

رئيس الجمهورية يتلقى برقيتي تهنئة من رئيسة هنغاريا وملك النرويج

بغداد / الزوراء: تلقى رئيس الجمهورية، عبد اللطيف جمال رشيد، أمس السبت، برقية تهنئة من رئيسة جمهورية هنغاريا كاتالين نوكا، وملك النرويج هارالد الخامس بمناسبة انتخابه رئيساً لجمهورية العراق. وتذكريان لرئاسة الجمهورية، تلقته "رئيس الجمهورية" عبد اللطيف جمال رشيد، تلقى رسالة من رئيسة جمهورية هنغاريا كاتالين نوكا، قدمت فيها تهناتها له، بمناسبة انتخابه. وأشار رئيسة هنغاريا في رسالتها، إلى "علاقات الصداقة التاريخية التي تربط العراق وهنغاريا"، معربة عن أملها بتوسيع آفاق التعاون ما فيه مصلحة البلدين، متمنية

الشمري: أنا خصم شيخ العشيرة التي تلاحق أي ضابط أو منتسب بسبب تنفيذ الواجب



بغداد / الزوراء: عقد وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، أمس السبت، اجتماعاً في مديرية شؤون العشائر بحضور عدد من ضباط هذه المديرية. وقال الشمري في بيان أمس، إن القانون فوق الجميع، وهو سند للعشيرة والمواطن، موجهاً بالاستمرار في التواصل مع العشائر، كونها جزءاً من النسيج الاجتماعي، ولها المصلحة المرموقة. وأشار إلى أن العشيرة منبر ومدرسة للعلم والأخلاق الحميدة كما عهدناها، مشدداً على أن أي ضابط أو منتسب يتعرض إلى (مطالبة عشائرية) بسبب تنفيذ الواجب الموكل إليه في تطبيق القانون وإحقاق الحق، عليه أن يبلغ شيخ العشيرة المتنازع أو من يملكه بأنه خصم وزير الداخلية، ويتم إلقاء القبض على من يتعرض لرمز القانون فوراً. الشمري أكد أن هناك فترة تقييم لمدة ثلاثة أشهر لمديرية وملاك شؤون العشائر وباقي التشكيلات، وسيتم تغيير من لم يثبت فعاليتهم في أداء الواجب والالتزام به. وبلغا معظم الأشخاص في العراق وخاصة بمحافظة الوسط والجنوب إلى العشيرة لحل النزاعات التي تحدث بينهم من خلال تسويتها أو تعويض المتعدي عليه بمبالغ مالية لا تتعدى من أضرار مادية أو معنوية. وقد لا تفضي التسوية العشائرية إلى التوصل لحل خاصة في حوادث القتل مما يدفع المتخاصمين للجوء إلى حمل السلاح والاشتباك فيما بينهم، وقد تسمر العداوة والمطالبة بأخذ الثأر لسنوات تراقفها تجدد الاشتباكات بين الحين والآخر.

الحزب الديمقراطي يكشف لـ الزوراء أبرز الملفات التي سيبحثها وفد الإقليم في بغداد ويحدد موعد زيارته

الزوراء / حسين فالح: كشف الحزب الديمقراطي الكردستاني، عن أبرز الملفات التي سيبحثها وفد حكومتها في إقليم كردستان مع المسؤولين في الحكومة الاتحادية، مبيناً أن هذه الزيارة تختلف عن سابقتها كونها تأتي من أجل تنفيذ ما تم الاتفاق عليه قبل تشكيل الحكومة وليس بحث قضايا وملفات عالقة. وأضاف سلام، أنه في بداية تشكيل تحالف إدارة الدولة تم الاتفاق على عدة نقاط من ضمنها تفعيل المادة 140 من الدستور وكذلك نسبة الإقليم من الموازنة الاتحادية، لافتاً إلى أن وزارة التخطيط تؤكد بان حصة الإقليم 14 في حين أن وزارة المالية تقول بانها 12.76. وأشار القيادي في الحزب الديمقراطي الكردستاني وبين سلام في حديثه مع مجلس النواب، أن مجلس وزراء إقليم كردستان شكل وفداً برئاسة وزير العدل خالد شواني باعتباره مسؤولاً عن ملف بغداد وبريل.

المالية النيابية تعرب لـ الزوراء عن تأييدها لتشريع موازنة ثلاث سنوات

الزوراء / مصطفى فليح: أعربت اللجنة المالية النيابية عن تأييدها لتشريع موازنة عامة ثلاث سنوات فيما اشارت الى أبرز الأسباب التي تحول دون القيام بذلك. وقال عضو اللجنة المالية النيابية، سجاد سالم، في حديث لـ "الزوراء" أن "هناك لجنة وزارية مصغرة لمجلس الوزراء العراقي هي التي تناقش موضوع الموازنة وبعد ان يتم اقرارها من مجلس الوزراء تحول الى مجلس النواب العراقي". وأكد أن "قانون الإدارة المالية أعطى حق

الأنواء الجوية: انخفاض في درجات الحرارة بدءاً من الثلاثاء

بغداد / الزوراء: أعلنت هيئة الأنواء الجوية، أمس السبت، عن حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقعت انخفاض درجات الحرارة بدءاً من يوم الثلاثاء المقبل. وتذكر بيان للهيئة، بقلته "الزوراء" أن "الحالة الجوية للبلاد اليوم الأحد سيكون الطقس في المنطقة الوسطى غائماً جزئياً يتحول إلى صحو، درجات الحرارة ترتفع قليلاً عن اليوم السابق، أما المنطقة الشمالية فالتقسيم صحو إلى غائم، فيما سيكون الطقس في المنطقة الجنوبية غائماً جزئياً مع تساقط زخات مطر في أماكن متفرقة تنخفض درجات الحرارة تنخفض قليلاً عن اليوم السابق". وأوضح، أن "الثلاثاء القادم سيكون درجات الحرارة تنخفض قليلاً عن اليوم السابق، فيما سيكون الطقس في المنطقة الشمالية صحو مع بعض الغيوم، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق، وفي المنطقة الشمالية سيكون الطقس صحو مع بعض الغيوم، ودرجات الحرارة تنخفض قليلاً عن اليوم السابق، أما المنطقة الجنوبية فالتقسيم صحو إلى غائم مع تساقط زخات مطر في أماكن متفرقة تنخفض درجات الحرارة تنخفض قليلاً عن اليوم السابق".

State Company for petrochemical industry
Announcement of tenders for supplying

The state company for petrochemical industries announces to all specialized companies registered inside & outside of Iraq to participate in below tenders (Which finance by the investment balance) according to the technical specification and commercial conditions which could be obtained against an refundable amount of (400,000) Iraqi diners or from web site www.pchem.gov.iq or industry webs : www.industry.gov.iq Offers should be submitted in three enclosed sealed envelopes with the stamp of company's name and marked with the tender No. (the first envelop technical offer, second commercial offer and the third contain the following documents) certificate of companies registration, a letter of authorization from Iraq taxes or Iraqi registration of companies, tender receipt of participation, bid bond and the offers validity should be for not less than three, months, in addition to the necessity of submitting additional copies of true copies of at least (2) of the tender for the tender, to be stamped with a live seal from the company, and the number of copies is specified in the tender data sheet.

Put the original copy (in a separate envelope) and put each of the additional copies in a separate envelope. Each envelope is marked with the phrase (an additional copy) in one envelope, these offers must be put in the tenders box in our company at Basra khur Al-Zubair or send it through record mail to our P. box 933 Basra/Iraq if it is safe & guarantee to reach our company before closing date at 12:00 On 28 / 11 / 2022. Our Company not committed to accept the lowest offer prices. Announcement fee will be paid by the successful bidder.

Notes1
The fourth part of the Standard Document shall be submitted after filling the required technical specification and the quantities list as stated in the document. It shall be signed and stamped on all of its papers and shall be presented in sealed and steamed envelope with the full legal address / the mobile number and the name of the tender. In addition to second envelope containing the required docum, its otherwise, bid that did not comply with that shall be rejected.

Notes2
All the bidders who have questions about the tenders should attend to conference Held in SCPI at 9:00 O clock a.m. on 21 / 11 / 2022 to get answers

With best regards,

Item	Classification	Tender No.	Material	QTY	Cost Estimate d	Bid bond	Closing date	Notes
1	5/8/2	6-T-PET-2021	Complete Pumps with Motors MCL1, MCL2, MCL3, MCL4	(4) pumps with Spare parts	300 Million I.D	3,000,000 I.D	28/11/2022	Announcement third time
4	5/8/2	12-T-PET-2022	Complete pump with motor GA-1501	(1) Pump	250 Million I.D	3,000,000 I.D	28/11/2022	Announcement third time

D.G

الشركة العامة للصناعات البتروكيماوية
بصرة / خور الزبير
م اعلان تجهيز مواد مختلفة

تلحق الشركة العامة للصناعات البتروكيماوية إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن عن دورتها لائحة الجهات المتضمنة من الشركات المصنعة والمنتجة والمسلحة رسمياً لدفع العراق وخارجها والشركات والمكاتب من العاملين المجازين بوثيقة رسمية مصدقة من ميسل الشركات في وزارة التجارة نافذة هذا العام مزاولة ببراءة لمدة من الهيئة العامة للتدريب والادبم تحويل من الشركات المصنعة مصدقة من المصنعة الحكومية العراقية في بلد المنشأ للاشتراك في المناقصات التالية الممولة من تخصيصات الموازنة الاستثمارية لشركتنا لعام ٢٠٢٢ وفق المواصفات الفنية والشروط التجارية المعمدة والتي يمكن الحصول عليها في مقر شركتنا في البصرة / خور الزبير مقابل مبلغ قدره (١٠٠٠٠٠٠٠) دينار اربعمائة الف دينار) غير قابلة للرد ويمكن الاطلاع على الشروط في موقع شركتنا على الانترنت - www.pchem.gov.iq أو موقع الوزارة www.mawana.gov.iq ، وان تقدم الطوائف بكتل ظروف ملغومة وملمت عليها نسخة من شروطها (شهادة ورسم المناقصة ويكون الفرق الأول في الطرف الذي تجاري والثالث يحتوي على المستندات المطلوبة (شهادة التأمين ، الترخيص الأولي بموجب طلب ضمان على ان يتضمن فترة التمدد التقني لحد ورود كتب القوائم حاوية من المستوف من مصرف عراقي معتمد ، براءة لمدة من الضراب ، المستندات الشخصية للمدير الموصوف ، وصل الاشتراك بالمناقصه) وان لا تقل مدة نافذة العروض من ثلاث أشهر ابتداء من موعدها لاساعة (١٢) شهراً لهم ٢٠٢٢/١١/٢٨ على الأقل من الطاء الخاص بالمناقصه على ان تكون مفتوحة بفتح من الشركة ويتم تحديد عدد النسخ في ورقة بيانات الطاء

وتنقسم النسخة الأصلية (في غلاف منفصل) ويتم توزيعه بجماعة (نسخة أصلية) ووضعت كل نسخة من النسخ الأصلية في ثلاث منسقات يتم توزيع كل منسقة بجماعة (نسخة أصلية) وتوضعت جميع النسخ الأصلية والأصلية في ملف واحد وتاريخ في صندوق الطوائف في مقر الشركة / البصرة / خور الزبير في موعدها لاساعة (١٢) شهراً لهم ٢٠٢٢/١١/٢٨ علماً ان الشركة غير مزمرة بقبول أوطاً الطوائف وتحدد من ترسو عليه المناقصه أجور نشر الإعلان

ملاحظة1
- يتم تقديم قسم الرابع من الوثيقة القياسية بدلى على المواصفات الفنية المطلوبة وجداول الكميات المسعرة وحسب ما هو موضح في الوثيقة على ان تكون مرفقة وبمعلومات على جميع اوراقها وتكتب في طرف ملفي ومضمون مثبت عليه العنوان القانوني للشركة مع رقم موبيل المدير الموصوف ورقم واسم المناقصة مع تزويدنا بفرص (CD) الوثيقة كلمة : إضافة لظرف يتمي يتضمن المستندات المطلوبة و في حال عدم التزام مقدمي الطوائف بما تتطلبه الوثيقة القياسية بغلاف اسماها بإعلام القسم الرابع منها فله سيتم استبعاد طوائفها مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم.

ملاحظة2
- تدعو الشركة كافة المشرعين لبحر الوتر الذي ينفذ في مقر الشركة للاجابة على الاستفسارات في الساعة (١١) صباحاً من يوم ٢٠٢٢ / ١١ / ٢١

العدد	الاسم	الوصف	الكمية	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
١/٨/٢	Complete Pumps with Motors MCL1, MCL2, MCL3, MCL4	٤	٣٠٠ مليون دينار	٢٨	١١	٢٠٢٢	ملاحظة لاساعة
١/٨/٤	Complete pump with motor GA-1501	١	٢٥٠ مليون دينار	٢٨	١١	٢٠٢٢	ملاحظة لاساعة

عبد حميد حيدر
المدير العام
لرئيس مجلس الإدارة
٢٠٢٢/١١/٢٨
عبد الكريم خلف جابر
معاون المدير العام

الموارد تعلن ارتفاع مناسيب نهري دجلة والفرات بعد موجة الأمطار

أمانة بغداد تعفي مسؤولين جراء الأمطار والخدمات النيابية تغزو غرق المناطق لسببين

المقصرين في أداء واجباتهم رغم اعترافهم
بمكثرا عن جرائدهم أثناء الإضراب.
وتقصير الصالحى في توضيح مصفى ان
وتقصير امانة بغداد في اوجاعه الإضراب
التي عرقت العديد من الامايج والشوارع
التي سببت مشاكل عديدة للمواطن تعود
لأمرين.
وأضاف ان "الأمر الأول هو ان مسؤولي
الاعتماد أعلنوا منذ مدة عن استبعادهم
امواجهه ما دام الإضراب لم يكن حقيقيا،
اسم الأمر الثاني يثير غضبا وقد ضعف
التخطيط امواجهه هكذا امر متوقع
لكونه من صلب عمل الامانة".
وتابع الصالحى مجلس الوزراء ان
متابعة ومحاسبة المقصرين في أداء
واجباتهم رغم اعترافهم بمكثرا عن
تجدر الإضراب الى أن عددنا من مناطق
العاصمة بغداد والمحافظات شهدت
حالات غش في جميع اعمار في هطول
الاماضية.

التيار الكوراني في بعض محطات
المجاري المهمة وتعتبر عمل بطلاقة
الكاسكة».

وأضاف أن «هناك لجنا متابعة تعمل
على رصد جميع التسلّكات ومشاكل
تجميع المياه وتوجيه المياه المختصة
لصرفها بأسرع وقت ممكن».

وعد أمين بغداد «اتخاذ إجراءات
عقابية شديدة بحق المصقرين وإلغاء
عدد من المسؤولين في عملة ابتدائي الحال
بعد الاستجابة لسحب وتصريف مياه
خلاف وتجاه قبايي عن جميع مناطق
والعاصمة».

هذا وشنت الجبهة العامة للأنواء الأمية
والرصد الزلزالي حملة لأكتمية الأضرار
المفسدة في العراق خلال الساعات
التالية:

من جانبها أكد عضو مجلس النواب رفيق
الصاحي، أن سبب، أن غرق القبايي
والشوارع العاصمة بغداد والمخاضات
بمياه الأمطار متعبه في أربعين، فيما سب
تسبب الزلزال على مواقع ومخاضة



التي بلغت نسبتها ٣٦ م خلال ساعتين وهي نسبة تفوق تلك شبكة التصريف العاصمة التي تبلغ ٢٢ ملم وهناك جهود مستمرة لسحب المياه وتصفيها هناك بعض التصريف تملت بانطاف

نتيجة الانتقام، وتوابع أن "الأطهار تركت في الوسط للجلبوس، وهي مناطق لا تحتوي على موجودات خزن لأن السود الخفيفة موجودة في مناطق أعلى في سدة سامراء وسدة الرمادي"، مشيرة أن "الأطهار التي سقطت سوف تقع في التناقص على الإطلاق خصوصاً في القطر الزراعي، وذلك استنساخ الفئاض منها بتحويلها إلى الألوام".

كما وجه بيان بغداد مسمى كاطم الدواشير الأتھار كافة باستنساخ جواسا الأطهار والبشرى تصريف مبيد الأطهار التي هطلت في ارض السبب وواقع السدة ١٤٠٠ طم، مؤكدا اتخاذ اجراءات عقابية واعادة من السبولين القميرين.

ونكر بيان لامانة أن "كاطم اشرف يسكن مبادر على تفعليل كاطم تصريف مبيد الأطهار والامام مبادر مبادر مناطق الوادي العاصمة ومجعات باستنساخ الصحي والتشكيل ومجعات الصحي

أعدت الوزارة:
غداً وزارة الموارد المائية، أمس السبت، عن ارتفاع مناسيب نهري دجلة والفرات بمدة عشرة أظفار.

