

قرر مجلس إدارة البنك المركزي العراقي إعادة تقييم الموقف المالي للمصارف الخاصة كافة، من خلال توجيه الدوائر المعنية بهذا البنك، وذلك «بتدقيق وتقييم رؤوس أموال المصارف الخاصة، وتحديد نسبة العجز ومصادر تلك الأموال». وأشار بيان لإعلام البنك المركزي تلقت «الزوراء» نسخة منه: ان «القرار يأتي تماشياً مع خطة الإصلاح التي تقودها إدارة هذا البنك لخلق قطاع مصرفي حقيقي، يتناغم مع طلبات المودعين في التعامل مع تلك المصارف».

الزوراء

الإطاحة بمسؤول استخبارات "داعش" ومعاونه في بغداد

بغداد/ الزوراء:

أعلنت وكالة الاستخبارات القبض على مسؤول استخبارات داعش ومعاونه في ولاية الفلوجة، وقالت الداخلية في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: إنه «من خلال متابعة عناصر عصابات داعش الإرهابي والقصاص منهم، ألقت مفارز وكالة الاستخبارات المتمثلة بمديرية استخبارات بغداد في وزارة الداخلية القبض على أحد قادة داعش الإرهابية والذي يعمل بما يسمى مسؤول جهاز الاستخبارات في ولاية الفلوجة بداعش والمكنى ابو سالم المولى وشقيقه والذي يعمل معاً له معاونة له بعملية استخباراتية مشتركة بين مديرتي استخبارات بغداد واستخبارات الشرطة الاتحادية». وأضافت ان «عمليةلقاء القبض جاءت بعد متابعتها من قضاء الفلوجة الى محافظة بغداد تحديداً منطقة الدورة، ومن خلال التحقيقات الأولية معهما اعترفا بأنتمائهما لتلك العصابات الإجرامية واشتركوا بعدة عمليات إرهابية ضد القوات الأمنية والمواطنين». وتابعت: «تم إيداعهما التوقيف لاتخاذ الإجراءات القانونية بحقهما».

اجتماعات سياسية مكثفة لبحث الدوائر الانتخابية والحسم بعد الزيارة الأربعينية

نواب لـ الزوراء: شبه اتفاق على الدوائر المتعددة والخلاف مستمر حول محافظتي كركوك ونيينوى

الزوراء/ حسين فالح:

كشف نواب من كتل مختلفة عن التوصل لشبه اتفاق بشأن الدوائر الانتخابية المتعددة في قانون الانتخابات، وفيما اكادوا ان الخلافات مستمرة حول محافظتي كركوك ونيينوى، رجحوا التصويت على القانون في جلسة الاسبوع المقبل تحديداً بعد الزيارة الأربعينية.

ويقول النائب عن تحالف سائرون، غايب العميري، في حديث لـ«الزوراء»: ان هناك اجتماعات سياسية مكثفة بين الكتل على مستوى القيادات وحتى الاعضاء لمناقشة قانون الانتخابات، وهناك شبه اجماع على الاتفاق بشأن الدوائر المتعددة.وأضاف: ان هناك مقترحات عدة طرحت من قبل الكتل السياسية بشأن الدوائر الانتخابية لكن المقترح الأقرب إلى التنفيذ والذي نال قبول أغلب الأحزاب هو أن يكون عدد الدوائر الانتخابية يتراوح ما بين 3 إلى 5 دوائر، فضلاً عن الاعتماد على عدد النساء في البرلمان، إضافة إلى أن تكون هناك 83 دائرة انتخابية بعموم العراق، هذا ما تم شبه الاتفاق عليه.وأشار إلى: أن هناك بعض التلكؤ أو التأخير في ما يخص محافظتي كركوك والموصل، بسبب وجود اختلاف كبير بين بعض الكتل المتواجدة، أو بعض القوميات المتواجدة في هاتين المحافظتين. مؤكداً:

أن جلسة العاشر من تشرين الاول المقبل ستكون حاسمة في تحديد عدد الدوائر، وسوف يصوت على الدوائر في كل محافظة.بدورها ذكرت النائبة عن الحزب الديمقراطي الكردستاني، خالدة خليل، في حديث لـ«الزوراء»: إن هناك خلافات داخل الكتل السياسية، تسببت بتأجيل التصويت على قانون

الانتخابات، من بينها اعتراضات بعض نواب نينوى وكركوك الذين طالبوا باستثناء المحافظتين. مؤكدة: ان الخلافات ما زالت مستمرة، ونأمل ان تحل خلال الايام المقبلة.وأضافت: أن القوى الكردية مع تمرير القانون، والاستجابة لصوت الشارع العراقي، على أن لا تكون هناك استثناءات لأيّة

محافظة، بل بالعكس يجب أن يطبق المعيار نفسه على جميع المحافظات. من جهته، اوضح عضو اللجنة القانونية، رئيس الكتلة الإيزيدية، صائب خدر: ان الخلافات حول قانون الانتخابات فنية بحتة.وقال خدر في حديث لـ«الزوراء»:، ان الخلافات والاختلافات حول قانون الانتخابات

تتمثل بعدد الدوائر الانتخابية، وكذلك حول الحدود الادارية لبعض الاقضية في المناطق المتنازع عليها. لافتا الى: ان الاجتماعات مستمرة، وسيتوصل الجميع الى حل خلال الساعات المقبلة.وأشار الى: ان الدوائر المتعددة مطلب شعبي لا يمكن الرجوع عنه لكن ينبغي ان تتوفر الشروط الفنية واللوجستية من اجل تطبيقه على ارض الواقع. مرجحاً اقرار القانون بشكل كامل بعد الزيارة الأربعينية. وكان مستشار رئيس الوزراء لشؤون الانتخابات، حسين الهنداوي، قد اكّد، في وقت سابق، ضرورة وجود رقابة وطنية ودولية على الانتخابات المقبلة.وقال الهنداوي في حديث متلفز: إن «الحكومة مكلفة بتوفير الشروط المادية لإجراء الانتخابات في موعدها». مشيراً إلى أن «مدة التسعة أشهر كافية للاستعداد لإجراء الانتخابات».وأضاف أنه «سيعقد اجتماع لحسم قانون الانتخابات السبت المقبل»، متابعاً أنه «لا يمكن إجراء انتخابات من دون قانون، ولا عودة للقانون السابق». وذكر الهنداوي أن «المبلغ المطلوب للانتخابات موجود في الموازنة، ومن الضروري وجود رقابة وطنية ودولية على الانتخابات».وزاد بأن «أكثر من 55 ٪ من المواطنين يمتلكون البطاقة الانتخابية البايومترية».



زوار أربعينية الامام الحسين (ع) يواصلون مسيرهم نحو كربلاء

رسن يؤكد سعي فريقه للفوز باللقب وفيتوريا يعد جماهير النصر بالمنافسة من جديد ص 6

تسريبات جديدة تكشف عن سعر ومواصفات هواتف آيفون 12 الاخيرة

يحيى رسول: توصلنا لخيط مهمة بشأن مطلقى الصواريخ

بغداد/ متابعة الزوراء: كشف الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة اللواء يحيى رسول، عن التوصل لخيط مهمة بخصوص إطلاق الصواريخ باتجاه المنطقة الخضراء، مؤكداً أن عمليات فرض القانون وحصر السلاح بيد الدولة مستمرة. وقال رسول في تصريح صحفي: إن «الجهد الاستخباراتي هو الحاضر، لذلك اليوم العمل جار وفقاً لخطة استخباراتية دقيقة توصلنا من خلالها لخيط مهمة بخصوص إطلاق الصواريخ». وأضاف، أن «اللجان التحقيقية التي شكلت بأمر القائد العام للقوات المسلحة مصطفى الكاظمي، كانت الغاية منها الوصول إلى مطلقى الصواريخ باتجاه المنطقة الخضراء وباتجاه المواطنين، وكان آخرها في الرضوانية التي ذهب ضحيتها ثلاثة شهداء فضلاً عن جرح اثنين». وفي سياق منفصل، أكد اللواء رسول أن «عمليات فرض القانون، وفرض هيبة الدولة، والسيطرة على السلاح المنفلت، مستمرة ولم تتوقف، لحين الانتهاء من موضوع النزاعات العشائرية، بالتنسيق مع العشائر العراقية الأصلية». وأوضح

الزوراء/ يوسف سلمان:

بعد التطورات المتسارعة لازمة تأخير رواتب الموظفين والمتقاعدين، طمأنّت اللجنة المالية النيابية الأوساط الشعبية ان توزيع رواتب الموظفين سيتم

الأسبوع الحالي.وقال مقرر اللجنة النائب احمد الصفار لـ«الزوراء»، ان «الحكومة تستطيع اخذ امانة او ودیعة من البنك المركزي او المصارف وعندما يصوت على قانون الاقتراض

المحلي تدرج فيه المبالغ».وأضافت ان «قانون الاقتراض المحلي سيتم تمريره بالرغم من وجود اعتراضات لدى بعض النواب»، مبيناً ان «اصلاحت الحكومة بايقاف رواتب

رفحاء ومتعدي الرواتب والفضائيين وفرت مبالغ هائلة للخریة».وأوضح ان، «وفقاً للدستور العراقي وقانون الإدارة المالية إذا كان هناك عجز بسيط فإن وزير المالية يمتلك صلاحيات اتخاذ

المالية النيابية لـ الزوراء: العجز الحالي مؤقت وقانون الاقتراض سيتم تمريره رغم الاعتراضات

اجراء فوري»، عاداً ان «العجز الحالي في العراق هو عجز مؤقت والدين هو دين سائر بالمالية العامة ويمكن تسديد العجز مستقبلاً».

تفاصيل ص 3

بعد تسجيل 3210 إصابات جديدة و 3817 حالة شفاء

الصحة تؤكد انخفاض الاصابات والوفيات بفيروس كورونا

مدير عام صحة بغداد الرصافة عبد الغني الساعدي، تسجيل ٧١١ إصابة جديدة بـفيروس كورونا بينها ١٣٧ إصابة شخصت خلال الرصد اليومي. تفاصيل ص 3

عدد حالات الإصابات الكلي: ٣٧٩١٤١، بينما عدد الحالات التي تحت العلاج: ٦٢٢٦٠، في حين عدد الحالات التي تحت العناية المركزة: ٥٢٢، وعدد حالات الوفيات الكلي: ٩٦٩٩.من جهته، أعلن

وشفاء ٣٨١٧ حالة، حددت دائرة صحة الرصافة التوزيع الجغرافي للإصابات حسب المناطق.ونكرت الوزارة في وثيقة لها حصلت «الزوراء» على نسخة منها: ان عدد الفحوصات المختبرية ليوم امس:

١٩٠٤٧، ليصبح عدد الفحوصات الكلية: ٢٣٩٤٢٣، مبيّنة انه تم تسجيل ٣٢١٠ إصابات جديدة و٥٢ حالة وفاة وشفاء ٣٨١٧ حالة.وأضافت: ان عدد حالات الشفاء الكلي: ٣٠٧٤٨٢ (٨١,١) ٪، اما

بغداد/ الزوراء:

أعلنت وزارة الصحة والبيئة، امس الأحد، الموقف اليومي لـفيروس كورونا المستجد في العراق، وفيما اكدت تسجيل ٢٢١٠ إصابات جديدة و٥٢ حالة وفاة

العراق يحتل المرتبة الرابعة ضمن أعلى احتياطي للنفط في أوبك

بغداد/ متابعة الزوراء: أعلنت منظمة أوبك ان احتياطي المنظمة من النفط الخام يبلغ ترليون و 189 مليار برميل، مبيّنة ان هذه الاحتياطيات تمثل اكثر من 79 ٪ من احتياطيات العالم من النفط الخام.وقالت المنظمة في تقرير لها: ان احتياطي اعضاء المنظمة المكونة من 13 دولة من النفط الخام يبلغ ترليون و 189 مليارا و 80 مليون برميل، مبيّنة ان احتياطي الدولة خارج المنظمة من النفط يبلغ 308 مليارات و 18 مليون برميل. وازافت ان نسبة هذه الاحتياطيات لمنظمة اوبك تمثل 79.4 ٪ من احتياطي العالم من النفط الخام، وأشارت المنظمة الى ان «فنزويلا تأتي

بغداد/ متابعة الزوراء:

كثف المسلحون الانفصاليون الأرمن في ناغورني قره باغ والجيش الأذربيجاني، امس الأحد، تبادل القصف المدفعي الذي استهدف على وجه الخصوص العاصمة الانفصالية وفاني من أذربيجان، في اليوم الثامن من القتال الدامي، كما كثف الطرفان التصريحات الهجومية متجاهلين دعوات المجتمع الدولي إلى وقف إطلاق النار، وتبادل الاتهامات حول المسؤولية عن النزاع.ومنذ الجمعة، تتعرض ستيتياناكرت، كبرى مدن منطقة ناغورني قره باغ المتنازع عليها، للقصف ما أجبر السكان على الإحتصاء في أقبية وملاجئ. كذلك، قطعت الكهرايم منذ ليل السبت إلى الأحد في المدينة.وتصاعدت كثافة القصف المدفعي إلى مستويات جديدة، امس الأحد، كما أفاد

أكد حصوله على جرعة ثانية من عقار ريمديسفير

الفريق الطبي: نسب الأوكسجين في دم ترامب جيدة وسنسمح له بمغادرة المستشفى إذا واصل التحسن

أي شخص منه، ويتخذ كافة الإجراءات الوقائية».وفي وقت سابق، غر الرئيس الأمريكي، ترامب، امس الأحد، من داخل مركز "والتر ريد"، شاكرًا للتجمعين خارج جلاله للاطمئنان عليه.وأعلن ترامب الجمعة، أنه وزوجته ميلانيا أصيبا بـفيروس كورونا المستجد، بينما أكدت إدارته أنه يعاني من أعراض طفيفة، ويواصل أداء عمله.

فإنه سيسمح له بالمغادرة.وأوضح أن ترامب قد يخرج من المستشفى إلى البيت الأبيض بحلول اليوم الاثنين.وأكد أن "نسبة الأكسجين بالدم لدى ترامب حاليا 98 ٪ بعد هبوط ملحوظ يوم الأربعاء الماضي".وأوضح أنه "لا توجد أي مخاوف سريرية على ترامب، وأن الفريق الطبي لا يخفي أي معلومات".وأشار إلى أن "ترامب يرتدي الكمامة حال اقتراب

درجة الحرارة صباح الجمعة بالإضافة إلى تراجع في مستوى الأكسجين.وأفاد خلال المؤتمر الصحفي بأن الرئيس تلقى السبت جرعة ثانية من عقار "ريمديسفير"، مؤكداً أنه لم يعان من أعراض جانبية.وأكد في السياق أن نسب الأوكسجين في دم ترامب جيدة، وأن وضع الرئيس جيد وبات قادراً على المشي، مشيراً إلى أنه إذا واصل التحسن

الأمريكي دونالد ترامب مؤتمراً صحفياً امس الأحد، كشف خلاله عن الوضع الصحي للرئيس بعد إصابته بـفيروس كورونا المستجد.وقال فريق ترامب الطبي إن الرئيس الأمريكي يواصل التحسن، مضيفاً أن ترامب عانى مرتين من انخفاض الأكسجين في الدم خلال مرضه الحالي.وصرح الفريق الطبي بأن الرئيس ترامب تعرض لارتفاع كبير في

واشنطن/ متابعة الزوراء:

أكد طبيب الرئيس الأمريكي، دونالد ترمب، شون كوني، والفريق الطبي المعالج، في إيجاز صحفي، امس الأحد، عقب إصابته بكورونا، أن ترمب "يواصل التحسن، وضعه جيد جداً، ويستجيب للعلاج"، و"يمكن أن يخرج من المستشفى اعتباراً من اليوم الاثنين".وعقد الفريق الطبي للرئيس

إيران تلغي تراخيص رحلات الخطوط الجوية العراقية حتى إشعار آخر

بغداد/ الزوراء: أعلنت منظمة الطيران المدني الإيرانية، أمس الأحد، إلغاء تراخيص رحلات الخطوط الجوية العراقية بدءاً من امس الأحد حتى إشعار آخر.ونقلت وكالة أنباء "فارس" الإيرانية عن مدير المنظمة، تورج دهقاني

زكنة: أن "إلغاء التراخيص يأتي إثر ارتكاب الشركة مخالفة بعد نقلها مسافرين لديهم تأشيرات من إحدى الشركات، فيما الاتفاق بين إيران والعراق ينحصر بنقل شركات الطيران، والدبلوماسية ومواطني البلدين المقيمين فقط".

جمهورية العراق E:GC.thiqar@yahoo.com/ ايميل قسم العقود الحكومية المنافسة: رقم (٩٢) خطة تنمية الاقاليم ٢٠٢٠
الى / كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية م/ اعلان

إلحاقاً بإعلاننا المرقم ٢١٥٩ في ١٨/٩/٢٠١٩.

تعلن محافظة ذي قار (العقود الحكومية) عن مناقصة مشروع (إنشاء واكساء شوارع مع شبكات الصرف الصحي في الغراف) (ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٩ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الإعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية (الزمان – الزوراء- النهار) وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الآلية المعتمدة للمناقصات (والوثائق القياسية) والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الأمم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة).

وبإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان أسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالإجابات على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الأحد المصادف ١١/١٠/٢٠٢٠ في بناية (مديرية مجاري ذي قار) فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة أدناه على الأقل والشركات العربية والأجنبية وأصحاب الاختصاص مراجعة قسم العقود الحكومية لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع، علماً أن سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر إزاء ه) غير قابلة للرد على أن يتم تقديم هوية التصنيف الأصلية للشركات العراقية وأوراق التسجيل للشركات الأجنبية عند شراء العطاء على أن يتضمن العطاء المستمسكات التالية :-

١- متطلبات التأهيل المطلوبة .:

أ- المتطلبات الفنية : الخبرة العامة للشركة التي يجب ان لا تقل عشرة سنوات، والخبرة التخصصية (الأعمال المماثلة) ولعقد عدد (١) وبمبلغ لا يقل عن (١,١٣١,٢٢٨,٠٠٠) (مليار ومائة وواحد وثلاثون مليون ومائتان وثمانية وعشرون ألف دينار عراقي) وللسنوات الـ(١٠) السابقة تم انجازه بنجاح وجودة كاملة .

ب- المعدات والآليات (توفير أو تعاقد)

ت	الايات والمعدات	العدد
١	شغل	٣
٢	لوري قلاب	٩
٣	حفارة كبيرة	٢
٤	حافلة ستيل	٢
٥	تنكر ماء	٢
٦	كريد	١
٧	سيارة خباطة مركزي	١
٨	حفارة صغيرة	٢
٩	حفارة صغيرة	١
١٠	معمل اسفلت	١

ج- الكوادر الفنية

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس مدني	٣
٢	مساح	٢

د- المتطلبات المالية :-

اولا :- الأداء المالي السابق الذي يظهر تحقيق الأرباح للسنتين الأخيرتين في حال توفرها او السنتين التي سبقت الأزمة المالية هي (٢٠١٢-٢٠١٣) (كشف الحسابات الختامية) مصادقة من محاسب قانوني.

ثانيا :- الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكبر او يساوي (٩٦٧,٥٠٠,٠٠٠) تسعمائة وسبعة وستون مليون وخمسمائة ألف دينار عراقي.

