الزوراء

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير
مؤيد اللامي

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (1)

12 صفحة

أوّل صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

العدد: 7790 الاثنين 5 أيلول 2022

السعر 500 دينار

No: 7790 Mon 5 Sep 2022

الإطاحة بشبكة لتجارة المخدرات في واسط

بغداد/ الزوراء:
أعلنت خلية الإعلام الامني الإطاحة بشبكة لتجارة المخدرات في محافظة واسط.وقالت الخلية في بيان تلقته «الزوراء»: إنه «بجهود استخبارية متميزة، وبعد استحصال الموافقات القضائية، نجحت مفارز الأمن الوطني في واسط في نصب كمين محكم أفضى إلى الإطاحة بشبكة مخدرات مكونة من ثلاثة عناصر أحدهم أجنبي الجنسية متلبسين بالجرم المشهود، إذ ضُبطت بحوزتهم كميات كبيرة من مادة الكرستال المخدرة بلغت (١٣) كيلو غرام». وأضافت أنه «تم تدوين أقوال المتهمين وإحالتهم أصولياً على الجهات القضائية المختصة لينالوا جزاءهم العادل».

الدفاع: استمارة عودة المفسوخة عقودهم ستطلق قريبا

بغداد/ الزوراء:
أعلنت وزارة الدفاع، امس الأحد، قرب إطلاق استمارة عودة المفسوخة عقودهم.وذكر بيان للوزارة تلقته «الزوراء»: أنه «بناءً على ما أقره مجلس النواب، وطبقاً لأحكام البند (أولا) من المادة (٦١) والبند (ثالثاً) من المادة (٧٣) من الدستور العراقي والخاصة بإصدار قانون رقم (٣) لسنة ٢٠٢٢ الخاص بالدعم الطارئ للأمن الغذائي والتنمية، والذي تضمّن فقرة خاصة بإعادة المفسوخة عقودهم من منتسبي الأجهزة الأمنية، واستناداً الى التوجيهات الصادرة من القائد العام للقوات المسلحة وتنفيذاً لأمر وزير الدفاع، سيتم العمل خلال الأيام القليلة المقبلة بإعادة المفسوخة عقودهم من منتسبي وزارة الدفاع وحسب الاستمارة التي سيتم إطلاقها قريباً من خلال الموقع الالكتروني الخاص بها».ودعت الوزارة «جميع المنتسبين ممن فُسخت عقودهم الى متابعة الموقع الالكتروني الخاص بها لغرض ملء هذه الاستمارة عند إطلاقها».

أكدت وجود تعاون وتنسيق مع جميع الدوائر المعنية والأجهزة الأمنية

المنافذ تكشف لـ الزوراء تفاصيل خطتها لزيارة الأربعين وتعلن تشكيل لجان لتعزيز الأمن في منافذها البرية

الزوراء/ حسين فالح:
كشفت هيئة المنافذ الحدودية عن تفاصيل خطتها الخاصة بزيارة اربعينية الامام الحسين (عليه السلام)، وفيما اعلنت تشكيل لجان لتعزيز الامن في المنافذ البرية، اكدت وجود تعاون وتنسيق مشترك مع جميع الدوائر المعنية العاملة في المنافذ والاجهزة الامنية من اجل انجاح الخطة.

وقال المتحدث باسم هيئة المنافذ الحدودية عضو خلية الاعلام الحكومي، علاء الدين القيسي، في حديث لـ"الزوراء": انه بعد انتهاء مراسم زيارة العاشر من محرم الحرام وانتهاء توافد المواكب المعزية بذكرى شهادة الامام الحسين (عليه السلام) وجه اللواء الدكتور عمر عدنان الوائلي، رئيس هيئة المنافذ الحدودية، باستنفار جميع كوادر هيئة المنافذ الحدودية من خلال تعزيز المنافذ المشمولة بالزيارة بكوادر إضافية. مبينا: انه كان هنالك تنسيق عالي المستوى ما بين رئيس هيئة المنافذ الحدودية والمحافظين من اجل ديمومة البنى التحتية وشبكات الماء والكهرباء والطرق الداخلية والمنشآت الصحية في المنفذ الواحد.وأضاف: كما تم تعزيز الفرق الصحية ومكاتب الجوازات لغرض استيعاب الاعداد الداخلة من اجل مرورهم بكل سلاسة وبدون اي تأخير، كما كان هنالك تعاون مشترك من قبل رئيس هيئة المنافذ الحدودية وقيادة العمليات المشتركة وبإشراف مباشر من وزير الداخلية بتطبيق الاجراءات اللازمة لاستقبال الزائرين. مؤكدا: انه تم اجراء العديد من الممارسات الخاصة لتفتيش الاشخاص وتدقيق الجوازات والانتشار الامني لضمان تسهيل الاجراءات والتأكيد على عدم مرور أي زائر إلا بعد خضوعه للإجراءات الحكومية الصادرة.وأوضح: انه تم تشكيل مقر مسيطر للتعزيز مقدم من قبل قيادة العمليات المشتركة. لافتا الى: انه تم تشكيل هناك لجان لتعزيز الوضع الامني من قبل هيئة المنافذ الحدودية تعمل بشكل مشترك من اجل انجاح الخطة المرسومة لها.وتابع: كما كان هناك تعاون مشترك بين هيئة المنافذ الحدودية والدوائر العاملة في المنفذ من خلال العمل بروح الفريق الواحد لغرض تسهيل مرور زائري الامام الحسين (عليه السلام). معربا عن شكره لوزارة الداخلية وجميع الاجهزة الامنية والحشد الشعبي ولكل الدوائر العاملة في المنفذ الواحد لتعاونهم المستمر والمشترك مع هيئة المنافذ الحدودية.وفي وقت سابق، حددت هيئة المنافذ الحدودية 6 منافذ لدخول زوّار أربعينية الامام الحسين (عليه السلام).وقال المتحدث الرسمي باسم هيأة المنافذ الحدودية، علاء الدين القيسي، في تصريح صحفي: إن "المنافذ التي يتم دخول زوّار الأربعينية منها هي: الشلامجة، وزرباطية، والشيب، والمنذرية، وصفوان، ومطار النجف الدولي". وأضاف القيسي أن "أعداد دخول الزوار تصل إلى نحو 1000 زائر وأكثر في الساعة الواحدة، لذا من الصعب تحديد الأعداد حالياً إلّا بعد انتهاء الزيارة الأربعينية".

فوج الحراسة والحماية الثالث في وزارة الدفاع يباشر بحملة زراعية لمكافحة التصحر

اليوم.. القصر الحكومي يعتزم احتضان الجولة الثانية من «الحوار الوطني»

بغداد/ الزوراء:
يعتزم القصر الحكومي، اليوم الاثنين، احتضان الجولة الثانية من «الحوار الوطني» بدعوة من رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي لحل الازمة السياسية الراهنة.وذكر مصدر مطلع: ان رئيس الوزراء العراقي، مصطفى الكاظمي، دعا رؤساء الكتل السياسية في البرلمان إلى إجراء جولة ثانية من «الحوار الوطني» اليوم الاثنين.وكان مستشار الامن القومي قاسم الاعرجي قد برر عدم حضور رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة لعرض مكافحة الإرهاب والعمليات الخاصة والأمن السبراني في معرض بغداد الدولي امس الاحد بإنشغاله بالحوار الوطني الذي من المقرر أن ينعقد اليوم.وفي ١٦ أغسطس/ اب الماضي، دعا الكاظمي قادة القوى السياسية إلى «اجتماع وطني» في قصر الحكومة ببغداد، لبدء «حوار وطني جاد» من أجل إيجاد الحلول للأزمة السياسية في البلاد.

التعليم تطلق استمارة التقديم للقبول المركزي للسنة الدراسية 2022 ـ 2023

بغداد/ مصطفى العتابي:
أطلقت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي استمارة التقديم الإلكترونية الخاصة بالقبول المركزي في الجامعات للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣، فيما باشر أكثر من ٢٨ ألف طالب دراساتهم العليا في الجامعات.وذكر بيان لوزارة التعليم تلقته «الزوراء": ان وزارة التعليم العالي والبحث العلمي أطلقت استمارة التقديم الإلكترونية الخاصة بالقبول المركزي في الجامعات للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣.واضاف ان الوزارة حددت ضوابط القبول المركزي في قناة التقديم العامة أو قناة ذوي الشهداء أن يكون الطالب من خريجي السنة الحالية أو الطلبة العراقيين الوافدين الحاصلين على الشهادة الإعدادية العراقية أو ما تعادلها ومن مواليد ١٩٩٨ وما بعده فيما يتوجب على خريجي الدراسة الإعدادية من الفرعين التطبيقي والإحيائي ملء خمسين اختيارا، وأن لا يقل عدد المعاهد فيها عن عشرة، فيما يملأ خريجو الفرع الأدبي ما لايقل عن خمسة وعشرين اختيارا ولا يقل عدد المعاهد فيها عن عشرة.

التفاصيل ص3

مجلس الخدمة يعلن شمول قصار القامة بالتعيين والمالية تصدر توجيها بشأن تثبيت العقود ص 2

ملعب المدينة الدولي يستضيف اليوم مباراة الملحق المؤهل للممتاز بين الناصرية ودهوك ص 6

قيادي صدري ينفي علاقة التيار بدعوى الطعن

المحكمة الاتحادية تحدد موعد النظر بدعوى الطعن بقبول استقالات نواب الكتلة الصدرية

بغداد/ الزوراء:
حددت المحكمة الاتحادية العليا، امس الاحد، موعد النظر بدعوى الطعن بقبول استقالات نواب الكتلة الصدرية، فيما نفى قيادي في التيار الصدري علاقة التيار بدعوى الطعن. وقالت المحكمة في بيان تلقته "الزوراء": انه "تم رفع دعوى للطعن بقبول استقالات نواب الكتلة الصدرية (بالعدد 181 / اتحادية / 2022)".وأضافت "انه "سيتم عقد الجلسة الأولى للنظر في الدعوى بتاريخ الـ28 من أيلول الحالي".في غضون ذلك، أكد القيادي في التيار الصدري، علي التميمي، أن لا علاقة للتيار بالدعوى التي ستنظر فيها المحكمة الاتحادية العليا بشأن استقالات نواب الكتلة الصدرية من البرلمان.وقال التميمي في تغريدة تابعتها "الزوراء": إن "الجهة التي قامت برفع دعوى أمام المحكمة الاتحادية بالطعن بقرار استقالة نواب الكتلة الصدرية لا تمثل اهداف وذوق زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر ولا تمثل التيار الصدري، فهو تصرف فردي من قبل أشخاص لا علاقة لهم بالتيار".

وأضاف "من خلال تواصلي مع النواب قالوا ان القرار نهائي ولا رجعة فيه". في غضون ذلك، أوضح الخبير القانوني، علي التميمي، مدى إمكانية عودة نواب الكتلة الصدرية المستقيلين إلى البرلمان.وقال التميمي في تصريح صحفي: إن "عودة اعضاء الكتلة الصدرية المستقيلين ممكنة دستورياً؛ وذلك بتقديم طلب إلى المحكمة الاتحادية العليا وفق المادة 93 / ثالثاً من الدستور، لأن الاستقالة لم يصوت عليها البرلمان، وأيضاً قدمت تحت ضغط نفسي كبير وهذا يخل بعنصر الارادة المطلوبة للاستقالة".

نقابة الصيادلة: الحبس 3 سنوات لمن يبيع إجازة ممارسة المهنة

بغداد/ الزوراء:
أحصت نقابة الصيادلة، امس الأحد، عدد المخالفات المرصودة خلال أقل من عام، فيما أوضحت الإجراءات تجاه مؤجري الإجازات.وقال نقيب الصيادلة مصطفى الهيتي في تصريح صحفي: إن "النقابة أجرت حملات تفتيش منذ تشرين الاول للعام الماضي وحتى ايلول الحالي بواقع 13 الف زيارة في عموم البلاد"، لافتا الى أنها "سجلت خلال هذه المدة 2700 عقوبة بسبب المخالفات، وتم تطبيق العقوبات من قبل لجان الانضباط".

وعن المحال الوهمية التي تزاول عمل الصيدليات، أكد الهيتي أن "موقع المحال المخالفة يرسل بكتاب رسمي يتضمن اسم المحل والعنوان، لمديرية الجريمة المنظمة في وزارة الداخلية لاتخاذ الإجراء القانوني بحقها".

وبشأن ما يحدث من حالات تأجير وبيع اجازة ممارسة المهنة، بيّن الهيتي أن "بيع او ايجار اجازة مزاولة المهنة امر ممنوع، ووفق القانون المادة 50 من قانون مزاولة الصيدلة يعاقب من يبيعها بالحبس 3 سنوات مع إلغاء الإجازة".

الكهرباء: الربط مع دول الجوار لن يحقق الاكتفاء الذاتي للمنظومة الوطنية

بغداد/ الزوراء:
أعلنت وزارة الكهرباء العراقية، أمس الأحد، حاجتها الى 35 الف ميغا واط من الطاقة لتحقيق الاكتفاء التام، مشيرة إلى ان الربط الكهربائي لن يحقق الاكتفاء للعراق.وقال المتحدث باسم الوزارة، احمد موسى، في تصريح صحفي: إن "الربط الكهربائي مع دول الجوار لن يحقق الاكتفاء الذاتي للمنظومة الوطنية"، مبينا ان "العراق يحتاج ما بين 14 الى 15 الف ميغا واط لكي نواكب الطلب، حيث اننا نحتاج الى 35 الف ميغا واط لتغطية الطلب بشكل كامل".واضاف موسى ان "مشاريع الربط الكهربائي بالرغم من أنها لن تسد العجز إلا أنها ستكون جزءا مهما من تنويع مصادر الطاقة وستحقق استقرارية جيدة للشبكة الكهربائية وتعالج مسألة انخفاض الفولتيات.

التفاصيل ص5

أكد أن الحل في حل مجلس النواب

سياسي مستقل يدعو عبر الزوراء البيتين الكردي والسني إلى إطلاق مبادرة لحل الأزمة بين الإطار والتيار

الزوراء/ مصطفى فليح:
دعا السياسي المستقل، عائد الهلالي، الى إطلاق مبادرة جديدة من قبل البيتين السني والكردي لحل الازمة بين الاطار التنسيقي والتيار الصدري، وفي حين اشار الى اهمية اللاعب الدولي، اكد ان الحل في حل مجلس النواب والاتفاق على آلية لذلك.وقال الهلالي في حديث لـ"الزوراء": ان «المبادرات الداخلية في الوسط والجنوب تبقى مبادرات غير مؤثرة على الاطراف فهم اساسا قسماء الأرض، فإذا كانت هنالك مبادرة من البيت السني او من البيت الكردي او من البيتين مع بعضهما لربما تسفر عن شيء او ربما تحلل او تفكك الازمة»، مؤكدا «نحتاج الى لاعب جديد يكون ضامنا لأي اجتماع او أي نقاش او اي مخرجات لأي اجتماع». واضاف «ممكن جدا ان يكون المجتمع الدولي هو الحل، وهو الآن يعمل بشكل كبير على ان لا تنزلق العملية السياسية في العراق على اعتبار اننا قبالة الشتاء، وهنالك نقص في سوق الطاقة العالمي واوروبا تحتاج الى الطاقة، فخروج ثلاثة ملايين و ٨٠٠ الف برميل من سوق الطاقة العالمي سوف يتسبب بأزمة غير مسبوقة في سوق الطاقة لربما يصعد سعر البرميل الى الف دولار».

التفاصيل ص2

تستمر حتى الخامس عشر من أيلول الحالي

بدء مناورات «الأسد المتأهب» في الأردن بمشاركة 27 دولة من بينها العراق

عمان/ الزوراء:
انطلقت في الأردن مناورات «الأسد الأوكرانية» تكبدت خسائر فادحة أثناء محاولتها التموضع في مناطق باتجاه مقاطعة نيكولايف.وقالت وزارة الدفاع الروسية في الإفادة الصحفية، امس الأحد: إن نظام كييف يواصل المحاولات الفاشلة لكسب موطئ قدم في مناطق معينة في اتجاه نيكولايف-كريفي وروج.وأضافت: ان سلاح الطيران الروسي وقوات الصواريخ والمدفعية قصفت القوات الأوكرانية، وكبدت العدو خسائر فادحة تمثلت في تدمير 11 دبابة و17 مركبة قتال مشاة، بما في ذلك أربع مركبات قتال مشاة من طراز "برادلي" أمريكية الصنع، و10 مركبات قتالية مصفحة أخرى، و5 شاحنات صغيرة مزودة بمدافع رشاشة ثقيلة، كما تم القضاء على أكثر من 150 جنديا، بالإضافة إلى ذلك أسقطت الدفاعات الجوية مقاتلة أوكرانية من طراز "سو-25".ودمرت القوات الروسية خلال الـ24 ساعة الماضية.

التفاصيل ص3

أرض المملكة، ستجرى من ٤ إلى ١٥ سبتمبر الجاري. موضحا أنها تهدف إلى «العمل المشترك في مجال مكافحة الإرهاب وتطوير القدرات الأمنية والتعاون بين أجهزة ومؤسسات الدول المختلفة للاستجابة للتهديدات الأمنية والأزمات الداخلية».وأضاف البيان أن «هذا التمرين صمم على سيناريوهات تحاكي الواقع والظروف والتحديات التي يواجهها العالم أجمع ومنها خطر الإرهاب، ومحاكاة التهديدات الجديدة مثل استخدام أسلحة الدمار الشامل بمختلف الأنواع».ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن البيان إنه «سيتم خلال التمرين عقد العديد من اللقاءات والندوات التي ستجمع كبار القادة والشخصيات العسكرية والتي سيكون الهدف منها مناقشة أهم المشاكل والمعاضل التي تواجه العالم على الصعيد الأمني وكيفية معالجتها».وتقام التمارين في ميادين القوات المسلحة الأردنية ومراكز القيادة والسيطرة ومركز الملك عبد الله لتدريب العمليات الخاصة والمركز الوطني للأمن وإدارة الأزمات، بمشاركة مختلف أنواع الاسلحة البرية والجوية والبحرية. وتشارك في هذه المناورات أيضا، حسب البيان، ألمانيا وإيطاليا واليابان والنرويج وكازاخستان والنمسا والسويد وقبرص وكينيا واليونان وبولندا وبلجيكا وباكستان واستراليا والسعودية والعراق ولبنان والإمارات والبحرين والكويت وعمان والمغرب إضافة الى الأردن. وأجريت آخر مناورات للفترة من ٢٥ اغسطس حتى الخامس من سبتمبر من عام ٢٠١٩ قبيل انتشار جائحة كورونا بمشاركة ٢٨ دولة.كما أجريت مناورات في ٢٠١٨ بمشاركة أردنية أمريكية فقط خلال الفترة من ١٥ إبريل لغاية ٢٦ منه وشارك فيها ٣٥٠٠ جندي أمريكي، وفقا لفرانس برس.

روسيا تعلن القضاء على أكثر من 150 جنديا أوكرانيا

موسكو/ متابعة الزوراء:
أعلنت وزارة الدفاع الروسية أن القوات

مفوضية الانتخابات الليبية: لا تقدم في رفع "القوة القاهرة" التي حالت دون إجراء الانتخابات

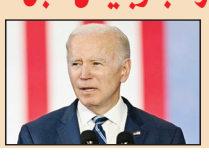
ليبيا / متابعة الزوراء:
أعلنت المفوضية الوطنية العليا للانتخابات في ليبيا عدم قدرتها على رفع "القوة القاهرة" التي حالت دون إجراء الانتخابات الرئاسية والبرلمانية نهاية العام الماضي، وعدم وجود أي تقدم بشأن رفعها بسبب الظروف الراهنة التي تمر بها البلاد، مؤكدة أنها جاهزة لاستئناف العملية الانتخابية "حال توفر البيئة السياسية التوافقية، واستتباب الأوضاع الأمنية.. جاء ذلك ضمن بيان أصدرته المفوضية ظهر امس الأحد بشأن استئناف العملية الانتخابية، أشارت فيه الى كتاب هيئة رئاسة مجلس النواب الصادر في 22 أغسطس/آب 2022 بشأن انقضاء المدة الزمنية التي طالبت بها المفوضية لرفع "القوة القاهرة" التي حالت دون استكمال العملية الانتخابية التي كان من المقرر عقدها في 24 ديسمبر/كانون الأول 2021، وإلى مطالبة عدد من المترشحين لهذه الانتخابات باستئنافها وإعلان قوائمها الأولية". وأقر مجلس المفوضية بانقضاء المدة الزمنية دون تحقيق أي تقدم يُذكر بشأن رفع "القوة القاهرة" واستئناف العملية الانتخابية، وأرجع ذلك لعدة أسباب.

التفاصيل ص3

وجه كل منهما إلى الآخر اتهامات من العيار الثقيل

حرب كلامية بين ترامب وبايدن قبل أقل من شهرين من انتخابات التجديد النصفي في الكونغرس

واشنط/ متابعة الزوراء:
تراشق الرئيس الأميركي الحالي، جو بايدن، وسلفه دونالد ترامب بالكلمات، ووجه كل منهما إلى الآخر اتهامات من العيار الثقيل، وذلك قبل أقل من شهرين من انتخابات التجديد النصفي في الكونغرس الأميركي المقررة في نوفمبر المقبل".



وجاءت تصريحات ترامب، مساء السبت، خلال تجمع انتخابي في ولاية بنسلفانيا تمهيدا لانتخابات التجديد النصفي في الكونغرس الأميركي، وفق ما أوردت وكالة "فرانس برس".وهذا أول ظهور علني لترامب منذ عملية التفتيش التي أجراها مكتب التحقيقات الفدرالي (أف بي آي) في مقر إقامته بمارالاغو بولاية فلوريدا في مطلع أغسطس الماضي.وندد المليارديرالجمهوري بعملية التفتيش.

التفاصيل ص3

الأعرجي: العراق يواجه تحديات الإرهاب والمخدرات

بغداد/ الزوراء:

أكد ممثل رئيس الوزراء مستشار الأمن القومي، قاسم الأعرجي، امس الأحد، أن العراق يواجه تحديات الإرهاب والمخدرات، فيما أشاد بخطابات القيادات التي تدعو للتهدئة وحفظ العراق.

وقال الأعرجي في كلمة له خلال مؤتمر (معرض مكافحة الارهاب والعمليات الخاصة والأمن السيراني) تابعته "الزوراء": إن "معرض مكافحة الارهاب والعمليات الخاصة والامن السيراني، يهدف الى الاستفادة من الخبرات العالمية لرفع قدرات القوات الامنية"، مبيناً ان "العراق انتصر على داعش ولاتزال هناك بقية".

واضاف ان "داعش والمخدرات من التحديات الكبيرة التي تواجه البلد"، مشير الى "تعاون العراق مع حلف الناتو والتصنيع العسكري للتجهيز العسكري".

وتابع ان "على هيئة التصنيع الحربي الاستفادة من خبرات الاصدقاء الذين وقفوا معنا في محاربة داعش".

وذكر ان "العراق بلد مهم في المنطقة"، مشيدا بـ"خطابات القيادات التي تدعو للتهدئة وتحفظ العراق".

محافظ بغداد يوجه بتشكيل لجنة لتدقيق الأوامر الإدارية الخاصة بمحاضري ٢٠٢٠

مجلس الخدمة يعلن شمول قصار القامة بالتعيين والمالية تصدر توجيها بشأن تثبيت العقود

بغداد/ الزوراء:

أعلن مجلس الخدمة العامة الاتحادي، امس الأحد، شمول شريحة قصار القامة بالتعيين، وفيما وجهت وزارة المالية الوزارات والمؤسسات الحكومية بالإسراع بتزويدها بالجداول التفصيلية لغرض تثبيت العقود، اوعز محافظ بغداد بتشكيل لجنة لتدقيق الأوامر الإدارية والقوائم الخاصة بمحاضري 2020.

وقال رئيس المجلس محمود التميمي أثناء استقباله وفداً من جمعية قصير العراقية برئاسة نائب رئيس الجمعية مصطفى بدر، بحسب بيان تلقته "الزوراء": إن "المجلس ألزم نفسه بإنصاف شريحة قصار القامة وشمولهم بالتعيين، بعد أن خاطب عدة وزارات لاستحداث الدرجات لهذه الفئة لكن لم يكن التعاون بالمستوى المطلوب، فقرر المجلس وفي احدى جلساته أن تكون هناك فرص تعيين لذوي الاحتياجات الخاصة ومن ضمنهم قصار القامة".

وأضاف التميمي أن "استمارة التوظيف قد شملت في إحدى قنواتها فئة ذوي الإعاقة اسوة بالقنوات الأخرى من اجل فسح المجال للتعيين".

وذكر المجلس في البيان أن "الوفد قدم شكره وامتنانه لحسن الضيافة والاستقبال"، مؤكدا أن "المجلس أول من أخذ على عاتقه انصاف شريحة قصار القامة من خلال الاستماع إلى مطالبهم والعمل على تلبيتها وفقاً للقوانين والأنظمة المعمول بها".

في غضون ذلك، وجهت وزارة المالية بالإسراع بتزويدها بالجداول التفصيلية لغرض تثبيت العقود.

وقالت الوزارة في بيان تلقته "الزوراء": إنها "خاطبت الجهات ذات العلاقة لتزويدها بالجداول التفصيلية لاستحداث الدرجات الوظيفية لغرض تثبيت العقود ممن لديهم خدمة سنتين فأكثر".

ودعت الوزارة إلى "إرفاق جداول تفصيلية خاصة بالدوائر الممولة ممن تتلقى منحة من الخزينة العامة للدولة لاحتساب كلف المومأ اليهم، أما فيما يخص دوائر وشركات التمويل الذاتي التي لا تتلقى تمويلا من الخزينة العامة للدولة، فيتم تقديم تأييد بتوفر التخصيص المالي او السيولة النقدية المتوفرة لديها".

وأضافت أنه "ستتم المصادقة على المحضر المدقق من قبل مدير عام الشركة او الدائرة ومدير القسم المالي ومدير الموارد البشرية ومدير التدقيق والمصادق عليه من قبل الوزير أو رئيس الجهة غير المرتبطة بوزارة أو المحافظ".

كما وجه محافظ بغداد، محمد جابر العطا، بتشكيل لجنة لتدقيق الأوامر الإدارية والقوائم الخاصة بمحاضري عام 2020.

وأوضح المكتب الإعلامي للمحافظة في بيان أن "العطا وجه بتشكيل لجنة لتدقيق الأوامر الإدارية والقوائم الخاصة بمحاضري 2020 في مديريات بغداد (الكرخ 1،2،3/ والرصافة 1،2) لغرض المصادقة عليها".

وأضاف البيان أن "محافظة بغداد لا تمتنع عن المصادقة على أوامر المحاضرين كما يُشاع، إلا أن مديرية تربية الرصافة الثالثة، لم تُكمل رفع الكُلف المالية لإنجاز إجراءات المصادقة".

أكد أن الحل في حل مجلس النواب

سياسي مستقل يدعو عبر الزوراء البيتين الكردي والسني إلى إطلاق مبادرة لحل الأزمة بين الإطار والتيار

الزوراء/ مصطفى فليح:

دعا السياسي المستقل، عائد الهلالي، الى إطلاق مبادرة جديدة من قبل البيتين السني والكردي لحل الازمة بين الاطار التنسيقي والتيار الصدري، وفي حين اشار الى اهمية اللاعب الدولي، اكد ان الحل في حل مجلس النواب والاتفاق على آلية لذلك.

وقال الهلالي في حديث لـ"الزوراء": ان "المبادرات الداخلية في الوسط والجنوب تبقى مبادرات غير مؤثرة على الاطراف فهم اساسا قسماء الأرض، فإذا كانت هنالك مبادرة من البيت السني او من البيت الكردي او من البيتين مع بعضهما لربما تسفر عن شيء او ربما تحلل او تفكك الازمة"، مؤكدا "نحتاج الى لاعب جديد يكون ضامنا لأي اجتماع او أي نقاش او اي مخرجات لأي اجتماع".

واضاف "ممكن جدا ان يكون المجتمع الدولي هو الحل، وهو الآن يعمل بشكل كبير على ان لا تنزلق العملية السياسية في العراق على اعتبار اننا قبالة الشتاء، وهنالك نقص في سوق الطاقة العالمي واوروبا تحتاج الى الطاقة، فخروج ثلاثة ملايين و 800 الف برميل من سوق الطاقة العالمي سوف يتسبب بأزمة غير مسبوقة في سوق الطاقة لربما يصعد سعر البرميل الى الف دولار".

وحذر الهلالي "إذا وصل الامر الى بقاء الانسداد ووصل الامر الى القواعد السياسية في ادارة الازمة فإن الامر خاضع لمزاج القواعد السياسية، وبالتأكيد سوف تكون هنالك انزلاقات، ونتمنى ان يبقى الموضوع بيد العقلاء"، مضيفا " الامر الاخر نتمنى ان يكون السيناريو الحاكم هو طاولة الحوار، أما السيناريو الثالث فهو يجب ان تكون هناك عملية سياسية جديدة يتم بموجبها تغيير لباس الاحزاب بمسمياتها وبأدواتها وبأفكارها وبمشاريعها وفي رؤاها بكل ما تحمله وتضع قيادات شابة، وهناك رغبة واصرار غير مسبوق من سماحة السيد الصدر بعدم التعامل مع هذه الشخصيات سوى شخصية الحاج العامري".

وعن تعليق مجلس الامن على احداث المنطقة الخضراء، قال "ما حدث في الفترة الماضية ربما يكون مستساغا بالداخل العراقي لكنه مرفوض اقليميا ودوليا لان الحكومة العراقية هي حكومة منتخبة وقد باركت الشرعية الدولية والاتحاد الاوروبي وكل الدول العالمية نتائج الانتخابات"، مشيرا الى ان "أي عمل لربما يستفز المجتمع الدولي من خلال التجاوز على الدستور او على العملية السياسية ".

وعن تراجع الاطار عن المطالبة بعقد جلسة البرلمان، فسّر الهلالي ذلك "القضية الاولى كي لا يحدث استفزاز ويؤثر على الزيارة الاربعينية ولإعطاء الشركاء السياسيين فرصة لالتقاط انفاسهم والتفكير بعيدا عن الضغط وعقد الجلسات بعيدا عن القرارات المستعجلة وربما تكون هذه الفترة كافية لتقريب وجهات النظر وربما تكون سببا في تفعيل المبادرات".

وعن دور القيادات السياسية المعتدلة في حل الازمة، أكد انها "حاولت وبذلت جهودا كبيرة جدا لكن المشكلة كانت وجود اصرار غير مسبوق لسماحة السيد الصدر في رفض كل المبادرات والمحاولات الرامية الى جلسة لجمع الشركاء السياسيين على طاولة واحدة".

واكد ان "الحل بالحل، والكل متفق على الحل، أي حل مجلس النواب العراقي، لكن المشكلة بالاختلاف في آليات الاخوة الصدريين والإطاريين حول الآلية، والكثير من اعضاء مجلس النواب العراقي حتى من غير الاطار التنسيقي يصرحون بأنهم مع الحل لكن وفق الرؤية الإطارية".

