اللامي يهنئ الجيش العراقي بالذكري الـ٩٩ لتأسيسه

هنأ نقيب الصحفيين العراقيين، رئيس اتحاد الصحفيين العرب، مؤيد اللامي، الجيش العراقي الباسل بمناسبة الذكرى الـ٩٩ لتأسيسه.

وقال اللامي، في تغريدة له على موقع «تويتر»: اتقدم بخالص التهانى الى الجيش العراقي الباسل بكل صنوفه، وهو يحتفل بعيده السنوى الـ ٩٩. مضيفا بالقول: ادعو الله العزيز الكريم ان يحفظه سوراً لوطننا الحبيب، ولأبناء شعبنا

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (1)

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

غير مخصصة للبيع العدد: 7162 الثلاثاء 7 كانون الثاني 2020

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير

مؤيد اللامي

أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

السعر 500 دينار

12

صفحة

No: 7162 Tue 7 Jan 2020

الكشف عن مساع لتأجيل الامتحانات

النهائية للصفوف المنتهية

كشفت لجنة التربية النيابية عن وجود توجه لتأجيل الامتحانات النهائية للصفوف المنتهية.

وقال عضو لجنة التربية، طعِمة اللهيبي، في تصريح صحفي: إن»هناك توجهاً لدى وزارة التربيةٍ

بِإعطاء حصص إضافية وتأجيل امتحانات الصفوف المنتَّهية خلال هذا العام الدراسي». لافتاً

الى أن»معظم التلاميذ والطلبة في المحافظات بدأوا بالعودة الى مقاعد الدراسة بعد انقطاع دام أسابيع، وأنه من غير المقبول منّعهم من الوصول الى المدارس أو غلق أبوابها بالقوة لمن يرغب في

الاستمرار بالدوام». وأضاف الليهبي أن المشكلة الأكبر هي بالصفوف المنتهية الذين لم ينتظموا

بالدوام حتى الآن». مؤكداً أن»الوزارة ستتخذ إجراءات بأن تكون هنالك حصص إضافية

للتعويض عما فاتهم من دروس، وتأخير امتحاناتهم النهائيةٍ، التي كانت تجرى نهاية شهر

حزيران». يذكر أن وزارة التربية أصدرت، في وقت سابق، قراراً بإلغاء الأوامر التي صدرت بحق التلاميذ والطلبة باعتبارهم راسبين للعام ٩ ٢٠١٠ ـ ٢٠٢٠ في المحافظات التي شهدت تظاهرات.

ألمانيا تعلق استبدال عسكرييها في العراق

بريطانيا تحض بغداد على تأمين

استمرار «العمل الحيوي»

البناء: العراق يحتاج إلى منظومة صواريخ متطورة لمواجهة أي اعتداء خارجي

النيابية لـرحي: يجب إلغاء جميع اتفاقيات التسليح مع واشنطن والتعاقد مع الدول الصديقة

لزوراء/ حسين فالح: كدت لجنة الامن والدفاع النيابية مرورة إلغاء جميع اتفاقيات لتسليح المبرمة مع الولايات المتحدة لامريكية، وفيما دعت الى ضرورة لتعاقد مع الدول الصديقة مثل وسيا والصين لغرض تسليح وتدريب لجيش العراقي، اشار تحالف البناء لى أن العراق يحتاج الى منظومة سواريخ متطورة لمواجهة أي اعتداء

قال عضو لجنة الامن والدفاع لنيابية، النائب بدر الزيادي، في حديث ـ"الـزوراء": انـه بعـد الانتهاكات لامريكية الاخيرة التي تسببت سقوط شهداء من قادة الحشد شعبي يجب التصرك لإلغاء جميع لاتفاقيات الامنية المبرمة مع الولايات لتحدة الامريكية سواء كانت في **جــال التســليح او التدريب، واللجوء** لى الدول الصديقة للتعاقد معها في بيل تطوير قدرات القوات الامنية. اضاف: ان استمرار الاعتداءات



الشعبى، يحتم على الحكومة العراقية تطوير قدرات الجيش العراقي والقوات الامنية من ناحية التجهيز والتدريب، ويمكن الاستعانة بالدول الصديقة المتطورة عسكريا مثل روسيا والصين لغرض ابرام اتفاقيات جديدة تطور القدرات العسكرية للقوات الامنية.ولفت الى: ان قرارات مجلس النواب الاخبرة تخول الحكومة إلغاء التعامل مع القوات الاجنبية، ومنها الولايات المتحدة الامريكية، وكذلك انهاء التواجد الامريكى في العراق. لافتا الى: ان الحكومة الحالية حكومــة تصريـف اعمــال، وينبغــى حسم تشكيل الحكومة الجديدة من اجل الخروج من الازمة الراهنة. بدوره، اكد النائب عن تحالف البناء، قصي الشبكي، ضرورة التعاقد لشراء منظومة صواريخ متطورة للدفاع الجوي، وتسليح جميع صنوف

تفاصيل ص2

سماء بغداد لم تشهد تحليقا للطائرات والدفاع تعتذر عن إقامة الاحتفال بسبب الحداد

في ذكرى تأسيسه الـ 99. العراقيون يجدّدون ثقتهم بـ"الجيش العراقي" الباسل ويستذكرون انتصاراته على داعش

الاقسوى في العالم، خسلال العام 2018،

ليحتل المركز السابع والأربعين على

لرئاسات الثلاث تؤكد ضرورة توحيد الصفوف وتشيد بدور المؤسسة العسكرية في حفظ سيادة ا

هنأ رؤساء، الجمهورية، برهم صالح، والوزراء، عادل عبد المهدي، والبرلمان، محمد الحلبوسي،

الجيش العراقي بذكرى تأسيسه الــ(99)، مؤكدين

ضرورة توحيد الصفوف للحفاظ على امن وسيادة

العراق، وفيما شددوا على ان الجيش لن يكون أداة للقمع او يتدخل بالشـؤون السياسـية، أوضحوا أنه صمام أمان هذا البلد، وحماة بواباته ودرعه الحصين وسوره العالي.وقال صالح، في بيان تلقت "الزوراء" نسخة منه: تمر اليوم علينا الذكرى

99 لتأسيس الجيش العراقي الباسل، ليستذكر العراقيون بفخر واعتزاز الكثير من المآثر البطولية التى خاضها الجيش، ورجاله المخلصون من الحشَّد الشعبي والبيشمركة وأبناء العشائر من أجل دحر الإرهاب والانتصار عليه. مبينا: اننا إذ

بالذكرى التاسعة والتسعين لتأسيس

الجيش العراقى الباسل، وسط دعوات

من الله ان يحقّ ظ هذا الجيش البطل

بكل صنوفه وتشكيلاته، مستذكرين

ومباركين انتصاراته على الارهاب،

وان يستمر سورا حصينا للوطن للقضاء على التنظيمات الارهابية

كافة، فيما لم تشهد سماء العراق،

كما اعتاد عليها المواطنون، تحليقا

للطائبرات حاملة أعلام العبراق إيذانا

الإيراني، قاسم سليماني، بقصف أمريكي

في العراق، فيما اكـد قائد القوات الجويةً

في الحرس الشوري، على حاجى زادة ، أن

قتل الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب،

لن يكون كافيا للانتقام لقائد فيلق

القدس، قاسم سليماني، الذي اغتالته

نستذكر هذه المناسبة، فإننا نعيش اليوم ظروفا عصيبة وبالغة التعقيد، وهذا يدعونا جميعا الى توحيد الصفوف وتغليب المصلحة الوطنية العليا للحفاظ على أمن وسيادة واستقرار العراق.

الجيش العراقي.

الاثنين، العراق على تأمين استمرار «العمـل الحيوى» للتحالف الـدولي، فيما أكدت عدم وجود نية لها بفرض عقوبات على العراق، فيما اعلنت وزارة الدفاع الألمانية أن الجيش الألماني علق استبدال العسكريين المشاركين في مهمة التحالف الدولي ضد «داعش» في العراق.وقال المتحدث باسم رئيس الوزراء البريطاني، بوريس جونسون، في تصريح نقلته رويـترز، إن جونسـون سـيلتقى كبـار الـوزراء لبحـث قضايا الشرق الأوسـط، ويتحدث إلى رئيس وزراء العراق.وأوضح أن حكومته ليس لديها أية خطط لفرض عقوبات على العراق، داعية بغداد إلى ضمان إمكانية مواصلة التحالف الدولي ضد «داعش» عمله الحيوى.وأشار المتحدث الى أن إعلان إيران أنها ستتخلى عن القيود على تخصيب اليورانيوم يبعث على القلق، وأن بريطانيا تتحدث بشكل

برلين/ متابعة الزوراء:

حضت الحكومة البريطانية، امس

للتحالف الدولي المقبلة التى ينبغى اتخاذها.وأضاف المتحدث: أن هناك مواثيـق دولية تحول دون تدمس الـتراث الثقافي، بعد أن هدد الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، باستهداف ٥٢ موقعا إيرانيا، بما في ذلك أهداف مهمة للثقافة الإيرانية، إذا هاجمت طهران المواطنين أو الأصول الأمريكية.وفي سياق اخر، ذكر المكتب الإعلامي لدى وزارة الدفاع الألمانية أن الجيش الألماني علق استبدال العسكريين المشاركين في مهمة التحالف الدولي ضد «داعش» في العراق.وجاء في تغريدة الجيش الألماني على «تويتر»: «بسبب تطور الأوضاع في العراق، قرر القائد العام للقوات المسلحة، إبرهارد زورن، تعليق إرسال الوحدة العسكرية إلى العراق»، التي كان مقررا لها أن تحل محل الوحدة الأقدم هناك. يذكر أن وزارة الدفاع الألمانية لم تعلن، من جهتها، إلغاء إرسال ٦٠ مستشارا عسكريا إلى العراق، برغم التطور الأخير على خلفية الغارات

الرئيس التركي إردوغان يعلن بدء التدخل العسكري في ليبيا سق المنتخب الأولمبي يُصعد من وتيرة تحضيراته للقاء نظيره الأسترالي غدا مله الجوية الأمريكية الأخيرة في العراق. عاجل مع الأطراف بشأن التحركات

تزين شوارع بغداد وسيارات الجيش

العراقى بالورود والزينة والشعارات التي تمجد تأريخ هذا الجيش، بسـبب

الاحداث الاخيرة التي مرت بالبلاد،

واعلان حالة الحداد العام في البلاد

لثلاثــة ايام ترحما على ارواح شــهداء

قادة الحشد الشعبي.كما اعلنت وزارة الدفاع الاعتذار عن أقامة حفل تخرج

الـدورة (79) كلية الاركان، والذي من

المزمع اقامته اليوم الثلاثاء، بسبب

المجلس تابعت بقلق واهتمام بالغين

الأحداث والتطورات الخطيرة في العراق".

مطالبا الأطراف المعنية بـ "التهدئة وعدم

التصعيد، وتغليب الحلول السياسية

للأزمات لتجنيب المنطقة المتوترة

وشعوبها أي تداعيات سلبية على أمنها

نقابة الصحفيين تستنكر استهداف أمريكا لقيادات الحشد الشعبى وتعده عملا إجراميا وغادرا



فداد/ الزوراء: عربت نقابة الصحفيين العراقيين عن لتنكارها لاستهداف أمريكا لقيادات حشـد الشـعبى، وفي مقدمتهم نائب بئيس هيئة الحشد الشعبي، القائد بو مهدي المهندس -رحمته الله-. وًكدة أنه عمل إجرامي غادر، وانتهاك لسيادة العراقية. وقالت النقابة في يان تلقت "الـزوراء" نسـخة منه: ن هذا العمل غير مبرر، ويعبر عن

ليبيا. قوات حفةر تعلن سيطرتها

ـس الاثنين، سيطرتها بالكامل على نطقة بوهادى وقاعدة القرضابية، يما اكدت استمرارها في التقدم باتجاه مرت المركز.وقالت شعبة الإعلام لحربى: إن القوات المسلحة العربية لليبية تُجمت في اقتحام مدينة سرت ـن 5 محــاور مصحوبة بغطــاء من سلاح الجو. وأوضحت: أن عناصر من لقوات المسلحة ضمت رجال الصاعقة الكتيبة 128 والكتيبة 210 والكتيبة 646 والكتيبة 192، نجحوا في اقتحام سرت من 5 محاور.وتمكنت القوات لسلحة من دخول كتيبة الساعدى وتأمينها بعد السيطرة عليها بالكامل،

ســوء حقيقى تجاه قادة قاتلوا اعتى التنظيمات الإرهابية في العالم، وان أمريكا قد أخطات كثيراً بهذه الفعلة

كما مشطت القوات المسيطرة منطقة تابعة/ الزوراء: علنت قوات الجيش الوطني الليبي،

القرضابية في سرت

الشنيعة.وطالبت النقابة الحكومة العراقية باتخاذ جميع الوسائل التي من شــأنها الحفاظ على امن وسيادةً العراق، ومطالبة مجلس الامن الدولي والأمم المتحدة بإدانة هذا العمل العدواني غير المسؤول، والبعيد كل البعد عن الاخلاق والاعراف الدولية .

بالكامل على منطقة بوهادي وقاعدة

الكتيبة، وفرض سيطرتها الكاملة، وفقا لشعبة الإعلام الحربي.ولفتت إلى أن القوات المسلحة دخلت منطقة بوهادي وسط ترحيب كبير من الأهالي.من جهته، قال، طه حديد، الناطق باسم "قوة حماية وتأمين سرت" التابعة للمنطقة العسكرية الوسطى، والمنبثقة من عملية "البنيان المرصوص": إن القوة تشتبك مع قوات تابعة للمشير خليفة حفتر.وأوضح الناطق باسم القوة: أن تلك القوات تحاول التقدم إلى "البوابة 17" شرق مدينة سرت. مشيرا إلى أنه ستتم مواجهة أي تهديدات لأمن مدينة سرت

البنك المركزي: قادرون على كبح أي ارتفاع بسعر الدولار في الأسواق المحلية

بعد ارتفاع أسعار صرف الدولار ببورصة الكفاح والأسواق

اكد البنك المركزي العراقي انه قادر على كبح اي ارتفاع بسعر الدولار في الاسواق المحلية، وفيما شهدت، امس الاثنين، السوق المحلية ارتفاعا في اسعار صرف الدولار امام الدينار العراقي، اوضح البنك المركزي ان الزيادة الطفيفة التي تشهدها الاسـواق حاليا مجـرد توقعات.وقـال مدير عام دائرة العمليات المالية وادارة الدين، محمود داغر، في حديث صحفى: ان "البنك قادر على كبح اي ارتفاع في اسعار صرف الدولار في الاسواق المحلية". مبينا أن "ما يحدث الآن من ارتفاع طفيف بأسعار الدولار، الذي هو غير مؤثر، ناجم عن توقعات وتفسيرات وتبريرات ناتجة عن طبيعة التصريحات السياسية، وموقف مجلس النواب الاخير". واكد داغر ان "البنك مستعد لتلبية اي

طلب في السوق، وبأية كمية من الدولارات التي يحتاجها، وهده هي سياسة البنك التي تقوم على التغطية المستمرة لكل الطلبات الخاصة بالاستيرادات او الطلبات النقدية، وسيستمر على ذلك".وتابع ان "البنك المركزي العراقي والبنك الفدرالي وبقية البنوك الاخرى، التي تتواجد فيها احتياطياتنا من العملة، لا تتأثر بشكل كبير بالسياسة". لافتا الى ان "البنك يمتلك من الارصدة التي تستطيع تلبية أية كمية مطلوبة من الدولار وحتَّى زيادة ضخ العملة إذا اقتضى الامر ذلك". يذكر ان السوق المحلية شهدت، امس الاثنين، ارتفاعا في اسعار صرف الدولار امام الدينار العراقي ليصل الى 1223 الف دينار للدولار الواحد، بعد ان كان مستقرا، ولفترات طويلة، عند 1221 الف دينار للدولار .

مترجم، في (30 تشرين الثاني 2018)، الكبيرة التى حققها الجيش العراقى إن "الجيش العراقي يواصل بناء في المعارك ضد تنظيم داعش الارهابي, استعاد الجيش مكانته الكبيرة بين ابناء الشعب العراقي، وبين اقرانه من الجيوش العربية والدولية.وكشف موقع "غلوبال فاير باور" الأميركي، المتخصـص في الشــؤون العســكرية، عن تقدم الجيش العراقي في تصنيف

قدراته، بعد الانتهاء من الحرب على تنظّيم داعش". مشيرا إلى أن "الجيش العراقي قفز 89 مرتبة في تصنيف اقوى جيوش العالم، ليحتل المرتبة 47، بعدما كان في المرتبة 136". وبحسب التصنيف، فقد تفوق الجيش العراقي على جيـوش 3 دول أوربيـة معروفة، هي الدنمارك التي حلت في المرتبة

أقوى جيـوش العالــم في العام 2018، تليها روسيا، ثم الصين، فبريطانيا. العسكرية التي اكتسبها جراء المعارك التي خاضها.

ويعتمد هذا التصنيف على عدة عوامل، من بينها عدد المقاتلين الذي يضمه الجيش ومستوى تسليحه ومعدل الإنفاق على تطويره، والخبرات

68.وتصدرت الولايات المتحدة تصنيف

تفاصيل ص 4

بعد دعوة البرلمان لرحيل القوات الأمريكية

ترامب يهدد العراق بعقوبات. وبيلوسي: سنصوّت| على قانون للحد من تحركات الرئيس العسكرية

واشنطن/ متابعة الزوراء: هدد الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، بفرض عقوبات على بغداد بعدما طالب البرلمان العراقي القوات الأمريكية بمغادرة البلاد، مضيفا أنه إذا غادرت قواته فسيتعين على بغداد أن تدفع لواشنطن تكلفة قاعدة جوية بنتها هناك.وقال ترامب للصحفيين على متن الطائرة الرئاسية، أثناء عودته من ميامي إلى واشنطن الأحد: "لدينا قاعدة جوية هناك باهظة التكلفة بشكل استثنائي. لقد احتاجت مليارات الدولارات لبنائها منذ فترة طويلة قبل مجيئي. لن نغادر إلا إذا دفعوا لنا تكلفتها".وأضاف ترامب أنه إذا طالب العراق برحيل القوات الأمريكية، ولم يتم ذلك على أســاس ودي، "ســنفرض عليهم عقوبات لم يروا

لقتال تنظيم "داعش". مثلها من قبل مطلقا".وقال: "إذا كان هناك أي

عمــل عدائــى، وإن فعلــوا أي شىء نعتقد أنه غير مناسب، فسنفرض عقوبات كبيرة جدا على العراق، ستبدو تلك المفروضة على ايران ضئيلة مقارنة بها".مع ذلك، جدد ترامب انتقاد قرار التدخل الأمريكي في العراق، وقال: "لقد أنفقنا الكثير من المال في العراق. .. كان الذهاب إلى الشرق الأوسَّط هو أسواً قرار يتم اتخاذه على الإطلاق في تاريخ بلدنا، وقد قلت ذلك علنا، لذلك أعتقد أنه يمكننى القول بذلـك الآن.. لكننا هناك وذهبنا إلى العراق".وجاءت تصريحات ترامب بعد أن دعا البرلمان العراقي، الأحد، الحكومة إلى "إنهاء تواجد أى قـوات أجنبيـة" عـلى أراضيـه، عـبر المباشرة بــ"إلغاء طلب المساعدة" المقدم إلى المجتمع الدولي

تفاصيل ص2

مجلس التعاون الخليجي يصدر بيانا عاجلا بشأن " اغتيال قائد فيلق القدس "

الرئيس الأمريكي يتلقى أقوى تهديد بالقتل من الحرس التوري الإيراني ردا على اغتيال سليماني

سياق اخر، أكد الحرس الثوري الإيراني

أن قتل الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب،

لن يكون كافيا للانتقام لقائد فبلق

القدس، قاسم سليماني، الذي اغتالته

قوة أمريكية قرب مطار بغداد الدولى

في العراق. وقال قائد القوات الجوية في

وزارة الدفاع الأمريكية (البنتاغون)، واستقرارها".ودعا الزياني المجتمع "الثأر لدماء ســليماني، هــو إزالة وجود الدولي إلى "تحمل مسؤولياته لوقف العراق.وقال الأمين العام للمجلس، عبد علق مجلس التعاون الخليجي على اغتيال التصعيد في منطقة الشرق الأوسط".وفي اللطيف الزياني، في بيان له، إن "دول قائد فيلق القدس التابع للحرس الثوري

أمريكا في المنطقة وبالكامل"، وذلك حسب وكالة "مهر" الإيرانية. وأضاف: "الرد على مقتل سليماني ليس بإطلاق صواريخ أو إسقاط طائرات مسيرة، ولن نرضى حتى بمقتل ترامب مقابل سليماني، لأن مقتله لن يكون كافيا

عملية الاغتيال هذه. للانتقام لقاسم سليماني ".وكانت

أعلنت، صباح الجمعة، أنها نفذت ضرية بالقرب من مطار بغداد في العراق، قتل فيها قائد فيلق القدس الإيراني، اللواء قاسم سليماني، بالإضافة إلى قيادات في الحشد الشعبي العراقي، على رأسهم أبو مهدي المهندس، فيما أعلنت طهران، من جهتها، أنها سـترد بشكل قاس على

العدد: 7162 الثّلاثاء 7 كانون الثاني 2020 alzawraanews@yahoo.com

هنأت الجيش بمناسبة الذكرى التاسعة والتسعين لتأسيسه

الرئاسات الثلاث تؤكد ضرورة توحيد الصفوف وتشيد بدور المؤسسة العسكرية في حفظ سيادة البلد

هنأ رؤساء الجمهورية برهم صالح والوزراء عادل عبد المهدي والبرلمان محمد الحلبوسي، الجيش العراقى بذكرى تأسيسه الـ(99)، مؤكدين على ضرورة توحيد الصفوف للحفاظ على امن وسيادة العراق، وفيما شددوا على ان الجيش لن يكون أداةً للقمع او يتدخل بالشؤون السياسية، أوضحوا أنه صمام أمان هذا البلد وحماة بواباته ودرعه الحصين وسوره العالي.

وقال صالح في بيان تلقت "الزوراء" نسخة منه: تمر اليوم علينا الذكرى 99 لتأسيس الجيش العراقي الباسل، ليستذكر العراقيون بفخر واعتزاز الكثير من المآثر البطولية التي خاضها الجيش ورجاله المخلصون من الشعبى والبيشمركة وأبناء العشائر من أجل دحر الإرهاب والانتصار عليه. مبينا اننا إذ نستذكر هذه المناسبة فإننا نعيش اليوم ظروفا عصيبة وبالغة التعقيد، وهذا يدعونا جميعا الى توحيد الصفوف وتغليب المصلحة الوطنية العليا للحفاظ على أمن وسيادة واستقرار العراق.

واضاف: أن المرحلة المقبلة التي تتطلب التآزر والعمل المشترك بين جميع العراقيين، وبكل مكوناتهم تكون الأولوية فيها الى استمرار وإدامة زخم الانتصارات بمطاردة فلول عصابات الإرهاب تحقيق النصر الحاسم والنهائي، وتلبية مطالب جميع العراقيين في حياة حرة كريمة تحفظ لهم بلدهم وسيادته واستقلاله، وإعادة إعمار المدن المحررة، والنهوض بالواقع الاقتصادى لتأمين مستقبل أجيالنا المقبلة.

وتابع: بهذه المناسبة نهنئ منتسبى الجيش العراقي، قادة وضباط وجنودا، من مختلف الصنوف والتشكيلات من الجيش والشرطة والحشد الشعبى والبيشمركة والرحمة والخلود لشهدائنا الابرار والشفاء العاجل للجرحى والمصابين حفظ الله العراق وشعبه

أما رئيس الوزراء، عادل عبد المهدي، فقال في بيان صدر بمناسبة عيد الجيش: في مثل هذا اليوم السادس من شهر كانون الثاني عام ١٩٢١ تأسس الجيش العراقي البطل ليكون سدا منيعا في الدفاع عن ارض وحدود العراق وسيادته الوطنية، وتحل ذكرى تأسيس



الجيش العراقى هذا العام وبلدنا العراق العزيز يعيش ظروفا حساسة ويواجه تحديات جسيمة تمس حاضره وتهدد مستقبله. واضاف: أن هذه الظروف الصعبة تستدعى

وحدة الصف والموقف وتغليب المصالح العليا للبلاد والحرص على سلامة وأمن واستقرار العراق والحفاظ على سيادته الوطنية. لافتا الى: اننا نستذكر هذه المصاعب اليوم، ونؤكد ان الجيش العراقي بات أقوى مما سبق، وأصبح يمتلك الخبرة الكافية واللازمة كما هو حال صنوف القوات الأمنية الأخرى التى تعمل

سويةً للحفاظ على أمن البلاد ومستقبلها.

واكد: من حق العراقيين ان يفخروا بجيشهم وقواتهم المسلحة وبهذه المؤسسة العسكرية ذات التأريخ الطويل والتقاليد الراسخة وبجنودها ومراتبها وضباطها الذين استرخصوا ارواحهم على طريق الولاء للوطن والشعب. مشيرا الى انه بهذه المناسبة العزيزة نبارك لشعبنا وجميع أبناء قواتنا المسلحة ذكرى تأسيس الجيش العراقي، ونحيى ارواح الشهداء والجرحى، ونحيى المقاتلين الغيارى في مختلف صنوف وتشكيلات القوات المسلحة الذين مازالوا يسطرون اروع صور البطولة والفداء دفاعا عن العراق وشعبه، ويواصلون إدامة الإنتصار ومطاردة بقايا عصابة داعش الارهابية ومنعهم من إلحاق الأذى بشعبنا

وتابع عبد المهدي: ان واجب القوات المسلحة العراقية الأساس كان وسيبقى هو الدفاع عن العراق، وقد حرصنا على توفير الظروف المناسبة لبناء جيش مهنى ينتمى للعراق ويرفع رايته



ويدافع عنه". موضحا ان "الحكومة وضعت في مقدمة اولوياتها وبرنامجها حصر السلاح بيد الدولة، وأصدرنا القرارات والأوامر اللازمة

وبين: ان هذا الجيش هو ابن الشعب، ولا يمكن ان يكون أداةً للقمع او يتدخل في الشؤون السياسية التزاما بالدستور العراقى الذى يحدد شكل وواجب ودور القوات المسلحة. مجددا التهنئة والتبريك لأبناء شعبنا بذكرى تأسيس الجيش العراقي، ونوجه التحية لصنوف قواتنا المسلحة البرية والبحرية والجوية وطيران الجيش، ونحيي جميع تشكيلاتها من جيش وشرطة وحشد شعبى وبيشمركة وأجهزة

ومن جهته، قال رئيس مجلس النواب، محمد الحلبوسي: تمر علينا الذكرى التاسعة والتسعين لتأسيس جيشنا العراقي البطل الذي أبدى ملاحم بطولية خالدة، قدَّم فيها تضحيات كبيرة، وحقق فيها انتصارات عظيمة ستبقى خالدة في ذاكرة الزمن.

واوضح قائلا: أنتم صمام أمان هذا البلد وحماة بواباته ودرعه الحصين وسوره العالي، بسهركم تنام جفون العراقيين، وبجهدكم وجهادكم يتقدم هذا البلد ويتطور، فقد كنتم وما زلتم رجال المهمات الكبيرة والأفعال العظيمة، فكما كنتم وعلى الدوام سورًا لهذا الوطن فقد قمتم بأعمال إنسانية ومهنية عظيمة خلال مرحلة النزوح ومساعدتكم للعوائل الفارّة من جحيم داعش، فضلا عن حمايتكم للمتظاهرين السلميين ومؤسسات الدولة ومقدّراتها من التخريب والنهب على



أيدى العابثين، فلكم منًّا كل التحية والتقدير بعيدكم الأغر الميمون. واضاف الحلبوسى: لقد عبرنا جميعا

بفضل الأبطال من أبنائكم الأزمات والمحن والصعوبات، وها نحن اليوم نبدأ مرحلة جديدة من مراحل بناء الدولة بعد القضاء على الإرهاب الذى حققه هؤلاء الأبطال بالتعاون مع إخوانهم في القوات الأمنية بمختلف التشكيلات والصنوف ومن وجميع المؤسسات الرسمية الساندة، وطوينا صفحة مؤلمة من صفحات الحرب التي خضناها بصلابة العراقيين وإيمانهم بتاريخهم وحاضرهم ومستقبلهم، لنفتح صفحة جديدة من صفحات البناء والإعمار ونتطلع لمستقبل أفضل، ولن يكون هذا المستقبل أفضل ما لم تتحد الجهود العراقية للبدء بمشروع التنمية والتطور وطي صفحة الماضي والتكاتف من

أجل وطن حرٍّ مستقل سيد. وبين الحلبوسي: نراهن على إيمان جيشنا بعقيدته القتالية الحرة المستقلة، ونراهن على قدراته المتطورة، ونراهن على شجاعته، ونراهن كذلك على الشعب الذي يقف خلف هذا الجيش من أجل الدفاع عن شرف هذا البلد العظيم وتاريخه، اليوم ونحن نواجه الظروف الصعبة والمرحلة الحساسة الحرجة، يقع على الجميع واجب المسؤولية الوطنية في حماية هذا البلد والحفاظ على سيادته، وتجنيبه خطر الصراعات، وتمكين القوات العراقية من أخذ زمام المبادرة ورفع القدرات والكفاءات بما يوازي متطلبات المرحلة ومقتضيات



أما وزير الدفاع، نجاح الشمري، فقال في بيان تلقت "الزوراء" نسخة منه: وسط هذه الظروف تمر علينا اليوم الذكرى (التاسعة والتسعون) لتأسيس الجيش العراقي الباسل، الذي نحتفل كل عام بذكرى هذه المناسبة الغالية علينا، لنستذكر معانى الفخر والاعتزاز والعرفان لتاريخ ومحطات وسفر هذا الجيش العظيم وقادته الذين لم يبخلوا بدمائهم على العراق والأراضى العربية، ولنا في مقبرة جنبن في فلسطين المحتلة شهادة على بطولات هذا

بالمطات المجيدة. وأضاف: أن الجيش العراقى العظيم جيشٌ مُجرّب ومتى ما ذكر، وأينما توجه فهو يحمل عناوين الاحترام والإكبار والإيثار، وشعاره وحدة البلاد وأمنها والرمز الذائد عن حياضها

ومصالحها وتطلعات شعبها.

الجيش وقادته الأبطال الذين ضحوا بأرواحهم

ودمائهم من أجل فلسطين وقضايا الأمة،

والشعوب والجيوش من حقها أن تفتخر

وتابع: أن أية أمة بلا جيش قوى ومدرب ويواكب التطور ويحافظ على الانضباط واليقظة، تبقى أمة ضعيفة يتربص بها الطامعون. مشيراً إلى أن العراقيين أدركوا منذ البداية أهمية هذا المعنى، فسارعوا لتأسيس هذا الجيش وديمومته، فصار من الجيوش المهمة في المنطقة والإقليم، حتى بات المواطن يفخر به لعقود وعقود.

