

تقارير

تخريب ونهب وتشريد قبل استعادة تيغراي
القوات الاثيوبية تعلن اقترابها
من اعتقال قادة التمرد



أديس ابابا/ ميدل إيست أونلاين:
قال فصيل متمرد في إقليم تيغراي بشمال إثيوبيا إن انفجارات وعمليّات نهب ومناوشات استمرت في أجزاء من الإقليم بعد أن أعلنت قوات الحكومة أنها على بعد أيام من القضاء على قادة التمرد.
وتشير تقديرات إلى أن القتال الدائر منذ نحو شهر بين القوات الاتحادية بقيادة رئيس الوزراء أبي أحمد والجيّة الشعبية لتحرير تيغراي تسبب حتى الآن في مقتل آلاف ولجوء نحو 46 ألفاً إلى السودان المجاور.
وقالت حكومة أبي إن الصراع يوشك على نهايته وذلك بعد أسبوع من سيطرة الجيش على مقلي عاصمة إقليم تيغراي لكن دبرصيون جبرمكئيل، زعيم الجبهة الشعبية لتحرير تيغراي، قال لوكالة رويترز للأنباء في رسالة نصية السبت إن معارك لا تزال دائرة خارج المدينة. وأضاف أن القوات الاتحادية قصفت بلدة أبي الجمعة دون أن يقدم مزيداً من التفاصيل بينما اتهم متحدت باسم الجبهة قوات الحكومة بالقيام بعمليات نهب في مقلي.
وقال المتحدث باسم الجبهة لمحطة تلفزيونية تابعة لها إنهم "بنيّهون ممتلكات المدنيين والفساد ويلحقون أضراراً بمصانع بعد نهبها". وأغلب الاتصالات في تيغراي مقطوعة، وتوجد قيود مشددة على دخول المنطقة مما يجعل التحقق من روايات الطرفين أمراً صعباً. وكان أبي في السباق شريكاً سياسياً للجبهة الشعبية لتحرير تيغراي التي هيمنت على الائتلاف الحاكم في إثيوبيا لما يقرب من ثلاثة عقود لكنه أثار غضب حلفائه السابقين بعد أن قدم مسؤولين من تيغراي للحكومة في قضايا فساد وانتهاكات.
وقالت الجبهة إن الاعتقالات والمحاكمات تمت بدوافع سياسية متهمين أبي بمحاولة إحكام قبضته على السلطة في البلاد المؤلفة من عشر أقاليم اتحادية. ويقي أي ذلك أغضب خصومه.

حكومات ما بعد الثورة لم تنجز مشاريع جديدة
الغنوشي يلقي بأزمات تونس على عاتق نظام رحل قبل 10 سنوات



وتأتي تصريحات الغنوشي في وقت تستعد فيه تونس لإحياء الذكرى العاشرة للثورة التي أطاحت بنظام بن علي، في 17 ديسمبر 2010.
ونسب المشاكل إلى نظام رحل قبل 10 أعوام، في استخفاف استثنائي يعقول الناس الذين لم تعد تغريهم الوعود والمشاريع التي يتم الإعلان عنها ولا يتم تنفيذها.
والعاشرة للثورة، ما يرجح نشوب احتجاجات جديدة تنديداً بالمماثلة الحكومية.
ويشارك في هذه التحركات محتجون من مختلف الفئات العمرية، وهم مطالبون خصوصاً بتوفير وظائف والشعائر. وبعد فشل الحكومة السياسية التي قادها إلياس الفخاخ وضمت أحزاب النهضة والتيار الديمقراطي وحركة الشعب وتحيا تونس، والتي شهدت صراعات بين التحالف الحكومي الذي يصف نفسه بالثوري، لجأت الأحزاب إلى حكومة الكونغرس برئاسة هشام المشيشي. ومنذ البداية شرعت الأحزاب في وضع شروطها أمام الحكومة والمطالبة بإسقاطها رغم أنه لم ترض على عملها مدة مئة يوم، وهو ما يحول

صيانتها. وتساءل المراقبون عن أسباب الثورة التي شهدتها بلاده في 2011، هو "اهتراء البنية التحتية لجميع القطاعات، وتآزم وضع الصناديق الاجتماعية"، وذلك خلال لقاء جمع رئيس البرلمان بوزير الصحة فوزي مهدي، في قصر البرلمان بالعاصمة تونس، على خلفية وفاة طبيب شاب (27 عاماً) إثر سقوط مصعد كان يقبله بأحد المستشفيات الحكومية.
وشدّد الغنوشي على أن جائحة كورونا نبتت في هذه الفئاض في البنية التحتية، مضيفاً أن تأسيس المستشفيات يتم على عاتق الدولة التي يجب أن تتكفل بها وتتولى

مفاجآت مدوية في انتخابات مجلس الأمة الكويتي
خسارة جميع المرشحات وأبرزهن صفاء الهاشم وفوز ساحق للغانم



العزیز الصقعي ويوسف الفضالة وفارس العتيبي وهشام الصالح وسعدون حماد العتيبي ومهلل خالد المصّف وعمار الجمي، في الدائرة الثالثة. بينما فاز في الدائرة الرابعة شعيب المويزي ومساعد عبد الرحمن المطيري وفايز غنام المطيري وفامر الظفيري وسعود سعد المطيري ومحمد عبيد الراجي ومروؤق الخليفة وفرز الديحاني ومبارك الجحرف وسعد الخنفور. وفي الخامسة، فاز كل من حمدان العازمي ويدر الداهوم ومبارك عبدالله الجمي والصيفي مبارك الصيفي وخالد محمد العتيبي وحمود العازمي وصالح ذياب المطيري ومحمد الحويلة وناصر الدوسري وماجد مساعد المطيري. يشار إلى أن نظام انتخابات مجلس الأمة الكويتي ينص على تقسيم البلاد إلى 5 دوائر انتخابية، يمثل كل منها 10 نواب، لتشكيل المجلس المكون من 50 نائباً. وعرفت صفاء الهاشم لتاريخها الطويل في العنصرية ضد الوافدين والتحرّض عليهم من خلال تواجدها بمجلس الأمة الكويتي، في الوقت الذي تُؤكّد فيه الأسرة الحاكمة على كسول الوافدين جزأً لا يتجزأ من الكويت وذلك لمساهماتهم المستمرة في نهضة البلاد. وتنافس على مقاعد البرلمان 326 مرشحة بينهم 28 امرأة في الدوائر الخمس فيما يحقّ لـ 567 ألفاً و694 ناخباً التصويت. والدوائر الانتخابية مقسمة إلى 5 بحيث يختار الكويتيون 10

الكويتي/متابعة الزوراء:
أفادت مؤشرات أولية لانتخابات البرلمان الكويتي، يوم امس الأحد، بهزيمة جميع المرشحات ومنهم النائب صفاء الهاشم الشهيرة بعنصريتها وكراهيتها للوافدين بشكل عام والمصريين بشكل خاص. وقالت صحيفة "القبس" الكويتية إنه وفقاً للمؤشرات الأولية لانتخابات مجلس الأمة 2020، حيث فاز 50 عضواً بعضوية المجلس، أبرزهم مروؤق الغانم ورئيس المجلس الحالي، فيما كشفت المؤشرات الأولية لخسارة صفاء الهاشم، والتي حلت في المركز الـ30 بين مرشحي الدائرة الانتخابية الثالثة، متلقية هزيمة موحدة وساقحة. وأضافت الصحيفة أن المؤشرات أوضحت فوز كل من، حسن جوهر ويوسف فهد الغريب وأحمد الشحومي وحمود روح الدين وعيسى الكندري وعلي عبد الرسول القطان وعدنان عبد الصمد وعبدالله الطريجي وعبدالله جاسم المصّف ومحمد المطير وخليل الصالح ومحمد المطر وسلمان العازمي ويدر الحميدي ويدر الملا وخالد العنزي وأحمد محمد العزمي وحمد سيف الهرشاني، في الدائرة الثانية. كما أظهرت النتائج فوز عبد الكريم الكندري وأسامة المناور ومهند السابر وعبد

سمحت لأسرته التصرف بها
محكمة العدل الدولية تنهي محاولات استرداد اموال الرئيس المخلوع الراحل حسني مبارك في سابقة قاضية دولية

لكن مبارك نفسه نفى امتلاكه أي أموال خارج مصر. ويعتبر هذا الأمر من الألفاظ، لأن البيانات المصرية في سويسرا تنفي بالفعل أن تكون له أموال باسمه، لكن هناك معلومات مؤكدة أنه منح أمواله في حياته لنجليه. وبالتالي فتمّة ممارساته قد تدل على تلاعب ما لإخفاء كسب غير مشروع، في غياب أي أدلة كافية للسلطات المصرية أو الأوروبية لإثبات ذلك. وشهدت الفترة بين ثورة يناير / كانون الثاني 2011 وحتى الآن تشكيل أكثر من 6 لجان عليا بمصر لاسترداد الأموال، أحدثها منذ عامين ونصف برئاسة النائب العام، لكن أقربها للإنجاز كانت التي رأسها مساعد وزير العدل للكسب غير المشروع، عاصم الجوهري، عقب الثورة مباشرة، وهي التي نجحت في استصدار قرارات التجميد التي ألغت محكمة العدل الأوروبية أهمها يوم الخميس الماضي. وبحسب مصادر قضائية، فإن هناك مشكلتين أساسيتين تمنعان استعادة الأموال المهربة المجمدة، تحديداً من مبارك وأسرته بغض النظر عن حالات باقي رموز نظامه؛ أولاهما أن تقارير رصد الثروات الخاصة بمبارك ونجليه صدرت من جهة لا تعتبرها أوروبا مستقلة أو محايدة، وهي لجان مشكلة من إدارة الخبزاء في وزارة العدل. وهؤلاء الخبزاء ليسوا مستقلين، فهم جزء من السلطة التنفيذية، ورئيسهم الأعلى هو وزير العدل، ورئيسهم المباشر هو أحد مساعدي الوزير. وبالتالي فإن وضعهم القانوني يشكك في حيوية النتائج التي توصلت لجان الفحص إليها. وهذا نموذج للفجوات القانونية بين النظام القضائي المصري والنظم

الأوروبية المتعاملة حول ملف الأموال، فلا يوجد أي قانون مصري يسمح لأي جهة مستقلة بإجراء تحقيقات فحوص على أموال وثروات أي مواطن. وحتى القضاء نفسه لا يستطيع إجراء هذا الفحص إلا من خلال الخبراء، وهو ما يعني أن هذه العقدة قائمة لحين إجراء تعديل على صفة الخبراء ووضعهم الهيكلي أولاً. وقد حاول الخبراء استغلال هذه الثغرة الواضحة للمطالبة باستقلاليتهم، لكن الدولة تتمسك بإبقائهم تحت سيطرتها لأسباب أخرى، تعزوها المصادر لضرورة السيطرة عليهم تحت إدارة الوزارة للتوجيه وتلافي صدور تقارير غير مرغوب فيها من جهة، والتحكم في علاقاتهم بالمقاضي وإخضاعهم لقواعد التأديب الخاصة بموظفي الدولة من جهة أخرى. وأوضحت المصادر أن البيانات الوحيدة المتوفرة عن ثروة مبارك، هي التي جمعها خبراء وزراء العدل المحاسبين عن طريق فحص بيانات الحاسبين عن طريق خبراء وقربته سوزان ونجليه علاء وجمال، والأموال التي آلت إليهم بالمرث والبيع والشراء والتنازل بعد توريث مبارك الرئاسة. ومن ذلك الفحص تبين وجود فوارق "هائلة"، بدأ ضحها لحساباتهم الشخصية في البنوك المصرية، أولاً منذ منتصف ثمانينيات القرن الماضي، وليس من وقت عمل جمال مبارك في "بنك أوف أميركا" كما يدعي الأخير. أما المشكلة الثانية فهي أن القوانين والسوابق القضائية الأوروبية تمنع تسليم الأموال المجمدة للدولة المطالبة بالتجميد إلا بعد إثبات صحة اتهاماتها بواسطة حكم قضائي نهائي وبات غير قابل للطعن، يثبت

المرص، لأن القرار في الحالة الراهنة صادر أساساً من المجلس الأوروبي. وكان يتوجب عليه وعلى محكمة أول درجة أن يثبتا بنفسهما، أن قرار التجميد يستند إلى أسس سليمة، ومنها استيفاء التأكيد من دستورية الإجراءات المتخذة في مصر ضد مبارك ونجليه، وليس أن ينتظرا أدلة من الطاعنين على ما تعرضوا له من ظلم. وأظهرت تفاصيل الحكم أن الدولة المصرية لم تتخذ أي إجراءات من شأنها التسريع باسترداد أموال مبارك وأسرته منذ فبراير / شباط 2018. فكل حكم أوروبي صدر في السنوات السابقة باستمرار تجميد الأموال هو من الناحية النظرية صالح مصر، ويفسح المجال أمامها لاتخاذ إجراءات جديدة لاسترداد هذه الأموال، التي لا يعرف أحد قيمتها على وجه التحديد. لكن العقبان القانونية والسياسية، القائمة منذ عام 2011،



القاهرة/ متابعة الزوراء:
صدر حكم محكمة العدل الأوروبية، يسمح لأسرة الرئيس المصري المخلوع الراحل حسني مبارك بالتصرف في أمواله، رصاصة رحمة أطلقها أعلى سلطة قضائية في الاتحاد الأوروبي للمحاولات المصرية الروتينية والبيروقراطية وغير الجادة والبيعية عن الكفاءة لاسترداد أملاك مبارك وأسرته، من أموال سائلة ومنقولة وعقارية، بدون أوروبية مختلفة، إذ يسمح الحكم الجديد لقريبة مبارك، سوزان ثابت، ونجليه علاء وجمال وزوجتيهما بالتصرف في أموالهم كما يرغبون، ومن دون قيود للمرة الأولى منذ عام 2011، مما يتيح لهم نقلها لماؤى آخر أو التصرف فيها بطريقة أكثر أمناً من الاتحاد الأوروبي، الذي تتعدد فيه مخاطر فرض القيود على حركة الأموال لأسباب سياسية. ويُعتبر الحكم نهائياً ولا يُسمح بالطعن عليه إلا من خلال تقديم طلب جديد لفرض قيود جديدة على الأموال. وأوضحت حينياتها أن أسرة مبارك شككت بشكل أساسي في سلامة وقانونية الإجراءات القضائية التي اتخذت ضدهم في مصر، وأن تسليم المحكمة العامة للاتحاد الأوروبي بصحة تلك الإجراءات واعتبارها سليمة، مجرد صدور بعض الأحكام النهائية في مصر ضد مبارك ونجليه، هي مخالفة لقواعد القانون الأوروبي. وأجابت محكمة العدل الأوروبية أسرة مبارك على طلباتها، وقالت إنه كان يتوجب على المحكمة العامة في أول درجة، وكذلك على المجلس الأوروبي صاحب قرار تجميد الأموال، أن يأخذ بعين الاعتبار طلب التقييد صادر من دولة غير عضوة في الاتحاد (مصر)، وأن عليهما التأكيد بشكل موضوعي

كشف عن تعديل جديد في قانون التقاعد وحدد موقفه من الاستقطاعات

مدير التقاعد العام: آخر إحصائية لعدد المتقاعدين بلغت مليونين و486 ألفاً

بغداد / متابعة الزوراء: كشفت هيئة التقاعد الوطنية عن مساع تعديل قانون التقاعد الموحد، وفيما حددت أسباب تأخر إطلاق مكافآت نهاية الخدمة للمتقاعدين المدنيين، أرجعت أسباب عدم اعتماد كفاءة المتقاعدين إلى وجود بعض المخاطر.

وقال مدير الهيئة العام، إياد محمود هادي، في مقابلة مع وكالة الأنباء العراقية (واع): إن التقاعد ملف كبير وضخم ومتحرك، أي أن أعداد المتقاعدين في تزايد وتناقص شهريا، بفعل حالة أشخاص جدد على التقاعد أو موت آخرين. لافتاً إلى: أن آخر إحصائية لعدد المتقاعدين لشهر كانون الأول الحالي بلغت نحو مليونين و486 ألفاً، مقسمين بحدود مليون و942 ألفاً ضمن الهيئة، ونحو 544 ألفاً ضمن صندوق التقاعد.

وأضاف: أن وزارة المالية دفعت للشهر الحالي قرابة 981 مليار دينار، وصندوق التقاعد دفع 570 مليار دينار، حيث بلغ مجموع رواتب الشهر الحالي ترليوناً و500 مليار دينار. لافتاً إلى: أن حجم رواتب الشهر السابق بلغت ترليوناً و363 ملياراً، منها 850 ملياراً من خزانة الدولة، وأكثر من 400 مليار من الصندوق.

وأوضح: أن سبب زيادة نفقات الرواتب التقاعدية للشهر الحالي يرجع إلى تنفيذ قرار 147 لرواتب محتجز رضاء لمدة 4 أشهر، ونفذ القرار من تاريخ 2020/11/1 وليس من 2020/7/1. مؤكداً: أن المستحقين الذين يبلغ عددهم قرابة 25 ألفاً كلفوا الدولة لهذا الشهر مبلغ من 150 إلى 160 مليار دينار.

وتابع: بالإضافة إلى دفع بعض المكافآت للمواليد الثلاثة الذين أحيلوا على التقاعد

بغداد / متابعة الزوراء: أقرت وزارة الكهرباء، أمس الأحد، المباشرة بأعمال الربط الكهربائي مع الجانب الأردني، فيما اشارت إلى أن هيئة العمل الخليجي ابلغت العراق بقراب معاودة العمل بمشروع الربط الكهربائي بعد ان انجزت البلاد ما نسبته 80 بالمئة من الاعمال الموكلة اليها. وقال الناطق الرسمي باسم الوزارة، احمد العبادي، بحسب الصحيفة الرسمية: إن "العراق وقع اتفاقية الربط المشترك مع الجانب الاردني بمدة انجاز 26 شهرا، وتعتمد تبادل الطاقة بين الجانبين بإقامة خط (رويشة - قائم)، ونصب محطة القائم التحويلية 400 (كي في)، إذ سيتم تزويد العراق كمرحلة اولى بـ 150 ميغاواط، وصولا الى 960 ميغاواط، عماد المشروع «اللجنة الاولى لمشروع الربط الثلاثي العراقي الاردني المصري، ويؤهل للربط الثماني، وهناك خطة لأن يكون المشروع



بغداد / متابعة الزوراء: أقرت وزارة الكهرباء، أمس الأحد، المباشرة بأعمال الربط الكهربائي مع الجانب الأردني، فيما اشارت إلى أن هيئة العمل الخليجي ابلغت العراق بقراب معاودة العمل بمشروع الربط الكهربائي بعد ان انجزت البلاد ما نسبته 80 بالمئة من الاعمال الموكلة اليها. وقال الناطق الرسمي باسم الوزارة، احمد العبادي، بحسب الصحيفة الرسمية: إن "العراق وقع اتفاقية الربط المشترك مع الجانب الاردني بمدة انجاز 26 شهرا، وتعتمد تبادل الطاقة بين الجانبين بإقامة خط (رويشة - قائم)، ونصب محطة القائم التحويلية 400 (كي في)، إذ سيتم تزويد العراق كمرحلة اولى بـ 150 ميغاواط، وصولا الى 960 ميغاواط، عماد المشروع «اللجنة الاولى لمشروع الربط الثلاثي العراقي الاردني المصري، ويؤهل للربط الثماني، وهناك خطة لأن يكون المشروع

بغداد / متابعة الزوراء: أقرت وزارة الكهرباء، أمس الأحد، المباشرة بأعمال الربط الكهربائي مع الجانب الأردني، فيما اشارت إلى أن هيئة العمل الخليجي ابلغت العراق بقراب معاودة العمل بمشروع الربط الكهربائي بعد ان انجزت البلاد ما نسبته 80 بالمئة من الاعمال الموكلة اليها. وقال الناطق الرسمي باسم الوزارة، احمد العبادي، بحسب الصحيفة الرسمية: إن "العراق وقع اتفاقية الربط المشترك مع الجانب الاردني بمدة انجاز 26 شهرا، وتعتمد تبادل الطاقة بين الجانبين بإقامة خط (رويشة - قائم)، ونصب محطة القائم التحويلية 400 (كي في)، إذ سيتم تزويد العراق كمرحلة اولى بـ 150 ميغاواط، وصولا الى 960 ميغاواط، عماد المشروع «اللجنة الاولى لمشروع الربط الثلاثي العراقي الاردني المصري، ويؤهل للربط الثماني، وهناك خطة لأن يكون المشروع