State Company for petrochemical Industry

Announcement of tenders for supplying

The state company for petrochemical industries announces to all specialized companies registered inside & outside of Iraq to participate in below tenders(Which finance by the investment balance) according to the technical specification and commercial conditions which could be obtained against un refundable amount of (400,000) Iraqi diners or from web site www.pchem.gov.iq or industry webs : www.industry.gov.iq Offers should be submitted in three enclosed sealed envelopes with the stamp of company's name and marked with the tender No. (the first envelop technical offer, second commercial offer and the third contain the following documents) certificate of companies registration, a letter of authorization from Iraq taxes or Iraqi registration of companies, tender receipt of participation, bid bond and the offers validity should be for not less than three, months, in addition to the necessity of submitting additional copies of true copies of at least (2) of the tender for the tender, to be stamped with a live seal from the company, and the number of copies is specified in the tender data sheet.

Put the original copy (in a separate envelope) and mark it with the phrase (original copy) and put each of the additional copies in a separate envelope. Each envelope is marked with the phrase (an additional copy) in one envelope. these offers must be put in the tenders box in our company at Basra khur Al-Zubair or send it through record mail to our P. box 933 Basra\Iraq If it is safe & guarantee to reach our company before closing date at 12:00 On 26 / 9 /2022 . Our Company not committed to accept the lowest offer prices& Announcement fee will be paid by the successful bidder.

Notes1

The fourth part of the Standard Document shall be submitted after filling the required technical specification and the quantites list as stated in the document. It shall be signed and stamed on all of its papers and shall be presented in sealed and steamed envelope with the full legal address / the mobile number and the name of the tender. In addition to asecond envelope containing the required documents otherwise ,bids that did not comply with that shall be rejected.

Notes2

All the bidders who have questions about the tenders Could attend to conference held in SCPI at 9:00 O clock a.m on 19 / 9 /2022 to get answers

With best regards,

Item	Tender No.	Material	QTY	Cost Estimated	Bid bond	Closing date	Notes
1	6-T-PET-2021	Complete Pumps with Motors MC1,MC2,MC3,MC4	(4) pumps with Spare parts	300 Million I.D	3,000,000 I.D	26/9/2022	Announcement third time
2	9-T-PET-2021	Pump with motor on base plate GA -1403	(3) pumps with Spare parts	300 Million I.D	3,000,000 I.D	26/9/2022	Announcement Second time
3	3-T-PET-2022	Acetylene Hydrogenation Catalyst G-58 B	(12) Ton	ONE Billion I.D	10 Million I.D	26/9/2022	Announcement first time
4	12-T-PET-2022	Complete pump with motorGA-1501	(1) Pump	250 Million I.D	3,000,000 I.D	26/9/2022	Announcement first time

D.G

الشركة العامة للصناعات البتروكيمياوية
بصرة / خور الزبير
م/ إعلان تجهيز مواد مختلفة

تعلن الشركة العامة للصناعات البتروكيمياوية إحدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن دعوتها لكافة الجهات المتخصصة من الشركات المصنعة والمنتجة والمسجلة رسمياً داخل العراق وخارجه والشركات والمكاتب من العراقيين المجازين بوكالة رسمية مصدقة من مسجل الشركات في وزارة التجارة نافذة هذا العام معززة ببراءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب ولديهم تخويل من الشركات المصنعة مصدقاً من الملحقيات التجارية العراقية في بلد المنشأ للاشتراك في المناقصات التالية الممولة من تخصيصات الموازنة الاستثمارية لشركتنا لعام ٢٠٢٢ وفق المواصفات الفنية والشروط التجارية المعتمدة والتي يمكن الحصول عليها في مقر شركتنا في البصرة / خور الزبير مقابل مبلغ قدره (٤٠٠,٠٠٠) دينار (اربعمائة الف دينار) غير قابلة للرد ويمكن الاطلاع على الشروط في موقع شركتنا على الانترنت:www.pchem.gov.iq او موقع الوزارة www.industry.gov.iq ، وأن تقدم العطاءات بثلاث ظروف مختومة ومثبت عليها اسم الشركة ورقم المناقصة ويكون الظرف الاول فني والظرف الثاني تجاري والثالث يحتوي على المستمسكات المطلوبة (شهادة التأسيس، التأمينات الاولية بموجب خطاب ضمان على ان يتضمن فقرة التمديد التلقائي لحين ورود كتاب انتفاء حاجة من المستفيد صادر من مصرف عراقي معتمد، براءة ذمة من الضرائب، المستمسكات الشخصية للمدير المفوض، وصل الاشتراك بالمناقصة) وان لا تقل نفاذية العروض عن ثلاث اشهر اضافة الى ضرورة تقديم نسخ اضافية طبق الاصل عدد (٢) على الاقل من العطاء الخاص بالمناقصة على ان تكون مختومة بختم حي من الشركة ويتم تحديد عدد النسخ في ورقة بيانات العطاء.

وضع النسخ الاصلية (في غلاف منفصل) ويتم تأشيره بعبارة (نسخة اصلية) ووضع كل نسخة من النسخ الاضافية في غلاف منفصل يتم تأشير كل مغلف بعبارة (نسخة اضافية) وتوضع جميع النسخ الاصلية والاضافية في مغلف واحد وتودع في صندوق العطاءات في مقر الشركة / البصرة/ خور الزبير في موعد اقصاه الساعة (١٢) ظهراً ليوم ٢٠٢٢/٩/٢٦ علما ان الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.

ملاحظة ١:

- يتم تقديم القسم الرابع من الوثيقة القياسية بعد ملئ المواصفات الفنية المطلوبة وجداول الكميات المسعرة وحسب ما موضح في الوثيقة على ان تكون موقعة ومختومة على جميع اوراقها وتقدم في ظرف مغلق ومختوم مثبت عليه العنوان القانوني الكامل للشركة مع رقم موبايل المدير المفوض ورقم واسم المناقصة مع تزويدنا بقرص (CD) للوثيقة كاملة، اضافة لظرف ثاني يتضمن المستمسكات المطلوبة وفي حال عدم التزام مقدمي العطاءات بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها لإملاء القسم الرابع منها فأنه سيتم استبعاد عطاءه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم.

ملاحظة ٢:

- تدعو الشركة كافة المشاركين لحضور المؤتمر الذي ينعقد في مقر الشركة للإجابة على الاستفسارات في الساعة (٩) صباحا من يوم ٢٠٢٢/٩/١٩.

ت	رقم المناقصة	COMPLETE PUMPS WITH MOTORS	الكمية	الكلفة التخمينية	التأمينات الاولية	موعد الغلق	الملاحظات
١.	6-T-PET-2021	MC1,MC2,MC3,MC4	(٤) مضخات مع المواد الاحتياطية	٣٠٠ مليون دينار	٣ مليون دينار	٢٠٢٢/٩/٢٦	معلنة للمرة الثالثة
٢.	9-T-PET-2021	PUMP WITH MOTOR ON BASE PLATE GA-1403	(٣) مضخات مع المواد الاحتياطية	٣٠٠ مليون دينار	٣ مليون دينار	٢٠٢٢/٩/٢٦	معلنة للمرة الثانية
٣.	3-T-PET-2022	Acetylene Hydrogenation Catalyst G-58 B	(١٢) طن	١ مليار دينار	١٠ مليون دينار	٢٠٢٢/٩/٢٦	معلنة للمرة الاولى
٤.	12-T-PET-2022	COMPLETE PUMP WITH MOTOR GA-1501	مضخة واحدة فقط	٢٥٠ مليون دينار	٣ مليون دينار	٢٠٢٢/٩/٢٦	معلنة للمرة الاولى

عباس حيال لكن
المدير العام
ورئيس مجلس الإدارة

مفتش حكم
محكمة قوى الامن الداخلي
للمنطقة الرابعة
العدد ٣٧٤ ٢٠٢٢
التاريخ ٢٠٢٢/٧/١٩

١-الرتبة : ش.م
٢-اسم المدان الرباعي واللقب : محسن شاكر عيدان علوش الكردي .
٣-الوحدة : مديرية شرطة محافظة النجف الاشرف والمشاة .
٤-رقم القضية : ٢٠٢٢/٣٧٤
٥-المادة القانونية : (٣٢/اولاً وثانياً) من (ق ـ ع ـ د) رقم (١٤) لسنة ٢٠٠٨ المعدل .
٦-خلاصة الحكم :
١- السجن بحق المدان المفوض (محسن شاكر عيدان علوش الكردي) لمدة (سبع سنوات) وفق أحكام المادة (٣٢/اولاً) من (ق ـ ع ـ د) رقم (١٤) لسنة ٢٠٠٨ المعدل بدلالة المواد (٦١/اولاً) و (٦٩/اولاً) من (ق ـ ا ـ د) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ (اختلاس المبلغ الموصوف ادناه) .
٢-حصيلة مبلغ قدرة (٣,١٤٠,٠٠٠) ثلاثة ملايين ومائة واربعون الف دينار عراقي عين قيمة المبلغ نوع كلوك المرقم (GLY 457) مع كافة ملحقاته وفق أحكام المادة (٣٢/ثانياً) من (ق ـ ع ـ د) رقم (١٤) لسنة ٢٠٠٨ المعدل على أن يستحصل المبلغ وفق أحكام القانون .
٣- طرده من الخدمة في قوى الأمن الداخلي (بحكم القانون) (كعقوبة تبعية) استناداً لأحكام المادة (٣٨/اولاً/ج) من (ق ـ ع ـ د) رقم (١٤) لسنة ٢٠٠٨ المعدل بعد اكتساب الحكم الدرجة القطعية بدلالة المادة (٨٩/اولاً) من (ق ـ ا ـ د) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ .
٤- إعطاء الموظفين العموميين صلاحية إلقاء القبض عليه أينما وجد لتنفيذ الحكم الصادر بحقه وإلزام المواطنين بالإخبار عن محل اختفائه استناداً لأحكام المادة (٦٩/ ثانياً و ثالثاً) من (ق ـ ا ـ د) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ .
٥- حجز أموالة المنقولة والغير منقولة استناداً لأحكام المادة (٦٩/ رابعاً) من (ق ـ ا ـ د) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ .
٦- اعتبار الجريمة من الجرائم المخلة بالشرف استناداً لأحكام المادة (٦/٢١) من (ق ـ ع) رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ المعدل .
٧- تعميم اوصاف السلاح الموصوف اعلاه على كافة تشكيلات وزارة الداخلية والوزارات الامنية .
٨- احتساب اتعاب المحاماة المنتدبة (شيماء حمزة مجيد) البالغة (٢٥,٠٠٠) خمسة وعشرون الف دينار عراقي تصرف لها من خزينة الدولة بعد اكتساب الحكم الدرجة القطعية .

قرار صدر بالاتفاق غيابياً قابلاً للاعتراض وافهم علناً بتاريخ ٢٠٢٢/٧/١٩

اللواء الحقوقي
سعد علي حسون ابراهيم
رئيس المحكمة

مفتش حكم
محكمة قوى الامن الداخلي
للمنطقة الرابعة
العدد ٤٦٣ ٢٠٢٢
التاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٧

١-الرتبة : مفوض
٢-اسم المدان الرباعي واللقب : كرار جعفر جبار حسن عنكوش .
٣-الوحدة : مديرية شرطة محافظة النجف الاشرف والمشاة .
٤-رقم القضية : ٢٠٢٢/٤٦٣
٥-المادة القانونية : (٥) من (ق ـ ع ـ د) رقم (١٤) لسنة ٢٠٠٨.
٦-خلاصة الحكم :
١- تعديل مادة الاحالة من المادة (٥) الى المادة (٥/اولاً) من (ق ـ ع ـ د) رقم (١٤) لسنة ٢٠٠٨ المعدل بدلالة المادة (٣١) من (ق ـ ا ـ د) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ .
٢- الحبس الشديد بحق المدان المفوض (كرار جعفر جبار حسن عنكوش) لمدة (خمس سنوات) وفق أحكام المادة (٥/اولاً) من (ق ـ ع ـ د) رقم (١٤) لسنة ٢٠٠٨ المعدل استناداً لأحكام المواد (٦١/اولاً) و (٦٩/اولاً) من (ق ـ ا ـ د) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ لغايه للفترة من ٢٠٢١/١٠/٢٤ ولحد الآن .
٣- طرده من الخدمة في قوى الأمن الداخلي كعقوبة تبعية استناداً لأحكام المادة (٣٨/ثانياً) من (ق ـ ع ـ د) رقم (١٤) لسنة ٢٠٠٨ المعدل بعد اكتساب الحكم الدرجة القطعية بدلالة المادة (٨٩/اولاً) من (ق ـ ا ـ د) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ .
٤- اعطاء الموظفين العموميين صلاحية القاء القبض عليه أينما وجد لتنفيذ الحكم الصادر بحقه وإلزام المواطنين بالاخبار عن محل اختفائه استناداً لأحكام المادة (٦٩/ ثانياً و ثالثاً) من (ق ـ ا ـ د) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ .
٥- حجز أموالة المنقولة والغير منقولة استناداً لأحكام المادة (٦٩/ رابعاً) من (ق ـ ا ـ د) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ .
٦- احتساب اتعاب المحاماة المنتدبة (شيماء حمزة مجيد) البالغة (٢٥,٠٠٠) خمسة وعشرون الف دينار عراقي تصرف لها من خزينة الدولة بعد اكتساب الحكم الدرجة القطعية .

قرار صدر بالاتفاق غيابياً قابلاً للاعتراض وافهم علناً بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٧

اللواء الحقوقي
سعد علي حسون ابراهيم
رئيس المحكمة

مفتش حكم
محكمة قوى الامن الداخلي
للمنطقة الرابعة
العدد : ٣٧٥ ٢٠٢٢
التاريخ ٢٠٢٢/٧/١٧

١-الرتبة : مفوض
٢-اسم المدان الرباعي واللقب : رائد فاضل حميدي هجول .
٣-الوحدة : مديرية شرطة محافظة النجف الاشرف والمشاة .
٤-رقم القضية : ٢٠٢٢/٣٧٥
٥-المادة القانونية : (١١٩) من قانون أصول المحاكمة الجزائية رقم (٢٣) لسنة ١٩٧١ المعدل .
٦-خلاصة الحكم :
١-تعديل مادة الاحالة من المادة (١١٩) الى المادة (١١٩/أ/ب) من قانون أصول المحاكمة الجزائية رقم (٢٣) لسنة ١٩٧١ المعدل بدلالة المادة (٣١) من (ق ـ ا ـ د) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ .
٢- استحصال مبلغ الكفالة البالغة (١٠,٠٠٠,٠٠٠) عشرة ملايين دينار عراقي من المدان المفوض (رائد فاضل حميدي هجول) وفق أحكام المادة (١١٩/أ/ب) من قانون أصول المحاكمة الجزائية رقم (٢٣) لسنة ١٩٧١ المعدل استناداً لأحكام المواد (٦١/أولاً) و (٦٩/أولاً) من (ق ـ ا ـ د) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ وعند عدم الدفع الحبس البسيط لمدة (ستة أشهر) على أن يتم استحصال المبلغ أعلاه منه خلال مدة لا تتجاوز سنة واحدة وعن طريق المنفذ العدلي وحسب الاختصاص المكاني .
٣- اعطاء الموظفين العموميين صلاحية القاء القبض عليه أينما وجد لتنفيذ الحكم الصادر بحقه وإلزام المواطنين بالاخبار عن محل اختفائه استناداً لأحكام المادة (٦٩/ ثانياً و ثالثاً) من (ق ـ ا ـ د) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ .
٤- حجز أموالة المنقولة والغير منقولة استناداً لأحكام المادة (٦٩/ رابعاً) من (ق ـ ا ـ د) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ .
٥- احتساب اتعاب المحاماة المنتدبة (شيماء حمزة مجيد) البالغة (٢٥,٠٠٠) خمسة وعشرون الف دينار عراقي تصرف لها من خزينة الدولة بعد اكتساب الحكم الدرجة القطعية .

قرار صدر بالاتفاق غيابياً قابلاً للاعتراض وافهم علناً بتاريخ ٢٠٢٢/٧/١٩

اللواء الحقوقي
سعد علي حسون ابراهيم
رئيس المحكمة

العراق وفرنسا بصدد توقيع مذكرة تفاهم في مجال التدريب القضائي

رئيس مجلس القضاء يؤكد ضرورة السيطرة على شح المياه ومواجهة التصحر

بغداد/ الزوراء:
أكد رئيس مجلس القضاء الاعلى، فائق زيدان، امس الاحد، على ضرورة السيطرة على ملف شح المياه والطاقة ومواجهة ظاهرة التصحر بتعاون القضاء مع فريق دعم الطاقة، فيما أعلن مجلس القضاء الاعلى أن العراق وفرنسا بصدد توقيع مذكرة تفاهم في مجال التدريب القضائي.

وقال المكتب الاعلامي لرئيس القضاء، في بيان ورد لـ "الزوراء": إن "الاخير أستقبل رئيس فريق المبادرة الوطنية لدعم الطاقة وتقليل الانبعاثات جاسم الفلاحي والوفد المرافق أعضاء الفريق".

وأضاف ان "زيدان بحث معهم أوجه تعاون القضاء مع الفريق بغية السيطرة على موضوع شح المياه والطاقة ومواجهة ظاهرة التصحر والتغيرات المناخية".

وتابع: "رئيس مجلس القضاء الأعلى أبدى دعمه لعمل الفريق وتوجيه المحاكم للتعاون مع المفارز المختصة لاتخاذ الإجراءات القانونية بحق من يخالف تعليمات وتوجيهات الفريق".

في غضون ذلك، أعلن مجلس القضاء الأعلى أن العراق وفرنسا بصدد توقيع مذكرة تفاهم في مجال التدريب القضائي.

وذكر مجلس القضاء في بيان: ان "رئيس مجلس القضاء الأعلى فائق زيدان استقبل، امس، السفير الفرنسي في العراق ايريك شوفاليه".

وأضاف ان "زيدان أطلع على مسودة مذكرة التفاهم للتعاون المتبادل في مجال التدريب القضائي التي من المؤمل توقيعهما بين مجلس القضاء الاعلى والمدرسة الوطنية للقضاء في فرنسا".

روسيا تعلن القضاء على أكثر من 150 جنديا أوكرانيا

موسكو/ متابعة الزوراء:
أعلنت وزارة الدفاع الروسية أن القوات الأوكرانية تكبدت خسائر فادحة أثناء محاولتها التموضع في مناطق باتجاه مقاطعة نيكولايف.

وقالت وزارة الدفاع الروسية في الإفادة الصحفية الأحد، إن نظام كييف يواصل المحاولات الفاشلة لكسب موطئ قدم في مناطق معينة في اتجاه نيكولاييف-كريفي وروج.

وأضافت أن سلاح الطيران الروسي وقوات الصواريخ والمدفعية قصفت القوات الأوكرانية، وكبدت العدو خسائر فادحة تمثلت في تدمير 11 دبابة و17 مركبة قتال مشاة، بما في ذلك أربع مركبات قتال مشاة من طراز "برادلي" أمريكية الصنع، و10 مركبات قتالية مصفحة أخرى، و5 شاحنات صغيرة مزودة بمدافع رشاشة ثقيلة كما تم القضاء على أكثر من 150 جنديا، بالإضافة إلى ذلك أسقطت الدفاعات الجوية مقاتلة أوكرانية من طراز "سو25-".

ودمرت القوات الروسية خلال الـ24 ساعة الماضية، باستخدام أسلحة عالية الدقة نقاط الانتشار المؤقت لوحدات لواء الهجوم الجوي الثمانين ومخزن للذخيرة بالقرب من منطقة كراماتورسك، بجمهورية دونيتسك الشعبية.

وتمت تصفية أكثر من 120 جنديا أوكرانيا وتدمير 11 وحدة من المركبات المدرعة والخاصة.

ونتيجة الضربات النارية المركزة على مواقع وحدات ألوية المظليين 30 و95 في مقاطعة خاركوف وجمهورية دونيتسك الشعبية، تمت تصفية 110 مقاتلين.

وفي منطقة كوراكوفو في جمهورية دونيتسك الشعبية، تم توجيه ضربة بأسلحة عالية الدقة نفذتها القوات الجوية الروسية ما أسفر عن مقتل حوالي 50 مسلحا أجنبيا.

وفي مقاطعة خيرسون تم اعتراض 3 صواريخ أمريكية الصنع مضادة للرادار من طراز "HARM"، بالإضافة إلى سبع قذائف صاروخية بين 4 صواريخ "هيمارس".

وقالت وزارة الدفاع الروسية إنه على الرغم من وجود ممثلي الوكالة الدولية للطاقة الذرية في محطة الطاقة النووية زابوروجيه، فإن نظام كييف يواصل الاستفزازات ما يهدد بحدوث كارثة.

وأوضحت أن القوات المسلحة الأوكرانية أطلقت يوم أمس 8 طائرات مسيرة لضرب أراضي محطة الطاقة النووية.

وأكدت أن القوات الروسية تمكنت من تحييد الطائرات المسيرة بعد اقترابها من المحطة بواسطة معدات الحرب الإلكترونية، والتخلص من القنابل التي كانت تحملها في أماكن مهجورة على مسافة تزيد عن كيلومتر ونصف من المحيط الأمني للمحطة.

أكثر من 28 ألف طالب يباشرون دراساتهم العليا في الجامعات

التعليم تطلق استمارة التقديم إلى القبول المركزي للسنة الدراسية 2022 ـ 2023

بغداد/ مصطفى العتابي:
أطلقت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي استمارة التقديم الإلكترونية الخاصة بالقبول المركزي في الجامعات للسنة الدراسية 2022/2023، فيما باشر أكثر من 28 ألف طالب دراساتهم العليا في الجامعات.

وذكر بيان لوزارة التعليم تلقته "الزوراء": ان وزارة التعليم العالي والبحث العلمي أطلقت استمارة التقديم الإلكترونية الخاصة بالقبول المركزي في الجامعات للسنة الدراسية 2022/2023.

واضاف: ان الوزارة حددت ضوابط القبول المركزي في قناة التقديم العامة أو قناة ذوي الشهداء بأن يكون الطالب من خريجي السنة الحالية أو الطلبة العراقيين الوافدين الحاصلين على الشهادة الإعدادية العراقية أو ما تعادلها ومن مواليد 1998 وما بعده فيما يتوجب على خريجي الدراسة الإعدادية من الفرعين التطبيقي والإحيائي ملء خمسين اختياراً، وأن لا يقل عدد المعاهد فيها عن عشرة، فيما يملأ خريجو الفرع الأدبي ما لايقل عن خمسة وعشرين اختيارا ولا يقل عدد المعاهد فيها عن عشرة فيما حددت لخريجي فرع الفنون عشرة اختيارات لا يقل عدد المعاهد فيها عن خيارين.

واضاف: انه يستمر تقديم الطلبة من خريجي الدور الأول والطلبة المشمولين بالدور الثاني الى استمارة القبول المركزي عن طريق بوابة الدراسات والتخطيط والمتابعة (www.dirasat-gate.org) الى غاية 2022/10/4.

وجددت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي دعوة أبنائها الطلبة الى تدقيق اختياراتهم والاستعانة بدليل الطالب

في غضون ذلك، أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، امس الأحد، مباشرة أكثر من 28 ألف طالب دراساتهم العليا في الجامعات.

وقالت الوزارة في بيان تلقته "الزوراء": إنه "انطلاقا من برامجها وخططها العلمية وتحقيقا لأهداف التنمية المستدامة والتزاما بتوقيتات التقويم الجامعي للعام الدراسي 2023/2022 استقبلت الجامعات العراقية 28 ألفا و800 طالب في الدراسات العليا من الموظفين وغير الموظفين ضمن قنوات القبول العام والنفقة الخاصة والامتيازات للمباشرة والشروع بالفصل الدراسي الأول الذي بدأ امس الأحد الموافق 2022/9/4 ويستمر 15 أسبوعا".

وأضافت أن "مسارات الدراسات العليا للحصول على شهادات الدبلوم العالي والماجستير والدكتوراه تشتمل على ألفين وثمانية وتسعين برنامجا دراسيا موزعا بين التخصصات الطبية والهندسية والعلوم الصرفة والعلوم الزراعية والبيطرية والعلوم الإدارية والاقتصادية والعلوم الإنسانية والاجتماعية".

وأكدت الوزارة، بحسب البيان: إن "المؤشرات الموثقة للإنتاج العلمي للجامعات وخطتها في ميدان الدراسات العليا تسير بخطى إيجابية محليا وعالميا"، مشيرة الى أنها "تعتمد سياسة التكامل وربط نتائج البحوث ولاسيما التطبيقية منها بما تحتاج إليه المؤسسات من معالجات وحلول ورؤى أكاديمية مسؤولة عن تذليل التحديات وخدمة المجتمع".

وجه كل منهما إلى الآخر اتهامات من العيار الثقيل

حرب كلامية بين ترامب وبايدن قبل أقل من شهرين من انتخابات التجديد النصفي في الكونغرس

واشنط/ متابعة الزوراء:
تراشق الرئيس الأميركي الحالي، جو بايدن، وسلفه دونالد ترامب بالكلمات، ووجه كل منهما إلى الآخر اتهامات من العيار الثقيل، وذلك قبل أقل من شهرين من انتخابات التجديد النصفي في الكونغرس الأميركي المقررة في نوفمبر المقبل".

وجاءت تصريحات ترامب، مساء السبت، خلال تجمع انتخابي في ولاية بنسلفانيا تمهيدا لانتخابات التجديد النصفي في الكونغرس الأميركي، وفق ما أوردت وكالة "فرانس برس".

وهذا أول ظهور علني لترامب منذ عملية التفتيش التي أجراها مكتب التحقيقات الفدرالي (أف بي آي) في مقر إقامته بمارالاغو بولاية فلوريدا في مطلع أغسطس الماضي.

وندد الملياردير الجمهوري بعملية التفتيش، واعتبر أنها تشكل "المثال الصارخ على التهديدات الحقيقية التي تؤثر في حرية الأميركيين" وواحدا "من أكثر الانتهاكات المروعة للسلطة من جانب أي إدارة في التاريخ الأميركي"، في إشارة إلى أن بايدن هو مَن دبر الأمر.

كما شكك الرئيس السابق مجددا في نتيجة الانتخابات الرئاسية لعام 2020 التي خسرها أمام بايدن. وقال ترامب: "الانتخابات الأميركية يجب أن يقررها الشعب الأميركي. وهذا لم يحدث على هذا النحو في 2020".

وحضر ترامب إلى ويلكس بار البلدة الصغيرة الواقعة بالقرب من سكرانتون، مسقط رأس بايدن، من أجل دعم مرشحين جمهوريين في انتخابات التجديد النصفي المقبلة في 8 نوفمبر ولا سيما محمد أوز الطبيب الذي أصبح نجما على الشاشة الصغيرة.

نشر الرئيس الأميركي الحالي، جو بايدن، فيديو على حسابه بموقع "تويتر"، ليل السبت الأحد، قال فيه إنه لا يعتبر أيا من أنصار ترامب تهديدا للدولة.

وأضاف: "اعتقد أن أي شخص يدعو إلى استعمال العنف ولا يدين العنف عندما يجري استخدامه، ويرفض الاعتراف عندما تفوز في الانتخابات، ويصر على تغيير الطريقة التي نحكم بها(...)، فهذا تهديد للديمقراطية".

وقال بايدن في وصف مرفق بالفيديو إن "كل شيء نقوم به يعتمد على منصة الديمقراطية، وأولئك الذين يهددون تلك المنصة، يهددون روح هذه الأمة".

وفي خطاب ألقاه بولاية فيلادلفيا دعما لمرشحي الحزب الديمقراطي، دعا بايدن إلى إنقاذ "روح أميركا"، منتقدا بشدة من قال إنهم "لا يحترمون الدستور" و"لا يؤمنون بسيادة القانون" و"لا يعترفون بإرادة الشعب".

ما انتخابات التجديد النصفي وما أهميتها؟

تجري انتخابات التجديد النصفي في الثامن من نوفمبر المقبل، وسيعاد انتخاب كل أعضاء مجلس النواب البالغ عددهم 435 عضوا وثلث أعضاء مجلس الشيوخ أي 35 مقعدا من أصل 100.

القضية الأبرز في هذه الانتخابات هي الارتفاع التاريخي للتضخم، حيث وصل لأعلى مستوى منذ 4 عقود.

وتشير استطلاعات إلى أن الحزب الديمقراطي الحاكم سيخسر 23 مقعدا في مجلس النواب.

بايدن يريد من حزبه الفوز في هذه الانتخابات من أجل دفع أجندته السياسية قدما.

ويعتبر الجمهوريون أن الانتخابات المرتقبة ستكون استفتاء على أداء إدارة بايدن.

مفوضية الانتخابات الليبية: لا تقدم في رفع "القوة القاهرة" التي حالت دون إجراء الانتخابات

ليبيا / متابعة الزوراء:
أعلنت المفوضية الوطنية العليا للانتخابات في ليبيا عن عدم قدرتها على رفع "القوة القاهرة" التي حالت دون إجراء الانتخابات الرئاسية والبرلمانية نهاية العام الماضي، وعدم وجود أي تقدم بشأن رفعها بسبب الظروف الراهنة التي تمر بها البلاد، مؤكدة أنها جاهزة لإستئناف العملية الانتخابية "حال توفر البيئة السياسية التوافقية، واستتباب الأوضاع الأمنية.

جاء ذلك ضمن بيان أصدرته المفوضية ظهر الأحد بشأن استئناف العملية الانتخابية، أشارت فيه لكتاب هيئة رئاسة مجلس النواب الصادر في 22 أغسطس/آب 2022 بشأن انقضاء المدة الزمنية التي طالبت بها المفوضية لرفع "القوة القاهرة" التي حالت دون استكمال العملية الانتخابية التي كان من المقرر عقدها في 24 ديسمبر/ كانون الأول 2021، وإلى مطالبة عدد من المترشحين لهذه الانتخابات باستئنافها وإعلان قوائمها الأولية".

وأقر مجلس المفوضية بانقضاء المدة الزمنية دون تحقيق أي تقدم يُذكر بشأن رفع "القوة القاهرة" واستئناف العملية الانتخابية، وأرجع ذلك لعدة أسباب، أهمها "البيئة السياسية والأمنية التي تشكلت بعد توقف العملية الانتخابية بشكل لم يساعد على التعامل مع عناصر القوة القاهرة ومحاولة معالجتها ضماناً لاستئنافها".

وبينت المفوضية في هذا الشأن أن الخلاف والانقسام بين الأطراف السياسية المنخرطة في إقرار الانتخابات تصاعد"، الأمر الذي "لم يُمكن المفوضية من الذهاب قدماً مع شركائها في مسألة معالجة التحديات التي واجهت تنفيذ تلك الانتخابات وتعذر عليها استئناف العملية الانتخابية بهذه المعطيات السياسية والأمنية خلال المدة التي طلبتها المفوضية".

