

إقليم كردستان يحظر استيراد سيارات دون موديل 2020

بغداد / الزوراء:
أعلنت المديرية العامة للمرور في إقليم كردستان، أمس الأحد، حظر استيراد سيارات طراز 2020 ابتداء من أيلول الجاري من العام الحالي، وقال مدير المرور العامة في الإقليم، اللواء عبد القادر عزيز، في بيان: «سيحسب لدخول الركبات من طراز (2019، 2020، 2021) وفقاً للسياقات والإجراءات القانونية، وأوضح أن المركبات التي تم إحضارها إلى إقليم كردستان قبل سبتمبر / أيلول الجاري، ستلتزم بوحات ترخيص ولن تواجه أي مشكلات».

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير مؤيد اللامي

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (1)

يوغية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

12 صفحة

أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

السعر 500 دينار

No: 7802 Mon 26 Sep 2022

العدد: 7802 الاثنين 26 أيلول 2022

طائرات F_16 العراقية تدمر وكرا للإرهابيين في جبال حميرين

بغداد / الزوراء:
عظمت خلية الإعلام الأمني، أمس الأحد، تدمير وكرا بداخله عناصر إرهابية في جبال حميرين. وقالت الخلية في بيان تلقته «الزوراء»: أنه «استمررا في تنفيذ الخطط الهادفة من قبل القطعات الأمنية في مختلف قواطع المسؤولية والتي أصبح أثرها واضحاً، واصلت مديرية الإستخبارات العسكرية بالتنسيق مع خلية الإستهداف التابعة لقيادة العمليات المشتركة، رصدتها وتحركات عناصر عصابات داعش الإرهابي، إذ تمكنت من رصد عنصرين من داعش داخل وكرا قرب جبهة حميرين في منطقة تارين ضمن قاطع قيادة عمليات ديالى». وأضافت أنه «تم تدمير طائرات القوة الجوية العراقية البليطة بهذه المعلومات، التي بوردها نفذت ضربتين جويتين بواسطة طائرات F_16 في هذا الكور وبداخله هذه العناصر الإرهابية»، مشيرة إلى أن «قوة أمنية خرجت لتفتيش المكان المستهدف، وكدت أن تقاطع المعلومات الإستخباراتية الدقيقة حقق الأهداف المرسومة من قبل القيادات الأمنية».

العدد: 7802 الاثنين 26 أيلول 2022

المالية اليابانية تحدد عبر الزوراء عدة مقترحات للاحتياطى الفاض في الاستثمار النقدي للبنك المركزي

مجلس القضاء الأعلى يقرر تشكيل محاكم نشر تختص بالنظر في شكاوى الصحفيين

بغداد / الزوراء:
قرر مجلس القضاء الأعلى، أمس الأحد، تشكيل محاكم نشر تختص بالنظر في شكاوى الصحفيين، وذلك في إطار عملية إصلاح القضاء. وقال المجلس في بيان: «تقرر تشكيل محاكم نشر تختص بالنظر في شكاوى الصحفيين، وذلك في إطار عملية إصلاح القضاء. وتقرر تشكيل محاكم نشر تختص بالنظر في شكاوى الصحفيين، وذلك في إطار عملية إصلاح القضاء».

الاحتياطي النقدي تفقد الفرصة في التحول لداعم لاستقرار العراق

بغداد / الزوراء:
يسيل لعاب الصين عليه مقابل تنفيذ الإعمار، وأكد أنه قادر على تنفيذ نسبة من الرؤية اعلا لو تازلت ذلك لانه فقد الفرصة في ان يتحول الى ذهب لاسباب التعلق بالوضع المالي العالمي وطبيعة برامج الدائر الا ان محور روسيا ومحور الناتو، واضاف الغيبي، في حديث لـ «الزوراء»: ان

الزوراء / حسن فالح:
حددت اللجنة المالية اليابانية عدة مقترحات لاستثمار الفائض في الاحتياطي النقدي للبنك المركزي، وفيما شددت على ضرورة تسيير مستحقات العقود والاقراء والمحاضرين والفلاحين والقوانين، اشار خبير اقتصادي الى ان الاحتياطي النقدي فقد الفرصة في ان يتحول لداعم لاستقرار العراق. وقال عضو اللجنة المالية اليابانية، النائب مصطفى جباري، في حديث لـ «الزوراء»: ان هناك فائضا في الاحتياطي البنك المركزي من الممكن استثماره كسندات مالية ومبادرات تنمية وقروض مخفضة بالتنسيق مع وزارة المالية، مبيها: ان هناك فائضا في خزينته المالية يمكن استثماره بتسيير مستحقات العقود والاقراء والمحاضرين والفلاحين والقوانين، واستيعاب التشغيل الجديد، والعملة سندا: ان هناك فائضا في العملة اليابانية يقدر بـ 100 تريليون دينار. يمكن استثماره بتسيير مستحقات العقود والاقراء وبناء صناعة استراتيجية عملاقة تمتص جزءا من البطالة وتطور صناعة بدائل الاستيراد. لافتا الى: ان هناك جزءا من النفط الخام المصدر

مجلس القضاء الأعلى يقرر تشكيل محاكم نشر تختص بالنظر في شكاوى الصحفيين

بغداد / الزوراء:
قرر مجلس القضاء الأعلى، أمس الأحد، تشكيل محاكم نشر تختص بالنظر في شكاوى الصحفيين، وذلك في إطار عملية إصلاح القضاء. وتقرر تشكيل محاكم نشر تختص بالنظر في شكاوى الصحفيين، وذلك في إطار عملية إصلاح القضاء

الغبيبي: تعقدت ان السياسات والحلول التي تصدر من البنك المركزي العراقي ليست وافية للتغيرات العالمية التي تجري الآن، والدليل ان طرق التدخل والدعم من قبل البنك المركزي لم تتغير ولو اجتهندا قليلا بالبحث لوجدنا ان

الحلول التي يطرحها البنك نجدها اثبتت فشلها في عدة اقتصاديات أخرى وتم استبدالها بحلول تتناسب مع الواقع وتحسب بجديته واللائق بين المشكلات مع بعضها، ولابد هنا للإشارة إلى مقال لنا حول طرق التفكير واستخدام النظرية التركيبية بدل النظرية التفكيكية التي اثبتت فشلها كلما اتجتحت حلا. وتابع: تعقدت ان الحلول في الإدارة العليا للمؤسسات لا يعنون اصلا كيف يتجول الحلول وهم يستسهلوا استخدام القوالب الجاهزة بدل ابتكار حلول ذكية. وفي وقت سابق توقع رئيس الزوراء، مصطفى الكاظمي، زيادة الاحتياطي النقدي للبلاد وأن يصل إلى 100 مليار دولار أمريكي. وقال الكاظمي، في تصريح قبل لقائه كلمة في اجتماع الجمعية العامة في نيويور: ان «الورقة البيضاء نجحت في تحقيق الإصلاح الاقتصادي». وأردف بالقول ان «الاحتياطي النقدي في ظل حكومتنا وصل إلى 86 مليار دولار من المتوقع زيادته إلى 100 مليار دولار». وذكر الكاظمي ان العراق حصل على أكبر وأسرع نمو اقتصادي، ويات الأور على الشرق الأوسط والخامس عالميا.

اليوم .. منتخبنا الوطني يواجه نظيره السوري لتحديد المركز الثالث والرابع في بطولة الأردن

وكالة القضاء الدولية «ناسا» تعلن مجددا تأجيل إطلاق صاروخها الجديد إلى القمر الأخيرة

بغداد / الزوراء:
أعلن الاتحاد الوطني لطلبة سورية، في بيان، أن المنتخب الوطني لكرة القدم، سيواجه نظيره السوري في بطولة الأردن، لتحديد المركز الثالث والرابع. وقال الاتحاد: «المنتخب الوطني لكرة القدم، سيواجه نظيره السوري في بطولة الأردن، لتحديد المركز الثالث والرابع».

الإطار التنسيقي لـ «الزوراء»: التيار الصدري لم يعترض على السوداني بقدر الاعتراض على العملية السياسية بالجمل

مجلس القضاء الأعلى يقرر تشكيل محاكم نشر تختص بالنظر في شكاوى الصحفيين

بغداد / الزوراء:
قرر مجلس القضاء الأعلى، أمس الأحد، تشكيل محاكم نشر تختص بالنظر في شكاوى الصحفيين، وذلك في إطار عملية إصلاح القضاء. وتقرر تشكيل محاكم نشر تختص بالنظر في شكاوى الصحفيين، وذلك في إطار عملية إصلاح القضاء

الغبيبي: تعقدت ان السياسات والحلول التي تصدر من البنك المركزي العراقي ليست وافية للتغيرات العالمية التي تجري الآن، والدليل ان طرق التدخل والدعم من قبل البنك المركزي لم تتغير ولو اجتهندا قليلا بالبحث لوجدنا ان

التيار الصدري لم يعترض على العملية السياسية بالجمل، وقال النائب عن الفتح عضو الإطار التنسيقي، محمد كريم اليلدوي، في حديث لـ «الزوراء»: ان «التواصل والمقدمات مستمرة بين قوى الإطار، والتباحث دائم في شؤون العملية السياسية بهدف ايجاد الحلول لتقريب وجهات النظر والتعاطي مع ما يجري من مستجدات على الساحة الدولية». وبيّان إعادة جلسات البرلمان، أكد ان «هذا الموضوع تم بحته وطرح

الزوراء / مصطفى فليح:
أعلن الإطار التنسيقي ان عمل اللجنة الثلاثية ينظر المناخ المناسب، داعيا الجانب المصري الى تغليب المصلحة العامة، وفي حين أكد تمسكه بمرشحه السوداني، أشار الى ان التيارات لم يعترض على العملية السياسية بالجمل، وقال النائب عن الفتح عضو الإطار التنسيقي، محمد كريم اليلدوي، في حديث لـ «الزوراء»: ان «التواصل والمقدمات مستمرة بين قوى الإطار، والتباحث دائم في شؤون العملية السياسية بهدف ايجاد الحلول لتقريب وجهات النظر والتعاطي مع ما يجري من مستجدات على الساحة الدولية». وبيّان إعادة جلسات البرلمان، أكد ان «هذا الموضوع تم بحته وطرح

ملكة الدنمارك ورئيس الوزراء الإسباني يصابان بكوفيد - 19 إصابة الرئيس التنفيذي لـ «فايزر» بفيروس كورونا للمرة الثانية رغم تلقيه 4 جرعات

الزوراء / مصطفى فليح:
أعلن الإطار التنسيقي ان عمل اللجنة الثلاثية ينظر المناخ المناسب، داعيا الجانب المصري الى تغليب المصلحة العامة، وفي حين أكد تمسكه بمرشحه السوداني، أشار الى ان التيارات لم يعترض على العملية السياسية بالجمل، وقال النائب عن الفتح عضو الإطار التنسيقي، محمد كريم اليلدوي، في حديث لـ «الزوراء»: ان «التواصل والمقدمات مستمرة بين قوى الإطار، والتباحث دائم في شؤون العملية السياسية بهدف ايجاد الحلول لتقريب وجهات النظر والتعاطي مع ما يجري من مستجدات على الساحة الدولية». وبيّان إعادة جلسات البرلمان، أكد ان «هذا الموضوع تم بحته وطرح

الغبيبي: تعقدت ان السياسات والحلول التي تصدر من البنك المركزي العراقي ليست وافية للتغيرات العالمية التي تجري الآن، والدليل ان طرق التدخل والدعم من قبل البنك المركزي لم تتغير ولو اجتهندا قليلا بالبحث لوجدنا ان

التيار الصدري لم يعترض على العملية السياسية بالجمل، وقال النائب عن الفتح عضو الإطار التنسيقي، محمد كريم اليلدوي، في حديث لـ «الزوراء»: ان «التواصل والمقدمات مستمرة بين قوى الإطار، والتباحث دائم في شؤون العملية السياسية بهدف ايجاد الحلول لتقريب وجهات النظر والتعاطي مع ما يجري من مستجدات على الساحة الدولية». وبيّان إعادة جلسات البرلمان، أكد ان «هذا الموضوع تم بحته وطرح

بغداد / الزوراء:
«فايزر»: «أشعر أنني بحالة جيدة ولا أعاني أية أعراض». وكان الرئيس التنفيذي لشركة «فايزر»، ألان بلش، قد أصيب بكوفيد-19، وذلك رغم تلقيه 4 جرعات من لقاح الشركة المضاد للفيروس، وفيما أكد المصنع الملكي الدنماركي أصابة الملكة، مارغريت الثانية، بكورونا، أعلن رئيس الوزراء الإسباني، بيدرو سانشيز، إصابة بفرغوس كورونا المستجد، وقال أشرت سوزلا الرئيس التنفيذي لشركة

الدولار يحافظ على اسعاره في البورصة الرئيسية

الزوراء / مصطفى فليح:
أعلن الإطار التنسيقي ان عمل اللجنة الثلاثية ينظر المناخ المناسب، داعيا الجانب المصري الى تغليب المصلحة العامة، وفي حين أكد تمسكه بمرشحه السوداني، أشار الى ان التيارات لم يعترض على العملية السياسية بالجمل، وقال النائب عن الفتح عضو الإطار التنسيقي، محمد كريم اليلدوي، في حديث لـ «الزوراء»: ان «التواصل والمقدمات مستمرة بين قوى الإطار، والتباحث دائم في شؤون العملية السياسية بهدف ايجاد الحلول لتقريب وجهات النظر والتعاطي مع ما يجري من مستجدات على الساحة الدولية». وبيّان إعادة جلسات البرلمان، أكد ان «هذا الموضوع تم بحته وطرح

الغبيبي: تعقدت ان السياسات والحلول التي تصدر من البنك المركزي العراقي ليست وافية للتغيرات العالمية التي تجري الآن، والدليل ان طرق التدخل والدعم من قبل البنك المركزي لم تتغير ولو اجتهندا قليلا بالبحث لوجدنا ان

التيار الصدري لم يعترض على العملية السياسية بالجمل، وقال النائب عن الفتح عضو الإطار التنسيقي، محمد كريم اليلدوي، في حديث لـ «الزوراء»: ان «التواصل والمقدمات مستمرة بين قوى الإطار، والتباحث دائم في شؤون العملية السياسية بهدف ايجاد الحلول لتقريب وجهات النظر والتعاطي مع ما يجري من مستجدات على الساحة الدولية». وبيّان إعادة جلسات البرلمان، أكد ان «هذا الموضوع تم بحته وطرح

بغداد / الزوراء:
استقرت أسعار صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار العراقي، أمس الأحد، في حين ارتفع سعر الصرف في إقليم كردستان. وقال مصدر إن أربيل عاصمة إقليم كردستان، فقد شهدت أسعار الدولار ارتفاعا أيضا، حيث بلغ سعر البيع 147800 دينار لكل 100 دولار أمريكي، وبلغ سعر الشراء 147700 دينار لكل 100 دولار أمريكي.

