

التقاعد : استقطاع الرواتب تم بناءً على قرار مجلس الوزراء وإيقاف رواتب رفحاء مؤقتاً

بغداد/ الزوراء: أصدرت هيئة التقاعد الوطنية ، بياناً بشأن استقطاع جزء من رواتب المتقاعدين، مشيرة الى أن الاستقطاع تم بناء على قرار مجلس الوزراء، فيما اكدت إيقاف رواتب محتجززي رفحاء بشكل مؤقت. وقالت الهيئة في بيان امس الأربعاء، تلقت « الزوراء» نسخة منه، اليوم ولله الحمد صرفت رواتب المتقاعدين لشهر حزيران ٢٠٢٠، ونوضح للاخوه المتقاعدين بأن تم استقطاع نسبة من رواتبهم بناء على قرار مجلس الوزراء في ١/٦/٢٠٢٠، وحسب النسب التالية: المتقاعد الذي راتبه ٥٠٠ ألف دينار بالشهر غير مشمول بالاستقطاع. المتقاعد الذي يتقاضا راتب ٦٠٠ ألف دينار مبلغ الاستقطاع ٦٠ ألف دينار. المتقاعد الذي يتقاضا راتب ٧٠٠ ألف دينار شهريا مبلغ الاستقطاع ٧٧ ألف. المتقاعد الذي يتقاضا راتب ٨٠٠ ألف دينار شهريا مبلغ الاستقطاع ٩٦ ألف. المتقاعد الذي يتقاضا راتب ٩٠٠ ألف دينار شهريا مبلغ الاستقطاع ١١٧ ألف. المتقاعد الذي يتقاضا راتب ٩٥٠ ألف دينار شهريا مبلغ الاستقطاع ١٢٨ ألف.

بومبيو يحذر الليبيين من «التدخل الروسي»

ترامب والسيسي يبحثان تطورات أزمتي

سد النهضة وليبيا

القاهرة/ متابعة الزوراء: أعلنت الرئاسة المصرية أن الرئيس عبد الفتاح السيسي أجرى اتصالاً هاتفياً مع الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، فيما حذر وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو اللبيين من« التدخل الروسي ». وقال المتحدث الرسمي باسم رئاسة مصر السفير بسام راضي ، بأنه تم خلال الاتصال تبادل وجهات النظر حول تطورات الوضع في ليبيا، في ضوء إطلاق مبادرة «إعلان القاهرة»، حيث أعرب الرئيس ترمب عن تحريبه بالجهود المصرية لتحقيق التسوية السياسية للأزمة ولإنهاء أعمال العنف بدعم وقف إطلاق النار في ليبيا، وتفعيل إرادة الشعب الليبي في تحقيق الأمن والاستقرار لبلاده.

وأضاف أنه تم خلال الاتصال تناول بعض الموضوعات ذات الصلة بالعلاقات الثنائية الاستراتيجية بين البلدين الصديقين، وكذلك تبادل الرؤى بشأن تطورات الموقف الحالي ملف سد النهضة والمفاوضات الثلاثية ذات الصلة. في غضون ذلك دعا وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو جميع الأطراف الليبية إلى العودة لطاولة الحوار، وتوحيد جهودها في سبيل منع أي دولة أخرى، وبالدرجة الأولى روسيا، من التدخل في بلادها.

وصرح بومبيو أثناء موجز صحفي عقده امس الأربعاء: «الوقت حان لجميع الليبيين من كافة الأطراف للتصرف كي لا تتمكن روسيا أو أي دولة أخرى من التدخل وانتهاك سيادة ليبيا لتحقيق مكاسبها». وأشار بقرار حكومة الوفاق الليبية برئاسة فايز السراج و«الجيش الوطني الليبي» بقيادة خليفة حفتر استئناف مفاوضات وقف إطلاق النار تحت رعاية الأمم المتحدة، معتبرا إياه «خطوة أولى جيدة وإيجابية للغاية». وشدد على ضرورة «بدء مفاوضات عاجلة وبحسن نية لوقف إطلاق النار وإعادة إطلاق المفاوضات الليبية الليبية تحت رعاية الأمم المتحدة». وقال بومبيو إن «وضع ليبيا في طريق الانتعاش الاقتصادي يتطلب الحفاظ على المنشآت النفطية وضمان الوصول القوي [للسلطات المعترف بها] إلى المؤسسة الوطنية للنفط».

بغداد/ الزوراء:

اعلنت وزارة الصحة والبيئة، امس الاربعاء، الموقف الوبائي اليومي للإصابات المسجلة لفيروس كورونا المسبجد في العراق، وفيما اكدت تسجيل ١١٤٦ إصابة جديدة و٣٤ حالة وفاة في ست محافظات و٣٨٣ حالة شفاء بالفيروس، حددت دائرتي الرصافة والكرخ التوزيع الجغرافي للاصابات حسب المناطق. وذكرت الوزارة في بيان تلقت « الزوراء» نسخة منه: انه تم فحص (٧٨٢٥) نموذجا في المختبرات المختصة في العراق كافة ليوم امس وبذلك يكون المجموع الكلي للامراض المفحوصة منذ بداية تسجيل المرض في العراق (٣٠٥٦٦). وأضافت، ان مختبراتها سجلت ليوم امس (١١٤٦) إصابة في العراق موزعة كالتالي: بغداد/ الرصافة: ٢١٩، بغداد/ الكرخ: ١٤٩، مدينة الطب: ١١٤، النجف: ١٠١، البصرة: ٦٢.

بغداد/ الزوراء: اكد رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، امس الاربعاء، ان الحوار الاستراتيجي المرتقب مع الولايات المتحدة اولى عناصره السيادة وتحقيق مصلحة البلد، فيما وجه بتسهيل عودة النازحين الى مناطق سكناهم. وذكر بيان لمكتب رئيس الوزراء تلقت « الزوراء» نسخة منه: ان رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، زار العوائل النازحة في مخيم السلامة في منطقة النمرود، بمحافظة نينوى، ووجه خلال الزيارة دوائر المحافظة بإعداد قوائم شاملة وتفصيلية لأعداد النازحين. وأضاف: كما وجه باتخاذ الإجراءات اللازمة التي من شأنها تقليل معاناتهم وتسهيل عودتهم الى مناطق سكناهم الأصلية، حيث يضم هذا المخيم العوائل التي نزحت من مناطق البجّاج والحضر وربيعية، فضلاً عن النازحين من الساحل الأيمن لمدينة الموصل، الذين اضطروا الى ترك مناطق سكناهم إبّان السيطرة البربرية التي فرضها تنظيم داعش الإرهابي المندحر. وتعهد في حديثه لإنشاء المحافظة بأن تعمل الحكومة بكل قدراتها لأجل إيجاد حل دائم لمشكلة النازحين، وإنهاء معاناتهم.

وبيّن الكاظمي أن الحال الراهن، والضائقة الاقتصادية التي يمر بها العراق اليوم، إنما حدثت نتيجة تراكمات الأخطاء، والاعتماد على النفط كمصدر أساسي، بينما كان الأولى تشييط القطاعات الأخرى، كالزراعة والصناعة والسياحة، لتكون رافدا قويا يدعم الاقتصاد الوطني.

وسط تحذيرات من المساس برواتب الموظفين والمتقاعدين المالية النيابية لـ الزوراء: الاصلاحات الحكومية ستؤثر على شرائح كبيرة ولا يمكن تمريرها دون موافقة البرلمان

والضرائب واستحصال ديون الشركات وغيرها، مؤكدة ان هناك مقترحات عدة يمكن اللجوء اليها من دون التأثير على المواطن البسيط. وأشارت الى ان تخفيض رواتب الدرجات العليا والرئاسات الثلاث يعد ضرورة ملحة وسيوفر اموالا كبيرة للدولة لكن رواتبهم عالية جدا، مبيئة ان البرلمان لن يسمح بايقاف او استقطاع رواتب أي شريحة من شرائح المجتمع. وتابعت: ان الاصلاحات المالية التي تعمل عليها الحكومة الى الان ليست ضمن المستوى المطلوب وستؤثر على الكثير من الفئات بالجمع لاسيما المتقاعدين، حيث انها لن تمرر دون موافقة البرلمان، داعية الى ايجاد اصلاحات جذرية في الدولة كمحاربة الفساد وتقليل النفقات غير الضرورية وإيقاف استيراد الحاصليل الزراعية مما ستوفر إيرادات اضافية للدولة.

بدوره، اعرب عضو اللجنة المالية النيابية النائب عبد الهادي موحان، عن استغرابه للإجراءات الحكومية بشأن استقطاع رواتب الموظفين والمتقاعدين، مشددا على اهمية اجراء اصلاحات العامل محلة ٨٠١، الدورة/ البلديات ١٠ حالات محلة ٧٥٧، ٧٣٤، الزراعية، حي المنتظر/ بغداد الجديدة ٧ حالات محلات ٧١٤، ٧١٠، ٧١٥. شارع المسبح/ الزعفرانية ١٠ حالات ضمن محلات ٩٥١، ٩٥٨، ٩٤٠، ٩٥٩، دور المعلمين الزراعي / الامين حالة واحدة محلة ٣٥٥ المشتل حالة واحدة / شارع فلسطين ٢١ حالة ضمن محلات ٥١٠، ٥٠٨، ٥٠٦، ٥٠٢، ٥٠٩، ٥١٠، حي العقاري تقاطع النخلة، تقاطع الصخيرة، ساحة بيروت/ شيخ عمر حالة واحدة محلة ١٣١ / الكفاح حالتين محلة ١٠١ / الكرادة ٦ حالات محلة ٩٠٥ / زيونة ٣ حالات محلة ٧١٦ / ٧١٨ / الاعظمية وحي القاهرة ١٧ حالة ضمن محلات ٣٠٩، ٣٣٠، ٣٣٧، ٣٠٩، ٣٢٤ / الكريعات ٨ حالات محلة ٣٢٤ / سبع ابكاز حالة واحدة محلة ٣٢٤ / صليخ حالة واحدة ٣٦٦. وأضاف: ان «الحالات جميعها حولت الى الحجر

تونس بدون إصابات لليوم السادس على التوالي

«الفيالقة» بدل «كورونا».. تحذير من فيروس «قاتل» يختبئ للانتقضاض على البشرية

وفاة وتعافي ٤٨٩ شخصا. وسجل لبنان ١٣٨٨ إصابة و٣٠ وفاة وتعافي ٧٩٥ شخصا، وأعلنت موريتانيا تسجيل ١١٦٢ إصابة و٦١ وفاة وتعافي ١٣٩ شخصا، وصدت تونس ١٠٨٧ إصابة و٤٩ وفاة وتعافي ٩٨٢ شخصا، فيما أحصى الأردن ٨٤٥ إصابة ٩٥ وفيات وتعافي ٦٥٧ شخصا، وأكدت فلسطين تسجيل ٦٦٢ إصابة و٤ وفيات وتعافي ٥٦٥ شخصا. وأكد اليمن تسجيل ٥٢٤ إصابة ١٢٧ وفاة وتعافي ٢٣ شخصا. وأحضت ليبيا إصابة ٣٥٩ شخصا و٥ وفيات وتعافي ٥٨ شخصا، وسجلت سورية

وفاة وتعافي ١٣٨٨ إصابة و٣٠ وفاة

وتعافي ٧٩٥ شخصا، وأعلنت موريتانيا

تسجيل ١١٦٢ إصابة و٦١ وفاة وتعافي

١٣٩ شخصا، وصدت تونس ١٠٨٧

إصابة و٤٩ وفاة وتعافي ٩٨٢ شخصا،

فيما أحصى الأردن ٨٤٥ إصابة ٩٥

وفيات وتعافي ٦٥٧ شخصا، وأكدت

فلسطين تسجيل ٦٦٢ إصابة و٤

وفيات وتعافي ٥٦٥ شخصا.

وأكد اليمن تسجيل ٥٢٤ إصابة ١٢٧

وفاة وتعافي ٢٣ شخصا. وأحضت

ليبيا إصابة ٣٥٩ شخصا و٥ وفيات

وتعافي ٥٨ شخصا، وسجلت سورية



عشائر ووجهاء محافظة نينوى، وذلك على هامش زيارته الى مدينة الموصل، بمناسبة الذكرى السادسة لاحتلالها من قبل عصابات داعش الإرهابية. وأكد الكاظمي في بيان لمكتبه، أن الموصل الحدياء تمثل تاريخا وإرثا حضاريا وإنسانيا، وقد تعرضت لإرهاب عصابات داعش، وجرى تحريرها بعد أن امتزجت دماء العراقيين جميعا في ملحمة بطولية يُفتخر بها.

وسط تحذيرات من المساس برواتب الموظفين والمتقاعدين

المالية النيابية لـ الزوراء: الاصلاحات الحكومية ستؤثر على شرائح كبيرة ولا يمكن تمريرها دون موافقة البرلمان

نظام معين، مؤكدا ان رواتبهم ضئيلة جدا لا تتجاوز الـ ٥٠٠ ألف دينار وبعضهم يتقاضون ٤٠٠ ألف دينار شهريا فقط، في ظل الازمات الراهنة وارتفاع الاسعار. وأضاف: ان على الحكومة والجهات المختصة ان تميز بين المجرم والبريء الذي خدم البلد، لافتا الى ان العديد المتقاعدين من الاجهزة المنحلة ليس عليهم أي مؤشرات لكون اسمائهم تم تدقيقها من قبل المسائلة والعدالة والجهات الامنية بعد عام ٢٠٠٣ والذين عليهم مؤشرات قد تم اعتقالهم ومحاكمتهم. هذا ويرى الخبراء الاقتصاديون ان الاصلاحات المالية التي تعمل عليها الحكومة الحالية تفقر على الدراسات المستفيضة لكونها فرت اولا برواتب شرائح المجتمع تاركة خلفها ابواب ومنافذ متعددة يمكن اللجوء اليها لغرض تعظيم الواردات، مؤكدا اهمية التركيز على القطاع الخاص وفرض التعريفة الكمركية على البضائع المستوردة واستحصال الجبايات والرسوم في المناقذ الحدودية كلها يمكن ان توفر السيولة المالية للدولة.

وقال: اننا كنا نأمل من الحكومة الجديدة ان تحسن المستوى المعيشي للمواطن من خلال زيادة الرواتب والمخصصات واعطاء المزيد من الخدمات وتقليل الروتين والبيروقراطية، الا اننا نتفاجئ بقرارات استقطاع او ايقاف لرواتب بعض الفئات من المجتمع. وأضاف: ان المواطنين لن يستكتوا وانما سيخرجون بتظاهرات كبيرة في عموم البلاد احتجاجا على هذه القرارات الجائرة، لافتا الى ان رواتب الرئاسات الثلاث واعضاء البرلمان والدرجات الخاصة تكلف الدولة مليارات الدنانير سنويا لكونها عالية جدا لم يتم المساس بها او تقليلها وانما وعضاء مجلس النواب بعدم المساس برواتبهم، لكونها ضئيلة مقارنة بالمتقاعدين العسكريين وغيرها. وقال: انهم مواطنون عراقيون ويتنمون الى هذا البلد وعملوا من اجل خدمة البلد وليس لشخص معين او

الصحي لتلقي العلاج»، مشيرا الى ان «العدد التراكمي للاصابات ارتفع الى ٤١٤٢ توفي منهم ١٥١ واكتسب الشفاء ١٧٨٩ ومتبقي قيد العلاج ٢٢٠٢». وأوضح الساعدي: ان «صحة الرصافة مستمرة بعمليات التوعية والتتقيف والتعفير والمسح الميداني للتحري عن الاصابات»، داعيا الى «فرض اجراءات اكثر تشديدا للمخالقين لاجراءات السلامة».

من جهتها، اعلنت دائرة صحة الكرخ، الموقف الوبائي مع اعداد و عناوين الحالات المسجلة في مستشفياتها بمرض فيروس كورونا المستجد

المعلنة ليوم امس. وذكرت في بيان تلقت « الزوراء» نسخة منه: ان

الاصابات توزعت كالتالي: الدورة/ ١٠ اصابات، ابو دشير / ١١ اصابة، حي الجهاد/ ٨ اصابات، البرموك/ ٥ اصابات، كرادة مريم/ ١ اصابة، من جهة، انتقد المواطن (ح. م)،

الاجراءات الحكومية الاخيرة التي تدعي الحكومة انها اصلاحات مالية لاستقطاع رواتب الموظفين والمتقاعدين وحتى السجناة السياسيين وموظفي الاجهزة المنحلة.

يوجد تشابه كبير بين أعراضه وأعراض كورونا، التي تشمل الحمى والسعال الجاف وضيق التنفس وآلم العضلات». وعن طرق انتشار الفيروس، يتفشى في المجتمع من خلال قطرات المياه الملوثة المحمولة جواً، بحيث تكون مصادر العدوى في المنابر وأبراج الترديد وأنظمة تكيف الهواء وأحواض الاستحمام الساخنة ونوافير المياه، وغيرها. وسبق وانتشر هذا الفيروس داخل ولاية كارولينا الشمالية الأمريكية، وتسبب في إصابة ١٢٤ شخصاً بالمرض.

قال البروفسور آن كلايسون إنه مرض باسم «الفيالقة»، ينتج عن استنشاق قطرات الماء التي تحتوي على بكتيريا «ليغيونيلّا» الرئوية، ويتنشر بسبب إغلاق المباني لفترة طويلة، فمن المتوقع أن يظهر مع رفع قيود الإغلاق، وعودة الأشخاص إلى الأماكن المهجورة مرة أخرى.

وأضاف «كلايسون»: أن «هذه المباني أرضا خصبة للعدوى، ويمكن أن تحتوي على أمراض مثل (ليغيونيز)

أو المعروف باسم مرض الفيالقة، ويتسبب مرض الفيالقة في الإصابة بالالتهاب الرئوي الحاد. في الواقع،

الوزارة تؤكد أن البلد ما زال ضمن مناطق الخطر

الصحة العالمية تحذر من مرور العراق بمشاهد إيطاليا وتنتقد التراخي بالحظر

«لم تعد مرحلة الخطر حتى عندما أعلن سابقا عن إصابة ١٥ أو ١٠ حالات في اليوم».

وتابع أن «الوزارة حددت مسبقا ست مناطق الحجر المنطقي، ولا تزال هناك مظاهر للمناسبات الاجتماعية كالأعراس ومجالس العزاء والمناسبات العشائرية، خصوصا في مدينتي الصدر والحيرة في بغداد».

وأوضح أنه «في حال استمرار عدم الالتزام بقواعد الوقاية الشخصية والاجتماعية وبالتباعد الاجتماعي، فسوف تتزايد أعداد الإصابات»، لافتا إلى أن «الوزارة قادرة على استيعاب الحالات التي شخصت خلال الأيام الأخيرة».

وبين أن «هناك مؤشرا مهما وهو عدد الراقدين في ردهات العناية المركزة، مثلا اليوم كانوا ٧٠ حالة فقط، من ضمن جميع الحالات الراقدة في مستشفيات الوزارة المخصصة للعزل».

وأردف قائلا: إنه «من خلال تفعيل المسح الوبائي الميداني اكتشفنا الكثير من الحالات التي كانت ملامسة للمصابين أو من الذين تم نقل العدوى إليهم من قبل أحد أفراد الأسرة».

وأشار إلى أن «في البداية كانت أغلب الحالات المتوقعة لكبار السن المصابين بأمراض مزمنة»، مشيرا أن الوفيات بين الفئات العمرية الأصغر سنا كان سببها الرئيس الإنكار وعدم مراجعة الطبيب إلا في مرحلة متأخرة من المرض».

وبشأن قرارات الحظر الجزئي والشامل، أكد: أنه «لم يكن هناك التزام حقيقي سواء بالجزئي أو الشامل»، مشير إلى أن «الحظر أحد أهم العلاجات للحد من انتشار الوباء مع الإجراءات الأخرى».



لا يعدون ان هناك وجودا لكورونا». مشدداً على «ضرورة الالتزام الجيد بالإجراءات والإرشادات الوقائية كونها هي من تؤدي إلى النجاة».

من جهتها، أكدت وزارة الصحة، امس الأربعاء، أن العراق ما زال ضمن مناطق الخطر في وباء كورونا، فيما أشارت إلى أن الوفيات بين الفئات العمرية الأصغر سنا كان سببها الرئيس الإنكار وعدم مراجعة الطبيب إلا في مرحلة متأخرة من المرض.

وقال المتحدث الرسمي لوزارة الصحة، سيف البدر: إن «العراق ما زال لغاية الآن ضمن مناطق الخطر في وباء كورونا»، مشيرا إلى أن

يوجد دليل على ذلك، كما أثبت ان ارتفاع درجات الحرارة لم يؤثر على الحد من وباء كورونا».

