

ارتفاع طفيف للدولار في الأسواق المحلية

بغداد/ الزوراء: سجلت أسعار صرف الدولار في العراق، امس الأحد، ارتفاعاً بشكل طفيف.. وبلغ سعر الصرف في بورصتي الكفاح والحارثية ١٢٥١ ديناراً مقابل الدولار، أي ١٢٥ ألفاً و ١٠٠ دينار للمائة دولار، وكان سعر الأمس ١٢٥٠ ديناراً، أما سعر البيع في محال الصيرفة ببغداد فبلغ ١٢٥٥ ديناراً، وسعر الشراء ١٢٤٥ ديناراً.وفي أربيل فقد شهدت أسعار الدولار ارتفاعاً طفيفاً ايضاً، حيث بلغ سعر البيع ١٢٥٤ ديناراً للدولار، أي ١٢٥ ألفاً و ٤٠٠ ديناراً لمائة دولار، والشراء بواقع ١٢٥٢ ديناراً أي ١٢٥ ألفاً و ٢٠٠ دينار للمائة دولار.

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير مؤيد اللامي

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (1)

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

12
صفحة

الزوراء

أنباء عن قصف أذربيجاني لرتل يضم رئيس «جمهورية قره باغ» ومكتبه ينفي

اذربيجان/ متابعة الزوراء

زعمت وسائل إعلام أذربيجانية وتركية بأن غارات جوية أذربيجانية استهدفت رتلا يضم رئيس جمهورية قره باغ المعلنة ذاتيا والمدعومة من أرمينيا، أرايك هاروتونيان،.و ادعت بعض التقارير غير المؤكدة أن القصف الأذربيجاني أسفر، امس الأحد، عن مقتل هاروتونيان الذي كان داخل إحدى العربات العسكرية ضمن الرتل.لكن مكتب رئيس الجمهورية غير المعترف بها دوليا سرعان ما نفى صحة هذه الادعاءات.وشدد المتحدث باسم رئيس الجمهورية المعلنة ذاتيا، فاغرام بوغوسيان، في حديث لوكالة «سبوتنيك-أرمينيا»، على أن هاروتونيان لا يزال بسلامة ويستمر في أداء مهامه.وسبق أن أعلنت الحكومة الأذربيجانية أوائل أكتوبر عن إصابة هاروتونيان، ونفت الجمهورية المعلنة ذاتيا ذلك حينئذ أيضا وظهر رئيسها منذ ذلك الحين مرارا أمام عدسات الصحفيين.

No: 7356 Mon 2 Nov 2020

السعر 500 دينار

أوّل صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

غير مخصصة للبيع

العدد: 7356 الاثنين 2 تشرين الثاني 2020

اكّد عدم وجود درجات وظيفية في موازنة العام المقبل

وزير المالية: رواتب الموظفين لشهر تشرين الماضي ستدفع ربما خلال أسبوعين أو ثلاثة

مديونية العراق رغم أنها ليست كبيرة ولديها خطة متكاملة لغرض مواجهة الأزمة الاقتصادية.ولفت إلى أن رواتب الموظفين لشهر تشرين الماضي ستدفع ربما خلال أسبوعين أو ثلاثة في حال لم يقر قانون الاقتراض، أما في حال التصويت عليه فستطرق بشكل مباشر“، وكشف علوي عن حجم

من العام الحالي والشهرين الأولين من العام المقبل“، وأوضح أن آلية تسديد الاقتراض الداخلي تتم من خلال الإيرادات المتحققة من النفط والفوائد المترتبة اقتراضيا من خلال التفاهم مع المصارف والبنك المركزي من دون الخضوع لضوابط الأسواق. وتابع أن الحكومة اتخذت إجراءات

إلى طلب اقتراض جديد ويسقف أعلى والذي يبلغ 41 تريليونا لنتمكن من سد العجز في الرواتب والنققات الحاكمة المتعلقة باستيراد الكهرباء والوقود والديون الخارجية والبطاقة التموينية ودعم المزارعين“، مبينا أن ”المبلغ المتضمن في الاقتراض الجديد يغطي الرواتب والنققات لما تبقى

بغداد/ الزوراء:

حذّر وزير المالية علي عبد الأمير علاوي خلال اسبوعين أو ثلاثة موعدا لصرف رواتب الموظفين لشهر تشرين الماضي، وفيما أشار إلى عدم وجود درجات وظيفية في موازنة العام المقبل، كشف عن حجم ديون العراق الداخلية والخارجية، وقال علوي في مقابلة مع وكالة الأنباء العراقية، تابعتها ”الزوراء“: أن ”خيارات تعظيم الإيرادات بالسرعة وعلى المدى القصير من أجل سد العجز شبه مستحيلة“، لافتا إلى أن ”زيادة الإيرادات من المصادر الأخرى من خلال اتخاذ إجراءات تتطلب على المدى القصير من 3 إلى 6 أشهر، لاسيما وأن الدولة كانت تعتمد على النفط من دون الاهتمام بالمصادر الأخرى منذ سنوات“.وأشار إلى أن ”الحكومة الحالية واجهت الأزمة من دون سيولة مالية فلا يوجد خيار سوى الاقتراض الداخلي على المدى القصير“، مبينا أن ”الاقتراض الخارجي الذي بلغ 5 مليارات دولار لا يمكن استخدامها لسد العجز بل خصصت لتمويل المشاريع“، وتابع، أن ”مجلس النواب وضع سقفا للاقتراض الداخلي الأول الذي بلغ 15 تريليونا رغم اعتراضنا عليه والذي لم يكف لسد الرواتب والنققات حتى شهر أيلول الماضي ما اضطر الوزارة



طالبت رئيس الجمهورية بعدم المصادقة عليه هيئة الرأي في وزارة التعليم تؤكد رفضها لقانون تعادل أسس الشهادات

بغداد/ الزوراء: أكدت هيئة الرأي في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، رفضها لقانون تعادل أسس الشهادات العلمية، فيما طالبت رئيس الجمهورية برهم صالح بدارك المخاطر وعدم المصادقة على القانون. وذكر المكتب الإعلامي للوزارة في بيان تلقته ”الزوراء“: أنه ”استنادا إلى السلطة العلمية المخولة لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي ومؤسساتها الجامعية بموجب القوانين النافذة والتقاليد الراسخة، وحفاظا على اشتراطات الشهادة الأكاديمية ومتطلبات معادلتها التي تضمن الآثار المترتبة عليها في

استثناء الملاكات الطبية من إجراءات تسجيل المركبات واجازات السوق

بغداد/ الزوراء: وجه وزير الداخلية عثمان الغانمي، باستثناء الملاكات الطبية من إجراءات تسجيل المركبات واجازات السوق، بعد أن طبق هذا القرار على الاطباء، وأضاف أن ”ما يقوم به الجيش الأبيض هو مفخرة للعراق ويجب علينا أن نثمن عملهم“.

حتى ترد الحكومة على تشريعه من عدمه

توصية نيابية بعدم إدراج قانون الاقتراض في جلسات البرلمان

الحكومة تقديم ورقة اصلاحات تدر عائدات مالية من شأنها تخفيض سقف الانفاق وتعظيم الإيرادات غير النفطية والسيطرة عليها وضبطها لصالح خزانة الدولة “.

تفاصيل من3

السيولة النقدية لتأمين الرواتب في حال عدم التصويت على القانون. وقال عضو اللجنة، النائب جمال كوجر، لـ”الزوراء“: أن ورقة الاصلاحات الحكومية الاخيرة ليست هي التي طلبها مجلس النواب“، مشيرا الى ان ”اللجنة المالية اطلعت على

عدمه، وكانت اللجنة المالية وجهت، الاسبوع الماضي، كتاباً رسميا الى رئيس الوزراء لبيان رأيه بالاستغناء عن تشريع قانون تمويل العجز المالي، تعقبيا على تصريح المتحدث الرسمي باسم الحكومة، عن وجود حلول لدى وزارة المالية لتوفير

الزوراء/ يوسف سلمان:

اوصت اللجنة المالية النيابية رئاسة مجلس النواب بعدم ادراج مشروع قانون تمويل العجز المالي «الاقتراض» على جدول اعمال جلسات البرلمان، لحين رد الحكومة بشأن الاستغناء عن تشريع القانون من

بعد تسجيل 2658 إصابة جديدة و56 حالة وفاة لليوم الثاني على التوالي.. العراق يسجل تراجعا بعدد الاصابات بكورونا

اعلن مدير عام صحة بغداد الرصافة عبد الغني الساعدي، تسجيل ٢٠٤ إصابة جديدة بفيروس كورونا بينها ٢٢٨ إصابة شخصت خلال الرصد الوبائي.

تفاصيل من3

١٥٢١٠، ليصبح عدد الفحوصات المختبرية الكلية: ٢٨٧٧٢١٧، مبينة انه تم تسجيل ٢٦٥٨ إصابة جديدة و٥٦ حالة وفاة وشفاء ٢١٢٧ حالة.واضافت: ان عدد حالات الشفاء الكلي: ٢٧٨٢٠٤

وفاة وشفاء ٢١٢٧ حالة، حددت دائرتي صحة الرصافة والكرخ التوزيع الجغرافي للاصابات حسب المناطق.وذكرت الوزارة في وثيقة تلقتها ”الزوراء“: أن عدد الفحوصات المختبرية ليوم امس:

بغداد/ الزوراء:

اعلنت وزارة الصحة والبيئة، امس الأحد، الموقف الوبائي اليومي لفيروس كورونا المستجد في العراق، وفيما اكدت تسجيل ٢٦٥٨ إصابة جديدة و٥٦ حالة

التربية تعلن تقليص المناهج وتحدد أيام وأعداد الطلبة في دوام العام الجديد

بغداد/ الزوراء:

أعلنت وزارة التربية، امس الأحد، عن تحديد موعد مبدئي لانطلاق العام الدراسي الجديد 2020 – 2020 وفقا لجملة من الشروط. وذكر الناطق باسم الوزارة، حيدر فاروق، في تصريح صحفي: ان ”الوزارة تسعى ليكون انطلاق العام الدراسي الجديد في شهر تشرين الثاني الجاري، مع التأكيد واتخاذ كل الاجراءات الوقائية والصحية“، وأضاف فاروق ان ”الشروط والضوابط الأساسية التي ستعتمد هي تقليص الدوام والمناهج وان

تفاصيل من2

الوباء يواصل انتشاره عالميا بقوة إصابات كورونا تتجاوز 46 مليونا والدول تفرض قيودا جديدة للسيطرة على الموقف

دولة. وما زالت الولايات المتحدة تتصدر الإصابات العالمية بـالفيروس بنحو 9 ملايين وأكثر من 300 ألف إصابة، إلى جانب 235 ألف حالة وفاة ، وسجلت، امس، رقم قياسي بعدد الإصابات اليومية والذي تجاوز 94 ألف إصابة، وتأتي الهند في المرتبة الثانية من حيث عدد الإصابات، وتخطى عدد الإصابات فيها حد 8 ملايين وأكثر من 130 ألف إصابة، وسجل نحو 121 ألف حالة وفاة.

تفاصيل من3

بغداد/ متابعة الزوراء:

يواصل فيروس كورونا انتشاره في كل انحاء العالم، بعد انحساره في عدد كبير منها، لكن ارتفاع الإصابات في الكثير من الدول خصوصا في القارة الأوروبية ادى الى قيام عدد كبير منها بفرض قيود جديدة وغلقات للحد من انتشاره. وكشف احصاء جديد عن ان عدد الإصابات في العالم تجاوز 46 مليون وأن عدد الوفيات بلغ مليون و195,477 حالة وفاة، والتي سجلت جميعها في

قبل يومين من انتخابات الرئاسة الأمريكية

بايدن يتقدم على ترامب في الاستطلاعات بفارق 10 نقاط مئوية



قال (40%) نفس الشيء لبايدن. ووجد الاستطلاع أن غالبية الناخبين (58%) لا يوافقون على أداء ترامب في مجال التوظيف، بينما يوافق (45%) عليه، فيما وافق (55%) من الناخبين على كيفية إدارة الرئيس للتقاعد، لكن (57%) لا يوافقون على طريقة تعامل الرئيس مع الوباء، بينما يوافق (40%) فقط. شعبية بايدن تركزت بين الناخبين السود (بايدن 87% مقابل 5% لترامب)، والناخبين

وقال غالبية الناخبين، (51%) إنه لا توجد فرصة لدعم ترامب، بينما

”إن بي سي نيوز“ بالتعاون مع صحيفة ”وول ستريت جورنال“. في الأيام الأخيرة من الحملة، تقدم بايدن بفارق 10 نقاط مئوية على ترامب، وحصل على دعم 52% من الناخبين المسجلين على المستوى الوطني مقابل 42% لترامب. هذا أقل قليلا من نسبة 11% التي تفوق بها بايدن في الاستطلاع نفسه قبل أسبوعين.وقال 6 من كل 10 ناخبين إن البلاد تسير في المسار الخطأ تحت قيادة الرئيس ترامب،

واشنطن/ متابعة الزوراء: تفوق نائب الرئيس الأمريكي السابق، جو بايدن، بفارق كبير على الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، قبل يومين من إجراء الانتخابات الرئاسية، حسبما كشف استطلاع رأي حديث لآراء الناخبين.وقال غالبية الناخبين إنهم غير راضين عن الطريقة التي تعامل بها الرئيس ترامب مع جائحة فيروس كورونا المستجد وإلى أين تتجه البلاد، وفقا للاستطلاع الذي أجرته شبكة

كندا: هجمات بالسلاح الأبيض تسفر عن قتيلين وخمسة جرحى

بغداد/ متابعة الزوراء:

أسفرت هجمات بالسلاح الأبيض في مدينة كيبك الكندية، ليل السبت الأحد، عن مقتل شخصين على الأقل وجرح آخرين، على وفق تصريحات الشرطة. وقد نفذ الاعتداء شاب مسلح بالسيف وقففته الشرطة لاحقا.وقال المتحدث باسم الشرطة، إيتيان دوبيون، في مؤتمر

صحفي: إن الهجمات وقعت في ساحة متاخرة من مساء السبت في مدينة كيبك القديمة وتم توقيف المشتبه به. موضحا أنه ”رجل في منتصف العشرينيات من عمره“ مسلح بسيف ويرتدي أزياء من ”العصور الوسطى“. ولم يحدد الناطق أسباب هذه الهجمات التي وقعت في عيد الهالوين.

سياسة

حتى ترد الحكومة على تشريعه من عدمه

توصية نيابية بعدم إدراج قانون الاقتراض في جلسات البرلمان

الزوراء / يوسف سلمان:

أوصت اللجنة المالية النيابية برئاسة مجلس النواب بعدم ادراج مشروع قانون تمويل العجز المالي « الاقتراض » على جدول اعمال جلسات البرلمان، لحين رد الحكومة بشأن الاستغناء عن تشريع القانون من عدمه .

وكانت اللجنة المالية وجهت، الاسبوع الماضي، كتاباً رسمياً الى رئيس الوزراء لبيان رأيه بالاستغناء عن تشريع قانون تمويل العجز المالي، تعقيباً على تصريح المتحدث الرسمي باسم الحكومة، عن وجود حلول لدى وزارة المالية لتوفير السيولة النقدية لتأمين الرواتب في حال عدم التصويت على القانون .

وقال عضو اللجنة، النائب جمال كوجر، لـ«الزوراء»: ان « ورقة الإصلاحات الحكومية الاخيرة ليست هي التي طلبها مجلس النواب»، مشيراً الى ان « اللجنة المالية اطلعت على مسودة قانون الاقتراض الاخيرة ووجدت ارقاما فلكية بقيمة ٣٧ تريليون دينار، ١٥٥ مليار دولار، مايؤشر

ان البلد ماض نحو ازمة اقتصادية حادة، فضلا عن تحديات جائحة كورونا والامن والخدمات » . واضاف ان « اللجنة المالية طلبت من الحكومة تقديم ورقة اصلاحات تدر عائداً مالية من شأنها تخفيض سقف الانفاق وتعظيم الإيرادات غير النفطية والسيطرة عليها وضبطها لصالح خزينة الدولة » . مبينا ان « اللجنة المالية قدمت ورقة تتضمن ٧٨ فقرة عملية ذات مردود مالي معلوم الى الحكومة » .

وكشف كوجر عن ان « الحكومة لديها ثلاثة اقتراضات، الاول مضيقا به في شهر تموز ١٥ تريليون دينار، ثم زادت الحكومة الاقتراض ثانيا الى ٤١ تريليون دينار، والمشروع الثالث هو الاقتراض لموازنة العام المقبل ٢٠٢١ » .

وكانت اللجنة المالية النيابية انتقدت مشروع قانون الاقتراض المرسل من الحكومة، واكدت انه تضمن ارقاما خيالية وعالية وخلا من مبدأ ترشيد الانفاق والتكشف .

وقالت عضو اللجنة، النائب سهام العقيلي،

لـ«الزوراء»، مؤخراً: ان «مشروع القانون لم يشر الى أية فقرة من شأنها ان تقلل النفقات غير الضرورية وترشيد الاستهلاك، وبعض الامور التي تلجأ اليها الدول التي تمر بأزمات مالية واقتصادية » . وأشارت الى ان « فجوة التمويل مثلت حوالي ٤١ تريليونا و ٦٠٠ مليار دينار والذي خول مشروع القانون وزير المالية الاقتراض الداخلي والخارجي لسد تلك الفجوة» .

وحذرت عضو اللجنة المالية ان « هذا الاجراء يؤدي الى اغراق العراق بالديون الداخلية والخارجية، وقد يسبب انتكاسة للواقع الاقتصادي للعراق» . داعية الى تحدد مواد القانون بالنفقات الضرورية فقط كرواتب الرعاية والتقاعد وذوي الاعاقة ورواتب الموظفين، وتأجيل الامور الاخرى غير الضرورية لحين توفر السيولة النقدية، كما طالبت بإضافة مادة تتضمن إلزام الجهات المعنية بتقديم كشوفات تفصيلية للمبالغ التي تصرف بموجب القانون بعد ٣١/١٢/٢٠٢٠ ومنع اجراء مناقلات مالية .

التربية تعلن تقليص المناهج وتحدد أيام وأعداد الطلبة في دوام العام الجديد



بغداد/ الزوراء:

أعلنت وزارة التربية، امس الأحد، عن تحديد موعد مبدئي لانتطلاق العام الدراسي الجديد ٢٠٢٠ – ٢٠٢٠ وفقا لجملة من الشروط .

وذكر الناطق باسم الوزارة، حيدر فاروق، في تصريح صحفي: ان «الوزارة تسعى ليكون انطلاق العام الدراسي الجديد في شهر تشرين الثاني الجاري، مع التأكيد واتخاذ كل الإجراءات الوقائية والصحية» .

وأضاف فاروق ان «الشروط والضوابط الأساسية التي ستعتمد

هي تقليص الدوام والمناهج وان يكون الدوام جزئياً، بالإضافة الى الاستعانة في التلفزيون التربوي والمنصة الالكترونية» .

وأشار الى ان «الوزارة وجهت إدارات المدارس بالبدء في توزيع الكتب وتعفير المدارس والاستعداد لانطلاق

العام الجديد» .

وكان وكيل وزير التربية، فلاح القيسي، أعلن في تصريح صحفي، امس الأحد: ان «الوزارة استعدت للعام الدراسي الجديد الذي من المؤمل ان ينطلق في منتصف شهر تشرين الثاني الحالي بعد الانتهاء من

امتحانات الدور الثاني» .

واضاف ان «مديرية المناهج في وزارة التربية أعدت المناهج والذي تضمن تقليص بعض المواد العلمية، واستخدام برامج التلفزيون التربوي» . مبينا ان «تواجد الطلبة في المدارس سيكون يومين الى ثلاثة أيام

في الأسبوع، لاسيما طلبة السادس الإعدادي والمراحل الأولى للصفوف الأولى والثاني والثالث» .

وأشار إلى ان «هذه الاستعدادات مرتبطة بخلية الأزمة في وزارة الصحة من خلال اعطائها التعليمات الخاصة لبدء العام الدراسي الجديد» .

ولفت القيسي الى ان «هناك تنسيقا عاليا بين وزارة الصحة والدفاع المدني ومنظمة اليونسيف، وكذلك مع منظمات المجتمع المدني ونقابة المعلمين، لتهيئة الأجواء الصحية المناسبة للطلبة» .

وأكد «توجيه إدارات المدارس بإطلاق حملات التعفير والتعقيم والتطهير والتباعد ما بين الطلبة» . مبينا انه «سيكون عدد الطلبة في القاعات الصغيرة بين ٨ الى ١٠ طلاب بينما في القاعات الكبيرة ١٥ طالباً» .

E-mail:GC.thiqar@yahoo.com/ إيميل قسم العقود الحكومية

المناقصة: رقم (١١) لسنة ٢٠٢٠

ضمن خطة تنمية الاقاليم ٢٠١٩

الى / كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية

م/اعادة اعلان

محافظة ذي قار

قسم العقود الحكومية

العدد: ١٦٨٣

التاريخ: ٢٠٢٠/١٠/١١

سفجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وينسب ١٪ من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المناقصة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة وعلى المناقص الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥٪ من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.

٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة أيها بفروعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استيعاده ويعتبر عطاءه غير مستجيب.

٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات لمدة (١٢٠) يوم اعتباراً من تاريخ غلق المناقصة.

٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.

