رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير
مؤيد اللامي

12 صفحة

الزوراء

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (1)

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

العدد: 7401 الخميس 7 كانون الثاني 2021 غير مخصصة للبيع

أوّل صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

السعر 500 دينار

No: 7401 Thu 7 Jan 2021

الرافدين يطلق رواتب الحماية الاجتماعية

بغداد/ الزوراء:
أعلن مصرف الرافدين، امس الاربعاء، اطلاق رواتب المشمولين ضمن شبكة الحماية الاجتماعية في عموم العراق .وقال المكتب الإعلامي للمصرف في بيان تلقته «الزوراء»: انه تم توزيع رواتب الحماية الاجتماعية للرجال والنساء لشهر كانون الثاني الحالي.واضاف: ان «الصرف تم عن طريق أدوات الدفع الالكتروني، وبإمكان أي مواطن مشمول بالراتب تسلم راتبه من شبكة فروعنا المنتشرة في بغداد والمحافظات او من مكاتب الصرف الخاصة او في أي مكان يوجد فيه».

الزوراء تهنئ الجيش بذكرى تأسيسه

وسط أجواء احتفالية.. تتقدمُ اسرة تحرير صحيفة «الزوراء» بأسمى آيات التهنئة والتبريكات لكل أفراد جيشنا البطل بجميع صنوفه وتشكيلاته، مقرونةً بالود والتقدير بمناسبة الذكرى المئوية لتأسيسه.. ونحن إذ نستذكر في هذا اليوم بطولات جيشنا الباسل بعد مرور قرن على تأسيسه، نتمنى له المزيد من الانتصارات والبطولات.. وبهذه الذكرى العطرة نسأل الله عز وجل أن يديمه ذخراً وسوراً حصيناً للبلاد، وأن يحفظ العراق وأهله، وأن ينصر قواتنا الأمنية على الإرهاب.

في الذكرى المئوية لتأسيس الجيش العراقي الباسل

ساحة الاحتفالات الكبرى تشهد استعراضا عسكريا للقوات المسلحة

الكاظمي: لن نسمح باستخدام أراضي العراق لتصفية الحسابات بين الدول ولا نقبل باختطاف القرار الوطني

بغداد/ الزوراء:
انطلقت في ساحة الاحتفالات وسط العاصمة العراقية بغداد، امس الأربعاء، فعّاليات الاستعراض العسكري بمناسبة حلول الذكرى الـ100 لتأسيس الجيش العراقي الباسل.
وفي كلمة ألقاها القائد العام للقوات المسلحة، رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، أكد عدم السماح بـ"اختطاف القرار الوطني العراقي من أية جهة كانت"، وفيما أشار إلى أن الأيام المقبلة ستشهد اكتمال انسحاب أكثر من نصف القوات الأميركية، شدد على أن العراق "لن يكون ملعباً للصراعات الإقليمية أو الدولية بعد اليوم".وقال الكاظمي في الكلمة التي تابعتها "الزوراء": نقف باعتزاز وفخر لتحية جيش العراق العظيم بالذكرى المئوية لتأسيسه، ونحيي بطولاتهم وتضحياتهم في الدفاع عن أرض العراق وحماية كرامته.واضاف: ان جيش العراق ظل وفياً للوطن وللدولة. لافتا الى ان جيشنا نهض منتصراً من كبوة داعش.وتابع: انه لا تنهض أمة بجيش مطعون وجريح يتم التآمر عليه وزجه في الأخطاء السياسية. مبينا: ان على عاتقنا واجب تأريخي مبارك بوضع جيشنا في الموقع الذي يستحقه.واشار الى: ان العراق بكم سينهض كدولة تمثل ضرورة للحضارة الإنسانية.
مؤكدا: واجهنا منذ اليوم الأول لتشكيل هذه الحكومة تحديات كبيرة ومعقدة. ومضى بالقول: انه من المؤسف حقاً أن يتحول العراق إلى ساحة لتصفيات وتحديات حرب عالمية وإقليمية على أرضه. مبينا: انه كان علينا واجب حماية بلدنا من تداعيات هذا الصراع الخطير.وتابع: عملنا منذ اليوم الأول على إعادة التوازن لملف علاقاتنا الدولية. مشيرا الى: ان ثمرة الحوار الإستراتيجي مع أميركا سحب دفعات من القوات الاميركية.وبين: انه سوف يكتمل في الأيام المقبلة انسحاب أكثر من نصف تلك القوات. مؤكدا: لن يتبقى إلا المئات من القوات الأمريكية. وتابع: لن نسمح باختطاف القرار الوطني العراقي من أية جهة كانت، ولن نخضع للمزايدات السياسية والانتخابية. مؤكدا: ان قراراتنا تنطلق من مسؤوليتنا الوطنية.ولفت الى: ان صون سيادة العراق وأمنه وسلامة دولته هو قرار عراقي بامتياز. مبينا: ان العراق لن يكون ملعباً للصراعات الإقليمية أو الدولية بعد اليوم.وقال الكاظمي: لن نسمح بأن تستخدم أراضي العراق لتصفية حسابات بين الدول. لافتا الى: ان جيش العراق على أهبة الاستعداد للقيام بواجبه لوضع كل هذه الاستحقاقات حيز التطبيق. واكد: واجهنا حملات الطعن والتشكيك ومحاولة كسر إرادتنا باستعادة هيبة الدولة، ولن ننتبه الى من يحاول إرهابنا بالصوت العالي. مشيرا الى: ان قرار العراق لن يكون بيد المغامرين. وفي تغريدة له بمناسبة عيد الجيش العراقي، قال الكاظمي: في ذكرى عيد الجيش الغالية على قلوب العراقيين، ننحني أمام تضحيات ابطالنا البواسل. واضاف: نجدد اعتزازنا بمؤسستنا العسكرية، وعزمنا على مواصلة دعم قواتنا المسلحة لحماية الوطن والمواطن، والسيادة والوحدة الوطنية.

الصحة تؤكد عدم دخول «كورونا» المتحور للعراق وتحدد موعد وصول «فايزر» ص 4

الزوراء يفوز على الديوانية ونفط الوسط يتعثر أمام الصناعات والجوية يرتقي للوصافة ص 6

السيد الصدر: نقف إجلالاً وإكراماً لحماة الوطن والشعب

صالح والحلبوسي واللامي يهنئون الجيش العراقي في الذكرى المئوية لتأسيسه

بغداد/ الزوراء:
هنأ رئيس الجمهورية، برهم صالح، ورئيس مجلس النواب، محمد الحلبوسي، وزعيم التيار الصدري، السيد مقتدى الصدر، ونقيب الصحفيين العراقيين، مؤيد اللامي، كل على حدة، الجيش العراقي الباسل بمناسبة الذكرى المئوية لتأسيسه، فيما اكد وزير الدفاع، جمعة عناد، المضي في إكمال متطلبات التسليح لتطوير قدرات الجيش.وقال رئيس الجمهورية، برهم صالح، في بيان تلقته «الزوراء»: إن قوة وهيبة الجيش وتطوير صنوفه المسلحة تمثل قوة وهيبة الدولة الحارسة والخادمة لشعبها. لافتاً إلى ضرورة أن يبقى الجيش مؤسسة وطنية دستورية حامية للسيادة والوطن لا أداة بيد الاستبداد والدكتاتورية.واضاف: أن الانتصارات التي تحققت على الإرهاب بفضل التعاون والتكاتف بين الشعب والجيش ومختلف صنوف القوات المسلحة من البيشمركة والحشد الشعبي وأبناء العشائر، تستدعي مواصلة الجهود لبناء جيش وطني مؤمن بعقيدته العسكرية ورسالته في الدفاع عن الوطن وحفظ السيادة.

تفاصيل ص3

دعوات لتطوير قدرات الجيش لمواجهة التحديات الأمنية

الأمن النيابية لـ الزوراء: العراق بحاجة إلى منظومات صواريخ متطورة ومقاتلات حديثة

الزوراء/ حسين فالح:
اكدت لجنة الامن والدفاع النيابية ان العراق بحاجة الى منظومات صواريخ متطورة ومقاتلات حديثة لمواكبة التطور العسكري في العالم، داعية الى تطوير قدرات الجيش العراقي لمواجهة التحديات الامنية، وفيما اشارت الى ان التخصيصات المالية تحول دون تطوير القوات الامنية، شدد خبير امني على ضرورة التعاقد لشراء منظومات اس – ٣٠٠ او اس – ٤٠٠ لحماية الاجزاء العراقية من أي خروقات.وقال عضو لجنة الامن والدفاع النيابية، كريم عليوي، في حديث لـ»الزوراء»: ان الجيش العراقي، ومنذ ١٧ عاما، يعاني مشاكل كثيرة متمثلة بالدعم اللوجستي والتدريب والتجهيز والتسليح، حيث هناك عدم اهتمام من قبل الحكومات المتعاقبة، مما اثر على معنويات المقاتلين في الجيش.واضاف: انه في الذكرى المئوية لتأسيس الجيش العراقي يتطلب من الحكومة الاتحادية تقديم كل الدعم للجيش العراقي لكي يعود الى سابق عهده من ناحية تقديم العدة والعدد والتدريب والدعم اللوجستي، فضلا عن اختيار القيادات النزيهة .واشار الى: ان العراق اليوم يفتقر الى القوات الجوية المتطورة والى الدفاعات الجوية المتمكنة، فلا بد من دعم هذين الصنفين لحماية الاجواء العراقية من أي خروقات قد تحدث.

تفاصيل ص2

البرلمان يستعد لعودة جلساته الجديدة بمناقشة قانون الموازنة العامة 2021

الزوراء/ يوسف سلمان:
يستعد مجلس النواب لعودة انعقاد جلساته الاعتيادية الجديدة، وذلك بعد اعلان رئاسة البرلمان وصول مشروع قانون الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠٢١ الى مجلس النواب رسميا منتصف الاسبوع الاخير من العام المنتهي، وتمديد الفصل التشريعي الحالي لمدة شهر واحد .وتسعى اللجان النيابية الى دراسة ومناقشة بنود مشروع القانون تمهيدا لإقراره بالتصويت النهائي، فيما اكدت اللجنة المالية النيابية ان الموازنة العامة ٢٠٢١ لا يمكن التصويت عليها بالصيغة الحالية .وقال عضو اللجنة، النائب ثامر، ذيبان لـ»الزوراء»: ان «حجم العجز في موازنة ٢٠٢١ وصل لـ٧١ تريليون دينار، والانفاق الاجمالي بلغ ١٦٤ تريليون دينار، وهذا يعني ان الموازنة ليست اصلاحية كما تدعي الحكومة». مشيرا الى ان « البرلمان سيجري مناقشات مستفيضة بخصوص المادة المتعلقة بحصة الاقليم وتصدير النفط لتحقيق مبدأ العدالة بين جميع المحافظات «.

تفاصيل ص2

الجواز العراقي يحتل المرتبة ما قبل الأخيرة في تصنيف 2021

بغداد/ متابعة الزوراء:
احتل الجواز العراقي المرتبة ما قبل الاخيرة في ترتيب جوازات السفر العالمي، فيما احتل الجواز الياباني المرتبة الاولى بأقوى جواز بالعالم في عام ٢٠٢١ الجاري.وحسب تصنيف شركة الاستشارات السويسرية «Henley & Partners» للربع الاول من عام ٢٠٢١ فقد احتل العراق المرتبة ما قبل الاخيرة في جوازات السفر بناءً على مؤشر حرية التنقل بحصوله على ٢٨ فيزة حرة فقط يسبقه الجواز السوري بـ ٢٩ فيزة حرة، فيما حل الجواز الافغاني بالمرتبة الاخيرة بحصولها على ٢٧ فيزة حرة .واضافت ان الجواز الياباني حصل على المرتبة الاولى عالميا بحصولها على ١٩١ فيزة حرة يليه الجواز السنغافوري بحصوله على ١٩٠ فيزة حرة، ومن ثم جاء الجواز الالماني والجواز الكوري الجنوبي بالمرتبة الثالثة بحصولهما على ١٨٩ فيزة حرة.وفي العالم العربي، تتخذ الإمارات أفضل مكانة في القائمة وتحتل المرتبة الأولى عربيا بـ ١٧٣ فيزة حرة، متقدمة على قطر التي جاءت ثانيا عربيا بـ ٩٥ فيزة حرة والبحرين ثالثا بـ ٨٣ فيزة حرة.

بعد مرور أقل من شهر على تشكيلها

وسائل إعلام كويتية: الحكومة ستستقيل خلال 48 ساعة

الكويت/ متابعة الزوراء:
أفادت وسائل إعلام كويتية، امس الأربعاء، بأنه من المرتقب أن تقدم الحكومة الكويتية استقالتها خلال الساعات الـ48 المقبلة، بعد مرور أقل من شهر على تشكيلها.وقالت صحيفة "الراي" الكويتية: إن أنباء ترددت عن نية الحكومة تقديم استقالتها خلال الساعات الـ48 المقبلة، في ظل الاستجواب المقدم إلى رئيس الوزراء الشيخ صباح الخالد، وما رافقه من تأييد برلماني متصاعد وصل إلى 37 نائبا، مع انضمام النائب علي القطان، امس، إلى النواب الـ36 الذين أعلنوا تأييدهم للاستجواب أمس.وكان رئيس مجلس الأمة، مرزوق الغانم، أعلن، امس، رفع جلسة مجلس الأمة، لعدم حضور الحكومة بعد أن أعلن النواب عزمهم استجواب رئيسها.وقالت صحيفة "الجريدة" الكويتية: إن سبب الاستجواب يندرج في سياق 3 محاور، وهي: مخالفة صارخة لأحكام الدستور لدى تشكيل الحكومة بعدم مراعاة عناصر المجلس الجديد واتجاهاته، وهيمنة السلطة التنفيذية على تكوين البرلمان، والإخلال بالالتزام الدستوري في المادة 98 من الدستور عبر المماطلة في تقديم برنامج عمل الحكومة.

الرئيس البرازيلي يعلن إفلاس بلاده ويلقي باللوم على كورونا

برازيليا/ متابعة الزوراء:
أعلن الرئيس البرازيلي، جايير بولسونارو، عن إفلاس بلاده، عازيا السبب إلى جائحة كورونا التي اجتاحت العالم وأثرت على كبريات الاقتصادات فيه.وقال: "البرازيل مفلسة.. ليس هناك ما يمكنني القيام به.. السبب هذا الفيروس الذي غذاه الإعلام".وأضاف: "أردت تعديل الشرائح الضريبية، لكن جاء الفيروس الذي يغذيه الإعلام الذي لدينا، هذا الإعلام الذي لا فائدة منه".. وتأتي تصريحات الرئيس البرازيلي للإشارة إلى الإصلاح المتعلق برفع مستوى الدخل المعفي من الضرائب، وهو وعد انتخابي أطلقه خلال حملته الانتخابية ضمن برنامج اقتصادي ليبرالي.ويرى بولسونارو أن "الانهيار الاقتصادي للبلاد مرتبط بالقيود التي فرضها الحكام للحد من انتشار فيروس كورونا المستجد الذي أودى بحياة ما يقرب من 198 ألف شخص في البرازيل".وازدادت شعبية الرئيس بفضل المساعدة الطارئة التي تم تقديمها على مدى 9 أشهر إلى 68 مليون برازيلي، أي ما يقرب من ثلث السكان، لكنها توقفت هذا الشهر، بضغط من الأسواق التي تخشى ارتفاع مستوى العجز والدين العام الذي قد يضع البلاد على "حافة الهاوية الاجتماعية".

زعيم كوريا الشمالية يعلن فشل خطته الاقتصادية

بيونغ يانغ/ متابعة الزوراء:
قال زعيم كوريا الشمالية، كيم جونغ أون، إن جهوده لإعادة بناء اقتصاد البلاد خلال الـ ٥ سنوات الماضية فشلت تقريبا في جميع القطاعات.واعترف كيم بارتكاب أخطاء في السياسة الاقتصادية، وذلك في مستهل مؤتمر جديد لحزب العمال الحاكم، حسبما أفادت «رويترز» نقلا عن وكالة الأنباء الرسمية ،امس الأربعاء.وأوضح أنه «تم التخلف عن تحقيق أهداف الخطة التنموية الخمسية التي تم وضعها في ٢٠١٦ في معظم الجوانب».وأشار إلى أن «الاستراتيجية الاقتصادية الخُمسية التي أقرت عام ٢٠١٦ قد فشل تحقيقها». داعيا إلى «تعزيز اعتماد كوريا الشمالية على نفسها لمواجهة التحديات الداخلية والخارجية التي تعرقل تقدمها».وفي ما يتعلق بفيروس كورونا، أشاد كيم بالعاملين في الحزب لـ»ضمان أوضاع مستقرة ضد الفيروس من البداية إلى النهاية»، لافتا إلى أنهم «تغلبوا بحزم على الصعوبات في مواجهة أزمة صحية عالمية مطولة وغير مسبوقة».كما وعد كيم بأن يبحث الحزب عن طريقة جديدة «لتحقيق قفزة جذرية للأمام».

الديمقراطيون يسيطرون على أغلبية مجلس الشيوخ

ترامب: لن نستسلم أبدا ولن نتنازل ونطالب بنس برفض نتائج الانتخابات

واشنطن/ متابعة الزوراء:
قال الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، في كلمة أمام أنصاره، امس الأربعاء، إنهم لن يستسلموا أبدا ولن يتنازلوا ولن يعترف بالهزيمة في الانتخابات التي فاز بها المرشح الديمقراطي جو بايدن. وصرح الرئيس الأمريكي، أمام عدد من أنصاره المتجمعين قرب البيت الأبيض في واشنطن، بأنه تم تزوير الانتخابات كما لم يحصل سابقا.وأضاف: "فزنا بالانتخابات فوزا كبيرا والنتائج لم تكن متقاربة". مؤكدا لن نتنازل ولن نتخلى ولن نعترف بالهزيمة.وتابع: "حصلت على 75 مليون صوت انتخابي، ومع ذلك يقولون إنني لم أفز، لن نسمح بإسكات أصواتكم ولن نقبل بذلك".ونوه ترامب إلى جلسة الكونغرس المخصصة لتصديق النتائج، قائلا: "آمل أن يقوم مايك بنس بالعمل الصحيح لأنه لو فعل ذلك سنفوز بالانتخابات".وأفاد: "على بنس حماية دستورنا وكل ما عليه القيام به أن يطلب من الولايات إعادة النظر في التصديق على الانتخابات".وأوضح ترامب في كلمته أن "الولايات تريد إعادة التصويت ويجب إعادة التحقق من الأصوات". مضيفا: "نحن كسبنا هذه الانتخابات وكان فوزا ساحقا".وشدد الرئيس الأمريكي على أنهم لن يقبلوا بالتنازل لرئيس خسر الانتخابات من أجل أن يحكم 4 سنوات، مشيرا إلى أن الديمقراطيين حاولوا سرقة الانتخابات وهي أكبر سرقة بتاريخ الولايات المتحدة والكل يعلم ذلك.وفي سياق اخر، أعلن مرشحا الحزب الديمقراطي الأمريكي، امس الأربعاء، فوزهما بمقعدي مجلس الشيوخ عن ولاية جورجيا في انتخابات الإعادة، الأمر الذي يسيطر سيطرة مطلقة لحزبهما على الكونغرس الأمريكي، بغرفتيه النواب والشيوخ.وعبر "تويتر"، أعلن مرشح الحزب الديمقراطي، جون أوسوف، فوزه في الاقتراع، الذي جرى الثلاثاء، بعد منافسة شديدة مع منافسه الجمهوري، ديفيد بيردو.وبذلك، أصبح أوسوف، وهو مخرج أفلام وثائقية، أصغر أعضاء مجلس الشيوخ سنا، إذ يبلغ من العمر(33 عاما).ومع فوز الديمقراطيين أصبح مجلس الشيوخ منقسما، ولكل حزب فيه 50 مقعدا، مما يمنح نائبة الرئيس المنتخبة، كاملا هاريس، التصويت المرجح. ويسيطر الديمقراطيون بالفعل على الأغلبية في مجلس النواب.

دعوات لتطوير قدرات الجيش لمواجهة التحديات الأمنية

الأمن النيابية لـ الزوراء: العراق بحاجة إلى منظومات صواريخ متطورة ومقاتلات حديثة

الزوراء/ حسين فالح:
اكدت لجنة الامن والدفاع النيابية ان العراق بحاجة الى منظومات صواريخ متطورة ومقاتلات حديثة لمواكبة التطور العسكري في العالم، داعية الى تطوير قدرات الجيش العراقي لمواجهة التحديات الامنية، وفيما اشارت الى ان التخصيصات المالية تحول دون تطوير القوات الامنية، شدد خبير امني على ضرورة التعاقد لشراء منظومات اس – 300 او اس – 400 لحماية الاجزاء العراقية من أي خروقات.
وقال عضو لجنة الامن والدفاع النيابية، كريم عليوي، في حديث لـ"الزوراء": ان الجيش العراقي، ومنذ 17 عاما، يعاني مشاكل كثيرة متمثلة بالدعم اللوجستي والتدريب والتجهيز والتسليح، حيث هناك عدم اهتمام من قبل الحكومات المتعاقبة، مما اثر على معنويات المقاتلين في الجيش.
واضاف: انه في الذكرى المئوية لتأسيس الجيش العراقي يتطلب من الحكومة الاتحادية تقديم كل الدعم للجيش العراقي لكي يعود الى سابق عهده من ناحية تقديم العدة والعدد والتدريب والدعم اللوجستي، فضلا عن اختيار القيادات النزيهة .
واشار الى: ان العراق اليوم يفتقر الى القوات الجوية المتطورة والى الدفاعات الجوية المتمكنة، فلا بد من دعم هذين الصنفين لحماية الاجواء العراقية من أي خروقات قد تحدث. مبينا: ان هناك الكثير من الخروقات قد حدثت على مستوى العراق، ومنها حادثة المطار بسبب عدم وجود منظومة صواريخ متطورة تصد أي اعتداء خارجي للبلد.
وشدد على ضرورة ان تكون القوات الجوية العراقية متحدة ومنفردة عن القوات الاجنبية من اجل مراقبة الاجواء العراقية وحمايتها.
من جهته، رأى الخبير الامني، فاضل ابو رغيف، ان الجيش العراقي كانت فيه 5 قيادات واضيفت له بعد عام 2003 قيادتان أخر، وهي جهاز مكافحة الارهاب التي تعد القيادة الاهم. مبينا: كان الجيش العراقي يحتاج لمثل هكذا قيادة نوعية لان الجهاز عرف عنه ببسالته وقيادته في حرب الشوارع وحرب المدن وحرب المباني المشيدة وحرب العصابات وحرب الكر والفر.
واضاف في حديثه لـ"الزوراء": ان القيادة الاخرى التي اضيفت في الخط الموازي هي الشرطة الاتحادية التي من شأنها تخوض حرب المدن. مؤكدا: ان الجيش العراقي كان ومازال جيشا تعبويا نظاميا يعتمد على قيادة القوات الجوية والدفاع الجوي والقوات البحرية وطيران الجيش.
وتابع: ان هذه القوات التي تسمى قيادات السلاح، لانها قيادات مستقلة بالاسلحة المتخصصة، استطاعت الى حد ما اثبات اهليتها وقدرتها في الحروب.
واشار الى: ان القوة الجوية فيها طائرات الميك وطائرات اف 16 وفيها طائرات اخرى حديثة تواكب التطورات في العالم ودول المنطقة، لكن نحتاج الى طائرات حديثة ومتطورة اكثر. مبينا: ان العراق يقتصر في دفاعاته الجوية على منظومة البانسير، وهذه المنظومة رغم انها حديثة لكنها غير مواكبة، ونحتاج الى منظومة الباتريوت او منظومة اس 300 واس 400.
واوضح: ان سيادة البلد تبدأ من الدفاع الجوي لذلك الاهتمام بالصواريخ الاعتراضية هي صواريخ الباتريوت واس 300 واس 400 ، والعراق بحاجة لها من اجل تحصين اجوائه من أي خرق .
الى ذلك، اكد نائب رئيس لجنة الامن والدفاع النيابية، نايف الشمري، ان قلة التخصيصات المالية تحول دون تطوير قدرات القوات الامنية.
وقال الشمري في تصريح صحفي: ان لجنة الامن والدفاع النيابية ستجتمع باللجنة المالية من اجل توفير التخصيصات المالية الكافية لدعم الاجهزة الامنية بمختلف صنوفها في موازنة 2021.

البرلمان يستعد لعودة جلساته الجديدة بمناقشة قانون الموازنة العامة ٢٠٢١

الزوراء/ يوسف سلمان:
يستعد مجلس النواب لعودة انعقاد جلساته الاعتيادية الجديدة، وذلك بعد اعلان رئاسة البرلمان وصول مشروع قانون الموازنة العامة الاتحادية لعام 2021 الى مجلس النواب رسميا منتصف الاسبوع الاخير من العام المنتهي، وتمديد الفصل التشريعي الحالي لمدة شهر واحد .
وتسعى اللجان النيابية الى دراسة ومناقشة بنود مشروع القانون تمهيدا لإقراره بالتصويت النهائي، فيما اكدت اللجنة المالية النيابية ان الموازنة العامة 2021 لا يمكن التصويت عليها بالصيغة الحالية .
وقال عضو اللجنة، النائب ثامر، ذيبان لـ"الزوراء": ان "حجم العجز في موازنة 2021 وصل لـ71 تريليون دينار، والانفاق الاجمالي بلغ 164 تريليون دينار، وهذا يعني ان الموازنة ليست اصلاحية كما تدعي الحكومة". مشيرا الى ان " البرلمان سيجري مناقشات مستفيضة بخصوص المادة المتعلقة بحصة الاقليم وتصدير النفط لتحقيق مبدأ العدالة بين جميع المحافظات ".
واضاف ان " اللجنة المالية ستقوم الاسبوع المقبل بمناقشة بنود الموازنة العامة، وستعمل على حذف بعض الفقرات، واضافة اخرى او اجراء التعديلات اللازمة عليها لضغط الانفاق وتقليل العجز".
مبينا ان " اللجنة المالية ستمضي بمعالجة المخالفات القانونية التي ضمتها الموازنة، ومنها التجاوز على قانون الادارة المالية لسنة 2019 عبر تقليل العجز المالي".
بالمقابل، اكد العضو الاخر في اللجنة المالية النيابية، عبد الهادي السعداوي، ان الاستقطاع سيكون من رواتب الدرجات الخاصة فقط.
واشارت الى: ان تمرير الموازنة العامة الاتحادية 2021 بعد تضمينها تعديلات جذرية .
وقال السعداوي لـ" الزوراء" مؤخرا: ان " رواتب موظفي الدولة خط احمر، ولن يتم السماح في مجلس النواب بالمساس بها او الاستقطاع من مخصصات الموظفين اثناء التصويت على موازنة العام المقبل 2021 "، مشيرا الى امكانية اللجوء الى الاستقطاع من رواتب ومخصصات أصحاب الدرجات الخاصة فقط بدرجة مدراء عامين فما فوق .
واضاف انه "لا مانع من فرض ضريبة الدخل على الموظفين كونه أمرا معمولا به بجميع دول العالم، لكن قرار الاستقطاع سيكون للبرلمان موقف حازم ورأي مختلف تماما ". مبينا ان " هناك تغييرا بسعر صرف الدينار مقابل الدولار وما قابله من ارتفاع الاسعار في السوق المحلية، فضلا عن الضرائب والرسوم المفروضة، ما يشكل عبئاً على المواطنين" .

اعتقال متهمين بالإرهاب بحوزتهما صواعق تفجير في بغداد

بغداد/ الزوراء:
أعلنت مديرية مكافحة إجرام بغداد، امس الأربعاء، إلقاء القبض على متهمين بالإرهاب وضبط صواعق تفجير بحوزتهما جنوب غربي بغداد.
وقالت المديرية في بيان تلقته "الزوراء": إن "مفارز مكتب حي العامل لمكافحة الإجرام نفذت واجباً نوعياً تمثل بإلقاء القبض على متهمين اثنين بتهمة الإرهاب، بعد توفر معلومات بشأنهما من قبل المصادر السرية ومتابعتهما حتى إلقاء القبض عليهما داخل أحد الدور في منطقة حي الجهاد بعد مداهمة الدار".
وأضافت: أنه "ضُبط بحوزتهما (جهاز كاتم عدد 2 وصواعق للتفجير عدد 13 إضافة إلى جهاز موبايل يحتوي منظومة تفجير)"، مشيرةً إلى "ضبط المواد بمحضر ضبط اصولي وعرض المتهمين على انظار قاضي التحقيق الذي قرر توقيفهما وفق أحكام المادة 4 إرهاب وإحالتهما إلى المحكمة المختصة بالإرهاب".

شركة المشاريع النفطية

الى / شركة الفوارس القابضة الكويتية

عنوانها / الكويت – الفروانية- قطعة ٥١ (مبنى ١- ميزانين- مكتب ١١+١٢)
موبايل :- ٠٠٩٦٥٢٢٩١٣٣٢٦
فاكس :- ٢٢٩١٣٣٢٨

م / انذار نهائي

اشارة الى العقد الموقع بين شركتنا وشركتكم المرقم (31/2169/QR-02/2008) الخاص بتجهيز مضخات تعمل بتوربين الغاز لمحطة ضخ K3 حديثة والذي تم ابرامه مع شركتكم في ٢٠٠٨/٢/١ بمدة انجاز (٦٠٠) يوم تبدا من تاريخ تفعيل الاعتماد في ٢٠٠٩/٤/٢٢ والذي من المفترض ان ينجز بتاريخ كانون الاول / ٢٠١٠ ، وبالرغم من العديد من كتب التاكيد الصادرة من شركتنا بضرورة اكمال المتبقي من اعمال العقد ولعدم استجابتكم لها ، عليه ننذركم انذار نهائي بوجوب اكمال التزاماتكم التعاقدية خلال (٣٠) يوم من تاريخ تبلغكم بالانذار وفي حالة عدم الاستجابة سوف يتم المضي باجراءاتنا القانونية بحقكم والتي تتمثل بوضعكم في القائمة السوداء وتحميلكم كافة التبعات القانونية المتمثلة بمصادرة خطاب ضمان حسن التنفيذ وتحميلكم فرق البدلين مع التحميلات الادارية البالغة ٢٠% مع كافة الاضرار الاخرى .

... مع التقدير .

معاون المدير العام

وزارة النفط/ شركة توزيع المنتجات النفطية/ إعلان مناقصة بمرحلتين رقم (٢٠٢١/١)

يسر شركة توزيع المنتجات النفطية ان تعلن مناقصة بمرحلتين لنقل منتوجي (النفثا- زيت الوقود) من المصافي (كار- بازيان- كركوك- كسك- حديثة- صمود- صينية- دورة- سماوة- نجف- ديوانية- ذي قار- مسيان الى مينائي خور الزبير وأم قصر) ومحاور (دورة- نجف- ديوانية- سماوة/ شعيبة)، فعلى الراغبين الاشتراك في المناقصة ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المطلوبة مراجعة مقر الشركة الكائن في الدورة اعتبارا من يوم (الاربعاء) المصادف ٢٠٢١/١/٦ لشراء وثائق المناقصة لقاء مبلغ قدره (٢,٠٠٠,٠٠٠) فقط مليوني دينار غير قابلة للرد ويقدم العطاء في ظرف مغلق مختوم ومثبت عليه اسم المناقصة بدون ذكر الأجور خلال المرحلة الاولى ويتم وضعه في صندوق العطاءات في موعد اقصاه الساعة (١٢) الثانية عشر ظهراً من يوم (الاحد) الموافق (٢٠٢١/١/١٧) وإذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية فسيكون الغلق في اليوم الذي يليه وفي نفس الوقت، ولا يتم استلام أي عطاء بعد هذا التاريخ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان، وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات، وسيكون إحالة المحاور المعلنة على اكثر من شركة واحدة، ويلتزم مقدم العطاء بالوثائق القياسية المرفقة طي الشروط بموجب قرص (CD) مدمج...

