

تقارير

على هامش أعمال الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك

الكاظمي يؤكد لرئيسي وميقاتي أهمية معالجة تحديات المناخ وتعزيز سياسة الحوار والتهدئة بالمنطقة

بغداد / الزوراء: بحث رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، مع الرئيس الإيراني إبراهيم رئيسي والتعاون الثاني، وفيما أكد أهمية تسريع العمل بالاتفاق المبرم بين البلدين بشأن معالجة تحديات المناخ، وتيسير العمل بالاتفاق تحديات المناخ التي يشهدها العالم أجمع.

وأكد الرئيس رئيسي، بحسب البيان، عراقية مستقرة، وأنه على عتبة حكومة الكاظمي للحوار الوطني لتجاوز الأزمات السياسية.

في غضون ذلك، أكد رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، ورئيس الجمهورية الإسلامية الإيرانية إبراهيم رئيسي، على هامش أعمال الجمعية العامة للأمم المتحدة المنعقدة في نيويورك، حيث يشهد العلاقات الثنائية بين البلدين، وسبل تعزيزها، وناقشا أبرز القضايا الإقليمية ذات الاهتمام المشترك.

وأضاف، أن "اللقاءات التي أجريت في العراق البارحة، فضلاً عن اللقاءات التي أجريت في طهران، تؤكد على أهمية الحوار والتهدئة بالمنطقة، وسبل تعزيزها، وناقشا أبرز القضايا الإقليمية ذات الاهتمام المشترك.

وأضاف، أن "اللقاءات التي أجريت في العراق البارحة، فضلاً عن اللقاءات التي أجريت في طهران، تؤكد على أهمية الحوار والتهدئة بالمنطقة، وسبل تعزيزها، وناقشا أبرز القضايا الإقليمية ذات الاهتمام المشترك.

وأضاف، أن "اللقاءات التي أجريت في العراق البارحة، فضلاً عن اللقاءات التي أجريت في طهران، تؤكد على أهمية الحوار والتهدئة بالمنطقة، وسبل تعزيزها، وناقشا أبرز القضايا الإقليمية ذات الاهتمام المشترك.



وأشار إلى أن "اللقاء شهد التأكيد على أواصر الأخوة بين البلدين الشقيقين، وشكر ميقاتي جهود العراق في دعم لبنان بأزمته، وتقديم يد العون لتجاوز آثار المحن السياسية والاقتصادية، وتحديات الأزمة الاقتصادية العالمية".

وتابع البيان أن "الجانبين أكدوا أهمية تعزيز سياسة الحوار والتهدئة وإزالة الأزمات الإقليمية، وتغليب لغة التفاهم والتواصل الإيجابي بما يضمن استقرار المنطقة".

وأشار إلى أن "اللقاء شهد التأكيد على أواصر الأخوة بين البلدين الشقيقين، وشكر ميقاتي جهود العراق في دعم لبنان بأزمته، وتقديم يد العون لتجاوز آثار المحن السياسية والاقتصادية، وتحديات الأزمة الاقتصادية العالمية".

وتابع البيان أن "الجانبين أكدوا أهمية تعزيز سياسة الحوار والتهدئة وإزالة الأزمات الإقليمية، وتغليب لغة التفاهم والتواصل الإيجابي بما يضمن استقرار المنطقة".

عقب اعلانه التعبئة الجزئية وتلويحه بأسلحة الدمار الشامل

الاتحاد الأوروبي لبوتين: أوقف مغامرتك النووية المتهورة.. وزيلينسكي يحذر من الخضوع لابتراز سيد الكرملين

الدوي في أوكرانيا، سيتم محاسبتهم، كما سيتم النظر في إجراءات تقييدية إضافية ضد روسيا.

ويعتقد السياسي أن الاستفتاءات لا يمكن اعتبارها تحت أي ظرف من الظروف تعبيراً عن إرادة الناس الذين يعيشون في هذه الأراضي، الذين يتعرضون لتهديد وتهيب عسكري روسي مستمر.

ووعده بأن الاتحاد الأوروبي سيظل ثابتاً في دعمه لاستقلال أوكرانيا وسيداتها وسلامة أراضيها، ولن يتعرف الاتحاد الأوروبي بهذه الاستفتاءات، وتدعو روسيا إلى سحب جميع قواتها ومعداتها العسكرية فوراً من جميع الأراضي الأوكرانية داخل حدوده المعترف بها دولياً. وعلى وجه الخصوص، جزيرة القرم.

وفي وقت سابق، قررت سلطات جومهورييتي دونيتسك ولوغانسك الشعبيتين، وإدارات مقاطعتي زابوريجيه وخيرسون، إجراء استفتاءات بشأن الانضمام إلى روسيا كجزء من الاتحاد، وسيتم التصويت في جميع هذه المناطق في الفترة من 23 إلى 27 سبتمبر.

أكد ممثلو المناطق، أن الانضمام إلى روسيا سيؤمّن أراضيهم ويعيد العدالة التاريخية، وهذا القرار ضروري للغاية في المستقبل، وذلك بعد أن تم إعلان كييف وأعضاء الناتو الذين يزودونهم بأسلحة لقتل المدنيين.

بغداد/متابعة الزوراء: تعليقاً على إعلان الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، التعبئة الجزئية في البلاد، وتلويحه بأسلحة الدمار الشامل رداً على "ابتزاز الغرب" لبلاده في ما يتعلق بالصرع الروسي الأوكراني، وفيما عبرت المفوضية الأوروبية، النزاع التفضيلية لاتحاد الأوروبي، أن تلك القرارات والتصريحات تنم عن بأس، داعية موسكو إلى وقف تلك الإجراءات النووية المتهورة، حذر الرئيس الأوكراني فولودومير زيلينسكي الدول الغربية، من الخضوع لابتراز سيد الكرملين. ورأى المتحدث باسم السياسة الخارجية للمفوضية الأوروبية، بيتر ستانوف، أن إعلان بوتين، التعبئة للجيش تظهر أساسه، على حد وصفه. كما أضاف، في تصريحات صحفية، أمس الأربعاء، أن لقرار الرئيس الروسي يظهر أنه ليس مهماً سوى مظاهر حربه المدمرة، مشيراً إلى أن هذا المنفصلة من التوقعات جانب الاتحاد الأوروبي. أما في ما يتعلق بالاستفتاءات، فقال إن الاتحاد لن يعترف أبداً بما يسمى استفتاءات "الكيانات الزمومة"، مؤكداً أنه يتسكع بسيادة أوكرانيا على أراضيها بما فيه الأراضي التي تحتلها روسيا.

وشدد على أن أي استخدام للأسلحة النووي من جانب روسيا ستكون له عواقب خطيرة تتجاوز حدود أوكرانيا وأوروبا. وأشار إلى أن الرئيس الروسي كان

وقوع مرسوماً بالتعبئة الجزئية لجنود الاحتياط الروس، وقال إنهم يواجهون بالفعل القوة الكاملة "للاعة العسكرية" الغربية في أوكرانيا. فيما أوضح وزير الدفاع الروسي سيرغي شويغو في تصريحات منفصلة من التوقعات استعداء 300 ألف فرد من قوة الاحتياط الكبيرة بالبلاد، والتي يبلغ قوامها حوالي 25 مليون شخص. في غضون ذلك وردت في التنبؤات والتحذيرات الرغيم التي تقاطرت خلال الساعات الماضية رداً على تلويح الرئيس الروسي فلاديمير بوتين بأسلحة الدمار الشامل، قتل الرئيس الأوكراني فولودومير زيلينسكي من تلك المسألة. واستبعد أن يلجأ بوتين إلى

طالب قائد الجيش الوطني الليبي المشير خليفة حفتر الشعب الليبي بالخروج إلى الشارع والانتفاضة ضد الطبقة السياسية الحاوية التي ابتدت فشلها، مؤكداً جهوزية الجيش لمساندة كل التحركات، وسط تساؤلات بشأن إمكانية تحرك القوات الليبية لإنهاء سيطرة الميليشيات على طرابلس والمنطقة الغربية والمتمسكة من اضطراب وفوضى.

ودعا خليفة حفتر في كلمة ألقاها أثناء زيارته مدينة "غات" بأقصى جنوب غرب البلاد، القوى المدنية في ليبيا إلى "جمع شملها، وتقديم الصفوف لاستعادة الوطن وكرامته"، معتبراً أن البلاد "انزلت على نفاق مظلم على يد السياسيين والمتصارعين من عدة الكراسي".

وتابع حفتر "لم يبق من خيار إلا الانتفاضة وثورة الشعب على الواقع المرير الذي تعيشه البلاد"، مؤكداً أن "معرفة الشعب هي معركة تحرير شامل ضد الفساد والعبث السياسي، لا بد من خوضها شعياً وجيشياً". وأكد قائد الجيش الوطني الليبي في ذات الوقت على "جاهزية الجيش لحماية الشعب وقواه الوطنية والدينية الحية"، وهو ما فسره مراقبون بنية التوجه الليبي لإطلاق عملية عسكرية لتخليص ليبيا والمنطقة الغربية من سطوة الميليشيات، خاصة مع استمرار التقاتل بين المجموعات المسلحة في العاصمة، وسباح الأثني اندلعت مواجهات بالأسلحة الثقيلة بين الميليشيات على طريق الطمان بالعاصمة الليبية طرابلس، حيث شوكت مصارو في القبلات أطلق خلال مرور قوات لجموعته "قوة دعم الليبريات" في محيط الطريق، لكن ميليشيات من منطقة الزاوية تركزت حديثاً في المنطقة بشارت بإطلاق النار على تلك الليبريات.

ورغم أن الاستخبارات لم تخلف خسائر بشرية وفق مصادر، لكنها في المقابل تشير إلى حصول العاصمة طرابلس والغرب الليبي إلى ساحة التقاتل بين الميليشيات بحثاً عن النفوذ، خلافاً من العاصمة شهدت قبل وقت قصير اشتباكات مدمرة خلفت عشرات القتلى والجرحى، وما دفع قيادة الجيش الوطني الليبي إلى التدخل والتبديد بسطوة الميليشيات وتجاوزاتها.

وأشار حفتر إلى أن "الصحة الوطنية تدفع إلى توحيد الصفوف وتعزيز الثقة لمواجهة التحديات التي تعترض أهل البلاد".

وحت حفتر الشعب الليبي بكل مكوناته على الاستعداد لحسم الأمور لصالحه، معقياً "قد جئنا لغرض ما يتحتم علينا القيام به إما طريق المستقبل الزاهر وإما الإنزلاق نحو الهاوية".

وليست هذه المرة الأولى التي يدعو فيها خليفة حفتر الليبيين في طرابلس والمنطقة الغربية إلى التصدي للطبقة السياسية في ظل الإحلال مراهقة عن إمكانية التدخل العسكري، حيث حدث خلال حملته في مدينة الكفرة في أغسطس الماضي من "أنه لن يبقى مكتوف الأيدي طويلاً مع تواصل انتهاكات الميليشيات".



بايدن: لا يجب خوض أي حرب نووية ونريد للحرب في أوكرانيا أن تنتهي

وقال "كما تؤيد الولايات المتحدة زيادة عدد الأعضاء الدائمين وغير الدائمين في مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة".

وزعم بايدن أن "روسيا لم توجه تهديدات نووية لأوروبا في انتهاك لنظام عدم الانتشار"، مضيفاً أن الولايات المتحدة مستعدة للعمل على الحد من التسلسل النووي، بغض النظر عن الأحداث في العالم.

ووفقاً للرئيس الأمريكي، فإن واشنطن التضامن مع أوكرانيا ومعارضة العملية العسكرية الروسية الخاصة.

نيويورك / متابعة الزوراء: أكد الرئيس الأمريكي جو بايدن أنه لا يجب خوض أي حرب نووية في العالم، مشيراً إلى أن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، هدد أوروبا بالأسلحة النووية، واصفاً إعلان موسكو للتعبئة لزيادة حجمها على أوكرانيا بـ "الأمر الفاضح".

وأضاف في كلمة أمام الجمعية العام للأمم المتحدة في نيويورك، أمس الأربعاء، أن "العالم يواجه تبعات حرب بوتين في أوكرانيا".

وأشار إلى أن "اللقاء شهد التأكيد على أواصر الأخوة بين البلدين الشقيقين، وشكر ميقاتي جهود العراق في دعم لبنان بأزمته، وتقديم يد العون لتجاوز آثار المحن السياسية والاقتصادية، وتحديات الأزمة الاقتصادية العالمية".

وتابع البيان أن "الجانبين أكدوا أهمية تعزيز سياسة الحوار والتهدئة وإزالة الأزمات الإقليمية، وتغليب لغة التفاهم والتواصل الإيجابي بما يضمن استقرار المنطقة".

وقال "كما تؤيد الولايات المتحدة زيادة عدد الأعضاء الدائمين وغير الدائمين في مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة".

وزعم بايدن أن "روسيا لم توجه تهديدات نووية لأوروبا في انتهاك لنظام عدم الانتشار"، مضيفاً أن الولايات المتحدة مستعدة للعمل على الحد من التسلسل النووي، بغض النظر عن الأحداث في العالم.

ووفقاً للرئيس الأمريكي، فإن واشنطن التضامن مع أوكرانيا ومعارضة العملية العسكرية الروسية الخاصة.

أكدت أن قانون الدعم الطارئ ضمن التخصيصات للعودة والأجور والمحاضرين

المالية النيابية تناقش مع رؤساء جامعات ملف العقود وتحقق بإنهاء خدمات ألف منهم



المالية، خاصة في ظل عدم التعيينات بسبب تقاطع امكانياتهم للتقديم على الرقم الوظيفي، موضحا انه

بغداد/الزوراء: استضافت اللجنة المالية النيابية، امس الأربعاء برئاسة النائبة محاسن حمدون رئيس السن وحضور اعضائها وعدد من النواب اعضاء اللجان الاخرى ممثل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي مدير عام الادارة والمالية السيد اسعد غني جهاد، ورؤساء جامعات ديالى، وكركوك، وسامراء، لمناقشة ملف العقود وفقا لقرار ٣٢٧. وذكر بيان للدائرة الاعلامية العراقية تلقت "الزوراء":

تمت اعادة التعاقد مع قسم منهم من اصحاب الشهادات العليا على نفقة صندوق وزارة التعليم العالي، بينما اكد رئيس جامعة كركوك ان انتهاء التعاقد جاء بناء على طلب مقدم من المتعاقدين. كما ناقشت اللجنة المالية ايجاد الحلول المناسبة لتحويل العقود ضمن قرار ٢٠٢٢، كونهم يضمنون الخدمة لدواترهم ولا يتحملون اخطاء الدوائر، بكتاب رسمي للوقوف على الطارئ للامن الغذائي والتنمية ضمن توفير

نقابة المعلمين تطالب بتفعيل قانون منحة الطلبة



بغداد/الزوراء: طالبت نقابة المعلمين العراقيين، امس الأربعاء، وزارة التربية والجهات المعنية بتفعيل قانون منحة الطلبة وإعداد خطة لحل النقص بالبنى التحتية، وذلك تزامناً مع بدء العام الدراسي الجديد. وقال نقيب المعلمين عباس السوراني في تصريح صحفي إن «العام الدراسي الجديد سيشهد تسجيل ما يقارب المليون و ٤٠٠ ألف تلميذ وتلميذة في الأول الابتدائي»، وأضاف السوراني «هذا العدد هو أكثر من مخرجات وزارة التربية لمرحلة السادس الإعدادي، مما يتطلب خططا استراتيجيّة طموحة لاستيعاب هذه الزيادات، وإعداد طرق تربوية صحيحة تتناسب مع متطلبات الواقع التعليمي في البلاد»، مؤكداً

تربية النجف تؤكد على "مجانية التعليم" وتحذر المخالفين



النجف/الزوراء: اربعا، تليغاً مهما الى المدارس بخصوص تسجيل الطلبة خلال العام

الدراسي الجديد، فيما أكدت أن التعليم مجاني. وتكررت التربية في بيان ورد لـ "الزوراء"، أنه «مناسبة قرب انطلاق العام الدراسي الجديد ٢٠٢٢- ٢٠٢٣ يتقدم المدير العام للتربية في محافظة النجف الاشراف مردان البديري بالتهنئة للكوادر التدريسية والتعليمية في المحافظة ولإبنائنا الطلبة متمنيا لهم عاماً حافلاً بالفلاح والتفوق والتميز». وأضاف أن «المدير العام يهيب بإدارات المدارس كافة الالتزام بالتمتع بخدمات وزارة التربية بخصوص (مجانية التعليم) وعدم استيفاء أي مبلغ مالي وتحت أي مسمى أثناء تسجيل الطلبة والالتزام أو النقل بين المدارس». وأكدت: «وبخلافه سوف يتعرض المخالف للمحاسنة القانونية».

جفاف 99% من أهوار الجبايش ونزوح يومي لسكانها

ذي قار/الزوراء: أعلن قائممقام قضاء الجبايش التابع لى محافظة ذي قار كفاً شناعة عن جفاف ٩٩ بالمئة من المسطحات المائية بسبب أزمة شحة المياه التي يتعرض لها القضاء. وأشار شواقة في تصريح صحفي الى «رحيل أكثر من ٦ آلاف رأس من الثروة الحيوانية في ظل حركة نزوح عامة شملت حتى موظفي الدوائر الحكومية». ولقبت في أن «أضراراً كبيرة يتعرض لها مربيو الثروة الحيوانية في ظل عدم وجود المياه». مشيراً الى أن «أعداد الثروة الحيوانية كانت تبلغ ٣٥ ألف رأس من الجاموس في حين يسجل القضاء رحيل أعداد كبيرة وتفوق قسم آخر منها بشكل يومي». وأضاف شواقة أن «خساسة عائل معدل النزوح يوميا في حين تصاعد أعداد الجاموس الذي برفقتها». وبين أن «أعداداً أخرى منها توجهت الى نهر الفرات الذي لا تصطح المياه فيه الى جميع الاستعمالات بسبب التراكم للملح».

الموائى : ارتفاع كبير بنسب الإنجاز في ميناء الفاو وتزف بشرى قريبا

بغداد/الزوراء: أعلن المدير العام للشركة العامة لموائى العراق فرحان الفروسي، أن العمل بمشاريع ميناء الفاو الكبير مستمرة وهي في تقدم ملحوظ وأن الاعمال الحقيقية واقعا متقدمة على الخططية. ونقل بيان لوزارة النقل تلقت "الزوراء" نسخة منه عن الفروسي قوله: إن «التخصيصات المالية جيدة وتغطي اعمال البناء للسنة القادمة، وأن هناك دعما من وزارة التخطيط ووزارة المالية وباستناد مباشر من وزير النقل ومعاينة حكومية للمشروع». وأضاف «قريبا سنزف لكم بشائر

العمليات المشتركة: تتعاون مع "قسد" لتأمين الحدود السورية



بغداد/الزوراء: أعلنت قيادة العمليات المشتركة، امس الأربعاء، عن تعاونها مع قوات «قسد» السورية لملاحقة الارهابيين ومنع تسلمهم عبر الحدود، مشيرة الى أن القيادة الأمنية لديها تصور كامل عن مخيم الهول. وقال المتحدث باسم القيادة اللواء، تحسين الخفاجي، في تصريح صحفي: إن «القيادة الأمنية لديها تصور كامل عن مخيم الهول السوري»، لافتاً الى أن «العمل مستمر في ضبط وتأمين الحدود العراقية السورية».