وأوضح: أن المؤسسة العسكرية جسّدت على مدار عمرها الـ99 آيات البطولة والفداء والتضحيات، وليس للدفاع عن العراق فحسب بل للدفاع عن الأمة العربية وقضاياها. مبيناً



المقاتلين من قادة وآمرين وضباط ومراتب جيشنا الباسل الذين سطروا أعظم ملاحم البطولة والفداء، وعَمّدوا بدمائهم مع أخوتهم ونظرائهم في قوات الحشد الشعبي ووزارة الداخلية وقوات مكافحة الإرهاب وقوات البيشمركة والحشد العشائري، فطرزوا آيات الفخر والعز والنصر المبين على قوى الإرهاب والضلال المتمثلة بعصابات داعش الأرهابية ومن معها. وأكد: أن الجيش العراقي دافع عن العراق والمنطقة والإقليم والعالم أجمع ضد الهجمة

أن بطولات الجيش العراقي كانت محط الآمال

البربرية الأرهابية، وبهذه المناسبة، إذ نشكر المرجعية الرشيدة والوطنية التى وحدت الشعب العراقى خلف جيشنا الباسل بفتواها الخالدة (فتوى الجهاد الكفائي) التي جاءت أزراً لجيشنا الباسل الذي رُزق بالرديف الوطنى الحي المتمثل بالحشد الشعبي فولدت الانتصارات الخالدة على الارهاب العالمي. ومن جهته، هنأ زعيم ائتلاف دولة القانون،

نوري المالكي، بعيد الجيش، مؤكدا أن التحديات تزداد أمام البلاد. وقال المالكي، في تغريدة على "تويتر": في ذكرى تأسيسه الـ ٩٩ نتقدم بالتهنئة الى جيشنا

العراقى البطل، هذا العيد يطل علينا فيما التحديات تزداد أمام بلدنا وكلنا ثقة بجيشنا الذي يظهر في كل مرة عزيمة وصلابة وإرادة وأضاف: نقف اليوم خلف جيشنا الباسل، قادة

وضباطا ومراتب، للحفاظ على وطننا الحبيب، ونشد على اياديهم وندعمهم من اجل الدفاع عن حياض الوطن من أي اعتداء خارجي، انتم عز العراق وهيبته وحماة سيادته، كل عام وجيشنا العراقي بألف خير.

الداخلية تعتقل إرهابيين في كركوك والموصل

بغداد/ الزوراء: اعلنت وزارة الداخلية، امس الاثنس، عن اعتقال "داعشي" زور هوياته مع عائلته في كركوك.فيما ألقت قوة

داعش جنوبي مدينة الموصل. وقالت وزارة الداخلية في بيان لها تلقت "الزوراء" نسخة منه: ان "مفارز استخبارات الشرطة الاتحادية والعاملة ضمن وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية، واسناداً لمعلومات استخبارية دقيقة في محافظة كركوك، ألقت القبض على متهم ينتمى الى عصابات داعش الارهابية والمطلوب على وفق المادة (

4 ارهاب)". واضافت انه "يعمل ضمن مايسمى قاطع الفرات". مشيرة الى انه "من خلال التحقيقات تبين ان المتهم قام

بتزوير هويته مع هويات عائلتة للتخفى من اعين الاجهزة الامنية". وتابعت انه "تم اتخاذ الاجراءات القانونية كافة بحقه". أمنية القبض على ارهابي في عصابات من جهة متصلة، ألقت قوة أمنية القبض على ارهابي في عصابات

داعش جنوبي مدينة الموصل. وذكر بيان لإعلام وزارة الداخلية تلقت "الزوراء" نسخة مه، ان "مديرية شؤون السيطرات التابعة لقيادة شرطة نينوى، ومن خلال عمليات التدقيق والتفتيش، ألقت القبض على الداعشي {١ س ا} والذي كان يعمل فيما يسمى بالحسبة خلال فترة سيطرة داعش على مدينة

وبين انه "تم القبض على الارهابي في (سيطرة بغداد) جنوبي مدينة

الزوراء/ حسين فالح: اكدت لجنة الامن والدفاع النيابية ضرورة إلغاء جميع اتفاقيات التسليح المبرمة مع الولايات المتحدة الامريكية، وفيما دعت الى ضرورة التعاقد مع الدول الصديقة مثل روسيا والصين لغرض تسليح وتدريب الجيش العراقي، اشار تحالف البناء الى ان العراق يحتاج الى منظومة

خارجي. وقال عضو لجنة الامن والدفاع النيابية، النائب بدر الزيادي، الانتهاكات الامريكية الاخيرة التي تسببت بسقوط شهداء من قادة للقوات الامنية.

صواريخ متطورة لمواجهة اي اعتداء

كانت في مجال التسليح او التدريب، واللجوء الى الدول الصديقة للتعاقد معها في سبيل تطوير قدرات القوات

واضاف: ان استمرار الاعتداءات الامريكية على قادة ورموز الحشد الشعبي، يحتم على الحكومة العراقية تطوير قدرات الجيش العراقى والقوات الامنية من ناحية التجهيز والتدريب، ويمكن الاستعانة بالدول الصديقة المتطورة عسكريا مثل في حديث لـ"الزوراء": انه بعد روسيا والصين لغرض ابرام اتفاقيات جديدة تطور القدرات العسكرية

المتحدة الامريكية، وكذلك انهاء التواجد الامريكي في العراق. لافتا الى: ان الحكومة الحالية حكومة تصريف اعمال، وينبغي حسم تشكيل الحكومة الجديدة من اجل الخروج من الازمة الراهنة.

البناء: العراق يحتاج إلى منظومة صواريخ متطورة لمواجهة أي اعتداء خارجي

الأمن النيابية لـ الله : يجب إلغاء جميع اتفاقيات التسليح مع واشنطن والتعاقد

مع الدول الصديقة

بدوره، اكد النائب عن تحالف البناء، قصى الشبكي، ضرورة التعاقد لشراء منظومة صواريخ متطورة للدفاع الجوي، وتسليح جميع صنوف الجيش العراقي.

وقال الشبكي في حديث لـ"الزوراء": ان قرارات مجلس النواب الاخيرة كانت جريئة، لكن ينبغي ان تعقبها

جميع الاتفاقيات الامنية المبرمة الاخيرة تخول الحكومة إلغاء التعامل العراقية، وهي تطوير قدرات الجيش وقال الجبوري، في بيان، تلقت الامريكية الاخيرة، من خلال التعاقد لشراء اسلحة متطورة ومنظومة دفاع جوي، وكذلك اسلحة تخص القوة الجوية وحتى البحرية، لمواجهة اي اعتداء خارجي.

> وأضاف: ان الحكومة المقبلة ستواجه تحديات كبيرة، لكن عليها ان تركز بالملف الامني، وكيفية الحفاظ على امن وسيادة البلد.

> من جهته، أكد رئيس اللجنة المالية النيابية، هيثم الجبورى، ان اتفاقية الإطار الاستراتيجي التي اقرت سنة ٢٠٠٨ ما زالت سارية المفعول، فيما اشار الى انها لا تتأثر بقرار

مع الولايات المتحدة الامريكية سواء مع القوات الاجنبية، ومنها الولايات العراقي، لاسيما بعد الاعتداءات "الزوراء" نسخة منه: ان اتفاقية الإطار الاستراتيجي (العراقية – الامريكية) التي اقرت سنة ٢٠٠٨ ما زالت سارية المفعول، ونحن ملتزمون بها". مبينا انها "لا تتأثر بالقرار الذي صدر من البرلمان كونه ركز على إنهاء التواجد العسكري الأجنبي

المسلحة، وتقديرات القيادة العامة بالتنسيق مع تلك الدول، بما لا يؤثر في طبيعة علاقاتنا معها خاصة". واضاف: ان مهمة وجود هذه القوات قد انتهى بعد القضاء على دولة الخرافة الداعشية. داعية الى عدم القلق من أي

فقط، وبجدول زمنى تعده الحكومة

العراقية على وفق جاهزية قواتنا

الحشد الشعبي، يجب التحرك لإلغاء ولفت الى: ان قرارات مجلس النواب قرارات اخرى من قبل الحكومة البرلمان. بعد دعوة البرلمان لرحيل القوات الأمريكية

وبيلوسي: سنصوّت على قانون للحد من تحركات الرئيس العسكرية ترامب يهدد العراق بعقوبات..

واشنطن/ متابعة الزوراء: هدد الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بفرض عقوبات على بغداد بعدما طالب البرلمان العراقى القوات الأمريكية بمغادرة البلاد، مضيفا أنه إذا غادرت قواته فسيتعين على بغداد أن تدفع لواشنطن تكلفة قاعدة جوية بنتها هناك.

وقال ترامب للصحفيين على متن الطائرة الرئاسية أثناء عودته من ميامى إلى واشنطن الأحد: "لدينا قاعدة جوية هناك باهظة التكلفة بشكل استثنائي. لقد احتاجت مليارات الدولارات لبنائها منذ فترة طويلة قبل مجيئي. لن نغادر إلا إذا دفعوا لنا تكلفتها".

وأضاف ترامب أنه إذا طالب العراق برحيل القوات الأمريكية ولم يتم ذلك على أساس ودي، "سنفرض عليهم عقوبات لم يروا مثلها من قبل مطلقا".

وقال: "إذا كان هناك أي عمل عدائي، وإن فعلوا أي شيء نعتقد أنه غير مناسب،

مقارنة بها". مع ذلك، جدد ترامب انتقاد قرار التدخل الأمريكي في العراق، وقال: "لقد أنفقنا الكثير من المال في العراق. .. كان الذهاب إلى الشرق الأوسط هو أسوأ قرار يتم اتخاذه على الإطلاق في تاريخ بلدنا، وقد قلت ذلك علنا لذلك أعتقد أنه يمكنني القول بذلك الآن.. لكننا هناك وذهبنا إلى العراق". وجاءت تصريحات ترامب بعد أن دعا

فسنفرض عقوبات كبيرة جدا على العراق،

البرلمان العراقي الأحد الحكومة إلى "إنهاء تواجد أي قوات أجنبية" على أراضيه، عبر المباشرة بـ"إلغاء طلب المساعدة" المقدم إلى المجتمع الدولى لقتال تنظيم "داعش"، وذلك ردا على مقتل قائد فيلق القدس الإيراني قاسم سليماني ونائب رئيس هيئة الحشد الشعبى أبو مهدى المهندس بضربة جوية

أمريكية في بغداد يوم الجمعة الماضي. في غضون ذلك، أعلنت رئيسة مجلس



النواب الأمريكي، نانسي بيلوسي، أن المجلس سيصوّت هذا الأسبوع، على قانون يحد من تحركات الرئيس، دونالد ترامب، العسكرية تجاه إيران.

وقالت بيلوسي في بيان نشر على موقعها الإلكتروني: "هذا الأسبوع، سيقدم المجلس قرار سلطات الحرب ويصوت عليه للحد من



التحركات العسكرية للرئيس فيما يتعلق بإيران. هذا القرار مشابه للقرار الذي قدمه السيناتور تيم كين في مجلس الشيوخ".

وأوضح البيان أن القرار يؤكد من جديد "مسؤوليات الكونغرس الرقابية الراسخة من خلال الأمر الملزم بأنه إذا لم يتم اتخاذ أي إجراء إضافي من جانب الكونغرس، فإن

جميع القوات الأجنبية في البلاد. وقالت المتحدثة باسم الوزارة: "بينما ننتظر مزيدا من التوضيح بشأن الطبيعة القانونية لتأثير قرار اليوم وأثره، فإننا نطالب الزعماء العراقيين بقوة على إعادة النظر في أهمية

أعمال العسكرية للإدارة فيما يتعلق بإيران

وأضافت بيلوسي أن تقديم القرار ستقوم به

النائبة إليسا سلوتكين، وهي محللة سابقة

في وكالة الاستخبارات الأمريكية ووزارة

الدفاع ومتخصصة في شؤون "المليشيات

وسبق أن وصفت بيلوسى قتل قائد فيلق

القدس الإيراني، قاسم سليماني، بضربة

جوية أمريكية في بغداد، بأنه عمل عسكرى

"استفزازي وغير متناسب" يعرض الجنود

من جانبها، أصدرت وزارة الخارجية

الأمريكية بيانا، علقت فيه على قرار البرلمان

العراقى الذي يوصى الحكومة بإنهاء وجود

والدبلوماسيين الأمريكيين للخطر.

يجب أن تتوقف في غضون 30 يوما".

العلاقة الاقتصادية والأمنية المستمرة بين البلدين، واستمرار وجود التحالف الدولي لهزيمة "داعش". وأضافت الدبلوماسية الأمريكية أن واشنطن

تدهور في الوضع اقتصادي.

مؤمنة بأن في مواصلة قتال "داعش"، مصلحة مشتركة للولايات المتحدة والعراق. وتبنى البرلمان العراقى قرارا يطالب الحكومة بإنهاء وجود القوات الأجنبية في العراق، وعدم استخدامها أراضيه ومجاله الجوي ومياهه لأي سبب. وينص القرار على أن الحكومة ملزمة بإلغاء

طلب المساعدة الأمنية من التحالف الدولي الذي يقاتل تنظيم "داعش" بسبب انتهاء العمليات العسكرية في العراق وتحقيق النصر.

وقرارات البرلمان تختلف عن القوانين، إذ أنها غير ملزمة للحكومة، لكن رئيس الوزراء العراقي، عادل عبد المهدى، دعا في وقت سابق إلى إنهاء وجود القوات الأجنبية

المغرب...هل اقترب"الطلاق" بين"التوحيد والاصلاح" و"العدالة والتنمية"؟

بعد تعميق طابعها الدعوى في ميثاقها الجديد المصادق عليه في مؤتمرها العام الأخير، تنخرط حركة "التوحيد والإصلاح"، الندراع الدعوية لحـزب "العدالـة والتنميـة" (إسـلامي)، قائـد الائتلُاف الحكومي بالمغرب، في تقييم شراكتها

منذ مدة تطرح "التوحيد والإصلاح" مراجعة علاقتها مع "العدالة والتنمية" على طأولة البحث، والاتَّجاه الغالب داخـل الحركة، خلال المرحلة المقبلة، هو مزيد من التعميق، للتمايز إلى أبعد مدى ممكن.

وينذر هذا النهج، وفق مراقبين، باحتمال اقتراب "الطلاق" بين الحركة، التي تعود إرهاصات ميلادها إلى سبعينيات القرن العشرين، والحزب، الذي يتصدر المشهد السياسي في المملكة منذ عام

تنائية الدعوى والسياسي نشــأت حركــة "التوحيد والإصلاح" في أواسـط سبعينيات القرن العشرين، من خلال فعاليات كانت تقيمها جمعيات إسلامية.

وتحققت وحدة اندماجية بين الحركة و"رابطة المستقبل الإسلامي"، في 31 أغسطس/ آب 1996، لتولد رسميًّا الحرَّكة باسمها وصيغتها ي يا ومنــذ ميلادهـــا، أعلنــت الحركــة تبنيهــا خيار

التمايز بين ثنائية "الدعوي والسياسي". ويقــوم خيــار التمايــز، وُفــق أدبياتهــا، عــلى شراكة استراتيجية بين الهيئتين الدعوية (الحركة) والسياسية (حزب العدالة والتنمية)، باعتبارهما شريكين في مشروع إصلاح واحد، والتماين يشمل الوظائف ومجالات العمل والخطاب والرموز.

في أغسطس/ آب 2018، صادق المؤتمر العام للحركة، وهو يضم ممثلين عن كل فروعها، على تعديلات في ميثاقها المؤسس، الذي يحدد أهدافها وبرامجها، تدعو إلى "تطليق" السّياسة وتعميق طابعها الدعوى.

من أهـم التعديلات في ميثاقها هو إحلال قسـم باسم "مداخل الإصلاّح ومجالات عمل الحركة" محل قسم "مجالات العمل"، والتخاي عن وأصبحت الحركة تحدد "مجالات العمــــ."

في: الدعوة، التربية، التكوين، والمجال العلمي أما "العمل السياسي" فجعلته الحركة مدخلًا

من مداخل الإصلاح، وفق ميثاقها. وتقصد بالعُمل السياسي "مختلف الأعمال والمهام الرامية إلى التزام المؤسسات والممارسات السياسية بمبادئ الإسلام وأحكامه وقيمه، وأن تكون منضبطة بالتوجهات الإسلامية التي

تُؤطر مجال العمل السياسي". وكان الميشاق المؤسس للحركة، المعتمد منذ 1998، يحدد "المجال السياسي" ضمن عشرة مجالات للعمـل هي: الدعـوة الفرديـة، الدعوة العامـة، العمل الثقافي والفكري، والعمل العلمى

إضافة إلَّى المجال التربوي والتكويني، والاجتماعي والخيري، والمجال السياسي، والمجال النقابي، والمجال الإعلامي، والمجال الاقتصادي.

وكان يحدد ثلاثٌ وســائل للمجال السياسي ه تأصيل العمل السياسي بالدراسات والأبحاث، توفير الآليات المشروعة اللازمة للعمل السياسي،

تعتبر حركـة "التوحيد والإصـلاح" أن توجهها الجديد بعدم الاشتغال بالسياسة كشأن حزبي "نابع من قناعة فكرية واجتهاد في العمل

الرحيم شيخي، في 2018. ويرى مراقبون أن هذا التوجه هو تدقيق في هوية الحركة، وخطوة استباقية لما قد تنتهى إليه تجربة حزب "العدالة والتنمية" في الحكومة. وغادر حزب "التقدم والاشتراكية" الائتلاف الحاكم، في 2019، محذرًا من تداعيات ما قال إنها صراعات مستمرة بين مكونات الائتلاف، قبل انتخابات برلمانية وبلدية في 2021.

الإسلامي مغاير لما اعتمدته أغلب الحركات

الإسلامية الحديثة"، وفق رئيس الحركة، عبد

وذهبت تقارير إعلامية إلى صعوبة حصول "العدالة والتنمية" على المرتبة الأولى في الانتخابات المقبلة، بينما ترى أخرى أنّ الإسلاميين سيتصدرون الانتخابات، في ظل عدم وجود أحزاب سياسية بديلة قوية. كما يهدف التوجه الراهن داخل الحركة، وفق

المراقبين، إلى مزيد من الوضوح في مسألة التمايز بين الدعوي والسياسي، خاصةً أن البعض يصف الحركة بالندراع الدعوية للصرب، وآضرون يصفون الحزب بالذراع السياسية للحركة. وتأسس "العدالة والتنمية" في 1967، على أيدي المقاومين للاستعمار الفرنسي عبد الكريم الخطيب، وابن عبد الله الكوتي، باسم "الحركة

الشعبية الدستورية الديمقراطية". وفي 1996 عقد الحزب مؤتمرًا استثنائيًا لتمكين قيادات من حركة "التوحيد والإصلاح" من

الحصول على عضوية أمانته العامة. وللمرة الأولى في تاريخه، تصدر الحزب، في 2011، الانتخابات البرلمانية، ليترأس حكومةً، قادها عبد الإله بن كيران من نوفمبر/ تشرين ثان 2011 إلى مــارس/ نيســان 2017، بعدما تصدرً انتخابات 2016.

وفي مارس/ آذار 2017، عسين العاهل المغربي، الملَّـك محمد الســادس، ســعد الديــن العثماني رئيسًا للحكومة، خلفًا لعبد الاله بنكران، بعدما تعذّر على الأخير تشكيل الحكومة. ويستمر العثماني، الأمين العام لـ"العدالة

والتنمية" الحالي، في رئاسة الحكومة، بعد تعديل

حكومي جرى في 9 أكتوبر/ تشرين أول الماضي. انتهاء أزدواجية العضوية مــن الخطوات التي تؤكد أيضًــا التوجه نحو فك الارتباط نهائيًا بين الحركة الدعوية والحزب السياسي هو إبعاد قيادات ووزراء الحزب من المكتب التّنفيذي للحركة، بعد أن كانت بعض

القيادات تجمع بين عضويتيهما. وقبل مؤتمرها العام كان ثلاثة أعضاء في المكتب التنفيذي للحركة يمتلكون عضوية في الأمانة العامة (الهيئة التنفينية) للصرب، أبرزهم محمد الحمداوي، منسق مجلس الشورى (أعلى هيئة في الحركة).

كما أن عضوين في المكتب التنفيذي للحركة كانا وزيرين في الحكومة، هما: محمد يتيم الوزير السابق للشغل (العمل) والإدماج المهني، ومُصَطّفَى الخلفي، الوزيـر السـابق المنتدبّ المكلف بالمجتمع المدني، المتحدث السابق باسم

وخلت اللائحة الحالية لأعضاء المكتب التنفيذي (أعلى هيئة) للحركة من أي اسم من وزراء "العدالة والتنمية" أو أعضاء أمانته العامة، بمن فيهم محمد الحمداوى، الذي ترأس الحركة لولايتين (2002 - 2014)، وتفرغ للعمل في



وازاء ذلك، اكدت كتلة ائتلاف النصر أن القرار الذي اقره مجلس النواب بإلزام الحكومة بتقديم طلب انسحاب القوات الأجنبية، هـو ملـزم لأيـة حكومـة سـواء كانت تصريف اعمال او كاملة الصلاحية .

الزوراء / يوسف سلمان:

بعد ان صوّت مجلس النواب في

جلسته الاستثنائية مؤخرا، على

وقالت النائب، ندى جودت، ك النووراء " ان " قرار انسحاب القوات الأجنبية من العراق بما فيها القوات الامريكية، صدر من اعلى سلطة تشريعية في لبلاد، وبالتالي هذا القرار واجب

التنفيذ من قبل الحكومة سواء كانت تصريف اعمال او كاملة الصلاحية دون قيد او شرط ". واضافت ان "القرار يتعلق

بتقديم طلب وليس اجراء اتفاقية جديدة، وإذا كان القرار هو مطالبة بإجراء اتفاقية جديدة، فإن البهلان قد كان أوصى بأن يكون التنفيذ حصرا بحكومة كاملــة الصلاحيــة ". مبينة ان " الحكومة الحالية ملزمة بتنفيذ قرار مجلس النواب، والعمل على تحجيم القوات الامريكية ".

انتصار الموسوي، في تصريح واوضحت ان " وزارة الخارجية صحفی ان " تصویت مجلس هى الجهة المعنية بإبلاغ الدول النواب على تحجيم وإخراج الاوربية برفض العراق تواجد القوات الامريكية يعد نافذا فورا، أي قـوات أجنبيـة عـلى اراضيه، اما التسويف او المماطلة من اية وابلاغهم بمضمون القرار الذي

> صوّت عليه مجلس النواب". مقابل ذلك، اكدت كتلة تحالف الفتح ان واجب الحكومة التوجه فورا الى الأمين العام للأمم المتحدة، وتسليم مجلس الامن الدولي نص قرار اخراج جميع القوات الاحنسة.

تحالف الفتح يدعو الحكومة لتسليم مجلس الأمن الدولي نص القرار النيابي

ائتلاف النصر لـ الزراف: قرار إخراج القوات الأجنبية ملزم

لأية حكومة سواء كانت تصريف أعمال أو كاملة الصلاحية

لمطالبة الأمم المتحدة بالإشراف على إنهاء التواجد الأمريكي في العـراق ". مؤكدة ضرورة ايقاًف الأنشطة الأمريكية، وإبلاغ الأمم

القانونية ".

جهة فستعرض نفسها للمساءلة

واضافت ان "يتوجب على

الحكومــة ارســال وفــد حكومى

ونشرت رئاسة مجلس النواب، نص القرار البهاني الذي تم التصويت عليه، وينص على إلغاء الاتفاقية الأمنية العراقية - الأمريكية، وإنهاء التواجد

الأمريكي في العراق. وذكرت الدائرة البهانية انه "تم اصدار القرار الناص على إلزام الحكومة العراقية بإلغاء طلب المساعدة المقدم منها الى التحالف الدولي لمحاربة تنظيم داعش، وذلك لانتهاء العمليات العسكرية والحربية في العراق وتحقق النصر، وعلى الحكومة العراقية العمل على إنهاء تواجد أي قوات أجنبية في الأراضي، ومنعها من استخدام

الأحواء العراقية لأي سبب ". واضافت ان "على الحكومة العراقية، ممثلة بالقائد العام للقوات المسلحة، ان تعلن أعداد الفنيين والمدربين الأجانب التي تحتاجهم، وأماكن تواجدهم ومهامهم، ومدة عقودهم". مبينة ان " على الحكومة العراقية، ممثلة بوزير الخارجية، التوجه الى الأمم المتحدة ومجلس الامن الدولي، وتقديم الشكوى ضد الولايات المتحدة الأمريكية بسبب ارتكابها انتهاكات وخروقات خطيرة

وقالت النائب عن التحالف، ألمانيا: قرار إيران بشأن تخصيب اليورانيوم قد يتسبب في إنهاء الاتفاق النووي

قال وزير الخارجية الألماني هايكو ماس يوم امس الاثنين إن إعلان إيران يوم الأحد أنها ستتخلى عن القيود المفروضة على نشاط تخصيب اليورانيوم يمكن أن يكون الخطوة الأولى نحو إنهاء الاتفاق النووي المبرم في العام 2015 مع

وكان من المتوقع أن تعلن إيران أحدث مواقفها من الاتفاق في مطلع الأسبوع. لكن إعلانها تزامن مع تصاعد كبير في التوتر مع واشـنطن بعـد أن قتلت الولايات المتحدة القائد العسكري الإيراني البارز قاسم سليماني في هجوم بطائرات مسيرة يوم الجمعة الماضي في بغداد.

وقال ماس لإذاعة دويتشلاند فونك "بالتأكيد سنتحدث مرة أخرى مع إيران. غير أن ما تم إعلانه لا يتسق مع الاتفاق". وأضاف أن مسـؤولين مـن ألمانيـا وفرنسـا وبريطانيا سيبحثون الوضع يوم امس الاثنين. وتاصبـع أن الوضـع "لم يصبح أسـهل، وقــد تكون هذه

الخطوة الأولى لإنهاء هذا الاتفاق وهو ما سيشكل خسارة

وقال التلفزيون الرسمى الإيراني إن إيران لن تحترم أي

كبيرة لذلك سنبحث هذا الأمر بمسؤولية شديدة الآن".

فرضها الاتفاق على أنشطتها النووية ردا على انسحاب

قيود ينص عليها الاتفاق بشأن الأنشطة النووية للبلاد. ويتضمن ذلك القيود على عدد أجهزة الطرد المركزي المستخدمة في تخصيب اليورانيوم وطاقة التخصيب

ِمســتوى النقاء وحجم المخزون مــن اليورانيوم المخصب وأنشطة إيران المتعلقة بالبحث والتطوير في المجال وقلصت إيران على نحو مطرد التزامها بالقيود التي

الولايات المتحدة من الاتفاق في عام 2018 وقيام واشنطن بإعادة فرض العقوبات التي أصابت تجارة طهران

ووافقت إيران بموجب الاتفاق على تقليص أنشطتها النووية في مقابل رفع أغلب العقوبات الدولية المفروضة

وقال ماس ردا على ســؤال عن قرار إيران مواصلة تقليص التزاماتها بموجب الاتفاق "ذلك قرار يجعل الوضع الصعب بالفعل أكثر صعوبة. لا أحد يريد أن تمتلك إيران

وأضاف "ما أعلنته إيران لم يعد يتماشى مع الاتفاق، لذلك سنجلس اليوم مع فرنساً وبريطانيا لبحث الأمر، كيفية سنرد على ذلك هذا الأسبوع". وتابع "لا يمكن أن يمر ذلك

قال: أن كبار قادة الجبش ووحدات عسكرية بدأت بالتحرك

الرئيس التركي إردوغان يعلن بدء التدخل العسكري في ليبيا

اسطنبول/ميدل ايست اونلاين: قالُ الرئيس التركي رجب طيب أردوغان إن وحدات من الجيش التركي بدأت التحرك إلى ليبيا للتدخل العســكري المباشر في هذا النزاع دعما لحكومة فائر السراج المتمركزة في

وقال أردوغان في مقابلة مع محطة سي.إن.إن ترك التلفزيونية "سيكون هناك مركز عمليات (في ليبيا) وسيكون هناك ضابط تركي برتبة لفتنانت جنرال للقيادة وسيعملان على إدارة الوضع هناك. بدأ (الجنود لأتراك) التحرك تدريجيا هناك الآن". وتواجه طرابلس التى تخضع لسيطرة حكومة السراج هجوما تشنه قوات الجيش الوطني الليبي بقيادة خليفة حفتر منذ أبريل /نيسان.

وأجاز النواب الاتراك الخميس الماضى لاردوغان ارسال جنود الى ليبيا دعما

واثار قرار البرلمان التركى قلق الاتحاد الاوروبي ودفع الرئيس الاميركى دونالد ترامب الى التحذير من اي "تدخل اجنبى" في ليبيا.

وقال أردوغان إن عسكريين أتراكا كبارا سينسقون مع القوات المقاتلة في ليبيا وسيوفرون التدريب والخبرة وكان الأمين العام للأمم المتحدة

نطونيو غوتيريش خرج الجمعة الماضي عن صمته حيال هذه المسألة بتحذيره تركيا، من دون أن يسمّيها، من إرسال قوات عسكرية إلى ليبيا، معتبراً أنّ "أيّ دعم أجنبي للأطراف المتحاربين" في ليبيا "لن يــوَّدّي إلا إلى تعميق الصراع" في هذا البلد.

وعقد مجلس الأمن الدولي امس الإثنين بطلب من موسكو، اجتماعاً مُغلقًاً

حول ليبيا، في أول مناسبة ستتاح لأعضائه الخمسة عشر للبحث في الاتفاق المثر للجدل الذي أبرمته تركيا

> مع حكومة الوفاق، بحسب ما أفادت مصادر دبلوماسية. ورسمياً، فإنّ الطلب الذي تقدّمت به روسيا يتعلق بعنزم ألمانيا على عقد مؤتمر دولي في برلين في نهاية كانون الثاني/ينايـر حـول ليبيا، علمـاً بأنّه لم يتم إعلان أيّ موعد محدد لهذا

> لكنّ مصادر دبلوماسية أكدت أنّ الاجتماع سيتطرّق كذلك إلى الاتفاق العسكري الذي أبرمته أنقرة مع

طرابلس ممثّلة بحكومة السراج التي تعترف بها الأمم المتّحدة، والذي يجيزّ لتركيا إرسال قوات عسكرية لدعم القوات الموالية لهذه الحكومة. ومن شأن إرسال قوات تركية إلى ليبيا

تصعيد النزاعات التي تعانيها هذه الدولة منذ سقوط نظام معمّر القذافي

السنوات الأخيرة.

وأثار اتفاق لترسيم الحدود البحرية بين حكومة السراج وتركيا غضب اليونان بشكل خاص التي دعت الأمم المتحدة إلى إدانــة الاتفاقية التي من شــأنها أن تمنح أنقرة سيادة على مناطق غنية بموارد الطاقة، وخصوصاً قبالة

> ويندرج الدعم التركى لحكومة السراج في سياق سعي أنقرة لتأكيد حضورها في شرق المتوسط حيث يدور سباق للتنقيب عن موارد الطاقة واستغلالها وسط تسجيل اكتشافات ضخمة في

أكاديمية عسكرية بالعاصمة الليبية في وقت متأخر يوم السبت الماضي. وطالبت حكومة فائز السراج في طرابلس المجتمع الدولي ب"تدخل

جزيرة كريت اليونانية.

من جهته قال وزير الصحة بالحكومة

الليبيـة المتمركـزة في طرابلـس إن 28

شخصا على الأقل قتلوا في هجوم على

فوري وعاجل لردع العدوان على

العاصمة طرابلس وحماية المدنيين

ووصفت قـوات متحالفة مع حكومة

الوفاق الوطني هجوم السبت على

الأكاديمية بمنطقة الهضبة بأنه

"قصف جوي" من قبل الجيش

الوطني الليبي. ونفى متحدث باسم

وزادت الضربات الجوية والقصف

حول طرابلس في الأسابيع الأخيرة في

ظل مخاوف من احتمال احتدام القتال

بعد موافقة البرلمان التركى على إرسال

قوات إلى ليبيا لدعم حكومة الوفاق

الجيش الوطني أي دور لقواته.

الأبرياء"، بحسب بيان صادر عنها.

