رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير
مؤيد اللامي

12 صفحة

الزوراء

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (1)

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

العدد: 7372 الثلاثاء 24 تشرين الثاني 2020 غير مخصصة للبيع

أوّل صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

السعر 500 دينار

No: 7372 Tue 24 Nov 2020

ارتفاع جديد للدولار في الأسواق المحلية

بغداد/ الزوراء:
سجلت أسعار صرف الدولار في العراق إرتفاعاً طفيفاً، امس الاثنين.. وبلغ سعر الصرف في بورصة الكفاح ١٢٤٩,٥ الف دينار مقابل الدولار، أي ١٢٤ ألفاً و٩٥٠ دينارا للمائة دولار، وهو السعر نفسه في بورصة الحارثية في بغداد، وكان سعر أمس فبلغ ١٢٤٩ ديناراً للدولار.أما سعر البيع في محال الصيرفة ببغداد فبلغ ١٢٥٥ ديناراً، وسعر الشراء ١٢٤٥ ديناراً.

أسعار النفط ترتفع وبرنت يقترب من 46 دولارا

بغداد/ متابعة الزوراء:
ارتفعت أسعار النفط لاكثر من ١٪، امس الاثنين، لتواصل مكاسبها فيما يقترب برنت من ٤٦ دولار بفضل تجارب ناجحة على لقاح لفيروس كورونا.هذا وعززت المعنويات آمال أن تستمر منظمة أوبك وروسيا ومنتجون آخرون، المجموعة المعروفة باسم أوبك+، في كبح الإنتاج.وارتفعت العقود الآجلة لخام برنت ٧٩ سنتا ما يعادل ١,٧٥٪ إلى ٤٥,٨٦ دولارا للبرميل بحلول الساعة ١١:٠٠ بتوقيت غرينتش، بينما زاد خام غرب تكساس الوسيط الأميركي ٦٦ سنتا ما يوازي ١,٥٦٪ إلى ٤٣,٠٨ دولارا للبرميل. وقفز الخامان ٥٪ الأسبوع الماضي.هذا وقالت شركة Astrazeneca البريطانية للعقاقير إن لقاحها لفيروس كورونا المستجد والذي طورته بالتعاون مع جامعة أوكسفورد قد يكون فعالا بنسبة ٩٠٪ بالاعتماد على نظام جرعة واحدة.

مخاوف من تكرار سيناريو تأخر الرواتب في الربع الأول من العام المقبل

المالية النيابية لـ«الزوراء»: موازنة 2021 ستخلو من الوظائف وستتضمن بنودا إصلاحية لتعظيم الإيرادات

الزوراء/ حسين فالح:
حذرت اللجنة المالية النيابية من تكرار سيناريو تأخر رواتب الموظفين والمتقاعدين في الاشهر الثلاثة الاولى من السنة المقبلة لاسيما بعد تصريحات رئيس الوزراء الاخيرة بشأن الرواتب، وفيما اكدت خلو موازنة 2021 من الدرجات الوظيفية، اشارت الى ان الموازنة ستتضمن بنودا لتعظيم الايرادات.

وقال عضو اللجنة، النائب شيروان ميرزا، لـ"الزوراء": ان قانون تمويل العجز المالي ألزم الحكومة بالاقتراض لغرض تأمين الرواتب الى نهاية السنة الحالية، ولا نستبعد تكرار سيناريو تأخر الرواتب في الربع الاول من العام المقبل خاصة بعد تصريحات رئيس الوزراء في المؤتمر الصحفي بأن الرواتب قد تتأخر في الشهر الاول.واضاف: انه يجب على الحكومة توفير الاموال اللازمة لتغطية الرواتب للاشهر المقبلة. مؤكدا: ان تأخر دفع الرواتب فيه تداعيات خطيرة على المجتمع والاقتصاد العراقي.واشار الى: ان الموازنة ما زالت لدى الحكومة ولم ترسلها الى مجلس النواب. مبينا: انه في حال ارسال الموازنة سيتم الاطلاع على تفاصيلها ومعرفة اهدافها واستراتيجياتها، لاسيما فيما يخص موضوع تعظيم الواردات. وتابع: لا نعلم هل لدى الحكومة الاموال الكافية لتسديد الرواتب من دون اللجوء الى الاقتراض ام لا؟. مؤكدا: ان هذا يتطلب توضيحا اكثر من قبل الحكومة ووزارة المالية.

من جهته، اكد عضو اللجنة المالية النيابية، النائب ناجي رديس، ان موازنة العام المقبل ستتضمن بنودا اصلاحية لتعظيم الايرادات. وقال رديس لـ"الزوراء": انه تم تشكيل لجنة مشتركة تضم اعضاء من اللجنة المالية ووزارة المالية متمثلة بالكادر المتقدم فيها لوضع استراتيجية موازنة 2021. مبينا: انه تم طرح المقترحات والملاحظات من اجل تحقيق الاصلاحات.واضاف: ان الموازنة ستخلو من الدرجات الوظيفية وستتضمن بنودا اصلاحية من خلال تفعيل الضرائب والرسوم وإلغاء الاعفاءات الجمركية، فضلا عن استيفاء ديون شركات الهاتف النقال. مؤكدا: ان هذه الفقرات ستضيف ايرادات جديدة للموازنة. وتابع: انه سيتم إلغاء الاعفاءات الجمركية الممنوحة لبعض المؤسسات الخدمية والدينية، التي تقدر بتريليوني دينار، بالاضافة الى تخفيض موازنات الأوقاف وبعض الوزارات، فضلا عن تفعيل الضرائب على السلع والمواد. مشددا على ضرورة سيطرة الدولة على المنافذ الحدودية للحد من عمليات التهريب. واشار الى: ان هناك منافذ حدودية في اقليم كردستان ومحافظتي الانبار وديالى خارج سيطرة الحكومة الاتحادية. مؤكدا اهمية السيطرة على تلك المنافذ والمعابر الحدودية .واوضح: ان الموازنة ستلزم شركات الهاتف النقال بتسديد ما بذمتهم من ديون الى الدولة. مبينا: ان كل هذه الاجراءات ستعظم من واردات الدولة غير النفطية.ولفت الى: ان الحكومة يجب ان تفكر في كيفية تعظيم الايردات، وعدم الاعتماد على الايراد الاحادي.وكان رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، قد رجح، في وقت سابق، تأخر دفع رواتب الموظفين للشهر الاول من عام 2021.

مسيرة كبرى للتنسيقية الموحدة لمعتصمي العلاوي امس

نقيب الصحفيين: سنسلك كل الطرق إذا مرر قانون جرائم المعلوماتية بصيغته الحالية

بغداد / نينا:
قال نقيب الصحفيين العراقيين، رئيس اتحاد الصحفيين العرب، مؤيد اللامي: اننا سنسلك كل الطرق إذا مرر قانون جرائم المعلوماتية بصيغته الحالية. واكد اللامي، في تصريح صحفي، رفضه مشروع القانون رفضاً تاماً لانه كان مسودة كتبت قبل ١٠ سنوات، وقبل انتشار مواقع التواصل وفيه مخالفات لحرية التعبير المثبتة في الدستور.وبين اللامي : كل مسودة القانون عبارة عن عقوبات مثل (جهات معادية) دون تحديدها.وأوضح اللامي: تباحثنا مع رئاسة البرلمان ووعدتنا بعد القراءة الثانية للمشروع بأنه ستكون هناك ورش عمل لرفع هذه المواد المخالفة للدستور وحقوق الإنسان.وتابع اللامي : نحن مع التعديل للقانون وفق وجود حرية رأي، ولكن سنسلك كل الطرق إذا مرر القانون بصيغته الحالية.وفي السياق نفسه، أكد رئيس فرع نقابة الصحفيين في بابل، علي الربيعي: أن اعلاميي وصحفيي بابل يعدون حاليا لحملة لإعداد لائحة طعن أمام المحكمة الاتحادية في قانون الجرائم المعلوماتية في حال تمريره في البرلمان.وقال الربيعي«أن القانون بادرة خطيرة في تكميم الحريات الشخصية وحق التعبير الذي كفله الدستور العراقي والاتفاقات الدولية التي وقعها العراق مع الأمم المتحدة». واضاف «أن القانون فضفاض، ويحتمل تفسيرات عدة من الممكن أن تستغل من قبل جهات». مشيرا إلى «أن الحملة ضمت ناشطين أيضا».

جهاز مكافحة الإرهاب يعتقل داعشيا في مطار بغداد

بغداد/ الزوراء:
القى جهاز مكافحة الارهاب، امس الاثنين، القبض على المنسق الاداري العام لعصابات داعش الارهابية في مطار بغداد الدولي.وقال الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة، اللواء يحيى رسول، في بيان تلقته «الزوراء»: انه من خلال المتابعة المستمرة والعمل الميداني، تمكن جهاز مُكافحة الإرهاب من القاء القبض على ما يسمى المنسق الإداري العام لعصابات داعش الإرهابية المُكنى {أبو نبأ} بعملية فريدة من نوعها في مطار بغداد الدولي.

تفاصيل ص3

الكشف عن بنود تسوية تركة زها حديد بعد حرب ضروس دامت ٤ أعوام ص 3

الزوراء يعادل الجوية بالوقت القاتل في كلاسيكو الكرة العراقية ص 6

الكاظمي يأمر بإيقاف تقاسم أملاك الوقفين

بغداد/ الزوراء:
اصدر رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، امس الاثنين، أمراً بإيقاف الاتفاق المشترك بين الوقفين السني والشيعي.وذكر بيان للمجمع الفقهي العراقي : أن الكاظمي أبلغ عبر اتصال هاتفي رئيس المجمع الشيخ أحمد حسن الطه بإيقاف المضي بالاتفاق المشترك بين الوقف السني والشيعي الخاص بتقاسم أملاك الوقفين.

جمع تواقيع نيابية لاستضافة مسؤولين أكراد عن مبيعات النفط وعقود الشركات

مجلس النواب ينهي مناقشة قانون جرائم المعلوماتية المثير للجدل

الزوراء/ يوسف سلمان:
انهى مجلس النواب، في جلسته المفتوحة التي استأنفها يوم امس، تقرير ومناقشة مشروع قانون جرائم المعلوماتية المثير للجدل، فيما اعلنت رئاسة مجلس النواب عن استيفاء اجوبة محافظ البنك المركزي بخصوص السؤال الشفهي الموجه له من قبل النائب فالح الساري.لكن أوساطا نيابية، قالت ان اجوبة محافظ البنك المركزي، مصطفى غالب مخيف، لم تقنع النائب فالح الساري، بعد توجيه له السؤال الشفهي .وعلمت « الزوراء»، ان» الساري يعتزم، وبدعم من نواب كتل مختلفة، تحويل السؤال الشفهي الى استجواب، وقد مضى بجمع التواقيع اللازمة لهذا الاجراء «.كما انهى مجلس النواب ايضا توجيه سؤال شفهي الى رئيس مجلس الخدمة الاتحادي من قبل النائب كاظم الشمري، بشأن آليات التعيين والإجراءات الإدارية في تعيين المدراء العامين والموظفين في مجلس الخدمة الإتحادي.في غضون ذلك، وقع اكثر من ١٠٠ نائب عن كتل مختلفة طلبا رسميا الى رئاسة مجلس النواب لاستضافة وفد من حكومة اقليم كردستان عن صادرات بيع النفط وعقود الشركات بمافيها عقد بيع النفط الى الجارة تركيا لمدة ٥٠ عاما .حيث طالب النواب الموقعون باستضافة رئيس حكومة اقليم كردستان ووزير النفط الاتحادي، ووزير النفط والثروات الطبيعية في حكومة الاقليم ومدير شركة توزيع النفط الوطنية سومو، في مجلس النواب لتوضيح الاتفاقية مع تركيا وابعادها الاقتصادية والامنية .بالمقابل، تداولت اوساط نيابية تفاصيل جديدة عن مجريات جلسة مجلس النواب، امس الاثنين .وقال مصدر نيابي ان « نائب رئيس كتلة السند الوطني فالح الخزعلي طالب رئاسة مجلس النواب بإعلان اسماء النواب المتغيبين عن حضور الجلسات واتخاذ الاجراءات القانونية بحقهم «، مشيرا الى ان « الحلبوسي اقترح عرض الموضوع للتصويت امام النواب داخل الجلسة، وقد حصل التصويت على موافقة اغلب الاعضاء بإعلان اسماء النواب المتغيبين ومحاسبتهم «.

الغانمي يوجه ببذل المزيد من الجهود لفك الازدحامات المرورية

بغداد/ الزوراء:
وجه وزير الداخلية، عثمان الغانمي، ببذل المزيد من الجهود لفك الازدحامات المرورية.وقالت الوزارة في بيان: ان "وزير الداخلية، عثمان الغانمي، يواصل زياراته الميدانية لمختلف مفاصل الوزارة، حيث زار، امس الإثنين، مديرية المرور العامة، واطلع على سير العمل فيها".
واكد الغانمي، خلال لقائه بمجموعة من الضباط هناك، ان "أمام الوزارة تحديات لتقديم أفضل الخدمات للمواطنين"، مشيرا الى ان "وزارة الداخلية هي مسؤولة عن توفير الأمن الداخلي، وهي الآن ثبتت حجر الأساس في التحول الإلكتروني".ووجه الغانمي "ببذل المزيد من الجهود لفك الازدحامات المرورية في الشوارع"، مؤكداً ان "مديرية المرور هي إحدى روافد إعادة الثقة بوزارة

إصابات كورونا في العراق تعاود الارتفاع والوفيات تلامس الـ12 ألفا

بغداد/ الزوراء:
اعلنت وزارة الصحة والبيئة، امس الاثنين، الموقف الوبائي اليومي لفيروس كورونا المستجد في العراق، وفيما اكدت تسجيل ٢١٣٦ اصابة جديدة و٣٨ حالة وفاة وشفاء ٢٢٠٢ حالة، حددت دائرتا صحة الرصافة والكرخ التوزيع الجغرافي للاصابات حسب المناطق.وذكرت الوزارة في وثيقة تلقتها «الزوراء»: ان عدد الفحوصات المختبرية ليوم امس: ٢٤٩٠٨، ليصبح عدد الفحوصات الكلية: ٣٢٩٣٠١٠، مبينة انه تم تسجيل ٢١٣٦ اصابة جديدة و٣٨ حالة وفاة وشفاء ٢٢٠٢ حالة.واضافت: ان عدد حالات الشفاء الكلي: ٤٦٧٦٥٤ (٨٧,٠٪)، اما عدد حالات الاصابات الكلي: ٥٣٧٤٥٧، بينما عدد الحالات التي تحت العلاج: ٥٧٨٠٧، في حين عدد الحالات الراقدة في العناية المركزة: ٣٨٤، وعدد حالات الوفيات الكلي: ١١٩٩٦.من جهته، اعلن مدير عام صحة بغداد الرصافة عبد الغني الساعدي، تسجيل ١١٨ اصابة جديدة بفيروس كورونا بينها ٥٧ اصابة شخصت خلال الرصد الوبائي للقطاعات الصحية.

تفاصيل ص3

المالية تصدر توضيحاً يخص إلغاء الإعفاءات والاستثناءات الجمركية

بغداد/ الزوراء:
أصدرت وزارة المالية، امس الإثنين، بياناً توضيحياً بشأن الغاء الاعفاءات والاستثناءات الجمركية الممنوحة للدول والمؤسسات الحكومية، والذي اتخذ مؤخراً.وذكرت الوزارة في بيان: "استناداً إلى المادة "10" من قانون تمويل العجز المالي لسنة 2020 والتي نصت على "إلغاء جميع الإعفاءات والاستثناءات الجمركية الممنوحة للدول والمؤسسات الحكومية" الذي صوت عليه مجلس النواب، فأن الوزارة خاطبت دائرتي "الهيئة العامة للجمارك والهيئة العامة للضرائب" باتخاذ اللازم لتنفيذ المادة اعلاه، وان الوزارة معنية بتنفيذ القوانين والقرارات الصادرة من السلطة التشريعية".
واضاف "وجهت الوزارة استفسارها الى اللجنة المالية البرلمانية لغرض بيان الرأي حول تطبيق احكام المادة "10" من قانون تمويل العجز المالي لسنة 2020 وهل يشمل كافة القوانين للمؤسسات الحكومية والقطاع الخاص والاتفاقات الدولية والإعفاءات الممنوحة للعتبات المقدسة".وذكرت المالية في بيانها: أن المادة 10 من القانون قد تتعارض مع فقرات القوانين النافذة مثل (قانون الاستثمار رقم 13 لسنة 2006 وقانون الاستثمار الصناعي للقطاعين الخاص والمختلط رقم 20 لسنة 1998 وقانون المنظمات الحكومية رقم 12 لسنة 2010 وقانون اعفاء الشركات الاجنبية والمقاولين الثانويين الاجانب المتعاقدين في عقود جولات التراخيص من الرسوم رقم 46 لسنة 2017 وقانون رعاية ذوي الاعاقة والاحتياجات الخاص رقم 38 لسنة 2013 والتزاماتنا مع منظمة التجارة العالمية وسوق العربية المشتركة والاتفاقيات التجارية الثنائية مع دول عديدة واتفاقيات دولية اخرى)".وتابعت "بالاضافة الى الاعفاءات الجمركية وفق احكام قانون الكمارك رقم 23 لسنة 1984 والاعفاءات الاخرى الخاصة بشطب الديون المترتبة عن تأجيل الرسوم الكمركية وباقي القرارات الاخرى المتعلقة بالإعفاءات والرسوم الجمركية ضمن قوانين الوزارات الاخرى".وأكدت المالية العراقية أنه لحين ورود الايضاح من مجلس النواب فان الوزارة ماضية بتطبيق مضمون القانون حرفيا على كل مؤسسات الحكومة العراقية فقط، بدون شمول القطاع الخاص والمؤسسات غير الحكومية، او اي دولة او مؤسسة دولية تربطنا معهم اتفاقيات تجارية او اعفاءات ملزمة قانونيا".

العقوبة تصل إلى السجن عشر سنوات وغرامات باهظة

"محاكمة ساركوزي"... أول رئيس فرنسي يحاكم بتهم فساد منذ الحرب العالمية الثانية

باريس/ متابعة الزوراء:
يمثل الرئيس الفرنسي الأسبق، نيكولا ساركوزي، أمام المحكمة، بتهمتي محاولة رشوة قاض واستغلال النفوذ.ونقلت وسائل إعلام فرنسية، عن فريق الإدعاء، قوله إن "ساركوزي عرض على القاضي جيلبرت أزيبرت الحصول على وظيفة مرموقة في موناكو مقابل معلومات سرية حول تحقيق في مزاعم بأن ساركوزي قبل أموالا من وريثة لوريال ليليان بيتينكور لحملته الرئاسية عام 2007، فيما نفى ساركوزي ارتكاب أي مخالفات في جميع التحقيقات ضده.وقام المحققون منذ عام 2013 بمراقبة الاتصالات الهاتفية بين ساركوزي ومحاميه أثناء تحقيقهم في مزاعم تمويل ليبي في حملة ساركوزي عام 2007، وعلم المحققون خلال ذلك أن "ساركوزي ومحاميه كانا يتواصلان باستخدام هواتف محمولة مسجلة بأسماء مستعارة".ووفق ممثلي الادعاء، فإن عمليات التنصت كشفت أن ساركوزي وهرتزوغ ناقشا في مناسبات متعددة الاتصال بأزيبرت، قاضي محكمة النقض والمطلع بشكل جيد على تحقيق بيتنكور. ويحاكم هرتزوغ وأزيبرت مع ساركوزي بتهمة الفساد واستغلال النفوذ، ويواجه الثلاثة عقوبة تصل إلى السجن عشر سنوات وغرامات باهظة في حالة إدانتهم.وقالت صحيفة "لينيون"، إنها المرة الأولى منذ نهاية الحرب العالمية الثانية التي يمثل فيها رئيس لفرنسا أمام العدالة بتهم الفساد، مؤكدة أن "ساركوزي لن يحاكم لوحده بل سيمثل معه أمام القضاء كل من صديقه ومحاميه تيري هرتزوغ والقاضي السابق جيلبير أزيبيرغ".

كيسنجر يحذر بايدن من حرب طاحنة بين أمريكا والصين

واشنطن/ متابعة الزوراء:
حذر وزير الخارجية الأمريكي الأسبق، هنري كيسنجر، من حرب طاحنة قد تنشب بين أمريكا والصين، بسبب التوتر الكبير الذي حدث في العلاقات بين البلدين في عهد الرئيس الأمريكي دونالد ترامب. وشدد كيسنجر على ضرورة التحرك بسرعة من قبل إدارة الرئيس الأمريكي الجديد المنتخب حديثا، الذي لم ينصب بعد، جو بايدن، بهدف استعادة "خطوط الاتصال" مع الصين، التي توترت خلال سنوات حكم الرئيس ترامب، بسبب وجود مخاطر من تصاعد النزاع بين البلدين تهدد بوصوله إلى صراع عسكري.وقال كيسنجر خلال الجلسة الافتتاحية لمنتدى بلومبرغ للاقتصاد الجديد: "ما لم يكن هناك أساس ما لبعض الإجراءات التعاونية، فإن العالم سينزلق إلى كارثة مماثلة للحرب العالمية الأولى".وشدد كيسنجر على أن التقنيات العسكرية المتاحة اليوم ستجعل مثل هذه الأزمة "أكثر صعوبة" وغير قابلة "للسيطرة عليها" من تلك التي كانت في العصور السابقة.وقال كيسنجر (97 عامًا) في مقابلة أجراها مع صحفية "بلومبرغ نيوز"، إن "أمريكا والصين تنجرفان الآن بشكل متزايد نحو المواجهة، وهما يديران دبلوماسيتهما بطريقة المواجهة".وأضاف: "الخطر هو أن بعض الأزمات التي من الممكن أن تحدث قد تتجاوز الخطاب وتتجه إلى صراع عسكري حقيقي".

بعد زيارة وزير الخارجية الأمريكي لها

السعودية تنفي لقاء بن سلمان مسؤولين إسرائيليين في نيوم

الرياض/ متابعة الزوراء:
نفى وزير الخارجية السعودي، الأمير فيصل بن فرحان بن عبدالله، حدوث اجتماع مع مسؤولين إسرائيليين. وفي تغريدة عبر تويتر نشرها، امس الاثنين، أشار الأمير إلى أنه اطلع على تقارير صحافية كانت تحدثت عن لقاء مزعوم بين ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان ومسؤولين إسرائيليين خلال الزيارة الأخيرة التي قام بها وزير الخارجية الأميركية مايك بومبيو.وأكد أن الاجتماع المذكور لم يحدث، وأن ولي العهد الأمير محمد بن سلمان كان التقى بومبيو ضمن اجتماع حضره مسؤولون من السعودية .يشار إلى أن الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز، ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، كان التقى في نيوم مساء الأحد، وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو، في زيارة جرى فيها استعراض علاقات الصداقة ومجالات التعاون الثنائي بين البلدين وسبل تعزيزها، بالإضافة إلى بحث مستجدات الأحداث في منطقة الشرق الأوسط، والجهود المبذولة بشأنها.وحضر اللقاء الأمير فيصل بن فرحان بن عبدالله وزير الخارجية، وسكرتير ولي العهد بندر بن عبيد الرشيد، فيما حضره من الجانب الأميركي سفير الولايات المتحدة لدى المملكة جون أبي زيد.وذكرت وسائل إعلام إسرائيلية، في وقت سابق، أن بنيامين نتنياهو برفقة مدير الموساد يوسي كوهين قام، أمس الاول الأحد، برحلة سرية إلى مدينة نيوم السعودية، حيث عقد اجتماعا ثلاثيا مع ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان ووزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو. ورفض مكتب نتنياهو التعليق على هذا الخبر.

E-mail:GC.thiqar@yahoo.com/ايميل قسم العقود الحكومية

محافظة ذي قار
قسم العقود الحكومية
العدد: ١٦٩٠
التاريخ :٢٠٢٠/١١/٢٣

المناقصة: رقم (٣٣) لسنة ٢٠٢٠ خطة تنمية الاقاليم ٢٠١٩

الى / كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية
م/اعادة اعلان

إلحاقا بإعلاننا المرقم ١٩١٦ في ٢٠١٩/٩/١ و١٤٥٦ في ٢٠٢٠/١١/٥...
تعلنُ محافظة ذي قار (العقود الحكومية) عن مناقصة مشروع (تأهيل مجمعات ماء مع مد شبكات في الناصرية – البطحاء – اور) ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٩ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩.
ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية (الزوراء ، المدى، العدالة) وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الالية المعتمدة للمناقصات الدولية العامة والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة).
وبإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء.
ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابات على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاثنين المصادف ٢٠٢٠/١١/٣٠ في بناية (مديرية ماء ذي قار) فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة قسم العقود الحكومية لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر ازاءه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-
١- متطلبات التأهيل المطلوبة:-
أ- المتطلبات الفنية: الخبرة العامة للشركة التي يجب ان لاتقل عن عشرة سنوات، والخبرة التخصصية ولعقد عدد (١) وبمبلغ لا يقل عن (٤٩١,٠٤٠,٠٠٠) اربعمائة وواحد وتسعون مليون و اربعون الف دينارعراقي وللسنوات الـ (١٠) السابقة تم انجازها بنجاح وجودة كاملة .
ج - الكوادر الفنية

ت	الاليات و المعدات	العدد
١	شفل	٢
٢	قلاب	٤
٣	حادلة ضلفية	٢

د- المتطلبات المالية:-
اولا:- الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكبر او يساوي (٦٨,٩٩١,٠٠٠) ثمانية وستون مليون وتسعمائة وواحد وتسعون الف دينار عراقي.
هـ - المتطلبات القانونية
اولا:- الاهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء –لايوجد تضارب بالمصالح, لم يتم وضع الشركة المقدمة في القائمة السوداء, الشركات المملوكة للدولة (ان تثبت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستبعدة من قبل صاحب العمل اواستنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/مجلس الامن للمشاركة في المناقصات).
ثانيا:- عدم ممانعة (نسخة اصلية +نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونة الى ديوان محافظة ذي قار.
ثالثا:- شهادة تأسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.
رابعا: هوية تسجيل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط وتكون درجة وصنف المقاول او الشركات المقاولة حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.
خامسا: وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية +نسخة مصورة)
٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١٪ من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المناقصة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة وعلى المناقص الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥٪ من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.
٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطاءه غير مستجيب.
٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات بمدة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة.
٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.
٦- تتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان ولآخر اعلان عن المناقصة وان تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.
٧- يلتزم الطرف الثاني بأن يشغل ما لايقل عن (٣٠٪) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل إلا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة وبكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠ يوم) من تاريخ استلام المركز للطلب.
٨- في حالة اشتراك اكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصادق عليه اصوليا مع العطاء او نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشراكة معزز بتعهد من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في رسو لمناقصة عليهما على ان يتم تقديم الشراكة بينهما مصدق اصوليا بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤ يوما) من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناكل او المخل وحسب واقع الحال.
٩- المحافظة غير مسؤولة عن آلية وصول مواد العمل الى الموقع.
١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا برب العمل بعقد المقاولة.
١١- المحافظة غير ملزمة بإعطاء سلفة تشغيلية.
١٢- تلتزم الشركات والمقاولين والمجهزين المقدمين على العطاءات باستكمال نواقص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.
١٣- تكون الاولوية للمواد الاولية المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ١٦١٣٥/٧/٤ في ٢٠١٧/٨/٣ .
١٤- ملكية التصاميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل .
١٥- ان اخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الاحد المصادف ٢٠٢٠/١٢/٦ الى العنوان التالي محافظة ذي قار- قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية-الادارة المحلية- قرب مصرف الرشيد- فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التموينية وما يؤيد حجبها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولايسمح التقديم عن طريق البريد الالكتروني, وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور الى ديوان محافظة ذي قار –صوب الشامية-شارع الامام علي(ع)، وسوف ترفض العطاءات المتاخرة واذا صادف يوم فتح المناقصة عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المناقصة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.
١٦- على الطرف الثاني تقديم تعهد خطي مصدق من قسم الشؤون القانونية في ديوان محافظة ذي قار يتضمن المباشرة والاستمرار بالتنفيذ بدون المطالبة بأي تمويل لحين الانجاز او توفر الامكانية للتمويل وبدون المطالبة بأي تعويضات.
١٧- تسدد مبالغ المشروع المذكورة ادناه لحين توفر التخصيصات المالية والتمويل اللازم.

