

البرلمان يصوت على مشروع قانون المساعدة القانونية ويرفع جلسته إلى الخميس

بغداد/ مصطفى العتايبي: صوت مجلس النواب على مشروع قانون المساعدة القانونية، فيما رفع جلسته إلى يوم غد الخميس. وذكرت الدائرة الإعلامية للمجلس في بيان، تلقته "الزوراء"، أن رئيس مجلس النواب بالنيابة محسن المندلاوي افتتح أعمال الجلسة رقم (4) ضمن الدورة الانتخابية الخامسة السنة التشريعية الثالثة الفصل التشريعي الأول.

وتابعت: ان "مجلس النواب صوت على مشروع قانون المساعدة القانونية، فيما اجل التصويت على مشروع قانون تصديق اتفاق بين حكومة جمهورية العراق وحكومة الجمهورية التونسية بشأن الخدمات الجوية بين اقليميهما بطلب من اللجنة المختصة".

واضافت الدائرة ان "مجلس النواب اجل أيضا التصويت على مشروع قانون تصديق اتفاقية النقل البحري بين حكومة جمهورية العراق وحكومة جمهورية مصر العربية، بطلب من اللجنة المختصة".

واوضحت الدائرة ان رئيس مجلس النواب بالنيابة محسن المندلاوي

المرور تكشف عن خطة زيارة استشهاد الإمام الكاظم "ع"

بغداد/ الزوراء:

كشفت مديرية المرور العامة عن خططها خلال زيارة استشهاد الإمام موسى بن جعفر (عليه السلام).

وقال المتحدث باسم مديرية المرور العميد زياد القيسي في بيان تلقته "الزوراء": ان "مديرية المرور العامة وضعت خطة مرورية متكاملة لاستقبال زيارة استشهاد الإمام موسى بن جعفر (عليه السلام)، لافتاً الى أن الخطة تتلخص بتكثيف الدوريات والراجعات المرورية والمتتبعين وزجهم في تنظيم حركة السير والمرور مع قاطع مرور الكاظمية المقدسة".

وأضاف أن "التعزيز سيكون من دوائر التسجيل ومقرات المديرية من خلال زج منتسبيها في تنظيم حركة السير والمرور، وكذلك التنسيق العالي مع القطاعات المساسة للأرض، ومراقبة الحركة المرورية من خلال الشاشات المتواجدة في مديرية المرور العامة في مقر السيطرة والمخابرات"، مبيناً أن "الإشراف على هذه الخطة سيكون من قبل الكادر المتقدم وعلى رأسهم مدير المرور العام اللواء محمد محمود التميمي فضلاً عن تخصيص الخط الساخن (440) و(455) لاستقبال أي سؤال واستفسار".

وأكد أن "تنظيم حركة السير والمرور حتى الآن لا يشمل أي قطع، وسوف يكون هناك تحويل في مسار السير إن وجدت ضرورة لذلك".

التربية تتفق مع الأمم المتحدة على تدريب ملاكات ١٠ مديريات

بغداد/ الزوراء:

أعلنت وزارة التربية اتفاق مع اليونسكو واليونيسيف على تدريب ملاكات 10 مديريات.

ونذكر بيان للوزارة، تلقته "الزوراء": ان "وزارة التربية وثقت أسس إطلاق المرحلة الثانية من نظام إدارة المعلومات (Emis) خلال لقاء مدير مكتب الوزير سعد أحمد الجميلي مع وفد يُمثل منظمة اليونسكو

بغداد/ مصطفى العتايبي: صوت مجلس النواب على مشروع قانون المساعدة القانونية، فيما رفع جلسته إلى يوم غد الخميس. وذكرت الدائرة الإعلامية للمجلس في بيان، تلقته "الزوراء"، أن رئيس مجلس النواب بالنيابة محسن المندلاوي افتتح أعمال الجلسة رقم (4) ضمن الدورة الانتخابية الخامسة السنة التشريعية الثالثة الفصل التشريعي الأول.

وتابعت: ان "مجلس النواب صوت على مشروع قانون المساعدة القانونية، فيما اجل التصويت على مشروع قانون تصديق اتفاق بين حكومة جمهورية العراق وحكومة الجمهورية التونسية بشأن الخدمات الجوية بين اقليميهما بطلب من اللجنة المختصة".

واضافت الدائرة ان "مجلس النواب اجل أيضا التصويت على مشروع قانون تصديق اتفاقية النقل البحري بين حكومة جمهورية العراق وحكومة جمهورية مصر العربية، بطلب من اللجنة المختصة".

واوضحت الدائرة ان رئيس مجلس النواب بالنيابة محسن المندلاوي

العراق يبدي استعداداً لإبرام مذكرة تفاهم مع هيئة مكافحة الفساد اللبنانية

أراضي أزم النظام السابق، مُدعي أنه يشغل منصب المدير العام للدائرة القانونية في الهيئة". وذكر أن "المحكمة، وبعد اطلاعها على الأدلة والإثباتات المُحصلة، والمُحضر الأصوي الذي نظمه فريق الهيئة وأقوال ممثلها القانوني الذي طلب الشكوى بحق المتهم، وجدتها كافية ومُقتنعة لإدانتها فقررت الحكم عليه حضورياً بالحبس الشديد؛ استناداً إلى أحكام القرار (160 لسنة 1883)".

يذكر أن هيئة النزاهة أعلنت منتصف آذار من العام المنصرم تنفيذ أمر القبض الصادر بحق أحد المُحتالين؛ لانتحاله صفة المدير العام للدائرة القانونية فيها، وأدعائه أنه المسؤول عن رفع الحجز عن عقارات أزم النظام البائد؛ بغية تحقيق مآرب شخصي وأخذ مبالغ ماليّة من المشتكين.

الفساد اللبناني وما قد يسفر عنها من إبرام مُذكرة تفاهم يسهم في تيسير عمل الشركات والمستثمرين اللبنانيين العاملين في العراق".

وأعلنت هيئة النزاهة الاتحادية صدور قرار حكم حضوري بحق مُنتحل صفة مدير عام في أحد الأجهزة الرقابية؛ لتحقيق مآرب شخصية وتحصيل مبالغ ماليّة.

وقال مكتب الإعلام والاتصال الحكومي بالهيئة، في بيان تلقته "الزوراء": ان "محكمة جنابات الرصافة المُختصة بالنظر في قضايا النزاهة أصدرت قرار حكم حضوري يقضي بالحبس الشديد بحق منتحل صفة المدير العام للدائرة القانونية في هيئة النزاهة الاتحادية".

وأضاف أن "قرار الحكم جاء على خلفيّة ضبط المُتهم بأخذ مبالغ ماليّة من عدد من المشتكين؛ لقاء وعدهم باستطاعته رفع الحجزات عن

العقبات بهذا الصدد عبر مُذكرات التفاهم والعلاقات الثنائية".

وأعرب حنون عن "سعادته بإبرام هيئة النزاهة لمذكرات التفاهم مع عدد من الأجهزة النظرية في الدول العربية".

وأبدى "استعداد هيئة النزاهة الاتحادية لإبرام مُذكرة تفاهم مع الهيئة الوطنية لمكافحة الفساد اللبنانية في مجال منع الفساد والوقاية منه ومكافحته".

من جانبه، أكد السفير اللبناني علي الحجاب "استعداد السفارة اللبنانية في بغداد لتذليل العقبات كافة التي قد تعرقل التعاون بين الطرفين في مكافحة الفساد"، لافتاً إلى أن "التعاون بين هيئة النزاهة العراقية والهيئة الوطنية لمكافحة

بغداد/ الزوراء: أكد رئيس هيئة النزاهة الاتحادية حيدر حنون، أهمية التواصل والتعاون بين المؤسسات النظرية للدول العربية الشقيقة، فيما أبدى استعداد الهيئة لإبرام مذكرة تفاهم مع الهيئة الوطنية لمكافحة الفساد اللبنانية.

ونشرت الهيئة في بيان تلقته "الزوراء": أن "رئيس هيئة النزاهة الاتحادية حيدر حنون التقى السفير اللبناني علي الحجاب في مقر الهيئة".

ولفت حنون، خلال اللقاء، إلى "الافتتاح الكبير للحكومة العراقية على أشقاتها العرب"، موضحاً أن "ذلك يسهم في تطوير العلاقات السياسية والاقتصادية والثقافية والاجتماعية بينها".

وشدد على "ضرورة التنسيق وتضافر الجهود في مجال مكافحة الفساد، والعمل على تجاوز

الجانب التركي بشأن الامور الفنية حول طريق التنمية، وستكون هناك زيارة مرتقبة لوزير النقل الى تركيا في مطلع الشهر المقبل.

واشار الى: ان هناك ملفات مهمة ستتم مناقشتها مع الجانب التركي وتخص الامور الفنية الخاصة بالمشروع وتدريب كوادر السكك الحديد العراقية، إضافة الى استعدادات الجانب التركي لهذا المشروع المهم. منوها: ان الشركة العامة للنقل البري أعلنت استعدادها لهذا المشروع المهم وحصلت الموافقات على شراء 100 شاحنة، إضافة الى تهيئة ساحات التجزئة على جوانب الطريق هذه ستكون مهمة للمشروع.

وبيّن: ان جميع مشاريع ميناء الفاو الخمسة مازال العمل جاريا بها وفي تصاعد. مشيراً الى ان نسبة الانجاز في الارصفة الخمسة وصلت الى اكثر من 85 في المئة، ولدينا رصيفان تم استكمالهما في ميناء الفاو. وأوضح: ان هناك خطة للشركة العامة للنقل البري لزيادة عدد الشاحنات

الزوراء/ حسين فالح: أعلنت وزارة النقل استكمال متطلبات مشروع طريق التنمية في محافظة الديوانية والمثنى، وفيما كشفت عن خطط لتعزيز أسطول الشركة العامة للنقل البري لتصل الى ألف شاحنة، أكدت ان نسبة الانجاز للارصفة الخمسة بميناء الفاو تجاوزت الـ 85%.

وقال المتحدث باسم الوزارة ميثم الصافي في حديث لـ "الزوراء": انه تم استكمال متطلبات طريق التنمية في محافظتي الديوانية والمثنى وستلتحق قريباً محافظات ذي قار والانبار والنجف وكربلاء. مؤكداً انه سيتم اعلان المحضر بين الوزارة وهذه المحافظات خلال هذا الاسبوع.

واضاف: نحن الآن في مراحل التصميم الأولية، تم الوصول الى 400 كيلو متر بالنسبة للطريق السريع بعدما كان 300 كيلو متر، وايضا الطريق السككي 600 كيلو متر، وكذلك عمليات تحري التربة وصلت الى اكثر من الف كيلو متر. مبيناً: انه تم توقيع محضر مع

بغداد/ الزوراء:

أعلنت وزارة النقل استكمال متطلبات مشروع طريق التنمية في محافظة الديوانية والمثنى، وفيما كشفت عن خطط لتعزيز أسطول الشركة العامة للنقل البري لتصل الى ألف شاحنة، أكدت ان نسبة الانجاز للارصفة الخمسة بميناء الفاو تجاوزت الـ 85%.

وقال المتحدث باسم الوزارة ميثم الصافي في حديث لـ "الزوراء": انه تم استكمال متطلبات طريق التنمية في محافظتي الديوانية والمثنى وستلتحق قريباً محافظات ذي قار والانبار والنجف وكربلاء. مؤكداً انه سيتم اعلان المحضر بين الوزارة وهذه المحافظات خلال هذا الاسبوع.

واضاف: نحن الآن في مراحل التصميم الأولية، تم الوصول الى 400 كيلو متر بالنسبة للطريق السريع بعدما كان 300 كيلو متر، وايضا الطريق السككي 600 كيلو متر، وكذلك عمليات تحري التربة وصلت الى اكثر من الف كيلو متر. مبيناً: انه تم توقيع محضر مع

بغداد/ الزوراء/ حسين فالح: أعلنت وزارة النقل استكمال متطلبات مشروع طريق التنمية في محافظة الديوانية والمثنى، وفيما كشفت عن خطط لتعزيز أسطول الشركة العامة للنقل البري لتصل الى ألف شاحنة، أكدت ان نسبة الانجاز للارصفة الخمسة بميناء الفاو تجاوزت الـ 85%.

وقال المتحدث باسم الوزارة ميثم الصافي في حديث لـ "الزوراء": انه تم استكمال متطلبات طريق التنمية في محافظتي الديوانية والمثنى وستلتحق قريباً محافظات ذي قار والانبار والنجف وكربلاء. مؤكداً انه سيتم اعلان المحضر بين الوزارة وهذه المحافظات خلال هذا الاسبوع.

واضاف: نحن الآن في مراحل التصميم الأولية، تم الوصول الى 400 كيلو متر بالنسبة للطريق السريع بعدما كان 300 كيلو متر، وايضا الطريق السككي 600 كيلو متر، وكذلك عمليات تحري التربة وصلت الى اكثر من الف كيلو متر. مبيناً: انه تم توقيع محضر مع

بغداد/ الزوراء/ حسين فالح: أعلنت وزارة النقل استكمال متطلبات مشروع طريق التنمية في محافظة الديوانية والمثنى، وفيما كشفت عن خطط لتعزيز أسطول الشركة العامة للنقل البري لتصل الى ألف شاحنة، أكدت ان نسبة الانجاز للارصفة الخمسة بميناء الفاو تجاوزت الـ 85%.

وقال المتحدث باسم الوزارة ميثم الصافي في حديث لـ "الزوراء": انه تم استكمال متطلبات طريق التنمية في محافظتي الديوانية والمثنى وستلتحق قريباً محافظات ذي قار والانبار والنجف وكربلاء. مؤكداً انه سيتم اعلان المحضر بين الوزارة وهذه المحافظات خلال هذا الاسبوع.

واضاف: نحن الآن في مراحل التصميم الأولية، تم الوصول الى 400 كيلو متر بالنسبة للطريق السريع بعدما كان 300 كيلو متر، وايضا الطريق السككي 600 كيلو متر، وكذلك عمليات تحري التربة وصلت الى اكثر من الف كيلو متر. مبيناً: انه تم توقيع محضر مع

بغداد/ الزوراء/ حسين فالح: أعلنت وزارة النقل استكمال متطلبات مشروع طريق التنمية في محافظة الديوانية والمثنى، وفيما كشفت عن خطط لتعزيز أسطول الشركة العامة للنقل البري لتصل الى ألف شاحنة، أكدت ان نسبة الانجاز للارصفة الخمسة بميناء الفاو تجاوزت الـ 85%.

وقال المتحدث باسم الوزارة ميثم الصافي في حديث لـ "الزوراء": انه تم استكمال متطلبات طريق التنمية في محافظتي الديوانية والمثنى وستلتحق قريباً محافظات ذي قار والانبار والنجف وكربلاء. مؤكداً انه سيتم اعلان المحضر بين الوزارة وهذه المحافظات خلال هذا الاسبوع.

واضاف: نحن الآن في مراحل التصميم الأولية، تم الوصول الى 400 كيلو متر بالنسبة للطريق السريع بعدما كان 300 كيلو متر، وايضا الطريق السككي 600 كيلو متر، وكذلك عمليات تحري التربة وصلت الى اكثر من الف كيلو متر. مبيناً: انه تم توقيع محضر مع

بغداد/ الزوراء/ حسين فالح: أعلنت وزارة النقل استكمال متطلبات مشروع طريق التنمية في محافظة الديوانية والمثنى، وفيما كشفت عن خطط لتعزيز أسطول الشركة العامة للنقل البري لتصل الى ألف شاحنة، أكدت ان نسبة الانجاز للارصفة الخمسة بميناء الفاو تجاوزت الـ 85%.

وقال المتحدث باسم الوزارة ميثم الصافي في حديث لـ "الزوراء": انه تم استكمال متطلبات طريق التنمية في محافظتي الديوانية والمثنى وستلتحق قريباً محافظات ذي قار والانبار والنجف وكربلاء. مؤكداً انه سيتم اعلان المحضر بين الوزارة وهذه المحافظات خلال هذا الاسبوع.

واضاف: نحن الآن في مراحل التصميم الأولية، تم الوصول الى 400 كيلو متر بالنسبة للطريق السريع بعدما كان 300 كيلو متر، وايضا الطريق السككي 600 كيلو متر، وكذلك عمليات تحري التربة وصلت الى اكثر من الف كيلو متر. مبيناً: انه تم توقيع محضر مع

بغداد/ الزوراء/ حسين فالح: أعلنت وزارة النقل استكمال متطلبات مشروع طريق التنمية في محافظة الديوانية والمثنى، وفيما كشفت عن خطط لتعزيز أسطول الشركة العامة للنقل البري لتصل الى ألف شاحنة، أكدت ان نسبة الانجاز للارصفة الخمسة بميناء الفاو تجاوزت الـ 85%.

وقال المتحدث باسم الوزارة ميثم الصافي في حديث لـ "الزوراء": انه تم استكمال متطلبات طريق التنمية في محافظتي الديوانية والمثنى وستلتحق قريباً محافظات ذي قار والانبار والنجف وكربلاء. مؤكداً انه سيتم اعلان المحضر بين الوزارة وهذه المحافظات خلال هذا الاسبوع.

واضاف: نحن الآن في مراحل التصميم الأولية، تم الوصول الى 400 كيلو متر بالنسبة للطريق السريع بعدما كان 300 كيلو متر، وايضا الطريق السككي 600 كيلو متر، وكذلك عمليات تحري التربة وصلت الى اكثر من الف كيلو متر. مبيناً: انه تم توقيع محضر مع

أكدت أن نسبة الإنجاز للارصفة الخمسة في ميناء الفاو تجاوزت الـ 85%

النقل لـ "الزوراء": استكمال متطلبات طريق التنمية في محافظتين وخطط لتعزيز أسطول النقل البري



محبيس السعدوي، نسب إنجاز التصميم الأولية لمشروع طريق التنمية، فيما أشار إلى أن الأبواب مفتوحة للدول للانضمام إلى المشروع. وقال السعدوي في تصريح صحفي: إن "العمل جارٍ بشكل جيد بطريق التنمية، وهناك حوارات وتقاشات بين العراق والدول الراغبة للانضمام إلى المشروع".

وأوضح أن "التقاشات على مستوى عالٍ بين وزارة النقل ووزارات النقل النظيرية وفي مقدمتها تركيا وإيران والإمارات وقطر واليابان مفتوح لبقية الدول للانضمام إلى هذا المشروع الاستراتيجي".


وأشار إلى أن "نسبة الإنجاز في التصميم الأولية لخطوط السكة في مشروع التنمية تجاوزت 50% ونسبة الإنجاز للتصميم الأولية للطريق البري تجاوزت 25% والآن الشركة الاستشارية الإيطالية تعمل على فحوصات التربة والعمل مستمر وهناك تقدم كبير في هذا المشروع".

وبيّن ان "هذا يحقق استقراراً في اسواقنا المحلية خدمة للمواطن والفلاح وخدمة لتحقيق المصلحة الوطنية، واي بلد يحقق الاكتفاء الذاتي زراعياً فإن ادوات استقلاله متوافرة في الجوانب الاخرى الامنية والاقتصادية"، مؤكداً ان "كل هذه الامور تحقق النهضة الزراعية وتحقق الاكتفاء الذاتي بشتى المحاصيل ان كانت محاصيل استراتيحية مثل محصول الحنطة او الرز الذي لدينا فيه مشكلة كبيرة ولا زالت بسبب الشح المائي او باقي المحاصيل والخضروات او الفواكه".

واكد اننا "باشرنا بالخطة الزراعية وسنصل الى مرحلة الحصاد، والمساحة هي ثمانية ملايين 500 الف من ضمنها أربعة ملايين دونم من الأراضي الصحراوية، والموسم القادم يقرر في وقته حسب المعطيات الموجودة".

وأشار إلى "الدور الكبير الذي تقوم به مختلف دوائر الوزارة من الأبحاث والبستنة والتجهيزات ودوائر الإرشاد، تقوم كل دائرة بما عليها تجاه المزارع والفلاح وحسب اختصاصها".

Republic of Iraq
Ministry of Industry and Minerals
General Company for
Communications Equipment and
Power



جمهورية العراق
وزارة الصناعة والمعادن
الشركة العامة لمعدات الاتصالات
والقدرة

تمديد اعلان فرص استثمارية

تعلن الشركة العامة لمعدات الاتصالات والقدرة احدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن تمديد اعلان الفرص الاستثمارية وفقاً لأحكام المادة ١٥ / الفقرة ٣ من قانون الشركات العامة رقم ٢٢ لسنة ١٩٩٧ المعدل والتعليمات الملحقة به والمبينة تفاصيلها ادناه وتدعو الشركات العراقية والعربية والاجنبية المتخصصة في هذا المجال للمشاركة في هذه الفرص لتلبية حاجة السوق العراقية من هذه المنتجات.

وبالإمكان الحصول على الملف الاستثماري والشروط المطلوبة لكل مشروع من مقر الشركة الكائن في محافظة صلاح الدين / قضاء الدور لقاء مبلغ ١٥٠٠٠٠ فقط مائة وخمسون الف دينار غير قابل للرد.

الفرص الاستثمارية:

- ١- انشاء معمل ابراج نقل الطاقة الكهربائية.
- ٢- تطوير معمل اطيان الحفر.

ويتم تقديم العطاءات لدى الشركة العامة لمعدات الاتصالات والقدرة / قسم الشؤون التجارية خلال ٣٠ يوم ابتداء من تاريخ نشر الاعلان ولغاية الساعة الثانية ظهراً من اخر يوم داخل ظرف مختوم بختم الشركة صاحبة العطاء.

هاشم عزاوي محمد صالح
المدير العام
رئيس مجلس الادارة

جمهورية العراق
وزارة الصناعة والمعادن
الشركة العامة لمعدات الاتصالات والقدرة

تمديد اعلان فرص استثمارية

تعلن الشركة العامة لمعدات الاتصالات والقدرة احدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن تمديد اعلان الفرص الاستثمارية وفقاً لأحكام المادة ١٥ / الفقرة ٣ من قانون الشركات العامة رقم ٢٢ لسنة ١٩٩٧ المعدل والتعليمات الملحقة به والمبينة تفاصيلها ادناه وتدعو الشركات العراقية والعربية والاجنبية المتخصصة في هذا المجال للمشاركة في هذه الفرص لتلبية حاجة السوق العراقية من هذه المنتجات.

وبالإمكان الحصول على الملف الاستثماري والشروط المطلوبة لكل مشروع من مقر الشركة الكائن في محافظة صلاح الدين / قضاء الدور لقاء مبلغ ١٥٠٠٠٠ فقط مائة وخمسون الف دينار غير قابل للرد.

الفرص الاستثمارية:

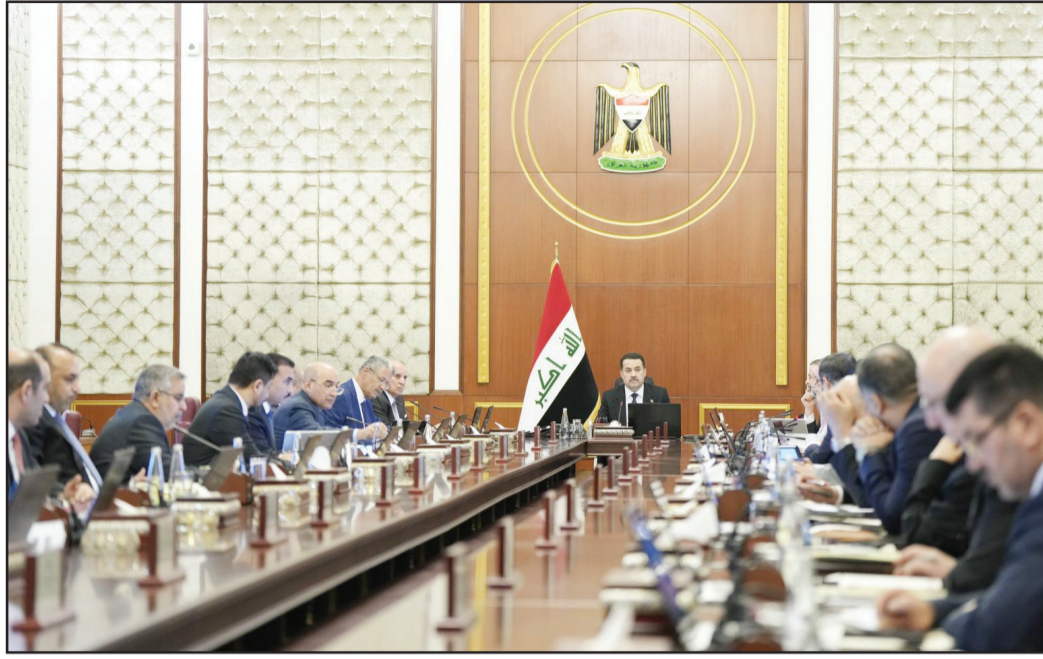
- ١- انشاء معمل ابراج نقل الطاقة الكهربائية.
- ٢- تطوير معمل اطيان الحفر.

ويتم تقديم العطاءات لدى الشركة العامة لمعدات الاتصالات والقدرة / قسم الشؤون التجارية خلال ٣٠ يوم ابتداء من تاريخ نشر الاعلان ولغاية الساعة الثانية ظهراً من اخر يوم داخل ظرف مختوم بختم الشركة صاحبة العطاء.

