

عزى العاهل الأردني بوفاة رئيس الوزراء الأسبق

السوداني يوجه جهاز مكافحة الإرهاب برفع مستوى التأهب لتعقب داعش



بغداد / مصطفى العتايي:

وجه القائد العام للقوات المسلحة محمد شياع السوداني، السبت، برفع مستوى التأهب لتعقب فلول داعش واستئصالها من جذورها، فيما عزى السوداني العاهل الأردني الملك عبد الله الثاني بوفاة رئيس الوزراء الأردني الأسبق.

وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء، في بيان تلقته "النزوداء"، إن "رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، أجرى زيارة إلى مقر جهاز مكافحة الإرهاب، وكان في استقباله رئيس الجهاز وعدد من قادته".

وأضاف، أن "السوداني وضع إكليلاً من الورود على الصليب التذكاري وقرأه سورة الفاتحة تحمداً وشياعاً لأرواح الشهداء، واستنكاراً لتضحياتهم التي عبث الطريق للاتصال والحق الهزيمة بعصابات داعش الإرهابية".

وتابع، أن "السوداني تفقد خلال الزيارة قسم الطبابة العسكرية ومختبر PCR التابعين للجهاز، ومستوى الخدمة الطبية المقدمة، مؤكداً كامل مصلحتنا".

ورفد، أن "القائد العام للقوات المسلحة تأسر اجتماعاً مع رئيس الجهاز لمكافحة الإرهاب وأمري

هذا الجهاز الأمني في أعلى مستوى من الجاهزية والجاهزية، ووجه سيادته بأن تعتمد الكفاءة والمهنية في إشغال المناصب".

وبدلاً جهود أكبر وأن يكون بأعلى مستوى التأهب لتعقب فلول داعش الإرهابية واستئصالها من جذورها".

مشيراً إلى أن "الإرهاب يحاول أن يلعب على التناقضات السياسية، يلعب على

العسكري المهم الذي قارع الإرهاب، والشهود له بالشفاعة والحرص والأداء".

وأكد السوداني خلال الاجتماع بحسب البيان، "ضرورة مراعاة

منهجية العمل، على مستوى الاستعداد والتدريب وتنظيم السباقات،

مشدداً على "ضرورة ألا تتواجد في الجهاز إلا الكفاءات القتالية المميزة، والعمل الجاد لكي يبقى

جهاز مكافحة الإرهاب، التشكيل

في عمل الجهاز والوقوف الأمني في

قاطع العمليات، وأطلع على خططه الأمنية في مجال مكافحة بقايا

فلول داعش الإرهابية".

مشيراً أن "السوداني هذا الجيش العراقي يشكل

بنفسه في ذكرى تأسيسه، مؤكداً

تفوقه على بالتضحيات الجليلة لأبناء القوات المسلحة، وبمسألة

الجهاز ألا تتواجد في الجهاز إلا الكفاءات القتالية المميزة، والعمل الجاد لكي يبقى

جهاز مكافحة الإرهاب، التشكيل

في عمل الجهاز والوقوف الأمني في

قاطع العمليات، وأطلع على خططه الأمنية في مجال مكافحة بقايا

فلول داعش الإرهابية".

مشيراً أن "السوداني هذا الجيش العراقي يشكل

بنفسه في ذكرى تأسيسه، مؤكداً

تفوقه على بالتضحيات الجليلة لأبناء القوات المسلحة، وبمسألة

الجهاز ألا تتواجد في الجهاز إلا الكفاءات القتالية المميزة، والعمل الجاد لكي يبقى

اليوم.. مجلس النواب يبدأ فصله التشريعي الثالث بعد انتهاء عطلة

جدل سياسي محتدم حول تسمية رؤساء اللجان النيابية والنواب المستقلون يطالبون بإنصافهم

المستقلين في البرلمان يسعون للحصول على رئاسة لجان برلمانية يهدفون من خلالها لتفصيل الدور الرقابي".

وأضاف أن "المستقلين يركزون بالحصول على

لجنة أو ثلاث لجان نيابية على أقل تقدير، مشيراً إلى أن "اللجان النيابية التي يطمح إليها

المستقلون يوصفها بالمفصل المهم والأساسي للعمل التشريعي والرقابي".

وأوضح الحسيني أننا "كمستقلين سنأخذ بعين الاعتبار الاختصاص والمهنية والخبرة والكفاءة

في تسمية المستقلين لرئاسة اللجان النيابية".

من جهة، قال النائب سجاد سالم، في حديث لـ "النزوداء"، إن النواب المستقلين

يطلبون بالحصول على رئاسة بعض اللجان

النيابية المهمة، حتى يكون هناك عمل تشريعي ورقابي حقيقي، بعيداً عن أي ضغوطات

وجامعات سياسية.

وأضاف: إن القوى السياسية تسعى على الحصول على جميع اللجان النيابية وفق

المحاصصة، وهذا سيجعل العملية التشريعية عرجاء ويتحكم بها رؤساء القوى السياسية.

تسمية رؤساء اللجان النيابية. لافتاً إلى: أن بعض القوى تطالب بتطبيق معيار الاستحقاق

الانتخابي في توزيع اللجان والآخرى تذهب

بإتجاه التوافق وحسب ثقل وحجم كل كتلة

سياسية.

وأضاف: إن هذه الخلافات ستستمر في حال عدم

وجود اتفاق سياسي على آلية اختيار رؤساء اللجان النيابية. مبيّناً: إن تأخر حسم الترئاسات

يؤثر على عمل اللجان النيابية كون الآن ما يسمى برئيس السهو من يدير اللجنة.

وتوقع المدلولي أن يكون هناك اجتماع مرتقب لجميع القوى السياسية من أجل حسم

الترئاسات النيابية قبل انعقاد الجلسة المختصة بذلك، لافتاً إلى: أن المرحلة الراهنة تتطلب تكاتف

جهود الجميع من أجل النهوض ببناء وإعمار البلد.

الزوراء / حسين فالج:

يبدأ مجلس النواب، اليوم الأحد، فصله التشريعي الثالث بعد انتهاء عطلته وسط احتدام

الخلافات السياسية حول تسمية رؤساء اللجان النيابية، بحث تسعى القوى السياسية

لحصول على بعض اللجان النيابية، فيما طالب

النواب المستقلون بإنصافهم بمنحهم رئاسة إحدى اللجان النيابية.

وقال رئيس مجلس النواب، محمد الحليوس، وكان في 8 كانون الأول الماضي، انتهاء الفصل

التشريعي الأول وبداية العطلة التشريعية لمدة شهر.

وقال المحلل السياسي، أحمد المدلولي، في حديث لـ "النزوداء"، إن حسب التسيّرات التي تظهر

بعد اجتماعات الأحزاب والقوى السياسية فإن الخلافات ما زالت مستمرة حول حسم

أكدت أن الراتب التقاعدي سيعادل راتب العاملين في القطاع الخاص

العمل النيابية لـ "النزوداء": قانون التقاعد والضمان الاجتماعي سيقر في الفصل التشريعي الثالث

بنسبة 30، إذ إنه بإمكانه الخروج على التقاعد ويصرف راتب تقاعدي، وفي حال وفاته

يصرف لذويه في أي وقت بغض النظر عن الخدمة حتى إن كانت

خدمته شهرياً أو سنة أو أقل".

وأشار أن "الفترة المهمة هي أن الراتب التقاعدي سيعادل راتب

العاملين، ويشمل صاحب المحل والسيارة وصاحب البسيطة ومن

لديه حرفة أو عمل غير سواء كان كتابياً أو حرفياً أو غيرهما من

الأمور الأخرى، إضافة لسنوات الخدمة التي ستكون 15 سنة".

وأضاف "وهناك امتيازات خاصة بالنسبة للمرأة التي لديها أطفال

ولديها أرملة وغيرها من الأمور، وذلك ضمان حقوق العاملين فيما

يتعلق بالجانب الصحي والأصابة".

الزوراء / مصطفى فليح:

تتوقع لجنة العمل النيابية إقرار القانون التقاعد والضمان

الاجتماعي في الفصل التشريعي الثالث بعد إكمال جميع التعديلات

وفي حين استعرضت التعديلات الجديدة التي سيجتبعها للعمال،

أكدت أن الراتب التقاعدي وفق القانون سيعادل راتب العاملين في

القطاع العام.

وقال عضو لجنة العمل النيابية، لمر كامل العموري، في حديث

إلى "النزوداء"، إن القانون مهم

من حيث القراءة الأولى والقراءة الثانية، إضافة إلى إجراء التعديلات

الكثيرة تصحيح المسار لهذا القانون الصادر منذ سنة 1971،

والقانون مهم من حيث إكمال العلاقات مع التعديلات

الزوراء / مصطفى فليح:

تتوقع لجنة العمل النيابية إقرار القانون التقاعد والضمان

الاجتماعي في الفصل التشريعي الثالث بعد إكمال جميع التعديلات

وفي حين استعرضت التعديلات الجديدة التي سيجتبعها للعمال،

أكدت أن الراتب التقاعدي وفق القانون سيعادل راتب العاملين في

القطاع العام.

وقال عضو لجنة العمل النيابية، لمر كامل العموري، في حديث

إلى "النزوداء"، إن القانون مهم

من حيث القراءة الأولى والقراءة الثانية، إضافة إلى إجراء التعديلات

الكثيرة تصحيح المسار لهذا القانون الصادر منذ سنة 1971،

والقانون مهم من حيث إكمال العلاقات مع التعديلات

الأعرجي يؤكد أهمية إنهاء ملف مخيم الهول السوري



مخيم الهول السوري وأهمية إنهاء هذا الملف الحساس، لدعم جهود مكافحة الإرهاب واستقرار المنطقة والعالم".

على أهمية استمرار التعاون والشراكة بين بغداد وبغداد، في مجال مكافحة الإرهاب وتبادل المعلومات والخبرات، وناقشا "ملف

وزير الإعمار يحدد موعد افتتاح طريق دورة - يوسفية

افتتاح طريق دورة يوسفية سيكون بداية الشهر المقبل، مبيّناً أن "نسب الإنجاز الحالية

أقربت من النهاية ولم يبق إلا أسبوعين قليلة

طريق سريخ دورة - يوسفية جنوب بغداد،

وقام أوضح إيجابياته، أكد التوجه لإنجاز

شبكة الطرق السريعة.

وقال ريكان، في تصريح صحفي: إن "موعد

افتتاح طريق دورة يوسفية سيكون بداية الشهر المقبل، مبيّناً أن "نسب الإنجاز الحالية

أقربت من النهاية ولم يبق إلا أسبوعين قليلة

طريق سريخ دورة - يوسفية جنوب بغداد،

وقام أوضح إيجابياته، أكد التوجه لإنجاز

شبكة الطرق السريعة.

وقال ريكان، في تصريح صحفي: إن "موعد

بغداد / الزوراء:

أكد مستشار الأمن القومي، قاسم الأعرجي، السبت، أهمية استمرار التعاون والشراكة

بين بغداد وبغداد، في مجال مكافحة الإرهاب، فيما شدّد على ضرورة إنهاء ملف مخيم الهول

السوري.

وذكر المكتب الإعلامي لمستشار الأمن القومي، في بيان تلقته "النزوداء"، أن "مستشار الأمن

القومي، قاسم الأعرجي، استقبل بمكتبه السفير الفرنسي في بغداد، أريك شوفالييه.

وأضاف البيان أن "الأعرجي، استعرض مع

السفير الفرنسي، الإنجاز الرائع لخليجي

25 في البصرة، وأعرب عن أمل العراقيين بأن

يتّوجّه هذا النجاح برفع الحظر عن المخابر

العراقية".

وبحث الطرفان "الأوضاع السياسية والأمنية، وعلى الصعيدين الإقليمي والدولي، والتأكيد

كاهنات والقابات كاتبات العمال

والواصل مع القابات الأخرى، وكذلك مع الخبراء والمستشارين

لإصلاح القانون".

ولفت إلى أن "عدد نسمات العراق تتجاوز 41 مليوناً، ووفق القانون

القديم فإن المصنوعين لغاية الآن هم 275 ألفاً، وهذا العدد لا

يتناسب مع ما موجود، والسبب

أن القانون السابق غير مفعّل ولا يؤدي الغرض المطلوب".

وتوقع أن "تكون الأعداد باللايين مع إقرار القانون، والجميع له حق أن يضع نفسه لن يعمل

في القطاع الخاص، وفي الوقت نفسه سيحدث انتعاش في القطاع

الخاص، وسيكون أحد العوامل المساعدة في القضاء على البطالة

وتوفير فرص العمل".

في المنطقة الوسطى غائماً كما يتشكل الضباب صباحاً ويؤثر تدريجياً مع تساقط أمطار خفيفة

في المنطقة الشمالية فاطس سيكون غائماً، أما المنطقة الشرقية ترتفع قليلاً عن اليوم السابق

فيما سيكون الطقس في المنطقة الجنوبية غائماً مع تساقط أمطار موسمية غزيرة الشدة وحدوث

عواصف رعدية، ودرجات الحرارة مقارنة اليوم السابق.

في المنطقة الوسطى غائماً كما يتشكل الضباب صباحاً ويؤثر تدريجياً مع تساقط أمطار خفيفة

في المنطقة الشمالية فاطس سيكون غائماً، أما المنطقة الشرقية ترتفع قليلاً عن اليوم السابق

فيما سيكون الطقس في المنطقة الجنوبية غائماً مع تساقط أمطار موسمية غزيرة الشدة وحدوث

عواصف رعدية، ودرجات الحرارة مقارنة اليوم السابق.

في المنطقة الوسطى غائماً كما يتشكل الضباب صباحاً ويؤثر تدريجياً مع تساقط أمطار خفيفة

في المنطقة الشمالية فاطس سيكون غائماً، أما المنطقة الشرقية ترتفع قليلاً عن اليوم السابق

فيما سيكون الطقس في المنطقة الجنوبية غائماً مع تساقط أمطار موسمية غزيرة الشدة وحدوث

عواصف رعدية، ودرجات الحرارة مقارنة اليوم السابق.

في المنطقة الوسطى غائماً كما يتشكل الضباب صباحاً ويؤثر تدريجياً مع تساقط أمطار خفيفة

في المنطقة الشمالية فاطس سيكون غائماً، أما المنطقة الشرقية ترتفع قليلاً عن اليوم السابق

فيما سيكون الطقس في المنطقة الجنوبية غائماً مع تساقط أمطار موسمية غزيرة الشدة وحدوث

عواصف رعدية، ودرجات الحرارة مقارنة اليوم السابق.

في المنطقة الوسطى غائماً كما يتشكل الضباب صباحاً ويؤثر تدريجياً مع تساقط أمطار خفيفة

في المنطقة الشمالية فاطس سيكون غائماً، أما المنطقة الشرقية ترتفع قليلاً عن اليوم السابق

فيما سيكون الطقس في المنطقة الجنوبية غائماً مع تساقط أمطار موسمية غزيرة الشدة وحدوث

عواصف رعدية، ودرجات الحرارة مقارنة اليوم السابق.

في المنطقة الوسطى غائماً كما يتشكل الضباب صباحاً ويؤثر تدريجياً مع تساقط أمطار خفيفة

في المنطقة الشمالية فاطس سيكون غائماً، أما المنطقة الشرقية ترتفع قليلاً عن اليوم السابق

فيما سيكون الطقس في المنطقة الجنوبية غائماً مع تساقط أمطار موسمية غزيرة الشدة وحدوث

عواصف رعدية، ودرجات الحرارة مقارنة اليوم السابق.