موقع وزارة النفط الالكتروني
www.oil.gov.iq موقع وزارة النفط الالكتروني
htt://www opdc oil gov iq نوقع الشركة الالكتروني
fax opdc 1 @opdc oil gov iq/fax opdc oil gov iq عنوان البريد الالكتروني

جدول الكلف التخمينية بمحاور نقل المنتجات النفطية لصالح وزارة النفط

ت	اسم المحور	الكمية طن/ يوم (زيت الوقود)		الاجرة طن/ واصل
١	كار-خور الزبير ام قصر	٣١٥٠	طن/يوم	٤٨،٦٢٥
٢	بازيان-خور الزبير ام قصر	٣٨٠٩	طن/يوم	٤٧،٦١٥
٣	كركوك-خور الزبير ام قصر	٤٦٨	طن/يوم	٤٥،٦١٥
٤	كسك-خور الزبير ام قصر	٧٤٨	طن/يوم	٤٩،٦١٥
٥	الصينية-خور الزبير ام قصر	١٢٢٩	طن/يوم	٤٣،٦١٥
٦	حديثة-خور الزبير ام قصر	٣٥٣	طن/يوم	٤٣،٦١٥
٧	الصمود-خور الزبير ام قصر	٣٣٧٥	طن/يوم	٤٧،٦١٥
٨	الدورة-خور الزبير ام قصر	٨٧٥	طن/يوم	٢٧،٦١٥
٩	الديوانية-خور الزبير ام قصر	٩٧٠	طن/يوم	٢٩،٦١٥
١٠	النجف-خور الزبير ام قصر	٢٥٠	طن/يوم	٣٣،٦١٥
١١	الدورة-خور الزبير ام قصر	٣٩٥٠	طن/يوم	٢٥،٦١٥
١٢	ذي قار-خور الزبير ام قصر	١١٥٠ - ٢٩٠٠	طن/يوم	٢٥،٦١٥
١٣	ميسان-خور الزبير ام قصر	٤٧٥ - ٢٩٠٠	طن/يوم	٢٦،٦١٥

ت	اسم المحور	الكمية طن/يوم(النفثا)		الاجرة طن/ واصل
١	كركوك-خور الزبير ام قصر	١٣٧٧	طن/يوم	٥٦،٦٢٥
٢	حديثة-خور الزبير ام قصر	٥٦٩	طن/يوم	٥٢،٦٢٥
٣	صمود-خور الزبير ام قصر	٩١٥	طن/يوم	٥٢،٦٢٥
٤	حديثة-خور الزبير ام قصر	٣٤٤	طن/يوم	٥٣،٦٢٥
٥	كسك-خور الزبير ام قصر	٣٦٠	طن/يوم	٥٩،٦٢٥
٦	ذي قار-خور الزبير ام قصر	١٠٠	طن/يوم	٣٠،٦٢٥
٧	ميسان-خور الزبير ام قصر	٧٠٩-٨٥١	طن/يوم	٣١،٦٢٥

ت	اسم المحور	الكمية م٣/يوم(النفثا)		الاجرة م٣/واصل
١	مصفى كور الشعيبة	١٥٠٠	م٣/يوم	٧١٠٠٠
٢	مصفى السماوة الشعيبة	٥٠٠	م٣/يوم	١٤٠٠٠
٣	مصفى النجف الشعيبة	٥٠٠	م٣/يوم	١٧٠٠٠
٤	مصفى الديوانية الشعيبة	٥٠٠	م٣/يوم	١٩٠٠٠

حسين صالب عبود
المدير العام/وكالة
رئيس مجلس ادارة الشركة

وزير الدفاع يؤكد المضي في إكمال متطلبات تطوير قدرات القوات المسلحة

السيد الصدر: نقف إجلالاً وإكراماً لحماة الوطن والشعب

صالح والحلبوسي واللامي يهنئون الجيش العراقي في الذكرى المئوية لتأسيسه

بغداد/ الزوراء:
هنأ رئيس الجمهورية، برهم صالح، ورئيس مجلس النواب، محمد الحلبوسي، وزعيم التيار الصدري، السيد مقتدى الصدر، ونقيب الصحفيين العراقيين، مؤيد اللامي، كل على حدة، الجيش العراقي الباسل بمناسبة الذكرى المئوية لتأسيسه، فيما اكد وزير الدفاع، جمعة عناد، المضي في إكمال متطلبات التسليح لتطوير قدرات الجيش.

وقال رئيس الجمهورية، برهم صالح، في بيان تلقته "الزوراء": إن قوة وهيبة الجيش وتطوير صنوفه المسلحة تمثل قوة وهيبة الدولة الحارسة والخادمة لشعبها. لافتاً إلى ضرورة أن يبقى الجيش مؤسسة وطنية دستورية حامية للسيادة والوطن لا أداة بيد الاستبداد والدكتاتورية.

واضاف: أن الانتصارات التي تحققت على الإرهاب بفضل التعاون والتكاتف بين الشعب والجيش ومختلف صنوف القوات المسلحة من البيشمركة والحشد الشعبي وأبناء العشائر، تستدعي مواصلة الجهود لبناء جيش وطني مؤمن بعقيدته العسكرية ورسالته في الدفاع عن الوطن وحفظ السيادة، وهذا لن يتحقق ما لم يتم ضبط السلاح المنفلت، وحصر السلاح بيد الدولة، وتعزيز التكاتف بين مكونات الشعب.

ونوه إلى: أن الحفاظ على الأمن والاستقرار مطلب واستحقاق لا تراجع فيه ولا تهاون، وهو الأرضية للانطلاق نحو إكمال الاستحقاقات الأخرى في بناء دولة مقتدرة ذات سيادة كاملة.

من جهته، قال رئيس مجلس النواب، محمد الحلبوسي، في بيان لمكتبه تلقته "الزوراء": أتقدّم بخالص التهاني والتبريكات إلى أبطال جيشنا العراقي الباسل بمناسبة الذكرى المئة لتأسيسه، متمنياً لكل قياداته ومراتبه وجنوده دوام التوفيق في خدمة الوطن والدفاع عنه.

واضاف: لقد سطَّر جيشنا عبر تاريخه المشرّف أروع صور البطولة، وكتب بالدم عبر قوافل الشهداء سفراً عظيماً من الانتصارات، وترفّع عن كل الميول والاتجاهات سوى الوطن وحماية أمنه وسيادته.

واشار الى: ان ما قدّمه جيشنا العظيم طوال مسيرة قرن من الزمن يعدُّ مفخرة عظيمة تستحق التخليد والإشادة والتكريم، وتتطلب مزيداً من الدعم والمساندة لهذه المؤسسة الوطنية التي بذلت الكثير خلال مسيرتها المشرقة.

وتابع: الرحمة للشهداء، والشفاء للجرحى، والعز والأمان والسلام للعراق العظيم وشعبه المعطاء في ظل جيشه الشجاع.

كما أكد زعيم التيار الصدري، السيد مقتدى الصدر، أنه يقف إجلالاً وإكراماً لحماة الوطن والشعب.

وابتهل السيد الصدر في تغريدة له تابعتها "الزوراء": إلى الله في أن "يرحم شهداء الجيش ويشفي الجرحى، وأن يمنّ على الجيش بالعزيمة والصبر والقوة ووحدة الصف لحماية أرض العراق وسمائه من الاحتلال وجميع التدخلات الخارجية".

وأكد على "أهمية أن يبقى الجيش مدافعا عن الوطن من غير انتماءات، وأن يبعد الله عنه كل الأشرار والمندسين والتدخلات الحزبية والطائفية والعرقية". لافتا إلى أنه "سيكون سندا للجيش مادام الجيش سندا للوطن".

في غضون ذلك، هنأ نقيب الصحفيين العراقيين، رئيس اتحاد الصحفيين العرب، مؤيد اللامي، الجيش العراقي في ذكرى تأسيسه الـ100، مؤكدا: أنه رمز قوة واقتدار العراقيين وسيادة الوطن، وسيبقى سورا حصينا للدفاع عن البلاد.

وقال اللامي، في برقية تهنئة بهذه المناسبة: لا يسعنا إلا التقدم بأحر التهاني وأعطر التبريكات للجيش العراقي الباسل بمناسبة الذكرى المئوية لتأسيسه. مؤكدا: أنه أقدم وأعرق الجيوش في المنطقة، وله صولات أمام الأعداء. مبينا: أن ذكرى تأسيسه تمر علينا وهو يسطر أروع الملاحم البطولية ضد عصابات داعش الارهابية، وسيبقى سورا حصينا للدفاع عن البلاد.

من جانبه، هنأ وزير الدفاع، جمعة عناد، القوات المسلحة العراقية بمناسبة الذكرى المئوية لتأسيس الجيش العراقي.

وقال عناد في بيان تلقته "الزوراء": "تمر علينا اليوم الذكرى المئة لتأسيس الجيش العراقي الباسل الذي سطر أروع البطولات منذ تأسيس فوج الإمام موسى الكاظم (عليه السلام) النواة الاولى لهذا الجيش الأبي في عام 1921 ، وعبر التاريخ المعاصر سطر أروع ملاحم البطولة والفداء من خلال المعارك التي خاضها في سوح الوغى، وقدم الكثير من التضحيات دفاعاً عن الأرض والعرض والمقدسات".

واضاف: "نحن اليوم نحتفل بالذكرى الماسية لهذا الجيش المقدام لا بد ان نستذكر واحدة من أهم المعارك التي خاضها في التصدي لأكبر هجمة شرسة ضد تنظيم داعش الإرهابي، وكيف قام بقلب الموازين واستعادة المبادرة في مدة زمنية وجيزة وتحقيق الانتصارات وتحرير الأراضي من دنس هذه العصابات الارهابية".

واشار الى ان "تلاحم قواتنا المسلحة مع أبناء الشعب أثبت، وبما لا يثير الشك، بأنه السند والظهير لقواتنا المسلحة التي تستمد قوتها من أبناء هذا الشعب المعطاء".

وتابع: بهذه المناسبة العظيمة نؤكد ان جيشنا لديه من الجاهزية والقدرات القتالية التي يستطيع من خلالها تأمين حدود العراق والحفاظ على أرضه وسماءه ومياهه، وأننا ماضون قدماً في إكمال متطلبات التسليح لتطوير قدرات جيشنا البطل.

وفي السياق نفسه، قدم وزير الشباب والرياضة، عدنان درجال، التهنئة إلى القائد العام للقوات المسلحة، ووزير الدفاع، وجميع أبناء القوات المسلحة البواسل من ضباط وجنود بمناسبة الإحتفال بالذكرى المئوية لتأسيس الجيش العراقي الباسل.

وقال درجال في بيان تلقته "الزوراء": إن حالة التلاحم والتكاتف والتعاون بين قواتنا المسلحة أسهمت في تحقيق النصر على قوى الإرهاب.

تونس: رئيس الحكومة هشام مشيشي يقيل وزير الداخلية لأسباب مجهولة

تونس/ متابعة الزوراء:
أقال رئيس الحكومة التونسية هشام مشيشي وزير الداخلية توفيق شرف الدين بدون ذكر أسباب القرار. وجاء في بيان لرئاسة الحكومة أن مشيشي قرر إعفاء توفيق شرف الدين من مهامه "على أن يتولى رئيس الحكومة الإشراف على وزارة الداخلية بالنيابة في انتظار تعيين وزير داخلية جديد".

وإقالة وزير الداخلية هي الثالثة في حكومة مشيشي. وتأتي بعد إعفاء وتوقيف وزير البيئة مصطفى العروي في كانون الأول/ديسمبر الفائت إثر شبهات فساد في ملف النفايات الآتية من إيطاليا، وإقالة وزير الثقافة وليد الزيدي المحسوب على الرئيس قيس سعيّد في تشرين الأول/أكتوبر.وقد عبرت أحزاب سياسية عن رفضها تعيين المحامي السابق توفيق شرف الدين وزيرا للداخلية في حكومة مشيشي خلال تشكيلها في أواخر آب/أغسطس الفائت واعتبروا أنه من المقربين من الرئيس وساعده في حملته الانتخابية.

تتزامن هذه الإقالة مع أزمة سياسية واقتصادية واجتماعية حادة، إذ تعيش الطبقة السياسية التونسية تجاذبات وانقسامات منذ الانتخابات النيابية في 2019، بينما يتزايد التوتر الاجتماعي جراء تداعيات أزمة وباء كوفيد19- على الاقتصاد التونسي.

وعلى صعيد آخر، تعيش بعض المحافظات الداخلية المهمشة اضطرابات اجتماعية، فقد قرر الاتحاد العام التونسي للشغل (المركزية النقابية) تنفيذ إضراب عام في محافظة قفصة (وسط) الخميس المقبل للمطالبة بالتنمية ولعدم إيفاء السلطات بوعود أطلقتها الحكومات السابقة.

كما ينفذ في صفاقس ثاني أهم أكبر المحافظات، إضراب عام في 12 كانون الثاني/يناير.

وكان الرئيس قيس سعيّد أعلن نهاية العام الفائت حوارا وطنيا باقتراح من الاتحاد العام التونسي للشغل لإيجاد حلول للوضع الاجتماعي والاقتصادي والسياسي المتأزم.

بموجب قانون الأمن القومي

اعتقال العشرات من رموز المعارضة في هونغ كونغ

هونغ كونغ/ أ. ف. ب:
اعتقلت السلطات في هونغ كونغ امس الأربعاء بموجب قانون الأمن القومي الجديد عشرات الشخصيات المعارضة، في أضخم عملية أمنية من نوعها تستهدف منتقدين لبكين، بحسب ما أفادت مصادر حزبية وأمنية.

وفي حين قالت أحزاب وشخصيات معارضة في تغريدات على تويتر ومنشورات على فيسبوك إنّ السلطات اعتقلت 21 شخصاً بتهمة "التخريب"، أكّد مسؤول كبير في الشرطة لوكالة فرانس برس أنّ عدد الموقوفين "بلغ حوالى 50 شخصاً".

وشملت قائمة المعتقلين برلمانيين سابقين مؤيّدين للديموقراطية من أمثال جيمس تو وأندرو وان ولام تشيوك تينغ، بالإضافة إلى نشطاء أصغر سنّاً.

ومن بين هؤلاء النشطاء شابتان أكّدتا بنفسيهما عبر فيسبوك نبأ اعتقالهما وهما الصحافية السابقة غوينيث هو (30 عاماً) والمسؤولة المحلية المنتخبة تيفاني يوين (27 عاماً).

ونشر أقارب لجوشوا وونغ، أحد أشهر رموز الحركة المؤيّدة للديموقراطية والمسجون حالياً، على حسابه في موقع فيسبوك أنّ قوات الأمن دهمت خلال العملية منزله وفتّشته.

ولم يصدر عن شرطة هونغ كونغ أي تعليق رسمي على هذه التوقيفات سواء لجهة عدد الذين شملتهم أو أسباب توقيفهم.

ووفقاً لشخصيات في المعارضة فإنّ الاعتقالات مرتبطة بالانتخابات التمهيدية التي نظّمتها في العام الماضي أحزاب مؤيّدة للديموقراطية.

ويومها أدلى أكثر من 600 ألف ناخب في هونغ كونغ بأصواتهم في تلك الانتخابات التمهيدية غير الرسمية التي هدفت إلى اختيار المرشحين الأوفر حظاً للفوز بالانتخابات التشريعية في هونغ كونغ.

ويتألف مجلس النواب في هونغ كونغ من 70 نائباً يتم اختيار نصفهم فقط بالانتخاب.وأرادت الأحزاب المؤيدة للديموقراطية من تنظيم تلك الانتخابات التمهيدية أن تضمن فوز مرشحيها بجميع تلك المقاعد الـ35 وأن تحصل للمرة الأولى على الأغلبية في المجلس التشريعي.

لكنّ ممثّلين للنظام الحاكم في بكين حذّروا يومها تلك الأحزاب من أنّ تنظيم انتخابات تمهيدية بهدف الفوز بالأغلبية يرقى إلى عمل "تخريبي" يعاقب عليه قانون الأمن القومي الجديد الذي فرضته بكين على المستعمرة البريطانية السابقة ذات الحكم شبه الذاتي.ويعاقب القانون الجديد أربعة جرائم تتّصل بأمن الدولة هي التخريب والنزعة الانفصالية والإرهاب والتواطؤ مع قوى خارجية، ويجرّم مروحة واسعة من الأنشطة والأفعال، بما في ذلك التعبير عن وجهات نظر سياسية انفصالية مثل الدعوة إلى استقلال هونغ كونغ أو منحها قدراً أكبر من الحكم الذاتي.

وهذا القانون الساري منذ 30 حزيران/يونيو فرضته بكين ردّاً على التظاهرات المؤيدة للديموقراطية التي استمرت أشهراً عدّة في هونغ كونغ في 2019.

بحضور أمير قطر الشيخ تميم بن حمد

قادة الوفود يوقعون البيان الختامي لقمة "العلا " في السعودية

الرياض/متابعة الزوراء:
وقع قادة ورؤساء الوفود المشاركة في الدورة 41 لقمة مجلس التعاون الخليجي البيان الختامي لقمة العلا في المملكة العربية السعودية بحضور أمير قطر الشيخ تميم بن حمد.

وقال ولي العهد السعودي محمد بن سلمان، الذي ترأس القمة، في كلمته الافتتاحية إن قادة دول الخليج وقعوا بيانا "للتضامن والاستقرار".

كما رحب بن سلمان بجهود الكويت والولايات المتحدة في تحقيق المصالحة مع قطر، وأكد على ضرورة تعزيز التعاون بين دول مجلس التعاون الخليجي.

وأشاد ولي عهد السعودية في كلمته بسلطان عمان الراحل السلطان قابوس بن سعيد، وأمير الكويت الراحل الشيخ صباح الأحمد، وجهودهما من أجل تحقيق المصالحة الخليجية.

مصر توقع بيان المصالحة ووزير المالية القطري يصل القاهرة

وصل وزير المالية القطري علي بن أسد العمادي إلى القاهرة الثلاثاء على متن طائرة خاصة في زيارة نادرة بعد ساعات من توقيع اتفاق المصالحة الخليجية بحضور وزير خارجية مصر في السعودية.

ووصل العمادي برفقة وفد رسمي لحضور افتتاح أحد الفنادق الممولة قطريا على النيل بالعاصمة المصرية.

وحطت طائرة الوزير القطري بمطار القاهرة، في مشهد لم يحدث خلال السنوات الخمس الأخيرة، فيما تستمر زيارته عدة ساعات بحسب مصادر تحدثت إليها بي بي سي.

وشارك وزير الخارجية المصري، سامح شكري، في قمة العلا السعودية نيابة عن الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي.

وذكر بيان للخارجية المصرية أن وزير الخارجية سامح شكري وقع على بيان القمة المتعلق بالمصالحة الخليجية من أجل "مواجهة التحديات الجسام التي تشهدها المنطقة".

وذكر بيان الخارجية أن مصر ترى حتمية البناء على هذه الخطوة من أجل "تعزيز مسيرة العمل العربي ودعم العلاقات بين الدول العربية انطلاقا من علاقات قائمة على حُسن النوايا وعدم التدخُل في الشئون الداخلية للدول العربية".

وحذر بن سلمان من دور إيران في المنطقة، وطالب المجتمع الدولي بضرورة وقف الأنشطة المتعلقة ببرنامج إيران النووي "والمشاريع الهدامة التي ينفذها وكلاء إيران"، على حد تعبيره.

وأضاف بن سلمان: "تواجهنا تحديات لمواجهة السلوك الإيراني التخريبي"، مشيراً إلى أن "البرنامج النووي الإيراني يهدد السلم والأمن الإقليمي والدولي".

وانطلقت الثلاثاء أعمال القمة الخليجية في دورتها الـ 41 في محافظة العلا بالمملكة العربية السعودية بحضور الشيخ تميم بن حمد أمير دولة قطر، الذي استقبله ولي العهد السعودي محمد بن سلمان بعناق حار.

وثمة توقعات أن تشهد القمة اتفاقا رسميا بشأن إنهاء النزاع الذي أدى إلى قطع السعودية والإمارات والبحرين ومصر علاقاتها الدبلوماسية والتجارية والسفر مع قطر في منتصف عام 2017.

وحضر أمير قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني القمة بعد إعلان السعودية إعادة فتح مجالها الجوي والبحري والبري مع قطر، بموجب اتفاق سوف أبرم يوم الثلاثاء، بحسب مسؤول أمريكي بارز.

وشارك في الجلسة الافتتاحية للقمة أمير دولة الكويت الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح الذي يرأس وفد بلاده إلى القمة الخليجية.

كما شارك نائب رئيس دولة الإمارات الشيخ محمد بن راشد، الذي يرأس وفد الإمارات لحضور قمة مجلس التعاون الخليجي، بينما غاب رئيس الدولة الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، ومحمد بن زايد، ولي عهد أبو ظبي.

كما شارك أيضا ولي عهد البحرين رئيس مجلس الوزراء الأمير سلمان بن حمد آل خليفة نيابة عن الملك حمد بن عيسى آل خليفة الذي غاب عن القمة.

كما شارك رئيس الوزراء لشؤون مجلس الوزراء العماني فهد بن محمود آل سعيد في القمة نيابة عن السلطان هيثم بن طارق آل سعيد.

جهود المصالحة الخليجية

وعلى الرغم من إعلان الرياض فتح الحدود مع قطر يوم الاثنين، لم تعلن الإمارات ومصر والبحرين عن موقف مماثل، بيد أن مسؤولا أمريكيا قال "نتوقع" انضمامهم للخطوة، وأضاف المسؤول أنه بموجب الاتفاق، سوف تعلق قطر الدعاوى القضائية المتعلقة بالمقاطعة.

وقال دبلوماسيون ومحللون إن السعودية كانت تضغط من أجل التوصل إلى اتفاق يُظهر للرئيس الأمريكي المنتخب، جو بايدن، أن الرياض منفتحة على الحوار.

وكان بايدن قد تعهد باتخاذ موقف أكثر تشددا مع السعودية بشأن سجل حقوق الإنسان وحرب اليمن.

وكان وزير الخارجية الكويتي ناصر الصباح أعلن يوم الرابع من ديسمبر/كانون الأول عن "مباحثات مثمرة جرت في الفترة الماضية أكدت فيها كافة الأطراف حرصها على التضامن والاستقرار الخليجي، والوصول إلى اتفاق نهائي يحقق خير الشعوب".

جاريد كوشنر وجهود ترامب

وشارك جاريد كوشنر، مستشار وصهر الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، في القمة الخليجية الحالية.

وقد بذلت الإدارة الأمريكية مساعيها الحثيثة من خلال اللقاءات التي أجراها كوشنر مع المسؤولين الخليجيين، في محاولة من الرئيس الأمريكي المنتهية ولايته لحل أزمة الخليج قبل مغادرته البيت الأبيض.

وفرضت السعودية والإمارات والبحرين ومصر، منذ عام 2017، قيودا على قطر، شملت إغلاق حدودها البرية والبحرية ومجالاتها الجوية. وتسبب ذلك في حالة من الاضطراب داخل قطر التي تعتمد على الواردات لتلبية الاحتياجات الأساسية لسكانها البالغ عددهم 2.7 مليون شخص.

وطالبت الدول الأربع الدوحة بتلبية 13 شرطا لإعادة العلاقات معها، وشملت قائمة المطالب إغلاق قناة الجزيرة، وتحجيم العلاقات العسكرية مع تركيا وإغلاق قاعدة عسكرية تركية في قطر، وقطع العلاقات مع حركة الإخوان المسلمين، وتقليص الروابط مع إيران.

لكن الدوحة رفضت الشروط قائلة إنها "تمس سيادتها واستقلال قرارها الوطني"، مؤكدة في الوقت ذاته استعدادها للحوار على أساس الندية واحترام السيادة.

وكان النزاع مع قطر قد أدى إلى زعزعة وحدة دول الخليج في وقت تتصاعد فيه التوترات الإقليمية مع إيران.

التعليم تعلن نتائج قبول ذوي الشهداء ضمن قناة الاعتراضات

بغداد/ الزوراء:
اعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، امس الاربعاء، نتائج قبول الطلبة من ذوي الشهداء المتقدمين الى قناة الاعتراضات ضمن متعلقات القبول المركزي للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠.
وقال المتحدث الرسمي، حيدر العبودي، في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: إن النتائج المعلنة في بوابة الدراسات والتخطيط والمتابعة تضمنت قبول ٤٦٠ طالبا حسب فئات ذوي شهداء الحشد الشعبي وذوي ضحايا العمليات الحربية والأخطاء العسكرية والعمليات الإرهابية وذوي شهداء جرائم حزب البعث المنحل».
وأضاف أن «القبول شمل المتقدمين الى قناة الاعتراضات من الطلبة الذين لم يقدموا للقبول المركزي، وكذلك الذين لم يظهر لهم قبول والمتقدمين الذين معدلاتهم أكثر من ٧٥٪ وظهر قبولهم في أحد المعاهد».

علقت حول التلوث الإشعاعي في البلد

الصحة تؤكد عدم دخول كورونا المتحور للعراق وتحدد موعد وصول «فايزر»

بغداد/ الزوراء:
علقت وزارة الصحة على مسألة الاصابات بكورونا المحور في العراقي، فيما حددت موعد وصول لقاح فايزر. وفيما أكدت الوزارة إزالة الكثير من التلوثات الإشعاعية من مناطق البلاد، أشارت إلى وجود تصور كامل عن خارطة انتشار التلوث الإشعاعي.
وقال عضو الفريق الاعلامي في وزارة الصحة، علي طاهر، امس الاربعاء، في تصريح صحفي: انه «حتى الآن لم نسجل اصابات بالسلالة الجديدة لفيروس كورونا في العراق».
وأضاف ان «لقاحات فايزر ستصل الى العراق من ٦٠ منفذاً»، مبيناً ان «أول وجبة ستصل في غضون شهرين بكمية مليون و٥٠٠ الف جرعة وتغطي ٨ ملايين فرد بواقع جرعتين».
وبين ان «المنافذ ستجهز بدءا من الـ١٥ من الشهر الجاري بالأجهزة المطلوبة لخزن ونقل اللقاح».
من جانب اخر، أكدت وزارة الصحة والبيئة، امس الأربعاء، إزالة الكثير من التلوثات الإشعاعية من مناطق البلاد، فيما أشارت إلى وجود تصور كامل عن خارطة انتشار التلوث الإشعاعي.
وقال وكيل الوزارة، جاسم الفلاحي، بحسب الإعلام الحكومي: إن «التلوث الإشعاعي ناتج عن بقايا البرنامج النووي العراقي السلمي والمناطق التي استهدفت بأسلحة تحتوي على اليورانيوم في حرب الخليج الثانية».
وأشار إلى أن «التلوث الإشعاعي يشكل تحدياً كبيراً على الرغم من وجود تصور كامل عن خارطة انتشاره والتنسيق مع الجهات المسؤولة لإزالته».
وبيّن الفلاحي أن «الوزارة بالتنسيق مع الجهات الأخرى تمكنت من إزالة الكثير من التلوثات الإشعاعية وبدعم حكومي»، لافتاً إلى أن «هنالك مناطق لاتزال تشهد تلوثاً اشعاعياً والعمل فيها جارٍ لازالته من خلال إجراءات علمية وتقنية».
وجدد الفلاحي جدية وزارته في «إعلان عراق خالٍ من التلوث الاشعاعي والاهتمام في إنجاز الملفٍ على أكمل وجه لحماية البيئة العراقية والمواطنين من الإشعاع».

حقوق الإنسان محذرةً: وضع النازحات الأيزيديات «مأساوي»

بغداد/ الزوراء:
قال عضو المفوضية العليا المستقلة لحقوق الإنسان في العراق، علي البياتي: إنّ وضع النازحات الأيزيديات مأساوي، مبينا ان فشل مؤسسات الدولة في توفير بيئة للازيديات سيزيد من حالات الانتحار
واضاف البياتي في تصريح صحفي: ان «الانتحار يقدم عليه الإنسان بعد وصوله إلى حالة يأس كبيرة من الواقع والمستقبل، نتيجة حتمية للضغوطات الاجتماعية والاقتصادية، ووضع النازحات وخصوصاً الأيزيديات مأساوي منذ سنة ٢٠١٤ ولغاية الآن».
وبيّن أنّ «النازحات الأيزيديات يعشن منذ أكثر من ثلاث سنوات في مخيمات نزوح لا تصلح للعيش لفقدانها البنى التحتية والخدمات، بالإضافة إلى مؤشرات مسجلة في بعضها من ابتزاز واستغلال، حتى وصل الأمر إلى تعاطي المخدرات».
وأشار البياتي الى أنّ «ذلك بسبب فشل جميع مؤسسات الدولة العراقية في توفير بيئة جيدة للنازحات أو السعي الحقيقي لعودة النازحين إلى مناطقهم بعد توفير الأمن والخدمات الصحية فيها، وبقاء أوضاع النازحات الأيزيديات، أو غيرهن، على ما هو عليه حالياً سيزيد من حالات الانتحار، وهناك مخاوف حقيقية من هذا الأمر».
وأكد أنّ «منع زيادة حالات الانتحار يتطلب جهدا حكوميا كبيرا ودعما دوليا، من أجل توفير عودة كريمة للنازحين بشكل سريع، ووجود النازحين في المخيمات غير الصالحة للعيش سيزيد من المشاكل التي تؤدي إلى الانتحار».

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف ذي قار الاتحادية
محكمة الأحوال الشخصية في الناصرية
العدد:٤٣٥١
التاريخ:٥/١/٢٠٢١
المدعى عليه (حمزة عبود قاسم)
م/ تبليغ بقرار حكم غيابي
بتاريخ ٨/١٢/٢٠٢٠ وبعدد اضبارة (٤٣٥١/ش/٢٠١٩) أصدرت هذه المحكمة حكماً غيابياً اقتضى (تصديق الطلاق خارج المحكمة) وبالنظر لمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر حسب شرح المبلغ القضائي (حسن كاظم)عليه تقرر تبليغك في صحيفتين يوميتين بالحكم المذكور أعلاه، وبإمكانك الاعتراض خلال مدة عشرة أيام من اليوم التالي لتاريخ نشر الإعلان.
القاضي
ضياء قاسم الهلالي

حذرت السائقين من طريق اليوسفية ـ بابل

المرور تعلن إعادة افتتاح الطرق المقطوعة في العاصمة

بغداد/ الزوراء:
وجهت مديرية المرور العامة بإعادة افتتاح الطرق المقطوعة في بغداد ضمن استعدادت الاحتفاء بالذكرى المئوية لتأسيس الجيش العراقي.
فيما حذرت المديرية سائقي المركبات من طريق جنوبي بغداد بسبب وجود اعمال اكساء عليه في جانب واحد.
وقال مدير المرور العام، اللواء طارق إسماعيل، امس الأربعاء، في تصريح صحفي: إنه " تمت رفع القطوعات في بعض الطرق ببغداد في جانبي الكرخ والرصافة بعد العرض العسكري بمناسبة الذكرى المئوية لتأسيس الجيش العراقي».
وأعلنت مديرية المرور العامة، الثلاثاء، عن قطع بعض الطرق بمحيط المنطقة الخضراء في جانب الكرخ، ومن بينها ساحتا النسور والفارس العربي، أما من جانب الرصافة قطع الجسر المعلق في منطقة الكرادة.
من جانب اخر، حذرت مديرية المرور العامة، امس الاربعاء، سائقي المركبات من طريق جنوبي بغداد بسبب وجود اعمال اكساء عليه في جانب واحد.
وقال مدير المرور العامة، اللواء طارق اسماعيل، في تصريح صحفي: «ننبه سائقي المركبات على طريق اليوسفية- بابل، بالتأني في القيادة بسبب وجود اعمال اكساء عليه في جانب واحد».
وأضاف ان «قيادة المركبات بسرعة على هذا الطريق تسببت بوقوع الكثير من الحوادث المرورية».

تحذيرات برلمانية من شح الوقود الخاص بمحطات الكهرباء

بغداد/ الزوراء:
حذرت لجنة الخدمات النيابية من شح الوقود المقدم الى محطات الطاقة، لافتة الى ان الحكومة يجب ان تعي مايجري في ملف الكهرباء وتتدارك الموقف خاصة ان حياة المواطن تعتمد على الطاقة.
وقال عضو اللجنة، النائب عباس العطافي، في تصريح صحفي: ان "الحكومة ينبغي ان تعيد النظر بملف الكهرباء وتتدارك الموقف، بسبب نقص ساعات التجهيز، خاصة ان العراق يمر بفصل الشتاء الذي يجب ان تكون فيه زيادة كبيرة بساعات التجهيز".
واضاف ان "وزارتي الكهرباء والنفط تدركان ان حياة المواطن تعتمد على الطاقة، وكذلك الدوائر الخدمية التي بدأت تعاني من شح الوقود المقدم اليها بسبب اجراءات السلطات التنفيذية".
وبين ان "المواطن ناقم على اجراءات الحكومة، إذ ينبغي ان تجد معالجات للوضع الراهن، وتوفر الوقود وتستبدل المحطات العاملة بالوقود غير المتوفر بمحطات اخرى تعمل على الوقود المنتج محليا من اجل تجاوز النقص في ساعات التجهيز".