هـ – المتطلبات القانونية :-

اولا :- الأهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء – لا يوجد تضارب بالمصالح ، لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء ، الشركات المملوكة للدولة (أن تثبت أنها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل)، غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الأمم المتحدة / مجلس الأمن للمشاركة في المناقصات) .

ثانيا :- لم تظهر عقود غير منفذة خلال الـ (٥) سنوات السابقة بلغاية موعد تسليم العطاء، لم يصدر بحق الشركة مقدمة العطاء قرار يمنع المشاركة في المناقصات بدولة صاحب العمل استنادا الى قرار صادر بحقه مصادرة ضمان عطاءه ولدة الـ(٥) سنوات السابقة، جميع المطالبات الموقوفة سوف لن تشكل مجموعها اكثر من ٤٠٪ صافي مستحققات مقدم العطاء وسيتم التعامل معها كمشاكل تم حلها ضد مقدم العطاء.

ثالثا :- عدم ممانعة (نسخة أصلية + نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونة الى ديوان محافظة ذي قار.

ت	سعر الكشف المصادق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة/ بالدينار	التصنيف على الاقل	سعر العطاء بالدينار
١	٣,٧٧٠,٧٦٠,٢١٦	٤٠٠ يوم	انشاء واكساء شوارع مع شبكات الصرف الصحي في الغراف	بلديات ذي قار	الغراف	١٪ من قيمة الكشف التخميني	انشائية الخامسة	٣٥٠,٠٠٠ ألف دينار

ناظم حميد الوائلي
 محافظ ذي قار

جمهورية العراق E:GC.thiqar@yahoo.com/ ايميل قسم العقود الحكومية المنافسة: رقم (١٩) لسنة ٢٠٢٠ خطة المشاريع البرلمانية ٢٠١٩
الى / كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية م/ اعلان

خامسا :- هوية تسجل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط وتكون درجة وصف المقاول او الشركات المقاوله حسب ما مطلوب في الدجول ادناه .

سادسا :- وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية + نسخة مصورة)

٢- كل العطاءات يجب أن تتضمن ضمان العطاء (التأمينات الأولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١٪ من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار / قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المناقصة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة وعلى المناقص الفائز (الشركة أو المقاول) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الإحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥٪ من مبلغ الإحالة على أن يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد أو المحافظات الجنوبية نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.

٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تثبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استيعاده ويعتبر عطاءه غير مستجيب.

٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات لمدة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة.

٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.

٦- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان ولآخر إعلان عن المناقصة وان تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف أخرى تنص عليها التعليمات النافذة.

٧- يلتزم الطرف الثاني بأن يشغل ما لا يقل عن (٣٠ ٪) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل إلا في حالة اعتذار المركز عن توفير الأعداد والاختصاصات المطلوبة ويكتب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠ يوم) من تاريخ استلام المركز للطلب.

٨- في حالة اشتراك أكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية في ذلك لتنفيذه على أن يقدم عقد مشاركة مصادق عليه اصوليا مع العطاء .

٩- المحافظة غير مسؤولة عن آلية وصول مواد العمل الى الموقع .

١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال أسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعقد المقاوله.

١١- المحافظة غير ملزمة بإعطاء سلفة تشغيلية.

١٢- تلتزم الشركات والمقاولين والمجهزين المتقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة أيام من تاريخ فتح عطاءتهم وبخلافه لايمكن قبولها.

١٣- تكون الأولوية للمواد الأولية المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والتوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ٤/٧/١٦١٣٥ في ٣/٨/٢٠١٧.

١٤- ملكية التصاميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.

١٥- أن آخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الأحد المصادف ٢٥/١٠/٢٠٢٠ الى العنوان التالي (محافظة ذي قار- قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية – الادارة المحلية – قرب مصرف الرشيد – فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا)) على أن تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة، وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الأوراق مختومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التموينية وما يؤيد حجبها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح بالتقديم عن طريق البريد الالكتروني، وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور الى محافظة ذي قار مبنى المحافظة الجديدة شارع الامام علي (ع) وسوف ترفض العطاءات المتأخرة، واذا صادف يوم فتح المناقصة عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه على أن تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المناقصة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.

١٦- على الطرف الثاني تقديم تعهد مصدق من قسم الشؤون القانونية في ديوان محافظة ذي قار يتضمن المباشرة والاستمرار بالتنفيذ بدون المطالبة بأي تمويل لحين الانجاز او توفر الامكانية للتمويل وبدون المطالبة بأي تعويضات .

١٧- لا يتم ابرام العقد إلا بعد عرض اوليات المشروع على وزارة التخطيط.

١٨- تسدد مبالغ المشروع المذكور ادناه لحين توفر التخصيصات المالية والتمويل اللازم.

ت	سعر الكشف المصادق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة/ بالدينار	التصنيف على الاقل	سعر العطاء بالدينار
١	٢٤,٢٦٨,٨٣٢,٠٠٠	٣٦ شهرا	إنشاء مستشفى سعة ٥٠ سرير في ناحية النصر	دائرة ذي قار	النصر	١٪ من قيمة الكشف التخميني	ممتازة	١,٠٠٠,٠٠٠ مليون دينار

ناظم حميد الوائلي
 محافظ ذي قار

تعلن محافظة ذي قار (العقود الحكومية) عن مناقصة مشروع (إنشاء مستشفى سعة ٥٠ سرير في ناحية النصر (ضمن المشاريع البرلمانية لعام ٢٠١٩ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الإعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية (الزمان – العدالة – الزوراء) وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الآلية المعتمدة للمناقصات (والوثائق القياسية) والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الأمم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة).

وبإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان أسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالإجابات على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الأحد المصادف ١١/١٠/٢٠٢٠ في بناية (دائرة صحة ذي قار) فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة أدناه على الأقل والشركات العربية والأجنبية وأصحاب الاختصاص مراجعة قسم العقود الحكومية لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع، علماً أن سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر إزاء ه) غير قابلة للرد على أن يتم تقديم هوية التصنيف الأصلية للشركات العراقية وأوراق التسجيل للشركات الأجنبية عند شراء العطاء على أن يتضمن العطاء المستمسكات التالية :-

١- متطلبات التأهيل المطلوبة .:

أ- المتطلبات الفنية : الخبرة العامة للشركة لتقديم عقد واحد منجز خلال مدة لا تتجاوز (٣) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء، والخبرة التخصصية (الأعمال المماثلة) ولعقد عدد(١) وبمبلغ لا يقل عن (١٦,٥١٧,٤٩٤,٠٨٠) (سنة عشر مليار وخمسمائة وسبعة عشر مليون واربعمائة وأربعة وتسعون ألف وثمانون دينار) وللسنوات الـ(١٠) السابقة تم انجازه بنجاح وجودة كاملة .

ب- المعدات والآليات (توفير أو تعاقد)

ت	الايات والمعدات	العدد
١	شغل	١
٢	حفارة	١
٣	حافلة للطبقات الترابية	١
٤	حافلة لطبقات الحصى الخابط	١
٥	جهاز تسوية	٢

ج- الكوادر الفنية

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس مدني خبرة تخصصية خمسة سنوات	٢
٢	مهندس ميكانيك خبرة تخصصية خمسة سنوات	١
٣	مهندس كهرباء خبرة تخصصية خمسة سنوات	١
٤	مساح خبرة تخصصية خمسة سنوات	١

د- المتطلبات المالية :-

اولا :- الأداء المالي السابق الذي يظهر تحقيق الأرباح للسنتين الأخيرتين في حال توفرها او السنتين التي سبقت الأزمة المالية هي (٢٠١٢-٢٠١٣) (كشف الحسابات الختامية) مصادقة من محاسب قانوني.

ثانيا :- الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكبر او يساوي (٢,٢٩٤,٩٦٤,٠٠٠) ملياران ومئتان واربعة وتسعون مليون وتسعمائة واربعة وستون ألف دينار.

ثالثا :- معدل الإيراد السنوي أن يكون أكبر من او يساوي(٩,٣٠٣,٨٣٥,٤٠٠) تسعة مليار وثلاثمائة وثلاثة مليون وثمانمائة وخمسة وثلاثون ألف واربعمائة دينار (وعلى أن لا يقل عن ستين ولا يزيد عن عشر سنوات) و خلال السنوات العشرية.

هـ – المتطلبات القانونية :-

اولا :- الأهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء – لا يوجد تضارب بالمصالح ، لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء ، الشركات المملوكة للدولة (أن تثبت أنها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل)، غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الأمم المتحدة / مجلس الأمن للمشاركة في المناقصات) .

ثانيا :- لم تظهر عقود غير منفذة خلال الـ (٥) سنوات السابقة بلغاية موعد تسليم العطاء، لم يصدر بحق الشركة مقدمة العطاء قرار يمنع المشاركة في المناقصات بدولة صاحب العمل استنادا الى قرار صادر بحقه مصادرة ضمان عطاءه ولدة الـ(٥) سنوات السابقة، جميع المطالبات الموقوفة سوف لن تشكل مجموعها اكثر من ٤٠٪ صافي مستحققات مقدم العطاء وسيتم التعامل معها كمشاكل تم حلها ضد مقدم العطاء.

ثالثا :- عدم ممانعة (نسخة أصلية + نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونة الى ديوان محافظة ذي قار.

رابعا : شهادة تأسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم أوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.

أكد أهمية الارتقاء بجمالية بغداد والحفاظ على إرثها الحضاري

رئيس الجمهورية يشدد على ضرورة دعم إجراءات الحكومة لحماية البعثات الدبلوماسية

عداد / الزوراء:

[illegible]

التعاون مع المجتمع الدولي في مواجهة التحديات الأمنية والواضحة، وتنسيق الجهود الدولية المشتركة لمواجهة بقاء كورنوا، الى جانب مناقشة تطورات الأوضاع في العراق والخنقة.

واشار الى انه تم التأكيد على ضرورة دعم إجراءات الحكومة في حماية البعثات الدبلوماسية، وترسيخ سلطة الدولة في فرض القانون لتحقيق الأمن والاستقرار، وضرورة تخفيف التوترات في المنطقة عبر الحوار، ووصولاً الى السلام، وإيجاد الأرضية المناسبة للتعاون المشترك في مجالات التنمية والتقدم.

من جانبه، أكد السفير تولى التزام بلاده دعم استقرار العراق، وتعزيز العلاقات الثنائية المشتركة بين البلدين في المجالات كافة.

من جانب آخر، استقبل رئيس الجمهورية براهيم صالح، في قصر بغداد، أمين بغداد منهل عزيز الجبوبي.

وفي مستهل اللقاء هنأ الرئيس، الجبوبي بمناسبة تسلمه منصب أمين بغداد، متمنيا له التوفيق في أداء مهام عمله، وجرى مناقشة

في الواقع الخدمي في العاصمة
توفر اوضاع الخدمات.
فازد رئيس الجمهورية، بحسب
بيبان مكتبه، على المكانة المتميزة
التي يوليها للبلدية، وضرورة ان
تعملها التاريخي، واهمية
وضع الخطط التي من شأنها
تطوير العاصمة بما ينسجم
مع متطلبات العصر والتقنيات
الحديثة، والحفاظ على الفن
المعماري العريق لبغداد، والارتفاع
بالخدمات المقدمة الى أهلها،
والإزالة المعوقات التي تقف أمام
ذلك.

وأمن بغداد حول سير عمل الأمانة
وخطتها المستقبلية، مؤكداً
دعمه الكامل للخطط والأفكار
التي من شأنها تحقيق الأهداف في
ميدان التنمية خادمة لأهلها.

وقدم الحزبي شكره وتقديره
لرئيس الجمهورية، وإهتمامه
في دعم وتطوير العاصمة بغداد،
والإلتزام بالخدمات الخدمية
والعمراري، وحل المشاكل التي
تعاين منها.

بغداد / الزوراء:

أعلنت وزارة الصحة والبيئة، أمس الأحد، الموقف الوبائي لفيروس كورونا المستجد في العراق، وفيما أكدت تسجيل 32104 إصابات جديدة و 52 حالة وفاة وشفاء 3817 حالة، حددت وزارة الصحة العراقية التوزيع الجغرافي للإصابات حسب المناطق.

ونذكرت الوزارة في وثيقة لها حصلت "الزوراء" على نسخة منها: أن عدد الفحوصات المخبرية ليوم أمس: 19047، حددت الفحوصات الكلية: 14333 (23943)، مبينة أن عدد تسجيل إصابات جديدة و 52 حالة وفاة وشفاء 3817 حالة.

وأضافت: أن عدد حالات الشفاء الكلي: 30748 (81.1%)، أما عدد حالات الإصابات المتكيفة: 79141 (37.91%)، بينما عدد الحالات التي تحت العلاج: 62260، في حين عدد الحالات التي تحت العناية المركزة: 52399، وعدد حالات الوفيات الكلي: 9329.

س: حجتہ، اعلیٰ، دب عام

صحة بغداد الرصافة عبد الغني
 الساعدي، تسجيل 711 اصابة
 جديدة بـفيروس كورونا بينها
 637 اصابة شخصت خلال
 الرصد الوبائي.
 وقال الساعدي في بيان تلقت
 "الزوراء" نسخة منه: ان
 "المؤسسات الصحية في جانب
 الرصافة سجلت 711 اصابة
 جديدة بـفيروس كورونا مؤزمة
 كالتالي : 637 حالة شخصت
 خلال الرصد الوبائي للقطاعات
 الصحية: قطاع الرصافة 93
 حالة / قطاع بغداد جديدة
 10351 حالة / قطاع الاعظمية
 83 حالة / قطاع الاستقلال 18
 حالة / قطاع البلديات الثاني 53
 حالة / قطاع الشعب 104 حالة
 / قطاع البلديات الاول 33 حالة
 / قطاع المداين 36 حالة / قطاع
 النهروان 72 حالة / قطاع الصدر
 94 حالة .
 و اشار الى ان 74 حالة خلال
 مراجعتهم للمؤسسات الصحية
 : مدينة الصدر 57 حالة ،
 555 ، 518 ، 538 ، 544 ،
 532 ، 550 ، 565 ، 556 ،

[illegible]

أكدت توزيع رواتب الموظفين الأسبوع الحالي

المالية النيابية لـ : العجز الحالي مؤقت وقانون الاقتراض سيتم تمريره رغم الاعتراضات

وراء / يوسف سلمان:

الظفين والمتقاعدين ، طمأننت اللجنة المالية
بإبابة الاوساط الشعبية ان توزيع رواتب
الظفين سيتم الأسبوع الحالي.

قال مقرر اللجنة النائب احمد الصفار "الزوراء"، ان "الحكومة تستطيع اخذ ائنة او وديعة من البنك المركزي او المصارف عندما يصوت على قانون الاقتراض المحلي

تدرج فيه المبالغ".

وأضافت أن " قانون الاقتراض المحلي سيتم تمريره بالرغم من وجود اعتراضات لدى بعض النواب " ، مبينا ان " اصلاحات الحكومة بايقاف رواتب رفحاء ومتعدي الرواتب والفضاضين وفرت مبالغ هائلة للخزينة".

وقفا للدستور العراقي وقانون الإدارة المالية اذا كان هناك عجز بسيط فإن وزير المالية يمتلك صلاحيات اتخاذ اجراء

فوري"، عدا ان "العجز الحالي في العراق هو عجز مؤقت والدين هو دين سائر بالمالية العامة ويمكن تسديد العجز مستقبلا".

ويؤيد مقرر اللجنة المالية النيابية ان "يمكن طرح أدونات الخزائن المؤقتة التي تعبر عن وجود إيراد لكنه إيراد متأخر لوجود عدم تطابق زمني بين النفقات العامة المستعجلة والإيرادات وبين الإيرادات العامة التي يمكن تحصيلها مستقبلا".

جمهورية العراق

E-mail:GC.thiqar@yahoo.com / ايميل قسم العقود الحكومية

المناقصة: رقم (١٠٥) خطة تنمية الاقاليم ٢٠٢٠

لحاقا بإعلاننا المرقم ٢٢٣٢ في ٢٤/٩/٢٠١٩.

أعلن محافظة نينوى أن مناقصة مشروع (إنشاء شبكات مجاري مياه اصطناع وصرف صحي مع خطوط ناقلة وإنشاء وإكساء شوارع خدموطة بخدمة الصحي والإمطار مع إنشاء شارع الدين في سوق الشيوخ - ضمن خطة تنمية الأقاليم لعام ٢٠١٩ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة) من وزارة التخطيط والضوابط والمحاسبة بها تعليمات تنفيذ الأعمال الحادية العامة رقم ٢٠١٩ - ٢، إضافة الدعوة لتقديم العطاء (الإعلان) من المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية (العالية - الزوراء - النهر) وسيتم العمل عند فسخ تقييم العطاءات وفق الآلية المعتمدة للمنافسات (والتوافق القياسية) والتي تتيج تقديمها للوزارة كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الأمم المتحدة (المنافسة) الخاصة بتعريف الدول المؤهلة.

[illegible]

٢- متطلبات التأهيل المطلوبة .:

المتطلبات الفنية: الخبرة العامة للشركة التي يجب ان لا تقل عشرة سنوات، والخبرة التخصصية (الأعمال الماثلة) ولقد عدد (١) وبمبلغ لا يقل عن (٤,٧٧٦,٥٣٠,٠٠٠) (اربعة مليار وسبعمئة وستة وسبعون مليون وخمسمائة وثلاثون الف عراقي) وللنات الـ (١٠) السابقة تم انازه بنجاح وناودة كاملة .

ب- المعدات والآليات (توفير أو تعاقد)

الآليات والمعدات	العدد	ت
شفل	٢	١
حفارة	٤	٢
لوري قلاب	٨	٣
كريدو	٢	٤
معمل كونكريت	١	٥
معمل اسفلت	١	٦

ج- الكوادر الفنية

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس مدني	٢
٢	مساح	٢

- المتطلبات المالية :-

١٠- الأداء المالي السابق الذي يظهر تحقيق الأرباح للسنتين الأخيرتين في حال توفرها أو السنتين التي سبقت الأزمة المالية هي (٢٠١٢-٢٠١٣) (كشف لحسابات الختامية) مصادقة من محاسب قانوني.

ثلاثون مليون وثمانية وعشرون ألف دينار عراقي.

ثالثاً: معدل الإيراد السنوي أن يكون أكبر من أو يساوي (٢,٩٨٥,٠٠٠,٠٠٠) ملياران وتسعمائة وخمسة وثمانون مليون دينار عراقي و خلال السنوات

٥ - المتطلبات القانونية :

ولا - الأهمية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء - لا يوجد تضارب بالاصالح ، لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء ، الشركات المملوكة للدولة (أن تثبت أنها مستقلة قانونيا وماليا وإنها تعمل وفقا للقانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل)، غير مستبعدة من قبل صاحب العمل ، أن استنادا إليها ، صاحب من قبل الأمم المتحدة / مجلس الأمن للمشاركة في المناقصات) .

أما:- لم تظهر عقود غير منفذة خلال الـ (٥) سنوات السابقة ولغاية موعد تسليم العطاء، لم يصدر بحق الشركة مقدمة العطاء قرار يمنع المشاركة في المناقصات بدولة صاحب العمل استنادا إلى قرار صادر بحقه مصادرة ضمان عطاءه و ولدة الـ (٥) سنوات السابقة، جميع المطالبات الموقوفة سوف لن تشكل مجموعها أكثر من ٤٠ % صافي مستحقات مقدم العطاء وسيمن التعامل معها كمشاكل تم حلها ضد مقدم العطاء.

