

«الصحة العالمية» تحذر من الزحاح في الأسواق والمحلات

بغداد/ الزوراء:

حذرت منظمة الصحة العالمية، من الزحاح في الأسواق والمحلات التجارية بعد تخفيف الإجراءات الاحترازية، التي تفرضها غالبية الدول لتجنب الإصابة بـفيروس كورونا المستجد، الذي تحول إلى وباء عالمي (جائحة).وقال مكتب المنظمة في مصر، عبر حسابها على «تويتر»: «يجب منع تجمع أعداد كبيرة من الأشخاص في الأماكن العامة مثل الأسواق والمحلات التجارية». وأشارت إلى «ضرورة الحفاظ على مسافة ١ متر على الأقل بين الأفراد».

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير مؤيد اللامي

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (1)

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

غير مخصصة للبيع

العدد: 7236 الاثنين 27 نيسان 2020

أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

السعر 500 دينار

No: 7236 Mon 27 Apr 2020

12
صفحة

وزير الصحة يكشف عن تدخلات بعمل وزارته

بغداد/ الزوراء:

كشف وزير الصحة وزير الصحة جعفر علاوي عن تدخلات كبيرة ضد إرادة الوزارة، فيما طالب مجلس الوزراء ووزارة الخارجية بتقليل عودة الطائرات من الدول قوية الإصابة بـفيروس كورونا. وقال علاوي في مؤتمر صحفي: ان إمكانية الوزارة ضعيفة ولا نمتلك اماكن كبيرة للحجر واعاد العراقيين العائدين بفوق إمكانية الوزارة».كما طالب علاوي مجلس الوزراء ووزارة الخارجية بتقليل عودة الطائرات من الدول قوية الإصابة بـفيروس كورونا.مؤكدًا خشيتة من نقل الفايروس القوي من اوربا عن طريق عودة العراقيين من هناك ، موضحا ان الفيروس في اوربا اقوى مما موجود في العراق، وتخشي ان يصل البنا من خلال العراقيين العائدين، لافتا في الوقت نفسه إلى ان اغلب العائدين هم ليسوا بحاجة للعودة ..»

سائرون: بعض الكتل تتعمد ترشيح شخصيات غير مقبولة لعرقلة تمرير الحكومة الجديدة

البناء يكشف لـ عن امهال الكاظمي الكتل السياسية وقتنا لاستبدال بعض مرشحيها للكايبنة الوزارية



الزوراء/ حسين فالح:

كشف تحالف البناء، عن امهال رئيس الوزراء المكلف مصطفى الكاظمي القوى السياسية وقتا لغرض تغيير بعض الاسماء المرشحة للكايبنة الوزارية، وفيما رجح تمرير الحكومة الجديدة قبل انتهاء المدة الدستورية في البرلمان للوزارات المتفق عليها فقط، اتهم تحالف سائرون بعض الكتل بتعمدها في ترشيح شخصيات غير مقبولة لغرض عرقلة تمرير حكومة الكاظمي والإبقاء على حكومة عادل عبد المهدي لفترة أطول.

وقال النائب عن تحالف البناء قصي الشبكي في حديث لـ"الزوراء": "الكاظمي كان المكلف الأكثر تأييدا ومقبولية لدى الكتل السياسية بدليل الخضوع الواسع لزمعاه القوى السياسية لحفل تكليفه، الا ان حجم التأييد قد تراجع مع مرور الوقت وخصوصا مع البدء بتشكيل الحكومة ، وحصل نوع من التصدع والاعتراض على لالية المتبعة في اختيار الوزراء.واضاف، انه مع بدء المشاورات لتشكيل الكايبنة الوزارية حدثت الصراعات على الحقايب الوزارية، وكل جهة تطالب بحصتها من الحكومة المقبلة، لافتا الى ان الاتفاق السابق كان اعطاء رئيس الوزراء المكلف باختيار كابينته الوزارية بكل حرية الا ان هذا الامر اختلف مع مرور الوقت وبدأت يعض الكتل تطالب علنا بحصصها من الحكومة.وأشار الى ان الكتل الكردية والسنية تطالب بالعلن بفرض اسماء مرشحة لحصصها الوزارية فهي تعتقد هذا حق دستوري لكون لديها تمثيل

نيابي، الامر الذي جعل بعض الاطراف الشيعية تعترض على هذا الامر وطالبت الكاظمي بعدم التعامل مع كتلة معينة على حساب كتل اخرى.واوضح، ان الكاظمي امهل الكتل السياسية بعض الوقت لغرض استبدال بعض مرشحي الكايبنة الوزارية لكون هناك اعتراضات كبيرة على بعض اسماء الكايبنة الوزارية ، مرجحا بتمرير حكومة الكاظمي قبل انتهاء المدة الدستورية بايام قليلة وربما يتم تقديم كابينه وزارية ليست كاملة منقوصة لعدد من الوزراء غير المتفقين

عليهم.واكد ان اغلب الكتل السياسية وصلت لقناعة بان لابد من تمرير حكومة الكاظمي نظرا لما يمر به البلد من ازمتات حقيقية ففي حال عدم تمرير حكومة رئيس الوزراء المكلف ستكون الوعايب وخيمة.بدوره، اتهم النائب عن تحالف سائرون صباح العكيلي، بعض الكتل السياسية بتعمدها بترشيح شخصيات غير مقبولة للكايبنة الوزارية الجديدة في سبيل عرقلة تمريرها والإبقاء على حكومة عادل عبد المهدي لفترة اطول. وقال العكيلي في حديث لـ"الزوراء":

ان الكتل السياسية اتفقت منذ البداية على اعطاء رئيس الوزراء المكلف حرية الاختيار لكابينته الوزارية، الا ان تفاجئنا بان هناك اغلب الكتل بدأت تطالب وتصر على انها تختار اسماء الكايبنة الوزارية.واضاف: ان الكاظمي اختار جزء قليل من الكايبنة الوزارية والجزء الكبير المتبقي الكتل السياسية هي من رشتحتها، مشيرا الى ان هناك كتل سياسية تحاول عرقلة تمرير حكومة الكاظمي عبر ترشيح شخصيات غير مقبولة لا في الاوساط السياسية ولا حتى

الشعبية من اجل الإبقاء على حكومة عادل عبد المهدي لكونها مستفيدة منها. ولفت الى ان تحالف سائرون مازال بموقف ثابت بشأن اختيار كابينه وزارية مستقلة، مؤكدا ان حصص التحالف من الحقايب الوزارية ستكون لشخصيات مستقلة تماما.وتابع: ان الجميع ادرك خطورة المرحلة الراهنة واتفق على ضرورة التصويت لكابينه الكاظمي من اجل المضي قدما لتجاوز الازمة الراهنة. وتداولت بعض وسائل الاعلام ومواقع التواصل الاجتماعي تسريبات حول اسماء الكايبنة الوزارية لرئيس الوزراء المكلف مصطفى الكاظمي.وتشير التسريبات الى ان وزارة الخارجية: عبد الكريم هاشم، وزارة النقل: جواد عبد الرضا، وزارة الكهرباء: نزار قطعان، وزارة النفط: عبد الجبار لعبي، وزارة العمل والشؤون الاجتماعية: كاظم هيلان السهلاني، وزارة التعليم العالي: ابراهيم الشيوون العلوم، وزارة الموارد المائية: جاسم محمد الاسدي.وتابعت: ان وزارة الاتصالات: حسن شمس الدين، وزارة الثقافة والسياحة: هشام صالح داود، وزارة الصحة والبيئة: جعفر صادق علاوي، وزارة الزراعة: محمد شياع السوداني، وزارة التخطيط: خالد بختا، وزارة الصناعة والمعادن: فلاح حسن زيدان، وزارة الشباب والرياضة: حسين سعيد، وزارة التجارة ماهر حماد، وزارة التربية: فلاح محمود احمد، وزارة الهجرة والمهجرين: ايفسان فايق يعكوب، وزارة الدولة لشؤون المراه (مستحدثة): غادة محمد حميد.



امانة بغداد تقوم بجملة تعفير مكثفة في منطقة الرشاد ص4

وزارة المالية توافق على قتح حسابات للاتحادات الوطنية في الأسبوع الحالي

ص 6

الصحفيون يعتمدون بشكل اكبر على الانترنت في تنفيذ تقاريرهم وتعزيز مهاراتهم في الامن الرقمي

ص 8

التخطيط تكشف عن عجز في الرواتب بقيمة 40 ترليون دينار

بغداد/ الزوراء:

كدت وزارة التخطيط، امس الاحد، أن الدولة على الرواتب 70 ترليون دينار، بينما ضحت عائلات النفط لا تحقق سوى 30 تريليون دينار، مبينة أن العراق سيلجأ للقروض الداخلية والخارجية لتجاوز هذه الأزمة.وقال وكيل وزارة التخطيط ماهر حماد في تصريحات تابعتها لـ"الزوراء": إن "الوضع الاقتصادي والمالي للبلد صعب جدا، ولكن العراق مر بظروف صعب من ذلك في العام 2014 وتجاوزها، وإن كانت الأزمة الحالية مركبة نتيجة وباء كورونا وانخفاض أسعار النفط".وأضاف حماد أن "الحكومة سارت لتجاوز هذه الأزمة بمسارين إصلاحيين (بعيد ومتوسط المدى) يتغلل الأول بأنه

يجب ألا يبقى اقتصاد العراق مرتبطا بالنفط الذي يتعرض سعره لتقلبات بين الحين والآخر، والمسار المتوسط المدى هو اتخاذ إجراءات سريعة، والحكومة سائرة بهذين الاتجاهين ويوجد اجتماع ولقاء للقرصن الداخلية ويوجد اجتماعات التي يومي واجراءات تتخذ، لأن حجم المشكلة التي تم اتخاذها هي ضغط النفقات على جميع فواصل الدولة بكل قطاعاتها ومحاولة حماية طبقات المجتمع الهشة والفقرية والقطاع الخاص"، مؤكدا أن «المرحلة تتطلب قرارا وإرادة سياسية موحدة وحكومة قوية لاتخاذ قرارات تسهم بتقليل حجم الضرر لأن المشكلة كبيرة».

تفاصيل ص5

بعد تعافيه من كورونا.. رئيس وزراء بريطانيا يستأنف عمله اليوم

لندن / متابعة الزوراء:

أكد المتحدث باسم رئاسة الحكومة لبريطانية، أن رئيس الوزراء بوريس جونسون سيعود لعمله اليوم الاثنين. وكان جونسون يتعافى من إصابته بـفيروس كورونا في منزله الريفى، بعدما مضى ثلاثة أيام في العناية المركزة أوائل الشهر الجاري.وكان وزير الصحة لبريطاني مات هانوك قال الجمعة، أن جونسون في حالة جيدة ويتعافى

بعد إصابته بمرض كوفيد 19، مرجحا أن يعود إلى العمل بمجرد أن يوصى أطباؤه بذلك.وتواجه حكومة جونسون انتقادات لاذعة لقدرتها المحدودة على إجراء الفحوص على كورونا، وعدم تزويد العاملين في مجال الصحة بما يكفي من لوازم الوقاية الشخصية لحمايتهم من المرض، كما أن السلطات كانت أبطأ في فرض العزل العام مقارنة بنظيراتها في أوروبا.

السعودية ترفع جزئيا حظر التجول وتبقيه 24 ساعة في مكة

الرياض/ متابعة الزوراء:

أعلنت السعودية، عن رفع حظر التجول جزئيا في كل مناطق المملكة ابتداء من امس الأحد من الساعة التاسعة صباحا حتى الخامسة مساء، والإبقاء على حظر التجول طوال الأربع والعشرين ساعة في مكة.وبحسب وكالة الأنباء السعودية (واس)، صدر أمر من العاهل السعودي، الملك سلمان، رفع منع التجول جزئيا في جميع مناطق المملكة ابتداء من امس الأحد مع الإبقاء على منع التجول الكامل في مكة المكرمة والأحياء المعزولة سابقا بالراح. كما أعلنت المملكة السماح بعودة بعض

الأنشطة الاقتصادية والتجارية للعمل خلال الفترة من 29 أبريل/نيسان وحتى 13 مايو/ أيار، واستمرار منع التجمعات للأغراض الاجتماعية لأكثر من خمسة أشخاص مثل: مناسبات الأفراح ومجالس العزاء وغيرها. كما وجه الملك سلمان أن تتولى وزارة الداخلية التنسيق مع الجهات المعنية الأخرى أي تعديلات على الإجراءات المتعلقة بمنع التجول لتتطلبها المستحدثات الصحية، كما حث القرار المواطنين والمقيمين وأرباب الأعمال على استشعار المسؤولية والتقييد بالإجراءات الاحترازية والتدابير الوقائية.

اقتصاديان لـ الزوراء: الحكومة قادرة على تجاوز الأزمة عبر إلغاء المخصصات المبالغ فيها

الزوراء / ليث جواد:

أكد جبيران اقتصاديان أن رواتب الموظفين مؤمنة لمدة ٣ أشهر، داعيان إلى أهمية إلغاء المخصصات المبالغ فيها في رواتب أصحاب الدرجات التي تتنقل كاهل الموازنة ومعالجة مشكلة الفضائين في القوات الأمنية، فيما أشارا إلى أن الحكومة قادرة على تجاوز الأزمة بعدة طرق أبرزها اللجوء إلى الاقتراض من المصارف المحلية أو اجراء مناقلة في بعض ابواب الموازنة للنفقات غير ضرورية.وقال الخبير الاقتصادي باسم انطوان: يجب إلغاء المخصصات المبالغ

الموظفين مؤمنة لمدة ٣ أشهر حسب تصريحات رسمية، اضافة إلى أن أسعار النفط مرشحة للارتفاع للوصول إلى ٣٠ دولارا للبرميل الواحد، وهذا مبلغ مقبول في المرحلة المقبلة، مبينا أن الحكومة مطالبة باتخاذ عدة اجراءات من اهمها ايجاد ايرادات مالية غير الإيرادات النفطية كالاعتماد على القطاعين الزراعي والصناعي للنهوض بالواقع الاقتصادي في البلد وإيقاف الاستراد الخارجي والذي يشكل نحو ٥٠ مليار دولار من مبيعات البنك المركزي.وأضاف انطوان: يجب إلغاء المخصصات المبالغ

فيها في رواتب اصحاب الدرجات الخاصة اضافية إلى الدرجتين الاولى والثانية والتي تتنقل كاهل الموازنة ومعالجة مشكلة الفضائين في القوات الأمنية، موضحا أن اسعار النفط اذا ارتفعت في الايام المقبلة ٣٠ دولارا، فان ايراد العراق سنويا سيصل إلى ٤٠ مليار دولار وهو مبلغ كافى لحل الازمة المالية الراهنة.وأشار انطوان الى ان هناك خلية ازمة متخصصة شكلت لمعالجة الوضع الاقتصادي واتخذت عدة قرارات لكن لم يجري تطبيقها من قبل الجهات المختصة مثل حماية المنتج المحلي لتلاخظ ان هناك عدم تطبيق

لهذا القرار في المنافذ الحدودية، مؤكدا ان الاقتصادي العراقي اصبح في عدد كبير من الطفيليين يجب التخلص منهم لانهم اصبحوا يشكلون عبء عليه.أما الخبير الاقتصادي ضياء رحيم محسن في حديث لـ"الزوراء": هناك ازمة مالية خانقة يعاني منها البلد هي بسبب جائحة كورونا وهبوط اسعار النفط، الا ان الحكومة قادرة على تجاوز هذه الازمة بعدة طرق لعل من أبرزها هو اللجوء الى الاقتراض من المصارف المحلية أو اجراء مناقلة في بعض ابواب الموازنة للنفقات غير ضرورية، مشيرا إلى إمكانية المناقلة

في ابواب الاستثمار وبعض الامور الخدمية وهذا سيوفر لنا مبالغ تصل الى ١٢ مليار دولار.وحذر من خطورة الهذاب الى الاقتراض الخارجي والذي يفرض شروط وقبود كبير على العراق في حال اللجوء الى الاقتراض الخارجي لذلك بالامكان الاستعانة بالاقتراض من المصارف المحلية او بيع السندات المالية الى الاوقاف او العتبات المقدسة، مشير إلى ضرورة تخفيض رواتب اصحاب الدرجات الخاصة والوزراء والنواب في المرحلة المقبلة لمواجهة الازمة اذا تطورت.

مستشار كوريا الجنوبية: كيم جونج أون على قيد الحياة

بغداد/ متابعة الزوراء:

قال تشونغ إن مون، مستشار رئيس كوريا الجنوبية للسياسة الخارجية، إن زعيم كوريا الشمالية كيم جونج أون، منذ أسبوعين، وسط تزايد الأنباء والتقارير حول خطورة وضعه الصحي، من جهته، نفى رئيس جمعية الصداقة الكورية أليخاندرو كاو دي بينوس، التقارير الإخبارية المتداولة، حول وفاة زعيم كوريا الشمالية.

مجموعة العشرين تطرح مبادرة دولية لمكافحة كورونا

الرياض / متابعة الزوراء:

دشنت مجموعة العشرين، امس الأحد، مبادرة دولية لتسريع الوصول للأدوات الصحية اللازمة لمكافحة فيروس كورونا المستجد.وقال محمد الجدمان وزير مالية السعودية الرئيس الحالي لمجموعة العشرين إن المجموعة ما زالت تعمل لسد الفجوة التمويلية لمكافحة هذه الجائحة والتي عمق ومدة هذه الأزمة الصحية..

بعد إرغامه نصف البشرية على العزل كورونا يصيب نحو ثلاثة ملايين شخص ويودي بحياة أكثر من ٢٠٣ آلاف آخرين

من أنه "ليس هناك حاليا أي إثبات على أن الأشخاص الذين تماثلوا للشفاء للعودة إلى العمل اليوم الاثنين.وعلى ضوء رفع القيود، تبدأ بعض الدول، ولا سيما إيطاليا، حملة اختبارات لأجسام المضادة على 150 ألف شخص على المستوى الوطني في محاولة لعرفة المزيد حول هذا الوباء.وحذرت منظمة الصحة

وفاء، مع استعداد رئيس وزرائها بوريس جونسون الذي أصيب بالمرض، للعودة إلى العمل اليوم الاثنين.وعلى ضوء رفع القيود، تبدأ بعض الدول، ولا سيما إيطاليا، حملة اختبارات لأجسام المضادة على 150 ألف شخص على المستوى الوطني في محاولة لعرفة المزيد حول هذا الوباء.وحذرت منظمة الصحة

فكرة إصدار "جوازات مرور مناعية" عرضتها بعض الدول لمواكبة رفع إجراءات العزل.ومع أكثر من 53 ألف وفاة، تشكل الولايات المتحدة البلد الذي وفتة، وتعاثى 827 ألف و808، وتليها إيطاليا مع 26384 وفاة، وإسبانيا مع 22902 وفاة، ثم فرنسا مع 22614 وفاة، فالملكة المتحدة مع 20319

شخص في العالم، نحو تسعين في المئة منهم في أوروبا والولايات المتحدة منذ بدء انتشاره في ديسمبر / كانون الأول، في حين بلغت الإصابات مليونين و915 ألف و368 إصابة، وتعاثى 827 ألف و808، فيما يتواصل البحث في مختلف بلدان العالم عن لقاح أو دواء ناجح له.وأبدت منظمة الصحة العالمية تحفظات حيال

بغداد / متابعة الزوراء: حمصد فيروس كورونا حياة أكثر من 203 آلاف إنسان حول العالم، وفيما تستعد غالبية الدول الأوروبية لبدء أسبوع حاسم يتواصل خلاله رفع تدابير الحجر الصحي، لا يزال نصف البشرية قيد العزل المنزلي.وأودي وباء فيروس كورونا بحياة أكثر من203,534 ألف

إعادة إعلان التاريخ: ٢٠٢٠/٤/٢٦ العدد: ١٣٣٦
٢٠١٩/٤/٧٧ و ٢٠١٩/٤/٨٩ و ٢٠١٩/١٢/٨٤

على حساب مشاريع تنمية الأقاليم لعام ٢٠١٩

وفقا لوثيقة تنفيذ عقود الأشغال المنوطة

١. يسر ديوان محافظة واسط / قسم العقود دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين ونوي الخبرة من الشركات المقاولين والمقاولين العراقيين والشركات العامة المختصة وكذلك الشركات العربية والأجنبية المتخصصة لتقديم عطاءاتهم للمناقصات العامة للمرة الثالثة والدرجة في الجدول أدناه.

٢. إن المناقصة لهذا المشروع سوف تنشر في الصحف الوطنية (الصباح، العدالة، الزوراء).

٣. غرض تقديم العطاءات المؤهلين والشركات المقاولات والمقاولين العراقيين والشركات العامة المختصة وكذلك الشركات العربية والأجنبية المتخصصة في الحصول على معلومات إضافية الاتصال بـ (ديوان محافظة واسط / قسم العقود) خلال (أوقات الدوام الرسمي) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

٤. متطلبات التأهيل الفنية والمالية المطلوبة :- كما هي في الجزء الثالث (معايير التقييم والتأهيل).

٥. المتطلبات القانونية :-

أولاً - الأهمية / وتشمل جنسية مقدم العطاء ، ان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل عدم أعضاء مقدم العطاء مؤقتاً (معلقة أنشطته الجديدة) ، مدرج في القائمة السوداء أو مدرج في قائمة الشركات المتكفئة بقرار صادر عن المجلس الأعلى ووزارة التخطيط عن المشاركة في التعاقدات العامة أو استناداً إلى قرار صادر من قبل الأمم المتحدة / مجلس الأمن للمشاركة في المناقصات ، الإيجاد تضارب في الصالح ، الشركات العامة الحكومية والمملوكة للدولة أن تثبت إنها مسجلة قانونياً ومالياً وأنها تعمل وفق القانون التجاري وقانون الشركات العامة.

ثانياً - على مقدمي العطاءات من الشركات المقاول والمقاولين العراقيين تقديم شهادة تأسيس الشركة وعقد التأسيس.

ثالثاً - على مقدمي العطاءات من الشركات العربية والاجنبية (المسجلة) في وزارة التجارة / دائرة تسجيل الشركات تقديم شهادة تأسيس

الشركة في حالة كونها غير مسجلة في العراق تقديم مايبث تسجيلها في وزارة الخارجية لبلد الشركة ومصدقة من السفارة العراقية أو الحقبة التجارية العراقية في ذلك البلد.

١٠-إبراع-كتاب عدم الممانعة من الاشتراك في المناقصة (نسخة أصلية + نسخة مصورة) نافذ وصادرة من الهيئة العامة للضرائب معنونة إلى محافظة واسط / قسم العقود.

١١-معامن- وصل شراء المناقصة (نسخة أصلية + نسخة مصورة) .

١٢- بإمكان مقدمي العطاء المهيمن شراء وثائق المناقصة اعتباراً من آخر نشر للإعلان قبل تقديم طلب تحريري (إلى مديرية بلديات واسط / سكرتير لجنة فتح العطاءات) .

١٣- في حالة فتح العطاءات (قبل العطاءات الثانية عشر طهرا من يوم (الأربعاء المصادف ٢٠٢٠/٥/٢٠ وهو تاريخ فتح المناقصة)، علما بان العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم تقديم العطاءات غير مقبولة العطاءات أو متطلبين الريعاء بالحضور في العنوان التالي (واسط/ واسط) .

[illegible]

١٠٠. على مقدم الحطاء تقديم الحسابات الختامية الراجعة لأخر سنتين المتتاليتين والتي تسبق موعد الاعلان عن المناقصة مصدقة ومدققة من قبل محاسب قانوني معتمد وفي حالة عدم امتلاك الشركة الحسابات الختامية لأخر سنتين فيتم تقديم الحسابات الختامية الراجعة لأخر سنتين والتي تسبق عام ٢٠١٤ .

١١. إن جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أوطا العطاءات .
١٢. في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه وثيقة تنفيذ عقود الأشغال المتوسطة) بكافة أقسامها فإنه سيتم استبعاد عطاءه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم
١٣. إذا صادف يوم الخلق عطلة رسمية يعتبر يوم الدوام الرسمي الذي يليه موعداً للخلق والفتح .
١٤. يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان لأخر إعلان عن المناقصة .

ت	رق المداخلة	اسم المداخلة	كثافة التغطية	مدة التغطية	مبلغ ضمان المداخلة	حوية التصنيف	مبلغ التغطية
١	٦٠١٩/٢٥٤	تطوير جزء من شبكة القرملة والسياسة لأغراض البنية والسيارات والاصلاوات في لشاء الكوث	(٥٣٧٠٠٠٠٠٠) كثافة ميق تغطية ميق وماتاقه زسيمة عشر مليون و ريبه حاشي المداخلة	(٩٠٠) سنوات	١٧٧٠٠٠٠٠٠٠٠	ريبه فضائية	(٢٥٠٠٠٠) ملقاتي وخمسون ألف دينار
٢	٦٠١٩/٢٥٧	تكملة شبكة امدار الطاقة وتجهيز وتقلد محطة مقطرة في حي القنابل والاصلاح في لشاء الكوث	(٥٣٧٠٠٠٠٠٠٠٠) كثافة ميق تغطية ميق وماتاقه زسيمة واربعم مليون وثلاثمئة وثمانم	(٣٦٥) سنوات	١٧٧٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠	ريبه فضائية	(٢٥٠٠٠٠) ملقاتي وخمسون ألف دينار

الدكتور
محمد جميل المياحي
محافظ واسط

إعادة إعلان التاريخ: ٢٠/٤/٢٦ العدد: ١٣٣٨
٢٠١٩/٩/١١ و (٢٠١٩/١٢/٨٣) و (٢٠١٩/١٢/٨٥)

اسم المناقصة (تجهيز ونصب وتشغيل معمل اوكسجين سائل طبي لمستشفى الكرامة التعليمي في قضاء الكوت)

على حساب مشاريع تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٩ ضمن التبويب (٢-١-٥٥-٤-١٣-١٦-١٢)

وفقا لوثيقة تنفيذ عقود الأشغال المتوسطة

١. يسرّ ديوان محافظة واسط / قسم العقود دعوة مقدمي العطاءات الموهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لعمل (تجهيز ونصب وتشغيل معمل اوكسجين سائل طبي لمستشفى الكرامة التعليمي في قضاء الكوت) للمرة الثانية وبكلفة تخمينية (٥٠١٣٤٧٠٠٠) خمسة مليا، ثلاثة عشرين مليا، اربعمائة وسبعون الف دينار، مبررة لنحز: (٢٤٠) مائتان اربعون ميه.

٢. إن المناقصة لهذا المشروع سوف تنشر في الصحف الوطنية (الصباح، العدالة، الزوراء)
٣. فعلى مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين (رابعة كهربائية/ ميكانيكية) نافذة والشركات العاملة محلياً وكذلك الشركات العربية والإجنبية المتخصصة في الحصول على معلومات إضافية الاتصال بـ (ديوان محافظة واسط / قسم العقود) خلال (أوقات الدوام الرسمي) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.
٤. متطلبات التأهيل الفنية والمالية المطلوبة :- كما هي محددة في الجزء الثالث (معايير التقييم والتأهيل) .
٥. المتطلبات القانونية :-

أولاً - الأهلية / ويسمى جنسية مقدم العطاء ، أن لا تكون ولايته تابعة لصاحب العمل عدم إقصاء مقدم العطاء مؤهلاً (مُعْلَقَة) استمتهته

الجديدة ، مدرج في القائمة السوداء أو مدرج في قائمة الشركات الممتلكة بقرار صادر عن الجهة المعنية في وزارة التخطيط عن المشاركة في عمليات التعاقدات العامة أو استناداً إلى قرار صادر من مجلس الأمة للمشاركة في المناقصات ،

لا يوجد تضارب في المصالح، الشركات العامة الحكومية والمملوكة للدولة أن تثبت إنها مستقلة قانونياً ومالياً وإنها تتعامل مع القانون التجاري وقانون الشركات العامة.

ثانياً -،- مقدم العطاءات من، الشركات المأهولة والمقاولين، العاقدن، تقديم شهادة تأييد، الشركة معقد التأسيس،

ثالثاً -على مقدمي العطاءات من الشركات العربية والاجنبية (والمسجلة) في وزارة التجارة/ دائرة تسجيل الشركات تقديم شهادة تأسيس الشركة وفي حالة كونها غير مسجلة في العراق تقديم مايبين تسجيلها في وزارة الخارجية لبلد الشركة ومصدقة من السفارة العراقية أو للمحققة التجارية العراقية في ذلك البلد.