بغداد / متابعة الزوراء: أقرت وزارة الكهرباء، أمس الأحد، المباشرة بأعمال الربط الكهربائي مع الجانب الأردني، فيما اشارت إلى أن هيئة العمل الخليجي ابلغت العراق بقراب معاودة العمل بمشروع الربط الكهربائي بعد ان انجزت البلاد ما نسبته 80 بالمئة من الاعمال الموكلة اليها. وقال الناطق الرسمي باسم الوزارة، احمد العبادي، بحسب الصحيفة الرسمية: إن "العراق وقع اتفاقية الربط المشترك مع الجانب الاردني بمدة انجاز 26 شهرا، وتعتمد تبادل الطاقة بين الجانبين بإقامة خط (رويشة - قائم)، ونصب محطة القائم التحويلية 400 (كي في)، إذ سيتم تزويد العراق كمرحلة اولى بـ 150 ميغاواط، وصولا الى 960 ميغاواط، عماد المشروع «اللجنة الاولى لمشروع الربط الثلاثي العراقي الاردني المصري، ويؤهل للربط الثماني، وهناك خطة لأن يكون المشروع

بغداد / متابعة الزوراء: أقرت وزارة الكهرباء، أمس الأحد، المباشرة بأعمال الربط الكهربائي مع الجانب الأردني، فيما اشارت إلى أن هيئة العمل الخليجي ابلغت العراق بقراب معاودة العمل بمشروع الربط الكهربائي بعد ان انجزت البلاد ما نسبته 80 بالمئة من الاعمال الموكلة اليها. وقال الناطق الرسمي باسم الوزارة، احمد العبادي، بحسب الصحيفة الرسمية: إن "العراق وقع اتفاقية الربط المشترك مع الجانب الاردني بمدة انجاز 26 شهرا، وتعتمد تبادل الطاقة بين الجانبين بإقامة خط (رويشة - قائم)، ونصب محطة القائم التحويلية 400 (كي في)، إذ سيتم تزويد العراق كمرحلة اولى بـ 150 ميغاواط، وصولا الى 960 ميغاواط، عماد المشروع «اللجنة الاولى لمشروع الربط الثلاثي العراقي الاردني المصري، ويؤهل للربط الثماني، وهناك خطة لأن يكون المشروع

بغداد / متابعة الزوراء: أقرت وزارة الكهرباء، أمس الأحد، المباشرة بأعمال الربط الكهربائي مع الجانب الأردني، فيما اشارت إلى أن هيئة العمل الخليجي ابلغت العراق بقراب معاودة العمل بمشروع الربط الكهربائي بعد ان انجزت البلاد ما نسبته 80 بالمئة من الاعمال الموكلة اليها. وقال الناطق الرسمي باسم الوزارة، احمد العبادي، بحسب الصحيفة الرسمية: إن "العراق وقع اتفاقية الربط المشترك مع الجانب الاردني بمدة انجاز 26 شهرا، وتعتمد تبادل الطاقة بين الجانبين بإقامة خط (رويشة - قائم)، ونصب محطة القائم التحويلية 400 (كي في)، إذ سيتم تزويد العراق كمرحلة اولى بـ 150 ميغاواط، وصولا الى 960 ميغاواط، عماد المشروع «اللجنة الاولى لمشروع الربط الثلاثي العراقي الاردني المصري، ويؤهل للربط الثماني، وهناك خطة لأن يكون المشروع

بغداد / متابعة الزوراء: أقرت وزارة الكهرباء، أمس الأحد، المباشرة بأعمال الربط الكهربائي مع الجانب الأردني، فيما اشارت إلى أن هيئة العمل الخليجي ابلغت العراق بقراب معاودة العمل بمشروع الربط الكهربائي بعد ان انجزت البلاد ما نسبته 80 بالمئة من الاعمال الموكلة اليها. وقال الناطق الرسمي باسم الوزارة، احمد العبادي، بحسب الصحيفة الرسمية: إن "العراق وقع اتفاقية الربط المشترك مع الجانب الاردني بمدة انجاز 26 شهرا، وتعتمد تبادل الطاقة بين الجانبين بإقامة خط (رويشة - قائم)، ونصب محطة القائم التحويلية 400 (كي في)، إذ سيتم تزويد العراق كمرحلة اولى بـ 150 ميغاواط، وصولا الى 960 ميغاواط، عماد المشروع «اللجنة الاولى لمشروع الربط الثلاثي العراقي الاردني المصري، ويؤهل للربط الثماني، وهناك خطة لأن يكون المشروع

بغداد / متابعة الزوراء: أقرت وزارة الكهرباء، أمس الأحد، المباشرة بأعمال الربط الكهربائي مع الجانب الأردني، فيما اشارت إلى أن هيئة العمل الخليجي ابلغت العراق بقراب معاودة العمل بمشروع الربط الكهربائي بعد ان انجزت البلاد ما نسبته 80 بالمئة من الاعمال الموكلة اليها. وقال الناطق الرسمي باسم الوزارة، احمد العبادي، بحسب الصحيفة الرسمية: إن "العراق وقع اتفاقية الربط المشترك مع الجانب الاردني بمدة انجاز 26 شهرا، وتعتمد تبادل الطاقة بين الجانبين بإقامة خط (رويشة - قائم)، ونصب محطة القائم التحويلية 400 (كي في)، إذ سيتم تزويد العراق كمرحلة اولى بـ 150 ميغاواط، وصولا الى 960 ميغاواط، عماد المشروع «اللجنة الاولى لمشروع الربط الثلاثي العراقي الاردني المصري، ويؤهل للربط الثماني، وهناك خطة لأن يكون المشروع

العدل تفرج عن 473 نزيلاً من سجونها الشهر الماضي



بغداد / متابعة الزوراء: أفرجت وزارة العدل عن 473 نزيلاً من نزلاء سجونها، خلال شهر تشرين الثاني الماضي، بضمنهم 82 حدثاً، وقال مصدر مسؤول في الوزارة في حديث صحفي: إن «دائرة الإصلاح العراقية التابعة للوزارة، اتخذت جميع التدابير والإجراءات التي من شأنها تسريع وتيرة حركة التسفير وتأمين النزلاء امام المحاكم». مبيناً أن «ملاكات التسفير ونقل النزلاء واللجان القانونية وكذلك الأليات والحراسات والطوارئ تعمل بشكل يومي ولمد خارج ساعات الدوام الرسمي لمتابعة القضايا والدعوى مع الجهات القضائية والجهات ذات العلاقة لتسريع بإجراءات إطلاق سراح النزلاء وبلغ عددهم 391 نزيلاً». وفي سياق متصل، افاد مدير عام دائرة اصلاح الاحداث كامل امين بأن «الدائرة اطلقت سراح 82 حدثاً خلال الشهر نفسه بواقع 62 حدثاً موقوفاً لعدم ثبوت الادة، و 12 حدثاً بالخلية بعد انقضاء ال اعداء الحكومية ال جانب ثمانية احدث بالإفراج الشرطي لحسن سلوكهم واجتيازهم الدورات التأهيلية، وبحسب توصية البحث الاجتماعي ومصادقة الجهات القضائية».

وبين أمين أن «الدائرة امنت إحالة 26 من الاحداث المرضى على المستشفيات والمراكز الصحية لمعالجة العلاج، إضافة إلى تسجيل 33 زيارة من قبل اطباء اختصاصيين بمختلف التخصصات، وكذلك اجراء 1773 معاينة طبية للتأكد من سلامتهم صحياً». ويشأن التواصل مع ذوي الودعين، افصح عن «اجراء 2124 مكاتبة هاتفية بين الاحداث وذويهم».

اللجنة النيابية تعلق على قرار اللجنة العليا

التربية تصدر توجيهها لإدارات المدارس الأهلية بشأن أيام الدوام



بغداد / متابعة الزوراء: أعرض وزير التربية، علي حميد الدليمي، إلى إدارات المدارس الأهلية ضمن المديرية العامة للتربية في بغداد والمحافظات كافة، بضرورة الالتزام المطلق بقرار خلية الأزمة المتعلق بتحديد أيام الدراسة لعام 2020 - 2021.

وذكر بيان الوزارة تلقت «الزوراء» نسخة منه: أن «الوزارة ستتحذ الإجراءات القانونية بحق المدارس المخالفة، إضافة إلى إلزامها بتطبيق دوام التلاميذ والطلبة يوماً واحداً لكل صف دراسي وحسب المرحلة الدراسية (ابتدائي أو ثانوي)، أما بقية أيام الأسبوع فسيكون التعليم فيها عن (بعد المنصات الإلكترونية، التلفزيون التربوي) مع اتخاذ التدابير اللازمة لحماية الطلبة من تفشي وباء كورونا».

وكانت اللجنة العليا للصحة والسلامة قررت عدم إعطاء استثناءات فيما يخص عدد أيام الدوام (لآية مرحلة دراسية) في المدارس والكليات (الحكومية والأهلية)، وتوعدت بإغلاق المؤسسات التعليمية المخالفة للقرارات بشأن الدوام في المدارس والجامعات (الحكومية والأهلية).

من جهته، قال عضو لجنة التربية النيابية، عباس الزاملي، أمس الأحد، أن رؤية لجنة

الكهرباء تعلن المباشرة بأعمال الربط مع الجانب الأردني

بغداد / متابعة الزوراء: أقرت وزارة الكهرباء، أمس الأحد، المباشرة بأعمال الربط الكهربائي مع الجانب الأردني، فيما اشارت إلى أن هيئة العمل الخليجي ابلغت العراق بقراب معاودة العمل بمشروع الربط الكهربائي بعد ان انجزت البلاد ما نسبته 80 بالمئة من الاعمال الموكلة اليها. وقال الناطق الرسمي باسم الوزارة، احمد العبادي، بحسب الصحيفة الرسمية: إن "العراق وقع اتفاقية الربط المشترك مع الجانب الاردني بمدة انجاز 26 شهرا، وتعتمد تبادل الطاقة بين الجانبين بإقامة خط (رويشة - قائم)، ونصب محطة القائم التحويلية 400 (كي في)، إذ سيتم تزويد العراق كمرحلة اولى بـ 150 ميغاواط، وصولا الى 960 ميغاواط، عماد المشروع «اللجنة الاولى لمشروع الربط الثلاثي العراقي الاردني المصري، ويؤهل للربط الثماني، وهناك خطة لأن يكون المشروع

الإطاحة بـ "الداعم اللوجستي" لداعش في نينوى وصالح الدين

بغداد / متابعة الزوراء: تمكنت قوة من اللواء 44 في الحشد الشعبي، أمس الأحد، من الإطاحة بـ "الداعم اللوجستي" لداعش المتواجدة في نينوى وصالح الدين. وذكر بيان لإعلام الحشد الشعبي تلقت «الزوراء» نسخة منه: أنه «استناداً إلى المعلومات الاستخباراتية الدقيقة والمتابعة الحثيثة التي استمرت لأكثر من شهرين من قبل استخبارات اللواء 44، وبالتنسيق المشترك مع استخبارات هيئة الحشد الشعبي، تم القبض على (أبي منصور رندا النمرائي) في قضاء بجي». وأضاف البيان أن "المتهم كان يعمل بمثابة الداعم اللوجستي للعناصر الإرهابية المتواجدة في محافظة نينوى ومحافظة صلاح الدين". وكان الإرهابي إياد ينتقل ما بين جزيرة نينوى ومحافظة صلاح الدين، ويقوم بنقل المعلومات وإيصال العجلات ليتم تفخيخها في ما بعد لاستهداف القوات الأمنية والمدنيين، بالإضافة إلى نقل المواد اللوجستية التي تحتاجها عناصر داعش المتواجدة في أراضي الجزيرة.

العشور على ثلاث جثث إرهابية وأنفاق جنوب سامراء

بغداد / متابعة الزوراء: عثرت قوات الحشد الشعبي، أمس الأحد، ومداهمة في منطقة تل الذهب جنوب على ثلاث جثث لقتلى "داعش"، وأنفاق. وأضاف الجوية لطيران الجيش العراقي ليلية الامس جنوب سامراء. وذكر بيان لإعلام الحشد الشعبي تلقت «الزوراء» نسخة منه: أن "اللواء 41 للحشد الشعبي وقيادة عمليات سامراء

النزاهة تضبط حوالي "رشوة" بالجرم المشهود في ديالى وبابل



بغداد / متابعة الزوراء: أعلنت هيئة النزاهة عن تمكُّنها من تنفيذ عمليتي ضبط حوالي رشوة بالجرم المشهود في دائرتي التنفيذ والتسجيل العقاري بمحافظة ديالى وبابل.

وقالت الهيئة في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: إن "الفريق الذي انتقل إلى مديرية تنفيذ بعقوبة تمكَّن من ضبط موظف متلبساً بالجرم المشهود أثناء تسلُّم الرشوة لأعدائه فقدان الأضابير الخاصة بالمواطنين من أجل مساهمتهم لإيجادها مقابل مبالغ مالية، مبيِّنة أنه تمَّ ضبط مبلغ الرشوة بحوزة المتهم".

وأضاف البيان أن "ملاكات مكتب تحقيق بابل نفذت عملية ضبط موظَّف في دائرة التسجيل العقاري في المحافظة؛ أثناء قيامه بتسلم مبلغ الرشوة من أحد المراجعين؛ لغرض إنجاز معاملته الرسميَّة".

محكمة التحقيق المختصة بقضايا النزاهة في ديالى وبابل، الذين قرروا توقيف المتهمين وفق أحكام المادة (207) من قانون العقوبات والقرار (160 لسنة 1983).

وأوضحت الهيئة أنه "تمَّ تنظيم محضري ضبط أصوليين بالمرزات المضبوطة في العمليتين اللتين نُفذتا؛ بناءً على مذكرات قضائية، وعرضهما بصحبة المتهمين على السادة قضاة

المركزي يبيع 173 مليون دولار في مزاد العملة

بغداد/ الزوراء: أعلن البنك المركزي العراقي، امس الاحد، عن بيعه أكثر من 173 مليون دولار، وبمشاركة 35 مصرفاً. وبلغت مبيعات البنك، يوم امس، 173 مليوناً وأكثر من 392 الف دولار غطاهها البنك بسعر صرف اساس بلغ 1190 دينار لكل دولار. وكانت مبيعات البنك لتعزيز الرصدة في الخارج على شكل حوالات

الرافدين يحدد موعد إطلاق سلف الموظفين

بغداد/ الزوراء: أعلن مصرف الرافدين، امس الاحد، إطلاق السلف الشخصية للموظفين مطلع العام المقبل. وقال المكتب الاعلامي للمصرف في بيان تلقت "الزوراء" نسخة منه: ان "المصرف سيستأنف اطلاق السلف للموظفين في كانون الثاني المقبل بعد اكتمال الاجراءات التطبيقية التنظيمية للمصرف". وأضاف البيان أن "المصرف مستمر في تدقيق موازنته السنوية، وسيتم الانتهاء منها قريباً وإعلان منح السلف الشخصية للموظفين سيكون مطلع العام المقبل".

لجنة برلمانية تقدم رؤية تدعم الاستثمار وتطور الاقتصاد



بغداد/ الزوراء: أعلنت لجنة الاقتصاد النيابية، امس الاحد، تقديم رؤية لرئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، لتحسين الاقتصاد وتنمية قطاع الاستثمار، مشددة على ضرورة تطبيق الورقة البيضاء خلال موازنات الأعوام القادمة. وقال عضو اللجنة، عطوان العطاوي، بحسب الوكالة الرسمية: إن "اللجنة قدمت رؤية لرئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، في أحد الاجتماعات فيما يتعلق في تحسين الاقتصاد، وكذلك تنمية وتطوير قطاع الاستثمار". وأضاف العطاوي أن "قرار إعلان المشاريع الاستثمارية كفرص استثمارية، يحتاج إلى تطبيق عملي

أسواق

كشف عن خطة لتصدير ثلاثة أنواع من النفط الخام

وزير النفط: العراق اتجه مؤخرًا الى تصدير وبيع النفط بالدفع المسبق للحصول على سيولة مالية

عن امله ضم كمية (250) الف برميل من الاقليم ضمن الموازنة وهذا ما تؤشره المباحثات القائمة بين الحكومة المركزية وحكومة الاقليم . وفيما يخص تصدير النفط، اشار الوزير الى: ان العراق اتجه مؤخرًا الى تصدير وبيع النفط الخام بالدفع المسبق للحصول على سيولة مالية وللنظر في مدى تحمل السوق وإستكشاف السوق لهذا النوع من البيع، وهذه اول مرة في تاريخ وزارة النفط تعرض هذا النوع من البيع بالدفع المقدم، فأرادت الوزارة ان تستكشف قدرة السوق، مبينا: ان (سومو) تسلمت نتائج بخصوص الموضوع يوم الجمعة الماضي، وكانت نتائج طيبة هناك اكثر من شركة منافسة على الفوز بهذه المناقصة والقرارات الأولية تقول ان السعر سيكون نفس سعر البيع في وقت السداد، وبالتالي لن يوجد اي نقص في قيمة النفط الخام المصدر حتى لو كان بهذه الآلية . وكشف وزير النفط عن خطة الوزارة بتصدير ثلاثة انواع من النفوط مع بداية العام المقبل بهدف زيادة الإيرادات المالية الداعمة للخزينة، وان الوزارة تهدف الى خفض كلف الإنتاج وتحسين نوعيته، فضلا عن الاستثمار الأمثل للنفط الخام في قطاع الصناعات التحويلية.



بغداد/ الزوراء: أكد وزير النفط، احسان عبد الجبار، امس الاحد، ان العراق اتجه مؤخرًا الى تصدير وبيع النفط بالدفع المسبق للحصول على سيولة مالية، فيما كشف خطة لتصدير ثلاثة انواع من النفط الخام . وقال عبد الجبار، خلال حضوره مؤتمر النفط والغاز الذي عقد امس ببغداد في بيان للوزارة تلقت "الزوراء": ان صناعة الغاز تحتاج الى استقرار أمني وسياسي واجتماعي، وتوفير الدعم المالي واستقطاب الاستثمارات والتعاون مع الشركات العالمية الرصينة، مشيرًا الى: ان الحكومة الحالية وفرت دعم كبير لاضخم مشروع في هذا المجال، حيث تم الإبقاء بالتراماتنا تجاه الشركاء في مشروع غاز البصرة، بالإضافة الى الدعم المقدم من خلال قرض الـIFC لصالح شركة غاز البصرة، حيث تم توفير كل متطلبات انجاح المشروع وتعديل خطة التطوير الى عام 2023، ومن المؤمل دخول الخط الأول Train1 العمل نهاية عام 2022. وأضاف الوزير: لدينا مشاريع مهمة كانت متوقفة بسبب جائحة كورونا وتم استئناف العمل بها لأهميتها في دعم الاقتصاد الوطني منها مشروع في محافظة ذي قار، حيث تم تخصيص المبالغ المطلوبة له وستتم المباشرة به

العراق الخامس عربياً باحتياطي الذهب والـ38 عالمياً

مركزية مسؤولة بالكامل تقريباً عن هذا الشراء وهي أوزبكستان (8 أطنان) وتركيا (7 أطنان) والإمارات العربية المتحدة (6 أطنان) وقطر (2 طن) والهند (2 طن). ويذكر ان مجلس العملي للذهب، والذي يقع مقره في المملكة المتحدة، يمتلك خبرة واسعة ومعرفة عميقة بالعوامل السببية لتغير السوق، ويتكون أعضاؤه من أكبر شركات تعدين الذهب في العالم وأكثرها تقدماً.