في المنطقة الوسطى غائماً كما يتشكل الضباب صباحاً ويؤثر تدريجياً مع تساقط أمطار خفيفة

في المنطقة الشمالية فاطس سيكون غائماً، أما المنطقة الشرقية ترتفع قليلاً عن اليوم السابق

فيما سيكون الطقس في المنطقة الجنوبية غائماً مع تساقط أمطار موسمية غزيرة الشدة وحدوث

عواصف رعدية، ودرجات الحرارة مقارنة اليوم السابق.

ملف

بمناسبة الذكرى الثانية بعد المئة على تأسيس جيشنا البطل

الجيش العراقي يحقق قفزة في ترتيب أقوى جيوش العالم لعام 2022

العراقيون يجددون احتفالاتهم بـ "الجيش العراقي" الباسل ويستذكرون تأريخه وانتصاراته

إعداد/ يحيى الزيدلي:

جند العراقيون احتفالاتهم بالذكرى الثانية بعد المئة لتأسيس الجيش العراقي الباسل، وسط دعوات من الله أن يحفظ هذا الجيش البطل بكل صنوفه وتشكيلاته، مستذكّرين ومباركين انتصاراته على الإرهاب، وإن يستمر سورا حصينا لوطن للقضاء على التنظيمات الإرهابية كافة، فيما تقدم الجيش العراقي بمعدل 23 مرتبة في تصنيف 2022، بعدما كان يحتل المرتبة الـ 57 في تصنيف عام 2021.

يأتي هذا بعد الانتصارات الكبيرة التي حققها الجيش العراقي في المعارك ضد تنظيم داعش الإرهابي، حيث استعاد الجيش مكانته الكبيرة بين أبناء الشعب العراقي وبين أقرانه من الجيوش العربية والدولية.

تشكيل فوج الإمام موسى الكاظم

تعد القوات المسلحة العراقية هي القوة النظامية لجمهورية العراق، وتتألف فروعه من القوة البرية والقوة البحرية والقوة الجوية.

ويرجع تاريخ الجيش العراقي إلى العام 1921، حيث تأسست أول وحدات القوات المسلحة خلال الانتداب البريطاني للعراق، حيث شكل فوج الإمام موسى الكاظم،

بعد إسقاط النظام السابق في 9 نيسان 2003 تأسست وزارة الدفاع الجديدة مطلع كانون الثاني 2004، وتمت تسمية على عبد العزيز علاوي وزير دفاع مدني بالوكالة في فترة الحكومة الانتقالية.

الجيش العراقي يحقق قفزة في ترتيب أقوى جيوش العالم لعام 2022

يعد الجيش العراقي أقدم جيوش العربية من حيث التأسيس، فقد أسس في السادس من يناير/كانون الثاني عام 1921، مع أول فوج بقيادة عدد من الضباط، حمل اسم "فوج موسى الكاظم".

تقدم الجيش العراقي في التصنيف السنوي العالمي لأقوى الجيوش في العالم لعام 2022، إذ حصل على المرتبة 34 عالميا.

وقال الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة العراقية، اللواء يحيى رسول، في بيان نشره عبر حسابه في موقع تويتر، إن التصنيف جاء بناءً على التقرير الذي نشره موقع "غلوبال باور" - "Global Firepower" الأمريكي التخصصي بتصنيف الجيوش في العالم حسب القوة.

وحسب البيان، فإن "الجيش العراقي تقدم بمعدل 23 مرتبة في تصنيف 2022، بعدما كان يحتل المرتبة الـ 57 في تصنيف



عام 2021، وجاء في المرتبة الرابعة عربيا.

ويأتي هذا التصنيف بناءً على 50 عاملاً لتحديد هذا التصنيف، وتضمن العوامل القوة العسكرية والمالية واللوجستية وغيرها لتحديد التحسن أو التراجع أو الاستقرار في هذه الجيوش سنويا.

وتكشف موقع "غلوبال فاير باور" الأمريكي، عن تقدم الجيش العراقي العسكري، عن تقدم الجيش العراقي في تصنيف القوى في العالم، خلال العام 2021، ليحتل المركز السابع والخمسين على مستوى الجيوش في العالم، متفوقا على دول عديدة.

وأوضح الموقع أنه يعتمد على أكثر من 50 عاملا فرديا لتحديد درجة مؤشر القوة لدولة معينة مع فئات تتراوح من القوة العسكرية والمالية إلى القدرة اللوجستية والجغرافية.

وأشار إلى أن الصيغة المستخدمة، تسمح للدول الأصغر والأكثر تقدما من الناحية التكنولوجية بالتنافس مع الدول الأكبر والأقل تطوراً.

وقال الموقع في تقرير مترجم، إن "الجيش العراقي يواصل بناء قدراته، بعد الانتهاء من الحرب على تنظيم داعش".

ويعد هذا التصنيف على عدة عوامل، من بينها عدد المقاتلين الذي يضمه الجيش ومستوى تسليحه، ومعدل الإنفاق على تطويره، والخرات العسكرية التي اكتسبها جراء المعارك التي خاضها.

الغزو الأمريكي للعراق

تعد وزارة الدفاع العراقية هي المرجعية العليا للقوات المسلحة العراقية التي تتحمل مسؤولية الدفاع عن حدود البلاد وحماية الشعب ومصالحه من التهديدات الخارجية والداخلية بالتضامن والتعاون مع الوزارات والمؤسسات الحكومية الأخرى.

جعفر العسكري أول وزير دفاع في عهد الملك فيصل الأول

بعد انتهاء الحرب العراقية العراقية في 1921، باردة ملكية، بعد امتلاكه ثكنة الخيالة أختير خان الكاوي إلى الكاظمية مقر لها في 17 أيار 1921 ثم نقل مرة أخرى إلى مدينة الحلة وأصبحت مدينة الحلة مقرا للوفاة، حيث شكّل بذل فوج آخر في بغداد.

والغزو الأمريكي للعراق عام 2003 أصدر الحكومة المدني للعراق، بول بريمر، "سعى الصحت"، قرارا بإلغاء الجيش، فعُعيد تشكيل الجيش وتسمية من جديد.

وتخضع جميع أفرع القوات المسلحة العراقية لسلطة وزارة الدفاع العراقية التي تدار من قبل وزير الدفاع، والقائد ورئيس أركان الجيش.

أبرز الحروب التي خاضها الجيش العراقي

حرب 1941 مايس

أحداث مايس 1941 أو حرب مايس بعد مخالفة المملكة المتحدة لعاهدة 1930، وذلك بإزالة القوات البريطانية في العراق بدون موافقة الحكومة العراقية والتي كانت ترتعها مروها عبر الأراضي العراقية إلى فلسطين للاشتراك في المعارك



الدائرة في أوروبا، فتحركت القوات العراقية في 29 نيسان من معسكر الرشيد في بغداد إلى الحبيانية لتقوم بمحاصرة القوات البريطانية التي كانت ستأتي إليها جوا. واحتلت القوات العراقية منطقة الهضبة المشرقة على الحبيانية، وبهذا كانت قد طوّقت القاعة، وكانت القوات العراقية تتألف من لواء مشاة ولواء مدفعية وكتيبة دروع. أما القوات البريطانية فكانت تتألف من لواء مشاة في محمول جوا مع كتيبة مدفعية وكتيبتي دروع، وكان واضحا تفوق القوة العراقية المجهزة بأحدث أنواع المدفعية وسائر الأسلحة.

فأبلغ قائد القوات البريطانية السلطات العراقية بأن محاصرة قاعدة الحبيانية من قبل الهضبة بعد إعلان الحرب، فأعلمته السلطات العراقية بأنها تقوم بمناورات في تلك المنطقة، فطلب القائد البريطاني القيام بمناورات في مكان آخر، فرفضت السلطات العراقية الطلب بالمقابل.

وفي 2 مايس 1941 أغلقت طائرات الترييب البريطانية الصغيرة وهي تحمل القنابل، في الصباح أسقطت أول قنبلة فوق الهضبة في طرف رافقت بدت القوات العراقية على مصادر التيران. وأربرت القوات البريطانية أسبق موقع القاعدة بعد القوات الجوية العراقية العدة لشن هجوم شامل تسهم فيه كل الأفرع والسطرحة والديابات واللكتيبة العراقية بالانسحاب، فأصبح

الجيش العراقي يتقدم بمعدل 23 مرتبة في تصنيف 2022 بعدما كان يحتل المرتبة الـ 57 في 2021

تشكيل فوج الإمام موسى الكاظم عام 1921 بعد ثورة العشرين ضد الاحتلال البريطاني

وكان مخططا الزحف لانتساح الأبنية والمعسكر ما كان سويدي إلى الاستسلام الفوري للقوات البريطانية. وصلت الإمدادات للقاعدة بطائرات من القوات البريطانية في الأردن. وشرع الطيارون البريطانيون بمهاجمة القواعد الجوية العراقية التي كانت تقع منها الطائرات العراقية للمهاجمة، كما هاجمت مرابض كتيبة الدفاع الجوي العراقية وكتائب المدفعية الثقيلة الأخرى المصاحبة للقاعدة. وبعد يومين من الاشتباكات العنيفة تفشقا من صباح اليوم نفسه كان الهجوم قد بدأ بعجلتين من سرايا الكتيبة الملكية الخاصة وقيام دروع محمولة جوا بإحداث ثغرة في الهضبة لحماية الجناح الأيمن غير أن المعركة لم تدر على ما يرام من مرحلتها الأولى لأن الحماية العراقية المتخفية

حرب 1948 في فلسطين

كان للجيش العراقي دور ملحوظ في حرب 1948 في فلسطين، حيث حاربت مملكة العراق إلى جانب المملكة الهاشمية سابقا ومملكة الأردن وسوريا ضد الميليشيات الصهيونية المسلحة في فلسطين التي تشكلت من البلماخ والأرجون والهاجاناه

حرب العراق الإيرانية أو حرب الخليج الأولى

الحرب الخليج الأولى أو حرب الخليج الأولى، كانت حربا بين القوات المسلحة لوليتي العراق وإيران، واستمرت من 1980 سبتمبر 17 آب / أغسطس 1988، واعتبرت هذه الحرب من أطول الحروب العنيفة في القرن العشرين.

حرب الخليج الثانية أو تحرير الكويت

الحرب الخليج الثانية أو تحرير الكويت عملية درج المصمر، وهي الحرب التي وقعت بين العراق واتلاف دولي 34 دولة بقيادة الولايات المتحدة، وبترتيب من الأمم المتحدة، بعد احتياط الجيش العراقي لدولة الكويت في 2 أغسطس 1990 وانتهت في فبراير 1991 م. تألفت الحرب من جزئين رئيسيين وهما حملة القصف الجوي على أهداف داخل الأراضي وتوغل قوات التحالف داخل الأراضي العراقية، امتدت الحرب على مساحة جغرافية شملت أراضي العراق



والكويت والسعودية، وتم فيها إطلاق صواريخ أرض أرض (سكود) عراقية بعيدة المدى على أهداف داخل إسرائيل، والسعودية، وكان ضحية هذه الحرب مئات من العراقيين والكويتيين.

الاحتلال الأمريكي للعراق 2003

الغزو الأمريكي للعراق أو حرب الخليج الثالثة (حرب العراق أو احتلال العراق) هذه بعض من أسماء كثيرة استعملت لوصف العمليات العسكرية التي وقعت في العراق سنة 2003 والتي أدت إلى احتلال العراق عسكريا من قبل الولايات المتحدة الأمريكية ومساعدة دول مثل بريطانيا وأستراليا وبعض الدول المتحالفة مع أمريكا حسب تعريف مجلس الأمن لحالة العراق في قانونها المرقم 1483 من 2003. ومن الأسماء الأخرى التي أطلقت على هذا الصراع هي "حرب العراق"، وحرب الخليج الثالثة أو حرب احتلال العراق، وبدأت عملية غزو العراق في 20 مارس 2003 من قبل قوات الائتلاف بقيادة الولايات المتحدة الأمريكية.

قرار حل الجيش العراقي

بعد غزو العراق مباشرة في 2003 من قبل القوات الأمريكية وقوات التحالف، كان أول عمل قام به الحاكم المدني الأمريكي للعراق المكون من أربعمائة ألف جندي، لقد تجاهل بريمر أوامر من رؤسائه في واشنطن وصالح الإصديع، وفي مقدمتهم المملكة العربية السعودية، بالإبقاء على الجيش العراقي، وكانت نية الأمريكيين إخماد تلك الحشوة العراقية الذين يدين هؤلاء بالانحياز السابق، وأنه لا حاجة له في وقت يتواجد فيه فئة وخمسين ألف جندي من قوات التحالف على الأراضي العراقية.

إعادة تشكيل الجيش العراقي

بعد ثلاثين يوما فقط من قرار حل الجيش العراقي في مايو 2003، جاء القرار الثاني ليول بريمر أيضا بشأن الجيش العراقي، لكنه قضى هذه المرة بإعادة بناء وتشكيل هذا الجيش الذي صدر بعد ضغط من الحكومة العراقية.

انقلاب بكر صدقي في 29 تشرين الأول 1936

هو أول انقلاب شارك به جزء من الجيش العراقي بقيادة العسكري بكر صدقي ليكون أول انقلاب عسكري في المنطقة العراقية، وفي 28/ 10/ 1936 بدأت الطغمة العسكرية بالتحرك إلى بغداد، ومنها إلى بغداد وقامت طائرات بإلقاء

وعن التمدد في بادئ الأمر وعن التقدم في نيل أهدافها كان نشيد "الله أكبر" له وقع على سمع الجميع من كل التيارات ما لا هو نذكرى وتاريخ كما كان نشيد "جيش الثورة" يبطّل، لم كلهم له الأثر البالغ على معنويات الجنود والجماريين لترقية تطور الأحداث، كما تم تكرار بث النشيد

النشيد الشهير -لاحت رؤوس الحرب، شروا تربط بقوة رشيد علي الكيلاني في شهر مايو من سنة 1941 ضد الإنجليز.

في حين أغرت طائرات الأس 17 والهوكور هنتر من القوات المسلحة والسابع

قاعدة تعود الجوية في الحبيانية بقيادة طاب من الطيارين المقدم الطاهر منذر الوضائوي والرائد الطيار محمد حسام الجبوري والعقيد الطيار حردان عبد الغفار الكرتيني من القاعدة الحربية الجوية في كركوك، وإشراف العميد عارف عبد الرزاق وآخرين من الحامية كبيرة في مبنى وزارة الدفاع، حاصرت الدبابات وقوات المشاة مبنى الوزارة، في حين طوقت محطات من المشاة مع عدد غفير من الطيارين من المصاهر مبنى

البراني الكومي، فهرب الكثير من وزراء ومناصري عبد الكريم قاسم وتواروا عن الأنظار، ولم تتحرك الفرق والوحدات العسكرية في أرجاء العراق خاضرة نظام الحكم، سوى مقاومة قليل من الحامية الخاصة بوزارة دفاع ولم يبق من قاسم سوى بضعة أفراد في وزارة الدفاع، وهم كل من العقيد فاضل عباس المهديي من خان قاسم ورئيس الجواسيس الخاص، والعميد مهدي الشبيح أحمد، مدير الحراسات العسكرية، وقاسم الحنجاني سكرتير عبد الكريم قاسم، والملازم كنعان حداد مرافق قائد الشخص، وفي الوقت الذي كان فيه القصف جري على وزارة الدفاع، سجل عبد الكريم قاسم على شريط تحت أصوات الانجرام والقصف خطاها موجها إلى الشعب والقوات المسلحة وأرسله إلى خان الإذاعة مع الرائد سعيد الدوري، حيث سلم الشريط إلى قادة الحربية، كما أن راد الإذاعة كانت قد احتلت من قبل قادة الأخيرة، ولذلك لم يتسن إذاعة الخطاب.