٦- تتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والإعلان ولآخر اعلان عن المناقصة وان تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.

٧- يلتزم الطرف الثاني بأن يشغل ما لا يقل عن (٢٠٪) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل إلا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة ويكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠ يوم) من تاريخ استلام المركز للطلب.

٨- في حالة اشتراك اكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية في ذلك تنفيذة ه على ان يقدم عقد مشاركة مصاق عليه اصوليا مع العطاء او نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشراكة معزز بتعهد من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حال رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق اصوليا بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤ يوماً) من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناكّل او المخل وحسب واقع الحال.

٩- المحافظة غير مسؤولة عن آلية وصول مواد العمل الى الموقع.

١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المدد من قبلها واعداد اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعقد المقاوله.

١١- المحافظة غير ملزمة بإعطاء سلفة تشغيلية.

١٢- تلتزم الشركات والمقاولين والمجهزين المتقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.

١٣- تكون الاولوية للمواد الاولية المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة ومدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ٤/٧/١٦١٣٥ في ٨/٣/٢٠١٧ .

١٤- ملكية التصاميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.

١٥- ان آخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الاربعاء المصادف ٢٨/١٠/٢٠٢٠ الى العنوان التالي (محافظة ذي قار- قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية-الإدارة المحلية- قرب مصرف الرشيد- فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصراً رقماً وكتابة، وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني، ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التموينية وما يؤيد حجبها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن، ولا يسمح التقديم عن طريق البريد الالكتروني، وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور الى ديوان محافظة ذي قار مبنى المحافظة الجديد شارع الإمام علي(ع)، وسوف ترفض العطاءات المتأخرة، وإذا صادف يوم فتح المناقصة عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المناقصة واسم مقدم العطاء وتوقيعهم ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.

١٦- على الطرف الثاني تقديم تعهد مصدق من قسم الشؤون القانونية في ديوان محافظة ذي قار يتضمن المباشرة والاستمرار بالتنفيذ بدون المطالبة بأي تمويل لحين الاجازات او توفر الامكانية للتمويل وبدون المطالبة بأي تعويضات.

١٧- تسدد مبالغ المشروع المذكورة ادناه لحين توفر التخصيصات المالية والتمويل اللازم .

ت	سرالكشف المصادق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة/ بالدينار	التصنيف على الاقل	سعر العطاء بالدينار
١	٥,٢٣٣,٠٨٠,٠٠٠	٥٠٠ يوم	انشاء مجموعة صحية (٨) مقعد عدد (٢٠) وانشاء جناح اضافي (٦) صف عدد (٢٥)	مديرية تربية ذي قار	الناصرية	٪١ من قيمة الكشف	انشائية رابعة	٥٠٠,٠٠٠ الف دينار

ناظم حميد الوائلي
محافظ ذي قار

ت	الفقرة العاملة	الاجرة/دينار/كيس
١	نقل وتفرغ الطحين في محافظة نينوى مركز المحافظة من ضمنها (عمليات+المحلية) تعامل معاملة المركز+ (زمار بيعة)	٤٥٠ اربعمائة وخمسون دينار
٢	نقل وتفرغ الطحين في محافظة نينوى/ مراكز تموينية (الاضحية والنواحي) (الشوري-الحضر-حمام داخل-حمام خارج-قيارة داخل-قيارة خارج)	٦٢٥ ستمائة وخمسة وعشرون دينار
٣	نقل وتفرغ الطحين في محافظة نينوى (مراكز تموينية// سنجار سطلع/العياضية من ضمن قضاء تلعفر)	٥٥٠ خمسمائة وخمسون دينار
٤	نقل وتفرغ الطحين في محافظة نينوى مركز تموين (البعاج)	٦٥٠ ستمائة وخمسون دينار
٥	نقل وتفرغ الطحين في محافظة نينوى مراكز تموينية (تكليف-القوش-فلد- الرشيدوي-البيضية-الشيوخ-الفروقي)	٥٠٠ خمسمائة دينار
٦	نقل وتفرغ الطحين في محافظة نينوى/ مركز تموينية (الحمدانية-برطلة-النمرود- الكلكم-خمور-الكوبر-قراج)	٦٣٠ ستمائة وثلاثون دينار

بعد تسجيل 2658 إصابة جديدة و56 حالة وفاة

ليوم الثاني على التوالي.. العراق يسجل تراجعاً بعدد الاصابات بكورونا

العلاج 4671.

ودعا الساعدي المواطنين الى "الالتزام بإجراءات الوقاية وتطبيق التباعد الاجتماعي لحماية من الإصابة وتقليل تفشي الوباء".

الى ذلك، حددت دائرة صحة الكرخ، الموقف الوبائي لها مع اعداد و عناوين الحالات المشخصة في مختبراتها بمرض فيروس كورونا المستجد مع اعداد الشفاء والوفيات لغاية الساعة العاشرة من ليلة السبت والمعلن عنها امس الاحد.

وذكرت الدائرة في بيان تلقتّه "الزوراء": ان عدد الاصابات 419 موزعة كالآتي: أبو غريب 11 / ابو دشير 15 / الاسكان 3 / الاعلام 8 / البياع 9 / التاجي 12 / التراث 4 / الحرية 23 / الخطيب 6 / السدورة 16 / الدولي 10 / الرحمانية 5 / السديرة 10 / الشالجية 15 / الشرطة الخامسة 3 / الشعلة 22 / الطارمية 5 / الطوبجي 11 / العامرية 7 / العطيفية 8 / الغزالية 14 / القادسية 13 / الكاظمية 25 / المحمودية 20 / المعالف 8 / المنصور 20 / المواصلات 7 / الوشاش 13 / اليرموك 22 / جيكوك 6 / حي الجامعة 15 / حي الجهاد 11 / حي العامل 14 / حي العدل 10 / شارع حيفا 5 / سكتة جانب الرصافة 8 / محافظة البصرة 1 / محافظة بابل 3 / محافظة ميسان 1، مبينة ان عدد الشفاء: 604، بينما عدد الوفيات: 5.



510 , 510 , 509 , 502 , 508 , 506 , 741 , 733 , 743 , 735 , 721 , 708 , 703 , 701 , 952 , 956 , 961 , 905 , 903 , 302 , 314 , 302 , 314 , 310 , 314 , 311 , 318 , 342 , البتوك 4 حالات محلة 321 , 315 .

واضاف الساعدي انه "تم نقل جميع المصابين الى الحجر الصحي لتلقي العلاج فيما نقلت الحالات الحرجة الى العناية المركزة الخاصة بالعزل"، مشيراً الى ان "العدد التراكمي للإصابات ارتفع الى 61284 توفي منهم 1358 لالاسف فيما اكتسب الشفاء 55255 ومتبقي قيد

حالة شخصت خلال الرصد الوبائي للقطاعات الصحية: قطاع بغداد جديدة 31 حالة / قطاع النهروان 40 حالة / قطاع الاستقلال 17 حالة / قطاع الاعظمية 30 حالة / قطاع الرصافة 39 حالة / قطاع البلديات الاول 43 حالة / قطاع المدائن 11 حالة / قطاع البلديات الثاني 17 حالة .

واشار الى ان 76 حالة خلال مراجعتهم للمؤسسات الصحية: مدينة الصدر 11 حالة محلة , 555 , 532 , 550 , 565 , 556 , 524 , 513 , 540 , 317 , 357 , 316 , 314 , 316 , 357 , 317 , 314 , 316 , 722 , 734 , الزراعي , شارع فلسطين 12 حالة محلة 505 , 503

بغداد / الزوراء:

اعلنت وزارة الصحة والبيئة، امس الاحد، الموقف الوبائي اليومي لفيروس كورونا المستجد في العراق، وفيما اكدت تسجيل 2658 اصابة جديدة و56 حالة وفاة وشفاء 3127 حالة، حددت دائرتي صحة الرصافة والكرخ التوزيع الجغرافي للاصابات حسب المناطق.

وذكرت الوزارة في وثيقة تلقتها "الزوراء": ان عدد الفحوصات المختبرية ليوم امس: 15210، ليصبح عدد الفحوصات المختبرية الكلية: 2877217، مبينة انه تم تسجيل 2658 اصابة جديدة و56 حالة وفاة وشفاء 3127 حالة.

واضافت: ان عدد حالات الشفاء الكلي: 402782 (84.7%)، اما عدد حالات الاصابات الكلي: 475288، بينما عدد الحالات التي تحت العلاج: 61540، في حين عدد الحالات الراقدة في العناية المركزة: 465، وعدد حالات الوفيات الكلي: 10966.

من جهته، اعلن مدير عام صحة بغداد الرصافة عبد الغني الساعدي، تسجيل 304 اصابة جديدة بفيروس كورونا بينها 228 اصابة شخصت خلال الرصد الوبائي.

وقال الساعدي في بيان تلقتّه "الزوراء": ان "المؤسسات الصحية في جانب الرصافة سجلت 304 اصابة جديدة بفيروس كورونا موزعة كالآتي: 228

الحلبوسي يؤكد استعداد البرلمان لتسهيل مهمة الحكومة لتجاوز الازمة المالية



بغداد / الزوراء:

اكد رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، امس الاحد، استعداد البرلمان لتسهيل مهمة الحكومة بما يؤمن توفير السيولة المالية، فيما شدد على ضرورة تهيئة الإجراءات اللازمة لإجراء الانتخابات المبكرة.

وذكر المكتب الاعلامي لرئيس البرلمان في بيان تلقتّه "الزوراء": ان رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، التقى رئيس الهيئة السياسية للتيار الصدري نزار الربيعي، وعددا من أعضاء الهيئة، لبحث الأوضاع السياسية والاقتصادية في البلاد.

واضاف، انه تم بحث إجراء الانتخابات المبكرة بعد أن استكمل المجلس التصويت على الدوائر المتعددة، وإتمام قانون انتخابات مجلس النواب العراقي، وكذلك ضرورة المخي بإكمال التشريعات اللازمة، ومنها قانون المحكمة الاتحادية العليا باعتبارها من الركائز الأساسية للنظام السياسي.

وتابع: كما ناقش اللقاء أزمة الرواتب، واستعداد مجلس النواب لتسهيل مهمة الحكومة بما يؤمن توفير السيولة المالية، ويسهم في تخليط الأزمة المالية والاقتصادية.

أكدت أن التكامل الثلاثي بين بغداد وعمان والقاهرة أخذ أشواطاً حثيثة في قطاعات متعددة

الخارجية لـ "الزوراء": العراق ومصر استكملا حوارات مهمة لتفعيل الاستثمار في مختلف المجالات

الزوراء / حسين فالح:

اكدت وزارة الخارجية أن التكامل الثلاثي بين بغداد وعمان والقاهرة اخذ اشواطاً حثيثة بقطاعات متعددة، فيما اشارت الى ان العراق ومصر استكملا حوارات معمقة لتعزيز

الاستثمار بمختلف المجالات بين البلدين . وقال المتحدث باسم الوزارة، احمد الصراف، في حديث لـ "الزوراء": ان اجتماعات اللجنة العليا العراقية المصرية المشتركة، ناقشت ملفات مهمة على المستوى الثنائي والمتعدد للبلدين، وعلى الصعيد كافة، بما يعكس تنمية واستثماراً وتبادلاً للخبرات وبناء

للطاقات بين البلدين. واضاف: ان ذلك يأتي من اجل الافادة من الخبرات والطاقات التي تتمتع بها الشركات والقطاعات المصرية في المحافظات الاكثر تضراً من داعش بالعراق، وفي القطاعات الاخرى كالاسكان والزراعة والنقط وايضا في مجالات التربية والتعليم، وكذلك في مجال الدعم على المستوى الثنائية لما يتعلق في تعزيز المواقف المشتركة.

واشار الى: ان زيارة رئيس الوزراء المصري واللجنة الوزارية المصرية يعني بأن العراق يباشر بخطى حديثة لتعزيز دوره في عمقه العربي على مستوى الجامعة العربية، وكذلك على مستوى الالية الثنائية التنسيقية بين بغداد وعمان والقاهرة مبينا: ان التكامل الثلاثي بين بغداد وعمان والقاهرة اخذ اشواطاً حثيثة وجديدة في قطاعات متعددة كالاسكان والزراعة والتربية والتعليم والصحة، وتبادل الدعم على المستوى الدبلوماسي والاستثماري وفيما يتعلق بتنمية القطاع الخاص بهذه البلدان الثلاثة. ولغت الى: ان الدبلوماسية في اوقات الازمات الاقتصادية تكثف جهودها في سبيل توفير افضل المناخات المناسبة لتجاوز التحديات.

اربيل / متابعة الزوراء:

أصدرت اللجنة العليا لمواجاةة فيروس كورونا في اقليم كردستان عدداً من القرارات الجديدة بشأن الدوام في المراكز الدراسية التابعة لوزارتي التربية والتعليم العالي والبحث العلمي في حكومة الاقليم، تضمنت تعليق الدوام في

الأوساط التدريسية كافة من الأول من شهر تشرين الثاني الجاري لغاية الأول من شهر كانون الأول المقبل.

وجاء في بيان للجنة : انها عقدت، امس الأحد، اجتماعاً بإشراف وزير الداخلية ريدر احمد، وبحضور الوزراء المعنيين والمحافظين ومسؤولي الوحدات الادارية المستقلة، مبينا ان كلا من وزير الصحة آلان حمه سعيد ووزير التعليم العالي والبحث العلمي آرام محمد قادر، قدما تقريرهما بشأن تقييم الوضع الصحي في اقليم كردستان.

واضاف البيان: انه بعد التباحث وتبادل الاراء ومن اجل الحفاظ على

حياة المواطنين والمعلمين والمدرسين والتلاميذ والطلبة، قررت الاجتماع إيقاف الدوام في الصفين الاول والثاني الاساسي والثاني عشر الإعدادي (الحكومي والاهلي) لغاية الأول من شهر كانون الأول المقبل. لافتاً الى انه ستم مرة أخرى إعادة تقييم للوضع الصحي.

واشار الى: ان بإمكان طلبة الصف الثاني عشر الإعدادي لحين إعادة فتح المدارس الاستفادة من دروس المدرسة الالكترونية بشكل غير ملزم. مبينا ان مراحل الثالث الاساسي لغاية الحادي عشر الإعدادي (الحكومي والاهلي) الاستمرار بالدوام بالشكل الالكتروني.

وعلق البيان زيارة الجماعي والحضور الى المدارس لغاية الأول من كانون الأول المقبل، مبينا انه ستم إعادة تقييم الوضع الصحي مرة أخرى.

واضاف: انه تقرر تعليق الدوام في المدارس التي تقع في القرى والمناطق التي يكون فيها الانترنت

ليس كما ينبغي وعدد الطلبة فيها محدود لغاية الأول من شهر كانون الأول المقبل. وقرر الاجتماع تعليق الدوام في رياض الأطفال غير الحكومية لغاية الأول من كانون الأول المقبل، وستتم إعادة تقييم الوضع الصحي مرة أخرى، كما قرر الاجتماع تعليق الدوام في المعاهد الحكومية وغير الحكومية التابعة لوزارة

التربية لغاية الأول من كانون الأول المقبل، وستتم إعادة تقييم الوضع الصحي مرة أخرى. واشار البيان الى: انه بالنسبة للاقسام العلمية والمجموعة الطبية تقوم الجامعات والمعاهد بالاستمرار بالدوام بصيغة الدراسة داخل الجامعة (campus) والدراسة الالكترونية (الدراسة المختلطة) لغاية الأول من شهر

كانون الأول المقبل. اما بالنسبة للاقسام الإنسانية للجامعات والمعاهد، فقد اكد البيان: انه في التعليم المختلط يتم اللجوء الى التعليم الالكتروني بشكل اكبر. مبينا ان الاقسام العلمية التي تحتاج الى المختبرات تكون الدراسة فيها داخل الحرم الجامعي (campus) لغاية الأول من كانون الأول المقبل.



الوباء يواصل انتشاره عالمياً بقوة

إصابات كورونا تتجاوز 46 مليوناً والدول تفرض قيوداً جديدة للسيطرة على الموقف

بغداد / متابعة الزوراء:

يواصل فيروس كورونا انتشاره في كل انحاء العالم، بعد انحساره في عدد كبير منها، لكن ارتفاع الإصابات في الكثير من الدول خصوصاً في القارة الأوروبية أدى الى قيام عدد كبير منها بفرض قيود جديدة واغلاقات للحد من انتشاره.

وكشف احصاء جديد عن ان عدد الإصابات في العالم تجاوز 46 مليون وان عدد الوفيات بلغ مليون و195,477 حالة وفاة، والتي سجلت جميعها في 210 دولة.

وما زالت الولايات المتحدة تتصدر الإصابات العالمية بالفيروس بنحو 9 ملايين وأكثر من 300 ألف إصابة، إلى جانب 235 ألف حالة وفاة . وسجلت، امس، رقم قياسيا بعدد الاصابات اليومية والذي تجاوز 94 ألف إصابة.

وتأتي الهند في المرتبة الثانية من حيث عدد الإصابات، وتخطى عدد الإصابات فيها حد 8 ملايين وأكثر من 130 ألف إصابة، وسجل نحو 121 ألف حالة وفاة، وتعتبر



المليون، في حين بلغت أعداد الوفيات أكثر من 159 ألف حالة وفاة، وتحتل روسيا المكان الرابع وسجلت مليون و618 ألف إصابة ونحو 28 ألف حالة وفاة.

أما فرنسا التي فرضت اغلاقاً مؤخراً في المرتبة الخامسة من ناحية الاصابات مع

البرازيل الثالثة من ناحية عدد الإصابات والثانية من ناحية عدد الوفيات حيث بلغت تجاوز عدد الإصابات 5 ملايين ونصف

نحو مليون و332 ألف إصابة، وفي المرتبة السادسة تأتي اسبانيا مع مليون و264 ألفاً و517 إصابة، وأكثر من 35 ألف حالة وفاة.

وفي سابقة عالمية، خصصت سلوفاكيا 45 ألفاً من العاملين في مجال الصحة والجيش والشرطة لإجراء فحوصات على جميع مواطنيها البالغ عددهم 5,4 ملايين نسمة، وذلك عبر جمع العينات في حوالي خمسة آلاف موقع. ووصف رئيس الوزراء السلوفاكي إيغور ماتوفيتش الخطوة بأنها ستنقذ "مئات الأرواح" البشرية.

عربياً، صعدت دولة الإمارات العربية المتحدة للمرتبة الرابعة في قائمة الدول العربية الأعلى في إصابات كورونا المعروف إعلامياً بـفيروس كورونا، وذلك بعدما سجلت 1121 إصابة جديدة، ليصل إجمالي أعداد الإصابات بها لـ 132 ألف و629 إصابة مؤكدة، متجاوزة بذلك قطر التي وصلت الإصابات فيها لـ 132 ألف و556 إصابة مؤكدة، وتأتي في المرتبة

الأولى العراق بإجمالي 473 ألف إصابة تليها المملكة العربية السعودية بـ 347 ألف حالة، ثم المغرب بـ 219 ألف حالة، وتأتي مصر في المرتبة الثامنة بتسجيلها 108 ألف حالة.

وكان مؤشر جامعة جونز هوبكنز الأمريكية، رصد انخفاضاً ملحوظاً في أعداد الإصابات بـفيروس كورونا المستجد في الدول العربية والذي انخفض لـ 16592 إصابة بعد يوم واحد من تسجيل أكثر من 20 ألف إصابة.

الى ذلك بلغ إجمالي أعداد الإصابات بـفيروس كورونا في الوطن العربي أكثر من 2 مليون و171 ألف إصابة مؤكدة، بينما شهد مخني الوفيات وفقاً لمؤشر جامعة جونز هوبكنز الأمريكية انخفاض محدود الذي أكد تراجع أعداد الوفيات أمس الاحد عن اليوم السابق بـ 18 حالة لتصبح إجمالي الوفيات التي سُجّلت أمس بسبب الوباء 314 حالة وفاة ليرتفع بها إجمالي الضحايا من العرب لـ 37 ألف و526 حالة وفاة.

التعليم تحت الهيئات التدريسية على مضاعفة العطاء وتعزيز تجربة النجاح



بغداد/ الزوراء:

حت وزير التعليم، نبيل كاظم، امس الاحد، الهيئات التدريسية على مضاعفة العطاء وتعزيز تجربة النجاح، فيما بارك لطلبة الدراسات العليا شروعاتهم في العام الدراسي الجديد.

وقالت الوزارة في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: انه «في الوقت الذي تؤكد فيه المضي بالبرامج العلمية والتعليمية على وفق توقعات العام الدراسي الجديد ٢٠٢٠/٢٠٢١، نبارك لطلبة الدراسات العليا شروعاتهم ومباشرتهم الدراسة، بعد أن حققوا متطلبات التنافس والاستحقاق في القبول بمختلف الاختصاصات العلمية

والإنسانية».

ودعا وزير التعليم، بحسب البيان، الاحد، الهيئات التدريسية على مضاعفة العطاء وتعزيز تجربة النجاح وتذليل كل ما يطرأ من تحديات ومتغيرات وتوظيف التقانات الحديثة في ضوء البرامج العلمية والخطط الأكاديمية المرسومة، وتفعيل نشاطات البحث العلمي وتمكين الباحثين من النشر العلمي الرصين».

