



# الفناني يؤكد عدم الغبن والجمالة في ترقية الضباط بجدول تموز

بغداد/ الزوداء: أكد وزير الداخلية، عثمان الغنمي، عدم الغبن والجمالة في ترقية الضباط المستحقين في جدول تموز، وذكر الوزارة في بيان تلقتته "الزوداء": أن "الفناني ترأس اجتماعاً مناقشة جدول ترقية الضباط المشمولين في جدول تموز المقبل، بحضور قادة الوزارة وعدد من الضباط العنئيين". وأضاف أن "الفناني استمع إلى عدد من الدلائل من قبل القادة والضباط الحاضرين في هذا الاجتماع للخروج بتوصيات تضع الضباط المستحقين في الجدول".

في مكانه الصحيح وفق السياقات القانونية والإدارية". وبين الوزير، بحسب البيان: أنه "يتابع الإجراءات اللازمة من قبل الجهات المختصة في موضوع الترقية"، مشدداً على منح الضباط المشمولين استحقاقهم خاصة ممن مضى عليه جداول عدة، ووضع الضباط الجرحى الإبطال في هذا الجدول".

واكد الفناني على "عدم الغبن والجمالة في موضوع الترقية، ومتابعة العمل بشكل مستمر لإنجاز هذا الملف المهم".

# ضبط قطع أثرية ومخطوطات تاريخية نادرة في ثلاث محافظات

بغداد/ الزوداء: تمكنت مفارز جهاز الأمن الوطني، امس الاثنين، من ضبط قطع أثرية ومخطوطات نادرة في ثلاث محافظات، وذكر اعلام الجهاد في بيان تلقتته "الزوداء": أن "مفازز الأمن الوطني تمكنت من الإيقاع بشخصين يعلمان في تجارة الآثار، الأول جاني الرصافة بحدوث خمسة قطع أثرية على شكل تماثيل فرعونية، والثاني في جانب الكرخ بحوزة قطعة ذهبية نادرة". وأضاف انه "بعد توافر المعلومات الاستخبارية عن تحركاتهما المشبوهة واستحصال الوثائق القضائية، تم نصب كمين محكم لهما أسفر عن الإلقاء القبض عليهما بالجرم المشهود".

وتابع ان "مفازز الجهاز في محافظة البصرة تمكنت ايضا من الإلقاء القبض على منتهين إثنين آخرين يقومان بتفريه الآثار وضمت بحوزتهما مخطوطتان نادران للوراثة والإيجل مذهبة ومرصعة بالأحجار الكريمة"، مبينا ان "المفازز تمكنت من الإلقاء القبض على منتهين إثنين في محافظة البصرة وبحوزتهما مخطوطة أثرية قديمة مكتوبة بالذهب الخالص".

واكد انه "تم مصادرة جميع القطع الأثرية بالإضافة إلى الأسلحة التي ضبقت مع المنتهين واحتلتهم جميعا مع المخطوطات إلى الجهات القضائية المختصة لينالوا جزاءهم العادل".

# التربية ترفع "الجزء الثاني" من كتاب اللغة العربية لسادس الإعدادي

بغداد/ الزوداء: أعلنت وزارة التربية رفع "الجزء الثاني" من كتاب اللغة العربية للصف السادس الإعدادي للمؤلف (حديثاً) رفيعه العلمي "المؤلف الأدبي" على الموقع الإلكتروني الخاص بالوزارة. وبينت الوزارة: أن الإجراء جاء بهدف تمكين الطالب من الحصول على المناهج الدراسية في وقت مبكر، تزامنا مع بدء إجراءات الطباعة الورقية للكتاب.

# العراق يسجل قفزة جديدة بإصابات فيروس كورونا

بغداد/ الزوداء: أعلنت وزارة الصحة، امس الاثنين، الموقف الوبائي اليومي لفيروس كورونا المستجد في العراق، فيما اكدت تسجيل 515 إصابة جديدة وحالة وفاة في بغداد وشيعة 225 حالة. وتذكرت الوزارة في بيان تلقتته "الزوداء": أن عدد الإصابات المختبرية ليوم امس: 6317، ليصبح عدد الإصابات الكلية: 18691060. مبينة انه تم تسجيل 515 إصابة جديدة وحالة وفاة في بغداد وشيعة 225 حالة. وأضافت: ان عدد حالات الشفاء الكلي: 2304457 (98.8%)، بينما عدد حالات الإصابات الكلي: 2326692. أما عدد الضحايا التي تحت العلاج: 2906، في حين ان عدد الحالات الراقدة في العناية المركزة: 9، وعدد حالات الوفاة الكلي: 25229. لافتة إلى ان عدد المتحدين ليوم امس: 14420، ليصبح عدد المتحدين الكلي: 10797872.

# الكاظمي: الحكومة دعمت ذي قار وتمكنت من إنجاز الكثير من المشاريع فيها



بغداد/ الزوداء: اكد رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، أن الحكومة دعمت ذي قار وتمكنت من إنجاز الكثير من المشاريع فيها. وقال الكاظمي، في بيان تلقتته "الزوداء": ان "رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، استقبل مجموعة من جرحى تظاهرات تشرين من أبناء محافظة ذي قار قبيل سفرهم للعلاج خارج العراق". وأضاف البيان: ان الكاظمي رحب بالشباب الجرحى ومرافقيهم، وتمنّى تضييقهم الكبيرة التي وسفها بالنموذج الأمثل للأمل في مستقبل أفضل، كما شكر سيادته العتلى الجرحى الصبورة لتحملها ثقل وأكد ان واجب الحكومة تقديم كل الدعم لها، كما أكد ان هذه الحكومة دعمت محافظة ذي قار، وقد تمكنت من إنجاز الكثير من المشاريع فيها. وأشار إلى ان هذه الوجهة من جرحى التظاهرات ستستجيب اليوم للطلاب للعلاج خارج العراق، وقد سيقف وجبات عدة، على ان تكون هناك وسية من أجل إقبال الكثير من الحلول للأوضاع.

بوجودي بينكم، والتفكير الجيد قبل سفركم للعلاج... لقد خرجت من أجل العراق، كنتم ومازلتم نوحنا للأمل بمستقبل أفضل. وأضاف: لولاكم ما حدث تخير، سوية من أجل إقبال الكثير من الحلول للأوضاع. وتعرّف بأن التركة كانت ثقيلة

# شخص آثار قرار الفيدرالي الأمريكي على الاقتصاد العراقي

بغداد/ الزوداء: أشار إلى أن "مستوى الأسعار" وانخفاض سعر برمبل النفط على أساس ان الاقتصاد العالمي سينكمش خلال هذه الفترة لكن إذا لم تنجح الولايات المتحدة في السيطرة على الأسعار سرتت سعر النفط الى اضعاف ما هو عليه حالياً". وأشار إلى ان "مستوى التضخم ارتفع بسبب ارتفاع أسعار النفط، وبسبب الحرب الروسية الأوكرانية، كذلك نقص امدادات الطاقة بسبب العقوبات على روسيا"، لافتاً إلى ان "الفيدرالي الأمريكي يحاول السيطرة على التضخم من خلال أسعار الفائدة".

وبينّ الخبير ان "الاقتصاد العراقي مرتبط بالاقصاد العالمي وبالساعة الرئيسية التي هي مستوى الاقتصاد العالمي من أجل التقليل من تأثيرات رفع الفيدرالي الأمريكي أسعار الفائدة على الاقتصاد العراقي، فيما أشار إلى ان قانون الامن الطارئ حاول ان يحمي التضخم العالمي وتحويله إلى دعم للسوق المحلية. وقال الخبير الاقتصادي، صفوان قصي، "مستوى الأسعار" وانخفاض سعر برمبل النفط على أساس ان الاقتصاد العالمي سينكمش خلال هذه الفترة لكن إذا لم تنجح الولايات المتحدة في السيطرة على الأسعار سرتت سعر النفط الى اضعاف ما هو عليه حالياً". وأشار إلى ان "مستوى التضخم ارتفع بسبب ارتفاع أسعار النفط، وبسبب الحرب الروسية الأوكرانية، كذلك نقص امدادات الطاقة بسبب العقوبات على روسيا"، لافتاً إلى ان "الفيدرالي الأمريكي يحاول السيطرة على التضخم من خلال أسعار الفائدة".

# تأجيل استيفاء الديون المترتبة بذمة الفلاحين والمزارعين

بغداد/ الزوداء: قال علاوي في تصريح صحفي: إنه "بحسب المادة الثالثة عشرة من قانون الأمن الغذائي، فإنه تقرر تأجيل استيفاء الديون الحكومية المترتبة بذمة الفلاحين والمزارعين الراغبين في تسديد القروض لمدة عامين من الدين لا تزيد قروضهم عن 400 مليون دينار من قروض محافظات العراق".

# وزارة الكهرباء والشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى

م/ إعلان المناقصة العامة المحلية المرقمة (L3G - 052) لشبكة كهرباء جنوب بغداد الخارضية الأولى (المنطقة الوسطى) الكلفة التقديرية (٢٧٠,٠٠٠,٠٠٠) مثاقن وسبعون مليون دينار عراقي - ضمن الموازنة التشغيلية لعام ٢٠٢٢ - على مقدمي الطاقة المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للمنافسة الخاصة بجهيز ونصب المادة المذكورة اعلاه وفق الشروط التالية:

١- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال ( الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى ) عبر البريد الإلكتروني : [www.gcep.dept.gov.iq.com](http://www.gcep.dept.gov.iq.com) : [37\\_commercial.moelc@moelc.gov.iq](mailto:37_commercial.moelc@moelc.gov.iq)

- ١- وعن مراجعة ما يلي:
- ٢- يكون موعد الفتح في نفس موعد القلق أو في اليوم الذي يليه
- ٣- يلتزم مقدم العطاء بتقديم عطاءه وفق ما تتطلبه الوثائق القياسية بكافة أقسامها بعد دراستها والإطلاع على التعليمات لمقدمي العطاءات المبينة فيها، وبخلافه سيتم استبعاد عطاءه، مع مراعاة ملين القسم الرابع من الوثائق وجداول الكميات وتقديدها ورقياً بعد ختمها بالختم الخاص بمقدم العطاء مع الوثائق الكوكنة لطلبه وحسب قرص ال CD الذي يستلمه، إضافة إلى استمارة تقديم العطاء (الاستمارة ٢ و١ ونموذج ضمان العطاء - الكفالة المصرفية)، والنموذج الإشرافي وحسب العقد (مهم جداً).
- ٤- ملئها بشكل واضح ويوضح جدول الموازنة الزمنية القياسية بكافة أقسامها فإنه سيتم استبعاد عطاءه.
- ٥- في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها فإنه سيتم استبعاد عطاءه.
- ٦- على مقدم العطاء ان يسلم جداول الكميات المسعرة للنسج والخدمات المنصنة بها بحسب متنتها مستخدماً الماذج الموجودة في ( نماذج العطاء ) لتقديم برائة ثمة تسديد اجور الكهرباء و ا معاملة اوصال التيار الكهربائي من ضمن الوثائق
- ٧- يوافق مقدم العطاء على استمارة تعريف الشركة ( المرفقة طياً في الطاب ) وتعتبر كمكلة للوثائق القياسية ( مهمة جداً ) . سيتم نشر التفاصيل الخاصة بالمنافسة المسعرة لشركتنا على العنوان التالي : [www.moelc.gov.iq.com](http://www.moelc.gov.iq.com) الموقع الإلكتروني لوزارة الكهرباء :

# أفصحت عن إجراءات جديدة لإصدار الوكالات دون مراجعة الدوائر العدل: لدينا ١٨٦ دائرة للكتاب العدول موزعة بين بغداد والمحافظات

بغداد/ الزوداء: وقال مدير عام دائرة الكتاب العدول، راسي يوسف حميد، في تصريح صحفي: ان "عدد دوائر الكتاب العدول في عموم العراق وكل المحافظات، فيما أفصحت عن إجراءات جديدة لإصدار الوكالات دون مراجعة الدوائر، والية إلقاء صفة المسور الوظيفية". وأضاف ان "السماحي جادة للقضاء على البروتين في اجاز المعاملات وتسهيل العمل بالمخاطبات والإجراءات واستعانة التطور الإلكتروني"، مبينا ان "هناك نماذج معتمدة للتعيين والتصديق تحتوي على مواصفات امنية قوية غير قابلة للتزوير ومنها الوثائق العامة والوكالات الخاصة وإستمارات تسجيل الشركات".

وتابع، ان "عمل الدوائر في كتاب عدول خارج العراق وتوافقهم موجودة في وزارة الخارجية يمكن كتاب عدول الصالحية وكذلك في التبني والوصول وتكثيف وغيرها من المحافظات"، موضحاً بأنه "بحسب قانون كتاب العدول، فإن الوكالات غير قابلة للاستعانة بها إلا بحائثها ما أعلن او موت احد الوكيل او الوكيل (الوكيل)".

ولفت إلى ان "دائرة الكتاب العدول وتتوجه من وزير العدل، قامت بالتعاقد مع وزارة الصناعة والمعادن بغية اتمتة دوائر كتاب العدول وتحويلها إلى الترتيبية"، مؤكداً انه "سيتم تأهيل موفعين بشكل تجريبي في الكاظمية القديسة والشعب خلال 3 أشهر المقبلة، من أجل تشغيل البرنامج فيها استعداداً لتحويلها إلى الترتيبية".

تقارير

# بعد وصول سعر الأمبير إلى 25 ألف دينار في بعض أحياء العاصمة أصحاب المولدات الأهلية يعززون سبب رفع أجور تجهيز الكهرباء إلى زيادة أسعار "زيت الغاز"

والخارج للحد من عمليات التهرب. من جهتها، حددت محافظة بغداد، في وقت سابق، الحصة الوافية للمولدات خلال شهر حزيران الجاري، بعد التنسيق مع شركة توزيع المنتجات الكهربائية. وقال معاون محافظ بغداد لشؤون الطاقة قيس عبيد الكلبي، في بيان: إنه "تم تحديد حصة المولدات الحكومية والأهلية من خلال شهر حزيران الجاري "الساس" بـ 20 لتر لكل واحد (kva) لمن يمتلك دفتر قودي. مشيراً إلى أنه تم إضافة (3) لترات كحصة اختيارية للسكان لكل واحد (KVA)، لأصحاب المولدات الراغبين بزيادة حصتهم، وفي حالة احتياجهم لهذه الحصة، والتي يمكن تسلمها من معامل الأسفلت لا حدها شركة توزيع المنتجات النفطية - هيئة توزيع بغداد، وحسب الرقعة الجغرافية". ودعا الكلبي أصحاب المولدات المتسلمين حصصهم الوافية في شهر حزيران إلى "مراجعة شركة توزيع المنتجات النفطية في بغداد، لتسليم الحصة المتبقية (3) لترات من كل واحد (KVA)، بعد إكمال الإجراءات القانونية بهذا السياق". وشدد معاون محافظ بغداد لشؤون الطاقة، على "ضرورة متابعة عمل المولدات من قبل الوحدات الادارية، ومحاسبة المقربين لاسيما بعد التسهيلات التي منحها شركة توزيع المنتجات النفطية في بغداد، بشأن الحصص الوافية".