ت	سعر الكشف المصادق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة/ بالدينار	التصنيف على الاقل	سعر العطاء بالدينار
١	١,٢٢٧,٦٠٠,٠٠٠	٧٢٠ يوم	تأهيل مجمعات ماء مع مد شبكات في الناصرية – البطحاء – اور	مديرية ماء ذي قار	الناصرية – البطحاء – اور	١٪ من قيمة الكشف التخميني	ميكانيكية ثامنة	١٥٠,٠٠٠ الف دينار

ناظم حميد الوائلي
محافظ ذي قار

E-mail:GC.thiqar@yahoo.com/ايميل قسم العقود الحكومية

محافظة ذي قار
قسم العقود الحكومية
العدد: ١٦٨٨
التاريخ :٢٠٢٠/١١/٢٣

المناقصة: رقم (١٢٤) خطة تنمية الأقاليم ٢٠١٩ لسنة ٢٠٢٠

الى / كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية
م/اعادة اعلان

إلحاقا بإعلاننا المرقم ٢٤١٦ في ٢٠١٩/١٠/٩ ...
تعلنُ محافظة ذي قار (العقود الحكومية) عن مناقصة مشروع (انشاء مجمع ماء سعة ٤٠٠ م٣/ساعة مع خط ناقل لتغذية مناطق صوب الشامية في مدينة الناصرية) ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٩ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩. ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية (الصباح – المشرق – الزوراء).
وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الالية المعتمدة للمناقصات الدولية العامة والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة).
وبإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء.
ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابات على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الاحد المصادف ٢٠٢٠/١١/٢٩ في بناية (مديرية ماء ذي قار) فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة قسم العقود الحكومية لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر ازاءه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-
١- متطلبات التأهيل المطلوبة:-
أ- المتطلبات الفنية :- الخبرة التخصصية (الاعمال المماثلة) ولعقد عدد (١) وبمبلغ لا يقل عن (٦٠٠,٠٠٠,٠٠٠) ستمائة مليون دينار عراقي وللسنوات الـ(١٠) السابقة تم انجازها بنجاح وجودة كاملة.
ب- الكوادر الفنية

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس ميكانيك	١
٢	مهندس مدني	١
٣	مهندس كهرباء	١
٤	مساح	١

د- المتطلبات المالية:
اولا:- الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكبر او يساوي (١٤٨,٠٠٠,٠٠٠) مائة وثمانية واربعون مليون دينار عراقي.
هـ- المتطلبات القانونية:-
اولا:- الاهلية، وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء –لايوجد تضارب بالمصالح، لم يتم وضع الشركة المقدمة في القائمة السوداء، الشركات المملوكة للدولة (ان تثبت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة / مجلس الامن للمشاركة في المناقصات).
ثانياً: لم تظهر عقود غير منفذة خلال الـ(٥) سنوات السابقة ولغاية موعد تسليم العطاء لم يصدر بحق الشركة مقدمة العطاء قرار يمنع المشاركة في المناقصات بدولة صاحب العمل استناداً الى قرار صادر بحقه مصادرة ضمان عطاءه ولمدة الـ(٥) سنوات السابقة، جميع المطالبات الموقوفة سوف لن تشكل بمجموعها اكثر من ٤٠٪ صافي مستحقات مقدم العطاء وسيتم التعامل معها كمشاكل تم حلها ضد مقدم العطاء.
ثالثاً: عدم ممانعة (نسخة اصلية +نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونة الى ديوان محافظة ذي قار.
رابعاً: شهادة تأسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.
خامساً: هوية تسجيل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط وتكون درجة وصنف المقاول او الشركات المقاولة حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.
سادساً :وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية +نسخة مصورة)
٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١٪ من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المناقصة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة وعلى المناقص الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥٪ من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.
٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطاءه غير مستجيب.
٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات بمدة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة.
٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.
٦- تتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان ولآخر اعلان عن المناقصة وان تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.
٧- يلتزم الطرف الثاني بأن يشغل ما لايقل عن (٣٠٪) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل إلا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة وبكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠ يوم) من تاريخ استلام المركز للطلب.
٨- في حالة اشتراك اكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصادق عليه اصوليا مع العطاء.
٩- المحافظة غير مسؤولة عن آلية وصول مواد العمل الى الموقع.
١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعقد المقاولة.
١١- المحافظة غير ملزمة بإعطاء سلفة تشغيلية.
١٢- تلتزم الشركات والمقاولين والمجهزين المقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.
١٣- تكون الاولوية للمواد الاولية المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ١٦١٣٥/٧/٤ في ٢٠١٧/٨/٣ .
١٤- ملكية التصاميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل .
١٥- ان اخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الاحد المصادف ٢٠٢٠/١٢/٦ الى العنوان التالي محافظة ذي قار- قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية-الادارة المحلية- قرب مصرف الرشيد- فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التموينية وما يؤيد حجبها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولايسمح التقديم عن طريق البريد الالكتروني، وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور الى ديوان محافظة ذي قار –صوب الشامية- في شارع الامام علي (ع)، وسوف ترفض العطاءات المتاخرة واذا صادف يوم فتح المناقصة عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المناقصة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.
١٦- على الطرف الثاني تقديم تعهد مصدق من قسم الشؤون القانونية في ديوان محافظة ذي قار يتضمن المباشرة والاستمرار في تنفيذ بدون مطالبة بأي تمويل لحين الانجاز او توفر الامكانية للتمويل وبدون المطالبة بأي تعويضات.
١٧- تسدد مبالغ المشروع المذكورة ادناه لحين توفر التخصيصات المالية ولتمويل اللازم.

ت	سعر الكشف المصادق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة/ بالدينار	التصنيف على الاقل	سعر العطاء بالدينار
١	١,٧٢٠,٠٠٠,٠٠٠	٣٦٥ يوم	انشاء مجمع ماء سعة ٤٠٠ م٣/ ساعة مع خط ناقل لتغذية مناطق صوب الشامية في مدينة الناصرية	مديرية ماء	الناصرية	١٪ من قيمة الكشف التخميني	ميكانيكية سابعة انشائية سابعة	٢٥٠,٠٠٠ الف دينار

ناظم حميد الوائلي
محافظ ذي قار

تحديد مصير تركة المهندسة زها حديد

الكشف عن بنود التسوية بعد حرب ضروس دامت 4 أعوام بين "الورثة"

لندن/ متابعة الزوراء:

بعد 4 أعوام من المفاوضات، تم الاتفاق بين المتصرفين الأربعة في تركة المهندسة المعمارية البريطانية ذات الأصول العراقية زها حديد والبالغة نحو 114 مليون دولار أمريكي، قضى بأن تؤول معظم الأصول التي امتلكتها زها حديد إلى مؤسستها الخيرية، وثمة خطط لتأسيس متحف، وإتاحة مِنح دراسية تركّز على دعم التعليم المعماري وتوجّه بالأخص للنساء العربيات، أفاد بحسب صحيفة "الغارديان" البريطانية.

في جلسة الاتفاق التي أقيمت عبر تطبيق Skype، لم يتم الوصول إلى اتفاق بشأن بند واحد يتعلق بمجلس إدارة الائتمان، إذ تُرِك القرار للمحكمة.

ومن المقرر نتقل الأسهم في شركة زها حديد للهندسة المعمارية إلى ائتمان للموظفين تفرض عليه ضرائب أقل، على أن يديره باتريك شوماخر، مُساعدها الذي تولّى إدارة شركتها فترةً طويلة.

في الأوراق المقدّمة للمحكمة، أصر شوماخر، وهو من بين منفذي القرارات المتخذة بشأن تركة زها، على أن يكون له حق الفيتو فيما يتعلق بمجلس أمناء الصندوق الائتماني، ودفع محامي شوماخر بأن تلك الخطوة تتماشى مع تعليمات زها حديد الواردة في وصيتها، بأن يكون شوماخر مسؤولاً عن العمل ما أمكن ذلك.

أما الثلاثة الآخرون وهم: فنان الزجاج المعشّق براين كلارك، وابنة شقيق زها، رنا حديد، والمطور العقاري بيتر بالومبو، فقد عارضوا هذا الطلب، زاعمين أن شوماخر له سجل حافل بإساءة استخدام حق الفيتو، وفشل الحسم في المصالح المتضاربة، كما "يفتقر إلى الالتزام بالمبادئ الأساسية لإدارة الشركات".

الثلاثة اعتمدوا في مذكراتهم المقدمة للمحكمة على تقريرين إثر تحقيقات قانونية مستقلة تمخضت عن انتقادات لسلوك شوماخر، ركز أحدهما على مشكلات تتعلق بإدارة الشركات، فيما كان الثاني متعلقاً بادعاءات حول علاقات غير لائقة مع موظّفات مبتدئات. وجاء التقريران في أعقاب شكاوى إبلاغ عن مخالفات.

جلسة الاستماع كشفت عن الطبيعة القاسية للنزاع بين الأطراف المنفذين للتصرف في التركة، ذاك النزاع الذي شهد تصاعداً مريراً على مرّ السنين بعد وفاة زها. وقد أزيح لأول مرّةٍ الستار عن الانقسامات بين شوماخر ومنفذي الوصية الآخرين حين تصدَّر المهندس المعماري التحرري عناوين الصحف بتصريحاته التي دعا فيها علناً إلى إلغاء الإسكان الاجتماعي وخصخصة المدن، بحجة ضرورة السماح للمطوِّرين بالبناء على هايد بارك.

شوماخر اتخذ إجراءات قانونية في نوفمبر/تشرين الثاني من عام 2018؛ في محاولة للانفراد بالتصرف في تركة زها حديد، ساعياً للإطاحة بكلارك ورنا وبالومبو من المشهد. وزعم أن الثلاثة تصرفوا "بعداء غير مبرر" إزاءه.

كما زعم شوماخر أنهم منعوه من التحدث في جنازة زها التي شهدتها كاتدرائية القديس بولس، وتعمَّدوا ألا يدعوه إلى عشاء تذكاري في معرض سربنتين، وهي مزاعم أنكرها الثلاثة. وكان من المقرر انعقاد المحاكمة بهذا الصدد في سبتمبر/أيلول 2019، لكنها تأجلت عندما وصل الطرفان إلى رؤساء اتفاق فيما بينهم في ذلك الشهر. وقد استغرق حسم شروط اتفاق التسوية سنة منذ ذلك الحين.

جدير بالذكر أن تركة زها حديد تشمل آلاف اللوحات، والرسوم، والنماذج المعمارية التي قامت مؤسسة زها حديد الخيرية أخيراً بفهرستها بعد تأجيلٍ إثر الخلاف بين المنفذين. فضلاً عن عدد من العقارات الثمينة في ميامي ولندن.

وتأتي القيمة النقدية الأساسية المنقولة إلى المؤسسة، من أسهم العديد من شركات حديد، وضمن ذلك شركة Zaha Hadid Design، التي تمثّل ذراع تصميم المنتجات، وقد زادت قيمتها بشكل كبير منذ وفاة زها، ويرجع ذلك بشكل رئيس إلى تعاقد مُجز مع علامة Bulgari التجارية للمجوهرات بشأن تصميم خاتم يباع بسعر 2200 جنيه إسترليني (ما يعادل نحو 2900 دولار أمريكي).

لم يردَّ شوماخر على طلب التعليق حين تواصلت معه صحيفة Guardian البريطانية، إلا أن شركة زها حديد للهندسة المعمارية، التي يديرها شوماخر، قد أصدرت بياناً قالت فيه إن "الشركة تستنكر الادعاءات التي لا أساس لها من الصحة ضد باتريك شوماخر. وهذه الادعاءات غير مثبتة ومحل نزاع ويجب النظر فيها، في سياق ذاك النزاع المديد بين الأطراف. فلقد بدأ باتريك العمل مع زها حديد في عام 1988، ولطالما كان تعاونهما -الذي دام 30 عاماً تقريباً- أساس نجاحنا. وتحت قيادته، نواصل البناء على الإرث الذي تأسس على يد زها وباتريك معاً على مدى نحو ثلاثة عقود".

بعد تسجيل 2136 إصابة جديدة و38 حالة وفاة

إصابات كورونا في العراق تعاود الارتفاع والوفيات تلامس الـ12 ألفا

بغداد/ الزوراء:

اعلنت وزارة الصحة والبيئة، امس الاثنين، الموقف الوبائي اليومي لفيروس كورونا المستجد في العراق، وفيما اكدت تسجيل 2136 اصابة جديدة و38 حالة وفاة وشفاء 2202 حالة، حددت دائرتا صحة الرصافة والكرخ التوزيع الجغرافي للاصابات حسب المناطق.

وذكرت الوزارة في وثيقة تلقتها "الزوراء": ان عدد الفحوصات المختبرية ليوم امس: 24908، ليصبح عدد الفحوصات الكلية: 3293010، مبينة انه تم تسجيل 2136 اصابة جديدة و38 حالة وفاة وشفاء 2202 حالة.

واضافت: ان عدد حالات الشفاء الكلي: 467654 (87.0%)، اما عدد حالات الاصابات الكلي: 537457، بينما عدد الحالات التي تحت العلاج: 57807، في حين عدد الحالات الراقدة في العناية المركزة: 384، وعدد حالات الوفيات الكلي: 11996.

من جهته، اعلن مدير عام صحة بغداد الرصافة عبد الغني الساعدي، تسجيل 118 اصابة جديدة بفيروس كورونا بينها 57 اصابة شخصت خلال الرصد الوبائي للقطاعات الصحية.

وقال الساعدي ان "المؤسسات الصحية في جانب الرصافة سجلت امس, 118 اصابة جديدة بفيروس كورونا موزعة كالتالي: 57 حالة خلال الرصد الوبائي للقطاعات الصحية: قطاع البلديات الاول 11 حالة / قطاع الصدر 6 حالات /قطاع البلديات الثاني 12 حالة / قطاع النهروان 14 حالة/ قطاع الرصافة 8 حالات / قطاع المدائن 6 حالات.

واشار الى ان 61 حالة خلال مراجعتهم للمؤسسات الصحية: مدينة الصدر 20 حالة ضمن محلات 521، 528، 530، 532، 534، 535، 563، 570، الكيارة، الداخل/ الكرخ 6 حالات ضمن مناطق الدولعي، الطوبجي، الصالحية، الدورة، الحرية، حي العدل/ شارع فلسطين 5 حالات محلة 506، 505، 508/ زيونة 4 حالات، محلة 710، 714، 718، الشقق/ سبع ابكار حالة واحدة محلة 340/ الوزيرية 3 حالات محلة 301، 302/ بغداد الجديدة 5 حالات محلة 701، 702، 713، / الشعب 4 حالات محلة ، 329، ، حي اور، البنوك/ البلديات حالة واحدة محلة، 732، / الاعظمية حالتين محلة 301، 304 / الامين 3 حالات محلة 741/ الكرادة 4 حالات 901، 903، 904، / بوب الشام حالة واحدة/ صدر القناة حالتين.

واضاف الساعدي انه "تم نقل جميع المصابين الى الحجر الصحي لتلقي العلاج فيما نقلت الحالات الحرجة الى العناية المركزة الخاصة بالعزل"، مشيرا الى ان "العدد التراكمي للإصابات ارتفع الى 70027 توفي منهم 1394 فيما اكتسب الشفاء 65169 ومتبقي قيد العلاج 3464".

ودعا الساعدي المواطنين الى "الالتزام بإجراءات الوقاية وتطبيق التباعد الاجتماعي لحمايتهم من الاصابة وتقليل تفشي الوباء".

الى ذلك، حددت دائرة صحة الكرخ، الموقف الوبائي لها مع اعداد و عناوين الحالات المشخصة في مختبراتها بمرض فيروس كورونا المستجد مع اعداد الشفاء والوفيات لغاية الساعة العاشرة من ليلة الاحد والمعلن عنها امس الاثنين.

وذكرت الدائرة في بيان تلقته "الزوراء": ان عدد الاصابات 446 موزعة كالآتي: أبو دشير 4/ أبو غريب 29/ الإسكان 2/ الاعلام 15/ البياع 10/ التاجي 1/ الحارثية 1/ الحرية 23/ الدورة 38/ الرحمانية 1/ السيدية 5/ الشالجية 1/ الشرطة الخامسة 1/ الشعلة 13/ الصالحية 2/ الطارمية 6/ العامرية 20/ العطيفية 3/ الغزالية 16/ القادسية 4/ الكاظمية 17/ اللطيفية 8/ المحمودية 43/ المنصور 10/ المواصلات 3/ الوشاش 8/ اليرموك 10/ اليوسفية 16/ حي الجامعة 17/ حي الجهاد 36/ حي الخضراء 4/ حي العامل 17/ حي الفرات 7/ سويب 3/ شارع حيفا 1/ مجمع مطار بغداد 4/ سكنة جانب الرصافة 7/ محافظة الانبار 1/ محافظة المثنى 1/ محافظة بابل. 1/ محافظة نينوى 1/ محافظة واسط 1، مبينة ان عدد الشفاء: 349. بينما الوفيات: 1.

جهاز مكافحة الإرهاب يعتقل داعشيا في مطار بغداد

بغداد/ الزوراء:

القى جهاز مكافحة الارهاب، امس الاثنين، القبض على المنسق الاداري العام لعصابات داعش الارهابية في مطار بغداد الدولي.وقال الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة، اللواء يحيى رسول، في بيان تلقته "الزوراء": انه من خلال المتابعة المستمرة والعمل الميداني، تمكن جهاز مُكافحة الإرهاب من القاء القبض على ما يسمى المنسق الإداري العام لعصابات داعش الإرهابية المُكنى {أبو نبأ} بعمليةٍ فريدة من نوعها في مطار بغداد الدولي.واضاف: انه جرى له تتبُع دقيق من قبل إستخبارات جهاز مُكافحة الإرهاب مُنذ إنطلاقه من احدى الدول ولغاية وصوله إلى العراق، وكان يحاول عقد إجتماع لمفارز العصابات الإرهابية في أطراف العاصمة (بغداد).واشار الى ان المُكنى {أبو نبأ} عُرف بنشاطه الإرهابي مُنذ العام ٢٠٠٣ حيث انتمى لعديد من التنظيمات الإرهابية أبرزها "القاعدة وداعش" وكان يستقبل توجيهات برسائل ورقية مُحررة من ما يُعرف بوالي (العراق)، حيث تم تُكلفته بمهام إدارة وتنسيق أعمال العصابات الإرهابية في العراق وتشكيل المفارز الأمنية والعسكرية والإعلامية ضمن قاطع مُحافظة بغداد، وقد جاءت هذه العملية بسرية تامة ونجاح باهر .

تحالف الحرية والتغيير يبحث عن تفاهم وطني شامل

اتفاق السلام يؤجل تشكيل البرلمان الانتقالي السوداني

الخرطوم/ ميدل ايست اونلاين:

أعلن تحالف الحرية والتغيير السوداني تأجيل تشكيل البرلمان الانتقالي، البند الرئيس في اتفاق المرحلة الانتقالية الذي وقعه العسكريون والتحالف (مدنيون) في أغسطس/اب 2019، إلى نهاية هذا العام.ونص الاتفاق على أن يتم تشكيل المجلس التشريعي الذي سيضم 300 عضو أربعون في المئة منهم نساء، بعد ثلاثة أشهر من توقيع الاتفاق السياسي، لكن اتفاق السلام الذي وقع في الثالث من أكتوبر/تشرين الأول الماضي مع تحالف مجموعات متمردة في عاصمة جنوب السودان جوبا أدى إلى تأخير تشكيله .وقال التحالف الذي قاد الاحتجاجات التي أسقطت الرئيس السابق عمر البشير في بيان إنه "يسعى إلى تفاهم وطني"، مضيفا "من أجل مراعاة وجهات نظر الجبهة الثورية السودانية وإجراء حوار موسع حول توزيع المقاعد مع التشكيلات غير المنتمية إلى التحالف، تقرر تأجيل تشكيل هذا المجلس إلى 31 ديسمبر (كانون الأول) 2020".والجبهة الثورية تحالف تأسس عام 2011 من حركات مسلحة كانت تقاتل الحكومة في إقليم دارفور وجنوب كردفان والنيل الأزرق.ووفقا للاتفاق السياسي، فإن 67 بالمئة من مقاعد البرلمان يجب أن تذهب إلى تحالف الحرية والتغيير والبقية إلى أحزاب أخرى. ومطلع نوفمبر/تشرين الثاني الحالي اقترح مسؤول في الحرية والتغيير أن يحوز 165 مقعدا وتذهب 75 إلى الجبهة الثورية أي ما يعادل 25 بالمئة من المقاعد، على أن تحصل بقية الأحزاب على 60 مقعدا .لكن بعض أعضاء الحرية والتغيير مثل تجمع المهنيين السودانيين رفضوا هذا التوزيع، واعتبروا أن التمثيل يجب أن يقتصر على الجهات التي شاركت في الثورة ضد البشير.

وتقضي مهمة البرلمان الانتقالي بوضع تشريعات حتى الانتخابات العامة المقرر إجراؤها في 2022.

لكن التطورات الأخيرة أعادت رسم الخارطة السياسية في السودان ما بعد البشير الذي حكم البلاد طيلة ثلاثة عقود بقبضة من حديد وأثقل كاهل الدولة بصراعات متناثرة من شمال إلى البلاد إلى جنوبها.

ويبدو أن تأجيل تشكيل البرلمان الانتقالي ضرورة مرحلية تراعي ما استجد من تطورات على إيقاع اتفاق سلام تاريخي يبدو في ظاهره صلبا، لكن الخلافات الكامنة والمتأصلة في المشهد السوداني عموما ترخي بظلال ثقيلة على صموده وديمومته.

وفي حال تمسك تجمع المهنيين السودانيين وهو قوة وازنة اكتسب شرعية ثورية بسبب قيادته الاحتجاجات التي أنهت 3 عقود من حكم البشير، بموقفه السياسي فإنه قد يُفجر خلافات مع الجبهة الثورية السودانية ويعيد خلط الأوراق مجددا.

المشهد الذي تراقبه مصر

شكوك القاهرة بنوايا أنقرة تمنع فتح قنوات اتصال شبيهة بالرياض

القاهرة/ متابعة الزوراء:

كشفت مصادر مصرية مطلعة أن العلاقات الوثيقة بين مصر والسعودية لم تحُل دون "أن تحتفظ كل دولة بمسافة للحركة الإقليمية منفصلة عن الثانية"، بعد أن أبدت الرياض قبل يومين مرونة ظاهرة حيال تركيا، بينما لم تتخذ القاهرة حتى الآن خطوة محددة نحو أنقرة تشي بأن هناك استجابة لجملة الرسائل السياسية التي وجهها إليها مسؤولون كبار في تركيا.

وقالت ، إن "القيادة المصرية درجت على التريث والحذر، وعدم المبادرة في هذا النوع من الأزمات المركبة، طالما أن المكونات غير مستقرة، وتتحكم فيها أطراف مختلفة، وتميل إلى الرهان على الزمن، الذي يتكفل بإيجاد واقع قد يحمل صبغات قاسية".

وعبرت المصادر عن "تفهم مصر دوافع التغير في الموقف السعودي" تجاه أنقرة، لِمَا لذلك من علاقة بتقديرات الرياض في هذه المرحلة الدقيقة، حيث لا يضيرها حدوث تطور إيجابي، لكن المشكلة تكمن في أن القيادة التركية "غير صادقة، ولن تصفو نواياها تماما، وأبقت على ملف اغتيال جمال خاشقجي معلقا لتوظيفه سياسيا في أي لحظة".

وقالت إن مصر والسعودية كانت لهما تقديرات متباينة بشأن تفاصيل ما جرى في كل من سوريا واليمن، ناهيك عن إيران، ولم تتأثر العلاقات في أي مرحلة، وهناك تفاهمات في الخطوط العريضة تبقى على تحالفهما.

وتتقاطع القاهرة والرياض مع أنقرة في ملفّيْ قطر والإخوان، وتوجد مشكلة في الأول، ويمكن أن تتجاوز السعودية جانبا مهما من عقباتها إذا صممت الإدارة الأميركية الحالية على إيجاد تسوية مناسبة، وعدم ترحيل هذا الملف إلى الإدارة الجديدة.

بينما الموقف بالنسبة إلى القاهرة يبدو مختلفا، من زاوية أن معضلة قطر متشابكة مع الملف الثاني، وهو الإخوان، ولن يتم تفكيك الأزمة بعيدا عن صفقة تتضمن الجماعة التي تلتقي عندها أنقرة والدوحة بوضوح.

وتزداد المسألة صعوبة في ظل تعامل تركيا مع إخوان مصر على أنهم مشروع "حكومة منفى"، تنتظر الفرصة ليعودوا ويستأنفوا أهدافهم، وهو ما ينطوي على تشكيك في شرعية النظام المصري، ويبرر احتضان الإخوان، على الرغم من كل الإخفاقات.

وقالت المصادر بأن القاهرة تنتظر ما سينجلي من المواقف بين السعودية وتركيا بعد المكالمة الأخيرة بين العاهل السعودي الملك سلمان بن عبدالعزيز والرئيس التركي رجب طيب أردوغان، والحديث عن فتح الحوار، وتأكيدات كبار المسؤولين السعوديين "أن لا مشكلة مع تركيا".

وتعد الدول المقاطعة لقطر أن مصر هي العضو الوازن الذي يواجه الدعم التركي للدوحة، وأن القاهرة بثقلها البشري والسياسي ستكون دائما العقبة أمام أي تمدد تركي في المنطقة.

وأنفقت تركيا بكثافة اقتصادية وسياسية وإعلامية على هذا المشروع كخطة للتغيير الجذري؛ ما يعني أنه يتجاوز فكرة الموقف الذي يمكن تسويته بجلسات مصالحة.

واستبعدت مصادر سياسية مصرية أن تتراجع قطر عن تأييدها للإخوان وعن مسعاها لاستعادة حكمهم في مصر، حتى وإن أقدمت تركيا على تغيير البعض من مواقفها تجاه مصر.

وأشارت المصادر ، إلى أن هناك خطا أحمر رسمته القاهرة لأنقرة في ليبيا، صمد حتى الآن، بينما وضعت تركيا خطها المماثل في خندق هذا المشروع، وهو صامد حتى الآن، وتترقب مصر المدى الذي يمكن أن يبلغه وسط صعود وهبوط لافتيْن.

ولم تتطرق الرسائل المتفرقة التي وجهتها أنقرة للقاهرة مؤخرا إلى مصير الإخوان صراحة، وركزت على تلميحات تتعلق بقضيتيْ شرق البحر المتوسط وليبيا، واتخذت فيهما مصر خطوات بعيدة عن تركيا، وقاومت استفزازاتها عبر تشكيل شبكة أمان إقليمية ودولية، يحتاج أي تغير فيها إلى تنسيق كبير مع جهات أخرى.

ويقول مراقبون، إن ورقة الإخوان مهمة لكل من تركيا ومصر، ولن تفرّط فيها أي واحدة منهما، إلا تحت ضغوط معينة أو مكاسب مغرية، فالنظام التركي يعتقد أن التضحية بالإخوان تكبده خسارة فادحة، ذلك أن خطابه يتبنى نهجا منسجما مع الجماعة، ودفع في سبيل ذلك ثمنا باهظا، والتخلي عنه قد يكون مكلفا له، ما لم يكن المقابل سخيّا.

ولا ترغب القاهرة في تسوية ملف الإخوان مع أنقرة، لأنها ورقة تمنحها مساحة عريضة لاستمرار سياستها المتشددة مع التيار الإسلامي الذي يتلقى تمويلات من تركيا وقطر، وأي مصالحة سوف تتضمن تخفيفا تلقائيا في التعامل معه.

ولا يستبعد متابعون حدوث تغير مفاجئ في التقديرات المصرية إزاء ملف الإخوان مع وصول الرئيس الديمقراطي جو بايدن إلى البيت الأبيض، وبالتالي تصبح مسألة التفاهم مع تركيا قابلة للتحقق في المدى المنظور على مستوى هذا الملف، لأنه ربما يزيل عن كاهل كل من القاهرة وأنقرة إحدى أدوات الضغط المزعجة سياسيا في الفترة المقبلة.

ويضيف هؤلاء، أن المأزق والحل في الوقت نفسه يكمن في أن تتبنى بعض الدول الغربية تصنيف الإخوان جماعةً إرهابيةً، بعد تطورات متلاحقة حدثت في كل من فرنسا والنمسا، وقد تجد مصر في ذلك فرصة لمواصلة نهجها في تقويض الجماعة، وتضطر تركيا إلى الاحتفاظ بمسافة شاسعة بينها وبين مصر تنزع منها المتاجرة بالتيار الإسلامي.

وقال الباحث التركي المقيم في القاهرة محمد عبيدالله، إن أردوغان يستعد للقيام باستدارة ناحية الغرب لتحسين علاقته المتوترة هناك، خوفا من اشتداد الحملة عليه، ودخول بايدن على خطها بضراوة، خاصة أن هناك إشارات متتابعة لمنع الرئيس التركي من مواصلة تجاوزاته، وربما معاقبته على ابتزازه السابق.

واعتبر عبيدالله، أن هذه الاستدارة يمكن أن تمنح القاهرة فرصة جيدة للحركة السياسية، لأنها تعني أن أردوغان لن يمارس هوايته في الضغط على بعض الدول عبر انخراطه في أزمات، بينها ليبيا، التي تمثل تهديدا كبيرا للأمن القومي المصري.

وتميل الحكومة المصرية إلى عدم التخلي عن سياسة الانتظار حتى تتبين لها الخيوط السوداء والبيضاء في المواقف الإقليمية، ثم تقرر بطريقة عملية أي الطرق سوف تسلك، شريطة ألا تتكبد خسائر، ولاسيما أن منطقة الشرق الأوسط ستوضع تحت منظار الرئيس الأميركي الجديد جو بايدن.

ولم تتوقع مصادر مصرية، حدوث تغير حاليا في موقف القاهرة، بصرف النظر عن المدى الذي يمكن أن تبلغه محادثات السعودية المفتوحة مع تركيا، فقد بدأت معركة مصر مع أنقرة قبل الرياض بسنوات، ومضت عمليات التصعيد في حلقات منفصلة، وتتعلق بحسابات كل دولة.

وإذا كانت النقطة المركزية في أزمة مصر مع تركيا تكمن في احتضان جماعة الإخوان ودعم المتطرفين، فسوف تكون هي أيضا المنوطة بها مهمة فك العقدة أو استمرارها.