إغلاق مئات الصيدليات المخالفة ومحال الأدوية الوهمية

بغداد/ الزوراء:
أغلقت نقابة الصيادلة مئات الصيدليات المخالفة والمحال الوهمية لبيع الادوية، ورفعت كتابا الى وزارة الصحة بأسمائها وأماكنها بغية إلغائها.
وقال النائب الثاني لنقيب الصيادلة، امجد حسيب، في حديث صحفي: ان «النقابة في دورتها الحالية اغلقت مئات الصيدليات المخالفة لضوابط النقابة»، مشيرا الى ان «النقابة بالاضافة الى رفع كتاب لوزير الصحة بإلغاء تلك المحال والصيدليات، رفعت ايضا كتابا الى الجهات الامنية المختصة لاتخاذ الاجراء اللازم بشأنها».
ولفت الى «وجود العشرات من المحال الوهمية المنتشرة غير المجازة لبيع الادوية للمواطنين بصورة مباشرة سواء في بغداد او المحافظات، تم رصدها عن طريق الجولات التفتيشية التي تقوم بها لجنة مختصة من النقابة». مؤكداً ان «النقابة بدورها ترفع اشعاراً الى مديرية الجريمة المنظمة في وزارة الداخلية لاعتقال اصحابها ومصادرة الادوية التي تباع عن طريق تلك المحال».
وطالب حسيب المواطنين بـ«التعاون مع الاجهزة الامنية للابلاغ عن اماكن تواجد تلك المحال خاصة القريبة من المناطق السكنية لغرض «اتخاذ الاجراء المناسب بحقها حفاظاً على صحتهم وسلامتهم.
واكد «استمرار النقابة بالجولات التفتيشية لمتابعة موضوع التسعيرة وارتفاعها بالشكل المقبول بما يتناسب مع ارتفاع الدولار، لأن غالبيتها مستوردة من مناشئ عالمية، فضلا عن مراقبة الادوية المغشوشة والمزورة والمهربة في الصيدليات، وتواجد الصيادلة بأماكن عملهم».

الثقافة تستعد لإعادة افتتاح المتحف العراقي

بغداد/ الزوراء:
تستعد وزارة الثقافة والسياحة والاثار لإعادة افتتاح المتحف العراقي امام الجمهور بعد غلقه لعشرة أشهر .
وأوضح مدير الاعلام في هيئة الاثار والتراث بالوزارة، حاكم الشمري: ان اعادة الافتتاح تأتي من اجل اعادة الحياة للمتحف ونشر التراث العراقي والتردد عليه من قبل المهتمين. مبيناً: ان اغلاقه استمر لمدة عشرة اشهر بسبب جائحة كورونا، الامر الذي سيحتم على الهيئة الالتزام بالاجراءات الوقائية للجائحة والتشديد على الزائرين بارتداء الكمامات واستخدام المعقمات، فضلا عن تعفيره بشكل مستمر لضمان عدم انتشار الوباء بين المرتادين.
وأضاف: أن الملاكات الفنية والآثارية العاملة في المتحف قامت بإجراء اعمال تنظيمية للعروض المتحفية لكي تكون جاهزة لاستقبال الجمهور في قاعات المتحف العراقي الذي يضم ٢٣ قاعة، إذ تمت تهيئة القاعات السومرية والاسلامية وعصور ما قبل التاريخ والاشورية والاكدية والحضرية والبابلية.
وتابع: ان القاعة السومرية تشهد اعمال صيانة بدعم مالي من مكتب الامم المتحدة من اجل التهيئة للعرض المتحفي قريبا، الذي سيتم من خلال فريق ايطالي مختص بالشأن الاثاري.

اعتقال قيادي إرهابي بعملية استباقية في الفلوجة

بغداد/ الزوراء:
اعلن اعلام الحشد الشعبي، امس الاربعاء، القبض على قيادي بداعش بعملية استباقية في الفلوجة.وذكر بيان لإعلام الحشد: ان «استخبارات اللواء الثاني واستخبارات الحشد الشعبي ألقت القبض على قيادي بتنظيم داعش في مدينة الفلوجة بمحافظة الانبار».وأضاف البيان ان «العملية تمت بموجب مذكرة قبض وفق المادة ٤ /١ إرهاب، وسيتم تسليم الإرهابي الى الجهات الأمنية المختصة لاستكمال التحقيق وإحالته على القضاء».

الإطاحة بـ"مفتي داعشي" جنوبي بغداد

بغداد/ الزوراء:
أعلنت وكالة الاستخبارات، امس الأربعاء، عن القاء القبض على ما يسمى بمفتي داعش بديوان الدعوة والمساجد بعملية استخباراتية جنوبي العاصمة بغداد.وذكر بيان للوكالة تلقت «الزوراء» نسخة منه: أنه "من خلال المتابعة المستمرة لقواطع المسؤولية وتدقيق موقف النازحين لمحافظة بغداد، تمكنت مفارز وكالة الاستخبارات المتمثلة بقسم استخبارات الدورة التابع لمديرية استخبارات بغداد في وزارة الداخلية من إلقاء القبض على أحد الارهابيين في منطقة الدورة ببغداد المطلوب وفق احكام المادة (٤ارهاب) لانتمائه لعصابات داعش الإرهابية".وأضاف البيان أن "الإرهابي عمل بمايسمى قاطع الفرات في بمحافظة الانبار بمنصب مفتي داعش في ديوان الدعوى والمساجد خلال سيطرة عصابات داعش على المحافظة قبل عمليات التحرير، ونزح مع العوائل النازحة الى محافظة بغداد للتخفي عن انظار القوات الامنية، فضلاً عن ان احد اشقائه ارهابي قتل اثناء انفجار دار مفخخ في قضاء راوه بمحافظة الانبار قرب دائرة الكهرباء في الفترات السابقة".وتابع أنه "تم تدوين اقواله بالاعتراف وايداعه التوقيف لاستكمال التحقيقات ولاتخاذ الاجراءات القانونية بحقه".

أنهت أزمة الحاويات المكدسة في الموانئ

الجمارك تضبط مواد كهربائية وإنشائية مخالفة في مطار البصرة الدولي

بغداد/ الزوراء:
اعلنت هيئة الكمارك ضبط مواد كهربائية وإنشائية بحوزة مسافر اجنبي في كمرك مطار البصرة الدولي، وفيما تمكنت هيأة المنافذ الحدودية من ضبط مسافرة عراقية بجواز سفر سويدي مزيف في مطار محافظة البصرة، أنهت الهيئة العامة للجمارك أزمة تكدس البضائع في موانئ ام قصر، تنفيذا للقرار الحكومي ٢١١.
وذكر بيان للهيأة، امس الاربعاء: ان «كوادرها تمكنت من ضبط مواد كهربائية ومواد انشائية كانت بحوزة مسافر صيني الجنسية قادما عبر الخطوط الجوية القطرية في كمرك مطار البصرة الدولي». وأضاف انه «تم اتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة».
من جانب اخر، أنهت الهيئة العامة للجمارك أزمة تكدس البضائع في موانئ ام قصر، تنفيذا للقرار الحكومي ٢١١، فيما أوصت بتسهيل الاجراءات للمخولين والمخلصين في المنافذ الحدودية.
وقال مدير الهيئة، صادق هويدي، في تصريح صحفي: إن «الهيئة نفذت القرار ٢١١ لسنة ٢٠٢٠ عبر اتخاذ اجراءات تقضي بإدخال اكثر من ١٢٥٠ حاوية حكومية مكدسة في موانئ ام قصر للبلاد»، مبينا ان «معظم محتوياتها تستخدم في انتاج الكهرباء والنفط الخام والدعم اللوجستي».
واضاف ان «الهيئة اصدرت اوامر الى المراكز الجمركية في موانئ البصرة والمنافذ الاخرى تقضي بتسهيل الاجراءات لمخولي الوزارات والشركات والمخلصين حتى في عطلة رأس السنة الميلادية وعلى مدار ٢٤ ساعة».
ولفت هويدي الى ان «لجنة مكتب رئيس الوزراء لتنفيذ القرار ٢١١ لسنة ٢٠٢٠ لم تدخر جهدا في تسهيل الاجراءات امام الوزارات والشركات الحكومية المستفيدة من المواد والمعدات المستوردة»، مبينا ان «اعضاء اللجنة على تواصل مع المراكز الجمركية بهدف اخلاء الموانئ من الحاويات الحكومية».
بينما تمكنت هيأة المنافذ الحدودية، امس الاربعاء، من ضبط مسافرة عراقية بجواز سفر سويدي مزيف في مطار محافظة البصرة
وذكر إعلام هيأة المنافذ الحدودية في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: ان «هيأة المنافذ الحدودية منفذ مطار البصرة الدولي تمكن من ضبط مسافرين عراقيين بحوزتهما جوازات سفر سويدية يرومان السفر بهما عبر الخطوط الجوية القطرية».
واضاف البيان انه «بعد عرض الجوازين للفحص في مختبر تحليل البيانات والفحص الجنائي تبين أن أحد الجوازين مزيف ومحاولة الزوج تهريب زوجته بجواز سفر مزيف (الشبيه)».
واوضحت المنافذ ان «عملية الضبط تمت بالتعاون وبمعلومات من جهاز المخابرات الوطني العراقي»، لافتة الى انه «تم احالتها الى مركز شرطة المطار لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحقها».

خلية الأزمة تشدد على تأجيل أي زيادة بدوام المدارس ودخول الملاعب

بغداد/ الزوراء:
شددت خلية الأزمة النيابية على تأجيل أي زيادة بأيام دوام المدارس أو دخول الجماهير الرياضية للملاعب في البلاد.
وقال مقرر الخلية، النائب جواد الموسوي، في تصريح صحفي: «يشهد العراق حاليا انخفاضا في معدلات الإصابة بفيروس كورونا الى مادون الألف إصابة يوميا وعلى عكس ما نشاهده في الكثير من بلدان العالم من حدوث طفرات جينية متعددة في الفيروس وما نتج عنه من ظهور سلالات متعددة جديدة سببت ازدياد مقدرته على سرعة الانتشار».
وأضاف ان «هذا يدعونا كخلية أزمة نيابية ووزارة الصحة الى الحفاظ على هذا الانجاز الايجابي لغاية السيطرة على هذه السلالات الجديدة من الفيروس واجتناب خطرها».
وتابع الموسوي «عليه يجب تأجيل عملية أي توسع او زيادة عدد أيام الدوام في المدارس حالياً، خاصة اذا ما علمنا ان السلالات الجديدة تنتشر أكثر بين الأطفال، وكذلك تأجيل عملية دخول الجماهير الرياضية للملاعب مع إجراء مراجعة أخرى بعد مرور شهر من الآن وحسب الموقف الوبائي في حينه، ووقته حيث سيتم اتخاذ القرار المناسب وبما يخدم صحة المواطن وأمنه الصحي».
فيما أثنى الموسوي «على جهود الجيش الأبيض في مواجهة جائحة كورونا». مطالباً «مجلس النواب بعدم إجراء أي تخفيض او اقتطاع لرواتب منتسبي وزارة الصحة خلال التصويت على موازنة ٢٠٢١ كنوع من الشكر والعرفان لجهودهم وتضحياتهم خلال تصديهم لهذا الوباء اللعين».
يشار الى ان العراق يشهد انخفاضاً ملحوظاً بوفيات وإصابات فيروس كورونا منذ بضعة أسابيع قليلة.. وأعلن وزير الصحة حسن التميمي أن العراق حجز ١٧,٥ مليون جرعة لقاح فايزر ضد كورونا، وتوقع وصول اللقاحات في الربع الأول من هذا العام.

بمناسبة الذكرى المئوية لتأسيس جيشنا البطل

العراقيون يجددون احتفالاتهم بـ"الجيش العراقي" الباسل ويستذكرون تأريخه وانتصاراته على "داعش"

إعداد/ يحيى الزيدي:

جـددَ العراقيون احتفالاتهـم بالذكرى المئويـة لتأسـيس الجيـش العراقـي الباسـل، وسـط دعـوات مـن اللـه ان يحفـظ هذا الجيش البطل بكل صنوفه وتشـكيلاته، مسـتذكرين ومباركـين انتصاراته عـلى الارهاب، وان يسـتمر سـورا حصينـا للوطـن للقضـاء عـلى التنظيمـات الارهابيـة كافـة، فيمـا شـهدت سماء العراق، كما اعتاد عليها المواطنـون، تحليقـا للطائـرات حاملة أعـلام العـراق ايذانـا ببـدء الاحتفـال بالذكـرى السـنوية لتأسـيس الجيش العراقي، كما تزينت الشوارع الرئيسـة والسـاحات العامة في بغداد وسـيارات الجيـش العراقي والسـيطرات بأجمل الورود والزينة والشـعارات التي تمجد تأريخ هذا الجيش البطل.

تشكيل فوج الإمام موسى الكاظم في بغداد عام 1921

تعـد القُـوات المُسـلحَة العَراقَيـة هـي القَـوة النظاميـة لجمهوريـة العراق، وتتألف فُروعها من القوة البرية والقوة البحرية والقوة الجوية.

ويَرجـع تاريـخ الجيـش العراقـي إلى العـام 1921، حيـت تأسَسـت أولى وحَدات القوات المسلحة خلال الانتداب البريطانـي للعـراق، حَيثُ شُـكل فوج الامام مـوسى الكاظـم، واتخذت قيادة القوات المسـلحة مَقرها العام في بغداد، تبع ذلك تشكيل القوة الجوية العراقية عام 1931 ثم القـوة البحرية العراقية عام 1937.

اذاً بَعـد ثـورة العشرين ضَـد الاحتلال البريطاني في العراق شكلت أول حُكومة عِراقيَّة التي بـادرت ببناء نواة الجيْش العراقـي في 6 يناير/ كَانون الثاني عام 1921 ، حيْـثُ تم تشـكيل فـوْج حمل اسـم فوْج الامـام مـوسى الكاظِم (ع) الّذي تألف من ضُبّاط عِراقيِّين سابقين كانوا يعمِلـون في الجيْـش العُثمانيَّ في ثكنة الخيالـة في الكاظِميَّة في العاصِمة بغـداد.. وسُـميَ بفـوْج الامـام موسى الكاظِـم في 9 اذار 1922 بإرادة ملكيَّة، بعـد امتلاء ثُكنـة الخيالـة اختير خان الكابـولي في الكاظِميَّـة مقـرا لها في 17 آذار 1921 ثم نقل مرة اخرى إلى مدينة الحلـة واصبحـت مَدِينَـةَ الْحَلَّـة مقراً لِلْفَوْجِ، ثُمَّ شُـكِلَ بَعْـدَ ذَلِكَ فوج آخر فِي بغداد.

وتعـد وزارة الدفـاع العراقيـة هـي المَرجعيـة العليـا للقـوات المسـلحة العراقية التي تتحمل مسـؤولية الدفاع عـن حـدود البـلاد وحمايـة الشـعب ومصالحـه مـن التهديـدات الخارجية والداخليـة بالتضامـن والتعـاون مـع الـوزارات والمؤسسـات الحكوميـة الأخرى.

جعفر العسكري أول وزير دفاع في عهد الملك فيصل الأول

في عهد الملك فيصل الاول ،أصبح جعفر العسكري أول وزير دفاع عراقي للفترة مـن 6 كانون الثانـي 1921 ولغاية 29 تشرين الاول 1936 .

ولد جعفر العسـكري في بغداد 1884م، وأتـم تحصيلـه الابتدائـي والرشـدية العسـكرية في مدارس بغـداد والموصل دخـل المدرسـة الحربيـة في اسـطنبول سنة 1901.

بعد اسقاط النظام السابق في 9 نيسان 2003 تأسسـت وزارة الدفـاع الجديدة في مطلـع كانون الثانـي 2004 ، وتمت تسـمية علي عبـد الأمير عـلاوي وزير دفاع مدني بالوكالـة في فترة الحكومة الانتقالية.

الجيش العراقي يقفز 89 مرتبة في تصنيف أقوى جيوش العالم عام 2018

بعـد الانتصارات الكبـيرة التي حققها الجيش العراقي في المعـارك ضد تنظيم داعـش الارهابـي، اسـتعاد الجيـش العراقـي مكانتـه الكبـيرة بـين ابنـاء الشـعب العراقـي وبـين اقرانـه مـن الجيوش العربية والدولية.

وكشـف موقـع "غلوبـال فايـر باور" الأميركـي، المتخصـص في الشـؤون العسـكرية، عن تقدم الجيش العراقي في تصنيف الاقوى في العالم، خلال العام 2018، ليحتل المركز السـابع والأربعين على مسـتوى جيـوش العالـم، متفوقا على دول عديدة.

وقـال الموقع في تقرير مترجـم، في (30 تشريـن الثانـي 2018)، إن "الجيـش العراقـي يواصـل بنـاء قدراتـه، بعـد الانتهاء من الحرب على تنظيم داعش"، مشـيرا إلى أن "الجيش العراقي قفز 89 مرتبـة في تصنيف اقوى جيوش العالم، ليحتـل المرتبة 47، بعدما كان في المرتبة 136".

وبحسـب التصنيف، فقد تفوق الجيش العراقـي عـلى جيـوش 3 دول أوربيـة معروفـة، هـي الدنمارك التـي حلت في المرتبـة 54، والبرتغـال التـي حلـت في المرتبـة 63، وبلجيـكا التـي جـاءت في المرتبة 68.

وتصـدرت الولايـات المتحـدة تصنيـف أقـوى جيـوش العالم في العـام 2018، تليها روسيا، ثم الصين، فبريطانيا.

ويعتمد هذا التصنيف على عدة عوامل، مـن بينها عـدد المقاتلين الـذي يضمه الجيـش ومسـتوى تسـليحه، ومعدل الإنفـاق عـلى تطويـره، والخـبرات العسـكرية التي اكتسبها جراء المعارك التي خاضها.

الغزو الأمريكي للعراق

بعد الغـزو الأمريكي للعراق عام 2003 أصـدر الحاكـم المدنـي للعـراق، بـول بريمـر، "سـيئ الصيـت"، قـراراً بَحل الجيش العراقي، فأعيد تشكيل الجيش وتسليَحة من جديد.

وتَخضع جميع افرع القوات المسـلحة العراقية لسـلطة وزارة الدفاع العراقية التـي تدار من قبَل وزير الدفاع، والقائد العـام للقوات المسـلحة رئيس الوزراء، ورئيس اركان الجيش.

أبـرز الحـروب التـي خاضهـا الجيش العراقي

حرب 1941 مايس

احـداث مايس 1941 أو حـرب مايس بعد مخالفـة المملكة المتحـدة لمعاهدة 1930 ، وذلك بإنزال القوات البريطانية في العـراق بـدون موافقـة الحكومـة العراقية والتي كانت ذريعتها مرورها عـبر الأراضي العراقيـة إلى فلسـطين للاشـتراك في المعارك الدائـرة في أوروبا، فتحركـت القـوات العراقيـة في 29 نيسـان من معسـكر الرشـيد في بغداد إلى الحبانية لتقـوم بمحاصرة القوات البريطانيـة التـي كانت سـتأتي إليها جوا.

واحتلـت القـوات العراقيـة منطقـة الهضبة المشرفة عـلى الحبانية، وبهذا كانـت قـد طوقـت القاعـدة، وكانـت القوات العراقية تتألف من لواء مشـاة ولـواء مدفعيـة وكتيبـة دروع. أمـا القـوات البريطانية فكانـت تتألف من لواء مشـاة آلي محمول جـوا مع كتيبة مدفعيـة وكتيبتي دروع، وكان واضحا تفـوق القوة العراقيـة المجهزة بأحدث أنواع المدفعية وسائر الأسلحة.

فأبلغ قائد القوات البريطانية السلطات العراقية بأن محاصرة قاعدة الحبانية مـن عـلى الهضبة يعـد إعـلان الحرب، فأعلمتـه السـلطات العراقيـة بأنهـا تقوم بمنـاورات في تلك المنطقة، فطلب القائـد البريطاني القيـام بالمناورات في مكان آخر، فرفضت السلطات العراقية الطلب بالمقابل.

وفي 2 مايـس 1941 أقلعـت طائـرات التدريـب البريطانيـة الصغـيرة وهـي تحمـل القنابـل، وفي الصباح أسـقطت أول قنبلـة فـوق الهضبـة وفي ظـرف دقائـق ردت القـوات العراقيـة عـلى مصـادر النـيران.. وأدركـت القـوات البريطانيـة أن سـقوط القاعـدة بيـد القـوات العراقية أصبح مسـألة وقت، وقد أعدت القوات العراقية العدة لشـن هجوم شـامل تسـهم فيـه كل الألوية المجهزة بالمدفعية والدبابات وبمساندة الطائرات العراقية.

وكان مخططـا الزحـف لاكتسـاح الأبنية والمعسـكر مما كان سـيؤدي إلى الاستسلام الفوري للقوات البريطانية.. وصلت الإمدادات للقاعدة بطائرات من القـوات البريطانيـة في الأردن، وشرع الطيـارون البريطانيـون بمهاجمـة القواعـد الجويـة العراقيـة التـي كانـت تقلع منهـا الطائـرات العراقية المهاجمـة، كمـا هاجمـت مرابـض كتائب الدفـاع الجوي العراقية وكتائب المدفعيـة الثقيلـة الأخـرى المحـاصرة للقاعدة.. وبعد يومين من الاشـتباكات العنيفة تلقـت القطـع العراقية أوامر بإعادة تنظيم أنفسها من صباح اليوم نفسـه كان الهجـوم قـد بـدأ بعجلتين مـن سرايـا الكتيبـة الملكيـة الخاصة وبقيـام دروع محمولـة جـوا بإحداث ثغـرة في الهضبة لحماية الجناح الأيمن غـير أن المعركة لم تـسر على ما يرام في مرحلتهـا الأولى لأن الحاميـة العراقية المتبقية في الهضبة نفذت خطة تعبوية بالتوقف عن إطلاق النار من رشاشات الفيكرز والبرين من الأمام ومن الجناح الأيـسر.. فقامـت القـوة البريطانيـة بالتعـرض لمواضـع الكتيبـة العراقيـة الأخرى المشرفة على مرتفع سن الذبان الاسـتراتيجي المطل على القاعدة، لكن شـدة النـيران التـي أطلقتهـا الكتيبة العراقيـة أجـبرت القـوات البريطانية على الانسـحاب بعد أن منيت بخسـائر فادحـة.. وفي عـصر ذلك اليـوم أعادت القـوات البريطانيـة تنظيـم مـا تبقى من دروعها للتهيؤ لشـن هجوم مقابل بالتسـلل من البساتين الكثيفة الواقعة شمال سـن الذبان، حيث قامت القطع البريطانيـة بتجميـع قواتهـا، وبـدأت القـوات البريطانيـة هجومهـا المقابل عندما وصلـت التعزيزات الإضافية من فلسـطين والأردن في الوقـت المناسـب، فزجت عجلات الكومر الكبيرة المجهزة بمدفـع ميدان كبير إلى سـاحة المعركة والتـي هاجمت القوة العراقية في سـن الذبان بنيران الرشاشات، إلا أن الأخيرة تصـدت للعجـلات المهاجمـة ملحقـة بها خسـائر كبـيرة، ثم شـنت القوات البريطانيـة هجومـا ثانيـا، وبإسـناد جوي من طائرات الفلانشـيا.. وقامت قوات المشاة البريطانية بفتح النار، ثم تلا ذلك قيام كتيبـة الدروع البريطانية بالتعـرض للجنـاح الأيمـن للكتيبـة العراقية في سـن الذبان، مما سمح لها بالتسلل إلى القرية المجاورة والسيطرة عليهـا، فصـدرت الأوامـر للكتيبـة العراقية بالانسـحاب، فأصبح الطريق سالكا للسيطرة على سن الذبان، حيث وجدتها القـوات البريطانية خالية من اي قطاعـات عسـكرية، في اليوم التالي شـنت القوات العراقية هجوما شـاملا على الجناح الأيمن للقـوات البريطانية وتحت قصف الطائرات العراقية المغيرة والسيل المنهمر لنيران الدروع العراقية.. وبدأ تبـادل إطلاق النار بـين القطعات العراقيـة المهاجمـة والبريطانيـة الدفاعية التي انتشر جنودها وهاجموا مباشرة موقعين للقوات العراقية.

حرب 1948 في فلسطين

كان للجيـش العراقـي دور ملحـوظ في حـرب 1948 في فلسـطين، حيـث حاربت مملكة العراق إلى جانب المملكة المصرية سابقا ومملكة الأردن وسوريا ضـد الميليشـيات الصهيونية المسـلحة في فلسـطين التي تشـكلت من البلماخ والإرجـون والهاجاناه والمتطوعـين اليهـود مـن خـارج حـدود الانتـداب البريطانيـة عـلى فلسـطين.. وكانـت المملكة المتحدة قد أعلنت انهاء انتدابها لفلسـطين وغادرت تبعا لذلـك القوات البريطانية من منطقة الانتداب، وكانت الأمـم المتحدة قد أصدرت قرار تقسـيم فلسطين لدولتين يهودية وعربية، الأمر الـذي عارضته الـدول العربية وشـنت هجومـا عسـكريا لطـرد الميليشـيات اليهوديـة من فلسـطين في مايو 1948 استمر حتى مارس 1949، كان للجيش العراقـي دور ملحـوظ عـام 1948 ، وكذلـك بالمعـارك التي تلتهـا في 1967 و1973 ، وتوجـد في يومنا هذا مقبرة في جنين لشهداء الجيش العراقي، أرسلت المملكـة العراقيـة سـابقا في 29 إبريل 1948 قـوة عسـكرية إلى شرق الأردن تضـم 2,500 فرد بقيادة العميد محمد الزبيدي.

حرب أكتوبر ضد إسرائيل في 1973

كان للقـوات المسـلحة العراقيـة دور كبـير في حـرب أكتوبر ضـد إسرائيل في 6 أكتوبـر 1973 ، وعـلى الرغـم من أن جمهوريـة العـراق لـم تخطـر بموعد الحـرب أو عـن أي خطـط عسـكرية واكتفـت بالتعـاون العسـكري بـين العـراق ودول الطـوق العربـي، وكانت إحدى صور هذا التعاون إرسال سربين مـن طائـرات الهوكـر هنـتر العراقية إلى مـصر، حينمـا اندلعـت الحرب في 6 أكتوبر 1973 أصدرت جمهورية العراق أمرًا إلى قواتها الجوية والبرية بالتحرك فـورًا إلى الجبهة السـورية، حيث بدأت القوات بالتوافد إلى دمشق منذ الاسبوع الاول للحرب، في حين اشـتركت طائرات الهوكـر هنـتر العراقيـة المتواجـدة في مـصر بالضربـة الجويـة الأولى التـي سـبقت عبور القوات المصرية للقناة.. وتعد المشاركة العسكرية العراقية هي الأكـبر في الحرب من حيث العدد والعدة بعد مصر وسوريا.

حرب الخليج الأولى(العراقية – الايرانية)

الحـرب العراقيـة الايرانيـة أو حـرب الخليـج الأولى، كانت حربـاً بين القوات المسـلحة لدولتـي العـراق وإيـران، واسـتمرت من ايلول/ سـبتمبر 1980 إلى آب / اغسطس 1988، واعتبرت هذه الحرب من أطـول الحروب التقليدية في القرن العشرين.

حرب الخليج الثانية

حـرب الخليج الثانية أو تحرير الكويت عملية درع الصحراء، وهي الحرب التي وقعـت بين العراق وائتلاف دولي من 34 دولة بقيادة الولايات المتحدة وبتشريع من الأمم المتحدة، بعـد اجتياح الجيش العراقـي لدولة الكويت في 2 أغسـطس 1990 م وانتهـت في فبرايـر 1991 م.. تألفت الحرب من جزئين رئيسين وهما حملة القصف الجوية على أهداف داخل العـراق وتوغل قـوات التحالـف داخل الأراضي العراقيـة، امتـدت الحرب على مساحة جغرافية شملت أراضي العراق والكويت والسـعودية، وتم فيها إطلاق صواريخ أرض أرض (سـكود) عراقية بعيدة المدى على أهـداف داخل إسرائيل والسـعودية، وكان ضحية هذه الحرب مئات من العراقين والكويتين .

الاحتلال الأمريكي للعراق 2003

الغزو الأمريكي للعراق أو حرب الخليج الثالثة (حرب العراق أو احتلال العراق) هذه بعض من أسـماء كثيرة استعملت لوصـف العمليـات العسـكرية التـي وقعت في العراق سـنة 2003 والتي أدت إلى احتـلال العـراق عسـكريا مـن قبل الولايـات المتحدة الأمريكية ومسـاعدة دول مثـل بريطانيا وأسـتراليا وبعض الـدول المتحالفـة مـع أمريكا حسـب تعريـف مجلس الأمن لحالـة العراق في قانونهـا المرقـم 1483 في 2003.. ومن الأسـماء الأخرى التـي أطلقت على هذا الـصراع هـي «حـرب العـراق» وحرب الخليـج الثالثة أو حرب احتلال العراق، وبدأت عملية غزو العراق في 20 مارس 2003 مـن قبل قوات الائتـلاف بقياده الولايات المتحدة الأمريكية .

قرار حل الجيش العراقي

بعد غزو العراق مباشرة من قبل القوات الأمريكيـة وقـوات التحالـف، كان اول عمـل قام به الحاكـم المدني الأمريكي، بـول بريمر، هـو حل الجيـش العراقي المكـون مـن اربعمائـة الـف جنـدي.. لقد تجاهـل بريمر أوامر من رؤسـائه في واشـنطن ونصائـح الاصدقـاء، وفي مقدمتهـم المملكة العربية السـعودية، بالابقـاء على الجيـش العراقي، وكانت ذريعة الأمريكيين لاتخـاذ تلك الخطوة ان الجيش يدين بالولاء للنظام السابق، وأنـه لا حاجـة له في وقـت يتواجد فيه مئة وخمسـين الـف جندي مـن قوات التحالف على الاراضي العراقية.

إعادة تشكيل الجيش العراقي

بعـد ثلاثين يومـاً فقط من قـرار حل الجيـش العراقي في مايـو 2003، جاء القرار الثاني لبول بريمر أيضاً بشـأن الجيش العراقي، لكنه قضى هذه المرة بإعـادة بنـاء وتشـكيل هـذا الجيش الذي صـدر بعد ضغط مـن الحكومة العراقية .

انقلاب بكر صدقي في 29 تشرين الأول 1936

هـو اول انقـلاب شـارك بـه جـزء من الجيـش العراقـي بقيـادة الفريق بكر صدقـي ليكـون اول انقلاب عسـكري في المنطقـة العربيـة، وفي يـوم 28 /10 /1936 بـدأت القطعـات العسـكرية بالتحـرك إلى بعقوبـة ومنهـا إلى بغداد وقامت طائـرات بإلقاء آلاف المناشـير عـلى العاصمة بغداد خاطـب فيها بكر صدقي الشـعب العراقـي يطالب فيها وزارة ياسين الهاشمي بالاستقاله.

«إيهـا الشـعب العراقـي الكريـم : لقد نفد صـبر الجيش المؤلف مـن ابنائكم، مـن الحالة التـي تعانونهـا ، من جراء اهتمـام الحكومة الحـاضرة لصالحها ، وغاياتها الشـخصية، دون ان تكترث لصالحكـم ورفاهكـم.. نطلـب إلى صاحـب الجلالـه الملـك المعظـم اقالة الـوزارة القائمـة، وتأليـف وزارة مـن ابنـاء الشـعب المخلصين.. قائـد القوة الوطنية الاصلاحية الفريق بكر صدقي العسـكري».. وفي الوقـت نفسـه بعث بكر صدقي برسالة إلى حكمت سليمان والذي كان وزيـراً للداخلية آنذاك ومنه إلى الملـك غـازي يبلغـه فيهـا بضرورة اسـتقالة حكومة ياسـين الهاشـمي، وإلا فان الجيش قادم إلى بغداد وسوف ينفذ هـذه المهمة بقوة السـلاح فوافق الملك غـازي على اقالة حكومة ياسـين الهاشمي، وتعيين حكمت سليمان بدلاً منه.. وعين بكر صدقي رئيسـاً لأركان الجيش.