أكد أن عمل اللجنة الثلاثية ينتظر المناخ المناسب

الإطار التنسيقي لـ "الزوداء": التيار الصدري لم يعترض على السوداني بقدر الاعتراض على العملية السياسية بالمجمل

ويبين أن "التيار لم يعترض على شخص محمد السوداني بقدر ما اعترض على العملية السياسية بالجملة، وعملية إعادة الانتخابات وبقاء السيد الكاظمي في رئاسة هذه الحكومة". مؤكداً أن "السوداني من أفضل الخيارات التي تطرح في مجال العملية السياسية".

وأكد "عدم إمكانية التجديد لرئيس الوزراء الكاظمي، وأنه موضوع انتهى، وحتى اليوم الكاظمي أدرك ذلك ولا يريد أن يبالغ في الأمور لكن أقول أنه من مرحلة كانت أخفاقاتها كبيرة في كل المستويات الاقتصادية والمالية السياسية وحتى الحسنة الجديدة التي كنا نأمل أن تجري في ظل هذه الحكومة والتي تأسست على أساس هذه الحكومة هي الانتخابات وقد فشلت فشلاً ذريعاً".

والأمين العام للأمم المتحدة ومباردة مطروحة لعقد الجولة الثالثة من اللقاءات ما بين الكتل السياسية من قبل رئيس الوزراء".

وأضاف "بقي اليوم الاخوة في التيار الصدري متمني أن يكون لهم دور في حل هذه الأزمة والنظر إلى مصلحة البلاد ولتقبل المصلحة العامة وعدم عرقلة المسار السياسي للعملية السياسية من أجل عقد جلسات البرلمان وإكمال الاستحقاقات".

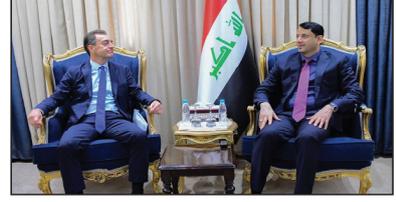
وأعرب عن اعتقاده أن "الإطار وكذلك باقي القوى السياسية سواء الكردية والسنية فتحوا ابوابهم وشروعا في طرح ما لديهم من رؤى لحلحلة هذا الموضوع إلا التيار الذي لم يطرح أي مبادرة أو يتواصل، وهذا ليس بالأمر السليم والصائب بل ظل هذه الظروف، وإنما يجب أن تكون هناك لغة للحوار

الزوداء/ مصطفى فليح:
أكد الإطار التنسيقي أن عمل اللجنة الثلاثية ينتظر المناخ المناسب، داعياً التيار الصدري إلى تغليب المصلحة العامة، وفي حين أكد مسكته بمرشحه السوداني، أشار إلى أن التيار لم يعترض على شخصه بقدر الاعتراض على العملية السياسية بالمجمل.

وقال النائب عن الفتح عضو الإطار التنسيقي، محمد كريم البلادي، في حديث لـ "الزوداء"، إن "الاتصالات والتواصل واللقاءات مستمرة في قوى الإطار، والتباحث دائم في شؤون العملية السياسية بهدف إيجاد الآليات وتقريب وجهات النظر والتعاطي مع ما يجري من مستجدات على الساحة الدولية".

ووشأن إعادة جلسات البرلمان، أكد أن هذا الموضوع تم بحثه وطرح في

الغزي: ندرس تمويل مشروع القطار المعلق وإمكانية إدراجه ضمن قانون الموازنة



بغداد/ الزوداء:
أعلن الأمين العام لمجلس الوزراء حميد الغزي، أمس الأحد، أن "الإمانة العامة تدرس تمويل مشروع القطار المعلق وإمكانية إدراجه ضمن قانون الموازنة".

وقال الأمين العام لمجلس الوزراء في بيان تلقته "الزوداء": إن "الإمانة العامة لمجلس الوزراء حميد نعيم الغزي، استقبل سفير الجمهورية الفرنسية في بغداد إيريك شوقاليه، وممثل شركة الستموت".

وأكد الغزي أن "الإمانة العامة لمجلس الوزراء تدرس موضوع تمويل مشروع القطار المعلق بالتنسيق مع وزارة المالية، والتخطيط، والتعاون أي عقبات قانونية تواجه عملية التمويل، وإمكانية إدراجه ضمن قانون الموازنة العامة".

وزير الخارجية ونظيره الكوبي يؤكدان أهمية التعاون العلمي والثقافي

بغداد/ الزوداء:
أكد وزير الخارجية فؤاد حسين ونظيره الكوبي برونو رودريغيز باربلا، أمس الأحد، أهمية التعاون العلمي والثقافي بين بغداد وهافانا.

وذكر بيان الوزارة لتلقته "الزوداء"، أن "وزير الخارجية فؤاد حسين استقبل وزير خارجية كوبا برونو رودريغيز باربلا، على هامش أعمال الدورة الـ 77 للجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك".

وأضاف أن "الجانين بحثا العلاقات الثنائية بين البلدين، وسُئل الإرتقاء بها إلى ما يُحقّق طموح الشعبين الصديقين".

وأكد حسين وفقاً للبيان "أهمية التعاون العلمي، والثقافي بين بغداد وهافانا، وتوقيع مذكرات التفاهم في مختلف المجالات".

وتابع أن "الجانين ناقشا مضامين التعاون أيضاً في المواضيع المطروحة على أجندة الأمم المتحدة في دورتها الـ 77، والدعم المتبادل بين البلدين في المنظمات والهيئات الدولية والقضايا التي تتعلق بالعضوية والترشيح، بالإضافة إلى مناقشات تطرقت إلى الوضع الاقتصادي والسياسي، وتطرقا إلى الاستعدادات الجارية لتولي كوبا رئاسة مجموعة الـ 77+ الصين، وكذلك رئاسة العراق للمجموعة تفهوماً عام 2025".

من جهته، أكد برونو رودريغيز باربلا "استعداد بلاده لتعزيز العلاقات مع العراق بخلف المجالات السياسية، والاقتصادية، والثقافية، والتجارية، مبرحاً "عن شكر حكومته لمواقف العراق الداعمة لهم في الأمم المتحدة، لافتاً إلى استعداد بلاده للتعاون مع العراق".

ووجه وزير الخارجية فؤاد حسين في ختام اللقاء دعوة رسمية لوزير خارجية كوبا لزيارة العراق في إطار تعزيز العلاقات بين البلدين".

كما دعا وزير الخارجية، فؤاد حسين، إلى ضرورة معالجة الوضع الإنساني في حُصن الهول، فيما أشار وزير الخارجية السوري فيصل المقداد إلى مواقف العراق الداعمة لحل الأزمة السورية سلمياً.

وقالت وزارة الخارجية في بيان: إن "وزير الخارجية فؤاد حسين التقى مع وزير خارجية الجمهورية العربية السورية فيصل المقداد، على هامش أعمال الدورة الـ 77 للجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك".

مبيداً أن "الجانين بحثا سُئل تعزيز التعاون المشترك بما يضمن تحقيق الأمن والاستقرار في البلدين وعموم المنطقة".

وأكد حسين "أهمية العلاقات الثنائية بين بغداد ومدني، وحرص العراق على الإرتقاء بها إلى ما يُحقّق طموح الشعبين الصديقين".

داعياً إلى "تعزيز التعاون بين البلدين؛ من أجل حلحلة المشاكل العربية باعتماد الحلول السياسية، وعدم التدخل في شؤون الدول، مُشدداً على موقف العراق الثابت إزاء عودة سوريا إلى حاضنة الجامعة العربية".

ودعا حسين أيضاً إلى "ضرورة معالجة الوضع الإنساني في حُصن الهول في سوريا، ومنع تنظيم داعش من اختراق مخيمات النازحين، ونشر فكره الإرهابي، وإعادة تنظيم صفوفه".

من جانبه، أشار وزير الخارجية السوري فيصل المقداد "بمواقف العراق الداعمة لحل الأزمة السورية سلمياً". مُبيداً رغبة حكومته "في تعزيز التعاون الثنائي بين البلدين؛ وضلوا إلى تحقيق الاستقرار".

الأنواء: تصاعد للغبغار وارتفاع بدرجات الحرارة الأسبوع الحالي

بغداد/ الزوداء:
أعلنت هيئة الأنواء الجوية، أمس الأحد، حالة الطقس في المنطقة الجنوبية، وأضاف أن "طقس يوم غد السبت الأيام المقبلة، فيما توقعت تصاعداً للغبغار وارتفاعاً في درجات الحرارة الأسبوع الحالي.

وذكرت الهيئة في بيان تلقته "الزوداء": أن "طقس اليوم الاثنين سيكون صحواً مع بعض القطع من الغيوم، والرياح شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة السرعة (10-20) كم/س، تنشط إلى (30-40) كم/س مسيبة تصاعد الغبار في المنطقتين الوسطى والجنوبية بينما سيكون الطقس في المنطقة الشمالية صحواً مع بعض الغيوم، أما درجات الحرارة فستكون مقاربة ليوم السابق وسترتفع قليلاً عن اليوم السابق في المنطقة الشمالية".

نائب رئيس البرلمان يؤكد ضرورة ضمان حصة العراق المائية الكاملة

بغداد/ الزوداء:
أكد نائب رئيس مجلس النواب، شاخون عبدالله، ضرورة ضمان حصة العراق المائية الكاملة وعقد اتفاقيات دولية ملزمة.

وقال المكتب الإعلامي لنائب رئيس مجلس النواب شاخون عبدالله بحث في مكتبه الرسمي

بغداد مع الوكيل الإداري لوزارة الموارد المائية رائد الشيعمي، عداً عن الموضوعات والقضايا التي تتعلق بعمل وزارة المياه والنفط والتجارة بشأن نقص المياه الحاد وتراجع المنسوب لبحري وجلة والفرات".

وأضاف أنه "تمت مناقشة تداعيات الجفاف والتصحر وتأثيرهم السلبي على قطاع الري

بغداد/ الزوداء:
أكد نائب رئيس مجلس النواب، شاخون عبدالله، ضرورة ضمان حصة العراق المائية الكاملة وعقد اتفاقيات دولية ملزمة.

وقال المكتب الإعلامي لنائب رئيس مجلس النواب شاخون عبدالله بحث في مكتبه الرسمي

إعادة إعلان مناقصة عامة

جمهورية العراق
اسم جهة التعاقد / صاحب العمل :- وزارة الصحة – الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)
العدد: ١٠/٢٠٢٢/١١
التاريخ: ٢٠٢٢/٩/٢٦

١. [تعزيز التبريد المركزي للمخازن(قسم توزيع المستلزمات الطبية ، شعبية مخازن الإسكان، شعبية تجهيز الدوائر الصحية حي العدل، شعبية إستقبال الأدوية ومحاليل الزرق الوريديّة - الحصىة - والنحف الأشرف)]
٢. [وزارة الصحة – الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)] دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للم (قسم توزيع المستلزمات الطبية ، شعبية مخازن الإسكان، شعبية تجهيز الدوائر الصحية حي العدل، شعبية إستقبال الأدوية ومحاليل الزرق الوريديّة - الحصىة - والنحف الأشرف)] وبكلفة تخمينية كلية قدرها (٣,١٠٨,٦١٠,٠٠٠) ثلاث مليارات ومائة وثمانية مليون وستمئة وعشرة ألف دينار .

١. على المناقصة لهذا المشروع نشرت في الصحف الوطنية [الصباح ، المشروع والزوداء] .
٢. على مَنجَمِي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال [وزارة الصحة – الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) - القسم القانوني – الطابق الخامس] خلال [ساعات الدوام الرسمي] وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

٣. متطلبات التأهيل المطلوبة :-
(أ) نسخ أصلية من الوثائق الخاصة بتأسيس الشركة والوضع القانوني لها ، موقع التسجيل وموقع عملها الرئيس ، و خطاب تحويل بالشخص المخول بالتوقيع مصدق من كاتب العدل .
(ب) عقود الخدمات السابقة المماثلة من ناحية النوعية والحجم المنفذة من مقدم العطاء خلال السنوات العشرة السابقة مع تفاصيل تلك الخدمات المنجزة ، مع ذكر أسماء و عناوين الجهات المستفيدة التي قد لجأ صاحب العمل إلى طلب المزيد من المعلومات عن تلك العقود (ت) مؤهلات وخبرة الكوادر القيادية والكوادر الفنية المقترحة لهذا المقدم.
(ث) تقارير الحسابات المالية :- غير مطلوبة
(ج) أدلة على توفر الراسمال التشغيلي الملائم لتنفيذ العقد (مع مداخل للتحقق من الأرصدة و مصادر التمويل الأخرى) ؛
(ح) تحويل صاحب العمل البحث والتحقق من البنوك التي يتعامل معها مقدم العطاء .
(خ) المعلومات الخاصة باي من النزاعات القانونية الحالية أو خلال السنوات الثلاث الماضية ذات العلاقة بمقدم العطاء والأطراف الأخرى ذات العلاقة و مقدار تلك النزاعات . (تاريخ موقت للدعوات القضائية أو دعوات التحكيم الصادرة بحق مقدم العطاء أو أي من الشركاء في المشروع المشترك التي قد تنسب في عدم تأهيله) .

٤. بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان التالي [وزارة الصحة – الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) - القسم القانوني – الطابق الخامس] وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة [٢٠٠٠٠٠٠] مليوناً دينار فقط .

٥. يتم تسليم العطاءات الى العنوان التالي [وزارة الصحة – الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) - الطابق الخامس] في الموعد المحدد [ابتداءً من تاريخ الإعلان في يوم الاثنين المصادف ٢٠٢٢/٩/٢٦ وحتى تاريخ الغلق في الساعة الثانية عشر من يوم الثلاثاء المصادف ٢٠٢٢/١٠/٢٥] العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان التالي [وزارة الصحة – الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) - الطابق الخامس] في الزمان والتاريخ [الساعة الثانية عشر من يوم الثلاثاء المصادف ٢٠٢٢/١٠/٢٥] . علماً أن عقد المؤتمر للإجابة عن إستفسارات مقدمي العطاءات يكون في (يوم الثلاثاء المصادف ٢٠٢٢/١٠/١٨) .
٦. كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء [صك مصدق أو خطاب ضمان] وبمبلغ [٣١٠٨٦١٠٠] واحد وثلاثون مليوناً وستة وثمانون ألفاً ومائة دينار فقط .
٧. العناوين المشار إليها انفا هي [بغداد - باب المعظم - وزارة الصحة – الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) - القسم القانوني – الطابق الخامس] .
٨. في حالة عدم الالتزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها فإنه سيتم إستبعاد عطاءه .

