

هذا القرار لأنه ليس مستنورا وليس
وهو محقق ومؤسف أن يصدر من الم

المالية تعلن است

بغداد/ الزوراء:

71 أعلنت وزارة المالية، مساء الإثنين،
* أن استحداث نسبة 24933 درجة وظيفية
* لتثبيت العقود في الزوراء والمحافظات
* والجهات غير المرتبطة.
78 وقالت الوزارة في بيان تلقته
* "الزوراء"، أنه "تم استحداث 24933
* درجة وظيفية لتثبيت العقود في
* الزوراء والمحافظات والجهات غير
* المرتبطة".
* وأضاف أن "الدرجات توزعت بواقع:
* حصة رعائية 10 درجة، ودرجات
* والإحتياجات الخاصة/ واسط 92
* حصة رعائية 10 درجة، ودرجات
* والإحتياجات الخاصة/ النصف 81
85 جامعة الفوجة 115

الأنواء: است

بغداد/ الزوراء:

أعلنت وزارة الأواء الجوية، مساء الإثنين،
الحققت في اللواء السبعين الحالي
توقع استمرار سقاطات الأمطار وانخفاض
درجات الحرارة.

وتكر بيان للهيئة، تفشقه "الزوراء"، أن "ن
الأيام الیوم الثلاثاء في المنطقین
والجوانیون سیکون غامضاً جزئياً وأحياناً
مع تساقط أمطار خفيفة أو متوسطة
تكون عریضاً أحياناً، أما المنطقه
فانطقس سیدكون غامضاً مع تساقط
متوسطة الشدة في الأسماء الشرقية
وتكون غریز مع حبات عواصف رعایة،
87 وتكر الحرارة مقاربة لیسوا السابق في
"الایاء".

إضافة إلى ذلك، أعلنت "الزوراء" أن "الطقس يوم غدٍ الأربعاء، سيكون غامضاً جزئياً وأحياناً مع تساقط أمطار خفيفة أو متوسطة تكون عريضة أحياناً، أما المنطقة فالتوقعات هي تساقط أمطار خفيفة أو متوسطة الشدة في الأسماء الشرقية وتكون غريزة مع حبات عواصف رعائية، وتكون الحرارة مقاربة لیسوا السابق في الأيام".

مظهر صالح: ضرورة التدخل في تجارة الاستيراد لتوفير الاستقرار السعري

البنك المركزي يطرح خطة مالية ورقابية بشأن ضبط أسعار صرف الدولار



حلاً وطنياً شاملاً لتوفير الاستقرار السعري، وأضاف صالح "طالما أن التجارة الحكومية هي ذات حوكمة عالية وخارج هذا القيد يكونها تعتمد آليات الاعتمادات المستندية وهي القاعدة التقليدية لتمويل التجارة وحتى تستطيع السوق الخارجية إعادة تنظيم نفسها وتعاقداتها ومشترياتها الخارجية، وبغية احتواء التقلبات في سعر الصرف وفي نطاق ضيق، نفتح أن تتوسع التجارة الخارجية الحكومية (كتاجر جملة) حالياً لرفد السوق بأهم السلع ذات المساس الواسع بحياة الناس والتي تتدفق على وفق سعر الصرف الرسمي النائب 1460 ديناراً للدولار".

وتابع المستشار المالي لرئيس الوزراء "نجد في تدخل الدولة في حقل تجارة الاستقرار السعري وتوفير أجواء من المنافسة المضادة (للكارتلات) المتحركة للتجارة والتي تطلق إشارات سلبية صوب استقرار سعر صرف الدينار العراقي".

الذهب يسجل صعوداً في محال بغداد وكردستان

بغداد / الزوراء: ارتفعت أسعار الذهب "الاجنبي والعراقي" في الأسواق المحلية بالعاصمة بغداد، وفي أسواق اربيل عاصمة إقليم كردستان، أمس الاثنين. وقال مصدر: إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشوارع النهر في العاصمة بغداد سجلت، صباح أمس، سعر بيع للمقلل الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركلي والأوروبي 442 ألف دينار، وسعر الشراء 438 ألف دينار، فيما كانت الأسعار يوم الأحد 438 ألف دينار للمقلل الواحد. وأشار إلى أن سعر بيع للمقلل الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل ارتفاعاً أيضاً عند 412 ألف دينار، وبلغ سعر الشراء 408 آلاف. وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصفاة، فإن سعر بيع متقال الذهب الخليجي عيار 21 يتراوح بين 440 ألف دينار و 450 ألفاً، فيما تراوح سعر البيع متقال الذهب العراقي بين 410 آلاف و 420 ألف دينار. أما أسعار الذهب في اربيل فقد شهدت ارتفاعاً أيضاً، حيث بلغ سعر بيع متقال ذهب عيار 24 بيع 515 ألف دينار، وسجل عيار 22 بيع 470 ألف دينار وسجل عيار 21 للبيح 450 ألف دينار، فيما سجل عيار 18 للبيح 385 ألف دينار.. ويساوي للمقلل الواحد من الذهب (خمسة غرامات).

اقتصادي يقترح إضافة عملة نقدية إلى السوق غير الدينار

بغداد / نينا: اقترح الخبير في الشأن الاقتصادي، رعد تويج، إضافة عملة نقدية جديدة إلى السوق لامتصاص الدينار المكتنز والسيطرة على ارتفاع الدولار أمام الدينار. وقال تويج في تصريح للوكالة الوطنية العراقية للانباء "نينا": إن "السياسة النقدية العراقية أصبحت مرتبطة بالسياسة النقدية الدولية في إطار نظام (سويت) والتي قد تعطل على نصير عمليات تهريب العملة". وأضاف انه: "في الوقت نفسه، فإن النظام النقدي العراقي يعاني من مناسيب عالية من الدينار العراقي والتي تراكمت خلال فترة طويلة والتي تحولت في جزء كبير منها إلى أموال مكتنزة"، مبيهاً انه: "لا بد من عملية نقدية تصحيحية بإضافة عملة جديدة، واستبدال الدينار العراقي". وأوضح انه "من الصعب امتصاص العرض النقدي الفائض والمكتنز والذي يحمل معه مخاطر نقدية عديدة، خصوصاً عند توقفات المستمرة للموازنة العامة، وعدم وجود سياسة مالية سليمة للسياسة النقدية لأعوام عديدة مما أدى إلى انخفاض وقصور الدور الاقتصادية". وشدد الخبير الاقتصادي على ضرورة: "أن تكون الإجراءات المتخذة لمواجهة ارتفاع الأسعار صحيحة في المدى القصير، وبناء استراتيجية نقدية بعيدة المدى للإصلاح النقدي".

لجنة النفط تتوقع تقديم موازنة تكميلية المالية النيابية تدعو الحكومة إلى الإسراع بإرسال مشروع موازنة 2023

والدستورية". من جانب متصل، توقعت لجنة النفط والطاقة النيابية، أمس الاثنين، تقديم موازنة تكميلية إذا استمرت أسعار النفط بالارتفاع. وفي السياق ذاته قال عضو اللجنة، علي سعدون اللامي، في تصريح صحفي: إن "قانون النفط والغاز لم ينظر، رغم وجوده منذ العام 2007، داخل مجلس النواب ثم أعيد إلى الحكومة وتم تعديله ومن ثم إرساله مرة ثانية إلى مجلس النواب العام 2011". موضحاً أن "القانون موجود في أروقة مجلس النواب وداخل اللجنة، إلا أنه لا توجد نية للحراك من أجل إقرار هذا القانون بسبب الخلافات بشأنه". وبيّن أسعار النفط بالموازنة، أكد اللامي أن "سعر برميل النفط متغير في وقت طويل عليها في إدراج الحكومة خلال هذا العام، فمن الممكن تقديم موازنة تكميلية".



ملتزمون بإرسال كتاب رسمي للمطالبة بإرسال الموازنة بعد مخي وقت طويل عليها في إدراج الحكومة وعليها الالتزام بمسؤوليتها القانونية

ليستنى اللجنة المالية مناقشتها ورفعها إلى مجلس النواب للتصويت مضيفاً: "نحن لجنة مالية

وشدد الجبوري على أن "القانون يلزمس الطبقات الفقيرة وشرائح المتكافئين والعقود، والاجور والشعب حيث من المنتظر إرسال الموازنة

بغداد / الزوراء: عرض محافظ البنك المركزي العراقي وكالة، على العراق، خطة بشأن ضبط أسعار صرف الدولار، فيما أكد المستشار المالي لرئيس الوزراء، مظهر صالح، محمد، أن تدخل الحكومة لتحديد الاسعار بالخطوة الضرورية، مبيهاً أن منافسة الحكومة كتاجر جملة سيهني الاضطراب في الاسواق. وجاء عرض محافظ البنك المركزي العراقي وكالة، على العراق، خطة بشأن ضبط أسعار صرف الدولار خلال لقائه النائب الأول لرئيس مجلس النواب محسن المندلاوي، وأكد الأخير على وجوب عودة الاستقرار المالي - لا سيما سعر صرف الدولار - للأسواق العراقية قريباً، كما شدد على ضرورة "الالتزام بالإجراءات القانونية الخاصة بالتحويلات المالية، وحماية الاقتصاد العراقي من الخروقات السابقة".

وشدد المندلاوي على "لزوم تطبيق الإجراءات العالمية ومتابعة التحويلات وعمل المصارف الخاصة وشركات الصيرفة، وملاحقة جميع التجاوزات

بغداد / الزوراء: كشف موقع "global petrol prices"، أمس الاثنين، أن العراق حافظ على المرتبة السدس بين دول العالم الأرخص في أسعار الوقود السيارات "البنزين". وقال الموقع في تقرير شهر كانون الثاني / يناير الحالي، اطلعت عليه "الزوراء": أن من بين 170 دولة مدرجة بالجدول، بلغ سعر البنزين في العراق 514 سنتاً للتر الواحد، حيث جاء بالمرتبة الخامسة عربياً بعد كل من ليبيا وسوريا والجزائر وكوت. من جانبه، أكد مدير شركة توزيع المشتقات النفطية، حسن طاب، في حديث صحفي: أن "وزارة النفط تدعم أسعار البنزين البالغ محلياً بنسبة 100%". وبيّن أن "سعر البنزين المحسن الذي يباع في المحطات بسعر 450 ديناراً (وهي نفس نوعية البنزين المتعارف على تسميته محلياً بالبنزين العادي)، يبلغ سعره 900 دينار عالياً، وبالتالي فإن الدعم هنا يكون 100%، في حين يباع البنزين المستورد (اوكتين 95) في المحطات

بغداد / الزوراء: حددت وزارة الزراعة، أمس الاثنين، أسباب ارتفاع أسعار الأعلاف، فيما أعلنت عن اتخاذ إجراءات لتخفيضها. وقال مدير عام دائرة الثروة الحيوانية في الوزارة، عباس سالم حسين، في تصريح صحفي إن "ارتفاع أسعار الأعلاف جاء بسبب انتهاء موسم تربية

بغداد / الزوراء: دعت اللجنة المالية النيابية الحكومة إلى الإسراع في إرسال مشروع قانون الموازنة الاتحادية العامة لعام 2023 بعد تشكيل الحكومة وانتخاب رئاسات اللجان النيابية، فيما توقعت لجنة النفط والطاقة النيابية، أمس، تقديم موازنة تكميلية إذا استمرت أسعار النفط بالارتفاع. وقال النائب الأول لرئيس اللجنة، أحمد مظهر الجبوري، في بيان تلقى "الزوراء" نسخة منه: "بعد أن مضى على تشكيل الحكومة أكثر من أربعة اشهر نطالب الحكومة بالإسراع والعمل بجدية لاسال قانون الموازنة لعام 2023 خلال فترة وجيزة ليستنى للجنة المالية تنهريتها مجلس النواب، خاصة أن الوقت داخل اللجنة والمجلس قصر أمام مناقشة قانون". وأضاف "تسبب أن لا يكون الوقت أطول على حساب الفقراء والشعب العراقي كون البلد بأبأس الحاجة لتشريع القانون".

النقل تدرج مشروع السكك الرابط بين ميناء الفاو وتركيا في موازنة 2023



بغداد / الزوراء: أدرجت وزارة النقل مشروع خط السكك الرابط بين ميناء الفاو وتركيا وأضاف الشويبي أن الخط يشمل مدسكة حديد لنقل المسافرين والبضائع، وكذلك طريق بري سريع لسير الشاحنات، فضلاً عن مد أنبوب للغاز. مبيهاً أن "المشروع سيقدم في قبال شركة (الستوم) الفرنسية المتخصصة في تأسيس البنى التحتية للسكك الحديدية وصناعات القطارات". وأشار إلى أن "شركة إيطالية سبق أن قدمت دراسة الجدوى للمشروع، فضلاً عن اختيار أفضل مسار لربط ميناء الفاو بالحدود التركية". لافتاً إلى أن "هذا المشروع يُعد من المشاريع المهمة التي ستحقق انعكاساً إيجابياً مهماً للبلد كونه سيكوّن حلقة وصل بين آسيا وأوروبا، فضلاً عن تخفيف الازدحام المروري عن طريق إنشاء طريق سريع مخصص لسير الشاحنات خارج حدود المدن".