بكـر صدقـي (1886 ـ 1937) عسكري وسـياسي عراقي من أبوين كرديين، ولد في قرية عسـكر القريبة من مدينة كركوك، درس في الأسـتانة – إسـطنبول في المدرسـة الحربيـة / الكلية العسكرية لاحقاً وتخرج منها ضابطا في الجيش العثماني، وشارك في الحرب العالمية الأولى في آخر سـنينها، وبعد نهاية الحـرب انضم إلى الجيش العراقي الذي أسسـه البريطانيون في 6 كانـون الثانـي 1920 برتبة ملازم أول.. اغتيل اثناء سفره إلى تركيا عام 1937، اشـتهر بالصرامة والقسـوة، وخاصة عندما قاد الجيش العراقي في مجزرة سميل ضد اللاجئين الآشوريين من سوريا عام 1933 على عهد وزارة رشيد عالي الكيلاني، ثم ضد انتفاضة العشـائر في منطقة الفرات الأوسـط عام 1935.

ثورة 14 تموز 1958

حركـة 14 تمـوز او ثـورة 14 تموز او انقـلاب 14 تمـوز 1958 التي اطاحت بالمملكـة العراقية واقالـة الملك فيصل الثانـي ثـم إعـلان قيـام الجمهوريـة العراقية وانتهاء حقبـة الحكم الملكي، التـي أطاحت بالمملكـة العراقية، حيث كان الملك فيصل الثاني ملكاً على العراق، وقد اختلـف المؤرخـون في تقييم نظام الحكم الملكـي كما اختلفوا في تسـمية الحركة ما بين الانقلاب والثورة.. وكان الجيـش العراقـي هو الذي قـام بثورة ضد الحكـم الملكي بقيـادة عبد الكريم قاسـم وعبد السـلام عارف، ما ادى إلى تحويل الحكم من الملكي إلى الجمهوري وقتـل العائلـة المالكـة بعـد قتـل الملك فيصل الثاني والوصي عبد الاله في قصر الرحاب، واسـتطاع عبد الكريم قاسـم قلـب نظام الحكم من خلال السـيطرة على القيادة العامة للجيش ودار الإذاعة ومجمـع بدالـة الهاتـف المركـزي، من خـلال قطاعـات اللـواء العشرين الذي تحـت إمرتـه، وبمسـاندة مـن زملائه أعضـاء تنظيـم الضبـاط الوطنيين أو الضبـاط الأحـرار، في الصبـاح الباكـر ليوم 14 تموز 1958 فوجئ المواطنون بإذاعة نشيد الله أكبر الحماسي ثم تلته أناشيد ثورة رشيد عالي الكيلاني (لاحت رؤوس الحراب، وموطني)، ثم أهدت أم كلثـوم للعراق أنشـودة بغـداد يا قلعة الأسـود، وأعلـن المذيـع بأن نبـأ مهما سـيذاع من محطة دار الإذاعة العراقية من بغداد.. بعد دقائق من الانتظار وإذا بصوت عبد السـلام عارف معلناً البيان الأول للثورة.

انقلاب 8 شباط 1963

انقلاب 8 شباط 1963 او حركة رمضان في 8 شـباط 1963 نفذت قطاعات من الجيش انقلابا اطاح بحكم عبد الكريم قاسم والذي وصف بأنه اغتال ثورة 14 تموز بقيادة أحمد حسـن البكر، اختار قـادة الحركـة السـاعة التاسـعة من صباح يـوم الجمعة 8 فبراير للانطلاق، لكون يوم الجمعـة يوم عطلة، ويمكن تحـرك القطـع العسـكرية بسـهولة، وصـادف ذلـك اليـوم 14 رمضـان.. توجهت إحـدى القطع المهاجمة إلى دار الإذاعـة حيث سـلمت القـوة الخاصة بحمايتهـا للمهاجمين فبـدأت الإذاعة تبث أناشـيد ثورية ووطنيـة وبعد كل تقدم يحرزه ضباط الحركة يصدر بيان عن قادتها، وعن التقدم في نيل أهدافها وعن التقدم في نيل أهدافها كان نشـيد «الله أكبر» له وقع على مسمع الجميع مـن كل التيـارات لمـا لـه مـن ذكـرى وتاريخ كما كان نشيد «جيش العروبة يـا بطل» لأم كلثوم لـه الأثر البالغ على معنويـات الجنود والجماهـير المترقبة لتطـور الأحـداث. كمـا تـم تكـرار بث النشـيد العراقي الشهير «لاحت رؤوس الحرب» والذي ارتبط بثورة رشيد عالي الكيلاني في شـهر مايو من سنة 1941 ضد الإنجليز.

في حـين أغارت طائرات الميغ 17 والهوكر هنتر من السربين السـادس والسـابع في قاعـدة تموز الجويـة في الحبانية بقيادة كل مـن الطياريـن المقـدم الطيـار منذر الونـداوي والرائد الطيار محمد جسـام الجبـوري والعقيـد الطيار حـردان عبد الغفـار التكريتـي مـن القاعـدة الحرية الجويـة في كركـوك، وبـإشراف العميـد عارف عبد الرزاق وآخرين، محدثة أضرارا كبـيرة في مبنـى وزارة الدفـاع، حاصرت الدبابـات وقوات المشـاة مبنـى الوزارة، في حـين طوقت وحـدات من المشـاة مع عـدد غفير من المتطوعـين من الجماهير مبنى الـسراي الحكومي، فهـرب الكثير من وزراء ومناصري عبد الكريم قاسـم وتـواروا عن الأنظار، ولـم تتحرك الفرق والوحـدات العسـكرية في أرجـاء العراق لمنـاصرة نظـام الحكم، سـوى مقاومة قليـل من الحاميـة العسـكرية الخاصة بوزارة الدفاع ولم يبق مع قاسـم سـوى بعض مـن كان في وزارة الدفاع، وهم كل مـن العقيد فاضـل عباس المهـداوي بن خالة قاسـم ورئيس المحكمـة الخاصة، والعميد طه الشيخ أحمد، مدير الحركات العسكرية، وقاسم الجنابي سكرتير عبد الكريم قاسم، والملازم كنعان حداد مرافق قاسـم الشـخصي.. وفي الوقت الذي كان فيـه القصف يجـري عـلى وزارة الدفاع، سجل عبد الكريم قاسم على شريط تحت أصـوات الانفجـارات والقصـف خطابا موجهـا إلى الشـعب والقـوات المسـلحة وأرسـله إلى دار الإذاعة مع الرائد سـعيد الـدوري، حيـث سـلم الشريـط إلى قادة الحركـة، كمـا أن دار الإذاعـة كانـت قد احتلت مـن قبل قادة الأخـيرة، ولذلك لم يتسنَ إذاعة الخطاب.

الزوراء
الرياضي

أصفر وأحمر

إصابة خمسة حكام بكرة القدم في حادث مروري بديالى

بعقوبة / متابعة الزوراء: اصيب رئيس لجنة حكام ديالى بكرة القدم بجروح في حادث مروري على طريق بعقوبة - خانقين .
وقال مصدر امني: ان رئيس لجنة حكام ديالى أركان صادق مع اربعة احكام كانوا برفقته يستقلون سيارة تعرضوا الى حادث مروري على طريق بعقوبة - خانقين اثناء عودتهم من ناحية جلولاء شمال شرق بعقوبة ما اسفر عن اصابتهم بجروح مختلفة. واضاف: ان المصابين تم نقلهم الى مستشفى قريب.

العدد: 7401 الخميس 7 كانون الثاني 2021 www.alzawraapaper.com No: 7401 Thu 7 Jan 2021

الزوراء يتجاوز الديوانية

المتصدر نفط الوسط يتعثر أمام الصناعات والجوية يرتقي للوصافة بثنائية في شباك الكرخ

بغداد/ متابعة الزوراء
عدسة/ حيدر الدليمي

في اولى مبارياته تحت قيادة المدرب راضي شنيشل، حقق فريق الزوراء فوزاً كبيراً على الديوانية 0-3، امس الاربعاء.

المباراة اقيمت على ملعب الشعب الدولي لحساب مواجهات الاسبوع الثالث عشر من دوري الكرة الممتاز.

وافتتح مهدي كريم التسجيل للنوارس في الدقيقة 36 ثم ضاعف الحسن حبيب النتيجة في الدقيقة 67 ثم اضاف مهند عبد الرحيم الهدف الثالث في الدقيقة 93.

الفوز وضع النوارس في المركز الرابع برصيد 22 نقطة، فيما اوقفت الخسارة رصيد الديوانية عند النقطة 16 في المركز العاشر.

وسقط المتصدر نفط الوسط بفخ التعادل أمام الصناعات الكهربائية في المباراة التي انتهت نتيجتها بالتعادل الإيجابي 1-1 والتي احتضنها ملعب الصناعة.

وسجل الصناعات أولاً عن طريق مهيمن سليم عند الدقيقة (18) فيما عادل عندليب الفرات الأوسط عند الدقيقة (71) عن طريق عبد الله عبد الأمير.

وواصل نفط الوسط تمسكه بالصدارة برصيد 27 نقطة، بينما حل الصناعات الكهربائية في المركز 19 برصيد 10 نقاط.

وحقق القوة الجوية فوزاً مهماً على مضيفه الكرخ في المباراة التي أقيمت، مساء امس الاربعاء، والتي احتضنها ملعب الساحر أحمد راضي في نادي الكرخ، لصالح الجولة 13 من الدوري الممتاز.

وسجل هدفي الصقور لاعب الكرخ السابق حسين جبار في الدقيقتين (23) و(61).

وقفز الجوية لوصافة الترتيب برصيد 25 نقطة، فيما تجمد رصيد الكرخ عند النقطة 14 في المركز الرابع عشر.

وخيم التعادل الإيجابي 2-2 على نتيجة مباراة النفط والشرطة التي احتضنها ملعب التاجي.

تقدم سعد ناطق للشرطة أولاً في الدقيقة (18) قبل أن يعدل النتيجة للنفط محمد داود في الدقيقة (43) ثم تقدم النفط مطلع الشوط الثاني عن طريق ليث تحسين في الدقيقة (47) قبل أن يتدارك محمد قاسم الموقف وينقذ الشرطة من خسارة محققة بعد تعديل النتيجة في الدقيقة (79).

وأصبح الشرطة بالترتيب الثالث برصيد 24 نقطة، بينما حافظ النفط على المركز الثامن بـ 17 نقطة.

وعقدت لجنة الانضباط في الهيأة التطبيعية اجتماعا لمناقشة تقارير مشرفي المباريات للنظر في الإساءات والتجاوزات التي حصلت في المباريات.

وتقرر، خلال الاجتماع، معاقبة مشرف فريق اربيل (بشتوان شبيب) بالحرمان من مرافقة فريقه لأربع مباريات بدءا من الجولة الثالثة عشرة المقبلة من المرحلة الاولى بعد النظر في تقرير مشرف مباراة (اربيل والميناء)، مع دفع غرامة مالية مقدارها اربعة ملايين دينار، وذلك استنادا لأحكام المادة 51 / 1 انضباط، والقرار غير قابل للاستئناف استنادا لأحكام المادة 128 انضباط.

وبالنظر لتقرير مشرف مباراة (الكاظمية وشباب العدل) ضمن مباريات دوري الدرجة الأولى، ونظرا للأحداث والتجاوزات التي حصلت في المباراة، تقرر معاقبة لاعب شباب العدل (حيدر ماجد) بالإيقاف لمباراتين ابتداءً من الدور المقبل، ومعاقبة مدرب حراس مرمى شباب العدل (باسم سهام) بحرمانه من مرافقة فريقه لمباراة واحدة ابتداءً من الدور المقبل، وذلك استنادا لأحكام المادة (51 / 1) انضباط، ومعاقبة لاعب الكاظمية (رداد سهيل) بالإيقاف لمباراتين ابتداءً من الدور المقبل، على ان يكون القرار غير قابل للاستئناف.

وتمت مناقشة تقرير مشرف مباراة (الإسكان والمصافي) ضمن مباريات دوري الدرجة الاولى، في المباراة التي جرت احداثها على ملعب (البياع)، ونظرا للتجاوزات التي حصلت في المباراة، تقرر معاقبة مدرب فريق الاسكان (بشار مويشي) بالحرمان من مرافقة فريقه لأربع مباريات متتالية بدءا من الجولة المقبلة، مع دفع غرامة مالية مقدارها اربعة ملايين دينار، وذلك استنادا الى احكام المادة (51 / 1) من لائحة الانضباط، على ان يكون القرار غير قابل للاستئناف وفق المادة 128 من لائحة الانضباط.

وبالنظر لتقرير مشرف مباراة (مصافي الوسط ونفط الوسط) ضمن دوري الصالات، تكتفي لجنة الانضباط بالقرار الفني لحكم المباراة بالطرد لمدرب الحراس (محمد طارق)، وعدم اتخاذ أي عقوبة إدارية بحقه.

السهلاني: درجال وحمودي وضعا حجر الأساس لتعديل المسار الأولمبي

بغداد/ متابعة الزوراء

أعلن المدير التنفيذي للجنة الاولمبية العراقية، جزائر السهلاني، عن تفاؤله لنجاح الخطوة الأولى في لملمة شتات الجمعية العمومية وانهاء حالة التمحور والانقسامات التي انهكتها ابان العمليات الانتخابية الاخيرة.

وقال السهلاني إن "الجهد الذي بذله وزير الشباب والرياضة عدنان درجال ورئيس اللجنة الاولمبية رعد حمودي كان مثمراً ونتج عنه اتفاق الرابع من كانون الثاني ٢٠٢١ ، وتوقيع الجمعية العمومية على تنفيذ خارطة طريق الخروج من المأزق وتشكيل لجنة ثلاثية محايدة اتسمت اسماءها بالكفاءة والنزاهة". مؤكداً ان "درجال وحمودي وضعا حجر الاساس لتعديل المسار الاولمبي".واعرب السهلاني عن "شكره للجمعية العمومية التي ساهمت بشكل فاعل في تمضية الاتفاق". مؤكدا أن "المرحلة القادمة لن تشهد انقسامات حادة ، بعد ان حددت الاولمبية الدولية ضرورة التزام جميع الاطراف بتطبيق النظام الداخلي والميثاق الاولمبي والتمسك بالقرارات الدولية وعدم الاجتهاد في نصوصها"، متمنياً النجاح للجنة الثلاثية".

البهادلي: الوزارة والأولمبية نقضتا قرار إعفاء رئيس اتحاد التايكواندو

بغداد/ متابعة الزوراء

اعلن رئيس الهيئة الادارية للاتحاد المركزي للتايكواندو، ابراهيم البهادلي، ان اللجنة الاولمبية ووزارة الشباب والرياضة، نقضتا قرار اعفائه من منصبه.

وقال البهادلي ان "اللجنة الاولمبية العراقية ألغت قرار الاعفاء الذي تقدمت به الهيئة الادارية للاتحاد المركزي للتايكواندو العراقي بحق رئيسها ابراهيم البهادلي".

واضاف "كذلك رفضت وزارة الشباب الرياضة الاعتراف بالرئيس الجديد للاتحاد وابقت التعامل حصراً مع الرئيس الحالي".

وتابع ان "سبب هذا الرفض بسبب عدم وجود نص في قانون 16 لسنة 1986 ينص على تغيير المناصب وغياب المسببات الحقيقية لتغيير البهادلي من منصبه كما ان قانون الاتحاد ينص على تصويت الهيئة العامة علناً على عزل الرئيس وفق مسببات ملموسة".واكد البهادلي ان "كتاباً موجها الى اتحاد التايكواندو سيصدر من اللجنة الاولمبية العراقية يوضح وبشكل رسمي احقية الرئيس المنتخب بمزاولة اعماله وعدم التعامل مع اي تغييرات ارتجلية تحدث داخل الاتحاد".

البيشمركة يحقق فوزاً مستحقاً على الحبانية في دوري الكرة الطائرة

بغداد/ متابعة الزوراء

حقق فريق نادي البيشمركة الرياضي بالكرة الطائرة فوزاً مستحقاً على فريق الحبانية بثلاثة أشواط مقابل شوط ضمن منافسات الجولة الثانية من المجموعة الاولى لبطولة أندية العراق باللعبة و التي تضم اندية الصناعة ودوكان و الشرطة والقاسم ومصافي الشمال والبيشمركة والحبانية ويستضيف منافساتها نادي البيشمركة الرياضي في محافظة السليمانية.

وفي منافسات الجولة الثانية للبطولة احكم فريق الشرطة قبضته على مباراته امام القاسم بتحقيقه نقاط الأشواط الثلاثة فيما انتهى لقاء الصناعة ومصافي الشمال بفوز الاول بثلاثة أشواط مقابل شوطين .

وشهد لقاء فريقي بيشمركة والحبانية حضوراً جماهيرياً كبيراً لمشجعي فريق البيشمركة من كلا الجنسين لمؤازرة فريقهم بالكرة الطائرة .

النجم مهند علي مرشح لجائزة أفضل لاعب شاب في آسيا

بغداد/ متابعة الزوراء

اصدر الاتحاد الاسيوي بكرة القدم استفتاءً لاختيار افضل لاعب شاب في القارة الصفراء خلال عام 2020.ويقوم الموقع الالكتروني في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بإطلاق جوائز خيارات الجمهور لعام 2020، والتي تنظم على أربع فئات، وبحيث تشكل أصوات الجماهير نسبة 60% من التصويت، على أن يتم الإعلان عن النتائج النهائية يوم 24 كانون الثاني.

وتواجد نجم المنتخب الوطني العراقي مهند علي ضمن قائمة الافضل، حيث كتب الاسيوي عن مهند علي: "انتقل النجم العراقي الصاعد مهند علي من العراق إلى قطر ثم إلى البرتغال، وعاد بعد ذلك ليلعب مع نادي السيلية، حيث واصل التألق من خلال 7 أهداف في 12 مباراة مع نادي السيلية خلال الأشهر الثلاث الأخيرة من عام 2020".واضاف ان "مهند علي سجل في المباراة التي فاز فيها منتخب العراق على أوزبكستان 1-2 خلال شهر تشرين الثاني، ليرفع رصيده إلى 15 هدف دولي في 30 مباراة.

وضمت القائمة ايضاً كل من: الكوري الجنوبي وون دو-جاي والاوزبكي بوبير عبدالخالقوف والياباني كاورو ميتوما والسعودي عبدالله الحمدان والياباني تاكيهيرو توميماسو والايراني مهدي قائدي والياباني تاكيفوسا كوبو والاردني موسى التعمري والتايلندي جاروينساك وونغورن والقطري محمد وعد والاسترالي رايلي ماكغري والاوزبكي عزيزجون غانييف والايراني مهدي عبدي قارا والسعودي عبدالرحمن غريب والكوري لي كانغ-اين والماليزي صفاوي رشيد والكوري سونغ مين-كيو والاماراتي زايد العامري والاوزبكي جاسور ياخشيبويف.

سلة نادي الحشد تتجاوز الكهرباء رغم الإصابات

بغداد/ مصطفى العبطان

واصل فريق كرة السلة لنادي الحشد الشعبي الرياضي سلسلة انتصاراته في الدوري الممتاز عقب فوزه على الكهرباء بنتيجة 83_77 في اللقاء الذي احتضنته قاعة الشعب المغلقة لحساب الجولة الأولى من النافذة الثانية.. وشهد الربع الأول اثارة وندية بين طرفي اللقاء فضلا عن إضاعة فرص سهلة للتسجيل نتيجة التسرع والاستعجال من لاعبي الفريقين لينتهي الربع بتقدم الكهرباء بنتيجة 19_15.وفي الربع الثاني حاول الحشد السيطرة على مجريات المباراة إلا ان الصلابة الدفاعية للكهرباء والانتقال السريع للاعبيهم لينجحوا بتوسيع الفارق وتعزيز تفوقهم في الربع الثاني بنتيجة 46_38.وفي الربع الثالث نجح الحشد بالعودة إلى المباراة وقلص الفارق إلى نقطتين إلا ان التسرع والاعتماد على الرميات الثلاثية حال دون تقدم الحشد في اللقاء ليحافظ الكهرباء على تقدمه وينهي الربع الثالث بنتيجة 63_57.وفي الرابع الرابع قدم لاعبو الحشد اداءً رائعاً واستطاعوا بعد مضي 3 دقائق على انطلاقة الربع الاخير من قلب النتيجة على الكهرباء والتقدم 69_68 ليواصل بعدها الحشد زحفه نحو تحقيق الفوز ليتمكنوا من الفوز في الربع الرابع والمباراة بنتيجة 83 نقطة مقابل 77 للكهرباء.

يشار إلى أن فريق الحشد خاض مباراته الأولى هذا الموسم من دون لاعبه اللبناني علي حيدر الذي سيغيب عن الفريق قرابة ثلاثة اسابيع كونه تعرض للإصابة، فضلا عن غياب اللاعب مالك فلاح لذات السبب.وافتتح فريق الشرطة النافذة الثانية من دوري السلة الممتاز بالفوز على الأعظمية 82-115 في قاعة الشعب المغلقة.

وفرض الشرطة سيطرته على المباراة من الربع الأول وتقدم بفارق كبير 13-36.وفي الربع الثاني فاز الشرطة 17-21، لينهي الشوط الأول متقدما 30-57. وأنهى الشرطة الربع الثالث 18-25، فيما قدم الأعظمية أفضل عروضه في الربع الرابع، وتقدم بنتيجة 34-33، لتنتهي المباراة بفوز الشرطة 82-115.

علي عدنان: أرغب بالاحتراف في الدوري التركي من جديد

بغداد/ امير الداغستاني

قدم، فاتح يلدز، السفير التركي في بغداد عرضاً للاعب الدولي العراقي علي عدنان للعودة إلى الدوري التركي.

جاء ذلك خلال استقبال يلدز لعدنان في مقر السفارة ببغداد.

وقال علي عدنان: إن الدعوة وجهت له من قبل السفير التركي يلدز لمناقشة بعض الجوانب التي تخص مشواره الكروي.

وأضاف: أن السفير التركي أبدى رغبته الشديدة لعودته للدوري التركي. مبينا انه كان احد مشجعي فريق ريزا سبورت الذي كان يمثله عدنان لغاية 2017 .

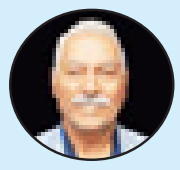
وتابع ان "السفير أكد لي أنه في حال عودتي للدوري التركي فإنه سيقدم كل وسائل الدعم، كوني، على حد قوله، لاعبا عراقيا كبيرا وعلى مستوى عال، ولي مشجعون اتراك يودون عودتي لدوريهم".

وأوضح عدنان أن "السفير قال إني استحق ان ألعب في اندية تركية على مستوى عال مثل فنربخشة وبيشكتاش وغلاطة سراي".

وأشار إلى أنه يرغب في العودة للدوري التركي وقد تلقى عرضا جيدا من فريق باكشهير، إلا انه اعتذر لانه مرتبط بعقد في الدوري الكندي".

وختم عدنان حديثه بالقول: "ارغب بشدة العودة مجددا للدوري التركي، وسأدرس ذلك بعد انتهاء عقدي مع فرانكوفر وايت كابس الكندي".

إعلامنا الرياضي



الصحفيون الرياضيون العراقيون يبتهلون لرب العزة والاجلال ان يشفي الصحفي الرياضي القدير الاستاذ صكبان الربيعي الذي يعاني من ازمة صحية حادة.

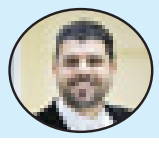
****

فايروس كورونا يصيب مدير اعلام نادي نفط ميسان الرياضي مهند اللامي وابنه حيدر... ندعو لهما بالشفاء العاجل.

****

ثمن الزميل الصحفي صلاح عبد المهدي موقف رئيس واعضاء الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية، فضلا عن بقية الزملاء من اعضاء الهيئة العامة للاتحاد، الذين قدموا له برقيات المواساة برحيل والدته، داعيا الباري عز وجل ان يحفظ الجميع من كل سوء ومكروه.

****



احتفلت اسرة الاعلام الرياضي بعيد ميلاد عضو المكتب الاعلامي لنادي الحدود الرياضي عماد الركابي ... نتمنى له التألق المهني والعمر المديد.

البريد الالكتروني alzawraanews@yahoo.com
الموقع الالكتروني www.alzawraapaper.com
العدد: 7401 الخميس - 7 كانون الثاني 2021
No: 7401 Thu 7 Jan 2021

توتنهام ينهي مغامرة برينتفورد ويبلغ النهائي

بلغ توتنهام هوتسبير نهائي كأس رابطة الأندية الإنكليزية المحترفة بفوزه على ضيفه برينتفورد من الدرجة الأولى بهدفين نظيفين منهياً مشواره البطولي في المسابقة.

وبات توتنهام على بعد فوز واحد من معانقة لقب أول منذ 13 عامًا، إذ كان حقق آخر ألقابه في العام 2008 حين توج بكأس الرابطة بالذات بفوزه في النهائي على جاره اللندني الآخر تشيلسي 1-2.

وينتظر فريق المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو مواجهة صعبة في النهائي الذي سيخوض غماره للمرة التاسعة في تاريخه (فاز بأربعة وخسر مثلها آخرها عام 2015 أمام تشيلسي)، كونه سيواجه أحد قطبي مانشستر، سيتي أو يونايتد اللذين لتقيا أمس الأربعاء.

وكان اللافت إشراك مورينيو تشكيلة أساسية كاملة في ثاني مسابقات الكأس من حيث الأهمية بعد كأس إنكلترا، لاسيما في ظل الجدول المزدحم للمباريات، حيث أبقى على الثنائي المتألق هاري كاين وسون هيونغ مين.

فيما شارك البرازيلي لوكاس مورا وسيسوكو أساسيين بدلا من هاري وينكس والهولندي ستفين برغفين اللذان بدأ خلال الفوز -3صفر على ليدز يونايتد في الدوري السبت الماضي، بينما أجرى ثلاثة تبديلات في الخط الخلفي حيث شارك سيرخيو ريغيلون أساسيًا للمرة الأولى بعد خرقه البروتوكول الصحي.

وافتتح النادي اللندني التسجيل عندما رفع ريغيلون عرضية عن الجهة اليسرى تابعها الفرنسي موسى سيسوكو غير المراقب رأسية جميلة في أعلى الزاوية اليسرى صعبة على الحارس الاسباني دافيد رايا .(12)

ولم يشهد الشوط الأول الكثير من الفرص الخطيرة حيث كانت أفضلها رأسية لمورا تصدى لها رايا ببراعة .(40)

وبدأ برينتفورد الشوط الثاني بقوة ووصلت كرة الى ايفان توني داخل المنطقة أبعدها الدفاع في اللحظة الاخيرة (48)، قبل ان تعلو كرة الإيفواري سيرج اوريه العارضة في المقلب الآخر .(50)

وأتيحت فرصة محققة لتوتنهام لمضاعفة تقدمه عندما مرر سيسوكو الكرة عن يمين المنطقة الى الجهة الأخرى عند سون تابعها بطريقة رائعة "على الطائر" منخفضة مرت بجانب القائم .(60)

وظن برينتفورد أنه عادل النتيجة وفرض نصف ساعة مثيرة عندما وصلت الكرة الى اثان بينوك إثر ركنية، تابعها رأسية تصدى لها الحارس الفرنسي هوغو لوريس لتتهيأ أمام توني تابعها رأسية في الشباك، لكن الهدف ألغي بداعي تسلل بفارق سنتمترات على الأخير بعد الاحتكام الى حكم الفيديو المساعد.(64)

ولم يتأخر سبيرز لمضاعفة النتيجة عندما افتك لاعبوه الكرة من الخصم وشنوا هجمة مرتدت وصلت الكرة على إثرها الى الفرنسي تانغي ندومبيلي ومنه الى الكوري الجنوبي سون في العمق سددها قوية في الشباك .(70)

وطرد جوشوا دا سيلفا من جانب الضيوف في الدقيقة 84 ببطاقة حمراء مباشرة لخطأ على الدنماركي بيار ايميل هويبيرغ.

ليكرز يواصل استفاقته بفوز رابع تواليا

بعد أن استهل حملة الدفاع عن اللقب الذي أحرزه في فقاعة وورلد ديزني في أورلاندو بسبب تداعيات فيروس كورونا، بفوزين وهزيمتين، واصل لوس أنجليس ليكرز استفاقته بتحقيقه فوزه الرابع تواليا على حساب ممفيس غريزليز 92-94 في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين.

ويدين ليكرز بفوزه السادس في ثماني مباريات الى جهود الثنائي ليبرون جيمس وأنتوني ديفيس، إذ سجل كل منهما 26 نقطة، وأضاف الأول 11 متابعة و7 تمريرات حاسمة.وأشاد المدرب فرانك فوغل بما يقدمه جيمس هذا الموسم أيضاً، قائلاً: "لهذا السبب هو رائع. يجد طريقة ما لتسجيل تلك السلات البطولية. تركيزنا منصب على ألا نكون بحاجة إلى هذا النوع من السلات البطولية لحسم المباريات"، أي أن يكون فريقه حاسماً الفوز قبل الدخول في الثواني الأخيرة من اللقاءات.

كما ساهم الألماني دينيس شرودر بـ12 نقطة في لقاء أنهاه ليكرز بسلة استعراضية من ديفيس بعد تمريرة من جيمس.

وكان ليكرز متخلفاً 79-77 مع بقاء خمس دقائق على النهاية، لكن جيمس وأنتوني سجلا معا 9 نقاط مقابل نقطتين فقط لأصحاب الأرض، ليضعا فريقهما في المقدمة 81-86.وواصل الاثنان حملهما الفريق على كتفيهما وسجلا أيضاً النقاط التالية التي وصل مجموعها إلى 15 متتالية في أواخر الربع الأخير، لتصبح النتيجة 83-92 قبل 31,1 ثانية على صافرة النهاية.وجدد فوغل: "ثقتي الكبيرة بليبرون جيمس في الربع الرابع. لا أجد طريقة أخرى لقول هذا الأمر. أنا أثق به".حاول غريزليز بقيادة الليتواني يوناس فالانسيوناس (13 نقطة مع 11 متابعة) وديلون بروكس (13) والسنغالي غورغي دييغ (13)، العودة إلى اللقاء لكنه عجز في نهاية المطاف عن تجنب هزيمة ثانية تواليا على أرضه أمام ليكرز في غضون يومين وخامسة بالمجمل هذا الموسم في سبع مباريات.وبعد هزيمتين على التوالي وأربع في سبع مباريات، قاد كايري إيرفينغ بروكلين نتس للفوز على ضيفه يوتا جاز بفارق كبير 96-130، وذلك بتسجيله 20 من نقاطه الـ29 في الشوط الأول بغياب النجم الآخر كيفن دورانت بسبب مخالطته شخصا مصابا بفيروس كورونا المستجد.

وفرض نتس هيمنته على اللقاء من البداية ولم يتخلف أمام ضيفه ولو لمرة واحدة، متقدما 14-35 بعد الربع الأول، ثم 44-63 في نهاية الثاني.

وكان فارق الـ19 النقطة الأكبر له بعد شوط أول منذ قرابة 10 أشهر، وتحديدا منذ تغلبه على سان أنتونيو سبيرز 120-139 في 6 آذار/مارس 2020 حين أنهى الربعين الأولين متقدما بفارق 21 نقطة (54-75).

