

الزوراء

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (1)

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

العدد: 8119 الثلاثاء 16 كانون الثاني 2024

أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م السعر 500 دينار No: 8119 Tue 16 Jan 2024

الوفود العربية تشيد بدور النقابة في نقل رسالتها المهنية

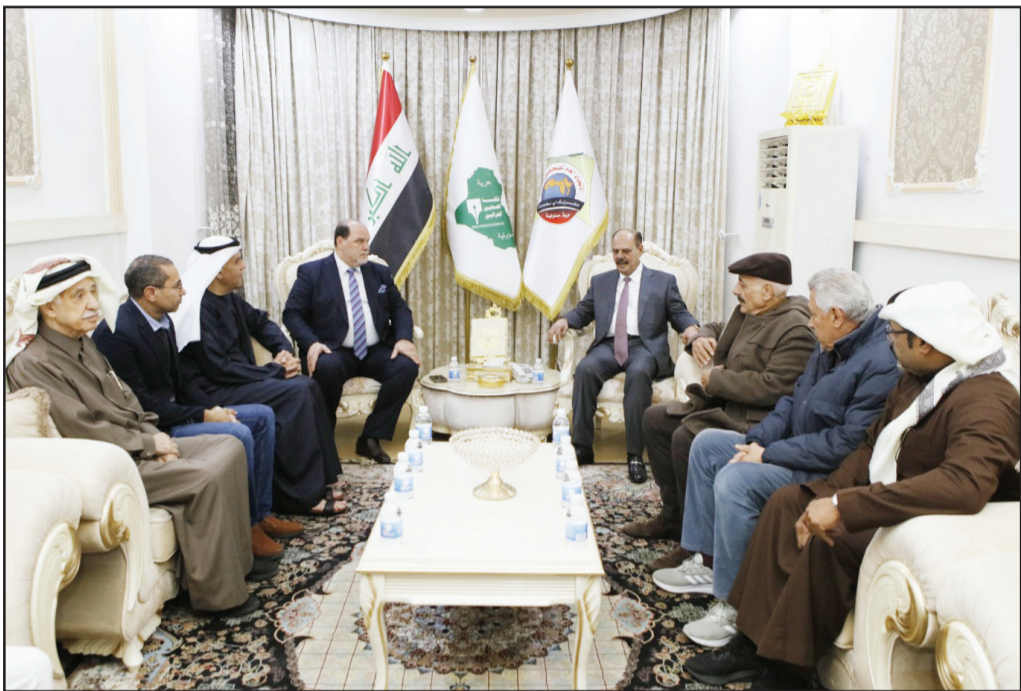
اللامى يستقبل وفود مهرجان المسرح العربي ومخرج مسرحي سعودي يعبر عن إعجابه بنقابة الصحفيين

الزوراء / حسين فالح:

استقبل نقيب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب مؤيد اللامي، وفود مهرجان المسرح العربي الذي يزور العراق حالياً، وفيما أعرب المخرج المسرحي السعودي وعضو مجلس الأمناء بالهيئة العربية للمسرح سامي الجمعان، عن سعادته بزيارته الأولى للعراق، وأنها لن تكون الأخيرة، معبراً عن إعجابه مما شاهده من إعمار وتطور في نقابة الصحفيين العراقيين، أشادت الوفود العربية بدور النقابة المتميز في نقل رسالتها المهنية.

وذكرت نقابة الصحفيين العراقيين في بيان تلقته "الزوراء"، أن نقيب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب مؤيد اللامي استقبل في مقر النقابة وفود مهرجان المسرح العربي بدورته (14) في بغداد والذي تقيمه نقابة الفنانين العراقيين بحضور جودي.

وأضافت ان اللامي قدم شرحاً مفصلاً عن طبيعة عمل نقابة الصحفيين العراقيين ودورها الفاعل محلياً وعربياً ودولياً، مؤكداً حرص النقابة في الدفاع عن حقوق الصحفيين ومتابعة عمل



مريحة للعمل الصحفي من أجل إظهار الصورة المثيرة للعراق وتفاعله مع المحيط العربي والدولي. بدورها، أشادت وفود مهرجان المسرح العربي الزائرة بجهود نقابة الصحفيين ودورها المتميز في نقل رسالتها المهنية وكذلك الدور

المؤسسات الصحفية والإعلامية في تبنيها الخطاب المهني ونقله إلى الرأي العام. وذكر اللامي، بحسب البيان، ان حالة الاستقرار الأمني والسياسي وحملات الإعمار الكبرى التي يشهدها العراق حالياً وجهود الحكومة في هذا المجال وفرت أجواء

المسرحي السعودي سامي الجمعان في حديث لـ"الزوراء"، سعيد بزيارته الأولى للعراق ولن تكون الأخيرة، لأنه كان له حلم بأن يزور العراق وجاءت فرصة مهرجان المسرح العربي لان يكون في بغداد، فكانت هذه هي الفرصة الجميلة لنشاهد العراق ونكون على تماس وقرب مع شعبه الكريم الضيف. وأضاف: ان مهرجان المسرح العربي يحظى بحضور كبير جداً من الجماهير العراقية ونحن في نقابة الصحفيين العراقيين ذهلت مما رأيت من المرافق الرهيبة والكبيرة والنقابة ودورها الكبير في العراق، واستقبال سعادة الصحفيين العراقيين زهلت مما رأيت من المرافق الرهيبة والكبيرة والنقابة ودورها الكبير في العراق، وسمعتنا ان هناك تعاوناً عربياً كبيراً جداً على المستوى الصحافي وهذا مدعاة للفخر بأن يرأس العراق اتحاد الصحفيين العرب. وعبر عن شكره الى دائرة السينما والمسرح في العراق ونقابة الفنانين العراقيين ونقابة الصحفيين العراقيين والى هيئة المسرح العربي وكذلك الى الشعب العراقي على الكرم والضيافة. جانباً من استقبال الوفد في مقر النقابة 12

تلقي دعوة لزيارة هولندا السوداني يصل سويسرا للمشاركة في منتدى دافوس الاقتصادي بنسخته الـ54



بغداد / مصطفى العتايي: وصل رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، إلى سويسرا للمشاركة في منتدى دافوس الاقتصادي بنسخته الـ54، فيما تلقى دعوة رسمية لزيارة هولندا. وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان تلقته محمد شياع السوداني، وصل إلى سويسرا للمشاركة في الدورة الرابعة والخمسين للمنتدى الاقتصادي العالمي في دافوس، الذي يُعقد للمرة من 19-16

كانون الثاني الجاري، بمشاركة دولية واسعة، وأضاف البيان أن «السوداني سيجري في هذا المنتدى سلسلة من اللقاءات والاجتماعات ستتركز على الشراكات الاقتصادية البناءة مع دول العالم المختلفة، وذلك ضمن إطار خطط الحكومة العراقية في التنمية والإصلاح»، وتابع البيان أن «منتدى دافوس يُعقد هذا العام تحت شعار «إعادة بناء الثقة»، وسيناقش عدة قضايا سياسية.

التفاصيل 2

الخدمة الاتحادي يدرس تعميم "كود التعيين" لكل خريج من الجامعات الحكومية 4 ص
حسين الأعظمي لـ "الزوراء": غنيت في أكثر من 70 دولة عربية وأوروبية وأمريكية 9 ص

الإعمار لـ 90% من الحزمة الأولى لمشاريع فك الاختناقات ستدخل الخدمة في 2024

بغداد / مصطفى فليح: أكدت وزارة الاعمار والإسكان ان 90% من الحزمة الأولى لمشاريع فك الاختناقات المرورية ستدخل الخدمة في عام 2024، فيما كشفت عن مشروع استراتيجي مهم سيخفف الزخم

بغداد / مصطفى فليح: أكدت وزارة الاعمار والإسكان ان 90% من الحزمة الأولى لمشاريع فك الاختناقات المرورية ستدخل الخدمة في عام 2024، فيما كشفت عن مشروع استراتيجي مهم سيخفف الزخم

بغداد / مصطفى فليح: أكدت وزارة الاعمار والإسكان ان 90% من الحزمة الأولى لمشاريع فك الاختناقات المرورية ستدخل الخدمة في عام 2024، فيما كشفت عن مشروع استراتيجي مهم سيخفف الزخم

بغداد / مصطفى فليح: أكدت وزارة الاعمار والإسكان ان 90% من الحزمة الأولى لمشاريع فك الاختناقات المرورية ستدخل الخدمة في عام 2024، فيما كشفت عن مشروع استراتيجي مهم سيخفف الزخم

بغداد / مصطفى فليح: أكدت وزارة الاعمار والإسكان ان 90% من الحزمة الأولى لمشاريع فك الاختناقات المرورية ستدخل الخدمة في عام 2024، فيما كشفت عن مشروع استراتيجي مهم سيخفف الزخم

منتخبنا الوطني يهزم نظيره الإندونيسي بثلاثية في مستهل مشواره الآسيوي

بغداد / مصطفى فليح: حقق المنتخب الوطني العراقي فوزاً ثميناً أمام نظيره الإندونيسي بنتيجة (3-1)، أمس الإثنين، على ملعب أحمد بن علي المنديلي، ضمن مباريات الجولة الأولى من المجموعة الرابعة لبطولة كأس آسيا المقامة في قطر.. نجح مهند علي (ميمي) في تسجيل الهدف الأول للعراق في الدقيقة 17، وتمكن مارسيلينو فريدينان في الدقيقة 37 من إدراك التعادل للمنتخب الإندونيسي،

بغداد / مصطفى فليح: حقق المنتخب الوطني العراقي فوزاً ثميناً أمام نظيره الإندونيسي بنتيجة (3-1)، أمس الإثنين، على ملعب أحمد بن علي المنديلي، ضمن مباريات الجولة الأولى من المجموعة الرابعة لبطولة كأس آسيا المقامة في قطر.. نجح مهند علي (ميمي) في تسجيل الهدف الأول للعراق في الدقيقة 17، وتمكن مارسيلينو فريدينان في الدقيقة 37 من إدراك التعادل للمنتخب الإندونيسي،

بغداد / مصطفى فليح: حقق المنتخب الوطني العراقي فوزاً ثميناً أمام نظيره الإندونيسي بنتيجة (3-1)، أمس الإثنين، على ملعب أحمد بن علي المنديلي، ضمن مباريات الجولة الأولى من المجموعة الرابعة لبطولة كأس آسيا المقامة في قطر.. نجح مهند علي (ميمي) في تسجيل الهدف الأول للعراق في الدقيقة 17، وتمكن مارسيلينو فريدينان في الدقيقة 37 من إدراك التعادل للمنتخب الإندونيسي،

بغداد / مصطفى فليح: حقق المنتخب الوطني العراقي فوزاً ثميناً أمام نظيره الإندونيسي بنتيجة (3-1)، أمس الإثنين، على ملعب أحمد بن علي المنديلي، ضمن مباريات الجولة الأولى من المجموعة الرابعة لبطولة كأس آسيا المقامة في قطر.. نجح مهند علي (ميمي) في تسجيل الهدف الأول للعراق في الدقيقة 17، وتمكن مارسيلينو فريدينان في الدقيقة 37 من إدراك التعادل للمنتخب الإندونيسي،

بغداد / مصطفى فليح: حقق المنتخب الوطني العراقي فوزاً ثميناً أمام نظيره الإندونيسي بنتيجة (3-1)، أمس الإثنين، على ملعب أحمد بن علي المنديلي، ضمن مباريات الجولة الأولى من المجموعة الرابعة لبطولة كأس آسيا المقامة في قطر.. نجح مهند علي (ميمي) في تسجيل الهدف الأول للعراق في الدقيقة 17، وتمكن مارسيلينو فريدينان في الدقيقة 37 من إدراك التعادل للمنتخب الإندونيسي،

بعد مقتل 9 من جنودها بـ"الخلب - القفل" شمالي العراق تركيا تعلن استهداف 77 مسلحاً وتدمير 78 هدفاً شمالي سوريا والعراق

أنقرة / متابعة الزوراء: أعلن وزير الدفاع التركي بشار غولر، تدمير 77 هدفاً، وذلك بغارات جوية تنفذها قواته منذ السبت الماضي شمال سوريا والعراق. جاء ذلك في كلمة لوزير الدفاع التركي بشار غولر، عبر اتصال مرئي، خلال اجتماعه مع قادة الوحدات العسكرية التركية داخل تركيا وعلى الحدود. وأكد غولر أن قوات الجيش ردت فوراً على الهجمات الإرهابية التي أسفرت عن مقتل 9 جنود أترك منطقة عملية "الخلب - القفل" شمال العراق

بغداد / مصطفى فليح: أعلنت هيئة النزاهة ترصد مغالاة بـ (33) مليون دولار في عقدين لشركة نفط ذي قار لاحظت مغالاة تصل إلى (18,000,000) مليون دولار في عقد تجهيز أنابيب وأغلفة نفطية لحقل الغراف المرم بين شركة نفط ذي قار وشركة ماليزية، مشيراً إلى أن "لجنة المشتريات في الشركة أصدرت مبلغ (37,795,000) دينار، في عملية شراء أجهزة استنساخ وطابعات وأجهزة مستودعات حقل الغراف النفطي"، مبيّناً أن "العقد أبرمه الشركة مع شركة إماراتية بمبلغ (27,000,000) دولار، على الرغم من أن الكلفة التخمينية للمشروع لا تتجاوز (12,000,000) دولار". وأضاف أن "الفريق

بغداد / مصطفى فليح: أعلنت هيئة النزاهة ترصد مغالاة بـ (33) مليون دولار في عقدين لشركة نفط ذي قار لاحظت مغالاة تصل إلى (18,000,000) مليون دولار في عقد تجهيز أنابيب وأغلفة نفطية لحقل الغراف المرم بين شركة نفط ذي قار وشركة ماليزية، مشيراً إلى أن "لجنة المشتريات في الشركة أصدرت مبلغ (37,795,000) دينار، في عملية شراء أجهزة استنساخ وطابعات وأجهزة مستودعات حقل الغراف النفطي"، مبيّناً أن "العقد أبرمه الشركة مع شركة إماراتية بمبلغ (27,000,000) دولار، على الرغم من أن الكلفة التخمينية للمشروع لا تتجاوز (12,000,000) دولار". وأضاف أن "الفريق

بغداد / مصطفى فليح: أعلنت هيئة النزاهة ترصد مغالاة بـ (33) مليون دولار في عقدين لشركة نفط ذي قار لاحظت مغالاة تصل إلى (18,000,000) مليون دولار في عقد تجهيز أنابيب وأغلفة نفطية لحقل الغراف المرم بين شركة نفط ذي قار وشركة ماليزية، مشيراً إلى أن "لجنة المشتريات في الشركة أصدرت مبلغ (37,795,000) دينار، في عملية شراء أجهزة استنساخ وطابعات وأجهزة مستودعات حقل الغراف النفطي"، مبيّناً أن "العقد أبرمه الشركة مع شركة إماراتية بمبلغ (27,000,000) دولار، على الرغم من أن الكلفة التخمينية للمشروع لا تتجاوز (12,000,000) دولار". وأضاف أن "الفريق

بغداد / مصطفى فليح: أعلنت هيئة النزاهة ترصد مغالاة بـ (33) مليون دولار في عقدين لشركة نفط ذي قار لاحظت مغالاة تصل إلى (18,000,000) مليون دولار في عقد تجهيز أنابيب وأغلفة نفطية لحقل الغراف المرم بين شركة نفط ذي قار وشركة ماليزية، مشيراً إلى أن "لجنة المشتريات في الشركة أصدرت مبلغ (37,795,000) دينار، في عملية شراء أجهزة استنساخ وطابعات وأجهزة مستودعات حقل الغراف النفطي"، مبيّناً أن "العقد أبرمه الشركة مع شركة إماراتية بمبلغ (27,000,000) دولار، على الرغم من أن الكلفة التخمينية للمشروع لا تتجاوز (12,000,000) دولار". وأضاف أن "الفريق

الصحة في غزة: 24100 شهيد و60834 إصابة منذ 7 أكتوبر قتل 18 مصاباً بعمليات دهن وطعن في رعنانا وسط إسرائيل واعتقال فلسطينيين مشتبه بهم

بغداد / مصطفى فليح: أعلنت وزارة الصحة في غزة، مقتل 18 مصاباً بعمليات دهن وطعن في رعنانا وسط إسرائيل واعتقال فلسطينيين مشتبه بهم. وأضافت الوزارة أن عدداً من الضحايا اثنين من الضفة للاشتباه بهما بتفنيدهم العمليتين. وقالت وزارة الصحة في غزة إن القوات الإسرائيلية ارتكبت 12 مجزرة ضد العائلات في قطاع غزة، راح ضحيتها 132 فلسطينياً وأصيب 250



بغداد / مصطفى فليح: أعلنت وزارة الصحة في غزة، مقتل 18 مصاباً بعمليات دهن وطعن في رعنانا وسط إسرائيل واعتقال فلسطينيين مشتبه بهم. وأضافت الوزارة أن عدداً من الضحايا اثنين من الضفة للاشتباه بهما بتفنيدهم العمليتين. وقالت وزارة الصحة في غزة إن القوات الإسرائيلية ارتكبت 12 مجزرة ضد العائلات في قطاع غزة، راح ضحيتها 132 فلسطينياً وأصيب 250

بغداد / مصطفى فليح: أعلنت وزارة الصحة في غزة، مقتل 18 مصاباً بعمليات دهن وطعن في رعنانا وسط إسرائيل واعتقال فلسطينيين مشتبه بهم. وأضافت الوزارة أن عدداً من الضحايا اثنين من الضفة للاشتباه بهما بتفنيدهم العمليتين. وقالت وزارة الصحة في غزة إن القوات الإسرائيلية ارتكبت 12 مجزرة ضد العائلات في قطاع غزة، راح ضحيتها 132 فلسطينياً وأصيب 250

التفاصيل 3

تلقى دعوة لزيارة هولندا

السوداني يصل سويسرا للمشاركة في منتدى دافوس الاقتصادي بنسخته الـ54

بشأن مهمة التحالف الدولي لمحاربة داعش، في المرحلة القادمة التي يجب أن تشمل العمل الفني المشترك لإنهاء هذه المهمة، والانتقال إلى مستويات التعاون الأمني والعسكري الثنائي. من جانبه، سلم السفير، خلال اللقاء، دعوة رسمية إلى رئيس مجلس الوزراء من نظيره الهولندي مارك روت، لزيارة هولندا من أجل البحث في المزيد من فرص الشراكة بين البلدين، ونقل رغبة حكومة بلاده في زيادة مستويات التعاون، مشيراً إلى "العلاقات الإيجابية بين هولندا والعراق، فضلاً عن رغبة الشركات الهولندية في العمل ضمن برامج التنمية العراقية، وإعمار البنى التحتية".

وذكر بيان للمكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء، تلقته "الزوراء": أن "رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، استقبل السفير الهولندي لدى العراق هانس ساندي، وجرى خلال اللقاء استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها". وأشار رئيس الوزراء خلال اللقاء، إلى "انفتاح العراق على كل أشكال الشراكة والعمل المشترك في مختلف المجالات، وعلى وجه الخصوص تفعيل المجلس المشترك للمياه بين البلدين، إضافة إلى أهمية تسلم هولندا قيادة بعثة حلف (الناتو) بالعراق، منتصف أيار القادم". وجدد رئيس الوزراء وفقاً للبيان "رؤية العراق

المنتدى سلسلة من اللقاءات والاجتماعات ستركز على الشراكات الاقتصادية البناءة مع دول العالم المختلفة، وذلك ضمن إطار خطط الحكومة العراقية في التنمية والإصلاح". وتابع البيان أن "منتدى دافوس يُعقد هذا العام تحت شعار "إعادة بناء الثقة"، وسيناقش عدة قضايا سياسية، في مقدمتها الحرب على غزة، وقضايا اقتصادية ومناخية وصحية تشكل تحديات كبيرة يواجهها العالم اليوم". في غضون ذلك، تلقى رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، دعوة رسمية لزيارة هولندا.

بغداد/ مصطفى العتايبي: وصل رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، إلى سويسرا للمشاركة في منتدى دافوس الاقتصادي بنسخته الـ54، فيما تلقى دعوة رسمية لزيارة هولندا. وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء": إن "رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، وصل إلى سويسرا للمشاركة في الدورة الرابعة والخمسين للمنتدى الاقتصادي العالمي في دافوس، الذي يُعقد للمرة من 19-15 كانون الثاني الجاري، بمشاركة دولية واسعة". وأضاف البيان، أن "السوداني سيجري في هذا

مستشار رئيس الوزراء يكشف عن رؤية جديدة ومختلفة لتعديل الدستور

بغداد/ الزوراء: كشف مستشار رئيس الوزراء للشؤون الدستورية، حسن الياسري، عن رؤية جديدة ومختلفة لتعديل الدستور، تضمنت الإبعاد عن قضايا الصراع السياسي، فيما أشار إلى أنها لاقت استحسان أغلب الكتل السياسية. وقال الياسري، في تصريح صحفي: إن "رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، تبني مشروع تعديل الدستور، خاصة وأنه أقر في العام 2005، والعقبة العراقية سواء على المستوى السياسي والبرلماني والرأي العام اختلفت وتضمنت تغيير الكثير من الآراء والأفكار". وأوضح، أن "الدستور، لا يكتب ويكون خالداً، فلا بد من إجراء التعديل عليه في مرحلة معينة"، مبيّناً أن "الدستور عند إقراره أوجب إجراء التعديل عليه، وفي السابق كانت هناك تجربتان لتعديله، الأولى في العام 2006 لغاية 2009 وسميت بلجنة مراجعة الدستور إلا أنه بسبب الخلافات الشديدة آنذاك لم يكتمل المشروع". وأضاف، أن "التجربة الثانية كانت في العام 2019 بحكومة عادل عبد المهدي، تم تبني مشروع تعديل الدستور من قبل رئاسة الجمهورية ومجلس النواب، وبعد حدوث التظاهرات لم تزل التعديلات النور وبالتالي توقف المشروع للمرة الثانية". وأشار، إلى أن "ما مطروح الآن يختلف عن المشروعين السابقين،

المدلاوي: الاعتداء الهجمي على غزة يدفعنا لاستلها مواقف قادة النصر

لكي يكون العراق خالياً من أي تواجد أجنبي بعد اكتمال قواتنا المسلحة بكل صونفها". وأكد، أن "القوات الأمنية قادرة ومقتدرة على الدفاع عن البلاد وحفظ سيادته وكرامة أبنائه"، لافتاً إلى "أننا نؤمن بأن الشهداء أحياء عند ربهم يرزقون، لذلك فإن إحياء هذه الذكرى مستمر، وعتاء الدم سيبقى يتدفق شعوراً بالمسؤولية، وأن هذا الوطن عصي على الموت والانتكاس".