وانتقد «تراخي اقليم كردستان في مواجهة كورونا، ما تسبب بالزيادة الأخيرة في الضحايا».

وأشار ممثل الصحة العالمية في العراق إلى ان «نسبة الوفيات في البلاد قلت إلى ٣-٢ ٪، وهو أمر مبشر، والحكومة فعلت ما عليها، ولكن للأسف هذه الجهود لا تقابل بالالتزام المطلوب والوعي الكافي من قبل المواطنين ونواجه مشكلة في تطبيق إجراءات الحظر، وللأسف التطبيق كان أمنيا وليس صحيا، كما ان بعض المواطنين

بغداد/ الزوراء:

حذرت منظمة الصحة العالمية في العراق من تكرار سيناريو مشاهد الضحايا في إيطاليا وإسبانيا وإيران بالعراق جراء عدم التزام المواطنين في إجراءات مواجهة جائحة كورونا. وفيما أكدت وزارة الصحة أن العراق ما زال ضمن مناطق الخطر في وباء كورونا، أشارت إلى أن الوفيات بين الفئات العمرية الأصغر سنا كان سببها الرئيس الإنكار وعدم مراجعة الطبيب إلا في مرحلة متأخرة من المرض.

وقال ممثل منظمة الصحة العالمية في العراق، أدهم اسماعيل، في تصريح صحفي: «لا صحة للمعلومة بشأن عدم نقل العدوى من المصابين ممن لم تبين عليهم أعراض المرض، وهناك من يحاول الترويج لشائعات بعدم خطورة كورونا، وبث معلومات خاطئة من أجل أهداف اقتصادية وتعويض خسائر تجارية».

وأضاف «نتعجب تماما من بقاء الأسواق العراقية بهذا الشكل رغم الخطر والإرشادات، وهذا سببه قلة الوعي»، محذرا العراقيين «من عدم الالتزام بإجراءات الحظر الشامل وكل الحظر ينتهك والأعداد بالآلاف».

وبين اسماعيل ان «بعض العراقيين ليسوا مدركين لخطورة الموقف، وقد نرى مناشير مشابهة لما في إيطاليا وإيران وإسبانيا، وعدم وجد أسرة تكفيهم»، مناشدا الشعب العراقي «بتغليب العقل لأن كورونا حقيقة والإصابات حقيقية».

وبين «من لم تظهر عليه الأعراض ليس مؤكدا ان ينقل العدوى، وربما يكون في فترة الحضانة، ولا

العلماء في زمن الاوبئة

د. راجعة علي غالب
استاذة التاريخ والفكر الاسلامي



تقاس حضارة الأمم بعلمائها ويتجلى جليا في زمن الأزمات والأوبئة، فهم العمود الفقري للمجتمع في عبوره إلى سلم التطور والتقدم. ومن نافذة القول ان ذلك ينطبق على العراق في جهده لبلوغ المركز البارز في التطور والتقدم بفضل علمائه الأفاضل.

وفي مقدمتهم برز العالم الدكتور عماد حسين الحسيني رئيس جامعة بغداد الذي نذر نفسه لخدمة العلم والمعرفة، بتطبيق الأساليب والطرق التكنولوجية في بحوثه ودراساته في علم الرياضيات والحاسوب ونظم المعلومات خدمة لتقدم العراق واجياله، ولم يكف الدكتور عماد الحسيني عن البحث رغم تحديات الوباء الخبيث ليتبوء العراق مركزا مرموقا بين الأمم إضافة إلى ذلك، خاض بروح علمية الجانب الأدبي والفقهية وهو يسعى بذلك إلى خدمة العراق ثقافيا وعلميا بأساليب تكنولوجية وروحانية، يسعى من خلال ذلك إلى زرع القيم العظيمة في المجتمع متحديا بعمله تحديات عديدة في مقدمتها تحديات الوباء لاستمرار عجلة التطور، فلنحيي علمائنا وابرزهم الدكتور عماد الحسيني على جهودهم الجبارة لتطور العراق وتقدمه.

التعليم تخصص مقعد دراسات عليا لملاكات وزارة الصحة

بغداد/ الزوراء:

وجه وزير التعليم العالي والبحث العلمي، نبيل كاظم عبد الصاحب، امس الأربعاء، بتخصيص مقعد دراسات عليا في كل اختصاص للملاكات الطبية والتمريضية والفرق الساندة لها في مؤسسات وزارة الصحة دعما وتقديرا لجهودهم الوطنية الاستثنائية في مواجهة الوباء العالمي.

وقال المتحدث الرسمي، حيدر الجبوري، في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: إن «وزارة التعليم وجهت كتابا إلى وزارة الصحة سجلت فيه دعمها للملاكات الطبية والتمريضية والفرق الساندة لها التي قدمت تضحيات كبرى في هذه الأزمات».

وأضاف الجبوري أن «المؤسسات الصحية المعنية سترسل الأعداد والتخصصات ليستنى لداثة البحث والتطوير إصدار ضوابط التقديم خارج الخطة للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠».

المرور تعلن موقف مخالقات منع التجول في بغداد والمحافظات



بغداد/ الزوراء:

اعلنت مديرية المرور العامة، امس الأربعاء، عن موقف مخالقات منع التجول في بغداد والمحافظات منذ بداية حظر التجوال الوقائي في الـ١٧ من شهر آذار الماضي ولغاية التاسع من شهر حزيران الجاري.

وذكر بيان للمديرية أنه «تم حجز ٤٣٧ مركبة و ٥٢٥٢ دراجة نارية، فضلا عن تسجيل ٣٣٦٣٧٤ غرامة».

وأضاف ان «موقف مخالقات منع التجوال في بغداد والمحافظات ليوم امس الاول الثلاثاء ، تمثل بحجز ٢٣ مركبة و ٥٥ دراجة، وفرض غرامات مالية بلغت ٤٩١٢ غرامة».

القبض على متهمين بترويج المخدرات في الأنبار

بغداد/ الزوراء:

اعلن قائد شرطة محافظة الانبار، الفريق هادي رزيح، امس الأربعاء، عن اعتقال ثلاثة من مروجي الحبوب المخدرة وبحوزتهم اسلحة متنوعة بعملية أمنية استباقية في مدينة الرمادي.

وقال رزيح، في تصريح صحفي: إن «قوة أمنية في قسم المخدرات والمؤثرات العقلية في قيادة شرطة الانبار نفذت حملة أمنية استباقية على مناطق مختلفة من احياء مدينة الرمادي تمكنت من خلالها من اعتقال ثلاثة من المطلوبين للقوات

خلية الأزمة تتوقع انخفاض إصابات «كورونا» خلال الأيام المقبلة



بغداد/ الزوراء:

توقع مدير الصحة العامة، عضو خلية الأزمة، رياض عبد الأمير، امس الأربعاء، أن تشهد الأيام المقبلة انخفاضا بأعداد الإصابات بكورونا بعد تشديد فرض الحظر الشامل.

وقال عبد الأمير، في حوار صحفي: إن «الإصابات التي تخطت ١٠٠٠ إصابة خلال الأيام القليلة الماضية والمعلن عنها عبر الموقع الوبائي اليومي، كانت متوقعة ومؤشرا لدى الجهات الصحية».

وأضاف أن «فرض الحظر الشامل بشكل تام جاء باقتراح وتشديد من قبل الوزارة وبطلب مقدم إلى رئيس لجنة الصحة والسلامة الوطنية»، مؤكداً أن «تقليل الإصابات يعتمد بشكل أساسي على التزام المواطنين بالإجراءات الوقائية التي فرضتها خلية الأزمة والتباعد الاجتماعي، وعند عدم التزامهم بتعليمات لجنة الصحة والسلامة سنعلا إلى تمديد الحظر الشامل».

وتابع الحلقي إنه «منذ الأسبوع الأخير من أيار الماضي سجلت بغداد عدد إصابات متزايدا، ويقفز أحيانا للضعف يوميا بعد تطبيق عملية الحجر في ٦ مناطق موبوءة مدعمة بإجراء عملية المسح الوبائي السريع على نطاق واسع؛ ما سمح بالوصول إلى آلاف الحالات المصابة المخفية ممن لا تظهر على أصحابها أية أعراض وقطع سلسلة انتقال العدوى».

حقوق الإنسان توجه رسالة إلى المتظاهرين وتدين الاعتداءات

بغداد/ الزوراء:

«على ضرور الالتزام بقواعد الاشتباك من قبل وجهت لجنة حقوق الإنسان النيابية، امس الأربعاء، رسالة إلى المتظاهرين في النجف. وقال رئيس اللجنة، النائب أرشد الصالحي، في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: ان «اللجنة تابعت مجريات الأحداث منذ اول يوم لانطلاق التظاهرات في ساحة التحرير والمحافظات الجنوبية»، مؤكدا

إجرام بغداد تعتقل متهمين بالابتزاز الالكتروني بالجرم المشهود

بغداد/ الزوراء:

أعلنت مديرية مكافحة إجرام بغداد، امس الأربعاء، إلقاء القبض على متهمين اثنين بالابتزاز الالكتروني وبالج [أرم المشهودوقالت المديرية، في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: إن «متهمين قاما بابتزاز أحد الأشخاص الكترونيا بمبلغ ألف وخمسمئة دولار أمريكي من خلال حساب وهمي باسم فتاة وتهديد بنشر صوره الخاصة»، مشيرة إلى «تشكيل فريق عمل مختص، وباستخدام الوسائل الفنية الحديثة تم التوصل إلى المتهمين». وأضافت المديرية، في بيانها: أنه «بعد أخذ الموافقات الأصولية تم نصب كمين محكم من قبل قوة من مكتب مكافحة إجرام المنصور، أثناء حضورهما لتسليم المبلغ والقاء القبض عليهما متلبسين، وتم توقيفهم على وفق المادة ٤٥٦ ق.ع، واتخاذ الإجراءات القانونية بحقهما».

الاسواق المركزية وسوق ٤٠٠٠

الاسواق المركزية وسوق ٤٠٠٠ وشارع النادي العربي وغيرها من الشوارع الأخرى».

واضافت ان «ذلك جاء دعما جهود الملاكات الصحية في مواجهة جائحة كورونا، وبالتنسيق مع الجهات المختصة».

من جتها، أعلنت مديرية الموارد

الإطاحة بعدد من الإرهابيين في كركوك ونيينوى والقائم

بينما، أفاد مصدر اميني في قيادة شرطة محافظة الانبار، امس، باعتقال ثلاثة من خلايا "داعش" بحملة دهم وتفتيش شرقي مدينة الفلوجة . وقال المصدر، في تصريح صحفي: إن "قوة أمنية من قيادة عمليات الانبار نفذت واجبا امنيا استهدف مناطق مختلطة من قضاء الكرمة شرقي مدينة الفلوجة، تمكنت من خلالها من اعتقال ثلاثة من ابرز خلايا عصابات داعش الاجرامية ."

وأضاف المصدر، الذي فضل عدم الكشف عن هويته: ان "القوات الامنية اغلقت كافة الطرق المؤدية الى المكان المستهدف، وقامت باعتقال المطلوبين المتورطين بجرائم على وفق المادة ٤ / إرهاب".

وأوضح أن "القوات الامنية نقلت المعتقلين وسط اجراءات أمنية مشددة الى احدى المراكز القريبة للتحقيق معهم، ومعرفة التفاصيل عن التهم الموجهة والجرائم التي ارتكبوها اiban سيطرة التنظيم الاجرامي على مناطق مختلفة من مدن المحافظة".

العمليات المشتركة تكشف عن عمليات مرتقبة للاحقة «داعش»

صفوف القوات العراقية".

واضاف الخفاجي ان "قوات الحشد والجيش والرد السريع مسكت الاراضي التي لم تصلها قوات منذ زمن بعيد، ومنعت تواجد أي عنصر ارهابي عليها، فيما نجحت في قتل نحو ٢٠ ارهابيا خلال العمليات وتدمير عشرات المضافات"، وأشار إلى أن "قيادة العمليات المشتركة عازمة على اطلاق عمليات ضد العناصر الاجرامية، واعلان العراق خاليا من الزمر الارهابية قريبا".

بغداد/ الزوراء:

اعلنت امانة بغداد عن قيامها بحملة تعفير واسعة شرق وشمال العاصمة، بينما أعلنت مديرية الموارد المائية في المثنى عن اطلاق حملة لتطهير وإزالة الترسبات الطينية والشنبلان عن عمود نهر الرميثة شمال المحافظة.

الإطاحة بعدد من الإرهابيين في كركوك ونيينوى والقائم

بغداد/ الزوراء:

أعلنت مفارز وكالة الاستخبارات وشرطة محافظة الانبار، امس الأربعاء، القبض على عدد من الإرهابيين في محافظات كركوك ونيينوى والانبار. وذكرت وكالة الاستخبارات، في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: إن «مفارز وكالة الاستخبارات في محافظات كركوك ونيينوى القت القبض على ٧ إرهابيين بمناطق متفرقة من المحافظتين».

واضافت: «حيث القت القبض على أحد الإرهابيين والذي كان يعمل في مايسمى «هيئة التطوير والتصنيع العسكري»، والمكنى «ابو همام» والقبض على ارهابيين اثنين يعملان بما يسمى «المسكرات العامة»، ويكنيان «ابو مصعب وابو غفران»، اما الارهابي الاخر فعمل بما يسمى فرقة «ذات الصواري»، ويكنى «ابو خطاب».

وبينت انه «قد تم تدوين أقوالهم واعتراف بانتمائهم لعصابات داعش الإرهابية واحيلوا للقضاء لينالوا جزاءهم العادل».

العمليات المشتركة تكشف عن عمليات مرتقبة للاحقة «داعش»

بغداد/ الزوراء:

كشفت قيادة العمليات المشتركة، امس الأربعاء، عن عمليات مرتقبة للاحقة قلول تنظيم داعش الاجرامي للقضاء عليه بشكل تام، مبينة ان عمليات ابطال النصر نجحت بنسبة ١٠٠ ٪. وقال المتحدث باسم القيادة، اللواء تحسين الخفاجي، في تصريح صحفي: ان «عمليات ابطال النصر في كركوك كانت مباغتة، واعتمدت على الجهد الاستخباري العالي ما اسهم في نجاحها بنسبة ١٠٠ ٪ دون أي خسائر في

نفذ حملة تعقيم في بغداد للوقاية من الفيروس

الحشد: عدد ضحايا «كورونا» بمقبرة وادي السلام بلغ ٤٠٥ حتى الآن



بغداد/ الزوراء:

اعلنت فرقة الامام علي القتالية التابعة للحشد الشعبي عن العدد الكلي لضحايا كورونا الذين تم دفنهم في مقبرة وادي السلام. بينما نفذت حملة وعي للحشد حملة تعفير واسعة في العاصمة بغداد للوقاية والحد من تفشي فايروس كورونا.

وقالت فرقة الامام علي القتالية التابعة للحشد الشعبي، امس الأربعاء، في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: ان «العدد الكلي لضحايا كورونا الذين تم دفنهم في مقبرة وادي السلام الجديدة بلغ ٤٠٥».

من جانبه، أكد عضو الفرقة المسؤول عن عمليات الدفن، سرمد خلف إبراهيم: أن «هذه الأعداد بدأت تتزايد في الأيام الأخيرة، حيث وصل عدد الذين تم دفنهم إلى أكثر من مئة متوفى في الأيام العشرة، وهذا أمر يندر بالخطر».

النفط تؤكد أهمية منح «الجهد الوطني» الأولوية في المشاريع



بغداد / الزوراء: أكد وزير النفط، احسان عبد الجبار، امس الأربعاء، على أهمية منح «الجهد الوطني» الأولوية في قطاع العمل والمشاريع. وقال المكتب الإعلامي لوزارة النفط، في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: إن «وزير النفط احسان عبد الجبار استقبل في مكتبه، امس، وزير العمل والشؤون الاجتماعية عادل الركابي». وأضاف البيان: أنه تم «بحث آليات التعاون والتنسيق بين الوزارتين في المجالات ذات العلاقة المشتركة، وبما يحقق

ديالى تكشف توقفا «شاملا» لتنفيذ المشاريع الخدمية بسبب «كورونا»

بغداد / الزوراء: كشف مسؤول حكومي في ديالى، امس الأربعاء، عن توقف شامل لتنفيذ المشاريع الخدمية داخل المحافظة. وقال قائممقام قضاء بعقوبة، عبدالله الحياي، في حديث صحفي: ان «المشاريع الخدمية في كل القطاعات جرى الإيعاز بإبقائها بشكل مؤقت بالوقت الراهن بعد تنامي معدلات الإصابة بفيروس كورونا في الأيام الماضية والتي سجلت اعدادا كبيرة قياسيا بالفترة الماضية». وأضاف الحياي ان «إيقاف تنفيذ المشاريع التي تم اعطاء الضوء الاخضر بالمباشرة بها يأتي ضمن اجراءات تفادي تسجيل المزيد من الاصابات بفيروس كورونا». داعيا الاهالي «الى ضرورة فهم وادراك خطورة الفيروس، واهمية اعتماد اطر التباعد الاجتماعي والاجراءات الوقائية الأخرى لمنع انتشاره». وكانت ديالى اعطت، خلال الأسابيع الماضية، الضوء الاخضر بعودة العشرات من المشاريع الخدمية بعد انخفاض معدلات الإصابة بالفيروس، لكن سرعان ما ارتفعت بشكل لافت في الازمنة الأخيرة.

التجارة: توفير التموينية أولوية ونسعى لرقابة الأسعار



بغداد / الزوراء: أكدت وزارة التجارة أن موضوع توفير مفردات البطاقة التموينية للمواطنين من أولوياتها والمهمة الاتحادية، فيما أشارت إلى سعي الوزارة لفرض رقابة على الأسواق والحد من ارتفاع الأسعار في ظل وباء كورونا. وقالت وزيرة التجارة الجديدة، علا الجبوري، في تصريح صحفي: ان موضوع توفير مفردات البطاقة

ضريبة الدخل.. بين المخالفات الدستورية والقانونية وخيارات تأمين الرواتب

في ضوء الإصلاح المالي والاقتصادي وترتيب أولويات بنود الإنفاق

وهو نص اعطى صلاحيات التعديل لمجلس الوزراء، لكن يبقى على الحكومة ان تراعي رواتب الموظفين من الدرجات الدنيا والمتقاعدين، فلا يجب ان تذهب بالنفقات والتفريعات والمنافذ الحدودية، كما ان هناك اجراءات اخرى يمكن اللجوء اليها كالاقتراض الداخلي وتخفيض قيمة الدينار».

أما مستشار رئيس الوزراء للشؤون المالية، مظهر محمد صالح، فقد ذكر ان ضريبة الدخل المعمول بها سيتم تطبيقها على الراتب الكلي بدلا عن الاسمي ابتداء من الشهر الحالي.

وقال صالح، في تصريح صحفي: ان «قانون ضريبة الدخل موجود على الراتب الاسمي، والآن سيتم تطبيقه على الراتب الكلي، اي الاسمي مع المخصصات»، مبينا ان «قانون ضريبة الدخل ثابت، وتتراوح الاستقطاعات فيه بين 10 الى 15 على جميع الموظفين».

وأضاف صالح ان «ما صدر من مقترحات بشأن استقطاع الرواتب قد لقي، لكن سيتم التعامل مع الرواتب على وفق ضريبة الدخل مع وجود استثناءات في ذلك حيث لن يشمل هذا القانون من تقل رواتبهم عن الـ 500 ألف دينار». ولكن لافتا الى انه «تمت مناقشة الامر، ولكن لم يصدر اي شيء رسمي بعد، والحكومة تعمل جاهدة على توفير رواتب شهر حزيران الحالي».

ويعاني العراق منذ اشهر من وضع مالي صعب جدا بعد انهيار اسعار النفط العالمية بشكل اصبح تأمين رواتب موظفي الدولة صعب جدا.



ذلك وفق قانون يصوت عليه البرلمان». فيما أكد الخبير القانوني، علي التميمي: ان «سلم الرواتب او الترفيعات والعلاوات وحتى التقاعد قوانين، لا يمكن المساس بها بقرارات وانما يجب تعديلها بقانون، اما بالنسبة للمخصصات غير المبوبة بقانون من زيادات ومنح وغيرها، فيمكن تعديلها بقرارات».

وأضاف التميمي: ان «المادة 3 من قانون سلم الرواتب رقم 22 تنص على ان مجلس الوزراء صلاحية تقليص الرواتب او تعديلها حسب الظروف الطارئة للبلد،

للحكومة المساس برواتب الموظفين والمتقاعدين من دون قانون يصوت عليه مجلس النواب. وقال الخبير القانوني، طارق حرب، في تصريح صحفي: ان «الحكومة اذا ما ارادت تعديل قانون، فيجب ان يكون ذلك من طريق قانون جديد يصوت عليه البرلمان».