ارباعاً-كتاب عدم الممانعة من الاشتراك في المناقصة (نسخة أصلية + نسخة مصورة) نافذ وصادرة من الهيئة العامة للضرائب معنونة الى محافظة واسط / قسم العقود .

خامساً- وصل شراء المناقصة (نسخة أصلية + نسخة مصورة) .

١٠. بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وتوقيع المناقصة علنياً من آخر سنتي الإعلان بعد تقديم طلب تحريري إلى مديرية محافظة واسط / سكرتير لجنة فتح العطاءات) ويعد دفع قيمة البيع العطاء بالقيمة (٢٥٠٠٠) مائتات وخمسون ألف دينار .

١١. يتم تسليم العطاءات إلى (ديوان بلديات واسط / سكرتير لجنة فتح العطاءات) قبل الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم (الاثنين) الموافق ٢٠٢٠/٥/١١ وهو (تاريخ غلق المناقصة)، علماً بان العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي المناقصات والمسابقات .

١٢. على الراغبين في العطاءات (واسط / الكوت / شارع السنيح / مديرية بلديات واسط) في الساعة الثانية عشر والنصف ظهراً من يوم (الاثنين) الموافق ٢٠٢٠/٥/١١.

٨. كل العطاءات يجب أن تتضمن ضمان للعطاء (خطاب ضمان مصري أو صد مصدق أو سفتجة) وبمبلغ (١٠٠,٠٠٠,٠٠٠) مائة مليون دينار معنون إلى محافظة واسط / الإدارة العامة والمحلية (تفقات المشاريع الاستثمارية) وتتضمن الإشارة لاسم ورقم المناقصة ويقتضئ أن يكون صادرا من أحد مصارف محافظة واسط ويحمل عنوان البريد الإلكتروني للمصرف الصادر منه نافذة لمدة لا تقل عن (١٢٠) مائة واثلاثون يوما اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة على أن تكون التأمينات الأولية باسم مقدم العطاء أو (أي من المساهمين في الشركة أو الشركات المشاركة بموجب عقد مشاركة).

٩. إن سدد نقاء العطاء (٩٠) تسعون يوماً من تاريخ على المناقصة وأن تقديم العطاء يجب أن يكون من قبل المدير القوض للشركة أو احد المساهمين أو من يخلوه بموجب وكالة صادرة من كاتب العدل كشروط أساسية لتقديم العطاء والتوقيع على جميع صفحات مستندات المناقصة بمقدم العطاء لظ. ف. مغلقة ومختتمه عليه أن يرفق مع مقدم المناقصة.

١٠. على مقدم العطاء تقديم الحسابات الختامية الراجعة لأخر سنتين المتتاليتين والتي تسبق موعد الاعلان عن المناقصة مصدقة وموقعة من قبل محاسب قانوني معتمد وفي حالة عدم امتلاك الشركة الحسابات الختامية لأخر سنتين فيتم تقديم الحسابات الختامية الراجعة

١٢. في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه (ثيقة تنفيذ عقود الأشغال المتوسطة) بكافة أقسامها فإنه سيتم استبعاد عطاءه مما

١٣. إذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية يعتبر يوم الدوام الرسمي الذي يليه موعداً للغلق والفتح .
١٤. يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان لأخر إعلان عن المناقصة .

الدكتور
محمد جميل المياحي
محافظ واسط

السيطرة على تفشي عدوى كورونا السويد تراهن على ”دراسة السكان“



تعانى منازلهم من الاكتظاظ، من ارتفاع حالات الإصابة أيضا. وتقول كلاوديا هانسن، وهي خبيرة علم الأوبئة في معهد كارولينسكا، أكبر مركز أبحاث طبي سويدي، إن عدد الوفيات مرتفع. وتنتقد أسلوب الحكومة في التعامل مع الأزمة وتقول إنه كان يجب عزل عدد أكبر من السكان بشكل مؤقت في شهر مارس/آذار.

وكانت د.هانسن بين 22 عالما كتبوا مقالا يدين الإجراءات في صحيفة يومية كبرى الأسبوع الماضي، قالوا فيها إن المسؤولين الذين يعالجون الأزمة ليسوا مؤهلين لذلك. سيصدر التاريخ حكمه حول أي البلدان كانت على صواب في إجراءاتها، لكن النقاشات العلمية ركزت مؤخرا على عدد السويديين الذين أصيبوا بالمرض دون أن تظهر عليهم أعراض.

ويكتسب هذا أهميته من اعتقاد الكثيرين أن السويد ستراكم في النهاية مستوى أعلى من المناعة مقارنة بالبلدان التي تعيش تحت إجراءات مشددة. وتوصل تقرير عن الصحة العامة هذا الأسبوع إلى أن ثلث سكان ستوكهولم سيكُونون قد أصيبوا بالفيروس مع بداية شهر مايو/ أيار، ثم عدلت النسبة في 26 إلى المئة بعد اكتشاف أخطاء في الحسابات، لكن علماء آخرين توصلوا إلى أرقام أعلى.

ويعتقد بروفيسور يوهان غيسبيكي، كبير العلماء السابق في المركز الأوروبي للوقاية من الأمراض، أن نصف سكان ستوكهولم على الأقل سيكُونون قد أصيبوا بالعدوى مع نهاية الشهر.

أن بين فريق د. تيغنيلي بمقاربة علمية وهي أن تأثير الفيروس سيكون أقل مقارنة بعدد السكان، أي استند إلى علم ”الديموغرافيا“ أو دراسة السكان عبر تحليل الإحصاءات السكانية، لفهم متغيرات أساسية تتعلق بالفيروس وانتشاره.

بالإضافة لذلك، ركزت هيئة الصحة العامة على فكرة أن أعراض عدد كبير من الحالات ستكون خفيفة على الأغلب، لكنها ترفض أن استراتيجيتها قائمة على مبدأ ”مناعة القطيع“.

وكان الهدف الأساسي تطبيق إجراءات أخف للتباعد الاجتماعي يمكن الحفاظ عليها على مدى فترة طويلة، وبقيت المدارس مفتوحة للطلاب دون سن السادسة عشرة لتمكين الآباء والأمهات من الاستمرار في العمل في الحقول الأساسية.

ماذا تخبرن الأرقام؟ تقع السويد بعدد سكانها الذي لا يتجاوز العشرة ملايين بين أول عشرين دولة من حيث عدد الإصابات، مع أنها تفحص في العادة من يعانون من أعراض خطيرة فقط. وبدأت السلطات مؤخرا بفحص العاملين في حقول الخدمات الأساسية. ويعتبر معدل الوفيات فيها الأعلى في دول اسكندنافيا إذا أخذنا بعين الاعتبار عدد السكان.

وبخلاف ما تفعله بعض البلدان الأخرى تتضمن إحصاءات السويد الحالات التي تسجل في دور رعاية المسنين التي تشكل أكثر من 50 في المئة من الوفيات.

ويحتل الأجانب، كالصوماليين الذين

ستوكهولم / بي بي سي: لا إغلاق في السويد، فقد جابت العالم صور بارات مكتظة في الخارج وطوابير طويلة لشراء البوظة على الشواطئ، لكن لا يمكن القول إن الحياة هنا تسير بشكل طبيعي.

كان الإغلاق هنا على نطاق ضيق، لكن الجزء الأكبر من المواطنين اختاروا التبعاد الاجتماعي الطوعي، وهو جوهر الاستراتيجية السويدية لإبطاء انتشار الفيروس.

قل عدد الذين يستخدمون المواصلات بشكل كبير، وامتنع الأغلبية عن السفر في عطلة عيد الفصح. وحظرت الحكومة تجمع أكثر من 50 شخصا وزبارة بيوت المسنين.

تسعة من عشرة سويديين يقولون إنهم يبقون على مسافة متر واحد على الأقل من الآخرين معظم الوقت، بينما كان سبعة من عشرة يفعلون ذلك قبل شهر واحد.

على أي درجة من الخطورة انتشر الوباء في السويد؟

أدت طريقة العلماء في التعامل مع الأمر إلى جدل عالمي حول ما إذا كانت السويد سلكت الطريق الصحيح ويمكن الاستمرار فيه، أم أنها جرت مواطنيها إلى تجربة خطرة تكلف البعض حياتهم، ويمكن أن تفشل في السيطرة على انتشار الفيروس.

في ستوكهولم العاصمة وصل عدد حالات الإصابة إلى الزروة، على الرغم من عودة عدد الحالات للارتفاع نهاية الأسبوع، وهو ما يعزوه البعض لزيادة وتيرة الفحص.

وسجلت هيئة الصحة العامة حتى كتابة هذا التقرير 2192 حالة وفاة، وتم تسجيل 812 إصابة جديدة ليرتفع عدد الإصابات المؤكدة إلى 17 ألف و 567 حالة.

ويقول خبير الأوبئة في الهيئة الحكومية، أندرس تيغنيلي: ”لقد حققنا ما أردنا تحقيقه على حد صا. القطاع الصحي يعمل بشكل جيد، ورغم تعرضه للضغط لم نصل درجة عدم استقبال المرضى.“

لماذا اختارت السويد طريقا مختلفا؟ جاء قرار السويد إبقاء جزء كبير من المجتمع بدون إجراءات الإغلاق، بعد

ومسؤول صيني في إدارة الاتصال في تقارير تالية أشارت إلى أن كيم في حالة خطيرة بعد الجراحة. وقال المسؤولون الكوريون الجنوبيون إنهم لم يرصدوا أي نشاط غير عادي في كوريا الشمالية. مازال مسيطرا

قال نائب رئيس هيئة الأركان الأمريكية المشتركة يوم الأربعاء الماضي إنه ليس لديه أي معلومات مخبرياتية ”تؤكد أو تنفي“ ما أوردته تقارير إعلامية بأن الزعيم الكوري الشمالي كيم جونج أون يعاني من مرض خطير وأضاف أنه يعتقد أن كيم ”لا يزال سيطر على جيشه“.

وأضاف نائب رئيس هيئة الأركان الجنرال جون هيتن ”بالنسبة لمعلومات المخابرات ليس لدي أي شيء يؤكد أو ينفي تلك الأنباء. لذا أعتقد أن كيم جونج أون لا يزال سيطر بشكل تام على القوى النووية الكورية (الشمالية) وقوات الجيش الكوري“.

حديث عن ”خلافته“

يحاول دوغ بانندو مساعد الرئيس الأمريكي الأسبق رونالد ريغان أن يستشر في مقاله مستقبل كوريا الشمالية في حال وفاة كيم أو عجزه صحيا عن قيادة البلاد، واستبعد بانندو أن يكون خليفة الزعيم من أفراد عائلته، فأطافله ما زالوا صغار السن وغير معروفين للجمهور، وزوجته لا تصارع أي سلطة سياسية، أما شقيقه فيشغل منصبا متواضعا في الحزب ولا يبدي أي اهتمام بتولي سدة الحكم في البلاد.

كما استبعد أن تكون شقيقة الزعيم الكوري الخيار الأنسب لتولي مقاليد السلطة من بعده، بالرغم من أنها تلعب دورا سياسيا مهما وتمت ترقيتها مؤخرا، لكنها تستمد قوتها من شقيقتها الزعيم، وليس هناك ما يرجح قدرتها على خلافته بعد موته في ظل التمييز ضد النساء السائد في مجال السياسة هناك.

وفي ظل غياب خليفة للزعيم الكوري من أفراد العائلة الحاكمة، يقول الكاتب إن المرجح أن تكون المعركة للفوز بكريسي الزعيم ”شرسة ويصعب التنبؤ بنتائجها“.

فقد ذاب كيم جونج أون على استبدال المسؤولين الحزبيين والعسكريين وتغيير الوظائف المسندة إليهم بانتظام، للتقليل من احتمال وجود منافس له، حتى بات ظهور أي شخصية على أنها الشخصية الثانية بعده شرفا يجعل صاحبه موضع شك.

وأشار الكاتب إلى أن ”غياب وريث واضح لكرسي الزعيم يمنع قادة الأجهزة الأمنية اليد العليا، بيد أنه تمت إدارة عملهم بطريقة تمكن من متابعة بعضهم بعضا، وذلك للحد من أي تهديد قد يشكونه للقيادة السياسية، مما يعني أن الاستفراد بقيادة البلد لن يتسنى حتى لأكثر اللاعبين نفوذا“. (المصدر /إيلاف)

لعملية جراحية“. غير أن الرئيس الأمريكي دونالد ترمب قد اعتبر الخميس أن المعلومات المتعلقة بتدهور صحة كيم على الأرجح ”خاطئة“.

نقلت قناة ”اس بي إس“ الكورية الجنوبية الخميس عن مسؤول حكومي قوله إن كيم متواجد على الأرجح في وونسان منذ أربعة أيام على الأقل وأنه سيظهر علنا قريبا. وأضافت القناة أن الجيش الكوري الجنوبي يراقب مكان توقف قطار كيم، الذي شوهد في وونسان، بينما طائرته التي يستخدمها عادة للتنقل إلى وونسان لا تزال في بيونغ يانغ.

من جهتها أرسلت الصين فريقا لكوريا الشمالية يضم خبراء طبيين لتقديم المشورة بشأن الزعيم الكوري الشمالي كيم جونج أون، حسيما قال ثلاثة أشخاص مطلعون على الوضع لوكالة ”رويترز“.

وتأتي زيارة الأطباء والمسؤولين الصينيين وسط تقارير متضاربة عن صحة كيم.

وقال اثنان من الأشخاص الثلاثة إن وفدا برئاسة عضو كبير في إدارة الاتصال الدولي بالحزب الشيوعي الصيني غادر بكين إلى كوريا الشمالية يوم الخميس الماضي. وهذه الإدارة هي الهيئة الصينية الرئيسية التي تتعامل مع كوريا الشمالية المجاورة.

وامتنعت المصادر عن كشف هويتها نظراً لحساسية الموضوع.

إلى ذلك، قال دوغ بانندو مساعد الرئيس الأمريكي الأسبق رونالد ريغان إن صناع القرار في الولايات المتحدة والدول الآسيوية يدرسون معلومات استخباراتية تفيد بأن حالة زعيم كوريا الشمالية كيم جونج أون الصحية في ”خطر شديد“، بعد خضوعه لعملية جراحية في القلب.

وأشار بانندو -في مقال نشرته صحيفة ناشونال إنترست تحت عنوان ”ماذا لو مات كيم جونج أون؟“- إلى أن غياب الزعيم الكوري الشمالي عن الاحتفال بعيد ميلاد جده الأسبوع الماضي، كان الدليل الأساسي الذي استندت إليه التكهات بشأن حالة الصحة.

وكان آخر ظهور علني لكيم جونج أون سبق المناسبة بأربعة أيام، حيث ترأس اجتماع المكتب السياسي لحزب العمال الحاكم.

وورد، في بيان صادر عن مكتب الرئيس في كوريا الجنوبية، أن المكتب ليست لديه معلومات حول الشائعات التي وردت في بعض وسائل الإعلام بشأن صحة كيم.

وكان موقع ديلي إن.كيه الإلكتروني الذي يقع مقره في سول قد ذكر الأسبوع الماضي أن كيم يتعاثي بعدما أجريت له عملية في القلب في 12 أبريل. ونشر الموقع النبا نقلًا عن مصدر بكوري الشمالية لم يفصح عن هويته.

وشكك مسؤولو الحكومة الكورية الجنوبية

واشنطن / متابعة الزوراء:

أكدت واشنطن عبر مركزها ”38 نورث“ المتخصص بمراقبة نشاطات كوريا الشمالية، أن الأخير نشر صوراً رصدتها الأقمار الصناعية لما قالت إنها محطة قطار تابعة لكيم جونج أون.

ووسط غموض يلف مصير كيم، وتزامنا مع تقارير صينية نقلتها ”نيويورك بوست“ حول وفاته، كشفت الصور مجمعا سكنيا تابعا لزعيم كوريا الشمالية في مدينة وسان التقطت بتاريخ 21 أبريل الجاري.

أشار مركز ”نورث 38“ الذي يقدم تقارير عن كوريا الشمالية إلى أن القطار، الذي يرجح أنه لكيم، قد رصد في مقر له في بلدة سياحية تسمى وسان يومي 21 و 23 أبريل الماضيين.

رغم كل ذلك، أكد التقرير أن ”وجود القطار لا يثبت مكان وجود الزعيم الكوري الشمالي، كما إنه لا يشير إلى وضعه الصحي“، لكنه يعزز قيمة التقارير التي تفيد بأن كيم يقيم في منطقة مخصصة للنخبة على الساحل الشرقي للبلاد.

وكانت الفرضيات والشائعات ازدادت في الأيام الأخيرة حول صحة الزعيم الكوري الشمالي إلى درجة أن بعض المواقع تحدث عن وفاته خصوصا بعد غيابه عن حضور ذكرى مؤسس البلاد كيم إل سونغ يوم 15 أبريل. كما راجت تقارير تشير إلى سوء حالته الصحية بعد عملية جراحية أجراها أخيرا في القلب.

ركزت صحيفة ”نيويورك بوست“ الأمريكية السبت على خبر نقلته مديرية في تلفزيون تدعمه الصين، يدعي أن زعيم كوريا الشمالية قد ”توفي“. وصاحبة الخبر التي لم تتسمها الصحيفة الأمريكية، هي نائبة رئيس شبكة HKSTV التلفزيونية في هونغ كونغ والمدمومة من الصين.

وظهر كيم للمرة الأخيرة في 11 ابريل خلال اجتماع للمكتب السياسي للحزب، ثم في جولة تفقدية للقاعدة جوية، تحدثت عنها وسائل إعلام رسمية في 12 ابريل.

كان موقع ”نايلي أن كاي“ الذي يديره كوريون شماليون منشقون قد ذكر أن الزعيم الكوري الشمالي خضع في ابريل لعملية جراحية بسبب معاناته من مشاكل في شرايين القلب، وأنه يعضي فترة نقاهة في محافظة بيون غان في الشمال. نقلًا عن مصدر كوري شمالي لم يذكر هويته، قال الموقع إن كيم الذي يبلغ من العمر 36 عاماً، خضع لعلاج بشكل طارئ بسبب مشاكل مرتبطة

”بتدقيقه الشديد وبيدائته وإرهاقه“. وقلت كوريا الجنوبية، التي لا تزال عمليا بحالة حرب مع كوريا الشمالية، من أهمية تلك الأخبار.

كما نقلت شبكة ”سي إن إن“ عن مسؤول أمريكي قوله إن واشنطن ”تدرس معلومات“ تفيد بأن كيم جونج أون ”بحالة شديدة الخطورة نتيجة

ديوان محافظة واسط

قسم العقود

إعادة إعلان

مناقصة عامة رقم (٢٠١٩/٤/٦١) و (٢٠١٩/٤/٧٠) و (٢٠١٩/٤/٧١) و (٢٠١٩/٤/٧٢) و (٢٠١٩/٤/٧٤)

على حساب مشاريع تنمية الأقاليم لعام ٢٠١٩
وفقا لوثيقة تنفيذ عقود الأشغال الصغيرة

- يسر ديوان محافظة واسط / قسم العقود دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة من الشركات المقاولين والمقاولين العراقيين والشركات العامة المختصة لتقديم عطاءاتهم للمنافسة العامة وللمرة الثالثة والدرجة في الجدول أدناه .
- إن المناقصات لهذه المشاريع سوف تنشر في الصحف الوطنية (الصباح، العدالة، الزوراء) .
- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بـ (ديوان محافظة واسط / قسم العقود) خلال (أوقات الدوام الرسمي)
- متطلبات التأهيل الفنية والمالية المطلوبة :- كما هي محددة في الجزء الثالث (معايير التقييم والتأهيل) .
- المتطلبات القانونية :-
- أولا – الأهلية / وتشمل عدم اقضاء مقدم العطاء مؤقثا (معلقة أنشطته الجديدة ، مدرج في القائمة السوداء أو مدرج في قائمة الشركات المملكتة بقرار صادرعن الجهة المعنية في وزارة التخطيط عن المشاركة في عمليات التعاقدات العامة ، لايجد تضارب في المصالح، الشركات العامة الحكومية والمملوكة للدولة أن تثبت إنها مستقلة قانونيا وماليا وإنها تعمل وفق القانون التجاري وقانون الشركات العامة.
- ثانيا –شهادة تأسيس الشركة وعقد التأسيس وهوية تصنيف الشركات المقاوله والمقاولين نافذة .
- ثالثا –كتاب عدم الممانعة من الاشتراك في المناقصة (نسخة أصلية + نسخة مصورة) نافذ وصادرة من الهيئة العامة للضرائب معنونة الى محافظة واسط / قسم العقود.
- رابعا- وصل شراء المناقصة (نسخة أصلية + نسخة مصورة) .
- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق المناقصة اعتبارا من آخر نشر للإعلان بعد تقديم طلب تحريري (إلى ديوان محافظة واسط / سكرتير لجنة فتح العطاءات) .
- يتم تسليم العطاءات (إلى مديرية بلدية واسط / سكرتير لجنة فتح العطاءات) قبل الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم (الاثنين) المصادف ٢٠٢٠/٥/١١ وهو (تاريخ غلق المناقصة)، علما بان العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات في العنوان التالي (واسط / الكوت / شارع النسيج / مديرية بلديات واسط) في الساعة الثانية عشر والنصف ظهرا من يوم (الاثنين) المصادف ٢٠٢٠/٥/١١ .
- كل العطاءات يجب إن تتضمن ضمان للعطاء (خطاب ضمان مصري أو صك مصدق أو سفتجة) معنون إلى محافظة واسط / الإدارة العامة والمحلية (نفقات المشاريع الاستثمارية) ويتضمن الإشارة لاسم ورقم المناقصة ويفضل أن يكون صادرا من أحد مصارف محافظة واسط ويحمل عنوان البريد الإلكتروني للمصرف الصادر منه نافذة لمدة لا تقل عن (٢٠٠) مائة وعشرون يوما اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة على أن تكون التأمينات الأولية باسم مقدم العطاء أو (أي من المساهمين في الشركة أو الشركات المشاركة بموجب عقد مشاركة) .
- إن مدة نفاذ العطاء (٩٠) تسعون يوما من تاريخ غلق المناقصة وان تقديم العطاء يجب أن يكون من قبل المدير المفوض للشركة أو احد المساهمين أومن يخوله بموجب وكالة صادرة من كاتب العدل كنشر أساسي لتقديم العطاء والتوقيع على جميع صفحات مستندات المناقصة ويقدم العطاء داخل ظرف مغلق ومختوم مكتوب عليه اسم ورقم المناقصة .
- إن جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات .
- في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه (وثيقة تنفيذ عقود الأشغال الصغيرة) بكافة أقسامها فإنه سيتم استبعاد عطاءه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم .
- إذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية يعتبر يوم الدوام الرسمي الذي يليه موعدا للغلق والفتح .
- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان لأخر إعلان عن المناقصة .

- | ت | رقم المناقصة | اسم المناقصة | الكلفة التخمينية | مدة الانجاز | مبلغ ضمان العطاء | هوية التصنيف | مبلغ القطع |
|---|--------------|---|--|--------------------------|---|-----------------|----------------|
| ١ | ٢٠١٩/٤/٦١ | مد انابيب ماء مع تنفيذ أعمال بريد واتصالات مع تطوير شارع الدكتور وفاء حي الزهراء (المرحلة الاولى) بطول ٢٣٢٥ ويغرض تصميمي ٢٠ ومداخل الشوارع الفرعية في قضاء الصويرة | (٥٠٠٠٠-٨٤٠٠٠) ثمانمائة واربعة وثمانون مليون وخمسة الاف دينار | (٣٦٠) ثلاثمائة وستون يوم | (٢٧٠٠٠٠٠) سبعة وعشرون مليون دينار | التاسعة انشائية | مبلغ الف دينار |
| ٢ | ٢٠١٩/٤/٧٠ | انشاء شوارع متفرقة في النصبية القديمة (المرحلة الثالثة) في ناحية البونوني | (٩٠٠-١٠٩٩٦٠٠) مائة وتسعة مليون وتسعمائة وستون الف وتسعمائة دينار | (٢٠٠) مائتان ايام | (٣٢٠٠٠٠) ثلاثة ملايين ومائتان الف دينار | العاشره انشائية | مبلغ الف دينار |
| ٣ | ٢٠١٩/٤/٧١ | انشاء شوارع متفرقة بطول (١٧٠٠) واعراض مختلفة في ناحية زرباطية | (١١٠٣٦٠٠٠-١١٠٣٦٠٠٠) عشرة مليون وثلاثمائة وستون الف وثلاثمائة وستون الف دينار | (٢٠٠) مائتان ايام | (١٨٠٠٠٠٠) ثمانية عشر مليون دينار | العاشره انشائية | مبلغ الف دينار |
| ٤ | ٢٠١٩/٤/٧٣ | مد شبكة ماء مع اعمال الاتصالات مع تأهيل الشبكة الكهربائية مع تنفيذ شبكة مجاري امطار وبقية مع تليط شوارع في حي الحسين (ع) بطول كلي حوالي ٢١٢٠٠ طول في ناحية البشار | (١١٧٦٨٠٥٢٠-١١٧٦٨٠٥٢٠) مليار ومائة وستة وسبعون مليون وثمانمائة وخمسة عشر الف ومائتان وخمسون دينار | (٤٠٠) اربعمائة يوم | (٣٥٠٠٠٠٠) خمسة وثلاثون مليون دينار | ثامنة انشائية | مبلغ الف دينار |
| ٥ | ٢٠١٩/٤/٧٤ | مد انابيب ماء مع تنفيذ اعمال بريد و اتصالات مع تطوير الشارع السيسيل للمطعم المنتم من شارع مدخل حي الزهراء لغاية تقاطع مدرسة ابي طالب (ع) بطول ١٠٠٠٠م ويغرض تصميمي ٢٠ ومداخل الشوارع الفرعية في قضاء الصويرة | (١٠٠٠٠-٢٣٤٨٠٠٠٠) مليارا وثلاثمائة وستون مليون وعشرة الاف دينار | (٥٠٠) خمسمائة يوم | (٧٠٠٠٠٠٠) سبعون مليون دينار | سادسة انشائية | مبلغ الف دينار |

- | ت | رقم المناقصة | اسم المناقصة | الكلفة التخمينية | مدة الانجاز | مبلغ ضمان العطاء | هوية التصنيف | مبلغ القطع |
|---|--------------|---|---|------------------------|--|-----------------|----------------|
| ١ | ٢٠١٩/٤/١١٣ | صيانة طريق (جسان – ديوني) باعتبار سيطرة (جسان – ديوني) للحطة (٠٠٠٠٠٠) طول الطريق الكلي ٥٧٣٧٥م وعرض الطريق ٧م | (٩٥١٤٧٠٠٠-٩٥١٤٧٠٠٠) تسعمائة وواحد وخمسون مليون واربعمائة وسبعة وثمانون الف وخمسمائة دينار | (١٨٠) مائة وثمانون يوم | (٩٥١٤٧٠٠٠) تسعمائة وواحد وخمسون مليون واربعمائة دينار | التاسعة انشائية | مبلغ الف دينار |
| ٢ | ٢٠١٩/٤/١١٥ | صيانة طريق (كوت – موفقية – حي) باعتبار ناظم رقم ١ محط (٠٠٠٠) طول الطريق ٤٠ كم وعرض الطريق ٣ م | (٩٤٩٩٣٨٠٠-٩٤٩٩٣٨٠٠) تسعمائة وتسعة وستون مليون وتسعمائة وثمانية وثلاثون الف وخمسمائة دينار فقط | (١٧٠) مائة وسبعون يوم | (٩٤٩٩٣٨٠٠) تسعمائة وتسعة وستون مليون واربعمائة الف دينار | التاسعة انشائية | مبلغ الف دينار |
| ٣ | ٢٠١٩/٤/١١٧ | صيانة الطريق العام (كوت ميسان) | (٩٥٠٣٨١٢٥٠-٩٥٠٣٨١٢٥٠) تسعمائة وخمسون مليون وثلاثمائة وواحد وثمانون الف ومائتان وخمسون دينار | (١٥٠) مائة وخمسون يوم | (٩٥٠٣٨١٢٥٠) تسعمائة وخمسون مليون واربعمائة دينار | التاسعة انشائية | مبلغ الف دينار |
| ٤ | ٢٠١٩/٤/١١٨ | صيانة طريق (كوت – بغداد) لممرى الذهاب والاياب عرض ممر الازهاب ٧,٢ الحطة (٠٠٠٠٠) مجسر مدخل مدينة الكوت وعرض ممر الاياب ٧م للحطة (٠٠٠٠٠) بداية سيطرة اللج عن الاياب | (٩١٣٢٠٣٢٠-٩١٣٢٠٣٢٠) مليار وتسعمائة وثلاثة وعشرون مليون وثلاثون الف وخمسمائة دينار | (١٨٠) مائة وثمانون يوم | (٩١٣٢٠٣٢٠) مليار وتسعمائة وخمسمائة الف دينار | السابعة انشائية | مبلغ الف دينار |

الدكتور
محمد جميل المياحي
محافظة واسط

العدد ١٣٤٠
التاريخ ٢٠٢٠/٤/٢٦
مناقصة عامة رقم (٢٠١٩/٤/١١٣) و (٢٠١٩/٤/١١٥) و (٢٠١٩/٤/١١٧) و (٢٠١٩/٤/١١٨)
على حساب الميزانية التشغيلية لديوان محافظة واسط/ البرامج الخدمية/ برنامج صيانة الطرق العامة (الرئيسية والثانوية) في محافظة واسط وفقا لوثيقة تنفيذ عقود الأشغال الصغيرة

- يسر ديوان محافظة واسط / قسم العقود دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة من الشركات المقاولين والمقاولين العراقيين والشركات العامة المختصة لتقديم عطاءاتهم وللمرة الثالثة للمنافصات العامة والمدرجة في الجدول أدناه .
- إن المناقصات لهذه المشاريع سوف تنشر في الصحف الوطنية (الصباح، العدالة، الزوراء) .
- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بـ (ديوان محافظة واسط / قسم العقود) خلال (أوقات الدوام الرسمي)
- متطلبات التأهيل الفنية والمالية المطلوبة :- كما هي محددة في الجزء الثالث (معايير التقييم والتأهيل) .
- المتطلبات القانونية :-

أولا – الأهلية / وتشمل عدم اقضاء مقدم العطاء مؤقثا (معلقة أنشطته الجديدة ، مدرج في القائمة السوداء أو مدرج في قائمة الشركات المملكتة بقرار صادرعن الجهة المعنية في وزارة التخطيط عن المشاركة في عمليات التعاقدات العامة ، لايجد تضارب في المصالح، الشركات العامة الحكومية والمملوكة للدولة أن تثبت إنها مستقلة قانونيا وماليا وإنها تعمل وفق القانون التجاري وقانون الشركات العامة.