التربية تباشر تهيئة مدارس النازحين استعدادا للعام الدراسي الجديد

بغداد/ الزوراء:
أكدت وزارة التربية، امس الإثنين، المباشرة بتهيئة مدارس النازحين، بالتزامن مع بدء العام الدراسي ٢٠٢٠-٢٠٢١.
وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة، حيدر فاروق، في حديث صحفي: إن «الوزارة باشرت تهيئة مدارس النازحين بالمستلزمات التربوية من الرحلات والقرطاسية والكتب للنهوض بواقعهم بالتزامن مع قرب بدء العام الدراسي الجديد ٢٠٢٠ – ٢٠٢١».
وأضاف أن «الوزارة تتجه لتسوية المشكلات التي يواجهها التربويون من النازحين في المخيمات واقليم كردستان». مبيناً أن «الوزارة تعمل على توفير مقعد دراسي لكل طالب او طفل عائد الى سكنه الاصلي، بعد تعرض اسرته للنزوح بسبب العمليات الارهابية خلال السنوات القليلة الماضية».
واشار الى أنه «تم التنسيق مع المنظمات الدولية بهذا الصدد لزيادة الدعم النفسي للطلبة النازحين»، مشيراً إلى أن «المنظمات ساهمت بعودة ٣ الاف و٣٨٠ طالبا متسربا إلى مقاعد الدراسة في محافظة كركوك استعدادا للعام الدراسي الجديد بعد تشكيل لجان ميدانية تطوعية مكونة من ٦٤ متطوعاً، لإجراء احصائية وقاعدة بيانات بالطلبة المتسربين لوضع خطة لمعالجة وضعهم التعليمي بحسب عمر كل منهم، وهناك توجه في أغلب المحافظات بهذا الصدد، بهدف تأمين إعادتهم الى المقاعد الدراسية ضمن برنامج العودة الى التعليم».
ولفت الى أنه «تم القيام بجولات ميدانية استهدفت أكثر من ٣٠٠٠ أسرة في أقضية الموصل وتلعفر والبعاج وسنجار ونواحي القيروان وربيعة للتوعية بإعادة اولادهم المتسربين الى مقاعد الدراسة، للقضاء على ظاهرة التسرب، فضلا عن التواصل مع ١١ الف طالب وطالبة عبر المنصات الالكترونية لشرح اهمية التعليم وكيفية استخدام منصة نيوتن التعليمية والتعامل معها».

ضبطت موظفين لجبايتهم مبالغ مالية خلافاً للقانون في بابل

النزاهة توقف هدر أكثر من مليار دينار في هيئة تقاعد الأنبار

بغداد/ الزوراء:
أعلنت دائرة التحقيقات في هيئة النزاهة الاتحادية، امس الاثنين، عن تمكنها من ضبط معاملاتٍ مُزوَّرةٍ في هيئة تقاعد الأنبار، موضحة أن العمليَّة أفضت إلى إيقاف هدر مبلغ (١,٣٠٠,٠٠٠,٠٠٠) مليار دينار.
وقالت الهيئة في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: إن "الفريق الميداني الخاص بمتابعة دوائر وزارة الماليَّة في مكتب تحقيق الأنبار التابع للهيئة، الذي انتقل إلى هيئة التقاعد الوطنيَّة – فرع الأنبار، تمكَّن، بعد قيامه بتدقيق المعاملات التقاعديَّة وكتاب صحَّة صدور التقرير الطبي الخاص بتلك المعاملات الصادر عن دائرة صحَّة المحافظة، من ضبط (١٣) معاملةً مُزوَّرة».
وأضافت أن "الفريق نجح في هذه العمليَّة بإيقاف هدر مبلغ (١,٣٠٠,٠٠٠,٠٠٠) مليار دينار، لافتة إلى أنه تمَّ ضبط الأوليات كافة الخاصَّة بالموضوع"، مبينة أنه "تمَّ تنظيم محضر ضبطٍ أصوليٍّ بالمضبوطات في العمليَّة، وعرضه على السيِّد قاضي محكمة التحقيق المُختصّ؛ لاتخاذ الإجراءات القانونيَّة المناسبة".
وكانت الهيئة قد أعلنت في الخامس من شباط الماضي عن ضبط موظف في هيئة التقاعد الوطنية – فرع الأنبار؛ لقيامه بالتلاعب والتزوير في أضابير ضحايا الإرهاب.
من جانب متصل، أعلنت دائرة التحقيقات في هيئة النزاهة، امس الاثنين، عن تنفيذ عمليَّتي ضبطٍ لموظفين ومسؤول في مرآب للنقل الخاص والجمعيَّة التعاونيَّة الفلاحيَّة في بابل؛ لقيامهم بجباية واستقطاع مبالغ ماليَّةٍ من أصحاب العجلات والموظفين دون سندٍ قانونيٍّ.
وذكر بيان للهيئة تلقت «الزوراء» نسخة منه: أن "فريق عمل مكتب تحقيق بابل، الذي انتقل إلى مرآب النقل الخاصِّ في المسيَّب، تمكَّن من ضبط أربعة مُوظَّفين؛ لقيامهم بجباية الأموال من العجلات الخارجة من المرآب لمصلحتهم الخاصَّة، دون وصولاتٍ رسميَّة، مُبيّنةً أن العمليَّة أسفرت عن ضبط دفاتر الوصولات الخاصَّة بمبالغ الجباية».
وفي عمليَّةٍ ثانيةٍ "تمكَّن فريق العمل، الذي انتقل إلى الاتحاد المحلي للجمعيَّات الفلاحيَّة في بابل، من ضبط مسؤول توزيع رواتب مُوظفي الجمعيَّة التعاونيَّة بالجرم المشهود؛ لقيامه باستقطاع مبالغ ماليَّةٍ من المُوظَّفين دون وجه حقٍّ، إضافة إلى ضبط " بودرة " الرواتب الخاصَّة بالموظفين».
وأكَّدت الدائرة أنه "تمَّ تنظيم محضري ضبطٍ أصوليَّين بالمضبوطات في العمليَّتين اللتين نُفِّذَتا بناءً على مُذكَّرتي ضبطٍ قضائيَّتين، وعرضهما رفقة المُتَّهمين على السيِّد قاضي محكمة تحقيق الحلة المُختصِّ بالنظر في قضايا النزاهة الذي قرَّر توقيف المُتَّهمين وفق أحكام المادة (٣١٦) من قانون العقوبات".

الموارد المائية تعلن إنجاز تصاميم قناة البدعة في البصرة

بغداد/ الزوراء:
اكملَت وزارة الموارد المائية التصاميم النهائية لتحويل قناة البدعة من مفتوحة الى انبوبية بطول يبلغ ٢٣٨ كيلومترا لايصال الحصص المائية لمحافظة البصرة.
وقال الناطق الرسمي للوزارة، علي راضي ثامر، في تصريح صحفي: ان «الوزارة، وتنفيذا لقرار مجلس الوزراء المرقم ٨٥ لسنة ٢٠٢٠ الخاص بتحويل قناة البدعة من مفتوحة الى انبوبية، انجزت التصاميم النهائية الخاصة بالمشروع وجميع الاعمال المسحية والمسار الانبوبي والامور الفنية واللوجستية التي تسرع المباشرة بالعمل بغية انهاء معاناة أهالي البصرة من شح المياه التي استمرت لأعوام طويلة وتمتعهم بمياه ذات نوعية عالية وكميات تكفي لسد حاجتهم».
واوضح ان «قناة البدعة عانت من اعوام من التجاوزات الكثيرة ومرور المياه بأراض جبسية ادت الى حدوث بعض التآكلات والانهيارات باكتاف المشروع، ما دعا وزارة الموارد المائية الى استنفار جهودها لتقوية السداد ومعالجة تلك الانهيارات، اضافة الى الجهد الالي والبشري المستمر لتشغيل محطات الضخ وتنظيف القناة من الشنبلان والمخلفات التي ترمى تجاوزا مما يؤثر في نوعية المياه».

ضبط 4 حاويات تحتوي على أجهزة روليت وأخرى مخالفة في أم قصر الشمالي

بغداد/ الزوراء:
اعلنت هيأة المنافذ الحدودية، امس الاثنين، عن ضبط حاوية تحتوي على أجهزة روليت (صالات القمار) في منفذ ميناء أم قصر الشمالي.
وذكرت الهيأة في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: ان «هيأة المنافذ الحدودية في منفذ ميناء ام الشمالي بمحافظة البصرة تمكنت من ضبط حاوية تحتوي على مواد وأجهزة وشاشات روليت تستخدم في صالات القمار مع ملحقاتها غير مرخصة والتي يمنع استيرادها».واضافت ان «العملية تمت وفق معلومات واردة من جهاز الأمن الوطني والتي شكلت على إثرها لجنة من شرطة الكمارك والكمرك المدني وممثل شعبة البحث والتحري/ هيأة المنافذ الحدودية والتي أكدت صحة المعلومات الواردة».واكدت، بحسب البيان: انه «تم ختم الحاوية من قبل اللجنة بالختم الكمركي لغرض عرضها أمام أنظار قاضي التحقيق المختص لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحقها».
من جانب متصل، تمكنت هيأة المنافذ الحدودية، امس الاثنين، من ضبط ٣ حاويات مخالفة للضوابط والتعليمات النافذة بمنفذ ميناء ام قصر الشمالي في محافظة البصرة.
وذكر اعلام الهيأة في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: ان «هيأة المنافذ الحدودية منفذ ميناء ام قصر الشمالي في محافظة البصرة، تمكنت من ضبط ٣ حاويات بداخلها (بوري حديد) حسب ماتم ذكره في المعاملة الكمركية والمنجزة من قبل لجنة الكشف في المركز الكمركي خلافا للضوابط والتعليمات النافذة».
واضاف البيان انه «تم ضبط الحاويات خارج الحرم الكمركي عند سيطرة البحث والتحري هيأتنا، حيث تم تدقيق معاملتها الكمركية ومعاينة البضاعة من قبلهم تبين أن البضاعة الفعلية (أنابيب بلاستك بولي اثيلين) وتم التلاعب في وصف البضاعة، وكذلك تم التلاعب بشمول (بوري حديد) بالاعفاء الصادر من الهيئة الوطنية للاستثمار واعفائها حسب قرار مجلس الوزراء ٦٣ لعام ٢٠٢٠ وهي مادة غير مشمولة بالاعفاء».
واشارت الهيأة، بحسب البيان، الى أن «المعاملة الكمركية ذكر فيها ٤ حاويات تم ضبط ٣ والحاوية الرابعة لم تخرج من الحرم الكمركي».
ولفت الى انه «تمت إحالة ما تم ضبطه وفق محضر اصولي مثبت فيه لجنة الكشف الكمركي المنجز للمعاملة الكمركية خلافا للضوابط إلى قاضي تحقيق محكمة ام قصر لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحقها».

الداخلية تؤكد استعدادها لحماية المشاريع الصناعية

بغداد/ الزوراء:
اكدت وزارة الداخلية، امس الاثنين، استعدادها لتوفير الأمن لمشاريع وزارة الصناعة .
وذكر بيان صدر عن المكتب الإعلامي لوزير الداخلية تلقت «الزوراء» نسخة منه: أن « وزير الداخلي عثمان الغانمي التقى وزير الصناعة والمعادن منهل عزيز الخباز، وناقش معه المواضيع ذات الاهتمام المشترك».
واضاف أن «الغانمي شددعلى ضرورة تكثيف التنسيق بين الوزارات، بما يضمن تحقيق التعاون المشترك»، مؤكدا على «استعداد وزارة الداخلية لتوفير الأمن لمختلف مشاريع وزارة الصناعة والمعادن».
وحسب البيان فإن «الخباز ثمن الجهود التي تبذلها تشكيلات وزارة الداخلية في توفير الأمن والاستقرار في مختلف المناطق».

الهجرة والنفط تبحثان آلية تجهيز الوقود للنازحين في المخيمات وخارجها

بغداد/ الزوراء:
التقت وزيرة الهجرة والمهجرين، ايفان فائق جابرو،امس الاثنين، في مقر وزارة النفط، وزير النفط احسان عبد الجبار، لبحث آلية تجهيز الوقود للنازحين في المخيمات وخارجها.
وذكرت الوزارة في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: انه «جرى خلال اللقاء بحث ملف النازحين في المخيمات وخارجها وكيفية دعمهم، فضلا عن التزام وزارة النفط بمهامها التي تقوم بها حيال تجهيز مخيمات النازحين بمادة الكاز لتشغيل المولدات والنفط الابيض للتدفئة والطبخ مع دخول فصل الشتاء».
واشادت جابرو، خلال اللقاء، بالخدمات التي قدمتها وزارة النفط خلال الاعوام الماضية وأهمها تجهيز النازحين بمادة النفط الابيض والكاز، سيما في هذه الفترة الحرجة واستئنافها توزيع مادة النفط الابيض والكاز بعد ان كان هناك انقطاع بسبب الازمة المالية التي يمر بها البلد في الوقت الراهن».
وأوضحت « أن وزارة النفط كان لها الدور الكبير في مساندة كوادر فروع الوزارة في تقديم الدعم ابان النزوح الكبير الذي شهدته مخيمات النزوح، فضلا عن مواكبة حملات الوزارة في توزيع المساعدات والوقود خلال فترة تحرير المناطق التي كانت تسيطر عليها عصابات داعش الاجرامية «.
من جهته، اكد وزير النفط ان «الوزارة حريصة كل الحرص على توفير كل إحتياجات العوائل النازحة من المشتقات النفطية، إذ إنها تولي ملف النازحين إهتماماً كبيراً». مثنيا في الوقت نفسه على «دور الوزارة والوزيرة وتعاونها ومصداقيتها وشفافيتها في تعاملها مع جميع الوزارات ما جعل الوزارات تؤازرها وتقف معها يدا بيد للنهوض بواقع العوائل النازحة سواء في المخيمات او خارجها».

البيطرة تبدأ حملة تلقيح مجانية للمواشي ضد الحمى القلاعية والجمرة العرضية

بغداد/ الزوراء:
أعلنت دائرة البيطرة، احدى دوائر وزارة الزراعة، عزمها لتنفيذ حملة وطنية مجانية لتحصين الاغنام والماعز ضد مرض الحمى القلاعية وتلقيح الابقار والجاموس ضد مرض عفونة الدم النزفية ومرض الجمرة العرضية ابتداءً من غد الثلاثاء وتستمر لمدة شهر.
وقال مدير عام دائرة البيطرة، ثامر حبيب حمزة، في حديث صحفي: إن «الحملة ستشمل جميع المحافظات باستثناء اقليم كردستان»، لافتا الى انها «تستهدف تحصين الاغنام والماعز بلقاح الحمى القلاعية وتحصين الابقار والجاموس المتعايشة معها بجميع الاعمار ضد مرض عفونة الدم النزفية ومرض الجمرة العرضية».
وأضاف حمزة إن «دائرته ستشارك في هذه الحملة التي ستستمر شهراً بإسهام اكبر عدد ممكن من الأطباء البيطريين ومساعديهم والأطباء المقيمين والمتعاقدين معها، وكذلك اشراك موظفي الأجور اليومية والكوادر النسوية في مساعدة الفرق البيطرية». مضيفاً ان «الدائرة وفرت كل مستلزمات إنجاح الحملة من لقاحات وكوادر والتجهيزات والمعدات اللازمة للتلقيح وسيارات لنقل الكوادر، وكذلك توفير التخصيصات المالية اللازمة لاتمام الحملة».
وأشار الى ان «الدائرة اصدرت تعليماتها للمستشفيات والفرق البيطرية في المحافظات بالتعاون مع مجالس المحافظات وأقضيتها ونواحيها والدوائر الزراعية والجمعيات الفلاحية والمختارين لأجل إنجاح الحملة، كما طلب من الفرق البيطرية المشاركة بالحملة اتخاذ جميع الاحتياطات اللازمة للوقاية من مرض كورونا حماية لحياتهم و حياة الفلاحين والمربين».
ودعا المدير العام «المربين والمزارعين الى التعاون مع الفرق البيطرية المكلفة بالتلقيح لغرض إنجاح الحملة وتحصين حيواناتهم من الامراض وتحديد الإصابات التي تحدث مستقبلا للوقوف على اسبابها بصورة صحيحة، كما سيقوم قسم المختبرات والبحوث التابع للدائرة بأجراء الفحوصات اللازمة على بعض أمصال الحيوانات الملقحة وحسب خطة موضوعة من قبل قسم الوبائيات في الدائرة لتقييم الحملة».
واوضح المدير العام ان «عدد الحيوانات المتوقع ان يتم تلقيحها يقارب المليوني رأس من الابقار والجاموس، اما اعداد الاغنام و الماعز المتوقع تلقيحها فيبلغ (٨٦٠٠٠٠٠) ثمان ملايين و ستمائة الف رأس، و سيتم حصر عدد الحيوانات الملقحة بصورة دقيقة بعد اتمام الحملة عبر ملي استمارة خاصة بالحملة».
واختتم حمزة حديثه بتأكيد دائرته على تصميمها وجميع كوادرها للنهوض بواقع الثروة الحيوانية عبر القيام بالعديد من حملات التلقيح الوقائية لتحصين الثروة الحيوانية من الامراض الوبائية والمشتركة، وبالتالي المحافظة على صحة المواطن العراقي وثروته الحيوانية.

تعلـــن الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية عن اعلان ملحق رقم (1) للمناقصة(Med -12-2020) والذي يتضمن تمديد موعد غلق ليكون ٢٠٢٠/١٢/٢٧ بدلا من ٢٠٢٠/١٢/١٣ والذي تم الاعلان عنها على موقعنا
www.kimadia.iq

تنويه
شركة المشاريع النفطية
الموضوع / تمديد تاريخ غلق
يرجى التفضل بالعلم بأنه قد تم تمديد تاريخ غلق الطلبية المرقمة 5506/QR-01/2020 Rev.1 والخاصة بـ (تصميم وتجهيز إنبوب زيت الوقود المغذي إلى محطة كهرباء الهارثة ١٦عقدة) ليصبح ٢٠٢٠/١٢/٦ بدلاً من ٢٠٢٠/١١/١٩.
المدير العام

Attention
Oil Projects Company (SCOP)
Subject / Extension of a Closing Date
Please be informed that the closing date of tender documents' no. 5506/QR-01/2020 Rev.1 which is [Design and supply of 16", 57.7 Km length fuel oil P/L from Basrah Refinery to Al-Hartha Power Station, thermally insulated and provided with skin effect heat tracing system with all required systems (electrical, utility, control, and telecommunication)] ,has been extended to become the 6th of Dec. 2020 instead of 19th of Nov. 2020.
For. Director General

وزارة الدفاع

الدائرة القانونية

المحكمة العسكرية الثالثـــــة

اعلان

الى المتهمين الغائبين المدرجة اسمائهم ادناه والساكنين في العناوين المؤشرة ازائهم لما كنتم متهمين وفق المواد المبينه ازاء كل منكم من قانون العقوبات العسكري رقم ١٩ لسنة ٢٠٠٧ المعدل في القضايا المؤشرة ازاء اسمائكم وبما ان محل اقامتكم مجهول لذا اقتضى تبليغكم في الصحف المحلية على ان تحضروا امام المحكمة العسكرية الثالثة خلال مدة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان وعند عدم حضوركم سوف تجري محاكمتكم غيابياً وحجز اموالكم المنقولة وغير المنقولة واعطاء الحق للموظفين العموميين بألقاء القبض عليكم والزام كل شخص يعلم بمحل اختفائكم على ان يخبر الجهات العسكرية بذلك استناداً للمادة (٨٠) من قانون اصول المحاكمات الجزائية العسكري رقم ٢٢ لسنة ٢٠١٦.

العميد الحقوقي

رئيس المحكمة العسكرية الثالثـــــة

ت	الرتبة واسم المتهم	العنوان المدني	المادة القانونية	رقم الدعوى
1	ن ع /خالد عبد الرحيم بندر	البصرة- الهارثه	٣٣/اولا	٢٠٢٠/٤٦٩
2	جط /ايهاء رباح عبد السادة ناجي	بغداد -الحرية	٣٣/اولا	٢٠٢٠/٤٤٨
3	جط /سلمان هويدي جبار فزع	الديوانية -الحمزة	٣٣/اولا	٢٠٢٠/٣٣٠
4	جط /محمد قاسم صالح كاظم	بغداد -الحرية الثانية	٣٣/اولا	٢٠٢٠/٤٢١
5	جط /جعفر جبار قاسم حسن	البصرة- الهارثه	٣٣/اولا	٢٠٢٠/٤٤٤
6	جط /كرار ساجد حامد راضي	بابل -المدة	٣٣/اولا	٢٠٢٠/٤٥٤
7	جط /عمار دحام كاظم شنان	بابل -المحاويل	٣٣/اولا	٢٠٢٠/٤٥٥
8	جط /سعد مردان عبد السادة	بغداد -الزعفرانية	٣٣/اولا	٢٠٢٠/٤٥١
9	جط /اكرم سعيد حميد حسين	بغداد -الراشدية	٣٣/اولا	٢٠٢٠/٤٥٢
10	جط /لؤي عبد العباس سالم حمزة	بابل -اجبلة	٣٣/اولا	٢٠٢٠ /٤٥٧
11	جط /هيثم حميد عبد مفيض	بابل -المسيب	٣٣/اولا	٢٠٢٠/٤٥٣
12	ج ا /حسن هادي عثوان كاظم	بغداد -الشعلة	٣٣/اولا	٢٠٢٠/٤٥٦
13	جط /وسام شعلان ناصر خالي	ذي قار -كرمة بني سعيد	٣٣/اولا	٢٠٢٠/٤٤٥
14	ن ع /مقداد عبد الحمزة عباس كاظم	بابل -حي الحكام	٣٣/اولا و٦٢/ثانيا	٢٠٢٠/٤٣٨
15	ع /عماد شهاب احمد زغير	الانبار- الحبانية	٣٣/اولا و٦٢/ثانيا	٢٠٢٠/٤٣٤
16	ر ع /محمد ناصر لفتة سويح	ميسان-حي 15 شعبان	٣٣/اولا و٦٢/ثانيا	٢٠٢٠/٤٤٦
17	ر ع /محمد ناصر لفتة سويح	ميسان -حي 15 شعبان	١٠ /ثانيا	٢٠٢٠/٣١١
18	جط /مرتضى جاسم محمد عوفي	بغداد -الشعلة	٣٣/اولا	٢٠٢٠/٣٨٩
19	ن ع /احمد يحيى نجم عبود عبيد	الديوانية -ام النخيل	٣٣/اولا و٦٢/ثانيا	٢٠٢٠/٤٠٩
20	ن ع /محمد تقي جليل ابراهيم	بابل - الهاشمية	٣٣/اولا و٦٢/ثانيا	٢٠٢٠/٤١٠
21	ن ع /حسن محمد شرهان خليل	ميسان- حي الزهراء	٣٣/اولا و٦٢/ثانيا	٢٠٢٠/٤٠٨
22	ن ع /علي فاهم جابر طهمة	بابل -حي الرسالة	٣٣/اولا و٦٢/ثانيا	٢٠٢٠/٤٠٧
23	ن ع /احمد جاسم حميد صكبان	الديوانية -الشافعية	٣٣/اولا و٦٢/ثانيا	٢٠٢٠/٤٠٦
24	ن ع /وليد حميد طعمة ساير	الديوانية -حي الضباط	٣٣/اولا و٦٢/ثانيا	٢٠٢٠/٤٠٥
25	جط /ازهر علي صاحب عبد الحسين	بابل -الهاشمية	٣٣/اولا و٦٢/ثانيا	٢٠٢٠/٤٠٤

قائمة رقم ١٤ /٢٠٢٠

وزارة الدفاع

الدائرة القانونية

المحكمة العسكرية الثالثـــــة

اعلان

الى المتهمين الغائبين المدرجة اسمائهم ادناه والساكنين في العناوين المؤشرة ازائهم لما كنتم متهمين وفق المواد المبينه ازاء كل منكم من قانون العقوبات العسكري رقم ١٩ لسنة ٢٠٠٧ المعدل في القضايا المؤشرة ازاء اسمائكم وبما ان محل اقامتكم مجهول لذا اقتضى تبليغكم في الصحف المحلية على ان تحضروا امام المحكمة العسكرية الثالثة خلال مدة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان وعند عدم حضوركم سوف تجري محاكمتكم غيابياً وحجز اموالكم المنقولة وغير المنقولة واعطاء الحق للموظفين العموميين بألقاء القبض عليكم والزام كل شخص يعلم بمحل اختفائكم على ان يخبر الجهات العسكرية بذلك استناداً للمادة (٨٠) من قانون اصول المحاكمات الجزائية العسكري رقم ٢٢ لسنة ٢٠١٦.

العميد الحقوقي

رئيس المحكمة العسكرية الثالثـــــة

ت	الرتبة واسم المتهم	العنوان المدني	المادة القانونية	رقم الدعوى
1	جط /علي هاشم محمد	بغداد -الرضوانية	٣٣ اولا و ٦٢ / ثانيا	٢٠٢٠ / ٤٠٢
2	ن ع /محمد عبد الكريم صادق	البوانية -حي الصدر	٣٣ اولا و ٦٢ / ثانيا	٢٠٢٠/٣٩٩
3	ن ع /حسن عبد العظيم عباس	البوانية -المدير	٣٣ اولا و ٦٢ / ثانيا	٢٠٢٠/٤٢٧
4	جط /احمد روبح معجل وتان	ميسان - حي الزهراء	٣٣ اولا و ٦٢ / ثانيا	٢٠٢٠/٤٠٣
5	ن ع /صفاء جواد كاظم جبر	ميسان حي الحسين	٣٣ اولا و ٦٢ / ثانيا	٢٠٢٠/٣٩٧
6	ن ع /علي طلال هادي مرسول	الديوانية- الحمزة الشرقي	٣٣ اولا و ٦٢ / ثانيا	٢٠٢٠/٤٠١
7	جط /رائد عبد الجليل صالح	بغداد -النهروان	٣٣ اولا و ٦٢ / ثانيا	٢٠٢٠/٤٠٠
8	ن ع /ايفان صلاح مهدي عبود	الحلة -البكري	٣٣ اولا و ٦٢ / ثانيا	٢٠٢٠/٣٩٨
9	ن ع /حيدر فتوح حسن ياسر	الديوانية- قضاء ال بدير	٣٣ اولا و ٦٢ / ثانيا	٢٠٢٠/٣٩٥
10	جط /امجد عبد العالي حسين	البصرة -المدينة	٣٣ اولا و ٦٢ / ثانيا	٢٠٢٠/٤١١
11	ن ع /حيدر كاظم نعمة عويد	الديوانية -حي الصدر	٣٣ اولا و ٦٢ / ثانيا	٢٠٢٠/٤١٨
12	ع /حسين علي عبد الله سحاب	ديالى -بعقوبة	٣٣ اولا و ٦٢ / ثانيا	٢٠٢٠/٣٦٤
13	ن ع /سامر رياض صالح جابر	البصرة- ابي الخصيب	٣٣ اولا و ٦٢ / ثانيا	٢٠٢٠/٣٤٣
14	جط /حامد محسن ابراهيم	ديالى- بلدروز	٣٣ اولا و ٦٢ / ثانيا	٢٠٢٠/ ٣٤٦
15	جط /محمد عمران ابراهيم	بابل -اجبلة	٣٣ / اولا	٢٠٢٠/٢٥٩
16	ع /احمد سعودي وحيد طالب	النجف الاشرف- الكوفة	٣٣ / اولا	٢٠٢٠/٣٠٧
17	ج ا /فارس عدنان حسن شمخي	النجف الاشرف -المشخاب	٣٣ اولا و ٦٢ / ثانيا	٢٠٢٠/٤٦٣
18	ن ع /اسوف حسين رميض كاظم	بابل -المحاويل	٣٣ اولا و ٦٢ / ثانيا	٢٠٢٠/٤٣٥
19	ن ع /سجاد عباس مجيد محمد	البصرة -القرنة	٣٣ / اولا	٤٤٢/٢٠٢٠
20	جط /فرحان حمود حمزة	كربلاء المقدسة -الحسينية	٣٣ / اولا	٢٠٢٠/٤٦٥
21	جط /محسن كشيش عبد فهد	ذي قار- الاصلاح	٣٣ / اولا	٢٠٢٠/٤٤٢
22	ج ا /ميثم فاضل هاشم	كربلاء المقدسة -الحسين	٣٣ / اولا	٢٠٢٠/٤٦٥
23	ع /علاء حيدر فيصل عنادجد	ذي قار-الرفاعي	٣٣ اولا و ٦٢ / ثانيا	٢٠٢٠/٤٣٩
24	ن ع /ياسر جابر حشف حسين	ذي قار- حي اور	٣٣ / اولا	٢٠٢٠ /٤٦٨
25	الملازم /مختار طالب صليبي حسين	صلاح الدين-حي يثرب	٣٣ اولا و ٦٢ / ثانيا	٢٠٢٠ /٤٤٠

قائمة رقم ١٥ /٢٠٢٠

اعـــلان

وزارة الصحة والبيئة / الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية وللاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة www.kimadia.iq والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq) .

علما أن ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها اقل من مليون هو (١٠٠٠٠٠٠) مليون دينار غير قابل للرد والمناقصات التي مبلغها اكثر من مليون هو (٢٠٠٠٠٠٠) مليونين دينار غير قابل للرد ويتحمل من سترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض. أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١٪ من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف إلا بكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علما أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط، وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥٪ من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين آنفا، علما أن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحا يوم الخميس ٢٠٢٠/١٢/١٧.

ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق، ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

we would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (**www.kimadia.iq**) & the Ministry of Health website (**www.moh.gov.iq**) .