وأوضح ان «قانون ضريبة الدخل محدد بمقدار الاستقطاع ونسبته، وان كان وفق الراتب الكلي او الاسمي، لذلك اذا ما ارادت الحكومة اجراء تعديلات فيجب ان يكون

وقال كوجر، في تصريح صحفي: انه «اذا لم تكن هناك قرارات اصلاحية حاسمة لمعالجة الفساد وهدر المال العام ستكون الدولة مضطرة لاعتماد 3 خيارات رئيسية لتأمين رواتب موظفيها وهي مد اليد الى الاحتياطي البنكي او الاقتراض داخليا او خارجيا او الاستقطاعات».

وأضاف كوجر: ان «وضع العراق المالي صعب وحرج وهو يزداد مع الوقت». مؤكدا «اهمية الإصلاح في التخفيف من وطأة الموقف الصعب».

من جهته، أكد خبراء قانون ان لا يمكن

المعدن الأصفر يصعد مع انخفاض أسواق الأسهم العالمية



سكاى نيوز/ متابعة الزوراء: واصل الذهب مكاسبه، امس الأربعاء، مع انخفاض أسواق الأسهم العالمية بعد موجة صعود في الآونة الأخيرة، إذ يتربع المستثمرون ما سيسفر عنه اجتماع مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأمريكي)، والذي من المنتظر أن يلقي الضوء على حالة الاقتصاد الأمريكي والمزيد من إجراءات التحفيز المحتملة.

ويحلول الساعة 0702 بتوقيت جرينتش، ارتفع الذهب في المعاملات الفورية 0.1 بالمئة إلى 1716.11 دولارا للأوقية (الأونصة) بعد تحقيق أفضل أداء يومي خلال شهر يوم الثلاثاء. وزادت العقود الأمريكية الآجلة للذهب 0.2 بالمئة إلى 1725 دولارا للأوقية.

وانحسر الزخم القوي في الأسواق المالية العالمية مع تجدد الشكوك بشأن التعافي العالمي من جائحة فيروس كورونا. كما تلقى الذهب المزيد من الدعم من انخفاض العائدات على سندات الخزنة الأمريكية.

وتبنى المستثمرون موقفا حذرا ويترقبون بيان السياسة النقدية للمركزي الأمريكي المقرر إعلانه في الساعة 1800 بتوقيت جرينتش، ويعقبه مؤتمر صحفي لرئيسه جيروم باول.

كما ينشر رؤساء البنوك المركزية للولايات أول توقعات اقتصادية منذ بدء حالة ركود بفعل الجائحة في فبراير/ شباط.

دي قار تقترب من الاكتفاء الذاتي لحصول الحنطة مطالبات نيابية بالإسراع بتسليم مستحقات الفلاحين استمرارا للإنتاج المستقبلي



ولأول مرة تسويق 240 ألف طن لحصول الحنطة. وقال مدير زراعة ذي قار، فرج نايف، في تصريح صحفي: إن «الكميات المسوقة لحصول الحنطة بلغت 240 ألف طن لتقترب من عتبة الاكتفاء والمقدرة بـ 250 ألف طن سنوياً». مرجحاً أن «تتجاوز الكميات المسوقة خط العتبة خلال الأيام المقبلة».

وبين ان «الحفاظة ستعلن قريباً، ولأول مرة، اكتفائها الذاتي التام لحصول الحنطة دون الاعتماد على الحنطة المستوردة والتي كانت تشكل نسبة 15% من مجمل تمييزها السنوي» .

بغداد / الزوراء: أكدت لجنة الزراعة والمياه والاهوار النيابية أهمية الإسراع بتسليم مستحقات الفلاحين والتي تعد ضماناً أكيدة لاستمرار الإنتاج المستقبلي الوفير. وفيما أكدت محافظة ذي قار اقتربها من عتبة الاكتفاء الذاتي لتموين مادة الحنطة للمواطنين ضمن مفردات البطاقة التموينية لهذا العام، أعلنت تمكنها، ولأول مرة، من تسويق 240 ألف طن لحصول الحنطة.

وقال رئيس اللجنة، سلام الشمري، في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: ان «على رئيس الوزراء سرعة الإيعاز الجهات الحكومية المختصة بإعادة العمل بالمواصفات الفنية في آلية استلام محصول الشعير والإسراع في تسليم المستحقات المالية للفلاحين عن تسويق محصول الشعير للعام الماضي».

وأضاف الشمري أنه «لا يمكن استمرار التأخير في استلام الفلاحين مستحقاتهم والتي من المفروض أن تكون أولوية رغم الظروف المالية التي تمر بها البلاد». وأوضح ان «تسليم المستحقات المالية دافع للفلاحين الاستمرار بزراعتهم المحاصيل الاستراتيجية والتي باتت أولوية مهمة للجنة والوزارات المعنية والحكومة بشكل عام».

ودعا الشمري إلى «ضرورة فتح مراكز تسويقية جديدة لاستيعاب الزيادة

جنرال إكتريك تنجز 3 محطات ببغداد والعمل على 11 محطة جديدة

الكهرباء تكشف: إنتاج الطاقة سيصل إلى 19 ألفا و500 ميغاواط



المقبلة إلى 19 ألفا و 500 ميغاواط»، منها «ان طموح وزارته كان بلوغ انتاجها الـ 22 ألفا خلال 2020، بيد ان تداعيات الاوضاع الراهنة حالت دون ذلك».

العراقية، وخاصة مع حلول فصل الصيف، حيث تنطوي هاتان المحطتان على أهمية كبيرة نظرا لدورهما الحيوي في إمداد البلاد بالطاقة الكهربائية الضرورية».

وتابعت ان «فريق جي اي استكمل خدمات الطاقة أيضا لـ 4 توربينات غازية من طراز 9F.03، واثنين من التوربينات البخارية و6 مولدات وعلى وفق الجدول الزمني المحدد بكل سلامة وأمان في محطة بسماية لتوليد الطاقة الكهربائية التي تعد الأكبر والأكثر تطوراً في العراق».

وبينت الشركة انها «توجه تركيزها نحو بناء محطات ثانوية لدعم استقرار الشبكة الوطنية لنقل الكهرباء وفك الاختناقات في المناطق المكتظة، حيث تم إنجاز ثلاث محطات ثانوية سعة 132 كيلوفولط في العاصمة بغداد هذا الشهر، ويتم العمل على 11 محطة

فرعية جديدة في مختلف محافظات العراق، ومنها الموصل والأنبار والبصرة».

إكتريك» نجحت وبالتعاون مع وزارة الكهرباء العراقية خلال السنوات العشر الماضية في إضافة مايقارب 14 جيجاواط من الطاقة الكهربائية في جميع أنحاء العراق وهو ما تم التعاقد عليه مسبقا لتصبح مساهمة في توليد أكثر من 50% من إجمالي الطاقة الكهربائية المنتجة في البلاد عبر محطات توليد الطاقة المنتشرة في ديالى وكربلاء والنجف والبصرة والموصل وبغداد وكافة المحافظات الأخرى».

وأوضحت انها «تضي اليوم قدماً في أعمالها لاسيما خلال هذه الظروف العصيبة التي يشهدها العالم بأسره بسبب تفشي وباء كورونا، مبينة ان «فريق عمل «جنرال إكتريك» مستمر بالتزامه بتقديم عمليات التشغيل والصيانة في محطات

توليد الطاقة الكهربائية في العراق مثل محطتي السماوة وذي قار، والتي بدأت وحداتها بالتشغيل الاول، وسوف ستساهم في زيادة الطاقة الانتاجية الى شبكة الكهرباء

بغداد / الزوراء: توقعت وزارة الكهرباء ارتفاع انتاجها من الطاقة خلال المدة القليلة المقبلة، الى 19 الف و 500 ميغاواط، مؤكدة ان انتاجها الحالي يبلغ 17 الف و 500 ميغاواط ما يؤهلها لتجهيز المواطنين بين 16 و 18 ساعة يوميا. وفيما أكدت شركة جنرال إكتريك نجاحها مع وزارة الكهرباء العراقية خلال السنوات العشر الماضية في إضافة مايقارب 14 جيجاواط من الطاقة الكهربائية في جميع أنحاء العراق، كشفت عن إنجازها 3 محطات ببغداد والعمل على 11 محطة جديدة.

وقال الناطق باسم الوزارة، احمد العبادي، في تصريح صحفي: ان «وزارتة حريصة بالحفاظ على ما تحقق من قفزة بالانتاج للعام الماضي، وتساعية لإدامته من خلال رفع معدلات الإنتاج للعام الحالي، رغم تداعيات الوضع الصحي والاقتصادي للبلاد، وعدم اقرار الموازنة والتي اثرت سلبا في واقع

بغداد / الزوراء: وأضاف ان «الإنتاج حاليا يصل الى 17 الف و 500 ميغاواط، ما يتيح تجهيز المواطنين بين 17 و 18 ساعة يوميا». منوها الى «ان ساعات التشغيل تتفاوت بين منطقة واخرى وحسب كفاءة شبكات التوزيع»، مؤكدا «ان وزارته تتجه لإدخال عدد من الوحدات التوليدية الجديدة لرفع الإنتاج بطاقة إضافية، بعد نجاحها مؤخرا بإدخال الوحدةين الأولى والثانية من محطة السماوة لرفع المنظومة بعد ربطها بـ 250 ميغاواط، وإدخال الوحدة الأولى بمحطة الناصرية بطاقة 125 ميغاواط».

وشدد العبادي على «ان التحديات التي واجهتها الوزارة، واهمها الاوضاع الصحية والاقتصادية، اخرت اعمال الصيانة الدورية للوحدات التوليدية، ما اجرها على الانتقال من الخطط الاستراتيجية الى البديلة واعتماد جهودها الذاتية، والتي نوه بأنها ستسهم خلال المدة

وكيل اعماله : بشار رسن باق في بيرسبوليس

بغداد/ متابعة الزوراء
كشف بهروز دزهيود وكيل اعمال لاعب المنتخب الوطني بشار رسن، ان الاخير باقٍ مع فريق بيرسبوليس الإيراني ولا صحة لإنباء مغادرة الفريق.
وقال دزهيود إن "الصحف الإيرانية كتبت خلال اليومين الماضيين بأن بشار رسن سيغادر اسوار نادي بيرسبوليس الإيراني ولن يلتحق بالتدريبات مجدداً".
وأضاف أن "هذه الأنباء غير صحيحة وبشار وصل الى طهران جواً للانخراط في تدريبات الفريق استعداداً لاستئناف الدوري الإيراني".
تجدر الإشارة الى ان إدارة النادي وعدت بشار بتأمين ٧٠٪ من مستحقاته المالية.

No: 7264 Thu 11 Jun 2020

www.alzawraapaper.com

العدد: 7264 الخميس 11 حزيران 2020

كاتانيتش يرفض مواجهة اوزبكستان

منتخبنا الوطني يواجه منتخبات الاردن وسوريا وفيتنام وديا تحضيرا لتصفيات المونديال

مناصرو الزوراء يفوزون باستفتاء الأكثر جماهيرية في العراق



بغداد/ متابعة الزوراء

فاز جمهور نادي الزوراء، باستفتاء موقع الاتحاد الاسوي لكرة القدم، لأكثر الأندية الجماهيرية في العراق. وحصل الزوراء على نسبة ٤١٪ من أصوات المشاركين، متقدماً على الشرطة الذي حل في المركز الثاني بنسبة ٣٣٪ من الأصوات، وجاء ثالثاً القوة الجوية بنسبة ١٩٪. وشهد الاستفتاء مشاركة كبيرة وصلت إلى أكثر من ٥٧٤ ألف من عشاق كرة القدم في العراق ومنطقة غرب آسيا. وشهدت المنافسة أثارة كبيرة، حيث تقدم الزوراء من البداية في نسبة الأصوات، في حين استمر السباق على المركز الثاني بين الشرطة والقوة الجوية حتى اليوم الأخير. وضم الاستفتاء أندية الزوراء والقوة الجوية والشرطة والطلبة وأربيل. وتجدر الإشارة الى ان جماهير النوارس تحصلت على المركز الثالث في استفتاء صحيفة "ماركا" الاسبانية، الذي ضم أكثر من ٤٠ نايٍ من مختلف انحاء العالم مطلع حزيران الجاري.

وزارة المالية توافق على إطلاق رواتب موظفي الاتحادات الرياضية

بغداد/ متابعة الزوراء
أعلنت وزارة الشباب والرياضة ان وزارة المالية وافقت على اطلاق رواتب موظفي الاتحادات الرياضية. ونكر مدير عام دائرة الشؤون القانونية والادارية والمالية شاكر محمد عودة ان "وزارة الشباب والرياضة ستطلق رواتب موظفي الاتحادات الرياضية، بعد قيام وزارة المالية بتمويل حساب الاتحادات الرياضية". وأوضح عودة انه "تمت الموافقة على اطلاق الرواتب من قبل وزارة المالية بعد اكمال جميع الاجراءات المتعلقة بالصراف"، مبيناً ان "هذه الرواتب هي لخمسة اشهر وسيتم تمويل الاشهر المتبقية وحسب ضوابط الصرف المعمول بها في الوزارة".

شرار حيدر يجمع احمد راضي ويونس محمود من اجل مصلحة الكرة العراقية



بغداد/ متابعة الزوراء
كشف مصدر في إدارة نادي الشرطة، عن أن إدارة الفريق مطالبة بدفع مبلغ ٦٠٠ ألف دولار من أجل استعادة لاعبه النيجيري معروف يوسف.

الشرطة مطالب بدفع ٦٠٠ الف دولار لاستعادة النيجيري معروف يوسف

بغداد/ متابعة الزوراء
كشف مصدر في إدارة نادي الشرطة، عن أن إدارة الفريق مطالبة بدفع مبلغ ٦٠٠ ألف دولار من أجل استعادة لاعبه النيجيري معروف يوسف.

وقال المصدر إن "إدارة نادي الزمالك التي تمتلك بطاقة اللاعب النيجيري معروف يوسف، طالبت بملغ ٦٠٠ ألف دولار مقابل السماح له بالانتقال الى الشرطة".

وأضاف أن "إدارة الشرطة طالبت إدارة الزمالك من اجل تخفيض المبلغ وضم اللاعب مجدداً الى صفوف الفريق بعدما مثله في الموسم الماضي".

يذكر ان يوسف سبق وان مثل الشرطة الموسم الماضي بنظام الاعارة من الزمالك المصري وبعد انتهاء اعارته عاد لصفوف الزمالك المصري الذي اعاره مرة أخرى لنادي المقاولون العرب.

من دعم الكفاءات والنجوم في المؤسسات الرياضية الأخرى ، هناك من بدأ يتحدث هل عدنان درجال يريد الحصول على كل المناصب".

عبد القادر: قضاة الملاعب العراقية يتلقون محاضرات بقانون اللعبة

بغداد/ متابعة الزوراء
اكّد رئيس لجنة الحكام في الهيئة التطبيقية، علاء عبد القادر، انه بالتنسيق مع الاتحاد الدولي للعبة تم الاتفاق على اقامة محاضرات تثقيفية ببنود القانون يلقيها المحاضران، علي الطريفي واسماعيل الحافي، عبر المنصة الالكترونية zoom، وهي مخصصة للحكام الدوليين. وقال عبد القادر : ان المحاضرات تنطلق يومي الاربعاء والخميس من الساعة الثامنة مساءً حتى الحادية عشرة، وهي فرصة مثالية للمناقشة وتبادل الاراء بين المحاضرين والمشاركين.

الجوية والنفط يسعيان لضم لاعب نفط الجنوب محمد رباط

بغداد/ متابعة الزوراء
يستحوذ مدافع نادي نفط الجنوب، محمد رباط، على مقرب من اللاعب إن «المدافع» اهتمام عدد من اللاعبين في العاصمة بغداد من عدة أندية في العاصمة بغداد من بينها القوة الجوية والنفط، حيث

في الدوري العراقي الممتاز ومثل المنتخب الوطنية بمختلف الفئات العمرية. وقال مصدر مقرب من اللاعب إن «المدافع» محمد رباط تلقى اتصالات من عدة أندية جماهيرية تمهيدا

على صدارة مجموعته بالتصفيات الآسيوية المزدوجة المؤهلة لنهائيات كأس العالم وكأس اسيا. وقال نعمة إن "المنتخب الوطني لكرة القدم يحتاج الى الكثير من العمل من اجل الحفاظ على صدارته في مجموعته بالتصفيات". وأضاف ان "المنتخب يحتاج الى معسكر تدريبي على مستوى عالي

وفاتحت الهيئة التطبيقية للاتحاد العراقي عددا من الاتحادات في شرق آسيا لتأمين مباراة ودية مع أحد منتخباتها في الثامن من أكتوبر المقبل، و بانتظار الموافقات الرسمية لتأمين المباراة الودية. ومن جهته اكد المدرب عادل نعمة، ان المنتخب الوطني لكرة القدم بات بحاجة الى الكثير من العمل للحفاظ

المزدوجة. وطالب مدرب منتخبنا الوطني بإقامة مباراة بالموعد المحدد لأيام الفيفا دي، مع أحد المنتخبات القريبة على هونغ كونغ، لكي يتمرس اللاعبون على أجواء الطقس، وكذلك لتسهيل السفر قبل خوض المباراة الرسمية في التصفيات الآسيوية أمام هونغ كونغ.

نيبوشا: نجحت مع القيثارة الخضراء ومهند علي موهوب



بغداد/ امير رسول
اكّد مدرب نادي الشرطة السابق المونتيفري نيبوشا انه يعيش منافسات الدوري العراقي الممتاز ويحترم جميع اللاعبين الذين يؤدون المنافسات فيه مع انديتهم المختلفة. وقال ان اللاعب مهند علي لاعب عظيم وموهبة جيدة واثق تماما بنجاحه في المستقبل مع اي فريق سيملكه لان شخص جيد ويمتلك موهبة ستساعده بالتاكيد في عالم الاحتراف مشيرا في الوقت ذاته الى ان جميع اللاعبين يمكنهم تحقيق النجاح في اي دوري خارجي يحترفون فيه فلهيهم حب التطوير برغم وجود نقص في بعض الامور البينية. وأوضح انه مازال يتذكر الموسم الناجح الذي حققه في الدوري العراقي عندما اشرف على تدريب فريق القيثارة الخضراء وسبقه ذلك الموسم المميز جزءا من تاريخي التدريبي الذي افتخر به إذ ما زلت اذكر لقائي الأول مع لاعبي الشرطة حيث رأيت الرغبة والحماس والاصرار من أجل النجاح في أعينهم وأدركت في قتها أننا سننجح وبالفعل قدّمنا موسما استثنائيا اشدّ به الجميع.

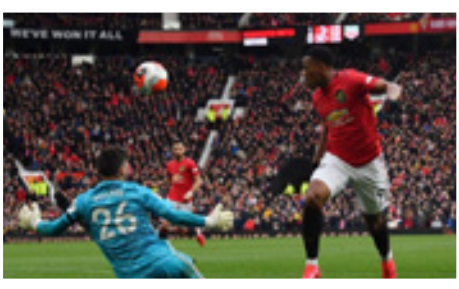
كريم: ادارة الخطوط رفضت انتقالي لتمثيل سلة غاز الشمال

بغداد/ متابعة الزوراء
كشف لاعب نادي الخطوط لكرة السلة، أيوب كريم، سبب تعثر مفاوضات انتقاله الى صفوف فريق غاز الشمال. وقال كريم إن "نادي غاز الشمال، قدم عرضاً رسمياً للظفر بخدماتي خلال الموسم الحالي من الدوري السلوي الممتاز". وأضاف أن "إدارة الخطوط رفضت انتقالي ومنحي كتاب الاستغناء، لذلك فشلت مفاوضات انتقاله الى صفوف فريق غاز الشمال. "يتوصل الى حل يرضي جميع الأطراف مع ادارته الحالية". وتجدر الإشارة الى ان الدوري السلوي الممتاز، سيتم حسم مصيره خلال الأيام القليلة المقبلة.

إعلام الكتروني



واتفورد يمدّد عقد حارسه فوستر



أعلن نادي واتفورد الإنجليزي عن تمديد عقد حارسه بن فوستر لعامين إضافيين حتى 2022.

ونشر النادي اللندني عبر حسابه على تويتر: "الحارس بن فوستر وقع على عقد لمدة عامين مع واتفورد (...). خاض ابن 37 عاما قرابة 150 مباراة خلال فترتين معنا".

ونجح الحارس الذي خاض ثمانية مباريات مع منتخب بلاده، بالمحافظة على نظافته شبابه في تسع مناسبات هذا الموسم. وعلى رغم أدائه الجيد مع واتفورد، إلا أن النادي يحتل المركز 17 في الترتيب متقدما بفارق الأهداف فقط عن بورنموث الذي يحتل أول المراكز في منطقة الهبوط.