هاشم عزاوي محمد صالح
المدير العام
رئيس مجلس الادارة

قرار استثناء المواطنين من عمولات الدفع الإلكتروني

مجلس الوزراء يوافق على اعتماد يوم 27 من شهر رجب الأصب يوماً للقرآن الكريم



الدفع الإلكتروني التي يدفعها القابض (التاجر أو صاحب العمل وجهات القطاع الخاص كافة)، على أن يتم استخدامها في دفع التزامات القابض للدولة بالدفع الإلكتروني حصراً، كتجديد الرخص ودفع الضرائب والمصارف والرسوم والأجور البلدية وأجور الكهرباء وكل ما بذمته للدولة، ولا يمكن استردادها نقداً في أي حال من الأحوال.

2. تحديد عمولات الدفع الإلكتروني كافة (بنسبة مئوية يقرها البنك المركزي العراقي)، وبعد أعلى من العمولات تقف عند مبلغ عمولة (يقرر قيمتها البنك المركزي العراقي لكل من القطاعين العام والخاص) وما زاد عن ذلك بدون عمولات، وحد أدنى يُعفى من العمولات أيضاً (إعفاء التعاملات الصغيرة في القطاعين العام والخاص من العمولات لغاية سقف يحدده البنك المركزي العراقي).

3. تستمر نفاذية العقود الموقعة بناء على ما جاء بقرارات مجلس الوزراء المتعلقة بالدفع الإلكتروني؛ وبالأخص قرار مجلس الوزراء (23044 و 23620 لسنة 2023) بين مؤسسات الدولة وشركات الدفع الإلكتروني، لغاية 31 كانون الأول 2024، وللمؤسسة المتعاقدة تقديم طلب مسبق للبنك المركزي العراقي في حال رغبتها بعدم التمديد لاستحصال الموافقة بذلك.

4. يُعاد توقيع القرار في ضوء نتائج التطبيق قبل نهاية هذا العام 2024.

5. يُنفذ هذا القرار بدءاً من 1 آذار 2024.

الزوراء/ حسين السعدي: اصدر مجلس الوزراء عددا من القرارات تخص العمولات الخاصة بعمليات الدفع الإلكتروني، فيما وافق على اعتماد يوم 27 من شهر رجب يوماً للقرآن الكريم.

وذكر المكتب الاعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء": ان رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، ترأس الجلسة الاعتيادية الخامسة لمجلس الوزراء، جرت فيها مناقشة الأوضاع العامة في البلاد، واستعراض عدد من الملفات الأساسية الخاصة بأهداف وأولويات الحكومة، فضلاً عن التداول في الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال واتخاذ القرارات اللازمة بشأنها.

وإضافة أنه بمناسبة المبعث النبوي الشريف والإسراء والمعراج، وافق مجلس الوزراء على اعتماد يوم 27 من شهر رجب الأصب، يوماً للقرآن الكريم؛ ليكون هذا اليوم في المفكرة السنوية ضمن الأيام الوطنية والإسلامية، والاحتفاء بالقرآن الكريم من خلال نشر تعاليمه وآياته المباركة في عموم المحافظات.

وتابع: انه واستناداً إلى توجيهات رئيس مجلس الوزراء في مجال العمولات الخاصة بعمليات الدفع الإلكتروني، وافق مجلس الوزراء على ما يأتي: (يتمثل القابض عمولات الدفع الإلكتروني من القطاعين الخاص والعام ولا يتحمل الدافع أي عمولات للدفع الإلكتروني)، وتقوم الحكومة بتعويض نسبة (50%) من عمولات

وفي ملف العلاقات الخارجية تمت الموافقة على تخويل نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير الخارجية، بصلاحيات التفاوض والتوقيع على مشروع اتفاق الشراكة والتعاون بين حكومة جمهورية العراق وحكومة المملكة المتحدة، استناداً إلى أحكام الدستور، وإعادة وزارة الخارجية وثيقة التحويل اللازمة باسم حكومة جمهورية العراق للسيد وزير الخارجية، وفقاً للسياقات المعتمدة، ورفعها إلى الأمانة العامة لمجلس الوزراء؛ من أجل استكمال توقيع السيد رئيس مجلس الوزراء، مع مراعاة المحفوظات التي أبدتها مجلس الدولة في مشورته القانونية،

وأراء الوزارات والجهات ذات العلاقة وملاحظات الدائرة القانونية في الأمانة العامة لمجلس الوزراء. وفي مسار المضي بإعادة تنظيم بعض الاستيرادات وحماية المنتج المحلي، أقر مجلس الوزراء توصيات الجهة المختصة في وزارة الصناعة والمعادن (دائرة التطوير والتنظيم الصناعي)، استناداً إلى أحكام قانون حماية المنتجات العراقية (11 لسنة 2010) المعدل بحسب الآتي:

1. فرض رسم كمركي إضافي بنسبة (60%) من وحدة قياس منتج (الأكياس البلاستيكية المطبوعة وغير المطبوعة مختلف القياسات) المستورد إلى العراق من الدول والمناشئ كافة،

2. قيام وزارة المالية/ الهيئة العامة للكمارك بتطبيق الرسم الكمركي الإضافي للمنتج المذكور آنفاً وإشعارها وزارة الصناعة والمعادن/ دائرة التطوير والتنظيم الصناعي إشعاراً دورياً، عن كمية استيرادات العراق من المنتجات المذكورة آنفاً وقيمة الرسوم الكمركية الإضافية التي تجبى على المستورد من المنتج الأجنبي، وقيمة المستورد وبلدان التصدير والجهات المستوردة له.

3. مراعاة وزارة الصناعة والمعادن ما

يأتي: مقدار الزيادة في الاستيرادات مقارنة بالسنوات الثلاث السابقة للوقوف على مدى وجود زيادة غير مبررة، وبيان قدرة الشركة الشاكية على سد حاجة السوق، بما يضمن عدم تضخم الأسعار، وتحديد أهمية الحماية المطلوبة بالنسبة للاقتصاد الوطني.

4. تدقيق الجهات الرقابية الأناز الناجمة عن فرض حماية كمركية إضافية على المنتج المستورد، وأن يُنفذ هذا القرار بعد (120) يوماً من تأريخ إصداره.

ومن أجل استكمال ملف المدن الجديدة، وافق مجلس الوزراء على تخويل السيد وزير الإعمار والإسكان والبلديات والأشغال، صلاحية توقيع العقد بشأن مشروع مدينة على الوردى السكنية، مع الشركة المنفذة للمشروع، والإيعاز إلى الهيئة الوطنية للاستثمار بإصدار إجازة الاستثمار الخاصة بالمدينة المذكورة آنفاً.

وفي ملف الطاقة، وافق مجلس الوزراء، وفقاً للبيان، على زيادة الكلفة الكلية لمشروع تشييد وتأهيل شبكات كهرباء (الرفاعي- الفجر- القلعة) بمقدار (821.621.000) دينار، فقط ثمانمئة وواحد وعشرون مليوناً وستمئة وواحد وعشرون ألف دينار؛ لتصبح الكلفة الكلية (3.706.621.000) دينار، فقط ثلاثة مليارات وسبعمئة وستة ملايين وستمئة وواحد وعشرون ألف دينار، أي ما يمثل نسبة (28.4%) على الكلفة المعدلة، ونسبة (35%) على الكلفة المقررة، وتتحمل محافظة ذي قار صحة المعلومات المقدمة إلى وزارة

المذكورة آنفاً. وتوفي وزارة الموارد المائية أخذ الإجراءات اللازمة لتحديد مزارع الأسماك ذات الحصص المئوية غير المستدامة، بالتنسيق مع وزارة الزراعة لغرض إنهاء العقود النافذة.

كما أقر المجلس توصية اللجنة المؤلفة بموجب الأمر الديواني (22449)، بشأن مقترح إنشاء مركز إدارة بيانات الأراضي بحسب كتاب وزارة الإعمار والإسكان والبلديات والأشغال العامة المؤرخ في 15 تشرين الثاني 2023، وتتولى وزارة الموارد المائية استكمال إجراءات التأسيس ومتطلبات العمل، كما تستمر اللجنة بالإشراف على

هيومن رايتس تتهم قوات الاحتلال الصهيوني باستخدام "الجوع سلاحاً" لطرد سكان القطاع

نتنياهو ينسف تقارير حول صفقة محتملة ويؤكد عدم خروج قواته من غزة ولن يطلق سراح الأسرى

ووفقاً للمصدر فإنه من المقرر أن يتم إطلاق سراح إسرائيلي واحد يومياً مقابل 30 فلسطينياً في الصفقة المحتملة، مشدداً على أن تفاصيل المرحلة الثانية سيتم التفاوض بشأنها خلال تطبيق المرحلة الأولى.

المصادر الفلسطينية أشارت أيضاً إلى أن المرحلة الثالثة من الصفقة ستكون متعلقة بضباط إسرائيليون محتجزين في غزة على أن تتسحب إسرائيل خارج مدن القطاع وتتمركز عند نقاط حدودية، وفق الصفقة المحتملة.

وكشفت شبكة تلفزيون "ان بي سي" الأمريكية، أن مفاوضات من إسرائيل والولايات المتحدة ومصر وقطر اتفقا في الاجتماع، الذي عقد في باريس، على إطار عمل لإنجاز صفقة جديدة لتبادل الأسرى والمحتجزين.

في غضون ذلك قال رئيس منظمة هيومن رايتس ووتش الأوروبية المتوسطة رامي عبده، إن إسرائيل تستخدم "الجوع" سلاحاً لطرد سكان قطاع غزة وحتى قتلهم.

وأوضح عبده في حديث صحفي امس الثلاثاء، أن غزة تعاني "نقصاً شديداً" في المواد الغذائية وأن كمية المساعدات التي تصل انخفضت من متوسط 500 شاحنة قبل الحرب إلى أقل من 100 حالياً.

وأضاف أن ما بين 50 و100 شاحنة مساعدات فقط وصلت شمالي غزة في المئة يوم الماضية، وأن هناك جوعاً شديداً ونقصاً في كل شيء بالمنطقة.

وذكر أن "الناس يتضورون جوعاً حتى الموت. أكثر من نصف مليون فلسطيني يعانون بسبب ظروف الشتاء القاسية ونقص الغذاء".

وتابع "في الوقت الحالي، يعاني أكثر من نصف سكان غزة الجوع الشديد. ويواجه جميع سكان شمالي غزة ظروف مجاعة قاسية".

وصرح بأن جنود الاحتلال أطلقوا النار على من حاولوا الوصول إلى شاحنات الغذاء التي دخلت غزة بأعداد قليلة من الجنوب إلى الشمال، وأنهم وثقوا وفاة العشرات بسبب ذلك.

وأردف رئيس هيومن رايتس ووتش: "ننحدر عن التوزيع المعتمد وخاصة في شمالي غزة، والأطفال هم الأكثر تضرراً من هذا الوضع".



نتنياهو، خلال زيارته لإحدى المؤسسات: "هذه ليست جولة قتال أخرى، وهذا ليس تبادلاً للضربات، ولكن يدور الحديث عن تحقيق النصر المطلق. ليس أقل من ذلك"، وأضاف نتنياهو "إنني ملتزم بذلك ومقاتلوننا ملتزمون بذلك والأغلبية الساحقة من الشعب (الإسرائيليون) ملتزمة بذلك. لن نساوم على أقل من تحقيق النصر المطلق".

وتهكم نتنياهو على الأبناء حول بنود الاتفاق حول غزة، قائلاً "أسمع أقاربك عن صفقات مختلفة، وأود أن أوضح أننا لن ننهي هذه الحرب إلا بعد تحقيقها جميع أهدافها، وهذا يعني القضاء على حماس وإعادة جميع المخطوفين وضمان أن غزة لن تشكل أبداً تهديداً على إسرائيل. لن نخرج الجيش من قطاع غزة ولن نطلق سراح آلاف الإرهابيين. كل هذا لن يحدث.. ماذا سيحدث؟ تحقيق النصر المطلق!!".

وكان مصدر فلسطيني أعلن أن هناك توافقاً على تفاصيل المرحلة الأولى من صفقة تبادل جديدة محتملة للأسرى بين إسرائيل وحماس.

ودخلت صفقة التبادل الجديدة المقترحة بين إسرائيل وحركة حماس مرحلة جديدة الاثنين، بعد تسرب معلومات عن اتفاق مفاوضات من إسرائيل وأمريكا ومصر وقطر، في اجتماع بباريس، على إطار لها يتضمن هدنة في حرب غزة. وفيما قالت قطر إنها ستعرض على حماس الصفقة المقترحة، أعلنت إسرائيل تحفظها على شروط واردة فيها، ما يوحي بأن الأيام المقبلة ستشهد تسارعا لجهود حل العقد الأخيرة التي تمنع اكتمالها.

كما ارتكب الاحتلال الإسرائيلي خلال الـ 24 ساعة الماضية 14 مجزرة ضد العائلات في قطاع غزة، راح ضحيتها 215 شهيداً و300 مصاب.

ويشن الجيش الإسرائيلي منذ 7 أكتوبر/ تشرين الأول 2023، حرباً مدمرة على غزة خلفت حتى الثلاثاء 26 ألفاً و751 شهيداً و65 ألفاً و636 مصاباً، معظمهم أطفال ونساء، وفق السلطات الفلسطينية، وتسببت في "دمار هائل وكارثة إنسانية غير مسبوقة"، بحسب الأمم المتحدة.

وبشأن عمليات المقاومة، أعلنت "كتائب القسام" أنها قصفت تل أبيب برشقة صاروخية "رداً على المجازر الصهيونية بحق المدنيين".

وقالت وزارة الصحة في قطاع غزة إن الاحتلال الإسرائيلي يشدد حصاره على مجمع ناصر الطبي للأسبوع الثاني، ويضع 150 كادراً طبياً و450 جراحاً، و3000 نازح في دائرة الاستهداف.

وفي السياق ذاته أعاد رئيس حكومة الاحتلال الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، تمسكه بما يسميها "أهداف الحرب"، نافياً بذلك الأبناء التي تسربت عن بنود اتفاق بخصوص غزة تم التباحث بشأنه في العاصمة الفرنسية باريس يومي السبت والأحد الماضيين، وجاءت تصريحات نتنياهو بعد تهديد وزراء في حكومته بالانسحاب بحال إقرار الاتفاق.

وقال رئيس حكومة الاحتلال الإسرائيلي، إن "الحرب لن تتوقف قبل تحقيق أهدافها"، مضيفاً أن "إسرائيل لن تسحب جيشها من غزة ولن تطلق سراح آلاف الأسرى الفلسطينيين".

وبحسب بيان صادر عن ديوانه، قال

غزة / متابعة الزوراء:

تواصل قوات الاحتلال الصهيوني، لليوم الـ 116 على التوالي، قصفها المكثف على مناطق متفرقة من قطاع غزة، خصوصاً مدينة خان يونس جنوباً، وفي ظل أوضاع مأساوية للغاية يعيشها النازحون بفعل الأمطار والظروف الإنسانية الصعبة،

اغتيال الاحتلال 3 شبان داخل مستشفى في جنين، وفيما أكد رئيس حكومة الاحتلال الإسرائيلي بنيامين نتنياهو إن "الحرب لن تتوقف قبل تحقيق أهدافها"، وإسرائيل لن تسحب جيشها من غزة ولن تطلق سراح الآلاف الفلسطينيين.

ولايزال القصف الإسرائيلي العنيف يستهدف محيط مستشفى الأمل في خان يونس، أكدت وزارة الصحة في غزة أن قوات الاحتلال الإسرائيلي تنفذ إعدامات جماعية في المدينة، وتحاصر مستشفى الأمل وناصر، وتمنع حركة سيارات الإسعاف لإنقاذ الجرحى.

وبحسب بيان للهلل الأحمر، فإن ثلاثة نازحين استشهدوا جراء إطلاق النار عليهم من قبل قوات الاحتلال، مشيراً إلى أنه جرى دفن جثامينهم في الباحة الخلفية لمستشفى الأمل بسبب استمرار الحصار وصعوبة نقلهم إلى المقابر.

واقترح تسعة عناصر آخرين من الوحدة الإسرائيلية الخاصة مدخل الطوارئ في المستشفى، شاهرين أسلحتهم في وجه الكوادر الطبية والإدارية، ومرافقي المرضى الموجودين هناك، لتأمين انسحاب القوة بعد عملية الاغتيال. 10 دقائق كانت كافية لإنجاز الجريمة، وفق الناطق الرسمي باسم المستشفى، ورئيس قسم الجراحة، الدكتور توفيق الشوبكي.

يقول الشوبكي إن عملية اغتيال الشبان "نفذت نحو الساعة الخامسة والنصف فجراً، بعد أن دخل ثلاثة أشخاص تنكروا بالزي المدني (لباس أطباء وممرضين)، واتجهوا إلى الطابق الثالث في المستشفى، وقتلوا ثلاثة كانوا في غرفة بقسم التأهيل باستخدام مسدسات كاملة للصوت، فلم نسمع صوت إطلاق النار".

وأضاف: "اقترح المستشفى بعد دقائق عدد آخر يرتدون الزي المدني، وذلك بالطابق الأرضي حيث قسم الطوارئ والاستقبال، وشهروا أسلحتهم في وجه من كانوا هناك، وأمنوا انسحاب القوة المنفذة، ثم انسحبوا معها".

واغتال الاحتلال قائد كتائب "القسام" النزاع العسكرية لحمسة في جنين، محمد وليد جلامنة، ومعه محمد أيمن الغزاوي، أحد قادة "كتيبة جنين" التابعة لحركة الجهاد الإسلامي، وشقيقه

إسلام آباد/ متابعة الزوراء: قضت محكمة باكستانية بالسجن 10 أعوام على كل من رئيس الوزراء السابق عمران خان، ووزير الخارجية السابق شاه محمود قرشي.

وأدانت المحكمة خان وقرشي بمزاعم تسريب أسرار الدولة، وأن رئيس الحكومة السابق شارك محتويات برقية سرية، أرسلها سفير باكستان لدى واشنطن إلى حكومة إسلام آباد.

وأعلن حزب رئيس الحكومة الباكستانية السابق عمران خان، أمس الثلاثاء، صدور حكم قضائي بسجنه 10 أعوام في إطار قضية مثيرة للجدل مرتبطة بتسريب وثائق دولة سرية.

وحكم على خان، بحسب ما ذكرته أيضاً وسائل إعلامية رسمية وناطق باسم حزبه، في إطار قضية مثيرة للجدل مرتبطة بتسريب وثائق دولة سرية.

وقال ناطق باسم حزب "حركة إنصاف" لوكالة "فرانس برس": "حكم على كل من رئيس الوزراء السابق عمران خان ونائب رئيس (حزب حركة إنصاف) شاه محمود قرشي بالسجن عشرة أعوام في هذه القضية".

وفي منتصف يناير الحالي، دلت القضاء الباكستاني، رئيس الوزراء السابق خان بتهمة "انتهاك قانون الزواج وفقاً للريعة الإسلامية".

باريس / متابعة الزوراء:

أمام احتجاجات مزارعي فرنسا التي يعود سببها جزئياً للمنافسة الأجنبية، شدد الرئيس إيمانويل ماكرون معارضته لاتفاق تجاري بين الاتحاد الأوروبي وكتلة "ميركوسور" في أمريكا اللاتينية.

واتصل الرئيس الفرنسي برئيسة المفوضية الأوروبية أورسولا فون دير لاين الأسبوع الماضي لطلب إنهاء الجولة الحالية من المفاوضات مع "ميركوسور"، حسبما نقلت وكالة "بلوتنغ" عن "أشخاص مطلعين" على الأمر.

وأكدت المتحدثة باسم الحكومة الفرنسية، بريسيكا تيفينو، أن فرنسا أبلغت فون دير لاين بأن الصفقة لا ينبغي أن تستمر ما لم يخضع المزارعون في أربع دول في أمريكا الجنوبية لنفس القواعد البيئية مثل تلك الموجودة في أوروبا. ويجري الاتحاد الأوروبي ودول ميركوسور هي الأرجنتين والبرازيل وأوروغواي وباراغواي، محادثات للتوصل إلى اتفاق تجاري منذ أكثر من عقدين. وتم الإعلان عن اتفاقية عام 2019 ولكن لم يتم

تنفيذها مذاك وسط المطالب البيئية الجديدة للاتحاد الأوروبي.

وتتمثل خطوة ماكرون، محاولة لاسترضاء المزارعين الذين بدأوا في إغلاق الطرق السريعة حول باريس بجرارتهم. ودعت نقابتان للمزارعين إلى حصار باريس، لممارسة الضغط على الحكومة الفرنسية لتقديم المزيد من التنازلات لتخفيف عبء ارتفاع التكاليف والبيروقراطية.

ويشير الكثير من المتظاهرين أيضاً إلى ما يصفونه بـ"المنافسة غير العادلة" من الدول الأجنبية، والتي يقولون إنها يتم تسهيلها من خلال اتفاقيات التجارة الحرة مثل تلك مع "ميركوسور"، وهذا بالإضافة إلى دخول المنتجات الأوكرانية الرخيصة إلى سوق الاتحاد الأوروبي.

ووعدت الحكومة الفرنسية، امس الثلاثاء، بينما انطلق ماكرون في زيارة إلى السويد، بتقديم مزيد من الإجراءات لتهدئة المزارعين المحتجين عند حواجز تحييط بباريس، على خلفية شكواهم من أن الزراعة أصبحت صعبة للغاية وغير مربحة بما فيه الكفاية.

الصحة تؤكد عزمها استقدام المزيد من الفرق الطبية الأجنبية



بغداد/ الزوراء: أكدت وزارة الصحة العمل على التصول التدريجي من برنامج إرسال المرضى للعلاج في الخارج إلى استقدام المزيد من الفرق الطبية الأجنبية لإجراء العمليات المعقدة داخل البلاد.

وقال وزير الصحة صالح مهدي الحسناوي في تصريح صحفي: إن «برنامج استقدام الفرق الطبية الأجنبية لإجراء العمليات المعقدة داخل البلاد يعد من البرامج المهمة، حيث تسعى الوزارة للتصوّل التدريجي من إرسال المرضى للخارج إلى هذا البرنامج، فضلاً عن تدريب الملاكات الطبية..»

وأشار إلى «استقدام فريق طبي أجنبي متخصص لإجراء العمليات المعقدة في مستشفى الحسن المجتبي (ع) في كربلاء المقدسة والفلوجة التعليمي، حيث قام بفحص وتشخيص أكثر من ٥٥ مريضاً لإجراء عمليات تشوهات القلب، إلى جانب إجراء ١٣ عملية للأطفال».

الإعلام الحكومي: تنظيم حيازة الأسلحة يمثل المرحلة الأولى لحصرها بيد الدولة



بغداد/ الزوراء: أكد فريق الإعلام الحكومي أن حملة تنظيم حيازة الأسلحة للمواطنين جاءت تزامناً مع التوجهات الحكومية، فيما أشار إلى تخصيص مليار دينار لشراء الأسلحة من المواطنين.

وقال المتحدث باسم الفريق حيدر مجيد، في تصريح صحفي: إن «المنصة الإلكترونية التي أطلقتها دائرة مركز البيانات الوطني، في الأمانة العامة لمجلس الوزراء، بالتنسيق مع وزارة الداخلية، لتنظيم حيازة الأسلحة للمواطنين، جاءت تزامناً مع التوجهات الحكومية لتنفيذ البرنامج الحكومي والمرحلة الأولى من السياسة الوطنية لتنظيم الأسلحة وحصرها بيد الدولة (مرحلة تسجيل أسلحة المواطنين) وحيازتها».

وأضاف أن «نك جاء بموجب القانون وقرار مجلس الوزراء (٢٤٠٤ لسنة ٢٠٢٤) المتضمن تخصيص وزارة الداخلية مليار دينار لكل قيادة شرطة في بغداد والمحافظات عدا محافظات إقليم كردستان، للمباشرة بشراء الأسلحة من المواطنين، تنفيذاً للبرنامج».

وقال المتحدث باسم الوزارة العميد مقداد الموسوي: إن «الأيام القليلة المقبلة ستشهد عقد مؤتمر بحضور رئيس الوزراء والوزراء واللجنة المعنية، يعلن من خلاله إطلاق

وذكر بيان سابق للوزارة: انه «تماشياً مع البرنامج الحكومي الذي أعلنه رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة وبهدف تعزيز السلم المجتمعي، أعلنت وزارة الداخلية المباشرة بتسجيل الأسلحة الشخصية للمواطنين الكرام، من خلال مؤتمر نظّمته بحضور عدد من الشخصيات والجهات المختصة ومجموعة من القادة والضباط».

وأضاف وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، في كلمة له خلال المؤتمر، بحسب البيان: أن «الاهتمام الحكومي بأمن المواطن واستقراره يأتي في مقدمة سلم الاهتمامات، ولذلك تم إقرار السياسة الوطنية لتنظيم الأسلحة وحصرها بيد الدولة، التي انبثقت عنها اللجنة الدائمة لتنظيم الأسلحة في وزارة الداخلية»، مشيراً إلى ان «الشمري أعلن عن إطلاق الاستمارة الإلكترونية لتسجيل أسلحة المواطنين من خلال الموقع الإلكتروني لبوابة أور في الأمانة العامة لمجلس الوزراء».

وأوضح الشمري ان «التقديم سيكون على ثلاث مراحل وإنشاء مكاتب تسجيل الأسلحة البالغ عددها ٦٩٧ مكتباً لتسجيل في مراكز الشرطة المحلية في عموم محافظات ومدن وقرى وقصبات العراق عدا إقليم كردستان».

اعتقال متهمين في محافظتين بحوزتهما (60) ألف دولار مزيفة



بغداد/ الزوراء: أعلنت جهاز الأمن الوطني عن إلقاء القبض على متهمين بحوزتهما ٦٠ ألف دولار مزيفة في بغداد وذي قار.