ألف المناشيري على العاصمة بغداد خاطب فيها بكر صدقي الشعب العراقي طالب بـ "نهاية الهاشمي الهاشمي بالاستقلال، صبر الجيش المؤلف من بانكناش، من الحالة التي تعانونها، من جراء اهتمام الحكومة الحاضرة لصالحها، فغاباتها الشخاشخ، دون أن تكتبر لصالحكم ورفاهكم، نطلب إلى صاحب الجلالة الملك المعظم أاذن الوزارة القامت، وتأليف وزارة من أبناء الشعب المخلصين، قائد القوة الوطنية للصلاحيات الفرقة بكر صدقي العسكري". وفي الوقت نفسه بحث بكر صدقي برسالة إلى حكمت سليمان والسدي كان وزيرا الداخلية آنذاك ومنه إلى الملك غازي يبلغه فيها بضرورة استقالة حكومة ياسين الهاشمي، وألا فإن الجيش القادم إلى بغداد وسوف ينفذ هذه المهمة بقوة السلاح فوقي الملك غازي على أقاله حكومة ياسين الهاشمي، وتعين حكمت سليمان بدلا منه، وعين بكر صدقي رئيسا لكان الجيش.

بكر صدقي عراقي من أبوين كرديين، ولد في قرية عسكر القريبة من مدينة كركوك، درس في الأستانة - إسطنبول في المدرسة الحربية / الكلية العسكرية لاحقا وتخرج منها ضابطا في الجيش العثماني، وشارك في الحرب العالمية الأولى في آخر سنتها، وبعد نهاية الحرب انضم إلى الجيش العراقي الذي أسسه البريطانيون في 6 كانون الثاني 1920 مرتبة ملازم أول.

اغتيال أثناء سفره إلى تركيا عام 1937، وبكر صدقي (1886 - 1937) عسكري وسياسي عراقي من أبوين كرديين، ولد في قرية عسكر القريبة من مدينة كركوك، درس في الأستانة - إسطنبول في المدرسة الحربية / الكلية العسكرية لاحقا وتخرج منها ضابطا في الجيش العثماني، وشارك في الحرب العالمية الأولى في آخر سنتها، وبعد نهاية الحرب انضم إلى الجيش العراقي الذي أسسه البريطانيون في 6 كانون الثاني 1920 مرتبة ملازم أول.

اغتيال أثناء سفره إلى تركيا عام 1937، وبكر صدقي عراقي من أبوين كرديين، ولد في قرية عسكر القريبة من مدينة كركوك، درس في الأستانة - إسطنبول في المدرسة الحربية / الكلية العسكرية لاحقا وتخرج منها ضابطا في الجيش العثماني، وشارك في الحرب العالمية الأولى في آخر سنتها، وبعد نهاية الحرب انضم إلى الجيش العراقي الذي أسسه البريطانيون في 6 كانون الثاني 1920 مرتبة ملازم أول.

اغتيال أثناء سفره إلى تركيا عام 1937، وبكر صدقي عراقي من أبوين كرديين، ولد في قرية عسكر القريبة من مدينة كركوك، درس في الأستانة - إسطنبول في المدرسة الحربية / الكلية العسكرية لاحقا وتخرج منها ضابطا في الجيش العثماني، وشارك في الحرب العالمية الأولى في آخر سنتها، وبعد نهاية الحرب انضم إلى الجيش العراقي الذي أسسه البريطانيون في 6 كانون الثاني 1920 مرتبة ملازم أول.

اغتيال أثناء سفره إلى تركيا عام 1937، وبكر صدقي عراقي من أبوين كرديين، ولد في قرية عسكر القريبة من مدينة كركوك، درس في الأستانة - إسطنبول في المدرسة الحربية / الكلية العسكرية لاحقا وتخرج منها ضابطا في الجيش العثماني، وشارك في الحرب العالمية الأولى في آخر سنتها، وبعد نهاية الحرب انضم إلى الجيش العراقي الذي أسسه البريطانيون في 6 كانون الثاني 1920 مرتبة ملازم أول.

اغتيال أثناء سفره إلى تركيا عام 1937، وبكر صدقي عراقي من أبوين كرديين، ولد في قرية عسكر القريبة من مدينة كركوك، درس في الأستانة - إسطنبول في المدرسة الحربية / الكلية العسكرية لاحقا وتخرج منها ضابطا في الجيش العثماني، وشارك في الحرب العالمية الأولى في آخر سنتها، وبعد نهاية الحرب انضم إلى الجيش العراقي الذي أسسه البريطانيون في 6 كانون الثاني 1920 مرتبة ملازم أول.

اغتيال أثناء سفره إلى تركيا عام 1937، وبكر صدقي عراقي من أبوين كرديين، ولد في قرية عسكر القريبة من مدينة كركوك، درس في الأستانة - إسطنبول في المدرسة الحربية / الكلية العسكرية لاحقا وتخرج منها ضابطا في الجيش العثماني، وشارك في الحرب العالمية الأولى في آخر سنتها، وبعد نهاية الحرب انضم إلى الجيش العراقي الذي أسسه البريطانيون في 6 كانون الثاني 1920 مرتبة ملازم أول.

عمان تعلن استيراد 3.65 ملايين برميل من بغداد

أكثر من 350 ألف برميل يوميا صادرات العراق النفطية لأمريكا خلال أسبوع



المعدنية الأردنية إيمان عواد، في تصريح أطلقت عليه "الزوراء"، أن "إجمالي واردات الأردن من نفط العراق خلال الفترة من شهر أيلول 2021 ولغاية كانون الأول الماضي بلغ 3.65 ملايين برميل بما يعادل 490 ألف طن نفط خام".

وأضافت عواد أن "الأردن يستورد النفط الخام العراقي بموجب مذكرة تفاهم تجهيز النفط الخام الموقعة بين الحكومتين الأردنية والعراقية المعمول بها منذ مطلع شهر أيلول عام 2021".

ونشرت الأردن بموجب مذكرة التفاهم، النفط الخام العراقي لتلبية جزء من احتياجاته السنوية من النفط بمعدل 10 آلاف برميل يوميا على أساس معدل سعر خام نفط برنت الشهري ناقصا 16 دولارا للبرميل الواحد وذلك لتغطية فرق النوعية وأجور النقل.

وتتوزع السلطات الأردنية، بموجب المذكرة، بتوفير الصهاريج الحوضية لنقل النفط الخام العراقي من العراق إلى مصفاة البترول الأردنية في الزرقاء، ويتم توزيع الصهاريج مناصفة بين الشركات الأردنية والعراقية.

أي كمية روسيا.

ووفقاً للإدارة العامة للغاز، أعلنت الأردن، أمس السبت، أن إجمالي واردات الأردن من نفط العراق خلال الفترة من شهر أيلول 2021 ولغاية كانون الأول الماضي، بلغ 3.65 ملايين برميل بما يعادل 490 ألف طن من الخام. وذكرت مديرية مديرية النفط والغاز في وزارة الطاقة والثروة

كولومبيا بمعدل 357 ألف برميل يوميا. وأشارت إلى أن "أكثر الإيرادات النفطية لأمريكا خلال الأسبوع الماضي جاءت من كندا بمعدل 2.949 ملايين برميل يوميا، وجاءت السعودية بمعدل 479 ألف برميل يوميا، وبلغت الإيرادات النفطية من المكسيك بمعدل 428 ألف برميل يوميا، فيما لم تستورد

لأمريكا بمعدل 289 ألف برميل يوميا. وأشارت إلى أن "أكثر الإيرادات النفطية لأمريكا خلال الأسبوع الماضي جاءت من كندا بمعدل 2.949 ملايين برميل يوميا، وجاءت السعودية بمعدل 479 ألف برميل يوميا، وبلغت الإيرادات النفطية من المكسيك بمعدل 428 ألف برميل يوميا، ومن ثم

بغداد / متابعة الزوراء:

أعلنت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية، أمس السبت، أن صادرات العراق النفطية لأمريكا ارتفعت لتصل إلى أكثر من 350 ألف برميل يوميا كمعدل خلال الأسبوع الماضي، من جانب متصل، أعلنت الأردن، أمس، أن إجمالي واردات الأردن من نفط العراق خلال الفترة من شهر أيلول 2021 ولغاية كانون الأول الماضي، بلغ 3.65 ملايين برميل بما يعادل 490 ألف طن من الخام.

وقالت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية في تقرير أطلقت عليه "الزوراء": إن "متوسط الاستيراد الأمريكية من النفط الخام خلال الأسبوع الماضي من تسعة دول بلغت 5104 ملايين برميل يوميا منخفضا بمقدار 476 ألف برميل باليوم عن الأسبوع الذي سبقه والذي بلغ 5580 مليون برميل يوميا". وأضافت أن "صادرات العراق النفطية لأمريكا بلغت بمعدل 354 ألف برميل يوميا الأسبوع الماضي، مرتفعا عن الأسبوع الذي سبقه والذي بلغت الصادرات النفطية

4 دول الأكثر تبادلا للتجارة مع العراق في 2022

بغداد / متابعة الزوراء:

أعتبر موقع trademap، الذي يوفر خريطة التجارة للدول للصادرات والواردات، أن التبادل التجاري للعراق كان معظمه مع أربع دول رئيسية في العام 2022.

وقال الموقع في حصائيه له أطلعت عليها "الزوراء": أن "كلا من الصين وإيران وتركيا والإمارات العربية المتحدة كانت الدول الأكثر تبادلا للتجارة مع العراق خلال عام 2022"، مبيّنة أن "التبادل مع هذه الدول كانت تراوح ما بين 50-20%".

وأضافت أن "الهند والسعودية وكوريا الجنوبية والولايات المتحدة والمانيا وإيطاليا كانت الدول التي جاءت بالمرتبة الثانية في التبادل التجاري مع العراق وينسب تراوحت ما بين 1-5%".

وأشارت إلى أن "مصر وروسيا وأستراليا وكندا ومعظم دول أوروبا والبرازيل ومعظم الدول الآسيوية بما فيها اليابان قد جاءت بالمرتبة الثالثة في التبادل التجاري مع العراق وينسب تراوحت 1%".

خام البصرة يغلق على خسائر كبيرة بنحو 15 %

بغداد / الزوراء:

أغلق خام البصرة على خسائر أسبوعية كبيرة بلغت أكثر من 15% بعد انخفاض أسعار النفط خلال الأسبوع الماضي.

وأغلق خام البصرة الثقيل في آخر جلسة له من يوم الجمعة على انخفاض بلغ 1.2 دولار ليصل إلى 68.42 دولارا، وسجلت خسارة أسبوعية بلغت 12.1 دولارا بما يعادل 15.03 %.

فيما أغلق خام برنت في آخر جلسة من يوم الجمعة على انخفاض أيضا بمقدار 12 سنتا ليصل إلى 78.57 دولارا، وسجل خسارة أسبوعية بلغت 7.34 دولارات أو ما يعادل 8.54 %.

وأغلق خام غرب تكساس الوسيط الأمريكي في آخر جلسة له من يوم الجمعة على ارتفاع طفيف بمقدار 10 سنتات ليصل إلى 73.77 دولارا للبرميل، إلا أنه سجل خسارة أسبوعية أيضا بلغت 6.49 دولارات أو ما يعادل 8.09 %. وشهدت أسعار النفط الخام انهيارا في اليومين الأولين من هذا العام على خلفية تحذيرات جديدة بشأن ركود عالمي، ومخاوف من وقوع الصين في أزمة فيروس كورونا مماثلة لتلك التي مرت بها قبل ثلاث سنوات.

الذهب يسجل صعودا في العاصمة ويستقر بالإقليم

بغداد / الزوراء:

ارتفعت أسعار الذهب "الاجنبي والعراقي" في الأسواق المحلية بالعاصمة بغداد، فيما استقرت في أسواق أربيل عاصمة إقليم كردستان، أمس السبت، وقال مصدر: إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في العاصمة بغداد سجلت، صباح أمس، سعر بيع للمقال الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركى والأوربي 404 ألف دينار، وسعر الشراء 400 ألف دينار، فيما كانت أسعار البيع ليوم الخميس للمقال 402 ألف دينار للمقال. وأشار إلى أن سعر بيع للمقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل ارتفاعا أيضا عند 374 ألف دينار، وبلغ سعر الشراء 370 ألفا. وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع مقال الذهب الخليجي عيار 21 تراوح بين 405 آلاف دينار و 415 ألفا، فيما تراوح سعر البيع مقال الذهب العراقي بين 375 ألفا و 385 ألف دينار.

أما أسعار الذهب في أربيل فقد شهدت استقرارا، حيث بلغ سعر بيع مقال ذهب عيار 21 بين 465 ألف دينار، وسجل سعر عيار 22 بين 425 ألف دينار، وسجل عيار 21 بين 410 آلاف دينار، فيما سجل عيار 18 بين 350 ألف دينار. ويساوي الثقل الواحد من الذهب (خمسة غرامات).

أكثر من 413 مليون دولار مبيعات مزاد العملة في أسبوع

بغداد / الزوراء:

بلغت مبيعات البنك المركزي العراقي من العملة الصعبة للدولار الأمريكي خلال الأسبوع الماضي أكثر من 413 مليون دولار.

وذكر مصدر أن البنك المركزي باع خلال الأسبوع الماضي للأيام الأربعة التي فتح بها المزاد وإبداءه من يوم الاثنين ولغاية الخميس مقدار 413 مليونا و 712 ألفا و 624 دولارا بمعدل يومي بلغ 103 ملايين و 28 ألفا و 156 ألفا، مرتفعا بنسبة 17.97% عن الأسبوع الذي سبقه.

وأشار إلى أن أعلى مبيعات للدولار خلال الأسبوع الحالي كان ليوم الثلاثاء حيث بلغت المبيعات فيه 134 مليونا و 531 ألف و 838 دولارا، فيما كانت أقل المبيعات ليوم الخميس التي بلغت فيه المبيعات 43 مليونا و 500 ألف دولار. وأشار إلى أن المبيعات ذهبت على شكل نقدي وحالات للخارج لتمويل التجارة الخارجية، فيما بلغ سعر بيع الدولار المحول لحسابات المصارف في الخارج، إضافة إلى البيع النقدي 1460 دينار لكل دولار.

لجنة الاستثمار: هاناو الكورية ستسلم 1448 وحدة سكنية خلال 28 يوما

بغداد / الزوراء:



أعلنت لجنة الاستثمار النيابية أن شركة [هانوا] الكورية الجنوبية ستسلم وحدات سكنية جديدة للحكومة. وقال نائب رئيس اللجنة، حسين السعري، في تصريح صحفي: إن "شركة هاناو الكورية ستسلم الحكومة 148 وحدة سكنية بمشروع بسماية خلال 28 يوما من الآن". وبين أنه "خلال ستة ونصف ستسلم الحكومة 100 ألف وحدة سكنية، من الشركة". وأوضح السعري أن "المشروع يضم 100 ألف وحدة سكنية، ويتلقى حتى الآن نحو 10 ألف وحدة سيتم إكمالها تباعا". وكانت الهيئة الوطنية للاستثمار وقعت، الثلاثاء الماضي، اتفاقا مع شركة هاناو الكورية الجنوبية لعودة العمل بمشروع مدينة بسماية السكني بعد "حل الخلاف المالي السابق وتبادل الثقة بين الطرفين". ولفتت الهيئة إلى "الاتفاق على تسليم 9540 وحدة سكنية خلال (18) شهرا من توقيع الاتفاقية".

خبير: تأخر إقرار الموازنة يدفع باقتصاد البلد نحو الكساد



بغداد / نينا:

أكد الخبير في الشأن الاقتصادي، صفوان قصي، أن دخول العراق إلى السنة الثانية بدون موازنة سيتركس سلبا على اقتصاد العراق، مبينا أن عمل الوحدات الحكومية سيرتبط وسيضعف بالاقتصاد العراقي نحو الكساد.