بالإضافة - عدم تأمين (نسخة أصلية + نسخة مصورة) وثانفة صادرة من الهيئة العامة للرقابة ومعونة اى ديوان محافظة ذي قار .
ثانياً : شهادة تأمين الشركة في حال كون الشركة مقدمة العطاء للقيام بتقديم أرفاقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية .
ثالثاً : هوية تسجل وتصنيف المراقبين صادرة من وزارة التخطيط وتكون درجة وصف المأول أو الشركات المأولة حسب ما مطلوب في الدجول الخامس : -

ماظم حميد الوائلي
محافظ ذي قار

ت	سعر الكشف المصادق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة/ بالدينار	التصنيف على الاقبل	سعر العطاء بالدينار
١	٥,٣٢٧,٤٩٣,٣٢٢	٧٣٠ يوم	انشاء شبكات مجاري مياه امطار وصرف صحي مع خطوط ناقلية وانشاء واكساء شوارع مخدمة بخدمات الصرف الصحي والامطار مع انشاء شارع الدجين في سوق الشيوخ	مديرية مجاري	سوق الشيوخ	١٪ من قيمة الكشف التخميني	انشائية رابعة	٥٠٠,٠٠ دينار

ماظم حميد الوائلي
محافظ ذي قار

الصحة: عودة الطلبة إلى الدراسة غير آمنة حاليا

بغداد / الزوراء:

قال عضو الفريق الاعلامي الطبي في وزارة الصحة والبيئة، الدكتور زياد حازم، ان قرار عودة التلاميذ والطلبة الى مقاعد الدراسة حاليا غير آمن وغير سليم نظرا لظروف جائحة كورونا.

واضاف حازم، في تصريح صحفي: انه «بإمكان طلبة المرحلة الاعدادية والجامعات متابعة المنهاج الدراسي عبر التعليم الالكتروني وتطبيقات مختلفة كوسيلة لاستمرار التعليم وعدم تفويت فرصة ضياع العام الدراسي الجديد».

ولفت حازم الى ان «دوام الطلبة سيتم اقراره بعد الزيارة الاربعية وانهائى موسم الخريف اي بعد مضي شهر من الزيارة، لان هذا الامر قد تصاحبه زيادة بعدد حالات الإصابة الى ١٠ آلاف حالة يوميا، وحينها سيتم تأجيل الدوام للطلبة، لكن حتى الان الملامح غير واضحة ومازالت الرقاع المعلنة ضمن الموقف الوبائي كما هي، لذا سيتم بعد المدة المذكورة اتخاذ القرار في حالة ارتفاع اعداد الاصابات بالعودة ام لا».

جددت شبكة ماء جديدة لمحة سكنية شمالي العاصمة

أمانة بغداد تصنع (١٠٠٠) مشبك

جديد لتعويض المفقودة والمسروقة



بغداد / الزوراء:

اعلنت امانة بغداد المباشرة تصنيع (١٠٠٠) مشبك لتصريف مياه الامطار لتعويض المشبكات المفقودة والمسروقة.

فيما كشفت عن تجديد شبكة ماء لإحدى المحلات السكنية شمال العاصمة.

وذكر بيان للامانة ان «دائرة بلدية الرصافة تعمل على تصنيع (١٠٠٠) مشبك حديدي لتعويض المشبكات التي تتلف وتلك التي يتم سرقتها».

واضاف البيان ان «هناك الكثير من المشبكات تتعرض للسرقة من قبل ضعاف النفوس، ما يسبب غلق خطوط التصريف الخاصة بالامطار، ما يكلفها جهدا اضافيا لإعادة تنظيفها وتعويضها».

كما دعت امانة بغداد «القوات الامنية للملاحقة تلك العصابات ومنعهم من العبث بالمال العام».

من جانب اخر، اعلنت امانة بغداد المباشرة بتجديد شبكة ماء لإحدى المحلات السكنية شمال العاصمة.

ونقل بيان للامانة ان «دائرة ماء بغداد باشرت بتجديد شبكة الماء لمحة ٣٢١ بمنطقة البنوك ضمن قطاع بلدية الشعب بعد اهتراء الشبكة القديمة نتيجة انتهاء عمرها الافتراضي».

واضاف ان «العمل يتضمن مد شبكة جديدة بطول ٢٤ كم باستعمال انابيب دكتايل قطر (٢٠٠ الى ١٠٠) ملم ذات مناشي عالية بمواصفات فنية عالية».

كما دعت امانة بغداد «القوات الامنية للملاحقة تلك العصابات ومنعهم من العبث بالمال العام».

اعتقال 5 من أخطر مطلوبين “ القائمة السوداء” في ديالى

بغداد / الزوراء:

أعلن القيادي في الحشد الشعبي، احمد التميمي، امس الاحد، عن القاء القبض على خمسة من اخطر المطلوبين على القائمة السوداء في ديالى. وقال التميمي في حديث صحفي: ان «فرقا امنيا مشتركا نفذ سلسلة عمليات دهم محددة الاهداف في ٢ مدن ديالى، أبرزها بغدادي أسفرت عن اعتقال ٥ من اخطر المطلوبين على القائمة السوداء والتي تضم مطلوبين بتهم الإرهاب او مرتكبي جرائم بشعة». واضاف التميمي ان «المتغلين رهن الاحتجاز الامني لدى الشرطة لاستكمال التحقيقات معهم في التهم الواردة بحقهم»، مؤكدا أن عملية الاعتقال جرت على وفق معلومات استخبارية دقيقة، وكان الأجهزة الامنية في ديالى اعتقلت العشرات خلال الاشهر الماضية بعضهم بتهم الإرهاب في مسعى لإنهاء ملفاتهم.

القبض على متهم بحوزته 14 ألف حبة مخدرة في الأنبار

بغداد / الزوراء:

أعلنت قيادة قطاع عمليات سامراء للحشد الشعبي، امس الأحد، عن العثور على مضافة تابعة لفلول “ داعش” الإرهابي في منطقة العباسية شمال مدينة سامراء خارج قطاع المسؤولية. بينما نفت قيادة عمليات الأنبار للحشد تعرض قطعاتها المرابطة على الحدود العراقية السورية الى ضربة جوية أمريكية بحسب ما نشرتها وسائل إعلام.

وذكر إعلام قيادة القطاع في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: ان «معلومات استخباراتية وردت الى اللواء ٣١٣ بالحشد الشعبي أفادت بوجود مضافة يستغلها العدو الداعشي في تنفيذ هجماته على القوات الأمنية في منطقة العباسية».

وأضاف البيان أن “قوة من اللواء ٣١٣ والإختصاصات العسكرية قامت بمداخلة المنطقة، حيث تم العثور على المضافة وتدميرها بالكامل بعد ان لاذ عناصر التنظيم الإرهابي بالفرار». وقال قائد عمليات الأنبار للحشد، قاسم مصلح، في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: ان «قواتنا على أعلى جهوزية في مناطق

بغداد / الزوراء:

حددت وزارة التجارة، امس الاحد، المبالغ المفروضة على تسلم البطاقة التموينية الجديدة. فيما أعلنت الوزارة أن اللجان التدقيقية المشرفة على توزيع استثمارات البطاقة التموينية الجديدة حذفت ٨٠٩٦ فرداً من المتوفين والمسافرين خارج البلاد.

وقالت الوزارة، في بيان مقتضب تلقت «الزوراء» نسخة منه: إن «المبلغ المحدد عند تسلم قسيمة البطاقة التموينية هو ألف دينار فقط»، محذرة “وكلاء المواد الغذائية والطحن من استيفاء أي مبالغ أخرى”.

وكانت الوزارة أعلنت عن شطب الالف الافراد من قاعدة بيانات البطاقة التموينية نتيجة وفاتهم أو سفرهم.

حددت وزارة التجارة، امس الاحد، المبالغ المفروضة على تسلم البطاقة التموينية الجديدة. فيما أعلنت الوزارة أن اللجان التدقيقية المشرفة على توزيع استثمارات البطاقة التموينية الجديدة حذفت ٨٠٩٦ فرداً من المتوفين والمسافرين خارج البلاد.

تعترم إطلاق 1000 قرض لأربع مناطق محررة

العمل تسترد 7 مليارات من المتجاوزين وتنفي تخفيض مبالغ الإعانة

بغداد / الزوراء:

أعلن وزير العمل والشؤون الاجتماعية، عادل الركابي، امس الاحد، استرداد نحو ٧ مليارات دينار من المتجاوزين على شبكة الحماية الاجتماعية خلال الشهر الماضي، فيما نفى تخفيض سقف مبالغ الإعانة الاجتماعية في العراق، بينما اعلنت الوزارة انها ستطلق قريبا ١٠٠٠ قرض ضمن اربع مناطق محررة.

وقال الركابي، بحسب الوكالة الرسمية: ان «وزارة العمل اطلقت حملة على جميع الدوائر والوزارات الحكومية والهيئات المستقلة للكشف عن الموظفين والمقاعدين الذين يتقاضون إعانات الحماية الاجتماعية»، مؤكدا «أنه تم الكشف عن ٢٠ ألف متجاوز».

واضاف أن «الوزارة أوقفت صرف الإعانات عن المتجاوزين والآن بطور استرداد المبالغ التي بلغت نحو ٦ الى ٧ مليارات دينار خلال شهر أيلول الماضي»، مبينا «أن «الوزارة ستكون لها وفرة مالية تستطيع من خلالها شمول أعداد جديدة في مختلف المحافظات على وفق الضوابط وما ينص عليه قانون الحماية الاجتماعية».

ونفى وزير العمل الأنباء التي تتحدث عن نية الوزارة تخفيض سقف

عمليات كربلاء: لا توجد قطوعات للطرق خلال تأدية مراسم الأربعينية



بغداد / الزوراء:

اعلنت قيادة عمليات كربلاء، امس الاحد، عدم وجود أي قطوعات للطرق خلال تأدية الزيارة الأربعينية.

وقالت القيادة، بحسب الاعلام الحكومي: انه «لا توجد أي قطوعات للطرق خلال تأدية مراسم الزيارة الأربعينية حتى الآن، فضلا عن انسيابية عالية في حركة الزائرين تختلف عن السنوات الماضية».

واضافت ان «هناك زيادة بعدد العجلات من الوزارات كافة لغرض نقل الزائرين إلى محافظاتهم بعد انتهاء الزيارة الأربعينية»، لافتة الى «نشر مئات المفران الطبية على المحاور ومداخل كربلاء».

نفي تعرضه إلى ضربة جوية أمريكية قرب الحدود

الحشد الشعبي يعثر على مضافة داعشية شمالي سامراء

بغداد / الزوراء:



الأنبار للحشد تعرض قطعاتها المرابطة على الحدود العراقية السورية الى ضربة جوية أمريكية بحسب ما نشرتها وسائل إعلام. وقال قائد عمليات الأنبار للحشد، قاسم مصلح، في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: ان «قواتنا على أعلى جهوزية في مناطق

حذفت أسماء نحو 8 آلاف من البطاقة

التجارة: ألف دينار فقط مبلغ تسلم قسيمة البطاقة التموينية

وذكر بيان للوزارة تلقت «الزوراء» نسخة منه: أنه «منذ انطلاق عملية توزيع البطاقة التموينية الجديدة، شرعت لجان التدقيق بعملهم وتم شطب ٦٩٩٠ فرداً من المتوفين فضلا عن شطب ١١٠٤ أفراد بسبب السفر خارج البلاد»، مبينا أن «العمل جار بالتدقيق في فروع التموين ومقر الدائرة لحصر الأعداد الحقيقية المسجلة والمستحقة للبطاقه التموينية لما توفره هذه العملية من المحافظة على المال العام وقطع الطريق أمام المتلاعبين».

واضاف أن «البطاقات التموينية الموزعة لغاية الآن ٨٦٥٩٩٦ بطاقة»، داعياً «المواطنين كافة بضرورة الإسراع بتسليم مستمسكاتهم إلى الوكيل بغية تسلمهم البطاقة الجديدة».



من جانب اخر، أعلنت وزارة التجارة أن اللجان التدقيقية المشرفة على توزيع استثمارات البطاقة التموينية الجديدة حذفت ٨٠٩٦ فرداً من المتوفين والمسافرين خارج البلاد.

تعترم إطلاق 1000 قرض لأربع مناطق محررة

العمل تسترد 7 مليارات من المتجاوزين وتنفي تخفيض مبالغ الإعانة

لاقطاً إلى: أن وزارة العمل لا تعطي اجازة للأجنبي الذي يحمل المؤهل نفسه الذي يحمله العراقي المسجلة بقاعدة البيانات.

وأشار إلى: أن وزير الداخلية وعد بالتعاون مع وزارة العمل في موضوع منح السمات للأجانب. مؤكداً: أن هناك إجراءات تقوم بها وزارة الداخلية لملاحقة الذين دخلوا العراق بصورة غير شرعية ويعملون في الكثير من الأماكن سواء في بغداد أو المحافظات، وكذلك التشدد في منح سمات الدخول إلى الأراضي العراقية.

من جانب اخر، اعلنت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية انها ستطلق

لاقطاً إلى: أن وزارة العمل لا تعطي اجازة للأجنبي الذي يحمل المؤهل نفسه الذي يحمله العراقي المسجلة بقاعدة البيانات.

وأشار إلى: أن وزير الداخلية وعد بالتعاون مع وزارة العمل في موضوع منح السمات للأجانب. مؤكداً: أن هناك إجراءات تقوم بها وزارة الداخلية لملاحقة الذين دخلوا العراق بصورة غير شرعية ويعملون في الكثير من الأماكن سواء في بغداد أو المحافظات، وكذلك التشدد في منح سمات الدخول إلى الأراضي العراقية.

من جانب اخر، اعلنت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية انها ستطلق

لاقطاً إلى: أن وزارة العمل لا تعطي اجازة للأجنبي الذي يحمل المؤهل نفسه الذي يحمله العراقي المسجلة بقاعدة البيانات.

وأشار إلى: أن وزير الداخلية وعد بالتعاون مع وزارة العمل في موضوع منح السمات للأجانب. مؤكداً: أن هناك إجراءات تقوم بها وزارة الداخلية لملاحقة الذين دخلوا العراق بصورة غير شرعية ويعملون في الكثير من الأماكن سواء في بغداد أو المحافظات، وكذلك التشدد في منح سمات الدخول إلى الأراضي العراقية.

من جانب اخر، اعلنت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية انها ستطلق

لاقطاً إلى: أن وزارة العمل لا تعطي اجازة للأجنبي الذي يحمل المؤهل نفسه الذي يحمله العراقي المسجلة بقاعدة البيانات.

وأشار إلى: أن وزير الداخلية وعد بالتعاون مع وزارة العمل في موضوع منح السمات للأجانب. مؤكداً: أن هناك إجراءات تقوم بها وزارة الداخلية لملاحقة الذين دخلوا العراق بصورة غير شرعية ويعملون في الكثير من الأماكن سواء في بغداد أو المحافظات، وكذلك التشدد في منح سمات الدخول إلى الأراضي العراقية.

من جانب اخر، اعلنت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية انها ستطلق

لاقطاً إلى: أن وزارة العمل لا تعطي اجازة للأجنبي الذي يحمل المؤهل نفسه الذي يحمله العراقي المسجلة بقاعدة البيانات.

وأشار إلى: أن وزير الداخلية وعد بالتعاون مع وزارة العمل في موضوع منح السمات للأجانب. مؤكداً: أن هناك إجراءات تقوم بها وزارة الداخلية لملاحقة الذين دخلوا العراق بصورة غير شرعية ويعملون في الكثير من الأماكن سواء في بغداد أو المحافظات، وكذلك التشدد في منح سمات الدخول إلى الأراضي العراقية.

من جانب اخر، اعلنت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية انها ستطلق

لاقطاً إلى: أن وزارة العمل لا تعطي اجازة للأجنبي الذي يحمل المؤهل نفسه الذي يحمله العراقي المسجلة بقاعدة البيانات.

وأشار إلى: أن وزير الداخلية وعد بالتعاون مع وزارة العمل في موضوع منح السمات للأجانب. مؤكداً: أن هناك إجراءات تقوم بها وزارة الداخلية لملاحقة الذين دخلوا العراق بصورة غير شرعية ويعملون في الكثير من الأماكن سواء في بغداد أو المحافظات، وكذلك التشدد في منح سمات الدخول إلى الأراضي العراقية.

من جانب اخر، اعلنت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية انها ستطلق

وجهت بتعيين طالبة فيزياء نووية

التعليم تتوقع زيادة عدد الطلبة في القبول المركزي



ذات البعد النظري التي ستقوم على آليات التعليم الالكتروني».

من جانب اخر، وجه وزير التعليم، نبيل كاظم عبد الصاحب، امس الاحد، بتعيين طالبة

الفيزياء النووية.

وذكر بيان للوزارة تلقت «الزوراء» نسخة منه: ان «وزير التعليم استقبل يستقبل طالبة الدكتوراه دعاء فلاح وأوعز بتسهيل وإسعاف

ذات البعد النظري التي ستقوم على آليات التعليم الالكتروني».

من جانب اخر، وجه وزير التعليم، نبيل كاظم عبد الصاحب، امس الاحد، بتعيين طالبة

الفيزياء النووية.

وذكر بيان للوزارة تلقت «الزوراء» نسخة منه: ان «وزير التعليم استقبل يستقبل طالبة الدكتوراه دعاء فلاح وأوعز بتسهيل وإسعاف

ذات البعد النظري التي ستقوم على آليات التعليم الالكتروني».

من جانب اخر، وجه وزير التعليم، نبيل كاظم عبد الصاحب، امس الاحد، بتعيين طالبة

الفيزياء النووية.

وذكر بيان للوزارة تلقت «الزوراء» نسخة منه: ان «وزير التعليم استقبل يستقبل طالبة الدكتوراه دعاء فلاح وأوعز بتسهيل وإسعاف

الكهرباء تؤكد: العراق سيكون محورا لنقل الطاقة في المنطقة

بغداد/ الزوراء: اكدت وزارة الكهرباء، امس الأحد، ان العراق سيكون محورا مهما لتزويد الطاقة بين معظم الدول ومستهلكا لها عند الحاجة، مفصصة عن تفاوت نسب الانجاز بمشاريع الربط الكهربائي مع دول الجوار. وقال الناطق الرسمي باسم الوزارة، احمد العبادي: ان "العراق ابرم اتفاقية الربط المشترك مع الاردن لتبادل الطاقة من خلال اقامة خط (رويشة - قائم) ونصب محطة القائم التحويلية (400 كي في)، وسيتم تزويده كمرحلة اول بـ 150 ميغاواط وصولا الى 960 ميغاواط". عاهد المشروع الذي تنفذه (جنرال اليكتريك)، البنة

الرشيد يخفض نسبة فائدة ترميم الوحدات السكنية

بغداد/ الزوراء: قرر مصرف الرشيد تخفيض الفوائد المترتبة على قروض ترميم الوحدات السكنية لتصل الى (٥٪) سنويا تسدد شهريا. وذكر المكتب الاعلامي للمصرف في بيان: ان "مبلغ القرض الذي اعلن عنه سابقا (٤٠) مليوناً للموظفين

بغداد/ الزوراء:

قرر مصرف الرشيد تخفيض الفوائد المترتبة على قروض ترميم الوحدات السكنية لتصل الى (٥٪) سنويا تسدد شهريا. وذكر المكتب الاعلامي للمصرف في بيان: ان "مبلغ القرض الذي اعلن عنه سابقا (٤٠) مليوناً للموظفين

بغداد/ الزوراء:

تعد هيئة السياحة استراتيجية جديدة لإنعاش القطاع وتعظيم الإيرادات على الرغم من ظروف جائحة كورونا. فيما كشفت سياحة السليمانية عن تكبد قطاع السياحة في المحافظة خسائر بقيمة 200 مليون دولار جراء ازمة كورونا. وقال رئيس هيئة السياحة، ظافر بحر العلوم، في حوار صحفي: ان "الهيئة عقدت اجتماعات مكثفة مع المختصين بالقطاع السياحي للعمل على تطويره وتعظيم الإيرادات، وجعله احد

الروافد للمالية العامة للبلد".