وذكر أن "قادة النصر ثبوتاً في قلوب الجماهير وفي عقولهم وهم ثابتون في تاريخ هذه الأمة". من جهته، أشار رئيس كتلة السند النيابية مرتضى الساعدي، إلى "أننا واجهنا الإرهاب واستطعنا الصمود وانتصرنا"، مستذكراً "شجاعة الشهيد أبو مهدي المهندس في تلك الظروف الصعبة، إضافة إلى استشهاد آلاف الأفراد من أجل البلاد".

ونوه، "بمذكر بقرار مجلس النواب بإنهاء التواجد الأمريكي في العراق"، مؤكداً "أننا سنعمل داخل البرلمان وبمساعدة الحكومة لإخراج الأمريكان والتحالف الدولي، حيث جمعنا التواقيع لتشريع قانون لإخراجهم".

وشدد بالقول: "نؤكد لأمريكا وبريطانيا حق المقاومة الفلسطينية واليمنية".



يحصل من اعتداء هجمي ووحشي على (غزة) وشعبها المظلوم، والهجمات المدانة على اليمن الشقيق وسيادة أرضيه، تدفعنا بان نستلهم من موقف الشهيدين درساً في الوضوح، وعدم المادنة، فالحق اولى بأن يتبع". ودعا المدلاوي، "السلطة التنفيذية إلى تطبيق القرار التشريعي رقم (18) لسنة 2020، الصادر عن مجلس النواب والقاضي بإخراج قوات التحالف الدولي من الأراضي العراقية"، مستذكراً بالقول: إن "هذا القرار يمثل إرادة الشعب عبر ممثليه الذين اجمعوا على ذلك".

بغداد/ الزوراء: أكد رئيس مجلس النواب المحسن المدلاوي، ان الاعتداء الهجمي على غزة والهجمات المدانة على اليمن تدفع لاستلها مواقف قادة النصر مينا ان حادثة اغتيال قادة النصر انتهاك سافر لسيادة العراق.

وقال المدلاوي خلال رعايته للمحفل السنوي الرابع الذي اقامه مجلس النواب في ذكرى شهادة قادة النصر تحت شعار (قادة النصر نهج وقوة)، بحضور رئيس تيار الحكمة الوطني السيد عمار الحكيم، ووزير العمل احمد الاسدي، وعدد من النواب، ورئيس مؤسسة الشهداء عبد الإله النائي، ورؤساء بعثات ومسؤولين ومنظمات مجتمع مدني، إن "حادثة اغتيال الشهيدين (ابو مهدي المهندس، وقاسم سليمان)، كانت منعطفاً خطيراً على بلدنا العزيز، وانتهاكاً سافراً لسيادة العراق والمواثيق والاتفاقيات الدولية، ومثلت منطفاً ادوانياً وحشياً لا تحكمه اي ضوابط او قيم".

وأشار إلى، أن "هذا الاعتداء قد تكرر بقصف مقرات هيئة الحشد الشعبي، إحدى تشكيلات القوات المسلحة و استهداف قادة مخلصين فيها". وأوضح، أن "الظروف العصيبة التي تمر على امتنا الإسلامية، لاسيما ما

محكمة استئناف الكرخ تعلن خطة لمكافحة الفساد

بغداد/ الزوراء: أعلنت محكمة استئناف الكرخ، عن خطة من ثلاثة محاور لمكافحة الفساد. وقال نائب رئيس المحكمة/ قاضي محكمة تحقيق الزهراء، ضياء جعفر، في كلمة له خلال المؤتمر الأول لمكافحة الفساد، وتلقته "الزوراء": إن "الخطة التي أعدها القضاء لمكافحة الفساد تضمنت ثلاثة محاور: الأول وقائي، والثاني بمتابعة الجرائم وملاحقة مرتكبيها والتوسع بالتحقيقات المالية الموازية لجبر الضرر، والثالث هو التوعية ونشر الثقافة بضرورة مكافحة جرائم الفساد". وأضاف، أن "محكمة التمييز الاتحادية المقررة اتبعت التفسير المتطور للنصوص القانونية والوقائع، وقد أدى اتباع هذا التفسير إلى توسيع الملاحقات لكل أطراف الجريمة، وعدم الاكتفاء بملاحقة الموظفين".

محكمة استئناف الكرخ تعلن خطة لمكافحة الفساد

بغداد/ الزوراء: أعلنت محكمة استئناف الكرخ، عن خطة من ثلاثة محاور لمكافحة الفساد. وقال نائب رئيس المحكمة/ قاضي محكمة تحقيق الزهراء، ضياء جعفر، في كلمة له خلال المؤتمر الأول لمكافحة الفساد، وتلقته "الزوراء": إن "الخطة التي أعدها القضاء لمكافحة الفساد تضمنت ثلاثة محاور: الأول وقائي، والثاني بمتابعة الجرائم وملاحقة مرتكبيها والتوسع بالتحقيقات المالية الموازية لجبر الضرر، والثالث هو التوعية ونشر الثقافة بضرورة مكافحة جرائم الفساد". وأضاف، أن "محكمة التمييز الاتحادية المقررة اتبعت التفسير المتطور للنصوص القانونية والوقائع، وقد أدى اتباع هذا التفسير إلى توسيع الملاحقات لكل أطراف الجريمة، وعدم الاكتفاء بملاحقة الموظفين".

كشفت عن مشروع استراتيجي مهم سيخفف الزخم عن بغداد

الإعمار الزوراء: 90% من الحزمة الأولى لمشاريع فك الاختناقات المرورية ستدخل الخدمة في 2024

الزوراء/ مصطفى فليح: اكدت وزارة الامار والإسكان ان 90% من الحزمة الأولى لمشاريع فك الاختناقات المرورية ستدخل الخدمة في عام 2024 فيما كشفت عن مشروع استراتيجي مهم سيخفف الزخم عن بغداد. وقال المتحدث باسم الوزارة، نبيل الصفار، في حديث لـ"الزوراء" ان "مشاريع فك الاختناقات المرورية تجري حسب ما مخطط لها في جداول العمل الموضوعة وهناك بعض المشاريع تجاوزت نسب الإنجاز المخططة لها"، مؤكداً ان "مشروع تقاطع الفنون الجميلة سيدخل الخدمة خلال هذا الشهر لان مراحل العمل فيه تجاوزت 90% وما تبقى اعمال تكميلية بسيطة ويعقبه تباعا باقي المشاريع حسب ما تم اطلاقها لاننا اطلقناها على شكل مجموعات كل مجموعة في تاريخ معين". وأضاف انها "في منتصف عام 2024 ستدخل الى الخدمة أي قبل حزيران في ايار". وأشار الى ان "بعض المشاريع مثلا وصلت الى مراحل انجاز تتجاوز الـ50% فلدنيا مشروعين على طريق قناة الجيش باتجاه جميلة الى باب معظم ومن الداخل باتجاه شارع فلسطين يشهدان وتيرة اعمال متصاعدة كذلك مشروع تقاطع قرطبة العمل به وفق وتيرة انجاز متصاعدة جدا و تقاطع الشالجية مجسر الشالجية أيضا"، مؤكداً ان "90% من مجموعة الحزمة الأولى التي تضم 16 مشروعاً ستدخل الخدمة في هذا العام". وبين ان "التقاطعات التي تم اختيارها تشهد اعلى زخم مروري موجود وهذا تم وفق دراسات بالتعاون مع مديرية المرور العامة وامانة بغداد وقمنا بنصب كاميرات ولاحظنا ان هذه التقاطعات الأكثر زخماً على الرغم من وجود تقاطعات أخرى وقد شخصنا ستين موقعا فيها ازدحامات مرورية وبدأنا بها كأولوية". وأوضح ان "مشروع فك الاختناقات المرورية يضم ثلاثة حزم الخدمة الأولى

في مشروع إنشاء وصيانة مستودعات وتجهيز أنابيب وأغلفة لحقل الغراف

هيئة النزاهة ترصد مغالاة ب (33) مليون دولار في عقدين لشركة نفط ذي قار



بغداد/ الزوراء: أعلنت هيئة النزاهة الاتحادية، رصد مغالاة بـ (33) مليون دولار في عقدين لشركة نفط ذي قار. وذكر بيان للهيئة تلقته "الزوراء": أن "فريق عمل مكتب تحقيق ذي قار، تمكن من كشف مغالاة في الكلفة التخمينية لعقد مشروع إنشاء وصيانة مستودعات حقل الغراف النفطي"، مبيّناً أن "العقد أبرمته الشركة مع شركة إماراتية بمبلغ (27,000,000) دولار، على الرغم من أن الكلفة التخمينية للمشروع لا تتجاوز (12,000,000) دولار". وأضاف أن "الفريق لاحظ مغالاة تصل إلى (18,000,000) مليون دولار في عقد تجهيز أنابيب وأغلفة نفطية لحقل الغراف المبرم بين شركة نفط ذي قار وشركة ماليزية"، مشيراً إلى أن "لجنة المشتريات في الشركة أهدرت مبلغ (37,795,000) دينار، في عملية شراء أجهزة استنساخ ومطابع وطابعات وأجهزة أرشيف من شركة أهلية من الأسواق المحلية بأسعار مضاعفة، فضلاً عن مغالاة بقرابة (52,000,000) دينار في شراء محرقة

الشركة العامة لتجارة الحبوب
القسم القانوني Lawdep.grainp@mot.gov.iq
قسم الاستيراد Import1.grainb@mot.gov.iq
قسم التسويق market.grainb@mot.gov.iq
قسم الحاسبة computer.grainb@mot.gov.iq
اعلان للمرة الاولى

- 1- يسر الشركة العامة لتجارة الحبوب الاعلان لذوي الخبرة من الشركات او المكاتب او الاشخاص الطبيعيين لتقديم عطاءاتهم للعمل الخاص بـ (تحميل وتفريغ الحبوب في مجمع حبوب الدور).
- 2- تتوفر لدى (الشركة العامة لتجارة الحبوب) التخصصات المالية ضمن الموازنة الاتحادية وينوي استخدام جزء منها لتنفيذ الخدمات (اعمال التحميل والتفريغ لكميات الحبوب التي تخص مجمع حبوب الدور).
- 3- بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في شراء وثائق للعطاء باللغة (العربية) بعد تقديم طلب تحريري الى الشركة العامة لتجارة الحبوب / القسم القانوني الكائن في بغداد -باب معظم - مدخل الشيخ عمر- الطابق الاول) وبعد دفع قيمة البيع للوثائق غير المستردة البالغة (٧٥٠٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار، بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في الحصول على المزيد من المعلومات على العنوان المين اعلاه.
- 4- يرقف مع العطاء المستمسكات التالية:-
-كتاب عدم ممانعة من الهيئة العامة للضرائب .
-هوية الاحوال المدنية لمقدم العطاء.
-بطاقة السكن.
-البطاقة التموينية.
-شهادة تأسيس الشركة بالنسبة للشركات.
- 5- تسلم العطاءات الى العنوان:(الشركة العامة لتجارة الحبوب / القسم القانوني الكائن في بغداد -باب معظم -مدخل الشيخ عمر -الطابق الثاني) في الموعد المحدد لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم (الاربعاء) المصادف ٢٠٢٤/٢/١٤ وسوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالصفوف في العنوان (الشركة العامة لتجارة الحبوب/بغداد -باب معظم -مدخل الشيخ عمر -الشركة العامة لتجارة الحبوب -قاعة مكتب السيد المدير العام) في الزمان والتاريخ (الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٤/٢/١٤ يجب ان تتضمن العطاءات التأمينات الأولية المطلوبة من مقدمي العطاءات ومدة نفاذيتها (خطاب ضمان مصرفي او صك مصرفي) وبمبلغ (١٠٠٠٠٠٠٠٠٠) مائة مليون دينار عراقي صادر من مصرف معتمد في العراق / البنك المركزي العراقي، علماً أن الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.

جدول الفعاليات مجمع حبوب الدور

ت	الفقرة	المبلغ رقماً	المبلغ كتابة
١.	تفريغ الحبوب الفل	١٢٥٠	الفان ومائتان وخمسون دينار/طن
٢.	تحميل الحبوب الفل	١٢٥٠	الفان ومائتان وخمسون دينار/طن
٣.	التنظيف	٦٠٠٠٠٠	ستمائة الف دينار شهرياً

- ملاحظات /
- ١- تكون نفاذية العروض (٩٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة.
 - ٢- سيتم انعقاد مؤتمر خاص للإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة وقبل موعد لايقبل عن (٧) ايام من تاريخ غلق المناقصة والمصادف يوم ٢٠٢٤/٢/٥.
 - ٣- تكون مدة نفاذية خطاب الضمان سارية المفعول الى ما بعد انتهاء مدة نفاذية العطاء المحددة في وثائق المناقصة بمدة لا تقل عن (٢٨) يوم.
 - ٤- يكون مكان وموعد فتح العطاءات الساعة الثانية عشرة في ٢٠٢٤/٢/١٤ في قاعة الاجتماعات بمكتب السيد المدير العام.
- حسين غازي كاظم
مدير القسم القانوني

رئيس الجمهورية يؤكد حرص العراق على الانضمام إلى منظمة التجارة العالمية

دول الجوار والعالم، وأن العراق كان عضواً فعالاً في أغلب المنظمات الدولية:

بدوره أكد السفير السعودي حرص المملكة على دعم العراق في المحافل الدولية والوقوف إلى جانبه في تعزيز الاستقرار الأمني والتقدم في المجالات الاقتصادية والطاقة، مشيراً إلى أن "العراق يمضي قدماً نحو مسيرة الإصلاح والتطور والتقدم في شتى المجالات".

من جانبه، استعرض صقر المصيلح نتائج اجتماعاته في بغداد والتي جرت مع اللجنة الوطنية العراقية للانضمام لجمهورية العراق لمنظمة التجارة العالمية، وارتياحه للخطوات التي قام بها العراق في سبيل تطبيق المعايير المطلوبة، مؤكداً "دعم بلاده لانضمام العراق للمنظمة الدولية".

وبين رئيس الفريق المعني أن "انضمام العراق إلى المنظمة هو مكسب للمنطقة والعالم، وسيسهم في تطوير وتوسيع التقدم المحرز في الخدمات المالية وتحسين بيئة الاستثمار الأجنبي".



في هذا الجانب، وتابع، أنه "تطرق فخامته إلى التطورات الإيجابية في العراق والتي انعكست إيجاباً على مجمل حياة العراقيين".

متابعاً أن "الحكومة أولت أهمية لترسيخ الأمن والاستقرار وتطوير وتنمية النشاط الاقتصادي وتشجيع الاستثمار الأجنبي في البلاد، وإلى توطيد العلاقات مع

البحرين الشريفيين وإلى ولي العهد وتمنياته للشعب السعودي بالزيد من الرفاهية والنماء".

بغداد/ الزوراء: أكد رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، حرص العراق على الانضمام إلى منظمة التجارة العالمية من خلال تحقيق المعايير التجارية والاقتصادية المطلوبة. وذكر المكتب الإعلامي لرئاسة الجمهورية في بيان تلقته "الزوراء": أنه "استقبل فخامة رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، أمس الإثنين في قصر بغداد، السفير السعودي لدى العراق عبد العزيز الشمري، ومندوب المملكة العربية السعودية لدى منظمة التجارة العالمية رئيس الفريق المعني بانضمام العراق إلى منظمة التجارة صقر المصيلح والوفد المرافق لهما".

وأضاف، أنه "في مُستهل اللقاء نقل السفير السعودي تحيات خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية، وولي العهد الأمير محمد بن سلمان إلى الرئيس وتمنياتها للشعب العراقي بالزيد من التقدم والازدهار، فيما حفل فخامته السفير تحياته إلى خادم

رئيس تشيلي: الوضع في غزة أسوأ مما كانت عليه برلين عام 1945



كان عليه الأمر في برلين عام 1945 (نهاية الحرب العالمية، وخسارة الجيش النازي). وفيما يخص الدعوى التي رفعتها جنوب إفريقيا ضد إسرائيل في محكمة العدل الدولية، قال بوريك إن بلاده تدعم البلد الإفريقي وستقوم بما يقع على عاتقها في هذا الخصوص.

بوغوتا/ الأناضول قال رئيس تشيلي غابرييل بوريك، إن الوضع في قطاع غزة حالياً أسوأ مما كان عليه في برلين الألمانية عام 1945. جاء ذلك في تصريحات صحفية أدلى بها، أمس الاثنين، على هامش مشاركته في غواتيمالا بمراسم أداء اليمين الدستورية للرئيس الجديد برناردو أريبال. وأكد على ضرورة وقف فوري لإطلاق النار في قطاع غزة. وأشار إلى حجم الدمار الذي لحق بالمنزل في غزة، وما أدى ذلك إلى تشريد 1.5 مليون شخص، فضلاً عن نفاذ المواد الغذائية. وأردف: الوضع في غزة حالياً أسوأ مما

بعد أسبوعين من علاج مضاعفات جراحة سرطان البروستات

البنتاغون: أوستن خرج من المستشفى وسيعمل عن بُعد لفترة من الزمن

لإطلاق نار في العراق وسوريا، ويشن المتمردون اليمنيون هجمات على ممرات الملاحة الدولية في البحر الأحمر.

ودعا نواب أميركيون إلى إقالته وهددوا بعزل وزير الدفاع، آخر مسؤول في إدارة بايدن يستهدفونه على أمل إضعاف الديمقراطيين قبل انتخابات نوفمبر، وفق ما ذكرته فرانس برس.

كما أبدى ديمقراطيون قلقاً، غير أن عضواً واحداً فقط في حزب بايدن دعا لإقالة وزير الدفاع.

لكن بخلاف ما كان عليه الوضع في إدارة الرئيس السابق، دونالد ترامب، حيث أقيمت مسؤولون مراراً، تجنّب بايدن مرة تلو أخرى إقالة كبار المسؤولين.

فقد تمسك على سبيل المثال بمستشار الأمن القومي، جايك سوليفان، بعد الانسحاب الأمريكي الفوضوي من أفغانستان عام 2021.

حد كبير، بسرطان البروستات مطلع ديسمبر وخضع لعملية جراحية بتخدير كامل، في 22 ديسمبر. ولم يُبلغ البيت الأبيض بدخول أوستن إلى المستشفى إلا يوم الخميس الماضي، فيما أبلغ الكونغرس، الجمعة، ولم يعلم بايدن بتشخيص إصابته بالسرطان إلا هذا الأسبوع. وأخطر المفتش العام في "البنتاغون"، وزير الدفاع ونائبته أنه سيبدأ مراجعة شاملة للسياسات المتبعة في الوزارة في عملية نقل السلطات.

وطالب كبير موظفي البيت الأبيض، جيف زيتس، إجراء مراجعة عاجلة للقواعد الخاصة بالحالات التي يكون فيها كبار المسؤولين الأميركيين عاجزين عن القيام بمهامهم، كما فعلت رئيسة موظفي أوستن، كيلي ماغاسمين.

يأتي إخفاء دخول مسؤول أمني كبير للمستشفى في وقت تتعرض قوات الولايات المتحدة بشكل متكرر بذلك.

وتم تشخيص أوستن (70 عاماً) الذي خدم في الجيش طوال مسيرته المهنية ويُعرف عنه حمايته خصوصيته إلى



الأم شديدة في البطن والورك والساق". ونقل أوستن إلى المستشفى في الأول من يناير/كانون الثاني بسبب مضاعفات بعد علاج من سرطان

التالي، وفقاً لما ورد في البيان فقد تم اكتشاف سرطان البروستات لديه في وقت مبكر، والتشخيص ممتاز.

ولم يكن من الواضح في السابق ما إذا كان أوستن قد خضع للتخدير أثناء العملية، وهو ما لم يكشف عنه البنتاغون من قبل كما لم يتم إعلام البيت الأبيض بهذا الشأن.

وكان البنتاغون يواجه أسئلة مكثفة بعد أن تم الكشف يوم الجمعة عن دخوله إلى مستشفى "والتر ريد" في الأول من يناير لعدة أيام دون إخطار الرأي العام.

وأفيد لاحقاً أن بايدن وكبار مسؤولي الأمن القومي وحتى نائبة وزير الدفاع كاتلين هيكس، التي تولت مهام أوستن، لم يكونوا على علم بدخوله إلى المستشفى إلا بعد ثلاثة أيام.