الزوراء/ خاص: شكوا مواطنون من الارتفاع الكبير بسعر امبير المولدات الأهلية، حيث وصل إلى 25 ألف دينار للخط الذهبي في بعض احياء العاصمة بغداد، فيما عزى أصحاب المولدات الأهلية ارتفاع سعر امبير الكهرباء إلى زيادة أسعار زيت الغاز (الكانز) تجارياً. وقال مراسل "الزوراء": إن هناك تذبذباً كبيراً لأهالي بعض مناطق العاصمة كالعامة والمنصور والمكرمة والكاظمية نتيجة ارتفاع سعر امبير المولدات الأهلية إلى 25 ألف دينار في ظل الصيف الحار والارتفاع المستمر للمنفوخة الوطنية لشبكة الطاقة الكهربائية، برغم من تحديد محافظة بغداد لتسعيرة الأمبير لشهر حزيران (العامي) من الساعة 12 ظهراً إلى الساعة 1 ليلاً ستكون (7000) ألف دينار، وبالتناوب مع الكهرباء الوطنية، بينما سعر الأمبير سيكون (12000) ديناراً بالنسبة للتبغيل النهي (24) ساعة وبالتناوب مع الكهرباء الوطنية، إلا أن أصحاب المولدات الأهلية لم يلتزموا بذلك. من جانبه، قال احد المواطنين الذي يسكن في منطقة المنصور: إنه مع ارتفاع درجات الحرارة بدأت تراجع (الكهرباء الوطنية)، وهذا ما اعتدنا عليه في كل موسم صيف من كل عام، وفي المقابل هناك جشع واستغلال من قبل اصحاب المولدات الأهلية برفع سعر الأمبير كي يثابروا وحسب رغبتهم من دون رقيب

والخارج للحد من عمليات التهرب. من جهتها، حددت محافظة بغداد، في وقت سابق، الحصة الوافية للمولدات خلال شهر حزيران الجاري، بعد التنسيق مع شركة توزيع المنتجات الكهربائية. وقال معاون محافظ بغداد لشؤون الطاقة قيس عبيد الكلبي، في بيان: إنه "تم تحديد حصة المولدات الحكومية والأهلية من خلال شهر حزيران الجاري "الساس" بـ 20 لتر لكل واحد (kva) لمن يمتلك دفتر قودي. مشيراً إلى أنه تم إضافة (3) لترات كحصة اختيارية للسكان لكل واحد (KVA)، لأصحاب المولدات الراغبين بزيادة حصتهم، وفي حالة احتياجهم لهذه الحصة، والتي يمكن تسلمها من معامل الأسفلت لا حدها شركة توزيع المنتجات النفطية - هيئة توزيع بغداد، وحسب الرقعة الجغرافية". ودعا الكلبي أصحاب المولدات المتسلمين حصصهم الوافية في شهر حزيران إلى "مراجعة شركة توزيع المنتجات النفطية في بغداد، لتسليم الحصة المتبقية (3) لترات من كل واحد (KVA)، بعد إكمال الإجراءات القانونية بهذا السياق". وشدد معاون محافظ بغداد لشؤون الطاقة، على "ضرورة متابعة عمل المولدات من قبل الوحدات الادارية، ومحاسبة المقربين لاسيما بعد التسهيلات التي منحها شركة توزيع المنتجات النفطية في بغداد، بشأن الحصص الوافية".

للزوراء الوطنية. وأضاف: إنه مع ارتفاع درجات الحرارة لاسيما في الشهر الحالي بدأت الكهرباء الوطنية بالتراجع وهذا ما يزيد عبثاً على المولدات الأهلية ليس فقط من ناحية الصرف الزائد للوقود وإنما حتى على مستوى الصيانة والعملات المستمرة وغيرها وهذه كلها تحتاج إلى الاموال. وشدد على ضرورة مراعاة الحكومة اصحاب المولدات الأهلية من خلال توفير الكانز بأسعار مدعومة لكي يعكس ذلك على المواطن من خلال تحديد سعر مخفض للأمبير الواحد. وفي وقت سابق، نعت شركة توزيع المنتجات النفطية آية زيادة جديدة في أسعار غاز الوقود (الكانز) للمولدات السكنية، وذلك رداً على تقارير صحفية حول زيادة أسعار المنتجات النفطية.

## اللامي يبعث تهنئة وباقة ورد الى قناة زاكروس بمناسبة تدشين مقرها الجديد



بغداد/ الزوراء: بعث نقيب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب، مؤيد اللامي، تهنئة وباقة ورد الى قناة زاكروس بمناسبة تدشين مقرها الجديد. وقدمت السيدتان سناء النقاش وزهرة الجبوري، نيابة عن نقيب الصحفيين العراقيين، باقة ورد الى مديرة القناة السيدة هيفاء الحسيني والمباركة لتدشين المقر الجديد وافتتاحه والذي يعد صرحاً كبيراً للقنوات العراقية. من جهتها، اعربت مديرة القناة عن شكرها لنقيب الصحفيين العراقيين على حدة المبادرة الجميلة. مؤكدة: ان القناة بكل اقسامها وقاعاتها الضخمة، تستقبل باقة ورد الى مديرة القناة السيدة هيفاء الحسيني وقت في كل المناسبات. فيما تم تقديم باقة اخرى باسم الصحفيات العراقيات للسيدة المثابرة هيفاء الحسيني خاصة ان نسبة كبيرة من العاملين في القناة هن من الناصر النسوي المثابرات في عملهن ويقدمن برامج واعمالاً مميزة حازت على ثناء جمهور المشاهدين. وتم خلال الزيارة اللقاء بعدد منهن والملاك العامل في كل الانعام.

## محاولة إعادة صياغة منظومة العلاقات مع واشنطن زيارة ولي العهد السعودي.. ماذا تريد القاهرة من الرياض وماذا ستقدم؟

القاهرة/ متابعة الزوراء: وصل ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان الى مصر، امس الاثنين، ضمن جولة في المنطقة، تشمل مصر واليمن وتركيا. والتقى الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي الأمير محمد بن سلمان لبحث العديد من القضايا، بين بينها تأثير الحرب في أوكرانيا على المنطقة والاستعدادات للرد على الرئيس الأمريكي جو بايدن لعقد قمة مع قادة دول مجلس التعاون الخليجي ومصر والأردن والعراق. وتبدو العلاقة بين مصر والسعودية مقبلة على تحولات تخرجها من نطاق فرض عليها وتعاونا وتنسيقاً حزينين في مناقشة بعض القضايا الإقليمية، على عكس ما يحدث في الشرق الاطلسي الذي حافظ على قدر من الفداء مكن من تجاوز مibat أزمة اليمن وسوريا واستيعاب حقيقة الموقف المصري من إيران. ومن المتوقع أن تكون القمة -التي من المنتظر عقدها في منتصف يوليو المقبل بالرياض- مفصلة في موقفي القاهرة والرياض من القضايا التي سيطرحها باين الذي سيلتقي في هذه القمة لأول مرة بكل من الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي وولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان. وجاءت إشارات باين متضاربة حيال الرئيس السيسي والأمير محمد بن سلمان؛ ففي الوقت الذي يضمن فيه الأهمية التي تنطوي عليها العلاقات مع بلديهما لا يتردى إلى الأمام فإنه لم يغير موقفه من الحريات وحقوق الإنسان في كل من مصر والسعودية. وقالت مصادر عربية إن لقاءه وولي العهد السعودي بالسيسي يستهدف دخول قمة الرياض بأجندة مشتركة لتقوية موقفيهما، وعدم السماح لباين بإملاء شروطه في إطار تحديد شكل العلاقة مع روسيا، وطريقة التعامل مع تداعيات الأزمة الأوكرانية، أو ما تعلق بالحديث عن أن هناك نمطا جديدا للتعاون الإقليمي يضم إسرائيل. وأشارت المصادر إلى وجود توافق كبير بين القيادتين في اللفتين: لأن كليهما يريد أن يستثمر الأحوال الراهنة لإعادة صياغة منظومة العلاقات مع واشنطن، والتي بدت مرتبكة في الفترة الماضية ومثلت ضغطاً كبيراً عليهما في لحظات معينة.

## تسجيل أول إصابة بجذري القردة في لبنان

بيروت/ الزوراء: أعلنت وزارة الصحة العامة في لبنان، تسجيل أول إصابة بجذري القردة في البلاد. وقالت وزارة الصحة اللبنانية في بيان لها: ان "الحالة واردة من الخارج وهي تتبع حاليا العزل المنزلي، ووضعها مستقر من الناحية الطبية.. كما تتابع الوزارة تحديد ومتابعة المخالطين المقربين". وأضافت الوزارة قائلة: "مرض جذري القردة ينتج من فيروس ينتقل إلى الإنسان، إما من الحيوان إلى الإنسان عبر الاحتكاك (الكانز) للمولدات السكنية، وذلك رداً على تقارير صحفية حول زيادة أسعار المنتجات النفطية.

## بعدها مني الائتلاف الحاكم بنكسة سياسية

# خياران أمام ماكرون بعد خسارته الأغلبية المطلقة في البرلمان

باريس/ متابعة الزوراء: مُنّي الائتلاف الحاكم "معاً" بزعامة الرئيس إيمانويل ماكرون بنكسة سياسية وفق نتائج الدورة الثانية من الانتخابات التشريعية -حسب تقديرات لمعهد استطلاعات الرأي، وحل تحالف الرئيس الفرنسي في التصويت. المصادرة لكنه خسر الأغلبية المطلقة التي كان يتمتع بها في الجمعية الوطنية، فلم يبق أمام تحالف ماكرون إلا خياران وهما إما أن يبرم اتفاقاً مع أحزاب أخرى على غرار الاتفاقات الحكومية في ألمانيا، أو أن يفاوض على كل نص يريد تصريه. وأبرزت نتائج الدورة الثانية من الانتخابات التشريعية الفرنسية التي جرت الأحد تحقيق حزب "الجمع الوطني" الليمين المتطرف بزعامة مارين لوبان انتصاراً تاريخياً بعد حصوله على 89 مقعداً في الجمعية الوطنية المقبلة، حسب التقديرات الأولية، وهي نتيجة لم يسبق أن حققها هذا الحزب منذ تأسيسه في مطلع سبعينيات القرن الماضي. كما أقرت الدورة الثانية من الانتخابات مفاجآت أخرى، أولها تراجع الائتلاف الرئاسي "معاً" ليضيقه حزب الرئيس إيمانويل ماكرون، إذ فاز بـ 230 مقعداً ليخسر بذلك الأغلبية المطلقة التي كان يتمتع بها خلال الدورة الماضية الأولى التي امتدت من 2017 لغاية 2022. أما المفاجأة الثالثة، فتمتثل في

في نيسان/ أبريل الماضي لولاية ثانية، أن يجد تحالفات لتتفقد برنامجها الإصلاحي على مدى السنوات الخمس المقبلة. وكانت مارين لوبان زعيمة اليمين المتطرف المسؤولة السياسة الأولى التي علقت على نتائج الدورة الثانية من الانتخابات التشريعية، وأعلنت فرحتها وسعادتها بفوز حزبيها بعد قياسي من القاعد. وقالت لوبان إن "الشعب الفرنسي قال كلمته وتجاوز جميع العقبات. لقد قرر إرسال عدد كبير من النواب إلى الجمعية التي أصبحت وطنية. إنه فوز تاريخي بالنسبة لنا ولم يسبق أن حصلنا على مثل هذه النتيجة". وأضافت لوبان التي حافظت على مقعدها في الجمعية الوطنية: "اليوم أصبح ماكرون رئيساً بزعامة بالأكليد، علياً أن نستمر في تغيير الجغرافية السياسية الفرنسية وتشكيل كتلة برلمانية قوية تدافع عن حقوق الشعب والمستضعفين". وتابعت: "ستكون معارضة بنائة ولن ندافع سوى على مصلحة فرنسا والفرنسيين"، محيرة عن فرحتها بوصول "كتلة جديدة من البرلمانيين الذين سيتناوبون على الحكم عندما ينتهي عهد ماكرون". وأنها: "أدعو الفرنسيين والفرنسيات إلى الانتحاق بنا لتتنا نناضل من أجلهم ولصالح أولادنا ولصالح فرنسا". وقد صوّت رئيس "الجمع الوطني"



بالوكالة جوزيف براديليا فون زوبه بأنه "سوناومي" مشيراً للمرة الأولى إلى "الشعب الفرنسي سيدخل إلى الجمعية الوطنية" وأعاد بأن الحزب اليميني المتطرف سيكون حزبا "معارضاً" وليس "عكازة" لماكرون. فيما اعترت رئيسة الوزراء الفرنسية إليزابيث بورن أن النتيجة تشكل "خطراً" على البلاد في ضوء التحديات التي يعين عليها مواجهتها". وقالت بورن في تصريح للإعلام إن حكومتها ستتناول الآن مع شركاء محتملين سعياً لحرية أكثرية تدعمها. وأضافت: "ستعمل ابتداء من الغد من أجل تشكيل أغلبية لضمان الاستقرار لبلدنا وتنفيذ الإصلاحات اللازمة". وتجدر الإشارة إلى أن بورن فازت نفسها في سباقها للحصول على مقعد في الجمعية الوطنية عن منطقة كانفادوس بشمال البلاد حيث تغلبت في الدورة الثانية على منافس من تيار اليسار. أما جان لوك ميلنشون، زعيم "الاتحاد الشعبي البريني والإصلاحي الجديد" فلم يخف فرحته إزاء النتائج التي حصل عليها التحالف الذي تأسس بعد الانتخابات التشريعية. واعتبر ميلنشون أن خسارة ائتلاف ماكرون الغالبية المطلقة في الجمعية الوطنية هو "قبيل كل شيء نتيجة انتخابي للويس الفرنسي". وقال ميلنشون "إنه وضع غير متوقع بالكامل وغير مسبوق تماماً. إن

تحقيق "الاتحاد الشعبي البريني والاجتماعي الجديد" الذي يضم عدة أحزاب من اليسار وأقصى اليسار، حركة "فرنسا الأبية" بقيادة جان لوك ميلنشون، والحزب الاشتراكي والحزب الليصوي وحزب البيئة، على 149 مقعداً، ليضيق وبالتالي أبرز قطب معارض للرئيس ماكرون. فيما جاء حزب "الجمهوريون" اليميني في المرتبة الرابعة بـ 76 مقعداً ليواصل تراجعهم في الساحة السياسية الفرنسية ويقعد بشكل تدريجي الشعبية التي كان يتمتع بها في السابق. عملياً، أمام تحالف ماكرون خياران وهما إما أن يبرم اتفاقاً مع أحزاب أخرى على غرار الاتفاقات الحكومية

# بينت الإجراءات الوقائية لمنع الفساد النزاهة تقترح إنشاء بوابة إلكترونية لإعداد ملفات الاسترداد الدولية



تقديم المساعدة القانونية، مُنوهاً بأن ذلك يمنح الدول السرعة والحريّة في استرداد أصولها المنهوبة واستعادة المداين، مقترحة إنشاء بوابة إلكترونية لإعداد ملفات الاسترداد الدولية وإمكانية إعداد نشرات في ماهية الأموال والأشخاص المداين والدول والمنتمية وفق إجراءات أمنية وقضائية دولية تتنشق من بنود الاتفاقية توازن بين ما بين حقوق الدول في استرداد أموالها والقضمانات المتعلقة بالأشخاص المداين والأسباب المشروعة التي تعرضها الدول الحاضنة للأصول المنهوبة في عدم تعاونها.

من جانبه، استعرض المدير العام لدائرة الوقاية في الهيئة (علي قاسم حسود) ما عملت عليه جمهورية العراق ممثلة بهيئة النزاهة في مجال تعزيز ثقافة النزاهة وأخلاقيات الخدمة العامّة، مُشيراً أنّ «هيئة النزاهة الاتحادية ممثلة العراق في اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد عملت على إطلاق عدد من الأنشطة التثقيفية والتوعوية كعدد الندوات والمنتديات الحوارية وورش العمل، فيما أصدرت العديد من الجلات والكراسات التي تعنى بنشر ثقافة قيم النزاهة والأشفاقية ومكافحة الفساد، مشيراً إلى أنّ تلك النشاطات والإصدارات شملت فئات المجتمع كافة، بما فيها المؤسسات التربوية والتعليمية، ابتداءً من رياض الأطفال وحتى المرحلة الجامعية، مُنوهاً بإعداد دليل قيميّ للمعلمين والطلبة المناهج التربوية قيم ومفاهيم النزاهة، فضلاً عن برامج إعداد وتقديم برامج إذاعية وتلفزيونية، وإصدار صحيفة خاصة بهيئة النزاهة، وإجراء العديد من المسابقات المرئية والصفائحية المرئية والمعرض الفنية والمسرحيات والكشوفات المسرحية، بدوره، أشاد رئيس العوة الثالثة عشرة لاستعراض آية التنفيذ بكلمة العراق جواد الساعدي) وما جاء فيها من مقترحات، لا سيما مقترح إنشاء بوابة إلكترونية لإعداد ملفات الاسترداد الدولية، والدعوة إلى تأليف كتلت ضابط على السداد للمتمتعة عن تقديم المساعدة في مجال استرداد المداين والأصول المنهوبة.