مناقصة رقم :- [١٠/٢٠٢٢/١١]
جهة التعاقد :- [وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية]

الصيدلاني
علي حسن البلادي
المدير العام
رئيس مجلس الإدارة

سجل العراق خلال عامي 2020-2021 أكثر من 4 آلاف حالة طلاق لنساء لم يبلغن الخامسة عشرة

خبراء وأكاديميون يحذرون من زيادة ظاهرة الطلاق في المجتمع ويطالبون بتجريم الزواج خارج المحكمة



من قبل وسائل إعلام من مسلسلات ومدبلجة وأفلام وما تحمله من أمور غير مقبولة في مجتمعنا العراقي الذي تسوده الاعراف والتقاليد وكذلك تمرد النساء المتزوجات من خلال محاولة تقليد شخصيات (موديلز)“.

واشار الى انه"على الدولة باعتبارها صاحبة السلطة وتحتل المسؤولية كاملة في ضرورة التوعية بأهمية الأسرة وبناتها والمحافظة على كيانها ووجودها وان توفر من ارباب الاسر وعمل للعاطلين عن العمل من ارباب الاسر وكذلك تحسين الوضع الاقتصادي لأرباب الاسر للتخلص من اعباء الحياة، اضافة الى فتح دورات توجيهية وتدريبية اجبارية للشباب المقبلين على الزواج وتفعيل القوانين ومحاسبة من يعمد على تزويج الابناء القصر ومن دون السن القانوني“.

وكشفت احصائية رسمية لمجلس القضاء الاعلى عن تسجيل المحاكم العراقية 4092 حالة طلاق لنساء لم يبلغن الخامسة عشرة خلال عامي (2020-2021).

فيما ذكر قضاة متخصصون بقضايا الأحوال الشخصية أن الزواج المبكر احد الأسباب الرئيسية التي تضاعف نسب الطلاق في العراق.

ونشرت الإحصائية "أن العام 2020 سجل 1498 حالة، بينما ازداد العدد الى 2594 في عام 2021 ومن بين 16 محافظة أحصاها "القضاء" احتلت الموصل المرتبة الأولى بتسجيلها 1155 حالة طلاق، إذ فصلت 442 قضاة عن فتاة عن 2020، وتضاعفت هذه النسبة في العام 2021 حتى بلغت 713 حالة طلاق لفتاة شابة“.

ويقول قاضي الأحوال الشخصية في الموصل حسن جلوب "مع تطور المجتمعات، لا يزال العراق يعاني من وجود زواج القاصرات بسبب الأعراف والتقاليد المتوارثة، إذ يرى الكثير أن الزواج ستر المرأة ومستقبلها المجهود، وهذه الخطأ شائع في المجتمع“.

وعزا القاضي أسباب ارتفاع حالات الطلاق الى الوضع الاقتصادي الذي يساهم بشكل مباشر في الخلافات بين الأزواج، وكذلك المستوى الثقافي وعدم الانسجام الاجتماعي والخيانة الزوجية“.

واوضح: أن "الانفتاح الاجتماعي الذي حدث بعد تحرر المدينة من عصابات داعش الإرهابية ساهمت أيضاً في زيادة الحالات فضلاً عن ان الكثير من أسباب الطلاق تبدو غريبة مثل أن أساتذة جامعية ارتبطت بسائق تاكسي لا يمتلك مستوى علمياً وانضمت عن زوجها الذي يعمل تدريسياً في الجامعة " نفسها، وعن

المعالجات للحد من ارتفاع حالات الطلاق، أكد القاضي أن "القضاة يبدلون ما بوسعهم عند حضور زوجين لمنعهم من الانفصال، إذ تقوم المحكمة بإحالة الزوجين إلى مكاتب البحث الاجتماعي لغرض الوقوف على أسباب الخلاف ومحاولة تقريب وجهات النظر بينهما وبعد ذلك يتم تحديد موعد للمرافعة أمام المحكمة حيث تقوم المحكمة متمثلة بالقاضي بتقديم النصح والإرشاد لغرض اصلاح ذات البين“.

ومثل، التطوير في الحياة الزوجية هذا يساعد كثيراً على إنجاح الحياة الزوجية، وعدم الوصول -لا سمح الله- إلى مرحلة التنافر، ومن ثم "الطلاق“.

أما الدكتور حسام عبد الحمزة الزيايدي، دكتوراه علم اجتماع، ففكر في حديث لـ"الزوراء" أن "الإرقام المعلنة في المحاكم لا تمثل الأرقام الحقيقية لحالات الطلاق كون هذا يمثل فقط ما تم تصديقه في محاكم الأحوال الشخصية، أما ما يعقد خارج المحكمة فلم يتم معرفته اعداده، لذا فإن هذه المشكلة تزيد ارقام حالات الطلاق“.

لافتا الى ان "هذه المشكلة أصبحت تشكل ظاهرة اجتماعية تستحق ان توجسها الأرقام والدراسات لتناولها بالشكل الذي يمثل الضرر الذي تلحقه بالمجتمع العراقي واوصي بالاستفادة من النتائج والتوصيات التي تتوصل اليها هذه الدراسات“.

واضاف ان "ابن ما تم تحديده من الاسباب لهذه الظاهرة الاجتماعية الخطيرة من قبل الباحثين حدد اسبابها في الحالة الاقتصادية والنفسية والعاطفية والاستعداد المادي وغيرها التي تضمن حياة مستقرة“.

وأشارت السامراني الى ان "العراق سجل مطلع العام الحالي أكثر حالات طلاق في اليوم الواحد وهو رقم مخيف جدا ويجب ان تكون هناك وقفة جادة لإيجاد حلول مناسبة لهذه المشكلة“.

موضحة انه للحد من ارتفاع معدلات الطلاق

مستمر وهو مؤشر خطير جدا وله عواقب خطيرة على المجتمع في المستقبل القريب“.

ونوهت بأن " احد اسباب ارتفاع حالات الطلاق في العراق هي زواج القاصرات والفقر والبطالة واستخدام شبكات التواصل الاجتماعي بشكل غير صحيح

معرضون الى الانحراف الى الجريمة وغيرها فهي مصدر قلق لدى المجتمعات“.

من جانبها، اكدت المحامية مينا السامراني في حديث لـ"الزوراء" انه" حينما تكون الحياة غير قابلة للاستمرار بين الزوجين، يكون الطلاق هو الحل الأخير بين

معرضون الى الانحراف الى الجريمة وغيرها فهي مصدر قلق لدى المجتمعات“.

معرضون الى الانحراف الى الجريمة وغيرها فهي مصدر قلق لدى المجتمعات“.

معرضون الى الانحراف الى الجريمة وغيرها فهي مصدر قلق لدى المجتمعات“.

معرضون الى الانحراف الى الجريمة وغيرها فهي مصدر قلق لدى المجتمعات“.

معرضون الى الانحراف الى الجريمة وغيرها فهي مصدر قلق لدى المجتمعات“.

معرضون الى الانحراف الى الجريمة وغيرها فهي مصدر قلق لدى المجتمعات“.

معرضون الى الانحراف الى الجريمة وغيرها فهي مصدر قلق لدى المجتمعات“.

معرضون الى الانحراف الى الجريمة وغيرها فهي مصدر قلق لدى المجتمعات“.

معرضون الى الانحراف الى الجريمة وغيرها فهي مصدر قلق لدى المجتمعات“.

معرضون الى الانحراف الى الجريمة وغيرها فهي مصدر قلق لدى المجتمعات“.

معرضون الى الانحراف الى الجريمة وغيرها فهي مصدر قلق لدى المجتمعات“.

معرضون الى الانحراف الى الجريمة وغيرها فهي مصدر قلق لدى المجتمعات“.

معرضون الى الانحراف الى الجريمة وغيرها فهي مصدر قلق لدى المجتمعات“.

معرضون الى الانحراف الى الجريمة وغيرها فهي مصدر قلق لدى المجتمعات“.

والحفاظ على الحالة النفسية للطفل وهذا يؤدي الى نمو الطفل في بيئة غير ملائمة لتكوينه وبالتالي قد ينحرف الطفل الى امور لا تحمد عقباها“.

فيما قال نوفل النعمان، تخصص خدمة عامة اجتماعية لـ"الزوراء" ان "هناك أسبابا متعددة لارتفاع حالات الطلاق في العراق وهم تلك الاسباب هي (سوء الاختيار- الزواج المبكر- البطالة والفقر- تدخل الاهل الجهات المعنية بضرورة ايجاد حلول لهذه المشكلة التي بدأت تتفاقم سنويا .

التأثر بالمشاعر

وقالت الخبيرة في مجال الأسرة والطفولة رفاة حسين لـ"الزوراء" ان هناك أسبابا عدة وراء ارتفاع حالات الطلاق في العراق من أهمها الظروف الاقتصادية وانتشار البطالة التي القت بظلالها على المجتمع العراقي بصورة عامة كل هذه العوامل أدت الى زيادة الاحباط لدى الكثير من الأشخاص وخصوصا الرجال العاطلين عن العمل وذوي الدخل المحدود وبالتالي تؤدي الى حدوث المشاكل

والمشاعر بين الأزواج، وتابعت: ان "وسائل التواصل الاجتماعي لها تأثير سلبي على العديد من النساء والرجال، من خلال متابعة حياة المشاهير والاحساس بأن الحياة الزوجية هي فقط تبضع ورحلات سياحية وحياة كريمة وهذا مخالف للواقع وبالتالي يحصل الطلاق“.

واضافت ان "الشباب اليوم المقبلين على الزواج سواء ذكورا ام إناثا اصبحوا يبحثون عن مواصفات وقياسات معينة ابتعدت عن الانسجام الاخلاقي والتربية وهذا ما سبب العديد من حالات الطلاق لعدم وجود التطابق والتوافق بينهما“.

واوضحت ان "الطرفين يتحملان مسؤولية الانفصال عن بعضهما لان الحياة الاسرية تحتاج الى التوافق والصبر والالتزام رغم وجود معرقات كثيرة في الحياة، فانا تحدثت في حالات وجود توافق وحب ومودة بين الطرفين ويجب ان يكون التعامل بهدوء في هذه الحالة والعمل على الحفاظ على الأسرة من التفكك“.

واشارت الى اننا "نحتاج الى ثقافة عامة من خلال تغير الافكار السائدة في مجتمعنا بالنسبة للجنسين عبر حملات التوعية المكثفة للحد من الزواج المبكر واختيار الزوجة ضمن مواصفات معينة وعدم التأثر بحياة الآخرين وهذا الامر يحتاج الى دراسات وتطوير خصوصا لدى شريحة طلاب الجامعات من فئة الشباب“.

ونوهت ان "الاطفال هم الخاسر الاكبر في هذه القضية ويكونوا ضحية التفكك الاسري وللأسف الشديد لا نملك ثقافة الالتزام بعد الطلاق

هذه الحالات تقوم بها الزوجة او حتى الزوج محاولة منها اقتناع من حولهم انها سعيدة بالانفصال او حتى اقتناع نفسه وهي في الحقيقة خدعة يقنع بها الشخص نفسه“.

واشار النعمان الى ان "الطلاق ينتج لنا اسرة مكتملة غير مستقرة وبالتالي تصدر للمجتمع أشخاص -الاطفال- يعانون من ضرر مادي ومعنوي وهم

قانونية: الأحداث التي عصفت بالبلاد بعد 2003 أنتجت لنا أرقاما كبيرة في حالات الطلاق



د. حسام عبد الحمزة الزيايدي



رفاه حسين



نوفل النعمان

خبيرة الأسرة والطفولة: مواقع التواصل الاجتماعي لها تأثير سلبي على المجتمع

أكاديمي: الطلاق أصبح ظاهرة والأرقام المعلنة في المحاكم ليست حقيقية

قانونية: الأحداث التي عصفت بالبلاد بعد 2003 أنتجت لنا أرقاما كبيرة في حالات الطلاق

التي خلفها الاحتلال بقيادة الولايات المتحدة، وتلتها الفتنة الطائفية التي اجتاحت البلاد، وبالتالي نتج عنها هذه الاعداد الكبيرة من حالات الطلاق التي باتت تسجل شهريا وهي بارتفاع

أسواق

التجارة: جميع المخرجات الغذائية مؤمنة بالكامل للمواطن

بغداد/ الزوراء: طمأنت وزارة التجارة المواطنين بأن جميع المخرجات الغذائية مؤمنة بالكامل. وأكدت الوزارة، في بيان تلقت "الزوراء" نسخة منه: ترأس وزير التجارة علاء الحيدوري اجتماعاً مع المراء العاملين لشركتي المواد الغذائية وتصنيع الحبوب ومداخلة التخصيب والمتابعة إضافة إلى معاوني مدير العام في الدائرة الغذائية وتصنيع الحبوب ودائرة الرقابة التجارية والمالية، لبحث الآليات تأمين مادة الحنطة لإنتاج الحبوب المخرجة، وإن حرصه على توفير مخرجات السلعة الغذائية. وأضافت أن "القطاع الذي عقد بمقر الشركة العامة لتصنيع الحبوب تناول تنفيذ توجهات رئيس الوزراء ومناقشة السبل الكفيلة لتأمين كميات من مادة الحنطة ومخرجاتها كسبابتها وباتجاهات الجديدة وتوزيعها بالتوقيعات المحددة حسب خطة الوزارة".

أكدت الحاجة إلى تحويل الزيادة السكانية إلى محركات نمو فاعلة التخطيط: نستعد لإعداد استراتيجية جديدة لخفض الفقر للأعوام المقبلة بمحاور متعددة



أخذت في الاعتبار عدداً من المحاور الأساسية المرتبطة بحياة السكان، وفي مقدمتها محاربة الفقر، وتحسين التعليم والصحة، وتوفير السكن وتحقيق المراكات، وتمكين الفئات الهشة في المجتمع. وحول أزمة العشوائيات في العراق، أوضح المتحدث باسم وزارة التخطيط: "إن عدد العشوائيات الكلي يصل إلى 4000 منطقة عشوائية، وعدد وحداتها يزيد عن 522 ألفاً، ويقطنها حوالي 3 ملايين و400 ألف نسمة". وتابع أن "هناك متحراً لإنهاء ملفها عبر تشريع قانون لمعالجة السكن العشوائي رفعت الحكومة إلى مجلس النواب في الدورة النيابية السابقة، وتمت قراءته مرة أولى وثانية لكن لم يتم التصويت عليه؛ بسبب التضييق على عمل مجلس النواب السابق"، مشيراً إلى أن "مسودة القانون تتضمن حلولاً ومعالجات شاملة لمشكلة العشوائيات في العراق". وأكد أن "المقترح يتضمن إصدار قانون صندوق السكن الاجتماعي الذي سيتم تمويله من 3 مصادر: وهي الأجرور التي تستوفى من شاغلي العشوائيات كبدل عن بيع الأرض بأثمان مناسبة، والموازنة، والهبات التي تأتي من المنظمات الدولية".