سوق العراق للأوراق المالية يغلق منخفضاً

بغداد / الزوراء: أغلق مؤشر الاسعار في سوق العراق للأوراق المالية، أمس الاثنين، منخفضاً بنسبة (0.92%). وجاءت مؤشرات التداول لسوق العراق للأوراق المالية ليوم أمس كما يلي: بلغ عدد الاسهم المتداولة (589.255.641) سهماً، بينما بلغت قيمة الاسهم (1.334.974.032) ديناراً. وأغلق مؤشر الاسعار 60 ISX في جلسة أمس على (609.95) نقطة منخفضة بنسبة (0.92%) عن اغلقه في الجلسة السابقة البالغ (615.6) نقطة. وتم تداول اسهم (45) شركة من اصل (103) شركة مدرجة في السوق، واصبح عدد الشركات الموقوفة بقرار من هيئة الأوراق المالية لعدم التزامها بتعليمات الإفصاح المالي (3) شركات. وبلغ عدد الاسهم المشاركة من المستثمرين غير العراقيين في السوق (66) مليون سهم بقيمة بلغت (93) مليون دينار من خلال تنفيذ (16) صفقات على اسهم ثلاث شركات. بينما بلغ عدد الاسهم المباعة من المستثمرين غير العراقيين في السوق (99) مليون سهم بقيمة بلغت (174) مليون دينار من خلال تنفيذ (75) صفقة على اسهم سبع شركات. يذكر أن سوق العراق للأوراق المالية قد استخدم أنظمة التداول الإلكتروني والإيداع المركزي منذ عام 2009، ويسعى لإطلاق نظام التداول عبر الانترنت للمستثمرين، ويتخط خمس جلسات تداول اسبوعياً من الأحد إلى الخميس، ودرج فيه 105 شركات مساهمة عراقية تمثل قطاعات المصارف والاتصالات والصناعة والزراعة والتأمين والاستثمار المالي والسياحة والفنادق.

ارتفاع مبيعات مزاد العملة من الدولار بنسبة 44 %

بغداد / الزوراء: ارتفعت مبيعات البنك المركزي من الدولار في مزاد أمس الاثنين، بنسبة 44% لتصل إلى أكثر من 90 مليون دولار. وذكر مصدر: أن "البنك المركزي باع أمس خلال مزاده لبيع وشراء الدولار الأمريكي 91 مليوناً و 500 ألف و 748 دولاراً، مرتفعة بنسبة 44% بعد أن كانت للمبيعات ليوم الأحد 63 مليوناً و 335 ألفاً و 80 دولاراً، عطاها البنك بسعر صرف اساس بلغ 1460 ديناراً لكل دولار، وأضاف أن للمبيعات من الدولار ذهبت على شكل نقدي ويواضع 48 مليوناً و 400 ألف دولار، فيما ذهبت البقية البالغة 43 مليوناً و 100 ألف و 748 دولاراً لتعزيز الإرصدة الخارج على شكل (حوالات، اعتمادات)، وأشار المصدر إلى أن المصارف التي اشترت الدولار النقدي بلغ عددها 13 مصرفاً، فيما بلغ عدد المصارف التي قامت بتلبية طلبات تعزيز الإرصدة في الخارج 13 مصرفاً كما كان إجمالي عدد شركات الصرافة والتوسط المشاركة في المزاد 170 شركة.

لجنة تشترط تنفيذ مشروع أنبوب البصرة - العقبة بتخفيض تكلفته



بغداد / الزوراء: كشف عضو لجنة النفط والغاز، كاظم الطوكي، أمس الاثنين، عن إصرار الحكومة على إنجاز أنبوب نفط البصرة - العقبة بمضى عن أية تنبؤات سياسية. وقال الطوكي في تصريح صحفي: إن "مشروع أنبوب نفط البصرة - العقبة يهدف إلى إضافة قيمة اقتصادية للقطاع النفطي بتخفيض كلف التنفيذ". وأضاف انه "خلال زيارة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني إلى الأردن تم الاتفاق على تخفيض كلف التنفيذ"، لافتاً إلى أن "فكرة إنشاء أنبوب نفطي يمتد من الأراضي العراقية إلى الأراضي الأردنية بهدف تنويع مصادر تصدير النفط". وأوضح الطوكي أن "مجلس النواب مع إنشاء الأنبوب شرطه وضع جدوى اقتصادية يتم اعتمادها من قبل جهات فنية مختصة بمضى عن أية تنبؤات سياسية". وكان رئيس الوزراء، محمد شياع السوداني، أكد، خلال لقائه الوفد الأردني، أن خط النفط من البصرة إلى العقبة من المشروعات القديمة، إذ بدأت فكرته منذ العام 1983.



أمين الدخيل يرفض اللعب في صفوف المنتخب الوطني

بغداد/ متابعة الزوراء:

أشارت مصادر مطلعة بأن اللاعب العراقي الأصغر المحترف أمين الدخيل لا يفكر بتبديل المنتخب الوطني حالياً، مشيرة إلى أن جهوده وتركيزه واهتماماته تتجه حالياً نحو تمثيل منتخب بلجيكا، وقالت المصادر، إنه رغم المحاولة مع أمين الدخيل من قبل مستشار رئيس الوزراء اياد نبيان عبر (عمة) اللاعب العداء الدولية السابقة دينا سعدون لكن المحاولات باءت بالفشل وأصر الدخيل على موقفه، وأضاف، أن المحاولات لم تقتصر على نبيان، بل كانت المحاولة معه من قبل اتحاد الكرة الحالي ومدير المنتخب، وقد اتصل به مدرب المنتخب خيسوس كاساس وشخصيات عراقية وأصدقاء أيضاً، وبين أن عائلة الدخيل تريد منه أن يمثل منتخب العراق الوطني لكرة القدم، لكن الدخيل يفكر بتمثيل منتخب بلجيكا ومُصر على موقفه.

No: 7890 Tue 31 Jan 2023

www.alzawraapaper.com

العدد: 7890 الثلاثاء 31 كانون الثاني 2023

الكهرباء يلتقي نفط ميسان

المتصدر الجوية يواجه اليوم وصيفه الزوراء في أبرز مواجهات الجولة الرابعة عشرة من الدوري

منتخب الصالات يواجه نظيره المغربي وديا تحضيريا للاستحقاقات المقبلة



بغداد/ حسين عمار:

بنا المنتخب الوطني لكرة الصالات، امس الاثنين، أول تجمع له في العاصمة بغداد للتحول في معسكر تدريبي يستمر لغاية الأول من شباط المقبل استعداداً للاستحقاقات المقبلة، وقال المنسق الإعلامي للجنة الصالات عدي صبار، إن "مدرّب المنتخب محمد ناظم الشريعة استدعى 22 لاعباً للانخراط في المعسكر الداخلي، إذ تمّ اختيار اللاعبين بناءً على المستويات المقدمة مع انديتهم في منافسات الدوري الممتاز بالإضافة إلى الاختيارات التي أجراها المدرب على مجموعة من اللاعبين، وتم ضمهم إلى اللاعبين القدامى الذين مثّلوا المنتخب في آخر بطولة وهي تصفيات آسيا التي أقيمت في دولة الكويت، بهدف إيجاد توليفة جديدة قادرة على تحقيق النتائج الإيجابية في البطولات المقبلة"، وأضاف صبار، أن " وفد المنتخب الوطني ستوجه إلى المغرب في الـ 26 من الشهر المقبل لخوض مباراتين مع المنتخب المغربي بناءً على الدعوة التي وجهها الاتحاد المغربي"، لافتاً إلى أن "هاتين المباراتين ستكونان في غاية الأهمية كونهما ضمن مناهج المدرب محمد ناظم الشريعة بغية الاستعداد الجيد لبطولة غرب آسيا وكأس العرب وتصفيات آسيا المؤهلة إلى نهائيات آسيا وكأس العالم".

إدارة نادي الطلبة تتعاقد مع التونسي عدي بالحاج

بغداد/ متابعة الزوراء:

أعلن نادي الطلبة الرياضي تعاقد مع اللاعب التونسي عدي بالحاج، لتضمينه في الجولات المقبلة من الدوري الممتاز. وبعد بالحاج (٣٠) عاماً، من اللاعبين الذين جاء انضمامهم للطلبة بتوصية من مواطنه المدير الفني يامن زلفاني، لدعم الفريق في التركاوت الشتوي، والمشاركة معه في المباريات المتبقية الذي يلعب بمركز صانع الألعاب، عدة محطات محلية في تونس أبرزها مع نادي حمام الأنف، كما خاض تجربة احترافية مع أحد السعوي، وشارك مع المنتخب التونسي لكرة القدم الصغرة ببطولة العالم.



بغداد/ ليث العتاي:

تنطلق اليوم الثلاثاء، مباريات الجولة الرابعة عشرة من الدوري الممتاز، بإقامة 5 مواجهات أبرزها كلاسيكو الزوراء والقوة الجوية. فيما تقام 4 مواجهات يوم غد الأربعاء، وتختتم الجولة 14 من الدوري بمواجهة الشرطة والنجم الخميني للمقبل. ويتصدر القوة الجوية الترتيب برصيد 28 نقطة، ويحل الزوراء وصيفاً برصيد 26 نقطة، والكهرباء بالمركز الثالث برصيد 25 نقطة. تفتتح الجولة بمواجهة الكهرباء وصيفه نفط ميسان، ببقاء يقام في ملعب الزوراء ويتطلع الكهرباء لمواصلة العروض القوية بعد التعادل مع الزوراء، والسعي لكشف الانتصار والفوز للمنافسة بينما يحاول الضيوف العودة إلى ميسان بالنقاط الثلاث، وتحسين موقعهم في منتصف اللائحة.

ويبحث الصناعة صاحب الترتيب قبل الأخير عن مياغة ضيفه نفط الوسط وتحقيق الفوز الثاني له هذا الموسم ويحاول الضيوف تحسين نتائجهم بعد استلام المدرب سامر سعيد المهمة بدلا من المستقل عبد الغني شهد.

ويحل القاسم ضيفاً على دهوك، في ملعب مقور الجبال وستكون مواجهة صعبة لكثيية على عبد الجبار أمام منافس قوي قادم من الانتصار على النجم.

وستضيف كربلاء ضيفه الحدود، في مواجهة صعبة لكثيية من الناحية الفنية لكن حسابات الأرض والجمهور ترجح كفة أهل الدار بعبور الحدود صاحب النتائج الإيجابية بالجولات الماضية.

ويستضيف ملعب الشعب الدولي، كلاسيكو الزوراء والقوة الجوية ويمتلك الوصيف فرصة تحقيق الانتصار والفوز لصدارة الترتيب، رغم أن المواجهة ستكون صعبة لكن سيحاول الصقور خطف الفوز والتمسك بالصدارة بعد عودة لاعبيه البارزين وتستكمل بقية مباريات الجولة يومي الأربعاء والخميس في ملاعب بغداد والمحافظات، وسيخطى كلاسيكو الكرة العراقية،

الذي يجمع الزوراء والقوة الجوية باهتمام ومتابعة من الجماهير وسيسجل الحترافان الأردنيان إبراهيم سعادة ومحمد أبو حشيش حضورهما في الكلاسيكو بعدما انتقلا معاً للزوراء. ونشر عدد من جماهير الكرة الأردنية وخاصة من محبي النجمين بنشر صور الثاني قبل يوم من موعد كلاسيكو الكرة العراقية،

وكان سعادة قد انتقل للزوراء على سبيل الإعارة قادماً من نادي الحسين إربد إذ تقوم جماهير الأخير بتتبع آخر أخبار سعادة في الدوري العراقي ومشاهدة مباريات فريقه الجديد، والأمر ينطبق على أبو حشيش الذي لعب في الموسمين الماضيين للوحدات. ويأمل سعادة وأبو حشيش بتسجيل حضورهما القوي في الكلاسيكو وتحقيق الإضافة المأمولة للزوراء أملاً بتحقيق الفوز ووضع فريقهما

بصدارة الترتيب، ويشغل سعادة مركز صناعة الألعاب إربد إذ تقوم جماهير الأخير بتتبع آخر أخبار سعادة في الدوري العراقي ومشاهدة مباريات فريقه الجديد، والأمر ينطبق على أبو حشيش الذي لعب في الموسمين الماضيين للوحدات. ويأمل سعادة وأبو حشيش بتسجيل حضورهما القوي في الكلاسيكو وتحقيق الإضافة المأمولة للزوراء مباشرة الزوراء برصيد 26 نقطة.

راضي شنيشل يرفض مشاركة الأولمبي ببطولة غرب آسيا

بغداد/ متابعة الزوراء:

رفض مدرب المنتخب الأولمبي راضي شنيشل المشاركة في بطولة غرب آسيا تحت 23 عاماً المقررة في العراق في حزيران المقبل كون الفريق لم يتم تجميعه ولم يخض أي وحدة تدريبية حتى الآن. وقال شنيشل "لن أشترك في البطولة، لأنه لا يوجد أي تجمع أو صورة واضحة لانه لا يوجد أي فريق يعد لبطولة ما، يحتاج إلى معسكرات ومباريات ودية".

