

أكدوا أنه لا جدوى من إقرار موازنة 2022

مختصون لـ : الإنفاق الحكومي يقارب الـ 145 تريليون دينار وعائدات النفط قد تصل لـ 195 تريليونا

الحكمة الاتحادية تحسم 22 من الدعاوى والطلبات الدستورية خلال شهر تموز

بغداد، مصطفى العتابي:
«علقت المحكمة الاتحادية العليا، صفيحة من الأنثين، عن ٢٣ من الدعاوى المرفوعة للطعن الدستورية لشهر تموز الماضي، وذكر بيان مجلس القضاء الأعلى، للوزراء: «إن المحكمة أصدرت القرارات رقم (١) تموز منها: قرارها بردها الدعوى رقم (٥٠/٥٠) اتحادية/٢٠٢٣»
الخاصة بالداعي سعد كميث بن طلب المرفوعة في الفترة (١٠ من الأبريل الدعوي رقم (٤٥) المضمن (تأليف كميل سعيد حميد كميث بن مهمات تسير الشؤون العامة والسني وكالة) واعتبار أن تلك تكتليف صميحا وذلك الحكم بعدم صحة ما جاء بالفقرة (٢) من الأبريل الدعوي (٤٥)»، وأضاف «إن المحكمة قضت بردها الدعوى رقم (٩٠/٩٠) اتحادية/٢٠٢٣» لعدم وجود سند قانوني فيها»..
«عن «سهم الدعوى رقم (٩٤/٩٤) اتحادية/٢٠٢٣» الخاصة بطلب الحكم بعدم صحة عضوية النائبة هبة ريد كمال خورشيد» عن «الإدارة الثالثة في محافظة أربيل» الخاصة بالبعد إلى المدينة.. وتابع أن

[illegible]

وزراء/ حسين فالح:
كشف مختصون للشأن المالي
الاقتصادي عن أن الإنفاق الحكومي
سنة المالية الحالية يقارب الـ 145
بليون دينار، مرجحين أن تصل

اجتماع الرؤاسات والقوى السياسية يتفق على ست توصيات

فداد الزوراء:
 قد اجتمع الزوراء والنساء والقوى السياسية، امس
 الاثنين، على ست توصيات، من بينها مراجعة قانون
 انتخابات واعادة النظر بالفصل في تشكيل لرقب
 للتمثيل في الكونجرس والانتخابات. وقد اذعن المجلس الاعلامي
 رئيس مجلس الزوراء في بيان تلقته ان "الزوراء، انتهت «استمراريات»
 بقيادة الحصار الوطني، اجتمعت الوطنية مع قادة
 القوى السياسية الوطنية العراقية بدعوة من رئيس
 مجلس الزوراء، مصطفى الكاظمي، لمناقشة التطورات
 السياسية، ويحضر ممثلة االى العام لالى المتحدة في
 عراق، واضاف ان "الاجتماع خلص الى الاتفاق على ما

أكد المجتمعون أن تطورات الأوضاع السياسية وما تلاها من خلافات تحمل الجميع المسؤولية الوطنية في حفظ الاستقرار، وحماية البلد من الأزمات، ودعم جهود التهدئة، ومنع التصعيد والعنف، وتبني الحوار الوطني؛ وتوصل إلى حلول، مشددين على ضرورة استمرار جلسات حوار الوطني.

«سانا»: القوات الأمريكية تواصل سرقة النفط السوري باتجاه شمال العراق

وكالة الدوا الأوروبية تحذر من ظهور نوع جديد من فيروس كورونا في الشتاء المقبل

السيد الصدر: استمروا على الإصلاح

بهما حدث ولن يحكم فينا (ابن الدعي)



ومولاي اغفر لأولايانا وكف عنا اعداءنا
واسغفرهم عن اذنانا وأظهر كلمة الحق:
(الإصلاح) واجعلها العليا وأدحض كلمة
الباطل: (الفساد) واجعلها السفلى إنك
عل كل شيء قدير.

المالية النيابية: 22 مليون مواطن تضرّروا من تأخر قانون الموازنة الاتحادية

بغداد / الزوراء
تدعو اللجنة المالية النيابية بنظر
22 مليون عراقي من تأخر قانون
الزكاة الاحادي، مشيرة الى ان اصحاب
وجازات الوظيفة المدرجة في
سوف يهبطون للامن الغذائي والتنمية
شواهد على تدهور مشاكل في تأميم
رواتب بعد ثلاثة اشهر من التساهم
عالمهم، لكنها اشارت الى ان رواتب
في موظفي الدولة موقوفة لا يوجد
قانوني يضمن صرفها، وفي ظل غصو
الضلع، مما جعل كحد - "الضلع"

لعثور على صحفي استقصائي أمريكي مقتولا بطعنات قرب منزله

الشرطة - متابعه الزوار:
Las Vegas Review
Journal- هم لم العثور على الصحفي
استيفانيا الكريكي، في جيران
موتولا بالقرب من منزله في
نيفاس (نيفادا). وعثر على جيرمان.
في وصفته الصحفي بأنه "أحد أكثر
صحفيين نجاحا وموثوقية وأكبر
قضايا". ربما صاحب استخبارات
عظيم طعات في جسده. مثلنا
صحفية إلى أن تقارير الصحفي
تألمت وإساءة معاملة، من

الزوراء/ مصطفى فليح:
كان الاطراف المتفاوضة انما هي عبارة لحد الزمة السياسية الشرعية ان تكون تحت سقف الدستور، وفيما اشار الى عدم وجود جهة سياسية معترضة بصورة رسمية على ترشيح السنوسي لرئاسة الوزراء، فاق النائب عن الاطراف المتفاوضة عارف الحماسي، في حديث له الزوراء- اننا «نأمل ان تختص التحقيقات السنوسية لبعثها السياسية باختيار رئيس الجمهورية قريبا، ولعلها تساهل في حكومة كاملة الصلاحيات لحد الآن هو النهج لا يوجد جرح كبير، نحن نتمسك الاطراف برؤسها بوجه الاستقالة» أوضح ان «لا توجد اذعان».

شكرت جونسون لتصديه للرئيس الروسي
لبنات اس رئيسة للحكومة البريطانية

بركسيت) وطرح لسان كوفيد
«سحق» الزعيم السابق لحزب العمال المعارض جيري ميلر. كما تعهد بالبقاء بوعهده الانتخابية، قائلاً إن لديه خطة جريئة، لخفض الضرائب ودعم النمو الاقتصادي. وحصلت ليز تراس على ٦٦٪ من أصوات المحافظين. يأتي انتخاب تراس في ١٠ داونينغ ستريت، بعد ثمانية أسابيع من تقديم جونسون استقالته. زيرة الخارجية ليز تراس

**النزاهة تطيح بمدير الأمن الوطني في
ميسان متلبسا بالرشوة**

بغداد / الزوراء:

أعلنت منظمة الزوراء الاتحادية، مساندة الحكومة بمحاربة الإرهاب في العراق، من خلال إطلاق مبعيري الأمن الوطني في مساندة مستشاري باروشو، وذكر رئيس اللجنة للبيئة والزوراء "أن" تلك التحقيقات في البيئة، في معرض حديثه عن تفاصيل عملية الضبط التي نفذت بأعلى جودة ضابطة، بأنها تلتفت عن "مصادر السرية" المعلومات بتفادي مبادئ الأمن الوطني في مساندة مستشاري أحد التهمين بالادارة الواسعة للبيئة،

الافتقار إلى "أن" تلك المصادر أكدت طلب المسكو من مجلس من ارباب لقاء مستلهمه اذ السرايات نوع (بما في ذلك و...) التي تم ضبطها من قبل الشرطة، وأراق عمل أنفت، وقد تم تقييمها، المعلومات، وافق على من التحقيق التابع لها في محافظة مسانة للتحري والتحقيق في كل الحالات، بينما استخدمت المعلومات التوافقية التواصل والتنسيق مع قاضي التحقيق المختص في ضبطه، إذ تم نصب كمين محكم للإلقاء بالتهمة.

2 م. م.

زباروجيه / حطابية

قسطلات ارباب

الطاقة غازية

بقائه اثنين من

فولوبريزيليس

التي بدأ بالأسرع

في جنوب ارباب

الذين من ارباب

ارباب حطابية

أوبك+ تخفض إنتاج النفط لـ 100 ألف برميل يوميا

ترشيح السوداني وقالوا هذا الرجل ليست عليه ملفات وواضح ومعروف وعنده خبرة ونزاهة، كما أن الاطلاح صوت عليه بالإجماع وليس بالغايبية»، مبيّنا: أن تغيير السوداني «قرار متروك لقيادة الاطلاح».

فوزها بنعامة حزب المحافظين

حزب المحافظين الحاكم، لتصبح رئيسة وزراء بريطانيا الجديدة. وست تراس، أوضحت قولها أنها شاعري، اجتازت، فرضت على مدرسة كويكبي، في لندن، وهي من أبوين يهودين من العمال، وحياتها كلها يسارية، في السياسة والاقتصاد والفلسفة والجامعة أوكسفورد. والتقلبات السياسية تميزت لراس تراس، كانت تنتمي للحزب الليبرالي الديمقراطي ثم انتقلت للحزب المحافظ عام ١٩٩٦ لتتولى في السنوات مناصب وزارية في حكومات بيفيد كامرون وتريزا ماي وبوريوس جونسون. لتكون الخارجية البريطانية أحدث القابلات للوزارة. عارضت بيفيد كامرون بشدة تعهد، وفيد خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي. ووزارة الخارجية الخاصة لرئاسة الحكومة استبعدت الضارب وخففها أعيد الأزمة العيشية على المواطنين.

**بيلينسكي يعلن استرداد بلاده ثلاث قري
طاقة الذرية" يغادر محطة زاباروجيه**

نوعية ويبقي مراقبين اثنين فيها

وأسعار الخام تنفجر أكثر من 3 دولارات

من بينها مراجعة قانون الانتخابات وإعادة النظر بالمفوضية اجتماع الرئاسات والقوى السياسية يتفق على ست توصيات



بغداد / الزوراء:

اتفق اجتماع الرئاسات والقوى السياسية، أمس الاثنين، على ست توصيات، من بينها مراجعة قانون الانتخابات وإعادة النظر بالمفوضية وتشكيل فريق فني لتنضيج الرؤى والأفكار.

وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان تلقته «الزوراء»: إنه «استمراراً للمبادرة الحوار الوطني، اجتمعت الرئاسات مع قادة القوى السياسية الوطنية العراقية بدعوة من رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، لمناقشة التطورات السياسية، وبحضور ممثلة الأمين العام للأمم المتحدة في العراق».

وأضاف أن «الاجتماع خلص إلى الاتفاق على ما يأتي:

١- أكد المجتمعون أن تطورات الأوضاع السياسية وما أتت إليه من تحولات تجعل الجميع المسؤولين الوطنية في حفظ الاستقرار، وحماية البلد من الأزمات، ودعم جهود النهضة، وجمع التعصيد، والتوصل لتبني الحوار الوطني، للتوصل إلى حلول، مشددين على ضرورة استمرار جلسات الحوار الوطني.

٢- قرر المجتمعون تشكيل فريق

فني من مختلف القوى السياسية،

لتنضيج الرؤى والأفكار المشتركة

حول خارطة الطريق للحل

٦- شدد المجتمعون على ضرورة تحقيق الإصلاح في بنية الدولة العراقية، وتأمين المطالب بمعالجة أي اختلال في أطر العمل السياسي أو الإداري من خلال التشريعات اللازمة، والبرامج الحكومية الفعالة، وبالتعاون مع القوى السياسية، وبدعم من شعبنا العزيز، ومن ضمن ذلك مناقشة أسس التعديلات الدستورية، والتصديق بالخيارات الدستورية في كل مراحل الحوار والحل.

١- التوصل إلى حلول لها، وأكد المجتمعون ضرورة تنقية الأجواء بين القوى الوطنية ومن ضمن ذلك منع كل أشكال التعصيد، ورفض الخطابات التي تصدر أو تسرب وتسبب ضرراً بالعلاقات الأخلاقية، والتاريخية، ومعالجتها من خلال السبل القانونية المتاحة، وبما يحفظ كرامة الشعب العراقي، ومشاعره، واستحقاقاته، واحترام الاعتبارات الدينية، والسياسية، والاجتماعية.

الوطني، وتقريب وجهات النظر؛ بغية الوصول إلى انتخابات مبركة، وتحقيق متطلباتها بمراجعة قانون الانتخابات، وإعادة النظر في المفوضية.

٣- أكد المجتمعون على تفعيل المؤسسات، والاستحقاقات الدستورية.

٤- جدد الاجتماع دعوة الإخوة

في التبار الصوري للمشاركة في

الاجتماعات الفنية والسياسية،

ومناقشة كل القضايا الخلافية،

النزاهة تطيح بمدير الأمن الوطني في ميسان متلبسا بالرشوة



بغداد / الزوراء:

أعلنت هيئة النزاهة الاتحادية، أمس الاثنين، الإطاحة بمدير الأمن الوطني في ميسان متلبساً بالرشوة. وذكر بيان للهيئة تلقته «الزوراء»: أن «دائرة التحقيقات في الهيئة، في معرض حديثها عن تفاصيل عملية الضبط التي نفذت بناء على مذكرة قضائية، أفادت بأنها تلقت عبر «مصادرها السريّة» معلومات تفيد بإقدام مدير الأمن الوطني في ميسان بمسامة نزي أحد المتهمين بالعداوى الحقيقية المودعة لدى المديرية، لافتاً إلى أن تلك المصادرات أكدت طلب المشكوك منه مبلغاً من المال؛ لقاء تسليمه إحدى السيارات نوع (بيك اب فور ويل)، التي تم ضبطها من قبل المديرية».

وأضاف أنها، ألفت، فور تلقيها المعلومات، فريق عمل من مكتب التحقيق التابع لها في محافظة ميسان لتحرير والتقصي عن تلك المعلومات، بينما استحصلت المعلومات الأولية بالتواصل والتنسيق مع قاضي التحقيق المختص بغية ضبطه، إذ تم نصب كمين لمحاكمة المتهم، وتمّ الاتفاق بينه وبين لخبز على تسليم مبلغ الرشوة البالغ (٧٥٠٠) دولار، حيث تم ضبطه بالجرم المشهور، متلبساً بتسليم مبلغ الرشوة.

وتابع أنه «تنظيم محضر ضبط أصوري بالعميلة، وعرضه رفقة المتهم والتهرب المبطوط، على قاضي التحقيق المختص الذي قرر توقيفه وفق أحكام المادة ٣٠٧ من قانون العقوبات».