ثانيا –شهادة تأسيس الشركة وعقد التأسيس وهوية تصنيف الشركات المقاوله والمقاولين نافذة .

ثالثا –كتاب عدم الممانعة من الاشتراك في المناقصة (نسخة أصلية + نسخة مصورة) نافذ وصادرة من الهيئة العامة للضرائب معنونة الى محافظة واسط / قسم العقود.

رابعا- وصل شراء المناقصة (نسخة أصلية + نسخة مصورة) .

بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق المناقصة اعتبارا من آخر نشر للإعلان بعد تقديم طلب تحريري (إلى ديوان محافظة واسط / سكرتير لجنة فتح العطاءات) .

يتم تسليم العطاءات (إلى مديرية بلديات واسط / سكرتير لجنة فتح العطاءات) قبل الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم (الاربعاء) المصادف ٢٠٢٠/٥/١٣ وهو (تاريخ غلق المناقصة)، علما بان العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان التالي (واسط / الكوت / شارع النسيج / مديرية بلديات واسط) في الساعة الثانية عشر والنصف ظهرا من يوم (الاربعاء) المصادف ٢٠٢٠/٥/١٣ .

كل العطاءات يجب إن تتضمن ضمان للعطاء (خطاب ضمان مصري أو صك مصدق أو سفتجة) معنون إلى (محافظة واسط / الإدارة العامة والمحلية/المصالحات) ويتضمن الإشارة لاسم ورقم المناقصة ويفضل أن يكون صادرا من أحد مصارف محافظة واسط ويحمل عنوان البريد الإلكتروني للمصرف الصادر منه نافذة لمدة لا تقل عن (١٢٠) مائة وعشرون يوما اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة على أن تكون التأمينات الأولية باسم مقدم العطاء أو (أي من المساهمين في الشركة أو الشركات المشاركة بموجب عقد مشاركة) .

إن مدة نفاذ العطاء (٩٠) تسعون يوما من تاريخ غلق المناقصة وان تقديم العطاء يجب أن يكون من قبل المدير المفوض للشركة أو احد المساهمين أومن يخوله بموجب وكالة صادرة من كاتب العدل كنشر أساسي لتقديم العطاء والتوقيع على جميع صفحات مستندات المناقصة ويقدم العطاء داخل ظرف مغلق ومختوم مكتوب عليه اسم ورقم المناقصة .

إن جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات .

في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه (وثيقة تنفيذ عقود الأشغال الصغيرة) بكافة أقسامها فإنه سيتم استبعاد عطاءه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم .

إذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية يعتبر يوم الدوام الرسمي الذي يليه موعدا للغلق والفتح .

يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان لأخر إعلان عن المناقصة .

- | ت | رقم المناقصة | اسم المناقصة | الكلفة التخمينية | مدة الانجاز | مبلغ ضمان العطاء | هوية التصنيف | مبلغ القطع |
|---|--------------|---|---|------------------------|---|-----------------|----------------|
| ١ | ٢٠١٩/٤/١١٣ | صيانة طريق (جسان – ديوني) باعتبار سيطرة (جسان – ديوني) للحطة (٠٠٠٠٠٠) طول الطريق الكلي ٥٧٣٧٥م وعرض الطريق ٧م | (٩٥١٤٧٠٠٠-٩٥١٤٧٠٠٠) تسعمائة وواحد وخمسون مليون واربعمائة وسبعة وثمانون الف وخمسمائة دينار | (١٨٠) مائة وثمانون يوم | (٩٥١٤٧٠٠٠) تسعمائة وواحد وخمسون مليون واربعمائة الف دينار | التاسعة انشائية | مبلغ الف دينار |
| ٢ | ٢٠١٩/٤/١١٥ | صيانة طريق (كوت – موفقية – حي) باعتبار ناظم رقم ١ محط (٠٠٠٠) طول الطريق ٤٠ كم وعرض الطريق ٣ م | (٩٤٩٩٣٨٠٠-٩٤٩٩٣٨٠٠) تسعمائة وتسعة وستون مليون وتسعمائة وثمانية وثلاثون الف وخمسمائة دينار فقط | (١٧٠) مائة وسبعون يوم | (٩٤٩٩٣٨٠٠) تسعمائة وتسعة وستون مليون واربعمائة الف دينار | التاسعة انشائية | مبلغ الف دينار |
| ٣ | ٢٠١٩/٤/١١٧ | صيانة الطريق العام (كوت ميسان) | (٩٥٠٣٨١٢٥٠-٩٥٠٣٨١٢٥٠) تسعمائة وخمسون مليون وثلاثمائة وواحد وثمانون الف ومائتان وخمسون دينار | (١٥٠) مائة وخمسون يوم | (٩٥٠٣٨١٢٥٠) تسعمائة وخمسون مليون واربعمائة دينار | التاسعة انشائية | مبلغ الف دينار |
| ٤ | ٢٠١٩/٤/١١٨ | صيانة طريق (كوت – بغداد) لممرى الذهاب والاياب عرض ممر الازهاب ٧,٢ الحطة (٠٠٠٠٠) مجسر مدخل مدينة الكوت وعرض ممر الاياب ٧م للحطة (٠٠٠٠٠) بداية سيطرة اللج عن الاياب | (٩١٣٢٠٣٢٠-٩١٣٢٠٣٢٠) مليار وتسعمائة وثلاثة وعشرون مليون وثلاثون الف وخمسمائة دينار | (١٨٠) مائة وثمانون يوم | (٩١٣٢٠٣٢٠) مليار وتسعمائة وخمسمائة الف دينار | السابعة انشائية | مبلغ الف دينار |

الدكتور
محمد جميل المياحي
محافظة واسط

النقل: سيرنا ٣٠ رحلة استثنائية لإعادة العراقيين العالقين خلال الأسبوع الماضي

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة النقل، امس الأحد، تسير ٣٠ رحلة استثنائية على متن طائرات شركة الخطوط الجوية العراقية لإعادة العراقيين العالقين في دول الخارج خلال الأسبوع الماضي. وقالت مدير إعلام الوزارة، فطومة الموسوي: إن «٢٠ رحلة جوية لإجلاء العراقيين العالقين في أكثر من ١٢ وجهة دولية انطلقت خلال الأسبوع الماضي من مطار بغداد الدولي». موضحة أن، «لرحلات شملت القاهرة وعمان ودبي وبيروت ومسقط وكوالالمبور، إضافة الى موسكو والهند وأذربيجان وإيران وباكو وألمانيا». وأكدت أن «الرحلات تم

بغداد/ الزوراء: أعلنت دائرة صحة المثنى، امس الأحد، تنفيذ حملة لفحص العاملين الأجانب في الشركات النفطية العاملة في المحافظة للتأكد من سلامتهم من فيروس كورونا. وذكرت الدائرة في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه، ان «فرقة الاستجابة السريعة توجهت إلى المواقع النفطية والفرق الزلزالية العاملة في منطقة (ps٢) جنوب المحافظة لفحص العمال الصينيين في الشركة التي تنفذ مشاريع لحفر آبار نفطية». وأضافت أن «الجانب الآخر من الحملة شمل فحص عدد من العائدين من الخارج وتوجيههم بتطبيق الحجر المنزلي واخذ تعهدات منهم بذلك».

4 صحة المثنى تفحص العاملين في الشركات النفطية الأجنبية

من جانب اخر، اعلنت قيادة شرطة المثنى عن اتخاذ عدد من الإجراءات لمراقبة أسعار المواد الغذائية في شهر رمضان من خلال تفعيل دور الرقابة التجارية والجريمة الاقتصادية في المحافظة. وقال قائد شرطة المثنى اللواء سامي سعود في تصريح صحفي: إن مفازن تابعة لمديرية الاستخبارات والجريمة الاقتصادية انتشرت في الأسواق لمراقبة أسعار المواد الغذائية لاسيما التي يكثر الطلب عليها خلال هذا الشهر. وأضاف: أن الوضع الاقتصادي الحالي وأزمة كورونا تستدعي مضاعفة الجهود لمنع ارتفاع الأسعار. مشيراً إلى تخصيص أرقام هواتف خاصة لتلقي الشكاوى ضد التجار وأصحاب المحال المتلاعبين بالأسعار.



وجهت بإيقاف كل الأعمال المشوهة لسدة الكوت

واسط تهیئ 30 ألف قطعة أرض لتوزيعها بين المستحقين

عليها، إضافة إلى أنه مظهر غير حضاري». وأف البيان، أن «المياحي أجرى اتصالا مع وزير الموارد المائية لإيقاف جميع الأعمال الجارية حاليا لما تسببه من أضرار بالسدة، ولعدم اطلاع اللجان الاستشارية في المحافظة إليها»، مشيراً الى «فتح تحقيق لمعرفة الأسباب التي دعت لهذه الإجراءات».

من جانب اخر، وجهت الحكومة المحلية في محافظة واسط، امس الأحد، بإيقاف كافة الأعمال التي تشوه المظهر الحضاري لسدة الكوت التاريخية. وقال المحافظ محمد جميل المياحي في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه، إن «وضع الكتل الخرسانية المسلحة على السدة يتسبب بالاضرار ببنيته ويزيد الأحمال

زالت الملاكات البلدية تبذل جهودا كبيرة لاستكمال إجراءات الفرز والاستملاك». وأعرب المياحي عن أمله بأن «تصل لأكثر من ٧٥ ألف قطعة أرض لشمول جميع المستحقين خصوصا لدينا ما يكفي من المساحات والمواقع المميزة لفرزها وشمول جميع المواطنين بقطع الأراضي السكنية».

«الزوراء» نسخة منه: "نؤكد على أهمية القضاء على أزمة السكن عبر خطط عديدة منها الاستثمار السكني والبنى التحتية، وسنقدم كافة التسهيلات للمستثمرين في قطاع الإسكان لما يمثله هذا الأمر من أولوية». وأضاف أن "هناك أكثر من ٣٠ ألف قطعة أرض سكنية جرى تهيئتها للتوزيع في عموم المحافظة، وما

بغداد/ الزوراء: أعلن محافظ واسط عن استكمال إجراءات فرز وتوزيع ٣٠ ألف قطعة أرض سكنية. من جانب اخر، وجهت الحكومة المحلية في واسط بإيقاف كافة الأعمال التي تشوه المظهر الحضاري لسدة الكوت التاريخية. وقال محافظ واسط، جميل المياحي، امس الأحد، في بيان تلقت

صحة البصرة: ٨٨ إصابة بكورونا سجلت نتيجة المسح الميداني الفعال

بغداد/ الزوراء: كشف قسم الصحة العامة في البصرة عن ان مجمل الحالات التي تم اكتشافها نتيجة المسح الميداني الفعال بلغ ٨٨ حالة موجبة في عموم المحافظة. وقال مدير القسم، الدكتور مصطفى عبد الرحمن، في تصريح صحفي: ان الطريقة المتبعة من قبل صحة البصرة بإجراء الفحص الميداني تعتمد على فحص المناطق التي تظهر بها حالات موجبة، ان يتم التوجه أولا لفحص الملامسين من افراد عائلة المصاب ومن ثم اتباع طريقة اقتفاء الاثر، وهي فحص المنازل المحيطة والاشخاص الذي التقى بهم في الفترة الاخيرة قبل اكتشاف اصابته بالفيروس. وأضاف: ان هذه الطريقة تعتبر فعالة جداً وأنتجت اكتشاف العديد من الحالات وهي مطبقة في كافة مناطق البصرة. وتابع: ان عدد الذين تم فحصهم من خلال الفحص الميداني سريريا بلغ أكثر من ٤٠٠٠ فحص والاشخاص الذين تم اجراء فحوصات مخبرية بلغ ١٢١٧ شخص في عموم المحافظة. كما لفتا: ان الدائرة عقدت اجتماعاً مع كافة رؤساء القطاعات الصحية لتحديد الية العمل خلال شهر رمضان، وارتأت ان يكون العمل حسب المناطق، ولكن العمل سيكون على مدار اليوم صباحا ومساءً في بعض المناطق. واكمل: ان الفرق باشرت منذ مساء يوم امس وفرقة القوات الامنية بإجراء المسح الفعال في مناطق الهارثة والمطحية لتسجيل عدد من الاصابات هناك يوم امس السبت. وحول امكانية انحسار الفيروس في المحافظة، قال عبد الرحمن: ان هذا الامر يعتمد على مدى التزام المواطنين بالتباعد الاجتماعي المتمثل بعدم حضور اي تجمعات وترك مسافات آمنة خلال الدخول للتسوق او الدخول بأي مكان عام، وكذلك الالتزام بالاجراءات الوقائية.

نينوى تعلن غلق ملف التجاوزات على الأراضي في عموم المحافظة

بغداد/ الزوراء: الرسمية والمنازل المتجاوزة ورفع الاكتشاف وغيرها، وتحديد غرامة مالية كبيرة لمن يرفض تنفيذ قرار الإزالة داخل المحافظة». وقالت مديرية صحة نينوى، امس الأحد، عن افتتاح مركز تخصصي متقدم لجراحة القلب في الجانب الايمن من مدينة الموصل. وقال مدير صحة نينوى فلاح الطائي في بيان اطعته عليه «الزوراء» إن «الملاكات الهندسية في دائرة الصحة وبالتعاون مع بلدية نينوى تمكنت من افتتاح مركز متخصص لجراحة القلب لخدمة سكان مدينة الموصل بعد مطالبات عديدة لأهمية وجود مثل هذا المركز الطبي لجراحة القلب». وأضاف الطائي أن «المركز تم تجهيزه بأحدث الأجهزة الطبية في جراحة القلب، فضلا عن تخصيص أطباء اختصاص بجراحة القلب وعمليات القسطرة وفتح الشرايين وربطها».

الدفاع المدني تكشف عن خطة للحد من حرائق الحنطة والشعير

بغداد/ الزوراء: أعلنت مديرية الدفاع المدني، امس الأحد، عن اطلاق خطة من ثلاثة محاور للحفاظ على محصولي الحنطة والشعير من الحرائق، مؤكدة إشراك فرق الدفاع من الوسط والجنوب ضمن مديريات دفاع الموصل وصلاح الدين وكركوك. وقال مدير الإعلام، العقيد جودت عبد الرحمن، في تصريح صحفي إن «المحور الأول استباقي توعوي يتمثل بارشادات الدفاع المدني عن كيفية استخدام المطافئ وخزانات المياه والشفلات القريبة من المحاصيل الزراعية والتدخل بشكل اولى لحين وصول فرق الدفاع المدني». وأضاف عبد الرحمن أن «المحور الثاني يعمل على إشراك فرق اطفاء محافظات الوسط والجنوب لاسناد مديريات نينوى وصلاح الدين وكركوك لامتلاكها مساحات واسعة وشاسعة من محصولي الحنطة والشعير ضمن خطة انتشار الفرق قرب المحاصيل الزراعية». وأشار إلى أن «المحور الثالث يتضمن العمل على متابعة محصولي الحنطة والشعير حتى وصولها إلى السابولوات والمخازن والبنابر للحفاض على المحصولين كونهما يدخلان في قوت الشعب العراقي».

الزراعة النيابية تضع خطة خمسية لإعلان الاكتفاء الذاتي بجميع المنتجات



الاكتفاء الذاتي من محصولي الحنطة والشعير». وكشف الشمري عن "اعداد خطة خمسية لإعلان العراق مكتفيا ذاتيا بجميع المنتجات، مؤكدا المضي بالنهوض في القطاع الزراعي، لتحقيق هذا الهدف». وأشار إلى "دور لجنة الزراعة في تشريع قانون لحماية المنتج المحلي، وإصدار قرار نيابي لاحقا بإيقاف منح اجازة استيراد بيض المائدة والدجاج والإسماك، الا ان هذه القرارات لم تطبق بشكل صحيح على ارض الواقع، بسبب وجود خروقات في بعض المنافذ الحدودية".

دعوات لفتح تحقيق بعقد الضمان الصحي للمشمولين بالرعاية الاجتماعية

المبلغ شهريا بحدود الـ١٠مليار دينار». وأضاف العكيلى ان «الوزارة قامت بتسليم تلك الشركه مبلغ شهرين اي ٢٠ مليار دينار، دون ان تقدم اي خدمات صحية، اوحتى اعلام المشمولين بذلك، مامعنا ان الشركه تستلم المبالغ الشهرية والبالغة كل شهر ١٠ مليار بدون تقديم اية خدمة، والفقرء لاعمل لهم بموضوع الرعاية الصحية». لافتا الى ان «هذا الامر يستوجب تحقيق فوري من قبل هيئة الزاهة والادعاء العام والإيقاف الفوري للعقد الحالي ومحاسبة المقصرين بإحالتهم للقضاء».

بغداد/ الزوراء: كشف رئيس لجنة الزراعة النيابية، سلام الشمري، امس الأحد، اعداد خطة خمسية لإعلان العراق مكتفيا ذاتيا بجميع المنتجات بعد نجاحه بتحقيق الاكتفاء الذاتي من محصولي الحنطة والشعير. وقال الشمري في بيان اطلعت عليه «الزوراء»: إنه "من المقرر لعام ٢٠٢٠ ان يرتفع انتاج العراق من الحنطة الى اكثر من ٦ ملايين طن، ويحوله من بلد مستورد الى مصدر"، مؤكدا على "اهمية التركيز على القطاع الزراعي، بعد ان نجح العراق بتحقيق

بغداد/ الزوراء: دعا عضو لجنة الزاهة البرلمانية، صباح الطلوبي العكيلى، امس الأحد، هيئة الزاهة والادعاء العام الى فتح تحقيق والإيقاف الفوري لعقد الضمان الصحي للمشمولين بالرعاية الاجتماعية، مطالبا بمحاسبة المقصرين واحالتهم للقضاء. وقال العكيلى في حديث صحفي: ان «وزارة العمل قامت بالتعاقد مع احدى الشركات للضمان الصحي للمشمولين بالرعاية الاجتماعية من الفقراء»، مبينا انه «تم المباشرة بقطع مبلغ مقداره ٢٠٠٠ دينار من كل شخص فقير ليصل

بغداد/ الزوراء: أعلنت الشركة العامة للصناعات البتروكيمياوية، امس الأحد، عن تجهيز مؤسسات الدولة والقطاع الخاص بمادة القاصر. وقال مدير عام الشركة العامة للصناعات البتروكيمياوية، إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن، عقيل عبد الزهرة، في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه، إن «الشركة مستمرة ضمن مساهمتها الفاعلة في إجراءات الوقاية من وباء كورونا بتجهيز دوائر ومؤسسات الدولة والقطاع الخاص بمادة الهايبو (القاصر) لاستخدامها في حملات التعقيم والتعفير». وأضاف عبد الزهرة ان «الشركة قامت خلال الفترة الماضية بتجهيز قائممقامية قضاء القرنة وقضاء الزبير ورئاسة البصرة ومديرية بلدية البصرة وغاز البصرة بكميات مختلفة من الهايبو وبسعر (٢٢٥) ألف دينار للطن الواحد».

أمانة بغداد تنفذ حملة تعفير في منطقة الرشاد

بغداد/ الزوراء: أعلنت امانة بغداد، امس الأحد، عن قيامها بحملة تعفير مكثفة في الرشاد. وقالت الامانة في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه ان «ملاكاتها في قسم المعامل والوقاية من فايروس كورونا وبالتنسيق مع الملاكات الصحية المختصة».

الحشد يوزع مئات السلالات الغذائية للعوائل المتعففة في الناصرية

بغداد/ الزوراء: وزعت ممثلة اللواء ٣٢ في الحشد الشعبي، امس الأحد، مئات السلالات الغذائية بين العوائل الفقيرة والمتعففة في مدينة الناصرية بمحافظة ذي قار في ظل استمرار أزمة فايروس كورونا. وذكر بيان لإعلام الحشد الشعبي تلقت «الزوراء» نسخة منه، أنه «ضمن حملة التكافل الانساني وفي ظل أزمة فيروس كورونا يواصل الحشد الشعبي بتوزيع السلالات الغذائية وتعفير الاحياء السكنية للوقاية والحد من انتشار جائحة كورونا في المحافظات العراقية».

وأضاف البيان أن "ممثلة اللواء ٣٣ للحشد وزعت مئات السلالات الغذائية لمستحقيها في مدينة الناصرية".

الديوانية: توزيع رواتب دوائر فك الارتباط اليوم وغدا

بغداد/ الزوراء: أعلن معاون المالى لمحافظة الديوانية، محمد الجبوري، امس الأحد، أنه سيتم توزيع رواتب منتسبي دوائر فك الارتباط اليوم الاثنين وغد الثلاثاء. وقال الجبوري، إنه «تم ورود إشعار الرواتب، وسيتم توزيع رواتب دوائر

فك الارتباط وكالاتي: التربية، الزراعة، دوائر العمل والشؤون الاجتماعية، الشباب، دوائر وزارة البلديات والإسكان، ديوان المحافظة، اليوم الاثنين». وأضاف الجبوري، في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: أنه «سيتم توزيع رواتب منتسبي الصحة بعد غد الثلاثاء».

ديالى تطلق استغاثة بسبب انهيار أسعار المنتجات

جمعيات كربلاء الفلاحية تطالب بزيادة المراكز التسويقية للحنطة والشعير



الإستراتيجية في المحافظة"، مطالبا بزيادة الدعم اللازم للفلاحين والمزارعين لاسيما ما يتعلق بدعم الأسعار وتوفير الميبيات الفلاحية في محافظة ديالى، امس الأحد، نداء

عبداد/ الزوراء: طالب الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية في كربلاء بضرورة زيادة عدد المراكز التسويقية الخاصة باستلام محاصيل الحنطة والشعير من المزارعين ضمن الموسم الزراعي الحالي الذي اتمسم بالوفرة. وفيما اطلق الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية في محافظة ديالى نداء استغاثة بسبب انهيار أسعار المنتجات الزراعية، اكد ان الأسعار أصبحت تحت الصفر. وقال رئيس الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية في كربلاء، امس الأحد، وليد الكريطي، في تصريح صحفي ان "موسم هذا العام من محصولي الحنطة والشعير يتسم بالوفرة في كربلاء بيد ان معوقات التسويق بدأت تلوح بالآفاق من خلال الزخم الحاصل على مركز التسويق كونه الوحيد في المحافظة ولا يستوعب الكمية الموجودة". وأضاف الكريطي ان "على الجهات المعنية الإسراع في إكمال مشروع السابولو المعدني الجديد الذي سيوفر مساحة اكبر للمحاصيل

طرح حولا عديدة لمعالجة الأزمة

التخطيط تكشف عن عجز في الرواتب بقيمة 40 ترليون دينار

«أي قرار سيصدر؛ ستصدر معه قرارات مكملة للتخفيف عن الموظفين، من بينها استقطاع القروض وتخفيض ساعات العمل والسماح للدولة وتخفيض ساعات العمل والسماح للموظف بالعمل خارج أوقات الدوام الرسمي»، مؤكداً أن «رواتب الشهر الحالي لم يتم المساس بها وأن العراق سيلجأ أيضاً للقروض الداخلية والخارجية لتجاوز هذه الأزمة المركبة».

هيكليّة جديدة للرواتب، إذ تنفق الدولة على الرواتب 70 ترليون دينار، بينما أضحّت عائدات النفط لا تحقق سوى 30 ترليون دينار، وليس من المعقول أن تقوم الحكومة بانفاق ما يدخل إليها من عائدات على رواتب الموظفين، وإهمال باقي شرائح المجتمع، علماً إن الحكومة أقدمت على إلغاء نفقات الدولة بكل مفاصلها.. وكشف وكيل وزارة التخطيط، عن أن

حماية طبقات المجتمع الهشة والفقيرة والقطاع الخاص»، مؤكداً أن «المرحلة تتطلب قراراً وإرادة سياسية موحدة وحكومة قوية لاتخاذ قرارات تسهم بتقليل حجم الضرر لأن المشكلة كبيرة». وتابع حماد: أن «موضوع تخفيض رواتب الموظفين صعب جداً بالنسبة للدولة، وتحاول الحكومة ألا تلجأ إليه وإبعاده عن الأذهان، ولكن لا بد من عمل

بالنقط الذي يتعرض سحره لتقلبات بين الحين والآخر، والمسار المتوسط المدى هو اتخاذ إجراءات سريعة، والحكومة سائرة بهذين الاتجاهين ويوجد اجتماع ولقاء يومي واجراءات تتخذ، لأن حجم المشكلة كبير». وأوضح أن «من بين الاجراءات التي تم اتخاذها هي ضغط النفقات على جميع مفاصل الدولة بكل قطاعاتها ومحاوله

الوضع الاقتصادي والمالي للبلد صعب جداً، ولكن العراق مر بظروف أصعب من ذلك في العام 2014 وتجاوزها، وإن كانت الأزمة الحالية مركبة نتيجة وباء كورونا وانخفاض أسعار النفط». وأضاف حماد أن «الحكومة سارت لتجاوز هذه الأزمة بمسارين إصلاحيين (يعيد ومتوسط المدى) يتعلق الأول بأنه يجب ألا يبقى اقتصاد العراق مرتبطاً

بغداد/ الزوراء: أكدت وزارة التخطيط، أمس الاحد، أن الدولة على الرواتب 70 ترليون دينار، بينما أضحّت عائدات النفط لا تحقق سوى 30 ترليون دينار، مبينة أن العراق سيلجأ للقروض الداخلية والخارجية لتجاوز هذه الأزمة. وقال وكيل وزارة التخطيط ماهر حماد في تصريحات تابعتها «الزوراء»: إن

إعلانك في



يحقق لك
الاتسار الأوسع

للاستفسار:

07810090003

E-mail : alzawraanews@yahoo.com

فقدان هوية

فقدت الهوية المرقمة ١٩ Ics

١٧٠٣٧ في ٢٠١٩/٧/٣٠

الصادرة من دائرة الاصلاح

العراقية والعائدة للسيد

محمد شاكر مسعد حسن/

حرفي ذي قار/ ناصرية والتي

تنتهي بتاريخ ٢٠٢٣/١٢/٣١

فعلى من يعثر عليها تسليمها

الى جهة الاصدار.