بدء المرحلة الثانية من الصفحة الرابعة للوعد الصادق في البصرة

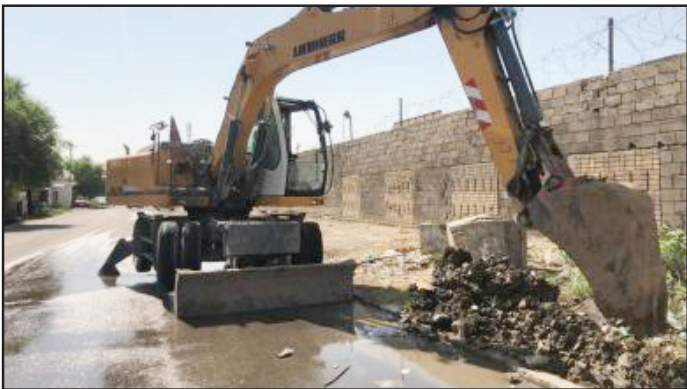
بغداد/ الزوراء:

أعلنت خلية الإعلام الأمني، امس الاحد، نتائج الصفحة الرابعة من المرحلة الثانية لعمليات الوعد الصادق في محافظة البصرة.

وذكرت الخلية في بيان صحفي: ان «قيادة عمليات البصرة والقطعات الملحق بها، باشرت بتنفيذ عمليات الوعد الصادق المرحلة الثانية الصفحة الرابعة وعلى محورين، الشمالي لواء المشاة ٣٦ ومديرية شرطة البصرة ولواء القوة الضاربة والوكالات الأمنية والاستخبارية والحشد الشعبي لمهاجمة وتفتيش شمال البصرة (المدينة -القرنة -الدير-الماجدية -الكرمة)».

واضافت: «اما المحور الجنوبي فكان فيه قيادة حدود المنطقة الرابعة ولواء مغاوير القيادة ومديرية شرطة البصرة والوكالات الامنية والاستخبارية والحشد الشعبي لمهاجمة وتفتيش مناطق (الزبير - ابي الخصيب) وقيادة القوة البحرية (أم قصر)، لإلقاء القبض على المطلوبين ونزع الأسلحة غير المرخصة لتحقيق الأمن والاستقرار ضمن قاطع المسؤولية، حيث تمكنت القوات الأمنية في المحور الشمالي القاء القبض على (٨) متهمين، وضبط مشروبات كحولية».

أمانة العاصمة تنجز تخسفين وتبأشر بأخرين في قاطع الدورة



بغداد/ الزوراء:

انجزت امانة بغداد، امس الاحد، اعمال اصلاح تخسفين بطولوت تصريف مياه الصرف الصحي والإمطار، وتبأشر اعمال اصلاح تخسف جديد .

ونقل بيان للأمانة تلقت «الزوراء» نسخة منه: ان «ملاكات دائرة بلدية الدورة انجزت اعمال اصلاح تخسفين بخطوط تصريف مياه الصرف الصحي والإمطار الاول ضمن المحلة (٨٥٠) بطول ١٢ مترا يخدم منطقة ابو دشير والثاني داخل محطة الدير بطول ١٨ مترا وقطر (١٦٠٠) ملم ..

واضاف ان «ملاكات الدائرة باشرت اعمال اصلاح التخسف الحاصل بقط تصريف مياه الصرف الصحي والإمطار بشارع الساعاتي ضمن المحلة (٨٣٤) بطول (١٨) مترا يخدم منطقة الميكانيك، وباشرت ايضا اعمال اصلاح التخسف ضمن المحلة ١٨٨ لخدمة منطقة المهديّة .»

إتلاف غطاء رأس نسيجي في طريبيل ضبط أدوية بشرية وإعادة مواد غذائية في أم قصر والشلامجة



مركز جمرک الشلامجة الحدودي.

جمرک الشلامجة الحدودي قامت بإعادة اصدار ارسالية {بسكويّت وكيك} لوجود

نقص في اوراقها الرسمية». وأضاف البيان ان «عملية اعادة الاصدار تمت وفقا للتعليمات والضوابط النافذة».

من جهتها، اعلنت الهيئة العامة للجمارك، امس الاحد، إتلاف غطاء رأس نسيجي في جمرک طريبيل الحدودي.

وذكر بيان للهيئة ان «كوادرها، وبالتعاون مع الجهات الساندة قامت بإتلاف غطاء رأس نسيجي في جمرک طريبيل الحدودي».

واضاف البيان ان «عملية الاتلاف تمت من قبل لجنة مشكلة لهذا الغرض من الجهات العاملة في المركز المذكور».

وتابع البيان ان «الهيئة العامة للجمارك تقوم بالعمل، وعلى مدار الساعة، لضبط واتلاف المواد الغير مطابقة لشروط وتعليمات الاستيراد، وكل مايمس سلامة وامن المواطنين».

الداخلية تطلق حملة للحد من ظاهرة تعاطي المخدرات

ومجميع الجهات ذات العلاقة، ومكافحة المخدرات ومدراء الاقسام عن استعدادهم الكامل لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل، وسوف تكون هذه التوجيهات والتعليمات بمثابة خطة عمل يومية لهم ولماكاتهم من اجل الوصول الى مجتمع امن وخالي تماما من هذه الآفة.

معالجتها.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

الوصول الى مجتمع امن وخالي

تماما من هذه الآفة.

ومجميع الجهات ذات العلاقة،

ومكافحة المخدرات ومدراء

الاقسام عن استعدادهم الكامل

لتنفيذ توجيهات الوزير والوكيل،

وسوف تكون هذه التوجيهات

والعليمات بمثابة خطة عمل

يومية لهم ولماكاتهم من اجل

كشفت عن كواليس آلية تمرير قانون الاقتراض المحلي

المالية النيابية: الاقتراض الحل الوحيد أمام الحكومة لصرف الرواتب

من جانب متصل، كشفت اللجنة المالية النيابية، أمس الأحد، عن كواليس تمرير قانون الاقتراض المحلي الجديد داخل مجلس النواب، مشيرة إلى أن القانون سيقترن على النفقات الضرورية.

وقال ثامر ذيبان في تصريح صحفي: إن "من أبرز المقترحات التي ستمرر في هذا القانون تغطية عجز الرواتب"، مبينا أن "البرلمان سيقر القانون فقط لما تبقى من نهاية العام الحالي وما يغطي عجز الرواتب".

وأضاف أن "كواليس اقرار قانون الاقتراض الداخلي سيقترن على النفقات الضرورية، اما مبلغ القرض المطلوب من قبل الحكومة فاستحالة إقراره".

ولفت ذيبان إلى أن "اللجنة المالية النيابية ما زالت تعقد سلسلة من الاجتماعات لقرض الاقتراض لقرض تشريعه في الجلسات المقبلة".



وهناك اجتماعات ستعقد حوله واستضافات لمسؤولي البنك المركزي وباقي المصارف لمعرفة قدراتهم على الإقراض".

الوحيد المتاح أمامها، مؤكداً أن القانون سيمضي للتصويت لوجود قناعة تامة لدى الجميع بضرورة منح الحكومة صلاحية الاقتراض والخلاف منحصر في المبلغ لا أكثر".

وأضاف كوجر ان «مشروع القانون لا يزال تحت الدراسة،

بغداد/ الزوراء:

أكدت اللجنة المالية النيابية أن أمام الحكومة «حل وحيد» لصرف رواتب الموظفين. وفيما كشفت اللجنة عن كواليس تمرير قانون الاقتراض المحلي الجديد داخل مجلس النواب، أشارت إلى أن القانون سيقترن على النفقات الضرورية.

وقال عضو اللجنة المالية النيابية، جمال كوجر، في تصريح صحفي: «بإمكان الحكومة الاقتراض لسد العجز في رواتب الموظفين لشهر تشرين الأول من دون انتظار تشريع قانون عجز موازنة ٢٠٢٠»، مبينا ان «الحكومة ينقصها تريليون ونصف التريليون دينار لتسديد الرواتب».

وأوضح أن «الحكومة ستلجأ للاقتراض لحين تشريع البرلمان قانون عجز الموازنة لأنه الحل

لجنة: القطاع الخاص بمقدوره استصلاح الأراضي وزيادة الإنتاج المحلي

بغداد/ الزوراء:

أكدت لجنة الزراعة والمياه والاهوار النيابية، أمس الأحد، على قدرة القطاع الخاص على الاستثمار الناجح في استصلاح الأراضي وزيادة الإنتاج المحلي. وقال رئيس اللجنة، سلام الشمري، في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: إن «كثرة الأراضي غير المستصلحة المنتشرة في عموم البلاد تفتح المجال واسعا للاستثمار الأمثل للقطاع الخاص وتشغيل اليايدي العاملة بمختلف الاختصاصات المعنية للقطاع على

البياتلة وتوفير العملة الصعبة». وأضاف الشمري ان "الأراضي الشاسعة تحتاج الى خطط مدروسة لإنعاشها وزرعاتها واقامة المزارع والمصانع الانتاجية والتي بالإمكان مشاركة القطاع الخاص المحلي باستثمارها خدمة للصالح العام".

وابدى استعداد "اللجنة الكامل للتعاون مع وزارتي الزراعة والموارد المائية بهذا المجال من خلال تشجيع شركات القطاع الخاص المعنية للاستثمار على وفق القوانين الموضوعة بهذا الشأن".

الرافدين: فوائد مالية يحصل عليها المواطن مقابل إيداع أمواله

بغداد/ الزوراء:

اعلن مصرف الرافدين، أمس الأحد، عن استمراره في فتح الحسابات للمواطنين وشرائح اخرى لإيداع اموالهم في المصرف.

وقال المكتب الاعلامي للمصرف في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: ان المصرف مستمر في فتح الحسابات (التوفير والجاري) للمواطنين وإيداع اموالهم لقاء حصولهم على الفوائد".

ودعا المصرف المواطنين الى "زيارة فروع المصرف لغرض الاطلاع على التعليمات الخاصة، ووضع اموالهم في المصرف، وعدم اكتنازها في المنازل في ظل الفوائد الإيجابية التي حددها المصرف لقاء ذلك".

الخدمات النيابية: ٧٠٪ من معامل الطابوق في البلد متوقفة

بغداد/ الزوراء:

أكدت عضو لجنة الخدمات النيابية، النائب منار عبد المطلب، أمس الأحد، ان ٧٠٪ من معامل الطابوق في العراق متوقفة منذ سنوات طويلة. وقالت منار في حديث صحفي: ان "صناعة الطابوق قطاع اقتصادي مهم في العراق إلا انه تعرض الى انتكاسة بعد ٢٠٠٣ لأسباب متعددة، أبرزها قلة الدعم الحكومي وتدفق الإستيراد، ما أدى الى توقف ٧٠٪ من المعامل رغم انها كانت بوابة رزق لآلاف العمال في معظم

المحافظات".

وأضافت منار ان "احياء صناعة الطابوق في العراق وتوفير كل وسائل الدعم لأصحاب المعامل له اهمية اقتصادية كونها تستقطب الكثير من اليايدي العاملة، بالإضافة الى انها ستدعم حركة البناء والإعمار وتدفع الى تطوير الإنتاج"، لافتة الى "ضرورة تشكيل لجنة عليا لمتابعة ملف معامل الطابوق المغلقة والتواصل مع اصحابها من اجل حل كل القضايا العالقة لإحياء الإنتاج مرة اخرى".

ميناء المعقل يستأنف العمل بعد توقف دام أكثر من عام



وأضاف الفرطوسي: ان وحدات بحرية تابعة للشركة العامة لموانئ العراق رست على ارصعة ميناء المعقل والمسفن البحري للاستلام. موضعا: ان الوحدات التي رست هي الساحة السندباد والراية والباخرة الإبله والزورق العسكري.

من جانبه، قال مدير ميناء المعقل، الكابتن ناظر جبار اللامي: ان اوامر صدرت من ادارة الشركة العامة لموانئ العراق لتسهيل مهمة الخبير الفلبيني المشرى على الفتحة الملاحية لجسر الشهيد كنعان التميمي. مؤكدا: ان تدشين الفتحة الملاحية سيسهل دخول السفن واعادة الحياة التجارية للميناء. داعيا الشركات البحرية الى التوجه لميناء المعقل بعد جهوزيته لاستقبال البواخر التجارية .

بغداد/ الزوراء:

إستأنفت وزارة النقل/ الشركة العامة لموانئ العراق، أمس الأحد، العمل في ميناء المعقل بعد توقف دام لأكثر من عام.

وذكر بيان لوزارة النقل تلقت «الزوراء» نسخة منه: ان «الشركة العامة لموانئ العراق استقبلت اولي البواخر والوحدات البحرية على ارصعة ميناء المعقل بعد توقف دام لأكثر من عام.

وأوضح مدير عام الشركة، الدكتور المهندس فرحان محيسن الفرطوسي: ان ميناء المعقل باشر باستقبال السفن والوحدات البحرية المختلفة بعد ان كان متوقفاً عن العمل بسبب اعمال الصيانة ونصب الفتحة الملاحية لجسر الشهيد كنعان التميمي على شط العرب .

العراق يتصدر قائمة الدول المستوردة من إيران

الدول المستوردة للسلع الإيرانية بعد الصين. وأشار رئيس الجمارك الى: أن حجم الصادرات سجل ٦٥,٥ مليون طن بقيمة ١٨,٢ مليار دولار في الشهور السبعة المذكورة بانخفاض كئي ١٧,٥ بالمئة، وسعري ٢٣ بالمئة عن الفترة المناظرة ٢٠١٩.

وبين مير أشرفي: أن حجم التجارة الخارجية لإيران تخطى ٨٥ مليون طن بقيمة ٣٨,٣ مليار دولار في فترة ٢٠ مارس/ آذار حتى ٢٠ أكتوبر/تشرين الاول ٢٠٢٠.

ونوه الى: أن الواردات بلغت ١٩,٣ مليون طن بقيمة ٢٠ مليار دولار، حيث شكلت السلع الاساسية نسبة ١٢,٨ مليون طن منها. مبيناً: أن الصين صدرت لإيران سلعاً بقيمة ٥,١ مليار دولار تلتها كل من الامارات ٤,٧ مليار دولار وتركيا ٢,٢ مليار دولار والهند ١,٢ مليار دولار ولبنان ١ مليار دولار.

«الزوراء»: أن العراق إستورد سلعاً من ايران بقيمة ٤,٨ مليار دولار في الفترة المذكورة، فيما جاءت الصين ثانياً بـ ٤,٤ مليار دولار، والامارات ثالثاً بـ ٢,٢ مليار دولار وتركيا رابعاً بـ ١,٤ مليار دولار وافغانستان خامساً بـ ١,٣ مليار دولار.

وكان العراق يأتي عادة في ثاني ترتيب

بغداد/ متابعة الزوراء:

أكد رئيس مصلحة الجمارك الإيرانية، أمس الأحد، تصدر العراق المرتبة الأولى في توريد السلع من البلاد خلال ٧ شهور فترة ٢٠ مارس/ آذار حتى ٢٠ أكتوبر/ تشرين الاول ٢٠٢٠.

وأوضح مهدي مير أشرفي، في تصريح أوردته وكالة «فارس» واطلعت عليه



سامراء تحقق تطوراً في المبيعات بطرح أدوية تنتج لأول مرة

بغداد/ الزوراء:

أعلنت الشركة العامة لصناعة الأدوية والمستلزمات الطبية في سامراء، إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن، أمس الأحد، عن تحقيق تطور في مبيعاتها خلال التسعة أشهر من هذا العام، وينسبة بلغت (٦٣ ٪) مقارنة مع الفترة نفسها من العام الماضي ٢٠١٩ .

وقال مدير عام الشركة، الصيدلي عبد الحميد عبد الرحمن السالم، في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: إن «الشركة تمكنت من تحقيق هذا التطور

رغم تحديات وصعوبات الوضع الصحي جراء تفشي وباء كورونا وتداعياته نتيجة إتباع سياسة جديدة ومدروسة في التسويق من خلال معاودة إنتاج المستحضرات النملطية وطرح أدوية جديدة تنتج لأول مرة في البلد الى جانب التنسيق المباشر والمستمر مع المؤسسات الحكومية، بالإضافة إلى الوكالات التخصصية التسويقية المعتمدة لدى الشركة».

وأضاف السالم أن «الشركة باشرت خلال هذا العام بالتعبئة الجديدة والحديثة لغالبية مستحضراتها الدوائية والتي لاقت إستحسان المواطن العراقي ونوي الاختصاص من الصيادلة والأطباء وأصحاب المآخر».

يذكر أن شركة أدوية سامراء حققت خلال الفصل الأول من عام ٢٠٢٠ نسبة تطور بلغت (٧١ ٪) مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي ٢٠١٩ ، وكانت أعلى نسبة تطور منذ سنوات، فيما كشفت عن عزمها تنفيذ عملية ترويجية ودعائية لمنتجاتها الدوائية بشكل حديث بعد ان اتخذت إدارة الشركة إجراءات جديدة تعتمد سياسات تهدف إلى مضاعفة الإنتاج والمبيعات وتوفير جميع المستحضرات للمواطن العراقي وبأسعار مناسبة، خاصة المستحضرات التي تسهم في علاج فيروس كورونا.



النزاهة توقف صرف مبالغ بقيمة ٣٥ مليار دينار وتضبط مدير الشركة المنفذة

المدير المفوض إلى إقامته على تزوير هويته".

وأوضحت الهيئة أنه "تم تنظيم محضر ضبط أصولي بالمضبوطات في العملية التي نُفذت؛ بناء على مذكرة قضائية، وعرضها رفقة المتهم على السيد قاضي محكمة تحقيق الحلة المُختصة بالنظر في قضايا النزاهة؛ لاتخاذ الإجراءات القانونية المناسبة".

وكانت الهيئة قد أعلنت أواخر آب الماضي عن ضبط الأوليات الخاصة بمشروع إنشاء (٢٥) مدرسة بطريقة البناء الجاهز المحال إلى إحدى الشركات الأجنبية بمبلغ (٥٧,٨٩٤,٠٠٠,٠٠٠) مليار دينار، بعد كشفها وجود حالات هدر في المال العام رافقت تنفيذ بنود العقد.



منوها بـ"إيقاف صرف مبلغ السلفة المخصصة للشركة البالغ (١٠,٥٠٠,٠٠٠,٠٠٠) مليار دينار، إذ قادت تحقيقاتها الأولية مع

بعد ذلك إلى وزارة التخطيط، حيث تمكّن من ضبط المدير المُفوّض للشركة المتعاقد معها أثناء وجوده بمقر الوزارة،

البناء الجاهز بمبلغ إجمالي قدره (٣٥,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠) مليار دينار". وأضاف البيان أن "الفريق انتقل

بغداد/ الزوراء:

كشفت هيئة النزاهة الاتحادية، أمس الأحد، عن تفاصيل إيقاف صرف مبالغ مُخصصة لعقد بقيمة (٣٥,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠) مليار دينار، فيما أشارت إلى ضبطها المدير المفوض للشركة المنفّذة للأعمال غير المنجزة منه.

وقالت الهيئة في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: إن "الفريق الذي انتقل إلى ديوان محافظة بابل تمكّن بعد التحري والتدقيق من ضبط الأوليات كافة المتعلقة بقيام المحافظة بالتعاقد، خلافاً للتعليمات، مع إحدى شركات المقاولات العامة لغرض إكمال الأعمال غير المنجزة لإنشاء مدارس بأسلوب

شركة صينية تحفر أول بئر نفطية في ديارى منذ نصف قرن

بغداد/ الزوراء:

كشف مسؤول حكومي في ديارى، أمس الأحد، عن ان شركة صينية غادرت الرقعة الاستكشافية الثامنة شرق المحافظة بعد إنجازها حفر أول بئر منذ نصف قرن.

وقال مدير ناحية قزانية (٩٦ كم شرق بعقوبة) مازن الخزاعي، في تصريح صحفي: ان "كوادر الشركة الصينية التي حفرت اول بئر نفطي في الرقعة الاستكشافية الثامنة في اطراف قزانية غادرت بالكامل الرقعة بعد الانتهاء من حفر اول بئر نفطي في ديارى منذ نصف قرن"، مبينا أن "الشركة أغلقت البئر بشكل تام مع وجود كادر حراسة".

وأضاف الخزاعي ان "الرقعة الاستكشافية الثامنة والتي تمتد ٨٠٪ منها في حدود ديارى ضمن ناحية قزانية والمتبقي ضمن حدود واسط،



توقف التنقيب بها من قبل شركة باكستان بترليوم، وهي صاحب رخصة الاستكشاف الرسمي منذ ٨ اشهر تقريبا عقب بروز حائجة كورونا".

وأوضح أن "الرقعة وهي كبيرة جدا تشير الدلائل الى انها تضم الكثير من الاحتياطات النفطية والغازية وسط اخرى ومنها الصينية.

الكرخ يفوز ونفط ميسان يتعادل في الدوري

السلوفيني كاتانيتش يعلنُ قائمة اسود الرافدين لوديتي الأردن واوزبكستان



الصقور بسبب رفض الهيئةِ التطبيعية بالجمع بين منصبتين، كونه لاعب وعضو هيئةِ ادارية في القوة الجوية. واستقبل رئيس الهيئةِ التطبيقعية، اياد بنيان، امس الأحد وفداً من المجلس الرياضي للاتحاد الوطني الكردستاني.

وأكد الوفد جاهزيته لاستضافة الدورات الإدارية والفنية في الإقليم، وكذلك لاستضافة معسكرات المنتخب الوطنية، وتوفير أفضل الأجواء لها قبل المشاركات الدولية.