ودعت الهيئة «المواطنين كافة إلى التعاون معها من خلال الإبلاغ عن حالات الفساد والمسامحة والإبزاز التي قد يتعرضون لها أثناء مراجعتهم مؤسسات الدولة، وذلك عبر الاتصال بمناقشاتها المختصة لذلك، في غضون ذلك، ذكر جهاز الأمن

الوطني في بيان تلقته «الزوراء»: إن جهاز الأمن الوطني العراقي دأب على الثبات والشجاعة في أداء مهامه لحفظ أمن الوطن وسلامة مواطنيه، ولقد كان لصلوات الجهاز وعملياته النوعية في مقارعة الإرهاب ومواجهة رؤوس الجريمة المنظمة والفساد الدور المشهود في إرساء ركائز الاستقرار الأمني الذي شهدته محافظات عراقنا الأبي مؤخرًا، وأضاف: كما كانت جهود الجهاز حازمة في إحالة المخالفين من منتسبيه إلى التحقيق والقضاء المختص بطريقة مهنية منصفة، وبغض النظر عن مناصبهم أو مسؤولياتهم، لافتاً إلى أن ما تم نشره وتداوله مؤخراً في منصات الإعلام والتواصل الاجتماعي من تصرف فريدي لا يمثل في حال ثبوته إلا من تورط به، ومع أن هذا التصرف لا يمثل نهج الجهاز ولا يعكس مستوى الإثبات والتضحية لدى ضباطه ومنتسبيه، فإننا نؤكد وجود مخالفات واضحة في آلية تنفيذ وتصوير

الوطني في بيان تلقته «الزوراء»: إن جهاز الأمن الوطني العراقي دأب على الثبات والشجاعة في أداء مهامه لحفظ أمن الوطن وسلامة مواطنيه، ولقد كان لصلوات الجهاز وعملياته النوعية في مقارعة الإرهاب ومواجهة رؤوس الجريمة المنظمة والفساد الدور المشهود في إرساء ركائز الاستقرار الأمني الذي شهدته محافظات عراقنا الأبي مؤخرًا، وأضاف: كما كانت جهود الجهاز حازمة في إحالة المخالفين من منتسبيه إلى التحقيق والقضاء المختص بطريقة مهنية منصفة، وبغض النظر عن مناصبهم أو مسؤولياتهم، لافتاً إلى أن ما تم نشره وتداوله مؤخراً في منصات الإعلام والتواصل الاجتماعي من تصرف فريدي لا يمثل في حال ثبوته إلا من تورط به، ومع أن هذا التصرف لا يمثل نهج الجهاز ولا يعكس مستوى الإثبات والتضحية لدى ضباطه ومنتسبيه، فإننا نؤكد وجود مخالفات واضحة في آلية تنفيذ وتصوير

أكدوا أنه لا جدوى من إقرار موازنة 2022

مختصون لـ الزوراء : الإنفاق الحكومي يقارب الـ 145 تريليون دينار وعائدات النفط قد تصل لـ 195 تريليون

الغذائي الذي هو من أول أولويات حكومة تصريف الأمور اليومية، مبيّن: أن هذا التفويض يحتاج إلى تصويت الأغلبية المطلقة لعدد الأعضاء نصف العدد الكلي زائد واحد، وإن يكون هذا الحق مقصوراً فقط على قانون الموازنة حصراً.

وأضاف: يجب أن يتضمن التفويض اعتماد الحسابات الختامية لموازنة السنة السابقة وفق قانون الإدارة المالية والدين العام رقم ٦ لسنة ٢٠١٩.

ستمع إقرار الموازنة، وتابع: حتى لو تمت مناقشة الموازنة قريباً وسننتظر وكذلك الشعب سينتظر بزوغ شمس الحكومة الجديدة ودخول الموازنة في دورة معالجة الحكومة الجديدة ومع كل تفاؤلاً لن تكون بالتاكيد كما تمنى.

أما الخبير القانوني، علي التميمي، فقد ذكر في حديث لـ «الزوراء»: أنه يمكن للبرلمان أن يدخل حكومة تصريف الأمور اليومية حرصاً إرسال قانون الموازنة العامة لاتها تتعلق بالأمن

على أقل تقدير وضعها في صندوق سيادي (تحتوي) يديرها مجلس إدارة خاص بعيداً عن يد الحكومة. من جهته، قال الخبير الاقتصادي، مظهر الغني، في حديث لـ «الزوراء»: وجدنا أن هناك صدقاً واهتماماً من قبل السياسيين في موضوع إقرار الموازنة ونسمع منهم بصورة مباشرة إن أول جلسة ستكون لمناقشة الموازنة تمهيداً لإقرارها، إضافة إلى مناقشة بعض القوانين الخدمة، مضيفاً: نعتقد أن المحدثات والاستحقاقات الدستورية

على أقل تقدير وضعها في صندوق سيادي (تحتوي) يديرها مجلس إدارة خاص بعيداً عن يد الحكومة. من جهته، قال الخبير الاقتصادي، مظهر الغني، في حديث لـ «الزوراء»: وجدنا أن هناك صدقاً واهتماماً من قبل السياسيين في موضوع إقرار الموازنة ونسمع منهم بصورة مباشرة إن أول جلسة ستكون لمناقشة الموازنة تمهيداً لإقرارها، إضافة إلى مناقشة بعض القوانين الخدمة، مضيفاً: نعتقد أن المحدثات والاستحقاقات الدستورية

على أقل تقدير وضعها في صندوق سيادي (تحتوي) يديرها مجلس إدارة خاص بعيداً عن يد الحكومة. من جهته، قال الخبير الاقتصادي، مظهر الغني، في حديث لـ «الزوراء»: وجدنا أن هناك صدقاً واهتماماً من قبل السياسيين في موضوع إقرار الموازنة ونسمع منهم بصورة مباشرة إن أول جلسة ستكون لمناقشة الموازنة تمهيداً لإقرارها، إضافة إلى مناقشة بعض القوانين الخدمة، مضيفاً: نعتقد أن المحدثات والاستحقاقات الدستورية

على أقل تقدير وضعها في صندوق سيادي (تحتوي) يديرها مجلس إدارة خاص بعيداً عن يد الحكومة. من جهته، قال الخبير الاقتصادي، مظهر الغني، في حديث لـ «الزوراء»: وجدنا أن هناك صدقاً واهتماماً من قبل السياسيين في موضوع إقرار الموازنة ونسمع منهم بصورة مباشرة إن أول جلسة ستكون لمناقشة الموازنة تمهيداً لإقرارها، إضافة إلى مناقشة بعض القوانين الخدمة، مضيفاً: نعتقد أن المحدثات والاستحقاقات الدستورية

على أقل تقدير وضعها في صندوق سيادي (تحتوي) يديرها مجلس إدارة خاص بعيداً عن يد الحكومة. من جهته، قال الخبير الاقتصادي، مظهر الغني، في حديث لـ «الزوراء»: وجدنا أن هناك صدقاً واهتماماً من قبل السياسيين في موضوع إقرار الموازنة ونسمع منهم بصورة مباشرة إن أول جلسة ستكون لمناقشة الموازنة تمهيداً لإقرارها، إضافة إلى مناقشة بعض القوانين الخدمة، مضيفاً: نعتقد أن المحدثات والاستحقاقات الدستورية

على أقل تقدير وضعها في صندوق سيادي (تحتوي) يديرها مجلس إدارة خاص بعيداً عن يد الحكومة. من جهته، قال الخبير الاقتصادي، مظهر الغني، في حديث لـ «الزوراء»: وجدنا أن هناك صدقاً واهتماماً من قبل السياسيين في موضوع إقرار الموازنة ونسمع منهم بصورة مباشرة إن أول جلسة ستكون لمناقشة الموازنة تمهيداً لإقرارها، إضافة إلى مناقشة بعض القوانين الخدمة، مضيفاً: نعتقد أن المحدثات والاستحقاقات الدستورية

إعلان

وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والإطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الإنترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة (www.kim-moh.net) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq).

علماً أن ثمن مستندات المناقصة التي (١,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار للمناقصات ذات قيمة مليون دولار أو أقل و (٢,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار للمبلغ الذي يزيد على مليون دولار وبخلافه فإن العروض سوف تهمل ويتحمل من سترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض. أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١٪ من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف إلا بكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية

ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علماً أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وأن الشركة غير ملزمة بقبول أو طاً الطعطاء وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥٪ من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الإطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين آنفاً، علماً أن المؤتمر الخاص

بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم الأربعاء ٢٠٢٢/٩/١٩.

ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق، ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

we would like to invite you to participate in below tenders which contains supply (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kim-moh.net) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq)

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount of (1000 000 ID) for the tenders value million dollar or less, and (2000 000 ID) for value more than tow million dollar otherwise offers will be neglected. the bidder who the tender will be relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified check or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions) ,the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegated on him has to present a legal insurance Performance bond at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Check or Loan Document that issued by Government Banks.

For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be held 19/9/2022at (10 AM) o'clock

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday& the next day will be the date of opening the tender.

عدد مرات الإعلان	تاريخ القلق	تاريخ الفتح	أسم المادة	رقم المناقصة	No.
أعلن أول مرة	26/9/2022	6/9/2022	مواد مناعة سريرية	LAB/2022/48	1

المدير العام

أكد أنه مع أي مبادرة تحت سقف الدستور لحل الأزمة

الإطار التنسيقي لـ الزوراء: لا توجد جهة سياسية اعترضت بصورة رسمية على ترشيح السوداني

البرلمان الحليوسي، أشار إلى أن "السيد الحليوسي هو سبب من أسباب الأزمة لتأخره تطبيق القانون والدستور ولديه 180 توقيعاً في سبيل عقد الجلسة"، مؤكداً أنه "يحمل المسؤولية القانونية والدستورية والأخلاقية أمام الشعب العراقي".

وأضاف "إذا كان لدى السيد الحليوسي مبادرة أو رأي، فالمفروض أن يشكل لجانباً ويراجع الكتل السياسية، فالسياسات الصحيحة عندما كان الإطار التنسيقي يطرح مبادرة فإنه يرسل لجنة للجنة ولجنة للاكراد للتفاوض وكم مرة ذهب العامري للكراد بنفسه". مؤكداً أن "الذي يطرح مبادرة عليه أن يعززها بالتفاوض ويجلس للمناقشة".



وعن المبادرات السياسية المطروحة حالياً، قال "الإطار التنسيقي مع أي مبادرة تحت سقف الدستور لحل المشكلة".

وعن النقاط التي طرحها رئيس

واضح ومعروف وعنده خيرة وزينة، كما أن الإطار صوت عليه بالإجماع وليس بالأغلبية، مبيناً: أن تغيير السوداني "قرار متروك لقيادة الإطار".

الزوراء / مصطفى فليح:
أكد الإطار التنسيقي أنه مع أي مبادرة لحل الأزمة السياسية شرط أن تكون تحت سقف الدستور، فيما أشار إلى عدم وجود جهة سياسية معترضة بصورة رسمية على ترشيح السوداني لرئاسة الوزراء.

وقال النائب عن الإطار التنسيقي، عارف الحماسي، في حديث لـ "الزوراء"، أننا "نأمل أن تكتمل الحلقات الدستورية للعملية السياسية باختيار رئيس الجمهورية قريباً، وبعدها تشكيل حكومة كاملة الصلاحيات هذا لحد الآن هو النهج ولا يوجد غيره كبديل".

وعن تمسك الإطار بمبرمحه السوداني، أوضح "إلى حد الآن لا توجد جهة سياسية أرسلت وهذا واضح المعالم وأصبح الطلبات وبين الأسباب وبين اعتراضه بصورة رسمية قانونية وجانبية وجلية وقال استبدلوا السوداني وستحل القضية من أجل المضي

"سانا": القوات الأمريكية تواصل سرقة النفط السوري باتجاه شمال العراق

دمشق / متابعة الزوراء:
أفادت وكالة "سانا" السورية "بإخراج القوات الأمريكية رتلًا محملاً بالبنزين وصهاريج معبأة بالبنزين المسروق من قواعدها بريف الحسكة إلى شمال العراق عبر معبر الوليد".

وذكرت مصادر محلية من ريف البعريبة شمال شرق الحسكة أن "رتلًا مؤلفاً من 31 آلية بينها شاحنات وصهاريج معبأة بالبنزين المسروق تابعة للقوات الأمريكية ترافقها ثلاث سيارات دفع رباعي غادر باتجاه قواعده في شمال العراق".

وأخرجت القوات الأمريكية الأحد رتلًا مؤلفاً من 64 صهريجاً يحمل نفطاً مسروقاً من آبار المنطقة الشرقية والجزيرة عبر معبر الحمومية "غير الشرعي" إلى شمال العراق.

زيلينسكي يعلن استرداد بلاده ثلاث قرى وفد "الطاقة الذرية" يغادر محطة زاباروجيه النووية ويبقى مراقبين اثنين فيها



زاباروجيه / متابعة الزوراء:
قالت سلطات زابوروجيه إن خبراء الوكالة الدولية للطاقة الذرية غادروا محطة الطاقة النووية، مؤكدة بقاء اثنين من المراقبين فيها، فيما أعلن الرئيس فولوديمير زيلينسكي تحقيق تقدم في الهجوم المضاد الذي بدأ الأسبوع الماضي، مشيداً بقواته الرسمية قربتين في جنوب أوكرانيا، وثالثة في شرقها إلى جانب المزيد من الأراضي في الشرق أيضاً.

وقال عضو مجلس إدارة منطقة زابوروجيه، فلاديمير روغانوف، أمس الاثنين، "غادر أعضاء بعثة الوكالة الدولية للطاقة الذرية الآن محطة زابوروجيه النووية، بينما بقي مراقبين فيها".

وأعلن روغانوف، في وقت سابق، أن مهمة وفد الوكالة الدولية للطاقة الذرية في محطة زابوروجيه النووية ستنتهي في 6 سبتمبر، وخطوطهم التالية غير معروفة.

وزار وفد برئاسة مدير الوكالة رافائيل غروسي محطة الطاقة النووية، الأسبوع الماضي، وسار موظفو المحطة وروساتوم عبر أراضيها وأظهروا المناطق المتضررة من قصف القوات الأوكرانية.

بدوره أعلن الرئيس فولوديمير زيلينسكي تحقيق تقدم في الهجوم المضاد الذي بدأ الأسبوع الماضي، مشيداً بقواته لاستعادتها قربتين في جنوب أوكرانيا، وثالثة في شرقها إلى جانب المزيد من الأراضي في الشرق أيضاً.

ولم يذكر على وجه التحديد مكان وجود هذه المناطق ولم يأت أيضاً على ذكر موعد

امراة حديدية جديدة لبريطانيا.. من هي ليز تراس؟



بغداد / الزوراء:
قادت "سيتي غروب" إلى أن يكون رئيس الحكومة أكبر سناً من بقية السكان".

من جراه أزمة الطاقة، والمحافظون يميلون إلى أن يكون رئيس الحكومة أكبر سناً من بقية السكان".

بريطانيا إلى ذروته، 18 بالنتيجة، أوائل العام المقبل.

بالت بريطانيا سادس أكبر اقتصاد في العالم، متخلفة عن المركز الخامس لصالح الهند. ويقول المحلل السياسي أندرو بوفيلد لموقع "سكاي نيوز عربية"، إن بريطانيا تواجه تحديات اقتصادية كبيرة واضرابات غير مسبوقه، ويرى أن جونسون سيتركز إرثا اقتصاديا قليلا لخلفه.

ويضيف بوفيلد: "هناك تشابه بين الوضع الحالي والظروف التي جاءت بمارغريت ثاتشر قبل 4 عقود إلى السلطة، الشركات والمصانع والمخازن أمام تحد فاس في الشتاء

بغداد / الزوراء:
من مواليد مدينة أوكسفورد، جنوب وسط إنجلترا عام 1975 (47 عاماً).

تنتمي لأسرة من الطبقة المتوسطة ذات قناعات يسارية قوية.

قتناحت لأول مرة في عام 2010 نائبة عن ساوث ويست نورفولك.

أصبحت شخصية مشهورة بين أعضاء حزب المحافظين بسبب آرائها التحررية في الاقتصاد والتجارة.

ثاني امرأة تتولى وزارة الخارجية، وتلقب بالمرأة الحديدية.

أسهمت في فرض عقوبات على موسكو والأوكرانيا الروسية بعد حرب أوكرانيا.

شملت عدة مناصب وزارية، ولعبت دوراً في التفاوض على اتفاقيات التجارة بعد خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي عندما كانت وزيرة للتجارة الدولية، قبل أن تصل إلى منصبها الحالي.

أبرز عهودها

عدم فرض أي ضرائب جديدة والغاء الزيادة المخطط لها في ضريبة الشركات.