بغداد/ الزوراء: ترأس رئيس هيئة النزاهة الاتحادية، علاء جواد الساعدي، وفد العراق بمؤتمر الدول الأطراف في الاتفاقية الدولية لمكافحة الفساد، لاستعراض التنفيذ في دورته الثالثة عشرة المنعقدة في العاصمة النمساوية فيينا للمدة من ١٣ - ١٧ حزيران الجاري. وأكد رئيس الهيئة في بيان ورد «الزوراء»، «استجابة جمهورية العراق لمتطلبات الاتفاقية الدولية لمكافحة الفساد، لانضمامه إليها عام ٢٠٠٧»، لافتاً إلى أنّ «العراق استجاب لكثير من مُتطلبات الاتفاقية من تأليف هيئات مكافحة الفساد وسن قوانين تصدق لهذه الأفة ووضع سياسات بناءة لذلك، فضلاً عن الوسائل الرديئة الجزرية»، وتابع الساعدي، «تأليف فريق عدة للخبراء الحكوميين؛ من أجل القيام بعملية الاستعراض التي نصّت عليها الاتفاقية، وكان آخرها فريق الخبراء المؤلّف بموجب الأمر الوزاري (ق.ت/١٤٤/١٩٢٤/٢٠٢٢/٢٧)، وتمّ الانتهاء من الدورة الأولى المتعلقة بالفصلين (الثالث والرابع) من الاتفاقية وتمّ تزويد العراق بالمخض التنفيذي للاستجابة، مُبيّناً أنّ «جمهورية العراق ماضية بالتزاماتها بخصوص الفصلين (الثاني والخامس)، إذ تمّ إرسال الإجابات النهائية إلى الأمم المتحدة، وقد وردت ملاحظات دولة الكاميرون عليها، ونحن بانتظار إجابة (جزر نيوي) وتحديد موعد الاستعراض القطري»، فيما تزال التفاعلات مُستمرّة يصعد ذلك، كما تمّ تقييم إجابات الدول الأقران في الاتفاقية وإرسالها إلى الأمم المتحدة، حيث أُنجز فريق الخبراء تقييم إجابات الدول الأقران (كندا وجزر سليمان ونيامانز ومنتغرو)». ونوّه بتعاون السلطات الثلاث في العراق في ميدان مكافحة الفساد، لافتاً إلى أنّ «من أجل صور التعاون بين تلك السلطات سن السلطة التشريعية عدّة قوانين تمثّل المنظومة القانونية المتعددة لمكافحة الفساد، وكان آخر تلك القوانين قانون هيئة النزاهة والكسب غير المشروع الذي تضمّن مواد وبنوداً فيها جزاءات وعقوبات

# شمول مستفيدي الإعانة الاجتماعية بخدمات مجانية



بغداد/ الزوراء: أعلنت هيئة الحماية الاجتماعية، شمول مستفيدي الإعانة الاجتماعية ببعض الخدمات المجانية. وقالت رئيس هيئة الحماية هدى سجاد في بيان تلقته «الزوراء» إنّ «الشركة العالمية للإطاعة الذكية» (كسي كار) وافقت بجعل الخدمات الخاصة (الإعانة، الدمج، التعديل) الخاصة بالمعاقين مجاناً.

# تدمير أوكار لداعش الإرهابي في طوز خورماتو

بغداد/ الدين/ الزوراء: أعلنت خلية الإعلام الأمني، امس الاثنين، تدمير أوكار لداعش الإرهابي في محافظة صلاح الدين. وقالت الخلية في بيان ورد «الزوراء» ان «اللواء الاول في فرقة الرد السريع وقسم استخبارات الفرقة بالتعاون والتنسيق مع طيران الجيش العراقي نفذوا عملية واسعة في وادي المحاسن غربي قضاء طوز خورماتو شرقي محافظة صلاح الدين». وأضاف البيان ان «العملية أسفرت عن تدمير ٦ أوكار لعصابات داعش الاجرامية وتجزير عبوة ناسفة تحت السيطرة من قبل الجهد الهندسي التابع للفرقة».

# قائمة بأسماء النواب البدلاء عن نواب الكتلة الصدرية المستقلين

| المحافظة | الدائرة | النائب المستقيل | الناتبة المستقبلة قوتاً؟ | عدد النساء قبل الاستقالة | النائب البدل             | كتلة النائب البدل    | الناتبة البدلة قوتاً؟ | عدد النساء بعد الاستقالة |
|----------|---------|-----------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|----------------------|-----------------------|--------------------------|
| البصرة   | 6       | سعيدة العجروش   | لا                       | 1                        | انتصار حمد العالحي       | قوى الدولة           | نعم                   | 1                        |
| ذي قار   | 1       | اميرة العتايي   | لا                       | 1                        | امل عطية الناصري         | الفتح                | لا                    | 1                        |
| ذي قار   | 2       | غايب العميري    | لا                       | 1                        | وليد عبد الحسين السهلاني | الفتح                | نعم                   | 1                        |
| ذي قار   | 3       | عمار السلمان    | نعم                      | 1                        | هيفاء حسين الخليف        | مستقلون              | نعم                   | 1                        |
| ذي قار   | 4       | حيدر آل هوسى    | لا                       | 1                        | كاظم رزق العصبوس         | قوى الدولة           | لا                    | 1                        |
| ذي قار   | 5       | غسان السعدي     | لا                       | 1                        | زينب وحيد الخريزي        | الفتح                | لا                    | 1                        |
| بابل     | 3       | سها الكنانى     | لا                       | 1                        | علاء عودة الشناوه        | الفتح                | لا                    | 1                        |
| بابل     | 4       | سلام الشمرى     | لا                       | 1                        | حسن ويروش الاسدي         | الفتح                | لا                    | 1                        |
| بابل     | 5       | برهان العموري   | لا                       | 1                        | هدى ثامر السعدي          | الفتح                | لا                    | 1                        |
| بابل     | 6       | احمد البراهيمي  | نعم                      | 1                        | محمّد شعوب العامر        | حقوق                 | لا                    | 1                        |
| بابل     | 7       | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | دنيا عبد الجبار الشمرى   | مستقلون              | نعم                   | 1                        |
| بابل     | 8       | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | طالب خليل اليساري        | دولة القانون         | لا                    | 1                        |
| بابل     | 9       | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | رياض عباس العمري         | قوى الدولة           | لا                    | 1                        |
| بابل     | 10      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | عدنان عبد خضير الزلفي    | حركة الوفاء العراقية | لا                    | 1                        |
| بابل     | 11      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | فاطمة فريد العيسوي       | الفتح                | نعم                   | 1                        |
| بابل     | 12      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | احمد مجيد الشمراني       | الفتح                | لا                    | 1                        |
| بابل     | 13      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | سعاد جبار النجفي         | العقد الوطني         | نعم                   | 1                        |
| بابل     | 14      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | ثناء جاسب الزبيدي        | حركة الوفاء العراقية | نعم                   | 1                        |
| بابل     | 15      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | عزيز شريف العمري         | الفتح                | لا                    | 1                        |
| بابل     | 16      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | نور نافع دويج            | الفتح                | لا                    | 1                        |
| بابل     | 17      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | ضحى رضا القصبور          | مستقلون              | لا                    | 1                        |
| بابل     | 18      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | مصين علي اليساري         | الفتح                | لا                    | 1                        |
| بابل     | 19      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | محمود منعم التميمي       | الفتح                | لا                    | 1                        |
| بابل     | 20      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | زبير رشيد حسون           | اشراقة كانون         | لا                    | 1                        |
| بابل     | 21      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | ضياء كاظم آل جهلول       | الفتح                | لا                    | 1                        |
| بابل     | 22      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | كريم حسين السراي         | تجمع اهالي واسط      | نعم                   | 1                        |
| بابل     | 23      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | دعاء كاظم العقباني       | مستقلون              | نعم                   | 1                        |
| بابل     | 24      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | احمد صلال البديري        | دولة القانون         | نعم                   | 1                        |
| بابل     | 25      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | سعيدة عبد الله العقباني  | قوى الدولة           | نعم                   | 1                        |
| بابل     | 26      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | وفاء حسين الاممي         | مستقلون              | لا                    | 3                        |
| بابل     | 27      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | رائد حمدان مالحى         | مستقلون              | لا                    | 1                        |
| بابل     | 28      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | محمد جبر الجهاوي         | الفتح                | لا                    | 1                        |
| بابل     | 29      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | غصون الفرطوسى            | دولة القانون         | لا                    | 1                        |
| بابل     | 30      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | محمود الكعبي             | مستقلون              | لا                    | 1                        |
| بابل     | 31      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | زينب الريمي              | مستقلون              | لا                    | 1                        |
| بابل     | 32      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | محمد التميمي             | الفتح                | لا                    | 1                        |
| بابل     | 33      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | منى آل فيصل              | مستقلون              | لا                    | 1                        |
| بابل     | 34      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | عبد العباس العيسوي       | مستقلون              | لا                    | 1                        |
| بابل     | 35      | عبد البراهيمي   | نعم                      | 1                        | ملي ياسر الموهوب         | مستقلون              | لا                    | 1                        |

| المحافظة | الدائرة | النائب المستقيل | الناتبة المستقبلة قوتاً؟ | عدد النساء قبل الاستقالة | النائب البدل              | كتلة النائب البدل               | الناتبة البدلة قوتاً؟ | عدد النساء بعد الاستقالة |
|----------|---------|-----------------|--------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------------------------|-----------------------|--------------------------|
| بغداد    | 1       | سعدية الحسيناوة | نعم                      | 1                        | ذكري الدبيني              | قوى الدولة                      | نعم                   | 1                        |
| بغداد    | 2       | حاجم الزامل     | لا                       | 1                        | حسن سالم الزبيدي          | الفتح                           | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 3       | حسن الكعبي      | لا                       | 1                        | سعود سهود الساعدي         | حقوق                            | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 4       | مها العوي       | لا                       | 1                        | كفاح السوداني             | امتناد                          | نعم                   | 1                        |
| بغداد    | 5       | علي الفريديوي   | لا                       | 1                        | علي جاسم الحميدوي         | قوى الدولة                      | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 6       | جبار البصيري    | لا                       | 1                        | جبار فريح الكنانى         | حقوق                            | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 7       | فراس الفرطوسى   | لا                       | 1                        | فخما عدنان كامل           | الفتح                           | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 8       | زهرا الفلكوي    | لا                       | 1                        | مهديا عبد حسن الاممي      | العقد الوطني                    | نعم                   | 1                        |
| بغداد    | 9       | قيس الفرطوسى    | لا                       | 1                        | مصين مؤنس الحمداوي        | حقوق                            | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 10      | حسين الكنانى    | لا                       | 1                        | زينب جمعة الموسوي         | الفتح                           | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 11      | جناب الموسوي    | لا                       | 1                        | علاوي نعمة البنداوي       | قوى الدولة                      | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 12      | سعيد الموسوي    | لا                       | 1                        | صائب خلف الحجام           | امتناد                          | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 13      | لبنى الاممي     | لا                       | 1                        | شذى ياسين الفراوي         | تقدم                            | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 14      | علي الساعدي     | لا                       | 1                        | عباس حسين الجبوري         | العقد الوطني                    | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 15      | صفاء التميمي    | لا                       | 1                        | انسجام عبد الزهرة الفراوي | قوى الدولة                      | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 16      | انتظام التميمي  | لا                       | 1                        | حسن حبيب الزبيدي          | مستقلون                         | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 17      | ستار العتايي    | لا                       | 1                        | صعيد كاظم الزامل          | الفتح                           | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 18      | جواد العوزاني   | لا                       | 1                        | كامل عنيد العليكي         | قادمون                          | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 19      | انتظام البديري  | لا                       | 1                        | فانن محي القفوي           | امتناد                          | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 20      | حسام السعدي     | نعم                      | 1                        | علي فيصل الفياض           | دولة القانون                    | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 21      | شيعاء الدراجي   | نعم                      | 1                        | سعيدة مسلم الساعدي        | تيار الفراتين                   | نعم                   | 1                        |
| بغداد    | 22      | محمد الخيواني   | لا                       | 1                        | معين حميد الكاظمي         | الفتح                           | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 23      | نسرين الجبجي    | لا                       | 1                        | محمد الموسوي              | الحزب المدني                    | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 24      | شيماء العبيدي   | نعم                      | 1                        | نهاد مرشد الجعفر          | تقدم                            | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 25      | حيدر الضياوي    | لا                       | 1                        | ياسين محمد غياوي          | مستقلون                         | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 26      | حيدر العامري    | لا                       | 1                        | علي حاتم المصوموي         | حركة العراق الوطنية             | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 27      | سالم الفراوي    | لا                       | 1                        | حيدر حامد العياوي         | العقد الوطني                    | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 28      | حسين الحمادة    | لا                       | 1                        | اسعد محمد الحموي          | دولة القانون                    | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 29      | حنان البوسليمي  | لا                       | 1                        | فاطمة عباس الوفياض        | حركة النور - الانتفاضة والتغيير | نعم                   | 1                        |
| بغداد    | 30      | ايار الصالح     | نعم                      | 1                        | عامر عبد الجبار           | تجمع الفلوا زاخو                | نعم                   | 1                        |
| بغداد    | 31      | ميادة الكعبي    | نعم                      | 1                        | سارة توفيق الصالحي        | تصميم                           | نعم                   | 1                        |
| بغداد    | 32      | رسول الخلفي     | لا                       | 1                        | طاهر بيبع البباط          | تصميم                           | نعم                   | 1                        |
| بغداد    | 33      | الهدي الخزعلي   | لا                       | 1                        | هيثم عبد الجبار الزركاني  | مستقلون                         | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 34      | حيدر مصطفى      | لا                       | 1                        | هاتف سهر المشعل           | تصميم                           | لا                    | 1                        |
| بغداد    | 35      | علي العبيدي     | نعم                      | 1                        | نادية العبودي             | حقوق                            | لا                    | 1                        |

## أسواق

## حراك حكومي لتحديد أسعار الوحدات السكنية وسحب 165 مشروعاً متلكناً

### الأمانة العامة تصدر توجيهها للتعاقد مع شركات متطورة لتنفيذ مشروع "داري"



الدول التي تملك فائضاً مالياً والدول المنتجة للنفط لديها صناعات سياحية وبنوك استثمارية وتنمية، وتمويلها يأتي من الفائض وتدخل الدولة شركياً في المشاريع الاقتصادية والبنى التحتية بشكل خاص.

وأضافت أنه "حسب توجيهات رئيس الوزراء بسحب المشاريع المتلكنة، تمكنت الهيئة من سحب 165 مشروعاً، مشيرة إلى أن "هناك إشارات مستمرة وتوقع ارتفاع هذا العدد".

وتابعت أنه "بالنسبة لأسعار المشاريع السكنية، لا يمكن إنكار وجود أزمة سكن حقيقية، لكن هناك مضاربات بسبب زيادة السيولة، وهي تحدث على أماكن ومجمعات محدودة جداً وليست في العراق بأكمله".

مشيرة إلى أن "هناك تعاوناً مع البنك المركزي بخصوص المشاريع السكنية، إذ سيلازم المستثمر بسعر الوحدة السكنية وفق عقد ولا يمكن من رفع السعر".

وأكدت أن "تدخل الهيئة والبنوك في تحديد سعر الوحدة مع المستثمر سيكون له دور كبير في عدم رفع الأسعار".

التخطيط، خالد بنال، إلى أنه سيتم توفير القروض من المصارف الحكومية ثابتة للوحدات السكنية، وقالت النجاة لتصرح صحافي: "إن أسهل طريقة لاستثمار الفائض المالي في تدعيم أركان الاقتصاد هي أن تكون الدولة شريكة للقطاع الخاص". لافتة إلى أن "جميع

وأعلن مستشار رئيس الوزراء لشؤون الإعمار والإسكان، صباح عبد اللطيف، في وقت سابق، قرب توزيع سندات المواطنين المسجلين بالأراضي السكنية.

من جانب آخر، أعلنت رئيس الهيئة الوطنية للاستثمار، سهيل داود نجار، أمس الاثنين، سحب العمل من 165

بغداد/ الزوراء: أعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، أمس الاثنين، أن رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، أصدر توجيهها للتعاقد مع شركات متطورة بشأن مشروع داري.

وقال الناطق باسم الأمانة العامة، جابر جبار، إنه "حسب توجيهات رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، تم تكليف وزارة الإعمار والإسكان بالتعاقد مع شركات متطورة واستثمارية لإنشاء البنى التحتية التي خصصت لمشروع داري".

مبينا أن "الشركات ستعمل على البنى التحتية والخدمات بما يخص الجمارك والكهرباء وكل ما يحتاجه المواطن للسكن في هذا المشروع".

وأضاف جبار أن "الإصدار سيقدم قرضاً ميسراً إلى المواطنين لقرض مشاريعهم على إنشاء الوحدات السكنية بدعم مبادرة السكن التي أطلقها رئيس الوزراء".