بغداد/ متابعة الزوراء: أعلن المجلس العالمي للذهب، امس الاحد، ان خمس دول عربية، بينها العراق، تمتلك الف طن من الذهب كاحتياطيات مع العملة كانبون. وقال المجلس في أحدث جدول له لشهر كانون الاول، واطلعت عليه "الزوراء": إن "خمس دول، بينها العراق، تمتلك 996.4 طناً من الذهب كاحتياطيات مع العملة الصعبة لها"، مبينا ان "العراق جاء خامسا من بين هذه الدول وبالمرتبة

سوق العراق للأوراق المالية يغلق مرتفعاً



بغداد/ الزوراء: أغلق سوق العراق المالي، امس الاحد، مرتفعاً بنسبة 0.28% عن الجلسة السابقة، وجاء مؤشر تداول سوق العراق للأوراق المالية ليوم أمس على النحو الآتي: الشركات المدرجة: 105، أما الشركات المتداولة: 23، وبلغ عدد الاسهم المتداولة (420.883.650) ساهم، بينما بلغت قيمة الاسهم واغلق مؤشر الاسعار ISX 60 في جلسة امس على (481.07) نقطة مرتفعاً بنسبة (0.28%) عن إغلاقه في الجلسة

مطالبات نيابية بجولات تفتيشية لأسواق الجملة لحماية المنتج المحلي

بغداد/ الزوراء: طالبت لجنة الزراعة والمياه والاهوار النيابية، امس الاحد، الاجهزة الحكومية المعنية القيام بجولات تفتيشية مستمرة لاسواق الجملة لضمان حماية المنتج المحلي وصحة المواطن .وقال رئيس اللجنة، سلام الشمري، في بيان صحفي: ان "الواقع الاقتصادي والصحي في البلاد بشكل مستمر بجولات في اسواق الجملة

توقعات اقتصادية عجز الميزانية العراقية يتجاوز حاجز الـ29 تريليون دينار نهاية 2020



بغداد/ الزوراء: رصدت مؤسسة للدراسات، امس الاحد، تجاوز المصروفات الشهرية للحكومة العراقية حاجز الـ 6 تريليون دينار لشهر تشرين الأول الماضي، متجاوزة المعدل العام للسنة والبالغ 5.7 تريليون دينار عراقي. وذكرت مؤسسة عراق المستقبل للدراسات والاستشارات الاقتصادية، في بيان ورد "للزوراء": أن المصروفات التشغيلية الخاصة بالرواتب، ارتفعت لتبلغ 3.45 تريليون دينار متجاوزة المعدل العام للرواتب والبالغ 3.34 بارتفاع بلغ 3.45%. وأشار البيان إلى ارتفاع المصروفات الخاصة بالرعاية الاجتماعية بمقدار 19% مقارنة مع المعدل العام السنوي لتبلغ 1.5 ترليون دينار. وبين أن "مجمعل المصروفات الخاصة بالحكومة العراقية قد ارتفعت بمقدار 5.85% عن المعدل السنوي لتبلغ 6.12 ترليون دينار"، مشيرًا إلى أن "المعدل العام كان بقيمة 5.7 تريليون دينار". وأضاف البيان أن "على مستوى الواردات فحققت الواردات ارتفاعاً بلغ 8% مقارنة مع المعدل العام

العدد:	التاريخ:
١٣٧٥:	٢٠٢٠/١٢/٣

اعلان

تعلن مديرية الوقف الشيعي في ذي قار عن اجراء المزايدة العلنية على العقار المدرج ادناه (وهي المزايدة الثانية) فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة مقر مديرية الوقف الشيعي في ذي قار خلال مدة سبعة ايام من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة الرسمية مستحصلين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وصورة من هوية الاحوال المدنية وبطاقة سكن وتأييد المختار مصدق واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فاليوم الذي يليه على ان يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان والدلالية ويدفع بدل ايجار دفعة واحدة بعد مرور سبعة ايام من تاريخ الاحالة القطعية على ان تجري المزايدة الساعة (العاشرة) صباحا في مقر مديرية الوقف الشيعي في ذي قار.

رقم	العنوان	المساحة	القيمة المقدرة	ملاحظات
١	مجلس القضاء الاعلى	١٠٠٠	١٠٠٠	
٢	مجلس القضاء الاعلى	١٠٠٠	١٠٠٠	
٣	مجلس القضاء الاعلى	١٠٠٠	١٠٠٠	
٤	مجلس القضاء الاعلى	١٠٠٠	١٠٠٠	

المهندس الاقدم احمد كريم عبدالجبار مدير الوقف الشيعي في ذي قار

العدد:	التاريخ:
٢٠١٦/٧/٥:	٢٠٢٠/١١/١٦

اعلان

ستبيع محكمة بداءة الناصرية وعن طريق المزايدة العلنية العقار تسلسل جزيرة وخلا خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر واذا صادف يوم الخامس عشر عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه وفي تمام الساعة الثانية عشر ظهرا في قاعة محكمة البداءة قبل الراغبين بالشراء الحضور في المكان والزمان المعينين مستحصلين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ بصك مصدق مع رسم تسجيل العقار بنسبة ٢٪ ولا تقبل للبالغ النقدية ان لم يكونوا من الشركاء علما ان الدلالية على المشتري.

القاضي الاول عادل خلف جاسم

الوصاف

- العقار عبارة عن دار مؤلفة من استقبال وهول وغرفتين ومطبخ ومجموعة صديقة خارجية وساحة أمامية مكشوفة مبنى من البنيك ومسقف بالشيلمان وغرفوش بالكاشي الموزايك درجة العمران قديمة. مساحة العقار ١٢٥ م^٢.
- القيمة المقدرة للعقار خمسة وستون مليون دينار فقط.
- الدار مشغولة من قبل المدعي عليه الاول ويرغب بالبقاء مستأجر بعد البيع.

العدد:	التاريخ:
٢٠٢٠/٤/٤٣:	٢٠٢٠/١١/٢٩

اعلان

ستبيع محكمة بداءة الناصرية وعن طريق المزايدة العلنية العقار تسلسل جزيرة وخلال ثلاثون يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر واذا صادف يوم الثلاثون عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه وفي تمام الساعة الثانية عشر ظهرا في قاعة محكمة البداءة قبل الراغبين بالشراء الحضور في المكان والزمان المعينين مستحصلين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ بصك مصدق مع رسم تسجيل العقار بنسبة ٢٪ ولا تقبل للبالغ النقدية ان لم يكونوا من الشركاء علما ان الدلالية على المشتري.

القاضي الاول عادل خلف جاسم

الوصاف

- العقار يقع في الناصرية حي الجامعة (الموحية) على شارع فرعي متفرع من شارع رئيسي عبارة عن محل في مقدمته بناء حديث مسقف بالشيلمان ومبلط بالبورسلين ومجهز بالماء والكهرباء وممر بعرض خمسة امتار على شكل حرف L يطل على هيكل غير مسقف وفي أعلى الهيكل مجموعة صديقة. مساحة العقار ٢٠٠ م^٢.
- القيمة المقدرة للعقار مائة مليون دينار فقط.
- الدار مشغولة من احد والمحل مستأجر ويرغب بالبقاء مع البيع.

العدد:	التاريخ:
١٥٧٧/٥٢٧٢/١١٠:	٢٠٢٠/١١/٢٩

اعلان

الى المطلوب اعادة المحاكمة ضده (صالح ناصر علي) اقام طالب اعادة المحاكمة (عباس كاظم شبيب) الدعوى البدائية المرقمة اعلاه يطلب فيها (قبول عرضية دعوى اعادة المحاكمة وتعديل الحكم وابطال الحكم المرقم) ولجوهلية محل اقامتك حسب شرح المبلغ القائم بالاتباع وتأييد المجلس البلدي عليه تقترح تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة المصادف يوم ٢٠٢٠/١٢/١٦ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون.

القاضي جاسم حسين



نقل البطل العالمي كوفند لمستشفى اربيل بسبب كورونا

بغداد / متابعة الزوراء
نقل البطل العالمي و البارالمبي كوفند حسن إلى مستشفى اربيل انترناشونال الأهلية بعد إصابته بفيروس كورونا، بتوجيه من شيخ شاكور سمو مدير عام رياضة اقليم كردستان. وقال سمو: «لقد اوعزنا بإدخال البطل كوفند لمستشفى أهلية في اربيل بعد أن وجدنا حالته الصحية تستدعي ذلك، وبعد تدهور صحته حسب ما اكده الأطباء».

وبين مدير عام رياضة وشباب اقليم كردستان انه «في حال استدعى نقله خارج العراق سنبادر بإرساله فوراً، كون كوفند رياضي من الطراز الأول وفروة وطنية لابد من الاهتمام به». وأشار إلى أن فريقاً طبياً بدأ بمتابعة حالة البطل العالمي كوفند وقاموا بكافة الإجراءات الطبية لتنقاذ حياته.

No: 7381 Mon 7 Dec 2020

www.alzawraapaper.com

العدد: 7381 الإثنين 7 كانون الأول 2020



كبيان: لا بديل عن الالتزام بقرارات القضاء

رعد حمودي يلتقي ممثلي الأولمبية الدولية والمجلس الأولمبي الآسيوي في مسقط

الهيئة التطبيعية تسلم الأندية خمسين بالمئة من قيمة حقوق النقل التلفزيوني

بغداد / متابعة الزوراء
أعلنت الهيئة التطبيعية للاتحاد العراقي لكرة القدم، ولاتحاد العراقي لكرة القدم، انها وجهت بتسليم الأندية نسبة 50% من حقوق النقل التلفزيوني. وأكدت الهيئة في بيان ان «الهيئة التطبيعية للاتحاد العراقي لكرة القدم، وجهت دعوة لأندية دوري الكرة الممتاز للحضور إلى مقر الاتحاد الأسبوع المقبل، وذلك لتسليم

الدفعة الأولى من حقوقهم المالية من قيمة النقل التلفزيوني لموسم 2020/2021». وبينت ان «الهيئة التطبيعية حرصت على تسليم 50% من قيمة حقوق النقل التلفزيوني لأندية الممتاز، وذلك لدعم الأندية مالياً من واردات النقل التلفزيوني للموسم الحالي». يذكر ان التطبيعية باعت حقوق نقل المباريات لشركة الاضواء بشكل حصري.

اتحاد الطائرة يحدد شروط المشاركة في دوري الناشئين

بغداد / متابعة الزوراء
حدد اتحاد العراقي لكرة الطائرة، عن الشروط الواجب تنفيذها للمشاركة في بطولة العراق للناشئين. وذكر الاتحاد في بيان أن «اللجنة الفنية والمسابقات، تنتهي على المشاركين في بطولة العراق للناشئين تولد 2003 فما فوق وتود ان توضح تفاصيل الفقرة 1.3 من اللائحة الفنية للبطولة». وأوضح انه «يجب أن يخضع اللاعبون للكشف عن اعمارهم الحقيقية وفق المستمسكات الاصولية (البطاقة الموحدة، أو هوية الاحوال المدنية، شهادة الجنسية العراقية)، هوية الطالب، البطاقة التومينية) نسخاً اصلية واستنساخ، وتجب جميعها». وبينت ان «ممثل النادي ومدرب الفريق، يتعهدان خطياً بسلامة، وصحة أعمار لاعبي الفريق، وخلافه يتحملان تبعات القانونية». وأشارت الى «تشكيل لجنة برئاسة ممثل الاتحاد المركزي، المشرف على البطولة وعضوية اربعة اعضاء من ممثلي الأندية والذي سيتم اختيارهم في الاجتماع الفني لتدقيق حالات اللاعبين».

يذكر ان اتحاد كرة القدم، اتخذ خطوات مشابهة للحد من عمليات التزوير.



بغداد / إعلام اللجنة الأولمبية
حددت اللجنة الأولمبية الدولية والمجلس الأولمبي الآسيوي يوم الخامس عشر من شهر كانون الأول الجاري موعداً للاجتماع مع رعد حمودي رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية على هامش مؤتمر المجلس الأولمبي الآسيوي الذي سيعقد في العاصمة العمانية مسقط خلال الفترة (١٤ - ١٦) من هذا الشهر.

جاء ذلك عبر رسالة تلقاها حمودي اول أمس السبت.

وستجري خلال الاجتماع مناقشة الإجراءات المطلوبة للاجتماع للمكتب التنفيذي للأولمبية الدولية، المتضمن إلغاء نتائج المؤتمر الانتخابي للمكتب التنفيذي للأولمبية العراقية والذي أقيم في الرابع عشر من شهر تشرين الثاني الماضي.

وفيما يلي مضمون الرسالة:
5/ كانون الأول / 2020
عزيزي السيد رعد حمودي
رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية
نشكر لكم تواصلكم..
بات من المؤكد إستعداد اللجنة الأولمبية الدولية والمجلس الأولمبي الآسيوي للاجتماع بك في مسقط خلال إقامتك للمدة (16-14) من كانون الأول 2020.

نعلمكم بأن اللجنة الأولمبية الدولية ستحضر الاجتماع عبر برنامج (Zoom) بينما سيكون بالحضور الشخصي المباشر مع المجلس الأولمبي الآسيوي. سنوافيكم قريباً بتاريخ وتوقيت الاجتماع.

شكراً لكم..
حسين المسلم المدير التنفيذي للمجلس الأولمبي الآسيوي
ومن جهته أكد عضو الجمعية العمومية في اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية خالد كبيان، انه لا بديل عن الالتزام بقرارات القضاء والأولمبية الدولية لتصحيح الوضع الأولمبي في العراق.

وقال كبيان في بيان ان «الالتزام بقرارات القضاء العراقي والقانون العراقي النافذ والميثاق الأولمبي وقرارات اللجنة الأولمبية الدولية لا بديل عنه من اجل تصحيح الوضع الأولمبي العراقي الى الابد».

وأضاف «لا بديل عن التنسيق مع رئيس الأولمبية العراقية الحالي والمسمى من قبل الأولمبية الدولية للذهاب الى اي اجراءات وخطوات مستقبلية لتصحيح الوضع الأولمبي العراقي».

وتابع «لا تصويت من قبل الجمعية العامة للجنة الأولمبية العراقية على اي موضوع أو رأي بعضو كان تواجهه انتهاكاً للقانون العراقي وقرارات الأولمبية الدولية».

واكمل «لا اجراءات أو خطوات مستقبلية الا بعد اتخاذ القرارات من قبل رئيس اللجنة الأولمبية العراقية لابعاد المنتهكين للقانون العراقي النافذ والقرارات الصادرة من اللجنة الأولمبية الدولية».

واتم «نحن مع اي جهد يبذل او مبادرة تطرح لتصحيح الوضع الأولمبي العراقي سواء كانت من كتلة سياسية او شخصية رياضية او قنصائية شريطة ان تأخذ بعين الاعتبار ملاحظتنا اعلاه».

جيل فيسنتي يعلن تعاقد مع الدولي علاء عباس

بغداد / متابعة الزوراء
أعلن نادي جيل فيسنتي البرتغالي، تعاقد بشكل رسمي مع نجم المنتخب الوطني بكرة القدم علاء عباس. عباس سيمثل الفريق بعقد يمتد لموسمين مع الفريق الذي ينشط

في الدوري البرتغالي الممتاز. ونشر النادي مقطع فيديو عبر حسابه الرسمي على موقعه الرسمي لوسائل التواصل الاجتماعي قائلًا: «مرحباً البرتغالي في وقت سابق الا ان موضوع الفزا وتأشيرة الدخول قد احرر عملية الاعلان الرسمي عن التعاقد معه.

مهند علي يواجه غداً فريقه السابق الدحيل في دوري النجوم

بغداد / متابعة الزوراء
حسنت ادارة نادي الدحيل القطري، مصر مشاركة لاعبه السابق مهند علي من اللعب ضدهم في المباراة المقبلة.

وقال مصدر مقرب من مهند علي ان «إدارة نادي الدحيل لن تمنعه من اللعب ضدهم، يوم غد الثلاثاء، في دوري نجوم قطر».

وأوضح ان «منع اللاعب المعار من المشاركة أمام ناديه الأصلي نظام معمول به في الدوريات الكبرى، لكن الدحيل لن يمانع من مشاركة لاعبه السابق».

يذكر ان مهند علي انتقل من صفوف الدحيل الى بورتيمونينسي البرتغالي قبل ان يعود الى قطر من بوابة فريقه الحالي السيلية.



هوار ملا محمد يعتذر عن دور المستشار في القوة الجوية

بغداد / متابعة الزوراء
قدم اللاعب الدولي السابق هوار ملا محمد، امس الاحد، اعتذاراً رسمياً عن مواصلة عمله كمستشار فني لنادي القوة الجوية.

وقال ملا محمد «قررت الاستقالة من العمل في النادي كمستشار فني وذلك بسبب عدم جدية العمل كما انني لم تتاح في المساحة الكافية لأداء مهمتي في النادي».

وأضاف «أتمن دور الجمهور لدعمي بعد تسلمي المهمة، بعد ان دعاني رئيس النادي للعمل في البيت الجوي ضمن الإدارة الجديدة برئاسة اللواء شهاب جاهد».

من جانبها، كشفت ادارة النادي عن سبب قرار ملا محمد وانسحابه المفاجئ.

وقال نائب رئيس النادي، سمير كاظم ان «هوار طلب من إدارة النادي أموراً تفوق طاقة النادي بغية تأمين إقامته في بغداد»، موضحاً أنه «طلب سكن على مستوى عالٍ وبلغها مصاريف اخرى يعجز النادي عن توفيرها لاسيما وأن النادي يمر بأزمة مالية صعبة».

وأوضح ان «هوار يستحق كل شيء لكن النادي لا يستطيع تسديد نفقاته الخاصة التي طلبها»، مشيراً الى ان «هوار مخير باتخاذ قراراته

بين ان الإدارة بذات الوقت منحت مسؤوليات كاملة للمدرب وحملت مسؤولية النتائج، لافتاً إلى ان كل ما أشيع حول تغيير في الطاقم المساعد والإداري كلام عار عن الصحة والإدارة منحت المدرب فرصة أخيرة لترتيب أوراق الفريق.

وأشار إلى ان نادي القوة الجوية اجتمعت بالمدرّب واستمعت منه للأسباب التي تسببت بنتائج سيئة خصوصاً في آخر ثلاث مباريات منها تعادل وهزيمة بشكل متتالي، وبالتالي الفريق بحاجة إلى صراحة لتصحيح مساره وتعيد وضعه في لائحة الترتيب.

بغداد / متابعة الزوراء
قرر لاعبو المنتخب الوطني في رياضة الكيكوشنكا، إيقاف التدريبات الرياضية: بسبب عدم صرف مستحقاتهم المالية لأكثر من سبعة أشهر. وقال لاعب المنتخب مصطفى محمد وهيب في بيان «طالبنا سابقاً وزارة الشباب والرياضة بصرف مستحقاتهم المالية، ولكن دون جدوى، لذلك قرر اللاعبين إيقاف تدريباتهم: احتجاجاً على الوضع الراهن». وجدد وهيب، مطالبته «لوزير الشباب والرياضة عدنان درجال، بصرف مستحقاتهم المالية، وحل الأزمة بشكل سريع، كون المنتخب

مقبل على بطولة العرب التي ستقام في دولة الكويت في شهر شباط المقبل». والشهر الماضي، طالب لاعب المنتخب الوطني في رياضة الكيكوشنكا، مصطفى محمد، الحكومة ووزارة الشباب والرياضة بصرف مستحقاتهم المالية. وقال محمد، ان «اتحاد لاعبي المنتخب في الكيكوشنكا لم يستلموا مستحقاتهم المالية منذ فترة طويلة، في حين ان باقي الاتحادات الرياضية استلمت مستحقاتهم».

وأضاف: «لأسف لم نحظ بأي دعم حكومي يليق بإنجازنا، وبعض المشاركات في البطولات، كانت على حساب اللاعبين الخاص».

تسمية احمد عبد الجبار مدرباً لكرة الكرخ



بغداد / متابعة الزوراء
قررت الهيئة الادارية لنادي الكرخ الرياضي، تصعيد المدرب أحمد عبد الجبار المدرب لقيادة فريق الأول بكرة القدم. وقال عبد الجبار ان «مكان المدرب الراحل كريم سلمان لا يمكن ان يعوض، حتى اللحظة لا نستطيع ان نستوعب بانه رحل عنا». وأوضح ان «فريق الكرخ سينهض من جديد وقيادته ستعني امام مسؤولية كبيرة»، مشيراً إلى أنه «سيبسر وفق نفس النهج الذي سار به المدرب كريم سلمان». يذكر ان سلمان توفي بسبب مضاعفات أصابته بفيروس كورونا يوم الأربعاء الماضي.