ولفتت المفوضية إلى أن قرار إيقاف العملية الانتخابية هو قرار "سيادي" صدر عن هيئة سيادية مستقلة، اتخذه مجلسها بعد التشاور مع مجلس النواب ومناقشة خلفياته الفنية والقانونية وفق المادة (34) من القانون رقم (1) لسنة 2021 بشأن انتخاب رئيس الدولة وتحديد صلاحياته، كما أن قرار استئنافها لن يكون إلا قراراً سيادياً يُعبر عن إرادة الليبيين وتطلعهم إلى انتخابات حرة ونزيهة".

وقالت المفوضية إنها "ستعمل مع مجلس النواب على إزالة ذلك الجزء من مكونات "القوة القاهرة" الذي تمثل في المتطلبات القانونية ذات الصبغة الفنية غير المنظورة التي ظهرت أثناء تنفيذ القوانين ذات العلاقة".

موضحة أنها "سترفع ملاحظاتها النهائية حال التنسيق مع السلطة القضائية في ما يتعلق بآلية النظر في الطعون والنزاعات الانتخابية، علاوةً على ضرورة إيجاد صيغة قانونية للتعامل مع الأحكام القضائية النافذة والقاضية بإيقاف تنفيذ العملية الانتخابية".

وأشار البيان إلى أن المفوضية "اتخذت خطوات متقدمة في ما يتعلق بتطوير الجوانب والنظم الفنية للعملية الانتخابية، بما سيسهم بشكل فعّال في تفادي العديد من المعوقات الفنية والزمنية التي ظهرت أثناء تنفيذها للقوانين الانتخابية ذات العلاقة".

وقُبيل وصول البلاد إلى موعد إجراء الانتخابات في 24 ديسمبر/كانون الأول، أعلنت المفوضية عن تعذر إجرائها بسبب قوة قاهرة حالت دون ذلك.

وجاء إعلان "القوة القاهرة" بعد خلاف محموم بين مجلسي النواب والدولة على قوانين الانتخابات التي صادق عليها رئيس مجلس النواب، عقيلة صالح، دون تصويت النواب، ودون التوافق مع مجلس الدولة حولها.

وكان رئيس المفوضية العليا للانتخابات الليبية، عماد السايح قد أوضح، خلال إحاطته التي قدمها أمام مجلس النواب في يناير/كانون الثاني الماضي، العناصر المكونة لما سماه "القوة القاهرة"، والتي تسببت في تعثر إجراء الانتخابات، قائلا: "العنصر الأول الأحكام القضائية المتضاربة وفي الوقت نفسه باتة ونهائية، والعنصر الثاني يتمثل في أن هذه الأحكام أنشأت مراكز قانونية، وأصبحت المفوضية ملزمة بالتعامل معها، وثالث العناصر هي التهديدات التي تلقتها المفوضية، وتتمثل في محاولة اقتحام المفوضية".

وجاء البيان الجديد بعد تصريحات سابقة أعلن فيها السايح عن انتهاء "القوة القاهرة" التي حالت دون إجراء الانتخابات في موعدها يوم 24 ديسمبر الماضي، بحسب تصريحاته لصحيفة الصباح الليبية في السادس والعشرين من أغسطس/آب الماضي.

كما أكد، خلال لقائه رئيس حكومة الوحدة الوطنية، عبد الحميد الدبيبة في يونيو/حزيران الماضي، استعداد المفوضية "لمباشرة إجراء الانتخابات فور الاتفاق على قاعدة دستورية وقوانين منظمة"، وفق المكتب الإعلامي لرئيس حكومة الوحدة الوطنية.

ويأتي إعلان المفوضية الجديد تزامنا مع ترحيب دولي واسع بتعيين الأمم المتحدة لمبعوث أممي جديد بعد تسعة أشهر من استقالة المبعوث السابق، يان كوبيتش، وحث دولي متزايد للأطراف الليبية للمضي نحو التوافق على مواعيد جديدة وقريبة لإجراء الانتخابات.

وعبرت العديد من العواصم الدولية عن ترحيبها بتعيين عبدالله باتيلي، فقد أكد وزير الخارجية الأمريكي، أنتوني بلينكن، عن دعم بلاده لجهود المبعوث الأممي الجديد "للتوسط في اتفاق لوضع إطار دستوري وجدول زمني للانتخابات في ليبيا" بحسب تغريدة عبر حسابه.

كما رحب مسؤول السياسة الخارجية في الاتحاد الأوروبي، جوزيب بوريل، بتعيين باتيلي، وأكد على دعم الاتحاد الأوروبي له.

مشددا على أهمية وجوده للعب وساطة بين الأطراف الليبية في سياق إنجاز انتخابات متوافق عليها لحل الأزمة في ليبيا.

مكافحة الإرهاب يؤكد التعاون المستمر مع إقليم كردستان

بغداد/الزوراء:
أكد المتحدث باسم قوات جهاز مكافحة الإرهاب، صباح النعمان، على التعاون الاستخباراتي المستمر مع إقليم كردستان في مجال ملاحقة «الإرهابيين».جاء ذلك في تصريح صحفي للنعمان على هامش معرض مكافحة الإرهاب والعمليات الخاصة والأمن السيراني في بغداد.
وقال النعمان إن «هذا المعرض بالدورة الثانية يعرض التقنيات وأسلحة مكافحة الإرهاب، وأيضاً تقنيات الحرب السيرانية، وجهاز مكافحة الإرهاب، هو ساند لهذا المعرض مع مستشارية الأمن القومي، وللسنة الثانية نعرض مجموعة من الأسلحة الحديثة التي حصل عليها جهاز مكافحة الإرهاب».وأشار إلى أن «غاية الجهاز هو الاستفادة من خبرات الشركات التي بدورها من الممكن أن تستفاد من خبرات ضباط الجهاز لتعزيز قدراتها في تصنع الأسلحة لتعزيز قدرات مكافحة الارهاب».يشار إلى أن فعاليات معرض مكافحة الإرهاب والعمليات الخاصة والأمن السيراني (آتسو العراق ٢٠٢٢) بدورته الثانية للفترة من ٤-٧ أيلول ٢٠٢٢ يقام على ارض معرض بغداد الدولي. ويعد المعرض الأول من نوعه في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، ويهدف إلى نقل التكنولوجيا العالمية الحديثة والإطلاع على أحدث المعدات والتقنيات وأنظمة الاستخبارات المتخصصة في مجال مكافحة الإرهاب والعمليات الخاصة والأمن السيراني، وتبادل الخبرات الأمنية والاستخبارية مع الشركات الدولية المشاركة في المعرض.وأشاد المتحدث باسم قوات جهاز مكافحة الإرهاب بالتعاون والتنسيق مع أجهزة مكافحة الإرهاب في إقليم كوردستان «بدليل الكم العددي من الإرهابيين الذين تم قتلهم أو اعتقالهم بالتنسيق مع جهاز مكافحة الارهاب في كردستان سواء السليمانية أو أربيل».

أعلنت عن تنسيق حكومي لمعالجة معرقلات الحوكمة الالكترونية

الأمانة العامة: أتمتة المنافذ رفعت من قيمة الإيرادات لثلاث سنوات

بغداد/الزوراء:
أعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، امس الأحد، عن تنسيق حكومي لمعالجة معرقلات الحوكمة الالكترونية، فيما حددت خمسة ايجابيات لمشروع أتمتة المنافذ بينها ارتفاع الايرادات السنوية.
وقال المتحدث باسم الأمانة العامة، حيدر مجيد، في تصريح صحفي إن «الأمانة العامة لمجلس الوزراء بصفتها اللجنة العليا لإدارة شؤون الحوكمة الالكترونية في العراق، تواصل بإشراف مباشر من قبل الأمين العام لمجلس الوزراء باتخاذ جميع إجراءاتها الفنية والإدارية بالتنسيق مع جميع المؤسسات الرسمية لإدارة الحوكمة الالكترونية وإنشاء البرامج الخاصة التي تسهم في تبسيط الإجراءات الإدارية المتخذة من قبل المؤسسات الخدمية خاصةً وبقية الخدمات عامةً».
وأضاف مجيد أن «هناك برامج عدة يعمل على تنفيذها مركز البيانات الوطني، أهمها العمل على إلغاء إصدار كتب شهادات صحة الصدور الورقي وتحويلها الكترونيا بموجب توجيه رئيس مجلس الوزراء، ويباشر المركز بالعمل مع المؤسسات بعد أن تتم تهيئة المستلزمات والمعدات اللوجستية كلها من حاسبات وبقية الأجهزة وأيضا إدخال الكوادر العاملة على هذه البرامج في دورات تدريبية وورش عمل سواء أكانت داخل الأمانة العامة أم في المؤسسات المعنية»، مؤكداً أن «كل هذه الإجراءات الهدف منها تبسيط الإجراءات المقدمة للمواطنين وتسهيلها واختزال الجهد والوقت».
ولفت إلى أن «الأمانة العامة لمجلس الوزراء هي الجهة العليا المشرفة على إدارة الحوكمة الالكترونية وهي الجهة التنسيقية التي تدير كل البرامج التي ينفذها مركز البيانات الوطني»، مبيناً أن «هنالك العديد من البرامج ستقدم للمواطنين بينها تبسيط الإجراءات الخاصة بإصدار صحة الصدور والكتب والمراسلات في ما بين الحكومة الاتحادية وحكومة إقليم كردستان».
وأشار إلى أن «هذه العملية كانت ثقيلة على المواطنين بسبب تأخير إنجاز المعاملات لكنها دخلت ضمنت البرنامج وتحولت من ورقي إلى ألكتروني، كما تم تخصيص رقم هاتف (٥٥٩٩) لتسلّم استفسارات المواطنين عن موضوع صحة الصدور، وكذلك أيضا للاستفسار عن آلية عمل بوابة أورو الالكترونية والخدمات التي تقدمها».
وأوضح ان «موضوع توقف الخدمات بين فترة وأخرى يخضع إلى جودة خدمات الأنترنت المقدمة (ضعفها وقوتها)، وبالتأكيد هنالك معالجات وتنسيق مباشران بين اللجنة العليا في الأمانة العامة ووزارة الاتصالات والجهة المعنية».
وبشأن أتمتة المنافذ الحدودية، قال مجيد إن «هنالك فريق عمل في المنافذ والجمارك يعمل بإشراف ومتابعة مباشرة من قبل رئيس هيئة المنافذ الحدودية اللواء عمر عدنان الوائلي، على أتمتة الوصل الضريبي والجمركي»، مبيناً أن «هذا الموضوع له إيجابيات عدة انعكست على عمل المنافذ الحدودية وهي القضاء والحد من حالات الفساد وتغيير جنس المادة وتزوير شهادات المنشأ والاستيراد إضافة إلى زيادة الإيرادات إلى الدولة العراقية، حيث بلغت نسبة الايرادات في السنوات (٢٠٢٠ - ٢٠٢١ - ٢٠٢٢) ما يقرب من الترليون وتسعمئة مليار دينار، وهو إيراد كبير جداً حققته الهيئة في هذه المدة، وكان موضوع الأتمتة هو العامل الأساس في هذه الإجراءات».

التربية تعلن قبول دوام الطلبة بـ"الانتساب" للعام الدراسي الجديد

بغداد/الزوراء:
اعلنت وزارة التربية، امس الاحد، قبول دوام الطلبة بـ«الانتساب» للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣.
وذكرت الوزارة في بيان نقله المكتب الإعلامي وورد لـ «الزوراء» ان «وزير التربية علي حميد الدليمي وافق على بعض الحالات لدوام الطلبة بـ«الانتساب».
وأضافت: «من جانبها حددت المديرية العامة للتعليم العام والأهلي والاجنبي آلية القبول على وفق الضوابط الآتية (الحالات السرطانية والحالات المرضية معززة بالتقارير الصحية الصادرة من اللجان الطبية ، وكذلك ابناء المبتعثين خارج العراق) .واشار البيان الى ان «المديرية حددت آخر موعد للتقديم على الدوام بالانتساب لغاية ٣١/١٢/٢٠٢٢ على ان تتولى المديريات العامة تنفيذ ما ورد في اعلاه ، مع التقيد التام بالضوابط».

البيئة تحدّد مصير الأراضي المطهرة من الألغام

بغداد/الزوراء:
كشفت دائرة شؤون الألغام، امس الأحد، أسباب تحويل المناطق المطهرة من زراعية إلى صناعية، فيما أفصحت عن مشاريعها مع وزارة النفط بالفترة المقبلة.وقال مدير عام دائرة شؤون الألغام التابعة لـوزارة البيئة ظافر محمود، في تصريح صحفي إن «أغلب المناطق المطهرة من الألغام تم استغلالها كمناطق صناعية منها حقول نفط، كحقل السندباد في البصرة»، مشيراً الى أن «أغلب تلك المناطق كانت زراعية، لكن مشكلة نقص المياه في البلاد أحالت دون زراعتها ؛ فتم استغلالها كمناطق صناعية». واوضح، أن «الدائرة لديها الكثير من المشاريع مع وزارة النفط، وتتضمن تطهير المناطق التي تؤثر في أعمال الحقول النفطية وكذلك مناطق البنى التحتية»، مبيناً أن «من بين تلك المشاريع مطار الموصل، والبعض منها أقيمت عليه مستشفيات ومدارس».

التصنيع الحربي تحذر من خطورة الحرب الالكترونية وتدعو لاستخدام تقنيات للحد منها

بغداد/الزوراء:
حذرت هيئة التصنيع العسكري، امس الأحد، من خطورة الحرب الالكترونية، فيما أشارت الى أن قوانين العراق تلزم الجهات الأمنية بشراء منتجات هيئة التصنيع العسكري.
وقال رئيس هيئة التصنيع العسكري محمد صاحب الدراجي في موتمر (معرض مكافحة الارهاب والعمليات الخاصة والأمن السبراني): إن «الحرب الالكترونية هي الأخطر، ولا بد من استخدام التقنيات اللازمة التي ترتقي الى الحد من خطر الحرب الالكترونية».وأشار الى أن «التصنيع داخل البلاد يؤدي الى الربح»، مبيناً أن «جميع الشركات العالمية التي تسعى الى الربح تعلم ذلك».وأوضح أن «قوانين العراق تلزم الجهات الأمنية بشراء منتجات تصنيع هيئة التصنيع الحربي»، مؤكداً أن «مصلحة الشركات العالمية مشاركة الشركات العراقية للدخول الى السوق العراقي بشكل مباشر».ونوه بأن «شركات الهيئة موجودة وابوابها مفتوحة لجميع الشركات».مشيداً «بتعاون جميع المؤسسات الأمنية مع الهيئة ودعم توطين الصناعة الوطنية».

إيقاف 5 حالات "ابتزاز إلكتروني" في ثلاث محافظات

بغداد/الزوراء:
اعلنت الشرطة المجتمعية بوزارة الداخلية، امس الاحد، إيقاف خمس حالات ابتزاز الالكتروني في عدة محافظات عراقية، فيما اكدت إعادة امراة اجنبية الى ذويها.
وذكرت الشرطة في بيان ورد لـ «الزوراء» ان «مفارزنا أوقفت ٥ حالات ابتزاز إلكتروني، ٣ منها في الأنبار وواحدة في كل من كركوك وكربلاء المقدسة، وأعادت امرأة من جنسية أجنبية الى بلدها، عانت التشرد مدة عام كامل».
وأضافت: «واتخذت الإجراءات اللازمة بحق المبتزين الذي ساوموا ضحاياهم بنشر صورهن ورسائلهن الشخصية عبر مواقع التواصل الاجتماعي ما لم يخضعن لرغباتهم الدنيئة، أو يسلمنهم مبالغ مالية».
وأوضحت: «وفي ذات الوقت قدمت الشرطة المجتمعية الدعم للمرأة الأجنبية البالغة من العمر أكثر من (٧٠) عاماً والتي دخلت البلاد منذ أكثر من عام لزيارة العتبات المقدسة، وبعد أن تخلى عنها ذووها، تمكنت المجتمعية من انتشال المرأة من الشارع وتسليمها الى سفارة بلدها اصوليا».

يحمل جنسية سورية.. السجن لمدان بقضية عقد التأمين الصحي لوزارة التربية

بغداد/الزوراء:
أعلنت هيئة النزاهة الاتحاديَّة، امس الأحد، صدور قرار حكم غيابيٍّ جديدٍ في قضيَّة عقدَ التأمين الصحي بين وزارة التربية وإحدى الشركات، مشيرةً إلى أنَّه صدر بحقِّ أحد المُتَّهمين من الجنسيَّة السوريَّة.
دائرة التحقيقات في الهيئة، أفادت في بيان ورد لـ «الزوراء»،بـ«إصدار محكمة جنايات مُكافحة الفساد المركزيَّة قرار حكم غيابياً يقضي بالسجن لمُدَّة (١٠) سنواتٍ بحقِّ مُتَّهم يحمل الجنسيَّة السوريَّة؛ استناداً إلى أحكام المادة (٣١٠) من قانون العقوبات»، مُبيِّنةً أنَّ «المُتَّهم كان له دور في إبرام عقد التأمين الصحي لوزارة التربية وملحقه، فضلاً عن إقدامه على دفع رشوة لأحد المُتَّهمين في القضيَّة».
وتابعت أنَّ «المحكمة، وبعد اطلاعها على الأدلة المُتحصِّلة والإثباتات في القضيَّة، والأوراق التحقيقيَّة، توصَّلت إلى مُقصريَّة المُتَّهم، فقرَّرت إدانته وفق مقتضات المادة الحكميَّة بالسجن عشر سنواتٍ».
وسبق للهيئة أن أعلنت عن صدور أحكام قضائية في قضيَّة عقد التأمين الصحي بين وزارة التربية وإحدى الشركات بحقِّ الوزير السابق ووكيل الوزير وسكرتيره ومدير العقود في الوزارة والمدير المُفوَّض للشركة المُتعاقدة معها، فضلاً عن مُديري قسم الرقابة وحسابات المُوازنة في الوزارة «السابقين».

وصول جثمان "الطيار" عمار عاصي إلى بغداد

بغداد/الزوراء:
أفاد مصدر أمني، امس الاحد، بوصول جثمان العقيد عمار عاصي الى بغداد.
وقال المصدر لـ «الزوراء» إن «جثمان العقيد الطيار عمار عاصي، والذي وافته المنية نتيجة حادث غرق في الولايات المتحدة، وصل الى بغداد».
وأضاف: «واجريت له مراسيم التشييع في مقر وزارة الدفاع بحضور رئيس اركان الجيش وعائلة العقيد».
وفي وقت سابق، نعت وزارة الدفاع وفاة عقيد طيار عراقي غرقاً في أمريكا.
وقالت الوزارة في بيان ورد لـ «الزوراء» إن «العقيد الطيار عمار عاصي حمدان ظاهر، وافاه الأجل في الولايات المتحدة الأمريكية، بعد اشتراكه بدورة (قائد مهمة جوية) للفترة من ٥/٤/٢٠٢٢ ولغاية ١/٩/٢٠٢٢ في ولاية الباما قاعدة روكر».
وأضافت: «كان ضمن منهاج الدورة الدراسية جولة نهرية للمشتركين بالدورة آنفاً وأثناء قيادة الزورق النهري حدث اختلال بالتوازن وانقلاب للقارب الذي كان على متنه العقيد الطيار، مما أدى الى غرقه لسرعة جريان الماء في النهر».

جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى العدد: ٢٠٢٢/٦٩٣
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
التاريخ : ٢٠٢٢/٨/٢٨
محكمة جنايات النجف
اعلان
الى المتهم الهارب/ احمد عبد الهادي علي محمد
اقتضى حضورك امام هذه المحكمة لإجراء محاكمتك حول التهمة المسندة اليك وفق احكام المادة ٢٨١/من قانون العقوبات ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في محل اقامتك ومديرية مكافحة الجريمة المنظمة في النجف وهذه المحكمة بالحضور امامها صباح يوم ٢٠٢٣/٣/١.
القاضي
احمد عبد الامير عطية
رئيس محكمة جنايات النجف

جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى العدد: ٢٠٢٢/٦٩٢
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
التاريخ : ٢٠٢٢/٨/٢٨
محكمة جنايات النجف
اعلان
الى المتهم الهارب/ أحمد عبد الهادي علي محمد
اقتضى حضورك امام هذه المحكمة لإجراء محاكمتك حول التهمة المسندة اليك وفق احكام المادة ٢٨/اولا من قانون المخدرات والمؤثرات العقلية رقم ٥٠ لسنة ٢٠١٧ ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في محل اقامتك وقسم شؤون المخدرات والمؤثرات العقلية في النجف وهذه المحكمة بالحضور امامها صباح يوم ٢٠٢٣/٣/١.
القاضي
احمد عبد الامير عطية
رئيس محكمة جنايات النجف

جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى العدد: ٢٠٢٢/٦٩١
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
التاريخ : ٢٠٢٢/٨/٢٨
محكمة جنايات النجف
اعلان
الى المتهم الهارب/ حسنين محمد علي محمد
اقتضى حضورك امام هذه المحكمة لإجراء محاكمتك حول التهمة المسندة اليك وفق احكام المادة ٢٨/اولا من قانون المخدرات والمؤثرات العقلية رقم ٥٠ لسنة ٢٠١٧ ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في محل اقامتك وقسم شؤون المخدرات والمؤثرات العقلية في النجف وهذه المحكمة بالحضور امامها صباح يوم ٢٠٢٣/٢/٢٨.
القاضي
احمد عبد الامير عطية
رئيس محكمة جنايات النجف

جمهورية العراق
وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ النجف
رقم الاضبارة: ٢٠٢٢/٢٢٣٤
التأريخ: ٢٠٢٢/٨/٢٨
الى/ المنفذ عليه / سعيد محمد عباس
لقد تحققَ لهذه المديرية من اشعار المختار محمد محسن الفتلاوي مختار حي القاسم /٦ أنك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه، واستناداً للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ النجف الاشرف خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية بإجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون :
المنفذ العدل
زيد صباح الحكيم
اوصاف المحرر:
قرار محكمة الاحوال الشخصية في النجف بالعدد ٤٢٧٧/ش٢/٢٠٢٢ في ٢٠٢٢/٧/١٨ المتضمن:
اولاً: إلزام المنفذ عليه بأن يؤدي لزوجته (سجى حافظ راهي) نفقة ماضية مقدارها ستون الف دينار شهريا ولمدة سنة.
ثانياً: إلزام المنفذ عليه بأن يؤدي لولده (علي) نفقة مستمرة بمبلغ قدره ستون الف دينار شهرياً اعتبارا من تاريخ اقامة الدعوى في ٢٠٢٢/٥/٢٥ وللمستقبل.

اعلان
الى الشريك (علي عبد الحسين ياسين) اقتضى حضورك الى صندوق الاسكان الكائن في النجف وذلك لتثبيت اقرارك بالموافقة على قيام شريكك (ختام صالح عباس) بالبناء على حصته المشاعة في القطعة المرقمة (٣/٨٤٢٤٦) المقاطعة (حي النداء) حدود بلدية النجف ولغرض تسليفه قرض الاسكان وخلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما داخل العراق وشهر واحد خارج العراق من تاريخ نشر الاعلان وبعكسه سوف يسقط حقك في الاعتراض مستقبلا .

اعلان
الى الشريك (مريم محمد خنجر) اقتضى حضورك الى صندوق الاسكان العراقي فرع النجف وذلك للموافقة على استلام سلفة والخاصة بالعقار المرقم (٣/٥٩١٨٠) حي النداء حسب السهام مع الشريك (علاء نجم عبد الحسين) مدة اقصاها خمسة عشر يوم داخل العراق وشهر خارج العراق وبعكسه سوف تصدر السلفة وفقا للضوابط اللازمة.

تنويه
وردسهواً اسم الشريك (محمد ادليف خلف) خطأ والصحيح هو (محمود ادليف خلف) لذا اقتضى التنويه....

فقدان
فقدت مني الوثيقة المدرسية ذات العدد/٦٨ في ٢٠٠٦/٥/٢١ الصادرة من اعدادية الكوفة المهنية بإسم (جواد كاظم عبد) فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.

اعلان
الى الشريك (عبد الاله كاظم محمد) اقتضى حضورك الى مديرية بلدية النجف الاشرف لغرض اصدار اجازة البناء للشريك (محمد عباس حسن) للقطعة المرقمة ٣/٥٥٦٣٨ في النجف حي النداء مقاطعة خلال عشرة ايام وبخلافه ستتم الاجراءات دون حضورك.

العراق في «القائمة البيضاء» للدول في مكافحة غسل الأموال

بغداد/ الزوراء:
قال المستشار المالي والاقتصادي لرئيس الوزراء، مظهر محمد صالح، إن العراق حاليا ضمن القائمة البيضاء للدول في تطبيق المعايير الدولية في مكافحة غسل الأموال.وقال صالح في تصريح صحفي: إن «العراق نجح في كبح الهدر المالي ومكافحة غسل الأموال من خلال بناء أجهزة رقابية متمرسة وملتزمة بالقوانين والأنظمة المتعلقة بالنظام المالي والمصرفي»، موضحاً أن «حزمة الإصلاحات المالية والإجراءات الفاعلة لملاحقة مصادر الأموال، أدت إلى استعادة العراق ثقة المجتمع الدولي به في التعاملات المالية والصفقات التجارية».وأضاف مستشار رئيس الوزراء أن «العراق خاض حربا على عصابات غسل الأموال وملاحقة عمليات التحويل والإيداع والإخفاء بكفاءة عالية في الداخل والخارج »، مشيرا إلى أن «مكتب مكافحة غسل الأموال وأموال الجريمة والإرهاب وهو مكتب مستقل ماليا وإداريا ويمارس أعمال تنسيق المعلومات هو أقرب إلى وحدة الاستخبارات المالية».ولفت إلى أن «الجرائم التي يحقق فيها مكتب مكافحة غسل الأموال تتعلق بنقل الأموال وتحويلها أو إيداعها وإخفائها على اعتبارها محصلات جرمية، مرتبطة بطيف واسع يدخل ضمن تعريف الأموال سواء كانت نقداً أو عينية كالعقارات والقطع الأثرية وغيرها الكثير ممن يعد جريمة مالية يحاسب عليها القانون العراقي رقم ٣٩ لسنة ٢٠١٥».

وصول باخرة محملة بـ44 ألف طن من الأرز المستورد

بغداد/ الزوراء:
أعلنت وزارة التجارة، امس الأحد، وصول الباخرة (maplegatemt) الى منطقة الإيلاء والمحملة بكمية ٤٤ ألف طن من الرز التايلندي لحساب السلة الغذائية للوجبة السابعة وللمخزين الاستراتيجي .وقالت مدير الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية، لمى الموسوي: إن «ملاكات السيطرة النوعية العاملة في الميناء وفريق دائرة الرقابة التجارية قاموا فور وصول الباخرة بسحب النماذج الأولية لإرسالها الى مختبر الشركة المركزي في بغداد لغرض إجراء الفحص المختبري لبيان صلاحيتها للاستهلاك البشري ومطابقتها للمواصفات التعاقدية قبل عمليات إطلاق تجهيزها».وأضافت الموسوي، بحسب بيان لوزارة التجارة تلقته «الزوراء»: إنه «بعد ظهور نتائج الفحص المختبري سنقوم الشركة بتفريغها وإعداد خطة تسويقية للكمية وتوزيعها للمحافظات وحسب حاجة كل محافظة لغرض تجهيز المادة ضمن مفردات السلة الغذائية».

أشاروا إلى أن عدم إقرار الموازنة سوف يمنع العراق من الإنفاق الاستثماري

خبراء اقتصاديون يرجحون وصول الفائض النقدي لـ 20 مليار دولار نهاية 2022

بغداد/ الزوراء:
توقع خبراء اقتصاديون بلوغ الفائض النقدي للعراق نهاية العام الحالي الى نحو 20 مليار دولار، لافتين إلى أن احتياطي البنك المركزي وصل حالياً إلى 90 مليار دولار، فيما أشاروا إلى أن عدم إقرار قانون الموازنة سوف يمنع العراق من الانفاق الاستثماري.
وقال الخبير الاقتصادي، أحمد صدام، في حديث صحفي: إن "الارتفاع الأخير في أسعار النفط يبعث على التفاؤل والأمل في تحقيق إيرادات مالية أكثر للخزينة العامة".وتابع صدام أن "الاستقرار النسبي سوف لا يدوم طويلاً وما هو مطلوب في السياسة الاقتصادية في العراق أن يكون هناك صندوق سيادي كما هو معمول في باقي الدول".وأشار إلى أن "هذا الصندوق يوجه إلى المشاريع الكبيرة التي يمكن أن تخلق قيمة مضافة وتحل الكثير من المشكلات الاقتصادية في العراق".
ولفت صدام إلى أن "الارتفاع ساعد على تحقيق احتياطي كبير للبنك المركزي بحدود 90 مليار دولار"، لافتاً إلى أن "التوقعات الرسمية تشير إلى إمكانية تحقيق فائض نهاية العام الحالي بحدود 20 مليار دولار".وشدد على أن "الفائض المنتظر مع وجود استقرار سياسي واقتصادي يمكن أن يوجه نحو مشاريع تسهم في تحسين واقع الاقتصادي وتقلل من حدة الصدمات التي يتعرض إليها الاقتصاد العراقي بسبب الاعتماد الكبير على النفط".
وأكد صدام أن "الأسعار سوف تنخفض في المستقبل وهذه دورات اقتصادية معروفة، وبالتالي المطلوب هو وجود سياسات نحو تنويع الاقتصاد، وتحتاج إلى ركائز وتشريعات تحفز على الاستثمار الأجنبي المباشر".وبواصل أن "التنمية الاقتصادية في العراق ممكن أن ترتكز على القطاع النفطي نفسه لكن من خلال الصناعات المرتبطة بهذا القطاع".ونوه صدام إلى أن "انشاء الصناعات البتروكيماوية يمكن أن يحفز صناعات أخرى مثل التكرير"، مبيناً أن "هكذا مشاريع يمكن أن تخلق الكثير من الدخول وتولد الكثير من فرص العمل وتحفظ الأنشطة الاقتصادية".من جانبه، ذكر الخبير الاقتصادي الآخر، صفوان قصي: إن "عدم الاتفاق السياسي أثر بنحو كبير على الوضع الاقتصادي، وظهر ذلك واضحا من خلال عدم إقرار قانون الموازنة للعام الحالي".
وأضاف قصي أن "التأخر أسهم في تعقيد أعمال الحكومة الحالية عندما انتقلت إلى تصريف الأعمال فأنها لا تستطيع إجراء المناقلات ولا الانفاق أعلى من الانفاق الفعلي لسنة 2021".
ولفت إلى أن "الانفاق الجاري للعام الماضي كان 90 تريليون دينار، فهذا يعني أن الانفاق سوف يستمر بذات المستوى".
وأورد قصي أن "الانفاق الاستثماري سوف يتعطل رغم أنه ينسجم مع الاقتصاد العراقي الذي يعاني من التصحر في انخفاض فرص العمل وهجرة الفلاحين نتيجة عدم وصول المياه".
ويجد أن "العراق كان لا بد أن تقر له موازنة تستجيب لهذه المتغيرات"، مبيناً أن "قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي الذي أقره مجلس النواب في وقت سابق ساهم في دعم الاقتصاد العراقي بإطلاق 17 مليار دولار على مستوى تحقيق الامن الغذائي وتسوية مستحقات الطاقة مع الجانب الإيراني ووضع 8 تريليونات للمحافظات لفك الاختناقات الجزئية".وشدد قصي على أن "البلاد سوف تدخل في عام 2023 بظل هذا الصراع السياسي بلا موازنة استثمارية، وهناك مشكلة أن المشاريع إذا ما تركت من دون تمويل سوف تشهد انسحاب المنفذين وبالتالي نتكبد خسائر نتيجة هذا الانسحاب".