## الرافدين يطلق وجبة جديدة من السلف والرشد ينفي إيقافها

بغداد/ الزوراء: أعلن مصرف الرافدين، أمس الاثنين، إطلاق وجبة جديدة من سلف الموظفين ومتسببي الدفاع والداخلية. من جهته، قال مصرف الرشيد إنه مستمر بمنح السلف الخاصة بموظفي الدوائر الحكومية ومتسببي القوات الأمنية وموظفي العقود. وقال المكتب الإعلامي لمصرف الرافدين في بيان: إن السلف تبدأ من 5 ملايين وحتى 50 مليوناً، مع استكمال إجراءات المنح كافة وفق الضوابط والتعليمات، حيث يكون التقدم على السلف عن طريق فروع المصرف المنتشرة في بغداد والمحافظات. من جانبه، قال مصرف الرشيد إنه مستمر بمنح السلف الخاصة بموظفي الدوائر الحكومية ومتسببي القوات الأمنية وموظفي العقود.

وأوضح المكتب الإعلامي: إنه لا صحة لما تناوله بعض مواقع التواصل الاجتماعي وتروج له بشأن إيقاف السلف من قبل المصرف، وأن العمل مستمر برفق وجبات بعد تدقيق بيانات المتقدمين ويسوقو زمنية متتالية. ودعا مصرف الرشيد، رداً على ما تناوله بعض مواقع التواصل الرسمية الخاصة به وعدم الانحراف خلف الشائعات.

## مبيعات مزاد المركزي تتجاوز 250 مليون دولار

بغداد/ الزوراء: رفعت مبيعات البنك المركزي العراقي، أمس الاثنين، لأكثر من 250 مليون دولار لأول مرة خلال العام الحالي. وذكر مصدر أن البنك المركزي باع خلال مزاد بيع وشراء الدولار الأمريكي 299 مليوناً و60 ألف و233 دولاراً أمريكياً غطاهما بسعر صرف أساس بلغ 1460 ديناراً لكل دولار. وأضاف: أن معظم المبيعات ذهبت لتعزيز الإرسدة في الخارج على شكل حوالات واعتمادات بلغت 201 مليون و561 ألفاً و213 دولاراً، فيما ذهبت البقية على شكل مبيعات نقدية بلغت 57 مليوناً و50 ألف دولار. وأشار إلى أن 23 مصرفاً قام بتلبية طلبات تعزيز الإرسدة في الخارج، و17 مصرفاً لتلبية الطلبات النقدية، إضافة لـ 140 مصرفاً توسط.

## إنجاز حفر 8 آبار نفطية جديدة في حقل الحلفاية

## العراق ثالث أكبر مصدر نفطي للمصافي الصينية خلال شهر أيار

وقال مدير عام الشركة، علي جاسم حمود، في بيان ورد "الزوراء"، إن "الآبار المحفورة أنجزتها شركات (داجين، ويوهاسي، واتنوتن واويل) الصينية المتعاقدت مع المشغل الرئيس للحقل شركة بروجينا، وبإشراف كوادر قسم الحفر بهيئة حقل الحلفاية في شركة نفط ميسان".

وأشار إلى أن "عمليات الحفر تمت بفترة زمنية قصيرة وبتقنية الحفر الأفقي والعمودي"، مبيناً أن "عمليات الحفر في حقل الحلفاية انطلقت العام 2010 بعد عقد تطوير حقل الحلفاية الذي أسهم في رفع سقف الإنتاج النفطي".

وتابع البيان أن "أعمال التطوير تضمنت حفر العشرات من الآبار النفطية، ونصب وتشديد المجمعات الإنتاجية الكبيرة، ومد خطوط الجريان والنقل، وبناء المكاتب التشغيلية، ومراكز السيطرة والتحكم بالعمليات النفطية، وتنفيذ مشاريع معالجة الغاز الطبيعي لاستفادة منه في مشاريع توليد الطاقة الكهربائية، وغيرها من المشاريع الحيوية".



من عام 2022 لتزويج بذلك السعودية التي تربعت طوال الأشهر الماضية لتبلغ صادراتها للصين 8.42 ملايين طن بما يعادل 61,466 برميل، ومن حيث جاءت السعودية ثانياً حيث بلغت صادراتها للصين 7.82 ملايين طن أو ما يعادل 57,086 برميل برميل. وبحسب الجدول فإن "الاصارات جاءت رابعا بصادرات 4.09 ملايين أو ما يعادل 29,857 مليون برميل، وجاءت عمان

بغداد/ الزوراء: أظهرت بيانات من الإدارة العامة للجمارك الصينية، أمس الاثنين، أن العراق جاء ثالث أكبر مصدر للنفط إلى المصافي الحكومية خلال شهر أيار من العام 2022. من جهتها، أعلنت شركة نفط ميسان جنوبى العراق، إنجاز حفر 8 آبار نفطية جديدة في حقل الحلفاية.

وقالت الإدارة العامة للجمارك الصينية في جدول لها أطلقت عليه "الزوراء": إن "العراق صدر إلى المصافي الحكومية الصينية خلال شهر أيار من العام الحالي 2022 مقدار 8,487 ملايين طن من النفط بما يعادل 34,215 مليون برميل، وبما يعادل 1,102 مليون برميل يوميا".

مبينة أن هذه "الصادرات ارتفعت بنسبة 45 بالمئة عن الفترة نفسها من العام الماضي ومرتفعة بنسبة 71 عن شهر نيسان الماضي التي بلغت فيها الصادرات 4,900 مليون برميل".

وأضافت أن "روسيا جاءت المرتبة الأولى كأكبر مورد للنفط للصين في شهر أيار

## أسعار الفواكه والخضر

| السلعة    | السعر للكم الواحد | السلعة      | السعر للكم الواحد |
|-----------|-------------------|-------------|-------------------|
| الباميا   | 2,500 دينار       | البرتقال    | 1500-1000 دينار   |
| الطماطة   | 350-500 دينار     | الو         | 2000 دينار        |
| البطاطا   | 750 دينار         | خوخ         | 2000 دينار        |
| الخيار    | 750 دينار         | مشمش        | 2500 دينار        |
| الفلفل    | 1500 دينار        | عنب         | 2000 دينار        |
| الباذنجان | 750 دينار         | تفاح مستورد | 2000-1500 دينار   |
| البصل     | 750-500 دينار     | تفاح عراقي  | 1000 دينار        |
| الجزر     | 1000 دينار        | الليمون     | 1500 دينار        |
| فاصوليا   | 2500 دينار        | لالنكي      | 2000 دينار        |
| لهانة     | 750 دينار         | الموز       | 1250 دينار        |
| قرناييط   | 750 دينار         | علبه فراولة | 1500 دينار        |
| شجر       | 750 دينار         | رمان        | 3500 دينار        |
| خس        | 1000 دينار        | رقبي        | 500 دينار         |
| شالمف     | 750 دينار         | بطيخ        | 500 دينار         |
| شونزر     | 750 دينار         | كرب فوف     | 1500 دينار        |
| اللوبيبا  | 2000 دينار        | الكوي       | 1500-2000 دينار   |
| باقله     | 1500 دينار        | السندي      | 1500 دينار        |
|           |                   | نارنج       | 1250 دينار        |

## أسعار المواد الغذائية

| المادة                 | السعر       |
|------------------------|-------------|
| زيت الطعام الدار (لتر) | 3000 دينار  |
| رز محمود (4.5 كغم)     | 10000 دينار |
| رز العربية (4.5 كغم)   | 9,000 دينار |
| سكر (1 كغم)            | 1,250 دينار |
| معجون طماطم (كبيرة)    | 2000 دينار  |
| فاصوليا (1 كغم)        | 2,500 دينار |
| لوبيا (1 كغم)          | 2,500 دينار |
| باقله (1 كغم)          | 2,500 دينار |
| عس (1 كغم)             | 2,000 دينار |
| حمص (1 كغم)            | 2,750 دينار |
| برغل طبخ (1 كغم)       | 1,250 دينار |
| ماش (1 كغم)            | 2,250 دينار |

## أسعار اللحوم والدواجن

| المادة                  | السعر               |
|-------------------------|---------------------|
| لحم غنم عراقي (1 كغم)   | 13,000 - 15,000 الف |
| لحم عجل عراقي (1 كغم)   | 12,000 - 14,000 الف |
| لحم عجل مستورد (1 كغم)  | 8,000 - 9,000 الف   |
| دجاج عراقي حي (1 كغم)   | 4500-4000 دينار     |
| سك كارب حي (1 كغم)      | 9000 دينار          |
| فخذ دجاج عراقي (1 كغم)  | 4500 دينار          |
| فخذ دجاج مستورد (1 كغم) | 4500 دينار          |
| اجنحة مستوردة (1 كغم)   | 4500 دينار          |
| اجنحة عراقية (1 كغم)    | 4500 دينار          |
| صدر دجاج عراقي (1 كغم)  | 6500 دينار          |
| صدر دجاج مستورد (1 كغم) | 6500 دينار          |
| طبقه البيض العراقي      | 5,000 - 5,500 دينار |

## البورصة تتداول أسهماً بأكثر من 7 مليارات دينار خلال أسبوع

بغداد/ الزوراء: أعلن سوق العراق للأوراق المالية "البورصة"، أمس الاثنين، عن تناوله أسهماً بقيمة مالية بلغت أكثر من 7 مليارات دينار خلال الأسبوع الماضي.

وأظهر تقرير للسوق أطلعت عليه "الزوراء": إن عدد الشركات المتداول أسهمها خلال الأسبوع الماضي بلغ 50 شركة مساهمة، فيما لم تتداول أسهم 29 شركة بسبب عدم توافر اسعار اموال الشراء مع اموال البيع، في حين يستمر تداول 14 شركة لعدم تقديم الإفصاح من أصل 103 شركات مدرجة في السوق.

وبيّن تقرير البورصة العراقية: أن عدد الأسهم المتداولة بلغ 6 مليارات و711 مليوناً و883 الف سهم بقيمة مالية بلغت 7 مليارات و223 مليوناً و800 الف دينار، من خلال تنفيذ 2995 صفقة، موضحاً أن مؤشر الأسعار

بغداد/ الزوراء: حددت وزارة الكهرباء، أمس الاثنين، نوعين من الالتزامات المالية تجاه إيران، وفيما أعلنت مباشرة وزارة النفط فعلياً باستثمار حقول الغاز العراقية، أكدت أن ذلك سيقلل من الاعتماد على استيراد الغاز الإيراني.

وقال المستشار الفني لوزير الكهرباء، عبد الوهاب كاظم، في تصريح صحافي: إن "الالتزامات العراقية المالية تجاه إيران نوعين، الأول مستحققات مالية مقابل الغاز المجهز حيث تم التوصل إلى صيغة مع المصرف التجاري العراقي TBI لتسجيل مستحقات عادية، والثاني مستحققات أخرى للمقاولين والشركات المجهزة لمعدات الطاقة الكهربائية".

وأضاف كاظم أن "موضوع الغاز من اختصاص وزارة النفط، والأخيرة عازمة حالياً وبإشراف فعلياً في استثمار حقول الغاز المهمة جداً في حقلي عكاك والمنصورية".

وأكد أن "استثمار حقول الغاز العراقية سيوفر كميات كبيرة جداً، ويقلل من الاعتماد على الغاز الإيراني".

## الكهرباء تعلن المباشرة باستثمار حقول الغاز العراقية

بغداد/ الزوراء: أوضحت الخبير الاقتصادي، الدكتور مصطفى أكرم حنتوش، أن الفساد عطل الكثير من المشاريع ووصل إلى قانون الأمن الغذائي، حيث أضيفت الكثير من المبالغ في وقت مازالت فيه آلاف المشاريع من دون أي إنجاز.

وقال حنتوش في تصريح صحافي: إن "هناك أكثر من 7 الاف مشروع متلكن في العراق، في حين تقوم الحكومة بإضافة مشاريع جديدة من دون التفكير في كيفية استكمال تلك المشاريع".

وأضاف أن "مبالغ تصل إلى 12 ترليون دينار أضيفت ضمن قانون الامن الغذائي لعدم من المشاريع، حيث سيكون هناك فساد ضمن هذا القانون بعد أن تم تخصيصها لمشاريع متعددة ضمنها أعمال المناطق الحرة، في وقت تضمنت الموازنة وفق نظام 1 على 1 الكثير من المبالغ الكبيرة التي بالإمكان استغلالها لإكمال المشاريع".

وبين أن "إضافة المبالغ الجديدة للمشاريع بدلاً من تفعيل المتلكنة يمثل سرقة لتلك المبالغ، حيث أن اللجنة المالية النيابية الجديدة بعيدة عن اصلاح الوضع المالي، وبالتالي فإن هذا الامر يعد خطأ استراتيجياً، في وقت عززت فيه الدولة من مواجهة الفساد ما دفع وزارة التخطيط لإعلان مشاريع لعام واحد ومن ثم انقائها في العام المقبل بسبب الفساد".

## ارتفاع طفيف بأسعار الذهب في مجال الصاغة

بغداد/ الزوراء: ارتفعت أسعار الذهب في السوق العراقية، في الإقليمي والعراقي، في الأسواق المحلية بشكل طفيف، أمس الاثنين.

وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في العاصمة بغداد سجلت، صباح أمس، سعر بيع للمنتقل الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي بلغ 280 الف دينار،

بغداد/ الزوراء: ارتفعت أسعار الذهب في السوق العراقية، في الإقليمي والعراقي، في الأسواق المحلية بشكل طفيف، أمس الاثنين.

وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في العاصمة بغداد سجلت، صباح أمس، سعر بيع للمنتقل الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي بلغ 280 الف دينار،



بغداد/ الزوراء: ارتفعت أسعار الذهب في السوق العراقية، في الإقليمي والعراقي، في الأسواق المحلية بشكل طفيف، أمس الاثنين.

وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في العاصمة بغداد سجلت، صباح أمس، سعر بيع للمنتقل الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي بلغ 280 الف دينار،

## ملعب الشعب يعاني الخطر بسبب ضغط المباريات

بغداد/ متابعة الزوراء

يعاني ملعب الشعب الدولي في العاصمة بغداد من تزايد ضغط المباريات التي تقام عليه، في المنافسات المحلية لختلف الدرجات، وهذا في وقت تزايدت فيه حالة الإهمال وعدم الاهتمام بمرافق الملعب، التي بدأ قسم منها ينهار، ليصبح الإستاء الترابي يشكل خطراً حقيقياً على أمن وسلامة الجماهير، وقد عرض برنامج «وقت إضافي»، الذي يبذع فرقاً العراقية الرياضية، مشاهداً من ظهور «حفر» ومدرجات مقصورة الملعب، بشكل أثار مخاوف المتابعين من حدوث كارثة، في حال عدم المبادرة بترميمه، أو اتخاذ قرار بمنعها من استضافة المباريات، ومن المقرر أن يحتضن ملعب الشعب، الخميس المقبل، قمة جماهيرية جديدة بالدوري الممتاز تجمع الزوراء والقوة الجوية.

No: 7743 Tue 21 June 2022

www.alzawraapaper.com

العدد: 7743 الثلاثاء 21 حزيران 2022

## منتخب الناشئين يواجه اليمن اليوم في غرب آسيا

# منتخبنا النسوي يكتسح فلسطين بسباعية في صالات غرب آسيا ومنتخب الرجال يتعادل أمام مصر في العرب

### عبد الوهاب: قريباً سننتهي من تقييم أندية محافظة نينوى

بغداد/ متابعة الزوراء  
بإشراف لجنة تقييم الأندية الرياضية في وزارة الشباب والرياضة، دائرة التربية البدنية والرياضة - قسم الأندية الرياضية عملاً في محافظة نينوى للإطلاع على واقع الأندية الرياضية،  
وقال معاون مدير عام دائرة التربية البدنية والرياضة موفق عبد الوهاب: إنه تم التنسيق مع مديرية شباب ورياضة نينوى لترتيب جدول زمني، ومخطط جغرافي لزيارة جميع أندية المحافظة وإجراء كشف موقعي، فضلاً عن تدقيق جميع المعلومات والسجلات الخاصة بها على وفق إستمارة التقييم التي تم إعدادها لهذا الغرض، وفق الضوابط والمعايير المعمول بها لتأسيس الأندية، ليتم بعد ذلك تقديم تقرير تفصيلي معزز بالصور عن واقع حال كل نادٍ من هذه الأندية، وأضاف عبد الوهاب: "أتمت اللجنة زيارة 21 نادياً في اليوم الأول لعملها وهي الحضرة وشباب القيارة والقيارة وجنوب القيارة والشورة وحمام العليل وجنوب الموصل وقرقوش وكفاهات وسهل نينوى وبازوايا والقوة وعامل نينوى والشهيد إيد شيت وختارة وتيسلف والقوش والرشيدية وشيخان ونركال ونينوى، على أن تستكمل زيارتها لباقي أندية المحافظة في اليومين القادمين، ومن ثم ستكون أندية كركوك المحطة الثانية للجنة في عملية التقييم."  
وأكد عبد الوهاب أن الوزارة بحاجة إلى هذا التقييم للإطلاع على قرب على البنى التحتية والأموال اللوجستية الأخرى التي تعتمد عليها دائرة التربية البدنية في منح إجازات تأسيس الأندية الرياضية.