وقال المتحدث باسم الوزارة، حاتم حميد، في تصريح صحفي إن: "نسبة الأمطار انخفضت بنسبة مائة وخمسة، لافتاً إلى أن: "حسب الأمطار المسجلة في المحطة الحضرية بمشروع سدوة الكوفة فقد وصلت النسبة إلى ٦٧ ملم".

وأشار حميد أن: "هناك ارتفاعاً بسيطاً في مناسيب نهري دجلة والفرات نتيجة لهطول الأمطار، مشيراً إلى أن: "جميع المياه التي تجمع في المنبع يتم تصريفها إلى الأنهار والبحيرات في دولة العراق والسكان والبيوت والأسفلح العامة".

ولفت إلى: "الدوريات والعمليات الجانب الإيراني باتجاه نهر العصب وهو أحد الأنهر التي تغذي نهر الموسيعة".

وأشار إلى أن: "توجه جميع الدوائر العسكرية لوزارة الموارد المائية بالتعاون مع الدوائر التابعة للبلديات في المحطات

**القبض على شخص ارتكب "مجزرة"
بحق عائلته في واسط**

شتركة، وبعد جمع المعلومات وفي غضون ساعة تم القبض على المجرم الذي ارتكب جريمة قتل والده ووالدته وجدته وضبطت بوزته السلاح المستخدم في الجريمة». «ضافت: «تم اتخاذ الإجراءات القانونية وفقهه وتجريره وفق احكام المادة ٤٠٦ قتل العمد، واحالته الى المحكمة المختصة نال جزاءه العادل».

بغداد/ الزوراء:
أعلنت شرطة محافظة واسط، امس
السبت، القاء القبض على المجرم الذي
ارتكب جريمة قتل والده ووالدته وجده
في قضاء النعمانية.
وبكرت الشرطة في بيان ورد «الزوراء»:
« بعد ورود اخبار بوجود حادث قتل في
قضاء النعمانية تم على الفور توجيه قوة

اعتقال متسول متنكر بزي نسائي في بغداد

سول متنكر بزي نسائي في العاصمة

بغداد/ الزوراء:
أفاد مصدر أمني، امس السبت، باعتقال
بغداد.

وقال المصدر: إن «قوة أمنية تمكنت من القبض على مجموعة من المتسولين في منطقة الشعب بالعاصمة بغداد».

وأضاف المصدر: بعد التدقيق تبين أن أحد المتسولين كان متتكرًا بالزني النسائي ليتمكن من كسب عاطفة الناس، مشيرًا إلى أن المتسول تم تسليمه إلى الجهات المختصة.

تمهيدا لعرضها على مجلس الوزراء
المالية تخاطب دوائر الدولة بشأن جداول بيانات فئة
المتعاقدين



توريدها بجدول البيانات الخاصة بشريحة التعاقبين ضمن مضي على تاريخ تقديمه سنئين فأكثر، لضمان توفر تخصصاتها وكلهم المالية وعرضها على الأمانة العامة لمجلس الوزراء لاتخاذ التوصيات اللازمة بشأنهم.

أخبار الزوار:

فاخبت دار الزالية، أمس السبت، جميع
دفاتر الوشائ تزويدها بجداول امتحان
الزوار المتعاقدين لعضها على مجلس
الزوار.

وتكرت الوزارة في بيان دول «الزوار»:
بعضهم كان الأعضاء العامة لمجلس
الزوار أساساً - تقديم أسماء هؤلاء
معلومات تفصيلية واضحة لديهم حول مقادير الكلف
المالية الحقيقية لهؤلاء وقيمة ما قد حققه له
على ستنين فأكثر، وذلك بهدف إرضاء
كل مجلس الزوار لظنهم أن المجلس لا يتنبهت،
لذلك ضرورة تزويدهم بـ كل شيء واضح
الدولة حول بياناتهم المتعاقبين

وأضافت: «فخرج قيام الزوار المالية
إعداد اعداد الزوار المتعاقبين من لديهم
الحق في التمتع على نقل من الوثائق ومن
توفر الخصخصة المالية اللازمة لهم أو طلب
التخصيصات المالية الخاصة بالطلب إلى
سرعة تدوير ذلك الزار الى المصلحة العامة وفق

وبعد / بغداد / الزوراء:

وجه وزير الكهرباء، زياد علي فاضل، امس السبت، جميع تشكيلات الوزارة وعدم العراق وعدم التأخير إعادة أي من اللغيات التي انقضت بسبب سوء الأحوال الجوية، فيما شدد على الحكومة القصوى لاستثناء مغذيات المستشغيات ومحطات المياه.

وقال المتحدث باسم الوزارة، احمد موسى، ان "وزير الكهرباء أجرى جولة ميدانية على محطة السيطرة في جانيي الخرخ ورافصة ومدينة الصدر للوقوف على أمتكيات جازية الخطوط الناقلة وإعادة اللغيات التي انقضت بسبب سوء الأحوال الجوية، وأضاف ان "الوزير شدد على الحكومة القصوى لاستثناء مغذيات المستشغيات ومشاعريه المياه ومحطات تصريف المياه الثقيلة واعانة كافة امانة بغداد والدوائر البلدية لتصريف المياه التي تتجمع في شوارع".

وبين موسى، ان "وجه جميع تشكيلات الوزارة لمرعاة المواد الكيميائية والبرامبات بشكل كامل وعدم المخازن ما تجهيز المواد الحاككة وعدم التأخير إعادة أي من اللغيات التي انقضت بسبب سوء الأحوال الجوية".

يؤتونه السلاح المستخدم في الجريمة...
مضافاً: «تم اتخاذ الإجراءات القانونية
سريته وتجرمه وفق أحكام المادة ٤٠٦
من قبل القضاء، وإحالة إلى المحكمة المختصة
لنيل جزاءه العادل».

مكر بري نساوي

ساد

سول مبتكر بري نساوي في العاصمة
يقبض على مجموعة من المتسولين في
متسولين كان مبتكر بالزاي النساوي
في المتسولين متسوليه إلى الجهات

ارتكبت جريمة قتل والده ووالدته ووجدته في قضاء النعمانية.

وذكرت الشرطة في بيان رد الزوراء: «بعد ورود اخبار بوجود حالات قتل في قضاء النعمانية تم على الفور توجيه قوة

اعتقال متسول متدحرج في بغداد

بغداد/ الزوراء:

أفاد مصدر أمني، أمس السبت، باعتقال متدحرج، في بغداد.

وقال المصدر، إن «قوة أمنية تمكنت من منطلة الشرب بالعاصمة بغداد».

وأضاف المصدر، «بعد التفتيش تبين أن أحد لم يكن من المصير عاطفة الناس» مشيراً إلى «المختصة».

الصحة: الارتقاء بالخدمات الطبية المقدمة للمواطنين تمثل أولويات البرنامج الحكومي



والصحية في تقديم الخدمات للمواطنين»، لافتاً إلى أن الارتقاء بالخدمات الطبية المقدمة للمواطنين تمثل أولويات تنفيذ البرنامج الحكومي الذي يهدف إلى تطور الواقع الصحي الذي ينعكس بشكل إيجابي على المجتمع.

وأكد الوزير، «دعم الوزارة للمؤسسات الصحية في الأتبار

امس، مركز قسطرة القلب بمستشفى الفلوجة التعليمي في الأنبار يرافقه محافظ الأنبار وعدداً من المسؤولين في الوزارة.

وأضاف البيان، أن "الوزيرطلع على سير العمل في المركز المتطور والمجهز بأحدث الأجهزة الطبية الحديثة".

وأشاد وزير الصحة، بحسب

الإنبار / الزوراء:
أكد وزير الصحة، صالح مهدي
الحسناوي، أمس السبت،
الارتقاء بالخدمات الطبية
المقدمة للمواطنين تمثل أولويات
البرنامج الحكومي.
وذكرت وزارة الصحة، في بيان
تلقيه «الزوراء» أنه «ضمن
أولوية الحكومة في تطوير المراكز
التخصصية، زار وزير الصحة

التواصل الاجتماعي، ووردت فيه تعنيهما من قبل إدارة وكاتبة مدرسة الإمامين الإبراهيمية مؤكداً «عدم التهاون في الحفاظ على سلامة أبنائنا الطلبة والحرص البالغ على ضمان ذلك» وأضاف البيان أن «وزير التربية أمر بتشكيل لجنة تحقيق لمعرفة ملابسات القضية وإعلاء نتائج الحادث خلال يومين» وأكد وزير التربية، علي محاسبي



بغداد/ الزوراء:
وجه وزير التربية، إبراهيم
نماس الجبوري، بتشكيل لجنة
تحقيقية عاجلة لمتابعة قضية
تعرّيق التلميذين «حسن
وعفان» في مدرسة الإمامين
الإدائيتين التابعة لثبئة الكرخ

مطالبات نيابية بضرورة تفعيل قانون حماية المعلمين والمدرسين



بغداد، العراق؛
جندت عضو مجلس
وحييد الخرجي، مدير
الدعوة بضرورة عودة
الحكومة، مؤكدة أن
٢٠١٧ عام،
وقالت الخرجي في تدو
النواب بضرورة اتخاذ
بالبطاقة الانتخابية
شأنه مع العملية الانتخاب
وأضافت أن «مجلس
على القانون في سبعة
بها كافة السلطات
والدرسين من الاستعاض
«البلية»
وأشارت الخرجي إلى
إلى توقيع الجيش على
للعملية التي «لا تحل
مجلس»

في المناطق التي ستستسلم	المشتركة،
الداخلية، يستفصل كل	السبت،
في حال الاحتجاج لأي أمر	الأمنية،
«التنسيق العائلي بين»	نية كافة،
والسكينة كافة، لأجل	صحفي،
والأسبوع الماضي، عقدت	أولويات
المشتركة، مؤتمراً مشتركاً	في مقر
الأمر الشرعي، وبحضور	القضايا
القومي، ورئيس أركان	ف الأمن
العمليات المشتركة، والجن	بمبينا أن
المسؤولية من وزارة الد	من الملفات
وأقضى الإجماع إلى الإ	
بانتقال المسؤولية من	
الداخلية داخل مراكز	
ليان صار عن وزارة الد	خلل معين

بغداد/ الزوراء:
أكد الناطق باسم قيادة العمليات
المسلحة، جعفر الحفاجي، أمس
مواصلة التنسيق بين التشكيلات
لتسليم الملف الأمني في المدن العر
إلى وزارة الداخلية.
وقال الحفاجي، في تصريح
إن «تسليم الملف الأمني ضم
القيادة، وقبل أيام عقد اجتم
القيادة بحضور وزير الداخلية
الأمنية، وشهد مناقشة تسليم
إلى الداخلية، وأبنت توزيعها»،
«وزارة الداخلية تسلم العديد
مؤخرًا».

وأضاف أنه «في حال حدوث أي

[illegible][illegible]

**الإعمار تعلن نسبة إنجاز تأهيل ممر
الآب لطريق كوت - عمارة**

قادة الزوراء،
كثرت وزارة الأعمال والإسكان والبلديات العامة، أمس السبت، استمرار
العمل لإعداد تعليمات العمل للإبواب الطرق كوت - عمارة، فيما تمت نسبة
بجاءه.
تدريجياً كان للوزارة، تلقته "الزوراء" أن "الملكات الهندسية والفنية في
العملات تنفذ مشروع إعداد التعليمات وصيانتها من الإبواب الطرق كوت
عمارة بطول ٦٢ كم، التي يعاد العمل الرئيسة والصحية تربط
محافظات الجنوب بالعاصمة بغداد، كما تربط محافظة ميسان
محافظات واسط،
إلى أن سيطر،
وتنفيذ وحصل التعليمات من الطرق، بإشراف الوزارة التليل
تجهيز ونصص الطرقات الإضاءة والتحديث بكافة.

العدد: ٢٠٢٢/ب/١٧٥٣
التاريخ: ٢٠٢٢/١١/١٠

إعلان

يق المزايدة العلنية على العقار تسلسل ٢٥/٢٥
أداف يوم الثلاثون عطلة رسمية ففي اليوم
أثراء الحضور في المكان والزمان المعينين مس
ن نسبة ٣٪ ولا تقبل المبالغ التقدية إن لم
تاء تحيط بها مجموعة من الدور السكنية
ينان فقط.

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف ذي قار الاتحاد
محكمة بداءة الناصرية

سُتَبْعِيْن
يَوْمًا اعتباراً من اليوم التالي للنشر، وإذا
في بقعة محكمة البداءة فعمل الراغبين بـ
١٠٪ فاقه صدق مع رسم تسجيل العمل

• الأوصاف:-

- ١- القطار عبارة عن عرصة خالية من
العسكري قرب ثانوية صفى الدين الحال
- ٢- مساحة القطار ٢٠٠م^٢
- ٣- القيمة المقدرة للقطار ثلاثون مليون

(فقط خمسة عشر ألف ومائة وعشرون)
(فقط مائة وخمسون ألف دينار عراقي)
حيث تعاد ثمن الوثائق فقط من تعويض
القسم الرابع (نماذج العطاء) ويجب ان
بدائل، كما ويجب تعبئة جميع الفراغات
طريق بغداد بمقوية الحديد- قريب
التي الثانية يتقدم من تاريخ غلق المناقصة /
العطاءات بحضور مقيمي العطاءات /
لجنة فتح العروض / في الساعة التاسعة
رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي

١- شريعة الطهارة
٢- شريعة الصلاة
٣- شريعة الزكاة
٤- شريعة الصوم
٥- شريعة الحج
٦- شريعة النكاح
٧- شريعة الطلاق
٨- شريعة الميراث
٩- شريعة العتق
١٠- شريعة الجهاد
١١- شريعة القضاء
١٢- شريعة الشفاعة
١٣- شريعة التوبة
١٤- شريعة الاستغفار
١٥- شريعة التوكل
١٦- شريعة الصبر
١٧- شريعة الشكر
١٨- شريعة الحياء
١٩- شريعة العفة
٢٠- شريعة التواضع
٢١- شريعة التواضع
٢٢- شريعة التواضع
٢٣- شريعة التواضع
٢٤- شريعة التواضع
٢٥- شريعة التواضع
٢٦- شريعة التواضع
٢٧- شريعة التواضع
٢٨- شريعة التواضع
٢٩- شريعة التواضع
٣٠- شريعة التواضع

وسط مساع متكررة لاستثمار الغاز المحترق لكن من دون خطوات عملية

خصخصة الكهرباء.. إنجازات محدودة وفرض مبالغ كبيرة وخسائر مليارية

مساع لاستثمار الغاز الحقن لكل من دون خطوط عميلة، كما وقع العراق مؤخرا اتفاقية مع شركة "تيسك هيو" الأمريكية من أجل استغلال الغاز، بدلا من حرقه، حيث ستبدأ في العمل في حقول نفط في الناصرية وحقل نفطية أخرى ضمن البصرة.

وتشمل الاتفاقية كل الاستفادة مبدئيا من معالجة الغاز في حقول الناصرية للاستفادة من 100 مليون قدم مكعب من الغاز .

وسيتجه هذا الإنتاج إلى قطاع توليد الطاقة المحلي، حيث سيسمح الغاز الذي تم تجميعه في المرحلة الأولى من توليد 400 ميغاواط من الكهرباء لشبكة العراق، وسيحتاج المشروع 30 شهرا قبل بدء الاستفادة فعليا من الغاز المستخرج.

لكن ونقو لهذه العالدة بأرقامها البسيطة فإن مليار دولار كافية لصرف على الموالد في ستينين كافل لحل مشكلة الكهراء في البلاد حتي لو تفاضنا عن الهدر الحكومي الكبير في أموال المشاريع.

4.5 تقديرات زرق رسمية إى وجود 17.5 مليون دولار كهراء عظم الحجم في العراق تعمل بالدين.

ويعتبر العراق ثاني اكبر دولة تحرق كميات كبيرة من الغاز في العالم بعد روسيا، فيسبب إى 200 توير مليون دولار مكعب من الغاز يوميات توليدها من حقول النفط الرئيسية، كما تشعل صمام الخط العراقية 17 مليار متر مكعب سنويا من الغاز، بسبب أرقام المالح.

وأعلن العراق بشكل مكرر عن



مليار دولار شهريا لشراء الطاقة، في العراق يصرف كل منها 100 دولار
 باحتساب أن هناك 10 ملايين منزل فقط شهريا وقد يكون المبلغ أكبر،
 بصرف العراقيون معادلة حسابة،

في ظل المواقف التي واجهها أعضاء العاصمة بغداد أدى وجه الخصوص.

ويؤكد تقرير لمعهد بروكينغز، صابر عام 2015، أن العراق خصّر سنويًا نحو 40 مليار دولار بسبب نقص إنتاج الطاقة.