واضاف بحر العلوم انه "تمت مناقشة الارتقاء بمستويات العمل السياحي والاداري باعتماد أساليب جديدة، خصوصا بعد عودة حركة السائحين، فضلا عن إعادة ترتيب الوضع العام للهيئة في ظل جائحة كورونا ومحاولة تلافي الاضرار الكبيرة التي تسببت بها من غلق العديد من الشركات والمواقع". وتابع انه "تم تنظيم ندوة الكترونية للتعريف ببرنامج (اياتا) الخاص

بغداد/ الزوراء:

أصدرت اللجنة المالية النيابية بيانا بشأن ربط رواتب الموظفين بقانون الاقتراض، متهمة الحكومة بمحاولة رمي الكرة امام مجلس النواب للموافقة على الاقتراض الذي سيؤدي الى الافلاس. وفيما اكدت لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية ان تأمين الرواتب مسؤولية الحكومة وليس مجلس النواب، حذرت من افلاس الدولة بسبب استمرار الاقتراض.

وقالت اللجنة المالية النيابية، امس الأحد، في بيان تلقت "الزوراء" نسخة منه: "في الوقت الذي طال انتظارنا فيه بتطبيق الحكومة وزارة المالية لنصوص قانون الاقتراض المحلي والمجلس الذي اقره البرلمان يوم ٢٤-٦ من هذه السنة والتي حددت ٦٠ يوما لتقديم خطة الإصلاح الاقتصادي والمالي، فقد فوجئنا بمشروع قانون اقتراض اخر، وكان عمل الوزارة هو الاقتراض فقط والذي لو استمر فسيعلن العراق افلاسه خلال ستة اشهر من الآن، وهنا نسال ماذا بعد ذلك ؟ وهل هذا هو الحل برأيكم؟ وماذا لو انخفضت أسعار النفط أكثر مما عليه هي الآن؟".

وأضافت "للأسف نرى ان الحكومة تحاول رمي الكرة امام مجلس النواب، وتخيره بين الموافقة على اقتراض

سيؤدي للتهلكة قريبا المتمثلة بإفلاس البلاد والذي ستتحمل نتائجه الاجيال، وبين تصريحات تحاول الضغط علينا بتصدير " انه لا رواتب بدون مصادقة المجلس على ذلك الاقتراض لإخراج المجلس وخطط الأوراق".

وتابعت "وهنا نود ان نؤكد لجميع ابناء شعبنا ان مسألة الرواتب ليست من مسؤولية السلطة التشريعية وهي

من الواجبات الحكومية البحتة، ومن صلب التزاماتها امام شعبها، وان أية محاولة لرمي الكرة على مجلس النواب هو تنصل عن تلك المسؤولية، وعن الالتزامات الواجب على الحكومة القيام بها".

وفي السياق نفسه، اكدت لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية، امس الأحد، ان تأمين الرواتب مسؤولية

الحكومة وليس مجلس النواب، فيما حذرت من افلاس الدولة بسبب استمرار الاقتراض. وقالت اللجنة في بيان تلقت "الزوراء" نسخة منه: "في الوقت الذي استبشرت فيه لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية بإصلاحات الإقتصادية التي تروم حكومة مصطفى الكاظمي القيام بها لتدارك وضع الاقتصاد العراقي

في ظل انخفاض اسعار بيع النفط وتقليل حصة العراق في ضوء مقررات اوبك+، واستمرار جائحة كورونا حيث نبهت لاجتناب الحكومة على الكثير من الخطوات الاقتصادية والاستثمارية التي من شأنها تعظيم الموارد المالية دون الحاجة إلى الاقتراض".

واضافت "رغم تشريع البرلمان لقانون الاقتراض لسنة 2020 في 2020/6/24 لدعم الحكومة وتمكينها من تنفيذ رؤيتها بالإصلاح، وبعد ترحيبنا بالخطوات التي اتخذتها الحكومة في أحكام السيطرة على المنافذ الحدودية وتشكيل اللجنة العليا لمكافحة الفساد، إلا أننا لسنا عودة للتخطيط المالي من خلال عدم انتظام صرف رواتب الموظفين والمتقاعدين، وقيام الحكومة بسحب مشروع موازنة 2020 وتقديمها لمشروع قانون اقتراض جديد، وربطها تأمين الرواتب بتصويت مجلس النواب على مشروع قانون الاقتراض، وهي سابقة لم نألّفها طيلة عمل الحكومات السابقة".

واكدت اللجنة: "إن أن مسؤولية تأمين الرواتب هي مسؤولية الحكومة وليس مجلس النواب"، لافتة الى ان "استمرار الحكومة بالاقتراض سيؤدي إلى افلاس الدولة وانهارها ما لم تقم بإصلاحات حقيقية في كل مفاصل عمل الحكومة".

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة من كلية المأمون الجامعة باسم (أحمد سلام تقي) فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.

ولفت الى ان "القيمة التخمينية لخسارة اصحاب المشاريع السياحية في المحافظة جراء توقف جميع نشاطات السياحة بسبب ازمة كورونا قدرت بـ 200 مليون دولار مقارنة مع الارباح المتحققة في العام الماضي 2019". وأشار غفور الى "عودة الحركة في جميع الانشطة السياحية في السليمانية منذ آب الماضي، حيث بدأ السياح يتوافدون إليها من جميع المحافظات"، مؤكدا ان "اعدادهم تراوحت الى الآن بين (270 – 300) الف سائح".

اذ تمت المباشرة بتنفيذ 50 مشروعا سياحيا في محافظة السليمانية ومدينة حلبجة التي تتبع الى دائرة سياحة المحافظة". وأوضح ان "هذه المشاريع توزعت بين سياحية واستثمارية واستراتيجية، فضلا عن اهتمامها بالمناطق الاثرية مثل (عازاربيت) ومنطقة دربندخان في احياء (كوبنا) على جبل كولان التي تحوي على سلسلة كهوف طبيعية واثرية تتميز بمناخ متميز دافئ شتاء وبارد صيفا، وهي مشابهة لكهوف (جعينتا) في لبنان".

بشركات السفر والسياحة بالتنسيق مع مكاتب الخطوط الجوية وسلطة الطيران المدني". من جانب متصل، كشف مدير سياحة السليمانية، علي رؤوف غفور، امس الأحد، عن تكبد قطاع السياحة في المحافظة خسائر بقيمة 200 مليون دولار جراء ازمة كورونا.

وقال غفور في حوار صحفي: إن "الهيئة العامة للسياحة في اقليم كردستان تسعى لإعادة انعاش الحركة السياحية من جديد على الرغم من جائحة كورونا،

((اعلان رقم / 33))

رقم الطلبية : 4701 / 2020

تعلن شركة مصافي الوسط شركة عامة عن مناقصة

(تصميم وتجهيز وتنفيذ خزاني ماء سعة 400M3)

للمرة (الاولى) وبكلفة تخمينية مقدارها (٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠) دينار عراقي فقط (مائتان وخمسون مليون دينار عراقي لا غير) وبمدة تنفيذ (١٨٠) يوم، بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق لقاء مبلغ قدره (١٥٠,٠٠٠) دينار (مائة وخمسون الف دينار لا غير) غير قابل للرد , فعلى الراغبين بالمشاركة من ذوي الاختصاص تقديم العطاءات بالدينار العراقي (مع مراعاة ترقيم صفحات هذه العروض) ويكون نافذا لمدة لاتقل عن (١٢٠ يوما) مع ارفاق التأمينات الاولية والبالغة (٧,٥٠٠,٠٠٠) دينار عراقي فقط (سبعة ملايين وخمسمائة الف دينار عراقي) .

على ان يتضمن العرض على المعلومات التالية :-

رقم المناقصة : موضوعها : تاريخ الغلق تاريخ نفاذ السعر التجاري المقدم تريخ نفاذ التأمينات الاولية

العناوين الصريحة للشركة او المكتب مع تثبيت البريد الالكتروني وتسلم الى استعلامات الشركة باغلفة مغلقة ومختومة مثبت عليها رقمي الاعلان والطلبية في مدة اقصاها الساعة (الواحدة بعد الظهر) ليوم ٢٦ / ١٠ / ٢٠٢٠ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان مع التقدير .

ملاحظة:-

١- يتم تقديم العروض وفقا للوثائق القياسية وفي حال عدم التزام مقدم العطاء في تطبيق الوثيقة القياسية بكافة اقسامها فانه سيتم استبعاد عطاءه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم .

٢- جلب الوثائق المدرجة ادناه عند القطع وشراء التناذر:-

أ- كتاب تخويل اصلي مصدق و نافذ .

ب- هوية الاحوال المدنية او جواز سفر نافذ لمقدم العطاء او من ينوب عنه.

٣- اذا تصادف تاريخ الغلق اعلاه عطلة رسمية يرحل الى اليوم التالي بعد العطلة مباشرة.

٤- تقديم التأمينات الاولة بأسم الشركة او مديرها المفوض او احد المساهمين في الشركة او الشركات بموجب عقد مشاركة .

٥- بإمكان كافة ممثلي الشركات او المكاتب المشتركين في المناقصة التواجد في مقر الشركة لحضور ومتابعة فتح العطاءات من قبل اللجنة وذلك في اليوم التالي لتاريخ الغلق الساعة العاشرة صباحا .

٦- في حال وجود مخالفات من قبل المناقصين توجه الانذارات من القسم القانوني في شركتنا دون الرجوع الى دائرة كاتب العدل.

٧- تصدر التأمينات الاولية للشركات في حالة عدم الاستجابة للمراسلات اثناء الدراسة الفنية والتجارية للطلبات .

٨- تقدم التأمينات الاولية على شكل (خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجه) ومن المصارف المعتمدة المدرجة في القائمة المرفقة طياً .

٩- لا تتم مطالبة شركتنا بكتاب تسهيل مهمة من الكمارك وكذلك الضريبة واجازة الاستيراد ويتحمل المشترك في المناقصة مسؤولية تجهيز وايصال المواد الى شركتنا (اذا تضمن العمل تجهيز مواد) .

١٠- لاتتم المطالبة باي تمديدات لفترات التجهيز لاسباب تتعلق باخراج المواد من الموائى (اذا تضمن العمل تجهيز مواد) .

١١- يتم استبعاد العطاء الذي يزيد مبلغه بنسبة ٢٠٪ فاكثر من الكلفة التخمينية .

١٢- يمكن الاطلاع على شروط تقديم العطاءات وعلى الموقع الالكتروني www.mrc.oil.gov.iq .

١٣- يتم استقطاع (١٠٠٠ دينار) الف دينار عراقي رسم طابع لبناء مدارس ورياض الاطفال .

١٤- على الشركات المتقدمة للاشتراك في المناقصة اعلاه تقديم كتاب تأييد من وزارة العمل والشؤون الاجتماعية / دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي لاكمال اجراءات الموافقات الامنية في حال التأهل .

١٥- لاتصرف اي مستحقات الى المجهز الا بعد جلب براءة ذمة من دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي .

١٦- يتم استقطاع مبلغ (٢٥٠٠٠) الف دينار عراقي عن كل المناقصات من الشركات العراقية لاستحصال صحة صدور من غرفة تجارة بغداد .

د.عائد جابر عمران

ع/المدير العام

رئيس مجلس ادارة الشركة

اعلام الكتروني



ريال بيتيس يستفيق على حساب فالنسيا



أوقف ريال بيتيس مسلسل هزائمه في آخر جولتين بالليجا، بتحقيق انتصار مهم خارج قواعده أمام فالنسيا، بهدفين نظيفين، على ملعب المستايا، ضمن الجولة الخامسة بالدوري الإسباني. سجل الفريق الأندلسي هدفا في كل شوط، حيث افتتح له سريخو كانابليس باب التسجيل في الدقيقة (19)، ثم عمق الجناح الشاب كريستيان تيو الفارق بهدف آخر في الدقيقة (74). وبهذه النتيجة يستفيق فريق المدرب التشيلي المخضرم مانويل بيليجريني من الخسارتين المتتاليتين أمام ريال مدريد ثم خيبتا في على الترتيب، ليستعيد طعم الانتصارات بعد انطلاقته قوية للموسم الجديد بفوزين متتاليين. ورفع الفوز رصيد البيتيس إلى 9 نقاط يقفز بها للصدارة بشكل مؤقت، بينما سقط "الخفافيش" في فخ الخسارة الثانية هذا الموسم، مقابل انتصاريين وتعادل. ليتجمد رصيد الفريق عند 7 نقاط في المركز السادس مؤقتا.

برشلونة يهدد ديمبلي بورقة سواريز



يُعمل نادي برشلونة على التخلص من خدمات الفرنسي عثمان ديمبلي، جناح الفريق، قبل نهاية الميركاتو الصيفي الجاري. ووفقا لصحيفة مونдо ديپورتيفو الإسبانية، فإن الهولندي رونالد كومان، مدرب برشلونة، لن يحقق حلمه الخاص بضم مفييس ديباي من ليون، إلا عقب التخلص أولا من ديمبلي. وأشارت إلى أن برشلونة لا يزال ينتظر قرار ديمبلي بشأن الرحيل، كما وجه النادي رسالة تحذيرية للاعب الفرنسي بالأمس عبر كومان خلال المؤتمر الصحفي لمباراة أمس أمام إسبيلية، وصرح المدرب الهولندي أن ديمبلي إذا قرر البقاء في "كامب نو" سيحصل على قرص للمشاركة، وهي نفس الكلمات التي قالها كومان عن لويس سواريز، قبل أن يرحل الأخير صوب أتلتيكو مدريد. وأشارت الصحيفة، إلى أن هذه الكلمات تعني بوضوح أن ديمبلي لن يكون أساسيا مع كومان، وأن الأخير يفضل عليه أكثر من لاعب مثل أنسو فاتي وأنطوان جريزمان وفرانسيسكو تريكانو وكونراد دي لا فوييتي. وأوضحت مونдо ديپورتيفو : خلال الوقت المتبقي في الميركاتو، سيحصل برشلونة على قرار ديمبلي النهائي، وإذا قرر الرحيل سيتحرك النادي الكتالوني فوراً لضم ديباي.

كافاني على مشارف الانضمام إلى مانشستر يونايتد

النادي الباريسي أكفصل هدف في تاريخه مع 200 هدف سجلها خلال 7 أعوام قضاه في باريس. وأشارت صحيفة "دايلي ميل" إلى أن كافاني سيقوع عقدا لمدة عامين ولانتقال إلى ملعب "أولد ترافورد" في مانشستر مقابل 210 آلاف جنيه استرليني (270 ألف دولار) أسبوعيا بعد حسم الضرائب. وبإمكان كافاني أن يحسم مسألة انتقاله إلى أي ناد حتى بعد إغلاق سوق الانتقالات الصيفي الأنثين المقبل كونه يتمتع بصفة لاعب حر، غير أن تقارير فرنسية أفادت بأن مانشستر ستم قبل إقبال باب الانتقالات. كما بإمكان كافاني أن يستهل مبارياته مع "الشياطين الحمر" أمام فريقه السابق سان جيرمان من 20 من الشهر الحالي في باريس في الجولة الأولى من منافسات المجموعة الثامنة ضمن دور المجموعات من مسابقة دوري أبطال أوروبا. وكان يونايتد ضحية انتقادات جماهيره بسبب عدم إقدامه على تعاقبات مهمة، باستثناء الحصول على خدمات لاعب وسط أياكس أمستردام الهولندي دوني فان دي بيك.

يوفنتوس يعير مدافعه روغاني إلى رين

إلينا. ذلك يظهر الاهتمام الذي يوليه لاعبو الفرق الكبرى لنادي رين. لأن إحضار لاعب، حتى على سبيل الإعارة من يوفنتوس، يثبت اليوم أن النادي في بُد جديد". وجاء انتقال روغاني إلى رين من أجل اللعب أساسيا والتألق في مسابقة دوري أبطال أوروبا، على أمل أن يحجز مكانا في تشكيلة المنتخب الإيطالي قبل نهائيات كأس أوروبا 2021. وبحسب وسائل الإعلام الإيطالية، فإن روغاني فضل الانتقال إلى رين على نيوكاسل الإنكليزي وفالنسيا الإسباني وذلك بسبب مشاركة الفريق الفرنسي في مسابقة دوري الأبطال. من جهته، انتقل هنريكي إلى صفوف رين على سبيل الإعارة من إنتر ميلان بعد انتهاء إعارته إلى فيورنتينا الموسم الماضي حيث لعب معه 34 مباراة. وقال هوليوك في بيان صحفي آخر: "إنه يعرف الدوري الفرنسي، ويتحدث اللغة الفرنسية. كان لديه موسم جيد جدا في نيس. كان يلعب في صفوف ناد كبير جدا هو إنتر ميلان، وهو يعرف كأس أوروبا".

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
١٧:٤٥	كأس أوريدو القطري	الخريطينات * الأهلي
٢٠:٠٠	كأس أوريدو القطري	أم صلال * العربي
٢٠:٠٠	كأس أوريدو القطري	الريان * الغرافة
٢١:٠٠	كأس مصر	الزمالك * سموحة

حجر صحي لفريق يوفنتوس وبيرولو يشيد برونالدو



المنصرم علماً أنه خسر في المرحلة التي سبقتها أمام نابولي بسداسية نظيفة. من جهته، أشاد مدرب يوفنتوس أندريا بيرلو ببداية كريستيانو رونالدو الرائعة للموسم ويأمل أن يستمر بهذا التوهج. وسجل رونالدو ثلاثة أهداف في مباراتين بالدوري الإيطالي منذ بداية موسم 2020-2021، مما ساعد يوفنتوس على جمع أربع نقاط. وأشاد مدرب يوفنتوس بيرلو بالنجم

منافسه يوفنتوس في قمة المرحلة الثالثة المقررة أمس الأحد. وأعلن نادي نابولي عن وجود حالتين إيجابيتين بفيروس كورونا المستجد في صفوفه، قبل يومين من اللقاء. وكان نابولي آخر فريق واجه جنوى الذي أعلن قبل أيام عن إصابة 19 فرداً من لاعبيه والعاملين فيه بفيروس كورونا. وأجل الاتحاد الإيطالي مباراة جنوى ضمن المرحلة السابقة ضد تورينو نهاية الأسبوع

في حين أن مباراة يوفنتوس ونابولي لن تقام أمس الأحد. وقررت رابطة الدوري الخميس الماضي الموافقة على القواعد التي وضعها الاتحاد الأوروبي للعبة والتي تنص على أن المباراة يمكن أن تقام في موعدها طالما أن الفريق يضم 13 لاعباً يتمتعون بصحة جيدة، بينهم حارس مرمى. وأكد مراسل beIN SPORTS أن فريق نابولي لن يسافر إلى مدينة تورينو لمقابلة

أعلن نادي يوفنتوس أن لاعبيه وجهازه الفني وضعوا في الحجر الصحي، في إجراء لا يجرهم من التدريب أو اللعب ولكن عدم التواصل مع العالم الخارجي وذلك عقب اكتشاف حالتني إصابة بفيروس كورونا المستجد في صفوفه. وأوضح نادي "السيدة العجوز" في بيان عشية استضافة نابولي في قمة المرحلة الثالثة من الدوري: "ثبتت إصابة اثنين من موظفينا بفيروس كوفيد-19 خلال الفحوصات المنصوص عليها في البروتوكول الساري حالياً".