### اتحاد الكرة يحدد موعد مباراتي نصف نهائي كأس العراق

بغداد/ متابعة الزوراء  
أعلن الاتحاد العراقي لكرة القدم موعد مباراتي الدور نصف النهائي لهبطه كأس العراق، بعد تأهل الزوراء والكهرباء و زاخو والكرخ، وستقام المواجهة الأولى بين الزوراء والكرخ، على ملعب الشعب الدولي، يوم 28 من الشهر الجاري، على أن يكون ملعب النجم الجنوبي مسرحاً للمباراة الثانية، التي ستعقد في اليوم ذاته، وكان الاتحاد العراقي لكرة القدم، قد عقد صباح أمس الاثنين في مقره الأصلي الاجتماع الفني الخاص ببغداد، الاجتماع الفني الخاص بمباراتي نصف النهائي، وتم الاتفاق في الاجتماع الفني، على أن يرتدي فريق الزوراء اللون الأبيض الكامل وحارس مرماه الأخضر، بينما يرتدي الكرخ اللون الأصفر الكامل وحارس مرماه الأصفر، وسيتردي الكهرباء في المباراة الثانية اللون الأبيض الكامل، وحارس مرماه الأسود، فيما يرتدي زاخو اللون الأحمر وحارس مرماه الأصفر.  
كما تم الإعلان عن اللجوء مباشرة إلى ركلات الترجيح، في حال انتهاء الوقت الأصلي بالتعادل.



بغداد/ متابعة الزوراء  
تأهل منتخبنا النسوي بكرة الصالات إلى الدور نصف النهائي من بطولة غرب آسيا التي تتواصل فعالياتها في مدينة جدة بالملكة العربية السعودية عقب فوزه الكبير أمس الاثنين على شقيقه الفلسطيني بسبعة أهداف نظيفة، ليحجز مكاناً له في الدور نصف النهائي حيث سيواجه منتخب الكويت يوم الأربعاء في الدور نصف النهائي، وانتهى الشوط الأول لمباراة منتخبنا من شقيقه احرزها اللاعبان تبارك مؤيد وشوخل نور الدين، وفي الشوط الثاني وسجل منتخبنا النسوي سيطرته الكاملة على مجريات اللقاء، حيث أضاف المنتخب خمسة أهداف أخرى عن طريق اللاعبات خديسة محمودة التي احزرت الهدفين الثالث والرابع وزات التي احزرت تبارك مؤيد من غلة المنتخب التي تسجل الهدف الخامس واغقبها زميلتها ليلى صادق بالإحصاء على الهدف السادس واختمت اللاعبه تبارك مؤيد مهرجان اهداف المنتخب النسوي بإحرازها الهدف السابع للمنتخب والثالث لها شخصياً، ولتنتهي المباراة بفوز منتخبنا النسوي على شقيقه الفلسطيني بسبعة اهداف نظيفة.  
ومن جهته، فرط منتخبنا الوطني للرجال بفوز كان في المتناول على منتخب مصر في منافسات بطولة العرب الجارية فغالباتها في مدينة الدمام بالملكة العربية السعودية بعد أن انتهى اللقاء بالتعادل الإيجابي بثلاثة أهداف لكل المنتخبين حيث انتهى الشوط الأول بالتعادل بهدف لكل منهما، وسيواجه منتخبنا شقيقه الجزائري في الساعة السابعة من مساء اليوم الثلاثاء، وفي سياق متصل، أقدم، مساء أمس الاثنين، في قاعة فندق مينا الأوتستر المحضفي بطولته غرب آسيا دون 17 ستة المجموعة الأول والتي تضم إلى جانب منتخبنا كل من منتخبنا الأردن وعمان واليمن والتي تستضيفها مدينة عمان الأردنية للفترة من 21 ولغاية 30 من حزيران الحالي.

## عبد القادر زينل يطالب الاتحاد باحتساب "13" لقباً للدوري لصالح الشرطة



بغداد/ أمير الداعستاني أكد الخبير الكروي والرييس السابق لنادي الشرطة الرياضي، عبد القادر زينل، أن الفريق الكروي للنادي فاز بلقب الدوري 13 مرة وليس ست مرات كما هو موضح لدى الاتحاد العراقي لكرة القدم، وقال زينل، للقب في دولة قطر: إنه "لا يجوز طمس التاريخ، ولا ينبغي أن تشطب نتائج ألقاب نادي الشرطة"، موضحاً أن "عدد مرات حصول فريق الشرطة على اللقب كانت 13 مرة، وليست ست مرات كما هو مثبت بشكل خاطئ في سجلات الاتحاد، وأدعو إلى تصحيحه". وأضاف أن "فريق ألبات الشرطة وهي التسمية القديمة لنادي الشرطة، وهو جزء من مديرية ألعاب الشرطة، كان ينافس في الدوري العام وفاز بلقب الدوري"، وبين زينل "حينما كنا كلبات الشرطة نلعب بالدوري العام حققنا اللقب سبع مرات باسم ألبات الشرطة، لكن تم تغيير التسمية من نادي ألبات الشرطة إلى نادي الشرطة بعد أن قررت اللجنة الأولمبية آنذاك، وتحديداً في منتصف سبعينيات القرن الماضي، عزل الأندية المؤسسة لكن بقي نادي الشرطة جزءاً من مديرية ألعاب الشرطة".  
و دعا زينل الاتحاد العراقي لكرة القدم إلى "عدم حرق النادي، ويجب أن يُعتمد ككلاسيكديستور كوني الرياضي الذي خدم الرياضة العراقية، وأعتبر مرجعاً لهذا النادي الكبير، إذ أنني الوحيد من مثل النادي لاعباً ومدرباً ومديرًا للعبة ورئيساً للنادي، وأنا الذي قمت ببناء ملعب الشرطة بجهود الشخصية وبمساعدة اللاعبين والمراتب والضيباط يمتلك الشرطة أول ملعب خاصاً به".

## اتحاد السباحة البارالمبي يوقع اتفاقية تعاون مشتركة مع نظيره الإيراني

بغداد/ حسين الشمري - التقى على هامش بطولة السباحة الدولية التي اختتمت في إيران رئيس اتحاد السباحة البارالمبي العراقي هاشم فرزند برفقة زميله نائب رئيس الاتحاد حسين علي مع رئيس ألقاب الرياضيين العراقيين على بطولة لسباحة نفسها محمد البروين في مكتب الأخير في العاصمة الإيرانية طهران لغرض التمهيد لعقد بروتوكول تعاون مشترك بين الجانبين للاسهام في تطوير اللعبة على الصعيد الآسيوي والعالمي.  
وقال فرزند: إن الاجتماع تضمن إقامة المعسكرات التدريبية المشتركة والدورات التدريبية والتحكيمية بين البلدين في كل ما يخص واقع ورياضة السباحة.  
ومن جانبه، أبدى رئيس اتحاد السباحة الإيراني برون بعد الترحيب بالوفد العراقي تعاوناً كبيراً في تسهيل مهمة تنفيذ بنود عقد البروتوكول الذي يوقع لاحقاً بيننا. مضيفاً: أننا نستعمل على تقديم كل أوجه التعاون المشتركة بين اتحادنا والاتحاد العراقي لاسيما أننا نربطنا علاقة وثيقة وقوية بين البلدين وسنستعمل مساحتنا مفتوحة أمامكم لإحتضان المعسكرات التدريبية الموحدة بين الجانبين إضافة لتبادل خبرات المدربين والحكام لإجراء المحاضرات التدريبية أو التحكيمية للمساعدة في تطوير رياضة السباحة بين الطرفين.

بغداد/ حسين الشمري - التقى على هامش بطولة السباحة الدولية التي اختتمت في إيران رئيس اتحاد السباحة البارالمبي العراقي هاشم فرزند برفقة زميله نائب رئيس الاتحاد حسين علي مع رئيس ألقاب الرياضيين العراقيين على بطولة لسباحة نفسها محمد البروين في مكتب الأخير في العاصمة الإيرانية طهران لغرض التمهيد لعقد بروتوكول تعاون مشترك بين الجانبين للاسهام في تطوير اللعبة على الصعيد الآسيوي والعالمي.  
وقال فرزند: إن الاجتماع تضمن إقامة المعسكرات التدريبية المشتركة والدورات التدريبية والتحكيمية بين البلدين في كل ما يخص واقع ورياضة السباحة.  
ومن جانبه، أبدى رئيس اتحاد السباحة الإيراني برون بعد الترحيب بالوفد العراقي تعاوناً كبيراً في تسهيل مهمة تنفيذ بنود عقد البروتوكول الذي يوقع لاحقاً بيننا. مضيفاً: أننا نستعمل على تقديم كل أوجه التعاون المشتركة بين اتحادنا والاتحاد العراقي لاسيما أننا نربطنا علاقة وثيقة وقوية بين البلدين وسنستعمل مساحتنا مفتوحة أمامكم لإحتضان المعسكرات التدريبية الموحدة بين الجانبين إضافة لتبادل خبرات المدربين والحكام لإجراء المحاضرات التدريبية أو التحكيمية للمساعدة في تطوير رياضة السباحة بين الطرفين.



العدد: 7743 الثلاثاء 21 حزيران 2022

## الزوراء

بغداد/ متابعة الزوراء  
تأهل منتخبنا النسوي بكرة الصالات إلى الدور نصف النهائي من بطولة غرب آسيا التي تتواصل فعالياتها في مدينة جدة بالملكة العربية السعودية عقب فوزه الكبير أمس الاثنين على شقيقه الفلسطيني بسبعة أهداف نظيفة، ليحجز مكاناً له في الدور نصف النهائي حيث سيواجه منتخب الكويت يوم الأربعاء في الدور نصف النهائي، وانتهى الشوط الأول لمباراة منتخبنا من شقيقه احرزها اللاعبان تبارك مؤيد وشوخل نور الدين، وفي الشوط الثاني وسجل منتخبنا النسوي سيطرته الكاملة على مجريات اللقاء، حيث أضاف المنتخب خمسة أهداف أخرى عن طريق اللاعبات خديسة محمودة التي احزرت الهدفين الثالث والرابع وزات التي احزرت تبارك مؤيد من غلة المنتخب التي تسجل الهدف الخامس واغقبها زميلتها ليلى صادق بالإحصاء على الهدف السادس واختمت اللاعبه تبارك مؤيد مهرجان اهداف المنتخب النسوي بإحرازها الهدف السابع للمنتخب والثالث لها شخصياً، ولتنتهي المباراة بفوز منتخبنا النسوي على شقيقه الفلسطيني بسبعة اهداف نظيفة.

بغداد/ حسين عمال  
يواصل منتخب الشباب تدريباته اليومية في ملعب البرج في جامعة بغداد بالجادرية تحضيراً للمشاركة في البطولة العربية التي ستقام في الشهرين المقبلين في المملكة العربية السعودية.  
وقال المنسق الإعلامي لمنتخب الشباب قطمان المالكي إن المنتخب دخل في التدريبات منذ أكثر من عشرة أيام بواقع وحدتين تدريبيتين صباحياً ومساءً، في الصباحية تخللها تمارين الحديد والتمارين المسائية تهتم بالجانب الخططي والفني.  
وأضاف المالكي، أن المنتخب خاض مباراة ودية أمام نادي الطلبة ليتعاد بالتعادل بهدفين من كل فريق في المباراة السابقة أمام الكرخ بسبب تراكم البطاقات.  
فيما غاب عن التدريبات كل من الحارس حسن أحمد والمهاجم علي هلال بداعي الإصابة. يذكر أن الطلبة يصارع على التزاح وصافة ترتيب الدوري الممتاز، إذ يمتلك 67 نقطة بالمركز الثالث بفارق نقطة عن القوة الجوية صاحب المركز الثاني.

## المالكي: إلغاء مباراة منتخب الشباب مع الجزائر لتزامنها مع السفر إلى السعودية

بغداد/ حسين عمال  
يواصل منتخب الشباب تدريباته اليومية في ملعب البرج في جامعة بغداد بالجادرية تحضيراً للمشاركة في البطولة العربية التي ستقام في الشهرين المقبلين في المملكة العربية السعودية.  
وقال المنسق الإعلامي لمنتخب الشباب قطمان المالكي إن المنتخب دخل في التدريبات منذ أكثر من عشرة أيام بواقع وحدتين تدريبيتين صباحياً ومساءً، في الصباحية تخللها تمارين الحديد والتمارين المسائية تهتم بالجانب الخططي والفني.  
وأضاف المالكي، أن المنتخب خاض مباراة ودية أمام نادي الطلبة ليتعاد بالتعادل بهدفين من كل فريق في المباراة السابقة أمام الكرخ بسبب تراكم البطاقات.  
فيما غاب عن التدريبات كل من الحارس حسن أحمد والمهاجم علي هلال بداعي الإصابة. يذكر أن الطلبة يصارع على التزاح وصافة ترتيب الدوري الممتاز، إذ يمتلك 67 نقطة بالمركز الثالث بفارق نقطة عن القوة الجوية صاحب المركز الثاني.

### إعلامنا الرياضي

عضو الهيئة العامة للاتحاد العراقي الصحافة الرياضية، الخليل هشام سلمان، أكد لكتسابه الشفاء التام من الإصابة الصحية التي تعرض لها قبل مدة زمنية ليست بالقصيرة، خالص الامنيات لزميلنا بالشفاء التام وان يلبسه رب العزة والأجلال ثوب الصحة والعافية.

الأفراح عمت منزل الزميل الصحفي علي شধান الذي يعمل في صحيفة البيان الإماراتية، الذي احتفل برفقة عائلته بخروج فلذة كبده (زيد) من كلية الهندسة الكهربائية والالكترونية بدرجة امتياز، تتمنى لابن زميلنا التوفيق والنجاح في حوائطه المقبلة على الصعيدين الشخصي والأكاديمي.

إعلام إلكتروني



خطوة واحدة تفصل دي يونغ عن مسرح الألام



بات فريكني دي يونغ، لاعب وسط برشلونة، على بعد خطوة واحدة من الانتقال إلى مانشستر يونايتد هذا الصيف. وحسب صحيفة موندو ديبورتيفو، فإن برشلونة منفتح على بيع دي يونغ، إذ حصل على عروض تتراوح من ٨٠ إلى ١٠٠ مليون يورو، بسبب الأزمة الاقتصادية التي يعيشها الفريق. ويوافق تشافي هيرنانديز، مدرب برشلونة، على بيع فريكني دي يونغ، وحدد برناردو سيلفا نجم مانشستر سيتي، كهدف له. وأشارت الصحيفة إلى أن ريتشارد أرنولد، المدير التنفيذي لمانشستر يونايتد، أكد في مقطع فيديو مع مشجعي الشياطين الحمر، أن النادي لديه بالفعل أموال الصقعة ويعمل على حسمها، لكن هناك عقبات لا يمكن تفسيرها. وأوضحت إذا الأمر باكمل صار الآن في يد دي يونغ، الذي سيغني الصقعة إذا أراد الانتقال إلى قلعة أولد ترافورد والعمل مجدداً مع المدرب إريك تين هاج. وذكرت الصحيفة أن دي يونغ يرغب في اللعب بدوري أبطال أوروبا، وإذا اضطر للموافقة على الانتقال إلى يونايتد، سيغني بهذا الأمر كما أن دي يونغ لن يضمن الحصول على لقب الدوري الإنجليزي مع أتلانتو أو التواجد في المربع الذهبي بالموسم المقبل، لأن البريميرليج بطولة تنافسية بشكل كبير، وتضم العديد من الفرق النوية.