من جانبه أكد بنيان دعمه الكبير للرياضة والرياضيين في إقليم كردستان كحال بقية محافظات العراق كونهم يقفون على مسافة واحدة من الهيئةِ التطبيقعية التي تهدف للاستفادة من جميع الكفاءات الفنية والإدارية.

التحكيمية فلا يعقل ان تقدم وتخسر فقط لأن الحكم لا يريدك ان تفوز».

ووجه مهاجم نادي القوة الجوية ايمن حسين رسالة الى قائدَ الفريق حمادي احمد بعد فوز الصقور على نفط البصرة.

وتغلب القوة الجوية على نفط البصرة ١-٢ في المباراة التي جمعت الفريقين امس على ملعب الفيحاء في إطار مباريات الجولة الثانية من دوري الكرة الممتاز.

وقال حسين في منشور عبر صفحته على «فيسبوك»، «الحمد لله حتى يرضى... مبروك الفوز لجمهور الصقور، نحن بانتظار صاحب الرقم (١٠)»، في اشارة للقائد حمادي احمد.

ويغيب حمادي احمد عن مباريات

من الدوري الممتاز بكرة القدم. وخسر نفط البصرة ٢-١ على ملعب الفيحاء، اول امس السبت، حيث شهدت المباراة حالة تحكيمية مثيرة للجدل سجل منها هدف القوة الجوية الثاني من علامة الجزاء.

وقال النادي في بيان، «نهني لاعبينا على روحهم العالية ومستواهم الذي يبدو انه في تصاعد، نفهم حجم الالم عندما تكن جيذا وبصر على خسارتك الحكم، ما اصعب ان يكون الحكم ضدك».

واضاف ان «ادارة نفط البصرة تبارك للاعبين ما قدموه وتعددهم بمواصلة الدعم وان الفريق لم يخسر ولكن خسر مرغماً بصافرة ظالمة».

وبين بالقول، «نطالب اهل الشأن بالتوخي والحذر بتسمية الطواقم

مع التشديد على تطبيق شروط الوقاية».

ومن جهته أعلن نادي النفط الرياضي، نقل مبارياته على ملعب الشعب الدولي بدلاً من ملعبه السابق.

وقال عضو ادارة النفط مشتاق كاظم إن «إدارة نادي النفط قررت نقل ملعب النادي من ملعب النفط القديم الى ملعب الشعب الدولي».

وأوضح أن «إدارة النادي تتضامن مع مطالب التطبيقعية لإنجاح الدوري و إظهاره بصورة اجمل من خلال اختبار مرخصة تساهم في انجاح البطولة».

يذكر ان نادي النفط كان قد اختار ملعبه أرضاً له للعب في الدوري الممتاز. وانتقد نادي نفط البصرة الرياضي، حكم مباراة فريقه امام القوة الجوية اول امس، ضمن لقاءات الجولة الثانية

ورفع فريق الكرخ رصيده الى النقطة الرابعة بالمركز السابع، بينما تجمد رصيد فريق القاسم عند نقطة واحد وبالمركز ١٤.

وفريق نفط ميسان والديوانية في المباراة التي اقيمت على ملعب الفيحاء طارق وإبراهيم بايش لخط الوسط، وعلاء عبد الزهرة وايمن حسين ومهند علي لخط الهجوم.

وفريق الكرخ من تحقيق فوزه الاول بعد تغلبه على فريق القاسم بهدفين لهدف ، في ختام الجولة الثانية لدوري الكرة الممتاز في المباراة التي اقيمت على ملعب فريق الكرخ.

وسجل هدفي الكرخ اللاعب عمر عبد الرحمن بالدقائق(٥١،٦١) من زمن الشوط الثاني، بينما سجل هدف القاسم اللاعب علي كريم بالديقية ٦٩.

وعلي عدنان لخط الدفاع، وأمجد عطوان ويشار رسن ومحمد رضا وحسين علي ومازن فياض ومحمد مزره وشريف عبد الكاظم وهمام طارق وإبراهيم بايش لخط الوسط، وعلاء عبد الزهرة وايمن حسين ومهند علي لخط الهجوم.

وفريق الكرخ من تحقيق فوزه الاول بعد تغلبه على فريق القاسم بهدفين لهدف ، في ختام الجولة الثانية لدوري الكرة الممتاز في المباراة التي اقيمت على ملعب فريق الكرخ.

وسجل هدفي الكرخ اللاعب عمر عبد الرحمن بالدقائق(٥١،٦١) من زمن الشوط الثاني، بينما سجل هدف القاسم اللاعب علي كريم بالديقية ٦٩.

بغداد/ الزوراء

أعلن مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم، السلوفيني ستريشكو كاتانيتش، قائمة المنتخب لخوض وديتي الأردن واوزبكستان في الثاني عشر والسابع عشر من الشهر الحالي في دولة الامارات، وذلك تحضيراً للتصفيات الآسيوية المزدوجة والتي ستستأنف بداية العام المقبل.

واختار كاتانيتش ٢٤ لاعباً ضمن قائمة الفريق لتجمع العاصمة بغداد قبل السفر الى دبي لخوض المبارتين، وضمت قائمة المنتخب كلا من:

جلال حسن وفهد طالب ومحمد حميد لحراسة المرمى، وعلاء مهاوي ومصطفى محمد جبر واحمد ابراهيم وميمم جبار وسعد ناطق وعلي فايز وربيع سولاقا وضرغام إسماعيل

جمال علي: نقاط الفوز على النجف بلا طعم

بغداد/ متابعة الزوراء

أكد مدرب نفط الوسط جمال علي أن نقاط الفوز على النجف بلا نكهة، وأن الصدارة مع الجولات الأولى من الدوري لا تعني لهم الكثير بقدر ما يبحثون عن الاستقرار في الأداء الفني والتصاعد في الجانب البدني.

وتخلف النجف عن مواجهة نفط الوسط، على ملعب كربلاء، اول امس السبت، ضمن منافسات الجولة الثانية من الدوري العراقي الممتاز.

وجاء عدم حضور النجف، اعتراضا على قرار اللجنة التطبيقية بنقل المباراة إلى ملعب كربلاء الدولي، لعدم صلاحية ملعب النجف القديم، باعتباره غير مرخص من قبل لجنة التراخيص.

وقال علي أن النقاط الثلاث من مواجهة النجف كانت بلا نكهة، كنا نأمل حضور فريق النجف وأن تكون من داخل الملعب، مع ذلك فريقنا يطمح للسير بخطوات متزنة من حيث الأداء الفني وحتى على مستوى الجانب البدني لأن الجميع يعلم بأن التحديات البدنية في الجولات الأولى حاضرة مع أغلب الأندية بسبب الانقطاع الطويل».

وأوضح: «الصدارة في الجولات الأولى لن تكون معيارا حقيقيا وما يهمنا أن نواصل العطاء والنتائج الجيدة وتلك التفاصيل هي من ستقود الفريق المقدمة وبالتالي علينا التركيز على ما تقدمه داخل الملعب».

وشدد على ضرورة التركيز على مباراة يوم الجمعة المقبل أمام فريق نفط ميسان والتي ستقام في ملعب كربلاء الدولي كونها مهمة جدا لأنها ستسبق التوقف بسبب أيام الفيفا.

سلمان : الحكم سبب خسارة الميناء أمام السماوة

بغداد/ متابعة الزوراء

حمل مدرب حراس مرمى الميناء صدام سلمان حكم المباراة مسؤولية خسارة فريقه أمام السماوة في الجولة الثانية من الدوري الممتاز بهدف دون رد.

وقال سلمان «الحكم لم يكن موقفا في المباراة والقرارات كانت محققة بحققنا فليس من المعقول أن يلغي هدفا صحيحا لفريقنا بشهادة الجميع ويتغاضي عن ركلتي تلك التفاصيل غيرت نتيجة المباراة وقتلت طموحنا».

وبيّن: «ملعب السماوة من الأساس أرضيته غير صالحة ومن الصعب أن تحصل على الفرصة وتصل للمرمى وتسجل، والحكم يتكفل بإلغاء الهدف ويتغاضي عن ركلتي جزاء، فكيف لنا أن نفوز في مثل هذه الظروف؟»

وأشار: «عدم نقل المباراة تلفزيونيا تسبب في تراجع مستوى الحكم ولو كانت المباراة بثت عبر الشاشة لكان الحكم أكثر اجتهادا وأقل أخطاء».

ميلان يهزم أودينيزي ويعزز صدارته للكالتشيو



بغداد/ متابعة الزوراء

عزز ميلان صدارته للدوري الإيطالي لكرة القدم بفوزه على مضيفه أودينيزي ٢ / ١ خلال المباراة التي جمعتهما امس الأحد في الجولة السادسة من المسابقة.

وتقدم ميلان بهدف سجله فرانك كيسي في الدقيقة ١٨ وتعادل أودينيزي بهدف سجله رودريجو دي بول في الدقيقة ٤٨ من ركلة جزاء، قبل أن يسجل زلاتان إبراهيموفيتش هدف الفوز في الدقيقة

مدرب السماوة: نراهن على ملعبنا لتحقيق هدفنا

بغداد/ متابعة الزوراء

أكد مدرب السماوة، غالب عبد الحسين، أحقية فريقه بالفوز على ضيفه الميناء (١-٠) ضمن الجولة الثانية من الدوري الممتاز.

وقال عبد الحسين جميع اللاعبين قدموا مباراة جيدة، وخلقوا العديد من الفرص للتسجيل، لكنها افتقدت للمسة الأخيرة أمام الشباك.. في المقابل استبسل مدافعينا في التصدي لهجمات المنافس بتنظيم عال». وأضاف: «السماوة نجح في استثمار الكرات الثابتة كأحد الحلول الناجحة، ونطمح للبقاء في الدوري، رغم الفوارق المالية بيننا وبقية الفرق». وشدد على ضرورة استغلال عامل الأرض لتحقيق النقاط، مؤكداً أن هذا أهم عوامل بقاء الفريق، في دوري الأضواء.



حسن احمد: ملعبنا مرخص والنادي تعرض للظلم مرتين في اسبوع واحد

بغداد/ متابعة الزوراء

ادك مدرب فريق نادي النجف حسن احمد ان الفريق ظلم مرتين في اسبوع واحد، فيما كشف سبب رفض مواجهة نفط الوسط على ملعب كربلاء.

وقال احمد ان نادي النجف ظلم مرتين الاولى عندما قدم اعتراضاً على اللاعب مصطفى ناظم والثانية انتقال المباراة لكربلاء بسبب عدم امتلاكه علاقات مع الهيئة التطبيقعية».

واضاف: جميع المستندات تؤكد ان ملعب النجف مرخص من قبل اتحاد الكرة العام الماضي».

وتابع احمد: من الظلم ان يلعب الفريق

اربع مباريات بعيدا عن ارضه»، مبيّنا أن» التطبيقعية أبلغتنا قبل ساعات من عمر المباراة باختيار احد الملاعب منها {الشعب والنجف الثاني والديوانية والسماوة}».

واشار الى، اننا رفضنا اللعب في ملعب كربلاء حفاظا على كرامتنا»، واصفا قرار لجنة المسابقات والهيئة التطبيقعية بخسارة الفريق امام نفط الوسط بـ«الميت».

وقررت لجنة المسابقات في الهيئة التطبيقعية للاتحاد العراقي لكرة القدم، اعتبار فريق النجف خاسراً أمام فريق نفط الوسط لعدم حضوره لمباراة مع نادي نفط الوسط.

بغداد/ متابعة الزوراء

ادك مدرب فريق نادي النجف حسن احمد ان الفريق ظلم مرتين في اسبوع واحد، فيما كشف سبب رفض مواجهة نفط الوسط على ملعب كربلاء.

وقال احمد ان نادي النجف ظلم مرتين الاولى عندما قدم اعتراضاً على اللاعب مصطفى ناظم والثانية انتقال المباراة لكربلاء بسبب عدم امتلاكه علاقات مع الهيئة التطبيقعية».

واضاف: جميع المستندات تؤكد ان ملعب النجف مرخص من قبل اتحاد الكرة العام الماضي».

وتابع احمد: من الظلم ان يلعب الفريق

اربع مباريات بعيدا عن ارضه»، مبيّنا أن» التطبيقعية أبلغتنا قبل ساعات من عمر المباراة باختيار احد الملاعب منها {الشعب والنجف الثاني والديوانية والسماوة}».

واشار الى، اننا رفضنا اللعب في ملعب كربلاء حفاظا على كرامتنا»، واصفا قرار لجنة المسابقات والهيئة التطبيقعية بخسارة الفريق امام نفط الوسط بـ«الميت».

وقررت لجنة المسابقات في الهيئة التطبيقعية للاتحاد العراقي لكرة القدم، اعتبار فريق النجف خاسراً أمام فريق نفط الوسط لعدم حضوره لمباراة مع نادي نفط الوسط.

اعلام الكتروني



(396) دقيقة تبرهن على قوة دورتموند الدفاعية



برهن بوروسيا دورتموند على تحسنه الدفاعي بشكل ملحوظ بعد فوزه خارج أرضه على أرمينيا بيليفيلد (0-2)، في الجولة السادسة من الدوري الألماني. وأشارت شبكة "سكواكا" للإحصائيات، إلى نجاح دورتموند في الخروج بشياك نظيفة في آخر 4 مباريات خاضها بالوندسلجيا. ولم يستقبل أسود فيسستيفال أي هدف في المسابقة على مدار 396 دقيقة متتالية، منذ آخر هدف استقبله أمام أوجسبورج في الجولة الثانية. كما خرج الفريق بشياك نظيفة في 5 من أصل 6 مباريات خاضها في المسابقة هذا الموسم، لتتهز شباكه في مباراة واحدة، خلال خسارته أمام أوجسبورج (0-2)، ما جعله أفضل دفاع في المسابقة حتى الآن. وجاء هذا الانتصار على ثنائية المدافع الألماني ماتس هوميلز، الذي لعب دور البطولة في غياب المهاجم النرويجي إيرلينج هالاند. وأشارت الشبكة إلى تمكن هوميلز من تسجيل ثنائية في الوندسلجيا للمرة الثانية في مسيرته، حيث مرت 10 سنوات على ثانيته الأولى.

خبير تعكيمي: ميسي يستحق الطرد



يرى أندو خار أوليفر، الخبير التحكيمي لراديو "ماركا" الإسباني الشهير، أن الأرجنتيني ليونيل ميسي نجم وقائد برشلونة كان يستحق الطرد، خلال مواجهة ديبورتيفو ألافيس، في إطار منافسات الجولة الثامنة من الليجا. وأشهر حكم المباراة هيرنانديز البطاقة الصفراء في وجه ميسي في الدقيقة 39، بعد أن قام ميسي بتسديد الكرة بغضب في قدمه. وقال أوليفر: "كان يجب على الحكم طرد ميسي، حتى لو لم تصطدم الكرة بقدمه، فهذا التصرف من ميسي بداعي تخويف الحكم، وهذا يستحق البطاقة الحمراء المباشرة". وانتهت المباراة بالتعادل الإيجابي (1-1)، ليواصل البلوجرانا تزييف النقاط بعد خسارة الكلاسيكو الجولة الماضية.

توخيل يبدد المخاوف حول مبابي

الكثير ليتحسن، ولكن إحراز وصناعة الأهداف تعد خطوة للأمام للبقاء على مستوى عال، لقد كان حاسما أمام نانت بهدف وتميررة حاسمة".

وعن موقف المصابين، أوضح المدير الفني لسان جيرمان: "أتمنى أن يشارك لياندر باريديس في التدريبات اليوم الإثنين، أما ماورو إيكاردي لست متأكداً من جاهزيته". وتطرق أيضاً للحديث عن مباراة نانت، مضيفاً: "أنا سعيد للغاية، أجرينا عدة تعديلات على التشكيل الأساسي لأنني رأيتها خطوة مهمة، لا يمكن انتظار تقديم عرض مبهر في كل المباريات، نحن نفتقد الجماهير، يجب ألا نفغل ذلك، الحضور الجماهيري عامل مهم في تقديم أداء أفضل، وسعادتي أكبر لأننا لعبنا المباراة بجدية وحيوية وكنا أكثر تحرراً في الشوط الثاني". وأتم تصريحاته: "قيس رويز أدى مباراة جيدة، والآن يبدأ التحدي الأصعب بالنسبة له وهو تكرار هذا المستوى المتميز".

ضربة موجعة لزيدان قبل موقعة إنتر ميلان

التقى زين الدين زيدان، المدير الفني لريال مدريد، ضربة موجعة، بعد استبدال لاعبه خلال مباراة هويسكا، التي فاز بها الملكي برباعية مقابل هدف، بسبب حمل عضلي زائد في الساق اليمنى. وباتت مشاركة لوкас فاسكينز لاعب ريال مدريد محل شك كبير، في المباراة المصرية غدا الثلاثاء أمام إنتر ميلان الإيطالي، ضمن ثلاث جولات دوري الأبطال. وأصبح فاسكينز آخر ضحايا الإصابات في الجانب الأيمن للفريق، لتزداد معاناة

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
٢٠:٣٠	الدوري الانجليزي الممتاز	فولهام * وست بروميتش البيون
٢٣:٠٠	الدوري الانجليزي الممتاز	ليندز يونايتد * لستر سيتي
٢١:٤٥	الدوري البرتغالي الممتاز	سيورتينغ براغا * فاماليكاو
٠٠:٠٠	الدوري البرتغالي الممتاز	بوفافيستا * بنفيكا
٢٢:٣٠	الدوري الألماني	هوفينهايم * يونيون برلين
٢٢:٤٥	الدوري الايطالي	هلاس فيرونا * بينيفنتو
٢٣:٠٠	الدوري الاسباني	فياريال * بلد الوليد

الدوريات الأوروبية لكرة القدم

باريس يحقق الفوز السابع على التوالي وألافيس يجبر برشلونة على التعادل



تقدم مولر وترجمها في المرمى (12) وقبل نهاية الشوط الأول للمباراة، عزز بايرن تقدمه، بعدما مرّر جوشوا كيميشت عرضية أخرى لها غنابري وأكملها أرضية في الزاوية البعيدة للحارس (1+45) وسجل دومينيك دريكسلر هدف تقليص الفارق لكون في الدقيقة (84)، ولم يحتسب الحكم الهدف بداية بداعي التسلل، غير أنه عاد عن قراره بعد مراجعة "في أي آر". وفي المباراة الثانية، استفاد دورتموند من ضربة ركنية، أثمرت عرضية من توماس مونيه، أخرى لها ماتس هوملز وسددها يسارية من مسافة قريبة على يسار الحارس. وعاد هوملز نفسه لمضاعفة النتيجة

أمام بوروسيا مونشنغلادباخ بهدف وحيد سجله النموسي وولف (60) وسجل هدفا بايرن توماس مولر من ركلة جزاء في الدقيقة (12)، وسيرج غنابري في الدقيقة (45+1)، فيما وقع ماتس هوملز هدفي دورتموند (54 و 72). وقرر مدرب بايرن ميونيخ هانزي فليك إراحة هدفه البولندي روبرت ليفاندوفسكي تماماً فلم يتواجد حتى على مقاعد اللاعبين الاحتياطيين، وأشرك بدلا منه في خط المقدمة المهاجم الكاميروني اريك ماكسيم تشوبو موتينغ. وبدأ كولن مباراته باندفاع كبيرة سرعان ما انتهت، بعد إعاقة مدافعه ماريوس وولف للوروا ساني داخل منطقة الجزاء،



سيتين: كنت مشجعاً للريال

وأضاف: "ميسي؟ هناك نجوم ليس من السهل إدارتهم. من بينهم ليونيل. يجب أن نضع في اعتبارنا أيضا أنه أفضل لاعب في كل العصور. ومن أنا كي أغیره؟ إذا كانوا قبلوه هناك لسنوات بهذا الوضع ولم يغيروه". وتابع: "هناك جانب آخر غير متعلق باللاعب وهو أكثر تعقيدا في مسألة إدارته. وهذا أمر متاصل في الكثير من الرياضيين كما رأينا في الفيلم الوثائقي لمايكل جوردان، حيث إنك ترى أشياء لا تتوقعها، ويجعلك ترى الأشياء التي يريدها فقط، كما أنه لا يتحدث كثيرا". وواصل: "لقد قال تانا مارتينيو لميسي: أعلم أنه إذا اتصلت بالرئيس، يمكنك طردي في أي وقت، لكن لا تظهر في هذا كل يوم؟. لست بحاجة إلى أن يخبرني أحد بما قاله مارتينيو أو أي شخص آخر. لقد عشت ذلك. كانت لدي تجارب كافية لإجراء تقييم دقيق لهذا الصبي وللآخرين". وأكمل: "إيدير سارابيا؟ في اليوم الذي



تحدث كيكي سيتين، المدير الفني السابق لبرشلونة، عن الفترة التي قضاها داخل البارسا، وطبيعة علاقته بالنجم الأرجنتيني ليونيل ميسي. وقال سيتين، في تصريحات أوبرتها صحيفة ماركا الإسبانية: "النادي الذي كنت أشجعه أثناء الطفولة؟ كنت أشجع الفريق الذي يدعمه كل الأطفال.. ريال مدريد".