البيئية: العراق وصل لمرحلة متقدمة في معالجة الأشعة فوق البنفسجية



بغداد/الزوراء: أعلنت وزارة البيئة، امس الأربعاء، تقدم العراق في مجالي معالجة الأشعة فوق البنفسجية والتخلص من الغازات المؤثرة في طبقة الأوزون، فيما حددت ٢٠ مستورداً مجازاً لأجهزة التبريد. وقال وكيل وزارة البيئة كماران علي حسن، في تصريح صحفي إن «العراق وصل إلى مرحلة جيدة في موضوع معالجة الأشعة فوق البنفسجية، والتخلص من الغازات المؤثرة في طبقة الأوزون، فيما حددت ٢٠ مستورداً مجازاً لأجهزة التبريد». وأضاف حسن أن «عدم استعمال التبريد في المناطق الحارة مثل العراق والشرق الأوسط وبعض الدول من غازين يؤثران في طبقة الأوزون وتكون الموافقة متقدمة بعدد محدود يدخل هذه الغازات من أجل حماية المواطنين». وذكر أن «هناك ٢ مستورداً فقط لأجهزة التبريد، وهم مجازون ويستطيعون إدخال هذه الأجهزة حسب مواصفات وزارة البيئة، ومعاً ذلك لا يدخل أي شيء حتى أجهزة التبريد المركزي».

نفذت أربع عمليات ضبط لحلات تزوير ومغالة في الأسعار بديالى

النزاهة تكشف عن صدور أحكام بإدانة مسؤولين في وزارتي المالية والصحة



بغداد/الزوراء: أعلنت هيئة النزاهة الاتحادية، امس الأربعاء، بتفاصيل الأحكام الصادرة بحق مسؤولين في وزارتي المالية والصحة، هيئة صدور أحكام غيابية بالحبس الشديد بحق المدانين؛ لارتكابهما عمداً ما يخالف واجباتهما الوظيفية. وأشارت دائرة التحقيقات في الهيئة، وفي معرض حديثها عن تلك القرارات، إلى أن محكمة جنح جنابات مكاحفة الفساد المركزي في بغداد وجنح الحلة للنظر في قضايا النزاهة أصدرتا حكمتين بالحبس الشديد بحق كل من المديرين العامين لادرتني عقارات الدولة سابقاً وصحة محافظة بابل الأسبق، لافتة إلى وفق أحكام المادة (٣٣١) من قانون العقوبات. وأضافت الدائرة إن محكمة جنابات مكاحفة الفساد المركزي أصدرت حكماً بالحبس الشديد لمدة سنتين على المدير العام للدولة سابقاً وصحة سابقاً؛ لقيامه بتسهيل منح إجازة استثنائية لإشاعة فندق ومدينة ألعاب على إحدى قطع الأراضي التي تسمى عبارة عن بستان مضمّن خلافاً لقرار مجلس الوزراء رقم (٥٠ لسنة ٢٠١٦) بعدم تجريف البساتين القائمة ومنع تحويلها أو استخدامها

لأغراض أخرى بهدف منفعة شخص على حساب الدولة، مُؤمّدة بأن الأرض تقع داخل حدود أمانة بغداد وجنبتها حدائق وممتزجات. وأفادت بأن محكمة جنح الحلة للنظر في قضايا النزاهة أصدرت حكماً بالحبس الشديد على المدير العام لدائرة صحة محافظة بابل الأسبق؛ لخرافته أحكام قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢١ لسنة ٢٠١٣) من خلال الموافقة على إيجار كافيتريا مستوفى الإصام الصاروق دون مزايدة علنية، لافتة إلى تاجرهما بديل إيجار أقل من البذل الحكومي، ممّا أدى إلى الأضرار بالمال العام. وقالت الدائرة إن المحكمةين أصدرتا أوامر قبض وتحذير بحق المدانين مع تأييد جنح الأموال المنقولة وغير المنقولة للمُتهم الثاني استناداً لأحكام المادة ١١٨٤ الأصولية. كما أعلنت هيئة النزاهة، امس الأربعاء، عن تنفيذ أربع عمليات ضبط لمغالة في الأسعار وتزوير عقود في عدد من الدوائر في محافظة ديالى. وقالت دائرة التحقيقات بالهيئة في بيان تلقت «الزوراء» إن «ملاكات مكتب تحقيق ديالى قامت بكشف مغالطات في عملية صرف رواتب الاجراء

النقل: انسحاب شركة الخدمات البريطانية من مطار بغداد كاد أن يتسبب بتعطيل الرحلات الجوية

بغداد/الزوراء: أعلنت وزارة النقل العراقية، امس الأربعاء، انسحاب شركة المنزكس البريطانية للخدمات الأرضية لتكرت واجهها داخل مطار بغداد الدولي «بشكل مفاجئ»، مع «دون أي سابق إنذار». مشيرة إلى أنها كانت على استعداد بتعطيل الرحلات الجوية. وقالت الوزارة في بيان ورد «الزوراء» إن «مدير عام الشركة العامة لخطوط الجوية العراقية كريم كاظم حسين أشرف مديانياً على أعمال الخدمات الأرضية لطائرات الناقل الوطني التي باشرت بتفويضها ملاكات الشركة بعد أن انسحبت من المنزكس واجهها داخل مطار بغداد الدولي بشكل مفاجئ ومن دون أي سابق إنذار». وقال حسين بحسب البيان: إن «إدارة الشركة ستستجيب لكل الاجراءات القانونية ضد

مبيعات مزاد العملة تتجاوز ربع مليار دولار

بغداد/ الزوراء: سجلت مبيعات البنك المركزي العراقي من الدولار خلال المزاد، امس الأربعاء، أكثر من 257 مليون دولار. وذكر مصدر أن البنك المركزي باع امس خلال مزاده لبيع وشراء الدولار الأمريكي، 257 مليوناً و471 ألفاً و252 دولاراً أميركياً غطتها البتة بسعر صرف أساس بلغ 1460 دينار لكل دولار. وأضاف ان معظم المبيعات البالغة

ارتفاع مؤشرات سوق العراق للأوراق المالية

بغداد/ الزوراء: ارتفع مؤشر الاسعار في سوق العراق للأوراق المالية، امس الأربعاء، مرتفعاً بنسبة (0.04%). وجاءت مؤشرات التداول لسوق العراق للأوراق المالية ليوم امس كما يلي: بلغ عدد الاسهم المتداول (446.617.307) اسهم، بينما بلغت قيمة الاسهم (734.854.119) ديناراً. وأغلق مؤشر الاسعار 60 ISX في جلسة امس على (593.24) نقطة مرتفعاً بنسبة (0.04%) عن إغلاقه في الجلسة السابقة البالغ (592.98) نقطة. وتم تداول اسهم (49) شركة من اصل (103) شركة مدرجة في السوق، واصل عدد الشركات الموقوفة بقرار من هيئة الأوراق المالية لعدم التزامها بتعليق الافصاح خلال (3) اشهرات. وبلغ عدد الاسهم المشتركة من المستثمرين غير العراقيين في السوق (4) آلاف سهم بقيمة بلغت (400) ألف دينار من خلال تنفيذ صفقة واحدة على اسم شركة واحدة. بينما بلغ عدد الاسهم المبيعة من المستثمرين غير العراقيين في السوق (11) مليون سهم بقيمة بلغت (53) مليون دينار من خلال تنفيذ (38) صفقة على اسم 10 اشهرات.

تراجع طفيف بأسعار الذهب في بغداد وأربيل

بغداد/ الزوراء: انخفضت أسعار الذهب "الاجنبي والعراقي" بشكل طفيف في الأسواق المحلية بغضابطة بغداد، وفي اسواق اربيل العاصمة اقليم كردستان، امس الأربعاء. وقال مصدر إن أسعار الذهب في اسواق الجملة بتسارع النهر في العاصمة بغداد سجلت صباح امس، سعر بيع للثقال الواحد غير 21 من الذهب الخفيفي والتركي والأوروبي 342 ألف دينار، وسعر الشراء 338 ألفاً، فيما كانت أسعار البيع ليوم امس الثلاثاء 343 ألف دينار للثقال الواحد. وأشار إلى أن سعر بيع للثقال الواحد غير 21 من الذهب العراقي سجل انخفاضاً أيضاً عند 312 ألف دينار، وبلغ سعر الشراء 308 آلاف. وفيما يخص أسعار الذهب في مجال الصاغة، فإن سعر بيع للثقال الذهب الخفيفي غير 24 يتراوح بين 345 ألف دينار و 355 ألفاً، فيما تراوح سعر البيع للثقال الذهب العراقي بين 315 ألفاً و 325 ألف دينار. فيما شهدت أسعار الذهب اربيل

أشاروا إلى وجود مشكلات كبيرة تتعلق بآرزشا والإنتاج والتوزيع والنقل خبراء طاقة: منظومة الكهرباء في العراق تعاني من عجز بـ 10 آلاف ميغا واط



بغداد/ الزوراء: تحدث خبراء في مجال الطاقة عن عجز في ملف الكهرباء يقدر بـ 10 آلاف ميغا واط، مشيرين إلى وجود مشكلات كبيرة تتعلق بآرزشا بالإنتاج والتوزيع والنقل. وقال خبير الطاقة، زكي علي، في حديث صحفي: إن "مشكلة الكهرباء في العراق تنبسط إلى شقين: الشق الأول يتعلق بمن يسلم وزارة الكهرباء، والشق الثاني يتعلق بالتحول إلى الكهرباء، ووضعها لهذه المشاكل". وأضاف علي أن "الذي يتسلم وزارة الكهرباء شروط رئيسة، وأنها يكون من كتلة سياسية قوية تدعمه في ممارسة مهامه الوزارية بصورة مغلقة". وأشار إلى أن "هذه الكتلة بغض عن كون تكون لديها إرادة حقيقية لحل مشكلة الكهرباء"، مشدداً على ضرورة أن "يمتلك الوزير قدرة تفاوضية جيدة لأن ملف الطاقة إقليمي ويدخل في عصب الاقتصاد العراقي كما لديه خبيرات في سوق الطاقة ومشاكلها".

وأشار علي أن "مشاكل الطاقة في العراق تتسبب عن "مشكلة عميقة وكبيرة في التوزيع، فجميع الدول تحسب الكهرباء على أساس عدد السكان"، مبيناً أن "الإنتاج قد يكون كافياً مقارنة بالنسب المعتمدة في بقية الدول لكن في العراق يكون في التوزيع". وعلق علي أن "مشاكل الطاقة في العراق هي من جانبها، شفى الخبير الأخر، بلال خليفة، عن "زيادة الطلب السنوي على الطاقة الكهربائية بمعدل 1000 إلى 1500 ميغاواط، إضافة إلى وجود فرق بين التوليد والإستهلاك". ورأى أن "الحل الأمثل لمواجهة الأزمة الكهربائية هو الانضمام بالجبابة واستخدام (السمارت ميتر)".

مركزية واحدة في النقل ولذلك تحتاج إلى تطويرها تبعاً لتطوير المنظومة الكهربائية". وتحدثت عن "مشكلة عميقة وكبيرة في التوزيع، فجميع الدول تحسب الكهرباء على أساس عدد السكان"، مبيناً أن "الإنتاج قد يكون كافياً مقارنة بالنسب المعتمدة في بقية الدول لكن في العراق يكون في التوزيع". وعلق علي أن "مشاكل الطاقة في العراق هي من جانبها، شفى الخبير الأخر، بلال خليفة، عن "زيادة الطلب السنوي على الطاقة الكهربائية بمعدل 1000 إلى 1500 ميغاواط، إضافة إلى وجود فرق بين التوليد والإستهلاك". ورأى أن "الحل الأمثل لمواجهة الأزمة الكهربائية هو الانضمام بالجبابة واستخدام (السمارت ميتر)".

مركزية واحدة في النقل ولذلك تحتاج إلى تطويرها تبعاً لتطوير المنظومة الكهربائية". وتحدثت عن "مشكلة عميقة وكبيرة في التوزيع، فجميع الدول تحسب الكهرباء على أساس عدد السكان"، مبيناً أن "الإنتاج قد يكون كافياً مقارنة بالنسب المعتمدة في بقية الدول لكن في العراق يكون في التوزيع". وعلق علي أن "مشاكل الطاقة في العراق هي من جانبها، شفى الخبير الأخر، بلال خليفة، عن "زيادة الطلب السنوي على الطاقة الكهربائية بمعدل 1000 إلى 1500 ميغاواط، إضافة إلى وجود فرق بين التوليد والإستهلاك". ورأى أن "الحل الأمثل لمواجهة الأزمة الكهربائية هو الانضمام بالجبابة واستخدام (السمارت ميتر)".

مركزية واحدة في النقل ولذلك تحتاج إلى تطويرها تبعاً لتطوير المنظومة الكهربائية". وتحدثت عن "مشكلة عميقة وكبيرة في التوزيع، فجميع الدول تحسب الكهرباء على أساس عدد السكان"، مبيناً أن "الإنتاج قد يكون كافياً مقارنة بالنسب المعتمدة في بقية الدول لكن في العراق يكون في التوزيع". وعلق علي أن "مشاكل الطاقة في العراق هي من جانبها، شفى الخبير الأخر، بلال خليفة، عن "زيادة الطلب السنوي على الطاقة الكهربائية بمعدل 1000 إلى 1500 ميغاواط، إضافة إلى وجود فرق بين التوليد والإستهلاك". ورأى أن "الحل الأمثل لمواجهة الأزمة الكهربائية هو الانضمام بالجبابة واستخدام (السمارت ميتر)".

العراق بالمرتبة 11 عالمياً والرابعة عربياً بين الأرخص بأسعار البنزين

بغداد/ متابعة الزوراء: كشف موقع "global petrol prices" بأسعار الوقود والطاقة العالمية، امس الأربعاء، بأن العراق في المرتبة 11 من بين دول العالم، والرابع عربياً بأرخص أسعار البنزين. وقال الموقع في تقريره لشهر ايلول/ سبتمبر الجاري، الذي اطلعت عليه "الزوراء"، ان "ترتيب العراق جاء من بين 169 دولة مدرجة بالجدول، حيث بلغ سعر البنزين في العراق 1.755 دولاراً للتر الواحد من البنزين، في حين جاء بالمرتبة الرابعة عربياً بعد كل من ليبيا، والجزائر، والكويت". وبين ان "الاردن تلت دول العربية بأعلى الأسعار حيث بلغ سعر لتر البنزين فيها 1.735 دولاراً". وأشار التقرير إلى ان "فنزويلا جاءت بالمرتبة الأولى عالمياً بأرخص دول العالم للبنزين بسعر بلغ 22 سنتاً للتر الواحد، تلتها ليبيا بسعر 30 سنتاً للتر الواحد".

بغداد/ متابعة الزوراء: كشف موقع "global petrol prices" بأسعار الوقود والطاقة العالمية، امس الأربعاء، بأن العراق في المرتبة 11 من بين دول العالم، والرابع عربياً بأرخص أسعار البنزين. وقال الموقع في تقريره لشهر ايلول/ سبتمبر الجاري، الذي اطلعت عليه "الزوراء"، ان "ترتيب العراق جاء من بين 169 دولة مدرجة بالجدول، حيث بلغ سعر البنزين في العراق 1.755 دولاراً للتر الواحد من البنزين، في حين جاء بالمرتبة الرابعة عربياً بعد كل من ليبيا، والجزائر، والكويت". وبين ان "الاردن تلت دول العربية بأعلى الأسعار حيث بلغ سعر لتر البنزين فيها 1.735 دولاراً". وأشار التقرير إلى ان "فنزويلا جاءت بالمرتبة الأولى عالمياً بأرخص دول العالم للبنزين بسعر بلغ 22 سنتاً للتر الواحد، تلتها ليبيا بسعر 30 سنتاً للتر الواحد".

بغداد/ متابعة الزوراء: كشف موقع "global petrol prices" بأسعار الوقود والطاقة العالمية، امس الأربعاء، بأن العراق في المرتبة 11 من بين دول العالم، والرابع عربياً بأرخص أسعار البنزين. وقال الموقع في تقريره لشهر ايلول/ سبتمبر الجاري، الذي اطلعت عليه "الزوراء"، ان "ترتيب العراق جاء من بين 169 دولة مدرجة بالجدول، حيث بلغ سعر البنزين في العراق 1.755 دولاراً للتر الواحد من البنزين، في حين جاء بالمرتبة الرابعة عربياً بعد كل من ليبيا، والجزائر، والكويت". وبين ان "الاردن تلت دول العربية بأعلى الأسعار حيث بلغ سعر لتر البنزين فيها 1.735 دولاراً". وأشار التقرير إلى ان "فنزويلا جاءت بالمرتبة الأولى عالمياً بأرخص دول العالم للبنزين بسعر بلغ 22 سنتاً للتر الواحد، تلتها ليبيا بسعر 30 سنتاً للتر الواحد".

ارتفاع أسعار خامي البصرة المتوسط والثقل

الأنبار تعلن اكتشاف حقول جديدة للنفط والغاز غير مؤشرة لدى الوزارة

بغداد/ متابعة الزوراء: اعلنت مديرية دائرة بلدية جبة بمحافظة الأنبار، امس الأربعاء، عن اكتشاف حقول جديدة للنفط والغاز غير مؤشرة لدى وزارة النفط في مناطق غربي مدينة الرمادي. من جانب متصل، ارتفعت أسعار خامي البصرة المتوسط والنقل العري، بما يقارب 1%.