ويخوض واتفورد أولى مبارياته بعد العودة إثر توقف دام قرابة ثلاثة أشهر بسبب فيروس كورونا المستجد في 20 حزيران/يونيو على أرضه أمام لستر سيتي، علماً أن بطولة البريميرليج تستأنف نشاطها في 17 من الشهر الحالي.

هوفنهايم يتخلى عن مدربه



تخلّى نادي هوفنهايم سابع الدوري الألماني لكرة القدم عن خدمات مدربه الهولندي ألفرد شرويدر بسبب "اختلاف في وجهات النظر حول توجهات النادي".

وكان شرويدر 47 عاما مرتبطاً بعقد مع هوفنهايم حتى عام 2022 علماً بأن فريقه لا يزال يصارع من أجل انتزاع بطاقة التأهل إلى الدوري الأوروبي "يوروبا ليغ" الموسم المقبل.

وأعرب شرويدر الذي استلم منصبه عام 2019 قادماً من نادي أياكس أمستردام، عن "أسفه لهذه التطورات".

وأضاف: "ليس أمراً نادراً في المسيرة الاحترافية لأي شخص أن تكون وجهات النظر مختلفة، يتعين علينا أن نكون صريحين مع بعضنا البعض وأن نصل إلى الاستنتاجات في النهاية". وأعلن النادي بأن أعضاء عدة داخل النادي سيتقاسمون مسؤولية المدرب حتى نهاية الموسم.

يذكر أن ديك شرويدر شقيق ألفرد ومساعد سترك النادي أيضا.

أنشيلوتي ولاعبو إيفرتون وافقوا على تأخير الرواتب



مسيرة تنقل أشرف خلالها على الإدارة الفنية لعدد من أبرز أندية كرة القدم الأوروبية، مثل يوفنتوس وميلان في إيطاليا، بايرن ميونيخ في ألمانيا، وريال مدريد في إسبانيا، وباريس سان جيرمان في فرنسا، وتشيلسي في إنكلترا.

ويستأنف إيفرتون موسمه في 21 حزيران/يونيو، باستضافة غريمه ليفربول، في مباراة قد يحسم خلالها الأخير لقب الدوري لصالحه.

ويتصدر ليفربول الترتيب بفارق 25 نقطة (ومباراة أكثر) عن مانشستر سيتي بطل الموسم الماضي. ويخوض سيتي مباراته المؤجلة أمام أرسنال في

واتخذت أندية عدة في القارة الأوروبية إجراءات لخفض رواتب لاعبيها خلال هذه الفترة في ظل توقف المباريات، وتاليا الخسائر المالية الناتجة عن انعدام إيرادات الملاعب وحقوق البث التلفزيوني.

لكن هذه المسألة أثارت جدلا في إنكلترا مع تمسك رابطة اللاعبين بحقوقهم كاملة. وأبرمت بعض الأندية اتفاقات ثنائية مع لاعبيها وأجهزتها الفنية، بينما واصلت أخرى دفع الرواتب بشكل كامل.

وتعاقد إيفرتون مع أنشيلوتي (61 عاما) في كانون الأول/ديسمبر 2019 أتيا من نابولي الإيطالي، بعد

مجلس الشورى يرفض استئناف ليون ويعلق هبوط أ미ان وتولوز



الاتحاد الفرنسي لكرة القدم يلحظ تواجد 20 فريقا كحد أقصى (في الدرجة الأولى)، في حين أن مفعول هذا الاتفاق ينتهي في 30 حزيران/يونيو (...). ويجب أن يتم توقيع اتفاق جديد".

وطالب المجلس من الرابطة "بالتعاون مع السلطات المختصة في الاتحاد الفرنسي لكرة القدم، إعادة النظر بصيغة الـ"1 لموسم 2020-2021 (...). واستخلاص النتائج المتعلقة بالهبوط، قبل 30 حزيران/يونيو".

رفض مجلس شورى الدولة في فرنسا الاستئناف الذي تقدم به نادي ليون ضد قرار رابطة دوري كرة القدم إنهاء الموسم بشكل مبكر بسبب فيروس كورونا المستجد، بينما علق هبوط تولوز وأميان إلى الدرجة الثانية.

ورفعت الأندية الثلاثة الصوت عاليا ضد القرار الذي اتخذته الرابطة في أواخر نيسان/أبريل، بوضع حد للموسم وتوجيه المتصدر باريس سان جيرمان باللقب، بسبب تبعات "كوفيد-19".

وانعكس القرار بشكل كبير على الأندية الثلاثة، إذ حرم ليون الذي كان يحتل المركز السابع في الترتيب، من المنافسة على مركز مؤهل لإحدى مسابقتي الاتحاد الأوروبي (دوري الأبطال و"يوروبا ليغ")، وتسبب بهبوط تولوز وأميان إلى الدرجة الثانية.

وأيّد مجلس الشورى في ملخص القرار الذي أصدره، الوقف المبكر للموسم، معتبرا أنه "لا يوجد شك جدي بشأن قانونية هذا القرار (الذي اتخذته الرابطة) والذي يوازن بين فوائد وعواقب الوقف الفوري للبطولة".

لكن المجلس قرر في الوقت عينه "تعليق هبوط أ미ان وتولوز إلى الدرجة الثانية".

وبرر هذه الخطوة بأن "مجلس رابطة الدوري ليس في مقدوره قانونيا الارتكاز، من أجل اتخاذ قرار هبوط الفريقين اللذين يحتلان المركزين الأخيرين في الترتيب، على مبدأ أن الاتفاق الحالي المبرم مع

ملفان آسيويان في سباق استضافة كأس العالم للسيدات مع انسحاب البرازيل

بقي ملفين من قارة آسيا من أصل ثلاثة ملفات تتسابق على استضافة نهائيات كأس العالم للسيدات 2023، وذلك في أعقاب انسحاب البرازيل من التنافس. وأعلن الاتحاد البرازيلي لكرة القدم في بيان صحفي انسحابه من سباق الاستضافة، موضّحا أنه سידعم ملف كولومبيا من أمريكا اللاتينية في المنافسة.

والى جانب كولومبيا، يتواجد ملف استضافة لليابان، وملف مشترك لأستراليا ونيوزلندا.

وقال الاتحاد البرازيلي في بيان صحفي أن القرار جاء لأسباب اقتصادية، وأوضح: "نتيجة الأوضاع المالية، والتي تفاقمّت نتيجة انتشار فايروس كوفيد-19، فإنه في الوقت الراهن يصعب الالتزام بالضمانات التي يطلبها الاتحاد الدولي لكرة القدم".

وكانت قارة آسيا استضافت كأس العالم للسيدات مرتين وذلك في الصين، في حين لم تستضف أمريكا الجنوبية البطولة من قبل. وستكون كأس العالم للسيدات 2023 المرة الأولى التي تقام فيها البطولة بمشاركة 32 منتخباً.



خسائر الأندية الانجليزية بلغت 600

مليون جنيه الموسم الماضي

كما ستكبد خسائر بقيمة 126

مليون جنيه من توقف إيرادات بيع التذاكر.

وقال روجر بيل مدير شركة "فايسيل" إن "فيروس كوفيد-19 ليس السبب للضائقة المالية في كرة القدم، إنه فقط عامل ساهم في تسريع ما حدثته

بياناتنا بشكل واضح وصحيح للغاية كمشكلة طويلة الأمد". وتابع: "أرقام موسم 2019-2018 هي نتيجة مالية مريكة ومقلقة للغاية من دوري النخبة في إنكلترا وهي دلالة على المشاكل الأكثر مع النموذج المالي العام. ارتفعت كلفة

الرواتب في أندية الدوري الممتاز إلى 3,12 مليار جنيه". وأعلن إيفرتون عن خسائر بقيمة 111 مليون جنيه، فيما

أعلن تشيلسي عن خسائر بقيمة 96 مليون. إلا أن توتنهام يعتبر أحد أكثر الأندية التي يبدو مستقبلها المالي مقلقا. حقق سبيرز أعلى نسبة أرباح في الدوري بلغت 68,8 مليون جنيه في موسم 2019-2018 بفضل بلوغه نهائي

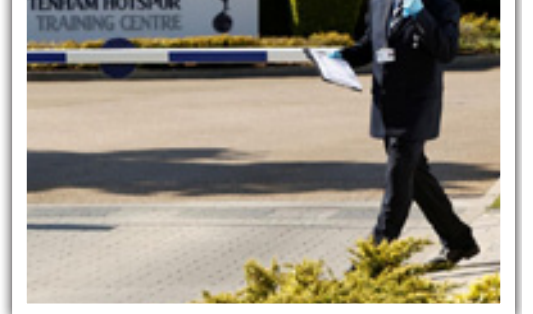
دوري الأبطال قبل الخسارة أمام مواطنه ليفربول. إلا أن النادي اللندني أعلن خلال نهاية الأسبوع الماضي أنه اقترض 175 مليون جنيه من بنك انكلترا.

ويتخوف النادي من خسائر قد تصل إلى 200 مليون العام المقبل على خلفية توقف الإيرادات من تذاكر المباريات، وإلغاء الأحداث غير المتعلقة بكرة القدم كمباريات كرة القدم الأميركية (ان أف ال) والحفلات الموسيقية والأموال

التي سيعيدها إلى مالكي حقوق البث التلفزيوني.

بلغ إجمالي خسائر أندية الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم 600 مليون جنيه استرليني في موسم 2019-2018، حتى قبل تأثرها بالتدابير المالية لجائحة فيروس كورونا المستجد، وفق ما كشفه خبراء ماليون. وأظهرت دراسة لشركة "فايسيل" المختصة بالشؤون المالية في كرة القدم أن الأندية العشرين في الدوري الممتاز عانت من خسائر فادحة رغم تحقيقها إيرادات قياسية بلغت 5,15 مليار جنيه (6,6 مليار دولار).

وسيكون التأثير المالي لتفشي "كوفيد-19" هائلا على البريميرليغ، حتى وإن استأنفت مباريات الموسم الحالي خلف أبواب موصدة. إذ تشير تقارير صحافية إلى أنه سيحتّم على الأندية إعادة مبلغ 330 مليون جنيه إلى القنوات الناقلة لعدم إقامة المباريات في موعدها المحدد.



كانتي يشارك في تدريبات تشيلسي الجماعية

المختلفة، بدا لاعب الوسط في كامل تركيزه قبل أن يحرز هدفا بتسديدة ذكية خلال التدريبات".

ويستأنف تشيلسي الموسم بمواجهة أستون فيلا في 21 حزيران/يونيو وقبل تسع مباريات من النهاية يحتل فريق المدرب لامبارد المركز الرابع متفوقاً بثلاث نقاط على مانشستر يونايتد حيث يسعى للتأهل لدوري الأبطال الموسم المقبل.

بشأن سلامته في خضم جائحة فيروس كورونا ومنحه تشيلسي إجازة.

لكن اللاعب البالغ من العمر 29 عاماً عاد للتدريبات الكاملة مع فريق المدرب فرانك لامبارد ويتوقع أن يلعب كانتني الفائز بكأس العالم دورا محورياً في الجولات الأخيرة من الموسم.

وقال تشيلسي في بيان: "انضم كانتني إلى الفريق وقام بالعديد من المهام التدريبية

عاد نغولو كانتني لاعب وسط تشيلسي إلى التدريب بشكل كامل مع الفريق قبل استئناف الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم في وقت لاحق هذا الشهر.

وكان كانتني يتدرب منفردا في مركز كوبهام التابع للنادي بعد أن أبدى بعض المخاوف

أعلن نادي مانشستر سيتي الإنجليزي عن تعيين الإسباني خوانما ليلو مدربا مساعدا لمواطنه بيبي غوارديولا، وهو

الذي سبق وأن أشرف عليه حين كان الأخير لاعبا.

وغادر ليلو (54 عاماً) منصبه كمدرّب لفريق كينغداو هوانغاي الصيني الأسبوع الماضي، حيث أشار النادي إلى أنه سيعود إلى

بلاده للاعتناء بوالدته "المريضة جدا".

وسيخلف ليلو مواطنه ميكيل أرتيثا، الذي غادر سيتي في كانون الأول/ديسمبر الفائت

وعُيّن مدربا لأرسنال.

وقال ليلو في بيان صادر عن النادي: "أنا سعيد لانضمامي

إلى الجهاز الفني لمانشستر سيتي، علاقتي بيبي تعود لسنوات

عدة وأنا سعيد جدا للانضمام إليه وأكون جزءا من هذا الفريق المثير".

وتابع: "حقّق مانشستر سيتي العديد من النجاحات في المواسم الأخيرة وقدم كرة قدم جميلة بتنا ننتظرها



من هذا النادي والمدرّب. وأشرف ليلو على غوارديولا حين كان الأخير لاعبا في صفوف فريق دورادوس المكسيكي عام 2006 في

أواخر مسيرته الكروية. تولى ليلو خلال مسيرته التدريبية التي تنقل خلالها بين

قارات عدة، الاشراف على فرق في كولومبيا واليابان، إلا أنه أمضى معظم وقته مع أندية إسبانية.

وذكرت صحيفة "نيويورك تايمز" الأميركية عام 2016 أن ليلو وصف غوارديولا بأنه "أحد أهم

الأشخاص في حياتي، إنه بمثابة ابن لي". ويستأنف الدوري الإنجليزي الممتاز نشاطه في 17

حزيران/يونيو الحالي بعد توقف دام قرابة ثلاثة أشهر بسبب فيروس كورونا المستجد.

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
21:00	الدوري البرتغالي الممتاز	بيلاينينشيش * فيتوريا سيتوبال
23:15	الدوري البرتغالي الممتاز	تونداليا * ديسبور تيفو أفيش
23:00	الدوري الاسباني	اشبيلية * ريال بيتيس

وزارة الإعلام السعودية تخضع النشر الإلكتروني لنظام المطبوعات

والمؤقت والكي للموقع المخالف. وحددت مسؤولية المحتوى في النشر الإلكتروني بريس تحرير الصحيفة الإلكترونية أو من يقوم مقامه في حال غيابه، يعتبر مسؤولاً عن المحتوى المنشور. كما يعتبر كاتب النص مسؤولاً عما يرد فيه. وتتعلق مخالفات النشر الإلكتروني بما يوصف بكونه جريمة أو كانت المخالفة تمثل إساءة إلى الدين الإسلامي أو المساس بمصالح الدولة العليا أو بعقوبات يختص بنظرها القضاء.

ويخضع العاملون في أنشطة النشر الإلكتروني في تعاقدهم والمنازعات المتعلقة بتلك العقود لأحكام الأنظمة المعمول بها في المملكة. وأكدت اللائحة على مراعاة الأنظمة المتعلقة بحقوق الملكية الفكرية في أي محتوى ينشر عبر وسائل النشر الإلكتروني.

اللائحة التنظيمية لنشاط النشر الإلكتروني أكدت على حقوق الملكية الفكرية في أي محتوى ينشر عبر الوسائط الإلكترونية وطالبت الصحف الإلكترونية، ومواقع وسائل الإعلام التقليدية، ومواقع الإعلانات التجارية، والمواد المرئية والمسموعة، إضافة إلى البث عبر الجوال والرسائل الأخرى بالتريخيص، في حين طالبت المدونين، وأصحاب المنتديات والمجموعات البريدية والمواقع الشخصية وغرف الصورات، بتسجيل مواقعها لدى إدارة التراخيص الإعلامية بالإعلام الداخلي في الوزارة. وفي ما يخص العقوبات المتعلقة بالنشر الإلكتروني والواردة بنصها في نظام "مكافحة الجرائم المعلوماتية"، فتتوعد بين الإلزام بنشر تصحيح المحتوى والغرامات للحق العام والتعويض للحق الخاص، إضافة إلى الحجب الجزئي



مدة الترخيص بثلاث سنوات، ونصت على أنه يحق أيضاً للمقيمين بطريقة نظامية أن يسجلوا مواقعهم لدى الوزارة. ويلتزم صاحب الترخيص، أو من قام بتسجيل موقعه الإلكتروني بتحديث معلوماته لدى الإدارة المعنية في مدة أقصاها شهرا في حال إيقاف نشاطه أو دمج أو إضافة نشاط جديد أو تغيير عنوانه أو اسم موقعه أو

الرياض/ متابعة الزوراء: أضافت وزارة الإعلام والثقافة السعودية نشاط النشر الإلكتروني إلى نظام المطبوعات والنشر، ليتضمن وسائل الإعلام الإلكتروني على اختلاف أنواعها، ويضبط آلية عملها. واعتمد وزير الثقافة والإعلام عبدالعزيز بن محيي الدين خوجة، اللائحة التنظيمية لنشاط النشر الإلكتروني بعد أن تمت الموافقة على إضافة هذا النشاط لنظام المطبوعات والنشر. وجاءت اللائحة في عشرين مادة تبين آليات التعامل مع أنشطة النشر الإلكتروني بكافة أنواعها، ومن بينها الصحف الإلكترونية، وتتضمن مواد اللائحة مواد توضح أشكال النشر الإلكتروني التي يرخص لها وشروطها والأشكال الإلكترونية الأخرى التي يمكن تسجيلها. وحددت

الصحافة الرياضية تواجه أزمة مضاعفة مقارنة بوسائل الإعلام الأخرى

صحيفة ليكيب الفرنسية تواجه تداعيات أزمة فيروس كورونا بخطة تقشف

وتكون مواعيد إقامتها محدّدة مثل كأس العالم، ودوري أبطال أوروبا واليوكي وغيرها. وأوضح زونكو أنه لم يحدث هكذا اضطراب في التاريخ من قبل، حتى عندما قاطعت الولايات المتحدة وأكثر من 60 دولة أخرى الألعاب الأولمبية في عام 1980، وبعد ذلك بأربع سنوات عندما قاطع الاتحاد السوفييتي و 13 دولة شيوعية أخرى الألعاب الأولمبية لعام 1984.

وأضاف "توقعنا أن نخسر حوالي 10 في المئة من القراء، لكن الأخبار حول إلغاء الألعاب الأولمبية ما زالت تساعدنا في الحفاظ على جمهورنا".

ولجأت وسائل الإعلام الرياضية في مختلف أنحاء العالم، إلى التفكير بزوايا جديدة وابتكار أساليب مغايرة للمعتاد في تناول عالم الرياضة في ظل الحجر الصحي وتوقف الفعاليات، وإحدى الطرق هي الاستعانة بالتاريخ والبحث عن أحداث مؤثرة في الماضي، مثل أفضل عشرة أهداف في كرة القدم تم تسجيلها، أو أبرز 15 لحظة في تاريخ كرة السلة. وفضانح المنشطات أو ما حل بكرة القدم أثناء تفشي الكوليرا. في جانب التحليل وتسليط الضوء على جوانب جديدة مثل تقارير تحليل وتقيم الآثار المالية للفيروس على عالم الرياضة.

لكن في الواقع لا يمكن إلقاء اللوم على وباء كورونا فقط في الأزمات التي تتعرض الصحافة بشكل عام ومنها الفرنسية، ففي نوفمبر الماضي أصدرت صحيفة "ليكيب" الإقليمية الفرنسية، التي تعد واحدة من أعرق الصحف الفرنسية، ورمزا للمقاومة منذ عام 1943، آخر عدد لها بغلاف يحمل عنوان "اليوم العدد الأخير للصحيفة، في وداع القراء". وقال مدير شركة "سوسبيته نوفل إيكو مارسيسين" المالكة للصحيفة، فريدريك سينامو، إن "أسباب سقوط الصحيفة تتضمن تراجع عدد القراء، وانخفاض كبيرا في الإعلانات، وصعوبات الصحافة اليومية الإقليمية".

وأضاف "إنها أكثر من مجرد أزمة، إنها مصيبة"، مشيدا بالصحافيين الذين قاموا بعملهم بكرامة كبيرة ومهنية في الأيام الأخيرة للصحيفة رغم الصعوبات التي واجهتهم.



لكن ليكيب التي تأسست عام 1896، التزمت بعدم إجراء أي صرف لدواع اقتصادية في الفترة بين 2020 و2024. ولن يقتصر تخفيض الرواتب على الموظفين، فقد تولى المدير العام جان-ليو بيليه "15 في المئة من راتبه السنوي في الفترة بين 2020 و2024"، وأعضاء اللجنة التنفيذية "عن خفض بنسبة 13 في المئة". إدارة الصحيفة الفرنسية تتوقع خسائر تشغيلية تتراوح بين 10 و20 مليون يورو بحسب سيناريوهات الانتعاش الاقتصادي وتمتلك الصحيفة شعبية كبيرة وتأثيرا واسعين في فرنسا إلى درجة أن اللاعب الدولي الفرنسي السابق سمير نصري، قال في تصريح سابق بأنها تتدخل في اختيار قائمة لاعبي منتخب "الدبكة". غير أن فايروس كورونا المتفشي في العالم أثر على جميع الأنشطة الرياضية، وشكل تحديات كبيرة بالنسبة للصحافة المتخصصة بهذه الأخبار، حيث أتى إلى إلغاء دورة الألعاب الأولمبية التي كانت مقررة هذا الصيف، إضافة إلى تعليق أحداث ومسابقات رياضية أخرى.