تعليق ما يعرف باسم "الضريبة الخضراء"، وهي جزء من فاتورة الطاقة التي تدفع

أوبك+ تخفض إنتاج النفط لـ 100 ألف برميل يوميا وأسعار الخام تقفز أكثر من 3 دولارات

بغداد / الزوراء:
وافقت أوبك+ على خفض رمزي لإمدادات النفط في أكتوبر، سعياً لتحقيق الاستقرار في الأسواق العالمية، بعد أن تسببت الخلفية الاقتصادية المتغيرة في أطول تراجع للأسعار في عامين، فيما قفزت أسعار النفط أكثر من 3 دولارات للبرميل أمس الاثنين بمجموعة أوبك+.

خفض الإنتاج 100 ألف برميل في أكتوبر المقبل.

وأكد بيان للمجموعة أوبك+، أن الاجتماع الوزاري لأوبك+ أكد التأثير السلبي للتذبذب وانخفاض السيولة على سوق البترول في الوقت الراهن، والحاجة إلى دعم استقرار السوق وكفاءة تعاملاتها، مشيراً إلى أن التذبذب الشديد وحالة عدم اليقين المتزايدة تتطلب تدابير فورية لظروف السوق، والاستعداد لإجراء تعديل فوري لمستويات الإنتاج بطرق مختلفة، إذا دعت الحاجة إلى ذلك.



بغداد / الزوراء:
وقررت أوبك+ إعادة مستوى الإنتاج، في شهر أكتوبر 2022، إلى مستويات شهر أغسطس 2022، علماً بأن قرار الاجتماع الوزاري الحادي والثلاثين للمجموعة بزيادة

الأمر عبدالعزيز بن سلمان دعوة المجموعة في أي وقت لبحث أوضاع السوق واتخاذ ما يلزم من قرارات، وعلى الرغم من أن الخفض متفاوض، إلا أنه يهدف إلى إرسال إشارة عن أن أوبك+ عادت إلى وضع "مراقبة الأسعار"، وفقاً لما ذكره رئيس أبحاث النفط والغاز في E-verus، بيل فارين برايس، لوكالة "بلومبرغ" والذي يرى أن التحالف يأمل في أن تكون هذه الخطوة "كافية لردع أي عمليات بيع على المكشوف".

وبحسب "رويترز"، تعقد أوبك+ اجتماعها القادم في 5 أكتوبر. في غضون ذلك قفزت أسعار النفط أكثر من 3 دولارات للبرميل أمس الاثنين بمجموعة أوبك+.

ألف برميل في أكتوبر المقبل.

وارتفعت العقود الآجلة لخام القياس العالمي مزيج برنت 3.62 دولار أو 3.8%، إلى 96.6 دولارا للبرميل بحلول الساعة 13:40

بوتقويت غرينتش بعد أن ارتفعت 0.7%، يوم الجمعة، وسجل خام غرب تكساس الوسيط 90.03 دولارا للبرميل، مرتفعا 3.16 دولار أو 3.6%، وذلك بعد ارتفاعه 0.3%، في الجلسة السابقة، والأسواق الأمريكية مغلقة في عطلة أمس الاثنين.

وتراجعت أسعار النفط في الأشهر الثلاثة الماضية على التوالي بعد أن لامست أعلى مستوياتها منذ عدة سنوات في مارس، بسبب مخاوف من أن يؤدي رفع أسعار الفائدة وقيد "كوفيد-19" في مناطق من الصين، أكبر مستورد للنفط الخام في العالم، إلى إبطاء النمو الاقتصادي العالمي وتراجع الطلب على النفط.

ووافقت أوبك+ على خفض إمدادات النفط الرمزية في أكتوبر، سعياً لتحقيق الاستقرار في الأسواق العالمية بعد أن تسببت الخلفية الاقتصادية المتغيرة في أطول تراجع للأسعار في عامين.

وقال المندوبون إن المجموعة

اللواء رسول يعلن نتائج عمليات الإرادة الصلبة المرحلة السادسة



بغداد / الزوراء:

اعلن الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة، اللواء يحيى رسول، امس الاثنين، نتائج عمليات الإرادة الصلبة المرحلة السادسة. وقال اللواء رسول، في بيان تلقته «الزوراء»: انه «خلال عمليات الإرادة الصلبة المرحلة السادسة تمكن لفرق التقدم للعمليات المشتركة في كركوك من قتل اراضيين، وتدمير ١٢ وكرا، فضلا عن ضبط ٥ كداس». وأضاف: «تم معالجة ٦٣ عبوة ناسفة، والعثور على ٧ قنينة هاون، بالإضافة الى معالجة ١٧ صاروخ قاذفة، وضبط حزامين ناسفين، والعثور على قاذفتين».

الإعمار تحقق نسب إنجاز متقدمة في مشروع طريق (موصل - بغداد)

بغداد / الزوراء:

أعلنت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة، امس الاثنين، تحقيق نسب إنجاز متقدمة من أعمال مشروع إعادة تأهيل طريق (موصل - بغداد) بمرحله الثلاث بطول ١١٥ كم. وذكر بيان للوزارة، تلقته «الزوراء» أنها «حققت نسب إنجاز متقدمة من أعمال مشروع إعادة تأهيل طريق (موصل - بغداد) بمرحله الثلاث بطول ١١٥ كم». وأضاف أن «الطريق بممرين للذهاب والياباب ويُعد من الطرق الحيوية والاستراتيجية الراحلة بين محافظات الوسط والشمال، ويستخدم لنقل المسافرين والبضائع التجارية والمحاصيل الزراعية». وأكد أن «الأعمال في المشروع تسير بوتائر متسارعة لإنجازه وفق

مساهمة القراء



بغداد / إلهام أركان يحيى:

الزور والخوف يهددان الاستقرار المجتمعي وعمران مستقبل آلاف الأسر العراقية للضياع والتشتت، وذلك من خلال نسب الانفصال بين الأزواج التي ترتفع يوما بعد يوم، ويرى علماء النفس أن أسبابا نفسية واجتماعية وأمنية، إضافة إلى مواقع التواصل الاجتماعي التي تفتك وراء هذا الانفصال، وأظهرت المحاكم العراقية إحصائيات أن نسب الانفصال بين الأزواج هي الإوضاع المأساة والاقتصادية والأزواج من الأقارب لكثرة الأسباب الطلاق ليست كلها بسيطة ويمكن تجاوزها، حيث سجلت المحكمة العراقية أكثر من ٣٥٥٠ حالة طلاق في شهر تموز بحسب إحصائيات نشرها مجلس القضاء الأعلى في العراق.

علي محمد البالغ من العمر ٣٥ من محافظة البصرة، موظف حكومي، قال: «رفعت دعوى طلاق، إن زوجتي تركت البيت، ونهيت إلى بيت أهلها من دون معرفة السبب، فهي تريد أن أشتري لها سيارة، رفعت لثني لأحد الأسياب التي يعتمدها إلى هذا الطلاق رغم أنها متفاهمون بيننا وأنا من الطبقة الاجتماعية المتوسطة، حاولت كثيرا معها ومع أهلها، الذين كانوا يلقون بها مدي، ففكرت الطلاق، بعدما باتت محاولاتي بالفشل.

وأضاف: إن الباحث الاجتماعي لا دور له، فهو مجرد موظف يقوم بعمله المعتاد داخل المحكمة، ما نسمع مني ومنها، حتى أخاطبني إلى القاضي لاستكمال إجراءات الطلاق.

ضرب الأحياء

أما الشاب أحمد حميد، فكان وضعه عبقيا جدا، فقد تزوج زوجته الطلاق لأنه

واستمرت علاقتهما ستة أعوام، ولكن إرادة الله الهوى من كل شيء بأننا لم نزق بطل، وقد علمنا الكثير، وراينا العديد من قضاة داخل وخارج العراق ولكن من دون فائدة، هذا ما دعا عدل زوجتي إلى طلب الطلاق بحجة أنها تريد أطفالا.

عدم التناغم والشهر بين الزوجية

تروي لنا شيماء ٤٥ عاما من بغداد: إن زوجي بدأ يهجرها بعد مدة تزوج بامرأة أخرى، حيث كانا قد تعاقدنا تسير على ما يرام ونجيت له ولدا وبنتين لكن بعد الانجاب بدأت الأمور تتغير تدريجيا، حيث لاحظت بعض تصرفات زوجها بالإهمال والكثير من الأمور وبدأ يهجرها تدريجيا وتزوج بامرأة أخرى وسافر خارج العراق. عملت شيماء على تربية ابنتيها وولدها ورفعت دعوى في إحدى المحاكم.

وأكدت قاتلة: إن القضية رفعت بسبب عدم حصولها على جنسيتها التي كانت عند زوجها وإجراءات طلاقها طولت قليلا. وأضافت: أنها لم تسجل طلاقها بين الزوجية، وبدأت تعيش حياتها في بيت أمها لكنها واجهت الكثير من المشاكل والمصاعب إلى أن أصبح عمر ولدها ١٨ عاما وبدأ يعمل ليعمل اسمه وأخيه وكل هذه السنين وزوجها لا يقدم أي نفقة ويغضب الطلاق حتى لا يدفع أي شيء ما دعاها إلى رفع قضية تفريق بآراء من إجراءات الطلاق حتى أصبحت مطلقة رسميا.

البطالة والغيابة والموايل

يرى المحامي علي محمد حسن: إن هناك أسبابا كثيرة تؤدي إلى ارتفاع الطلاق منها العوامل الاقتصادية والاجتماعية والحياتية الزوجية والعلاقات غير مشروعة التي تؤدي إلى انهيار الزواج وبسبب ارتفاع أعباء الزواج بحيث تكون الديون هي الطريقة لكسب المال الزوجي وينتهي الامر إلى ترك الزوج الديون والعجز عن سدادها ويتم الانفصال، كما أن البطالة أحد الأسباب المهمة التي أعزف الشباب عن الزواج ومنها عدم التفاهم وغياب الحوار بين الزوجين والخوف من التفاهم أثناء الجري الرجل على الارتباط بزوجة أخرى وتقصير بعض الزوجات وعدم الاهتمام بواجباتها تجاه الزوج وبسبب العنف بين الأزواج وتدخل أقارب الزوجين وعدم التقابل واختلاف الثقافات والمعتقدات، وهناك عدم تفهم المورسين من التفاهم أثناء الخطوبة والاستعداد إلى أيرام العقد ومنها طلب الزوجية مبالغ ومتطلبات تفوق القدرة المالية على دفع زوجة زوجها وغياب

أمن ومجتمع

حددت نسبة الفقر "المدقع" وأكدت مضيتها بإجراء مسح اقتصادي اجتماعي

التخطيط: مؤشرات التضخم في البلاد "مستقرة إلى حد ما وتحت السيطرة"



بغداد / الزوراء:

أعلنت وزارة التخطيط، امس الاثنين، أن مؤشرات التضخم في البلاد «مستقرة إلى حد ما وتحت السيطرة» على الرغم من ارتفاعها مقارنة بالاعوام السابقة.

وقال المتحدث باسم الوزارة، عبد الزهرة الهنداوي، إن «ارتفاع التضخم ناجم عن ارتباطه بالاستيراد، إذ ارتفعت أسعار الكثير من السلع والبضائع عالمياً، وانعكس ذلك على العراق في خلال تأثر مؤشرات تضخمه لأنه يسد معظم احتياجاته منها، بحسب صحيفة «الصباح» الرسمية.

وأضاف أن «التضخم بدأ بالارتفاع منذ العام الماضي، مقارنة مع الأعوام السابقة»، مبيّناً أن «معدله خلال الأشهر المصغرة مسبقاً إلى حد ما، إذ يتراوح شهرياً بين ٠,٣ - ٠,٥» (أي أنه أقل من ١ بالمئة)، لكن معدل الارتفاع التراكمي وصل خلال الشهر الماضي إلى نحو ٦ بالمئة، قياساً مع الشهر نفسه من العام السابق.

وأوضح الهنداوي أن «هناك عدداً من المواد ترتبط بشكل مباشر مع ارتفاع وانخفاض

التضخم منها المواد الغذائية والمشروبات غير الكحولية والسكن وأقسام أخرى، حيث تتأثر بجميع التغيرات الاقتصادية سواء كانت على مستوى الداخل أو الخارج». وتابع المتحدث باسم وزارة التخطيط: «هناك كتلة نقدية كبيرة يتم تداولها في السوق المحلية، لها تأثيرات أيضاً في

المؤشرات». من جانب آخر، أعلنت وزارة التخطيط العراقية، امس، أن الفقر المدقع في البلاد بلغ ٨,١، مؤكداً قرب الإعلان عن المسح الجديد للفقر في عموم المحافظات. وقال المتحدث باسم الوزارة، عبد الزهرة الهنداوي، في تصريح صحفي: إن «الفقر المدقع نسبته قليلة جداً في العراق، وهم

المالية تصدر أوامر بتعيين الوجبة الأولى للمفصولين السياسيين ضمن قانون الأمن الغذائي



بغداد / الزوراء:

السياسيين ضمن قانون الأمن الغذائي. أصدرت وزارة المالية، امس الاثنين، أوامر بتعيين الوجبة الأولى للمفصولين

وأكد بيان للوزارة، تلقته «الزوراء» أنه «بموجب أوامر توجيهات وزير المالية وكافة

أحسان عبدالجبار، أصدرت وزارة المالية أوامر بتعيين الوجبة الأولى من المفصولين السياسيين.

وأضاف أن «مدير عام الدائرة الإدارية والمالية حسن سلمان المكوثر وقع أوامر بتعيين (٨٠) موظفاً كوجبة أولى من المفصولين السياسيين»، مشيراً إلى أن «ذلك جاء استناداً إلى قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي والتنمية رقم ٣ لسنة ٢٠٢٢ بعد توفري التخصيص المالي».

وأكدت الوزارة، بحسب البيان، انها «ماضيه بتطبيق فقرات قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي والتنمية وتعمل على اتمام كل الإجراءات الإدارية والمالية لغرض اصدار وجبات لاحقة للمفصولين

بالبضائع السياسي بعد توفري التخصيص المالي لغرض تعيينهم».

نسب الطلاق في العراق بارتفاع هائل والحلول ما زالت حبرا على ورق

خبراء يحذرون: المجتمع يسير نحو الهاوية .. والانترنت وقلة الوعي والبطالة تحيل مئات الأسر إلى الانفصال



بغداد / إلهام أركان يحيى:

حيث تروي الدكتور زينب ناجي، استاذ علم الاجتماع، انه لحد من ارتفاع اعداد او نسب الطلاق يجب معرفة الأسباب خصوصاً اذا كانت هذه المشكلة سلبية لجميع الأسباب ترجع إلى بداية ما قبل الزواج، وعندما يتم الاختيار الصحيح لن تكون هناك أي مشاكل، كما لا تنسوا الاختيار وعدم الاختيار الصحيح بين الطرفين من مخفف الجوانب والمجالات سواء كانت نفسية أو اجتماعية ونفسية تؤثر جميعها في التفاوض بين الزوجين، ولن تظهر في بداية الزواج، أي مرحلة الخطوبة، انما تظهر بعد الزواج ويظهر تأثيرها على الحياة الزوجية فخطوب بالوطن غير حقيقية وغير واقعية مصطنعة في فترة الخطوبة كل طرف يظهر للطرف الآخر جانبه الإيجابي.

وتسبب مشكلة من نفس على فترة الخطوبة يقوم الطرفان في فهم الطرف الآخر لهما، ويرد شكل معقد. وتضيف ناجي: «بحسب إراء الباحثين داخل المحاكم فإن الباحث الاجتماعي أو المصلح الاجتماعي ليس له دور وعمله مهرون على الوتين والعمل والمعلم داخل المحاكم فقط، وهذا الجانب يستاهد عند زيارتنا من المحاكم العراقية، وأياً أن الباحث غير مؤهل نفسياً واجتماعياً لإصادة الزوجين لحياتهم الزوجية وليس له دور وخبرة ومقدرة القيام بهذا العمل، اصحابنا الفترة الأخيرة لاحظت نسب الطلاق في اليوم الواحد بل كل ساعة حالة طلاق، وفي شهر شباط عام ٢٠٢٠ حالة الطلاق.