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة

من وزارة النفط / شركة

توزيع المنتجات النفطية /

هيئة التفتيش .

باسم (حسن هادي عبود

خطاب)

على من يعثر عليها تسليمها

الى جهة الاصدار .

جمهورية العراق

رقم الاصابة: ٢٠١٩/٢١٤٥

وزارة العدل

التاريخ: ٢٠٢٠/٤/٢٦

دائرة التنفيذ

مديرية تنفيذ الناصرية

العدد: ٢٠١٩/٢١٤٥

إعلان

تتبع مديرية تنفيذ الناصرية السيارة المرقمة /١٦٦٦٩/أ

ذي قار / حمل نوع كيا موتورز بيك اب براد العائد الى

المدين ورثة المتوفي فلاح رشيد ساير لقاء طلب الدائن

طالب كاظم وسيط البالغ(٣٦,٠٠٠,٠٠٠) ستة وثلاثون

مليون فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال

مدة تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التأمينات

القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية

العراقية وان رسم التحصيل والداللية على المشتري.

المواصفات:

سيارة نوع كيا حمل موديل ٢٠١٥ بيك اب براد اللون

ابيض غير محدد

منفذ العدل

علي براق بطاح الطائي

جمهورية العراق وزارة الصناعة والمعادن دائرة التطوير والتنظيم الصناعي قسم حماية المنتجات العراقية
إعلان رقم (١/١٧١) ت لسنة ٢٠٢٠ (بدء التحقيقات في قضية التزايد غير المبرر بالواردات في السوق العراقية لمنتج (معطر ارضيات عام متعدد الاستعمالات ومنعم ومطري ومعطر الملابس والمنسوجات بنوعها الساتل والجل)

استنادا لأحكام قانون حماية المنتجات العراقية رقم (١١) لسنة ٢٠١٠ وتعليمات تنفيذه رقم (١) لسنة ٢٠١١ قرر السيد وزير الصناعة والمعادن الموافقة على بدء التحقيقات من قبل الجهة المختصة (دائرة التطوير والتنظيم الصناعي) في الشكوى المقدمة من قبل معمل الحوراء لاتنتاج الصابون والشامبو وفق التفاصيل الآتية :

- الجهة الشاكية : معمل الحوراء لاتنتاج الصابون والشامبو .
- المنتج المستورد المشتكى عليه : معطر ارضيات عام متعدد الاستعمالات ومنعم ومطري ومعطر الملابس والمنسوجات بنوعها الساتل والجل
- اسم المنتج المحلي : معطر ارضيات عام متعدد الاستعمالات ومنعم ومطري ومعطر الملابس والمنسوجات بنوعها الساتل والجل
- الجهة المختصة : دائرة التطوير والتنظيم الصناعي في وزارة الصناعة والمعادن .
- رقم البند التكملي الخاص بالمنتج المستورد المشتكى عليه : (٣٤٠١٢٠٢٠ بشل معجون جل) (٣٤٠١٢٠٢٠ بشل محلول مئنة سائلة) .
- نوع الممارسة الضارة في التجارة الدولية: (تزايد غير مبرر بالواردات في الأسواق العراقية من منتج (معطر ارضيات عام متعدد الاستعمالات ومنعم ومطري ومعطر الملابس والمنسوجات بنوعها الساتل والجل)
- شركات الدول الموردة للسلعة المشتكى عليها : شركات ذات جنسية (إيران ،الأردن ، سوريا ،السعودية) .

٨. الاساس الوارد في طلب الشكوى: وجود زيادة غير مبررة في استيرادات منتج (معطر ارضيات عام متعدد الاستعمالات ومنعم ومطري ومعطر الملابس والمنسوجات بنوعها الساتل والجل) المنفص لمنتج الشركة الشاكية المحلي وحصول ضرر جسيم للشركة الشكية جراء هذا التزايد .

٩. تسمح دائرة التطوير والتنظيم الصناعي للاطراف المعنية بالشكوى بتقديم طلبات رسمية للادارة لبيان آراءها ووجهات نظرها او تقديم معلومات حول الشكوى وكذلك تقديم طلبات لعد اجتماعات مع الاطراف المعنية بالشكوى والاطراف ذات المصلحة خلال مدة ثلاثين يوما من تاريخ آخر نشر لهذا الاعلان والذي يعد تاريخ بدء التحقيقات .

- تقدم الطلبات المذكورة في الفقرة (٩) من هذا الاعلان بحضور ممثل رسمي للجهة المعنية بالشكوى وتقديم الوثائق الرسمية التي تثبت صفته الرسمية امام الجهة المختصة وفق الآتي :
 - وثائق إثبات شخصية (هوية الاحوال المدنية) .
 - وكالة رسمية مصدقة من كاتب عدل بالنسبة لممثل الشخصية المعنوية او الطبيعية .
 - وثائق تسجيل رسمية للجهات الطبيعية والمعنوية لممارسة المهنة .
 - وثائق المراجعة والاستفسار على العنوان الآتي : مقر وزارة الصناعة والمعادن الطابق السادس / دائرة التطوير والتنظيم الصناعي / قسم حماية المنتجات العراقية او البريد الالكتروني (p_protect@industry.gov.iq) .

جمهورية العراق وزارة الصناعة والمعادن دائرة التطوير والتنظيم الصناعي قسم حماية المنتجات العراقية
إعلان رقم (١/١٧٢) ت لسنة ٢٠٢٠ (بدء التحقيقات في قضية التزايد غير المبرر بالواردات في السوق العراقية لمنتج (شامبو ساتل غسيل الملابس الملونة والسوداء والداقنة)

استنادا لأحكام قانون حماية المنتجات العراقية رقم (١١) لسنة ٢٠١٠ وتعليمات تنفيذه رقم (١) لسنة ٢٠١١ قرر السيد وزير الصناعة والمعادن الموافقة على بدء التحقيقات من قبل الجهة المختصة (دائرة التطوير والتنظيم الصناعي) في الشكوى المقدمة من قبل معمل الحوراء لاتنتاج الصابون والشامبو وفق التفاصيل الآتية :

- الجهة الشاكية : معمل الحوراء لاتنتاج الصابون والشامبو .
- المنتج المستورد المشتكى عليه : شامبو ساتل غسيل الملابس الملونة والسوداء والداقنة .
- اسم المنتج المحلي : شامبو ساتل غسيل الملابس الملونة والسوداء والداقنة .
- الجهة المختصة : دائرة التطوير والتنظيم الصناعي في وزارة الصناعة والمعادن .
- رقم البند التكملي الخاص بالمنتج المستورد المشتكى عليه : (٢٤٠٢٢٠١٥)
- نوع الممارسة الضارة في التجارة الدولية: (تزايد غير مبرر بالواردات في الأسواق العراقية من منتج (شامبو ساتل غسيل الملابس الملونة والسوداء والداقنة)
- شركات الدول الموردة للسلعة المشتكى عليها : شركات ذات جنسية (إيران ،الأردن ، سوريا ،السعودية) .

٨. الاساس الوارد في طلب الشكوى: وجود زيادة غير مبررة في استيرادات منتج (شامبو ساتل غسيل الملابس الملونة والسوداء والداقنة) المنفص لمنتج الشركة الشاكية المحلي وحصول ضرر جسيم للشركة الشاكية جراء هذا التزايد .

٩. تسمح دائرة التطوير والتنظيم الصناعي للاطراف المعنية بالشكوى بتقديم طلبات رسمية للادارة لبيان آراءها ووجهات نظرها او تقديم معلومات حول الشكوى وكذلك تقديم طلبات لعد اجتماعات مع الاطراف المعنية بالشكوى والاطراف ذات المصلحة خلال مدة ثلاثين يوما من تاريخ آخر نشر لهذا الاعلان والذي يعد تاريخ بدء التحقيقات .

- تقدم الطلبات المذكورة في الفقرة (٩) من هذا الاعلان بحضور ممثل رسمي للجهة المعنية بالشكوى وتقديم الوثائق الرسمية التي تثبت صفته الرسمية امام الجهة المختصة وفق الآتي :
 - وثائق إثبات شخصية (هوية الاحوال المدنية) .
 - وكالة رسمية مصدقة من كاتب عدل بالنسبة لممثل الشخصية المعنوية او الطبيعية .
 - وثائق تسجيل رسمية للجهات الطبيعية والمعنوية لممارسة المهنة .
 - وثائق المراجعة والاستفسار على العنوان الآتي : مقر وزارة الصناعة والمعادن الطابق السادس / دائرة التطوير والتنظيم الصناعي / قسم حماية المنتجات العراقية او البريد الالكتروني (p_protect@industry.gov.iq) .

جمهورية العراق وزارة الصناعة والمعادن دائرة التطوير والتنظيم الصناعي قسم حماية المنتجات العراقية
إعلان رقم (١/١٧٠) ت لسنة ٢٠٢٠ (بدء التحقيقات في قضية التزايد غير المبرر بالواردات في السوق العراقية لمنتج (جل ارضيات منظف عام متعدد الاستعمالات ومعجون تنظيف الاواني والصحون)

استنادا لأحكام قانون حماية المنتجات العراقية رقم (١١) لسنة ٢٠١٠ وتعليمات تنفيذه رقم (١) لسنة ٢٠١١ قرر السيد وزير الصناعة والمعادن الموافقة على بدء التحقيقات من قبل الجهة المختصة (دائرة التطوير والتنظيم الصناعي) في الشكوى المقدمة من قبل معمل الحوراء لاتنتاج الصابون والشامبو وفق التفاصيل الآتية :

- الجهة الشاكية : معمل الحوراء لاتنتاج الصابون والشامبو .
- المنتج المستورد المشتكى عليه : جل ارضيات منظف عام متعدد الاستعمالات ومعجون تنظيف الاواني والصحون .
- اسم المنتج المحلي : جل ارضيات منظف عام متعدد الاستعمالات ومعجون تنظيف الاواني والصحون .
- الجهة المختصة : دائرة التطوير والتنظيم الصناعي في وزارة الصناعة والمعادن .
- رقم البند التكملي الخاص بالمنتج المستورد المشتكى عليه : (٣٤٠٢١٩٠٠)
- نوع الممارسة الضارة في التجارة الدولية: (تزايد غير مبرر بالواردات في الأسواق العراقية من منتج (جل ارضيات منظف عام متعدد الاستعمالات ومعجون تنظيف الاواني والصحون)
- شركات الدول الموردة للسلعة المشتكى عليها : شركات ذات جنسية (إيران ،الأردن ، سوريا ،السعودية) .

٨. الاساس الوارد في طلب الشكوى: وجود زيادة غير مبررة في استيرادات منتج (جل ارضيات منظف عام متعدد الاستعمالات ومعجون تنظيف الاواني والصحون) المنفص لمنتج الشركة الشاكية المحلي وحصول ضرر جسيم للشركة الشاكية جراء هذا التزايد .

٩. تسمح دائرة التطوير والتنظيم الصناعي للاطراف المعنية بالشكوى بتقديم طلبات رسمية للادارة لبيان آراءها ووجهات نظرها او تقديم معلومات حول الشكوى وكذلك تقديم طلبات لعد اجتماعات مع الاطراف المعنية بالشكوى والاطراف ذات المصلحة خلال مدة ثلاثين يوما من تاريخ آخر نشر لهذا الاعلان والذي يعد تاريخ بدء التحقيقات .

- تقدم الطلبات المذكورة في الفقرة (٩) من هذا الاعلان بحضور ممثل رسمي للجهة المعنية بالشكوى وتقديم الوثائق الرسمية التي تثبت صفته الرسمية أمام الجهة المختصة وفق الآتي :
 - وثائق إثبات شخصية (هوية الاحوال المدنية) .
 - وكالة رسمية مصدقة من كاتب عدل بالنسبة لممثل الشخصية المعنوية او الطبيعية .
 - وثائق تسجيل رسمية للجهات الطبيعية والمعنوية لممارسة المهنة .
 - وثائق المراجعة والاستفسار على العنوان الآتي : مقر وزارة الصناعة والمعادن الطابق السادس / دائرة التطوير والتنظيم الصناعي / قسم حماية المنتجات العراقية او البريد الالكتروني (p_protect@industry.gov.iq) .

جمهورية العراق وزارة الصناعة والمعادن دائرة التطوير والتنظيم الصناعي قسم حماية المنتجات العراقية
إعلان رقم (١/١٧٣) ت لسنة ٢٠٢٠ (بدء التحقيقات في قضية التزايد غير المبرر بالواردات في السوق العراقية لمنتج (قليب المياه البلاستيكية وملحقاتها PPR&PPRC)

استنادا لأحكام قانون حماية المنتجات العراقية رقم (١١) لسنة ٢٠١٠ وتعليمات تنفيذه رقم (١) لسنة ٢٠١١ قرر السيد وزير الصناعة والمعادن الموافقة على بدء التحقيقات من قبل الجهة المختصة (دائرة التطوير والتنظيم الصناعي) في الشكوى المقدمة من قبل (مصنع الخيمة للصناعات البلاستيكية) وفق التفاصيل الآتية :

- الجهة الشاكية : مصنع الخيمة للصناعات البلاستيكية .
- المنتج المستورد المشتكى عليه : قليب المياه البلاستيكية وملحقاتها PPR&PPRC .
- اسم المنتج المحلي : قليب المياه البلاستيكية وملحقاتها PPR&PPRC .
- الجهة المختصة : دائرة التطوير والتنظيم الصناعي في وزارة الصناعة والمعادن .
- رقم البند التكملي الخاص بالمنتج المستورد المشتكى عليه : (٢٩١٧٢٢٠٠)
- نوع الممارسة الضارة في التجارة الدولية: (تزايد غير مبرر بالواردات في الأسواق العراقية من منتج (قليب المياه البلاستيكية وملحقاتها PPR&PPRC) .
- شركات الدول الموردة للسلعة المشتكى عليها : شركات ذات جنسية (الصين ، تركيا ، الامارات) .

٨. الاساس الوارد في طلب الشكوى: وجود زيادة غير مبررة في استيرادات منتج (قليب المياه البلاستيكية وملحقاتها PPR&PPRC) المنفص لمنتج الشركة الشاكية المحلي وحصول ضرر جسيم للشركة الشاكية جراء هذا التزايد .

٩. تسمح دائرة التطوير والتنظيم الصناعي للاطراف المعنية بالشكوى بتقديم طلبات رسمية للادارة لبيان آراءها ووجهات نظرها او تقديم معلومات حول الشكوى وكذلك تقديم طلبات لعد اجتماعات مع الاطراف المعنية بالشكوى والاطراف ذات المصلحة خلال مدة ثلاثين يوما من تاريخ آخر نشر لهذا الاعلان والذي يعد تاريخ بدء التحقيقات .

- تقدم الطلبات المذكورة في الفقرة (٩) من هذا الاعلان بحضور ممثل رسمي للجهة المعنية بالشكوى وتقديم الوثائق الرسمية التي تثبت صفته الرسمية امام الجهة المختصة وفق الآتي :
 - وثائق إثبات شخصية (هوية الاحوال المدنية) .
 - وكالة رسمية مصدقة من كاتب عدل بالنسبة لممثل الشخصية المعنوية او الطبيعية .
 - وثائق تسجيل رسمية للجهات الطبيعية والمعنوية لممارسة المهنة .
 - وثائق المراجعة والاستفسار على العنوان الآتي : مقر وزارة الصناعة والمعادن الطابق السادس / دائرة التطوير والتنظيم الصناعي / قسم حماية المنتجات العراقية او البريد الالكتروني (p_protect@industry.gov.iq) .

رياض: نجحنا بوضع خارطة طريق للرياضة العراقية

وزارة المالية توافق على فتح حسابات للاتحادات الوطنية في الأسبوع الحالي



قاعدة بيانات لإدخال وإخراج المواد الخاصة بها. كما أجاب الوزير على السؤال المطروح بشأن التوقف في مشروع ملعب الناصرية الأولي والذي أرجعه إلى وجود مشاكل إدارية وتلكؤ من قبل الشركة المنفذة وبالتالي حسم الموضوع من خلال اللقاء مع مدير الشركة وتم الاتفاق على وضع خارطة عمل بالاتفاق مع وزارة التخطيط إذ سيتم توقيع العقد خلال اليومين المقبلين ليتم استئناف العمل بأقرب وقت وبخلافه سيتم اتخاذ الإجراءات القانونية بحق الشركة.

يتضمن انشاء مراكز تخصصية تعنى بالشباب على خليفة المراكز التخصصية الرياضية التي تبنيتها الوزارة في السابق، سيكون هدفها تعزيز قدرات وقابليات الشباب بجميع القطاعات المختلفة. كما تطرق الوزير إلى الخروقات الإدارية والمالية التي كانت مستترة في الوزارة خلال الدورات السابقة والروتين الصعب المتبع في المعاملات المالية والإدارية، وجهوده في إنهاء هذه الخروقات من خلال النظر بالملفات المتلكئة ومحاسبة المقصرين وإجراء التغييرات في المواقع الوظيفية، مشيراً إلى أن الوزارة وحتى وقت قريب لم تكن تمتلك أرشيف أو

المتوقفة والمتلكئة في جميع المحافظات. وأضاف الوزير أن من أولويات عملنا أيضاً إيلاء قطاع الشباب الأهمية التي يستحقها كون الوزارة راعية للشباب فكان توجهنا كبيراً نحو الشباب من خلال البرامج والأنشطة في مختلف الاختصاصات التي اهتمت بتطوير مهاراتهم وقابلياتهم، إلا أنها لم تبرز إعلامياً بالشكل المطلوب كون اغلب الاعلام المحلي موجه صوب الرياضة فقط دون إعطاء البرامج الشبابية الأهمية التي تستحقها. مبيناً تقديمه لمقترح من المؤمل التصويت عليه بمجلس الوزراء يوم غد الثلاثاء

المخصص لها وفق مبدأ العدالة ، وهذه ستكون بمثابة خارطة طريق للرياضة ولن تتأثر بتغيير الوزراء في الحكومات المتعاقبة.. وقال رياض أن باكورة العمل في الوزارة كان وضع قانون اللجنة الأولمبية، والإن العمل متسارع بوضع قانون الأندية والاتحادات إلى جانب إجراء تعديلات على قانون الرواد وبالتالي في حالة إجراء تغييرات وزارية نرجو أن يكمل الوزير المقبل مابدأناه من أجل توحيد القوانين الرياضية في قانون خاص بالرياضة وآخر خاص بالشباب، إلى جانب جهودنا في إكمال المشاريع الرياضية والشبابية

وزير الشباب والرياضة الدكتور احمد رياض يؤكد في أكثر من توجيه على ضرورة إيصال الأموال إلى مستحقيها وإيجاد الحلول للمشاكل التي تؤخر تسليم المنح، وهو ما يدفعنا إلى تدليل المعوقات حرصنا منا على دعم شريحة الرياضيين والشباب. ومن جانبه أكد وزير الشباب والرياضة الدكتور احمد رياض أن الوزارة نجحت في وضع القوانين واللوائح التي ستكون بمثابة قاعدة ثابتة تستند عليها الرياضة العراقية في قادم السنوات تأخذ على عاتقها تنظيم واقع الرياضة العراقية ومراقبة وتوزيع المال

وزارة المالية للإشراف على تنظيم توزيع هذه الأموال ومنحها إلى من يستحقها وفق الضوابط القانونية. وأضاف «محمد» ان قرار مجلس الوزراء يؤكد ان وزارتي الشباب والرياضة والمالية مسؤولتان حصراً عن توزيع الأموال إلى الاتحادات على وفق تعليمات تصدرها الوزارتين، وان وزارة الشباب والرياضة سيكون دورها الإشراف والمراقبة على الأموال، ومن جانبنا نحن أكملنا جميع الإجراءات وسبق الإعلان عنها في الموقع الرسمي لوزارة الشباب والرياضة. وأوضح محمد في ختام تصريحه إن

بغداد/ قصي حسن- حيدر عبد الجليل أكدت وزارة الشباب والرياضة إن وزارة المالية ستشرع الأسبوع الحالي بإجراءات فتح حسابات الاتحادات الرياضية ومن ثم تحويل المبالغ لإطلاق رواتب ومنح الاتحادات الرياضية لعام ٢٠٢٠. وقال مدير عام الدائرة القانونية والإدارية والمالية شاكر محمد في تصريح لـ(قسم الإعلام والاتصال الحكومي)، إن الوزارة أرسلت عدة كتب إلى وزارة المالية منذ شهر كانون الثاني ٢٠٢٠، من أجل الإسراع بفتح حسابات الاتحادات، ومنتظر وصول الإشعار من

نور صبري يعلن اعتزاله كرة القدم بعد مسيرة دامت لـ ٢٠ عاما



احتراافية مع نادي هجر السعودي موسم ٢٠١٨/ ٢٠١٩. وأعلن صبري اعتزاله اللعب نهائياً وخوض تجربة التدريب مع نادي نفط الوسط. وخاض الحارس الذي يلعب بـ«الإمبراطور»، ١٠٠ مباراة دولية مع اسود الرافدين، استطاع ان يحافظ على عذرية شبكه لـ٢٣ مباراة. صبري ذو الـ٣٥ عاماً، استطاع ان يتوج مع اسود الرافدين بكأس آسيا ٢٠٠٧، ليضع بصمته ويحصد لقب افضل حارس في البطولة حينها.

الزبيدي يكشف طبيعة عمل المستشارين الذين تمت اقاتلهم من اتحاد الكرة

بحجة تقليص موظفي الاتحاد تحولت رواتبهم على المنحة الخاصة من الاتحاد الدولي بعد مفاتحة الفيفا طلب ان تكون مرتباتهم تحت مسمى مستشارين“. وأشار الزبيدي إلى ان “الموظفين أعلاه كانوا ضمن لجان المسابقات والامن والانضباط والفنية، فالنسمية كانت لأغراض إدارية فقط“.وكان اتحاد الكرة، قد أعلن اقالة ٢٣ مستشاراً في الاتحاد.

الشروع بإعمار المواقع الرياضية في ايمن الموصل

بأعمار الملاعب الرياضية والنواصي محافظات نينوى نجم الجبوري عن الشروع بأعمار المواقع الرياضية التي خرجت عن الخدمة بسبب

سيطرة تنظيم داعش على الموصل . وقال الجبوري ان» الشركات الهندسية العراقية بالتعاون مع مديريتي البلدية والبلديات شرعت

بغداد/ متابعة الزوراء/اعلن كشف الحرس الديني السابق ونادي النجف الحالي، نور صبري، اعتزال لعب كرة القدم نهائياً. واستمرت مسيرة صبري في الملاعب لمدة ٢٠ عاماً، مثل من خلالها العديد من الأندية العراقية وكانت له تجربة

بغداد/ متابعة الزوراء

قرر الحارس الدولي السابق ونادي النجف الحالي، نور صبري، اعتزال لعب كرة القدم نهائياً. واستمرت مسيرة صبري في الملاعب لمدة ٢٠ عاماً، مثل من خلالها العديد من الأندية العراقية وكانت له تجربة

صالح سدير: وقت الاعتزال لم يكن بعد وهدفي اسعاد جماهير النجف



بغداد/ متابعة الزوراء كشف نجم نادي النجف، صالح سدير، حقيقة اعتزاله لكرة القدم. وقال سدير إن “عددا من الصفحات في وسائل التواصل الاجتماعي، اشارت الى انني اعتزلت كرة القدم ولن اللعب مجددا“. وأوضح أن “هذه الأنباء ليست صحيحة، وانا مستمر مع فريقتي النجف وسأبذل جهدي لإسعاد جماهير غزلان البادية”، مبيناً ان “وقت الاعتزال لم يكن بعد“. تجدر الإشارة إلى ان سدير احد نجوم المنتخب الوطني المتوج بكأس آسيا ٢٠٠٧ ولعب لعدة اندية كبيرة من بينها القوة الجوية واخيراً النجف.

منسق باتحاد الكرة يستغرب هجوم البعض على احمد راضي

بغداد/ متابعة الزوراء ابدى منسق الاتحاد العراقي لكرة القدم، محمد إبراهيم، استغرابه من استياء البعض من رغبة النجم الدولي السابق، احمد راضي من الترشح لرئاسة اتحاد الكرة. وقال إبراهيم إن “النجم الدولي السابق، احمد راضي من أبرز النجوم الذين خدموا الكرة العراقية لسنوات عديدة ويحق له

مدينة الصدر « ، تمنينا لهذه المدينة التي انجبت الرياضيين الابطال الذين مثلوا العراق في المحافل الدولية خير تمثيل . ودعا العبيدي ، لمراجعة مخاطباته الرسمية السابقة مع لجنة الشباب والرياضة النيابية التي تطالب وتؤكد على استبدال اسم الملعب ، كونه طلباً جماهيرياً رياضياً من أبناء المدينة التي انجبت رياضيين ابطال كاللاعب المرحوم ناطق هاشم و فلاح حسن و حبيب جعفر وعباس عبيد وكريم صدام ونعيم صدام ومهدي كاظم وآخرين لا يقلون انجازاً وشأناً عن المذكورين .

مرافقه كافة، فالملاعب يشتمل على خلايا شمسية بمساحة قدرها (٧٠٠٠) متر مربع مركبة على سقف الملعب ستزود به بـ١٢٠٠ كي في تكفي للإنارة والمصاعد والتبريد والإنارة الحديثة المتكونة من ١٣٦ بروجكتراً ذات قدرة ٢٠٠ واط. وكان من المفترض ان يتم افتتاح الملعب في الربيع الأول من عام ٢٠٢٠، لكن بسبب ظروف البلاد من التظاهرات وجائحة فيروس كورونا «كوفيد ١٩»، تم تأجيل الافتتاح الى اجل غير مسمى. وطالب النائب الاول لرئيس مجلس النواب حسن الكعبي بتغيير اسم ملعب الحبيبية الى ملعب «

شبكة المجاري والتي تعطل إنجازها بسبب الظروف الحالية ووفقاً لتوجيهات وزير الشباب والرياضة احمد رياض، فإن الملعب لن يتم افتتاحه ما لم ينجز بالكامل». وعن موعد افتتاح الملعب، اكّد عبد الوهاب، أن «وزارة الشباب والرياضة لم تحدد موعد نهائي لافتتاح الملعب، كون الظروف غير مناسبة»، مبيناً ان «كرنفال كبير سيسبق افتتاح الملعب بالإضافة الى مباراة استعراضية تضم عدد من النجوم من داخل وخارج العراق». وملعب الشهداء أول ملعب في الشرق الأوسط سيعتمد كلياً على الطاقة الشمسية في تشغيل

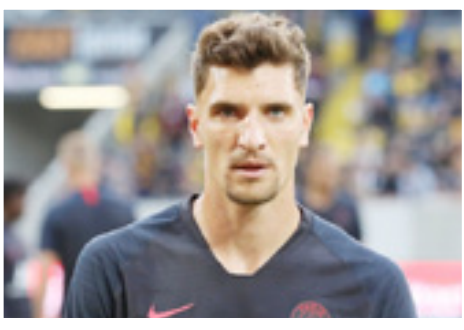
بغداد/ متابعة الزوراء تواصل وزارة الشباب والرياضة، اعمال التأهيل والصيانة على ملعب «الشهداء» الحبيبية شرقي العاصمة بغداد. ملعب الشهداء، يتسع لـ٣٠ الف متفرج ويضم تقنية الفيديو المساعد “VAR” وهو الأكثر تطوراً في العراق. وقال مدير اعلام وزارة الشباب والرياضة موفّق عبد الوهاب، إن «كوادر وزارة الشباب والرياضة، تواصل اعمالها من أجل تجهيز ملعب الشهداء تمهيداً لافتتاحه خلال الفترة المقبلة». وأوضح أن «الملعب جاهز للافتتاح، باستثناء

الترشح في أي منصب“. وأضاف أن “أهم هدف للكابتن عدنان درجال، كان فسح المجال للجميع للتشجيع والعمل بالاتحاد القادم، لذلك استغرب من البعض الذين هاجموا احمد راضي لرغبته في الترشح للانتخابات“. تجدر الإشارة إلى ان راضي، ابدى رغبته في الترشح للانتخابات المقبلة للاتحاد العراقي لكرة القدم.