وعلق إيفيجيني زونكو رئيس تحرير أم.كي.سيبورت على الأزمة التي تعانيها الصحافة الرياضية في هذا الوقت، بالقول إن العالم مميز ويحمل دائما أحداثا مفاجئة لا يتوقعها أحد، مشيرا إلى أن الأحداث الرياضية تتنّم جدولتها قبل وقت طويل

باريس/ متابعة الزوراء: وضعت صحيفة ليكيب الفرنسية واسعة الانتشار خطة تقشف لتجاوز أزمته المالية الأكبر في تاريخها بسبب تداعيات أزمة كورونا على عالم الرياضة، وتقدم توقعات قائمة بالنسبة لمستقبل الصحافة الرياضية التي لن تنتعش في الفترة القادمة حتى بوجود جدول رياضي مناسب. وتواجه الصحافة الرياضية أزمة مضاعفة مقارنة بوسائل الإعلام الأخرى بسبب وباء كورونا، على صعيد ممارسة نشاطها إلى جانب الأزمة المالية، فجلّت صحيفة ليكيب الرياضية الفرنسية العريقة لتقديم خطة للهيئات النقابية لتجاوز أسوأ أزمة مالية في تاريخها. وتتضمن الخطة تخفيض الإجازات والرواتب بنسبة 10 في المئة بما في ذلك الإدارة، بالإضافة إلى العمل عن بعد وتشجيع التقاعد المبكر.

وأوضح بيان المجموعة المالكة للصحيفة أن "مشروع اتفاق الأداء الجماعي" سيكون موضوع مفاوضات في يونيو الجاري، في أعقاب أزمة فايروس كورونا المستجد. ودقت نقابات الموظفين جرس الإنذار الأسبوع الماضي، شاجبة "الابتزاز" الوظيفي، وحذرت اليومية الرياضية من أن "2020 ستكون أسوأ سنة على (مجموعة) ساس ليكيب مع خسائر تتخطى 16 مليون يورو".

وأوضحت المجموعة "نتج هذا الوضع عن الأزمة الصحية مع فقدان أكثر من 60 في المئة من المبيعات منذ ثلاثة أشهر وهبوط في إيرادات الإعلانات بنسبة 70 في المئة". وفي ظل تعليق المنافسات الرياضية الرسمية في فرنسا حتى أغسطس، لا تتوقع إدارة الصحيفة تحسنا قوريا، وتنتظر نتائج أكثر سلبية في 2021 و2022، مع خسائر تشغيلية "تتراوح بين 10 و20 مليون يورو بحسب سيناريوهات الانتعاش الاقتصادي"، وذلك برغم جدول رياضي موat للغاية.

ويكمن مشروع اتفاقية الأداء الجماعي الذي أنشأته إدارة الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، الشركات التي تواجه صعوبات من إعادة التفاوض بشأن ساعات العمل

وسط انتقادات صحفيين وسياسيين اعتبروها إنذارا إلى وسائل الإعلام

أنقرة توجه تهمة "التجسس السياسي والعسكري"

لصحفيين تناولوا التدخل التركي في ليبيا



أنقرة / متابعة الزوراء:

رفعت السلطات التركية من خطورة الاتهامات الموجهة للصحفيين المعارضين أو المنتقدين لسياستها الخارجية، بتوجيه تهمة "التجسس السياسي والعسكري"، وسط انتقادات صحفيين وسياسيين اعتبروها إنذارا إلى وسائل الإعلام في البلاد بالبقاء تحت عباءة السلطة. ويخضع كل من مقدم البرامج على قناة "تيلي1" في أنقرة إسماعيل دوكل والمنسقة في موقع أودا.تي.في الإخباري الإلكتروني ميسر يلديز للاستجواب من قبل شرطة مكافحة الإرهاب. وذكرت وسائل إعلام تركية أنه يشتبه في أنهما سربا معلومات حول مشاركة تركيا في ليبيا وسوريا "لغايات تتعلق بالتجسس العسكري". غير أن حملة اعتقال سابقة لصحفيين في موقع أودا.تي.في، تشير إلى أن رغبة السلطات في الانتقام من هؤلاء الصحفيين الذين تجرّؤوا على الحديث عن الخسائر التركية في ليبيا وسوريا نتيجة التدخلات العسكرية في البلدين، وطموحات أردوغان العدوانية عليهما. وتم سجن يلديز عام 2011 لأكثر من عام بتهم الإرهاب والتخريض والحصول على وثائق سرية، في محاكمة مدتها ست سنوات في ما يتعلق بمؤامرة مزعومة للإطاحة بالحكومة والمعروفة باسم "إرجينكون". واستهدف وزير الداخلية التركية سليمان صويلو الشهر الماضي يلديز على توتر بعد أن اعترضت على ادعاء الوزير بالقضاء على حزب العمال الكردستاني في إقليم كارس الجنوبي الشرقي، واتهمها بـ"التعاون مع الإرهابيين". وانتقد النائب بحزب الشعب الجمهوري التركي المعارض والي أغيايا عبر حسابه بموقع تويتر، اعتقال الشرطة التركية لاثنتين من رموز الصحافة.

وقال أغيايا "استيقظنا اليوم مرة أخرى على فاشية حزب العدالة والتنمية، إن اعتقال الصحافيين بسبب ما قالوه أو ما كتبوه من حقائق هو صورة لتآكل وهلاك السلطة. لا بد من إطلاق سراح دوكل ويلديز على الفور". وفي مارس، تم اعتقال صحفيين من أودا.تي.في يواجهان عقوبة بالسجن تصل إلى تسع سنوات بسبب كتابة مقال عن جنازة عنصر مزعوم في المخابرات قتل في ليبيا. وقال موقع أحوال تركية، إن إلقاء القبض على مدير الأخبار في قناة أودا.تي.في باريش ترك أوغلو، والمراسلة هوليا كيتيش، لكشفهما عن هوية ضابط مخابرات تركي قتل في ليبيا، يسלט الضوء على قمع حرية الصحافة في تركيا.

وأبقت محكمة في إسطنبول ترك أوغلو وكيليتش قيد التوقيف المؤقت بعدما نشرا عبر موقع أودا.تي.في فيديو يقولان إنه لمراسم الدفن التي جرت بشكل متكتن، وفق وكالة أنباء الأناضول الرسمية. وهما ملاحقان لكشفهما هوية عنصر الاستخبارات. ونشر الموقع اسم العنصر الزعوم والحرف الأول من اسمه العائلي، مضيفا أنه دفن في غرب تركيا. وعرضت محطة أودا.تي.في للقطات حول الجازرة في مقاطعة مانيسا الغربية، قائلة إن ذلك جرى بصمت، دون مشاركة مسؤولين رفيعي المستوى، وهي ممارسة شائعة. ونقل موقع أحوال تركية، عن عضو البرلمان عن حزب الشعب الجمهوري المعارض أوتكو جاكروزر، قوله "الاعتقالات هي ببساطة أحدث مرحلة في عملية طويلة شهدت سيطرة حزب العدالة والتنمية الحاكم بشكل شبه كامل على الصحافة في تركيا".

وأضاف جاكروزر "إنهم يريدون أن يخيفوا ويحاكموا الصحفيين حتى يتمكنوا من التستر على ما يحدث بالفعل، ويحاولون إرسال الرسائل إلى الصحافيين بعدم نشر أخبار لا يريدون نشرها". وأشار التقرير إلى قضية حديثة جرى فيها اعتقال صحفيين من القسم التركي التابع لوكالة سبوتنيك الروسية للاستجواب بعد أن نشر قصة إخبارية اعتبرتها الحكومة هجوما على تركيا. وأشار النائب إلى أن هذا التآكل في حرية الصحافة بتركيا جاء نتيجة سنوات من القمع والهجوم متعدد الجوانب الذي شهد تهديد الصحافيين من جهات متعددة. وبين "الصحافة تتعرض أيضا للضغوط بسبب إمكانية تغيير ملكية مؤسسات الإعلام الخاصة، وكذلك خطر الغرامات والعقوبات الإدارية الأخرى، على سبيل المثال هناك 894 صحافيا لم يتم تجديد بطاقاتهم الصحفية بعد"، وتتهم المنظمات غير الحكومية تركيا غالبا بانتهاك حرية الإعلام عبر اعتقال الصحفيين وإغلاق وسائل الإعلام. وتحتل تركيا المرتبة 157 من أصل 180 في مؤشر حرية الصحافة الذي نشرته منظمة مراسلون بلا حدود

بسبب كورونا.. حرب سوق مكالمات الفيديو تتيح إمكانيات أكثر للصحفيين

تطبيقات مخصصة يمكن تنزيلها من متجر آبل وكذلك من خلال متجر غوغل. ZOOM تتيح إمكانيات عديدة بالمجان خلال فترة الوباء بالرغم من أن شركة "زوم" للإجتماعات المرئية عانت قبيل جائحة كورونا من أزمة قرصنة بيانات المستخدمين أثرت على ثقة المستخدمين في خصوصية بياناتهم على التطبيق، إلا أن الشركة كانت أكبر المستفيدين من الجائحة كما ذكرنا في مطلع المقال من تزايد عدد المستخدمين وعدد تحميلات التطبيق.

وبالتزامن مع مع تهافت المستخدمين على المنصة بشكل هائل بعد إجراءات الحجر الصحي في العالم بسبب فيروس كورونا، أطلقت الشركة عددا من الخصائص الجديدة التي تهدف إلى وضع حد للانتقادات التي طالتها فيما يتعلق بالحماية والخصوصية، كما أتاحت مجموعة من المميزات في النسخة المجانية من التطبيق التي كان الوصول إليها يتطلب الاشتراك في إحدى الخطط المدفوعة، من بين هذه المميزات إتاحة زوم لأصحاب الحسابات التعليمية ميزة غرفة الانتظار تلقائيا بشكل افتراضي. تعد ميزة الأمان هذه واحدة من أفضل الطرق للتحكم من من يدخل إلى الفصل الدراسي الافتراضي الخاص بك من خلال منحك خيار قبول المشاركين بشكل فردي أو جميعهم دفعة واحدة. كما تم الرفع من المدة الافتراضية للإجتماعات المجانية التي كانت محددة في 40 دقيقة وذلك حصريا للمؤسسات التعليمية دون غيرها. وأتاحت الشركة منصة متكاملة لمساعدة الصحفيين والمهنيين ككل على استخدام Zoom بشكل أكثر فاعلية خلال فترة جائحة فيروس كورونا. وتضم المنصة مجموعة من الموارد التعليمية والتدريبية التي يمكن الاعتماد عليها في تحسين ظروف الإجتماعات عن بعد.

الفيديو بالمجان: قبل تفشي كوفيد19-، لم يكن تطبيق Google Meet لحادثات الفيديو متاحا إلا كجزء من حزمة جوجل G Suite مدفوعة المخصصة للشركات والمؤسسات والمدارس والتي تضم العديد من أدوات الأعمال كتطبيقات المشاركة والإنتاجية والخدمات السحابية، ولكن بعد ملاحظة جوج للترزايد الكبير في استخدامات مكالمات الفيديو والحاجة الملحة لمواكبة المنافسة التي يعرفها هذا السوق قامت بإتاحة تطبيق ميت لأي شخص مجانا على الويب.

وستمكن هذه الأداة الصحفيين ورواد الأعمال وغيرهم من مميزات تسهل تنفيذ الإجتماعات والدورات التدريبية وحتى المؤتمرات الصحفية، ولا يشترط العمل على الأداة التوفر بالضرورة على حساب جوجل، إذ يمكن استخدام بريد العمل أو أي بريد إلكتروني شخصي مهما كان.

وتتيح جوجل في هذه الأداة إمكانيات أكبر بالمقارنة مع الأدوات الأخرى من فاييسبوك أو زوم، بحيث سيتمكن مستخدمو "ميت" من إنشاء واستضافة إجتماعات لما يصل إلى 250 شخص لمدة غير محدودة. ومن المميزات المتاحة في هذه الأداة نجد إمكانية إضافة عروض تقديمية أو عرض شاشة المستخدم مع إمكانيات مشاركة أي مرفقات خلال المحادثات سواء صور أو ملفات PDF أو غيرها من الصيغ. كما يمكن تسجيل الإجتماعات ومشاركتها للرجوع إليها فيما بعد في حالة الرغبة في ذلك، وسيتم حفظ التسجيل مباشرة في حساب من يقوم بالتسجيل أي أننا لن نحتاج رفع التسجيل لمشاركته أو العودة إليه. أداة جوجل ميت متاحة عبر منصات عدة، حيث يمكن استخدامها من خلال المتصفح، بالدخول للرابط التالي: meet.google.com وتتوفر على الأجهزة الذكية من خلال

حقوق الإنسان والصحفيين العاملين في ظروف صعبة أو في بيئات تعرف تهديدات أمنية، كما يمكن استخدام هذه الغرف والتحكم فيها باستخدام أجهزة الواقع الافتراضي VR. أداة "غرف ماسنجر" ستكون متاحة من داخل تطبيق ماسنجر الأساسي لفاييسبوك بإمكانية إنشاء المحادثات الجماعية من داخل تطبيق ماسنجر، حاليا الميزة ظهرت لدى مستخدمي من دول مختلفة كخطوة أولية على أن يتم تعميمها في مناطق أخرى خلال الأسابيع المقبلة.

جدير بالذكر أن "فاييسبوك" أطلقت ميزات أخرى لتطبيقاتها المخصصة للمحادثات، من بينها تطبيق "واتساب"، الذي عرف أيضا مضاعفة حد مكالمات الفيديو فيه من 4 إلى 8 أشخاص. جوجل تتيح تطبيق "Meet" لمحادثات وتنظيمها وإشراك الأشخاص للإجتماع، إذ فقط سيتمكن عليهم مشاركة رابط الإجتماع مع من يودون انضمامهم إلى غرفة المحادثة التي ستتاح عبر متصفح الإنترنت سواء على الأجهزة المكتبية أو الأجهزة الذكية، بدون الحاجة لتحميل أي تطبيق أو فتح حساب كما في الخدمات الأخرى. بحيث سيتمكن الأفراد من المشاركة حتى لو لم يكن لديهم حسابات على موقع فاييسبوك. ومن المميزات المهمة لهذه الأداة التي تم الإعلان عنها من طرف فاييسبوك، فإنها ستحتوي على فلاتر "الواقع المعزز"، التي تسمح للأشخاص بوضع أقنعة تنكرية على وجوههم، كما سيتمكن منشئو الغرفة من قفل المكالمات وحذف المستخدمين غير المرغوبين. وذلك رغبة من فاييسبوك في إتاحة الفرصة لن يودون إخفاء هوياتهم خلال الإجتماعات خصوصا بالنسبة لنشاط



عدد الأشخاص. وفيما يلي تقدم شبكة الصحفيين الدوليين أهم الأدوات التي طرحت مؤخرا لتعزيز سوق مكالمات الفيديو الجماعية. Messenger Rooms: وهي غرف افتراضية من فاييسبوك لمكالمات الفيديو الجماعية، ففي بيان رسمي، أعلنت شركة فاييسبوك عن اقتحامها لسوق مكالمات الفيديو الجماعية، بإطلاق أدواتها الجديدة "ماسنجر رومز" والتي ستكون عبارة عن غرف افتراضية، سيتمكن مستخدمي فاييسبوك من إجراء محادثات فيديو جماعية تصل لـ50 شخصا على الأكثر ولدة مفتوحة. مما يعني أنه سيكون بإمكان الصحفيين سواء العاملين بمؤسسات أو المستقلين الراغبين في عقد إجتماعاتهم مع زملائهم من استخدام هذه الغرف التي تم تصميمها لتكون سهلة الاستخدام من حيث إنشاء المحادثة

في ظل ظروف الحجر الصحي المفروض في معظم دول العالم بهدف الحد من انتشار جائحة "كوفيد19-"، ومع الطلب المتزايد على مكالمات الفيديو الجماعية على الإنترنت كوسيلة للتواصل سواء بين الأفراد أو بين المهنيين من مستخدمي شركات وكذلك الصحفيين، بات سوق خدمات مكالمات الفيديو يعرف منافسة شرسة بين عمالقة التكنولوجيا للظفر بحصة الأسد من عدد المستخدمين.

وتشير الإحصائيات لارتفاع كبير جداً في عدد المستخدمين لهذه الخدمات، والتي كان تطبيق "زوم" الرابع الأكبر منها خلال المراحل الأولى لانتشار فيروس كورونا، الذي دفع بمعظم المؤسسات والشركات للعمل من المنزل. وأوضح تقرير نشره الموقع المتخصص في عالم المال والأعمال -ond-Bleam أن استخدام تطبيق زوم شهد نموا كبيرا وصل إلى 12 ضعفا بين شهري شباط/فبراير وآذار/مارس، وارتفع عدد تحميلات التطبيق لمستخدمي IOS بحوالي 500 ٪. وهذا ما جعل الشركات الرائدة في عالم شبكات التواصل الإجتماعي مثل فاييسبوك وجوجل تعيد التفكير في طريقة تعاطيها مع هذه الاستخدامات الطارئة بإطلاق خدمات جديدة خاصة بمكالمات الفيديو أو تحسين خدمات كانت قد أطلقتها سابقا.

هذه الحرب بين عمالقة التكنولوجيا كان لها انعكاس إيجابي على الأدوات التي أصبحت متاحة للصحفيين الذين يعتمدون حاليا في عملهم على برامج وتطبيقات محادثات الفيديو لضمان الإستمرارية في تغطية الأخبار والتنسيق بين أفراد فريق العمل، بإتاحة فرص أكبر لاختيار بين خدمات متعددة وبإمكانيات مختلفة بعدما كانت أغلب الخدمات المقدمة إما مدفوعة أو محدودة ببعض الشروط مثل المدة الزمنية أو

ثقافية

في رواية « قيامة البتول » لزياد كمال حمامي

الصراع الظاهر والخفي بين الشخصيات المتمردة



ما بين الخاص والعام، وهو ما يولد الخبرات المتوارثة في المجتمع، وهو الشجاعة الأولى لمولد «المعرفة» عموماً، لذا فإن «الوعي» قادر على تحريك الأفراد، الجماعات، الشعوب، والأهم.. بحيث يتحول إلى طاقة بشرية هائلة، لأن «الوعي» قابل للتوظيف الأيديولوجي.

إن الوعي – الشيف بالرواية – يكشف القرارات الخاصة وقدرات الآخر أيضاً، كما يعد الوعي بمفهوم الحرية والعنوان، هو المدخل للوصول إلى المعنى المناسب للمقاومة.. وهي سمة تلك الرواية التي تدرج ضمن معطيات أدب المقاومة (راجع: أدب المقاومة في الفكر والإبداع-السيد نجم- دار لبفانت-٢٠٢٠م)

لقد تمكن الروائي زياد كمال حمامي من إثارة المستوك عنه والتاريخي المعلن والغور في النفوس ورسم الانفعالات الخارجية بواسطة حكمة قلমে الذي غمسه في بئر من فن الكلمة بجدارة.

تدخل مجلس الشعب!

.. ماذا عن صراع فلسطيني عربي مسلم واليهودي المقيم في الحارة منذ سنون بل هو حارس المعبد الوحيد ومن أكبر معابد اليهود.. يمر ابو الرمن الفلسطيني مدرس ابتدائي والذي يعلق مجسماً للمسجد الأقصى ويرتدي الكوفية الفلسطينية، فيرى نقشاً على باب دار اليهودي (دار البازار) فارحي بن أشعيا (١٨٢٤).. ليقتل لنا قصة جده الذي طرد من بيته وانتقل واذا فجأة تعود بعيداً وتلقي بنفسها من فوق السطح.. وكان السؤال: هل انتحرت البتول؟ أم غارت تحت الأرض! أصبح السؤال عن البتول من صور الصراع بين السكان.

.. وبدأ الصراع الظاهر منه والخفي بين سكان الحارة وبينهم وهؤلاء القادمون من خارجها. بداية من البتول التي تدرس الزراعة وتنتمي لو تتبنى مشروعا لإنتاج العطور، وكما تقدمت خطوة بيزاد الضجيج حول اختفاء الفتيات وشاعت الحكايات المؤلمة، خصوصا مع شيوع روايت تفنن الجثث لقتل من الاسماء المجهولة!