وأضاف: "الأمر لا يتعلق بلاعبين ولا عضوين في الجهاز الفني أو الطبي". وتابع: "بموجب البروتوكول الصحي، تم وضع الفريق بأكمله في العزل، سيسمح هذا الإجراء لجميع الأعضاء الذين تم اختبارهم سلبياً بالتدريب ولعب المباريات، ولكنه لن يسمح بالاتصال مع خارج المجموعة".

وجاء العزل في الوقت الذي ضرب فيه وباء كوفيد-19 كرة القدم الإيطالية، حيث ثبت إصابة لاعبين من نابولي بعد أقل من أسبوع من المباراة التي جمعتهم الأسبوع الماضي بجنوى، النادي الذي كان مصدر العدوى حيث بلغ عدد لاعبيه المصابين في أسبوع واحد 17 لاعباً. وتسببت إصابة لاعبي جنوى بفيروس كورونا المستجد في تأجيل مباراتهم مع تورينو التي كانت مقررة أول أمس السبت،

ثنائية ويلسون تزيّد معاناة بيرنلي والسيتي يتعثر في ليدز



مهاجموه خصوصاً في الشوط الأول ليخرج بتعادل مخيب أمام مضيفه لينز يونايتد العائد حديثاً إلى البريميرليغ 1-1. وكان سيتي في طريقه إلى إخماد فوزين متتاليين بعد خسارته المذرة أمام ليفربول حامل اللقب 3-4 في المرحلة الأولى، عندما تقدم بهدف لنجهم رديم سترلينغ في الدقيقة 17، لكن الوافد الجديد لصفوف لينز الدولي الإسباني رودريغو مورينو أدرك التعادل في الدقيقة 59. وهي المباراة الثانية على التوالي التي يفشل فيها مانشستر سيتي في تحقيق الفوز بعد خسارته المذلة أمام ضيفه ليدستر سيتي

أحرز كالوم ويلسون هدفين، ليمنح نيوكاسل يونائيد انتصاره الأول على أرضه في الموسم الجديد للدوري الإنجليزي الممتاز، بعد الفوز (3-1) على بيرنلي باستاد سانت جيمس بارك، تاركا الفريق الزائر في منطقة الهبوط عقب 3 هزائم متتالية.

ووضع آلان سانت مكسيمين نيوكاسل في المقدمة في الدقيقة 14، بعد أن صنع لنفسه مساحة عند حافة منطقة الجزاء، قبل أن يطلق تسديدة منخفضة في الشباك. وتحسن أداء بيرنلي في الشوط الثاني وعادل النتيجة بفضل تسديدة جيدة من القائد أشلي وستود في الدقيقة 61. لكن بعد 4 دقائق لاحقة، أرسل الخطير سانت مكسيمين كرة عرضية رائعة باتجاه الزاوية البعيدة، حولها ويلسون بسهولة إلى الشباك، ثم سجل في الدقيقة 77 من علامة الجزاء، بعد أن فشل الحارس نيك بوب في السيطرة على الكرة قبل أن يعيق البديل راينان فريزر.

وحسم رابع أهداف ويلسون هذا الموسم انتصار نيوكاسل الذي تقدم إلى المركز السادس بعد حصوله على 7 نقاط من مبارياته الأربع الأولى. وتراجع بيرنلي إلى المركز قبل الأخير بعد هزيمته الثالثة في 3 مباريات، وبأمل المدرب شون داك أن يرم عدة صفقات ياحتاجها الفريق بشدة قبل غلق باب الانتقالات، اليوم الأنثين. وواصل مانشستر سيتي سلسلة نتائج السلبية بتعادله على أرض ليدز يونايتد بهدف لملكه ضمن منافسات المرحلة الرابعة من الدوري الإنكليزي الممتاز. ودفع مانشستر سيتي غالباً ثمن الفرص التي أهدرها

ساسوولو يواصل التألق وروما يتجاوز أودينيزي



جنوى مع تورينو السبت، إثر إعلان جنوى عن إصابة ثلاثة لاعبين آخرين بفيروس كورونا المستجد ليرتفع عدد اللاعبين الإيجابيين إلى 17 لاعباً، والعدد الإجمالي إلى 22 بعد إصابة 5 أعضاء من الطاقم التقني. وخاض 11 لاعباً من الحالات الإيجابية اللقاء أمام نابولي في المرحلة 1-1. أما ساسو، فقد حقق فوزاً مهماً على روما في مستهل البطولة بعد تخسيره للمباراة التي تعادل فيها بدون أهداف مع فيرونا، وذلك لإشراكه لاعباً غير مدرج في قائمته للموسم الجديد هو الغيني أمادو دياوارا، قبل أن يتعادل مع يوفنتوس حامل نتائج الفحوصات الإضافية.

الأسباني بيدرو في الدقيقة 55 بعد تسديدة من 20 متراً ارتطمت بالقائم اليسرى وعانقت الشباك، ليفتح رصيده التهديفي بقميصه الجديد بعد انتقاله من تشيلسي الإنكليزي في صفقة انتقال حر. وعُقب روما جراح أودينيزي ملحقاً به خسارته 1-صفر، سجله الوافد الجديد الأسباني بيدرو في الدقيقة 55 بعد تسديدة من 20 متراً ارتطمت بالقائم اليسرى وعانقت الشباك، ليفتح رصيده التهديفي بقميصه الجديد بعد انتقاله من تشيلسي الإنكليزي في صفقة انتقال حر. وعُقب روما جراح أودينيزي ملحقاً به خسارته

تابع ساسوولو نتاجه الجيدة وحقق فوزه الثاني توالياً على حساب ضيفه كروتوني 4-1 في المرحلة الثالثة من الدوري الإيطالي لكرة القدم. وتناوب على أهداف الفريق للمضيف دومينيكو بيراردي (19) وفرانسيسكو كابوتو (58) من ركلة جزاء (85) ومانويل لوكاتيلي (90+3)، فيما سجل هدف الوافد الجديد إلى الس-سيري "أ" النيجيري سيميون نوانكو (49) من ركلة جزاء. وحقق ساسوولو الذي يشرف على تدريبه روبرتو دي تسيري فوزه الثاني توالياً. ورفع ساسوولو رصيده إلى 7 نقاط من فوزين وتعادل أمام كالياري في المرحلة الأولى. وفي مباراة ثالثة، حقق روما انتصاره الأول هذا الموسم بفوزه الثمين على ضيفه أودينيزي

تأهل سهل لدجوكوفيتش في رولان غاروس

جيد عندما احتجت لذلك". بلغ تسيتسيباس السادس عالمياً النهائي بسهولة إثر فوزه ببديني 6-1 و6-2 و3-1 وجاء تأهل اليوناني والخامس في البطولة الأول، عندما احتاج ساعات للتفوق بخمس جاومي مونار. بعدها تغلب كوفاس في ساعة و28 دقيقة، قبل أن تنتهي مواجهته المنقوصة مع بيديني في ساعة و20 دقيقة. وبلغت اليوناني في الدور الرابع البلغاري غريغور ديميتروف الثامن عشر في المنافسات والفائز على الإسباني روبرتو كاربابيس 6-1 و6-3 ثم بالانسحاب. كما تأهل الروسي أندري روبليف الثاني عشر عالمياً إلى الدور عينه بفوزه على الجنوب إفريقي كيفن أندرسون 6-3 و6-2 و3-6 في 94 دقيقة. ويلتقي روبليف (22 عاماً) في الدور الرابع مع الجري مارت فوتشوفيتش الفائز على البرازيلي نياغو مونتيرو 7-5 و6-1 و6-3. وفاجأ الألباني دانيال ألتامير نظيره الإيطالي ماتيو بيريتيني السابع، فأقصاه بثلاث مجموعات 6-2، 7-6 (7-5) و4-6. وقال التماير: "أنا سعيد جداً. هذه مشاركتي الأولى هنا. لقد عملت جاهداً للوصول إلى هنا". وتابع: "لم أكن أعرف ما إذا كنت سألعب في باريس لأنني كنت مصاباً قبل أسبوع من البطولة في (دورة) أيكس. لكن الطبيب منحني الضوء الأخضر ولعب وأنا سعيد جداً لتواجدي هنا. ما زلت في البطولة وأنا سعيد بذلك".



نقيب الصحفيين التونسيين: نؤمن بكونية حقوق الإنسان

يقول الجلاصي: "هذا الأمر صحيح، وأزمة الصحافة الورقية أزمة عالمية، فأنا كنت أعمل مع صحفيّتي "السفير" اللبنانية و"الحياة" اللندنية وقد أغلقتا أبوابهما. لكن أعتقد أن الحلول موجودة وأهمها حسب اطلاعي على التجارب الدولية في هذا المجال الانتقال في مستوى التحرير، من مجرد نقل الخبر حيث الأسبقية للتلفزيون والمواقع، إلى تقديم محتوى تحليلي واستقصائي في الصحف الورقية". ويضيف "الحل الثاني هو الانتقال الرقمي من خلال إطلاق مواقع إلكترونية للصحف الورقية تكون رافدا ماديا لها يساعدوا على تجاوز أزمتها. وفي تونس يوجد صندوق مالي للانتقال الرقمي خصصته الحكومة التونسية للمساعدة

بحقبة مالية تقدّر بخمسة ملايين دينار تونسي (حوالي 1.8 مليون دولار أمريكي)".
 هنسلي ذلك أنكم على ثقة بأن الحكومة التونسية ستساعد على هذا الانتقال الإلكتروني؟ يجيب الجلاصي بالقول: "أحد ادوار الحكومة هو مساعدة القطاع الإعلامي على الاستمرار من خلال وكالة للإعلانات التجارية الرسمية، تقوم بتوزيع الإعلانات التجارية بشكل عادل يساهم في التأسيس لصحافة ذات جودة ونوعية، ولكن لا ثقة لنا في الحكومات، بل لنا ثقة في أنفسنا كقوة ضغط للحصول على مطالب القطاع، وأي حكومة تونسية منذ 2011 لم تقدم هدايا للحقبة بل نحن من انتزعنا هذه الحقوق من خلال الضغط والتهديد بالإضراب العام. وأعتبر أن ذلك واحد من أدوارنا الأساسية في النقابة الوطنية للصحفيين التونسيين".



يتطرق الجلاصي كذلك إلى المشروع السكني للصحفيين، وهو أحد المواضيع الخلافية التي شهدها مؤتمر النقابة، "المشروع السكني حلم بالنسبة لكثيرين، وبالفعل تقدّم العمل عليه بشكل كبير، إذ خصص 30 هكتارا لهذا المشروع، حيث سنبني على جزء منه 400 مسكن وشقة وفيلاتا تباع

لكن رغم كل هذه الجهود التي يعد فيها النقيب، فإن نظرة على الوضع العام للصحافة المكتوبة في تونس، لا توحى بكثير من التفاؤل. فالأزمة المالية تخنق المؤسسات، وهو ما أدى إلى انخفاض عدد المطبوعات من 255 عام 2011، إلى 50 حاليا.

لكن تداخل المهني السياسي، ليس أبرز المشاكل التي يعاني منها الصحفي التونسي. بل إن الهمّ الأول هو الاجتماعي — الاقتصادي، في ظل تردّي الأوضاع المالية لأغلبية العاملين في الصحافة، خصوصا لتأخر في دفع الرواتب والتعويضات. يرى النقيب الشباب أن الحل الأول والوحيد يكون في تطبيق الاتفاقية القطاعية المشتركة ونشرها في الصحيفة الرسمية. وكانت نقابة الصحفيين قد وقعت مع أصحاب المؤسسات الخاصة وإدارات المؤسسات الرسمية والحكومة التونسية هذه الاتفاقية مطلع العام الحالي لتحديد حد أدنى "محترم" للصحفيين مع ضمان حقوقهم بالتطور المهني والمادي داخل مؤسساتهم. لكن حتى الساعة ترفض الحكومة نشرها في الصحيفة الرسمية، لتصبح قانونية.

تونس/ متابعة الزوّراء:

شكّل انتخاب مكتب تنفيذي شبابي للنقابة الوطنية للصحفيين التونسيين، قبل 10 أيام، مفاجأة بالنسبة لعدد من العاملين في الصحافة المحلية. لكنها لم تكن المفاجأة الأخيرة، إذ انتخب أعضاء المكتب، أصغرهم سنا، محمد ياسين الجلاصي (34 عاما)، نقيما للصحفيين التونسيين. علاقة الجلاصي بالعمل النقابي ليست مستجدة، بل كان عضواً في المكتب التنفيذي للنقابة في السنوات الثلاث السابقة، يقول: "وقد تعلمت خلالها الكثير، لكن هل ستكون هذه السنوات الثلاث كافية ليتكّن من التعامل مع الخلافات التي سادت المؤتمر الخامس للنقابة (19 و 20 سبتمبر/ أيلول الماضي)؟ يعدّ الجلاصي أنّ "الخلافات داخل المؤتمر ظاهرة صحية تعكس رغبة من الصحفيين التونسيين في الدفاع عن مهنتهم وتخليصها من كل الشوائب التي تسودها، وأبرزها التداخل بين العمل الإعلامي والأهداف السياسية ووجود مال فاسد". ويضيف أن دوره كنقيب للصحفيين أن "أوظف هذه الخلافات للدفع في اتجاه تحقيق ما يطمح إليه الصحفيون التونسيون من مكاسب معنوية ومادية... الخلافات تجاوزناها منذ الإعلان عن نتائج الانتخابات ودليلي على ذلك أن انتخابي نقيبا ولم نسجّل أي اعتراض على شخصي وهو عامل مهم سأوظفه للتقريب في وجهات النظر، بما أنني مستقل ولا أنتمي إلى أي تيار سياسي تونسي".

جثمان شيخ المذيعين نهاد نجيب يوارى الثرى في انقرة



كركوك/ نينا:

ووري الثرى في احدى المقابر بالعاصمة التركية انقرة عصر اول امس جثمان شيخ المذيعين نهاد نجيب.

وقدم شيخ عشيرة الوجبة في العراق نوزاد اوجي، خالص الشكر والامتنان لرئيس مجلس الوزراء ونقيب الصحفيين العراقيين وسفير العراق في انقرة ومحافظ كركوك ورؤساء الاحزاب ووسائل الاعلام التي نعت اسطورة الاعلام العراقي وشيخ المذيعين المغفور له نهاد نجيب اوجي .

واضاف في اتصال هاتفي مع مراسل/ نينا/ من انقرة :“شاركنا وفق رغبة اسرة المرحوم بمراسم دفنه في المقبرة العامة عصر امس في العاصمة التركية انقرة، ونتقدم لجميع المعزين من رموز ومسؤولين ورؤساء احزاب ونخب واعلاميين وصحفيين في العراق وخارجہ بالشكر لمشاركتهم لنا احزاننا ارحيل احد اعمدة الاعلام العراقي والوطني المغفور له نهاد نجيب اوجي .

ونهاد نجيب من مواليد 1942 في محلة الوجبة في كركوك التي درس فيها الابتدائية والثانوية حتى استقر بمنطقة الاعظمية ببغداد وعين مذيعا في عام 1964.

وبعد احد رواد الاذاعة والتلفزيون الذي ظل محبا ومخلصا ومدافعا عن وطنه العراق ومدينته كركوك .

185 اعلاميا و ستون فضائية وعشرات الإذاعات والوكالات تغطي وقائع زيارة الأربعين في كربلاء



كربلاء / نينا:

قال رئيس فرع نقابة الصحفيين العراقيين في محافظة كربلاء المقدسة توفيق الحياي ان 185 اعلاميا عراقيا مع 60 فضائية وعشرات الاذاعات والوكالات الاخبارية و اربع عشرة عربية للنقل الخارجي (SNG) تقوم بنقل وقائع زيارة أربعينية الإمام الحسين عليه السلام في محافظة كربلاء المقدسة، فيما خلت المناسبة من التغطية الاعلامية العربية والاجنبية.واضاف في تصريح مراسل الوكالة الوطنية العراقية للانباء / نينا / :“ على ضوء توجيهات نقيب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب مؤيد اللامي بتوفير اسباب نجاح عملية التغطية الاعلامية وايجاد السبل الافضل لعمل الزملاء، قام الفرع، بالتنسيق مع الحكومة المحلية قسم الاعلام والاتصال الحكومي، بمنح باجات لعجلات الاعلاميين لغرض التنقل في اثناء انقطاع الطرق مع توجيهات القيادات الامنية بتسهيل حركة الصحفيين ”.

لندن/ بي بي سي:

نشرت صحيفة الإندبندنت مقالا كتبه، باتريك كوبرن، يتحدث فيه عن إجراءات ترحيل مؤسس ويكيليكس، جوليان أسانج، وتجاهل وسائل الإعلام لقضيته. يقول باتريك إن العمل الذي قام به أسانج في ويكيليكس هو ما ينبغي على كل صحفي فعله، وهو البحث عن معلومات تخص تصرفات الولايات المتحدة الشائنة وتقديمها للجمهور. ويضيف أن سكوت الصحفيين في بريطانيا والولايات المتحدة على إجراءات ترحيل جوليان أسانج يجعلهم متواطئين في جريم جمع الأخبار من قبل الحكومة الأمريكية.



مثل أسانج لا يستفيدون من حق المادة الأولى من الدستور الأمريكي، التي تضمن حرية التعبير.

ومع ذلك، فإنه مهدد بالترحيل إلى سجن في الولايات المتحدة بعد صدور حكم المحكمة يوم 4 يناير / كانون الثاني. وهناك يواجه عقوبة سجن تصل إلى 175 عاما. ومن المرجح أن يقضي العقوبة، مهما كان طول مدتها، في زنزانة انفرادية.

ويقول باتريك إن هذه القضية سابقة تصيب حرية الصحافة في بريطانيا في مقتل. فإذا تم ترحيل أسانج فإن أي صحفي ينشر أخبارا تعتبرها الولايات المتحدة سرية معرض للترحيل إلى الولايات المتحدة لمواجهة القضاء.