بغداد/ متابعة الزوراء: اعلنت مديرية دائرة بلدية جبة بمحافظة الأنبار، امس الأربعاء، عن اكتشاف حقول جديدة للنفط والغاز غير مؤشرة لدى وزارة النفط في مناطق غربي مدينة الرمادي. من جانب متصل، ارتفعت أسعار خامي البصرة المتوسط والنقل العري، بما يقارب 1%. وقال مدير دائرة بلدية جبة بمحافظة الأنبار، قطري العبيدي، في تصريح صحفي: إن "شركة الاستكشافات النفطية التابعة لوزارة النفط اجرت عمليات تنقيب استهدفت صحراء قضاة هبت غربي مدينة الرمادي، اسفرت عن اكتشاف 9 حقول جديدة للنفط والغاز غير مؤشرة لدى وزارة النفط وتحوي هذه الحقول على كميات كبيرة من المشتقات النفطية والعبان والفسفات ومازالت المناطق المستهدفة تخضع لعمليات تنقيب وفق مؤشرات تفيد بأن هذه

بغداد/ متابعة الزوراء: اعلنت مديرية دائرة بلدية جبة بمحافظة الأنبار، امس الأربعاء، عن اكتشاف حقول جديدة للنفط والغاز غير مؤشرة لدى وزارة النفط في مناطق غربي مدينة الرمادي. من جانب متصل، ارتفعت أسعار خامي البصرة المتوسط والنقل العري، بما يقارب 1%. وقال مدير دائرة بلدية جبة بمحافظة الأنبار، قطري العبيدي، في تصريح صحفي: إن "شركة الاستكشافات النفطية التابعة لوزارة النفط اجرت عمليات تنقيب استهدفت صحراء قضاة هبت غربي مدينة الرمادي، اسفرت عن اكتشاف 9 حقول جديدة للنفط والغاز غير مؤشرة لدى وزارة النفط وتحوي هذه الحقول على كميات كبيرة من المشتقات النفطية والعبان والفسفات ومازالت المناطق المستهدفة تخضع لعمليات تنقيب وفق مؤشرات تفيد بأن هذه

بغداد/ متابعة الزوراء: اعلنت مديرية دائرة بلدية جبة بمحافظة الأنبار، امس الأربعاء، عن اكتشاف حقول جديدة للنفط والغاز غير مؤشرة لدى وزارة النفط في مناطق غربي مدينة الرمادي. من جانب متصل، ارتفعت أسعار خامي البصرة المتوسط والنقل العري، بما يقارب 1%. وقال مدير دائرة بلدية جبة بمحافظة الأنبار، قطري العبيدي، في تصريح صحفي: إن "شركة الاستكشافات النفطية التابعة لوزارة النفط اجرت عمليات تنقيب استهدفت صحراء قضاة هبت غربي مدينة الرمادي، اسفرت عن اكتشاف 9 حقول جديدة للنفط والغاز غير مؤشرة لدى وزارة النفط وتحوي هذه الحقول على كميات كبيرة من المشتقات النفطية والعبان والفسفات ومازالت المناطق المستهدفة تخضع لعمليات تنقيب وفق مؤشرات تفيد بأن هذه

بغداد/ متابعة الزوراء: اعلنت مديرية دائرة بلدية جبة بمحافظة الأنبار، امس الأربعاء، عن اكتشاف حقول جديدة للنفط والغاز غير مؤشرة لدى وزارة النفط في مناطق غربي مدينة الرمادي. من جانب متصل، ارتفعت أسعار خامي البصرة المتوسط والنقل العري، بما يقارب 1%. وقال مدير دائرة بلدية جبة بمحافظة الأنبار، قطري العبيدي، في تصريح صحفي: إن "شركة الاستكشافات النفطية التابعة لوزارة النفط اجرت عمليات تنقيب استهدفت صحراء قضاة هبت غربي مدينة الرمادي، اسفرت عن اكتشاف 9 حقول جديدة للنفط والغاز غير مؤشرة لدى وزارة النفط وتحوي هذه الحقول على كميات كبيرة من المشتقات النفطية والعبان والفسفات ومازالت المناطق المستهدفة تخضع لعمليات تنقيب وفق مؤشرات تفيد بأن هذه

بغداد/ متابعة الزوراء: اعلنت مديرية دائرة بلدية جبة بمحافظة الأنبار، امس الأربعاء، عن اكتشاف حقول جديدة للنفط والغاز غير مؤشرة لدى وزارة النفط في مناطق غربي مدينة الرمادي. من جانب متصل، ارتفعت أسعار خامي البصرة المتوسط والنقل العري، بما يقارب 1%. وقال مدير دائرة بلدية جبة بمحافظة الأنبار، قطري العبيدي، في تصريح صحفي: إن "شركة الاستكشافات النفطية التابعة لوزارة النفط اجرت عمليات تنقيب استهدفت صحراء قضاة هبت غربي مدينة الرمادي، اسفرت عن اكتشاف 9 حقول جديدة للنفط والغاز غير مؤشرة لدى وزارة النفط وتحوي هذه الحقول على كميات كبيرة من المشتقات النفطية والعبان والفسفات ومازالت المناطق المستهدفة تخضع لعمليات تنقيب وفق مؤشرات تفيد بأن هذه

بغداد/ متابعة الزوراء: اعلنت مديرية دائرة بلدية جبة بمحافظة الأنبار، امس الأربعاء، عن اكتشاف حقول جديدة للنفط والغاز غير مؤشرة لدى وزارة النفط في مناطق غربي مدينة الرمادي. من جانب متصل، ارتفعت أسعار خامي البصرة المتوسط والنقل العري، بما يقارب 1%. وقال مدير دائرة بلدية جبة بمحافظة الأنبار، قطري العبيدي، في تصريح صحفي: إن "شركة الاستكشافات النفطية التابعة لوزارة النفط اجرت عمليات تنقيب استهدفت صحراء قضاة هبت غربي مدينة الرمادي، اسفرت عن اكتشاف 9 حقول جديدة للنفط والغاز غير مؤشرة لدى وزارة النفط وتحوي هذه الحقول على كميات كبيرة من المشتقات النفطية والعبان والفسفات ومازالت المناطق المستهدفة تخضع لعمليات تنقيب وفق مؤشرات تفيد بأن هذه

بغداد/ متابعة الزوراء: اعلنت مديرية دائرة بلدية جبة بمحافظة الأنبار، امس الأربعاء، عن اكتشاف حقول جديدة للنفط والغاز غير مؤشرة لدى وزارة النفط في مناطق غربي مدينة الرمادي. من جانب متصل، ارتفعت أسعار خامي البصرة المتوسط والنقل العري، بما يقارب 1%. وقال مدير دائرة بلدية جبة بمحافظة الأنبار، قطري العبيدي، في تصريح صحفي: إن "شركة الاستكشافات النفطية التابعة لوزارة النفط اجرت عمليات تنقيب استهدفت صحراء قضاة هبت غربي مدينة الرمادي، اسفرت عن اكتشاف 9 حقول جديدة للنفط والغاز غير مؤشرة لدى وزارة النفط وتحوي هذه الحقول على كميات كبيرة من المشتقات النفطية والعبان والفسفات ومازالت المناطق المستهدفة تخضع لعمليات تنقيب وفق مؤشرات تفيد بأن هذه

بغداد/ متابعة الزوراء: اعلنت مديرية دائرة بلدية جبة بمحافظة الأنبار، امس الأربعاء، عن اكتشاف حقول جديدة للنفط والغاز غير مؤشرة لدى وزارة النفط في مناطق غربي مدينة الرمادي. من جانب متصل، ارتفعت أسعار خامي البصرة المتوسط والنقل العري، بما يقارب 1%. وقال مدير دائرة بلدية جبة بمحافظة الأنبار، قطري العبيدي، في تصريح صحفي: إن "شركة الاستكشافات النفطية التابعة لوزارة النفط اجرت عمليات تنقيب استهدفت صحراء قضاة هبت غربي مدينة الرمادي، اسفرت عن اكتشاف 9 حقول جديدة للنفط والغاز غير مؤشرة لدى وزارة النفط وتحوي هذه الحقول على كميات كبيرة من المشتقات النفطية والعبان والفسفات ومازالت المناطق المستهدفة تخضع لعمليات تنقيب وفق مؤشرات تفيد بأن هذه

بغداد/ متابعة الزوراء: اعلنت مديرية دائرة بلدية جبة بمحافظة الأنبار، امس الأربعاء، عن اكتشاف حقول جديدة للنفط والغاز غير مؤشرة لدى وزارة النفط في مناطق غربي مدينة الرمادي. من جانب متصل، ارتفعت أسعار خامي البصرة المتوسط والنقل العري، بما يقارب 1%. وقال مدير دائرة بلدية جبة بمحافظة الأنبار، قطري العبيدي، في تصريح صحفي: إن "شركة الاستكشافات النفطية التابعة لوزارة النفط اجرت عمليات تنقيب استهدفت صحراء قضاة هبت غربي مدينة الرمادي، اسفرت عن اكتشاف 9 حقول جديدة للنفط والغاز غير مؤشرة لدى وزارة النفط وتحوي هذه الحقول على كميات كبيرة من المشتقات النفطية والعبان والفسفات ومازالت المناطق المستهدفة تخضع لعمليات تنقيب وفق مؤشرات تفيد بأن هذه

النزاهة تستقدم رئيس نادي القوة الجوية السابق لمخالفات مالية

بغداد / متابعة الزوراء
أصدر هيئة النزاهة الاتحادية أمراً باستقدام قائد القوة الجوية، ورئيس الهيئة الإدارية لنادي القوة الجوية، سابقاً، الفريق الركن شهاب جاهد، لإرتكاب مخالفات مالية، وذكرت الهيئة في بيان أن «دائرة التحقيقات المالية» أشرت إلى أن محكمة تحقيق الكرخ الثانية في بغداد أصدرت أمر استقدام بحق قائد القوة الجوية رئيس الهيئة الإدارية لنادي القوة الجوية الرياضي سابقاً، في موضوع المخالفات المرتكبة في أحد العقود التي أبرمها النادي، وأضافت أن «المسؤول السابق ارتكب مخالفات في عقد تأجير قطعة أرض مخصصة لنادي القوة الجوية في منطقة الزورية»، مبيّنة أنه «تم تأجير القطعة لمدة ١٥ سنة لعديد من الأشخاص»، وبيّنت أن «محكمة تحقيق الكرخ الثانية في بغداد أصدرت أمر الاستقدام؛ استناداً لأحكام المادة ٢٤ من قانون العقوبات».

No: 7800 Thu 22 Sep 2022

www.alzawraapaper.com

العدد: 7800 الخميس 22 أيلول 2022

الرياضي



11 محترفا في صفوف اسود الرافدين

انتخبنا الوطني يبدأ تدريباته في الاردن تحضيراً لمواجهة شقيقه العماني غداً

التراخيص: سبعة ملاعب لم تمنح رخصة اللعب عليها في الدوري الممتاز

بغداد / حسين عمار
أعلنت لجنة التراخيص أن سبعة ملاعب لم تمنح رخصة اللعب عليها في الدوري الممتاز، بينما أشارت إلى أنه في حال ثبوت تزوير أي ناي؛ يتم سحب التراخيص. زارت رئيس لجنة التراخيص محمد حيدر، خلال مؤتمر صحفي في الاتحاد الآسيوي، لافتاً إلى أن «مخالفات عماد ميسان ونوروزي مع الغرامة 25 مليوناً لكل منهما».

وأضاف أن «اللجنة» نفذت الأوامر الإدارية للأندية من تعيين الأيمن المالي وأمين السر والمدربين واللاعبين، مشيراً إلى أن «الملاعب التي رُخصت هي من أفضل الملاعب في العراق».

وتابع، أن «عدد الملاعب التي لم تمنح الرخصة بلغت 7 ملاعب، في حين أن عدد الأندية التي منحت الرخصة بلغت 16 نادياً بدون قيد أو شرط».

وأكد، أنه «لا يوجد نادٍ عراقياً يستطيع المشاركة بالدوري إذا تم تطبيق التراخيص الآسيوية» لافتاً إلى أن «مخالفات عماد ميسان ونوروزي مع الغرامة 25 مليوناً لكل منهما».

وأضاف أن «اللجنة» نفذت الأوامر الإدارية للأندية من تعيين الأيمن المالي وأمين السر والمدربين واللاعبين، مشيراً إلى أن «الملاعب التي رُخصت هي من أفضل الملاعب في العراق».

وتابع، أن «عدد الملاعب التي لم تمنح الرخصة بلغت 7 ملاعب، في حين أن عدد الأندية التي منحت الرخصة بلغت 16 نادياً بدون قيد أو شرط».

وأكد، أنه «لا يوجد نادٍ عراقياً يستطيع المشاركة بالدوري إذا تم تطبيق التراخيص الآسيوية» لافتاً إلى أن «مخالفات عماد ميسان ونوروزي مع الغرامة 25 مليوناً لكل منهما».

وأضاف أن «اللجنة» نفذت الأوامر الإدارية للأندية من تعيين الأيمن المالي وأمين السر والمدربين واللاعبين، مشيراً إلى أن «الملاعب التي رُخصت هي من أفضل الملاعب في العراق».



ركلة جاهد أثناء حصول عليها منتخب بلاده في الدقيقة 78.

حزون بينما لم يتم دعوة أي فنانٍ للعائد من الاحتراف في نادي القادسية الكويتي بسبب عدم الجاهزية.

الاول والاخير

اول مباراة حرت بين منتخبنا الوطني وشقيقه العماني المبرم المونتيفي ريكو بتروفيتش ومثله اللاعبين؛ فهد طالب ومعتاد بونس (ميثم جبار) ومصطفى ناظم وحسين راند وشركو كريم وامجد عطوان واحمد فرحان (مستنظر محمد جبر) وشارر رسن (احمد فاضل) وياسر قاسم ومحمد قاسم (ايمن حسين) وعلاء عباس (احسن عبد الكريم) وطلحات البطاقة العراقية لعننا ياسر قاسم.

اما المنتخب العماني فقادته في تلك المباراة مازيه الكرواني الحاصل برانكو ايفانكوفيتش ومثله الكروانيون؛ احمد الرواجي واحمد الحارثي واحمد الخميني وجمعة الجبسي (يرشد الهادي) واحمد الكعبي وصلاح الجحاني وحارب السعودي (عيد الله).

الاسيوي عن منطقة غرب القارة بعد تغلبه على منافسه العربي الكويتي امثال حارس المرمى احمد فرج الروالي وتلافي الدفاع محمد المسلمي وامجد الحارثي وجمعة الجسمي واحسن الواسط ومع الجحاني والمهاجم محمد الجبسي.

تخصيص مزدوج

لم يحظ منتخبنا الوطني بفترة اعداد مثالية قبل المغادرة إلى الاردن بل اكتفى بالحلولين بجانب عدد محدود من المحترفين ولم يخض سوى مباراة تدريبية واحدة تغلب فيها على فريق الشرطة بهدفين دون مقابل حمل توقيع اسو رستم، اما المنتخب القطري ايمن حسين وودادته التدريبية محلياً وخاض منذ انشاء مشاركته في التصفيات القارية المؤهلة لاوليا قطر مبارياتين تجريبيتين فاز في الأولى على منتخب النيبال بهدفين دون مقابل وتعادل في الثانية مع المنتخب النرويجي دون اهداف، ويعتمد الفريق في تشكيلته على لاعبي فريق نادي السيب الذي تاهل الى نهائي بطولة كأس الاتحاد

بغداد / صلاح عبد المهدي
عمان / محمد عماد
وصل وفد المنتخب الوطني الى العاصمة الاردنية عمان مساء امس الاربعاء وذلك للمشاركة في بطولة الاردن الدولية للفترة 27-23 ايلول الجاري

وتوجه وفد المنتخب الوطني مباشرة الى خوض اول ومخاطبة التدريسية حيث تمت تهيئة جميع الاجراءات اللوجستية بضمنها ملاعب التدريب وفندق الإقامة. كما وصل اللاعبان أمجد عطوان وايمن حسين المحترfan في الدوري القطري الى العاصمة الأردنية عمان وذلك للاتحاق بوفد المنتخب الوطني كما وصل الى العاصمة الأردنية عمان فهد طالب امس الاربعاء لاعب المنتخب الوطني والمحترف في صفوف نادي سلافياكو التشيكى بمرحاض روسكي.

ويستهل منتخبنا الوطني مشاركته في بطولة الاردن الدولية بمواجهة شقيقه العماني في المباراة التي تقام عند الساعة السابعة والنصف من مساء يوم غد الجمعة على ملعب الملك عبد الله الثاني في العاصمة الأردنية عمان تستقبلها في الرابعة والنصف مباراة للمنتخبين الاردني والسوري على ان يلتقي الفائزان في المباراة النهائية التي تقام يوم الاثنين المقبل فيما يلعب الخاسران مباراة الترتيبية لتحديد المركزين الثالث والرابع.

الاستعداد بالتحريز

منتخبنا الوطني ضم في تشكيلته المتواجدة في الاردن 11 محترفاً وقع عليهم اختيار مديره المؤقت راضي شينسل وهم فنانى نادي بالكونور السعودي عباس محمد ويوان أمين بجانب مبرحاس موسكي لاعب سلافياكو التشيكى وآلى فاضل لاعب غوتزبرغ السويدي وامير العمري لاعب مجاهيبي السوري وهران احمد لاعب لون الفاتمة وضمت القائمة ايضا لاعب الشامل القطري امجد عطوان ولاعب السامية الكويتي اسو حسين ولاعب الكويتي الكويتي شريكو كريم ولاعب المرفاسي الكويتي حسين علي، وعلى الطرف الاخر اضيف العماني الشقيق خمسة محترفين وقع عليهم اختيار مديره الكرواني فرانكو ايفانكوفيتش ثلاثة منهم في الدوري الجبسي وهم لاعب الرفاع عمر المالكي ولاعب المحرق خالد الهاجري

تعيد النصف الثاني من الشهر المقبل موعداً لإجراء قرعة خليجي 25

بغداد / متابعة الزوراء
كشف رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم، عدنان درجال من موعد إقامة قرعة خليجي ٢٥ في محافظة البصرة.

وقال درجال إن «القرعة ستقام خلال الاسبوع الثالث من شهر تشرين الأول المقبل، بمشاركة ممثل المنتخب الخليجي في البصرة، جازة لاستضافة خليجي ٢٥»، مؤكداً في الوقت نفسه «تمسك العراق بحق إستضافة خليجي ٢٥، خصوصاً أن هناك وقتاً كافياً لتنظيم البطولة ستقام بقوة في البصرة، ولا سيما أن هناك دعماً وتعانوا متواصلين من قبل رئيس الاتحاد الخليجي لكرة القدم وأعضاء المكتب التنفيذي».

وأشار رئيس الاتحاد، إلى أن «ملاعب البصرة» وصل مراحل متقدمة من العمل للتواصل ليلاً ونهاراً وباقي المنشآت للتلقي، بمشاركة ممثل المنتخب الخليجي في البصرة، جازة لاستضافة خليجي ٢٥»، مؤكداً في الوقت نفسه «تمسك العراق بحق إستضافة خليجي ٢٥، خصوصاً أن هناك وقتاً كافياً لتنظيم البطولة ستقام بقوة في البصرة، ولا سيما أن هناك دعماً وتعانوا متواصلين من قبل رئيس الاتحاد الخليجي لكرة القدم وأعضاء المكتب التنفيذي».

مركز افرست للاعلام يضيف الدكتور باسل عبد المهدي بحضور عدد من النخب المختصة

بغداد / حسين الذكر
في جلساته الأسبوعية المقوتحة ضيف مركز افرست للاعلام الدكتور باسل عبد عقود وبحضور عدد من النخب الكاديمية المختصة والادريين والخبراء ونجوم وباطال بعض الألعاب وكذا الاعلاميين والصحفيين وغيرهم.. وقد تطرق د. عبد المهدي الى عدد كبير من إشكالات الواقع الرياضي الممتد ولحقب بعيدة والذي أعترته الازمات والعلل خلال سنوات وعقود خلت بعد ان كان العراق في الدول الارادة في الرياضة وتحقيق الانجاز سيما في السبعينيات والثمانينيات لكن الرياضة - حسب قوله - قد تعرضت لتكتيكتين كبريتين الأولى بعد احتلال الأمريكي 1991 والأخرى بعد الاحتلال الأمريكي للعراق 2003.. كما سلط الضوء على ملغي التزوير بابعاده وجذوره وكذا ملف المخدرات وتأثيرها على القطاع الرياضي... وقد طرحت ورقة عمل تتكون من أربع نقاط دعما هي الأساس لاعداد الروح الى الجسد الرياضي العراقي والتي تتمثل في:-

١- العودة الى توصيات ومقررات المؤتمر الرياضي العالمي الذي انعقد في بغداد عام ٢٠٠٥ وتشكيل لجنة متخصصة للعمل على وضع الاليات المطلوبة لتنفيذ قراراته غير الكفئة.

٢- القيام باعداد مشروع ميثاق العمل الرياضي العراقي يسل جوانبه الاربعة الاقتصادية والقانونية والفنية مع كل البيانات والتفصيلات في خدمة رياضة العراق بكل اطرافه وجغرافياتها وتقديمه الى مجلس النهي للبدء بالاصلاح الدكتور باسل عبد عقود وبحضور عدد من النخب الكاديمية المختصة والادريين والخبراء ونجوم وباطال بعض الألعاب وكذا الاعلاميين والصحفيين وغيرهم.. وقد تطرق د. عبد المهدي الى عدد كبير من إشكالات الواقع الرياضي الممتد ولحقب بعيدة والذي أعترته الازمات والعلل خلال سنوات وعقود خلت بعد ان كان العراق في الدول الارادة في الرياضة وتحقيق الانجاز سيما في السبعينيات والثمانينيات لكن الرياضة - حسب قوله - قد تعرضت لتكتيكتين كبريتين الأولى بعد احتلال الأمريكي 1991 والأخرى بعد الاحتلال الأمريكي للعراق 2003.. كما سلط الضوء على ملغي التزوير بابعاده وجذوره وكذا ملف المخدرات وتأثيرها على القطاع الرياضي... وقد طرحت ورقة عمل تتكون من أربع نقاط دعما هي الأساس لاعداد الروح الى الجسد الرياضي العراقي والتي تتمثل في:-

١- العودة الى توصيات ومقررات المؤتمر الرياضي العالمي الذي انعقد في بغداد عام ٢٠٠٥ وتشكيل لجنة متخصصة للعمل على وضع الاليات المطلوبة لتنفيذ قراراته غير الكفئة.