بغداد/ متابعة الزوراء: قال المتحدث باسم وزارة التخطيط العراقية، عبد الزهرة الهنداوي، أمس الأحد: إن معدلات الفقر في البلاد ربما وصلت الآن إلى 25%، متحدثاً عن تأخر استراتيجية مكافحة الفقر التي أقرتها الحكومة بجائحة كورونا، وما أعقبها من آثار اقتصادية كبيرة على مختلف دول العالم. وأضاف الهنداوي: "عندما أطلقنا استراتيجية خفض الفقر للأعوام 2022-2028 كانت نسبة الفقر في العراق تلامس 23%، وكان الهدف هو أن نخفض النسبة إلى 16%، وبنهاية 2019 انخفضت النسبة إلى 19.5%، ولكن ما إن دخلنا في نفق جائحة كورونا في عام 2020 وما رافقها من تداعيات اقتصادية حادة، ارتفعت إلى 22%، وربما حالياً تصل إلى 25%".

وأشار إلى أن "تأمين حياة المواطن على الأمد القريب أو المتوسط، قال الهنداوي إن "موازنة العراق جيدة، واحتياج إلى سياسات تتساعد على تحويل الزيادات السكانية من عبء على التنمية إلى محركات نمو فاعلة". وأشار إلى أنه "تم إعداد الوثيقة الوطنية للسياسات السكانية التي

وأشار إلى أن "تأمين حياة المواطن على الأمد القريب أو المتوسط، قال الهنداوي إن "موازنة العراق جيدة، واحتياج إلى سياسات تتساعد على تحويل الزيادات السكانية من عبء على التنمية إلى محركات نمو فاعلة". وأشار إلى أنه "تم إعداد الوثيقة الوطنية للسياسات السكانية التي

وأشار إلى أن "تأمين حياة المواطن على الأمد القريب أو المتوسط، قال الهنداوي إن "موازنة العراق جيدة، واحتياج إلى سياسات تتساعد على تحويل الزيادات السكانية من عبء على التنمية إلى محركات نمو فاعلة". وأشار إلى أنه "تم إعداد الوثيقة الوطنية للسياسات السكانية التي

الزراعة: الأمن الغذائي من أبرز التحديات التي تواجه المجتمع الدولي

كوارث بيئية وتغير في نمط الزراعة وتناقص الإيرادات المائية وارتفاع درجات الحرارة، فضلاً عن أزمة جائحة كورونا وتداعياتها على السوق العالمي للنفط وانخفاض أسعاره المتكررة وانعكاسها على الأمن الغذائي العالمي".

وقال الخفاجي، في كلمة له خلال اجتماع عمان بين وزراء الزراعة في الأردن ولبنان والعراق وسوريا: إن "الدول تحرص على توفير وديمومة الأمن الغذائي لسكانها، من خلال مواردها الذاتية، أو من الاستيراد، الذي يعد حلقة ضعيفة كونه يرتبط بظروف خارجية

بغداد/ الزوراء: أكد وزير الزراعة المهندس، محمد الخفاجي، أمس الأحد، أن الأمن الغذائي يعتبر أحد الكاثر الأساسية لاستقرار البلدان ومقابس رفاهية الشعوب لوردها الفاعل في المقابس الاقتصادية والتنمية والسياسية.

انخفاض صادرات العراق النفطية لأمريكا في أسبوع لـ 200 ألف برميل يوميا

البدء بعمليات ضخ النفط الخام لمصفي كربلاء إيذاناً بالتشغيل التجريبي لوحدات الإنتاجية



بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة النفط العراقية، أمس الأحد، البدء بعمليات ضخ النفط الخام لمصفي كربلاء النفطي إيذاناً بالمباشرة بالتشغيل التجريبي لوحدات الإنتاجية لمصفي كربلاء النفطي. من جانب متصل، أعلنت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية، أمس، انخفاض صادرات العراق النفطية إلى أمريكا رغم تصدير 200 ألف برميل يوميا خلال الشهر الماضي.

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة النفط العراقية، أمس الأحد، البدء بعمليات ضخ النفط الخام لمصفي كربلاء النفطي إيذاناً بالمباشرة بالتشغيل التجريبي لوحدات الإنتاجية لمصفي كربلاء النفطي. من جانب متصل، أعلنت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية، أمس، انخفاض صادرات العراق النفطية إلى أمريكا رغم تصدير 200 ألف برميل يوميا خلال الشهر الماضي.

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة النفط العراقية، أمس الأحد، البدء بعمليات ضخ النفط الخام لمصفي كربلاء النفطي إيذاناً بالمباشرة بالتشغيل التجريبي لوحدات الإنتاجية لمصفي كربلاء النفطي. من جانب متصل، أعلنت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية، أمس، انخفاض صادرات العراق النفطية إلى أمريكا رغم تصدير 200 ألف برميل يوميا خلال الشهر الماضي.

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة النفط العراقية، أمس الأحد، البدء بعمليات ضخ النفط الخام لمصفي كربلاء النفطي إيذاناً بالمباشرة بالتشغيل التجريبي لوحدات الإنتاجية لمصفي كربلاء النفطي. من جانب متصل، أعلنت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية، أمس، انخفاض صادرات العراق النفطية إلى أمريكا رغم تصدير 200 ألف برميل يوميا خلال الشهر الماضي.

سوق العراق للأوراق المالية يغلق متراجعا

بغداد/ الزوراء: أغلق مؤشر الاسعار في سوق العراق للأوراق المالية، أمس الأحد، منخفضا بنسبة (0.62%). وجاءت مؤشرات التداول لسوق العراق للأوراق المالية ليوم أمس كما يلي: بلغ عدد الاسهم المتداولة (639.709.464) سهم، بينما بلغت قيمة الاسهم (804.639.002) ديناراً.

بغداد/ الزوراء: أغلق مؤشر الاسعار في سوق العراق للأوراق المالية، أمس الأحد، منخفضا بنسبة (0.62%). وجاءت مؤشرات التداول لسوق العراق للأوراق المالية ليوم أمس كما يلي: بلغ عدد الاسهم المتداولة (639.709.464) سهم، بينما بلغت قيمة الاسهم (804.639.002) ديناراً.

إعلانك في

الزوراء
مركز النشر الإلكتروني
E-mail: alzawraanews@yahoo.com
للاستفسار: 07810090003

جمهورية العراق
وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ الناصرة
القاضي الأول
عزيز شنته الجابري

العدد: ٢٠٢٢/٤٤/٤٤
التاريخ: ٢٠٢٢/٩/٢٢
اعلان
استيعب محكمة بداءة الناصرية وعن طريق الزيادة العينية العقار تسلسل ١١٠/٤٩٠ جزيرة وخلال ثلاثون يوما اعتبارا من اليوم التالى للنشر وإذا صادف يوم الثلاثاء عطلة رسمية ففي اليوم التالى يليه وفي تمام الساعة الثانية عشر ظهرا في قاعة محكمة بداءة فعمل الراغبين بالشراء الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التأمينات القانونية بنسبة ١٠% بصك مصدق رسم مع تسجيل العقار بنسبة ٣% ولا تقبل المبالغ النقدية ان لم يكونوا من الشركات.

جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف ذي قار الاتحادية
محكمة جرح الشطرة
القاضي
غسان خضير محمد

العدد: ١٦٧٨١
التاريخ: ٢٠٢٢/٧/١٧
اعلان
بيانات الخاصة بالعدلية في السجل الاساسي

ت	رقم العقار	اسم المحلة	جنس العقار	بيانات العقار	مستطاب التسجيل
١	٨٠٤	حويش	دار	١٠/٦٤	جواد محمد مهدي رضا جمالي

جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف ذي قار الاتحادية
محكمة بداءة الناصرية
اعلان
الدمعي عليه: (كامل على جلاب)
بناء على الدعوى البادئة المرقمة اعلاها والقائمة من قبل الدمعي (رحيم خراوي كوشام) والمتعلقة بالدين مبلغ (١٨.٤٠٠.٠٠٠) ثمانية وستون مليون واربعمائة وخمسة وعشرون الف ولجوهوية محل اقامتك مرقم تليبيكم اعلنا بواسطة محبطين محبطين عن مدير المرافعة الموافق ٢٠٢٢/١٠/٩ في حالة عدم حضوركم او ارسال من ينوب عنكم قانونا سترجي المرافعة بحكم غيابا ووفق الاصول.

جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف ذي قار الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في الناصرية
إلى / المواطن احمد ضاهر جبر
م/ ملان
بناء على الطلب المقدم من قبل المدعو (رغد داخل ناضي) والذي يطلب اصدار حجة حجر وقيومته بحق، عليه تقرر تبليغك في جريدتين محبطين يوميتمين بالضرورة امام هذه المحكمة او من ينوب عنك قانونا خلال اربعة ايام من اليوم التالى للنشر وبخلافه سوف تقوم هذه المحكمة باصدار حجة حجر وقيومته بحق بناء على الطلب المقدم من المدعو اعلاه.

جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف ذي قار الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في الناصرية
إلى / المواطن احمد ضاهر جبر
م/ ملان
بناء على الطلب المقدم من قبل المدعو (رغد داخل ناضي) والذي يطلب اصدار حجة حجر وقيومته بحق، عليه تقرر تبليغك في جريدتين محبطين يوميتمين بالضرورة امام هذه المحكمة او من ينوب عنك قانونا خلال اربعة ايام من اليوم التالى للنشر وبخلافه سوف تقوم هذه المحكمة باصدار حجة حجر وقيومته بحق بناء على الطلب المقدم من المدعو اعلاه.

وزارة الشباب توقف تعاملها مع اتحاد الريشة الطائرة



بغداد/ متابعة الزوراء
اعلنت وزارة الشباب والرياضة إيقاف تعاملها مع الاتحاد العراقي للريشة الطائرة لحين تشكيل الهيئة العامة هيئة مؤقتة لإدارة عمل الاتحاد.
وذكر كتاب الموجه لاتحاد الريشة أن الوزارة قررت إيقاف التعامل الإداري والمالي والقانوني مع اتحاد الريشة الطائرة بسبب خروقاتها.
ودعا الهيئة العامة لعقد اجتماع سريع وتشكيل هيئة مؤقتة لإدارة عمل الاتحاد لحين إجراء انتخابات رسمية.

No: 7802 Mon 26 Sep 2022

www.alzawraapaper.com

العدد: 7802 الاثنين 26 أيلول 2022



منتخبنا يواجه سوريا اليوم للظفر بالمركز الثالث

شنيشل: سأمنح الفرصة للجميع بالتساوي وأداء اللاعبين أمام عمان لم يكن سيئا

اتحاد الخليج العربي يحدد قرعة بطولة خليجي البصرة



بغداد/ متابعة الزوراء

قرر اتحاد كأس الخليج العربي لكرة القدم إقامة قرعة بطولة الخليج بنسختها المقبلة، في 25 تشرين الأول المقبل بمحافظة البصرة. وقال الاتحاد العراقي لكرة القدم، في بيان رسمي مقتضب "قرر اتحاد كأس الخليج العربي إقامة قرعة خليجي 25 بمدينة البصرة يوم 25 من الشهر المقبل". وجاء هذا الإعلان تزامنا مع زيارة وفد اتحاد كأس الخليج العربي إلى مدينة البصرة، للاطلاع على المراحل الأخيرة لإنجاز ملعب الميناء الدولي، الذي يتسع لـ30 ألف مقعد، ووصلت نسب إنجازه إلى مراحل متقدمة. وأبدى الوفد الخليجي رضاه على التحضيرات المكثفة من قبل الجانب العراقي لاستضافة الحدث المرتقب مطلع العام المقبل 2023. يذكر أن 8 دول خليجية تشارك في خليجي 25، وهي العراق وقطر والسعودية والكويت والإمارات والبحرين وسلطنة عمان واليمن.



بغداد/ متابعة الزوراء

اشتركت مجموعة من اللاعبين الجدد الذين أتيتوا علو كعبهم منذ ظهورهم الأول مع المنتخب الوطني، ولا يزال هناك متسع لإشراك لاعبين آخرين في مباراة سوريا المقبلة.
على صعيب متصل، سيرتدي منتخبنا الوطني الريزي الأبيض، بينما يرتدي المنتخب السوري الطقم الأحمر الكامل، وسيتم اكتشاف عن الطواقم التحكيمية قبل ساعتين من بداية اللقاء المرتقب.

وأضاف لولا قصر فترة الإعداد لظهرنا بمستوى أفضل وتحقيق نتيجة الفوز، وهذا ما نتأمله في المواجهة المقبلة ضد سوريا.
أما لاعب القوة الجوية إبراهيم بايش، فقد أكد أن قصر فترة الإعداد وعدم تجمع اللاعبين بفترة مبكرة ينعكس سلبا على أي فريق، وبالرغم من ذلك فقد تمكن الجهاز الفني من خلق أجواء مثالية وجيدة، وحسب له موضوع

مشاركته الأول مع المنتخب الوطني جعلته فخورا وسعيدا، وهذا الشيء انعكس أيضا على العائلة. كما امتدح دوسكي تعامل اللاعبين ورياستهم له بأنها كانت في غاية الروعة، وكذلك حال الجهاز الفني معه.
وعن الفروقات التي يشعُر بها ما بين المنتخبين الذين لم يشاركوا في مباراة الأردن خلال مواجهة اليوم أمام منتخب سوريا من أجل منح الفرصة بالتساوي للجميع.
من جهته، أوضح محترف سلوفاكو التشيكي ميرخاس دوسكي: إن

تقتهم بأنفسهم، مؤكدا في الوقت نفسه: ان اللاعبين الذين شاركوا في المباراة الأولى يمتلكون مردودا فنيا كبيرا، وسأعتمد بشكل كبير على اللاعبين الذين لم يشاركوا في مباراة الأردن خلال مواجهة اليوم أمام منتخب سوريا من أجل منح الفرصة بالتساوي للجميع.
من جهته، أوضح محترف سلوفاكو التشيكي ميرخاس دوسكي: إن

تقتهم بأنفسهم، مؤكدا في الوقت نفسه: ان اللاعبين الذين شاركوا في المباراة الأولى يمتلكون مردودا فنيا كبيرا، وسأعتمد بشكل كبير على اللاعبين الذين لم يشاركوا في مباراة الأردن خلال مواجهة اليوم أمام منتخب سوريا من أجل منح الفرصة بالتساوي للجميع.
من جهته، أوضح محترف سلوفاكو التشيكي ميرخاس دوسكي: إن

الأردن / محمد عماد
يواجه منتخبنا الوطني في تمام الساعة السادسة من مساء اليوم الاثنين شقيقه السوري في لقاء تحديد المركزين الثالث والرابع ضمن منافسات بطولة الأردن الدولية الرابعة التي تختتم اليوم بمواجهة تجمع بين منتخبي الأردن البلد المضيف ومنتخب سلطنة عمان.
وأهّى المنتخب الوطني تحضيراته، امس الأحد، وذلك بإجراء تدريباته التي احتضنها ملعب خريبة السوق في العاصمة عمان قبل مواجهة اليوم أمام منتخب سوريا.