أكدت الحاجة إلى 35 ألف ميغا واط من الطاقة للوصول للاكتفاء

الكهرباء: الربط مع دول الجوار لن يحقق الاكتفاء الذاتي للمنظومة الوطنية

بغداد/ الزوراء:
أعلنت وزارة الكهرباء العراقية، أمس الأحد، حاجتها الى ٣٥ الف ميغا واط من الطاقة لتحقيق الاكتفاء التام، مشيرة إلى ان الربط الكهربائي لن يحقق الاكتفاء للعراق.
وقال المتحدث باسم الوزارة، احمد موسى، في تصريح صحفي: إن «الربط الكهربائي مع دول الجوار لن يحقق الاكتفاء الذاتي للمنظومة الوطنية»، مبينا ان «العراق يحتاج ما بين ١٤ الى ١٥ الف ميغا واط لكي نواكب الطلب، حيث اننا نحتاج الى ٣٥ الف ميغا واط لتغطية الطلب بشكل كامل».
واضاف موسى ان «مشاريع الربط الكهربائي بالرغم من أنها لن تسد العجز إلا أنها ستكون جزءا مهما من تنويع مصادر الطاقة وستحقق استقرارية جيدة للشبكة الكهربائية وتعالج مسألة انخفاض الفولتيات، اضافة الى انها ستورد جزئيات من الطاقة التي يحتاجها العراق ريثما تكتمل البنى التحتية ومحطات الإنتاج، كما ستؤسس لدخول العراق كعضو مهم في سوق الطاقة بحكم موقعه الاستراتيجي اولا كما سيكون بلدا مررا للطاقة لدول اخرى».
واشار موسى الى ان «العراق اكمل جميع الالتزامات الفنية للربط مع تركيا حيث تم انجاز خط ١٣٢ كي في (سلوبي – فايدة) مرورا بجزيرة موصل ومحطة الكسك ٤٠٠»، لافتا إلى أنه «تم توقيع التشغيل النهائي مع تركيا لتمرير طاقة ٣٠٠ ميغا واط لكن صعود أسعار الكهرباء وزيادة الطلب على الغاز عطل التنفيذ».
ولفت إلى أن «هناك عملا على انجاز ربط كهربائي مشترك مع الأردن وتعمل شركة جنرال اليكتريك الامريكية على إنشاء خط ريشة – قائم ومحطة القائم التحويلية».
واوضح ان «العراق وقع أيضا مع السعودية اتفاقية الربط المشترك وحددنا مسارات الخطوط وحددنا نقاط الربط وحددنا الآلية التي ستعمل بها الاولى والمتضمنة ١٠٠٠ ميغا واط»، لافتا الى ان «العراق وقع ايضا مع هيئة الربط الخليجي، وأنجزنا جزئيات من الربط مهمة بالجانب العراقي».
وبين ان «العراق يتفاوض لحسم التعرفة وإنشاء خط الفاو بمحطة الزور داخل الكويت والآن يجري العمل على ذلك».
يذكر أن العراق يعاني من قلة تجهيز الطاقة وخاصة في فصل الصيف مع ارتفاع درجات الحرارة نتيجة عدم كفاية الوقود المجهز لمحطات الكهرباء، فيما تقوم المولدات الاهلية بتزويد المواطنين بالطاقة مقابل أجور عالية ترهق المواطنين.

خلال شهر.. صادرات العراق النفطية لأمريكا أكثر من 7 ملايين برميل

بغداد/ الزوراء:
أعلنت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية، امس الأحد، أن صادرات العراق النفطية لأمريكا بلغت أكثر من ٧,٥ ملايين برميل في شهر آب/أغسطس الماضي.
وقالت الادارة في جدول لها اطلعت عليه «الزوراء»: إن «العراق صدر من النفط الخام الى أمريكا خلال شهر آب الماضي ٧,٥٣٣ ملايين برميل، وبمعدل ٢٤٣ ألف برميل يوميا، منخفضا عن شهر تموز الذي بلغت الصادرات النفطية العراقية فيه إلى أمريكا ٩,٩٨٢ ملايين برميل وبمعدل ٣٢٢ ألف برميل يوميا».
واضافت ان «العراق صدر النفط الخام لأمريكا خلال الأسبوع الأول من شهر آب بمعدل ١٨١ الف برميل يوميا، فيما صدر متوسط ١٦٣ الف برميل يوميا في الاسبوع الثاني، وصدر متوسط ٢٢٥ الف برميل يوميا في الأسبوع الثالث »، مشيرا الى ان «صادرات الاسبوع الرابع بلغت ٤٠١ الف برميل يوميا».
وذكرت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية أن «العراق جاء بالمرتبة الرابعة في صادراته لأمريكا خلال الشهر الماضي بعد كل من: كندا، والمكسيك، والسعودية، والمرتبة الثانية عربيا بعد السعودية التي بلغت الأخيرة صادراتها لأمريكا ٩ ملايين، و٥٤٨ الف برميل يوميا»، مبينة ان «كندا جاءت بالمرتبة الأولى كأكثر دولة مصدرة للنفط لأمريكا تليها المكسيك».

مبيعات مزاد العملة تتجاوز 222 مليون دولار

بغداد/ الزوراء:
انخفضت المبيعات النقدية من الدولار في مزاد البنك المركزي، امس الأحد، فيما ارتفعت الحوالات الخارجية.وذكر مصدر أن «البنك المركزي باع امس خلال مزاده لبيع وشراء الدولار الامريكي، ٢٤٠ مليونا و ٤٣ الفا و ١٠٦ دولارات أمريكية غطاها البنك بسعر صرف اساس بلغ ١٤٦٠ ديناراً لكل دولار.واضاف ان عملية الشراء النقدي للدولار من قبل المصارف انخفضت من قيمة المبيعات الإجمالية لتصل الى ١٧ مليونا و ٨٠٠ الف، فيما ذهبت البقية البالغة ٢٢٢ مليونا و ٢٤٣ الفا و١٠٨ دولارات لتعزيز الأرصدة في الخارج على شكل حوالات واعتمادات.وأشار المصدر إلى ان ٣٣ مصرفا قامت بتلبية طلبات تعزيز الارصدة في الخارج، و ١٢ مصرفا لتلبية الطلبات النقدية، إضافة الى ١٢٧ شركة توسط.

الدولار يسجل تراجعا نسبيا في البورصة الرئيسية

بغداد/ الزوراء:
انخفضت أسعار صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار العراقي بشكل طفيف، امس الأحد، في البورصة الرئيسية بالعاصمة بغداد فيما استقرت في اقليم كردستان.
وقال مصدر إن بورصة الكفاح والحارثية المركزية في بغداد، سجلتا، صباح امس، ١٤٨٠٥٠ دينارا عراقيا مقابل ١٠٠ دولار أمريكي، فيما سجلت الاسعار ليوم السبت ١٤٨١٠٠ دينار مقابل ١٠٠ دولار.
وأشار إلى أن اسعار البيع والشراء استقرت في محال الصيرفة بالأسواق المحلية في بغداد، حيث بلغ سعر البيع ١٤٨٥٠٠ دينار عراقي لكل ١٠٠ دولار امريكي، بينما بلغت أسعار الشراء ١٤٧٥٠٠ دينار عراقي لكل ١٠٠ دولار امريكي.
أما في اربيل عاصمة اقليم كردستان، فقد شهدت اسعار الدولار استقرارا، حيث بلغ سعر البيع ١٤٨١٠٠ دينار لكل ١٠٠ دولار امريكي، وبلغ سعر الشراء ١٤٨٠٠٠ دينار لكل ١٠٠ دولار امريكي.

اتخذت إجراءات قانونية ضد بعض المصانع

الصناعة تعلن حصولها على امتيازات من شركات تبوغ عالميّة ورصينة

بغداد/ الزوراء:
أعلن قطاع التبوغ والسكائر التابع للشركة العامة للمنتوجات الغذائية، أحد تشكيلات وزارة الصناعة، حصوله على امتيازات من شركات عالمية رصينة، وفيما حدد سبباً لتراجع مبيعاته في الأسواق المحلية، أكد اتخاذ الإجراءات القانونية ضد المصانع غير المرخّصة.
وقال مدير عام قطاع التبوغ والسكائر، طالب خلف شذر، في مقابلة صحفية اطلعت عليها «الزوراء»: إن «الشركة العامة للمنتوجات الغذائية حصلت على امتياز علامات تجارية من شركات عالمية رصينة في مجال صناعة التبوغ والسكائر مثل علامة مزايا و LD فضلاً عن علامة اليكانس».
وأضاف أنه «تمّ إبرام عقد تأهيل وتشغيل مصنع بغداد للتبوغ والسكائر وبموجب بنود العقد تم توريد ونصب الخطوط الإنتاجية الحديثة والمتطورة»، مؤكداً انه «في حالة الحاجة الى خطوط أخرى سيتم جلبها حسب بنود العقد وبالاتفاق بين الطرفين».
وفيما يخص التسويق والمبيعات، أوضح مدير عام قطاع التبوغ والسكائر: إن «السوق المحلية تعاني من سياسة الإغراق للمثيل المستورد والذي يدخل العراق بشكل أشبه بالتهريب وغير خاضع للفحص النوعي»، داعياً الى «تفعيل فقرة فرض الضرائب والرسوم الجمركية على السكائر المستوردة والتي تم اقرارها في الموازنة العامة للدولة منذ العام ٢٠٢٠».وبيّن أن «هذا الأمر ساعد على انخفاض أسعار السكائر المستوردة؛ ما أثّر في مبيعات المنتوج المحلي وأدى الى انخفاض الانتاج وعدم تحقيق أرباح، سواء للشركة المستثمرة أو للدولة، متمثلة بالشركة العامة للمنتوجات الغذائية عن حصتها في المبيعات حسب بنود العقد».
واشار الشذر الى أن» الشركة العامة للمنتوجات الغذائية فاتحت الجهات ذات الاختصاص بشأن تفعيل قانون حماية المنتجات العراقية المستفيدة منها الشركة لحصولها على قرار مجلس الوزراء منذ العام ٢٠١٦ والذي يتضمن فرض رسوم جمركية بنسبة ١٠٠ ٪ على السكائر المستوردة كذلك قامت بمفاتحة الجهات القضائية بشأن اتخاذ الاجراءات القانونية ضد المصانع غير المرخصة التي تنتج السكائر في بغداد والمحافظات الأخرى وإقليم كردستان».
وأضاف أن» المنتج المحلي العراقي في قطاع التبوغ والسكائر يعد ذا جودة عالية؛ لأنه خاضع للفحص من قبل الجهة الرسمية المعتمدة في العراق وهو الجهاز المركزي للسيطرة النوعية وحاصل على شهادة مطابقة المنتج حسب المواصفة القياسية العراقية ٥٤٦ و ١٦٥٣ خلافاً للمنتجات المستوردة في الأسواق ذات الماركات المجهولة والجودة الرديئة».

أسعار الفواكه والخضر

السلعة	السعر للكغم الواحد	السلعة	السعر للكغم الواحد
الباميا	2,500 دينار	البرتقال	1500 دينار
الطماطة	750 دينار	الو	1500 دينار
البطاطا	1000دينار	خوخ	2000 دينار
الخيار	750-1000 دينار	مشمش	2500 دينار
فلفل بارد	1000 دينار	عنب	1000 دينار
فلفل حار	1500دينار	تفاح مستورد	2000 دينار
الباذنجان	750دينار	تفاح عراقي	1000 دينار
خيار قثاء	1000دينار	الليمون	1750 دينار
البصل	750 دينار	لالنكي	2000 دينار
الجزر	1000 دينار	الموز	1500 دينار
فاصوليا	2500دينار	علبة فراولة	1500 دينار
لهانة	750 دينار	رمان	2000-2500 دينار
قرنابيط	1000 دينار	رقي	500 دينار
شجر	1000 دينار	بطيخ	750دينار
خس	1250 دينار	كريب فوت	1500 دينار
اللوبيا	2000 دينار	عرموط	1500-2000 دينار
بروكلي	3000 دينار	السندي	1500 دينار
		كيوي	1500-2000 دينار

أسعار المواد الغذائية

المادة	السعر
زيت الطعام الدار (1 لتر)	3000 دينار
زيت الطعام زير (1 لتر)	3500 دينار
رز محمود (4.5 كغم)	10.500 دينار
رز العربة (4,5 كغم)	9,500 دينار
سكر (1 كغم)	1,250 دينار
معجون طماطم (كبيرة)	2000 دينار
فاصوليا (1 كغم)	2,500 دينار
لوبيا (1 كغم)	2,500 دينار
باقلاء(1 كغم)	2,500 دينار
عدس(1 كغم)	2,000 دينار
حمص(1 كغم)	2,750 دينار
برغل طبخ (1 كغم)	1,250 دينار
ماش(1 كغم)	2,250 دينار

أسعار اللحوم والدواجن

المادة	السعر
لحم غنم عراقي (1 كغم)	13,000 – 15,000 الف
لحم عجل عراقي (1 كغم)	13,000 – 14,000 الف
لحم عجل مستورد (1 كغم)	8,500 الف
دجاج عراقي حي (1 كغم)	3500 دينار
سمك كارب حي (1 كغم)	7000 دينار
فخذ دجاج عراقي (1 كغم)	4500 دينار
فخذ دجاج مستورد (1كغم)	4500 دينار
اجنحة مستوردة (١كغم)	4500 دينار
اجنحة عراقية (١كغم)	4500 دينار
صدر دجاج عراقي (١كغم)	6500 دينار
صدر دجاج مستورد (١كغم)	6500 دينار
طبقة البيض العراقي	5,500 – 5,000 دينار

الزوراء
الرياضي
العدد: 7790 الاثنين 5 أيلول 2022
www.alzawraapaper.com
No: 7790 Mon 5 Sep 2022

أصفر وأحمر

إدارة نادي الحدود تشكو الموريتاني محمد اسويعيد للفيفا

بغداد/ زيد الزيدي

اعلنت الهيئة الإدارية لنادي الحدود الرياضي انها بصدد تقديم شكوى رسمية الى الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) بحق محترفها الموريتاني محمد اسويعيد .ذكر ذلك امين سر النادي حازم تيموز ، والذي اوضح: ان اللاعب وقع عقد انضمامه مع الفريق منذ فتح نافذة الانتقالات الصيفية ، اضافة الى وصول المخالصة بين اللاعب وناديه السابق نواذيبو الى ادارة نادينا .واضاف تيموز: رغم ابرامنا لصفقة انضمام اللاعب لصفوف الفريق الاول منذ وقت مبكر ، إلا اننا لم نعارض تواجده مع منتخب بلاده وسمحنا له بالانخراط في صفوفه طوال الفترة السابقة .وعن الاجراءات التي ستتخذها ادارة الحدود، اكد مشرف فريق كرة القدم: ان الإدارة تحتفظ بحقها بتقديم شكوى رسمية على اللاعب والاتحاد الموريتاني لدى الاتحاد الدولي (فيفا)، وانها بدأت فعليا بإجراءات رفع الشكوى عن طريق محامي النادي.

أمانة بغداد ينتظر الفائز من المواجهة

ملعب المدينة الدولي يستضيف اليوم مباراة الملحق المؤهل للممتاز بين الناصرية ودهوك

بغداد/ ليث العتابي

يستضيف ملعب المدينة الدولي بالعاصمة بغداد في الساعة السادسة من مساء اليوم الاثنين، مباراة الملحق الاول المؤهل للدوري الممتاز، وتجمع الناصرية ودهوك، في مباراة يسعى من خلالها الفريقان للعودة الى دوري الاضواء بعد سنوات من الإبتعاد .

وسيلتقي الفائز من المباراة الاولى مع أمانة بغداد في لقاء البلاي اوف الحاسم نحو نيل بطاقة بلوغ الدوري الممتاز.

حلم العودة للأضواء

يسعى الناصرية لتجاوز عقبة منافسه دهوك، والوصول للمباراة الحاسمة المؤهلة للدوري الممتاز أمام أمانة بغداد.

وجهز الفريق الجنوبي لاعبيه بشكل مثالي من خلال التحضيرات المبكرة التي اقيمت بملعبه بمدينة ذي قار، وتمت الاستعانة بالجهاز الفني بقيادة علي وهيب، الذي يعد من الكفاءات التدريبية، وسبق له العمل مع القوة الجوية بالموسم الماضي.

وسبق ان أعلنت إدارة نادي الناصرية تعاقدها مع المحترف السوري مراد علي لقيادة خط الهجوم في مباراة الملحق .

كما تم تمديد عقد المحترف النيجيري ايداقي الذي سبق أن مثل النادي في الموسم المنقضي بدوري الدرجة الاولى.

وتأهل الناصرية للدوري الممتاز للمرة الاولى موسم -1992 1993 تحت قيادة المدربين صاحب محمد وجهاد حمود، كما كانت له مشاركة ثانية في موسم 1994/ 1993.

وتأهل للمرة الثالثة للدوري الممتاز في موسم 1999 – 2000 وقاده المدرب البصري صبيح حسين، وتأهل النادي للمرة الرابعة في موسم 2007 – 2008، ولكنه لم يحقق النتائج المرجوة ليهبط الى دوري الدرجة الاولى.

جاهزية دهوك

استعد دهوك لمواجهة الناصرية، عبر تجمع داخلي بملعبه، وتم ايضا خوض عددٍ من المباريات الودية ابرزها مع اربيل وزاخو.

وتعاقد النادي مؤخراً مع مجموعة من اللاعبين من خارج المدينة وأبرزهم ثنائي الميناء السابق مرتجى عادل وكريم دلي ومدافع النجف اياد سدير ولاعب زاخو نيجرفان اسماعيل ولاعب اربيل هريم تحسين.

وتم الظفر بصفقة الغاني أوبوكوو، والنيجيري بانك زيكري.

كما تم التعاقد مع المدرب البرازيلي رودريغو الميدا.

وخلال مشاركاته السابقة، تأهل دهوك لأول مرة للدوري الممتاز في موسم 1999/ 1998.

ونال درع الدوري الممتاز العراقي في موسم 2010-2009.

واحرز المركز الثالث في موسم -2007 2008.

واحتل المركز الرابع في موسم -2008 2009، بالإضافة إلى حصوله على المركز الخامس في الموسمين 1999/ 2000 و 2000/ 2001 ، ولكنه هبط عام 2018 لدوري الدرجة الاولى، ويطمح في هذه الفترة للعودة مجدداً للدوري الممتاز.

إدارة نادي الكهرباء تحدد موعد مؤتمرها الانتخابي

بغداد/ الزوراء

حددت الهيئة الادارية لنادي الكهرباء الرياضي يوم الثامن والعشرين من شهر تشرين الاول المقبل موعدا لإقامة مؤتمرها الانتخابي المقبل.

وقال امين سر نادي الكهرباء ثائر كريم: ان ادارة النادي قررت اجراء مؤتمرها الانتخابي لانتخاب هيئة ادارية جديدة وفقا لقانون الاندية الرياضية رقم 18 لسنة 1986 المعدل النافذ، وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة الموافق الثامن والعشرين من شهر تشرين الاول المقبل في مقر وزارة الكهرباء.

رئيس اللجنة البارالمبية يوزع شهادات الدورة التدريبية للقوس والسهم

بغداد/ هشام السلمان

عدسة / اسامة السيلاوي

على هامش اختتام بطولة العراق للقوس وسهم التي أقيمت في ملعب الشعب الدولي، وزعت شهادات الدورة التدريبية باللعبة.

وقام رئيس اللجنة البارالمبية العراقية الدكتور عقيل حميد بتوزيع شهادات الدورة بين المشاركين فيها والتي استمرت على مدى خمسة ايام منذ الثامن والعشرين من آب الماضي حتى الاول من شهر ايلول الجاريز

وكان رئيس اتحاد اللعبة الدكتورة كوثر حسين قد ساهمت بتوزيع شهادات الدورة التدريبية مع الدكتور عقيل حميد رئيس الجنة البارالمبية العراقية.

سيدات العراق يشاركن في بطولة آسيا لكرة اليد

بغداد/ الزوراء

قرر الاتحاد العراقي لكرة اليد الموافقة على المشاركة في بطولة اسيا للسيدات التي ستقام في كوريا الجنوبية اواخر العام الجاري 2022.

وقال محمد الاعرجي، رئيس الاتحاد العراقي لكرة اليد: تمت الموافقة على اعادة تشكيل المنتخب الوطني للسيدات، والمشاركة ببطولة آسيا المقبلة".

وواصل: "تم تعيين الجهاز الفني الجديد للمنتخب النسوي، وسيتألف من حمودي ناصر مدربا، وحيدر كوفان مساعدا، وزياد امير مدربا لحارسات المرمى".

وتابع الاعرجي: "شهدت مباريات الدوري النسوي، المقام حالياً بمدينة اربيل، تنافساً قوياً مع ظهور لاعبات متميزات".

وأتم: "نطمح الى تطوير كرة اليد النسوية في العراق من خلال زيادة البطولات، علاوة على المشاركة في بطولتي العرب واسيا".

عبد الجبار: لن نقف مكتوفي الأيدي أمام الشرطة والمحترفون سيصنعون الفارق

بغداد /حسين عمار

يواصل فريق الكرخ لكرة القدم تدريباته المكثفة على ملعب الساحر أحمد راضي استعداداً لمباراة كأس السوبر أمام فريق الشرطة بطل الدوري المنصرم، وتحضيرا لمنافسات الدوري الممتاز للموسم المقبل.

وقال مدرب الكرخ احمد عبد الجبار إن" الاستعدادات جارية بصورة جيدة منذ أكثر من عشرة أيام بواقع وحدتين تدريبيتين صباحية ومسائية من أجل الوصول الى الجاهزية التامة للمباراة المرتقبة أمام فريق الشرطة في كأس السوبر والذي يطمح الفريق الى تقديم مستوى طيب يناسب حامل كأس العراق".

واضاف عبد الجبار أن" العام الماضي شهد ظهور اثنين من اللاعبين المهمين اللذين اصبح لهما ثقل كبير في الفريق وهما حسن عبد الكريم ومناف يونس وفتح لهم النادي الباب واسعاً لتمثيل الفرق الجماهيرية ". مبيناً أن" إدارة النادي تمسكت بأغلب لاعبي الفريق بالإضافة إلى الاعتماد على اللاعبين الشباب للحفاظ على الصبغة الشبابية التي يتمتع بها الفريق".

وتابع عبد الجبار إن" لاعبي الكناري امتازوا بالارتدادات السريعة في عمليات التحول من الحالة الدفاعية إلى الحالة الهجومية وبالعكس، ونحاول الحفاظ على هذه المهارات التي أعطتنا أفضلية في الكثير من المباريات وخصوصاً في المباريات الاخيرة من بطولة الكأس أو الدوري"، لافتاً الى أن" الفريق يمتلك بعض اللاعبين المحترفين الذين سيتواجدون فيه ويشكلون إضافة جيدة، ونادي الكرخ اعتاد على تقديم المواهب الشابة في بطولة الدوري من خلال تسويق اللاعبين الشباب في بطولة الدوري".

درجال يستعرض مع ماجد الوائلي تطوير واقعي الشباب والرياضة في محافظة النجف

بغداد/ محمد حمدي

التقى وزير الشباب والرياضة، عدنان درجال، محافظ النجف الأشرف المهندس ماجد الوائلي خلال زيارته للمحافظة.

وجرى خلال اللقاء إستعراض الواقع الرياضي في المحافظة والانشطة الشبابية بمختلف المجالات، فضلا عن دعم الحكومة المحلية لنادي النجف، وواقع المؤسسات الشبابية وما تضمنته خطة المحافظة من تطوير وتأهيل لتلك المؤسسات.

وأكد الوزير على اهتمامه بالخطط التطويرية المشتركة بين الحكومات المحلية للمحافظات ووزارة الشباب والرياضة لما لها من اثر بالغ في تنامي وتطور الانشطة الشبابية بصورة عامة.

مؤكدا بالقول: اننا نتابع عن كثب واقع المؤسسات الرياضية في النجف الأشرف ونثمن دور المحافظ في دعم دوائر الشباب والرياضة ودوره المهم في حل الأزمة المالية لنادي النجف الرياضي وايضا لقطاع الشباب والرياضة. كما تفقد درجال ملعب النجف الدولي الذي سيحتضن مباريات نادي نفط الوسط والنجف في الموسم المقبل.

كما التقى درجال، على هامش الزيارة، عدداً من الشخصيات الرياضية وشيوخ العشائر في المحافظة، واستمع إلى طروحاتهم بشأن استيعاب الشباب عبر توفير فرص العمل، وتسخير طاقاتهم لخدمة وطنهم ومحافظتهم.

رياضيو نادي الإسكان ينتخبون هيئتهم الإدارية الجديدة

بغداد/ الزوراء

اقيم، يوم امس الاول السبت، المؤتمر الانتخابي لنادي الاسكان على قاعة شركة الرشيد في العاصمة بغداد وبحضور الوكيل الاداري لوزارة الاعمار والاسكان يلماز شهباز عباس وعدد من المدراء العامين بالوزارة فضلا عن عدد من الشخصيات الرياضية والادارية ومراسلي الصحف والقنوات الفضائية، حيث افتتح المؤتمر بعزف النشيد الوطني وقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء العراق، ثم تمت قراءة التقريرين الاداري والمالي ثم اعلن حل الهيئة الادارية السابقة واعلان اسماء المرشحين امام اعضاء الهيئة العامة من قبل رئيس اللجنة المشرفة على الانتخابات، وبعد التصويت لاختيار اعضاء الهيئة الادارية اعلنت اسماء المرشحين الفائزين وجاءت كالآتي: فوز عباس حسن سالم رئيساً للهيئة الادارية لنادي الاسكان وحسين هاشم خلف نائباً للرئيس وماجد حسن حسين اميناً للسر وجاسم صبري ماهود اميناً مالياً والاعضاء صالح مهدي يوسف وفيصل جاسم محمد وحسين اركان حسين.

وقال الامين المالي لنادي الاسكان: ان الانتخابات اقيمت بأجواء ديمقراطية وشفافة وفق قانون الاندية الرياضية رقم (18) لسنة 1986وتعديله رقم (37) لسنة 1988، وعبر اعضاء الهيئة العامة عن رغبتهم واختيارهم لأعضاء ادارة النادي الذي يحظى باهتمام ورعاية من وزير الاعمار والاسكان نازنين وسو ومتابعة الوكيل الاداري للوزارة والتي تحقق من خلالها الحصول على عدد من البطولات والالقاب في مختلف الفعاليات الرياضية، ومن بينها فريق كرة القدم الذي تأهل الى الدرجة الثانية وألعاب كرة الطائرة للرجال والسيدات والكرة العابرة والملاكمة والكونغ فو وغيرها، وان شاء الله ستشهد المرحلة المقبلة تقدماً وتطوراً اكثر لفرق النادي ورفد الرياضة العراقية بالمواهب والاسماء التي ترفع اسم العراق العزيز عالياً.

إعلامنا الرياضي

عضو الهيئة العامة في الإتحاد العراقي للصحافة الرياضية، الزميل حسين الخرساني، حل ضيفا في برنامج (هاتريك) الذي يبث من على شاشة قناة (يو تي في) الفضائية، حيث ناقش البرنامج الانباء التي تتحدث عن احتمالية نقل منافسات بطولة خليجي 25 التي من المقرر ان تقام في محافظة البصرة مطلع العام المقبل الى دولة الكويت. كما ناقش البرنامج عمل الاتحاد العراقي لكرة القدم والاخطاء التي ارتكبت في الفترة السابقة، فضلا عن مناقشة عدم تعاقد الاتحاد العراقي للعبة مع مدرب اجنبي حتى الآن.

****

العدد التاسع والثمانون من صحيفة الرياضي التي تصدر عن الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية رأى النور يوم امس الاحد، وتضمن العديد من المقالات والاخبار والمواضيع الخاصة برياضة كرة القدم وبقية الألعاب الأخرى التي زينت بأقلام صحفية مرموقة، خالص الامنيات لأسرة الصحيفة الرائعة بمواصلة النجاح في قادم الأيام.

ميلان يحسم مباراة الديربي بفوز مثير على إنتر

ميلانو / متابعة الزوراء

ضرب ميلان حامل اللقب، عصفورين بحجر واحد من خلال حسم دربي المدينة ضد جاره إنتر ٣-٢ في مباراة مثيرة في مجرياتها.

ورفع ميلان رصيده إلى ١١ نقطة في المركز الثاني بفارق الأهداف خلف نابولي الذي انتزع فوزاً مهماً ولافتاً على مستضيفه لاتسيو بهدفين مقابل هدف، ضمن المرحلة الخة من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

على ملعب «سان سيرو» الذي يتقاسمه الفريقان، جاءت مجريات اللعب مثيرة منذ الدقيقة الأولى حتى نهاية المباراة.

وبالإضافة الى تألق الجناح البرتغالي الواعد رافايل لياو صاحب الثنائية والمخضرم الفرنسي أوليفييه جيرو مسجل الهدف الثاني، فإن ميلان يدين أيضاً بالفوز الى حارس مرماه الفرنسي مايك مانيان الذي تألق في التصدي لمحاولات خطيرة من الأرجنتيني لاوتارو مارتينيس والبوسني أدين دجيكو والتركي هاكان تشالهان أوغلو.

تقدم إنتر عبر لاعب وسطه الكرواتي مارسيل بروزوفيتش (٢١)، رد عليه لياو بعدها بسبع دقائق.

وفي الشوط الثاني سجل الفرنسي جيرو هدف التقدم لميلان (٥٤) بتسديدة بيسراه بتمريرة حاسمة من لياو، قبل أن يعزز الأخير تقدم فريقه بالهدف الثالث بعدها بست دقائق من مجهود فردي رائع داخل المنطقة.

وبات لياو أول لاعب برتغالي يسجل ثنائية في تاريخ النادي اللومباردي في مباراة واحدة.بيد أن دجيكو قلص الفارق بهدف فريقه الثاني .(٦٧) والخسارة هي الثانية في خمس مباريات لإنتر الذي تنتظره مباراة في غاية الصعوبة أمام العملاق الألماني بايرن ميونيخ الأربعاء المقبل على الملعب ذاته.وحقق نابولي فوزاً ثميناً على الملعب الأولمبي في روما بتغلبه على لاتسيو ٣-١.