٢- القيام باعداد مشروع ميثاق العمل الرياضي العراقي يسل جوانبه الاربعة الاقتصادية والقانونية والفنية مع كل البيانات والتفصيلات في خدمة رياضة العراق بكل اطرافه وجغرافياتها وتقديمه الى مجلس النهي للبدء بالاصلاح الدكتور باسل عبد عقود وبحضور عدد من النخب الكاديمية المختصة والادريين والخبراء ونجوم وباطال بعض الألعاب وكذا الاعلاميين والصحفيين وغيرهم.. وقد تطرق د. عبد المهدي الى عدد كبير من إشكالات الواقع الرياضي الممتد ولحقب بعيدة والذي أعترته الازمات والعلل خلال سنوات وعقود خلت بعد ان كان العراق في الدول الارادة في الرياضة وتحقيق الانجاز سيما في السبعينيات والثمانينيات لكن الرياضة - حسب قوله - قد تعرضت لتكتيكتين كبريتين الأولى بعد احتلال الأمريكي 1991 والأخرى بعد الاحتلال الأمريكي للعراق 2003.. كما سلط الضوء على ملغي التزوير بابعاده وجذوره وكذا ملف المخدرات وتأثيرها على القطاع الرياضي... وقد طرحت ورقة عمل تتكون من أربع نقاط دعما هي الأساس لاعداد الروح الى الجسد الرياضي العراقي والتي تتمثل في:-

نادي الجنسية يسمي كادره التدريبي لفريق الكرة



بغداد / الزوراء
سمت الهيئة الادارية المؤقتة لنادي الجنسية الرياضية الكادر التدريبي الجديد لقيادة فريقها الكروي في دوري الدرجة الاولى للموسم المقبل.

وذكر رئيس الهيئة المؤقتة اللواء مؤيد العباسي ان الجهاز الفني لفريق كرة القدم والمؤلف من اللاعب الدولي السابق والمدرّب الحالي مثنى السابح و يسامعه مؤيد خالد و صادق جبر و مبرح حراس المرمى علي عبد لفة، سيقود فريق الجنسية في دوري الدرجة الاولى بكرة القدم و تعول عليهم في تحقيق نتائج ايجابية تؤهله لخساف دوري الكبار بعد توفير جميع متطلبات نجاحهم الكروي في دوري الدرجة الاولى تدريبية و ميدانية ودية.

و اضاف العباسي ان مؤقتة الجنسية عازمة على الانتشال والنادي والنهوض بجميع اعاليه الرياضية و العودة مجدداً لخصات الترويج محلياً و دولياً .

و يشرّف على الفريق فلاح حسين عيدان و سميح عيدان مديرا للفريق.



بموجب نظام خاص قد لهذا الغرض وله اعادة عتمة مخدعة من وزير الشباب هذا وقد امتدت الحضورات والمداخلات بين السادة الضخور الى وقت استقطاع ابن فهد على المشاكل التي تحدثت في وعاني فغلب العبد الرياضي اذ تحددت كل من منها العامري و د. هادي عبد الله و د. سعدون ناصر و د. ايمن جبار و حامد الرعد و محمد فرحان و محمد هادي والمزيمل عدي حاتم والكاتبين حسين

اترافه وجغرافياتها وتقديمه الى مجلس النهي للبدء بالاصلاح الدكتور باسل عبد عقود وبحضور عدد من النخب الكاديمية المختصة والادريين والخبراء ونجوم وباطال بعض الألعاب وكذا الاعلاميين والصحفيين وغيرهم.. وقد تطرق د. عبد المهدي الى عدد كبير من إشكالات الواقع الرياضي الممتد ولحقب بعيدة والذي أعترته الازمات والعلل خلال سنوات وعقود خلت بعد ان كان العراق في الدول الارادة في الرياضة وتحقيق الانجاز سيما في السبعينيات والثمانينيات لكن الرياضة - حسب قوله - قد تعرضت لتكتيكتين كبريتين الأولى بعد احتلال الأمريكي 1991 والأخرى بعد الاحتلال الأمريكي للعراق 2003.. كما سلط الضوء على ملغي التزوير بابعاده وجذوره وكذا ملف المخدرات وتأثيرها على القطاع الرياضي... وقد طرحت ورقة عمل تتكون من أربع نقاط دعما هي الأساس لاعداد الروح الى الجسد الرياضي العراقي والتي تتمثل في:-

اتحاد السباحة يتعاقد مع مدرب بلغاري للاشراف على المنتخبات الوطنية

بغداد / رجب الراجي
عسرة / ياسر جمال
برعاية اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية وفع الاتحاد العراقي للسباحة أسرى الأربعة أعقاداً مع المدرب البلغاري فيودور باجيف بالوفد عام، قابل للتجديد، بقيادة المنتخب الوطني العراقية باللعبة. ورخب رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية رجب حمودي المدرب بالوفد، وإدارة الاتحاد، منوهاً إلى اختيار المدرب من قبل الاتحاد جاء وفق خبرته وثراء تجربته. ودعا حمودي المدرب البلغاري للائتمان بعمله مؤكداً أنه على أن يشكر بالوفد ورئيس الاتحاد، وزملاءه معه، أصله له التوجيه بعمله المثلج مع منتخبات السباحة العراقية.

بغداد / رجب الراجي
عسرة / ياسر جمال
برعاية اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية وفع الاتحاد العراقي للسباحة أسرى الأربعة أعقاداً مع المدرب البلغاري فيودور باجيف بالوفد عام، قابل للتجديد، بقيادة المنتخب الوطني العراقية باللعبة. ورخب رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية رجب حمودي المدرب بالوفد، وإدارة الاتحاد، منوهاً إلى اختيار المدرب من قبل الاتحاد جاء وفق خبرته وثراء تجربته. ودعا حمودي المدرب البلغاري للائتمان بعمله مؤكداً أنه على أن يشكر بالوفد ورئيس الاتحاد، وزملاءه معه، أصله له التوجيه بعمله المثلج مع منتخبات السباحة العراقية.



اعلامنا الرياضي

عضو الهيئة العامة في الاتحاد العراقي للمصاحفة الرياضية الاميل عبد السودياني حل ضيفاً في برنامج (الحكم الرابع) الذي يبث من على شاشة قناة (العهد) الفضائية، حيث ناقش البرنامج العديد من الملفات والحوار التي تخص عمل الاتحاد العراقي لكر القدم، ومنها ملف التراخيص التي تتتح للامارة والمشاركة في المنافسات المحلية، القرارات التي أعلنتها لجنة التراخيص بخصوص الأندية التي حصلت عليها والأندية التي لم تستوف الشروط الكاملة للحصول عليها.

عضو المكتب الاعلامي في اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية الاميل رجب الراجي أكد اكتسابه الشفاء التام من الازمة الصحية التي تعرض لها قبل ايام قليلة، خالص الامنيات لزميلنا باشرفه التام وان يبليس رب العزة والاجلال ثوب الصحة والعافية.

رونالدو يهدف إلى قيادة البرتغال في كأس أوروبا 2024 على أقل تقدير

شبهوة / متابعة الزوراء
أبدى النجم البرتغالي، كريستيانو رونالدو، رغبته بمواصلة اللعب لأعوام مقبلة وقيادة منتخب بلاده في نهائيات كأس أوروبا 2024 على أقل تقدير، وذلك في تصريح أدلى به خلال حفل توزيع جوائز في ضواحي لشبونة.

وشدّد ابن الـ37 عاماً الذي كان يرغب بالرحيل عن فريقه مانشستر يونايتد الإنجليزي هذا الصيف من دون أن يحصل على مبتغاه، على أن "مشوارني بل ينته، يتوجب عليكم مواصلة دعم كريستيانو رونالدو".



بعض الوقت".
وتابع بعد نيله جائزة "كيناس دو أورو" التي قدمها الاتحاد البرتغالي لأفضل هداف في تاريخ المنتخب الوطني، أنه يريد "المشاركة في كأس العالم وكأس أوروبا... أشعر بحافز كبير، طموحي كبير".
ورغم أعوامه الـ37، ما زال الفائز بجائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب في العالم خمس مرات من الركائز الأساسية للمنتخب البرتغالي الذي يستعد لخوض مونديال قطر المقرر نهاية العام الحالي.

وتصنّف رونالدو لائحة أكثر اللاعبين مشاركة مع المنتخب البرتغالي بـ189 مباراة، وهو ليس أفضل هداف في تاريخ "سيليسيا" وأوروبا وحسب، بل إنه صاحب الرقم القياسي العالمي لعهد الأهداف الدولية (117 حتى الآن).

ويعيش رونالدو أحد أصعب مواسمه تحت إشراف المدرب الجديد ليوناردو هينريش، إذ انتظر حتى الـ15 الحالي ليُسجل هدفه الأول وكان من ركلة جزاء في المباراة التي فاز بها "الشياطين الحمر" على مضيفهم شريف تراسبول المولدي في 2-صفر في مسابقة "يوروبا ليغ".

مران منفرد لرايس وهندرسون وبلينجهام



ملينا / متابعة الزوراء
تدرب ثلاثة من منتخب إنجلترا، جود بيلينجهام وجوردان هندرسون وديكلان رايس، بشكل منفرد، ضمن التدريبات لصفوف منتخب الأسود الثلاثة بدلا من كالفين فيليس الذي يعاني من الإصابة، ولم يشارك مع بيلينجهام ورايس في التدريبات الجماعية. كما لم يشارك كيران تريبر مدافع نيوكاسل في التدريبات الجماعية، ولن يضمن لزمته بسبب اشتغاله بالتزامات شخصية.

وتدرب إيفان توني مع باقي أعضاء المنتخب الإنجليزي تحت قيادة المدرب جارث ساووليت، حيث انضم مهاجم برينتفورد لصفوف منتخب بلاده للمرة الأولى. ويتوجه

فاليري يختار تمثيل نسور قرطاج

قرطاج / متابعة الزوراء
أعلن رئيس الاتحاد التونسي لكرة القدم، وديع الجريء، أن بان فاليري لاعب فريق أتجييه الفرنسي اختار اللعب لنسور قرطاج.

فاليري المولود لأب فرنسي وأم تونسية سبق أن حمل قميص المنتخب الفرنسي في فئة الشباب قبل أن يختار تمثيل المنتخب التونسي حيث يضي اللاعب السابق لسانتواشميتون في تجهيز الوثائق الضرورية التي تمنحه أهلية اللعب بقميص نسور قرطاج، مؤكداً أنه سيضع نفسه تحت تصرف الجهاز الفني للمنتخب دون قيد أو شرط.

ماتئوس: منتخب ألمانيا يعاني في هذه المراكز



لايبستش / متابعة الزوراء
دعا أسطورة كرة القدم، الألماني لوثر ماتئوس، اتحاد الكرة في بلاده إلى المساعدة على تطوير اللاعبين الألمان في بعض المراكز.

وقال ماتئوس في مقابلة مع صحيفة "دي فيلت": "نعاني من مشكلة في خط الهجوم ومنتخب لمانشا، تقريبا لا يوجد أي ظهر أيسن أو أيسر على درجة عالية من التدريب. اتحاد الكرة الألماني عليه أن يسأل نفسه عن الأخطاء التي ارتكبتها في عملية التطوير في السنوات الأخيرة". ويرى ماتئوس أن اللوائح أمام المجر يوم الجمعة المقبل أمام إنجلترا هي ستاد ويمبلي في لندن يوم 26 أيلول/سبتمبر، الحاري بدوري الأمم الأوروبية "في غاية الأهمية"، وتمثل "نوعا من الاختبار".

وذكر ماتئوس أن "المدرب ربما سيجرب شيئا أو اثنين آخرين، رغم ذلك اعتقد أن التشكيل الأساسي واضح في ثمانية أو تسعة مراكز وسيعتمد بشكل رئيسي على لاعبي بايرن". ولا يتوقع ماتئوس أي مفاجآت في تشكيل المنتخب الألماني في مونديال قطر. وختم ماتئوس حديثه بالقول: "إن أقول إن هاتز فيلسه أغلقت الباب بالكامل، لكنني لا أرى أي لاعب ينطق بطريقة بشكل مفاجئ إلى الفريق، بل على العكس تماما، فنظرا لأن قائمة المرشحين كبيرة للغاية، فإن البعض سيضطر بالإحباط لأنهم لن يذهبوا إلى كأس العالم".

كانافارو يستعد لتدريب

بينيفيننتو

لندن / متابعة الزوراء

قامت وسائل إعلام إيطالية إن فابيو كانافارو، قائد المنتخب الإيطالي الفائز بكأس العالم 2006، سيتولى تدريب نادي بينيفيننتو المنافس في دوري الدرجة الثانية الإيطالي لكرة القدم. وأضاف أن مدافع ريال مدريد ويوفنتوس وإتير ميلان السابق، الذي فاز بجائزة الكرة الذهبية عام 2006 بعد أن قاد منتخب بلاده إلى المجد في كأس العالم في ذلك العام، سيوقع عقدا مع بينيفيننتو لمدة عام ونصف العام ويحصل على 13 مليون يورو في السنة الأولى من العقد. وكانافارو قاد المنتخب الإيطالي في كأس العالم 2006، وحصل على جائزة أفضل لاعب في المباراة النهائية. بدأ كانافارو مسيرته التدريبية بعد عامين من اعتزاله اللعب في 2011.

وعمل مساعدا للمدير الفني الإماراتي قبل أن يتولى تدريب فوكتونغ الصيني والنصر السعودي. وفي 2019، عُيّن مدربا لمنتخب الصين للترانم مع عمله في فوكتونغ واستقال بعد أقل من شهرين للتركيز مع ناديه. وقال كانافارو البالغ عمره 49 عاما في مقابلة مع وسائل الإعلام إنه مستعد للعودة إلى أوروبا بعد المسيرة التدريبية من جديد.

حقيقة تفجر أزمة بين مبابي وديشامب



الفرنسي، لامرأته على بنود عقد حقوق استغلال صورته، وكشفت شبكة "RMC"

سبوت الفرنسية أن مهاجم إس إس جي نقل إلى ديبديه ديشامب المدير الفني المنتخب فرنسا اعتراضه التام، وقراره بعدم المشاركة في جلسة التصوير بمجرد انضمام اللاعب لمعسكر المنتخب. وأكدت إن ديشامب استجاب لرغبة المهاجم الشاب، وأن قضية حقوق الصورة لم تنسفر عن أي أزمة أو نزاع بين كيبان مبايبي والجهاز الفني للمنتخب، وذلك بعد اجتماع دام نصف ساعة، وشارك فيه لاعبو آخرون مثل هوجو لوريس قائد الفريق، ورافائيل فاران مدافع مانشستر يونايتد الإنجليزي.

هيدينك: المنتخب الأسترالي حاضر بدنياً وجاهز للقتال في كأس العالم



للنهائيات العالمية، أبرز إنجازاته على الإطلاق. ويعود هيدينك من اعتزاله التدريب لمساعدة أرنولد في هذه المباراة بسبب غياب مساعد الأخير الهولندي الآخر رينيه ميولستين لتواجده في أوروبا من أجل متابعة منافس أستراليا في المجموعة الرابعة للمنتخبين الفرنسي حامل اللقب والدنماركي. وأفاد أرنولد الذي كان أحد مساعدي هيدينك في مونديال ألمانيا 2006، أن لاعبيه يكونون احتراما كبيرا لهيدينك وسيستمعون إلى ما يقوله، مضيفا: "الأمر الأكثر أهمية هو أن ذهنية اللاعبين صحيحة، فهم لا يرون ذلك (وجود هيدينك والمباراة الودية) كحفلة إفريقية، وتابع "سويجوس غوس بعض الرسائل القوية للاعبين، اليوم والليلة، حول ما حققه وما يلزم تحقيق النجاح في كأس العالم". وستكون مباراة اليوم الخميس الأخيرة لأستراليا على أرضها قبل كأس العالم، لكنها ستجدد الموعد مع الجارة نيوزيلندا التي مثلت في التأهل لكأس العالم FIFA قطر 2022، التي مثلت في التأهل لكأس العالم FIFA قطر 2022 مرة أخرى الأحد في أوكلاند. ويقام مونديال قطر بين 20 تشرين الثاني ونوفمبر 18 كانون الأول/ديسمبر حيث يفتتح الأستراليون مشاركتهم الحقة تواليا في النهائيات والسادسة في تاريخهم ضد فرنسا في 22 تشرين الثاني/نوفمبر، قبل لقاء تونس في 26 منه والدنمارك في 30 منه.

بريزين / متابعة الزوراء

رأى المدرب الهولندي السابق، غوس هيدينك، أن المنتخب الأسترالي "حاضر" بدنيا وجاهز "القتال" في كأس العالم المقررة نهاية العام الحالي في قطر، وذلك بعدما تابع عن عقب تدريباته استعدادا للقاء الودي ضد نيوزيلندا اليوم الخميس في بريزين. واستعان المنتخب الأسترالي بمدربه السابق هيدينك لمساعدته في التحضير لنهائيات كأس العالم FIFA قطر 2022، وذلك استنادا إلى التجربة الناجحة التي حققها معه، حين أعاده إلى كأس العالم بعد غياب لمدة 32 عاما بقيادته إلى مونديال ألمانيا 2006 حيث وصل إلى الدور ثمن النهائي. وستتولى الهولندي البالغ 75 عاما مهمة مساعد المدرب غراهام أرنولد في المباراة التحضيرية الأخيرة للمنتخب على أرضه، قبل النهائيات العالمية الأولى لمنطقة الشرق الأوسط، ضد الجارة نيوزيلندا، وقال هيدينك للإيطاليين إن أرنولد "قام بعمل جميل للتأهل (إلى كأس العالم) وهو الآن يعتمد بعض الشيء على حضورهم البدني والطريقة التي يمتنون بها مع أندينهم"، مضيفا: "لكن يبدو أنهم يتمتعون باللياقة البدنية والحيوية، إنهم جاهزون بدنيا وذهنيا، لا شك في أن الأستراليين هم دائما ما يكونون حاضرين ذهنيا. إنهم مقاتلون، وبالإضافة إلى فترته كمدرب مؤقت لتسلسل الإنجليزي، أشرف هيدينك خلال مسيرته التدريبية الطويلة على العلاقات الإنسانية ريال مدريد ومواليا أيندهوفن وفالنسيا الإسباني، إلى جانب تدريبه منتخبات هولندا وروسيا وتركيا. ولكن قد تكون قيادته لمنتخب كوريا الجنوبية المضيف مشاركة مع اليابان المونديال 2002 إلى الدور نصف النهائي

باريس / متابعة الزوراء
تصنّف كيليان مبايبي، مهاجم باريس سان جيرمان، اهتمامات وسائل الإعلام الفرنسي في تغطيتها لمعسكر المنتخب اليوم هذا الشهر. يلعب منتخب فرنسا مباريات تحضيرية ضد الدنمارك وكرواتيا، والجولتين الحة والسادسة لدوري أم أوروبا. وقد "الديوك" فرصة الدفاع عن لقب العام الماضي، بتبليهم المجموعة برصيد منتخبتين، لتضع عليهم فرصة التأهل لأول نهائي. إلا أن مبايبي أشعل الأجواء برفضه المشاركة في جلسة التصوير الخاصة بكرة الاتحاد

فان خال ينتقد وضع ثنائي برشلونة



راموس يتمسك بخيط رفيع لإحياء حلم المونديال

برشلونة / متابعة الزوراء
يتمسك سرجيو راموس، مدافع باريس سان جيرمان الفرنسي، بأمل يبدو ضئيلا مع فريقه هذا الموسم، وتكرت صحيفة موندو ديبورتيفو أن سرجيو راموس أصيب بخيبة أمل كبيرة لخروجه من قائمة منتخب إسبانيا لبطولة دوري الأمم الأوروبية ضد سويسرا والبرتغال، هذا الشهر.