وقال بيان للجهاز تلقته «الزوراء»: إنه «استناداً إلى معلومات استخباراتية

مؤكدة مصحوبة بمتابعة ميدانية من قبل مفارز جهاز الأمن الوطني في ذي قار، وبعد استحصال الموافقات القضائية جرى استدراج متهم بجريمة تزيف العملة والإطاحة به بالجرم المشهود خلال محاولته إيصال مبلغ (٣٠) ألف دولار مزيف إلى أحد الأشخاص، حيث اعترف بقيامه بطباعة هذا المبلغ بمساعدة أحد أقربائه».

وأضاف البيان أن «مفارزنا في العاصمة بغداد تمكنت من القبض على متهم آخر بتزيف العملة وبحوزته مبلغ (٣٠) ألف دولار مزيف كان يروم المتاجرة به».

وتابع أنه «جرى إحالة المتهمين إلى الجهات القضائية لينالوا جزاءهما العادل وفق القانون».

السجن المؤبد بحق إرهابي قام بتمجيد عصابات داعش في بغداد

بغداد/ الزوراء: أصدرت المحكمة الجنائية المركزية حكماً بالسجن المؤبد بحق مجرم إرهابي عن جريمة الانتماء لعصابات داعش الإرهابية والتمجيد لهم من خلال تشغيل أنشيد في إحدى مناطق العاصمة بغداد.

وذكر بيان لمجلس القضاء الأعلى تلقته «الزوراء»: أن «الإرهابي ضبط بحوزته أيضاً على صورة شخصية له يرتدي فيها الزي العسكري لهذه العصابات الإجرامية، إضافة إلى عبارات ومقاطع فيديو صور خاصة بالإرهابي أبو بكر البغدادي».

وأضاف البيان أن «الحكم صدر استناداً لإحكام المادة الرابعة / ١ وبدلالة المادة الثانية / ١ و٣ من قانون مكافحة الإرهاب رقم ١٣ لسنة ٢٠٠٥ واستناداً لأحكام المادة ١٣٢ / ١ من قانون العقوبات».

توجه نيابي لتعديل قانون المختارين



بغداد/ الزوراء: أكدت لجنة الأقاليم والمحافظات النيابية سعيها لضمان الحقوق القانونية والمالية لشريحة «المختارين من خلال تعديل قانونهم. وقال نائب رئيس اللجنة جواد اليساري في حديث

والتقاعدية»، لافتاً إلى أن «المختارين يتقاضون مبلغ ٢٥٠ ألف دينار شهرياً». وأشار إلى أن «لجنة الأقاليم والمحافظات النيابية تسعى خلال المرحلة المقبلة بتعديل قانون المختارين رقم ١٣ لسنة ٢٠١١ لإصدار شريحة المختارين».

وعقد نائب رئيس مجلس النواب، شاخوان عبدالله في وقت سابق، إجتماعاً موسعاً مع وفد من المختارين لعدد من محافظات العراق، مؤكداً على توجيه مجلس النواب للمضي بالإجراءات القانونية بصدد مشروع قانون تعديل قانون المختارين.

العمل تعلن إكمال إجراءات إصدار الماستر لـ (400) مستفيد



بغداد/ الزوراء: أعلن وزير العمل والشؤون الاجتماعية أحمد الاسدي عن المباشرة بإصدار بطاقة الماستر لأكثر من (٤٠٠) مستفيد من راتب المعين المتفرغ في بغداد لمن

الالكتروني ضمن منصة اور الالكترونية، الذين تمت احالتهم للجان الطبية المختصة، واستلموا القرارات الطبية، عليهم مراجعة الهيئة في بغداد واقسامها في الكرخ والرصافة، لغرض اكمال اجراءات إصدار بطاقة الماستر كارد، وذلك ابتداء من يوم الاربعاء الموافق ٣١-١-٢٠٢٤، وحسب قوائم الاسماء المبينة في الرابط. وأكدت عبدالرحيم ان باقي اسماء التضمين بالإصدار سيتم الإعلان عنها تباعاً، داعية الى الالتزام بالمواعيد المحددة لضمان اكمال المعاملات بناسبيات عالية.

الإعمار: انطلاق العمل بـ 6 مدن سكنية جديدة خلال أيام

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة الاعمار والاسكان والبلديات، أمس الثلاثاء، انطلاق العمل بـ 6 مدن سكنية جديدة خلال الأيام المقبلة.

وقال المتحدث باسم الوزارة، استشرق صباح في تصريح صحفي انه «سيكون هناك انطلاق جيل جديد من المدن السكنية الجديدة، وتكون بعدد 6 مدن سيتم المباشرة بها خلال

الزراعة: أسعار الحنطة المحلية ستستمر بمعدلاتها نفسها

بغداد/ الزوراء: توقعت وزارة الزراعة، أمس الثلاثاء، ان تستمر أسعار الحنطة للموسم القادم بذات معدلاتها.

وقال المتحدث باسم الوزارة، محمد الخزاغي في تصريح صحفي: انه «تتوقع ان تستمر أسعار الحنطة بذات معدلاتها، وكذلك ستكون هناك زيادة للمساحات التي تروى عن طريق التقنيات الري الحديثة كما وعدنا رئيس مجلس الوزراء».

وأضاف الخزاغي «كما ستستمر الدولة

(فقدان) فقدت منى الوثيقة المدرسية الثالث متوسط المرقمة (٣٥٤٧٠٨) العدد ٢٥٩ التاريخ ١٥/١٠/٢٠١٤ سجل القيد العام ٣/٧٣٠ الصادرة من (اعدادية النجف المهنية للبنين) معنونة الى قيادة الشرطة الاتحادية باسم الطالب (بركان حدادي محيل) فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الإصدار.

الى الشريك (رحيم خريبط عطيه) اقتضى حضورك الى مديرية بلدية النجف الاشرف لغرض اصدار اجازة البناء للشريك (سعاد حسون صالح) للقطعة المرقمة (٢ / ١٨٥٥) في النجف حي (الحسين) مقاطعة (٢) خلال عشرة ايام وبخلافه ستتم الاجراءات دون حضورك.

الاعلام

مدير قسم الاعلام والاتصال الحكومي

٢٠٢٤/١/١٧

جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف
محكمة بداءة المناذرة

ال / المدعى عليه (مسلم قحطان حسين)
م / تبليغ بقرار حكم

اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ٢٠٢٣/١/٢٣ قرارها المرقم ٦٥٤/ب/٢٠٢٣ المنصم في فقرته الحكمية (الزامك بتأدية مبلغ مقداره (٢١,٠٠٠,٠٠٠) واحد وعشرون مليون دينار للمدعي على حسن نأجي وتحميل الرسوم والمصاريف) وبالنظر لمحجولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ واشعار مختار المنطقة لذا اقتضى تبليغك بصحيفتين رسميتين ولك حق الاعتراض على الحكم الغيابي خلال عشرة ايام من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وبخلافه تنتهي الفترة المحددة للاعتراض على الحكم الغيابي.

القاضي
علي حميد الحيدري

جمهورية العراق
وزارة العدل
دائرة التنفيذ
دائرة التنفيذ الكوفة

ال المنفذ عليه / حيدر محمد حسن

لقد تحقق لهذه المديرية من خلال شرح المبلغ واشعار مختار المحلة المورخ حسن الشكري في ٢٣/١/٢٠٢٤ انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم أو مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه، واستناداً للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك في مديرية تنفيذ الكوفة خلال خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر مباشرة للمعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية بإجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون.

المنفذ العدل
صادق حسون علوان

اوصاف المحر:
قرار مديرية تنفيذ الكوفة المورخ في ٢٢/١/٢٠٢٤ عليك احضار كفيل ضامن وفي خلافه سوف يتم منع سفرك الى خارج القطر استناداً الى المادة ٣٠ تنفيذ ١٤٢ مرافعات بناء على طلب الدائنة وفاء زهير خضير.

جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف
محكمة بداءة المناذرة

ال / المدعى عليه (مسلم قحطان حسين)
م / تبليغ بقرار حكم

اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ٢٠٢٣/١/٢٣ قرارها المرقم ٦٥٤/ب/٢٠٢٣ المنصم في فقرته الحكمية (الزامك بتأدية مبلغ مقداره (٢١,٠٠٠,٠٠٠) واحد وعشرون مليون دينار للمدعي على حسن نأجي وتحميل الرسوم والمصاريف) وبالنظر لمحجولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ واشعار مختار المنطقة لذا اقتضى تبليغك بصحيفتين رسميتين ولك حق الاعتراض على الحكم الغيابي خلال عشرة ايام من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وبخلافه تنتهي الفترة المحددة للاعتراض على الحكم الغيابي.

القاضي
علي حميد الحيدري

هيئة الاستثمار: نعمل على تحقيق التكامل الاقتصادي



بغداد / الزوراء: أكد رئيس الهيئة الوطنية للاستثمار حيدر محمد مكية، العمل على تحقيق التكامل الاقتصادي بغية تعظيم الموارد المالية وتنويع المشاريع الاستثمارية.

وذكر بيان للهيئة تلقت "الزوراء" أن "رئيس الهيئة الوطنية للاستثمار، حيدر محمد مكية، استقبل سفير جمهورية إندونيسيا لدى العراق نصير ممدوف، وبحثا تطوير التعاون والعلاقات الاستثمارية والاقتصادية بين البلدين".

وأوضح أن "اللقاء ناقش طبيعة التعاون الثنائي بين بغداد وباكو، وتعظيم العلاقات الاقتصادية وتنشيط التعاملات الاستثمارية في المشاريع الكبيرة المتخصصة بالطاقة والنفط والغاز".

وأكد رئيس الهيئة أن "العراق يمتلك العديد من الفرص الاستثمارية، التي توفر مؤشرات إيجابية للمستثمرين"، مبيّناً أن "الهيئة تعمل على تحقيق التكامل الاقتصادي بغية تعظيم الموارد المالية وتنويع المشاريع الاستثمارية".

من جهته، أعرب السفير الإندونيسي عن "رغبة بلاده بتوطيد التعاون مع العراق، لاسيما في مجال الاستثمارات المتخصصة بإنتاج مواد البناء والقطاع الزراعي والطاقة والمشاركة في مشروع طريق التنمية".

الكشف عن سبب تذبذب صرف الدولار مؤخراً



بغداد / الزوراء:

كشف مستشار رئيس الوزراء للشؤون المالية والاقتصادية، مظهر محمد صالح، الارتفاع المحدود وتذبذب أسعار صرف الدولار في الأونة الأخيرة. وقال صالح في تصريح صحفي إن "الموضوع مرتبط بالتوترات الأمنية الإقليمية التي تعطي معلومة ملونة أو مبهمّة تؤثر في قرارات المضاربين في السوق الثانوية للصرّف عند البيع والشراء، ما يدفعهم إلى التحوط بنقطة أو نقطتين فوق أسعار تعاملات السوق الجارية أو أسعار التداول فيها في مثل هكذا حالات اعتاد الناس عليها".

وبيّن أنه "سلوك تمارسه قوى المضاربة لتحقيق أرباح طارئة أو قدرية تحت نريعة الخس والتخوف، لكون قرارات هذه السوق تبنى على شتى المعلومات كمدخلات مؤثرة في قرارات المتعاملين فيها، لذلك تعد هذه الأسواق من أكثر الأسواق المالية تحسّساً وتعتاش في مضارباتها اليومية على الأخبار والشائعات والتضارب بالمعلومات لتحديد الأسعار، وهي كلفة تزول بزوال المؤثر".

الدولار يشهد صعوداً ملحوظاً في البورصة

بغداد / الزوراء:

ارتفعت اسعار الدولار في أسواق بغداد واربيل وعاصمة اقليم كردستان. وقال مصدر أن "أسعار الدولار ارتفعت مع افتتاح بورصتي الكفاح والحارثية لتسجل 152000 دولار مقابل 100 دولار، فيما كانت الأسعار الأثني 151400 دينار مقابل 100 دولار.

وأشار إلى أن اسعار البيع في مجال الصيرفة بالأسواق المحلية في بغداد ارتفعت حيث بلغ سعر البيع 153000 دينار عراقي، بينما بلغ الشراء 151000 دينار لكل 100 دولار. أما في اربيل فقد سجل ارتفاعاً أيضاً في محلات الصيرفة سعر البيع 152250 دينارا مقابل الدولار وسعر الشراء 152150 دينارا مقابل 100 دولار.

المركزي يكشف سبب فرض أمريكا عقوبات على مصرف "الهدى"

بغداد / الزوراء:

كشفت البنك المركزي العراقي عن قيام وزارة الخزانة الأمريكية بفرض عقوبات على مصرف "الهدى" العراقي، عازياً السبب إلى أنشطته في عام 2022.

وذكر البنك المركزي العراقي في بيان أمس: أن المصرف لم يشارك في نافذة بيع وشراء العملة الأجنبية خلال العام 2023، مشدداً على أنه مستمر في تقديم خدماته المصرفية دون التعامل بالدولار الأمريكي ويسمح له التعامل بالعملة الأجنبية الأخرى.

وأدرجت وزارة الخزانة الأمريكية، يوم الإثنين، مصرف "الهدى" العراقي على لائحة العقوبات، باعتباره مصدر قلق رئيسياً فيما يتعلق بغسل الأموال لأنه "يعمل كقناة لتحويل الإرباب من قبل إيران".

وجاء في بيان للخزانة الأمريكية، اطّلع عليه "الزوراء": أن "بنك الهدى، وهو بنك عراقي يعمل كقناة لتمويل الإرباب، كمؤسسة مالية أجنبية يثير قلقاً رئيسياً بشأن غسيل الأموال"، لافتاً إلى أن "شبكة إنفاذ قوانين الجرائم المالية (FinCEN) اقترح قاعدة من شأنها فصل البنك عن النظام المالي الأمريكي من خلال منع المؤسسات والوكالات المالية المحلية من فتح أو الاحتفاظ بحساب مراسل لبنك الهدى أو نيابة عنه، إضافة إلى فرض مكتب مراقبة الأصول الأجنبية (OFAC) عقوبات على مالك البنك".

وأشار البيان إلى أن "رئيس مجلس إدارة بنك الهدى متواطئ في الأنشطة المالية غير المشروعة لبنك الهدى بما في ذلك غسيل الأموال من خلال شركات ووجهة تخفي الطبيعة الحقيقية للأطراف المشاركة في المعاملات غير المشروعة، مما يتيح في نهاية المطاف تمويل الإرباب.

أكدت حسم 90% من المشاريع المتلكئة نهاية 2024 التخطيط: دخل الفرد العراقي يصل إلى 8 ملايين دينار سنوياً وسيزداد هذا العام



بغداد / الزوراء:

أكدت وزارة التخطيط أن متوسط دخل الفرد للعام الماضي 2023 بلغ بحدود 7-8 ملايين دينار، وأن هناك تبايناً في معدلات الدخول للعديد من شرائح المجتمع "متوقعة أن يشهد متوسط دخل الفرد للعام الحالي 2024 تحسناً ملحوظاً". من جانب آخر، توقعات الوزارة حسم 90 بالمئة من المشاريع المتلكئة نهاية العام الحالي، بينما أشارت إلى إنجاز المتبقي خلال عامين.

وفي صورة تؤكد حصول تحسّن في الاقتصاد الوطني، بينت وزارة التخطيط أن "إجراءات الحكومة والبنك المركزي العراقي أسهمت بتراجع واستقرار مؤشرات التضخم وتراجع في معدلاتها خلال السنتين الأخيرتين، إذ كانت نسبة التضخم (6 بالمئة) في العام 2021، وانخفضت في العام 2022 إلى (5 بالمئة) ثم في العام 2023 كانت نسبة التضخم 4.4، بمعنى أقل من 4 ونصف بالمئة".

وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة، عبدالزهرة الهنداوي: إن "متوسط دخل الفرد يستخرج ويحسب من خلال قسمة حجم الإيرادات أو الموارد التي يحصل عليها البلد على عدد السكان وبالتالي نتحدث عن معدل أو

يزداد دخله السنوي أو ينخفض وفقاً لهذه العوامل"، مبيّناً أن "تحسّن معدلات الدخل يتعلق أيضاً بمستوى الخدمات التي يحصل عليها الفرد من ماء وكهرباء والصرف الصحي وطرق النقل ومتطلبات أخرى".

من جانب آخر، توقعات وزارة التخطيط حسم 90 بالمئة من المشاريع المتلكئة نهاية العام الحالي، بينما أشارت إلى إنجاز المتبقي خلال عامين.

متوسط دخل سنوي للفرد يتراوح بين 7 إلى 8 ملايين دينار للفرد خلال العام المصم 2023. لافتاً إلى "أن هذا التحسّن في مستوى دخل الفرد جاء نتيجة تحسّن مبيعات النفط وزيادة الأسعار وبالتالي حقق البلد إيرادات مالية جيدة". ولفت الهنداوي إلى أن دخل الفرد البالغ 7 إلى 8 ملايين دينار لايشمل جميع السكان، حيث لا يحصل الفرد على نفس الدخل أو بشكل متساوٍ إنما هناك تباين

حددت 5 أهداف جوهرية لقانوني حماية المنتج الوطني والمستهلك

التجارة تعلن قرب تشكيل مجلس حماية المستهلك ضمناً للحقوق الأساسية ورفع الوعي ومنع التضليل

بغداد / الزوراء:

أعلنت وزارة التجارة قرب تشكيل مجلس حماية المستهلك، فيما حددت 5 أهداف جوهرية لقانوني حماية المنتج الوطني وحماية المستهلك.

وقال الناطق باسم الوزارة، محمد حنون، في تصريح صحفي: إن "قانون حماية المستهلك يهدف إلى ضمان الحقوق الأساسية، ورفع مستوى الوعي الاستهلاكي، ومنع كل عمل يخالف قواعد استيراد أو إنتاج أو تسويق السلع أو ينتقص من منافعها أو يؤدي إلى تضليل المستهلك"، مبيّناً أن "مجلس حماية المستهلك في طور

التشكيل وهو من صلاحيات مجلس الوزراء". وأوضح حنون أنه "تم تشكيل مجلس المنافسة ومنع الاحتكار، ووزارة التجارة ممثلة بهذا المجلس عن طريق دائرة العلاقات الاقتصادية الخارجية". وأردف أن "قانون حماية المنتج الوطني يهدف إلى حماية المنتجات العراقية من الآثار المترتبة عن الممارسات الضارة في التجارة الدولية مع العراق ومعالجة الأضرار الناجمة عنها، وتوفير بيئة لصناعة وطنية قادرة على المنافسة في الأسواق المحلية والعالمية".

وأضاف أن "القانون يسعى لتحقيق أهدافه من خلال التنسيق بين الوزارات والجهات ذات العلاقة ومثيلاتها في الدول الأخرى والمنظمات الدولية عبر جمع المعلومات اللازمة والنقضي عنها وإجراء التليغات واتخاذ الإجراءات المتقتضية لتطبيق أحكام هذا القانون، بالإضافة إلى رفع التوصيات المقترحة لمواجهة الأضرار الناجمة عن الممارسات الضارة للمتجنين المحليين إلى مجلس الوزراء".

وتابع أن "تحقيق أهداف القانون تتم أيضاً من خلال نشر الوعي عن حالات الإغراق والدعم والزيادة غير المبررة في الواردات وسبل الوقاية منها، وتقديم المشورة وتدريب المتجنين المحليين في شأن الحقوق والالتزامات القانونية والإجراءات الواجب اتخاذها في حالة توريد المنتجات إلى جمهورية العراق وتصدير منتجاتها إلى الخارج".



بغداد / الزوراء:

واستطرد أن "حزمة القوانين الاقتصادية التي صدرت في العراق عام 2010 والمتمثلة بقانون حماية المنتجات العراقية وقانون المنافسة ومنع الاحتكار وقانون حماية المستهلك وقانون التعريفات الجمركية، هي توليفة من القوانين الاقتصادية الواجب تطبيق نصوصها".

ولفت إلى أن "هذه القوانين تعمل على ضبط الأسواق المحلية والعالمية، ومراقبة مجرى التجارة الداخلية والخارجية، وتقديم الحلول الصحيحة لتوفير بيئة تنافسية، وتوفر حماية قانونية للمشاريع الوطنية والاستثمارات الأجنبية لضمان وصول السلع التي تلي حاجة المستهلك العراقي، فضلاً عن منع أي خلل قد يسبب ضرراً على السوق أو المستهلك أو الصناعة".

وبيّن أن "وزارة التجارة تعمل مع وزارات عراقية أخرى لاعتماد منهجية محددة في عملية تطبيق أحكام القانون على عدد من المعايير والمحددات، وتأخذ بنظر الاعتبار تحقيق الموازنة بين الهدف الرئيس من تطبيق القرارات وهي حماية الصناعة المحلية من جهة وبين ضمان مصلحة المستهلك العراقي وحماية حقوقه من جهة ثانية، وبين تحقيق المنافسة العادلة وعدم خلق محتكر من جهة ثالثة".

وختم قائلاً: "نعمل على مشاركة القطاعات الحكومية والخاصة لتلك التشريعات وما يمكن أن تحققه في حماية المستهلك ودعم المنتج الوطني".

خبير يحدد سببين لاستمرار ارتفاع أسعار النفط

بغداد / الزوراء:

حدد الخبير النفطي حمزة الجواهري، سببين رئيسيين لاستمرار ارتفاع أسعار النفط وبشكل متسارع خلال الفترة المقبلة.

وقال الجواهري في تصريح صحفي: إن "الظروف الجيوسياسية في المنطقة أسهمت بشكل فاعل بارتفاع أسعار النفط خلال الأسابيع الماضية"، لافتاً إلى أنه "إذا ما استمرت الولايات المتحدة الأمريكية والكيان الصهيوني بسياسة القتل والتفجير في غزة سوف تتصاعد العمليات في البحر الأحمر وباب المندب مما ستؤثر بشكل مباشر على حركة تصدير النفط".

وأضاف أن "الارتفاع الحالي بأسعار النفط يعود إلى سببين رئيسيين الأول يتمثل بتصاعد التعقيدات في البحر الأحمر وباب المندب، فضلاً عن انخفاض الخزين الاحتياطي للخاص الأمريكي والمشتقات النفطية".

وانتعثت أسعار النفط مرة أخرى في التعاملات المبكرة أمس الثلاثاء، بعد انخفاضها بأكثر من 1% في الجلسة السابقة، حيث أدى تصاعد التوترات الجيوسياسية في منطقة الإنتاج الرئيسية في الشرق الأوسط إلى تأجيج المخاوف بشأن الإمدادات.

الذهب.. ارتفاع في بغداد واستقرار بأربيل

بغداد / الزوراء:

ارتفعت أسعار الذهب الاجنبي والعراقي في الأسواق المحلية بالعاصمة بغداد، في حين استقرت في اربيل وعاصمة اقليم كردستان.

وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في العاصمة بغداد سجلت صباح امس، سعر بيع للمثقال الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي 434 ألف دينار، وسعر الشراء 430 ألف دينار. وأشار إلى أن سعر بيع المثقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل عند 404 آلاف دينار، وبلغ سعر الشراء 400 ألف.

وفيما يخص أسعار الذهب في مجال الصاغة، فإن سعر بيع مثقال الذهب الخليجي عيار 21 يتراوح بين 435 ألف دينار و 445 ألفاً، فيما تراوح سعر البيع مثقال الذهب العراقي بين 400 ألف و 410 آلاف دينار.

أما اسعار الذهب في اربيل فقد سجل سعر بيع مثقال الذهب عيار 24 بيع 505 آلاف دينار، وعيار 21 بيع 445 ألف دينار، وعيار 18 بيع 385 ألف دينار.. ويساوي المثقال الواحد من الذهب خمسة غرامات.

في إطار الجهود الكبيرة بين البلدين لتطوير القطاع المصرفي

بعد افتتاح فرع له في بغداد.. بنك الأردن يربط العراق بمنظومة إلكترونية مع 4 دول عربية

المصرف الأردني والقطاع المصرفي العراقي، في سبيل الارتقاء في البنية التحتية والخدمات الإلكترونية في العراق". وتابع: "كانت هناك جهود كبيرة مشتركة لتقديم الدعم من خلال الخبرات الموجودة بالأردن، مثل خدمات (كلك) ودفوع فواتير الكترونية وتوفير كل المتطلبات وغيرها من الخدمات".

ولفت إلى أن "البنك المركزي العراقي يقدم جهوداً كبيرة لتطوير القطاع المصرفي في العراق، حيث انتهج نهجاً جديداً وقوياً لتعديل المنظومة، وعلى ما اعتقد أنهم يسرون بسرعة جيدة جداً لاختصار الفجوة الزمنية، ليصلوا لمصاف الدول المتقدمة بتلك الخدمات"، ويرى أنه "من الأسواق الكبيرة الواعدة هو التبادل التجاري ما بين العراق والأردن، بسبب القرب الجغرافي ما بين الدولتين، لذلك فإن عمليات الشحن والنقل سهلة جداً، وهذا ما نسعى له في التكامل الاقتصادي، الذي من الممكن أن يولد نواة لاستثمارات تستطيع المنافسة في المنطقة العربية".



بغداد / الزوراء:

أعلن بنك الأردن، افتتاح فرع له في العراق، مؤكداً ربط العراق بمنظومة الكترونية مع أربع دول عربية، فيما أشار إلى أن البنك المركزي يبذل جهوداً كبيرة لتطوير القطاع المصرفي في العراق.

وقال المدير العام لمجموعة بنك الأردن، صالح حماد، في تصريح صحفي: إن "العراق يضم سوقاً استثمارياً استراتيجياً يتمتع بكل مقومات الاستثمار الناجح، لذلك نحن نحرص على أن نكون متواجدين في هذا السوق التي تؤدي إلى استثمارات مشتركة ما بين العراق والأردن".