افتتح لاتسيو التسجيل مبكراً عبر ماتيا زاكانيي بعد مرور ٤ دقائق.

لكن نابولي الذي لم يخسر حتى الآن هذا الموسم أدرك التعادل عبر رأسية الكوري الجنوبي مين جاي كيم في الدقيقة ٣٨.

ومنحه الجورجي خفيشا كفاراتسيخليا هدف الفوز بتسديدة قوية في الدقيقة ٦١.وتصدر الجورجي مفاجأة الموسم، صدارة ترتيب الهدافين برصيد ٤ أهداف الى جانب الهولندي تون كوبميرس من أتالانتا والصربي دوشان فلاهوفيتش من يوفنتوس.وارتقى نابولي إلى الصدارة مؤقتاً برصيد ١١ نقطة بفارق الأهداف أمام ميلان.وتعادل فيورنتينا مع ضيفه يوفنتوس (١-١)، ضمن منافسات المرحلة الخة بالدوري الإيطالي.

وتقدم يوفنتوس عن طريق أركاديوش مليك في الدقيقة (٩)، قبل أن يدرك كريستيان كوامي التعادل لفيورنتينا في الدقيقة .(٢٩) وشهدت المباراة إهدار لوكا يوفيتش لاعب فيورنتينا لضربة جزاء في الدقيقة .(٤٤) ورفع يوفنتوس رصيده إلى ٩ نقاط في المركز الثالث، فيما رفع فيورنتينا رصيده إلى ٦ نقاط في المركز العاشر

كافاليرز يستقبل وافده الجديد "ميتشل" بحماس كبير

أوهايو / متابعة الزوراء

استقبل كلفيلاند كافاليرز لاعبه الجديد دونوفان ميتشل بحماس، وذلك بعدما أعلن بشكل رسمي عن ضمه من يوتا جاز في صفقة تبادل حصل خلالها الأخير على ثلاثة لاعبين وثلاثة خيارات في الـ«درافت» المخصّص لانتداب لاعبي الجامعات وحتى الثانويات والأجانب الى دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين.

وتأتي هذه الصفقة التي أعلن عنها في وقت سابق موقعا «أي أس بي أن» و«ذي أثلتيك» الموثوقان، بعد شهرين على قرار جاز التخلي أيضاً عن نجم ارتكازه الفرنسي رودي غوبير لصالح مينيسوتا تمبروولفز.

وجراء هذه الصفقة، سيحصل جاز من كافاليرز على خدمات كل من كولين سيكستون والفنلندي لاوري ماركانن وأوتشاي أغباجي إضافة إلى الخيار الأول في «درافت» هذا العام وخيارات أخرى في المستقبل.

وعلق مدير عمليات كرة السلة في كافاليرز كوبي أتمان على صفقة ضم ميتشل، قائلاً: «منحنا الاستحواذ على دونوفان ميتشل فرصة رائعة كي يحصل كافاليرز على أحد أكثر النجوم ديناميكية في «NBA».ويأتي رحيل ميتشل (٢٥ عاماً) عن جاز بعد خمسة أعوام قضاها مع الفريق الذي انتدبه في الجولة الأولى من «درافت» عام ٢٠١٧ كخيار رقم ١٣.

وسجل ميتشل الموسم الماضي ما معدله ٢٥,٩ نقطة في المباراة الواحدة مع ٥,٣ تمريرات حاسمة.

وخلال المواسم الخمسة التي قضاها مع جاز، لم يغب الفريق عن الأدوار الإقصائية «بلاي أوف»، إلا أنه لم يذهب أبعد من الدور الثاني في المنطقة الغربية.

وفي تشرين الثاني/نوفمبر ٢٠٢٠، وقع ميتشل عقداً جديداً مع جاز لمدة خمسة أعوام مقابل ١٦٣ مليون دولار.

وتابع أتمان: «يجلب دونوفان الذي أثبت أنه موهبة خاصة رغم أنه لم يتجاوز الخة والعشرين من عمره، ذهنية تنافسية تتناسب عضوياً مع المجموعة الأساسية لهذا الفريق. نحن متحمسون لرؤية التأثير الذي يمكن أن يجلبه شخص من عيار دونوفان إلى كافاليرز من خلال قدرته على التسجيل وأيضاً على صناعة اللعب لزملائه».

وينضم ميتشل الى تشكيلة تضم داريوس غارلاند ولاعب الارتكاز في مباراة كل النجوم «أول ستار» ٢٠٢٢ غاريت آلن وإيفان موبلي.ولم يصل كافاليرز الى الأدوار الإقصائية «بلاي أوف» منذ رحيل ليبرون جيمس إلى لوس أنجليس ليكرز عام ٢٠١٨ بعدما قاد الفريق إلى النهائي أربع مرات متتالية، تخللها الفوز باللقب عام ٢٠١٦.

إعلام إلكتروني

العربي القطري يضم البرازيلي رافينيا ألكانتارا

الدوحة / متابعة الزوراء

عزّز العربي صفوفه بالنجم البرازيلي رافينيا ألكانتارا بشكل رسمي بحسب ما أعلن النادي القطري في حسابه الرسمي على تويتر.وجاء في تغريدة للنادي العربي: "تمّ التوقيع رسمياً مع اللاعب البرازيلي رافينيا ألكانتارا قادماً من نادي باريس سان جيرمان لمدة موسمين".ويأمل العربي في أن يعود لمنصات التتويج مجدداً إذ يتصدر حالياً الدوري القطري برصيد 12 نقطة بعد مرور خمس مراحل.ويملك رافينيا خبرة كبيرة في الملاعب الأوروبية تحديداً بعدما سبق له تمثيل العديد من الأندية البارزة مثل برشلونة وإنتر وباريس سان جيرمان.وكان العربي قد ضم السوري عمر السومة من صفوف الأهلي السعودي على سبيل الإعارة.

صربيا تواصل انتصاراتها في بطولة أوروبا لكرة السلة

برلين / متابعة الزوراء

حققت صربيا انتصارها الثاني في بطولة أوروبا لكرة السلة بفوزها على جمهورية التشيك مستضيفة مباريات المجموعة الرابعة بإحدى وثمانين نقطة لثمان وستين.

المنتخب الصربي وبعد فوزه المريح على هولندا، دخل اللقاء بثقة كبيرة وفرض أفضليته على الربعين الأول والثاني حيث أنهاهما متفوقاً بثلاث وأربعين نقطة لخمس وعشرين.

تشيكيا حاولت تقليص الفارق في الربع الثالث ونجحت في ذلك حيث انتهى بتفوق الصرب بفارق إحدى عشرة نقطة، لكن ذلك لم يمنع زملاء نيكولا يوكيتش من تأمين انتصارهم في الربع الأخير.وفي المجموعة الأولى التي تحتضن جورجيا منافساتها حققت تركيا هي الأخرى انتصارها الثاني بتغلبها على بلغاريا بمئة ونقطة لسبع وثمانين.المباراة كانت متقاربة المستوى في نصفها الأول، فبعد أن تقدمت تركيا في الربع الأول بإحدى وثلاثين نقطة لتسع وعشرين عادت بلغاريا وتقدمت مع نهاية الربع الثاني بفارق نقطتين.ليفرض أبناء الأناضول سيطرة مطلقة على الربعين الثالث والرابع، ويقلبوا تأخرهم مع نهاية اللقاء إلى فوز بفارق أربع عشرة نقطة، مستفيدين من تألق نجم كليفلاند كافاليرز جيدي عثمان الذي سجل خمساً وعشرين نقطة منحت منتخب بلاده الفوز الثاني.

مبابي يقود باريس سان جيرمان لتجاوز عقبة نانت

نانت / متابعة الزوراء

حقق باريس سان جيرمان فوزًا باهراً على مستضيفه نانت بثلاثية نظيفة في المرحلة السادسة من منافسات الدوري الفرنسي لكرة القدم.وفرض النجم الفرنسي كيليان مبابي نفسه نجمًا للمواجهة بتوقيعه لهدفين في حين تكفّل البرتغالي نونو ميندیش بتسجيل الثالث للباريسيين.وبادر فريق العاصمة الفرنسية بافتتاح النتيجة من هجمة خاطفة رائعة قادها الأرجنتيني ليونيل ميسي صاحب التمريرة الحاسمة وأنهاها مبابي بأفضل شكل في الزاوية البعيدة لحارس أصحاب الأرض ألبان لافان .(١٨) وزاد المدافع البرازيلي فابيو دا سيلفا من متاعب نانت بعد تلقيه للبطاقة الحمراء في الدقيقة ٣٤.واستقل سان جيرمان النقص العددي في صفوف منافسه على أكمل وجه إذ ضاعف مبابي النتيجة (٥٤) من تمريرة حاسمة أخرى للساحر ليونيل ميسي رافعاً رصيده إلى ٧ أهداف في الدوري الفرنسي هذا الموسم.وتساوى نجم «الديوك» مع زميله البرازيلي نيمار دا سيلفا على مستوى صدارة هدافي المسابقة المحلية (٧ أهداف).وأبى البرتغالي نونو ميندیش إلاّ أنْ يسجّل اسمه على لائحة الهدافين بتوقيعه للهدف الثالث في الدقيقة (٦٨) من تسديدة ساحقة داخل منطقة الجزاء اصطدمت برجل مدافع نانت البرازيلي أندري وولجت شباك المضيف.وهو أول هدف للبرتغالي مع فريق العاصمة الفرنسية في الليغ ١.وهو الفوز الخ لباريس سان جيرمان في الدوري هذا الموسم مقابل تعادل واحد ليرفع رصيده إلى ١٦ نقطة في صدارة الدوري المحلي بفارق الأهداف عن مرسيليا.

في المقابل تجمّد رصيد نانت عند ٦ نقاط.

برشلونة يعبر إشبيلية بالثلاثة وليفاندوفسكي يتألق مجدداً

الأندلس / متابعة الزوراء

تجاوز برشلونة اختباره أمام مضيفه إشبيلية ٣-٠ في المرحلة الرابعة من مسابقة الدوري الإسباني لكرة القدم.

واستغل برشلونة إهدار صاحب الأرض للعديد من الفرص في أول ٢٠ دقيقة قبل أن ينتفض ويسيطر على المباراة بشكل شبه كامل.

وبدأ البرازيلي رافينيا الثلاثية (٢١) بعد متابعته لكرة سددها البولندي ليفاندوفسكي وأبعدها مواطن الأول فرناندو من على خط المرمى.

وترجم ليفاندوفسكي ببراعة تمريرة الفرنسي كوندي لاعب إشبيلية السابق ليضيف الهدف الثاني للبلوغرانا (٣٦) قبل أن يوقع إريك غارسيا على الهدف الثالث بعد تمريرة حاسمة أخرى لكوندي .(٥٠)

ورفع الهداف الدولي البولندي رصيده إلى ٥ أهداف في ٤ مباريات في الدوري هذا الموسم، قبل أن يستبدله المدرب تشافي هرنانديس بالمهاجم أنسو فاتي في الدقيقة ٧٤.

وهذا الانتصار الثالث تواليا لبرشلونة بعد تعادله في الجولة الأولى أمام رايو فايكانو ليصعد للوصافة مؤقتاً بعدما رفع رصيده إلى ١٠ نقاط.

من جهته فشل إشبيلية في مصالحة جماهيره مرة جديدة متلقيا هزيمته الثالثة هذا الموسم مقابل تعادل وحيد.

وينتظر برشلونة ضيفه فيكتوريا بلزن التشيكي في دوري أبطال أوروبا الأربعاء المقبل، فيما سيخوض إشبيلية اختباراً صعباً على أرضه أمام مانشستر سيتي الإنكليزي غدا الثلاثاء.

قمة ميونيخ وبرلين تنتهي على وقع التعادل الإيجابي

برلين / متابعة الزوراء

انتهت قمّة بايرن ميونيخ ومضيفه يونيون برلين على وقع التعادل ١-١ ليفشل أي منهما في خطف صدارة الدوري الألماني.

وتقدم شيرالدو بيكر من سورينام بالنتيجة لأصحاب الأرض (١٢) قبل أن يرد عليه كيميتش سريعاً بهدف التعديل (١٥) لتختم نتيجة قمة المرحلة الخة كل من دورتموند وفرايبورغ.

وصار رصيد كل من بايرن ميونيخ ويونيون برلين ١١ نقطة خلف بوروسيا دورتموند وفرايبورغ .(١٢) وهذا التعادل الثاني لبايرن ميونيخ مقابل ثلاثة انتصارات وهو الحال نفسه بالنسبة لمنافسه يونيون برلين.ومع أن بايرن كان الطرف الأفضل بالمجمل من حيث السيطرة (٦٧ بالمئة) وتهديد المرمى (٢١ محاولة مقابل ١٠) لكن تنظيم يونيون برلين وتألق حارسه رونو سمح لصاحب الأرض في تجنب الهزيمة أمام المرشح الأول للقب.

وقفز فرايبورغ لصدارة البوندسليغا بفارق الأهداف عن دورتموند مستفيداً من فوزه الصعب على مضيفه باير ليفركوزن ٣-٢.وسجّل للخاسر كلّ من كرم دميرباي والتشيكي باتريك شيك (١٦ و٦٥) فيما تناوب على أهداف فرايبورغ غينتر والنمسوي غريغوريتش والبديل الياباني دوان (٤٨ و٥٠ و٧١).وواصل كولن مسيرته المميزة دون خسارة رافعاً رصيده إلى تسع نقاط بعد فوزه على مضيفه فولفسبورغ ٤-٢ فيما تلقى بوخوم خسارته الخة هذا الموسم عندما هزمه ضيفه فريدر بريمن ٢-٠.

وانتهت مباراة شتوتغارت وضيفه شالكه بالتعادل ١-١.

وأسقط آينتراخت فرانكفورت ضيفه لايبزيج برباعية نظيفة، على ملعب دوتش بانك بارك، في الجولة الخة من الدوري الألماني.

وافتتح أصحاب الأرض التسجيل عبر دايتشي كامادا (ق١٦) ثم ضاعف سباستيان رود النتيجة (ق٢٢).

وأضاف لوكاس سيلفا الهدف الثالث (ق٦٧)، أما الهدف الرابع فحمل توقيع رفائيل بوري (ق٨٤) من ركلة جزاء.

وبهذا الفوز الثاني على التوالي لبطل اليوروبا ليج يرفع رصيده إلى ٨ نقاط في المركز التاسع.

أما لا بيزيج ففشل في تحقيق فوزه الثاني في المسابقة وتجمد رصيده عن ٥ نقاط في المركز الحادي عشر.

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
١٨:٣٠	كأس العرب للناشئين	الجزائر * السعودية
٢٢:٠٠	كأس العرب للناشئين	اليمن * المغرب
٢٠:٠٠	كأس الإتحاد الأسيوي	العربي الكويتي * السيب العماني
٢٠:٠٠	الدوري المغربي	الوداد الرياضي * الدفاع الحسني الجديدي
٢٢:٣٠	الدوري المغربي	الجيش الملكي * نهضة بركان
١٩:٣٠	الدوري الايطالي	مونزا * أتلانتا
٢١:٤٥	الدوري الايطالي	تورينو * ليتشي
٢١:٠٠	الدوري التركي الممتاز	جالطة سراي * غازي عنتاب
٢٢:٠٠	دوري الدرجة الأولى الانجليزي	ميدلزبره * سندرلاند
٢٢:٠٠	الدوري الاسباني	بلد الوليد * ألميريا

في محاولة للهروب إلى الماضي

النوستالجيا الإعلامية أقسى من ممارسة الحرية في مصر

القاهرة/متابعة الزوراء:
تحول اللجوء إلى مناقشة قضايا قديمة وإعادة طرحها في بعض وسائل الإعلام المصرية من "نوستالجيا" أو حنين إلى الماضي، بكل ما يحمله الإفراط من معانٍ تشي برفض الحاضر، إلى أداة لإسقاطات سياسية واقتصادية والهروب من التضييق المباشر أو الضمني على الحريات في مصر بما منح فرصة لمواقع التواصل الاجتماعي لتصبح أكثر تأثيرا نظرا إلى ما تتمتع به من حرية تصل أحيانا إلى درجة الفوضى.
وأصبحت النوستالجيا من الأدوات التي تلجأ إليها النخبة المصرية منعا لما يمكن أن تؤدي إليه معالجة بعض الملفات المطروحة بقدر عال من الشفافية، الأمر الذي مثّل صيغة مريحة لمسؤولين في صحف ومواقع مصرية رسمية، حيث تجنبهم إزعاجا سياسيا وتبعد عنهم ضغوطا يمكن أن يتعرضوا لها عند التطرق إلى موضوعات معينة.
ووجد البعض من الكتاب في التوقف عند قضايا من الماضي أداة وحيلة جيدة لتوصيل ما يريدونه من خلال إسقاطات غير مباشرة على الواقع الراهن، فعندما يمتدح الكاتب موقفا حدث منذ عقود فهذا يعني رفضا عند المرور بموقف شبيه له.
ويمكن العثور على كثير من القضايا والقياس على شكلها القديم من دون الحاجة إلى التوقف مباشرة أمام التصرفات التي صاحبتها سابقا ومقارنتها بما يجري حاليا، فالقارئ الحصيف يستدعي الفروق تلقائيا وتصل الرسالة التي أراد الكاتب توصيلها.
وكشف اهتمام بعض الكتاب بالذكرى السادسة والعشرين لرحيل الصحفي المصري أحمد بهاءالدين في الرابع والعشرين من أغسطس الماضي عن حدود القيمة المعنوية التي لا يزال يحظى بها الرجل، وعند التدقيق في الصفات التي جرى تعدادها والدور الذي لعبه في تحريك المياه الراكدة في بعض القضايا الحيوية، يتبين أن الذكرى هذه المرة تجاوزت الاحتفاء بالرمز إلى الحزن على واقع مهنة تعاني من مشاكل مختلفة.وقال صحفي مصري ،إنه كتب مقالا عن الراحل أحمد بهاءالدين في هذه المناسبة وتعمد الاستفادة من فكرة النوستالجيا الإعلامية التي صارت مريحة لرؤساء التحرير، حيث تحدث عن الرجل بلا تحفظ ولم يضع لنفسه خطوطا حمراء وبدا أمام نفسه كأنه يجري تدريبا ذهنيا لما كانت عليه الصحافة المصرية وما أصبحت عليه.وحاول الصحافي تسريب ما أراد كتابته حول ما يدور في كواليس صاحبة الجلالة (وهذا هو الاسم الشائع للصحافة في مصر) حاليا من خلال سيرة بهاء العطرة وخصاله المهنية النزيهة والبعيدة عن الأهواء الشخصية، ما يعني الندم على ما يراه من ممارسات لرؤساء تحرير معه وغيره من الكتاب.
وأضاف الصحفي، الذي رفض ذكر اسمه، أنه والكثير من زملائه توقفوا عند بهاءالدين كرمز للمصداقية والموضوعية والشرف وهي صفات مفتقدة حاليا، على أمل أن يصل إلى القارئ أن هذا النموذج أسهم بدور معتبر في إعلاء قيمة الصحافة الوطنية عسى أن يشعر من بيدهم الأمر والنهي أن حرية الكاتب واستقلاله عملية مفيدة للحاكم أولا.
وانتبه بعض رؤساء التحرير إلى هذه النوعية من الحيل وأصدروا تعليمات لمسؤولي الصفحات للانتباه جيدا إلى ذلك وضرورة وضع خط أحمر أمام العبارات التي تمثل حرجا أو مرفوض استخدامها في القاموس الصحفي، وبدأ التفتيش في النوايا يتسع إلى الحد الذي أفقد النوستالجيا قيمتها ومعناها لدى الكتاب والقراء، فتفريغ الكتابة من مقاصدها يمثل انهيارا جديدا لحائط اعتقد بعض الكتاب أنه يكفي للبوح بما يريدونه.
ولذلك أخذ الهروب إلى الماضي يتحول إلى صداع أقسى من ممارسة الحرية الإعلامية بأريحية في مصر، فالإسراف في النوستالجيا حاضر في العديد من وسائل الإعلام باعتبار أن الرمزية مأمونة العواقب، لكن بدلا من أن تكون وسيلة لإيثار السلامة أصبحت في طريقها لتتحول إلى وسيلة للندامة، فكل حديث إيجابي عن شخص أو موقف أو قضية تاريخية يتم التعامل معه على أن المقصود منه رفض الواقع الراهن.وأدى اتساع مسلسل النوستالجيا في وسائل الإعلام إلى مشكلة كبيرة، حيث يصعب وقفها في ظل حزمة ممانعات مفروضة عند التطرق إلى تطورات سياسية بدرجة عالية من الحرية الإعلامية، وأصبح العزف على أوتارها مصدر إزعاج خوفا من تسرب كلمات ومفردات ومعان يمكن فهمها على أنها تحمل مضامين سلبية آنية.ووقعت العديد من وسائل الإعلام التابعة للحكومة المصرية وتلك التي تدور في فلكها سياسيا في أزمة مهنية مزدوجة، فإذا حرّمت النوستالجيا في بعض القضايا تكون خسرت كل شيء، وإذا أباحها المسؤولون عن التحرير قد يجدون أنفسهم ضحية للمحظور، فلا هم قادرون على التعامل مع الحاضر ولا يمكنهم الهروب منه إلى الماضي، ما يفرض مجموعة جديدة من القيود والمحرمات تكبل الإعلام المصري، بما يصعب على رؤساء التحرير تحمل نتائجها أمام الجمهور.وعندما حاولت بعض الصحف والمواقع الإلكترونية الرصينة التخلي نسبيا عن تقاليدها والتركيز على الإثارة في الفن والرياضة والقضايا المجتمعية واللجوء إلى البث المباشر وجدت نفسها مكبلة أيضا بقيود في المعالجات زادت بعد أن تسبب خطأ ارتكبه أحد المواقع التابعة للحكومة مؤخرا في أزمة عميقة عندما بث على الهواء أنفاظا نابية بحق رئيس الدولة انتهت إلى تحريم البث المباشر في الإعلام المصري عموما حتى إشعار آخر.
واستبشر بعض الخبراء في مصر خيرا بانطلاق جولات الحوار الوطني بين قوى وأحزاب مختلفة، والإفراج عن بعض النشطاء والسياسيين، ووقف الزج بمن يكتب رأيا حادا مخالفا لتوجهات الحكومة، على أساس أن هذه التطورات رسالة بإمكانية اتساع هامش الحرية في البلاد تصلح لاتخاذها مؤشرا على تراجع الحاجة إلى النوستالجيا التي أصبحت أضرارها أكثر من نفعها بسبب تكرارها في مجالات متعددة.وإذا لم تقم الحكومة بتوفير الأجواء المناسبة لتمارس وسائل الإعلام دورها بهامش كبير من الحرية وتداول المعلومات فإنها ستواجه صداعا شديدا من وراء الإفراط في اعتماد الكثير من الكتاب على مواقع التواصل الاجتماعي بعد أن وصل رواد صفحات شخصية ومتابعوها بصورة منتظمة إلى أرقام كبيرة حوّلت أصحابها إلى نجوم على فيسبوك وتويتر ويوتيوب دون حاجة إلى نوستالجيا وإسقاطات سياسية متباينة.
وتفرض المعطيات على الحكومة المصرية القيام بمراجعة لحال الإعلام في البلاد، لأن الخيارات البديلة لاستمرار التضييق سوف تكون خطيرة للغاية، وقد تكون النوستالجيا أقلها تكلفة في ظل الرواج الكبير للمنصات الإعلامية المعارضة للدولة المصرية في الخارج.

لأنه «تضمن خطأ أدى إلى تفسير خاطئ سيئ»

اتهام صحيفة «لوموند» الفرنسية بفرض رقابة بعد سحبها مقالاً عن زيارة ماكرون للجزائر

باريس/أ.ف.ب:
أعلنت صحيفة لوموند الفرنسية أنها سحبت من موقعها الإلكتروني عموداً عن زيارة الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون للجزائر، لأنه «تضمن خطأ أدى إلى تفسير خاطئ سيئ»، في تبرير لهذه الخطوة بعد اتهامها بفرض رقابة.
وزار الرئيس الفرنسي الجزائر في نهاية أغسطس/آب، بعد أزمة دبلوماسية استمرت أشهراً مرتبطة بالنزاع حول الذاكرة بين البلدين. وفي هذه المناسبة، وقّع ماكرون ونظيره الجزائري، عبد المجيد تبون، رسمياً وثيقة «تجدد التزامهما بتسجيل علاقاتهما في ديناميةٍ تقدّم لا رجوع فيه»، بعد ستين عاماً على انتهاء الحرب الجزائرية.
وعلى أثر هذه الزيارة، نُشر عمود صباح الخميس الماضي قبل سحبه بعد الظهر، كتبه الباحث بول ماكس موران، وعنوانه «اختزال الاستعمار في الجزائر بـ(قصة حب) يُكمل تبني ماكرون موقف اليمين بشأن مسألة الذاكرة».
وكتبت النسخة المسائية للصحيفة في توضيح أول أن «جملة (قصة حب لم تخل من مأساة) التي قالها ماكرون في المؤتمر الصحفي، وإن كان يمكن أن تخضع لتفسيرات مختلفة، لم تكن تتحدث عن الاستعمار تحديداً كما ورد في العمود، بل عن العلاقات الفرنسية الجزائرية الطويلة».
وأضافت «لوموند» أنها «تعتذر لقرائها، وكذلك لرئيس الجمهورية».
وتلت هذا التوضيح بسرعة انتقادات. فقد كتب زعيم «فرنسا الأبية» (يسار راديكالي)، جان-لوك ميلانشون، في تغريدة: «سحبوا عموداً بسبب اقتباس عن ماكرون لا يعجبه! مرحلة جديدة في انهيار الصحافة التي كانت مرجعاً في السابق».
وأشار مؤسس مجموعة ميديابارت، الصحفي إدوي بلينيل، في تغريدة إلى أن الصحيفة الفرنسية «تقدم اعتذاراتها لرئيس الجمهورية»، واصفاً ذلك بـ«الرقابة المذهلة».
أما كاتب العمود بول ماكس موران فقد قال في تصريحات لصحيفة ليبيراسيون إن «سحب نص ما هو عمل غير طبيعي وغير مفهوم».
وبعد هذه الانتقادات، نشرت «لوموند» شرحاً أكثر تفصيلاً على موقعها بعد ظهر الجمعة. وقالت إن «صفحات زاوية (ديبا وموند) تهدف إلى جمع تحليلات ووجهات نظر، بما في ذلك تلك المثيرة للجدل. لا يمكننا السماح لأنفسنا بنشر النصوص التي تحتوي على أخطاء في الوقائع».
ورداً على سؤال عن الاعتذارات التي وردت في التوضيح الأول، قال مدير صحيفة لوموند، جيروم فينوليو، لوكالة فرانس برس: «عندما نرتكب أخطاء هي من فعلنا، من الطبيعي أن نعتذر للأشخاص الذين قد يكون سبب ذلك ضرراً لهم، بدءاً بقرائنا».
وكانت تصريحات ماكرون نشرتها الصحيفة في أكتوبر/تشرين الأول عام ٢٠٢١، واتهم فيها النظام «السياسي العسكري» الجزائري بالحفاظ على «إيجار تذكاري»، أدت إلى أزمة بين الجزائر وباريس.