وتتضمن الخسائر هذه الأموال الكبيرة التي يصرفها العراقيون على شراء الطاقة، والسيارات وقطاعات الصناعة والزراعة والمشاكل الصحية التي يسببها الانقطاع المستمر للطاقة.

ويشير العراقيون الأمير الوحد من الطاقة الكهرلية من أصحاب المولدات بنحو 14 دولارًا شهريًا، مضافة إليها تكاليف متوقعة للصيانة، وبفترة تجهيز يصل مجموعها إلى 14 ساعة يوميًا فقط.

أما التجهيز 14 ساعة يتجاوز 25

بغداد / متابعة الزوراء:
يخضع لمطابقة العراقي منذ أواخر
طويلة بساعات تغذية بالطاقة
الكهربائية مستمرة تصل إلى 24
ساعة، إلا أن هذا الحاصل يبدو بعيد
المثل عن الرغص من صرف مليارات
الدولارات وإطلاق مفاعل النسخ في
2003، القيصوات المتعاقبة بعد عام
قبل الانتهاء بواقع الكهرباء.

جاءت وزارة الكهرباء خلال السنوات
الآخيرة - وما بات يعرف "شركات
الخصخصة" لتعويض النقص
الحاصل بالطاقة الكهربائية المجهزة
للمواطنين مقابل مبلغ ماليه تدفع
عبر الاشتراك الشهري، إلا أن ما
أنجزه حتى هذا الحداً وسط الفساد
المستشري في مفاصل الدولة وعدم
وجود الرقابة على هذه المبالغ
التي أصبحت تقترض مبالغ كبيرة

وزير الصناعة: البصرة تستحق تفعيل قانون «عاصمة العراق الاقتصادية»



على المعوقات التي تُعرق مسيرتها
لبحث في السبل اللازمة للنهوض

بواقع هذه الشركات والمصانع وتعزيز
الجانب الصناعي في المحافظة.

والمشاريع الصناعية وتطوير الواقع الصناعي في المحافظة، وفقا لبيان صادر عن الوزارة.

وقبل البيان عن بتال قوله خلال اللقاء: إن زيارته الأولى لمحافظة البصرة مقصودة من هذا المثلث المحافضية أممية كبيرة، وإضافة إليها بام العراق وقد تجمعت الكثير وضحت من قبل العراق وتساهم بأكثر من (٨٥٪) من موازنة العراق، وتستحق أن نعمل فنانو البصرة عاصمة الاقتصادية.

وأتى زيارة الوزير لتفقد وضع الشركات والصناعة التابعة للوزارة في محافظات البصرة وتفاعلا سريعا وانتظام العمل قبل الوفوف عن كتب

اللجنة النيابية: قانون الخدمة المدنية ينظم الرواتب وملف التعيينات

يجر إلى أن «العراق لديه عدة قوانين لتتنظيم
بفقران ومجموعة مؤسسات، وسيتم جمعها
واحد، موضحاً أن «القانون تمت قراءته
وخلال القراءة الثانية ستكون هناك عدة
داخل مجلس النواب وداخل اللجنة المالية
ات مع اللجان المعنية ومع الشرائح التي
انون واجتماعات مع المختصين».

«القانون يعتبر من أهم القوانين لأنه يمس
المواطنين العاملين في القطاع العام، ومن
للاخطات بشأنه ستكون كثرة وعميقة».

بغداد الزوراء:
تدعى اللجنة المالية النيابية أن مشروع قانون الخدمة المدنية من شأنه تنظيم عمل الموظفين ورواتبهم وملف التعيينات.

وقد غاضل اللجنة المالية النيابية، جمال كوجر، في قراره صرحي: إن «قانون الخدمة المدنية الاتحادية» ينظم عمل الموظفين في الدولة العراقية كافة»، بينما أن القانون ينظم عمل الموظفين ورواتبهم وفتح مجالات التعيين والحذف والاستحداث وتحديد اختيار رؤساء الدوائر، وهو قانون مركزي يحتاج إلى صيغة أكثر لخاص بالمناصب القيادية في مؤسسة

نحو 600 مليون دولار مبيعات مزاد المركزي خلال أسبوع

أقل من ١٣٥ مليون دولار.

المصدر: ان أعلى مبيعات للدولار خلال الماضي كان ليوم الخميس، حيث بلغت فيها ١٥٨ مليونا و٨٦ ألفاً و٣٩٠ دولاراً، أقل المبيعات ليوم الأربعاء التي بلغت فيه ٨ مليونا و٣٢٧ ألفاً و٥٨٢ دولاراً.

ان معظم من المبيعات ذهبت على شكل خارج لتمويل التجارة الخارجية، فيما بيع الدولار المحوّل لحسابات المصارف في ضافّة الى البيع النقدي ١٤٦٠ ديناراً لكل

تأخرت مبيعات البنك المركزي العراقي من العملة الصعبة الدولار خلال مزاد الاسبوع الماضي نحو ٦٠٠ مليون دولار.

ذكر مصدر: أن البنك المركزي باع خلال الاسبوع الماضي للإقليم الخمسة التي فتح بها المزاد وابتداء من يوم الأربعاء، وغاليتا الخسيس بمقدار ١١٩٤ و ٢١٠ الف الف و ٩٧٢ و بمعدل يومي بلغ ٤٨٩ مليوناً ٨٤٢ الف و ١٩٤ دولاراً منخفضاً بمقدار ٢٤,٦٨ % من الاسبوع ذي سبقه، مبيانا ان الانخفاض جاء نتيجة انخفاض معظم مبيعات البنك خلال الاسبوع

ثَقِيلُ الْبَصَرَةِ يَغْلُقُ عَلَى ارْتِفَاعٍ وَيَتَكَبَّدُ خَسَائِرَ أُسْبُوعِيَةٍ

النفط: المشاكل النفطية مع الإقليم «ستحل خلال الأشهر الستة المقبلة»



السياسية وصوت عليه مجلس النواب، أو «إعلان» تشريع قانون النفط والغاز خلال ستة أشهر».

من جانب آخر، غلق مجلس البصرة على ارتفاع إلى أربعة عشر دولاراً اسبوعياً في المتوسط أكثر من ٢٠ أسوة بباقي الخامات النفطية العراقية.

وأغلق مجلس البصرة التقليل في آخر جلسة من يوم الجمعة، على ارتفاع بلغ ٣,٣٢

بغداد / الزوراء:

قال مسؤول رفيع في وزارة النفط أن المشاكل التي تتعلق بملف النفط والمطابقة مع أقليم كردستان "تستحل خلال الأشهر الستة المقبلة" وفقاً لمناهج الحكومي.

وقال مدير عام المائرة القانونية في الوزارة، ليث عبد الحسين، في تصريح صحفي: إن "المشاكل بين أربيل وبغداد المتعلقة بالنفط، تعود إلى فهم وتفسير المستور".

وأوضح إن "جزءاً من برنامج عمل الحكومة الجديدة يتعلق بالمشاكل بين أربيل وبغداد، مبدئاً نقاؤه بإمكانية حل المشاكل في غضون الأشهر المقبلة".

ولفت عبد الحسين إلى أن "ملف الحكومة الجديدة، اقترحه مجلس النواب في ٢٧ تشرين الأول الماضي، أشار بوضوح إلى أهمية حل الخلافات النفطية بين بغداد وأربيل، موضحة أن المشاكل المستمرة منذ سنوات، ستحل خلال الأشهر الستة المقبلة".

يذكر أن خلافاً بين بغداد وأربيل حلو إدارة ملف النفط والمطابقة وقد استمر منذ سنوات مع غياب لقانون "النفط بالغمر" المثير للجدل.

أسعار الفواكه والخضر

السعر للكغم الواحد	السلة	السعر للكغم الواحد	السلة
4000 دينار	تمر بريحي	1000 دينار	الطماطة
1500 دينار	الموز	4000 دينار	الباميا
1500 دينار	البرتقال	2000 دينار	اللوبياء
1000 دينار	نارنج	1000 دينار	البطاطا
2500-2000 دينار	خوخ	1000 دينار	الخيار
2500 دينار	مشمش	1250 دينار	خيار قنأ
2000 دينار	عنب	1250 دينار	فلفل بارد
2000-1000 دينار	تفاح مستورد	1500 دينار	فلفل حار
4000 دينار	ليمون عراقي	500-750 دينار	الباذنجان
1500-1250 دينار	ليمون مستورد	1000 دينار	البصل
2500 دينار	لالنكي مستورد	1250 دينار	الجزر
1250 دينار	لالنكي عراقي	2500 دينار	فاصوليا
2000-1250 دينار	رمان	750 دينار	لهانة
2000-1500 دينار	كيوي	1000 دينار	قرنابط
750 دينار	رقي	1000 دينار	شجر
1000 دينار	يطبخ	1000 دينار	خس
1500 دينار	كريب فوت	3000 دينار	بروكلي
2000-1500 دينار	عرموط	1000 دينار	سلغم
1500 دينار	السندي	1000 دينار	شوننر
1500 دينار	علبة فراولة		
3000 دينار	تين		

أسعار المواد الغذائية

السعر	المادة
3000 دينار	زيت الطعام الدار (1 لتر)
3250 دينار	زيت الطعام زير (1 لتر)
10.500 دينار	رز محمود (4,5 كغم)
9,500 دينار	رز العربة (4,5 كغم)
1,250 دينار	سكر (1 كغم)
2750 دينار	معجون طماطم (كبيرة)
2,500 دينار	فاصوليا (1 كغم)
2,500 دينار	لوبيا (1 كغم)
2,500 دينار	باقلاء (1 كغم)
2,000 دينار	عندس (1 كغم)
2,750 دينار	حمص (1 كغم)
1,250 دينار	برغل طبخ (1 كغم)
2,250 دينار	ماش (1 كغم)

أسعار اللحوم والدواجن

المادة	السعر
لحم غنم عراقي (1 كغم)	13,000 – 15,000 دينار
لحم عجل عراقي (1 كغم)	13,000 – 15,000 دينار
لحم عجل مستورد (1 كغم)	8000-8500 دينار
دجاج عراقي حي (1 كغم)	6000 دينار
سمك كارب حي (1 كغم)	5500 دينار
فخذ دجاج عراقي (1 كغم)	4500 دينار
فخذ دجاج مستورد (1كغم)	4000 دينار
اجنحة مستوردة (١ كغم)	4500 دينار
اجنحة عراقية (١ كغم)	4500 دينار
صدر دجاج عراقي (١كغم)	6500 دينار
صدر دجاج مستورد (١ كغم)	6000 دينار
طبقة البيض العراقي	5,500 – 6,000 دينار

بغداد / متابعة الزوراء
مباراة ضمن نهائي مونديال ٢٠٠٦ تحولت إلى ما يشبه «معركة نورمبرج»، المدينة الألمانية التي استضافت المباراة بين هولندا والبرتغال.
رفع الحكم الروسي فالتنر إيفانوف عددا قياسيا من البطاقات، وصل إلى ١٦ بطاقة صفراء وأربع بطاقات حمراء، في مباراة عنيفة حولت أرض الملعب إلى ما يشبه حلبة مصارعة!
أبرز المشاهدين كان «البرتغالي» خالد بولحوز، الذي تلقى بطاقة صفراء أول إثر تدخل قاس على فخذ البرتغالي كريستيانو رونالدو، وثانية بعد ضربه لويس فيجو بالرفق.
على الجانب الآخر، طرد ديكو من صفوف البرتغال بعد نياله إنذارين؛ الأول بعد تدخل قوي على جون هابيتنجا، والثاني لملس الكرة باليد.

No: 7835 Sun 13 Nov 2022

www.alzawraapaper.com

العدد: 7835 الأحد 13 تشرين الثاني 2022



تفريدة موندالية



ولأن الانضمام للمنتخب شرف يتزايد مع أهمية المحفل، ولأن «كأس العالم» هو للحفل الأهم، فإنهم ما نراه من تهريب بعض النجوم عن مشاركة أنديتهم مثل «ميسي» و«فيرونيس»، ولكنني على يقين بأننا موعودون بأفضل نسخة من كأس العالم من حيث الأداء لأن النجوم في قمة عطائهم عكس كؤوس العالم التي تأتي في الصيف بعد إرهاق موسم طويل، وعلى منصات المونديال لتلقي.

نقلا عن جريدة الرياضية السعودية

أشرف حكيمي يوجّه رسالة دعم لراموس

باريس / متابعة الزوراء
وجه المدافع المغربي، أشرف حكيمي، رسالة دعم لزميله الحالي في نادي باريس سان جيرمان سريخو راموس.
وكتب حكيمي الذي تم استدعاؤه رفقة أسود الأطلس لكأس العالم FIFA قطر ٢٠٢٢ في تغريدة على حسابه في تويتر «سريخو راموس أفضل مدافع في العالم» وذلك بعد عدم استدعائه من قبل لويس إنريكي في قائمة إسبانيا لكأس العالم FIFA ٢٠٢٢.

تشكيلات المونديال

سانشيز يعلن تشكيلة المنتخب القطري ومفاجآت في قائمة المنتخب الإسباني



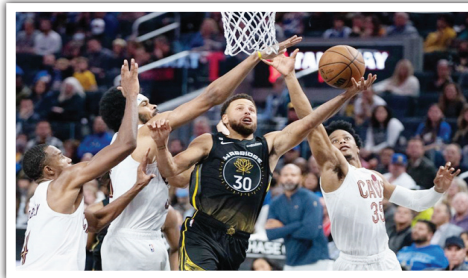
مشاركته بعد إصابته مطلع تشرين الأول/أكتوبر الماضي، في حين سيغيب لاعب وسط فياريال الإسباني جيوفاني لوسيلسو بداعي الإصابة.
وتعتبر الأرجنتينية حاملية اللقب مرتين (١٩٧٨ و ١٩٨٦) من المرشحين البارزين لإحراز اللقب.
وفيما يلي التشكيلة الرسمية: لحرارة لرمي: إيمييلانو مارتينيس (أستون فيلا الإنجليزي)، خرونيمو (فياريال الإسباني)، فرانكو أرمان (ريفر بلايت)
الدفاع: ليساندرو مارتينيس (مانشستر يونايتد الإنجليزي)، خوان فويت (فياريال الإسباني)، نيكولاس أوتامندي (بنفيكا البرتغالي)، ناهويل مولينا (أتليتيكو مدريد الإسباني)، غونزالو مونتييل وماركوس كونيا (إشبيلية الإسباني)، جيرمان بيسيل



اختار مدرب الأرجنتين ليونيل سكالوني نيكولاس لورينتي وكوكي، هوجو باريس راموس، دافيد رايه، نيكو ويليامس، يريمي بينو، أفارو مورانا، ماركو أسنسيو، بابلو ساراييا، داني ألو.
وتصدر ليونيل ميسي قائمة المنتخب الأرجنتيني الذي يستعد للمشاركة في نهائيات كأس العالم FIFA قطر ٢٠٢٢.

الدوحة / متابعة الزوراء
أعلن المدرب الإسباني، فيليكس سانشيث، قائمة «العنابي» التي يستعد للمشاركة في نهائيات كأس العالم FIFA قطر ٢٠٢٢.
وفيما يلي القائمة المكونة من ٢٦ لاعباً: ميشيل برشم، سعد الشيب، يوسف حسن، بيدرو ميغيل، طارق سلمان، عبد الكريم حسن، خوي بوعلام، مصعب خضر، همام الأمين، بسام الراوي، جاسم جابر، إسماعيل محمد، عاصم ماديو، كريم بوضياف، محمد علي أسد، سالم الهاجري، مصطفى ميشع، عبد العزيز حاتم، العز علي، حسن الهديوس، أكرم عفيف، أحمد علاء، ثابت الحضرمي، خالد منير، محمد مونتاري.
وكشف المدرب لويس إنريكي عن قائمة المنتخب الإسباني النهائية لكأس العالم FIFA قطر ٢٠٢٢.
وشهدت لائحة إنريكي غياب كل من سريخو راموس، مدافع باريس سان جيرمان، وحارس مانشستر يونايتد دافيد دي خيا.
وحراسة لرمي: أوتاني سيمون، روبرت سانشيث، دافيد رايه.
الدفاع: داني كارفاخال، سيسار أسيليكوتا، إريك غارسيا وجوردي ألبا، هوغو غيامون وخوسيه غابا، باو توريس، إيمريك لابورت.
الوسط: سريخو سوكيس وغافي

40 نقطة لكوربي تمنح حامل اللقب الفوز على كيليفاند



واشنطن / متابعة الزوراء
تعمق ستيفن كوري في صفوف غولدن ستايت ووريترز ليقوده إلى الفوز على ضيفه كيليفاند كافالييرز ١٠٦-١٠١، بتسجيله ٤٠ نقطة ضمن دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين.
وكان كوري قدم عرضاً لافتاً ضد ساكرامنتو كينغز الاثنين الماضي بتسجيله ٤٧ نقطة، وتابع ثاققه في مواجهة كافالييرز بمساهمته الفعالة بالفوز بالآخر حيث كان حاسماً في الربع الأخير الذي شهد تسجيله ١٨ نقطة من أصل ٤٠ في المباراة بينها أيضاً ١٠ في الثواني الأخيرة.