وأضافت الصحيفة الإسبانية أنه على الرغم من وجود راموس في قائمة مبدئية تضم 55 لاعبا، إلا أن لويس إنريكي المدير الفني لمنتخب إسبانيا، لم يضمه خلال فترة التوقف الدولية.

وأشارت إلى أن المدافع الإسباني المخضرم يشعر بالحباط شديد، خاصة أن بدأ الموسم الجاري بقوة، حيث شارك في 11 مباراة متتالية مع باريس سان

مفكرة الزوراء

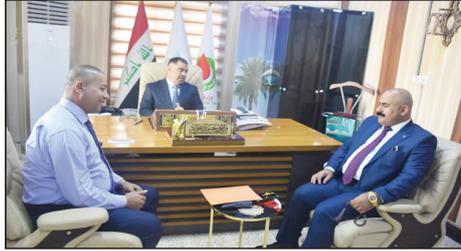
الوقت	البطولة	المباراة
13:00	مباراة دولية ودية	أستراليا * نيوزيلندا
13:30	مباراة دولية ودية	ترينيداد وتوباغو * طاجيكستان
16:30	مباراة دولية ودية	تايلاند * ماليزيا
19:00	مباراة دولية ودية	أيسلندا * فنزويلا
21:00	مباراة دولية ودية	تونس * جزر القمر
17:00	دوري الأمم الأوروبية	كازاخستان * روسيا البيضاء
19:00	دوري الأمم الأوروبية	لاتفيا * مولدوفا
21:45	دوري الأمم الأوروبية	كرواتيا * الدنمارك
21:45	دوري الأمم الأوروبية	فرنسا * النمسا
21:45	دوري الأمم الأوروبية	بلجيكا * ويلز
21:45	دوري الأمم الأوروبية	بولندا * هولندا
21:45	دوري الأمم الأوروبية	سلوفاكيا * أذربيجان
21:45	دوري الأمم الأوروبية	ليتوانيا * جزر فارو
21:45	دوري الأمم الأوروبية	تركيا * لوكسمبورغ
21:45	دوري الأمم الأوروبية	ليشتنشتاين * أندورا

فرع نقابة الصحفيين في صلاح الدين يطلع على واقع الإنتاج بمصافي الشمال (مضى الصمود)



عبدالرحمن حسين الذي رحب بمبادرة نقابة الصحفيين العراقيين في صلاح الدين بزيارة مجلة المصافي ورئيس تحريرها واستمع الى مطالبهم وأبدى التوجيهات الصادرة من نقابة الصحفيين العراقيين المركز العام بخصوص الأور التي تخص عملهم وشكر الزملاء العاملين في مجلة المصافي بمبادرة النقابة بالتواصل معهم ومعرفة احتياجاتهم ومشاكلهم والتعاون على حلها.

عبدالرحمن حسين الذي رحب بمبادرة نقابة الصحفيين العراقيين في صلاح الدين بزيارة مجلة المصافي ورئيس تحريرها واستمع الى مطالبهم وأبدى التوجيهات الصادرة من نقابة الصحفيين العراقيين المركز العام بخصوص الأور التي تخص عملهم وشكر الزملاء العاملين في مجلة المصافي بمبادرة النقابة بالتواصل معهم ومعرفة احتياجاتهم ومشاكلهم والتعاون على حلها.



الصحفيين العراقيين في محافظة صلاح الدين على واقع ومستوى الإنتاج بشركة مصافي الشمال التي دمرها الإرهاب والمباشرة بتأهيل بقية المصافي التي زالت متوقفة والتي تحتاج الى الجهود النوعية والخبرات المتخصصة في مجال المنشآت النفطية. وأضاف ان الوفد التقى مدير عام شركة مصافي الشمال قاسم

صلاح الدين / الزوراء: اطلع وفد من فرع نقابة الصحفيين العراقيين في محافظة صلاح الدين على واقع ومستوى الإنتاج بشركة مصافي الشمال. وذكر بيان لفرع نقابة الصحفيين صلاح الدين نقلته "الزوراء": ان وفدا من نقابة الصحفيين العراقيين في صلاح الدين زار شركة مصافي الشمال (مضى الصمود) للاطلاع على واقع ومستوى الإنتاج في

شكّلتها ثلاث منظمات غير حكومية محكمة شعبية تضم قضاة دوليين للدفاع عن حرية الصحافة



لاهيا / أ.ف.ب: أصدر قضاة دوليين، في إطار "محكمة شعبية" شكّلتها ثلاث منظمات غير حكومية تدافع عن حرية الصحافة، قراراً رمزياً بإيداع كل من المسكوك وسريلانكا وسورية بارتكاب "انتهاكات لحقوق الإنسان"، بسبب عدم ملاحظتها المسؤولين عن مقتل صحفيين فيها. كذلك دعت هذه المحكمة إلى إجراء مراجعة "مستقلة وشاملة" للآليات المعتمدة لحماية وسائل الإعلام. وعلى مدى ستة أشهر عقدت هذه "المحكمة الشعبية" جلسات استماع للنظر في ثلاث قضايا هي: اغتيال لاسانوا وكيرمانوتج في سريلانكا في 2009، واغتيال ميغيل أنخيل لوبيز فيلاسكو في المكسيك في 2011، واغتيال نبيل الشرجبي في سورية في 2015.

وقال القاضي الأرجنتيني إدواردو بيرونوتي إن هذه الدول الثلاث "من خلال أفعالها المهملية، ولا سيما عدم إجراء تحقيق وعدم دفع تعويضات للمضايقات والإفلات من العقاب" هي متذنبات بارتكاب "انتهاكات لحقوق الإنسان". وفي ختام جلساتها التي عقدها في مقرها في لاهيا، وهو كنيسة تعود إلى القرن السابع عشر، اعتبرت "المحكمة" أن فشل الدول الثلاث في حماية أرواح الصحفيين "يدل على عدم وجود إرادة أوسع" بإحالة أولئك الذين يقتلون الصحفيين أمام العدالة. وقال القاضي جيل بيغريغر إن "الإفلات من العقاب يجب أن ينتهي"، داعياً إلى وضع "استراتيجية لمكافحة القمع والعنف واغتيال الصحفيين". وفضل بيغريغر سلسلة تدابير يمكن اتخاذها على هذا الصعيد، من بينها إجراء "مراجعة مستقلة وشاملة للفشل الواضح لبيانات المجتمع الدولي" لحماية وسائل الإعلام، ولا سيما عبر الأمم المتحدة. من جانبها قالت القاضية مارينا فورتي إن مقتل الصحفية الفلسطينية-الأمريكية شيرين أبو عاقلة في 11 مايو / أيار: "تظهر بطريقة دراماتيكية مشكلة تحديد مسؤولية الجناة، ومن قوتهم، وإحالتهم أمام العدالة". وأنشأت هذه "المحكمة" ثلاثاً من كبريات المنظمات غير الحكومية الناشطة في مجال الدفاع عن حرية الصحافة وهي "مراسلون بلا حدود" و"صحافة حرة بلا حدود" و"لجنة حماية الصحفيين". وعلى الرغم من أن هذه الهيئة لا تتمتع بأي سلطة قضائية لإدانة أي دولة أو شخص، إلا أن الهدف من تشكيلها هو زيادة الوعي والضغط على الحكومات وجمع الأدلة عن طريق "العدالة الشعبية". وبحسب لجنة حماية الصحفيين، فقد قتل أكثر من 2170 صحفياً حول العالم منذ 1992، وفي الغالبية العظمى من هذه الحالات ظل قتل هؤلاء الصحفيين من دون محاسبة.

الإعلام المصري في مهمة غير تقليدية



إدارة الموقع الذي يعمل فيه بالتركيز على الأوضاع المعيشية والاجتماعية والاقتصادية في دول كبرى ومقارنتها بالأوضاع في مصر، وبالتالي يكون الجمهور على ثقافة محدثة تحمل المعنويات المستقبلية، وما يمكن أن تقدم عليه الحكومة من إجراءات كأمر لا مفر منه، في ظل الأوضاع السيئة التي تواجه الدولة. فيا كذا أمين منصور دا أساتذ الإعلام أن القاهرة أن المطلوب من وسائل الإعلام أن تحدث التوازن بين الإيجابي والسلمي، وتتعامل بواقعية، في أن تهيب الجمهور بسناريوهات مستقبلية صعبة، لأن إحدى مهام الإعلام أن يثب الأمل في نفوس الناس، لأن يصيهم بإحباط، لأن تصدير التشاؤم يضر بالإعلام والجمهور وصان القرار.

فناضية "أون"، إلى حد تكادها أن مصر والعالم يتجهان ناحية إعمار جراء التوقعات السلبية لانتعاش المحلي والدولي، وداعية الرأي العام إلى تقبل فكرة المزيد من الإجراءات القاسية وبتأجيل تبنيها تحرير سعر صرف الدولار تماماً، وبالتالي زيادة الأسعار، لأن الحكومة لم تعد تستطيع دعم الجنيه المصري أكثر من ذلك. وما يثير مخاوف الجمهور أن الإعلاميين الذين صاروا يعثرون برسائل سلبية عن الأوضاع مستقبلاً قريبون من نواتر حكومية، أي أنهم لا يتحدون من تلقاء أنفسهم، ربما بناء على معلومات أو توجيهات في محاولة لتبنيته الرأي العام للتعامل مع المستجدات، إذا أرادت الحكومة اتخاذ المزيد من الإجراءات الاقتصادية الصعبة. واستقبل فكري محمد، وهو موظف ورب أسرة يعيش في القاهرة، هذه النوعية من الرسائل بحالة من اليأس والإحباط، صرنا موقفه من الإعلام الذي يتعمد تجاهل الصورة، وعندما يتحول بشكل جزئي إلى توصيل رسائل سلبية، والترويج بشأن القمامة أسوأ، فإن ذلك يثير الكثير من المخاوف، طالما أن رأي الناس على التنازل هو من يتسابق بالخطر وقال فكري: "إن الكثير من وسائل الإعلام لم تكن صادقة طوال الفترة الماضية عندما أوهمت الناس بأن الواقع أفضل، ونحن في مأمن من باقي دول العالم، وكانت تقوم بتخدير الناس، واليوم يبدو أنها لم تعد قادرة على هذه المهمة أمام عدم واقعية ما تسوق له من إيجابيات بعدما ظهرت ملامح اللامانة التي يعيشها الناس". ويويح المشهد ابراهيم

القاهرة/ متابعة الزوراء: لم يعد الجمهور المصري من الإعلام المحلي أن يصدر له صورة متشائمة عن الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في البلاد، لكن بعض الأصوات الإعلامية بدأت مؤخرًا تبعث برسائل سلبية، وهي في حقيقة الأمر واقعية، بحكم الظروف الصعبة التي تواجه الحكومة في سبيل إرضاء الشارع والمتعصب عن غلاء الأسعار والخدمات وصار الرسائل القاتمة بشأن ما سيحدث خلال الفترة المقبلة ظاهرة في بعض وسائل الإعلام المصرية، ولا تكف منابر عديدة من التحذير في النواحي الاقتصادية بشكل لا يبدع على التفاؤل، وأصبحت تخاطب الشارع من الترهيب والتخدير من سوء الأوضاع، داعية المواطنين إلى التأقلم مع الأزمات التي ستعترضون لها، والتي سخطال الجميع. من هؤلاء: الإعلامي عمرو أديب مقدم برنامج "الكأبة" على فضائية "أم.بي.سي مصر"، الذي قال قبل أيام "لو اللي (الذي) فات لطيف اللي جاي خفيف، واللي بقول غير كده يبقى بيضحك عليك، لأن كفا راويين في سكة سبينة، ولازم تكون صرخاء عاشره ونقول لكم إن والي القدام أسوأ"، وهي نفس الليرة التي تحدث بها الإعلامي أحمد موسى مقدم برنامج "على مسؤوليتي" على فضائية "مصر اليوم"، والذي أشار إلى أن مصر في طريقها إلى مرحلة باغفة الصعوبة، وعلى الناس أن يستعدوا لذلك جيداً. ويبلغ درجة التهويل للأسوأ عن الإعلامية لميس على الحديدي، مقدمة برنامج "مع لميس" على

المحتوى التفاعلي.. أنواعه والبرامج المجانية للصحفيين

التنوع في المهام كان يصبّ في هدف القصة. وكل شخص وضع أفكاره في خدمة الفريق بأكملها. أما البرامج المستخدمة فكانت: magiceV، مكتبة Javascript، وأدوات التصميم الصيرية DV. ولكن هناك أيضاً أدوات مجانية لإنتاج محتوى تفاعلي: Shorthand: منصة لسرد القصص الرقمية وتفاعلية لويب بدون الاعتماد على فريق من المطورين. ThingLink: يتيح التعليق على الصور ومقاطع الفيديو بزوايا 360 درجة. ويوفر الإصدار المجاني بالإضافة إلى روابط وسائط غنية إلى «السطحات»، والصور ومقاطع الفيديو التي لا تبلغ 360 درجة. Adobe Spark: يتيح إنتاج محتوى صفحة ويب متعددة الوسائط بدون الحاجة إلى خبرة في البرمجة. Data Wrapper: يتيح تصميم بيانات تفاعلية، والتي يمكن أن ترضخ لخراطة وجدول. TimelineJS: أداة مفتوحة المصدر لإنشاء جداول زمنية تفاعلية. InterviewJS: أداة مفتوحة المصدر يمكن من خلالها بناء قصة محادثة، وإنشاء ملفات نصية تفاعلية تليها مع توافيق النصوص والرسائل التفاعلية التي تجمع بين الصور ومقاطع الفيديو والخراطة والصوت والمخططات أو أي نوع آخر من المحتوى القابل للتضمن. Aurasma: تطبيق واقع معزز يسمح بتركيبة أي فيديو أو صورة فوق أي شيء في الأبعاد أو أي جهاز محمول آخر يمكن مسحه بالكاميرا الخاصة به. يشبه استخدام هذا التطبيق إلى حد كبير استخدام رمز الاستجابة السريعة. SceneVR: برنامج لواقع القصص التفاعلية بانورامية وجاهزة للواقع الافتراضي، ويتيح إنشاء قصص بزوايا 360 درجة. (عن / شبكة الصحفيين الدوليين)

للصحافة التفاعلية، والتي يمكن للمستخدم أن يفهم جوانب القصة من خلال تصفح الموقع أو متاعبه سباق لفصحة ما بالتوجيهات المروضة أمامه، تتضمن تصورات وقرارات تشرح القصة، بالإضافة إلى صور بيانية ورسم متحركة وفيديوهات، «الزخار والحب السوروري»، قصة ملغمية نشرتها «نيويورك تايمز» لنشر الصراع القائم في سوريا والعلاقات بين أطراف النزاع. كيف تنتج بعض القصص؟ في قصة «واتساب لبنان»، تم العمل عليها من فريق عمل مؤلف من خمسة أشخاص: المحرر، منسق المشروع، مطور مواقع، منتج، رسام توضيحي رقمي، ومكتبة الاستعانة ببرنامج React وتمتعت JavaScript لبناء واجهات المستخدم وجرى تنفيذ الرسوم المتحركة بواسطة Visual Studio Code. أما الشيفر فتم من خلال Visual Studio Code. البرنامج يسهل على جردون من جوجل، تم كتم نشرتها «دانا» وهو نموذج لتصدير كل تلك البيانات إلى تنسيق يمكن قراءته أينما والسدي تم استخدامه لإضافة المحتوى الحقيقي. في حديث لشبكة الصحفيين الدوليين، يقول مخرج ومرجع الويب لفصحة مارك فيهر: «إن التعاون بين مختلف التخصصات الصوتية والمبرمجين أمر مهم جداً، ومفيداً لمسار القصة. وفي البداية حدثنا مسداً العمل مع الصحفي وأتبعنا خطة واضحة للعمل كأن مكثف، ولكن القصة كانت مهمة لإنجاحها». أما في قصة «لعبة المناج، والتي عمل عليها ثمانية أشخاص بينهم المصمم، المصمم الفني، المطور، الصحفي، المونتير، ومصمم السرد القصصي، فأستفرت كل أشهر لتأهيلها. ويقول المحرر والمشرّف على القصة سام جويج لشبكة الصحفيين الدوليين: «من الصعب تمييز الأور في هكذا نوع من الإنتاج، لأن



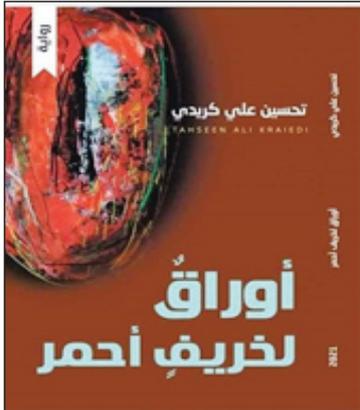
الواقعية بالتواجد بشكل افتراضي في قلب الحدث. ولخاتير هذا النوع من القصص يشكّل فعال. على المستخدم استعمال النظرات المحصنة للواقع الافتراضي. تمتع هذه التقنية المستخدمة في الصحافة التفاعلية المستخدم الفرصة بأن يعيش إحساساً جديداً يمكن ما، أو أن يتعرّف لتجربة لن يوصفها في حياته. كيف التجربة في حال عشت في عمق حالة تشبه قدامان البحر؟ «داخل القطار»، هذه التجربة للواقع الافتراضي أتت كترويج للفيلم الوثائقي لملاحظات جون قفدان البصر. تعتمد هذه التقنية على التجربة المعرفية والمعطية لجون أل، الذي عانى على مدى عقود من التدهور التدريجي في النظر لحد ما وصل إلى العمى. تأخذ التجربة الافتراضية المستخدم في مشاهد مختلفة، تعرض كبريات معالم ولحظات خاصة معجون البطل، لا يوجد لأي صور في هذه الرحلة ولكن تری أشكالاً متحركة للون الأزرق للآب، الأبعاد، إضافة إلى سرد صوتي للمذكرات ولحظات خاصة عاشها

النظام الغذائي، النقل، والمباني، إذ يطلب من هذا البرنامج اتخاذ القرارات التي يمكن أن تقلل الانبعاثات عن الحفاظ على الوظائف، والالتصام بمعالجة البيئة كسي يكون الكوكب مناسباً للعيش. يتعمق هذا النوع من الصحافة التفاعلية بطريقة ترواها وتناقش للقراء عن طريق الألعاب، ويجعل المستخدم قريباً من المشكلة ويفهم نتائج قرارته، وذلك من خلال عرض رأي خبير بعد كل مرحلة من اللعبة. وهكذا، يعطي الدور التفاعلي للمستخدم ميزة إضافية له عن دوره التقليدي، إذ يتخذ القرارات الفعالة والتي تشعره بالمسؤولية تجاه مشكلة الاحتباس الحراري. فصحیح مسؤولية حل أزمة المناخ في أيدي الناس العاديين، مما يشجعهم على إحداث التغيير. الواقع المعزز الواقع المعزز (AR) أو (Augmented Reality) هو من التقنيات التي تركز دور المستخدم باستكشاف فهم المعلومات من خلال كاميرا الهاتف المحمول. إذ أصبح الهدف الأساسي لتقليل المعلومات والأخبار التي يسعها الصحفي وطريقة وصولها وقومها من قبل المستخدم، وصار الهاتف هو الوسيلة التي ستفتح لوسائل للمستخدم، بالتفاعل مع المحتوى بواسطة العدسة، من خلال التواجد الجسدي في بيئة معززة بالمعلومات الرقمية. «القبب الحرارية، كيفية توكيها وتأثيرها»، هي القصة التي أنتجتها مؤخرًا Usa Today، لتفسر أسباب موجات الحر، وكيفية تأثرها على عالم الشمال والجنوب، مستخدمة تقنية الواقع المعزز. لاختيار هذه القصة، يطلب الموقع من المستخدم تحميل التطبيق ومن ثم نسخ رمز الاستجابة السريع، للدخول إلى القصة ومعهمها كل في تغيير في درجات الحرارة وتأثيرها على المناخ. الواقع الافتراضي جعل هذا النوع من العرض المستخدم أكثر تفاعلاً مع القصة، من خلال عيش التجربة

العودة إلى الجذور في رواية «أوراق لخريف أحمر» للروائي تحسين علي كريدي



صديقته لبيدا في سوريا ثم مع جارته ريم في بغداد، والعلاقة الثالثة مع ديماء، تلك الفتاة التي احتضني بيتهم بالحرب أثناء مشاركته في الحرب السورية وكان ضمن المجاميع المسلحة العراقية التي هبت لنجدة الشعب السوري من بطش للجاميع التكفيرية . كانت هذه العلاقة علاقة برتبة فلقد احب ديماء من صورها التي تركتها في غرفتها ، وكذلك ومن شدة حبه لهذه الفتاة فقد تعرف عليها من دفتر ذكرياتها من انفاستها التي ملأت المكان. لكنه عاد الى العراق وظيف ديماء يلاحقه اينما رحل .