للمشر خليفة حفتر بالمسؤولية عن القصف الجوي. وتوقفت حركة الملاحة في المطار الوحيد العامل بالعاصمة الليبية

يوم الجمعة الماضى بسبب القصف وسقوط صواريخ.

وصوت برلمان شرق ليبيا يوم السبت بالموافقة على تزويد الجيش الوطني بتمويل طارئ.

تصويت ضد حكومـة الوفاق الوطنى وتركيا التي وقعت اتفاقيتين للحدود البحريـة والتعـاون العسـكري مـع حكومـة الوفـاق في نوفمبر/تشريـن

وفي الرياض، ذكرت وزارة الخارجية السَعودية في بيان نقلته وكالة الأنباء الرسمية أنّ المملكة تندد "بالتصعيد

الوطني. وقالت حكومة السراج في البيان "وزير الخارجية محمد سيالة وجه البعثة الليبية بنيويورك لطلب عقد جلسة طارئـة لمجلـس الأمـن الـدولى" عـلى خلفية ما اسـماها "جرائـم الحرب"

واتهم الجيش الوطني بارتكابها. وتواجه طرابلس التي تخضع لسيطرة حكومة الوفاق الوطني الليبية هجوما تشـنه قـوات الجيش الوطنـي الليبي بقيادة خليفة حفتر منذ أبريـل/

وقال وزير الصحة بحكومة الوفاق

الوطني أحميد بن عمر إن عدد القتلى والمصابين لا يرال في ازدياد. وقال المتحدث باسم خدمة الاسعاف في طرابلس أسامة علي إن خبراء الطب الشرعي لم يتمكنوا من حصر عدد بعض الأشـلاء البشرية حتى الآن. واتهمت عملية "بركان الغضب" التابعة لحكومة الوفاق، القواتِ الموالية

وأجرى البرلاان سلسلة عملاات

التركى الأخير" في الشأن الليبي وبموافقة البرلمان التركى على إرسال قوات عسكرية إلى ليبيا وتعتبر ذلك انتهاكا لقرارات مجلس الأمن. وأضاف البيان "تؤكد المملكة أن هذا التصعيد التركى يشكل تهديدا للأمن والاستقرار في ليبيا وتهديداً للأمن العربي والأمن الإقليمي، كونه تدخلاً في الشأنُ الداخلي لدولة عربية في مخالفة

سافرة للمبادئ والمواثيق الدولية". وقالت قطر التي تدعم حكومة الوفاق الوطني السبت إن الهجوم "يرقى إلى جريمة حرب وجرائم ضد الإنسانية". وأدانت أنقرة، التي أقرت مشروع قانون الأسبوع الماضي بالموافقة على نـشر قـوات في ليبيا لدعـم طرابلس، الهجوم وقالت إن المجتمع الدولي يتعين أن يتخذ خطوات من أجل وقف إطلاق النار.

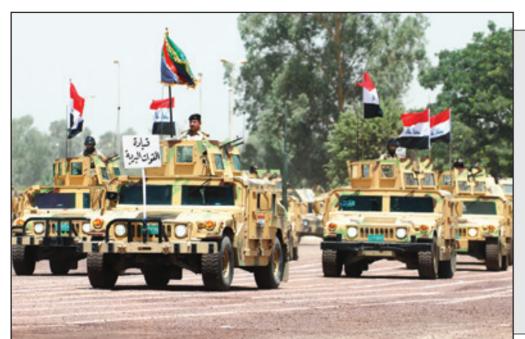
وقالت وزارة الخارجية التركية في بيان "من المهم أن يتخذ المجتمع الدولي بشكل عاجل الخطوات الضرورية من أجل وقف الدعم الخارجي للجيش الموالي لحفتر وهجماته وتحقيق وقف إطلاق النار في ليبيا". وأدانت بعثّة الأمم المتحدة للدعم في

ليبيا الهجوم قائلة إن "التصعيد يعقد الوضع في ليبيا بدرجة أكس ويهدد فرص العودة إلى العملية السياسية". وردا على الهجوم، قال متحدث في بيان إن القوات المتحالفة مع حكومة الوفاق الوطنى استهدفت قاعدة الوطية الجوية التابعة للجيش الوطني الليبي وتقع على مسافة نحو 159 كيلومترا

جنوب غربي طرابلس. وقال مصدران من قوات الجيش الوطنى إن أربعة مقاتلين قُتلوا في هجوم بطائرة مسيرة في وقت مبكر سماء بغداد لم تشهد تحليقا للطائرات والدفاع تعتذر عن إقامة الاحتفال بسبب الحداد

في الذكرى الـ 99 لتأسيسه. العراقيون يجددون ثقتهم بـ"الجيش العراقي" الباسل ويستذكرون انتصاراته على داعش

جدد العراقيون احتفالاتهم بالذكرى التاسعة والتسعين لتأسيس الجيش العراقي الباسل، وسـط دعوات من الله ان يحفظ هذا الجيش البطل بكل صنوفه وتشـكيلاته، مسـتذكرين ومباركين انتصاراته على الارهاب، وان يستمر سورا حصينا للوطن للقضاء على التنظيمات الارهابية كافة، فيما لم تشهد سماء العراق، كما اعتاد عليها المواطنون، تحليقا للطائرات حاملة أعلام العراق إيذانا ببدء الاحتفال بالذكرى السنوية لتأسيس الجيش العراقي، كما لم تزين شوارع بغداد وسيارات الجيش العراقي بالورود والزينة والشعارات التي تمجد تأريخ هذا الجيش، بسبب الاحداث الاخيرة التي مرت بالبلاد، واعلان حالة الحداد العام في البلاد لثلاثة ايام ترحما على ارواح شهداء قادة الحشد الشعبي.



الدفاع تعلن الاعتذار عن إقامة حفل تخرج الدورة (79) كلية الأركان لإعلان الحكومة الحداد العام على أرواح الشهداء

العراقية الأخرى المشرفة على مرتفع سن

الذبان الاستراتيجي المطل على القاعدة، لكن

شدة النيران التي أطلقتها الكتيبة العراقية

أجبرت القوات البريطانية على الانسحاب

الجيش العراقي يقفز 89 مرتبة في تصنيف الأقوى بالعالم

الغزو الأمريكي

للعراق

بعد الغزو الأمريكي للعراق عام ٢٠٠٣ أصدر

الحاكم المدنى للعراق، بول بريمر، "سيئ

الصيت"، قـرآراً بَحل الجيش العراقي، فأعيد

وتخضع جميع افرع القوات المسلحة

العراقية لسلطة وزارة الدفاع العراقية التى

تدار من قبَل وزير الدفاع، والقائد العام

للقوات المسلحة رئيس الوزراء، ورئيس

وبَعد ثورة إلعشرين ضد الاحتلال البريطاني

في العــراق شُــكُلت أول حُكومــة عراقيَّة التيَّ

بادرت ببناء نواة الجيْش العراقي في ٦ يناير / ً

كانونَ الثاني عام ١٩٢١، حيثُ تُم تشكيل

فوْج حمل استم فوْج الامام موسى الكاظِم

-ع- الَّذِي تألف من ضُبَّاط عِراقيِّين سابقين

كانوا يعملون في الجيش العُثمانيُّ في تُكنة

الخيالة في الكاظِّميَّة في العاصِمة بغَّداد..

وسُمى بقوم الامام موسى الكاظم في ٩

اذار ٩٣٢٦ بإرادة ملكيَّة، وبعد امتلاء ثُكُّنة

الخيالة أُخَتِير خان الكابولي في الكاظِميَّة

مقرالها في ١٧ آذار ١٩٢١، ثم نقل مرة اخرى

إلى مدينةِ الحلة، واصبحت مَدِينَة الْحَلَّة مقراً

لْلُّفَوْج، ثُمَّ شَكل بَعْدَ ذَلك فوج احْر في بغداد.

ووزارة الدفاع العراقية هي المرجعية

العليا للقوات المسلحة العراقية التى تتحمل

مسـوولية الدفاع عن حدود البلاد وحماية

الشعب ومصالحه من التهديدات الخارجية

والداخلية بالتضامن والتعاون مع الوزارات

جعفر العسكري أول

وزير دفاع في عهد

الملك فيصل الأول

والمؤسسات الحكومية الأخرى.

كيل الجيش وتسليحه من جديد.

بعد الانتصارات الكبيرة التي حققهـا الجيش العراقي في المعاركُ ضد تنظيم داعش الأرهابي, استعاد الجيش العراقي مكانته الكبيرة بين ابناء الشعب العراقي، وبين اقرانه من الجيوش العربية

وكشف موقع "غلوبال فاير باور" الأميركي، المتخصص في الشوون العسكرية، عن تقدم الجيش العراقي في تصنيف الاقوى في العالم، خُلال العام ٢٠١٨، ليحتل المركز السابع والأربعين على مستوى جيوش العالم، متفوقا على دول عديدة.

وقال الموقع في تقرير مترجم، في (۳۰ تشرین الثانی ۲۰۱۸)، إنّ "الجيش العراقي يواصل بناء قدراته، بعد الانتهاء من الحرب على تنظيم داعش". مشيرا إلى أن "الجيش العراقي قفز ٨٩ مرتبة في تصنيف اقوى جيوش العالم، ليحتل المرتبة ٤٧، بعدما كان في

ويحسب التصنيف، فقد تفوق الحيش العراقي على جيوش ٣ دول أوربية معروفةً، هي الدنمارك التي حلت في المرتبة ٥٤، والبرتغال التي حلت في المرتبة ٦٣، وبلجيكا التي جاءت في المرتبة ٦٨.

وتصدرت الولايات المتحدة تصنيف أقوى جيوش العالم في العام ٢٠١٨، تليها روسيا، ثم الصين، فبريطانيا.

ويعتمد هذا التصنيف على عدة عوامل، من بينها عدد المقاتلين الذي يضمه الجيش ومستوى تسليحه، ومعدل الإنفاق على تطويره، والخبرات العسكرية التى اكتسبها جراء المعارك التي خاضها.

تشكيل فوج الإمام موسى الكاظم في بغداد عام 1921



تعد القُوات المُسلحَة العَراقَية هي القُوة النظامية لجمهورية العراق، وتتألف فُروعها من القوة البرية والقوة البحرية والقوة الجوية. ويرجع تاريخ الجيش العراقى إلى

العام ١٩٢١، حيت تأسست أولى وحَدات القوات المسلحة خلال الإنتداب البريطاني للعراق، حَيثُ في عهد الملك فيصل الاول، أصبح جعفر شُـكل فوج الامام موسى الكاظم، العسكري أول وزير دفاع عراقي للفترة من

٦ كانون الثاني ١٩٢١ لغاية ٢٩ تشرين الاول واتخذت قيادة القوات المسلحة مَقرها العام في بغداد، تبع ذلك ولد جعفر العسكري في بغداد ١٨٨٤م، اتم تشكيل القوة الجوية العراقية عام ١٩٣١ ثـم القوة البحريـة العراقية

الحربية في اسطنبول سنة ١٩٠١. بعد اسقاط النظام السابق في ٩ نيسان ٢٠٠٣ تأسست وزارة الدفاع الجديدة في مطلع كانون الثاني ٢٠٠٤، وتمت تسمية علي عبد الأمــير علاوي، وزير دفاع مدني، بالوكالة، في فترة الحكومة الانتقالية.

أبرز الحروب التي خاضها الجيش العراقي

احداث مایس ۱۹٤۱ أو حرب مایس بعد مخالفة المملكة المتحدة لمعاهدة ١٩٣٠، وذلك بإنزال القوات البريطانية في العراق حون موافقة الحكومة العراقية والتي كانت ذريعتها مرورها عبر الأراضى العراقية إلى فلسطين للاشتراك في المعارك الدائرة في أوروبا، فتحركت القوات العراقية في ٢٩ نيسان من معسكر الرشيد في بغداد إلى الحبانية لتقوم بمصاصرة القوات

احتلت القوات العراقية منطقة الهضبة المشرفة على الحبانية، وبهذا كانت قد طوقت القاعدة، وكانت القوات العراقية تتألف من لواء مشاة ولواء مدفعية وكتيبة مدفعية وكتيبتي دروع، وكان وأضحا تفوق القوة العراقية المجهزة بأحدث أنواع

على الهضية يعد إعلان الحرب فأعلمته السلطات العراقية بأنها تقوم بمناورات في تلك المنطقة، فطلب القائد البريطاني القيام بالمناورات في مكان آخر، فرفضت السلطات

وبمساندةالطائراتالعراقية.

الأيمن للكتيبة العراقية في سن الذبان، مما سمح لها بالتسلل إلى القرية المجاورة والسيطرة عليها، فصدرت الأوامر للكتيبة العراقية بالانسحاب، فأصبح الطريق سالكا

للسيطرة على سن الذبان، حيث وجدتها القوات البريطانية خالية من اي قطاعات عسكرية، وفي اليوم الآتي شنت القوات العراقية هجوما شاملا على الجناح الأيمن البريطانية التي كانت ستأتي إليها جوا. العراقية المغيرة والسيل المنهمس لنيران الدروع العراقية، وبدأ تبادل إطلاق النار بين

> دروع. أما القوات البريطانية، فكانت تتألف من لواء مشاة آلي محمول جوا مع كتيبة المدفعية وسائر الأسلحة. فأبلغ قائد القوات البريطانية السلطات العراقية بأن مصاصرة قاعدة الحبانية من

العراقية الطلب بالمقابل.

وفي ٢ مايـس ١٩٤١ أقلعت طائرات التدريب الريطانية الصغيرة، وهي تحمل القنابل، وفى الصباح أسقطت أول قنبلَّة فوق الهضبة، وفي ظرف دقائق ردت القوات العراقية على مصادر النيران، وأدركت القوات البريطانية أن سـقوط القاعـدة بيـد القـوات العراقية أصبح مسألة وقت، وقد أعدت القوات العراقية العدة لشن هجوم شامل تسهم فيه كل الألوية المجهزة بالمدفعية والدبابات

وكان مخططا الزحف لاكتساح الأبنية

والمعسكر، مما كان سيؤدى إلى الاستسلام الفوري للقوات البريطانية، ووصلت الإمدادات للقاعدة بطائرات من القوات البريطانية في الأردن، وشرع الطيارون البريطانيون بمهاجمة القواعد الجوية العراقية التي كانت تقلع منها الطائرات العراقية المهاجمة، كما هاجمت مرابض كتائب الدفاع الجوى العراقية وكتائب المدفعية الثقيلة الأخرى المحاصرة للقاعدة.. وبعد يومين من الاشتباكات العنيفة تلقت القطع العراقية أوامر بإعادة تنظيم أنفسها من صباح اليوم نفسه، كان الهجوم قد بدأ بعجلتين من سرايا الكتيبة الملكية الخاصة وبقيام دروع محمولة جوا بإحداث ثغرة في الهضبة لحماية الجناح الأيمن، غير أن .. المعركة لم تسر على ما يرام في مرحلتها الأولى لأن الحامية العراقية المتبقية في الهضبة نفذت خطة تعبوية بالتوقف عن إطلاق النار من رشاشات الفيكرز والبرين من الأمام ومن الجناح الأيسر، فقامت

القوة البريطانية بالتعرض لمواضع الكتيبة

بعد أن منيت بخسائر فادحة.. وفي عصر ذلك اليوم أعادت القوات البريطانية تنظيم ما تبقى من دروعها للتهيؤ لشن هجوم مقابل بالتسلل من البساتين الكثيفة الواقعـة شـمال سـن الذبان، حيـث قامت تحصيله الابتدائى، والرشدية العسكرية القطع البريطانية بتجميع قواتها، وبدأت في مـدارس بغـداد والموصل، ودخل المدرســة

القوات البريطانية هجومها المقابل عندما وصلت التعزيزات الإضافية من فلسطين والأردن في الوقت المناسب، فزجت عجلات الكومر الكبيرة المجهزة بمدفع ميدان كبير إلى ساحة المعركة والتي هاجمت القوة العراقية في سن الذبان بنيران الرشاشات، إلا أن الأخيرة تصدت للعجلات المهاجمة ملحقة بها خسائر كبيرة، ثم شنت القوات البريطانية هجوما ثانيا، وباسناد جوى من طائرات الفلانشيا، وقامت قوات المشاة البريطانية بفتح النار، ثم تلا ذلك قيام كتيبة الدروع البريطانية بالتعرض للجناح

القطعات العراقية المهاجمة والبريطانية

الدفاعية التي انتشر جنودها، وهاجموا

كان للجيش العراقي دور ملحوظ في حرب

١٩٤٨ في فلسطين، حيث حاربت مملكة

العراق إلى جانب المملكة المصرية سابقا

ومملكة الأردن وسوريا ضد الميليشيات

الصهيونية المسلحة في فلسطين التي

تشكلت من البلماخ والإّرجون والهاجاناة

والمتطوعن اليهود من خارج حدود الانتداب

البريطانية على فلسطين. وكانت المملكة

المتحدة قد أعلنت انهاء انتدابها لفلسطين،

وغادرت تبعا لذلك القوات البريطانية من

منطقة الانتداب، وكانت الأملم المتحدة قد

أصدرت قرار تقسيم فلسطين لدولتين

يهودية وعربية، الأمر الذي عارضته الدول

العربية وشنت هجوما عسكريا لطرد

الميليشيات اليهودية من فلسطين في مايو

۱۹۶۸ ، استمر حتى مارس ۱۹۶۹، كان

للجيش العراقي دور ملحوظ عام ١٩٤٨،

وكذلك بالمعارك التي تلتها في ١٩٦٧ و ١٩٧٣٠

وتوجد لحد يومنا هذا مقبرة في جنين لشهداء

الجيش العراقي، وأرسلت الملكة العراقية

سابقا في ٢٩ إبريل ١٩٤٨ قوة عسكرية إلى

شرق الأردن تضم ٢,٥٠٠ فرد بقيادة العميد

كان للقوات المسلحة العراقية دور كبير

في حرب أكتوبر ضد إسرائيل في ٦ أكتوبر

١٩٧٣، وعلى الرغم من أن جمهورية العراق

لم تخطر بموعد الحرب أو عن أي خطط

عسكرية، واكتفت بالتعاون العسكري

بين العراق ودول الطوق العربي، وكانت

إحدى صور هذا التعاون إرسال سربين من

طائرات الهوكر هنتر العراقية إلى مصر،

حينما اندلعت الحرب في ٦ أكتوبر ١٩٧٣

أصدرت جمهورية العراق أمرًا إلى قواتها

الجوية والبرية بالتحرك فورًا إلى الجبهة

السورية، حيث بدأت القوات بالتوافد إلى

دمشـق منذ الاسـبوع الاول للحرب، في حين

اشتركت طائرات الهوكر هنتر العراقية

المتواجدة في مصر بالضربة الجوية الأولى

التي سبقت عبور القوات المصرية للقناة..

وتعد المشاركة العسكرية العراقية هي

محمالزبيدي.

حرب أكتوبر ضد إُسرائيل في 1973

مباشرة موقعين للقوات العراقية.

حرب 1948 في فلسطين

وائتلاف دولي من ٣٤ دولتة بقيادة الولايات المتحدة وبتشريع من الأمم المتحدة.. بعد اجتياح الجيش العراقي لدولة الكويت في ٢ أغسطس ١٩٩٠ م، وانتهت في فبراير ١٩٩١ م، وتألفت الحرب من جزأين رئيسين، وهما حملة القصف الجوية على أهداف داخل العراق وتوغل قوات التحالف داخل الأراضي العراقيــة، امتــدت الحــرب عــلى مســاحةً جغرافية شملت أراضي العراق والكويت والسعودية، وتم فيها إطلاق صواريخ أرض أرض (سكود) عراقية بعيدة المدى على أهـداف داخل إسرائيـل والسـعودية، وكان ضحية هذه الحرب مئات من العراقيين

الأكبر في الحرب من حيث العدد والعدة بعد

الحرب العراقية الإيرانية أو حرب الخليج

الأولى، كانت حرباً بين القوات المسلحة

لدولتي العراق وإيران، واستمرت من

سبتمبر ١٩٨٠ إلى اغسطس ١٩٨٨، وعدّت

هـذه الحرب من أطول الحروب التقليدية في

حرب الخليج الثانية أو تحريس الكويت

عملية درع الصحراء (بالإنجليزية: Desert

Shield)، وهي الحرب التي وقعت بين العراق

حرب الخليج الأولى (العراقية – الإيرانية)

مصر وسوريا.

حرب الخليج الثانية

بحثلال الأمريكي للعراق 2003 الغزو الأمريكي للعراق أو حرب الخليج

الثالثة (حرب ألعراق أو احتلال العراق) هـذه بعض مـن أسـماء كثيرة اسـتعملت لوصـف العمليات العسـكرية التى وقعت في العراق سنة ٢٠٠٣ والتي أدت إلى احتلالً العراق عسكريا من قبل الولايات المتحدة الأمريكية ومساعدة دول مثل بريطانيا وأستراليا وبعض الدول المتحالفة مع أمريكا حسب تعريف مجلس الأمن لحالة العراق في قانونها المرقم ١٤٨٣ في ٢٠٠٣.. ومن الأسماء الأخرى التي أطلقت على هذا الصراع هي «حرب العراقّ» وحرب الخليج الثالثة أو حرب احتلال العراق.. وبدأت عملية غزو العراق في ٢٠ مارس ٢٠٠٣ من قبل قوات الائتلاف بقياده الولايات المتحدة

قرار حل الجيش العراقي بعد غزو العراق مباشرة من قبل القوات الأمريكية وقـوات التحالف، كان أول عمل قام به الحاكم المدنى الأمريكي، بول بريمر، هو حل الجيش العراقي المكون من اربعمائة الف جندى.. لقد تجآهل بريمر أوامر من رؤسائه في واشنطن ونصائح الاصدقاء، وفي مقدمتهم المملكة العربية السعودية، بالابقاء على الجيش العراقي.. وكانت ذريعة الأمريكيس لاتخاذ تلك الخطوة ان الجيش يدين بالولاء للنظام السابق، وأنه لا حاجة له في وقت يتواجد فيه مئة وخمسين الف جندي من قـوات التحالف على الاراضي

إعادة تشكيل الجيشِ العراقي بعد ثلاثين يوماً فقط من قرار حل الجيش العراقي في مايو ٢٠٠٣ ، جاء القرار الثاني لبول بريمر أيضاً بشان الجيش العراقي". لكنه قضى هذه المرة بإعادة بناء وتشكيل هذا الجيش الذي صدر بعد ضغط من

الحكومة العراقية . انقلاب بكر صدقي في 29 تشرين الأول 1936 هو اول انقلاب شارك به جزء من الجيش العراقى، بقيادة الفريق بكر صدقى، ليكون اول انقلاب عسكري في المنطقة العربية، وفي يـوم ٢٨ /١٩٣٦ بدأت القطعـات العسكرية بالتحرك إلى بعقوبة، ومنها إلى بغداد، وقامت طائرات بإلقاء الالاف من المناشير على العاصمة بغداد خاطب فيها

بكر صدقى الشعب العراقى يطالب فيها

وزارة ياسين الهاشمي بالاستقاله. «إيها الشعب العراقي الكريم: لقد نفد صبر الجيش المؤلف من أبنائكم، من الحالة التي تعانونها، من جراء اهتمام الحكومة الحاضرة لصالحها، وغاياتها الشخصية، دون ان تكترث لصالحكم ورفاهكم.. نطلب

إلى صاحب الجلاله الملك المعظم اقالة الوزارة القائمة، وتأليف وزارة من ابناء الشعب



الملك فيصل الأول

المخلصين. قائد القوة الوطنية الاصلاحية الفريق بكر صدقي العســكري». وفي الوقت نفسه، بعث بكر صدقي برسالة إلى حكمت سليمان، والذي كان وزيراً للداخلية انذاك، ومنه إلى الملك غازي يبلغه فيها بضرورة استقالة حكومة ياسين الهاشمي، وإلا فان الجيش قادم إلى بغداد وسوف ينفذ بقوة السلاح، فوافق الملك عاز*ي* على اقالَّة حكومَة ياسيَّن الهاشمي، وتعيين

حكمت سليمان بدلاً منه، وعين بكر صدقي

رئيساً لأركان الجيش. بكر صدقى (١٨٨٦ ـ ١٩٣٧) عسكرى وسياسي عراقى من أبوين كرديين، ولد في قرية عسكر القريبة من مدينة كركوك، درس في الأستانة - إسطنبول في المدرسة الحربية / الكلية العسكرية لاحقاً، وتخرج منها ضابطا في الجيش العثماني، وشارك في الحـرب العالميَّة الأولى في آخر ســنينها، وبعد نهاية الحرب انضم إلى الجيش العراقي الذي أسســه البريطانيون في ٦ كانون الثاني ١٩٢٠ برتبة ملازم أول.. اغتيل اثناء سفرة إلى تركيا عام ١٩٣٧، اشتهر بالصرامة والقسوة، وخاصة عندما قاد الجيش العراقى في مجزرة سميل ضد اللاجئ س الآشوريين من سوريا عام ١٩٣٣ على عهد وزارة رشيد عالي الكيلاني، ثم ضد انتفاضة العشائر في منطقة الفرات الأوسط عام

ثورة 14 تموز 1958

حركة ١٤ تموز او ثورة ١٤ تموز، او انقلاب ١٤ تموز ١٩٥٨ التي اطاحت بالملكة العراقية، واقالة الملتَّ فيصل الثاني ثم إعلان قيام الجمهورية العراقية وانتهاء حقبة الحكم الملكي، التي أطاحت بالمملكة العراقية، حيث كان الملك قيصل الثاني ملكاً على العراق، وقـد اختلف المؤرخون في تقييم نظام الحكم الملكي كما اختلفوا في تسمية الحركة ما بين الانقلاب والشورة.. وكان الجيش العراقي هـو الذي قـام بثورة ضد الحكم الملكى بقيادة عبد الكريم قاسم وعبد السلام عارف، ما ادى إلى تحويل الحكم من الملكي إلى الجمهوري وقتل العائلة المالكة بعد قتل الملك فيصل الثاني والوصي عبد الاله في قصر الرحاب، واستطّاع عبد الكريم قاسم من قلب نظام الحكم من خلال السيطرة على القيادة العامــة للجيش ودار الإذاعة ومجمع بدالة الهاتف المركزي، من خُلال قطاعات اللواء العشرين الذي تحت إمرته، وبمساندة من زملائه أعضاء تنظيم الضباط الوطنيين أو الضباط الأحرار، في الصباح الباكر ليوم ١٤ تموز ١٩٥٨ فوجئ المواطنون بإذاعة نشيد الله أكبر الحماسي، ثم تلته أناشيد ثورة رشيد عالي الكيلاني (لاحت رؤوس الحراب، وموطني)، ثم أهدت أم كلثوم للعراق أنشودة (بغداد يا قلعة الأسود)، وأعلن المذيع بأن نبأ مهما سيذاع

بكر صدقي وصف بأنه اغتال ثورة ١٤ تموز بقيادة أحمد حسن البكر، اختار قادة الحركة الساعة التاسعة من صباح يوم الجمعة ٨ فبراير للانط لاق، لكون يوم الجمعة يوم عطلة، ويمكن تحرك القطع العسكرية بسهولة، وصادف ذلك اليوم ١٤ رمضان.. توجهت إحدى القطع المهاجمة إلى دار الإذاعة حيث سلمت القوة الخاصة بحمايتها للمهاجمين، فبدأت الإذاعة تبث أناشيد ثورية ووطنية، وبعد كل تقدم يصرزه ضباط الحركة صدر بيان عن قادتها، وعن التقدم في نيل أهدافها، وكان نشيد «الله أكبر» له وقع على مسمع الجميع من كل التيارات لما له من ذكرى وتاريخ، كما كان نشيد «جيش العروبة يا بطلَّ» لأم كلشوم له الأثر البالغ على معنويات الجنود والجماهير المترقبة لتطور الأحداث. كما تم تكرار بث النشيد العراقي الشهير «لاحت رؤوس الحرب» والذي ارتبط بثورة رشيد عالي الكيلاني في شهر مايو من سنة ١٩٤١ ضد الإنجليّز.. في حين أغارت طائرات الميغ ١٧ والهوكر هنتر من السربين السادس والسابع في قاعدة تموز الجوية في الحبانية بقيادة كلّ من الطيارين المقدم الطيار منذر الونداوي، والرائد الطيار محمد جسام الجبوري، والعقيد الطيار حردان عبد الغفار التكريتي من القاعدة الحرية الجوية في كركوك، وبإشراف العميد عارف عبد الرزاق وآخرين، محدثة أضرارا كبيرة في مبنى وزارة الدفاع، وحاصرت الدبابات وقوات المشاة مبنى الوزارة، في حين طوقت وحدات من المشاة مع عدد غفير من المتطوعين من الجماهير مبنى السراى الحكومي، فهرب الكثير من وزراء ومناصري عبد الكريم قاسم وتواروا عن الأنظار، ولم تتحرك الفرق والوحدات العسكرية في أرجاء العراق لمناصرة نظام الحكم، سـوى مقاومة قليل مـن الحامية العسكرية الخاصة بوزارة الدفاع، ولم يبق مع قاسم سـوى بعض مـن كان في وزارة الدفاع، وهم كل من العقيد فاضل عباس

المهداوي بن خالة قاسم، ورئيس المحكمة

الخاصة، والعميد طه الشيخ أحمد، مدير

الحركات العسكرية، وقاسم الجنابي،

سكرتير عبد الكريم قاسم، والملازم كنعان

حداد مرافق قاسم الشخصى.. وفي الوقت

الذى كان فيه القصف يجري على وزارة

الدفاع، سجل عبد الكريم قاسم، على

شريط تحت أصوات الانفجارات والقصف،

خطابا موجها إلى الشعب والقوات

المسلحة، وأرسله إلى دار الإذاعة مع الرائد

سعيد الدوري، حيث سلم الشريط إلى قادة

الحركة، كما أن دار الإذاعة كانت قد احتلت

من قبل قادة الأخيرة، ولذلك لم يتسنّ إذاعة

من محطة دار الإذاعة العراقية من بغداد،

بعد دقائق من الانتظار، وإذا بصوت عبد

انقلاب ٨ شـباط ١٩٦٣ او حركة رمضان في

٨ شباط ١٩٦٣ ،نفذت قطاعات من الجيش

انقلابا اطاح بحكم عبد الكريم قاسم والذي

السلام عارف، معلناً البيان الأول للثورة.

نقلاب 8 شباط 1963

واضافت ان «مهمة وجود هذه

القوات قد انتهى بعد القضاء على

دولة الخرافة الداعشية». داعية الى «عدم القلق من اي تدهور في الوضع

واكدت «اننا على تواصل مع جميع

الجهات ذات العلاقة بهذا الموضوع،

وحريصون على الإبقاء على العلاقات

الاقتصادية مع جميع الدول بما

فيها الولايات المتحدة، وبما يخدم

مصلحة بلادنا من الناحية الامنية

والاقتصادية، لاسيما ان هنالك عقودا

استثمارية كبيرة بين البلدين في

قطاعات مهمة، واستراتيجية تمس

الاقتصاد والحياة اليومية للمواطن

اقتصادی».

العراقي».

كربلاء تنتج 120 طنا من العسل



إن "مناحـل المحافظـة في القطاعين العام والخـاص تمكنت في عام 2019 من انتاج 120 طنا من العسل الطبيعي، والذي يسد جزءا كبيرا من حاجة السوق المحلية". واضاف الدعمي أن "انتاجية عام 2019 بلغت ضعف الانتاج في العام



الجهات العليا بخصوص دفع رواتب المتقاعدين عبر فروعنا بالخارج. وقال المكتب الاعلامي للمصرفَ في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه، ان "البعض بارتياد فروعنا بالخارج لغرض تقديم الخدمات المصرفية لهم، على اعتبار ان

المصرف مؤسسة عريقة وازدياد ثقة المواطن به".