حظر الأخبار يعني إخفاء التضخم

كيف روّض أردوغان غرف الأخبار في تركيا لصالح سياساته؟

أنقرة/متابعة الزوراء:
من مكاتب في ناطحات سحاب في أنقرة يشكل مسؤولون أتراك أخبار الأمة دائمًا لصالح الرئيس رجب طيب أردوغان وحزبه الحاكم، كما يقول المطلعون على وسائل الإعلام في البلد.
وعندما استقال صهر الرئيس رجب طيب أردوغان فجأة من منصب وزير المالية في أواخر عام ٢٠٢٠، قال أربعة موظفين في غرف الأخبار الرائدة في تركيا إنهم تلقوا توجيهًا واضحًا من مديريهم يقول "لا تبلغوا عن هذا حتى تعلن الحكومة".
وحين تناقلت وسائل الإعلام التركية الدولية والمستقلة، استقالة بيرات البيرق، التي أعلنها على إنستغرام. ارتفعت الليرة على أمل اتجاه جديد للاقتصاد المحاصر. ولكن لأكثر من ٢٤ ساعة، ظلت المحطات التلفزيونية والصحف الموالية للحكومة التي تهيمن على المشهد الإعلامي في البلاد صامتة.
توضح الحلقة كيف أصبحت وسائل الإعلام التركية الرئيسية، التي كانت ذات يوم مركز صراع حيوي للأفكار، سلسلة محكمة من السيطرة على العناوين الرئيسية والصفحات الأولى وموضوعات النقاش التلفزيوني التي توافق عليها الحكومة.
قال أكثر من عشرة من المطلعين على الصناعة الإعلامية إن "التوجيهات إلى غرف الأخبار تأتي غالبًا من مسؤولين في مديرية الاتصالات الحكومية التي تتولى العلاقات الإعلامية. والمديرية من صنع أردوغان، ويعمل بها حوالي ١٥٠٠ شخص ومقرها في برج في أنقرة يرأسها الأكاديمي السابق فخرالدين ألتون".
يصدر مسؤولو ألتون تعليماتهم في مكالمات هاتفية أو رسائل واتساب لمديري غرف الأخبار تكون مسبوقة بكلمة "أخي".
ولم يكن ألتون، الرجل الذي يدير الآلة الإعلامية، معروفا كثيرًا في صناعة الأخبار قبل عام ٢٠١٨ عندما عينه أردوغان رئيسًا لمديرية الاتصالات التي أطلقها حديثًا. وعمل ألتون، ٤٥ عامًا، سابقًا في الجامعات ثم في مؤسسة فكرية مؤيدة للحكومة.
تم تكليف المديرية، التي تبلغ ميزانيتها السنوية حوالي ٦٨٠ مليون ليرة (٣٨ مليون دولار)، بتنسيق الاتصال الحكومي. انبثقت عن المديرية القديمة للإعلام والصحافة والإعلام، التي كان دورها الأساسي إصدار بطاقات صحفية للصحفيين لكن مسؤولياتها تمتد إلى نطاق أوسع، بما في ذلك مواجهة "حملات التضليل المنهجية" ضد تركيا من خلال وحدة أنشأتها المديرية هذا العام.
توظف الهيئة مراقبين إعلاميين ومترجمين وموظفين قانونيين وعاملين في العلاقات العامة داخل تركيا وخارجها. ولديها ٤٨ مكتبًا أجنبيًا في ٤٣ دولة حول العالم. تقدم هذه "البؤر الاستيطانية" إلى المقر تقارير أسبوعية حول كيفية تصوير تركيا في وسائل الإعلام الأجنبية.
وقال شخص تحدث دون تصريح لرويترز بشرط عدم الكشف عن هويته "إنه هيكل ضخم لكن القرارات يتخذها ألتون ونوابه على أعلى المستويات".
وأضاف هذا الشخص إنه عند ورود أنباء مهمة يمكن أن تسبب مشاكل لأردوغان أو حكومته – خاصة الأحداث المتعلقة بالاقتصاد أو الجيش – يتصل ألتون بشكل روتيني بمحررين وكبار المراسلين لوضع خطة تغطية.
واجه أردوغان أزمة أخرى في فبراير ٢٠٢٠ دفعت المديرية إلى الاتصال بقادة غرفة الأخبار، وذلك على إثر غارة جوية في شمال غرب سوريا، حيث كانت تعمل الطائرات الروسية في ذلك الوقت، أسفرت عن مقتل أكثر من ٣٠ جنديًا تركيًا. كان الهجوم الأكثر دموية على القوات المسلحة التركية منذ ثلاثة عقود.
ومع ذلك، في صباح اليوم التالي، كانت محطات التلفزيون الرئيسية تتصدرها قصة مختلفة عنوانها نزاع مع الاتحاد الأوروبي حول المهاجرين السوريين. اقتصرت تغطية الهجوم على التصريحات الحكومية الرسمية.
والحقيقة هي أن أنصار أردوغان يمتلكون أدوات أخرى لتشكيل التغطية الإخبارية، حيث يتم التحكم في أكبر العلامات التجارية الإعلامية المقربين من أردوغان وحزبه لاسيما بعد سلسلة من عمليات الاستحواذ التي بدأت في عام ٢٠٠٨، حيث تم تحويل عائدات الإعلانات الحكومية إلى حد كبير إلى الإعلام الموالي للحكومة، ووفقًا لفحص أجرته رويترز للبيانات فإن المنظمين المعينين من قبل الحكومة يوجهون عقوبات بخرق قانون الإعلام التركي بشكل حصري إلى مقدمي الأخبار المستقلين أو المعارضين، ووفقًا لمراجعة هذه العقوبات، يظهر أن انتقاد الرئيس أو الحكومة أو الادعاء بأن هناك فسادا داخل دوائر الحكم يمكن أن يكلف الصحفي والجهة الناشرة الكثير.
وقال فاروق بيليديرتشي، الصحفي الذي عمل لمدة ٢٧ عامًا، حتى عام ٢٠١٩، في أكبر صحيفة في البلاد "حرييت" حيث كان أيضًا أمين المظالم "تخدم وسائل الإعلام الرئيسية في تركيا وظيفة إخفاء الحقيقة أكثر من نقل الأخبار". منذ تغيير الملكية في عام ٢٠١٨، أصبحت "حرييت" أيضًا موالية للحكومة.
وقد حللت رويترز العقوبات المفروضة على خمس جهات إعلامية معارضة ومستقلة بارزة، وكانت التهمة التي يتم توجيهها إليها هي خرق أخلاقيات الإعلام، ومباشرة يتم الوقف، إذا حكمت الجهات الرسمية أن المنشور قد انتهك المعايير الأخلاقية للإعلام.
وعلى مدار الثلاث سنوات السابقة تلقت تلك الجهات الإعلامية عددا أكبر من الإيقافات مقارنة بالصحف الحكومية والموالية للحكومة.
وقال بيليديرتشي "تم استبدال المخاوف الصحفية بجهود للانسجام مع الحزب الحاكم وتحقيق رغباته، الحزب يعطي تعليمات لتحديد الأجندة... ورؤساء التحرير أو مراسلو أنقرة أو مدير البرامج التلفزيونية هم جهات الاتصال الرئيسية مع الحزب ومع مديرية الاتصالات".
وفي بيان أولي لرويترز رفض معهد الإعلان الصحفي (BIK)، وهو فرع من مديرية الاتصالات التي تشرف على وسائل الإعلام المطبوعة ومواقعها الإلكترونية، الانتقادات الموجهة إليه. ورفض المجلس الأعلى للإذاعة والتلفزيون (RTUK)، المنظم للإعلام المرئي والمسموع، التلميحات القائلة إنه يعمل بمثابة رقيب.
ومع اقتراب تركيا من الانتخابات الرئاسية والبرلمانية، المقرر إجراؤها في العام المقبل، يجد أردوغان نفسه في المركز الثاني في العديد من استطلاعات الرأي.
ويقول محللون سياسيون إن الرئيس سيحتاج إلى أكبر قدر ممكن من المساعدة الإعلامية إذا أراد تمديد فترة ولايته إلى عقد ثالث في قيادة تركيا، العضو في الناتو والقوة العسكرية الإقليمية التي تقع على مفترق طرق الهجرة العالمية والتجارة والتاريخ.
وفي مايو الماضي، اقترحت حكومة أردوغان قانونًا قالت إنه سيحارب "التضليل الإعلامي" دون تحديد ماهية ذلك، وهي خطوة قال بعض المدافعين عن حرية التعبير إنها ستضاعف من قمعها منذ سنوات للتقارير النقدية. تقول إحدى المقالات في مشروع القانون المقترح إن "أي شخص ينشر معلومات كاذبة تتعلق بالأمن أو النظام العام قد يواجه عقوبة تصل إلى ثلاث سنوات في السجن". وسيناقش البرلمان مشروع القانون عند عودته من العطلة في أكتوبر.
وقد وضعت سلسلة من عمليات الاستحواذ على مدى أكثر من عقد المجموعات الإعلامية الرئيسية في أيدي الشركات والأشخاص المقربين من أردوغان وحزب العدالة والتنمية الذي يتزعمه. وتواجه الصحف والمذيعون الذين نجوا وما زالوا ينتقدون الحكومة "خفاش" منظم وسائل الإعلام، حسب قول عثمان فيدود اسدير، أستاذ الصحافة بجامعة فرات في مدينة إلازيغ لوكالة رويترز.
من جانبه انتقد مدير الاتصالات في الرئاسة التركية فخرالدين ألتون، "الأخبار المضللة الصادرة عن إدارة الاتصالات في رويترز". وقال ألتون "الحقيقة أن إدارة الإتصالات لدينا، التي أنجزت أعمالًا ناجحة على الصعيدين الوطني والدولي باستخدام نموذج الاتصال التركي، مستهدفة من قبل وكالة أنباء رويترز ومقرها المملكة المتحدة هي مجرد مؤشر على مدى صحتنا ومصدر فخر لنا".
وتابع "لقد قاومنا حملات التضليل ضد تركيا في السنوات الأربع الماضية، وجعلنا بلدنا أكثر مقاومة لهذه الهجمات، وخلقنا بيئة اتصال شفافة. وفي نفس الاتجاه، نحن مصممون على خدمة تركيا لسنوات عديدة في ظل قيادة رئيسنا". وأوضح ألتون أن "رويترز هي جهاز لعمليات الإدراك والتلاعب الممنهج ضد الرئيس رجب طيب أردوغان وتركيا".

مساهمات القراء...

صحافة المواطن .. بين نعمة تطوير الإعلام الرقمي ونقمتها على المجتمع

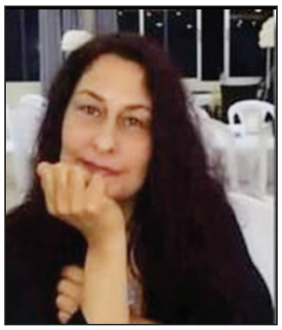
إسراء محمد

لاشك ان المواطن هو المستهدف الأول من العملية الإعلامية لكونه القارئ والمستمع والمشاهد للصحف والإذاعة والتلفزيون ، إلا ان هناك فرقاً كبيراً بين صحافة المواطن والصحفي المحترف الذي يمتهن دور الصحافة وفقا لإلتزامات قانونية ومهنية في الحصول على الأخبار ونشرها بين الناس.
فأصبح اليوم بإمكان الإنسان ان يمتهن مهنة الصحافة بمجرد حصوله على الأخبار من خلال مراقبة الآخرين ونقل أخبارهم عبر شبكة الأنترنت ويكون ذلك أما عن طريق كتابة خبر عنهم أو تصويرهم بمقاطع فيديوية، ويركز اهتمامهم في النشر على تطبيقي تويتر والفيسبوك لكونهما الأكثر استخداما من قبل مستخدمي شبكة الإنترنت، فصحافة المواطن تسمى بمسميات كثيرة منها صحافة الشارع أو الإعلام الديمقراطي او الإعلام البديل وعلى الرغم من اختلاف التسميات إلا أن الهدف واحد وهي نقل ما يراه المواطن دون ان يحمل شهادة في الاعلام او ينتمي لأي مؤسسة أعلامية لكي يعبرعما يريد ان ينقله للناس.
فالصحفي (المواطن) يتناول كل الجوانب، وبالأخص الجوانب السياسية والاجتماعية مثل مواضيع (الفقر، البطالة، مشاكل التعليم، الانتخابات ...إلخ) لكونها تمس مصالح الناس وتهمهم من أجل إيجاد الحلول لهذه المشاكل والوصول بها إلى وسائل الاعلام لتصبح قضية رأي عام.. بالاضافة الى ما نراه اليوم من انتشار المقاطع الفيديوية والصور العائلية لأي شخص كان قد لا تعود بالحقيقة إليهم والغرض منها هو تشويه سمعة المقابل ونقل معلومات غير صحيحة عنهم وهي وان دلت على شيء فلا تدل إلا على الكراهية والحقد وقلة الوعي والضمير لا اكثر، اضافة الى نقل وقائع الشارع في وقت الازمات السياسية التي فعلت دور صحافة المواطن بشكل كبير في نقل الأحداث أولا بأول وهي وان كانت صادقة ففيها نسبة من التهويل الذي يثير الرعب والخوف لدى الناس، لذلك لابد أن تكون رقابة من قبل الدولة على حظر المعلومات والإشاعات غير الصحيحة ونشر التوعية بين الناس من أجل الإبلاغ عن كل المعلومات المبتعدة تماما عن الصدق والموضوعية على مواقع التواصل الاجتماعي التي قد يتعاطف الناس معها في كثير من الأحيان مما يجعلهم يصدقون كل ما ينشر او يذاع. من جانب آخر، على الرغم من عدم التزام الصحفي المواطن بأدبيات الصحافة إلا اصبح لها دور كبير في المجتمع واصبح المواطن اليوم ليس مجرد مستمع سلبي فقط لما تنقله وسائل الاعلام سواء عن طريق التلفاز او الصحف او الاذاعة وإنما ينقل رأيه بحرية تامة بعيداً عن التقييد لكوننا نعيش في عصر الديمقراطية ولابد أن يكون صحفيو التواصل الاجتماعي ناشطين ايجابيين في ما ينقلونه من احداث سياسية واجتماعية والابتعاد عن نشر الشائعات والاخبار غير الموثقة والانحياز لطرف دون الآخر لكون صحافة المواطن هي المسيطرة على الرأي العام بعد التطور التكنولوجي في السنوات الاخيرة. واخيرا لابد ان تكون شخصا صادقاً في جميع ماتنقله سواء عبر شبكة الانترنت او على ارض الواقع حتى تعتبر مصدرا موثوقا للجميع.

شعرية الحوار في رواية «وضاعت دانا» للروائية فاطمة منصور

أ.د مسطفى لطيف عارف
ناقد وقاص عراقي

إنَّ نصَّ الحداثة السردي عند الروائية (فاطمة منصور) يُولَدُ عـادةً من قطبَيـن متفاعلَيـن ومتصارعَين هما : الـذات، والعالـم الافتراضي ، فالنَّـص الحداثي لا يبدأ في العُزْلة أو الفراغ ، بل في نطاق من العلاقات التي تُرسِّـمُ بـين الروائيـة (فاطمة منصُـور) ، والعالـم الافتراضي (الانترنت) أو الواقع بتعارُض مفرداتِه وتعقُّد علاقاته، إذ من الطبيعي ألّا توجد في هذا الكون ذَات " متوحِّدة "، بمعنى أنَّها تمـارس وجودَها بمعزل عن الآخرين وعن الأشـياء ، رُبَّما تتخذ تلك الـذات موقف " الرفض " من العالَم الافتراضي ، ولكنَّها لا تسـتطيع أن تتخذ موقفَ " النفي " منه ، ولا تبرز الذَّات في النَّص الروائي نسـقاً منعـزلاً عن الآخر كما نلحظهـا في أثناء حديث الروائية (فاطمة منصور) لنفسـها ،وغنائيتهـا الذَّاخلية التي يطلق عليها (المونولوجَ الداخلي للسـاردة) ؛ إذ لا يُمكن النظر إلى تجلِّي الذات متجرِّدةً عن الآخر ، فإنَّ من المُحال أن يـبرز الآخـر في النَّص الروائي بعيداً عـن الذات ؛ لأنَّ الذات تُشـكِّل المحور الرئيـس في العلاقة الثنائية بينها، وبـين الآخر لتتمظهر في النَّص مـن قريب أو بعيدٍ فهي التي شـكَّلت هـذا الآخر بل هي التي خلقتْـهُ في النَّص ، وأقامَت علاقتَهَا مع غيره، وأنَّ الوعي الوجداني بالذاتِ لا يتم بطريقة ذاتية، كمـا لا يتم بناؤُها وتطويرها إلّا من خلال " الآخر " بإدراكه والوعي به ، وتفسـير دوره ، والـصراع المسـتمر معه ، سـواء أكان ذلـك " الآخر " حقيقةً أم خيالاً ، ومهمـا كان بعيداً أو قريباً، والحوار هـو الـكلام الـذي يتم بـين شـخصيتين أو أكثـر، كما أن الحـوار في (روايـة وضاعت دانا) يتجـه صعودا أو هبوطا نحو خطابات الشـخصيات في إطار ما تطرحه من علاقات اجتماعية، ورؤيوية،وخصائص أسلوبية متنوعة،ومـن هنا تصبـح لغة السرد في الحوار تتسـم بحركة الأنا،والآخر في آن داخل التشكيلات الحوارية ،إن الحوار لا يرقى بنفسه ، ولا يضع مؤشرا بنفسه،وإنما من خـلال اصطراعـه مع صـوت الآخر قربـا أو بعدا، ونلحـظ اللغـة السردية هنا في روايـة (وضاعت دانا) تختلـف عـن اللغة الشـعرية عنـد الشـاعرة (فاطمة منصور) ، فهي هنا بسـيطة ، منتبهـة ، حالمة أحيانا، وخالية مما يعتري الشعر من ترميز ، وإيحاءات، ويبدو



في أن الشـاعرة (فاطمة منصور) أرادت أن تكتب شيئا خارج الشـعر ، وربما أرادت الخروج من كل الأشكال، والتقنيات التي ألفت الكتابة بها، وأردت للغتها أن تظل عارية تمامـا لتعكس بكل دقة، وحرفية، فهي تحدثت عن علاقة حب تجمع بين حبيبين تكونت علاقتيهما من خـلال موقع التواصل الاجتماعي (الفيس بوك) مثلت شـخصية المرأة السـورية /دانـا/ مريم، وبـين الرجل اللبناني /جهـاد ، فنراها تقول : وكيف اقبل صداقتك، وأنا لا أعرف عنك شـيئا !- أنت محقـة في حذرك ، لكن بوسـعك الاطـلاع على صفحتـي فنتبـادل الانطباعات الأوليـة على الخاص لا مشـكلة ونبني في ضوء تواصلنا مـا نريد ، يقول جهاد منذ ذلـك اليوم بدأت معها رحلة جديدة مصرا على التعرف إليها رغما عن رفضها البوح لي باسـمها الحقيقي، فالموازنة بينهمـا تُصبح بمنزلة مرآةٍ قد تكون أداةً وسـبيلاً للتعارف والتجاوز ، فالآخر طريـقٌ إلى الوعـي بالـذات بقدر مـا يُوقظُ الـذات على حقيقتهـا ، ونحن حينَ ننظر إلى الآخر نرى فيه الجانب المغايـر والمختلف، ولذلك قد ننكفئ إلى ذواتنا فنحتمي بخصوصيتنـا، وتعترينـا حالةُ من النرجسـية أو نعود إلى نرجسيتنا الأصلية حينَ تكون العلاقة بالآخر علاقة

تحـدٍّ ، فالنظـر إلى الآخر إنَّما هو اختراقٌ للـذات ؛ إذ إنَّ الآخـرَ قد يمثـل الجدِّيـة ، فيبهرنا بغريبتِـه ، وتجذبنا حقيقتُـهُ ، ويدفعنـا إلى التماهـي معـه ، ولذلـك فـإنَّ الموازنـة معه قد تُفضِي إلى التجاوز ومن ثَمَّ إلى التعارف والائتـلاف، إنَّ تضخُّـمَ الـذات وسـعيها إلى نفي الآخر، غدت من السـمات المترسِّخة في الخطاب الروائي، ومنه تسرَّبـت إلى الخطابات الأخَر ، ومن ثَمَّ أصبحتْ نموذجاً سـلوكيًّا ثقافيـاً يُعاد إنتاجـه ؛ لكونها قيمةً نسـقيةً منغرسـة في الوجدان الثقافي وهي ما تسبَّبت في إحداثِ انقسام بين الذات ، والآخر في الميدان السردي الذي يؤكِّد على تـلازُم الذات بالآخر في إشـارةٍ إلى عدم تمكُّن الذات من تقوقعها على نفسـها واحتفالها بنرجسيتها وهو مـا يماثل رأيَ هيغل الذي يُشـير إلى أنَّ الفرد يكتشـف " الأنـا " الخاصة بـه ليس عن طريق الاسـتبطان، بل عن طريق الآخرين في سـياق عملية الاحتكاك والنشاط منتقلاً بذلك من الخـاص إلى العام، فنراها تقول:عليك الخـروج من ظلمة اليأس إلى نـور الأمل، فالحب وحده يا صديقتي سـيبلنا إلى السعادة والنشوة، ادعوك باسم صداقة ناشـئة بيننا أن تقفي اليوم أمام المرآة مستقلة غياب ولديك فتتبرجي ثم تقارني بين مريم في الصورتين

صدقينـي ستهمسـين في داخلك ما أجملنـي من حقي أن أقـع في حـب من يليق بي – أعدك بـان أحاول العمل بنصيحتـك إذن ثمَّـة جدل قائـم بين الأنـا، وذاتها من جهة، وبينها وبين الآخر من جهة أخرى ، فالأنا تتحدَّد في مُتكلم بعينه على المسـتوى اللغُوي ، وعلى المسـتوى السـيكولوجي ، تتحدَّد عـبر حالات الوعـي الذاتي من خلال بوابة اللغة التي هـي أوجب الأفاعيل الوجدانية؛ إذ يتم بوسـاطتها وعي الإنسـان لذاته ، أمَّا الآخر فقد يتموضـع في ذواتٍ أخَر تكون مرآةً لأنـاهُ ، وقد يتحقَّق هـذا الآخر في الـذَّات الوجدانيـة أو في العالم الافتراضي بما يشـتمل عليـه من كائنات وظواهر عـلى نحو يُبرز التفاعلَ بين الأنا، وذاتها، أو الذات وذواتٍ أخَر، أو بينها وبين العالم الافتراضي، لقـد بدأت (فاطمة منصور) في نصِّها الروائي يتمظهَـر في نوع من الحـوار، والحوار الأعمَـق بين ذاتـه، وذات الآخر ، وهو حوار من شـأنه أن يعمـل على تشـخيص النقائـض والمختلفـات التي يتألـف منها الوجود الإنسـاني ، فكان نصُّهـا الروائي مزيجاً مـن الداخل والخارج ، الخـاص، والعام المرئي، واللامرئـي، الواقعي والشـعري، وأن يُجـلي تمظُهرات الـذات، والآخر ، وتمركـز الآخـر وازديـاد حضوره في مواضعَ معينةٍ ليعكس اهتمام الذات به وتوافقها معه ؛ إذ إنَّه يصدر عن تجربة حقيقية لها مسـوِّغاتُها نحو الآخـر المحبـوب أو الغَزْلي ولذلك فهي/ السـاردة / دانا مـن فرط حبِّها لـه وولعها به ، تراه يبسـط لها جانباً كبيـراً من عواطفه ،واهتماماتـه ليجعلها تتمركز على حساب الذات، فنراها تقول: لا اخفي عليك حينَ وقفت أمـام المرآة وألقيت نظرة على مفاتني أحسسـت بأنني مقصرة تجاه نفسي فوجدت أن في من الأنوثة والشباب مـا يمنحنـي الحـق في أن اطرق سـوار حدائـق الحب بأحاسيس امرأة عطشى لكني اخشى في هذه الحالة من أي خطـوة متسرعـة – معك كل الحق لكـن ما يطمئن أننا في مرحلة من العمر تؤهلنا لنختار من نحب بالعقل أولا كمـا واسـتبعد لواحدانا أن يتـسرع فيقع في الندم ثانيا ، أن طبيعة الخطاب هنا يكون محمَّلاً بالخشـية والخـوفِ مـن الفقـدان والصدِّ والتـوق إلى الامتـلاك، وأحيانـاً أخَـر تكون الذات مـرآة لها تقوم بتشـذيبها، وتسـتعرض فيها ما يتخلَل ذهنها من أفـكار ورؤى، ولذا فإنَّ الذات هنا تحتلُّ نسـبةَ المركز قياسـاً إلى الآخر الـذي يكون حضـورُهُ مكمِّلاً لصورة الـذَّات بما يُحقِّق

صورةَ التَّـلازم بين الذات والآخـر ، وبمعنى آخر يكون للآخر حضور نسـبي يسـتدعي وعيا مـن الذات بدلالة وجودِهِ في المشهد السردي إذ يتدخل هذا الآخر بأشكاله المختلفَة في الضَّغط على جزءٍ من الذات المتداخلة وتوجيه وعيها، وإنَّ أهم ما يميزُ الشَّاعرة ، والروائية، والناقدة (فاطمة منصـور) قدرتها على السرد المرئي عن طريق حوارات جميلة كتبتها الروائية بلغة شعرية، وشاعرية ورسـمتها كاللوحـات الفنية بريشـتها النقدية، وهي مشاهد سينمائية لقصة وقعت بين حبيبين على الرغم من فشـل هذه التجربة الحقيقية التـي حدثت بالعالم الافتراضي (الانترنت) فضلا عن قدرتها على شد المتلقي مـن خلال الحوار الداخلي المونولـوج، وقدرتها الفائقة على تسلسل الإحداث، والتشـويق الجميل الذي يجعلك تعيـش كل لحظات الرواية وكأنهـا تمثل أمامك ، وأنت تبحـث عن النهاية، ومن خلال تصوير الروائية الجميل للمشاهد، والأحداث، والحوارات الداخلية، والخارجية، فضـلا عن ممارسـتها للنقد ألازع للإرهـاب الذي دمر الأبرياء من النساء والأطفال.

ضجيج الأسئلة

حيدر حاشوش العقابي

في مفترق الملح،
يتأخر كل شيء
عن السماء
اركن شيئا مني بقافلة بعيدة..
ارهن بقيتي مقابل لوحة معلقة
على جدار آيل للسقوط...
لن اسعى للمغادرة
حتى لو اتلفت طحين عمري...
حتى لو داست خيول الجنون العاري...
على قبعة الغد المكرر...
لا لون للسنديان
فكلما كبر
صار لونه اصفر
وصرت اردد انشودة ..
المطر الاخير
لم اكن
الا شاعر يبكي قتلى عواطفه
ورجل يبحث
عن وطن
بين خنادق الحروب المكررة..
تعالوا نصلي معا...
صلاتنا الواحدة
تعالوا.....
نضع كل خناجرنا تحت تراب المقابر
ونغسل دماء الشواهد
تعالوا؛
نتبادل الادوار الوطنية
ونجمع بلح التضاد....
كم غيمة
باتت
تحت سقف مبرمج بالضجيج
كم سنة ضوئية
نحتاج
لنمرر اصابعنا بطحين المواجع
ونصنع لنا رغيفا...
بحجم الكف
كم سنة نحتاج
لتلتقط
مناقير الفقراء
حبات الحرية البيضاء.....

حادث وشيك

ماجد العجامي

أمطـر يهطـل بغـزارة عـصر ذلـك اليـوم عندمـا خـرج رجل ضعيف مسـن من بوابة أسواق (أدونيس) شرق مدينة (أوتاوا) يدفـع بعربته المحملـة بأكياس اللحـم والفواكـه والخـضر، إتجهـت إلى الصنـدوق مسرعاً ، وضعنا الأكياس بعجالة خشية البلـل، إتجهنـا شرقـاً إلى حـي (أورلينـز) بعد أن آثـر الجلوس إلى جانبي وهو يمسـح بمنديله الورقـي بقايا المطـر على وجهه ويديه ، بدأت حديثي معه مداعباً : ماذا تركت للآخرين في السـوق لقـد أشـتريتَ كل مافيـه مـن بضائع.. أجاب ضاحـكاً : معك حـق يابني لقد اشـتريتُ الكثير هـذا اليـوم ، مـا أجمـل أن تجد كل ماتحتاج إليه في سـوق واحد خصوصـاً لرجل عجـوز مثلي.. بينمـا كنـت أسـتمع إلى حديثه الذي لايخلـوا من المرح والفائدة فوجئنا بسيارة صغيرة خرجت مـن طريق فرعي أوشـكت على الأصطدام بنا لـولا أنني خففت السرعة ثم اسـتدرت يميناً وهو يصرخ بصوت عال :

–إنتبـه يارجل هل جننت؟!! كن حذراً .

– لـم يكن خطئـي ، ألا ترى أنه خـرج أمامـي مسرعـاً دون أن يكـترث بعلامة الوقـوف المثبتة أمامه .

– بـل خطأك أنـت كان عليك أن تكون أكثر حذراً وانتباهاً .

– لـم أكن مسرعـاً ولـم أرتكب مخالفة أعرف عمـلي جيداً فأنا أمـارس القيـادة منـذ أكثر من ثلاثين عاماً .

– ليـس الأمـر بالقـدَم ، لقـد أنهكتني القيـادة حتى أصبحت عاجـزا عنهـا ، لايحتـاج الأمر إلا لـشيء مـن الحـذر والترقب والأنتبـاه.. لا يكفـي أن تكـون مقيـداً بتعاليم السلامة لتنجوا مـن حـوادث الطريق بـل عليك أن تكـون مسـتعداً لأي حماقة تحدث أمام ناظريك ألم تسـمع بالقول الأمريكي الشـائع (انت الذكي الوحيد على الطريق).

– لو لم أكن حذراً لما كنت تتحدث أمامي سالما معافى .

– لكنـك أرعبتـي وأفزعتني وأنا طاعن في السن .

–أن تكـون مرعوبـاً خير من أن تكون مصاباً أو ميتاً .

–أكمل طريقك صامتاً رجاءً .

واصلنا السـير بصمـت وهدوء وكلانـا غاضب عـلى الآخر حتى بلغنـا منزله الصغير ، سـاعدته بوضـع أكياسـه أمـام منزلـه، مسـك يدي قبـل أن أرحـل عنه قائلاً :

–أعتـذر منك كثـيراً يابني فأنت سـائق ماهر وحذر حقـاً ، ذلك الأرعن هو الذي كاد أن يقتلنا . أجبتـه بشـئ مـن الأنفعـال والغضـب: إذا كنـت تعـرف أن ذلـك الغبي هو من تسـبب بذلك الحادث الوشيك، فلماذا سكبت لومـك وغضبـك عـليّ طـوال الطريق؟.. وضع في يدي عشرين دولارا ثم تبسم قائلا : في مجتمع يسـوده الأغبياء لا يقع اللوم إلا عـلى العقـلاء ، حمـداً للرب على سلامتك.

اللعبة التدوينية والخاصية الشعرية في مجموعة «دمعة وحيدة مطر كثير» لدلال جويد

علي لفتة سعيد

تتصدر الجملة التي جعلتها الشـاعرة دلال جويد في مسـتهل مجموعتها (دمعة وحيدة مطر كثير) لتكون هي البوابة الكبيرة التي يكون الدخول من خلالهـا الى ميدان مدينـة المجموعـة بنصوصها، لكونها دليلا أوّليا لدلالة قادمة من عملية تقشير معانـي النصـوص التي جمعتهـا لتطلـق عليها العنوان الرئيس الذي اختارته يكون جلبابا مهما، يجمع الخواص الفكرية والمحمولات الدلالية، كونه أي العنـوان لـم يكن عنوان نصّ مـن النصوص.. أنّها جملة حاشـدة بالدلالات السـيكولوجية من جهة والفلسـفية مـن جهة ثانيـة والتأويلية من جهة ثالثـة. (أنا امرأة ريفية بسـيطة.. لا أتناول ثمـرة الحـب بالشـوكة والسكين..ويسـعدني أن يندلق عصيرها على روحي). فهي جملة استباقية اسـتقصائية لا تحتـاج الى كثير العنـاء لتحليلها وتفكيك رموزهـا الدلالية الموحيـة، خاصة وأنها تلحقها مبـاشرة بنصّها الأول الـذي حمل عنوان (غوايـة) والـذي سـيعطي مهمة الولـوج العالم التدوينـي في هذه المجموعة التـي تتّخذ من عملية فـرش المفـردة على مسـاحة أكبـر مـن دلالاتها الشـعرية، لعلها تحصد الشـاعرية التي تتوخّاها مـن عملية الهجـرة الى داخـل الروح الشـعرية.. الذويـان في تفاصـيل النصّ عبر اختـلاق العنصر الجـاذب لها، أو من خلال تخليـق المعنى التأويلي الذي يريده النص.

إن الشـاعرة تبـدأ نصوصها بالمسـتوى الإخباري الموجّـه الى الآخـر المعنـي، ومن خلالـه الى المتلقي الشـعري، وهو مسـتوى يعد العتبة الأولى لعملية التدويـن التـي تنتهجها كبنيـة كتابيـة، ويكون هذا المسـتوى قد نظم ليكون حاويًا على المستوى القصـدي الـذي تبـدأ بعـده الشـاعرة في تحليـل المحتويات..

(اشتهيت أصابعك هذا الصباح
توقظني
لتجعل كأس يومي مترعة بالمباهج)

وهـو ما يجعل النصّ في حالـة ترقّب حيث تصيغ المحتـوى الانفعـالي الـدال عـلى لعبتها الفنيـة الشـعرية، بقدرةٍ متوسّـطة القـوة، لكي لا تدفع

بالتأويـل ليأخـذ مكانه منـذ البداية، بـل بعد أن يتمكـن المتلقّـي من الحصـول على مـا يمكن أن يجمعه مـن انفعالات وجدانية ذاتية خصوصية.. ولهذا يكون الفعل المتاح في اللعبة الشـعرية يأخذ عمليـة التخصيـص التفاعـلي في المراوغـة ما بين العنوان الرئيس للنص، وبين الاستهلال وإخباره، والتصوير وتحليله في جسد النص..