٣٤ نقطة والثاني ٢٥ لبقودا فريقهما إلى فوز خامس توالياً على دنفر غانغس ١٢٣-١١٢، معزاً مركزه الثاني في المنطقة الشرقية. وبالنسبة إلى تايتوم، فقد سجل ٣٠ نقطة أو أكثر في ٧ مباريات حتى الآن هذا الموسم.

ساركرامنتو كينغز ١٢٤-١٣٠، وحقق ليكرز فوزين فقط هذا الموسم مقابل ١٠ هزائم وهو يبيع في المركز الأخير في المنطقة الغربية، وسجل ٢٤ آرون فوكس ٢٢ نقطة للناظر مقابل ٢٤ لثلاثون ديفيس ٢١ لراسل وستروك مع ليكرز.

وتغلب أورلاندو مايك على فينيكس صنز ١١٤-٩٧ بفضل ٢٠ نقطة و١٠ متابعة لويونل كارتر جونيور و١٧ نقطة لفرانز فانغر، في حين غاب عنه الواعد باولو بونشيري بداعي الإصابة في كالهو. وكان كامرون بين أفضل مسجلين في صفوف فينيكس مع ٢٢ نقطة في غياب نجم الفريق كريس بول بسبب إصابة في وتر أخير.

٣٤ نقطة والثاني ٢٥ لبقودا فريقهما إلى فوز خامس توالياً على دنفر غانغس ١٢٣-١١٢، معزاً مركزه الثاني في المنطقة الشرقية. وبالنسبة إلى تايتوم، فقد سجل ٣٠ نقطة أو أكثر في ٧ مباريات حتى الآن هذا الموسم.

ساركرامنتو كينغز ١٢٤-١٣٠، وحقق ليكرز فوزين فقط هذا الموسم مقابل ١٠ هزائم وهو يبيع في المركز الأخير في المنطقة الغربية، وسجل ٢٤ آرون فوكس ٢٢ نقطة للناظر مقابل ٢٤ لثلاثون ديفيس ٢١ لراسل وستروك مع ليكرز.

وتغلب أورلاندو مايك على فينيكس صنز ١١٤-٩٧ بفضل ٢٠ نقطة و١٠ متابعة لويونل كارتر جونيور و١٧ نقطة لفرانز فانغر، في حين غاب عنه الواعد باولو بونشيري بداعي الإصابة في كالهو. وكان كامرون بين أفضل مسجلين في صفوف فينيكس مع ٢٢ نقطة في غياب نجم الفريق كريس بول بسبب إصابة في وتر أخير.

صلاح يتقدم تشكيلة الفراعنة لمواجهة بلجيكا



السادة إلى جانب كرواتيا والمغرب وكندا.
وهنا التشكيلة:
- لحراسة لرمي: محمد الشناوي، أحمد الشناوي، محمد عواد
الدفاع: عمر جابر، أكرم توفيق، أحمد حجازي، علي جبر، أسامة جلال، محمود علاء، محمد حمدي، حسين السيد
الوسط: طارق حامد، حمدي فتحي، محمد النني، إمام عاشور، محمود حمادة، محمد مجدي «أفشة»، طاهر محمد طاهر، أحمد سيد «زيزو»، محمود حسن
- للهجوم: أحمد حسن «كوكا»، محمد صلاح، عمر مروش، مصطفى محمد.

نهضة بركان ينفصل عن مدربه

الرباط / متابعة الزوراء
أعلن نادي نهضة بركان المغربي انفصاله عن مدربه الجزائري عبد الحق بن شيخة، فتيوريا، نجم فيفربول الإنجليزي محمد صلاح إلى تشكيلة الفراعنة للمباراة الدولية الودية ضد بلجيكا في الكويت في ١٨ تشرين الثاني/توفير الحاحي. وكان فتيوريا استدعى صلاح في أول تشكيلة له كمدرّب للفراعنة خلفاً للمحلي إيهاب جلال في أيلول/سبتمبر الماضي من أجل خوض وديتي النيجر وليبيريا في الإسكندرية، لكنه شارك في الأولى فقط وسجل هدفين من الثلاثية النظيف التي فازت بها مصر، قبل أن يريعه في الثانية، وشهدت التشكيلة عودة لاعب وسط أرسنال الإنجليزي محمد النني الذي غاب عن مباريات النيجر وليبيريا بسبب الإصابة. وكان فتيوريا استدعى اللاعبين المحليين لمعسكر تدريبي منذ السابع من الشهر الجاري اختتمه أول أمس الجمعة. وبسافر الفراعنة اليوم الأحد إلى الكويت لمواجهة بلجيكا التي تستعد لنهائيات كأس العالم في قطر حيث أوقعتها القرعة في المجموعة

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
١٤:٣٠	الدوري الإيطالي	أتالانتا * إنتر
١٧:٠٠	الدوري الإيطالي	روما * تورينو
٢٠:٠٠	الدوري الإيطالي	ميلان * فيورنتينا
٢٢:٤٥	الدوري الإيطالي	يوفنتوس * لاتسيو
١٥:٠٠	الدوري الفرنسي	باريس سان جيرمان * أوكسير
١٧:٠٠	الدوري الفرنسي	نانت * أجاكس
٢٢:٤٥	الدوري الفرنسي	موناكو * مارسييا
١٧:٠٠	نهائي كأس الأردن	شباب العقبة * الوحدات
١٧:٠٠	غرب آسيا تحت ٢٣ سنة	لبنان * البحرين
١٧:٠٠	الدوري الإنجليزي الممتاز	برايون * أستون فيلا
١٩:٣٠	الدوري الإنجليزي الممتاز	فولهام * مانشستر يونايتد
١٧:٣٠	كأس الاتحاد البحريني	الاتحاد * الرفاع
١٧:٣٠	الدوري الألماني	ماينتس * آينتراخت
١٩:٣٠	الدوري الألماني	فرايبورغ * أونيوين برلين
١٨:٤٥	الدوري الهولندي الممتاز	فينورد روتردام * إكسيلسيور
٢٠:٠٠	الدوري التركي الممتاز	بشكتاش * أنطاليا سبور
٢١:٠٠	الدوري البرتغالي الممتاز	بنفيكا * جل فيسنتي
٢٣:٣٠	الدوري البرتغالي الممتاز	فاسالكاو * سبور تينغ شلونة
٢١:٣٠	مباراة دولية ودية	سوريا * الجزائر

صحافة المونديال

نقلًا عن (ذا صن) ... تين هاغ: لن آخذ كأس العالم بعين الاعتبار



لندن / متابعة الزوراء
حذر الهولندي، إريك تين هاغ، المدير الفني لمانشستر يونايتد، نجمه البرتغالي كريستيانو رونالدو وزملاءه من عدم قبول عذر اقتراب كأس العالم، في ظل استعداد الفريق لمواجهة فولهام في الريميريل، اليوم الأحد.
وقاب رونالدو عن فوز مانشستر يونايتد في كأس كاراباو على أستون فيلا (٢-٤)، مساء الخميس الماضي، بسبب المرض، وذلك بعد ساعات فقط من إعلان قائمة منتخب بلاده لمونديال قطر ٢٠٢٢.
وفي هذا الصدد، قال تين هاغ، خلال تصريحات أبرزتها صحيفة «ذا صن» البريطانية: «لا يمكنني ضمان جاهزية رونالدو الآن لخوض مواجهة فولهام، حيث كان مريضاً في لقاء أستون فيلا».

وأضاف المدرب الهولندي: «يمكنه التعافي من ذلك، إنه ليس مرضاً خطيراً يستغرق أياماً أو أسابيع». اعتقد أن رونالدو قد يكون متخاضاً معاً لمباراة يوم الأحد.

وأردف: «الجميع يدرك أهمية مباراة فولهام، وأنا أعلم أن كأس العالم بعين الاعتبار (لعدم اللعب على أعلى مستوى)». ستعقب بأفضل فريق ممكن، فالجميع بالنسبة لنا هو مصلحة مانشستر يونايتد.. مانشستر يونايتد فقط».

وزير الثقافة : نعد مقترحاً لتأسيس مشروع الوفاء للرواد وتشريع قانون صندوق رعاية الفنانين والإعلاميين



بغداد / نينا:

أعلن وزير الثقافة، أحمد البدري، عن المضي بمقترح تأسيس "مشروع الوفاء للرواد"، وإقرار تشريع قانوني خاص لصندوق رعاية الفنانين والإعلاميين.

وقال وزير الثقافة أحمد البدري، خلال احتفالية تكريم رواد الصحافة والفن التي نظمتها مؤسسة "خلي" بالتعاون مع هيئة الاتصالات والإعلام أمس السبت في بغداد: "إن العلاقة بين الصحفي والفنان علاقة وثيقة جداً، وكلاهما يقدم صورة واضحة للعالم من ما يدور في المجتمع".

وأضاف مخاطباً المهنيين: "تأتيكم كبر جما في المجتمع من خلال ما ترفسون من الرسائل التي من شأنها بناء

الجمع وتطوره". وتابع الوزير: "في اجتماعنا الوزاري الأول أقرّح البعض أن نعمل على تأسيس مشروع الوفاء للرواد، ونحن ماضون

الرسائل التي تدل بيوت الناس اسرع مما نتصور، وترتكز أثراً كبيراً في نفوس الجميع، وترسلون تلك الرسائل التي من شأنها بناء

مشروعاً آخر هو أن نضع صندوقاً، ونطلب من وزارة المالية عبر تشريع قانوني خاص للفنانين والإعلاميين عامة، وسكّون حاجات الفنانين كبير في تغطية حاجات الفنانين الذين قدموا لنا الكثر، وأفاد أنه: "سيكون لنا لقاء موحد قريباً مع صحفيين وفنانين وادباء، ولقاءات خاصة أخرى لنطلع على همومهم، ونحاول جاهدين أن نذل الصعاب أمامهم ليسود الحياة كما بدأوها أول مرة". مؤكداً أن "هذا اليوم يعد ميمزاً ونحن تكرم ونحتفي بخصبة رائقة قدمت وبذلت الكثر، وكانت شمولاً تتقد وتقدم من عمرها لهذا الكلمة صادقة وأعادة جسدت تراثاً في الصحافة المسومة والمقروعة والريثة".

وكالات الأنباء تجد طرق البث والاستقطاب

إستراتيجية الربح تمضي نحو أهدافها في وكالة فرانس برس



للموظفين "بفضل جهود الجميع، تعافت وكالة فرانس برس، واستعادت النمو والريحية والجاذبية". وأكد "لا يزال هناك الكثير الذي يتعين القيام به لتأكيد هذا التعافي، خاصةً وأن الوضع الاقتصادي سيء بشكل كبير منذ فبراير والحرب في أوكرانيا".

يذكر أن اندلاع الحرب في أوكرانيا أدى إلى تعقيد الأوضاع في وسائل الإعلام، ومنذ بداية العام، كان من الضروري مواجهة ارتفاع أسعار الطاقة، وارتفاع سعر الدولار مقابل اليورو، مع الضعف الاقتصادي لشركي الصحافة (اعتماداً على زيادة أسعار الورق) أو حتى حدوث العلاقة على أنشطة التحقق من صحة المعلومات التي تنفعاها جميعاً أيضاً. لكن ومع صعوبة الأوضاع الاقتصادية أكدت وكالات الأنباء على أهميتها في التغطية الإخبارية، خلال الحرب الأوكرانية من خلال قوة وفاعلية وتأثير وكالات الأنباء العالمية خاصة الثلاث الكبرى: رويترز البريطانية، وكالة الصحافة الفرنسية، والواسيتيد برس الأمريكية، ودورها في صناعة الأخبار العالمية بما يحلق مصاحب الدول والكيانات التي تملك خلف ذلك الفوات.

وأعلنت وكالة فرانس برس في أبريل أن إيراداتها التجارية زادت بنسبة 4.1 في المئة عام 2021 مقارنة بعام السابق. ووصل صافي الأرباح إلى 10.6 مليون يورو مقارنة بـ 3.3 مليون يورو عام 2020 و 0.4 مليون في 2019 وهو العام الذي عادت فيه وكالة فرانس برس إلى تحقيق خسارة للمرة الأولى منذ 2013. ومع نهاية عام 2019، وقعت وكالة فرانس برس عقداً للخدمات والوسائل من الدولة لفترة بين 2019 و 2023، توفر بموجبه الأخيرة هبة بقيمة 583 مليون يورو.

وقعت وكالة فرانس برس في أبريل 2021، مع فرنسا شركة فرانس برس في 15 أبريل 2023.

وأوضح فريس في البريد الإلكتروني

ركز فريس خلال فترة عمله على الفيديو والتحقيق الرقمي، وموضوع الشراكة مع مجموعة فيسبوك، بالإضافة إلى تنوع دخل الوكالة الفرنسية عبر شركة "لاكستور"، الفرعية بإنشاء محتوى

الاتصال بالعلامة التجارية. كما أصر على موضوع النوع من حيث الموارد البشرية بإنشاء لجنة مخصصة، ومن حيث المحتوى التحريري بإنشاء منصب داخل هيئة التحرير مخصص للنوع على وجه

التحدي. وعقدت الوكالة اتفاقاً مع مجموعة فيسبوك، يمكنها من تعقب الأخبار الكاذبة المنشورة على الموقع وتضييق نسبة المشاهدة للصفحات المنشأة لها وإبلاغ المستخدمين الراغبين بمشاركتها

هذه الأخبار بأنها غير صحيحة. وقالت فرانس برس أن هذا العقد مع فيسبوك يفيد في كبح انتشار الأخبار المغلوطة، لكنه لا يؤثر بأي حال على المحتوى والقرارات التحريرية للوكالة.

وكان فرانس برس (62 عاماً) قد انتخب لولاية أول في أبريل 2018، بعد الاستقالة المفاجئة للرئيس التنفيذي إيمانويل هور.

وكالة الأنباء الفرنسية الدولية التي يعمل فيها 1700 صحفي، وهي موجودة في أكثر من 150 دولة، وتقدم خدماتها بسبب لغات، قالت في بيان إن "ولاية فرانس برس الجديدة تدخل حيز التنفيذ في الولاية الحالية، أي في 15 أبريل 2023".

وأوضح فريس في البريد الإلكتروني

أن البساط انسحب تدريجياً من وكالات الأنباء العالمية في سرعة نقل الخبر وإتاحة تداوله علانياً لحظة وقوعه؛ ما تسبب في زعزعة مكانة هذه الوكالات التي كانت قبل عقود هي المصدر الرئيسي للأخبار.

لكن فريس يرى أن "مواقع التواصل الاجتماعي تعد بنسبة ليسا مكملة لا أكثر من كونها منافسة"، مشيراً إلى أنه من المخاطر نتائج وسائل الإعلام اليوم "شبهوة جمهورها، إذ إنه من المهم تجديد المبادئ والأولويات وطرق البث

واستقطاب المشاء إلى هذه الوسائل". وأشارت دراسة سابقة لمؤسسة مركز أبحاث "بيو" الأمريكي بعنوان "كيف نستخدم وسائل التواصل الاجتماعي

تشكيل الأخبار"، إلى أن أكثر من نصف مستخدمي الشبكات الاجتماعية يشاركون في نشر أخبار ومحتوى إعلامي يتضمن نصوصاً وصوراً ومقاطع فيديو.

بينما أظهرت نتائج استطلاع رأي حديث أجرت مؤسسة "أي إن جي" مع عدد من الصحفيين الدوليين، أن 50 في المئة من الصحفيين يعتبرون مواقع التواصل

مصدراً حياً للأخبار رغم معصاقتها من الكثير من الأحيان، في حين أن 73 في المئة منهم أكدوا أنهم يستعينون بالمواد

والمحتوى الأكثر قيمة ومصادقية بالنسبة إليهم مثل مقاطع الفيديو والتغريدات، والاسم على شخص الزعماء والرؤساء وقادة الدول. بل ويعتقد أكثر من 60 في المئة من الصحفيين، أنه لا يمكن لأي وسيلة إعلامية أو وكالة أنباء الاستمرارية من دون شبكات التواصل الاجتماعي.

وأعيد انتخاب فريس بأغلبية كبيرة دفة قطاع الإعلان، بعد إنهاء احتكار مجموعة شويير للإعلانات، ما اعتبره البعض بداية لإنهاء هيمنة الملحن على

المواد الإعلامية التي تقدم عبر الشبكات الاجتماعية.