ولعب إيرفينغ الدور الأساسي في هيمنة نتس على الشوط الأول، بتسجيله 18 نقطة في الربع الأول.وتحدث المدرب بروس براون عما شاهده من إيرفينغ في المباراة، قائلا: "كان سيسجل. كان في خضم اللحظة... كايري كان جنونياً اليوم".وحظي إيرفينغ بمساندة مهمة جداً من جاريت ألن وكاريس لوفيرت، إذ سجل الأول 19 نقطة مع 18 متابعة، فيما أضاف الثاني 24 نقطة في "أداء مُرض" بحسب ما قال بعد اللقاء.وكان دونوفان ميتشل الأفضل في صفوفً يوتا بتسجيله 31 نقطة، وأضاف جوردان كلاركسون 12، إلا أن ذلك لم يكن كافيا لمنح فريقهما فوزه الثاني تواليا وانتهى به الأمر بتلقي الهزيمة الثالثة في سبع مباريات حتى الآن.وأقر ميتشل: "لم نكن جاهزين للضغط الذي فرضوه علينا. لم نقم بأي شيء صحيح تقريبا... علينا أن نكتشف الهوية التي نريدها" كفريق على الصعيدين الهجومي والدفاعي.وواصل الصربي نيكولا يوكيتش تألقه بتسجيله 13 من نقاطه الـ35 في الربع الأخير، ليقود دنفر ناغتس الى فوزه العاشر تواليا على مينيسوتا تمبروولفز، وجاء بنتيجة 116-123.كما حقق يوكيتش 15 متابعة مع 6 تمريرات حاسمة في مباراة بدت في متناول دنفر تماماً بعد أن تقدم على منافسه بفارق 18 نقطة في الشوط الأول، لكنه عاد وسمح للأخير بالعودة وحتى أنه تخلف بفارق ثماني نقاط.لكنه انتفض وحرم تمبروولفز من تسجيل أي سلة في غضون خمس دقائق خلال الربع الأخير، فيما دك سلة ضيفه بـ15 نقطة متتالية من دون، ما سمح له بفرض سيطرته مجددا على اللقاء والخروج في نهاية المطاف بفوزه الثالث في سبع مباريات.وحظي يوكيتش بمساندة من ويل بارتون (20 نقطة) والبديل جامايكل غرين (17)، فيما كان دانجيلو راسل الأفضل في الجهة المقابلة بتسجيله 33 نقطة وأضاف الإسباني خوانشو هرنانغوميز 25 ضد فريقه السابق لكن ذلك يكن كافيا لتجنيب تمبروولفز هزيمته الخامسة تواليا.

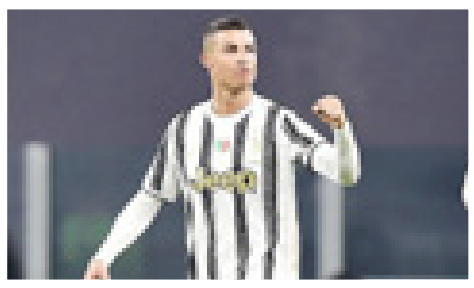
ووضع سان أنتونيو سبيرز حدا لمسلسل هزائمه المتتالية عند أربع مباريات، بتغلبه على لوس أنجليس كليبرز 113-116 بفضل جهود الأسترالي باتي ميلز الذي سجل 8 ثلاثيات، وأنهى اللقاء بـ27 نقطة.

وضرب سبيرز بقوة منذ الربع الأول بعد أن تقدم على مضيفه بفارق 24 نقطة، لكن كليبرز استفاق بقيادة كواهي لينارد (30 نقطة، بينها 11 في الربع الثالث، و10 تمريرات حاسمة) وباتريك بيفيرلي (20) والفرنسي نيكولا باتوم (21 مع 9 متابعات)، وقلص الفارق حتى نقطة واحدة في الربع الثالث.إلا أن سبيرز الذي برز في صفوفه أيضا ديجونتي موراي (21 نقطة) ورودي غاي (16) ولاماركوس الدريدج (14)، استعاد زمام المبادرة في الربع الأخير بعدما افتتحه بـ12 نقطة متتالية مقابل نقطتين فقط لمضيفه، وكان ذلك كافيا له للسير بالمباراة الى بر الأمان وتحقيق فوزه الثالث في سبع مباريات، فيما مني كليبرز الذي غاب عنه نجمه الآخر بول جورج بسبب التواء في الكاحل تعرض له الأحد ضد فينيكس صنز، بهزيمة ثالثة في ثماني مباريات.

وتغلب شيكاغو بولز على مضيفه بورتلاند ترايل بلايزرز 108-111 بفضل زاك لافين الذي سجل سلة حاسمة في آخر 10,8 ثانية، وكوبي وايت الذي قضى على أمل أصحاب الأرض تماما بعدما ترجم رميتين حرتين بنجاح في آخر 4,7 ثانية.

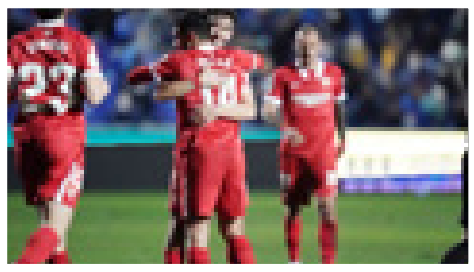
اعلام الكتروني

بيليه يرفض الاعتراف بإنجاز رونالدو



رفض الأسطورة البرازيلية بيليه، الاعتراف بأن البرتغالي كريستيانو رونالدو، نجم يوفنتوس، تخطى رقمه الخاص بعدد الأهداف المسجلة في المباريات الرسمية.وسجل رونالدو هدفين في فوز يوفنتوس على أودينيزي، بنتيجة 1-4، ضمن مباريات الجولة 15 للكالتشيو.ورفع رونالدو رصيده إلى 758 هدفًا في المباريات الرسمية، متقدمًا على بيليه (757 هدفًا).ولا يتفوق على رونالدو حاليًا سوى التشيكي جوزيف بيكان، الذي يعد أفضل هداف في تاريخ كرة القدم برصيد 759 هدفًا، مما يعني أن الأسطورة البرتغالية يحتاج لتسجيل هدفين فقط لاحتلال عرش كرة القدم.ومع ذلك، يبدو أن بيليه يصر على أن رونالدو لم يتخط رقمه بعد ويتمسك باحتساب كل الأهداف التي سجلها سواء رسميا أو وديا، وأنه أفضل هداف في تاريخ كرة القدم.وقام بيليه بتحديث سيرته الذاتية عبر حسابه الرسمي على إنستجرام، بإضافة عبارة: "أفضل هداف في كل العصور (1283 هدفا)".وتتضمن هذه الحصيلة الأهداف التي سجلها بيليه خلال المباريات الودية الغير معترف فيها من قبل الفيفا.

إشبيلية يمضي قدماً في كأس ملك إسبانيا



بلغ إشبيلية دور الـ32 في كأس ملك إسبانيا بفوزه على مستضيفه ليناريس ديبورتيفو من الدرجة الثالثة بهدفين نظيفين.افتتح أوسكار رودريغيز التسجيل لإشبيلية في الدقيقة 45 وأضاف المدافع فران لارا الهدف الثاني بالخطأ في مرمى فريقه في الدقيقة 47.وتأهل فياريال إلى الدور ذاته بفوزه على مضيفه زامورا 1-4. سجّل باكا (31) وبينو (43) ونينو (73) ورابا (88) أهداف الفائز وراموس (45) هدف زامورا.

وفي مباراة أخرى، سحق إيبيزا المنافس في دوري الدرجة الثالثة منافسه سيلتا فيغو المنتمي لدوري الأضواء 2-5، كما خسر خيتافي المنتمي أيضا لدوري الأضواء أمام منافس من الدرجة الثالثة بعد هزيمته -1صفر أمام قرطبة.كما ضمن ألكوركون العبور على حساب ريال سرقسطة 1-2.أما بلد الوليد فقد احتاج للأوقات الإضافية للتأهل بفوزه 2-3 على ماربيلا.

سولسكاير يعترض على تصريح كلوب

يعتقد أولي جونار سولسكاير مدرب مانشستر يونايتد أن حديث المدربين المنافسين عن ركلات جزاء فريقه يمكن أن تكون طريقة لمحاولة التأثير على قرارات الحكام.

وقال يورجن كلوب مدرب ليفربول عقب الخسارة -1 0 أمام ساوثهامبتون في الدوري الإنجليزي الممتاز إنه يشعر بالحيرة بخصوص سبب عدم احتساب ركلة جزاء لناديه وادعى أن قرار الحكم كان سيختلف لو كانت فرق أخرى تخوض المباراة".

وأضاف كلوب في مقابلة عقب المباراة أن يونايتد حصل على ركلات جزاء في عامين أكثر مما حصل عليه ليفربول خلال وجوده على مدار خمس سنوات ونصف السنة.

وقال سولسكاير للصحفيين: "لا أحصي عدد ركلات الجزاء التي نحصل عليها، لذا إذا أردتم قضاء وقت في الشعور بالقلق حول متى نتعرض لخطأ داخل المنطقة، فأنا لا أقضي وقتي في ذلك".

وأشار إلى أن يونايتد حُرم من ركلة جزاء في قبل نهائي كأس الاتحاد الإنجليزي الموسم الماضي عندما خسر أمام تشيلسي بعدما قال المدرب المنافس فرانك لامبارد إن قرارات حكم الفيديو المساعد صبت في مصلحة يونايتد.

وأضاف المدرب النرويجي: "لا يمكنني الحديث بالنيابة عن المدربين الآخرين. لماذا هم يقولون مثل هذه الأشياء".

وزاد: "بكل تأكيد أشعر أن هذا حدث العام الماضي في قبل نهائي كأس الاتحاد لأن فرانك تحدث عن الأمر وحرُمنا بعدها من ركلة جزاء كان يجب أن نحصل عليها".

وواصل: "ربما هي طريقة للتأثير على التحكيم. لا أعرف لكني لا أشعر بالقلق بخصوص ذلك. عندما نتعرض لخطأ داخل المنطقة تصبح ركلة جزاء. يحدث ذلك عند ارتكاب الخطأ داخل المنطقة".

وسيلعب مانشستر يونايتد مع واتفورد في الدور الثالث لكأس الاتحاد الإنجليزي يوم السبت المقبل، وسيكون على موعد مع اختبار صعب بالدوري الممتاز بمباراة قمة أمام ليفربول في 17 يناير/ كانون الثاني الجاري.

رقم قياسي لإصابات كورونا في الدوري الإنكليزي خلال أسبوع واحد

أعلنت رابطة الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم عن تسجيل 40 إصابة بفيروس كورونا المستجد في صفوف اللاعبين وأفراد من طواقم الأندية خلال الأسبوع المنصرم، مؤكدة في الوقت ذاته على استمرار الموسم كما هو مخطط له.

ويشكل هذا العدد أكثر من ضعف الرقم القياسي السابق الذي بلغ 18 إصابة الأسبوع الفائت ويأتي تزامنًا مع دخول بريطانيا إغلاقًا تامًا للبلاد للحد من تفشي كوفيد19-.

وألغيت ثلاث مباريات الأسبوع الفائت بسبب إصابات في صفوف كل من مانشستر سيتي وفولهام.إلا أن الحكومة البريطانية أعطت الضوء الأخضر لرياضات النخبة لإكمال المنافسات على الرغم من القيود المشددة.واعتمدت الرابطة مجددًا قرار إجراء فحوصات الكشف عن كوفيد19- مرتين أسبوعيًا كما حصل في "مشروع الاستئناف" (بروجيكت ريستارت) لاستكمال الموسم الفائت بعد توقف قسري دام ثلاثة أشهر، وذلك بعدما اعتمد قرار إجراء الفحوصات مرة واحدة أسبوعيًا في مطلع الموسم الحالي.

وفي الجولة الأولى من الفحوصات الأسبوع الفائت، تم اكتشاف 28 إصابة من أصل 1311 فحصًا، إضافة إلى 12 حالة إيجابية من 984 فحصًا في الجولة الثانية.

وعلى الرغم من تأجيل بعض المباريات وارتفاع عدد الإصابات وبعض الأصوات المطالبة بتوقف قسري للحد من تفشي الوباء، إلا أن الرابطة أصرّت على أن الموسم يمكن أن يُستكمل كما هو مخطط.وقالت في بيان: "مع انخفاض عدد الاختبارات الإيجابية في الغالبية الكبرى من الأندية، لا تزال رابطة الدوري تثق في بروتوكولاتها الخاصة بكوفيد19-، المدعومة بالكامل من الحكومة، لإقامة المباريات كما هو مقرر".

ولا يترك جدول المباريات المزدحم في الدوري وكأسي إنكلترا والرابطة والمسابقات الأوروبية التي يتعين أن تنتهي قبل انطلاق كأس أوروبا 2020 التي أرجئت من الصيف الماضي إلى المقبل بسبب الجائحة والتي تبدأ في 11 حزيران/يونيو، مجالا كبيرًا للتعديل في جدول المباريات.

وانتهك بعض اللاعبين القيود الخاصة بفيروس كورونا، إذ أدان توتنهام خرق لاعبيه الأرجنتينيين إريك لاميلا وجيوفاني لو سيلسو والإسباني سيرخيو ريغيلون البروتوكولات الصحية.

وتم تصوير اللاعبين الثلاثة في تجمع خلال فترة عيد الميلاد.

وكان لاعب وست هام يونايتد الأرجنتيني الآخر مانويل لانسيني حاضرا أيضا في الحفل، في خرق للإرشادات الحكومية المنصوص عليها في 19 كانون الأول/ديسمبر الماضي والتي لا تسمح للذين يعيشون في مناطق المستوى الرابع من الخطورة، ومنها لندن، بالاختلاط مع أي شخص خارج منزلهم في فترة عيد الميلاد.كما فتح مانشستر سيتي تحقيقًا بحق لاعبيه الفرنسي بنجمان مندي الذي اعترف بخرق البروتوكول بإقامته حفلًا خلال ليلة رأس السنة.

اتحاد أميركا الجنوبية يدعم كافاني

أصدر اتحاد أميركا الجنوبية لكرة القدم بياناً يدعم فيه اللاعب الأوروغواياني إدينسون كافاني بعد تلقيه عقوبة مالية وكروية، إثر منشور على إنستغرام استخدم فيه تعبيراً اعتبره الاتحاد الإنكليزي عنصريا.

الاتحاد القاري أوضح في بيانه، أن اختلاف الثقافة واللغة يُغير من المعنى المقصود، وأن اللاعب استخدم التعبير بحسن نية.

وأوضح بيان "كونميبول" أن العقوبة لا تتماشى مع السمات الثقافية، ولا الاستخدامات اللغوية للمفردات الشائعة في أوروغواي. وأن العقوبة تؤثر سلبا في صورة وسمعة كافاني، وكان من الأجدى الأخذ بعين الاعتبار هذه التفاصيل الثقافية لكل لاعب.

وانتهى البيان بتأكيد الاتحاد القاري استنكاره الدائم لأي عبارات أو أفعال عنصرية، لكن في حالة كافاني تحديداً، فإن اللاعب بعيد عن كل هذه الشبهات.

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
14:00	الدوري العراقي الممتاز	زاخو * الميناء
16:15	الدوري العراقي الممتاز	أربيل * الطلبة
18:00	الدوري العراقي الممتاز	نفط البصرة * السماوة
20:00	الدوري العراقي الممتاز	نفط ميسان * الحدود
15:50	الدوري السعودي	أبها * الفيصلي
18:35	الدوري السعودي	الوحدة * الفتح
16:00	كأس الإمارات	خورفكان * شباب أهلي دبي
19:00	كأس الإمارات	النصر * الفجيرة
16:15	دوري نجوم قطر	السد * السيلية
18:45	دوري نجوم قطر	قطر * الخريطيات
16:40	الدوري العماني عمانتل	النصر * عمان
17:00	الدوري العماني عمانتل	نزوى * صحم
19:00	الدوري العماني عمانتل	صحار * السيب
18:00	الدوري المصري الممتاز	الاتحاد السكندري * المصري البورسعيدي
20:30	الدوري المصري الممتاز	الانتاج الحربي * سموحة
21:00	كأس ملك إسبانيا	بيلانو ديبورتيفو * فالنسيا
23:00	كأس ملك إسبانيا	لاس روزاس * إيبار
21:30	الدوري البرتغالي الممتاز	ناسيونال ماديرا * سبورتينج لشبونة
00:00	الدوري البرتغالي الممتاز	سبورتينج براغا * ماريتيمو

وفد من المكتب الاعلامي للسيد مقتدى الصدر يزور نقابة الصحفيين العراقيين

بغداد/نينا:

زار وفد من المكتب الاعلاميّ للسيد مُقتدى الصّدر الاثنين نقابة الصحفيين العراقيين .

وقدم الوفدُ التهنئةَ لنقيب الصّحفيين العراقيين مؤيد اللامي بمناسبةِ العام الميلاديّ الجَديد ,داعياً الى فتحِ افُق للتّعاون بين النّقابة والمَكتب الاعلاميّ بما يُعزز الدّور الوَطني للإعلام في نقلِ الحَقيقة بمَصداقيةٍ وشفافيّة .

من جانبه أشادَ نقيبُ الصحفيين العراقيين مؤيّد اللامي بهذهِ الزّيارة مؤكداً استِعداد النّقابة للتعاونِ بما يسهم بالارتقاء باداء العمل الاعلامي للمكتب.

خلال تغطيتهم الانتخابات النيابية2020

عشرات الانتهاكات بحق الصحفيين الأردنيين

عمّان/متابعة الزوراء:

تعرّض ٣٩ صحفياً لانتهاكات خلال تغطية الانتخابات البرلمانية الأردنية في نوفمبر/ تشرين الثاني الماضي، وفق تقرير أصدره «مركز حماية وحرية الصحفيين».وبيّن تقرير المركز أن عدد الانتهاكات وصل إلى ٤٣، وبينها منع التغطية والتصوير وحجب للمعلومات. وحمّل رؤساء لجان الاقتراع وبعض الموظفين المكلفين بإدارة العملية الانتخابية المسؤولية عن هذه التجاوزات والضغوط.ونبه المركز إلى تكرار هذه الخروقات بحق الصحفيين في هذه الانتخابات والانتخابات التي سبقتها، مع أن حقهم في التغطية المستقلة والتصوير مكفول ومنصوص عليه.وتضمن التقرير رصداً وتوثيقاً للتغطية المستقلة للإعلاميين والإعلاميات خلال يوم الانتخابات النيابية، واستطلاع رأي لعينة عشوائية من الصحفيين والصحفيات يقيم التزامات الهيئة المستقلة في دعم عمل وسائل الإعلام بحرية ومن دون تدخلات، إضافة إلى رصد لكل الشكاوى والمزاعم عن انتهاكات وقعت على الإعلاميين.وأظهرت نتائج استطلاع رأي لموقف عينة عشوائية من الصحفيين الذين عملوا على تغطية يوم الاقتراع، وبلغت ١٣٨ صحفياً وصحفية، أن الغالبية تمكنوا من تغطية يوم الاقتراع للانتخابات النيابية باستقلالية ومن دون تدخلات، تحديداً من رجال الأمن العام والدرك المكلفين بحماية العملية الانتخابية. وقال ما نسبته ٢٢,٨ في المئة إنهم تعرضوا لمشكلات وانتهاكات كان غالبيتها منع التغطية، والمنع من دخول مركز الاقتراع، والمنع من إجراء المقابلات مع ناخبين أو مسؤولين والضغوط والمضايقات. وأفاد ما نسبته ٨٢,٤ في المئة بأنهم لم يتعرضوا لأي تدخلات أثناء تغطيتهم العملية الانتخابية من قبل رجال الأمن العام أو الدرك، مقابل ٢٤ صحفياً وصحفية (١٧,٦ في المائة) قالوا إنهم تعرضوا لتدخلات من رجال الأمن العام والدرك أثناء تغطية العملية الانتخابية.

صحفيو «أخبار اليوم» المغربية يضربون عن العمل

الرباط/متابعة الزوراء:

قرر طاقم صحيفة «أخبار اليوم» المغربية الدخول في إضراب عن العمل لمدة ٢٤ ساعة، يوم غد الأربعاء، احتجاجاً على الأوضاع التي يعيشونها منذ أشهر جراء الأزمة التي تتخبط فيها الصحيفة بسبب عدم صرف أجورهم نتيجة صراعات إدارية ومالية باتت تشكل خطراً حقيقياً على حقوق ومكتسبات الصحفيين وبقية العاملين فيها.

وأعلنت النقابة الوطنية للصحافة المغربية، الثلاثاء، أنه «نظراً للظروف الاجتماعية التي يعيشها طاقم جريدة «أخبار اليوم»، الصادرة عن مؤسسة «ميديا ٢١»، جراء تماطل الإدارة في صرف أجورهم وحقوقهم الاجتماعية المنصوص عليها بموجب قانون الشغل والاتفاقية الجماعية، فقد تقرر خوض إضراب عن العمل لمدة ٢٤ ساعة وذلك يوم امس الأربعاء».

وتأتي خطوة الإضراب عن العمل بعد يوم على تنظيم العاملين في الجريدة ندوة صحافية مساء أمس الاثنين، داخل مقر النقابة الوطنية للصحافة بالدار البيضاء، بهدف التعريف بمعاناتهم، والإعلان عن خطواتهم الاحتجاجية.

وطالب صحفيو «أخبار اليوم»، بضرورة صرف الأجور المتأخرة من دون مماطلة، والاستمرار في أداء أجور الشهور المقبلة في آجالها القانونية، فضلاً عن الوفاء بالتزامات صندوق الضمان الاجتماعي، وأداء العمولات المستحقة لفائدة موظفي القسم التجاري فورا أو وفق اتفاق يرضي الطرفين، وصرف حقوق المتعاونين المتراكمة منذ شهور، والعودة إلى طباعة الجريدة وفاء بالتزاماتها تجاه قرائها الأوفياء.

وقال العاملون في الجريدة إنهم»راسلوا الجهات المسؤولة، من بينها الحكومة والوزارة الوصية فضلا عن الإدارة، لكن دون جدوى»، مستنكرين رفض الحكومة المغربية صرف أجور العاملين بشركة «ميديا ٢١»، الشركة الأم للصحيفة، في إطار الدعم الاستثنائي الخاص بمواجهة تداعيات وباء كورونا، وامتناعها عن تقديم أسباب ومبررات إقصاء الجريدة عن الاستفادة من هذا الدعم.

وفي تعليق على الأوضاع داخل الجريدة، قال مدير نشرها، يونس مسكين، في تدوينة له على صفحته الشخصية بموقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»: «أخبار اليوم» ضحية جشع أعمى، وتعطش للاستغلال والاستعباد، ومطامع مادية مغلفة بدوافع انتقامية مرضية، تعتبر العاملين في الجريدة مطالبين بتقديم القرابين والأعطيات لمن يعتبرون أنفسهم أولياء نعمتهم والماسكين بأرزاقهم.. «أخبار اليوم» لم تضعفها أزمة ولا نكبتها جائحة، ولا خنقها حصار، بل طعنت عمداً وعن سبق إصرار وتخطيط، ممن يفترض فيهم دعمها وحمايتها».

وتابع مسكين:» «أخبار اليوم» أرهقت بمطالب ورغبات شخصية، أنانية وحاقدة، وتكالبت عليها معاول من يرون فيها مجرد ضيعة عائلية رفض عبيدها أن يدفعوا الجزية من أجورهم وحقوقهم الدنيا. «أخبار اليوم» ضحية ميول مرضي للاتجار الحقيقي بالبشر، وإلا ما هو «التكييف» المناسب لتسخير إنسان في عمل استنزفه لشهور، ثم طرده بكل سادية»؟

وكان طاقم الجريدة قد دخل، في ٢١ ديسمبر/كانون الأول الماضي، في اعتصام داخل مقر المؤسسة للمطالبة بصرف حقوقه المادية، وذلك في فصل جديد من فصول ما تعيشه المؤسسة من احتقان منذ أشهر، جراء صراعات إدارية ومالية.

ومنذ اعتقال مؤسسها الصحفي، توفيق بوعشرين، عام ٢٠١٨، تعيش «أخبار اليوم» على وقع أزمة مالية وصراعات بين أبرز صحفييها ومسؤوليها مع مالكيها من عائلته، مما يتركها وسط مصير مجهول. فيما زادت حالة الاحتقان جرّاء عدم حصول الصحفيين والعاملين على أجورهم منذ سبتمبر/أيلول الماضي، وحديث عن عزم إدارة المؤسسة على تسريح عدد منهم، فضلاً عن تأخر الإفراج عن دعم وزارة الثقافة المخصص للمؤسسات الإعلامية.

تركز على ما هو مضيء بالمجتمعين الفرنسي والمغربي

مغربي يطلق قناة «فرانس بيزنيس تيفي» من فرنسا

باريس/متابعة الزوراء:

يتطلع علي جيار صاحب المشروع الإعلامي "فرانس بيزنيس تيفي"، إلى العمل من أجل التقارب بين فرنسا والمغرب، وتسليط الضوء على المبادرات الإيجابية الفردية والجماعية، عوض الأخبار "المثيرة" التي تتم إذاعتها على مدار الساعة من قبل بعض وسائل الإعلام التي تساهم أحيانا في بث الخوف والقلق.

وتم إطلاق قناة "فرانس بيزنيس تيفي" التلفزيونية الرقمية في نوفمبر ٢٠٢٠، وتعتبر قبل كل شيء "استثمارا بشريا واجتماعيا"، بعيدا عن النموذج الاقتصادي السائد حاليا، الذي يهدف إلى الربح، بحسب جيار.

وهي قناة مختصة بالخبر الاقتصادي والاجتماعي والرقمي، وتمثل الإعلام الإيجابي الذي يركز على النواحي المضيئة في المجتمع الفرنسي والمغربي.

ويعرض جيار في إطار برنامج أسبوعي يقدمه بنفسه مبادرات إيجابية في فرنسا ويبرز قيم العيش المشترك. كما يظهر المجالات التي بوسع فرنسا والمغرب أن يتقاسما فيها المصالح الاقتصادية والمجتمعية، فضلا عن تسليطه الضوء على وجوه تنتمي إلى الجالية المغربية والمغاربية أيضا.

وقال في حديث مع وكالة المغرب العربي للأنباء، إن "فرانس بيزنيس تيفي هي في المقام الأول فكرة مشروع إعلامي طموح غايته تثمين جميع المبادرات الفضلى في فرنسا حول الأحداث الاقتصادية والاجتماعية والرقمية، مع شعار يرقى إلى مستوى الرهان: لنرى فرنسا من زاوية أكبر !". وأكد أنها روح مشاطرة "الكأس نصف المملوءة".

وتفضل وسائل الإعلام الاستقصائية تقديم صورة عن هوامش المدن التي تعاني صعوبات عوض الصورة التي تظهر أحياء تختزن المواهب والأمل، فيما تحاول "فرانس بيزنيس تيفي" إضفاء الشعور بالارتياح على كل من يتابعها.

وأوضح جيار "لقد استقبلنا بالفعل شخصيات مرموقة: مديري بنوك كبرى ورؤساء مؤسسات وطنية وإعلامية والدرك الوطني، والوكالة الوطنية لأمن أنظمة المعلومات، وطباخين ذائعي الصيت، لمشاطرة قيمهم الإيجابية. والنتيجة مشجعة للغاية على اعتبار أننا تمكنا من حصد عشرات الآلاف من المشاهدات في بضعة أسابيع فقط، مع جمهور مستهدف يتشكل قبل كل شيء من صناع القرار الاقتصادي والسياسي، والفاعلين المواطنين الملتزمين".

ويمتلك المستثمرون والفاعلون الاقتصاديون منهجية الفعل، والمطلوب هو التعريف بذلك. وجاءت هذه الفكرة -المتمثلة في عرض المبادرات الفضلى، والنجاحات الاقتصادية والاجتماعية التي تشكل مجالا متفردا في القناة- رد فعل على المشهد الإعلامي الحالي الذي يحتكم إلى الترند ونسب التتبع على حساب الأخبار الإيجابية.

بعد قرار بريطانيا بعدم تسليمه لامريكا

هل سيصبح مؤسس «ويكيليكس» حراً ؟

لندن/متابعة الزوراء:

قبل عقد تقريبا، عندما نُشرت آلاف الوثائق المسرّبة عبر موقع يدعى «ويكيليكس»، بدا أنّ عصر الصحافة، الاستقصائية تحديداً، قد تغيّر للأبد. أكثر من عشر سنوات مرّت، تحوّلت خلالها صورة مؤسس «ويكيليكس» الأسترالي جوليان أسانج (٤٩ عاماً)، وتبدلّت مراراً، في ظلّ شرخٍ واضح بين من يراه بطلاً، و»والداً للصحافة الاستقصائية الحديثة»، وبين من يراه «عدواً للدولة»، أو حتى «شريكاً للرئيس الروسي فلاديمير بوتين»، ومسؤولاً عن انتخاب دونالد ترامب رئيساً عام ٢٠١٦.

ظهر الاثنين، انتهى فصل إضافي من فصول اعتقال أسانج، وذلك بإصدار القاضية فانيسا باريتسر في محكمة «أولد بيلي» الجنائية في لندن، حكماً بمنع تسليمه للولايات المتحدة التي توجّه إليه تهم تجسّس، وذلك نظراً إلى وضعه الصحي والنفسي، ووجود «مخاطر عالية» لإمكانية إقدامه على الانتحار. علماً أنّ الحكومة الأميركية أعلنت استئناف القرار، وفق ما نقلت وكالة «أسوشييتد برس».

كيف بدأت قصة أسانج، وكيف انتهت بطلب تسليمه للولايات المتحدة؟ الجواب السريع يعيدنا إلى عام ٢٠٠٩ حين بدأت شهرة موقع «ويكيليكس» إثر نشره مئات الآلاف من البرقيات المرسلة إلى الولايات المتحدة في ١١ أيلول/ سبتمبر ٢٠٠١. ثم في ٢٠١٠ نشر الموقع مقطع فيديو يكشف عن مقتل مدنيين بنيران الجيش الأميركي في العراق، تلاه نشر آلاف الوثائق العسكرية عن أفغانستان. في ٢٨ تشرين الثاني/ نوفمبر ٢٠١٠، نشر بمساعدة خمس وسائل إعلام دولية كبرى («نيويورك تايمز» الأميركية، و»ذا غارديان» البريطانية، و»دير شبيغل» الألمانية، و»لو موند» الفرنسية، و»إل باييس» الإسبانية)، أكثر من ٢٥٠ ألف وثيقة سرية تكشف عن خفايا الدبلوماسية الأميركية. بعد العملية التي سُميت «كيبل غيت»، أصبح جوليان أسانج العدو الأول المعلن للولايات المتحدة. وقد أكد الموقع أنه نشر «أكثر من ١٠ ملايين وثيقة» تتعلق بقطاع المال والترفيه والسياسة خلال هذه السنوات.

لكن في أواخر ٢٠١٠، وأمام غضب رسمي أميركي كبير من التسريبات، طلبت السويد اعتقاله بتهمة الاعتداء الجنسي (أسقطت التهم لاحقاً). وتحت وطأة هذا الاتهام لجأ في ٢٠١٢ إلى سفارة الإكوادور في لندن، وبقي هناك نحو سبع سنوات، حصل خلالها على الجنسية الإكوادورية. لكن في ٢٠١٩، مع تغيير السلطة في كيتو، اعتقلته قوات من الشرطة البريطانية في تهم تتعلق بالقرصنة المعلوماتية في الولايات المتحدة التي طلبت من لندن تسليمه.

بقي مسجوناً في سجن بيلمارش مشدد الحراسة، بينما كان القضاء البريطاني يدرس ملفّ تسليمه للولايات المتحدة. تأخرت قضيّته وتأجل النطق بالقرار البريطاني بسبب تفشي فيروس كورونا. خلال هذه الأشهر الطويلة من الاعتقال كانت التهم تلاحق القضاء البريطاني بـ»الخضوع» للإملاءات الأميركية، وتغاضيها عن اعتبار حريّة الصحافة والعمل الاستقصائي إحدى القيم الأساسية في بريطانيا وأوروبا، ليجيء الحكم برفض ترحيله، ويخفّف من كل هذا الغضب.

لكن لم تمرّ السنوات العشر من دون تراجع شعبية أسانج في العالم. عام ٢٠١١، نددت الصحف الخمس التي نقلت وثائق ويكيليكس بأسلوب عمل موقع «ويكيليكس» الذي برأيها، ينشر برقيات وزارة الخارجية الأميركية من دون تنقيحها، محذرة من أن من شأن هذه الوثائق «تعريض بعض المصادر للخطر». وهي انتقادات رددها كذلك إدوارد سنودن الذي كشف للصحافة برامج مراقبة الاتصالات التي تطبقها وكالة الأمن القومي الأميركية.

غير أن أسانج ما زال يحظى بتأييد نواة صلبة من الأنصار، بينهم الممثلة الأميركية باميلا أندرسون، وعدد من جمعيات الصحفيين المعارضة لتسليمه.

وعام ٢٠١٦ عادت الانتقادات لتطاوله بعد تسريب معلومات من البريد الإلكتروني للمرشحة الديمقراطية للانتخابات الرئاسية الأميركية هيلاري كلينتون، في خطوة يعتبر كثيرون أنها حسمت فوز دونالد ترامب.