ويشير باتريك إلى قول وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو إن غير الأمريكيين

صحفيون مصريون يطلقون حملة لمحاربة منتحلي صفة مهنة الصحافة في انتخابات البرلمان

مشيرا أن الباب العاشر من قانون العقوبات المقررة لاختلاس ألقاب ووظائف أو الإصاف بها دون حق، نصت مواده، من 155 وحتى 159، على عقوبة كل من انتحل صفة الغير لأي غرض بالحس والغرامة.وتساءل أبو القاسم، كيف كمرشح قرر أن يتحدث باسم المواطن، وقطع وعودا على نفسه بقضاء حوائج الناس أن يوهم أهل دائرته بصفة أو مهنة مغايرة للحقيقية؟.. مشيرا إلى أن هناك مرشحين ينتحلون الصفات الإعلامية والصحفية أمام الجمهور لحصد الأصوات، وإيهامهم بدورهم المؤثر في حل المشكلات والقضايا، وقدرتهم على اعتلاء المنابر الإعلامية للمطالبة بحلها، دون الاستناد لشعبيته وتواجده بين الناس على الأرض.وأعلنت الوطنية للانتخابات في مصر الجدول الزمني لانتخابات مجلس النواب على 284 مقعدا بنظام الفردي و 284 في القوائم.

والإعلاميين، أو الزملاء المتدربين والمؤقتين بتلك المؤسسات. وناشد عبد الحسيب الهيئة الوطنية للانتخابات، اعتبار حظر تدوين الصفات الإعلامية الوهمية ضمن إجراءات لجنة الرصد المشكلة من الهيئة لرصد مخالفات الدعاية، ووضع إجراءات عقابية لكل من يخالف هذه التعليمات تصل لحد الاستبعاد من الترشيح، باعتبار أن انتحال صفات ومسميات وهمية جريمة يعاقب عليها القانون والدستور. من ناحيته طالب الكاتب الصحفي عبد الوكيل أبو القاسم المسبق الإعلامي للحملة، وعضو الجمعية العمومية بمؤسسة "روزاليوسف"، نقيب الصحفيين الكاتب الصحفي ضياء رشوان ونقيب الإعلاميين طارق سعدة، سرعة مخاطبة رئيس الهيئة الوطنية للانتخابات رسميا، بمنع تدوين مسميات صحفية وإعلامية وهمية للمرشحين، واتخاذ الإجراءات القانونية ضد من يخالف ذلك،

القاهرة/ متابعة الزوّراء:

أصدر صحفيون مصريون حملة "مش صحفي" لمواجهة ظاهرة انتحال مهنة الصحافة والإعلام، بيانا، حذروا فيه من ظاهرة انتشار صور وبنرات دعائية دون عليها مسميات "صحفية وإعلامية" وهمية لمرشحين للبرلمان المقبل من غير العاملين بالوسط الصحفي والإعلامي، مما يعد ذلك مخالفا للقانون. وقال علاء عبد الحسيب، الصحفي بمؤسسة الأهرام، مؤسس حملة "مش صحفي"، إن انتشار ظاهرة الصفات الوهمية على دعاية بعض المرشحين يعد تضليلا للناخب، في الوقت الذي يجب أن يكون المرشح، صادقا دقيقا في كل تصرفاته ووعوده وأفعاله أمام أهل دائرته، لا يدعى امتهان مهنة هو ليس من أبنائها، مضيفا أن أبناء المهنة الشرعيين هم من ينتمون إلى مؤسسات صحفية أو إعلامية شرعية، سواء أعضاء نقابتي الصحفيين

إنستغرام في عيده العاشر: صورة تجمع مليار مستخدم

السريعة ليومين"، وتنشر بولين "قصصاً مصورة" ("ستوريز") عن هذه الرحلات، وتمتدح في منشوراتها هذه الوجهة السياحية أو تلك، مبرزة مميزات وأبرز ما فيها، وطبعاً لقاء أجز. وإلى إذا زمن المرشدين السياحيين أو الكتب التي تتضمن معلومات وخرايط عن كل وجهة، فبولين مثلا تكتفي بالاسترشاد بما توافر من معلومات على إنستغرام "أطلب توصيات ونصائح من المتابعين، وأبحث عبر أدوات تحديد الموقع الجغرافي".

وخلال فترة الحجر الصحي، حقق الوقت الذي يقضيه المستخدمون منصات التواصل الاجتماعي، وعلى غرار من

شهرين من صور التقدم في ممارسة اليوغا وفي تطبيق آخر وصفات الطبخ وسواها، طغت حركة "حياة السود مهمة" على اهتمامات مستخدمي الشبكة في الولايات المتحدة، إذ اتخذت المنصة بوضوح بعداً سياسياً لم يكن واضحاً من قبل.

في المقابل، اكتسب تطبيق "تيك توك" شهوراً أكبر بعدما كان يجتذب الشباب والمراهقين فحسب بمقاطع المصورة التي تتضمن رقصاً أو غناء أو محاكاة ساخرة. وتستهدف شعبيته الصاعدة بإطاحة إنستغرام عن عرشه.

بحاجة إلى الاستعانة بوكالة إعلان. نحن نهتم بكل شيء".

وفرض التطبيق نفسه أيضاً في عالم الطبخ وقطاع المطاعم، فغير حياة الطهاة وذواقة الطعام على السواء، وبات في إمكان أي كان أن ينشر صورة طبقه أو فنجان قهوته أو كوب مشروبه.

وتتابع الشابة الثلاثينية ماييل بوزاس "نحو 15 طاهياً" من بينهم آلان فاسار (نصف مليون متابع) وسيريل لينياك (مليونان ونصف مليون متابع). وتقول "في عطلة نهاية الأسبوع، أحاول أن أطبق بعض ما ابتكره. يمكن متابعتهما مجاناً والدخول إلى حسابيهما حر، ويمكنني ذلك من تنوع ما أطبخه في المعتاد".

ويشكل إنستغرام واجهة عرض مثالية لمكاتب السياحة التي باتت تتكلم على هذا التطبيق وعلى مستخدميه لتسويق الوجهات السياحية وتقديمها في أبهى حللها. التطبيق يوفر "فلاتر" لتحسين إضاءة الصورة وألوانها وتفاصيلها التقنية، فتصبح الصورة كاملة

ومثالية والأهم أنها فورية، على غرار ما كانت عليه صور كاميرا "بولارويد". وتحظى المؤثرة بولين بريفيز بفرصة السفر ست أو سبع مرات في السنة على نفقة جهات راعية، "من دون احتساب الأسفار الصغيرة

إلى موقع العلامة التجارية من خلال النقر على الرابط.

ومكن إنستغرام العلامات التجارية من أن تخاطب المستهلكين أينما كانوا، عبر هواتفهم الذكية، والأهم أنها تتواصل معهم مباشرة، من دون وسيط.

وشكل إنستغرام منجم ذهب أيضاً لشركات المنتجات الفاخرة التي استفادت من التطبيق لتقترب أكثر من المستهلكين وتظهر أنها في متناولهم جميعاً وليست حكراً على فئة منهم.

وتقول مؤرخة الموضة أودري ميهي في هذا الصدد "من خلال نشر المحتوى مجاناً، تفتتح هذه العلامات التجارية على الجميع، كاسرة صورة التكبّر التي كانت موصومة بها".

وكما هو بمثابة "آلة مال" للشركات ووسيلة كسب لها، تحول التطبيق مصدر رزق لآلاف من المؤثرين من الجنسين، غالباً ما يكونون في عمر الشباب، بفضل الصور التي ينشرونها على حساباتهم، وهم يحصلون على رعاية مادية من العلامات التجارية. وشرحت بولين بريفيز (36 عاماً)، وهي مؤثرة منذ العام 2009 في مجالي الأزياء ومستحضرات التجميل ولديها 140 ألف متابع "بعد أن يُرسلوا إلي المنتج، أتولى كل الخدمة (التسويقية) له، من التصوير إلى النشر.. لم تعد العلامات التجارية



ويصح القول: أنا أتصور سيلفي إذا أنا موجود".

ويلاحظ أن هذا السعي المحموم إلى كسب علامات الإعجاب أو الـ"لايك" يؤدي إلى "وضع المراهقين داخل فقاعة من الكمال" تجعلهم يشعرون بأنهم ليسوا "بالمستوى" اللازم. لكن هذا الآثار السلبية غالباً سرعان ما لغت نجاح إنستغرام. انتابه الشركات والعلامات التجارية. فصورة السيلفي في احتفال توزيع

النجمات الافتراضيات، منهنّ مثلاً كيارا فيزاني (21 مليون متابع) التي أصبحت لاحقاً نجمة "لأنكوم"، وكايلي جينر، الأخت غير الشقيقة لعائلة كارداشيان، ويتابعها 196 مليون شخص.

ويقول رئيس "المركز الفرنسي للعوالم الرقمية" عالم النفس مايكل ستورا "لقد دخلنا عصر إنترنت الواقع حيث لا يمكن أن نكون موجودين إلا من خلال ما ننشره على الشبكات الاجتماعية.

باريس/ متابعة الزوّراء:

مرّت عشر سنوات على وجود إنستغرام في يوميات نحو مليار شخص في كل أنحاء العالم، أصبح خلالها هذا التطبيق جزءاً من حياتهم، لا بل قلب عاداتهم رأساً على عقب، سواء في ما يتعلق بالأكل أو السفر أو حتى الاستهلاك.

وفي 6 أكتوبر 2010 أطلق الأمريكيان كيفن سيستروم ومايك كريغر شبكة اجتماعية مخصصة لنشر الصور.

وكان الجديد في هذا التطبيق المخصص للهواتف الذكية أنه يوفر "فلاتر" لتحسين إضاءة الصورة وألوانها وتفاصيلها التقنية، فتصبح الصورة كاملة ومثالية والأهم أنها فورية، على غرار ما كانت عليه صور كاميرا "بولارويد"، وبالتالي يحصل صاحبها على ردود فعل مباشرة.

السعي المحموم إلى كسب علامات الإعجاب يؤدي إلى "وضع المراهقين داخل فقاعة من الكمال".

وبعد سنتين، اشترت شركة فيسبوك هذا التطبيق الذي أحدث أيضاً ثورة في مجال التصوير من خلال فرض قواعده. وأصبح إنستغرام في هذا الوقت المنصة التي يمكن من خلالها لأي كان أن يتولى "إخراج" صورته بواسطة السيلفي، أو الصور الذاتية.

حتى أن الأمر أنتج نوعاً جديداً من

من ذاكرة الإذاعة والتلفزيون

كنت انا أحد الاطفال الذين تم اختيارهم في برنامج افتح يا سمسم

الدكتور خالد احمد مصطفى يروي لـ " الزوراء " سيرته الفنية من الكويت الى بغداد



المسرحية
كاستاذ فتح الابواب امام المبدعين الشباب ومنحهم الدعم فيه مجالات متعددة كالتمثيل والإخراج وبذل جهودا كبيرة من اجل تطوير مكانة المسرح في المجتمع وهو شديد التواضع لكنه قوي الالتصاق بمجتمعه واهله في الوطن الذين احبهم بولع وكان ينئ بنفسه عن الابراج العاجية ولا يقوى على اخفاء مشاعره وان كانت ملامح الوجه تختزن الكثير من الاحزان لنقول لك الشيء الكثير ولكنك يستحيل ان تقرر ما اذا كانت تلك الملامح تعبيرا عن امل مرض اضناه وانهكه او هو اختزال المشاعر لرجل عبر امن شعبه واما لوطنه في احلك الظروف.

الفنان الدكتور خالد احمد مصطفى لتشبعه الواسع بالثقافة العراقية استطاع هذا الفنان اثره المسرح العراقي وتحويله الي لغة مسرحية هادفة وجميلة إضافة الى قيامه بدور فاعل في إثراء الحياة الفنية والمسرحية في العراق وتقديم تجربة مسرحية ستكون مهمة للأجيال ومحفزة للحفاظ عليها وتجديدها من أجل تطوير المسرح واىصال تجربته الابداعية والتنورية هو حريص على التواصل مع واقعة واسشعارا منه بدور المسرح في النهوض بوعي الأمة اعطني خبزاً ومسرحاً اعطيك اعطيك شعباً مثقفاً لذا نجدّه يعمل على تنمية الشعور الوطنية والمواطنة من خلال اعماله

حوار – جمال الشرقي



الفنان د. خالد احمد مصطفى يعمل بجهد واضح على خشبة المسرح من خلال اخراج وتجسيد العديد من الشخصيات المسرحية المركبة ذات الحس التعبيري والنفسي المتنوع والمبدع لكنه ايضا وجه تلفزيوني يؤدي بصدق وعمق وجدية في التعامل مع ادواره ولديه خاصية البحث والمثابرة عن تفاصيل العمل وعن الدور من اجل ان يكون العمل بمستوى الطموح مع احترامه الكبير للعادات والتقاليد الفنية والقيم الانسانية النبيلة بالإضافة الى العديد من المزايا والصفات التي امتاز بها وجعلته ضمن الاسماء المهمة في الفن العراقي .

في المولا دراما الشفاهية لا يكفي القول إنه كان فنانا سليم اللغة قوي البيان بل كان الى ذلك قويا في تجسيد الشخصيات التي تنطلق باللغة العربية في الفصحى حتى ان خالد احمد مصطفى كان بوسعه تدوير عمل درامي مسرحي متعدد الشخص وبعصوته الفردي الصراف كما يشير الى ثقافة مسرحية متقدمة فالولا درامية تمثل قمة الاداء التمثيلي التابع من معارج الصوت القابل للتدوير الدرامي لكنه يتمتع بحس اكاديمي وموهبة صوتية فذة وروحية فنية قريبة من منهج الفنان الكبير سامي عبد الحميد في المسرح .

-اهلا وسهلا بالفنان الدكتور خالد في حوارنا مع الزوراء .
-اهلا ومرحبا وانا سعيد بلقاؤكم هذا للحديث عن مسيرتي الفنية .
-بدأت من جنابكم الكريم الحديث عن الطفولة لتكون منطلقا لنا للحوار ؟
-نبداً من الطفولة اذ كانت بدايات الفنانة منذ الصغر سواء كانت في المدرسة الابتدائية ام المتوسطة وقد ساعدتني طبيعة المدرسة وكان اسم مدرستي دجلة العراقية في دولة الكويت وكانت مدرسة خاصة وتقام فيها أنشطة فنية ما بعد الدوام وكنت انا أحد الأطفال الذين تم اختيارهم في برنامج افتح يا سمسم ذلك البرنامج الذي اشتغله المخرج فيصل الياسري وكان عمري عشر سنوات وكانت تجربة غنية ان اشاهد استوديو واشاهد الممثلين وكيف يمثلون وكانت معظم الاشياء فقط

حضورا اجلس مع الاطفال وفي بعض الحلقات كانت عندي بعض الجمل مثل صباح الخير يا نعمان او بعض الجمل القصيرة وكنت امتلك الجرأة وقبلها كنت قد أسهمت في مسرح طفل وقد ساعدتني هذه في وجود فنانين مهمين في مدرسة دجلة وعلى راسهم المرحوم محمد جواد اموري وكان يدرسنا موسيقى وفتح افاقنا على اشياء كثيرة والمرحوم ابراهيم جلال وكان مشرفا على الأنشطة الفنية في هذه المدرسة ولم تكن في حينها تعرف هذه الاسماء الكبيرة ولكن عندما كبرنا عرفنا اهميتها. وكانت تلك الفترة هي التي فتحت عيني منذ عام ١٩٧٦ - ٧٨ على مرحلة اسمها فن توزعت ما بين الفن التشكيلي والمسرحي والموسيقى بحيث تعلمت العزف الغربي كغناء داخل الكلية واحب الرسم والمسرح وعندما دخلت الكلية كان الخيار صعبا علي ان اختار اما الموسيقى واما الرسم واما المسرح لكن العشق الاول والآخر كان هو المسرح لهذا دخلت الكلية عام ١٩٨٢ واستقرت دراستي مع قسم الفنون المسرحية .
-تحدث لنا اذن عن مرحلة كلية الفنون الجميلة؟
-تلك المرحلة كانت من اجمل ايام عمري وكان مع فنانين كبار مثل غانم حميد وحكيم جاسم وصادق عباس ومجموعة كبيرة من الفنانين والان هم انفسهم متواجدون في الساحة الفنية وكل واحد منهم اتخذ طريقه الخاص وكانت تلك الدرات في الثمانينيات مهمة

-٢٠١٤
تاريخ العرض: ٣٠ يونيو ٢٠١٤ عائلتي يعالج مشاكله الأسرية و الوظيفية، يعاني توفيق المحامي يوميا باحثا عن الحلول لكل مشكلة، فكيف سيجتاز المشاكل خاصة مع رغبته بالزواج؟
آخرال: جمال عبد جاسم (مخرج)
محمد كمر (مخرج منفذ)
تأليف: قاسم الملاك (مؤلف) فالح حسين العبد الله (سيناريو)
طاقم العمل: قاسم الملاك محمد هاشم أنعام الربيعي ميلاد سري كامل إبراهيم زهور علاء (المزيد)
٣- مسلسل - نزف جنوبي - ٢٠١٣
مسلسل تم عرضه
إخراج: إياد نحاس تأليف: مقداد عبدالرضا
طاقم العمل: عبير فريد كامل إبراهيم

وعرضت أيضاً على مسرح الرواد ببغداد و بحضور جماهيري و إعلامي كبير وهي من تأليف الدكتور كاظم مؤنس وإخراج الدكتور قاسم مؤنس وتمثيل: خالد أحمد مصطفى، جبار خماط.

-وماذا عن التدريس الأكاديمي كاستاذ؟
-في سنة ١٩٩٣ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

وفي سنة ٢٠١٤ عملت استاذاً في قسم التربية الفنية الذي كان يضم نخبة جيدة من الفنانين مثل الفنان الراحل صاحب نعمة وشذى سالم ومحمود ابو العباس وريكاردوس يوسف وغيرهم من الفنانين وشاركنا في مهرجانات عراقية وعربية بعدة أعمال متميزة وكان القسم في وقتها مكاناً يستقطب الأعمال التي تحصل على الجوائز، حيث قدمنا أكثر من عشرين عملاً مسرحياً منها مسرحية «ميدبا» للدكتور عادل

دار الازياء العراقية في فنزويلا بتقديم ليلة عراقية، وفي العام ٢٠٠١ قدمت عملاً بعنوان «الابجدية الأولى» للمخرج طلعت السماوي وهو فنان مغترب في باريس وكان العمل مفاجأة لكل الحاضرين هناك في باريس ام الفنون، وعملت أيضاً في دار الازياء العراقية كعارض ومصمم حركي، ومع الفرقة القومية للتمثيل قدمت مسرحية هاملت لناجي عبد الأمير وترانيم الضياغ وما تبقى من طرواده لجواد الحسب.