وأوضح أن "الاستثمارات المشتركة بحاجة لمنتجات وخدمات مالية تلبى جميع المتطلبات لختلف الشرائح من رجال أعمال ومستثمرين وشركات، وبالتالي فإن القيمة التي ستضيفها أي مؤسسة خارجية للعراق هي التكنولوجيا الجديدة التي من الممكن أن يدخلها على أساس تقدم الخدمات المالية". وتابع أن "الخدمات المالية لا تقتصر على الرفاهية التكنولوجية، وإنما

وتبادل أمواله بسهولة جداً"، مؤكداً "وجود مساح مستمرة للارتقاء في منظومة الموجودة في بنك الأردن". وأكد حماد أن "البنك الأردني يستطيع أن يطبق المنظومة الإلكترونية في العراق"، وأشار إلى أن "هناك تعاوناً مشتركاً مع القطاع المصرفي العراقي ومحافظ البنك المركزي، كما عقدت مؤتمرات سابقة ما بين القطاع

المتواجد فيها". وذكر أن "بنك الأردن متواجد في العديد من الدول العربية، ومنها العراق وفلسطين والبحرين وسوريا، والأّن نحن في طور افتتاح فرع في المملكة العربية السعودية، من خلال تواجده بالعراق، أن يلبي احتياج عملائه سواء من العراقيين أو الأردنيين، باستغلال شبكته وأنظمتها الإلكترونية في منطقة الدول العربية

أصبحت من أساسيات المؤسسات المالية، للارتقاء بخدماتها وبالتحول الرقمي، لتلبية احتياج العملاء على مدار الساعة". ولفت إلى أن "بنك الأردن يسعى من خلال تواجده بالعراق، أن يلبي احتياج عملائه سواء من العراقيين أو الأردنيين، باستغلال شبكته وأنظمتها الإلكترونية في منطقة الدول العربية

اللامي يوجه بتشكيل لجنة تحقيقية ضد الصحفيين الذين تسببوا في إثارة الفوضى بعد مباراة العراق والأردن

بغداد/ نينا: وجه نقيب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب مؤيد اللامي، لجنة الانضباط في النقابة بالتحقيق مع الصحفيين الذين قاموا بالتجاوز والإساءة أثناء المؤتمر الصحفي لمدرّب المنتخب الوطني بعد مباراة العراق والأردن . واكد اللامي، حسب بيان لنقابة الصحفيين، ان الصحفي الحقيقي عليه ان يتحلّى بالثقة والالتزام واحترام المعايير المهنية في مثل هكذا مناسبات، وان ما حدث من تصرفات غير مسؤولة من صحفيين امر غير مقبول، ولا يمكن التسكوت عنه . ودعا نقيب الصحفيين العراقيين لجنة الانضباط الى الإسراع في التحقيق، وكشف الملابس التي حصلت ومعاينة المتسببين .

No: 8130 Wed 31 Jan 2024

www.alzawrapaper.com

العدد: 8130 الأربعاء 31 كانون الثاني 2024

التقى المدرب واللاعبين عقب الخروج القاري

درجال : سنواصل دعمنا لكاساس وجهازه الفني والعراق سينهض من جديد

حرة مباشرة



أغاز المشهد الرياضي العربي

د. هادي عبد الله

المشهد الرياضي العربي يشهد تزامنا بالبطولات والنشاطات والتفاعلات والانفعالات التي تثير الحيرة وتكاد تكون عصية على التحليل .. البطولات المنظمة على ارض عربية او بمشاركة عربية كثيرة جدا ، وكل بطولة تصحبها تغطية اعلامية وكان ليس من هموم في هذا الكون الا احداث هذه البطولة بعينها .. وقد يبدو الامر في ظاهرها صحيحا يعكس تماسك الجسد الاعلامي الرياضي العربي وعفوانته لاسيما وان الاستعمال المتقدم لتكنولوجيا الاتصال يكاد يكون مثاليا .. ولكن هل الامر في حقيقته كما هو في ظاهرها ؟

الجواب ليس صعبا حين توضع مصلحة الامة كاملة في كفة وما يجري رياضيا في كفة اخرى . النتيجة الساطعة هي ان كل ما يجري يكاد يكون في غير مصلحة الامة . ومن غير ان نثير احدا نقول ان مصلحة الامة اليوم كلها تتجمع في ثلاثة حروف اجتمعت في اسم " غرة " .. هذا هو عنوان وشعار المرحلة وكل ما سواه ينبغي ان يوظف من أجله . للتوضيح نقول ان اقامة البطولات الرياضية امر حسن بل رائع اذا ما وُظف لخدمة " غرة " اي لخدمة مصلحة الامة ، واما لم يكن الهدف كذلك فلا داعي لتبذير اموال الاجيال القادمة في هذا اللعب . اللعب الذي لن يغدو ذو قيمة حقيقية الا اذا ارتبط بمصلحة الامة ومستقبلها .

وليس من هذه المصلحة في شيء اللعب وأشغال الناس بما لا يفهم في غدهم ، بل ان هذه البطولات صارت مناسبة يستغلها اعداء الامة لصراف الانظار عن بطولة اهلنا في غرة ومعاناة اهلنا في غرة . وكذلك في غيرها من ديار العرب العامرة مواسمها بما كل لا يتناسب واولوياتها في هذه المرحلة .

امم افريقيا هناك وامم اسيا هنا ، وافراح تقام للقادم من كوكب كرة القدم ميسي وسجاد احمر ينساب عليه موج يتلوه موج من اللحم والبيض واللحم الاسمر . ومواقع التواصل تشتعل غيظا ودسا بوقود غير مجهول المصدر الا انه محذور المرثية والحقن الانساني .. ان كل نشاط بغفل قواعد صارمة كذبها وكشفت عورتها المواعف المخزية من قضيتنا الاولى في يومنا هذا قضية نصره غرة ..

وليس الاونورا والاجام عن دعمها بعيد عن كل ذي عقل رشيد ونخوة مازالت تتمتع بقدر من المرورة والوصح الانساني .. ان كل نشاط يقام انما يصرف عليه من حق الناس حاضرهم ومستقبلهم ومن حق الناس في بقعة عربية اسلامية على من وكلت اليه اموالهم أن يتصرف بها على وفق اولويات قضايهم والقضية الاولى اليوم " نصره غرة " من غير تلويث الفكرة او الهدف النبيل بأي ثرثرة سياسية او حذقة نفعية .. غرة لابد ان تكون حاضرة في كل قرش او فلس او سنت يصرف على اي نشاط في اي بقعة عربية واسلامية ومنها النشاط الرياضي ..

اقبوا الاعراس الرياضية ولكن تكن غرة هي الهدف وليس الغناء والهراء من باب الذهب والصيد ، فالرياضة مهما بلغت لا تؤسس مستقبل امة ولكنها قد تساهم في تنشئة جيل حارس لهذا المستقبل في مجتمع كبير معاني بالتكافل ان يشد بعضه بعضا ... ومن الألفاظ أيضا ، الاعتدال عن خيمة الصحفيين الرياضيين العرب ، الاتحاد الصحافي الرياضية ، واعلاء شأن تنظيمات او مراكز اعلامية محلية يتعثر روادها والمدعون اليها بين عناوين لم تحفظ للصحافة هيبتها ، ففيهم من يحمل عنوان الناشط الاعلامي ومنهم المشجع ومنهم ومنهم ومنهم ... وكلهم يحمل الاعلام لفظا مدرعا يداري به هزال قدراته الصحفية . ان تفعيل الاتحاد العربي للصحافة الرياضية وكل الاتحادات ذات البعد العربي الجامع فرض على الحكومات قبل المنظفات التي تعاني ضيق ذات اليد .. فهذه الاتحادات هي المنبع الذي تنهل منه الأناهب المتفرعة الى كل بلد عربي ، هذه الاتحادات هي القادرة على ضبط إيقاع الشارع الشبابي العربي على وفق الأخلاق الرياضية والإعلامية المستخلصة من ثقافتنا العربية الاصيلية وليس تلك المستقلة من مستنقعات الاحتراف والتزوير والضحك على الذقون بذريعة الشطارة في فن التسويق ، وما هي بشطارة ولا هو يتسويق انما هي كذبة تراكم كذبة وتبذير بلحقه تبذير . حتى يكاد الوسط الرياضي اذا استمر الحال يغدو مرتع شياطين ..

قد تكون النيات حسنة في بعض المواضع فإبتنا نبيه ولا نخون ، فالله وحده سبحانه يعلم ما في الصدور .



الاولمبية، لتأهبة لاعبي منتخبنا، في خطوة لتواصل العمل التكاملي بين المنتخب الوطني وانا سنقدم دعما كبيرا للمنتخب الاولمبي للعبور الى اولمبياد باريس.

من جانبه، قال مدرب المنتخب الوطني كاساس ان طموحنا في البطولة كان يتمثل بمواصلة المشوار الآسيوي الى أبعد نقطة، وخسارتنا أمام الأردن غير مستحقة، إذ كنا متقدمين، ولكن قرآن طرد أيمن حسين قلب النتيجة، وخروجنا من البطولة سيمنحنا قوة مضاعفة للعمل لرجال مؤأقعة التحدي لتحقيق الوصول الى المونديال المقبل.

ونعمل على تهئية الظروف الملائمة للمنتخب في المرحلة المقبلة، لإيماننا بقدراته على تنفيذ المخططات بطريقة سليمة.

وتطرق رئيس الاتحاد إن الجميع متفاجئ مما حدث في المؤتمر الصحفي الذي يعكس صورة الإعلام العراقي الذي يعد العراق من القمم العربية الشاهقة في هذا الجانب، ولا يمكن لهذه الفوضى أن تلتئم سمعته عربيا وآسيويا، ولكن لابد من التصدي لها بحزم.

وأعلن درجال مؤأقعة الاتحاد على تواجده كاساس في نهايات آسيا للمنتخبات

وأشار درجال إلى إن المدرب كاساس سيقدّم تقريراً مفصلاً عن تلك المشاركة لتكون جميع الأمور واضحة بصورة دقيقة، لأن العمل المقبل يتطلب أن تكون أقرؤا ومتحدّين بهدف نيل الانتصارات. وبين ثقنا عالية بالملك التدريبي بقيادة المدرب كاساس وفريقه المساعد على تحقيق الهدف الأسمى للاتحاد ، لأن منتخبنا أصبح محط أنظار الجميع، ولابد من مواصلة العمل برؤية محترفة لاستمرار النجاحات، وتحقيق النتائج الإيجابية.

وأوضح: سنواصل دعمنا للملك التدريبي،

بالدوحة للتباحث في العمل المستقبلي. وقال رئيس الاتحاد أقدّر حالة الحزن لدى الجميع، ولكن هذه كرة القدم، وعلينا عدم اليأس، والنهوض مرة أخرى بقوة لتحقيق الأهداف المرسومة، والتركيز على التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى كأس العالم.

وأضاف: أشكر جهود الملك التدريبي واللاعبين، والمشاركة في بطولة كأس آسيا حفلت في طياتها بالكثير من السلبيات والإيجابيات، وعلينا الاستفادة من الدروس المستخلصة منها لتكون خطواتنا المقبلة بأبهى صورة.

الدوليان مهند قاسم وأحمد صباح يقودان لقاء اليابان والبحرين في آسيا

الدوحة / متابعة الزوراء:

قرر الاتحاد الآسيوي لكرة القدم تسمية حكيمين عراقيين للمشاركة في قيادة مباراة اليابان والبحرين في كأس آسيا. وقال مدير دائرة الحكام العراقية علي صباح إن "الاتحاد الآسيوي، قرر تسمية الحكم العراقي مهند قاسم حكما رابعا ومواطنه أحمد صباح حكما خامسا في مباراة البحرين واليابان بدور ال16 من كأس آسيا التي ستقام اليوم الأربعاء. وبين أن "الحكيمين خطيبان بتقدير لجنة الحكام الآسيوية التي سبق وأن أوكلت اليهما إدارة مباراة طاجيكستان ولبنان في الجولة الثالثة من دور المجموعات"، مبيانا أن "قاسم وزملائه استمروا في البطولة بسبب كفاءتهم التحكيمية".

يذكر أن العراق يشارك في كأس آسيا بثلاثة حكام وهم مهند قاسم وأحمد صباح وواثق مدلل.



أيمن حسين : لم أستوعب ما حصل لي أمام منتخب الأردن

الدوحة / متابعة الزوراء:

علق مهاجم المنتخب الوطني لكرة القدم أيمن حسين، على قرار طرده من مباراة الأردن في كأس آسيا في قطر. وقال حسين عبر حسابه الرسمي على "الانستغرام"، "لم أستوعب ماذا حدث، لحظات الوداع كانت قاسية، ليست النهاية التي كنا نريدها، كانت أحلامنا بعيدة، وكانت الطموحات كبيرة".

وأضاف: "لقد سرقوا حلمنا أمام أنظار العالم، أعذرت للجماهير العراقية جميعا، اعتذر لكل من ساندنا ووقف معنا في الدوحة، نعتذر منكم لان ما كملنا فرحتكم".

وتعرض حسين لحالة طرد بعد تسجيله الهدف الثاني للمنتخب الوطني في شباك الأردن بقرار من الحكم الأسترالي من اصول إيرانية علي رضا فغالي.

اتحاد الكرة يشكو الحكم ففاني للجنة كأس آسيا



بغداد/ متابعة الزوراء:

أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بشكوى للجنة المنظمة لبطولة كأس آسيا 2023، بشأن مباراته مع الأردن، التي شهدت جدلا تحكيميا ظلما من قبل الحكم الإيراني علي رضا ففاني. وقال عضو اتحاد الكرة غالب الزاملي، لقد ظللنا بقرار الحكم حينما أشهر بطاقتين صفراويين بوجه أيمن حسين دون حق".

وأضاف الزاملي، أن "الاتحاد قدم شكوى رسمية للجنة الآسيوية المنظمة للبطولة، كأس آسيا".

أوزبكستان تهزم تايلاند وتتأهل لربع نهائي آسيا



الدوحة / متابعة الزوراء:

بلغ منتخب أوزبكستان ربع نهائي بطولة كأس آسيا المقامة في قطر، بفوزه على تايلاند (2-1) امس الثلاثاء على ملعب الجنوب في مدينة الوكرة. وسجل لأوزبكستان عزيز بك توركونوبوف (37) وأبوسبيك فايزولايف (65)، فيما أحرز هدف تايلاند سوباتشوك ساراشات (58).

وضربت أوزبكستان بالتالي موعداً مع قطر حاملة اللقب وصاحبة الضيافة في

الاتحاد الآسيوي يعبر عن خيبة أمله بما حصل في مؤتمر كاساس

تصرفات مزعجة وعدائية، حيث يتخذ الاتحاد موقفا لا يتهاون في مواجهة مثل هذه التصرفات، ونؤمن بتوفير بيئة يمكن خلالها أن يشارك الصحفيون في عملهم المهم بتغطية المناقشات، باحتراف وابتحارام متبادل». وأضاف: «يشعر الاتحاد بخيبة أمل كبيرة نتيجة التصرفات التي حصلت خلال المؤتمر

بغداد/ متابعة الزوراء: أعرب الاتحاد الآسيوي لكرة القدم عن خيبة أمل كبيرة نتيجة التصرفات التي شهدتها المؤتمر الصحفي لمباراة العراق والأردن ، بمحاولة الاعتداء على مدرب أسود الرافدين خيسوس كاساس. وأشار الاتحاد، خلال بيان له: «بدين بقوة أي

بغداد/ متابعة الزوراء: أعرب الاتحاد الآسيوي لكرة القدم عن خيبة أمل كبيرة نتيجة التصرفات التي شهدتها المؤتمر الصحفي لمباراة العراق والأردن ، بمحاولة الاعتداء على مدرب أسود الرافدين خيسوس كاساس. وأشار الاتحاد، خلال بيان له: «بدين بقوة أي

ملاعبنا

الجمعية العامة لتنس الطاولة تجدد
ثقتها برؤوف رئيساً لدورة إنتخابية مقبلة

بغداد/ إعلام اللجنة الأولمبية:
حضور النائب الثاني لرئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية سمير الموسوي، انعقدت الجمعية العامة للاتحاد العراقي لتنس الطاولة بمؤتمرها السنوي الاعتيادي، والانتخابي، وذلك بقاعة الاجتماعات بمقر اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية بشوارع فلسطين في العاصمة بغداد.

وجددت الجمعية العامة للاتحاد العراقي لتنس الطاولة ثقتها بالكتور هرده رؤوف رئيساً منتخباً لمجلس إدارة الاتحاد لدورة إنتخابية أولمبية تستمر لأربعة أعوام مقبلة، كما أسفرت نتائج فرز الأصوات أيضاً عن فوز السيد قاسم كيلون نائباً أولاً والسيد عباس وحيد نائباً ثانياً، كما فاز بمنصب عضوية مجلس إدارة الاتحاد إفتخار جمعة و عادل عبدالله أحمد، ورعد خليل شكر، وحكمت شفيق جاسم، وعمر صبري حسن، وعلي مصطفى صالح.

هذا وحضر المؤتمر أيضاً عضو المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية السيد ابراهيم خليل الحويش والأمين المالي للجنة الأولمبية سمر عبدالله، والمستشار المالي لرئيس اللجنة الأولمبية رئيس الاتحاد العراقي للشراع تحسين علي أحمد والمدير المالي للجنة الأولمبية أحمد صبري، بالإضافة لممثل وزارة الشباب والرياضة علي جاسم.

هذا وقد صادقت الجمعية العامة للاتحاد العراقي لتنس الطاولة، قبل انتخاب مجلس الإدارة الجديد، على التقريرين الإداري والمالي للعام 2023 والذين عرضهما مجلس إدارة الاتحاد على جمعياته العمومية.

انعقاد اجتماع مسابقات اتحاد كأس الخليج العربي

الدوحة / متابعة الزوراء:
عقدت لجنة المسابقات في اتحاد كأس الخليج العربي لكرة القدم اجتماعها في مقرها برج البدر بالعاصمة القطرية الدوحة برئاسة الدكتور خالد عبد العزيز مقرن، وبحضور الأمين العام في الاتحاد العراقي لكرة القدم، عضو لجنة المسابقات محمد فرحان وبقية أعضاء اللجنة، مناقشة العديد من القضايا المتعلقة بأجندة الاتحاد المقبل.

سوق الانتقالات الشتوية

ليفركوزن يستهدف ماركو أسينسيو وإشبيلية يقدم عرضاً لضمة أبيل رويز

ويبلغ أندريه من العمر ٢٨ عاماً، ويلعب في مركز الجناح الأيمن، وسبق له خوض أكثر من تجربة بالدوري البرتغالي. وسبق أن خاض أندريه بوكيا ٧٨ مباراة في المسابقة الأبرز بالبرتغال أسهم خلالها في ١٢ هدفاً ما بين صناعة وتسجيل.

كان نادي العاصمة التونسية، نجح في إلغاء عقوبة المنع من التعاقد مع لاعبين جدد المسطرة عليه من قبل لجنة النزاعات التابعة للاتحاد الدولي لكرة القدم. وقدم إشبيلية، عرضاً للتعاقد مع المهاجم الإسباني أبيل رويز، المحترف بصوف براجا البرتغالي. وبحسب ما أفادت مصادر مقربة من العملية، فإن النادي الأندلسي يطمح في ضم اللاعب على سبيل الإعارة لنهاية الموسم مع إمكانية الشراء. ويستمر عقد مهاجم براجا، الذي تاهل في صفوف برشلونة منذ الصغر، حتى يونيو/ حزيران ٢٠٢٥. وتوج أبيل رويز، الدولي مع منتخب إسبانيا الأول، بطلا لكأس رابطة البرتغال السبب الماضي. كان ريال بيتيس، أبدى أيضاً اهتماماً بضم اللاعب صاحب الـ ٢٤ عاماً.

ويحسب المصادر، فإن أبيل رويز أبدى موافقة أولية على الانتقال لإشبيلية. وتجيء رغبة إشبيلية في دعم صفوفه بعد رحيل الكرواتي إيفان راكيتيتش إلى الشباب السعودي.



تموز الماضي، قادما من الريال بعقد مدته ٣ سنوات حتى يونيو/ حزيران ٢٠٢٦. يذكر أن ليفركوزن يتربح على قمة الدوري الألماني حالياً برصيد ٤٩ نقطة، بفارق نقطتين أمام أقرب ملاحقيه بايرن ميونيخ، حامل لقب آخر ١١ نسخة، وذلك بعد مرور ١٩ جولة من الموسم الحالي.

منتخبات البارالمبية تحصد عشرين وساما ملونا في غرب آسيا



فكان من نصيب لاعبنا علي عبد الكاظم . وخسر منتخبنا بكرة الهدف للكوفيين امام نظيره الاردني بنتيجة ١٠-٥ في المباراة التي جرت بينهما على ملعب جمعية الكوفيين فيما حقق منتخب كرة الهدف فوزا ثانيا على منافسه القطري بنتيجة ٧-٦ في المباراة التي جرت بينهما امس الأول على ملعب جمعية الكوفيين.

الشارقة / حسين الشمري:
عشرون وساما ملونا حصيلة وفد اللجنة البارالمبية الوطنية العراقية في اليوم الرابع من منافسات غرب آسيا تسعة منها منتخب الريشة الطائرة ثمانية ذهبيات وفضية واحدة. وكانت الأوسمة الذهبية من نصيب علي عدنان بعد فوزه على منافسه من البحريني ومحمد جواد بعد تغلبه على خصمه من البحرين و عماد عادل بعد فوزه على الأردني وأشرف حسن بعد فوزه على منافسه السوري ومحمد كريم بعد تغلبه على منافسه الاماراتي اما في فعالية الفرقي فزال كل من محمد جواد ومحمد كريم الوسام الذهبي بعد فوزهما على الفريق الإماراتي وحظف أشرف حسن وعلي عدنان وساما ذهبيا آخر بعد تغلبهما على الثنائي عباس احمد من العراق الذي نال الوسام الفضي مع لاعب السعودية . اما حصيلة منتخب البوتشيا فكانت ذهبيتان وخمسة فضيات وبرونزية واحدة، الأوسمة الذهبية كانت من نصيب محمد فاضل بعد فوزه على منافسه السعودي والوسام الذهبي الآخر كان في فعالية الزوجي نالها كل من محمد فاضل وحنين علي ونور علي بعد تغلبهم على الفريق السعودي، اما الأوسمة الفضية

جون مايكيل سيري يكشف سر الفوز على السنغال

أبيدجان / متابعة الزوراء:
أكد جون مايكيل سيري، نجم منتخب كوت ديفوار، أن الهدوء الذي تحلى به زملاؤه، وتضامنهم مع بعضهم البعض ساهم في الفوز على السنغال والتأهل إلى ربع نهائي البطولة التي تستضيفها بلاده. وصعد الأقبال لدور الثمانية، عقب فوزه بـ ٢-١ بركلات الترجيح على السنغال، حاملة اللقب، بعد التعادل (1-1) بالوقت الإضافي والإضائي. واختير سيري، رجلاً للمباراة التي أقيمت في مدينة ياماسوكو؛ حيث أبدى سعادته بحصوله على الجائزة، وصعود منتخب بلاده لدور الثمانية، مشدداً على أن الأهم هو استمرار فريقه بالبطولة. وقال سيري، 32 عاماً، في المؤتمر الصحفي عقب اللقاء: "لم نبدأ المواجهة جيداً، وبعد تلقينا الهدف كان لنا رد على ذلك، وسيطرننا على المباراة، بأداء جماعي". وتطرق مايكيل سيري لتعليمات فياي إهرس، مدرب الفريق، ما بين الشوطين، حيث قال: "كنا هادئين فقط، ما بين الشوطين طلب منا المدرب المواصلة على نفس المنوال، كنا متضامنين للغاية". وختتم سيري تصريحاته التي أبرزها الموقع الإلكتروني الرسمي للاتحاد الأفريقي لكرة القدم "كاف"، "قبل المباراة رفضت الحديث عن الماضي، المهم أننا تأهلنا إلى دور الثمانية، كوت ديفوار سعدت إلى الدور القادم وهذا هو الأهم بالنسبة لي". وضرب منتخب كوت ديفوار موعداً في دور الثمانية يوم السبت المقبل مع الفائز من مباراة دور الـ 16 بين مالي وبوركينا فاسو.