رئيسا الاتحادين الدولي والآسيوي للجودو يحضران منافسات بطولة غرب آسيا بارييل

بغداد/ متابعة الزوراء:

يواصل الاتحاد العراقي المركزي للجودو استعداداته لاستضافة منافسات بطولة غرب آسيا لفتحت الشباب والشائين والتي ستقام في مدينة شقلاوة في محافظة أربيل، للفترة من الخامس عشر وتستمر لغاية الحادي والعشرين لشهر شباط المقبل. وقال رئيس اتحاد اللعبة، سمير الموسوي إن "اتحادنا بعد العدة لاستقبال الوفود المشاركة في البطولة وتوفير مستلزمات الوفود من سكن وقاعات تدريب وغيرها من المتطلبات الأخرى". وأضاف الموسوي أن "البطولة ستشهد تواجد رئيس الاتحاد الدولي الروماني ماريوس فايز ورئيس الاتحاد الآسيوي للعبة الكويتي عبيد العزيز اللذين سيزوران العراق لأول مرة"، مبيّناً أن "زيارتهم تعد فرصة جيدة للاطلاع على واقع الرياضة في العراق وتقديم الدعم لها". وعن عهد الفرق المشاركة في البطولة أوضح الموسوي أن "دول غرب آسيا عددها 10 دول، واتحادنا على تواصل مستمر مع تلك الدول لتبثت مشاركتهم، وهذا استجابة من قبل بعض الدول، وتم تحديد الأول من شباط المقبل لغلق باب المشاركة".

عمار عدنان: العراق سيستضيف بطولة آسيا بالكيوكوشنكا وانتظر انطلاق المنحة المالية لاتحادنا



بغداد/ مهدي العكيلي:

أعلن رئيس الاتحاديين العراقيين الأسويين بالكيوكوشنكا عمار عدنان عن طموحاته لاهل اللعبة باستضافة بطولة القارة الصفراء في رياضتنا الـ شروية إطلاق التخصصات المالية من أجل إقامة البطولات المحلية وضمان التحضير المبكر لاحتضان الكرنفال الآسيوي. وقال عدنان في تصريح خاص به (الزوراء) أنه حصل على تأكيدات من قبل الاتحاد الدولي لأقامة بطولة

من وزارة الشباب، وأوضح أن هذه الاستضافة الآسيوية لو تحققت تعد إنجازاً جديداً يضاف لسجل الرياضة العراقية والتي نجحت في احتضان استحقاقات عربية وقارية في مختلف الألعاب أخرها منافسات كأس الخليج لكرة القدم، إذ عززت هذه المساهمة من المكانة المرموقة للبلد، وبطهرت أحيقتنا بتنظيم البطولات الكبرى، من خلال تواجد بنى تحتية مميزة وقاعدة جماهيرية كبيرة. وأشار وأضاف عدنان أن أن المسؤوليّة أصبحت أكبر، وهناك أهداف

نجم منتخبنا الوطني حسين علي يزين قائمة الصفاقسي لمواجهة البنزرتي



بغداد/ متابعة الزوراء:

وجه ماوريزيو جاكوباتشي، مدرب الصفاقسي، الدعوة ل20 لاعبا استعدادا لمواجهة البنزرتي في الجولة 11 من منافسات الدوري التونسي. وشملت القائمة لاعبي منتخبنا الوطني حسين علي الذي تعيب عن النشطاء الآخرين؛ بسبب إصابته مع المنتخب في خليجي 25. وسيكون حسين علي، من الأرقام الهجومية المهمة، التي سيعتمد عليها بعد العقم الهجومي الذي عانى منه الفريق

منتخب الشباب يلعب رايبرسويل السويسري وديا اليوم

إيطاليا/ قطان المالكي: يلعب منتخب الشباب، اليوم الثلاثاء، فريق رايبرسويل السويسري تحت 20 عاماً في اختتام مبارياته الودية ضمن معسكره التدريبي المقام في مدينة أنطاكية التركية، وأنهى منتخب الشباب تدريباته عصر امس الاثنين في الملعب الفرعي في منطقة سيدا، حيث فضل الجهاز الفني منح الراحة لعظم الأسماء التي شاركت في مباراة الأردن وتركزت التدريبات على اللاعبين البدلاء الذين سيشارك بهم في مباراة الغد أمام النادي السويسري من أجل منحهم فرصة كافية، وللإطلاع أكثر على أدائهم العام. وأكد الجهاز الفني رضاه عن هذا المعسكر، حيث يتن مدربين منتخب الشباب عمار محمد إن مباريات أنطاكية شهدت مواجهة منتخبنا جيدة ستواجه في النهائيات الآسيوية رغم غياب بعض اللاعبين المهمين عن تشكيلة منتخبنا.

الدوريات الأوروبية لكرة القدم

سوسيداد يعود بنقطة من ميدان ريال مدريد وتعادل باريس مع رانس



الأول من الوقت بدل الضائع للشوط الأول من ركلة جزاء، ومحمد قدوس في الدقيقة ٦١، وديفيد رينش في الدقيقة ٨٢، فيما سجل هدف حفظ ماء الوجه لإكسبوسور اللاعب رضوان البيعوي في الدقيقة ٣٦، ورفع إياكس رصيده إلى ٢٧ نقطة في المركز الرابع، وتوقف رصيده إكسبوسور عند ١٩ نقطة في المركز الرابع عشر.

١٩ نقطة في المركز الرابع عشر. وفي هولندا، فاز إياكس أمستردام على ضيفه إكسبوسور ٤ / ١، خلال المباراة التي جمعتهم في الجولة التاسعة عشرة من الدوري الهولندي. وشهدت أيضا هذه الجولة فوز فوليندام على جرونينجن ٣ / ٢. سجل أهداف إياكس دوسان تاديتش في الدقيقة ١٥، وكلاسيك في الدقيقة ١٩.

فاز فاميليكو على ضيفه إشتوريل برايا ١٨ (١-٠)، ضمن منافسات المرحلة ١٨ من الدوري البرتغالي لكرة القدم. وسجل سانتياجو كولومياتو هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٥٤ لفريق فاميليكو. ورفع فاميليكو رصيده إلى ٢١ نقطة في المركز الثاني عشر. فيما تجمع رصيده إشتوريل برايا عند



وكانت هذه المباراة الأولى لخبراتي مع الوحيد البرازيلي نيمار ٥١. وبعد ١٤ دقيقة من دخوله لبداية للبرتغالي فيقينا. وفي التواني الأخيرة سجل الإنجليزي فلوريان بالوغون هدف التعادل للضيف. وصار رصيده سان جيرمان ٤٨ نقطة على قمة الترتيب بينما أصبح رصيده رانس ٢٦ نقطة. وفي البرتغال،

ودون على هدف باريس سان جيرمان ولعب أصحاب الأرض بـ ١٠ لاعبين ابقاء من الدقيقة ٥٩ بعد طرده الإيطالي ماركو كيراتي، بعد تدخل قوي على الياباني يوتايتو، ما استدعى الحكم لمرحلة تقنية الفيديو المساعد (في إيه آر) والدول على بطاقة صفراء رفعها بداية.

إدموند تابوسيا (٥٣ خطأ في مرماه) وحتل بوروسيا دورتموند المركز الرابع برصيد ٣٤ نقطة، وانتهت مواجهة شالكه أمام كولن بالتعادل السلبي. وفي فرنسا، انتهت مواجهة باريس سان جيرمان وليفير رانس بالتعادل الإيجابي ١-١، ضمن المرحلة ٢٠ من الدوري الفرنسي لكرة القدم.

مدير / متابعة الزوراء:
تجح ريال سوسيداد بفرض التعادل السلبى على مستضيفه ريال مدريد -٠- ضمن المرحلة ١٩ من الدوري الإسباني.

رصيد ريال مدريد بات ٤٢ نقطة في المركز الثاني، وبات بعيدا بفارق ٥ نقاط عن المتصدر غريمه برشلونة، يليه ريال سوسيداد في المركز الثالث بـ ٣٩ نقطة.

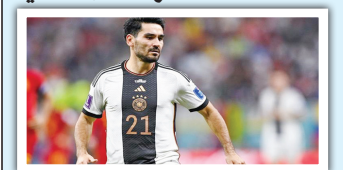
وفي إيطاليا، انتزع نابولي فوزا قاتلا من أمام ضيفه روما، بهدفين لهدف، في المباراة التي جمعتهم بمنافسات الأسبوع الـ ٢٠ من الدوري الإيطالي. سجل هدف نابولي كل من فيكتور أوسيمين (١٧) وجيوفاني سيموني (٨٦)، بينما سجل ستيفان الشعراوي هدف روما الوحيد (٧٥).

بهذا الفوز، واصل نابولي ابتعاده بصدارة الترتيب برصيد ٥٢ نقطة، بفارق ١٣ نقطة كاملة عن إنتر ميلان أقرب منافس له، بينما تجمع رصيده روما عند ٣٧ نقطة بالمركز السادس. وفي ألمانيا، حقق بوروسيا دورتموند فوزا مستحقا على حساب ضيفه باير ليفركوزن ٢-٠، ضمن الجولة ١٨ من الدوري الألماني لكرة القدم. وسجل كل من كريم أديمي (٣٣) والمدافع البوركني ليفركوزن

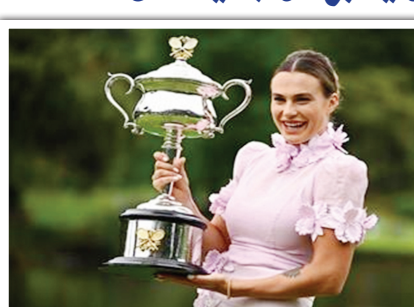
سابالينكا تتنزع وصافة التصنيف العالمي وديوكوفيتش يتربع من جديد على الصدارة

إعلام إلكتروني

غوندوغان مستمر مع المنتخب الألماني



برلين / متابعة الزوراء:
اتخذ إلكاي غوندوغان، لاعب وسط مانشستر سيتي، قرارا مدنيا بشأن مستقبله مع منتخب ألمانيا، خلال السنوات القليلة المقبلة. ويعد غوندوغان أحد الركائز الأساسية في تشكيلة المانشافت، سواء مع المدرب الحالي هانز فليك، أو مع سلفه يواكيم لوف. وبحسب ما ذكرته صحيفة "سبورت بيلد"، فإن غوندوغان لا ينوي الاعتزال دوليا في المستقبل القريب، وأشار إلى عزم لاعب المان سيتي على الاستمرار مع المنتخب الألماني حتى يونيو 2024 على الأقل. وكانت الشكوك تحوم حول بعض لاعبي ألمانيا بعد إخفاق كأس العالم قطر 2022، وعلى رأسهم غوندوغان، الذي طالته بعض الانتقادات. ورغم ذلك، أكدت الصحيفة على عدم اتخاذ غوندوغان قرارا نهائيا بهذا الشأن، لكنه يفكر بجدية في الاستمرار مع المانشافت حتى البطولة الأوروبية على الأقل.



٣ - اليوناني ستيفانوس تسيتسيباس في المركز الثالث برصيد ٦١٩٥ نقطة. ٤ - النرويجي كاسبر رود في المركز الرابع برصيد ٥٧٦٥ نقطة. ٥ - الروسي أندريه روبليوف في المركز الخامس برصيد ٣٠٤٦ نقطة. ١٠ - البولندي هوبرت هركاتش في المركز السادس برصيد ٢٨١٥ نقطة.



٩ - السويسرية يلينا شينيتش في المركز التاسع برصيد ٢٩٠٥ نقاط. ١٠ - الكازاخستانية إيلينا رايابينكا في المركز العاشر برصيد ٢٨١٥ نقطة. وعاد النجم الصربي نوفاك ديوكوفيتش، للترتيب من جديد على صدارة التصنيف العالمي للاعبين المحترفين، عقب تتويجه بلقب بطولة أستراليا المفتوحة، أولى بطولات "جراند سلام" الأربع الكبرى. وعزز ديوكوفيتش، رقمه القياسي في

سبدي / متابعة الزوراء:
انتزعت البيلاروسية أرينا سابالينكا من النجمة التونسية أنس جابر المركز الثاني في التصنيف العالمي للاعبات التنس المحترفات، بعدما توجت بلقب بطولة أستراليا المفتوحة للتنس. وجاء ترتيب اللاعبات في المراكز العشرة الأولى بنسخة التصنيف العالمي الصادرة كما يلي:

١ - البولندية ايجا شفيونتيك في المركز الأول برصيد ١٠٤٨٥ نقطة. ٢ - البيلاروسية أرينا سابالينكا في المركز الثاني برصيد ٦١٠٠ نقطة. ٣ - التونسية أنس جابر في المركز الثالث برصيد ٥٢١٠ نقاط. ٤ - الأمريكية جيسكا بيغولا في المركز الرابع برصيد ٥٠٠٠ نقطة. ٥ - الفرنسية كارولين جاريسيا في المركز الخامس برصيد ٤٦٤٥ نقطة. ٦ - الأمريكية كوكو جوف في المركز السادس برصيد ٣٩٩٢ نقطة. ٧ - البولندية ماريا سكاري في المركز السابع برصيد ٣٨١١ نقطة. ٨ - الروسية داريا كاستيكينا في المركز الثامن برصيد ٣٣٨٠ نقطة.