واشنطن/ متابعة الزوراء: بعد أزمة دخوله المستشفى سراً، أعلنت وزارة الدفاع الأمريكية (البنتاغون) أن وزير الدفاع لويد أوستن غادر المستشفى بعد أسبوعين من العلاج من مضاعفات جراحة سرطان البروستات.

وأضافت أن الأطباء نصحوا أوستن بتأدية مهام منصبه عن بعد لفترة من الزمن قبل العودة إلى عمله على نحو كامل في الوزارة.

وقال المركز الطبي في بيانه إن وزير الدفاع لويد أوستن يعالج من سرطان البروستات، وأوضح أنه تم اكتشاف السرطان مطلع ديسمبر الماضي وخضع "لعملية جراحية طفيفة التوغل" في 22 ديسمبر تسمى استئصال البروستات.

وأضاف أن أوستن "كان تحت التخدير العام أثناء هذه العملية، وتعافى بدهوء من الجراحة التي خضع لها وعاد إلى المنزل في صباح اليوم

احتجاجاً على خفض الدعم الحكومي لقطاعهم

ألمانيا: مزارعون غاضبون يغلقون الشوارع بأكثر من خمسة آلاف جرار زراعي في برلين

ويقول المزارع هنريك بغيردمنجس (45 عاماً) المتخذ من مدينة هانوفر "لا يقصر الأمر فقط على خفض الذي أقره مؤخرًا وكان ذلك القشة التي قصمت ظهر البعير".

ويضيف "خسرنا الكثير من أشكال الدعم في السنوات الأخيرة، وهناك الكثير من القوانين والبروقراطية لدرجة أننا ننصل إلى مرحلة لن نتصالح فيها من التألم".

من جانبها، تقول الفلاحة هنريكي بورستلينغ (26 عاماً) المتحدرة من ولاية ساكسونيا السفلى "إذا أردت اختصار سبب مجيبي إلى هنا بكلمة واحدة، ستكون هذه الكلمة: المستقل".

وتضيف "أريد أن يتمكن أطفالنا من أن يصبحوا مزارعين في يوم من الأيام. أريد أن أتأكد من توالي المزرعة بعد والدي. أريد أن أتأكد من إدارتها بشكل صحيح والاستمرار في عملي".

وتأتي الحركة الاحتجاجية للمزارعين في وقت أصبحت نسب التأييد لحكومة أولاف شولتز عند أدنى مستوياتها. ووفق استطلاع نشرته مؤخرا صحيفة "بيلد ديل" اليومية، يقول 64% من الألمان إنهم يرغبون في رؤية تغيير حكومي.

في الأسابيع الأخيرة، نظم عمال من مختلف القطاعات من التعيين والنقل إلى التعليم، مظاهرات على خلفية تعثر النمو الاقتصادي وارتفاع الأسعار.

وتسببت إضرابات موظفي سلك الحديد الأسبوع الماضي في شلل في حركة النقل في ألمانيا، وذلك بعدما نظم عمال المعادن وموظفو القطاع العام إضرابات في كانون الأول/ديسمبر.

برلين / متابعة الزوراء: احتجاجاً على خطط إلغاء مزاياهم الضريبية، أغلق آلاف المزارعين الألمان جاراتهم وسط العاصمة الألمانية برلين أمس الإثنين، داعين إلى استقالة حكومة المستشار أولاف شولتز.

وأغلق المزارعين الغاضبين الشوارع بأكثر من خمسة آلاف جرار زراعي هاتفين احتجاجاً على خطط إلغاء مزاياهم الضريبية.

وأثناء المظاهرة أمام بوابة براندنبورغ، دافع وزير المال الليبرالي كريستيان ليندن بشراسة عن خطط الحكومة، مشدداً على أنها خطط "تهدف إلى التوصل لكيفية خروجنا من وضع صعب معنا". وتأتي الحركة الاحتجاجية للمزارعين في وقت أصبحت نسب التأييد لحكومة أولاف شولتز عند أدنى مستوياتها.

وأفادت ناطقة باسم الشرطة أن أكثر من خمسة آلاف جرار زراعي أغلقت الشوارع وأطلقت أبواقها صباحاً. وأثناء المظاهرة أمام بوابة براندنبورغ، دافع وزير المال الليبرالي كريستيان ليندن بشراسة عن خطط الحكومة، مشدداً على أنها خطط "تهدف إلى التوصل إلى كيفية خروجنا من وضع صعب معنا".

لكن فور اعتقاله، انفضت مظاهرة، ودعا إلى إسقاط واتهمه متظاهرون بأنه "كاذب" ودعا إلى إسقاط الحكومة.

وأفاد بول برتسيستينسكي (73 عاماً) الذي يعمل في إنتاج الألبان بجنوب شرق برلين "برأيي يجب أن تستقيل الحكومة، لم يعودوا قادرين على قيادتنا".

ويذكر أن المزارعين بدؤوا في التأمّن من كانون الثاني/يناير أسبوعاً من الاحتجاجات على خطط إلغاء بعض أشكال الدعم لقطاع الزراعة، بعدما أقر حكم قضائي الحكومة على إقطاع بعض التكاليف في موازنة العام 2024.

ودفعت المظاهرات بالحكومة إلى التراجع جزئياً عن التخفيضات ووعدت بإعادة الخصم على ضريبة المركبات والإلغاء التدريجي لدعم الديزل على مدى عدة سنوات بدلاً من الإلغاء الفوري.

غير أن المزارعين المحتجين يرون أن هذه الخطوات غير كافية، داعين برلين إلى قلب الخطط رأساً على عقب.

الجرعة، عقب إصابتها بالعملية في رعنانا. وقالت شرطة الاحتلال الإسرائيلي، في بيان إن "الحديث يدور على ما يبدو، عن تنفيذ عملية دهس، حيث دهست سيارة مسروفة عدداً من المواطنين، ووفقاً للمصادر الطبية تم نقل أكثر من 13 مصاباً لتلقي العلاج في المستشفيات. ويدور الحديث وفق الشبهات عن عملية مستمرة، حيث قام منفذ العملية بتغيير 3 سيارات خلالها".

وأعلنت الشرطة الإسرائيلية اعتقال فلسطينيين من الضفة الغربية بشبهة الضلوع في عملية رعنانا. وكانت الشرطة قد اعتقلت شخصاً، وأسفرت عمليات البحث عن اعتقال الشخص الثاني، وتربطهما صلة قرابة.

وأفادت الصحافة الإسرائيلية، بأن "قوات الشرطة طوقت المكان وطلبت من المارة توقي الحذر وبدأت التحقيق في الحادث".

آخرين، بينهم حالات حرجة، في عمليتي دهس وطعن في بلدة رعنانا شمال تل أبيب، اثنين من الضفة للاشتباه بهما بتنفيذ العمليتين.

وأعلن مستشفى مائير في مدينة كفار سابا، مقتل فلسطينياً وإصابة 18

بقصف لقوات الاحتلال الإسرائيلي فجر أمس على عدد من المنازل في مدينة غزة شمال القطاع، مؤكداً استمرار الاستهداف في وسط وجنوب القطاع.

في غضون ذلك أفادت وسائل إعلام الاحتلال الإسرائيلي، بمقتل امرأة وإصابة 18

في غزة يومها الأول بعد المنة، حيث تستمر الاشتباكات والمعارك بين القوات الإسرائيلية المتوغلة ومقاتلي الفصائل الفلسطينية رغم استمرار القصف والاستهدافات المدفعية والجوية الإسرائيلية.

في غضون ذلك استشهد 33 فلسطينياً وإصابة العشرات

ببينما دخلت الحرب في غزة يومها الأول بعد المنة، أعلنت وزارة الصحة في غزة، ارتفاع حصيلة ضحايا الحرب في القطاع إلى 24100 شهيد و60834 مصاباً منذ السابع من أكتوبر الماضي، وفيما أفادت وسائل إعلام إسرائيلية، أمس الاثنين، بمقتل امرأة وإصابة 18 آخرين، بينهم حالات حرجة، في عمليتي دهس وطعن في بلدة رعنانا شمال تل أبيب، أشارت إلى اعتقال فلسطينيين اثنين من الضفة للاشتباه بهما بتنفيذ العمليتين.

وقالت وزارة الصحة في غزة إن القوات الإسرائيلية ارتكبت مجزرة ضد العائلات في قطاع غزة، راح ضحيتها 132 فلسطينياً وأصيب 252 آخرون خلال الساعات الـ24 الماضية. وأكدت الوزارة أن عدداً من الضحايا لا زالوا تحت الركام وفي الطرقات، ولا تستطيع طواقم الإسعاف والدفاع المدني الوصول إليهم.

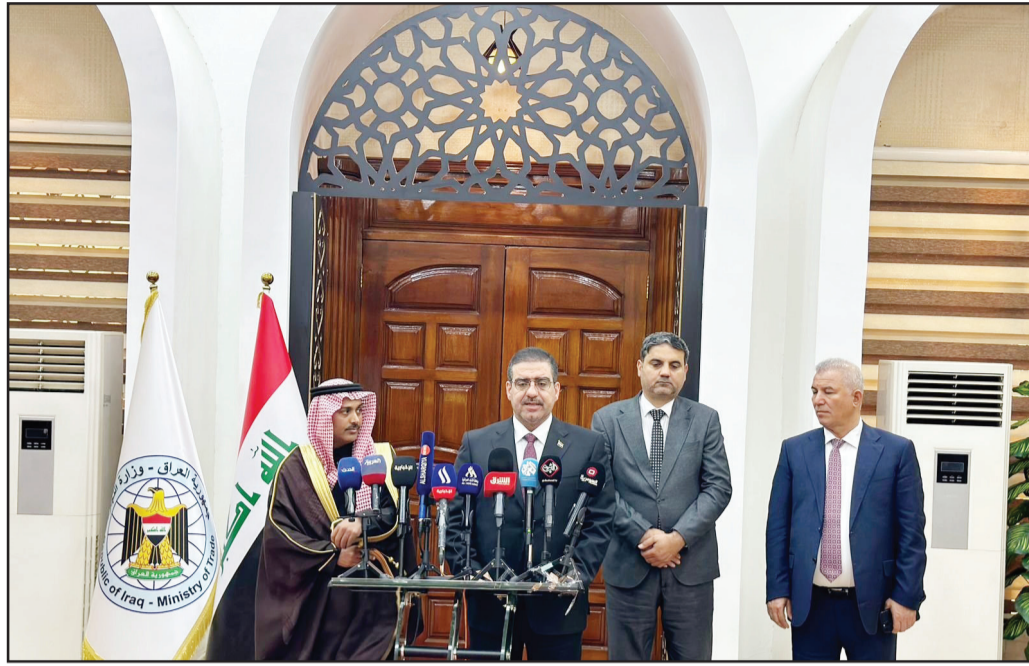
يأتي ذلك، بينما دخلت الحرب



غزة / متابعة الزوراء: بينما دخلت الحرب في غزة يومها الأول بعد المنة، أعلنت وزارة الصحة في غزة، ارتفاع حصيلة ضحايا الحرب في القطاع إلى 24100 شهيد و60834 مصاباً منذ السابع من أكتوبر الماضي، وفيما أفادت وسائل إعلام إسرائيلية، أمس الاثنين، بمقتل امرأة وإصابة 18 آخرين، بينهم حالات حرجة، في عمليتي دهس وطعن في بلدة رعنانا شمال تل أبيب، أشارت إلى اعتقال فلسطينيين اثنين من الضفة للاشتباه بهما بتنفيذ العمليتين.

أكدت أن البوادر ستعود بخير وفير على شعبنا واقتصاد بلدنا

التجارة تعلن إنجاز ثلاثة ملفات تخص انضمام العراق إلى منظمة التجارة الدولية



بغداد/ الزوراء: أعلن وزير التجارة أثير الغريزي، أمس الاثنين، إنجاز ثلاثة ملفات تخص انضمام العراق لمنظمة التجارة الدولية، فيما أشار إلى أن العراق سيكون لاعباً ومؤثراً في المنظومة الاقتصادية الدولية.

وقال الغريزي في مؤتمر تابعته "الزوراء": إن "زيارة رئيس بعثة المملكة العربية السعودية ورئيس الفريق المعني بانضمام العراق إلى منظمة التجارة العالمية السفير صقر عبد الله المقبل، إلى العراق مهمة وهي تعبير وإشارات جادة من أن العراق ماض بالتزاماته وفق منهاج وبرنامجه حكومي رصين محسوبة خطواته من خلال خطط واعدة بدأت تؤتي ثمارها".

مبيناً "أهمية انضمام العراق إلى منظمة التجارة العالمية والتي تأتي من خلال فريق عامل بلجنة دولية معنية بالانضمام هي اللجنة المعنية بانضمام الدول المعنية إلى التجارة العالمية ترأسها وزارة التجارة ورئيس الفريق الفني هو السفير المعروف تاريخياً بالجندية وهو كذلك إشارة طيبة بتطور العلاقات وصدق النوايا

الفريق إلى 2009، إلا أنه منذ ذلك العام عطل هذا الملف ووصلنا إلى الإبعاد وإيقاف صفة المراقبة من منظمة التجارة العالمية، إلا أنه من ضمن البرنامج الحكومي والمناهج الوزاري أن يعود العراق لاعباً اقتصادياً قويا كما عاد لاعباً سياسياً دولياً مهماً وإيجابياً وفتح العلاقات مع الدول العربية وكل دول العالم".

وذكر أن "الفريق استطاع خلال سنة واحدة من إنهاء ثلاثة ملفات ورفعها إلى اللجنة للتفاوض النهائي والمصادقة عليها ومنها ما يخص ملف تجارة السلع والخدمات وكذلك الصحة النباتية وملفات أخرى"، لافتاً إلى أنه "باختيارنا لرئاسة الفريق صقر عبد الله المقبل، هو أن هناك مرحلة جديدة لاداء هذا الفريق بشكل إيجابي".

وتشدد على أن "العراق لا يمكن أن يكون خارج المنظومة الاقتصادية الدولية بل سيكون لاعباً ومؤثراً فيها ومن خلال إصلاحات موجودة على أرض الواقع، سيجني ثمارها شعبنا قريباً".

وأكد أن "بوادر هذه الإجراءات وتحسين بيئة الأعمال والاستثمار ستعود بخير وفير على شعبنا واقتصاد بلدنا".

التجارة العالمية والاستفادة من الميزات التي يقدمها هذا الانضمام ويكون من ضمن المجموعة المنظمة للتمتع بالامتيازات، وكذلك هو خطوة رصينة أساسية لبناء اقتصاد عراقي رصين بدأ خطواته البرنامج الحكومي

المناهج الوزاري ويكمل بأيادي العراقيين وبمساعدة الأشقاء".

وبين أن "ما أنجزه الفريق خلال عام واحد بعدما انضم العراق إلى منظمة التجارة العالمية بصفة مراقب عام 2004 استمرت الاجتماعات وعمل هذا

العراق من أبرز 10 دول مستوردة للدجاج البرازيلي في 2023



بغداد/ متابعة الزوراء: أعلن رئيس الاتحاد البرازيلي للبروتين الحيواني، ريكاردو سانتين، أن العراق كان ضمن أبرز عشر دول مستوردة للدجاج خلال العام 2023. وقال إنه من المتوقع أن تحافظ صادرات لحوم الدجاج إلى الدول العربية على نفس المستوى خلال العام 2024، وأن تصل إلى وجهات جديدة لم تكن تستورد هذا المنتج، بحسب وسائل إعلام غربية.

وأشار إلى أن نسبة النمو وصلت إلى 6.8% للصادرات الإجمالية للحوم الدجاج وستصل إلى 4.6 مليون طن لهذا العام، ومن المتوقع أن تبقى الصادرات ثابتة بإجمالي 8.978 مليار دولار.

ووفقاً للبيانات التي قدمها الاتحاد، فإن المستورد الرئيسي للحوم الدجاج البرازيلي هي الصين وإجمالي قدره 632.2 مليون طن، تليها الإمارات العربية المتحدة والتي استوردت 396 ألف طن، تليها المملكة العربية السعودية لتصل إلى 337.4 ألف طن.

وجاء العراق ضمن العشرة الأوائل باستيراد لحوم الدجاج البرازيلي، مع توسع بنسبة 184% عن سنة 2022، حيث وصلت إلى 137.6 ألف طن، وفقاً لرئيس الاتحاد البرازيلي للبروتين الحيواني، مبيناً أن ازدياد صادرات البرازيل إلى العراق يعود لانخفاض الإنتاج والتصدير الدجاج في تركيا.

ارتفاع طفيف بأسعار الدولار في العاصمة وأربيل

بغداد/ الزوراء: ارتفعت أسعار الدولار الأمريكي أمام الدينار العراقي، أمس الاثنين، في بغداد وأربيل عاصمة إقليم كردستان مع إغلاق البورصة.

وقال مصدر إن أسعار الدولار ارتفعت مع إغلاق بورصتي الكفاح والحارثية الرئيسيتين في بغداد لتسجل 152700 دينار عراقي مقابل 100 دولار، فيما سجلت صباح أمس 152500 دينار عراقي مقابل 100 دولار. وأشار إلى أن أسعار البيع في محال الصيرفة والأسواق المحلية في بغداد ارتفعت حيث بلغ سعر البيع 153750 ديناراً مقابل 100 دولار، بينما بلغ الشراء 151750 ديناراً مقابل 100 دولار.

وفي أربيل سجل الدولار ارتفاعاً أيضاً حيث بلغ سعر البيع 152700 دينار لكل 100 دولار، وسعر الشراء 152600 دينار مقابل 100 دولار.

الزراعة النيابية: أزمة المياه مع تركيا تحتاج لاستخدام سلاح التبادل التجاري



بغداد/ الزوراء: أكد عضو لجنة الزراعة والمياه النيابية النائب نائير الجبوري، أمس الاثنين، استمرار أزمة المياه رغم الامطار الأخيرة والمفاوضات مع تركيا، مشيراً إلى أن استخدام العراق سلاح الميزان التجاري احد اهم الازرار على تركيا لاسترداد الحقوق المائية. وقال الجبوري في حديث صحفي: ان "المصالح السياسية تلعب دوراً في أزمة المياه التي تعصف بالعراق في السنوات الاخيرة مع تقلص امدادات نهر دجلة والفرات رغم وجود اتفاقيات ثنائية تعطي مجالات للانصاف وعدم الاضرار لكن وضع المياه اخذ منعطفاً صعباً مع تنامي خطورته على محافظات عدة وخاصة الجنوبية". وأضاف ان "العراق يمتلك اوراقاً اقتصادية عدة ومنها طريق الحرير لافتاً إلى أنه بالفعل طرقت انقرة ابواب حكومة

ثقل ومتوسط البصرة يرتفعان 17 سنتاً



بغداد/ الزوراء: ارتفعت أسعار خام البصرة "الثقل والمتوسط" بشكل طفيف، أمس الاثنين، مع ارتفاع أسعار النفط العالمي.

وارتفعت أسعار خام البصرة الثقيل 17 سنتاً ليصل إلى 71.92 دولاراً، وارتفعت أسعار خام البصرة المتوسط 17 سنتاً ليصل إلى 74.47 دولاراً. وارتفعت أسعار النفط العالمية وسط حالة ترقب من المتعاملين لاحتمال تعطل الإمدادات في الشرق الأوسط بعد ضربات شنتها قوات أميركية وبريطانية على أهداف جماعة الحوثي في اليمن لمنعها من مهاجمة السفن في البحر الأحمر.

لليوم الرابع على التوالي.. الذهب يستقر في محال الصاغة

بغداد/ الزوراء: استقرت أسعار الذهب "الأجنبي والعراقي" في الأسواق المحلية بالعاصمة بغداد، وفي أربيل عاصمة إقليم كردستان، أمس الاثنين.

وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشوارع النهر في العاصمة بغداد سجلت صباح أمس، سعر بيع للمنتقال الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي 436 الف دينار، وسعر الشراء 432 الف دينار.

وأشار إلى أن سعر بيع المنتقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل عند 406 الف دينار، وبلغ سعر الشراء 402 ألف.

وفيما يخص أسعار الذهب للمفرد في محال الصاغة، فإن سعر بيع مئقال الذهب الخليجي عيار 21 يتراوح بين 440 الف دينار و 450 الفاً، فيما تراوح سعر البيع مئقال الذهب العراقي بين 410 الاف و 420 الف دينار.

اما اسعار الذهب في اربيل فقد سجل سعر بيع مئقال الذهب عيار 24 بيع 510 آلاف دينار، وعيار 22 بيع 470 الف دينار، وعيار 21 بيع 450 الف دينار، وعيار 18 بيع 390 الف دينار .. ويساوي المئقال الواحد من الذهب خمسة غرامات.

موزعة بين وزارات ومحافظات مقابل مشاريع

الدراجي: العراق يسعى لإيقاف قروض خارجية تقدر بـ 25 مليار دولار



بشار إلى أن القروض الأجنبية الخارجية على العراق تقدر بـ 25 مليار دولار، ليأتي تشكيل هذه اللجنة بعد أن أنقذت تلك القروض الماضية.

بغداد/ الزوراء: كشف مستشار رئيس الوزراء للشؤون الفنية، محمد الدراجي، رئيس لجنة مراجعة القروض الأجنبية الخارجية للعراق، عن سعي الحكومة إلى إيقاف القروض التي لا يستفيد منها البلد.

وقال الدراجي، في تصريح صحفي إن "العراق دخل بعد 2003 موجة جديدة من القروض الخارجية والاستدانة جراء انخفاض أسعار النفط وعدم كفاية الموازنة في أغلب الأحيان".