(أنا ربة بلا أتباع
ربة تعمد ابناءها بالدموع
وتبتسـم للشـياطين الذيـن يتراقصـون مطلقين الشتائم نحوها

أنارية بالكثير من الاخطـاء) مـن نـص ميمـوزا

ولهذا فإن في الاستهلال اللعبة الكبرى، وفي العنوان محطة أولى، وفي المفردات الغاية الشعرية في جسد الفكرة.. وهي بهذا تسـعى الى ما يمكن أن يتحوّل من نصّ وجدانـي خاص في فهم المعاني الخاصة، الى المهمة الشـعرية التـي ترتبط بالمفهـوم العام للحياة. فأنها أي الشـاعرة لا تنسلخ عن أفكارها التي تريد طرحها شعريا، بل هي تحاول أن تمنح الفكرة أبعادها القصدية.. ولهذا فإن صعود السلم في النص يبدأ استهلاليا، ثم ترتقي المفردات بهمّة التحليل لما يأتـي، لتصل الى الخطّ النهائي لمضمار النـص، لكنها تترك الولـوج الى فحـص الغلبة الى المتلقّي، حـين يعود الى العنـوان الخاص بالنص.. فالعنـوان لديها ليس اللعبـة الأولى أو البوابة التي تدخـل منها الى النص، بل هو محمول نهائي كمن

يدخل مكانًا متشـعّبًا ويسير في داخله للوصول الى فتحة الضوء؟

إن عمليـة التدويـن في البنيـة الكتابيـة في هـذه المجموعة تأخذ الكثير من عمليات الشرح، وهو ما يعني اقترابها من روح السرد بثوب شعري، وهي لا تختفي عن الكثير من الشـعراء والشـاعرات في موضوعة النصِ النثري، لكنها تحاول أن لا تسـير معهم على الخط المتوازي، بل تسـير على وفق نغم موسـيقى الجملة الشـعرية التي تمتلك جرأتها، ليس مـن ناحية (الغوايـة الشـعرية)، أو الجرأة الجنسـية، أو قول مـا لا يقال، بل أنهـا تجنح الى جعل هذه (الجرأة) لتكون ضمن اللعبة الشـعرية التـي تتيح لها إنتـاج نصّ شـعري، يحمل الكثير من الأسـئلة التي تتبنّاها فكريًا وفلسـفيًا، لكنها تطرحها بطريقةٍ لها غاية الشعر.

(ترى كيف يفكرُ وحيد القرن باسمه
أتراه يحزن على قرنه لوحيد؟
كيف تفكر السماء باتساعها
أتراهـا تلملم اطرافهـا وتتكور حين تنـام؟) من نص أسئلة

وهي هنا تصنع إجابات للمسـتوى القصدي الذي يختفي بين تلابيـب المعنى الذي يتيح لها أن تنتج الكثير من الأسـئلة التي تنطلق من ذاتٍ متصارعة الى ذات متصارعة أخرى، لتصنع هدنةً من شـعر. ولهـذا فهـي في هـذا النـصّ (لملمت) و(كـوّرت) الأسئلة على مسـاحة النص وكأنها تسأل المتلقي لكـي يجيـب أو أن المتلقّي ينتظـر الإجابة، لكنها تتركهـا لـه، كونها أسـئلته التـي يعـود فيها الى العنوان.

إن اللعبـة التي تعتمـد عليها الشـاعرة تتخذ من فاعلية الفكرة أولا، ومن ثم روح المفردة الشعرية، وكذلـك لكي يكتمـل الثالـوث صناعـة التأويل.. ولهذا نجد أن الفكرة التي تحمل الجرأة متوفرة في المجموعة، وهي القماش الذي تحضره الشـاعرة حسـب ما تريد ليكون ثوبا من نثري، وهي فكرة متناسلة الى أفكار متعددة تتخذ من الخاص روحًا لهـا لتوزّعها عـلى العام المهتم المتشـابه.. وكذلك روح المفـردة التي تحولهـا م مفعولها القرائي الى خاصيتها الشعرية

(سأجمع بعض الحصى في سلتي
شجرة الحب عالية
ولسـت فارغة
أنّى في أن أقطف تفاح ضحكتك) ص 17
(وكلما نويت عشـقا توسدته وسرحت طرفك في السماء
فكر في خرابك
حـين لا تجـد في حديقتـك وردة تبكـي عليك) ص 112
(أنا جمارة خائفة
ولّـتطلـع جنـون
جارني واختبئ معي) ص114

ولهـذا فهي تقـدّم مائـدة شـعريةً لكـي يحصد المتلقّـي تأويله مـن عملية صناعـة الفكرة التي تأتـي بحسـب أهميتهـا. بمعنـى أن النـصّ لدى الشـاعرة لم يكن خاصًا بشـكلٍ معين، فهو يتبع الفكـرة.. ولهذا نجـد العنوان مـرّة بكلمة واحدة وأخرى بكلمتين وأخرى بثلاث قد تصل الى خمسة كلمـات.. وهنـاك شـكل مقطّـع وهنـاك شـكل متّصـل وهناك نصّ قصـير وآخر طويـل.. ولهذا فـإن التأويل يتبـع الخاصتين الأوليتـين في لعبتها التدوينيـة.. ونرى إن هـذه المجموعة تمكنت من صياغة لعبتها الشعرية وأنها بيّنت قدرة الشاعرة عـلى تطويع المفردة، لكي تكـون قادرة على إدارة الحـدث، الحـدث الذاتي المنطق من الأنـا الى الآخر ومن الداخل الى الخارج.

نحو مستقبل أفضل ... لهم

للمقبلات على الزواج .. أكاذيب وشائعات عن الزواج لا تصدّقيها

الناس لديهم ما يقولون عن الزواج دائماً، سواء كانوا مرتبطين وسعداء، أو مرّوا بتجربة طلاق، أو شاهدوا الكثير من العلاقات.. الجميع مستعدون لتقديم نصيحة أو تحذيراً زائفاً عن التغيير الجذري الذي يحدث لحياتك بمجرّد وضعك لخاتم الزواج!

إن كنتِ تخططين لحفل زفافك قريباً، قد تصيبك هذه الشائعات بالقلق الزائد، تعرّفي إلى أهم الشائعات التي سيتبرع لكِ بها البعض قبل زواجك..

- ستتوقّفين عن العناية بنفسك

ثقة المرأة تنبع من اهتمامها بصحتها والعناية بجمالها.. إن كنتِ تعتنين بنفسك، فهذه العناية ستمتد إلى ما بعد الزواج.

ضعي مسألة العناية بنفسك على قائمة أولوياتك.. احرصي على تناول الطعام الصحي، والذهاب إلى صالة الألعاب الرياضية واهتمي بوصفات العناية بجمالك.. وطبعاً لا تنسي الاسترخاء والتأمل للعناية بصحتك النفسية أيضاً.

- ستتوقين إلى الإنجاب بعد الزواج مباشرة

مسألة الإنجاب تختلف حسب شخصية كل زوجين، والفترة التي تكون بعد الزواج مباشرة تكون متميزة جداً، حيث الرومانسية المشتعلة والوقت الوفير، والمسؤوليات الأقل، لهذا إن كنتما متفقين على تأجيل الإنجاب لفترة، فإن الزواج لن يغيّر شيئاً من هذا الاتفاق.. فقط ستشعران بارتياح، ولكن العقل لا يتغير!

- ستصبح العلاقة مملّة

البعض يروّجون لفكرة أن الزواج يجعل العلاقة أقل رومانسية وإثارة، قد تكون هذه الأفكار من واقع تجربة، ولكنها لا تظلّ فردية، لهذا لا تتّخذيها كقاعدة صحيحة، فهناك الكثير من الطرق لإبعاد الملل عن العلاقة الزوجية، والوقت أمامكما للكثير من المتعة والمرح.

- ستصبح آراؤكما واحدة

الوقت والعشرة بين الزوجين يقرّب بينهما وبين أفكارهما، ولكن ليس بالضرورة أن تتطابق آراؤهما، بالعكس، أنتِ وزوجك تثريان عقليكما بالنقاش وتبادل الآراء من واقع تجاربكما المختلفة، كما أن الزواج لا يعني أن تتقيّدي بوجهة نظر زوجك، فمن حقّك التعبير عن رأيك طول الوقت، ومن حقك أيضاً التمسّك به عند الاختلاف وعدم الوصول إلى حل وسط، هذا جزء أصيل من استقلاليتك وحريتك.

احذر وامتنع من أخطاء شائعة...

لعب الأطفال تحوي مواد كيميائية سامة تؤثر على صحتهم

حذرت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية من ألعاب الأطفال البلاستيكية، موضحة إن 84% من التماثيل والعرائس تحتوي على مستويات غير قانونية من المواد الكيميائية السامة إلى الأبد التي يمكن أن تعوق نمو الأطفال وتسبب السرطان، كما تحذر دراسة.

درس الباحثون في السويد مستويات العديد من السموم الضارة في 150 لعبة، تحتوي بعض الألعاب القديمة على ما يصل إلى 400 ضعف الحد القانوني لـ "مواد كيميائية إلى الأبد"

حذر الخبراء من أن الألعاب البلاستيكية اليدوية مثل التماثيل والدمى تشكل خطراً على صحة الأطفال، حيث وجدت دراسة، أن الغالبية تحتوي على مستويات خطيرة من المواد الكيميائية السامة التي يمكن أن تعوق نمو الأطفال وقد ارتبطت بالسرطان والعقم.

في حين أن حوالي ثلاثة من كل 10 ألعاب جديدة تجاوزت الحدود القانونية للاتحاد الأوروبي والمملكة المتحدة، فإن أكثر من 80 % من الألعاب القديمة انتهكت الهدف، تحتوي بعض الألعاب القديمة على ما يصل إلى 400 ضعف التركيزات القانونية لـ "المواد الكيميائية الدائمة" ، والتي يمكن أن تستغرق سنوات لتتحلل في الجسم.

قال الباحثون إن هناك ضغط متزايد على الشركات من محلات الأزياء السريعة إلى محلات السوبر ماركت للتركيز على المواد التي يعاد استخدامها لخفض انبعاثات الكربون ومعالجة تغير المناخ، اختبر الخبراء في جامعة جوتنبرج 157 لعبة مختلفة، بما في ذلك الكرات والدمى والتماثيل وأدوات التزيين، موضحين، إن المواد الخطرة عبارة عن مجموعة من المواد الكيميائية المستخدمة لجعل البلاستيك أكثر متانة، وغالبًا ما يُعرف باسم الملدنات، تستخدم هذه الأخيرة لجعل الألعاب غير قابلة للاشتعال ويعتقد أنها سامة للإنسان، تم ربط الفثالات بزيادة مخاطر الإصابة بالربو وسرطان الثدي والسمنة ومرض السكري وانخفاض معدل الذكاء وقضايا النمو والخصوبة، يُعتقد أنه بمجرد دخول هذه المواد الكيميائية المتينة إلى الجسم فإنها تتداخل مع أنظمتنا الداخلية وتعطل الحمض النووي لدينا - مما قد يؤدي إلى الإصابة بالسرطان.

وقالت الصحيفة، تعني القوانين في الاتحاد الأوروبي وبريطانيا أن المصنِّعين لا يمكنهم استخدام الفثالات بتركيزات تزيد عن 0.1 % من الوزن الإجمالي للعبة، الحد الأقصى للبارافينات المكلورة قصيرة السلسلة هو 0.15 %، لكن الدراسة وجدت 30 % من الألعاب الجديدة تحتوي على مستويات تجاوزت تلك الأهداف.

كانت الألعاب القديمة أسوأ بكثير، حيث تحتوي على 84 % على مستويات غير قانونية من المواد الكيميائية.

قال كبير الباحثين، البروفيسور بيتاني كارني المروث، وُجد أن العديد من الكرات القديمة تحتوي على تركيزات من الفثالات يبلغ مجموعها أكثر من 40 % من وزن اللعبة، وهو ما يزيد 400 مرة عن الحد القانوني، تشير الدراسة إلى أن إعادة الاستخدام وإعادة التدوير ليست دائمًا آمرًا جيدًا، حيث يتطلب الانتقال إلى اقتصاد أكثر دائرية عمليات حظر وتدابير سياسية أخرى تتخلص من المواد الكيميائية الخطرة من البلاستيك والمواد الأخرى، لم يتم وضع القيود القانونية على المواد الكيميائية المخفية في الألعاب البلاستيكية إلا مؤخرًا ، مما يعني أنها لا تنطبق على المنتجات القديمة.

طبيبك في بيتك...

بقوليات صديقة لمرضى السكر يجب تناولها

يمكن لبعض أنواع البقوليات أن تخفض مستويات السكر في الدم وتحافظ على مرض السكرى تحت السيطرة، ومن الضرورى الحفاظ على مستويات السكر في الدم تحت السيطرة إذا كنت تعاني من مرض السكرى لأن تقلب مستويات السكر تشكل الكثير من المخاطر الصحية، وفي هذا التقرير نتعرف على أنواع البقوليات التي تعتبر صديقة لمرضى السكر.

أظهرت دراسة أن الكوليسترول الكلى ونسبة الجلوكوز في الدم أثناء الصيام انخفضا بشكل ملحوظ في نظام غذائي يحتوي على العدس.

واستهلاك العدس المطبوخ باعتباره من الأطعمة ذات المؤشر الجلايسيمي المنخفض (هي تلك الأطعمة التي لا تؤثر على مستويات السكر في الدم كثيرًا) أدى إلى تقليل نسبة السكر في الدم أثناء الصيام وتحسين التحكم في نسبة السكر في الدم لدى مرضى السكرى من النوع 2.

جميع أنواع العدس والبقوليات صحية للغاية، فهي غنية بالبروتين وليست مفيدة فقط لمرض السكري، لكنها تمنع أيضًا مشاكل القلب والأوعية الدموية.

يجب أن يكون النظام الغذائي لمريض السكري غنيًا بشكل طبيعي بالمغذيات وقليل السعرات الحرارية، وأن يحتوي على الكربوهيدرات المعقدة.

عندما يتحدث الشخص عن نظام غذائي لمرضى السكري لا يمكن أن يفوت البقوليات أو العدس.

إليك 3 أنواع من البقوليات مفيدة لمرضى السكر:

1 - الحمص

يحتوى الحمص على مؤشر نسبة السكر فى الدم منخفض جدًا، مما يجعله غذاءً خارقًا لمرضى السكر، حيث إنه مصدر غني بالبروتين والألياف مما يجعله عنصرًا غذائيًا صحيًا بشكل عام، كما أن المحتوى العالي من الألياف ينظم أيضًا مستويات السكر في الدم ويبقيها تحت السيطرة.

كما أنه مفيد أيضًا للقلب لأنه يحتوي على نسبة عالية من البوتاسيوم ومحتوى منخفض من الصوديوم مما يحافظ على ضغط الدم تحت السيطرة ويساعد في تكوين خلايا الدم الحمراء.

2. اللوبيا

أي طعام يحتوى على أقل من 50 مؤشر نسبة السكر في الدم يعتبر مفيدًا لمرضى السكر، وتحتوى اللوبيا على مؤشر نسبة السكر في الدم يبلغ 38، وهي مصدر غني بمضادات الأكسدة ما يجعلها مفيدة في مكافحة الأمراض المزمنة مثل مرض السكرى.

3. الفاصوليا

تعتبر الفاصوليا والفاصوليا السوداء رائعة بشكل خاص لمرضى السكرى، حيث إن لديها مؤشر جلايسيمي أقل من 40، وبالتالي فإن هذه الأطعمة تتحكم في مستويات الجلوكوز.

نصائح طبية...

تعرف على أسباب الإصابة بحكة العين

التعرض للإصابة بحكة العين من المشكلات المزعجة، التي تتطلب الذهاب للطبيب لمعرفة سببها لأنها إشارة على إصابة الشخص بمرض معين، وخلال الأسطر القادمة سنتعرف على أبرز أسباب حكة العين.

أشار التقرير إلى أن الأسباب المؤدية للشعور والإصابة بحكة العين هي الإصابة بالحساسية الموسمية، ففي فصل الربيع أو التعرض لبعض المثيرات كحبوب اللقاح والأتربة، تزداد فرص تعرض الشخص لحكة في العين، ويصاحبها في الكثير من الأحيان العطس، وسيلان العين.

وأضاف التقرير أن السبب فى الإصابة بحكة العين قد يرجع في الكثير من الأحيان للإصابة بحساسية الطعام، أي عند تناولك لبعض الأطعمة التي تتسبب في تعرضك للحساسية، فنجد أن بعض الأشخاص يعانون من حساسية عند تناولهم للبيض، أو الأسماك، وهكذا.

كما أن الإصابة بجفاف العين قد يكون من أشهر الأسباب المؤدية للإصابة بحكة العين، وقد يكون السبب في الجفاف يرجع إلى ارتداء العدسات اللاصقة، ولذا يجب عليهم علاج هذا الجفاف عن طريق أخذ القطرات المرطبة، لتقليل حدة الجفاف والالتهاب.

وأكد التقرير أن بعض الأشخاص يعانون من الإصابة بحكة العين عند الإصابة بالإكزيما التي تصيب الجفون، وعند الإصابة يرغب الشخص في حكة العين.

المطبخ ...

طريقة عمل حلى البيبسي

المكوّنات:

لتحضير الطبقة الأولى:

بسكويت شاي - 240 غرام

حليب - كوب

لتحضير الطبقة الثانية:

قشطة - علبة

كريمة خفق بودرة دريم ويب - ظرف

لتحضير الطبقة الثالثة:

مشروب غازي بيبسي - 355 مل أو علبة

كريم كراميل - ظرف

طريقة العمل:

- لتحضير الطبقة الأولى: غمسي حبات البسكويت وصفيها في صينية زجاجية.

- لتحضير الطبقة الثانية: في وعاء اخلطي القشطة مع كريمة الخفق حتى الحصول على مزيج كريمي.

- مدي الكريمة على وجه البسكويت ثم أدخلي الصينية إلى الثلاجة حتى تصبح الكريمة متماسكة.

- لتحضير الطبقة الثالثة: اسكبي مشروب البيبسي في قدر على النار واتركيه حتى يغلي.

- أضيفي الكريم كراميل وحركي جيداً حتى يغلي المزيج.

- اتركي مزيج البيبسي والكريم كراميل حتى يبرد ثم اسكبيه فوق طبقة الكريمة.

- أدخلي الصينية إلى الثلاجة حتى تجمد طبقة البيبسي ثم قدمي هذا الحلى بارداً.

تدبير منزلي...

فوائد لا تحصى لمعجون الأسنان في التدبير المنزلي

1. لإزالة جميع أنواع البقع عن الثياب كالحبر أو أحمر الشفاه ضع القليل من معجون الأسنان على البقعة وفركها ومن ثم غسلها.

2. لإزالة الخدوش عن اقراص ال CD و الDVD: إذا توقفت الشاشة عن العمل يمكن إخراج الCD وضع معجون الأسنان مكان الخدوش وفركها ومن ثم تنظيفها.

3. لتنظيف خاتم الألماس: وضع القليل من معجون الأسنان على فرشاة الأسنان فيجب ان يكون الخاتم رطب ثم فرك بلطف وبعد ذلك غسله وسوف تحصلين على خاتم متلألأ ويلمع من جديد.

4. تنظيف الفضة: يمكن إستخدامه في تلميع أي نوع من أنواع الفضة فتحصل على لمعان وتألق.

5. لمعالجة الحروق: وضع القليل من معجون الأسنان مكان الحرق وسوف يخفف من حدة الحرق ويخفف الألم.

6. لإزالة التلوين عن الحيطان المطلية: فرك البقع بمعجون الأسنان وقطعة مبللة بالماء وبعد ذلك يمسح الحائط بالماء.

7.لإزالة البقع عن السجاد: وضع معجون الأسنان على مكان البقع فركها ثم غسلها وتركها لتجف من الماء.

8.يخفف من لدغات الحشرات: وضع المعجون على مكان اللدغ فسوف تشعر بالهدوء وعدم الحكة مثل لدغات البعوض والنمل والبرغوث .

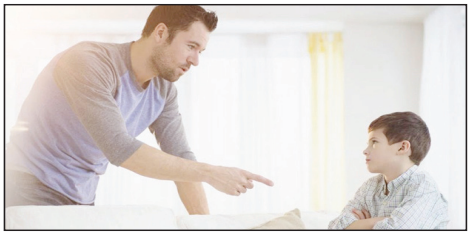
9. لإبقاء قوس أو بكلة الشعر على رأس الأطفال الرضع البنات: إذا لم يكن لدى الطفل شعر على رأسه فيمكن وضع معجون الأسنان ووضع القوس وبعد إزالة القوس يمكنك فقط بغسل مكان المعجون وسوف ينظف.

10. لتنظيف الأظافر: فالأسنان والأظافر مصنوعين من نفس المادة، فلتنظيف الأظافر وضع المعجون على الفرشاة ويجب ترطيب الأظافر والفرك بلطف سوف تحصل على اظافر أكثر لمعاً وتألقاً.

11. لتنظيف الأحذية: وضع المعجون على فرشاة مبللة وفرك الحذاء المطاطي أو الرياضي فقط.

سلوكيات...

كيف يمكن معاقبة الطفل من باب التأديب ؟



العقاب والمكافأة هما أمران أساسيان في حياة كل طفل، فكل طفل معرض للعقاب من قبل والديه، لكن يختلف العقاب عند الآباء،فيما يلي نوضح الأسلوب الأمثل في تسلسل العقوبة للطفل؛ حتى يكون العقاب تأديبياً، وليس إيذاءً، وذلك من خلال التالي:

• تحدثي معه: وذلك إن كان يتحدث أو يتقن القليل من اللغة، وقومي بشرح الخطأ له ووجهي التوبيخ الهادئ له، كذلك أشعريه بحجم الخطأ الذي اقترفه من خلال حديثك معه، لكن انتقي الألفاظ التي تكون أقرب لإدراكه؛ حتى يصل التوبيخ له.

• انتبهي لألفاظك: وجهي له بعض العتب، لكن بالمصطلحات التي تليق بعقله وفكره، مع نبرة الصوت الخاصة بك، فلابد أن تتغير؛ حتى يشعر طفلك بمدى جديتك في الحديث.

• احرميه من المكافآت: أخبريه بأنك لن تقومي بتقديم الحلوى له؛ لأنه اقترف خطأ.

• نوعي بالعقوبات: من الممكن أن يكون العقاب التأديبي هو حرمان الطفل ومنعه من الذهاب إلى أصدقائه اليوم، وعدم الذهاب في الرحلة العائلية إلى المكان الذي يرغب فيه.

• لا تتحدثي معه: بشرط أن لا تزيد المدة على الـ5 ساعات؛ حتى لا يشعر بالوحدة التي تؤدي إلى التفكير السلبي أو إيذاء نفسه، فهذا سيجعله يشعر بالندم والإصرار على استصلاح ما أفسده من أخطاء.

• امدحي أقرانه: حين قيامك بمدح طفل آخر أمام طفلك، أو القول إن صديقك أفضل منك؛ لأنه لم يفعل كذا وكذا، أو سأحضر هدية لأخيك الذي يصغرك؛ لأنه لم يقم بارتكاب الأخطاء، لأن الأطفال يشعرون بالغيرة حتى من أبسط الأمور، لكن لا تطيلي هذا.

• لا تلجئي إلى الضرب؛ لأنه يؤثر بشكل عكسي على الطفل بدلاً من أن يؤدبه أو يطلعه على الأمر الصحيح مقابل الخطأ الذي اقترفه؛ لأن الضرب سيهز من شخصيته ويشعره بعدم تقدير ذاته، أو أنه غير محبوب من قبل العائلة.

أبـــراج

الحمل
الحمل:21 آذار - 19 نيسان

قد تشعر بالتباطؤ والتراجع قليلا هذا اليوم. أنت قلق جدا ولذلك تفكر في النهوض من فراشك والذهاب للعمل. هذه خطوة فعالة. أنت تحتاج ببساطة إلى راحة من الالتزامات والمسؤوليات. تذكر أن القائد الجيد يتقدم في الوقت المناسب ويحسب خطواته جيدا

الثور
الثور: 20 نيسان - 20 أيار

قد يتحول يومك إلى يوم سخيف إن لم تحاول تغيير بعض الأمور أو بعض الخطوات لتفادي ذلك. يبدو أن اتصالاتك بمن حولك منقطعة إلى حد ما. من المتوقع أنك ستواجه بعض الصعوبات الفنية عند التعامل مع الهاتف المحمول أو الحاسب الآلى. ربما تتحدث أنت وصديقك بلغتين مختلفتين.

الجوزاء
الجوزاء: 21 أيار - 21 حزيران

من المحتمل ظهور أزمات عن قريب، فحاول ألا تعكر مزاجك وتفقد أعصابك. اذا حافظت على رابطة جأشك، وواجهت الأحداث غير السارة والقلاقل التي تثيرها، فلن تدوم كثيرا ولن تسبب خسائر مهمة. اهتم بنفسك.

السرطان
السرطان: 22 حزيران - 22 تموز

قد تتوقف اليوم مكالماتك ورسائلك لسبب غير معلوم. هذا لا يعني إطلاقا أنك لن تستطيع القيام بعملك. كل ما تحتاجه اليوم هو تغيير منهجك. تأكد من خططك ومواقفك أولا قبل تنفيذ أي شيء أو اتخاذ أي قرار. كن أذكي من خصمك. ستدرك اليوم ان هناك حلقات مفقودة من اللغز لم تعرف شيئا عنها حتى الآن.

الأسد
الأسد : 23 تموز - 22 آب

على الرغم من إيمانك الكامل ببعض المعتقدات الدينية، إلا أنك لا تتحدث عنها مع الآخرين. في الواقع، أنت تعرف المفاهيم الغامضة وتستطيع قراءة أفكار الناس ومعرفة ما يدور ببالهم. علاوة على ذلك، أنت شخص عملي ويظهر ذلك في الاحتفالات والاجازات خاصة مع الأصدقاء.

العذراء
العذراء: 23 آب - 22 أيلول

لا تستطيع أن تخرج اليوم من غرفة نومك بسبب شعورك بالتعب والإرهاق.

لا تيأس واستغل هذه الفرصة في ترتيب الأغراض من حولك وإنجاز بعض المهام المنزلية.

قم بتعليق بعض الصور الجديدة أو اكتب قصصا قصيرة أو تصفح مجلة كوميدية.

الميزان
الميزان :23 أيلول - 22 تشرين الأول

ربما يكون اختيارك خاطئا إذا اخترت هذا اليوم لتثبت لمن حولك أنك القائد. كن حذرا فربما يتصرفون معك بطريقة عدوانية وهجومية. ركز على طاقتك الداخلية واستغلها للانتهاء من بعض المهام اليوم. لا تقم بمهام الآخرين نيابة عنهم بل دع كل شخص يعتمد على نفسه.

العقرب
العقرب: 23 تشرين الأول 21- تشرين الثاني

كل من حولك يحفزك إيجابيا مما يساعد على تقدمك، ويأتي هذا الدعم من الأهل والأصدقاء من جهة، والانفتاح في تعاملك مع الآخرين من جهة أخرى. يجب أن تبدي اعترافك بالجميل وأن تفكر في كيفية رده حتى ينمو جو الدعم المتبادل وينتعش، مما يسهم في تطور حياتك.

القوس
القوس: 22 تشرين الثاني 21- كانون الاول

تنتابك حالة من اللامبالاة الغريبة وتجعلك محبطا طوال اليوم. الأمور لا تسير بالطريقة التي خططت لها. لا تتوهم ان هذه الأمور ستكون على ما يرام قريبا. السرعة ليست الأفضل ولكن السعى والتركيز قد يغيران الأمور تماما. ركز على الجودة والكفاءة.

الجدي
الجدي: 22كانون الأول 19-كانون الثاني

لا تنتظر ردود فعل جيدة من الأشخاص المحيطين بك حتى إذا تصرفت أمامهم بطريقة مضحكة وأخبرتهم بأحدث النكت. ربما يكون هؤلاء لديهم رغبة في التحفظ والابتعاد عن الآخرين. حاول أن تشارك في بعض الأنشطة التي تتطلب انضباطا وثباتا وكفاءة.

الدلو
الدلو: 20 كانون الثاني - 18 شباط

تفكر في نفسك اليوم بشكل مبالغ فيه. تحقق النجاح والتقدم بعد الجهود التي بذلتها خلال الأيام الماضية. لا تشعر بالسعادة بمفردك ولذلك تقرر الاتصال بمجموعة من الأصدقاء والخروج معهم إلى أي مكان. ربما تدعو أسرتك لمرافقتك في هذه النزهة أيضا.

الحوت
الحوت: 19 شباط - 20 آذار

قد تحقق النجاح في بداية اليوم. ما آخر اقتراحاتك وخطواتك لتحسين مستواك المهني والاجتماعي والمادي؟ هل فكرت في القيام بمغامرة ما دون التفكير في الماضي أو الرجوع للخلف؟ ستلتقي اليوم بمجموعة من الناس تحفزك على القيام بذلك.

صـورة وحـدث

اقتُطعت هذه الصورة عام 1967 وأخذت أفضل صورة لهذا العام ولُقبت بـ "قُبلة الحياة" ينقذ فيها أحد العاملين صديقه من صعقة كهربائية

حدث في مثل هذا اليوم

635 - نجاح المسلمين بقيادة أبو عبيدة بن الجراح، وخالد بن الوليد بفتح مدينة دمشق، بعد حصار شديد دافع فيه الروم عن المدينة، ولكن ذلك لم يمنع من سقوطها وطلبهم الصلح، بعد أن اشتد خالد في الحصار، فأجابهم أبو عبيدة إلى الصلح.

1725 - الملك لويس الخامس عشر ملك فرنسا يتزوج من ماريا ليزينسكا ابنة ملك بولندا.

1860 - إنجلترا وفرنسا والنمسا وبروسيا وروسيا يتفقون على استقلال سوريا.

1905 انتهاء الحرب الروسية اليابانية بتوقيع معاهدة بورتسموث.

1944 - قوات الحلفاء تحرر العاصمة البلجيكية بروكسل.

1950 - الجمعية التأسيسية السورية تُقر الدستور الجديد للبلاد وتعيد انتخاب هاشم الأتاسي كرئيس لسوريا.

1951 - الملك طلال بن عبد الله بن الحسين يتولى العرش في الأردن بعد اغتيال والده الملك عبد الله في القدس في عملية نجى منها ابنه الأكبر الأمير الحسين بأعجوبة.

1960 - محمد علي كلاي يفوز بالميدالية الذهبية في دورة الألعاب الأولمبية بمدينة روما.

1973 - افتتاح مؤتمر حركة عدم الانحياز الرابع في الجزائر.

1979 - عقد لقاء قمة بين الرئيس المصري محمد أنور السادات ورئيس وزراء إسرائيل مناحم بيجن في القاهرة.

1981 - الرئيس المصري أنور السادات يصدر قرار باعتقال جميع القيادات السياسية والصحفية والدينية والطلابية بجميع انتماءاتها ومراكزها وأعمارها وعددهم 1530 شخص، كما إمر بإغلاق كل الصحف غير الحكومية، وقد أسمت المعارضة هذه القرارات بقرارات سبتمبر السوداء.

1982 - عودة مركبة الفضاء الأمريكية تشالنجر بعد 6 أيام من انطلاقها إلى الفضاء.