قرار يوفنتوس يدفع دي ماريا للرحيل

وظهوره في حالة بدنية جيدة منذ انضمامه بعدما شارك في 4 مباريات متتالية لأول مرة هذا الموسم، إلا أن مستقبله سيكون بعيدا عن تورينو. وأشار الصحيفة إلى أن النجم الأرجنتيني قد يلعب سنواته الأخيرة بكرة القدم في نادي روزاريو سنترال الأرجنتيني، وهو النادي الذي أطلقه لعالم كرة القدم في بداية مسيرته. جدير بالذكر أن دي ماريا انضم ليوفنتوس خلال فترة الانتقالات الصيفية الماضية، في صفقة انتقال حر بعد رحيله عن باريس سان جيرمان بنهاية عقده.

تورينو / متابعة الزوراء:
أفادت تقارير صحفية إيطالية بقاء الأرجنتيني أنجيل دي ماريا، نجم يوفنتوس، من مغادرة الفريق عقب نهاية الموسم الجاري. فيحسب صحيفة لاجازيتا ديلو سبورت الإيطالية، فإن نادي يوفنتوس يعتزم خفض فاتورة الأجور في الموسم المقبل، ما سيؤدي لعدم تجديد عقد دي ماريا الذي ينتهي بنهاية الموسم الجاري. وأضافت أنه رغم حمل دي ماريا للفرق على كتفيه،

كلاسيكو جديد بين الريال وبرشلونة في نصف نهائي كأس الملك

مدير، وتأهلت 4 فرق لنصف النهائي هي: برشلونة، ريال مدريد، أتلتيك بيلباو، وأوساسونا، وجاءت نتائج القرعة كالتالي: أوساسونا مع أتلتيك بيلباو، وريال مدريد أمام برشلونة. وكشفت صحيفة "سبورت" عن موعد مواجهة التلاسيكو بين القطرين ريال مدريد وبرشلونة في نصف النهائي، وسيكون لقاء الذهاب يوم 1 آذار المقبل في معقل البرنجمي "سانتياجو برنابيو"، أما مواجهة الإياب ستكون يوم 5 نيسان المقبل، في معقل البلوجرانا "سوبيتياي كامب نو".

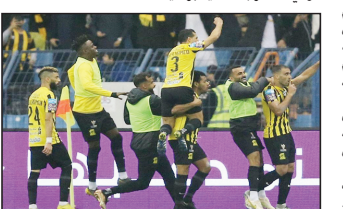


أسفرت قرعة نصف نهائي بطولة كأس ملك إسبانيا عن كلاسيكو جديد بين الحاصلين ريال مدريد وبرشلونة. وأجريت ظهر امس الإثنين، مراسم قرعة الدور نصف النهائي لبطولة كأس ملك إسبانيا، في مقر الاتحاد الإسباني بالعاصمة

إعلان موعد بطولة كأس قطر 2023 والاتحاد

يحرز لقب السوبر السعودي

الدوحة / متابعة الزوراء:
كشفت مؤسسة دوري نجوم قطر عن موعد بطولة كأس قطر 2023 والتي ستقام بمشاركة أربعة أندية التي انتهت الموسم الماضي في المراكز الأربعة الأولى. الفرق التي ستخوض السلسلة هي السد والجيل والوكرة والعربي، حيث تقرر إقامة الدور نصف النهائي يوم الخميس الموافق التاسع من فبراير على استاد جاسم بن حمد بنادي السد. وسيلعب الفريق صاحب المركز الأول في بطولة الدوري مع صاحب المركز الرابع، كما يلعب صاحب المركز الثاني مع صاحب المركز الثالث. وعليه سيلتقي في نصف النهائي السد أمام العربي، كما سيلعب الجيل أمام الوكرة. هذا وسيقام النهائي في السادس من أبريل، من جهة أخرى، واصل السد، حامل اللقب، انتصاراته في دوري نجوم قطر بفوز صعب على المريخ بهدف دون رد ضمن منافسات الجولة الثانية عشرة.



وجاء هدف المباراة الوحيد بواسطة الجزائري بغداد بونجاح بعد أقل من ربع ساعة على بداية المباراة، ليحقق السد انتصاره الثالث على التوالي في الدوري رافعا رصيده إلى 16 نقطة. واستعاد الغرافة توازنه بعدما قلب تأخره بهدف أمام ضيفه السيلية إلى انتصار بهدفين لواحد.



الوقت	البطولة	المباراة
١٤:٠٠	الدوري العراقي الممتاز	الكهر بام * نفط ميسان
١٤:٣٠	الدوري العراقي الممتاز	الصناعة * نفط الوسط
١٦:٣٠	الدوري العراقي الممتاز	دهوك * القاسم
١٧:٠٠	الدوري العراقي الممتاز	كربلاء * الحدود
١٩:٣٠	الدوري العراقي الممتاز	الزوراء * القوة الجوية
٢٠:٠٠	الدوري التركي الممتاز	فاتح قرأ جمر * بشكتاش
١٨:١٠	كأس رئيس الإمارات	الإمارات * شباب الأهلي دبي
١٨:٣٥	كأس رئيس الإمارات	الظفرة * بني ياس
٢١:٣٠	كأس رئيس الإمارات	الشارقة * النصر
٢٠:٠٠	كأس ألمانيا	بادربورن * شتوتغارت
٢٢:٤٥	كأس ألمانيا	أونيون برلين * فولفسبورج
٢٣:٠٠	كأس الرابطة الإنجليزية	نيوكاسل يونايتد * ساوثهامبتون
٢٣:٠٠	كأس إيطاليا	انتر * أتالانتا

وسط تراجع الإعلانات عموما في الإعلام الجزائري
الحكومة ترضي طابعا وطنيا على الإعلان
في المؤسسات الإعلامية الرسمية



الخارج تتضمن موجة التدفقات الإعلامية الخارجية لإحباط مغنويات الجزائريين والسماح بمصادقة مؤسسات الدولة الأكثر حساسية".

في سياق آخر، أشار بغالي إلى مواقف التوصل الجماعي التي تفرقت المشهد الإعلامي الجزائري بقوة، وتنافس وسائل الإعلام خصوصا العمومية التي تقدم بالرواية الرسمية لمختلف دول أن تقدم للعلامة والخبر الذي يثير اهتمام المواطن الجزائري.

وساهمت السلطة من خلال استثمارها في كيفية التحكم في قطع الإعلام في أن تأسس شبكات التواصل الاجتماعي البديل الإعلامي المتخاص، فتفتح أبواب الفتن والغشاش الكثير من المقاتلات والقضايا التي لا تزال "مسكونة" عنها". في الإعلام الجزائري

الجزائرية تخوض حربا إعلامية على حد الحلالات الداعية والخباز المخلوط والإشاعات التي تستهدف ضرب استقرار المواطن الجزائري في نفسه.

ويورد المسؤولون في الجزائر غالبا تصريحات الرئيس الجزائري عبد المجيد تبون التي يطالب الإعلام الجزائري بإسناد مجهود الدولة في الرد على ما يتعرض لها "الجزائر"، كما طالبه بتأييد من الجهد المكتسب أدوار التحكم في المناهج والتعارف لضرب الحروب الإعلامية، في اعتراف ضمنى بعدم أحقية أحزابية في بلاده وعدم قدرته على المنافسة الدولية.

وأدنا ما يقرن المسؤولون في الجزائر كلمتي الحرب والإعلام في تصريحاتهم. وسيطير على المسؤولين نظرية مفاصلها إلى البلاد، تواجه "مؤامرة" من

ضفاء الطابع الوطني على الإطلاق، وتسوقه على أنه مهمة وطنية لخدمة الشعب، وسط رواج الإعلانات عموما في الإعلام الجزائري.

مشكلة وسائل السحاحات الإعلامية في الجزائر، كما وسائل الإعلام والخاص، هي الزيادة الصحية (اجاحة) -تفوييف- (19)، وازدحام حدة بعدها مشكلة إقبال الأنشطة المؤسسات الاقتصادية والجزائرية، كولاتك من السيارات التي تختل وتوفر في السابق كمشاكل إعلانية كبيرة -إلى أن تتوقف بشكل ملحوظ في السنوات الأخيرة.

قال المدير العام للإعلان لسولس مواطني من خلاله يدعم المتعاملون في تصفية وسائل الإعلام التي تقف في حضيض الصدور الذي لعدم استقرار ووحدة الجزائر وسنجيها الاجتماعي، مشيرا إلى أن الإذاعة

الجزائر/ متابعة الزوام
دعا المدير العام للإذاعة
الجزائرية محمد بغيالي المستثمرين
إلى الاستثمار في الترويج لمنتجاتهم
والخدمات الإعلامية الجزائرية، معتبرا أن
"الإعلان" في شكله بديعا فعالا
وإنما هو "عاطفيته ينعكس وسائل
الإعلام التي توجد في جبهة الدول
التي أمامها صحن خرب استقراء
الجزائر وتدعمها".
وحدث بغيالي بإسهاب عن
السيناريات الهامة التي تفرها
الإذاعة الجزائرية للمعلنين
الاقتصاديين الجزائريين خلال ندوة
"الإعلان" بعنوان "إعلان وإعلام
المنع اقتصادي هام" نظمتها
الأشرف بنصافية الذكري
19 لإطلاق بيلد في 19 في محاولة
لإقناع المستثمرين بجودى الإعلان
لبناتها.

فضضاء الطابع الوطني على
مستوى الدولة، وتسوية كل شأن
مملكتي لأخدمة الشعب، وهذه
أراجع الإعلانات عموما في الإعلام
الجزائري.

تتمثل مشكلة المساحات الإعلامية
في حالات كل وسائل الإعلام وبالأخص
الصحف (أزمة الخصبة (جاذبة)
في نوفمبر 1994، وأزمات عدة بعدها
سبب انهيار أنشطة المؤسسات
اقتصادية والتجارية، وكالات
السياحة والسفر التي كانت توفر في
الأسواق كاسب إعلامية كبيرة
التي أنتوف بشكل ملحوظ في
سنوات الألفية.

أما الميراث من الإعلان اسلوك
الواطني من خلال دعم المعلنون
للقصصيات ووسائل الإعلام
فقد في التسعينات الصدد الأول لدعم
الاستثمار في الإعلام الجزائري وتسجيعها
وإعتمادها في مشر إلى الأمام

وأعبر بغالي الإذاعة الجزائرية «واحدة من المؤسسات الإعلامية الأكبر والأرقى والأكثر انفتاحا» بالشعب الجزائري الأكثر انتشارا في حملته المناهضة للإذاعة العميلة والجهوية على مستوى الجزائر وساعات بث تصل إلى 900 ساعة يوميا».

وقبل بغالي أيضا أن «الإذاعة» الوطنية تفتتح المرحلة الأولى من العمل الإعلامي الراديوي بـ 11 مليون مشترك في منصات التواصل الاجتماعي وتطمح إلى بلوغ 24 مليون مستخدم خلال السنة الجارية، وهو ما يؤولنا إلى حلحلة صدارة المؤسسات الإعلامية من قبل الفضائيات الكبيرة والواسعة التي يمكن أن توفرها للمعلنين والمتعاملين «أصحابين».

وتحاول الحكومة الجزائرية

توصية أوروبية تحيي جدل سجن صحفيين مغاربة



فخيس البطاطا، إلى إغلاق محلات
مخمس مسجلة أشهرت جازها
معارض قبل سنوات، أكثر آخرها
2021م. **تطالب** الخبز الوطني سائدة
معتقل أيضا لإفراج عن
مخمس شطراء من "حراك الريف"،
مخمس حركة اجتماعية ضد مدينة
مخمس ومخمس شامل البلاد، لا
2017م. **تدعو** منظمة الناشط
مخمس رضا نعمان الشاكي حكم
مخمس في نوفمبر / تشرين الثاني
السجن ثلاثة أعوام، بسبب منشورات
مخمس "فيسبوك"، والنشطة سعيدة
مخمس على حساب كرم. **مخمس** كرم
مخمس / أبريل / نيسان 2021م. **تدعو** الحكومة المغربية إلى رد
مخمس التوضيحية، إلى أنها تعيق
مخمس قوّة من البرلمان التي اعترت أنها
مخمس "تأسيس قضائي"
مخمس بتاتا أي نشاط قضائي
مخمس إمجاما عرقية على
مخمس "تدخل أجني" و"إتزاز"،
مخمس الأضواء من المعارضة
مخمس بإقرار بعض البرلمان مدع
مخمس الطعن في الدستور، المناسبات
مخمس للفرق التي تستغلها الخصوم
مخمس السفيف على بلادنا،
مخمس قال النائب عن جبهة التقدم
الإشتراكية ضد حزب حمويني،
مخمس في الدلائل جاء، بسبب أن
مخمس قديمة على 2021 تراصا عن
مخمس الأراضي والوسكن إلى
مخمس "أفراج حقوقي"، وكان
مخمس طرف العدالة والتنمية
مخمس حبيبتا الحكومة التوافقية.

بحرية البحرين، وجاءت بعد أحكام طائفة من من يعرف عنهم أنهم يحكمون النظام في «حما» كما يرى الناشط الحقوقي فؤاد عبد الوهبي.

اعتقل الأفراد الأخيرة ضد المغرب اختلال صحفيين وشهداء على خلفية تمهيد تهميات جعلت معظمهم «بمعداتا جنسية» وبرزت أول عندنا انتكاش القضاياء في عام 2018 عندما اعتقل ناشط صحيفة ألبان يوم توقيف بوعشرين وصدر عليه حكم بالسجن 15 عاماً، بعد إدانته بحكم ارتكبا أفعاءا جنسية جدياً ثمانية ضحايا. بعد عامين، اعتقل الصحفيين سليمان البرنوسوي وعمر الصفيان، وبالسجن خمسة وستة أعوام وتوالى إلقاء قضيتي أفعاءا جنسية أيضاً، مع إضافة تهمة تجسس الثنائي.