بالعودة إلى جلسة الاثنين، قدّم فريق الدفاع الخاص بأسانج حجته الختامية إلى المحكمة، معتبراً أن هذه المحاكمة تقودها «بدوافع سياسية»، وأنها تمثّل «انتهاكاً واضحاً للمعاهدة البريطانية ــ الأميركية التي يفترض أن تحكم أي قرار قضائي مرتبط بتسليم أسانج»، وهي الحجة التي رفضتها القاضية فانيسا باريتسر.

وبحسب الكلمة التي ألقتها هذه الأخيرة قبل إصدار الحكم، فإن تصرفات أسانج تجاوزت حدّ الصحافة الاستقصائية حين حاول تجنيد قراصنة آخرين، خلال مؤتمرات عامَي ٢٠٠٩ و٢٠١٣، عندما شجع الجمهور على الانضمام إلى وكالة المخابرات المركزية «(سي آي إيه) لسرقة الوثائق. لكن رغم مرافعة القاضية، فقد خلصت إلى أن التقارير الطبية تشير إلى إصابة أسانج باضطرابات نفسية عدة. كذلك استعادت حادثة حاول مؤسس «ويكيليكس» خلالها إيذاء نفسه عام ١٩٩١، مستعيدة تاريخ أسانج العائلي، حيث أقدم فردان من أسرته على الانتحار. وبالفعل، كان أسانج قد اشتكى من سماعه أصواتاً وموسيقى متخيلة في الاحتجاز، وظهرت عليه ميول انتحارية، وفق ما قال الطبيب النفسي مايكل كوبلمان أمام المحكمة، بعد معاينته المتكررة له.

ما الذي سيحصل الآن، وهل سيطلق سراح أسانج في انتظار الاستئناف؟ بعد قضائه سنة ونصف سنة في السجن البريطاني، يكون مؤسس موقع «ويكيليكس» قد أنهى حكمه الصادر بسبب كسره قواعد الكفالة عند لجوئه إلى سفارة الإكوادور، ويقضي بسجنه ٥٠ أسبوعاً. لكن أعلن بعد انتهاء جلسة أمس أنه سيبقى معتقلاً في سجن بيلمارش حتى جلسة الأربعاء للنظر في طلب الإفراج عنه.

وتزامناً مع صدور القرار البريطاني، عرضت المكسيك الإثنين اللجوء السياسي على أسانج. وقال الرئيس المكسيكي اندريس مانويل لوبيز أوبرادور في مؤتمر صحفي «سأطلب من وزير الخارجية اتخاذ التدابير الضرورية بهدف الطلب من الحكومة البريطانية الإفراج عن أسانج ولتعرض عليه المكسيك اللجوء السياسي». وأضاف «نحن مستعدون لمنح اللجوء ونهنئ القضاء البريطاني بقراره».

قال الرئيس المكسيكي اندريس مانويل لوبيز أوبرادور في مؤتمر صحفي «سأطلب من وزير الخارجية اتخاذ التدابير الضرورية بهدف الطلب من الحكومة البريطانية الإفراج عن أسانج ولتعرض عليه المكسيك اللجوء السياسي»

وكان أسانج ملاحقاً في البداية بتهم قرصنة إلكترونية، إلا أن القضاء الأميركي وجّه إليه ١٧ تهمة جديدة في أيار/ مايو الماضي، بموجب قوانين ضد التجسس. وتتهمه الولايات المتحدة بتعرض المئات من مصادرها للخطر عبر نشره الوثائق المسرّبة. وحتى الساعة لا يُعرف ما سيكون موقف إدارة الرئيس الأميركي المنتخب جو بايدن تجاه القضية، لكنّه سيكون حتماً حاسماً في ملف سجنه ومحاكمته. فقد خضع أسانج للمحاكمة خلال ولاية الرئيس الجمهوري دونالد ترامب الذي يُسلّم حكمه في ٢٠ من الشهر الحالي لجو بايدن. وحتى اليوم، لا تزال العلاقة التي تجمع ترامب وأسانج غامضة. إذ يتّهمه كثيرون بمساهمته بفوز دونالد ترامب بالرئاسة قبل ٤ سنوات. وأججت هذه المسألة الشبهات بتواطؤ أسانج مع روسيا، خصوصاً أنه سبق أن تعاون مع شبكة «آر تي» التلفزيونية الروسية الرسمية.

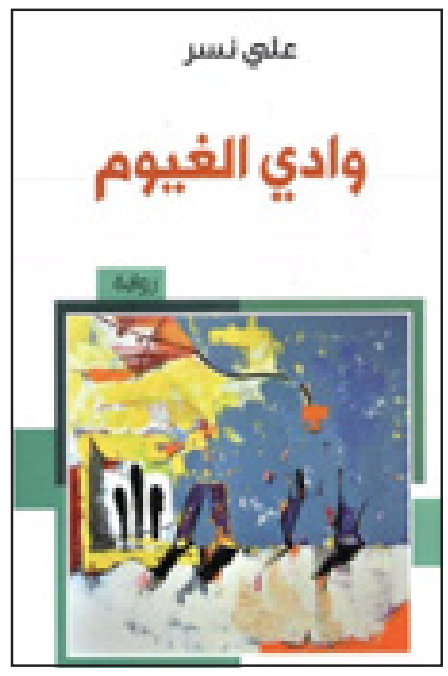
وندّد كثيرون حول العالم، بينهم أطباء أسانج، وصحفيون ومحامون بظروف احتجاز «المسرِّب الأكبر في التاريخ الحديث» ومسار القضيّة، مدافعين عن حقّه بالكرامة، وشاجبين ظروف سجنه، بالإضافة إلى تعامل القضاء مع الصحفيين الاستقصائيين الذين يسرّبون حقائق تعود بفائدة أكبر على الرأي العام من فكرة كسر قانون التسريب.وأشارت ستيلا موريس، محامية أسانج التي أصبحت شريكته وأنجب منها طفلين، في مقابلة مع صحيفة «دير شبيغل» الألمانية، الأحد الماضي، إلى أن أسانج الذي يقبع حاليّاً في سجن بيلمارش شديد الحراسة في لندن، إلى أنه «لم يلتقِ بأيٍّ من محاميه منذ آذار/ مارس». ونددت قائلةً إن «فريق الدفاع عن جوليان لم يتمكن من أداء عمله على نحو كبير... الوضع في سجن بيلمارش لا يقارن بظروف الاعتقال التي سيتعرض لها في الولايات المتحدة إذا سُلِّم»، معتبرةً أن أسانج «سيُدفن حيّاً».

قراءة لرواية وادي الغيوم للكاتب د. علي نسر

دلالة العنوان واحترافية السرد

ابراهيم رسول

الواضحُ من العتبة الأولى للروايةِ أنّها تحملُ جانباً تأويلياً مضمراً، أي أنّ لها ظاهر ومضمر يتأرجح النص ما بينهما، الوادي يشيرُ إلى شيء باطني وهذا الباطن يكون للغيم، فكيف اجتمع النقيضين بمثلِ هذا الاجتماع العلوي والسفلي! إشارة واضحة بثها السرد ومضى على وتيرةٍ تصاعدية أو تسلسلية تارة وأخرى متناوبة وبعض الأحيان يكون الأسلوب مزيج من أساليب تتداخل فيما بينها وهي لعبة سردية مارسها كثيرٌ من الكتابِ الذين لهم حذق ومهارة في العملية السردية، الروايةُ تثي بمضمر عميق وظاهر له دلالات كثيرة، فالرواية تبدأ بفصل يحمل اسم علم لكن هذا العلم يتضح أنه شخصية من شخصيات الرواية، السرد كان ذو صبغة تجديدية بثوب فني براق، يتناسب والتطور الفني الذي وصلت إليه الرواية، هذا العصر الذي أصبحت فيه الرواية متصدرة على كثير من أساليب الأدب الأخرى، يرسمُ لنا الكاتب بمخيلتهِ التي كانت واسعة المدى وعميقة الخيال نصاً إبداعياً، الجدلُ كان سمة بارزة في النص، استطاع الكاتب أن يرسم سيناريو رائع من خلال الحوار بين شخصيات تفاعلت مع بناء الحدث، فالحوار بين أيمن وحسام وصلاح ويوسف كانِ حواراً يتسم بصبغة فكرية بحتة، فحتى إن الجدلَ الديني والصراع بين العلمانية والتحضر، جدل هذه الشخصيات كانت تعتصر في مخيلة الكاتب، قضية الدين، الطائفية، العلمانية، هذه كلها هي مشاكل كبيرة يعاني منها العالم العربي بصفةٍ عامة، أراد الكاتب أن تتجادل هذه



الشخصيات لتعبر كل شخصية عن طابع أو تيار كبير من الجماهير العربية، النص يحملُ مضّمون مُضمر بخيبة أمل كبيرة وحالة إحباط تسود الفضاء العام وبالأخص أمام بصر وبصيرة الكاتب، شخصية صلاح أضمرت التبرم فيما يحصل من مشاكلِ تراكمت بفعلِ عواملٍ شلّت العقل العربي عن النهوض والرقي، صلاح بما يحمل من تراكيب مختمرة في دماغه يريد أن يبث همومه عبر البوح الناري، الذي يكون أشبه بفوّهات البنادق، ماجَت الشخصيات بجدل كبير عانى ومازال يعاني من العالم العربي، الفكرُ القُومي الذي أمسك بالعصا من المنتصف لأنه أراد أن يأخذ من التراث الموروث ومن الغرب أي شيء جديد، هذه إشارة إلى حالة قد تكون لها وجهات نظر تؤيدها، فالاحتفاظ بالتراث والنهل من الحضارة لهوَ شيئاً جميلا، وتعد نظرة جداً طبيعية، إذ الفكر القومي كان يتزين بزينة موشاة بأغطية براقة وذات صدى بعيد المدى، لم يستخدم الكاتب اسلوباً ثابتاً، فهو لا يريد من طريقة السرد أن تكون كلاسيكيا بل تلاعب في الطرائق السردية ليأخذ القارئ في سياحة بعيدة، التأملُ والاستغراق في التأمل كثيراً ما وُجدَ في النص، الرواية جنحت إلى الفلسفة وانتهلت الكثير منها، النص يناقش موضوعات عدة، وبالأخص المسائل الشائكة والجدلية، قد يتساءل القارئ عند شخصية صلاح وتفاعلها بين شد وجذب، قوة وضعفاً، النص لا يبرر وليس من عادة الروائي أن يكون مبرراً، المنولوج كان في حالةِ اكتئاب كبير، يقول النص: بين باب الغرفة المطل على الشرفة وبين السرير كانت مشاويري تعادل ما يقارب السفر. رواحًا وجيئًا في تلك الفسحة، يعبرُ النص عن الحالة النفسية التي كانت مضطربة في أكثر الأحيان، إذ المشاكل قد انعكست صورتها في وجدان الكاتب فتخيلها سرداً أدبياً وراحَ يقصها على هيئة قصة علّها تخفف حدة الضغط النفسي الذي تراكم عليه، هذه الأزمات التي أبصرها البطل كانت تنصهر في ذاته، لذا كانت شخصية صلح تحمل الكثير من التركيب أي إنه شخصية مركبة، ثم أن هناك حوراً ذاتياً، وهذا الحوار اتسم بصفةِ محاكاة النفس لذاتها، يقول النص: وقفت مرامَ القديمة أمام مرام الجديدة، لأوّل مرّة أتنحّى وأسمح لهما بالمواجهة العلانية. سألت القديمة شقّها الجديد: هل سيرى يوسف صورتك مع زوجك؟ هذا النص صريح وواضح بأن هناك خوالج اعتصرت في داخل هذه النفس لتقصها كحوار، هذه مرام كانت تمثلِ المرأي بتناقضاتها الكثيرة، فهي امرأة لعبت دوراً كبيراً في مجرى الحدث السردي، ولعل الاسلوب التناوبي والتقابلي كانا يتأرجحان، ما بين شدٍ وجذب وهذه ميزة أعطت قيمة فنية للرواية تحسب للكاتب، الشخصياتُ كانت أسماء أعلام وهنا يتساءل القارئ عن المغزى من أن تكون كل الفصول بأسماء اعلام؟ هذا التساؤل يجب عنه النص من الصفحة الأولى أي من المقدمة الاستهلالية حتى حل العقدة والتي بقيت مفتوحة ودون نهاية واضحة صريحة، وهذه ميزة مال إليها الكثير من الكتاب الحداثويين، الفصول ابتدأت بمقدماتٍ تمهيدية ذات جمل ترنو إلى العمق في لجِ المعنى، كأن الكاتب جعل محطتّين للاستراحة وهما في المقدمة والوصف، غالباً ما يكون الوصف هو استراحة للقارئ ليعيد أنفاسه وهو يقرأ، لكن هنا نرى ان المقدمة لكل فصل أو البوابة كانت تحمل ذات الصفة في أغلب الفصول وهي ميزة أخرى يمكن أن تضاف إلى الرواية، الفصولُ في الثلثِ الخير أصابها الفتور في إشعاع الحدث السردي، وربما لأن الرواية لها ما يميزها، الحدثُ وتفاعل الشخصية معه قد يؤطر لعلاقة متينة أو ركيكة مع القارئ في عملية شده وحبه للاستطلاع والبحث عما هو مضمر بين السطور، ورد في الرواية نص اختتم الكاتب الرواية به إذ يقول: (وقفت بي السيارة فوق ذاك المنحدر... البحر تحتي كان بعيدًا لكنّ موجه واضح وهو يضرب الصخر كأنّه يتعمّد تفتيته، المدى مفتوح ويكاد الغيم يغيّب البحر وهو يكفّنه من مختلف الجوانب) فمثلاً الكلمات الآتية لها مدلول يدل على حالة انكسار وتلاش مثل كلمة (المنحدر، بعيداً، تفتيته، يغيّب، يكفنّه) هذه الكلمات القوية التي تدل إلى ما تدل عليه من أن الضياع والتلاشي وخيبة الأمل مستمرة، الحالةُ السوداوية مرسومة كأنها قدرٌ خُطَ بلوحِ القدر، السارد المتكلمُ كان صوته بارزاً ومهيمناً، الروايةُ هي عملية إبداعية وجهدٌ فكري وخيالٌ خصب ناضج، عملية السرد تحتاج إلى دعامتين تخذهما نهجاً، الهندسة الاحترافية في السرد والخيال الذي يعد شيئاً ضرورياً في البناء الفني، لذا نجد بعض روايات الخيال العلمي قد حققت نجاحاً باهراً وذلك لسعة الخيال فنياً، فرواية وادي الغيوم كانت تستند على أحدث أساليب السرد ولعل الكاتب كان ناقداً في بعض الأحيان، إنها لم تكتب الاسلوب الكلاسيكي الصرف إذ أنها مالت إلى التجديدية في طريقة الصوغ البنائي، الروايةُ في مجملها قد جسدت الأزمة الكبيرة التي يمر ومرَ بها العالم العربي عموماً، وأنها نسيجٌ من الأحداث التي كانت ملامحها ماثلة للجميع إلا إن الكاتب بدا في النص خالقاً وليس مجرد عاكس كما يقول الأديب الفيلسوف ويليامز، أنها رواية قد استجمعت الشروط الفنية وأضحت علامة فارقة في تطور السرد بنائياً.

ضَوءٌ وَظِلال....

مصطفى مراد

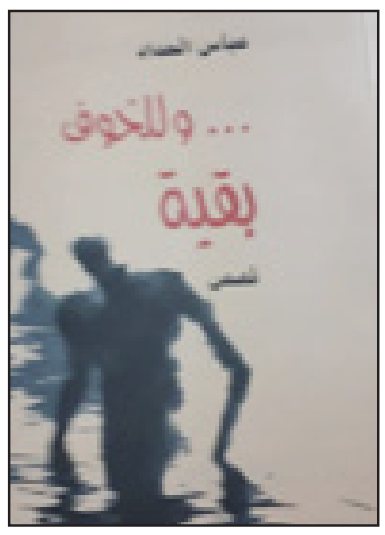
كَانَ إلهاً يصنعُ الجَمال
كَانَ ولا يَزال
هُناكَ في ضِفافِ كُلِّ شَيء
يَخلقُ مِن ضَوءٍ وَمِن ظِلال
أكذوبةً صَدَّقَها الخَيال
طَارَت على رَفرَفِها الصُرُوفُ
مِن لَحنِ الهَوى الشَفيف
كُلُّ مَآسي قَلبِه الثقال
:- الوطنُ المَذبُوحُ والعشقُ مِنَ الوريدِ
للوريد ، حُلمُهُ القديمُ والجديد
حَبيبةٌ يَخنقُها العِتابُ
لَن تَعود
كِتابةٌ سيئةٌ بِمُنتهى الخَسارة
رَسائلُ شَفَّرَهَا لهُ
على مَرارِ لَذْعِ الكَأسِ و السيگارة
قَصدٌ بِسَطرٍ في كِتابِ الحُبِّ ضاعَ في مَتاهةِ الغُروب
يَأسُ الخُطى بِعتمةِ الدُروب
قِيامةٌ عَن سببِ الهَديلِ في تَهويدةِ الحَنينِ وَاشتعال
خَبّأَ عَنها ، عنهُ ما يُريدُ ثُمَّ مال
بِأحرُفٍ يُطفئُها انفِعال

قصة « المزار» لعباس الحداد
وعلاقات الحضور والغياب في بيت السادنة

مؤيد عليوي

يمثل البيت اللحظة البدائية للطفل المولد فيه من مثل حالة السادنة المولدة في بيت أبيها الشيخ سادن المزار، فهو اللحظة البدائية التي تشبه اكتشاف الانسان الاول للماء والنار كما يقول «باشلار « في كتابه (جماليات المكان)، بمعنى هو الاحساس الاول بهذا الوجود وبصمة البيت الاول تبقى في ذاكرة الانسان مهما تغير مكانه فيما بعد، واذا علمنا أن السادنة لم تغادر البيت البتة فـ((البيوت القديمة نتاج عقل تقليدي، أريد بذلك هو العقل الذي يؤسس لتقاليد يقترحها)) بما يناسب حاجاته المادية والنفسيّة وغيرهما، فمِن تقاليد القريّة المكان أن يكون البيت كبيراً وواسعاً ومنفتح على الفضاء الخارجي وفيه غرف كثيرة وهو - اقصد البيت - يبنى ليستمر أهله في القرية مدى الحياة أجيالاً بعد اجيال بسبب امتلاكهم الارض أو عملهم الزراعة وحلمهم على امتلاك ارض، وكذلك للعلاقة الوثيقة بين الانسان الفلاح والارض واستمراره بمواصلة زراعتها هذا الارتباط يجعل من اهل القرى يؤسسون بيتهم بهذه الكيفية، أما في حالة السادنة فكان البيت قد بني على اساس الاقامة الدائمة لقربه مِن المزار وبئر الشفاء قرب مقام النبي ايوب، فهو بيت على غرار البيوت القديمة للقرى العراقية والمبنية من الطين، بدلالة نقل الماء من البئر القريبة والاغتسال بالطست والابريق، وسهولة إحداث ثقب في جدار غرفة (سلمان الاخرس) الى غرفة السادنة، ضمن الفضاء السلوكي، المرتبط بفعل التلصص والدنس وغياب المقدس المرتبط بالمزار، فبيت السادنة له تقاليده ومنها

مجيء زائرات المزار الى البيت الطيني لغرض الشفاء بالماء والدعاء بالآيات القرآنية على يد الشيخ قبْلَ رحيله، وهناك كان فعل التدنيس



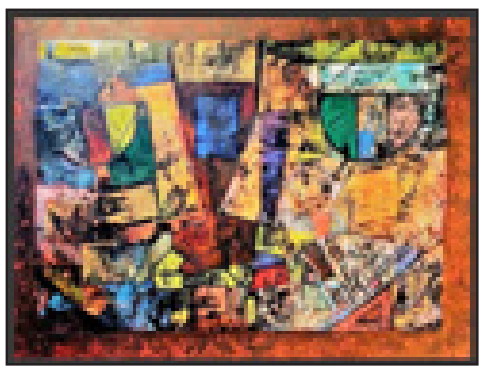
الاول للبيت حيث كيف يكون غسل المرأة بيد رجل دون أن تكون عارية تماماً وأي رجل يستطيع أنْ يصمد أمام جسد مرأة عارية وكم من المرات يمكن أن يصمد؟ ،لذا كان اختيار الشيخ لـ(سلمان الاخرس)، وقبوله به كان مبيناً على اساس عدم الكلام لكي لا نقل ما يحدث من تدنيس داخل البيت الطيني الذي يسهل ثقب جدرانه والتلصص على الغرفة المجاورة، من هنا نشأ (سلمان الاخرس) نشأة دونية على يد الشيخ انشأه مُدنساً حيث يرتبط الفعل بالمكان والنشأة وما يكتسب فيه من صفات، ارتباطا وثيقاً، وقد صارت في نفسه وافكاره طريقة تلصصه على النساء مثلما علمه شيخه شرط عدم تدنيس السادنة، هذا الالتزام لدى (سلمان الاخرس) اتجاه السادنة حولها الى مقدس في نفسه وعقله دون علمه مع مرور الوقت وفعل الزمان فعله في تاريخية المكان فارتبط تقديسها لها مع المكان المزار وغرف البيت وغرفته تحديداً مما ولد عنده ردة فعل غير محسوبة العواقب حتى قتلته السادنة بيديها وهي راغبة فيه فهي كانت غائبة عنه جنسياً وهي أمامه ليل نهار، وهو كان حاضر لديها مثل باقي الموجودات كونه أبكم ومطيع لها فيما تأمر فهو حاضر لديها دون شهوة جسدية فحولته حاجتها الجنسية والكبت الى حاضر جنسيا في غياب مقدسها المزار وما يتصل به، فكان المكان غرفة سلمان تثير لديها مواجع وخوف وقلق مرتبط بحاجتها الجنسية وقتلها اياه ففعل التدنيس ذو العلاقة الثانية الجنس والقتل، فصارت مع مرور الوقت بفعل تاريخ او زمان الحدث في المكان البيت وغرفة سلمان وغرفتها ونظرات النساء العاريات تحت يديها ، مؤثرا وحافزا على اثارة ذكرياتها اتجاه (سلمان الاخرس) فصار هو حاضرا بعد غيابه الابدي عنها، وغدت هي غائبة عن نفسها أو غياب مقدسها الحقيقي - المزار وما يتصل به - بسبب فعل القتل واثم ما ارتكبت، حيث في نهاية القصة تروي السادنة بصوت المتكلم :

(مضت السنون على ذلك ، حاولت فيها أن أتماسك، وان أبدو قوية أمام زائراتي، ولكن عبثاً، فالكثير من القناعات التي اومن بها تغيرت، أو اصابها بعض الارتجاج ما ان الحظ بريقا لامعاً في عيني أحداهن حتى تومض في ذهني ليلة نهاية ايلول، فتبدأ الهواجس الخفية تتصارع ، وتتضح في لحظات دموية بدم لامع يتفجر من عينين حائرتين وسكاكين....عندها تتعثر الكلمات عَلى لساني وتلتوي، فأعدو خارج البيت بحثا عن فسحة ضوء تهدئ أنفاسي الملتهبة)

مما يسبب لها ضيق في التنفس واضيق منه في النفْس كلما مرت عند غرفته المؤصدة في بيتها فتخرج الى الحديقة الواسعة حيث الفسحة والضوء هرباً من خوفها وقلقها وذكرياتها.

قصيدتان

لبنى ياسين

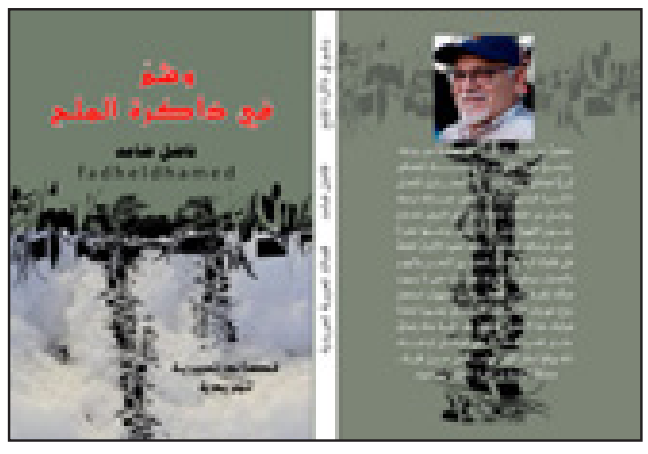


هكذا تتسرب خيبتي إذن
عبر شقوق نوافذ قلبي المغلقة
حيث تعجز الشمس عن خلخلة المسافات
وينجز الخوف فروض يوم سابق
بنفس الرتابة التي تخطها أصابع الوقت
...لا تمتحن صمتي
فللسكون أصابع مدببة
ولديه أكثر من حجة غياب
أكتشفني اليوم
امرأة من وجع
تصوغ شمسها
بخيوط قصب تتدلى من القلب
****
بعيد ظلي
ولم يعد في وسعي
إلا أن أدير له أرقي
وأستقبل الشمس
وأرتمي في حضن المسافات
النائمة ما بيني وبيني
كلانا متعبٌ
فليبقَ ما بيننا
وهج الحروف
وألق دمعة لا تنطفئ

اللعب على المفردة في نصوص فاضل ضامد

علي لفتة سعيد

يسعى فاضل ضامد في هذه النصوص التي حملها إصداره الأول الذي حمل عنوان (وشم في ذاكرة الملح) الصادر عن منشورات مداد، الى ولوج المغامرة السردية من خلال التفاعل المبدئي بين الصورة أو اللوحة السريالية التي يبدع فيها، وبين النص السردي الذي يعتمد على مغامرة المفردة في تكوين جمل لها أبعاد فكرية تارة وأبعاد تأويلية تارة أخرى. فهو في هذه النصوص يدخل الشعر من باب السرد ويدخل السرد من بوابة الشعر ويدخل في الجنسين الأدبيين من بوابة الفن.. وهو قد مهّد لهذه التكوينية والتداخل (الفني) واللعب على المفردة وما تعطيه من انزياحات دالة حين وصم النصوص على الغلاف ما بعد العنوان من ان المتلقي سيقرأ (قصائد تعبيرية تجريدية) وما بين المفردة (قصائد) والمفردة (تعبيرية) تكمن اللعبة التعبيرية التي يريدها . فهو يريد التخلص من أن الكتابة الافقية لا تعني قصة وان المحرك الاساس



تفعيل المفردة في محتوها التأويلي لا تعني الشعر المجرد بل انه يريد الامضاء على لعبة التراكم المعرفي في ماهية المفردة التي تعطيه القدرة على فضح الدال حين يضع المدلول أمامه في مشاغبة الهدف المعلن.. وهو الامر الذي ربما يقترب من القصة الشاعرة التي شاعت في مصر وكذلك مواقع التواصل الاجتماعي كما تواصلت القصائد التعبيرية أو السردية التعبيرية في هذه المواقع أيضا وصار لها مريدين وكتاب ومجلات وحتى وكالات وشخصيات مدافعة وان لم يكن الجميع هاضم لماهية التدوين في هذا الاتجاه.

ولأنه الفنان كصفوة معروفة عنه في رسم للوحات التجريدية كفنان تشكيلي عراقي فان اللغة هنا تقترب من النواحي الثلاثة التي ارداها ان تكون دالاً لمدلول صناعته لهكذا نصوص (قصائد) فراح يحتكم الى تداخل اللون مع الفكرة، وترك المتلقّي هو الذي يثمّن ما سيراه ويدخل في حوارات ذاتية.. فهو يجعل المفردة حائط الصلاة، ويجعل الجملة مسار الفكرة، ويجعل الفكرة منارة للقصيدة، وبالتالي تفعيل القصدية بهدفية النص المكتوب، بدءًا من العنوان الى الخاتمة، التي قد لا تكون في نهاية النصّ كما هو المعتاد، بل قد نجدها في أوّل الاستهلال أو وسط النص، كونه معنيًا بوضع اللغة على مسار الدهشة ومن ثم الانتباه الى روحية النصّ كفكرة.

إن هكذا نصوص ربما لا تنتبه الى الحدث المحوري ولا تسعى الى مقايضة اللغة بقصدية محددة ولا ترمي الى هدفية الافتراض النصي أو الابتكار (الشعري) لان غياب الشعرية قد يطيح بهكذا نصوص لكنه أرد مهمة التفكير مع كل جملة تكون مصاحبة للمتلقي الذي يريد المعاودة بين الاستلهام النصي والترتيب الافقي للكلمات.. فما بين العنوان والنص ثمة مغايرة في طرح الواقع.. أي ان الفكرة هي التي تحدد ماهي هذا الواقع ومن ثمن ماهية المغايرة.. فالكثير من النصوص تبدو وكأنها عملية روي او حكي او حتى مجادلة فكرية. ولان اللوحة التشكيلية لا تهضم إلّا من خلاف من يدرك فهي تداخل الالوان مع الخطوط، فأن (القصائد التعبيرية التجريدية) تفعل الفعل ذاته، فهي تحتاج الى متلق يفهم ماهية التدافع اللغوي وبالتالي ماهية استنطاق الفعل الخاص بالمفردة ليجعلها فاعلا قابلا لفهم المعنى العام.

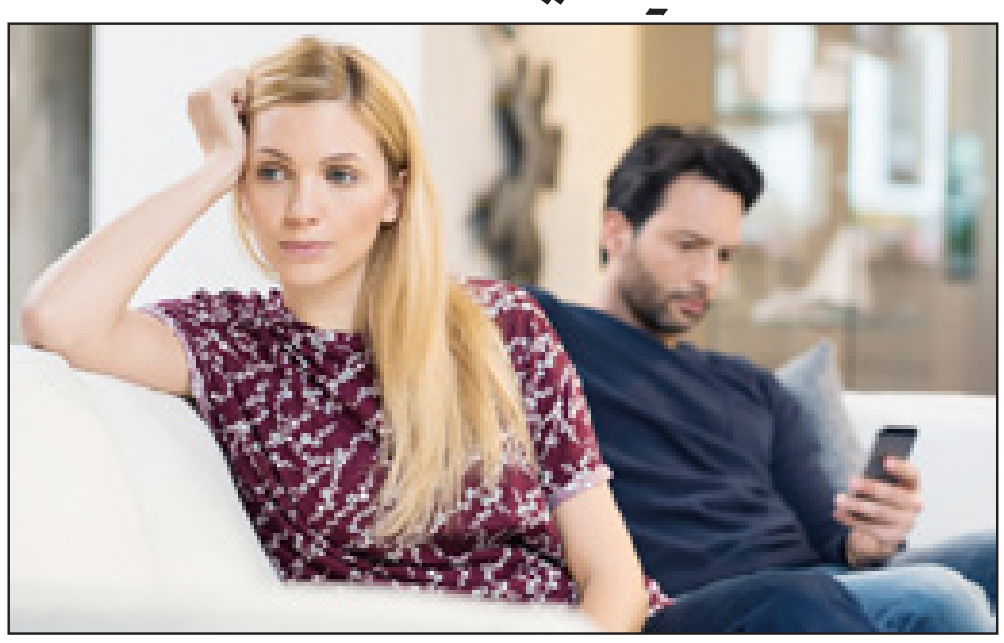
(حين تكون واهمًا أن الأرض كروية ستدور حتمًا وينقلب فنجان قهوتك المسكون بالصمت، وحين تبصر المدى عن قرب ستكون حتمًا نقطة تلاشي على كاتب قديم لم تقرأه، علمتنا الحياة..... سأبرهن ان الجاذبية محض افتراء فالمشاعر لا تسقط الى الأرض هي تعلو كطائر فرح بجناحيه)) ص١٣٥ من نص جاذبية وهم).ان هكذا مفردات تبدأ من العنوان، فيسير الاستهلال الى تفكيك الغاية (الحكائية) للنص باعتبارها نصا سرديا، ويسير فعل المفردة على اساس أنها مفردة شعر، ويسير التعبير التجريدي على اساس التداخل بين الفعل التدويني والغاية الكبرى لاستخلاص اللوحة الكلية.