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount less than (1) million dollars is (1000000) One million Iraqi dinar unreturnable, while for the offer which its amounts more than (1) million dollars is (2000000) Two million Iraqi dinar unreturnable & the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified cheek or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions) ,the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegate on him has to present a legal insurance **Performance bond** at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Cheek or Loan Document that issued by Government Banks.

For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be haled **Thursday 17/12/2020** at (10 AM) o'clock

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

No.	Invitation No.	Description	Opening date	Closing date	Announcement No.
1	94/2020/54/R	ENT Appliances	24/11/2020	23/12/2020	Second time

المديـر العـام

بغداد – باب المعظم – وزارة الصحة –(كيماديا) هـ: ٤١٥٧٦٦٧ رقم هاتف النقال:٠٧٧٠٥٤١٩٠٧٤
هاتف البدالة: ٤١٥٨٤٠١، ٥، ٧، ٨ بدالة ذات أربعة خطوط
الموقع على الانترنيت www.kimadia.iq
Bab Al-Moa'adham- Baghdad Ministry of Health (Kimadia) Tel.: 4157667 & Tel. (4) lines 4158401,5,7,8
Mobil: 07705419074

الزوراء
الرياضي

أصفر وأحمر

مكتب حمودي: عبد الاله استولى على مكتب الاولمبية

بغداد/ متابعة الزوراء

اكد المكتب الاعلامي لرئيس اللجنة الاولمبية السابق رعد حمودي، ان الرئيس المنتخب سرمد عبد الإله، استولى على مكتب الاولمبية في بغداد.

وذكر مكتب حمودي في بيان أنه "في سابقة خطيرة قام (سرمد عبدالاله محمد) باقتحام مبنى اللجنة الاولمبية العراقية والاستيلاء على مكاتبها، واصدار اوامر وقرارات خارج صلاحياته، بما ينذر بعواقب وخيمة".

واضاف "في ما اذا وصلت معلومات الى اللجنة الاولمبية الدولية والمجلس الاولمبي الاسيوي واللذان يراقبان عن كثب مجريات الامور في العراق، ونحن بدورنا، ومع يقيننا بأن هذا الاجراء يمثل سلوكا شخصيا من قبله ولأجل تفويت الفرصة على مخططاته لخلط الامور ودفع الاولمبية الدولية تجاه رد فعل دولي مفاجئ، سنسلك جميع الطرق التي خولنا اياها القانون تجاه هكذا اجراءات غير قانونية".

العدد: 7372 الثلاثاء 24 تشرين الثاني 2020
www.alzawraapaper.com
No: 7372 Tue 24 Nov 2020

الطلبة يستعيد اناقته من جديد

الزوراء يعادل الجوية بالوقت القاتل في كلاسيكو الكرة العراقية

بغداد/ متابعة الزوراء

خطف فريق الزوراء، تعادلاً مثيراً ١-١ امام منافسه القوة الجوية في قمة لقاءات الاسبوع الرابع من الدوري الممتاز بكرة القدم.

المباراة التي اقيمت امس الاثنين على ملعب كربلاء الدولي ومن دون جمهور، انتهى شوطها الاول سلبياً من دون اهداف.

وفي الشوط الثاني، استطاع فريق الصقور ان يقص شريط اهداف المباراة عن طريق اللاعب أيمن حسين في الدقيقة ٥٦ بعد مجهود فردي ومن هجمة مرتدة.

بعدها اجرى مدرب النوارس باسم قاسم عدة تغييرات من اجل تكثيف الضغط وتعديل الكفة وبالفعل نال ما اراد في الدقيقة ٩١ عندما سجل مهند عبد الرحيم هدف التعديل من كرة رأسية مستغلاً الخروج الخاطئ للحارس فهد طالب.

التعادل ابقى الصقور في صدارة الترتيب برصيد ١٠ نقاط، فيما وجد فريق النوارس نفسه في المركز السابع برصيد ٦ نقاط.

وعاد فريق الطلبة إلى سكة الانتصارات بفوزه اليوم على مضيفه أمانة بغداد ضمن منافسات الجولة الرابعة من الدوري الممتاز والتي أقيمت في ملعب أمانة بغداد.

والهدف الوحيد جاء بامضاء اللاعب وكاع رمضان، حيث تخطى فريق الطلبة أزمته المالية وتمكن من الفوز رغم أن الفريق اضرب عن التدريبات لمدة خمسة أيام.

ورفع الطلبة رصيده إلى النقطة السابعة فيما تجمد رصيد أمانة بغداد عند النقطة الثالثة.

وفي مباراة أخرى تمكن النجف من تحقيق فوز مهم اعاده للمراكز المتقدمة بفوزه على الميناء بهدف دون رد في المباراة التي أقيمت مساء امس في ملعب الكرخ.

والهدف الوحيد جاء براسية اللاعب محمد عبد الزهرة في الدقيقة ٥١ من المباراة.

ورفع النجف رصيده إلى النقطة السادسة وتجمد رصيد الميناء عند النقطة الواحدة.

وفي ملعب الصناعة خيم التعادل السلبي على مباراة الصناعات الكهربائية وضيفه الحدود.

وعجز الفريقان عن الوصل لشباك بعضهما لتنتهي المباراة بدون أهداف.

وحصد الصناعات الكهربائية اول نقطة له في الدوري، بينما رفع الحدود رصيده إلى النقطة الرابعة.

واسقط فريق السماوة مضيفه نفط ميسان بفخ التعادل بعد إنتهاء المباراة بيضاء بدون أهداف والتي أقيمت مساء امس الاثنين في ملعب ميسان.

ورفع نفط ميسان رصيده إلى النقطة السادسة فيما رفع السماوة رصيده للنقطة الرابعة.

وفي سياق منفصل قررتْ لجنةُ الانضباط في الهيأة التطبيعية معاقبة المدرب المساعد لفريق الحشد لكرة الصالات، رعد كاظم، بمنعه من مرافقة فريقه لثلاث مباريات ابتداءً من الدور الثالث، استنادًا لأحكام المادة (٢/٤٦) في لائحة كرة الصالات، مع غرامة مالية مقدارها ٢٥٠ ألف دينار عراقي، على أن يسدد المبلغ الى حسابات الاتحاد في مدة أقصاها ١٥ يوماً، وبخلافه تتضاعف الغرامة ويستمر الإيقاف، والقرار قابل للاستئناف ضمن المدة القانونية البالغة ٧ أيام من تاريخ التبليغ، وجاءت العقوبة بعد الإطلاع على تقرير مشرف مباراة الحشد ونفط البصرة ضمن مباريات الجولة الاولى، التي جرت على قاعة العدل بتاريخ ١٣ /١١/ ٢٠٢٠ .

كما قررت اللجنة معاقبة لاعب فريق اوروك، حيدر خضير، الذي يحمل الرقم (١٢)، بالإيقاف لخمس مباريات، وعدم مرافقة فريقه ابتداءً من الدور الثالث استنادًا لأحكام المادة ٤٧ من لائحة الانضباط لكرة الصالات، مع دفع غرامة مالية قدرها ٢٥٠ ألف دينار عراقي، على أن يسدد المبلغ الى حسابات الاتحاد في مدة أقصاها ١٥ يوماً، وبخلافه تتضاعف الغرامة ويستمر الإيقاف، والقرار قابل للاستئناف ضمن المدة القانونية البالغة ٧ أيام من تاريخ التبليغ.

بنيان: اتحاد الكرة لم يتقاضَ دينارا من موازنته الحكومية

بغداد/ متابعة الزوراء

أكد رئيس الهيئة التطبيعية إياد بنيان أن الاتحاد لم يتقاضى دينارا واحدا من موازنته الحكومية، منذ استلام مهمته.

وقال بنيان إن الهيئة التطبيعية اعتمدت بشكل كلي على التسويق والرعاية في تمويل الاتحاد خلال الفترة الماضية.

وأضاف «نملك رؤية تسويقية لدعم الاتحاد دون الاعتماد على الأموال الحكومية».

وبين أن التطبيعية نجحت في تسويق الدوري الممتاز واستثمار الجانب الإعلاني للحصول على رعاة آخرين وحتى في مباراتي المنتخب مع الأردن وأوزبكستان تمكنت من جذب الرعاة والمعلنين في محيط الملعب.

وأشار إلى أن رؤية التطبيعية في التسويق، طموحة، لتحقيق واردات للاتحاد دون الاعتماد على ما يصرف من الحكومة في ظل الظروف المالية الصعبة التي يعيشها البلد.

العنكوشي : الديوانية سيلعب من جديد على ملعب الادارة المحلية

بغداد /متابعة الزوراء / قررت إدارة نادي الديوانية العودة مجددا للعب في ملعب الإدارة المحلية في الديوانية اعتبارا من الجولة المقبلة.

وقال رئيس نادي الديوانية حسين العنكوشي وجدت ارضيه ملعب الديوانيه لا تختلف عن ارضيه اربيل او امانه بغداد وغيرها لهذا قررت العودة مجددا للعب في الديوانية.

وبين ان الكلف المالية العالية التي ننفقها على كل سفرة خارج الديوانية سنوضفها بشكل صحيح طالما أن ملاعب الأندية مشابهة لارضية ملعب الديوانية.

وأوضح اثبت لي عدم استحقاق كثير من لاعبين الديوانية لهذا الإنفاق، لافتا ملعبنا ليس مثلبة علينا وكان هدف اللعب في ملعب كربلاء من اجل جمالية الدوري العراقي لكن بعد ظلم الحكم ولجنه الانضباط لنا كشف لي شخصيا ان مصلحة فريقي أهم لذا قرارنا نهائي بالعودة إلى ملعبنا في الديوانية.

واستطرد قائلا انه سيعزز صفوف الفريق في فترة الانتقالات الشتوية المقبلة.

واشار العنكوشي الى ان "الديوانية فعل ما يجب ويلعب كرة قدم جميلة لكن للاسف النتائج لا تلبي طموحات الفريق".

وتابع ان "فترة الانتقالات الشتوية ستشهد تعزيز صفوف الفريق بلاعبين جدد من اجل تحسين الجودة بالفريق على امل تحسن النتائج".

يذكر ان الديوانية خسر امام اربيل بهدف نظيف في الجولة الرابعة.

لجنة الشباب البرلمانية: نعمل على إبعاد الرياضة العراقية عن المشاكل

بغداد/ متابعة الزوراء / وجهت لجنة الشباب والرياضة النيابية، رسالة الى اللجنة الاولمبية الدولية والمجلس الاولمبي الاسيوي بشان الاعتراض على انتخابات الاولمبية العراقية.

وذكر بيان للجنة بالتعاون مع النائب الاول لرئيس مجلس النواب حسن الكعبي ، وجهت لجنة الشباب والرياضة النيابية رسالة الى اللجنة الاولمبية الدولية والمجلس الاولمبي الاسيوي ردا على الرسالة الموجهة للجنة بشان انتخابات المكتب التنفيذي و الاعتراض عليها من قبل بعض الاعضاء من الجمعية العامة و الطعن بها لدى المحاكم المحلية».

ونوه البيان ان،» الرسالة أشارت الى ضرورة التعاون من اجل حلحلة المشاكل دون ان تؤثر على الرياضة الى جانب الالتزام بالقانون و النظام الداخلي و الميثاق الاولمبي ، لافتة الى ان الايام القادمة ستشهد عقد جلسات مع الاطراف التي ادارة الانتخابات واللجنة التحضيرية والجمعية العامة للوصول الى حلول عملية و سريعة من اجل ان تستعيد الاولمبية الوطنية شخصيتها و ان تتمتع بإستقلاليتها».

وفي مايلي نص الرسالة :الى اللجنة الاولمبية الدولية والمجلس الاولمبي الاسيوي:

تقبلوا تحياتنا «تلقت لجنة الشباب و الرياضة رسالتكم المؤرخة في ٢٠/ ١١ / ٢٠٢٠ و الموجه الى اللجنة الاولمبية الوطنية، بخصوص انتخابات المكتب التنفيذي و الاعتراض عليها من قبل بعض اعضاء من الجمعية العامة و الطعن بها لدى المحاكم المحلية.

و هو ما يدعو الى الاسف بعد الجهد الكبير الذي بذلناه في لجنة الشباب و الرياضة و بإشراف النائب الاول لرئيس مجلس النواب العراقي و كل التفاهمات العالية المستوى حول اقرار أول قانون للجنة الاولمبية الوطنية في ظل العهد الديمقراطي الحالي.

نحن نعلم ان كل الخطوات كانت تحت مراقبة واشراف اللجنة الاولمبية الدولية و حسب خارطة الطريق المرسومة للوصول لانتخاب الرئيس و المكتب التنفيذي.

لقد جرت الانتخابات بإشراف القضاء العراقي و متابعة من قبل ممثل الاولمبية الدولية و المجلس الاولمبي الاسيوي وحضرت لجنتنا ووزارة الشباب والرياضة الانتخابات والتي انتهت بشكل سلس .

نحن نتطلع الى ضرورة التعاون من اجل حلحلة المشاكل دون ان تؤثر على الرياضة ونعمل مع كل الجهات المعنية كما عملنا سابقا في اقرار قانون الاولمبية ونحن نتفق معكم على ضرورة الالتزام بالقانون و النظام الداخلي و الميثاق الاولمبي.

نلفت انتباهكم الى اننا سنعمل خلال الايام القادمة الى الجلوس مع الاطراف التي أدارة الانتخابات واللجنة التحضيرية وكذلك مع الجمعية العامة للوصول الى حلول عملية و سريعة من اجل ان تستعيد الاولمبية الوطنية شخصيتها و ان تتمتع بإستقلاليتها.

.و سيتم الاتصال بكم عن طريق ديار برواري نائب رئيس لجنة الشباب و الرياضة في حالة الحاجة الى ذلك».

منتخب كرة السلة يصل المنامة تحضيرا للقاء البحرين

بغداد/ متابعة الزوراء

وصل منتخب العراق لكرة السلة، إلى العاصمة البحرينية، المنامة، للمشاركة في النافذة الثانية من تصفيات كأس آسيا.

وقال رئيس اتحاد السلة، حسين العميدي «المنتخب الوطني وصل صباح امس الاثنين إلى المنامة، للمشاركة في تصفيات كأس آسيا ٢٠٢١».

وأضاف من المنتظر خوض مباراتين في النافذة الثانية، الأولى أمام منتخب البحرين يوم الجمعة المقبل، والثانية أمام منتخب لبنان الأحد القادم».

وأوضح أن منتخب أسود الرافدين توجه للمنامة من مدينة أنقرة التركية، حيث كان يعسكر هناك، تحضيرًا للتصفيات، وشارك في بطولة ودية.

ونوه حسين أن الفريق يعيش حالة معنوية جيدة، والمدرب استفاد بشكل كبير من المعسكر التركي، مع انتظار تحقيق نتائج جيدة في تصفيات كأس آسيا.

يشار إلى أن اتحاد كرة السلة تعاقد مع المدرب البوسني عزيز بكير، لقيادة الفريق في التصفيات القارية.

البريد الالكتروني alzawraanews@yahoo.com
الموقع الالكتروني www.alzawraapaper.com
العدد: 7372 الثلاثاء - 24 تشرين الثاني 2020
No: 7372 Tue 24 Nov 2020

6 أندية تتطلع لحسم التأهل مع عودة دوري أبطال أوروبا

تتطلع أندية بايرن ميونيخ ومانشستر سيتي وتشيلسي وليفربول وإشبيلية وبرشلونة لضمان التأهل إلى ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا قبل جولتين على انتهاء دور المجموعات الذي يعود اليوم الثلاثاء في الجولة الرابعة.

وفي المقابل تسعى فرق أخرى مثل ريال مدريد وإنتر ميلان اللذان سيتواجهان هذه الجولة، للبقاء في البطولة والتأهل لدور الـ16، كحال وصيف النسخة الماضية باريس سان جيرمان .

ويحل ريال مدريد ضيفا على إنتر ميلان غدا الأربعاء في ملعب "جوسيبي مياتزا" في مواجهة حاسمة للفريقين، فالإنتر لم يفز حتى الآن وحقق تعادلين وهزيمة أمام الريال نفسه في إسبانيا ويتذيل المجموعة الثانية بنقطتين.

أما الريال فانتصاره الوحيد كان أمام الإنتر فيما خسر أمام شاختار دونيتسك وتعادل مع بوروسيا مونشجلادباخ متصدر المجموعة بخمس نقاط بفارق نقطة أمام الميرينجي الوصيف بفارق الأهداف أمام الفريق الأوكراني الثالث.

ويغيب عن مواجهة الإنتر قائد الريال سيرجيو راموس للإصابة، فيما يستعيد الإنتر روميلو لوكاكو عقب تعافيه من الإصابة.ويستقبل باريس سان جيرمان اليوم الثلاثاء ضيفه لايبزيج الألماني وصيف المجموعة الثامنة الذي يتقدم على نادي العاصمة الفرنسية الثالث بثلاث نقاط، أما متصدر المجموعة بست نقاط أيضا لكن بفارق الأهداف أمام الفريق الألماني مانشستر يونايتد، فيستقبل في نفس اليوم متذيل المجموعة إسطنبول بشاك شهير الذي فجر مفاجأة الجولة الماضية بتغلبه على "الشياطين الحمر" في تركيا.

وبعد هزيمته السبت الماضي في الليجا أمام أتلتيكو مدريد، يحل برشلونة الذي حقق العلامة الكاملة حتى الآن ويتصدر المجموعة السابعة بتسع نقاط، ضيفا اليوم الثلاثاء على دينامو كييف الأكراني.

وانتصار برشلونة يعني تأهله لثمن النهائي كما أن التعادل قد يعني نفس الشيء في حال تغلب يوفنتوس، وصيف المجموعة بست نقاط، على فرينكفاروزي المجري في تورينو، إذ ستكون فرص دينامو والفريق المجري قد نفدت حيث يحتل الأول المركز الثالث حاليا بنقطة بفارق الأهداف أمام المتذيل.وفي إمكان إشبيلية وتشيلسي حسم تأهلهما لدور الـ16 الجولة المقبلة وسيتبقى فقط تحديد أي منهما سيتأهل من صدارة ووصافة المجموعة الخامسة.

يحتل تشيلسي حاليا صدارة المجموعة بسبع نقاط بفارق الأهداف أمام إشبيلية الوصيف ويحل الفريق الإنجليزي ضيفا على رين الفرنسي ثالث المجموعة بنقطة اليوم الثلاثاء.ويحل إشبيلية ضيفا في نفس اليوم على كراسنودار الروسي متذيل المجموعة بفارق الأهداف خلف رين.

أما حامل اللقب بايرن ميونيخ الذي انتصر في الجولات الثلاث الماضية ويتصدر المجموعة الأولى بتسع نقاط فيستقبل غدا الأربعاء رد بول سالزبورج النمساوي متذيل المجموعة بنقطة وفي حال فوزه سيضمن التأهل لثمن النهائي.

وأتلتيكو مدريد وصيف المجموعة بأربع نقاط قد يقترب من التأهل لدور الـ16 في حال فوزه على ضيفه لوكوموتيف موسكو غدا الأربعاء في المباراة التي تقام في مدريد.

ويحل مانشستر سيتي متصدر المجموعة الثالثة بتسع نقاط ضيفا غدا الأربعاء على أوليمبياكوس اليوناني الثالث بثلاث نقاط وانتصاره سيضمن له التأهل لثمن النهائي.ومن ناحيته، يحل في نفس اليوم بورتو وصيف المجموعة بست نقاط ضيفا على أوليمبيك مارسيليا المتذيل بلا رصيد.

وفي المجموعة الرابعة يستقبل المتصدر بتسع نقاط ليفربول فريق أتالانتا الإيطالي غدا الأربعاء وانتصاره يضمن له التأهل.

أما أياكس أمستردام وصيف المجموعة بأربع نقاط فيستقبل غدا الأربعاء أيضا ميتلاند الدنماركي متذيل المجموعة بلا رصيد.وتعد المجموعة السادسة بلا معالم واضحة حتى الآن حيث يتصدرها بوروسيا دورتموند بست نقاط متقدما بنقطة عن لاتسيو الإيطالي الوصيف والذي يتفوق بدوره بنقطة أيضا على كلوب بروج البلجيكي، فيما يتذيل المجموعة زينيت سان بطرسبرج الروسي بنقطة.

وفي الجولة المقبلة يستقبل دورتموند اليوم الثلاثاء كلوب بورج، بينما يحل زينيت ضيفا على لاتسيو.

يونيون برلين يواصل التوهج وتألق ماينتس أمام فرايبورغ

أحرز ماكس كروزه هدفا في الشوط الثاني ليقود يونيون برلين للفوز 1-2 على مضيفه كولن، ويمدد سجله الخالي من الهزيمة في البوندسليجا إلى سبع مباريات ويقفز إلى المركز الخامس.

وهز كروزه الشباك بعدما تابع ركلة الجزاء التي سددها وأنقذها تيمو هورن حارس كولن في الدقيقة 72، ليتوقف سجل المهاجم المخضرم البالغ عمره 32 عاما عند 17 ركلة جزاء متتالية ناجحة.

ومنح تايو أوني التقدم للفريق الضيف المتألق، والذي لم يخسر خارج ملعبه هذا الموسم، في الدقيقة 27 لكن إلياس سخيري أدرك التعادل من مدى قريب.

وعادل كولن رقمه القياسي السلبي إذ فشل في الفوز للمرة 18 على التوالي في الدوري، كما عادل رقمه السلبي بعدم تحقيق أي انتصار في عشر مباريات متتالية على أرضه.

ويملك يونيون 15 نقطة في المركز الخامس وهو أفضل ما وصل إليه على الإطلاق.

وتراجع كولن، الذي رد إطار المرمى فرصة له في آخر لعبة من المباراة، إلى المركز قبل الأخير بثلاث نقاط من ثماني مباريات.وأهدى الفرنسي جان-فيليب ماتيتا فريقه ماينتس فوزه الأول، وذلك بتسجيله ثلاثية حسم بها اللقاء أمام المضيف فرايبورغ 1-3 \ في المرحلة الثامنة من الدوري الألماني لكرة القدم.

ودخل ماينتس اللقاء وفي رصيده نقطة يتيمة من تعادل في المرحلة الماضية أمام شالكه 2-2 في مباراة سجل فيها ماتيتا الهدف التقدم الثاني لفريقه في اللقاء قبل أن يخطف الضيوف التعادل في الدقائق الأخيرة.ونجح الفرنسي البالغ 23 عاما الأحد في حسم اللقاء والنقاط الثلاث لفريقه في الشوط الأول من اللقاء بتسجيله الثلاثية في الدقائق 2 و34 و40، قبل أن يقلص نيلز بترسن الفارق في الشوط الثاني (63)، من دون أن يكون ذلك كافيا للعودة بفريقه من بعيد وتجنيبه الهزيمة الرابعة هذا الموسم مقابل فوز وثلاثة تعادلات.

وبهدفه السابع هذا الموسم الذي وضعه خلف هدافي بايرن ميونيخ البولندي روبرت ليفاندوفسكي (11) وبوروسيا دورتموند النروجي إرلينغ هالاند (10)، منح ماتيتا ماينتس نقطته الرابعة وصعد به الى المركز الخامس عشر.

اعلام الكتروني

جوارديولا: أتحلى بالحذر بشأن أجويرو

أكد بيب جوارديولا مدرب مانشستر سيتي، أهمية المهاجم سيرجيو أجويرو للفريق، لكنه قال إنه لن يتعجل إشراك اللاعب الأرجنتيني.وأصيب أجويرو في عضلات الفخذ الخلفية خلال تعادل سيتي 1-1 مع وست هام يونايتد الشهر الماضي، وبعد أسبوع واحد فقط من خوض أول مباراة في التشكيلة الأساسية هذا الموسم بعد الخضوع لجراحة في الركبة.واكتفى أجويرو بالجلوس على مقاعد البدلاء خلال خسارة سيتي -2صفر أمام توتنهام يوم السبت الماضي ليقبع الفريق في المركز 13.وسجل سيتي عشرة أهداف فقط في ثماني مباريات بالدوري، وهو ما يقل بفارق 17 هدفا عما سجله في نفس المرحلة من الموسم الماضي.وأخفق الفريق أيضا في تسجيل أكثر من هدف واحد في مبارياته الست الأخيرة في الدوري الممتاز.وقال جوارديولا: "لن أقول إننا لا نحتاج أجويرو، فنحن نحتاجه، لكن سيرجيو عمره 32 عاما وغاب خمسة أشهر بسبب إصابة صعبة وخطيرة. لقد عاد وشارك في 50 أو 55 دقيقة وأصيب مجددا".وأضاف: "أريده أن يكون لائقا لأني أعرف ما فعله سابقا في الدوري الممتاز وهو مهم بالنسبة لنا، لكن يجب علينا التحلي بالحذر والتأكد أنه لن يتعرض للإصابة عندما يعود إلى اللعب".وتابع: "يجب أن ننتظر الوقت المناسب لإشراكه. أتمنى أن يستطيع العودة ويحافظ على الاستمرارية في خوض المباريات".ويلعب سيتي مع أولمبياكوس في دوري أبطال أوروبا يوم غد الأربعاء.

بنزيمة قد يغيب عن موقعة جوسيبي مياتزا

بات كريم بنزيما نجم ريال مدريد، مهددا بالغياب عن مباراة إنتر ميلان، المقرر لها غدا الأربعاء، بمنافسات دور المجموعات بدوري أبطال أوروبا.

وذكرت صحيفة "موندو ديبورتيفو"، أن ريال مدريد بدأ الأحد الماضي استعداداته لمباراة إنتر، مؤكدة أن بنزيما لم يتدرب مع بقية زملائه بالمجموعة.

وأضافت أن بنزيما تدرب بمفرده صباحا داخل وخارج مرافق النادي، في إشارة إلى أنه لن يلحق بالمباراة المرتقبة أمام النيراتزوري التي تقام على ملعب (جوسيبي مياتزا) في ميلانو.

ويحتل ريال مدريد المركز الثاني بالمجموعة الثانية برصيد 4 نقاط، فيما يقبع الإنتر بالمركز الرابع والأخير برصيد نقطتين.

ليفربول يتفوق على ليستر ويرتقي للوصافة

ارتقى ليفربول حامل اللقب إلى المركز الثاني في الترتيب بعد فوزه على ضيفه ليستر سيتي بثلاثية نظيفة في الجولة التاسعة من الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم.وبات فريق المدرب الألماني يورغن كلوب الذي خاض المباراة منقوصاً من عدة لاعبين أساسيين، يتخلّف بفارق الأهداف فقط عن توتنهام المتصدر برصيد 20 نقطة، في حين تجمّد رصيد ليستر عند 18 نقطة في المركز الرابع، وأضاع فرصة اعتلاء الصدارة بهذه الخسارة.افتتح ليفربول التسجيل في الدقيقة 21 عبر مدافع ليستر جوني إيفانز بالخطأ في مرمى حارسه الدنماركي كاسبر شمايكل، وأضاف البرتغالي ديوغو جوتا الهدف الثاني من رأسية جميلة في الدقيقة 41 إثر تمريرة متقنة من اندرو روبيرتسون، قبل أن يختتم البرازيلي روبيرتو فيرمينيو النتيجة بالهدف الثالث في الدقيقة 86 من عمر المباراة.وبات جوتا أول لاعب في تاريخ ليفربول يسجل في أول أربع مباريات بيتية له على التوالي في صفوف الفريق الأحمر بحسب إحصائية "أوبتا".وحافظ ليفربول على سجله الخالي من الهزائم في أرضه على مدى 64 مباراة وتحديدا منذ سقوطه أمام كريستال بالاس 2-1 في 23 نيسان/أبريل عام 2017، أي أكثر من ثلاث سنوات ونصف، بفوزه على ليستر سيتي بطل الدوري عام 2016 بثلاثية نظيفة، محققا رقما قياسيا جديدا.

سولسكاير يكشف سبب غياب بوجبا عن مواجهة وست بروميتش

كشف النرويجي أولي جونار سولسكاير، مدرب مانشستر يونايتد، سبب غياب الفرنسي بول بوجبا، لاعب وسط الفريق، عن مباراة وست بروميتش ألبيون السبت الماضي.

وخرج بوجبا، من قائمة المباراة، والتي انتهت بفوز الشياطين الحمر بهدف دون رد، أحرزه البرتغالي برونو فرنانديز من ركلة جزاء.

وقال سولسكاير، في تصريحات للموقع الرسمي لمانشستر يونايتد: "تلقى بول ضربة في آخر مباراة له مع فرنسا، لكنه بدأ يشعر بها بعد مران يوم الجمعة الماضي، لذا لم يستطع التواجد ضد وست بروميتش. آمل أن يكون جاهزًا لمباراة اليوم الثلاثاء".

ويستعد مانشستر يونايتد لمواجهة إسطنبول باشاك شهير اليوم الثلاثاء، في الجولة الرابعة من دور المجموعات بدوري أبطال أوروبا.

ويحتل مانشستر يونايتد، صدارة مجموعته بدوري الأبطال برصيد 6 نقاط، بالتساوي مع لايبزيج، بينما يأتي باريس سان جيرمان وإسطنبول باشاك شهير في المركزين الثالث والرابع بـ3 نقاط فقط.

إبرا يتابع التألق ويقود ميلان لعبور نابولي

تألق زلاتان إبراهيموفيتش مرة جديدة وقاد فريقه ميلان للفوز على مستضيفه نابولي 1-3 في المرحلة الثامنة من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

وسجل إبرا ثنائية لميلان من رأسية محكمة في الدقيقة 20، ومتابعة داخل الجزاء 54.