وأضاف أنه "كان هناك ليس واضح واختلافات في تقدير حجم الديون الخارجية الجديدة للعراق نظراً لوجود ديون أخرى قبل عام 2003"، مشيراً إلى أن "الديون الجديدة يجب أن تكون هناك صورة واضحة عنها لكي تتخذ الإجراءات المناسبة في التعامل معها حفاظاً على اقتصاد البلد ومرتبته الائتمانية عالمياً".

وأوضح الدراجي أن "القروض موزعة بين وزارات ومحافظات مقابل مشاريع، ومهمة اللجنة التي شكلت حصر القروض ومعرفة ماهي المشاريع أو الوزارات أو المحافظات التي استفادت منها وما هو حالها".

مبيناً أن "الديون ترتب عليها فوائد تثقل كاهل العراق ويجب تصفيتهما والوصول إلى نتائج نهائية في معرفة حجم الديون وكيفية سدادها والنفط وعدم كفاية الموازنة في أغلب الأحيان".

وقال مستشار رئيس الوزراء للشؤون الفنية إن "هذه الديون قد تكون أخذت لأسباب معينة، لكن لا توجد فيها أي قيمة مضافة للاقتصاد العراقي، مما يجعلنا ندرس الديون من جديد والمضي في تنفيذ المشاريع التي تم الاستدانة من أجلها، فإذا كانت غير ذات جدوى فيجب إيقافها وإعادة الديون لتحسين وضع العراق للمالدولياً".

تراجع تداولات سوق العراق للأوراق المالية

بغداد/ الزوراء: أغلق مؤشر الاسعار في سوق العراق للأوراق المالية، أمس الاثنين، منخفضاً بنسبة (0.42%).

وجاءت مؤشرات التداول لسوق العراق للأوراق المالية ليوم أمس كما يلي: بلغ عدد الاسهم المتداولة (1,336,242,717) سهماً، بينما بلغت قيمة الاسهم (2,415,652,987) ديناراً.

وأغلق مؤشر الاسعار ISX 60 في جلسة أمس على (879.43) نقطة منخفضة بنسبة (0.42%) عن اغلاقه في الجلسة السابقة البالغة (883.1) نقطة.

وتم تداول اسهم (43) شركة من اصل (103) شركة مدرجة في السوق، واصبح عدد الشركات الموقوفة بقرار من هيئة الأوراق المالية لعدم التزامها بتعليمات الإفصاح المالي (4) شركات.

وبلغ عدد الاسهم المشتراة من المستثمرين غير العراقيين في السوق (140) مليون سهم بقيمة بلغت (394) مليون دينار من خلال تنفيذ (63) صفقة على اسهم 4 شركات.

بينما بلغ عدد الاسهم المباعة من المستثمرين غير العراقيين في السوق مليون سهم بقيمة بلغت مليوني دينار من خلال تنفيذ (3) صفقات على اسهم 3 شركات.

يذكر ان سوق العراق للأوراق المالية قد استخدم أنظمة التداول الالكتروني والإيداع المركزي منذ عام 2009، ويسعى لإطلاق نظام التداول عبر الانترنت للمستثمرين، وينظم خمس جلسات تداول اسبوعياً من الأحد إلى الخميس، ومدرج فيه 105 شركات مساهمة عراقية تمثل قطاعات المصارف والاتصالات والصناعة والزراعة والتأمين والاستثمار المالي والسياحة والفنادق.

مزاد العمل يسجل بيع أكثر من 200 مليون دولار

بغداد/ الزوراء: انخفضت الحوالات الخارجية في مزاد البنك المركزي العراقي، أمس الاثنين، لتصل إلى 193 مليون دولار، مقارنة بيوم الأحد.

وذكر مصدر أن البنك المركزي باع أمس خلال مزاده لبيع وشراء الدولار الأمريكي 206 ملايين منذ عام 2009، ويسيء لإطلاق نظام التداول عبر الانترنت للمستثمرين، وينظم خمس جلسات تداول اسبوعياً من الأحد إلى الخميس، ومدرج فيه 105 شركات مساهمة عراقية تمثل قطاعات المصارف والاتصالات والصناعة والزراعة والتأمين والاستثمار المالي والسياحة والفنادق.

بغداد/ الزوراء: أكد مسؤول حكومي، أمس الاثنين، زيادة الإقبال على معبر حدودي مع إيران شرق ديبالى بنسبة 10% خلال الأشهر 4 الماضية.

وقال قائممقام قضاء مندلي وكالة (90كم شرق بعقوبة) مازن الخزاعي في حديث صحفي: إن "الأشهر 4 الماضية شهدت ارتفاع لافت في معدل الإقبال من قبل الشركات والتجار على منفذ مندلي الحدودي وبنسبة تصل إلى 10%".

وأضاف أن "استقرار الأوضاع الأمنية وتطوير الطريق الرئيسي بالإضافة إلى المرونة وسهولة إجراءات وأحداث المكتنة الحديثة في التعاطي مع ملف الضرائب والأمور المالية والإدارية اسهمت في زيادة الإقبال على معبر مندلي الذي يمثل الاقرب لبغداد ومحافظات الوسط".

وأشار إلى أن "منفذ مندلي وفر مئات فرص العمل للعاملين في مهن مختلفة". لافتاً إلى أن "هناك مساعي من اجل خلق استثمارات في المناطق القريبة من المنفذ والتي سيكون لها اثر في ملف الاقتصاد والنشاط".

ويعد منفذ مندلي ثاني اهم منافذ ديبالى وشهد قبل سنوات من اجل زيادة التبادل التجاري مع إيران.

حارس منتخب الإمارات خالد توحيد يعود للعلاج مع نادي الشارقة

الإمارات / متابعة الزوراء:

أعلن اتحاد الكرة المحلي عودة حارس مرمى المنتخب الأول، خالد توحيد، إلى الإمارات لاستكمال برنامجه العلاجي مع ناديه الشارقة. وأشار إلى أن توحيد، قبل مغادرة الدوحة، تمنى لزملائه اللاعبين، التوفيق في بقية مشوارهم بنهائيات كأس آسيا، المقامة حالياً في قطر. وكان الجهاز الفني للمنتخب الإماراتي بقيادة المدرب باولو بينتو، قد استبعد توحيد للإصابة، وتم استدعاء حارس شباب الأهلي، حسن حمزة، ليكون الحارس الثالث للمنتخب الأول. وتعرض بينتو قبل كأس آسيا، إلى الانتقاد لاختياره توحيد، ليكون الحارس الثالث في قائمة الإمارات المشاركة في كأس آسيا، رغم أنه الحارس الثالث لفرقه الشارقة، ولا يشارك أساسياً في المقابل، استبعد حمزة، رغم دوره المهم مع شباب الأهلي، عندما توج الموسم الماضي بطلا لدوري أدنوك للمحترفين، والمنافسة بقوة للحفاظ على درع المسابقة نفسها هذا الموسم، إلى جانب مشاركته في الفوز بكأس السوبر للمحترفين.

No: 8119 Tue 16 Jan 2024

www.alzawrapaper.com

العدد: 8119 الثلاثاء 16 كانون الثاني 2024

كاساس: مشكلتنا ليست دفاعية واليابان أصعب منافس

منتخبنا الوطني يهزم نظيره الإندونيسي بثلاثية في مستهل مشواره بنهائيات آسيا

حرة مباشرة



”هذه ليست رياضة“

د. هادي عبد الله

عنوان المقال إقتباس حري من تصريح لمدرّب فريق نادي لاتسيو الإيطالي ماريو ساري وهو يتحدث عن إقامة كأس السوبر الإيطالي في المملكة العربية السعودية على غرار السوبر الإسباني .. هذا التصريح الشجاع الذي سنختم به المقال بنصه أنما يؤكد حقيقة ان الرياضة في الكثير من مناسباتها ووجوهها لم تعد رياضة ، وهذه الحقيقة جاهر بها الكثير من علماء الاجتماع وعلماء الدين وبعض الساسة وأيضاً فلاسفة واعلمين ، نحمد الله تعالى اننا منهم ، فمهمة التحذير من استغلال الرياضة لتؤدي رسالة غير رسالتها الإنسانية خطر لا بد من التنبيه عليه من منطلق إنساني لأن الرسالة الأولى والوحيدة كما يجب هي ، إنسانية الرسالة الرياضية .

من أجل هذا يقترح علينا تصريح ساري غفلتنا وسكرتنا بهذا الزخم المتلاطم الأمواج من البطولات المهمة التي تقام على أرض العرب ، وغزة تشعل براكين ، وقودها أبناؤنا وإخواننا وأمهاتنا وأباؤنا وإخواننا وكل ما هو جميل تحت جوانحنا .

هذه ليست رياضة ، إذا كانت بعض البطولات محددة سلفاً ولا مهرب من إقامتها على أرضنا فليكن فيها نغمة من حضارتنا ودققة من غيرتنا على غزتنا وهي عرسنا ، وقد كان والله الحمد من هذا شيء قليل ومازال في الوقت متسع للزيادة ففكرة غزّة من خلال الرياضة عمق المعنى الإنساني للرياضة .

ومسألة عن غير تلك من البطولات التي لا وصف لها إلا أنها حرب الاستحواذ على الأضواء بعد سرقتها من المكان الذي يجب ان ينظر اليه كل العالم ..

أيها السادة غزّة أكبر من آسيا وكرتها وأكبر من إفريقيا وكرتها وأكبر من دوريات العالم قاطبة مجتمعاً .. لا نزايد انما نذكر .. دعوا البطولات تقام واقموا أفراسكم بالمعقول ولكن ليكن قبل كل مباراة دقيقة ، ستون ثانية مخصصة لغزّة بالشكل الذي تحبون ، عندها سيكون لنا بعض عذر يوم نقف بين يدي التاريخ وهو يتحدث عن عرب 2024 .

اما تصريح ساري فنصه كما نقلته الوكالات هو : ” انتقد ماريو ساريو ساري، مدرب لاتسيو، إقامة كأس السوبر الإيطالي في المملكة العربية السعودية، بمشاركة 4 فرق على غرار السوبر الإسباني.

وقال إنه يسعدُه ”أن يكون عجزاً“، إذا كانت الكرة الحديثة ”تتطور“ في هذا الاتجاه.

وصرح ساري، عقب الفوز على ليشتي (1-0) في الدوري الإيطالي، بأن ”هذه ليست رياضة.. حصل على المال وأهرب“.

وأضاف: ”إذا كانت كرة القدم الحديثة تتطور بهذا الشكل، فأنا سعيد لأنني تقدمت في السن“.

وأوضح: ”سنحاول تقديم كل ما لدينا.. هذه البطولات تفيد المدربين أكثر ليقولوا إنهم فازوا بشيء.. على أي حال، سنلعب من أجل النادي.. لدينا مواجهة صعبة أمام الإنترنت“.

ومن المقرر أن يواجه لاتسيو إنتر ميلان الجمعة المقبل، على ملعب (الأول بارك) في الرياض.

وعلى الجهة الأخرى يلعب نابولي مع فيورنتينا، على أن تقام المباراة النهائية في 22 يناير / كانون الثاني الجاري .“.



وحاول البديل الآخر يوسف الأمين إضافة الهدف الرابع بتصويبه قوية لكنها مرت بالقرب من القائم الأيمن. وأجرى خيسوس كاساس مدرب العراق عدة تبديلات دفاعية في الدقائق الأخيرة للحفاظ على تقدمه، لتنتهي المواجهة بفوز أسود الراقدين (1-3).

بعد العودة لتقنية الفيديو. وسنحت للمهاجم الإندونيسي رافايل سترتوك فرصة التعديل لكن رأسيته مرت بالقرب من القائم الأيمن. واقتنص البديل أيمن حسين كرة ليسد بقوة في سقف المرمى الإندونيسي محرراً الهدف الثالث للعراق.

وخطف أسامة رشيد الهدف الثاني للعراق بعد متابعته لتصويبه على جاسم الشوط الأول بتقدم عراقي (1-2). مع انطلاق الشوط الثاني، ضغط العراق بقوة ونجح في إضافة الهدف الثالث عن طريق أمير العمري، لكن الحكم أفضأه جلال حسن.

مدرب تايلاند: أهدافنا في كأس آسيا منطقية للغاية

”درسنا المنافس جيداً، واستطعنا الوقوف على نقاط القوة والضعف بصرفه. منتخب قبرغيزستان يمتلك سرعات جيدة في التحولات الهجومية. لكننا سنحاول إيقاف خطورتهم عن طريق مراقبة مفاتيح اللعب وعدم ترك مساحات في صفوفنا“.

وأكد ”رغم أننا في المستوى الأخير في تصنيف للمباراة. وسنسعى بكل قوتنا لتحقيق نتيجة إيجابية في مستهل مشوارنا بالبطولة“. وأضاف

الاستعداد التام للبطولة. وأصبحنا في كامل جاهزيتنا“. وعن التشكيلة التي سيخوض بها منافسات البطولة، قال المدرب: ”لم أحسم التشكيل بعد اختيار اللاعبين الأساسيين يعتمد على حسب تركيزهم وجاهزيتهم، خاصة وأننا نسعى لتقديم أفضل أداء ممكن“.

وعن مواجهة قبرغيزستان، قال ”جاهزون للمباراة. وسنسعى بكل قوتنا لتحقيق نتيجة إيجابية في مستهل مشوارنا بالبطولة“. وأضاف

الدوحة / متابعة الزوراء: أكد ماساتادا إيبي، مدرب منتخب تايلاند، أن فريقه استعد بشكل جيد لخوض منافسات بطولة كأس آسيا لكرة القدم المقامة حالياً في قطر. ويسعد منتخب تايلاند لمواجهة منتخب قبرغيزستان اليوم الثلاثاء في الجولة الأولى من منافسات المجموعة السادسة.

وأكد إيبي ”تحضيراتنا كانت جيدة هنا في قطر، وقمنا بعمل عدة حصص تدريبية من أجل

الدوحة / متابعة الزوراء:

دفاع كوريا الجنوبية، وكادت تسديدة كميل الأسود أن تسكن الشباك لولا تألق الحارس الكوري.

وفي الدقيقة 51، نجح اللاعب عبد الله الحشاش في تسجيل هدف التعادل للبحرين، لتشتعل المباراة من جديد.

لكن المنتخب الكوري عاد للتقدم سريعاً في الدقيقة 56 عن طريق تسديدة اللاعب في كانج إن، التي سكنت شبك الحارس إبراهيم لطف الله.

وفي الدقيقة 69، نجح في كانج إن في تسجيل هدفه الشخصي الثاني والثالث لكوريا الجنوبية.

وسيطر منتخب كوريا الجنوبية تماماً على مجريات اللعب، مع تراجع المدل البدني للمنتخب البحريني، لتنتهي المباراة بفوز كوريا 1-3.

وحقق منتخب إيران فوزاً كبيراً على نظيره الفلسطيني بنتيجة (4-1) على ملعب ستاد المدينة التعليمية، ضمن مباريات الجولة الأولى للمجموعة الثالثة بكأس آسيا 2023، المقامة في قطر حتى 10 شباط المقبل.

سجل رباعية إيران أنصاري فرد وخليل زاده ومهدي غايدي و سردار آزمون في الدقائق (2 و 12 و 38 و 55)، بينما سجل هدف فلسطين الوحيد اللاعب تامر صيام في الدقيقة 45+6.

وتصدر منتخب إيران المجموعة الثالثة رفقة منتخب الإمارات الذي تغلب على

الدوحة / متابعة الزوراء: سبب استبعاد الثلاثي، رد بقوله: فجر الإيطالي روبرتو مانشيني، مدرب منتخب السعودية، مفاجأة من العيار الثقيل، عندما كشف عن رفض 3 لاعبين المشاركة مع الأخضر في كأس أمم آسيا 2023.

وأشار مانشيني الجدل باستبعاد سلمان الفرج وسلمان الغنام من القائمة الأولية لبطولة كأس آسيا، قبل أن يستبعد أيضاً الحارس نواف العقيدي من القائمة النهائية. وعند سؤاله في المؤتمر الصحفي الذي عقد أمس الثلاثاء مرتين أو 3، عما إذا عمان المقررة غداً في مستهل مشوار الأخضر بالبطولة الآسيوية، عن

الدوحة / متابعة الزوراء: سبب استبعاد الثلاثي، رد بقوله: فجر الإيطالي روبرتو مانشيني، مدرب منتخب السعودية، مفاجأة من العيار الثقيل، عندما كشف عن رفض 3 لاعبين المشاركة مع الأخضر في كأس أمم آسيا 2023.

وأشار مانشيني الجدل باستبعاد سلمان الفرج وسلمان الغنام من القائمة الأولية لبطولة كأس آسيا، قبل أن يستبعد أيضاً الحارس نواف العقيدي من القائمة النهائية. وعند سؤاله في المؤتمر الصحفي الذي عقد أمس الثلاثاء مرتين أو 3، عما إذا عمان المقررة غداً في مستهل مشوار الأخضر بالبطولة الآسيوية، عن

مفتن يزور سعيد في مقر إقامته للاطمئنان على صحته



الدوحة / إعلام اللجنة الأولمبية:

زار رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية الدكتور عقيل مفتن رئيس الاتحاد العراقي الاسبق لكرة القدم واللاعب الدولي الكبير حسين سعيد بمقر إقامته في العاصمة القطرية الدوحة إبان حضورهما منافسات كأس أمم آسيا لكرة القدم المتواصلة فعالياتها هناك، وذلك للاطمئنان عليه إثر إجراء سعيد تدخل جراحي يسير في عضلة إحدى عينيه. و أبدى مفتن استعداده الشخصي، وعموم اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية لتقديم كل ما بوسعهما قائد المنتخب الوطني العراقي ورئيس اتحاد الكرة الأسبق حسين سعيد الذي قدم خدمات كروية ورياضية كبيرة لوطنه العراق خلال مسيرته لإعلاء كبرياء، ومدرباً كروياً، وإدارياً ضليعا تحققت لكأس القارية خلال رئاسته. من جانبه أعرب سعيد عن سعائه بزيارة مفتن له مثنياً لمبارته في الاطمئنان عليه، ومهنئاً في الوقت ذاته تسام مفتن قيادة العمل الأولمبي في العراق وتمنيا له النجاح والسداد في عمله المقبل. الى ذلك بحث الجانبان أبرز معطيات المشهد الأولمبي في العراق، ومحيطه العربي والآسيوي، وسبل استعادة الرياضة العراقية بريقها المتحقق عربياً وقارياً، فيما أكد حضورهما الحالي في الدوحة للمساهمة المباشرة في دعم المنتخب العراقي في النسخة الثامنة عشرة من بطولة كأس الأمم الآسيوية لكرة القدم.

مانشيني: ثلاثة لاعبين رفضوا اللعب مع السعودية في كأس آسيا

الدوحة / متابعة الزوراء: سبب استبعاد الثلاثي، رد بقوله: فجر الإيطالي روبرتو مانشيني، مدرب منتخب السعودية، مفاجأة من العيار الثقيل، عندما كشف عن رفض 3 لاعبين المشاركة مع الأخضر في كأس أمم آسيا 2023.

وأشار مانشيني الجدل باستبعاد سلمان الفرج وسلمان الغنام من القائمة الأولية لبطولة كأس آسيا، قبل أن يستبعد أيضاً الحارس نواف العقيدي من القائمة النهائية. وعند سؤاله في المؤتمر الصحفي الذي عقد أمس الثلاثاء مرتين أو 3، عما إذا عمان المقررة غداً في مستهل مشوار الأخضر بالبطولة الآسيوية، عن



وتسلح المنتخب الفلسطيني بحماس لاعبيه والدعم الجماهيري، بقيادة مدربه التونسي مكرم دبوب، وقدم أداء رجولي رغم الفوارق الكبيرة بين المنتخبين. ويلتقي منتخب فلسطين نظيره الإماراتي يوم 18 كانون الثاني الجاري، ثم هونج كونج يوم 23 من الشهر نفسه.

بطاقة حمراء في وجه الفلسطيني محمد صالح، قبل أن يستدعي الفار الحكم ليعود ويلعبها ويستبدلها بورقة صفراء. ونجح منتخب إيران، حامل لقب البطولة 3 مرات من قبل، في تحقيق انطلاقة وبداية قوية في مستهل مشواره للمنافسة على لقب البطولة القارية بحثاً عن اللقب الرابع.

هونج كونج، وتتذلل فلسطين. وبحسب إعلان الاتحاد الإيراني لكرة القدم، وبناء على الاقتراح المقدم في الاجتماع التأسيسي لهذه المباراة الذي عقد أمس، وبموافقة الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، بدأ اللقاء بالوقوف دقيقة صمت تكريماً لشهداء غزة. وشهدت الدقيقة 90+2 إشهار الحكم

ملاعبنا

الكرخ يتجاوز النفط بفارق نقطة واحدة في دوري السلة الممتاز

بغداد / متابعة الزوراء:

تغلب نادي الكرخ على نادي النفط بفارق نقطة واحدة بنتيجة (76-77) ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة السلة.

من جانب آخر قرر الاتحاد العراقي لكرة السلة في تنظيم بطولة اندية الدرجة الاولى للاندية والسماح للاندية التي لم تشارك في بطولة الكأس من المشاركة في بطولة اندية الدرجة الاولى على ان يكون آخر موعد لاستلام كتب المشاركة هو غدا الارباء الموافق 17 من الشهر الحالي.