وشارك في تدريبات، الامس، جميع اللاعبين الـ 23، وتضمنت الحصة التدريبية تمارين متوسّعة الشدة تحضيراً لمواجهة منتخب سوريا، وركز الجهاز الفني على بعض الأمور الخطئية، وتحديدا فيما يتعلق بالثلاث الهجومي، كما تحدر الفريق في نهاية الحصة التدريبية على ركلات الترجيح.

وقال مدرب المنتخب الوطني راضي شنيشل: ان المنتخب قدم مردودا طيبا امام منتخب سلطنة عمان رغم الخسارة بفارق ركلات الترجيح من علامة الجزاء وحاول اللاعبون الانسجام مع الجهاز الفني من خلال تطبيق الواجبات من خلال الانظام بالتدريبات لما يقارب الخمسة ايام مفارطة مع المنتخب العماني التي مضى عليه اكثر من عامين وهو يتدرج تحت اشراف المدرب الكرواتي براتكو.

واضاف شنيشل: انه كان يتمنى ان تكون النتيجة ايجابية امام منتخب سلطنة عمان وبالتالي يكون مردودها جيدا بالنسبة للاعبين من اجل اعادة

إنعقاد الجمعية العمومية للجنة الأولمبية الوطنية اليوم

بغداد/ مؤسس عبد الله
تحتضن صالة الاجتماعات بمقر اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية لجلسة الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الاثنين مؤتمرا استثنائيا للهيئة العامة للجنة الأولمبية الوطنية العراقية برئاسة رئيس اللجنة الأولمبية وعد حمودي.
أعلن ذلك مدير المكتب الاعلامي للجنة الأولمبية الوطنية العراقية حسين علي حسين، مبيّنا: إن اجتماع اليوم سيكون مخصصا لتدارس ومناقشة عدد من المواضيع والقرارات المدرجة في جدول الأعمال.
وكانت الامانة العامة للجنة الأولمبية سلمت أوراق وثائق وجدول أعمال مؤتمر اليوم على وفق التوقيتات المدرجة في النظام الداخلي للجنة الأولمبية الوطنية العراقية.

خلال استقباله رئيس مؤقتة القوة الجوية

حمودي: احترام خصوصيات الأندية ضروري وعلى الجميع تفضيل المصلحة العامة على المطامح الشخصية



بغداد/ إعلام اللجنة الأولمبية
استقبل رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية وعد حمودي بمكتبه صباح امس الاحد المفتش العام للقوات المسلحة رئيس الهيئة المؤقتة لنادي القوة الجوية الفريق الركن عماد ياسين الزهري الذي نقل له تحيات وزير الدفاع ورئيس أركان الجيش.
ورحب حمودي بضيفه الذي استعرض له معطيات الوضع القائم في نادي القوة الجوية، لافتا إلى توجيهات وزير الدفاع بضرورة حل حزمة الإشكالات المتعلقة بالعمل الإداري للنادي خلال المرحلة الفاتحة.
وبين الزهري: ان أزمة النادي لا تكمن في موارده إنما في كيفية إدارة تلك الموارد. مشيرا إلى: ان الفريقين المختلفين في ذلك يتشددان النظراء بعمل النادي ولكن بوجهتي نظر مختلفتين.
وختم الزهري عرضه لرئيس اللجنة الأولمبية قائلا: انه يسعى لتقريب وجهات النظر والعمل بالحياد المطلق في ملف التحضير لإقامة مؤتمر انتخابي يشكل

بغداد/ حسين الشمرى
ذكر رئيس اتحاد كرة السلة على الكراسي عباس وناس: ان تأجيل منافسات المونديال الذي كان من المزمع اقامته في دولة الإمارات خلال شهر تشرين الأول المقبل من العام الحالي منحنا الفرصة للبحث عن مدرب جديد لقيادة منتخبنا الوطني لكرة السلة على الكراسي في بطولة كأس العالم التي تم تحديده في منتصف العام المقبل 2023.
وإشار وناس: ان سبب التأجيل جاء نتيجة اشتغال معظم فئات دولة الإمارات العربية بإسكان مشجعي مونديال قطر وهذا ما مهم لتدعيم صفوف منتخبنا الوطني لكرة السلة على الكراسي في بطولة كأس العالم، وسيتم فماتحة الاخوة في المكتب التنفيذي بهذا الخصوص واستحصال الموافقة الصاروية لعملية الاستقطاب للاعبين الربية خلال الفترة المقبلة.

بغداد/ حسين الشمرى
ذكر رئيس اتحاد كرة السلة على الكراسي عباس وناس: ان تأجيل منافسات المونديال الذي كان من المزمع اقامته في دولة الإمارات خلال شهر تشرين الأول المقبل من العام الحالي منحنا الفرصة للبحث عن مدرب جديد لقيادة منتخبنا الوطني لكرة السلة على الكراسي في بطولة كأس العالم التي تم تحديده في منتصف العام المقبل 2023.
وإشار وناس: ان سبب التأجيل جاء نتيجة اشتغال معظم فئات دولة الإمارات العربية بإسكان مشجعي مونديال قطر وهذا ما مهم لتدعيم صفوف منتخبنا الوطني لكرة السلة على الكراسي في بطولة كأس العالم، وسيتم فماتحة الاخوة في المكتب التنفيذي بهذا الخصوص واستحصال الموافقة الصاروية لعملية الاستقطاب للاعبين الربية خلال الفترة المقبلة.

بغداد/ حسين الشمرى
ذكر رئيس اتحاد كرة السلة على الكراسي عباس وناس: ان تأجيل منافسات المونديال الذي كان من المزمع اقامته في دولة الإمارات خلال شهر تشرين الأول المقبل من العام الحالي منحنا الفرصة للبحث عن مدرب جديد لقيادة منتخبنا الوطني لكرة السلة على الكراسي في بطولة كأس العالم التي تم تحديده في منتصف العام المقبل 2023.
وإشار وناس: ان سبب التأجيل جاء نتيجة اشتغال معظم فئات دولة الإمارات العربية بإسكان مشجعي مونديال قطر وهذا ما مهم لتدعيم صفوف منتخبنا الوطني لكرة السلة على الكراسي في بطولة كأس العالم، وسيتم فماتحة الاخوة في المكتب التنفيذي بهذا الخصوص واستحصال الموافقة الصاروية لعملية الاستقطاب للاعبين الربية خلال الفترة المقبلة.

غداً.. انطلاق بطولة نهائي العراق للمرحلة الأولى بالشطرنج

بغداد/ رافد البديري
ولغاية 1/10
وتنطلق يوم غد الثلاثاء بطولة نهائي العراق بالشطرنج على قاعة فندق الاتر ببغداد وتستمر حتى الأول من شهر تشرين الأول المقبل بعد اكتمال عقد اللاعبين المتأهلين إلى النهائي، ويشترك في هذه البطولة اللاعبين الذين تأهلوا من بطولة المناطق (Zone) وحسب الموقع الجغرافي، والذي حددها الاتحاد العراقي للعبة لهذا العام، حيث شارك ما يقارب عن 200 لاعب من مناطق المناطق الشمالية والوسطى والجنوبية والفرات الأوسد.
وتحدث امجد علاء امين عام اتحاد اللعبة، قائلا: تنطلق يوم غد الثلاثاء بطولة نهائي العراق للنساء والرجال المرحلة الأولى والتي ستقام للفترة من 27/9

إدارة نادي الشرطة تجدد عقد مدرب فريق اليد ظافر صاحب

بغداد/ متابعة الزوراء
اعلنت ادارة نادي الشرطة الرياضي تجديد تعاقدها مع مدرب المنتخب الوطني السابق ظافر صاحب لقيادة فريق الشرطة الكروي. وقال عضو ادارة نادي الشرطة علاء بحر العلوم ان "ادارة النادي جددت عقدها مع المدرب المعروف ظافر صاحب كونه من الكفاءات والخبرات المتميزة في مجال التدريب"، مبينا ان "إمكاناته قيادية يد الشرطة بشكل مميز للموسم 2022-2023"، وأضاف ان "الإدارة ستوفر للمدرب كل احتياجاته بغية التائق وقيادة الشرطة لتحقيق إنجاز في الموسم الجديد". وإشار ال ان "يد الشرطة سيظهر بشكل مختلف هذا الموسم سيما أنه يضم مصنفوه لاعبين بارزين ومدربا من الطراز الأول".

إعلامنا الرياضي

عضو المكتب التنفيذي للاتحاد العراقي للصحافة الرياضية الزميل عمار ساطع حل ضيفا في برنامج (بانوراما) الذي يبث من على شاشة قناة (العراقية العامة)، حيث ناقش البرنامج العديد من الملفات، منها مشاركة المنتخب الوطني في منافسات بطولة الأردن الدولية حيث تعرض للخسارة في اول مبارياته امام منتخب سلطنة عمان بفارق ركلات الترجيح من علامة الجزاء، فضلا عن تحضيرات المنتخب للمباراة الثانية والأخيرة التي سيخوضها في البطولة مساء اليوم الاثنين أمام منتخب سوريا للظفر بالمركز الثالث.

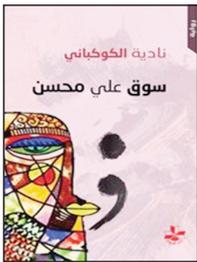
مراسل الشرطة الرياضية في القنطة العراقية الإخبارية، الزميل النور صباح، أكد اكتسابه الشفاء التام من الأزمة الصحية التي تعرض لها قبل أيام قليلة، خالص الامنيات لزميلنا بالشفاء التام وان يبلسها رب العزة والجلال ثوب الصحة والعافية.

مع الروائية اليمنية نادية الكوكباني



محمد القذافي مسعود كاتب وصفي مستقل من ليبيا الزوراء / خاص: درست الهندسة المعمارية في جامعة صنعاء، وحصلت على دكتوراه في الهندسة المعمارية من جامعة القاهرة عام 2008، وعملت أساتذة مساعدة في جامعة صنعاء في كلية الهندسة قسم العمارة. كان أول عمل أدبي لها قصة قصيرة نشرت في مجلة الثورة، أما عنوان أول رواية لها فهو "حب ليس إلا" ونشرت في عام 2006.

دعيت للمشاركة في ورشة عمل للكتاب الأوائل بعنوان الثورة والتي نظمتها الجائزة العالمية للرواية العربية في عام 2009، وأدرجت أعمالها ضمن مختارات بعنوان الأصوات العرمة الناشئة. ظهرت أعمالها في مجرمات في عشرين من مجلة بانبيال في عام 2005 وعام 2009. كما تم ترجمتها إلى اللغتين الفرنسية والألمانية. تلقت العديد من الجوائز الأدبية في كل من اليمن وخارجها أجرينها منها هذا الحوار ... "عن ردود فعل قراءة الرواية، انتقدت الكوكباني ما وصفته بـ "القرارات التصنيفية للرواية كما يحدث في ربط بعض القراء وبعض القراء الكتاب، للأسف، بين حياة بطول أو بطلة الرواية وحياة الكاتب والكتابة، مثلاً باعتبار البطول أو البطلة هو نفسه الكاتب أو نفسها الكاتب...". هل يعني هذا أننا لم نصل بعد إلى قارئ واعٍ وكاتب يقرأ النص بحيادية تامة؟ كل سبب قوي "القراءات التصنيفية" كما ربط ما أكتبه كروائية بحياتي



قبل عام 2011 من دعم أو إضافة؟ لم تكن الثقافة مهمة في تاريخ النظام السياسي الذي حكم اليمن ثلاثة وثلاثين عاماً هو عهد "علي عبدالله صالح"، ولم تستحوذ الثقافة اهتمام وزارتها كرواية شاملة لفروعها المختلفة "قصه، شعر، مسرح، سينما...". باستثناء فعاليات ثقافية تجعل من صورة النظام مقبولاً لدى العالم عبر انشاء أشخاص يشاركون فيها في الداخل والخارج وتتكرر أسماؤهم دون إعطاء الفرصة لأخرين لا دعم أعمالهم.

شهادتها وسلوك النظام الحاكم روايتها بسيطة تمثل غالبية المجتمع اليمني الذي يعاني من الفقر ومن ندى المستوى الاقتصادي والتعليمي والصحي. لم يكن هناك حاجة للحياد لأي وصف للمشهد الاجتماعي اليمنية وأشهر مطربها وصناعاتها. هل هو الحنين إلى الماضي أم تاريخ جديد؟ نعم تتناول كل ذلك وأكثر كسكولك الاجتماعي والتحولت الخلفية التي يمر بها في الزمان والمكان المتواجد فيه. ولهذا أعمال روايتها يمنية يعرفها القارئ غير المخبئ كثقافة وتوثيق. ليس هناك حنين لأماني لأن كل هذا مازال إلى أي حد استطعت أن تكون حيادية في معالجتها ورؤيتك حين تناولت موضوع الثورة عام 2011 في اليمن من خلال روايتك؟ تتناول أحداث ثورة فبراير 2011 كتوثيق لنكس المهمة في تاريخ اليمن بمكانها وسيراتها وهتافاتها

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

ميدعة تعرف عني وعن إنتاجي.

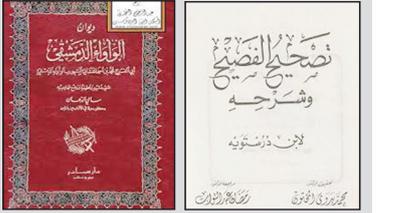
كيف تكون رواية التاريخ لا تاريخية؟

عندما يكون موضوعها البوح

مذاذ قدمت كل وزارة الثقافة اليمنية

قراءة انطباعية في نص المرأة الصبارة للشاعرة الجزائرية حسناء بن نويوة

قصة قصيرة... لغة الشعر



د مكي صبي زيبية يروى أن خلفاً شديداً نشب بين أنصار النحو وأنصار الأرباب والجمال حول مسألة (لغة الشعر)، وكان الملك الرسمي لأنصار النحو ابن درستويه، وأما الملك الرسمي لأنصار الأدب فكان ابن الواواء دمشقي.