الطبيعي خلال 2019

علنت مديرية الزراعة في كربلاء المقدسة، امس الاثنين، عن إنتاج أكثر من 100 طـن من العسـل الطبيعـي خلال موسـم العام المنصرم. وقال مسـؤول شعبة النحل، عبد الستار الدعمي، في تصريح صحفي اطلعت عليه «الزوراء»: 2018 ، حيث كانت 67 طنا، فضلا عن تحقيقها افضلية في النوع والكم عن الاعوام السابقة". مشيرا الى ان "قطاع مناحل العسل في تطور ملحوظ من

الرافدين يصدر توضيحا بشأن رواتب المتقاعدين في الخارج



اكد مصرف الرافدين، امس الاثنين، التزامه بالتعليمات القانونية الصادرة من تناقل موضوع تحويل رواتب المتقاعدين الى فروع المصرف بالخارج بطريقة أسيء فهمها، وذلك فيما يتعلق بأعداد المتقاعدين الذين يتم تحويل رواتبهم الى الخّارج". وأضاف البيان أن "بعض المتقاعدين يترددون، وبشكل مستمر الى بعض الدول لغرض السياحة، والبعض الاخر يمكثون في بعض الدول لفترات طويلة لأغراض العمل واعمال اخرى، ويقومون هؤلاء بين الفترة والأخرى

اعلنت اللجنة المالية النيابية،

امس الاثنين، ان اتفاقية الإطار ٢٠٠٨ مازالت سارية المفعول، فيما اشار الى انها لا تتأثر بقرار البرلمان امس الاول. من جهتها، اكدت لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية، امس، عدم وجود أي مخاوف اقتصادية او مالية على العراق بعد قرار تخويل الحكومة بإخراج القوات الأميركية

وقالت اللجنة في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه أن «اتفاقية الاطار الاستراتيجي (العراقية - الامريكية) سارية المفعول، ونصن ملتزمون

مبينا انها «لا تتأثر بالقرار الذي صدر من البرلمان يوم امس الاول كونه ركز على إنهاء التواجد العسكري الأجنبي فقط، وبجـدول زمني تعده الحكومةً العراقية على وفق جاهزية قواتنا المسلحة وتقديرات القيادة العامة بالتنسيق مع تلك الدول بما لا يؤثر في طبيعة علاقاتنا معها خاصة».

وصدّق مجلس النواب على تفويض الحكومة بإنهاء تواجد القوات الأجنبية في أراضي البلاد، ردا على اغتيال سليماني، قائد فيلق القدس

مهدي المهندس. من جهتها، اكدت لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية، امس الاثنين، عدم وجود أي مخاوف اقتصادية او

التابع للحرس الثوري الإيراني،

ونائب رئيس الحشد الشعبي أبو

مالية على العراق بعد قرار تخويل الحكومة بإخراج القوات الأميركية من العراق.

الاقتصاد والاستثمار تؤكد عدم وجود مخاوف مالية على العراق

المالية النيابية: اتفاقية الإطار الإستراتيجي مستمرة ولا تتأثر بقرار البرلمان

وقال عضو اللجنة، النائب المستقل، عباس العطافي، في تصريح صحفي تابعته «الزوراء» أن " العراق لدية القدرة على إدارة الملف النفطي، إضافة الى الطاقة، حيث كان يمتلك

الكشير من الشركات التي تعمل لديـه لإدارة هذه المجالات، بعيدا عن

وأضاف ان " العراق ليس بحاجــة اميركا فيما يتعلق بالنفط او الطاقة، حيث هو اليوم بحاجة الى الحفاظ على سيادته من التدخلات الأميركية وخرقها للسيادة العراقية والأعراف

وأكد العطافي "عدم وجود أي مخاوف اقتصادية على العراق بمقاطعته وإخراج القوات الأميركية من أراضيه، إضافة الى عدم وجود أي مضاوف مالية، خاصة ان العراق قادر على إدارة المرحلة بنفسه، ولايحتاج الى

مساعدة أية دولة في هذا الاطار".

أعلنت حصولها على شهادة الجودة العالمية

2019 السمنت الجنوبية: مبيعاتنا بلغت (4) ملايين طن في

بغداد/ الزوراء: أعلنت معاونية السمنت الجنوبية، المسـؤولة عـن إدارة معامل الشركة العامة للسمنت العراقية في المنطقة الجنوبية، امس الأول الأحد، عن حصولها على شهادة الجودة العالمية من شركـة (BUREAU VRITAS) الفرنسية المانحة لمعايس الجودة بعد استكمال مراحل التأهيل وعدم تسجيل أية حالة عدم مطابقة لنظام إدارة الجودة المعتمد في المعاونية

وقال مدير عام الشركة، المهندس حسين محسن الخفاجي، في بيان تلقت «الـزوراء» نسخة منه، إن "منح الشهادة جاء بعد جولات

وكشوفات ميدانية لكادر الشركة الفاحصة على وفق أسـس علمية في كل مجالات الإدارة والتطبيق الكامل لمتطلبات الجودة الذي تهتم به الشركة كأولوية كونه ينعكس على جودة الإنتاج ونوعية المنتج المعروف في السوق المحلية بتاريضه العريق

المتد لأكثر من ثمانين عاماً". كاشفاً في الوقت نفسه عن "تحقيق معامل الشركة الجنوبية كميات إنتاج وبيع بلغت (4) ملايين طن خلال العام الماضي 2019، وبنسبة تطور بلغت (103) مقارنة بالعام الذي سبقه 2018".

وأضاف الخفاجي أن "جميع معامل الشركة الجنوبية والشمالية

والغربية حاصلة على شهادة علامة الجودة لمنتجاتها من قبل الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية، وهى مواكبة لكل تحديثات الجودة

وبفحوصات دورية وميدانية".

وتابع أن "الشركة تنتج جميع أنواع السمنت العادى والمقاوم بسعر (75) ألف دينار للطن الواحد، إضافة الى إنتاج السمنت غير النمطي الخاص بآبار النفط وسمنت تحشية أسس السـدود، حيث قامت بتجهيز الشركات النفطية العاملة في العراق بسمنت آبار النفط بصنفية (B,G) بسعر (160) ألف دينار، وتوفير مبالغ كبيرة لتلك الـشركات، بعد ان كانت تستورد هذين النوعين بسعر



بالسمنت الخاص بتحشية أسس (400) دولار للطن الواحد، اضافة الى تجهيز شركة تريفى الإيطالية السدود، ويأسعار أقل من نصف أسعار المستورد، وبجودة أعلى". المسؤولة عن صيانة سد الموصل

الكهرباء تكبد المزارعين خسائر فادحة وتهدد 60 ألف دونم في ديالي

أكد مسؤول محلي في محافظة ديالي، امس الاثنان، أن تذبذب الكهرباء كبد المزارعين

خسائر فادحة شـمال المحافظة، داعيا الى خطة سريعة لتلافي فقدان 60 ألف دونم. وقال رئيس مجلس ناحية العظيم (60كم شـمال بعقوبـة)، محمد ضيفان، في تصريح صحفى تابعته "الزوراء": إن "تذبذب فولتية الكهرباء تسببت في عطل الكثير مـن المضخات الزراعية وتكبد اصحابها خسائر فادحة لان اصلاحها يكلف مبالغ مالية كبيرة، ناهيك عن الاضرار بتأخر سـقي المحاصيل مع تأخر هطـول الامطـار". وأضـاف أن "تذبـذب الفولتية وتداعياتها، وانخفاض معدلات التجهيز بالكهرباء لأكثر من 15 ساعة يوميا، ستؤدي الى كارثة تحل على مزارعي ناحية العظيم، وقد تؤدي بــ60 الف دونم

من المحاصيل الزراعية الى المجهول". داعيا الى "خطة عمل عاجلة لتجهيز العظيم بخط طوارئ لتأمين استقرار التيار لحين انتهاء الموسم". وتعد العظيم من اهم وأكبر النواحي الزراعية في ديالى، وتنتج سنويا عشرات الالاف من الحبوب، خاصة الحنطة، بالإضافة الى المحاصيل الزراعية الأخرى. من جهة اخرى، أكد النائب عن محافظة النجف الاشرف، فاضل جابر، امس الاول، أن وزير التجارة، محمد هاشم وافق، على إنشاء سايلو في قضاء المشخاب لاستيعاب اكبر عدد من المحاصيل الزراعيـة. وقال جابـر في تصريح صحفي تابعته "الزوراء" إن "محافظتي الديوانية

والنجف تعانيان من عدم وجود سايلوات

لاستيعاب منتجاتهم الزراعية بعد ازدهار

المنتج الوطنى خلال المرحلة الحالية".

لافتا إلى إن "وزير التجارة وافق على إنشاء

سايلو في قضاء المشخاب في محافظة النجف بُحجم 25 دونما". وأُضاف أن " العراق سيصدر اغلب منتجاته الزراعية خلال الأيام المقبلة بعد تحقيق الاكتفاء الذاتي لدول الخليج كونها راغبة بالمنتج



وبيض المائدة وبعض المحاصيل الزراعية الأخرى". مبينا أن "جميع الوزارات يقع على عاتقها دعم المنتبج الوطني لتحقيق الازدهار في قطاعي الصناعة والزّراعة".

أسعار الفواكه والخضر السعر للكغم الواحد السلعة السعر للكغم الواحد ۱۰۰۰ دینار البرتقال ۷۵۰ دینار الطماطة ۷۵۰ دینار ۷۵۰ دینار لالنكي الخيار ۷۵۰ دینار التفاح ۷۵۰ دینار البطاطا ۱۰۰۰ دینار ۷۵۰ دینار الباذنجان ۷۵۰ دینار نارنج ۷۵۰ دینار الفلفل ۱۰۰۰ دینار ۲۰۰۰ دینار ٥٠٠ دينار ٥٠٠ دينار شمندر ٥٠٠ دينار بطيخ ٥٠٠ دينار ٥٠٠ دينار شجر ۷۵۰ دینار جزر ۱۲۵۰ دینار ٥٠٠ دينار قرنابيط رمان لهانة ٥٠٠ دينار ٥٠٠ دينار ۲۵۰۰ دینار ٥٠٠ دينار البصل

أسواق الخليج تشهد استقرارا والكويت تواصل خسائرها



إفريقيا في آي.اتـش.اس ماركـت: رويترز/ متابعة الزوراء: لم يطرأ تغيير يذكر على البورصات "التصعيد يدفع الأموال لمغادرة المنطقة، ويقلص تدفقات الاستثمار، لأن اندلاع الرئيسية في الخليج، امس الاثنين، حرب فعلية سيكون مدمرا لاقتصادات بعد يوم من تراجع الأسهم في المنطقة تراجعا حادا بسبب المضاوف المتعلقة المنطقة.. وهو يرفع سعر النفط، لكن ليس بما يكفى لسد فجوة الميزانية بالخصومة المتصاعدة بين الولايات السعودية." وفي السعودية، هبط المؤشر المتحدة وإيران، في حين واصلت الكويت 0.1 بالمئة، مع انخفاض سهم البنك خسائرها. وتعهدت طهران بالثأر بعد أن قتلت ضربة جوية أمريكية في بغداد، الأهلى التجاري 6.0 بالمئة، ونزول أرامكو السعودية 0.1 بالمئة إلى 34.5 ريال، يوم الجمعة، قاسم سليماني، القائد مسجلا أدنى مستوياته منذ بدء تداوله العسكري الإيراني الكبير ومهندس في السوق الشهر الماضى. وقفزت أسعار تنامى نفوذ طهران في الشرق الأوسـط. النفط أكثر من اثنين بالمئة ليتجاوز وقال ترامب إن الولايات المتحدة سترد برنت 70 دولارا للبرميل، في حين صعد على إيران إذا وجهت الأخيرة ضربة انتقامية لمقتل سليماني. وقال، فراس السعر الفوري للذهب مقتربا من ذروة موداد، مدير الشرق الأوسط وشمال سبع سنوات امس، بعد أن هدد ترامب

بفرض عقوبات على العراق وسط تصاعد التوترات مع إيران في الشرق الأوسط. وفي الكويت، انخفض مؤشر السوق الأول 0.2 بالمئة، بعد هبوطه بأكبر قدر خلال عامين في الجلسة السابقة. ونزل سهم شركة الباني 2.6 بالمئة وبنك برقان اثنين بالمئة. وارتفع مـؤشر دبى 0.3 بالمئة، حيث زاد سـهم بنك دبى الإسلامي 0.7 بالمسة وإعمار العقاريلة 0.5 بالمثلة. واستقر مؤشر أبوظبى دون تغير مع هبوط سهم الدار العقاريــة 0.9 بالمئــة، وارتفاع دانة غاز 1.7 بالمئة. وتراجع المؤشر القطري 0.1 بالمئة متأثرا بانخفاض سهم مصرف الريان 1.5 بالمئة، وهبوط مسيعيد للبتروكيماويات 1.7 بالمئة.

سكاي نيوز/ متابعة الزوراء: ارتفع الذهب لأعلى مستوى في سبعة أعوام، امس الاثنين، مع إقبال المستثمرين على المعدن الذي يعد ملاذا آمنا جراء تصاعد التوترات بين الولايات المتحدة وإيران بينما تجاوز البلاديوم مســتوى الألفي دولار ليسجل ذروة قياسية. وصعد الذهب في التعاملات الفورية 1.5 بالمئـة الى 1574.14 دولارا للأوقية (الأونصة) بحلول الساعة 0704 بتوقيت جرينتش. وفي وقت سابق من الجلسة ارتفع 1.8 بالمئة إلى 1579.72 دولارا، وهـو أعلى مسـتوى منذ

الذهب يصعد بفعل اضطرابات الشرق

العراق بعدما طالب البرلمان العراقى بخروج القوات الأمريكية والأجنبية من البلاد وسط رد فعل غاضب على قتل الولايات المتحدة قائدا عسكريا إيرانيا بارزا، مما يزيد مخاوف من نشوب صراع أوسع نطاقا. ومما يزيد الضبابية، إعلان إيران أنها ستقلص بدرجة أكبر التزاماتها في الاتفاق النووي الموقع مع الدول السـت الكبرى في 2015. وسجل السعر الفوري للبلاديوم أعلى مستوى على الإطلاق عند 2020.18 دولارا للأوقية وارتفع في أحدث التعاملات 1.4 بالمئة إلى 2015.24 دولارا. وتقدمت الفضة 1.9 بالمئة إلى 18.38 دولارا للأوقية بعدما لامست أعلى مستوى فيما يزيد على ثلاثة أشهر عند 18.50 دولارا، في حين تقدم البلاديوم 0.8 بالمئة الي 987.82 دولارا.

النفط يرتفع وسط تصاعد التوترات بين أمريكا وإيران

لندن/ متابعة الزوراء: ارتفعت أسعار النفط اثنين بالمئة، امس الاثنين، مواصلة مكاسبها ودافعة برنت فوق 70 دولارا للبرميل، مع تأجـج التوترات في الشرق الأوسـط بفعل التصريحات الصادرة عن الولايات المتحدة وإيران والعراق عقب اغتيال قائد عسكري

وصعدت العقود الآجلة لضام برنت إلى 70.25 دولارا للبرميال، وسجلت 70.74 دولارا في الساعة 0551 بتوقيت جرينتش، مرتفعة 1.65 دولار بما يعادل 2.4 بالمئة

الوسيط 64.35 دولارا للبرميل، مرتفعا 1.30 دولار أو 2.1 بالمئة بعد أن لامس في وقت سابق 64.72 دولارا، أعلى سعر منذ ابريل/ نيسان. وتأتى المكاسب بعد صعوب بأكثر من

عن تسوية الجمعة.

ثلاثة بالمئة يوم الجمعة عقب ضربة جوية أمريكية في العراق قتلت القائد العسكري الإيراني، قاسم سليماني، مما زاد المضاوف من صراع واسع النطاق في الشرق الأوسط قد يعطل إمدادات النفط.

وسجل الخام الأمريكي غرب تكساس

من الضام، في حين تمر خمس شحنات النفط العالمية عبر مضيق هرمز. ويـوم الأحد، هدد الرئيـس ترامب بفرض عقوبات على العراق، ثاني أكبر منتج في منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك)، في حالة إجبار القوات الأمريكية على الانسحاب منه. وكان العراق دعا في وقت سابق القوات الأمريكية والأجنبية الأخرى

وتسهم المنطقة بنحو نصف إنتاج العالم

إلى مغادرة أراضيه. وقال ترامب أيضا إن الولايات المتحدة ســترد ضد إيران إذا ردت طهران على قتل

وقال محللو آي.ان.جي في مذكرة "وجه عدم التيقن الكبير بالنسبة للأسواق الآن هو كيف ســترد إيران على هذا الهجوم... "في حين من الواضح أن التطورات الأحدث تضع المصالح الأمريكية بالمنطقة في مرمى الخطر، فإنها تزيد أيضا مخاطر تعطل إمدادات النفط في الشرق الأوسط، سواء عن طريق تعطيل الإيرانيين لتدفقات النفط عبر مضيق هرمز، أو بالهجوم على البنية التحتية للطاقة لحلفاء الولايات المتحدة في المنطقة."



العاشر من أبريل نيسان 2013. وارتفع

الذهب في التعاملات الأمريكية الآجلة 1.6

بالمئة إلى 1577.20 دولارا. وهدد الرئيس

الأمريكي دونالد ترامب بفرض عقوبات على

العدد: 7162 الثلاثاء 7 كانون الثاني 2020

مسعود: لم يصلني أي تبليغ من محكمة تحقيق الرصافة

أصفر وأحمر

بغداد/ متابعة الزوراء: ردًّ رئيـس الاتحاد العراقي لكرة القدم عبد الخالق مسـعود على انباء صدور امر القاء قبض بحقه من قبل محكّم تحقيق الرصافة.

وافاد مصدر في القضاء بأن محكمة تحقيق الرصافة اصدرت امر القاء قبض بحق مسعود ونائبه علي جبار. وقال مسعود إن «اي تبليغ لم يصلني حتى الان من قبل محكمة تحقيق الرصّافة بشان القضية التي رفعُها عدّنان درجال ّضد اتحاد الكرة». واوضح أن «التحقيق مازال جاريا في القضية ومن المرجح الوصول الى حلول خلال الفترة القليلة المقيلة».

www.alzawraapaper.com

No: 7162 Tue 7 Jan 2020

ضمن نهائيات آسيا في تايلند

، يُصعد من وتيرة تحضيراته للقاء نظيره الأسترالي غدا

بانكوك/ حسين سلمان/ موفد الاتحاد العراقى للصحافة الرياضية شهد قندق (راما كاردنز) وسط بانكوك التايلندية حركة مستمرة بعدان اكتمل عقد المنتخبات الخمسة (العراق واستراليا والبحرين) من المجموعة الاولى و (اليابان وسوريا) من المجموعة الثانية وهي تحل ضيفا في هذا الفندق الذي تلون بازياء المنتخبات، إذ تشير التوقعات بأن تايلند ستسجل نجاحا تنظيميا في هذه النسخة، من خلال دقة وامكانية هذا البلد في تقديم حزمة ادارية تـؤشر ان النجاح سيستمر

تعرف على مستويات مجموعة العراق في

كشـف المحلل الفني لمنتخب العراق الأولمبي على النعيمى الذي ضَّمــه الجهاز الفني منذَّ سنة ونصف في تجربة تعد الاولى في تاريخ المنتخبات الأولمبية، بأن نتائج مجموعة العراق الاولى في النهائيات الآسيوية المقرر انطلاقها يـوم الاربعاء المقبل في تايلند، ستكون حبى بالمفاجآت، ولاسيما ان منتخبات البحرين وأستراليا بالإضافة تايلاند صاحب الضيافة قامت بتجديد تشكيلاتها بعد الانتهاء من التصفيات التي أقيمت في شهر آذار من العام الماضي.

وقال النعيمي في تصريح للموفد الصحفي للنهائيات ان " تشكيلة الاولمبي العراقي خضعت الى العديد من الإضافات لكن الجهاز التدريبي عاد الى ذات الوجوه التي خاضت غمار التصفيات في العاصمة الايرانية طهران ما يضفى عليها جانب من الاستقرار على الرغم فقدان العديد من الخامات المغتربة على غرار لؤي العاني ومهند جعاز واحمد

حسن لعدم اكتمال اوراقهم القانونية". واضاف ان " منتخبنا وعلى الرغم من الارباك الإداري الذي وقع فيه اتحاد الكرة العراقي ودفع ثمنه الجهاز الفني الاان هناك رُغبة من قبل اللاعبين في اثبات ذاتهم وتقديم صورة مشرفة عن الكرة العراقية خلال البطولة الحالية ورغم الفوارق الفنية مع بقية الفرق "، مبينا، إن "منتخبنا قد اختتم تحضيراته للبطولة بفوز ودي على فريق نورث بانكوك الجامعي بهدف مقابل لا شيء جاء بإمضاء محمد رضا وكانت نتيجت اللقاء إيجابية رغم العراقيل التي

شابت مرحلة اعداد خلال الأيام الماضية وقد منح الأولوية لجميع اللاعبين في المشاركة والاطمئنان على جاهزيتهم".

وبشأن رويته الفنية عن منتخبات الجموعة الاولى أوضح إن" ما يمين المنتخبات الثلاثة باستثناء العراق كونها خضعت الى ورش عمل مـا بـين الاجهـزة الفنيـة للمنتخبات الاولى والاولمبية فتجدان مدرب استراليا الاول ارنولد مشرفا على الأولمبي وذات الحال يقال عن الفريق البحرين فأن سـوزا وضع برنامجه التدريبي لمدرب الفريق سـمير شـمام وقد انضما لقرابة الشـهر في العاصمـة البرتغالية في شـهر اب الماضي تم فيه دمج الوحدات التدريبية ما بين الأولمبي والفريق الاول، وذات الحال يقال عن مدرب

منتخب تايلاند الياباني أكيرا نيشينو الذي قام بتحديث كتيبته بإضافة ستة لاعبين من المنتخب الاول ، في حين عجزت لجنتي

المنتخبات والفنية في اتحاد الكرة عن عملً لقاء تشاوري مشترك او وحدة تدريبية عملية ما بين مدرب منتخبنا كاتانيتش ومدربنا القدير عبد الغنى شهد سواء في العراق او خارجه في تجمعن مشتركين لمنتخبنا والأولمبي مع بعض أولهما في قطر قبيل المشاركة في كأس آسيا والآخر خلال تصفيات كأس العالم في المنامة".

وزاد ان" الفريق الأسـترالي بعيدا عن عاملي القوة والاجسام البدنية يتقن أساليب البناء التحضير من الخلف بعدد من النقلات وصولا الى طرفي الملعب ولاسيما في جهة

باسم قاسم:

اليمين اما لعمل الكروسات او التمرير الأرضى إلى اللاعب المنطلق من الوراء مع تفعيلً الحل الفردي في منطقة الجزاء والتحركات لمهاجمة الفراغات مع مشاركة فعالة للظهيرين لتطوير الهجمات والرهان على الرميات الجانبية كإحدى الأساليب المؤشرة في الهجوم لخلخلة التنظيم الدفاعى للفرق المتَّافسة ".

واوضح" اما الفريق البحريني فهو ماض باستراتيجية المدرب الاول سوزا التي يطبقها مدربه التونسي الحالي شــمام وهـى غلق المساحات بواسطة أسلوب لعبه المتكتل مع تقارب الخطوط والذي يؤدي إلى نتيجة واحدة هو تأمين 9 لاعبين في ثلثه الدفاعي بمعزل عن نظام اللعب المتبع، مع إمكانيةً

عمل زيادة عددية قوامها أربعة لاعبين امام خط دفاعات الفرق الأخرى لحظة الارتداد السريع او التحولات وهذا اخطر سلاح في ولفت الى ان" المنتخب التايلندي بعد حقبة

المدرب الجديد نيشينو بدأ يميل الى امتلاك خط الوسـط وفتح طرفي الملعب الميدان لتوسـيع جهــة التحضـير مع الانتشــار العــرضي ما يتيح المجال الى الظهيرين بالمشاركة الفعالة في التحضير وبناء الهجمات فضلا عن . التحـركات الفعالة من غــر الكرة لخماسي الوسط عبر تبادل المراكز والانتقال من الطرف الى العمق بواسطة التحدي او مهارة الدربيل والجري بالكرة لكن بإمكانيات متوسطة بعيدا عن جودة التطبيق".

> الرغـم مـن أن وزير النقل وجـه بتذليل المشاكل لكن روتين المعاملات في وزارة

> النقل عقد الأمور واللاعبون والجهاز



بغداد/ متابعة الزوراء: خسر منتخبنا الوطني بكرة اليد مبارات التجريبية التي أقيمت في العاصمة البحرينية المنامة المام مضيف منتخب البحرين بفارق ستة اهداف وبنتيجة 31 - 26 هدفا.

وفد المنتخب الذي يتواجد في المملكة البحرينية يواصل معسكره التدريبي ستعدادا للمشاركة في البطولـــة الآسيوية التي ستقام في دولة الكويت خللال الفترَّة من 27 - 16 كانون الثاني الجاري، إذ من المؤمل أُنّ يخوض منتخبنا الوطني من مباراتين إلى تُلاث تكون إحداهاً مع المنتخب

البحريني. ويـرأس الوفــد ســلام عــواد رئيـس الاتحاد ويضم أيضا الكادر التدريبي المكون من الكابتن ظافر صاحب مدربا وكاظم كامل ومحمود صبحي مدربين مساعدين وكاظم ناصر مدرب للحراس ومهند فته علي معالج وعلي سليم إداري. ويضم المنتخب اللاعبين: بلال حســنّ وأحمد مكى وحسين علي حمزة ورائد عبد زيد وميثم عودة وماجد عبد الرضا بدر الدين حمودي وعلى طارق وكرار كاظم و محمد على وعايَّ عبد الرضا وأحمد طارق وجاسمً غصاب واحمد مالك.

اللاعبان عماد محسن ومصطفى ناظم يحترفان في الهلال السوداني

بغداد/ متابعة الزوراء: وصل نادي الهلال السوداني لاتفاق أولي مع لاعبين عراقيين لضمهما إلى الفريق في فترة الانتقالات الشتوية. وقال مصدر إن ادي الهلال السوداني وصل لاتفاق أولي مع لاعبين من فريق الزوراء العراقي لضمهما بفترة الانتقالات الشتوية، لافتا الى أن عماد محسن وصل لاتفاق نهائي للانتقال إلى الهلال وزميله مصطفى ناظم هو الآخر فتحت إدارة الهلال قنوات الاتصال معهما للانضمام إلى الفريق. وبين أن اللاعبين العراقيين نتيجة توقف منافسات الدوري في العراق يفضلون الانتقال للدوريات العربية الأخرى للحفاظ على جاهزيتهم البدنية خصوصا ممن يفكر بالدخول لقائمة المنتخب الوطني. وأشار إلى أن نادي الهلال يعد من برز الأندية في السودان ومن المؤمل تحسم الصفقتان خلال الأيام المقبلة. بشار إلى أن عددا من اللاعبين العراقيين هاجروا صوب الأندية العربية واخرهما علاء عباس وامجد عطوان اللذان التحقا بالكويت الكويتي.

نادي النفط: مستمرون في دوري الكرة المتاز برغم الأزمة المالية

نفتْ إدارة نادي النفط الرياضي الإشـاعات المتداولة في مواقع التواصل الاجتماعي ومفادها انسحاب فريق كرة القدم من مسابقة دوري الكرة في حالَ عودة انطلاقتها. وقال نائب رئيس الهيئة الإدارية للنادي كاظم محمد ســلطان في بيــان، إن "اخبار انســحاب فريَق النفط منّ مسابقة دوري الكرة لا تعدو اكثر من كونها اشاعات لا تمت للحقيقة بشيء".وأوضح انه "برغـم الازمة المالية الخانقة التى يمر بها النادى الا أنَّه لن ينسـَّحب من المسابقة وسيكون اول المشاركين في حال عودةً انطلاقها ووفق الآلية التي تقرها لجنة المسابقات في اتحاد الكرة". وأضاف انـه "خلال اليومـيّن المقبلين سـيعاود فريق الكـرة الانتظام بوحداته التدريبية استعدادا لموعد انطلاقة مسابقة الـدوري".وفي سياق متصل نفى نادي النفط الرياضي انتقال عدد من لاعبيه صوب الأندية الأخرى بفترة الانّتقالات الشتوية.وقال المنسق الإعلامي للنفط جمعة الثامر "لا صحة للأخبار التي أشيعت حول انتقال محمد داوود وبسام شاكر للزوراء، هناك عقد يلزّم لاعبينا بالفريق وجميع الأطراف تحــترم العقد المبرم". وبين أن رغبة اللاعبين هي مواصلة مشــوارهما مع النفط، ولا توجد نية للانتقال لأي فريق آخر . وأشار إلى أن الفريق عاود تدريباته اليومية تحضيرا لاستئناف منافسات الدوري، تحت إشراف الدكتور يحيى علوان، وأن الفريق مكتمل الصفوف وهناك رغبة لدى الجميع لاستعادة الجاهزية البدنية لانطلاقة الدوري.

اتحاد السلة يسمح للاعبى الأندية المنسحبة الانتقال الى أندية أخرى

بغداد/ متابعة الزوراء: اتخذ الاتصاد العراقى لكرة السلة قرارين مهمين بشان الدوري الممتاز 2019/ 2020. وقال امين سر الاتحاد خالد نجم إن "اتصاد السلة قــرر تحرير جميع لاعبى الاندية المنسحبة من الدوري آلمتاز بكرة السلة للموسـم 2019 / 2020 حسب اللائحة ومن حقهم الانتقال للأندية المستمرة في الدوري

وأضاف أنه "تقرر ان تكون كشوفات الانديـة المستمرة في الدوري الممتاز من (15) لاعباً بدلا من (14) لاعبا اى السماح بزيادة قائمة كشف الاندية بلاعب واحد".

مباريات الجولتين السادسة والسابعة من البطولة. ومن ناحية اخرى أرسل نادي النفط كتاباً رسمياً الى الاتحاد العراقي لكرة السلة، يؤكد مشاركته في الدوري الممتاز .2020 /2019

وكان اتحاد السلة قداعلن جدول

وقال مدرب فريق النفط خالد يحيى إن "نادى النفط ارسل كتاباً يعلن به مشاركته في الدوري المتاز لكرة للموسم ."2020 /2019 وأوضـح ان "الدوري سينطلق

في 9 كانون الثاني بمحافظة دهوك"، مبيناً ان "النفط جاهز للدفاع عـن لقبه وحصده للمرة الثانية على التوالي".

بغداد/ متابعة النزوراء: عبر مدرب كرة الزوراء باسم قاسم عن قلقه للوضع الذي يمر به الفريق قبل خوض مباراة الملحق الآسيوي أمام بونيودكور الأوزبكي.

وقال قاسم الزوراء يمر بمرحلة حرجة قبل خوض المباراة المرتقبة أمام الفريق الأوزبكي ضمن ملحق بطولة أندية أبطال آسيا المقررة في الحادي والعشرين من الشهر الجاري نتيجة مغادرة لاعبيه والضائقة المالية التي يعيشها الفريق. وبين أن ثلاثة لاعبين غادروا الفريق وهم علاء عباس لاحترافه بنادي الكويت

يزيد من معاناة الفريق.