اعتقل الضاحي الصبيح، مدير بيان، بتهمة المال الباطني، فتفجرت رقعته بقرعة ثلاثة أعوام، ليتم توقيفها بعدها من وزارة الداخلية، ولاحظ فيها بعدة تمهيد، بينما «الخباينة الزوجية» و«التحرش الجنسي».

كما يحاكم منذ أكتوبر / تشرين الأول الناشط في جماعة العدل والإحسان الإسلامية المعتزل محمد باعسو، بعدما اعتقل بتهمة «الإلحاح بالشر» و«الخباينة الزوجية».

وتعترض الحقوقية الوطنية سابقاً معتقلي الرأي التي تضم حقوقين سابقين «معهم هؤلاء» مفتوقين سباسبون» مطالبة بالإفراج عنهم، وضمان خضوعهم لحاكمات عادلة، وما هو توجد منظمات حقوقية في أوروبا، القائلين بضرورة السلطات أن لا تعلق بقضاياء جنائية لا علاقتها

مجال يفتقد حضور «الجنس اللطيف» بشكل لافت

المحلل السياسي في لبنان صحفي يحسن المعادلات الحسابية



بيروت / متابعة الزوراء:

تروج في الفترة الأخيرة في لبنان اطلاعات صفيين يعملون في مجال التحرير السياسي، وتداول مع الوقت في كل محفل يتفوعون أحداث البلاد.

بعض هؤلاء أصبحوا نجوم إعلام، ينتظر المشاهد تحليلاتهم السياسية المرتبطة بمعلومات جديدة، وبعضهم الآخر يُلقَّبون بالـ«موسطي» أو «بداونتا» اختيار، يستخدمها الصرر الذي يزود هؤلاء بالمعلومات أو الشائعات، من أجل غايات خاصة. هؤلاء ليسوا بمخبرين أو عملاء بالغيب، لكنهم يتفوعون أحداثاً مستقبلياً بفضل «حسن صناعتهم» لحارات حسابية تطبعها السياسة.

وبالنسبة، يضعهم علمهم في خانة «أستاذ الرياضيات»، ولكن من نوع آخر.

والمنسوم والمكتوب، ومن أشهر توقعاته الأخرى فحتمها الانتخابات النيابية في لبنان في وقتها خلال شهر مايو (أيار) الفائت، على الرغم من معارضة لقبها من قبل زملاءه، وحتى من رجال سياسة. وكذلك أصاب ما يتعلق بوصول ميشال سليمان إلى رئاسة الجمهورية، قبل توليه هذا المنصب بسنة. ومن أحدث توقعاته هو حصول الفراغ الرئاسي في ديسمبر - كما يقول - حتى بداية موسم الصيف، وحقاً، فإن من مئة من خلال مقالاته المكتوبة في أسلوبه التحليلي، ما شكك نقطة انطلاق قوية له على من التحليل السياسي.

يجيب منير على سؤال «الأوطس: كيف تحول من صحفي إلى محلل سياسي» بالقول: «قد يكون عملي محرراً سياسياً هو السبب الأول لنحولي هذا المجال. عملي في الماضي مراسلاً على أرض الحدث، أسهم في إعطائي فكرة وأهمية من التلعب السياسية في لبنان، بداياتي كانت من أسفل الهرم، ثم متابعتي الشؤون السياسية عن كثب، وقد دوناني خبرات قد لا تلتاح للصحفي العامل من وراء مكتب فقط».

وسأناؤه عما هو المحلل من الصحفي وكما يبرع في هذا المجال « فرز قلالي: صدقيته أولاً، وكذلك تزوده بثقافة غنية بالتاريخ، وأن يجد بعضي شغفها بالفكرة. مسألة أخرى لا يمكنه أن يتوقف، ويتجاوز

أحياناً الساعة من العمل المستمر. عامل العمل الأساسي التفاوض مع مراقبة الصحفي الأبحاث وجهات النظر حولها، فيبني تحليلاته على ركائز متينة نابعة من الواقع، وفقاً لرؤيته للأمر. ولكن، أحياناً تنقلب المقاييس، ويصعب مواجهة بالأسس بتبدل الحال. تغيرات متوقعة تحصل. عندما تغتر المعطيات - حسب مثير - بتبدل من دون شك التحليلات والتناحش - أنا أتوقع الفراغ الراسي مثلاً على مدى أشهر، ولكن قد تتبدل الصورة في حال حصول معطى جديد. ويمكن أن يتغير الأسس بفلسف شخص، مثالية، أو بانفجار أمني يقابلهما المخيبة، وغيرها من أحداث غير متوقعة بحيث تأخذنا إلى أماكن أخرى. وسأنا على صفا، كسب الأجواب: "قراءة الأبحاث البنائية تبدأ انطلاقاً من القوى البنائية الدالية وأخرى خارجية، وبالتالي، وفقاً للآلية لابد تلعب دوراً بارزاً، إقليمياً ودولياً، كململكة العربية السعودية، إيران، وأمريكا، وأوروبا (فرنسا)، والفلباتين، كما نعدّ جهاز مؤثرة محاسرة في موضع لبنان، ولذا، فإن مصداق المعلومات تأتي من دبلوماسيين وسياسيين ومسؤولين أمنيين وأداريين.

يتقاضى أي أجر عند استضافته في وسائل إعلام محلية.. إلا أن الأمر يترتب عندما يتعدى إبلاطه أي شائشة فضائية، فيفقد الحالة الجاهلية بحسب ما ألقاه المؤلف التي أعاد لهم، ولو كان المبدأ المدفوع عن رمزية، في غالبية الأوقات، فالتلفزيونات المحلية اللبنانية تحت وطأة الرقابة الاقتصادية التي تعانها المحطات كما لبنان، فكتفت عن عرض هذه البرامج الحوارية، من البروتوكول شو» وغيرها لأنها غير مكلفة. وهنا يرفض أصحاب أيوب تقديم نفسه تحت عنوان المحلل السياسي...، ويوضح أيوب للبشرى الأوسط، «فقال، «أنا صحفي أولاً وأساساً مهتني غير الموقع الإلكتروني (يوسف ١٨) بعدما كنت محرراً في جريدة (السفير) لمدة طويلة. وأحب أن أعرف عن أي كوني صحفياً أكثر من محلل سياسي، إن العمل الصحفي يسبق بمهيمته هذه التحليل السياسي» أيوب يرى أن العلوية التي يحصل عليها الصحفي الحلل مهمة، ولكن «أحياناً يكون لدى مصدر الموضوع مصلحة معينة في تمريرها، ولذلك يتوجب على الصحفي أن يقدم المعلومات بحسب المعنى، ومن المهم جداً أن يعرف كيف يتناولها، وهي جميعها الحقيقي. ولكن أحياناً يحدث تلاؤم بين الصحفي ومصدر الموضوع... والأسوأ طبعاً أن تأتي العلوية مضرة».

وسألنا أيوب: ماذا عن تجميعة الخواص؛
والله يصيحه أسيرهما مع الوقت؛ فواضح:
التجميعة عامة هي بمثابة لعبة خطيرة،
قد تؤثر على صاحبها سواءً وعدنا
يمكننا إلا أن أتذكر زميلي الراحل عدنان
الحاج: كان متفانه بن استقامته، وعن
العدائين، من قبل سياسيين ورجال
امن ورؤساء أحزاب، فخذت صمته هذه
الاتصالات بعدما أقفلت جريدة (السفير)
أبوابها، وتوقف عن ممارسة عمله صحفياً
فقدنا: هذا الأمر ترك عليه أثراً سلبياً كبيراً،
انعكس على صحته النفسية والجسدية، فنهض،
فرحل عن بلد العالم بين ليلة وضحاها،
وهو يسأل نفسه: أين ذهب كل هؤلاء
الناس؟

أيوب: بمن بآن الاستمرارية في العمل
الصحفي أهم من التجميعة. وقد استدرت
هذا الأمر عندما سأل عن عدد من زملائه
موقعاً لثورتياً كمتر كنصر له.

وهنا يوضح: «مجموعات زملائي أنا، كنا
قد غادرنا المؤسسات التي نعمل فيها،
بسبب إقبال المهور، إلا أننا لم نلتفت
في هذا القدر المبكر، والأهم هو أننا لا
نتبع أي أجدعة مهنية مفروضة علينا،
يؤخذنا بساحة سرقة في عملنا الصحافي،
نحاول أن نصل سياسي بين ليلة وضحاها،
نقتل كل كتابنا بالرشوة، إنه خارج تجارب
وتراكمات وخبرات متنامية،

من جانب آخر، في كل شكرة عد الحظيين
السياسيين من الرجال، ليلاحظ غياب
لافت للجنس الطيف، إلا أن الإعلاميات
يستطعن بعد الخراق الجدار «الكوري»
وتحقق الانتشار والاحتراف المطينين في
عالم التحليل السياسي، وهنا يعلق صراح
سلام، الحظيين السياسي ورئيس تحرير
جريدة «البواء»، في حديث مع «الشرق
الأوسط» قائلاً: «مع الألف، نحن نعيش في
مجتمع ذكوري باتمياز، على الرغم من كل
ما نعد به من لبنان، من اتفاق وبمفرطة.
مناقصه النسائي ليس مغيباً فقط في
هذه الدائرة؛ بل أيضاً من مجالات عمل
أخرى، وكما في المجلس النيابي، كذلك في
مجلس الوزراء، وفي مجالس الأحزاب. إن
العقلية السائدة تمنع عن إحساس بقلة
قدرة المرأة على القيام بمهامات الرجل
نفسها، وهذا خاطئ بالطبع. إننا نحتاج
فإن العقلية السباسبية لا تزال مصدرة
بالمثل الذكوري، وغيب المرأة عن جميع
مناخات العمل، فكلها؛ بل نلتمتها

بقدرتا أن يستهان بها أبداً، ما يستحق الذكر هنا أن الماورين في الغاشبات من مذبذبات وسهون في أفكار المرأة الخلطة عن مذهبهم.

وعلى راء يعاقب سلام: «لأسف هناك توجه عام، وإعلاميات أنفسهم يتقبلون استضافة الرجل على المرأة في التخلي عن السياسي، ثمّة نوع من الوهم بأن الرجل يتقوى على المرأة، وهو أمر غير صحيح. ففي مجال الرأى، وبالتحديد في السياسة، استطاع مختلف النساء الوطني الوصول إلى العالمة. مثلاً فتيات حزب الميثاق لفن العالمة-كفوتو الرأى. (مياس) لفن العالمة-كفوتو الرأى. والمثاقبة كثيرة على ذلك، لكنهم ساميا خوري التي فازت بجائزة ملك سلمان العالمية لأبحاث المرأة في دورتها الثالثة النساء مدعات، ولكن هناك أفكاراً بالية لا تزال تدمر مجتمعنا عن الأسف.

صلاح سلام مدع من المحللين السياسيين الذين يتمتعون بحضور سياسي- الشائشة، فحالاته السياسية -شهادة متابعيه- جدية وموازنة، وهذا كل البعد عن خطاب الكراهية. ويعتقد أن:

المع، الأسف، في لبنان محطات تفزيون تعطي مساحة من هوانها للأشخاص لا يعرفون مخاطبة الرأي العام، وما يخدم الوطن. بينهم من يقتسم فرصة إطلالات ليصب أي زيت على النار، وقوة الخلافات السياسية بالحد والكراهية. علماً بأن لا يستدئ إلى نقاط تجمع الوطن وتوحد أبناءه .وعليها أيضاً بوصفنا محللين سياسيين أن نرى نزاحي إعلامي حقيقية، كي نوصل بعض الأمل للناس.

وتضيف: «إنها تتمتع بتعبدية سياسية وتؤنس مجتمعها، وهو بلد يدمقرأى يستحق أهل الحياة. وبالتالي، علينا ألاّ يعين الاعتبار جيل الشباب الذين في قرار الهجرة والبقاء وبلد مهترج. إن حواراتنا التحليلية جيل أن تكون هادئة لا أن تكون مجرد (خفاقات) وخلفات تسهلها على إهانة الآخر».

واسطر: «أنا عادة ما أشرت عند استضافتي أن يكون الطرف الآخر المدعو معي مواروا يبدع عن وجهة نظره، ويوصله إلى الرأي العام بطريقة حيوية، وهو ما سمح لي بالتأصو هو، من مرامسة سياسة التخوين أو المزايدات الوطنية».

(عن / صحيفة الشرق الأوسط)

ذاكرة

من ذاكرة الإذاعة والتلفزيون

لحنت لابنتي أصيل الهميم .. وصوتها يعد من الأصوات المهمة في الوطن العربي

الفنان الملحن كريم هميم لـ "الزوراء": أغنية "عيني يا بعد عيني" للفنان محمود أنور أول لحن قدمته



سأهم الملحن العراقي «كريم هميم»، وهو من أبرز رموز الأغنية العراقية، في صناعة مجدها، خاصة في فترة الثمانينات، حيث كان من الكبار الذين أسسوا الجيل الذهبي للأغنية الملتزمة.