زواج القاصرات

تجاً عوامل الانفصال من أهم أسبابه أكثر من ثلث الزوجيات ينتهي في أعمار صغيرة، وهذا هو سبب الزواج، غالباً ولا سيما الأكثر مسؤولية عن تزويج ابنتهم وبناتهم، بحسب ما تحدث به علماء النفس رجال القانون، والسياسيين والفقهاء واللاهوتيين والمؤرخين الاجتماعي. إن الزواج المبكر أيضاً له أسباباً مهمة في الطلاق، كل شيء يرجع إلى الوعي واللامدعى لقائهم، والأزواج مسؤوليتهم كبيرة تكون أقل لكل عائق القانونيين في العمر، والأزواج يحتاجون قناتاً معينة ناجمة ومركبة لأزواج الحياة، بعد فترة قارئة بعد فهم كل شيء، والصدق والإحترام والقائم، والحسب اهم شيء في الحياة الزوجية، وهو اساس الزواج.

يشملها الحكم المذكور هي: ما إذا امتنع

الزوج عن الإنفاق عليها، ويعلق بها ما كان غير قادر على الإنفاق عليها، وامتنع عن ذلك من طلاقها ما إذا كان يؤذيها، ويظلمها، ولا يعاشرها بما هو كاف كما أمر الله تعالى

لاهي ذات زوج ولا زوجة خلية. أما إذا كانت لا يولي حاجتها الجنسية بصورة كاملة بحيث يخشى منه من وقوعها في الحرام، فإنه وإن كان لا يسلط نزعاً للزوج تلبية حاجتها المذكورة واستجابة لطلبه، بالطلاق، إلا أنه لم يفل فعل ذلك فعلياً

الصبر والانتظار.

ويستطرد الشيخ الخطيب: إذا غاب الزوجا ولم تعلم بمصره هل هو حي أو ميت فترفع امرها إلى الحاكم الشرعي.

الأثار النفسية للطلاق

وعن المشكلات النفسية التي تنتج عن الطلاق يقول الدكتور أحمد كامل، استاذ علم النفس، تواجه المرأة وضعاً نفسياً متغيراً منذ بداية مرحلة الطلاق وهذا يعتمد على قوة المرأة وسبل مواجهتها للوضع بعد الطلاق، هناك من تتكيف وتتجنى في اكتشاف أفاق للحياة جديدة، وهناك من تنطوي على نفسها وتبدأ السماع والتأثر بما يقوله

الجميع وبالنسبة لبعض الفئات النفسية

مرير مدمر انها تعمل بمكان مختلط الجنس، والحوالات كثيرة وأحدة أغرب من الأخرى.

ويرى الشيخ حيدر الخطيب، بحق للمرأة الطالبة بالترقي من زوجها شرعاً وقانوناً

فما إذا امتنع زوجها من أداء فرائضه

الزوجية وامتنع من طلاقها أيضاً بعد

إلزام الحاكم الشرعي إياه بأحد الأمرين

فقطها الحاكم عمنه، والحالات التي

تجمعها آخرها الظروف الاقتصادية

نوعاً من الافتقار وحالة أخرى طلق زوجته

بمجرد انها تعمل بمكان مختلط الجنس،

والحالات كثيرة وأحدة أغرب من الأخرى.

ويرى الشيخ حيدر الخطيب، بحق للمرأة

الطالبة بالترقي من زوجها شرعاً وقانوناً

فما إذا امتنع زوجها من أداء فرائضه

الزوجية وامتنع من طلاقها أيضاً بعد

إلزام الحاكم الشرعي إياه بأحد الأمرين

فقطها الحاكم عمنه، والحالات التي



بغداد / إلهام أركان يحيى:

بغداد / إلهام أركان يحيى:

بغداد / إلهام أركان يحيى:

بغداد / إلهام أركان يحيى:

بغداد / إلهام أركان يحيى:

بغداد / إلهام أركان يحيى:

بغداد / إلهام أركان يحيى:

بغداد / إلهام أركان يحيى:

بغداد / إلهام أركان يحيى:



عبد الغني: اختيار قائمة منتخب من المحترفين ردة فعل غير صحيحة

بغداد/ حسين عمار

أكد المحلل الكروي، صفوان عبد الغني، استدعاء قائمة من اللاعبين المحترفين والمغتربين لبطولة الأردن من قبل مدرب المنتخب الوطني بعد رفض الندية تفريغ لاعبيها، بعد ردة فعل غير صحيحة تجاه اللاعب المحلي. وقال عبد الغني إن، اعتماد المدرب راضي شنيشل على اللاعبين المحترفين والمغتربين ما هو إلا ردة فعل غير صحيحة تجاه اللاعبين المحليين وحرمانهم من فرصة تمثيل بلدهم في البطولات الدولية بسبب رفض تفريغهم من قبل إدارة انديتهم. «وأضاف عبد الغني» ليس من الضروري أن يكون جميع اللاعبين المغتربين بجاهزية لتفريق المنتخب الأول، مبيّن أن أغلب المغتربين هم من الشباب، وبحاجة لكسب الخبرة وهذا قد يكلف المدرب الكثير.

No: 7791 Tue 6 Sep 2022

www.alzawraapaper.com

العدد: 7791 الثلاثاء 6 أيلول 2022

68 محترفا في الموسم الجديد للدوري الممتاز والقائمة لا تزال مفتوحة

21 جنسية من أربع قارات مخوفة تخوض المنافسة والحظوة لرجال السامبا



ولعب نصف الوسط فلورنت ديدر الذي جدد للعندليب الموسم الثالث تاليا.

جنسيات مختلفة

ومن الجنسيات المنفردة نشير هنا الى لاعب منتخب النجر الدولي عبد المجيد ابو بكر الذي قدم عروضاً لافتة مع القيتارة ايان الموسم الماضي، وهناك ايضا التوغوي فرانكو اوتشو القادم للقوة الجوية من اربيل ومعه الهداف الترناني تريس مغالو، أما لافي نوروز فجدد الجاني اديسا تراوري، أما في كربلاء العائد الى دوري الكبار فهناك لاعب بوركينا فاسو موسى داو القادم من الطلبة، ومن قارة اوربا هناك ثلاثة لاعبين وهم الروماني نيكولا كاتلين وفي زاخو والهولندي سيواسنتيا التيش والهولندي بيرون هوي في فريق البنيان الذي يحده الامل بالعودة للدرجة الممتازة باستثمار نظام التراخيص.

غانا وهم ثنائي الكهرياء ستيفن بافور ومحمد الحسن بجانب لوسون اكاكبو الذي جدد للقوة الجوية واسماعيل مائل المتنقل للقاسم من الصناعة وأخيراً كوفي ايواه الذي جدد للحدود، وهناك أربعة من الكامرون وهم ارنست تري الذي وقع للقوة الجوية قادماً من الخلف وباتريك نجومي الذي جدد حضوره مع نطق البصرة وفرانسك سيدرك المتنقل للكهرباء من زاخو ومعه اونو جونيور وفي الطلبة، ومن السنغال هناك أربعة لاعبين وهم ثنائي القاسم ديمبا ديكاتيه وتيدان كاسارا ولاعب الكهرياء ديمبي داودا ولاعب الشرطة اديسا بينانغ القادم من الطلبة، وهناك ثلاثة لاعبين من ساحل العاج ويعني هنا لاعب كربلاء نيلما تريكيا ولاعب الحدود الكسندر يول

بتقديم شكوى للفيفا، ومن اليمن حط المائات ناصر محمدهو الرحال في نطق الوسط قادماً من البنيان الهابط رسمياً الى الدرجة الأولى والتي ينتظر ان يشق له نظام الاختصاص بالبقاء مع الكبار، والثنائي المغربي سفيان طلال بفرق الزوراء قادماً من النجف وأخيراً وقع الفلسطيني عميد سوافطة على كشوفات نطق ميسان.

الحضور الافريقي

القادمون من قارة افريقيا يشكلون الرقم الاعلى بين اقاربهم من القارات الاخرى حيث بلغ عددهم 34 محترفا بينهم خمسة من نيجيريا وهم ثنائي الصناعة ديفيد افياني ولقمان اديفي برفقة مايكل اوكورو في الطلبة وشويو ابراهيم في اربيل وبينيامي اكور القادم لنطق ميسان من نوروز ومثلهم من

الطلبة جيلسون، وأخيراً في الزوراء يرونو ليما المتنقل من النجف.

نجوم قاسمين

وكالعادة في كل موسم نجد عدداً غير قليل من نجوم الكرة السورية وهم يتقنون حضورهم في ملاعبنا، وهنا لابد من الإشارة الى النجم للاعب محمود الواس الذي سجل انجازاً متفرداً في الموسم الماضي مع فريق الشرطة بكونه اول لاعب محترف يحرز لقب هداف الدوري بعد ان سجل 22 هدفاً ساهم من خلالها بتوقيع فريقه بطلاً للدوري بعد طول انتظار ليجدد حضوره مع فريقه برفقة زميله همد اليوسف والشام الجديد ماريك ماركين-اليسكل الثلاثة مصادر قوة يعتمد عليها الشرطة في مهمة الدفاع عن اللقب، واستقطب زاخو الذي احرز المركز العاشر في الدوري القارب اربعة من اللاعبين السوريين وهم باهوز محمد ومحمد باري وزيد غريز وميلاء حمد، فيما وقع النجم الدولي محمد عزز على كشوفات الزوراء وانتقل ياسين سامية ليمثل نطق ميسان قادماً من فريقه السابق اربيل، كما جدد خالد كردغلي حضوره مع نطق الوسط موسم ثان بعد العروض الطيبة التي قدمها في الدوري الفاتح.

مغتربون عرب

وبالإضافة الى السوريين، هناك تسعة من المحترفين القادمين من دول عربية أخرى بينهم ثلاثة من نجوم الكرة التونسية وهم الثنائي غيث معروف ومحمد علي جويلى اللذين التحقا بوكر الصقور وزميلهم ايمر الطرابلسي الذي وقع على كشوفات اربيل، ومن موريتانيا جدد الحسن حوييب حضوره مع سرب النورس وزميله الموسم الثالث تاليا، بينما التحق زميله محمد سوييد بفرق الحدود العائد الى الدرجة الممتازة لكنه لم يبلق بتدريبات فريقه حتى الآن بما اجرى ادارة الحدود على التوقيع



دهوك يتجاوز الناصرية بركلات الترجيح ويبلغ الملحق الحاسم أمام أمانة بغداد



بغداد/ ايث العتايي
تغلب دهوك على منافسه الناصرية بفارق ركلات الترجيح من علامة الجزاء (5-3)، بعد تعادلهما بالوقت الاصلي (2-2)، في اول مباراتين للملحق المؤهل للدوري الممتاز، والتي اقيمت مساء امس الاثنين، وملعب البنية الدولي بالعاصمة بغداد وسط حضور جماهيري ضخم.
افتتح وليد سلمان التسجيل لدهوك في الدقيقة 15، وأضاف كريم بل الهادي الثاني في الدقيقة 22، وقصص حسين طالب الفارق الناصرية بالدقيقة 25، وعاد ذات اللاعب ليسجل هدف التعديل للناصرية في الدقيقة 75.
واتسمت المباراة بشوطها الاول بالاشارة والندية وحضرت 3 أهداف لطرفي المواجهة . واقتصر وليد سلمان الهدف الاول لدهوك بوقت مبكر إثر تصويبه جميلة من مسافة

الموسوي: 20 خبيراً تركيا يستكملون البنى التحتية الرياضية لبطولة الخليج

بغداد/ احمد الماسعستاني
أعلن الاتحاد العراقي لكرة القدم أنه رفع عدد الخبراء المتفرجين على استكمال البنى التحتية للمنشآت الرياضية في محافظة البصرة لاستضافة بطولة "خليجي22"، مشيراً الى أن ملاحظات الاتحاد الخليجي تقصر على ملعب واحد فقط، فيما استوفت جميع المنشآت الاخرى الشروط المطلوبة. وقال الناطق الاعلامي باسم الاتحاد، احمد الموسوي: ان افتتاح الخليجي لكرة القدم أثر ملاحظاته الرياضية بالمتنسّق مع محافظة البصرة التي تستضيف بطولة خليجي22، أما غيره من المنشآت فقد اكتمل العمل بها".

وبين أن "اللجنة الخليجية المكلفة بالإشراف على استيفاء الشروط المطلوبة كافة تود الاطمئنان فقط على ملعب المدينة والذي يسير العمل فيه وفق البرنامج الذي حددته وزارة الشباب والرياضة بالتنسيق مع الحكومة المحلية لمحافظة البصرة واتحاد الكرة العراقي". واكد الموسوي أن "انجاز مسقف للعب يسير بشكل سريع جداً، إذ تقوم الكوادر الهندسية والفنية بالعمل 24 ساعة في ثلاث وجبات

شنيشل يستدعي 8 مغتربين إلى قائمة الوطني تحضيرا لبطولة الأردن الدولية



بغداد/ متابعة الزوراء
ذكر منسق الاتحاد العراقي لكرة القدم أن ثمانية مغتربين سيلتحقون بالمنتخب الوطني في بطولة الأردن الدولية، وقال روان الناهي: إن اللاعبين هم ثلاثة ناشئين في الدوري الاتينيزي وهم زيدان اقبال وعلي الحمادي وكارمو صديق، وثلاثة لاعبين ناشطين في الدوري السعودي



عنت الفرحة منزل مقدم البرامج الرياضية في القناة العراقية العاصم، الزميل محمد صصري، ورحمه المودع عن رزقه الباري عن رجل بمواودة اسمها (رياحنة)، لينالنا الصالحة للجمعية ورجاحة بعمور الصحة والعافية والسعادة الدائمة، وإن يجعلها رب العالمين من بساتن الإيمان والذرية الصالحة ويحفظها مع عائلته الكريمة من كل شر ومكره.

وزير الشباب يكرم أبطال الملاكمة والمواي تاي بعد انجازاتهم في بطولتي آسيا والعالم

رياضية وندية، وكذلك اعلام رياضي من أجل الوصول الى الهدف المنشود بصناعة رياضة الإنجاز.

وباركر درجال إنجاز اتحادي المواي تاي واللاكمة بعد حصوله على ميداليات عديدة في بطولتين مهتمتين جمعت ابطالا من دول كثيرة، مثبنا على عمل الاتحاديين والاندية التي ساهمت بالارتقاء بمستوى اللاعبين ليكونوا ابطالا ويساهمو بتحقيق نتائج مميزة لبلدهم في البطولات الدولية، مؤكداً تقديم جميع انواع الدعم وتوفير مستلزمات صناعة الإنجاز لهم.

وباركر درجال إنجاز اتحادي المواي تاي واللاكمة بعد حصوله على ميداليات عديدة في بطولتين مهتمتين جمعت ابطالا من دول كثيرة، مثبنا على عمل الاتحاديين والاندية التي ساهمت بالارتقاء بمستوى اللاعبين ليكونوا ابطالا ويساهمو بتحقيق نتائج مميزة لبلدهم في البطولات الدولية، مؤكداً تقديم جميع انواع الدعم وتوفير مستلزمات صناعة الإنجاز لهم.

بمبلغ مالي.