وقال قصي في تصريح للوكالة الوطنية العراقية للأنباء / نينا / "أصبح من الضروري جدا إقرار الموازنة الاتحادية بأسرع وقت لتفادي توقف الإنفاق على المشاريع التنموية الاستثمارية وارتفاع نسب البطالة وتآكل رأسمال الحكومي بسبب توقف التمويل، بالإضافة لتمويل جميع الوحدات الحكومية التي طرحت برامج تنموية مع تحقيق أولويات حكومة السودان في الوفاية من الفساد ومحاربة الفقر وتقليل البطالة والتي لن تتحقق بدون إقرار الموازنة بأسرع وقت".

وأشار إلى أن "دخول العراق إلى السنة الثانية بدون موازنة يترك عمل الوحدات الحكومية ويضعف بالاقتصاد العراقي نحو الكساد، كما أن معالجة آثار تغير قيمة الدينار العراقي على الطبقات الاجتماعية الهشة تتطلب تعديل مستويات الإنفاق بالدينار العراقي لتفادي تلك الآثار".

وأكد الخبير الاقتصادي: "أن" الموازنة هي أداة فعالة بيد الجهاز التنفيذي لتحقيق أهدافه وبدونها ستعطل قدرات تلك الوحدات، ويسهم مستمس عدم الاستفادة من الاموال التريلونية في تحريك الاقتصاد العراقي ودعم القطاع الخاص والمباشرة بإجراءات التنمية".

بسبب تأثيرات الحرب المستعرة بين روسيا وأوكرانيا

"فاو": أسعار السلع الغذائية الأساسية بلغت مستويات قياسية في العام 2022



التحدة إلى أن أسعار اللحوم والألبان وصلت إلى "أعلى مستوياتها السنوية منذ 1990".

في حين انخفضت أسعار المنتجات الغذائية في أبريل وظلت تنخفض بآليات لتسعة أشهر، بينما تراجع مؤشر المنظمة بنسبة 1.9% مقارنة مع نوفمبر 2022، وهو تاسع تراجع على التوالي بعد الارتفاع القياسي الذي سجل في مارس.

وهذا التوتر على نطاق أوسع في ضوء بعد توقيع اتفاقية استئناف تصدير القمح الأوكراني عبر البحر الأسود.

وقال كبير الخبراء الاقتصاديين لدى الفاو ماكسيمو توريرو: "إنه أمر جيد أن تهدأ أسعار السلع الغذائية بعد سنتين من التقلبات الشديدة".

وأضاف: "من الضروري البقاء متيقظين والتركيز على الحد من عدم الأمن الغذائي العالمي.. لا تزال أسعار السلع الغذائية العالمية عند مستويات مرتفعة، مع اقتراب أسعار العديد من السلع من مستويات قياسية وارتفاع أسعار الأرز وما زالت هناك مخاطر كثيرة مرتبطة بالإمدادات المستقبلية".

في السوق الأوروبية، كان سعر طن القمح مطلع العام 270 يورو، لترفع خلال العام ويصل إلى نحو 315 يورو نهاية ديسمبر، أي ما يعادل زيادة بنسبة تناهز 17% أساس سنوي.

ولفتت منظمة الأغذية والزراعة للأمم

تقني المجاعة بشكل واسع، لكن من المتوقع أن ترتفع الفائرة العالمية للإمدادات الغذائية بنسبة 10% في العام 2023، بحسب فاو.

وأوضحت "فاو" أن "الأسعار العالمية للقمح والذرة بلغت مستويات قياسية" في العام 2022، حيث أنه

وفضحت العملية العسكرية الروسية هشاشة الدول التي تعتمد على الجيوب الأوكرانية والروسية، خصوصا الدول الفقيرة، ما أثار مخاوف من حدوث أزمة غذاء عالمية جديدة.

استطاع العالم تجنّب الأسوأ في العام 2022، بعدما توقع الأمم المتحدة

خدمة الإنترنت للهواتف النقّال الشركات العاملة في العراق (20.3) مليون مشترك لسنة 2021. هذا وبلغ عدد خطوط الهاتف الثابت (سعة البدالات) (2.243) مليون خط لسنة 2021 مقابل (2.151) مليون خط سنة 2020 بنسبة ارتفاع (4.3%)، بينما بلغ عدد البدالات (283) بدالة لسنة 2021 مقابل (280) بدالة لسنة 2020 بنسبة ارتفاع بلغت (1.1%)، وأشار التقرير إلى أن محافظتي بابل والنجف شكلتا أعلى نسبة من الكثافة الهاتفية للهواتف الثابتة حيث بلغت (12.8) و (10.1) في التوالي لغوم العراق عدا إقليم كردستان.

بغداد / الزوراء:

أعلنت وزارة التخطيط، أمس السبت، عن أعداد الهاتف الثابتة وأعداد المشتركين في الخدمة، وأعداد البدالات، والظروف البرية، بحسب التقرير الذي أصدره الجهاز المركزي للإحصاء والذي غطى العام 2021 مقارنة مع العام الذي سبقه 2020.

ووفقا للتقرير، فقد بلغ عدد المشتركين لخطوط الهاتف النقّال للشركات العاملة في العراق بما فيها إقليم كردستان (407) مليون مشتركا في حين بلغت الكثافة الهاتفية لتلك الهاتف لكل 100 شخص (98.8) لسنة 2021. وبلغ عدد المشتركين لخطوط

أكد رئيس الاتحاد الإماراتي لكرة القدم، راشد بن حميد النعيمي، أن عودة كأس الخليج إلى العراق تؤكد وقفة دول الخليج معه ودعمها لإعادته للخرطة العالمية. وقال النعيمي في تصريحات صحفية: «إن إقامة خليجي (٢٥) ستساعد على رفع الحظر عن العراق، مؤكداً ضرورة توزيع الأنشطة الرياضية الخليجية على كل الدول الأعضاء بمجلس التعاون الخليجي». وأضاف النعيمي: «أن دول الخليج لن تدخر جهداً في دعم العراق لاستضافة أي حدث رياضي مستقبلي». وعن المنتخب الإماراتي المشارك في البطولة، قال: «رأينا تطوراً كبيراً في مستوى المنتخب، والدليل وصولنا إلى مرحلة متقدمة جداً في تصفيات آسيا المؤهلة إلى كأس العالم في قطر ٢٠٢٢». وأردف: «منتخبنا وشبابنا يملكون إمكانيات فنية عالية، وأوصيه بالالتزام بتوجيهات الإدارة الفنية والمدرّب، لتقديم أفضل مستوى فني والمخافسة على اللقب الخليجي». وأكمل: «المستوى الفني للسدوري الإماراتي عالٍ، ولدينا تاريخ كبير في البطولة الخليجيّة، وسندعم مستوى أفضل مما قدمناه في تصفيات المؤديال الأخيرة».

أصداء تعادل العراق وسلطنة عمان

كاساس: هدفنا الأول تصفيات كأس العالم .. برانكو: اللعب ضد العراق ليس سهلاً

حرة مباشرة

خليجي البصرة .. عودة الروح

(1)

د. هادي عبد الله



حفل افتتاح بطولة خليجي البصرة، وهي الدورة الخامسة والعشرون من بطولة الخليج، حمل صفة المهر، على الرغم من أن صفات كثيرة تنطبق عليه، منها الرائع، ومنها الجميل، ومنها المعين، ولنا أن نصفه بالاستثنائي أيضاً .. فلماذا المهر من دون الأوصاف الأخرى .

ذلك لأن حفل افتتاح بطولة خليجي البصرة جاء بما يفوق التوقعات وحسابات البطولات التي تفتح كل يوم في عشرات الملاعب في شرق الكرة الأرضية وفي غربها، منها الكبيرة ومنها المتوسطة ومنها الصغيرة حجماً ومشاركة وانفاقاً ومستوى فنياً. أما في حسابات الشعوب فإن خليجي البصرة أكبر وأثقل كفة في ميزان النهضة واستعادة الدور الريادي والمقامرة .

الآن وضعت أذننا على عتبة العنوان، فالأثر الواهي هي المدخل إلى ميدان الفكر سماعاً وهضماً وتمسكاً بعقيدة ربما يلغها في زمن من رداء غموض، أو يعلوها تراب تضليل إلا أنها ما أن يجد الجد وتحتين ساعة التحدي حتى تبعث شرقة بكاد سطوع ضوئها بخطف الأنصار، ولخليجي البصرة خطف العقول قبل الأنصار من فعل العراقيين، ليس طبعاً بسحر أضواء فعاليات حفل الافتتاح، فالإيهار البصري إنشا هو فعل تكنولوجيا تتولاها شركات أجنبية عالية التخصص، تعطيك على قدر ما تأخذ من أموال، فهو عندك كما عند غيرك .

أما الذي في البصرة وليس عند غيرها، فهو الروح، روح هذا العالم كله، مهما تغرت الألوان وتراكمت الثروات وتنافس المتنافسون في مضامير سباقات التطور التكنولوجي وفي سباقات الأسلحة التقليدية منها وغير التقليدية، ومهما تنافس أهل الأدب والفن والرياضة، فالجميع يركضون بأجسادهم التي تنطوي على عقولهم، ولكن مع الجسد والعقل ساعة يفنى فيها، فالجسد يعود تراباً، والعقل يصفر حتى يدنو لا يعلم من بعد علم شيئاً .

أما الروح فلا تفتني، قد تتواري خلف سحب البأس أو الجهل أو العتيم أو الضلال أو الخوف إلا أنها لا تفتني، من أجل هذا انبعت روح الكنديين والبابليين والأشوريين، والعرب المسلمين الكماة في نرات تراب هذه الأرض لتحصل عنواناً واحداً هو روح العراقيين، انبعت في حفل الافتتاح فأزهت العراقيين أنفسهم كل ضيوفهم ومن تاههم عن شاشات الكرة الأرضية صغير تلك الشاشات ومعلقلها ..

هذه الدهشة حققت الإيهار، وهذا الإيهار الذي يعني أنا تأتي بما لم يأت به الأوائل هو الذي ذكرني في لحظة صفاء مع النفس بالملك الكبير القاص الروائي الفيلسوف «توفيق الحكيم» وروايته «عودة الروح» .

عن هذه الروح وعودتها، وعن صلة خليجي البصرة برواية ورؤية عودة روح توفيق الحكيم ستكون ومضات متابعتها لخليجي البصرة .. وإلى الغد ...



من جمهورنا لأننا لم نحقق الفوز، المنتخب المعاني صعب المهمة علينا، وهو منتخب جيد، ونعرف أن اللعب أمامه ليس سهلاً. وأضاف: «سعداء بأننا تلعب في ملعبنا وأمام أنظار جماهيرنا، وسنحاول أن نقدم أداء أفضل في المباراة القادمة أمام السعودية».

وأردف: «أمامنا فرصة في المباريات المقبلة، حيث سيكون الضغط الجماهيري أقل من مباراة الافتتاح أمام أصحاب الأرض، وسنعمل على خلق فرص بشكل أفضل، لنصل إلى ميثاقنا ونأهله». وقال أمد عطوان، لاعب منتخبنا: «نعتز

من السهل اللعب أمام 65 ألف متفرج في المدرجات وسط أجواء حماسية، وللاصالة بهذا الأداء طوال أحداث المباراة». وتابع: «واجهنا بعض الضغوطات في ربع الساعة الأول، وبعد ذلك دخلنا في أجواء اللعب، وكان من الممكن أن نسجل، خاصة أننا استطعنا تسديد الفاء في بعض

زملاءه في الفريق على «الأداء القتال» أمام العراق، خلال المباراة التي انتهت بالتعادل السلبي في افتتاح «خليجي 25»، على استاد البصرة ضمن منافسات المجموعة الأولى، التي تضم أيضاً السعودية واليمن. وقال العلوي، خلال المؤتمر الصحفي بعد المباراة: «أهني زملائي على النتيجة، وليس

البصرة / متابعة الزوراء: أكد مدرب منتخبنا الوطني، خيسوس كاساس، إن العراق سيطر على غالبية مجريات مباراته مع عُمان وكانت لديه الرغبة في الفوز.

وقال كاساس في مؤتمر صحفي أعقب المباراة: إن «المباراة كانت صعبة وعمان فريق كبير وهذا واضح في اللعب، واعتقد أن العراق سيطر أكثر على غالبية مجريات المباراة وكانت هناك فرص عديدة ورغبة بالفوز».

وأضاف: «يشكل عام أنا راى من الأداء مع دخول المنتخب في الأسلوب الذي أريد وستستمر للعمل للوصول إلى ما نطمح إليه وهدفنا تقديم أداء جيد في البطولة تحضيراً لتصفيات كأس العالم 2026».

وأعرب المدرب الكرواتي لمنتخب عمان، برانكو إيفانكوفيتش، عن رضاه بالنقطة التي حصل عليها فريقه أمام نظيره العراقي (0-0)، في افتتاح بطولة كأس الخليج العربي «خليجي 25»، على استاد البصرة ضمن منافسات المجموعة الأولى.

وقال برانكو، خلال المؤتمر الصحفي عقب المباراة: «اللاعبون تأثروا بالأجواء ودخلوا اللقاء مؤخرًا، وتوقعنا أن تكون الدقائق العشر الأولى صعبة».

وأضاف: «حاولنا خلق فرص عن طريق الهجمات المرتدة، لكن لم نوفق». وبغض النظر عن النتيجة السلبية، إلا أن الحضور استمتع بالمواجهة.. أحسن اللاعبين على الروح العالية والقتالية طوال أحداث اللقاء، ونجحنا في تحقيق نقطة ثمينة، ستكون بداية مشوارنا نحو التأهل».

وعن عدم مشاركة لاعبي صلاح البهيجاني في المباراة، أوضح: «لم ترغب في المواجهة، بإشراك البهيجاني، بعد عودته من الإصابة. وأما أن يكون جاهزاً في المواجهات المقبلة».

وتضمن برانكو أن تكون إصابة أمدج الحارثي بسيطة، وأن يعود للمشاركة في أسرع وقت. وهذا أرنشد العلوي، لاعب منتخب عمان،

جمهور الخليج يشيد بحفل افتتاح خليجي 25

ويبدأ أن «المشجع الكويتي إبراهيم العجل عن بر سامته الكبيرة بمساهمة حفل افتتاح لافت أكثر من خلاله العراق فقراته التنظيمية الكبيرة وعودته إلى الساحة الكروية من الباب الكبير، موضحاً أن فقرات الحفل كانت مميزة ومدروسة بشكل جيد وهو ما جعل الجماهير تتفاعل بشكل إيجابي مع الحفل من البداية وحتى النهاية».

من جانبه، شدد المشجع العراقي علي محمد على أن «الحفل كان مفاجأة سارة للجماهير الخليجية، الوثيق بين شعوب المنطقة».

للبطولة ومتابعة حفل يعكس قدرة العراق على تنظيم أنجح البطولات والتظاهرات الرياضية الكبرى وبشكل مميز». وأضاف أن «المشجع سعود العازمي عبر عن إعجابه الكبير بذكره بحفل الافتتاح واصفاً إياه بالجهد والمميز، حيث ذكره بحفل افتتاح كأس العالم في قطر 2022 بفضل الفقرات التاريخية المعبرة والتي فخرت الجماهير بالتاريخ العريق للعراق والترابط الوثيق بين شعوب المنطقة».

البصرة / متابعة الزوراء: خلطت مدينة البصرة الأنواء في افتتاح بطولة خليجي (25) بعرض مهير لاقى الإسادة من الجماهير المتابعة للعرس الكروي الخليجي الكبير، وقدم صورة مشرقة عن المستوى التنظيمي المميز الذي انطلقت فيه البطولة.