اعلام الكتروني



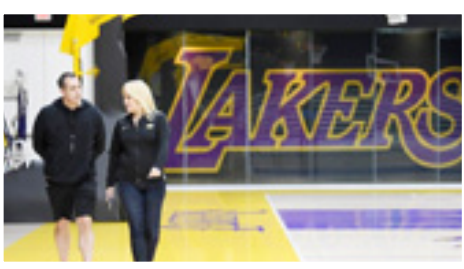
محادثة هاتفية بين مورينيو ومونييه



ذكرت تقارير إعلامية أنَّ المدرب جوزيه مورينيو أجرى اتصالات هاتفية بالظهير توماس مونييه، لمحاولة إقناعه بالانضمام إلى توتنهام.

ويأتي عقد اللاعب البلجيكي مع فريقه الحالي باريس سان جيرمان الفرنسي بعد نهاية الموسم، ولم يقدم نادي العاصمة الفرنسية أي عرض للمديد، وهو الأمر الذي سيجبر اللاعب على الرحيل على الرغم من رغبته في البقاء مع بطل الدوري الفرنسي. وأضافت التقارير أنَّ المحادثة الهاتفية بين مورينيو ومونييه سارت بشكل جيد جداً، وتمكن المدرب من إقناع اللاعب بفكرة اللعب في الدوري الإنكليزي الممتاز والانتقال إلى توتنهام الموسم المقبل.

فتح ملاعب تدريب السلة الأمريكية



ذكرت شبكة (بي.بي.سي. إن) أنه قد يتم افتتاح بعض ملاعب التدريب لفرق دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين بحلول يوم الجمعة المقبل لكن هذا لا يعني أن استئناف المسابقة بات وشيكاً. وكان دوري كورونا حيث حدث ذلك في 11 مارس/ آذار بعدما جاءت نتيجة اختبار رودي جوبير لاعب يوتا جاز إيجابية. لكن بعض الولايات الأمريكية بدأت بالفعل تخفيف إجراءات العزل العام والبقاء بالمنزل ما قد يدفع رابطة الدوري للسماح للاعبين بالعودة إلى ملاعب التدريب. وقالت شبكة (بي.بي.سي. إن) إن التدريبات ستكون اختيارية وستكون فردية في طبيعتها، ولم يتيسر لروبرتز الحصول على تعليق من رابطة دوري السلة. وقبل توقف الموسم كان يتبقى حوالي ربع مباريات الدور التمهيدي بينما كان من المفترض انطلاق الأدوار الإقصائية الأسبوع الماضي.

وفي حال تعذر إنهاء الموسم، ستكون التداعيات المالية والاقتصادية قاسية جداً على الأندية.

وقد توصلت بعضها إلى اتفاق مع لاعبيها بشأن مساعدتها في تحمل العبء المالي. إذ وافق لاعبو ساوثهامبتون، وست هام، شيفيلد يونايتد وواتفورد للتأخير في تقاضي رواتبهم فيما وافق لاعبو أرسنال على حسم 12,5 في المئة من راتبهم السنوي.

وشدّدت الرابطة الإنكليزية لكرة القدم التي تقوم على الخصوص بإدارة دوري الدرجة الأولى (الثانية عملياً)، على أنه لا يمكن تصور استئناف المسابقات دون اتخاذ تدابير "مناسبة" لفحص فيروس "كوفيد-19".

وقالت في بيان: "من الواضح أنَّه قبل أي عودة إلى كرة القدم، يجب اتخاذ الترتيبات المناسبة لاختبار اللاعبين، وهذا في صميم ما هو مخطط له حالياً، على غرار ضمان عدم وجود أي خطر على الإطلاق بالنسبة للأشخاص الموجودين حالياً على الخط الأمامي، وخدمات الطوارئ، وموظفي الرباطات والأندية".



المزحل.

كما واقترح المسؤولون أن يكون 22 آب/أغسطس موعد انطلاق موسم 2021 - 2022.

أجل ضمان الالتزام بالتباعد الاجتماعي والمسافة الآمنة في الوقت الذي سيطلب من اللاعبين أن يأتوا بمفردهم إلى التمارين مرتدين ثيابهم الرياضية في

19، سلبية، وفي ملاعب معيّنة للحد من استنزاف الموارد المحدودة والمخصصة للخدمات الطبية. كما وستتخذ تدابير جديدة في الملاعب من

إسماعيل محمد يشارك في حملة كسر سلسلة المرض



من 100 نجم وشخصية من أبرز وجوه كرة القدم في قارة آسيا، للمشاركة فيها، وتأكيد دعمهم لكل الجهود المبذولة لإيقاف سلسلة مرض كورونا. وقال لي كي اللاعب السابق في نادي أرسنال الإنكليزي، والمشهور باسمه السابق نيكو بينابريس:

هذا الوباء. وأضاف: "لا يوجد حلول سهلة هنا، ولكنني أريد أن أنكر الجميع أن بإمكاننا تغيير مسار الأحداث في هذا الوباء، عبر القيام بدورنا لكسر سلسلة انتشار المرض، وتجاوز هذا الفصل بحياتنا ونحن أكثر قوة ووحدة من السابق".

في المقابل قال كوتليف: "خلال هذه الأوقات الحافلة بالتحديات، يجب أن نهتم بأنفسنا، حيث أن الحجر قد يكون له تأثير على عقولنا، ولهذا يجب أن نقوم بتحقيق إرادتنا".

وتابع: "يجب أن نشحن عقولنا بالرسائل الإيجابية، وهذه الحملة تؤكد أننا لا نقاتل هذا الوباء لوحدها.. هذا الفايروس يظهر أننا يجب أن نعتمد على بعض ونرفع معنويات من حولنا، وسوف نجتمع قريباً بأحيائنا، ولكن في الوقت الحالي يجب أن نواصل التعاون والتعاطف مع الآخرين".

وكانت حملة كسر سلسلة المرض شهدت على مدار الأسابيع الماضية مشاركة العديد من نجوم قارة آسيا، ومن ضمنهم الأسترالية سامانثا كير وحارس المرمى الإيراني علي رضا برانغاند وهداف كأس آسيا 2019 القطري المعز علي، وعلى مخبوت السيدة العجوز.

ووفقاً لصحيفة "توتو سبور" الإيطالية، فإن يوفنتوس يملك عدة لاعبين

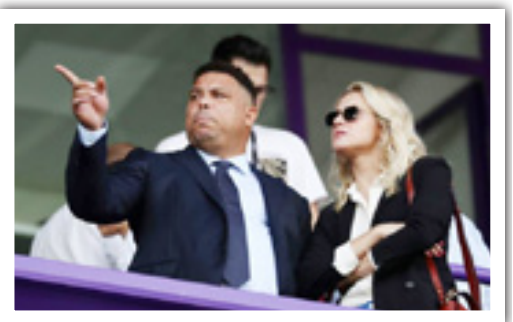
كوالالبور / متابعة الزوراء

يشارك المهاجم إسماعيل محمد نجم كرة القدم القطرية في الحلقة الجديدة من حملة # إيقاف سلسلة المرض التي أطلقها الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، والهادفة لتحقيق التأثير الإيجابي من خلال نشر رسالة الأمل والوحدة، ضمن جهود التوعية العامة وتشجيع الناس من كافة أرجاء العالم على القيام بدورهم في إيقاف انتشار فايروس كورونا المستجد (كوفيد-19).

ويشارك في هذه الحلقة أيضاً في كي لاعب وسط نادي بكين ومنتخب الصين، وجايسون كوتليف لاعب منتخب غوام.

وقام الاتحاد الاتحاد الآسيوي بإطلاق حملة إيقاف سلسلة المرض، عبر هاشتاغ #BreakTheChain والتي تحمل رسالة التضامن في هذه الظروف، وكذلك الترويج لقواعد الصحة العامة التي وضعتها منظمة الصحة العالمية، خاصة من خلال البقاء في المنازل وممارسة إجراءات النظافة والتعقيم، والتأكد من ترك مساحة مع الآخرين، وكذلك احترام قواعد العزل الشخصي. وقد حظيت هذه الحملة باهتمام ومتابعة وإشادة من قبل الاتحادات الوطنية الأعضاء. وشهد أول أسبوعين من هذه الحملة، مبادرة أكثر

رونالدو: نحن معاً وسنخرج أقوى من كل هذا



وجه الأسطورة البرازيلية رونالدو رسالة تضامن مؤثرة إلى محبي ناديه ريال بلد الوليد. وكتب رونالدو الذي يملك 51 % من أسهم النادي، كلماته على الموقع الإلكتروني فقال: "الأسابيع كنت أفكر في كيفية الاتصال بكم، في هذه اللحظات الدقيقة والضيقة، أمل أن تصلكم العاطفة التي أكتب فيها من بيتي إلى منازلكم، من عائلتي لعائلاتكم". وتابع: "تفرقنا المسافة الجسدية، لكنني مقتنع أننا قريبون أكثر من أي وقت مضى، وسنخرج أقوى من كل هذا، بوجدنا التعاطف". وأكد رونالدو على روح المسؤولية والتضامن التي أبداهما المشجعون، رغم كل الصعوبات والتحديات والخسائر، مشدداً على هذه القيم الإيجابية، وعلى أهمية مما تعلمه الراء من قدرة كرة القدم في التغلب على المصائب. وتذكر رونالدو الإصابة الخطيرة التي تعرض لها حين كان لاعباً: "عندما تعرضت لإصابة

الأولى والخطيرة في ركبتي، كان هناك أشخاص قالوا إنني لن ألعب مرة أخرى أبداً، ولا يمكنني حتى المشي مرة أخرى، شعرت أن حياتي أخذت مني. في تلك اللحظات تم اختيار حدودي، وحاربت لتغيير هذه الآراء وأظهرت للجميع أنني أستطيع أن أفعل ما أريد، لقد كانت ثلاث سنوات صعبة للغاية من إعادة التأهيل، في النهاية، جاءت اللحظة، ربما كانت الأكثر رمزية في مسيرتي كلها، عام 2002 كنت هناك في اليابان، ألعب نهائي كأس العالم مع البرازيل". وتابع: "أنا متأكد من أنكم أيضاً، عندما تنظرون إلى الراء، ستذكرون عدد المرات التي استيقظتم فيها، من جميع معارككم، وكم مرة تمكنت من التغلب عليها طوال حياتكم، لجعل المستحيل ممكناً".

وختم رسالته بالقول: "إن العاطفة هي التي تحركني، خارج الميدان، ما زلت متحمساً للتغلب على جميع التحديات".

مدرب منتخب السعودية يخفض راتبه



رونار الذي استلم تدريب السعودية في يوليو العام الفائت: "قررت المشاركة من جهتي في دعم إدارات الصحة في البلاد عن طريق تخفيض راتبي"، مؤكداً أن المبادرة جاءت لدعم البذولة لمواجهة فيروس كورونا. وخاض رونار (51 عاماً) تجارب ناجحة في إفريقيا بعدما فاز بكأس القارة مرتين، إحداها مع زامبيا والأخرى مع كوت ديفوار. وخفف العديد من مدربي المنتخبات حول العالم رواتبهم نظراً لإيقاف المباريات الدولية وحتى مباريات الأندية بسبب فيروس كورونا، لكن التخفيض كان في بعض الأحيان لصالح دولهم الأم (المربون الأجانب) أو لصالح البلاد التي يعملون بها. ولانبت مبادرة رونار تجاوباً إيجابياً من جانب بعض المربين في السعودية ظهرت من خلال التعليقات التي نشرها على تغريدته.

قرّر الفرنسي هيرفي رونار مدرب منتخب السعودية لكرة القدم مدّ يد العون من خلال تخفيض راتبه من أجل دعم الجهود في مواجهة فيروس كورونا. وأعلن رونار مدرب السعودية في حسابه الرسمي عبر تويتر على الإنترنت أنه أراد دعم الجهود المبذولة في مواجهة فيروس كورونا مطالباً الجميع بالحفاظ على صحتهم والجلوس في منازلهم. وتوقف النشاط الرياضي المحلي في السعودية والدولي داخل قارة آسيا وجميع قرارات العالم منذ أكثر من شهر بسبب تفشي فيروس كورونا (كوفيد-19). وعزّ

خماسي يوفنتوس يقرب عودة بوجبا

الغالبية للميركاتو المقبل، وستدعم موقف يوفنتوس في الصفقة، لأنه يملك لاعبين يثيرون إعجاب مانشستر يونايتد. وقالت إن يونايتد سبق أن حاول ضم ساندرو من يوفنتوس، كما دخل الشبطين الحمر صراعاً من قبل مع السيدة العجوز على صفقتي رابيو ورامزي.

يمكن استخدامهم في الصفقات التبادلية، مثل دوجلاس كوستا وميراليم بيانيتش وأليكس ساندر وآرون رامزي وأديان رابيو. وأشارت إلى أن بيع مانشستر يونايتد لوبجبا في الصيف المقبل بات أمراً لا مفر منه، بسبب أزمة فيروس كورونا. وأوضحت أن التبادلات ستكون السمة

أكد تقرير صحفي إيطالي، الأحد، أن يوفنتوس لديه العديد من الأوراق التي قد تحسم صفقة الفرنسي بول بوجبا، نجم مانشستر يونايتد، لصالح السيدة العجوز. ووفقاً لصحيفة "توتو سبور" الإيطالية، فإن يوفنتوس يملك عدة لاعبين

تشيلسي يرفض تخفيض رواتب اللاعبين



الفريق على لعبه لدوره في مساعدة النادي في أنشطته المجتمعية والخيرية، عبر هاشتاغ # اللاعبين معاً لدعم إن إتش إس + (هيئة الصحة الوطنية البريطانية)". وتهدف عملية اللاعبين معاً التي أطلقها لاعبو الدوري الإنكليزي الممتاز مطلع الشهر الحالي، إلى جمع وتوزيع الأموال على الجمعيات الخيرية التي تدعم هيئة الصحة الوطنية. وأبرز النادي اللندني أنه: "مع تطور هذه الأزمة، سيستمر النادي في إجراء محادثات مع الفريق الأول للرجال بشأن المساهمات المالية في أنشطة النادي". وكان تشيلسي ينوي تخفيض رواتب لاعبيه بنسبة 10 بالمئة في الوهلة الأولى بحسب وسائل الإعلام البريطانية، وهو رقم أقل من الاقتراح الذي تقدمت به رابطة الدوري والقاضي بتخفيض الرواتب بنسبة 30 بالمئة. وأعلنت أندية أرسنال وساوثهامبتون وست هام يونايتد وواتفورد في الأسابيع الأخيرة توصلها إلى اتفاق مع لاعبيها لتخفيض أو تأجيل دفع رواتبهم.

فحوصات طبية سرية للاعبين أميان

كشفت وسائل إعلام فرنسية خضوع لاعبي نادي أميان إلى اختبارات سرية في أحد المخابر استعداداً للعودة المرتقبة لمنافسات الدوري الفرنسي. ولم يؤكد النادي القابع في المركز قبل الأخير في الليغ 1 الخبر على موقعه الرسمي لكن الصحافة الفرنسية شددت على أن هذه الخطوة تأتي في إطار البروتوكول الطبي والصحي الذي تعده الرابطة. وينص البروتوكول على ضرورة القيام بفحوصات طبية كاملة بما فيها ذلك الاختبار الخاص بـ(كوفيد-19) تمهيداً للعودة المرتقبة للتدريبات بداية من الحادي عشر من مايو المقبل.

أعلن تشيلسي أنه لن يفرض تخفيض الرواتب على لاعبيه لكنه طاههم بمواصلة التبرع إلى الجمعيات الخيرية المتضرمة بمكافحة

فيروس كورونا المستجد.

وأوضح النادي اللندني في بيان له: "في الوقت الحالي، لن نطلب من الفريق الأول للرجال المساهمة مالياً (في أزمة كوفيد-19)، وبدلاً من ذلك وجّه مجلس الإدارة اللاعبين إلى تركيز جهودهم على مواصلة دعم القضايا الخيرية الأخرى".

ونكر تشيلسي أن: "مفاوضات مكثفة جرت مؤخراً بين ممثلين عن مجلس الإدارة ولاعبى الفريق الأول مناقشة كيفية المساهمة مالياً لمساعدة النادي خلال أزمة فيروس كورونا"، مضيفاً: "كان الهدف من هذه المفاوضات إيجاد شراكة مفيدة من أجل الحفاظ على وظائف الموظفين، وتعويض المشجعين والمشاركة في الأنشطة الخيرية". وتابع: "نحن ممتنون

مع زيادة استخدام الإنترنت بسبب "كورونا"

الصحفيون يعتمدون بشكل أكبر على الإنترنت في تنفيذ تقاريرهم وتعزيز مهاراتهم في الأمن الرقمي



كلمات سر مؤلفة من 10 أحرف على الأقل من أجل تأمين الحماية، ويمكن استخدام كلمات أغنية أيضاً. إلا أنه نصح بعدم تسجيل كلمات السر على أي موقع، لافتاً إلى أنه يمكن للصحفيين استخدام برنامج لإدارة كلمات المرور مثل Password 1.

لا تتعاملوا مع البيانات بنفس الطريقة: تختلف طريقة التعامل مع البيانات وحمايتها، فعلى سبيل المثال إذا كان الصحفيون يشاركون في وبيبنار أو يناقشون مواضيع معينة في المكتب، فالمعلومات التي يتبادلونها قد لا تحتاج إلى تأمين الحماية بشكل صعب، لأنه يمكن إتمام هكذا أعمال من خلال الإستعانة بتطبيقات هاتفية أو محادثات فيديو.

في المقابل، إذا كان الصحفي يتحدث إلى مصدر أو يعد تقريراً فيه معلومات حساسة، فعليه البحث عن أساليب أخرى، مثل تطبيق سيجنال خلال إجراء محادثات هامة. كذلك هناك بيانات ووثائق يجب تشفيرها عند وضعها على اللابتوب، ما يمنع أي شخص قد يحصل على الحاسوب من أنطلع على البيانات. وهنا نصح الخبراء باستخدام full disk encryption من أجل التشفير.

قام سباجنولو بإنشاء صندوق أدوات، تضم أقساماً متعلقة بالخصوصية والأمن والبحث والوثائق والبيانات. ويتضمن الصندوق اقتراحات حول شبكات افتراضية خاصة، خدمات للتشفير، وأدوات للتعاون بين الصحفيين.

مشاركة روابط المستندات ونقل المعلومات الموجودة فيه إلى مستند جديد ومشاركته. وأوضح كابور كيف يمكن الاستفادة من "دروب بوكس" من أجل حماية وتأمين المستندات.

لا تستخدموا كلمات السر نفسها: من أجل تجنب حصول المقرصنين على كلمات السر واستخدامها في مواقع كثيرة، على الصحفيين عدم استخدام الكلمات ذاتها بحسب ما قال كابور. فيما نصح سباجنولو بإنشاء

ولا سيما تلك الحساسة: كثيراً ما يشارك الصحفيون وثائق ومعلومات مع الزملاء والمحررين، ولذلك يجب تحديد من لديه الحق بالوصول إلى المستندات وما يمكنهم أن يروه فيها. وأوضح سباجنولو أنه عند دعوة أشخاص للإطلاع على رابط في مستندات جوجل، فذلك يسمح لهم بالإطلاع على المعلومات الحديثة والقديمة أيضاً في هذه المستندات، والأشخاص الذين عدلوا فيها والأماكن والمصادر، ولذلك يجب الإنتباه قبل

خدمتهم من أجل استخراج البيانات وتعقب المستخدمين.

حدّد عدد الأشخاص أو التطبيقات المتاح لهم الوصول إلى الحساب: شدّد كابور على أنه لا يجب على أي صحفي أن يشارك حساباته مع آخرين، أو أن ينشئ حساباً يضم أشخاص عدة، لأن هاتين الطريقتين تجعلان من الصعب معرفة ما إذا قام أحد باختراق الحساب، أو إذا حاول شخص ما تسجيل دخول. لا تشاركوا روابط البيانات،

كلمات المرور، وذلك عندما يقوم الصحفيون باستخدام المصادقة الثنائية. ويقترح كابور الاستعانة بتطبيق بدلا من الرسائل القصيرة، مشيراً إلى أنه يستخدم Duo ولكن هناك خيارات أخرى أيضاً.

تشفير البيانات: ويعني ذلك جمع البيانات بطريقة تجعلها غير قابلة ليطلع أي شخص عليها، سوى برقم سري أو مفتاح معين يخص صاحبها، بحسب ما قاله كابور.

شبكة افتراضية خاصة: تسمح هذه الشبكة للصحفيين بتصفح المواقع بشكل آمن، وذلك من خلال خادم وسيط، بجمع البيانات ويحمي نشاط الصحفيين على الإنترنت من المتطفلين، كما تتيح هذه الشبكة إخفاء عنوان IP الخاص للحفاظ على خصوصية الصحفيين.

وعادة ما يحصل الصحفيون على الشبكات الافتراضية الخاصة من خلال خدمات الاشتراك، كذلك يمكن تنزيلها على الهواتف الذكية. لكن سرجيو سباجنولو أوضح أنه يمكن الاستفادة من الشبكات الافتراضية الخاصة، فهي تخفي عنوان IP الخاص، إلا أنها ليست أداة كافية لحماية الأمن الرقمي.

من جهته، نصح كابور بالبحث جيداً قبل اختيار الشبكة الخاصة، وعلى الصحفيين الانتباه من أن الخادم لا يسجل قائمة المواقع الإلكترونية التي يزورها الصحفيون. كذلك نبّه كابور من أن هناك الكثير من مزودي الشبكات الافتراضية الخاصة الذين يعملون بشكل غير رسمي، وقد صممو

بغداد / متابعة الزوراء: تتباين البيئات التي يعمل فيها الصحفيون حول العالم، فالصحفي الموجود في إسبانيا مثلاً لا يواجه الظروف نفسها التي يعترضها الصحفي في إيران، لكن الأمر المشترك هو أن جميع الصحفيين يحتاجون إلى تعزيز مهاراتهم في الأمن الرقمي وأدواته، وإلى اتخاذ خطوات لحماية بياناتهم واتصالاتهم ومصادرهم.

وفي الوقت الذي تنفّش فيه جائحة "كورونا" حول العالم، أصبح الصحفيون يعتمدون بشكل أكبر على الإنترنت في تنفيذ تقاريرهم، مما يزيد من ضرورة حماية أنفسهم ومصادرهم ومعرفة أحدث الأدوات المتعلقة بالأمن الرقمي. ولهذا، قدّمت شبكة الصحفيين الدوليين وبيبناراً حول الأمن الرقمي، بمشاركة راجان كابور، مدير الأمن الرقمي في Dropbox وسرجيو سباجنولو وهو زميل سابق في مشروع TruthBuzz ويأس وكالة صحافة البيانات والاستشارات "مختبر فولت"، اللذين تطرّقا إلى تأمين الحسابات على الإنترنت، ضمان سرّية الاتصالات مع المصادر، وكيفية التعاون بين الصحفيين عن بعد مع الحفاظ على أمن البيانات.

وفيما يلي أبرز ما على الصحفيين فعله: استخدام المصادقة الثنائية: تعد هذه الخطوة أساسية في تأمين البيانات، وأوضح كابور في هذا الصدد أن الصحفيين يمنعون المتسللين من الدخول إلى حساباتهم أو الوصول إلى بياناتهم، حتى لو حصل المتسللون على

بعدها تقدم محامي الإعلامية ريهام سعيد ببلاغ ضدها

الكشف عن التفاصيل الكاملة لعملية القبض

على سما المصري



القاهرة/ متابعة الزوراء:

كشف المحامي المصري شعبان سعيد محامي الإعلامية المصرية ريهام سعيد أنه تقدم ببلاغ ضد سما المصري بعدما تطاولت على موكلته وبلغ بها الحد لنشر الرذيلة يوميا دون مبالاة. واتهم محامي ريهام سعيد سما المصري بالتحريض على الفسق والرذيلة والفعل الفاضح العلني من خلال استخدام حساباتها على مواقع التواصل الاجتماعي.

وتابع شعبان سعيد محامي ريهام سعيد أن المدعى عليها سما المصري اعتادت يوميا نشر الفسوق على شبكات التواصل الاجتماعي دون مراعاة للقانون والآداب، مؤكداً أنه سبق أن تقدم هو وموكلته ريهام سعيد بعدة بلاغات ضد سما المصري بعد ما تطاولت عليها. وعلقت الفنانة ريهام سعيد بطريقة غير مباشرة على الواقعة بعد القبض على سما المصري قائلة عبر موقعها الرسمي على موقع "انستغرام"، "يا رب يا عظيم. الحمد لله، بلد العدل. الحق ممكن يتأخر بس مايرجوش. ولو بعد حين".

وكان النائب العام المصري قد أمر بالتحقيق مع المتهمة سامية أحمد عطية وشهرتها سما المصري، بعد أن ألقت وحدة مباحث قسم شرطة الأزبكية القبض عليها.

قناة "العربية" تطل على مشاهديها

بثوبها الجديد



دبي/ متابعة الزوراء:

انطلقت يوم الجمعة 24 أبريل 2020، قناة العربية بثوبها الجديد، لتطل على مشاهديها بوجوه جديدة ومضمون مختلف وجدول غني بالأخبار والبرامج المتنوعة الغنية بالتقارير الحصرية والمناقشات والمداخلات بما يعطي المشاهد رؤية شاملة ومحيدة لما يهيمه من أحداث ساخنة.

وانطلق البث الجديد لقناة "العربية" التي يديرها الصحفي السعودي مدوح المهيني، عند تمام الساعة 18:00 بتوقيت غرينتش، من الاستديوهات الرئيسية في المدينة الإعلامية بدبي، والتي شهدت أيضاً عملية تطوير كبيرة، على أن تنضم لها لاحقاً باقي استديوهات القناة من مختلف البلدان. التغييرات في الشكل والمحتوى لقناة "العربية"، شملت أيضاً قناة "الحدث"، ولوغو القناتين، بالإضافة إلى المنصات الرقمية التابعة لها بما فيها الموقع الإلكتروني للشبكة السعودية، «العربية.نت»، بنسخة الأربعة: «العربية والإنجليزية والأوردية والفارسية»، وصفحات السوشيال ميديا. وكانت الشبكة التي تضم نخبة من كبار الصحفيين السعوديين في مجلس تحرير القناتين، عملت في الأوتة الأخيرة على استقطاب العديد من الوجوه الإعلامية من مختلف الجنسيات العربية؛ لضخ دماء جديدة؛ آخرهم الأردنية ليننا المجالي والمصرية ليس الحديدي.

مع إلغاء البطولات... كيف يعمل الصحفيون الرياضيون في زمن "كورونا"؟

يمكن إجراء مقابلات قصيرة معهم حول تجربتهم الجديدة، أو إعداد مقابلات شاملة ومتعمقة. تجديد أشكال السرد القصصي: يمكن للصحفيين والمؤسسات الإخبارية التي تعنى بالرياضة تحديث قنوات "يوتيوب" الخاصة لهم، أو الدخول بتجربة بث جديدة، مثل تجربة مؤسسي نادي Spartak لكرة القدم.

متابعة الرياضة المتنوعة في دول مختلفة: يمكن للصحفيين إعداد تقارير عن كرة القدم في بيلاروسيا أو عن الرياضات الإلكترونية، مثل بطولة ألعاب فيديو تضم رياضيين معروفين أو بطولة روسية لكرة السلة عبر الإنترنت.

الترفيه: يمكن تقديم قائمة عن الألعاب والأفلام، ووضع اختبار حول مصطلحات متعلقة بكرة القدم أو الطلب من الرياضيين تقديم اقتراحات الكتب أثناء الحجر الصحي.

وبعد عرض الأفكار السابقة، تجدير الإشارة إلى أن محللين يعتبرون أنه من السابق لأوانه جبهة [شماروف] يمكن أن يتلقى توصيات (بشأن حظر انتقاد الإصلاح الدستوري)، "ومؤكدا "كنا وما زلنا مهتمين باستمرار عمل المطبوعات الرائعة والموهوبة مع فرق العمل المؤهوبة جدا في سوق المعلومات لدينا".

وشهدت مواقع مثل "لينتا رو" و"إر بي كـ" مشكلات مشابهة في السنوات الأخيرة مع تغيير المالكين وتغير السياسة التحريرية.

ورغم تأكيد الكرملين احترامه حرية الرأي، تعاني وسائل الإعلام الروسية التضيق عليها، والتعرض للعاملين فيها، وقد شغلت روسيا في العام 2019 المرتبة 149 في قائمة دول العالم الحرة الصحافة، سابقة جمهورية الكونغو، ومختلفة عن هندوراس.