خلال زيارته فرع نقابة الصحفيين في صلاح الدين

معاون محافظ صلاح الدين يشدد على توفير الدعم المطلوب لشريحة الصحفيين في المحافظة



بغداد / الزوراء:

يبحث معاون محافظ صلاح الدين للشؤون الأمنية، زهير الزهوان، مع أمين سر نقابة الصحفيين في صلاح الدين، حسن عبد الله سالم، واقع العمل الصحفي بالمحافظة، فيما شدّد على توفير الدعم المطلوب لشريحة الصحفيين في المحافظة. وذكر بيان لفرع نقابة الصحفيين في صلاح الدين تلقته «الزوراء»: أن زهير الزهوان، معاون محافظ صلاح الدين للشؤون الأمنية، زار مقر نقابة الصحفيين العراقيين في صلاح الدين، واطلع على الدور الذي تضطلع به نقابة الصحفيين العراقيين في المحافظة بتوجيه الخطاب الاعلامي بالاتجاه الذي يصب في خدمة المجتمع وترسيخ القيم السليمة والتعاون بين النّاس. وأضاف البيان: إن حسن عبدالله سالم، أمين سر نقابة الصحفيين العراقيين في صلاح الدين، قدّمه عن واقع العمل الصحفي والاعلامي وابرز التحديات والمعوقات التي يواجهها الصحفيين بالمحافظة. متضمنا دور واهتمام المسؤولين للارتقاء بإمكانات وقدرات الأسرة

الصحفية لإيجاد كوادر مؤهلة تكون عند مستوى المسؤولية. وأشار البيان إلى: أن معاون محافظ صلاح الدين للشؤون الأمنية استمع

قضاء تكريت وتوفير الدعم المطلوب لاستمرار عمل المؤسسات الاعلامية. مبدّيا إعجابه باهتمام النقابة بحقوق الزملاء الصحفيين في المحافظة.

العدد من مطالب الزملاء الصحفيين منها فتح شوارع حي الصحفيين وإيصال الخدمات له وتشيية وجبة جديدة لشريحة الصحفيين في

صحفيون جزائريون في الإعلام القطري لتعويض ضعف الإعلام في بلادهم

اشتباك فيصل القاسم وحفيظ دراجي.. اتهامات متبادلة بين مذييعي الجزيرة

التي يقول مراقبون إنها تتم بتعليمات رسمية، وأضحت لتعويض ضعف الإعلام وقبائه في بلاده غير القادر على صناعة رأي عام لخلق جدل حول العديد من القضايا مستغلين متابعات مليونية لحساباتهم على مواقع التواصل الاجتماعي.

ولم تتخذ المجموعة الرياضية القطرية أي إجراءات بخصوص الصحفي الجزائري المثير للجدل، على الرغم من الألة الدافعة على حرصه على بث الفتنة، ما جعل مقرين يؤكدون أن السلطات تمنحه ضوء أخضر. وسبق أن وصف المذيع المغربي في قناة «بي. إن. سي» القطرية أمين السبيتي بميله دراجي بـ«القلم الماجور» و«الحق المارق».

ويجسد الرئيس الجزائري عبد المجيد تبون كل مرس مطالبته للإعلام الجزائري بإسناد مجهود الدولة في الرد على «الحرب التي تتعرض لها الجزائر»، وطالبه بالزيد من الجهد لاكتساب أدوات التحكم في المناهج والمعارف للتعويض لحروب الجيل الرابع، في اعتراف ضمني بعدم احترام الإعلام في بلاده وعدم قدرته على المنافسة دوليا. كما تبون أن «سلح الاعلام والاتصال يحل في عالم موقعا متقدما وجويا في الدفاع عن مصالح الشعوب والأمم». وأشار إلى أن وسائل الإعلام والصحافة «في حاجة إلى المزيد من الجهد لاكتساب أدوات التحكم في المناهج والمعارف، لتعويض لحروب الجيل الرابع الهادفة إلى النيل من الجزائر».



في المقابل وقف الإعلامي الفلسطيني في قناة الجزيرة جمال ريان موقف الدعا عن الجزائر في رسالة ضمنية مفادها تمني موقف دراجي ككتب: «الجزائر مثال يحسن، وليس أمثاله أضعفها ولبثوا على مواقفه المرفهة تجاه القضايا العربية، وعلى رأسها قضية فلسطين، وبعد المرة الأولى التي يثر فيها دراجي غصبا بين الملحقين على وسائل التواصل الاجتماعي في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا إذ أنه معروف بتأجيل رابع للقمعة: نظرا للأوضاع السياسية الراهنة بين بعض الحكومات العربية.

وحاول المذيعون في الجزيرة النأي بالقناة والسلطات القطرية عن المعركة فطالب مدير مكتب الجزيرة في باكستان أحمد موفق زيان مثلا من السلطات الجزائرية الرد بدل أن يطالب المسؤولين عن الإعلام القطري باتخاذ إجراءات. وابتدو محاولات الإعلاميين في الجزيرة،

باعتنا هؤلاء المناقشون على مدى عقود شعارات وطنية، فاكشفنا متأخرين أنهم مجرد قلة من العملاء والخوذة والسماسة ويأتعي الأوطان». والتفريضة رد على قول دراجي «لا يمكنني أن أكون ضد قيادة الشعوب في التغيير، فحينئذ من يفرح لتدبير بلده، وضد من يصر على بلدي، ويعتبر دعم فلسطين رجوع رأس». وأشار إلى أن هجوم فيصل القاسم على الجزائر، تأخر مع الترويج لأخبار مفادها تأجيل رابع للقمعة: نظرا للأوضاع السياسية الراهنة بين بعض الحكومات العربية.

وحاول المذيعون في الجزيرة النأي بالقناة والسلطات القطرية عن المعركة فطالب مدير مكتب الجزيرة في باكستان أحمد موفق زيان مثلا من السلطات الجزائرية الرد بدل أن يطالب المسؤولين عن الإعلام القطري باتخاذ إجراءات. وابتدو محاولات الإعلاميين في الجزيرة،

الدوحة/ متابعة الزوراء: شهد موقع تويتر سجلا حاداً بين الإعلامي السوري والمذيع بقناة الجزيرة» فيصل القاسم، والإعلامي الجزائري والملحق الرضائي في شبكة «بي. إن. سي» حفيظ دراجي.

ويبدأ الأمر من هاجم القاسم الجزائر وسخر منها: على إثر استضافتها للقمعة العربية المقبلة، في تغريدة على تويتر قائلا: «نظام يتأمر مع ليبيا ضد صميم نظام يتحالف مع إيران ضد العرب، نظام يعادي جاره العربي المغرب، ثم قال شو قال: يريد لم شمل العرب في قبة عربية تركت زوجها مبلوط وراحت تداءي ممدوح». من جانبه، رد دراجي، في تغريدة، مضمناً إياها صورة من تغريدة القاسم: «أنا لست لآخون، ولا نبيع وطننا ولا قميصنا بل وشرنا، ولا نتفخر بتميز بلدنا لأن إسقاط رئيسنا، الجزائر لم فقط عن المس بفضال الشخص، إنما بحرية التعبير وحق الجمهور في المعرفة».

وأشار مركز «إعلام» إلى تقاسم الشرطة الإسرائيلية الإسرائيلية في محاربة الجريمة بالجنح العربي، فـ«سنوات من التجاهل المؤسساتي والشرطي عززت منظمات الإجرام التي بازت المس بالصحفيين ومنحني الجمهور خرق لكل الخطوط وهذه هي النتائج».

قوات سوات تحتجز صحفيا في محافظة كربلاء



عن إصدار الباجات الخاصة بالتغطية الصحفية للزيارة، ذلك والتجاوز عليه.

محكمة روسية تلغي ترخيص جريدة موراتوف الحاصل على جائزة نوبل للسلام

الإعلام، من جانبها صرحت «نوفيا غازيتا» بأنها سوف تستأنف الحكم. وكانت محكمة سيمونوفسكي قد حكمت، في أغسطس الماضي، بغرامة قدرها 350 ألف روبل (5760 دولارا) على شركة «نوفيا غازيتا» بموجب المادة 141A الخاصة بـ «نشر معلومات كاذبة»، وتم إيقاف «نوفيا غازيتا» عن العمل في نهاية مارس الماضي، بعد التحذير الثاني من «روسكوماندور» بشأن عدم



لوسائل الإعلام الخاصة بها وفقا لما أفاد به مراسل وكالة «نوفوستي» من قاعة المحكمة صباح أمس الاثنين، 5 سبتمبر، حيث تلت القاضي، أولغا ليبيكو، الحكم بـ «إعلان شهادة التسجيل لنوفيا غازيتا»، حيث أكدت المحكمة أن الجريدة لم تقدم ميثاق التحرير للمحكمة في المواعيد التي حددها قانون

موسكو / متابعة الزوراء: ألغت محكمة بإسماني الروسية ترخيص شركة «نوفيا غازيتا» (الجريدة الجديدة) بناء على طلب من الدائرة الفدرالية للرقابة على الاتصالات وتقنية المعلومات والإعلام «روسكوماندور». وقد حرمت المحكمة «نوفيا غازيتا» من شهادة التسجيل

بعد تعرّضه لإطلاق نار

مقتل الصحفي الفلسطيني نضال إغبارية



مدينة أم الفحم على يد مجرمين وهو عائد في سيارته من المسجد هذا المساء، ولا نجد كلمات معرّة تعزي عائلة الزميل نضال وكل معارفه وزملائه. وحفل البيان الشرطة الإسرائيلية المسؤولة، في إشدّد: «إننا نؤكد تحميلنا المسؤولية عن استمرار جرائم القتل في المجتمع العربي للحكومة والشرطة الإسرائيلية».

و جاء في بيان مركز «إعلام» في أعقاب جريمة قتل إغبارية أن «المس بالصحفيين ومنحني الجمهور خرق لكل الخطوط وهذه هي النتائج».

مدينة أم الفحم على يد مجرمين وهو عائد في سيارته من المسجد هذا المساء، ولا نجد كلمات معرّة تعزي عائلة الزميل نضال وكل معارفه وزملائه. وحفل البيان الشرطة الإسرائيلية المسؤولة، في إشدّد: «إننا نؤكد تحميلنا المسؤولية عن استمرار جرائم القتل في المجتمع العربي للحكومة والشرطة الإسرائيلية».

و جاء في بيان مركز «إعلام» في أعقاب جريمة قتل إغبارية أن «المس بالصحفيين ومنحني الجمهور خرق لكل الخطوط وهذه هي النتائج».

أهداها لشعبه مشدداً على أهميتها بوصفها اعترافا بقيمة عمله

جائزة مهرجان «فيزا بور ليماج» لمصور أوكرائي عن تقاريره في ماريوبول

ومن بين الجوائز الأخرى، كرمت جائزة بيار والكسندرا بولا عمل لورا مورتون عن التقنيات الألية. وتمنحت جائزة كاملي لوياج لريبكي كونواي التي تعمل على تأثير الحرب الأهلية على المهجران. فقد مُنحت جائزة Visa d'or Magazine لبريت سترون (غيفي إيميجز) ناشونال جيوغرافيك عن عمله بعنوان «خسوم الطرائد»: أصل الأوبئة».

أما جائزة مؤسسة «إيف روشيه» التي تهدف إلى تسهيل إنجاز تقارير صحفية عن القضايا البيئية، فمُنحت لالان شرودر الذي يعمل في إنونينيسيا. وتمنحت جائزة «فيزا دور» الإنساني من اللجنة الدولية للصليب الأحمر للمصور السوري سمير الدومي (وكالة فرانس برس) عن مجموعة صور بعنوان «طرق الموت»، بشأن أزمة الهجرة في شمال فرنسا. وأعطيت جائزة المعلومات الرقمية «فرانس إنفو» لبرك وبيلان مورياتي وجوليا لودور عن عملهم «أفريكا سينيز رايينغ» (مصور المدن الإفريقية)، عبر صحيفة واشنطن بوست.

وتمنحت جائزة «فيزا دور» الإنسانية من اللجنة الدولية للصليب الأحمر للمصور السوري سمير الدومي (وكالة فرانس برس) عن مجموعة صور بعنوان «طرق الموت»، بشأن أزمة الهجرة في شمال فرنسا. وأعطيت جائزة المعلومات الرقمية «فرانس إنفو» لبرك وبيلان مورياتي وجوليا لودور عن عملهم «أفريكا سينيز رايينغ» (مصور المدن الإفريقية)، عبر صحيفة واشنطن بوست.

وتمنحت جائزة «فيزا دور» الإنسانية من اللجنة الدولية للصليب الأحمر للمصور السوري سمير الدومي (وكالة فرانس برس) عن مجموعة صور بعنوان «طرق الموت»، بشأن أزمة الهجرة في شمال فرنسا. وأعطيت جائزة المعلومات الرقمية «فرانس إنفو» لبرك وبيلان مورياتي وجوليا لودور عن عملهم «أفريكا سينيز رايينغ» (مصور المدن الإفريقية)، عبر صحيفة واشنطن بوست.



بوشاريبي عن عمله (٢٠٢٠) بزيغامو، مركز جائزة كوفيد - ١٩ في إيطاليا). هذه النسخة الرابعة والثلاثين التي انطلقت في ٥ أغسطس. وتمنحت جائزة «فيزا دور» للصحافة بصحيفة بوليتيكن الدنماركية عن عمل

وتمنحت خلال المهرجان سبع جوائز «فيزا دور» وخمس جوائز أخرى وثلاث منح. وفي عام ٢٠٢٠ مُنحت الجائزة لغابيو

استنكاراً كبيراً في المجتمع الدولي. وكان المرشحون الآخرون للجائزة للمصور الاسترالي المولود في أوكرانيا دانيال بيهولاك عن تقريره «الناس يعيشون هنا» (نيويورك تايمز) عن مذبحة المدنيين في بوشتا، والمرسل الأمريكي ماركوس يام المولود في ماليزيا عن «سقوط أفغانستان» (لوس أنجلوس تايمز).

بريبينيان / متابعة الزوراء: مُنحت جائزة «فيزا دور نيوز»، أبرز جوائز مهرجان «فيزا بور ليماج» الدولي للتصوير الصحفي في بريبنيان (جنوب فرنسا) للأوكراني إيفغيني مالويكنا لتقريره عن مدينة ماريوبول التي تعرضت لنصف شديد في جنوب أوكرانيا.

وأهدى إيفغيني مالويكنا التي بدأ عليه التأثير الشديد، جائزته إلى «الشعب الأوكراني». مشدداً على أهمية الجائزة بوصفها اعترافاً بقيمة عمله. وكان المصور الأوكراني البالغ ٣٥ عاماً من وكالة أوشونديت برس ومواطنه مستشاراً لتشرينوف (٣٧ عاماً) مصور الفيديو في نفس الوكالة، أول صحفيين دخلا ماريوبول في الثالث والعشرين فبراير قبل ساعة من انطلاق الغارات على المدينة. كما كان آخر من غادرها في الخامس عشر مارس. وقال مالويكنا لوكالة فرانس برس أمام صورة المروعة لأطفال مقتولين ونساء حوامل تحت الأضرار، ومقابر جماعية محفورة على جبل بسبب عدم القدرة على تنظيم جنازة جراء القصف «هذه الأيام العشر في ماريوبول كانت يوماً واحداً طويلاً بلا نهاية ومعني إلى أسوأ».

ذاكرة

من ذاكرة الإذاعة والتلفزيون

أول حفل شاركت به كان في المدرسة وحصلت فيه على قلم باركر

الفنان كريم الرسام لـ "الزوراء": تأثرت بالفنان حسين نعمة وحصلت على المركز الأول في ركن الهواة ١٩٧٩

«كريم الرسام.. فنان وإداري ناجح يترأس اليوم جمعية الموسيقيين العراقيين، ويعمل في الوقت نفسه موظفا بدرجة مدير أقدم في قسم الفرق الفنية بدائرة الفنون الموسيقية، يمتلك تجربة غنية في مجالي الموسيقى والغناء، وخبرة واسعة في الإدارة..

بكالوريوس/ كلية الفنون الجميلة/ جامعة بغداد/ قسم التربية الفنية للعام ١٩٨٤-١٩٨٥.

ماجستير/ كلية الفنون الجميلة للعام ٢٠١٢ عن رسالته الموسومة «القيم التربوية والفنية لنصوص الأوبريت المدرسي».

دكتوراه / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / التربية الفنية للعام ٢٠١٩ عن أطروحته الموسومة «التوظيف البيداغوجي للأغنية في عروض مسرح الطفل».