خلال فصول الرواية مما جعل القارئ مشدودا لمعرفة المزيد عن أبطال الرواية و ما آلت اية اخبارهم .

والمكان في هذه الرواية فقد كان مفتوحا بحيث شمل اكثر من دولة اسبوية واوروبية واستطاع الروائي بأن يصف كل دولة حسب وضعها السياسي و ما تتصف فيه من حالة الأمان او عدمها .

أما الزمن فلم يكن متسلسلا بحيث كان الروائي يعود بنا الى الوراء بتقنية الفلاش باك من اجل إضفاء المنعة و شد القارئ للأحداث.



تاريخ احتلاله عام 2003 مروراً بسوريا التي ضربها وهذه الرواية كتبت بطريقة اشبه بمذكرات مقاتل ولكن ليس على لسانه بل بطريقة الضمير الغائب وتحدث عن شاب عراقي عاش ويلات الحروب والهجرة واخيرا البحث عن ملاذ آمن في اوريا التي ساهمت بولها بطريقة او أخرى في تدمير العراق وسوريا على حد سواء ولكن الدول الأوربية وهنا المفارقة نتجت ذرايعها للمهاجرين و كأنها تكسر عن ذنوبها وتتاكى عليهم بدموع التماسيح.

من التقنيات المهمة التي استخدمت في كتابة هذه الرواية هي تقنية (الفلاش باك) وقد ابدع الروائي في توظيفها من

صحن الموسوي تصنف رواية اوراق لخريف احمر للروائي تحسين علي كريدي عن انها من أدب اليستوبيا (ادب المدن غير الفاضلة) او (عالم الواقع المرير) هو تقييض لأدب اليوتوبيا (ادب المدن الفاضلة) وهو ادب يتحدث عن مجتمع فاسد او مخيف تسوده الفوضى ويحكمه الشر و تحدث في هذا المجتمع احداث مروعة تفوق مدى امكانية الانسان لتحملها، فإذا كنا نتفق على ان اليستوبيا هي الخراب فأى خراب اعظم من فقد الأهل و الحبيبة والوطن و الضياع في عوالم الجهول.

وأوراقه الصمر ذات الكشمة الخريفة قدم لنا الروائي ادائه لما حدث في العراق ابتداء من

الوطن باحثا عن الاستقرار في بلده الذي فقد فيه كل افراد عائلته .

اجمل ما في هذه الرواية هي لعبة الانتقال بالزمن و قد حرص الروائي على استخدامه بفرعية عالية و ذلك لنشد المتصارعة وتكفير إحداهما للآخرى وصولا الى مرحلة توفيق احداث بالغة الخطورة في فترة زمنية قصيرة في كل من العراق و سوريا ، و قد اجاد بأداء دور الروائي بوصفه مؤرخا .

بقي ان أشير الى ان هذه الرواية صادرة عن منشورات الاتحاد العام للأدباء و الكتاب في العراق وبلغت 163 و من القطع المتوسط .

المتوقعة حيث يلتقي ديماء التي كانت في قمة انكسارها ليكون لها طوق النجاة التي ينتشلها من واقعا المرير.. وقد استطاع الروائي من خلال هذه الرواية ان يسלט الضوء على الصراع الابدائي للمجاعة العراقية للتصارعة وتكفير إحداهما للآخرى وصولا الى مرحلة توفيق احداث بالغة الخطورة في فترة زمنية قصيرة في كل من العراق و سوريا ، و قد اجاد بأداء دور الروائي بوصفه مؤرخا .

بقي ان أشير الى ان هذه الرواية صادرة عن منشورات الاتحاد العام للأدباء و الكتاب في العراق وبلغت 163 و من القطع المتوسط .

وهو طلب الثأر لهما) ص 68. وهنا وجد ضالته في ابن عمته (منتظر) الذي يكره بسبع سنين وهو قائد لإحدى المجاميع المسلحة التي نشطت في اعوام الحرب الطائفية التي أشعل فتيلها المحلل الامريكي بغية احكام سيطرته على العراق.. وهكذا انغمس في القتل و حتى يمي النفس بأنه استطاع ان يأخذ بثأر امه و شقيقته من عددهم الآلاف في تلك الفترة و نشطوا كثيرا بعد ان استقبلهم

وهو طلب الثأر لهما) ص 68. وهنا وجد ضالته في ابن عمته (منتظر) الذي يكره بسبع سنين وهو قائد لإحدى المجاميع المسلحة التي نشطت في اعوام الحرب الطائفية التي أشعل فتيلها المحلل الامريكي بغية احكام سيطرته على العراق.. وهكذا انغمس في القتل و حتى يمي النفس بأنه استطاع ان يأخذ بثأر امه و شقيقته من عددهم الآلاف في تلك الفترة و نشطوا كثيرا بعد ان استقبلهم

القصيدية المعيار: نحو مقياس جديد للشاعرية

قصيدة... دعوة بيضاء



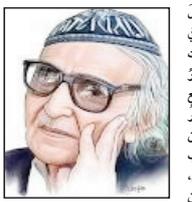
أشرف قاسم / مصر:

سلمت بقلبك الحاني على أزهار بستاني أيا لحنا يذوب صاهد في أعماق وجداني أيا أشراق الشمس الجميلة بين ودياني أحبك دعوة بيضاء للرحمن ترعاني ووردا من سماء الصنف عذب البوح رباني

نسبينا كيف يأتي الحب قد يأتي الهوى صفة ونحن نذوب مثل الثلج في قنينة اللهفة أصابعا نضياء مني وفي أعماقنا رغبة وطى قلوبنا سر يحاول حزننا كشفه ونهر سناك بين يدي أنثر بدو رفقة

أمد يدي نحو يدك تضحك ألف عصفورة الالاس قمة الجوزاء بين الأصل والصورة يشف القلب حين يحب يغدو مثل بللورة فهل نمضي إلى وطن به الإحلام مكتوبة نعيش به حكايتنا وأصعب منك أسطورة؟

كأنما ما عرفنا الحب إلا حين لقيانا نسبينا عمرنا الماضي وعشنا عمرنا الأنا أضمك، تنبت الأشواق في كفي بستانا لأنك فرحتي الكبرى لقلبي مات أحزانا تركت لديك كل أحلامي نسبت عليك ما كانا



العמודي، تكمن في روح هذا الشكل نفسه، في تجديد حركة الأصوات في داخله، في محو كل ما على فيه من ماضي تجارب القصيدة العمودية، كالغرض والمناسباتية وديوان الأنا الشعرية، على القالب الإبداعي، وتجزئة عيون العالمية في أرض القصيدة، فإذا رأيت قصيدة ما، تجحت في اجتناب ذلك، فاعلم بأنها تنتمي لما أسميته بـ(القصيدة المعيار)، ولا ترتد - بعد ذلك - في أن تنظف تقاصد عصرك بوحي منها .

سيعرف من الناس بأقلامهم واحزانهم وطيبتهم.. حاول فكركه وخيالاته المتواضعة التي كانت تقوده لاستعادة كل الأسباب التي جعلته لا يثبت في أرض.. أيقن الآن أنه حالما يدخل إلى الشعبة (ب) فتواجهك كل عيون المستفزة هلأأ تنشد بعد تويحة خلاص أو إبلاطة حلم تتقدم من أمامهم، وكأني بدأ يتحدث عن التاريخ متوقفا عند بعض مفاهيم متراضة ومناقشا، يقابله صمت وإصفاة عجب ودموع وساخنة تتلألأ بهيوة، فسكر لأكثر مرة أن يسأل مديرة المدرسة عن تلك الدعوى المشحونة بالووج لعنه يوم جوابا متفعا يجعله أكثر أمأنا واستقراراً وأبناً.. قطع الشك يقين لا يقبل الجدل أو التفاوض، كان أن يفتقد مقالة تكسر تفكيره مضمولاً أن يجد للسوغات تلك الدعوة التي تبرر كل المغالاة الحزبية، دخل غرفة المدير منتظراً دوره

المعيار) حضر الفكرة بقصيدة قيمة للشاعر، بل يمكن أن تكون عامة، معياراً للقياس، أو قد تملأها قصيدة واحدة له، تشكّل أوج نُضج شاعريته بجامع العنيتين، كأن تكون قد أخذت حظاً واسعاً من الشهرة تقريباً، أو على مستوى التقني العام، ولعلّ المثال الذي يمكن أن ينطبق عليه مبدأ (القصيدة المعيار) في حقيقتها هذه قصيدة (ما لم يقله الرسام) لعارف الساعدي، فهي قصيدة كتبت بوعي، ونُضج، اشتملت على تحولات جوهرية في هذا القالب الشكلي المتهتم بالسكون والجسود، ومن أهمها (حادثة البروية) التي قامت على مبدأ اتصال الشكلي بالروئي اتصالاً متفاعلاً تعالقياً، لا على مبدأ الانفصال الذي شاع في معظم نماذج العصور للتأخرة على سبيل المثال، والذي وصلت فيه بعض النماذج إلى مرحلة مَرْتَبَة صعبة العلاجية، بحيث أن الموضوعات

التي تتصلها قصيدة واحدة له، تشكّل أوج نُضج شاعريته بجامع العنيتين، كأن تكون قد أخذت حظاً واسعاً من الشهرة تقريباً، أو على مستوى التقني العام، ولعلّ المثال الذي يمكن أن ينطبق عليه مبدأ (القصيدة المعيار) في حقيقتها هذه قصيدة (ما لم يقله الرسام) لعارف الساعدي، فهي قصيدة كتبت بوعي، ونُضج، اشتملت على تحولات جوهرية في هذا القالب الشكلي المتهتم بالسكون والجسود، ومن أهمها (حادثة البروية) التي قامت على مبدأ اتصال الشكلي بالروئي اتصالاً متفاعلاً تعالقياً، لا على مبدأ الانفصال الذي شاع في معظم نماذج العصور للتأخرة على سبيل المثال، والذي وصلت فيه بعض النماذج إلى مرحلة مَرْتَبَة صعبة العلاجية، بحيث أن الموضوعات



2- اجتنابها لمعايير عصرها، وتجارب عابثة .

3- عمومية تجربتها وعالميتها.

4- اتساع زمايتها ومكانيتها.

5- عبورها للحظة الزمنية الواحدة.

6- صلاحيتها للتعميم.

7- اجتنابها للضيق الأبداعي.

8- انفلاتها من قيد التفرغ .

9- خصوصية أسلوبها، وخلقها من فئات التجارب السابقة، وبقيائها المبتة .

ولا تريبُ بتسمية (القصيدة

(المدرسة) و(المنظمة)، وينشأ في كل عصر على حدة، بمعنى آخر إننا لا يمكن أن نجعل من قصيدة المعيار مقياساً لقياس شاعرية السياب فيمنوا تناقراً زمني، بل يمكن أن نتخذها مقياساً لقياس شاعرية المعري مثلاً، لا بين الاثنين من توافق زمني تاريخي، وهكذا أيضاً، لا يمكن لنا الإلتزام بهذا المعيار، إن نجعل من قصيدة للجواهري معياراً لقياس شاعرية شاعر اليوم، وهنا يمكن لنا أن نشترط (الجمالية) أو (المنظمة) لصحة نتاج هذا المعيار، وبهذا يكون لكل جيل - فنياً - قصيدة أو قصائد، تتَمَلَّ أنموذجاً شعرياً لقياس نسبية شاعرية شعراء تلك الحقبة، ولأن من الإسارة لا تكون أصطفاءً قصيدة ما، لتكون معياراً يفضّض لأشترطاتها منها : - الإجماع عليها، وعناية النقد الخاصة بها .



د. صباح التميمي إذا تصالحنا على أن المعيار هو النموذج وليدأ والقاعدة، فإننا نريدُ (القصيدة المعيار) تلك القصيدة التي تصلح أن تكون قاعدة ونموذجاً وأنموذجاً تُقاس عليه قصائد عصرها، فإذا كان الناقد يستعين بالمعيار الفني (الذي هو مجموعة مواضع فنّية نقدية على العقل الجمعي النقدي على من العصور)، فإن له أن يستعين بهذا المعيار الجديد العام، وهو معيارٌ يساعده الناقد على الفرز والتصنيف والتجليل والكشف عن

ثلاث قصص قصيرة جدا

جمال نوري

1 - ليس كل صباح... بعد يكن ذلك الصباح راقياً ولم يشأه منة قصيدته ولم تصلح القصيرة التي أهدمت عليها. ورغم بساطة تلك الكلمات وصدقها كانت تشعربها بانتباه خفي يمنح وجودها معنى أفرح، يكسبها إحساساً مرمقاً يلحق بها عالياً وكأنها تعلمت من مجرات حنانه عشقه، إلا أنها لم تستطع أن تجتنب تلك المشادات التي كان يبرهن بها وقت وآخر لسبب أو ونوما سبب.. كانت تستدرج محاولة إقناعاً ما يمكن لإقناعه، واحة جميلة أزهت بيقينها، مستجدة بكل ما يمكن أن يستدعي اللطف الجميلة التي استطاعت حملاً لإقناع بؤسها، وإعادة الخطى إلى مسارها الصحيح.. لم تستطع الاتصال به لأنه أغلق أذنيه، وأمتلأ بهيمنة الصمت وسأله عن الحزن. قالت: واستمع به لاحقاً. سيكون قد هدا بما يكفي

قصص قصيرة

أصبح مجاوراً لغرفته.. بعد أيام فكرت أن تبرع بالمكتبة إلى الجامعة لكي تحصد ثناء الناس ومدحهم لها على موقوفها الرائعة.. ثم ذهبت لتعد لنفسها قدحا من قهوتها المرة... المكتبة... ما يرضى عن وفاته أكثر من شهر حين فكرت زوجته وهي في كامل أناقته العقلية أن تتخلص من مكتبته ومجلاته ووصفته أنها شغلت غرفة كاملة في الطابق الأرضي، كان الأجدد بها أن تفعل ذلك من وقت بعيد، لكنها كانت تتجنب مزاجه المتكسر دائما.. استندت بعاملتي ففلاا الكتب إلى الخزون الذي يضم سقط اللتاع ولم يحطوا و يعتبرها برتبتها بل قدفوا بالكتب على البلاط، أما المكتبات فقد تخلعت أضلاعها ولم تعد صالحة لرفع الكتب مما حدى بالمائة أن تأمرها بوضعها في الخزون المجاور ريثما تستخدمها كقوود، مثالي لحالات الشواء... نقلت لأختي غرفة أبيها للدلل من الطابق الثاني

قصص قصيرة جدا

سيعرف من الناس بأقلامهم واحزانهم وطيبتهم.. حاول فكركه وخيالاته المتواضعة التي كانت تقوده لاستعادة كل الأسباب التي جعلته لا يثبت في أرض.. أيقن الآن أنه حالما يدخل إلى الشعبة (ب) فتواجهك كل عيون المستفزة هلأأ تنشد بعد تويحة خلاص أو إبلاطة حلم تتقدم من أمامهم، وكأني بدأ يتحدث عن التاريخ متوقفا عند بعض مفاهيم متراضة ومناقشا، يقابله صمت وإصفاة عجب ودموع وساخنة تتلألأ بهيوة، فسكر لأكثر مرة أن يسأل مديرة المدرسة عن تلك الدعوى المشحونة بالووج لعنه يوم جوابا متفعا يجعله أكثر أمأنا واستقراراً وأبناً.. قطع الشك يقين لا يقبل الجدل أو التفاوض، كان أن يفتقد مقالة تكسر تفكيره مضمولاً أن يجد للسوغات تلك الدعوة التي تبرر كل المغالاة الحزبية، دخل غرفة المدير منتظراً دوره

قصص قصيرة

أصبح مجاوراً لغرفته.. بعد أيام فكرت أن تبرع بالمكتبة إلى الجامعة لكي تحصد ثناء الناس ومدحهم لها على موقوفها الرائعة.. ثم ذهبت لتعد لنفسها قدحا من قهوتها المرة... المكتبة... ما يرضى عن وفاته أكثر من شهر حين فكرت زوجته وهي في كامل أناقته العقلية أن تتخلص من مكتبته ومجلاته ووصفته أنها شغلت غرفة كاملة في الطابق الأرضي، كان الأجدد بها أن تفعل ذلك من وقت بعيد، لكنها كانت تتجنب مزاجه المتكسر دائما.. استندت بعاملتي ففلاا الكتب إلى الخزون الذي يضم سقط اللتاع ولم يحطوا و يعتبرها برتبتها بل قدفوا بالكتب على البلاط، أما المكتبات فقد تخلعت أضلاعها ولم تعد صالحة لرفع الكتب مما حدى بالمائة أن تأمرها بوضعها في الخزون المجاور ريثما تستخدمها كقوود، مثالي لحالات الشواء... نقلت لأختي غرفة أبيها للدلل من الطابق الثاني

أصبح مجاوراً لغرفته.. بعد أيام فكرت أن تبرع بالمكتبة إلى الجامعة لكي تحصد ثناء الناس ومدحهم لها على موقوفها الرائعة.. ثم ذهبت لتعد لنفسها قدحا من قهوتها المرة... المكتبة... ما يرضى عن وفاته أكثر من شهر حين فكرت زوجته وهي في كامل أناقته العقلية أن تتخلص من مكتبته ومجلاته ووصفته أنها شغلت غرفة كاملة في الطابق الأرضي، كان الأجدد بها أن تفعل ذلك من وقت بعيد، لكنها كانت تتجنب مزاجه المتكسر دائما.. استندت بعاملتي ففلاا الكتب إلى الخزون الذي يضم سقط اللتاع ولم يحطوا و يعتبرها برتبتها بل قدفوا بالكتب على البلاط، أما المكتبات فقد تخلعت أضلاعها ولم تعد صالحة لرفع الكتب مما حدى بالمائة أن تأمرها بوضعها في الخزون المجاور ريثما تستخدمها كقوود، مثالي لحالات الشواء... نقلت لأختي غرفة أبيها للدلل من الطابق الثاني

نحو مستقبل أفضل ... لهم

قبل الخطوبة .. تعرفي على علامات الخوف عند الرجال



تفضل غالبية الفتيات عند الارتباط بشريك حياتهن أن يكون قوي وشجاع وجسور و للدفاع عن وطنه وبيته وعائلته، مقدم نو قلب جري لا يخشي شيء، وأي رجل لا يفعل ذلك كان يُعتبر جباناً.

ومع ذلك، لا يمكن تصنيف الجبن في العصر الحديث تحت نفس المظلة فلا يُتوقع من الرجال القتال مع رجال آخرين لإثبات شجاعتهم لكن هذا لا يعني أن الجبناء غير موجودين في عالم الرجال هناك بعض العلامات التي تدل على أن خطيبك جبان.