ويقيم هذا المشروع "على ثلاثة محاور إستراتيجية جديدة تهدف إلى تعزيز ريادة الوكالة في مكافحة المعلومات المغلفة بما

يجعلها الوكالة المغلفة لوسائل الإعلام حول العالم من خلال التقدم في التغطية التحريرية والخدمات المقدمة، وأخيراً تسريع وتنويع قاعدة زبائننا من غير

وخاصت الوكالة تحت إدارة فريس معركة وحصلت منصات مثل غوغل وفيسبوك والأخباريين والوكالات مقابل محتوى الأخبار الذي يجذب الكثير من القراء إلى النصات

الرقمية. وتم التوصل إلى اتفاق مع غوغل في خريف عام 2021 بشأن الحقوق ذات الصلة (الدفع مقابل استخدام محتوياتها

خمس سنوات). كما وقعت فرانس برس أيضاً عقدين تجاريين مع العالقي الأمريكي، أحد خمس سنوات أيضاً (بشأن تدريب الصحفيين وطالب الصحافة على التحقيق الرقمي وإنتاج المقاطع المرئية

للتوافق سرى.

وتأتي أهمية النتائج التي حققتها الوكالة في ظل هيمنة النصات الرقمية على صناعة الأخبار ولبها واستقطابها للجمهور، حيث اعتبر الكثير من المحللين

باريس / متابعة الزوراء:

أعلنت وكالة فرانس برس، تجديد مهام رئيس مجلس إدارتها فابريس برينس لولاية ثانية مدتها خمس سنوات، بسبب نجاح مشروعه الإستراتيجي الذي حقق

نجاحاً كبيراً في السنوات الأخيرة، حيث تصف برينس مجلس الإدارة المؤلف من 18 عضواً وهم مملوون من الصحافة الفرنسية والكلمة وموظفي الوكالة، بالإضافة إلى رئيس المجلس، تمديد ولاية فريس بدلا من فتح باب المنافسة أمام

فرانس برس.

وأعيد انتخاب فريس بأغلبية كبيرة دفة قطاع الإعلان، بعد إنهاء احتكار مجموعة شويير للإعلانات، ما اعتبره البعض بداية لإنهاء هيمنة الملحن على

المواد الإعلامية التي تقدم عبر الشبكات الاجتماعية.

ويقيم هذا المشروع "على ثلاثة محاور إستراتيجية جديدة تهدف إلى تعزيز ريادة الوكالة في مكافحة المعلومات المغلفة بما

يجعلها الوكالة المغلفة لوسائل الإعلام حول العالم من خلال التقدم في التغطية التحريرية والخدمات المقدمة، وأخيراً تسريع وتنويع قاعدة زبائننا من غير

وخاصت الوكالة تحت إدارة فريس معركة وحصلت منصات مثل غوغل وفيسبوك والأخباريين والوكالات مقابل محتوى الأخبار الذي يجذب الكثير من القراء إلى النصات

الرقمية. وتم التوصل إلى اتفاق مع غوغل في خريف عام 2021 بشأن الحقوق ذات الصلة (الدفع مقابل استخدام محتوياتها

خمس سنوات). كما وقعت فرانس برس أيضاً عقدين تجاريين مع العالقي الأمريكي، أحد خمس سنوات أيضاً (بشأن تدريب الصحفيين وطالب الصحافة على التحقيق الرقمي وإنتاج المقاطع المرئية

للتوافق سرى.

وتأتي أهمية النتائج التي حققتها الوكالة في ظل هيمنة النصات الرقمية على صناعة الأخبار ولبها واستقطابها للجمهور، حيث اعتبر الكثير من المحللين

باريس / متابعة الزوراء:

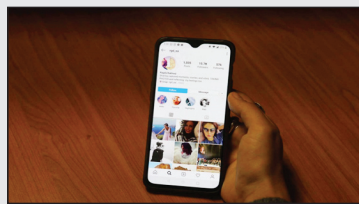
أعلنت وكالة فرانس برس، تجديد مهام رئيس مجلس إدارتها فابريس برينس لولاية ثانية مدتها خمس سنوات، بسبب نجاح مشروعه الإستراتيجي الذي حقق

نجاحاً كبيراً في السنوات الأخيرة، حيث تصف برينس مجلس الإدارة المؤلف من 18 عضواً وهم مملوون من الصحافة الفرنسية والكلمة وموظفي الوكالة، بالإضافة إلى رئيس المجلس، تمديد ولاية فريس بدلا من فتح باب المنافسة أمام

فرانس برس.

3 مليارات دولار سنوياً

السعودية تجني ثمار توطين قطاع الدعاية والإعلان



الرياض/ متابعة الزوراء:

أكدت إسراء عسيري، الرئيس التنفيذي لهيئة الإعلام المرئي والمسموع السعودية، أن حجم قطاع الإعلانات في المملكة يقدر بـ 11 مليار ريال (2.9 مليار دولار) سنوياً، وهو الأكبر في المنطقة، عازية الفضل إلى ترخيص "موثوق".

وقالت عسيري، ضمن كلمتها في جلسة "مستقبل التشريعات في ظل تطور قطاع الإعلام

خلال المهرجان العربي للإذاعة والتلفزيون بالرياض، إن ترخيص "موثوق" هو إحدى مبادرات إستراتيجية الإعلام وتوطين قطاع الدعاية والإعلان في المملكة العربية السعودية، وتنظيمه.

وبدأت السعودية في الأول من أكتوبر الماضي تطبيق قرار هيئة الإعلام المرئي والمسموع في السعودية منع الهيئات في منصات التواصل الاجتماعي

للأفراد دون إصدار ترخيص "موثوق"، حيث يعتبر الترخيص إلزامياً بالنسبة إلى الأفراد مزاولي الاعلانات.

ولفتت عسيري إلى "أن هدف "موثوق" وضع الأرقام المتقدمة للمحتوى الإعلامي عبر وسائل التواصل الاجتماعي، وموضحة أن "وسائل الإعلام

السعودية في الماضي كانت ذات اتجاه واحد، ولكن الآن كل فرد هو إعلامي وصانع محتوى".

وعملت السعودية على إلزام الملحن بإصدار ترخيص "موثوق" حتى وإن كان خارج المملكة، وهي مجموعة إعلانية

السعودية سعت إلى الاستفادة من حجم سوق الإعلان في المملكة، وإنهاء واقع أن نسبة كبيرة منه تذهب إلى شركات خارج المملكة، لذلك اعتمدت إستراتيجية لإنهاء

احتكار الشركات الأجنبية لسوق الاعلانات، وبشكل المجموع السعودي الملحنين جزءاً كبيراً من المستثمرين في المنطقة، وبرهان السعوديون على أن معظم وكالات الدعاية والإعلان الدولية، التي

تتواجد بكثرة في المملكة وتسيطر

لوس أنجلوس/ متابعة الزوراء:

تتلقى تنقلات مباشرة عرضاً للفكاهي الأمريكي كريس روك، في سابقة للمصنع المماثلة في مجال البث التقني الساعية لتعزيز موقعها في ظل المنافسة المتزايدة من منصات أخرى سبقها إلى

تقل العروض المباشرة. وأعلنت الخدمة الرائدة عالمياً في مجال الفيديو

بالتدفق أنها ستقتل العرض المباشر مطلع 2023، وفق ما ورد في بيان وعدت فيه نائب رئيس الشبكة للمحتويات الأمريكية روبي ويري

بـ "أوقات لا تسمى". وأوجت الشبكة أزمة نمو في النصف الأول من العام الحالي، إذ فقدت مليوناً ومئتي ألف مشترك،

ما دفعها إلى اتخاذ تدابير مختلفة لتبديل الوضع، وتتيح تنقلات خصوصاً اعتباراً من نوفمبر

الحالي، اشتراكاً شهرياً بسعر أدنى لكن مع إعانات، بهدف استقطاب مشتركين جدد وتحقيق إيرادات إضافية.

وقدمت الهيئة المذكورة بالوزارة مع هذه الدورة، عبر رواقها معرض "مستقبل الإعلام" FOMEX 2022، لأصاحب للمهرجان، تجربتها في مجال تقني البرامج الإذاعية والتلفزيونية، وعروضاً وتوضيحات حول

إختصاصاتها ومهامها الرامية إلى تعزيز حرية التعبير والإبداع السعيمي البصري بما يرقى بذوق وانتقارات جمهور الإعلام

ويضمن له الحق في المحتوى الإيجابي مع مبادئ حقوق الإنسان وقيم الديمقراطية، وقال نبعسي عسلون، في تصريح صحفي لوسائل الإعلام، إن السواق تفاعلية طيلة أيام المهرجان مع زوار المعرض بتقديم شروحات وتوضيحات حول مهام التقني

ومهارات الهيئة العليا كمؤسسة دستورية تسهر على ضمان الحق في الإعلام وتنوع العرض السعيمي البصري ومواكبته تقنيا

«الهاكا» المغربية تشارك في مهرجان الإذاعة والتلفزة بالرياض



الرباط / متابعة الزوراء:

تشارك الهيئة العليا للاتصال السعيمي البصري «الهاكا» بوفد يرأسه نبعسي عسلون، مديرها العام، ما بين ٩ و ١٢ نوفمبر الجاري، في الدورة ٢٢٣ للمهرجان العربي للإذاعة والتلفزيون المنعقد بالرياض والمنظم بشراكة بين اتحاد إذاعات الدول العربية

وهيئة الإذاعة والتلفزيون السعودية. وقدمت الهيئة المذكورة بالوزارة مع هذه الدورة، عبر رواقها معرض "مستقبل الإعلام" FOMEX 2022، لأصاحب للمهرجان، تجربتها في مجال تقني البرامج الإذاعية والتلفزيونية، وعروضاً وتوضيحات حول

إختصاصاتها ومهامها الرامية إلى تعزيز حرية التعبير والإبداع السعيمي البصري بما يرقى بذوق وانتقارات جمهور الإعلام

ويضمن له الحق في المحتوى الإيجابي مع مبادئ حقوق الإنسان وقيم الديمقراطية، وقال نبعسي عسلون، في تصريح صحفي لوسائل الإعلام، إن السواق تفاعلية طيلة أيام المهرجان مع زوار المعرض بتقديم شروحات وتوضيحات حول مهام التقني

ومهارات الهيئة العليا كمؤسسة دستورية تسهر على ضمان الحق في الإعلام وتنوع العرض السعيمي البصري ومواكبته تقنيا

الإعلام في عالم يتشكل، إقامة أكثر من ٣٠ ورشة عمل وجلسة تناقش فيها جميع الموضوعات المتعلقة بالإنتاج التلفزيوني والإذاعي، والإعلام الرياضي والنجومية، إضافة إلى مشاركة المرأة ودورها في السينما وقضاياها عبر التاريخ، إلى جانب أوراق عمل تتناول دور صناعة الإعلام والعمل الإعلامي المستقل، وغيرها من الموضوعات التي سيناقشها المهرجان على مدى أربعة أيام.

كما سيرفع الموعد ذاته تنويع الأعمال الفائزة بجوائز المسابقات التلفزيونية والإذاعية عددها ٦٠ جائزة ما بين ذهبية فضية، بالتزامن مع معرض مستقبل الإعلام (FOMEX) خلال لمدة ١٠ و ١٢ نوفمبر الجاري.

وبهدف المهرجان العربي للإذاعة والتلفزيون إلى الإسهام في تطوير الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني العربي ورفع مستواه على النحو الذي يلبي تطلعات الهيئات الأعضاء والمبادئ التي تعمل من أجلها، وكذا رصد الاتجاهات المتغيرة والجادة في الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني العربي وتشجيعها في سبل تنمية الطاقات الإبداعية العربية في هذا الميدان.

المؤسسات النظرة.

وأوضح المدير العام للهيئة العليا للاتصال السعيمي البصري أن أطر الهيئة قدما إجابات على تساؤلات الوافدين والزائرين، من مسؤولين ومنشجين وصحفيين وإعلاميين، بخصوص انتداب الهيئة من خلال شاشات تفاعلية ولوحات إخبارية

وتعريفية يعين المكان، والإعلام على مختلف الدلائل التي أصدرتها الهيئة.

يشير إلى أن المعرض عرف مشاركة أكثر

١٢٠ عارضا من مختلف المؤسسات والشركات العربية والإقليمية والعالمية، قدموا خلاله أحدث الإنتاجات الإذاعية والتلفزيونية إلى جانب التعريف بأحدث المعدات والوسائل المتطورة للمنتجين في الحقل الإذاعي والتلفزيوني العربي.

ويوم معرض المهرجان العربي للإذاعة والتلفزيون وتنشيط الإنتاج الإعلامي بشقيه الإذاعي والتلفزيوني، وإيجاد بيئة خصبة لتبادل الأفكار والآراء والخبرات المتكيفة بأخصر المستجدات على معديتي التقنية والإبتكار المرتبطة بمجال صناعة الإعلام والمحتوى محليا وإقليميا وعالميا.

ويضمن جدول أعمال أعمال الدورة الثانية والمغربين من المهرجان، المنظمة تحت شعار

رئيس اتحاد الناشرين العراقيين الدكتور «عبد الوهاب الراضي» في ضيافة ثقافية الزوراء

الزوراء / خاص :

شارع المتنبي يشهد حركة ساخنة ، بالتعاون ومتفجرجون ومثقفون ، وعيون ترصد عناوين الكتب، والقليل منهم من يمد يده الى جيبه، ومكتبات مغمورة بضوء المعرفة ينتظر أصحابها أن يفتح الله عليهم باب الرزق الحلال ، ومطاعم صغيرة تقدم وجبات سريعة لرواد هذا الشارع الذي يصب على وجه تاريخ بغداد بصمته المضئية .

دلنا الى زقاق حيث مكتبة دار الكتب العلمية، وعند دخولنا إليها كان الهدوء يهيم على أجوائها، هدوء مشوب بهيبة المكان التي احتضنت عشرات الرفوف التي تحمل ما أفرزته العقول من ثراء معرفي كبير، وفتح أمام الجميع أبواب المعرفة الواسعة وناوذا المرجعيات العلمية النادرة .

كان هدفا من هذه الزيارة هو اللقاء مع الدكتور عبد الوهاب الراضي صاحب مكتبة دار الكتب العلمية، والحاصل على الهندسة من الجامعة المستنصرية ، وشهادة الدكتوراه من معهد التاريخ

والثراء العلمي للدراسات العليا . دخلنا عليه في مكتبته المتواضعة الأتني ، كان هو الآخر متواضعا أثيقا ، لم نضع أسئلة مسبقة للحوار، إنما اعتمدنا على ما يستجد ، بعد حسن استقبله وضيافته ، كان سؤالنا التقليدي كصفحتنا للدخول الى ما نريد الوصول اليه :

كيف كانت خطواتك الأولى وانت تدخل هذا الميدان المعرفي الواسع ؟

– أجبنا بهدوئه المعروف : من سني حياتي الأولى وأنا في المرحلة الابتدائية كنت انتفض راحة الورق القديم من خلال الكتب القديمة التي كانت تباع وتشتري في أعرق وأقدم سوق لبيع الكتب في مدينة النجف الاثرية ومن خلال تواودي في مكتبتها التي أسست هناك (مكتبة دار التربية) والتي كانت محط انظار المثقفين وطلبة العلم ومحنة لتواجدهم واقتنائهم جديد المنشورات وما يحتاجونه من الكتب .

وما الخطوة الأخرى ؟ – ثم انتقلت (مكتبة دار التربية) الى بغداد منتصفت شارع المتنبي سنة (1967) .. كنت اتواجد في المكتبة عند اي فرصة تسنح لي وأنا طالب حتى اكملت دراساتي وحصلت على البكالوريوس

هندسة. همدنا عن واقع المكتبات في شارع المتنبي في تلك المرحلة ؟



كنت اشاهد واعياش مكتبات شارع المتنبي منذ سنة (1969م) وأنا في بدايات العقد الثاني من العمر ربما لا تتجاوز اصابع اليدين وكانت إدارتها من المقامات الثقافية المعروفة ومن هذه المكتبات (مكتبة اللثي) / قاسم محمد رجب ، مكتبة النهضة / عبد الرحمن حسن حيوي / مكتبة البيان / علي الخاقاني ، مكتبة المعارف / الحاج محمد جواد حيدر ، مكتبة الحيدري / شمس الدين الحيدري ، مكتبة الفلاني / حسين الفلاني ، مكتبة الاندلس / الحاج ابادن ، المكتبة العلمية / محمد جواد المكتبي / صديق القاموسي ، مكتبة التربية / عبد الحسن الرقعي ...

هذه المكتبات كانت البوابة الثقافية للشارع العراقي من شماله الى جنوبه فكانت السوق الاساسية للتسوق بالمرح والجملة اضافة الى عدد من المكتبات في شارع السعدون .

نرى مختلف الطبقات المثقفة تتجول وتشتري وبعض المكتبات ومنها المكتبة العصرية ومكتبة اللثي وغريها يجمع فيها عدد من الادياء والشعراء وتتحول المكتبة الى صالون ثقافي جميل . المتنبي خلال تلك الحقبة كان يحوي الكتب المطابع والفنادق ومحلات بيع القرطاسية والزخرفاء اضافة الى المخبز العسكري ومقهى الشانبر ومطعم تاجران و ...