حوار - جمال الشرقي



السماعي والفنان باسم مطلب.. شاركت في مهرجان (الوطني) في باريس عام ٢٠١٧ بصحبة الفنانة سعد.. سجلت قصيدة الجواهري (أم عوف) وهي من ألحان الفنان جمال السماعي وبالتعاون مع اتحاد الإذاعة.. سجلت وصورت أربع أغاني لتلفزيون العراق من كلمات الشاعر أبو وليد وألحان الدكتور عدنان حردان والفنان عائد المنشد وهي توزيع فتح الله أحمد، وسجلت شريط موافق مع الشاعر أبو وليد عام ١٩٩٨.. سجلت أغنية (من شوكته) للصباح الوطنية وهي من كلمات الشاعر صباح الهلالي والشاعر الفنان محمد هادي.. سجلت وشاركت في أوبريت (رجال الداخلية) بالتعاون مع مديرية العلاقات والإعلام بإشراف الدكتور اللواء سعد مني.. أشرقت على عدة مهرجانات في مؤسسة المدى.. شاركت في أغلب البرامج الغنائية في عدة فضاءات منها: فضائية العراقية/ السومرية/ الفخاء/ الحرية/ هذا زاكروس/ الحرة عراق/ وغيرها.. أعدت برنامج (ديوان الغنائية) أقيم عدة حفلات للجالية العراقية في أوروبا منها هولندا والسويد وبلجيكا والنرويج وفرنسا.. شاركت في عدة مهرجانات مسرحية (ياحرمية) أخرج د.حسين علي هارف وقدمت في فرنسا وتونس وبمشراكة الفنان سامي عيسى.

شاركت في مسرحية (موجز أبناء الموت) وقدمت في مهرجان المربد في محافظة البصرة وكانت من أخرجها د.حسين علي هارف بمشاركة الفنان مصطفى الرسام.. شاركت في مسرحية (اليد صباح) مع الدكتورة حسين علي هارف وبمشراكة الفنان أحمد مصطفى والفنانة الدكتورة زينب عبد الأمير والفنانين علي جواد وعمار أحمد والدكتور ناقد الجابري.. شاركت في مسرحية (شيدك ليك) مع عدة أطفال وقدمت في تونس أيضا.. شاركت في مهرجان (بغدة) الأول والثاني مع جميع العراقيين.

آخر أعمالك ؟
أخبر عمل قدمته هو عمل وطني من كلمات الشاعر جبار المياحي ولحن المرحوم الشاعر مؤيد حسن، وهي تتحدث عن العراق وعن تناسي الخلافات وفتح صفحة جديدة تخدم الشعب العراقي بشكل عام العمل السع طوع الشمس، التوزيع الفني لهذا العمل الفنان محمد عبد الكريم، وهناك تعاون جديد لتسجيل القصائد الغنائية مع الدكتور باسم مطلب بعدما سجلنا قصيدة الجواهري (أم عوف) التي أشرفت على جواد والفنان عمار السماعي وكانت أشجعنا الطبقة المثقفة من أدباء وفنانين.

شكرا لك مع امتناننا بمزيد من العطاء..
- الشكر لكم مع خالص تحياتي -

الهاشمي، ومرونا الصعب للاختبار الفني بعد تخرجنا من الفنان الجميلة خاصة أننا قدما للاختبار بأكثر من ٦٠٠ فنان واستطعنا تجاوز الاختبار

« أبرز نتاجاتك الغنائية؟
للتلفزيون أربع أغنيات لتلفزيون العراق، وهي من كلمات الشاعر أبو وليد وألحان د. عدنان حردان والفنان عائد المنشد، وتوزيع فتح الله أحمد، كما غنيت قصيدة الشاعر الكبير الجواهري «يا أم عوف»، بالحن د. باسم مطلب وإشراف الفنان جمال السماعي.. ومن نتاجاتي الأخيرة أغنية وطنية بعنوان «الموصل حرة» في مناسبة تحرير أم الربيعين من قبضة إرهاب داعش، فضلا عن أغنية عن المصالحة الوطنية وأخرى مهداة لمتظاهري تشرين.

« هناك ما يسمى الواقع التجاري لما يعانيه الفنان من أجور عالية عند التسجيل لأغانيه ما تقول ؟
إنه مع الأسف لا يسر، خاصة للفنان حديث العهد الذي يريد أن يسجل أغانيه في استوديوهات أهلية ووجود شباب جديدين.. عموما أنا كريس لجمعية الموسيقيين العراقيين لست راضيا عن واقع الموسيقى والغناء في بلدنا، ونحن نحاول جاهدين إعادة الحياة إلى هذا الواقع من خلال النشاطات الفنية التي ننظمها بين حين وآخر.

« عند المشاركات التي شاركت بها كمنافس ؟
شاركت في برنامج (الغاني) وحصلت على المركز الأول في برنامج (الغاني) في قناة الحرة عراق للعام ٢٠٠٥.. شاركت في برنامج (ركن الهواة) عام ١٩٧٩ وحصل على المركز الأول والبرنامج كان من تقديم الفنان المرحوم جعفر الخفاف.. شاركت في

أغلب نشاطات ومهرجانات دائرة الفنون الموسيقية.. شاركت في أغلب نشاطات ومهرجانات الحشد الشعبي.. شاركت في مهرجان (الوطني) في فرنسا باريس عام ٢٠١٦ بصحبة الفنان جمال



وسجلت حفلات عديدة في فضاءات مثل العراقية والسومرية والفخاء والحرية وفضاءات عديدة وسجلت لقاء مطولا مع إذاعة مونتكارلو عندما سافرت إلى فرنسا.
« هل غنيت لطربين عراقيين ؟
غنيت لأغلب المطربين العراقيين ومنهم حسين نعمة وقحطان العطار وإياس خضر وفؤاد سالم وسعدون جابر وفاصل عواد والكبير ناظم الغزالي.
« هل تتابع نفسك من خلال ما يعرض لك ؟
أكيد أتمنى أن أشاهد الاغاني التي اصورها واسجلها على الشاشات العراقية والعربية.

« اختارني فاروق هلال للانتماء إلى فرقة قصر الثقافة والفنون غنيت للجاليات العراقية في فرنسا والسويد وهولندا والدنمارك وبلجيكا

كان مدبرا لمعهد الدراسات الموسيقية، وعملت مدبرا للفنون في دار ثقافة الأطفال.

« حدثنا عن عملك الآن ؟
أنا الآن رئيس لجمعية الموسيقيين العراقيين المركز العام والتي تضم أغلب الموسيقيين العراقيين، وعوض المجلس المركزي نقابة الفنانين العراقيين وقد فزت في آخر انتخابات للفنانين وحصلت على أعلى نسبة من الأصوات في اختصاصي الموسيقى، وأنا أعمل بجد واجتهاد مع زملائي من خلال وجودي في جمعية الموسيقيين العراقيين ونقابة الفنانين الوطنيين، كذلك أأسر اختصاصي بوظائف في وزارة الثقافة من خلال موقعي كمدير لقسم الفرق الوطنية والتي تضم الفرقة السمفونية الوطنية وفرقة الترات الوطنية وفرقة الفنون الشعبية الوطنية، وتأخذ هذه الفرق على عاتقها أغلب النشاطات والحفلات الفنية الرسمية التي تقدم على خشبة المسرح الوطني.

« هل تتذكر شيئا مما عشتها فيما بعد وذكرياتك عند أول دخول للإذاعة والتلفزيون ؟
وهل تتسنى عمرا وحياتنا عندما كبرنا وأول دخول لنا للإذاعة وللقناة مع عبد الفتاح حلمي وعادل

ورياضية.
« حدثنا عن المناصب التي كلفت بها وكيف أدتها بنجاح ؟
المناصب التي حصلت عليها هي أمين سر اتحاد الموسيقيين العراقيين، ورئيس جمعية الموسيقيين العراقيين المركز العام، ومدير الفرق الوطنية في دائرة الفنون الموسيقية، ومدير قسم الفرق الوطنية في وزارة الثقافة من خلال تضم فرقا فنية عديدة هي الأوركسترا السمفونية الوطنية وفرقة الفنون الشعبية الوطنية، وكلها أدتها بنجاح بتضافر زملائي وتواصل مع الجميع.

« كيف ترى الساحة الموسيقية اليوم وانت مدبرا لجمعية الموسيقية ؟
الساحة الفنية الآن مرتبكة باستثناء بعض الأعمال الفنية التي أخذت مجالها في الساحة الفنية.

« وما نصيحتك ؟
للطرب العراقي تصيحتني له أن يتسلح بالثقافة الموسيقية وأن يبتعد عن السطحية والأغاني المأجدة التي

تأثرت بالفنان حسين نعمة وحصلت على المركز الأول في ركن الهواة ١٩٧٩

« اختارني فاروق هلال للانتماء إلى فرقة قصر الثقافة والفنون غنيت للجاليات العراقية في فرنسا والسويد وهولندا والدنمارك وبلجيكا

كان مدبرا لمعهد الدراسات الموسيقية، وعملت مدبرا للفنون في دار ثقافة الأطفال.

« حدثنا عن عملك الآن ؟
أنا الآن رئيس لجمعية الموسيقيين العراقيين المركز العام والتي تضم أغلب الموسيقيين العراقيين، وعوض المجلس المركزي نقابة الفنانين العراقيين وقد فزت في آخر انتخابات للفنانين وحصلت على أعلى نسبة من الأصوات في اختصاصي الموسيقى، وأنا أعمل بجد واجتهاد مع زملائي من خلال وجودي في جمعية الموسيقيين العراقيين ونقابة الفنانين الوطنيين، كذلك أأسر اختصاصي بوظائف في وزارة الثقافة من خلال موقعي كمدير لقسم الفرق الوطنية والتي تضم الفرقة السمفونية الوطنية وفرقة الترات الوطنية وفرقة الفنون الشعبية الوطنية، وتأخذ هذه الفرق على عاتقها أغلب النشاطات والحفلات الفنية الرسمية التي تقدم على خشبة المسرح الوطني.

« هل تتذكر شيئا مما عشتها فيما بعد وذكرياتك عند أول دخول للإذاعة والتلفزيون ؟
وهل تتسنى عمرا وحياتنا عندما كبرنا وأول دخول لنا للإذاعة وللقناة مع عبد الفتاح حلمي وعادل

ورياضية.
« حدثنا عن المناصب التي كلفت بها وكيف أدتها بنجاح ؟
المناصب التي حصلت عليها هي أمين سر اتحاد الموسيقيين العراقيين، ورئيس جمعية الموسيقيين العراقيين المركز العام، ومدير الفرق الوطنية في دائرة الفنون الموسيقية، ومدير قسم الفرق الوطنية في وزارة الثقافة من خلال تضم فرقا فنية عديدة هي الأوركسترا السمفونية الوطنية وفرقة الفنون الشعبية الوطنية، وكلها أدتها بنجاح بتضافر زملائي وتواصل مع الجميع.

« كيف ترى الساحة الموسيقية اليوم وانت مدبرا لجمعية الموسيقية ؟
الساحة الفنية الآن مرتبكة باستثناء بعض الأعمال الفنية التي أخذت مجالها في الساحة الفنية.

« وما نصيحتك ؟
للطرب العراقي تصيحتني له أن يتسلح بالثقافة الموسيقية وأن يبتعد عن السطحية والأغاني المأجدة التي



« اختارني فاروق هلال للانتماء إلى فرقة قصر الثقافة والفنون غنيت للجاليات العراقية في فرنسا والسويد وهولندا والدنمارك وبلجيكا

كان مدبرا لمعهد الدراسات الموسيقية، وعملت مدبرا للفنون في دار ثقافة الأطفال.

« حدثنا عن عملك الآن ؟
أنا الآن رئيس لجمعية الموسيقيين العراقيين المركز العام والتي تضم أغلب الموسيقيين العراقيين، وعوض المجلس المركزي نقابة الفنانين العراقيين وقد فزت في آخر انتخابات للفنانين وحصلت على أعلى نسبة من الأصوات في اختصاصي الموسيقى، وأنا أعمل بجد واجتهاد مع زملائي من خلال وجودي في جمعية الموسيقيين العراقيين ونقابة الفنانين الوطنيين، كذلك أأسر اختصاصي بوظائف في وزارة الثقافة من خلال موقعي كمدير لقسم الفرق الوطنية والتي تضم الفرقة السمفونية الوطنية وفرقة الترات الوطنية وفرقة الفنون الشعبية الوطنية، وتأخذ هذه الفرق على عاتقها أغلب النشاطات والحفلات الفنية الرسمية التي تقدم على خشبة المسرح الوطني.

« هل تتذكر شيئا مما عشتها فيما بعد وذكرياتك عند أول دخول للإذاعة والتلفزيون ؟
وهل تتسنى عمرا وحياتنا عندما كبرنا وأول دخول لنا للإذاعة وللقناة مع عبد الفتاح حلمي وعادل

ورياضية.
« حدثنا عن المناصب التي كلفت بها وكيف أدتها بنجاح ؟
المناصب التي حصلت عليها هي أمين سر اتحاد الموسيقيين العراقيين، ورئيس جمعية الموسيقيين العراقيين المركز العام، ومدير الفرق الوطنية في دائرة الفنون الموسيقية، ومدير قسم الفرق الوطنية في وزارة الثقافة من خلال تضم فرقا فنية عديدة هي الأوركسترا السمفونية الوطنية وفرقة الفنون الشعبية الوطنية، وكلها أدتها بنجاح بتضافر زملائي وتواصل مع الجميع.

« كيف ترى الساحة الموسيقية اليوم وانت مدبرا لجمعية الموسيقية ؟
الساحة الفنية الآن مرتبكة باستثناء بعض الأعمال الفنية التي أخذت مجالها في الساحة الفنية.

« وما نصيحتك ؟
للطرب العراقي تصيحتني له أن يتسلح بالثقافة الموسيقية وأن يبتعد عن السطحية والأغاني المأجدة التي

باعتزاز قامت جريدة «الزوراء» الدكتور كريم الرسام أقيمت الضوء من خلاله على مسيرته في مجال الفن وفي عمله كرئيس لجمعية الموسيقيين العراقيين وتحت إشرافه أجريتم الفناء وحضرها الشاب على متابعة الفنانين والمبدعين الذين قدموا الكثير لخدمة بلدنا ولما اغوا فيه الشاشة العراقية بإبداعاتهم ومجازاتهم.

« أهلا وسهلا بك دكتور كريم وانت الفنان والإداري الناجح.. هل من الممكن أن تعرف نفسك بشكل أوضح لقرائنا الكرام ؟
-كريم محمد حسين العامري، الاسم الفني/ كريم رسام، المواليد/ بيان/ ٥/٢٠/١٩٦٠، الحالة الاجتماعية: متزوج ولدي أربعة أبناء.

« بدءا منسلك ما علاقة القلب الذي تحمله (الرسام) مع كونك فنانا ؟
أنا خريج كلية الفنون الجميلة - قسم التربية الفنية، وهذا القسم أقرب إلى الفن التشكيلي منه إلى الموسيقى، ومن هنا جاء لقب الرسام، لكن بالرغم من تخصصي هذا، استهوتني الموسيقى، فدرست التدو الموسيقي والمسرح إلى جانب التشكيل، حتى أصبحت مطربا.

« تخصصت في الدكتوراه بماذا ؟
في فلسفة التربية الفنية التي تشمل المسرح والموسيقى والفن التشكيلي.. وقد حملت أطروحتي التي تلت بها الدكتوراه بعنوان «التوظيف البيداغوجي (التربوي) للأغنية في عروض مسرح الطفل».