وتكرر مصدر أن «كل الأداء اجتمعت على أن الحفل كان مهيراً ومميزاً، وجاء بمستوى تطلعات الجماهير الخليجية بمشاهدة انطلاقاً ناجحة

اتحاد الكرة يصدر بياناً بشأن مغادرة الوفد الكويتي ملعب البصرة الدولي



البطولة، مع تأييدات الجانب العراقي بتوافر كافة وسائل الأمن والسلامة التي تنطويها استمرار المشاركة». وبين الاتحاد أن اللاعبين، والوفد المرافق له، سيتابعون المنتخب الوطني للتأكد من عدم تأثر اللاعبين بأي من تلك الأحداث، والاطمئنان على أمنهم وسلامتهم.

وطمأن الاتحاد الجماهير الكويتية على سلامة اللاعبين، وجميع أعضاء الوفد الكويتي في البصرة.

تتطلب حرجال، الجاهز على «ضرورة مواصلة الدعم والمساندة من أجل إنجاح البطولة التي تمثل بوابة عودة الرياضة العراقية لاستضافة الأحداث الرياضية بعد فترة طويلة من الغياب».

وأضاف الاتحاد الكويتي، في بيان، أنه نظراً لما حدث، وتضامناً مع ممثل أمير البلاد، فقد انسحب بدوره رئيس الاتحاد الكويتي، عبد الله الشاهين، والوفد المرافق له من مراسم الافتتاح، كما تم إبلاغ رئيس الاتحاد العراقي

أمور تنظيمية لن يؤثر على متانة العلاقة بين العراق والكويت، وبالأخص على المستوى الرياضي». لافتاً إلى أن «الاتحاد الكويتي كان من أشد الداعمين لإقامة البطولة في مدينة البصرة سواء من خلال زيارة رئيس الاتحاد الكويتي عبد الله الشاهين والوفد المرافق له للمعنى الكويتي قبل لقائهما بوفد الاتحاد الكويتي، أو بواجب المنتخب الكويتي للاطلاع على الوضع في مدينة البصرة».

وأضاف البيان: أن رئيس الاتحاد، عدنان درجال، تقدم في بيان صحفي باعتذار للوفد الكويتي لما واجهه من صعوبات في دخول ملعب جنة الخلة، وما نتج عنه من مغادرة ممثل أمير دولة الكويت رئيس اللجنة الأولمبية الشيوخ فهد الناصر، وكذلك رئيس الاتحاد الكويتي وأعضاء مجلس الإدارة».

وأبدى درجال، بحسب البيان، عن أسفه الشديد لمشاهدة التراجع الجماهيري التي حدثت أمام الملعب وداخل المقصورة الرئيسية، مؤكداً أن الاتحاد العراقي، وكذلك القاطنين في تلك المنطقة، سيضمان في الاعتبار ضرورة تلاقي ما حدث لضمان ظهور العملية التنظيمية في أفضل صورة ابتداء من مباريات اليوم الثاني للبطولة».

وأشار رئيس الاتحاد إلى أن «ما حدث من

العنود الأسمرى .. أول امرأة تقود مباراة في خليجي (25)

تتال الإشارة الدولية من قبل «فيفا»، وفقاً لقائمة مكونة من (19) حكماً سعودياً اعتمدها للعام 2023. وبدأت العنود مسيرتها التحكيمية نهاية عام (2018) بورش عمل صغيرة، وعززت مهاراتها بالمشاركة في دورة

وتعد العنود الأسمرى أول امرأة عربية تحصل على الشارة الدولية من الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) وستكون متواجدة في بطولة خليجي 25.

وولدت العنود بتاريخ 25 أصبحت أول امرأة سعودية

البصرة / متابعة الزوراء: أعلن الاتحاد الخليجي لكرة القدم مشاركة أول امرأة سعودية في قيادة مباريات خليجي (25) انطلقت في البصرة بمشاركة 8 منتخبات.

البصرة / متابعة الزوراء: أعلنت مشاركة أول امرأة سعودية في قيادة مباريات خليجي (25) انطلقت في البصرة بمشاركة 8 منتخبات.

البصرة / متابعة الزوراء: أعلنت مشاركة أول امرأة سعودية في قيادة مباريات خليجي (25) انطلقت في البصرة بمشاركة 8 منتخبات.



البطولات الأوروبية لكرة القدم

مانشستر يونايتد يصعد إلى الدور الرابع وقمة اسبانية بين أتلتيكو وبرشلونة

بغداد / متابعة الزوراء:

صعد مانشستر يونايتد إلى الدور الرابع من بطولة كأس الاتحاد الإنجليزي عقب تغلبه على ضيفه إيفرتون بثلاثة أهداف مقابل هدف في إطار الدور الثالث من البطولة. وتقدم البرازيلي أنتوني مانشستر يونايتد في الدقيقة ٤ قبل أن يتعادل كونور كواي ليفرتون في الدقيقة ١٤، وفي الدقيقة ٥٢ عاد كواي وسجل الهدف الثاني للـ مانشستر يونايتد بالخطأ في مرماه، وفي الدقيقة (٦٠+٩) احتسب حكم اللقاء ركلة جزاء ليونايتد أنرى لها نجم الفريق ومهاجمه ماركوس راشفورد مسجلاً الهدف الثالث ليضمن أصحاب الأرض بطاقة التأهل إلى الدور الرابع من البطولة الإنجليزية العريقة. وتقدم البرازيلي أنتوني مانشستر يونايتد في الدقيقة ٤ قبل أن يتعادل كونور كواي ليفرتون في الدقيقة ١٤، وفي الدقيقة ٥٢ عاد كواي وسجل الهدف الثاني للـ مانشستر يونايتد بالخطأ في مرماه، وفي الدقيقة (٦٠+٩) احتسب حكم اللقاء ركلة جزاء ليونايتد أنرى لها نجم الفريق ومهاجمه ماركوس راشفورد مسجلاً الهدف الثالث ليضمن أصحاب الأرض بطاقة التأهل إلى الدور الرابع من البطولة الإنجليزية العريقة. وتقام اليوم ضمن الدور الثالث، مباراة بين مانشستر سيتي وليفربول. وفي فرنسا، نجح باريس سان جيرمان في تحطيم عقبة مستضيفه



شاتورو في مسابقة كأس فرنسا.

وبلغ باريس سان جيرمان دور الـ ٣٢ من منافسات كأس فرنسا بتغلبه على مستضيفه شاتورو بثلاثة أهداف لواحد. وسجل للفرق الباريسي كل من هوغو إيكيتيكي (١٢) والإسباني كارلوس سولير (٧٨) ومواطنه خوان بيرنات (١+٩٠).

وغاب لاثي «الرب» الهجومي بطل العالم الأرجنتيني ليونيل ميسي والبرازيلي نيمار وكيليان مبابي عن فريق العاصمة الفرنسية في مواجهته أمام شاتورو. أما شاتورو، الملتصقي الدرجة الثالثة

حسم التعادل السلبي نتيجة الوقت الإضافي للمواجهة، وباريس إف سي على فالنسيان ١-٢ وغرونوبل على نيم ٠-١. وفي إسبانيا، فاجأ قادش مستضيفه فالنسيا بتغلبه عليه بهدف دون رد في المرحلة السادسة عشرة من منافسات الدوري الإسباني لكرة القدم. ووقع روبن ألكاراز هدف المباراة الوحيد في الدقيقة التاسعة.

وبذلك رفع قادش رصيده إلى ١٥ نقطة في المركز السابع عشر.

في المقابل تجدد رصيده فالنسيا عند ١٩ نقطة في المرتبة العاشرة. ومنذ ذات المرحلة غنم سيلتا فيغو النقاط الثلاث من أرض مستضيفه إلتشي (٠-١). وتلعب اليوم قمة إسبانية، بين أتلتيكو مدريد وليفربول. وفي إنجلترا، قال (١٦) من الدوري الإسباني، وقال فاتي لاعب برشلونة، في تصريحات نقلتها صحيفة مونوديو ريتيفو الكاتالونية: «أنا سعيد للغاية بالهدف الذي أحرزته، والتقدم للدور التالي. المهاجم يشعر بالثقة وأنا سعيد بالتسجيل».

وتابع: «هناك الكثير من الأحاديث مؤخرًا بشأن الوضع البدني والذهني، لكنني أتحلى بأفضل، هو يملك تلك القدرة التي من غير السهل إيجادها، هو فيليب لام الصغير الخاص بنا».

وبالغفل بدأ لويس يقوم بالمهمة الجديدة التي اخترعها جوارديولا مع لام عندما كان مدرباً لبايرن ميونخ. إذ بدأ هناك فكرة دخول الظهيرين إلى قلب اللعب، ومن ثم أصبحت تلك السمة من أسلوب بيبي ألفريد. وكانت بداية ظهور تلك الفكرة في السوبر الأوروبي عام ٢٠١٢. وحينها كان تشيلسي يجيد في الساحة من خلف توني كروس، ليقرر جوارديولا دخول لام كارتكاز في وسط اللعب، الأمر الذي مكن البايرن من العودة في النتيجة، وحسم اللقاء بعدها ببركات الترتيب.

وعقب ذلك الموسم قال جوارديولا: «إذا فرنا بأي شيء هذا الموسم، فذلك بفضل قرار تحريك لام، فمن بعده كل قطع بايرن ميونخ ذهبت إلى مكانها الصحيح، لام لاعب ذكي للغاية ويفهم المباراة بصورة رائعة، ويعرف متى يتوجب عليه الدخول للحمق ومتى يجب الانتظار في الجانب».

وبعد ٩ سنوات، قال جوارديولا نفس الكلمات في حق لويس، ولكن الفارق أن لام فهم هذا الدور وهو بطلا لدوري الإطال معاً ٢٩ عاماً، ولكن لويس بدأ تنفيذه بعمر ١٨ عاماً، ما يوضح نوعية اللاعب الذي يمكن أن يصل إليه في المستقبل.

ضمن منافسات الجولة الـ ١٣ من الدوري، ما يعني أن عقوبة إيقاف «الدون» لمبارتين بدأ تطبيقها قبل المباراة، التي فاز بها النصر ٢/٠. وأضافت الصحيفة أن أولى مباريات رونالدو مع النصر، ستكون المواجهة المقررة أمام الاتفاق في المرحلة بعد المقبلة من الدوري، على ملعب «مسرح بارك» في الرياض. وكان رونالدو قد عوقب بإيقاف مبارتين، على خلفية حادثة هاتف المشجع، عندما كان يمثل مانشستر يونايتد الإنجليزي.

ونشرت تقارير صحفية سعودية أن فينسنت أبو بكر يمتلك عرضين، أحدهما من مانشستر يونايتد والآخر من فلورنسا التركي.

وكان عقد أبو بكر مع النصر من المفترض أن ينتهي في حزيران/ يونيو ٢٠٢٤. علماً بأنه انضم إليه صيف ٢٠٢١ قادماً من بشكتاش التركي.

وباريس / متابعة الزوراء:

اعترف أحد اللاعبين البارزين في صفوف باريس سان جيرمان، بأنه على أعقاب توقيع عقد جديد مع إدارة النادي الفرنسي، رغم تبقي أكثر من عام على نهاية عقده الحالي. ويتنهي العقد الحالي للبرازيلي ماركينيوس صفقة باريس سان جيرمان في صيف ٢٠٢٤. وقال ماركينيوس في تصريح أبرزه فابريزيو رومانو، خبير انتقالات اللاعبين والمدربين في أوروبا: «مفتاح واثق من توقيع العقد الجديد قريباً، وأضاف ماركينيوس، بحسب ما كتبه رومانو عبر حسابه بموقع التدوين العالمي «تويتر»: «المفاوضات مع النادي تتقدم بشكل جيد للغاية. سعيد هنا وأشعر بأنني في بيتي».

سبدي / متابعة الزوراء:

أعلن الإسباني كارلوس ألكاراز، المصنف أول عالمياً، عدم مشاركته في بطولة أستراليا المفتوحة لكرة المضرب، أول البطولات الأربع الكبرى، التي تقام من ١٦ حتى ٢٩ الشهر الحالي جراء تعرضه لإصابة في ساقه اليمنى أثناء خوضه للتمارين. وكتب اللاعب الشاب البالغ ١٩ عاماً بطل أمريكا المفتوحة عبر حسابه على تويتر: «في حين كنت في أفضل حالاتي خلال فترة التحضير للموسم، تعرضت لإصابة من خلال القيام بحركة خاطئة أثناء التدريب»، مضيفاً: «لأسف لن أستطيع المشاركة في أستراليا المفتوحة». وأضاف: «لقد عملت بجد للوصول إلى أفضل مستوى لأستراليا. لكن لسوء الحظ، لن أكون قادراً على المشاركة في بطولة أستراليا المفتوحة. إنه وقت مصيب، لكن يجب أن أبقى متفانلاً، وأتأقلم وأنتقل إلى الأمام. ستقابل مجدداً في بطولة أستراليا المفتوحة ٢٠٢٤».

إعلام إلكتروني



مرشح مفاجئ لتدريب منتخب البرتغال



لشبوته / متابعة الزوراء:

تردد اسم جديد مرشح لتولي القيادة الفنية للمنتخب البرتغالي خلال الفترة المقبلة، بعد إقالة فيرناندو سانتوس من تدريب برازيل أوروبا. وكان الاتحاد البرتغالي قد انفصل عن سانتوس، عقب خروج زملاء كريستيانو رونالدو من الدور ربع النهائي لبطولة كأس العالم 2022، التي أقيمت في قطر. وكتب فابريزيو رومانو، خبير انتقالات اللاعبين والمدربين في أوروبا: «روبرتو مارتينيز أحد الخيارات المرشحة لتدريب البرتغال، لكنه ما يزال ينتظر القرار النهائي». وأضاف رومانو: «في حشابه بموقع التدوين العالمي «تويتر»: «تلقى مارتينيز العديد من عروض التدريب بعد خوض كأس العالم رفقة منتخب بلجيكا». يذكر أن طول تاريخ المنتخب البرتغالي لم يتعاقب مع أي مدرب إسباني، ولم يدرج البحارة سوى برتغاليين أو برازيليين. وبدأ مارتينيز مسيرته التدريبية عام 2007، عندما تولى القيادة الفنية لفرق سوانزي سيتي الويلزي، قبل أن ينتقل إلى وغان أتلتيك الإنجليزي عام 2009. ودرج مارتينيز إيفرتون الإنجليزي لمدة 4 سنوات بدأت في 2013 وانتهت عام 2016، ليتولى تدريب منتخب بلجيكا منذ ذلك العام وحتى خروج من مونديال 2022.

ماسكرانو: التنويع بالمونديال يزيد مسؤولية منتخب الشباب

بوينس آيرس / متابعة الزوراء:

قال اللاعب السابق ومدرب المنتخب الأرجنتيني لكرة القدم (تحت 20 عاماً) خافيير ماسكرانو، إن فوز المنتخب الأول بمونديال 2022 في قطر، منح «شعوراً بسعادة غامرة للجميع» خاصة من أجل أصدقائه الذين لعب معهم قبل اعتزاله.

وقال ماسكرانو، في مؤتمر صحفي: «بالفعل أشعر بسعادة غامرة للجميع، في شكل خاص، لأنني شاركت معهم فترة طويلة في السعي لهذا الهدف». وتابع: «لدي أصدقاء في المنتخب، وأعزهم أنهم كافحوا كثيراً من أجل ذلك». ويستعد منتخب الأرجنتين (تحت 20 عاماً) الآن للمشاركة في بطولة كوبا أمريكا للشباب، التي ستقام في كولومبيا من 19 يناير/ كانون ثان الجاري وحتى 12 فبراير/ شباط المقبل. وتمثلت تصفيات مونديال الشباب الذي تستضيفه إندونيسيا، في مايو/ أيار/ ويونيو/ حزيران المقبلين. وأبرز ماسكرانو الدور الذي يمكن أن يلعبه انتصار المنتخب الأول في قطر، من أجل إلهام منتخب الشباب. وقال لاعب ليفربول وبرشلونة السابق: «تنويع المنتخب الأول يكسب العالم يجعل الجميع يتحدث عن الأرجنتين، وهذه مسؤولية ملقاة علينا. سنحاول المنافسة وتقديم أفضل ما لدينا».