منتخب السيدات يبدأ معسكره التدريبي في فرنسا تحضيراً لغرب آسيا



لاعبات الأندية العراقية يستعدن للمشاركة في أكبر حدث رياضي بالشارقة

بغداد/ إعلام اللجنة الأولمبية:
تستقبل مدينة الشارقة، في الإمارات العربية المتحدة، بدءاً من الثاني ولغاية الثاني عشر من الشهر المقبل، دورة الألعاب العربية للأندية (للسيدات) بنسختها السابعة، بمشاركة خمسة وعشرين نادياً تمثل عدداً من الدول العربية. وقالت عضوة المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الوطنية العراقية رئيسة لجنة المساواة الدكتورة بدياء كيلان، أن العراق يشارك في منافسات الدورة بسبعة أندية عراقية متخصصة بألعاب السيدات هي نادي أكاد، عين كاوة لكرة الطائرة، وغاز الشمال لكرة السلة، ونادي آل بدير بالرمية، وبلدية البصرة بالمبارزة، ونادي البيشمركة بالكراتيه، وفتاة نينوى بألعاب القوى، وغاز الجنوب بتنس الطاولة. وأضافت كيلان قائلة "نسعى بجدية لإظهار مستويات قوية لرياضتنا النسوية في المشاركة المرتقبة في دورة الألعاب العربية للسيدات"، مضيفة "أن الأندية العراقية المشاركة في الحدث العربي تملك فرصة لاعتلاء منصات التتويج وتحقيق الأوسمة البراقة دون أن يغيب عن ذهن الجميع أن الرياضة النسوية في تطور مستمر خاصة على المستوى العربي" وأشارت كيلان إلى ان الأندية المشاركة دخلت على مدى ثلاثة عشر يوم في معسكرات تدريبية أقيمت في العاصمة بغداد، والسليمانية وأربيل، والتي تهدف للارتقاء بمستوى اللاعبات، مبيئة أن الأندية المشاركة لها باع كبير في الرياضة النسوية وحققت مستويات عالية



أرتيتا مستاء من تقارير تربطه بتدريب برشلونة

لندن / متابعة الزوراء:
قال أرتيتا إنه يأمل في عودة لاعب الوسط ديكلان رايس والمدافع غابرييل ماجالهايس للتشكيلة بعدما اضطررا لمغادرة اللعب في الفوز -5 صفر على ضيفه كريستال بالاس بالاس يوم السبت الماضي. وأضاف: "عاني من بعض المشكلات في نهاية المباراة الماضية، لذا فسننضم حالة هؤلاء اللاعبين. رايس أحدهما. قام ببعض التدريبات لكنه غاب عن البعض الآخر. جدوني الأمل في أن يكون بحالة جيدة. غابرييل هو اللاعب الآخر". وبعدما تصدر الدوري في ديسمبر الماضي، تراجع أرسنال إلى المركز الثالث برصيد 43 نقطة، بفارق خمس نقاط خلف ليفربول المتصدر. ويحتل فورست المركز 16 بعدما حقق فوزين في آخر ثلاث مباريات بالدوري.

اعتراف مصوريورط حكم لقاء الريال وبالماس

مدريد / متابعة الزوراء:
أثار سوتو جراردو حكم مباراة ريال مدريد ولاس بالماس، التي أقيمت ضمن منافسات الجولة 22 من الليجا، جدلاً واسعاً لعدم إظهاره البطاقة الحمراء في وجه البرازيلي رودريجو لاعب البرنجي. وتدخل المهاجم بشكل متهور على ألفارو فالز حارس لاس بالماس في الدقيقة الخامسة من اللقاء، لكن حكم المباراة سيزار سوتو جراردو اكتفى بمنحه بطاقة صفراء. ونشرت شبكة "DAZN" حديثاً مصورا بين سوتو جراردو وناتشو فيرنانديز قائد ريال مدريد خلال اللقاء، حيث قال الحكم: "بالتأكيد كان يجب أن يحصل رودريجو على البطاقة الحمراء".

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
١٤:٣٠	كأس أمم آسيا	البحرين * اليابان
١٩:٠٠	كأس أمم آسيا	ايران * سوريا
٢١:٠٠	الدوري الإسباني	برشلونة * أوساسونا
٢٣:٠٠	الدوري الإسباني	أتلتيكو مدريد * رايو فالكانو
٢٢:٣٠	الدوري الإنجليزي الممتاز	مانشستر سيتي * بيرنلي
٢٢:٣٠	الدوري الإنجليزي الممتاز	توتنهام هوتسبير * برينتفورد
٢٣:١٥	الدوري الإنجليزي الممتاز	ليفربول * تشيلسي
٢٢:٤٥	كأس ألمانيا	هيرتا برلين * كايزرسلوترن
٢٣:٤٥	الدوري البرتغالي الممتاز	سيورتيغ براغا * تشافيس

تظاهرات العاملين في الحقل الزراعي في فرنسا تحظى بتغطية إعلامية نادرة بالبلاد

وثانياً، تبني الحكومة خطاباً سيادياً يشكل الاكتفاء الغذائي جزءاً مهماً منه. غير أن سياسة «الكيل بمكيالين»، مقارنة بتغطية الإعلام لحركات أخرى، راحت تتضح مع وقوع أول الصدامات في الأيام الأخيرة، والتي اختارت أغلب القنوات والصحف عدم التفصيل فيها، بشكل مفارق للعادة، إذ اكتفت بالحدوث عن «حرق» أو «احتراق» هذا المبنى الحكومي أو ذلك، من دون اللجوء إلى تسميات مثل «أعمال شغب» و«مخربين» التي سادت تغطيتها للتظاهرات التي أعقبت مقتل الفتى الفرنسي ذي الأصول العربية.

كما أن دعوة بعض الشخصيات النقابية، التي تمثل المزارعين، إلى مطالبهم واقترح إصلاحات لتحسين أوضاعهم الاقتصادية والمعيشية.

منذ أيام عن محطات الأخبار، للوهلة الأولى، يبدو هذا التعاطف أمراً طبيعياً في بلد تمتلك فيه الزراعة صورة مثالية وأسباب الجمعي. وهي مكانة عزّزها، أولاً، الدور الأساسي الذي لعبه المزارعون في جنب فرنسا أسوأ سيناريوهات جائحة كوفيد-19، مع «غضب المزارعين»، ففضي بشكل أساسي على سرديتهم حول الحراك، وتشرع مطالبهم وأسباب قطعهم الطرقات بين المدن، كما تظهر وقوف قسم واسع من الفرنسيين إلى جانبهم، هم «الذين يُطمعوننا»، وهي عبارة لا تعيب



باريس/متابعة الزوراء: تحظى تظاهرات العاملين في الحقل الزراعي، التي تشهدها فرنسا منذ أكثر من أسبوع، بتغطية إعلامية ندر أن حظيت بها الحركات الاجتماعية التي عرفتها البلاد في السنوات القليلة الماضية.

ليس الحديث فقط عن تحوّل القضية إلى الموضوع الرئيسي لدى الإعلام على حساب العدوان الإسرائيلي على غزة وحرب روسيا على أوكرانيا، بل عن كيفية تعاطي وسائل الإعلام معها، كيفية تبني على النقيض مما فعلته، من سبيل المثال، خلال تغطيتها آخر حراك ضخم شهدته البلاد، حين انطلقت التظاهرات بعد مقتل الشاب نايل مرزوق على يد الشرطة الفرنسية نهاية يونيو/ حزيران ٢٠٢٣.

باريس/متابعة الزوراء: تحظى تظاهرات العاملين في الحقل الزراعي، التي تشهدها فرنسا منذ أكثر من أسبوع، بتغطية إعلامية ندر أن حظيت بها الحركات الاجتماعية التي عرفتها البلاد في السنوات القليلة الماضية.



عاصفة تهزّ عروش الدجالين

فiras Al-Ghazali

حفنة من المنافقين الدجالين لا أكثر عادتهم الفشل والتسكّع والنصب والإحتيال بعضهم صدرت ضده قيود جنائية وأحكام قضائية وفق المواد (433 و 459) من قانون العقوبات العراقي، وبعضهم الآخر يتسوّل من هذا وذاك، ويعيش بلا هدف ولا طموح ولا قضية، وليس لديه فكرة عن المستقبل، وقد يموت دون أن يحقق شيئاً من أحلامه النافذة والمريضة، وبعضهم يسكر ويكتب الترهات بكل الإتجاهات لا يجيد من فن الصحافة شيئاً وينصب نفسه (أبو العزيف) وكأنه يعرف كل شيء وهو لا يعرف شيئاً ويعيش في عالم من الأوهام، يتحدث عن القوانين وهو لا يفقه منها شيئاً، ومهنته الحقيقية إنه يجيد الكذب ولكنه كذب (مخربط) ليس له مزع ولا مرتبط. وهؤلاء الحفنة من أشباه الرجال يتحالفون مع الشيطان لتغطية فشلهم رغم تكرار محاولاتهم الرخيصة للنيل من نقابة الصحفيين التي صارت قبلة المبدعين ونالت إحترام وتقدير المسؤولين والسلطات التشريعية والتنفيذية والقضائية في الدولة، وكذلك المسؤولين والزعامات السياسية والدينية والمثقفين الذين تتعدد مشاركتهم وأفكارهم وتوجهاتهم. هؤلاء لا هم لهم سوى إطلاق الأكاذيب والإفتراءات على هذا وذاك وصناعة الزيف والحيل والكذب الفارع من دون وازع من ضمير أو ثقافة أو خوف من حساب وعقاب، ولأنهم بلا هوية ولا شخصية ولا وجود فليس لديهم ما يخسرونه لأنهم فاشلون والفاشل ليس لديه نجاح ليخفى عليه ولا قضية يدافع عنها، ويظل يلف ويدور حول مواضيع يختلقها مع خلفائه الشياطين ليتكسبوا فيها ويحاولون النيل من الناجحين والمثمين.

إن نقابة الصحفيين العراقيين ونقيب الصحفيين الأستاذ مؤيد اللامي يسيران في طريق النجاح بعد أن تحولت النقابة إلى مؤسسة عراقية عريقة تحتضن أبناءها وتساعد في بناء المؤسسات وترسيخ مفاهيم الوعي والثقافة والتواصل مع المحيط العربي والدولي ورسم معالم صورة مشرقة للعراق طوال السنوات الماضية وحتى الآن.

لقد إندهع الفاشلون والحاسدون وأصحاب النفوس المريضة ليصطنعوا أوهاماً وافترارات، ووصل بهم الحقد إلى مستوى من السقوط في وحل الرذيلة، يسقطون بهذا وذاك من الصحفيين ويحاولون جمع من رفضتهم الصحافة لأنهم ليسوا صحفيين ليدعوا إنهم ضمن دائرة الإعلام والصحافة بينما هم في الحقيقة مزورون ومزيفون وكذابين ومدعون ويقناتون على الأكاذيب والإستجداء والإحتيال، ومحاولة الحصول على المال بأي طريقة كانت.

إن هؤلاء لا يعرفون الطرق الواضحة والمسالك النظيفية السوية وعادتهم السير في طرق مليئة بالحفر والمطبات والأشوك والأفاعي والعقارب ويستخدمون الألاعيب والزيف والكذب بغية النيل من نقابة الصحفيين وتعطيل مسيرتها المظفرة التي جعلت الصحفي في العراق مهيباً وله وزنه ودوره وحضوره وتأثيره بعد أن قدم العطاء مخلصاً ووفياً لمهنته، ومن الصحفيين من ضحى بنفسه في سبيل وطنه وعمله وعائلته، حيث ركزت نقابة الصحفيين العراقيين على خدمة عوائل الشهداء وأسراهم الكريمة العزيزة التي تلقى الرعاية والاهتمام من النقابة والحكومة والمؤسسات الرسمية.

وهنا لا أريد الإستغراق في مجازات النقابة للرد على المنافقين الذين سيزلزلهم زلزال العطاء ويهدم نفاقهم وكذبهم ودجلهم حيث سيحطمهم الزمن وسيساهم الناس لأنهم مجرد وهم لا أكثر، بينما النقابة قلعة صامدة تنمو وتزدهر وتكبر بالعطاء والإبداع والتميز.

يجب لنا الفخر بما تحقق، ولنا الفخر بالعمل مع رئيس إتحاد الصحفيين العرب ونقيب الصحفيين العراقيين.. هو في الحقيقة الزميل والأخ والصديق الذي لا يتكبر ولا يفتخر بالمنصب ومكتبه مفتوح للجميع ولو أن شخصاً غير (أبو ليث اللامي) إستقبله الملوك والزعماء والرؤساء وقدموا له ما قدموا من إحترام وتقدير ومكانة لكان هذا الشخص سيهتز ويفقد توازنه، بينما اللامي يزداد تواضعاً ومحبة كلما ارتفعت منزلته أكثر ووصل إلى مستويات لم يصلها غيره، وطبيعي أن ينجز الحاقدون والمفلسون والنصابون والمزورون وصبيان المحال ليكتبوا الأكاذيب والزيف ويزرعوا الفتن ويحاولوا أن ينشروا الفوضى ويكذبوا المياه الصافية بأكاذيبهم وأمراضهم وعلمهم. إننا لهم بالمرصاد ولن يتمكنوا منا ولا من الأسرة الصحفية ولن يهتز لنا طرف بل سنستمر في التحدي ونواصل مسيرة العطاء طالما كانت رايتنا البيضاء غير ملوثة فلا يهتما الزيف ولا الكذب ولا الإفتراء لأنه سيزول ويمضي مع الكذابين إلى مزبلة التاريخ وتبقى نقابة الصحفيين البيت الذي يلم الشمل ويجمع الأحبة ويعطيهم الأمل في مستقبل مشرق وغد أكثر إبداعاً وعطاءً وحضوراً وصناعة للمجد. تحية لنقيب الصحفيين الأستاذ مؤيد اللامي ولكل الزملاء الصادقين والبالدين والمضحين الذين رسموا صورة مشرقة للعراق من خلال حرية الصحافة والتعبير والوصول إلى المعلومة ودعم القرار الوطني والسيادة وترسيخ مفاهيم المحبة والتسامح والسلام الأهلي وإلى الأمام من دون تراجع فالترافع هو صورة هؤلاء المنافقين الدجالين الذين استزبرهم عاصفة الحق والمجد والصدق والعطاء والأنهم (زنادقة) نفاق وكذب وفشل وعاصفتنا عراق منتصر لا تبقى من الجبناء شيئاً.

Fialhmdany19572021@gmail.com

تطّرت فيه إلى ادعاءات «العنف الجنسي» في 7 أكتوبر تحقيق مشوه يوقع صحيفة نيويورك تايمز في مأزق



ديلي، وفق ما كشف مصدر من داخل غرفة الأخبار في الصحيفة له، ذي إنترسبت، وبدأ إعداد نص جديد للحلقة نفسها. نص يتضمن تحذيرات كثيرة، وي طرح أسئلة مفتوحة تجاهلها التحقيق الأصلي، الذي عمد إلى تقديم معلوماته كدليل قاطع على حصول العنف الجنسي بشكل ممنهج في ٧ أكتوبر، وهو ما نفته حركة حماس بشكل متكرر، ولم يقدم عليه حتى الآن أي دليل فعلي. لكن النص الجديد يدور، لا يزال محل نقاش في المؤسسة، ولم يبت بعد، خصوصاً أن العاملين في البودكاست ومعهم الصحيفة، وجدوا أنفسهم في مأزق حقيقي: هل ينشرون النسخة القديمة التي قوبلت بالانتقادات ووقفت أخطاءها؟ أم ينشرون النسخة الجديدة، ما يطرح أسئلة حول مصداقية الصحيفة في تقريرها الأصلي الذي نشر في ٢٨ ديسمبر الماضي؟ هذا المأزق تعززه تجربة سابقة للصحيفة مع بودكاست الخلافة، الذي كان فضيحة مهنية كبرى عام ٢٠٢٠ بعدما تبين أنه بُني على شهادة كاذبة.

بينما يتواصل الجدل حول الصيغة الأنسب لبت حلقة البودكاست، تعيش الصحيفة على وقع انتقادات قاسية تطال تغطيتها للعدوان الإسرائيلي المتواصل منذ ٧ أكتوبر على قطاع غزة. فالصحيفة الأمريكية الأشهر، اختارت مع بدء العدوان الانحياز التام للرواية الإسرائيلية. ووفقاً لتحليل موقع ذي إنترسبت الإخباري نشر في التاسع من الشهر الحالي، فقد أظهرت تغطية العدوان الإسرائيلي المتواصل على قطاع غزة في صفح نيويورك تايمز وواشنطن بوست ولوس أنجلوس تايمز، تحيزاً ثابتاً ضد الفلسطينيين. ولم تُجر وسائل الإعلام التي تؤدي دوراً مؤثراً في تشكيل وجهات نظر الأمريكيين حول العدوان الإسرائيلي على غزة سوى القليل من الاهتمام للتأثير غير المسبوق للحصار والقصف الإسرائيلي على الأطفال والصحفيين.

وأشار التحليل إلى أحد العناوين الرئيسية النموذجية لصحيفة نيويورك تايمز، الذي نُشر في منتصف نوفمبر/ تشرين الثاني حول عملية طوفان الأقصى: «لجوا إلى ملجأ مضمّن بحثاً عن الأمان، لكنهم قتلوا فيه». وقارنت «ذي إنترسبت»، هذا العنوان بأكثر عناوين «نيويورك تايمز» تعاطفاً مع الفلسطينيين، الذي نُشر في ١٨ نوفمبر: «الحرب تحوّل غزة إلى (مقرّة) للأطفال». توجد علامة الاقتباس حول كلمة «المقرّة» لأنها نقلت عن الأمم المتحدة، ويُذكر فعل القتل بصيغة المبني للجھول. لا تستخدم الصحيفة في قصتها حول الشهداء في غزة أي مصطلحات عاطفية يمكن مقارنتها بتلك الواردة في قصتها حول «طوفان المنشور»، اختارت «مدير التاييمز» إيقاف حلقة بودكاست ذا

نيويورك/متابعة الزوراء: امتنعت صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية، عن بث حلقة من البودكاست الشهيرة ذا ديلي، تطرقت فيه إلى ادعاءات «العنف الجنسي» الذي ارتكبه حركة حماس يوم ٧ أكتوبر/ تشرين الأول الماضي. وجاء حذف الحلقة في ظل استمرار الجدل حول تحقيق طويل نشرته الصحيفة قبل أسابيع، ادعت فيه «توثيق حالات العنف الجنسي»، خلال عملية طوفان الأقصى.

ففي ٢٨ ديسمبر/ كانون الأول، نشرت الصحيفة تحقيقها بعنوان «صراخ بلا كلمات: كيف استخدمت حماس العنف الجنسي مسلحاً في ٧ أكتوبر». تحقيق الصحيفة الأمريكية أجراه ٣ صحفيين هم جيفري غيلتمان، وأناث شوارتز، وأدم سيليا «قابلوا أكثر من ١٥٠ شخصاً في مختلف أنحاء إسرائيل»، بحسب ما أوضحت الصحيفة في مطلع التحقيق. تحقيق الصحيفة الأساسي، حصل على حملة ترويج كبرى على مواقع التواصل، وفي الإعلام الإسرائيلي، كما أن إدارة «نيويورك تايمز» نفسها، أرسلت بريداً إلكترونياً إلى مختلف العاملين في غرفة أخبارها، مع إشادة مدير التحرير التنفيذي جو كان، الذي وصف التقرير الموسع بأنه مثال على أفضل نوع من التقارير التي تستطيع الصحيفة القيام بها. رسالة الإشادة بالتحقيق الصحفي، تزامنت، بحسب موقع ذي إنترسبت، مع رسالة أخرى تحث موظفي الصحيفة على تفادي انتقاد بعضهم البعض عبر برنامج داخلي تابع للمؤسسة، في إشارة إلى حدة النقاش بين الموظفين حول تغطية «نيويورك تايمز» لحرب الإبادة الإسرائيلية على قطاع غزة.

لكن الاحتفاء الداخلي والإسرائيلي بتحقيق الصحيفة، قابلته انتقادات كثيرة من مؤسسات نسوية عربية، ومن ناشطين حول العالم، بسبب افتقاره لشهادات حقيقية لناجيات من العنف الجنسي المفترض، إلى جانب بقاء كل السردية في التحقيق على شهادات أفراد سبق أن أدلوا بمعلومات كاذبة مرتبطة بالعدوان على غزة. ولعل البيان الأبرز أصدره ائتلاف من المجموعات النسوية العربية، فُذ فيه تحقيق الصحيفة الأمريكية في ١٣ نقطة مفصلة، أبرزها غياب شهادات الضحايا المباشرة أو مشاركتهم في التحقيق، وعدم تقديم أي دليل أو رقم خصوصاً أن الصحيفة تقر في التحقيق أنها «لم تتحدث أي من الناجيات علناً وأن الشرطة لم تُجر فحوصات شاملة لمسرح الجريمة».

في ظل كل هذا الجدل والانتقادات الداخلية والخارجية للتحقيق المنشور، اختارت «مدير التاييمز» إيقاف حلقة بودكاست ذا

نيويورك/متابعة الزوراء: امتنعت صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية، عن بث حلقة من البودكاست الشهيرة ذا ديلي، تطرقت فيه إلى ادعاءات «العنف الجنسي» الذي ارتكبه حركة حماس يوم ٧ أكتوبر/ تشرين الأول الماضي. وجاء حذف الحلقة في ظل استمرار الجدل حول تحقيق طويل نشرته الصحيفة قبل أسابيع، ادعت فيه «توثيق حالات العنف الجنسي»، خلال عملية طوفان الأقصى.

ففي ٢٨ ديسمبر/ كانون الأول، نشرت الصحيفة تحقيقها بعنوان «صراخ بلا كلمات: كيف استخدمت حماس العنف الجنسي مسلحاً في ٧ أكتوبر». تحقيق الصحيفة الأمريكية أجراه ٣ صحفيين هم جيفري غيلتمان، وأناث شوارتز، وأدم سيليا «قابلوا أكثر من ١٥٠ شخصاً في مختلف أنحاء إسرائيل»، بحسب ما أوضحت الصحيفة في مطلع التحقيق. تحقيق الصحيفة الأساسي، حصل على حملة ترويج كبرى على مواقع التواصل، وفي الإعلام الإسرائيلي، كما أن إدارة «نيويورك تايمز» نفسها، أرسلت بريداً إلكترونياً إلى مختلف العاملين في غرفة أخبارها، مع إشادة مدير التحرير التنفيذي جو كان، الذي وصف التقرير الموسع بأنه مثال على أفضل نوع من التقارير التي تستطيع الصحيفة القيام بها. رسالة الإشادة بالتحقيق الصحفي، تزامنت، بحسب موقع ذي إنترسبت، مع رسالة أخرى تحث موظفي الصحيفة على تفادي انتقاد بعضهم البعض عبر برنامج داخلي تابع للمؤسسة، في إشارة إلى حدة النقاش بين الموظفين حول تغطية «نيويورك تايمز» لحرب الإبادة الإسرائيلية على قطاع غزة.

لكن الاحتفاء الداخلي والإسرائيلي بتحقيق الصحيفة، قابلته انتقادات كثيرة من مؤسسات نسوية عربية، ومن ناشطين حول العالم، بسبب افتقاره لشهادات حقيقية لناجيات من العنف الجنسي المفترض، إلى جانب بقاء كل السردية في التحقيق على شهادات أفراد سبق أن أدلوا بمعلومات كاذبة مرتبطة بالعدوان على غزة. ولعل البيان الأبرز أصدره ائتلاف من المجموعات النسوية العربية، فُذ فيه تحقيق الصحيفة الأمريكية في ١٣ نقطة مفصلة، أبرزها غياب شهادات الضحايا المباشرة أو مشاركتهم في التحقيق، وعدم تقديم أي دليل أو رقم خصوصاً أن الصحيفة تقر في التحقيق أنها «لم تتحدث أي من الناجيات علناً وأن الشرطة لم تُجر فحوصات شاملة لمسرح الجريمة».

في ظل كل هذا الجدل والانتقادات الداخلية والخارجية للتحقيق المنشور، اختارت «مدير التاييمز» إيقاف حلقة بودكاست ذا

الناشرون يركزون على الفيديوهات والرسائل الإخبارية لجذب الجمهور

الذكاء الاصطناعي يهيمن على الإعلام في عام

تكون الدعوى القضائية التي رفعتها صحيفة «ذا نيويورك تايمز» ضد «أوبن إيه آي» واحدة من بين العديد من القضايا المشابهة التي سترفع هذا العام. وكانت الصحيفة الأمريكية قد اتهمت «أوبن إيه آي» باستخدام ملايين مقالات الصحيفة من دون إذن لتدريب نظام «شات جي.بي.تي» الذي صار ينتج أحياناً «مقتطفات حرفية» من هذه المقالات، ما يعني أنه بات منافساً للصحيفة كمصدر للحصول على المعلومات. وتوقفت نصف المؤسسات الإعلامية الكبرى عن السماح لمنصات الذكاء الاصطناعي من الوصول إلى المحتوى الخاص بها بحلول نهاية العام ٢٠٢٣، الأمر الذي يجعلها في وضع أفضل لعقد صفقات في المستقبل مع هذه الشركات.

وفي حين رأى بعض المشاركين في الاستطلاع أن هناك فرصة للتعاون مع شركات الذكاء الاصطناعي بطريقة تكفل تحقيق الجميع أرباحاً، إلا أن الغالبية عبرا عن عدم تفاؤلهم بتنتاج أي اتفاق بين المؤسسات الإعلامية وشركات التكنولوجيا. ففي حين رأى أكثر من ثلث المشاركين أن مجموعة محدودة من المؤسسات الإعلامية الكبرى ستحقق أرباحاً من هذه الاتفاقيات، توقع حوالي النصف أن المؤسسات الإعلامية لن تحصل سوى على القليل من المال.

مثل تيك توك ويوتيوب على التوالي، بينما يتحول غوغل ديسكفر إلى مصدر إحالة مهم ولكن متقلب. وعلى النقيض من ذلك، تراجعت مشاعر الناشرين تجاه فيسبوك أكثر هذا العام، إضافة إلى إكس. وتخطط الغالبية العظمى من الناشرين لإنشاء المزيد من الفيديوهات والرسائل الإخبارية والبودكاست، مع الحفاظ إلى حد كبير على نفس عدد الأخبار التي تركز على المجالات القليلة التي تشهد نمواً في القراءات وتجذب اهتمام الجمهور والمعلنين. حتى شركات التكنولوجيا الكبرى نفسها، ليست محصنة ضد تراجع الإعلانات وتتطلع أيضاً إلى الحصول على إيرادات المحتوى المدفوع. وستطلق ميتا نسخة مدفوعة من فيسبوك واستغرام في دول الاتحاد الأوروبي، خالية من الإعلانات وتحافظ على خصوصية البيانات، بتكلفة أولية ٩.٩٩ يورو شهرياً.