« ممتاز إذا لنذكر مختصا الحياة التي عشتها وانطلقت منها ؟
واللاني في بغداد بطلتها القاهرة ولحق خمس سنوات بعدها انتقلنا إلى منطقة تسمى سورم وكانت أكثر طفولتي فيها ودراساتي الابتدائية والثانوية والاعدادية كذلك الكلية، وكنا كعائلة في بيت واحد يجمعنا وتلك الطغوس الجميلة التي عشناها ونحن صغار كنا نمارس الألعاب الغنائية والمناسبات الأخرى بكل شغف وجور، تلك الطغوس التي تربينا عليها وكانت لها تأثيرات على حياتنا وتألقا لكن مع الإفساد فبقناها نحن.. كان الإهل يشجعونا على أداء مراسم رمضان والعيد وغيرها وكنا بغوية وحب نستجيب لما يأمرن عكس اليوم.

« حدثنا عن بداياتك مع الفن ؟
البداية كانت منذ الدراسة الابتدائية متأثرا بالفنان الكبير حسين نعمة وأول حفل كان في ساحة المدرسة وحصلت على أول جائزة فيه وهي قلم باركر من قبل مدرس اللغة الإنجليزية.

« كيف تواتت الاعمال الفنية فيما بعد ؟
بعد أن أصبحت فنانا معترفيا بكم أين قدمت وما شاركناك حينها ؟
غنيت للجاليات العراقية في فرنسا والسويد وهولندا والدنمارك والنرويج وبلجيكا من خلال مشاركتي في مهرجان الوطنية الذي شاركت به أكثر من ١٤٠ دولة وكان تفاعل جمهوري ممتازا.

« وهل سجلت للفنانين العراقيين



غزل عراقي



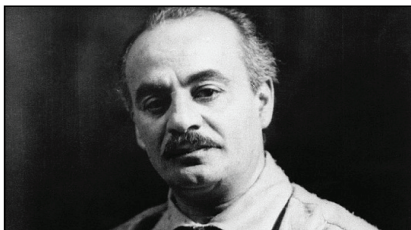
سولف كول الك واهس تضل وبياي
واذا ما الك واهس كول لاتنجل
ما اقبل احبك وانته مامرتاح
وما ارتاح احبك وانته ماتقبل
اذا متشدني بك وبية اشك حيل
انحل بالسهل من عندك وتنحل
بكيفك من اجبت وماجيزك يوم
ماجيزك بكيفك لو ردت ترحل

من الفيسبوك

facebook

هنيئاً لمن لا يظلم أحداً
ولا يغتاب أحداً ولا يجرح أحداً
ولا يري نفسه فوق أحد..
اللهم ارزقنا صفاء النفس
وراحة البال وحسن الخاتمة !!!
أكتبها بها

الويلات التسعة لجبران خليل جبران



- 1- ويل لامة تنصرف عن الدين إلى المذهب، وعن المحل إلى الزقاق، وعن عتقها بين السيف والنطح، وبين لامة سياستها تعبلة، وفلسفتها شعونة، أما صناعها فهي الترفيع، والتزوير، ثم تشيع بالفحج والصغير لتقابل فاتحا آخر بالتزوير والتبديل.
- 2- ويل لامة تكبره الضيم في منامها، وتخنق إليه في يقظتها.
- 3- ويل لامة لا ترفع صوتها إلا إذا سارت وراء النعش، ولا تفاخر إلا
- 4- إذا وقفت في المقبرة، ولا تنمرد إلا وعنتها بين السيف والنطح.
- 5- ويل لامة تكبره الضيم في منامها، وتخنق إليه في يقظتها.
- 6- ويل لامة تكبره الضيم في منامها، وتخنق إليه في يقظتها.
- 7- ويل لامة تكبره الضيم في منامها، وتخنق إليه في يقظتها.
- 8- ويل لامة تكبره الضيم في منامها، وتخنق إليه في يقظتها.
- 9- ويل لامة تكبره الضيم في منامها، وتخنق إليه في يقظتها.



حدث في مثل هذا اليوم

- 1796 - منظمة التحرير الفلسطينية تأخذ وضع عضو كامل في جامعة الدول العربية.
- 1898 - تتويج الملكة فيلهامينا ملكة هولندا على العرش رسمياً وذلك بعد وصولها للسفن القانوني.
- 1901 - الرئيس الأمريكي ويليام مكينلي يتعرض لمحاولة اغتيال أدت إلى وفاته في 14 سبتمبر.
- 1939 - جنوب أفريقيا تعلن الحرب على ألمانيا أثناء الحرب العالمية الثانية.
- 1940 - كارول الثاني ملك رومانيا يتنحى عن العرش لصالح ابنه ميخائيل الذي يبلغ من العمر ثمانية عشر عاماً.
- 1961 - أصدر أمير الكويت الشيخ عبد الله السالم الصباح القانون المنظم لانتخابات أعضاء المجلس التأسيسي وبمقتضاه تم تقسيم الكويت لأول مرة في تاريخها إلى 20 دائرة انتخابية.
- 1965 - الهند تغزو باكستان وتقتصد مدينة لاهور.
- 1798 - إعدام الثائر المصري محمد كريم على يد قائد الحملة الفرنسية نابليون بونابرت.
- 1898 - تتويج الملكة فيلهامينا ملكة هولندا على العرش رسمياً وذلك بعد وصولها للسفن القانوني.
- 1901 - الرئيس الأمريكي ويليام مكينلي يتعرض لمحاولة اغتيال أدت إلى وفاته في 14 سبتمبر.
- 1939 - جنوب أفريقيا تعلن الحرب على ألمانيا أثناء الحرب العالمية الثانية.
- 1940 - كارول الثاني ملك رومانيا يتنحى عن العرش لصالح ابنه ميخائيل الذي يبلغ من العمر ثمانية عشر عاماً.
- 1961 - أصدر أمير الكويت الشيخ عبد الله السالم الصباح القانون المنظم لانتخابات أعضاء المجلس التأسيسي وبمقتضاه تم تقسيم الكويت لأول مرة في تاريخها إلى 20 دائرة انتخابية.
- 1965 - الهند تغزو باكستان وتقتصد مدينة لاهور.

اختبارات شخصية

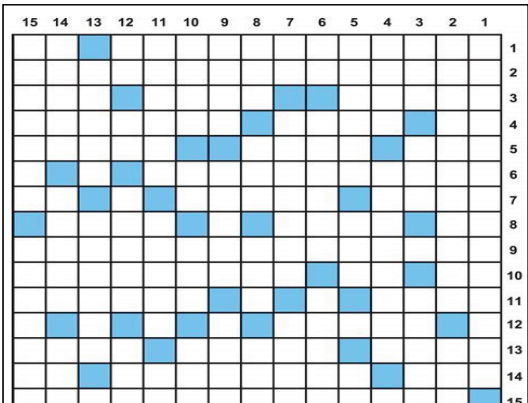
اعرفي حظك بحسب عدد أفراد أسرتك



- عدد أفراد الأسرة قد يكشف بعض أسرار الحياة. فهو يرتبط برقم ولأرقام دلالات كثيرة. ٤، ٣، ٢، ١ أو أكثر... أيًا يكن العدد، هذا ما يكشفه عن المصير.
- إذا كنت الابنة الوحيدة في أسرتك، فهذا يشير إلى أنك تسيرين دائماً على طريق أمانة. قد تواجهين بعض الصعوبات بين الحين والآخر. إلى أن الحلول تنتظرك في مكان غير متوقع.
- كما أن هذا يعني أن الاعتماد على نفسك هو الخيار الأمثل في معظم الظروف وأن التحلي بالاستقلالية هو الخيار الذي عليك اعتماداً دائماً لكي تشعرين بالرضا والسعادة في حياتك.
- من ٢ إلى ٤... تسجلين على كل المواقف التي تواجهين. إلا أنك قد ترتكبين بعض الأخطاء بسبب تسرعك في أخذ القرارات أحياناً. وبعض هذه القرارات قد يكون مصيرياً ولا رجعة

كلمات متقاطعة

- عمودي**
- 1- ممثلة مصرية
 - 2- فيلم من بطولة عادل امام وشيرين- مدينة اللاتية (م)
 - 3- ييسط- والدي (م) عكس النهار (م)
 - 4- نهذب- ماركة مياه شرب
 - 5- عكس تمهل- عكس الشئ- ماركة اقلام
 - 6- من السلم الموسيقي- الرغبة (م)- الاغتيا
 - 7- حرف جزم (م)- الاقارب (م)- مشابهة
 - 8- احد ابناء نوح- فائدة مرمزة- قرابة (م)- ما
 - 9- يكسو الدب
 - 10- عكس منعت- حرف اجنبي- البت (م)- علم مؤنث (م)
 - 11- يقذفني- الجسد أو الجسم (م)- غم وحزن (م)
 - 12- لا بالفارسي- غير ناضج- الغزال (م)- نواب
 - 13- من اعمال غادة عبد الرزاق- الاراضي المنبسطة (م)
 - 14- عكس اضله (م)- قاتلة (م)- رجاء
 - 15- المنصبة- الغابات (م)
- أفقي**
- 1- اللقب الذي به ابو العلاء الميري- نعم بالهندي
 - 2- اغنية للسيدة فيروز
 - 3- علم مذكر- عكس وجود (م)
 - 4- للتعريف- يدرك ويعرف- جنتاها ب
 - 5- 24 ساعة (م)- جانب- علم مؤنث (م)
 - 6- اغنية لاليسا
 - 7- مخيم بالانجليزي (م)- مطلي- مشابهان
 - 8- جوهري- الفضاء (م)- تمرن (م)
 - 9- مطرب مصري
 - 10- خاصتك- حرف جر- التحريج بهما
 - 11- ثمين- لون بشرته قريب الى السواد
 - 12- من الانوان (م)
 - 13- العاصفة البحرية (م)- مجموعة الدواب- مشابهة
 - 14- لغة ورق- ممثل مصري قدير (م)- زهق
 - 15- فيلم من بطولة عادل امام ويسرا (م)



أبراج

الحمل

الحمل: 21 آذار - 19 نيسان
تبدأ محادثة عادية وبسيطة، لكنها تتعمق شيئاً فشيئاً، إذا كنت تريد اكتشاف شيء معين تريد ا طرح سؤالك بجديّة، ولا تخف من الماضي. اتبع الصراحة والمباشرة ولا تكن متردداً وحاول أن تستغل هذه اللحظة لكي تكتشف حقائق الطرف الآخر وماضيه هذه المحادثة ستساعد على تجديد علاقتك بالكثير من الناس.

الثور

الثور: 20 نيسان - 20 أيار
ربما تكون مشغولاً اليوم بفكرة تتعلق بالإنسانية بشكل عام، لا تهتم بتفاصيل الأمور التي تحدث من حولك. أنت من أصحاب التفكير الحر المستوحى من روح العدالة.
ربما تضطر إلى التصرف بطريقة ما، ولكن لا تتوتر فهذه الطريقة ستعديك بشكل عام!

الجوزاء

الجوزاء: 21 أيار - 21 حزيران
في الوقت الحالي، يبدو أن حجم المشكلات في تزايد، ولكن يجب ألا تطغى المشكلات عليك، عندما تواجه مشكلة ثلث الأخرى ستبدأ في الشعور بالأسعاده، من الضروري أن تتصرف في الحال، وإلا فستواجه تعقيدات أكثر.

السرطان

السرطان: 22 حزيران - 22 تموز
أمامك جاذبية لا تقاوم على ما يبدو، سواء من شخص أو في مشروع. في الحقيقة، ليس كل ما يلعب ذنباً، إذا كنت ذكياً، ستقوم على الأقل اندفاعك الأول. لا تتخدر بالفرض بشكل مباشر ولكن هادئاً عند اتخاذ أي قرار مصيري، مشورة بعض الأصدقاء قد تساعدك على بلوغ ما تريد بالطريق الأسلم مالياً ونفسياً.

الأسد

الأسد: 23 تموز - 22 آب
تشعر برغبة ملحة اليوم في اتخاذ خطوة حاسمة جريئة، تشعر أنك الشخص الأنسب للتعامل مع أي مهمة، الإرادة القوية والآراء الواضحة قد يمكنكك من الفوز.
ليس من السهل التغلب بعقول الآخرين، فكل شخص له وجهة نظر ولا يخطئ طريقها.

العذراء

العذراء: 23 آب - 22 أيلول
سيكون لديك علاقات عاصفة مع محيطك، مع عملك وكذلك في منزلك. على أي حال، ستكون إيجابياً ومستعداً لتقديم التنازلات ولتعرفه أخطائك. تحل بالصبر والتأني لكي تستوعب العاصفة حتى لا تكون ضحية لها، ستحسرك النجوم للخروج من الأزمة لذا لا تسرع باتخاذ أي قرار مصيري الآن.

الميزان

الميزان: 23 أيلول - 22 تشرين الأول
تتميز بجاذبية صادرة وتتاح لك فرص كثيرة للتعبير عن نفسك بدون قيود، وتعالج كل المسائل بحكمة وذكاء وتفاوض.
عليك أن تكون مستعداً للمرحلة المقبلة، وخصوصاً أن هناك متغيرات كثيرة تلوح في الأفق، فحاول أن توظفها لمصلحة علاقتك بالشرية.

العقرب

العقرب: 23 تشرين الأول - 21 تشرين الثاني
اجعل صفاتك الحقيقية تظهر اليوم ولا تحاول أن تخفيها كعادتك. لا تخجل من شخصيتك فانت تتمتع بخصال جيدة، عنصر الخيال والتلعب موجود، بالفعل من حولك ولكنك تجد أن كنت تبعد عنه فقط دون فائدة. كن متفائلاً ووثقاً في نفسك، كن منفتحاً لاستقبال الأفكار والاقتراحات الجديدة بغض النظر عن غرابيتها.

القوس

القوس: 22 تشرين الثاني - 21 كانون الأول
ارجع خطوة للخلف اليوم، وفكر في عالم الخيال الذي يساعدك ويدخل السرور إلى قلبك، الأشياء الجميلة والعطور القوية الجذابة تلفت انتباهك، اذهب للتسوق واشتر كل ما تمناه، استمتع بوقتك وركز على علاقاتك بالآخرين بدلاً من حب السيطرة والهيمنة.

الجدي

الجدي: 22 كانون الأول - 19 كانون الثاني
تريد أن تهرب من أحلامك اليوم، محاولتك للقيام بأي شيء عملي ومفيد قد تنتهي بالفشل بسبب معارضة بعض الأشخاص لك، اهتم بمشاعرك ورواياتك واشغل نفسك هذا اليوم ببعض المشاريع الفنية، يجب أن تتعامل بطريقة حكيمة مع الأمور التي تتعلق بالحب.

الدلو

الدلو: 20 كانون الثاني - 18 شباط
تقرب اليوم أي تغيير مفاجئ في العمل، ربما يحاول شخص ما قريب منك الابتعاد عنك وإنهاء علاقتك بك، انتبه فهناك العديد من الصراعات والمشاحنات التي تتطلب منك ضبط النفس، عدم الموازنة بين الرغبة في الاستمتاع والمرح والرغبة في الاهتمام بالأمور المهنية قد يدمر حياتك.

الحوت

الحوت: 19 شباط - 20 آذار
صراع بين جانبيين مختلفين من شخصيتك ولا يوجد أمامك أي سبب للتحييز لأي جانب منهما، تأكد أن التعديلات التي تقوم بإجرائها تتناسب مع الخطة التي وضعتها مسبقاً ولا تتعارض بأي شكل من الأشكال مع مسؤولياتك والتزاماتك وواجباتك.