لامبارد: نسير في الاتجاه الصحيح

أبدى فرانك لامبارد مدرب تشيلسي سعادته بالوصول إلى التوازن المطلوب بين الهجوم والدفاع عقب الفوز 3-0 على برنلي في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم. وحافظ تشيلسي بذلك على نظافة شباكه في آخر أربع مباريات في كل المسابقات، ويدين لامبارد بفضل كبير في ذلك إلى المنضمين حديثا وهما المدافع المخضرم تياجو سيلفا والحارس إدوار ميندي.

وقال لامبارد للصفيين: "كان التوازن موجودا وسارت الأمور بنجاح. هذا جزء من العملية المطلوبة عند التعاقد مع لاعبين جدد، عندما يخرج الفريق بشياك نظيفة ويسجل الأهداف فإنه يسير في الاتجاه الصحيح".



على سيلفا لكن هكذا

حد يثا

من

فيها

في

هذ ا

لكن هذا يوم إيجابي".

وأصيب الأمريكي كريستيان بوليسيتش خلال الإجماء قبل انطلاق المباراة ما تسبب في استبعاده من التشكيلة

ودخل فيرنر بدلا منه.

وقال لامبارد: "شعر بمشكلة في عضلات الفخذ

الخلفية لذا استبعدناه. لم يكن بوسعه اللعب.. لذا

سيخضع لفحوص. لقد تعافى مؤخرا وشارك في ثلاث

مباريات لذا هو يشعر بالإحباط بكل تأكيد".

وتقدم تشيلسي بهذا الفوز إلى المركز الرابع برصيد 12

نقطة من سبع مباريات.

فيليكس في الدقيقة 10.

وبعد محاولات عدة للفيربول لادرار التعادل، احتسب الحكم ركلة جزاء لصالحه إثر إعاقة المصري محمد صلاح داخل المنطقة، فأنقذ لها بنفسه مردكا العادل.

ورفع صلاح رصيده إلى 7 اهداف ليحتل المركز الثاني في صدارة ترتيب الهادفين بفارق هدف وراء مهاجم توتنهام الكوري الجنوبي هونغ مين سون.

كما انه الهدف الـ 22 لصلاح في آخر 25

مباراة يتيته للفيربول.

وضغط ليفربول في الشوط الثاني وسجل له الاحتياطي البرتغالي ديوجو جوتا هدفا لم يحتسبه الحكم بعد اللجوء ال تقنية الحكم المساعد الذي اعتبر بأن السنغالي ساديو ماني أساق حارس وست هام البولندي لوكاش فابيانسكي (78)، لكن جونا آبي ال ان يسجل هدف الفوز عندما تلقى تمريرة بينية من السويسري الدولي شيردان شاكري لينفرد بفابيانسكي ويسجل عن يمينه. (85)

بولونيا يقهر كالباري

– تغلب بولونيا على ضيفه كالباري بنتيجة (3-2) في المباراة التي جمعت الفريقين، ضمن منافسات الجولة السادسة من الدوري الإيطالي "سيري أ".

وعلى ملعب ريناتو دال آرا، سجل لأصحاب الأرض موسى بارو "هدفين" في الدقيقتين

(45 و 56) وروبرتو سوريانو. (52)

في المقابل، جاء هدفا الضيوف عبر جواو بيديو جلفا (15) وجيوفاني سيميوني (47). وبهذا الفوز ارتفع بولونيا إلى المركز

14 بأجملي 6 نقاط، بينما تجمد رصيد

كالباري عند 7 نقاط بالمركز الـ 12 في

المسابقة التي تقام بحضور عدد محدود من المشجعين.

أنشخيده يكتسح زفوله

– استعاد تفنتي أنشخيده أترانه سريعا في

الدوري الهولندي لكرة القدم بفوزه الكبير

(5-1) على زفوله، في المرحلة السابعة من

المسابقة. ورفع أنشخيده رصيده إلى 14

نقطة ليتقدم إلى المركز الثالث وتجمد رصيد

زفوله عند 6 نقاط في المركز التاسع.

وحسم تفنتي أنشخيده المباراة تماما في

الشوط الأول الذي أنهاه لصالحه بثلاثية

نظيفة سجلها كوينسي مينينج ودانيلو

وفوت براما في الدقائق (5 و 29 و 33).

وفي الشوط الثاني، أضاف فاكلاف سيرني

ولوكا إيليتش هدفين آخرين لأنشخيده

في الدقيقتين (51 و 84)، فيما سجل

إليانو ريجنדרز الهدف الوحيد للضيوف في

الدقيقة 74.

وأردف: "فترتي في برشلونة؟ لم أكن على

طبعيتي. ولم أستطع أو أعرف أن أكون ذلك.. هذه

الحقيقة".

وأضاف: "فكرت في برشلونة؟ لم أكن على

طبعيتي. ولم أستطع أو أعرف أن أكون ذلك.. هذه

الحقيقة".

وأضاف: "فكرت في برشلونة؟ لم أكن على

طبعيتي. ولم أستطع أو أعرف أن أكون ذلك.. هذه

الحقيقة".

وأضاف: "فكرت في برشلونة؟ لم أكن على

طبعيتي. ولم أستطع أو أعرف أن أكون ذلك.. هذه

الحقيقة".

وأضاف: "فكرت في برشلونة؟ لم أكن على

طبعيتي. ولم أستطع أو أعرف أن أكون ذلك.. هذه

الحقيقة".

وأضاف: "فكرت في برشلونة؟ لم أكن على

طبعيتي. ولم أستطع أو أعرف أن أكون ذلك.. هذه

الحقيقة".

وأضاف: "فكرت في برشلونة؟ لم أكن على

طبعيتي. ولم أستطع أو أعرف أن أكون ذلك.. هذه

الحقيقة".

وأضاف: "فكرت في برشلونة؟ لم أكن على

طبعيتي. ولم أستطع أو أعرف أن أكون ذلك.. هذه

الحقيقة".

وأضاف: "فكرت في برشلونة؟ لم أكن على

طبعيتي. ولم أستطع أو أعرف أن أكون ذلك.. هذه

الحقيقة".

وأضاف: "فكرت في برشلونة؟ لم أكن على

طبعيتي. ولم أستطع أو أعرف أن أكون ذلك.. هذه

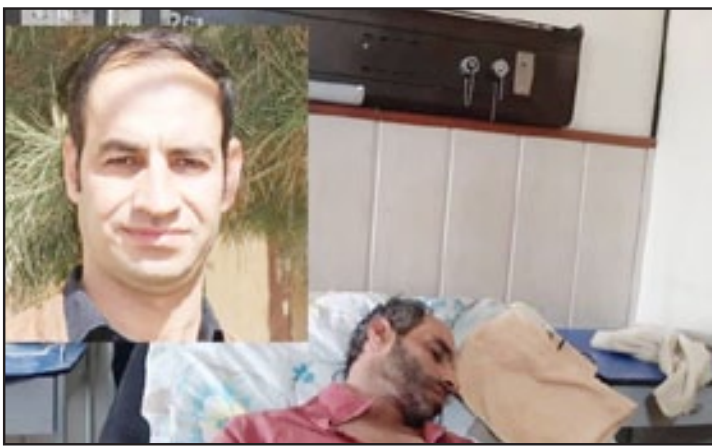
الحقيقة".

وأضاف: "فكرت في برشلونة؟ لم أكن على

طبعيتي. ولم أستطع أو أعرف أن أكون ذلك.. هذه

الحقيقة".

وفاة صحفي كردي في كركوك



كركوك/ نينا:

غيب الموت الصحفي الكردي، اوميد عبد الرحمن، في محافظة كركوك. وعبد الرحمن تولد 1976 عانى طيلة الفترة المنصرمة من آثار إصابته بجلطة دماغية.

وعمل الصحفي الكردي في عدة مؤسسات محلية.

ما بعد الحقيقة تدفع وسائل الإعلام إلى تفكيك الأخبار الزائفة

لطيقة أذرباش: الإعلام يمكن أن يكون له إسهام كبير في تفعيل الحق في الحصول على المعلومة



الرباط / متابعة الزوراء:

كشفت لطيقة أذرباش، رئيسة الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري المغربية "الهাকা"، أن وظيفة الإعلام لم تعد تقتصر على نقل المعلومة في العصر الرقمي، بل باتت مهمة الإخبار مطلوبة أكثر من أي وقت مضى، في شرح للوقائع ووضعها في سياقها الصحيح، وتعميمها وتبسيطها وكشف الأخبار الزائفة وتفكيكها.

وقالت أذرباش، خلال مداخلتها في ندوة حملت عنوان "الحق في الحصول على المعلومة وإسهام الإعلام الوطني"، إنه "لا يمكن في سياق التواصل الرقمي المعولم حصر إسهام الإعلام في نقل المعلومة، إذ يمكن أن يكون للإعلام إسهام كبير في تفعيل الحق في الحصول على المعلومة". وتناولت الجلسة الافتتاحية للندوة التي نظمتها لجنة "الحق في الحصول على المعلومات" والمعهد العالي للإعلام والاتصال، دور وسائل الإعلام في تكريس الحق في الوصول إلى المعلومات. وشددت رئيسة الهاكا على أن "هناك عدة تقاطعات بين مهمة الإعلام وهدف القانون المتعلق بالحصول على المعلومات في ما يتعلق مثلاً بتوطيد ثقافة الشفافية وتعزيز إمكانيات وقدرات المواطن على تتبع العمل العمومي والتفاعل معه والمشاركة فيه".

واتخذت الهيئة عددا من الإجراءات كمؤسسة دستورية للحكمة وتقنين الاتصال السمعي البصري، لتحقيق الملاءمة مع مقتضيات القانون رقم 13 - 31، المتعلق بالحصول على المعلومة. وترى أذرباش أن "هناك حاجة كبرى لتأهيل المنظمة الإعلامية بهدف تقوية قدرات الإذاعات والقنوات التلفزيونية في مجال الإسهام في بناء رأي عام تعددي، أكثر انخراطا في الفضاء العمومي وأكثر إدراكا لمخاطر التلاعب والنظريات التأميرية والأخبار الزائفة". كما اعتبرت أن "مثل هذا المكسب هو الوحيد الكفيل بخلق دينامية فضلى، يغذي فيها الحق في الحصول على المعلومة ممارسة الحريات الأساسية ويُسهم في الوقت نفسه في إرساء ثقافة وأعراف مؤسسية جديدة تعشش بدورها مواطنة مستنيرة وفاعلة". وشارك في الندوة، التي تندرج في إطار ذكرى اليوم العالمي للحق في الحصول على المعلومة الذي يصادف 28 سبتمبر من كل عام، عدد من المؤسسات والمنظمات والهيئات المحلية والدولية من بينها المجلس الاقتصادي والاجتماعي والبيئي، والمجلس الوطني لحقوق الإنسان، ومجلس المنافسة، والهيئة الوطنية للنزاهة والوقاية من الرشوة ومحاربتها، ومجلس الجالية المغربية بالخارج، واللجنة الوطنية لمراقبة حماية المعطيات ذات الطابع الشخصي، والمجلس الوطني للصحافة.

فلسطين / متابعة الزوراء:

رصد مؤتمر "الإعلاميات يتحدثن5" هذا العام، تداعيات جائحة كوفيد19- على الصحفيات العربيات عموماً والفلسطينيات خصوصاً، والذي أقامته مؤسسة فلسطينيات الإعلامية

و28 أكتوبر/ تشرين الأول من العام الجاري. وكشفت استطلاع قامت به المؤسسة أن أغلبية من 84% من الصحفيات العربيات اضطررن للعمل من البيت بشكل كامل وكدة شهر من الأقل، وقالت 70% من العربيات إن الجائحة فرضت عليهن ساعات عمل أكثر من المعتاد. ونتيجة لذلك فإن 93% من الصحفيات المستطعات قلن إنهن تعرضن لضغوط نفسية بسبب زيادة أعباء العمل والعمل من البيت.

وافتحنت وفاء عبدالرحمن مديرة مؤسسة فلسطينيات، الجلسة الأولى وقالت إنها تدرك أنه من المبكر رصد آثار أزمة كورونا على الصحفيات، ولكن هذا المؤتمر بما فيه من أوراق عمل واستطلاعات ومقابلات هو بمثابة تحديد لمؤشرات الآثار المحتملة للجائحة، ومحاولة لوضع تصورات لتجاوزها.

الصحفيات العربيات...انتهاكات مع صفر شكوى كان هذا عنوان عريض في قلب الاستطلاع، يصف ويختصر واقع الإعلاميات العربيات منذ بداية الأزمة، اللواتي تعرضن وما زلن لانتهاكات متعلقة بزيادة أعباء العمل أو الخصم من رواتبهن أو التحرش أو منع الحركة للنخطة أو العنصرية في التعامل معهن كإناث خلال العمل أو بحرمانهن من رعاية أطفالهن.

مع ذلك واحدة منهن لم تقدم شكوى لدى أي مؤسسة رسمية صحفية أو نقابية، معللت ذلك بأنهن يعملن بلا عقود أو لأنهن منسككة عامة، أو خوفاً من بعض الجهات المسلحة، أو لأن مؤسساتهن طلبت منهن الانتظار بحجة

بعد انطلاق صالون الإعلام بمكتبة مصر العامة...

الكاتب والصحفي أحمد أيوب: الإعلام مازال السلاح الأخطر لحماية الدولة

يعلم كل مصري معنى الدولة وأهمية الدفاع عنها ورمزية العلم والانتماء، وكذلك مساندة الدولة وقيادتها ومؤسساتها في عملية البناء التي تجري الآن بجهد وطني

مخلص،

وذكر أيمن عدلي رئيس لجنة التدريب والتثقيف بنقابة الإعلاميين أن الصالون سيتواصل في جلسات شهرية وسيناقش القضايا الوطنية ليقدم رؤى مخصصة، مشدداً على أن مكتبة مصر العامة برئاسة السفير عبد الرؤوف الريدي فتحت أبوابها للصالون إيماناً منها بدور الوعي وأهمية الحوار المصري الذي يستهدف دعم الدولة المصرية، مشيراً إلى حرص الصالون على استضافة أصحاب الفكر والمفكرين والمثقفين وأصحاب التجارب الثرية.

مؤكد أن القيادة السياسية الآن حريصة على منح الإعلام دوراً في مواجهة المخاطر التي تهدد الدولة من خلال العمل على نشر الوعي وتثقيف المجتمع.

من جانبه، أكد الكاتب الصحفي أحمد أيوب رئيس تحرير مجلة المصور أن الإعلام في حرب أكتوبر نجح في إسقاط أكذوبة أن الإعلام الاسرائيلي لا يكذب بل أثبت الإعلام المصري أن الإعلام الإسرائيلي لا يقدم سوى الكذب في ظل حرب نفسية كانت تدار لإضعاف الروح المعنوية للمصريين، وأشاد بالدور الذي لعبه عبد القادر حاتم وزير الإعلام في حرب أكتوبر بوحي القائد العسكري وحرفية المهني بأن يجعل الإعلام سلاح مؤثر في تحقيق النصر.

وأشار أيوب إلى أهمية دور الإعلام الآن في رفع الوعي ويجب أن



وأكد اللواء محمد الغباري مدير كلية الدفاع الوطني الأسبق أنه مثمنا استطلاعات القيادة المصرية في 73 خضر فرض الرؤية المصرية في 73 استخدام الإعلام بحرفية كجزء من خطة عسكرية شاملة لتحقيق النصر فإنه في ظل حروب الجيل الرابع التي تواجهها الآن فإن الإعلام مازال هو السلاح الأخطر، والأقوى في حماية الدولة أو إسقاطها إذا لم تستطع استغلاله،

شهدت المناقشات تأكيد المشاركين على نجاح الإعلام المصري في حرب 73 حيث أكدت الكتورة نرمين خضر فرض الرؤية المصرية والعمل وفق استراتيجية أثرت على وضعها عبد القادر حامد، مطالبة بالاستفادة من هذه التجربة في تدعيم دور الإعلام الفترة الحالية في دعم الدولة المصرية ومواجهة المخاطر التي تواجهها مصر.

القاهرة / متابعة الزوراء:

انطلق صالون الإعلام بمكتبة مصر العامة بجلسة افتتاحية ناقشت تأثير الإعلام في تحقيق نصر أكتوبر، ومن المقرر يواصل الصالون جلساته الأيام القادمة لتسليط الضوء ومناقشة القضايا الإعلامية المختلفة، ومساهمة الإعلام في بناء الدولة ومواجهة التطرف ومخططات هدم الدولة المصرية، كما سيناقش مستقبل الإعلام المصري وتطوير رسالته. شارك في الصالون، اللواء الدكتور محمد الغباري مدير كلية الدفاع الوطني الأسبق والدكتورة نرمين خضر أستاذ الإعلام الدوي بكلية الإعلام جامعة القاهرة والكاتب الصحفي أحمد أيوب رئيس تحرير مجلة المصور، و الإعلامي أيمن عدلي رئيس لجنة التدريب والتثقيف بنقابة الإعلاميين .

الصمود في بقاء الصحفي على الحياد

مستوى مقابل الأحداث التي مرت على بلاده ويقارن كيف انهارت الصحافة تحت ضغط الحكومات، كما أن أي صحفي عربي بمقدوره أن يضع نفسه معادلاً موضوعياً لجون بينار ليجد الإجابة المناسبة من تجربته مع فكرة

الحياد!!

يصف بينار من يطالب الحكومات في أفضل الإدارات السياسية في العالم بقرارات معصومة عن الخطأ في أثناء الأزمات، بالأحمق، لكن لا يرى أي مغالفة في أن نطالب السياسيين بمعاملة الناس كواعين، والتوقف عن تمرير الخديعة عبر المروعة والاكتفاء بدفع ضريبة الكلال المجرد.

وهنا يأتي دور الصحفي بألا يكتفي بمنع الفساد والتغول والاكتفاء بالحصول على اعتراف السياسيين بالخطأ. ثمة أكثر من ذلك ينتظره الناس من الصحافة.

الانتخابات الأمريكية وثنائية ترامب بايدن أعادت إلى الأذهان فكرة وسائل الإعلام التي تمتلك وجهين "ومتي غابت أصلاً" حتى وصل الأمر إلى فقدان الثقة بأرقى المؤسسات الإعلامية في الدول الديمقراطية وفق مسح نُشر بالتزامن مع اقتراب موعد انتخاب الرئاسة الأمريكية، فإن ثقة جيل الألفية بالمؤسسات الإعلامية والحكومات، أقل من ثقة آبائهم أو أجدادهم عندما كانوا في نفس أعمارهم.

الصحافة بجديدها ومسؤوليتها العالية بحاجة اليوم أكثر من أي وقت مضى لتكون ممثلاً لعدالة غائبة مع غياب الحقائق في الزمن الرقمي، وذلك بفرض لنا ماذا لعب نايي مانشتير يونيتايد ماركوس راشفورد مثلاً، يعد ممثلاً شرعياً للعدالة الاجتماعية وأكثر إقناعاً من أي سياسي في بريطانيا وأي مؤسسة صحفية مستقلة اليوم، لأنه نجح في قيادة حملة منعت الحكومة من إلغاء الوجبات الغذائية عن تلاميذ المدارس بينما الصحافة لم تنجح في ذلك.

الحكومات من حزبي العمال والمحافظين. لذلك بدت مهمة جون بينار أكثر من صعبة كي يجد له مساحة قبول لدى المشاهدين، مع بي.سي،" وسبق أن عمل مراسلاً لعدة صحف منها إنديبنذنت والغارديان.

يقدم بينار حالياً برنامجاً إذاعياً سياسياً على محطة راديو تايمز الجديدة. وكل تلك التجربة الصحفية تمنحه حق الكلام بصوت عال بما يتعلق بفكرة الحياد التي غالباً ما تكون ملتبسة وتثير الشكوك.

فالسؤال الذي ما زال يتلقاه من كل الذين يعرفونه أو الذين تعرفوا عليه عن الصعوبات التي تقبّيه محايداً، وهو سؤال وفق التقويم المفرط بالتفاوت عادل بالنسبة إلى الجمهور، عندما يتعلق مثلاً بأداء الحكومة ومراقبة الفساد وديمقراطية التبادل الحر للمعلومات.

لكن جون بينار لا يرى في الحياد أمراً صعباً على الصحفي إذا آمن بذلك، لأنه اعتاد عليه منذ أن كان مراسلاً شاباً في أثناء حكومة مارغريت تاشر. ويعزو ذلك إلى القيادات الصحفية العالمية والناضجة التي عمل معها، مغرباً عن حاجة الصحافة بشكل عام إلى مثل هذه القيادات اليوم وفي زمن ليس عادلاً بحقها.

يسرد بينار بوصفه شاهداً صحفياً، الصعوبات التي وقفت بوجه الحكومات البريطانية منذ فوز جون ميجور في الانتخابات في أبريل عام 1992، وكيف أصبحت الحكومة آنذاك بالتقهر تدريجياً بعد أزمة انهيار الجنيه الإسترليني الكارثية في ما سمي آنذاك "الأربعاء الأسود"، واليوم بالنسبة إلى الكثّيرين أصبحت السياسة أمراً لا يطاق، حتى يصل الأمر إلى اعتبار إدارة بوريس جونسون بأنها غير ملائمة بشكل مفيوس منه.

كيف على الصحفي السياسي أن يبقى رابط الجأش ولا يظهر مواقفه في كل الذي يحصل؟ بالطبع يمكن لأي قارئ عربي أن يضع في

الساعات القادمة، وجمهورها مهتم ومتربص بشغف أيضاً.