نادي الشرطة يشارك في بطولة العرب للجودو بمصر

بغداد / متابعة الزوراء:

وصل فريق نادي الشرطة للجودو، إلى العاصمة المصرية القاهرة للمشاركة في بطولة اتحاد الشرطة العربية. وقال رئيس الاتحاد العراقي للجودو سمير الموسوي إن نادي الشرطة سيشارك في البطولة العربية المقرر انطلاقها غدا الأربعاء في مصر بمشاركة واسعة لاتحاد الشرطة العرب. وأضاف أن فريق شرطة العراق يضم خيرة اللاعبين الذين يعدون من بين الصفوة وتوقع أن الفريق سيحقق نتائج طيبة، مشيراً إلى أن الفريق استعد بشكل جيد للبطولة في بغداد وحظي بدعم قبل المشاركة في البطولة. يذكر أن العراقي عباس الفرجي فاز بالميدالية الفضية في منافسات وزن تحت 81 كغم في البطولة العربية للجودو التي جرت في مصر بمدينة العلمين الجديدة العام الماضي.

فولاد الإيراني يطلب مواجهة الميناء في جذع النخلة

بغداد / متابعة الزوراء:

طلب نادي فولاد خوزستان الإيراني، من إدارة الميناء، ترتيب معسكر تدريبي لفريقها في البصرة، وخوض مباراة ودية بين الفريقين بملعب جذع النخلة تحضيراً لمنافسات مرحلة الإياب من الدوري الإيراني. وقال نادي الميناء: "وصل وفد من إدارة فولاد خوزستان الإيراني إلى محافظة البصرة، والتقى عدداً من أعضاء إدارتنا، وبحث الجانبان التعاون المشترك بين الناديين على المستوى الإداري والرياضي، وتبادل الخبرات والمعسكرات مع بعض المباريات الودية بين الناديين". وأضاف "هذه الزيارة تعتبر بوابة لفتح أفق أكبر من أجل احتضان البصرة لأندية المنطقة، وأنا سننتفضح على الجميع من أجل رسم صورة جميلة لبصرتنا وتصب بالأخير بمصلحة العراق، بعد النجاحات الكبيرة التي تحققت في الأونة الأخيرة مع استضافتها للأحداث الرياضية". كانت البصرة استضافت نهاية العام الماضي منتخبى السودان وعمان تحت 23 عاماً، كما استضافت مباريات الزوراء، والكهرباء بكأس الاتحاد الآسيوي وحضور أندية عربية كبيرة للعب في جذع النخلة، وأبرزها الكويت الكويتي، والوحدات الأردني، والرفاع البحريني.

اليوم ضمن كأس الأمم الآسيوية

تايلاند تلتقي قيرغيزستان والأنظار تتجه إلى مواجهة السعودية وسلطنة عمان



قبل استضافة قطر لنهائيات كأس الخليج الرابعة، وتم تجديده بالكامل قبل دورة الألعاب الآسيوية في 2006. وكانت أولى مباريات «الأحمر» على استاد خليفة، في بطولة كأس الخليج الرابعة أمام قطر. وجاء أول أهدافه على هذا الملعب قدم اللاعب، مبارك العلوي، في شباك المنتخب السعودي بالذات، وهو ما أشاع أجواء من التفاؤل في معسكر المنتخب العماني. ولم يحدد الإيطالي روبرتو مانسيني، مدرب المنتخب السعودي، بعد حارس الرمي الأساسي الذي سيجي عرين



استهل منتخب قيرغيزستان مشواره بالخسارة أمام الصين 1/2 ثم خسر أمام كوريا الجنوبية 1/2 قبل أن يحقق فوزه القاري الوحيد على حساب منتخب الفلبين 3/1، لكنه تأهل لدور الـ 16 ضمن أفضل 4 فرق احتلت المركز الثالث قبل الخسارة من الإمارات 2/0. وفي الساعة الثامنة والنصف مساءً، تلقتي السعودية مع سلطنة عمان في قمة المجموعة ذاتها على ستاد (خليفة) الدولي، ومباراة السعودية هي الساعة 16 للمنتخب العماني على استاد خليفة، الذي تم افتتاحه لأول مرة عام 1976

ويعتبر منتخب تايلاند الأنجح على مستوى جنوب شرق آسيا حيث توج بلقب بطولة اتحاد الآسيان 7 مرات كما فاز بتسع ميداليات ذهبية في دورة ألعاب جنوب شرق آسيا بجانب مشاركته مرتين في دورة الألعاب الآسيوية الصيفية و 4 مرات في دورة الألعاب الآسيوية. ويتطلع منتخب قيرغيزستان لحفر اسمه في تاريخ كأس آسيا، ويشارك منتخب قيرغيزستان في كأس أمم آسيا للمرة الأولى عبر نسخة 2019، التي جرت في الإمارات العربية المتحدة، وخلال النسخة السابقة من كأس آسيا،

الدوحة / متابعة الزوراء: تقام اليوم مباراتين ضمن الجولة الأولى من المجموعة السادسة لحساب بطولة كأس الأمم الآسيوية الجارية أحداتها في دولة قطر.

فعلى استاد عبدالله بن خليفة بنادي الدحيل في العاصمة الدوحة، يستهل منتخب تايلاند مشواره في النهائيات بمواجهة قيرغيزستان في الساعة الخامسة والنصف مساءً، وتعد هذه المواجهة هي الأهم للفريقين لأنها قد تعطي ملامح لصاحب المركز الثالث في المجموعة على اعتبار أن المنتخبين الآخرين المتواجدين في المجموعة E وهما السعودية وسلطنة عمان هما الأقرب لنيل بطاقتي المركزين الأول والثاني، نظراً لتاريخ المنتخبين. ويحلم منتخب تايلاند باستعادة أمجاد الماضي، جاءت أفضل محصلة للمنتخب التايلاندي في نسخة 1972 من كأس الأمم الآسيوية، التي أقيمت على أرضه، حينما حل ثالثاً في البطولة التي ضمت 6 منتخبات فقط، حيث تعادل مع العراق ثم خسر من إيران في دور المجموعات قبل أن يهزم كمبوديا في مباراة المركز الثالث بعد أن خسر من كوريا الجنوبية في المربع الذهبي.

اللجنة الأولمبية تفتح باب الترشيح لشغل المناصب الشاغرة في المكتب التنفيذي والجمعية العامة

الشهر ذاته... وأوضح عبدالحامد بأن اللجنة على الانتخابات دعت السادة ممثلي الاتحادات غير الأولمبية المعترف بها للترشيح لشغل مقعد واحد شاغر في الجمعية العامة للجنة الأولمبية خلال الـ 10 أيام المشار إليها آنفاً. هذا وتنعقد الجمعية العامة للجنة الأولمبية الوطنية العراقية عند الساعة الحادية عشرة من صباح يوم السبت الموافق للعاشر من شهر شباط المقبل بمؤتمر استثنائي لبحث أبرز الملفات الطروحة في المشهد الرياضي ويضمنها إجراء الانتخابات التكميلية لشغل منصب النائب الأول لرئيس اللجنة وعضو واحد في المكتب التنفيذي وعضو واحد في الجمعية العامة للجنة الأولمبية الوطنية العراقية.



يغلق باب الترشيح مع نهاية الدوام الرسمي ليوم الأربعاء الموافق للحادي والثلاثين من

بغداد/إعلام اللجنة الأولمبية: أعلن الأمين العام للجنة الأولمبية الوطنية العراقية هيثم عبد الحميد بأن اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية فتحت باب الترشيح، ولمدة ستة عشر يوماً، وذلك لشغل مقعدين شاغرين في المكتب التنفيذي والمكتب التنفيذي في الجمعية العامة للجنة الأولمبية الوطنية العراقية.

وأضاف عبدالحامد قائلاً بأن اللجنة المشرفة على الانتخابات دعت السادة الراغبين، من أعضاء الجمعية العامة، للترشيح لمنصب النائب الأول لرئيس اللجنة الأولمبية ومنصب عضوية المكتب التنفيذي، لاستلام إستمارة الترشيح الخاصة بالمنصبين الشاغرين (اعتباراً من اليوم الثلاثاء الموافق للسدادس عشر من شهر كانون الثاني الجاري على أن

العراق يستضيف بطولة غرب آسيا السادسة لكرة الصالات

بغداد / الزوراء:

اختار اتحاد غرب آسيا العراق لتنظيم البطولة السادسة لكرة الصالات، جاء ذلك على هامش إجتماع اللجنة التنفيذية لاتحاد غرب آسيا لكرة القدم الذي أقيم في العاصمة القطرية الدوحة، برئاسة الأمير علي بن الحسين، رئيس اتحاد غرب آسيا، وبحضور رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال عضو المكتب التنفيذي في الاتحاد الآسيوي عن منطقة غرب آسيا.

وجرى خلال الاجتماع تحديد شهر آذار المقبل موعداً لإقامة البطولة التي ستسبق انطلاق منافسات النهائيات الآسيوية. وأبدى الاتحاد العراقي لكرة القدم في وقت سابق رغبته القوية في تضييف البطولة، قبل أن يقرر اتحاد غرب آسيا قبول طلب التضييف العراقي، نظراً للتجارب الناجحة مؤخراً وبالتحديد أثناء احتضان خليجي 25 في البصرة وبطولة غرب القارة للمنتخبات.

هاري كين: بايرن ميونيخ من بين أفضل 3 فرق في العالم

إعلان ومرة أخرى في المطار. هو لاعب قدم الكثير لهذا النادي، هو يملك مكانة عالية هنا، ورفع المعايير للغاية".

وأضاف: "بالنسبة لي حظيت ببداية جيدة هنا، وأمل عند الوصول إلى مارس/ آذار، وأبريل/ نيسان أن أكون قريباً من أرقامه القياسية". وعلق كين على اعتاده بـ 47 هدفاً عن معادلة رقم آلان شيرر القياسي كأفضل هداف في تاريخ الريميرليج: "فخور للغاية بعدد أهدافي في الريميرليج، لكن تحطيم ذلك الرقم لم يكن هدفي الأكبر، بالطبع كلما اقتربت منه في السنوات الماضية كلما زاد الحديث عنه، ولكن علينا الانتظار، لا أحد يعلم ماذا سيحدث في المستقبل، أنا هنا في بايرن ولدي عقد يمتد لـ 4 سنوات، وهذا ما أركز عليه". وبنظره لانتقاله إلى البايرن الصيف الماضي: "توماس (توخيل) أخبرني عن أفكاره وأين يراني في الفريق، وماذا يحتاج وكيف يمكنه تطوير الفريق، وهذا أمر أبهريني". وتابع: "توماس يملك أفكاراً خطية هائلة، ويعرف كيف يريد أن يلعب، هو يحضر طاقة جيدة وشغف للفريق في غرف الملابس. أحب الاستماع بدوري والتعلم. نريد الفوز بالدوري ودوري الأبطال، وكلما زاد الحديث بيننا، كلما ساعدنا بعضنا البعض أكثر، وكلما زادت أيضاً الفرصة في تحقيق ذلك".

وأتم: "عند النظر إلى دوري الأبطال الآن وشكل الفرق، ستجد أن بايرن من بين أفضل 3 مرشحين للفوز بلقب".

المباراة	الوقت	البطولة
بوركينفا فاسو * موريتانيا	17:00	كأس الأمم الأفريقية
تونس * ناميبيا	20:00	كأس الأمم الأفريقية
مالي * جنوب أفريقيا	23:00	كأس الأمم الأفريقية
تايلاند * قيرغيزستان	17:30	كأس الأمم الآسيوية
السعودية * سلطنة عمان	20:30	كأس الأمم الآسيوية
يوفنتوس * ساسولو	22:45	الدوري الإيطالي
ولفر هامبتون * برينتفورد	22:30	كأس إنجلترا
بولتون وندررز * لوتون تاون	22:45	كأس إنجلترا
بريستول سيتي * وست هام يونايتد	22:45	كأس إنجلترا

بيولي: لست قلقاً من الانتقادات

ميلانو / متابعة الزوراء:

قال ستيفانو بيولي، المدير الفني لميلان، إنه غير قلق من الانتقادات التي يتعرض لها، مؤكداً حاجة فريقه لتحسين بعض الأمور، وذلك بعد الفوز على روما (3-1) أمس الأحد، ضمن منافسات الدوري الإيطالي.

ويذكر بيولي لشبكة "DAZN": "من الواضح أنه عندما تكون النتيجة 2-1، يمكن أن يحدث أي شيء.. لقد أهدرنا فرصة لتسجيل الهدف الثالث، وبدلاً من الشعور بالثعب، لكننا وصلنا في النهاية". وأضاف: "لقد جعلنا الظهيرين والجناحين يعملون بقوة.. حاولنا انتظار تقدم روما، وإلا سنترك مساحات للشعراوي ولوكاكو.. وفي ركلة جزاء



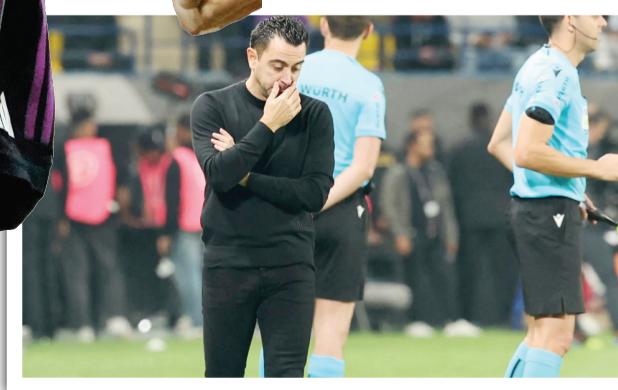
تشافي: برشلونة في الاتجاه الخاطئ

الرياض / متابعة الزوراء:

اعترف تشافي هيرنانديز المدير الفني لبرشلونة، أن فريقه قدم أسوأ مباراة، وذلك بعد الهزيمة من ريال مدريد (4-1).

وتوجع الريبال بكأس السوبر الإسباني على حساب برشلونه، في ملعب الأول بارك بالرياض. وقال تشافي في خلال تصريحات نقلتها صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية: "نشعر بخيبة أمل وحزن، إنه أمر مؤسف، لقد غمرنا الأمل والحماص، ثم خضنا أسوأ مباراة على الإطلاق". وأضاف: "بدأنا المباراة بشكل سيئ للغاية، وبعد الهدف الثالث زاد الأمر سوءاً، لم تكن مرتاحين في أي وقت، وعلينا أن نعتمد للجماهير لأنه كان من الصعب علينا المنافسة". وتابع: "لقد تعرضت للعديد من الهزائم خلال مسيرتي وفي النهاية تعافينا. برشلونه سيعود". واستكمل: "بالتأكيد ستكون أياماً صعبة، وتحمل الكثير من الانتقادات التي يتوجب علينا قبولها، ولم نصل إلى المستوى الذي نريده، لكن علينا أن نتعافى ونفكر في الألقاب المتبقية".

وشدد: "كنا سيئين جداً في الدفاع، ولم تكن جيدين في الضغط، واقتربنا للكثير في أول 10 دقائق، وكان رد فعلنا الوحيد هو هدف ليفاندوفسكي". وأوضح: "ريال مدريد عرف كيفية استغلال سرعة



مراسلون بلا حدود تصدر تقريراً جديداً ركزت فيه على اعتقال الصحفيين في فلسطين

وسترتي الصحفية، وفق ما تنقل المنظمة. واحتجز الكيلاني لمدة ١٤ ساعة في قاعدة عسكرية شمال قطاع غزة. وقال: «لقد أجبرنا على خلع ملابسنا، وتعرضنا للإهانة»، رغم إصراره على تعريف نفسه على الفور بأنه صحفي. وبعد إطلاق سراحه، تبين أن الاحتلال قد اعتقل زوجته وأطفاله، ثم أطلق سراحهم، كما أنه أحرق منزله، وأحرق الاحتلال أيضاً المعدات الصحفية التي كان يخبئها في المستشفى.

بعدها بأيام قليلة، أطلق قناص إسرائيلي النار مباشرة على ساجد، ابن سعيد الكيلاني، فاستشهد أمام عيني والده.

اعتقال الصحفيين في الضفة الغربية بحسب «مراسلون بلا حدود» وقعت معظم الاعتقالات في الضفة الغربية، إذ اعتقل الاحتلال ٣٤ صحفياً هناك منذ ٧ أكتوبر، وجرى إطلاق سراح خمسة منهم فقط حتى الآن، علماً أنه عندما بدأ العدوان، كان اثنان محتجزين. وأشارت المنظمة إلى أنه لا يمكن للصحفيين المعتقلين تلقي زيارات، ومعظمهم محتجزون في سجون لم يجر الكشف عنها.

بعض الذين أفرج عنهم، مثل الصحفية المستقلة سمية جواربة، التي أطلقت سراحها بكفالة في ٢٢ نوفمبر، أي بعد ١٧ يوماً من اعتقالها، طلب منهم البقاء في المنزل، ومنعوا من استخدام الإنترنت، أو التحدث إلى وسائل الإعلام.

وركز تقرير المنظمة الدولية على قيام إسرائيل بالاعتقال الإداري «الذي يوجب إجراء احتجاج الشخص من دون إخطاره بأية تهمة على أساس أنه كان ينوي خرق القانون. ويمكن أن يسجن الموقوف لفترات تصل إلى ستة أشهر، ولا يمكن تجديدها إلا بأمر من قاض إسرائيلي. ويخضع ما لا يقل عن ١٩ صحفياً حالياً إلى الاعتقال الإداري. كما أن ١٠ صحفيين آخرين محتجزون على ذمة المحاكمة بتهمة ملققة بالتحريض على العنف... ويتعرض بعض الصحافيين المحتجزين لمعاملة قاسية أو لا إنسانية أو مهينة.



إليه تُهمَّ عرض منشورات ونشرات للجمهور من شأنها الإضرار بالمصلحة الوطنية، وذلك عبر مختلف مواقع التواصل الاجتماعي، والحصول على تمويل خارجي. وكان القضاء قد أمر إحصان القاضي، الذي يدير وكالة إترافاس المسيرة لإذاعة «راديو أم» عبر الإنترنت وموقع «مغرب إيريجون»، بحكم بسجنه سبع سنوات، بينها خمس سنوات نافذة. وفي أكتوبر/ تشرين الأول الماضي تبيّن القضاء العاني الحكم بحقه، بعدما رفضت المحكمة العليا طعناً تقدمت به هيئة الدفاع.



نادي الأسير أشار إلى أنه بعد إطلاق سراح الكحلوت لا يزال الصحفي الغزي مؤمن سامي الحلبي (٢٧ عاماً)، معتقلاً، وهو متزوج وأب لطفلين، وقد اعتقل بتاريخ ١٢ نوفمبر/ تشرين الثاني الماضي من القطاع. لكن الحلبي ربما لا يكون الصحفي الوحيد المعتقل من غزة بحسب نادي الأسير «قد تكون هناك أعداد أخرى لم نبلغ عنها، ولا سيما أن الاحتلال يواصل جريمة الإخفاء القسري بحقهم، علماً أن من بين المفقودين الصحفي نضال الوحيد، الذي لم يتضح مصيره منذ تاريخ السابع من أكتوبر». كذلك هناك صحفي مفقود آخر هو هيثم عبد الواحد، الذي فقد الاتصال به في ٧ أكتوبر، بحسب نقابة الصحفيين الفلسطينيين.

من جهتها، أشارت «مراسلون بلا حدود» إلى أن صحفيين غزيين اعتُقلا لمدة تقل عن ٤٨ ساعة، ومن بينهما الصحفي سعيد الكيلاني، وهو مصور صحفي يعمل لحساب وكالات أنباء عدة، بينها «أسوشيتد برس»، و«فرانس برس»، و«وسائل إعلام دولية أخرى». وقد كان واحداً من المرسلين القلائل الذين بقوا في بيت لاهيا، بعد دخول جيش الاحتلال إلى المدينة التي تقع شمالي غزة. وفي ١٣ ديسمبر/ كانون الأول، كان الكيلاني يغطي تقدم قوات الاحتلال نحو مستشفى كمال عدوان واعتقل مع الفريق الطبي. وقال: «بما أنني عملت أن الجيش الإسرائيلي يستهدف الصحفيين، فقد شعرت بالخوف وقممت في البداية بإخفاء خوذتي

شخصيات بارزة تدعو رئيس الجزائر إلى الإفراج عن الصحفي إحسان القاضي

معتقلي الرأي، ولفقت إلى أن «الوضع الذي فرض على إحسان القاضي تسبب في إيجاب كبير لدى الكثير من الجزائريين الذين يصوبون إلى تكريس الحريات في بلادنا. نأمل، سيدي الرئيس، أن تستخدموا صلاحياتكم الدستورية للإفراج عن إحسان القاضي، وكذلك سجناء الرأي الآخرين، والسماح لهم ببدء العام الجديد ضمن عائلاتهم. مثل هذا العفو من لدنكم سيكون إشارة قوية من أجل العدالة والحرية».

شخصيات وأزمنة تتدافع عن إحسان القاضي
وقعت الرسالة شخصيات أبرزها المناضلة البارزة في الثورة الجزائرية لوزية إيغيل أحرز، والأستاذ الفخري في الطب بجامعة جون هوبكنز إلياس زروني، والروائية ياسمينه خضرا،

الجزائر/ متابعة الزوراء: وجهت شخصيات ثورية وإعلامية وثقافية في الجزائر رسالة مفتوحة إلى الرئيس الجزائري، عبد المجيد تبون، لإطلاق سراح الصحفي الموقوف منذ يناير/ كانون الثاني ٢٠٢٣، إحسان القاضي.