واسهم في رفد الغناء العراقي بألحان جميلة غناها وحيد علي وعلاء سعد وعلي جودة وحسن بريسم، إضافة إلى الصوت الرائي لابنته أصيل الهميم صاحبة الصوت الشجي.

وضع لنفسه بصمة مهمة في سلسلة الملحنين، ولهذا احتسب من المهمن في قائمة الملحنين العراقيين، ينتسب في سرته وانتمائه السكاني إلى مدينة عريقة بالإبداع والانتماء لثراث الوطن، ونتيجة لقدراته الفنية ومعرفة بأصول التحنن تمت دعوته من قبل وزارة الثقافة العراقية مع عدد من الملحنين ورواد الأغنية العراقية للبحث ووضع أسس سليمة لإنقاذ الأغنية العراقية مما وصلت إليه اليوم من مستوى من التردى والإسفاف في كلمات الأغنية العراقية وألحانها البعيدة عن التقوى.

حوار - جمال الشرقي

«جريدة الزوراء» وجهت الدعوة للفنان كريم هميم لإجراء حوار حول مسيرته، إضافة إلى استعراض لأهم الأساليب التي يجب أن تتخذ لإيقاف هذا التردى في الأغنية ووضع أسس صحيحة تعيد للأغنية مكانتها وتراتها الحقيقي النابع من الأصول العراقية وألوانها التي عرفت بها.

« أهلا ومرحبا بك استاذ كريم وانت اليوم ضيف على الزوراء؟
عرفت بشغفها وجهها للصالحة والمبدعين.
«أولاً نود أن يقدم الاستاذ كريم نفسه وبعضاً من بطاقته الشخصية؟
-أنا كريم هميم داود، أصولي من محافظة ميسان ولادة بغداد ١٩٦٠ أكملت دراستي المتوسطة وقدمت إلى معهد الفنون الجميلة سنة ١٩٧٤ تم قبولي في المعهد وكنت الأول على دفعتي وكان من بين زملائي ودورتي الفنان قحطان العطار ورعد بركات وإمال ياسين وسامي هبال ومجموعة مهمة من الفنانين، ودرستاً خبرة الاستاذة، أما أنا فقد درستاً تخصصاً في آلة العود على يد الاستاذ جميل سليم وهو ملحن كبير وهو من أوائل الاساتذة في الاناغة والتلفزيون في الخمسينات وكان متخصصاً في كتابة النوتة لأعماله وإعمال الآخرين.

« حدثنا إذ عن بدايات المسيرة وكيف بدأ الاستاذ كريم نشاطه ومسيرته ارتكزت عليه؟
-بداياتي من العائلة فقد كان والدي ذواقاً وصاحب صوت جميل ورجلاً ديمقراطياً، إضافة إلى أن أصوات اقاربي كانت مهمة لذا فانا اعتبر نفسي واحدا منهم، وجدت أنني امتك حنجرة بإمكانها أن تؤذي الانسان البسيطة والصعبة وانت تعرف جيداً ان العزاة تتجسس فيها اجمل الانحان والغناء والأصوات نتيجة لطبيعتها وجمال بساتينها ومياهها ومناخها العذب، إضافة إلى أن صوت والدي كان رائعاً بشكل ملفت للانتباه حتى انك لو استمعت إلى العتابة والإلحان الحزينة احسدت ان لم يقبل، أما ما يتعلق بي فقد كان واحداً من اقاربي في بغداد وهو معلم كان مهتماً بي بشكل غير اعتيادي وكان يتابعني وفي يوم من الأيام جاني بهدية وأنا طفل صغير وكانت الهدية آلة بدوية اسمها (الربابة) وكانت تصدر أصواتاً متنوعة اعجبتني كثيراً ومنها تشككت حياتي الموسيقية بل وكانت نواتي الموسيقية واستمر تذوقي الموسيقى وبدأت أسأل من خلال محطتي واصداقائي كيف يكون موسيقياً فأرشدوني إلى معهد



« كم لحن قدمته لحد الآن؟
- ألحاني كثيرة وانتذكر منها لحنت إلى وحيد علي (ريدك بس تجي) ولحنت إلى حسن بريسم أغنية «ويك يا كلكت هذا انه» ولحنت لي ووحيده اغاني كثيرة ولحنت لعلاء سعد «انت طالع» ولحنت إلى مضر محمد اغنية «الله ما اجملك» ولحنت لكثيرين ايضاً وقد توجت الحانتي بأغنية علي جوده (حتى انتا الريبك بهاي العيون) ودخلت مسابقة كبيرة، فكانت نتيجتها مع أغنية «شيصوني إلى مكر».

« هل تفضل الأغنية أم التحنن؟
- التحنن والانتاج طبعاً.
« هل لحنت لعرب؟
- نعم لحنت للفنانة الدكتورة سميه عبد العزيز ولحنت إلى المطرب الأردني ناصر شهيد والمطرب السعودي بسام السلافة والمطرب القطري منصور المهدي ولحنت للفنانة السورية هدية السبيني والمطربة السورية اقبال علي وعي زين العابدين وآخرين كثيرين.

« طيب كل هذه الانحان وغيرها

التحنن يستهويني أكثر من كوني مغنياً أو موسيقياً

من آلة الربابة تشككت أولى نواتي الموسيقية

الجالون تابعة إلى وزارة الشباب . ما تمت تدرس الموسيقى وبالذات آلات العود كيف صممت ان تكون موسيقياً؟
- في مرحلة الثالث في المعهد جاءتنا استاذة روسية تدرستنا الغناء وبالمصادفة كان في صفنا طلبة يمتلكون أصواتاً ممتازة منهم قحطان العطار وسامي هبال ورعد بركات، فلاحتمنا وتم اختيارنا كمغنين، أما أنا فانا احاول ان اذيق شخصيتي في صوت المطرب وانتقل في الحانتي بين الريف وبين الأجواء الأخرى لهذا فنهجي ملون في التحنن ولا اثبت على حالة واحدة.

« ايها ما أقرب إلى نفسك ان تكون مغنياً أم ملحناً؟

« أنا مستهويني التحنن أكثر من كوني مغنياً أو موسيقياً.

« للمطرب يظهر ليعان أما المخرج والمصنف فهو ربما لا يعرف كثيراً إلا

آلة العود وتدرت على يد الاستاذ جميل سليم وعند دخولي المعهد واجهتني صعوبات في النوتة وبعد شهرين تقريباً أصبحت املك قدرة بحث اصبت أنا اربب المطلب بمعلوماتي التي سريعا ما تعلمتها واستضمرت مسيرتي هكذا .
« حدثنا عن قابلياتك التي تطورت في المعهد؟
- استمرت دراستي وتعلمي السريع حتى انني في الصف الثالث أصبحت اقدم محاضرات في المنظمات الجماهيرية فحاضرت في مدرسة الموسيقى والباليه ولما تمكنت من آلة العود استست فرقة في احدى المنظمات الشبابية .
« أول انجازك الفنية هل تذكرها؟
- أول بداياتي الفنية الحقيقية هي تأسيس فرقة للشباب في مركز شباب «عيني» وغناها محمود أنور .

« حاولت أن أكون في نهجي ملونا ولا أثبت على حالة واحدة
« لحنت أكثر من 100 عمل لمطربين عراقيين وعرب

حدثنا عنها؟
- حالة الأغنية العراقية غير مريحة هذه الأيام بسبب بعض الشباب الذين يسمون أنفسهم مطربين وملحنين، ولهذا جاءتنا دعوة من وزارة الثقافة وبرئاسة الاستاذ عماد جاسم وكيل الوزارة ومدير عام دائرة الفنون الموسيقية في وليعض الملحنين والمطربين الممارزين للمناقشة حول مستوى الأغنية العراقية والإرتقاء بها من حانها وقد وضعنا الأسس المطلوبة والشروط التي تخرج بها الأغنية من نص ولحن وأداء .
« من هو أكثر فنون جسد أبحاثك؟
- الفنان على جوده والفنانة أصيل بنتي صوتها راشح ومؤخراً لحنت بالفنصم من كلمات سلام قزاز للفنانة ميادة الحناوي .
« كم عمل لتجني قدمته في حياتك؟
- لحنت أكثر من ١٠٠ عمل لمطربين عراقيين وعرب .
« من هو اقرب المطربين ادى لك بدقة؟
- علا سعد .
« آخر ما لديك؟

« أنا املك أستوديو في دمشق يعتر من أهم الاستوديوهات في سوريا وقد عملت نهضة في الانتاج وتحريك الغناء في سوريا وقد انتجت أكثر اغاني العراقيين والعرب .
« هل تحنت سلسل؟
- نعم لحنت سلسل في قطر وكانت سلسل عفيفه اسكندر فانتة بغداد وسلسل مراقي الحنين اخراج فارس طعمه التميمي، وحاليا بالتعاون مع وزارة الثقافة اتفقنا ان تقدم امسية لفناني الفنانين القصصى وهو مشروع يسعدني كثيراً .
« أخيراً ما التي تشتملها للفنناء والموسيقى والالحن في الوقت الحالي؟
- بالنسبة إلى شبابنا أقول ان العراق ولود وفي فترة وأنا في الخارج اعتقدت ان العراق ان يوجد به عازفون للكانن لأن كاظم الساهر ساهر معه ولكني عندما عدت إلى العراق وجدت ان عازفي الكانن كثيرين جداً .
« فاعراق ولود في الإبداع لكن مشكلتنا في الملحنين والمطربين فهم شباب يسمون ان لحنوا وكتبوا اغاني تقدم في المطاعم البلية ولهذا فعمرها قصير .
« هل تجد من هو قرين لك في الإلحان؟
- كلهم اصداقائي واحبابي فانا امشي على محبة والوان الاستاذ فاروق هلال واعشق ألحان طالب القرغوي وكلهم مشبها على خطاهم وتأثرنا بهم وكلهم احترم اعمالهم .
« وهل تأمل من مساعيكم الاخرة مع وزارة الثقافة ان تقومون الأغنية العراقية؟
- كل الشباب المشاركين يأملون من مسعنا التقدم والاحسن ونحن نسعى من المثقفين واصحاب الذوق ان يشاطرونا الرأي، وان لا يستمعوا إلى الاغاني الضعيفة .
« وما رأيك الآن ضيف على الزوراء؟
- أنا سعيد جداً بكم وانتم اصحاب خبرة ورياء طويل في تذوق الإلحان والالغاني لذا اقدم لكم الشكر الجزيل والاماني الكبيرة .
« شكراً لك أخاً وملحننا من الطراز الأول في العراق .



نحو مستقبل أفضل ... لهم

الصفات القيادية قد تؤدي إلى دمار العلاقة الزوجية!



توقع بعض الصفات القيادية للمرأة
مثل: «اللقاء الأوجع»، الصراخ، وعدم
المبالاة بالزواج، في مشاكل عديدة
مع الرجل الشرقي،
التي تعود منذ صغره عن أن الرجل هو
قائد العلاقة الزوجية، لذا قدّم خبراء
العلاقات الأسرية بعض النصائح التي
تساعد في التخفيف عن هذه الصفات
القيادية التي قد تدمر الحياة الزوجية،
وهي:

المتعة بالأنوثة؛
أنوثة المرأة هي التي تقرب زوجها
منها، وكذلك إظهار الجذل، وارتداء
الملابس الجذابة، والقيام بتسريح
الشعر بطريقة جديدة له.

سلوكيات...

إليك 10 طرق لتحفيز طفلك على النجاح والإنجاز

من أجل تحقيق الأهداف التي حددها لنفسه، ساعده في ترتيب خطوات استراتيجية للوصول إلى أهدافه. شجعي طفلك على المنافسة الصحية.

أخبري من الوقوع في فخ المقارنات التي يضعف ثقة طفلك في نفسه، ويلاقيه المنافسة الصحية، مثل منافسة زميل له في الرياضة من أجل الحصول على ميدالية. المنافسة الصحية تحفز طفلك بطريقة سوية.

عربي أن اهتمامات طفلك قد تنحصر في مجالين أو ثلاثة، فبالأنواع سيكون محاسنه على كل المجالين التي يهتم بها عربي على اهتمامات.

وتفضيلاته، فبالأنواع سيكون محاسنه على كل المجالين التي يهتم بها عربي على اهتمامات.

وتفضيلاته طفلك عبر التواصل مع الأصدقاء، لا يقله بالإنجاز، وعدم التحقير أو السخرية من تفضيلاته.

الإنجاز بالإنجازات

فأمرني علي أن يرى طفلي
عيني، نظرت إيجابية ووا
وميلت إلى الشاؤل، وتوا
أقوى وأزرق ثقة في نفسه،
٦- حذري طفلك من
ضغف الأقران
أقران طفلك في المدرسة
التي يشكون غضباً
بصورة أو بأخرى، قطع
هذا الضغط بل يكون إيجاب
ويحفر طفلك للنجاح، و
وقوع طفلك تحت سمي
ضغف الأقران يمكن أن يص
بالفاس، ويقعد ه
نفساً، حذري طفلك من
الخ، وعيه بضعي في مس
الذي يقابل نفسه بعيداً ع
ضغوط أو مقارنته بغير
وإجاذته تخصص وحده.