لاعبو الكيكوشنكا أوقفوا تدريباتهم لعدم صرف مستحقاتهم المالية

بغداد / متابعة الزوراء
مقبل على بطولة العرب التي ستقام في دولة الكويت في شهر شباط المقبل». والشهر الماضي، طالب لاعب المنتخب الوطني في رياضة الكيكوشنكا، مصطفى محمد، الحكومة ووزارة الشباب والرياضة بصرف مستحقاتهم المالية. وقال محمد، ان «اتحاد لاعبي المنتخب في الكيكوشنكا لم يستلموا مستحقاتهم المالية منذ فترة طويلة، في حين ان باقي الاتحادات الرياضية استلمت مستحقاتهم».

وأضاف: «لأسف لم نحظ بأي دعم حكومي يليق بإنجازنا، وبعض المشاركات في البطولات، كانت على حساب اللاعبين الخاص».



منع ظهور ريهام سعيد وأسامة كمال على أي وسيلة إعلامية

وأنها تعتمد بشكل دائم إثارة الجدل، لزيادة نسب المشاهدة. وكانت وزيرة البيئة الدكتورة ياسمين فؤاد، قد أكدت عبر صفحة الوزارة الرسمية على موقع "فيسبوك"، أن ريهام سعيد وقعت في عدة أخطاء خلال الحلقة، إذ لم تحصل سعيد على التصاريح اللازمة لتصوير رحلة صيد للحيوانات البرية، ولصيد حيوان بري. كما قدمت الحلقة رسالة خاطئة وغير مهنية للترويج لأعمال وتصرفات مخالفة للقانون من خلال استخدام أدوات وطرق صيد محظورة لأنها تسبب الأذى للحيوانات، والذي اعتبرته الوزيرة انتهاكاً واضحاً لقوانين وأعراف الرفق بالحيوان.



وأوضح عبد العزيز " أن يتيح للمجلس الأعلى للإعلام محاسبة الإعلامي والجهة التابع لها في حالة الوقوع في خطأ مهني، معتبراً أن الحلقة كانت بمثابة ترويج واضح لسلوك غير قانوني، وهذا ما يخالف المعايير المهنية، مؤكداً أن هناك توجهات عالمياً للتعامل بحذر مع المحتويات التي تتناول مواضيع لها علاقة بالحيوان أو البيئة. واستطرد: تاريخ الإعلام ريهام سعيد به العديد من الأخطاء المهنية، كما حدث في أكثر من واقعة، كحلقات "فتاة المول" و"الفتاة المحددة"،

القاهرة / متابعة الزوراء: أصدر الدكتور طارق سعدة، نقيب الإعلاميين، القرار رقم 21 لسنة 2020 بمنع ظهور أسامة كمال مقدم برنامج 90 دقيقة على قناة الحور، على أي وسيلة إعلامية وعن مزاوله أي نشاط إعلامي لحين تقنين أوضاعه مع النقابة وفقاً لنص المادتين (2-19) من قانون النقابة. وجاء قرار منع أسامة كمال من الظهور الإعلامي لاختراقه قانون النقابة وعدم تنفيذ القانون 93 لسنة 2016. فيما أعلن المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام المصري، عبر صفحته الرسمية، وقف برنامج "صبايا الخير" لحين انتهاء التحقيقات مع المذيع ريهام سعيد، والممثل القانوني لقناة "النهار" التي تبث البرنامج، بعد تقديم شكوى ضد البرنامج، بسبب ما ورد في حلقة خاصة بـ "رحلات صيد الحيوانات البرية". وأشارت الحلقة غضب جمهور مواقع التواصل الاجتماعي، وطالب البعض بإيقاف المذيع المصرية، بعدما قامت بتغطية رحلة صيد تستهدف الحيوانات البرية في منطقة صحراوية في مصر، وعلى رأسها التعالاب والثنايب. ونتيجة لحالة الغضب لدى جمهور "التواصل الاجتماعي"، أصدرت قناة النهار بياناً تعذر فيه للمشاهدين عن مضمون

وزير النفط خلال لقائه صحفيي البصرة يثمن دور الاعلام في المساهمة في استقرار الأمن في العراق



البصرة / نينا: ثمن وزير النفط إحسان عبد الجبار الدور الكبير للصحفيين والإعلاميين في المساهمة في استقرار الأمن والوضع العام في العراق مشيداً بموقفهم في دعم وإسناد خطط وكوادر الوزارة للمحافظة على إنتاج وتصدير النفط. وقال عبد الجبار خلال استقباله رئيس فرع النقابة بالبصرة عباس الفياض وعدد من الصحفيين ان الصحفي يضطلع بدور كبير في هذه المرحلة والظروف التي تمر بها البلاد في اداء رسالة نبيلة من اجل المساهمة في توعية المجتمع. بدوره قال رئيس فرع النقابة عباس الفياض " ان الصحافة العراقية اثبتت مهنتها وحياديتها واستقلاليتها دون الانحياز لاحد تحت خيمة نقابتنا في المركز وتقييمها الاستاذ مؤيد اللامي".

توقيف صحفيين من شبكة تلفزيونية روسية في تركيا



اسطنبول / ف. ب: أوقفت الشرطة التركية صحفيين يعملان في شبكة "أن تي في" التلفزيونية الروسية، على ما أعلنت الشبكة. وأوردت "أن تي في" في بيان أن "الصحفي اليكسي بيتروشكو ومصوره إيفان ماليشكين أبلغا هيئة التحرير أن شرطيين أوقفوهما في إسطنبول" صباح الخميس الماضي. وكان الصحفيان لا يزالان موقوفين، وفق ما جاء في رسالة بعثها بيتروشكو إلى زملائه ونقلتها الشبكة التلفزيونية.

وجاء في البيان أن الصحفيين العاملين في برنامج "تسينترالنويي لتفديديني" الذي يقدم نفسه على أنه برنامج إخباري أسبوعي، لا يردان على الاتصالات الهاتفية ولا على الرسائل النصية منذ توقيفهما. وأشارت الشبكة، إلى أن فترة توقيف الصحفيين مددت 3 أيام. وقال مصدر في وزارة الخارجية التركية إن الصحفيين اعتقلا فيما كانا "يصوران مصنفاً للطائرات المسيرة من دون أي ترخيص". وأكد المصدر لوكالة "فرانس برس" أنهما "وصلا إلى إسطنبول لتصوير برنامج، لكنهما لم يحصلوا على إذن ولا على ترخيص". من جانبها، أعلنت السفارة الروسية في تركيا أنها في اتصال مع السلطات التركية لاستيضاح الوضع. وكتبت في بيان على "فيسبوك": "نعول على تعاون" من الجانب التركي. وجرى توقيف الصحفيين في وقت أعلنت تركيا الداعمة لأذربيجان هذا الأسبوع التوصل إلى اتفاق مع روسيا لإقامة مركز مراقبة مشترك مكلف مراقبة وقف إطلاق النار في ناغورنو كاراباخ، المنطقة الانفصالية الأذربيجانية ذات الغالبية الأرمنية. واندلعت معارك دامية بين القوات الأذربيجانية والانفصاليين الأرمين في هذا الإقليم نهاية سبتمبر / أيلول، أسفرت عن سقوط آلاف القتلى خلال ستة أسابيع. ومطلع نوفمبر / تشرين الثاني، وقعت أذربيجان وأرمينيا اتفاقاً برعاية روسيا وضع حداً للمواجهات.

مجموعة "روسيا سيفودنيا" الإعلامية تدعو السلطات في لاتفيا إلى الكف عن اضطهاد الصحفيين

مثال صارخ على انتهاك أسس المجتمع الديمقراطي وحرية الإعلام والتعبير.

وقالت الخارجية في بيان: "تعتبر الإجراءات العدوانية التي اتخذها جهاز أمن الدولة في لاتفيا في 3 كانون الأول / ديسمبر ضد موظفي مكتب "سبوتنيك" في ريغا والصحفيين الناطقين بالروسية، مثالا صارخا على انتهاك أسس المجتمع الديمقراطي - حرية الإعلام والتعبير".

هذا وقالت وكالة "سبوتنيك لاتفيا"، إن سلطات لاتفيا وجهت تهم إلى موظفي الوكالة بانتهاك نظام عقوبات الاتحاد الأوروبي، وتم تفتيشهم، وأخذ تعهد منهم بعدم مغادرة البلاد، وتوجيه التهم بموجب المادة 84 من القانون الجنائي لاتفيا، انتهاك نظام عقوبات الاتحاد الأوروبي.

يشار إلى أن المجلس الوطني لوسائل الإعلام الإلكترونية في لاتفيا حذر في يونيو / حزيران الماضي توزيع سبع قنوات لمجموعة RT على أساس العقوبات الشخصية، التي فرضها الاتحاد الأوروبي ضد دميتري كيسيلوف. وقال موقع "سبوتنيك لاتفيا" بالفعل، هذا بعيد عن أول مظهر للتمييز ضد وسائل الإعلام الروسية في دول البلطيق، فمنذ 1 يناير / كانون الثاني، حظرت إستونيا بالفعل عمل مكتب التحرير لـ "سبوتنيك" في تالين، مما هدد الموظفين بالملاحقة الجنائية.

في لاتفيا، يتم أيضا الضغط على موظفي "سبوتنيك" ليس فقط في شكل "محادشات" مع ممثلي الخدمات الخاصة، ولكن أيضا من خلال حظر غير رسمي لفتح حسابات مصرفية لهم.



ونشرت "سبوتنيك لاتفيا"، الجمعة أنه: "في يوم الثالث من كانون الأول / ديسمبر، قام جهاز من الدولة في لاتفيا، باعتقال واستجواب وتفتيش ومصادرة معدات مكتبية من كاتبي البوابات الروسية "سبوتنيك لاتفيا" و"بالت نيوز". وتم اعتقال ستة صحفيين من لاتفيا بعد توجيه اتهامات جنائية لهم، وكان من بينهم رئيس التحرير السابق لرحلة "بالت نيوز لاتفيا"، أندريه ياكوفليف، حيث تم استجوابهم والإفراج عنهم بناء على تعهد بعدم المغادرة".

وأضافت "سبوتنيك لاتفيا" أن "جميع المعتقلين ليس لديهم علاقة مع "الوكالة الدولية للإعلام "روسيا سيفودنيا" ولكنهم يكتبون مقالات على صفحات سبوتنيك لاتفيا وبالت نيوز الإلكترونية. هذا وبدأ محامو "الوكالة الدولية للإعلام "روسيا سيفودنيا" بالمشاركة في الدفاع عن المتهمين". أعلنت وزارة الخارجية الروسية، يوم أمس الخميس، أن تصرفات لاتفيا بحق الصحفيين الناطقين باللغة الروسية

دعا المدير العام لوكالة الأنباء الدولية "روسيا سيفودنيا"، دميتري كيسيلوف، سلطات لاتفيا إلى الكف عن اضطهاد الصحفيين الذين يكتبون في سبوتنيك وبالت نيوز، واصفا تصرفات لاتفيا ضد الصحفيين بأنها تطبيق غير ملائم لعقوبات الاتحاد الأوروبي.

وقال كيسيلوف لوكالة "سبوتنيك": "هذا تفسير موسع غير قانوني لعقوبات الاتحاد الأوروبي ضد المنظمات. هناك عقوبات شخصية، وهناك عقوبات ضد المنظمات والشركات الروسية، وهذا غير متشابه، تنطبق عقوبات الاتحاد الأوروبي على شخصا كفراد". وأضاف "لا تخضع مجموعة "روسيا سيفودنيا" الإعلامية، التي تضم أيضا وكالة "سبوتنيك" للأبناء، للعقوبات، يبدو الأمر منطقيا. تريد لاتفيا أن تكون كما يقولون أكثر قداسة من البابا وتفسر العقوبات الشخصية كعقوبات ضد المنظمة. هناك نوع من النوايا الخبيثة في هذا".

وأشار إلى أن هذه الإجراءات بين الدول تبدو كوخز لا يذكر بالنسبة لروسيا، قائلا: "لماذا يحتجز مواطنو لاتفيا ويهددون بالملاحقة الجنائية؟ لم يرتكبوا أي خطأ، هؤلاء هم صحفيون ومؤلفون ومراسلون وشخصيات عامة أحرار، ليسوا من موظفي وكالة سبوتنيك، لكنهم ببساطة كتبوا نصوصا هناك أو أرسلوا صوتا، ومارسون حقهم في التعبير عن الذات. ما الخطأ في ذلك؟ لا يلاحق الناس؟ بالنسبة لنا في روسيا، هذا يبدو أسلويا وحشيا. لا شيء من هذا القبيل يمارس هنا. يكتب الجميع أين يريدون وماذا يريدون".

نقابة الصحفيين التونسيين تدين "الاعتداء" على ممثلي وسائل إعلام أثناء تغطيتهم احتجاجا شعبيا

الديمقراطية وبأن دورهم المحوري هو نقل قضايا المواطن وشواغله من منطلق جوهر عملهم في خدمة المصلحة العامة. يشار إلى أن المستشفى الجهوي بجندوبة شهد، حادثة تسببت في وفاة طبيب مقيم شاب بعد سقوط أحد صاعد المستشفى، وهو ما أثار سخطا وتنديدا لدى الرأي العام وأبشأ القطاع الصحي وردود أفعال إزاء الظروف المتردية للبنية التحتية للمؤسسات الصحية العمومية.

وتوجهوا لهم بـ"كلام ناب"، وقد "حاولت إحمي المحتج الاعتداء على مراسلة "إذاعة الكاف" رفقة عبيدي. وأضاف بيان النقابة، أن قوات الأمن الموجودة في المكان تدخلت لحماية الصحفيين ورافقتهم للخروج من المكان. ودعت النقابة جميع الأطراف إلى احترام طبيعة عمل الصحفيين وحياتهم من أجل ضمان إعلام حر وتعددي، مذكرة بأن الصحفيين هم شركاء حقيقيون في بناء

وصول مراسلة "إذاعة الكاف" رفقة عبيدي وفريق وحدة الإنتاج التلفزيوني بمؤسسة التلفزيون التونسية المتكون من الصحفية بشرية عوادي والمصور الصحفي لطفى الترخاني إلى مكان الاحتجاج رفع المحتجون شعار "إرحل" في وجوههم، موجهين لهم اللوم لما اعتبروه "تأخرا". وعمدت مجموعة من المحتجين، وفق ذات المصدر، إلى سب وشتم الفرق الإعلامية

استضافة المرشحين على قنوات التلفزيون درت آلاف الدولارات

بـ"اللعب القدر". ودخلت الخدمات الإخبارية الإلكترونية في الكويت على خط سوق الإعلانات بقوة، واستأثرت نصيبا كبيرا منه، وفقاً للمدير التنفيذي في مجموعة "أول" الإخبارية عبد العزيز الشمري. ويضيف الشمري، أن "النكاه ليس في أن الصحف الورقية فقدت متابعيها بسبب بطئها في التقل، فباتت الخدمات الإلكترونية مقصداً أول، واستحوذت بالتالي على الجزء الأكبر من سوق الإعلانات خلال الانتخابات".

ويشرح الشمري: "هناك الإعلان المباشر الذي يضع فيه المرشح الصورة أو الفيديو ضمن مساحة إعلانية معينة داخل الخدمات الإخبارية، وهو الأقل تكلفة، وهناك الإعلان عن طريق الترويج غير المباشر، عبر تمرير خبر معين داخله تصريح للمرشح أو إنجاز له في مجال ما ومن دون الإشارة إلى أن هذا الخبر يعد إعلاناً مدفوعاً، وهذه الطريقة من الإعلان تكون أعلى لكلفة".

ولكن أخطر طرق الإعلان في الخدمات الإخبارية الإلكترونية، وفق ما يقول الشمري، هو دفع مبالغ مالية للخدمات الإخبارية لضرب الخصوم وتشويه صورتهم وتعداد زلاتهم في مواقف معينة، وهو الأغلى في السوق الإعلانية. وتستعين وسائل الإعلام الكويتية في

الكويت/ متابعة الزوراء: أدى قرار "اللجنة العليا للانتخابات" في الكويت حظر التجمعات والمقرات الانتخابية ووقف الحملات الانتخابية فيها، إلزاماً بتوصية وزارة الصحة حول إجراءات الوقاية من انتشار فيروس كورونا، إلى زيادة الإقبال على سوق الإعلانات الذي بات المنفذ الوحيد للمرشحين.

وادل الناخبون الكويتيون السبت بأصواتهم، لاختيار أعضاء جدد لمجلس الأمة (البرلمان)، في انتخابات ألفت فيها جائزة كورونا بظلالها على قضايا الحملات الانتخابية. وانتعشت سوق الإعلانات في الكويت نتيجة قرارات الحكومة إلغاء المقرات الانتخابية، وما تبعه من إلغاء الندوات والمحاضرات والتجمعات التي يستعرض فيها المرشحون برامجهم، بعدما كانت ظروف الوباء ضربت القطاع، وفق ما يقول مختصون.

ووجد مرشحو مجلس الأمة أنفسهم بحاجة ماسة إلى نشر إعلاناتهم في شوارع الكويت وعبر التلفاز والصحف، وبشكل أكبر في وسائل التواصل الاجتماعي التي باتت العامل الرئيس في نجاح المرشحين في هذه الانتخابات. ويقول مدير شركة "فور ميديا" الإعلانية

الإعلانات الكويتية.. خنقها الوباء وأنعشتها الانتخابات

استضافة المرشحين على قنوات التلفزيون درت آلاف الدولارات



على رأسها "تويتز" الذي يحظى بشعبية واسعة في البلاد، ويساهم في توجيه الرأي السياسي العام. كما تتعاقد الشركات الإعلانية مع بعض المرشحين المشهورين بالحديث عن السياسة، للترويج لبعض المرشحين أو السكوت عن أخطائهم أو ضرب خصومهم، وهو ما يصفه الكندي

أميركي في الدائرة الانتخابية الواحدة، فيما بلغت أسعار الدقيقة الإعلانية في القنوات التلفزيونية الخاصة 1500 دينار كويتي (نحو 5 آلاف دولار أميركي). وقدمت الشركات الإعلانية خدمات التصميم والتصوير، إضافة إلى الترويج المدفوع في وسائل التواصل الاجتماعي 90 ألف دينار كويتي (نحو 300 ألف دولار

في الكويت سعود الكندي، إن هذه الانتخابات هي الأكبر من ناحية الصرف على الإعلانات، لأنها باتت النافذة الوحيدة للمرشحين للوصول إلى الناخبين". وبلغت أسعار الإعلانات، لأسبوع واحد، في اللوحات الإعلانية في الشوارع أكثر من 300 ألف دينار كويتي (نحو 300 ألف دولار

في الكويت سعود الكندي، إن هذه الانتخابات هي الأكبر من ناحية الصرف على الإعلانات، لأنها باتت النافذة الوحيدة للمرشحين للوصول إلى الناخبين". وبلغت أسعار الإعلانات، لأسبوع واحد، في اللوحات الإعلانية في الشوارع أكثر من 300 ألف دينار كويتي (نحو 300 ألف دولار

٢٠٠٧ فزت بالانتخابات كرئيس جمعية التشكيليين العراقيين في البصرة

د. ناصر سماري يحكي لـ "الزوراء" كيف احب الفن واصبح فنانا تشكيليا محترفا



كان واحدا من بين مئة وأربعين فنانا تشكيليا ونحاتا شاركوا في مهرجان الواسطي الثالث عشر الذي نظّمته وزارة الثقافة العراقية دائرة الفنون التشكيلية وقد تابعته الزوراء منذ افتتاحه حتى اختتامه.