من- خلال مقابلاتي وجدت انك عملت مع المسارح الاهلية صح ؟
- أفضل عمل مسرحي وكتاب شكر من وزارة التعليم العالي.
وفي مهرجان اقيم في مدينة السليمانية قدمت عملاً افتراضياً بعنوان «ماذا بعد» من تأليفي وتمثيلي واخراجي، كذلك شاركت في مسرحية «الحسن ثائراً وشهيداً» التي قدمت على مسرح سينما النصر، و على الصعيد التلفزيوني اشتركت في عمل تلفزيوني بعنوان «دوري سي» قدم على قناة تلفزيون العراق.
- حدثنا عن الجوائز التي حصلت عليها؟
- حصلت على جائزة أفضل ممثل في مهرجان يوم المسرح العالمي وفي العام ١٩٨٦ حصلت على جائزة أفضل ممثل منافسة مع الفنان حكيم جاسم في مهرجان الشباب العربي المسرحي عن مسرحية «فرجة مسرحية» التي حصلت على جائزة أفضل عرض مسرحي وافضل اخراج.
- الدكتور خالد احمد مصطفى، من أتت في جملة؟
- إنسان قبل كل شيء.
- هل لديك موهبة لم تسלט الضوء ع ليها؟
- نعم ... التزلج على الجليد ... الرسم ... ولدي عدد من اللوحات
- تاريخ لا يمكنك نسيانه ؟
- كثيرة ... ولكن أقسامها علي كانت ليلة دخول الامريكان الى بغداد...
- مرحلة فنية تعدها مهمة عشتها وتذكرها دائماً؟
- لكل مرحلة أهميتها المتوازية... ابتداءً من الطفولة ومشاركتي في أهم برنامج تمثيلي وهو (افتح يا سمسم) مروراً بقبولي في كلية الفنون الجميلة - قسم الفنون المسرحية - عام ١٩٨٤ وتقديمي العديد من الأعمال المسرحية.
- مسلسل درامي وعمل مسرحي قدمتوا وقربيان لروحك؟
- ربما كان «أبو طير» هو الأقرب لتلفزيونيا، أحببت شخصية العميد زهير تاما وتلبستها، مسرحيا... كثيرة هي الأعمال التي كانت قريبة جداً مني... «سفينة آدم» لعلي عبد النبي وباسين إسماعيل.
- أين تجد نفسك فيما قدمت، ولماذا؟
- أجد نفسي في التمثيل... وقبلها أجدني في التدريس أكثر.
- هل تتابع الاعمال العربية والانجليزية؟
- نعم وبكثرة لانها تنفعني جدا.
- حدثنا عن عمل درامي تابعته وعالق في ذاكرتك؟
- الحسنا و «الوحش» كعمل أجنبي، «أرقت الهجان» - كعمل عربي ... تحت موس الحلاق» و «الذئب و عيون المدينة» وغيرها الكثير ... ما زالت عالقة في الذاكرة.
- آخر كتاب قرأته؟
- أعيد قراءة كتاب مارتن هيدجر «الكيونة والزمان».
- أفضّل اختراع اخترعه الانسان برأيك؟
- لم يكتشف بعد... ذاك الاختراع الذي يعلمنا «الحب».
- روحك الداخلية تشبه ماذا من الطبيعة؟
- تشبه الربيع... هي تواقّة للحياة الأجل.
- لروحك التالق والشكر لك مع كل الاماني الحلوة بتقديم المزيد.
- شكراً للزوراء التي منعتني بالحوار وذكرنتي بمحطات حلوة.

كريم والتي شاركنا فيها في مهرجان عمان وكذلك مسرحية القندوح وغيرها من المهرجانات التي كانت تقسم التربية الفنية المشاركة الفاعلة فيها. كذلك قدمت العديد من التجارب المسرحية التي تعتمد حركة الجسد من خلال التوافق بين فن الباليه، والحركة المسرحية التي تتوخى تقريب الحدث من الحضور وضمن هذا الإطار قدمت مسرحية «في انتظار كودو» التي اعدّها الفنان جبار خماط.
- وماذا عن الأعمال الفنية التي قدمها خارج النطاق الأكاديمي؟
- عملت العراق في العام ١٩٩٣ في مهرجان الشباب العربي بعمل انفرادي عنوانه «لا» من تأليفي واخراجي وتمثيلي، وفي بيروت قدمت مسرحية «احلام بابا نوثيل» تأليفي واخراجي وتمثيلي، وفي العام ٢٠٠٠ اشتركت مع حسين هارف والتي حصلت على جائزة

خالد أحمد مصطفى سمر محمد تبسیر أحمد أنعام الربيعي.
٤- مسلسل - أبو طير - ٢٠١١
تاريخ العرض: ١ اغسطس ٢٠١١
تصنيف العمل: جريمة
قصة حقيقية حدثت في بغداد سنة ١٩٧٣ و ١٩٧٤ وتدور حول شرطي سابق يقوم بعدة جرائم لا انسانية من قتل واغتصاب وسرقة ويدخل البيوت ويقتل الناس وهم نيام وكان يتلذذ بالدماء وكان يشاركه اخوانه مع ابن اخته وزوجته.
إخراج: سامي جنادي تأليف: حامد المالكي
طاقم العمل: كاظم القريشي حسام فريد عبير فريد مناف طالب كريم عواد عبدالمطلب السنيدي.
-حدثنا عن قصة مرضك؟
-كنت اعاني من مرض اثر على نفسيتي كثيرا وكنت انتقل بين المستشفيات بين بغداد وبيروت دون جدوى وفي حينها تكفل وزير الثقافى عبد الأمير الحمداني بعلاجي.
-حدثنا عن مسرحية استفهام لطفاً؟
-المسرحية سبق ان تم عرضها على مسرح (الثير هاوس) ببرلين ضمن الأيام المسرحية العراقية والتي أقامها عدد من المسرحيين العراقيين و الألمان.

قدمت أول عمل في مهرجان مسرح الطفل بمسرحية "ماكينة الطعام"

ومع المسرح وربما مع السينما ان امكن؟
- لدي اعمال كثيرة ساذكر لكم ما تسمح به الذاكرة الان ومنها :-
١- مسلسل العراق ٢٠ دقيقة تم عرضه
تاريخ العرض: ٢٤ ابريل ٢٠٢٠
وما فكرة المسلسل؟
-الفكرة هي رب اسرة كبير يحاول فرض تعليماته بصرامة على أسرته، ويحاول أيضا أن يطبق ما فعله الأجداد على أولاده الشباب من اوامر، وأنظمة التي قيادت العائلة، وابعدها عن كل التطور.
آخرال: علي أبو سيف (مخرج) طه جاسم (مخرج منفذ)
تأليف: قحطان زغير
ومن كان معك؟
-تقصص طاقم العمل: خليل إبراهيم صبا إبراهيم شروق الحسن عامر نافع محمد حسين عبدالرحيم سعد خليفة.
٢- العمل الثاني مسلسل - أنا والمجنون



واحة

نحو مستقبل افضل .. لها

احمي نفسك من طاقة «الفيس بوك» السلبية



باتت مواقع التواصل الاجتماعي تلعب دوراً فاعلاً في حياتنا اليومية، وتؤثر في حياتنا الاجتماعية وحالاتنا النفسية سلباً وإيجاباً، وللأسف في ظل الميل لنشر كل ما هو سلبي ومؤلم من بعضهم، وللأسف في ظل الأحداث السياسية والاقتصادية والإنسانية الصعبة التي تشهدها بعض المناطق، فيمجرد تصفح واحد لـ home page في اليوم صار كفيلاً لعمل تشوه نفسي، إذ إن كمية الأخبار المتداولة عليه باتت مؤذية للفطرة، والموضوع في تزايد مستمر، فكيف يتم الحصول على السلام النفسي في ظل هذا الصخب المؤذي؟

صورة وحشة



بالعلم المصري على الأرض. 1988 - الإعلان عن الدستور البرازيلي الجديد. والتي حصلت منطقتي أمايا ورورايما فيه على وضع ولاية. كما أُستحدثت ولاية توكانتييس مع اقتطاع جزء من شمالي غوياس. 2003 - أحمد قديروف يتولى رئاسة الشيشان..

2013 - القوات الخاصة الأمريكية التابعة للبحرية الأمريكية تلقي القبض على أبي أنس الليبي في طرابلس الغرب، المطلوب من قبل مكتب التحقيقات الفيدرالي منذ سنة 2001. 2014 - الجيش الصومالي وقوات الأميسوم يسيطرون على مدينة براوة، آخر ميناء كان خاضعا لتنظيم الشباب. 2017 - فوز البريطاني من أصل ياباني كازوو إيشيغورو بجائزة نوبل في الأدب لسنة 2017. 2018 - الناشطة العراقية الإيزيدية نادية مراد تفوز بجائزة نوبل للسلام بالمشاركة مع الطبيب الكونغولي دينيس موكونغي لنشاطهما ضد الإغتصاب والعنف والاستعباد الجنسي كسلاح في الحروب والنزاعات المسلحة. 2019 - مقتل حوالي مائة شخص وإصابة الآلاف خلال التظاهرات الشعبية العراقية التي بدأت في 1 أكتوبر 2019، والمتظاهرون يطالبون بمكافحة الفساد ووقف التدخلات الخارجية في الشؤون الداخلية للعراق، ورحيل الحكومة.

610 - تتويج الإمبراطور البيزنطي هرقل. 816 - تتويج الإمبراطور الروماني لويس الأول من البابا ستيفان الرابع في رانس. 1665 - تأسيس جامعة كيل. 1789 - النساء الفرنسيات يقمن بمظاهرة أمام قصر فيرساي الملكي للمطالبة بالخبز والغذاء..

1864 - إعصار يدمر مدينة كلكتا الهندية. 1905 - ويلبر رايت يقطع مسافة 24 ميلاً في 39 دقيقة مستخدماً طائرته المسماة «رايت فلاير 3»، وهو ما أعتبر رقمًا قياسيًا صمد حتى سنة 1908.

1910 - قيام «ثورة 5 أكتوبر» في البرتغال والتي أدت إلى إلغاء الحكم الملكي وأعلنت قيام الجمهورية. 1914 - الحرب العالمية الأولى تشهد أول قتال جوي ينتج عنه سقوط ضحايا. 1915 - بلغاريا تدخل الحرب العالمية الأولى في صف ما سمي بدول المركز. 1944 - فرنسا تمنح النساء حق التصويت. 1948 - زلزال يقتل 110 آلاف شخص في العاصمة التركمانية عشق آباد. 1964 - عقد مؤتمر القمة العربي الثاني في مدينة الإسكندرية بمصر. 1985 - الجندي المصري سليمان خاطر يطلق النار على مجموعة من الإسرائيليين بعد إلقائهم

اختبارات شخصية

اكتشفي شخصية زوجك من خلال ذوقه في الطعام!

يفضّل طعم الشوكولاتة بالحليب؟ بالتالي، فهو شخص هادئ جداً، بعيد من الإنفعالات والكلام الكثير. إجمالاً ما يكون محدّد الأهداف، ويعرف تماماً أي اتجاه يجب أن يسلك في كل قراراته المصرية.

الأطعمة الحزّة أو الغنيّة بالبهارات: هذا الذوق في الطعام يعكس شخصيّة تحبّ المثاليّة في كل ما تفعله، إذ إنّ زوجك يبدي اهتماماً مفرطاً في أدقّ التفاصيل، كما أنّه يعشق التنظيم ويكره إضاعة الوقت. المزج ما بين الطعم الحلو والمالح في الأطعمة: إن كان زوجك مثلاً يحبّ البيتزا بالأناناس، أو مختلف المأكولات الغريبة التي تخرج ما بين "الملح" و"السكر"، فإنّ ذلك مؤشّر على كونه مبدعاً وخلاقاً في شخصيته.



الإستثنائي هذا يدلّ إلى كونه الفرد الأكثر مرحاً في المجموعة، إذ يبرز في شكل كبير بروح النكتة والدعابة لديه خصوصاً في المناسبات الاجتماعيّة والحفلات. أمّا على صعيد العمل، فهو الفرد المثالي لعمل جماعي ناجح! الشوكولاتة بالحليب: زوجك

”مفتاح قلب الرجل بطنه“، قولٌ شائع لا يبعد كثيراً عن الواقع، فلا حاجة لنا بلفت نظرك نحو الاهتمام الكبير الذي يبديه الرجل إزاء الطعام الذي يتناوله، وفي حين أنّ تحضيرك لوجبته المفضّلة قد يكون من إحدي الحيل السهلة لاستمالتة وحل المشاكل ما بينكما، سنمنحك فائدة إضافية تستطيعين استغلال حبّ زوجك للطعام من خلالها... إذ تبيّن أنّ ذوقه في هذا الخصوص بإمكانه أن يكشف لك الكثير عن شخصيته! اكتشفي أبرز معالم طباعة من خلال مأكولاته المفضلة: الأطعمة المالحة: إن لاحظت أنّ زوجك يميل بذوقه إلى النقرشات والوجبات المالحة، فذلك يدل إلى طباعة السلسلة، فهو يبتعد عن المشاكل والمواجهات، ودائماً ما

قصة وعبرة

أصلح عيوبك قبل أن تنتقد الآخرين

في الصباح بأن غسيل جارتها أصبح نظيفاً؛ فقالت لزوجها في استعجاب: أنظر كيف تعلمت أخيراً جارتنا الغسيل الصحيح؛ فأجاب الزوج: يا عزيزتي كل ما في الأمر أنني استيقظت مبكراً اليوم ونظفت زجاج النافذة التي تنظيرين منها، النافذة كانت متسخة وليس غسيل جارتنا!

الحكمة من القصة أصلح ما بك من عيوب قبل أن تنتقد عيوب غيرك، فقد تكون أخطأئك هي من تجعلك ترى كل من حولك على خطأ، وتذكر دائماً المقولة التي تقول من راقب الناس مات هماً.

مشاكل وحلول

خطبني وما زال يغازل الفتيات!!



3 أعيدي النظر في خصاله الأساسية. هل هو إنسان سوي؟ يخاف الله في معاملته لك؟ تطمئنين وتتقين به؟ 4 عددي عيوبه أيضاً وقارنيها بحسناته واحكمي بعدها، إذا كان أهلاً لتحمل مسؤولية الزواج والالتزامات العائلية.

انا فتاة مخطوبة من حوالي سنتين لشاب خلقو بشهادة الناس عمره ٣٠ وعمرى ٢٣ عاما هو مغرب ويسعى لسفري لعنده، ولكن اكتشفت أكثر من مرة مغازلته لبنات على الفيسبوك، وفي كل مرة واجهته وعدني بأنها آخر مرة، وكررها، الآن يطلب فرصة أخيرة بعد أن هددته بتركه ويقول إنه عند قدومي سيتغير كل شيء، ماذا أفعل؟

النصائح والحلول:

1 لا تجعلى هذا اللهو الذي يقوم به مشكلة أساسية لفسخ الزواج. 2 تصرفي بعقل وحكمة واسخري من تصرفه وأنذريه ثم تجاهلي الأمر.

أبراج

الحمل

ترغب اليوم في السفر للخارج. لن يتعاطف البعض معك في هذا اليوم لأنك لا تعبر عن حزنك بالكلام ولكنك تتنهّد فقط! ننصحك بالأ تقص أي تفاصيل عن حياتك لأي شخص. تذكر أنه من المهم جداً أن تتعلم دروسا من هذه الحياة وأول هذه الدروس أن تعرف متى تصمت ومتى تتكلم.

الثور

من المحتمل حدوث بعض الاضطرابات في حياتك العاطفية اليوم. أنت بحاجة إلى أن تتحدث مع الحبيب من القلب إلى القلب. قد يزداد العنف والاضطراب في حياتك اليوم إذا لم تبدل أي مجهود للحد منهما. يمكنك تجنب أي توتر واضطراب فقط بالتعبير عن مشاعر بكل وضوح.

الجوزاء

قد يؤذي البعض مشاعرك ولذلك ستتحول من شخص مرهف الحس إلى شخص قوي شجاع تستطيع أن تواجه الآخرين حتى إن كلفك الأمر أن تؤذي مشاعرهم. ربما يكون ذلك نتيجة لسوء تعاملهم معك منذ فترة ولكن كنت تخفي مشاعرك الحقيقية عنهم.

السرطان

تريد أن يعرف العالم من حولك ما هو شعورك الآن؟ أنت لست خجولا ولذاك تحرر وعبر عن مشاعرك بصراحة. أنت شخص عاطفي جدا ولذلك لا تحكم على الأمور بعقلك فقط. تحب أن تركز على قضية واحدة، فالتفكير في أكثر من قضية في آن واحد لن يوصلك إلى أي شيء في النهاية.

الأسد

هذا هو الوقت المناسب لتخبر شخصا ما بسر كنت تخفيه عنه منذ وقت طويل. كن صريحا فالكتمان لن يفيدك. لا تقلق من النتائج وانطلق بكل ثقة وقوة. كل شيء يتوقف على جرأتك وقوتك. سيحاول الآخرون الاستفادة منك، فتصرف بحكمة.

العذراء

أنت اليوم تبدو على ما يرام بل تتحسن أمورك من إلى الأفضل خلال ساعات اليوم. حاول أن تنجز كل أعمالك في الصباح الباكر حتى تستغل وقت المساء للاتصال بالأصدقاء. الموازنة بين الأمور هي سر سعادتك ونجاحك ومفتاح حل أي مشكلة اليوم.

الميزان

من الصعب جدا أن يتعامل أي شخص معك، خاصة في الأيام الأخيرة. عليك أن تتحدث بطريقة موضوعية وعقلانية. مشارك وعواطفك قد تسبب لك كارثة وربما تجعلك تخرج من مشكلة إلى مشكلة أكبر. كل ما تحتاج اليوم هو أن توازن بين العاطفة والعقل.

العقرب

تحقق إنجازا ونجاحا في وقت قصير جدا. تتأثر إلى حد ما بالأحداث التي وقعت خلال الأيام الماضية. يبدو أنك كنت متهورا عندما حاولت تحقيق بعض الأهداف. لا تستسلم وأعد التفكير مرة أخرى في استراتيجيتك.

القوس

اهتم بكل شيء في حياتك هذا الصباح حتى تكون متفرغا في المساء للاستمتاع بقضاء وقت جميل مع الأصدقاء. من المهم جدا أن ترتب أفكارك حتى تتمكن من توصيل المعلومات للآخرين بسهولة. لا تتردد في اتخاذ منهج مختلف وغير تقليدي.

الجدي

سيدفك البعض إلى التصرف بطريقة تجعلك تفقد أعصابك. عليك أن تتذكر أنك كلما كنت مصرا على هدفك، كان من الصعب أن يغير الآخرون اتجاهاتك وأفكارك. إذا وجدت نفسك منفعلا خذ نفسا عميقا حتى تهدأ.

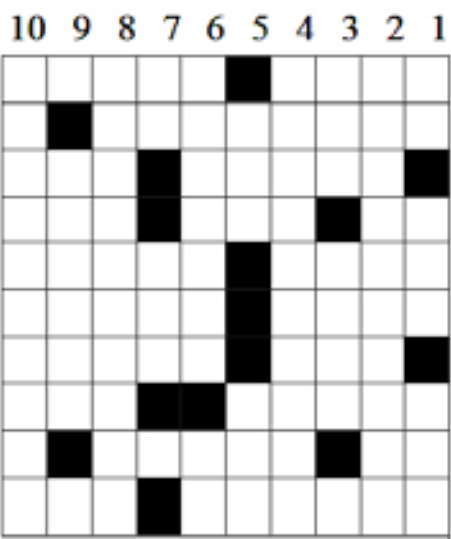
الدلو

سر على الطريق الذي مهدته لنفسك خلال الأسابيع الماضية. تمسك بإحلامك وطموحاتك واهتم بكافة التفاصيل بقدر الإمكان. نفذ الخطط التي فكرت فيها الأسابيع الماضية، ولا تخش من معارضة أحد الأشخاص لك أو من عدم قدرتك على تطبيق أحد الأفكار.

الحوت

تنتظر اللحظة التي تستطيع فيها أن تنفذ خططك ومغامراتك دون أي معوقات. هل تعلم أن هذه اللحظة قد حانت وما عليك سوى التنفيذ فقط! لديك استراتيجية قوية وهدف ليس مستحيلا ووسائل مساعدة، فمادا تنتظر بعد؟ عليك أن تحقق النجاح اليوم.