تقليص البلجيكي ميرتينز الفارق نابولي، إلا أن أماني الجنوبي بالعودة قوية بطرد تيموي بثوان لنرويجي هاوغي على بعد مهارة رائع.

ميلان 20 لترتيب ، رصيد نابولي المركز السادس.

على ملعب "سان باولو" وبعد هزيمة قاسية على أرضه أمام ليل الفرنسي 3-0 في "يوروبا ليغ" ثم التعادل في الدوري في "سان سيرو" أيضا أمام هيلاس فيرونا 2-2، جدد ميلان الموعد مع الانتصارات بفضل إبراهيموفيتش الذي سجل الهدفين، الأول بكرة رأسية إثر تمريرة منطقة ورغم دراييس لمصلحة الفريق تلقت ضربة باكايوكو 65.

وقبل النهاية معدودات وقع البديل ينس بيتر الثالث لميلان مميزة وإنهاء وصار رصيد نقطة في صدارة بينما تجمد عند النقطة 14في

عرضية من الفرنسي تيو هرنانديز (20)، والثاني بركبته بعد عرضية من الكرواتي أنتي ريبيتش .(54)

وانفرد إبراهيموفيتش مجدداً في الصدارة بفارق هدفين عن نجم يوفنتوس البرتغالي كريستيانو رونالدو بتسجيله هدفه العاشر في ثماني مباريات، ووحدهما الهولندي ماركو فان باستن (12 موسم -1992 1993) والسويدي غونار نوردال (10 موسم -1950 1951) سجلا أكثر منه في 8 مراحل بحسب "أوبتا" للاحصاءآت.

والأهم من ذلك، أن ميلان الذي غاب عنه مدربه ستيفانو بيولي ومساعده جاكومو موريلي لاصابتهما بفيروس كورونا، حقق فوزه الأول على أرض نابولي منذ تشرين الأول/أكتوبر 2010 حين فاز 1-2 بهدفي البرازيلي روبينيو وإبراهيموفيتش بالذات، وبقي متصدراً برصيد 20 نقطة وبفارق نقطتين أمام مفاجأة الموسم ساسوولو.

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
13:00	دوري أبطال آسيا	بكين غوان – الصين * ميلبورن - أستراليا
13:00	دوري أبطال آسيا	طوكيو – اليابان * شنغهاي شنهوا - الصين
16:00	دوري أبطال آسيا	سيئول - كوريا ج * تشيانغراي - تايلاند
16:00	دوري أبطال اسيا	بيرث جلوري – أستراليا * أولسان - كوريا ج
14:00	الدوري العراقي	الكرخ * نفط الوسط
17:50	الدوري السعودي	التعاون * الوحدة
19:30	الدوري السعودي	الاتفاق * الفتح
20:55	دوري أبطال أوروبا	رين – فرنسا * تشيلسي - إنجلترا
20:55	دوري أبطال أوروبا	كراسنودار – روسيا * إشبيلية - إسبانيا
23:00	دوري أبطال أوروبا	يوفنتوس – إيطاليا * فرينكفاروزي - المجر
23:00	دوري أبطال أوروبا	دينامو كييف – أوكرانيا * برشلونة - إسبانيا
23:00	دوري أبطال أوروبا	دورتموند – ألمانيا * كلوب بروج - بلجيكا
23:00	دوري أبطال أوروبا	لاتسيو – إيطاليا * زينيت بطرسبرغ - روسيا
23:00	دوري أبطال أوروبا	باريس سان جيرمان – فرنسا * لايبزيج - ألمانيا
23:00	دوري أبطال أوروبا	مانشستر يونايتد – إنجلترا * باشاك شهير - تركيا

الاتحاد الدولي يطالب المشيشي بتطبيق اتفاقية مع الصحفيين التونسيين

تونس/متابعة الزوراء:

طالب الاتحاد الدولي للصحفيين، في رسالة إلى رئيس الحكومة التونسية هشام المشيشي، بتطبيق القرار القضائي المستعجل الذي أصدرته المحكمة الإدارية بالعاصمة التونسية، والذي دعا الحكومة إلى نشر نص الاتفاقية الإطارية المشتركة للصحفيين التونسيين، وهي اتفاقية تمّ توقيعها منذ شهر يناير/ كانون الثاني ٢٠٢٠ من قبل النقابة الوطنية للصحفيين التونسيين وأصحاب المؤسسات الإعلامية في القطاعين العام والخاص، وتضمن حقوق الصحفيين المادية والاجتماعية ومنها ضمان أجر أدنى للصحفيين للخروج من الوضعية المادية الصعبة التي يعيشها الكثير منهم.

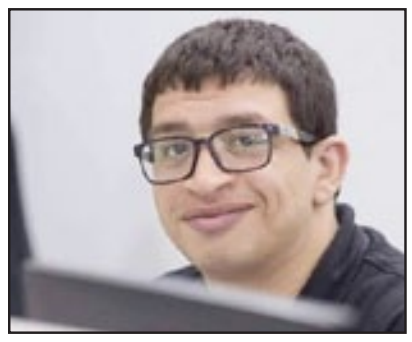
وردّ المشيشي السبت، خلال إشرافه على اجتماع مع المحافظين، على الرسالة، مؤكداً أن هناك عوائق تحول دون نشر نص الاتفاقية في الصحيفة الرسمية للبلاد، وأنه ملتزم بحرية الصحافة التي يعتبرها «مبدأ لا مناص منه».

عوائق يبدو أنها، وفقاً لما قالته مصادر نقابية مطلعة، تتعلق بضغوط يمارسها الاتحاد العام التونسي للشغل على الحكومة التونسية حتى لا تنشر هذه الاتفاقية، لأن نشرها يعني أن النقابة الوطنية للصحفيين التونسيين ستصبح الممثل الوحيد لهم، وبالتالي تهميش النقابة العامة للإعلام (المنضوية تحت لواء الاتحاد العام التونسي للشغل) والتي تعتبر نفسها أكثر تمثيلية للعاملين فى القطاع الإعلامي، وهو ما يمكّنها من تمثيل العاملين في القطاع الإعلامي في المفاوضات مع الحكومة التونسية، خاصة في ما يتعلق بزيادة الأجور.

وقالت عضو المكتب التنفيذي للنقابة الوطنية للصحفيين، المكلفة بالعلاقات الخارجية، فوزية الغيلوفي، إنّ النقابة لا تعتبر رسالة الاتحاد «تدخلاً»، بل «أمراً طبيعياً باعتبار النقابة عضواً في المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي للصحفيين ممثلة في شخص الزميل زياد دبّار. وقد كان الاتحاد يتابع معنا هذا الملف، وتدخله يأتي في إطار حض الحكومة التونسية على الإيفاء بالتزاماتها. فنحن وقّعنا الاتفاقية مع الدولة التونسية مهما كانت الحكومة التي تقوم بتسيير شؤونها».

وحول ردّ رئيس الحكومة، قالت «رئيس الحكومة هشام المشيشي مطالب بتطبيق القرار القضائي الداعي إلى نشر الاتفاقية حتى يتمّ تفعيلها قانونياً، واستغرب حديثه عن عوائق تحول دون نشره الاتفاقية بالصحيفة الرسمية».

وفاة الصحفي المصري محمود خالد بعد إصابته بفيروس كورونا



القاهرة/ متابعة الزوراء:

توفي الصحفي المصري الشاب، محمود خالد، المحرر في قسم الرياضة بعدة مواقع إلكترونية، متأثراً بإصابته بفيروس كورونا، على خلفية احتجازه في أحد مستشفيات العزل التابعة لوزارة الصحة قبل أيام قليلة، وتدهور حالته الصحية بعد وضعه على جهاز للتنفس الصناعي.

وسجّلت مصر ارتفاعاً كبيراً في عدد إصابات فيروس كورونا خلال الأيام الأخيرة، إذ أعلنت وزارة الصحة منتصف ليل السبت الماضي تسجيل ٣٥٨ حالة جديدة، وهو الرقم الأعلى للحالات اليومية منذ شهر يوليو/تموز الماضي، ليرتفع العدد الإجمالي لحالات الإصابة إلى ١١٢٦٧٦ حتى الآن، وحالات الوفيات إلى ٦٥٣٥ بعد تسجيل ١٤ حالة جديدة.

وكان رئيس الوزراء المصري، مصطفى مدبولي، قد وجه الأجهزة المعنية بتشديد الحملات على الأماكن المخالفة للإجراءات الاحترازية في مواجهة أزمة تفشي فيروس كورونا، وتطبيق العقوبات (الغرامات) المقررة في القانون، وقرارات مجلس الوزراء في هذا الشأن.

وحذّر من أن الموجة الثانية من انتشار الفيروس ستكون أشد خطراً من سابقتها، ما يوجب العمل على تفادي الانزلاق إلى هذا المنحنى الخطير.

ودعا مدبولي المواطنين إلى ضرورة الالتزام بتطبيق كافة الإجراءات الوقائية للتصدي لانتشار الفيروس كالتباعد الاجتماعي، وارتداء الكمامات، مع متابعة تطبيق مختلف الجهات هذه الإجراءات بشكل صارم في مواقع العمل والإنتاج، في ضوء ما تشهده مصر مؤخراً من زيادة في عدد الوفيات والإصابات الناجمة عن فيروس كورونا، وتعرض العديد من دول العالم لموجة ثانية من الوباء.

صفقة «بازفيد» و«هافبوست» محاولة لإطلاق منصات تتناسب مع عالم اليوم

المؤسسات الإعلامية التقليدية تعزز منصاتها بالتقنيات للحفاظ على وجودها

واشنطن/ متابعة الزوراء:

شهد موقعا "بازفيد" و"هافبوست" العملاقان أوضاعا صعبة واضطرا للاستغناء عن عدة نسخ في مختلف أنحاء العالم، ويعولان اليوم على الشراكة في منصة تواكب العصر الحالي بحيث تجذب جمهورا متعدد الاتجاهات لجذب إيرادات إعلانية أكبر، وهو الاتجاه الذي يشكل جوهر عمل المؤسسات الإعلامية التقليدية الكبرى بالإضافة إلى التطور التقني لمواجهة المنافسة الشرسة في القطاع سواء في الشرق أو الغرب.

واستحوذ موقع "بازفيد" الإخباري على منافسه "هافبوست"، في مسعى لتكوين مؤسسة إعلامية قوية تجمع جمهورا متعدد الاتجاهات، للتغلب على الصعوبات التي واجهت المنصتين في السنوات الأخيرة وازدادت أكثر مع تداعيات وباء كوفيد – ١٩.

ووفقا لبيان صادر عن الشركتين، بموجب هذه الصفقة، يستحوذ "بازفيد" على "هافبوست" من الشركة الأم "فيرايزن ميديا" ويمكنه استخدام محتويات المنصات الأخرى التابعة لها بما فيها "ياهو".

ويتضمن اتفاق الشراكة مشاركة إيرادات الإعلان ومشاركة المحتوى، وتعولان عليها لخلق فرص جديدة للإيرادات.

وتعتبر الصفقة عودة لجونا بيريتي، الذي كان أحد مؤسسي ما كان آنذاك هافينغتون بوست مع أريانا هافينغتون والذي أصبح في ما بعد المؤسس والرئيس التنفيذي لشركة بازفيد، والآن سيدير الشركة المدمجة.

ويخطط الموقعان اللذان يعتبران من عمالقة مواقع الإنترنت لتوحيد قواهما للمنافسة بشكل أفضل في مجال مزدحم بشكل متزايد، بعد وقوعهما فريسة للأزمات الاقتصادية نفسها التي ابتليت بها الصحف والمجلات.

وقال بيريتي في مقابلة الخميس، إن "بازفيد وهافبوست يجذبان قراء مختلفين، لذلك يجب أن يكمل كل منهما الآخر كجزء من نفس الشركة". وأضاف بيريتي إن "مع إضافة هافبوست، سيكون لشبكة الوسائط الخاصة بنا عدد أكبر من المستخدمين، حيث يقضون وقتا أطول بكثير مع المحتوى الخاص بنا مقارنة بأي من أقراننا".

ومن شأن هذه الخطوة تعزيز قطاع المعلومات المجانية عبر الإنترنت، حيث كان من ضمن الخيارات التي يبحثها بازفيد التوجه نحو المحتوى غير المجاني أسوة بالمؤسسات الإعلامية الراسخة، إلا أن المحتوى الذي يقدمه الموقع والموجه خصوصا لجمهور الشباب أضعف من أن يصمد في مواجهة المنصات ذات المحتوى الجاد وبالتالي من الصعب المراهنة على هذا النموذج الاقتصادي.

وصنع بازفيد اسمه لإنشاء محتوى مثل قوائم ومسابقات، والتي اجتذبت جماهير الشباب. كما جلبت مراسلين لموقعها الإخباري. واعتمد بداية انطلاقة المحتوى على المحتوى الترفيهي، مثل "٢١ صورة ستعيد إيمانك في الإنسانية" ومقطع فيديو لمتابعي بازفيد وهم يحاولون جعل البطيخ ينفجر.

ولاحقا قرر الموقع التعمق في تغطية الأحداث الجارية والمقالات الاستقصائية من خلال "بازفيد نيوز"، وهو قسم قاده لمدة ثماني سنوات محرره المؤسس بن سميث، قبل أن ينضم إلى صحيفة التايمز ككاتب عمود إعلامي.

وبرز موقع هفنغتون بوست خلال رئاسة جورج دبليو بوش كموقع للمدونين الليبراليين، الذين اسهم الكثير منهم مجانا، وشهد صعودا متسارعا وتوسعا شمل منصات في كافة أنحاء العالم، وصلت إلى ١٤ نسخة بلغات مختلفة، ويعد من أهم المواقع الإخبارية الإلكترونية المجانية في العالم.

وكان نموذج العمل بسيطا في الموقعين، أنتج محتوى سريع الانتشار يستهدف الجماهير الأصغر سنا والأذكياء عبر الإنترنت واستفاد من إيرادات الإعلانات عبر الإنترنت. لم يكن ذلك مربحا كما كانوا يأملون.واضطر الموقعان للاستغناء عن عدة نسخ لديهما في مختلف أنحاء العالم، فقد أغلق بازفيد غرف التحرير في المملكة المتحدة وأستراليا وخفض رواتب الموظفين في مايو الماضي، وذكرت مصادر مطلعة أن هذا القرار جاء بسبب الضغوط على نموذج أعمال الشركة الممول من الإعلانات، وليس عملها.

وسبق أن قام بعملية تسريح موظفين عام ٢٠١٧ لضغط النفقات بسبب تراجع إيرادات الإعلانات.

واستغنت منصة هافبوست عن ٣٩ موظفا خلال جولة من عمليات التسريح في عام ٢٠١٧. وفي أوائل عام ٢٠١٩، قالت شركة فيرزيون إنها ستخفض ٨٠٠ وظيفة، أو ٧ في المئة من أقسامها الإعلامية.

ووفق ما ذكرت في بيان رسمي المديرة الدولية لموقع هاف بوست، لويز روغ، نهاية شهر مارس عام ٢٠١٨، شهدت أوضاعا صعبة وتعثرا عدة مرات، فاستغنت عن عدة نسخ في السنوات الماضية، من بينها "هافنغتون بوست عربي" التي استثمرها القطريون ولم تدم طويلا، بعد أن قامت الشركة الأم بعملية تقييم للمحتوى.

ولحق به موقع "هافنتغون بوست مغرب" الذي توقف في ديسمبر ٢٠١٩، بعد ست سنوات من انطلاقه حيث كان يغطي كلا من تونس والجزائر والمغرب، ودعت رسالة مقتضبة نشرت على الموقع، القراء إلى زيارة النسخة العالمية للموقع "هافبوست".

ونظر محللون إلى العمر القصير للنسخة العربية من المنصة الرقمية العالمية إلى أنها مؤشر قوي على ضرورة الاعتماد على بنية صحفية راسخة في المؤسسات التقليدية، التي عززت منصاتها بالتقنيات الرقمية الحديثة ونجحت بالحفاظ على قاعدة جماهيرية.

وأصبح الجانب التقني لا يقل أهمية عن المحتوى في المؤسسات الإعلامية، خصوصا لدى استهداف الجمهور الشباب، وقال ماكس ويلينز المحرر من نشرة التجارة الرقمية Digiday "إذا كنت ناشرا يعتمد على النصوص في عام ٢٠١٩، فيجب أن يكون واضحا تماما أن متابعة هذا النهج ليست استراتيجية معقولة، ولاسيما إذا كنت تبحث عنها من خلال توظيف أشخاص لكتابة محتوى".

وأضاف "إذا كان هذا هو مصدر دخلك الوحيد، فمن الصعب جدا بناء عمل تجاري مزدهر".

ويدفع التدهور المتسارع للقطاع الناشرين إلى البحث عن حلول جديدة لزيادة الإيرادات، إذ لم ينتج الفيديو القصير إيرادات مأمولة بالنسبة للكثيرين، لذلك يعتبر البودكاست هو الوجهة التالية للمؤسسات الصحافية. فقد قالت "الإيكونوميست" إنها توسع فريقها الصوتي إلى ثمانية موظفين. وتتبع صحيفة وول ستريت جورنال مبادرة مماثلة.

في المقابل مازال البودكاست في العالم العربي يعتمد على جهود فردية وتجارب صغيرة، ولم يتطور في المؤسسات الصحفية والإعلامية العربية بالشكل المطلوب كما هو الحال في المؤسسات الغربية.

وشكل استحواذ فيسبوك وغوغل على حصص أكبر من الإعلانات عبر الإنترنت، ضربة قوية للمنصات الإعلامية في الشرق والغرب على حد السواء، خصوصا التي تعتمد على الإعلانات مثل "بازفيد" و"هافبوست"، بعد أن كان يُنظر إلى الشركتين على أنهما من أقوى المنافسين في المشهد الإعلامي التقليدي.

ثلاثة أرباع الصحفيين يعانون من ضغوط مرتبطة بالإغلاق وكورونا

لندن/ متابعة الزوراء:

أُجرى مسح عالمي في بداية الوباء لتقييم كيفية تعامل الصحفيين أثناء الإغلاق. ونُشرت نتائجه في تقرير بعنوان «الصحافة في زمن كوفيد». ويحث التقرير مديري الأخبار على الاهتمام بمخاوف الموظفين بشأن صحتهم النفسية.

ويريد ١٣٠ مشاركاً في الدراسة حول تأثير فيروس كورونا على الصحافة، الاهتمام بمخاوفهم بشأن صحتهم النفسية.

ويوثّق هذا التقرير الضغط النفسي الذي فرضه فيروس «كوفيد-١٩» على الصحفيين، لكن الكاتب والمخرج ومؤلف الدراسة، جون كرولي، يعتقد أن الوباء يمثل أيضاً فرصة تحدث مرة واحدة في الجيل للضغط على زر إعادة الضبط.

ولقد أدى الوباء إلى تسريع التغيير التحولي الذي كان يضرب الصناعة. الاتجاهات والتطورات التي كان من الممكن احتضانها في السابق خلال خمس سنوات، تم تبنّيها في غضون أشهر قليلة.

ودخلت أدوات وطرق عمل وعمليات جديدة حيز التنفيذ، وتم إنشاء مضامين الصحف والمنتجات الرقمية وتحريرها ونشرها بنجاح من غرف النوم والأرائك وطاولات المطبخ.

بالنسبة لمسح ٢٠٢٠، يقول المؤلف: «تلقيت ردوداً من فيليبين والهند والبرازيل وإسبانيا وفرنسا وأستراليا وإندونيسيا وجنوب أفريقيا وهولندا وأيرلندا والولايات المتحدة والمملكة المتحدة وغيرها. كان من المهم بالنسبة لي أن تكون الرؤى عالمية وتمثيلية قدر الإمكان. جاءت معظم هذه الردود في إبريل/نيسان ومايو/أيار».

وعندما سئلوا عما إذا كانت لديهم تجربة إيجابية من الإغلاق في العمل، قال ٦٤ في المائة لا.

وقال حوالي ٥٩ في المائة إن الإغلاق جاء بمزيد من القلق والتوتر. تم طرح السؤال من منظور بيئة عملهم. كان من الواضح أن العمل من المنزل سواء مع العائلات أو رفقاء السكن أو العمل بمفردهم قد تسبب في أضرار.

وعندما سُئلوا مباشرة عن تأثير الجائحة على مزاجهم، أفاد ٧٧ في المائة من المستجيبين بوجود نوع من الضغط المرتبط بالعمل الذي حدث أثناء الإغلاق.

من بين هؤلاء، قال ٥٧ في المئة إن الإجهاد المرتبط بالإغلاق قد أثر على إنتاجيتهم. قال أكثر من ٤٤ في المئة إن ذلك أثر على علاقاتهم مع العائلة والأصدقاء، وقال ٥٩ في المئة إنهم مروا بلحظات من الشعور بالاكتئاب أو القلق.

وعندما سُئلوا عما إذا كان الإغلاق سيغير غرف الأخبار بشكل جذري أو إلى حد ما، وافق ٩٤ في المائة. كما قال ٨٧ في المئة إنهم شعروا بأن صاحب العمل يجب أن يكون مسؤولاً أو مسؤولاً إلى حد ما عن ظروف عملهم في المنزل.

بالإضافة إلى ذلك، من بين أولئك الذين يرجح أن يسعوا لتغيير دائم من أصحاب العمل، قال ٥٦ في المائة ممن أبلغوا عن شعورهم بالاكتئاب أثناء الإغلاق أن صاحب العمل يتحمل مسؤولية التحقق من صحتهم.

وأفاد ٨٠ في المائة من أولئك الذين أرادوا رؤية تحسّن في التواصل من المديرين أن الضغط المرتبط بالإغلاق له تأثير سلبي على إنتاجيتهم.

وتحدّث معظم الصحفيين من دون الكشف عن هويتهم، لأنهم يخشون على وظيفتهم إذا شوهدوا وهو ينتقدون الإدارة.

وكانت الصحافة في مأزق قبل فترة طويلة من انتشار فيروس كورونا، فقد وقعت ضحية الاضطراب التكنولوجي، والمعلومات المضللة، وأزمة الإعلانات، والشعور المتضخم بقيمتها الذاتية. وبسبب عدم ثقة الجمهور وتشويه سمعتها من قبل السياسيين، صارت صناعة الصحافة بطيئة في تكييف أعمالها مع ما يسمى بعصر المعلومات الذي غطته.

ويبدو أن الصحفيين محاصرون من جميع الجوانب وخائفون على مستقبلهم، لذا فإن اعداداً كبيرة منهم منهكة ومُحبطة بسبب العمل لساعات طويلة خلال الجائحة، وهذا يؤثر في جودة عملهم، يقول موقع «جورناليزم».

وفي الوقت الحالي، لا ينبغي لمديري غرفة الأخبار حقاً أن يتم إخبارهم بأن العديد من موظفيهم مرهقون. لكنهم يقفون مذهولين، ويقومون بحركات جانبية طفيفة ويبدو أنهم غير قادرين على التكيف مع عاصفة تبتلعهم.

وتقرير «الصحافة في زمن كوفيد» هو رسالة من أولئك الموجودين في مكان العمل ومن العاملين المستقلين الذين يبقون المواقع الإخبارية مستمرة.

«بي بي سي» وديانا... فضائح وتحقيق واعتراضات

لندن/ متابعة الزوراء:

تستمرّ فصول قضيّة مقابلة الأميرة ديانا الشهيرة على «بي بي سي» عام ١٩٩٥ بإشغال الرأي العام والصحافة البريطانيّة، إذ إنّها تتحدث عن احتيال على شخصيّة ملكيّة بريطانيّة، تنخرط فيها واحدة من أعرق المؤسسات الصحفية في البلاد، والتي تموّل من القطاع العام.

وزعم شقيق الأميرة ديانا تشارلز سبنسر أن مراسل البرنامج الشهير «بانوراما» مارتن بشير الذي أجرى المقابلة أطلعه على وثائق مزورة لإقناع أخته بالمشاركة. وظهرت تقارير جديدة أخيراً تزعم أن بشير استخدم أساليب ملتوية لإقناع ديانا بإجراء المقابلة، منها الادعاء بأن موظفيها تلقوا أموالا للتجسس عليها. وكان بشير لا يزال صحفياً مغموراً حينها، وهو الآن إعلامي شهير ويعمل كمراسل للشؤون الدينية في الهيئة.

في المقابلة التي بثت في تشرين الثاني/ نوفمبر ١٩٩٥ وشاهدها ٢٢,٨ مليون شخص، تحدثت ديانا عن انهيار زواجها وقالت عبارتها الشهيرة إنه «كان هناك ثلاثة أشخاص» في زواجها، هي وتشارلز وكاميلا باركر باولز، كاشفة أيضاً عن علاقات لها خارج إطار الزواج. وانفصلت ديانا عن الأمير تشارلز رسميا عام ١٩٩٦، وتوفيت في العام التالي في حادث سيارة في باريس.

وعقب ذلك، أعلنت «بي بي سي»، الأسبوع الماضي، فتح تحقيق فوري يتعلق بالوسائل التي اتبعت لإقناع ديانا بإجراء مقابلة عام ١٩٩٥ كشفت فيها الأميرة تفاصيل عن حياتها الزوجية المضطربة مع الأمير تشارلز. وقالت «بي بي سي» إنها وافقت على تعيين القاضي السابق في المحكمة العليا جون دايسون، لتولي التحقيق الذي يأتي بعد طلبات متكررة من تشارلز سبنسر شقيق الأميرة الراحلة. وأضافت أن جون ديسون، قاضي المحكمة العليا السابق، «رمز مرموق ويتمتع باحترام كبير وسيقود عملية تحقيق دقيقة وشاملة»، بحسب ما نقلت عنها «أسوشييتد برس». وقال دايسون في بيان نقلته «فرانس برس»: «هذا تحقيق مهم سأبدأ به على الفور»، مضيفاً: «سأضمن أن يكون منصفا ودقيقا».

وحددت «بي بي سي» اختصاص التحقيق بالتركيز بشكل أساسي على دور بشير الذي كانت شهرته محدودة حينها، لكنه حقق بعد ذلك نجاحا مهنيا وحصل على وظائف في مؤسسات إعلامية عالمية. وسينظر التحقيق في «بيانات مصرفية مزيفة تظهر مدفوعات مزعومة لموظف سابق لدى إيرل سبنسر ومدفوعات مزعومة لأفراد من العائلة المالكة». كما سيتطرق إلى ما كشفه سبنسر حول بشير لصحيفة «ديلي ميل» التي ذكرت أن الصحافي تفوه بـ«ادعاءات شائنة» طاولت الملكة إليزابيث الثانية والأمير تشارلز وأعضاء في الأسرة المالكة.

لكنّ شقيق الأميرة ديانا تشارلز سبنسر قال إنه «غير راض على الإطلاق» عن التحقيق المستقّل الذي أطلقته «بي بي سي» بشأن المقابلة الشهيرة التي أجراها أحد صحافييها مع «ليدي دي» عام ١٩٩٥. وكتب في تغريدة على «تويتر» يوم الجمعة «أخبرت «بي بي سي» بأنني لست راضياً على الإطلاق عن المعايير التي حددوها لتحقيقهم» منتقدا بشكل خاص المجموعة البريطانية لحدها من النطاق الزمني للتحقيق، مطالباً «بأن يتمتع القاضي بحرّية فحص كل جانب من جوانب هذه القضية من العام ١٩٩٥ إلى الوقت الحاضر، لأنه يعتقد أن «بي بي سي» كانت تحاول التستر على مراسلها».

من جانبه، رحّب الأمير ويليام، نجل الأميرة ديانا والأمير تشارلز، بالتحقيق. وقال دوق كامبريدج، إنّ «التحقيق المستقل خطوة في الاتجاه الصحيح. يجب أن يساعد في إثبات الحقيقة وراء الإجراءات التي أدت إلى مقابلة بانوراما والقرارات اللاحقة التي اتخذها أولئك في بي بي سي في ذلك الوقت».

وقال مصدر مقرب من الأمير هاري، نجل الأميرة ديانا المتخّلي أخيراً عن مهامه الملكية، لصحيفة «ذا غارديان» إنه «يتلقى تحديثات منتظمة» حول التحقيق في سلوك الصحافي مارتن بشير في ترتيب العرض التاريخي.

ولم يرد بشير حتى الآن على هذه المزاعم، بينما قالت «بي بي سي» إنه كان مريضا بسبب إصابته بفيروس كورونا. هذا فيما قالت «ديلي ميل» إنّه شوهد يتبضّع من أحد المتاجر.

واتُهمت «بي بي سي» في تحقيق سابق بالتستر بعدما سرت شائعات عن أساليب بشير المزعومة للحصول على المقابلة. وقالت الهيئة الممولة من القطاع العام إن تحقيقها الأخير سينشر بمجرد اكتماله، بحسب «فرانس برس». وقالت الهيئة الأسبوع الماضي إنها عثرت على مذكرة مكتوبة بخط اليد من الأميرة ديانا تفيد بأنها لم ترَ البيانات المصرفية المزيفة، وأنهم لم يلعبوا أي دور في قرارها بمنح بشير المقابلة، حسبما نقلت عنها «ذا غارديان».