الدكتور الفنان التشكيلي ناصر سماري من أبناء البصرة عاش في تلك البيئة البصرية وترعرع فيها كان والده رحمه الله هو من التفت لاهتماماته بالرسم وشجعه ان يقدم الى معهد

حوار - جمال الشريقي

جيدة بشكل تدفعكم للإبداع؟
-نعم بطبيعة الحال كانت ادارة المعهد توفر لنا المستلزمات المطلوبة فنوع الورق والالوان التي كانت توزع مجاناً والموضوعات ذات الشأن الاكاديمي هي البزرة الاولى لسقل تلك المواهب حتى اصبحتم متمكنين من ادواتي والسيطرة على المادة ومقومات العمل الفني الاساسية فصرت ابحث عن الخروج من الاطر التقليدية الى ان اتضح ذلك من خلال القراءة والمشاهدة والبحث والتجريب الى حد ما فصرت ابحث عن الذات الفاعلة لاكون فنانا عراقيا مميزا بتجربة ذات جذر متصل بمرجعيات البيئة والارث الكبير المحمل بمنجز التاريخ والظروف المحيطة مما جعل كينونتي الشخصية متفاعلة وممتازة.

-وفي تلك الفترة بالذات هل كانت لك مشاركات فنية؟
-كان المعرض المتميز في قاعة كلية الفنون الجميلة وتم المعرض الشخصي الثاني في بابل قاعة الود بعدها اصبحتم عضو هيئة ادارية لجمعية الفنانين التشكيليين في البصرة ٢٠٠٤ وفي الدورة التي تلتها نائب ريس الجمعية وتم ٢٠٠٧ فزت بالانتخابات كرئيس جمعية التشكيليين العراقيين في البصرة. حينها كنت طالب ماجستير.

-أي معرض تميزت به؟
-كان المعرض المتميز في تجربتي الاولى هو في بابل عندما كنت طالب دكتوراه هناك ضم اكثر من ٣٠ لوحة تحمل اسلوبني الذي تميز بتكوينات لونية ذات انشاءات مغايرة في حدود المدرسة التجريدية مع احاطتها بالتكثيف لظهور ملمس متنوع التقنية كاضافة مختلفة بشكل معتد به محالوات لازاحة نظم التكوين من التقليدية.



الكبير في دخولي الى معهد الفنون الجميلة ومثلما ذكرت لك سابقا ان والدي كان يتابع كل رسوماتي ويرى فيها انني لا بد ان اكون رساما وفعلا دخلت المعهد وكان من

اهلا وسهلا بك دكتور ناصر وانت ضيف الزوراء الآن.
-اهلا ومرحبا بكم وبجريدتكم الغراء التي سمعنا وقرأنا عنها الكثير
-حدثنا عن نفسك وعن بداياتك لطفاً؟
-ناصر سماري تشكيليا: دخلت معهد الفنون الجميلة وكان من اساتذتي في البصرة الفنان المرحوم محمد راضي والفنان شاكر حمد وجاسم الفضل وباسم العسماوي وصالح كريم وفي المرحلة الاولى ادرست اهمية ان اكون فنانا عراقيا وانا الى هذه اللحظة اقول ان الطريق لاينتهي وطويل.

-ما دمت قد عايشت اجواء القرية كيف كان تأثيرها على مسيرتك الاولى؟
-دون شك كان للبيئة الاثر الاهم في تكوين الشخصية وتحديد منها

خلال الاقتناء الشخصي
-هل تحتفظ باعمالك؟
-لدي خزين كبير من اعمال الفني انما منتج ومستمر الانتاج دون توقف في كل الظروف واجرب كثيرا بخامات مختلفة اشتغل احيانا بالطين وانحت ليس بنحو التخصص في التحت لكن رغبة وحب لذلك لم اقترب للخزف.

- وهل كتبت شيئا؟
- اكتب في النقد ولدي مقالات

- هل حصلت على شهادات تقديرية؟
- نعم انا حاصل على عشرات الشهادات التقديرية واحظي باهتمام الاعلام خاصة في برامجهم الثقافية والفنية في اغلب الفضائيات العراقية وايضا البث الصوتي دون شك ايام العطل استثمر الوقت لتجربة تجربتي الفني.

- حدثنا عن مشاركتك في مهرجان الواسطي ١٣؟
- من الطبيعي مشاركتي في هذا المهرجان الكبير فهو من اهتماماتي في الانشطة العراقية ذات التخصص منها مشاركتي بمهرجان الواسطي والمهرجان من وجهة نظري من اهم المهرجانات المعول عليها في البلد وان كان ذلك تعثر بسبب الظروف المحيطة بالبلد الا ان المشاركة بالنسبة لدي ديمومة الحركة بقاء الحراك الفني والثقافة كعلازم للوجه العراقي باقسي الظروف.

- وكيف ترى الحركة التشكيلية في البلاد الآن؟
- دون شك الحركة التشكيلية مسؤولة وبها مقسمة على عاتق الدولة والفنان وان الفنان مهتم وينتج لكن التعثر في ادارة الشأن الحكومي وليس من قصدية التقصير لكن البلد يمر بظروف تمنني ان يتعافى منها لاحقا

- وهل ترى ان الاعلام المرئي يهتم بالفن التشكيلي؟
- انا لم ارجع بان اكون معدا لبرنامج بالشكل المباشر لكني احدث على ان تكون هناك برامج تلفزيونية ترافق التطور العالمي بيث الوعي الفني

- وكيف ننظر الى نقابة الفنانين التشكيليين؟
- نقابة الفنانين ليست بالمستوى في جميع انحاء العراق وهذا رأيي الشخصية نطمح الى الافضل دون شك.

- شكرا لاجاباتك الصريحة متمنين لك دوام العطاء وخدمة الحركة التشكيلية في العراق.
- شكرا لكم ولجريدتكم الغراء الزوراء العتيده .

والدي احد اهم المشجعين لي واجواء القرية كانت الجذر الذي تغذت منه شجرتي

اول معرض شخصي لي في قاعة كلية الفنون الجميلة والثاني في بابل



اساتذتي في البصرة الفنان المرحوم محمد راضي والفنان شاكر حمد وجاسم الفضل وباسم العسماوي وصالح كريم وفي المرحلة الاولى ادرست اهمية ان اكون فنانا عراقيا وانا الى هذه اللحظة اقول ان الطريق لاينتهي وطويل.

-وعند دخولك المعهد من كان يشجعك؟
-كان للتنافس الفني بيننا كطلبة الاثر الكبير في البحث عن الابداع ومن زملائي منذ بداياتي هم من حققوا النجاح في ان كانوا يشجعوني

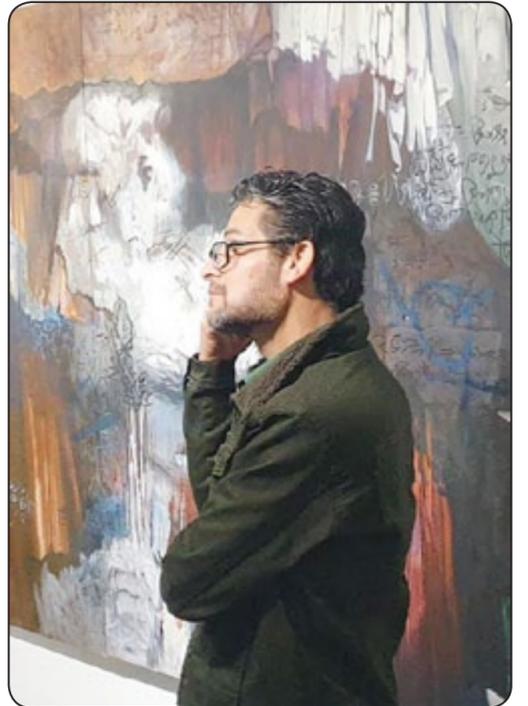
شاركت بمعارض في تونس وعرضت لي اعمال في دولة الامارات العربية

عملت كمخرج في فلم لاحد الأصدقاء في هولندا وحصل على ثلاث جوائز عالمية

-ماكانت بمدرستي الابتدائية في القرية من مشاركات حينها الا ان اول المشاركات كانت في الاول معهد الفنون وعندما اكملت دراستي في كلية الفنون ايضا كذلك وكنت افضل رسام على مسير سنوات الكلية... وكانت في معارض مشتركة

-بعد ان اصبحتم فنانا حدثنا عن مشاركاتك الدولية؟
-شاركت باعمال من خلال جمعية التشكيليين في تونس وعرضت في اعمال في مزايدات عالمية في دولة الامارات العربية ولدي اعمال موزعة في بعض بلدان العالم من

ونحن نرسم داخل قاعات الدرس وكان لتشجيعهم الاثر الايجابي كما كان للاستاذة الدور المهم ايضا ان كانوا يوفرون لنا فرص المشاركات بمعارض نقابة الفنانين والمناسبات الاستثنائية في تلك الفترة .
-هل كانت رعاية المعهد والاساتذة



الاهتمامات الكبيرة لكل مبدع اضافة لهذا فللعائلة الدور مع البيئة التي يتربص فيها الفنان فكان بالبنسبة لي جذر الذي تغذت عليه شجرتي الفنية .
-كيف دخلت معهد الفنون ومن درسك؟
-كان لوالدي وبعض الاصدقاء

اقدم المصورين في بغداد

بالعراق ومن صور الاهالي الفنانون والفنانات والممثلون والممثلات ورجال السياسة وخاتونات بغداد في ذلك الزمان والمطربون والمطربات والراقصات منهم محمد القبانجي وحقي الشبلي وجليسة وبردية أنور وزكية جورج وسليمة مراد وصديقة الملاية وغيرهم والفنانون العرب عند زيارتهم بغداد منهم عبد الوهاب ويوسف وهي وأم كلثوم والحفلات الفنية والمسرحية وابطال الحركة الرياضية والسياسيين كالمولك وفرق الكشافة وابطال الزورخانه عباس الديك ومجيد لولو ومهدي زنو. وصور الاهالي بغداد بشخصياتها الهزلية والشعبية منهم حيز بوز نوري ثابت وقزمون وملا عيود الكرخي والقزم الظريف خليلو وشفتالو والخلاصة ان الاهالي بمطابة تاريخ بغداد خلال عدة قرون بالصور فلقد كانت صور الاهالي لا تجعل الاحداث والوقائع البغدادية بعيدة عن ماكنة تصوير الاهالي يوم كان التصوير من العجيب الغريب بحيث لا يتيسر لكل واحد من أهل بغداد الوصول الى كاميرا تصوير حتى ان هويات الاحوال المدنية أو ما يسمى بالجنسية وقتها بلا صورة.

للسنة ١٩٢٢ والذي تم عقده تحت عنوان سوق عكاظ حيث شارك فيه متقفو بغداد وادباؤها وشعراؤها كآل انستاس الكرمي وجعفر أبو التمن والرصاصي والزهاوي وغيرهم من ادياء بغداد في تلك الفترة ومن صور الاماكن التراثية ابواب بغداد العباسية التي استمرت حتى ازمان متأخرة والتظاهرات والاضرابات واول مجلس لغرفة تجارة بغداد وتأسيس القوة الجوية وتشجيع الشيخ ضاري بعد وفاته بالسجن لقتله القائد الانكليزي (لجمان) وما يسمى بوثة كانون ضد الشخصية الوطنية صالح جبر والتي كانت دوافعها المعاهدة البريطانية العراقية وحقيقتها انه اول شخصية من عائلة فقيرة ان والده كان نجاراً ورافقوا الوجود الانكليزي ببغداد ان كانت الجماهير لا تعلم الاحكام الجديدة التي تتضمنها المعاهدة الجديدة التي ستمثل محل احكام المعاهدة التي كانت سارية بحيث لم يتطرق أي مؤرخ أو سياسي الى حقيقة المعاهدة الجديدة التي اراها صالح جبر محل المعاهدة السابقة التي كانت سارية وبسبب وثبة كانون هذه استمر العمل بالمعاهدة السابقة المحجفة

الجنرال كورنواليس مستشار الملك فيصل الاول ومن الصور الخالدة (لالهلي) الحوادث العظيمة والوقائع الخطيرة التي مرت ببغداد بحيث كان شاهدا على بغداد في نشاطات اهلها الحكومية الرسمية والاهلية والشخصية والمناسبات الاجتماعية والاقتصادية والتنظيمية والتجارية والشخصيات الجهادية وعملها ومناصها وادوارها في حياة بغداد كذلك تولى تصوير شوارع بغداد وطرقها ومحلاتها وأزقتها وجوامعها ومدارسها وأثارها وتراتها مند بنائها في عهد الخليفة العباسي الثاني المنصور مروراً بما ترك حكام بغداد من عباسيين ومغول وجلائريين وقره قيونلو وآق قيونلو وفرس وعثمانيين كأبواب بغداد وجوامعها وخاناتها وحماتها ومدارسها ودور الحكومة في بغداد ومحامها وسكك الحديد ونهر دجلة ومنشأتها ومقاهيها وملاهيها وسينماتها وأزياء أهل بغداد وباختصار صور الاهالي كل ما في بغداد في النصف الاول من القرن العشرين.

استوديو التصوير هذا على يد الأب بد الرحمن عارف ثم ولده قدري وقد تعلم الوالد محي عارف التصوير عن ابيه الذي كان ضابطاً في الجيش العثماني والغريب ان الوالد تعلم التصوير وتصنيع مكائن التصوير أو ما يسمى الكاميرات عندما وقع الاب أسيراً في مدينة السويس المصرية اذ تحول من الجيش العثماني الى الجيش العربي بقيادة ملك الحجاز الملك حسين الذي أعلن الثورة العربية حيث انضم كثير من أهل بغداد الى هذا الجيش والثورة العربية منهم نوري باشا السعيد وجعفر العسكري وباسين الهاشمي وغيرهم كثير اذ ان من صور (الاهلي) الخالدة كانت حفلة تتويج الأمير فيصل ملكاً على العراق الذي جرت في قشلة بغداد في ٢٣/٨/١٩٢١ وكانت ولا تزال هذه الصورة تذكر وتتردد وترفع لاهمية المناسبة حيث يظهر فيها الملك فيصل الاول والحاكم الانكليزي السير برسي كوكس والسيد محمد صدر الدين ورستم حيدر صديق الملك اللبناي الذي رافقه منذ اعلان الثورة العربية وحسين أفنان سكرتير مجلس الوزراء والمس (بيل) الشخصية الانكليزية الثانية في بغداد

كل يوم معلومة

هل معقم اليدين الخالي من الكحول يقتل فيروس (كورونا)؟



منذ انتشار (فيروس كورونا) حثت منظمة الصحة العالمية وجميع الهيئات الصحية على استخدام معقم اليدين الذي يحتوي على 70% على الأقل من الكحول لقتل الفيروس المستجد. ولكن بعد هذا المفهوم الشائع، ظهر بحث جديد يوضح أن البدائل التي لا تحتوي على كحول ثبتت فعاليتها في القضاء على فيروس كورونا، حيث كشفت دراسة جديدة أجريت على أربع منتجات مطهرة لا تحتوي على الكحول، وكانت النتيجة أن ثلاثة منها قتلت 99.9% من الفيروس في 15 دقيقة.

وقد أجرى الباحثون القائمون على الدراسة مقارنة فعالية مادة (كلوريد البنزوكونيوم)، الذي يشيع استخدامه في معقمات اليدين الخالية من الكحول، ومركبات أخرى، وقال المؤلف الرئيس (بنجامين أوجيلفي) من جامعة (بريفهام يونغ): "تشير نتائجنا إلى أن معقم اليدين الخالي من الكحول ثبتت فعاليته في القضاء على فيروس (كورونا)، لذا ينبغي استخدامه للسيطرة على هذا الفيروس المميت". وسبق أن ثبت أن معقمات اليدين الخالية من الكحول فعالة ضد الفيروسات الأخرى، بما في ذلك تلك التي تسبب نزلات البرد والإنفلونزا الموسمية، كما يمكن استخدام مادة (كلوريد البنزوكونيوم) بتركيزات أقل

من الكحول، ولا يسبب الشعور بالحرق والحساسية الناجمة من استخدام معقم اليدين الكحولي.

وأضاف البروفيسور (أوجيلفي): "هذا البحث يمكن أن يجعل الحياة أسهل للأشخاص الذين يضطرون إلى تطهير اليدين كثيراً، مثل العاملين في مجال الرعاية الصحية، وللأشخاص الذين يتبعون إرشادات التعقيم".

وأكدت الدراسات قيام الباحثون من خلال التجربة بوضع عينات من فيروس (SARS-CoV-2) المسبب لمرض (الكورونا) في أنبوب اختبار، ثم تم خلطها بمواد كيميائية مختلفة، بما في ذلك (0.2) % من محلول (كلوريد البنزوكونيوم).

ثم أوقف الباحثون التجارب ووضعوا الفيروس من أنبوب الاختبار على الخلايا الحية، وبعد العلاج بالمطهرات غير الكحولية، لم يتمكن الفيروس من إصابة الخلايا.

وتنص الإرشادات الرسمية الصادرة عن إدارة الغذاء والدواء على أن أفضل طريقة لمنع انتشار العدوى وتقليل خطر الإصابة بالمرض هي غسل يديك بالماء والصابون العادي، ويعتقد الفريق الذي يقف وراء البحث الجديد أن النتائج التي توصلوا إليها قد توفر في الواقع تغييراً في اتجاهات الحكومة حول معقم اليدين.

بكتير، ولا يسبب الشعور بالحرق والحساسية الناجمة من استخدام معقم اليدين الكحولي.

وأضاف البروفيسور (أوجيلفي): "هذا البحث يمكن أن يجعل الحياة أسهل للأشخاص الذين يضطرون إلى تطهير اليدين كثيراً، مثل العاملين في مجال الرعاية الصحية، وللأشخاص الذين يتبعون إرشادات التعقيم".

وأكدت الدراسات قيام الباحثون من خلال التجربة بوضع عينات من فيروس (SARS-CoV-2) المسبب لمرض (الكورونا) في أنبوب اختبار، ثم تم خلطها بمواد كيميائية مختلفة، بما في ذلك (0.2) % من محلول (كلوريد البنزوكونيوم).

ثم أوقف الباحثون التجارب ووضعوا الفيروس من أنبوب الاختبار على الخلايا الحية، وبعد العلاج بالمطهرات غير الكحولية، لم يتمكن الفيروس من إصابة الخلايا.

وتنص الإرشادات الرسمية الصادرة عن إدارة الغذاء والدواء على أن أفضل طريقة لمنع انتشار العدوى وتقليل خطر الإصابة بالمرض هي غسل يديك بالماء والصابون العادي، ويعتقد الفريق الذي يقف وراء البحث الجديد أن النتائج التي توصلوا إليها قد توفر في الواقع تغييراً في اتجاهات الحكومة حول معقم اليدين.

بكتير، ولا يسبب الشعور بالحرق والحساسية الناجمة من استخدام معقم اليدين الكحولي.

وأضاف البروفيسور (أوجيلفي): "هذا البحث يمكن أن يجعل الحياة أسهل للأشخاص الذين يضطرون إلى تطهير اليدين كثيراً، مثل العاملين في مجال الرعاية الصحية، وللأشخاص الذين يتبعون إرشادات التعقيم".

وأكدت الدراسات قيام الباحثون من خلال التجربة بوضع عينات من فيروس (SARS-CoV-2) المسبب لمرض (الكورونا) في أنبوب اختبار، ثم تم خلطها بمواد كيميائية مختلفة، بما في ذلك (0.2) % من محلول (كلوريد البنزوكونيوم).

ثم أوقف الباحثون التجارب ووضعوا الفيروس من أنبوب الاختبار على الخلايا الحية، وبعد العلاج بالمطهرات غير الكحولية، لم يتمكن الفيروس من إصابة الخلايا.

وتنص الإرشادات الرسمية الصادرة عن إدارة الغذاء والدواء على أن أفضل طريقة لمنع انتشار العدوى وتقليل خطر الإصابة بالمرض هي غسل يديك بالماء والصابون العادي، ويعتقد الفريق الذي يقف وراء البحث الجديد أن النتائج التي توصلوا إليها قد توفر في الواقع تغييراً في اتجاهات الحكومة حول معقم اليدين.

بكتير، ولا يسبب الشعور بالحرق والحساسية الناجمة من استخدام معقم اليدين الكحولي.

وأضاف البروفيسور (أوجيلفي): "هذا البحث يمكن أن يجعل الحياة أسهل للأشخاص الذين يضطرون إلى تطهير اليدين كثيراً، مثل العاملين في مجال الرعاية الصحية، وللأشخاص الذين يتبعون إرشادات التعقيم".