وطالبت الرسالة الرئيس الجزائري «باستخدام صلاحياتكم لنحذ عفواً رئاسياً واستعادة حرية ورفق العبد الكبير عن عائلته وأحبائه. والذي له نقله على صورة الجزائر، ونحن نعرف ذلك ونراه»، وهذا «بعد استنفاذ سبل الانتصاف القانونية، أنتم الوحيدون الذين يمكنكم، بموجب الصلاحيات التي يؤولها لكم الدستور، وضع حد لهذا الوضع المؤلم والقاسي».

ودعت الرسالة إلى إطلاق سراح باقي

لندن/ متابعة الزوراء: أصدرت منظمة مراسلون بلا حدود تقريراً جديداً، ركزت فيه على اعتقال الصحفيين في فلسطين، سواء في قطاع غزة أو الضفة الغربية والقدس. ومنذ بدء العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة في السابع من أكتوبر/ تشرين الأول الماضي، اعتقل الاحتلال ٢٨ صحفياً، وأطلق سراح ٧ منهم، ليبقى ٣١ في السجون الإسرائيلية، بحسب المنظمة. بينما تشير أرقام نادي الأسير الفلسطيني إلى أن حالات الاعتقال بين الصحفيين بلغت منذ ٧ أكتوبر ٥٠ حالة، أبقى الاحتلال على ٣٥ منها، وجرى تحويل ٢٠ صحفياً إلى الاعتقال الإداري.

وانطلق تقريراً «مراسلون بلا حدود» و«نادي الأسير الفلسطيني» حول اعتقال الصحفيين، من إطلاق سراح مدير مكتب «العربي الجديد» في غزة، ضياء الكحلوت.

فبحسب «مراسلون بلا حدود» فإن «إطلاق سراح الصحفي ضياء الكحلوت في ٩ يناير/ كانون الثاني بعد أكثر من شهر من الاعتقال لن يوجب حجم الاعتقال التعسفي الذي تمارسه إسرائيل ضد الصحفيين الفلسطينيين». وقالت المنظمة إنه «من الواضح أن هذه الموجة غير المسبوقة من الاعتقالات، في ظل استمرار الحرب في قطاع غزة، قد نفذت بهدف متعمد، يرمي إلى إسكات وسائل الإعلام الفلسطينية، ويعمل جميع الصحفيون المعتقلون في وسائل إعلام فلسطينية، مثل جي ميديا، ووكالة معا الإخبارية، وسند، ورايوي الكرامة، أو يعملون بشكل مستقل». وهو ما يؤكد نادي الأسير أيضاً إن «أشار في تقرير صادر، غداة إطلاق سراح الكحلوت، إلى أن «الاحتلال صعد بعد السابع من أكتوبر عمليات الاعتقال بين صفوف الصحفيين، بهدف إسكات أصواتهم، وذلك في إطار نهج الاحتلال باستهداف حرية الرأي والتعبير».

وقصّل تقرير النادي، أساليب الاعتقال والتهمة الموجهة إلى الصحفيين، فأشار إلى أن «الاحتلال استهدف الصحفيين بالاعتقال الإداري، بذريعة وجود

أكد على دور الصحافة بالحفاظ على هوية العراق الثقافية الصافي يلتقي أعضاء فرع نقابة الصحفيين العراقيين في كربلاء



بغداد / نينا: زار رئيس واعضاء الهيئة الادارية لفرع نقابة الصحفيين في كربلاء المقدسة سماحة المتولي الشرعي للعتبة العباسية المقدسة السيد احمد الصافي للتباحث في شؤون الصحافة الكربلائية. وأكد الصافي على ضرورة ان يأخذ الصحفيون في كربلاء دورهم في التركيز على إبراز هوية المحافظة الثقافية، والأثرية والزراعية، والمعمارية، مشدداً على الحفاظ على خصوصية الثقافة العراقية واعطائها الاولوية مقابل الثقافات الأخرى. من جهته نقل رئيس فرع النقابة حسين العلياني

الشعري تحيات نقيب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب مؤيد اللامي الى المتولي الشرعي للعتبة العباسية وتمنياته للقائمين على خدمتها بديموم الموقفية، كما قدم شرحاً مفصلاً لطبيعة العمل الصحفي في كربلاء المقدسة، مؤكداً على ثبات الاسرة الصحفية على مبادئ المهنة ونقل معاناة المواطنين بامانة واخلاص.

محكمة حيفا تطلق سراح الصحفي طارق طه إلى الحبس المنزلي



حيفا/ متابعة الزوراء: قررت محكمة حيفا إطلاق سراح الصحفي، طارق طه، من موقع «عرب ٤٨» بشروط مقيدة، منها الحبس المنزلي. واعتقلت الشرطة الإسرائيلية، الخميس الماضي، الصحفي طارق طه من قرية كابول، بعدما استدعته إلى التحقيق في مركز شرطة طمرة. وقال محامي طه، خالد محاجنة: «قررت المحكمة إطلاق سراح الصحفي طه بشروط مقيدة، ومنها الحبس المنزلي لمدة خمسة أيام، ومنع استعمال وسائل التواصل الاجتماعي لمدة سبعة أيام، ودفع كفالة مبلغ ألف شيكل».

واعتقل طه على خلفية منشورات على

صورة الدليل في محكمة لاهاي.. الإبادة بالعلامة المائية

الكراهية، والأهم النية بارتكاب الإبادة الجماعية، كون النية، وإن كانت مجردة في اتفاقية منع الإبادة الجماعية، لا يمكن إدانة أحد بها إن لم يمتلك أسباب ومقدرات ارتكابها. وهذا بالضبط ما سيدين إسرائيل لاحقاً؛ فلأنه تقترن مع القدرة، والدليل هو احتفالات الجنود بالقصف، أما القدرة فدليلها «كل» الصور التي بثت من غزة.

عديلة هاشم استخدمت صوراً تحوي العلامة المائية لـ Getty Images. لن نخوض هنا في سؤال حقوق الملكية، لكن اللافت أن الدليل هنا، حتى في أشد المساحات جدية، يمتلك طبيعة رأسمالية، تتمثل في علامة على ملكية الصورة، خصوصاً أن علقاق الصور شديد الحرص على ملكية الصور إلى حد مفاضلة إحدى شركات الذكاء الاصطناعي التي تتعدى على هذه الصور. العلامة المائية هنا تبدو خارج السياق، مدعة لطبيعة العصر الذي نعيشه، فحتى العدالة الأعل، لتجاً للشركة العابرة للقارات من أجل دليل أو قريبة. وهنا السؤال: هل ستتخذ هذه الشركات لاحقاً في مسار العدالة؟



المصور بهاتف نقال احتفالاً بالقتل، إلى دليل في واحدة من أعلى الهيئات القضائية في العالم. الشخصي والاعتباطي أو حتى الأيديولوجي تحول إلى دليل إدانة لبلد بأكمله، ليس لشخص. وربما هي سابقة قانونية، كون الدليل هنا لم يحصل عليه من ملفات سرية أو اعترافات أو تريبيرات، بل كان موجوداً في العلن، متوقفاً للمجموع. والمفارقة أن هذه الفيديوهات يصفها جيش الاحتلال الإسرائيلي بأنها تصرفات فردية، فهل يحاكم هؤلاء الأفراد في إسرائيل في محاولة لتفادي التهمة التي تظال الدولة أم لا؟ المفارقة هنا أن هذه الصور و«الأدلة» التي تظهر أفراداً، تكشف بدقة عن معنى خطاب

انتقاد الإعلام الغربي لضعفه في تغطية محاكمة إسرائيل

غزة الكاتب الكندي، دافيد ماستراتشي، عبر «إكس»: «كانت هناك تغطية ضئيلة للغاية لقضية جنوب أفريقيا ضد إسرائيل في محكمة العدل الدولية على الصفحات الأولى لتأثير الأخبار الرئيسية في كندا». مع إفاق لقطات شاشة بمنشوره للصفحات الأولى لمواقع «سي بي سي» و«ذا غلوب» و«مايل». وتعرضت وسائل الإعلام الغربية الرئيسية لانتقادات طوال حرب إسرائيل على غزة لإظهارها انحيازاً لإسرائيل، سواء كان ذلك من خلال نشر المعلومات المضللة الإسرائيلية، أو مقدار الوقت المخصص للأصوات المؤيدة لإسرائيل مقابل إسكات الأصوات الفلسطينية أو المؤيدة لفلسطين.

جلسة الخميس من أكبر وسائل الإعلام الغربي في العالم، بما في ذلك «بي بي سي» و«سي أن أن»، وهو ما لاحظته المشاهدون والصحفيون على حد سواء. مواقع التواصل تنتقد الإعلام الغربي وصفت الكاتبة والمحلة الفلسطينية، يارا هوري، ضعف تغطية الإعلام الغربي اليوم الأول بأنه «منهول». وقال مدير الاتصالات في المرصد الأورومتوسطي لحقوق الإنسان، محمد شحادة، في منشور على «إكس»: «لا أستطيع العثور على جلسة استماع محكمة العدل الدولية على شبكة سي أن أن، وبي بي سي، والقناة الرابعة، وفوكس نيوز، وأم إس أن بي سي، وسي أن بي سي، وسي بي إس، وأن بي سي، وأي ٢٤، ودوتش فيله، وسكاى نيوز، أو أي قناة تلفزيونية رئيسية في الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي... ما الذي يفسر هذه الحملة غير المسبوقة من التضليل عن طريق الإغفال؟».

لاهاي/ متابعة الزوراء: انتقدت مواقع التواصل الاجتماعي الإعلام الغربي لضعفه في تغطية محاكمة إسرائيل، وعلى الخصوص جلسة الاستماع لجنوب أفريقيا أثناء اتهامها بالاحتلال بارتكاب إبادة جماعية ضد غزة. ورفعت جنوب أفريقيا قضية ضد إسرائيل أمام محكمة العدل الدولية في ٢٩ ديسمبر/ كانون الأول الماضي، متهمّة تل أبيب بارتكاب جرائم إبادة جماعية ضد الشعب الفلسطيني. وعقدت جلسات الاستماع العلنية على مدار يومين، حيث قدمت جنوب أفريقيا اتهاماتها يوم الخميس، بينما قدمت إسرائيل دفاعها يوم الجمعة.

وعكس الإعلام الغربي واسع الانتشار، غطت وسائل الإعلام غير الغربية وغير السائدة جلسة الاستماع لجنوب أفريقيا على نطاق واسع، كانعكاس طبيعي لمدى أهمية هذه القضية. ومع ذلك، كان هناك نقص واضح في تغطية



من ذاكرة الإذاعة والتلفزيون

دخلت الإذاعة والتلفزيون عام 1974 وكانت معي فرقة الجالفي البغدادي

حسين الأعظمي لـ الزوراء: غنيت في أكثر من 70 دولة عربية وأوروبية وأمريكية وفي القارات الخمس



حسين إسماعيل صالح الأعظمي هو قارئ مقام من الطراز الأول، وكاتب عراقي، يلقب بسفير المقام العراقي، من مواليد حي الأعظمية في بغداد...

صقل الأعظمي موهبته الغنائية في المقام العراقي من خلال البيئة التي عاش فيها، فقد كان طالباً في معهد الدراسات الموسيقية تتلمذ على يد قراء مقام من أمثال الدكتور طارق حسون فريد وشعوبي إبراهيم، تخرج من معهد الدراسات الموسيقية في دورته الرابعة، بعدها انضم إلى فرقة التراث الموسيقي العراقي الفرقة التي أسسها الفنان العراقي منير بشير، قام بتدريس المقام العراقي في معهد الدراسات الموسيقية، وحاز في العام 2015 شهادة الدكتوراه من الجامعة الأمريكية...

إذا للمقام العراقي أصول وقواعد، ومثلما هو تراث غنائي وشعبي ينتمي بأصوله إلى العراق فله فنانون تميزوا بتخصص غنائي في هذا اللون وابدعوا في أدائه فصاروا أعلاماً يحملون هوية العراق في جميع المحافل، والفنان الكبير قارئ المقام حسين الأعظمي واحد من أبرز هؤلاء الفنانين، إذ تميز بحنجرته واسعة، إضافة إلى أنه توسع في تخصصه، فصار مدرباً لعدد كبير من الفنانين الذين سلكوا هذا المسلك، كما ألف العديد من الكتب وقدم محاضرات عديدة وعزف بصوته الشجي العالم العربي والدولي بالمقام العراقي وخصوصياته...

حوار - جمال الشرقي

فيه مصرح حياتي..! حيث صعدت على المسرح لأول مرة وغنيت (مقام الخالف)، ومن هنا بدأت مسيرتي الاعلامية تحديداً في غناء وموسيقى المقام العراقي واستمرت حتى هذا اليوم والحمد لله وحده.

حدثنا عن ابداعاتك خلال الدراسة الابتدائية وصولاً الى الاعيادية؟
-أتذكر ان دراستي كانت آخر عام دراسي من العهد الملكي في بلدي العراق الحبيب، كذلك أول عام دراسي في العهد الجمهوري..! لقد كان عمري ست سنوات عند ثورة 14 تموز 1958. وقد تم تسجيلي في المدرسة الابتدائية (مدرسة النعمان الابتدائية المختلطة) والدراسي في بلدنا العراق يبدأ في تشرين أول من كل عام، وعليه لم يكن في الإمكان اعداد المواد الدراسية الجديدة للعهد الجمهوري في هذه المدة الزمنية القليلة، مما أدى



أول مشاركاتي الغنائية في المتحف البغدادي عصر كل جمعة

الفنان منير بشير أول من اكتشفني وسأبقى أغني للعراق في كل مكان

الاصيلة..! وبمرور الزمن والتجارب تعلمت تدريجياً الأصول الإبداعية التفصيلية لهذه المقامات (النشك، الفورم) التي جعلتني في حغبة المراهقتي وصباي وشبابي، مجنوناً تماماً في تأثري وعشقي لتعابير المقامات العراقي التي سلبت عقلي ومشاعري حتى يوم الناس هذا..! ولي قول إستقيته من مبادئ علم الفولكلور الذي مارست تدريسه في المعهد والكلية بعض السنوات هو ان (التراث يملك ولا يعطى) فبدون البداية في إتلاك التعابير الاصيلة من البيئة المقامية، لا ينضج مفهوم مطرب المقام العراقي دنوبيا..!

تاون بواشنطن / إحدى المؤسسات الفنية في نيويورك / مرّات عديدة في مؤتمر الموسيقى العربية بدار الأوبرا المصرية / خبير ومدرس الغناء في المعهد الوطني للموسيقى التابع إلى مؤسسة الملك الحسين في الأردن. -ولك أيضاً إصدارات وكتب هل تتذكرها لنا؟
-نعم رغم اني مطرب ورياضي وباحث ومدرس ومؤلف وخبير، فقد ألفت أكثر من خمسة عشر كتاب في الموسيقى والغناء والرياضة والمكرات مطبوعة، وأكثر من هذا العدد مخطوطة. كما صدرت لي العديد من الابومات الغنائية بصوته في غناء المقام العراقي بالاقراص المدجة CD في أوروبا وبلدان العالم الأخرى.

منحت أيضاً شهادة الدبلوم الفخرية من مهرجان (عالم المقامات) في باكو العاصمة الأذربية 2009. الفوز بجائزة الجامعة العربية، المجمع العربي للموسيقى (العمل الغنائي العربي) لعام 2013 وتم استلام الجائزة في احتفال بدار الأوبرا المصرية يوم 7/ نيسان 2014.

وحسين الأعظمي يعد ضمن مجموعة من علماء العراق بشتى الاختصاصات، جاء ذلك عن تكريم مركز الخلد للدراسات والبحوث الاستراتيجية بالتعاون مع منظمة سفراء السلام في عمان يوم 4 تشرين الأول عام 2016. وحظيت بتكريم مجموعة المسلة الالكترونية في آذار / مارس 2017. واخيراً لا أخرا نلت تكريم اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية، وتكريم رابطة الرياضيين العراقيين الرواد لانجازهم الكتاب التاريخي (موسوعة المصارعة العراقية، الجزء الأول) كانون الأول، ديسمبر 2021.

الف مبروك للفنان الاستاذ حسين الأعظمي كل هذه الجوائز لذا نود ان نساله عن مشاركاتك الثقافية للممارعة العراقية، والجزء الأول) كانون الأول، ديسمبر 2021. واخيراً لا أخرا نلت تكريم اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية، وتكريم رابطة الرياضيين العراقيين الرواد لانجازهم الكتاب التاريخي (موسوعة المصارعة العراقية، الجزء الأول) كانون الأول، ديسمبر 2021.

طيب حدثنا يا ابا علي عن نشاتك والعائلة التي ترعرعت بها؟
-مثلما يعرف الجميع ان الاسرة البيئية هي البيئة الأولى، بل اصغر بيئة يتكون منها المجتمع وتنمو فيها افكار الفرد ومشاعره واهوائه وميوله وسلوكه واخلاقه وكل ما تعني شخصيته التي تتطور وتتبلور بمرور الزمن والتجارب والاطلاع والاحتكاك بالآخرين، وكلما توسع الانسان في الانتشار جغرافياً، تتوسع مداركه وتتسع شخصيته الذاتية، وهكذا نشأت في عائلة دينية، تؤد الشعائر دون احتراف، في البيت فقط. وتشعبت اذني وانا استمع دائماً الى المقامات العراقية في اسلوبها التعبيري المحلى التراثي الديني، وبالتالي هي الاساس التعبيري لغناء المقامات العراقية الدنيوية، والسدي واعلامي واخواليا رحيمه الله وابلناؤهم، يؤدون هذه الاداءات التعبيرية للمقامات العراقية الدينية والدنيوية، رغم انهم في بيئة محدودة في بيوت الاهل، وعليه كنت أول من قدم نفسه الى وسائل الاعلام من اهلي كمغني للمقامات العراقية الدنيوية، بعد ان مارست أداء المنقبة النبوية والشعائر الدينية الأخرى بصورة احترافية لمدة تجاوزت خمس سنوات..!

وكيف كانت البداية؟
- كانت هذه بدايات النشأة الأولى، التي تم تدعيمها من بيئة الهلي والمدينة التي عشت فيها جل حياتي في الأعظمية الحبيبة، التي تعتبر واحدة من اهم مناطق بغداد في حفظها وجماليتها لتراثنا المقام العراقي، وطبيعتي وبيئتي في هذه البيئة التراثية، إمتلكت التعابير المقامية الاصيلة من منابعها

تاون بواشنطن / إحدى المؤسسات الفنية في نيويورك / مرّات عديدة في مؤتمر الموسيقى العربية بدار الأوبرا المصرية / خبير ومدرس الغناء في المعهد الوطني للموسيقى التابع إلى مؤسسة الملك الحسين في الأردن. -ولك أيضاً إصدارات وكتب هل تتذكرها لنا؟
-نعم رغم اني مطرب ورياضي وباحث ومدرس ومؤلف وخبير، فقد ألفت أكثر من خمسة عشر كتاب في الموسيقى والغناء والرياضة والمكرات مطبوعة، وأكثر من هذا العدد مخطوطة. كما صدرت لي العديد من الابومات الغنائية بصوته في غناء المقام العراقي بالاقراص المدجة CD في أوروبا وبلدان العالم الأخرى.

منحت أيضاً شهادة الدبلوم الفخرية من مهرجان (عالم المقامات) في باكو العاصمة الأذربية 2009. الفوز بجائزة الجامعة العربية، المجمع العربي للموسيقى (العمل الغنائي العربي) لعام 2013 وتم استلام الجائزة في احتفال بدار الأوبرا المصرية يوم 7/ نيسان 2014.

وحسين الأعظمي يعد ضمن مجموعة من علماء العراق بشتى الاختصاصات، جاء ذلك عن تكريم مركز الخلد للدراسات والبحوث الاستراتيجية بالتعاون مع منظمة سفراء السلام في عمان يوم 4 تشرين الأول عام 2016. وحظيت بتكريم مجموعة المسلة الالكترونية في آذار / مارس 2017. واخيراً لا أخرا نلت تكريم اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية، وتكريم رابطة الرياضيين العراقيين الرواد لانجازهم الكتاب التاريخي (موسوعة المصارعة العراقية، الجزء الأول) كانون الأول، ديسمبر 2021.

طبع لي ثلاثة عشر كتاباً ورقياً في بيروت وعمان وبغداد والجزائر

وقد فتح لي جميع الابواب التي كانت موصدة في تفكيري واهوائي وميولي وظهوري الاعلامي على الصعيد الصحفي والاداعي والتلفزيوني والحمد لله.

واقع الحال، كان والذي رحمه الله، اول مشجح لي في الاستماع الى صوتي وانا طفل صغير عندما كنت اخلد الى النوم في المساء. ثم ان اسرتي كانت جمهوري الاول، حتى توسعت الى استماع اصداقائي في الحي والمنطقة في اوقات اللقاء ليصبح اصداقائي أول جمهور لي خارج البيت والاسرة. ومن هنا تطورت طموحاتي في الغناء المقامي العراقي رغم علمي عدم وجود اي تجربة سابقة من اهلي في غناء المقامات العراقية اعلامياً..! ولكن ظروف سبق ان تحدثت عنها في امكنته سابقة أكثر من مرة، أوصلتني الى مقهى المتحف البغدادي التي كانت تقيم حفلات مقامية عراقية في مكان يوم كل جمعة من كل اسبوع، فكان يساء حدثنا عن الخطوات اللاحقة؟

واقع الحال، كان والذي رحمه الله، اول مشجح لي في الاستماع الى صوتي وانا طفل صغير عندما كنت اخلد الى النوم في المساء. ثم ان اسرتي كانت جمهوري الاول، حتى توسعت الى استماع اصداقائي في الحي والمنطقة في اوقات اللقاء ليصبح اصداقائي أول جمهور لي خارج البيت والاسرة. ومن هنا تطورت طموحاتي في الغناء المقامي العراقي رغم علمي عدم وجود اي تجربة سابقة من اهلي في غناء المقامات العراقية اعلامياً..! ولكن ظروف سبق ان تحدثت عنها في امكنته سابقة أكثر من مرة، أوصلتني الى مقهى المتحف البغدادي التي كانت تقيم حفلات مقامية عراقية في مكان يوم كل جمعة من كل اسبوع، فكان يساء حدثنا عن الخطوات اللاحقة؟

العراق. تذكرنا بطروفنا ولكي لانسى المعاناة.