إذவர் ابن درستويه أن لغة الشعر هي أن تحسن إعراب الألفاظ، وأن تأتي بها صحيحة الصرف، وأن يكون تركيبها مرصوفاً، مع إكثافة مخالفة بعض القواعد النحوية في مواضع قليلة، وهذا ما يسمى عنهم بالضرورة الشعرية في مواقف الإضطراب والإعتدال. ابن درستويه: نحن إمرء الكلام، وكذب من قال في الأرباب هم أمراء الكلام يصرفونه أي شأوهوا، ولغة الشعر كل لنا ورثناه عن أجداننا يسويوه ونفظوهو وبغنى خالوهو وابن السيد الطليوسي: «الوواء دمشقي: لغة الشعر هي الشوق والحكايا والحياة، ويكوب هوج الأوزان والسير على جمر الكلمات. ابن درستويه: لغة الشعر هو تعليم مواضع القصر والمد، وجمع المنكر والسالم والمؤنث السالم وجمع التكسير. ابن درستويه: لغة الشعر هي تركيب الأرباب لا تركيب الألفاظ، وسمفونية الجمال لا عرقض الخليل، وإيقاع تساقط الأمطار لا إيقاع الساكن والتحركات. ابن درستويه: لغة الشعر أن لا تخالف القواعد النحوية الوواء دمشقي: لغة الشعر هي السياحة في أوطان الضوء والقراء ونسج خطوط الباسم والطور، ونحت حجارة الإبداع. ابن درستويه: لغة الشعر هو درس الفلوي لا غير الوواء دمشقي: لغة الشعر هي تنفس الوواء النقي والسفر إلى منتهجات الألفة والدفء، والإبتعاد عن الهذات والفتياميات الاصطناعية. ابن درستويه: لغة الشعر هو علم الكلام والفلسفة وقضايا المنطق

الوواء دمشقي: لغة الشعر أن تقول ما لا يقوله الآخرون، وأن تفعل ما لا يفعله الآخرون، وأن تتمرد، وأن تبوح بالأسرار من دون خوف وأن تحلل أي من الغرائب والعجائب. ابن درستويه: لغة الشعر هي القضايا المعيارية التقليدية وأن تدور في حلقة النحو، وأن لا تخالف نظرية العمل والعمل. الوواء دمشقي: لغة الشعر هي تحصيل التقاليد، ونزع المعيارية من المعقول الجامدة، ومخالفة السائد والشائع، ورفض مقولة هذا ما وجدنا عليه أباينا. ابن درستويه: لغة الشعر هي الأحكام الصارمة، والتعليلات. الوواء دمشقي: لغة الشعر هي زخرفة البناء القديم، ورفض أعراس الحداثة التي جاءتنا من أيام امرئ القيس والسموال، واستغاط قصيدة المتنفيين والمرابين وسراق المال العام. ابن درستويه: لغة الشعر هي الجمود والنبات والسير على ما سار عليه القدماء والأجداد من رفق الفاعل ونصب المفعول به، وجزم المجرم ونصب المصوب. الوواء دمشقي: لغة الشعر إحياء ورؤى وأفكار وظلال وأتوار كاشفة وإبارة وآفة

أنتكب المتخصصان لإبي موسى الأشعري التي كانت تربطه علاقة حب ومحبابة لابن درستويه، فانتصر ابن درستويه، فما كان من الوواء دمشقي إلا أن مات بحسرة ثم مات وحزناً لتكون آخر كلماته التي تفوه بها قبل مماته لغة الشعر أرب وحب لا نحو وصرف، وبين يقرب بها العشاق إلى الله تعالى.



تجاربه الفاشلة التي يصورها انتصاراً ويجعلها أعباءاً يحفل بها ويتغنى بها كأجمل أنثى على مر الزمان. في المقطع الرابع ترسم مبدعنا انظمة الاستبداد بأسلوب ساخر من خلال تصويرها الفشل السياسي داخلياً ودولياً وكيف أنها تتبع خيرات الوطن من خلال الممارات والاتفاقيات السلام التي رسمته بمجاز ساحر و هو الطبخ والاتفاقيات بطبخة الإسيابغتي ولعل نوع الطبخة الإسيابغتي دليل واضح على أن لها علاقة بالقرب والاستعارة والفشل السياسي أيضا تصوره بمجاز فاخر من خلال حرق أطراف أصابعه بحجة أن الاتفاقيات تستنزف حتى يعيق انتصاراً للوطن، لكن هيهات هيهات فجل الكذب قصير وما أجمل قفلة المشقة بانزياح عميق يصور وجع العهدة كطريقة تمثيلية يتبعها المستبد ليسر أخطباء بأن حالة حزنه وألمه لا تشبه ألم أحد ههنا بقدر الخلل الوحيد للوطن. في المقطع الخامس تتابع مبدعنا رسم عمق جراح الوطن من خلال صير الأنثى: فأظلمة الاستبداد لا ترضى بتعاقب الوطن لذلك هي تقمع كل الروائح التي تدعو إلى شفاء الوطن وكيف أن المستبد يتلذذ بنزب دماء أبناء الوطن من خلال الحروب والسجون التي يقوم بصنعها لتجديد النور الذي يرسمه الأرباب والمفكرون بأساليب التعذيب، كل ذلك كان

فهدت في أول الأمر وكانها: تغتسل من تراكم بين السنين الخوالي عليها، أما مازال جالساً مطرباً ما بدى في حالة ضعف شديد أثيرت مني أكثر بدى لم ينظر إليه يحميها وبها وكأنها الروم وليست عمة. كأن يشكو في الفترة الأخيرة تبدو عاقراً فلا ضرع لها ولا ثمر، لم تظهره عليها بها مسكاً بها تارة، مستندا تنظيرتها بها تارة أخرى في محاولة لتسالك قواه ولكنه فقد السيطرة على نفسه... سعدت روحه أبارها... مازالت السماء تهمرم تهمم بأهطول.



أحمد اسماعيل أجمل ما في الأدب الحداثي أنه الذي الأنثى من طراد الجسد الذي تعشقه الذات بكل تفاصيلها إلى إضار المجاز الذي يعطي إعباداً للأنثى، وهي الحبيبية وهي الأم وهي الوطن، وهذا ما لاحظته جليا في نثرية المرأة الصبارة، فالعنتية العنوانية بعد ذاتها مهدشة وترك المتأمل مع تساؤلات كثيرة، فالمرأة هنا جاءت صفتها صيغة مبالغة وهي الصبارة. ومن هنا كتبتش اشاعتها، لكن أي امرأة كانت تقصد شاعرنا، هل هي الأنثى كشكل عام أم هناك دلالات أخرى. وحتى حتى مبدعنا الإيجابية الملتقى استخدمت معجماً لائاليا خاصاً في كل مقطع، ففي المقطع الأول ترسم مبدعنا نظرة الرجل الشرقي للأنثى التي يدهها، فاستخدمت معاني الغيرة والشك، وكيف أن الرجل الشرقي في حالة تحيط دائم بحثاً عن آتية لحبسيها وتقيدها، وهنا ترسم أحد معالم صبرها في إرضاء لواقع الأنثى في مجتمعاتنا التي يصل سقف حلمها بعش الزوجية، فالبحث هنا يستلحق الصبر إلى المرأة عليها أن تستوعب لغة العقلية. وفي المقطع الثاني ترغف الشاعرة في إيقاع محتجتها كأنثى تمتل أفعها، وترسم أفعالها حكم على فتاة تلتحق بأحبنتها في لحظة رومانسية تستامر بها من حب، هي تنتظر ممن تحب إحساساً

البراهيم الدليل يأس بالطبيعة ياوي إليها يتاجيها أحياناً بلغة صامتة يستنصرها هو يستطيع ترجمتها في حروف...ها بسيط الكلام، وريشيق رقيق كمنسة صامتة للامح وكأنه لا يجيد غير فن الصمت، أحب ما في الطبيعة إلى نفسه شجرة النخيل التي ينظر إليها بمهابة وإكبار، وكانها كأنثى ينظر إليها وتبادل النظرات على النحو والمكانة التي تكنها لها نفسه ومن وضائع القرى بينهما

”في ظل النخلة“

مدار حياته التي اقتربت من السبعين عاماً. مازال ياوي إلى نخلته المغضلة المحببة إلى نفسه المنزلة للطرقة البعيدة وحدها بمسافة عن كثافة النخل الكثير وكأنها من اختارت أن تكون هناك، فهي وحيدة الجار والخلان، تبدو عاقراً فلا ضرع لها ولا ثمر، لم تعد بذات طلع نضيد. هو أيضا عقيم وقد توفيت زوجته مؤخرًا. تنسبه النخلة في الوحدة وعدم الإجاب...أنهم من السماء ماءً غزيراً، وهزتها الرياح هزاً شديداً



نحو مستقبل أفضل ... لهم

للمساعدة على إتخاذ القرار المناسب.. علامات تدل على إنتهاء صلاحية الزواج



معرفة الزوجين أن وقت الطلاق قد حان أمر في غاية الصعوبة، قرار من هذا النوع لا يجب أخذه باستخفاف. إذا كيف يمكنك التأكد من أن حياتك الزوجية قد إنتهت فعلياً؟ يبدو أنه لا يوجد إجابة سحرية يمكنها أن تصد لك بشكل قاطع أنه عليك رفقة زوجك إسدال الستار على زواجكما. لأن قرار مثل هذا ليس بالقرار الهين خاصة في حال وجود الأطفال، لكن يجب أن نعي جميعاً أن الإنفصال أحياناً يكون الحل الأمثل بعد الإبقاء على علاقة زوجية غير صحية تسبب في أنتيها. لمساعدتك على إتخاذ القرار المناسب، إليك العلامات التي وضعها خبراء علم النفس للدلالة على إنتهاء صلاحية الزواج. عندما يفتقد كل منكما أنه سيكون أفضل بمفرده قد تبدو حياة الشخص غير المتزوج صعبة حيث لا يوجد من يؤنس وحدته ويشاركه حياته بأوقاتنا السعيدة والصعبة، بعكس الشخص المتزوج. إلا أن بعض الزوجيات تكون مؤنية لدرجة أن يشعر كلا الزوجين أن حياته بمفرده كانت ستكون أفضل بكثير من هذا الزواج. هذا الأمر واحد من أهم العلامات التي تدل على أن صلاحية الزواج أوشكت على الإنتهاء. والقرنين في الإستشارة المختصين والمستشارة المختصين أو الأشخاص إلى البقاء معاً فقط من أجل الأولاد الأطفال في غاية الذكاء وأكثر وعياً

هذه الشراكة وبالتالي نهاية الزواج. إذا فقدت ثققت أو إحترامك للطرف الآخر الزواج القوي يرتكز على الثقة والتفاهم والإحترام المتبادل، إذا فقدت الثقة علمي سيديتي أن أهم أسس الزواج فقتد. كما التعرض للأذى النفسي أو البدني أمر لا يجب القبول به فهو يفقد إحترامك لذاتك أولاً ثم إحترامك و ثققت في شريك حياتك وهو ما يشكل علامة قوية على ضرورة إنهاء هذه العلاقة التي تفتقد للثقة والإحترام. الفلقت من أقاويل الناس بعد الإنفصال في بعض المجتمعات العربية خاصة المحافظة، يكون الطلاق أمر محرج ومخجل، إذا كنت تستمرين في علاقتك مع زوجك خوفاً من كلام الناس فهذه علامة على ضرورة إنهاء زواجك. لأن كلام الناس لن يعيد إليك حياتك إذا كان بقاءك مع شريك حياتك يرجع فقط لأنك تعتبرين أن حالك الآن أفضل وأسهل من بداية جديدة محفوفة بالمخاطر فعليك التفكير في الأمر والحزن الدائم. علاقتك فاشلة ومؤنية تسبب لك الأذى والحزن الدائم. إنفاق الإلحاح أو الخيانة عندما يبدأ أحد الزوجين في عمل علاقة مع طرف آخر ويرتبط به حتى ولو نفسياً أو عن طريق المحادثات الخاصة على الفيسبوك وغيره من مواقع التواصل فربما عليه التفكير جيداً في إنهاء هذه العلاقة الزوجية وعليه ألا يخدع نفسه باعتباره أن مثل هذه العلاقات غير ضارة.

الذين يتقنون بهم من المقربين حول علاقتهم وذلك في محاولة أخيرة لإنقاذ زواجهما. إلا أن هذا الأمر يحتاج إلى التزام ورغبة حقيقية في إنقاذ الزواج من كلا الطرفين، إذا أحسست لاحتفظ وأن زوجك لا يرغب في بذل الجهد الكافي من أجل إعادة التفاهم للعلاقة الزوجية أو حتى أنت نفسك متقاعسة على فعل ذلك، فهذه أيضاً علامة على إنتهاء عمر الزواج الافتراضي. البقاء باعتبار هذا الزواج هو أهون الشرين

صانع طبية ...