ناظم اللذين حصلا على بطاقتهما

الدولية ومن الصعب تعويض اللاعبين

الثلاثة بفترة الانتقالات الشتوية كون الفنى لم يستلموا مستحقاتهم، لافتا أن جميع اللاعبين مرتبطين بأندية أخرى. معسكر تركيا سيكون مهددا وفق تلك وأشار إلى أن أربعة لاعبين آخرين الغيابات لأن الفائدة من المعسكر انتفت لهذا النقص الكبير بالفريق. التحقوا بالمنتخب الأولمبي ومن الصعب وتابع أنه نصح الإدارة بالانسحاب من أن يعودوا للفريق قبل مباراتنا في الملحق الملحق لكن الإدارة مجيرة على المشاركة الآسيوي وهم مصطفى محمد ومحمد رضا جليل ونجم شوان وعلاء رعد وهم لتجنب العقوبات التى قد يفرضها لاعبون مؤثرون بتشكيلة الفريق ما الاتحاد الآسيوي على النادي في حال انسحابه وبالتالى سنغادر للمشاركة

بهذه الإرهاصات. وأكد أن الأزمة المالية مستمرة على

صافرة مهند قاسم تضبط مواجهة كورية يابانية في دوري الأبطال

أعلنَ الاتحاد الآسيوى لكرة القدم عن حكام الجولة الأولى من دور المجموعات بدوري ابطال آسيا 2020. وكلف الاتصاد طاقم صكام من العراقي مكون من: مهند قاسـم وميثم خماط وواثق مدلل وزيـد ثامر، لقيادة مواجهة

بغداد/ متابعة الزوراء:

سامسونج الكوري الجنوبي بنظيره وفيسيل كوبي الياباني في الــ19 من شهر شباط المقبل. كما اعلن الاتصاد الاسيوي لكرة القدم عن طاقم تحكيم مباريات الجولة الاولى من دور المجموعات بدوري أبطال آسيا

وكلف الاسيوي، طاقم حكام عراقي مكون من علي صباح و حيدر عبد الحسن و واثق مدلل، لقيادة مواجهة بيرث كلوري

الى نخبة حكام آسيا، ليصبح هناك 10 حكام العراقيين. وقال الحكم يوسف سعيد إن "الاتحاد الآسيوي اعلن اعتمادي كحكم ساحة واحمد صباح كحكم مساعد الى نخبة آسيا بعد مشاركتنا بالدورة المكثفة لحكام ومقيمي القارة الصفراء". وأوضّح أن "الدورة ضمت اكثر من ٣٠٠ حكم آسيوي في العاصمة الماليزية كوالالمبور كذلك ضمت الدورة أيضاً شرح

وستقام المباراة في الــ11 من شهر شباط المقبل. يذكر ان العراق

يشارك بفريقى الشرطة والزوراء في نسخة 2020 بدوري

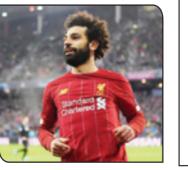
ابطال آسيا. وفي سياق منفصل انضم حكمان عراقيان جديدان

كامل لتعديلات قانون اللعبة واختبارات عملية ونظرية واستطعنا اجتياز هذه الاختبارات بجدارة ". يذكر ان الصافرة العراقية أصبحت ممثلة بـ 4 حكام ساحة و 6 حكام مساعدين.



محمد صلاح يفوز بجائزة أفضل لاعب في استفتاء الاتحاد العربي للصحافة الرياضية

الموسم الكروي المنصرم الى جانب اختيار



الاسترالي ضد شنغهاي الصيني.

بغداد/ متابعة الزوراء: فاز النجم المصري محمد صلاح كابتن منتخب مصر ولاعب ليفربول الانجليزي بلقـب أفضل لاعـب عربي لعــام 2019 فيَ الاستفتاء السنوى الخامس الذي أطلقه الإتحاد العربى للصحافة الرياضية بالتنسيق مع الأتحاد العربى لكرة القدم الشريك الاستراتيجي بمشاركة 101 من الزميلات والزملاء الاعلاميين الرياضيين العرب من مختلف الدول العربية الشقيقة الذين قاموا بالتصويت واختيار نجوم

وحل في المركز الثاني اللاعب رياض محرز نجم المنتخب الجزائري ولاعب فريق

افضل منتخِب عربي وافضل نادي عربي حققا انجازاً كبيراً خُلال عام مضى. وسيتم لاحقا اختيار الشخصية الرياضية العربية الاكثر تأثيرا خلال العام من خلال اللجنة التنفيذية في الاتحاد الى جانب عدد من خبراء الكرة في الوطن العربي، وحقق النجم محمد صلاح نجم المنتخب المصرى وليفربول المركز الاول برصيد 510 نقاط،

على 86 نقطة. وعلى صعيد المنتخبات العربية صاحبة الانجازات خلال العام الماضي، فقد حقق المنتخب الجزائري بطل كأس الامم الافريقية لقب افضل منتخب عربي لعام

مانشيستر سيتى الانجليزي وحصل على

432 نقطـة، وحلّ في المركـز الثالث اللاعب

حكيم زياش نجم المنتخب المغربي ولاعب فريق اياكس امسـتردام الهولندي وحصل فريق الزمالك المصري بطل كأس الاتحاد 2019 وجمع 810 نقــاط، واحتل منتخب الافريقي وبطل كأس مصر. قطر بطل كأس الامم الآسيوية المركز

الثاني، وحل المنتخب البحريني بطل كأس الخليج في المركز الثالث. وعلى صعيد الاندية العربية، حقق فريق الهلال السعودي بطل دوري ابطال أسيا ووصيف كأس زايد للاندية العربية الابطال المركز الاول وجمع 720 نقطة، وحل في المركز الثانى فريق الترجى الرياضي التونسى بطل دوري ابطال افريقيا وبطل الدوري التونسي، وحل في المركز الثالث

🔵 🏻 اعلام الكتروني

ثنائية بيلوتي تلحق هزيمة

مفاجئة بروما

ســجل أندريــا بيلوتي هدفــين، ليقود فريقه تورينــو إلى عرقلة

مسيرة روما، في الدوري الإيطالي، بالفوز الثمين (2/0) عليه في

وعلى الملعب الأولمبي في روما، سقط فريق العاصمة أمام ضيفه

تورينو بهدفين، أحرزهما بيلوتي في الدقيقتين، الثانية من

لتكون هذه الهزيمة الأولى لروما، في آخر سـت مباريات خاضها

وبذلك، تجمد رصيد فريق الذئاب عند 35 نقطة، في المركز الرابع،

مدرب الأهلى:

كهربا سيصنع التاريخ

الوقت بدل الضائع للشوط الأول، و8ُ8 من ضربة جزاء.

بينما رفع تورينو رصيده إلى 24 نقطة، في المركز التاسع.

عقر داره بالمرحلة الـ18 من المسابقة.

سان جيرمان يكتسح مونليري في كأس فرنسا

ليفربول يحسم ديربي الكأس على حساب ايفرتون باللاعبين الصغار

تأهـل ليفربـول إلى رابع أدوار مسـابقة كأس إنجلـترا لكـرة القدم، بفـوزه على ضيفه وجاره إيفرتون 1 - 0 ضمن منافسات الدور الثالث.

وسـجل كيرتيـس جونز هـدف ليفربول الوحيد في الدقيقة 71.

وأشرك مدرب ليفربول يورجن كلوب مجموعة كبيرة من اللاعبين البدلاء، فاعتمد على طريقة اللعب 1-3-2-4، حيث وقف ناثانيل فيليبس إلى جانب جو جوميز في عمـق الخط الخلفى بإسـناد من الظهيرين نيكو ويليامز وجيمس

وتواجد آدم لالانا وبيدرو تشيفيريلا في وسط الملعب، وشارك الياباني تاكومي مينامينو في مباراته الأولى مع ليفربول كلاعب وسط هجومي ومن حوله الجناحين هيرفي إليوت وكيرتيس جونز، وراء رأس الحربة البلجيكي ديفوك

في الجهة المقابلة، لجأ مدرب إيفرتون كارلو أنشيلوتي، إلى طريقة اللعب 2-4-4، فتكون الخط الخلفى من الرباعي شيموس كولمان وياري مينا ومايسـون هولجيـت ولـوكاس دينـي، ووقف جبريل سيديبى وثيو والكوت على الجناحين، فيما تمركز مورجان شنايدرلين وجيلفي سيجوردسون، وراء ثنائي الهجوم ريتشارليسون ودومينيك . كالفرت-لوين.

وأهدر إيفرتون فرصة خطيرة فى الدقيقة

السادســة، عندما لحق والكوت بتمريرة بينية من سيجوردسون، ليوجهها أمام المرمى نصو كالفرت-لويـن، بيد أن الحارس أدريان أنقــذ محاولة الأخير

وأجبرت الإصابة ميلنر على الخروج من الملعب مبكرا، ليدخل مكانه ياسر

وفي الدقيقــة 13، أرســل سيجوردســون كرة نحو المرمى، قابلها هولجيت برأسه لكن أدريان تألق مجددا وأبعد الخطر. وأعاق حارس إيفرتون جوردان بيكفورد تمريرة بينية متقنة من لالانا نحو أوريجي في الدقيقة 15، وأبعد كالفرت لوین کرة عرضیة من أمام مرمی فریقه

المنطقة لتمر الكرة بجانب المرمى في

ورفع والكوت كرة من الناحية اليمنى المرمى، لكن أدريان تدارك الموقف مجددا في الدقيقة 28، وفشل مينامينو في

واقترب ليفربول من افتتاح التسجيل في الدقيقة 41، عندما التقط أوريجي تُمريرة إليوت ليتخلص من رقيبه قبل أنَّ يسدد كرة منخفضة نحو الزاوية السفلى اليسرى، بيد أن الحارس بيكفورد تألق في إبعادها. وافتتح إيفرتون الشوط الثاني

لتصل إلى ويليامز الذي سدد من حافة

قابلها ريتشارليسون لمسة واحدة نحو التعامل مع كرة طويلة من أوريجي في

المرميين، وأجرى ليفربول تبديلا ثانيا بإشراك أليكس أوكسليد تشامبرلين مكان مينامينو. وجاء الفرج للفريق المضيف بالدقيقة 71، عندما تلقى جونز كرة من أوريجي

خارج منطقة الجزاء، ليسدد كرة مقوسة ارتطمت بالعارضة وسكنت وكاد ليفربول يسجل الهدف الثاني في الدقيقــة 73، عندمــا مرر جونــز كرةَ إلى

العارضة بقليل في الدقيقة 48، وأجرى

أنشيلوتى تبديلا مزدوجا بإشراك فابيان

ديلف ومويس كين مكان سيجوردسون

تشامبرلين الذي قام بمجهود فردي مميز، قبل أن يسدد كرة نصو الزاوية الضيقة أخرجها بيكفورد إلى ركنية.

ودخل ريان برويستر مكان إليوت في تشكيلة ليفربول، وبقي الفريق الأحمر مسيطرا على المجريات، ليصرم جاره الأزرق من تشكيل خطورة على مرماه حتى نهاية اللقاء.

ومن جهة اخرى حوّل باريس سان جيرمان، مواجهته مع مضيفه ليناس مونليري أحد فرق الدرجة السادسة، إلى سيرك من الأهداف، في المواجهة التي أقيمـت في الـدور 64 من كأس فرنســـاً، بالفوز بسداسية نظيفة ليتأهل إلى الدور

AOKOHYM

ورغم غياب عدد من نجوم الفريق الباريسي في مقدمتهم نيمار ومبابي ودي ماريا، فإن الأوروجوياني أدينسون كافاني كان في الموعد وقاد الفريق للفوز

طريق عادل عوشيشي في الدقيقة (30)، لكن الهدف لم يحبط مونليزري الذى هاجم بقـوة، وأضاع فرصة تعديل

وكرر كافاني المشهد مسجلا هدفه الشخصى الثانبي والثالث لفريقه في بتمريرة لبابلو سارابيا الذي سجل في

الدقيقة (60)، ثم صنع الهدف الرابع الدقيقــة (63) وكــرر ســارابيا المشــهد بهدف خامس بتسديدة قوية في الدقيقة (69)، واختتم الكاميروني إريك ماكسيم مهرجان الأهداف بالهدفّ السادس في

وتبادل الفريقان السيطرة على الكرة افتتح نادي العاصمة التسجيل عن لكن دون وجود فرص حقيقية على

النتيجة بركلة سددها إدريسا كانوتى وتصدى لها الحارس الاسباني سيرخيو ريكو في الدقيقة (40)، لينطّلق على إثرها سان جرمان في هجمة مرتدة أسفرت عن هدف كافأنى بتسديدة من داخل المنطقة في الدقيقة (41).

وفي مباراة أخرى من دور الــ64، نجا مارسـيليا من مفاجأة فريق تريليسـاك الذي يلعب في الدرجة الرابعة، بعد أن تغلب عليه بركلات الترجيح 2-4 بعد انتهاء الوقتين الأصلي والإضافي بالتعادل

شكوك حول مشاركة نجم يونايتد ماغواير في موقعة السيتي

قالً أولي جونار سولسـكاير مدرب مانشسـّر يونايتد، إن نجم الفريق قد يغيب عن ذهاب قبل نهائى كأس رابطة الأندية الإنجليزية ضد مانشستر سيتي، اليوم الثلاثاء، بعد إصابته في مباراة بكأسّ الاتحاد الإنجليـزي، مطلع

وتعرض المدافع هاري ماجواير، الذي ضمه يونايتـد مقابـل 80 مليـون جنيه إسـترليني (104.67 مليون دولار) قبل بداية الموسم، لكدمـة في قدمه خـلال تعادل يونايتد بدون أهداف مع مستضيفه وولفرهامبتون، السبت، لكنه أكمل اللقاء إلى نهايته.

وأبلغ سولسكاير محطة بي.تي سبورت التليفزيونية، بأنه غير واثق من إمكانية



مشاركة ماجوايس في المواجهة التي تقام بستاد أولد ترافورد. وقال "كنا على مشارف استبداله بين الشوطين، لكنه قاتل من أجل مواصلة اللعب، لم نكن واثقين عما إذا كان يجب أن يستمر في الملعب، لكنه كان مصمما أنه على ما يرام". وقد يزيد غياب مجاواير من متاعب سولسكاير إذ يغيب أيضا قلبا الدفاع إيريك بايلي وماركوس روخو بالإضافة لغياب ثنائي الوسط بول بوجبا وسكوت مكتوميناى.

ويأمـل سولسـكاير أن يسـتعيد أنطونـي مارســيال وجيـسي لينجارد أمام ســيتى بعد غيابهما عن مباراة وولفرهامبتون بسبب

جوزيه مورينيو المدير الفني

أشادَ ســامي قمصان، المدرب المساعد للأهلي، بالظهور الأول للاعب الجديد محمود عبد المنعم "كهربا" بعدما حل بديلاً في لقاء إف سي مصر الذي فاز به الأهلي بنتيجة 3 - 1،، في الجولة 12 للدوري. وقال قمصان في تصريحات لقناة ناديه: "كهربا إضافة كبيرة لنا، الجهاز الفني يثق بقدراته والمدرب السويسري رينيه فايلر منحه

الفرصة، ونثقُّ أنه سيصنع التاريخ معنا".

وأضاف: "لا يجب أن نضع كهربا تحت الضغط، هـو لاعب كبس وسيتأقلم معنا بمرور الوقت ويتألق مع الفريق الأحمر". وأكد أن الأهلي حقق مكاسب أخرى بغض النظر عن عبور إف سي مصر، على رأســها عودة مروان محسن للتهديف بعد غياب موضحاً أن المنافسة المشتعلة بين جميع اللاعبين لصالح الفريق.

وشدد قمصان على صعوبة لقاء بلاتينيوم بطل زيمبابوي يوم السبت المقبل، في الجولة الرابعة لدور المجموعات بدوري أبطال

لامبارد بيمهد لرحيل لاعب تشيلسي جيرو

أساسيًا في مباراتين فقط هذا الموسم، مع تبقى 6 أشهر على نهاية عقده

وجلس الفرنسي أوليفيه جيرو، على مقاعد البدلاء، في فوز ناديه تشيلسي على نظيره نوتنجهام فورست بهدفين دون رد في كأس الاتحاد الإنجليزي. وأثار جيرو، التكهنات بشأن رحيله عن البلوز، بعدما لوح بالوداع لجماهير تشيلسي التي تواجدت في ملعب ستامفورد بريدج عقب

موقع سكاي سبورتس "لا جديد بالنسبة لِّجيرو، ولكنى تحدثت معه". وأُضَّاف "إذا كانَّت الظروف أنه يرغب حقًا في الرحيل، وسيساعد ذلك النادي ويساعدني ويساعد قائمة الفريق، بالتالي هو أمر وارد الحدوث، ولكن لن يحدث ذلك، إلا حينما يتم تغطية

خطوة جديدة تقرب فيدال من إنتر ميلان



يُصر نادى إنتر ميلان الإيطالي، على التعاقد مع أرتورو وسط برشلونة، خلال فترة الانتقالات الشتوية ووفقًا لموقع "كالتشيو ميركاتو"، فإن فرناندو وكيل أعمال فيدال، سيتواجد في إيطاليا، لمناقشـة التشيلي المحتملة إلى النيراتزوري.ويرفض المديس الفني لبرشلونة، رحيل فيدال، أما بقوة للموافقة على رحيله لإنتر ميلان ولم لسابق أنطونيو كونتي. وأضاف الموقع أن وكيل فيدال، لتوضيح ما يجب القيام به من بشكل حاسم، وإلا فإن النيراتزوري سيسلك وكانت تقارير صحفية قد أشارت إلى أن إنتر قدم

فيدال لاعب الجارية. فيليتشيفيتش عملية نقل اللاعب إرنستو فالفيردي اللاعب يضغط شمله بمدريه إنتر ميلان سيقابل أجل ضم اللاعب مسارات أخرى. عرضًا لضم فيدال بقيمة

12 أو 13 مليون يورو، وهو ما رفضه النادي الكتالوني.

أنشيلوتي يطلب استعارة نجم ريال مدريد رودريغيز

كشفتْ تقارير صفية بريطانية عن رغبة كارلو أنشيلوتي، المدير الفني لإيفرتون، في التعاقد مع الكولومبي خاميس رودريجيز، نجم ريال مدريد، في فترة الانتقالات الشتوية الجأرية. وبحسب صحيفة "ميرور" البريطانية، فإن أنشيلوتي طلب من إدارة إيفرتون بدء المحادثات مع إدارة ريال مدريد من أُجُل استعارة خاميس. ويتمتع أنشيلوتي بعلاقة جيدة للغاية مع

خاميس، حيث أُشرف على تدريبه أثناء

سجلُ أنطوني ديفيز 24 نقطة واستحوذ على 11 كرة

مرتدة، ليساعد لوس أنجليس ليكرز في الفوز 99-106 على

ضيفـه ديترويت بيسـتونز في دوري كرة السـلة الأمريكي

للمحترفين. وأضاف ليبرون جيمس 21 نقطة واستحوذً

على 14 كرة مرتدة وقدم 11 تمريرة حاسمة لزملائه

ليحقق اللاعب العملاق ثلاثة أرقام مزدوجة للمرة التاسعة



تواجده في ريــال مدريد وبايــرن ميونيخ، وهـو مـا يعـزز مـن فـرص انضمامه إلى التوفيز. وكان أنشيلوتي، قد وُعد بتعزيزات قوية من قبل مسؤولي إيفرتون، عندما تولى قيادة الفريق، وقد يكون خاميس أول هذه الوعود. يشار إلى أن أنشيلوتي رغب في التعاقد مع خاميس، خلال فترة توليه قيادة نابولي، إلا أن الفريق الإيطالي لم ينجح في التوصل لاتفاق مع ريال

الوقت ليكرز يحقق الانتصار الخامس تواليا في دوري السلة الأمريكي 17:45

هذا الموسم ويقود ليكرز للانتصار الخامس على التوالي. وسحل ديريك روز 28 نقطة لبيستونز الذي خسر للمرة التاسعة في آخر 11 مواجهة. وتقدم ديترويت 92 - 91 بعد رميتين حرتين من روز قبل 4:51 دقيقة من النهاية قبل أن يسجل ليكرز 15 من آخر 22 نقطة في المباراة.

مفكرة الزوراء البطولة العربي * الكويت نهائي كأس ولي عهد الكويت الدوري المصري الممتاز بيراميدز * الاسماعيلي 18:00 الهلال * الأهلى الدوري السعودي 20:00 مانشستر يونايتد * مانشستر سيتي كأس الرابطة الإنجليزية 23:00 كأس الرابطة الفرنسية 23:00 ستاد ريمس * ستر اسبورغ



خسارة كبيرة لنا، لكن علينا قبولها". يمري كآن سلاح يوفنتوس لخطف نجم البايرن الكانتارا

تونيهام، أن إصابه

هاري كين، في أوتار الركبة "ليست بسيطة". وغاب كين عن مباراة ميدلسبره (1-1)

في الـدور الثالث لكأس الاتحاد الإنجليزي، ومن المقرر أن يسـتمر ابتعاده لأكثر من

شهر آخر. وعن ذلك، قال مورينيو في تصريحات لشبكة "سكاي سبورتس":

"أعتقد أنه من الأفضل، أن يتحدث طبيب الفريق عن إصابة كين، أو يقدم

تقريرًا رسميًا". وأضاف: "الشيء الوحيد الذي يمكنني تأكيده، هو أن

شعوري بأن إصابته ليست بسيطة كان صحيحا.. لكن لا يمكنني التحدث عن موضوع تعافيه مرات عديدة". وأكمل: "اللاعبون

يقدمون كل ما في وسعهم، لكن لا يمكنني الاعتماد على سون أو مـورا، في المركز رقم 9 بدلًا من كـين". وأتّم مورينيو: "لذلك علينا أن نجرب أشياء أخرى، وهذا ما سنفعله.. هاري سيغيب، ومن

الواضح أن كل دقيقة لا يلعبها، تعنى الكثير بالنسبة لنا.. إنها

بستهدف يوفنتوس التعاقد مع أحد نجوم بايرن ميونيخ خلال الفترة المقبلة، لتعويض الرحيل المحتمل للألماني إيمري كان. ووفقًا لصحيفة "توتوسبورت" الإيطالية، فإن اليوفي يرغب في ضم الإسباني تياجو ألكانتارا، لاعب وسط الفريق البافاري. ويخطط نادى السيدة العجوز لاستغلال لاعبه إيمري كان بإدخاله ضمن صفقة تبادلية، ينتقل على إثرها ألكانتارا إلى ملعب أليانز.

ومن الممكن للدولي الألماني أن يعود إلى النادي البافارى، الذى نشأ ضمن صفوفه في الناشئين، قبل أن يتنقل بين عدة أندية حتى وصوله إلى يوفنتوس عام 2018.

على الجانب الأَخر، لا يعيش ألكانتارا أسعد أيامه مع البايرن، لا سيما منذ تولي الألماني هانز فليك تدريب الفريق في نوفمبر الماضي، ما يدفعه للتفكير في الرحيل عن ملعب أليانز



باريس/ميدل ايست اونلاين:

وسائل التواصل الاجتماعي.

عدد مخصص للكاريكاتير في سنة

2019، إن "سحابة قاتمة تلف عالم

السخرية والرسوم الكاريكاتبرية

الصحفية عموما في كل مكان، وقد

كانت 2019 سنة سوداء في هذا

وقد أتت الضربة في 2019 من

صحيفة "نيويورك تايمز" التي

قررت في يونيو/حزيران التوقف

عن نشر أي رسوم كاريكاتيرية

على صفحات نسختها الدولية بعد

جدل بشأن رسـم وصف بأنه معاد

ورغم أنه ليس صاحب الرسم، بات

الرسام السويسري باتريك شابات

الذي وقَع لسنوات طويلة رسوم

الكاريكاتير في الصحيفة، مقصيًا

عن ممارسة وظيفته في "نيويورك



انطلاق الموسم الجديد من «جمهورية مصر في العربية» على «راديو هيتس»



القاهرة/متابعة الزوراء:

ينطلق الموسم الجديد من برنامج "جمهورية مصر في العربية" الذي تقدمه الإعلامية منة عامر والإعلامى تامر عادل، اليوم الثلاثاء عبر محطة راديو هيتس.

ويذاع البرنامج من الثلاثاء إلى الخميس في تمام الساعة الرابعة مساء، وتتنوع فقراته ما بين الترفيهية والمعلومات العامة، والاهتمام بالقضايا المثارة على مواقع التواصل الاجتماعي. برنامج "جمهورية مصر في العربية" واحد من ضمن برامج تامر عادل على إذاعة راديو هيتس، الذي يقدم من خلاله فقرات متنوعة ومختلفة، حيث يبتعد البرنامج عن الأجندة السياسية، كما يناقش موضوعات اجتماعية خفيفة، ويستعرض وجهات نظر المستمعين ويلبى طلباتهم في اختيار أغنياتهم المفضلة.

وكانت منة عامر، تركت راديو هيتس في أغسـطس 2014 للراديــو 90 90، وقدمت برنامج

لتدريب وتطوير المواهب الصحفية من ذوي الإعاقة ـ

فتح باب الترشح لبرنامج بي بي سي عربي "حلق عاليا"

لندن/بي.بي.سي: تقدر بني بني سي التحديات التي

برنامج "حلق عالياً" يرحب بكل موهبة صحفية من ذوي الإعاقة

وانطلق مشروع "حلق عالياً" من بريطانيا في عام 2018 للمواهب الصحفية الناطقة باللغـة العربيـة، واجتاز عـشرة منهم اختبـأرات القبول من الصحـراء الغربية والمغرب والجزائر والسودان ومصر واليمن والعراق. وتمكن المتدربون عقب دورة قضوها بلندن والقاهرة من تطوير مهاراتهم والعمل على قصص إخبارية فريدة وتحقيقات استقصائية مهمة، لم نكن لنتعرف عليها لولاهم.

يمكن أن تواجه العديد من الإعلاميين الناطقين بالعربية أو المواهب الجديدة التي تطمح لدخول عالم الصحافة من ذَّوي الإعاقة. لذا أطلقت مبادرة تدريبية هي الأولى من نوعها في المنطقة.

لديها شغف بالعمل الإعلامي أو

ذات خبرة تحتاج لصقل مهاراتُها. ويتيح البرنامج، الذي يستمر ستة أشهر، فرصة التدرب على فنون الإنتاج الصحفي متعدد الوسائط على يد أبرز مدربي BBC الاحترافيين وبإرشاد مسؤولي التحرير في لندن والمكاتب الإقليمية.

شمائل فيصل من السودان، لم تكن لديها خبرة بالصحافة قبل التحاقها بـ "حلق عالياً". هذا الأسبوع قدمت شمائل مع زميلها حيدر البصير من العراق حلقة كاملة مـن برنامج BBC XTRA التلفزيوني، كمـا أنتجت فيلماً وثائقياً قصيراً بُث يوم أمس في برنامج "العالم هذا المساء".

تقول شمائل، التي حُرمت من التعيين كمحاضرة بكلية الآداب بجامعة الخرطوم، بعد أن سُـحب قرار تعيينها بسـبب إعاقتها البصرية، إن "حلق عالياً" أعـاد لها ثقتها التي



وهـو كتب في مقـال طويل "نعيش في عالم تتجمع فيه طغمة دعاة الفضيلة على وسائل التواصل الاجتماعي وتنزل كالبرق على مكاتب التحريـر الصحفـي. هــذا الأمس يرغم المحررين على اتخاذ تدابير مضادة فورية كما يعيق أي

تفكير ويمنع أي نقاش". و في داخـل أروقــة "شــار بي إيبــدو" الفّرنسية التي دفعت ثمنا باهظا قبل خمس سنوات مع الهجوم الذي أوقع 12 قتيلا بينهم بعض من أشهر الرسامين الكاريكاتيريين في المجلة مثل كابو أو فولينسكي، تُطرح أسئلة عما إذا كانت "الرسوم الساخرة باتت شكلا من أشكال حرية التعبير الآخذة في الزوال".

ويوضح مديس المجلسة الساخرة لوران سوريسو المعروف باسم ريس لوكالة فرانس برس "ثمة انطباع لدينا بأن تقبل الرسوم الكاريكاتورية في تقهقر مستمر، وبأن هذا الشكل من التعبير بات مزعجا حتى في داخل وسائل الإعلام

بسبب غرابته وحريته الزائدة". ويضيف "حتى في الصحف الكبرى، باتت الرسوم الكاريكاتورية تتجنب بشدة الاستفزاز كما أن مكاتب التحرير لا تجازف كثيرة، وباتت هذه الرسوم تفقد نكهتها بعض الشيء''.

وقد باتت هذه المجلة الساخرة هدفا للمجموعات الإسلامية المتشددة بعدما نشرت رسوما كاريكاتورية

وأيضًا في 2006 حين أعادت نشر رسوم كاريكاتورية لصحيفة 'ييلاندز - بوستن" الدنماركية على غرار وسائل إعلامية أوروبية عدة. وعما إذا كانت "شارلي إيبدو" مستعدة لاعادة نشر مثل هذه الرسوم الكاريكاتبرية اليوم، يجيب ريس "بإمكاننا فعل هذا الأمر، لكن

ما المغزى من ذلك؟" ويضيف "اليوم، مفهوم التجديف لم يعد يقتصر على رسوم كاريكاتيرية كثيرة على أنها من باب التجديف أو

وعلى غرار زملاء كثيرين له، يلقي ريس باللائمة على الدور التضخيمي الذي تؤديه وسائل التواصل الاجتماعي في هذا المجال. ويقول باتريك شابات في "كورييه انترناسيونال" إن "ضغط شبكات التواصل يشكّل مصدر تهويل في حق وسائل الإعلام التقليدية ثمةً

أمـر ننسـاه هـو أن مسـتخدمـ تويتر ليسوا قراءنا. (هذه الشبكة) تؤجج الغضب وتنقل ظواهر كبرى خارجة عن السيطرة". رقابة ويرى رسام الكاريكاتير بدرو

مولينا المتحدر من نيكاراغوا والمقيم

في المنفي أن "الصمود الاقتصادي لا يـزال مشـكلة كمـا أن الجيوش

الحقوق الإنسانية الأساسية. غير أن ريس غير مقتنع بالمسار المعتمد لهذه الغاية، إذ يقول "أظن أن حرية التعبير حق أساسى

الصوابية السياسية لإعطاء الغلبة

لعدم التسامح والانغلاق تشكل

إلى ذلك، يواجه فن الكاريكاتير الذي

كان رائجا بقوة في القرنين التاسع عشر والعشرين، مشكلة في صورته

لدى الأجيال الطالعة التي ترى فيه

ويقول جوان الرسام الشاب في

"شارلي إيبدو"، "القول إن (الرسم

الكاريكاتيري) نوع فني متهالك،

أشبه باعتبار حريلة التعبير نوعا

متهالكا"، مذكرا بأن الكاريكاتير

"لطالما واجه تهديدات" خصوصا

بفعل الرقابة السياسية في القرن

هـذه الرقابة لا تزال قائمة حاليا في

بلدان عدة يتعرض فيها الرسامون

للتهديد والصرف والملاحقة

وتكافح "كارتونينغ فور بيس"

بدعم من منظمات حقوقية

مثل "هيومن رايتس ووتش"

و"مراسلون بلا حدود"، من أجل

انتزاع اعتراف من اليونسكو بالرسم

الكاريكاتيري الصحفى على أنه من

القضائية وحتى السجن.

نوعا فنيا باليا.

أيضا خطرا يتعبن التصدي له".