- ما اهم المخطات في مسيرتك الفنية التي تسجل فيها مسيرتك الحقيقية..؟

- استاذ جمال العزيز، مسيرة وتجربة ايجاز محطاتها الكثيرة ومعظمها مهمة. منها لقائي بالموسيقار منير بشير الذي غير مجرى حياتي بزاوية 180 درجة..! ومنها زيارة استاذنا القبانجي الى المعهد وسماعه في يوم 11/11/1974. ورضاه عني ونشر البسيطة بمساعدة بعض الاساتذة والفنانين والظروف الأخرى والحظ أيضاً..! كل ذلك حدث في السنوات الأولى من العقد السبعيني من القرن العشرين. فقد كانت هذه الحقبة قد اظهرتني الى الجماهير بصورة مكثفة جدا لم يعتد عليها جمهورنا العراقي وجمهورنا المقامي بالذات، والحديث عن تفاصيل هذه الاحداث الفنية في كتابتها وفي زمنها القياسي في الظهور الاعلامي، يطول كثيراً، وقد كتبت كل ذلك في بعض كتيبي الصادرة والبعض الآخر في كتب مخطوطة تنتظر الصدور ان شاء الله.

- هل انتمت الى فرقة فنية او مؤسسة تجد فيها تنمية قابلياتك متى ولماذا؟
-مررت في بداياتي الفنية بمنعطفات كثيرة فؤمت مسيرتي منذ هذه البدايات. وكان أول هذه المنعطفات نهابي الى مقهى المتحف البغدادي، ومشاركتي في حفلات المقهى الاسبوعية التي تقام في عصر يوم الجمعة من كل اسبوع، وثانيتها يوم إثنين في فرقة التراث الموسيقي العراقي التي أسسها استاذنا الراحل منير بشير مطلع السبعينات بعد ان اكتشفني ثالث المنعطفات كان دخولي الى معهد الدراسات النغمية العراقي بصفة طالب، وهو المعهد الذي أسس عام 1970 لدراسة غناء المقام العراقي وموسيقاه بصورة تقليدية وأكاديمية. ومن خلال هذا المعهد الأثير، فحنت في أبواباً فنية كثيرة كانت موصدة في طريق الظهور الفني بصورة عامة، رابع المنعطفات هذه المنعطفات، إذ قدر لي أن ادخل الى دار الازاعة والتلفزيون لأول مرة مطلع عام

العراق. تذكرنا بطروفنا ولكي لانسى المعاناة. ما اهم المخطات في مسيرتك الفنية التي تسجل فيها مسيرتك الحقيقية..؟ استاذ جمال العزيز، مسيرة وتجربة ايجاز محطاتها الكثيرة ومعظمها مهمة. منها لقائي بالموسيقار منير بشير الذي غير مجرى حياتي بزاوية 180 درجة..! ومنها زيارة استاذنا القبانجي الى المعهد وسماعه في يوم 11/11/1974. ورضاه عني ونشر البسيطة بمساعدة بعض الاساتذة والفنانين والظروف الأخرى والحظ أيضاً..! كل ذلك حدث في السنوات الأولى من العقد السبعيني من القرن العشرين. فقد كانت هذه الحقبة قد اظهرتني الى الجماهير بصورة مكثفة جدا لم يعتد عليها جمهورنا العراقي وجمهورنا المقامي بالذات، والحديث عن تفاصيل هذه الاحداث الفنية في كتابتها وفي زمنها القياسي في الظهور الاعلامي، يطول كثيراً، وقد كتبت كل ذلك في بعض كتيبي الصادرة والبعض الآخر في كتب مخطوطة تنتظر الصدور ان شاء الله.

- هل انتمت الى فرقة فنية او مؤسسة تجد فيها تنمية قابلياتك متى ولماذا؟
-مررت في بداياتي الفنية بمنعطفات كثيرة فؤمت مسيرتي منذ هذه البدايات. وكان أول هذه المنعطفات نهابي الى مقهى المتحف البغدادي، ومشاركتي في حفلات المقهى الاسبوعية التي تقام في عصر يوم الجمعة من كل اسبوع، وثانيتها يوم إثنين في فرقة التراث الموسيقي العراقي التي أسسها استاذنا الراحل منير بشير مطلع السبعينات بعد ان اكتشفني ثالث المنعطفات كان دخولي الى معهد الدراسات النغمية العراقي بصفة طالب، وهو المعهد الذي أسس عام 1970 لدراسة غناء المقام العراقي وموسيقاه بصورة تقليدية وأكاديمية. ومن خلال هذا المعهد الأثير، فحنت في أبواباً فنية كثيرة كانت موصدة في طريق الظهور الفني بصورة عامة، رابع المنعطفات هذه المنعطفات، إذ قدر لي أن ادخل الى دار الازاعة والتلفزيون لأول مرة مطلع عام

العراق. تذكرنا بطروفنا ولكي لانسى المعاناة. ما اهم المخطات في مسيرتك الفنية التي تسجل فيها مسيرتك الحقيقية..؟ استاذ جمال العزيز، مسيرة وتجربة ايجاز محطاتها الكثيرة ومعظمها مهمة. منها لقائي بالموسيقار منير بشير الذي غير مجرى حياتي بزاوية 180 درجة..! ومنها زيارة استاذنا القبانجي الى المعهد وسماعه في يوم 11/11/1974. ورضاه عني ونشر البسيطة بمساعدة بعض الاساتذة والفنانين والظروف الأخرى والحظ أيضاً..! كل ذلك حدث في السنوات الأولى من العقد السبعيني من القرن العشرين. فقد كانت هذه الحقبة قد اظهرتني الى الجماهير بصورة مكثفة جدا لم يعتد عليها جمهورنا العراقي وجمهورنا المقامي بالذات، والحديث عن تفاصيل هذه الاحداث الفنية في كتابتها وفي زمنها القياسي في الظهور الاعلامي، يطول كثيراً، وقد كتبت كل ذلك في بعض كتيبي الصادرة والبعض الآخر في كتب مخطوطة تنتظر الصدور ان شاء الله.

العراق. تذكرنا بطروفنا ولكي لانسى المعاناة. ما اهم المخطات في مسيرتك الفنية التي تسجل فيها مسيرتك الحقيقية..؟ استاذ جمال العزيز، مسيرة وتجربة ايجاز محطاتها الكثيرة ومعظمها مهمة. منها لقائي بالموسيقار منير بشير الذي غير مجرى حياتي بزاوية 180 درجة..! ومنها زيارة استاذنا القبانجي الى المعهد وسماعه في يوم 11/11/1974. ورضاه عني ونشر البسيطة بمساعدة بعض الاساتذة والفنانين والظروف الأخرى والحظ أيضاً..! كل ذلك حدث في السنوات الأولى من العقد السبعيني من القرن العشرين. فقد كانت هذه الحقبة قد اظهرتني الى الجماهير بصورة مكثفة جدا لم يعتد عليها جمهورنا العراقي وجمهورنا المقامي بالذات، والحديث عن تفاصيل هذه الاحداث الفنية في كتابتها وفي زمنها القياسي في الظهور الاعلامي، يطول كثيراً، وقد كتبت كل ذلك في بعض كتيبي الصادرة والبعض الآخر في كتب مخطوطة تنتظر الصدور ان شاء الله.

العراق. تذكرنا بطروفنا ولكي لانسى المعاناة. ما اهم المخطات في مسيرتك الفنية التي تسجل فيها مسيرتك الحقيقية..؟ استاذ جمال العزيز، مسيرة وتجربة ايجاز محطاتها الكثيرة ومعظمها مهمة. منها لقائي بالموسيقار منير بشير الذي غير مجرى حياتي بزاوية 180 درجة..! ومنها زيارة استاذنا القبانجي الى المعهد وسماعه في يوم 11/11/1974. ورضاه عني ونشر البسيطة بمساعدة بعض الاساتذة والفنانين والظروف الأخرى والحظ أيضاً..! كل ذلك حدث في السنوات الأولى من العقد السبعيني من القرن العشرين. فقد كانت هذه الحقبة قد اظهرتني الى الجماهير بصورة مكثفة جدا لم يعتد عليها جمهورنا العراقي وجمهورنا المقامي بالذات، والحديث عن تفاصيل هذه الاحداث الفنية في كتابتها وفي زمنها القياسي في الظهور الاعلامي، يطول كثيراً، وقد كتبت كل ذلك في بعض كتيبي الصادرة والبعض الآخر في كتب مخطوطة تنتظر الصدور ان شاء الله.

العراق. تذكرنا بطروفنا ولكي لانسى المعاناة. ما اهم المخطات في مسيرتك الفنية التي تسجل فيها مسيرتك الحقيقية..؟ استاذ جمال العزيز، مسيرة وتجربة ايجاز محطاتها الكثيرة ومعظمها مهمة. منها لقائي بالموسيقار منير بشير الذي غير مجرى حياتي بزاوية 180 درجة..! ومنها زيارة استاذنا القبانجي الى المعهد وسماعه في يوم 11/11/1974. ورضاه عني ونشر البسيطة بمساعدة بعض الاساتذة والفنانين والظروف الأخرى والحظ أيضاً..! كل ذلك حدث في السنوات الأولى من العقد السبعيني من القرن العشرين. فقد كانت هذه الحقبة قد اظهرتني الى الجماهير بصورة مكثفة جدا لم يعتد عليها جمهورنا العراقي وجمهورنا المقامي بالذات، والحديث عن تفاصيل هذه الاحداث الفنية في كتابتها وفي زمنها القياسي في الظهور الاعلامي، يطول كثيراً، وقد كتبت كل ذلك في بعض كتيبي الصادرة والبعض الآخر في كتب مخطوطة تنتظر الصدور ان شاء الله.

العراق. تذكرنا بطروفنا ولكي لانسى المعاناة. ما اهم المخطات في مسيرتك الفنية التي تسجل فيها مسيرتك الحقيقية..؟ استاذ جمال العزيز، مسيرة وتجربة ايجاز محطاتها الكثيرة ومعظمها مهمة. منها لقائي بالموسيقار منير بشير الذي غير مجرى حياتي بزاوية 180 درجة..! ومنها زيارة استاذنا القبانجي الى المعهد وسماعه في يوم 11/11/1974. ورضاه عني ونشر البسيطة بمساعدة بعض الاساتذة والفنانين والظروف الأخرى والحظ أيضاً..! كل ذلك حدث في السنوات الأولى من العقد السبعيني من القرن العشرين. فقد كانت هذه الحقبة قد اظهرتني الى الجماهير بصورة مكثفة جدا لم يعتد عليها جمهورنا العراقي وجمهورنا المقامي بالذات، والحديث عن تفاصيل هذه الاحداث الفنية في كتابتها وفي زمنها القياسي في الظهور الاعلامي، يطول كثيراً، وقد كتبت كل ذلك في بعض كتيبي الصادرة والبعض الآخر في كتب مخطوطة تنتظر الصدور ان شاء الله.



طبيبك في بيتك ...

فوائد لا تحصى للمشي حافي القدمين!



يحمي المشي بدون حذاء من فطريات القدم كما أن له فوائد على صحة الظهر وجهاز المناعة وفوائد أخرى عديدة رصدها الخبراء، الذين يؤكدون ضرورة التخلي عن الحذاء بين الحين والآخر.

يعود المشي حافي القدمين بفوائد عديدة على الجسم، تجعل الخبراء يشهدون على أهمية التحرر من الحذاء، ويساعد المشي الحافي في تدريب عضلات القدم التي تصبغ أقوى نتيجة المشي على الأرض غير المستوية، كما يساعد خلال فترة الطفولة والمراهقة في نمو القدم بشكل سليم وصحي.

ومن مزايا المشي الحافي أنه يساعد على تنشيط عضلات القدم ويجعلها أكثر دفئاً كما أنه بمثابة تدليك طبيعي للقدم. ويؤكد الخبراء خطأ الفكرة السائدة بأن المشي الحافي يتسبب في برودة القدم أو أنه يضر بالكل أو بأعضاء داخلية في الجسم.

ويشكل عام تتسبب الأحذية، لاسيما النسائية ذات الكعب العالي، في تشويه شكل القدم والأصابع وظهور البثور وتتسبب في أضرار بأظافر أصابع القدم مع الوقت. أما المشي الحافي فيساعد في نعومة الجلد والحفاظ على شكل القدم وصحة الأظفار. كما أنه يساعد في ضبط طريقة المشي واعتداله.

حماية الظهر وتقوية جهاز المناعة

يعتبر المشي بدون حذاء مفيداً بالنسبة لصحة الظهر، وتثبت التجربة أن المجتمعات التي يسير أهلها بدون أحذية هم في الغالب أفضل صحة من أهل المجتمعات التي تعتمد على الأحذية بشكل دائم، والذين تكثر بينهم عادة آلام الظهر والقرحات.

ويساهم المشي الحافي أيضاً في الحماية من نزلات البرد وتقوية جهاز المناعة، فتغيير درجة الحرارة يعزز قدرة المقاومة لدى الجسم. وينصح الخبراء بالمشي الحافي لمدة ربع ساعة على الجليد في أيام الشتاء القارس، فهذا الأمر له فوائد صحية عديدة كما أنه يساعد في دفاء القدم طوال الليل. ويحمي المشي الحافي من الدوالي لأنه يزيد من فاعلية ضخ الدم في الأوردة وبالتالي لا تحدث الدوالي المزمنة، لاسيما بالنسبة للنساء.

سعبة القدم، هو مرض ناتج عن الفطريات وقلة التهوية، ويعتبر من الأمراض المرتبطة بالأشخاص الذين يرتدون الأحذية المغلقة بشكل دائم. ويحمي المشي الحافي من هذا المرض الذي يحتاج علاجه لفترة طويلة. لكن رغم كل هذه الفوائد هناك بعض الأمور التي يجب مراعاتها قبل المشي الحافي وأهمها اختيار المكان الذي ستمشي فيه بدون حذاء، تجنباً للإصابة بجروح أو التعرض للميكروبات، لذا ينصح الخبراء بالمشي على الشاطئ أو المنتزهات الخضراء النظيفة دون حذاء.

نحو مستقبل أفضل ... لهم

تأثير العمل خارج المنزل على الحياة الزوجية



كل طرف للأخر.

ومن شأن كلمات الإطراء أن تبديد التوتر في الأجواء، وأي شكل من أشكال سوء التفاهم، مما يجعل أجواء البيت هائلة وسعيدة.

تخصيص وقت حصري للشريك مهما كانت الانشغالات والواجبات كثيرة، يملك كل شخص منا بعض أوقات الفراغ. يجدر بالزوج أو الزوجة الاستفادة من هذه الأوقات وتخصيص بعضها لقضاءها حصرياً مع الشريك من دون أية مصادر إلهاء أخرى.

والمقصود بذلك إطفاء الأجهزة الخلوية، وأجهزة الكمبيوتر والتلفزيون، وترك ملفات العمل جانباً، وتخصيص كل الوقت والانتباه للشريك حصراً دون سواه. بهذه الطريقة، تتعزز الحميمية بين الزوجين وتتأثر العلاقة الزوجية إيجاباً.

تقبل الاختلاف

لا يمكن لأي زوجين أن يكونا نسخة طبق الأصل عن بعضهما. فمهما تقاربت طبيعتهما وشخصياتهما، تبقى هناك دوماً بعض الاختلافات. والزواج الناجح والطويل الأمد هو ذاك القائم على قبول تلك الاختلافات واحترامها وتفهمها، وعدم التحلي بالسلبية تجاهها.

المساعدة للشريك بأفضل الطرق الممكنة.

فهم احتياجات الشريك ومحاولة تلبيةها، والاهتمام بهوياته ونشاطاته، وإطلاع الآخر على الرغبة في تقديم المساعدة هي من الأمور المعززة لروابط الزواج.

كلمات الإطراء

يجدر بالزوج أو الزوجة توجيه كلمات الإطراء باستمرار للشريك، وانتهاز كل الفرص الممكنة للتعبير عن الشكر والامتنان للشخصيات التي يقدمها

عادة سهلة تساعدك في الحفاظ على وزنك الصحي مع بداية العام الجديد



والمشروبات من خلال الأيض ومعدلات الطاقة التي تشعرين بها على مدار اليوم. هذه الأداة أو العادة يمكنها أيضاً أن تساعدك على التعرف على العادات التي تمنحك من الوصول إلى وزنك الصحي أو المحافظة عليه.

اتباع لهذه العادة اليومية سيساعدك على الانتباه لما تتناولينه من أطعمة ومشروبات، وأن تكوني واعية لها، مما سيساعدك على ممارسة «الأكلة الواعي» أو «Mindful eating» وعلى تحسين اختياراتك في الأطعمة والمشروبات عندما تترين العناصر مدونة أمامك يوماً بعد يوم.

اليوم نضيف لهذه المعلومات ما يرشحه لك خبراء التغذية ضمن العادات الصحية اليومية: -

يوميات الطعام.

والمقصود هنا هو تدوين ما تتناولينه من طعام في وجباتك المتنوعة، لا أن تعدي السرعات الحرارية في كل نوع أو كل وجبة - والفارق كبير

الفكرة هي أن تسجلي ما تتناولينه من أطعمة ومشروبات على مدار اليوم، مع مشاركتك وتغيراتها على مدار اليوم أيضاً. بهذه الطريقة يمكنك الانتباه لكيفية تأثير ما تتناولينه على حالتك المزاجية، واستجابة جسمك لهذه الأطعمة

متابعة وزنك الصحي ليست بالمهمة السهلة، لا سيما في مواسم الاحتفالات والأعياد مع كثرة المناسبات والولائم. ولا نتحدث هنا عن صحيات الحميات السريعة، وإنما نتحدث عن اعتمادك لنظام غذائي وأسلوب حياة صحي، يعزز من صحتك ووقتك الجسدية والذهنية معاً.

وهناك بالطبع مئات النصائح والأفكار والمعلومات المنتشرة لمساعدتك على الحفاظ على نظامك الصحي لأسلوب حياتك وتحديداً لعداك المتوازن الصحي، الذي يمد جسمك بكل العناصر المغذية المفيدة، ويبعد عن الوزن الزائد غير المرغوب فيه.

لذلة أبيه ...

سر الأعشاب ...

الشوفان .. بديل طبيعي للعقاقير الطبية

في خلال ٣-٢ أسابيع.

ويوضح الباحثون أن الألياف الموجودة في الشوفان تبطل معدّل تفرغ المعدة من الطعام، ما يقلل من «الكوليسترول» في الدم وخطر الإصابة بأمراض القلب الوعائية.

يعتقد المتخصصون في قسم صحة الأسرة والمجتمع في جامعة «مينيسوتا» أن الألياف الذائبة في الشوفان ومحتواه من المعادن والمواد المضادة للأكسدة تساهم في تحسين ضغط الدم، بالإضافة إلى تأثيرها الفعال على استقرار معدّل السكر في الدم.

وصفتان طبيعيتان من الشوفان

١- علاج الإمساك

يُخلط الشوفان مع جوز الهند المجفف والسكر الأسمر ومسحوق الفانيليا، في وعاء كبير. ثم، تُضاف الموقدة، وتُحرك هذه المكونات حتى تمتزج جيداً ببعضها البعض.

٢- تهدئة الأعصاب

يوصى بتناول طبق من الشوفان مع ملعقة من العسل كل صباح، لتقليل التوتر وتهدئة الأعصاب



٣- مقوي للأعصاب ومنشط للذاكرة.

٤- مسكّن الآلام الناتجة عن نوبات حصى المسالك البولية والبواسير وإضطرابات البول.

٥- مساعدة مرضى السكري على تعديل مستوى السكر في الدم.

٦- مضاد طبيعي للإكتئاب، إذ يمنح إحساساً بالهدوء ويقلل الشعور بالقلق للجسم بنسبة:

٧٠٪ من المنغينز و٢٠٪ من السيليเนียม و٢٠٪ من الفوسفور و١٧٪ من المغنيسيوم و٢٥٪ من مادة تربتوفان و١٧٪ من فيتامين «بي ١» و٤ غرامات من الألياف و٦ غرامات من البروتين.

وتتعدد الفوائد الطبية للشوفان، ولعل أبرزها:

١- مضاد للإجهاد والإرهاق والأرق.

٢- مهدئ ومساعد على النوم.

سلوكيات ...

8 طرق تجعل طفلك الدارج يستمع إليك من دون صراخ



الاستغراق في اللعب سلوك نمطي للأطفال الصغار، لذا تلاحظين أن طفلك الدارج مستغرق في اللعب والحركة، حتى أنه لا يلتفت إليك عندما توجهين إليه الحديث، وفي بعض الأحيان يكون حديثك مهما لتحذيره من شيء ما أو سلوك خاطئ، مما يدفعك للصراخ حتى تلتفتي انتباهه ويستمع إليك.

وحتى تجعل طفلك الدارج يستمع إليك دون الحاجة إلى الصراخ، اتبعي الطرق التالية.