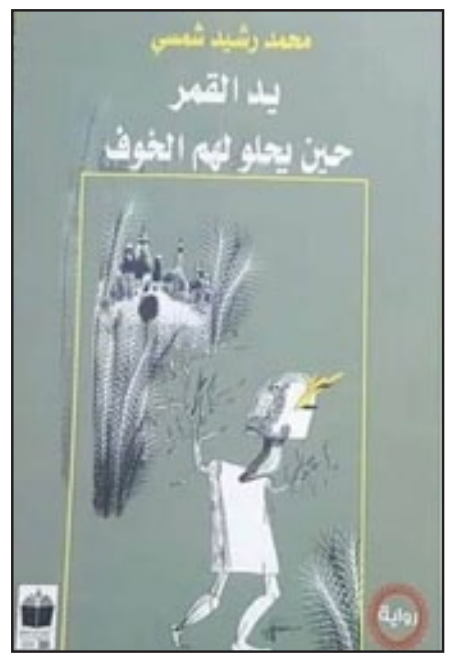
من جانبه، أكد المدير العام لـ«بي بي سي» تيم دايفي العزم «على الوصول إلى الحقيقة بشأن» ما حصل. وأضاف «هذا هو سبب تكليفنا إجراء تحقيق مستقل».

تحولات الأنا الجمعية الخائفة ...

وثيمة الروح الثورية في رواية يد القمر حين يحلو لهم الخوف

فاهم وارد العفريت

مع أول قراءة لعنوان الرواية (يد القمر حين يحلو لهم الخوف) للروائي محمد رشيد شمسي الصادرة عن منشورات أحمد المالكي للعام ٢٠٢٠ بغداد, مع العنوان يدخلنا الراوي الى عالم غرائبي لكون العنوان لايتكئ على التماهي او اعادة انتاج تجارب الغير, ومع كلمات الاهداء يرسم لنا الراوي نصا موحيا للدخول الى عالم روايته بعد الانزياح قليلا عن ماهية العنوان او دلالة المعنى, اذا نحن أمام رواية تتحدث عن الثوار والشهداء المطالبين بالحرية والعدالة وعن مجتمع خاضع لارادة الباطل حتى هيمن عليه الذل والهوان وسرقت حقوقه وانتهكت مقدساته, مع ١١٤ صفحة من القطع المتوسط حمل لنا الراوي محمد رشيد حكايات ذات معاني تمتلك الثيمة الجمالية للنص الابداعي الذي يتسم بوحدة الموضوع للوصول الى الهدف الكامن بين سطور وعبارات المتن الروائي, ومع ماحازته الرواية من قيمة حكائية مؤثرة لما يمتلكه النص من مساحة تأمل جعلت اعادة القراءة أمر لابد منه لما فيه من حبكة بلاغية استعارت الكثير من اللقطات السيسولوجية لتنسجم مع المعيار الروائي لشخوص الرواية وافق تحركهم وطريقة تفكيرهم وفق الذاكرة



الزمكانية وما ترافقها من تحولات العالم الهلامي الذي وضعهم فيه الملك وحاشيته من ذوي الأذرع الثقيلة والجنود الذين غسلت القرارات الجائرة ادمغتهم وأحاسيسهم الوطنية, اذا نحن أمام عدة صور متسلسلة الأحداث فخوف الام الذي ولدته ظروف قتل الزوج وما تبعه بعد ذلك من حجر اجباري للولد بعد مقتل أبيه استمر لعشرين عاما خوفا من بطش الملك وجماعته لأن ذلك الولد ورث الأذرع الثقيلة من أبيه كما ورث روح الثورة وعدم السكوت عن المطالبة بالحق, هذه التحولات التي جاءت متناسقة مع الجدل المتشظي بين قمريد ووالدته والذي حمل بين أبجدياته نزعات متباينة فرضتها واقعية الاحداث في عقل والدته المؤدلج لحمل فكرة الانتقام التي تحولت الى خوف كبير من المجهول الذي ينتظر ولدها الوحيد وبما يحمله الملك وحاشيته من ارهاب لازم نبض تلك الام من أن يتحول ولدها الى ضحية مثل والده.

جذوة الثورة لاتنطفئ في قلوب الثوار لذلك حمل قمريد داخل فؤاده قبس من شعلة الثورة بقيت متقدة داخل نفسه طيلة الاعوام العشرين التي قضاها داخل غرفته مختفيا بسبب عاطفة الامومة التي جعلت من اخفاء قمريد سبيلها الوحيد للمحافظة عليه من طغيان الملك وحرسه وحاشيته, هذه المعادلة القاسية جعلت من قمريد متمردا عنيدا على واقعه, وهذا الانطلاق العنيف وعدم المبالاة التي أبداها قمريد بعدم الخوف من الملك او من بطش جنوده وحرسه مثلت تحولا ملموسا من العقل او التفكير العميق بمجريات مابعد خروجه من غرفته بعد سنوات الحجز التي فرضت عليه, وعلى الرغم من ارتدائه لملابس النساء لمحاولة التمويه التي اختارتها عاطفة الأم الا أن الشعور الثوري الجارف بممارسة الحياة بشكلها الطبيعي بعيدا عن ميتافيزقيا الخوف التي زرعها الملك وحاشيته في عقول الرعية ليكونوا معزولين في كهوف اللا ارادة.

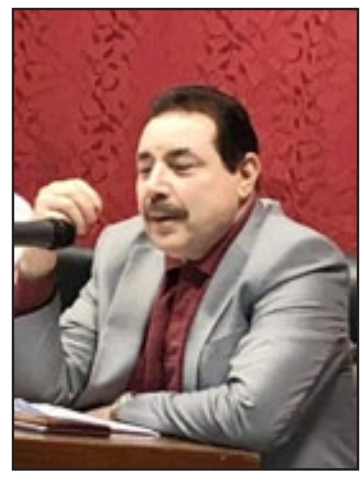
هذا الاشتغال الفني والاجواء الدرامية التي ارتدتها صفحات تلك الرواية جعلتنا نتابع بشغف تنوع الصور وبناء الجمل وكأننا نعيش واقع تلك الأحداث بكل تفاصيلها الدقيقة, كل ذلك جعل الرواية تغوص بعيدا في مادتها السردية لتخلق شعورا ايجابيا لدى المتلقي الذي لمس ان هناك تحولا موفقا لما هو مالوف او سائد في النصوص الروائية الخاضعة للعناصر الكلاسيكية المعتادة, وعلى الرغم من استخدام الرمزية في رسم الاطار العام لاحداث الرواية وحركة شخوصها وادوارهم, الا ان تفكيك نصوص المتن الروائي يظهر انها تنسجم تماما مع الواقع المؤلم الذي يرزح تحت وطأته الذين يحملون في داخلهم جذوة الثورة وروح الثوار, هذه الصور المتداخلة التي اختارها محمد رشيد ادت مهمتها بنجاح لتتماشى مع نبوءة المستقبل التي كان قلب الام يحملها في الكثير من المواقف.

هذا التشييد لماهية النص الروائي وما حمله من مفارقات غرائبية عديدة لهؤلاء الناس الذين ذابوا تماما في خدمة الملك وتنفيذ قراراته وتقديم القرابين الغالية تباعا دون ملل او اعتراض, جعلت نفوس سكان هذه المملكة تنقسم الى نصفين من الولاء نصف للملك ونصف لهم مع غلبة حصة الملك وحاشيته في الطاعة والولاء والاستماتة في الدفاع عن مصالحه, اذا نحن امام رواية مثلت معطيات حقيقية لواقع معاش حملته ذاكرة جمعية اذ تجاوزت ثورة يد القمر الأنا أو المصالح الشخصية على الرغم من تخاذل وابتعاد من أراد يد القمر أن يزيح عن كواهلهم جبروت العبودية ليجعلهم احرارا, ولينادي بارجاع مملكته وثرواتها الى ناسها بعيدا عن بطش الظالمين ولكن مظاهر الخنوع والاستكانة لواقع الذل والبؤس الذي أبداه أغلبية سكان تلك المملكة جعلت من هذا الثوري يتجه بعيدا ليعانق مضطرا سكان الغابة الغرباء بانتظار فجر جديد قد يأتي بشمس باسمة تجتاح دياجير الظلام التي أسسها الملك وحاشيته وحرسه.

ابو الجود... جواد الحطاب..سلالات الشعر المقهورة!!

شوقي كريم حسن

جاء من بين أحضان البهجة البصرية، ونداءات نوخذاتها، ليشيد له صرحاً مخترقاً لعب العاصمة ومردلجاتها التي تحرك الشعرية كما تريد، الولد النزق الى حد الترف، يريد ولوج احلام السياب عله يكشف بقايا حلم، واشارات لطرق اهملها السياب او علمها ليسلكها هو، مع خياره الصعب، كانت ايامه تتصاعد وجعاً، وتنكسر عند لغة الجسد المفعم برجاءات البياض، كلما صعد باتجاه مشاغله اليومية ارجعته القصيدة الى مكتشافاتها، كانت اعماقه تردد... ياحطاب مالك وفوضى الشعراء واثامهم.. ياحطاب مالك وهذه الممالك الذي لاتأوي الفقراء ولاتمنحهم سوى وعود ما تحققت قط... ياحطاب انظر صعود هذه الارتفاعات اسهل لك من درب قصيدة لا تمنحك وجودها، ولا تمنحها شاعريتك، لكنه وبعناد حطاب مع جذع شجرة وضع الخروف بتدرجاتها التأثيرية ليملأ بياض الاعتياد، نمت روحه وعظمت مقاصده ليطلق اول التحايا صوب مساكن الفقر والجوع والانهدامات النفسية، سلاما ايها الفقراء، سلاماً صناع الحياة وحقيقتها السرمدية، خيمت الأسئلة بكل اتجاهاتها على عمر الولد البصري، الذي اختار بجرأة معناه الحضوري.. جواد الحطاب.. تلك مهمة عسيرة ان تدخل غابة الشعر لتمتهن الحطابة، فاسك حادة وذراعك متينه وحنجرتك صافية، اما عقلك فيجب ان يكون بفعل الضوء، ترتيلة سومرية،



واغنية توسل كهنوتي، فض جواد الحطاب كل الاشتباكات التي عاشها، ليلبس ثياب الشاعر الغاوي، وليقيم فوضاه عند امكنة تعلن فوضاها هي الاخرى، كان جيل السبعينيات اكثر اجيال الشعرية احتداماً لانه وجد نفسه بغتة عند مفترق طرق، ثمة الكثير من دعوات الادلجة التي تتصارع مثيرة شكوك الارواح التي لاتريد غير شاعريتها الخالصة، دقق الحطاب في المعاني والواجهات، واعلن ممكن ايها الولد اعلان وجودك مع الجمع والبقاء وحيداً، تبدو المهمة مستحيلة وصعبة التحقيق، لكنه امسك بقرني بعض التوازنات ظلت اشتغالاته خارج الاسراب التي تطالب بالتغيير والمغايرة، وابتعد بقصدية الوضوح عن السير دون انتماء ارثي للشعرية العراقية، ظن الحطاب يقيناً ان لا شعر دون نبش في العقلية الشعرية الجمعية، كيف تمارس اعلان القصيدة دون حسب الشيخ جعفر ويوسف الصائغ وسامي مهدي وبلند الحيدري وسعدي يوسف وحميد سعيد..؟ كيف يمكن اعلان تميزك وانت تقف قصياً عن رعد عبد القادر وخزعل الماجدي وزاهر الجيزاني وكمال سبتي؟

ايختار الحطاب العزلة، والإبتعاد ليكون مثل حي بن يقظان.. وحيداً يتعلم لغات التأمل والافصاح والبوح، لم تمهله الحرب كثيراً، سحبته الايام لتعيده الى احزان بصرته ومخاوفها، يدون كل ماهو حي ليكون فيما يلي من الايام ارثاً يمكن الرجوع اليه، يوميات بن الهيثم، سجل مدهش لكل ماسي وفواجع الحروب، كان يرى الحرب بعينين بعيدتين عن المباشرة، حياديتين بوضوح، ودقيقتي الملاحظة للخفايا والاعلان عن لحظة اكتشافها، ظل هذا المعنى يقدم سرديات جواد الحطاب بعد هدوء عاصفة التوابيت، وتحولت مرموزاته البسيطه الى قوى اشارية جارفه منحته القبول لدي العقلية الجمعية التي اعتمدته فيما بعد كجزء من ارثياتها العامه والمهمة، غابت تلك المهمات الشعرية القصيرة، بتمامها، لتنقل الخطاب الى مطولات مازجت بين اليومي الصالح لان يكون شعراً والاشارات المعرفية المراد ايصالها، وتحولت لغة الحطاب الى التماسك الاقرب الى لغة المتصوفة التي لاتخلو من حكمة ووعظ ومسارب من الهموم المزوقة بخروقات جمالية، تبدأ نثريات الحطاب الشعرية من خلال ثيمة اشارية تأخذ بالمتلقي الى ثيم زمانية تتكاثر لتكون البناءات العامة للنص، مع وفرة من الدلالات والمرموز، والغريب حقاً ان الحطاب لم يقترب كثيراً من الارثيات العالمية سواء كانت معاصرة او تقليدية ظلت مساحة اشتغاله يومية تؤرشف لوجودها الانساني العام، انتبهت النقدية العراقية لمهام جواد الحطاب الشعرية ومنحته فرص قراءات عديده وضعته عند مكان ممتاز في الارث الشعري العراقي، والسؤال الذي اجده مهماً وضرورياً، اي المحطات سيختار الحطاب بعد ان نضجت تجربته وبلغ من العمر ما بلغ، اتراه يعود ثانية الى بيوت الفقراء ليلقي التحية ثانية، ام يختار له خندقاً ليدون من خلاله ما يرغب ويريد.. اظن انه اختار الامر الثاني.. فلقد وجدته يلوح محتجاً عند رصيف يقابل نصب الحرية!!

الكاتب (روبرت زيتالر) وقراءة في رواية (حياة كاملة)

سامر أنور الشمالي

رواية (حياة كاملة) المصنفة ضمن القائمة القصيرة لجائزة البوكر الدولية لعام ٢٠١٦ هي العمل الخامس للأديب (روبرت زيتالر) الذي ولد في النمسا عام ١٩٦٦ وعاش في ألمانيا وكتب بلغتها.

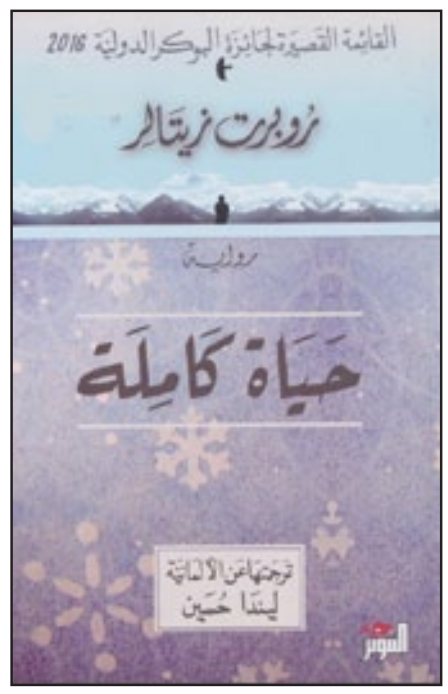
تقدم هذه الرواية التي حظيت بالكثير من الشهرة سيرة بطلها (أندرياس إيجر) الابن غير الشرعي لامرأة أسلمته قبل قضاء نحبها إلى زوج الأخت الذي استغله كخادم دون أجر في المزرعة، ورغم ذلك كان يعامله بقسوة شديدة. فعندما أسقط دون قصد وعاء الفخار من يديه ضربه ضربا مبرحا حتى انكسرت إحدى قدميه، ولم يحظ بالعلاج المناسب فظل يعرج طوال حياته.

وبعد بلوغ (إيجر) التاسعة والعشرين استأجر- بما جمعه من مال قليل- قطعة أرض رخيصة مهجورة ومليئة بالحجارة، فأصلح من شأنها وبنى فيها بيتا صغيرا، واستقبل فيه عروسه الخادمة في فندق القرية.

وقد أراد (إيجر) الحصول على المال ليوفر لزوجه حياة هانئة، فاقبل على العمل الشاق دون تذمر في شركة بناء التلفريك، وهناك عهد إليه بأعمال خطرة كزراعة الألغام في الصخور لتفجيرها. ولم يكن هذا البائس يشعر بخطورة ما يقوم به، أو ينتابه الخوف، فقد كان مستسلما لقدره، وراضيا بمعيشته البسيطة التي لا تخلو من مسرات قليلة.

لكن الحياة الهادئة لا تُوهب للإنسان طوال العمر، ففي ليلة شتوية حدث في الجبال العالية انهيار ضخم، وغمرت الثلوج الثقيلة المنزل الخشبي حيث كانت زوج (إيجر) التي منحته أياما قليلة من السرور قبل رحيلها المبكر.

ولم يعد لدى (إيجر) ما يربطه بالحياة، ولم يكن لديه أي أفكار حول الصراع الناشب- الحرب العالمية



الثانية- ورغم ذلك طلب الالتحاق بالجيش الألماني لأنه لم يجد ما يفعله، ورفض بسبب العمر والعرج. ولكن بعد أربع سنوات استدعي إلى الخدمة العسكرية، وأرسل إلى بلاد القوقاز لمحاربة الروس، وهناك وقع في الأسر، وقضى ثماني سنوات بعيدا عن وطنه قبل إطلاق سراحه.

ثم منحت البلدية (إيجر) حجرة خشبية خلف بناء المدرسة، ولكن التعويض الحكومي الممنوح للعائدين من الحرب غير كاف لمعيشة بسيطة، فعاد الرجل الشقي إلى العمل في الحقول، وتنظيف الحظائر. ورغم بؤسه واتساخ ملابسه استرعى انتباه معلمة الأولاد لنظافة قلبه الطيب، فزارته في حجرته حيث لا يوجد مقعد صالح للجلوس.

لكن (إيجر) بات عاجزا عن الحب عقب رحيل زوجته، فتركته المعلمة اللطيفة لأحزانه. وكان سيعيش وحيدا لولا اختلاطه مع السياح بعدما عمل مرشدا لأنه كان يحفظ الطرق بين الجبال الشاهقة كما يحفظ خطوط يديه الخشنتين. ولكن لم يستمر في العمل طويلا وقد بات عجوزا ليس لديه القدرة على تحمل المزيد من الأعمال المجهدة، كما فقد الرغبة في العيش، فحزم أمتعته القليلة مغادرا القرية، ولم يكن يعود إليها إلا مرة واحدة في الأسبوع لشراء أشياء لا يمكن الاستغناء عنها كالشموع. وعاش في حظيرة مهجورة جعل منها مكانا صالحا لسكنه.

واخيرا مات (إيجر) في عزلته عن تسعة وسبعين عاما، واكتشفت جثته بعد ثلاثة أيام متجمدة في كوخه، وكأنه يغط في نوم طويل.

بعد موت (إيجر) تعود الرواية لتعرض شيئا من حياته الماضية في الصفحات الأخيرة، كما بدأت الصفحات الأولى بواقعة قبل العودة إلى عرض حياته منذ الولادة، وذلك باستخدام (ضمير الغائب) بتقنية (الرؤية من الخلف) حيث يحيط الراوي بحياة الشخصية من جوانبها المختلفة.

وقد أجاد الروائي الكتابة بأسلوب سلس لا يخلو من التشويق. إضافة إلى أن الشخصيات مقنعة بتصرفاتها المبررة نتيجة ظروفها الخاصة والظروف المحيطة بها. وأتت الأحداث متسلسلة دون إقحام وقائع لم تكن في صالح الحبكة المتكاملة للعمل الأدبي.

لكن الرواية قدمت بطلها من الخارج، وفي وصف سريع للأحداث المتلاحقة- إضافة إلى قصر الرواية- وهذا ما حال دون استثمار إمكانية السرد بالغوص عميقا داخل تلك الشخصية المعقدة الواقعية بامتياز، باعتبار أن (إيجر) الذي ترصد الرواية حياته منذ نشأ دون والدين في مزرعة قريبه الذي يفتقد الرحمة، وعانى طوال حياته من إعاقة حركية، وافتقد المرأة الوحيدة التي أحب، ووقع في الأسر. فقد عاش حياة طويلة حافلة بالأحداث التي كان من الممكن استثمارها بطريقة أفضل، كما كان من المتاح الدخول إلى عمق هذه الشخصية بتناول أفكارها وتشريح مشاعرها وأحاسيسها على الورق بدقة متناهية لإحداث الأثر المرجو في نفس القارئ كيلا ينسى- بعد الانتهاء من قراءة الصفحة الأخيرة- تلك الحياة الكاملة. ولكن هذا لم يحدث بالفعل، وبذلك افتقدت الرواية أهم ما يميز السرد الروائي في البحث عن الجوانب المستورة والخفية في حياة الشخصية التي تتحول إلى كائن من حبر وورق لديها حياة حقيقية في الكتب، كما الشخصيات من دم ولحم التي تعيش على الأرض.

يبدو أن الرواية لم تصل إلى طموح مؤلفها (زيتالر) الذي رغب في تقديم (حياة كاملة) كما يبدو في العنوان- وإن نال تصنيفا مرضيا- فحياة بطل الرواية لم تكن كاملة لخلوها من المعالجة النفسية العميقة للشخصية، وهذا لا شك في أنه محبط للقارئ المحترف الذي انتظر رواية أكثر جمالا باعتبارها تقدمت على الكثير من الروايات حتى حظيت بمكان في القائمة القصيرة لجائزة أوربية شهيرة!.

رغم عدم خلو (حياة كاملة) من سلبيات لا يمكن تجاهلها، ظلت ممتعة لأنها مشغولة بحرفية عالية، لهذا استحقت الانضمام إلى قائمة قصيرة لجائزة كبيرة في القارة الأوربية مهد الرواية الحديثة، وإن بقيت مجرد رواية عابرة في سجل الأدب العالمي!!.

المراجع:
١)روبرت زيتالر (حياة كاملة) ترجمة: ليندا حسين- الناشر: دار التنوير- بيروت- الطبعة الأولى ٢٠١٧.

لن تفرون منه

محمد الشحات

يا خفى الألطاف نجنا مما نخاف
قالها سيدي
وهو يغلق مصحفه
ويسحب بوردته
وينقر في خفة فوق صدري
وينزع من صوته نبرة الخوف
لتسقط أحرفه
نجنا نجنا ثم يدخل خلوته
لم يقل غير ما قاله
وانزوى
زاد من رجفتي
حين أوكل لي
أن أجمع
ما قاله الغابرون
وما خطه السابقون
وكم مرة حل فيها البلاء
وكيف النجاة
انكفأت لعلي أرى ما رأه
وما إن بدأت
صعقت
فقد هالني ما قرأت
وما قد رأيت
و قد هزني
بأن الجوائح تمرح في اثرنا
وأن صنوفا من الخلق
تصنعها
وتأتي بها
وأن المظالم
حطت وغطت بلا رأفة
خفت من هولها
انتفضت
وما كدت أبرح
حتى شعرت بشيخي
يهل
يردد
والله خير حافظا
فأثلجني حين امسك بي
وأقعدني
وأفرغ من صدره
بعض ما هزني
هل عرفت الحقيقة
قلت لا
قال في حسرة
ما الذي اطلق الشر
ما الذي احضر الضر
ما الذي أغرق الأرض بالموت
ثم تفرون منه
تلا ما تلاه
وعاد يردد
(إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِيكُمْ)

نحو مستقبل افضل... لهم

٦ أخطاء ترتكبها عندما تغار

الغيرة تجربة عاطفية مؤلمة وهي عائق حقيقي. فالانسان الغيور لا يؤلم الناس المحيطين به فقط وإنما يؤلم نفسه أيضا لإحساسه بمزيج مشاعر الخوف من الفقدان والغضب والإذلال. إذا كنت ذات طبيعة غيورة إلى حد ما، فإليك الأخطاء التي يجب عليك تجنبها بأي ثمن.

-التطفل المبالغ فيه

الغيرة يمكن أن تقودنا إلى أن نكون غزاة للغاية، وأن نأخذ مساحة كبيرة في حياة من حولنا. في حالة الزوجين، لن يتحمل الشخص الغيور أن يكون لزوجته حديقة سرية. وفي الصداقة، لن يتردد الغيور في الاتصال بانتظام لكي لا يترك لصديقه فرصة لإخفاء أي شيء عنه..

-طرح الكثير من الأسئلة

يميل الشخص الغيور دائمًا إلى طرح العديد من الأسئلة، مما يجعله لا يحترم العلاقة ويقتحم خصوصية محاوره. الصديق الغيور لن يتردد في سؤال صديقته عن ماضيها العاطفي. والمرأة الغيورة سوف تسأل صديقها الكثير من الأسئلة، عن مواعداته مثلا، وزملائه الجدد، والجدول الزمني له، إلى أن يصير الوضع سيئا جدا بينهما.

-حب التملك

الغيرة غالبًا ما تكون شكلًا من الأنانية. فإذا كنت متملكًا، فتعلم أن تضع نفسك في مكان الشخص الذي تحبه. وهذا سوف يجعلك أكثر رعاية وأقلّ خنقا له. إنّ المنتظر من الصديق هو الأُذُنُ التي تستمع لنا وليس من يُمْلِي علينا سلوكنا.

- لا تثق في الآخرين

هذه هي دراما الناس الغيورين: فهم لا يعرفون كيف يثقون. ومع ذلك، الثقة أمر أساسي في علاقة الحبّ كما في الصّداقة أيضاً. الغيورون لديهم ميلٌ إلى جنون العظمة. إذا لم يتمّ إخبارهم بشيء ما، فإنهم يعتقدون أنهم يتعرضون للاختطاف عمداً لإيذائهم. الذي ينتهي بجعلهم غير سعداء للغاية.

لكي يسعد في علاقته الزوجية ومع أصدقائه، لن يكون أمام الشخص الغيور خيار سوى تعلم الثقة. إذا كان هذا التمرين صعباً عليه، فيجب ألّا يتردد في طلب المساعدة.

- عدم الثقة بالنفس

يجب أن يقال أن معظم الناس الغيورون غالبا ما يشعرون بالسوء تجاه أنفسهم. الغيرة هي في الحقيقة علامة على عدم الثقة بالنفس. الشخص الغيور يريد دائما أن يكون كل شيء لدى الآخر، لأنه يحتاج طول الوقت لأن يعرف أنه المحبوب الحصري لدى الآخر. تسبب الغيرة للشخص الذي يعاني منها الوقوع في حلقة مفرغة ومميتة والتي تعزله أكثر فأكثر كل يوم.

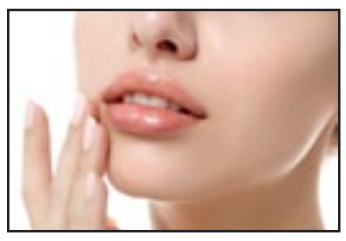
- الغرق في الحزن

من الجيّد أن يحاول الشخص الغيور إحتواء غيظه، ولكن ليس على حساب النفس.

إن الغرق في الحزن، وما سيدور في العقل من أفكار سلبيّة، قد يتسبّبان في إتّخاذ قرارات متسرعةً يلحقها الندم في غالب الأحيان، والأفضل هو تجاوز الأمر بسهولةٍ ويسر.

لطلة ابهى..

نصائح لمحاربة جفاف الشفاه في الشتاء!



إن الشفاه تفتقر إلى الدهون، وتتعرض بسرعة للجفاف والتشقق، ما يُفسد مظهرها الجمالي.

وتتعرض الشفاه للكثير من عوامل الإجهاد في الخريف والشتاء بسبب الحرارة المنخفضة في الخارج، وهواء المدفأة الجاف في الداخل.

ولمواجهة الجفاف والتشقق، يجب استعمال مستحضرات العناية، مثل بلسم الشفاه، المحتوية على مواد فعالة تعمل على ترطيب الشفاه وتمنحها ملمساً مخملياً، مثل عسل، وشمع النحل، وزبدة الشيا، وزيت الزيتون، وحمض الهيالورونيك.

ومن المهم أيضاً أن تخلو المستحضرات من المواد، التي تسبب تهيج بشرة الشفاه، مثل المواد الحافظة، والمواد العطرية، والزيوت المعدنية، والسيليكون.

تدبير منزلي

تعفن جدران منزلكم احد اسباب المشاكل الصحية

هل تظهر نقاط العفن السوداء في بعض أنحاء منازلكم؟ انتبهوا لأن هذا يؤثر سلباً في صحتكم أكثر مما تتصورون. فهو يلحق الضرر بجهاز المناعة وخصوصاً لدى الأطفال وكبار السن.ويسبب التعفن أيضاً مشاكل صحية أخرى غير متوقعة مثل الربو والنفخة وتكسر الأظافر والصداع والاكتئاب والحساسية والتهاب الجلد والشعور الدائم بالتعب والدوار.

ومن اجل تفادي ذلك يمكن أخذ بعض الإجراءات السريعة وأولها واكثرها أهمية التخلص من آثار التعفن، ولهذا يجب تغطية الفم والانف بكمامة والعينين بنظارات.واثناء التنظيف الأفضل إفراغ المكان الذي يظهر فيه التعفن من محتوياته وتغطية ما يتبقى منها بالنايلون.وبعد التنظيف يجب التخلص من كل ما تم استخدامه في عملية التنظيف مثل الاسفنجة والكمامة والقفازات من خلال رميها في المهملات، وبعد ذلك من المهم تهوئة المكان قدر الإمكان.