١٠- أشعل حماس طفلك
أظهري طفلك حماساً دائماً
وطموحاته، فسوف يتبن
حماسك إليه، فقه الط
الإيجابية والأدريتان ن
الزيد من بذل الجهد المحت
أهدافه، ف
يبدله من جهد يسيراً

يقطن. من يرعى الخواص في عضول حملي في حملي سارة بعد
فقط. **ويلاحظ الخبراء** (Creaky Joints) أن ألم الـ "حناقي" يمكن أن يكون أيضا
مبكرا على تقلص الميويوتات، من جهة حالة "تصبح الأصابع بيضاء راحة
الأصابع وسمكة ومشدودة، ما يؤدي إلى تجعد الأصابع في الداخل".
والأشخاص الذين يبدون أو يشعرون أكثر من الكحول أو ماوتون من
بواب مرفوعة أو مرض السكري هما أكثر عرضة للإصابة بهذه الحالة.
وإذا كان ألم الـ "حناقي" بين العظام، فيسوروث القول، يمكن أن
تتطور اضطرابات في المفاصل، تُعرف بـ "التورم العظمي" (غالباً
ما تكون تورمات العظام (التهاب العظمي) في أماكن العظام أو أي
من المفاصل. فيمكن كذلك أن تتكون على عظام مفود القفري).
ويوصي بزيارة الطبيب إذا كنت تشك في إصابتك بالتهاب المفاصل.
والسبب لإدارة الألم، يوصي الدكتور واين "بإستخدام مزيج من الحرارة
والثلج".
وأوضح: "العلاج الجراحي مفيد في الصباح لتخفيف ألم المصل، في حين
أن العلاج بالحرارة يكون أفضل في وقت لاحق بعد يوم من النشاط".
كما يوصي الدكتور واين المرضى الذين يعانون من التهاب مفاصل الـ
بالمعالج مع معجون الليد.
وتوصي منظمة (Creaky Joints) بتمايز الـ "التهاب العظمي" بين
من هشاشة العظام في أيديهم.
وأحد التمارين التي يمكن القيام بها للمساعدة في الحفاظ على حركة
المفاصل هو "صنع عجلة".
وتوضح المنظمة الخيرية: "أبدأ بأصابعك مستقيمة ثم اثني يدك ببطء
لتشكل عجلة". تأكد من أن إخماد على الجانب الخارجي من يدك لا.
تضع يديك، ثم افردها مرة أخرى.
والتمارين الأخرى التي تجربتها "رفع الأصابع"، والتي تنطبل
وضع اليد في "شكل مسطح على منقذة، ويمرر من تصل إلى اليد
الوضعية، بعد أصابع برفق "رفعك على واحد من على الطاولة ببطء، ثم
إدرا لإسفل لرفع الإصبع الثاني".
حتى أن صنع شكل "C" باليدين، كما لو كنت ستلتقط كرة صغيرة.
يمكن أن يكون مفيداً.



هل يحفز طفلك نفسه من أجل التقدم في التعليم أو الأنشطة؟
 أنت بحاجة إلى تحفيز من؟
 بعض الأطفال يمتلكون دوافع ذاتية، تحفزهم على النجاح والإنجاز، ويعطيهم أي محاسن يحتاجون إلى دوافع ومحفزات خارجية، إلى أي فئة ينتمي طفلك؟
 إذا كان طفلك يحتاج إلى دوافع

ومحفزات خارجية للنجاح والإنجاز، قد يذهب تفكيرك نحو المكافآت على النجاح، والعقاب على التقصير، ولكن هذه فكرة سيئة ذات تأثير محدود ومؤقت، ربما أفضل طريقة لخلق طفلك نحو النجاح والإنجاز يكون عبر تنمية دوافعه الذاتية، وفيما يلي طرق لتحفيز طفلك على النجاح والإنجاز والتميز.

١- تسديد الأهداف
 شجعي طفلك على وضع قائمة بأهدافه قصيرة المدى، وأخرى بأهدافه طويلة المدى. تأكدي من أن طفلك يمتلك القدرة على تحقيق الأهداف التي يضعها لنفسه، وساعديه على اختيار أهدافه وتحديد أولوياته.

٢- وضع تحدي
 يحتاج طفلك إلى وضع خطة

المطبخ ...

المطبخ...

طرق لتتيل الدجاج



- | | |
|---|--|
| ربع معلقة من جوزة طيب. | البصل. |
| معلقة صغيرة من مسحوق خلط المكونات في الخلاط | معلقة صغيرة من مسحوق الزوم. |
| كوب راسي جيداً، وتبيل | معلقة صغيرة من النعناع الجاف. |
| نحاج بها قبل الطهو بساعة إلى الآن. | حبر يوليوتنر. |
| التعليق الثالثة: | معلقة كبيرة من الصويا صوص. |
| معلقة صغيرة من مسحوق قرفة. | خلط المكونات جيداً، وتبيل الدجاج قبل الطهو بيلة كاملة. |
| معلقة صغيرة من مسحوق | |

- التبيلة الأولى:
- ملحقة صغيرة من الملح.
- ملحقة صغيرة من عشب
الروز ماري (أكاليل الجبل)
- عصير الليمونة كبيرة.
- ملحقة صغيرة من الخل.
- نصف ملحقة من الثوم
المجروش.
- نصف ملحقة من مسحوق
الفلفل الأسود.
- ملحقة صغيرة من الين.
- ملحقة صغيرة من الخردل
الأسود.
- يتم خلط جميع المكونات
وتتبيل قطع الدجاج بها
وتفعلها لمدة ساعتين على
الأقل قبل الطهو.
التبيلة الثانية:
- ملحقة صغيرة من الملح.
- رشة من مسحوق الفلفل
الأسود.
- كوب من عصير الطماطم.
- ملحقة صغيرة من
البابريكا.

دراسات حديثة...

التدخين يرفع احتمالات العوز والفقر

وأكد الباحثون أن هذه العادة الضارة تساهم في إصابة ثلث الأقاليم من الأطفال بالفقر وسوء الأحوال المعيشية، مضيفين أن الأباء خلال الدراسة التي شملت مجموعة كبيرة من المتطوعين منحوا إجابات إيجابية لثراء السجائر وجعلوها مقدمة على شراء بعض الاحتياجات الأساسية للمنزّل. وأضاف الباحثون أن تصميم برامج الرقابة على التدخين لن يكون لها مردود إيجابي فقط على صحة المجتمع ولكنها تساهم أيضاً في الحد من معدلات الفقر. ونشرت هذه النتائج بـمجلة الطبية BMC Public Health، وكما نشرت على الموقع الإلكتروني لصحيفة "دي ميل" البريطانية في الثامن والعشرين من شهر مايو الحالى.

هناك مجال مفتوح للكثير من
التي يقال أنها ترتبط وتؤثر في
كل برج، مثل الأحجار الكريمة أو
الكريمة، وأرقام للحظ، وأيام
وغربها الكثير؛ ولكن هل فكرت
أنه يمكن لطلاب أظافرك أن يتناسا
برجك؟
هذا العام، متخصصي طلاء
من أشهر ستوديوهات التجميل
يرشون لوان طلاء أظافر بحسب
أو للقد، لكل مجموعة أبراج.
فهاك أن ارج نا، وأبج مائنة

يرشحون ألوان محددة لكل مجموعة منهم، تتناسب مع مزاجهم ومع توجه أبراهيم للعام ٢٠٢٣: فتعالي تعرف عليها معنا:

الأبراج المائية (الحوث - السرطان - العقرب):

مرشح لهم اللون الفيضي المعدني، وذلك لتداخل كوكب زحل في مدار جبار الحوث والوان الفيضي سيذكرهم مواليد هذا البرج بمدى قيمتهم، خاصة المرتجعات المائية منه وستذكرهم أيضا بالاستمتاع بأوقاتهم والعنتي ما به البهجة.

البرج الهوائية (الجوزاء - الميزان – الدلو):

مرشحون لمولد هذه البرج اللون الأصفر الطوي السورون. إذ يتنظمهم الكثير من الطبيعة والتغيير والديناميكية خلال هذا العام. ويرمز هذا اللون لظهور بانهم يستعيدون الروح المثالية والحافز لديهم والتمتدود بعد فترة من التكون مروا بها خلال العام الماضي.يعرض النظر عن لعبة الخصميات التي تعقد عليها طلععات البرج، إلا أنه ذو الألوان الرشيدة هي أستاذ، مدحة، محبة جدية متابعه، ومرشح لهم اللون اللافتين، أو اليفسسي الفاتح الناعم. إذ ينطلق عالم هذه البرج مستخدم خفهم هذا المعانيه. ويتجاوزون أطوار تتركهم أن يتعاملوا سواء وروية خلال أولئك، بعكس طبيعتهم الثيرة، وأن يفتحوا الأبواب للناس وللفرص الجديدة أن تأتي إليهم.

البرج الرباعية (العذراء – الثور – الجدي):

مرشح لهم اللون البني الذهبي أو الشامي الذي يرمز بداية جديد الحياة وصحة ضياءهم. ومع ذلك فإن لون هذه البرج كما هو باقي حكمته مليئا بتوئمتها كحدب، والتي

لطلة أبهى...

اختاري طلاء أظفرك حسب يرك هذا العام!

البرج الهوائية (الجوزاء - الميزان – الدلو):

مرشحون لمولد هذه البرج اللون الأصفر الطوي السورون .إن يتفكرهم الكثير من العبد والغيرين ،والديناميكية هذا خلدا العام .ويرمز هذا اللون لظفر بأنهم يستعدون الروح المثالية والحافز والتطوير روح فترة من التكوين مروا بها خلال العام الماضي.يعرض النظر عن لعبة الخصميات التي تعقد عليه طلععات الأبراج، إلا أنه من الألوان الرشدية هي أنة، مدحة جنة ناعمة، ومرشحي لهم اللون اللافتنر، أو اليفسسي الفاتح الناعم .إن يطلع عليهم هذ البرج مستخدم خلعهم هذا العام، ويتجاوزون الطول تتركهم أن يتعاملوا سواء وروية الأخلاق الناس، بعكس طبيعتهم الثرية، وأن يقفوا الأبواب للناس وللرفص الجديدة أن تأتي إليهم.

البرج الرباعي (العذراء – الثور – الجدي):

مرشحون لهم اللون البني الذهبي أو الشامي الذي يرمز لبداية جديد الحياة وأيامهم صعبة ضيقة شديدة .هذا العام هو هذا البرج كذا العام، والتي كانت مليئة وتلونها كما حدب، وهو

انخفاض مستويات الهون
الغالبية في الدم
وجميع هذه العوامل تقلل من خطر الإصابة بأمراض القلب، وتقول
ستيفان: «أظهر استهكاز النظام
ميرة في ما يتعلق بجودة النظام
الغذائي، وكان في أعلى مستوياته
فيما يتعلق بوضع أفضل
في مواجهة خطر الإصابة بأمراض
القلب من المجموعات الأخرى، حتى
بعد حساب جودة النظام الغذائي
بشكل عام. نشرة التحولات الصحية
المستفاد منها من النظام الغذائي العام
للمستهلكين الجوز إلى أن الجوز قد
يكون جيداً، أو غداً، نال مساعدة
الناس على تكوين عادات غذائية
صحية، وتمتد فائدة تناول الجوز
إلى ما وراء أن الجوز يحتوي على
كميات كبيرة من حمض أوميغا
3 ألفا لينولينيك الأساسي، النباتي،
الذي تظهر الأبحاث أنه قد يعلب
دوراً في صحة القلب وصحة الدماغ
والمشيمة والصحة.



والدراية، وتم تصنيف عدد أقل من المسكرين الذين تناولوا الجوز على أنهم يعانون من السمنة

انخفاض ضغط الدم وتكريرات الجلوكوز في الدم أثناء الصيام

وكان لدى مستخدمي الجوز دراسة ضخمة تكشف عن 4 أخطاء أقل مرتبطة بانخفاض خطر الموت المبكر، انخفاض في مؤشر كتلة الجسم:

انخفاض في محيط الصدر

انخفاض في محيط الوركين

وكان متوسط تناول الجوز خلال الدراسة هو ٢١ غراما، وكان تناول المسكرين في المتوسطات المسكرات

٤٢,٥ غراما في اليوم.

يشكل عام، يبلغ الباحثون عن النتائج التالية استهليكي الجوز مقارنة بالوجبات الجوز:

أعلى درجات النشاط البدني المبلغ عنها أثناء

مخاطر أقل للإصابة بأمراض القلب

زيادة ريادة في شكل أقل خلال فترة

سبب المزيج الفريد من العناصر الغذائية الحيوية في الجوز وتأثيرها على النتائج الصحية.

من أجل يساعد العلماء المقطع المعتد

من قبل الصيام على تحسين تقدم في العمر.

دراسة تقدم لإجابة واستخدم بيانات من CARDIA)، قارن الفريق الخاصة بـ ٣٠٠٠ شخص تم تصنيفهم على أنهم «مستهلكو الجوز» أو «مستهلكو مسكرات خبز» أو «غير مستهلكين للجوز».

٢١ ألفا لينولينيك الأساسي النباتي، والوالذي تظهر الأبحاث أنه قد يلعب دورا في صحة القلب وصحة الدماغ والشيخوخة الصحية.