الشعب العراقي عموما معروف عنه انه شعب قارئ ولدى الكثير من أبنائه اهتمام كبير بما ينشر من كتب ومجلات ودوريات داخل العراق وخارجه.. والكثير من قاصات الادب والشعر والعلماء والكتاب على مستوى الوطن العربي هم عراقيون . وماذا عن تسويق الكتاب العراقي الى معارض الكتاب التي تقام في خارج العراق ؟

– كنا نعلم أن ظروف الحرب والحصار والظروف الامنية الاخرى ادت الى تباطؤ لعملية النشر اضافة الى الدعم الحكومي الضعيف جدا لهذا القطاع.. ولا ينسب ان الكتاب العراقي كان لا يصدر للمشاركة بالمعارض العربية والعالمية الا بإجازة تصدير حاله حال أي سلع أخرى.. حتى تمكن اتحاد الناشرين العراقيين وعلى مدى عشر سنوات من المطالبات والاحتجاجات والمقاربات ولم تترك بابا إلا وقرناها حتى تمكن من إلغاء هذه التعليمات..

وأصبح الكتاب العربي يصدر ويشارك في المعارض الخارجية بدون عوائق، لذا الكثير من دور النشر تشارك في المعارض (الرياض ، القاهرة ، الجزائر ، عمان ، الكويت ، الشارقة ...)

– رغم ما تفضلتم به ، ورغم كل جهودكم الكبيرة ونجاحكم في تسويق الكتاب العراقي ، إلا أن هناك من يوشع على ضعف التسويق ، فماذا تقول ؟

– ربما يعتب بعض الادياء والمؤلفين العراقيين على



ضعف تسويق نتاجاتهم.. وأنا أقول وليس دفاعا عن الناشرين هناك عوامل كثيرة ادت الى هذا الضعف في التسويق اولها عدم وجود مؤسسة حكومية تتبني هذا الجانب مثل ما كانت الدار الوطنية تفعل بهذه المسؤولية وتكون جغرافية عملها من الشمال الى الجنوب ومن الشرق الى الغرب فكل مدن واكضية ونواحي العراق تصل لهم المطبوعات والصحف والمجلات.. اضافة الى ذلك محدودية عمل الناشر، وعلاء كلف الطبع وعدم وجود الاعلان والاعلام المناسب للترويج لهذه المنتجات اضافة الى الضعف العام لتسويق الكتاب علانيا بسبب وسائل التواصل الاجتماعي والكتاب الرقمي و ...

نعم هناك بعض الدور تعاقبت مع دور نشر اجنبية لترجمة كتب بعض المؤلفين المشهورين من العالم.. وكانت مكتبتها التي أسستها سنة 1987 م مكتبة دار الكتب العلمية من المكتبات التي لها السبق في هذا المجال، فلدينا عشرات الكتب التي قمنا بالترجمة وشراء حقوق طباعتها وتمت ترجمتها من قبل متخصصين وطباعتها ونشرها داخل العراق وخارجه .

عمل دور النشر بشكل عام والمكتبات كذلك دائما مرجعيتها وزارة الثقافة في كل دول العالم وأقنع منها، فلدينا تواصل مستمر مع دوائر وزارة الثقافة للتسويق في الكثير من القضايا المطروحة بمجال

عملنا المشترك وخصوصاً بمعارض الكتب التي كنا كناثدا ناشرين عراقيين، وبالتعاون مع شركة المعارف لإقامة المعارض، فكانت وزارة الثقافة هي الراعية لهذا الحدث الثقافي الكبير ومشاركة فيه من خلال دوائرها المختلفة وايضا مشاركة في الانشطة الثقافية التي يتضمنها المعرض خلال ايام اقامته . ومن هذا يتضح أن عملنا الثقافي تكاملي مع وزارة الثقافة وهي المرجعية الرسمية لكل نشاط ثقافي ونحن جزء من هذا المشهد.. اضافة الى ذلك فإن دور النشر العراقية و الاتحاد بشكل خاص له تعاون مع المؤسسات الثقافية داخل العراق ومنها (الجمع العلمي العراقي ، بيت الحكمة ، مؤسسة النشر في الجامعات العراقية ، المؤسسات الثقافية التابعة لمنظمات المجتمع المدني) .

ونعمل على تسويق نتاجات هذه المؤسسات داخل العراق وخارجة وإيصال الابعاد العراقي الى ايدي القراء داخل العراق وخارجه من خلال المعارض العربية والمشاركة فيها، وهذا جزء من مشروعنا واهتمامنا واجبا والوطني في خدمة المؤلف وإيصال

نتاجه الى القارئ العراقي والعربي وغيره .

وما المشورة التي تقدمونها للناشرين ؟ – ومن واجباتنا الأخرى تقديم المشورة للناشرين حداثي العهد بهذه المهنة وتقديم الدعم لهم والإرتقاء بمهنة وحل المشكلات التي قد تحصل بينهم وبين المؤلفين او الناشرين الآخرين.. وأخيرا تأمل أن يتعاقب الوضع الثقافي في العراق عموما ويتطور وعمل الناشر العراقي، وأن تكون الحكومة العراقية داعمة وراعية له لأن الناشر هو لبنة ثقافية مهمة لبناء مجتمع معاق من الاعراض الفكرية والجهل .

ونشير هنا الى الناشرين العراقيين قد أسسوا (جمعية الناشرين العراقيين)، وكان ذلك سنة 1992 م وبإجازة من وزارة الداخلية واستمرت بالعمل كجمعية وفعالية سنة 2012م، حيث انضمت لها جمعيات عديدة حكومية وأهلية متخصصة بالنشر تقدمنا مقرر قانون اتحاد الناشرين العراقيين الى مجلس النواب سنة 2012م فشكل اقراة اول وقرا قراءة ثانية ووضع للتصويت النهائي في الجلسة البرلمانية رقم (15) في (15/3/2018) ولكن لأسلاف انتهى وقت الجلسة ومن اكمل التصويت على كل المواد وقانون الاتحاد احدها، فأجل الموضوع الى البصرة الحالية، وتأمل أن ينتهي هذا الموضوع قريبا.

الاغتراب ومعاناته في قصائد "تشظي عاريا" للشاعر كريم الزبيدي



فتحية قادة / الجزائر:

منظر الصبية نائمين حولها كحزمة الإبر حول قطعة مغناطيس رصاصية اللون لا تزال تحفظه بالون الوردي داخلها، تتسفر عينها في خيط الضوء الذي يدخل من ثقب النافذة، تتصاعد زفراتها كدخان خجرج خجرج صاحبها ما يقدر على إخراجها من الأعماق ويطرعه فيضاضع ويتداخل مع خيط الضوء الذي وجد طريقه إليها من ثقب النافذة .

فراق رقيب يُصفر ربحه في هذه البعثة المنسية، ماذا نسيت؟ تسال نفسها تنهض تنفخ أراجاجها، يهيم الغار مُغلق الباب قفله حُكم الخلق، مشقة الخيش مبللة ومدسوسة بإحكام تحت الباب، هناك حلقة مفقودة ؟ عادت أراجاجها، طروق رجلها ربح دافئ من تحت باب غرفتها المهجورة وشوشة دافئة تشبه صوت الحلقة المفقودة، توقفت فحوت الغرفة فذكرت موعد رجوع زوجها اقتربت من الخزانة ففتحها، مدت يدها إلى طيات الثياب وسحبت القميص الوردي الذي يظهر بطنها الفاتن ، سكبت قبلة دافئة صامتة ثم دخلت الحمام ، قصعت شرايينها وهي تمد نفسها للكانه ازدهمت أناملها بل مخابيلها وهي تُقرق شرقة الضجر شرقة الفراغ كانت كل مرة تُسقط عبوة الشامبو يندلق ما بداخلها كما ينلق ماء أنوثتها ثم خرجت وارتدت القميص الوردي وحملت أحمر شفاه والعطر الذي يحنه .. أخرجت كبة من التلاجة وزيّنتها بالشعلة والغريرت شامعة وردية وأحده بعد مقطوعة (موزار) بشعر عيناها على قفل الشمعة و هو يتطاوّل ويترنم و يسبحن أكسجين الغرفة براهمة أنيقة ، ع qarab البعثة تجزج وغريزتها تنجز من كؤنها المظلمة و تخرج من تقوُب جسدها من تحت سترانه بقا الوقت يتمدّد شريط مطاطي، دقت الساعة الحائطية بدقة واحدة بعد مقطوعة (موزار) بشعر عيناها على قفل الباب، عادت أراجاجها مُسرعة إلى نقطة الصفر و ضربها إلى نظرها و أسقط رموشها الاصطناعية، هزعت حواسها وغريزتها المسعفة حول المدخل الذي خرج منه تقوُب جسدها شبه العاري وعُبدن إلى الكؤ المظلمة، أما هي ففهرت نحو المطبخ كي تحضر له فنجان القهوة الذي يحبه ، لم تجد إيريقي "البراس"، تذكرت أن خبائه في الخزانة الحائطية مع باقي أغراضه وأحمت قفل الباب ، تذكرت أخيرا أنها منذ مدة قرابة سنة، مسحت مساحيق التجميل في قميص السان الوردي ، و أعادت خصلات شعرها إلى زناينة الوشاح البني، وسلست فتيل الشمعة المنطية من إسفنجة الكبة بعد أن رقص لهاها على مقطوعة (موزار) أحد عشر، إلنا عشر، ثم قفلة واحدة و انتهى ... أعادت كل شيء كما كان بما فيهم القميص الملطخ بل طيات الثياب المنكارة، واستمعت بعرف بارد بعد شرق حار، أخدمت جمراتها وانكسفت بين صبيحتها كالأخت الكبرى التي تلبس بدل الساتر اثنتين للحفاظ على عزريتها.

متعددة الإفكار، مكثفة، تحمل صورا عديدة متنوعة كالقصائد التالية : تصحر البحر ، العودة للأرض ، يموتي حياة و وصية ، تذكر قصيدة (نحو القبل):

(امرحي / اعيني / بكل قبلة بعثتها لك / انمرحيا / من الوريد / الى الوريد / كم كنت مجرمة / تضرجين يدك بدم الأثرار / ص137

هكذا تنوعت قصائد الديوان بين قصائد قصيرة وأخرى طويلة، أغلبها تحمل همًا وطنيًا، كون الشاعر يسكن في كندا يترجم في ذاكرته الكثير من التكريات، تجد قصائده على العراق وعلى مدينته الصارمية التي ترعرع فيها، قسم من القصائد تحكي أزمة الانسان من السلطات الحاكمه، صوراً بليغة مرعبة والغضب والسخرية، مثل قصائد: سر الشوب / الاختيار المرير ، تذكر قصيدة (سألني جاري الكندي):

(سألني جاري الكندي / ما سر هذه الشوب / على قديمك ورجليك / قلت له: آثار من رحلة صيد في غابة / همس مستنكرا / لا يوجد حيوان بفعل هكذا / قلت له: كيف تسمع غنائي في الليل / قال: لا أفهم ما تقول / أشعر بنبرة حزن / قلت هذه الشوب تعويذة أحملها معي / كيما أنسى العراق) ص 43 .

في الديوان باقات نرجسية جميلة من خلات النفس والروح والذاكرة ونبض من الوجدان ولوعة لفرار العراق القصري بأسلوب شاعري وعلمة خفية... الشاعر كريم الزبيدي مرهف الانحسار... الشاعر أقدام المصاحف المختلفة تكسب القصائد تشويقاً وغنى في كلمات الحب، يتحدث عن حبه القديم كما جاء في قصيدتي (المخطف) (دعوة مسافر) تذكر هنا قصيدة (يموتي حياة):

(خذني الى وطن أموت فيه / كما كنت رقتي في مقصلة الإعدام / أتذكر لي أطفال وطني يضحكون / كيما أسمع / صخب / فرجهم وأهسس / أمة حياة) ص120.

وأخيراً أغلب القصائد نابضة بالحياة والحيوية، بأسلوب قصصي تحمل ضمن الجوار الخارجي أكسبها ملامح القصيدة وصورا تحمل أبعادا وولات متنوعة، فنية ورمزية، استعرض الشاعر كريم الزبيدي جراحات الذات وتشظيها من خلال التنوع في قصائد الديوان، هذا التنوع من الابتعاد عن الوطن وقسوة الغياب، والافتراق هو الانفصال عن المجتمع وعن الذات يقول ماركس: في الانتزاع العملية التي يتحول فيها الإنسان الى حالة تشظي، حيث يستبعد من خلال العمل ويصبح بقوة عمله سلعة تباع في الاسواق).

الديوان من منشورات الاتحاد العام للآدياء والكتاب في العراق عام 2021 بواقع 229 صفحة من الحجم المتوسط.



قصيدة (وانتشرت):

(سيدة الآن / راكشة / للبحر / وانتشرت) ص46

كما ويتمتع الديوان بقصائد من الإم، هذا الرمز الوجودي الذي تتجاوز دلالاته الرمزية الى بعد الحدود ، (الأم) والتي جاء في الحديث الشريف عنها، (الجنة تحت أقدام الأمهات)، وقال فيها شمسكين: (ليس في العالم وسادة أنعم من حضن أمي) وهذه قصيدة الشاعر كريم الزبيدي عن الأم جاءت تحت عنوان :أماه.. أيقظيني، وكذلك قصيدة لا تتركيني، كما وذكر هنا مقطع من قصيدة (قلب أم)

(أماه / من قال لك / أن غيوم السماء / الله يضعها في مقلي / كيما تلمطر ؟) ص135

نصوص المجموعة شفيفة المعاني، بدون حشو،



في مطار بغداد / بتهمة... / مختل علفيا) ص28

في الديوان قصائد وجدانية، التي ركزت بمواضيعها على العشق، الهيام، البعد، الهجر وغيرها منها قصائد: الحب جنون، عشق الدموع، حب جنون وعتمة، وهذا مقطع من قصيدة جاءت بعنوان (دمي على شفثها .

(أنت / يا من خذشت / أصابع الموسيقى / وسيفك ضد أطفال الكلمات / لا بحر / تعوين فيه / يفسل آخر قطرات الدم / العالقة على شفثك) ص74.

بعض قصائد الديوان جاءت على شكل ومضات، تشبيهات واستعارات مثل الطيور أو الحيوانات أو الجن مثل قصائد: وانتشرت.. عيناك سكية، ارق، تعريفات، بكاء الموسيقي، رماذ ، وها هي

إياد خضير

ديوان الشاعر كريم الزبيدي، حالة شعورية تخلق بداخله عوالم مختلفة، القصائد عنده تحكي عن تجربته في خوض غربة في بلاد المهجر بعيدا عن مجتمعه، يخوض تجربة نفسية عاشها ويعيشها محتجا على ذاته، يقول ادوينس (الشعر رؤيا واحتجاج على السائد وتساؤل حول الواقع لأن الشعر حالة روحانية يعبر بها الشاعر عن شعوره أثناء مسيرته في الحياة سواء في بلد أو في بلاد الغريب.

الديوان (تشظي عاريا) يحتوي على 130 قصيدة ينتقل بها النص الشعري من حالة الى حالة أخرى في سياق شعري جميل، الشاعر كريم الزبيدي يرسم بالقلم، إذ أن اللغة بحر واسع لا حدود له، صق الشاعر نزار قباني بمقولته (الشعر هو الرسم بالكلمات).