من المفيد جداً استذكّار جملة سي بي سكوت رئيس تحرير صحيفة الغارديان من عام 1872 حتى 1929 الذي أطلق حكمته الذهبية عام 1921 بمناسبة الذكرى المئوية لإصدار الصحيفة مخاطباً الصحفيين بالقول "من الجيد أن تكون صرخاء مع القراء، لكن الأفضل من ذلك أن تكون عادلين"، مشدداً على أن حرية الكلام متاحة للجميع، لكن الحقائق يجب أن تبقى مقدسة بالنسبة إلينا كصحفيين.

وبقي المقال الذي كتبه سكوت آنذاك تحت عنوان "مئة عام" مرجعاً معترفاً به في جميع أنحاء العالم باعتباره مخططاً لصناعة صحافة مستقلة.

في المقابل هناك من يجادل بما كتبه الصحفي الأمريكي والناشط العمالي جون سوينتون قبل أربعين عاماً من مقال سكوت، يشكك بشكل جازم في استقلالية الصحافة واعتبارها مجرد أداة بيد الرجال الأغنياء والحكومات، لكن مثل هذا الاقتباس على أهميته يتم التعامل معه أيضاً بشكل عرضي عندما ينظر إلى تحدي الصحافة للحكومات والعمل من أجل منع الفساد والاستحواد على السلطة.

بالأمس وجدت إجابة مفيدة للصحفي الذي يؤمن بصديق بفكرة البقاء على الحياد كلما تسنى له ذلك، عند المراسل البريطاني جون بينار، الذي عبر عن استغرابه من غياب القيادة المخصصة من وسائل الإعلام اليوم، مؤكداً بأنه خلال أربعين عاماً من العمل مراسلاً في تقديم وبحث التقارير لم يجد مثل هذا الغياب البائس كما يحدث حالياً!

دعوني أعرف القارئ العربي بهذا المراسل، فهو قد خلف نيك روبنسون كبير المراسلين السياسيين لهيئة الإذاعة البريطانية "بي.بي.سي" الذي بقي في موقعه منذ منتصف تسعينيات القرن الماضي وعاصر رؤساء

84% من الصحفيات اضطررن للعمل من البيت ولمدة شهر على الأقل

مؤتمر "الإعلاميات يتحدثن5" وتحديات العمل الصحفي في ظل كوفيد ـ 19



مواجهة فايروس كورونا، إلا أن الواقع على الأرض يشير إلى استمرار وتضاعف انتهاكات حقوق الإنسان وبخاصة الاعتقالات التعسفية على خلفية حرية التعبير عن الرأي وبخاصة التي تستهدف نشطاء السوشيال ميديا، وعلى خلفية الاحتجاجات السلمية المطالبة بمحاربة الفساد وتحسين أوضاع الناس".

وبحسب استطلاعات أخرى، فإن ثقة الناس بالقضاء والمجلس القضائي الانتقالي في فلسطين باتت لا تتجاوز 5% يرجع ذلك لغياب المحاسبة على الانتهاكات خاصة في ظل حالة الطوارئ وغياب الانصاف. الفساد، الأمر لا يبعد عن الواقع الفلسطيني، حيث تم استهداف الصحفيين والصحفيات، ومن يقومون بتغطية استراتيجيات مجابهة وباء كوفيد19-، ففي فنزويلا مثلاً، ألقي القبض على صحفيين بسبب تقاريرهم عن الوباء، والتهديد بسبب انتقاداتهم لتعامل الحكومة مع فيروس كورونا في عدد من الدول كالصين والسلفادور والعراق وتركيا وصربيا، مصر وإيران وبلاروسيا وفيتنام، وكذلك الدول العربية.

الأوضاع المؤقتة.

تواريا، أكدت الكاتبة والإعلامية دنيا الأمل اسماعيل في قراءة نسوية لها للمشهد السياسي والإعلامي العربي مع أزمة كورونا، أن غالبية الدول العربية كالعراق ولبنان ومصر تتفق على هشاشة نظامها الاقتصادي لأسباب قد تختلف، ولكنها بالمحصلة جعلت واقعها الصحي

ضعيفاً، وإعلامياً تواجه انتهاكات على مستوى الصحفيات تحديداً، جميع القوانين والمعاهدات الدولية لحماية المرأة في ظل الأزمات، بما فيها قرار 1325 لم يتصل لها ويوقفها.

من جانبها، قالت الصحفية الأردنية داما الكردي "إن أبرز تحديات التغطية تكمن في الخوف من نقل العدوى من شخص لآخر، ومنهن لعائلاتهن وأطفالهن، واستغناء أصحاب المؤسسات عن العديد من الصحفيات، وتقليص الرواتب، تأخر النشر للتأكد من صحتها ومن مصادر موثوقة، وكذلك التأكد من أنها لا تُروّع المواطنن ولا تؤثر في الصالح العام". وعلى صعيد شخصي كان خوف داما مضاعفاً لأنها ناجية من السرطان مؤخراً مما يجعل مناعتها أقل ومعرضة للعدوى بصورة أكبر. توارياً، قدمت نائلة خليل مديرة مكتب صحيفة الغد العربي الجديد نموذجاً حول كيفية تحديد أولويات التغطية الإخبارية وكيف تأثرت بكورونا، حيث أكدت على أن كورونا اتخذت المرتبة الأولى على رأس الأخبار، وفي أحيان أخرى اتخذت كخطأ لرجال الأعمال لتخفيض نفقاتهم وزيادة ثروتهم، وللسياسيين عبر تمرير قراراتهم؛ قرار الرئاسة في فرض قانون جديد، يجعل من ديوان الرئاسة حكومة موازية، والذي يؤسس لحكومة قائمة بحد ذاتها من دون رقابة.

من جهتها، قالت الدكتورة والباحثة ورئيسة قسم في الجامعة العربية الأمريكية هنادي دويكات: " أكدت الحكومة في أكثر من مناسبة على أن استمرار حالة الطوارئ يهدف فقط إلى

وفي شهادة لإحدى الصحفيات قالت: "كنت

بحاجة ماسة لاحتضان أطفالتي لكنني كنت أحمم عن ذلك تماماً رغم اشتياقي خوفاً عليهن ولم يفهم الأطفال لماذا أبود جافة وأبتعد وأتهرب منهم في مساحتي التي خصصتها وقت ودوتي من العمل الميداني".

عدم وجود مساحات آمنة للتفريغ النفسي للإعلاميات والحصول على التوازن، حيث لا يوجد استهداف لهن في أي من المؤسسات المتخصصة، ومن جانب آخر لم تتوجه الإعلاميات لطلب الدعم النفسي، وبعضهن قمن بذلك بجهد ذاتي فردي.

صعوبات الحصول على زلي للوقاية من كورونا كامل للصحفيات، فالتوزيع غالباً ما يتم المؤسسات الإعلامية بعدد محدود لا يشمل الجوسم، والعاملات بنظام القطعة لا جهة تدعمها بزى الوقاية.

العلاقات الأسرية ما بين الحميمية الطاغية وما بين مؤشرات التنافر، في بداية الأزمة كان الأمر يبدو كإجازة من العمل وفرصة لانتقاء الأهل والأسرة، ولكن بعد ذلك تحول لكابوس من الضغوطات واستنزاف الطاقات للإعلاميات. التماهي مع الدور الإنجابي والمجتمعي وتقليص إنجازات الإعلاميات خارج هذه الدوائر المجتمعية التي فرضت عليهن.

تقييد الوصول للمعلومات بسبب عدم إمكانية الوصول للمسؤولين بشكل سهل وسريع، خاصة الإعلاميات العاملات في المجال الاستقصائي. الإحساس العالي لدى الإعلاميات بالمسؤولية الاجتماعية، رغم التحديدات والأعباء، لشعورهن بالانتماء لرسالتن الصحفية.

الأمن والأمان الرقمي أصبح أمراً مُلحاً وأكثر أولوية من السابق، في ظل تواجدهن المضاعف على الانترنت للعمل والتواصل مع الآخرين، فهن بحاجة لأدوات الحماية من الابتزاز والتحرش

الالكتروني.

على الرغم من ذلك هناك شق إيجابي للأزمة، فيفض الإعلاميات استغلالها بتعلم شيء جديد، منهن من كتبت قصص إنسانية للمرة الأولى، وبعضهن فقدن عملهن إلا أنهن اخترت وقتاً آخر، وبعضهن حصلن على تدريبات متخصصة.

أشارت الإسكوا إلى أن المرأة ستخسر ضعف خسارة الرجل من الوظائف وذلك بسبب جائحة كورونا، بينما يؤثر فايروس كورونا في الجميع من دون تمييز.

البدايل التطويرية لمواءمة العمل للتحويلات التي فرضتها كورونا في دراسة قدمتها الصحفية ومديرة مركز تطوير الإعلام في جامعة بيزريت نيبال ثوابت، طرحت عدداً من النصائح لتسهيل العمل من المنزل:

تخصيص مكان ما في البيت للعمل وعدم تغييره. الحفاظ على ساعات محددة للعمل وتخصيص مواعيد للراحة.

وضع قواعد أساسية لأفراد الأسرة حول الأماكن المسموح لهم التجول فيها والمواعيد. الحرص على حضور الاجتماعات الافتراضية حتى لو لم تكن إجبارية مع المشاركة الفعيلة بإبداء الرأي والتعبير عن المشكلات، والإبقاء على اتصال مستمر مع المدير أمر ضروري. الشعور بالعزلة سجدت بشكل أو بآخر، تأخره أو التخليص من حدثه أو التعامل معه أولاً بأول مطلوب.

تراجع مصار تمويل المؤسسات الإعلامية حول الوطن العربي تأثراً بالجائحة، وذلك بسبب قلة الإعلانات التجارية التي تشكل في العديد من الدول أهم الموارد المالية لوسائل الإعلام كما في لبنان ومصر حيث تراجع فيها دخل الإعلانات بنسبة 75%. بحسب بحث إعلامية والأكاديمية رولا عليان.

من ذاكرة الإذاعة والتلفزيون

عمل في العديد من المؤسسات الاعلامية قبل مجيئه الى الاذاعة

المخرج الإذاعي فريق عبد الرحمن لـ "الزوراء" : منذ صغري كنت أتمنى دخول عالم الصحافة والإعلام



وشاركت في أعمال قد تختلف عن عملي في الإذاعة فمثلاً القيت العديد من المحاضرات والندوات باعتباري مستشاراً إعلامياً في اللجنة الوزارية المعنية بشؤون انتخابات الاتحادات والنقابات والجمعيات المهنية لمجلس الوزراء في مبادئ منظمات المجتمع المدني في المجالات الإعلامية وحقوق الإنسان والدستور ودور منظمات المجتمع المدني في العراق.

-وهل نشرت شيئاً ؟

-كانت لي العشرات من المقالات حول دور المنظمات غير الحكومية وفرض اللاعنّف وحقوق الإنسان وفرض النزاعات في أكثر من صحيفة أهمها.

-جريدة الزمان وجريدة الصباح وجريدة الناطقي وجريدة المدى وجريدة الدستور وجريدة العدالة وجريدة البيئة وجريدة الشرق الأوسط.

-هل حصلت على شهادات تثبت مشاركتك هذه ؟

-نعم شهادة مشاركة في دورة التخطيط والتدريب لبناء مجتمع مدني في دولة اليابان عام ٢٠٠٧.

-شهادة مشاركة في برنامج مكافحة الفساد في سلوفينيا سابقاً تابعة يوغسلافيا.

-شهادة مشاركة في مؤتمر جمعية الصداقة الصينية العربية في دمشق...

-المشاركة في اللجنة المشتركة بين العراق وايران

-المشاركة في ورش التخفيف من الفقر في كل من اردن وسوريا

-حدثنا عن الاعمال التي كلفت بها ؟

-كلفت كرئيس لجنة الاعلام في مؤتمرات المنظمات المجتمع المدني حول المصالحة الوطنية الحوار الوطني.

-وماذا عن الانتماء للمنظمات الجماهيرية ؟

-انا عضو اللجنة العليا للتعديد السكاني

-نعتقد انك عملت في دوائر اعلامية معينة قبل مجيئك للإذاعة ؟

-نعم عام ١٩٧٦ عملت في مجلة الطليعة الادبية -يوم كان مقرها في شارع الخيام القيام بمتابعة عملية استلام بريد المجلة ومتابعة عملية طبعها.

-في عام ١٩٧٩ عملت في الفترة الصباحية في مجلة فنون التي كان يرأس تحريرها الاستاذ امجد توفيق والاستاذ محمد الجزائري وكنت اعمل في الفترة المسائية في الإذاعة والتلفزيون...

-في عام ٢٠٠٤ تم نقل خدماتي الى الامانة العامة لمجلس الوزراء من وزارة الثقافة...مستشار اعلامي في وزارة الدولة لشؤون المجتمع المدني... ومستشار اعلامي في اللجنة الوزارية المعنية بشؤون الاشرف وانتخابات الاتحادات والنقابات والجمعيات المهنية.

-هل شاركت في دورات خارج البلاد ؟

-نعم شاركت في عدة دورات ومؤتمرات وورش اعلامية عراقية وعربية ودولية مهمة اقيمت في اليابان و ايطاليا و سلوفينيا وايران وتركيا و اردن وسوريا...

-وماذا عن عملك الاخير في مجلس الوزراء قبل احالتك على التقاعد ؟

-في تجربتي بمجلس الوزراء مارست -شكرا لكم .

الاستاذ شكري العقيدري في مسلسل اذاعي واذنكر ان المشاركين هم الاستاذ سامي عبدالحاميد وسامي قفطان وفاضل خليل وبدي حسنون فريد ونزار السامرائي وقائد النعماني وفاطمة الربيعي وشذى سالم.

-كيف كنت ترى تفاعل المخرجين معك ؟

-تفاعل المعدين كلما عدت الى الماضي القريب وجدتهم بين الضلوع والقلب نبضا مفعما بالمحبة والوفاء والخير سلام المحبة لهم.

-حدثنا عن نوع التقدير الذي كنت تحظى به ؟

-حصولي على شهادات وتقدير لجهودي المتميز طيلة سنوات عملي كمخرج واجراء لقاءات ميدانية مع مختلف الشرائح الحكومية والقطاع الخاص منها الصناعي والزراعي والسياحي كما تم منحي الجائزة التشجيعية للشباب لسنة ١٩٩٨ في الفنون الإذاعية عن اخرجي مجموعة من البرامج من نظام جوائز وزارة الثقافة والاعلام رقم ٢ لسنة ١٩٩٣ من قبل الدكتور همام عبدالخالق وزير الثقافة والاعلام حينها..

وحصولي على جائزة اوسكار في مهرجان القاهرة السادس للإذاعة والتلفزيون في اخراج البرنامج الإذاعي... شارع الرشيد... من اعداد علي البديري وتقديم سهام مصطفى وروحي احمد في ٣٠ / اتموز عام ٢٠٠٠ في القاهرة...

أخرجت العديد من البرامج الإذاعية ونشرت العديد من المقالات في الصحف العراقية والإعلام

شاركت في العديد من المهرجانات الدولية في (اليابان - ايطاليا - سلوفينيا - ايران - تركيا - اردن - سوريا)

للمقابلات الإذاعية في فترة الحصار الظالم على شعبنا مع كوابر الدولة المبدعين في انجاز جسر الملقق...

وجسر الجمهوية... والمشاة الحكومية التي تم اعادة هيكلتها...

-وهل تذكر الاقسام التي عملت بها ؟

- عملت في عدة اقسام وكلفت باخراج البرامج الموجة الى اوربا منها البرنامج الانكليزي

البرنامج الروسي

البرنامج الفرنسي

البرنامج العربي

البرنامج التركي

-وهل جربت العمل الدرامي ؟

-اول عمل درامي مساعد مخرج مع



نفسك ؟

-انا المخرج الإذاعي المتواضع فريق عبد الرحمن... عملت في مؤسسات عديدة قبل دخول عالم الإذاعة وقد وظفت قدراتي لاصبح اعلاميا ومخرجا يحاكي المجتمع ويساند المستضعفين وحشرت نفسي في كل صغيرة وكبيرة وقد وجدت في الاخراج والصحافة ضالتي اعبر عنها عن حالة من حالات شعورية جميلة ورائعة وتمضي سريعة لاتبقى لنا الا الذكريات انها قوانين الحياة التي لا مفر منها فكل مرحلة لها اشتراطاتها واطارها والمهم ان تكون حافلة بالعباء والسعادة وتلك هي الايام نداولها بين الناس.

في اخراج البرنامج اذاعي عن مكتبة الشيخ عبدالقادر الكيلاني...

بعد عام الاحتلال الأمريكي للعراق ٢٠٠٣ وتحديدا في عام ٢٠٠٤ تم نقل خدمات الزميل فريق عبد الرحمن من وزارة الثقافة الى الامانة العامة لمجلس الوزراء ثم في وزارة الدولة لشؤون المجتمع المدني بصفة مستشار اعلامي ومستشار اعلامي في اللجنة الوزارية العليا المشتركة على تنفيذ القرار رقم ٣ لسنة ٢٠٠٤ المعنية بشؤون انتخابات الاحداث والنقابات والجمعيات المهنية في العراق...

شارك في عدة دورات ومؤتمرات وورش اعلامية عراقية وعربية ودولية مهمة اقيمت في اليابان وايطاليا وسلوفينيا وايران والاردن وسوريا وتركيا والقي العديد من المحاضرات والندوات في مبادئ منظمات المجتمع المدني المختلفة والمؤتمرات المحلية في المجالات الاعلامية والثقافية، كما لقي العديد من المحاضرات في مجال حقوق الانسان والدستور العراقي ودور منظمات المجتمع المدني والمنظمات غير الحكومية في العراق المختصة لمهارات تحديد افكار الحوارات في الورش لمنظمات المجتمع المدني التي اقيمت في العراق وخارجة ، وكانت له العشرات من المقالات حول المجتمع المدني والمنظمات غير الحكومية

زيدان والراحل علي البديري والدكتور مظفر عبد العال، وبرنامج (صروح المجد) للزميل ياسر المتولي...

نفذ جولات صحفية ميدانية ومقابلات اذاعية خلال مدة الحصار الذي فرضته الولايات المتحدة الامريكية ضد شعبنا (٩٩٠ — ٢٠٠٣) بصحبة كوادر المبدعين والمبتكرين والمتميزين شملت اعادة اعمار جسرى المعلق والجمهورية وبناء جسر الطابقين وعدد من المنشآت الحكومية في عموم محافظات العراق، وحصل على شهادات تقدير لجهوده المتميزة هذه وللسنوات عمله كمخرج إذاعي وإجرائه لقاءات ميدانية مع مُختلف الشرائح الحكومية والقطاع



عرفته مخرجا في اذاعة جمهورية العراق وتوطدت علاقتي معه في ثمانينيات القرن الماضي عندما كنت اراه في القسم السياسي .

فريق عبد الرحمن مخرج أنيق في عمله وفي ملبسه وإخلاقه ، ذواق في اختيار الكلمات غير متسرع في طرح آرائه العامة والفنية ايضا، ينتمي الى أصول كردية ويكنى بابي اري ولقبه الدوسكي

محب للآخرين اليف جدا في صداقاته يرى في (الصداقة) بأنها تُعد واحدة من أكبر النعم التي قد يحصل عليها الانسان، فيما يرى في (الصداقة الحقيقية) بأنها علاقة يجب ان تكون خالية من المصالح وربما المكائد، أما عن عشقه لـ (الوطن) فيجسده بقول الشاعر الكبير (بلادي وان جارت علي عزيزة واهلي وان بخلوا علي كرام)، يكره (النفاق) فهو

حوار – جمال الشرقي

فريق عبد الرحمن تخرّج في الصنف الاعداي بثانوية دهوك (كاوه سابقا) وكان يتمنى دخول عالم الصحافة والإعلام ليُحاكي الناس والمستضعفين منهم على وجه الأخص ولينقل عنهم مُحاكاته هذه مُعتبراً ان الصحافة نوع من انواع الادب يُمكن ان يعبر عنها الاعلامي والصحفي المبدع عن حالة من حالات المشاعر الحقيقية او طور من اطوار الحياة الصعبة يجب ان يطلع عليها الجمهور والمثقف الواعي والاديب الانساني لتحلله ما يتعرض له المستضعف متأثراً بذلك بالزميل والمعلم الكبير ارشد توفيق الذي يعده فريق عبد الرحمن المثل الاعلى في تقويم سيرة حياته المهنية ، والإنسانية التي ورثها أباً عن جد ..

تلك كانت هي البدايات الإنسانية والمهنية للزميل المبدع فريق عبد الرحمن دوسكي المولود في عام ١٩٥١ في دهوك... وكان يتمنى دخول عالم الصحافة والإعلام ليُحاكي الناس والمستضعفين، ويكنى أيضا (أبا)

(باور) ..

بدا عمله الصحفي والإعلامي في عام ١٩٧١ في صحيفة (الرسالة) الموصلية مع عدد من زملاء المهنة اذكر منهم أرشد توفيق وقحطان محبوب وسالم كبايجي وعبد الغفور محمود ومحمد توفيق...

في مهرجان ابي تمام الذي انعقد بنفس العام في الموصل وجهت له دعوة للمشاركة فيه لأجراء لقاءات صحفية لحساب (الرسالة) الموصلية مع الشاعر نزار القباني والشاعر محمد الفيتوري والشاعر بلند الحيدري والشاعرة سعد الصباح...