.. ها هو ذا الصراع الممتد الذي يستشره الكاتب، فيرصد الأطفال الرضع بجوار جثث امهاتهم يتساءلون: لماذا يقتلوننا؟

.. من صور الصراع بين السلطة واحد سكان الحارة، ما كان في دار ابو النصر، وهو موظف قسم الرشيف بالبلدية، أحالوه للمعاش لأنه يصور القرارات ومحاضر جلسات البلدية والمستندات النادرة ويوصلها للإعلام، والى تنشر لأنها من غير ذي صفه.. وانتهى الامر بإزاحته من مكانه ثم قتله واغتصاب البتول!

.. وكان الصراع الدائر تحت عنوان (حرب الانساب) تلك التي تعني حرب اثبات النسب للمواليد الجدد وضرورة

محملاً تائها متسكعاً عاطلاً؟)

يعود يتساءل: هل حقاً كنت على قيد الحياة؟.. هذا تمحور الصراع عن عبدالسلام داخليا حيث لا حيلة ولا قوة عنده تلك القوى العنيفة والمتصارعة من حوله.

.. تذكر مع ضربة الازميل الأخرى ما كان في دار حيث وجد السكان والد البتول مقيداً بالشريط البلاستيكي وفي الحجرة الأخرى البتول مع دمها المتخثر بين فخذيه ومن حولها، واذا فجأة تعود بعيداً وتلقي بنفسها من فوق السطح.. وكان السؤال: هل انتحرت البتول؟ أم غارت تحت الأرض! أصبح السؤال عن البتول من صور الصراع بين السكان.

.. وبدأ الصراع الظاهر منه والخفي بين سكان الحارة وبينهم وهؤلاء القادمون من خارجها. بداية من البتول التي تدرس الزراعة وتنتمي لو تتبنى مشروعا لإنتاج العطور، وكما تقدمت خطوة بيزاد الضجيج حول اختفاء الفتيات وشاعت الحكايات المؤلمة، خصوصا مع شيوع روايت تفنن الجثث لقتل من الاسماء المجهولة!

.. ها هو ذا الصراع الممتد الذي يستشره الكاتب، فيرصد الأطفال الرضع بجوار جثث امهاتهم يتساءلون: لماذا يقتلوننا؟

.. من صور الصراع بين السلطة واحد سكان الحارة، ما كان في دار ابو النصر، وهو موظف قسم الرشيف بالبلدية، أحالوه للمعاش لأنه يصور القرارات ومحاضر جلسات البلدية والمستندات النادرة ويوصلها للإعلام، والى تنشر لأنها من غير ذي صفه.. وانتهى الامر بإزاحته من مكانه ثم قتله واغتصاب البتول!

.. وكان الصراع الدائر تحت عنوان (حرب الانساب) تلك التي تعني حرب اثبات النسب للمواليد الجدد وضرورة

الإنسان إلى خطر شديد ومفاجئ.. فغريزة البقاء وراء تلك الأفعال المباشرة السريعة المندفعة، حتى يحرق الإنسان نفسه من أجل الابتعاد عن مصدر الخطر بالهروب. بمضي الوقت ومع اكتساب الخبرات اللازمة، يكتسب المرء أو الكائن الحي (وبالتكيف) قدراً مناسباً من القدرة على الصراع والسلوك لمقاوم من أجل التحرك.

من كلمات الإله (بعل) يقول: (سورية بلدكم، اينما كنتم، وهذا حكمكم، فحطم سيفكم، وتناول معوك، واتبعني لنزرع السلام والمحبة: أنت مركز الأرض).. وكانت مفتتح غير سردي يثير من الاسئلة أكثر مما يجيب.. نحن اذن في رحاب النص السوري الذي يبشر الافراد بأنهم مركز الأرض.. ترى كيف بدت شخصيات النص الروائي معبرة عن تلك المركزية.

التعلق بالحرية للإنسان السوري الذي هو عضد وعصا الخيمة ومركز الوطن.. بينما المنغصات لا تحصى ولا تعد.. وكان الصراع السمة الجلية للنص.. وكانت تلك الملامح الخاصة بهذا الصراع:

.. الصراع الإيجابي القادر على التوليد، وهو بالضبط هو ما استخدمه الروائي لتوليد الأفكار وسردها في النص.. تلك هي ضربات أزميل على كتلة صخرية بمعول (عبدالسلام) الفنان والملاتكي تلك المرأة التي تخرج من الرماد تحتضن أولادها بخوف ممزوج بالحنان ترضعهم من حليب ثدييها وهما يشبهان قلعة.. ويعبر عن قلقه وخيباته التي ما كان يظن أنها سوف تحدث وقد ثبت بالفعل.

.. مع ضربات الازميل على طول النص، يذكرنا الروائي بحدادته ما وما أكثرها، كانت أول تلك الأحداث وأهمها، حادثة

السيد نجم

مع الكلمات الأولى للنص السردى المدمج بالحالات النفسية والوقائع الشائكة والشخصيات متعددة الانماط، داخل زمان قلق ومتعدد وطويل نسبياً ثم فوق بقعة من الأرض أو المكان الذي يضيق ويتسع من جدران أربعة وحفرة القبرة إلى الأحياء والمدن القريبة والبعيدة.. مع رواية «قيامة البتول» للروائي زياد كمال الحمامي، يدرك القارئ أنه في حضرة كرة من اللهب من الصراع، وعليه أن يتلمس ملامحه وأسبابه ونتائج لعله يهدأ!

تتسارع الأيام وتتلاحق، إلا من بعضها، نعد أن نوقفها عمداً، تلك هي الأيام المتواترة والمتوترة، فمن حق الأفراد اختيار أيامهم المنشودة، بل المؤسسات والهياكل لها أن ترفع من شأن نجاحاتها.. أما الأمم والشعوب فتجتمع على أيام لا تحمل إلا صفة «رصد الصراع ومقاومة».

ترفع «المقاومة» من قيمة وشأن الأفراد والجماعات بل الشعوب بالدرجة الأولى، إذا ما كانت من أجل الحرية رأس القيم العليا والإنسانية.

إن الصراع الغير عن المقاومة من الصفات التي كرم بها الله الإنسان. فكل الكائنات الحية وبالقطرة تسعى إلى التحرر من الأضرار. بداية من فعل الأجهزة العضوية في جسم ذلك الكائن وكذلك الإنسان، وهو ما يسمى بالفعل البيولوجي (الحيوي)، وهو الواضح في فعل «التقيؤ» للتخلص من السموم من الجهاز الهضمي (كثير من الحيوانات تتقيأ أيضاً)، و«العطس» للتخلص من الإفرازات المحملة بالميكروبات الضارة في الجهاز التنفسي. إلا أن مثل تلك الأفعال البيولوجية لا تعد أفعال إرادية معبرة عن «حرية» صاحبها.

كما أن هذا الفعل المنعكس الشرطي، يبدو جلياً ومباشراً، عندما يتعرض

قصيدة

نقوش على حقيبة المتنبي



أجود مهجل
ياسيدي أي مجر قد سفحت له
أحلى أمانيك والفرسان تصطخب
ركبت حركك مهجوساً بدهشته
وطافراً فوق من قالوا ومن كتبوا
حملت غربتك الكبرى على حلم
أدمنته وطمنا ينأى ويقتررب
أسرُج ظهور الليالي محض عاصفة
فالخيل كوفية والمتقى حبلُ
ممهورة بالهوى هذي الجيادُ ، وذا
لون الصهيل على فكيك ينسكبُ
فهاث سفيك واقحم كل معترك
فقد أُلئت بسيف الدولة النوبُ
واغضبُ كما تغضبُ الأنهرُ هادرة
فمن هداياك هذا الرُفْض والغضبُ
وللعروبة في عينيك أزمنة
خضراء ، يهفو لنا من عطرها نسبُ
فصبُ صوتك تحت الشمس محتطباً
كل الرؤوس التي استشرى بها الكذبُ
أنت اشتعلت العناقيد التي سكرتُ
منها الوالي وهم في نارها حطبُ
لم يقتلوك ، فهم قتلاك منذ وُلدوا
وحين لاقوك من أجسادهم هربوا
(الخيل والليل) ما كانا سوى ألق
على جبينك والأفئاق تكثُنُ
ها أنت باق لكل المنشُـدِدين فما
وهمُ على زبد مستوحش ذهبوا
يا سـيـدي مرّ هذا العمرُ مبتعداً
والأبـسـديـات تـرامـى فوقها العطبُ
املاً كؤوسك واشرب من نومـجها
فالحـزـن نشوان والندمان قد شربوا

انتقام

لحظات حتى اعتدى على احداهن و كانت
دجاجة هزيلة
يا إلهي كم تتشابه تصرفات هذا الديك مع
تصرفات دعبول السجان .
ففي أحد الأيام استدعى دعبول سجين
جديد إلى مكتبه وكان هذا السجين ضعيفا
و متوترا وما ان اغلق دعبول باب المكتب
حتى اغتصب ذلك السجين
يومها لم يستطيع أحد إنقاذه من بين
أيدي ذلك الجلال رغم صراخه وتوسله
بدعبول لكي يتركه لحاله
ساعتها كم وددت لو انني أغرز أظافري
في أحشاء ذلك المتسلط لأتخذ الجميع من
شره و في صباح اليوم التالي لتلك الحادثة
الأيمة عثر على ذلك السجين مشنوقا في
سجنه الانفرادي .
لقد أثر الانتحار بعد أن لحق به العاجل
حقا انه الحدث المفجع و قد تأثر به
الجميع وبسببه تم نقل دعبول إلى سجن
آخر بعد أن ازداد سخط السجناة على
جلاديهـم .
وبسرعة البرق اجتمعت الكلاب حوله
لتعلن عن بدء حفلتها الموسمية .

لحظات حتى اعتدى على احداهن و كانت
دجاجة هزيلة
يا إلهي كم تتشابه تصرفات هذا الديك مع
تصرفات دعبول السجان .
ففي أحد الأيام استدعى دعبول سجين
جديد إلى مكتبه وكان هذا السجين ضعيفا
و متوترا وما ان اغلق دعبول باب المكتب
حتى اغتصب ذلك السجين
يومها لم يستطيع أحد إنقاذه من بين
أيدي ذلك الجلال رغم صراخه وتوسله
بدعبول لكي يتركه لحاله
ساعتها كم وددت لو انني أغرز أظافري
في أحشاء ذلك المتسلط لأتخذ الجميع من
شره و في صباح اليوم التالي لتلك الحادثة
الأيمة عثر على ذلك السجين مشنوقا في
سجنه الانفرادي .
لقد أثر الانتحار بعد أن لحق به العاجل
حقا انه الحدث المفجع و قد تأثر به
الجميع وبسببه تم نقل دعبول إلى سجن
آخر بعد أن ازداد سخط السجناة على
جلاديهـم .
وبسرعة البرق اجتمعت الكلاب حوله
لتعلن عن بدء حفلتها الموسمية .



مع برودة الجو أخذت الدجاجات تعبت
بفناء الدار بحثا عن شيء من الطعام فيما
أخذ الديك بالتبخر أمامهن من دون أن
يلفتن إليه .
لا أعرف لماذا كلما أنظر إلى ذلك الديك
المتفاخر بألوانه وعرفه الطويل أذكّر
دعبول ذلك السجان المتسلط والذي اذاقنا
ألوان العذاب .
قوانينه الغريبة جعلت منه حديث السجناة

من مقامات الشجن

قلبي على الورق....
لزهـر اللوز
أشتاق....
لبوح الفجر
يكتبني
وللعواصف فوق الريح
تعرّفني
حين رحلت....
فقد الياسمين
شذاه
حين رحلت....
عاد الشتاء غريبا
لعشّ الحمام
فعودي...
عودي
كي يضحك الماء
لماء يدي
ويُشفي الرّخام
تعال...
تعال لنسكبّ البعض
من عطر روحك
فيخضر اللحم

يئنّ الرّخام...
في الياسمين
وتحت المطر
شفيفا....
شفيفا كما رُوحُ أمي
صوت الغمام
في أمسي البعيد
يا وجع الدخان
حين تمشط الذكريات

نجلاء عطية

« حزينا تتذكر، أيها الموت،
طفولتك التي لبسناها
كأقنعة في الأعياد، حزينا تتذكر
حنينك المجروح بأعمارنا،
حزينا تتقدم إلى نفسك، وحيدا،
بارد القدمين في حذاءك المققوب
» (سليم بركات)



قصص قصيرة جدا

ثقافة الزوراء
* نهاية مخجلة
لأنه اتخذ من كرسيه ربا ، انتهى بطريقة مخجلة ، ولأنهم
مهدوا له الطريق ، أصبحوا عبيدا .
* المباهاة
كان رصيدها العفة تتباهى به أمام الجميع ، وعندما دخلتُ
بيت الخليفة غادرتها العفة
فاصبحت تتباهى بالذهب .
* تزام
أمام قصر الملك المشرف على
الموت ، تزامن الثوريون من
الشعراء ، وعندما حصل كل
منهم على جائزته ، رجعوا
إلى بيوتهم فرحين ليكتبوا
قصائدُ تمجّد الملك الذي
سيخلفه .
* غيمة
تحركت الغيمةُ بعناء وهي
تنوء بحملها ، وقفت فوق
الأرض التي غزاها الجفاف ،
ارتفع دُعاءُ الفلاحين ، تقدمت الغيمةُ خطوات ، واستدارت نحو
جهة البحر ، وفوق تلاطم الأمواج ألقت حملها وغادرت .
* غنيمة
عند وفاته ، بكى عليه الجميع ، أقاموا له مجلس العزاء ، ليسوا
السود ، تقاسموا ثروته بعد أن لحسوا عظامه ، ذهب كل واحد
لحاله وهو يلعنه سرا على بخله الشديد.



طبيبك في بيتك

انتفاخ البطن.. قد يكون علامة على أمر أكثر خطورة



غالباً ما يحدث انتفاخ المعدة عند الانتهاء من تناول وجبة الطعام، وقد يكون مؤلماً في بعض الأحيان أو علامة على أمر صحي أكثر خطورة.

وتتراوح أسباب الانتفاخ في المعدة من حالات حميدة ولكنها مزعجة، بما في ذلك عدم تحمل اللاكتوز، إلى التشخيصات الخطيرة مثل السرطان. فكيف يمكنك معرفة ما إذا كان الانتفاخ مصدر إزعاج أم علامة على شيء أكثر إثارة للقلق؟

ينحسر معظم الانتفاخ في المعدة بعد بضع ساعات أو بعد تناول الدواء الصحيح، ولكن في بعض الأحيان يستمر الانتفاخ ويمكن أن يسبب ألماً شديداً.

ويشرح الخبير OZ أنه إذا وجد الشخص أن الانتفاخ "يتعارض" مع حياته، وله تأثير سلبي مستمر، فقد يكون هذا علامة تحذيرية.

وأضاف كايل ستولر، أخصائي أمراض الجهاز الهضمي في مستشفى هارفارد ماساتشوستس العام: "إذا عانى شخص ما من انتفاخ فجائي في سن أكبر، فغالباً ما يكون هذا علامة تحذيرية هامة". ويمكن أن يكون الانتفاخ غالباً بسبب الظروف الصحية الكامنة.

ويمكن أن يدل الانتفاخ على متلازمة القولون العصبي، وهي حالة تتميز بمزيج من الأعراض التي تستمر لمدة 3 أشهر أو أكثر.

ومرض التهاب الأمعاء وهو التهاب بطانة الجهاز الهضمي، بما في ذلك داء كرون والتهاب القولون التقرحي..

ويعد فقدان الوزن أحد العلامات التحذيرية الرئيسية للانتفاخ، الذي يشير إلى شيء ما يمكن أن يكون أكثر خطورة. ويمكن أن يحدث فقدان الوزن بسبب الأورام التي تضغط على الأمعاء، ما يجعل المرء يشعر بالشبع بعد كمية صغيرة من الطعام. وقد يكون بسبب المواد التي تفرزها الأورام، التي تثبط الشهية.

وعادة ما يكون سرطان المعدة عديم الأعراض في وقت مبكر، أو يسبب أعراضاً مبهمّة مثل الانتفاخ وعسر الهضم والشعور بالإمالة في الجزء العلوي من البطن.

وقالت إدارة الصحة الوطنية البريطانية، NHS، إذا استمرت أعراض الانتفاخ لديك، استشر طبيبك لاستبعاد حالة أكثر خطورة.

٧- توقّف عن البكاء وإلا جعلتك تبكي أكثر:

تواترت هذه العبارة من جيل إلى جيل، ولكن حان الوقت لأن تترك أنها تشكل تهديداً لولدك.

٨- لم لا تجيد القيام بأي شيء؟: يتعلم الأولاد من خلال التكرار والخطأ، ولكنهم لن يتجرأوا على تجربة شيء جديد إذا سببت لهم الخوف من ذلك.

٩- لا سبب للخوف. قم بذلك فحسب!:

إن قلت لولدك إن لا سبب للخوف لن تتبدّد خوفه. بدل ذلك حاول الاستماع إليه لتعرف سبب خوفه.

١٠- أنت طفل سيئ!:

حين تقول ذلك تتوقع أن يغيّر ولدك سلوكه، ولكن كل ما تفعله هو التشديد على سلوكه السيئ.

١١- دعني أفعل لك ذلك:

إذا استمررت في إنجاز الأمور لولدك

سيشعر ولدك بعدم الرضى، وستستبب

تمييزاً بين الأخوة.

إنجازها بنفسه.



٦- لماذا لا تكون كاختك أو أخوك؟: سيضع هذا الأمر ولدك في دائرة قد يسعى إلى تخطئها يوماً ما.

٥- اسكت!:

لا أحد يحبّ هذه العبارة، ولكن إن قلتها لولدك باستمرار، سيقولها للأخريين أيضاً.

كلامك يحمل معانٍ مبطّنة لا تدرکها. قد تعتقد أنّ بعض الألفاظ والعبارات ستعلّم ولدك قيماً معيّنة وستدله على الصواب، ولكن في الواقع هذه العبارات ستزيّد الأمر سوءاً وسقوّذي ولدك من دون أن تدرك ذلك. ما هي العبارات التي يجب أن تتجنّب قولها لأولادك؟

١- كن رجلاً:

من المهمّ أن يتعلّم الأولاد التعبير عن مشاعرهم، ولكن هذه العبارة ستجعلهم يكبتونها ولن يتعلّموا من التعبير عنها.

٢- الفتيات أو الصبيان لا يفعلون ذلك:

لا يجدر بك أن تمنع أولادك من اكتشاف أمور جديدة قد يبرعون فيها.

٣- أتمنّى أن تحظى بأولاد يشبهونك تماماً:

قد تظنّ أنّه من الذكاء أن تقول ذلك، ولكنك في الواقع تقول لولدك أنّ تربيته أمر صعب وبسبب الیاس أنك تتمنّى أن يختبر المعاناة نفسها.

٤- لا تقارنه مع أشقائه:

سر الاعشاب

فوائد جوزة الطيب الصحية



للمسكية والبصرية، ويشبه تأثير هذا المركب تأثير كل من الأمفيتامين والمسكرات. وتأثيرها مماثل لتأثير الحشيش، وفي حالة تناول الجرعات الزائدة يصاب المرء بطنين في الانز / الإمساك الشديد / عاققة التبول / القلق / التوتر / وهبوط في الجهاز العصبي المركزي قد يؤدي الى الوفاة .

فجوزة الطيب من المواد المسكرة، وتناولها حرام عند عامة الفقهاء، وقد أجاز بعض الفقهاء إدخال قليل منها في البهارات ما دام هذه القليل لم يدخل في حد الإسكان لقلته ، وأكثر الفقهاء على المنع منها مطلقا، للحديث الثريفي: (ما أسكر كثيره فقليله حرام) .

حكم استعمالها : يستحصل على ثمار جوزة الطيب من نبات myristica fragrans , وتعطر هذه الثمار من نبات التوابل الشائعة الاستعمال في أغلب دول العالم , وقد استخدمت هذه الثمار لقرون عديدة كمواد مهلوسة في أماكن متعددة من جنوب آسيا، وثمر جوزة الطيب بيضبة الشكل صغيرة، ويستخدمها المتعاطي وذلك بوضع فصين منها في الفم واستحلابها وتسبب جوزة الطيب بجرعات صغيرة تأثيراً منشطاً، أما إذا أعصيت بجرعات كبيرة (15- 20 جم) فأنها تسبب حدوث الهلوسة. وأهم المواد الفعالة في جوزة الطيب مركب الميريستيسين Myresticin الذي يسبب النشوة والهلوسات

يحتوي جوز الطيب على زيت طيار يشمل البورينول والأرجينول ودهن صلب ونشا. المستعمل منها نواة الجوزة تستعمل كما هي أو مطحونة ويستخلص منها زيت عطري. الخصائص الطبية:

– تعتبر جوزة الطيب من المواد المنشطة والطاردة لرياح المعدة.