و في هذا السياق، فقد كشف د. دراز أمين إسكندر استشاري العلاقات الأسرية ومختص في تنمية الذات عن كيفية اكتشاف أن خطيبك يخاف من خلال علامات الجبن عند الرجال، تعرفي عليها بالسياق التالي:

1- غير أمين
هذه أول علامة على أنك تتعاملين مع خطيبك جبان مثل هذا الرجل أن يكون صادقاً أبداً في أي شيء، خاصة عند

مواجهته إنه يميل إلى الرقص حول الحقيقة والسرور في دوائر بخلاف أن يكون مستقيماً وصادقاً سيحاول دائماً تغيير الموضوع عندما تطرحين أسئلة تجعله غير مرتاح.

2. يصدر تبحراً كاذباً
هذه إحدى علامات الرجل الجبان التي يصعب التأكد منها في البداية، لكنها تصبح أكثر وضوحاً مع مرور الوقت سيظهر الجبان دائماً بأنه ليس كذلك، وفي كثير من الأحيان يتفاخر دائماً بمدى قوته وقتوته.

و في جميع الاحتمالات ، سيركض مثل هذا الرجل إلى التلافي في وقت الخطر، مما يجعلك تتساءلين عن مدى سرعته في الهروب من الخطر ، بدلاً من الدفاع عن نفسه وأحبائه.

3. يعترف باستمرار
في بعض الأحيان ، يذخ الجبان النهج المعاكس تماماً للمتط في تقديم تبرج كاذب مثل هذا الرجل يعترف باستمرار حتى عن أصغر خطأ الاعتذار هو علامة على التواضع ولكن لا يمكن للمرء أن يفعل ذلك كثيراً فهناك مواقف

لن يتحدث أبداً عن رأيه أو يعبر عن نفسه خوفاً من كيف سيحكم عليه الآخرون.

5. يجمل من المواجهة
هذه واحدة من العلامات المؤكدة لرجل جبان لأن الجبان لن يكون مواجهاً بدلاً من ذلك ، سيفعل كل ما في وسعه للتهرب من الموقف، والرجل السوي يختار أن يهرب من المواجهة يظهر صفة جبانة.

6. لا يستطيع مواجهة مخاوفه
يمر الناس بتجارب مختلفة مؤلمة في حياتهم على الرغم من أنه من السهل تجنب البعض احتيازي هذه التجارب والتعلم من أخطائهم والخزي قدماً ، إلا أن البعض الآخر يستغرق وقتاً أطول ومع ذلك ، فإن البعض لا يمشي قدماً ولا يمكنه التغلب على الألم والصدمة، فيفتني بهم الأمر بسبب كونهم جبناء ولا يمكنهم التواجد في موقف المواجهة أو التعامل مع أي شخص يذكرهم بصدماتهم السابقة على الرغم من أن كلمة جبان قد تكون كلمة تستخدم بقسوة لمل هؤلاء الأشخاص ، إلا أنها حقيقة معروفة.

7. يعيش الوهم
يراقبه وما يعتقد أنه يتبعه بشأن من أفعاله على سبيل المثال ، سيرتدي دائماً بطريقة تجعله يشعر بالقبول ويفعل كل شيء فيما يتعلق بالمعيار الذي لا يضعه الناس له مثل هذا الرجل

تحذرين فيها إلى رجل معتز بنفسه لا يعتز باستمرار مثل الخاسر. يقوم بحساب كل تحركاته دائماً ما يكون الجبان مديراً لكل أفعاله وتأتيه يضمن كل ما يفعله إلى جانب ذلك ، يقوم بحساب كل خطوة يقوم بها وهو قلق دائماً بشأن رفاقه وما يعتقد أنه الآخرون بشأن أفعاله على سبيل المثال ، سيرتدي دائماً بطريقة تجعله يشعر بالقبول ويفعل كل شيء فيما يتعلق بالمعيار الذي لا يضعه الناس له مثل هذا الرجل

سلوكيات ...

مع بداية العام الدراسي الجديد .. نصائح لزيادة ثقة الطفل بنفسه



يدرك الآباء جيداً أن تجربة أشياء جديدة أمر صعب بالنسبة للعديد من الأطفال، سواء أكان أطفالاً أو نشطاء أو مهارة مختلفة، لأنهم يحبون ما يعرفونه، ويعرفون ما يحلو لهم.

وتبعاً للخبراء، يحتاج الأطفال للتشجيع للخروج وتجربة العالم، ولهذا يحتاج الآباء ومقدمو الرعاية إلى المساعدة في معرفة كيفية تقديم هذا التشجيع دون شعور بعدم الأمان أو الخوف. فيصا يلبي بعض النصائح المعتمدة من الخبراء حول كيفية جعل أطفالك يجربون أشياء جديدة دون إحاقهم أو الضغط عليهم، ابداً بما يعرفونه يقول موريس إلياس، أستاذ علم النفس في جامعة ووترجور: "من المهم أن يشعر أطفالنا بالثقة بشأن نقاط قوتهم وأن يستخدموا ذلك كخطوة انطلاق لتجربة شيء جديد".

وهذا يجب أن نسال أنفسنا: ما الذي يجيده أطفالنا؟ ما الذي يتراحون إليه؟ كيف يمكنهم مساعدتهم على التقدم في ذلك؟" مثال: كانوا يعرفون على آلة موسيقية فهذا أمر رائع، يمكنك أن تدفع طفلك لتجربة شيء جديد بالمهارة أو الهواية التي يعرفها والتي العرف دون أن تشغله بشيء مختلف عما يعرفه ويتقنه".

البروتين
أحياناً يكون الشيء الجديد أفضل عندما يكون جزءاً من شيء قديم، بحسب الخبراء، فإن هذا تحديك مفيد بشكل خاص مع الأطفال ممن يكرهون التغيير، "فالبروتين والطبوقس يمكن أن تكون مريحة ومفيدة للغاية" بالنسبة للأطفال. يتصدخ الخبراء للخروج من البروتين من حين لآخر، أن تجربوا سوسية، معلباً جديداً أو هواية جديدة لأهم سيكتونون على استعداد لتجربة الأطعمة التي لم يتناولوها من قبل أو الأنشطة الجديدة، فقط أعطهم الوقت والأمان الكافيين دون فرض.

قائمة بالنشاطات
أسأل أطفالك عن الأشياء الجديدة التي يريدون تجربتها، واجعلهم يكتبون قائمتهم، والأهم أن تساعد في معرفة ما يقلقهم عندما يتجنبون أشياء جديدة، سواء كان ذلك البيت في منزل أحد الأصدقاء أو طبق معكرونة جديد.

في بعض الأحيان، يساعد تحديد المخاوف في تقليلها "كونها طريقة للشعور بالمسؤولية عن العواطف وفهم العلاقة بين المشاعر والأفعال" تعاطف معهم يشجع الخبراء الآباء ومقدمي الرعاية على التدرج على إرباك مخاوف أطفالهم والتعبير عن البقية من أن طفلكم قادر على التعامل مع المهمة. فكلاهما لهما نفس القدر من الأهمية، فحين يميل البعض إلى إخبار الأطفال أن ما يخشونه ليس خطيراً، سوف يظل ذلك عواطفهم، وحين يميل الآخرون إلى الراحة ويخبرونهم أنه لا بأس إذا كانوا لا يريدون فعل شيء يخيفهم، فهذا قد يثبت مخاوفهم.

ويشرح العلماء أن الطريقة الصحيحة هي "أن تعترف بأن شيئاً ما قد يكون خطيراً أو غير مريح أو صعباً عليهم، وأخبرهم مباشرة أنك تعلم أن هذا مخيف وصعب عليهم، وأن الأمور ستكون على ما يرام لكن لا تتوقف عند هذا الحد". ثم تأتي مرحلة إظهار الخبرات: "أخبرهم أنك متأكد أن لديهم القدرة على التعامل مع تلك التحديات وتعلم الإتراج أو القلق أو المشاعر السلبية التي قد تصاحب القيام بأشياء جديدة أو مخيفة".

هل يفعلون ما يكفي؟
بينما يجب على الآباء ومقدمي الرعاية التفكير: "هل يحتاج الطفل حقاً إلى تجربة الشيء أو فنون الدفاع عن النفس أو النوم في منزل الجدة؟ هل نطلبهم تجربة الشيء أو فنون الدفاع عن النفس أو النوم في منزل الجدة؟ هل نطلبهم تجربة الشيء أو فنون الدفاع عن النفس أو النوم في منزل الجدة؟ هل نطلبهم تجربة الشيء أو فنون الدفاع عن النفس أو النوم في منزل الجدة؟"

يحتاجون ما يكفي؟
بينما يجب على الآباء ومقدمي الرعاية التفكير: "هل يحتاج الطفل حقاً إلى تجربة الشيء أو فنون الدفاع عن النفس أو النوم في منزل الجدة؟ هل نطلبهم تجربة الشيء أو فنون الدفاع عن النفس أو النوم في منزل الجدة؟ هل نطلبهم تجربة الشيء أو فنون الدفاع عن النفس أو النوم في منزل الجدة؟"

يحتاجون ما يكفي؟
بينما يجب على الآباء ومقدمي الرعاية التفكير: "هل يحتاج الطفل حقاً إلى تجربة الشيء أو فنون الدفاع عن النفس أو النوم في منزل الجدة؟ هل نطلبهم تجربة الشيء أو فنون الدفاع عن النفس أو النوم في منزل الجدة؟ هل نطلبهم تجربة الشيء أو فنون الدفاع عن النفس أو النوم في منزل الجدة؟"

يحتاجون ما يكفي؟
بينما يجب على الآباء ومقدمي الرعاية التفكير: "هل يحتاج الطفل حقاً إلى تجربة الشيء أو فنون الدفاع عن النفس أو النوم في منزل الجدة؟ هل نطلبهم تجربة الشيء أو فنون الدفاع عن النفس أو النوم في منزل الجدة؟ هل نطلبهم تجربة الشيء أو فنون الدفاع عن النفس أو النوم في منزل الجدة؟"

احذر وامتنع من أخطاء شائعة ... التحول إلى إضاءة LED يجلب نوعاً جديداً من التلوث

إضاءة LED أكثر كفاءة في استهلاك الطاقة وتكثف تشغيلها أقل، يقول الباحثون إن زيادة إشعاع الأشعة الأزرق للربط بها تسبب "التأثيرات البيولوجية كبيرة" في جميع أنحاء القارة، ومن أهم العواقب الصحية للضوء الأزرق قدرته على قمع إنتاج الميلاتونين، الهرمون الذي ينظم أنماط النوم لدى البشر والكائنات الحية الأخرى. وحذرت العديد من الدراسات العلمية من أن زيادة التعرض للضوء الأزرق الاصطناعي يمكن أن يتفاقم اضطرابات عادات النوم، والتي بدورها يمكن أن تؤدي إلى مجموعة متنوعة من الحالات الصحية المزمنة بمرور الوقت. كما أدت زيادة إشعاع الضوء الأزرق في أوروبا إلى تقليل رؤية النجوم في السماء الليلية، وهو ما "قد يكون له تأثيرات على إحساس الناس بالطبيعة". ويمكن للضوء الأزرق



إضاءة LED أكثر كفاءة في استهلاك الطاقة وتكثف تشغيلها أقل، يقول الباحثون إن زيادة إشعاع الأشعة الأزرق للربط بها تسبب "التأثيرات البيولوجية كبيرة" في جميع أنحاء القارة، ومن أهم العواقب الصحية للضوء الأزرق قدرته على قمع إنتاج الميلاتونين، الهرمون الذي ينظم أنماط النوم لدى البشر والكائنات الحية الأخرى. وحذرت العديد من الدراسات العلمية من أن زيادة التعرض للضوء الأزرق الاصطناعي يمكن أن يتفاقم اضطرابات عادات النوم، والتي بدورها يمكن أن تؤدي إلى مجموعة متنوعة من الحالات الصحية المزمنة بمرور الوقت. كما أدت زيادة إشعاع الضوء الأزرق في أوروبا إلى تقليل رؤية النجوم في السماء الليلية، وهو ما "قد يكون له تأثيرات على إحساس الناس بالطبيعة". ويمكن للضوء الأزرق

طلعة أبهى ... طرق لتطويل الشعر بواسطة الفازلين

أغري كمية صغيرة من الفازلين بجم حبة البارزلاء، وافركي بها جذور شعرك حتى الأطراف. غطي شعرك بمششفة أو قيعة بلاستيكية، واتركي علاج الفازلين على شعرك لبضع ساعات أو طوال الليل. في صباح اليوم التالي، اشطفي شعرك جيداً بالشامبو والماء. كرري هذه الطريقة مرتين أسبوعياً للحصول على النتائج المرجوة. ثمة طرق عدّة لتطويل الشعر باستخدام الفازلين والزيت الطبيعية ذات خصائص معززة لنمو الشعر. وتطويله، إليك، أهمها: الفازلين وزيت جوز الهند طريقة التحضير والاستخدام: نوبي ملعقة كبيرة من الفازلين في حمام ساخن مع الحرص على عدم اختلاطه بالماء، وأضيفي إليه ملعقة صغيرة من زيت جوز الهند. امزجي المكونات جيداً للحصول على مزيج لين، ووزعيه على شعرك من الجذور حتى

المطبخ ... «الكليجا» الخليجية



القادير:
- مطحن 4 أكواب (مطحين أسمر)
- السكر الناعم: نصف كوب (ليس بودرة)
- حليب بودرة: نصف كوب
- سمن: نصف كوب (أو زيت)
- خميرة: ملعقة كبيرة
- البيض: 1
- الزعفران: نصف ملعقة صغيرة (متنوع في كوب ماء دافئ)
- هيل: ملعقة صغيرة (مطحون ناعم)
- العسل: نصف كوب (عسل أسود/ أو دبس، مكونات الحشوة)
- سكر: كوب ونصف (مكونات الحشوة)
- الليمون: ملعقة كبيرة (الأسود، مكونات الحشوة)
- القرفة: ملعقة صغيرة (مكونات الحشوة)
- هيل: ملعقة صغيرة (مطحون ناعم، مكونات الحشوة)
- الزعفران: نصف ملعقة صغيرة (مكونات الحشوة)
طريقة التحضير:
1. نضع في وعاء الطحين والماء الجافة (الملح، والحليب، السكر، والزبدة بحرارة الغرفة)، ثم نضيف البيض ونخلط جيداً.
2. كوب من الماء الدافئ يذاب

ما سر كسر العصا فوق نعش الملكة إليزابيث؟

منهض غريب آثار الحجرة والعديد من التساؤلات خلال جنازة ملكة بريطانيا الراحلة إليزابيث الثانية، وذلك حين قام لورد تشارلمين بكسر عصا ووضعها كمسورة على نعش الملكة. وشهدت المراسم البريطانية الرسمية اليوم في نعش الملكة الراحلة الفريدة الملكية البريطانية، منها مزق مقطوعتين كلاسيكيتين من أحيان الموسيقي يوهان شباستيان باخ، كما قام كسر أعضاء البلاط الملكي اللورد تشارلمين بكسر عصا فوق نعش الملكة الراحلة. ويعرف هذا التقليد باسم «كسر العصا»، وهو إشارة رمزية إلى



شعر. غطي شعرك بقيعة بلاستيكية مدة ساعتين، ثم اشطفي شعرك جيداً بالشامبو والماء. كرري هذه الوصفة مرتين أسبوعياً. فوائد الفازلين للشعر يحفظ مخزونه العالي من الزيوت المعدنية والبترولية بالبرطوبة في الشعر، ويقلل من التجعد، ويمنع المزيد من التسكس. يساعد على تعزيز نمو الشعر، ويجارب شقرة الرأس. يرطب الشعر من الجذور حتى الأطراف. يعالج القمل في الرأس. يقضي على القشرة. يقوي الشعر ويحميه من التسكس. يقلل من الحكمة والاحمرار في فروة

أطرافي الشعر، مع تدليك فروة الرأس أيضاً غطي شعرك بقيعة بلاستيكية مدة ساعة، ثم اشطفي شعرك جيداً بالشامبو والماء. معلقتان كيرتان من الفازلين مع

كل يوم معلومة ...

خدمة كسر العصا فوق نعش الملكة إليزابيث؟
منهض غريب آثار الحجرة والعديد من التساؤلات خلال جنازة ملكة بريطانيا الراحلة إليزابيث الثانية، وذلك حين قام لورد تشارلمين بكسر عصا ووضعها كمسورة على نعش الملكة. وشهدت المراسم البريطانية الرسمية اليوم في نعش الملكة الراحلة الفريدة الملكية البريطانية، منها مزق مقطوعتين كلاسيكيتين من أحيان الموسيقي يوهان شباستيان باخ، كما قام كسر أعضاء البلاط الملكي اللورد تشارلمين بكسر عصا فوق نعش الملكة الراحلة. ويعرف هذا التقليد باسم «كسر العصا»، وهو إشارة رمزية إلى

مرقأ

غزل عراقي



رد اكلك اني احبك استحي اشلون اني اكووول
اني طبعي مو جري باره وكلسن خجــــــــــــــــوووول
خاف اكلك اني احبك وتكلي انت عــــــــــــــــوووول
خاف اضمهه وتبقى حسرة وحسرة كليبي تطول
وهسه بعد العنصره كلله انت تسمحلني اكووول
اني احبك والله احبك ومنك انترجه القووووووول
وهسه بس محتاج ردك هيه مو هيح الاصووول

من التيسيموك

facebook



قصة وعبرة..

من يصلح الملح إذا الملح فسد؟



تزوج بدوي فساء من قبيلته ذات حسن وادب وأخلاق ودين ومضى عام بخفي حنين، وأمضى بيته بفكر أبناء عموته مشاجرة كبيرة، فقلته، ورحل مع زوجته بعيدا عن القرية...

صورة وحكاية



حدث في مثل هذا اليوم

1862 - الرئيس أبراهام لينكون يعلن تحرير العبيد في الولايات المتحدة.
1944 - بدء معركة الفلبين البحرية.
1947 - تأسيس منظمة الكومنولث السوفيتية.

اختبارات شخصية..

هل تعاني من القلق الزائد؟.. إجابتك تكشف عن شخصيتك

Personality test with 10 questions and a picture of a man thinking.

قصة مثل ..

يا من تعب يا من شكه يا من على الحاضر لكة

يحصل اي شيء .. كلمة شكة تعني (التعب الشديد ، و عرق الجبين) لكة (تعني وجد) .

كلمات متقاطعة

Crossword puzzle grid with numbers 1-10.

الكلمات العمودية

- 1. مخترع الدراجة النارية الياباني...
2. مخترع الآلة الكاتبة...
3. مخترع خطط إنتاج السيارات...
4. هدم - الاسم الأول لممثل أفلام جيمس بوند...

الكلمات الأفقية

- 1. يتوقف - مخترع الخبطة...
2. مصفون جناه في الغنية لفيروز - الأرض الممتدة تحت القدمين...
3. طريق يمني بين مكانين مرتفعين - سجن أمريكي شهير أصبح مزارا للسياح ومعلم للقصير...

أبراج

الحمل

الحمل: 21 آذار - 19 نيسان
كل الأشياء متاحة لك هذا اليوم أكثر من المعتاد، وهذا يدل على أنك تسير في الطريق الصحيح وتؤدي مهامك بدقة.

الثور

الثور: 20 نيسان - 20 أيار
يبدو أن هناك العديد من المواقف التي حدثت في الماضي ما زالت تؤثر على حياتك حتى الآن وربما تؤثر على مستقبلك.

الجوزاء

الجوزاء: 21 أيار - 21 حزيران
الطاقة التي تشعر بها ستقودك إلى نجاحات عظيمة، ولكنها ستقودك أيضا للمشكلات.

السرطان

السرطان: 22 حزيران - 22 تموز
تزداد اليوم أرباحك الشهريه من مصدر غير متوقع، ربما تقدر استثمار هذه الأرباح في المشاريع.