صحفيو سوزجو التركية في السجن لرفضهم طاعة الرئيس

قالت صحيفة سـوزجو التركيـة إن محكمة أصدرت أحكاما الجمعة بالسجن على 7 صحفيين وموظفين آخرين في الصحيفة المعارضة بتهمة مساعدة شبكة تقول أنقرة إنها

العقل المدبر وراء محاولة انقلاب عام 2016. وقضت محكمة تركية بسبجن سبعة صحفيين من صحيفة معارضة اتهموا بالارتباط بمجموعة تحملها الحكومة مسؤولية محاولة الانقلاب عام 2016.

وقررت محكمة في إسطنبول سجن الصحفيين من صحيفة "سـوجو" بينهم الكاتبان البـارزان أمين كولاسـان ونجاتى دوجرو، والمحرران مصطفى جيتين ومتين يلمظ الذين "أدينوا بمساعدة حركة الداعية الإسلامي فتح الله غولن" وحكم على

كل منهم بالسجن لأكثر من ثلاث سنوات. وقضت المحكمة بتبرئة مصورة الفيديو الصحفية مديحة أولجون، وأرجات الحكم على مالك الصحيفة براق أقباي، الـذي يحاكم غيابياً. وتمثل هذه الإدانة الحلقـة الأحدث من الأحكام القضائية التي تستهدف الصحفيين المعارضين للرئيس التركي رجب طيب أردوغان وسياساته.

ويقول حزب الشعب الجمهوري المعارض في تركيا إن الصحيفة اليومية أصبحت مستهدفة عقب رفضها أن تتحول إلى ناطق بلسان الحكومة.

وعادة ما تتّخذ صحيفة سوزجو القومية مواقف معارضة بشدة للحكومة بينما ينظر إليها البعض، حتى من الليبراليين الأتراك المعارضين للرئيس رجب طيب إردوغان، بعين الريبة. وهى ثانى صحيفة معارضة يتم استهدافها بعد جمهورييت. ووصّفت الصحيفة، وهي من أعمدة المؤسسـة العلمانية فِ تركيــا منذ زمن طويل، الحُّكم بأنه وصمة في تاريخ الصحافةٌ الحرة، مشيرة إلى أن كل ما كان يقوم به المدانون هو أداء

ونقلت الصحيفة عن غولاسان قوله أمام المحكمة "هذه قضية فارغة. لا دليل أو شهود ضدنا".

وحكمت المحكمة كذلك بسجن المحاسب الذي يعمل في لصحيفة مدة عامين وشهر.

وأكدت أنه سيتم التعامل بشكل منفصل مع مالكها بوراك أقباي الذي صدرت مذكرة اعتقال بحقه العام 2017 ولا يزال

وقال المحامى أولغن إن المحكمة العليا ستقرر إذا كانت ستؤيد هذه الأحكام، مضيفًا أن الصحفيين خارج السجن حاليًــا. وأضاف "لا توجد أيّ إجراءات في الوقت الحالي تحدّ من حريتهم". وتتهم السلطات التركية حركة الداعية الإسلامي فتـح اللـه غولـن المقيـم في الولايات المتحـدة بالوقـوف وراء محاولة انقلاب يوليو 2016. لكن غولن ينفي التهم بشدة.

ويقول مراقبون إن الحملة الأمنية التي أعقبت الانقلاب الفاشل تتجاوز المخططين المفترضين وتطال سياسيين معارضين فضلا عن عشرات الصحفيين. وتشن أنقرة حملة قمع على من يشتبه بأنهم أتباع غولن، ولا

تزال العمليات التي تستهدف الشبكة تجري على نحو منتظم. وخــلال الســنوات الثــلاث المنقضية منــذ محـاولــة الانقلاب، أودع أكثر من 77 ألف شـخص السـجون في انتظار المحاكمة، وأقيل حوالي 150 ألفا من المدنيين والعسكريين وغيرهم من وظائفهـم. وِلا يـزال عـدد الصحفيين المعتقلـين في تركيا هو الأعلى عالمياً، بحسب المعهد الدولي للصحافة. وقيال المعهد الدولي للصحافة في نوفمبر الماضي إنّ عددا قياسيا عالميا من الصحفيين تجاوز المئة والعشرينَ ما زال مسجونا في تركيا، كمــا أن وضع الإعلام في هذا البلد لم يتحســن منذ إنهاء حالة الطوارئ العام الماضي بعد استمرارها عامين. وذكر المعهد عملهم كصحفيـين. وقالت إن المتهمين الثمانيــة الذين مثلوا الدولي للصحافة في تقرير أنه منذ محاولة الإنقلاب واجه مئات صحفيون بلا حدود، خلال 10 سنوات.



الصحفيين محاكمات لتهم معظمها مرتبط بالإرهاب، مشيرا إلى أن عدد الصحفيين المسجونين انخفض بعد أن كان تجاوز الــــ160 مســجونا. وقال المعهد في تقريــره "وراء هذه الأرقام تكمن قصة الانتهاكات الجسيمة للحقوق الأساسية ويُحتجز عشرات الصحافيين لشهور وأحيانا لسنوات قيد المحاكمة في أخطر التهم ذات الصلة بالإرهاب، وفي كثير من القضايا دون

وأضاف التقرير أن الصحفيين يُسجنون "نتيجة لحملة مطولة وذات دوافع سياسة ضد الإعلام"، مشيرا إلى أن تركيا هي "أكثر دولة سـجنا للصحفيين في العالم بلا منازع" على مدى نحو عشر سنوات. وقال المعهد إن عددا كبيرا من القضايا معروض على القضاء التركي منذ محاولة الانقلاب ولكنه عاجز عن نظرها بشكل ملائم لأن ثلث القضاة كانوا من بين من تم إعفاؤهم من الخدمة بسبب الاشتباه بصلتهم بمحاولة الانقلاب. وتحتل تركيا المرتبة الـ157 بين 180 دولة في مـؤشر منظمة "مراسـلون بـلا حدود" لحريـة الصحافة. وتراجعت تركيا 55 مرتبة في مؤشر حرية الصحافة لمنظمة

صراع الاختصاصات ينهى محاكم التفتيش للإعلام المصري



أميرة فكري كاتبة مصرية

ينتظر الوسط الصحفى المصري انفراجا في الحريات، مع عُودة وزارة الإعلام وسحب البساط من تحت الهيئات الثلاث المسؤولة عن إدارة المشهد الإعلامي، والتي فشلت في تحقيـق أي مهمــّة يفــترّض القيــامُ بها، بما وسع الهوة بين المؤسسات الإعلامية وما يريده المواطنون.

و يترقب المشهد الإعلامي في مصر تغيرات دراماتيكية، بعد عودةً وزارة الإعلام مرة أخرى، حيث أصبح رحيل رؤساء وأعضاء الهيئات الإعلامية الشلاث عن مناصبهم مسألة وقت، واستبدالهم بشخصيات أكثر تناغما مع السياسة الإعلامية الجديدة.

وبدأ أسامة هيكل وزير الدولة للإعلام الـذي تولى منصبه ، ترشـيح أسـماء شخصيات جديدة لرئاسة وعضوية الهبئات الإعلامية الثلاث، وهي: المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، والهيئة الوطنية للصحافة، والهيئة الوطنية للإعلام، تمهيدا لتقديمها إلى مؤسسة

وارتبط وجود حقيبة للإعلام بإخفاق

الهيئات الثلاث في مهمة ضبط إيقاع المشهد الإعلامي، والتراخي في وقف الفوضى وعدم رسم سياسة تتوافق مع احتياجات الحكومة وتكون مقبولة من الشارع، ما أدخل المشهد العام في مآزق عصية على الحل. ويستهدف التسريع من وتيرة إقصاء الوجوه القديمة منع وقوع صدام

في الاختصاصات مع وزير الإعلام، ولاسيما أن مكرم محمد أحمد رئيس المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، انتقد إعادة الوزارة، على اعتبار أنه يقوم بدور الوزير. ويعيش الوسط الصحفي والإعلامي

حالة من التشـتت، في ظل محاولة كلّ هيئة فرض نفسها، وانتزاع صلاحيات، وغياب التنسيق بين الأطراف المعنية بضيط المشهد، ما انعكس سلبا على المنتج الإعلامي، واتسعت الهوة بين المؤسسات الإعلامية وما يريده المواطنون. وتظل مشكلة الهيئات الإعلامية أنها حصرت نفسها في دور الرقيب وقاضى التفتيش وفرضت سياسة اعتمدت على ترسيخ الصوت الواحد، وتفرغت لملاحقة من يغردون خارج السرب، لتصورها أنها ترضى السلطة، ويبقى رؤساؤها وأعضاؤها في مناصبهم لأطول فترة، وغاب عنهم ترتيب البيت الإعلامي ووضع سياسة

توازن بين تأييد ونقد الحكومة. وقــال حاتــم زكريــا، عضــو المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، إن توقيت تشكيل الهيئات الإعلامية فرض عليها اتخاذ قرارات تستهدف ضبط المنظومة وتغليب سياسة التصدي للفوضى وتطبيق عقوبات قاسية على الخارجين على النص.



ومهمة ضبط وإصلاح المنظومة وإعادة الإعلام المصرى لمكانته الحقيقية أمر صعب، ويحتاج لتغليب المصلحة العامة. ويفترض أن يقوم وزير الإعلام بوضع

استراتيجية شاملة، يجري تطبيقها على الإعلام الحكومي والضاص، ويكون هناك شكل وهوية للإعلام تتلاقى مع الأهداف والسياسة العامة للدولة، على أن تقوم الهيئات الثلاث بتنفيذها، بحيث لا تعمل كل واحدة

منها في جزر منعزلة. وما يخشاه البعض من الصحفيين هـو أن تتبنى السياسـة الجديـدة

أسامة هيكل بعاملين أساسيين، الأول عدم رضا رئاسة الجمهورية، عن

ترسيخ مفهوم الإعلام القومى الذي يقلص فرص حرية الرأي والتعبير، بحكم أن أغلب الصحف والقنوات مملوكة لجهات رسمية، لكن ما يشير إلى وجود بصيص من الأمل، أن احتكار أجهزة رسمية إدارة المشهد بالتوجيهات أو التعليمات لن يستمر، على الأقل بنفس الطريقة التي كانت عليها الأوضاع خلال الفترة الأُخيرة. ويرتبط انتقال مهمة الإشراف للوزير

والعامل الثاني، أن الحكومة ليست على خبرة كافية لمن توجه الخطاب حول ضرورة إصلاح الإعلام، هل للإعلاميين أنفسهم؟ أم للهيئات والنقابات الإعلامية؛ أم للأجهزة العليا التي تدير المشهد؟ وبالتالي كان حتميا وجود جهة واحدة تقوم بكل هذه الأدوار، مثل وزارة الإعلام، تضع سياســة تــوازن بين ما

التى يناقشها.

تريده السلطة وما ينتظره أعضاء المهنة والشارع. ودعم يحيى قلاش، نقيب الصحفيين السابق، هذا الطرح، قائلا ، "السلطة

طريقة إدارة الإعلام ونوعية القضايا

في مـصر تبحث عـن مركزيــة القرار الإعلامي، وهو ما يفسر عودة الوزارة، فمن كانوا يصدرون التعليمات، شخصيات خفية، وأعتقد مع وجود الوزارة لن تكون هناك توجيهات مجهولة المصدر".

ويظل الاستحقاق الأهم، من وجهة نظر قلاش، أن الحكومة بدأت تسحب البساط من تحت أقدام دوائر لم تكن متخصصة ولا تمتلك خبرة إدارة المشهد الإعلامي، لتضع المسؤولية في يد صحافي، وحتى إن كان هيكل سوف يسير وفق رؤية سياسية معنية بضبط المشهد الإعلامي، فإن بإمكانه التدخل وفق خبراته وعلاقاته واقترابه من الإعلاميين لتغييرها إلى الأفضل، لأنه على الأقل مدرك لما يريده أبناء

المهنة، وما يطالب به المواطنون. ویری أحمد سعد، وهو اسم مستعار لصحفى بمؤسسة حكومية، ومعد برنامج تلفزيوني، أن "الميزة الأهم في وجود وزير إعلام، أن يصل بأصوات العاملين في المهنة إلى رأس السلطة، وهو ما افتقدته الهيئات الثلاث التي لا تستطيع الوصول إلى رئيس الحكومة أو مؤسسة الرئاسة، لكن المعروف أن وزير الإعلام يكون متواصلا مع

الرئيس مباشرة". ويظل الخوف الأكبر لدى هذا الصحفي ، أن تكون إعادة منصب وزير الإعلام مرتبطة بالحديث عن تصفية للمؤسسات الحكومية، وتنفيذ النصوص القانونية التى أقرها البرلاان قبل شهور، وأتاحت دمج وإلغاء إصدارات ومؤسسات إعلامية، ما يعنى تشريد الآلاف من العاملين لتقليل النفسائر، وهي الخطوة التي

لم تجرؤ الهيئات على اتخاذها. لكن ما يطمئن سعد، أن "هناك حديثا متصاعدا حول فتح قنوات اتصال بين الإعلاميين ومؤسسة الرئاسة والاستماع إلى آرائهم وتوصيل مشكلاتهم بعيدا عن الإطار الرسمى المتمثل في هيئات أرادت احتكارً التواصل مع السلطة".

وهيكل، شخصية سياسية أكثر منها إعلامية، فهو وزير سابق للإعلام، وبرلماني وصحفي ورئيس تحرير سَـابق، ويؤمـن بـأن "وجـود حرية رأي وتعبير، السبيل الأمثل لإعادة الناس لمتابعة الإعلام المحلى، وضرب المنصات الخارجية التي تستهدف الدولة المصرية". ويقول مراقبون، إن وجود شخصية

تؤمن بحريــة التعبير على رأس وزارة الإعلام، لن يكون ذا قيمة إذا استمرت قناعات بعض دوائر الحكم بحتمية الاصطفاف خلف السلطة، وهو ما يضع أمام هيكل مهمة إقناع هـذه الدوائر، والرئيس شخصيا، بأن إعادة مصداقية الإعلام تبدأ مع وجود أصوات معارضة، أو على الأقل مختلفة توحى بأن هناك تعددية.

وتبدأ مهمة وزير الإعلام، حسب كلام يحيى قلاش، في إقناع الحكومة بمزايا وجود حرية رأي، وتحسين صورة الصحفيين أمام السلطة أولا، لأن بعض دوائر الحكم تصنف الإعلاميين ضمن أهل الشر الذين يجب ترويضهم والسيطرة عليهم، لافتا إلى أن "انتزاع وزير الإعلام سلطة التوجيه من أجهزة وهيئات لا علاقة لها بالإعلام ربما يكون بداية رفع القيود عن آراء

للمناقشة

جميل فتحى الهمامي

حينما كاتت مدينة طنجة

المغربية تحت حماية الانتداب

و ١٩٤٥، أي خلال الحرب العالمية

الثانية، وتحديدا بعدما استولى

الجنرال فرانكو على الحكم في

إسبانيا، رجع رجل مغربي إلى

طنجة ومعه زوجته وابنين، هو

في الحقيقة جندي مسترح من

جيش فرانكو. نزح هذا الجندى

ترتع بالأجانب والجواسيس

والعسكر. الابن الأوّل يدعى

عبد القادر، أما الابن الثاني فقد

كان أميا لا ناقة له ولا جمل

في القراءة أو الكتابة، لكنَّه في

سن العشرين بدأ يتعلم القراءة

والكتابة بعد أن أمضى سنوات

في التنقل من عمل إلى عمل،

فكان نادلا وبائع جرائد وماسح

أحذيــة... ليفاجئ العالم سـنة

۱۹۸۲ بروایة کان قد کتابها

على مدى عشر سنوات، وظلّت

ممنوعـة حتى سنة ٢٠٠٠،

إنّها روايــة الخبز الحافي للكاتب

امتشالًا لمقولة رولان بارط بأنّ

العنوان هـو عتبة النص، نلحظ

أنّ تركيب العنوان الذي جمع

بين الحفاء والخبز، قد وسّع

دائرة الألم، فكان الخبز رمزاً

للجوع والحفاء رمزا للفقر

أمّا على مستوى جسد الرواية،

نجد في بداية الكتاب مقدمة في

صفحتين كتبها محمد شكري

عام ۱۹۸۲، ويستطيع القارئ

أن يلحظ مسألة مهمة، كون

هذه المقدمة تختلف لغتها

كليا عن المحتوى السردي

للرواية. فهي تبدأ بالحديث

عن الأمـوات، وتنتهي بالحديث

عن الأموات أيضا، وفق لعبة

سردية دائرية. وقد حظيت

هـذه الروايـة فاهتمـام كبـير

داخل المدوّنة النقديـة العربية،

ففى الخبر الحافي، البطل هو

محمّد تلك الشخصية المحورية،

والسارد الرئيس بل والعليم،

المغربي محمد شكري.

كيف دافعت رواية «الخبر

الحافي» عن نفسها؟

آخر كلمات إسحاق بابل: دعوني اكمل عملي!

د.جودت هوشیار إسحاق بابل (١٨٩٤ – ١٩٤٠) واحد من أنبغ الكتاب البروس في النصف الأول من القرن العشرين ، لمع نجمه في سماء الأدب الروسى في العشرينات والثلاثينات بعد الأحداث العاصفة التي مرت بها البلاد (الثورة ، والحرب الأهليـة) . أثارت أُعمالـه الابداعية أهتماماً واسعاً، في روسيا وخارجها، حيث صدرت (٣٥) طبعة من كتبه بين عامى (١٩٢٦-١٩٢١) واهتم أشهر النقاد الروس بنتاجاته ، حيث بلغ حجم ما كتب عن نتاجاته خلال الفترة ذاتها أضعاف حجم ما صدر من مؤلفاته. وحظى خلال حياته، ولا يزال يحظى - رغم مرور (٧٨) سـنةعلى رحيله المأساوي، بشهرة عالمية واسعة كأحد أساتذة فن القصة القصيرة . وهو يشكل مدرسة جديدة في فن القصة ، مختلفة عن مدارس اسلافه العظام : موباسان وتشيخوف وبونين، و يجسّد عبقرية الإيجاز والدقة والتجديد

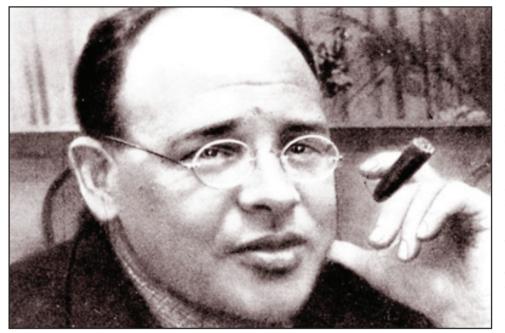
ومهما كانت الموضوعات التي يعالجها فهو يخضع موضوعه لأسلوبه، ويجعل الموضوع ثانويا بعد فنه في الكتابة ، فهو من هذه الناحية أشبه بفلوبير .. ترجمت اعمال بابل ، منذ منتصف العشرينات الى أهم لغات العالم، ومنها الأنجليزية، والفرنسية، والألمانية. والإسبانية ، والصينية ، ولغات أخرى عديدة.

أشَّاد بفنه وتأثر به عدد من أشهر الكتَّاب الغربيين وخاصـة كتـاب القصة القصيرة الأميركيـين. ولا يزال هذا التأثير مستمراً ، سواء من خلال أعماله الإبداعية أو العدد المتزايد من البحوث الأكاديميــة والنقدية عن حياته وأدبه. ورغم الاعتراف العالمي به، فإن معاصريه يتذكرونه كأحد أكثر الشخصيات غموضاً في الحداثة الأدبية الروسية..

لم يكن بابل يشبه احدا ، ولم يكن بوسع احد ان يتشبه به . فقد ترافقت موهبته مع تكنيك الكتابة الابداعية المبتكرة. وقبل ان يجلس الى طاولة الكتابة ، كان عليه أن يعايـش عن قرب ما يكتـب عنه ويتعمق فيه . وهذا لا يعنى أنه كان يحاكى الواقع ، بـل كان يقول : « لا حاجة أنّ تكون القصة المُحبوكة جيدا شبيهة بالحياة الحياة تسعى بكل طاقتها ان تكون شبيهة بقصة

تتألف أعماله المنشورة من ثلاث مجموعات قصصية، ومسرحييتين ، وعدة سيناريوهات سينمائية ، وعدد كبير من الرسائل ودفتر واحد من يومياته ،نجا باعجوبة ، لأن صديقة أوكرانية احتفظت به ، أو بتعبير أدق أخفته عندها طوال عدة عقود ، وهي يوميات كتبها بابل عندما كان مراسلا حربيا في جبهة القتال الروسية - البولندية خلال الحرب الأهلية الروسية ، إضافة الى عدد من القصص القصيرة التي رفضت الرقابة الرسمية على المطبوعات نشرها في العشرينات والثلاثينات بذريعة أنها لا تتفق مع أهداف وبرامج

صوّر بابل في أعماله مسـيرة البلاد نحو المجتمع الجديد



بكل ما رافقه من سفك دماء ومن دموع وآلام وفواجع : ثـورة اكتوبـر ، والحـرب الأهلية الدموية الشرسـة ، والتصفية الوحشية للبورجوازية، والعمل الجماعي الإجباري ، حيث حل النظام الشمولي محل النظام

تعـرّف العالـم الغربـي عـلى الحيـاة في مدينتـه الأم « أوديسا « من خلال مجموعته القصصية « حكايات أوديســا «، وعــلى الحرب الأهليــة في روســيا من خُلال سلســـلة قصص» الفرســـان الحمر ، رغم أن العديد من الكتاب الروس المشهورين من أبناء أوديسا ، من امثال « باوستوفسـكي « و « اليوشــا» و « ايلف « والشــاعر باغريتسلكي ، قد كتبوا الكثير عن أوديسا المشمسة ، عروسة البحر الأسود .

كانت له علاقات واسعة ليس بالكتاب والفنانين والمسرحيين فقط بل أيضاً ببعض رجال الدولة مما أتاح له ادراك تناقضات ومفارقات المجتمع الجديد. كان حاد الذكاء ، يرى الواقع السوفييتي على حقيقته ولم ينخدع بالدعاية االستالينية، ولا بأوهام الجنة الموعودة ، التي تشبث بها كتّاب آخرون . احس على نحو عميق بتغيرات الزمن الدراماتيكية.

كل شيء في قصص بابل غير عادي: ليس الأبطال ودوافعهم وسلوكهم فقط ، بل الصالات غير المتوقعة وجوانب الحياة اليومية ،التي لا يراها الآخرون والبناء القصصى المحكم والحوار الفعال.

كانت لديه قوة تصوير هائلة : الأبطال السلبيون كانوا سلبيين حقاً ، يقفون امامنا وكأنهم أحياء بطول قاماتهم كل ذلك بكلمات قليلة مقتضبة. وهو مثل موباسان ، وتشيخوف، خلق القصية القصيرة خلقا

جديدا، ولكن بابل يتميز عنهما بتكثيف النص الى اقصى درجة. وعندما تقرأ قصة قصيرة له لا تتجاوز بضع صفحات تشعر وكأنك قرأت رواية طويلة. وكل مجموعة من قصصه، يوحدها الطابع العام

والسخرية والتهكم، والعنف، والجنس. التشبيه والأستعارة في قصصه مبتكرة. ولو فتشت في كل قصص بابل فلن تجد فيها كليشة أو عبارة مستهلكة واحدة . قصصه تنبض بالحياة المتدفقة بكل مفارقاتها

بابل شبه مجهول في العالم العربي، إذ ان دور النشر التجاريـة العربية لا تنشر غالباً ، الا تلك الأعمال التي تثير ضجة في الغرب لأسباب سياسية . وما ترجم من الأعمال الأدبية الروسية الى اللغة العربية خلال أكثر من مائـة عام لا تعكس صورة صادقة عن الأدب الروسي -بشـقیه الکلاسـیکی والحدیث - وتطوره عبر أکثر من

لم يترجم من قصص بابل الى اللغة العربية - حسب متابعتنا المستمرة - سوى ثلاث قصص فقط مع بضع مقالات قصيرة عابرة ، لا تتجاوز عدد اصابع اليد الواحدة .والتي لا تستند الى المصادر الروسية الأصيلة ، بل الى كتابات نقاد غربيين ، لا يخلو كتابات بعضهم من اخطاء وهفوات ، واحيانا من تحريف حسب أهواءهم . او بسبب الحساسية تجاه كل ما هو روسى . إن الجهل بأدب بابل لا يقل غرابة عن الجهل بأدب فلوبير أو موباسان او تشیخوف اوهمنجوای أو فوکنر.

اعدم بابل بتهم ملفقة في ٢٧ يناير عام ١٩٤٠ بعد محاكمة صورية لم تستغرق سوى عشرين دقيقة . وكانت آخر كلماته : « دعوني اكمل عملي !».



ولا نفشى سراحين نقول بأنه اسم الكاتّب نفسه، فهو يحكى حياته هو بالذات، يكتب واقعة هـو بالـذات، دون الالتفات إلى الشراكة المجتمعية مع الغير. فواقع البطل لا يلتفت لغيره، إنَّه وآقع الشر: واقع العنف والدم والجريمة والعنف..

وكانت الصورة السردية داخل

الرواية بشقيها الأنثروبولوجي والتاريضي تكشف عوالم هذا الواقع وأنزياحاته الاجتماعية المسكوت عنها. هذا الواقع النذى حرص السارد على أن كتابته كما هو لا كما بدا له، وحاول فصل الذاتي عن الموضوعي، دون الدخول في شدّ عضاي متع العواطف. فحاءت الرواية على جناحين: جناح أوّل يروى حقائق صادقة في قول الواقع المعيش العنيف وإيصال حقيقته وكشف وجهه القمىء، لانه يريد بذلك أن يحوّل وجهة الكتابــة كمــا عرّفتها مدرســة فرانكفورت النقدية من الكذب الرومانسي إلى الحقيق السردية. امّا في الجناح الثاني فقد كانت كتابته متوحشة وقاسية، يقول محمد شكري في الكلمة التى افتتح بها الخبـز الحافي: أنتظِّر أن يفرج عن الأدب الذي لا يجــــ ولا يــراوغ. فالمســألة هنا تتمحور حول كتابة لا

تعرف الهدنة ولا تستجيب

للسكينة، ولا تعرف الليونة

والمرونة وترفض الانسيابية،

کل شیء دون تردد، وهی کتابة انقلابيَّة انتقامية تتشَّكُّل في فضاء وحشى من اللغة مرورا بالصورة وصولا إلى السياق، في بنيتها الفنية وألفاظها وجملها وأسلوبها وبنيتها اللغوية.. بل حتّى في شكلها ومضمونها، في فواعلها وعوالمها الخارجية

الخبرالحابى

رواية الخبز الحافي دافعت عن نفسها وعن حفائها أمام حذاء النقد الذي أراد أن يدوسها بفعل تأثيرات أخلاقية وضغوطات دينية وحســابات سياسية.. إنّ الكتابــة السردية لهــذه الرواية لا تكتفى بنقل العنف فقط، بل تسعى لواجهته بما يليق بع مـن العنف أيضا. ولعـلٌ تداخلُ الرؤى بين من اعتبر رواية الخبز الحافي رواية مستوفية الشروط ومن يراها مجرد سيرة ذاتية كستقلة في جنسها الأدبى عن الروايــة، قــد زاد في تحدّي هذه الرواية لكل مشروع نقدي حاول مقاربتها.

في الختام، نكاد نجزم كون مُحمد شـكري قد رسّخ ذاته في المشهد الروائي لأن الخبّر الحاقي تصف عالما مترعا بالعنف والوجيع والقسوة والجريمة... فالشر يحتل مكانة واسعة في رحاب الرواية، إذ على امتدادها الورقى نستنتج تطورا للشر زمانياً ومكانيا: زمانيا من مرحلة الطفولة وصولا إلى المراهقة، ومكانيا من أقصى الجنوب إلى أقصى الشمال...

فصيدة



ىاصديقنا الكبيرْ وشاعرَ الطفولة الجميل^ه أُكتِث لنا قصيدة° ترسُم فيها الشمسَ عند الصباحُ وفي انحدار الأصيلْ وكيف تسبحُ الطيورُ في فضائِها لأننا نريدُ أنْ نطيرَ مثلّها ونطلق الغناءَ في هوائنا العليل[•] ثم نعودُ للحدائق لنجتنى إليكُ باقة ً من الزهورْ شذية َ العطور ْ تفوح ُ بالشكر وبالثناء ْ

دوما وفي كل الأوقات يخترق انشغالاتي اليومية رنين مفاجئ إنه هاتف زوجى العزيز يريد أن يطمئن علينا جميعا وهل مازلنا بخير ؟وعلى أخى الغائب هل عاد أم لا؟

هل أتصل أم لا؟ هل سمعنا خبرا عنه أم لا ؟وعن صهرنا وابن العم المحاصر هل عاد هو أيضا أم

وعن أبى القلق جدا إلى حدّ المرض هل أصبح جيدا أم لا؟ وعن أمى المقهورة هل تغلبت على حزنها أم هو الذي تغلُّب عليها؟ وعن.. أحس حقا أنني في حيّرة من أمري هل أخبره الحقيقة مجددا ؟رغم أنى لطالما فعلت وأخبرته لكنه لا يســأم الســؤال ويعيده مجـددا أنا حقا

تعبت من إيقاظ مواجعي التي لا تنام رغم جهدى الدائم فأنا في كل لحظّة أهدهدها لتنام ألُّم أخبرك بأني أخيى ربما استشهد؟ربما هو

الأن أسير مهان مقهور مذلول ، ربما تناوله في وجباتهم وربما أطعموه لأصدقائه، ربما جعلوه رديئة لرصاصهم فأيلة بندقية لديهم تحرز فيه إصابات أعمق يا ترى ؟

ربما دهسـوا رأسـه تحـت أحذيتهـم، أو جعلوا أطفالهم يجاهدون بذبح عنقه أم ربما هو الأن يحفر الأنفاق كشبح يأكل ما يجد في طريقه ،ربما يجلدونه ربما يركلونه ربما يرسمون بسكاكينهم على جلده خريطة من إيمانهم وربما... وذنبه الوحيد هو الوطن.

ألم أخبرك أن صهرى أفضل حالاً من أخى؟ لأنه استشهد وبذات الذنب وترك أختي شهيدة على

وأن أبى مات ضحية القهر فلقد استشهد



بحزنه على وطن فطع قطعا من روحـه وقدمها له هنا وهناك ح

صبحت القطعة المتبقية له منها غير كافية لأي غبن أو كدر بل غير كافية لتبقى حية يوم أخر . وأن أمي وهي الأضعف على الإطلاق أبدا لم تغلب الحزن فَّهو يعشعش حتى في منافسها ورائحته عالقة على كل كلماتها وحتى ابتسامتها المتطفلة على ملامح متجمدة تجنزر فيها البؤس والشقاء ولكنها تسلحت بحدس الأمومة الني جعلها تؤجل الموت حتى إشعار أخر. ألم أخبرك أيضا أنك حتى أنت يا زوجي العزيز قد استشهدتَ مثلهم؟وبذات التهمة الشريفة وهي الوطـن، وها أنا أخـبرك وها أنـت تتصل مجددًا

،الأن أسمعك تتصل فلماذا تعيد سـؤالك مجددا؟ لماذا تعجبك إثارة الأوجاع وفوضى السكينة؟ لماذا لا تدعنى وشاني؟ لقد أرهقت الدموع بأم عيني حتى صرت أبكي من دونها ،أبكي في وحدتي ومن دون وحدة ، وأبكي في فراغي وفي انشـغالي أبكي

ل من دون غضـب من دون مـوت من دون لأنى صرت البكاء ذاته

يعيش بلا بكاء لمرة واحدة ،فالبكاء الذي تبكيه دع روحى لشأنها أيها العزيز وأعلمُ أنك لن تفعل

ولن تدعكم جميعكم وشأنكم رغم أنها لا ترتاح

في كل مرة أخبرك ويعود هاتفك ليرن ، في كل لحظة يرن حتى أني سئمت الهواتف ومن اخترع الهواتف.