دريسل يحرز لقبه الخامس عشر ومارتينغني بطلاً لـ 100 م صدر

إيطاليا في هذا المونديال في بودابست، في المقابل، واصلت الأمريكية توري هاسكي تألقها منذ التصفيات، محققة ذهبية سباق ١٠٠ م فراهة للسيدات. وسجلت هاسكي أفضل رقم شخصي لها بتوقيت ٥٥,٦٤ ثانية، لتتفوز الفرنسية ماري وأيل يفارق نصف ثانية، فيما أكملت تشانغ يوي من الصين عقد منصة التتويج. وعادة ما يتم تنظيم بطولات العالم التي تشمل منافسات في مسبح أولمبي والمياه المفتوحة والغطس والسباحة الفنية وكرة الماء، كل عامين في السنوات الفردية، لكن فيروس «كوفيد-١٩» زعزع هذا الإيقاع. في البداية، تم تأجيل بطولة العالم ٢٠٢١ التي كانت مقررة في مدينة فوكوكا اليابانية إلى ربيع عام ٢٠٢٢. ثم في بداية العام الحالي، أعلن الاتحاد الدولي عن تأجيل جديد، إلى أيار/مايو ٢٠٢٢، في حين أعلن الاتحاد الدولي عن تأجيل بطولة العالم ٢٠٢٢. أدى ذلك إلى تأجيل بطولة العالم المقترع عقدها في الدوحة إلى كانون الثاني/يناير ٢٠٢٤، أي قبل ستة أشهر من أولمبياد باريس.

بعد أسبوع من إضفاء الطابع الرسمي على التصفيات التي شهدتها الازمنة العالمية، قرّر الاتحاد الدولي إضافة نسخة جديدة من بطولة العالم على برنامج عام ٢٠٢٢ على أن تقام في بودابست علماً أن العاصمة المجرية استضافت نسخة عام ٢٠١٧.



مارتينغني بطلاً للعالم في ١٠٠ م صدرًا وظل مارتنغني بعيداً عن الرقم القياسي العالمي لبيتي، وسجل وقتاً قدره ٥٨,٢٦ فينك (٥٨,٦٢)، وهذه الميدالية هي الأولى

الحفظ السباح الأمريكي كاليب دريسل يلقب بطل العالم في سباق ٥٠ م فراهة في بطولة العالم للسباحة في العاصمة المجرية بودابست، مسجلاً اللقب العالمي الخامس عشر في مسيرته الاحترافية. وتقدم دريسل على البرازيلي المخضرم نيكولاس سانتوس (٤٢ عاماً) الذي حل ثانياً بفارق ٠,٢٦ ث، فيما وصل الأمريكي الآخر مايكل أندرو في المركز الثالث. وعادت عجلة بطولة العالم للسباحة إلى الدوران بعد توقف دام ثلاثة أعوام وتحديداً منذ النسخة الأخيرة عام ٢٠١٩ في غوانغجو الكورية الجنوبية. على أن يستمر العرس العالمي حتى الثالث من تموز/يوليو المقبل.

وعلى غرار باقي الرياضات الأخرى، تسببت جائحة «كوفيد-١٩» في اضطراب كثير على رزمة منافسات السباحة دفع قادة الاتحاد الدولي (فيينا) إلى إلغاء العديد من المسابقات والبطولات العالمية في الأعوام الأخيرة، ليستقر به المطاف في النهاية بإجراء نسخة كل عام حتى دورة النخبين الأسترالي والإيطالي تواليًا. وسكّن دريسل مرشحا في بودابست للدفاع عن لقبه في ٥٠ و١٠٠ م حرة و١٠٠ م فراهة.

في المقابل، بات السباح الإيطالي نيكولو

فيدريو على أعتاب الخروج من قائمة أفضل 100 لاعب



لم تشهد مراكز القمة في التصنيف العالمي للاعبين التنس المحترفين تغيرات جذرية هذا الأسبوع، بينما يوشك أيقونة اللعبة في السنوات الماضية، السويسري روليف فيدرير، على مغادرة قائمة أفضل ١٠٠ لاعب، بحالته للتصنيف الـ ٩٦، عقب تراجعها ٢٦ مركزاً. واحتفظ الروسي دنيل ميديفيدوف بالصدارة بلقب الأناشي الكسندر زفيريف وصيفاً ثم الصربي نوفاك ديوكوفيتش ثالثاً فالإسباني رافائيل نادال رابعاً.

التصنيف العالمي الجديد للاعبين المحترفات الصادر فجر أمس الاثنين برصيد ٤٢٤٠ نقطة. ويأتي صعود أنس جابر المركز الثالث بعد تتويجها أمس الأحد بلقب بطولة برلين، إثر الفوز في النهائي على اللاعبه السويسرية بيلا ويندشيتس التي انسحبت في المجموعة الثانية بسبب الإصابة. وبذلك تحل أنس جابر أفضل تصنيف عالمي في مسيرتها حتى الآن، لتعادل رقم اللاعبه الجنوب إفريقية أمندا كوتوز كأعلى لاعبة في تصنيف أفضل ١٠٠ منذ نشأته سنة ١٩٧٥، عندما حققت يوم ٢٠/نوفمبر/تشرين الثاني ١٩٧٧.

ومن المنتظر أن تشارك أنس جابر هذه الأسبوع في بطولة إيسنتون الإنجليزية (٥٠٠ نقطة)، التي تبلغ قيمة جوائزها المالية ٧٥٧ ألف دولار، علماً بأنه تم إعفاؤها من الدور الأول.

كما ستخوض أنس جابر مسابقة الزوجي في بطولة إيسنتون إلى جانب الأمريكية سريينا ويليامز.

مبابي يردّ على رئيس الاتحاد الفرنسي حول قراره عدم اللعب



ردّ المهاجم الدولي الفرنسي، كيليان مبابي، على رئيس الاتحاد المحلي لكرة القدم نويل لو غرايت بتجاهل الإصابات العنصرية التي تعرض لها نجم باريس سان جيرمان بعد إهداره ركلة ترجيحية في كأس أوروبا الصيف الماضي، وانتهى مشوار فرنسا بطلّة العالم في الدور ضمن النهائي لكأس أوروبا الصيف الماضي على يد سويسرا بعدما أهدر مبابي ركلته الترجيحية في المباراة التي انتهت بالتعادل ٢-٢ في الوقتين الأصلي والإضافي. وتعرض نجم سان جيرمان البالغ ٢٣ عاماً لإصابة كبيرة على وسائل التواصل الاجتماعي نتيجة ركلته الترجيحية الضائعة، ما دفعه إلى التفكير حتى بعدم الالتحاق مجدداً بالمنتخب الفرنسي. وفي مقابلة مع صحيفة «جورنال دو بيمانش» التي تصدر كل يوم أحد، تحدث رئيس الاتحاد الفرنسي عن نقص الدعم الذي شعر به مبابي بعد الخروج من كأس أوروبا.

وقال لو غرايت: «إنه (مبابي) اعتذر أن الاتحاد لم يدافع عنه بعدما أهدر الركلة الترجيحية وبعد الانتقادات التي طالته على مواقع التواصل الاجتماعي».

وتابع: «أينما بعضنا لمدة خمس دقائق في مكثي»، كاشفاً أن المهاجم: «لم يعد يريد اللعب في المنتخب الفرنسي - وهو أمر لم يفكر به ملياً بطبيعة الحال». ورد مبابي على لو غرايت بمشور على تويتر، معرباً فيه عن أسفه لأن رئيس الاتحاد الفرنسي لكرة القدم لم يأخذ في الاعتبار «العنصرية» التي كان من الممكن أن يكون ضحيتها. وقال مبابي: «نعم وأخيراً مرحباً به أن الأمر يتعلق بالعنصرية قبل كل شيء وليس بالركلة الترجيحية، لكنه اعتبر أنه لم تكن هناك عنصرية... وكان لو غرايت تعرض للانتقادات في أيلول/سبتمبر الماضي بعدما رأى أن العنصرية في كرة القدم «غير موجودة أو بالكاد موجودة»، وقبلها في تموز/يوليو، أعلن مكتب المدعي العام في باريس أنه يحقق في رسائل عنصرية تجاه بعض اللاعبين الفرنسيين الدوليين بعد كأس أوروبا. وشرّ الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) تقريباً يشير إلى زيادة عدد الإهانات بحق لاعبي كرة القدم على مواقع التواصل الاجتماعي. ووفقاً لهذه الدراسة، حملت ٢٨ بالمئة من هذه الإهانات طابعاً عنصرياً.

رحلة أستراليا تثير خلافاً بين تشافي ولاعب برشلونة

دخل تشافي هيرنانديز، المدير الفني لبرشلونة، في خلاف مع بعض نجوم الفريق الكاتلوني، بسبب المباراة الودية التي خاضها الفريق في أستراليا ضد نجوم الدوري المحلي هناك، بحسب تقرير صحفي في المباراة الودية يوم ٢٥ مايو أيار الماضي. عقب أيام فقط من انقضاء الموسم الختلاوي (٢٠٢١-٢٠٢٢) ووفقاً لإذاعة مونت كارلو الفرنسية، فإن لاعبي برشلونة انتقدوا الذهاب إلى أستراليا للعب المباراة، بعد نهاية الموسم مباشرة.

لكن تشافي اجتمع باللاعبين في غرفة الملابس، وقال لهم: «الآن... إذا وضعت ٥ ملايين يورو على الطاولة من حسابي، سأحسم عليكم وأمنحها إلى الرئيس (خوان لاپورتا) ولن تذهب إلى أستراليا».

وأوضحت الإذاعة الفرنسية أن البلوجرانا حصل على ٥ ملايين يورو، مقابل خوض هذه المباراة، وقد ساهم هذا المبلغ في سدّ رواتب الفريق. ويعاني برشلونة من أزمة اقتصادية كبيرة، قد تجبره على بيع نجمه الهولندي فريكني دي يونغ، خلال المراتكو الصيفي الجاري.



لوفتوس تشيك يرغب بمغادرة فريقه

يرحب روبن لوفتوس تشيك، تشيلسي، بالرحيل عن ستامفورد بريدج هذا الصيف، بحثاً خوض تحديات جديدة. وبحسب صحيفة «ذا صن»، وفقاً لوكيل عقوبات لوفتوس تشيك، يرحب لوفتوس تشيك بالانتقال إلى لاسفيغو، والذي يدره ماوريسيو ساري، والذي يعد من أبرز المحجيين بقدراته الدولي الإنجليزي.

وعلى الرغم من خوض تشيك ٤٠ مباراة الموسم الماضي تحت قيادة توخيل، إلا أن اسمه يرتبط بالرحيل، كما أن لاسفيغو حاول ضمه العام الماضي.

وعلى الرغم من فشل إتمام الصفقة في ٢٠٢١، إلا أن لاسفيغو حافظ على اهتمامه تجاه اللاعب، باعتباره البديل المناسب لسرجي ميليكوفيتش سافيتش.

وقال بارنيت في هذا الشأن: «لاستيمو لم يتحدث مع تشيلسي حتى الآن، لكن ساري محبب بروين لوفتوس تشيك، كما أن اللاعب يحب الكانتشيوي».

وتقدم تشيك أفضل مستوى له مع ساري عندما كان مدرباً لتشييلسي في موسم ٢٠١٨-٢٠١٩، بتسجيل ١٠ أهداف وصناعة ٥ آخرين في ٤٠ مباراة بكفاءة المسابقات، وساعد البلوز على التتويج بالدوري الأوروبي.

تشيلسي يستهدف صفقة فرنسية

يسعى نادي تشيلسي لتدعيم مركز الظهير في ظل الإصابات التي ضربت النثاني بن تشيلويل وريس جيمس للموسم الماضي، وأثرت بشدة على مسيرة الفريق. وبحسب ما نقلت صحيفة «ذا صن» البريطانية، فإن تشيلسي يهتم بضم جوناثان كلوس، لاعب لانس الفرنسي.

وأضافت أنه في الوقت الذي قد يعود فيه إيرسون بالميري من إعارته من ليون لمنافسة بن تشيلويل في الجانب الأيسر، مع إمكانية رحيل ماركوس تونسو إلى برشلونة، لا يشعر توماس توخيل، مدرب تشيلسي، بأن أي



الريال يجرد برشلونة من لقب الدوري الإسباني لكرة السلة

جزء ريال مدريد غرّمه برشلونة من لقب الدوري الإسباني لكرة السلة بتتويجه باللقب إثر فوزه في المباراة الرابعة من سلسلة النهائي ٨١-٧٤.

فبعدما تفوق في المباراة الثالثة، دخل الملكي اللقاء الرابع بمعنويات عالية ونجح في فرض أفضليته وتقدم في معظم مجرياته، لينتهي متفوقاً بفارق سبع نقاط ويحقق الانتصار الثالث في سلسلة النهائي مقابل فوز يقيم لبرشلونة.

اللقب هو السادس والثلاثون في تاريخ ريال مدريد كأكبر الفرق تتويجاً بلقب الدوري الإسباني.

مفكرة الزوراء

| الوقت | البطولة           | المباراة  |
|-------|-------------------|---|
| ١٦:٣٠ | دوري أبطال أوروبا | لافيوريتا - سان مارينو * إنتر كلوب دي ايسكاديس - أنتورا |
| ٢٢:٣٠ | دوري أبطال أوروبا | ليفاديا تالين - إستونيا * فيكينغور ريكافيك - أيسلندا    |
| ١٨:٠٠ | غرب آسيا للناشئين | العراق * البحرين  |
| ٢١:٠٠ | غرب آسيا للناشئين | الأردن * سلطنة عمان                                     |
| ١٨:٣٠ | يورو تحت ١٩ سنة   | سولفاكيا * إيطاليا                                      |
| ٢١:٠٠ | يورو تحت ١٩ سنة   | رومانيا * فرنسا   |



# قائد شرطة البصرة يؤكد على الدور الفاعل لصحفيي المحافظة في نقل الحقائق



بصيرة/بنا: أكد قائد شرطة محافظة البصرة، اللواء علي عدنان عبد الحميد، على دور الصحافة والصحفيين في نقل الأحداث والنشاطات بكل عفويتها بالتعاون مع الأجهزة الأمنية من أجل استقرار الأمن. وقال قائد الشرطة فرح نقابة الصحفيين في البصرة مساء يوم الأحد، وتناقش مع رئيس الفرع سبل التعاون بين الأجهزة الأمنية والصحفيين ودورهما الفاعل في المرحلة الراهنة. وقدم قائد الشرطة في بداية اللقاء باقة ورد بمناسبة عيد الصحافة العراقية مهتماً بصحفيي البصرة بعيدهم الأغر ١٥٢. مؤكداً على التعاون المثمر بين الأجهزة الأمنية ورجال الصحافة والإعلام والوصول إلى الحقائق والمسامحة من أجل أمن واستقرار المحافظة والحفاظ

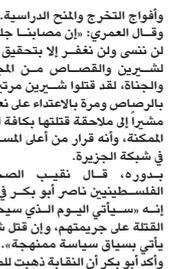
على أرواح أبنائها. بدوره، أكد رئيس فرع النقابة اللواء صادق العلي على توطيد العلاقات مع دوائر الدولة كافة ومنها الأجهزة الأمنية بكل صنفوها للمحافظة على الأمن والأمان في المدينة. وقال إن صحفيي البصرة والمؤسسات الإعلامية يذودون برسالهم المهنية ونقل الحقائق بكل شفافية وحيادية، وهذا مشهود لصحفيي البصرة.