تشافى يتخلى عن هدفه في الميركاتو

برشلونة / متابعة الزوراء:

اتخذ تشافي هيرنانديز المدير الفني لبرشلونة، قراراً حاسماً بشأن الميركاتو الشتوي للفرق الكتالونية. وظل البرسا لمدة أشهر يبحث عن لاعب وسط يخلف الإسباني سرجيو بوسكيتس، المرشح للرحيل عن قلعة «كامب نو» خلال الميركاتو الصيفي المقبل. ووفقاً لصحيفة «سبورت» الإسبانية، فإن مارتين زويميني، لاعب ريال سوسيداد، كان الهدف الأول لتشافى ليتخلى عن هدفه في الموسم الحالي. وأشارت إلى أن الوضع المالي الحالي لبرشلونة لا يسمح بدفع ٦٠ مليون يورو لحسم الصفقة، لذلك اتخذ تشافي قراراً حاسماً بعدم ضم لاعب وسط في الميركاتو الشتوي، والاعتماد على الهولندي فرينكي دي يونج، في هذا المركز. وأوضح الصحفي أن خط وسط برشلونة ستكون خلال الفترة المقبلة من دي يونج وجاني وبيري. ومن المتوقع أن تركز إدارة برشلونة في الصيف المقبل، على ضم واحد من الثلاثي روبن نيفيس، وجولو كانتني، وجورجينيو، حيث يعتمد الاختيار على الظروف الاقتصادية.

ماركينيوس: سأجدد قريباً

باريس / متابعة الزوراء:

اعترف أحد اللاعبين البارزين في صفوف باريس سان جيرمان، بأنه على أعقاب توقيع عقد جديد مع إدارة النادي الفرنسي، رغم تبقي أكثر من عام على نهاية عقده الحالي. ويتنهي العقد الحالي للبرازيلي ماركينيوس صفقة باريس سان جيرمان في صيف ٢٠٢٤. وقال ماركينيوس في تصريح أبرزه فابريزيو رومانو، خبير انتقالات اللاعبين والمدربين في أوروبا: «مفتاح واثق من توقيع العقد الجديد قريباً، وأضاف ماركينيوس، بحسب ما كتبه رومانو عبر حسابه بموقع التدوين العالمي «تويتر»: «المفاوضات مع النادي تتقدم بشكل جيد للغاية. سعيد هنا وأشعر بأنني في بيتي».



أبو بكر يرحل .. وتسجيل رونالدو بدلاً منه

الرياض / متابعة الزوراء:

ذكر تقرير إخباري، أن إدارة النصر السعودي خالست المهاجم الكاميروني فينسنت أبو بكر، وسجلت النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو مكانه في قائمة الفريق الرسمية. وقالت الصحيفة «الرياضية» السعودية: «تمت مخلصاً الدولي الكاميروني عصر أمس، قبل مباراة النصر أمام الطائي».



مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
١٤:١٥	الدوري الهولندي الممتاز	أوترخت * فينورد روتردام
١٦:٣٠	الدوري الهولندي الممتاز	إن إي سي نيميخن * أياكس أمستردام
١٥:٤٥	الدوري المصري الممتاز	حرس الحدود * الإسماعيلي
١٦:٠٠	الدوري التونسي	النادي الإفريقي * نجم المتولي
١٦:٠٠	الدوري الإسباني	الأميريا * ريال سوسيداد
١٨:١٥	الدوري الإسباني	رايو فايكانو * ريال بيتيس
٢٠:٣٠	الدوري الإسباني	إشبيلية * خيتافي
٢٣:٠٠	الدوري الإسباني	أتلتيكو مدريد * برشلونة
١٧:٠٠	كأس الاتحاد الإنجليزي	كارديف سيتي * ليدز يونايتد
١٩:٣٠	كأس الاتحاد الإنجليزي	مانشستر سيتي * تشيلسي
١٧:٠٠	الدوري الإيطالي	لاتسيو * إنولوي
٢٠:٠٠	الدوري الإيطالي	سامبدوريا * نابولي
٢٢:٤٥	الدوري الإيطالي	ميلان * روما
	الدوري التركي الممتاز	فنيخشة * جلطة سراي
٢١:٠٠	الدوري البرتغالي الممتاز	ماريتيمو * سبورتنج لشبونة
٢٢:٤٥	كأس فرنسا	ليل * تروا

الشاعر العراقي نافع عبد ذيب في ضيافة ثقافية الزوراء



عالمى موجود في أغلب الدول، منها ما يصنع الجائزة لتتاج أديب من الأدباء تقديراً لتجربته، ومنها تكون على شكل مسابقة في نوع من الأنواع الأدبية مثل جائزة البوكر للرواية العربية، وأما من الأدباء العراقيين الذين شاركوا في تسعينات القرن الماضي في مسابقتين شعريتين عراقيتين مهمتين آنذاك، وفضلاً عن الفوز فقد قدمتني هاتان المسابقتان إلى الساحة الأدبية بوصفي اسماً جديداً لشاعر شاب، وأنا لست ضد أن يدخل شاعر أو راوي في مسابقة مهمة من الناحيتين المادية والمعنوية فهذا من حقه، أما ما يحدث الآن من مسابقات مشبوهة لا يُعرف من يشرى عليها أو يتبناها فأننا ضدها.

الشعر ديوان العرب، هذا ما ترنّده الكتب، هل مازالت القصيدة بهذه الأهمية؟ وهل بقي الشاعر لساناً قومه بعد كل هذا التغيير الذي شمل كل ميادين الحياة؟ بالتأكيد لا، لم يعد الشعر ديوان العرب ولا غير العرب، فإذا ما قمنا بأن الديوان في هذه المفهوم يعني السجل الذي تسجل فيه الاسم ماثرها وتاريخها وقبيلها فقد تبدل هذا السجل وتغيرت أشكاله وآلياته، فالأصم تسجل تاريخها الآن لحظة بلحظة، ويوماً بيوم، صارت الصحيفة سجلاً والمجلة والإنترنت والصورة والتلفزيون والرواية والمسرحية والسينما... إلخ، كذلك مكانة الشاعر في الأمة قد تغيرت فلم يعد لسان الحال بل أن الشعر بصورة عامة قد تخلص من أن يكون لسان حال أحد سوى لسان حذل الشاعر نفسه.

جمالياتها وأطرها الفنية، أما الحديث عن أشياء غير إبداعية أو شعبية تحاطب نزعات وغرائز القارئ البسيط أو السطح فقهذه قصة أخرى لها كتابها المتخصصون بها في مختلف أشكال الخطاب الفني.

هل تشعر أن النقد قد أنصفك؟ لا يمكن أن أتحدث عن إنصاف النقد أو عدم إنصافه، وهذا ليس بالنسبة لي فحسب، بل هو يشمل جميع الشعراء والكتاب في علاقتهم مع النقد، ودارسي الأدب، عموماً فأنا لا أحسن بوجود حركة نقدية فاعلة تتابع ما يُنشر بصورة عامة، وإن كنا نتحدث عن مقالات نقدية هنا وهناك فقد كتب عن تجربتي مجموعة مقالات وجدتها منشورة في صحف وكتب دون معرفتي بها إلا بالصدفة، وهذا شيء فرح خاصة إذا ما عرفنا أن أكثر ما يُكتب من نقد إن هو إلا نتيجة علاقات شخصية، ذلك ما لا يفي لنا في نقدها.

مذلك كتبت بحوث ترفية من قبل أساتذتي جامعيين أطلعت عليها بالصدفة أيضاً، وقد سألني بعض الأساتذة الجامعيين عن مدى موافقتي على قبول أن تُدرس تجربتي دراسة أكاديمية في الدراسات العليا فأبديت تحفظاً على الموافقة، ذلك لأنني لا ثقة عندي بأغلب الطلاب الذين يحضرون لهذا النوع من الدراسات، فهم يتصدون لما لا خبرة لهم به من حيث الثقافة والوعي والقدرة على الكتابة الأكاديمية.

نقرأ كثيراً عن نصوص شعرية أدخلها أصحابها إلى عالم اللاسلك والفوازير، كيف تنظر إلى مثل هذا نصوص؟ لست من هؤلاء الحمد لله، بل أنا لا أقرأ هكذا نصوص، بعضها أتركه بمجرّد قراءة العنوان، والآخر بعد قراءة سطرين لا غير، الغريب أن أغلب هذه النصوص التي تعتمد اللاسلك والتغيز هي لشعراء بعضهم غير معروف أو لشعراء يعانون من عُسر شعري واضح القول، أما الشعراء الحقيقيون والأصحاء الجوّار الكبار فلا عاء في قراءة نصوصهم لأنها تنتج عن تجربة واضحة وشعرية عالية، وقد لاحظت أن القصائد التي تعتمد إرباك القارئ من خلال غموضها قد قلت وصارت القصيدة عند الكثير من الشعراء العرب على نقيض من كل ما قرأناه في عقود سابقة من غموض وتفتيل.

ما رأيك في موضوع الجوائز التي يلهث الكثير من الأدباء عموماً؟ لست ضدّ الجوائز عموماً، وهي سياق



صحراء - لكنها تظهر في نصوصي وكأني بسوي لم يعرف المدينة، تردّد في داخلي الغتايات والريابات والصهيل فتصنّف قصيدتي بصيغة خاصة، للمكان في الكثير من نصوصي أثر كبير، خاصة أمكنة الطفولة وذكراياتها.

كيف تتجلّ صورة المرأة في قصائدك؟ تتجلّى بوصفها مهمة لأرقى ما أفكر به وما أحسنه من مشاعر، ووجودها يشكّل عندي مركزاً جمالياً وعاطفياً مهماً منذ وعيت، أنا لا أكتب «غزلاً» بالمرّة كما يُقال، ولا أكتب عنها بل أكتب عن وجودها في روحي، هي تظهرُ بمنمجة وكأنها هي القصيدة قبل الكلمات المكوّنة لها، فهذه هي مفاسفها وتقودها من أولها إلى آخرها، وأنا مجرّد مُحذِف بالحياة التي منحها حضورها سواء أكان هذا الحضور واقعاً أم خيلاً، المرأة بوصفها مهمة تعدّ أكبر محرّك لعجلة الشعر على مستوى العالم، والشعراء بدونها أيّا كانت علاقتهم بها مجرّد تائهين في عالم لا معنى له.

كيف تنظر إلى العلاقة بينك وبين القارئ؟ أظنّها علاقة إيجابية من كليتنا، ومع ذلك أن التفكير في القارئ لا بدّ أن يمرّ بذن الكاتب إلا أن النصّ أحكامه وقوانينه ومتطلباته الفنية التي يصرّص المبدعون على عدم تجاوزها من أجل عين قارئ مجهول وغير معروف، لهذا فالكاتب المبدع عليه أن يحاول استرجاع القارئ لمنطقته الإبداعية التي يريد أن يضعه في مناطق

لا أستطيع أن أتحدّث عن تفاصيل البدايات ضمن حوار صحفي محدّد بخيّر معروف، فبدايات كل شاعر تكاد تشبه ولادة نهر زاهر، هناك صخور وعثرات والتواءات وهدير وانكسارات وضباب وإرتياح إلى أن يجد مجرّاه فيدياً بالانضباب ويتحوّل إلى نهر واثق من نفسه، وقد مررت بكل ما من به شاعر عراقي من انكسارات ونجاحات خاصة وعامة في زمن الحروب والحضارات والاحتلالات والانقسامات منذ نهاية الاستعبدات إلى الآن.

كثيراً ما نذكر أن القصيدة تتغيّر من حضارة المكان، كيف تنظر إلى المكان وتأثيره على سيرتك الشعرية؟

المكان في القصيدة هو غير في بقية الفنون الإبداعية، ففي التشكيل له ميزاته، في السرد له أنواعه، هو في القصيدة قد يظهر من خلال جملة مشحونة بدلالات شتى، وقد يحمل الشاعر بين جنابه مكاناً لا مرثياً أو غير معروف بالنسبة للآخرين، ولتأخذ نغم «بوب» في قصيدة السياب المشهورة، هو على مستوى الواقع نهر صغير، أكبر من ساقية تقريباً كما لاحظت في رؤية صورة له، لكن السياب جعل منه نهرًا أسطورياً تضع أجراجه وأجراشها بل

قرارة البحر، بوب هنا ليس نهرًا عادياً بل هو ربما نهر الذاكرة والحياة الحيّة التي عاشها الشاعر، بالنسبة لي أنا شاعر مدينة تظهر بيوته وروبوها وأسواقها وساحاتها في قصائدي، لكنها دروب وأسواق وساحات خاصة بي، كذلك - ومع أني لم أعش في



دخلاً بيد الشاعر العراقي نافع عبد ذيب

ولقد جلدنا منه بهذا العطاء: في محاولة لسحب الزمن إلى الوراء نستطيع رسم ملامحه في فترة البدايات؟

البدايات يا صديقي موعلة في العمر، وقد تصل إلى أعوام ما قبل المدرسة والطفولة الأولى، هناك كانت البهزة، في الحكايات التي قصّتها علينا - أنا وأخوتي - والدتي ووالدتي، هو كانت حكاياته التاريخية تستلهم البطولة العربية في عناوينها الأولى

الزير سالم وأبي زيد الهلالي وعنترة بن شداد وغيرهم، بينما اتصفت حكايات والدتي بصيغة خرافية من كائنات تثير الخوف أو الفرح بحسب المواقف المختلفة، ثم بعد ذلك المدرسة الابتدائية بما فيها

من أنشيد ومحفولات وقصص مختلفة هزّت وجداننا آنذاك، في المتوسطه كتب أول قصيدتي في الصف الرابع، كانت بجملة

الزير سالم وأبي زيد الهلالي وعنترة بن شداد وغيرهم، بينما اتصفت حكايات والدتي بصيغة خرافية من كائنات تثير الخوف أو الفرح بحسب المواقف المختلفة، ثم بعد ذلك المدرسة الابتدائية بما فيها

من أنشيد ومحفولات وقصص مختلفة هزّت وجداننا آنذاك، في المتوسطه كتب أول قصيدتي في الصف الرابع، كانت بجملة

الزير سالم وأبي زيد الهلالي وعنترة بن شداد وغيرهم، بينما اتصفت حكايات والدتي بصيغة خرافية من كائنات تثير الخوف أو الفرح بحسب المواقف المختلفة، ثم بعد ذلك المدرسة الابتدائية بما فيها

من أنشيد ومحفولات وقصص مختلفة هزّت وجداننا آنذاك، في المتوسطه كتب أول قصيدتي في الصف الرابع، كانت بجملة

الزير سالم وأبي زيد الهلالي وعنترة بن شداد وغيرهم، بينما اتصفت حكايات والدتي بصيغة خرافية من كائنات تثير الخوف أو الفرح بحسب المواقف المختلفة، ثم بعد ذلك المدرسة الابتدائية بما فيها

من أنشيد ومحفولات وقصص مختلفة هزّت وجداننا آنذاك، في المتوسطه كتب أول قصيدتي في الصف الرابع، كانت بجملة

الزير سالم وأبي زيد الهلالي وعنترة بن شداد وغيرهم، بينما اتصفت حكايات والدتي بصيغة خرافية من كائنات تثير الخوف أو الفرح بحسب المواقف المختلفة، ثم بعد ذلك المدرسة الابتدائية بما فيها

من أنشيد ومحفولات وقصص مختلفة هزّت وجداننا آنذاك، في المتوسطه كتب أول قصيدتي في الصف الرابع، كانت بجملة

الزير سالم وأبي زيد الهلالي وعنترة بن شداد وغيرهم، بينما اتصفت حكايات والدتي بصيغة خرافية من كائنات تثير الخوف أو الفرح بحسب المواقف المختلفة، ثم بعد ذلك المدرسة الابتدائية بما فيها

من أنشيد ومحفولات وقصص مختلفة هزّت وجداننا آنذاك، في المتوسطه كتب أول قصيدتي في الصف الرابع، كانت بجملة

الزير سالم وأبي زيد الهلالي وعنترة بن شداد وغيرهم، بينما اتصفت حكايات والدتي بصيغة خرافية من كائنات تثير الخوف أو الفرح بحسب المواقف المختلفة، ثم بعد ذلك المدرسة الابتدائية بما فيها

الشاعر نافع عبد ذيب يمتلك مهارة عالية في تدفق الصورة البصرية من دنان الزمن الذي تختمر فيه الموهبة مع السعي لرسم بذلك تاريخه الشعري الأصيل،

يجنح المفردة فطير نحو مراقي الخلق مغسولة بشعاع الوضوح والافتقار، بعض قصائده مثل عصر البرتقال المثلج في يوم تموزي قاطن، وبعضها كاعلى الصحراء في رشاقته، لغته الشعرية لا تعرف التهرل، ودلالته لا تقترب إلى دهاليز اللاسلك، كتب قصيدة التفعيلة وقصيدة العمود وقصيدة النثر ومع كل ميدان نراه فارساً يضع سلاحه القوي بيد وسلاحه الدلالي باليد الأخرى فتخرج قصيدته مترعة بصنوف

الدهشة والجمال. تدرب على قلم فطام الحروف منذ كان صبياً، واستقامت لديه القصيدة وهو في ريعان شبابه، حافظ على ترجسية الشعر دون غرور، وتمسك بجبل السعي دون ملل، ومع تلاطم أمواج البحر وغفوان ثوراته خرج علينا بخاراً ناجحاً يملك خزيناً كبيراً من أسرار البحر.