المطبخ

فطائر التوست بالدجاج

المكوّنات

توست طري - 8

دجاج مقطع الى شرائح - 150 غرام

بقدونس مفروم فرماً ناعماً - ملعقتان كبيرتان

بصل مفروم فرماً ناعماً - 1

بيض مخفوق - 2

بقسماط - كوب

جزر مبشور - ملعقة كبيرة

مايونيز - ملعقتان كبيرتان

جبن سائل - ملعقتان كبيرتان

ملح - بحسب الرغبة

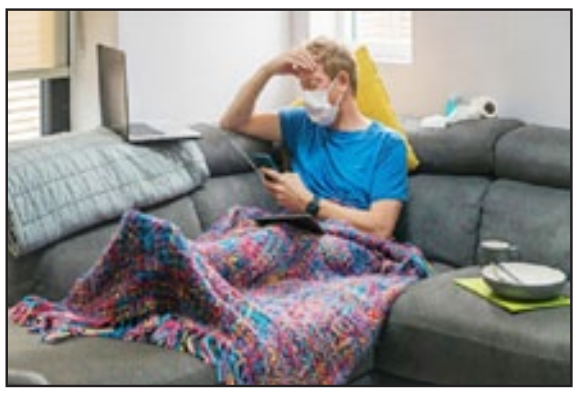
فلفل أسود مطحون - بحسب الرغبة

طريقة العمل

- ازيلي أطراف التوست ثم افردي القطع على سطح صلب حتى تصبح رقيقة السماكة.
- سخّني القليل من الزيت في قدر على النار، اضيفي البصل وقلّبي حتى يذبل.
- اضيفي الدجاج، الجزر والذرة ثم نكّهي بالملح والفلفل الأسود.
- قلّبي المكونات جيداً حتى تنضج.
- ابعدي القدر عن النار ثم اضيفي المايونيز والجبن مع التقليب جيداً حتى تتجانس.
- ضعي القليل من الحشوة على طرف كلّ قطعة توست ثم لفيها جيداً.
- اقفلي أطراف التوست جيداً ثم غمّسيها بالبيض المخفوق ثم البقسماط حتى تُغلّف من كل الجهات.
- حمي زيت غزير في قدر على النار ثم اقلي شرائح التوست المحشية بخليط الدجاج حتى تتحمّر.
- صُفي التوست المحشي في طبق ثم قدميه مباشرة على سفرتك.

نصائح طبية

ماذا يتوجب عليك أن تفعل إذا أصيب أحد أفراد أسرتك بـ(كورونا)؟



ماذا لو فرض عليك الحجر المنزلي وذلك بسبب إصابة أحد أفراد العائلة بفيروس (كورونا) كيف سنتعامل مع الأمر:

-الحصول على اختبار الكورونا:

في حال ثبوت وجود إصابة لأحد أفراد العائلة يجب إجراء اختبار فحص الكورونا (pcr) لكافة المقيمين في المنزل للتأكد من الخلو من الإصابة بفعل المخالطة السابقة للفحوصات، وفي حال صعوبة اجراء الفحص وعدم توفر الامكانيات اللازمة يجب اللجوء الى الحجر المنزل لمدة 14 يوما طالما لم تظهر الأعراض، ويجب العمل على افتراض أن كافة أفراد الأسرة مصابين بالفيروس"، مع ضرورة التواصل مع وزارة الصحة وابلاغهم بكافة التفاصيل.

-الحد من الاتصال مع المصاب وعزله:

لرعاية شخص مصاب بفيروس (كورونا) يجب أن يفصل الشخص المصاب نفسه عن باقي أفراد المنزل، قدر الإمكان واستخدام غرفة نوم وحمام منفصلين.

إن التباعد في التعامل مع المصاب بـ(COVID-19)، يعني تعرضك لجرعة أقل من الفيروس، حيث هناك الكثير من المعلومات المثيرة للاهتمام التي تظهر أن الشخص الذي أصيب بكمية فيروسية كبيرة يصبح أكثر مرضًا من الشخص الذي يصاب بحمل فيروسي صغير".

-إبقاء النوافذ مفتوحة

لتحسين التهوية في أماكن المعيشة الخاصة بك، حافظ على النوافذ مفتوحة بقدر ما يمكن تحمله.

-ارتداء الكمامة والقناع الطبي

أن الشخص المريض يجب أن يرتدي كمامة وقناعًا عندما يكون حوله أشخاص آخرين، وأي شخص يعيش معهم، حيث تساعد الكمامات على احتواء التهابات الجهاز التنفسي من أنف وفم الشخص المصاب، والأقنعة تعمل على توفير الحماية من انتقال الفيروس مباشرة إلى الأغشية المخاطية للعينين، على اعتبار أن البيانات الحديثة تدعم أن الأقنعة تحمي الأفراد من الإصابة أيضًا.

-غسل يديك وتعقيم الأسطح

يجب الحفاظ على نظافة اليدين الجيدة بالاستخدام المتكرر للماء والصابون لمدة 20 ثانية على الأقل، خاصة بعد التواجد بالقرب من الشخص المريض، واستخدم معقم اليدين الذي يحتوي على 70% على الأقل من الكحول ، إذا لم يكن الصابون والماء متاحين بسهولة، وتجنب لمس العينين والأنف بأيدٍ غير مغسولة.

-نظام غذائي صحي:

إن اعتماد نظام غذائي صحي يحوى كافة العناصر الغذائية من شأنه أن يقوى مناعة الجسم لتجنب الوصول الى مرحلة الارهاق والخمول.

وكذلك تجنب زيادة الوزن التي يسهل تجربته خلال هذه الفترة من التوتر والقلق، فبعض الحالات الصحية تهيئ الشخص لمضاعفات فيروس (كورونا).

التخلص الآمن من النفايات:

تعتبر نفايات المصاب بفيروس (كورونا) من أخطر وأسرع الطرق في نشر الفيروس لذلك وجب الانتباه اليها.

دراسات حديثة

دراسة تحذر: الحمية الغذائية ضارة بالصحة العقلية

حذرت دراسة من أن الرغبة الملحة في إنقاص الوزن قد تجعل المراهقين يبالغون في تقدير أوزانهم، ما يدفعهم إلى اتباع نظام غذائي مهووس.

وقال علماء من جامعة كوليدج لندن، إن المزيد من الأطفال البريطانيين يمارسون الرياضة على وجه التحديد لفقدان الوزن مقارنة بعام 1986، والذي فيه وجدوا أن 60.5% من الفتيات والفتيان البريطانيين، الذين تتراوح أعمارهم بين 14 و16 عامًا، قد مارسوا التمارين لفقدان الوزن، مقارنة بـ 6.8% في عام 1986.

كما أثبتت الدراسة أن المراهقين أصبحوا يميلون إلى ممارسة الرياضة بهدف فقدان الوزن فقط، فهم لا يحبون النشاط أو يفضلون تحسن صحتهم، ما دفع الباحثين للقلق من أن محاربة الدهون قد يؤدي إلى توجيه الشباب الأصحاء، ذوي الوزن الطبيعي، نحو اضطرابات الأكل، مثل فقدان الشهية.

ووفقًا للأرقام الحكومية في بريطانيا، يعاني 20.1% من الأطفال، الذين تتراوح أعمارهم بين 10 و11 عامًا في إنجلترا من السمنة المفرطة، و 14.2% يعانون من زيادة الوزن.

وفي هذا الشأن، قالت الدكتورة فرانشيسكا سولمي، من جامعة كوليدج لندن، إن نتائج الدراسة تعكس التأثيرات العميقة على الصحة العقلية للشباب، فجهود إنقاص الوزن قد يكون لها "عواقب غير مقصودة".

وأردفت "فرانشيسكا": "اتباع نظام غذائي غير فعال بشكل عام على المدى الطويل يمكن أن يكون له تأثيرات أكبر على الصحة العقلية"، وهو ما أثبتته الدراسة بعد فحص بيانات ما يزيد عن 22 ألف مراهق، ليتبين أن بعضهم يعانون من آثار سلبية على الصحة العقلية، فهم يشعرون باكتئاب، إلى جانب شعورهم بوصمة لفشلهم في إنقاص وزنهم، حتى لو كان مثاليًا.

وأشارت الدراسة إلى أن الفتيات، اللواتي يحاولن إنقاص الوزن، كن أكثر عرضة للإصابة بأعراض الاكتئاب مقارنة بالسنوات السابقة، في حين كانت الفتيات أكثر عرضة لاتباع نظام غذائي لفقدان الوزن.

وعن تأثيرات السلبية للنظام الغذائي غير الفعال، أوضحت "فرانشيسكا": "اتباع نظام غذائي يمكن أن يؤدي إلى اضطرابات الأكل عبر نطاق مؤشر كتلة الجسم الكامل، وليس فقط بين المراهقين الذين هم في نطاق مؤشر كتلة الجسم الطبيعي، فيميل الناس عمومًا إلى ربط اضطرابات الأكل بانخفاض الوزن، ولكن يمكن أن تحدث اضطرابات الأكل عند أي وزن، ومع ذلك يتم التغاضي عنها في الأشخاص الذين ليس لديهم وزن منخفض".

وأكملت "فرانشيسكا" حديثها: "زيادة اتباع نظام غذائي وممارسة الرياضة لفقدان الوزن، وكذلك المخاوف المتعلقة بصورة الجسم، هي اتجاهات مقلقة، هذه السلوكيات ليست فعالة فقط في إنقاص الوزن على المدى الطويل، ولكنها مرتبطة أيضًا بوصمة العار الداخلية للوزن والاكتئاب واضطرابات الأكل، وكلها تؤدي إلى ضعف الصحة البدنية والعقلية طوال حياة الأفراد".

وعن تغير غرض ممارسة الرياضة، قالت الدكتورة برافيثا باتالاي، من جامعة كاليفورنيا: "يبدو أن الشباب يمارسون الرياضة لأسباب مختلفة عما كانوا يفعلون من قبل، يبدو أن المزيد من المراهقين يفكرون في ممارسة الرياضة كوسيلة لفقدان الوزن بدلًا من ممارسة الرياضة من أجل المتعة والتواصل الاجتماعي والشعور بالصحة".

وتابعت: "الضغوط المجتمعية على الفتيات لكي يكن نحيفات موجودة منذ عقود، لكن ضغوط صورة الجسد على الأولاد قد تكون اتجاهًا أكثر حداثة".

طبيبك في بيتك

فوائد الفواكه والخضراوات تختلف تبعا لألوانها

تتميز الخضراوات والفاكهة بفوائد عديدة لجسم الإنسان، لكن يختلف حجم الفائدة من كل نوع بناءً على لون الخضراوات والفاكهة، منها الأخضر الأصفر والأحمر.

وأوضحت الدكتورة مروة شعير أخصائية التغذية أن الخضراوات التي تتميز باللون الأخضر تحتوي على مضادات الأكسدة، وتساعد على تنظيم ضغط الدم، كما تحتوي أيضا على الألياف التي تعمل بشكل كبير على تحسين عملية الهضم، وتحتوي على نسبة كبيرة من الحديد والكالسيوم والماغنيسيوم الذي يعمل على تنظيم مستوى السكر في الدم، وتُؤثر في صحة الجلد حيث تساعد على منع الجفاف.

كما أشارت إلى فوائد الفاكهة التي تتميز باللون الأحمر، فهي تعمل على وقاية الإنسان من العديد من الأمراض، وذلك لأنها تحتوي على نسبة عالية من مضادات الأكسدة، خاصة الفراولة، والتوت، والعنب الأحمر، وتعمل على تقليل خطر الإصابة بالسكتة الدماغية وأمراض القلب.

للبشرة أيضا

وأيضاً تحافظ تلك الفواكه على البشرة، حيث تساعد على تأخير ظهور التجاعيد لاحتوائها على فيتامين Cومادة الكولاجين، كما أنها تحتوى على نسبة عالية من الماء ونسبة قليلة جيداً من السعرات الحرارية، ولذلك فهي تعمل أيضاً على الحفاظ على الوزن.

وأضافت شعير أن الخضراوات والفاكهة الصفراء تحتوي أيضاً على نسبة كبيرة من فيتامين A والكثير من الألياف، وكذلك تعد من مضادات الأكسدة وتعمل على تقوية الجهاز المناعي للجسم، وتساعد على عملية الهضم.

كذلك نوّهت إلى أنه وبالرغم من تشابه الألوان بين الخضراوات والفاكهة إلا أن هناك بعض الفاكهة الصفراء تتميز بقدر معين من الفيتامينات والإنزيمات وبقدر أكبر من غيرها، حيث يتميز الأناناس باحتوائه على إنزيم بالبروميلين.

وتنصح شعير بضرورة تناول الفاكهة والخضراوات وهي طازجة، وعدم تخزينها فترة طويلة حتى لا تفقد الكثير من فائدتها.

احذر وامتنع من اخطاء شائعة

أخطاء شائعة نرتكبها عند استخدام مزيل التعرّق!

لا يمكنك التخلّي عن مزيل رائحة العرق في أي وقت. فأنت تحتاجين إليه لأنه يشكّل جزءاً لا يتجزأ من مظهرك الأنيق. لكن يبدو أنك ترتكبين أحياناً بعض الأخطاء أثناء استخدامه.

ومن أكثر هذه الأخطاء شيوعاً أن ترشّي مزيل الرائحة بسرعة وعلى عجل بعد انتهائك من الاستحمام قبل الخروج من المنزل. فمن الأفضل أن تنتظري لبضع دقائق، أي إلى أن يجف جسمك تماماً قبل التطبيق. والسبب أن الجلد الرطب لا يمتص الرذاذ كما يجب.

كذلك يمكن أن ترتكبي مثلنا جميعاً خطأ آخر وهو وضع طبقات عدة من المنتج على المنطقة نفسها. فهذا لا يؤدي إلى حصولك على نتيجة أفضل على مستوى إزالة الرائحة من تلك التي حصلت عليها عند رش المزيل في المرة الأولى. لذا، من الأفضل وقبل استخدامه مجدداً أن تنظّفي منطقة ما تحت الإبطين بالصابون والماء وتجفّفيها. ومن المهم أيضاً أن تُحسني اختيار مزيل رائحة العرق، والأفضل أن يحتوي على مكونات طبيعية.

أبـــراج

الحمل
مهنياً: قد تتلّقى خبراً جيداً يتعلّق بمسعى سابق أو بمشروع قديم طواه النسيان، لكنك تفاجأ بأمور تجعل حياتك المهنية قبلة الأنظار
عاطفياً: لا تدخل مع الشريك في نقاش عميق لأنه لن يؤدي إلى أي نتيجة طالما أن كل طرف متمسك بمواقفه ولا يتنازل قيد أنملة
صحياً: تشعر بالإرهاق اليوم بسبب كثرة الضغوط المحيطة بك، فتقرر التخفيف من العمل الإضافي قدر المستطاع

الثور
مهنياً: قد يعني هذا اليوم المميز نجاحاً مالياً غير متوقع، ما يذهل أرباب العمل والزملاء فيلتفون حولك داعمين
عاطفياً: تشعر بالسعادة اليوم بسبب الحب الكبير الذي تكنّه للحبيب، فلا تخش أن تصارحه بمشاعرك
صحياً: أنت صاحب أفكار خلاقة فلا توفر أي طريقة لترفّه عن نفسك وتبعد عنك مشاغل العمل

الجوزاء
مهنياً: يتحدث هذا اليوم عن مسائل مالية تخص بعض الشراكات من رسوم وعائدات أو ما شابه، وتسعى لتغطية العجز
عاطفياً: تعود الأمور بينك وبين الشريك إلى مجاريها الطبيعية بفعل حكمتك ونضجك، ووعي الشريك الذي أثبت أنه مخلص ووفي
صحياً: الإعتماد على الخضراوات والفواكه يزوّد الجسم حيوية ونشاطاً بعد عناء العمل

السرطان
مهنياً: جاهد وثابر في سبيل تحقيق خططك وأهدافك، ولا تترك الضغوط والعراقيل تعيق عملك وتجنّب كل عملٍ مهم ومعقّد
عاطفياً: ما يرغب به الشريك لن يكون مستحيلاً، وهذه أبسط شروط العلاقة التي تجمع بينكما والتي لم تعرف يوماً إلا التفاهم والانسجام
صحياً: تعامل مع صحتك كما تتعامل مع شؤونك المهنية التي تريدها أن تكون على أكمل وجه

الأسد
مهنياً: لن تكون وحيداً ولن تتعرقل محاولاتك في زيادة رصيدك الشعبي أو تحسين الانطباع عنك لدى أرباب العمل
عاطفياً: تتمتّع بقوّة مميّزة وتنطلق واثقاً بنفسك لرسم طريقك بحرّية وتحديد أهدافك العاطفية، مدعوماً بظروف تحلم بها
صحياً: إذا أحسست بإمساك متواصل في معدتك عليك مراجعة طبيبك المختص

العذراء
مهنياً: يحمل هذا اليوم حالة طارئة وتوتراً وإرباكاً سرعان ما يزولان، ويراودك الشعور بضرورة الانتباه إلى المخاطر
عاطفياً: تحتاج إلى وقت تجلس فيه مع الشريك، وقد يكون السفر الحلّ المناسب لترطيب الأجواء والتخفيف من حدة التشنج والإرباك في العلاقة
صحياً: أنت شره أمام المأكولات الشهية، حاول التخفيف منها للحفاظ على سلامة صحتك

الميزان
مهنياً: تتشجّع على اتخاذ مبادرة وإعادة النظر في بعض القرارات المصيرية، تتلقى خبراً مفرحاً يكون بداية عمل أو مشروع جديد
عاطفياً: قد يفاجئك اليوم الحبيب بقرار الارتباط وتحزن لفراقه وانشغاله عنك بأمور تافهة، لكن إذا بينك وبين نفسك ترى أنك السبب في ذلك
صحياً: تقرّر من الآن فصاعداً الابتعاد عن الأمور التي لا شأن لك بها لتريح نفسك من المشاكل

العقرب
مهنياً: مركور خرج من مواجهة برجك وسكن برج الجوزاء، ما يخفف من أجواء التشنج وما يجعلك اليوم اكثر قدرة على المناورة
عاطفياً: لا تفوّت الفرصة للاستفادة من كل دقيقة هدوء وراحة لتعيشها مع الشريك، هو يحتاج إلى عطفك وحنانك، فلا تخيّبه
صحياً: لمعالجة البدانة والوزن الزائد عليك بممارسة الرياضة والحمية الصحية والقرار الصلب وعدم التراجع

القوس
مهنياً: تكثر المسؤوليات الملقاة على عاتقك وتتداخل بعضها مع بعض، لذا انصح لك عدم الاستسلام بل المواجهة
عاطفياً: لا تراهن على الحظ ولا على المصادفة لئلا تخسر شريكاً أو حبيباً، حاذر التحديات لئلا تعرّض نفسك للحوادث
صحياً: تبدو أكثر نشاطاً وحيوية، وتكون مرتاحاً نفسياً بعدما منحت نفسك قسطاً وافياً من الراحة

الجدي
مهنياً: كُن دقيقاً جدّاً وراقب ما يجري هذا اليوم بهدوء ومن دون تدخّل من قبلك في بعض الصفقات
عاطفياً: تستريح من بعض الضغوط وتحقق ابتداء من اليوم حلماً ما، يمكنك أن تباشر علاقة جديدة وتلاقي التجاوب
صحياً: ممارسة الرياضة على نحو منتظم، والخروج من دائرة العمل والهموم مفيدان للصحة أكثر من المتوقع

الدلو
مهنياً: عليك أن تكون أكثر حذراً في خياراتك المقبلة، وقد تكون هنالك مطبّات في عرض جديد يقدم إليك في غضون أيام
عاطفياً: تستاء من أمر يتعلق بالشريك، حافظ على سرية مشاعرك واقبل ما يحدث من دون اعتراض إذا استطعت
صحياً: لا تدع مشاغلك المهنية والعملية تنسيك الاهتمام بالشأن الرياضي وبوضعك الصحي

الحوت
مهنياً: إن مركور الذي ينتقل إلى برج الجوزاء قد يشوش عليك الاوضاع ويجعلك عاجزاً عن نقل أفكارك إلى من يجب أن يسمع
عاطفياً: قد يطلب الشريك مساعدتك في بعض الأمور، فلا تتردّد وكن إلى جانبه ليتمكّن من مقاومة الضغوط
صحياً: لا تتردد لحظة في ممارسة الرياضة والتمارين المفيدة لكل عضلات الجسم وأعضائه

صـــورة و حـــدث

حدث في مثل هذا اليوم

656 – وقوع معركة الجمل في الخريب قرب البصرة.
1953 – مجلس الأمن يصدر القرار رقم 101 الذي يدين إسرائيل بسبب مذبحة إرتكبتها في قرية قيبية.
1961 – رفع علم الكويت الجديد.
1963 – اغتيال لي هارفي اوزوالد المتهم بقتل الرئيس الأمريكي جون كينيدي.
الشيخ صباح السالم الصباح يتسلم الحكم في الكويت خلفاً لأخيه الشيخ عبد الله السالم الصباح الذي توفي بهذا اليوم.
جوزيف ديزيريه موبوتو يستولي على السلطة في الكونغو ويغير اسمها إلى زائير.
انتخاب إلياس الهراوي رئيسا للجمهورية اللبنانية بعد يومين من اغتيال الرئيس رينيه معوض.
مصرع عبد الله عزام إثر تفخيخ سيارته التي كانت تقله لأداء صلاة الجمعة في باكستان.
1993 – اغتيال عماد عقل أحد القادة البارزين في حركة حماس بسبعين رصاصة.
العماد إميل لحود قائد الجيش اللبناني يتسلم السلطة في لبنان كرئيس للجمهورية خلفا للرئيس إلياس الهراوي.
الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات يفتتح مطار غزة الدولي، وأول طائرة ركاب تصل من مصر.
2001 – اغتيال محمود أبو هنود أحد قادة الجناح العسكري لحركة حماس.
2007 –رئيس الجمهورية اللبنانية المنتهية ولايته إميل لحود يغادر قصر بعبدا بحفل وداعي رسمي بأول دقائق هذا اليوم شارك به الحرس الجمهوري وموظفي القصر ويقول أن ضميره مرتاح، وإحتفالات شعبية تعم بعض المناطق اللبنانية إحتفالاً بانتهاء ولايته.
انتخابات عامة في أستراليا أدت إلى هزيمة رئيس الوزراء جون هاوارد بها وفوز منافسه كيفن رود.

موالید
1632 – باروخ سبينوزا، فيلسوف هولندي.
1914 – أبو الحسن الندوي، مفكر هندي.
1935 – الأمير خليفة بن سلمان آل خليفة، رئيس وزراء البحرين.
1936 – شويكار، ممثلة مصرية.
1959 – أكيو أوتسكا، ممثل أداء صوتي ياباني.
1983 – دين أشتون، لاعب كرة قدم إنجليزي.

شخصيات من التأريخ

"فرانز ريشلت" مخترع الباراشوت

شهد التاريخ أعظم قصص المخترعين العظماء الذين أسهموا إسهامات عظيمة للبشرية، لكن اختراعاتهم هذه كانت سببًا لوفاتهم.
ومن هؤلاء "فرانز ريشلت" الذي قدم سبقاً علمياً للعالم من خلال اختراعه "البارشوت" الذي يسمح للطيار بالهرب من في حالة الخطر.
كان المخترع النمساوي من أصل فرنسي, "فرانز ريشلت" يكسب عيشه عن طريق عمله كخياط, ولكنه في وقت الفراغ كان يعمل على صناعة بارشوت طائر, يلبسه الطيارون في الطائرات ليستطيعوا الهروب من الطائرة في حالة الخطر, وكانت الطائرات اختراع حديث نسبياً في هذا الوقت, وقام فرانز بتجربة تصميمه على الدمى حيث كانت تلك التجارب ناجحة بما فيه الكفاية ليقوم بتجربتها على نفسه.
كانت لديه قناعة شديدة بإمكانيته في

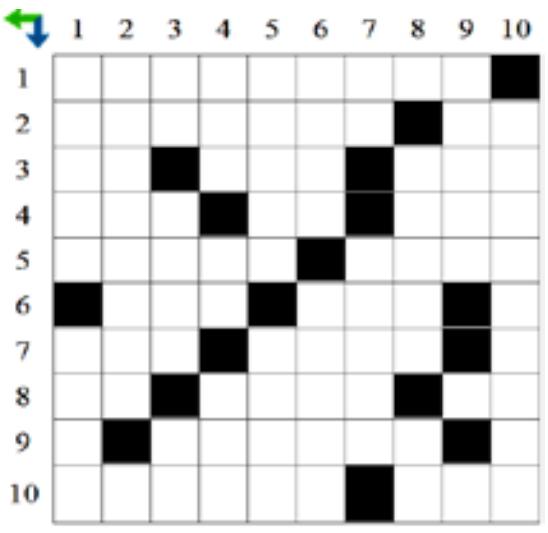
ابتكار بدلة يمكنها أن تتحول إلى مظلة للطيارين أطلق عليها اسم " Flying Ta-lor" وفي عام 1903، قرر أن يجري عدة تجارب من شأنها إتاحة هذه الإمكانية، فقرر أن يخوض التجربة بنفسه لكنه وفي أثناء التجربة وعند قفزه من برج إيفل سقط على مسافة 187 مترا على الأرض المتجمدة، مما أودى بحياته فورا.
كان رايشلت يعمل خياط للوازم الطائرات، وبسبب مهنته تلك قرر أن يبتكر طريقة أسهل وأخف وأقل تكلفة للطيران، فاعتقد أنه ابتكر "معطفًا" أشبه بالمظلة يمكن أن يحلق من يرتديه في الهواء.
ولكي يثبت نجاح اختراعه الغريب، أقنع حراس برج إيفل بالسماح له بالصعود والقفز من فوق البرج، بعدما دعا العديد من الصحفيين ليشهدوا هذه القفزة التاريخية، وهي الواقعة التي تم تصويرها بالفيديو.
وبعدما اجتمع الصحفيون والعديد من أهل باريس لمشاهدة هذ الحدث، قفز المخترع المتحمس، ليسقط مباشرة أسفل البرج دون أن يطير ولو سنتيمتر واحد، ليلقى مصرعه في الحال.

اختبارات شخصية

كيف تحددين لون بشرتك

يترتب على تحديد لون البشرة معرفة كثير من المعايير التي تساعدك على العناية بالبشرة، لتتمكن الفتاة من الظهور في كامل أناقتها. فعندما تحدد لون بشرتها بطريقة صحيحة، بالتأكيد ستختار ألوان المكياج الصحيحة التي تتلاءم معها وأيضا ألوان الملابس. لذا تابع هذا الموضوع وهو كيفية تحديد لون بشرتك بطريقة سهلة للغاية
تنقسم ألوان البشرة إلى شقين، الأولى هي البشرة الهادئة (Cool) وهي التي تميل إلى الزرقة. أما الشق الثاني، فهي البشرة الحارة (Warm) وهي التي تميل إلى اللون الأصفر. فهيا طالعي في التالي كيف تحددين لون بشرتك لمعرفة هل هي حارة أم هادئة؟
في البداية، يجب أن تقومي بإجراء هذه الاختبارات في ضوء الشمس وليس في ضوء الكهرباء حتى تحصلي على النتيجة الصحيحة.
١- انظري إلى عروق يدك لتحددي لونها. هل هي خضراء أم زرقاء؟ إن وجدتي لونها أزرق فأنت من ذوات البشرة الهادئة، وإن وجدتي لونها يميل إلى الأخضر فأنت من ذوات البشرة الحارة.
٢- قومي بارتداء الخواتم الذهبية والفضية حتى تحددي ما هو لون بشرتك. إذا وجدتي الخاتم الفضي هو المتناسب مع لون جسمك فهذا يعني أن بشرتك ذات اللون الهادئ. وإن كانت الخواتم الذهبية هي المتلائم أكثر مع لون بشرتك فإن بشرتك حارة.
٣- علامة أخرى ستساعدك على تحديد نوع ولون بشرتك، هي كيف يتغير لونها بعد التعرض للشمس. فعندما تتعرضين إلى الشمس ويتحول لون بشرتك إلى اللون الوردي إذا فبشرتك باردة. وتعد بشرتك حارة في حالة إكتسابها للون البرونزي (تان) سريعا.
٤- قومي بثني أذنك إلى الخارج، فإن ظهر اللون الأصفر هذا دليل على أن بشرتك حارة أما إذا كانت وردية، فإن بشرتك هادئة.
ملحوظة: إن لم تستطيعين تحديد لون بشرتك من خلال الاختبارات السابقة، أو وجدتي أنها في بعض الأحيان تتكون النتيجة أنها هادئة وفي أحيان أخرى تكون حارة، فهذا قد يعني أن بشرتك محايدة ويتناسب معها معايير كلا نوعي البشرة.