يوحي العنوان (تشظي عاريا) التشظي الى اجزاء عديدة، هي معاناته التي يشعر بها وهو في بلاد الغربة ، تفرسه الاحلام والذكريات التي تمرز ذاكرته، غادر العراق طلبا للحرية، كما هو معروف (الاغتراب) هو الانفصال، يقصد به فقدان البيئة الاجتماعية، فيكون اغترابا عن الذات، تناول الشاعر مواضيع متعددة من واقع العراق وكندا، تحفل بعذوبة ودفق الحياة والحب والجمال تاركا في دواخل المثقبي نص من الشعر الانساني، بسبب معاناة الشاعر كريم الزبيدي وشعوره بالاغتراب، وهذا ما نجده في قصائده : راحة الوطن ، وطني أحيك عراق ، ابقى وديعا، أمنية ، للناصريه العودة للأرض ، لاني العراق وغريها من القصائد، تذكر هنا مقطع من قصيدة : (راحة الوطن)

(أيام وأنا أغادر العراق / رابعا لوطني كندا / فيه / أخشى أن أسأل أحيك / أعطني كيلو غراما من راحة وطن / ونصف كيلو خفنة دموع / وغرام طفلة منكاسكة ورائحة إزهار تهرب / من راحة الموت / أخشى أن أسأل / لأجد نفسي محجوزا

العلم غايتنا

اسماعيل خوشاوا

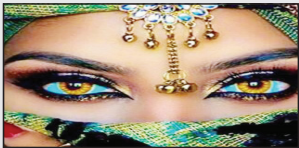


تَأْتِي لَنْ زُرْتَنَا بِالشُّومِ وَالْجَبِّ
نَابِي وَشَوْقِي هُمَا كَرْدٌ وَقُدُونَا
قَدْ أَصْبَحْنَا عَلْنَا أَعْلَى مِنَ السَّحْبِ
عَهْدٌ لِي أَهْلُنَا نُهَيِّئُ لَهُمْ سِدَا
عِلْمًا وَمَعْرِفَةً عَذْبًا كَمَا الْعَيْبِ

تَابِعْ خُطَى قَلَمِ وَارْتِمِ غَلَا كَلِمِ
فَاعْلَمْ مَكْتَمِلَ بِالْعِلْمِ وَالْأَدَبِ
كَانَ عَاقِلًا فَطَنًا لِلْوَقْتِ كُنْ حَذِرًا
فَلَوْقَتْ قَطْعُ مَرْدٍ قَدْ هَامَ بِالشَّيْبِ
جَهْلٌ فَلَا مَرَحًا كُنْ خَاسِرًا عَدَمًا

مرقأ

غزل عراقي



جأهني بعد وباء نكل الـدم
لا نطلي مجال أصعب وكابر هم
ضبط سوي روحك عود ما مهتم
والله خبني حب بس الله بي يعلم
ترافق عن بعد كليلك عليه ألبوب
جراً الـ بالكلوب لو تنقل للضم
جا كلمة احبك جرت ذاك الصوب
والاطرش سمعها واجه كلك تم

من الشبهر

facebook



الإبتعاد عن صغار العقول لا علاقة
له بالغرور فهناك فرق كبير
بين الترفع .. والتكبر

مشاكل وحلول...

أهله يعيرونني بعدم الإنجاب!

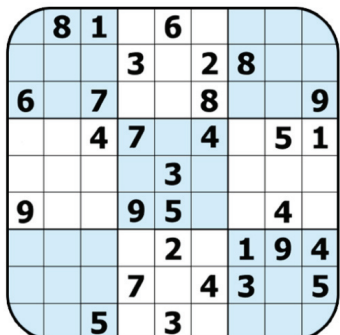


أنا فتاة حزينة جداً ومتعبة جداً، بسبب الخلافات مع زوجي، أنا متزوجة منذ ثلاث سنوات لم نرزق بمولود، وهذا سبب كثر الخلافات، ويسبب تدخل أهل زوجي الدائم في حياتنا، أعاني كثيراً بسبب ما أسعهم منهم من عبارات جارحة لاني زوجت وتكسبهم إلى صفك! ذهبت إلى الطبيب ولم أجد ما يصنعني من الإنجاب، هل الحل هو الانفصال من زوجي أو ماذا أفعل نهاية الخلافات؟
النصائح والحلول:
١- عليك أولاً أن تصادقي أهل زوجك وتكسبهم إلى صفك! لا تستطعين بذلك، ولا ينقصك إلا أن تبدأ في الوقت نفسه تصادقي بعضاً منهم وليس كلهم وهذا يكفي.
٢- من جانب آخر، لا تخافي من مسألة الإنجاب ودرربي نفسك أن تكوني أكثر ثقة وتصارحي الأوقات.

سودوكو



وزع الأرقام من ١ إلى ٩ داخل كل مربع من المربعات التسعة الصغيرة K6 ثم أكمل توزيع باقي الأرقام في الأعمدة التسعة الرأسية والأفقية في المربع الكبير ولا تستخدم الرقم إلا مرة واحدة.



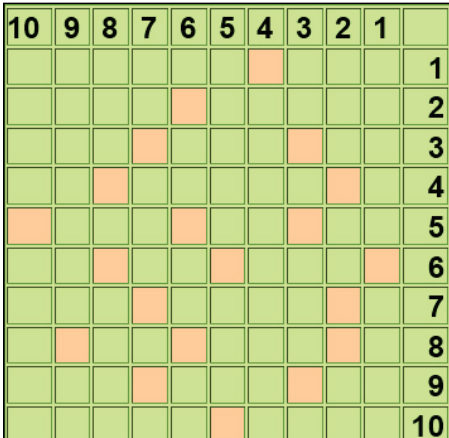
الكلمات العمودية

- 1- موضع الجمع - نبات من الرياض طيب الرائحة (ن).
- 2- نجب - أخطر رغبة للرجل - متشبهان.
- 3- نسيخة (م) - فعل من ناسخ.
- 4- من أعمال الفكر الإسلامي العربي في القرن العشرين، من مؤلفاته: "بين الرشد والتهمة".
- 5- مثال من حجر أو خشب - مدينة فلسطينية (م).
- 6- قط و هو - سحب - مدينة إيرانية.
- 7- رأس قبيل - بادية.
- 8- سجن - كل عرق يحمل الدم الأرق من الجسد إلى القلب (م).
- 9- المجازف (م) - أحد الوالدين (م).
- 10- يقوم مقام شخص ما (م) - فؤوس.

الكلمات الأفقية

- 1- اسم محطة فضائية روسية - الزورق.
- 2- أسياح و دواغ - ارتقي.
- 3- حاجز - اشتاق - غلب.
- 4- من الطيور الجارحة - الضلال والإعجاب فيه (ن).
- 5- المكتبة - مقدار - يصلح البناء.
- 6- قافلة و موكب - يس - للجزم.
- 7- أنجب - زار المريض (م).
- 8- غصن (م) - أي قيد الحياة.
- 9- رمز جبري (م) - يسبق الرعد (ن) - مرض صردي.
- 10- الاسم الأول لرسام كاريكاتير فلسطيني شهير - خشية الخائف الذي يحول عليها التوب.

كلمات متقاطعة



صورة وحكي



حدث في مثل هذا اليوم

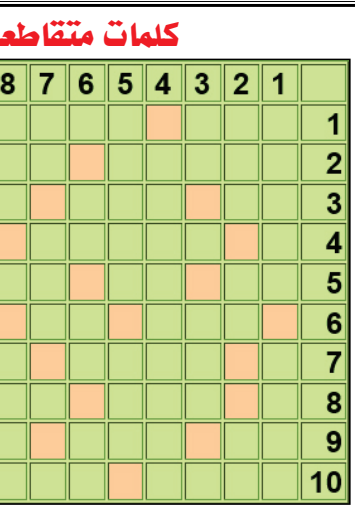
١٠٠٢ - ملك إنجلترا إيليز ريد الثاني، يصدر أوامر بقتل جميع الدماركيين في إنجلترا وهو المعروف باسم مذبحة يوم القديس برايس.
١٩٣٥ - اندلاع انتفاضة شعبية في مصر ضد الاحتلال البريطاني والحكومة التي يرأسها محمد توفيق نسيم باشا وذلك بعد خمسة سنوات من قيام حكومة إسماعيل صدقي بإلغاء «دستور ١٩٢٣» الذي كان يضمن قدر كبير من السلطة للشعب وأصدرت بدلاً منه «دستور ١٩٣٠» الذي منح الملك سلطات في تعيين وعزل الحكومات.
١٩٦٦ - نشوب معركة السموع بين الجيشين الإسرائيلي والأردني على إثر مصرع ثلاث جنود إسرائيليين بغم أرضي.
١٩٧٤ - زعيم منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات يتحدث إلى الأمم المتحدة في خطاب تاريخي.
١٩٩٠ - سلطان الجولوني ينفذ عملية في معسكر إسرائيلي قرب الحدود الأردنية معززة عن مقتل ضابط من قوات حرس الحدود الإسرائيلية وأسر سلطان نفسه.
٢٠٠١ - الرئيس الأمريكي جورج دبليو بوش يوقع أمراً تنفيذياً يسمح بالحاكم العسكرية ضد الأجانب والذين يشتبه بان لهم صلات بأعمال إرهابية على الولايات المتحدة.
٢٠٠٨ - إطلاق سراح الرئيس الموريتاني المخلوع سيدي محمد ولد الشيخ عبد الله مع وضعه تحت الإقامة الجبرية في مسقط رأسه.
٢٠١٥ - باريس تشهد عدة هجمات وتفجيرات متزامنة أسفرت عن مقتل أكثر من ١٢٠ شخص في عدة مناطق من العاصمة الفرنسية.
٢٠١٧ - الطيروك الماروني بإشارة بطرس الراعي يصل الرياض في أول زيارة رسمية لطيروك ماروني إلى السعودية وثاني زيارة لرجل دين مسيحي منذ حوالي ٤٠ سنة.
٢٠١٩ - تجدد الاحتجاجات الليبانية وارتفاع وتيرتها في مختلف المناطق يُعيد لقاء صحفي مُتلفز لرئيس الجمهورية ميشال عون، اعتبره المتظاهرون مُستفزاً للناس، وبعد مقتل أحد للمتظاهرين على يد مُرافق عسكري.
انتخاب راشد الغنوشي رئيس حركة النهضة الإسلامية في تونس، رئيساً للبرلمان.

اختبارات شخصية...

اختر المنزل الذي تود الدخول إليه وسنكشف لك مستقبلك



والإصدقاء، مستقبلك يحمل لك حياة خالية من الدراما خصوصاً ما أراما الآخرين لكن حين يتقل الملل إلى حياتك لا تومي سوى نفسك لأن رغبتك منذ البداية هي إبعاد الآخرين.
المنزل رقم ٣
رغبتي بالدخول إلى هذا المنزل خصوصاً أن ما يظهر منه هو الدرج فقط هو دليل على رغبتك بالارتقاء في حياتك. تبحث عن كل ما هو جميل ورائق في الحياة وترتد تماماً كيف تحصل على هذه الأمور من خلال العمل الجاد وتحقيق الأهداف خطوة تلو الأخرى.
مستقبلك يحمل المال والثراء وفي حال تمكك المال أصلاً فإنه سيضاعف، المنزل رقم ٣



أبراج

الحمل

الحمل: 21 آذار - 19 نيسان
إذا نظرت إلى حياتك خلال السنوات الماضية، ستلاحظ أنها تغيرت تماماً. هذه التغيرات أثرت إيجاباً عليك وكانت سبباً في التقدم الملوس الذي تلاحظه اليوم. حاول من حين لآخر أن تغير أسلوب حياتك.

الثور

الثور: 20 نيسان - 20 أيار
تناقش بعض الموضوعات المقيدة إذا جلست مع بعض الأصدقاء في الصباح كالسلف والمثاقيل والعلوم. تتميز بسرعة البديهة وهذا ما يميزك عن الآخرين. تستوعب أي موضوع أو أي فكرة تسمعها من أصدقائك اليوم.

الجوزاء

الجوزاء: 21 أيار - 21 حزيران
تشعر أن كل شيء يحدث لك اليوم يحدث لأول مرة. تشعر دائماً أن هناك شيئاً ما سيحدث ولكن لا تعرف ما هو! أنت شخص عاطفي جداً ولذلك ربما تشعر بالآخرين بمحور. أن تنظر إليهم. اهتم بمشاركهم وأحاسيسهم وعبر عنها ولا تكتفهم.

السرطان

السرطان: 22 حزيران - 22 تموز
تعلم إدارة أولوياتك بشكل أفضل. لا تضع الأشياء غير الهامة مع الأمور التي لا تحصل التأجيل. ستعجز أعمالاً جميلة تفخر بها وتكون محط أنظار المسؤولين منك. كن حذراً من العلاقات الغرامية. سترى كل شيء بلون وردي بالرغم من المشاكل المحيطة به.

الأسد

الأسد: 23 تموز - 22 آب
أنت شخص تحب التحدث مع الآخرين والانخراط معهم. تفكر اليوم في الاتصال بأصدقائك والاقتراف عليهم الاجتماع في منزلك. أنت متميز في إقناع الآخرين بأفكارك ومقترحاتك. لديك القدرة على مساعدة الآخرين رغم المحن والظروف التي تمر بها.

العذراء

العذراء: 23 آب - 22 أيلول
يوم ملائم للتحرك في عدة اتجاهات. قد تواجه خلافاً حول بعض الموضوعات والاعتبارات. تتعرض اليوم محاولات لك المعركة وتواجه شريكاً شرساً في مكان العمل. قد تضر بأحور مخيبة لأمالك، ما يتعكس سلباً على وضعك الصحي.

الميزان

الميزان: 23 أيلول - 22 تشرين الأول
ربما تقضي وقتاً طويلاً اليوم في تقديم خدمات لشخص ما. ربما يكون هذا الشخص صديقاً أو حبيباً أو قريباً. لن تكف عن الكلام مع هذا الشخص. ستضطر فجأة للقيام بشيء ما ثم تعاود مساعدة هذا الشخص مرة أخرى. انتبه فهناك أكثر من شيء قد يقف في طريقك. لا تجعل أي شيء يؤثر عليك أو يثير غضبك.

المقرب

المقرب: 23 تشرين الأول - 21 تشرين الثاني
أنت مغرور اليوم وتشعر أنك الشخص الوحيد الموهوب في هذا العالم. عليك أن تقدر مواهب الآخرين وإلا لن يقدور جهودك أو مواهبك. لا تنس أنهم يعرفون كيف ينتقمون منك ولكنهم مضطرون للتكيف مع هذا العالم الذي تعيش فيه.

القوس

القوس: 22 تشرين الثاني - 21 كانون الأول
تجنب الأخطاء والتهور والتسرع. إزعاءات الشريك بالعملة والتفوق عليك يثير غضبك وتستدعي معالجة حاسمة حتى تجتاز هذا اليوم بسلام. التوتّر قد يسبب لك فشلاً أو خسارة، فلا تنفعل كي لا تسبب لنفسك أزمة صحية.

الجدي

الجدي: 22 كانون الأول - 19 كانون الثاني
الجديّة هي أساس التعاون المضر بين الزملاء، بينما كثرة المزاج تسبب الأخطاء والوقفات. ستجد نفسك مضطراً إلى الدفاع عن أفكارك بمواجهة الشريك، وهذا سببه قلة الثقة والود المقفود بينكما.

الدلو

الدلو: 20 كانون الثاني - 18 شباط
أي شيء يتعلق بحياتك العاطفية سيكون على ما يرام خاصة إذا تصرف بطريقة صحيحة. عليك أن تبذل كل جهودك حتى تتأكد من شعورك تجاه شخص ما. ننصحك بأن تتبع منهجاً عملياً في حياتك المهنية اليوم. جلوسك مع مجموعة من الأصدقاء المثقفين سيكون له تأثير على عملك.

الحوت

الحوت: 19 شباط - 20 آذار
يقدر الآخرون مميزاتك، وتمارس سحرًا كبيراً وتصنعي إلى ما يقوله لك أرباب العمل باهتمام. تفكر في قضية زوجية أو شراكة أو تعيش لحظات رومانسية مع الحبيب. فكر ملياً في وضعك الصحي المتقلب، واختار الحل أو العلاج المناسب بسرعة.



بعد تكريمها في مهرجان الإذاعة والتلفزيون بالسعودية شذى سالم : ثقل العراق الفني باق وما زال حاضراً في الذاكرة العربية



منذ سبعينيات القرن الماضي وحتى الآن.. شهد المهرجان العربي للإذاعة والتلفزيون تكريم شخصيات فنية عربية كبرى من بينها الفنانة نادية الجندي والفنانة الهام شاهر والإعلامي مصطفى الآغا فضلاً عن أسماء أخرى.

بغداد/ الزوراء: أكدت الفنانة العراقية، شذى سالم، أن تكريمها في المهرجان العربي للإذاعة والتلفزيون في السعودية بدورته ٢٢ برهن أن ثقل العراق الفني باق وما زال حاضراً في الذاكرة العربية. وقالت شذى سالم في تصريح لوكالة الأنباء العراقية (واع): «سعدت كثيراً بهذا التكريم المهم والكبير في مسيرتي الفنية كونه جاء من مهرجان الإذاعة والتلفزيون العربي الذي يعد قيمة فنية بمشاركة عدد من الدول العربية، وبحضور قاعات فنية عالمية واستثنائية، واستطاع أن يبهير المشاهد العراقيين العرب». وأشارت إلى أن «الفنان العراقي يستحق الثناء والشكر الكثير كونه عانى كثيراً وقدم أجمل الأعمال الفنية التي ما زالت راسخة في ذاكرة المشاهد العراقي والعربي في ظل ظروف صعبة واستثنائية، واستطاع أن يبهير المشاهد العراقيين العرب». وأضافت: «تكريمي في العاصمة السعودية الرياض يبرهن أن العراق باق وما زال حاضراً في الذاكرة العربية بقلقه الفني والعربي والثقافي في كل المحافل العربية والدولية، وهذا ما شاهدناه من حفاوة واستقبال من قبل الفنانين العرب». وأشارت إلى أن «الفنان العراقي يستحق الثناء والشكر الكثير كونه عانى كثيراً وقدم أجمل الأعمال الفنية التي ما زالت راسخة في ذاكرة المشاهد العراقي والعربي في ظل ظروف صعبة واستثنائية، واستطاع أن يبهير المشاهد العراقيين العرب».