فاز بمسابقة دار الشؤون الثقافية للشعراء الشباب عام ١٩٩١ بمجموعته الشعرية (أريد توضيحي).

فاز بمسابقة سحب الشيخ جعفر التي أقامها الاتحاد العام للأدباء والكتاب العراقيين عام ١٩٩٦ بمجموعته الشعرية (سبب النايات).

أ.هـ أربعة نوايا شعرية مطبوعة، هي: أ. أريد توضيحي - دار الشؤون الثقافية - بغداد - ١٩٩٢

ب. أضواء حياتي بكلام أرق - دار مصر - مرضى للنشر والتوزيع - بغداد - ٢٠١١

ت. كان الحمام أضواء الرسائل - دار المرتضى للنشر والتوزيع - بغداد - ٢٠١٣

ث. سبب النايات - الاتحاد العام للأدباء والكتاب العراقيين - بغداد - ٢٠٢١

ج. الصعود إلى الشكر - تحت الطبع، نشر قصائده في الصحافة العراقية والعربية.

شارك في معظم المهرجانات الشعرية العراقية كـمهرجان المريد ومهرجان الجواهري ومهرجان تائمراً ومهرجان عالم الشعر في النجف ومهرجانات أخرى.

عضو الاتحاد العام للأدباء والكتاب العراقيين.

حاصل على ماجستير في اللغة العربية

مثال في عصفور

د. علي الحلاوي

تحت ظل شجرة وأرقه بالعصفاف ظل يفكر طويلاً في اللق الذي يقول (أشرب خمسة عصفاف بحجر واحد) وسأل نفسه: كيف سأميها بضرية واحدة؟ ورأى

وتنقش الحول: سأنقش حجراً كبيراً، فاحجر الكبير يطبخ باكراً عبد منها. ثم تراجع: لا الحجر الكبير لا أستطيع السيطرة عليه حين أحمله بيدي الرقيقين

..سأنقش حجراً صغيراً فسرعه قدفه ستحقق ما أبقي وزباداً..دارت عيناه بحثاً عن حجر صغير..وجده.. قام بالاستعداد للضرب..رمى العصفاف..ثم باطلق الحجر نحوها..توقف قليلاً سأل نفسه مرة أخرى ولماذا العصفاف لا غرها؟؟ وأخذت يده بالترافع

..لا أرى شجاعة في ضرب عصفور ضعيف لا حيلة له أرى الحجر من يد..لا ليس العصفاف للقصود بالضرب..فأنا لم أعرف فرخ الصباح إلا برفقه...لا يمكن أن يكون هو المقصود...رمي الحجر ومضى يتنقش والعصفاف تزيد من إيقاع الحياة وتشرع يبعثها على أرجاء الكون.

ثلاثة نصوص



لسماع صوت فبروز
(راجعين يا هوى راجعين)
أجابتنا أخرى اشتاق
لرائحة أوراق الشجر الندية
بعطر الرازيقي والشبوي
حين ينزل المطر
أشتاق لرائحة الأرض ورائحة جدار بيتي
لم تغري هذه الحياة المترفة
ثمة أوهايم قديمة

عمرنا الذي مضى
مثل ومضة ضوء خفت نوره
في نهارنا المظلمة
سنواتنا عجايب
تلتصقها جمرات الانتظار
الأرض هنا.. توقفت
والأرض هناك تدور
تدور كل نهار.

أشرك عينك دورتها
أشرك عينك دورتها
أشرك عينك دورتها
أشرك عينك دورتها
أشرك عينك دورتها
أشرك عينك دورتها
أشرك عينك دورتها
أشرك عينك دورتها

التي نقى ليس له نهاية
سترى أطراف لوجوه راحلة
لكنك لا تستطيع أن تلمسها
الوجوه التي عرفتها.. وأحببتها
تضمحل وتختفي شيئاً فشيئاً
لترجع خائباً
كانت تمسك السراب.

متاهة
لست ابن هذه الأرض
لا أنتمي لها
جدي الأكبر
نبته صامتة اقتلعت من صحراء العرب
أبي قصبة بري في اهوار العمارة
أعي نخلة برحي بصريّة
وأنا

نورس ترفرف روحه العطشى
على شواطئ دجلة
بين وبين هذه الأرض علاقة عكسية
أبني عكس دورتها
أشرك عينك دورتها
أشرك عينك دورتها
أشرك عينك دورتها
أشرك عينك دورتها

سعيد الأسمر



بدأ الجميع ينادونني سعيد الأسمر وفي غيابي ابن المعديّة، فاستجيب لهم دون أن أعرف من أنا ومن أنا تبت، كنت ضالعة، تاته في خضم جلبة المطارق والناص.

في بلغت مبلغ الرجال، كانت جربة إسمك السهام قد أصبحت امرأة، لا أعرف ما جعلت بي، صرت أبتها تخرج تخرج وأبداً الترح حين أشم ذلك العطر الفواح الذي يتبعها أين ما ذهبت، تضي كل صباح بوجهها المحلول مثل الباقوت، ملققة بعباتها وتسير بفتح وهي تحمل الطعام نحو النهر، خربت وتعاركت مع كل الشباب الذين يحاولون الإقتراب منها، تزوجتها في كوخ أمي الذي ماتت بعدها بالترنن بسبب كم التراب الذي تنفّسه في فرد الصوف، كهرت الصوف، والسوق والدخايرين، أخذت جربة نحو الريف إذ عاش أبي ومات جاعناً، علنا نستطيع أنجاب ذكر آخر سخي الحظ في ليلة شتاء مطيرة.

بحجر، وأشار في أحد العطارين أن احرب بجبهتي ويوهه الإلال مكس ما كانت تقول أمي (عض عض من سعيد بأشباكك كل من يحاول ضربك) أصبحت انطخ مثل اللون الهائج واغض مثل الكلاب أصبحت، أصبحت الطوق الشائم وأسرّق الأباريق والأواني النحاسية من بيوت العطارين، بدأت اصرخ في وجوه الحدايرين، صميت عالية، تفوق حدة الضرب بالمطارق، كنت اصرخ في وجههم بلغة مجهولة، خليط من الحسرة واللغات، اتعارك وأضرب، وبني يصيبي جرح أحشوه بالتراب، لينسفي على الفور. في أحد صياحات الصيف الحارة قال لي أحد الصبية أن صاحب مخزن الصوف قد شتم أمي ويطق في وجهها، انطلقت نحو الرجل مثل الضبع المشتري، أخذت المغر من الأسكاني وغرسته في فخذ الرجل حتى بدأ يصيح مثل ثور مذبح، و في الليل كانت أمي غاضبة مني، رأيتهما تبكي، انتظرت خارج الكوخ الطيني حتى هدأت ونمت قربها.

بالقيح والشقاء، وبعد ليلتين أخذتني للهدية، حيث الخراب والبرد والضباب، في ذلك الجسر كنت أصغي تحت أغصاني القدر، اسمع واتعرف على أصوات العربة ورثيلة لا تنقطع على طول النهار، كانت تشبه صوتي الذي يحده الطير، لكن أكثر حدة وقسوة، كان جرحنا الباس خاف شارح الحدايرين.

هكذا بدأت انصو في أزقة الشرقي الضيقة، وتشكلت روحي مع الطرق على الحديد الساخن وظل الجدران المستمر. كنت اسمع برقة على بطن فارغة مثل أمي، حين جوع وشبع، أما بطني من الفؤاد والخضر المتساقط من غريبات البقالين، كانت أمي تعمل في أحد مخازن الصوف، تعمل جاهدة على فرد الصوف الأسود من الأبيض باجر بخس لا يملأ البطن ولا يكتفي الجسد.

في سن العاشرة بدأت أصعب أكل، وعلقت وجهي سحنة سمر، وبدأ عراك حامي ينشب بيني وبين أولاد الحي المقابل، ضروني مرة في شارع الصغارين وشج جبيني

لطة ابهى...

فوائد زيت اللاندر وشجرة الشاي للشعر



فوائد زيت اللاندر وشجرة الشاي للشعر لا تعدر بثمن! فهذان المكونات الطبيعيان يمتازان بخصائص مطهرة ومضادة للالتهابات والبكتيريا، ما يجعلهما من أفضل العلاجات الطبيعية للعناية بالشعر.

ويطلق على اللاندر علمياً اسم لافاندولا أنجستيفوليا، وله رائحة حلوة وزهرية مميزة تساعد على الاسترخاء والهدوء على الفور، وتعزيز الشعور بالاسترخاء والرفاهية. يستخدم اللاندر على نطاق واسع لعلاج الشعر منذ عصور، إذ تعمل خصائصه المضادة للالتهابات والبكتيريا على تحسين صحة الشعر. كما يمنع موت بصيلات الشعر، ويوفر تغذية عميقة للشعر. وأيضاً يحمي الشعر من الأضرار البيئية والحرارة.

أما زيت شجرة الشاي والمعروف أيضاً باسم ميلاليوكا أنترنوفوليا، فقد تم استخدامه كزيت أساسي نقي ومكثف نشط في منتجات العناية بالشعر، لما يوفره من خصائص مضادة للبكتيريا ومطهرة ومضادة للالتهابات، ما يكافح فروة قشرة الرأس. هذا فضلاً عن قدرته على تنظيف إنتاج الزيت الذي غالباً ما ينتج الشعر الدهني، من خلال معالجة مصدر الإفراط في الإنتاج، ما يؤدي إلى فروة رأس أكثر صحة.

يمكن لزيت شجرة الشاي أيضاً تعزيز بيئة صحية لنمو الشعر، وهذا بدوره يسمح للشعر بأن ينمو بشكل صحي. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن يقلل زيت شجرة الشاي من الحكة المرتبطة بقشرة الرأس، لأنه يحارب الخميرة المكونة للقشرة.

عند استخدام زيت شجرة الشاي لعلاج الشعر وفروة الرأس، من المهم التأكيد من استعمال زيت أساسي وليس مجرد زيت عطري، لأن زيوت العطور لا تحتوي على نفس الفوائد الصحية. يتم الحصول على الزيوت الأساسية من خلال التقطير المائي، أو التقطير بالبخار، أو الضغط الجاف، أو الضغط الميكانيكي على البهارات النباتية. هذه تختلف عن الزيوت العطرية، والتي غالباً، ما يتم تصنيعها في المختبر.

أضيفي بضعة قطرات من زيت اللاندر وزيت شجرة الشاي إلى الشامبو الخاص بك، واستخدميه عند غسل شعرك.

الطريقة الثانية: امزجي بضع قطرات من زيت اللاندر وشجرة الشاي مع بعضهما، ثم ادلكي به فروة رأسك وشعرك الرطب أي بعد غسله بالشامبو من الجذور حتى الأطراف. يؤدي تدليك فروة الرأس إلى زيادة تدفق الدم، ما قد يقيد نمو الشعر.

الطريقة الثالثة: امزجي مع قناع الشعر المضلل لديك بضع قطرات من زيت اللاندر وزيت شجرة الشاي لعلاج قشرة الرأس والجفاف في نفس الوقت، وطبقيه كيلمس للشعر بعد شطفه بالشامبو.

هادئ غير مندفع أو متهور، فضلاً عن كونه شخصاً مثقلاً في الحكم على الأشياء، لذا بلجأ إليه الآخرين في حل مشاكلهم، لتفقتهم في قدرته على حلها بأقل الخسائر.

كذلك يعدّ الزوج الصالح ابناً باراً بب والديه، يحترهما ويودهما، ويحرص دوماً على زيارتهما والسؤال عنهما ومعرفة احتياجاتهما وتلبية متطلباتهما، وإدخال السرور والفرح على قلوبهما، فـ الزوج الصالح زوجاً يعمل بقول الله - سبحانه وتعالى: - "وبالوالدين إحساناً"، ولذلك ينشأ أولاده بارين بآبائهم وأمههم، فـ من شب على شيء شاب عليه.

يُسم هذا الزوج بالعدل، حيث أنه لا يجعل حبه لعمله وإتقانه عمله يأتي على حساب منزله وأهل بيته، ولكنه يقسم الوقت بين العمل وبين المنزل، فلا هو مُقصر في عمله، ولا هو ظالم لإبنائه وزوجته في حقهما عليه.

الزوج الصالح رجل غفيف وحلو

اللسان، فلا يقول إلا كل جميل، ولا ينطق بالألفاظ الخارجة أو الشتمات أو السب، فهو زوج طيب، حسن الخلق، فدرة حسنة لغيرة، ومحبيب بين الناس.



ويتميز الزوج الصالح بأنه مثقفاً ومُلمّاً بالأحداث والأخبار ويكل ما يدور حوله، إذ يصبح لديه القدرة على تكوين رأي سليم صحيح مبني على المنطق والحكمة، فهو أيضاً رجل قادر على تحليل الأمور دون التأثر بالإغراءات والإكاذيب والأقوال الباطلة، هو أيضاً زوج

يُحترم شاعرته، يثق بالله، ويقيمها على أكمل وجه، فيقيم الصلاة ويساعد الفقراء والمحتاجين ويُخرج الزكاة ويحترم الكبير ويعطف على الصغير، كما أنه يأمر دوماً بالمعروف وينهي عن المنكر، ولا يعامل أهل بيته إلا بالحسنى.

تحلم كل فتاة أن يكون شريك حياتها هو الزوج الصالح، الذي يحقق أحلامها وطموحاتها، تعري على المزيد. يعتبر اختيار الفتاة لـ الزوج الصالح، هو أساس وعامد تكوين أسرة صالحة، إذ يساعدها هذا الزوج في الوصول إلى الجنة ونيل رضوان الله، بالطف وبالحبة، بعيداً عن العنف والتصرفات الخاطئة.