وأكدت الدراسات قيام الباحثون من خلال التجربة بوضع عينات من فيروس (SARS-CoV-2) المسبب لمرض (الكورونا) في أنبوب اختبار، ثم تم خلطها بمواد كيميائية مختلفة، بما في ذلك (0.2) % من محلول (كلوريد البنزوكونيوم).

ثم أوقف الباحثون التجارب ووضعوا الفيروس من أنبوب الاختبار على الخلايا الحية، وبعد العلاج بالمطهرات غير الكحولية، لم يتمكن الفيروس من إصابة الخلايا.

وتنص الإرشادات الرسمية الصادرة عن إدارة الغذاء والدواء على أن أفضل طريقة لمنع انتشار العدوى وتقليل خطر الإصابة بالمرض هي غسل يديك بالماء والصابون العادي، ويعتقد الفريق الذي يقف وراء البحث الجديد أن النتائج التي توصلوا إليها قد توفر في الواقع تغييراً في اتجاهات الحكومة حول معقم اليدين.

بكتير، ولا يسبب الشعور بالحرق والحساسية الناجمة من استخدام معقم اليدين الكحولي.

وأضاف البروفيسور (أوجيلفي): "هذا البحث يمكن أن يجعل الحياة أسهل للأشخاص الذين يضطرون إلى تطهير اليدين كثيراً، مثل العاملين في مجال الرعاية الصحية، وللأشخاص الذين يتبعون إرشادات التعقيم".

وأكدت الدراسات قيام الباحثون من خلال التجربة بوضع عينات من فيروس (SARS-CoV-2) المسبب لمرض (الكورونا) في أنبوب اختبار، ثم تم خلطها بمواد كيميائية مختلفة، بما في ذلك (0.2) % من محلول (كلوريد البنزوكونيوم).

ثم أوقف الباحثون التجارب ووضعوا الفيروس من أنبوب الاختبار على الخلايا الحية، وبعد العلاج بالمطهرات غير الكحولية، لم يتمكن الفيروس من إصابة الخلايا.

وتنص الإرشادات الرسمية الصادرة عن إدارة الغذاء والدواء على أن أفضل طريقة لمنع انتشار العدوى وتقليل خطر الإصابة بالمرض هي غسل يديك بالماء والصابون العادي، ويعتقد الفريق الذي يقف وراء البحث الجديد أن النتائج التي توصلوا إليها قد توفر في الواقع تغييراً في اتجاهات الحكومة حول معقم اليدين.

بكتير، ولا يسبب الشعور بالحرق والحساسية الناجمة من استخدام معقم اليدين الكحولي.

وأضاف البروفيسور (أوجيلفي): "هذا البحث يمكن أن يجعل الحياة أسهل للأشخاص الذين يضطرون إلى تطهير اليدين كثيراً، مثل العاملين في مجال الرعاية الصحية، وللأشخاص الذين يتبعون إرشادات التعقيم".

وأكدت الدراسات قيام الباحثون من خلال التجربة بوضع عينات من فيروس (SARS-CoV-2) المسبب لمرض (الكورونا) في أنبوب اختبار، ثم تم خلطها بمواد كيميائية مختلفة، بما في ذلك (0.2) % من محلول (كلوريد البنزوكونيوم).

ثم أوقف الباحثون التجارب ووضعوا الفيروس من أنبوب الاختبار على الخلايا الحية، وبعد العلاج بالمطهرات غير الكحولية، لم يتمكن الفيروس من إصابة الخلايا.

وتنص الإرشادات الرسمية الصادرة عن إدارة الغذاء والدواء على أن أفضل طريقة لمنع انتشار العدوى وتقليل خطر الإصابة بالمرض هي غسل يديك بالماء والصابون العادي، ويعتقد الفريق الذي يقف وراء البحث الجديد أن النتائج التي توصلوا إليها قد توفر في الواقع تغييراً في اتجاهات الحكومة حول معقم اليدين.

بكتير، ولا يسبب الشعور بالحرق والحساسية الناجمة من استخدام معقم اليدين الكحولي.

وأضاف البروفيسور (أوجيلفي): "هذا البحث يمكن أن يجعل الحياة أسهل للأشخاص الذين يضطرون إلى تطهير اليدين كثيراً، مثل العاملين في مجال الرعاية الصحية، وللأشخاص الذين يتبعون إرشادات التعقيم".

وأكدت الدراسات قيام الباحثون من خلال التجربة بوضع عينات من فيروس (SARS-CoV-2) المسبب لمرض (الكورونا) في أنبوب اختبار، ثم تم خلطها بمواد كيميائية مختلفة، بما في ذلك (0.2) % من محلول (كلوريد البنزوكونيوم).

ثم أوقف الباحثون التجارب ووضعوا الفيروس من أنبوب الاختبار على الخلايا الحية، وبعد العلاج بالمطهرات غير الكحولية، لم يتمكن الفيروس من إصابة الخلايا.

ماذا يحدث عندما نتقبل الآخرين بعيوبهم قبل مزايهم؟

الواحد هو أمر مقبول، لكن من غير المقبول أن يتحول هذا الاختلاف إلى خلاف، فلا بد أن يكون هناك متسع لتقبل الآخرين واختلافهم، حتى وإن تطلب الأمر تغيير بعض من قناعات العقل لتقبلهم، قال أيفرت دايركسين: "الحياة ليست ثابتة، والذين لا يستطيعون تغيير عقولهم وتقبل الآخرين هم الموتى والمجانين". وفي كل دول العالم، فإن المجتمعات التي لا يُتقبل فيها الآخر المختلف عنها بعيوبه ومميزاته، هي مجتمعات عرضة أكثر من غيرها للصراعات والتفكك وانعدام الأمان فيها، وبيئة خصبة للجماعات المتطرفة والإرهابية. وأخيراً، قد لا يبدو سهلاً، أن نحاول التعايش مع الشخص على الرغم من عيوبه، لكنه ليس مستحيلًا، ولا ضرباً من الخيال، فقط درب نفسك على عدم تضخيم العيوب حتى تبدأ بالتلاشي شيئاً فشيئاً، لن تختفي لكنك ستعتادها حتى تصبح هي الأجل.



كل طرف، أن يحب الآخر كما هو، لكي يحسن التعامل مع عيوبه، وأن الاختلاف لا يفسد للود قضية"، ولا أحد يخلو من العيوب. اختلاف وليس خلافاً الاختلاف بين جزئيات المجتمع المهمة الأصعب، وتعتبر الشرط الأهم لاستمرار الزواج، وبلا شك الحياة أسهل في التغافل مرة، والتغابي مرتين لانهاية. فمعادلة تقبل إيجابيات الشخص هذه سهلة، وممكنة جداً، لكن..تقبل عيوبه ونواقصه هي

الافتخار سنة الحياة انها دعوة صريحة لضرورة تقبل الآخر كما هو، بعيبه قبل ميزاته، وأن نحول هذا الاختلاف ما أمكن إلى جمال وقوة، إن من سنن الله في الأرض منذ بدء الحياة انه جعلنا شعوباً وقبائل مختلفين، والكون ونظامه أيضاً ينتظمه هذا الاختلاف. هذا التباين بين البشر هو الذي يصنع عيوبهم ومميزاتهم، وهو أيضاً سبب للتعايش بينهم، لذا يجب تقبلهم كما هم، لانه ببساطة محاولات التغيير في الطباع أو السلوكيات التي لا تروق أحد الأطراف، قد تؤدي إلى خسارتهم وربما ابعادهم إلى الأبد. الزواج وتقبل الآخر يرى اختصاصيو علم النفس "أن حب الأشخاص بسبب وجود مميزات فيهم تحظى بالاعجاب، وتستحوذ على الاهتمام لا يعد حياً، ولكن الحب هو تلك المشاعر التي تكون موجودة في القلب على الرغم من العيوب الواضحة في من تحب، والتي قد تطفئ على حسناتهم".

حلى كوفي جوي



2- أضيفي مغلفين من قهوة اللاتيه. اخلطي المكونات حتى تحصلي على مزيج ناعم ومتجانس.
3- في وعاء ثان، اخلطي الحليب والكمية المتبقية من قهوة اللاتيه حتى يتجانس المزيج.
4- غمسي بسكوي كوفي جوي في مزيج الحليب وضعي طبقة منه في صينية التقديم.
5- غطي طبقة البسكوي بالقليل من مزيج الكريمة.
6- اعيدي الخطوات السابقة حتى انتهت الكميات. رشي الكاكاو البودرة على الوجه.
7- ادخلي الصينية إلى الفرن لمدة ساعة على الأقل حتى يجمد الحلى.
8- قدمي الحلى بارداً على سفرتك.

المطبخ

المكونات
بسكوي كوفي جوي - 80 قطعة
كريمة خفق بودرة - مغلفان
قشطة - علبتان
حليب مكثف محلي - نصف كوب
جبن كريم - ربع كوب
قهوة لاتيه - 4 مغلفات
كريم كراميل - مغلفان
حليب سائل - بحسب الحاجة
كاكاو بودرة - ملعقتان كبيرتان
طريقة العمل
1- في وعاء، ضعي كريمة الخفق، القشطة، الحليب المكثف المحلى، جبن الكريم والكريم كراميل.

نصائح طبية

الأمراض الجلدية الأكثر شيوعاً خلال فصل الشتاء



تكثر الأمراض الجلدية في فصل الشتاء بسبب شدة الطقس البارد والجاف، خصوصاً على البشرة. اكتشف الأمراض الجلدية الخمس الأكثر انتشاراً في فصل الشتاء:

- الصدفية مرض "الصدفية" يُعد في الأساس مرضاً مناعياً، وأحياناً يلعب العامل الوراثي فيه دوراً، ويظهر مرض الصدفية على شكل التهاب في الجلد، مع ظهور طبقة مغطاة بقشور رقيقة بيضاء، وعادة ما ينتشر المرض عند الركب أو منطقة الكوع وأحياناً في فروة الرأس، وتعد الصدفية من الأمراض التي تزداد حدتها في فصل الشتاء، بسبب تكوين أجسام مضادة تنتج المرض بشكل أكبر.

ينتشر مرض الجرب بسبب نوع من الطفيليات الجلدية التي تنتشر في فصل الشتاء، وهو ينتقل من خلال الاحتكاك بالشخص المصاب بالمرض، حيث تقوم الحشرة الطفيلية التي تسبب الجرب بالدخول تحت الجلد، وتصنع لنفسها حديداً تتكاثر فيه، لتبدأ أعراض المرض بالظهور مثل الحكة القوية. ولتجنب هذا المرض يجب الحفاظ على النظافة الشخصية، والابتعاد عن استخدام أدوات الشخص المصاب بالمرض.

- الأكزيما الدهنية واحدة من الأمراض التي تنتشر في فصل الشتاء، وهي تصيب بشرة

الوجه، والرأس، وأعلى الظهر والصدر؛ وهذا المرض عبارة عن احمرار يصيب الجلد مع ظهور قشرة دهنية، ويرى بعض الأطباء أن الإصابة بهذا المرض، يعود إلى وجود بعض الفطريات التي تتغذى على الإفرازات الدهنية، بسبب عدم تعريض البشرة للشمس بشكل منتظم.

- تورم الأطراف والحكة يعتبر تورم الأطراف من الحالات المرضية الشائعة في فصل الشتاء، وذلك لعدم وصول الدم بشكل كافٍ إلى الأطراف بسبب برودة الطقس، وينتج عن ذلك الاحمرار في الجلد،

والتورم والحكة، وعلاج هذا المرض هو في الحفاظ على دفءة الجسم والمكوث في مكان دافئ، وارتداء المزيد من الملابس.

- التينيا الجلدية: مرض التينيا الجلدي يصيب منطقة القدم ويزداد في فصل الشتاء، والسبب الأساسي هو عدم تجفيف القدم جيداً من الماء، ما يؤدي إلى ظهور علامات بيضاء ذات رائحة كريهة بين الأصابع، ولتجنب هذا المرض يجب تجفيف القدمين بشكل جيد بعد غسلهما، وتهوئة القدم من وقت إلى آخر ورش البودرة لتقليل التعرق.

أشهر الأمراض الجلدية التي تنتشر في فصل الشتاء، وهو ينتقل من خلال الاحتكاك بالشخص المصاب بالمرض، حيث تقوم الحشرة الطفيلية التي تسبب الجرب بالدخول تحت الجلد، وتصنع لنفسها حديداً تتكاثر فيه، لتبدأ أعراض المرض بالظهور مثل الحكة القوية. ولتجنب هذا المرض يجب الحفاظ على النظافة الشخصية، والابتعاد عن استخدام أدوات الشخص المصاب بالمرض.

أشهر الأمراض الجلدية التي تنتشر في فصل الشتاء، وهو ينتقل من خلال الاحتكاك بالشخص المصاب بالمرض، حيث تقوم الحشرة الطفيلية التي تسبب الجرب بالدخول تحت الجلد، وتصنع لنفسها حديداً تتكاثر فيه، لتبدأ أعراض المرض بالظهور مثل الحكة القوية. ولتجنب هذا المرض يجب الحفاظ على النظافة الشخصية، والابتعاد عن استخدام أدوات الشخص المصاب بالمرض.

أشهر الأمراض الجلدية التي تنتشر في فصل الشتاء، وهو ينتقل من خلال الاحتكاك بالشخص المصاب بالمرض، حيث تقوم الحشرة الطفيلية التي تسبب الجرب بالدخول تحت الجلد، وتصنع لنفسها حديداً تتكاثر فيه، لتبدأ أعراض المرض بالظهور مثل الحكة القوية. ولتجنب هذا المرض يجب الحفاظ على النظافة الشخصية، والابتعاد عن استخدام أدوات الشخص المصاب بالمرض.

أشهر الأمراض الجلدية التي تنتشر في فصل الشتاء، وهو ينتقل من خلال الاحتكاك بالشخص المصاب بالمرض، حيث تقوم الحشرة الطفيلية التي تسبب الجرب بالدخول تحت الجلد، وتصنع لنفسها حديداً تتكاثر فيه، لتبدأ أعراض المرض بالظهور مثل الحكة القوية. ولتجنب هذا المرض يجب الحفاظ على النظافة الشخصية، والابتعاد عن استخدام أدوات الشخص المصاب بالمرض.

أشهر الأمراض الجلدية التي تنتشر في فصل الشتاء، وهو ينتقل من خلال الاحتكاك بالشخص المصاب بالمرض، حيث تقوم الحشرة الطفيلية التي تسبب الجرب بالدخول تحت الجلد، وتصنع لنفسها حديداً تتكاثر فيه، لتبدأ أعراض المرض بالظهور مثل الحكة القوية. ولتجنب هذا المرض يجب الحفاظ على النظافة الشخصية، والابتعاد عن استخدام أدوات الشخص المصاب بالمرض.

أشهر الأمراض الجلدية التي تنتشر في فصل الشتاء، وهو ينتقل من خلال الاحتكاك بالشخص المصاب بالمرض، حيث تقوم الحشرة الطفيلية التي تسبب الجرب بالدخول تحت الجلد، وتصنع لنفسها حديداً تتكاثر فيه، لتبدأ أعراض المرض بالظهور مثل الحكة القوية. ولتجنب هذا المرض يجب الحفاظ على النظافة الشخصية، والابتعاد عن استخدام أدوات الشخص المصاب بالمرض.

أشهر الأمراض الجلدية التي تنتشر في فصل الشتاء، وهو ينتقل من خلال الاحتكاك بالشخص المصاب بالمرض، حيث تقوم الحشرة الطفيلية التي تسبب الجرب بالدخول تحت الجلد، وتصنع لنفسها حديداً تتكاثر فيه، لتبدأ أعراض المرض بالظهور مثل الحكة القوية. ولتجنب هذا المرض يجب الحفاظ على النظافة الشخصية، والابتعاد عن استخدام أدوات الشخص المصاب بالمرض.

عدائية أطفالنا على من يقع اللوم؟



ثالثاً: على الأهل أن يُظهروا للطفل قدرتهم على التحكم بتصرفاتهم والسيطرة عليها. رابعاً: يجب أن يساعد الأهل الطفل ليحسن التحكم بتصرفاته وردود فعله بطرق بعيدة من العنف وتعويد على معالجة الأمور بهدوء وروية. خامساً: إذا كان الأهل يجدون صعوبة في التعامل مع طفلهم بهدوء خصوصاً عندما

يواجه كثر من الأهل عدائية واضحة لدى أطفالهم، كثيراً ما تُترجم في الغضب السريع والذي يصعب التعامل معه إذ يجعل الأهل كيفية التصرف حيال ظرف من هذا النوع، فمنهم من يلقي بالمسؤولية على الطفل ويواجهه بالغضب أو العنف أحياناً، ومنهم من يشعر بعجز لصعوبة إيجاد الحل عند التعرض مثل هذا الموقف. في الواقع، كثر لا يعرفون أن اللوم لا يقع دائماً على الطفل الذي يظهر عدائية، بل إن الأهل قد يتحملون في كثير من الأوقات مسؤولية هذه العدائية أياً كان نوعها. في كل الحالات، وأياً كانت الأسباب، يبقى الأهم أن يدرك الأهل كيفية التصرف في مثل هذه الظروف لمعالجة الوضع بدلاً من مفاقمته.

كيف يمكن أن يتصرف الأهل مع الطفل العدائي؟ يجب على الأهل عدم تعنيف الطفل والتصرف بعدائية معه في سبيل معاقبته. فهذا الأسلوب في التعامل معه لن يفيد في شيء، بل على العكس سيزيد الأمور سوءاً، وبالتالي لن يتمكن ذلك من السيطرة على طباعه هذه. ثالثاً: على الأهل إيجاد البدائل للطفل ليعبر عن مشاعره. إضافة إلى توفيرهم نشاطات يمارسها فتبعده عن العنف والعدائية.

طبيبك في بيتك

تناول البيض بشكل يومي له أضرار وفوائد

الشتاء، حيث تقل الأيام المشمسة، لأن الجسم ينتج عند تلامس الجلد مع الأشعة فوق البنفسجية، لذلك يجب تعويض هذا النقص. وأشارت إلى أن تناول بيضة واحدة أو اثنتين في اليوم يساعد على بناء الكتلة العضلية، كما أن امتصاص بروتين البيض أسهل من بروتين اللحوم، ومع أن 100 غرام من البيض تحتوي على سعرات حرارية قليلة (160-150 كيلوسعرة) إلا أنه مغذ جداً ويخفض الشهية، ما يسمح بتناول كمية طعام أقل من المعتاد.

وأكدت على أن تناول البيض يومياً يحسن المزاج، حيث تحتوي 100 غرام منه على 320 ملليغراماً من مادة الكولين الطبيعية المهدنة، كما أن 100 غرام من البيض المسلوق تحتوي على 20% من حاجة الجسم اليومية لمادة التربتوفان، التي تنتج هرمون السعادة "سروتونين". ويمكن أن يسبب البيض الحساسية كالفراولة والمكسرات وغيره، كما لا ينصح به لمن يعاني من ارتفاع مستوى الكوليسترول في الدم، وكذلك الذين يعانون من التهاب البنكرياس أو من مشكلات في الكبد وكيس الصفراء والتهاب المعدة الحاد.



احذر وامتنع من اخطاء شائعة

ثمانية أخطاء يجب تجنبها لعدم الإصابة بفيروس (كورونا)

على مسافة تقل عن متر بين من أمامك أو خلفك، الناظر، إلى أهمية ارتداء الكمامة في أي أماكن خدمات أو مصالح حكومية، أو بنوك، أو مواصلاً عامة، مضيافاً: "لا تمد يدك بالسلام للآخرين أو لأصدقائك ولا تحضنهم ولا تقبلهم".

ونصح بعدم تناول الطعام مع الآخرين، في نفس الإناء أو مشاركتهم الشرب في ذات الأكواب أو الزجاجات، منوها على عدم تناول المأكولات والمشروبات العارية في الشارع. وأكد الناظر، على عدم التجول بالحداء داخل المنزل، أو النوم أو الأكل قبل غسل الوجه واليدين بالماء والصابون. وحتم الناظر، مشدداً على عدم تناول الخبز قبل تسخينه على النار، ولا تناول الخضروات قبل نقعها في الماء والخل، وضرورة غسل الفاكهة جيداً بالماء.