## لبنها تقريراً ادعى أن ثروة عون تقدر بـ 200 مليون دولار بسبب ثروة الرئيس اللبناني



دون أن يستند فيها إلى أي دليل، وتناقفت في ذلك العام وسائل إعلام أخرى، الأمر الذي دفع بالمدعية العامة لمراسلة النيابة في حينه إلى إرساله وزير العدل في السابع عشر من ديسمبر ٢٠١٨ للطلب إلى النيابة العامة اللبنانية بإجراء تحقيقات في شأن الخبر الملقق تمهيداً لاتخاذ التدابير الإجرائية والأصولية والقانونية بحق ملققي الخبر". وكان مشروع "مرصد ملكية نشر محطة إم.تي.في" للخبر المذكور نفسه من دون أي مستند مثبت صحته، فإن العودة إلى هذا الخبر "لم يُستند إلى أي مصدر واتي في سياق ملتصق ومشوّه". وذكر البيان أن "هذه المعلومات الكاذبة سبق أن نُشرت في العام ٢٠١٨، ونسبت في حينه زوراً إلى مجلة "فوربس"، واتضح أن لائحة المذكورة لم تُنشر الخبر، وليست هي مصدره". ولفت البيان إلى أن "موقعاً آخر يطلق على نفسه اسم إيليت شير" هو الذي أورد المعلومات

# مؤسسات فلسطينية تدعو الجناية الدولية للإسراع بالتحقيق في استشهاد شيرين أبو عاقلة



رام الله/متابعة الزوراء: طالبت مؤسسات وشخصيات فلسطينية بالتحرك والضغط على المحكمة الجنائية الدولية للإسراع بالبدء بالتحقيق باستشهاد الصحفية الفلسطينية شيرين أبو عاقلة مراسلة قناة الجزيرة، التي قُتل برصاص قوات الاحتلال الإسرائيلي في الحادي عشر من الشهر الماضي، خلال تغطيتها للعدوان على مخيم جنين شمال الضفة الغربية. وجاء ذلك خلال حفل تأبين للشهيدة الصحفية شيرين أبو عاقلة يوم الأحد، بمدينة رام الله وسط الضفة الغربية، والذي أقامته وزارة شؤون المرأة الفلسطينية بذكرى مرور أربعين يوماً على استشهادها، تزامناً مع تنظيم معرض صور خاص بالشهيدة. وقال رئيس الوزراء الفلسطيني محمد اشتية، في كلمة له خلال الحفل، إن "ضحية شيرين أصبحت شاهدة بمحكمة الجنايات الدولية على جرائم الاحتلال، لقد رفضنا التحليل المشترك مع إسرائيل، لأن من يسرق التاريخ، شعب قاصر على أن يزور التاريخ، وفيها تسليم الرصاصات التي قُلت بها شيرين، بل بالعكس نطالب بتسليم البندقية التي اغتالت شيرين". وأكد اشتية على أن عدم معاقبة إسرائيل سيسجّلها قتل أكثر، لذلك يجب معاقبة إسرائيل، فيما حيا قنات الجزيرة التي أقيمت ضحية شيرين حية منذ استشهادها، كما أشار إلى أن كل الفود الفلسطينية التي زارت فلسطين والتي بها عزت باستشهاد شيرين أبو بدور، قال وزير الخارجية والمغتربين الفلسطيني رياض المالكي،

له، إن اغتيال شيرين أبو عاقلة جريمة حرب تضاف إلى قائمة الجرائم المنهجة، وإن دولة فلسطين لن تقبل أن تحقّق بحق الشعب الفلسطيني تكريساً لنظام الفصل العنصري، وانتهاكاً لأحكام القانون الدولي". وتابع المالكي: "على الرغم من الإرادة الدولية لجريمة قتل أبو عاقلة، إلا أن إسرائيل لم تكترث لهذه الإدانات، واعتدت على أن جثمانها وقمع جنازتها والاعتداء على منزلها ومنع المغزبين من الوصول إليه". وأشار المالكي إلى أن "سياسة الإفلات من العقاب التي تحضت بها إسرائيل سمحت لها بتكرار هذه الجرائم بحق الصحفيين، والصحفيات، وارتكاب جريمة قتل الصحفية غفران ورأسنة، فيما شدد المالكي على أن "دولة فلسطين مستمرة على الصعيد القانوني لتوفير الحماية للفلسطينيين والفلسطينيات. وقال: "قدمنا بلاغاً للمكتب الجنائية الدولية حول جريمة اغتيال أبو عاقلة، وسلمنا المدعي العام المحكمة كريم

بالسجن الانفرادي المطول، ما ينتهك الحظر المفروض على التعذيب أو غيره من أشكال سوء المعاملة. وأعلنت وزارة الداخلية البريطانية الجمعة أن الزوية بريتي باغلي وقعت على أمر قبض على أسانج إلى الولايات المتحدة لواجبه اتهامات بالتجسس. وأمام أسانج فرصة ١٤ يوماً للاستئناف على القرار، وتأخذ الولايات المتحدة على الاستئناف أنه نشر العام ٢٠١٠ ألف موقعه ويكيبيديس ٢٥٠ ألف برقية بوليماسية ونحو نصف مليون وثيقة سرية تتعلق بنشاطات أنشطة الجيش الأمريكي في

## يوم أسود لحرية الصحافة والديمقراطية

## قرار تسليم أسانج رسالة مخيفة للصحفيين حول العالم



أسانج يعاقب لأنه كان يؤدي وظيفته الصحفية ككاتبة، ونشر، فقد نتهى إلى أنه "يجد، وأشار، أن نشر أي قضية هي سياسية، بعدما نشر أدلة على أن اللابلاي تحاول تسليمه ارتكب جرائم حرب، وخطأها، وارتكب أعمال عنف وبشت مسؤولين خارجيين، وأسفدت التحقيقات القضائية في مخافتات الولايات المتحدة، ما يجعلها تريد الانتقام منه باخفائه في أقبية السجون المنظمة حتى آخر حياته بهدف منع الآخرين من معاصبة الحكومة. كما أكد البيان أن "الحرب لم تنته بعد"، معلناً أنه سيجد استئناف القرار البرلماني أمام المحكمة العليا، علماً أن أمام أسانج مهلة ١٤ يوماً للاستئناف.

بالسجن الانفرادي المطول، ما ينتهك الحظر المفروض على التعذيب أو غيره من أشكال سوء المعاملة. وأعلنت وزارة الداخلية البريطانية الجمعة أن الزوية بريتي باغلي وقعت على أمر قبض على أسانج إلى الولايات المتحدة لواجبه اتهامات بالتجسس. وأمام أسانج فرصة ١٤ يوماً للاستئناف على القرار، وتأخذ الولايات المتحدة على الاستئناف أنه نشر العام ٢٠١٠ ألف موقعه ويكيبيديس ٢٥٠ ألف برقية بوليماسية ونحو نصف مليون وثيقة سرية تتعلق بنشاطات أنشطة الجيش الأمريكي في

بالسجن الانفرادي المطول، ما ينتهك الحظر المفروض على التعذيب أو غيره من أشكال سوء المعاملة. وأعلنت وزارة الداخلية البريطانية الجمعة أن الزوية بريتي باغلي وقعت على أمر قبض على أسانج إلى الولايات المتحدة لواجبه اتهامات بالتجسس. وأمام أسانج فرصة ١٤ يوماً للاستئناف على القرار، وتأخذ الولايات المتحدة على الاستئناف أنه نشر العام ٢٠١٠ ألف موقعه ويكيبيديس ٢٥٠ ألف برقية بوليماسية ونحو نصف مليون وثيقة سرية تتعلق بنشاطات أنشطة الجيش الأمريكي في

بالسجن الانفرادي المطول، ما ينتهك الحظر المفروض على التعذيب أو غيره من أشكال سوء المعاملة. وأعلنت وزارة الداخلية البريطانية الجمعة أن الزوية بريتي باغلي وقعت على أمر قبض على أسانج إلى الولايات المتحدة لواجبه اتهامات بالتجسس. وأمام أسانج فرصة ١٤ يوماً للاستئناف على القرار، وتأخذ الولايات المتحدة على الاستئناف أنه نشر العام ٢٠١٠ ألف موقعه ويكيبيديس ٢٥٠ ألف برقية بوليماسية ونحو نصف مليون وثيقة سرية تتعلق بنشاطات أنشطة الجيش الأمريكي في

## اتهامات تطول تطبيق «تيك توك»

## نشر أخبار كاذبة وتسريب بيانات الأمريكيين للمخابرات الصينية



واشنطن/متابعة الزوراء: وشّج ستة أعضاء جمهوريين في مجلس الشيوخ الأمريكي رسالة إلى الرئيس التنفيذي لتطبيق «تيك توك»، الصيني الشهير، يطالبون فيها بتقديم تفسير عن «الدعاية الخطيرة المؤيدة للحرب»، التي تنفذها وسائل الإعلام الحكومية الروسية على المنصة. وبعد تطبيق «تيك توك» من أكثر منصات التواصل الاجتماعي شوبعا، خصوصا في أوساط الأطفال والشباب، مع أكثر من مليار مستخدم نشط في جميع أنحاء العالم، بينهم أكثر من ١٠٠ مليون مستخدم داخل الولايات المتحدة، وأشار الأعضاء في رسالتهم إلى الرئيس التنفيذي شو زي شيو، إلى أن التطبيق، منح المستخدمين داخل روسيا من نشر محتوى جديد لا يتناسب مع الدعاية الروسية الرسمية، ومنعهم أيضا من الوصول إلى منشورات تم تحميلها بواسطة حسابات غير روسية.

واشنطن/متابعة الزوراء: وشّج ستة أعضاء جمهوريين في مجلس الشيوخ الأمريكي رسالة إلى الرئيس التنفيذي لتطبيق «تيك توك»، الصيني الشهير، يطالبون فيها بتقديم تفسير عن «الدعاية الخطيرة المؤيدة للحرب»، التي تنفذها وسائل الإعلام الحكومية الروسية على المنصة. وبعد تطبيق «تيك توك» من أكثر منصات التواصل الاجتماعي شوبعا، خصوصا في أوساط الأطفال والشباب، مع أكثر من مليار مستخدم نشط في جميع أنحاء العالم، بينهم أكثر من ١٠٠ مليون مستخدم داخل الولايات المتحدة، وأشار الأعضاء في رسالتهم إلى الرئيس التنفيذي شو زي شيو، إلى أن التطبيق، منح المستخدمين داخل روسيا من نشر محتوى جديد لا يتناسب مع الدعاية الروسية الرسمية، ومنعهم أيضا من الوصول إلى منشورات تم تحميلها بواسطة حسابات غير روسية.

واشنطن/متابعة الزوراء: وشّج ستة أعضاء جمهوريين في مجلس الشيوخ الأمريكي رسالة إلى الرئيس التنفيذي لتطبيق «تيك توك»، الصيني الشهير، يطالبون فيها بتقديم تفسير عن «الدعاية الخطيرة المؤيدة للحرب»، التي تنفذها وسائل الإعلام الحكومية الروسية على المنصة. وبعد تطبيق «تيك توك» من أكثر منصات التواصل الاجتماعي شوبعا، خصوصا في أوساط الأطفال والشباب، مع أكثر من مليار مستخدم نشط في جميع أنحاء العالم، بينهم أكثر من ١٠٠ مليون مستخدم داخل الولايات المتحدة، وأشار الأعضاء في رسالتهم إلى الرئيس التنفيذي شو زي شيو، إلى أن التطبيق، منح المستخدمين داخل روسيا من نشر محتوى جديد لا يتناسب مع الدعاية الروسية الرسمية، ومنعهم أيضا من الوصول إلى منشورات تم تحميلها بواسطة حسابات غير روسية.

واشنطن/متابعة الزوراء: وشّج ستة أعضاء جمهوريين في مجلس الشيوخ الأمريكي رسالة إلى الرئيس التنفيذي لتطبيق «تيك توك»، الصيني الشهير، يطالبون فيها بتقديم تفسير عن «الدعاية الخطيرة المؤيدة للحرب»، التي تنفذها وسائل الإعلام الحكومية الروسية على المنصة. وبعد تطبيق «تيك توك» من أكثر منصات التواصل الاجتماعي شوبعا، خصوصا في أوساط الأطفال والشباب، مع أكثر من مليار مستخدم نشط في جميع أنحاء العالم، بينهم أكثر من ١٠٠ مليون مستخدم داخل الولايات المتحدة، وأشار الأعضاء في رسالتهم إلى الرئيس التنفيذي شو زي شيو، إلى أن التطبيق، منح المستخدمين داخل روسيا من نشر محتوى جديد لا يتناسب مع الدعاية الروسية الرسمية، ومنعهم أيضا من الوصول إلى منشورات تم تحميلها بواسطة حسابات غير روسية.

واشنطن/متابعة الزوراء: وشّج ستة أعضاء جمهوريين في مجلس الشيوخ الأمريكي رسالة إلى الرئيس التنفيذي لتطبيق «تيك توك»، الصيني الشهير، يطالبون فيها بتقديم تفسير عن «الدعاية الخطيرة المؤيدة للحرب»، التي تنفذها وسائل الإعلام الحكومية الروسية على المنصة. وبعد تطبيق «تيك توك» من أكثر منصات التواصل الاجتماعي شوبعا، خصوصا في أوساط الأطفال والشباب، مع أكثر من مليار مستخدم نشط في جميع أنحاء العالم، بينهم أكثر من ١٠٠ مليون مستخدم داخل الولايات المتحدة، وأشار الأعضاء في رسالتهم إلى الرئيس التنفيذي شو زي شيو، إلى أن التطبيق، منح المستخدمين داخل روسيا من نشر محتوى جديد لا يتناسب مع الدعاية الروسية الرسمية، ومنعهم أيضا من الوصول إلى منشورات تم تحميلها بواسطة حسابات غير روسية.

واشنطن/متابعة الزوراء: وشّج ستة أعضاء جمهوريين في مجلس الشيوخ الأمريكي رسالة إلى الرئيس التنفيذي لتطبيق «تيك توك»، الصيني الشهير، يطالبون فيها بتقديم تفسير عن «الدعاية الخطيرة المؤيدة للحرب»، التي تنفذها وسائل الإعلام الحكومية الروسية على المنصة. وبعد تطبيق «تيك توك» من أكثر منصات التواصل الاجتماعي شوبعا، خصوصا في أوساط الأطفال والشباب، مع أكثر من مليار مستخدم نشط في جميع أنحاء العالم، بينهم أكثر من ١٠٠ مليون مستخدم داخل الولايات المتحدة، وأشار الأعضاء في رسالتهم إلى الرئيس التنفيذي شو زي شيو، إلى أن التطبيق، منح المستخدمين داخل روسيا من نشر محتوى جديد لا يتناسب مع الدعاية الروسية الرسمية، ومنعهم أيضا من الوصول إلى منشورات تم تحميلها بواسطة حسابات غير روسية.

واشنطن/متابعة الزوراء: وشّج ستة أعضاء جمهوريين في مجلس الشيوخ الأمريكي رسالة إلى الرئيس التنفيذي لتطبيق «تيك توك»، الصيني الشهير، يطالبون فيها بتقديم تفسير عن «الدعاية الخطيرة المؤيدة للحرب»، التي تنفذها وسائل الإعلام الحكومية الروسية على المنصة. وبعد تطبيق «تيك توك» من أكثر منصات التواصل الاجتماعي شوبعا، خصوصا في أوساط الأطفال والشباب، مع أكثر من مليار مستخدم نشط في جميع أنحاء العالم، بينهم أكثر من ١٠٠ مليون مستخدم داخل الولايات المتحدة، وأشار الأعضاء في رسالتهم إلى الرئيس التنفيذي شو زي شيو، إلى أن التطبيق، منح المستخدمين داخل روسيا من نشر محتوى جديد لا يتناسب مع الدعاية الروسية الرسمية، ومنعهم أيضا من الوصول إلى منشورات تم تحميلها بواسطة حسابات غير روسية.

واشنطن/متابعة الزوراء: وشّج ستة أعضاء جمهوريين في مجلس الشيوخ الأمريكي رسالة إلى الرئيس التنفيذي لتطبيق «تيك توك»، الصيني الشهير، يطالبون فيها بتقديم تفسير عن «الدعاية الخطيرة المؤيدة للحرب»، التي تنفذها وسائل الإعلام الحكومية الروسية على المنصة. وبعد تطبيق «تيك توك» من أكثر منصات التواصل الاجتماعي شوبعا، خصوصا في أوساط الأطفال والشباب، مع أكثر من مليار مستخدم نشط في جميع أنحاء العالم، بينهم أكثر من ١٠٠ مليون مستخدم داخل الولايات المتحدة، وأشار الأعضاء في رسالتهم إلى الرئيس التنفيذي شو زي شيو، إلى أن التطبيق، منح المستخدمين داخل روسيا من نشر محتوى جديد لا يتناسب مع الدعاية الروسية الرسمية، ومنعهم أيضا من الوصول إلى منشورات تم تحميلها بواسطة حسابات غير روسية.