ما الأسباب وراء فقدان الشهية بشكل مستمر؟



يعتبر الغذاء هو الوقود الأساسي الذي يحافظ على أجسامنا مستمرة ومع ذلك، فإن الطريقة التي يتفاعل بها جسم الإنسان المعقد مع الطعام ليست هي نفسها دائماً، هناك أوقات لا تشعر فيها بالجوع الكافي بالطريقة التي تشعر بها عادة، لكن عليك توخي الحذر إذا استمر فقدان الشهية لبعض الوقت. وقد تكون هناك أسباب مختلفة مثل الكثير من التوتر أو بعض الأهم الزمن أو نوع من المرض الذي يحتاج إلى اهتمامك وعلاجك لأنه في النهاية، إذا لم تأكل بشكل صحيح، ففسوف يهلك ذلك ضعيفاً وبالتالي، يمكن أن يؤديك إلى المدى الطويل، وإليك الأسباب المحتملة وراء فقدان الشهية. الأسباب المحتملة وراء انخفاض الشهية: 1. القلق عندما يكون لديك قلق، فإن استجاباتك للقتال والهروب تظهر في الصورة وتتسبب في إفراز الجهاز العصبي المركزي لبعض هرمونات التوتر، تؤثر هرمونات التوتر غير المرغوب فيها عليك بعدة طرق بما في ذلك إبطاء عملية الهضم والجوع والشهية. 2. الاكتئاب قد يكون الاكتئاب هو السبب وراء انخفاض شهيتك، تخزن حالة الصحة العقلية هذه عثقتك على إطلاق المزيد من عامل إطلاق الكورتيزول (CRF)، وهو هرمون يجعلك بدوره أقل جوعاً. 3. الإجهاد يؤدي الإجهاد أيضاً إلى تقليل الشهية في بعض الأحيان، يمكن أن يسبب أعراضاً جسدية، مثل الغثيان وعسر الهضم، والتي تتداخل مع شهيتك أو رغبتك في تناول الطعام. 4. المرض يعلم الجميع أن الرغبة في تناول الطعام تخففتك عندما لا يكون الجسم على ما يرام عندما تكون مريضاً، يندفع جهازك المناعي إلى حالة تآهب قصوى، إنه يطلق مواد كيميائية تسمى السيبتينات يمكن أن تجعلك متعباً ولا تشعر بالرغبة في تناول أي شيء. 5. الحمل يخضع الجسم للكثير من التغييرات أثناء الحمل، تؤدي هذه الحالة إلى تقليل الجوع وفقدان الشهية وربما حتى النفور من الطعام، قد تؤدي بعض أعراض الحمل، مثل الغثيان والحموضة المعوية، إلى صعوبة الشعور بمستويات الجوع الحقيقية، بالإضافة إلى ذلك، فإن النفور من بعض الأطعمة يمكن أن يكون له تأثير سلبي على شهيتك. 6. التورم تورم حلال الألم المزمن على الجسم بعدة طرق، تؤثر بعض الحالات سلباً على صحتك البدنية والعقلية وتؤثر على شهيتك أيضاً. 7. الأدوية في بعض الأحيان، يكون للأدوية بعض الآثار الجانبية المحتملة، وقد تؤدي هذه إلى رغبتك في الشعور بالجوع. 8. العمر يشعر المرء بالنشاط والحيوية للغاية في سن أصغر، ومع ذلك، يبدأ الشخص في التباطؤ مع التقدم في السن، من المسلم به أن شهية الشخص يمكن أن تتغير مع تقدم العمر، يتباطأ الهضم لديك، لذلك تميل إلى الشعور بالتعب لفترة أطول.

احذر وامتنع من أخطاء شائعة ...

أضرار عدم تجفيف الشعر بعد الاستحمام

تساقطه وإصابته بالقرشرة الزمته، وذلك بخلاف ظهور رائحة كريهة التي تنشأ بسبب الكهرباء نتيجة انعدام وجود الهواء. عدم تجفيف الشعر بعد الاستحمام يترك الشعر بعد الاستحمام رطبة لتتلف من الجذور إلى الأطراف وليس الأطراف فقط. عدم تسطيف وتجفيف الشعر بعد الاستحمام يجعل فروة الرأس عرضة للإصابة بالأمراض الجلدية المزمنة. تساقط لتحصين صحة الشعر بعد الاستحمام

استخدام مصفات الشعر على درجة حرارة عالية لتجفيفه بسرعة، وعند غسله قبل النوم مباشرة، فجميعها أخطاء شائعة قد تسبب في الأضرار التالية: تترك الشعر بعد الاستحمام ميلاً قد يؤدي إلى ضعف بصيلاته. تشابك الشعر بعد الاستحمام يتركه من دون تجفيف قد يجعله أكثر عرضة للتكسر والتقصف. عدم تجفيف الشعر بعد الاستحمام، قد يساعد على

بصيلات الشعر مرتبطة بعدة عوامل أهمها "التغذية السليمة، الإكثار من شرب الماء، استخدام مستحضرات العناية المناسبة لتجفيف الشعر" وذلك بخلاف طرق تصفيف الشعر والأدوات المستخدمة إلا أن طريقة العناية بالشعر بعد الاستحمام لها دور فعال في الحفاظ على صحة بصيلاته وقوة جذوره لنمو بالشكل الصحي السلي من دون أضرار لاحقة. الشعر بعد الاستحمام لا يجب تركه ليجف تلقائياً، كذلك يمنع

الشعر بعد الاستحمام يقود قوته إلى حد كبير، ويكون أكثر هشاشة وعرضة للتلف، كذلك إبقاء الماء على الشعر بعد الاستحمام لفترة طويلة من دون تجفيف، قد يضع ضغطاً كبيراً على كل بصيلة، الأمر الذي قد يتسبب في تقصف الشعر وتساقطه بصفة مستمرة. وفي هذا السياق، نستعرض على أضرار عدم تجفيف الشعر بعد الاستحمام بالتفصيل، وأهم النصائح للحصول على شعر صحي، فعمل الرغم من أن صحة

طبيبي في بيتك ...

أولها البرتقال .. أطعمة تحسن المزاج وتعالج الاكتئاب

تشر للمرة بالإكتئاب بين الحين والآخر، وقد يكون راجعاً للعديد من الأسباب، منها: اكتئاب الحمل، أو ما بعد الولادة، أو أسباب أخرى، لكن الأكد أن هناك أنواعاً من الأطعمة تعمل على الشعور بالارتياح ومعالجة التقلبات المزاجية، لذلك تقدم لك فيما يلي مجموعة من الأطعمة التي تعمل على تحسين المزاج وعلاج التوتر والاكئاب. الكافيين المشروبات التي تحتوي على الكافيين، مثل: القهوة، قهولة بأن تشعرك بالنشاط وعدم التعب، لذا احرصي على تناول كوب واحد من القهوة يومياً لتحسين المزاج. الشيكولاتة السوداء تحتوي الشيكولاتة السوداء على عدد من العناصر الكيميائية المهمة كعصر الفينيسيوم، البرتقال

بضرورة إتباع النصائح التالية للحفاظ على صحة بصيلا الشعر بعد الاستحمام، وذلك على النحو التالي: تسطيف الشعر بعد الاستحمام بالماء الدافئ أو البارد. الواسعة. يقسم الشعر بعد الاستحمام عدة أجزاء قبل تجفيفه. تجفيف الشعر بعد الاستحمام بالمسحفة القطنية الخالية من الوري لمدة 5 دقائق على الأقل، ثم استخدام مجفف الشعر على درجة حرارة منخفضة لحين التخلص من الماء الضاغط على خصلات الشعر، ثم البدء في تصفيف الشعر حسب التسريحة المرغوب فيها. يُمنع شد الشعر بعد الاستحمام بلفات المطاطية أو الضفائر المشدودة. يوزع الكريم المرطب على الشعر بعد الاستحمام لمدة 15 دقيقة. يفضل عدم تربية المجفف أو تسليط حرارته على البصيلات أثناء تجفيف الشعر بعد الاستحمام.

طبيبي في بيتك ...

أولها البرتقال .. أطعمة تحسن المزاج وتعالج الاكتئاب

يعمل البرتقال على تحسين المزاج، لاحتوائه على فيتاميني "ج" و"ب6"، والذين لهما القدرة على تثبيط إفراز هرمونات الضغط، وبالتالي الحد من الاكتئاب؛ لذا احرصي على تناول لصة البرتقال يومياً للشعور بهذا التأثير الإيجابي. أسماك السلمون التونة أتثبت العديد من الدراسات الحديثة، أن الأطعمة الغنية بالأحماض الدهنية

التاريخ بين الفرح والحزن. الخضروات الورقية تناول المأكولات الوردية بكثرة، يقضي على الحوف الشائع من الأمان العالية أو الضلال، وحين تشعرين بالغضب والتوتر. المكسرات يمكنك تناول طبق من المكسرات لإطفاء ثورة الغضب التي يداخلك الكاجو يحتوي الكاجو على الحمض الأميني التربتوفان، الذي يعمل على زيادة إفراز السيروتونين، والذي يعمل على الاسترخاء وتخفيف التوتر والضغط. الشاي الأخضر بعد مشروب الشاي الأخضر كغذاء يعاداة التركيز والنشاط إليك، ويساعد في المحافظة على العقلية، من خلال تنظيم مستويات سكر الدم، وحمية الدماغ، وخفض خطر الإصابة بالتهن والخرف. الأساسية أوميغا-3 كأسماك السلمون والتونة، تعتبر مصدراً غنياً بفيتامين "ب12"، وقد تساعد في التغلب على حالات الاكتئاب وتعزز صحة الدماغ؛ حتى تسلم الحالة المزاجية للمرء من

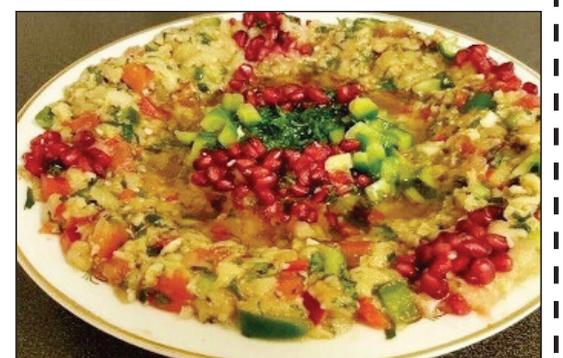
دراسات حديثة ...

السباحة في الماء البارد تنقص الوزن وتحمي من مرض السكري

القلب، ونظرت مراجعة ١٠٤ دراسة في آثار الدورة الدموية بالماء البارد، والجهاز المناعي والالتهابات وإجهادها التأكسدي، وعثر على أن الغطس في الماء مع درجات حرارة أقل من ٢٠ درجة مئوية (٦٨ فهرنهايت) ينشط الأنسجة الدهنية البنية، وهي نوع من دهون الجسم "الجيدة"، التي تحرق السعرات الحرارية للحفاظ على درجة حرارة الجسم، كما أنه زاد من إنتاج بروتين الأديبونكتين التي يلعب دوراً رئيسياً في الحماية من مقاومة الأنسولين ومرضى السكري والأمراض الأخرى، وأظهرت النتائج المنشورة في مجلة الدولية لصحة القلب، أن الغمر بالتبريد في الماء البارد خلال فصل الشتاء زاد بشكل كبير من حساسية الأنسولين وخفض تركيزات الأنسولين، لكن الباحثين لم يحسبوا أثره بشأن صحة القلب من نتائج متضار، حيث اقترحت بعض الدراسات أن عوامل الخطر القلبية الوعائية تحسنت لدى السباحين الذين تكيفوا مع البرد

المطبخ ...

بابا غنوج بالرمان



مقادير بابا غنوج بالرمان: حبة من الباذنجان كبيرة الحجم. 3 ملاعق كبيرة من زيت الزيتون. 3 ملاعق كبيرة من جبوز الرمان الطازج للزيتون. 3 ملاعق كبيرة من الطحينية. فسان من الثوم المفروم. ملعقة صغيرة من الكمون. نصف ملعقة صغيرة من الملح. ربع كوب من عصير الليمون. ربع ملعقة صغيرة من صلصة الطحينية. طريقة التحضير: ضعي الباذنجان في صينية الفرن، ثم اغليه بواسطة شوكة وادهنيه بالقليل من زيت الزيتون، ثم أخليه الفرن الساخن مسبقاً مدة 40 دقيقة حتى ينضج، ثم أخرجي الصينية من الفرن واتركيها تبرد لحوالي 15 دقيقة. أفرغي الباذنجان بواسطة ملعقة وضعي اللبن في وعاء ملحق مرسية جيداً حتى تحصلي على مزيج كريمي.

اقرأها صباح كل يوم

alzwaraa@yahoo.com
http://alzwaraapaper.com
https://www.facebook.com/alzwaraapaper
https://twitter.com/alzwaraanews

راغب علامة ودموع يفتتحان الحفلات
انطلاق احتفالات «ليالي أربيل» بأصوات ألمع النجوم



أحبنا السوبر ستار راغب علامة حفلاً غنائياً ضخماً ساعة الصباح الأولى، والذي يُعتبر أضحى الحفلات في رابغ وقال السوبر ستار راغب علامة: «كانت من أجمل الحفلات، والعراق بلد والحب والحساس، حضره شخصيات من كافة أنحاء العراق والدول العربية، فكانت هذه القاعة قبل الحفل من حفلة نظراً لجمال الجمهور ولإحترافية العمل ولرقي وجمال المكان، أما الدكتور هالو الطالباني، صاحب شركات «Holding MI9»، فاستطرد قائلاً: «هدفنا هو وضع أربيل على خارطة السياحة الفنية، هذه المدينة الجميلة التي تستحق منا إظهار جمالها إلى العن أكثر فأكثر، وخاصةً الجمهور العراقي بأكراده وعربه المحب للفن، لذا تم بناء قاعة Holding MI9، ودعوة نجوم الصف الأول، والرهان كان صائباً في افتتاحية حفلات «ليالي أربيل» مع السوبر ستار راغب علامة». وأضاف: «حفلات «ليالي أربيل» ليست إلا بدايات المشاريع التي نتطلع إليها ونخطط لها بهدف السياحة الفنية من خلال «Holding MI9». وتتعلق احتفالات «ليالي أربيل» بأصوات ألمع النجوم الأكراد والعرب والأترك مع أهم نجوم الصف الأول ومنهم نانسي عجرم واليسا وملحم زين وميريام فارس. يذكر أن «ليالي أربيل» هي من تنظيم شركة «P.G.M. Group»، لرئيسها يسكالم مخامس، وذلك لصالح شركة «MI9 Holding».