كلمات متقاطعة



أفقي
1شجاع ويجسر على خوض غمار الشيء
2الزّي الياباني الشهير.
3ممثّل هوليوودي متمرّس في رياضة الدفاع عن النفس
4مخترع
5اسم رئيس تحرير صحيفة الأهرام سابقا
6يمشي متقارب الخطوة
7نحب ونرغب
8الشام
9صاحب الشّي ومالكه
10مخترع
أسوي
1نصف جابر
فيه بهاء
مخترع محرك الديزل
رجل
مخترع
ثلاثة حروف
مخترع الآلة البخارية
نصف سرور.
7عملة يابانية
ارتفاع
ورفعة.
8مخترع قلم الحبر.
9أوسمة
المسؤولية
وغيرها.
10مخترع
المصباح الكهربائي.

غزل عراقي

كون الله هسه اليوم ياخذهمــــا
وانسى اذى المحبوب وتخلص جروحى

كون الله هسه اليوم ياخذنى وبيــــاك
ظلمه يا ضي العين العيشه بليــــاك

اتمنى قليج يوم يوكع بدىــــه
واقفل عليه الباب واشبعه اذىــــه

كلبي تشبعه بضميم أنا اللي مــــون
بس لا جأفى الروح لو ولفك تخون

مو بالقلب بالروح رايد اخليــــك
واكتب خطر ممنوع محمد يــــرك

ملبوس الأسود دوم مو كلش يــــوك
من تلبس الأسود يوم جا عزل السوك

احمر شعر هواي والخصلة ســــودة
يمشني بدلع من يقوت واللبس مــــودة

مع الشهير



هل تعلم

هل تعلم: السمكة المصفحة وتعيش على عمق 500 متر وطولها 15 سم ولها انبعاث ضوئي على امتداد جسمها. هل تعلم: السمك الصياد له غدة عند فتحة الأنف تعمل كقطع لإغراء الفرائس على الاقتراب منه في نهاية جسمه أجزاء مضيئة. هل تعلم: قرون استشعار البعوضة حساسة جدا لدرجة أنها تستطيع كشف تغيرات الحرارة حتى (0,004) من درجة بالفهرنهايت. هل تعلم: يعيش في شرق أفريقيا نوع من النمل الأبيض تُعمر ملكته. 50عاما، ويصل عدد البيض الذي تضعه يوميا الى 43 ألفا .

هل تعلم: عثة هرقل أضخم فراشات العث في العالم، يمتد جناحها 35 سنتيمتراً، وتعيش 14 يوماً فقط ولا تتناول خلالها أي طعام. هل تعلم: سرب الجراد من الحجم المتوسط يتراوح عدد الجراد فيه حوالي مليون جراد، ويستهلكون حوالي 20 طناً من الطعام يوميا . هل تعلم: الجردان التي تعيش في جزر تروبريان باليسفيك تصطاد السرطانات البحرية بأن تدي أذيالها في الماء كقطع لجذبهاها.



منمنات



طارق حرب

القمي.. وزير استوزر
ثلاثة خلفاء

يوم كانت الخلافة العباسية ببغداد تؤمن بالوزير الوحيد بحيث لا يوجد وزيران في بغداد لخليفة عباسي واحد، فهناك خليفة واحد ووزير واحد طيلة الخلافة العباسية في بغداد من عهد باني بغداد الخليفة المنصور عام 145هـ سنة 762 م حتى آخر خليفة عباسي ببغداد هو الخليفة المستعصم، حيث قضى هولاء على الدولة العباسية عام 656هـ 1258 م مروراً بـ 35 خليفة ببغداد، فلقد كان هناك وزير واحد وخليفة واحد وعادة لا يتكرر الوزير مع الخليفة الجديد إلا نادراً، ولكن الوزير مؤيد الدين محمد بن محمد بن عبد الكريم القمي اتصف بما لم يتصف به وزير عباسي آخر، إذ أشغل منصب وزير لثلاث مرات ولثلاثة خلفاء فقد عينه الأب الخليفة الناصر وزيراً وبعد وفاته استمر القمي وزيراً للأب الخليفة الجديد الظاهر وبعد وفاته استمر القمي وزيراً للحفيد الخليفة الجديد المستنصر فهو وزير عاصر ثلاثة خلفاء عباسيين هم الأب والأب والحنفيد أو الجد والأب والأب، فالجد الخليفة الناصر والأب الخليفة الظاهر والأب الخليفة المستنصر والخلفاء الثلاثة كانوا في التسلسل وهم الجد الخليفة الناصر لدين الله الذي حكم بغداد من عام 575 هـ إلى عام 1170 م إلى عام 622 هـ والأب الخليفة الظاهر الذي حكم بغداد بعد وفاة الأب الخليفة الناصر عام 622 هـ إلى عام 623 هـ والأب الخليفة المستنصر حكم ببغداد بعد وفاة الأب الخليفة الظاهر عام 623 هـ إلى عام 640 هـ 1242 م.

والوزير مؤيد الدين محمد القمي هو قمي الأصل لكنه ببغادي المنشأ والوفاء نسبه يرجع إلى المقداد بن الأسود الكندي، وكان بصيراً بأمور الملك خبيراً بأدوات الرئاسة عالماً بالقوانين عارفاً بإصلاح الدواوين خبيراً بالحساب ريان من فنون الأدب حافظاً لحاسن الأشعار راوياً لطرائف الأخبار، وكان جلدأ على ممارسة الأمور الديوانية ملازماً لها من الغدوة إلى العشي، وكان في بداية أمره قد تعلق بخدمة سلاطين العجم وكان يلوذ ببض وزراء العجم بأصفهان في حال صباه ولم يبلغ العشرين من عمره، وكان الوزير الذي يلون به القمي قد صغر من الكتاب الذين يعملون تحت إمرته فأبعد هذا الوزير هؤلاء الكتاب وجعل القمي كاتباً له فمكث القمي يكتب بين يديه ولكن حصل خلاف بين القمي والوزير بسبب شكل كتابة الإثواب الصحاح والأثواب المقطوعة، إذ كان القمي يكتب كلمة (مقطوع) للثياب المقطعة ولا يكتب كلمة (صحيح) للثياب الصحيحة باعتبار أن ذكر (مقطوع) يعني أن الثياب الباقية صحيحة، ولما سمع السلطان بذلك اتنى على قول القمي خطأ الوزير، ولما أرسله السلطان مع آخرين إلى بغداد أعجب به وزير بغداد، فبظنته ونبايته، وأخبر الخليفة الذي استبقاه وعين في كتابة الانشاء فمكث فترة وبعدها تولى الوزارة في بغداد وتمكن في الدولة تمكناً لم يتمكن منه أحد من أمثاله، وكان الواحد في زمانه في كل شيء، كثير البر والصداقات، ومما قاله عنه مملوكه بدر الدين أياز "طلب مني حلالة الثياب في ليلة من الليال فعملت منها صحنوناً كثيره واحضرتها بين يديه، فقال لي يا أياز ادخر لي من هذه الحلوة إلى يوم القيامة"، وهنا كما يقول مملوكه "قلت له كيف قال؛ تأخذها وتتصدق بها في المشهد الكاظمي"، وما زال القمي الوزير على سداد أمره تولى الوزارة حيث تولى الوزارة للناصر ثم للظاهر ثم للمستنصر، إذ بعد وفاة الخليفة الناصر لدين الله فإن ولده الخليفة الظاهر أقر القمي وزير أبيه على وزارته ولم يستوزر غيره، ولما توفي الخليفة الظاهر وبويع بالخلافة المستنصر الذي أقر القمي وزير أبيه وجده على وزارته سنوات، ولكنه عزله بعد ذلك واستوزر نصير الدين أبي الزاهر أحمد بن محمد بن الناقص.. ومما حدث في بغداد في فترة وزارة القمي عزل الوزير فخر الدين بن امسينا عن نيابة الوزارة للخليفة ثم ألزم بيته، وقيام القاضي أبي زكريا القاسم بن المفرج قاضي تكريت بالتدريس في المدرسة النظامية ببغداد، وتوفي محمد بن يوسف بن محمد بن عبد الله النيسابوري الكاتب الحسن الخط على طريقة خطاط بغداد المشهور ابن البواب كما كان فقيهاً متكلماً توفي ودفن ببغداد.

دبي: افتتاح متحف «المستقبل».. أيقونة معمارية
وهندسية عالمية

بالمتحف تم بناؤها بالتعاون مع هيئة كهرباء ومياه دبي، مما سيجعل المتحف عند اكتماله أول متحف في الشرق الأوسط يحصل على الاعتماد البلاتيني للريادة في تصميم أنظمة الطاقة وحماية البيئة «البيد»، وهو أعلى تصنيف للمباني الخضراء في العالم. بعد متحف المستقبل أيقونة عمرانية لا مثيل لها حول العالم، وحصد جائزة تكبيل العالمية للبناء باعتباره نموذجاً عمرانياً فريداً من نوعه، حيث لا يوجد أي مبنى في العالم تم تشييده بناءً على تقنيات مشابهة، واعتمد على تقنيات خاصة ميزته عن سائر المباني.



دبي / غافر جلود :

افتتح الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، متحف المستقبل الذي يمثل أيقونة معمارية وهندسية عالمية ستستخر لبناء معجزات بشرية قادرة على استخدام المتحف لبناء مستقبل أفضل، والذي يعد قطعة إماراتية من مستقبل هندسة البناء. ولقت الشيخ آل مكتوم إلى أن: «أن متحف المستقبل في اللغة العربية وجميع بين أصالتنا العربية وطموحاتنا العالمية، وهو أيقونة هندسية عالمية، ولكنه يتحدث اللغة العربية.. وأضاف: هدفنا ليس بناء معجزات هندسية.. هدفنا بناء معجزات بشرية تستطيع استخدام المتحف لبناء مستقبل أفضل.. ودبي مستمرة في البناء.. الإمارات مستمرة في الإنجاز.. العالم مستمر في الحركة والتقدم لمن يعرف ماذا يريد». وأشار الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم إلى: «أن متحف المستقبل مع أبراج الإمارات والمركز المالي العالمي والمركز التجاري ستكون المنطقة الأكثر ابتكاراً وإبداعاً وتأثيراً في صناعة المستقبل، ودفعة مسيرة الاستدامة والتنمية». مؤكداً «أن المتحف حصص شهرة عالمية نوعه، بفضل تصميمه الفريد من قبل، وسيكون عنواناً للتميز العمراني عند افتتاحه». وتنفق، آل مكتوم، تطورات العمل في

عمرو دياب يلتقي خطيبته الأولى بعد 30 عاماً من انفصالهما

وجود إيناس شاهين ضمن الحضور، حتى بدأ في الغناء وبجواره الفنانة المصرية دنيا الشربيني، وسرعان ما التفت حضور حفل الزفاف حوله، فيما التزمت خطيبته السابقة مقعدها.. وكان عمرو دياب قد ارتبط عاطفياً بإيناس شاهين، الشقيقة الصغرى للفنانة المصرية إلهام شاهين، في بداية مشواره الفني، والتي كانت تبلغ من العمر وقتها نحو ١٧ عاماً.

الحياة ملونة إلا في #العراق فهي رمادية قاتمة، لا استشراف خيرا في قادم الأيام، كأن هنالك إرادة مجهولة لتدمير هذا البلد ومسحه من الوجود.

حامد المالكي

صرح، انتشال التميمي، مدير مهرجان الجونة، بأن إدارة المهرجان تأخرت هذا العام في إعلان أسماء المكرمين على هامش فعاليات الدورة الرابعة من المهرجان، بسبب تأخر صدور القرار بعقد المهرجانات الفنية، والذي صدر بالتحديد في 11 سبتمبر الماضي، مشيراً إلى شعور إدارة المهرجان بنوع من الحرج في أن يعلن أسماء المكرمين، ومن ثم يحدث أي حدث طارئ فترجى الدعوة، وهذا قد يسبب إزعاجاً نفسياً للجمهور. وعن حضور النجم عادل إمام، فعاليات الدورة الرابعة من المهرجان، قال انتشال التميمي لـ"بوابة الأهرام": "عادل إمام ضيف مرحباً به دائماً في مهرجان الجونة الذي افتتح دورته الأولى بتكريمه عن مجمل أعماله، ونحن بالفعل وجعنا له الدعوة، وأما أتوقع أن يكون موجوداً في حفل الافتتاح..

وعن حضور النجمة العالمية مونيكا بيلوتشي إلى الجونة، قال التميمي " مونيكا بيلوتشي تشارك هذا العام في مهرجان الجونة بفيلم "الرجل الذي باع ظهره"

ريم البارودي تكشف للمرة الأولى عن عيب خلقي في وجهها

اضطرت الفنانة المصرية، ريم البارودي، على الكشف للمرة الأولى عن وجود اعوجاج في طرفيها نتيجة عيب خلقي، وذلك بعد اتهامها بأنها «تتدلع»، وتتصنع بعض الحركات خلال حديثها. وأكدت البارودي، خلال لقاء تلفزيوني، أنها تعاني من العيب الخلقي في فمها، وهذا الأمر معروف بالنسبة لمحبيها، ولا تقصد الدلع، مشيرة إلى أن تعليقات الناس السلبية لا ينتهي سوء على السوشيال ميديا. وتابعت أنها كانت أيضاً تعاني من السمسة في فترة من فترات حياتها قائلة: «كنت تخينة ومكتشش بزعل لأن مفيش حاجة تعيبي». بالعكس يحب الناس ويقول للناس أنا كنت تخينة وخسيت وأنا أخذت قرار اني لازم أبقي شكل تاني». وأشارت إلى أن الفنانة نادية الجندى ظلمتها في مرة من المرات عندما اختارتها للمشاركة في فيلم «أمرأة هزت عرش مصر»، وقالت: «نادية الجندى اختارتني لتجسيد دور الملكة ناريمان وكنت صغيرة قوي وشالت في كل المشاهد بتاعتي ومفضِّلش إلا مشهدين ثلاثه والباقي كل اشتال ومعرفتش ليه».

نانسي عجرم تغني «في حب بيروت»

تحت عنوان «في حب بيروت»، اختارت نانسي عجرم أن يكون عملها الغنائي الجديد والمقرر أن تطرحه خلال الأسبوع المقبل، لتعود به إلى جمهورها بعد آخر أعمالها الغنائية «قلبي يا قلبي» قبل أشهر. ويتردد أن هذه الأغنية كانت من مشاريع نانسي عجرم المؤجلة، حيث إنها اتفقت عليها قبل سنوات، ولكن أجلت أكثر من مرة، وهي من كلمات طلال حيدر وتوزيع باسم رزق رئيس الفرقة الموسيقية لنانسي عجرم. إلى ذلك، ما زالت نانسي عجرم تعمل على ألومها الغنائي الجديد المقترض أن يصدر خلال الفترة المقبلة، وسبق أن نشرنا أن التأخر يأتي إصدار غنائي هو مراعاة للوضع الاقتصادي القائم في لبنان، إلى ذلك اجتياح كورونا وندرة الحفلات التي كانت تحييها قبل بلوغ الجائحة حدودها، وأن مجموعة أغاني نانسي خاصة جدا وتعاونت

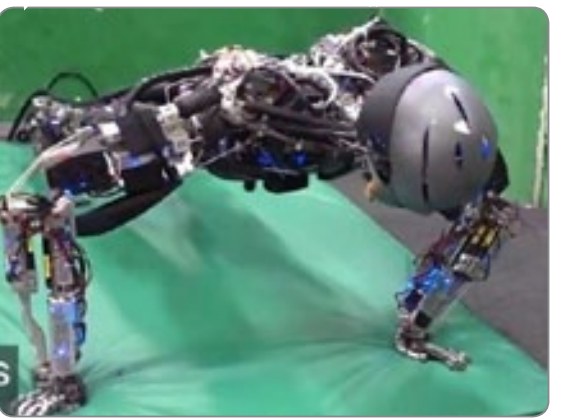
عمرو دياب يلتقي خطيبته الأولى بعد 30 عاماً من انفصالهما

بعد أكثر من ٣٠ عاماً من انفصالهما، التقى المطرب المصري عمرو دياب خطيبته الأولى، بعد أن جمعتهما اللقاء في حفل زفاف الفنان أمير شاهين، شقيق الفنانة إلهام شاهين. حيث أحيا عمرو دياب مؤخراً حفل زفاف الفنان المصري، ليُقابل هناك خطيبته الأولى، إيناس شاهين، شقيقة إلهام وأمر، والتي ابتعدت عن الأضواء لفترة طويلة. وبحسب ما ذكرته تقارير فنية، فما إن لاحظ الهضبة

كشفت متجر Tmall في الصين عن أن شركة ابل تستعد لبدء الحجز المسبق لسلسلة آيفون 12 في 16 من أكتوبر الجاري، كما تم رصد تفاصيل أسعار الإصدارات القادمة في تسريبات مؤخرًا على شبكة الإنترنت، وذلك بحسب موقع gizchina الصيني.

- أسعار هواتف آيفون 12: هواتف آيفون 12 mini بسعة 64 جيجا بايت بسعر 649 دولارًا. هواتف آيفون 12 mini بسعة 128 جيجا بايت بسعر 699 دولارًا. هواتف آيفون 12 mini بسعة 256 جيجا بايت بسعر 799 دولارًا. هواتف آيفون 12 بسعة 64 جيجا بايت بسعر 749 دولارًا. هواتف آيفون 12 بسعة 128 جيجا بايت بسعر 799 دولارًا. هواتف آيفون 12 بسعة 256 جيجا بايت بسعر 899 دولارًا. موقع WinFuture الأمريكي.

روبوت يقتحم عالم الرياضة ويعلم البشر تمارين شاقة داخل صالة الجيم



في إطار عملية غزو الروبوتات المجال العملي وإحلالهم محل البشر خاصة بعد تفشي فيروس كورونا، دخلت الروبوتات عالم الرياضة، حيث أظهرت لقطات فيديو عرضها موقع «تيك إنسيدر» الأمريكي، روبوتاً ألياً يدعى «كينجارو» وهو يؤدي بعض التمارين الرياضية ويعمل البشر الطرق الصحيحة لتأديتها، ويظهر في الفيديو الآتي

بالخطأ.. Gmail يزيل إحدى مميزات رسائل البريد



قد تعتمد أحياناً على خيار «تحديد جميع المحادثات التي تطابق هذا البحث» في Gmail لقراءة مئات أو آلاف الرسائل أو أرشفتها أو حذفها في وقت واحد، ولكن الخيار انتهى واختفى، حيث أزالته جوجل عن طريق الخطأ كما كشفت في تصريحات أخيرة أن ذلك حدث بلا نية مسبقة. وفقاً لما ذكره موقع «the verge»، بدلاً من هذا الزر، يظهر شريط تنقل يحتوي على عدد قليل من أزرار الاختصارات عند البحث، لكن لحسن الحظ، قالت جوجل، إنه سيعود «في أقرب وقت ممكن»، مضيفة، «نحن نعمل على إعادة الميزة في Gmail التي تتيح لك تحديد جميع المحادثات التي تطابق هذا البحث في أقرب وقت ممكن، وتمت إزالة هذه الميزة عن غير قصد، ونعتذر لمستخدمينا