إن الزوج الصالح هو الزوج الذي يود زوجته، يعاملها بكل احترام وتقدير، يُراعي مشاعرها واهتماماتها وأولوياتها، فإنه زوج رومانسي، يعلم جيداً أن شكره لزوجته يزيد الله "صل الله عليه وسلم"، إذ ذكر عنه "كان ألين الناس وأكرم الناس وكان رجلاً من رجالكم إلا أنه كان بشاماً".

نصائح طبية...

خطورة ارتفاع السكر خلال فترة الحمل

الحامل، والإجراءات التي ينبغي على الحامل اتباعها حال ارتفاع مستوى السكر في أثناء الحمل.

سكر الحمل يُعد ارتفاع السكر لدى الحامل داء مؤقتاً، ويعرف على أنه ارتفاع في مستوى السكر في الدم، نتيجة المقاومة الهرمونية التي تنتج عن المشيمة، متسببة في ارتفاع السكر، غالباً ما تصاب الحامل بسكر الحمل في الشهور الأخيرة، وتشفى بعد الولادة، إذ يعود مستوى السكر في الدم إلى معدله الطبيعي بشكل تلقائي.

أعراض ارتفاع السكر لدى الحامل

أعراض السكر مع أعراض الحمل، على شكل تشابه أعراض ارتفاع السكر مع أعراض الحمل، العادية، من ثم ينبغي المتابعة مع الطبيب وإجراء الفحوصات الدورية:



مضاعفاته حتى تمر فترة الحمل بسلا، إليك عزيزتي في هذا المقال أهم أعراض ارتفاع السكر لدى

وتكمن خطورته في كونه مرضاً صامتاً، ويحتاج إلى متابعة وإجراء فحوصات لاكتشافه والوقاية من

يصيب داء السكري العديد من النساء في أثناء فترة الحمل، وتكون الإصابة به غالباً مؤقتة،

المطبخ...

مقلوبة باللحم والخضار



حتى يتشرب ثم تهدأ النار ويرتد لينضج.

نقل المقلوبة وتزين بالمكسرات.

تحضير اللحم:

قومي بتشويح اللحم أولاً في مادة دهنية حتى يحمّر ثم يضاف له

لحم البقر واللحم المفروم واللحم

المجموع، ثم يترك اللحم حتى ينضج.

الباذنجان، ويمكن أن تقدم مع

الباذنجان، ويمكن أن تقدم مع

الباذنجان، ويمكن أن تقدم مع

الباذنجان، ويمكن أن تقدم مع

الباذنجان، ويمكن أن تقدم مع

الباذنجان، ويمكن أن تقدم مع

الباذنجان، ويمكن أن تقدم مع

الباذنجان، ويمكن أن تقدم مع

الباذنجان، ويمكن أن تقدم مع

ثم ضعي القليل من الزيت، وضيفي البصل حتى يصبح لونه ذهبياً.

ثم حضري إناء آخر على النار، وضعي بداخله زيت.

ثم ضعي شرائح الباذنجان وشرائح البصل ومن الممكن إضافة قطع لحم، ثم شرائح

الباذنجان.

وضيفي الأرز بعد أن يتم غسله بالماء بطريقة جيدة.

ثم غطي الأرز بكل شرائح الباذنجان.

ثم ضعي ٢ كوب من المياه والملح، والجبهان والكمون و

القرصة و بترك حتى يجيداً

ثم حضري إناء نار.

ثم حضري إناء نار.

ثم حضري إناء نار.

ثم حضري إناء نار.

ثم حضري إناء نار.

ثم حضري إناء نار.

ثم حضري إناء نار.

بدائل بسيطة للصودا أو الخميرة متوفرة بمطبخك



ويساعد في تكوينه، ومع ذلك تأكد من تقليل كمية أي سائل إضافية قد تضيقها إلى وصفتك.

ويساعد في تكوينه، ومع ذلك تأكد من تقليل كمية أي سائل إضافية قد تضيقها إلى وصفتك.

ويساعد في تكوينه، ومع ذلك تأكد من تقليل كمية أي سائل إضافية قد تضيقها إلى وصفتك.

ويساعد في تكوينه، ومع ذلك تأكد من تقليل كمية أي سائل إضافية قد تضيقها إلى وصفتك.

ويساعد في تكوينه، ومع ذلك تأكد من تقليل كمية أي سائل إضافية قد تضيقها إلى وصفتك.

ويساعد في تكوينه، ومع ذلك تأكد من تقليل كمية أي سائل إضافية قد تضيقها إلى وصفتك.

ويساعد في تكوينه، ومع ذلك تأكد من تقليل كمية أي سائل إضافية قد تضيقها إلى وصفتك.

ويساعد في تكوينه، ومع ذلك تأكد من تقليل كمية أي سائل إضافية قد تضيقها إلى وصفتك.

ويساعد في تكوينه، ومع ذلك تأكد من تقليل كمية أي سائل إضافية قد تضيقها إلى وصفتك.

ويساعد في تكوينه، ومع ذلك تأكد من تقليل كمية أي سائل إضافية قد تضيقها إلى وصفتك.

ويساعد في تكوينه، ومع ذلك تأكد من تقليل كمية أي سائل إضافية قد تضيقها إلى وصفتك.

ويساعد في تكوينه، ومع ذلك تأكد من تقليل كمية أي سائل إضافية قد تضيقها إلى وصفتك.

ويساعد في تكوينه، ومع ذلك تأكد من تقليل كمية أي سائل إضافية قد تضيقها إلى وصفتك.

ويساعد في تكوينه، ومع ذلك تأكد من تقليل كمية أي سائل إضافية قد تضيقها إلى وصفتك.

ويساعد في تكوينه، ومع ذلك تأكد من تقليل كمية أي سائل إضافية قد تضيقها إلى وصفتك.

ويساعد في تكوينه، ومع ذلك تأكد من تقليل كمية أي سائل إضافية قد تضيقها إلى وصفتك.

ويساعد في تكوينه، ومع ذلك تأكد من تقليل كمية أي سائل إضافية قد تضيقها إلى وصفتك.

ويساعد في تكوينه، ومع ذلك تأكد من تقليل كمية أي سائل إضافية قد تضيقها إلى وصفتك.

ويساعد في تكوينه، ومع ذلك تأكد من تقليل كمية أي سائل إضافية قد تضيقها إلى وصفتك.

ويساعد في تكوينه، ومع ذلك تأكد من تقليل كمية أي سائل إضافية قد تضيقها إلى وصفتك.

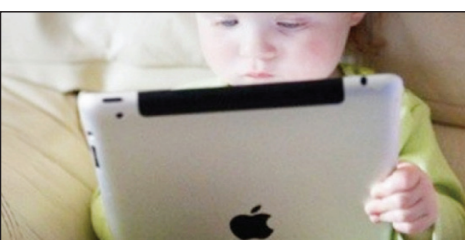
ويساعد في تكوينه، ومع ذلك تأكد من تقليل كمية أي سائل إضافية قد تضيقها إلى وصفتك.

ويساعد في تكوينه، ومع ذلك تأكد من تقليل كمية أي سائل إضافية قد تضيقها إلى وصفتك.

ويساعد في تكوينه، ومع ذلك تأكد من تقليل كمية أي سائل إضافية قد تضيقها إلى وصفتك.

سلوكيات...

لماذا يجب سحب التاب من ابنك فوراً؟



إن تواجد صديق المنزل ولم يهتم الطفل لذلك وفصل الجلوس بالتاب عن التواجد في الأوقات الأسرية.

في حالة عدم رؤية الأب والأم لفترة طويلة، لأي سبب من الأسباب وتواجد الطفل مع الجد أو الجدة، ويأتي موعد

الأهات دائماً لديهم مخاوف على أبنائهم، وفي عصر التكنولوجيا والوسائط ميديا أصبحت كثير من الأهات أقل قلقاً على الأطفال بدوى أنهم لا يلعبون في الشارع أو بالعباب خطرة، ويقضون معظم أوقاتهم على التاب، لكن في حقيقة الأمر وعلى عكس ما تعتقد معظم الأهات أن التاب واللاب توب أقل خطورة على الأطفال، فبعد استخدام الأطفال لـ التاب، من أكثر الأشياء التي تجعلهم أكثر عرضة للإصابة بأمراض نفسية وبدنية دون أن تعلم الأم ذلك، ويرى الطب النفسي، أن هناك عدداً من العلامات إن لاحظتها الأم على طفلها فيجب أن تمتعه فوراً من استخدام التاب حتى تتجنب الإصابة بأمراض التوحد وعن أبرز العلامات التي يجب أن تتوخى الأم حذرهما إن لاحظتها على طفلها، لأنها مؤشر على وقوع ابنتها في أعراض العزلة والتوحد ومن أبرز هذه العلامات:

عودة الأب والأم وتجدين أن الطفل لم يهتم بذلك ويفضل التواجد على التاب كما هو. - الصراخ الشديد والبكاء و "الزعيق" في حالة أن التاب فصل شحن، وأخذته الأم لتعديده شحنه، ويعتبر ذلك من حالات "الإدمان الحديث"، وهناك عدد من الدراسات تجري حالياً في هذا الصدد حسبما أكد دكتور إبراهيم.

في حالة تقليده لإحدى الألعاب التي يلعبها على التاب بشكل متكرر، خاصة إن كانت هذه اللعبة عتيقة. - التشنجات وحالات الصرع إن كانت غير أسباب مرضية، فإنها بنسبة كبيرة تكون بسبب الجلوس لفترات طويلة على التاب، وما زالت هذه النقطة تحت الدراسة. - ضعف النظر والتهاب قرنية العين، فهذه من أكثر العلامات تواجداً وذلك بسبب الإشعاعات التي تصدر من شاشات التاب.

إشادات واسعة لحفل افتتاح خليجي 25 في البصرة

السوداني: بطولة خليجي 25 تتويج لجهود العراقيين في التعاون والمحبة والتآخي

أمير الكويت يهنئ رئيس الجمهورية بانطلاق خليجي 25 و انفاتينو يصف حفل الافتتاح بالرائع

الرياضية الخليجية على كل الدول الأعضاء بـمجلس التعاون الخليجي".

وأضاف النعمي أن "دول الخليج لن تدخر جهدا في دعم العراق لاستضافة أي حدث رياضي مستقبلي".

وعن المنتخب الإماراتي المشارك في البطولة، قال: "رأينا تطورا كبيرا في مستوى المنتخب، والدليل وصولنا إلى مرحلة متقدمة جدا في تصفيات آسيا المؤهلة إلى كأس العالم في قطر 2022".

وأردف: "منتخبنا وشبابنا يملكون إمكانيات فنية عالية، وأوصيهم بالالتزام بتوجيهات الإدارة الفنية والمدرّب، لتقديم أفضل مستوى فني والمنافسة على اللقب الخليجي".

وأكمل: "المستوى الفني للدوري الإماراتي عال، ولدينا تاريخ كبير في البطولة الخليجية، وسنقدم مستوى أفضل مما قدمناه في تصفيات المونديال الأخيرة".

يذكر أن بطولة خليجي (25) قد انطلقت يوم الجمعة في محافظة البصرة بمشاركة منتخبات العراق والكويت والسعودية والإمارات وعمان والبحرين وقطر واليمن.

وتابع: "أود أن أهني العراق، والاتحاد الدولي لكرة القدم، واتحاد كأس الخليج لكرة القدم (AGCFF) على الترحيب الحار وعلى كل جهودهم التنظيمية".

وأضاف أنه "كان من الرائع حضور حفل الافتتاح والمباراة الافتتاحية ببطولة خليجي (25) في البصرة".

وأكد: "أنا سعيد للغاية لأن كرة القدم التنافسية قد عادت أخيرا إلى العراق لأنه بلد حقيقي محب لكرة القدم وأكثر من ذلك في مثل هذه البطولة المرموقة، فكرة القدم سعادة لأنها تعطي الأمل لكثير من الناس، وفي هذه الحالة، لبلد بأكمله، والدليل على ذلك امتلاء الملعب والأجواء الرائعة في البصرة".

في غضون ذلك، أكد رئيس الاتحاد الإماراتي لكرة القدم، راشد بن حميد النعيمي، أن عودة كأس الخليج إلى العراق تؤكد وقفة دول الخليج معه ودعمها لإعادته للخططة العالمية. وقال النعيمي في تصريحات صحفية: إن "إقامة خليجي (25) ستساعد على رفع الحظر عن العراق، مؤكدا ضرورة توزيع الأنشطة



العراقي لكرة القدم عدنان درجال، ووزير الشباب والرياضة أحمد المرقع، استقبلوه في ملعب البصرة الدولي، مغربا عن "سعادته لمشاهدة حفل الافتتاح الرائع الذي قدمه العراق والذي يرم عن تنظيم رائع وقدرات على إدارة هكذا بطولات مستقبلًا".

من جهته، قال رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا)، جيانى انفانتينو: "إن افتتاح بطولة خليجي 25 لكرة القدم في البصرة يعد بمنزلة يوم مهم للعراق والعراقيين وكل من له علاقة بكرة القدم".

وأوضح انفانتينو في بيان أن "رئيس الوزراء محمد شياع السوداني ورئيس الاتحاد

للجهات القائمة على الإعداد لهذه الدورة التوفيق والسداد لتحقيق أهدافها النبيلة والمنشودة، سائلا للوفاء تعال أن يدعم على رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد مفور الصحة والعافية والشقيق.

على أرض العراق". وأضاف أن "هذه البطولة في تتويج لجهود العراقيين في التعاون والمحبة والتآخي، وكل ما يذلل من أجل النجاح".

واختتم بالقول: "بصرتنا اليوم تزهو بضيوفها وأهلها من المستوى التنظيمي المميز الذي انطلقت فيه البطولة، وفيما هنا أمير الكويت الشيخ، نواف الأحمد الجابر الصباح، رئيس الجمهورية، عبد اللطيف جمال رشيد، بانطلاق بطولة خليجي 25 في البصرة، أشاد رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا)، جيانى انفانتينو، بالتنظيم

الرائع لافتتاح بطولة خليجي 25، أكدت دولة الإمارات دعمها للرياضة العالمية. وأكد رئيس الوزراء، محمد شياع السوداني، أن بطولة خليجي 25 تتويج لجهود العراقيين في التعاون والمحبة والتآخي.

وقال السوداني في تغريدة له "تفتتح اليوم بطولة خليجي 25، على ملعب البصرة الحبيب، أهلا وسهلا بشباب الخليج، منتخبات و جماهير ومشجعين، واللوات الفنية الأخرى التي

البصرة/ الزوراء: خُطفت مدينة البصرة الأعضاء في افتتاح بطولة خليجي (25) بعرض باهر لاقى الإشادة من الجماهير والمتابعين للعرس الكروي الخليجي الكبير، حيث قدم العراق صورة مشرفة

عن المستوى التنظيمي المميز الذي انطلقت فيه البطولة، وفيما هنا أمير الكويت الشيخ، نواف الأحمد الجابر الصباح، رئيس الجمهورية، عبد اللطيف جمال رشيد، بانطلاق بطولة خليجي 25 في البصرة، أشاد رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا)، جيانى انفانتينو، بالتنظيم

الرائع لافتتاح بطولة خليجي 25، أكدت دولة الإمارات دعمها للرياضة العالمية. وأكد رئيس الوزراء، محمد شياع السوداني، أن بطولة خليجي 25 تتويج لجهود العراقيين في التعاون والمحبة والتآخي.

جانب من حفل الافتتاح الكبير لخليجي 25 في البصرة