صورة وحديث



حدث في مثل هذا اليوم



1877 - توماس إديسون يخترع الفونوغراف، وهي آلة قادرة على تسجيل وإعادة بث الأصوات المسجلة.
 1912 - اكتشافات تمثال الملكة الفرعونية نفرتي زوجة الفرعون إخناتون في منطقة تل العمارنة بالمنيا في جنوب مصر.
 1919 - وصول "الجنة ملنر" إلى مصر والتي تهدف إلى التحقيق بأسباب اندلاع الثورة والتي عرفت باسم ثورة 1919
 1934 - الكويت تعرض لهطول أمطار غزيرة أدت إلى تهمد عدد كبير من المنازل وتضرر 18000 نسمة، وعرفت هذه السنة بسنة الهدامة.
 1941 - قوات البحرية الإمبراطورية اليابانية تقوم بهجوم على القاعدة العسكرية الأمريكية في بيرل هاربور في جزيرة أواهو في جزر هاواي، وأدى الهجوم إلى تدمير كامل الأسطول الأمريكي.
 1949 - رئيس حكومة جمهورية الصين شيانج كاي شيك يعلن عن اختيار تايبيه في جزيرة تايوان عاصمة مؤقتة للبلاد وذلك بعد فراره وحكومته من نانجينغ إلى تايوان.
 1953 - صدور العدد الأول من جريدة الجمهورية المصرية.
 1972 - تعرض إميلدا ماركوس زوجة رئيس الفلبين فريدياند ماركوس لعملية اغتيال فاشلة أسفرت عن أصابها بطلعة في جسدها.
 1976 - أمين عام الأمم المتحدة كورت فالدهايم يفوز بفترة ثانية لتولي الأمانة العامة لهيئة الأمم المتحدة.
 1988 - الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات يعترف لأول مره بحق إسرائيل في الوجود.
 2004 - حامد قرضاي يؤدي اليمين الدستورية رئيساً لأفغانستان بعد فوزه في أول انتخابات رئاسية فيها.تنظيم القاعدة يتبنى الهجوم على القنصلية الأمريكية في جدة.

كلمات متقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10

الكلمات العمودية
 1- صدق - رابع أكبر جزر البحر الأبيض المتوسط من حيث المساحة
 2- من الإيمان - رجال دين
 3- لقب - تحن
 4- موضع الجنين - طائر جميل معروف بألوانه الزاهية
 5- اسم فعل معناه البعد - راقبته
 6- متشابهاً - فرح - صب الماء و فرقه
 7- بخل - قهوة - للذناء
 8- عاصمة آسيوية - حرف نداء
 9- من الحمضيات (م)
 10- مسافة ما بين الكفين إذا امتدت الذراعان يميناً وشمالاً (ن)
 - مدينة إيطالية

الكلمات الأفقية
 1- اسم البحر الميت قديماً
 2- سقي - مكائد - كلمة
 3- أعمى بالولادة - قلع
 4- موضع الجنين - طائر جميل
 4- مدينة فرنسية تطل على البحر الأبيض المتوسط - من الأنبياء عليهم السلام
 5- يقطع - صلب (م)
 6- رجل دين - إرتواء
 7- شعور (م) - عاصمة
 8- الألب الفرنسية
 8- يشترى - للاستئناء
 9- من الحمضيات (م)
 10- ذهاب النوم - فرح و - مدينة إيطالية

أبراج

الحمل
 مهنياً: تتفوق على زملائك بفكرة مذهلة تقدمها ما يثير إعجاب رب عملك بكفاءة جداً والمميزة عاطفياً: كثرة الضغوط من الشريك تولد ما لم يكن في الحسبان، لكن عليك تدارك الوضع حتى لا تصل الأمور إلى الأسوأ
 صحياً: التعرض لأشعة الشمس بكثرة ولو في تشرين، يزيد نسبة الأذى لبشرتك

الثور
 مهنياً: لا تتسرع لتحقيق الأهداف التي رسمتها لمستقبلك، فالتسرع قد يسبب لك متاعب غير متوقعة
 عاطفياً: يمر هذا اليوم وسط أجواء من القلق، لكن لا تترك الأمور تؤثر في علاقتك بالشريك لأنه يحاول مساعدتك صحياً: النشاط الفكري والجسدي سيكون مؤثراً إيجابياً على مدى جهونيتك لتحمل الضغوط

الجوزاء
 مهنياً: تسمع أخباراً جديدة تتعلق بمشروع مهم، صدقك واستقامتك قد يؤثران في الآخرين، حاول أن تحول شيئاً ما في غير مصلحتك إلى ما يفيدك عاطفياً: منح الشريك المزيد من الراحة والتفكير يساعد جداً في حل المشاكل، وإيجاد مخرج لكل معضلة صحياً: وضع الصحي يبيدك في وضع مضطرب وتشعر أن ثمة شيئاً غير مريح يقلق كاملتك

السرطان
 مهنياً: تتحسم لإطلاق مشروع جديد وتبدو جاهزاً لحسم الأمور وإدخال تغييرات على حياتك اليومية عاطفياً: مفاجآت ولقاءات حارة ومبادرات عاطفية مناسبة، إلا أن الوجد يحف قليلاً وتحول الأجواء إلى أقل تشويقاً
 صحياً: قد تكون عرضة للإصابة بأحد الأمراض المزمنة، لأن الأمر وراثي، فقم بالفحوص اللازمة

الأسد
 مهنياً: ظروف مساعدة جداً لبلورة أفكار جديدة أمام أرباب العمل، حاول الاستفادة من الفرصة عاطفياً: يدك الحظ بأفراح عاطفية ما يجعل الحياة تدب فيك، كما يتحدث عن انسجام وتناغم أو وقوع في الغرام من النظرة الأولى
 صحياً: تكون عرضة للإصابة بالتهابات مفاجئة لن تسبب لك إزعاجاً وتعالجها بسرعة

العذراء
 مهنياً: مطلوب منك الدقة في تسوية الأمور وعدم الاستخفاف، ولا ترتبك أمام الضغوط ولا تصدق الكلام المسوول
 عاطفياً: لا تتفرد بالقرارات المستقبلية، فالشريك لن يقبل بذلك وسيطالبك بما يعنيه حقاً له صحياً: أنت لست مرغماً على القيام بكل ما يشعرك بالتعب، خفف العمل الإضافي وانتبه لصحتك

الميزان
 مهنياً: تكون جريئاً في طرح الموضوعات والدفاع عن حقلك، لكن شرط التحرك في الإطار الصحيح عاطفياً: تصلك أخبار جيدة ومفرحة تكون مفيدة لك على الصعيد العاطفي وتبدو متحمساً للغامرة جديدة صحياً: خبر غير سار يقلق راحتك، ويسبب لك تعباً نفسياً، لكن الأمر لن يطول

العقرب
 مهنياً: خطوات إيجابية تعزز وضعك العملي، فكن مستعداً للأيام المقبلة، فهي أكثر إشراقاً مما تتوقع
 عاطفياً: لا رغبة لك في مضايقة الشريك، إنما لكل شيء حدود إذا طالت الأمور مباشرة صحياً: لا تفسح في المجال أمام الآخرين كي يخربوك بين السهرات والبقاء في المنزل، قم بما تراه مفيداً لصحتك

القوس
 مهنياً: لا تتورط في مشاريع لست متأكداً من نتائجها، قد ينهار وضعك المالي في حال فشلت عاطفياً: ينتظر الحبيب منك لفظة حب ليعود إليك وتستأنفان معا علاقاتكم العميقة وتستعيدان أجمل أيام الماضي
 صحياً: قد تسبب لنفسك الإصابة بأحد الأمراض النفسية إذا لم تضبط أعصابك وتحافظ على هدوئك

الجدي
 مهنياً: يرافقتك الحظ على الصعد كافة، تتزود أفكاراً جديدة وقناعات من نوع آخر عاطفياً: تعرف إنجذاباً عاطفياً ما، ربما يكون لإحدى العلاقات تأثيرات كبيرة في أوضاعك صحياً: أنت عرضة للإصابة بالأمراض المعوية، عليك التخفيف من الأكل واتباع حمية قاسية

الدلو
 مهنياً: الوقت ليس مناسباً لك للتحرك الفعّال أو التفنيدي، وأحذرك من ظهور مشاحنات وخلافات أو ضغوط متنافسين
 عاطفياً: ودع بالجملة في المجال العاطفي وهذا يخلق مزيداً من الديناميكية فزيد ثقك بنفسك صحياً: تتفق مع بعض الأصدقاء لتنفيذ مشروع مفيد صحياً هذا الصيف، وإمكان استكمالها في الشتاء إذا سمحت الظروف

الحوت
 مهنياً: تتحسن أوضاعك تدريجياً، وخصوصاً بعد القرارات الحاسمة التي اتخذتها لتوضيح موقعك على الصعيد العملي
 عاطفياً: حضورك بشخصيتك القوية أمام الشريك مهم جداً في الفترة المقبلة، لكن التواضع واجب أحياناً صحياً: أبذل قصارى جهدهم للتخلص من الدهون سواء باتباع حمية أو برنامج غذائي طبي مرسوم

غزل عراقي

عشكتك وأدري أتعب إبحسك
 رضيت بقسمتي وملهوفه تدريني
 أريد أكضي العمر وتبسك
 تدري أنت بغيابك حيل تأذييني
 عيني لما تشوفك تنعمي وللتدوم
 لأن أنت حبيبي فرحة إسنييني
 تعال وخل أضمك حيل يهووي
 وأريد إكل حنانك أنت حوبييني
 تعال وخل نظفي الفرحة والنار
 وعلى صدرك أنام الليل خلييني

Facebook

حكمة اليوم

اعلم بأن اجمل العطور ليس ما تضعه على جسديك، و ملابسك بل ما تضعه على لسانك، ويشعر به الآخرون. عطر الكلمة الطيبة.

مشاكل وحلول

أحب الأستاذ وهو لا يرفض ولا يقبل

انا فتاة عمري الآن 20 سنة، كنت معجبة بأستاذي في مادة الإنجليزية، الآن وبعد سنتين صرت أحبه مثل المجنونة، ولا أفكر في يوم من الأيام أن أكون مع شخص غيره.. المهم أخذت "الفيس بوك" الذي استخدمه وتكلمت معه، وكان شيئاً لم يكن، وبعدها طلبت منه أن نتكلم عبر "الواتساب" ولم يرفض. صارحته بمشاعري وتقبلها.. بعدها الآن نتكلم مثل الأصدقاء، لكنه لا يبادلني اهتمامي له، يتجاهل رسائلي، ولم يجبني عليها رغم أنه متصل.

أنا في كل وقت أطلع على هاتفي لا أملك أنفاسي حتى أجد نوعي تسقط، عقلي يقول لي: بالفعل إذا كان لم يحبني، فإنه يكلم بنات أخريات.

الحل والنصائح:
 - ابتعد عن هذه اللعبة الخطرة حالاً؛ كي تنقذ نفسك من الإساءة لها وتدمر سمعتها!
 - أنت الآن في العشرين من عمرك ولم تعودي مراهقة؛ بل

يورط نفسه بالتعادي مع أي من طلابه؛ لأنه يعلم تماماً أنه أمر ضد القانون وضد القسم الذي يتعهد به بالأمانة والإيراث!!
 - أنا لست ضد مشاعر الحب؛ فلن أؤنبك أنك أحببت هذا الأستاذ، لكن تأنبي هو على ملاحقتك له رغم أنه لم يبدر من حب، وإذا كنت تحبينه حقاً، توقفي عن ملاحقتك وتمني له الخير، واهتمي بدراساتك وعائلتك، وسوف يفتح لك الله باباً آخر لفارس أحلام حقيقي تكلمين معه رحلة الحياة بحب حقيقي، أي بحكمة وعقل بعيداً عن أي تهور.

قصة وعبرة

حيل زوجة ذكية لزوجها

الليل تخلخ لباس الحياء فتتزين وتتعطر وتنام في فراشها، إلا أنها لا تكلمه عن قصد وتدير.

وفي الليلة الحادية عشرة، نام في أول الأمر كعادته أسفل السرير، ثم صعد إلى سريريه. فضحكت وقالت له: لماذا جئت؟ فقال لها: لقد انقلبت!! فقالت: ينقلبون من الأعلى إلى الأسفل وليس من الأسفل إلى الأعلى!! فقال وهو يبتسم: المغناطيس فوق السرير أقوى من جاذبية الأرض!! ثم قال في بهجة وسرور: لو لم اطلق رجل زوجته، ولخّلت جميع المشاكل في البيوت! لقد كنت في يا نجية نعيم المعين على طاعة الله عز وجل فجزاك الله عني خير الجزاء ولا فرق الله بيننا. هكذا ينتصر الحلم على الغضب. نجية عندها نداء عاطفي واجتماعي، هل تعلم ان داخل كل امرأة نجية.

أخرج بدون فطور؟! فقالت له: من صفات المؤمن الحق القناعة بما قسم الله عزوجل ولو كان قليلاً. فقالت: لن أكل أي شيء... فقالت: أنت لم تتعلم الدرس!! ولم يلتفت إلى كلام زوجته، وخرج غضاباً من بيته، ولم يكلمها حتى بعد عودته إلى البيت. وفي الليل هجر فراشها ونام أسفل السرير، واستمر على هذا الحال لعشر ليالٍ بأيامها.

وكانت في النهار تهيب له طعامه وبشرابه، وتقوم على عاداتها بجميع شؤونه، وفي

بعد أن طلق راغب زوجته نجية وللمرة الأولى، قال لها: انهبي إلى بيت أهلك! فقالت: لن أذهب إلى بيت أهلي.. ولئن أخرج من هذا البيت إلا بحفت أنني!! فقال لها: لقد طلقتك.. ولا حاجة لي بك.. أخرجني من بيتي!! فقالت: لن أخرج.. ولا يجوز لك أخرجني من البيت حتى أخرج من العدة وعليك النفقة. فقال: هذه جرة وواقحة وقلة حياء!! قالت: لست أكثر تأديباً من قول الله جل جلاله: (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعَدَّتِهِنَّ وَأَحْضُوا الْعِدَّةَ وَاتَّقُوا اللَّهَ رَبَّكُمْ لَا تَخْرِجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ...)

فغضب.. أما هي، فابتسمت وكأن شيئاً لم يحدث، وجمعت أمرها، فكانت تعتمد في كل يوم: تخبره بالطيب، وتأخذ زينتها عن آخرها، وتتعطر، وتجلس له في البيت في طريق خروجه ودخوله، فلم يقاوم

لاكثر من خمسة أيام، وعاد وفي ذات يوم: تأخرت في إعداد الفطور.. فقال لها مغنفاً: هذا تقصير منك في حقى عليك، وهو ليس من سلوك المرأة المؤمنة!! فقالت له: احمل أكأك المؤمن على سبعين محمل من الخير، وحسن الظن من أفضل السجايا، وأنه من راحة البال وسلامة الدين، ومن حشّن ظننه بالناس حاز منهم المحبة!! فقال لها: هذا كلام لا ينفخ في تريبير التقصير، أيرضيك أن

اختبارات شخصية

إشارات جسدية تقول إن شريكك غير مناسب لك

الذين يرتبطان بعلاقة وثيقة تتراوح بين 0 و 45 سنتم. فإذا تحطت المسافة التي تتصلك عن زوجك في أثناء جلوسكما معاً 45 سنتم فهذا قد يعني أن علاقتكما تواجه مشكلة تحتاج إلى إعادة نظر.

2 عدم المشي جنباً إلى جنب عندما تسيرين برفقة زوجك، راقبي إذا كان أحدهما يسبق الآخر أو يسير بخطوات أبداً أو أسرع منه، فهذا قد يشير إلى أن أمراً ما لا يسير على ما يرام في حياتكما. فالزوجان المنسجمان يسيران عادة بخطوات متناسقة وبالسرعة نفسها تقريباً.

3 الوضعية المغلقة

تعُد لغة الجسد لغة عالمية يفهمها الناس جميعاً. فهي تكشف الكثير من أسرار الشخصية والعلاقات العاطفية. إذا من الضروري أن تنتبه كل امرأة إلى الحركات التي تقوم بها وتلك التي يؤديها زوجها والتي قد تشير إلى أن علاقتكما لا تسير على ما يرام أو أن أحدهما لا يناسب الآخر.

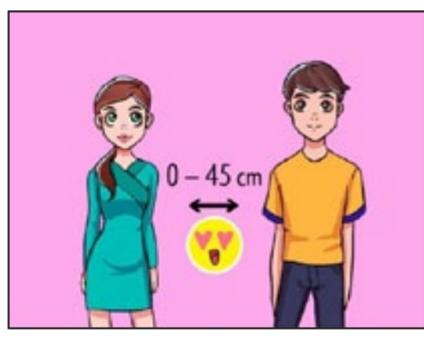
1 المسافة الفاصلة بينهما قد تحدد المسافة التي تفصلك عن زوجك أثناء جلوسكما في المكان نفسه أو على الأريكة نفسها طبيعة العلاقة التي تجمعكما. فمن المعروف أن المسافة الطبيعية بين الزوجين

يعني هذا الجلوس برفقة الشريك مع ضم الساقين إحداهما إلى الأخرى. وهو يدل على أن العلاقة بين الزوجين ليست جيدة وأن ارتباطهما لم يكن خياراً جيداً. وهذا ما يدل عليه أيضاً شريك الزارعين أو وضعهما في الجبين.

4 عقد الحاجبين
 أشارت دراسة نفسية إلى أن عقد الحاجبين في أثناء النظر إلى الشريك قد يعني عدم التقدير أو العتب أو الانتقاد.. وهذا يكشف أن الانفصال هو النهاية المتوقعة لعلاقتكما.

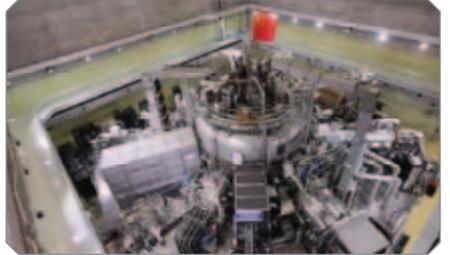
5 علامات عدم الاكتراث
 تشير بعض الحركات التي يقوم بها أحد الزوجين إلى أن عدم الاهتمام بالأخر هو العنوان الأساسي لعلاقتكما. ومن ذلك مثلاً عدم النظر إلى وجه الآخر أثناء تحدثه أو مقاطعته للكلام بأمراً آخر. فهذا يعني اللامبالاة وعدم الارتباط العاطفي.

6 لمس الرقبة أثناء الكلام
 ما لا يعرفه الكثيرون هو أن لمس الرقبة أثناء الكلام يدل على القلق أو التوتر أو الشعور بهدم الإرتياح. فإذا كان زوجك يفعل هذا أثناء تحدثه إليك، فهذا يدل على أن علاقتكما لا تسير بطريقة جيدة.





الصين تعلن تشغيل الجيل الجديد من الشمس الاصطناعية



قالت الشركة الوطنية الصينية للطاقة النووية: "إن الصين بدأت تشغيل الجيل الجديد من الشمس الاصطناعية، على وفق نظام (HL-2M Tokamak)، محققة أول تصريف بالبلازما". وأوضحت الشركة أن نظام عمل هذه الطاقة يعتمد على جهاز صمم لتكرار التفاعلات الطبيعية التي تحدث داخل الشمس باستخدام غازي الهيدروجين والديوتريوم وكوقود مورفا طاقة صديقة للبيئة من خلال الاندماج النووي المتحكم به.