أصبح رنينها ملازما لمسمعى ،أصـم عنه أذنى لكن عبثا أفعل لأن صداه يكسر الصدغين في رأسي ليدوي مجددا



رسالة طفل



ناهض الخياط

وترسم السهول والأشجار والنخيل عليكً .. يا أستاذنا الجليل ا

ماض لم بيمض /البكاء دون بكاء

هذه الهواتف التي تذبحني، ألهذا اختُرعتْ ؟ اخترعت لنذبح بها ما تبقى لنا من حياة ؟ فاجعة أبكى بدون سبب لكثرة الأسباب، أبكى هواتـف؟! وأيــة هواتـف ؟ وعندما احتجتُ أن أستخدمه لم يلبيني ، وذلك عندما اتصلت كثيرا ما تخبرني ضحكتى أنها تألمت بسبب لأطمئن عليك يا زوجى العزيز البكاء الذي كان مُصاحبا لهاَّ، وحتى ابتسامتي تخبرني بأن عمرها أصبح قصبر جداً، ما عادتُّ فلقد أخبروني أنك مصاب شفاهًى تروقها لأن البكاء أيضًا الذي استوطن إتصلت وإتصلت وإتصلت ، ولم يقل هذا الهاتف مكانها جعلها غريبة فيه وأبعاده ضيقة جدا ولم يسمعني صوتك لحظة ، فعاندته أكثر واتصلت مجددا واتصلت. حتى أصبح الوقت أعرف حقا وألتمس لك ألف ألف عذر أيها العزيز متأخرا جدا ومع ذلك لم يشفق علّي لم يرأف

أنك قلق وتريد أن تطمئن فهلا لمست في عذرا بأنى إنسان أيضا يحتاج أن

أرواحنا أشد قتلا من بكاء العيون وحتى أن أنت تركتها فهي سوف لن تدعك

معكم ولا ترتاح معى فما الذى دهاها هذه الروح ؟كم ترجيتُها المغادرة لكنها أيضا لا تفعل . فهلا أخبرتني بدلا من ســؤالك المعند هذا شــيئا مفيدا كي أنهِّي حالة البكاء في روحي، مجرد الحياة للحظة وأنت تكابر على وجعك وتخفى شوقا وحنينا وتواكب حياتك لتنهى أعباءك فأنـت بطل إلا أن بعض البطولة باتت ثقيلة على كاهل امرأة وحيدة في عصر النفاق .

على يدي التى أنهكته وربما كان الله حينها يلبى دعوة أخريات غيرى لذلك تأخر عن تلبية دعوتي بأن أحدثك لـو ثانية . وأخيرا رن هاتفك مع إشراقة شـمس صباح اليوم التالي ، أجل لقد رن ،سررتُ جدا حقا الأجهزة تحس بنا وهاتفي أحس بي إنه يرن ،إنه دورك يا عزيزي أجبني هيا ..لمالاً تفعل؟!

. فقـط كنـت أريد أن أطمـئن أنك بخــى وجرحك

صغير ونزيفك ليس بالصعب ،وبصراحة أكبر

كنت أريد أن أقول لك ما قلته في نفسى لحظة

الأن بوسعك أن تأتى وتبقى لفترة أطول وتدخل

المستشفى فلا تعبود إلى حيث أنت ،ستصبح

قريب مني فأرتاح من الهم والقلق والخوف

عليك اللذان يكلأن روحي وأنت بعيد في كل

لحظة. لقد كنت أعيش موتك فأبكيك بحرقة

قبل أن تموت ،الأن أصبح لدي أمل أن تصبح

قريبا وأرتاح أنا من عبء موت قبل أوانه.

لكن للأسف هذا الهاتف لم يحن على لم يشفق

سمعت بخبر مصابك وفرحت أجل فرحتٌ

لقد قلت الحمد لله أنك قد أصبت°



للفرح باب

ما غابوا

وللأحزان أبواب

غاب الألى عن سماء القلب

لا شيء ، ما بيننا وهم وأسئلة ورهط حزن بطهر القلب يرتاب لي من بلاد الحكايات ألف سوسنة وفوق روحى نما في الليل لي من أغاني الهوي ما قال لي قمر ومن دموع الجوي أهل وأصحاب !! من جب أرواحنا تنمو مواجعنا ومن حكاياتنا التهنيد ينساب كنا على موعد والليل ثالثنا صرنا على موعد والجرح سياب من ألف جرح ونور الحلم يسكننا ، من ألف حلم وهذا النور كذاب ! هذى المراثى التي بالدمع أكتبها قالت لهم:

إننا في العشق

عترافات في زنزانة الذكري

لكنُّني لستُ ذاكُ الواحدُ الصفرا ما قلتُ من قبلُ أحلام وأسئلة تراودُ الروحَ لم أجتزْ بها بحرا أظنّ أنّ جفافاتي مؤبدةً يبدو بها قلمي مّا عاقْرَ الحِبرا ما زالتِ الصفحةُ البيضاءُ صامتةً ولمْ تزلُّ لُغتي في مهجتي بكرا لطالمًا كنتُ أرْجُو أنْ أمرٌ عَلى سمع الوجود بشعر يشبهُ السحرا لكنَّهُ الهاجسُ الشيطان ُغادرني فلى كتابٌ حبيسٌ بعدُ لمْ يُقرا

أنا القديمُ الذي ما أدركَ الشِعرا

ولي مواويلَ أهلي ما يزالَ على أنَّاتها دمعُ أمِّ مالحُ المجري ولى عراقٌ على شطيّه قافلةٌ من الحبيسينَ في زنزانة الذكري بميتة الورد هاموا وهو هام بهم مستعجلون لتلك الميتة الحَمرا أهلى مواكبُ بَكَّائين يَقَتلُهُم فيها الحُسينُ الذي لَمْ يقتل الشمرا أَهْلَى وَمَا زَالُ ذَاكَ ٱلشَّمِرُ يَذَبِحُهُم ذبحاً ذريعاً ومازالوا لهُ أسى مستسلمونَ يكادُ الشمرُ يدفعُهم حتّى يؤدّوا لهُ عن موتِهم أجرا

أهلي سعيدونَ حتّى وهوَ ينحرُهُم ويمنحونَ لهُ من عُمرهم عُمرا فَى ضفّة الشمر أهلى وَالسيوف له على الحسين الّذي في الضِفّة الأخرى قلوبُهم معَهُ ..حتى قلوبُهمُ ! هُمْ يُنكرونَ ولكنَّى بهمْ أدرى أعطوا له سوطهُ حين اشتهى ظهرا من جوع اكواخِهم شادوا له قصرا أدري بأنَّ اعترافاتي ستؤلُّهم لكنَّهم صَمتوا دهراً تلا دهرا أهلى انتظارٌ طويلٌ يعشِقونَ بهِ ليلاً طويلاً تفادى طوله الفجرا

قاسم والي

في بصرةِ الماءِ تبكى النخلةُ النهرا ولم تساقطُ على عَدْرائِها التَمْرا في جنَّة النفط نارُ الله موقدةٌ دخانها عاث بالأجساد واستشرى قامتْ قيامتُنا يا ربُّ إنَّ بنا ما يُشبهُ السُكْرَ لَكَنْ ..لَمْ يَكِنْ سُكرا أهلي وليسَ سوى أهلي أسائلُكُم متى سيلحقُ يُسرُ هارَبٌ عُسْرا ۗ أنتم رفاقُ عذاب تنعمونَ به أحببتموهُ وما أسطعتمْ لهُ هَجرا متی سنعانُ یا أهلی تحرَّرَنا منّا ومنْ هذه الدوّامة الكبرى

alzawraanews@yahoo.com

لطلة ابهى....

يحب كثيرون الأجواء المطرة والمشي تحت الأمطار، لكن هل تسبب مياه المطر أضرارا للشعر؟ ينتج عن تعرض الشعر لمياه الأمطار الإصابة بالتلف والخشونة

والتجعد، حيث يحمل المطر مواد

كيميائية وحمضيات وملوثات

كما تسبب برودة الهواء ضعف

جذور الشعر والسماح للبكتيريا

بالنمو والتكاثر في بيئة رطبة

مناسبة، ما يسبب جفاف وتلف

في حالة تعرض شعرك لمياه الأمطار،

نصائح طبية

الهواء والغبار.

ماذا أفعل؟

هل تسبب مياه الأمطار تلف الشعر؟

10

يجب عليك اتباع النصائح التالية:

بشامبو مناسب لنوعه.

- غسل الشعر في أسرع وقت ممكن

- تدليك فروة الرأس به مع

استخدام الزيوت الغنية بالعناصر

الغذائية لتقوية جذور الشعر.

نحو مستقبل افضل...لهم

ما القرارات التي يُنصح بها في 2020 لتطوير علاقتك بالشريك؟

- ضعي الحليب في طبق وأضيفي القهوة. أخلطي المزيج حتى

- غمِّسى البسكويت بمزيـج الحليب

- إفردي طبقة من مزيج الكريمة

– أعيــدي الخطوتين الســابقتين حتى

وصفيهاً في قعر صينية التقديم.

فوق طبقة البسكويت.

1 - التخطيط لنشاط مشترك التخطيط لرحلة في عطلة نهاية الأسبوع، أو نزهة نهارية، أو قضاء ليلة في الفندق مع الشريك. فمثل هذه النشاطات تقرب المسافة مع شريك الحياة وتوطد

2 - القيام بنشاط جديد

اخرج من منطقة راحتك وافعل شيئاً يحبه شريكك أو يرغب بتجربته. بهذه الطريقة، ستكون لديك فرصة لإنشاء ذكريات جديدة، يمكن الرجوع إليها في المستقبل وتذكر اللحظات الجميلة مع الشريك.

3 - زيارة مطاعم جديدة

الذهاب إلى مطاعم جديدة فرصة للتخلص من الملل الذي قد ينتاب العلاقة الزوجية، فارتياد الأماكن نفسها يؤدى إلى الضجر والرتابة.

4 - تحديد يوم للاسترخاء مع الشريك

في بعض الأحيان يجب أن تصاول قضاء يوم كامل للاسترخاء والراحة مع الشريك، لأن في ذلك فرصة لقضاء الوقت في جو من الهدوء بعيداً عن التوتر

في غمرة الحياة اليومية، قد تشعر بالضيق ولا تسمع شُكوى الشريك، ما يمنع التواصل السليم، لذلك توفير الوقت للاستماع للشريك والتفاعل معه.



المطبخ

المكوّنات بسكويت كراكر بالعسل - 400 غرام حليب - كوب قهوة سريعة الذوبان لاتيه - ظرف لتحضير مزيج الكريمة:

جبن كريم بالقشطة - 6 ملاعق

كريم كراميل، بودرة - ظرف كريمة خفق، بودرة - ظرف قهوة سريعة الذوبان، لاتيه - ظرف

حليب - ملعقتان كبيرتان حليب مكثف مصلى - علبتان

طريقة عمل حلى لاتيه كيك قشطة - علبة كبيرة

> بسكويت كراكر بالشوكولاتة، مطحون - بحسب الرغبة طريقة العمل

- لتحضير مزيج الكريمة: في وعاء الخلاط الكهربائي، ضعي جبن الكريم، الكريم كراميل وكريمة الخفق. - أضيفي القهوة، الحليب، الحليب

- زيّني بالبسـكويت المطحون. أدخلى المكشف الْمِمالي والقشاطة. أخلطي الصينية إلى الثلاجة حتى يجمد الحلى. - قدّمى الكيكة باردة على سفرتك. المزيج جيدا حتى يتجانس ويتماسك.



أثار سلوك النمل المتمثل بالمشي نحو الخلف

للعودة لأعشاشها، فضول العلماء، الذين

حاولوا معرفة كيفية عودة هذه الحشرات

ووفــق دراســة أجراهــا فريق مــن الباحثين،

فإن النمل يستخدم عددا من الطرق لإيجاد

طريقه، ويمكنهم التعرف على المناظر

الطبيعية المألوفة حتى عندما يسيرون رجوعا

إلى الخلف، وهو مستوى عال من التطور

وأشارت الدراسة إلى أنه عند السير للأمام،

يستخدم النمل استراتيجية تسمى "تكامل

المسار"، حيث يتذكر إحساسه بالتحولات

والانعطافات التي قام بها وعدد الخطوات

التى قطعها من العش، كما يستخدمها أيضا

ويعتمد النمل أيضا على موقع الشمس لتحديد

موقعه، وينظر حوله إلى الطريق الذي سلكه

ويتذكر بعض المعالم التي يمكن أن تساعده

كذلك يعرف النمل طريق العودة للعش بالسير

للخلف من خلال إسـقاط طعامه، والاستدارة

لرؤيـة المسار، قبل أن يلتقـط الفتـات مرة

وتعليقا على هذه النتائج، قال العالم بجامعة

بول ساباتييه، سيباستيان شوارز: "أردنا

طبيبك في بيتك

لأعشاشها بهذه الطريقة الغريبة.

البصري لمثل هذه الحشرة الصغيرة.

لحسّاب أسرع مسار للخلف.

حرى، ويكمل سيره الخلفي.

في رحلة العودة.

بقاء مرضى سرطان الأمعاء على قيد الحياة، يعتمد كلية على نوع ومرحلة السرطان إلى حد كبير؛ لذا من الضروري الانتباه إلى علامات الإنذار المبكرة للمرض الإمكان

من أي أعراض. وحينما تظهر الأعراض؛ فمن المرجح أن تختلف اعتمادًا على حجم السرطان وموقعه في الأمعاء

والشعور بأن الأمعاء غير فارغة

التعامل معه في وقت مناسب.

هو إحدى علامات التحذير الرئيسة للمرض؛ مما يخلق شعورًا بالحاجة إلى الضغط أكثر؛ وفقًا لمركز أبحاث السرطان في المملكة المتحدة. وتشمل الأعراض الشائعة الأخرى:

احذر. هذا الشعور بعد دخول المرحاض

علامة على سرطان الأمعاء

، ظهورَ الدم في البراز. • تغييرًا واضحًا في مدى التردد على وفي المراحل الأوّلية للمرض؛ لا يعاني الكثير من المصابين بسرطان الأمعاء ورمًا يمكن أن يتحسسـه الطبيب في ممر الظهر أو البطن، وهو أكثر

شيوعًا في الجانب الأيمن.

ويحدد خطر الإصابة بسرطان

الأمعاء من خلال مجموعة العوامل؛

كالعمر والوراثة ونمط الحياة.

• خسارة الوزن

محيطهم دون قلب رؤوسهم.

تتغير استراتيجيات الملاحة لديه.

وبعد تحليل سلوك النمل، تمكن شوارز من

إنشاء نموذج يوضح الظروف التى تعتمد

فيها الحشرات على محيطها المرئى مقابل

مصادر المعلومات الأخرى مثل زاوية الشمس

أو عداد الخطوات للعثور على طريق الرجوع

ويقول شوارز إن التجارب المستقبلية ستشمل

تغطية إحدى عيون النمل بالطلاء لمعرفة كيف

ومعرض للأمراض.

لفئة دم B: استفيدي قدر

الإمكان من فوائد الخضار

الخضراء، وأدخليها الى غذائك

اليومى فهى تسهل عليك عملية

الهضم وتمتك بالفيتامينات التي

يحتاجها جسمك، كذلك لا تتخلى

تمامًا بعد الدخول إلى المرحاض،

كيف يجد النمل طريقه إلى عشه مشياً للخلف؟

معرفة ما إذا كان النمل يتعرف على أي شيء

واكتشف شـوارز وزملاؤه أن النمل الذى سار

بالفعـل إلى عشـه في الصحراء مشـيا للوراء،

كانت لديه معلومات حول المسار وقد استغلها

ومن المعلومات المشيرة التي توصل إليها

العلماء أيضا أن عيون النمل تتمتع بزاوية

رؤيــة واســعة، بزاويــة 360 درجــة تُقريبــا،

بينما لا يمكن للبشر رؤية سوى حوالى ثلث

لكل فئة دم أنواع أطعمة مناسبة وغير مناسبة . اليك التفاصيل

بصريا أثناء سيره للخلف".

في طريق العودة.

كل يوم معلومة

احذر وامتنع من اخطاء شائعة

تعرض الحوامل للمبيدات الحشرية يزيد من خطر إصابة أطفالهن بالتوحد كشفت دراسة جديدة أن تعرض الحوامل للمبيدات الحشرية قد يزيد من خطر إصابة الأطفال

> ووجد الباحثون أن الأطفال الذين تعرضوا للمبيدات الحشرية قبل ولادتهم وخلال السنة الأولى من حياتهم، معرضون بأكثر من 10 % لخطر الإصابة باضطراب طيف التوحد (ASD).

> كما يصل خطر تشخيص التوحد مع إعاقة ذهنية، ما يحدث مشكلة في المهارات المعرفية والاحتماعية والعملية، إلى 50 %. ودعا فريق البحث من كلية الصحة العامــة في جامعــة كاليفورنيا في لوس أنجلُّوس، مؤسسات الصحةُ العاملة إلى إجراء تغييرات من شائنها التقليل من تعرض المرأة

الحامل للمبيدات الضارة. ومع ذلك، يشكك الخبراء في هذه النتائج المشيرة للجدل ويقولون إن الدراسات السابقة أظهرت أن طيف التوحد وراثــى إلى حد كبير، وأن جزءا صغيرا من الصالات يرجع إلى عوامل بيئية.

وربطت دراسات سابقة بين التعرض للمبيدات الحشرية

دراسات حديثة

وتطور الدماغ غير الطبيعي، لكن القليل منها درس كيفيتة تأثيره على خطر الإصابة بمرض

ونظر الفريق في نحو 3 آلاف مريض تم تشخيص إصابتهم بالتوحد، بينهم 445 يعانون من إعاقة ذهنية، وقارنوها ببيانات أكثر من 35 ألف مشارك لم يتم تشخيصهم بالتوحد.

وولد المشاركون بين عامى 1998

و2010 في كاليفورنيا سنترال فالي، وهى منطقــة زراعية وكان زهاء

الذين يتعرضون للمبيدات الحشرية لديهم زيادة طفيفة في خطر إصابتهم بالتوحد بنحو 8

80 % من الأطفال من الذكور.

وباستخدام بيانات سجل استخدام

مبيدات الحشرات بالولاية، قام

الباحثون بتحليل التعرض الذي

كان يمكن أن يواجهه المرضى قبل

ولادتهم وأثناء طفولتهم، وتبين

أنهم تعرضوا لــ 11 نوعا من

كما اكتشـف الفريـق أن الأطفال

مبيدات الحشرات الشائعة.

تشــير دراســة موسـعة إلى أن المرضى الذين يعانون من متاعب في

وللتوصل لتلك النتيجة، تابع الباحثون 32 ألف مريض من 45 دولة مدة خمس سنوات. وكان كل من شملتهم الدراسة يعانون من اعتلال في الشريان التاجي، لكن حالتهم مستقرة، إذ لم يتسبب ذلك

وبعد حساب العوامل التي قد تزيد احتمال الإصابة بمشاكل القلب



مفاجأة.. للوحدة فوائد أيضاً إ

القلب وحالتهم مستقرة لا يواجه ون خطر تدهور مشاكلهم الصحية، إذا عاشوا بمفردهم.

لهم في مشكلات إضافية تخلال عدة أشهر على الأقل، وكان نحو 11 % منهم يعيشون وحدهم.



- مثـل العمـر والتدخين ومرض السـكري، لم يخلـص التحليل إلى ارتفاع احتمالات الإصابة بأزمة قلبية أو جلطة أو قصور في القلب أو الوفاة بسبب مرض القلب عند من يعيشون وحدهم مقارنة

إلا أن الدراســة التــي نشرت في دوريــة (هارت) وجــدت فارقاً بين الرجال والنساء، إذ أرتفعت احتمالات الإصابة بمضاعفات قلبية لدى الرجال الذين يعيشون وحدهم بنسبة %17.

ومع ذلك، فإن احتمالات تشخيص

مرض التوحد إلى جانب الإعاقة

الذهنية، وهي أشد الحالات، كانت

ويقول معدو الدراسة إن هناك

حاجـة إلى مزيـد من الدراسـات،

وكتبوا: "تشير النتائج التي

توصلنا إليها إلى أن خطر الإصابة

بالتهاب الغدد التناسلية، قد يزداد

مع التعرض قبل الولادة للعديد

من المبيدات الحشرية الشائعة

التي أثرت في النمو العصبي في

الدراسات التجريبية".

مرتفعة بنسبة 50 %.

من جهته، قال كبير باحثى الدراسة، الدكتور سوميت غاندى، الذى يعمل في مستشفى سانت مايكلز وجامعة تورونتو، لرويترز هيلث، إن "الرجال الذين يعيشون وحدهم وكانوا من قبل متزوجين أو يعيشون بصحبة نساء قد لا يكون لديهم سبل قوية للتأقلم مع أوضاعهم ولا شبكة دعم اجتماعية كافية". وكتب غاندي وزملاؤه في الدراسة: "عادة تقوم النساء بإدارة شـؤون

المنزل ويقومن برعاية الآخرين مما منحنهن قدرات أفضل في العناية بأنفسهن مقارنة بالرجال... النساء يتفاعلن اجتماعياً بشكل مختلف عن الرجال، وبالتالي لديهن شبكة علاقات أقوى... بما يعنى أن اعتمادهن على مساندة شريك الحياة أقل مقارنة بالرجال". وبحسب الدراسة، فقد أشارت الأبحاث السابقة إلى أن المرضى الذين

يعيشون وحدهم ربما تزيد لديهم مخاطر الإصابة بمضاعفات قلبية، لافتين إلى أن النتائج الجديدة ربما تكون نتيجة تحسن أساليب الرعاية الطبية والمتابعة.



أثبتت الدراسات في الآونة الأخيرة، أن الأطعمة المتناولة يومياً تتفاعل مع جسمك بحسب فئة الدم، فبعض المأكولات التي تعتبر أساسية لجسم الإنسان قد تتفاعل بشكل سلبي مع فئة دمك لتسبب لك بعض الأمراض والأوجاع هذا غير

أنها قد لا تمنحـك الغذاء الكافي. لذلك، ولمساعدة جسمك على هضم المأكولات بشكل صحى وللحفاظ على رشاقتك بأسلوب صحيـح، إختارنا أن نعرّفك على أهم الأطعمة المناسبة تماماً وغير المناسبة لفئة دمك.

اللحوم والبروتين والأسماك، فصاحبات هذه الفئـة من الدم لفئـة دم 0: إن كنـت تنتمين الى جهاز مناعتهن حساسة جداً

المقابل، من الأفضل أن تخففي عن الأجبان والألبان واللحوم بل من تناول الحبوب والألبان والأجبان. لفئة دم A: يحتاج جسمك كثيرا للفيتامينات والمعادن الموجودة في الخضار والفواكهة، والحبوب، شرط أن تكون عضوية، فالمواد الكيميائية تـؤذي كثـيرا معدتـك وتتفاعل معها بشكل سيئ . في المقابل، ننصحك بعدم المبالغة في تناول

فئة دم 0 فأنت معرّضة أكثر

من غيرك لفقر الدم، لذلك لا بدّ

من الإكثار في تناول البروتين،

كاللحوم والدجاج، والأسماك،

وننصحك أيضاً بعدم التخلى أبداً

عن وجبة الخضار، التي تسهل

عملية الهضم في جسمك. في

إبقى بعيدة عن الحبوب ولاسيما الذرة والسمسم والقمح. لفئة دم AB: أكثري من تناول المأكولات البحرية، الأجبان والألبان والخضار الخضراء، هذه المأكولات كفيلة بمنحك الغذاء الكافي. في المقابل، لا بدّ أن تتجنبي مادة الكافيين واللصوم الغنية بالبهارات والمأكولات التي

تحتوي نسبة عالية من الأسيد فمعدتك حساسة جدأ وتعانى من نقص الحموضة. غزل عراقي

وحق الي ماوصل واحد مكانه

تدرى شكد الك عندى مكانه

شلت كلبى وصرت انته مكانه ونبض البيك أهو الشريان بيه

يبعدنى الوكت عنك وأردلــــك

وأحب يوصلني مرسالك وأرد لك باقى الروح أقدمهـــــا ورد لك

تموت الروح سكته وكلت عدله وكلامك لو حجيت وياي عدلـه

يسويها النصيب وتجى عدلــه

واحضنك ياحلو بثنين آديـــه

إذا نصحتني على انفراد فقد

رياكي الكالية) المالية المالية

عاديت أهلى لأجله والآن يتمادى

بإهانتي. كيف أتصرف؟

ري (الكيسيمياك)

وأقدم عمري للغالي هديـــــ

الحمل

مهنياً: تشعر بالانكماش وتحتاج الى مساعدة معنوية، قد تكون الدبلوماسية واللباقة ضرورتين للتعاطي مع عاطفياً: خذ احتياطاتك من تفجر وضعك العاطفي وحاول

العدد: 7162 الثلاثاء - 7 كانون الثاني 2020

استدراك الأمور بأسرع ما يمكن. صحياً: حدد أهدافك وأولوياتك الصحية وكن دقيقاً في تنفيذ التمارين الرياضية المفيدة لك.

الثور

مهنياً: قد تحتاج إلى الصبر والهدوء والانتباه الدقيق وتعامل مع الوضع بانضباط بعيداً عن المغامرات عاطفياً: تستعيد والشريك بعض الأحلام الماضية، أو يعيد إليك أمراً قديماً، او يجعلك تراجع ما فات.

صحياً: الصحة سيف ذو حدين: إذا أهملتها أنت الخاسر، وإذا اهتممت بها ربحت نفسك.

الجوزاء

مهنياً: قد تشعر بالتعب من كثرة الطلبات من هنا وهناك، إلا أن جوبيت ير الذي يشكل مربعاً دقيقاً مع ساتورن يعنى أنك معرض لافتقاد أمر ما. عاطفياً: يختبر هذا اليوم علاقة زوجية ويضعها على المحك، فإما الاستمرارية او الانفصال.

صحياً: لا تفسح في المجال أمام أحد لينغص عليك حياتك ويستفزك ليثير عصبيتك ويبقيك في حالة من التوتر.

السرطان

مهنياً: قد تنطلق المشاريع بقوة، وقد تظهر مسائل مصرفية أو معاملات إدارية، حتى لو تأخرت بعض المساعى، فإن الأمور تسير جيداً. عاطفياً: تنجذب إلى شخص ناضج تعتبره مرجعاً لك وتثير

علاقتك به بعض الحساسيات. صحياً: آلام جانبية وميل إلى استهلاك الأدوية بكثافة وفي غير

الأسد

مهنياً: يشــير هذا اليوم إلى تغيير إيجابي، فيأتي بأخبار حول حملة إعلانية أو سفر مميّز تكون نتائجه غير متوقعة وتدهش الجميع. عاطفياً: الحوار الهادئ يمكّنك من حلّ العراقيل، إلا أنّ الشريك

قد لا يقتنع بسهولة، فلا تستسلم أمام الضغوط. صحياً: الإرهاق قد يورطك في مشاكل صحية كثيرة مثل فقدان المناعة والشعور بالوهن.

العذراء

مهنياً: مبادرات ومغامرات مدعوماً بقوة جسدية ومعنوية، وقد تقدم على إنقاذ احد الأشخاص فتلاقى الاعجاب والتقدير .

عاطفياً: يوم ممتاز للقاءات الرومانسية البعيدة عن الأجواء الصاخبِة، ويسمح لك بالاعتماد علي الحبيب وقدراته وجهوده. صحياً: تكون الإرادة صلبة جداً وعزيمتك لا تلين امام جميع المغريات المضرة بالصحة.

الميزان

مهنياً: مهما حاول بعضهم النيل من عزيمتك فلن يفلحوا لأنك الأقوى والأكثر ثباتاً بين سائر المنافسين والمتربصين بك شراً.

عاطفياً: تزدهر الصداقات وتتعدد الرغبات، فيميل القلب الى وجوه كثيرة، وقد يحتار في الخيار.

صحياً: قد تحتار في اختيار المشاريع المعروضة عليك للترفيه والترويح عن النفس، فحاول أن تشارك في جميعها.

العقرب

مهنياً: تمارس جاذبية نادرة وتتاح لك فرص كثرة للتعبير عن نفسك بلا قيود، وتعالج كل المسائل بحنكة وذكاء. عاطفياً: عليك ان تكون مستعداً للمرحلة المقبلة، وخصوصاً أن متغيرات كثيرة تلوح في الأفق، فحاول ان توظفها لصلحة علاقتك بالشريك. صحياً: النصائح التي يقدمها بعض الاختصاصيين في البرامج التلفزيونية تعود عليك بالفائدة إذا تقيّدت

القوس

مهنياً: تبدو اليوم منفعلاً أمام بعض الأحداث والتطوّرات لكن ثمة تجديد في أوضاعك وتغيير في ظروف حياتك عاطفياً: تصاول أن تنجح علاقتك بالحبيب لكن تشعر أن هذه المحاولات بلا جدوى، ابحث عن الأسباب.

صحياً: أنت غريب الأطوار بعض الشيء بالنسبة إلى الرياضة وتعتقد أنها غير مفيدة، لكنك على خطأ.

الجدي

مهنياً: القمر في برجك يتحدث عن بعض التشويق وع تغيس يكون بالإجمال لمصلحتك، وتشعر بالجرأة وترغب في استلام زمام أمورك، وحسنًا تفعل. عاطفياً: الغيرة تهدد مستقبلك مع الحبيب وأنت متسلط تجاهه، فكن اكثر ليونة في تعاملك معه. صحياً: لا تعتذر عن المشاركة في رحلات أو نزهات، فهي من بين الحلول القادرة على إراحتك نفسياً وجسدياً.

الدلو

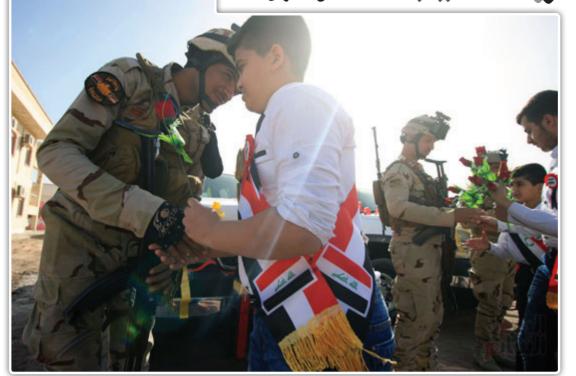
مهنياً: كن أكثر تروياً لئلا ترتكب الأخطاء في الحكم على الأمور، وتجنُّب النزاعات مع المسؤولين والزملاء كما مع العدالة، وخفف من الطموحات الكبيرة. عاطفياً: ابتعادك عن الشريك أكثر من المعتاد يولد الشك لديه، فحاول تمضية أطول وقت إلى جانبه. صحياً: وضع صحى ما يقلق راحتك ويوتر أعصابك، صارح المقربين

منك به فتريح نفسك نوعاً ما.

الحوت مهنياً: تطالب اليوم بزيادة على الراتب بعد فترة من

الجهد والعمل، بعض المفاجآت السارّة في العمل تنعشك عاطفياً: إنطلاقة جديدة تساعدك على تحقيق استقرار عاطفى، ولا سيّما بعد الركود الذى عرفته أخيراً. صحياً: قرآراتك الصائبة على الصعيد الصحِي تكون دافعاً إلى جعل الآخرين يجارونك في كل ما تقوم به رياضياً.

صورة وحيث من العراق



1797 - البراان الإيطالي يتبنى الألوان الثلاثة الأخفض والأبيض والأحمر لتكون الألوان التي ترمز للعلم الوطني الإيطالي.