سوانح وياورح
سوبرمان نيتشه
وقروده

بحرنا سلامة موسى في كتابه «هؤلاء علموني» كيف أنه اندفع سنوات كثيرة بالفيلسوف فريدريك نيتشه الذي افتتن به في سنوات شبابه قبل أن يتخلص منه، لكنه أحبه ولم يفضله لأن كتابته كانت نثراً ساحراً كأنها أبيات من الشعر، وحيال يرتفع إلى أفاق المستقبل، وجرأة تكاد تجرد ذهن الناشئ رهبة وجزاً أو تتفضه حساسة وطرباً، ولعله كان يصدده أنه خدح وضد في مطلع شبابه فكرة نيتشه عن الإنسان السوبرمان، أو الإنسان الأعلى، فقد كان هذا الفيلسوف الألماني يقول ما هو القدر إزاء الإنسان؟ أضوكة أو خزي، كذلك يجب أن يكون الإنسان إزاء السوبرمان، أضوكة أو خزي؟ إنما الإنسان هو معزٍ وأخيال يصل بين القدر والسوبرمان، سوف يكون السوبرمان إلهة وخيراً وتعبيراً نهائيّاً للأرض: «استحسبك أن تكونوا أمثال الأرض، وأن تكفوا عن التطلع إلى النجوم تتشدد منها إلا ما مكافآت، عليك أن تضحو بأنفسكم للأرض حتى يتاح لها أن تتجب يوماً ما ما السوبرمان، الإنسان شيء يُعَل عليه، فماذا فعلتم كي تعلوا عليه؟»

وقعت هذه الكلمات التي قد تبدو غريبة، كأنها سطحات جنون، في نفس سلامة موسى كأنها الوحي أو الكشف، وهو في حوالي العشرين من عمره، فتعلق بها إلى الحد الذي دفعه لكتابة مقال في مجلة المتكفّف سنة ١٩٠٩ تحت عنوان «نيتشه وابن الإنسان» مندهشاً بوعفة هذا الفيلسوف، وأقواله التي منها «لا يجب أن نتناسل إنما يجب أن نتناسل إلى أعلى»، و«الزواج هو إجماع إرادتين لإيجاد شخص ثالث أعلى من الزوجين»، و«الغريزة هي اسمي أنواع الذكاء التي اكتشفت في الآن»، والتي كانت تحمل سحراً في التعبير وفي التفكير، غير إن موسى لم يكن مقتنعاً بمنطق نيتشه الذي قد يؤدي بقرانه إلى اللاترك، وبالأخص الشباب منهم الذين يحزّهم من قراءته إلا إذا قرأوا معه دوستوفسكي وغاندي وبرنارد شو، فهؤلاء هم الترياق الذي يحتاجه الشباب إذا قرأوا نيتشه، لأن أقواله تؤدي بهم إلى الوهم أو الجنون. ترك بعض الكتب والروايات التي تقرأها أترا عميقاً في نفوسنا، ويرتد بعض الكتاب والفلاسفة والأدباء تغييراً نوعياً في عقولنا وتوجهاتنا وطريقة فهمنا للحياة، ولطالما تواجه الإنسان مواقف ولحظات صعبة يحترق معها في خارات التعامل، لكنه سرعان ما يتخذ القرار متأثراً بوحي أو من دون وعي بتقافة اكتسبها من قراءته، أو ومن مواقف عاش معها أوقاتاً من المتأمل والمتعة وهو يتابع تصرفات وعلاقات شخص في رواية مثيرة، أو في فيلم سينمائي، أو يتصفح كتاباً يضم خلاصة فكر وتجربة وحياة، وهناك من قرأ لهم فحبه، وهناك من قرأ لهم فغشع بالأسف والندم والخداخ لأننا أضغنا وقتنا معهم، وبعض الأفكار تؤدي بنا إلى الوهم أو الجنون، لكننا نحبها، ثم أحبا سلامة موسى نيتشه الذي توهم إن الإنسان يرتقي إلى الأعلى، فإذا به وهو في مطلع القرن الحادي والعشرين يحطّل إلى مستوى أدنى الحيوانات، فقد ثبت أن الإنسان كان يتناسل إلى الأسفل لا إلى الأعلى كما تصوره خيال نيتشه، وإن الشخص الثالث الذي تصوره أعلى من الزوجين كان مخيباً للأمل، وإن الغريزة هي أحد أنواع العزيمة، والدليل هذا العالم الجنون الذي يتخطى بلذاته وزمغاته ومشكلاته العريضة وحروبه المدمرة، وهذا الإنسان الذي تأبى أدنى القرد أن تسلك مسلكه، أو تفلح مع أبناء جنسه، كما يفعل الإنسان في أدنى القرد أن توبة من نوبات العبقرية أو الجنون يكتب نيتشه «سوف يكون السوبرمان إلهة وخيراً وتعبيراً نهائيّاً للأرض، استحسبك أن تكونوا أمثال الأرض، وأن تضحو بأنفسكم للأرض حتى يتاح لها أن تتجب يوماً ما ما السوبرمان...!! إن عزاء نيتشه في أرض لم تحقق حلمه بإرتقاء الإنسان، ولم تتجب الإنسان السوبرمان الذي نسج له خياله الجامح، وبقي فيها الإنسان الذي خلقه الله في أحسن تقويم، وكرمه نعمة العقل، وسوى نفسه، وأهلها فجورها وتوقها».

في مفاجأة من العيار الثقيل
سعد لجرد ينشر الصور الأولى لحفل زفافه



بعد أن فُجر في العاشر من سبتمبر الحالي مفاجأة من العيار الثقيل، معلناً زواجه «الخاطف» من صديقه المقربة والقديمة غيثة العلاكلي، عمد الفنان المغربي سعد لجرد إلى التكميم عن كل ما أحيط بزفافه، إلا أنه أهدم مساء السبت على نشر الصور الأولى من عقد قرانه على حسابها الرسمي في إنستغرام، شاكراً العائلة والأحباب، وكل من هناه دون استثناء، وكتب معلقاً: «شكراً لكل من حضر وشاركنا فرحتنا وكذلك لن لم يسعنا الحظ بحضورهم في هذه المناسبة، أميحتي إن أضاف كل محب أينا وجد لأعبر لكم عن شكري وعن امتناني على الدعم الموصول». يذكر أن حفل الزفاف أقيم في العاصمة الفرنسية باريس الأسبوع الفات بحضور العائلتين وبعض الأصدقاء المقربين، وفتة من المشاهير وفق مجموعة من الشروط التي فرضها لجرد ليتم الزفاف في سرية.

نيبلي كريم تتدرب على اللهجة الصعيدية



تستعد حالياً النجمة نيبلي كريم من أجل مسلسلها الجديد، المقرر أن تخوض له منافسات دراما رمضان المقبلة ٢٠٢٣، من تأليف دنكور مدحت العدل، وإخراج مانود العدل، حيث تخضع نيبلي حالياً لتدريبات لغوية من أجل اللهجة الصعيدية مع أحد المصنفين للهجة وتحدثاً من نفس اللهجة التي ستخوض بها نيبلي في المسلسل، خصوصاً أن اللهجة الصعيدية تتضمن أكثر من ٢٠ لهجة، لاسيما أنها المرة الأولى التي تستخدم فيها نيبلي مملاً درامياً صعيدياً في الموسم المقبل، وتعود نيبلي كريم للعمل مع المؤلف مدحت العدل بعد غياب دام لأكثر من ٤ سنوات، منذ أن قدما سويما مسلسل «أعلى سعر» وإخراج مانود العدل.

أبطال فيلم «High School Musical» يستردون أدوارهم من جديد

عام بعد عام، تستقطب ديزني أبطال فيلم الشهير والأسطوري «High School Musical»، للمشاركة في المسلسل المشتق منه «High School Musical The Musical Series»، فمؤخراً نشر الممثل الأميركي لوكاس غرابيل الذي أدى دور «رايان فينيز» في الفيلم، صورة له على صفحته الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي، برفقة النجم كوربين بلو، الذي جسد دور شاد دانفورت، والمطلة مونيكا كوان، التي أدت دور حبيبتها في الفيلم بشخصية تايلور مكاسي، في موقع تصوير المسلسل المشتق، بالإضافة إلى صورة لهم مع أبطاله وعلق عليها كاتباً: «وايلدكاتس، لا أستطيع الانتظار للموسم الرابع». يذكر أن ديزني بدأت بالعمل على المسلسل احتفالاً بمرور ١٠ سنوات على الفيلم، تقديراً لل نجاحات المسلسل الذي حققها سلسلة أفلام «High School Musical» عالياً.

Twitter

أرتقي درجات السمو والرفعة هو ارتقاء القلوب الصافية والتقاء الأرواح النقية على حب سيد الخلق وحبيب الحق
حضره محمد صلى الله عليه وآله
فحب الله يقضي اتباع خاتمه أنبيائه، فلتنود على حب رسولنا الكريم.

ياسمين عبد العزيز وأحمد العوضي يجتمعان في رمضان 2023

بعد النجاح الكبير الذي حققه في مسلسل «الي مالوش كبير» الذي عُرض في رمضان ٢٠٢١، يستعد الممثل أحمد العوضي وزوجته الممثلة ياسمين عبد العزيز، للتعاون معاً للمرة الثانية، من خلال مسلسل جديد، من المقرر عرضه في المارثون الرمضاني ٢٠٢٣.

يذكر أن أحمد العوضي كان قد فُجر مفاجأة من العيار الثقيل، تخصص العمل المرتقب، حيث قال عبر وسائل التواصل الاجتماعي: «القدم صعيدية ابن سوهاج، الصعيد والأصول والجدينة والدم الحامي»، لكنه لم يعط تفاصيل أكثر حول المسلسل الذي يدور في إطار اجتماعي، كما لن يخلو من المشاهد الرومانسية ومشاهد الأكشن المميزة.

عين على العالم

«ناسا» تعلن مجدداً تأجيل إطلاق صاروخها الجديد إلى القمر



أعلنت وكالة الفضاء الأمريكية تأجيل إطلاق صاروخها الجديد إلى القمر في إطار المهمة التجريبية «آرتيميس ١» بعد أن كان مقرراً الثلاثاء المقبل، نظراً لسوء الأحوال الجوية وسيحتملا تركيز كيميائي يفوق الـ ١٠٠ في المئة من تلك التي تعرّبت حالياً في المقر أن يطلق منه الصاروخ.

مستخدمو آيفون يقاضون Meta لتتبعهم عبر فيس بوك

رفع مستخدمو فيس بوك دعوى قضائية ضد الشركة الأم Meta في الولايات المتحدة بدعوى تتعجبهم عبر منتصف داخل التطبيق على أجهزة iOS عبر الرغ من سياسات الخصوصية الصارمة التي تتبعها شركة آبل.

و جاء في الدعوى، والروعة في محكمة اللعاعة الأمريكية للمنطقة الشمالية من كاليفورنيا، أن Meta تتابع نشاط المستخدمين عبر الإنترنت من خلال «تتبعهم إلى منتصف الويب المدمج في فيس بوك وحقق JavaScript في المواقع التي يزورونها». هذا الرمز يجعل من الممكن للشركة مراقبة «كل تفاعل فري مع مواقع الويب الخارجية»، وقدمت آبل تحدياً رئيسياً لخصوصية iOS مع ١٤,٥ مليار العام الماضي لمنع تطبيقات الطرف الثالث مثل فيس بوك من تتبع سلوك المستخدم وسجل الصفح الخاص بها مع ميزة شفافية تتبع التطبيقات (ATT).

ومع ذلك، وفقاً للدعوى القضائية، تطلق Meta على المستخدمين من خلال «محرر البريد»، وقال التقرير إن الدعوى الجماعية المقترحة «قد تسمح لأي شخص مضرب بالتسجيل، وهو ما قد يعني في حالة فيس بوك مئات الملايين من المستخدمين الأمريكيين».

وفقاً لذلك، لا تتنقل Meta سياسات آبل فحسب، بل تتنقل أيضاً قوانين الخصوصية على مستوى الولاية والمستوى الفيدرالي، وقال المتحدث باسم ميتا بيان إن الرغ من «لا أساس لها» وسحارياً في المحكمة، ونقل عن المتحدث قوله: «لقد صممنا منتجنا داخل التطبيق بعناية لإحترام خيارات خصوصية المستخدمين، بما في ذلك كيفية استخدام البيانات للإعلانات».

واعتبر مارك زوكربيرج، المؤسس والرئيس التنفيذي لشركة Meta، بأن تغيرات خصوصية Apple iOS 14 ستكلف الشركة ١٠ مليارات دولار في عام ٢٠٢٣، كما اتهمت Meta أيضاً شركة آبل بتفصيل جوجول على الأنظمة الأساسية القائمة على التطبيقات مثل فيس بوك سياسات الخصوصية الخاصة بها.

وفقاً لميتا، «نعتقد أن هذه القيود من آبل مصممة بطريقة لإتقاط المصنفات من التتبع التي تطالب آبل للتطبيق، ما يعني ذلك هو أن الإعلانات على شبكات البحث يمكنها الوصول إلى المزيد من بيانات الجهات الخارجية، لأغراض القياس والتحسين، مقارنة بالتطبيق المنصات الاعلانية المستندة إلى مثل مستمتاً».

تيك توك يطرح زر «عدم الإعجاب» للتعليق لجميع المستخدمين

لديك الآن طريقة لإظهار عدم موافقتك على تعليقات تيك توك المؤذية (أو غير المحببة) في أعقاب الاختيار، حيث بدأت تيك توك في طرح زر «عدم الإعجاب» للتعليق، كما هو الحال مع الشبكات الاجتماعية الأخرى، يمكنك النقر على زر الإعجاب لأسفل للتعليق عن الاستياء، أو التراجع عن الإجراء إذا كان لديك أفكار أخرى. تقوم الشركة بدفع الميزة كطريقة أخرى للحصول على تعليقات بخصوص التعليقات «غير الملائمة أو غير اللائقة»، من الناحية المثالية فإن التعليق الذي يحتوي على قدر كبير من عدم الإعجاب سيحذف تيك توك من الكلام الذي يحض على الكراهية أو البريد العشوائي أو التصيد الذي قد يفوتك خلاف ذلك. وهذا بدوره يمكن أن يعزز صحة أقسام التعليقات.

ترك تيك توك إمكانية إساءة الاستخدام مثل «بوتيتوب» حيث لن يُظهر تيك توك عدم إعجابك بغيره، بل يمكن للبعض حذف أقل للتغاضي عن التعليقات التي لا تتفق معها، لم تقل TikTok ما إذا كانت ستستخدم إجراءات صارمة ضد إساءة استخدام الزر.

هذه ليست أداة الإشراف الوحيدة تحت تصرف تيك توك، ويمكن أن تساعد المودراتور الجمعية لشركة تيك توك في التعامل مع أقسام التعليقات التي كثيراً ما تتدهور، مع وضع ذلك في الاعتبار ليس من الواضح مدى فعالية زر عدم الإعجاب في مواجهة تحديات تيك توك في تطبيق سياساتها، لا يزال تيك توك يواجه مشاكل في التحكم في المعلومات الخاطئة عن سبيل المثال، فقد ساعد الكراهية لكنها لا تزال أصلاً أكيداً.

تغريدات

أرتقي درجات السمو والرفعة هو ارتقاء القلوب الصافية والتقاء الأرواح النقية على حب سيد الخلق وحبيب الحق
حضره محمد صلى الله عليه وآله
فحب الله يقضي اتباع خاتمه أنبيائه، فلتنود على حب رسولنا الكريم.

أيم جادة

ياسمين عبد العزيز وأحمد العوضي يجتمعان في رمضان 2023

بعد النجاح الكبير الذي حققه في مسلسل «الي مالوش كبير» الذي عُرض في رمضان ٢٠٢١، يستعد الممثل أحمد العوضي وزوجته الممثلة ياسمين عبد العزيز، للتعاون معاً للمرة الثانية، من خلال مسلسل جديد، من المقرر عرضه في المارثون الرمضاني ٢٠٢٣.

يذكر أن أحمد العوضي كان قد فُجر مفاجأة من العيار الثقيل، تخصص العمل المرتقب، حيث قال عبر وسائل التواصل الاجتماعي: «القدم صعيدية ابن سوهاج، الصعيد والأصول والجدينة والدم الحامي»، لكنه لم يعط تفاصيل أكثر حول المسلسل الذي يدور في إطار اجتماعي، كما لن يخلو من المشاهد الرومانسية ومشاهد الأكشن المميزة.