تويتر يخلق تطبيقه التجريبي twtr ويوقف ميزة "الردود المترابطة"

اختبر موقع تويتر منذ مدة ميزة "الردود المترابطة" التي تهدف إلى تسهيل قراءة الردود ومتابعتها، ولكن الميزة قالت مؤخرًا أنها انتهت اختبار الميزة بناءً على الاستجابة التي حصلت عليها من المستخدمين، بسبب صعوبة قراءة المحادثات والانضمام إليها، وقالت الشركة في تغريدتها: "سأنا وأنتم أجبت بأن هذا الشكل من الردود ليس مناسباً، لأنه يصعب القراءة، والانضمام إلى المحادثات"، وأضاف: "لذا أوقفنا هذا التنسيق للعمل على طرق أخرى لتحسين المحادثات في تويتر". وفي تغريدة ثانية، قال الموقع: إن الردود المترابطة صُغيت على المستخدمين قراءة المحادثات والانضمام إليها، وإن المستخدمين أرادوا أن يعرفوا بدقة إلى من يتكلمون. وفي السياق نفسه، أعلنت الشركة أنها ستغلق تطبيقها التجريبي - twtr، وقالت الشركة في تغريدة أخرى: "في الوقت الحالي نقوم بإيقاف تشغيل twtr حتى نتأكد من العمل على اختبارات جديدة لتحسين تجربة المحادثة على تويتر". وقال المتحدث باسم تويتر لموقع The Verge: إن مستخدمي twtr الحاليين لن يتمكنوا في الوقت الراهن من استخدام التطبيق، إلا أن تويتر ينظر في الخطوات المحتملة التالية للتطبيق، وذلك في ظل تطوير خطط مستقبلية لاختبار منتجات جديدة. وفيما يتعلق بالميزات التي يدرس الموقع إضافتها، كشف مسؤول في تويتر في شهر نوفمبر الماضي أنه يدرس إمكانية إضافة زر عدم الإعجاب، والقدرة على التصويت السلبي للتغريدات التي لا تعجب المستخدمين، وذلك على غرار مواقع شهيرة، مثل: Reddit.

هاواي تدمج تقنية عين الإنسان بهاتفها المنتظر في العام المقبل



كشفت تقارير إعلامية، عن أن شركة هاواي الصينية تخطط لتوفير تقنية غير مسبوقة في سلسلة هواتفها (هاواي بي 50)، المنتظرة العام المقبل. وذكر "إن المؤسسة العملاقة ترغب في إحداث فقرة في مجال التصوير، وذلك بإقحام "تقنية العين البشرية" في وحدة العدسة السائلة". وأوضح المصدر أن هذه التقنية، التي حصلت الشركة الصينية على براءة اختراعها، تهدف إلى تحسين سرعة التركيز على الصورة بشكل كبير. ويشير

(يوتيوب) يطلق ميزة جديدة ضد التعليقات المسيئة

على غرار شبكات التواصل الاجتماعي الأخرى، يواصل موقع (يوتيوب) معركته ضد التعليقات المسيئة التي تظهر أسفل مقاطع الفيديو، حيث أعلن عن إطلاق ميزة جديدة مخصصة لهذا الغرض. وذكر (يوتيوب) في منشور على مدونته، أنه أطلق ميزة جديدة، ستحذف المستخدمين عندما يشرون تعليقاً يعتقد أنه قد يكون مسيئاً للآخرين، وذلك منحهم خيار التفكير قبل النشر. وتابع الموقع "لن تمنع الأداة الجديدة المستخدمين من نشر التعليقات، ولن تظهر عبارات التحذير قبل كل تعليق، لكنها ستظهر للتعليقات التي يرى النظام أنها مسيئة، التي تتضمن محتوى أبلغ عنه بصورة متكررة". وأوضح (يوتيوب) أنه عند ظهور عبارة التحذير، يمكن للمستخدم المضي في نشر التعليق، أو التمهّل قليلاً لتعديلها.

توم كروز يبحث مع "ناسا" إمكانية تصوير مشاهد فيلمه في الفضاء



كروز، تصوير مشاهد جديدة من فيلمه الجديد "Mission: Impossible 7" في روما، حيث بدأ في تصوير مشاهد مع الشرطة، مرتدياً الكمامة لحماية نفسه والآخرين من جائحة فيروس كورونا المستجد "كوفيد-19". وشوهد توم كروز في إطالة أنيقة، حيث ارتدى صدرية رمادية وقميصاً أبيض ناصعاً وربطة عنق مخططة، والتقطت عدسات المصورين لقطات للممثل البالغ من العمر 58 عاماً خلف عجلة القيادة في سيارة "فيات 500" تقسم بكونها "كلاسيكية صفراء، بينما كان يستعد لمشاهد المواجهة المثيرة مع فرقة من سيارات الشرطة.

مشروعه الجريء، زاعماً أن وكالة ناسا تعتقد أيضاً أن خطط توم كروز المغامرة "ممكنة". ويواصل الفنان العالمي، توم كروز، تصوير مشاهد جديدة مع مستولين في وكالة الفضاء الأمريكية "ناسا" لبحث إمكانية تصوير مشاهد سينمائية في فيلمه الجديد "Mission: Impossible 7". ليصبح أول نجم هوليوود يصور مشاهد سينمائية في الفضاء الخارجي.

ويستعد توم كروز إلى نقل شجاعته إلى أفق جديدة، بحيث يصبح أول نجم هوليوود يصور في الفضاء، حيث أكدت تقارير أجنبية أن الممثل العالمي البالغ من العمر 58 عاماً، بحث في إمكانية تصوير مشهد خارج الغلاف الجوي للأرض كجزء من سلسلة أفلامه "Mission: Impossible". وقال مصدر إن توم كروز على استعداد لدفع مبالغ كبيرة لتحقيق طموحه، وقد تحدث بالفعل إلى وكالة ناسا حول

دنيا سمير غانم تدعم زوجها بعد إصابته بفيروس (كورونا)

أى أعراض ساعتهما إجراء الفحص هيكون ضروري". وعبر رامي عن حيرته من مصدر العدوى: "أنا ملتزم بالتباعد والكمامة.. إنما لجل الحق مش بنفس قدر الالتزام الاحترازية لمنع تفشي فيروس (كورونا). فكرة جالي من مين وإزاي ابن الليهيه ده". وحذر من تزايد عدد ضحايا الموجة الثانية من فيروس (كورونا) مضيفاً "كله يلترم أكثر من الأول.. الأعداد بتزيد (الرسمي وغير الرسمي) والتحذير من شهري ديسمبر وينابر مش من فراغ، خلوا بالك من تفسكم وممن حولكم ربنا يملككم جميعاً من أي شر".

وبجهد الفنانة، دنيا سمير غانم، رسالة رومانسية لدعم زوجها الإعلامي رامي رضوان بعد إعلانه التأكيد من إصابته بفيروس (كورونا)، وهو ما تسبب في غيابه وزوجته عن حفل افتتاح الدورة الـ 42 لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي. ونشرت دنيا سمير غانم صورة رسمية لها برفقة زوجها رامي رضوان عبر حسابها على تطبيق صور وفيديوهات (إنستغرام)، وعلقت عليها: "بجيك أوي، ربنا بخيلك ليا وربنا يحفظنا جميعاً". وكشف الإعلامي رضوان عبر صفحته الشخصية على موقع (الفيس بوك)، عن إصابته بفيروس (كورونا)، برسالة تعبر عن تماسكه وبنفس الوقت حيرته من مصدر الفيروس، خاصة وأنه من أكثر الإعلاميين تركيزاً على ضرورة اتباع الإجراءات الاحترازية لمنع تفشي فيروس (كورونا). وكتب رامي رضوان: "الحمد لله حمداً كثيراً.. تأكدت إصابتي بـ(كورونا).. وكلها كام يوم ويبقى عندي أجسام مضادة وأمرع في الأرض بإذن الله". ووجه رامي رضوان تحذيراً لكل المخالطين له في الفترة الأخيرة بقوله: "أنا بكتب عشاق لو أي حد قابلي الكام يوم اللي فاتوا ياخذ باله.. لا داعي للقلق.. لو ظهر

حالة فنية خاصة تقدمها النجمة دنيا فؤاد في مسلسل "جمال الحريم"، حيث تظهر بشخصية جديدة ومختلفة عليها تماماً، لم تقدمها من قبل، إذ تتحدى وجه القمر نفسها في العمل الدرامي الجديد وتتخلى عن جمالها وتظهر قدراتها التمثيلية، خصوصاً وأن الدور يعتمد على التمثيل والانفعالات ويندرج تحت الأدوار المركبة والصعبة، وأعربت النجمة دنيا فؤاد عن سعادتها بالشخصية، وكذلك فريق العمل والمخرجة منال الصفي، مؤكدة أن العمل تحت قيادة مخرجة واعية وفهم الممثل وتحبه شيء عظيم.

مفاجأة النجمة دنيا فؤاد في مسلسل "جمال الحريم"

موضحة أن أجواء العمل تتسم بالسعادة والحب بين كل الأبطال والبطلات، وتتمنى دنيا فؤاد أن ينال العمل إعجاب جمهورها، خصوصاً وأنها تظهر بشكل مختلف، وتراهن وجه القمر دنيا فؤاد على نجاح العمل بصورة كبيرة وقت عرضه، حيث يعد مسلسل "جمال الحريم" من الأعمال الدرامية المختلفة في فكرته وشكله ومضمونه، ويدير في إطار من التشويق والإثارة ومن المتوقع أن يحصد على الكثير من الإشادات وقت عرضه، لاختلافه عن الدراما السائدة.



موضحة أن أجواء العمل تتسم بالسعادة والحب بين كل الأبطال والبطلات، وتتمنى دنيا فؤاد أن ينال العمل إعجاب جمهورها، خصوصاً وأنها تظهر بشكل مختلف، وتراهن وجه القمر دنيا فؤاد على نجاح العمل بصورة كبيرة وقت عرضه، حيث يعد مسلسل "جمال الحريم" من الأعمال الدرامية المختلفة في فكرته وشكله ومضمونه، ويدير في إطار من التشويق والإثارة ومن المتوقع أن يحصد على الكثير من الإشادات وقت عرضه، لاختلافه عن الدراما السائدة.

إريانا جراند تروج لعطرها الجديد بتاج من الكريستال على رأسها

استطاعت النجمة العالمية إريانا جراند أن توسع إمبراطوريتها بعيداً عن عالم الموسيقى والغناء، حيث تعلم جراند البالغة من العمر (27 عاماً) كيف تخطو خطواته لتزيد من معدل نجاحها حول العالم. وكشفت إريانا جراند عن عدد من صورها الجديدة التي نشرتها على صفحتها الشخصية بموقع التواصل الاجتماعي الشهير "إنستغرام"، والتي تضم أكثر من 208 مليون شخص وذلك لكي تروج لعطرها الجديد، والذي ظهر جراند وهي تضع زجاجة عطر من الكريستال فوق رأسها مثل تاج، واستطاعت الصور أن تهيئ قطاع كبير من مرطادي صفحة جراند وحصدت الصور أكثر من 4.3 مليون LIKES خلال 7 ساعات فقط. يذكر أن إريانا جراند أطلقت

مؤخراً كليتها الجديد الذي يحمل اسم "34+35"، وذلك على قناتها الخاصة على موقع الفيديو يوتيوب، والكليب من إخراج المخرج الكندي "Director X". وقد استطاع كليب "34+35" أن يحقق 500 ألف مشاهدة على موقع "يوتيوب" بـ "34+35" هي ثاني أغنية يتم تصويرها بطريقة الفيديو كليب من ألبوم إريانا جراند الأخير الذي حمل اسم "Positions"، والذي أطلق في 30 أكتوبر الماضي. وكان المعنويين بالأزياء والموضة ركزوا على تصميحات ملابس إريانا جراند في الكليب، وأبرزها فستانها القصير ذو اللون السوردي المزود بالفراء وهو من تصميم دار أزياء "Trashy"، ووصل سعره إلى 263 جنيه إسترليني.

بعد غياب عامين.. "حنان ترك" تعود بقوة إلى السوشيال ميديا



تختبرهم في ذاكرتهم.. سلّم عليهم وقل اسمك وعرفه بنفسك لأن النسيان مؤلم.. إذا خانتهم الذاكرة فلا يخوننا الأب". وكانت حنان ترك، قد حذرت جمهورها ومتابعيها بسبب الصفحات المزيفة التي تحمل اسمها، وتنسب لها على موقع بوك، وغردت عبر حسابها على تويتر.

بيشار إلى أن آخر ظهور للفتاة حنان ترك في التلفزيون هو مسلسل "أخت تريز"، الذي عرض في عام 2012 وكان العمل يناقش العلاقة بين المسلمين والاقباط، وحققت نجاحاً كبيراً من خلال الشخصيتين اللتين ظهرت بهما في أحداث العمل، حيث ظهرت بشخصيتين الأولى فتاة مسيحية واسمها تريز، والأخرى فتاة مسلمة وتدعى "خديجة"، إلى أن كتشف حسابها على تويتر، قائلة: "لا تخرجوا كبار السن ولا

تغريدات

المضحك المبكي أن جميع الفاشلين في إدارة البلاد سبع عشرة سنة قائمة يُحصرون ويتناقسون على النجاح في الانتخابات القادمة. عزت الشايندر قيل، إن لم تستحي فأفعل ما شئت.

إن كان لايد من الصدام لخلق الأحياء وحسر نسبة المشاركين في الانتخابات المقبلة على فئة محددة فيها! خلق عدو وهمي قبل الانتخابات ضرورة قصوى للتعزيز ولم يبق سوى (المتحمسون)!! أتخذ من قبل أعداء أكثر قبل الانتخابات فأصبحوا أصدقاء ودودين بعدها.. حسام الحاج لله الأمر من قبل ومن بعد



alzarwanews@yahoo.com
http://alzarwapaper.com
https://www.facebook.com/alzarwapaper
https://twitter.com/alzarwanews

في المرأة



الحياة تمضي

و «مكيالك يكال لك به»

يحيى الزبيدي

الحياة مدرسة ونحن طلابها، ولن نتخرج منها ما دنا نعيش فيها، ونستنشق هواءها. الحياة تسير، والأيام تمضي، رغم أنها مليئة بالتساؤلات والمواقف التي تثير دهشتنا أحياناً.. والكون يدور بانتظام.. الليل ينزل علينا في موعده، مليئاً بالنجوم.. والشمس ما زالت تشرق وتغرب صباحاً.. وإذا كان هناك تعطيل فهو عند الإنسان. أقول: منذ صرخة الميلاد الأولى في الحياة ونحن نتعلم، وما زلنا نحتاج إلى المزيد لتواجه قاموساً مليئاً بالفردات والألغاز والطلاسم، التي لا يمكن أن يعلها أي منا دون معرفة البداية.. وإلى أين تتجه بنا بوصلة الزمن. كرم الله تعالى الإنسان بتسخير الكون له، و«الحياة» وما فيها المنفعة، وتمكينه من دوره الذي خلقه من أجله.. حيث سيخبره ما هو أكبر منه خيلاً كالسموات والأرض، يقول له عن وجل: «وَسَخَّرَ لَكُم مَّا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مِمَّنْ إِنِّي فِي ذَلِكَ لِآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ». ومن الممكن فهم الحياة من خلال خمسة دروس، وهي (الصر - محاسبة النفس - عدم الإنسياق وراء الآخرين - الالتزام بمبادئ الأخلاق - إدراك حقيقة الدنيا). الحياة.. هذه الكلمة التي جعلها الله قائمة على الإنسانيات التي يتكافل فيها أفراد المجتمع ويتعاونون فيما بينهم، وكل منهم يسر في حياته برأص صعبة، وأخرى جميلة، وتلك التي يحتاج فيها عوناً من أخ أو صديق.. أو يكون هو عوناً لأخ ولصديق يحتاج مساعدته.

فالأخوة والأصدقاء الأوفياء كايدي والعين، إذا تأملت اليد بكت العين، وإذا بكت العين مسحتها اليد.. ولكي تنجح في مدرسة الحياة لا بد أن تكون بهذه الصورة في توادنا وترحمنا. فالحياة مدرسة، تعلمنا منها ان «الشر والخير» خطان متوازيان، لا يتقابلان، وان طريق الخير محفوف بالخطار، ومحاط بالعراقيل، والصعاب التي تعرقل خط سيرنا، وقد تكون سبباً في انكسارنا وفشلنا، ولكن مواصلة الطريق تتطلب صبراً وقوة تحمل، وعزيمة وإصراراً، والنهاية تكون دائماً مصدراً للطمأنينة والسكون وراحة البال. مهما تعلمنا.. تظل الحياة هي من تدوّن درجاتنا، وارقام الترتيب ولا نملك حقاً للاعتراض، او حتى تعديل النتيجة. نشاهد في زماننا هذا الكثير من المواقف، وفي اصعدة عديدة، ونسمع قصصاً تختلف مقاساتها باختلاف نزوح الانسان ووعيه.

تعم.. كثيرة هي العادات والتقاليد الدينية، علينا، الصابتنا، وجعلت الكثير منا ينطع عن المسار الحقيقي له، ولأسباب عديدة، قد يجدها من انطع بمنعطفها مقنعة له، او أمراً واقعياً، يجد نفسه منتصراً وسط الغابة، لكن الحياة ليست كذلك. هنا استذكرت قصة عظيمة سمعتها يوماً ما.. كان هناك رجل فقير في قرية ما.. زوجته تصنع الزبدة، وهو يبيعها في المدينة لأحد محلات القالب التي تباع الموال الغائبة.. وكانت الزوجة تعمل الزبدة على شكل كرة، وزنها كيلوغرام... هو يبيعها على صاحب القالب، ويشترى بقمها حاجات ومستلزمات البيت. وفي أحد الأيام، شك صاحب المحل «البقال» بالوزن.. فقام بوزن كل كرة من كرات الزبدة، فوجدها (900) غرام... فغضب البقال من الفقير. وعندما حضر الفقير في اليوم التالي لبيع له الزبدة.. قابله البقال بغضب شديد، وقال له: إن أشترى منك الزبدة بعد الآن، لأنك تبيعني إياها على أنها كيلو غرام، ولكنها أقل من الكيلو بمئة غرام!

حينها حزن الرجل الفقير، ونكس رأسه، ثم قال: نحن يا سيدي لا نملك ميزاناً في البيت، ولكني اشتريت منك في يوم ما كيلو غرام من السكر، وجعلته في مثقالاً، كي أزن به الزبداً! لذا يتقن تماماً أن «مكيالك يكال لك به».

ياسمين عبدالعزيز تقابل عايدة رياض وأحمد العوضي في "الي ملوش كبير"

انضمت الفنانة عايدة رياض لأسرة مسلسل "الي ملوش كبير" بطولة النجمين ياسمين عبد العزيز وأحمد العوضي، المقرر عرضه في رمضان المقبل، حيث تجسد عايدة دوراً محورياً في أحداث المسلسل، الذي يكتبه عمرو محمود ياسين، ويخرجه منفذ محمد الخبري، وانتاج شركة سينرجي.

انضمت الفنانة عايدة رياض لأسرة مسلسل "الي ملوش كبير" بطولة النجمين ياسمين عبد العزيز وأحمد العوضي، المقرر عرضه في رمضان المقبل، حيث تجسد عايدة دوراً محورياً في أحداث المسلسل، الذي يكتبه عمرو محمود ياسين، ويخرجه منفذ محمد الخبري، وانتاج شركة سينرجي.

"جدا مسلي" للفنانة إلهام روحانا تحقق مشاهدات قياسية

دخلت الفنانة الفلسطينية، إلهام روحانا، مرحلة جديدة بأغنياتها الأخيرة "جداً مسلي" باللهجة الخليجية من طرحها على قناتها الخاصة بموقع التواصل "يوتيوب" لتحصده أكثر من 100 ألف مشاهدة في غضون أسابيع. وطرحت روحانا "جداً مسلي" من كلمات معتز الإمام والحان: محمود انور ونوزيع: فراس عودة وهندسة صوتية: بشار البكر / ستوديوهات فايز السعيد في دبي. وأظهرت الإحصائيات الخاصة بالموقع الرسمي للفنانة روحانا www.e-hamrohana.net حصول الأغنية على مشاهدات عالية في منطقة الخليج، لا سيما في السعودية والإمارات وقطر ناهيك على الدول العربية بشكل عام. في سياق متصل، كشفت روحانا عن استعدادها لتصوير كليب جديد يحمل اسم أغنية جديدة، ويتوقع أن تطرح بداية العام 2021 دون تقديم مزيد من التفاصيل. وكانت النجمة إلهام روحانا طرحت مؤخراً أغنية "يا دي" باللهجة المصرية، بالتعاون مع طاقم أردني مصري.