١- التواصل البصري

التواصل البصري يساعد طفلك الدارج على التركيز فيما تقولين، لذا انزلي إلى مستوى طوله، وانظري إلى عينيه مباشرة وابدئي الحديث. إذا لم يتواصل معك الطفل بصرياً، فاطلبي منه بشكل مباشر وهادئ النظر إلى عينيك.

٢- لعبة تشغيل الأذنين

هي حيلة بسيطة سوف يتمتع بها طفلك، وهي عبارة عن فرك الأذنين بلطف بغرض تشغيلها بدعوى أنهم لا تعملان لأنه لم يستمع إليك في البداية.

٣- لعبة الأذنين الإضافيتين

هي أيضاً حيلة لطيفة ومرحة، وتكون عبر تخيل أذنين وهميتين، يتم إضافتهما لطفلك حتى يستمع إليك جيداً.

٤- تحدثي دون إصدار صوت

هذه أيضاً حيلة مضحكة، إذ تتحدثين إلى طفلك عبر تحريك شفاهك ودون إصدار أي صوت، سوف يدفع الفضول طفلك للاقترب ومحاولة فهم ما تقولين، وسوف تضحكان كثيراً على المهمات ومحاولات

تفسيرها.

٥- التدريب على الاستماع المركز

في خضم عوامل التشبث والأصوات المتداخلة، يكون من الصعب لفت انتباه الطفل إلى صوت واحد، وهذا يأتي بالتدريب، إذ يتم تدريب الطفل على التركيز على صوت واحد فقط. مثلاً اصطحبي طفلك إلى المنتزه، ووجهي انتباهه إلى صوت طائر واحد فقط، أو صوت شاحنة المتلجيات فقط.

٦- كوني مباشرة

المطبخ ...

سمبوسك لحم



المقادير:

١ كيلو (مقادير العجينة)

ملح: ملعقة صغيرة (مقادير العجينة)

الزيت النباتي: نصف كوب (مقادير العجينة)

الماء: ٣ أكواب (مقادير العجينة)

لحم مفروم: ١ كيلو (مفروم خشن، مقادير الحشوة)

صنوبر: وقية (مقادير الحشوة)

القررفة: نصف ملعقة صغيرة (مقادير الحشوة)

بهار سادة: نصف ملعقة صغيرة (مقادير الحشوة)

فلفل أسود: نصف ملعقة صغيرة (مقادير الحشوة)

جوزة الطيب: نصف ملعقة صغيرة (مقادير الحشوة)

السمنة: ملعقة صغيرة (مقادير الحشوة)

سماق: ملعقتان كبيرتان (مقادير الحشوة)

البصل: ١ حبة (مفرومة ناعمة ومقلية، مقادير الحشوة)

طريقة التحضير

١. تخلط مقادير العجينة، وهي الطحين والزيت النباتي والماء والملح، وتعجن جيداً حتى تصبح متماسكة وبذلك تصبح العجينة جاهزة للاستخدام.

٢. تخلط كافة مقادير الحشوة: وهي اللحم المفروم نرش فوقه البهار السادة، والفلفل الأسود، والسماق، والقررفة، وجوزة الطيب، ثم نضيف السمنة، والصنوبر، والبصل المقلية مسبقاً، مع بعضها البعض.

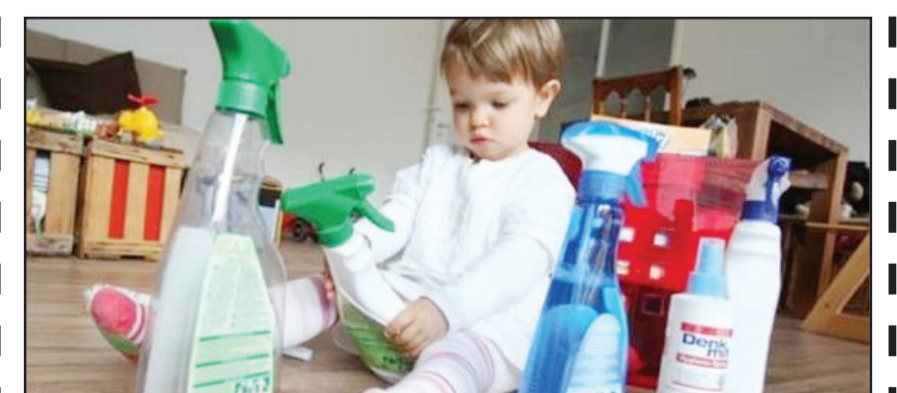
٣. ترقق العجينة إلى قرص كبير وتقطع دوائر لعمل السمبوسك.

٤. تحشى الدوائر بالكمية المناسبة من الحشوة حسب حجم العجينة وتغلق على شكل نصف دائرة.

٥. تقلى السمبوسك بزيت غزير.

نصائح طبية ...

طرق إسعاف الطفل بعد ابتلاع مواد التنظيف



حذرت جمعية «نحو أمان أكثر للأطفال» الألمانية من خطورة زجاجات المنظفات الملونة على الأطفال حيث أنها تجذب أنظارهم، وبالتالي يمكن أن يتناولوا مواد التنظيف ويتعرضوا لخطر التسمم.

في حال ابتلاع الطفل مواد التنظيف، تنصح الجمعية بإبقاء فم الطفل مفتوحاً، مع محاولة إخراج بقايا المنظف من الفم. كما ينبغي أن يتناول الطفل بعض الماء أو الشاي، مع تجنب تناول المشروبات الغازية.

وبالإضافة إلى ذلك، شددت جمعية «نحو أمان أكثر

المقالات والآراء التي تنشر لا
تعبر عن رأي الصحيفة وإنما
تعبر عن آراء كتابها

أجراس

شبح حرب لن تندلع في
مضيق تايوان

الهاشمي نويرة

جاء في تقرير نشرته مجلة "نيوزويك" الأمريكية أن نتائج الانتخابات في تايوان "قد تؤثر على العلاقات المتوترة بين الولايات المتحدة والصين وتعملي الاتجاهات الجيوسياسية في عام 2024".

وقد فاز "وليام لاي تشينغ تي" في الاستحقاق الانتخابي الرئاسي وهو من المناصرين لاستقلال تايوان، وهو ما عزز في تقدير بعض الملاحظين "مسار التباعد المتزايد عن الصين" وقوى من احتمال بوادر انفصال فعلي.

وقد أصدرت الصين بياناً بعد وقت قصير من إعلان النتائج، أعلنت فيه أن نتائج هذه الانتخابات لن تغير من حقيقة أن "تايوان هي جزء من الصين" وأن "التحافها بالوطن الأم هو حتمية تاريخية".

ومن المهم التأكيد أن الرئيس التايواني الجديد لم يتحصل على الأغلبية في الانتخابات البرلمانية التي جرت السبت الماضي أيضاً، حيث لم يحصل الحزب الديمقراطي التقدمي في هذه الانتخابات سوى 51 مقعداً فيما حصل حزب كومينتانغ القريب من الصين على 52 مقعداً من أصل 113 مقعداً في المجلس التشريعي، وحصل حزب الشعب التايواني على ثمانية مقاعد.

وبدت هذه الانتخابات للملاحظين أنها تكتسي أهمية استراتيجية لجهة أنها قد تكون الحد الفاصل بين الحرب والسلام في منطقة أخرى حساسة من العالم، ولكننا نقدر أن سيناريوهات المواجهة والحرب بين الصين وتايوان بعيدة عن التحقق وقد تكون مآلات مستحيلة التحقيق،

فمن جهة يمثل الموقف الأمريكي الثابت بخصوص الوضع القانوني لتايوان المتمسك بمبدأ "الصين الواحدة" وكذلك استمرار سياسة "الغموض الاستراتيجي"، التي تجمع بين عدم الاعتراف بدولة تايوانية ودعم المساندة الخفية التي تقدمها لها مع التلويح بحمايتها في حال تعرضها لعدوان صيني، ضماناً لعدم اندلاع نزاع مسلح مفتوح يهدد الأمن في مضيق تايوان ومصالح عيد الدول،

ومن جهة ثانية، يبدو أن تدهور الوضع في المضيق لا يخدم مصالح دول الاتحاد الأوروبي نظراً لكلفته البالغة على اقتصادها، ومع أن الاتحاد الأوروبي لا يمتلك الأوراق الحاسمة لتجنب هذا النزاع المحتمل، فإن موقفه قد تؤخذ في الاعتبار حتى تحافظ الولايات المتحدة الأمريكية على خارطة تحالفاتها الدولية والمتعلقة بنزاعات أخرى في مناطق أخرى، وهذا أيضاً قد يمثل ضماناً ثانية لتجنب نزاع محتمل،

من جهة ثالثة، أضحت من البين أن الصين لن تغامر بضم تايوان باستعمال القوة طالما لم تكن متأكدة من حسم الأمر عسكرياً بأخف الأضرار عليها اقتصادياً واستراتيجياً، وهو الأمر الذي يرى الملاحظون أنه غير مضمون، وهذه كذلك ضماناً إضافية لعدم نشوب حرب في مضيق تايوان.

والسؤال، ماذا تريد الصين وماذا تريد الولايات المتحدة الأمريكية إذن من ترك شبح الحرب يخيم على المنطقة؟

إن مصلحة الصين واضحة وهي تصعيد الخطاب التهديدي تجاه حكّام تايوان كمشكل من أشكال الردع الاستباقي في انتظار الصمّ السلمي لتايوان، وأما مصلحة الولايات المتحدة فقد لخصها وزير الخارجية الفرنسي السابق هوبرت فيدريين مساء الأحد، في أن الأساس والثابت في الموقف الأمريكي هو "الرفض المطلق لترك الريادة على العالم للصين" وهي "تسعى ما في وسعها لتعطيل الماكنة الاقتصادية ولكن وقد اشترك في هذا المسعى كل الرؤساء الذي مرّوا على البيت الأبيض الأمريكي" وخصوصاً ترامب وبايدن، ومعلوم أن كل المؤشرات تدل على أن الصين ستفتك الريادة الاقتصادية على العالم مع حلول سنوات 2030.

إن الأزمة في مضيق تايوان قد لا تصل إلى اندلاع نزاع لا يخدم أطرافه ولكن هذا التلويح بالحرب سيتم توظيفه بالتأكيد في نزاعات أخرى ولأغراض أخرى غير متعلقة بمصلحة شعوب المنطقة.

الفنان الكويتي محمد المنصور يشيد بالمرح العراقي

مسرح الخليج وقدم المسرح الكويتي بشكل خاص وعاماً.

وأكد المنصور أن "للمسرح رسالة، لا بد أن تنتقل من مرحلة المرحلة وجيل لآخر، وفي كل عقد من السنوات يظهر بلون جديد مختلف، ولكي تحاكي الواقع يجب أن تكون واقعي، وعلينا أن نتحدث أو نتحدث فوق بافكارك وتصل للمتلقي بإبداعك ليتناغم مع طرحك". وتابع أن "ثمة سعي إلى الشهرة على حساب الفكرة، بمعنى المال أولاً، بالإضافة إلى وسائل السوشل ميديا التي شوهدت وغيّرت مفهوم الثقافة، وبعض الأعمال خالية من الروح".

وعن جديده، أوضح الفنان محمد المنصور، "انتهت من مسلسل (الخن) أي مخزن السفينة الذي تدور أحداثه بين الكويت وزنجبار، وهي فكرة واقعية حقيقية حدثت في نهاية الأربعينيات عن تاجر من الكويت وزنجبار وما يحدث لأسرتيها، والعمل يشاركني فيه نوال الفيلاوي وبر العززي من إخراج حسين نشتي، وسيعرض في شهر رمضان المبارك".



أشاد عضو مجلس أمناء الهيئة العربية للمسرح الفنان الكويتي محمد المنصور بالمرح العراقي، مؤكداً أنه ترك بصمات قوية منذ سبعينيات القرن الماضي. وقال المنصور: "قدم المسرح العراقي الكثير من الأعمال التي تحمل هموم الشعب، ولطالما تنافس بقوة مع نظرائه في الدول العربية وحصد الجوائز".

وأضاف، "كنا نشارك في المهرجانات المسرحية، لنطلع على ما يقدمه المسرح العراقي، فهو غالباً ما يحكي عن واقعنا الإنساني كعرب اجتماعياً وقومياً وترك بصمات قوية منذ سبعينيات القرن الماضي". وتابع "اشجع على الأعمال المشتركة لتحقيق تلاحق في الأفكار والثقافات واللقاء، وعملت كثيراً مع الفنان الكبير صقر الجود وهو من أسس الجوائز".

مي سليم تشارك في ثلاثة أفلام سينمائية

الشقنقري، ويوسف منصور طفل الغزالة الراقية، وكزبي رماح وسعيد يحيى وإخراج إبرام نشأت. بعد ذلك يأتي فيلم "كابتن جاك" الذي تقدم بطولته مع محمد ثروت، ويشارك في البطولة سامي مفاوري، حجاج عبد العظيم، ليلى عز العرب وعدد آخر من الفنانين وإخراج شادي علي، وتدور أحداثه في إطار كوميدي اجتماعي. وكان آخر أعمال مي سليم مسلسل "ثلث التلاتة" مع غادة عبد الرزاق والمكون من 15 حلقة وتم عرضه في شهر رمضان الماضي، وشارك في بطولة العمل ليلى أحمد زاهر، صلاح عبد الله، أحمد مجدي، محمد القس، مصطفى درويش، نجوى فؤاد، تامر فرج، عمرو القاضي، جيهان خيري، احسان الترك وتأليف هبة الحسيني وإخراج حسن صالح.



تعيش الفنانة مي سليم، انتعاشاً سينمائياً خلال الفترة الأخيرة، حيث إنها تشارك في 3 أفلام دفعة واحدة، بداية من تصوير فيلم "بنقدر ظروفك" الذي تقدم فيه دور البطولة النسائية أمام أحمد الفيشاوي وتجسد شخصية تحمل الطابع الكوميدي خلال أحداث العمل الذي يشارك في بطولته: نسرين طافش، محمد محمود، محمود حافظ، عارفة عبد الرسول، إبرام سمير، طاهر أبو ليلة وعدد آخر من الفنانين، ومن تأليف سمير النيل وإخراج أيمن مكرم.

كما انتهت مي سليم مؤخرًا من تصوير فيلمين جديدين تنتظر عرضهما خلال الفترة المقبلة، الأول هو "التاروت" الذي تشارك في بطولته إلى جانب سميرة الخشاب، ورائيا يوسف، ومحمد عز، عبد العزيز مخيون، بجانب عدد من الفنانين ضيوف الشرف منهم أحمد التهامي، ومحمد خميس، ومحمد

أصالة تطرح برومو الجزء الثاني من ألبومها الجديد

"لحقت نفسي"



طرحت الفنانة أصالة برومو الجزء الثاني من ألبومها الغنائي الجديد "لحقت نفسي"، وذلك من خلال صفحتها الخاصة على موقع الصور الشهير "إنستجرام". وظهرت الفنانة أصالة في البرومو الذي يتضمن لقطات من فيديو كليبي جديد تقدمه، وهي تقول: «صولا، في خزانتني صندوق»،

وعلقت: "الجزء الثاني من ألبوم لحقت نفسي لأيقونة الشرق أصالة الجديد "لحقت نفسي"، وذلك من خلال صفحتها الخاصة على موقع الصور الشهير "إنستجرام". وظهرت الفنانة أصالة في البرومو الذي يتضمن لقطات من فيديو كليبي جديد تقدمه، وهي تقول: «صولا، في خزانتني صندوق»،

عين على العالم

سامسونغ تنتج هاتفا مصفحا جديدا



بدأت سامسونغ بالترويج لهاتفها الجديد الذي حصل على هيكل قوي يجعله أكثر هواتف أندرويد متانة. ويأتي الهاتف بهيكل أبعاده (1٠,٢/٨٠,١/١٦٩) ملم، وزنه ٢٤٠ غم، محمي من الماء والغبار وفق معيار IP٦٨، ومقاوم للصدمة وفق معيار MIL-STD ٨١٠H. أما شاشته فأنت TFT LCD بمقاس ٦,٦ بوصة، دقة عرضها ٩٠ هيرتز، ومعدل سطوعها ٤٠٠ شمعة/م تقريبا، وحملت هذه الشاشة بزجاج Gorilla Glass Victus للصدمة والخدوش.

يحمل الهاتف بنظام Android ١٤ مع واجهات UI One ٦، وذاكر وصول عشوائي ٦ غيغابايت، وذاكر داخلية ١٢٨ غيغابايت قابلة للتوسيع عبر شرائح microSDXC.

وجاءت الكاميرا الأساسية له بدقة ٥٠ ميغابيكسل، فتحة عدستها ١,٨/f، وكاميرته الأمامية أنت بدقة ٥ ميغابيكسل.

زود الهاتف بمنفذ لشحن USB Type-C، ومنفذ ٣,٥ ملم ٢,٠، وشريحة NFC، وأنظمة لتحديد المواقع عبر الأقمار الصناعية، وبطارية بسعة ٤٠٥٠ ميلي أمبير تعمل مع شاحن سريع باستطاعة ١٥ واط.

خبراء يصممون جهازا لتوجيه المكفوفين عن طريق الصوت

صمم خبراء جامعة بطرسبورغ الكهرو تقنية جهازا يستخدمون فيه الطريقة التي ابتكرها لتحويل الصوت إلى صورة ثنائية الأبعاد، لتوجيه المكفوفين في مكان غير مألوف.

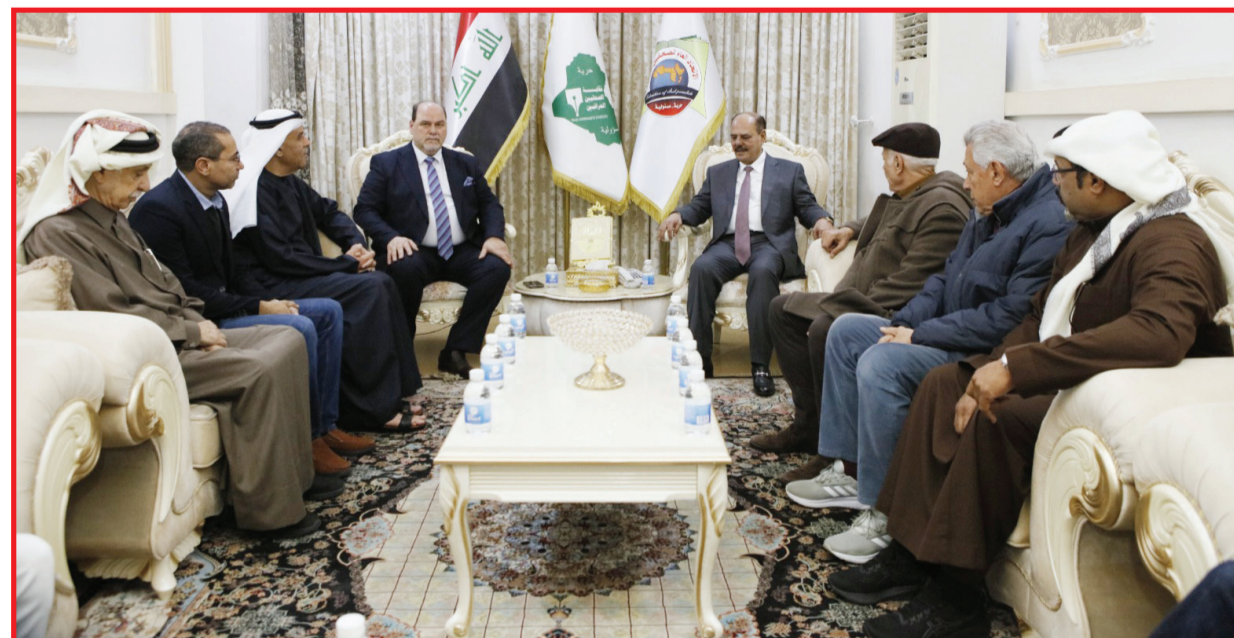
ووفقا للباحثين يسمح هذا الجهاز للمكفوفين بتحديد المسافة إلى سيارة متحركة أو شخص يمسي. وكلما كان الجهاز أقرب إلى هذه الأجسام وغيرها تصبح الإشارة التي يسمعها مستخدمه أكثر وضوحا.

ويشير ديميتريوس بالوغيانيدس من الجامعة المشرف على هذا العمل، إلى أن هذه التكنولوجيا سوف تستخدم في جهاز ملاحه عام تم بالفعل تجميع نموذج أولي له.

ويقول: «باستخدام التصوير الصوتي ثنائي الأبعاد ٢D، صمنا نموذجا أوليا لجهاز ملاحه للأشخاص الذين يعانون من فقدان البصر الجزئي أو الكلي. يمكنه قياس المسافة إلى أي جسم، وإصدار إشارات صوتية تتغير تردداتها وفقا لها. أي إذا كان الجسم قريبا، تصبح الإشارة الصوتية أكثر وضوحا. وإذا كان بعيدا، تضعف الإشارة».

ووفقا للمبتكرين، توجد دائما اختلافات بين الناس تؤثر على تصور البيئة. فمثلا، يسمع الشخص طويل القامة صوت سقوط جسم على الأرض بشكل مختلف عن الشخص قصير القامة. لذلك، يعمل الباحثون على تكييف النموذج الأولي وفقا لتلويح واحتياجات جميع المستخدمين. من خلال إجراء تحسينات عليه تجعله يعمل بنفس المستوى لجميع مستخدميه على اختلاف قياسات أجسامهم.

جانب من استقبال تقيب الصحفيين العراقيين لوفود مهرجان المسرح العربي المقام في بغداد



بعدها قسم التصوير في نقابة الصحفيين / كريم العبودي