الأسد

الأسد: 23 تموز - 22 آب
تتوقف عمك اليوم لأجل غير معلوم، ربما تتصلك مكالمة هاتفية تجلب لك أخبارا سارة تخصك على المستوى المهني والعائلي.

العذراء

العذراء: 23 آب - 22 أيلول
تميز بمهارات تجعلك تنفذ أي خطة أو مشروع دون مساعدة من الآخرين.

الميزان

الميزان: 23 أيلول - 22 تشرين الأول
من الممكن اليوم أن تعتمد على خيالك للخروج من الأزمات أو المواقف المتأزمة التي تتعرض لها مؤخرا.

العقرب

العقرب: 23 تشرين الأول - 21 تشرين الثاني
عاطفتك جياشة جدا اليوم، ولذلك قد يكون من الصعب جدا إخفاء مشاعرك عند التحدث مع الآخرين.

القوس

القوس: 22 تشرين الثاني - 21 كانون الأول
يشعر من حولك بأهيمتك في حياتهم هذا اليوم، وذلك بسبب أنك على اتصال دائم بهم مهما كانت ظروفك.

الجدي

الجدي: 22 كانون الأول - 20 كانون الثاني
تشعر أنك أقوى من أي يوم، ولذلك ننصحك باستغلال طاقتك هذه في أنشطة مفيدة.

الدلو

الدلو: 20 كانون الثاني - 18 شباط
ستشعر هذا الصباح بحساس وتفانٍ و يلاحظ من حولك أن مزاجك يتحسن تدريجيا.

الحوت

الحوت: 19 شباط - 20 آذار
ربما تبتعد اليوم عن أجواء المرح والإثارة للاهتمام بقضايا العمل ومشاكله.

اقرأها صباح كل يوم

alzwaraa@yahoo.com
http://alzwaraapaper.com
https://www.facebook.com/alzwaraapaper
https://twitter.com/alzwaraaenews

يُعرض على «MBC العراق» و«MBC دراما»

مسلسل «حيرة» .. قصص وحكايات من رحم المجتمع العراقي



قصاص حب وانتماء، وأشخاص يحيون عن الثأر، في موازاة حكايات أخرى تنطلق من رحم الشارع العراقي. مسلسل «حيرة» يُعرض من الأحد إلى الخميس في تمام الساعة ٧:٠٠ مساءً على «MBC العراق» و«MBC دراما». يتناول المسلسل ما يحدث للأسرة وبين أفرادها من مواجهات عائلية، ويرصد الصراعات الاجتماعية المختلفة، ضمن الدراما العراقية.

عمل مليء بالأحداث التشويقية والتطورات سريعة الإيقاع بين مجموعة من الأشخاص، أولهم جمال (ألكسندر علوم) ابن العائلة الثرية الذي يقع في حب فريدة (براء الزبيدي)، الفتاة البريئة التي نشأت في قصر عائلته. يتصدى الحبيب لمواجهة مؤامرات وتحديات الرافضين لهذا الزواج وعلى رأسهم عدنان (إياد الطائي) الرجل المسيطر والمستبد، ثم سهيل (حيدر عبد ثامر) وهو ابن أخت عدنان ومعه سمر (زهراء بن ميم)، اللذين لهما حساباتهما الخاصة ويخططان للانقلاب ولا يوفران المهتم أن يعرض على أكثر من شاشته، حيث يقدم على «MBC العراق» للجمهور العراقي، وعلى «MBC دراما» للجمهور العربي.. يقدم حيدر شخصية يصفها بالبرقية، ويقول: «سهيل هو الياسترو للخطأ المخطط وأخفى أن الجمهور سيكرهني بسبب ممارساتي». ويضيف أن «سهيل هو ابن أخت عدنان، والده كان

الخروج من المحلية والاحتكاك بالعالم العربي عموماً وتصدير لهما، ومن المهم أن يعرض على أكثر من شاشة، حيث يقدم على «MBC العراق» للجمهور العراقي، وعلى «MBC دراما» للجمهور العربي.. يقدم حيدر شخصية يصفها بالبرقية، ويقول: «سهيل هو الياسترو للخطأ المخطط وأخفى أن الجمهور سيكرهني بسبب ممارساتي». ويضيف أن «سهيل هو ابن أخت عدنان، والده كان

بعد غياب عامين .. «ياسمين صبري» تعود إلى الدراما



تعاقدت النجمة ياسمين صبري على بطولة مسلسل جديد مكون من ١٥ حلقة للعرض في شهر رمضان المقبل، واستقرت ياسمين على سيناريو من تأليف محمد رجاة ووقع الاختيار على المخرج خالد نوري لفرقة مسؤولة العمل التي يتم التحضير له حالياً، حيث يجري الاستقراء على الجمل للعرض وتشرح الفنانة للشاركين في البرنامج.

وتعود ياسمين صبري إلى الدراما في شهر رمضان المقبل بعد غيابها العامين الماضي، حيث قدمت آخر أعمالها مسلسل «فرصة ثانية» في ٢٠٢٠.

وكانت ياسمين صبري قد اعتذرت مؤخراً عن بطولة مسلسل

«الشار» من ١٥ حلقة للعرض على إحدى القنوات الرقمية.

يذكر أن خالد مرعي كان آخر أعماله مسلسل «البيت بيتي» من ١٠ حلقات والذي تم عرضه هذا العام، وقام ياسمين بكتابة كريمة محمود عبد العزيز مصطفى خاطر، محمد محمود عبد العزيز، مريمنا جميل، محمود حافظ، مي القاضي، سليمان عبد سامي مغاوري، أوتانكا، ياسر علي ماهر، علا رامي، عابد عثمان، لينا يعرض للمؤلف محمد رجاة حالياً مسلسل «الغاية والى فيها» من ٦ حلقات بطولة زينة ومحمد شاهين والبيوسف.



مطر ساخن بانتظار انهيار كوكب الأرض

المتابع لخطابات الكبار في الاجتماع الأخير للجمعية العامة للأمم المتحدة، يشعر بالذهول من حجم الكارثة التي تتهدد على كوكب الأرض والتي تنذر بعواقب وخيمة ستسكن هذا الكوكب المهديد بالفتنة. لا نقول هذا من باب التشاؤم، ولكننا نتابع ما يقال في أكبر محفل دولي، وعلى لسان أكبر القادة من صناع القرارات، وعندما يحل علينا السيد انطونيو غوتيريش، الأمين العام للأمم المتحدة، وهو يقول: «مماثلنا يواجه خطراً وجودياً، وكوكب الأرض راح ضحية سياسات الأرض المحروقة» تدهلنا موجة من الخيبة والإحباط، وعندما توجه رئيس المجلس الأوروبي وهو يضع الأمن الغذائي على لائحة التهديدات التي تواجه سكان الأرض تتيقن أن خلاصاً كبيراً أصاب منظومة العلاقات الدولية، وأن هناك شعوباً تموت نتيجة التخمرة، وشعوباً أخرى تواجه الغناء نتيجة الفقر المدقع.

وإذا ما توغلنا أكثر فيما يدور على سطح كوكب الأرض، فستكون الكارثة أكبر وأعظم من جميع التصريحات، فهي هذا العالم لا يوجد غير الحروب والصراعات وقصف ومدام وأغتيالات وتكتلات ومحاور ودول عظمى تسعى إلى ابتلاع الدول الصغيرة، والشعوب تتعلق بأهداف الحياة من أجل الحصول على رغيف الخبز، وأسلحة فتاكة يتباهى أصحابها بأنها أظهرت فعالية كبيرة في القتل والتدمير، ومصاحبة تابعة لشركات عملاقة تنفذ سمومها لتزيد من محنة الأرض وتخلق كوارث مناخية، وكل هذا وغيره مما يحدث يسير تحت عباءة المدسور والديمقراطية والشافية والقانون الدولي والحلي.

ما يثير العجب في كل ما يحدث هو أن التحذيرات والحنن على مصير هذا الكوكب صادرة من أصحاب القرار وأولي الأمر وصناع السيناريوهات السياسية والاقتصادية والعسكرية، ومع اشتداد الأزمات ينتسب سؤال: اليس بمقدور السياسة الكبار، والامن المتحدة، ومجلس الامن التابعين من أجل المنظمات الرسمية وغير الرسمية من وضع حلول لما يحدث، ومعالجة الأزمات الكبيرة التي تشكل تهديداً وجودياً لهذا الكوكب كما ورد في خطاب الأمين العام للأمم المتحدة؟ هل نواجه أزمة حقيقية تتلخظ بالامن الغذائي إذا ما تم استغلال الأرض بطريقة علمية واستثمارها لخير الجميع؟ لماذا لا يسود الامن والاستلام والانسجام في خطاب الامن بدلًا من هذه الحروب والنزاعات التي راح ضحيتها الملايين من البشر؟

لماذا لم يخرج علينا سياسي حاذق وشجاع ليقول لنا بصراحة بأن ما يواجه هذا الكوكب من أزمات وكوارث ناتج عن خلل واضح في المنظومة الأخلاقية التي ترسم مجمل العلاقات العامة؟ وأن جميع العلاقات والمقولات الوردية استخدمت وأدت دورها من أجل خلق نظام يفقد إلى العدل والإنصاف والمساواة بين حكومات وشعوب هذا الكوكب؟ إلى اللقاء ...

عين على العالم

يستحضر المستقبل.. تداشين منزل ذكي بكبسرة زر



في عصر تحتل فيه المدن الذكية الأسقية، يمكن للأفراد الاستمتاع بمميزات العالم الرقمي بطريقتهم الخاصة مع أحدث الابتكارات المنزلية. إن تعزيز بيوتكم وأثاث المنزل بأدوات وأجهزة ذكية أمر مهم، لكن المهتم أيضاً اختيار الأجهزة التي تتكامل مع بعضها البعض في نظام المنزل الذكي، لأنه يساهم في وضعها في مكانها، تستشعر كل التكنولوجيا الأخرى كيف يتغير من حرارة الجو. تضطرب إن تجاهل ملاحظته بينما تضمن الطعام في الفرن، لكنه ما زال متزعجاً، حيا الأفران ومجهزة لتعمل تلقائياً، لا يمكنه ترك المطبخ دون رقابة لتعديل حرارة الميكيف، لكن باستخدام تطبيق ThinQ، يمكنك بسهولة التحكم في درجات الحرارة للحفاظ على برودة المنزل وإرضاعه حتى ينطفئ من المطبخ مع صوتهم وبأصواتهم والواجهات اللبديئة التي تعديها. ويجرد الأفران والجولس على طاوله الطعام، يمكنك البقاء على اطلاع بما يحدث في أي مكان من المنزل، فإذا كان طباخك مثلاً يحاول التسلسل داخل الفرن، تنال التحول، فسوف يرسل تطبيق ThinQ تنبيهاً إلى هاتفك المحمول أو LG TV يعمل بنظام Android و iOS، ليخبرك بأن باب الفرن مفتوح، حتى تتمكن من الإسراع به قبل أن ينسد أي طعام.

الكشف عن ميزة في «آيفون 14» لم تعلن عنها أبّل



كشف مخصصون تقنيون عن أن هاتف «آيفون ١٤» الذي طرخته شركة «أبل» في الأسواق مؤخراً يتمتع بميزة لم تبلغ الشركة عيلاها بها وفقاً لموقع البيان الإمبراطورية. وأشار موقع techradar التقني إلى أن هذه الميزة تتمثل في سهولة إزالة الزجاج الخلفي للجهاز مقارنة بالإصدارات الأخرى للشركة سواء القديمة أو الجديدة، تتحدث تجربة حيرة قد لا تتوفر حتى لبعض خبراء إصلاح الهواتف. وهذه الميزة تجعل سهولة إصلاح الهاتف من خلال سهولة فتحه أجزائه. وتكر موقع iFixit الذي يوجه إشارات في كيفية إصلاح الهاتف أنه من الممكن بسهولة إزالة الزجاج الخلفي، إذ أنه مثبت فقط بواسطة برغي وموصل وبعض المواد اللاصقة، وكذلك الشاشة الأمامية المثبتة بنفس الطريقة مع اثنين فقط من البراغي. ويصف iFixit هذا المستوى من السيطرة بأنه «لا يصدق»، ويحسب موقع «حيرة»، فقد جعل هذه سهولة إزالة أجزاء آيفون الخلفي، بأن باب الزجاج مفتوح، حتى للأشخاص غير المتدربين في برامج تأمين الهاتف، مع العلم أن إصلاح هواتف آيفون بشكل عام يكلف مئات الدولارات.

طريقة سحرية لحذف رسائل من واتساب مرت عليها سنة!

على الرغم من أن تطبيق «واتساب» يعمل دائماً على تحسين أمانه عبر التطوير المستمر، حيث قدم مزاي عديدة، فإن الإصدارات يطمعون دائماً بالترقية. فخاصية حذف الرسائل بالجمعة، إلا أن استمالة حذف ما هو قديم جداً بقي العثرة الأكبر. من هذه النقطة، انشتر مقطع فيديو عبر وسائل التواصل الاجتماعي، أظهر طريقة يستطيع من خلالها المستخدم حذف الرسائل من التطبيق الأخرى حتى لو مضى على إرسالها سنة كاملة. وفي الخطوات، ما عليك سوى فتح تطبيق واتساب، ثم الانتقال إلى الرسالة التي تحتوي على الرسالة المراد حذفها، ثم الضغط مطولاً على الرسالة، بعدها الانتقال إلى الحراج واختيار زر وضع الطابع. بعد ذلك، الانتقال إلى الإعدادات ومنها اختيار خيار الوقت والتاريخ بعد توفيق التحديث التلقائي لهما. والعودة بهما إلى الواجهة، إلى أن يتم إرسال الرسالة، ثم حذف الرسائل بعد إعادة الوضع الطبيعي. ينشر إلى أن تطبيق واتساب لطالما أعلن أنه هدفه إرضاء المستخدمين إلى الحد الأقصى، خصوصاً مع المناسبات العظيمة التي يتلقاها من تطبيق واتساب، ولهذا، يقوم بين الحين والآخر بإصدار تحديثات جديدة تكون على المستوى المطلوب لجميع محبيه.

خلاف أحلام وأصاله يعود إلى الواجهة من جديد



وقد تفاعل كثير من المتابعين الجاهلي، واتهمه البعض بمحاولة مع الموضوع، إذ انتقدوا تغريدة الإيقاع مجدداً بين الفنانتين.

مفاجأة جديدة لجمهور توبا بويوكستين

بعد نجاح الموسم الأول من مسلسل «نفس أخرى» لتوبا بويوكستين الذي عرض حلقاته قبل أسابيع عبر شاشة منصة نتفليكس الإلكترونية، يبدو أن هناك مفاجأة جديدة في طريقها لجمهور المسلسل.

فقد نشرت الصفحة التركية والمواقع الإلكترونية أن إدارة نتفليكس وفريق عمل مسلسل «نفس أخرى» اتفقا على تقديم موسم جديد من المسلسل بعد النجاح العالمي الذي شهدته حلقات الموسم الأول.

ماجدة الرومي تتكفل بإصلاح طريق حادث جورج الراسي

كشفت النجمة ماجدة الرومي عن تكفلها بتصليح الطريق الذي بين لبنان وسوريا الذي لقي الفئان جورج الراسي مصرعه بسبب حادث سير عليه، جراء اصطدام سيارته بالفواصل الإسمنتية هناك والواقع عند تقاطع المنعج الحدودية في البقاع.

وصرح عوض الرومي مدير أعمال الفنانة الكبيرة ماجدة الرومي، أنها تكفلت بتأهيل هذا الطريق، حتى مداخل مدينة عنجر في منطقة البقاع شرق دولة لبنان، كما تبنت وضع إشارات تحذيرية وأضواء لتجنب الحوادث في المناطق هناك. وأضاف الرومي أن قرار النجمة الكبيرة تحت إشراف فوج الهندسة في الجيش اللبناني، حيث تكفلت مكتب النجمة الشهيرة بتبني وتكرار هذه الحوادث.

جنات: سأخوض تجربة التمثيل

فتحت المطربة جنات الباب أمام عروض التمثيل في الأفلام والمسلسلات، مؤكدة أنها ستقبل خوض التجربة إذا عُرض عليها تجسيد شخصية الفتاة «الرومانسية الطيبة»، ممكماً تظهر في أغانيها المصورة، وأشارت إلى أنها استمتمت بتجربة التمثيل في كليتها الأخرى، ولكنه بانتهية عمل قصير لا يتجاوز ٣ دقائق، والمؤكد أن تجربة المشاركة في أعمال درامية ستكون أكثر تعقيداً.

وأشارت جنات في تصريحات صحفية على هامش ترويجها لأحد منتجات العنابة بالبشرة، إلى أن كلمات الأغاني لا تكون حقيقية في الواقع في معظم الحالات، مشيرة إلى أن الشاعر يحلم بمثالية غير موجودة على أرض الواقع.

وعن كلماتها وقد تكون موجودة ولكن ليس في معظم الحالات. وكشفت جنات كواليس أغنيها الأخيرة «عارف من يحبك» مؤكدة أنها من أجل ما غنت حيث تناولت معنى الحب الحقيقي بعيداً عن المصالح.

وعن نيتها في خوض تجربة التمثيل، أكدت: «لو الدور مثلاً قريب من الأغنية يعني البنت التي هي الرومانسية الكئيبة تاملت، المشككة أن التمثيل أكثر من كده، يعني بالنسبة لكليب إنك تمثلي أدمع، أنا لقيتها حلوة تجربة حلوة، تجربة إنني أملك واتكلم مثلاً ثلاث ساعات أو مسلسل موضوع قلقتي شوية».

تغريدات

إن الخطوة الأولى لاستعادة الدولة من يد خاطئها تبدأ بتسكين: «جهاز مكافحة الفساد» بنسب كفاءة وصلحاحيات جهاز مكافحة الإرهاب يقوده فريق معترف من قضاة ومحققين وضباط تنفيذ وتضيقن ليس لهم إخالص وولاء سوى للعراق.

النائب محمود حسين القبيسي

ما حصل لكهرمانه جريمة لا تقبل بشاعتها عن بساعة هدم نصب اللقاة ونصب الطيار عبد الله ليعبي، ولن تتوقف عند ذلك، فدمار العراق بدأ بالانسان ولن ينتهي بالشواهد والتاريخ.

أمير الدعيمي

جنات: سأخوض تجربة التمثيل

فتحت المطربة جنات الباب أمام عروض التمثيل في الأفلام والمسلسلات، مؤكدة أنها ستقبل خوض التجربة إذا عُرض عليها تجسيد شخصية الفتاة «الرومانسية الطيبة»، ممكماً تظهر في أغانيها المصورة، وأشارت إلى أنها استمتمت بتجربة التمثيل في كليتها الأخرى، ولكنه بانتهية عمل قصير لا يتجاوز ٣ دقائق، والمؤكد أن تجربة المشاركة في أعمال درامية ستكون أكثر تعقيداً.

وأشارت جنات في تصريحات صحفية على هامش ترويجها لأحد منتجات العنابة بالبشرة، إلى أن كلمات الأغاني لا تكون حقيقية في الواقع في معظم الحالات، مشيرة إلى أن الشاعر يحلم بمثالية غير موجودة على أرض الواقع.

وعن كلماتها وقد تكون موجودة ولكن ليس في معظم الحالات. وكشفت جنات كواليس أغنيها الأخيرة «عارف من يحبك» مؤكدة أنها من أجل ما غنت حيث تناولت معنى الحب الحقيقي بعيداً عن المصالح.

وعن نيتها في خوض تجربة التمثيل، أكدت: «لو الدور مثلاً قريب من الأغنية يعني البنت التي هي الرومانسية الكئيبة تاملت، المشككة أن التمثيل أكثر من كده، يعني بالنسبة لكليب إنك تمثلي أدمع، أنا لقيتها حلوة تجربة حلوة، تجربة إنني أملك واتكلم مثلاً ثلاث ساعات أو مسلسل موضوع قلقتي شوية».