– يستعمل زيت جوز الطيب في صناعة المراهم التي تعالج الروماتيزم ، وهو منه جنسي قوي، ويحذر من إدمانه؛ لأنه قد يؤدي إلى ضعف دائم .

– يستعمل ميثشور جوز الطيب لتعطير الحلوى الجافة والمشروبات الهاضمة، وفي صناعة العطور ومعاجين الأسنان.

نظرة ابهى....

طريقة اختيار الحجاب المناسب لشكل الوجه



تعطي لوجهك مزيداً من الحجم ولا تنسي أن تعجلي الحجاب يغطي نصف الجبين ومعظم الذقن لأنها نقاط الضعف في شكل وجهك.

– الوجه القلب:

يتميز بكونه عريضاً عند الجبهة ويضيق تدريجياً باتجاه خط الفك والهدف هو جعل الذقن النحيف يبدو أعرض، وحتى عند امتلاء هذا الوجه يبقى منطقة الذقن صغيرة.

تبدو لفّة الحجاب المرفوعة لأعلى هي الأمثل لهذا الوجه في حال كان نصف ممثلياً أو نحيل، وحينها لا يمكن ارتداء لفّة حجاب مشدودة لأن مع قبة عالية أو وشاح يغطي الرقبة وترك بداية الذقن ظاهرة مع أقراط صغيرة مثالية.

حاولي بذلك تغطية بداية الجبين ولا بأس أن يكون الحجاب موازياً لخط وجهك تماماً.

المرة اختارة في شكل وجهها، لذلك فإن الأشكال الأساسية للوجه تتحول حول ثلاث أشكال: المستطيل، البيضاوي، والقلب. باقي الأشكال هي تفرع أساسي من الأشكال الثلاثة: الدائري من البيضاوي، المستطيل كالمربع، الخ.

– الشكل البيضاوي:

شكله كشكل البيضة ويتساوى فيه عرض الجبهة مع عرض الفكين وهو الشكل المثالي للوجه، لأن تقاسيمه متعادلة نسبياً. الدائري أكثر حدة من البيضاوي.

نقترح لهذا الوجه استخدام لفّة حجاب منسدلة للأسفل إن لم يكن شديد التحول، فإن كان شديد التحول فإننا نقترح لفّة حجاب مرفوعة للأعلى مع قبة عاليةHighnick.

الوجه البيضاوي يجب أن تكون فيه لفّة الحجاب تغطي الذقن تماماً لأنه ممثلي من تلك الناحية، وبمثل الوجه المستدير ونحن نحاول إعطائه نوعاً من التوازن. عندما تلفّين الطرحة أو الحجاب لا تشديديها كثيراً بدايبس أو ما شابه و ارتكبيها مرتخية قليلاً من أجل إعطاء خطوط مستقيمة توهي لوجهك مزيداً من الطول، ارجع بشدة استخدام الحجابات التي تحمل أكثر من لون وحسب نفس الطرحة.

لا تستخدم أكثر من حجاب في وقت واحد لأن وجهك يحمل تفاصيل قوية وقليل من الامتلاء لذلك نود الحفاظ على حجمه الأساسي.

هناك الكثيرات اللواتي يعتقدن أن الحجاب لايرز وجههن بشكل جيد، ولكن الحقيقة هي عكس ذلك تماماً. فكما يلعب خراء المظهر على الشعر من أجل إبراز محاسن الوجه وإخفاء العيوب، تستطيع المحجبات استخدام القماش لجعل إطلالتهن مميزة.

هناك قاعدتين أساسيتين عند اختيار شكلالحجاب المناسب لوجهك: الأول هو مدى امتلاء الوجه، والثانية هي شكل وجهك الأساسي. يجب أن تراوحي بينهما من أجل الوصول لحجاب مثالي يبرز ملامح وجهك بشكل صحيح: قاعدة رقم 1: وجه ممثلي أم نحيف؟ ربما تعتقد الكثيرات أن شكل الوجه ببأنواعه أساسي في اختيار لفّة الحجاب، ولكن الكلمة الفصل في النهاية تأتي لدى امتلاء الوجه أو تحوله، لسوء الحظ فإن تحول الوجه الشديد يظهر عيوب العظام وشكل الوجه ويجعله مائلاً للشكل المستطيل أو الأمامي في حين أن امتلاء الوجه يجعله ميل في العادة للشكل البيضاوي حتى لو كان في الأصل مستطيلاً.

القاعدة الأساسية في استخدام الحجاب للوجه المثلث هو جعله منسدلاً وليس مرفوعاً لأعلى أبداً حتى لا يبرز الذقن والحدود بشكل يغطي على الملامح والإطلالة، في حين ننصح بالحجاب المرفوع للوجه النحيل من أجل اللعب على منطقة العنق بتغطيتها بطرق تعطي مظهراً إضافياً للوجه.

قاعدة رقم 2: شكل الوجه لا أحب فكرة أن تبقى السيدة أمام

إلى أن الزجاجات الملونة، التي تحتوي على المنظفات تغيري الأطفال بصفة خاصة، وقد يلعبون بها أو يرشون بها بعضهم البعض، وهو ما قد يؤدي إلى وصول المنظفات إلى العينين أو قد يشربونها في بعض الأحيان، وهنا يجب على الآباء التحلي بالهدوء من أجل طمأنة الطفل.

وفي حال تناول الطفل للمنظفات الساموم ومنع امتصاصها في الدم، وعند ملامسة المنظفات للعين فحجب شطفها بماء جار مدة عشر دقائق على الأقل.

وبالإضافة إلى ذلك، يتعين على الآباء الاتصال بمركز الطوارئ الخاص بالسموم أو مركز معلومات السموم واتباع تعليمات المختصين، وإذا تطلب الأمر استشارة الطبيب فحجب اصطحاب العبوة الأصلية للمنتج، الذي تم تناوله، كي يتمكن الأطباء من تحديد المواد السامة وتقييم المخاطر بشكل أفضل.

وفي حال ظهور أعراض تهدد الحياة مثل اضطرابات التنفس أو فقدان الوعي المفاجئ، فعندئذ يجب الاتصال بالطوارئ على الفور، وكثيراً ما تحدث حوادث بسبب المنظفات ومواد الغسل، ولكنها تكون بسيطة ولا ينجم عنها أضرار خطيرة.



منظفات المرحاض مثلاً؛ نظراً لأن مثل هذه المنظفات تحتوي على مواد كاوية.

وعادة ما يتم الإشارة إلى المخاطر الشديدة بكلمة (خطر) والمخاطر الأقل خطورة بكلمة (تنبيه)، وتعتبر هذه الإرشادات جزءاً من العلامات التحذيرية، ودائماً ما تظهر الإشارة الأكثر خطورة على منتجات العناية والتنظيف.

ما المنتجات التي يتم عليها وضع الرموز التحذيرية؟

أوضح برند جلاسل أن العلامات التحذيرية تشير إلى المنتجات المركزة وليس إلى تركيز المنظفات أثناء الاستعمال، وغالباً ما يتم استعمال ملليمترات قليلة من مواد التنظيف على دلو من الماء، لذلك فإن المواد الكاوية لا تكون خطرة أو كاوية في هذه الحالة.

ما الأمور الواجب مراعاتها عند

هناك العديد من اللوائح الصارمة بشأن المواد المسموح باستخدامها في المنظفات ومواد الغسل، غير أن هناك بعض المنتجات تتضمن مكونات خطيرة قد تسبب في تهيج البشرة أو الجهاز التنفسي، ولكن من الأمور الجيدة للمستهلك أن هذه المواد يجب أن تكون مميزة بوضوح بواسطة رموز الخطر الحمراء.

غير أن الأمر ليس بهذه البساطة؛ نظراً لأن ليس كل منتج مميز بعلامة الخطر يعتبر خطراً في الاستخدام المعني، علاوة على أن الإرشادات لا تكون سهلة أو مفهومة في بعض الأحيان.

ما العلامات الموجودة؟

يعد رسم المثلث ويداخله علامة تعجب (!) أكثر الرموز التحذيرية شيوعاً على المنظفات ومنتجات الغسل، وغالباً ما يحذر المرء من خطر تهيج البشرة والعيّنين. وأوضح برند جلاسل، من الرابطة الألمانية لصناعة المنظفات ومنتجات العناية بالجسم، أنه يمكن العثور على رموز تحذيرية مثل رمز الجمجمة والعظمتين، الذي يشير إلى السمية الحادة أو رمز الثعب فوق دائرة، والذي يشير إلى تأثير الحروق بحسب مانتقلت وكالة الأنباء الألمانية.

ومع بعض المنتجات يمكن العثور على علامة تحذيرية تتضمن يد يتم عليها سكب شيء عليها، وعادة ما يظهر هذا الرمز مع

المطبخ

دونات الشوكولاتة الشهي في الفرن



العجين في صينية مناسبة وأدخلها الفرن لمدة 20 دقيقة

قومي بخلط الدقيق والسكر والكاكاو والصوديوم والملح في وعاء كبير. قومي بخفق البيض في إناء آخر وضيفي له الخل والزبدة والحليب والفانيليا وقومي بتقليب المكونات. قومي بمزج المكونات السائلة بالجافة عن طريق العجانة الكهربائية حتى تحصلي على عجينة الدونات.

استعيني بقوالب الدونات لتقومي بتشكيل العجين وضعي

المكونات:

2 كوب دقيق

كوب كاكاو

كوب سكر أسمر

2 بيض

6 ملاعق زبدة

كوب حليب

ملققة خل

ملققة صغيرة فانيليا

ملققة صغيرة من بيكاربونات الصوديوم

ذرة ملح

طريقة التحضير:

احذر وامتنع من اخطاء شائعة!!!!؟؟

خمس أخطاء شائعة نرتكبها عند تعقيم المشتريات



لا يوجد أي دليل أن كوفيد 19 ينتشر على البضائع المغلفة والمختزة، حسبما ذكرت إدارة الغذاء والدواء الأمريكية، لذا لا يجب الإفراط في القلق بشأن تعقيم المنتجات، بل تطهيرها وتركها حتى تجف قبل تخزينها.

على الرغم من حرص البعض على تعقيم المشتريات من عدوى فيروس كورونا المستجد، لكن هناك بعض الأخطاء التي تقع فيها وتزيد الأمر سوءاً.

في التالي عدداً من الأخطاء التي يجب تجنبها عند تعقيم المشتريات.

1- عدم غسل اليدين أولاً بعد العودة من خارج المنزل، يجب غسل اليدين قبل لمس المشتريات أو الأسطح أو أي شيء، وإذا لم يتم عمل ذلك، فإن المجهود المبذول في تعقيم الأشياء يصبح غير نافعا.

2- عدم تعقيم الأسطح

من الضروري تعقيم أسطح المطبخ جيداً قبل تفريغ المشتريات، للتخلص من البكتيريا

والفيروسات والجراثيم، وذلك باستخدام المطهر الذي يحتوي على 70% من الكحول.

3- غسل الطعام بالماء والصابون يؤدي غسل الطعام باستخدام الماء والصابون إلى ترك مذاق غريب غير مرغوب فيه، لذا يُفضّل فتح صنبور المياه الباردة الجارية لغسل الفواكه والخضروات مثل البطاطس والجزر وغيرها.

4- عدم غسل حقيبة الشراء القماشية في حال شراء المنتجات ووضعها في حقيبة قابلة للتخزين والاستعمال المتكرر مثل الحقائب القماشية، فلا بد من الحرص على غسلها فور العودة إلى المنزل، ثم تخزينها.

5-القلق المفرط في تعقيم المنتجات

صورة وحشة



786 - موقعة فخ بين العلويين و العباسيين.
1770 - المستكشف البريطاني جيمس كوك يكتشف الحاجز المرجاني العظيم على سواحل أستراليا وهو أكبر تجمع للشعب المرجانية في العالم.
1776 - الكونغرس القاري (وهو كيان تشريعي للمستعمرات المتحدة الأمريكية التي كانت تابعة للسيطرة البريطانية) ينهي مشروع إعلان الاستقلال الأمريكي عن بريطانيا.
1929 - طائرة الكسندر ليبش إنتي تصبح أول طائرة تدار بالقوة الصاروخية.
1932 - محمد علي العابد يتسلم رئاسة سوريا.
1937 - جوزيف ستالين يعدم ثمانية من جنرالات الجيش بتهمة الخيانة العظمى.
1943 - الحامية الإيطالية على بانتيليريا تستسلم بعد تعرضها لقصف جوي ثقيل وذلك في الحرب العالمية الثانية، وهي أول أرض استولت عليها القوة الجوية وحدها

1951 - البرتغال تعلن اعتبار موزمبيق الأفريقية جزء من الأراضي البرتغالية باعتبارها إقليما فيما وراء البحار.
1958 - مجلس الأمن يقرر إرسال مراقبين إلى لبنان بعد تفجر أزمة سياسية بسبب سياسات الرئيس كميل شمعون الرامية إلى ربط لبنان بالتحالفات الاستعمارية في المنطقة.
1970 - القوات الأمريكية تغادر قاعدة هويلس الليبية بعد نحو 25 عاماً من احتلالها بعد طردها للقوات الإيطالية والألمانية منها في أعقاب الحرب العالمية الثانية.
1971 - الولايات المتحدة تلغي القطيعة الاقتصادية مع الصين والتي دامت 21 سنة.
1982 - سوريا وإسرائيل توافقان على وقف إطلاق النار في البقاع اللبناني بعد حوالي خمسة أيام من القتال الشرس بين الجانبين فيإطارالإجتياحالإسرائيليإلilلبنان.
2004 - تشييع جثمان الرئيس الأمريكي الأربعين رونالد ريغان.

حدث في مثل هذا اليوم

اختبارات شخصية

اختبري ثمانية تصرفات اذا فعلها الرجل فاعلمي أنه يحبك



5. ينظر في عينيك .. إنَّ النظر في عيني المرأة يجعل الرجل يخجل إن كان يحبها بالفعل، إنَّ تعلُّقه بها يجعله يُبقي نظره عليها دائماً ولا يزيله مطلقاً خصوصاً إن كان معجباً جداً بها.
6. لا يخرج من اجتماع قبلك ..إذا كان الرجل زميلك في العمل وكنتما في اجتماع مشترك، فلن يخرج قبلك أبداً إذا كان معجباً بك، وسيبحث عن طريقة للبقاء معك أو حيث أنت موجودة لأطول فترة ممكنة.

بعض التصرفات تؤكد للمرأة حب الرجل وإعجابه الكبيرين، وثمة بعض الأمور التي قد تثبت لها بشكل أو بآخر مدى تعلُّقه بها.
1. سيشعر بالارتباك حين تكونين موجودة
ما إن تدخلين إلى غرفة ما والرجل موجودٌ بها فستشعرين بأنَّه ارتبك وأنَّه لا يستطيع إكمال عمله أو حتى طعامه، وذلك تفسير منطقيّ على أنَّه معجب بك، ستشعرين أيضاً أنَّه لا يستطيع الكلام وأنَّه يبتسم كثيراً.
2. يتلعثم

حين تشيرين بأنَّ الرجل يتلعثم بالكلام وهو يكلمك أو ينسى الكثير من التفاصيل فإنَّ ذلك يؤكِّد لك أنَّه يحبك فإذا نسي كلمة أو جملة وغير كلمات وأحرفاً فتأكدي من أنَّه لا يستطيع التركيز حين يراك.
3. يتغزل بأصغر التفاصيل في شكلك إذا لبست رداءً جديداً أو انتعلت حذاءً مغايراً فسيلاحظ الرجل إن كان يحبك لأنَّه سيدرك أنَّك مميزةٌ مهما فعلت وكيفما غيّرت شكلك وستتغنى بجمالك.
4. يعاملك بطريقة مختلفة

من الطبيعي أن تشعري بأنَّ الرجل يعاملك بطريقة مختلفة عن غيرك خصوصاً حين تكونين معه في مجموعة أو فريق ومع الكثير من الصديقات فسيتبين لك الفرق بالتأكيد.

قصة وعبرة

يوما لك و يوما عليك



لزوجها : هناك سائل يشكو شدة الجوع ويطلب الطعام فقال لها زوجها : أعطيه إحدى هاتين الدجاجتين ، تكفيها دجاجة واحدة لعشائنا ، فلقد أنعم الله علينا ، ولن نخيب رجاء من يلجأ إلينا ، فقالت : ما أكرمك وما أطيبك ، يا زوجي !. أخذت الزوجة الدجاجة لتعطيهما السائل ، ثم عادت إلى زوجها لتكمل العشاء والدموع تملأ عينيها !... لاحظ الزوج عليها ذلك ، فقال لها في دهشة : ماذا يبكيك يا زوجتي العزيزة؟... فقالت:إنني أبكي من شدة حزني !. فسألها زوجها عن السبب فأجابته : أنا أبكي لأن السائل الذي دق بابنا منذ قليل ، وأمرتني أن أعطيه الدجاجة ، هو زوجي الأول !. ثم أخذت المرأة تحكي لزوجها قصة الزوج الأول البخيل الذي أهان السائل وطرده دون أن يعطيه شيئا وأسمعه كلاما لاذعا قاسيا ... فقال لها زوجها الكريم:يا زوجتي ، إذا كان السائل الذي دق بابنا هو زوجك الأول فأنا السائل الأول !. سبحان الله الأيام تدور .. يوما لك و يوما عليك فلا تستقوى بما معك اليوم فسبحان العاطى الوهاب اذا لم تحسن التصرف فيما اعطاك اخذه منك.

تزوجت امرأة من تاجر غني ، له محل كبير يبيع فيه القماش والملابس وكان يخيلاً جداً ، وذات يوم اشترى الرجل دجاجة ، وطلب من زوجته أن تطبخها ليتناول جزءاً منها على العشاء ، وبينما كان الزوجان يتناولان طعام العشاء سمعا طرقا على الباب

فتح الزوج الباب، فوجد رجلا فقيرا يطلب بعض الطعام لأنه جائع ، رفض الزوج أن يعطيه شيئا وصاح به وقال له كلاما قاسيا وطرده ، فقال له السائل : سامحك الله يا سيدي ، فلوأ الحاجة الشديدة والجوع الشديد ، ما طرقت بابك!. لم ينتظر الرجل أن يكمل السائل كلامه ، وأغلق الباب بعنف في وجهه ، وعاد إلى طعامه ،

قالت الزوجة : لماذا أغلقت الباب هكذا في وجه السائل ؟. فقال الزوج بغضب : وماذا كنت تريدين ان افعل ؟. فقالت : كان من الممكن ان تعطيه قطعة من الدجاجة ، ولو اخذ جناحيها يسد بها جوعه !. قال الزوج : أعطيه جناحا كاملا ؟! أجنت ؟! قالت الزوجة : إذن ، قل له كلمة طيبة !. وبعد أيام ذهب التاجر إلى متجره ، فوجد أن حريقا قد أحرق كل القماش والملابس ، ولم يترك شيئا ، عاد الرجل إلى زوجته حزينا وقال لها : لقد جعل الحريق المحل رمادا ، وأصبحت لا أملك شيئا ...

قالت الزوجة: لا تستسلم للأحزان يا زوجي واصبر على قضاء الله وقدره ، ولا تيأس من رحمة الله ، ولسوف يعوضك الله خيرا ، لكن الرجل قال لزوجته : اسمعي يا امرأة ، حتى يأتي هذا الخير انهضي إلى بيت أبيك؛ فأنا لا أستطيع الإنفاق عليك !. وطلق الزوج زوجته ، ولكن الله أكرمها فتزوجت من رجل آخر كريم يرحم الضعفاء ، ويطعم المساكين ، ولا يرد محروما ولا سائلا .

وذات يوم بينما كانت المرأة تتناول العشاء مع زوجها الجديد ، دق الباب فنهضت المرأة لترى من الطارق ورجعت وقالت ،

أبراج

الحمل

أصحاب برج الحمل حظك لليوم مهنياً:أمامك الكثير من الفرص المهنية المميزة عليك أن لا تخسرها عاطفياً:الأمور العاطفية تسير كما تريد.

الثور

أصحاب برج الثور حظك لليوم مهنياً:أنجز مهامك دون تأخير ويوقتها عاطفياً:قف الى جانب الحبيب خلال هذه الفترة ولا تتخل عنه.

الجوزاء

أصحاب برج الجوزاء حظك لليوم مهنياً:تغير اليوم اتجاهاتك بالعمل الى أمور تشعر أنها أكثر فاعلية عاطفياً:حافظ على أسرار علاقاتك مع الحبيب ولا تكشفها.