كلمات متقاطعة



رأسي
1دب صيني مهدد بالانقراض o في أغاني ومواويل فلسطين وبلاد الشام
2أمهات الكتب
3متشابهان o الكلب يوصف وصفا طيبا o قوة الضرب (الجبر)
4أوعية لزراعة النبات o واحد في طاول الزهر o يكتب بكل لغات العالم ولكنه لا يقرأ
5طراوة ومرونة o اقترب منها الليل (معكوسة)
6منطقة المفصل بين الساعد والزند o هزت بجناحيها بسرعة
7نصف لجنة o معسكرات الجيش
8من ملوك مصر القديمة o عملة صعبة
9عنادل
10روائي وأديب يمني (الاسم الأول والأخير)

أفقي
1مضيق بحري قرب اليمن
2القدرة على الرؤية بالعقل لا العين o نصف مولع
3تكلم عن شخص ما في غيابه o يغطي الخروف o الاحساس وتوقع الخير أو الشر
4اشتياق لدرجة المرض (معكوسة) o التقط (الطير) بمنقاره o إلهي
5الف سنة o حيوان لطيف مكار
6ذكر الطير o بيت الحيوان البري (معكوسة)
7المنزل المجاور o استعراض الفن
8حول إلى فتات o غصبا o كثيف غير مرتب
9رجل الدين الذي يقدم قرارا بمرجعية دينية في أمور الحياة
10الصفات والملامح o ذبح

غزل عراقي

ليش تگلي احبگ وانته ما حبيت
وانه شگد غشيم وصدگت حبگ
جنت ابعيني اشوفگ اجمل من الكون
ثاريه القناع الخافي بيه وجهگ
دور الحب لعبته ومثلت ويـاي
گافي الدور خلص انزع اقنعتگ...
اوراقك انگشفن وبين المستور
وجنت انه الضحية بهاي سالفتگ
باجر قصه تنزل تطرب القراء
وانته تصير گاتب تنتشر قصتگ
وانه اگتب قصيده بدمع هاي العين
واگتب يا حسافه شلون ما عفتگ
گون امسح الماضي وگلشي ما مرغوب
أول شي امسحه ايام معرفتگ

من الفيسبوك

قصة وعبرة

رجل الغابات

كان هناك رجل يعيش في الغابة وزار صديق له في المدينة وبينما كان سائرا معه في إحدى الشوارع التفت إليه وقال له " إنني أسمع صوت إحدى الحشرات ".
أجابه صديقه " كيف ؟ماذا تقول ؟ كيف تسمع صوت الحشرات وسط هذا الجو الصاخب ؟ "
قال له رجل الغابات " إنني أسمع صوتها .. وسأريك شيئا "
أخرج الرجل من جيبه قطع نقود معدنية ثم ألقاها على الأرض..
في الحال التفتت مجموعة كبيرة من الزائرين ليروا النقود الساقطة على الأرض..واصل رجل الغابات حديثه فقال:
وسط الضجيج، لا ينتبه الناس إلا للصوت الذي ينسجم مع اهتماماتهم.. هؤلاء يهتمون بالمال لذا ينتبهون لصوت العملة، أما أنا فأهتم بالأشجار والحشرات التي تضرها لذا يثير انتباهي صوتها.

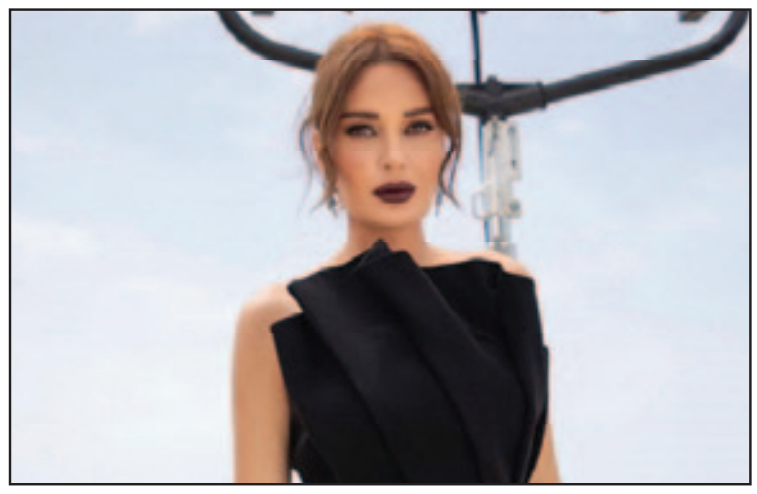
سودوكو

وزع الأرقام من 1 الى 9 داخل كل مربع من المربعات التسعة الصغيرة، ثم أكمل توزيع باقي الأرقام في الأعمدة التسعة الرأسية والأفقية في المربع الكبير ولا تستخدم الرقم إلا مرة واحدة.

	3			1				
5			7					6
2		4		9		5		
	7			2				5
			3	4	5			
8					9			
				3				
					1	4		3
4			9			6		1

الزوراء
الأخيرة
نائب رئيس التحرير: حسن العبودي - مدير التحرير: يحيى الزيدي
هاتف هيئة التحرير 07810090003
العدد: 7372 الثلاثاء 24 تشرين الثاني 2020 No: 7372 Tue 24 Nov 2020
alzawraanews@yahoo.com
http://alzawraapaper.com
https://www.facebook.com/alzawraapaper
https://twitter.com/alzawraanews

9 ديسمبر أولى حلقات The Mask Singer



أيام وتنطلق عبر شاشة الـأم بي سي أولى حلقات البرنامج الترفيهي الضخم The mask singer الذي يضم كلاً من الديفا سيرين عبد النور، حسن الرداد وقصي خولي ومهند الحمدي.

فقد علم أنه كان من المفترض أن تشارك إحدى نجمات الغناء العربي ضمن نجوم البرنامج المنتظر the mask singer ، لكنها اعتذرت بسبب انشغالها بطفلها الجديد حيث استقبلت طفلها الثاني قبل أسابيع قليلة، لتكتفي لجنة التحقيق «كما سيطلق عليها ضمن حلقات البرنامج» التي ستتولى معرفه المغني «المقنع» ضمن الحلقة وستضم سيرين عبد النور وقصي خولي ومهند الحمدي الذي جاء بديلاً للنجمة المعتذرة وحسن الرداد الذي يحاول حالياً الخضوع لتدريبات رياضية شاقة قبل بدء تصوير حلقات البرنامج.

وقد ذكر أن البرنامج سيضم ١٢ ضيفاً من مختلف الدول العربية، وسيرتدي القناع أثناء وجوده على خشبة المسرح ويقدم استعراضاً غنائياً لتحاول لجنة «التحقيق» معرفة من هو النجم «المقنّع» والكشف عن هويته في نهاية الحلقة، على أن يشارك الجمهور أيضاً في الوصول إلى صاحب الشخصية الحقيقية على خشبة مسرح البرنامج.

وقررت إدارة الـأم بي سي أن يكون ٩ ديسمبر الموعد النهائي لعرض أولى حلقات البرنامج عبر شاشتها، فيما علم مصدر مطلع أن يكون البرنامج لاكتشاف المواهب الغنائية كما ردد البعض وأن الإعلامية أنابيلّا هلال من المرشحين لتقديم البرنامج.

جدير بالذكر أن البرنامج مأخوذ من فورمات عالمية من أضخم البرامج الترفيهية في العالم، لتكون هذه النسخة العربية الأولى له عبر شاشة الـأم بي سي.

أصالة: إليسا من أصدق شخصيات الوسط الفني

أطلت أصالة نصري في لايف خاص عبر صفحتها الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي وتبادل الصور الإنستغرام مع ابنتها شام، وتحدّثت بعفوية عن كثير من الأشياء الخاصة بها وبكثير من أصدقائها في الوسط الفني، كما كشفت عن الكثير من أسرار جمالها أيضاً.

وأثناء وجودها في إحدى الدول الأوروبية لحضور مؤتمر خاص، أطلت شام الذهبي في لايف خاص مع والدتها أصالة نصري لتكشف لجمهورهما العديد من الأسرار التي جمعتهما معاً.

كما كشفت أصالة أن شام تحب أغنية «لا تستسلم» كثيراً من ألبومها الأخير،واعترفت أنها رغم صداقتهما القوية تتشاجران دوماً، ولفتت شام إلى أن والدتها هي من زرعت فيها حب التجميل والاهتمام بالبشرة كثيراً منذ طفولتها، معتبرةً أن المكياج يجعلها تشعر وكأن هناك غباراً على وجهها، وبالتالي فهي تكره المكياج كثيراً.

واعترفت شام أنها بهذه الزيارة اقتنعت أنها تشبه أمها كثيراً في كل تصرفاتها، فيما عبّرت أصالة عن اشتياقها لشام لابتعادها عنها ما يقرب من ثلاثة أيام.

وبحديثها عن صداقات الوسط الفني، تحدثت أصالة عن إليسا وحبها لها ولشخصيتها، واعتبرتها إنسانة صادقة وفخورة بها وبكتاباتها الصريحة والصادقة والجريئة بنحو غير صادم، وهو أمر صعب في الوقت الحالي، ورأتها من أصدق الشخصيات التي قابلتها في الوسط الفني.

وفي النهاية، وعدت أصالة نصري بحفل غنائي قوي في ٤ ديسمبر المقبل على خشبة مسرح المنارة، بعد تأجيلها بسبب تطورات فيروس كورونا.

تايلور سويفت تفوز بجائزة فنان العام للمرة السادسة

اختار الجمهور تايلور سويفت للفوز بجائزة فنان العام في حفل توزيع جوائز الموسيقى الأمريكية الذي أقيم على الهواء مباشرة في لوس انجليس وسط قيود صارمة بسبب فيروس كورونا.

ورغم غيابها عن الحفل، صوت الجمهور لفوز سويفت بالجائزة للمرة السادسة، وهو رقم قياسي.

كما فاز الكنديان جاستن بيبر وذا ويكند بثلاث جوائز لكل منهما.

وفاز بيبر بجائزة أفضل فنان لموسيقى البوب/الروك وجائزتي أفضل تعاون وأفضل أغنية لموسيقى الريف عن عمل (١٠٠٠٠ ساعة) مع المغنيين دان + شاي. وفاز ذا ويكند بجائزة أفضل فنان لموسيقى البوب/الروك وأفضل ألبوم لموسيقى سول آر آند بي عن عمله «أفتر أورز» (بعد ساعات) وأفضل أغنية لموسيقى سول آر آند بي عن أغنية «هارتلس» (بلا قلب).

فازت بيكي جي، التي ينحدر أبواها من أصل مكسيكي، بجائزة أفضل فنانة لاتينية، وأهدت جائزتها للعمال المهاجرين.

وفازت فرقة بي.تي.إس الكورية بجائزتي أفضل فرقة وأفضل مجموعة موسيقية لموسيقى البوب/روك.

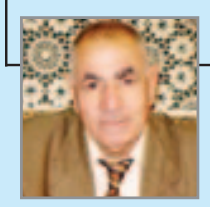
وأدت مغنية الراب ميجان ذي ستاليون للمرة الأولى في حفل توزيع جوائز الموسيقى الأمريكية، إذ قدمت أغنية (بودي)، ونالت لاحقا جائزة أفضل أغنية لموسيقى الراب/هيب هوب عن أغنية (واب) مع كاردي بي.

لكنها خسرت جائزة أفضل فنان صاعد التي فازت بها مغنية لوس انجليس دوجا كات التي فازت أيضا بجائزة أفضل فنانة لموسيقى سول آر آند بي.

بكلمتين فقط.. نجوى كرم علّقت على عيد إستقلال لبنان

علّقت الفنانة اللبنانية نجوى كرم على عيد إستقلال لبنان الـ77 ، بكلمتين فقط حيث كتبت على صفحتها على موقع التواصل الإجتماعي:"بحبّ استقلالك.."، وأرفقت المنشور بوسم لبنان.وكانت نجوى قد وجّهت رسالة أمل الى بيروت، عبر طرحها أغنية "بيروت" على "يوتيوب"، وذلك بعد أن أطلقت قبل أيام حملة "لبنان الحياة" عبر صفحاتها الخاصة على مواقع التواصل الإجتماعي، كمبادرة فنية من أجل إظهار صورة لبنان الحقيقي، لبنان الجمال والحياة، على عكس ما يظهر به خلال هذه الأيام، بسبب الأوضاع الأمنية والإقتصادية والسياسية الصعبة.

منمنمات



خاتونات بغداد في القرن الـ ١٨

■ طارق حرب

الخاتون لقب للسيدة الراقية ادخله السلاجقة الى بغداد في فترة نفوذهم كونهم يسمون زوجات سلاطينهم بالخاتون بالعهد العباسي عام ٤٤٨هـ ومن مشهورات سيدات بغداد التي حصلت على هذا اللقب زمرد خاتون زوجة الخليفه العباسي المستضيء ووالدة ابنه الخليفة الناصر. اما خاتونات بغداد في القرن الثامن عشر الذي يبدأ سنة ١٧٠٠م وينتهي سنة ١٨٠٠ فأولهن عائشة خاتون ابنة مصطفى باشا والي بغداد العثماني من سنة ١٦٩٩ الى سنة ١٧٠٢م وزوجة حسن باشا (جديد حسن باشا) والي بغداد العثماني من سنة ١٧٠٤ الى سنة ١٧٢٣م، ووالدة أحمد باشا والي بغداد العثماني من سنة ١٧٢٣ الى سنة ١٧٣٤م، وعائشة هذه ابنة والي وزوجة والي ووالدة والي هي التي أنشد لها أطفال بغداد :

طلعت الشميسه على گبر عيشه
عيشه بنت الباشا تلعب بالخرخاشه
صاح الديج بالميدان الله يخلي السلطان

إذ ان عائشه خاتون تم دفنها في تربة زمرد خاتون زوجة الخليفة المستضيء، وقبر زبيده التي ذكرناها مشهور في مقبرة الشيخ معروف الكرخي ببغداد وهو اعلى قبر في المقبره واعلى بناء في بغداد وبني على الطراز السلجوقي، وحيث ان الشمس لما تشرق تكون بداية اشراقها سواء في الصباح او في اليوم الذي فيه غيوم على الابنيه العاليه قبل الابنية القليلة الارتفاع، لذلك فأن الشمس تعانق منارة قبر زمرد المدفونة في تربتها عائشه خاتون قبل اية بناية اخرى في بغداد، لذلك انشد اطفال بغداد:

بإشراق الشمس على قبر عائشه

وعائشة هذه ابنة الباشا لأن والي بغداد بموجب البروتوكول العثماني بلقب باشا وبدرجة وزير، وبما ان عائشه ابوها الوالي مصطفى باشا وهو والي، لذلك يقال لها ابنة الباشا او ابنة الوزير.

وعائشة هذه تلعب بآلة لعب للأطفال هي الخرخاشه وهي لعبة كانت شائعة لأطفال بغداد حتى اواسط القرن العشرين كون هذه اللعبه عند تحريكها تخرج صوتاً يقال له(الخرخشه)، وعادة كان اطفال بغداد مغرمين باللعبة وبالصوت التي تخرجه ويختم الاطفال انشودتهم بالدعاء للسلطان العثماني طالما ان الديك نفسه دعا بحفظ السلطان العثماني بقولهم في الانشوده (صاح الديج- الديك- بالميدان الله يخلي - يحفظ- السلطان).

ومن خاتونات بغداد في القرن/ ١٨ عائشه خاتون أخرى هي ابنة الوالي العثماني أحمد باشا الذي ذكرناه وزوجة عمر باشا والي بغداد من سنة ١٧٦٣ الى سنة ١٧٧٥م وعائشه خاتون هذه تولت تعمير سقاية جامع قمريه في كرخ بغداد، حيث ألحقت له سقاية ومطاهر، وكتبت ابيات شعر على جدار الجامع من نظم عالم بغداد عبد الرحمن السويدي.

وهنالك عائشة خاتون أخرى من خاتونات بغداد في القرن / ١٨ هي عائشة ابنة عبد الله والتي حضرت امام قاضي بغداد سنة ١٧٤٩ م وطلبت تسجيل بعض املاكها وقفاً ذرياً ومن ضمنها بساتين في محلة الوردية بمدينة الحله، وفي مدينة الزبيديه وغيرها، وكان الوقف على ابنها عبد الجليل بيگ ابن سلطان بيگ وابنته آمنه خاتون.. ومن خاتونات بغداد في القرن الثامن عشر عاتكه خاتون ابنة السيد علي النقيب الگيلاني نقيب اشراف بغداد صاحبة المدرسه المشهورة في محلة باب الشيخ المدرسة الخاتونيه والسقاية المشهورة التي تجلب الماء من نهر دجلة الى المدرسه والمحلة والتي أوقفت بطريق الوصايه جميع املاكها، كما ورد بقرار محكمة بغداد سنة ١٧٥٨ وعاتكة خاتون هذه هي الخاتون الوحيدة التي يطلق عليها (العلويه) كما ورد بقرار محكمة بغداد سنة ١٨٠٥م.. ومن خاتونات بغداد في هذا القرن عادله خاتون ابنة والي بغداد أحمد باشا المذكور وزوجة والي بغداد العثماني سنة ١٧٤٨ الى سنة ١٧٦١ م سليمان باشا (أبو ليله) التي اشترطت على زوجها عدم الزواج من زوجة ثانية، وعدم وجود امرأة في سراي الحكومة وفي البيت وفي اي مكان آخر، وهي صاحبة الخيرات التي لم تنقطع لحد الآن فحسبها ان محكمة احوال شخصية الرصافه ما زالت لحد الآن تشغل احد اوقافها (بناية المحكمة) في شارع النهر مقابل البنك المركزي، وما زال جامعها الآخر في محلة النجيبيه تقام به الصلاة بدلاً من جامعها الاول، ومنها سقايتها ومدرستها في بغداد التي انشأتها سنة ١٧٥٤م.

عين على العالم

علماء يقترحون إبتكار مصعد مباشر من الأرض إلى القمر

يحاول العلماء وخبراء الفضاء إيجاد طرق مبتكرة جديدة للحد من المصاريف المكلفة المتعلقة بالرحلات الفضائية إلى القمر، وأشار الخبراء أن كل كيلوجرام إضافي من البضائع التي يتم تحميلها على الصاروخ تكلف أكثر من ألف دولار، وبالتالي كلما زادت الرحلات كلما تطلب المزيد من الأموال.

وذكر موقع روسي أن العلماء يقترحون مد كابل من الأرض إلى الفضاء لتتم عملية النقل والانتقال عبر مصعد، ما سيمكن من خفض التكاليف المالية على الرحلات الفضائية المختلفة.

وبحسب العلماء ظهرت فكرة المصعد منذ وقت طويل، معتبرين أن كابل سيمتد من الأرض إلى القمر بطول 42 ألف كيلومتر، لكن الحقيقة الفكرة تصطدم بعدم وجود مواد متينة قادرة على حمل الأوزان الكبيرة التي ستواجه ضغط الجاذبية والأمور العلمية والطبيعية الأخرى.

وقدم الباحثان في جامعتي كامبريدج وكولومبيا، زفير بينور وإميلي ساندفورد، تقريرا عن الفكرة، مشيرين أنه "يجب تثبيت الكابل على سطح القمر وإلقائه باتجاه الأرض، وبالتالي، فإن المصعد سيحدث ثورة كاملة نظرا لقوة الطرد المركزي التي ستكون أقل".

ويقترح بينور وستانفورد تمديد الكابل ليس إلى الأرض بل إلى نقطة لاجرانج التي تعد مناسبة بشكل أفضل لوضع محطات فضائية من مدار الأرض كما أن تكلفة هذا المشروع أقل بكثير مما لو تم مد الكابل من الأرض إلى القمر.

"تويتر" يصلح ثغرة بميزة Fleets

لا يزال تويتر يواجه صعوبة في طرح "ميزة Fleet الجديدة الشبيه بقصص انستجرام وماسنجر، إذ أكدت الشبكة الاجتماعية لـ Tec-Crunch أنها تعمل على إصلاح الثغرة التي سمحت للمستخدمين برؤية تغريدات Fleets بعد انتهاء فترة الـ24 ساعة، من خلال حصولهم على مجموعة من المفاتيح المسربة التي تساعد على رؤية Fleets منتهية الصلاحية وتنزيلها دون إخبار منشئ المحتوى عن قراءتها.

وسيطرح تويتر إصلاح يضمن انتهاء صلاحية Fleets بشكل صحيح، إذ قال متحدث باسم تويتر إن الإصلاح يجب "طرحه قريبًا"، وستظل المنشورات المؤقتة موجودة على خوادم تويتر لمدة تصل إلى 30 يومًا، وقد تحتفظ بها لفترة أطول إذا انتهكت القواعد.

تم إطلاق Fleets كمنافس غير خفي للقصص بالتطبيقات المنافسة مثل Instagram و Snapchat، لكنها واجهت مشاكل في النمو خلال الأيام القليلة الماضية، بالإضافة إلى التأخير والأعطال ، اكتشف المستخدمون أن Fleets لم تحترم إعدادات الحظر وفتحت الباب أمام المضايقات، وقال موقع تويتر إنه يعمل على حل هذه المشكلات، لكن أمامه بعض الوقت.

وقد أعلن تويتر أنه يعمل على إبطاء طرح Fleets لإصلاح بعض مشاكل الأداء والاستقرار، إذ بدأ تويتر في إتاحة الميزة لجميع مستخدميه في 17 نوفمبر بعد أكثر من ثمانية أشهر من الاختبار، وكافح الموقع لاستيعاب كافة المستخدمين الذين يتدافعون لتجربة الميزة، وانتهى الأمر بطرح Fleets بعد فترة وجيزة من إطلاقه.

إنستجرام يطرح تحديثا جديدا مخصصا للعلامات التجارية

طرح إنستجرام المملوك لفيس بوك تحديثات جديدة مخصصة للعلامات التجارية، بما في ذلك ميزة "Branded Content Tag" والتي تتيح وضع العلامة التجارية على مقاطع الفيديو القصيرة في Reels و Live، وستسمح هذه الإضافة الجديدة لمنشئي المحتوى بالحصول على صفقات أكثر وأفضل مع العلامات التجارية، وتحقيق إيرادات على الفور من المحتوى الموجود على إنستجرام Reels.وقالت الشركة في بيان: " "نريد التأكد من أن منشئي المحتوى يمكنهم الإفصاح بوضوح عند إنشاء محتوى خاص بعلامة تجارية، بغض النظر عن التنسيق الذي يختارون استخدامه، وللمساعدة في زيادة الشفافية، يتم إطلاق Branded Content tag في Reels اليوم، وسيبدأ الاختبار في Live خلال المستقبل أسابيع".ويقوم إنستجرام أيضًا بإطلاق طريقة جديدة، حيث سيتمكن المعلنون من إنشاء إعلانات محتوى مرتبط بعلامة تجارية دون الحاجة إلى نشرها على إنستجرام أولاً، ونتيجة لذلك، ستتمتع العلامات التجارية بقدر أكبر من المرونة مع قيود أقل عندما تريد تشغيل إعلانات المحتوى المرتبط بعلامة تجارية.ويمكن أن تتضمن إعلانات المحتوى المرتبط بعلامة تجارية في قصص إنستجرام الآن عناصر قابلة للضغط، مثل @ والموقع والهاشتاج.

تغريدات twitter

حامد المالكي

بعد ١٤ عام من الفرقة والغياب القسري، نلتقي من جديد مع الحبيب، صاحب الاداء الصوتي الفخم، الإعلامي غضنفر عبد المجيد، نورت بلدك صديقي.

امل حجازي

في مساجين هربانين ومخروبة الدنيا عليهم تفتيشات والى آخره وفي حرامية قاعدين بقصور سرقونا ونهبونا وفجرونا وقتلونا وهجرونا بدكن عناوينهم؟؟

الطائر المغرد بألحان الرومانسية.. بدأ عذبا واستمر في رحلة النجاح

عبد المجيد عبد الله لـ الزوراء: تعلمت من داخل حسن وحضيري بو عزيز وحسين نعمة وسعدون جابر بأن الطرب والأصالة ينبعان من ثقافة المكان والمناخ

دبي / الزوراء :

بفترة زمنية قصيرة وضع الفنان عصفور الغناء الرومانسي، عبد المجيد عبد الله، اسمه على لائحة المطربين السعوديين والعرب الكبار الذين طافت شهرتهم الافاق، بعد أن منحه صوته الرقيق العذب رحلة الانتشار إلى فضاء أوسع من محيطه، ولكونه ليس مستنسخا أو مقلدا بل قدم بشيء جديد، ركب عبد المجيد قطار النجوم ليدخل سجل المبدعين ،وليكمل دورة الغناء العربي .

عبد المجيد العاشق لدبي كثيرا ما يتردد عليها سواء في عمل أو نزهة سياحية كما يطلق عليها.. في مبنى روتانا كانت للزوراء هذه الفرصة والدردشة .

• الفنان عبد المجيد عبد الله.. أهلا بك في جريدة الزوراء العراقية، وهي تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين؟

- شكرا للإضافة، وطالما أتمتع برسائل المحبين من العراق الشقيق، عراق الحضارة والنهرين والفن الأصيل بجذوره العربية المتنوعة، أنا بحثت كثيرا عن هذا التنوع الرائع بين الشمال والجنوب، واعتقد أن الشجن الجنوبي يثير لوعة وعشقا جنونيا.

• وهل ذلك موثق لديك؟

- ليس لديّ بل لدى كل الباحثين عن الغناء الأصيل، تعلمت من داخل حسن وحضيري بو عزيز (عمي يباع الورد)، وكذلك من الكبيرين حسين نعمة وسعدون جابر، بأن الطرب والأصالة ينبعان من ثقافة المكان والمناخ.

• لنوصل للقارئ بعضا من حياتك الشخصية؟

- سأتكلم بالموجز، وأرجو أن تعذروني بسبب ضيق الوقت، ولدت بقرية العارضة بمنطقة جيزان، ثم انتقلت مع أهلي وعمري لا يتجاوز السنتين إلى مدينتي جيزان والقنفذة، عشت فيها سنتين أيضا لننتقل بعدها إلى مدينة جده برفقة عائلتي ما عدا والدي الذي ظل في مدينة القنفذة حيث مقر عمله.. عشت في مدينة جدة بمنطقة لسبيل الشعبية، وفي أيام دراستي كانت هوايتي المفضلة هي الرياضة، وبالذات لعبة الجمباز .

• وهل كانت الأجواء والتراتيب الاجتماعية متاحة للدخول لعالم الموسيقى والغناء؟

- صعب أن نقول ذلك، فقد تعرضت منذ البداية لمعارضة الأهل باحتراف الغناء وبالذات من والدي، لكني تمكنت خلال فترة وجيزة من إقناعه وبقية الأهل بأن الفن رسالة ومبدأ، رسالة ثقافة وإبداع ومتعة، وحينها قررت اختيار طريق الفن مشوارا لي.

• وبدأ المشوار بعد ذلك ؟

- في مدرستي اكتشف موهبتي صدفة أستاذي إبراهيم سلطان في الموسيقى، وفي النشاط المسرحي وأعجب بها وشجعني، فذهبت معه إلى الإذاعة بجدة وغنيت فيها لأول مرة في حياتي عدة أغانٍ منها لعبد الحليم حافظ وشريفه فاضلً، لكن كانت أول فرصة أتيحت لي عندما أعلنت الإذاعة السعودية عن اختيار أصوات ومواهب شابة، فتقدمت واستطعت من اجتياز الاختبار بنجاح ، ثم التقيت أستاذ الموسيقى الراحل جمال مرادني الذي علمني الكثير من الموسيقى بالشكل الصحيح، وكذلك علمني قراءة النوتة الموسيقية ووقف بجواري كثيرا، وكنت في ذلك الوقت اغني أغاني الموسيقار محمد عبد الوهاب وطلال مداح.

• هل تتذكر أول حفل غنائي؟

- أول حفل غنيت فيه كان حفل نادي الاتحاد السعودي الرياضي .. وكنت صغير السن « ١٣ » عاما، نجحت في هذا الحفل وحزت على إعجاب الجمهور، بعد ذلك سجلت للتلفزيون عددا من أغنياتي منها أغنية «حبايب وقت ما يبغوا » كلمات صالح جلال ولحن حسن تمراز، وفي هذا الوقت تعرفت على مكتشفي وصديقي الفنان الملحن الراحل سامي إحسان الذي لعب دورا في رعايتي واكتشافي فشجعني وقدمني للساحة الفنية بشكل منظم وبأعمال مميزة.

• لتبدأ مرحلة القاهرة أو بالمعنى الحقيقي الاحتراف؟

- نعم ، سافرنا معا باتجاه عاصمة الفن القاهرة في رحلة فنية من اجل تنمية موهبتي وتسجيل بعض الأغنيات والاطلاع على آخر تطورات الموسيقى والإلحان الحديثة، وذلك في عام ١٩٧٩ ، وكانت هذه المرة الأولى التي أسافر فيها لخارج المملكة، وفي القاهرة شاهدت الفنان الكبير الراحل الفنان الكبير طلال مداح الذي كان يسجل في الأستوديو بعض أغنياته وتعلمت منه كيف يتعامل مع زملائه.

• مفارقة وقعت بالقاهرة؟

- وفي هذه المرحلة سجلت مجموعة من الأغنيات من ألحان سامي إحسان وهي : «بارق الثغر » من كلمات الشاعر إبراهيم خفاجي ، كذلك أغنية «إيش علينا» من كلمات طلال سريحاني، وأغنية «شفتك وفي عيونك حزن» من كلمات الشاعر محمد الفيصل ، لكن هذه الأغنيات لم تحظ بالانتشار لأن الشريط طرح باسم الفنان الكبير طلال مداح عن طريق الخطأ .

• وهل استثمر هذا الخطأ؟

- لم يقف الملحن سامي إحسان إزاء هذا الخطأ غير المقصود الذي وقع به هو فعاد الكرة وسافرنا معا إلى للقاهرة مرة أخرى في عام ١٩٨٤ وسجلت هناك ومن ألحان سامي عدة أغنيات أهمها الأغنية التي اشتهرت أغنية « سيد أهلي » كلمات إبراهيم خفاجي، ثم قدمتها بعد عودتي من القاهرة في مسرح التلفزيون وحققت نجاحا كبيرا.. لذلك اعتبر عام ١٩٨٤ هو العام الفعلي للانطلاقة الحقيقية خاصة بعد أن قدمت أغنية «سيد أهلي » على مسرح بالتلفزيون السعودي .

• مع هذه الشهرة الواسعة لابد أن نذكر الطرف الاخر الشعراء، أصحاب الكلمة الرقيقة والشفافة ؟

- أبرز الشعراء الذين تعاملت معهم خلال هذا المشوار أذكر منهم، إبراهيم خفاجي، بدر بن عبد المحسن ،عبد الرحمن حجازي، كما قدمت خلال مشواري الفني مجموعة من الألبومات الغنائية الناجحة التي من خلالها قدمت أغنياتي التي تعرّف الجمهور على صوتي منها .