تم تعيينه في (إذاعة بغداد) التابعة للمؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون بعد ان تم زجه بدورة في الإخراج الإذاعي بمعهد التدريب الإذاعي والتلفزيوني بموافقة مدير (إذاعة

بغداد) الزميل ارشد توفيق، وفي أروقة (الإذاعة) وتحديدا في (إذاعة جمهورية العراق من بغداد) كان الزميل فريق عبد الرحمن يقف خلف المكسر لإخراج البرامج الإذاعية المتنوعة منها (برنامج جريدة الصباح) الذي كان يُذاع يوميا بعد (نشرة اخبار الساعة السابعة صباحا) برفقة مجموعة من المذيعين الرواد منهم خالد العبداني والراحل موفق العاني وصباح الربيعي والراحل حسين حافظ وخيري محمد صالح وصباح عبد الرحمن وامل المدرس وكلاس يوسف وسهام محمود وهدي رمضان وسهام مصطفى وسلام زيدان وآخرين...

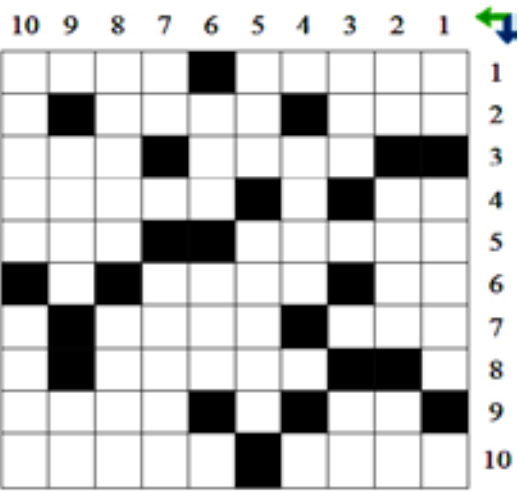
عمل في عام ١٩٧٦ بمجلة (الطليعة الأدبية) -يوم كان مقرها في شارع الخيام واعضاء الامتياز كان كل من موفق خضر وارشد توفيق وناصيف عواد وكان الزميل فريق عبد الرحمن يتولى استلام بريد المجلة ومتابعة عملية طبعها، وفي عام ١٩٧٧ عمل في الفترة الصباحية في مجلة (فنون) التي كان يرأس تحريرها أمجد توفيق والزميل

مرفأ

صورة وحشة



كلمات متقاطعة



رأسي

1 البقية الجافة من حصاد القمح ه
قماش داخل للثوب من أجل ملمس
مريح أو لحفظ الحرارة
2 هرب ه لمعان جذاب ه أقراص
صغيرة أو غيرها لربط أطراف
الثوب ببعضها
3 صحن ه قص الصوف عن
الماشية
4 قطعة صغيرة في ماكينة الخياطة
للتقليم الخيط بهدف تحقيق
الفرزة
5 أداة موسيقية هوائية ه لباس
واسع للرجل (أو المرأة) كان منتشرًا
في بلاد الشام
6 شيء لامع يوضع على الملابس
تجعلها براقة ه يسبب في منع
الأخر عن الحركة
7 تلف الشيء من حوافه ه صيغة
وصف لحالة الجو في حالة المطر
العادي
8 ثوب كامل فضفاض تلبسه المرأة
أو الرجل ه حاله التوفيق
9 جهاز غزل الصوف عند البادية أو
قرى الفلاحين قديمًا متشابهان
10 امرأة من البادية ه ما يوضع على
الثوب من مواد إضافية لتزيينه

أفقي
1 ثوب يلبسه الرجل و المرأة
في المغرب العربي ه غطاء
للرأس تلبسه المرأة المسلمة
2 سقى نفسه ه أغلق
3 رداء يلبس في النصف
العلوي من الجسم ه طير
ليلي (مبعثرة)
4 متشابهان ه ينتسب
للبلاغة وأهلها (انتساب
وليست صفة)
5 لباس للرأس أحمر اللون
كان يلبس قديمًا في الشام
ومصر والسودان ه حلة
موحدة
6 للدلالة على المعنى أو
الاسترسال ه ذو كرم
7 زخرفة كالحناء على
الجسم ه الشخص الذي
يرسم الوشم
8 معطف طويل للشتاء
9 حذف ورمى ووضع في
مكان غير مكانه ه حركة
أجنحة الطير
10 عدد من القطب على
القماش ه تلبس على
الرأس

غزل عراقي

من طبعي مزاجي وازعل هواي
بس وياك اغولن ماكو مليت
ويحبوني بشكر واحسبهم اخوان
بس انت عشك بحسباني مزيت
وغيرك أي بشر مايلي العيون
بس انت وغلاتك ماتيت
وانتظرك عمر مو يوم ويمين
ومقصر تره ما اقول ضحيت
ميهمني المهم عندي اني حيت
وكل هذا وبعد تسألني الناس
اخي وجوابي ايدي هزيت

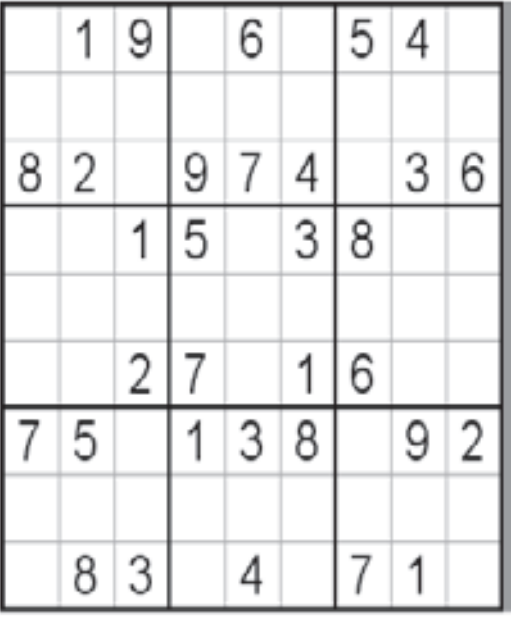
Facebook

مع الشيسيريك



سردو كوي

وزع الأرقام من 1 إلى 9 داخل كل مربع من المربعات التسعة الصغيرة، ثم أكمل توزيع باقي الأرقام في الأعمدة التسعة الرأسية والأفقية في المربع الكبير ولا تستخدم الرقم إلا مرة واحدة.



1917 - وزير الخارجية البريطاني آرثر جيمس بلفور يرسل رسالة إلى اللورد ليونيل ولتر دي روتشيلد يشير فيها إلى تأييد الحكومة البريطانية لإنشاء وطن قومي لليهود في فلسطين، وهي الرسالة التي عرفت باسم وعد بلفور.
1921 - استيلاء السلطان عبد العزيز بن عبد الرحمن بن فيصل آل سعود على حائل وانتهاء إمارة آل رشيد الشمرين.
1930 - تويج هيليا سيلاسي إمبراطورا على إثيوبيا.
1937 - الزعيم الإيطالي بينيتو موسوليني يعلن إنشاء محور برلين / روما والذي يعرف باسم دول المحور، وهو يضم الدول التي واجهت الحلفاء أثناء الحرب العالمية الثانية.
1947 - نشوب الحرب بين الهند وباكستان بسبب النزاع على إقليم كشمير.
1961 - الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة يتولى حكم البحرين خلفا لوالده الشيخ سلمان بن حمد آل خليفة.
1964 - عزل ملك المملكة العربية السعودية سعود بن عبد العزيز آل سعود وتنصيب ولي العهد الأمير فيصل بن عبد العزيز آل سعود ملكا.
1976 - جيمي كارتر يفوز على جيرالد فورد في انتخابات الرئاسة الأمريكية.
1978 - عقد قمة الجامعة العربية في بغداد وصدور قرار بتعليق عضوية مصر ونقل مقر الجامعة العربية من القاهرة إلى تونس وذلك عقب

توقيع مصر لاتفاقية كامب ديفيد للسلام مع إسرائيل.
1983 - الرئيس الأمريكي رونالد ريغان يوقع قرارا يعتبر فيه يوم عيد ميلاد مارتن لوثر كينغ عيداً وطنياً سنوياً في الولايات المتحدة تحت اسم يوم مارتن لوثر كينغ.
2004 - الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان يتولى حكم إمارة أبوظبي بعد وفاة والده الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان.
2008 - الرئيسان الألماني سرج سركيسيان والأذري إلهام علييف يوقعان في موسكو اتفاقاً للتوصل إلى حل سلمي لأزمة إقليم ناجورنو كاراباخ.
2009 - لجنة الانتخابات المستقلة في أفغانستان تعلن فوز الرئيس المنتهية ولايته حامد قرضاي بفترة رئاسية ثانية وذلك بعد إلغاء جولة الإعادة في الانتخابات الرئاسية بسبب انسحاب منافسه الوحيد عبد الله عبد الله.
2012 - اغتيال الممثل الفلسطيني / السوري محمد رافع بعد اختطافه من قبل أحد فصائل المعارضة السورية المسلحة بسبب دعمه لنظام بشار الأسد.
2017 - علماء آثار يُعلنون اكتشافهم بهوا كبيرا جديدا مجهول الغاية داخل الهرم الأكبر.
2018 - مقتل 9 أقباط في هجوم مسلح بمحافظة المنيا في مصر، وتبني تنظيم داعش في ولاية سيناء الهجوم.

مشاكل وحلول

زوجتي مجنونة بحبي.. ما العمل؟

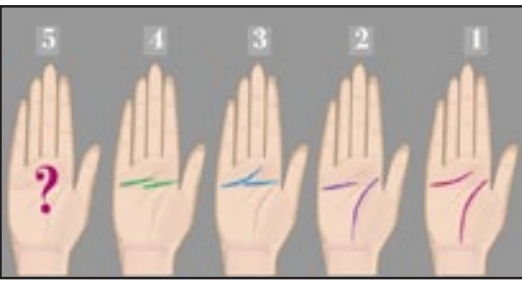


والتعبير.
حادثة سن الزواج تحتاج إلى بذل الجهد لتأسيس العلاقة وزيادة التوافق الزوجي: رغم أن المعلومات ذات الدلالة في المشكلة غير واضحة سوى عمر الزوجة وبأنهما حديثا زواج وهذا مؤشر أن مستوى التوافق الزوجي ضعيف. وفي هذه المرحلة تكون الزوجة في مرحلة عدم ثقة في حب زوجها لها ما دائما قلقلة.
• مشاعر النقص وعدم الثقة لدى الزوجة: يبدو أن الزوج لم ينفصل عن علاقاته مع أصدقائه ما يثير

أنا رجل متزوج أبلغ من العمر 30 عاما عندي مشكلة غريبة نوعاً ما، وهي أن زوجتي البالغة من العمر 22 عاما تحبني حبا شديدا لدرجة التعلق ما يسبب لي كثيرا من المتاعب عند سفري مع أصحابي أو غيابي عنها لفترة طويلة بحيث أنها تنكد نفسيتها كثيرا لدرجة كثرة البكاء وترك الأكل وعدم النوم وأنا رجل أحب السفريات مع الأصحاب والتنزه لفترات طويلة أو قصيرة ولا يمكنني التخلي عن ذلك علما بأنني غير مقصر تجاهها من ناحية تلبية رغباتها أو السفر والتنزه معها وغير ذلك فهل من توجيه في وتفسير لتصرفاتها هذه مع علاج لهذه المشكلة.
النصائح والحلول:
بداية أوضح أن هذه المشكلة تحكمها أسس عديدة تتعلق بفحص شخصية الزوجة وسلوكياتها أو الزوج وسلوكياته أو العلاقة الزوجية نفسها ومستوى التعبير والسلطة، ومستوى تقدير المسؤوليات الزوجية، ومستوى الترابط الأسري، ومستوى المشاعر

اختبارات شخصية

شكل الكف يكشف الكثير عن أسرار شخصيتك



من معرفتهم بك. والناس يشعرون أيضا بأنه يمكنهم أن يكونوا صادقين معك، وبإطلاعك على مشاكلهم، خصوصا أنك متعاطفة جدا صادقة مع نفسك، وصداقة بشأن أوصولك.
4- لديك قلب من ذهب وتجدين الاكتفاء الذاتي عندما تساعدن الأشخاص الذين هم

إذا اردت ان تعرفي ما هي أبرز مميزات شخصيتك راقبي كف يدك وطابعيها مع النماذج التي نعرضها في الاختبار التالي.... اليك اختبار تحليل الشخصية هذا:
1- لديك شخصية ودودة جداً، ومن السهل عليك تكوين صداقات مع أشخاص جدد. طابعك سهل، وأنت دائماً مستعدة لتجربة كل شيء جديد، طبعاً ضمن المعقول. والناس يتكلمون بأحيان كثيرة عن طيبة قلبك وحديثك.
2- تشعرين الناس من حولك بالراحة، ولهذا فهم يفتحون لك قلوبهم وأفكارهم. قلبك الطيب وشخصيتك اللطيفة وروحك الحلوة تجعل الناس يتقربون منك بعد وقت قصير

أبراج

الحمل

مهنياً: إياك والغرور وانتقاد الآخرين ما لم تكن أهمّ منهم، بل عد إلى صوابك وكن واعياً، فالزمن لا يرحم. عاطفياً: تركز على الحياة العاطفية من خلال الأصدقاء والمعارف، وحاول أن تضي المزيد من الترفيه والمشاركة في الحفلات مع الشريك. صحياً: لست مرتاحاً إلى وضعك الصحي العام، وتشعر أن شيئاً ما ليس على ما يرام لكنك لا تستطيع تحديده.

الثور

مهنياً: تحقق نتائج مهمة، والتشويش الذي تعرضت له في الأيام الفائتة غاب لتحل محله فرصة مستقبلية
عاطفياً: تتخلص من خيبة أمل بسبب صدمة عاطفية فجائية، وتكون مستعداً لمرحلة مقبلة تحمل الكثير من المفاجآت. صحياً: حاول التخفيف عن نفسك من وطأة الضغوط وخصوصاً التي لا أساس لها

الجوزاء

مهنياً: هذا اليوم أساسي لتسهيل الطريق أمامك، ويشير إلى إيجابيات كثيرة في حياتك المهنية كما الشخصية، ويفتح أبواباً ويبيّر بمساعدات تأتي في الوقت المناسب. عاطفياً: تتحول علاقتك بأحد مواليد الجدي إلى قصة حب، فكلما يتمتع بحب الحياة الصاخبة والأحاسيس للتأجّة. صحياً: حذر المبالغة في السهر أو الإفراط في الطعام لتلا تغير كل نظامك الغذائي فتصاب باضطرابات صحية متعددة

السرطان

مهنياً: يلمع نجمك في غضون الأيام القليلة المقبلة، وتحقق إنجازاً مميزاً على الصعيد المهني، تستحق عليه التهنئة
عاطفياً: علاقتك المنسجمة بمن تحب تجعلك تفكر في ارتباط جدي وخصوصاً أن الفرصة باتت سانحة لتبوح له بمشاعرك. صحياً: نجاحك المهني يعود عليك بالفائدة الصحية وخصوصاً أن التوتر قد غاب عنك هذه الفترة

الأسد

مهنياً: تشعّر بالحامسة للمشاركة الفاعلة في عدة أنشطة وتؤدي دوراً بارزاً في ورش العمل، وقد تسافر أو تشارك في ندوة أو مؤتمر
عاطفياً: تمنح نفسك الحرية في أن تحب أحدهم على طريقتك الخاصة، مطبقاً المثل القائل "كن جميلاً تر الوجود جميلاً". حباً: لديك الطاقة والحيوية هذا اليوم كي تقاوم أي مرض عابر، لكن أعصابك بحاجة إلى الراحة أكثر

العذراء

مهنياً: تتشجّع على التلاقي وجمع الشمل، فيكون يوماً إيجابياً ينسحب على الأيام المقبلة
عاطفياً: تسر بكلمة عذبة أو بعودة الحبيب، وربما تزول الضغوط فينعكس الأمر إيجاباً على وضعك العاطفي. صحياً: عليك السير بوتيرة منتظمة حيث إنك تستطيع أن تنفذ أعمالك وتدير شؤونك الشخصية بدون الوقوع تحت أي ضغط نفسي

الميزان

مهنياً: كن جاهزاً لتحمل مسؤولياتك وإنجاز أعمالك بصورة كاملة، ولا تخفّق العداوات أو الخلافات مع الزملاء والمسؤولين
عاطفياً: حب قديم يعود إلى الظهور ويجعلك حائراً في اتخاذ قرار بشأن بعد أن انجذبت إلى علاقة جديدة بدأت تحتل حيزاً مهماً في حياتك. صحياً: تتوصل أخيراً إلى السيطرة على ردود فعلك وتعتمد إلى إصلاح الأخطاء التي اقترفتها

العقرب

مهنياً: مؤشرات إلى عدم التأخير في مختلف المعاملات والأحكام والنتائج، استمهل الفرص والمواعيد. عاطفياً: تتخلص من بعض النزاعات العاطفية وخصوصاً اختلاف مواقفك عن مواقف الشريك تجاه بعض الأحداث والأوضاع. صحياً: الصحة جيدة إجمالاً لكن لا ترهق جسدك، عليك الابتعاد عن الأجواء السلبية التي توترك وتدخل القلق إلى عقلك

القوس

مهنياً: تتملكك الرغبة في التغيير للانفتاح على آفاق جديدة والسفر، لكنك لن تقدر على الهروب من واقعك
عاطفياً: إذا كنت عازباً هذه هي فرصتك لوداع العزوبية والارتباط رسمياً والاستقرار
صحياً: تشعّر أنك حيوي وقوي هذا اليوم، ولكن لا تنماد ولا تبذر كل طاقتك

الجدي

مهنياً: تشعّر بالانفراج وتتنفّس الصعداء، ويسلط الضوء على شؤون مالية وتفاصيل مادية كثيرة عاطفياً: من الصعب التقيد بشريك معين وبالتالي أنت تفضل أن تكون برفقة صديق عزيز يمكنك أن تتناقش معه في الكثير من الأمور المهمة والجديدة
صحياً: حاول القيام ببعض النشاطات الرياضية لإبعاد التشنجات عنك

الدلو

مهنياً: ينتهي الشهر مع يوم واعد ولقاء مع الاصدقاء والجماعات التي تتراح اليها، ودعم من قبل بعض النافذين. عاطفياً: تكون انتقانياً في اختيار أصدقائك لأنك تشعّر بانسجام طالما كنت تبحث عنه في علاقاتك العاطفية. صحياً: على الرغم من أن حيويك هي على خير ما يرام فإن حياتك المهنية تحثك على استجماع قواك والاعتناء بنفسك أكثر فأكثر

الحوت

مهنياً: تكون قدرتك على المجابهة قوية، لا تتردد في استثمار افكارك الرائدة، فقد تقودك إلى نجاحات غير متوقعة
عاطفياً: تجربة جديدة في العلاقة العاطفية، تنتهي بارتباط سريع مع شخص لم تكن تتوقع أن يكون شريكك صحياً: من الأفضل الابتعاد عن السهر اليومي، فهذا سيؤدي الى عدم صفاء الذهن



طرح فيلم «خط النار» عبر المنصات الإلكترونية مع احتفالات الهالوين



حسابها بـ«تويتر»: وعملت قائلة: «لما.. خط دم.. غداً على شاهد».. وجون رامي وإيمان يونس والفيلم تأليف وإخراج رامي ياسين.

تشارك الفنانة نبلي كريم مع النجم ظافر العابدين في بطولة فيلم «خط دم»، وقد بدء عرض الفيلم أمام الجمهور المشترك في منصة شاهد VIP، وقد إنطلق هذا الفيلم ٢٠ أكتوبر/ تشرين الأول مع أعياد الهالوين.

ويؤد الفيلم في إطار رعب تشويقي ويعرض عالم مصاصي الدماء، حيث يدخل الطفل مالك في غيبوبة بعد تعرضه لحادث سير، تسبب فيه والده نادر دون قصد ويحاول والده الطفل مالك إعادة الطفل للحياة فيلجأون لحل يقبل حياتهم رأساً على عقب.

وقد رُجّ العابدين لهذا الفيلم عبر حسابه الرسمي بموقع التواصل الاجتماعي «إنستغرام»، حيث نشر صورة من الفيلم وأرفقها بالتعليق: «نادر .. فيلم خط النار».

وبدورها قامت نبلي كريم بالترويج والكشف عن اسم الشخصية قائلة عبر

عين على العالم

«تترنت الحيوانات»... تطبيق ذكي لتعقب حركة الطيور في أوروبا



يتم رصد هجرة الطيور في موسم الهجرة الموسمية من روسيا وشرقي أوروبا إلى إسبانيا وجنوبي فرنسا، ويتم تتبعها بنظام GPS، وهذه التتابع الفضائية تعين العلماء على تتبع حركة الطيور البرية وبفضل نماذج خفيفة مشغلة بالطاقة الشمسية من نظام تحديد المواقع الأرضية (GPS) مركبة في عبات من البجع الناقع، سيتمكن العلماء على الساحة الدولية من تتبع ما إذا كان للطيور البرية المهاجرة دور في نشر أنفلونزا الطيور، ويتعقب العلماء من محطات أرضية منتشرة في مناطق محددة حركة الطيور المهاجرة أينما حلت في رحلاتها. وذكر الكاتب جيم روبينز إن محطة الفضاء الدولية على وشك الانضمام إلى حلقة الجهود الرامية إلى مراقبة الحياة البرية في العالم، وإحداث ثورة في علم تتبع الحيوانات، وسوف ينقل هذا النظام نطاقاً أوسع بكثير من البيانات مقارنة بتكنولوجيا التتبع السابقة، حيث سيجد موقع الحيوان وفيسيولوجيته وبيئته. وسوف يساعد ذلك العلماء وحماة البيئة وغيرهم ممن يقتضي عملهم مراقبة الحياة البرية بدقة أثناء التنقل، كما يوفر النظام معلومات أكثر تفصيلاً عن صحة النظم البيئية في العالم.