رسمياً.. شيرين عبدالوهاب تعلن عودتها لطليقتها حسام حبيب



تصورت الفنانة المصرية، شيرين عبد الوهاب، الترنز في منصة تويتر خلال الساعات الماضية بعد تصريحات أدلت بها تعد الأولى لها منذ خروجها من المستشفى. أعلنت خلالها عودتها لطليقتها حسام حبيب بصفحة زواج جديد. وقالت الفنانة شيرين عبدالوهاب، خلال تصريحها تلفزيوني، إن حسام حبيب أقتنعها بكتب الكتاب، قائلة: أنا الفقرة أنا وحسام في الشارع ونأكل قول طعمية.

لجين عمران تكشف عن حلم حياتها

تواجدها ضمن التجربة. وعلى هامش كواليس تصوير حلقات البرنامج، تحدثت لجين عمران عن بداية شغفها بالبالج الإعلامي، حيث قالت إنها بدأت من المدرسة فكان لديها مادة مرسية تعرف باسم «المطالعة والقراءة» وكانت مدرستها دائماً تجعلها هي أول من تقوم بقراءة الدرس وكانت تترجم معها قائلة «عندما تكبرين ستصبحين إعلامية».

واعتبرت لجين أن الموهبة والجدد يكملان بعضهما البعض: فلا غنى عن واحدة دون الأخرى، أما عن أكثر شخصية مشهورة قابلتها وتأثرت بها فهو الشيخ محمد بن راشد. ووجهت رسالة شكر لوالدها وأولادها، فهما دائماً الداعم الأول لها بحياتها ومسيرتها المهنية. أما عن حلم حياتها الذي تكشفه لجين فهو أن يكون لديها خط أزياء خاص بها والذي بدأت بأولى خطواته قبل فترة.

بعد عرض الحلقات الأولى من المسلسل الواقعي Dubai biling عبر شاشة منصة تلفزيوني العائلي في تجربة خاصة تجمع عدداً من مؤثري السوشيال ميديا في برنامج واقعي يعرض حياتهم اليومية، ورغم من وجود بعض حملات الهجوم للتجربة إلا أن لجين عمران نجحت في أن تحصد العديد من التعليقات الإيجابية على

تصورت الفنانة المصرية، شيرين عبد الوهاب، الترنز في منصة تويتر خلال الساعات الماضية بعد تصريحات أدلت بها تعد الأولى لها منذ خروجها من المستشفى. أعلنت خلالها عودتها لطليقتها حسام حبيب بصفحة زواج جديد. وقالت الفنانة شيرين عبدالوهاب، خلال تصريحها تلفزيوني، إن حسام حبيب أقتنعها بكتب الكتاب، قائلة: أنا الفقرة أنا وحسام في الشارع ونأكل قول طعمية.

عين على العالم

ماسك يواجه معركة قضائية بـ 56 مليار دولار



لا يمكن بدء مسلسل الاضطرابات القضائية التي تعصف بالرئيس التنفيذي لشركة «تيسلا»، إيلون ماسك، وآخرها تداييات صفقة «تويت» المثيرة للجدل، حيث ظهرت أمامه عاصفة جديدة من الوزن الثقيل، متمثلة هذه المرة بدعوى قضائية أثارتها ريتشارد تورنيتا، أحد أصغر المستثمرين في صناعة السيارات الكهربائية، والذي يملك 56 مليار دولار من ثروته الفائقة. وبحسب رويترز، رفع تورنيتا دعوى قضائية ضد ماسك وجلس إداره «تيسلا» عام 2018 فيما يعرف بدعوى مشتقة من 50 مليارات دولار. وهنا يجادل ماسك، والذي إذا نجحت، سيتم إلغاء حزمة منح ماسك للأسهم في العام المقبل. وترفع الدعوى، التي من المفترض أن تستأنف الاثنين المقبل في ويلمنغتون بولاية ديلاوير، أن إيلون ماسك أمل شروط حزمة

تيك توك يطلق خاصية جديدة لجذب مستخدمي تطبيق BeReal

أعلن تطبيق (تيك توك) إطلاقه خاصية (TikTok Now) التي ترسل للمستخدمين رسالة يومية تطلب منهم التقاط صورة بكاميرا الهاتف الأمامية والخلفية ونشرها مباشرة على المنصة. وفق متابعين، الخاصية الجديدة تقلد تطبيق BeReal الذي يطلب من المستخدمين التقاط صور لأنفسهم بصورة مفاجئة ليبدو على طبيعتهم وبدون أي مؤثرات أو فلاتر على عكس ما يحدث في باقي التطبيقات، فيما وصف بأنه محاولة من تيك توك لجذب جمهور BeReal. وخلال الأشهر القليلة الماضية، غر تطبيق باسم BeReal مفهوم منصات التواصل، والتي استحوذت عليها المستخدمين في أنحاء العالم، وأصبح من أكثر التطبيقات تحميلاً عبر أنظمة أندرويد وأجهزة آيفون. والشه الذي يعين خاصية TikTok Now من تطبيق BeReal، أن الأخير يقلص عدد نشر الصور فقط، ولكن خاصية تيك توك، تسمح بنشر صورة أو مقطع فيديو، وأوضح «يونس إنسايدر»، لا يمكن للمستخدم رؤية ما يقوم المستخدمون بنشره بعد تفعيله لخاصية TikTok Now، قبل أن يقوم بنشره بنشر صورة أو مقطع فيديو أولاً عبر حسابه الخاص. يمكنك استخدام خاصية TikTok Now بالدخول على تطبيق تيك توك التقليدي، ومن ثم الدخول على أيقونة أسفل الشاشة تحمل العنوان Now. من خلال الدخول على الخاصية، تقوم بنشر أول صورة أو فيديو لك، ثم ستقوم تيك توك بإرسال رسالة لك مرة يقوم أحد المستخدمين الذين تتابعهم بنشر صورة أو فيديو بعنوان Time to Now.

يوتيوب تتخطى الـ 80 مليون مشترك بخدماتها المدفوعة

كشفت منصة (يوتيوب) عن أن عدد مشتركى خدماتها المدفوعة في جميع أنحاء العالم تجاوز ثمانين مليون، حيث أصبح لدى YouTube Premium الآن 80 مليون مشترك مدفوع، إجمالي ٢٠٠ مليون مشترك خلال عام واحد للمنصة التي تتخطى إلى أن تصبح أحد اللاعبين الرئيسيين في قطاع الموسيقى. ويبر هذا الاشتراك الخالي من الإعلانات في يوتيوب ما يقرب من ٩٦٠ مليون دولار من العائدات كل شهر للموقع، و١١٠ مليار دولار سنوياً، دون الحاجة إلى الاعتماد على الإعلانات، مع الوضع في الاعتبار أن بعض الخدمات ستضمن تجارب مجانية في هذه الإرقام، لذلك فهذه الأرقام تقريبية.

على الرغم من أن هذا لا يزال يمثل نسبة صغيرة من إجمالي إيرادات يوتيوب، إلا أنه لا يزال يمثل مبلغاً مثراً للإعجاب، وعلى الرغم من أن الرقم ٨٠ مليوناً كبيراً، إلا أنه يمثل جزءاً صغيراً فقط من ٢,٦ مليار مستخدم نشط شهرياً على يوتيوب.

اقرأها صباح كل يوم



alzwaraa@yahoo.com
http://alzwaraapaper.com
https://www.facebook.com/alzwaraapaper
https://twitter.com/alzwaraaenews

حديث الرباط

الغاز يجمع الرباط بأبوجا ويقترب المسافة نحو أوروبا



عبدالله البقالي

خصّس المعامل المغربي، جلالة الملك محمد السادس، مشروع إنجاز أنبوب الغاز الممتد من نيجيريا إلى جنوب أوروبا مروراً بالمغرب، باهتمام استثنائي، في خطابه الرسمي الذي ألقاه بمناسبة الذكرى السابعة والأربعين للمسيرة الخضراء في نهاية الأسبوع الأول من الشهر الجاري، وهي الذكرى التي تؤرخ للاسترجاع المغرب لآقاليمه الجنوبية من الاستعمار الإسباني. ويعكس هذا الاهتمام القيمة الكبيرة لهذا المشروع الهضخم الذي يعد تحولات اقتصادية واجتماعية كبيرة ومتعددة في الأبعاد الاقتصادية في قارة أفريقيا.

يتعلق الأمر بأطول أنبوب غاز في العالم، حيث من المتوقع أن يصل طوله إلى ٥٦٦٠ كيلومتر ممتد في أعماق الغرب الأفريقي، و بين ١١ دولة أفريقية، و من المنتظر أن تبلغ طاقته الاستيعابية ما بين ٣٠ و ٤٠ مليار متر مكعب من الغاز سنوياً كأحد أكبر سعة منشآت طاقة في العالم. في حين تقدر قيمته الاستثمارية بأكثر من ٣٠ مليار دولار أمريكي. وسيتمكن بعض الدول التي يمر بها من تصدير غازها عبره، ناهيك عن تحسين عدد من المؤشرات الاقتصادية في هذه الدول، خصوصاً ما يتعلق بتحسين مؤشرات التشغيل والدخل والرفع من معدلات النمو، و غير ذلك كثير. وبالتالي فإنه يحق تصنيق المشروع كأحد أهم المنشآت الطاقية في العالم، وأنه يمثل نموذجاً متقدماً في مجال التعاون جنوب / جنوب، ويعطي الدليل على قدرة الدول الأفريقية على إنجاز مشاريع عملاقة تترافق بها مشاريع الاستثمارات العظمى في العالم.

مشروع ستكون له آثار إيجابية كبيرة على اقتصاد القارة الأفريقية برمتها، وبصفة مباشرة على الدول الواقعة غرب القارة السمراء، التي تواجه تحديات اقتصادية واجتماعية كثيرة. ومن هنا بدأ الخبراء الاقتصاديون يتحدثون عن بداية بناء اقتصادي موحد في هذه المنطقة من أفريقيا، بفضل هذا الأنبوب، بما يدرش أبواب القارة في مستقبل اقتصادي مغاير هناك.

حرض المعامل المغربي على الحديث عن هذا المشروع في خطاب رسمي له، وجهه للشعب المغربي، بكشف، برأي الملاحظين، عن توجهه رسائل واضحة لأطراف بعينها التي ترى في إنجاز هذا المشروع تهديداً لمصالحها السياسية والجيوستراتيجية منها، وهي التي تترافق بألم وحسرة تنوق للغرب في اعتماد دبلوماسية (المصالح) التي تستند إلى منطق رايح / رايح، في علاقات ثنائية متوازنة تضمن مصالحاً وحقوقاً طرفيها. وهي الدبلوماسية التي عكست كثيراً من العلاقات في أبعاد الغالب الأفريقية، وفي العديد من قارات العالم، وهذه الجهات تدرك حجم تداعيات سيادة علاقات اقتصادية وسياسية جديدة بين المغرب ونيجيريا على مصالحها الجيوستراتيجية في القارة الأفريقية، والتي كانت تعتبر إلى وقت قريب حليفها الاستراتيجي في أفريقيا. كما أن شأن هذا التحول في العلاقات الغربية النيجيرية، تغيير بنيت العلاقات والتحديات السياسية التقليدية في القارة السمراء، حيث كان ما سمي في وقت سابق بـ (مثلث القوى العظمى) المتكون من نيجيريا وجنوب أفريقيا والجزائر، بشكل أكثر تحدي لقوى أخرى في نفس القارة، خصوصاً بالنسبة لدول في حجم مصر والغرب والسيغال وغانا واليوبيا وغريها. وحينما يحصل هذا التقارب بين ليبيا والرباط، ويقع الاتفاق على إعطاء القدوة في العلاقات الاقتصادية على أساس مشاريع عملاقة، تمتد مناهضة في وقت واحد كبير من دول القارة، فإن البنية التقليدية في العلاقات الأفريقية لم تكن تتحلى، وبما يفسح المجال لتشكل بنية جديدة مغايرة تفرز نتائج مختلفة لما كانت تتحدث في السابق، وكان جزء منه يتسبب في أضرار لبيئة مصالح العديد من الدول الأفريقية، كان الغرب في مقدمتها. وكان لافتاً أن تحدث ملك المغرب عن علاقات المغرب بنيجيريا من خلال إنجاز المشروع الطاقوي الهضخم، موازاة من حديثه عن آخر التطورات المتعلقة بتسريع وتيرة التنمية في منطقة الصحراء الغربية التي تتنازعها حركة انفصالية، مدعومة بالكامل من جارة المغرب الشرقية، في إطار نزاع مفتعل كان الهدف منه إلهاء العالم عن تحقيق تنمية. وفي هذا الترابط دلالات عميقة جداً ما تحدثنا عنه، من أن الأمر يتعلق بتغيير عميق في بنية موازين القوى في القارة الأفريقية.

أنغام تصدم الجمهور بإطلالة نارية

لها ولسمير خيالي

حذاء مفتوح Straps ملونة، وكعب بحرف الـ F، من تصميم دار أزياء فبندني Fendi، يصل سعره إلى ١٢٩٠ دولاراً، أي ما يعادل ٣٦ ألفاً و٥٠٠ جنيه، يذكر أن الفنانة كارول سماحة حلت ضيفة على برنامج «أنغام» خلال حفلها الخامس والجمعة، وشوقت جمهورها ومتابعيها للحلقة، عبر فستان ضيق باللون الأصفر بكم One Shoulder، يصل سعره إلى ٢١٥ دولاراً، أي ما يعادل ٥٢٢٠ جنيه تقريباً. نسقت أنغام الإطلالة مع

أحدثت الفنانة المصرية أنغام موجة من الجدل، وذلك بعدما أطلقت فستاناً أصفر أبيض، في الحلقة الخامسة من برنامجها «أنغام» الذي حلت فيها الفنانة كارول سماحة ضيفة فيها. واختارت أنغام فستاناً من تصميم نورما كامي Norma Kamali، من مجموعتها ديانا، وهو فستان ضيق باللون الأصفر بكم One Shoulder، يصل سعره إلى ٢١٥ دولاراً، أي ما يعادل ٥٢٢٠ جنيه تقريباً. نسقت أنغام الإطلالة مع

منهجية رئيس الوزراء بالوقوف العاجل على جذر المشاكل المزمنة ووضع حلول قانونية قاطعة لها؛ ولا سيما في قضايا المخبر السري وأعتراضات نصت لأكفادها لتدعموا لتأكيد مطالبنا بضرورة إنجاز قانون العقوبات وإطلاق سراح الأبرياء.

تقريرات

مؤيد الامي

نقيب الصحفيين العراقيين

النايب محمود حسين القيسي

نسليةان أتاغول وبلقيس فتحى معاً لأول مرة



نسليةان وزوجها قادير اوغلو قد صدرا أولهم نسليةان بلبقيس بلبقيس الجائزة الفاتح من ٢٠٠٠ مضميناً أترك سبارشكور بالعرض بين ٤ مضميناً المثلثة. نسليةان تفعلتس حفلا الخاص بتركيا لنعلن عن مشاريعها الجديدة هناك، وبقا صيف وسنسليةان اتاغل بطله «حب أعمى» برفقة زوجها اتاغل. حضرت نسليةان فعاليات المعرض أتاغل بالودع بالتعاون مع Fashion Trust Arabia في قطر وجمعية مصري الأزياء

على أرض الودع، انطلقت فعاليات افتتاح المعرض العالمي «فانتازيا إلى الأبد» الذي ضم أكثر من ٢٠٠ قطعة من الأزياء التي صممها ساساكر، محمداً النور أوغلو الذي من قبل، أي الاشتراك بالإعلانات، يحققان نتائج جيدة، و إن رقم ٩٠ مليون مشترك يشمل المستخدمين في فترة التجربة التجانية. وقبل شهر، أعلنت المنصة الأمريكية أنها ساهمت بمسألة مليارات دولار في صناعة الموسيقى خلال الاثنى عشر شهراً الماضية وفي العام الماضي، أعلنت يوتيوب عن طموحها لأول تصنيق «مصدر الدخل إلى» في القطاع الموسيقي. وتروج منصة الفيديو التجانية التابعة لمجموعة جوجل لعرض مدفوعين، هما YouTube Premium Music و YouTube Premium Music.

النسب كلفان ٩,٩٩ دولار و١١,٩٩ دولار شهرياً في الولايات المتحدة، للاستمتاع بمقاطع الفيديو بدون إعلانات، ومشاهدتها حتى في حال عدم الاتصال بالإنترنت والاستمرار في عرضها في خلفية الشاشة (أي مع تطبيقات مفتوحة أخرى).