(اقترض من القمح لونه وخشونة السنبلة واسنان المنجل ابرم روحك على رفش الفلاح) (ص٥٤) من نص (جينات فزاعات)

ان مثل هذه الجملة الاستهلالية التي قد تكون المعادل الموضوعي للنصوص، كونها تعطي روحية رسم المفردة داخل الجسد النصّي السردي الشعري. فهو هنا لا يبحث عن استهلال لفتح باب للحكاية، بل يُعطي رسما لصعود منطقة المفردة الى مستويات التأويل والتداخل ما بين السرد والشعر عبر نصّ مغاير يعتمد على اللعبة اللغوية وكمية المفَردات التي يمكنها أن تعطي مدلول الغاية التي كتب من أجلها النصّ، ومن ثم يصنع الدهش، فتبدو البنية الكتابية عنده وطريقة تدوين هي استخلاص النصّ السردي بروحية الشعر على أن يكون الرسم عبر تجميع الكلمات المراد توصيلها الى الملتقّي لكي يتمكّن من الإحاطة الكلية للنص. لذا فإن أغلب النصوص هي إزاحة المفهوم العام ليكون مرئيًا أكثر، والدخول في الغموض ليكون دليلًا لمدلول الفكرة، والفكرة لديه عبارة عن عصارة حياة ومناجاة عمر وتلوين حزن بطريقة اخرى لكي يبيّن العلاقة ما بين الجمال والكتابة على أنها محمولٌ إبداعي (الأنهر باتت منحرفة عن مسارها والمدن براثن صامدة في الحجر، الولوج الى المقدس غبش يأتي بعد انبعاث الروح في الجسد تحسبا من تخاطر سلبي) لذا يمكننا الاستدلال على ان مثل هكذا مقطع سردي ربما يكون شعريا اقرب ويمكن ان يكون كنص شعري أقرب الى الروح السردية لأنه يحتمل وجود عملية الوصف والدلالة.. وبالتالي فان فاضل ضامد في هذه المجموعة يدخل الى بوابة السرد من خلال دهشة المفردة وقدرته على رسمها داخل سطر النص الذي يريد تقشير فاعلياته التتابعية، وهي مهارة قد تحسب له كونه يطرق باب النصّ عبر استخدام المفردة وقد ينجح في تكوين خاصيته الكتابية.

نحو مستقبل افضل...لها

٥ علامات تدلّ على أنكِ غير راضية عن علاقتك الزوجية



العلاقة السعيدة بين الزوجين، أساسها الشعور بالراحة والرضى، لذا فإن تراجع مستوى الشعور بالرضى في الزواج، يُعد إنذاراً بالخطر على مستقبل العلاقة.

وعدم الشعور بالرضى في العلاقة الزوجية له علامات، تحققي منها لتعرفي هل أنتِ راضية عن زواجك أم لا، وإليك هذه العلامات الخمس.

-1 تختفي الليالي الرومانسية والخروج معاً

إذا لاحظتِ أن المواعيد الغرامية والليالي الرومانسية والخروج معاً بمفردكما أصبح شيئاً غير وارد الحدوث، أو أنكما استسلمتما لفكرة أن قضاء وقت رومانسي معاً ليس على جدول أعمالكما، فإن هذا جرس إنذار بأنكما فقدتما الشغف في علاقتكما.

والحل هو التخطيط للخروج معاً، وبذل الجهد من أجل جعل مواعيدكما الرومانسية على جدول أعمالكما، هذه الطريقة إن بدت غير رومانسية، إلا أنها تجدي نفعاً، فمع الوقت سوف تستعيدان لذة الليالي الرومانسية والوقت الخاص بكما.

-2 عدم الاهتمام كل منكما بالآخر

إذا اختفى من يومكما الحديث معاً، ومشاركة التفاصيل البسيطة، وشعرت أنك تفتقدين الحميمة العاطفية والدعم المتبادل بينك وبين شريك حياتك، فهذا أيضاً يدل على الشعور بالفتور وعدم الرضى، فيجب أن يكون كل منكما هو محور اهتمام الآخر.

وفي هذه الحالة عليكِ الاهتمام بإعادة التواصل معاً ولو لمدة نص ساعة يومياً.

-3 انخفاض معدل العلاقة الحميمة

ليس هناك عدد مرات مثالي لحدوث العلاقة الحميمة، فهذا أمر يتغير حسب طبيعة كل زوجين، لكن شعورك بأن معدل العلاقة الحميمة أصبح غير مُرض بالنسبة إليكِ، يحتم عليكِ الحديث مع زوجك عن الأمر، وكيف أن العلاقة الحميمة مهمة بالنسبة إلى نجاح علاقتكما، ووضع العلاقة الحميمة على جدولكما حتى لا ينخفض معدلها ويتأثر زواجكما.

-4 شخصيتك مع زوجك أسوأ

إذا لاحظتِ أنكِ تتمتعين باللطف والمرح مع الجميع إلا زوجك، فتتعاملين معه بعصبية وقسوة، فأنتِ بحاجة إلى التوقف وأخذ نفس عميق، وتقرري أن تغيّري طريقتك في التعامل.

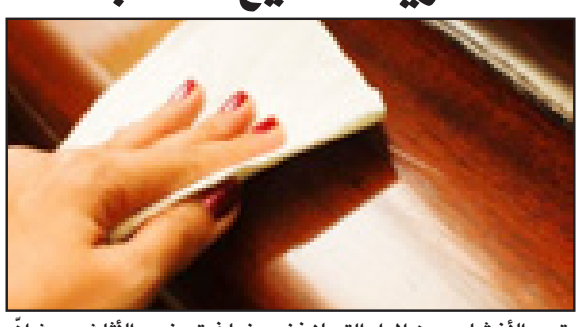
الأمر ليس أن تكوني على غير طبيعتك مع شريك حياتك، ولكن ببساطة أن تتعاملي بطريقة أكثر لطفاً معه، وتأكدي أن اللطف والمعاملة الطبيعية تجلب المزيد من اللطف المتبادل والشعور بالراحة والرضى.

-5 تشعرين بأنكِ بعيدة عن زوجك

هل تراودكِ أحياناً أفكار عن أنكِ لم تعودي تعرفين شريك حياتك جيداً مثل بداية ارتباطكما؟ هذا يعني أن أحدكما أو كلاكما أصيب بالكسل في العلاقة، ولم تعودا تبذلان الجهد من أجل التواصل معاً وتقريب المسافات بينكما وتعزيز علاقتكما، ما يعني أن تبدئي على الفور بالعمل على إذابة الحواجز بينكما، لتستعيدي شعورك بالقرب والحميمة من شريك حياتك.

تدبير منزلي

طريقة تلميع الخشب



تعد الأخشاب من المواد التي لا غنى عنها في تصنيع الأثاث، حيث إنّ ما يتم صنعه من الخشب من مفروشات وأثاث منزلي يشهد إقبالاً بصورة أكبر من المفروشات المعدنية. والأخشاب بعد أن يتم معالجتها وصقلها يتم دهنها بمواد طلاء لامعة أحياناً حتى تحمي الأخشاب من الخدوش وأشعة الشمس التي تسهم في تقليل لمعة الأخشاب، فالخشب معرّض للغبار أيضاً وكذلك يلتصق به بقايا الطعام مثل مائدة الطعام، وغرفة الاستقبال، فالخشب عندما يحتفظ بلمعانه وبريقه يمنح المنزل فخامة وإشعاعاً وجمالية أكثر، وهنا لا بدّ من العناية بتلميع الأخشاب والمحافظة على نظافتها دائماً. من خلال طرق تلميع الخشب التالية:

تجنّب تلميع الخشب بالماء فقط يومياً، فالاعتقاد أنّ الماء وحده يلمع الخشب من الاعتقادات الخاطئة والتي يجب تجنّبها وعدم العمل بها، نظراً لأنّ الماء يضر بالخشب، ذلك أنّ مع مرور الأيام يمتص الخشب الماء، ويؤدي إلى تقوسه، فلذلك ينصح بعدم التنظيف والتلميع بالماء.

استخدام الخلطات التي تعمل على تلميع الخشب مثل خلطة زيت الزيتون والخل، ويتم تحضير هذه الخلطة بخلط كوب من الزيت وكوب من الخل (أي نوع خل) ويحرك جيداً، وباستخدام قطعة قماش ناعمة جافة يتمّ فرك الخشب جيداً من خلال الاستعانة بهذه الخلطة، وبعد ذلك يُمسح مرّة أخرى بقطعة قماش جديدة جافّة للتخلّص من بقايا هذا المحلول، وهكذا نكون قد حصلنا على سطح لامع ونظيف.

-الشمع حيث يباع على عدة أشكال مثل معجون أو بخاخ أو دهن، ويمتاز الشمع بإعطائه لمعة قوية لمدّة أطول ويحمي أكثر من الأوساخ والغبار والخدوش والرطوبة، وذلك من خلال وضعه على قطعة قماش جافة وبحركة دائرية يتمّ الفرك جيداً، مع المسح مرةً ثانية بقطعة قماش نظيفة جافة، ويُفضل استخدامها عندما يتطلّب الأمر التلميع مرةً أخرى.

-التلميع باستخدام المواد المخصّصة لتلميع الخشب ويتم الحصول عليها من الأسواق التجارية، حيث توجد على شكل بخاخ مضغوط، يُرش سطح الأثاث بالمادة ويتم فركه بقطعة قماش نظيفة.

-التلميع باستخدام الشاي، ويتم تحضير الشاي بغلي الماء ووضع الشاي عليه دون إضافة السكر، وبعد أن يبرد يتم تنظيف وتلميع الخشب بالشاي، حيث سنحصل على لمعة رائعة للخشب، وننصح أيضاً بعدم وضع أكواب الشاي والكاسات على سطح الطاولة مباشرة لذلك يتم وضعها في صينية، أو على قطع صغيرة مخصّصة لوضع الأكواب عليها. -خلطة عصير الليمون والزيت لتلميع الخشب، حيث نخلط كوب من زيت الزيتون ونصف كوب من عصير الليمون، ويوضع في بخاخ وينظّف بقطعة قماش نظيفة جافة، ويُمسح مرّة أخرى بقطعة قماش أخرى.

- أحياناً يتمّ تلميع الخشب بمزج ملعقة كبيرة من الخل طبيعي مع كمية من الماء الدافئ، حيث يتم مسح السطح مباشرة.

المطبخ ..

كيكة الفستق بدون دقيق

المقادير
كوب فستق مطحون ناعم
ثلاثة ارباع كوب سكر
6 بيض
فانيلا
2 ملعقة صغيرة خل
2 ملعقة صغيرة بيكنج باودر
الكريمة :
2 علبه جبن كريمي
2 كوب كريمة لباني
ثلاثة ارباع كوب سكر
للوجه : ورد

خطوات التحضير

في العجانة ضعي البيض مع الفانيلا ثم ضيفي السكر واخفقيهم جيدا ضيفي الخل والبيكنج باودر والفستق بالتدرج وقلبيهم جدا تخبز الكيكة في صينيتين بنفس الحجم و تحشى الكريمة في المنتصف و على الوجه لعمل الكريمة في العجانة ضعي الجبنة مع السكر واخفقيهم جيدا ثم ضيفي الكريمة واستمري في الخفق حتى تتماسك زيني بها الكيكة وضيفي رشة من الورد المجفف على الوجه وقدميها

لطلة ابهى....

خطة ريجيم الزبادي لفقدان الوزن بسرعة في وقت قصير

الزبادي يعد غذاء مثاليا لأنه غني بالكالسيوم , ويحتوي على الكربوهيدرات والبروتين والدهون ، والتي تحتاج إليها في كل وجبة مما يساعد على امداد الجسم بكل ما يحتاجه . تقول معظم النساء الفرنسيات ان تناول كوب واحد أو اثنين من الزبادي يوميا ، وغالبا ما يكون على وجبة الإفطار يساعد في تحقيق التوازن في السعرات الحرارية . في دراسة أجرتها المجلة الدولية للرياضة وممارسة التمثيل الغذائي ، فقد وجد أن النساء الذين يتناولون ثلاث حصص من الزبادي كل يوم يفقدن المزيد من الدهون مع الحصول على كميات منخفضة من السعرات الحرارية . تناول منتجات الألبان والأطعمة الغنية بالكالسيوم تساعد على إبقاء العظام والأسنان قوية وتمنع هشاشة العظام . وعلى مدى السنوات القليلة الماضية قد أظهرت العديد من الدراسات أن تناول الألبان قليلة الدسم قد تعزز فقدان الوزن أيضا .

قبل البدء في اتباع هذا النظام :

النظام الغذائي المعتمد على الزبادي يعد صارما نوعا ما وإذا كنت تبدأ بالشعور بالتضخم أو اي أعراض في المعدة او الامعاء يجب عليك التوقف عن هذا النظام الغذائي فورا والعودة إلى عادات الأكل العادية لأن ذلك قد يكون علامة من علامات عدم تحمل اللاكتوز .

من الأفضل تطهير الجهاز الهضمي والجهاز التنفسي قبل البدء في هذا النظام الغذائي .

استخدام الزبادي غير المحلى وتجنب استخدام الملح أو السكر , و يمكن إضافة الخضار الخضراء الطازجة والقليل من العسل إلى الحصة اليومية من الزبادي .

النظام الغذائي لرجيم الزبادي :

يجب ان لا يتبع هذا النظام الغذائي لأكثر من أسبوعين.

فقدان الوزن بسرعة في وقت قصير من اهم خصائص هذا الرجيم الذي تم إنشاءه من الخبير جيني ماي مع مجموعة من خبراء التغذية . وقد تم بالفعل اختبار هذا النظام الغذائي من قبل بعض المشاهير، ومجموعة من نماذج فيكتوريا السرية التي فقدت الوزن بسرعة .

اتباع رجيم الزبادي يساعد على انقاص بين اثنين الى ثلاثة كيلوغرامات في خمسة عشر يوما (اسبوعين تقريبا) .

الهدف الرئيس من رجيم الزبادي : هو تناول الزبادي الطبيعي اليومي أو الزبادي بالفاكهة والذي يكون سهل في الهضم ويسمح يتناول بعض السكريات والشاي العشبي مثل الشاي والقهوة .

وإليك خطة قصيرة يمكن اتباعها في رجيم الزبادي :

وجبة الإفطار :

كوب من القهوة أو الشاي مع السكر حسب الرغبة + ملعقة صغيرة من نخالة القمح + الزبادي الطبيعي خالي الدسم .

خلال فترة الصباح :

تناول كوب من الزبادي خالي الدسم بطعم الفاكهة .

الغداء :

الاختيار بين ما يلي : طبق من الأرز + اثنين من الطماطم المحشوة بالفطر والجبن قليل الدسم + شرائح سمك السلمون المشوي أو خبز مع بعض الخضار المقلي أو البطاطا المخبوزة + سلطة مع الخس والطماطم والذرة والبازلاء.

كحلوى : كوب من الزبادي الطبيعي خالي الدسم مع الفراولة أو العنب .

نصائح طبية

الربو بين الخرافات والحقائق

هناك أربعة أنواع للربو : متقطع ، خفيف ومستمر ، متوسط ومستمر ، شديد ومستمر ،حيث أن الأشخاص المصابين بالثلاث أنواع المستمرة منه ، يجب عليهم الالتزام بالمتابعة الطبية ، بالإضافة لاستخدام بخاخات الكورتيزون للسيطرة على الالتهاب وتقليل النوبات .

يمكن التخلص من الربو

يصنف الربو كمرض مزمن ، لكن هناك امكانية لعلاجه اذا تم تشخيصه في سن مبكرة ، حيث أن أعراضه ممكن أن تتطور مع المراهقة البلوغ ، لكن حال تشخيص الربو عند البالغين فانه يصعب علاجه بشكل نهائي .

يمكن السيطرة على مرض الربو : في الحقيقة فإن موضوع السيطرة على المرض يعتمد على مدى التزام المريض بخطة العلاج ، ، حيث أنه من الصعب تحقيق هذا الشرط ، كون العلاج عموما يرتكز على تخفيف الأعراض المزمنة للربو عن طريق الحفاظ على استقرار النشاط الجسدي والحفاظ على وظائف الرئة ، كما أنه من المهم تفادي الآثار الجانبية لبعض الأدوية التي تضر بمريض الربو . تتماثل أعراض ومسببات الحساسية مع أعراض ومسببات الربو :

وفقا للدراسات فإنه ما يؤثر بالمصابين بالتهاب القصبات الهوائية هو نفسه الذي يضر بمرضى الربو ، وترتبط أكثر من 50 % من حالات الربو في الولايات المتحدة الأمريكية بأمراض الحساسية الشائعة، مثل تلك الناجمة عن الحيوانات كالكلاب والقطط وحبوب الطلع والعفن والغبار .

من المحظور على مرضى الربو القيام بالتمارين الرياضية:

في معظم الحالات، لا يمكن انكار حقيقة أن الرياضة المنتظمة، تقوم بتحسين الوظائف الرئوية المحافظة على الوزن الصحي ، فاذا كنت مصابا بالربو يمكنك ممارسة الرياضة حيث أنها تساعد على تحسين عملية التنفس، لكنه يتوجب عليك استشارة طبيبك وطلب النصيحة قبل البدء بأي شيء .

يمكن للزكام تهديد حياة مريض الربو :

ينصح مركز السيطرة على الأمراض بأخذ لقاح الانفلونزا سنويا من قبل مرضى الربو ، حيث أنه وفقا للإحصائيات، فإنه حوالي ثلثي مرضى الربو لا يحصلون على لقاح الانفلونزا ، مما يتركهم في خطر متزايد من نوبات الربو بسبب الاصابة بالانفلونزا .

إن الانتقال الى مناخ جاف قد يساعد على علاج الربو :

حيث أن البيئة الجافة من الممكن أن تحد من أعراض الربو ، لكنها لا تعد علاجا للمرض ، وللحد من الأشياء المضرة بالربو ، ينصح بتنظيف وحدات التكييف في المنزل بشكل منتظم ، واغلاق النوافذ أثناء موسم التلقيح واستخدم مزيل الرطوبة اذا كنت تعيش في مناخ رطب .

أدوية الربو تسبب الإدمان :

إن الأدوية المستخدمة لعلاج الربو لا تسبب الادمان ، ومع ذلك يتوجب اتباع توصيات الطبيب كون علاج الربو هو علاج ذو مدى طويل ، يتطلب تناول العديد من الأدوية لابعاد النوبات ، والتحكم بالأعراض .

طبيبك في بيتك

هذه الأطعمة تحمي من الإصابة الشديدة بـ (كورونا)

على الرغم من بدء عدد من الدول بتطعيم مواطنيها ضد فيروس (كورونا)، إلا أن الفيروس سيمثل تهديداً كبيرا على المجتمع، على المدى القريب والمتوسط، ولا يزال العلماء يبحثون عن طرق يمكن للأفراد اتباعها لتقليل مخاطر الإصابة الشديدة بالعدوى.

وتوصلت التجارب والدراسات العلمية إلى أن العديد من منتجات "السوبر ماركت" قد تكون قادرة على المساعدة في مكافحة (كورونا).

من بين هذه المنتجات، نجد:

التونة:

وأكد باحثون في جامعة بوهاي الصينية، الدور الكبير الذي تلعبه البروتينات المشتقة منها في محاربة (كورونا).

الشوكولاتة الداكنة:

تتوفر بشكل كبير على مادة "الفلافانول"، التي تلعب دورا كبيرا في تقوية جهاز المناعة ومنع (كورونا) من الانتشار وتكرار نفسه.

الكفير:

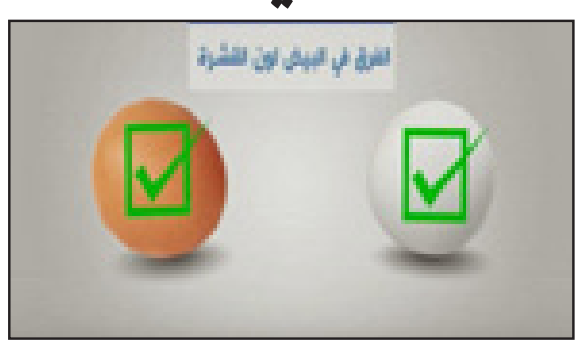
هو مشروب يشبه الزبادي مصنوع من الحبوب والحليب، ويعد مصدرا جيدا للبروتين والكالسيوم، حيث تشير الدراسات إلى دوره في تخفيف أعراض (كورونا).

العنب:

يحتوي هو الآخر على نسبة مهمة من مادة "الفلافانول".

كل يوم معلومة

لون الطعام لا يلعب دوراً في تحديد قيمته الغذائية



يختار البعض الطعام الصحي استناداً إلى لونه، ويسود الاعتقاد بأن الطعام الأسمر كالسكر أو الخبز هو أفضل وصحي أكثر من الأبيض، لكن الأبحاث العلمية خلصت إلى أن لون الطعام لا يلعب أي دو في تحديد قيمته الغذائية.

ورغم أن استبدال الأرز الأبيض بالأسمر قد يكون اختياراً صائباً لمن يسعون إلى المحافظة على صحتهم، فإن اختيار البيض البني بدلاً من الأبيض ليس خياراً صائباً، إذ إن المحتوى واحد والفرق الوحيد بين النوعين هو لون القشرة.

وتظل القيمة الغذائية في البيض هي نفسها، سواء كان لونه أسمر أو بنياً، وكذلك الحال مع السكر، إذ إن استبدال السكر الأبيض بالأسمر ظناً أنه أقل ضرراً على الصحة هو اختيار خاطئ أيضاً، فالسكر الأسمر الذي يباع في الأسواق هو سكر أبيض يضاف إليه دبس السكر، فمرة جديدة لا يلعب لون الطعام دوراً في تحديد قيمته الغذائية.

أما الخبز الأسمر إن لم يصنع من حبوب كاملة فهو ليس إلا خبزاً أبيض ملوناً بصبغة بنية ليأخذ الشكل الأسمر، لذلك يجب التأكد جيداً من محتوى الخبز قبل شرائه.

أبـــراج

الحمل
ستطلع اليوم على كل ما هو جديد من خلال بعض المكالمات الهاتفية أو تلقي بعض الرسائل والإيميلات. ربما يقترح عليك بعض الأشخاص أفكارا رائعة. المعلومات التي يتم تبادلها قد تؤدي إلى تطور مشترك على المستويين المادي والروحاني.

الثور
ستكون مسرورا جدا اليوم لمجرد أنك بدأت مشروعا جديدا يساعدك على القضاء على مشاعر القلق. الفراغ وعدم الانشغال بأي شيء سببان رئيسان للشعور بالقلق. أنت لست صبورا ولكن اليوم ربما تتغير وتتحلى به للتغلب على لحظات الخوف والأزمات التي تمر بها. تحدث مع أصدقائك في الأمور التي تقلقك حتى يساعدوك ويخففوا من حدة الإجهاد والضغط الذي تشعر به.

الجوزاء
تسير أعمالك اليوم بالطريقة الإيجابية التي تحلم بها! قد تحتاج إلى كل طاقاتك ومهارتك خلال إجراء مفاوضات مهنية تؤمّن لك المحافظة على مصالحك في نيل صفقة مربحة أو الحصول على اتفاقية مهمة. راع صحتك فقد تعاني من صداع وصعوبة في التنفس.

السرطان
الاتصالات والمكالمات الهاتفية قد يكون لها دور إيجابي ومهم في حياتك المهنية وربما تجعلك تنجز أعمالك بطريقة أسهل. تشك في قدرتك على القيام بهذه المهام ولكن لا تقلق. ستكون قادرا على التعامل مع أي مهمة كأي فرد.

الأسد
تبدو اليوم منفعلا جدا بسبب ردود أفعال صديقك أو زميلك. ليس لديك أي ردود أو كلام تريد أن تخبره به فلا تستطيع التعبير عما يدور في رأسك. لن تنسى هذا الموقف وربما تنتقد هذا الشخص بشدة وترى أن نقدك مبرر. لا تكبت مشاعرك أو عواطفك فأنت بشر. شارك في بعض الأنشطة الرياضية حتى تتخلص من الضغط.

العذراء
ستشعر بالكسل اليوم وربما تمر ساعات عديدة اليوم دون إنجاز أي مهمة. لسوء حظك اليوم، رودو أفعالك حادة ولكن على الرغم من ذلك تفسيرك لبعض الأحداث سيكون منطقيا جدا. لا داعي للشك في أي موضوع لأن هناك شخصا ما سيستفيد من هذه الشكوك.

الميزان
تتعامل مع كل الأمور بجدية اليوم وتتحلى بالصبر وهذا سيكون له مردود إيجابي بالتأكيد. تعيش حالة من القلق اليوم والاضطراب العاطفي ولذلك ندعوك لضبط النفس عند التعبير عن مشاعرك. خوفك الدائم من التغيير سيضيع فرصا لن تتكرر.

العقرب
ما زالت النتائج الإيجابية لأعمالك تظهر على التوالي لتزيد من إصرارك وتصميمك على العمل بطريقتك الخاصة والمميزة. تفرح برؤية صديق قديم أو ربما تستعيد ذكريات علاقة قديمة تبث السرور في قلبك.

القوس
سيكون هذا اليوم مناسبا لتنفيذ أي مشروع وللقيام ببعض الاستثمارات، والتدقيق في أعمالك وتجنب الأخطاء. إذا كانت العلاقة تتطلب منك مجازفة ما أو تضعك أمام مخاطر معينة، فالفلك ينصحك بتجنب المتاعب. اهتم بوضعك الصحي.

الجدي
تركز طاقتك ومجهودك اليوم على أمر غريب وهو الاهتمام بدارسة طرق التدليك والعلاج الطبيعي بالأعشاب والزيوت الطبيعية. حاول أن تجمع بين هذه الرغبة وقدرتك الذاتية على مداواة جروح الآخرين وستشعر بالرضا عن نفسك من النتائج.

الدلو
تعود الأمور إلى طبيعتها اليوم بعد فترة القلق والتعب التي كنت تمر بها خلال الأيام الماضية خاصة على الجانب العاطفي ولكن ربما تتغير فجأة وتجد نفسك أمام طريق مسدود. ربما تنسى تاريخ عيد ميلاد لشخص ما مهم بالنسبة لك. ربما كنت تتوقع أنك ستقوم بشيء ما بطريقة معينة ولكن لسوء حظك فشلت.

الحوت
تختفي اليوم بعض الإيجابيات التي تحيط بهذه الفترة الشديدة الحيوية من السنة. وقد يكون مزاجك النفسي الكئيب أو توعكك الصحي البسيط هو السبب في ذلك، لكن لا شيء يدعو للقلق لأنه مجرد يوم يعاكس بعض رغباتك أو يعقد تنفيذ بعض خطواتك العملية.

صـــورة و حـــدث

حدث في مثل هذا اليوم

1877 - توماس إديسون يخترع الفونوغراف، وهي آلة قادرة على تسجيل وإعادة بث الأصوات المسجلة.
1912 - اكتشاف تمثال الملكة الفرعونية نفرتيتي زوجة الفرعون إخناتون في منطقة تل العمارنة بالمنيا في جنوب مصر.
1919 - وصول "لجنة ملنر" إلى مصر والتي تهدف إلى التحقيق بأسباب اندلاع الثورة والتي عرفت باسم ثورة 1919
.1934 - الكويت تتعرض لهطول أمطار غزيرة أدت إلى تهدم عدد كبير من المنازل وتضرر 18000 نسمة، وعرفت هذه السنة بسنة الهدامة.
1941 - قوات البحرية الإمبراطورية اليابانية تقوم بهجوم على القاعدة العسكرية الأمريكية في بيرل هاربر في جزيرة أواهو في جزر هاواي، وأدى الهجوم إلى تدمير كامل الأسطول الأمريكي.
1949 - رئيس حكومة جمهورية الصين شيانج كاي شيك يعلن عن اختيار تايبيه في جزيرة تايوان عاصمة مؤقتة للبلاد وذلك بعد فراره وحكومته من نانجينغ إلى تايوان.
1953 - صدور العدد الأول من جريدة الجمهورية المصرية.
1972 - تعرض إيميلدا ماركوس زوجة رئيس الفلبين فرديناند ماركوس لعملية اغتيال فاشله أسفرت عن أصابتها بطعنة في جسدها.
1976 - أمين عام الأمم المتحدة كورت فالدهايم يفوز بفترة ثانية لتولي الأمانة العامة لهيئة الأمم المتحدة.
1988 - الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات يعترف لأول مره بحق إسرائيل في الوجود.
2004 -حامد قرضاي يؤدي اليمين الدستورية رئيسًا لأفغانستان بعد فوزه في أول انتخابات رئاسية فيها.تنظيم القاعدة يتبنى الهجوم على القنصلية الأمريكية في جدة.

مشاكل وحلول

هذا ما جناه أبي

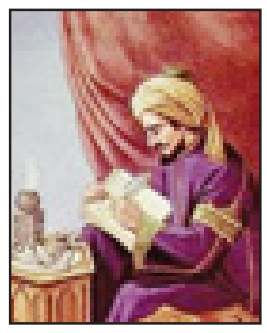
لدي مشكلة مع أهلي. أختي متزوجة ولديها 3 أولاد، وأمي ربة منزل بسيطة جداً، عاطفية جداً، أما أبي فله مشاكل وتصرفات غريبة، منها مشاكله مع أهله ومع أمي، ومؤخراً اكتشفنا أنه يخونها، وربما لهذا السبب خسر عمله، لأنه أصبح مهملاً جداً، ورغم أن أمي لم تسكت على خيانته إلا أنه لا يرد عليها ولا يهتم، المشكلة الأخرى أن لي أخاً لا يعمل وأنا أتكفل به، جو عائلي لم أعد أستطيع أن أتحمله، ويسبب لي مشاكل في عملي، إضافة إلى مشاكل العمل نفسها، وما أتعرض له من سوء معاملة أو تحرش من البعض.

غياب أبي جعل الناس تتحدث عن فضيحة أنا سمعتها، لكن أمي وأختي لا تعلمان بها، فهناك من يقول إن أبي هرب مع تلك المرأة، أنا حزينة ويائسة وأصبحت أخاف أن تنكشف القصة، ولا أدري ماذا أعمل؟ هل أخبر أمي؟ وماذا إذا عرف زوج أختي؟ هل سيشمت بنا؟
وضعي النفسي سيئ جداً، وصرت أبقى طول اليوم خارج المنزل برفقة صديقاتي؛ لأهرب من أفكاري، أنا متعبة جداً أتمنى أن تساعديني.

الحل والنصائح:
1. مهما كانت قوة المشاكل وكثرتها فأنت لست مسؤولة عن تصرفات أبيك وعن موقف زوج أختك وعن شماتة الناس أو نميمتهم.
2. تأكدي أن في كل بيت عشرات القصص في الخلافات والخيانات، ولأنك العضو الحساس في هذه الأسرة فأنت تعيشين الهموم وتشعرين أنك المسؤولة عما حدث، مما يجعلك تحملين نفسك فوق طاقتها.
3. نصيحتي أن تنسي ما حدث، وتهتمي بشؤونك الشخصية، ولا بأس من الهروب هذه الفترة إلى الصديقات، ولكن بوعي أنك بحاجة إلى تغيير الجو وشحن طاقتك، وليس بهدف الهروب من المنزل.
4. مهما كانت الهموم والمشاكل يبقى بيتك العائلي هو ملاذك، فحافظي عليه ولو من خلال ركن صغير لك فيه، تنسقينه ليكون مثل مغارة تنعمين فيها بالهدوء، وتأكدي أنه مع الأيام سوف تخف حدة انزعاجك من المشاكل، وتجدين أن لديك شؤونك في الدراسة والعمل والزواج والمستقبل، فلا تضيعي كل الوقت بالتحسر والتحمل، فتكوني الجانية على نفسك بدلاً من النأي بها عن مشاكل الآخرين.