للرياضيين وإجراء مقابلات حول الحجر المنزلي وإعداد تقارير عن الإحصاءات. ثانيًا، الاستعانة بالتاريخ: على الصحفيين البحث عن أحداث مؤثرة في الماضي، مثل أفضل عشرة أهداف في كرة القدم تم تسجيلها، أو أبرز 15 لحظة في تاريخ كرة السلة. ويمكن إعداد تقارير عن سحب ملف تنظيم موندبال البياتلون على خلفية فضائح المنشطات أو كتابة مقال عمّا حل بكرة القدم أثناء تفشي الكوليرا. التحليل: يمكن إعداد تقارير تحلل وتقيّم الآثار المالية للفيروس على عالم الرياضة. إجراء المقابلات: مع التزام الكثير من الرياضيين بالحجر المنزلي،

المختصون بالرياضة أن يعدّوا تقاريرهم عنها، لا بدّ من الإبداع والتفكير بزوايا جديدة وابتكار أساليب مميزة. وفيما يلي تقدّم شبكة الصحفيين الدوليين أفكارًا لأبرز ما يمكن العمل عليه: أولاً، تخصيص خانة لـ"كوفيد 19": يمكن للمسؤولين عن المواقع الإلكترونية الرياضية إضافة خانة أو قسم "كوفيد 19" إلى جانب الخانات الأخرى مثل "الهوكي" و"كرة القدم" و"كرة السلة"، وينشر المحررون الصحفيون في هذه الخانة أخبارًا حول إلغاء الألعاب والأحداث والبطولات، وقصصًا حول الرياضيين المصابين بالفيروس، وتغطية الأعمال الخيرية

في الحفاظ على جمهورنا". ووفقا لصحيفة "فيدوموستي" الروسية، فقد شهدت قناة "ماتش تي في"، وهي القناة الرياضية الوحيدة المجانية للجمهور في روسيا، انخفاضاً في المشاهدات. توازياً، قال الرئيس التنفيذي لـ Tribuna Digital والمؤسس المشارك في Sports.ru دميتري نافوشا إن نسبة المشاهدة تراجعت قليلاً، لكن على الرغم من إلغاء الأحداث الرياضية إلا أن اهتمام الناس بالرياضة الرياضييين لا يزال موجوداً، كذلك فهم بحاجة لمتابعة أخبار متنوعة وليس فقط أخبار فيروس "كورونا". ومع غياب الأحداث التي اعتاد الصحفيون

أتى فيروس "كورونا" المتفشي في العالم إلى إلغاء دورة الألعاب الأولمبية التي كانت مقررة هذا الصيف، إضافة إلى تعليق أحداث ومسابقات رياضية أخرى، ما شكّل تحديات كبيرة بالنسبة للصحفيين المتخصصين بهذه الأخبار.

وقد علق إيغيني زونكو وهو رئيس تحرير MK Sport في حديث لشبكة الصحفيين الدوليين قائلاً أن العالم مميز ويحمل دائماً أحداثاً مفاجئة، لا يتوقعها أحد، مشيراً إلى أنّ الأحداث الرياضية يتم جدولتها قبل وقت طويل وتكون مواعيد إقامتها محدّدة مثل كأس العالم، ودوري أبطال أوروبا والهوكي وغيرها.

وأوضح زونكو أنه لم يحدث هذا اضطراب في التاريخ من قبل، حتى عندما قاطعت الولايات المتحدة وأكثر من 60 دولة أخرى الألعاب الأولمبية في عام 1980، وبعد ذلك بأربع سنوات عندما قاطع الاتحاد السوفييتي و13 دولة شيعوية أخرى الألعاب الأولمبية لعام 1984، ولفت إلى أنّ صحفيين رياضيين أمريكيين قاربوا الوضع الحالي بتأثير أحداث 11 سبتمبر/أيلول على عالم الرياضة. وأضاف: "توقعنا أن نخسر حوالي 10 ٪ من القراء، لكن الأخبار حول إلغاء الألعاب الأولمبية ما زالت تساعدنا

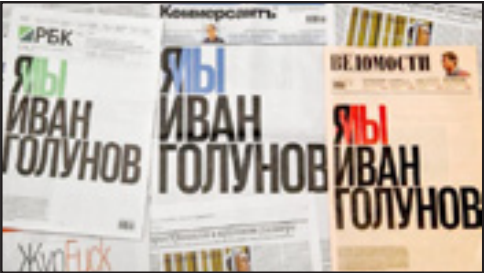
موسكو/ متابعة الزوراء:

دعا أعضاء اللجنة الدائمة المعنية بحرية المعلومات وحقوق الصحفيين، التابعة لمجلس حقوق الإنسان الروسي، إلى منح هيئة تحرير صحيفة "فيدوموستي" حق ترشيح واختيار رئيس تحرير، دون ضغوط من ملاك الصحيفة، وشددوا على ضرورة مراعاة القوانين الروسية التي تمنع فرض رقابة على وسائل الإعلام.

وصدر بيان اللجنة، بعدما شهدت الأيام الأخيرة مواجهة حادة بين أعضاء هيئة تحرير "فيدوموستي" والقائم بأعمال رئيس تحريرها الجديد أندريه شماروف، بلغت حد نشر الصحفيين مقالة احتجاجية دون موافقة شماروف، اتهموه فيها بفرض رقابة على عملهم، وتغيير السياسة التحريرية للصحيفة بشكل يقوض ثقة الجمهور، أما شماروف نفسه، فقد اعتبر أن الصحيفة لا يمكنها الاستقلال برأيها عن إدارتها، موضحاً أن بيان هيئة التحرير "يؤكد فقط حرية التعبير".

ونشر موقع مجلس حقوق الإنسان، بيان، يوم السبت، جاء فيه "نحن، أعضاء اللجنة الدائمة لمجلس حقوق الإنسان وأعضاء المجلس الرئاسي لتنمية المجتمع المدني وحقوق الإنسان، ومن أجل تجنب تدمير واحدة من أكثر الصحف الروسية احتراماً، نطالب: بالسحب الفوري للتعليمات المخالفة للمادة 29 من دستور الاتحاد الروسي، ومنح فريق فيدوموستي الحق الذي يكفله قانون وسائل الإعلام وميثاق هيئة التحرير، بالمشاركة في ترشيح رئيس تحرير الصحيفة دون ضغط من المالكين الجدد للصحيفة".

وجاء في المقال الاحتجاجي، الذي حمل عنوان "فيدوموستي الجديدة"، ونُشر في صفح روسية أخرى متعاطفة مع هيئة تحرير الصحيفة "لقد أظهر رئيس تحرير فيدوموستي بالنيابة، أندريه شماروف بالفعل من خلال أفعاله، كيف



يخطط لتغيير السياسة التحريرية للصحيفة. التغييرات من هذا النوع تقوض مصداقية الصحيفة... تقوض الثقة التي تستغرق سنوات لتتشكل، والتي تحددها جودة الصحيفة واستقلاليتها".

وانتقل الخلاف داخل الصحيفة الروسية، يوم 22 أبريل/نيسان، إلى مستوى جديد بعدما أبلغ شماروف هيئة التحرير بـ"حظر نشر أي استطلاعات للرأي صادرة عن مركز ليفادا في مقالات الصحيفة"، كما حظر نشر أي مواد إعلامية تنتقد التعديل الدستوري حول تصفير فترات حكم الرئيس فلاديمير بوتين السابقة.

وكشفت هيئة التحرير أيضاً، عن تغيير رئيس التحرير الجديد عنوان مقالة تنتقد شركة "روسنت" النفطية، وقيامه فيما بعد بحذفها، بحجة "حماية الصحيفة من الدعاوى القضائية الممكنة".

ورداً على اتهامه بفرض الرقابة ونزع استقلالية الصحيفة، قال شماروف، في تصريح لوكالة "توفوستي" الروسية، "كيف يمكن أن تكون الصحيفة مستقلة عن القيادة؟ كيف يمكن أن تكون هناك شركة مستقلة عن القيادة؟"، موضحاً

أنه "لا يمكن لرئيس التحرير فرض الرقابة في الصحيفة، لسبب أن الرقابة هي سياسة دولة، وهي محظورة بموجب القانون في روسيا".

وبدأت المشكلات في التقافم، منذ 13 من الشهر الحالي، بعدما طلب شماروف من مدير موقع الصحيفة شطب مقال رأي يتعرض للانتقاد لرئيس شركة "روسنت"، إيفور ستشين، كتبه البروفيسور في جامعة شيكاغو كونستنتين سونينا، تحت عنوان "وقت الحساب الصعب"، وبعد ساعتين من نشره حُذف المقال، وفي حين أكد شماروف أن حذف المقال الذي فيه معلومات خاطئة يجنب الصحيفة محاكمات، أكدت مصادر في "فيدوموستي" لراديو "سغوبودا" أن شطب المقال جاء بعد اتصال من نائب رئيس شركة "روسنت".

وبلغت أصداة الخلاف بين صحفيي وقيادة الصحيفة، الكرملين الذي نأى بنفسه عن المشكلة، وقال المتحدث باسم الرئيس الرسي، دميتري بيسكوف إن رئاسة البلاد "لم تتدخل في عمل فيدوموستي"، موضحاً أنه "لا أعرف من أي جهة [شماروف] يمكن أن يتلقى توصيات (بشأن حظر انتقاد الإصلاح الدستوري)"، "ومؤكدا "كنا وما زلنا مهتمين باستمرار عمل المطبوعات الرائعة والموهوبة مع فرق العمل المؤهوبة جدا في سوق المعلومات لدينا".

وشهدت مواقع مثل "لينتا رو" و"إر بي كـ" مشكلات مشابهة في السنوات الأخيرة مع تغيير المالكين وتغير السياسة التحريرية.

ورغم تأكيد الكرملين احترامه حرية الرأي، تعاني وسائل الإعلام الروسية التضيق عليها، والتعرض للعاملين فيها، وقد شغلت روسيا في العام 2019 المرتبة 149 في قائمة دول العالم الحرة الصحافة، سابقة جمهورية الكونغو، ومختلفة عن هندوراس.

القاص والروائي العراقي علي حسين عبيد في ضيافة ثقافة الزوراء

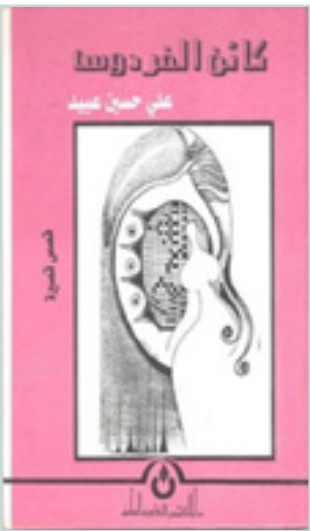
التي تتصدى لما يصدر من روايات ودواوين، مع التركيز على الجيد المتميز، ولكن هذه الأسماء باتت غير قادرة على تحمّل العبء مع التدفق الهائل للإصدارات، وهناك نقاء شباب أخذ بعضهم على عاتقه مهمة المتابعة، لكن تبقى مشكلة المجاملات والصفقات المتبادلة في الكتابات النقدية قائمة، ليس هناك جهد نقدي منظم وواضح المعالم في ظل هذا الطوفان الهائل من النشر الذي استسهله أصحاب الرواتب الجيدة!!

✳ هذا الرحم الإبداعي المتنوع الولود لديك، كيف تستطيع السيطرة على مساره وهو يتدفق بكل هذا السخاء؟ -تعدد الكتابة في أكثر من جنس أدبي أو حقل كتابي، ليس ميزة كما أراه، بل هي مشكلة تنتسب في هدر

مواهب وقدرات الكتاب، وهنا أعني المبدعين منهم، أنا شخصيا كتبت القصة والرواية والشعر والنقد والمقال والعمود الصحفي، لكنني حين أعود إلى الوراء أجد أنني أخطأت كثيرا وأهدرت الكثير من الجهد والوقت على زب (من الكتابات) لم تثبت في الأرض!

✳ ما تأثير المكان في قلمك القصصي والروائي؟

-في المجاميع القصصية التي كتبتها وهي تضم عشرات القصص، يندر أن يغيب المكان عن قصة واحدة من قصصي، في الرواية كذلك، أنا مغرم بالتفاصيل الدقيقة للمكان وحتى الزمان، طفولتي الريفية فرضت نفسها، النهر، البساتين، الأخضرار، الغرق، كلها موجودة، ثم تأتي الأرقعة كتاباتي السردية، قرأت لـغاستون باشلار عن المكان وتأثرت بجماليات المكان للنقاد ياسين النصير، وانطعت في ذاكرتي صحراء (مدن الملح) لعبد الرحمن منيف، والمكان له حضوره القوي في مجموعتي القصصية الأخيرة (لغة الأرض)، لدرجة أن القارئ سوف يعيش المكان وتفصيله في هذه القصص ويتفاعل معه أكثر من أي شيء آخر.



العالم الذي تتلاعب فيه قوى الدعاية والإعلام؟

-قد يقرب هذا الرأي من درجة أو صفة (الأكذوبية)، نحن جميعا بمن فيهم المتكلم نرذد هذا الرأي، وأظن نحن محمد خضير من القلائل الذين تنتهوا أيضا باستحالة تطبيقه في واقعنا الأدبي وأعني العراقي والعربي، أورد هنا تجربة مبررة مررت بها بنفسي، سنة ١٩٩٥ أعلن (نادي الجمهورية) عن مسابقة للقصة العراقية شارك فيها قصاصون عراقيون على مستوى عال، وبعد ظهور النتائج فازت قصتي (نوء الشيطان) بالمركز الأول، وجاءت قصة محمد سعدون السبائي (الضباب) في المركز الثاني، فيما جاءت قصة وارد بدر السالم (غياب عاطفي) في المركز الثالث، ومع ذلك لم أتمكن من نشر قصتي (نوء الشيطان) إلا بعد مرور أربع سنوات (في مجلة الأقسام)، فيما ظهرت القصتان الثانية والثالثة بعد أشهر قليلة من إعلان النتائج، هذا يؤكد أن النص الجيد لا يفرض نفسه في واقع غير منصف.

✳ كيف تنظر إلى المشهد النقدي أمام هذا الكم الهائل من الشعراء والروائيين؟

-لا تزال الأسماء النقدية الراكزة هي

قليلة، هذه أيضا مشكلة الأديب العراقي والعربي، فهو من جهة يريد أن يكون حاضرا في المشهد فيضطر للإكثار من الكتابة للحضور وتكرار الاسم، لكن من جهة ثانية قد يفوته (النوع)، أستأذنا وفق معايير الإنصاف، فليس لدينا إعلام منصف، ولا مؤسسات ثقافية عادلة،

يؤكد ذلك وجود مبدعين بارعين في الرواية وغيرها لكنهم مهملين مهمشين لأنهم خارج لعبة (الصفقات، والشللية...)، لهذا يذهب كثيرون إلى الجوائز ليس من أجل المادة فقط، بل هناك من يبحث عن الإنصاف من خلال الحصول على جائزة، وأنا منهم، لذلك أنظر إلى الجوائز على أنها فرصة الحصول على الاعتراف بالمبدع، على الرغم من الشوائب التي تطول الكثير من جوائزنا العربية وحتى العالمية، لاسيما (نزاهة الجائزة).

✳الآن وبعد مسيرتك الإبداعية الطويلة والمتوجة بالنجاح، بماذا تحلم؟ وما الذي تود أن تقول؟

-يسعدني أنك تصف مسيرتي (متوجة

بالنجاح)، لكن أنا أرى غير ذلك، حين أنفرد بنفسي أجديني بعيدا عما أحلم بتحقيقه في مجال الكتابة الإبداعية،

وما تمّ تقديمه في تجربتي كثير من حيث الكم، لكن النوعي المتميز نسبته

انجازاً مهماً، ما الأثر الذي تركته هذه الجوائز في نفس القاص والروائي علي حسين عبيد؟

-العراق والعالم العربي يصعب على المبدع أن يأخذ مكانته التي يستحقها العالمي والإقليمي والمحلي، ولأسيما إذا ابتعدنا عن التطرف والتشبّث بما مضى، العصر هو عصر الرواية، عصر السرد، وتبقى القصيدة لها القدرح المعلى في المهرجانات ومنصات الإلقاء، أما القراءة، فالسرد هو الذي يتصدر المشهد، ولا داعي أن يثر مثل هذا الرأي (العام)، حقيقة بعض الشعراء!

✳ ما الذي يدهشك بالرواية الناجحة؟ يعيدني هذا السؤال إلى روايات كثيرة قرأتها، منها ما علق في الذاكرة بكل المعلى في المهرجانات ومنصات الإلقاء، أما القراءة، فالسرد هو الذي يتصدر المشهد، ولا داعي أن يثر مثل هذا الرأي (العام)، حقيقة بعض الشعراء!

محمد يونس... انموذج ورقي بتشارك التضادات رواية موبي ديك لهيرمان ميلفل

حتى لو كان من لحم ودم، وهذا امر طبيعي جدا في بنية الشخصية، فهي لابد لها أن تملك مقومات معنوية في خلق طاقة خاصة، وهنا لابد المؤلف أن يستثمر التاريخ ويستعار منه ما يدعمه، والان من اليسير يستعار المؤلف ما يدعم طاقته، ويجعلها متقدمة على المعنى العام، ويتجاوز ايضا المنطق الطبيعي لروح الحياة، فالشخصية بتعديها الافق العام لابد لها أن تملك طاقة عالية لمقاومة ظروف غير طبيعية، واعتقد قد تفردت شخصية اهاب بالخصيات من الحركة على الأرض، وهذا ليس بتميز هون بل تفرد نوعي لا تملكه غيرها من الشخصيات الادبية، وهو ليس بتمرد نوعي عن السياق الادبي، بل هو يعكس الى أن هناك طاقة حيوية تكلمك شخصية جان فال، فطريا بأن اهاب من لحم ودم، لكن بالوحي تشعر أنه شخصية رقيقة باهرة، وهنا طبعاً فارق كبير بين الشعور الاول والشعور الثاني، فالاول يعكس احساس اجتماعي طبيعي، فيما الشعور الثاني يدل لنا على احساس ادبي، وهذا ما نراه تصاع فني نحو الانموذج، وذلك الانموذج يملك حسم بشري، لكن احساسيه تكون اعلى من ذلك تكون، وليس من اليسر بلوغ عمقها اذا سعينا له فحتاج الى طاقة عادلة الى ما يملكه اهاب من طاقة، وذلك من الصعب في القرن العشرين، حيث تراجع البشر الى التزام المنطق الوضعي بالشكل العام، وتنظيم الحس الاجتماعي بالتساوي، وهنا قد أصبحت شخصية اهاب اما هي اسطورية، او هي نموذج فني ومن يكون قد يصارع المياه العميقة المظلمة يملك ادوات مساعد كثيرة، فيما كان اهاب لا يملك غير ساق واحدة .

نموذج ادبي من لحم ودم، وهذا امر طبيعي جدا في بنية الشخصية، فهي لابد لها أن تملك مقومات معنوية في خلق طاقة خاصة، وهنا لابد المؤلف أن يستثمر التاريخ ويستعار منه ما يدعمه، والان من اليسير يستعار المؤلف ما يدعم طاقته، ويجعلها متقدمة على المعنى العام، ويتجاوز ايضا المنطق الطبيعي لروح الحياة، فالشخصية بتعديها الافق العام لابد لها أن تملك طاقة عالية لمقاومة ظروف غير طبيعية، واعتقد قد تفردت شخصية اهاب بالخصيات من الحركة على الأرض، وهذا ليس بتميز هون بل تفرد نوعي لا تملكه غيرها من الشخصيات الادبية، وهو ليس بتمرد نوعي عن السياق الادبي، بل هو يعكس الى أن هناك طاقة حيوية تكلمك شخصية جان فال، فطريا بأن اهاب من لحم ودم، لكن بالوحي تشعر أنه شخصية رقيقة باهرة، وهنا طبعاً فارق كبير بين الشعور الاول والشعور الثاني، فالاول يعكس احساس اجتماعي طبيعي، فيما الشعور الثاني يدل لنا على احساس ادبي، وهذا ما نراه تصاع فني نحو الانموذج، وذلك الانموذج يملك حسم بشري، لكن احساسيه تكون اعلى من ذلك تكون، وليس من اليسر بلوغ عمقها اذا سعينا له فحتاج الى طاقة عادلة الى ما يملكه اهاب من طاقة، وذلك من الصعب في القرن العشرين، حيث تراجع البشر الى التزام المنطق الوضعي بالشكل العام، وتنظيم الحس الاجتماعي بالتساوي، وهنا قد أصبحت شخصية اهاب اما هي اسطورية، او هي نموذج فني ومن يكون قد يصارع المياه العميقة المظلمة يملك ادوات مساعد كثيرة، فيما كان اهاب لا يملك غير ساق واحدة .

ديك - ليست يسيرة هين بل هناك صعوبة عصبية، متلما فيما بعد ديفيد لورنس في رواية - نساء عاشقات - قد اقترب من ميلفل في رواية الأخرى - الامور الغامض - حيث هناك عشق وعلاقة بالحارم وهناك انتحار قاسي كان، وصراحة كان الكل في ظل شكبير، ولم يستطع احد منهم أن يفر منه، وكان ميلفل يملك شعور كبير بشكسبير، والا لم يقرب كثيرا من تلك الظلمات، فالجراة الادبية التي صنعها شكسبير في مسرحياته دعمت الالب بعده من تعدي الافق الاجتماعي العام، او تحطيمه واعادة انتاجه، وقد برهن هيرمان ميلفل أن يخلق رواية قاسية في الجراة الادبية، لذلك لم يكن هناك حظ لتلك الرواية الا بعد القرن العشرين، حيث المجتمعات اهتمت بفكرة هيرمان ميلفل، والنذ دفع البشر الى الصراع مع المياه المظلمة، جعل احساس اهاب يتدفق في النفوس البشرية الى اقصى الحدود .

لقد حقق اهاب لنا امكانية في تفسير صراع التعارضات ايجابى بهو، وأن اهاب يعادل موقفه موقف الحوت الابيض، او هما يتبادلان الموقف، رغم أن مؤلف اهاب ظروف اغلب واكثر، حيث أن اهاب فقد ساقه، وفي الحياة البشرية يمشي على عكازة منكس راسه، بدلا من أن يكون رافعا رأسه، على اعتبار أنه مهزوم باحساسه، وقد تمكن من أن يرسم لنا صورة مثيرة للجدل، بعدما استمر بصراعه امام الحوت الابيض، وقدم لنا مثالا نوعيا، وليس بالسهل في ظروف صراعه امام الحوت الابيض، وقد هدف هيرمان ميلفل نشاط بشري اعاد صياغة السرديات الكبرى، فقد حرل الحس البشري فوق الماء وليس على الأرض، وهذا الاختلاف النوعي قد اثمر لنا جدا افلاطونيو حيث أن كيفية التعارض تتوافق،

بالمشاعر الاحاسيس والوجدان، وأن ميلفل في الكتابة اهتم بتوسيع المعنى الروائي، وسعى الى تغيير التوصيفات الاجتماعية العامة، ورسم صورا بديلة لها، وقد تطورت المعاني والمشاعر والاحاسيس في الطبيعة الجديدة للودحات السردية، والخروج عن المؤلف بعدما اصبح السرد على وجه الماء، وذلك ما تألفه الرواية سابقا فيكل المجالات المكتوبة، وهنا ليس السرد على وجه الماء يعني اشبه بسباحة جمالية، بل هنا السرد يمثل افعال صراع غير طبيعية، حيث هي ايضا غير متوازنة، وتلك التجربة المثيرة، قد سبقت عصرها، فالصراع الدامي الدرامي لايعني الا هناك موهبة تقف خلف ذلك الصراع .

إن الاختلاف في الكتابة المهمة في رواية - موبي ديك - ليست يسيرة هين بل هناك صعوبة عصبية، متلما فيما بعد ديفيد لورنس في رواية - نساء عاشقات - قد اقترب من ميلفل في رواية الأخرى - الامور الغامض - حيث هناك عشق وعلاقة بالحارم وهناك انتحار قاسي كان، وصراحة كان الكل في ظل شكبير، ولم يستطع احد منهم أن يفر منه، وكان ميلفل يملك شعور كبير بشكسبير، والا لم يقرب كثيرا من تلك الظلمات، فالجراة الادبية التي صنعها شكسبير في مسرحياته دعمت الالب بعده من تعدي الافق الاجتماعي العام، او تحطيمه واعادة انتاجه، وقد برهن هيرمان ميلفل أن يخلق رواية قاسية في الجراة الادبية، لذلك لم يكن هناك حظ لتلك الرواية الا بعد القرن العشرين، حيث المجتمعات اهتمت بفكرة هيرمان ميلفل، والنذ دفع البشر الى الصراع مع المياه المظلمة، جعل احساس اهاب يتدفق في النفوس البشرية الى اقصى الحدود .

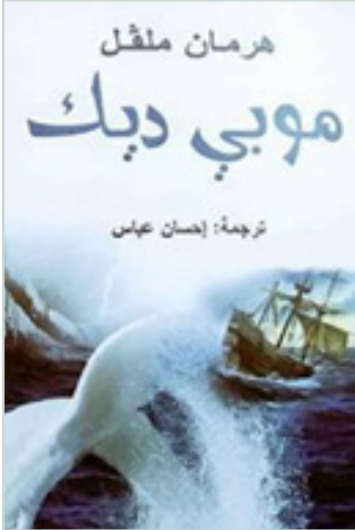
لقد حقق اهاب لنا امكانية في تفسير صراع التعارضات ايجابى بهو، وأن اهاب يعادل موقفه موقف الحوت الابيض، او هما يتبادلان الموقف، رغم أن مؤلف اهاب ظروف اغلب واكثر، حيث أن اهاب فقد ساقه، وفي الحياة البشرية يمشي على عكازة منكس راسه، بدلا من أن يكون رافعا رأسه، على اعتبار أنه مهزوم باحساسه، وقد تمكن من أن يرسم لنا صورة مثيرة للجدل، بعدما استمر بصراعه امام الحوت الابيض، وقدم لنا مثالا نوعيا، وليس بالسهل في ظروف صراعه امام الحوت الابيض، وقد هدف هيرمان ميلفل نشاط بشري اعاد صياغة السرديات الكبرى، فقد حرل الحس البشري فوق الماء وليس على الأرض، وهذا الاختلاف النوعي قد اثمر لنا جدا افلاطونيو حيث أن كيفية التعارض تتوافق،

ملاحظات عابرة

تتضمن السيرة الذاتية في العادة وصفا لحياة انسان يرويها صاحبها بنفسه بضمير المتكلم، وفق التسلسل الزمني للأحداث، وهو لا يزال على قيد الحياة.

قد تكون السيرة الذاتية مفصلة تغطي السيرة الحياتية لصاحبها من مولده الى لحظة الكتابة ، أو مختصرة تغطي الجوانب الأهم منها .

✳ المذكرات التاريخية وثيق الصلة بالسيرة الذاتية. والفرق بين السيرة الذاتية والمذكرات هو أن السيرة الذاتية تروي قصة حياة الكاتب وتسجل التجربه وحيزه، ويوميات الأشخاص العاديين غير مخصصة للنشر في اغلب الأحيان .



بالمشاعر الاحاسيس والوجدان، وأن ميلفل في الكتابة اهتم بتوسيع المعنى الروائي، وسعى الى تغيير التوصيفات الاجتماعية العامة، ورسم صورا بديلة لها، وقد تطورت المعاني والمشاعر والاحاسيس في الطبيعة الجديدة للودحات السردية، والخروج عن المؤلف بعدما اصبح السرد على وجه الماء، وذلك ما تألفه الرواية سابقا فيكل المجالات المكتوبة، وهنا ليس السرد على وجه الماء يعني اشبه بسباحة جمالية، بل هنا السرد يمثل افعال صراع غير طبيعية، حيث هي ايضا غير متوازنة، وتلك التجربة المثيرة، قد سبقت عصرها، فالصراع الدامي الدرامي لايعني الا هناك موهبة تقف خلف ذلك الصراع .