من المتوقع، أن يشهد العام الحالي انتشاراً لمساعدتي المحادثة المعتمدين على الذكاء الاصطناعي والمدمجين بأجهزة الكمبيوتر والهواتف المحمولة وحتى السيارات، ما «سيغير الطريقة التي نكتشف بها المحتوى»، وفقاً لـ«رويترز». ومن المتوقع أن تبدل وسائل الإعلام ضغوطاً متزايدة لمواجهة الخسارة في حركة المرور والإيرادات الناتجة عن ذلك، ورجحت «رويترز» أن



الإنشور، اختارت «مدير التاييمز» إيقاف حلقة بودكاست ذا نيويورك/متابعة الزوراء: امتنعت صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية، عن بث حلقة من البودكاست الشهيرة ذا ديلي، تطرقت فيه إلى ادعاءات «العنف الجنسي» الذي ارتكبه حركة حماس يوم ٧ أكتوبر/ تشرين الأول الماضي. وجاء حذف الحلقة في ظل استمرار الجدل حول تحقيق طويل نشرته الصحيفة قبل أسابيع، ادعت فيه «توثيق حالات العنف الجنسي»، خلال عملية طوفان الأقصى.

ففي ٢٨ ديسمبر/ كانون الأول، نشرت الصحيفة تحقيقها بعنوان «صراخ بلا كلمات: كيف استخدمت حماس العنف الجنسي مسلحاً في ٧ أكتوبر». تحقيق الصحيفة الأمريكية أجراه ٣ صحفيين هم جيفري غيلتمان، وأناث شوارتز، وأدم سيليا «قابلوا أكثر من ١٥٠ شخصاً في مختلف أنحاء إسرائيل»، بحسب ما أوضحت الصحيفة في مطلع التحقيق. تحقيق الصحيفة الأساسي، حصل على حملة ترويج كبرى على مواقع التواصل، وفي الإعلام الإسرائيلي، كما أن إدارة «نيويورك تايمز» نفسها، أرسلت بريداً إلكترونياً إلى مختلف العاملين في غرفة أخبارها، مع إشادة مدير التحرير التنفيذي جو كان، الذي وصف التقرير الموسع بأنه مثال على أفضل نوع من التقارير التي تستطيع الصحيفة القيام بها. رسالة الإشادة بالتحقيق الصحفي، تزامنت، بحسب موقع ذي إنترسبت، مع رسالة أخرى تحث موظفي الصحيفة على تفادي انتقاد بعضهم البعض عبر برنامج داخلي تابع للمؤسسة، في إشارة إلى حدة النقاش بين الموظفين حول تغطية «نيويورك تايمز» لحرب الإبادة الإسرائيلية على قطاع غزة.

لكن الاحتفاء الداخلي والإسرائيلي بتحقيق الصحيفة، قابلته انتقادات كثيرة من مؤسسات نسوية عربية، ومن ناشطين حول العالم، بسبب افتقاره لشهادات حقيقية لناجيات من العنف الجنسي المفترض، إلى جانب بقاء كل السردية في التحقيق على شهادات أفراد سبق أن أدلوا بمعلومات كاذبة مرتبطة بالعدوان على غزة. ولعل البيان الأبرز أصدره ائتلاف من المجموعات النسوية العربية، فُذ فيه تحقيق الصحيفة الأمريكية في ١٣ نقطة مفصلة، أبرزها غياب شهادات الضحايا المباشرة أو مشاركتهم في التحقيق، وعدم تقديم أي دليل أو رقم خصوصاً أن الصحيفة تقر في التحقيق أنها «لم تتحدث أي من الناجيات علناً وأن الشرطة لم تُجر فحوصات شاملة لمسرح الجريمة».

في ظل كل هذا الجدل والانتقادات الداخلية والخارجية للتحقيق المنشور، اختارت «مدير التاييمز» إيقاف حلقة بودكاست ذا نيويورك/متابعة الزوراء: امتنعت صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية، عن بث حلقة من البودكاست الشهيرة ذا ديلي، تطرقت فيه إلى ادعاءات «العنف الجنسي» الذي ارتكبه حركة حماس يوم ٧ أكتوبر/ تشرين الأول الماضي. وجاء حذف الحلقة في ظل استمرار الجدل حول تحقيق طويل نشرته الصحيفة قبل أسابيع، ادعت فيه «توثيق حالات العنف الجنسي»، خلال عملية طوفان الأقصى.

ففي ٢٨ ديسمبر/ كانون الأول، نشرت الصحيفة تحقيقها بعنوان «صراخ بلا كلمات: كيف استخدمت حماس العنف الجنسي مسلحاً في ٧ أكتوبر». تحقيق الصحيفة الأمريكية أجراه ٣ صحفيين هم جيفري غيلتمان، وأناث شوارتز، وأدم سيليا «قابلوا أكثر من ١٥٠ شخصاً في مختلف أنحاء إسرائيل»، بحسب ما أوضحت الصحيفة في مطلع التحقيق. تحقيق الصحيفة الأساسي، حصل على حملة ترويج كبرى على مواقع التواصل، وفي الإعلام الإسرائيلي، كما أن إدارة «نيويورك تايمز» نفسها، أرسلت بريداً إلكترونياً إلى مختلف العاملين في غرفة أخبارها، مع إشادة مدير التحرير التنفيذي جو كان، الذي وصف التقرير الموسع بأنه مثال على أفضل نوع من التقارير التي تستطيع الصحيفة القيام بها. رسالة الإشادة بالتحقيق الصحفي، تزامنت، بحسب موقع ذي إنترسبت، مع رسالة أخرى تحث موظفي الصحيفة على تفادي انتقاد بعضهم البعض عبر برنامج داخلي تابع للمؤسسة، في إشارة إلى حدة النقاش بين الموظفين حول تغطية «نيويورك تايمز» لحرب الإبادة الإسرائيلية على قطاع غزة.

لكن الاحتفاء الداخلي والإسرائيلي بتحقيق الصحيفة، قابلته انتقادات كثيرة من مؤسسات نسوية عربية، ومن ناشطين حول العالم، بسبب افتقاره لشهادات حقيقية لناجيات من العنف الجنسي المفترض، إلى جانب بقاء كل السردية في التحقيق على شهادات أفراد سبق أن أدلوا بمعلومات كاذبة مرتبطة بالعدوان على غزة. ولعل البيان الأبرز أصدره ائتلاف من المجموعات النسوية العربية، فُذ فيه تحقيق الصحيفة الأمريكية في ١٣ نقطة مفصلة، أبرزها غياب شهادات الضحايا المباشرة أو مشاركتهم في التحقيق، وعدم تقديم أي دليل أو رقم خصوصاً أن الصحيفة تقر في التحقيق أنها «لم تتحدث أي من الناجيات علناً وأن الشرطة لم تُجر فحوصات شاملة لمسرح الجريمة».

ذاكرة

من ذاكرة الإذاعة والتلفزيون

أبرز برامجي "هילהوب" الذي صار فيما بعد نادياً كبيراً

وليد حبوش - الزوراء: قضيت مع برامج الأطفال أكثر من 15 عاماً وحصدت العديد من الجوائز

بدأ حياته مطرباً ثم اتجه فيما بعد إلى أغاني الأطفال وتقديم البرامج الخاصة بهم ومن أشهر برامج على الإطلاق برنامج الأطفال ذو الشعبية الواسعة «نادي هילהوب».

وليد حبوش شاب عرفته في إذاعة جمهورية العراق متردداً على أقسام برامج الأطفال في ثمانينيات القرن الماضي ولما تابعت مسيرته عرفت أنه كان طموحاً لأن يكون مغنياً مؤدياً إلا أنه نتيجة احتكاكه الكبير مع أقسام الأطفال حاول أن يوظف إمكاناته الذاتية في أعداد وتقديم برامج الأطفال في الإذاعة وفي التلفزيون وكان من بينها برنامج المعروف (هילהوب) الذي فتح له الأفق فحظي برعاية منظمة اليونسيف في العراق وصار البرنامج نادياً مهماً يقيم الحفلات ويدعو لها الكثير من الأطفال والمؤسسات الخاصة بالأطفال آنذاك ...

حوار - جمال الشرقي

بدأت مسيرتي مؤدياً ثم عازفاً على القانون ثم معداً ومقدماً للبرامج

أرسلني الرئيس الأسبق الراحل أحمد حسن البكر إلى الهند لعلاجي من شلل الأطفال



تم الاتفاق على أعداد وتقديم برنامج نونو سوسر للأطفال وقد نجح نجاحاً كبيراً في وقتها عام ٢٠٠٥ ثم بدأت في أعداد البرامج الغنائية والموسيقية ضمن اختصاصي الموسيقي وبعدها تم تكليفي في أعداد وتقديم البرامج الصباحية ونجحت فيها ومازالت لحد الآن تعمل ضمن نطاق هذه البرامج.

في تقديم البرامج الإذاعية في الرابعة حاول ان تتحدث معلومات عن سيرة بعض الفنانين كما تحاول ان تطرح معلومات عن سيرة حياتهم هل هذه المعلومات تحضرها مسبقاً من الكوكب؟ -انا كنت أملك ١٠٠٠ كاسيت في الثمانينيات ومعظمها تسجيلات نادرة.

قمت بنقلها على الحاسوب. وايضا كنت ومازلت متابعا لمعظم البرامج الموسيقية والغنائية العربية. هذا بالإضافة لما وفره لنا الانترنت وايضا حصلت على تسجيلات كثيرة نادرة من الأصدقاء المهتمين بالموسيقى والغناء بصراحة اعاني كثيراً في الحصول على معلومات تخص الفنان العراقي نتيجة عدم اهتمام الفنان نفسه بأن يوثق حياته وأعماله وايضا عدم اهتمام المؤسسات الفنية والإعلامية بذلك فحاول ان أملك المعلومات وأتأكد منها مع سؤال بعض الفنانين الذين على قيد الحياة لكي احصل لى بعض المعلومات. وايضا من خلال المقابلات

الفنية القديمة والحديثة

-وليد حبوش بعد كل هذه المواهب والمشاركات من أنت (مغني - موسيقي - معد برامج - مقدم برامج اما ماذا؟)

كل ما ذكرته انا .. ولكن اصبح انا مؤدي ولست مغني لأنني انا احاول غناء التراث العراقي والعربي بمصاحبة آلة القانون وعندما تكون معي فرقة من اصدقائي . ولكن تركت مزاوله الموسيقي والغناء منذ فترة مع الاسف نتيجة اشتغالي في البرامج الإذاعية .

لماذا لا تتخصص ببرامج الأطفال هذا العالم الرائع؟

أتمنى ذلك ولكن ابن الذي يؤمن بهذا نوعية من البرامج التي تحتاج ميزانية كبيرة كي تنافس برامج الأطفال في باقي الدول العربية والاجنبية .

هل يطبع وليد على نوعيات البرامج في القنوات او غيرها ليتهل منها ما يطور به نفسه وبرامجه؟

بالأكيد انا متابِع جيد للبرامج القديمة والحديثة وحتى برامج الشباب كي اكون معاصر وأطور أفكارتي في الإبداع والتقديم -عملك في الرابعة اذاعيا هل تفكر به لتلفزيونيا خاصة بعد ان صارت برامج الإذاعة تصور بالقياس بوك؟

أنا أتمنى ان تتحول برامجي الإذاعية وخاصة التي تعنى بالموسيقى والغناء العراقي الى برامج تلفزيونية ولكن كما قلت الان البث المباشر على اليوتيوب عوضا عن القنوات التلفزيونية وكلها مشاهدة من المتابعين .

لديك افكار اخرى لتطويره؟

-الحمدلله انا الان اقدم واحد من اناجج برامج الرابعة وهو برنامج عيش اللحظة حيث اقدم به المواضيع الفنية والثقافية والاجتماعية والتي تحوز على اعجاب ومتابعة المستمعين العراقيين والعرب ايضا .

آخر اعمالك الان؟

-انا متفرغ حاليا للعمل ضمن كادر إذاعة الرابعة وليس هناك أي فكرة جديدة في الأفق الا اذا عرض علي مشروع من نوع جديد كأن يكون قناة للأطفال او برنامجي ضخم للأطفال او برنامجي موسيقي غنائي استعراضي .

هل تود ان تقول كلمة في نفسك؟

-أتمنى من الدولة ووزارة الثقافة الاعتناء ببرامج الأطفال هذا أولا

ثانياً أتمنى ان تعود شبكة الاعلام العراقي الى انتاج الاغاني داخل مؤسسة العراقية وأن تكون هناك فرقة موسيقية تسجل الاغاني الرصينة للمطربين المحترفين لتعيد الهيبة الى الاغنية البغدادية والريفية والمقام العراقي وباقي الألوان الغنائية التي بدأت تنقرض نتيجة عدم الاهتمام بها .

-شكراً لك يا وليد متمنين لك الصحة ودوام العطاء

الثمانينيات كان لي اصدقاء من المخرجين واذكر منهم المخرجين فائز جواد وناظم فالح . وانا في المخرج فائز جواد ان اعد سهرات فنية في ذكرى رحيل الفنانين العظام مثل فريد الأطرش وعبد الحليم حافظ وهذه كانت أولى أعمالني في مجال الإذاعة . بالإضافة الى اني كنت اسجل المقدمات الغنائية للبرامج المتنوعة في ذلك الوقت .

-ما هو اول عمل تلفزيوني قدمته وكيف وجدت الراء نحوه؟

-اشتركت مع المخرج جمال محمد في برنامج عن المطربة بدرية أنور وقمت بدور الملحن صالح الكويتي في غناء اغنية يم العباية . وايضا كنت اشترك في برنامج المسابقات بين عائلتي اعداد وتقديم الفنان الكبير سامي قططان وبرامج وتمثيليات كثيرة اخرى

ولكن قمة هذه المشاركات جاءت مع انطلاق

أول أغنية أديتها موسيقياً على القانون (جيمالي والي)

عينت في الإذاعة وفق قرار بتعيين المعاقين وأعددت برامج للأطفال

قيادة الفرقة الموسيقية وأيضا في ألحان اغاني الأطفال . فقد كنت منذ ذلك الوقت أحب أن اخوض التجربة في عالم الأطفال خاصة وأن والدتي رتيبة جميل كانت تعمل في قسم برامج الأطفال في تلفزيون العراق حيث كانت تصمم بعض الدمى وأيضا كانت معدة ومصممة للألعاب في برامج الأطفال التي كان يقدمها الفنانون راسم الجميلي وعبد الستار البصري وغيرهم . فقدمت في وقتها اعداد للكثير من البرامج والفقرات ولكن لم تؤخذ على محمل الجد لكوني كنت مبتدءاً رغم أنني كنت الاحظ تنفيذ بعض فقراتي في برامج الأطفال بدون الإشارة لأسمي

هذا بالإضافة الى اني كنت اتقدم فنياً من خلال العزف على آلة القانون في الفرقة الموسيقية التابعة للإذاعة والتلفزيون

- كيف اقتربت من الإذاعة والتلفزيون؟

-في بداية الثمانينيات صدر قرار من الحكومة بتعيين المعاقين في دوائر الدولة وحسب اختيارهم . فأخترت الإذاعة والتلفزيون لكوني كنت أدرس في معهد الفنون الجميلة وأكيد مستقبلي سيكون في هذه الدائرة . وفعلاً تم تعييني في المؤسسة وكانت فرحتي لا توصف .

-ما هو اول عمل اذاعي قدمته؟

في تلك الفترة منتمت

تسمية قابلياتك متى ولماذا؟

-نعم وكما يعرف الجميع أن في فترة الثمانينيات كانت هناك فرق جماهيرية كثيرة وانا انضممت الى فرقة العمال واحباب القائد وقد لحن عدداً من الأعمال وقتها ولاقيت تشجيعاً من الفنان يحيى الجابري وكان يعتمد علي كثيراً في

الفرقة الموسيقية وأيضا في ألحان اغاني الأطفال . فقد كنت منذ ذلك الوقت أحب أن اخوض التجربة في عالم الأطفال خاصة وأن والدتي رتيبة جميل كانت تعمل في قسم برامج الأطفال في تلفزيون العراق حيث كانت تصمم بعض الدمى وأيضا كانت معدة ومصممة للألعاب في برامج الأطفال التي كان يقدمها الفنانون راسم الجميلي وعبد الستار البصري وغيرهم . فقدمت في وقتها اعداد للكثير من البرامج والفقرات ولكن لم تؤخذ على محمل الجد لكوني كنت مبتدءاً رغم أنني كنت الاحظ تنفيذ بعض فقراتي في برامج الأطفال بدون الإشارة لأسمي

هذا بالإضافة الى اني كنت اتقدم فنياً من خلال العزف على آلة القانون في الفرقة الموسيقية التابعة للإذاعة والتلفزيون

- كيف اقتربت من الإذاعة والتلفزيون؟

-في بداية الثمانينيات صدر قرار من الحكومة بتعيين المعاقين في دوائر الدولة وحسب اختيارهم . فأخترت الإذاعة والتلفزيون لكوني كنت أدرس في معهد الفنون الجميلة وأكيد مستقبلي سيكون في هذه الدائرة . وفعلاً تم تعييني في المؤسسة وكانت فرحتي لا توصف .

-ما هو اول عمل اذاعي قدمته؟

في تلك الفترة منتمت



أول أغنية أديتها موسيقياً على القانون (جيمالي والي)

عينت في الإذاعة وفق قرار بتعيين المعاقين وأعددت برامج للأطفال

قيادة الفرقة الموسيقية وأيضا في ألحان اغاني الأطفال . فقد كنت منذ ذلك الوقت أحب أن اخوض التجربة في عالم الأطفال خاصة وأن والدتي رتيبة جميل كانت تعمل في قسم برامج الأطفال في تلفزيون العراق حيث كانت تصمم بعض الدمى وأيضا كانت معدة ومصممة للألعاب في برامج الأطفال التي كان يقدمها الفنانون راسم الجميلي وعبد الستار البصري وغيرهم . فقدمت في وقتها اعداد للكثير من البرامج والفقرات ولكن لم تؤخذ على محمل الجد لكوني كنت مبتدءاً رغم أنني كنت الاحظ تنفيذ بعض فقراتي في برامج الأطفال بدون الإشارة لأسمي

هذا بالإضافة الى اني كنت اتقدم فنياً من خلال العزف على آلة القانون في الفرقة الموسيقية التابعة للإذاعة والتلفزيون

- كيف اقتربت من الإذاعة والتلفزيون؟

-في بداية الثمانينيات صدر قرار من الحكومة بتعيين المعاقين في دوائر الدولة وحسب اختيارهم . فأخترت الإذاعة والتلفزيون لكوني كنت أدرس في معهد الفنون الجميلة وأكيد مستقبلي سيكون في هذه الدائرة . وفعلاً تم تعييني في المؤسسة وكانت فرحتي لا توصف .

-ما هو اول عمل اذاعي قدمته؟

في تلك الفترة منتمت

تسمية قابلياتك متى ولماذا؟

-نعم وكما يعرف الجميع أن في فترة الثمانينيات كانت هناك فرق جماهيرية كثيرة وانا انضممت الى فرقة العمال واحباب القائد وقد لحن عدداً من الأعمال وقتها ولاقيت تشجيعاً من الفنان يحيى الجابري وكان يعتمد علي كثيراً في

الفرقة الموسيقية وأيضا في ألحان اغاني الأطفال . فقد كنت منذ ذلك الوقت أحب أن اخوض التجربة في عالم الأطفال خاصة وأن والدتي رتيبة جميل كانت تعمل في قسم برامج الأطفال في تلفزيون العراق حيث كانت تصمم بعض الدمى وأيضا كانت معدة ومصممة للألعاب في برامج الأطفال التي كان يقدمها الفنانون راسم الجميلي وعبد الستار البصري وغيرهم . فقدمت في وقتها اعداد للكثير من البرامج والفقرات ولكن لم تؤخذ على محمل الجد لكوني كنت مبتدءاً رغم أنني كنت الاحظ تنفيذ بعض فقراتي في برامج الأطفال بدون الإشارة لأسمي

هذا بالإضافة الى اني كنت اتقدم فنياً من خلال العزف على آلة القانون في الفرقة الموسيقية التابعة للإذاعة والتلفزيون

- كيف اقتربت من الإذاعة والتلفزيون؟

-في بداية الثمانينيات صدر قرار من الحكومة بتعيين المعاقين في دوائر الدولة وحسب اختيارهم . فأخترت الإذاعة والتلفزيون لكوني كنت أدرس في معهد الفنون الجميلة وأكيد مستقبلي سيكون في هذه الدائرة . وفعلاً تم تعييني في المؤسسة وكانت فرحتي لا توصف .

-ما هو اول عمل اذاعي قدمته؟

في تلك الفترة منتمت

وليد حبوش اليوم معداً ومقدماً لبرامج متنوعة في إذاعة الرابعة ضيف الزوراء اليوم فاهلاً ومرحباً بك اخ وليد .

اهلا ومرحباً بك زميلاً وصديقاً قديماً واهلاً بجريدة الزوراء العتيقة .

-نود اولاً ان تقدم نفسك لقرائنا الكرام؟

-بكل مهنونية الاسم الكامل: وليد ابراهيم انطون حبوش

الاسم الفني: وليد حبوش محل وتاريخ الولادة: البصرة ١٩٦٢/١١/١٦

الجنسية: عراقي المؤهلات العلمية دبلوم معهد فنون الجميلة / قسم الموسيقي / آلة القانون العائلة أصلها من الموصل .

-وكيف كانت نشاتك وهل كان للعائلة علاقة بالفن وبالإعلام؟

-بعد أقل من عام بعد ولادتي أصبت بشلل الأطفال مما حدى بعائلتي الى ترك البصرة والمجيء الى بغداد لمراجعة الأطباء وإيجاد علاج لي وكان الطريق طويلاً ومريراً في مسيرة علاج ولكن كنت أكسب شخصية قوية ومحبة للحياة من خلال تشجيع أبي وأمي وحثي على مواجهة الحياة وتحمل الأوقات الصعبة من حواري في المحلة والمدرسة . كانت لدي موهبة الرسم والموسيقى . أما الرسم كنت ارسم مناظر طبيعية وأفكار متنوعة حسب ما يطلب مني في المدرسة .

أما الموسيقى كنت أعشق الغناء الغربي والالات الغربية وقد تعرفت عليها من خلال السفرات الأسبوعية للنادي الأثوري في منطقة المشتل حيث كان في هذه السفرات أفضل الموسيقيين على الالات الغربية وقد عشقت العزف عليها وخاصة آلة الاكورديون . وفي إحدى المرات أستعرتنا الآلة من أحد العازفين وأتينا بها الى البيت وكنت بمنتهى السعادة عندما كان أخي يسحب الهواء الذي في الآلة وأنا اعزف نرون ان يعلمني أحد . بعدها أشرتني الى أبي آلة موسيقية تسمى الميولوديا . وفي أزوار تشبه آلة الاكورديون ولكن يعزف عليها بواسطة النفخ .. واتقنت العزف عليها بكل سهولة وهنا تبين للجميع أنني أملك موهبة في الرسم والموسيقى

بدأت موهبتي في الرسم منذ الطفولة وفي الابتدائية بالتحديد حيث اشتركت بمسابقات الرسم في المحل الحليه والدوليه كجائزة شانكر في الهند وفزت بالعديد من الجوائز مما دعا الصحف الخاصة بالأطفال كمجلتي والزمرا في ذلك الوقت على تصيلط الاضواء على موهبي الموسيقية والتشكيلية وهذا الامر انتهت له الدولة وارسلتني على حسابها الى بلغاريا للعلاج من شلل الأطفال . الذي كنت اعاني منه . وكان بأمر من الرئيس أحمد حسن البكر . وعندما عدت من السفر بدأت موهبتي في العزف على آلة الاكورديون والميولودي تتوضح أكثر .

جيد حدثنا اذا اول خطواتك نحو الفن وانت صبي؟

-عندما انتهت الدارسة المتوسطة التحقت فوراً بمعهد الفنون الجميلة واختار لي الاساتذة الاطفال ومنهم المرحوم ارام بابوخيان وعباس جميل والعميد مخلص المختار يرحمهم الله آلة القانون الجميلة والتي رفضتها في البداية لأن ميلي كان نحو البيانو والاورغ ولكن بعد ان تعرفت على آلة القانون عن قرب عشقت هذه الآلة وتعلمتها بسرعة ادهشت الاساتذة..وهذا



الفرقة الموسيقية وأيضا في ألحان اغاني الأطفال . فقد كنت منذ ذلك الوقت أحب أن اخوض التجربة في عالم الأطفال خاصة وأن والدتي رتيبة جميل كانت تعمل في قسم برامج الأطفال في تلفزيون العراق حيث كانت تصمم بعض الدمى وأيضا كانت معدة ومصممة للألعاب في برامج الأطفال التي كان يقدمها الفنانون راسم الجميلي وعبد الستار البصري وغيرهم . فقدمت في وقتها اعداد للكثير من البرامج والفقرات ولكن لم تؤخذ على محمل الجد لكوني كنت مبتدءاً رغم أنني كنت الاحظ تنفيذ بعض فقراتي في برامج الأطفال بدون الإشارة لأسمي

احذر وامتنع من أخطاء شائعة ...