شخصيات في التاريخ

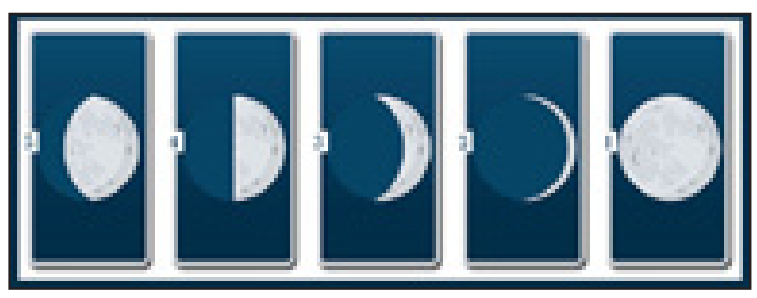
حنين بن إسحاق



أبو زيد حنين بن إسحاق العبادي (873-809) هو من الأطباء النقلة الذين نقلوا كتب الطب وغيره من اللسان اليوناني إلى اللسان العربي وذكر الذين نقلوا لهم، كان عالماً باللغات الأربع غريبها ومستعملها العربية والسريانية واليونانية والفارسية ونقله في غاية من الجودة.وهو مؤرخ ومترجم ويعد أهم مترجم إلى العربية على مر العصور، وكان يجيد -بالإضافة للعربية- السريانية والفارسية واليونانية. قام بترجمة أعمال گالينوس وأبقراط وأرسطو والعهد القديم من اليونانية، وقد حفظت بعض ترجماته أعمال جالينوس وغيره من الضياع.عينه الخليفة العباسي المأمون مسؤولا عن بيت الحكمة وديوان الترجمة، وكان يعطيه بعض الذهب مقابل ما يترجمه إلى العربية من الكتب. ورحل كثيراً إلى فارس وبلاد الروم وعاصر تسعة من الخلفاء وله العديد من الكتب والمترجمات التي تزيد عن المائة، وأصبح المرجع الأكبر للمترجمين جميعاً ورئيساً لطب العيون،حتى أصبحت مقالاته العشرة في العين، أقدم مؤلف على الطريقة العلمية في طب العيون وأقدم كتب مدرسي نظم عرفه تاريخ البحث العلمي في أمراض العين. ساعده ابنه إسحاق بن حنين وابن أخته حبيش بن الأعسم، توفي في سامراء عام (260هـ-873م).

اختبارات شخصية

اختر شكل القمر المفضل لديك واكتشف صفاتك التي تثير غيرة الآخرين



لكل شخصية وجهان إيجابي وسلبي. ومن الضروري أن يتعرف كل شخص إلى عيوبه لكي يتمكن من التخلص منها. لكن ما لا يعرفه الكثيرون هو أن بعض الصفات الجيدة قد تجذب عداء الآخرين وغيرتهم أيضاً. وفي هذا الاختبار يمكن اختيار أحد اشكال القمرفي مراحله المختلفة أن يساعد على اكتشاف تلك الصفات.

1 القمر الكامل
في حال اخترت القمر الكامل فهذا يدل على أنك تتسم بالطيبة وتحاول تقديم المساعدة لكل الأشخاص المحيطين بك. كما أنّك تحرص على إيجاد الحلول لكل مشاكلهم. إلا أنّ بعضهم لا يقدرون ذلك، بل يسعون إلى استغلال هذه الطيبة التي تتمتع بها. كما أنهم قد يعرضونك للسخرية أو الأذى. وما يدفعهم غالباً إلى ذلك هي غيرتهم منك بسبب محبة الجميع لك.

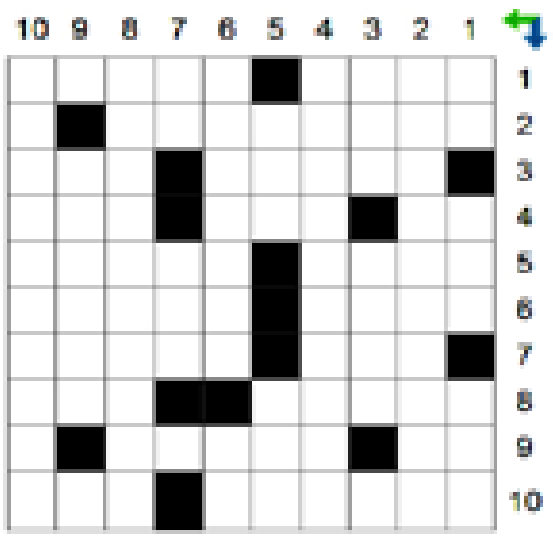
2 القمر الجديد
إذا اخترت هذا الشكل فأنت ذكي ومستقيم ولا تحب اختراق القوانين وتفضل الالتزام بالقواعد في كل مكان وزمان. إلا أن بعض الأشخاص المحيطين بك لا يتفهمون ذلك ويرون أنّك تبالغ في نزاهتك. بل إنّ التزامك يجعلهم يشعرون بالذنب عند قيامهم بأي مخالفة. ولهذا لا يحبذون وجودك في أماكن حضورهم ويتجنبون ذلك.

3 الهلال
إذا اخترت القمر على شكل هلال، فهذا يكشف أنّك صادق وصريح جداً. وهذا ما لا يحظى بإعجاب الكثير من الأشخاص. فمعظم الناس يخشون الصراحة ويبتعدون عنها ويفضلون الاختباء خلف الأوهام. ولهذا لا يشعر بعضهم بالارتياح أثناء مجالستك لأنّك تضعينهم مباشرة أمام مرآة أنفسهم وتجعلينهم يكتشفون حقيقة ذواتهم.

4 نصف القمر
هل اخترت نصف القمر؟ إذاً أنت تتمتع بشخصية قوية وبجرأة تجعلك تقوم بأصعب المهمات. ولهذا لا يشعر الأشخاص الضعفاء بالارتياح. والسبب أنّك تذكرهم بضعفهم. كما أنّك تجعلهم يشعرون بالذنب نتيجة عدم قدرتهم على أداء الكثير من المهمات التي تقوم بها من دون خوف أو تردد.

5 ثلاثة أرباع القمر
هل اخترت هذا الشكل؟ إذاً أنت مبدع وتحب الاكتشاف والقراءة. كما أنّك مرح ولا تأخذ الكثير من مصاعب الحياة على محمل الجد. وهذا ما لا يحبه الأشخاص الذين يتسمون بصفات مناقضة لصفاتك. فهم يعتقدون أنّك لا تعاني من المشاكل كما هي حالهم. لذا يشعرون بالعداء أو الغيرة تجاهك.

كلمات متقاطعة



أفقي
1شجاع ويجسر على خوض غمار الشيء o مخترع أمواس الحلاقة.
2الزي الياباني الشهير.
3ممثل هوليوودي متمرس في رياضة الدفاع عن النفس o توجه إلى.
4يابسة o أنس o من يمتهن سقاية الماء.
5اسم رئيس تحرير صحيفة الأهرام سابقا o من صفاته أنه خناس
6يمشي متقارب الخطوة o تعبأ
7نحب ونرغب o تصدير
8الشام o جمع سديم (معكوسة).
9صاحب الشيء ومالكه o من اهم اعمال نيكوس كازنتزاكي الأديب اليوناني المعاصر.
10مخترع التلسكوب وصاحب نظرية الأرض كروية في العصور الوسطى o ضمير متكلم.

رأسي
1نصف جابر o جميل وفيه بهاء o يوضع على الحصان.
2مخترع الديناميت.
3هدأ o غاز يدخل في تركيب ملح الطعام.
4مخترع محرك الديزل
5رجل (بالانجليزية) o ثلاثة حروف من راوي.
6مخترع الآلة البخارية o نصف سرور.
7عملة يابانية o ارتقاء ورفعة.
8مخترع قلم الحبر .
9أوسمة أو أوشحة المسؤولية كالرئاسة وغيرها.
10مخترع المصباح الكهربائي.

غزل عراقي

عيوني لا دمع بيهة ولا نـــــور
وبعدك لا شمس تنفع ولا نـــــور
مهند ما عشك مثلي ولا نـــــور
ولا يحيى حمل مثلي اذيـــــــة

حـــبيبي غـــيرك بهـــالدنيا مـــاريد
وتريد إشلون أعوفك وأبد مـــارد
اطلب واعتبرني اليوم مـــــارد
أغيب الشمس لو كَـلت انته إليه

من الفيسبوك

قصة وعبرة

أصدقاؤنا مرآة حياتنا

رأى مزارع ذات مرة بعض الطيور تخرب الذرة التي زرعها حديثاً، فقام بنصب شبكة في حقله للإمساك بها. وعندما ذهب لتفقد الشبكة في الصباح التالي، وجد عدداً من الطيور المخربة وكان معها طائر اللقلق.
بدأ طائر اللقلق يصرخ "حررني أرجوك. لم آكل من هذه الذرة التي زرعتها ولم أفعل أي شيء مؤذٍ لك. أنا مجرد طائر لقلق مسكين كما ترى. أنا من أكثر الطيور المطيعة وأحترم والدي وأمي. أنا...."
لكن المزارع قاطعه وقال له: "قد يكون كل هذا صحيحاً بما يكفي، يمكنني قول هذا. لكني أمسكت بك مع تلك الطيور المدمرة لمحاصيلي، وعليك أن تعاني مع الجماعة التي تم إمساكك برفقتها."
ثم هم فذبحها جميعاً....فكانت نهاية اللقلق بسبب رفقته!
الحكمة: يحكم عليك الناس من خلال الرفقة التي تكون معها، فاحرص على مرافقة الصالحين.

سودوكـــو

وزع الأرقام من 1 الى 9 داخل كل مربع من المربعات التسعة الصغيرة، ثم أكمل توزيع باقي الأرقام في الأعمدة التسعة الرأسية والأفقية في المربع الكبير ولا تستخدم الرقم إلا مرة واحدة.

		6					3	
9	4				6		7	
5			9					
	5				1	7		4
	9		6		5			
	1				9	2	6	
				8			4	
		7			2	9		
			3					

الزوراء

الأخيرة

للدخول إلى موقع الصحيفة

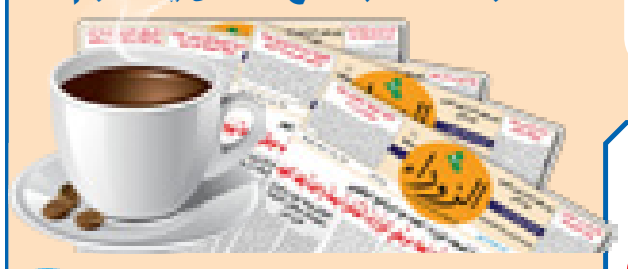
نائب رئيس التحرير: حسن العبودي - مدير التحرير: يحيى الزيدي

هاتف هيئة التحرير 07810090003

العدد: 7401 الخميس 7 كانون الثاني 2021

No: 7401 Thu 7 Jan 2021

اقرأها صباح كل يوم



alzawraanews@yahoo.com

http://alzawraapaper.com

https://www.facebook.com/alzawraapaper

https://twitter.com/alzawraanews

نجوى كرم وماجد المهندس لأول مرة في حفل مهرجان دبي للتسوق

تستعد شمس الأغنية اللبنانية، نجوى كرم، لإحياء أولى حفلاتها الغنائية في العام الجديد بمشاركة الفنان العراقي، ماجد المهندس، وذلك مساء الجمعة 15 يناير في دبي.

وتجمع هذه الإطلالة المنتظرة بين برنس الغناء وشمس الأغنية العربية لأول مرة على مسرح مركز دبي التجاري العالمي، ضمن فعاليات مهرجان دبي للتسوق، الذي يضم توليفة حفلات لأبرز نجوم العالم العربي، وافتتح سهراته الرسمية منتصف ديسمبر المنصرم بحفل تامر حسني وحسين الجسمي.

ويعود ماجد المهندس ليطل على جمهوره الإماراتي من جديد بعد أسبوعين بالتمام عن إحيائه حفل ليلة رأس السنة في إمارة رأس الخيمة بصحبة الفنانة بلقيس، كما تُعد أحدث ظهور جماهيري لنجوى كرم بعد آخر حفلاتها في دبي خلال ديسمبر الماضي.

وتفاجئ شمس الأغنية جمهورها الإماراتي بالعرض اللايف الأول لأحدث أعمالها الغنائية "معذور قلبي"، التي تأتي بعد النجاح الكبير لآخر أغانيها "بعشق تفاصيلك"، التي أطلقتها بشكل فيديو كليب صُوّر لايف في عدة مناطق في لبنان، بينما يطرب ماجد المهندس محبّيه بأحدث أغانيه "ودعت روحي" وهي من كلمات تركي آل شيخ.

وفاة الشاعر ألفريد سمعان عن عمر ناهز 92 عاما

أعلن الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق، وفاة الشاعر ألفريد سمعان، في العاصمة الأردنية عمان عن عمر ناهز 92 عاما.

وذكر بيان للاتحاد: "نتقدم بخالص العزاء للوسط الثقافي والتضامن والمواساة لعائلته الكريمة، وللأهل والمحبين الصبر والسلوان".

ولد الفريد سمعان في محافظة نينوى عام 1928، وهو شاعر وكاتب مسرحي وحقوقي، تخرج من كلية الحقوق عام 1961، و حصل على الدبلوم العالي في التخطيط من معهد الأمم المتحدة في دمشق سنة 1971.

وأصدر أكثر من عشرين مجموعة شعرية، وقصصا ومسرحيات، وكتبت عنه دراسات نقدية عدة، ورسائل جامعية، وترجمت أعماله إلى لغات حية عدة.

وشغل منصب الأمين العام لاتحاد أدباء العراق عام 2003.

إليسا تطلق كليبها قريبا

على الرغم من انتشار جائحة كورونا وتجديد مدة الحجر والاقفال التام في لبنان، يبدو أن النجمة، إليسا، ستكون أول الفنانين الذي يطلقون كليباً بداية السنة الحالية.

وفي هذا الإطار، علم أنه جرى تصوير أغاني الألبوم الجديد بطريقة متميزة مع المخرجة أنجي جمال؛ وهو ما عرف عنه مدير أعمال إليسا أمين أبي ياغي بأنه مفاجأة منتظرة ستحمل الكثير من التجدد بعد سنة من الركود الفني الذي شهدته إليسا والعالم بأسره جرّاء فيروس كورونا.

"صاحبة رأي" سيلبس حلّة جديدة بداية الأسبوع المقبل، وسيكون متوفراً لمتابعي وجمهور صاحبة "ع بالي حبيبي"، وعُلم أيضاً أن شركتَي روتانا وديزر ستدعمان العمل المصور الجديد الذي سيكون للمرة الاولى بالنسبة إلى إليسا.

يُذكر أن الألبوم الأخير "صاحبة رأي" حصد أكثر الألبومات مبيعاً بحسب التصنيفات السنوية التي نُشرت، وهذا بالطبع يؤكد على صوابية قرارات واختيارات إليسا على صعيد الاغاني، بعد أن أعطت صفحة الجائزة العالمية "وورد ميوزك اي وورد" إحصاءاتها عن أكثر الأعمال الفنية مبيعاً على متصفّح انستغرام، وكذلك اعتبارها من أكثر الشخصيات المؤثرة على صعيد العالم بين مجموعة من الشخصيات المؤثرة.

رزان مغربي تروج لفيلمها بحملة عالمية

خضعت النجمة اللبنانية، رزان مغربي، لجلسة تصوير جديدة بفستان قصير من اللون الذهبي، حيث حرصت على وضع بعض المكياج الخفيف الذي زاد من جمالها، منتعلةً حذاءً باللون الأسود، ومن خلال نواعم نكشف عن كواليس حملتها الإعلانية العالمية الخاصة .

وكشفت رزان مغربي عن أن جلسة التصوير تمّت لمصلحة إحدى الشركات العالمية في اليوم الذي عُرض فيلمها "صابر وراضي" في دور السينما، وأكدت، في تصريحات خاصة، عن سعادتها الشديدة بهذا التعاون، مشيرةً إلى أن تلك الشركة لها مكانة خاصة في قلوب فئة كبيرة من الناس، متمنيةً أن يتكرر هذا التعاون مرة أخرى في وقت قريب.

وتحدثت رزان مغربي عن عرض فيلمها "صابر وراضي" في السينما منذ أيام قليلة، معتبرةً أن العمل حقق ردود فعل إيجابية بين الجمهور الذين أشادوا به بعد مشاهدتهم له، خاصة في ظل الموجة الثانية من أزمة فيروس كورونا المستجد.

وتجسّد رزان مغربي، خلال أحداث العمل، شخصية جاسمين، تعمل سكرتيرة لدى الفنان محسن محي الدين، الذي يجلس على كرسي متحرك، وتتعرض للعديد من المشاكل وتحلّها مع راضي الذي يجسّده الفنان أحمد آدم خلال أحداث العمل.

وأضافت أن شخصيتها في العمل هي شخصية جادة للغاية وتسير على نظام مختلف عمن حولها، وتتغير هذه الشخصية في أواخر الأحداث لدخول شخص ما إلى حياتها ما يجعلها تتحوّل بالكامل.

شاكيرا تحتفل بوصول كليبها GIRL LIKE ME لـ 150 مليون مشاهدة

احتفلت النجمة الكولومبية العالمية، شاكيرا، بوصول عدد مشاهدات كليبها Girl Like Me الذي طرحته منذ أكثر من شهر وتحديدا في 4 ديسمبر الماضي، مع فريق الهيب هوب الأمريكي "بلاك آيد بيز"، عبر موقع الفيديوهات يوتيوب لأكثر من 150 مليون مشاهدة، وهو ما يعد رقمًا جديدًا يضاف الى أرشيف إنجازاتها المهنية.وأعادت شاكيرا نشر الكليب، عبر حسابها على انستجرام، وقالت "150 مليون مشاهدة لفيديو "Girl Like Me" مع بلاك آيد بيز".

كما احتفل فريق "بلاك آيد بيز" بهذه المشاهدات، وقالوا عبر حسابهم على تويتر: "بدء العام الجديد بالطريقة الصحيحة، شكرًا لك على 150 مليون مشاهدة على GIRL LIKE ME، بالكاد يمكننا تصديق ذلك".

ابنة شيرين عبدالوهاب تبهر الجمهور في أول أغنية لها

خطفت هنا ابنة الفنانة شيرين عبد الوهاب الأنظار على مواقع التواصل الاجتماعي، بعد تداول أول مقطع فيديو لها، وهي تغني باللغة الإنجليزية.وأثنى رواد مواقع التواصل الاجتماعي على صوتها وأجمع عدد كبير على موهبتها وصوتها الهادىء.

ويبدو أنّ المقطع المتداول كان بداخل منزل شيرين عبد الوهاب، وظهرت ابنتها الصغرى هنا أمام الميكرفون، وقدمت المقطع بانسجام تام مع كلمات الأغنية، وتم نشر المقطع عبر حسابات المعجبين بشيرين عبد الوهاب.الجدير بالذكر أنّ هنا هي الابنة الثانية لشيرين عبد الوهاب من زوجها السابق الموزع الموسيقي محمد مصطفى، ولديهما مريم أيضاً الابنة الكبرى لهما.وكانت الفنانة شيرين قد كشفت أنها بصدد تحضير "ميني ألبوم"، إضافة إلى الألبوم الكبير مع شركة روتانا.

دينا الشربيني وإلهام شاهين تفتتحان سينما 2021

خريطة سينمائية مختلفة تفتتح عام 2021 بين ظروف الكورونا ونسبة تشغيل دور العرض السينمائي وبين أفلام مؤجلة وأخرى تحاول البحث عن مكان وسط الخريطة، بداية من إلهام شاهين وأمينة خليل حتى دينا الشربيني وأحمد الفيشاوي.هناك بعض الأعمال السينمائية التي افتتحت موسم سينما 2021 قبل أيام، بداية من فيلم "حظر تجول" لإلهام شاهين التي تُعد أولى نجمات سينما 2021، حيث قالت في تصريحاتها الخاصة إن على صنّاع الفن أن يتأقلموا مع الظروف الحالية؛ فالحياة لن تتوقف ولا توجد حياة بدون فن، ولكن علينا أن نتّبع الإجراءات اللازمة بنحو صارم وهذا ما يجعل الحياة تستمر.والقرار نفسه اتخذه صنّاع فيلم "وقفة رجالة" لأمينة خليل ومحمد سلام وبيومي فؤاد وسيد رجب وماجد الكدواني، ليكون ثاني أفلام عام 2021، ومن المقرر طرحه قبل منتصف الشهر الحالي.والفيلم تدور أحداثه في إطار كوميدي حول أربعة أصدقاء يجتمعون بعد سنوات طويلة للوقوف إلى جانب صديقهم الذي يمرّ بأزمة نفسيه لوفاة زوجته، فيقرروا السفر إلى إحدى المناطق الساحلية لمواجهة مشاكلهم وهناك تواجههم العديد من المشكلات في إطار كوميدي.وأعلنت دينا الشربيني البرومو الخاص بفيلمها السينمائي الجديد "ثانية واحدة" أمام مصطفى خاطر وأحمد الفيشاوي.إلى ذلك، قرر صناع فيلم "كيرة والجن" لكريم عبد العزيز وأحمد عز وهند صبري تأجيل العمل لسينما 2022 حتى تكون الأمور واضحة، على أمل أن تنحلّ الأزمة فيما بعد، ونفى صنّاع العمل أن يكون هناك نية لعرض الفيلم عبر شاشة إحدى المنصات العالمية كما تردد من قبل.

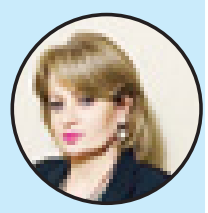
أغنية ديانا حداد العراقية "ما نستمر" تتخطى مليون مشاهدة

حققت أغنية النجمة ديانا حداد "ما نستمر" والتي طرحتها مؤخرا من كلمات الشاعر العراقي رامي العبودي المليون مشاهدة محققة مليون و200 ألف على موقع اليوتيوب.

وقد تعاونت ديانا حداد في لحن الأغنية وتوزيعها موسيقياً مع هيثم علاء الدين، ليقوم بعملية المكس والماسترينج طيف عادل، وتم تسجيلها في استوديوهات الوطن في دبي.

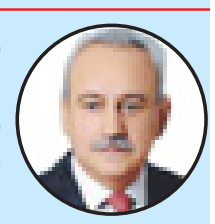
وقد حرصت النجمة ديانا حداد على الاحتفال بأعياد الكريسماس من خلال صورة جديدة عبر حسابها الرسمي على موقع انستجرام بجوار شجرة الكريسماس علقت عليها: لكل من يحتفلوا بأعياد الكريسماس، أتمنى لكم أعياداً سعيدة.

تغريدات



سروة عبد الواحد

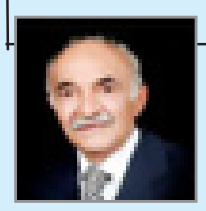
في ٦ كانون ...على الدولة توحيد السلاح وحصره بيدها ،كي نحفظ سيادة الدولة على السلطات احترام سيادتها من خلال دعم الجيش يمثل كل الوطن ..



فلاح المشعل

قمة العلا والمصالحة السعودية _ القطرية ستقود لمصالحة مصرية _ قطرية والتوجه ببرنامج عمل أقليمي تكاملي سياسيا واقتصاديا وعسكريا لمواجهة التحديات الاقليمية ، بالتساوق مع مشروع التطبيع الاسرائيلي .

مطر ساخن



تحية لجيشنا العراقي الباسل في عيده الأغر

■ أحمد الجنديل

كانت البداية في السادس من كانون الثاني عام 1921، بداية مبارکة لانطلاق الفوج الأول الذي حمل اسم الامام (موسى الكاظم)، وسرعان ما أخذ يتنامى مع مرور الزمن ليصبح جيشا باسلا قادرا على ردع أي عدوان، ومواجهة أي طارئ يحاول النيل من سيادة البلد، ومدافعا امينا عن حدوده.

إن مَن يريد لوطنه الامن والامان والاستقرار فلابد من وجود جيش قوي متسلح بالإيمان الراسخ لقيم الوطنية الحقة، ومن هذا المنطلق دأبت جميع الدول على إعداد جيوشها وتسليحها بأحدث الاسلحة، وهيأت لها جميع عوامل التطور باعتبارها الحامية لمصالح الشعب والمدافعة عن حياض الوطن.

لقد خاض الجيش العراقي حروبا أظهر من خلالها قدرته الفائقة على التصدي، وقدّم لنا صورة مشرقة من صور الشجاعة التي تشعرنا بالفخر والاعتزاز لهذا الجيش وهو يسجل تاريخا حافلا بكل صور الشجاعة والتضحية.

إننا ونحن نحتفل بعيد الجيش العراقي الباسل لابد من استذكار مواقفه الوطنية لأعوام 1941، 1948 ، 1973 وغيرها من الحروب التي خاضها دفاعا عن شرف الوطن وكرامة الشعب.

إن ما قدمه الجيش العراقي من تضحيات كبيرة على فلول داعش الاجرامية وتحرير المدن من قبضتها الشريرة يسجل صفحة ناصعة من صفحات هذا الجيش الشجاع.

في هذا العام، وفي الذكرى المئوية لتأسيس الجيش العراقي يكون الاستعداد كبيرا للعرض العسكري الذي يقام بهذه المناسبة والتي تشارك فيه كل صنوف الجيش الجوية والبرية والبحرية، وفي هذه المناسبة لابد من الوقوف وقفة حزن وألم على قرار حل الجيش العراقي عام 2003 عندما اصدر الحاكم المدني قرارا بحل الجيش العراقي وتسريح عناصره، مما جعل الابواب مفتوحة امام زمر داعش والجماعات المنفلتة من الانتشار والتوسع والهيمنة على مقدرات البلد وإشاعة الفوضى، وقد دفع الشعب العراقي ضريبة باهظة وقاسية لهذا القرار الجائر.

إننا اليوم إذ نستحضر ذكرى تأسيس الجيش العراقي بمزيد من الفخر والاعتزاز، إذ طالما كان جيشنا سندا لنا وحارسا امينا للوطن.

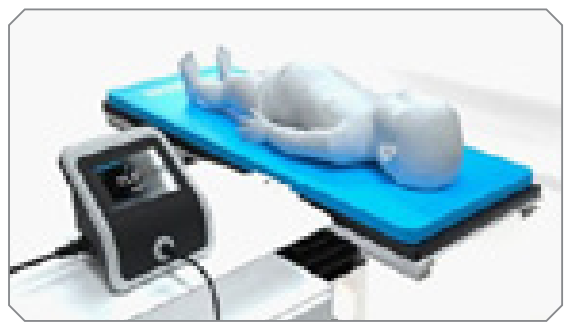
إننا في الذكرى المئوية لتأسيس جيشنا العراقي الباسل نتقدم بأصدق المشاعر والتبريكات الى الصناديد الشجعان وبكل صنوفه الذين بفعل سواعدهم وتضحياتهم أشرقت شمس الحرية والتحرر والانتصار على فلول الجماعات الارهابية.

المجد والخلود لشهداء جيشنا العراقي الباسل، والعزة والكبرياء لشعب العراق الأبي، والنصر الاكيد للعراق العظيم.

إلى اللقاء ...

عين على العالم

مرتبة ذكية للأطفال المبتسرين تتعقب حرارة أجسامهم



انتشرت الأدوات الذكية في كل مكان مؤخرا، حيث تقوم شركات التكنولوجيا بدمج الذكاء الاصطناعي في السيارات ومكبرات الصوت والمصابيح الكهربائية والهواتف، ولعل الأمر الجديد هو وصول هذه التكنولوجيا للمراتب، فتعاون خبراء في جامعة No-tingham Trent مع شركة Rober Ltd في تشيسترفيلد لصنع مراتب ذكية للأطفال المبتسرين لإبقائهم في درجة حرارة مثالية للوقاية من المضاعفات الصحية.

وغالبًا ما يكون الأطفال المبتسرين غير قادرين على الحفاظ على درجة حرارة أجسامهم الأساسية، ويجب أن يظلوا في حالة مستقرة في جميع الأوقات، وإذا لم يكن الأمر كذلك، يمكن أن يؤدي إلى مشاكل صحية مثل مشاكل التمثيل الغذائي وصعوبة التنفس.

ويقول مطورو السرير الجديد إنه يمكن اكتشاف التقلبات الصغيرة في درجات الحرارة والإحماء على الفور لمنع الطفل من الحصول على أي برودة، وهذا سيعمل جنبًا إلى جنب مع الإجراءات التي يتخذها طاقم الرعاية الصحية المتخصص.

وتم بناء انموذج أولي من البولي يوريثان، ويتم اختباره حاليًا، كما يأمل الفريق إطلاق المنتج في الوقت المناسب، ولا يوجد مخطط زمني حالي أو سعر للأداة.

وقال البروفيسور، بيتر فورد، خبير تصميم المنتجات من كلية الفنون والتصميم في NTU، والذي يقود المشروع: "من الضروري أن يتمكن الأطباء من توفير إدارة حرارية موثوقة، والقيام بذلك خارج الحاضنة له مزايا كبيرة".

وأضاف فورد "لا يستطيع الأطفال الصغار جدًا تنظيم الحرارة كما يفعل الكبار، لذا فإن الحفاظ على درجة حرارة مناسبة للجسم في مثل هذا العمر الضعيف أمر ضروري". موضحا أن "الأطفال الذين لا يتم الاحتفاظ بهم في درجة الحرارة المناسبة يواجهون خطرًا متزايدًا للإصابة بمضاعفات، لذلك كنا حريصين على تطوير شيء يساعد على ضمان تعظيم فرص نموهم الطبيعي".

وأكد "أنه من خلال السماح للأطفال حديثي الولادة بالنوم على مراتب ذكية توفر درجة حرارة دقيقة لاحتياجاتهم، سنكون قادرين على تقليل مخاطر المضاعفات المرتبطة بالحرارة".

واتسآب يحطم رقما قياسيا ليلة رأس السنة

كشف موقع "Daily mail" البريطاني عن أنه تم إرسال أكثر من 100 مليار رسالة عبر تطبيق التراسل الفوري "واتس آب"، ليلة رأس السنة.

ولفت إلى أن هذا العدد الكبير من الرسائل في اليوم نفسه، يعد أكثر من أي يوم آخر في تاريخ هذا التطبيق، حيث أنه من بين هذا الكم الهائل من الرسائل الافتراضية، كان هناك أكثر من 12 مليار صورة.ويمثل الرقم القياسي ارتفاعا جديدا في شعبية التطبيق، حيث يستمر في الانتشار حول العالم .واستحوذ البريطانيون على أكثر من 900 مليون رسالة، بينما بلغت نسبة الرسائل المبعوثة من الهنود، أكثر من 20 مليار رسالة، حيث لفت الموقع إلى أن الترحيب بالعام الجديد والدخول في عقد جديد قد يجعل من الصعب كسر الرقم القياسي لعدد الرسائل في يوم واحد بالمستقبل.وقالت شركة "واتس آب": "كما تعلمون، احتفل الناس في جميع أنحاء العالم ببدء هذا العقد مع الأصدقاء والعائلة، ولكن العديد منا الذين لم يتمكنوا من الاحتفال مع أحبائهم شخصيا، ولجأوا إلى هواتفهم لمشاركة أمنياتهم بالعام الجديد مع الآخرين".

وعلى الرغم من أنه من المحتمل أن تكون الرسائل بالأغلب، معايدات وتهنئة، إلا أن "واتس آب" لا يمكنه تأكيد محتوى الرسائل، بسبب التشفير التام بين الأطراف.

وأضافت: "بالرغم من ذلك، من العدل أن نفترض أن عددا كبيرا جدا من الرسائل المرسلة في الـ31 من ديسمبر، كانت أمنيات بسنة جديدة سعيدة".

تويتر يستحوذ على تطبيق Breaker للبث المباشر

أعلنت منصة تويتر في الشهر الماضي أنها تختبر ميزة Spaces، والتي تعمل كغرف محادثة صوتية داخل موقع الشبكة الاجتماعية، والآن استحوذت الشركة على الفريق الذي يقف وراء تطبيق Breaker ، وهو تطبيق بودكاست يركز على المجتمع والعناصر الاجتماعية منذ أن بدأ في عام 2016.

وبحسب موقع engadget الأمريكي، فقد قال مطورو التطبيق ان تويتر استحوذت عليهم وستغلق تطبيقه وموقعه الإلكتروني الأسبوع المقبل، وقال Breaker في مدونته إنه يمكن للناس الآن نقل اشتراكاتهم إلى تطبيقات الاستماع إلى البودكاست الأخرى مثل تلك التي تقدمها A-ple Inc و Spotify".

ولم يتم الكشف عن الشروط المالية للصفقة، فيما قال الرئيس التنفيذي، إريك بيرلي: "هنا في Breaker ، نحن متحمسون حقا للتواصل الصوتي ونحن مصدر إلهامنا للطرق التي يسهل بها تويتر المحادثات العامة للأشخاص في جميع أنحاء العالم". مضيفًا: أن فريق Breaker ينضم إلى تويتر.

فيما قال، مايكل مونتانو، رئيس الهندسة في تويتر: " سيساعد هذا الاستحواذ في تحسين صحة المحادثة العامة على خدمتنا".