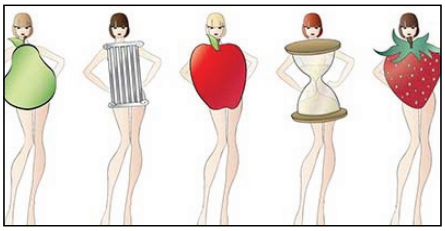
1994 - الزعيم الأفريقي نيلسون مانديلا يصبح أول رئيس من العرق الأسود لجمهورية جنوب أفريقيا.

2009 - جاكوب زوما يؤدي اليمين الدستورية رئيساً لجمهورية جنوب أفريقيا.

2020 - الحكومة السودانية تُعلن حالة الطوارئ وإعلان السودان منطقة كوارث طبيعية إثر مقتل 101 شخص وتشريد ما يزيد عن 100 ألف آخرين جراء الفيضانات التي اجتاحت البلاد.

اختبارات شخصية ...

شكل جسمك يكشف عن حالتك الصحية



يكشف شكل الجسم عنك الكثير، فهو يعطي لمحة عن مدى خصوبتك ولياقتك. وما يحدد شكل جسمك هو مزيج من بنيتك مع توزيع العضلات والدهون. وهناك علم وراء أشكال الجسم المختلفة ترتبط بنتائج صحية فريدة.

إليك دليلك لفك رموز شكل جسمك.

١- شكل الساعة الرملية

الاسم يعبر عن شكل الجسم. فشكل الجسم يحتوي على منحنيات في الأماكن المناسبة: الصدر والأرداف وهو إلى حد كبير تصور عالمي لما هو أنثوي وجذاب.

الدلالات الصحية: النساء ذوي شكل الساعة الرملية لديهن مستويات أعلى من الاستروجين عموما لأن منطقة الوركين والصدر أعرض، وهو أمر ممتاز للخصوبة والحمل.

٢- شكل الجسم المستدير

يسمى عادة شكل التفاحة، والنساء ذوات شكل الجسم المستدير تكون أكتافهن وأوراكهن أصغر. كما أن الساقين والردفين أنحف. ولكن لا بد أن تذهب الدهون إلى مكان ما، ولدى ذوات الشكل المستدير، تذهب إلى منطقة البطن.

الدلالات الصحية: وفقاً للدراسات إن الخصر الأكبر مقارنة ببقية الجسم يجعلك أكثر عرضة لمشاكل القلب. ومن المهم أن تسيطري على لياقتك البدنية. ومع انتقالك إلى مراحل مختلفة من حياتك، قد يتخذ شكل جسمك أشكال مختلفة.

٣- شكل الجسم المثلث

هذا الشكل له مؤخرة جميلة مع خصر نحيف. الشكل المثلث هو الشكل الأنثوي التقليدي.

الدلالات الصحية: النساء ذوات شكل الجسم المثلث، تكون نسبة الخصوبة لديهن عالية، نتيجة للاستروجين الذي يسبب زيادة الوزن على الوركين.

٤- شكل المسطرة

مع شكل المسطرة، هناك فقط القليل من المنحنيات والوركين. فجذع الجسم يكون مستقيما والكتفين متوازيان مع الجذع.

الدلالات الصحية: ارتفاع نسبة الخصر إلى الوركين قد تزيد احتمالية الإصابة ببعض الأمراض، ولكن ذوات شكل المسطرة نحيفات عموماً. إبقاء مؤشر كتلة الجسم ضمن الحدود الصحية يقلل هذه الاحتمالات.

٥- شكل المثلث المقلوب

هذا الجسم عموماً رياضي وقوي. أعرض جزء في الجسم هو الكتفين والصدر. الجذع والخصر أضيق.

الدلالات الصحية: تستفيدين من الخصر الصغير حيث أنه يقلل احتمالات الإصابة بأمراض القلب.

غزل عراقي

راح احبك من طرف واحد نويت
حتى اني وياك ميمرنه الـــــزعل
وحتى باجر لو رحت عني ومشيت
ما يسالوني واكللهم رحـــــــــل
وحدي بيني وبيني قصة حب عيش
ما اكلك خاف يمنعني الخجـــــل
وخاف اكلك واكتشف عندك حبيب
ليش اجازف وانهي قصتنا بفشل
والله شو مرتاح احس خليني هيج
ما تجيني جروح منك عاالاقـــــل
وحتى بالفركه شخص واحد يموت
هوه نفسه الجان عايش عالامـــل

من الفيسبوك

Facebook

قصة مثل ...

إليدري يدري .. والما يدري كبضة عدس

يضرب للشخص الذي يقع في شدة كبيرة ، وأمر عظيم ، فلا يستطيع الجهر به ، أو الكشف عنه ، لفداحة الأمر وهول الشدة .

أصله:

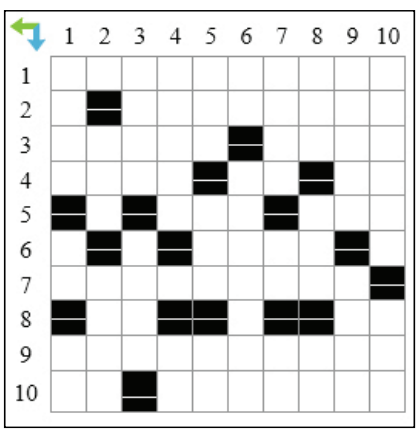
إن رجلا كان يعمل ببيع الحبوب من رز وقمح وشعير وعدس ونحو ذلك .. وكان له دكان كبير يقع في أول الزقاق الذي يسكنه . وكان للرجل زوجة مليحة حسناء، ولكنها كانت خبيثة ، ماكرة ، لعوبا.. وكان لها عشيق شاب يزورها بين الفينة والفينة – عند غياب زوجها عن البيت – ٠ وفي ذات يوم جاء العاشق لزيارة المرأة في بيتها ، فدخل إليها ، وجلس معها يتناجيان ويتحدثان.. وبينما هما كذلك ، دخل عليهما الزوج على غير عادته في المجيء إلى البيت ورأى امرأته تجلس مع ذلك الشاب الغريب ، فاستولى عليه الغضب ، وثارت النخوة في رأسه، فاستل خنجره من غمده ، وهجم به على الشاب يبغي قتله.. لكن الشاب أسرع بالفرار من البيت، ووّلى هاربا ، وخشي أن يفتضح أمره وأمر المرأة بين الناس ، فتلوك الألسن سمعته وسمعة صاحبته.. فلما مرّ من أمام دكان الرجل غرف بيده قبضة من العدس المعروض للبيع ، واستمر في ركضه، وهو يوهم الناس أن الرجل إنما ينتضي خنجره، ويركض خلفه من أجل ذلك العدس الذي نشله من دكانه . ورأى الناس ذلك ، فصاحوا بالرجل : ((رويدك يا هذا .. أتقتل شخصا من أجل قبضة من عدس ؟ إتق الله يا رجل)).. فصاح الزوج المسكين بهم قائلا : ((إلْحقْ وياكم .. إلْيدري يدري .. والمايدري كبضة عدس).. ثم علم الناس بعد ذلك بأمر الرجل وخيانة زوجته له، فعجبوا من خيانة المرأة وكيدها .

سودوكو

وزع الأرقام من ١ الى ٩ داخل كل مربع من المربعات التسعة الصغيرة ، ثم أكمل توزيع باقي الأرقام في الأعمدة التسعة الرأسية والأفقية في المربع الكبير ولا تستخدم الرقم إلا مرة واحدة .

		1						
		2		3				4
			5			6		7
5			1	4				
	7						2	
				7	8			9
8		7			9			
4				6		3		
						5		

كلمات متقاطعة



الكلمات العمودية

1. ممثلة اشتهرت بدور البدوية خاصة عبلة في فيلم عنترة بن شداد - زيارة دينية - فلق.
2. دفعة من الناس - من الأوعية الدموية.
3. ممثلة مصرية عملت كثيرا في افلام عادل إمام - عكس ضراء.
4. مساعدة - حرف نفي.
5. فكرة مقصودة غير معلنة (معكوسة) - انثى الخيل - ذكر الأخرين بالسوء في غيابهم.
6. فرد - قاد من قرطاج من أعظم القادة العسكريين في التاريخ.
7. خصائص وصفات - من الأطراف - نصف مولع.
8. يضعه الملك على رأسه - لب الشيء وجوهره - سقط.
9. الأقل وزنا - ذو قشرة خارجية وفارغ من الداخل.
10. عائلة فيروز الفنية - ارتفاع الموسيقى والطبول والأهازيج احتفاء بالعروسين.

الكلمات الأفقية

1. ممثلة مسرحية وسينمائية برزت في دور الأم في مسرحية العيال كبرت.
2. ممثل كوميدي مميز عمل في هاللو شلبي ومدرسة المشاغبين.
3. فيلم للأطفال لدريد لحام - رد السؤال.
4. وقت حدوث الشيء - للسؤال - نصف خائف.
5. مشكلة منتشرة (معكوسة) - تلبسه ولكن لا تراه.
6. صوت الجرس.
7. ممثل مصري راحل وأحد أعضاء ثلاثي أضواء المسرح ونجم من نجوم الكوميديا.
8. نصف راجح - قص الصوف.
9. الفلم الذي ترددت فيه عبارة "جواز عتريس من فؤادة باطل".
10. مرزق - ممثلة ومطربة وفنانة استعراضية سورية كتبت مسلسل دنيا.

الزوراء
الأخيرة
للدخول إلى موقع الصحيفة

نائب رئيس التحرير: حسن العبودي - مدير التحرير: يحيى الزيدي
هاتف هيئة التحرير 07810090003
العدد: 7790 الاثنين 5 أيلول 2022 No: 7790 Mon 5 Sep 2022

alzawraanews@yahoo.com
http://alzawraapaper.com
https://www.facebook.com/alzawraapaper
https://twitter.com/alzawraanews

اقرأها صباح كل يوم

أحلام تضع اللمسات النهائية لألبومها الجديد باللهجة العراقية

تصدرت الملكة أحلام تريند تويتر منذ طرح أحدث أعمالها الغنائية والتي حملت عنوان "باب قلبي" لتعود لجمهورها بعمل غنائي أشعل المنافسة الصيفية قبل نهايتها.

فقد علم أن أحلام تحضر لألبوم غنائي جديد باللهجة العراقية، حيث تستعد لوضع اللمسات النهائية على الألبوم وتدخل معسكرا مغلقاً خلال الفترة القادمة مع كبار الملحنين والشعراء العراقيين لإختيار أغنيات الألبوم .

على صعيد آخر، تصدرت أحلام تريند تويتر بأحدث أعمالها الغنائية "باب قلبي" بعد طرحها بساعات حيث إحتلت المركز الرابع بتريند اليوتيوب المملكة العربية السعودية وذلك بمجرد طرحها، كما تربعت على عرش المرتبة الأولى في تويتر .

ومن المقرر أن يتم تكريم فنانة العرب أحلام لجائزة الأيقونة العالمية "Global Icon" من قبل مهرجان "Big" Award" ضمن حفل جوائز "Apple Music Awards" لعام ٢٠٢٢ في نيويورك.وكانت أحلام قد إلتزمت الصمت تجاه خبر خطوبة نجلها فهد والذي تصدر وسائل التواصل الإجتماعي خلال الساعات الماضية، حيث تردد أن الحفل تم خلال الأيام الماضية وسط الأصدقاء والأهل فقط .

عين على العالم

بديلة للحقن لمرضى السكر

علماء بريطانيون يبتكرون أقراص أنسولين تؤخذ بالفم

ابتكر العلماء قرص أنسولين يمكن تناوله عن طريق الفم، ليحل محل الحقن التي يجب على مرضى السكر تناولها عدة مرات في اليوم، حيث طور فريق من جامعة كولومبيا البريطانية أقراص أنسولين فعالة مثل حقن الهرمون.

وذكر إنه يمكن للأقراص أن توصل الجرعة بنجاح إلى الكبد بدلاً من فقدان بعضها أثناء انتقاله عبر المعدة، وقد أجريت التجارب الأولى على الفئران، ووجدت نجاحًا كبيرًا في توصيل الأنسولين إلى الكبد.

وذكر علماء في جامعة كولومبيا البريطانية (UBC) ، في كندا، طوروا حبوبًا توفر جرعة كاملة من الأنسولين لكبد الشخص، تم إحباط المحاولات السابقة للحصول على دواء الأنسولين عن طريق الفم بعد أن انتهى الأمر بجرعات كبيرة في المعدة - حيث لا تقدم أي قيمة، مضيفة، يحتاج العديد من مرضى السكر إلى عدة جرعات من الأنسولين للتحكم في حالتهم يوميًا، حيث أن طريقة أخذ الانسولين المثالية هي عن طريق الحقن بإبر صغيرة عدة مرات في اليوم، موضحة إنه قد يكون هذا غير مريح وغير عملي بشكل خاص وأصعب من مجرد تناول الأقراص.

وقال الدكتور ألبرتو بالديلي، أحد كبار الزملاء الذين شاركوا في البحث: "على غرار حقن الأنسولين سريعة المفعول، يمتص قرصنا عن طريق الفم بعد نصف ساعة ويمكن أن يستمر لمدة ساعتين إلى أربع ساعات، اختبر الباحثون حبوبهم المطورة حديثًا على الفئران في محاولة لمعرفة كيف ستتدفق عبر الجسم، كانت نتائج التجارب واعدة، موضحا، إن الأقراص تذهب الى الكبد مباشرة وهذا هو الهدف المثالي للأنسولين.

يأمل فريق جامعة كولومبيا، أن يساعد هذا الاختراع الجديد في سد هذه الفجوة لأولئك الذين لا ينتج بنكرياسهم كمية كافية من الأنسولين، ومنحهم خيارًا أسهل لتلقي الجرعات.

منى زكي تنتظر رحلتها إلى مكة بعمل درامي جديد

انتشرت العديد من الأخبار حول تقديم منى زكي عملا دراميا جديدا للمخرجة كاملة ابو زكري لتخوض به رمضان المقبل بعنوان «ستات أوي»، فهل ستكون منى على قائمة نجمات الدراما الرمضانية لموسم رمضان ٢٠٢٣. وذكر أن كل ما تردد حول إستعداد منى زكي لمشروع درامي جديد بعنوان «ستات أوي» للمنافسة الرمضانية غير صحيح؛ وما هو سوى مجرد شائعات فنية خاصة أن منى كان لديها مشروع درامي مؤجل منذ الموسم الرمضاني الماضي مع المخرج كريم الشناوي بعنوان «لام شمسية » والذي تأجل عرضه بسبب أزمة فيروس كورونا وإصابة الكثير من فريق عمل المسلسل مما جعل صناع العمل يقررون تأجيله.على صعيد آخر، تنتظر منى عرض أحدث أعمالها السينمائية والذي يحمل عنوان «القاهرة مكة » بعد إنتهاء تصويره خلال الفترة الماضية، وتدور أحداث العمل حول رحلة البطلة إلى مكة لأداء العمرة، ولكن قبل رحلتها بأيام تحدث لها مفاجأة صادمة تغيّر مسار حياتها، فهل ستكمل رحلتها أم ستقودها أقدارها الى طريق بعيد تماماً عن مكة.

جيجي حديد تتجاهل أخبار ارتباطها بالممثل ليوناردو دي كابريو

تجاهلت جيجي حديد الأخبار التي تؤكد ارتباطها بالممثل العالمي ليوناردو دي كابريو مؤخراً، بعد انفصال الأخير عن صديقته السابقة كاميلا مورنو، وذلك بعدما التقطت لها عدة صور أثناء سيرها بمفردها في شوارع مدينة نيويورك وفقاً لما ذكره تقرير لـ ديلي ميل مؤخراً.

وأضاف التقرير أن جيجي حديد الذي خمن كثيرون أنها صديقة ليوناردو الجديدة لتضاف إلى قائمة الجميلات اللاتي ارتبطن بالممثل الشهير لم تهتم بتأكيد الخبر أو نفيه، كما ذكر التقرير أن تلك الاخبار قد تكون محض افتراءات وشاعات فقط لن تحسم حقيقتها خلال الفترة الجارية. من المواقع التي أكدت امكانية ارتباط الثنائي Life & St، وأوضحت أن ليوناردو لن يبقى عازبا لفترة طويلة كعادته، كما أشارت التقارير أن فارق السن الذي يصل لـ ٢٠ عاما يحبذ تلك العلاقة خاصة أن دي كابريو دوماً ما يرتبط، بفتيات في العشرينات من العمر مثلما حصل مع صديقته السابقة كاميلا ومن قبلها، حيث وصل فارق السن لأكثر من ٢٠ عام أحياناً.وكان موقع «People» نقلا عن مصادر مقربة أن الممثل العالمي ليوناردو دي كابريو والممثلة وعارضة الأزياء كاميلا مورون اكد انفصال بعد علاقة دامت أربعة أعوام وهذا بعد اشهر فقط من بلوغ كاميلا عامها ٢٥ في يونيو الماضي وكان الاثنان يعرفان بعضهما منذ عام ٢٠١٨ ولم يكشف علاقتهم رسميا حتى عام ٢٠٢٠ عندما جلس الثنائي بجانب بعضهما في حفل الأوسكار.

إطلالة درة زروق في مهرجان البندقية تكلف 745 دولارا

حرصت الفنانة درة زروق على حضور احتفالية خاصة عن السيدات في السينما ضمن مهرجان البحر الأحمر على هامش مهرجان البندقية السينمائي الدولي في دورته الـ79 المقامة حاليًا.

اختارت درة، بالتعاون مع منسقة الأزياء يمنى مصطفى، إطلالة باللون الأسود، فتالقت بفستان كلاسيكي بتصميم Off-Shoulder مع قفازات تول مميزة، ويصل سعره إلى 745 دولارا، أي ما يعادل 14 ألف و325 جنيه.

وكللت درة الإطلالة مع عقد ماسي أنيق من تصميم Messika Jewelry، مع تسريحة شعر Bun، وأحمر شفاه قوي.

وعلى الصعيد الفني يعرض لها لدرة حاليا على منصة Watch iT فيلم "جدران" من إخراج محمد بركة، وقصة ياسر صلاح، وسيناريو وحوار هيثم وأحمد الدهان، وإنتاج سيني برو، ويشارك في بطولته النجوم نيقولا معوض، وأحمد بدير، وفراس سعيد، وهند عبد الحليم، وحنان سليمان.

ناسا: تسرب الوقود يؤخر إطلاق مهمة القمر Artemis 1

ألغت ناسا المحاولة الثانية لإطلاق رحلة تجريبية لصاروخها القمري الجديد، وهذه المرة بسبب تسرب أدى إلى تأخير التزود بالوقود، وكانت وكالة الفضاء تأمل في إطلاق مهمتها القمرية Artemis 1 على قمة نظام الإطلاق الفضائي (SLS) في الساعة ٨:١٧ مساءً، لكن تم اكتشاف تسرب لوقود الهيدروجين ما أحبط المحاولة.

ووفقًا لما ذكره موقع «space»، قال ديرول نايل معلق ناسا خلال بث مباشر: «لدينا قطع لمحاولة إطلاق Artemis ١».

وأحبط تسرب الوقود محاولة ناسا الثانية لإطلاق صاروخها القمري الجديد « Artemis ١» لمدة أسبوعين إضافيين على الأقل.

وحاول مهندسو ناسا مرارًا إيقاف تسرب الوقود خلال العد التنازلي لأرتميس ١، أولاً، حاولوا تدفئة موصل الخزان وتبريده بالوقود البارد لوقف التسرب.

وبعد ذلك، حاول المهندسون إعادة ضغطه بالهيليوم، ثم عادوا إلى طريقة التدفئة والبرودة لوقف التسرب، وكل المحاولات الثلاث فشلت.

ويعني التأخير، وهو الثاني هذا الأسبوع لمهمة القمر Artemis ١ التابعة لناسا، أنه سيتعين على الوكالة الانتظار للقيام بمحاولة الإطلاق التالية، وهذا إذا كان من الممكن إصلاح مصدر التسرب في الوقت المناسب.

وتعد Artemis ١ هي أول رحلة تجريبية لناسا لبرنامج Artemis لإعادة رواد الفضاء إلى القمر بحلول عام ٢٠٢٥، هذه المهمة عبارة عن اختبار غير مأهول لنظام الإطلاق الفضائي، وهو أقوى صاروخ تابع لناسا على الإطلاق، ومركبته الفضائية Orion للتأكد من سلامة كلتا المركبتين قبل إطلاق رواد الفضاء.

لأول مرة في الولايات المتحدة.. iPhone يتفوق على Android

يتفوق iPhone على نظام Android ليطالب بأغلبية سوق الهواتف الذكية في الولايات المتحدة لأول مرة على الإطلاق، حيث هناك عدد أكبر من أجهزة «iPhone» المستخدمة في الولايات المتحدة أكثر من أي نوع آخر من الهواتف الذكية، نقلا عن شركة التحليلات Counterpoint Research، وفقاً لمقع engadget.

وذكرت صحيفة Financial Times أن iPhone قد تجاوز نظام Android البيئي بأكمله في يونيو ليطالب بنسبة ٥٠٪ من حصة السوق الأمريكية، وبذلك حققت شركة Apple أعلى نصيب لها على الإطلاق في سوق الهواتف الذكية الأمريكية.

وحققت Apple هذا الإنجاز على الجزء الخلفي من «القاعدة النشطة المثبتة» لجهاز iPhone ، وهو مقياس يأخذ في الاعتبار جميع الأشخاص الذين يستخدمون جهاز iOS بعد شراء جهاز مستخدم.

في الأيام الأولى لـiPhone ، لم يكن لنظام iOS المعروف آنذاك باسم iPhone IOS ما يقرب من ٥٠ في المائة من حصة السوق، وفي ذلك الوقت، سيطرت شركات مثل Blackberry و Nokia و Motorola على مساحة الهواتف الذكية، أما بحلول عام ٢٠١٠، بعد عامين من ظهوره لأول مرة، تفوق نظام Android على نظام التشغيل iOS للمطالبة بقاعدة التثبيت الأكبر، منذ ذلك الحين، كان نظام تشغيل Google للجوال هو القوة المهيمنة في سوق الهواتف الذكية العالمية، حيث حصل على أكثر من ٧٠ بالمائة من حصة السوق اعتبارًا من عام ٢٠٢٢، وفقًا لـ Statcounter.

سوانح وبوارح

جرائم الصيف لا يمحوها الشتاء

طه جزاع

وفق ما يعتقده العديد من الفلاسفة والعلماء والأطباء النفسانيين فأن للطقس إيقاعات واضحة على نفس الإنسان وعقله وجسده، ومن ذلك تعكر مزاجه وشعوره بالتوتر والضيق والقلق نتيجة لارتفاع درجات الحرارة التي تجعله في مزاج عصبي سيء، فضلاً عن الظروف الأخرى الشخصية والعامة المحيطة به، وقد أدركت شعوب كثيرة منذ قديم الزمان علاقة الطقس والجو والشمس والنجوم والقمر بالحالة النفسية للإنسان، ودونت ذلك في قصص وحكايات فولكلورها الشعبي ومعتقداتها الدينية وطقوسها السحرية، كما إن العالم الإغريقي أبو الطبّ أبْقراط صاحب القسم الشهير الذي يردده الأطباء عادة قبل توليهم ممارسة المهنة ولا يلتزمون به إلّا ما نُدر، كان قد أكد إن ضوء القمر قد يؤدي إلى الجنون، لذلك عد القمر مسؤولاً عن الكثير من السلوكيات الغريبة أثناء الليل، ويقال عن الإنسان الذي يتصرف تصرفاً جنونياً إن القمر قد زاره ليلاً .

فضلاً عن ذلك فإن مزاج الإنسان يتغير بتغير الفصول الأربعة، وان جسمه يتقلب بتقلب الجو وبتعاقب الليل والنهار، فعندما تتغير الفصول ويتغير الجو فأن الدورات المُنظمة داخل العقل والجسد تتغير تبعاً لذلك، ويتبعها تغير ضغط الدم، وإفراز الهرمونات، ودرجة حرارة الجسم، مما يؤدي بالنتيجة إلى خمول الذهن، وجنوح الخيال، وتقلب المزاج، وفي هذه الحالة فأن الإنسان إذا ما عرف على وجه التقريب مواعيد دوراته العقلية والجسدية وعلاقتها بالضوء والعتمة، وبالصيف والربيع والخريفُ والشتاء، وبالمطر والبرق والرعد والرياح فأنه يصبح أكثر سعادة وابتهاجاً وتفاؤلاً، لأنه يصبح قادراً على تدارك سوء المزاج، وربما يتجنب أيضاً جنون الصيف الناتج عن الحر الشديد والعطش الشديد وتدهور الأحوال. ومن الحقائق الطبية النفسية في هذا الشأن أيضاً، إن الأشخاص المصابين بأعراض الاضطراب النفسي، معرضون أكثر من غيرهم للتقلبات العاطفية، والتأثر سلباً أو إيجاباً بتغيرات الطقس، وانه إذا زادت درجة الحرارة عن ٣٢ درجة مئوية فأن ذلك يترك آثاراً على الصحة العامة، ويؤثر على الذاكرة والقدرة على التعلم، والتفكير السليم، وفي مناطق مثل بلدان جنوب شرق آسيا حيث ترتفع درجات الحرارة والرطوبة معاً، فأن ذلك يتسبب في كثرة الانحرافات السلوكية، وتؤكد بعض الإحصاءات والتقارير الطبية إن فصل الصيف في الهند على سبيل المثال يرتبط بارتفاع نسبة مرض الشيزوفرينيا، كما يرتبط بارتفاع معدلات الكآبة والانتحار بين صفوف المواطنين الياسنين .

أما في البلدان التي تتعدى فيها درجات الحرارة الخمسين درجة مئوية عادة، وتحيط بهم الجدران الكونكريتية والكتل الخرسانية والأسلاك الشائكة، وتعاني من انقطاع وعدم استقرار الطاقة الكهربائية، فأن العصبية الزائدة والانفصام والتوتر وسوء المزاج، وربما الهلوسة والجنون هي من سمات غالبية مواطنيها الكرام سواء زارهم القمر ليلاً أم زارهم جيران القمر، لذلك لا عجب أن تجدهم ميالون للعنف وافتعال الشجار مع الآخرين لأتفه الأسباب، سواء في البيت أو في الشارع أو في العمل . ومن سوء المقادير أن يمتد الصيف أطول مما ينبغي، ويأكل من جرف الخريف، وربما يلتهم شيئاً مما يفترض أنها أيام الشتاء، فيصبح ثقيلاً مثل كابوس جاثم على صدور البشر بلا انفكاك، وتغدو نهاراته الطويلة عذاباً، وترتفع معها نسب سوء التفاهم وأنواع المشاجرات المنزلية التي تنتهي عادة بمآس وجرائم بحق النفس أو بحقوق الآقربين، تشمئز منها النفوس، ويخجّل منها القمر، وجيران القمر!.

لستُ ممن يُحَملون الصيف كل هذا الآثام بسبب الحر الشديد، ولا من القائلين بأن جرائم الصيف يمحوها الشتاء، لكنها النفس البشرية الآثارة بالسوء التي لا يمنعها عن ارتكاب الفواحش والجرائم صيف ولا شتاء، جنبكم الله شرورها وشذوذها وفجورها .

سيرين عبد النور في المرتبة الأولى عربيًا

منذ أيام تتبوأ النجمة سيرين عبد النور «الترند» على مواقع التواصل الاجتماعي بعد البدء بعرض مسلسلها «العين بالعين» الذي يجمعها مع المطرب رامي عياش.

تتسارع أحداث المسلسل أمام الجريمة التي يتعرض لها عميد في الأمن اللبناني وتكون «نورا»- سيرين عبد النور الشاهدة الوحيدة على هذه الجريمة وتوثق الواقعة بكاميرتها الخاصة كونها مصورة صحافية، وتقع ضحية ابتزاز في يد العصابة ويُخطف والدها.

وتؤكد معلومات خاصة أن «العين بالعين» يتصدر نسبة مشاهدة الاكبرعلى «شاهد»، كذلك داخل المملكة العربية السعودية كما في بيروت ودمشق عبر محملات أخرى.

يذكر ان النجمة سيرين عبد النور كانت صوّرت المسلسل وهو من إخراج رنده علم في الأشهر الماضية، بعد أن عملت مع الكاتبة سلام كسيري على القصة، والتي تولق في جزء منها ملفات الفساد العالقة في لبنان ومن هم أصحابها وعمليات الاغتيال الذي تعرض لها بعض النشطاء في السنوات الأخيرة.

كما علم أن النجمة سيرين عبد النور لم تقرر حتى الساعة دخولها في منافسة موسم رمضان ٢٠٢٣ رغم بعض العروض ومنها عروض في الدراما المصرية لتكون بطلة في الموسم الأقوى للدراما عربياً.

هيفاء وهبي تصل إلى القاهرة وتصور «رمسيس باريس»

وصلت الفنانة اللبنانية، هيفاء وهبي، إلى القاهرة قادمة من بيروت، وذلك لاستئناف تصوير مشاهدها في فيلمها الجديد «رمسيس باريس»، في إحدى مناطق القاهرة القديمة، حيث تجمع المشاهد بين هيفاء وحمدى المرغنى ومحمود حافظ، على أن ينضم باقي الممثلين للتصوير تباعاً.

ويتبقى لفريق العمل ١٠ أيام فقط وتنتهي أسرة الفيلم من التصوير نهائياً، حيث يدخل بعدها الفيلم مراحل المونتاج والمكساج ليكون جاهزاً للعرض الفترة المقبلة، خاصة أن الشركة المنتجة قررت أن تطرح العمل أواخر العام الجاري، وهو من توزيع سينرجي فيلمز .تدور أحداث فيلم «رمسيس باريس» في إطار كوميدى، حول انتقال مجموعة من المصريين من رمسيس إلى باريس وهذه الرحلة تتضمن كثيرا من الأحداث والمفاجآت، وسط مواقف كوميدية تقوم على الموقف، وتصل الأحداث ذروتها عندما يقررون تشكيل عصابة لسرقة لوحة الموناليزا من متحف اللوفر، وهم متنكرون.

تغريدات

twitter

أمير الدعمي

دعوى الطعن باستقالة نواب الكتلة الصدرية مقدمة من محام، فإذا كان موكلا من النواب المستقيلين فستنظرُ المحكمة بالدعوى وتصدر قرارها بعد تقديم الدفوع ...

وإذا كانت بتصرف فردي من قبل المحامي، فسترد من الجلسة الاولى لعدم المصلحة .

حسين ياسين

ماذا يعني مدربا كبيرا، عندما تأتي بأربعة مدافعين انديتهم لا تريدهم، لاعبي وسط من الصف الثاني على اعلى تقدير، ومهاجمين الكل قال انهما انتهيا ،وموهبة كان عليها الكثير من الشك، ثم تصنع منهم فريقا كبيرا يفوز بالقب ولديه شكل واضح جدا ويرتفع فيه مستوى الجميع، ببساطة هذا هو المدرب الكبير.