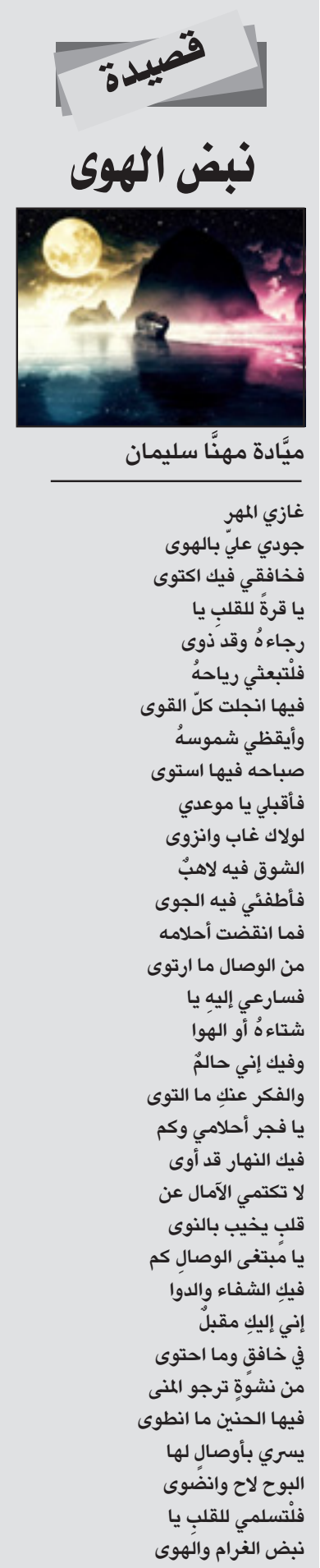
إن الاختلاف في الكتابة المهمة في رواية - موبي

تشارك التضادات -

لم تكن الرواية في قمة عصر الكلاسيكية أن تشير لنا الى مفغولها الحسي، ولا تربط الصراع الدرامي فيها بالجمال، بل هدفت الى تأهيل المضامين العامة، بعدما كلتها الى ما مختلف او متندر اجتماعيا، وراعت الحكاية اكثر من مراعاتها للفن، وبعد التحولات العاصفة النوعية التي فرضت بعض الروايات من استيعاب مضامين خلاقة، وهدفت اiban القرن التاسع عشر الى توسيع المضمون الروائي، وخلق وجدان ادبي حساس، ففلوير اقام ثورة اخلاقية معكوسة في رواية - مدام بوفاري - والتي كانت تمثل تحولا نوعيا في نمط الكتابة الروائية، وبطلة روايته ايما بوفاري هي صرخة بشرية ضد السياقات الرجوازية، والتي تجعل الحياة مقسمة الى طبقات، فهناك طبقة عليا تعيش في نعيم، وهناك طبقة ادنى تعيش في جحيم بلا أي ادنى اهتمام من تلك الطبقة، ولكن فلوير حافظ على النسق الاجتماعي، وكان هناك من عاصره نقض ذلك النسق، بل اغرقه في المياه المظلمة، وقد انساق هرمان ميلفل الى الماء كودة سرد شعورية، وهنا قد دعم حسه الشكسبيري، فقدم رواية - موبي ديك - الغريبة والمشوقة، والتي تعدّ مأساة بشرية، وقد نماهنا الصراع في الرواية بين البشر الذي يتنافس على الأرض، وبين الحوت الابيض الذي يكون داخل ظلمات البحر، وهنا نقف امام جانب نفسي، فلا نرى أن ميلفل هدف الى اشباع الغريزة البشرية، وكذلك طر الخوف من تلك الظلمات، فهو هنا اذن يخلق شخصية باسلة يمكنها تغيير تلك الأبعاد النفسية، وهنا يقف امامنا شخصية اهاب، والتي تعارض كل الفكرة الساذجة، فهو قد فقد ساقه، اذن أن البسالة ليست في الواقع، بل

جودت هوشيار لفت انتباهي في الأونة الأخيرة أن البعض لا يميز بين مفهوم «السيرة» ومفاهيم الأجناس السردية القريبة منها (السيرة الذاتية، المذكرات، اليوميات) . ورأيت أن ايضاح الاختلافات بين هذه الاجناس قد لا يخلو من فائدة .

✳ السيرة هي سرد لحياة شخصية مهمة ارتبطت حياته بأحداث تاريخيه مهمة أو بظاهرة ثقافية يرويها بالضمير الثالث أو الغائب كاتب أو صحفي أو مؤرخ أو باحث ، وفق التسلسل الزمن للأحداث من اجل توثيقها أو دراسة المعلومات المتعلقة بأنشطة هذه الشخصية وانجازاتها. كتابة السيرة تحتاج الى



قصيدة

نبض الهوى



ميادة مهناً سليمان

غازي المهر

جودي علي بالهوى

فخافقي فيك اکتوى

يا قرۃ للقلب يا

رجاءۃ وقد ذوی

فلنبعثي رباحۃ

فيها انجلت کل القوى

وايقظي شمسوۃ

صباحه فيها استوى

فأقبل يا موعدي

لولاك غاب وانزوى

الشوق فيه لاجبۃ

فأطفتي فيه الجوى

فما انقضت أعلامه

من الوصال ما ارتوى

فسارعي اليه يا

شتاءۃ أو الهوا

وفيك اني حالمۃ

والفکر عنک ما التوى

يا فجر أحلامي وکم

فيک النهار قد أوى

لا تکتلمي الأمال عن

قلب يخيب بالنوى

يا مبتغى الوصال کم

فيک الشفاء والدوا

إني اليک مقبل

في خافق وما احتوى

من نشوة ترجو المنى

فيها الحنين ما انطوى

يسري بأوصال لها

البوح لاح وانضوى

فلتسلمي للقلب يا

نبض الغرام والهوى

نحو مستقبل افضل... لهم

كيف نجعل وسائل السوشيال ميديا ايجابية في رمضان؟



خلال شهر رمضان المبارك يميل المستخدمون إلى قضاء المزيد من الوقت على شبكات التواصل الاجتماعي فيمكنون عليها لساعات طوال دون الشعور بقيمة الوقت المهدر، حتى أصبح ذلك أحد أهم الظواهر السلبية في الشهر الكريم، ومن خلال الموضوع التالي نستعرض كيف يمكن أن نجعل السوشيال ميديا ايجابية في رمضان:

- جعل برامج التواصل الاجتماعي هي المنبر المحي لثقافتنا الجميلة في رمضان، والمرجع الثقافي الصادق لنشر الوعي الديني لمجتمعنا.
- تقنين استخدام برامج التواصل في رمضان، ووضع خطة زمنية لذلك تقتضي عدم المكوث على الأجهزة المحمولة لوقت طويل.
- نقل الطقوس الدينية الخاصة بالأطفال في شهر الخير من أجل نشر روح الحماس في محاكاتها.
- تسخير الميديا لنشر الوعي اليومي للاستفادة من كل عمل خير.
- تعزيز منهج إفطار الصائم مع أفراد الأسرة عن طريق نشي صور وفيديوهات لموائد الإفطار التي تنصب في الطرقات والمساجد والجمعيات الخيرية.
- عمل جدول من خلال برامج التواصل

خلاله،

- الاستفادة من عدد المشاهدين في تغير السلوكيات الخاطئة في نهار رمضان، كالإسراف في إعداد الطعام وتجاهل المحتاجين، النوم لأوقات طويلة، عدم



مامونية حلبية

طريقة العمل

- أسكي الماء والسكر في قدر وضعيه على النار حتى يغلي أي لحوالي 10 دقائق.
- ضعي في قدر آخر السميد مع السمن والزبدة واتركيه على نار هادئة حتى يصبح السميد ذهبي اللون.
- ضيفي مزيج الماء والسكر وحركي جيداً حتى تتجانس المكونات.

طبيبك في بيتك

هكذا تتخلص نهائياً من الحموضة في شهر رمضان المبارك!



من الأسباب الأكثر شيوعاً لحموضة المعدة هي عدوى بكتيرية معروفة باسم هيليكوباكتر بيلوري الموجودة في جدار المعدة . ومن الأسباب أيضاً الإفراط في استخدام مجموعات معينة من المسكنات مثل العقاقير المضادة للالتهابات (ايبوبروفين، نابروكسين، والأسبرين)، والمنشطات بجرعة عالية، استهلاك الكحول بكميات كبيرة والتدخين يمكن أن تسهم أيضاً في التهاب المعدة وزيادة الحموضة. يعتقد أن الضغط النفسي سبباً للحموضة، و الأشخاص الذين يعانون من الضغط النفسي في كثير من الأحيان يعانون في الغالب من أعراض الحموضة و القرحة . مع ذلك الإجهاد البدني (على سبيل المثال : الحرق الشديدة) , يمكن أن تزيد من خطر الإصابة بالقرحة ، وخصوصاً في المعدة . بشكل عام بعض المرضى يعانون من عسر الهضم ، وهو شعور بعدم الارتياح تحت الأضلاع و مضاعفات مثل ألم الشديدي على المنطقه و تقيأ دم، مما يسبب ارتداد الحمض والإحساس بالحموضة . وإن النوم مباشرة بعد السحور يؤدي إلى ارتداد الحمض والإحساس بالحموضة لذلك يجب اتباع هدي النتي (ص) في هذا الأمر حيث أمرنا بتأخير السحور وتعجيل الفطور . كما أن الإفراط في تناول الطعام أثناء الإفطار هي عادة سيئة تمهد الى الإصابة بعسر الهضم والحموضة و التهاب المعدة . لذلك ينبغي على المرضى أن يتناولوا الطعام عند الإفطار باعتدال وتناول الطعام بأجزاء صغيرة ، على سبيل المثال، البدء بالتمر والماء ثم أخذ قسطاً من الراحة بعد صلاة المغرب ثم تناول الوجبة الرئيسية بعد صلاة التراويح . منع تناول الطعام 3 - 4 ساعات قبل الذهاب إلى الفراش لإعطاء الجهاز الهضمي الوقت للراحة . بالإضافة إلى ذلك محاولة الحد من استهلاك الأطعمة الساخنة والإصابة بالحموضة كما أنها تميل إلى تهيج الجهاز الهضمي بشكل كامل . يجب الحفاظ على التوازن بين

تلطة ابهى..

هل يسبب التوتر ظهور الشيب؟



لم يثبت حتى الآن وجود صلة بين التوتر وظهور الشعر الأبيض أو الشيب. إلا أن هذه الحالة يمكن أن تسرع عملية شيخوخة الشعر لدى الأشخاص الذين يظهر لديهم الاستعداد الجيني لذلك. إن للتوتر تأثيراً على الجسم عموماً. فهو ينعكس سلباً على صحة القلب وعلى فعالية الجهاز المناعي. كما يمكن أن يسبب ظهور البثور وحب الشباب على البشرة.

وفي ما يتعلق بالارتباط بين ارتفاع مستوى التوتر والقلق وظهور الشعر الأبيض ذكر أن لكل شعرة بصيلة تحتوي على عدد من الخلايا التلوينية التي تنتج مادة الميلانين. وأفاد بأن هذه المادة تحدد لون الشعر أكان بنياً أم أشقر أم أسود في الوقت نفسه.

كل يوم معلومه

من العدو للدود والصديق الحميم

لفيروس كورونا؟

أشار رئيس مختبر التكنولوجيات البيولوجية في معهد العلوم الكيمائية إلى أن الفيروس الذي يسبب مرض "كوفيد - 19" لا يمكن أن يعيش من دون رطوبة. لكن الصابون العادي يقضي عليه . وقال العالم إن الكثير يتساءل هل ينقل الفيروس عن طريق مواد مختلفة مثل قبضات الأبواب وأزرار المصاعد وما إلى ذلك؟ وأوضح أن الأمر يتوقف على رطوبة تلك المواد ورطوبة الهواء المحيط بها. وأضاف قائلاً إن الفيروس التاجي الجديد وغيره من الفيروسات التاجية ينتمي إلى ما يسمى بـ "فيروس المغلف" شأنه شأن فيروس الإنفلونزا، ويعني ذلك أن جزءاً من الفيروس يتوغل إلى غشاء خلية مضيفة وينقل إليه بروتيناته اللازمة لتلوّث خلية أخرى. وأعاد إلى الأذهان أن غشاء الخلية الذي يصبح غشاء للفيروس أيضاً، يمكن أن يقتله فوراً أي صابون. أما صديق الفيروس فهو الرطوبة، إذ أن الفيروس لا يمكن أن يعيش إلا في بيئة رطبة. أما أي بيئة جافة فتقتله كما الصابون والكحول. لذلك فإن القطرات الصغيرة الرطبة هي وسيلة رئيسة لانتقال الفيروس من إنسان إلى آخر. وأوضح العالم أنها ليست جسيمات من الفيروس تطير في الهواء بل تنتشر فيه قطرات صغيرة جداً تحتوي على مئات وآلاف الفيروسات. لذلك فإن القناع الطبي الواقي يضع حاجزاً أمام الفيروس ويجفف تلك القطرات، ويحد من احتمال انتقالها إلى الإنسان.

المطبخ

المكوّنات

سميد ناعم - كوب

سمن - 4 ملاعق كبيرة

زبدة - ملعقتان كبيرتان

ماء - 7 أكواب

سكر - كوبان

قرقة للزينة - بحسب الرغبة

فستق حلبي أو صنوبر للزينة - بحسب الرغبة

سلوكيات

مشاكل في سلوكيات طفلك... وكيفية التغلب عليها



الحل: مرة أخرى طفلك بحاجة إلى تعلّم أن الكون لا يدور حوله، استخدمي عبارات شخصية للتعبير عن مشاعرك، مثل: أنا غاضبة لأنك تأخرت ولم تتصل / أنا سأغادر الغرفة حتى أهدأ...".

الحل: كلما تحدّثت مع طفلك عن خطئه وسمعت منه جملة "هذا ليس خطئي، إنه..."، اعلمي أنك بحاجة إلى توضيح مسؤوليات طفلك بطريقة يصعب عليه إنكارها أو إلقاء اللوم على أحد غيره عند مواجهته بها، على سبيل المثال، اكتبي المطلوب من طفلك في ورقة، وضعيها في مكان ثابت، هكذا كلما أهمل في شيء، تعودان إلى الورقة، فلا يستطيع الإنكار، أو إلقاء اللوم على أحد للتهرب من مسؤولياته.

المشكلة السابعة: طفلك عنيد

الطفل العنيد يحتاج إلى الشعور أن الأمور تحت سيطرته، وهذا يأتي عبر منحه اختيارات، بالإضافة إلى منحه جدولاً زمنياً مرناً لتنفيذ الأمر، مثلاً هو يفضل مشاهدة التلفزيون، امنحيه اختيارات بين اللعب بأحدى ألعابه المفيدة، أو قراءة قصة، وإذا كان الكفاح من أجل الاستحمام، أسأله هل تفضل الاستحمام الآن أم بعد نصف ساعة؟ هكذا يشعر أنه يسيطر على الموقف، وتجنّبين المشاكل.

عند التعرّض لمثل هذه السلوكيات لا تنزعجي، فطريق التربية ليس ممهّداً، أنت بحاجة إلى الهدوء، والتّركيز، ومحاولة استيعاب الموقف، وتقديم حلول لتقويم الطفل، دون أن يشعر هو أن هناك خطأ ما.. واليك 7 سلوكيات ناتجة عن أساليب تربوية خاطئة، وكيفية التعامل معها.

المشكلة الأولى: طفلك يشعر بالاستحقاق

أي أن الطفل يشعر أنه لا يجب فرض القوانين عليه، مثلاً يرفض وضع ملابسه في مكانها، إذ إن هذا ليس عمله.

الحل: استخدمي الإشارات اللفظية لتظهري لطفلك أن الأمر لا يتعلق به شخصياً، بل يتعلق بالشيء نفسه، على سبيل المثال: الكتب مكانها فوق الرفوف، الملابس مكانها في الخزانة، الأطباق مكانها غسالة الصحون، هذا موعد الاستحمام، وهكذا.

المشكلة الثانية: طفلك لا يحب سماع كلمة "لا"

الحل: الحل هنا أيضاً يكمن في استخدام الألفاظ، بدلاً من اختصار ما لا تريدينه في كلمة واحدة (لا)، اختصري ما تريدينه في جملة قصيرة.

مثلاً طفلك يريد الخروج في البرد دون معطف، لا تقولي: "لا يجب عليك الخروج دون معطف / كم مرة أخبرتك ألا تخرج دون معطف...."، استبدلي هذا بقول: "ارتدي معطفك / أغلق معطفك جيداً".

المشكلة الثالثة: طفلك يفتقر إلى اللطف والتعاطف

الحل: كلما مارس الطفل سلوكاً صحيحاً، أو أظهر تعاطفاً أو تعاوناً، أثني على تصرفه وامنحيه كلمات التقدير، التعامل بإيجابية مع تصرفاته السليمة يقطع شوطاً طويلاً في ضبط هذا السلوك.

الرابعة: طفلك لا يشعر بالذنب

الحل: عندما لا يشعر طفلك بالتعاطف، فإنه يوجّه الأذى للآخرين دون الشعور بالذنب، فهو لا يعلم أنه يؤذيهم أصلاً، وهنا يأتي دورك لتعليم الطفل كيفية النظر للآخرين من وجهة نظر الآخرين، ومدى تأثير سلوكه عليهم، فقط لا تستخدمى أسلوباً هجومياً، ولا تلومي الطفل، هو بحاجة إلى أن يتعلم.

المشكلة الخامسة: طفلك لا يهتم بمشاعرك

احذر وامتنع من أخطاء شائعة

احذر. هذا ما يحدث لجسمك إذا تناولت المياه بكثرة في السحور



الدم، وبشكل كبير فإن هذا الخلل قد يضر بالدماغ وصحة الجسم، وقد يؤدي إلى حدوث تلف بالمخ أو غيبوبة وفي بعض الحالات قد تصل إلى الموت، بحسب ما ذكر موقع "cnbc"، وأكد أخصائي التغذية العلاجية موضحاً أن هذه الحالات تحدث ما بين 20 لـ 25% من البشر، ويتناولون المياه بكثرة وبشكل دائم وليس على مدى بعيد. وتابع "cnbc" أن الإصابة بتسمم الماء يعتبر من أخطر المشاكل الصحية التي قد تواجه الشخص، لما يحدثه لأنسجة الجسم المربة والبراز، مشيراً إلى أن العطش يأتي عندما تنقص نسبة الماء الموجودة داخل الجسم.

وشرب كميات كبيرة من المياه ولا رشقة من كوب المياه أو كوب لبن مع التمر، أو أي عصير طازج بعد صلاة المغرب وقبل تناول الإفطار، ورطب باقي الكمية بعد الإفطار تدرجياً بحوالي ساعتين أو ثلاثة حتى السحور، وهي أفضل طريقة لتجنب العطش خلال الصيام. وأوضح "المصري" أنّ الجسم يطرد كميات المياه الزائدة عن

يظن الكثير منا أن شرب المياه قبل أذان الفجر، بكميات كبيرة بعد وجبة السحور، يحميهم من العطش طوال ساعات الصيام. لكن الدكتور حازم المصري أخصائي التغذية العلاجية بالمركز المصري البريطاني لدراسة السمنة أكد أن جسم الإنسان يحتاج من 2 إلى 3 لترات من المياه يومياً في رمضان، وهو يعتبر نفس المعدل الطبيعي الذي يحتاجه الجسم في الأيام العادية.

وحذر "المصري" من شرب كميات كبيرة من المياه خلال فترة السحور دفعة واحدة، أو بعد الإفطار مباشرة؛ موضحاً أنه مضر ولا يمنع الشعور بالعطش على الإطلاق كالشاي، والأفضل تناول رشقة من كوب المياه أو كوب لبن مع التمر، أو أي عصير طازج بعد

الإصابة بالقرحة. الأدوية: التي يمكن أن تهيج بطانة المعدة تناول :

الكربوهيدرات أو الأطعمة بطيئة الهضم على السحور، بحيث الطعام يستمر لفترة أطول، ويجعلك أقل جوعاً وكذلك أكثر نشاطاً خلال اليوم.

التمر مصدراً ممتازاً للسكر ، والألياف، والكربوهيدرات، و البوتاسيوم و المغنيسيوم .

اللون غني بالبروتين والألياف، وتناول اللون المطحون مع اللبن يعتبر شراب صحي.

الموز مصدر جيد للكربوهيدرات الحمضية والمشروبات التي تحتوي على البوتاسيوم قدر الإمكان قبل النوم بحيث الجسم يتعود على تعديل مستويات السوائل في اليوم التالي .

شرب كوب كامل من الحليب الطازج أثناء السحور، يؤدي إلى علاج الأشخاص الذين يعانون من التهاب في المعدة .

الواجبات والالتزامات الدينية للحفاظ على صحة المسلم خلال شهر رمضان الكريم .

نصائح لشهر رمضان لمنع الحموضة والتمتع بمعدة مريحة: تجنب :

الأطعمة المقلية والدهنية : والتي تحتوي على الأحماض (مثل الحمضيات مثل الليمون والليمون الحامض و الجريب فروت والبرتقال) وكذلك الطعام لأنها تحتوي على الكثير من الأحماض .

الأطعمة المليئة بالدهن : وخاصة المنتجات التي تحتوي على الطماطم، لأن الأطعمة المصنعة تحتوي على الكثير من المواد الكيميائية بما في ذلك المواد الحافظة ، والتي يمكن أن تزيد من الحموضة والتهاب المعدة .

الأطعمة التي تحتوي على الكثير من السكريات و الكربوهيدرات المكررة .

الإفراط في تناول الطعام خلال كسر الصيام (الفطور) والسحور .

المشروبات : مثل الشاي والقهوة والمشروبات الغازية وغيرها من المشروبات التي تحتوي على الكافيين التي تزيد من تهيج البول وكذلك الأملاح المعدنية من الجسم والتي يحتاجها الجسم خلال يوم طويل من الصيام .

التدخين :

يزيد من التهاب المعدة و الحموضة ، لذلك رمضان فرصة رائعة للتخلص من تدخين السجائر لأن التدخين يؤدي إلى إبطاء التئام القرحة الموجودة ويسهم في تكرار

صورة وحركة



1953 - نجاح التطعيم بمصل شلل الأطفال في الولايات المتحدة الأمريكية.

1958 - نيكيتا خروتشوف يخلف بولجانين في رئاسة الاتحاد السوفيتي.

1964 - حدوث زلزال في الإسكا بلغ قوته 8.4 مسجلاً بمقياس رختر، أدى إلى مقتل 118 شخصاً.

1973 - أنور السادات يؤلف وزارته الأولى في مصر.

1973 - مارلون براندو يرفض تسلم جائزة الأوسكار بسبب سوء معاملة هوليوود والمجتمع الأمريكي للهنود الحمر.

1977 - اصطدام طائرتي جامبو أمريكية وهولندية في جزر الكناري ومصرع 563 شخصاً.

1995 - في الجزائر الجماعات يفتالون مدير تحرير صحيفة المجاهد محمد عبدالرحمن.

1996 - تعيين الشيخ محمد سيد طنطاوي

حدث في مثل هذا اليوم



شخصيات من التاريخ

عباس بن فرناس



الأمير محمد بن عبد الرحمن.

صمم ابن فرناس ساعة مائية عُرفت باسم "المِيقَاطة"، وتوصل إلى طريقة لتصنيع الزجاج الشفاف من الحجارة، كما صنع نظارات طبية، إضافة إلى ذات الحلق التي تتكون من سلسلة من الحلقات تمقل محاكاة لحركة الكواكب والنجوم، وطُوّر طريقة لتقطيع أحجار المرو في الأندلس عوضاً عن إرسالها إلى مصر لتقطيعها. وفي مجال الكتابة، صنع ابن فرناس أول قلم حبر في التاريخ، حيث صنع أسطوانة متصلة بحاوية صغيرة يتدفق عبرها الحبر إلى نهاية الأسطوانة المتصلة بحافة مدببة شراعية في إنجلترا.

اختبارات شخصية

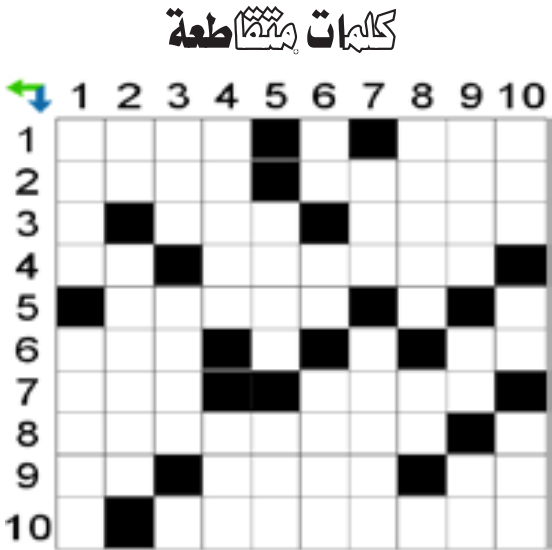
هل تعلم أن لون سيارتك يكشف الكثير عن صفاتك ؟ ويمكن أن تعمل بمثابة " اختصار نفسي " عن طريقة مواجهتك للمواقف . قد يبدو الأمر لك بلا معنى إلا أنك تختار لون معين ودائما ما يقول شيئا ما عن شخصيتك سوف تري نتائج صادمة . والان قم بتحديد لون سيارتك لمعرفة ماذا يكشف عنك ؟

اللون الأحمر : غالبا ما يختار الأشخاص اللون الأحمر الذين لديهم حماس أعلي للحياة . يحبوا المتعة وقد يعانوا من العدوانية والسرعة . وإذا كان لديك سيارة حمراء فأنت شخص أكثر طموحا ومن المحتمل أنك تصمم حتى تحصل على ما تريد من الحياة .

شخصية لا تهدأ وانفتاحا علي الخارج وتحب حضور الحفلات، فالشخص الذي يختار السيارة الحمراء يقول للعالم أن لديه شيء مثير للإعجاب يعمل على إظهاره . وذلك وفقا لما ذكره ماري كوبرمان أستاذ نظرية اللون في مدرسة بارسونز وهي المدرسة الجديدة للتصميم في مدينة نيويورك .

اللون الرمادي :

إمتلاك سيارة رمادية يعني أنك تدرك الفرق بين اللون الرمادي واللون الفضي. وتتمتع بالمزيد من النضج مع تفضيل الالتزام بالعادات والتقاليد. يشير اللون الرمادي إلى إتخاذ المزيد من



كلمات متقاطعة

أفقي
1طريق معبد لاستخدام الطيارات ه
رقعة في التعامل أو في الشكل
2مجموع حربة ه مهرجان موسيقي
تونسي
3يوضع على الحصان ه ممر جبلي
حدودي شهير بين افغانستان
وباكستان
4فعل اصدار الصوت من حشرات
مثل النحل ه مدينة عراقية نشأ فيها
خط من خطوط اللغة العربية المهمة
5أطول أنهار الاتحاد الأوروبي
والثاني بعد نهر الفولغا
6فعل ماض مرتبط بنشاط الحرامي
(معكوسة) ه في الحية ويوصف
بالزاعف (معكوسة)
7كلا ويستخدمة غيرك أكثر منك ه
تقال في لون العيون
8انتقالات تقام في مناسبات
تكريمية أو تسويقية وغيرها
9تنصف واحد ه مطرب سوري يلقب
بسلطان الطرب هإله الشمس عند
الفراعنة
10باعت النهضة الموسيقية في مصر

رأسي
1بحر واسع ه البحر العميق
ويستخدم للدلالة على كتاب في
اللغة
2جواهر ه تقوم بدرسها
3قمة الأشياء ه ملون بلون من
ألوان البشرة
4شاعر لبناني مهجري ه له علاقة
بالغلاف الهوائي حول الأرض
5حالة القعود ه ملك الغاية
6السة موسيقية جلدية ه رمز
الكبريت في الكيمياء ه بنت تتسم
بالعناد
7عكس متماسك ه ".... زاده
الخيال" كنا غناها محمد عبد
الوهاب
8مطربة تونسية ه مرتفع
(معكوسة)
9كرة (بلهجة البعض) ه اسم علم
مؤثث بمعنى القردة الصغيرة ه في
السم الموسيقي
10انتفاجر الصباح ه رجل دين
مسيحي ه آخر شيء يحمل فيه
الإنسان إلى موته الأخير

غزل عراقي

خذوهه وانكسر عامود فقراي
الهم مو الي والسبب فقراي

العنده فلوس يتزوج

ماينعاب لو اعرج

وانه اتعذب من احلم

يغدوني اذ اتهدم

صحيت بهورن الزفه

وجفه بجففه ملتفه

صحت واطرش سمع صوتي

اريدج لو كرجب موتي

اعلى كجري لومتت ارجوج فقراي

موش الفاتحة الكوثر عليه

Facebook

مريخ الممسوريك

حكمة رائدة

لا شيء في الطبيعة يحسب للنفس

الشجر لا يشرب دماء

والاشجار لا تأكل ثمارها

والشمس لا تشرق بالاشراق، الزهرة لا تفتح بالانفاس

والنسيم لا ينفث (يخمس)

هنا هو قافرن الطبيعة

تكرهنا دوماً ليس ولا تتركنا سبيلاً لتفاسد

بعضكم البعض

ماذا يكشف لون سيارتك عن شخصيتك ؟

أمر مريح بالنسبة لك فهذا يعني أنك تراح القيمة وتوفير المال . إذا كنت تقود سيارة برتقالية اللون فأنت تقول للعالم “ أنك تقوم بالأعمال الجيدة من التدبير المالي .. وتفضل أن تستثمر أموالك في العنق فهو لون من نخشي الذهاب ضد التيار عندما يتعلق الأمر بالأشياء التي ترغب فيها . وغالباً ما يكون اللون البرتقالي هو أقل الألوان شعبية في الولايات المتحدة .