كما يحتوي على ٤، ٤ غرام من البروتين و١، ٤ غرام من الألياف لكل ٣٠ غرام. علاوة على ذلك، فهو غني بالعناصر الغذائية الأخرى مثل فيتامين E والمغنيسيوم وفيتامين B٦ ومحمض الفوليك والوبتاسيوم.

كما أنها تحتوي على الثيامين والزنك والحديد، البانتوثيك والحديد.

للهوائية (الجوزاء - الميزان -

مرشح لهم اللون اللافندر، أو البنفسجي
الفتح الناعم. إذ يتصلع مواليد هذه الأبراج
تحسن حظهم هذا العام، ويحتاجون
أن تذكركم أن يتعاملوا بهدوء وريوية
داخل العمل، بعكس طبيعتهم النارية. وأن
يفتحوا الأبواب للناس ولقرصن الجديدة أن
يهم.

الأبراج النارية (العزراء - الثور - الجدي):
مرشح لهم اللون الذهبي أو الشامبين
الذي يرمز لبداية جديدة وصفحة بيضاء
معتمة لهذا العام هذا العام، والتي
تحتل عليها قلوبها كما حد حصه،
ألم.

غزل عراقي



سجاجين الدهر بس علي بشطن
اهد شيطان اطيح انبوب بشطن
انشدك علرمل وخصو ابيش طن
لان اجلاي بيهن حمل كيـــــــــــــــــه

لكاك الكلب ماصدك معــــــــــــــــول
يلي اعليك بالشدة معــــــــــــــــول
انشدك رجفت اجدامك معج اول
رصاصه امن العدو ثارت عليــــــــــــــــه

من الشبكات

facebook

لولا الشبان لما بدأنا
حياة جديدة في كل يوم
فسيحان الذي يعرف
ماذا تريد و يعطينا
فوق ما تريد ♥

قصة وعبرة ...

لا نخشى المواجهة



بوجود لك...

فقد كان يخرج خلسة لتناول الطعام والشراب ثم يعود بهدوء مغلق باب القوي. غير ان لوك اصيب بالربو من جراء الغبار و الكتمة واصبح يسعل باستمرار. وذات ليلة سمع رب البيت الجديد سعلا مكبوتا من تحت الارض فاستدعى الشرطة. وحين حضرت الشرطة تتبعته الصوت حتى عثرت عليه فأخبرهم من هو وما هو سر إختفائه منذ ٢٧ عاما، وهنا إختفائه!!

كانت المفاجأة العظمى: لقد قال له الضابط - يا إلهي ألا تعلم ماذا حصل بعد إختفائك!!
لوك: لا.. ماذا حصل؟
الضابط: اعترفت والدة اللصوص بأن اولاهها خططوا لسرقة منزلك فاصدر القاضي جميعا كان يظن أنك مت -!! لقد أضعت ٢٧ سنة من عمرك هباءً منثورًا!!
المزى من القصة... عندما تكون على حق اخرج وواجه ولا تخش شيئا الخوف من المستقبل يسير على كثر من الناس وذلك لقلة إيمانهم بالله وقلة توكلمهم فلاتكن ممن يضعون حياتهم هباءً.. الحياة تستحق أن نواجه وأن نحيا لا نخشى إلا الله.

مرقأ



حدث في مثل هذا اليوم

١٨٦٧ - الزعيم الماروني يوسف بك كرم يغادر لبنان على متن بارجة فرنسية إلى الجزائر إثر رفضه بروتوكول ١٨٦١ الذي أسس لمصرفية جبل لبنان وكان أول شاعلي المنصب رغم اعتراض الملكة المتحدة. ١٨٦٦ - الولايات المتحدة تأمر كل الهنود الحمر بالانتقال إلى المحميات. ١٩١٥ - ألمانيا تستعمل الغاز السام ضد الروس في الحرب العالمية الأولى. ١٩٥٠ - الرئيس الأمريكي هاري ترومان يعلن عن قراره بتأييد تطوير القنبلة الهيدروجينية. ١٩٥٣ - السلطات الفرنسية تعتقل الحبيب بورقيبة. ١٩٧٨ - أمير دولة الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح يعلن تركيته للشيخ سعد العبد الله السالم الصباح المنصب في العهد. ١٩٩٦ - هجوم انتحاري في العاصمة السريلاكية كولمبو تعرض له البنك المركزي السريلاكي عندما إصطدمت سيارة محملة بالمتفجرات بمبنىه الواقع في قلب حي المال بالعاصمة، وحملت

اختبارات شخصية ...

إحدى هذه المرايا تخبئ لك رسالة مهمة... إكشف خفاياها

حياتك. ولهذا خذ قراراتك ولا تدع الشعور بالخوف من النتيجة يسيطر عليك. المرة ٣ في حال اخترت هذه المرة فهذا يكشف أن عليك التخلص من عادة تأجيل تنفيذ قراراتك إلى الغد. إذا انطلق من مهمة واحدة ونفذها على أكمل وجه قبل أن تنتقل إلى المهمات الأخرى. كذلك عليك أن تتذكر دائماً النتائج الإيجابية التي حققها في أوقات سابقة وأن تنسى قدر الإمكان تلك السلبية. فهذا يساعدك حتماً على تحقيق النجاح.

هل اخترت هذه المرة؟ إذا أعلم أن سر نجاحك هو أن تستعيد تفكك بالآخرين وأن تطالب منهم المساعدة. فلن تتمكن من أداء الكثير من المهمات بنفسك. ومن المهم أيضاً أن تتبادل الأفكار مع الأشخاص المحيطين بك لأن هذا مفيد جداً. كذلك اسمح لنفسك بارتكاب الأخطاء فهذا يشكل خطوة على طريق النجاح.

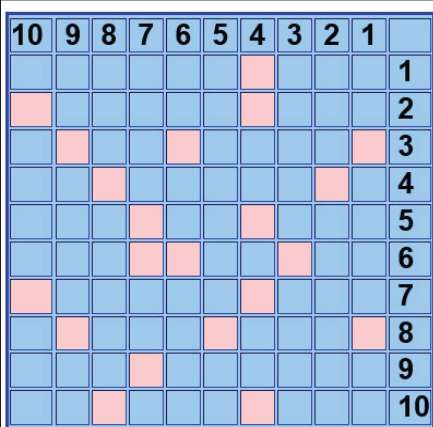
احتمالاً مهماً.

المرة ٣ إذا وقع اختيارك على هذه المرة، فهذا يدل على أنك تمتلك كل مفاتيح النجاح، من عاطفة الآخرين إلى اهتمامهم واحترامهم. لكن حان الوقت لأن تعزز قدرتك على تقدير ذاتك. فهذا هو صمام الأمان الذي تحتاج إليه من أجل تغيير

خلف كل من هذه المرايا تخبئ رسالة مهمة يجب تلقيها لأنها تعد الكثير من مفاتيح النجاح. فالمرآة التي يتم اختيارها تكشف، في هذا الاختبار، بعض أسرار الشخصية والحياة والصبر. المرة ١ يشير اختيارك لهذه المرآة إلى أن الوقت حان لأن تختبئ



كلمات متقاطعة



الكلمات العمودية

- ١- وحدة لقياس الوزن - صاحب موهبة فنية - ألد الدين.
- ٢- وب - من التوكايب (م).
- ٣- قطع من الأثاث يكتب عليها - قليل الحياة.
- ٤- من الضماير - جواب.
- ٥- من الأبياء عليهم السلام - لقياس المساحة.
- ٦- متشابهان - آخر العلاج - نعمة (م).
- ٧- حكيم - متشابهان.
- ٨- ووج - نفاق.
- ٩- قط (م) - من الأبياء عليهم السلام - نهاية.
- ١٠- زروق - أقرب نجم إلى الأرض (ن).

الكلمات الأفقية

- ١- مجموعة متكاملة من الأدوات - خلاف التال.
- ٢- لا تحب أن تلبسه وإذا لبسته لا تراه (م) - اضطراب وتفرق.
- ٣- الجنس اللون من النبات أو الحيوان أو الجمار (م) - يصر.
- ٤- تسار - للنساء.
- ٥- جبان - ضير متصل - ضوء.
- ٦- للتفسير - الضلال والإيمان فيه (ن) - من الفواكه.
- ٧- لين (م) - حاون. لنق مختلف الجيوب.
- ٨- عابر - دُش و تحي.
- ٩- مساب (م).
- ١٠- قطع و فضل - نظم - خياً.

أبراج

العمل

الحمل: 21 آذار - 19 نيسان
لا تجازف اليوم فمن الحكمة أن تكون جادا جدا حتى لو لم تكن الجدية من خصالك. انتبه لكلامك لأن من حولك يفهون الكلام حرفيا. تأكد أنك كل ما تقوله تعنيه وتقصد به بالفعل. تهتم اليوم بالموضة وثقافة اليوم.

الثور

الثور: 20 نيسان - 20 أيار
تحتضن اليوم بعض الحفلات في بعض الأماكن المفضلة إليك. تفكر في حضور حفل واحد فقط وتضع خطة لذلك منذ الصباح. لا تنس مواعيدك المهمة اليوم وحاول أن تدونها حتى لا تنساها بسبب كثرة المسؤوليات.

الجوزاء

الجوزاء: 21 أيار - 21 حزيران
الحب والعمل الجاد يجتمعان اليوم معاً في بوتقة واحدة في مكان واحد ليمتلك إحساساً غامراً بالسعادة! نال إعجاب العاملين معك بفضل طاقاتك وحيويتك وقدرتك النضالية، ورفاهة شعورك في مواجهة الأوقات الدقيقة أو الصعبة.

السرطان

السرطان: 22 حزيران - 22 تموز
تبحث عن طرق واستثمارات جديدة قد تزيد من أرباحك. لا تنتظر فقط إلى سلبيات الحبيب وتذكر أنه وقف جانبك في مواقف عدة. عليك أن تفكر بهدوء أكثر كي تتخذ القرارات السليمة. مشاعر صداقة قد تبدل إلى مشاعر حب.

الأسد

الأسد: 23 تموز - 22 آب
جابه الضغط الذي يلقي بقلبك بقلبه اليوم على أجواء حياتك الزوجية. حاول قدر الإمكان استعادة الانسجام والوفاق الذي ساد في الفترة الأخيرة بينك وبين الشريك، ولا توقف بعض الأحداث أو التفاصيل المزعجة التي تم إحداها.

العذراء

العذراء: 23 آب - 22 أيلول
تسير أعمالك اليوم بالطريقة الإيجابية التي تحلم بها. قد تحتاج إلى كل طاقاتك ومهاراتك خلال إجراء مفاوضات مهنية تؤمن لك المحافظة على مصالحك في نيل صفقة مربحة أو الحصول على اتفاقية مهمة. راح صحتك فقد تعاني من تشنج عضلي.

الميزان

الميزان: 23 أيلول - 22 تشرين الأول
كل فرد يجلب، ولكن كل شخص يحب ما لديه أيضاً. ترقب غيرة ممن حولك. حان الوقت لبعض الجدية اليوم، برهن بأنك يمكن أن تتغلب على حب الامتلاك. تجنب الغيرة شئ انظر ما يحدث. لديك أمل في أن تحصل على المكانة التي تريدها.

العقرب

العقرب: 23 تشرين الأول - 22 تشرين الثاني
التطورات التي حدثت في الفترة الأخيرة جعلتك أكثر اهتماماً ببعض المجالات المختلفة والجديدة. ربما تتعامل مع الأمر بجدية، ففكر في التسجيل في بعض الكورسات لدراسة كل مجال على حدة. إنه الوقت المناسب لاتخاذ مثل هذه الخطوة. هناك بعض الأشخاص يريدون أن يشاركوك في نفس الأمر، لذلك حاول أن تتناقص معهم وتساعدكم.

القوس

القوس: 22 تشرين الثاني - 21 كانون الأول
لديك مشاريع مهمة في العمل وعليك أن تركز قدر الإمكان على تحقيق الجزء الأكبر منها عبر التواصل مع زملاء في العمل. الحب الذي يأتي في طريقك قد يشعرك بالمزاجية في نهاية اليوم. الحب الذي كنت قد نسيتهم يعود ليظهر على السطح من جديد.

الجدي

الجدي: 22 كانون الأول - 19 كانون الثاني
الصراع في علاقاتك مع الآخرين ربما يسبب لك المزيد من القلق والتوتر خاصة إذا حاول شخص ما التشاجر معك بسبب خطة ما قمت بها بدون سبب. فجاك اليوم صديق أو حبيب برأي غريب أو غير متوقع وعلى الرغم من أنك غير متفق معه، إن نجاحه.

الدلو

الدلو: 20 كانون الثاني - 18 شباط
يقع خلاف بينك اليوم وبين أفراد أسرته، خاصة السيدات، وقد يؤدي إلى توتر وقلق. تشعر بأن قلبك يتمزق بسبب الحب الذي تحمله في قلبك تجاههم لكن في نفس الوقت بينك وبينهم خلاف. انتبه فالوقت لا يحتمل أي خلافات أو أحقاد.

الحوت

الحوت: 19 شباط - 20 آذار
تفاجئك اليوم بصدقة لم ترها منذ سنين أو تتحدث معها بمكالمة أو زيارة. استبدالاً لسيا بعض الأخبار الجديدة والسارة وبعض المعلومات المفيدة لكما. لم لا تفكر في القيام بعدد من الرحلات القصيرة معها؟ استمتع في المساء بمشاهدة فيلم كوميدى.