أخطاء في العناية بالبشرة تظهر آثار التقدم في العمر



تسعى معظم النساء على الحفاظ على بشرة شابة ومشرقة دوماً رغم التقدم في العمر، فيحرص الجميع على إيجاد جميع السبل المتاحة للحفاظ على شباب وبضارة البشرة. وقد تواجهها بعض العادات الخاطئة التي قد تتركب دون دراية، وتتسبب في تعرض البشرة للشيوخة سريعاً. تلك الأخطاء الشائعة، تضيف العديد من السنوات لعمر الحقيقي، لتجعلك تبدين أكبر سناً، وأبرز هذه الأخطاء نذكر ما يلي:

إغفال استخدام الريتينويدات: حيث أنه على الرغم من كونها من العناصر القاسية قليلاً على البشرة، إلا أن الريتينويدات من المكونات الفعالة لتجديد خلايا البشرة. وينصح أطباء الجلد باستخدام القليل من الريتينويدات لتدليك البشرة ليلاً يوماً بعد يوم لتحسين حالة البشرة.

التأكد دائماً من استخدام كمية كافية من واقي الشمس حوالي ٢ ملعقة صغيرة لتغطية جميع الأماكن المعرضة لأشعة الشمس من الوجه، الرقبة، اليدين، الصدر وغيرها. ولا تنسى اختيار لوشن واقي من أشعة الشمس مع معامل للوقاية لا يقل عن SPF ٣٠. التعرض المفرط للأشعة فوق البنفسجية من الأسباب الأساسية وراء الإصابة بالبقع الداكنة والتي قد تتحول فيما بعد إلى سرطان الجلد.

إهمال احتياجات البشرة مع التقدم في العمر، لأنه في هذه المرحلة العمرية تقل إفرازات البشرة، مما يجعلها أكثر جفافاً، رقة وأكثر حساسية. مما يعني أنه من الضروري اختيار المرطب المناسب الذي يمد البشرة باحتياجاتها. وأوصى خبراء العناية بالانتباه المكونات المدونة على مستحضرات العناية بالبشرة لتجنب بعض المشكلات الشائعة خلال التقدم في العمر كالأحمرار، حبوب البشرة والتجاعيد.

استخدام منتجات العناية في التوقيت الخاطئ، حيث أن اتباع روتين جمالي من الأمور الضرورية للعناية بالبشرة والحفاظ على الحيوية الدائمة. لكن لكل من مستحضراتك التجميلية توقيت مناسب خلال اليوم. على سبيل المثال، استخدم المنتجات الغنية بمضادات الأكسدة في الصباح لحماية البشرة من عوامل التلف خلال اليوم. أما المقشرات كحمض الجليكوليك أو أحماض البشرة والكولاجين كالريتينويدات، فمن الأنسب تطبيقها قبل الذهاب للنوم لتعمل على إصلاح وتجديد خلايا البشرة.

إهمال استخدام علاجات مكافحة الشيخوخة من السن المبكرة، حيث يوصي أغلب الأطباء باستخدام مستحضرات مكافحة الشيخوخة بدءاً من سن العشرين، حيث يساعد ذلك على تجنب ظهور الخطوط الدقيقة والتجاعيد المبكرة. وباشرى باستخدام علاجات مكافحة الشيخوخة مبكراً، اختاري أنواع اللوشن وسروم البشرة الغنية بالبيبتيدات، كما تساعد البيبتيدات على بناء الكولاجين، والذي يساعد على الوقاية من ترهلات البشرة.

نحو مستقبل أفضل ... لهم

عدة طرق حكيمة للتعامل مع غضب الزوجة



تأرقها و تسبب المشاكل بينهما.
الإشكال على المدى البعيد.
• يجب على الزوج الابتعاد عن تكرار الأمور التي أدت إلى اندلاع المشاكل بينهما.

إن أفضل الطرق التي يمكن للزوج أن يتخلص فيها من غضب الزوجة بهدوء، هو التعرف على الأسباب التي أدت إلى غضبها و تعكس مزاجها، فكما الرجل يحتاج إلى معاملة خاصة من الزوجة، فهي أيضاً تحتاج إلى ذلك، ليتم المحافظة على الحياة الزوجية و الاستقرار العائلي.

تتمثل أهم الطرق التي تساعد في التعامل مع غضب الزوجة فيما يلي:-

• يجب على الزوج عدم توجيه الإهانات والشتم لزوجته أثناء المشاجرات، أو في أوقات أخرى، فهذا الأمر يترتب عليه تفاقم المشاكل.
• يجب على الزوج معرفة الأمور والنصريات التي تغضب الزوجة، ويتفادى القيام بها.
• يجب على الزوج تمالك الأعصاب والتحلي بالهدوء أثناء مواجهة غضب زوجته وأثناء النقاش أو المشكلة.

• يتوجب على الزوج إعطاء المجال و الوقت الكافي للزوجة لإفراغ ما بداخلها من أمور

تدبير منزلي ...

طرق مؤكدة للحفاظ على ديكور المنزل دافئاً في الشتاء

غربي الستائر، لا سيما إذا كانت الأخيرة كثانية، مع استبدال المخمل بالنسيج الصفي المذكور. تساعد الستائر الشتوية في عزل منزل، كما تضيف إحساساً بالدفء إلى نوافذك. اختاري سجادة كبيرة لأرضية غرفة المعيشة مصنوعة من خامسة شعفاة (السيزال، مثلاً) أو ناعمة. ركزي على الإضاءة؛ مثلاً: يشيع المصباح الجانبي توهجاً دافئاً. الشموع المعطرة المستخدمة في التزيين، بدورها، "تدفي" مساحتك. تتعدّد الأماكن المناسبة لاستقبال الشموع، ومنها: طاولة القهوة (كوفي تايل) في غرفة المعيشة أو "الجزيرة" في المطبخ أو... مع أهمية اختيار رائحة دافئة، مثل: الفانيليا أو القرفة أو شجرة الأرز. لا تجعلي جدرانك فارغة من أي لوحات

عندما يكون الجو بارداً في الخارج ورمادياً، يصح إجراء مجموعة من التعديلات على ديكور المنزل، حتى يتحوّل الأخير إلى ملاذ هانئ، علماً أن الدفء ليس عبارة عن أسلوب في الديكور، بل عن شعور تعكسه عناصر منزلية محدّدة، بصورة تجعل الساكنين يتوقون للرجوع إليه بعد العمل والاستلقاء والاسترخاء. الجدير بالذكر أن لا وصفة واحدة تجعل المساحة الداخلية تشعر بالدفء، فهذا يقوم على الأنواع الفردية. في الآتي، طرق مؤكدة للحفاظ على ديكور المنزل دافئاً في الشتاء: الإكسسوارات المعدنية تساهم في إضافة الاهتمام إلى ديكور الشتاء قد تبدو غرفة المعيشة دافئة جراء هندستها الداخلية وأبعادها ولأنها مؤنّثة بقطع مريحة ومزينة بألوان

نصائح طبية ...

أمور يجب إتباعها للعيش فترة أطول

يعد التدخين سبباً رئيسياً لأمراض القلب والأوعية الدموية (CVD) ويتسبب في وفاة واحدة تقريباً من كل أربع حالات وفاة بسبب الأمراض القلبية الوعائية.

٥. حصل على نوم أفضل
قال ألو: «مما لا شك فيه أن الأشخاص الذين يحصلون على سبع إلى ثماني ساعات من النوم يومياً يكون أداءهم أفضل على المدى الطويل». ويرتبط نقص النوم بالعديد من المشاكل الصحية المزمنة، بما في ذلك أمراض القلب وأمراض الكلى وارتفاع ضغط الدم والسكري والسكتة الدماغية والسمنة والإكتئاب.

٦. تقليل التوتر
قال ألو: «حاول تقليل جميع أشكال التوتر في حياتك، কিفما أمكنت القيام بذلك ومهما كانت أشكال التوتر التي قد تعاني منها».

وتشير الدراسات إلى أن المستويات المرتفعة من الكورتيزول الناتجة عن التوتر طويل الأمد يمكن أن تزيد من نسبة الكوليسترول في الدم والسكر في الدم وضغط الدم، وهي عوامل خطر شائعة للإصابة بأمراض القلب.



٢. رفع الأثقال وتمارين القلب
حيث، ان الحصول على كتلة عضلية أكبر يساهم في الواقع في طول العمر والحياة الصحية». ٢. مؤشر كتلة جسم صحي
وتقول مؤسسة القلب البريطانية إن الأشخاص الذين يعانون من الوزن الزائد أو السمنة لديهم

تعد أمراض القلب أحد الأسباب الرئيسية للوفاة، والسبب الأكثر شيوعاً للوفاة المبكرة، ولكن بعض التغييرات البسيطة في نمط الحياة يمكن أن تساعد على الوقاية منه.

ويصف طبيب قلب ومدرباً شخصياً معتمد، يعزف الدكتور محمد ألو كل ما يتعلق بصحة القلب.

وأوصى على قناته على «يوتيوب» بسنة أشياء يمكن للناس القيام بها ليعيشوا حياة أطول.

١. تناول نظام غذائي متوسطي
يركز النظام الغذائي للبحر الأبيض المتوسط على الأطعمة النباتية مثل الفواكه والخضروات والحبوب الكاملة والمكسرات والبذور والبقول، ويشمل أيضاً كميات معتدلة من البروتينات الخالية من الدهون مثل الأسماك والدجاج والأطعمة منخفضة الدهون.

ويستخدم زيت الزيتون أيضاً ليحل مكان الزيوت والدهون الأخرى في النظام الغذائي. وتشمل فوائده تقليل خطر الإصابة بنبوية قلبية أو سكتة دماغية، وانخفاض ضغط الدم، وانخفاض خطر الإصابة ببعض أنواع السرطان.

كل يوم معلومة ...

ما الساعات غير المناسبة للنوم؟

وأمرض القلب والأوعية الدموية، وفقاً لتقرير «هوف بوست».

يوصي الخبراء بأن ينام الأطفال دون سن الخامسة من ١٠ إلى ١٣ ساعة، وأطفال المدارس الابتدائية من ٩ - ١١ ساعة، والمراهقين من ٨ - ١٠ ساعات، والبالغون من ٧ - ٩ ساعات، لكن كبار السن - الذين تزيد أعمارهم عن ٦٥ عاماً - لا يجب أن يقل عن ٧ ساعات.

كل منها يستمر ٩٠ دقيقة. في البداية، تأتي مرحلة النوم العميق، وأقرب إلى الصباح، يأتي النوم السريع الخفيف المائي بالأحلام.

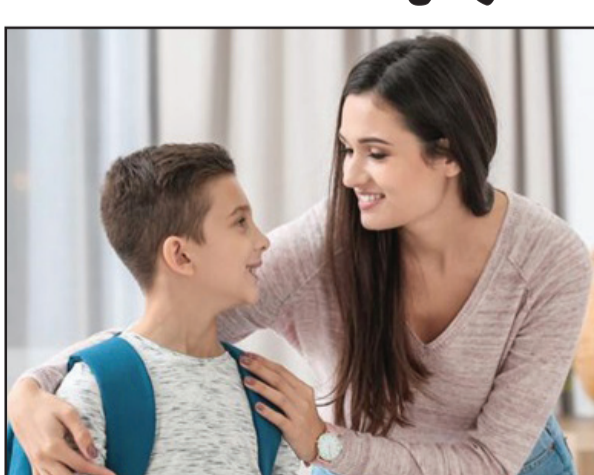
وأضاف الطبيب أن سبب قلة النوم يمكن أن يكون كاساً من النبيذ أو وجبة خفيفة قبل النوم، مشيراً إلى أن الجسم يعرف كيفية التكيف مع تغييرات الجدول الزمني. ومع ذلك، النقص المزمن في النوم، يزيد خطر الإصابة بالسرطان

قال الطبيب الجراح كاران راج، إن الفترة ما بين الساعة الثالثة والرابعة صباحاً تعتبر الوقت غير المناسب للذهاب إلى السرير.

وذكر الطبيب من أنه «بغض النظر عن تكوينك البيولوجي، فإن النوم سيكون أكثر صعوبة وستشعر بنوم أقل عمقا وبطيئاً». ويرجع ذلك إلى حقيقة أن النوم ليلاً يتكون من عدة دورات،

سلوكيات ...

6 نصائح للتعامل مع عناد ابنك المراهق



كوني داعمة له وعبري عن مشاعرك الوافق لزيادة القرب والإيجابية في العلاقة. فقد أظهرت الأبحاث أن المراهقين يحتاجون إلى الشعور بالاستقلالية وامتلاك الحرية.

تعاني كثير من الأمهات من عناد ابنتها في مرحلة المراهقة، الأمر الذي يجعلها في حيرة عند التعامل معه، وذلك تجنباً لتسببها بربايه ونشوب خلافات بينهما.

وفي السطور التالية نستعرض أهم نصائح خبراء التربية عند التعامل مع عناد ابنك المراهق:

- التواصل الفعال:
يجب على الأم أن تحافظ على التواصل المفتوح الصادق مع ابنتها المراهق، استمعي إليه، وقدمي المشورة بشكل متوازن واحترمي وجهات نظره، ما يساعد على التخفيف من حدة عناده.

- خصص وقت ثابت للخروج مع ابنك المراهق:
خصص وقت أسبوعي للتنزه مع ابنك المراهق، اصطحبيه إلى الغداء أو العشاء دون باقي العائلة. أو قدم يله اقتراحات مثل

الخرافات خاصة الكرفس تساعد في علاج التوتر ومكافحة الأرق.

أما أبسط الطرق للتخلص من التوتر والقلق فهو من خلال التخلص من الحذاء لبضع دقائق، فذلك يساعد على الاسترخاء وينشط الدورة الدموية.

هنالك بعض الأسباب التي يمكن اتباعها للتخلص من التوتر والقلق الذي يواجهه معظم الناس بشكل يومي، خاصة أثناء ساعات العمل. ومن أبرز تلك الأسباب وأساليبها غسل اليدين بالماء الدافئ، فوضع يديك في الماء الدافئ يساعد على تهدئة الجهاز العصبي، لذا ينصح الخبراء بتكرار ذلك كل ساعتين خلال اليوم.

كذلك ينصح الخبراء بالاستماع للموسيقى الهادئة للتخلص من التوتر، إذ تساهم في تخفيف الضغط العصبي، وتؤثر إيجابياً على الصحة النفسية.

ولا تقتصر فوائد تناول السلطات على الصحة الجسدية فقط، بل تساعد أيضاً في تخفيف التوتر، وذلك من خلال حركة المضغ التي تساعد على تخفيض مستوى هرمون الكورتيزول، كما أن

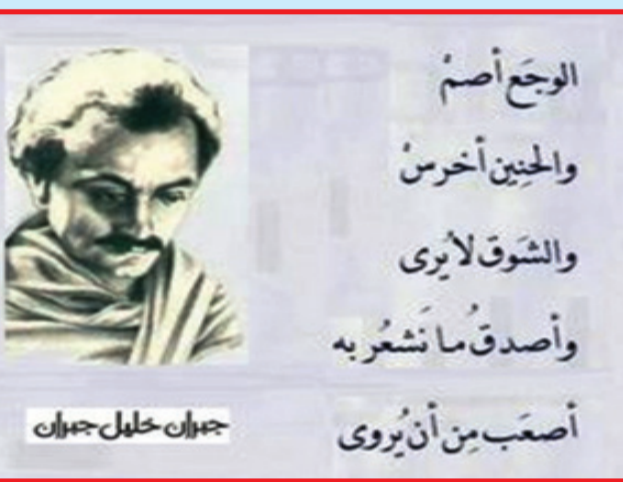
غزل عراقي



ماجذب وأكل بكاجر انسك
عفتني وذكرات اهـواي خلقت
إذا كل حايط البيه اسمك ايطيح!!
على هل حاله لازم نهـدم البيت

شوصفك لو ردت اكتب وأجر اقلام
عالشفه العسل لـو شامه فوكاهن
لو بخدودك الصارن مثل تفاح
ونجمه من السما صاحت شمحلان

من الفيسبوك



سودوكو



وزع الأرقام من ١ إلى ٩ داخل كل مربع من المربعات التسعة الصغيرة، ثم أكمل توزيع باقي الأرقام في الأعمدة التسعة الرأسية والأفقية في المربع الكبير ولا تستخدم الرقم إلا مرة واحدة.

5	3		6	7	8			1
6	7		1	9	5	3		8
1	9	8	3	4	2	5	6	7
8			6					3
4	6	8		3				1
7			2					6
	6	1				2	8	4
		8	7	4	1	9	6	3
			2	8	6	1	7	9

قصة وعبرة

مصاعب الحياة

اشتكفت فتاة لأبيها مصاعب الحياة، ومشاقها فقد أنهكتها المشاكل، وما أن تتوارى مشكلة إلا وتظهر أخرى، اصطحبها أبوها إلى المطبخ وملاً ثلاثة أوان بالماء ووضعها على نار ساخنة وسرعان ما أخذت الماء تغلي في الأواني الثلاثة، وضع الأب في الإناء الأول جزراً، وفي الثاني بيضة، وبعض حبات القهوة المحمص والمطحونة البن في الإناء الثالث. انتظر الأب بضع دقائق ثم أطفأ النار ثم أخذ الجزر وضعه في وعاء وأخذ البيضة وضعها في وعاء ثانٍ وأخذ القهوة المغلية ووضعها في وعاء ثالث، ثم نظر إلى ابنته وقال: يا عزيزتي، ماذا ترى؟ جزر وبيضة وبن أجابت الابنة، ولكنه طلب منها أن تتحسس الجزر فلاحظت أنه صار ناضجاً وطرياً ورخوياً! ثم طلب منها أن تنزع قشرة البيضة! فلاحظت أن البيضة باتت صلبة! ثم طلب منها أن ترتشف بعض القهوة! فابتسمت الفتاة عندما ذائق نكهة القهوة الغنية!!... سألت الفتاة: ولكن ماذا يعني هذا يا أباي؟ فقال: اعلمي يا ابنتي أن كلاً من الجزر والبيضة والبن واجه الخصم نفسه، وهو المياه المغلية لكن كلاً منها تفاعل معها على نحو مختلف، لقد كان الجزر قوياً وصلباً ولكنه ما لبث أن تراخى وضعف، بعد تعرضه للمياه المغلية، أما البيضة فقد كانت قشرتها الخارجية تحمي سائلها الداخلي، لكن هذا الداخل ما لبث أن تصلب عند تعرضه لحرارة المياه المغلية، أما القهوة المطحونة فقد كان ردة فعلها فريدة إذ إنها تمكنت من تغيير الماء نفسه..... وماذا عنك؟ هل أنت جزرة أم بيضة أم حبة قهوة مطحونة؟

صورة وحكاية



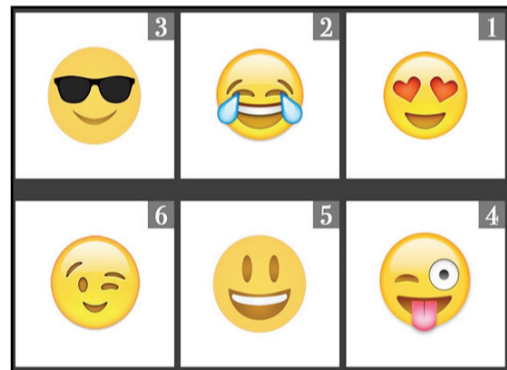
حدث في مثل هذا اليوم

١٨٦٧ - الزعيم الماروني يوسف بك كرم يغادر لبنان على متن بارجة فرنسية إلى الجزائر إثر رفضه بروتوكول ١٨٦١ الذي أسس لمصرفية جبل لبنان وكان أول شغلي المنصب رغم اعتراض المملكة المتحدة.
١٨٧٦ - الولايات المتحدة تأمر كل الهنود الحمر بالانتقال إلى المحميات.
١٩١٥ - ألمانيا تستعمل الغاز السام ضد الروس في الحرب العالمية الأولى.
١٩٤٦ - إعلان الدستور اليوغوسلافي المكتوب على نمط الدستور السوفيتي، ليضم ست جمهوريات هي صربيا وكرواتيا والبوسنة والهرسك والجبل الأسود ومقدونيا وسلوفينيا.
١٩٥٢ - السلطات الفرنسية تعتقل الحبيب بورقيبة.
١٩٥٨ - إطلاق القمر الصناعي إكسبلورر ١، أول الأقمار الصناعية للولايات المتحدة.
١٩٧٨ - أمير دولة الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح يعلن تزكيته للشيخ سعد العبد الله السالم الصباح لمنصب وفي

اختبارات شخصية...

للنساء.. الایموجي الذي تستخدميه عادة يكشف عن صفاتك

يمكن الآخرين أن يعتمدوا عليك في أوقات الأزمات. فأنت تمتلكين القدرة على التفكير بوضوح.
يرى الأشخاص المحيطون بك أنك سعيدة ومخطوطة. لكن الأمور هي أكثر تعقيداً بالنسبة إليك في الواقع. فأنت كتومة ونادراً ما تدعين الآخرين يعرفون أسرارك الداخلية ويكتشفون مشارك. أنت لا ترفضين تلقي النصح ممن يقدمه لك. فالعلاقات الاجتماعية تكتسب أهمية كبيرة بالنسبة إليك، ما يدفعك إلى المشاركة في الكثير من النشاطات والمناسبات العامة.
الرمز الخامس هل حظي هذا الوجه بإعجابك؟ إذا كانت إجابتك هي «نعم»، فاعلمي أنك امرأة تحب القيام بالأعمال اليدوية. كما أنك لا ترددين في خوض المغامرات وإن كانت غير محسوبة النتائج. وحين تنطلقين، لا يسع أي أمر أن يوقفك. وهذا ما يساعدك في الغالب على تحقيق الكثير من أهدافك.
الرمز السادس يحب الآخرون مجالستك والتحدث إليك، فأنت دائمة والمرح والتفاؤل. كما أنك تظهرين اهتمامك بالكثير من القضايا التي ترتبط بمجتمعك وتحرصين على العناية بشؤون صديقاتك وعلى إشاعة أجواء الفرح في أوساطهن. وفي المقابل، فإنك ترفضين أن تشعرين بالإحباط وتسعين، بشكل دائم، إلى الاستمتاع.



تحبين الحياة وتبتسمين لها أياً كانت الظروف. فأنت تعلمين جيداً أن لكل جوانب شخصيتك الخفية. جربي هذا الاختبار للشخصية وانتقي أحد هذه الوجوه الضاحكة واعرفي المزيد عن صفاتك.
الرمز الأول تعلمين ان لرمز الایموجي الذي تستخدمينه الكثير من الدلالات حول جوانب شخصيتك الخفية. جربي هذا الاختبار للشخصية وانتقي أحد هذه الوجوه الضاحكة واعرفي المزيد عن صفاتك.
الرمز الأول تعلمين ان لرمز الایموجي الذي تستخدمينه الكثير من الدلالات حول جوانب شخصيتك الخفية. جربي هذا الاختبار للشخصية وانتقي أحد هذه الوجوه الضاحكة واعرفي المزيد عن صفاتك.
الرمز الأول تعلمين ان لرمز الایموجي الذي تستخدمينه الكثير من الدلالات حول جوانب شخصيتك الخفية. جربي هذا الاختبار للشخصية وانتقي أحد هذه الوجوه الضاحكة واعرفي المزيد عن صفاتك.
الرمز الأول تعلمين ان لرمز الایموجي الذي تستخدمينه الكثير من الدلالات حول جوانب شخصيتك الخفية. جربي هذا الاختبار للشخصية وانتقي أحد هذه الوجوه الضاحكة واعرفي المزيد عن صفاتك.
الرمز الأول تعلمين ان لرمز الایموجي الذي تستخدمينه الكثير من الدلالات حول جوانب شخصيتك الخفية. جربي هذا الاختبار للشخصية وانتقي أحد هذه الوجوه الضاحكة واعرفي المزيد عن صفاتك.
الرمز الأول تعلمين ان لرمز الایموجي الذي تستخدمينه الكثير من الدلالات حول جوانب شخصيتك الخفية. جربي هذا الاختبار للشخصية وانتقي أحد هذه الوجوه الضاحكة واعرفي المزيد عن صفاتك.
الرمز الأول تعلمين ان لرمز الایموجي الذي تستخدمينه الكثير من الدلالات حول جوانب شخصيتك الخفية. جربي هذا الاختبار للشخصية وانتقي أحد هذه الوجوه الضاحكة واعرفي المزيد عن صفاتك.
الرمز الأول تعلمين ان لرمز الایموجي الذي تستخدمينه الكثير من الدلالات حول جوانب شخصيتك الخفية. جربي هذا الاختبار للشخصية وانتقي أحد هذه الوجوه الضاحكة واعرفي المزيد عن صفاتك.
الرمز الأول تعلمين ان لرمز الایموجي الذي تستخدمينه الكثير من الدلالات حول جوانب شخصيتك الخفية. جربي هذا الاختبار للشخصية وانتقي أحد هذه الوجوه الضاحكة واعرفي المزيد عن صفاتك.