اللون الأسود :

كثيراً ما نعتقد أن اللون الأسود لون رنية حتى عند إرتداؤه مثل الفساتين أو ربطه العنق فهو لون من الفخامة والرقى. إذا كان لديك سيارة سوداء فأنت شخص كريم وملفت للنظر بدون أن تظهر بشكل مبهرج . كما أنك ترغب بالظهور في شكل غامض ولديك المزيد من الحين بالعمق في حياتك . ولا تزال هذه السيارة صالحة لكل الأوقات .

السيارة البيضاء :

يرتبط اللون الأبيض بالنقاء والصدق. إذا كان لديك لون سيارة بيضاء،تتمتع بالذوق والأناقة وتسعى لتحقيق الكمال . أخياناً تجد نفسك تنوق لحياة أكثر بساطة .

إذا كنت تريد سيارة بيضاء، فأنت تحب الإنفتاح علي العالم الخارجي والتعبير عن النظارة والحدادة .

الأخرون عنك . وفقاً لمارسي كوبرمان أن شعبية السيارات الخضراء ذروتها في عام 1990 وأنها كانت أقل عرضة لصددمات الطريق . كما يرتبط اللون الأخضر إرتباط وثيق مع الطبيعية لأنه يوحي بالمناظر الطبيعية كما أنك ترغب في ملء سيارتك بالمزيد من الوقود صديق البيئة .

اللون البني :

إذا كانت سيارتك باللون البني أو البيج فأنت شخص مقتصد وصادق . وغالباً ما تعمل هذه السيارة معك بدلاً وبذلك، وتستمر لفترة طويلة معك بدلاً وبذلك، فأنت لا ترغب في شراء أي شيء جديد وفقاً لما قاله ماري كوبرمان فأنت بشكل السيارة .

اللون الأصفر واللون الذهبي من الألوان المفرحة التي تشير إلي السعادة . فإذا كان لديك لون سيارة هكذا، فأنت تعيش بشعار “ لا تقلق، كن سعيد “ كما أن لديك شعور جيد من الخيال والحكمة والفكاهة وعقل كبير للأعمال التجارية .

فهذا اللون أكثر إشراقاً ويصبح شكله أكثر جراءة وحيوية .

اللون البرتقالي :

قد يبدو لون السيارة البرتقالي أحمر ولكن إذا كان ركوب السيارة البرتقالي



إذا كان لديك سيارة زرقاء، هذا لا يعني بالضرورة أن لديك حالة من الكآبة . ولكن السيارة الزرقاء بمثابة جزء صغير من السماء المشمسة. إذا كنت تمتلك سيارة زرقاء فأنت شخص رجين، متقاتل، مستقر، صادق، هادئ، لديك شعور قوي بالنفس البشرية والحكمة .

تذكر سالي أوغستين، أن اختيار اللون الأزرق لون لطيف ومستقر كما أن أصحاب السيارة الزرقاء لديهم حساسية عند التعامل مع الأشخاص لأول مرة .

اللون الأخضر :

إذا كان لديك سيارة خضراء، فأنت لديك شعور قوي بأنك لا تفكر بما يقوله

الحدز وتفضل حياة متوازنة للتعامل مع تقلبات الحياة .

اللون الفضي :

إذا كنت ترغب في سيارة فضية اللون وتتمتع شخصية عملية ومبتكرة ولديك دهاء عند القيام بالأعمال التجارية. اللون الفضي هو لون محايد ويعبر بنسبة كبيرة عن نمط حياة مشغول . وتمتع بعملك لتجاوز المشاكل وتجد أنه من الصعب الميل إلى أشياء أخرى خارج العمل .. السيارة الفضية علي عكس اللون الرمادي فهي تشبه الأجهزة الفولانية المقاومة للصدأ والمزيد من التكنولوجيا الحديثة التي تجعل اللون يبدو أنيق وكلاسيكي مثلك .

اللون الأزرق :

أبراج

الحمل

أصحاب برج الحمل حظك لليوم مهنياً: تبدو اليوم مزاجيا في العمل وبتصرفاتك على غير المعتاد عاطفيا: احترم خصوصيات الحبيب ولا تتجاهلها.

الثور

أصحاب برج الثور حظك لليوم مهنياً:تبدو مثالفا اليوم بأفكارك وتكتسب الكثير من التأييد عاطفيا: عبر عن إعجابك الحبيب ولا تتردد.

الجوزاء

أصحاب برج الجوزاء حظك لليوم مهنياً:كن أكثر تنظيما في عملك وحاول أن تنظم مواعيدك عاطفيا:اطلب المساعدة من الحبيب ولا تتردد.

السرطان

أصحاب برج السرطان حظك لليوم مهنياً: تحمل الكثير من الإحلام والطموحات التي تسعى ال تحقيقها عاطفيا: تخوض الكثير من التجارب المشوقة برفقة الحبيب.

الأسد

أصحاب برج الأسد حظك لليوم مهنياً: تبدو اليوم أشد حماسه لأداء مهامك بالعمل عاطفيا: علاقة صداقة تتحول ال حب.

العذراء

أصحاب برج العذراء حظك لليوم مهنياً:تطلق في مهمة جديدة بالعمل تأمل أن تحقق من خلالها الكثير عاطفيا:استشر الحبيب في مشاكلك فقد تجد لديه الحل.

الميزان

أصحاب برج الميزان حظك لليوم مهنياً:لا تكن كثير الانتقاد ال زملاء العمل فيبتعدوا عنك عاطفيا:عليك أن تعرف كيف تختار الشخص المناسب الذي تكمل معه حياتك.

العقرب

أصحاب برج العقرب حظك لليوم مهنياً:أحدهم يعرض عليك الشراكه في مشروع جديد وتفكر بالموضوع عاطفيا:لا تطلب من الحبيب المستحيل وكن منطقيا بطلباتك.

القوس

أصحاب برج القوس حظك لليوم مهنياً: تحصل على المزيد من الأرباح ونجاحات تحققها بمشاريع جديدة عاطفيا: لا تكن كتوما وصارح الحبيب بما يجول في خاطرك.

الجدي

أصحاب برج الجدي حظك لليوم مهنياً:استشر أشخاص متخصصين في بعض المشاكل التي تعترض طريقك بالعمل عاطفيا: تتجاول مع الحبيب وتنجح في نقاشاتك معه.

الدلو

أصحاب برج الدلو حظك لليوم مهنياً: عليك اليوم أن تكون أكثر قدره على ترتيب أولوياتك بالعمل عاطفيا: تعيش أجواء رومانسية برفقة الحبيب.

الحوت

أصحاب برج الحوت حظك لليوم مهنياً: حافظ على مستواك المهني ولا تدع الأمور تتداعي عاطفيا: الحبيب يحتاج منك المزيد من الاهتمام فلا تهمله.

مشاكل وحلول

أهلي لا يقبلون عشيرته .. كيف أتصرف؟



أننا بنت عمري 23 سنة، مشكلتي أنني ارتبطت بشاب كان زميلي في الجامعة، اعترف لي بحبه مرارا؛ حتى قبلت، والشاب، يشهد الله، أنه في قمة الأب والأخلاق ويخاف الله ومحترم، ما شاء الله، أحببته وأحببت طبيته وأخلاقه، لكن المشكلة أن عائلتي لن تقبل به أبدا؛ فهو من قبيلة لا تقبلها العائلة للزواج، لا أدري ماذا أفعل، أعيش حالة من الهم والضيق بسبب الموضوع، أنا ضد العنصرية، ولكن أهلي متمسكون بهذا الأمر، وهذا غير قابل للتغير.

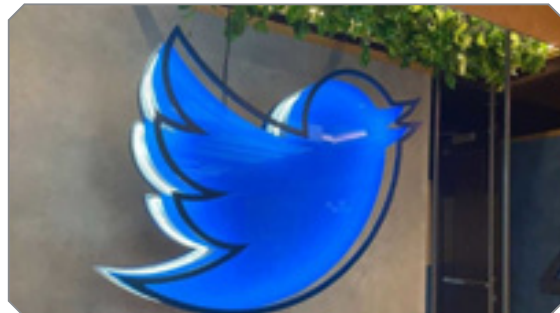
استخرت ودعوت الله، لكن لا أزال في حيرة من أمري. النصائح والحلول: 1 أفهم هذا الوضع المؤسف ، ولكن لا أؤيده تماما؛ فالجماعات لا تتطور، ولم تكن لتتطور لو لم تضع الإرث القبلي جانباً، وهو ما حدث في معظم بلدان العالم ومازال يحدث، ولو بوتائر مختلفة في سرعتها وقوتها. 2 لذلك، لا أحيد اليأس في هذا الأمر؛ بل أشجعك على استقطاب أكثر من شخص حكيم ومتفتح من أفراد عائلتك، أو أقرابك؛ ليتولى إقناعهم. 3 تأكدي أن الكثير من قصص انتهت نهايات سعيدة بعد تدخل الأجيال المفتحة، والتي تؤثر في كبار السن من العائلة، ممن يتمتعون بآرث قديم وبأل. 4 تأكدي أيضاً أن الحياة تتطور وتتقدم، وأن إصرارك بطرق واعية وهادئة، لا بد وأن يؤثر؛ خاصة إذا ما شكلت وأقاربك قوة مواجهة، وسوف تساعد الاستشارة والدعاء بإذن الله، لكنها لن تحقق شيئاً من دون عزيمة وإصرار.

«كارثة» تضرب آيفون
وآيباد.. ثغرة أمنية عمرها 6
سنوات

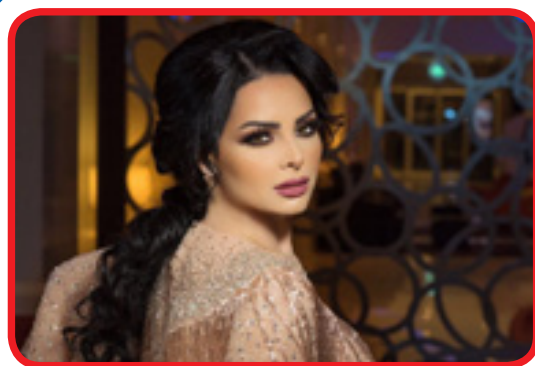
تعتزم شركة أبل إصلاح ثغرة قالت شركة أمنية إنها ربما عرضت أكثر من نصف مليار هاتف آيفون للاختراق خلال فترة تمتد إلى 6 سنوات. وهذا الخلل البرمجي الذي يوجد في أجهزة آيباد أيضا اكتشفته شركة زيكوبس المتخصصة في أمن الهواتف المحمولة وتتخذ من سان فرانسيسكو مقرا أثناء تحقيقها في هجوم الإلكتروني متطور تعرض له أحد العملاء نهاية عام 2019. وقال الرئيس التنفيذي لشركة زيكوبس، زوك أفراهام، إنه عبر دليل على أن هذه الثغرة تم استغلالها في ما لا يقل عن 6 عمليات اختراق إلكترونية. واعترف المتحدث من أبل بوجود خلل في النظام البرمجي للبريد الإلكتروني لأبل بأجهزة آيفون وآيباد المعروف باسم (ميل أب) وقال إن الشركة توصلت إلى حل سيكون متاحا ضمن التحديث القادم لملايين الأجهزة التي يبيع عالميا. ورفضت أبل التعليق على بحث أفراهام الذي نشر الأربعاء ويشير إلى أن الثغرة يمكن الولوج إليها عن بعد وأنها استخدمت بالفعل في اختراق أجهزة مستخدمين من كبار الشخصيات. وقال أفراهام إنه وجد ما يدل على أن برنامجا خبيثا استغل ثغرة في نظام تشغيل هواتف أبل آي.أو. إس منذ يناير 2018. ولم يستطع تحديد هوية المخترقين كما لم تستطع رويترز التحقق من زعمه من مصدر مستقل.

تقنية البث المباشر «غير مجانية»
للمؤثرين والمشاهير

كشفت تسريبات من داخل شركة «فيسبوك» الأمريكية، أنها تنوي ألا تجعل تقنية البث المباشر «مجانية» لفئة من مستخدمي منصتي «فيسبوك» و«إنستجرام». ونقلت تسريبات حول قرارات فيسبوك المرتقبة، والتي تنوي فيها فرض رسوم على المؤثرين والمشاهير. وأوضحت المصادر أن فيسبوك تنوي فرض رسوم على خدمات البث المباشر للمشاهير والمؤثرين والصفحات الإعلامية الكبيرة. وستشمل قائمة من سيتوجب عليهم دفع الرسوم، الموسيقيين، وكوميدي «ستاند أب كوميدي»، وحتى الطهاة الذي يقدمون دروسا في الطبخ، أو مدربي اللياقة البدنية الذين ينشرون مقاطع جلسات التدريب الجماعية، أو منظمي المؤتمرات الافتراضية في مختلف المجالات. ولكن قد تستثنى «فيسبوك» من تلك الرسوم، المنظمات الخيرية وغير الربحية، والمشاهير الذين ينشرون مقاطع فيديو عن حياتهم الخاصة ولا يروجون فيها لأعمالهم وما إلى ذلك من أمور. وتعمل فيسبوك حاليا على توسيع خدمات البث المباشر، عبر إطلاقها تطبيق «فيسبوك لايف» والذي يسمح بتشغيل خدمة البث بصورة واضحة وسهلة مستفيدا من تقنيات كاميرا ذكية تتبع المستخدم بصورة أكثر دقة ومرونة.

تويتر يمنح الترويج لنظريات
المؤامرة حول كورونا

شرع «تويتر» في إزالة تعليقات عن منصفته تحرض على القيام بـ«أنشطة مؤذية»، وخاصة الدعوات لتدمير البنى التحتية الخاصة بشبكات اتصالات الجبل الخامس بعد الترويج لنظرية مؤامرة تربط بين هذه التقنية وتفشي فيروس كورونا المستجد. وقال فريق تويتر المسؤول عن الحماية في بيان «لقد قمنا بتوسيع إرشاداتنا حول الادعاءات غير المؤكدة التي تحرض الناس على القيام بأنشطة مؤذية، أو تدمير البنى التحتية لشبكات الجبل الخامس وإثارة الرعب والاضطرابات الاجتماعية والفوضى على نطاق واسع». وتأتي هذه الخطوة بعد دعوات على وسائل التواصل الاجتماعي أدت إلى تعدييات على أبراج شبكات الجبل الخامس في بعض

ديانا كرزون تبكي على الهواء بسبب
كورونا

في أثناء إطلالتها عبر «سكايب» في حديث لبرنامج «trending»، لم تتمكن الفنانة الأردنية ديانا كرزون من حبس دموعها وعدم التأثر بالبكاء على الهواء مباشرة، بسبب عن حزنها الشديد لرؤية العاصمة الأردنية عمّان فارغة وخالية من الحركة والحياة على خلفية الإجراءات الصارمة المفروضة للحد من انتشار فيروس كورونا. ولفتت إلى ان حكومة الأردن تتخذ كل تلك الإجراءات الوقائية الصارمة من أجل صالح المواطنين، معتبرة أنها في الوقت الحالي ليست فنانة انما جندي لنشر التوعية وحض الناس على ملازمة المنازل، لذلك تحرص منذ بداية أزمة فيروس كورونا على التواصل مع متابعيها وتشجيعهم على الالتزام بالحجر المنزلي. وأكدت الفنانة الشابة ان الظروف الراهنة أثرت على موعد حفلة زفافها وخطيبها

أصالة نادمة وتفتقد طليقها في رمضان



كشفت الفنانة أصالة عن أكثر ما تفتقده في أول أيام رمضان، وهي وجود زوجها السابق المخرج طارق العريان معها على مائدة الإفطار، وذلك في اتصال مع برنامج The I sider. وعبرت عن مشاعر الندم التي تنتابها بسبب الأخطاء

رصد نشطاء مواقع التواصل الاجتماعي خطأ تاريخياً في الحلقة الأولى من المسلسل المثير للجدل «أم هارون». واحتوى المقطع على مغالطة حول قيام دولة «إسرائيل»، وإعلان الانتداب البريطاني قيام إسرائيل على أرض إسرائيل وليس فلسطين. وبين المقطع الذي زاد حدة الجدل المثار حول المسلسل، بين ما تضمنه المسلسل من خطأ تاريخي وبين ما أعلنه الانتداب البريطاني حقيقة في مايو عام 1948 عن قيام إسرائيل على أرض «فلسطين العربية»، ولم يكن

خطأ فادح في «البرنس» يجرح محمد
رمضان في أول حلقة

رصد الجمهور خطأ إخراجياً في أولى حلقات مسلسل «البرنس» للممثل المصري محمد رمضان.

وظهر رمضان صورتين يجسد شخصية رضوان البرنس، في المشهد وهو في ورشة والده الخاصة بسمكرة السيارات، يتسلم سيارة من أحد الزبائن لتصليحها.

وكانت السيارة التي استلمها محمد رمضان من نوعية «هيونداي أكسنت»، وقد وقع صاحبها في حادثة سير ما أدى لتدمير أجزاء منها، إلا أن السيارة اختلفت نوعيتها تماماً عندما عاد صاحبها ليتسلمها بعد تصليحها وتظهر السيارة في المشهد التالي وقت التسلم وهي من نوعية «هيونداي إلترا».

وتداول الجمهور صورتين وقت استلام السيارة، ووقت إعادتها، وعلق أحدهم ساخراً: «اللهم صلي ع النبي الاسطي رضوان البرنس السمكري، جت له عربيه هيونداي أكسنت عامله حادثة صلحها ورجعها لصاحبها هيونداي إلترا». وسخر آخر قائلاً: «والنبي ياسطي رضوان عندي جيتا كده عاوزك تقلبها في باسات بايدك الي تتلف في حريق دي». وتدور أحداث مسلسل «البرنس» في إطار الدراما الاجتماعية من خلال عائلة البرنس ويجسد محمد رمضان دور «رضوان البرنس»، ويعمل «سمكريا» في ورشة والده الذي يقوم بدوره الفنان المصري عبدالعزيز مخيون، إلى أن يجد نفسه مسؤولاً عن عائلته بعد وفاة والده.

خطأ تاريخي في مسلسل «أم هارون» يزيّد الجدل حوله

فاطمة الصفي، فؤاد علي، محمد العلوي، رومان مهدي، آلاء الهندي، نواف نجم، فرح الصراف، إلهام علي، آلاء شاكر، ماجد الجسمي، وأمل محمد..

وقتها هناك أرض تسمى «إسرائيل». ويتحدث مسلسل «أم هارون» عن حقبة زمنية مهمة بمنطقة الخليج، التي شهدت تنوعاً بالأديان السماوية، واعتناق البعض من الخليجيين للديانة المسيحية، والديانة اليهودية آنذاك، لتدور أحداثه حول بطله العمل وهي امرأة تعاني الكثير من المتاعب بسبب ديانتها اليهودية. يذكر أن مسلسل «أم هارون» بطولة: حياة الفهد، محمد العبدروسي، أحمد الجسمي، فخرية خميس، سعاد، عبدالمحسن النمر،

ساشا دحدوح تطل في رمضان من خلال
«أولاد آدم»

ضمن الأعمال الرمضانية المرتقبة لهذا العام، ينتظر الجمهور العربي مسلسل «أولاد آدم»، الذي تشارك فيه الإعلامية والممثلة ساشا دحدوح التي تخوض تجربتها التمثيلية الثالثة ضمن هذا المسلسل بدور «سلمى». في هذا السياق، تؤكد دحدوح أن العمل يتمحور حول العلاقات الاجتماعية التي يعيشها المجتمع العربي بالوقت الحالي والصراعات التي نعيشها كأفراد ضمن سياق درامي اجتماعي مميز.

كما تصف دور «سلمى» بأنه يتمتع بجرأة كبيرة، وتعد المشاهدين بأحداث مفاجئة ومشوقة ستثير اهتمامهم. وقد عبرت ساشا بالتالي عن حماسها الكبير لهذا العمل، حيث نشرت صورة من كواليس المسلسل على حسابها الخاص على موقع إنستغرام معلقة: «سلمى» شخصية جديدة رح تعرفوا عليها قريباً وان شاء الله تحبونها مثل ما حبيت كل تفاصيلها..

إعلان ميس حمدان يفجر موجة غضب على
«السوشيال ميديا» ومطالبات بمنعها

الجزان الذي يرتدي منتجات قطونيل، وكم تتمنى أن تكون قريبة منه كقرب ملابسه. وجاءت كلمات الإعلان: «أين الجزان بغرامه مشغولة.. عليه عضلات وقوة وجولة.. لا يشوفه بقول هلا هلا على فاناته وشرباته.. نفسي أبقي قريبة منه زي فائلة قطونيل..

هاجم رواد مواقع التواصل الاجتماعي، الفنانة الأردنية ميس حمدان بسبب جراتها في إعلان «قطونيل». وطالب الجمهور بحسب الإعلان ومنع عرضه بسبب كلماته الخادشة للحياء والمستفزة. وتدور فكرة الإعلان حول إعجاب ميس حمدان بابن



احاديث عديدة حول خفض رواتب الموظفين بسبب الأزمة الاقتصادية رغم نفي جهات حكومية لذلك لكن المؤشرات وبعض التلميحات من متخصّصين تشير إلى احتمال خفضها أقول إذا تم هذا الإجراء ما هودر الموظف الذي يعتقد بقوته وإيجار بيته وحاجاته على الراتب وماذا سيكون مصير العاطلين من الخريجين وغيرهم.

مؤيد اللاسي
نقيب الصحفيين العراقيين

حال تشكيل الحكومات العراقية كحال من يقوم بتعميل برنامج بعجم كبير على موبایل بذاكرة قليلة وبعد ساعات من التعميل تأتي الرسالة بان الذاكرة لا تكفي .. وبدلاً من زيادة الذاكرة او البحث عن برنامج اقل حجماً يقومون بالضبط على زراعاة المحاولة



بنكين ريكاني



alzarwanews@yahoo.com
http://alzarwapaper.com
https://www.facebook.com/alzarwapaper
https://twitter.com/alzarwanews

مطر ساخن

انتبهوا طريق الحكمة
يرحمكم الله

■ أحمد الجنديل

نحن اليوم في ضيافة الرحمن الرحيم، ننهّل من معين هذا الشهر المبارك الدرس البليغ والحكمة المشرقة والغذاء الروحي الذي يرفعنا إلى هرم الانسان بكل عنقوانه وصدقه، ونحن اليوم نواجه امتحانا عسيراً بسبب تفشي وباء كورونا وما خلفه من ويلات واضرار فادحة شملت جميع مناحي الحياة وألزمنا الجلوس في البيوت، ونحن اليوم أمام حراك سياسي ينقذ البلاد من أزماته الخائفة والتي استمرت طويلا ومما زاد في الازمات عمقا واتساعا هو التدني المريع في اسعار النفط وجعل العراق أمام مشكلة كبيرة لا بد من اتباع طريق الحكمة في معالجتها واتخاذ الاجراء المناسب لتفادي خطرها، وأمام ما يحدث من تحديات فلا بد من اتباع خطوات تختلف عن أساليب الماضي، والتعامل بطريقة تتبعد عن الطرق المتبعة سابقا فلكل مرحلة استحقاقها في التعامل وفق ما تمليه الاحداث عليها .

في السياسة تشهد الساحة الدولية أحداثا ساخنة خطيرة ، ومع خطورة الوضع يبدأ سيل التصريحات والاجتهادات التي لا تعرف التأمل ولا تقترب من الاعتدال ، البعض يدافع عن هذا الطرف بحماس منقطع النظير ، والبعض الآخر يقشر لسانه بسكين من نار ويبدأ بقذف حممه على الطرف الآخر، وكل طرف يعتقد انه من الصفوة الصافية المنزلّة من سماء المطلق الذي لا يعرف الخطأ والزلل .

وفي حقول الحرام والحلال، ينبثق الخطاب متطرفا بين الفصائل، رغم ان البعض منهم يؤمن بأن الوقوف على قمة التطرف يؤدي الى حروب واقتتال ودماء تقذف بشرها وبشرها على الجميع، ومن ينشد حياة الامن والامان والاستقرار عليه بمنهج الحوار المعتدل الهادف والعمل البناء والقدرة على تجاوز محطات التخلف والقفز عليها للوصول الى بر الامان . وفي الثقافة، يبدأ الصراع بين فريقين، الأول يؤكد أن ما يقوله منزل من المريح، والثاني يهرن بأن أفكاره مستوحاة من المشتري، ويبدأ السجال بينهما متطرفا عنيفا شرسا، وكل سجال لا يعرف الاعتدال ولا يؤمن بالتنوع هو بمثابة الدفان الذي يحفر قبرا للحقيقة. ومع انتشار شبكات التواصل الاجتماعي، واتاحة الفرصة للجميع للتعبير عن آرائهم ومعتقداتهم، بدأت بعض الخطابات الساذجة تتزاوج فيما بينها لتخرج لنا خطابات جديدة أكثر سذاجة، وبدأ منهج التطرف يأخذ بالتصاعد، وبدأت لغة التهديد والوعيد تحل مكان لغة العقل والبرهان .

التطرف بكل أنواعه وأشكاله وصوره لا يمنح النزيان الا المزيد من الشهيق والزفير، فلا تطعموا الحرائق بالوقود، ومن يطلب العزة والكرامة ويعشق الحرية والازدهار فعليه الالتفات الى وطنه وشعبه، ففي الوطن تكون الحقائق أكثر وضوحا، ويكون الوطن الحاضنة الدافئة لخلق منهج قائم على الالفة والمحبة ويعيدا عن منهج الاتهام والتخوين والتطرف.

الى اللقاء .

ظهور خادمة هاربة في مسلسل كويتي يضعه
في ورطة

تويتير وإنستجرام بخصوص العاملة فري التي ظهرت في مسلسل «هيا وبناتها» ارجعوا قبل 8 سنين راح تشوفوها بعمل «تواني الليل» ممثلة، وهي عندي من 10 سنين تقريبا».

وأكدت صمود أنها تحدثت مع محاميها الخاص لاتخاذ الإجراءات القانونية ضد المتهمين لها بأنها استغلت «خادمة» هاربة من كفيها منذ سنوات وظهرها معها في مشاهد مسلسلاها.

ويروي مسلسل «هيا وبناتها» قصة امرأة وبناتها 5-

ادعى أحد المغردين عبر «تويتير» أن الخادمة التي ظهرت في المسلسل الكويتي «هيا وبناتها»، هي خادمتها الهاربة. وكتب «بوسمير»: «خدماتنا الي عليها تغيب تمثل بمسلسل، والله وناسة كويتنا».

وفي تغريدة أخرى، توعّد «بوسمير» بمقاضاة طاقم المسلسل وإعادة الخادمة.

وبعد الهجوم الذي طال إدارة المسلسل، خرجت بطلّة العمل الممثلة صمود الكندري عن صمتها وأكدت أنه لا صحة لما تم تداوله.

وقالت صمود عبر حسابها على «تويتير»: «من العيب جدًا أنه أكاونتات رسمية وموثقة والتي المفروض أن تنشر معلومات صحيحة، وقبل أن تنشر أي معلومة تتأكد من صحتها، للأسف اليوم الأكاونتات الرسمية هي التي تروج للشائعات، والناس تسوي ريتويت وتعلق، وأي شي يصدقونه».

وأضافت: «بخصوص الحرب إي صايرة، والهجوم في