مبتكر يطور بدلة الرجل الحديدي بعضلات اصطناعية

نشر مبتكر يدعى أليكس فيديو لبدلة هيكليّة من نوع جديد على موقع يوتيوب، عرض من خلاله مراحل عمله في تطوير عضلات اصطناعية تعمل بالهيدروجين كمصدر للطاقة، وشرح مبدأ عملها والصعوبات التي واجهته خلال ذلك، ويعمل مصمم هذا النوع من البدلات حول العالم، على تطوير قدراتها لتوفر الدعم والقوة لاستخدامها. ولا يختلف كثيراً تصميم هذه البدلة التي تشبه بدلة «آيرون مان» أو الرجل الحديدي عن غيرها من البدلات الهيكليّة، لكن ما يميزها أنها تعمل بالهيدروجين، فضلاً عن أسلوب أليكس المرح في عرض الفكرة والذي يجعل متابعي الموضوع يبرمه أمراً متعافاً. وتتكون العضلات الاصطناعية التي طورها أليكس من أنابيب مطاطية مغلفة بصفائح من النايلون. فحين تشغّل «العضلة» الأنبوب المطاطي ويتمدد، وتتوسع معه صفيرة النايلون، فتحاكي بذلك حركة العضلة الحقيقية، تتمدد وتنقلص تماماً كما تفعل العضلات.

تغريدات

أنعم الله على وطننا بجيش أبيض لم يبخل على أبنائه بالجهد والرعاية... تركوا بيوتهم ليعموا منزلهم الأكبر... وابتعدوا عن أبنائهم وبناتهم ليضرح كل ابن وإبنة بشقاء أهله. رحمة الله على كل من فقدناهم من كوادرنا الطيبة. تعبوا كثيراً فدعونا لنزّم من أجلهم.



الملكة رانيا

سأنتي أحد الأصدقاء من هو الأفضل لنا كلبنايين؟ ترايب أم باين؟ فأجبته بنتلانية ويكل شفاقيه، قيل أن تسأل من هو الأفضل لنا من حكام الولايات المتحدة أو غيرها من بلاد الخارج هل هناك أحد من حكام لبنان هو الأفضل للبنان؟؟ فضحك صديقتي قاتلا لا أحد! الله يخلصنا منهم يا لبنان.



راغب علامة

منه شلبي ونيقولا معوض ضيفتا هند صبري في الجونة

النجوم هند عبد الحليم وسلمى أبو ضيف، وإسلام إبراهيم ودنيا ماهر في الحلقة الثالثة.

أما البرنامج الثالث فحمل اسم Oh My West واستضيف النجوم خالد الصاوي وأبو وأروى جودة.

جدير بالذكر أن شركة طيارة السيد محمد حسن صدر الدين الذي توج الملوك الثلاثة أو احتمال تشكيلها من السيد يوسف السعودي البغدادي الثاني الذي له ولدان اشغلوا منصب رئيس وزراء بعد ذلك، وكان من علماء بغداد وعلى صداقة وثيقة مع السيد الصدر، وضمت اول حكومة سبعة وزراء عند التشكيل أضيف اليها وزير ثامن في شهر شباط ١٩٢١، اي بعد اربعة اشهر من تشكيلها وضمت هذه الوزارة البغدادي اليهودي رجل الاداره والمال والقانون في بغداد ساسون حسيقل وزيراً للمالية، وصاحب اعلى الرتب العسكرية بين العراقيين في الجيوش العثمانى والعربى والسورى الفريق جعفر العسكري وزيرا للدفاع، وطالب النقيب البصراوي الذي كان يطمح في رئاسة الوزراء وزيرا للداخلية ومصطفى اللوسى من العائلة البغدادية المعروفة وسبق أن عمل قاضيا وزيرا للعدلية، بعد ان اعتذر اشهر محامي بغداد في تلك الفتره حسن أفندي الباجه جي عن قبول منصب وزير العدل، وتولى منصب وزيرى المعارف (التربية) والناذعه عزت باشا الكركوكي وهو تركماني من اهل كركوك اشغل مناصب عسكريه عليا في العهد العثماني، وتولى محمد علي فاضل وزارة الاوقاف وهو من اهل الموصل سبق أن اشغل منصب نائب في البرلمان العثماني ورئيس بلدية الموصل، وتولى عبد الكليلف باشا المذيل وهو من اثرياء البصرة، وفي شهر شباط سنة ١٩٢٢ تم تعيين محمد مهدي بحر العلوم وزيرا للمعارف، وقد ضمت اول وزارة في تاريخ بغداد ١٢ وزيرا بدون وزارة، اي وزير دولة بدون حقيبة وزارية، وقد اعترضت بعض الشخصيات عن تولي منصب وزير بلا وزارة، منهم حمدي باشا بباين اول شخصية استوردت السيارة سنة ١٩٠٨ ابن رئيس الاسرة البابانية التي حكمت الكورد، ولعبت دوراً كبيراً في امور بغداد في العهد العثماني، وكذلك ممن اعترض عن منصب وزير بلا وزارة عبد الرحمن باشا الحيدري وفخري افندي جميل زاده من وجهاء بغداد، واحمد باشا الصانع من العائلة البصراوية المعروفة وعبد الجبار باشا الخياط وعبد المجيد افندي الشاوي، أمين العاصمة بغداد، ودادو اليوسفاني من وجهاء المسيحيين في بغداد والموصل وعبد الغني كيه من العائلة البغدادية الشيعية المعروفة، والشخصية الشيعية هادي القزويني من الحلة والشيخ لمشايخ زيد عجيل السمرمد والشيخ محمد الصبيهود، وكان عدد الاسماء كما ورد في القائمة التي صدرت يوم ٢٢/٢/١٩٢١ (١٢) وزيرا بدون وزارة وزير دولة هم (ضاري السعدون وعبد الجبار الخياط وعبد الغني كيه وعبد المجيد الشاوي وعبد الرحمن الحيدري وفخر الدين آل جميل ومحمد الصبيهود وعجيل السمرمد واحمد الصانع وسالم الخيون ونجم البلداوي ودادو اليوسفاني)، وكان يوم ٢/١١/١٩٢٠ اول اجتماع للوزارة الجديدة، وطبقاً للتعليمات يكون الوزير مسؤولاً عن ادارة وزارته، ولكن عليه الالتزام بأشراف مجلس الوزراء ومشورة المستشار البريطاني واحترام سلطة المندوب السامي العليا الانكليزي في بغداد.



منمنمات

تشكيل أول حكومة وطنية في بغداد

طارق حرب

لم تعرف الدول التي حكمت بغداد منذ بنائها في عهد الخليفة العباسي المنصور عام ١٤٥هـ ٧٦٢م الوزارة، فلقد كان هناك وزير واحد في العهد العباسي، وكان هناك وزير واحد في عاصمة دولة هولاكو خان والدولة الجلائرية ودولتي الخراف القره والاتق قوينلو والدولة الصفوية، ومنذ احتلال الدولة العثمانية لبغداد سنة ١٥٢٤م كان الوالي العثماني ببغداد بدرجة وزير وليس وزيرا وحتى دخول الانكليز يوم ١٩١٧/٣/١١ حيث اتجهت نية الحاكم الانكليزي السير بيرسي كوكس بتشكيل حكومة وطنية من اهل العراق لكن القائد العام للقوات الانكليزية الجنرال ستانلي مود كان رأيه خلاف هذا الرأي واشتد الخلاف بين الاثنين في امور كثيرة ترتب على ذلك نقل كوكس الى طهران، ولكن بعد نقله توفي الجنرال مود وتولى الحكم في العراق السير ارنولد ويلسن وسياسته الحمقاء التي ترتب عليها ما حصل في جميع العراق سنة ١٩٢٠ فاضطرت انكلترا الى اعادة السير كوكس الى بغداد في اوائل الشهر العاشر سنة ١٩٢٠، حيث انتهت أحداث سنة ١٩٢٠ وكانت النهاية في النصف، وبعد ذلك بيوم في كربلاء وكان نصب عين السير كوكس تشكيل وزارة عراقية كما وعد العراقيين، وفعل لم يكمل الشهر العاشر من هذه السنة إلا وتم تشكيل اول مجلس وزراء واول حكومة في تاريخ بغداد والعراق يوم ١٩٢٠/١٠/٢٥، وهكذا تمكن السير بيرسي كوكس من التغلب على الصعوبات في ايام فقط، وانهى ما حصل سنة ١٩٢٠ وشكل الوزارة التي رأسها السيد عبد الرحمن النقيب الغيلاني نقيب اشراف بغداد بعد ان كان هناك احتمال تشكيلها من السيد محمد حسن صدر الدين الذي توج الملوك الثلاثة أو احتمال تشكيلها من السيد يوسف السعودي البغدادي الثاني الذي له ولدان اشغلوا منصب رئيس وزراء بعد ذلك، وكان من علماء بغداد وعلى صداقة وثيقة مع السيد الصدر، وضمت اول حكومة سبعة وزراء عند التشكيل أضيف اليها وزير ثامن في شهر شباط ١٩٢١، اي بعد اربعة اشهر من تشكيلها وضمت هذه الوزارة البغدادي اليهودي رجل الاداره والمال والقانون في بغداد ساسون حسيقل وزيراً للمالية، وصاحب اعلى الرتب العسكرية بين العراقيين في الجيوش العثمانى والعربى والسورى الفريق جعفر العسكري وزيرا للدفاع، وطالب النقيب البصراوي الذي كان يطمح في رئاسة الوزراء وزيرا للداخلية ومصطفى اللوسى من العائلة البغدادية المعروفة وسبق أن عمل قاضيا وزيرا للعدلية، بعد ان اعتذر اشهر محامي بغداد في تلك الفتره حسن أفندي الباجه جي عن قبول منصب وزير العدل، وتولى منصب وزيرى المعارف (التربية) والناذعه عزت باشا الكركوكي وهو تركماني من اهل كركوك اشغل مناصب عسكريه عليا في العهد العثماني، وتولى محمد علي فاضل وزارة الاوقاف وهو من اهل الموصل سبق أن اشغل منصب نائب في البرلمان العثماني ورئيس بلدية الموصل، وتولى عبد الكليلف باشا المذيل وهو من اثرياء البصرة، وفي شهر شباط سنة ١٩٢٢ تم تعيين محمد مهدي بحر العلوم وزيرا للمعارف، وقد ضمت اول وزارة في تاريخ بغداد ١٢ وزيرا بدون وزارة، اي وزير دولة بدون حقيبة وزارية، وقد اعترضت بعض الشخصيات عن تولي منصب وزير بلا وزارة، منهم حمدي باشا بباين اول شخصية استوردت السيارة سنة ١٩٠٨ ابن رئيس الاسرة البابانية التي حكمت الكورد، ولعبت دوراً كبيراً في امور بغداد في العهد العثماني، وكذلك ممن اعترض عن منصب وزير بلا وزارة عبد الرحمن باشا الحيدري وفخري افندي جميل زاده من وجهاء بغداد، واحمد باشا الصانع من العائلة البصراوية المعروفة وعبد الجبار باشا الخياط وعبد المجيد افندي الشاوي، أمين العاصمة بغداد، ودادو اليوسفاني من وجهاء المسيحيين في بغداد والموصل وعبد الغني كيه من العائلة البغدادية الشيعية المعروفة، والشخصية الشيعية هادي القزويني من الحلة والشيخ لمشايخ زيد عجيل السمرمد والشيخ محمد الصبيهود، وكان عدد الاسماء كما ورد في القائمة التي صدرت يوم ٢٢/٢/١٩٢١ (١٢) وزيرا بدون وزارة وزير دولة هم (ضاري السعدون وعبد الجبار الخياط وعبد الغني كيه وعبد المجيد الشاوي وعبد الرحمن الحيدري وفخر الدين آل جميل ومحمد الصبيهود وعجيل السمرمد واحمد الصانع وسالم الخيون ونجم البلداوي ودادو اليوسفاني)، وكان يوم ٢/١١/١٩٢٠ اول اجتماع للوزارة الجديدة، وطبقاً للتعليمات يكون الوزير مسؤولاً عن ادارة وزارته، ولكن عليه الالتزام بأشراف مجلس الوزراء ومشورة المستشار البريطاني واحترام سلطة المندوب السامي العليا الانكليزي في بغداد.



وكان الوصول الى تشكيل اول حكومة عراقية ببغداد برئاسة النقيب قد خضع لمشاورات واره واعتقيدات كثيرة، ولكن مشاورات السير بيرسي كوكس مع اشراف ووجوه اهل العراق والدور الذي قامت به لجنة انكليزية في بغداد الدور الاساس في سرعة تشكيل حكومة وطنية تضم شخصيات عراقية لأول مرة في التاريخ.

ناردين فرج ضيفة شرف في مسلسل «تقاطع طرق»

تشارك المذيعة ناردين فرج في مسلسل «تقاطع طرق» بطولة النجمة منى زكي، كضييفة شرف ضمن أحداث المسلسل، المقرر عرضه في رمضان المقبل، تأليف وإخراج تامر محسن، وجاء اختيار ناردين فرج بعد مشاركتها في عدة أعمال فنية.

وقدمت ناردين حفل ختام مهرجان الجونة السينمائي في دورته الرابعة، التي اختتمت فعالياته على أرض مدينة الجونة وسط حضور لفيف من نجوم الفن والإعلام.

مسلسل «تقاطع طرق»، من بطولة منى زكي، ومحمد فراج، ومحمد ممدوح، سيد رجب ومحمد التاجي، ومايان السيد، وحنان يوسف وعدد كبير من النجوم، وتأليف وإخراج تامر محسن، وتعود من خلاله الفنانة منى زكي للدراما التلفزيونية بعد غياب ٤ أعوام.

يشار إلى أن المخرج تامر محسن، أعلن منذ أيام ضمن فعاليات مهرجان الجونة، عن تحضيراته المبدئية لمسلسل «القاهرة»، وهو مسلسل مكون من ٣ أجزاء، ويتضمن كل جزء ٨ حلقات مأخوذ عن روايات نجيب محفوظ، وهومن تأليف مريم ناعوم.



أكدت أن دخولها الإعلام مصادفة وظهرت كأصغر مصممة أزياء سعودية

الإعلامية والمذيعة السعودية.. هبه جمال: أحرص على ما يخدم قضايا المرأة وتبسيط الضوء على الرائدات منهن

دبي / الزوراء / ظافر جلود: ضيفتنا في «الزوراء» شخصية نالت من الشهرة الشيء الكثير، إنها المذيعة السعودية الباحة والإعلامية، هبة جمال، التي أشعلت المنابر الإعلامية من صحف ومجلات ومواقع إلكترونية بعد أن أثارت قضية اجتماعية عندما خلعت حجابها أمام المشاهدين، لتترك أقلام الحساد والحاقدين تنال منها، لكن شخصية هبة التي حلت بين أكثر من ١٠٠ امرأة عربية مؤثرة ضمن قائمة (أرابيان بزنس) السنوية في تصنيفها الذي أطلقته قبل سنوات منحتها تفاعلاً واهتماماً بحياتها وعملها. * هل لمشارك مع التلفزيون قصص؟ - دخلت مجال الإعلام مصادفة، والدتي حفظها الله مصممة أزياء ولديها أتيليه (مركز للأزياء).. كنت في المرحلة المتوسطة ووجدت لدي شغفا بتصميم الأزياء والرسم والألوان، فقرّر والدتي أن أسافر معهم في الإجازات الصيفية لدراسة تصميم الأزياء في المرحلة المتوسطة، ثم أحببت أن أعمل مع والدتي، وافقت بشرط عدم إخفاقي في دراستي، فعلاً بدأت بالعمل معها في عمر ١٢ عاماً، كنت أشعر بسعادة كبيرة بتبديل العميلات لي والتصميماتي

وعودتهن لتصميم المزيد، ثم ظهرت في الإعلام كأصغر مصممة أزياء سعودية، وكلما كانت تتم استضافتي في المحطات الفضائية والمحلية للحدث عن الأزياء، كان يعرض علي العمل في المحطة كمقدمة برامج.. في البداية كنت أرفض لأنني أعتقد أنني لم أكن مناسبة لهذه المهنة بحكم صغر سني، وحينما كنت في السنة الأولى من البكالوريوس تقلت عرّاضاً من برنامج (كلام نواعم) على شاشة mbc حين تمت استضافتي، اعتذرت أيضاً، ولكن كان هناك إصرار على موهبتي ولم ييأسوا حتى انضمت إلى البرنامج، وهنا كانت نقطة التحول في حياتي. * لماذا اخترت الشاشة تحديداً.. لرغبة في الشهرة أم طمعاً في المال، أم لحاجة إنسانية اجتماعية؟ - لم أختَر الشاشة بل هي التي اختارتني، مجال الأزياء في السعودية مربح أكثر من الإعلام بكثير، وبالنسبة إلى الشهرة فألكن يطمئنها، لكن حينما بدأت العمل في برنامج (كلام نواعم) لم أفكر بذلك بحكم صغر سني.. أحاول وأسعى دائماً لخدمة القضايا الاجتماعية والإنسانية. * أكيد في حياة هبة عدة مراحل، ما

بينها عالم من المتغيرات، كيف نقرأ هذه التحولات؟ - فعلاً كانت هناك تغيرات كثيرة في مرحلتي العمرية المبكرة صنعت مني شخصية مستقلة مجتهدة وتعشق التحدي، الصعوبة الأكبر دائماً كانت محاولة التوفيق بين الدراسة والعمل منذ أن كنت في المرحلة المتوسطة، وحينما أصبحت في المرحلة الجامعية كنت أعمل في مجال الأزياء مع والدتي، وأعمل في برنامج (كلام نواعم)، وكنت طالبة بكالوريوس منتظمة، بعد تخرجي من البكالوريوس بعام بدأت دراسة الماجستير مع عملي في (كلام نواعم)، ثم بدأت الدكتوراه بعد ٦ أشهر، ثم تركت كل شيء خلفي لأبدأ مشوار الدكتوراه المتعب في بريطانيا.. موازنة صعبة، لكنني أصر عليها، فألعمل هو الأكسجين بالنسبة إلي ويصبرني على تعب الدراسة، والحمد لله إني وفقت حتى الآن، والفضل لله ثم لوالدتي وأسرتي وزوجي. * لا تريد أن تعود للموضوع القديم والضجة التي رافقتك بعد خلعك الحجاب، هل تجدين فارقاً في عمك بعد ذلك؟ - كما ذكرت، كان موضوعاً قديماً

لكن الحديث عنه مستمر كمسلسل مكسيكي، أصبحت أؤمن بأن هذه القضية أهم مما يحدث في الوطن العربي، (تضحك).. كل من عمل معي في قناة mbc كانوا يعلمون أنني كنت أرثدي الطرحة في وقت تسجيل الحلقات بحكم العادات الاجتماعية السعودية، ثم أعود بعد الحلقة من دونها كما هي طبيعتي، لم أكن يومياً محجبة، وما كنت أضعه طرحة لأن نصف شعري الأشقر كان يظهر منها، وملابسي كانت محتشمة، لكنها ليست محجبة، المضحك أن من كان ينتقد ما أرثديه بأنه ليس حجاباً ويطالبوني بخلعه، هم أنفسهم يطالبوني بالعودة لارتدائه مجدداً (تضحك).. لست دمية بأيدي هؤلاء وليسوا أولياء أمري، أنا في أهل وزوج هم مسؤولون عني، فالحجاب ليس مرتبطاً بالأخلاق والتربية، وهما قضيتان جوهريتان، فهناك من يتاجر بالحجاب ويقوم بأفعال غير أخلاقية.. إنه موضوع بين العبد وربّه.

هل هناك من يغار منك؟ - كثيرات هن من يغرن مني ويحاربن نجاحي، لكن طبعاً لا أعمم، أو كما يقال (المرأة أشدّ عداوة للمرأة)، لكن أؤمن

بأن الله معي والظلم سينقلب على من قام به، طبيعتي أن الصدمات تستفز التحدي لدي لكي أطور مهاراتي ودراستي وعملي. * ماذا كانت ردود فعل عائلتك وزوجك الإعلامي المعروف ناصر الصرامي من كل هذه الضجة؟ - الحمد لله لم أأخذ أي قرار إلا بعد مناقشته مع أهلي وزوجي.. هم يؤمنون بي ويعلمون، والحمد لله يدعموني، ولولا الله ثم دعمهم لي ما كنت حققت أي شيء في وسط بعض المجتمعات التي تعامل المرأة وتستخف بعقلها وكيانها وتعاملها كطفل فاقد للأهلية نصب عقده وضعفه على هذه المرأة.

*هبة مذيعة سعودية حباها الله هذا الجمال، تحاول أن تمسك بخيوط النجومية، أين وصلت بذلك، ما زلت أمارس عملي مع ذلك، وان لم أحقق جزءاً كبيراً من طموحي الإعلامي، لكني اشعر انني قادرة، والمستقبل أمامي إن شاء الله.