كلمات متقاطعة

أفقي

1- بلد عربي (ال) - دولة
2- عكس نجف - ما يطلق على ابن الملك (م)
3- اسم نهر في العراق - مفرد عروش (م)
4- فطرات الماء في الهواء
5- قائد بابلي
6- تطلق على المهاجم في فريق كرة القدم - وحدة لقياس الكتلة
7- نق (م) - اله -مرحلة من مراحل حياة الانسان (م)
8- متشابهة - من الفصول الاربعة
9- اسم دولة عربية - تطلق على هذا الرمز (#)
10- تستخدم لوصف الثعبان - مفرد افساط - تقال عند الالم

عمودي

1- وكالة الفضاء الامريكية (م) - باخرة (م)
2- اداة نفي - بطلة افلام خيالية
3- مفرد اعياد - والد (م) - لاعب كرة قدم اجنبي معروف (م)
4- نوع من انواع السيارات
5- ماضي كلمة يخذل - لمعة
6- المه (م) - جزء من الجنيه الانكليزي
7- ثأمي
8- ما يظهر في راس الانسان عند الكبر (م) - اسم لوزارة انتاجية
9- تراب (م) - حاسة عند الانسان (م) - متشابهة
10- اسم لحركة اراهبية معروفة - كلمة تستخدم ل لينة العظام

أبراج

الحمل

الحمل: 21 آذار - 19 نيسان

اليوم هناك فرصة لإنفاق مبلغ كبير من المال. يكون الحمل في مزاج جيد ويمكنه شراء أشياء باهظة الثمن لا يحتاجها دون تفكير. سيسمح مستوى الطاقة المرتفع في النصف الأول من اليوم بحل الأسئلة الصعبة والعمل بشكل مثمر. خصص وقتاً للتواصل مع أحبائك.

الثور

الثور: 20 نيسان - 20 أيار

يمكن أن يفسد الرغبة في التعبير عن رأيك أو تقديم ملاحظات انتقادية بشأن الآخرين العلاقات. أظهر الاحترام واللباقة حتى لا تثير شجاراً. ينطبق هذا أيضاً على العلاقات الشخصية: تحدث بهدوء مع أحبائك حول موضوع يثير قلقك، وابتعد عن حل وسط.

الجوزاء

الجوزاء: 21 أيار - 21 حزيران

اليوم تنصح النجوم بالاعتماد فقط على قوتك الخاصة، وعدم الاعتماد على الآخرين. من المحتمل أن تكون الوعود التي قدمت لك لن تتحقق وسيكون عليك العمل بنفسك. يمكن أن يتلقى الجوزاء أخباراً مهمة ستؤثر على ما يحدث في حياتهم.

السرطان

السرطان: 22 حزيران - 22 تموز

ستكتشف أن حياتك ليس لها نظام وأن الأحداث تحدث بشكل عشوائي من تلقاء نفسها. لكي تشعر بمزيد من الأمان عاطفياً ضع خطة، وحدد أهدافاً سهلة المنال. من الأفضل عدم بدء المهام الصعبة اليوم، سيكون من الصعب عليك التغلب على جميع العقبات بمفرده.

الأسد

الأسد: 23 تموز - 22 آب

تحدث النجوم من أن هناك فرصة كبيرة لارتكاب خطأ كبير في هذا اليوم. لذلك، مهما كنت تفعل، تصرف بحذر، لا تتسرع في اتخاذ قرارات. استمع إلى الأخبار، إلى محادثات الآخرين: يمكنك الحصول على معلومات ستغير حياتك.

العذراء

العذراء: 23 آب - 22 أيلول

تنتظر صعوبات في التواصل والتعبير عن الأفكار اليوم. سيتعين عليك شرح ما تتوقعه من الآخرين لفترة طويلة، وقد تخرج عواطفك عن السيطرة. حاول إبقاء محفظتك مغلقة. من المحتمل أن ترغب في شراء بعض الأشياء غير الضرورية.

الميزان

الميزان: 23 أيلول - 22 تشرين الأول

اليوم ناجح للمشاريع المحفوفة بالمخاطر والصفقات الكبيرة. لا تتحدث بصراحة مع المحاورين: يمكنهم استخدام المعلومات التي تم الحصول عليها لأغراض أنانية. لا ترفض المتسرع الذي اتخذته. قلل من نفقاتك، الآن يجب أن تكون أكثر اقتصاداً.

العقرب

العقرب: 23 تشرين الأول - 21 تشرين الثاني

سيكون على العقرب حل القضايا الخلافية مع المنافسين وتسوية الأمور مع الشركاء خلال اليوم الحالي. لا تتحدث بصراحة مع المحاورين: يمكنهم استخدام المعلومات التي تم الحصول عليها لأغراض أنانية. لا ترفض المساعدة لمن يطلبها.

القوس

القوس: 22 تشرين الثاني - 21 كانون الأول

لتجاوز جميع الصعوبات التي أعدتها لك القدر في هذا اليوم، ستحتاج إلى مساعدة الأصدقاء والزملاء. انتبه لحالتك الصحية: في حالة ظهور الأعراض، استشر الطبيب، لا تعالج نفسك. يمكن أن يجد القوس أصدقاء جدد اليوم.

الجدي

الجدي: 22 كانون الأول - 19 كانون الثاني

هناك شخص أو شيء ما يمنعك من العمل بشكل منتج والتطور. يحتاج الجدي اليوم إلى التفكير في كيفية إزالة هذه العقبات وترتيب حياته. يناسب اليوم تصحيح الأخطاء أو الأخطاء التي ارتكبت في الماضي. من المفيد المصالحة أو الاعتذار أمام الشخص الذي أنت في شجار معه.

الدلو

الدلو: 20 كانون الثاني - 18 شباط

تخلى عن الأفكار أو المشاريع التي يصعب تنفيذها: بهذه الطريقة، تعطيك النجوم تلميحات وتوجهك على الطريق الصحيح. لا تبحث عن إجابات للأسئلة التي تشغلك اليوم: ستفهمها قريباً، وستظهر الحقيقة. تجنب المتلاعبين.

الحوت

الحوت: 19 شباط - 20 آذار

في المواقف الصعبة، لا تحاول إثبات رأيك، فمن الأفضل التكيف والتراجع. سيعطيك هذا السلوك اليوم ميزة وسيسمح لك بحل المشكلات بسهولة أكبر. استعد للعمل في عطلة نهاية الأسبوع. المهام الجديدة ستساعدك في التقدم في حياتك المهنية.

المقالات والآراء التي تنشر لا
تعبر عن رأي الصحيفة وإنما
تعبر عن آراء كتابها

هامش

برلماننا وكونغرسهم

حمزة مصطفى

كثرت السكاكين على مجلس النواب هذه الأيام، ومن النواب أنفسهم، سابقين ولحقين. لا نريد العودة إلى سنوات سابقة بل يكفينا ماجرى مؤخرًا. ففي غضون هذا الشهر فقط جرت "الإساءات" التالية للبرلمان ومن أعضائه لا من الناس. الناس في بلادي وهنا أستعير عنوان ديوان الشاعر المصري الراحل صلاح عبد الصبور إعتادوا على شن هجمات مرة على الخفيف مرة، ومرة "دوسة ونص" على عموم الطبقة السياسية برلمانا وحكومة. لكن الناس في بلادي جارحون كالصقور كما يقول عبد الصبور في القصيدة التي جعلها عنوانا للديوان، جارحون كالصقور حين ياهمون ويهجمون على الطبقة السياسية بوصفها من وجهة نظرهم طبقة فاسدة. المفارقة أن الطبقة السياسية نفسها تقر وتعترف أن المشكلة الأساسية التي تواجهها الدولة ومؤسساتها تكمن في تفشي الفساد بأنواعه وأشكاله و "أرناكه" ماليًا وأداريًا بدءًا من الرشوة أم الرصيد أبو الخمسة إلى الكوميشن الذي لا يقل عن 5 لكن ليس أسوأ أو زين بل 5 مليون دولار. ويهدف مكافحة هذا الفساد الذي "تضوح" الجهات الرسمية من الحديث عنه في وسائل الإعلام بل تقاضي بعضها من مطلق إننا بلد ديمقراطي نصفني حساباتنا في ساحات القضاء لا ساحات الوغى فإنها أي الطبقة السياسية شكلت منذ عام 2005 وإلى اليوم عشرات اللجان والهيئات والمؤسسات والدواوين والمجالس بحيث مل منها حتى كتاب غينس للأرقام القياسية.

إذن الناس في بلادي أرباب من تهمة الإساءة للبرلمان بوصفه أعلى سلطة تشريعية في البلاد وفي "حلك الدفع" في سياق مطالب الناس كون النائب "يفترق" على الناس أثناء فترة الانتخابات جاعلا لهم "السطر مرق والزور خواشيك"، ومن بعدها يختفي أو هكذا يقول المواطنون أمام الفضائيات. إذن من هم الذين يسيئون إلى برلمان بلادي الذي لا يدخله كمين ضخم في قلب المنطقة الخضراء إلا من يحالفه الحظ فوزًا فيه أو حاملًا لياج يسمح له بالدخول؟ تعالوا نعرف من هم الذين يسيئون لبرلمان بلادي. أثناء جلسة انتخاب رئيس البرلمان ظهر من على الشاشات والمؤتمرات والبيانات من أعلن من النواب أن عامة الناس عن دفع عشرات الشدات والتأهات لمن يدي بصوته لفلان دون فلان.

إذن ما هو ذنب المواطن السائح حيال مثل هذه الممارسات التي أبطلها نواب ونائبات بينما كل ما يصدر عنه هو مجرد رد فعل لما يعلنه النواب أنفسهم بحق زملائهم وبرلمانهم؟ لماذا حلال على النواب كيل التهم على مجلسهم وحين يتحدث مواطن أو حتى إعلامي كل ذنبه إنه ردد ما قاله النواب عن مجلسهم يصبح محرصًا وحاقدا ومدفوع الثمن. بأية خاتمة يمكن أن نضع ما صرح به نائبان سابقتان مؤخرًا بشأن البرلمان بصرف النظر إن كان صحيحًا أم غير صحيح. واحدة منهن أطلقت تصريحات بشأن حصول حالات تحرش من النواب للنائبات أثناء الدورة التي كانت فيها نائبة قبل سنوات. جاء تصريحها هذا ضمن برنامج تلفزيوني. شخصيًا إنزعجت من هذا التصريح مع إحترامي للسيدة النائبة لأنها ورطت نفسها ولم تقدم دليلًا مقنعًا لكلام بدا مرسلًا لكنه تسبب في مشكلة لها. نائبة أخرى ظهرت بعدها بمدة قصيرة لتقول في نفس البرنامج التلفزيوني أن مجلس النواب تحول إلى "مدرسة ابتدائية". لماذا؟ لأنه أثناء ما كانت نائبة كان البرلمان برلمان زعامات. هل تقصد إن علينا إختيار نواب "من الفتحة الخامسة" حتى ينتقل البرلمان من مدرسة ابتدائية إلى أكاديمية؟ طولت على الكونغرس الأمريكي الذي ساءت به هذا المقال. فعلى عكس السيدة النائبة العراقية التي تريد زعامات من الفتحة الخامسة ليتصدروا الخط الأول أعلنت المرشحة الرئاسية الأمريكية نيكى هايلى أن الكونغرس الأمريكي أصبح بمثابة "دار رعاية مسنين" أكثر كبر السن فيه. صحيح أن هايلى وفي سياق صراعها مع ترمب للفوز بترشيح الحزب الجمهوري شنت هجومًا على كل من ترمب البالغ 77 عامًا وبايدن البالغ 81 عامًا أطلقت هذا التصريح لكن المنطق يقول أن البرلمان كلما كان شابًا هو أقدر على العطاء من "شباب" الخط الأول.. وما أدراك ما شباب الخط الأول.

الثقافة ونقابة الفنانين تكerman المخرج السينمائي

محمد شكري جميل

شيع السوداني بتكريم الفنانين والرواد في حياتهم لأنهم شهدوا على حضارة العراق. فيما أكد نقيب الفنانين جبار جودي أن "محمد شكري جميل أصبح علامة بارزة من علامات الثقافة السينمائية كونه مخرجًا نذر نفسه لهذا الاتجاه". مينا "أنا قررنا تكريمه في حياته من خلال تسمية دورة مهرجان بغداد باسمه، مع إقامة تمثال نصفي له في مدخل نقابة الفنانين".

وبين المخرج محمد شكري جميل أن "التكريم والتمثال يشعرا نتي بالفخر وسعيد بالثقافة الحكومية هذه". وذكرت الفنانة فاطمة الربيعي زوجة المخرج محمد شكري: "أعمال محمد شكري جميل لا تقيم فقط بجائزة، بل الجائزة هي حب واحترام الجمهور، داعية إلى "منحه جائزة الدولة". ولفقت إلى أن "أعمال المخرج الكبير محمد شكري جميل أولصتنا إلى العالمية".



وقال وزير الثقافة أحمد فكاك البدراني لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن "الفنان المخرج السينمائي الكبير محمد شكري جميل، هو أحد رواد الفن العراقي في مجال الإخراج السينمائي ويمثل أيقونة لتوجيهات رئيس الوزراء محمد شياع السوداني بتكريم الفنانين والرواد في حياتهم".

بغداد/ الزوراء:

كرمت وزارة الثقافة ونقابة الفنانين العراقيين المخرج السينمائي الكبير محمد شكري جميل، فيما أكد وزير الثقافة أحمد فكاك البدراني أن ذلك جاء استجابة لتوجيهات رئيس الوزراء محمد شياع السوداني بتكريم الفنانين والرواد في حياتهم.

إكس فاكتر يستعين بالجمهور في موسمه الجديد



منح هذه المواهب فرصة كبيرة لإبراز موهبتهم الغنائية بتقديم العديد من الأدوات المختلفة بطريقة تميز كل موهبة عن الأخرى.

أما السوبر ستار راغب علامة، فقد كشف أن الموسم ضم مواهب رائعة وأن هذا الموسم حقق نسبة مشاهدة كبيرة في كل الوطن العربي رغم الظروف التي نمر بها في الوقت الحالي. وكشف أن أكثر ما فاجأه هو تقديم المواهب الغنائية الكثير من الأغنيات الطربية باحترافية عالية من دون الجوء لوسائل التكنولوجيا لتحسين الصوت.

وكشف عبد الله الرويشد أنه يجد بهذا الموسم فرصة لمجموعة من المواهب المستقبلية والأصوات القوية لتظهر على شاشة تلفزيون دبي وكشف عن سعادته لمعرفة بعض الفرق الغنائية خلال الموسم خاصة أنه كان لديه فرقة غنائية شهيرة بداية مسيرته الغنائية.

انتهى موسم إكس فاكتر قبل أسابيع بحصول حنين الشاطر على اللقب لهذا الموسم، ولكن ماذا عن موسمه الجديد الذي تستعد له شاشة تلفزيون دبي بخطوة جديدة.

للمرة الأولى شارك تليفزيون دبي الجمهور لاختيار أفكار جديدة لتطوير الموسم الجديد من برنامج إكتشاف المواهب الغنائية "إكس فاكتر"؛ فقد قدم البرنامج دعوة خاصة للجمهور للمشاركة أفكارهم والمساهمة في تقديم شكل جديد للبرنامج في الموسم القادم.

والموسم الأخير من البرنامج ضم كل من أنغام والسوبر ستار راغب علامة وعبدالله الرويشد كأعضاء لجنة تحكيم المواهب خلال الموسم.

وكانت أنغام قد كشفت في كواليس البرنامج أنها تعتبر مواهب هذا الموسم من أقوى المواهب على المستوى الفني. الكل لديه شخصية غنائية متميزة وذكاء عالي، وأكدت أن تلفزيون دبي

عين على العالم

"بيبي متو" يواجه خطر الانقراض في العراق



حذرت مديرية البيئة في محافظة ديالى من انقراض أشهر وأبرز أنواع طائر البيغاء في المحافظة، فيما توعدت من يصطادها بعقوبات رادعة. وقال مدير شعبة النظم الطبيعية في مديرية بيئة ديالى المهندس يوسف سعدي، إن "أعداد طائر البيغاء المشهور باسم (بيبي متو) أو (طائر الدرة الهندي) تراجعت إلى مستويات غير مسبوقة خلال الفترات الأخيرة، حيث فقدت نحو ٩٠ و٩٥٪ من أعدادها".

وأضاف سعدي أن "سبب تراجع أعداد (بيبي متو) هو الصيد الجائر وبيعهم بمبالغ باهظة باعتباره من الطيور الجميلة والذكية وتحدثت بسرعة"، لافتًا إلى أن "أبرز مناطق انتشاره هي مدينة مندي الشهيرة ببساتينها وطبيعتها".

ماسك يعلن نجاح زرع شريحة دماغية في أول إنسان



قال الملياردير الأمريكي إيلون ماسك، مؤسس شركة "نيورالينك" إن أول مريض من البشر خضع لزراعة شريحة دماغية من التي تنتجها الشركة الناشئة يوم الأحد، وأنه يتعافى بشكل جيد.

وأضاف في تويوتة على منصة "إكس" (تويتر سابقًا): "تظهر النتائج الأولية رصد زيادة الخلايا العصبية على نحو واعد". وقال ماسك في منشور منفصل على "إكس" إن شريحة نيورالينك سيطلق عليها اسم "تيليپاثي" Telepathy.

ويصف المعهد الوطني لصحة الخلايا العصبية بأنها خلايا تستخدم الإشارات الكهربائية والكيميائية لإرسال المعلومات عبر الدماغ وإلى الجسم. وأضاف ماسك، مالك منصة "إكس" أن الشريحة "تمكنت من التحكم في هاتفك أو جهاز الكمبيوتر الخاص بك، ومن خلالهما أي جهاز تقريبًا، بمجرد التفكير.. سيكون المستخدمون الأوائل هم أولئك الذين فقدوا القدرة على استخدام أطرافهم.. تخيل لو كان ستيفن هوكينغ قادرًا على التواصل بشكل أسرع من الكاتب السريع أو البائع بالمزاد. هذا هو الهدف". وأقامت "نيورالينك" على موقعها الإلكتروني بأن الشريحة تمكن الأشخاص المصابين بالشلل الرباعي من التحكم في الأجهزة بتفكيرهم. وكانت إدارة الأغذية والعقاقير الأمريكية قد منحت الشريحة العام الماضي تصريحًا لإجراء أول تجربة لها لاختبار زرع الشريحة في دماغ إنسان.

ظهور محرك بحث جديد يعتمد على الذكاء الاصطناعي

ظهر منافس جديد لمحرك البحث الشهير "جوجل"، من إنتاج شركة Perplexity الناشئة، والذي يسعى لكسر هيمنة محرك البحث العالمي الذي يسيطر على الساحة لسنوات طويلة.

وتعتمد الشركة على الذكاء الاصطناعي كسلاح رئيسي لتحقيق تفوقها، وقد نالت دعماً من شخصيات بارزة مثل جيف بيزوس وأصحاب رؤوس أموال.

وهو ما يثير التساؤلات والخاوف حول مستقبل محركات البحث التقليدية في مقدمتها "جوجل"، فهل تتمكن محركات البحث بالذكاء الاصطناعي من تغيير قواعد اللعبة وتحقيق ثورة في البحث على شبكة الإنترنت؟

وهل ينجح برنامج الذكاء الاصطناعي بالفعل في التفوق على محرك "جوجل" وجعله طي النسيان في السنوات وربما الأشهر المقبلة؟ ويسعى محرك Perplexity الجديد إلى الاستفادة من تطورات الذكاء الاصطناعي، بهدف تقديم إجابات مباشرة بدلاً من توجيه المستخدم إلى روابط مواقع الويب.

وتجنّب Perplexity التعامل في مجال التكنولوجيا الذين يسعون لاستخدام خدمات تعتمد على الذكاء الاصطناعي التوليدي، وهو البرنامج الذي يقف وراء تقنيات الدردشة مثل CHAT GPT.

وشهد موقع Perplexity الإلكتروني وتطبيقات الهاتف المحمول ارتفاعاً ملحوظاً في عدد الزيارات، حيث وصلت إلى ٥٣ مليون زيارة في نوفمبر/ تشرين الثاني الماضي، مقارنة بـ٢,٢ مليون زيارة عند إطلاق الخدمة في ديسمبر/ كانون الأول ٢٠٢٢.

واستندت الشركة الناشئة إلى منصة "إكس" لجذب مستخدمين جدد، ورغم نجاحها الحالي فإن المنافسة مع "جوجل" تبقى تحدياً صعباً، حيث واجهت مايكروسوفت نفسها صعوبات طويلة في إثبات وجودها عبر الإنترنت مع وجود محرك "جوجل".

يسخدم محرك الشركة الناشئة التي تقع في سان فرانسيسكو حالياً حوالي ١٠ ملايين شخص شهرياً، ورغم هذا النجاح فإنها تدير عملياتها بواسطة فريق يتألف من أقل من ٤٠ موظفاً.

أحلام تتعرض للسرقة للمرة الثانية في باريس

أثناء متابعة النجمة الإماراتية أحلام الشامسي لفعاليات أسبوع الموسيقى في باريس الأسبوع الماضي، تعرّضت النجمة أحلام الشامسي، للسرقة فسارعت إلى تقديم بلاغ إلى الشرطة الفرنسية. وفي التفاصيل، تعرضت الفنانة الإماراتية للسرقة من أمام مسكنها في حي "باسي" الراقي المطل على برج إيفل، فسارعت لتقديم بلاغ إلى الشرطة، مؤكدة أنها فقدت مقتنيات بقيمة 100 ألف يورو (109 آلاف دولار)، بعد أن تركت حقيقتين أمام محل إقامتها، وعندما عادت لم تجدهما.

وبدأت الشرطة تحقيقاتها وقامت بفحص كاميرات المراقبة المحيطة بالمكان لمعرفة ما حدث، للكشف عن السارق.

يُذكر أنها ليست المرة الأولى التي تتعرض فيها أحلام للسرقة في باريس، ففي عام 2016 فقدت ساعتها الثمينة من نوع "رولكس" والتي تبلغ قيمتها 100 ألف يورو، بالإضافة إلى حجر ياقوت، بينما كانت تجلس في أحد المطاعم بالعاصمة الفرنسية.

سارة نخلة: خضعت لجراحة تجميل لاستعادة شكلي الأصلي

شكلي الأصلي



رفضت الفنانة والإعلامية سارة نخلة حملة التنمر بزميلتها ريهام سعيد، وتحميلها مسؤولية فشل جراحة التجميل الأخيرة التي سببت لها تشوهاً واضحاً في الوجه، واعتبرت سارة بأن كل النجمات والإعلاميات خضعن لجراحات التجميل لعلاج أثر التعرض للكاميرا ووضع المكياج بشكل دوري.

وقالت سارة نخلة إنها شخصية أخطأت سابقاً وخضعت لجراحة تجميل لتغيير بعض ملامح وجهها، وعندما نضجت خضعت لجراحة أخرى لاستعادة شكلها الأصلي، وأشارت إلى أن هوس التجميل عند النساء لا يجب أن يكون مبرراً لقبول أخطاء الأطباء.

وتابعت سارة نخلة: لماذا التجاوز في حق ريهام سعيد، هي تعرضت لخطأ طبي كان من الممكن أن يحدث مع أي نجمة، مثل نانسي عجرم أو أصالة أو مايا دياب، لماذا نجد ريهام سعيد ونعديها بالتعليقات السلبية ونحن نعلم أنها تتعذب أساساً في كل مرة تنظر إلى وجهها

مرام علي ونيقولا معوض معاً في تجربة جديدة

نجحت مرام علي بشخصية "تيا" أن تتصدر التريند منذ الحلقة الأولى لمسلسل الخائن الذي يتصدر المركز الأول عبر شاشة منصة شاهد الإلكترونية والـ أم بي سي منذ عرض حلقاته الأولى، فهل جاء وقت البطولة المطلقة لمرام علي؟

ما زالت خطة السام بي سي الدرامية في تحويل الأعمال التركية لنسخ عربية مستمرة؛ فكانت قبل فترة إنفردنا بخبر تحويل مسلسل "امرأة" لنسخته العربية، على أن يكون ضمن خطة إنتاج السام بي سي هذا العام، وقد علمت نواعم أن مرام علي هي المرشحة الأولى لتقوم ببطولة المسلسل.

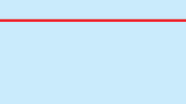
والمسلسل الذي حقق نجاحاً واسعاً وقت عرضه في تركيا قبل سنوات، تدور أحداثه حول أم تربي طفلها بمفردها بعد وفاة زوجها ولكنها تواجه العديد من المشاكل في تربية أبنائها إلى أن تقابل الرجل الذي يغير حياتها ويقلبها رأساً على عقب. ومن المقرر أن تدور أحداث المسلسل على مدار ثلاثة مواسم متتالية، ويتردد اسم نيقولا معوض ليقوم بدور البطولة أمام مرام علي في التجربة الجديدة.

والجدير ذكره أن السام بي سي لديها أكثر من عمل خلال عام 2024 مأخوذ عن الدراما التركية، ومنهم: مسلسل حب للإيجار الذي يتم وضع المسامات الأخيرة له في الفترة الحالية تمهيداً لعرضه، وهو بطولة معتمد النهار ونور علي، والآخر مسلسل في الداخل والخارج، بطولة سامر إسماعيل والذي إنتهى من تصويره خلال الفترة الماضية



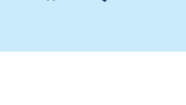
بوستات

تتلقف الدول الغربية الأكاذيب الإسرائيلية لتبني عليها مواقف وقرارات غير إنسانية مثل التوقف عن دعم وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الأونروا الشريان الإنساني الوحيد الذي يمد ما تبقى من سكان غزة بالفئات، وبهذا تشارك الدول الغربية إسرائيل في جرائمها وعلى رأسها قتل أهل غزة جوعاً وعطشاً.



أحمد منصور

منذ المباراة الأولى عشت مع المنتخب العراقي لحظات جميلة للغاية. استمتعت بكل لحظة في تقطيع لقاءات أسود الرافدين من مداخلات غرف الملابس مروراً إلى الحوارات التي تسبق وتلي المباريات.. شكراً جزيلاً لكل فرد من بعثة المنتخب، شكراً للجمهور العراقي الرائع الذي يغمري دأنا بمحبتته، شكراً لكم، وبالتوفيق في قادم الاستحقاقات.



أشرف بن عياد