الساھر یرختم جولته الغنائية في الولايات المتحدة بحفل في كاليفورنيا



یرختم القصر كاظم الساهر آخر حفلات جولته الغنائية في أمريكا وكندا في مدينة سان دييغو بولاية كاليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية، بصحبة فرقة الموسيقية، وذلك بعد نجاح الست حفلات

روان بن حسين تحتفل بنجاح «ذهبت مع الماء» وتتصدر الترنند

حصلت الفنانة الكويتية، روان بن حسين، نجاحاً في مسلسلها الجديد بعنوان «ذهبت مع الماء»، وكان كاظم الساهر قد أحيا حفلاً غنائياً في الساحل الشمالي في مصر بعد غياب أكثر من ٢٠ عاماً عن مصر، وكانت حفلة ناجحة، وحضرها عدد كبير من الجمهور

سمية الخشاب تنفعل بسبب مقتل طالبة المنوفية

خرجت الفنانة سمية الخشاب عن صمتها، حيث عبرت عن استيائها من تكرار جرائم مقتل الطالبات الجامعيات على يد زملائهن خلال الفترة الماضية، وشاركت الخشاب جمهورها بفيديو عبر حسابها على تطبيق (تويتر) كتبت فيه: «حاسة انه عيني

اتي اشوف كل فتره «مقتل طالبة على يد زميلها» وده في حد ذاته كارتونه، ريو ولادكم على احترام حرية البنت يا اخواتنا شريك حياتها واختيار لبسها ونمط حياتها يا شويه متوحشين بهيام ربنا ينقتم منكم، و«أضافت: «يعني دولوتي القصير مش من القانون، لانهم بيعتدموا كده كده، القصير قريبكم الوقت اللي بتخليكم تدوا الولد او الراجل كل الصلاحيات بانه يعمل كل اللي نفسه فانه لانه راجل ولانه صلب المجتمع ولانه محرو الكون شويه جمع ربنا ياخدكم».

ويأتي كل هذا الغضب بعد مقتل طالبة «أماني» في المنوفية، بعدما أصيبت بجراح نازية أطلقها شخص رفض أهلها ارتباطها به.

في المرأة الفاسدون.. والتجسس والشكر في زمن الباشا

يحيى الزبيدي

منذ سنوات ونحن نسمع عن وجود فساد وفاسدين في بلدنا.. ونسمع أيضاً من كبار المسؤولين والسياسيين بين الحين والآخر أنه سيتم القضاء على الفاسدين وتقيمهم إلى القضاء لينالوا جزاءهم العادل.. إن من أخطر الظواهر التي تواجه البلدان هي «ظاهرة الفساد الإداري والمالي»، وأهم مخاطر هذا الفساد على المستوى المحلي تتمثل في إهدار الأموال العامة.

نعم، القضاء وهيئة النزاهة وبقية الأجهزة الرقابية في الدولة كلهم يعملون من أجل القضاء على الفساد، وتجفيف منابعه بشتى أنواع الطرق، وملاحقة مرتكبيه قضائياً.

والسؤال هنا: من هم الفاسدون في العراق؟ هل هم القراء والكاخون، أم المدعون والإقام والمسؤولون، أم هم الذين يعملون من أجل لقمة العيش الكريمة، أم العاطلون عن العمل؟

الفساد هو استغلال للمناصب للحصول على منافع ومكاسب وممتلكات الغير، سواء كان هذا الاستغلال لصالح شخص أو لصالح جهة معينة، مع غياب القوانين والعقوبات أرادعة كمثل هؤلاء الأشخاص.

أقول.. التشريعات الصوتية التي تخرج علينا بعد الحين والآخر، وما يذكر فيها تحتاج للوقوف عندها، والتحقق منها، عن طريق القضاء، الذي يعد صمام الأمان في كل البلدان.

نعم.. جميعنا ننظر نتائج التحقيق العادلة في هذه الترسبات، والوقوف عندها ملياً، لأنها تمس هيبة الدولة، فضلاً عن أنها أصبحت قضية رأي عام، وما ذكر فيها لا يستهان به.

وهنا استذكرت قضية نوري السعيد الذي شغل منصب رئيس الوزراء في المملكة العراقية ١٤ مرة، ونقص الشكر في العراق في فترة الأربعينيات، وكيف استطاع نوري السعيد كشف التجسس عن ممتلكاته والبلد.

يرى الدكتور طالب مخلص (حفيد مولود باشا)، والقصة من لسان المرحوم مولود مخلص في جلسة عاتية في دار نعمان الكبيسي.

يرى أن توفيق السويدي عندما كان وزيراً للخارجية في حكومة نوري السعيد بعد الحرب العالمية الثانية والأوضاع الاقتصادية العالمية متدهورة تماماً، وفي العراق كان التضخم المالي في أوجه، إذ بلغ سعر كيلو السكر آنذاك مئاريين، علماً أن راتب خريج الكلية الموظف كان أكثر من مئاري فقط.

استدعى نوري السعيد وزير الخارجية توفيق السويدي وكانت روسيا قد افتتحت قنصلية جديدة في بغداد، وطلب منه الاتصال بالمقنصل السوفيتية وسؤالهم عن إمكانية إرسال شكر العراق، وكما السحر وكهم من الوقت ليصل، فأجابته توفيق السويدي: ولماذا لا نطلب من السفارة البريطانية أن تكلم الكويتيين يرسلوه لنا فهم أقرب.. فأجابته نوري السعيد: كلمتهم فاعترز الطرفان، لأنه غير متوفر فائض لديهم.

يقول السويدي، قفلت، ولماذا اكلم الروس بالهاتف، سأزورهم واهنتهم بافتتاح القنصلية وذلك أكيس.. ولكن الباشا أصر على موضوع الهاتف.. وفعلنا نطلب السويدي بالقبضل الروسي الذي فرخ بالطلب وترجاه أن يعمله نصف ساعة ليتصل برؤسنا.. وفعلنا بعد اقل من نصف ساعة اتصل السويدي وأخبر السويدي بأنهم على استعداد لإرسال شكر بسعر ٣٠٠ فلس للكيلو وخلال أسبوع.. ففرح السويدي لهذه الأخبار وتوجه فوراً ليخبر الباشا، ولكنه لم يجد به.. وقال سأراه في حفلة للمناسبة العسكرية السعيدة مساءً وأخبره بأنهما الاثنان في حفلة للخارجية مع نوري السعيد وأخبر السويدي بالقبضل، فاستقبله فالحق العسكري الإنكليزي وعاتبه، وقال له: «نحن زعلانين عليك»، فلق بهم السويدي سبب زعلهم.. وأخذ يبحث عن الباشا نوري السعيد ليبلغه بالأخبار الجيدة عن الشكر الروسي.. ولكن الباشا كان يتحرق من هذه الأخبار ولم تسبح الفرصة له ليتحدث معه، وغادر الباشا إلى داره نهاية الحفلة، فحققة السويدي وخبر معه إلى داره وهو يقول له: أنا تريد أن تعرف جواب السويدي عن الشكر؟.. فقال له الباشا: أي شكر وأي سويدي... أنا تعتمد أن اطلب منك الاتصال بالسفارة الروسية هاتفياً، لأنني أعلم أن الاستخبارات البريطانية تتجسس على ممتلكاتنا، ولذلك أنا اتصل بك الروس وأبلغوك عن الشكر وسعدهم، وبعد اقل من عشر دقائق اتصل بي القنصل البريطاني وأبلغني ان الشكر سيصل مجاناً وهدية من الكويت داد !!!

إذ.. نحن نحن الأربعينيات، أو قبل ذلك، تتجسس استخبارات الدول علينا، صحيح أن الدماء السياسي لنوري السعيد كشفه، لكننا لغاية الآن نعيش التجسس بكل أنواعه، سواء كان الدول أم نحن تتجسس على بعضنا، ولعل الترسبات التي خرجت علينا مؤخراً لهي رعب قليل على ذلك.

أخيراً نقول.. إلى الذين ابتزوا المؤسسات وأثروا منها وبسببها، وشوهوا صورة الدولة ومؤسساتها، والذين جوعوا الناس وأحببهم، ونزعو ثقتهم بال دولة ومؤسساتها.. والذين اختلسوا الأموال، لابد أن يأتي اليوم الذي يكشف فيه القضاء فسادكم وأموالكم التي اختلستموها من هذا البلد.

Twitter

نعزي أبطال جهاز الامن الوطني باستشهاد العميد قاسم داود أثناء تأدية الواجب.. إن التحاقه بقافلة الشهداء سيبرز من اصرار الجهاز على مواصلة العمل للدوب لمواجهة العصابات الاجرامية وتجار المخدرات.. الرحمة للشهيد الغالي والتعزية لأبطال جهاز الامن الوطني العراقي..

البرسا/الريال.. حلقة جديدة من قصة طويلة تبقى متواصلة مهما كانت أفريقية أحد الفريقين على الآخر..

لأن المنافسة بينهما تلعب على جزئيات وخصوصيات لا تتوفر في صراعات بين اندية في دوريات أخرى، ولتقتلها تقاميلها من مرحلة إلى أخرى خاصة منذ رحيل رونالدو وميسي.

حفيظ دراجي

أصالة نصري تواجه تسريب أغنياتها الجديدة بايقاع جديد لها

أوضحت الفنانة السورية، أصالة نصري، الطريقة التي قررت اللجوء إليها لمواجهة تسريب أغنياتها الجديدة «جواب الله»، وأوضحت في تغريدة نشرتها عبر حسابها الشخصي على تطبيق (تويتر) أن فريق عمل الأغنية قرر عمل إيقاع جديد لها، وكتبت في تغريدها: «أغنية جديدة فيها جدا بصوتي فيها فطولة بتطيرني.. (يدفع إنها تسربت) وذلك علماً إنها إيقاع جديد مختلف (لنفرق) عندي تحدي مع «أحد قريب شو بتحشا أنا حبيت «خليجي ولا «عربي»؟». وأشار إلى أن للحن محمود الخيامي كان قد كشف مؤخراً من خلال تصريحاته الأخيرة لبرنامج ET بالعربي عن تسريب أغنيته الجديدة التي لحنها للفنانة أصالة بعنوان «الله جاب». وقال الخيامي: «لاخضت ما أسويين إن الأغنية بدأت تتسرب مع إننا كنا مستنيين وقت التناوب لطرحها بشكل رسمي، وموضوع التسريب سببنا توتر كبير، وأنا تأثرت جدا وحسيت إن مجهودنا ضاع لأننا تعينا جداً في الأغنية من حيث التأليف والألحان والتوزيع.. وواصل الخيامي: «كنا شغالين على الأغنية ونبعدل فيها ونعرضها على أصالة، وبعدها لقيت نسخة سيئة من الأغنية منتشرة على مواقع التواصل الاجتماعي، والنسخة دي قديمة قبل ما ننتهي من الأغنية ودا زعني لاني بحرص أن الأغاني تنزل بشكل راقي وعلى أكمل وجه ولحد دولوتي متعرفش مصدر التسريب».

عين على العالم

تحذير خطير.. نوع جديد من (كورونا) قادم إلينا في الشتاء



دقت وكالة الدواء التابعة للاتحاد الأوروبي ناقوس الخطر من متحورات جديدة كلياً قد تظهر هذا الشتاء، وذلك بعدما حذرت منظمة الصحة العالمية من أن طفرات حديثة للوباء قد تظهر في الأسابيع المقبلة بعد نهاية فصل الصيف.

ولم يستبعد مسؤول اللقاحات في الوكالة الأوروبية أن تكون المتحورات الجديدة القادمة أقرب إلى سلالات أوميكرون الأولية التي تجاوزتها الآن إلى حد كبير «أنواع سي آي 4» و 5 إلا أنه ورغم هذه التحذيرات، أعلنت الوكالة أن اللقاحات المتوفرة حالياً يفرض أن تحمي من الإصابة بالمرض الحاد أو الوفاة. جاءت هذه التطورات مع استعداد دول الاتحاد الأوروبي لإطلاق حملة لقاحات معززة ضد (كوفيد) قبل موجة من الإصابات يخشى أن تنقش في وقت لاحق هذا العام. وتشمل هذه اللقاحات خليطاً متنوعاً من اللقاحات المضادة لأوميكرون الطافي حالياً تم ترخيصها حديثاً إضافة إلى اللقاحات الأصلية التي طورت لمحاربة الفيروس، وفق الوكالة الأوروبية. إلا أن المسؤول عن اللقاحات في الوكالة الأوروبية ماركو كافالييري حذر أن على الناس ألا ينظروا للقاحاً خاصاً، وأضاف أن متحوراً جديداً بالكامل قيد الظهور لا يمكن توقعه اليوم.

بشرط.. (تويتر) يسمح لمشركيه بتعديل تغريداتهم

كشفت شركة (تويتر) عن ميزة تسمح للمستخدمين بتعديل تغريداتهم لأول مرة، بعد سنوات من النقاش على الصعيد الداخلي والخارجي. وستوفر ميزة التعديل قريباً للمستخدمين الذين يدفعون ٤,٩٩ دولار شهرياً للمشاركة في (تويتر) بلو، ويتيح الخيار الجديد تحرير التغريدة، وسيظل على اسم المؤرعة الجديدة «تعديل التغريدة»، ويمكن للمستخدمين إجراء تغييرات على تغريدتهم خلال مدة تصل إلى ٣٠ دقيقة بعد نشرها في الأصل. وستعمل التغريدات التي تم تحريرها علامة على أنها تغريدة معدلة، وسيتمكن المستخدمون الآخرون على (تويتر) من التعرف فوق العلامة لشاهدة الإصدارات السابقة من المنشور.

فيما سيكون لتغريدات للعللة رمز وطابع زمني لعرضها عندما يتم محتوى التغريدة بعد نشرها.

«BeReal» التطبيق الوحيد الذي سيحتل (انستغرام) ويجلس مكانه

يمتاز تطبيق تبادل الصور وموقع التواصل الاجتماعي (انستغرام) بشعبية كبيرة بين المستخدمين حول العالم، إلا أن هناك من يستعد لسحب البساط من تحتة على ما يبدو.

فالتطبيق «BeReal»، أضفى أحد أهم وسائل التواصل الاجتماعي هذه الأيام، خاصاً لأول المشتركين، وسط سعيه لمواكبة الفخائل المتسارعة، والتي تالت إجاب الكثرين.

كما يتميز التطبيق الجديد عن (انستغرام)، بفكرة محاربة لنشر «العلب»، أو سابق الجيجيز، في إشارة منه إلى «الفلاتر»، التي أصبح (انستغرام) شهيراً بها إلى حد كبير.

كذلك فإن خاصية إشعار واحد في اليوم لجميع المستخدمين خلال الوقت نفسه، لتكون أمامهم دقيقتان فقط لانتقاط صورة واحدة تظهر ما تراه كاميرات هواتفهم، لنشرها فوراً ومشاركتها مع أصدقائهم، ميزة أخرى تجعل إدمان مراقبة الهاتف أمر لا بد منه.

وبمقتضى التطبيق أيا نشر الصور للمنطقة سابقاً، والتي أجري عليها تعديلات، وهو ما يتيح للأصدقاء معرفة الحقائق مجردة كما هي في وقت واحد، وفق تقرير نشرته صحيفة «ذا تيليغراف».

أما الأمر الأهم الذي يتضمنه التطبيق ويهدم هدفه الرئيسي، فهو أن المستخدم لا يمكنه فقط مجرد الإعجاب بصورة عن طريق وضع علامة «لايك»، بل لا يزال به له من النقاط صورة تعبر عن دفعه أو انتباهه عن تلك الصورة من ١٠ آلاف إلى ٤٠٠ ألف خلال شهرين.

ويشير إلى أن تطبيق «بي ريال» كان بدأ مع رجل الأعمال الفرنسي اليكسيس باريات، عام ٢٠٢٠، وبعد أن كان مستخدومه لا يتخطى عددهم ١٠ آلاف قبل يوليو/ تموز من العام نفسه، وازداد بعد هذا التاريخ إلى ٤٠٠ ألف مستخدم، وهو ما جعل صاحبه يحدد استثمارات بما يقارب الـ ٢٠ مليون دولار.

وحاليا يحتل التطبيق المركز الـ ١٣ في فرنسا بين تطبيقات التواصل الاجتماعي على غوغل بلاي.