1789 - اجرآء أول انتخابات رئاسية على المستوى الوطني في الولايات المتحدة. 1919 - انتفاضة عيد الميلاد في الجبل الأسود.

1927 - إجراء أول اتصال تلفوني دولي من نيويورك . 1929 - ملك أفغانسـتان أمان الله يفرض الحجاب

على النساء ويمنع الملابس الغربية. 1953 - الرئيس الأمريكي هاري ترومان يعلن أن الولايات المتحدة طورت قنبُّلة هيدروجينية. 1959 - الولايات المتحدة تعترف رسميًا بحكومة فيدل كاسترو في كوبا.

1962 - الرئيس الإندونيسي أحمد سوكارنو يتعرض لمحاوله اغتيال فاشَلةً.

1977 - جهاز مكافحة التجسس الفرنسي يوقف عضو المجلس الشوري لحركة فتح محمد داوود عودة (أبو داوود) في باريس شم يفرج عنه رغم مذكرة توقيف صادرة عن ألمانيا للاشتباه بتورطه في عملية ميونيخ.

-1979 - القوات الفيتنامية تجتاح بنوم بنه عاصمة كمبوديا وتسيطر عليها وتطرد قوات الخمير الحمر ورئيسهم بول بوت.

1980 - بدايــة محادثــات الرئيــس المـصري محمد أنور السادات ورئيس وزراء إسرائيل مناحم بيجن في أسوان تمهيدًا لتوقيع اتفاقية سلام منفردة بين

أسيان لتكون سادس دولة تنظم لهذه المنظمة. وفاة والده الإمبراطور هيروهيتو.

اشتداد درجة ميله والخوف عليه من السقوط. والمصالحة في المغرب.

2015 -تفجير انتصاري في بوابة كلية الشرطة بالعاصمـة اليمنيـة صنعاء، يسـفر عـن مقتل 32

شخصاً وإصابة العشرات. الفرنسية باريس، يسفر عن مقتل 12 شخصاً

مصر وإسرائيل.

بروناي تنضم لمنظمة دول جنوب شرق آسيا / 1989 -أكيهيتو يصبح إمبراطوراً على اليابان بعد

إرسال رسالة من روح الله الخميني إلى زعيم الاتحاد السوفيتي الأخير ميخائيل غورباتشوف حمّلت دعوة إلى التخلي عن العقيدة الشيوعية والالتحاق

وإصابة 10 أشخاص.

بضع ساعاتٍ من المُحاولة.

1984 -مدينة صيدا تتعرض لهجوم إسرائياي

1990 - إيطاليا تغلق برج بيزا أمام الزوار بسبب

2006 - زلزال معتدل يضرب شبه جزيرة ألاسكا بقوة مقدارها 5.1 على مقياس ريختر.

2019 - مُحاولة انقلابيَّة فاشلة في الغابون أثناء غياب الرئيس على بونغو لتلقى العلاج في المغرب، والقاء القبض على الضُبَّاط التُتورطين فيها بعد

هجوم مسلح على صحيفة شارلي إبدو في العاصمة

2004 - تـم الإعـلان عـن تأسـيس هيئـة الإنصاف

اختبارات شخصية

كيف يجلب لك خاتمك الحظ؟

لا يعدّ الخاتم وسـيلة للزينة فقط، بل إنّه قد يشكل طريقة لتعزيز الحظ والطاقة الإيجابية. ويتبع ذلك طريقة وضعه: في اليد اليمنى أو اليسرى. كما أنّ لكل أصبع من أصابع اليد التي يوضع فيهاالخاتم رمزيته ودلالاته. إكتشفيها.

إذا كنت تضعين الخاتم في أحد أصابع يدك اليمنى، فهذا يعني أنَّك تمنحين الطاقة للأشخاص المحيطين بك. كما يدل على أنك تتأثرين إيجاباً بهذا المحيط وتعززين قدراتك من خلاله في مختلف مجالات

اليد اليسرى

حدث في مثل

هذا اليوم

في حال كنت تضعين الخاتم في يدكِ اليسرى، فهذا يعنى أنَّك مستعدةٌ دائماً لتلقى الموجات الإيجابية كما السلبية التى يبثهاً محيطك. ولهذا عليك أن تفكري ملياً قبل أن تختاري صديقاتك. فأنت تحتاجين دائماً إلى أشخاص يقدمون لك التشجيع من أجل تحقيق النجاح. أما حجر حظك فهو: الفيروز أو الصفير.

الخاتم في أصابع اليد السبابة: إذا كنت تضعين خاتماً في إصبع السبابة كما تفعل الكثيرات، فهذا يعني أنك تثقين بنفسك ولا تفكرين بالأمور

ملياً، بل تسارعين دائماً إلى العمل

حعل السقف مناسبا

جاء في حكم و قصص الصين القديمة أن ملكا أراد أن يكافئ أحد مواطنيه

فقال له امتلك من الأرض كل المساحات التي تستطيع أن تقطعها سيرا

سار مسافة طويلة فتعب وفكر أن يعود للملك ليمنحه المساحة التي

سار مسافات أطول وأطول وفكر في أن يعود للملك مكتفيا بما وصل إليه

. لكنه تردد مرة أخرى وقرر مواصلة السير ليحصل على المزيد والمزيد ..

ظل الرجل يسر ويسر ولم يعد قط .. فقد ضل طريقه وضاع في الحياة

. ويقال إنه وقع صريعا من جراء الإنهاك الشديد .. لم يمتلك شيئا ولم

يشعر بالاكتفاء والسعادة لأنه لم يعرف حد الكـفاية أو (القناعة).

قطعها .. ولكنه غير رأيه وقرر مواصلة السير ليحصل على المزيد ..

فرح الرجل وشرع يزرع الأرض مسرعا ومهرولا في جنون ..

الكواترز، الكورال أو اللؤلؤ. البنصر: هو الإصبع الذي تفضل الكثرات

والمبادرة. كما يدل هــذا على أنَّك طموحة وتحبين التواصل والقيادة. لذا حاولي أن تختاري خاتماً مرصعاً

> الوسطى: يعنى وضعك الخاتم في هذا الإصبع أنك تتمتعين بوضوح الرؤية وأنه يمكنك التمييز سريعاً بين الخطأ والصواب. وهذ ما يمنحك القدرة على تحقيق النصاح. أما حجر حظك فهو

> بالتوباز الأزرق أو الجمشـت أواللازولي أو

وضع الخاتم فيه. وهو يعنى أنَّك تستمدين قوتك من قدرتك على منح المشاعر الجيدة للآخرين ومن اهتمامك بنفسك، بصحتك

1أشهر كاتب قصص

خرافية للأطفال في الغرب

3روائي مصري راحل حائز

"أخى جاوز الظالمون

5نصف دادا o نصف شومر

0 تفيد تفسير المعنى

6قـضى وقتا ٥ غطـى

8وقت مغيب الشمس ٥

9بحر ٥ سهولة ٥ تكلفة 10أديب وفيلسوف انجليزي

7يسـهر عـلى الحماية من 7أجهـزة

الخطر أو السرقة ٥ أديب الكمبيوتر.

4الشاعر كاتب قصيدة صلب ناعم الملمس.

2يتكلم ٥ انهض

جائزة نوبل.

والاسترسال.

ديفيد كوبرفيلد.

نصف خروب

ساخر.

وحجب.

وجمالك، في الوقت نفسـه. وهذا ما يدفع لكثيرين إلى مساعدتك في المقابل. أما حجـر حظـك فهـو: الجـاد الأخضر والكوارتز الوردي.

الخنصر: في حال أردت وضع خاتمك في هـذا الإصبع، فهذا يكشـف أنـك تتمتعينً تحقيق أهدافك بسهولة.

الإبهام: إذا اخترت وضع الخاتم في هذا الإصبع فأنت تعتمدين في جلب الحظ على تكوين الصداقات المفيدة وعلى تغيير الروتين الذي تعيشينه بين الحين والآخر. أما حجـر حظـك فهـو: الروبـي، الماس

1ملكى ٥ ممثل مصري يقوم

3جبـل يابانــي ٥ حجــر ابيض

4أشـهر أديـب انجليــزي عــلى

6توضــاً دون مــاء o مدينــة

فلسطينية جنوب غرب

o دق وقرع o بيت العصفور.

10الشـكل الخارجــي ٥ بطــل

اسطوري اسباني انتجت

قصصه سينمائيا وتلفزيونيا.

يبلغه الانسان من عمره.

غالبا بدور الأب الحنون.

مكان واجبة حرمته.

مستوى العالم.

حاجز مائي.

يوماً ونحن مع بعض، لكن طبعاً مشاكل كثيرة استمرت بيننا في الفترات الأخيرة، وأمه صارت تجرحني بالكلام وتحاول إثارة المشاكلُ بيني أنا وزوجي، وهو لا يتحمل زعل أمّه، وهو مصر أن أسمع كلمته، وتركّني عند أهاي الذين غلطت بحقهم من أجله، مضى شهر ولم يسأل عنى ماذًا النصائح والحلول: 1 ـ هـذا الكلام الذي ساقوله بالمناسبة موجـه لكل بناتـي وأمهاتهن،

عمـرى سـنه 16 ومتزوجة من 5 أشـهر، وطبعاً تزوجـت بإرادتي لأني أحبه، لكن بالزواج صارت مشاكل كثيرة بيننا، و مشاكل بين أهله وأهلى

وغلطِـوا على بعض، وأنا بقيت مِع زوجي ضــد أهلي ورحت معه، مر 22

وناسف أنك وصلت إلى هذه الدرجة من الشعور بالإهانة. 2 _ ولكن قبل أن نفكر بأن الزوج أهاننا، تعالي نفكر ماذا فعلنا لنصل إلى

حالة يفقد معها الزوج سيطرته، ويبدأ بتجاوز حدوده؟ 3 ـ هناك أزواج سريعًو الغضب؛ فإذا كان زوجك منهم؛ فهذا يعنى أن تحــاولي معالجة هذه المشــكلة وتتفــادي غضبه في الأمــور الصغيرة. وتصارحيــه حــين يكون هادئا بأن تجاوزه ســيجعل الحيــاة صعبة جداً

4 ـ الخطأ الشنيع الذي حدث ولا أعرف من المسؤول عنه، هو تدخل أهلك وأهله في مشـاكلكما؛ فلماذا وصلت الأمور إلى هـذا الحد؟ ومن أوصلها؟ مهمـا يكـن الجـواب؛ فما حـدث قد حـدث، والآن يبـدو أنـك لا تريدين الاستمرار في هذا الوضع؛ فما هو الحل؟

5 ـ أنت أمام خيارين، إما أن يبادر أحد من عائلتك يكون حكيماً وفصيحاً؛ فيتفاهم مع زوجك فقط، أو أن يكون لديك أحد من أفراد عائلته تثقين به ويكون من جانبك؛ فيلعب دور حمامة السلام بينكما. 6 ـ أرجـ و ألا تفهمـي أني أدافـع عن زوجك؛ بل بالعكـس، لكن احترامك لنفســك يدفع أي شخّص أن يحترمك، ومع صغر سنك، أرجو أن تتعلمي

مما حدث درساً مهماً، وهو ألا تشركي أي إنسان في خلافاتك الزوجية،

ارفضي أن تشركي أهلك بالدرجة الأولى، وتقربي من أمه فتكسبيها

وتكسبى ود زوجك، ومهما تكن شخصية أمه قاسية؛ فاللين واللطف

والمبادرة الطيبة كفيلة بتقريب القلوب.

بالقدرة على التخطيط والاقتاع في كل محالات حياتك. وهذا ما يساعدك على

كلهات منتقاطعة

2الصفا (معكوسـة) ٥ بناء أو 5دراسات وتمحيص ٥ ما وروائي انجليزي كتب رواية 8قدمت الثمين فداء لك ٥ 9ما تعطاه العروس يوم زفافها



الأخيرة



عين على العالم

مسلمون ومسيحيون يجتمعون للصلاة معآ



اجتمعت مجموعة من المصلين المسلمين والمسيحيين في حديقة للصلاة طلبا للمطر، وسط تفاقح الحفاف وأزمت حرائق الغابات في أستراليا. وشهد التجمع أكثر من 50 رجلا وامرأة في حديقة «بونشون» في مدينة أديليد الأسترالية للدعاء لهطول المطر، من أجل مساعدة المزارعين الأستراليين وضحايا حرائق الغابات. وانضم الكاهن «باتریک ماکینیرنی»، من مرکز العلاقات المسيحية – الإسلامية، إلى المصلبن المسلمين للصلاة،

وإخوانى المسلمين في أديليد للصلاة من أجل هطول اللطر». وأضاف: «ألقى صديقي الأستاذ محمد عبد الله، الخطبة مؤكدا التوبة والاتكال على الرب الرحيم». ويستمر نصو 500 من رجال الاطفاء في مكافحة الحريق الخارج عن السيطرة والذي اشتعل منذ أواخر ديسمبر، وتفاقم بشكل كبير يوم الجمعة الماضي عندما أدت الرياح والطقس الحار ألى انتشار الحرائي إلى ما وراء خطوط الاحتواء.

وقال: «انضممت اليوم إلى أخواتي

40 شركات عربية من بين أفضل 4شركة طيران في العالم

يعدأمن وسلامة الخطوط الجوية من أهم الأشياء التي يبحث عنها الكثير من المسافرين بغض النظر عن مواعيد رحلات هذه الشركات أو أسعار تذاكر السفر. وتصدرت شركة الخطوط الجوية Qantas «كانتاس» الأسترالية، قائمة أفضل الخطوط الجوية في العالم من حيث الأمن والسلامة للعام 2020. فبحسب تصنيف موقع AirlineRatings المختص بتقييم شركات الطيران من حيث الأمن والسلامة، فقد تصدرت الشركة الأسترالية قائمة أفضل 20 شركة طيران، من أصل 405 شركة حول العالم. وشهد تصنيف أفضل 20 شركة طيران تواجد 4 شركات عربية، حيث احتلت شركة «الاتحاد» للطيران المرتبة الرابعة، وخلفها في المركز الخامس «الخطوط الجويـة القطرية»، وفي المرتبة السابعة «طيران الإمارات»، بالإضافة

«للخطوط الملكية الأردنية» في المرتبة الــ15. وجاء تصنيف أفضل 20 شركة كالآتى: كانتاس، طيران نيوزيلندا، إيفاً إير، الاتحاد، الخطوط الجوية القطرية، الخطوط الجوية السنغافورية،طيرانالإمارات، طيران ألاسكا، طيران كاثي باسيفيك، فيرجن أستراليا، خطوط هاواي الجوية، فيرجن أتلانتيك إيرلاينز، تاب البرتغال، ساس، الخطوط الملكية الأردنية، السويسرية، فين إير، لوفتهانــزا، إير لينغوس، وكيه إل إم. وقال جيفري توماس، مدیر تحریر موقع Airli eRatings، انه «يتم الاعتماد على عدد من المعايس التي تتعلق بما تقدمه الشركات في مجال سلامة مسافريها والابتكارات الجديدة في هذا المجال، ونوعية الطائرات الجديدة

التي تستخدمها».

تسريبات تكشف عن مفاجأة «وان بلس» للعام الجديد

ONEPLUS

كشفت تقارير صحفية عن تسريبات جديدة تكشف عن مفاجاة شركة «وان بلس» الصينية الرائدة لعشاقها. ونشر تقريـر حـول نيـة «وان بلـس» طرح هاتف اقتصادي متوسط التكلفة لكل مستخدميها خلال عام 2020 الجاري. وأوضح التقرير أن الشركة الصينية تنوى طرح هاتف «وان بلس 8 لايت»، إلى جانب هاتفي «وان بلس 8» و»وان بلس 8 برو». ولكن وعدت «وان بلس»، وفقا لمصادر ألا تقل نسخة «وان بلس 8 لايت» عن

Ewilter

النسختين الأقوى. وستدعم «وان

بلس» الهاتف بألوان براقة مثل

«الأزرق المتدرج»، كما أنه سيتم

دعمه بشلاث كاميرات خلفية،

كما سيتم تزويده بشاشة

ذات تردد 90 هرتـز بقيـاس

6.4 بوصة، وبتقنيات الحيل

الخامس للاتصالات. وسيزود

هاتف «وان بلس 8 لايت» بذاكرة

وصول عشـوائي «رام» بسـعة 8

غيغابايت، وسعتي تخزين داخلية

128 غيغابايت أو 256 غيغابايت،

وبطارية بقوة 4000 ميللي أمبير



نقيب الصحفيين العراقيين

٩٩ عاماً من المآثر والبطولات الخالدة لحامي #العراق ورمز وحدته وحصنه الحصين بوجه

على دمل جروحه

مبارك لجيش العراق الأبي ذكرى تأسيسه، والمجسد والخلود لشسهدائه وأبطالسه الذين ضربوا اروع الامثلة في حب العراق والتضحية لأجلسه، برغسم جميسع المعوقسات ومحاولات التحييد والتضييق التي تكترث عمله.

غروب، عـرض مسرحية «الأجنحة المتكسرة» للكاتب

عبر الحدود والأجيال. وتقدّم دبي لحضور المسرحية، بتكلفة

انطلاقة واعدة حملت

أصواتاً متميّزة،

ومشتركين صغارا

استطاعوا لفت انتباه النجوم،

المدربين الثلاثة نانسي عجرم

وعاصى الحلاني ومحمد حماقي، ومعهم

الجمهور في أولى حلقات الموسم الثالث من البرنامج

العالمي بصيغته العربية «The Voice Kids» على ،18

MBC"، مـصر » «MBC العراق» و MBC5. هكـذا اتخـذت

مرحلة «الصوت وبس» رَونقاً جديداً متجـدّداً مع انضمام

كل من عاصي وحماقي إلى نانسي عجرم التي عبّرت عن

حماستها وتفاوَّلها بالموسم الثالث. من جانبه، رأى حماقى

أن الخوف والفرح سيكونان سيّدا الموقف، فيما أشار عاصى

إلى أنه انتظر بفارغ الصر لقاء المواهب الصغيرة. أما ياسرُّ

السقاف وناردين فرج، مقدّما البرنامج، فأعطيا إشارة البدء

137 درهماً إماراتياً للشخص الواحد أو 274 درهماً إماراتياً لشُخصين. وستستضيف دبي أوبـرا في 17 ينايـر عـام 2020 عرضاً متميزاً لمسرحية «الأجنحة

المتكسرة» الموسيقية المبنيّة على قصة سُرة داتية للكاتب اللبناني نُشرت في عام 1912 وتحمل الاسم نفسه.

ودانا الفردان، وهو من إخراج برونا لاجان وإنتاج علي مطر والأوركسـترا بقيادة جو دافيسـون. هـذا وعُرضت المسرحيـة للمرة الأولى في مسـارح «ويسـت إنـد» في لندن في أغسطس 2018، حيث بيعت التذاكر بالكامل، لتحطُّ رّحالها بعد ذلك في لبنان، مسقط رأس المؤلف، وتحقق

نائب رئيس التحرير: حسن العبودي _ مديسر التحريسر: يحيى الزيدي هاتف هيئة التحرير 07810090003

No: 7162 Tue 7 Jan 2020 العدد: 7162 الثلاثاء - 7 كانون الثاني 2020

«الزوراء» تهنئ الجيش العراقي في الذكري الـ99 لتأسيسه

تتقدم أسرة تحرير صحيفة «الزوراء» بأحر التهاني واعطر التبريكات للجيش العراقي الباسل في ذكرى تأسيسه التاسعة والتسعين، مؤكدة أنه طالما كان رمزا لسيادة ووحدة البلد.وبهذه الذكرى العطرة نعرب عن فخرنا بالجيش الذي طالما كان سورا منيعا للعراق، ومضربا للأمثال في التضحية والفداء، ونسأل الله تعالى أن يحفظ العراق واهله، وان ينصر قواتنا على الإرهاب واعداء البلاد كافة، وان يسكن شهداءنا، الذين ضحوا بأرواحهم، فسيح جناته، والعزة والنصر لقواتنا الامنية كافة.

جريمة قتل داخل منزل نانسي عجرم ونقل زوجها إلى المستشفى

ذكرت الوكالة الوطنية للإعلام اللبنانية أن مواطنا سوريا قُتل خلال محاولته السطو على «فيلا» للفنانة نانسي عجرم. ونقلت تقارير صحفية محلية في لبنان أنه

عقب حجز فادي الهاشم لإجراء التحقيق معه، تبين مروره بأزمة نفسية وعدم قدرته على استكمال التحقيق، فقرر قاضي التحقيق نقله إلى المستشفى لضمان تلقية الرعاية الكاملة.

وذكر أن السوري، محمد حسن الموسى، مواليـد عــام 1989، دخــل ملثمــا إلى فيــلا الفنانة نانسي عجرم في نيو سهيلة كسروان بقصد السرقة، لكنه فُوجئ بزوجها الدكتور فادى الهاشـم، فعمد إلى شـهر مسدسـه في وجهه، فحصل إطلاق نار بين الاثنين، ما أدى إلى مقتل الســارق

الكندي، جاستن بير،

العام الجديد بإطلاق

أغنية منفردة بعد غيابه

مند أربعة أعوام عن

الغناء، حيث سـتكون

أغنية Yummy باكورة

ألبومه الجديد الذي

سيتبع طرحه

بجولة غنائية

طويلة هذا

وکان «بیبر»

وعـد محبيه

بإطلاق

أ لبو مـه

ا لخا مـس

في العام

2020، فيما

يــتردد أن

ھــد

الأغنية

مهداة

لز و جته

العارضية

«the Voice Kids» انطلاقة مبشرة بأصوات واعدة في

وحضرت إلى المكان عناصر من القوى الأمنية والأدلة الجنائية والتحقيقات من جانبها، طمأنت الفنانة اللبنانية،

نانسي عجرم، جمهورها بأنها بخير، متوجهة بالشكر لكل من اتصل بها واطمأن عليها. وقالت نانسي في مقابلة مع قناة MTV اللبنانية في متزلها: «أشكر كل من اتصل بي، أنا بخير، أهم شيء أنا عائلتي منيحة، الأولاد أهم شي أنهم متّاح».

ورفضت الفنانـة اللبنانية الكلام أكثر مما قالت، حيث بدا عليها التعب والإرهاق. وقتِل السارق المسلح الذي اقتحم منزل نانسي في نيو سهيلة كسروان، من قبل

اجاستن بيبر يستهل العام الجديد بأغنية Yummy

لفيلم «أشباح أوروبا» الإعلان

التشويقى للفيلم الذي تشارك

في بطولته الفنانة اللننانية

هيف وهبي إلى جانب كل من

أحمد الفيشاوي، مصطفى

خاطر، باسم سمرة، اروى

جودة وعباس أبو الحسن..

ونشرت هيفاء الفيديو عبر

حسابها على الإنستغرام.

وعلقت عليه باللغة الإنجليزية

لننهي 2019 بإنفجار.

وسيطرت مشاهد الحركة

والتفجيرات والمطاردات على

الإعلان التشويقي، حيث

ظهرت وهبى بدور جديد

ومختلف عما قدمته حتى الآن

سـواء في الدرامـا أو السـينما،

وهى تقود دراجة نارية بسرعة

جنوتنية قبل أن تضع عبوة على

إحدى السيارات لتنفجر من

من إياد قدورة من فلسطين، حلا البربور من

سـوريا، غايا خوري من لبنان،

محمد إسلام رميح من

سوريا. بينما ضم عاصي

كلّاً من عبد الرحمن من

الأردن، وخديجة عمران

من اليمن. وضم حماقي كل

من ياسمين أسامة من مصر،

ومحمد وجدى من المغرب.

ويُعـرض برنامج «The Voice Kids»

على MBC1، «MBC مصر»

و»MBC5 العراق» وMBC5،

كل سبت في تمام الساعة

06:30 مساءً بتوقيت

غرينتش، 09:30

هيفاء وهبي تنهي 2019 بانفجار!



كل عام وشعب العراق

اقرأها صباح كسل يسوم

alzawraanews@yahoo.com

http://alzawraapaper.com

https://www.facebook.com/alzawraapaper

مع بدء العام الجديد الذي بات من أوله مشحونا بأوضاع مضطربة قد تكون على مدى الايام القادمة اكثر اضطرابا.. وهذا ليس تشاؤما بقدر ما هو واقع حال نعيشه حاليا، واقع مشحون بانفعالات وهوس تسلم السلطة والنفوذ، ومحاولة اجراء تغييرات في بنية النظام السياسي الذي يمر حاليا بأزمات ماً زالت مستفحلة وصعبة الحلول، وتوسَّر تردي الوضع للوصول الى مرحلة ايجاد فراغ سياسي لزعزعة الوحدة الوطنية بن ابناء الشعب الواحد، ومحاولة اعادة العملية السياسية الى المربع الاول، وتضييق الخناق على العراق في محاولة لسلبه قراره الوطنى المستقل.. ووسط هذه التداعيات بات المواطن يعيش أياما قادمة مجهولة الهوية قد تكون اكثر سوءا من سابقاتها. وبرغم هذه الظروف يأمل المواطن ان يتمكن اصحاب النفوذ والحظوة داخل العملية السياسية من اتخاذ قرارات واجراءات من شــأنها اعادة التوازن النفسي للمواطــن وطمأنته بإمكانية ايجاد منفذ لتحقيق طموحاته من خلال تطبيق اجراء انتخابات حرة ونزيهة على وفق الاطار الديمقراطي، وعلى وفق بنود الدستور لانتخاب اشخاص يتمتعون بالنزاهة والفكر المتنور لتجاوز كل سلبيات المرحلة الماضية، والسعى الى ان يكون العراق بلدا يتمتع بالاستقلالية في اتخاذ القرار السياسي الذي يخدم تطلعات الشُّعب، ومن ضمَّنها انهاء النفوذ الاجنبِّي في البلاد.. فالعراق بلد ليس ككل البلدان، ولن يكون لقمة سائغَّة لأية قوة غاشمة. العراق بلد يمتلك حضارة تمتد جذورها الى اكثر من ستة آلاف سنة.. بلد يمتلك حضارة اغنت العالم بالعلم والمعرفة.. نتمنى خلال العام الجديد ان ينعم شعب العراق بالامن والامان، وان تنقشع الغمة، وان يتعافى ابناء شعب العراق، وان تتشابك سواعدهم لبناء ما خربته آلة العدوان الغاشم على ارضه ومياهه

रिग्रेर एक द्वारियमी विद्धारी पराह्या परियम पिरीर

تعيش الفنانة المغربية، دنيا بطمة، أسوأ أيام حياتها بعد تورطها في قضية ابتزاز مشاهير ونجوم، واتهامها بوقوفها هي وشقيقتها ابتسام وراء حســاب «حمزة مون بيبى»، والذي كان لــه دورّ كبير في نشر صور فاضحة وابتزاز عدد من المشاهير ونجوم الفن. وعلى الرغم من ظهور بطمة في أكثر من موقف لتؤكد براءتها وأنها قوية وغير متأثرة، وأنها تتعرض لمؤامرة واضحة، إلا أنه من الواضح أن القضية ليست «سهلة»، وقد

تتسبب بحبسها وإنهاء مشوارها الفني. ويبدو أن بطمة لم تتقبل فكرة منعها من السفر، إذ، وبحسب أحد الحسابات المغربيــة، فإن بطمة حاولت يوم الجمعة الماضى الســفر للبحرين مع زوجها محمد الترك، إلا أنه ته منعها بشكل رسمي، لتصاب بانهيار عصبى وتفقد أعصابها. وعلى صعيد آخر، أضافت مجلة فوشيا، نقلاً عن هذه المصادر، أن الإعلامية المغربية، مريم سعيد، تقدمت بشكوى رسمية ضد دنيا بطمة، مؤكدة الأخبار المنتشرة حول خسارة سعيد لوظيفتها بسبب بطمة، وعدم إتمامها زواجها قبل يوم واحد من حفل الزفاف، بسبب قيام بطمة بنشر صور فاضحة لها وتهديدها. وبهذه الشكوى الرسمية من الإعلامية مريم سعيد فإن موقف بطمة وشقيقتها ابتسام القانوني ازداد صعوبة، خاصة أن بطمة ما زالت ممنوعة من السفر بشكل رسمى. وبهذا الصدد، اتهمت، سارة، شقيقة دنيا بطمة السيدة منى السابر، طليقة محمد الترك، ووالدة حلا الترك، بالوقوف وراء

ضلوع اسم بطمة في هذه القضية كنوع من الانتقام منها لسرقتها زوجها، معلقة أنه لا ذنب لدنيا في مشاعر زوجها، وأن السابر تحاول الانتقام.

> ليلاً بتوقيت لمرور المواهب الصغيرة أمام المدرّبين ضمن مرحلة «الصوت وبس»، لتنتهي الحلقة الأولى بضم نانسي إلى فريقها كل Charan and a sample of the company and the com

أعلنت دبى أوبرا، بالتعاون مع برودواي إنترتينمنت

جبران خليل جبران بمناسبة مرور 137 عاماً على ولادته، الذي يوافق يوم امس 6 يناير من عــام 2020، وذلـك احتفــالاً بأهميــة الأدبُ والشعر في توحيد الشعوب

أوبرا 137 زوجاً من المقاعد

وكتب نص المسرحية الثنائى الشرق أوسطى نديم نعمان

بيت الدين الشهيرة في يوليو 2019. وتسلّط أحداث المسرحية الضوء على بعض القضايا الرئيسة في ذلك

عرض «الأجنحة المتكسرة» الرائد في مسارح 'ويست إند' في دبى للمرة الأولى إلى تعزيز التواصل بين الشرق والغرب، من خلال طرح قصة من الشرق الأوسط عبر أسلوب فني غربى وتوحيد الثقافات والناس من خلالً

نحاحاً لافتاً خلال مهرجانات

الوقت، التي لا تزال موضع جدل واهتمام بعد أكثر من قرن مـن الزمن مثل قضية المساواة الجنسين، بين وحرية اختيار الشريك، والتقاليد مقابل الحداثة، والثروة مقابل السعادة والهجرة وحب الوطن. وعلَق متحدث من دبي أوبرا: «تهدف دبی أوبرا إلى تقديم

<u> ئيكول كيدمان تواجه حرائق</u> <u>اُسشراليا</u> ب<mark>نصف مليون دولار</mark>

استبقت النجمة العالمية، نيكول كيدمان، حفل غولدن غلوب في كاليفورنيا بحوار أطلت فيه باكية حزناً على حرائق الغاباتً الضخمة في أستراليا، بحسب التقارير التى أشارت أيضاً إلى أنها تشعر بحزن كبير على الوضع البيئي في ريف بلادها،ً حيث نشات، ولها ممتلكات خاصة قريبة من ألسنة النار.

وكانت الممثلة الأسترالية قد أعلنت، وزوجها كيث اربان، أنهما تبرعا بمبلغ نصف مليون دولار للمساعدة على مواجهة الحرائق الضخمة التي تشهدها استراليا التي فقدت جزءاً كبيراً من غاباتها. حيث دمرت بيوتا وهُجِّرَت العديد من القرى المحاذية لمنطقة الغابات. علماً أن الأكادميين في جامعة سيدني أشاروا إلى كارثة بيئية وحيوانية جراء استمرار الحرائق التي قضت على نحو نصف مليار حيوان

«إنستغرام» لائحة بروابط التبرعات للمساهمة بإطفاء الحرائق، كاتبة: «ندعم بصلواتنا كل المتضررين من الحرائق في حميع أنحاء أستراليا، ونتبرع بمبلغ 500000 دولار لخدمات إطفاء الحرائق الريفية الذين يقومون جميعًا بعملهم ويعطون الكثير في الوقت الحالي.»