السرطان

أصحاب برج السرطان حظك لليوم مهنياً:تصرف بتعقل ولا تتسرع كي لا تفقد صفقة هامة عاطفياً:اصفي الى نصائح الحبيب ولا تتجاهلها.

الأسد

أصحاب برج الأسد حظك لليوم مهنياً:لديك الكثير من الفرص الهامة اليوم لعقد صفقات مهمة عاطفياً:حاول أن تجد في علاقتك العاطفية كي لا تقع ضحية الروتين.

العذراء

أصحاب برج العذراء حظك لليوم مهنياً:تكثر الأعمال اليوم ولا تعرف من أين تبدأ عاطفياً:الحبيب يضغط عليك لتتخذ خطوة نحو علاقتك به.

الميزان

أصحاب برج الميزان حظك لليوم مهنياً:مهمة جديدة تكلف بها اليوم تشعرك بالقلق عاطفياً:عليك أن تبذل المزيد من الجهود لتنجح علاقتك بمن تحب.

العقرب

أصحاب برج العقرب حظك لليوم مهنياً:مقابلة هامة تجريها اليوم تحدد مصير مستقبلك المهني عاطفياً:لا تدخلي في علاقات لن تستطيع الاستمرار بها.

القوس

أصحاب برج القوس حظك لليوم مهنياً:ابتعد عن الأمور التي تشكك بها كي لا تقع في أخطاء أنت بغنى عنها عاطفياً:ناقش الحبيب بما يزعجك منه فهو سيتفهم.

الجدي

أصحاب برج الجدي حظك لليوم مهنياً:تنتقل في مشروع جديد بأفكار جديدة ومميزة عاطفياً:لا تصرف بطريقة تزج الحبيب.

الدلو

أصحاب برج الدلو حظك لليوم مهنياً:تفاجئ اليوم بالكثير من العروض ولكن عليك أن تعرف كيف تختار بينها عاطفياً:تقلق بشأن مستقبل علاقتك مع الحبيب.

الحوت

أصحاب برج الحوت حظك لليوم مهنياً:تحمل مسؤولية أعمالك بجادة وتحصل على مكافأة لأعمالك عاطفياً:تشعر بالحماس والفرح للقاء الحبيب.

ولله في خلقه شؤون...؟!؟

لماذا ذكر الله التين والزيتون مع ذكر خلق الانسان في احسن تقويم؟

ولماذا جاء ذكر التين والزيتون 1:7 في سورة (المؤمنون)؟

هذا القسم بخلق الانسان في احسن تقويم ثم رده الى اسفل سالفين... وبعد أن تم استخلاصها من التين والزيتون، وجد أن استخدامها من التين وحده أو من الزيتون وحده لم يعط الفائدة المنتظرة لصحة الانسان الا بعد خلط المادة المستخلصة من التين مع مثيلتها من الزيتون. قام بعد ذلك فريق العلماء الياباني بالوقوف عند أفضل نسبة من النباتين لاعطاء أفضل تأثير.

كانت أفضل نسبة هي 1 تين : 7 زيتون ، وعند اجراء البحث في القرار الكريم وجد أنه ورد ذكر التين مرة واحدة أما الزيتون فقد ورد ذكره صريحا ستة مرات ومرة واحدة بالإشارة ضمنيا في سورة المؤمنون. فضلا عن ان من فوائد التين هو تقويه وزيادة عدد الحيوانات المنوية لدى الرجل وان الزيتون له دور ايضا في تقوية مبيض المرأة وفي التبوليص وهما ايضا لهما الفضل في خلق الانسان.

يعثروا على هذه المادة الا في نوعين من النباتات التين والزيتون وصدق الله العظيم اذ يقول في كتابه الكريم: (والتين والزيتون (1) وطور سنين(2) وهذا البلد الامين (3) لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم (4) ثم رددناه اسفل سافلين)

تفكر في قسم الله سبحانه وتعال بالتين والزيتون وارتباط



الصين تكشف عن قطار مذهل دون قائد

قائد. ذكرت ذلك «نوفوستي» نقلًا عن صفحة «مودرن تشاينا»، على «تويتر»، مشيرة إلى أن القطار الجديد تم الكشف عنه في مدينة تشونغ تشينغ، التي تعد أكبر مركز صناعي وتجاري جنوب غربي الصين. ويصل طول شريط السكة الحديدية، التي سيتحرك عليها القطار إلى 15.4 كيلومتر، يقطعها دون قائد، خاصة أنه مزود بنظام آلي لمراقبة الطريق، ونظام متوضع.



ولغت الصفحة إلى أنه من المتوقع أن يتم السماح للعامّة باستخدام القطار الجديد، في سبتمبر/ أيلول المقبل. وتساهم خطوط السكك الحديدية وإضافة إلى الشبكات الداخلية، أصبحت الصين تمتلك خط سكة حديدية يربطها بالقارة الأوروبية، لكن الجديد هو تطويرها لقطارات روبوتية، يمكنها الحركة من منطقة إلى أخرى دون

تطوّر الصين شبكة واسعة من خطوط السكك الحديدية، التي تسهل حركة الناس والبضائع بين أطرافها، لدعم جهود التنمية. وإضافة إلى الشبكات الداخلية، أصبحت الصين تمتلك خط سكة حديدية يربطها بالقارة الأوروبية، لكن الجديد هو تطويرها لقطارات روبوتية، يمكنها الحركة من منطقة إلى أخرى دون

«تويتر» تعيد إمكانية طلب «العلامة الزرقاء» الشهيرة



أصدرت منصة «تويتر» قرارا بإمكانية طلب توثيق الحسابات أو ما يطلق عليها «العلامة الزرقاء» الشهيرة.

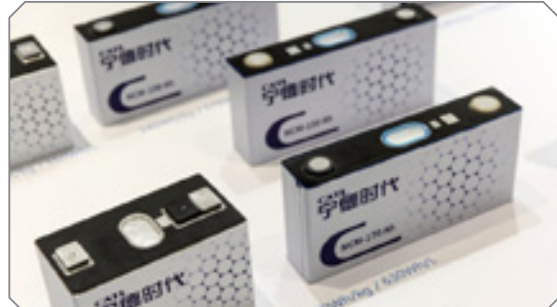
وأشارت «تويتر»، وفق ما نقلت «نوفوستي» عن موقع «إنغادجيت» التقني المتخصص، إلى أنها قررت إعادة خاصية التوثيق، بعدما قامت بإصلاح سياسة التوثيق والتحقق الفوضوية. وستسهل الطريقة الجديدة إمكانية الحصول على العلامة الزرقاء عبر «تويتر»، بتغيير الطريقة السابقة المقيدة للحصول على تلك الميزة.

ويمكن الوصول إلى تلك الميزة الجديدة عن طريق الدخول إلى إعدادات حساب التطبيق، وميزة «طلب التحقق».

وصاحبت عودة طلبات التحقق والتوثيق بتجديد كبير لسياستها، حيث سيتوجب على صاحب الحساب تقديم معلومات واضحة ومكتوبة حول معلوماته وبياناته الرسمية للتحقق، بحيث يكون متاحا للجميع وليس لفئات معينة.

لم تطلق منصة «تويتر» حتى الآن تلك الخاصية للجميع، ولا تزال تلك التقنية تحت بند الاختبار على عدد محدود من المستخدمين وأنها ستطلقها على نطاق واسع في الفترة المقبلة.

ثورة السيارات الكهربائية.. بطارية تدوم مليوني كيلومتر



ثورة جديدة على الأبواب بصناعة السيارات الكهربائية، والتي قد لا تدع أية فرصة أمام السيارات التقليدية للبقاء، في ظل اكتشاف جديد يزيل كافة المخاوف المتعلقة بهذا النوع من السيارات.

وطور عملاق صناعة بطاريات السيارات الكهربائية، المزود الرئيسي للبطاريات لشركة تيسلا وفولكسفاغن، بطارية سيارات جديدة تدوم مليوني كيلومتر.

وتستعد شركة كونتيمبروري أمريكي (Contemporary A - perex Technology Co) لإنتاج البطارية التي تدوم حتى 16 عاما ومليون كيلومتر، وفقا لما قاله تسنغ يو تشون رئيس مجلس إدارة الشركة التي يقع مقرها الرئيسي في جزيرة نينغدي الواقعة جنوب شرقي الصين.

وفي الوقت الحالي، يغطي الضمان على بطاريات السيارات الكهربائية نحو 240 ألف كيلومتر، أو 8 سنوات.

بلومبرغ: ضمانات البطاريات المستخدمة حاليا في السيارات

التي تدوم مليوني كيلومتر. وهذه الثورة في عمر البطارية، تعد إنجازا كبيرا، إذ إنه يمكن استخدام البطارية في سيارة ثانية، وهو الأمر الذي سيفلص من تكلفة امتلاك سيارة كهربائية.

وقال تشون إنه في حال قيام أي مصنع يطلب تلك البطاريات، فإن شركته جاهزة للإنتاج، دون أن يفصح إذا ما جرى التعاقد على بيع هذه البطاريات. وأشار إلى أن سعر تلك البطاريات أعلى بـ 10% فقط من البطاريات المستخدمة حاليا في السيارات الكهربائية. وقد يؤدي هذا النوع من البطاريات إلى زوال المخاوف المتعلقة بالبطاريات الكهربائية، إذ يمكن للسيارات المزودة بهذا النوع من الدورات حول الأرض نحو 50 مرة، وفقا لما نقلت «العربية» عن «بلومبرغ».

وبالفعل أعلنت شركات سيارات كهربائية مثل تسلا وجنرال موتورز عن اقتراحها استخدامها لبطاريات تدوم مليون ميل (1.6 مليون كيلومتر).

وصلة غزل تجمع سمية الخشاب والجمهور بسبب صورة



نشرت النجمة سمية الخشاب على صفحتها بموقع تبادل الصور الانستجرام ترتدى فستانا مناسب للأجواء الصيفية ولم تكتفِ تعليق، ليعلق جمهورها على الصورة متغزلين في سمية، إضافة إلى تعليق النجمة نادية الجندي على الصورة بقلوب وورد. في سياق مختلف قامت النجمة سمية الخشاب بتوقيع فيلم «صابر وراضى» مع المنتج أحمد السبكى بطولة أحمد آدم وتنتظر اللحظة الحاسمة التي يعلن فيها السبكى عن قرب بدء التصوير الذي توقف بسبب الإجراءات الاحترازية لتفتشي فيروس كورونا المستجد.

عرض فيلم Artemis Fowl حصريا على OSN



الخدمة الرقمية على شبكة الإنترنت Di+ney، وستتفرد شبكة OSN بثه حصريا أمام عشاق السينما في الشرق الأوسط. تستند أحداث فيلم ديزني Artemis Fowl على سلسلة الكتب المفضلة من تأليف أوين كولفر، التي سجّلت بيع أكثر من 25 مليون نسخة حول العالم، وهو يصور المغامرة الخيالية والساحرة للفتى العبقري أرتيميس فول، البالغ من العمر 12 عاما والنحدر من عائلة عريقة من القبول الإجرامية، خلال سعيه لإنقاذ والده المخطوف. يخوض أرتيميس رحلة شتيقة من أجل دفع فدية والده، إذ يتوجب عليه التسلل إلى عالم الجنيات القديم تحت الأرض للحصول على جهاز الخطف أكولوس، أقوى أجهزتهم السحرية والمتطورة. ومن أجل إيجاد هذه الأداة، يصنع أرتيميس خطة خطيرة، لكنها تؤدي به إلى مواجهة الجنيات القويات في حرب شرسة ومليئة بالخدع.

فيلم Artemis Fowl هو من إخراج كينيث برانه وبطولة فيريدا شو ولارا ماكونيل وجوش جاد وتمارا سماتز ونازو أنوزي وبمشاركة النجم كولين فاريل والممثلة الحائزة جائزة أوسكار جودي دينش. كما يضم فريق الإنتاج كلا من كينيث برانه وجودي هوفلوند، إلى جانب ماثيو جينكينز وأنجوس مور جوردون كمخرجين منفذين. فيما تولى كورنر ماكغريسون وهاميش ماكول كتابة

كشفت OSN، شبكة المحتوى الترفيهي الرائدة في المنطقة، عن موعد عرض فيلم ديزني المرتقب Artemis Fowl عبر قنواتها OSN Movies First وخدمة البث من OSN، حيث سيكون المشتركون على موعد لا يفتوت مع التشويق والتسلية يوم 13 يونيو.

ويأتي العرض الأول من فيلم Artemis Fowl الذي بلغت ميزانيته 100 مليون دولار أمريكي عقب إصداره السينمائي، ليُتاح للمشاهدة من المنزل حول العالم عبر

«وفاة حسين الجسمي» في حادث سير.. والـ MBC تنفي ذلك

تداول نشطاء مواقع التواصل الاجتماعي أنباء حول وفاة الفنان الإماراتي، حسين الجسمي، إثر تعرضه لحادث سير. لكن المكتب الفني الخاص بمجموعة قنوات «إم بي سي» السعودية نفت هذه الشائعة، ونفى المدير العام لقطاعي الموسيقى والإذاعات في الشبكة السعودية، زياد حمزة، الخبر، وذلك خلال اتصال مع محطة راديو «بانوراما إف إم»، بحسب صحيفة «الوطن» المصرية. وأشار حمزة إلى تواصله مع المطرب الإماراتي من أجل الاطمئنان على صحته.

كما أن ما طمن جمهور حسين الجسمي هو استمراره في نشر تويناته ومنشوراته على مواقع التواصل الاجتماعي، وكان آخرها على موقع «تويتر»: «من اعتاد أن يسعد الناس يصعب على الناس معرفة حزنه».

هنا الزاهد تدافع عن نفسها بسبب صورة

الصورة بإن فريق عمل الفيلم كان ملتزما بالإجراءات الوقائية طوال مدة التصوير، مضيفة أنه لم تكن الأعداد كبيرة، وكانت تسعى لأن تبقى مسافة بينها وبين الفنانين المشاركين، فضلا عن حرصها على تعقيم يديها طوال الوقت. ولفتت الزاهد في مداخلة مع برنامج «ET بالعربي» على فضائية MBC4 إلى أنها اضطرت لاستكمال تصوير الفيلم لأنه بدأ منذ فترة قبل أزمة فيروس «كورونا» المستجد، مؤكدة أنه لو غرض عليها

تعرضت الممثلة المصرية هنا الزاهد إلى هجوم من رواد مواقع التواصل الاجتماعي، بعد نشرها صورة تظهر فيها من احتفالية أقيمت مؤخرا بمناسبة الانتهاء من تصوير أحدث أفلامها السينمائية «الغسالة». ويظهر في الصورة جمهر عدد من الفنانين والعاملين بالفيلم أثناء تقطيعهم لكعكة الاحتفال بنهاية التصوير، دون مراعاتهم الالتزام بالإجراءات الاحترازية المفروضة لمواجهة فيروس «كورونا». وبرت هنا الزاهد



لقد قلناها مراراً وتكراراً إن على الحكومة أن تبحث عن بدائل غير #الاستقطاع من رواتب المتقاعدين والموظفين في حل الأزمة المالية. لاتعاقبوا المواطن بسبب أخطاء الدولة .



محمد شياع السوداني

كن ممتناً لنفك دائماً على صمودك كن فخوراً بأقل إنجاز صنعته ولا تهتم لراي الناس.. مهما كنت تشهر بالخوف من مستقبلك مهما كان ملك من واقعك لا تحزن ان كان الله معك فمن عليك..!



عاصي الحلبي



alzarwanews@yahoo.com

http://alzarwraapaper.com

https://www.facebook.com/alzarwraapaper

https://twitter.com/alzarwanews

مطر ساخن



أم الربيعين والجرح الكبير

■ أحمد الجندي

سوف اتحدث عن الجرح العراقي ، واعر ان الحديث عن جراحنه فيه الكثير من الإلحاح والدموع ، والكتابة تعني ان تمسك بعنق الحدث وتسحبه اليك ، ان تستحضر احداث 2014 وترفع عنها الغطاء لتتظن الى ما حدث خلال رؤيتك للعراق ، ان تتجرع عن كل ما قيل وما يقال عن سقوط أم الربيعين بين عصابات داعش الاجرامية .

وما بين السقوط والتحرير ، امتد مسلسل الفجيعة بكل قبحها ، ونزيف الدم الذي رافقها ، وامتد معه سيل من التصريحات المخجلة ، والتحليلات الساذجة ، والاتهامات المتبادلة ، وما زالت المخيمات قائمة ، وما زال الألم مستمرا ، وما زالت الفرق الحاكمة تتبادل الاتهامات على ساحة السفينة .

لقد سقطت الموصل نتيجة الفشل الشامل لجمل الفعل السياسي الذي كان يسير على سكة المحاصصة والطائفية وغياب الهوية الوطنية ، وعدم الحرص على مستقبل العراق وشعبه ، سقطت الموصل على يد قوى الظلام ، والجميع يتحمل وزر ما حدث ، فأسلوب التحرير والتخدير أثبت فشله ، ولغة الهمس واللمز تحت الطاولات المستديرة وفي الغرف المظلمة ما عاد مفيدا ، والسير خلف أسنة المدح والقبح أصبح بمثابة صب الزيت على النار .

وعندما يكون شرف التصدي وتحقيق النصر يحمل وزر ما حدث ، كانت عملية عرجاء ، والبناء كان مائلا ، وقادة السفينة كانوا يتصارعون فيما بينهم ، وكان كل فريق يعد العدة للإطاحة بالفريق الآخر ، وسياسة من هذا النوع لابد أن تفرق السفينة ومن فيها ، وادارة فاقدة لمقومات نجاحها لابد أن تنتج هزائم من النوع الثقيل .

ومع اشتداد المحنة تناغى أبناء العراق الشرفاء ، ضحوا بالغالي والنقيس ، أراقوا دماءهم من أجل وحدة العراق وكرامته ، وعندما يكون شرف التصدي وتحقيق النصر يحمل علم العراق ، فان الجميع قد ساهم بتحرير الموصل ، هي معركة بين العراقيين بكل أطيافهم وبين اعداء العراق بكل مسمياتهم .

هنوا أبناء العراق فكان النصر حليفهم ، وكانت الهزيمة لأعداء العراق ، ونفضت أم الربيعين ثوب الضيم عنها ، رغم كثرة الجراح التي انتشرت على جسدها .

الذي حقق النصر هم ابناء العراق الابطال ، والذي الحق الهزيمة بقلول داعش هو الدم العراقي النقي الطاهر ، والذي رسم خارطة النصر هي السواعد العراقية التي لم تفكر بالخيانة يوما ، ولا بسرقة رغي الخبز من الفقراء ، ولا بانتهاج طرق التخلف والظلام .

ومع اشتداد الازمات ، وانتشار وباء كورونا ، وبقاء المخيمات ، والمعاناة الكبيرة التي يعاني منها أهل الحدياء ، لابد من الإشارة الى ان الوقت قد حان للنهوض والمعالجة ، ولابد من وقفة شجاعة نمسح من خلالها كل التراكمات التي نتجت عن احتلال الموصل . الى اللقاء



«حارة القبة» يعيد رشا شربتجي إلى دمشق

وهو مسلسل سوق الحرير. وبحسب ما علمنا، فإن الشركة تحاول استمالة معظم الفنانين، كما أن المسلسل لن يشارك فيه نجوم عرب بل هو مسلسل سوري بالكامل وسيوزع وفق الاتفاقيات على بعض الفضائيات العربية. يُذكر أن رشا شربتجي كانت قد وقعت عقداً مع المنتج صادق الصباح قبل عام لتولي إخراج مسلسل كان سيشارك فيه الفنان رمضان الماضي، ها هي رشا شربتجي تستعجل للبدء بتصوير مسلسل «حارة القبة». وفق المعلومات الخاصة، فإن المسلسل سيع إلى محطة دبي، وهذا ما سينافس الإنتاج المائل الذي بيع إلى محطة أم بي سي السعودية،



حارة القبة

كتابة أسماء كوشك
إخراج

يبدو أن المخرجة رشا شربتجي التي قضت طيلة الوقت الماضي في بيروت، عادت إلى دمشق قبل أيام قليلة إيذاناً للبدء بمسلسل جديد يحمل اسم «حارة القبة». الواضح أن هذا النوع من الدراما السورية المتعلق بالبيئة الشامية وما إليها سيبقى أسيراً بيد المنتجين السوريين الذي يضعون الرهان على بيعه؛ فبعد مسلسل «سوق الحرير» الذي عُرض في موسم رمضان الماضي، ها هي رشا شربتجي تستعجل للبدء بتصوير مسلسل «حارة القبة». وفق المعلومات الخاصة، فإن المسلسل سيع إلى محطة دبي، وهذا ما سينافس الإنتاج المائل الذي بيع إلى محطة أم بي سي السعودية،