## ذاكرة

### من ذاكرة الإذاعة والتلفزيون

# من أشهر أفلامه "عروس الفرات" عام 1957

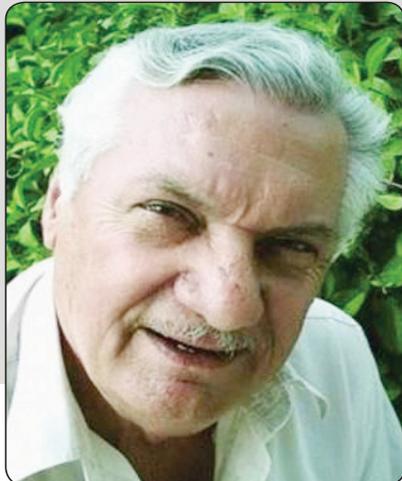
# الزوراء تستذكر مسيرة المخرج التلفزيوني عبد الهادي مبارك

عبد الهادي مبارك، مخرج تلفزيوني ومخرج سينمائي عراقي ولد ١٩٣٥ وتوفي في بغداد عام ٢٠١٢، شغل العديد من المناصب.. أخرج العديد من الأفلام السينمائية ولعل فيلم عروس الفرات عام ١٩٥٧ من أشهرها إلا أنه فقد من أرشيف السينما العراقية.. أسهم في تشكيل صناعة السينما في العراق، فقد شارك كعامل كلاييت في أول فيلم روائي عراقي أنتج عام ١٩٤٨ للمخرج الفرنسي أندريه شوتان، وكان من بطولة إبراهيم جلال بعدها عمل كومبارس منشدا في فيلم (ليلي في العراق) للمخرج المصري احمد كامل مرسى.

الزوراء باعتراز كبير تستذكر مسيرة هذا الفنان الكبير مثلما استذكرت قبله العديد من المبدعين في مجال الإذاعة والتلفزيون والمجالات الفنية العديدة.

كتابة - جمال الشرقي

شارك كعامل كلاييت في أول فيلم روائي عراقي عام 1948 للمخرج الفرنسي أندريه شوتان  
أسهم في تشكيل صناعة السينما و"الحب كان السبب" هو آخر فيلم أخرجه عام 1989



سمعت صوتا يتناديني، وحينما التفت رأيت المرحوم عبد الهادي مبارك (أبو بسمة) فأدخلني في محل لبيع النظرات وطلب مني أن أعد له عملا لتلفزيونيا يتناول حقبة زمنية محددة من تاريخ العراق وبغداد خاصة وهي فترة تغيير الوالي داود باشا وما حدث في زمنه وما حدث بعد ذلك في زمن السوالي الجديد من معاناة لأهلها في بغداد وبعض المناطق القريبة منها، وبعد أن حصلت على المصادر المطلوبة باشرت بالكتابة وكنت أعطيه كل حلقة أنجزها لغرض مراجعتها، وفعلا واصلت الكتابة بعدد غير قليل من الحلقات ولكن أحداث سنة ٢٠٠٣ قد قلبت الموازين كما تعلمون وتوقفت عن اكتمال العمل في حينه، وفي سنة ٢٠١٠ قد رأيت في دائرة الإذاعة والتلفزيون حينما كنت مديرا للدراما وكالة وقادته بخصوص العمل إلا أنه ابدي اعتذاره لأنه الأجواء كانت لا تزال غامضة ولم يعد الأمر كما كان سابقا ثم تقطعت أخباره عنى وتفاجأت بخبر وفاته بعد أن أشرت على التقاعد، وكانت وفاته رحمه الله يوم الأحد الموافق ٢٠١٢/٩/٢ وقد تسبب جفافه من مقر دائرة السينما والمسرح.. وبعد الهادي مبارك في حياته كان قد أسس شركة للإعلان مقرها في الجهاب الشرقي مقابل جسر الجمهورية، كما كان أول من أسس ممعلا لإنتاج أكياس النايلون فكان يتدفق بأفكار جديدة دائما، وقد خسرته مع صناعة الفيلم ورائدا وموسسا، ومع ذلك فقد دخل في أواخر خدمته معهد الفنون الجميلة لإكمال دراسته العلمية وحصوله على الشهادة في مجال التخصص.

كان صديقا صادقا صدوقا شخصية دمه وساهم مع البصري في الحفل الكبير التي أقامتها أمانة بغداد بمناسبة افتتاح شارع أبو نؤاس بعمله المسرحي (الزنازة) انتخب مبارك رئيس مجلس إدارة شركة بابل للإنتاج السينمائي والتلفزيوني سنة (١٩٩٢) وبرز نشاطه الإبداعي وأدارها ومخرجا وفي عام (١٩٩٥) وانتخب في (١٩٩٩) عضو مجلس إدارة السينما والمسرح وفي نهاية المطاف في (٢٠٠٣) انتخب عضو مجلس نقابة الفنانين ممثلا لفناني السينما والتلفزيون والأدباء.

سمر محمد فوزي مهدي عبد الجبار كاظم عبدالحق المختار. قالوا للزوراء في حق الراحل فارس ظمعه التميمي

كان الراحل قبل أن يدخل عالم الفن بشكل رسمي يعمل في مصلحة السكك الحديدية - وفيما بعد المؤسسة العامة للسكك، ومنذ فترة شبابه كان يعشق عالم السينما والعمل فيه لذلك حينما التحقت له الفرصة الأولى عمل عامل كلاييت في أحد الأفلام سنة ١٩٤٨، وبقي حبه للسينما والاعلان ( صنع أكثر من ١٧٢ فيلم اعلائي، وصنع أكثر من ٢١١) فيلم سلايد اعلائي) وفي عام (١٩٥٧) انضم إلى التلفزيون مخرج أفلام أخبارية وتسجيلية ومشاهد توضيح للبرامج الحوارية ( عمل مونتير أخبار للافلام السينمائية (١٩٥٩) تم افتتاح تلفزيون ( ليل في الحب على الهواء مباشرة قبل ان يتطور التلفزيون في عمليات التسجيل للمسلسلات والبرامج والخطبات والندوات والسهرة، سنة (١٩٦٤) اول عمل فديوي (ثورة العتريين) كتب السيناريو والإخراج للتلفزيون العراق أحدث ضجة لبروعة العمل كون مبارك زواج فيه الإيقاع السينمائي الفديوي التلفزيوني، لأول مرة، عام (١٩٦٨) تم افتتاح تلفزيون التاميم ونسب معاون مدير تلفزيون التاميم ١٩٦٩ مدير تلفزيون بغداد (١٩٧٢) رئيس قسم المنوعات والبرامج الترفيهية (١٩٧٤) رئيس قسم التفتيش السينمائي العامة لتلفزيون بغداد والبصرة والموصل، (١٩٧٦) رئيس قسم الدراما والمنوعات، أخرج الكثير من المسلسلات والسهرة والأفلام السينمائية للفضاء الخاص وشركة بابل للإنتاج السينمائي وكذا نسج المرحوم عبد الهادي مبارك خطوط المحبة بطائفة السينما والتلفزيوني، (١٩٨٢) اجمل على التقاعد واستمر يعمل مخرجا لأكثر من اعلان المؤسسة العامة للإنتاج السينمائي والإعلان وعمل المرحوم امين سر نقابة الفنانين مع البصري بعد الاحتلال

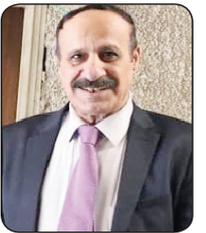
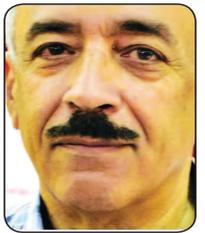
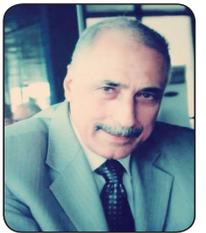
سهم في اخراج وانتاج وكتابة الحوار لأول فيلم سينمائي عراقي صميم (فتنة وحسن) من انتاج صلاح ابو سيف، صلاح الدين البصري المحامي.. تصوير وليم ساميون اخراج المرحوم

خطب الثقافة ورعته رعاية كاملة. أخرج عبد الهادي مبارك خلال حياته عددا من الافلام السينمائية

كان عبد الهادي مبارك يرى ان الخلل يكمن في ان شركة (بابل) حينما تأسست تقدر ان تنشأ لتصنع اصملا سينمائية وتلفزيونية، وكان راحنا هو احد المجتمعين في

عبد الهادي مبارك.. كان يسف حاملا سيناريو فيلم جديد ويحوي به الامتعة بحق من تمويل، يطرق الابواب ولا يستم له، فالعبوس يرتسم على محيا كل من يطرح عليه الفكرة، والسبب هو ان السينما العراقية ليست لها من خصمها.

عبد الهادي مبارك كان يظن في حينها ان شركة بابل للإنتاج السينمائي والتلفزيوني على انها المنفذ الوحيد للنهوض الواقع السينمائي، فهي في ان تتحرك على ان تنهض اذا ما أخذ الفنانون بيدها واعادوا لها هيبته..



حسين البصري

سمر النشمي

فارس ظمعه التميمي

محمد فرحان

حيدر العمر .. سنة (١٩٥٦) قام في كتابة سيناريو وأخرج الفيلم العراقي الصميم ( عروس الفرات) وهما فلما لم تدخل صنعتهما في غير عراقية وعام

تذكر منها فيلم - بديعه - ١٩٨٩ - دقيقة (بديعه) امرأة تختلف مع زوجها (فوزي) لأن في حياته امرأة ثالثة، هي امرأة في الخمسين تقبل على الحياة بشيء من الحذر واليقظة والتفزيون، اذكر عندما كنت طالبا

قررها ولترتين، ولكن الذي حصل ان شركة بابل تولتها ايداي اللراء الفرضية الذين قامت بنقيهم وزرة الثقافة الى الشركة، ولذلك انهارت الشركة، اما الفنانون عليها فإرهابه انهم لا يفتقون شيئا في الصناعة السينمائية او التلفزيونية.

عبد الهادي مبارك رئيسا لشركة جميع الذين عملوا في شركة بابل للإنتاج السينمائي يعرفون جيداً ان عبد الهادي مبارك ترأس الشركة وانتخاب من قبل الهيئة الادارية وفي حينها اشترى للشركة دار سينما (غرناطة).

وكان بإمكانه شراءها لشركته المتكونة من زملائه، لكنه لم يقدم وهذا يوفر حسب رأيه ٤٠٪، لكنه كان في حيرة من امره لأنه بحاجة الى تمويل الى ما لا يقل عن ١٥٠ الف دولار.

رحم الله المخرج الأنيق عبد الهادي مبارك كان من خير المخرجين السينمائيين والتلفزيونيين وله بصمة كبيرة على مستوى السينما والتلفزيون، اذكر عندما كنت طالبا

عبد الهادي مبارك رئيسا لشركة جميع الذين عملوا في شركة بابل للإنتاج السينمائي يعرفون جيداً ان عبد الهادي مبارك ترأس الشركة وانتخاب من قبل الهيئة الادارية وفي حينها اشترى للشركة دار سينما (غرناطة).

وكان بإمكانه شراءها لشركته المتكونة من زملائه، لكنه لم يقدم وهذا يوفر حسب رأيه ٤٠٪، لكنه كان في حيرة من امره لأنه بحاجة الى تمويل الى ما لا يقل عن ١٥٠ الف دولار.

مع هذا لم يطرقت مبارك باب دائرة السينما والمسرح لانها كانت تعيش على التمويل الذاتي، ولم يكن باستطاعته ان يعالج العملية وحقيقة ليس لديه اموال ولهذا بقي يجوب الامكنة التي من الممكن ان تنتج له ذلك الفيلم.

رغم انه سبق له ان شرع وكيل وزارة الثقافة، - وهو العراقي مع هذا الفيلم فاضده وطلب منه ان يكمل المشروع مع دائرة السينما والمسرح، ولكن مبارك توقف لان الدائرة ليس لديها امكانيات لانها تحت نظام التمويل الذاتي.



وهي تعمل في التفتيش عن الآثار، لكن يبدو أن الحظر بحقنا من الكونز يقابله نجاح، تأليف: معاذ يوسف (قصة وسيناريو وحوار)، وتميز وزميلته (عشقاء) التي تعمل معه المسؤولون لم يقدموه عكس ما كان في الخليج، إذ توجد سينما وتلفزيون جيدان لان الدول شترتي من المنجبتين اعمالهم على عكس ما يحدث في العراق، وحققوا نتائج جيدة.

وكانوا برأي مبارك شبابا متحمسين ويعرضون في السنين لاسوأ أنواع التعذيب، فتقوم الثورة ويكون العالم بساعة ونص وتطلع من خلالها على جوانب ذلك العالم، السينما صناعة البلاقة متى ما اعضدت الدولة على العمل السينمائي تكون قد اصبحت جواد الشكرجي سناء عبد الرحمن

رأيه تجاه مهرجانات السينما شهدت مرحلة الراحل عبد الهادي مبارك اقامة العديد من المهرجانات السينمائية العربية ومنها مهرجان الخليج وحققوا نتائج جيدة.

وكانوا برأي مبارك شبابا متحمسين ويعرضون في السنين لاسوأ أنواع التعذيب، فتقوم الثورة ويكون العالم بساعة ونص وتطلع من خلالها على جوانب ذلك العالم، السينما صناعة البلاقة متى ما اعضدت الدولة على العمل السينمائي تكون قد اصبحت جواد الشكرجي سناء عبد الرحمن

رأيه تجاه مهرجانات السينما شهدت مرحلة الراحل عبد الهادي مبارك اقامة العديد من المهرجانات السينمائية العربية ومنها مهرجان الخليج وحققوا نتائج جيدة.

وهي تعمل في التفتيش عن الآثار، لكن يبدو أن الحظر بحقنا من الكونز يقابله نجاح، تأليف: معاذ يوسف (قصة وسيناريو وحوار)، وتميز وزميلته (عشقاء) التي تعمل معه المسؤولون لم يقدموه عكس ما كان في الخليج، إذ توجد سينما وتلفزيون جيدان لان الدول شترتي من المنجبتين اعمالهم على عكس ما يحدث في العراق، وحققوا نتائج جيدة.

وكانوا برأي مبارك شبابا متحمسين ويعرضون في السنين لاسوأ أنواع التعذيب، فتقوم الثورة ويكون العالم بساعة ونص وتطلع من خلالها على جوانب ذلك العالم، السينما صناعة البلاقة متى ما اعضدت الدولة على العمل السينمائي تكون قد اصبحت جواد الشكرجي سناء عبد الرحمن

رأيه تجاه مهرجانات السينما شهدت مرحلة الراحل عبد الهادي مبارك اقامة العديد من المهرجانات السينمائية العربية ومنها مهرجان الخليج وحققوا نتائج جيدة.

وكانوا برأي مبارك شبابا متحمسين ويعرضون في السنين لاسوأ أنواع التعذيب، فتقوم الثورة ويكون العالم بساعة ونص وتطلع من خلالها على جوانب ذلك العالم، السينما صناعة البلاقة متى ما اعضدت الدولة على العمل السينمائي تكون قد اصبحت جواد الشكرجي سناء عبد الرحمن

رأيه تجاه مهرجانات السينما شهدت مرحلة الراحل عبد الهادي مبارك اقامة العديد من المهرجانات السينمائية العربية ومنها مهرجان الخليج وحققوا نتائج جيدة.

وهي تعمل في التفتيش عن الآثار، لكن يبدو أن الحظر بحقنا من الكونز يقابله نجاح، تأليف: معاذ يوسف (قصة وسيناريو وحوار)، وتميز وزميلته (عشقاء) التي تعمل معه المسؤولون لم يقدموه عكس ما كان في الخليج، إذ توجد سينما وتلفزيون جيدان لان الدول شترتي من المنجبتين اعمالهم على عكس ما يحدث في العراق، وحققوا نتائج جيدة.

وكانوا برأي مبارك شبابا متحمسين ويعرضون في السنين لاسوأ أنواع التعذيب، فتقوم الثورة ويكون العالم بساعة ونص وتطلع من خلالها على جوانب ذلك العالم، السينما صناعة البلاقة متى ما اعضدت الدولة على العمل السينمائي تكون قد اصبحت جواد الشكرجي سناء عبد الرحمن

رأيه تجاه مهرجانات السينما شهدت مرحلة الراحل عبد الهادي مبارك اقامة العديد من المهرجانات السينمائية العربية ومنها مهرجان الخليج وحققوا نتائج جيدة.

وكانوا برأي مبارك شبابا متحمسين ويعرضون في السنين لاسوأ أنواع التعذيب، فتقوم الثورة ويكون العالم بساعة ونص وتطلع من خلالها على جوانب ذلك العالم، السينما صناعة البلاقة متى ما اعضدت الدولة على العمل السينمائي تكون قد اصبحت جواد الشكرجي سناء عبد الرحمن

رأيه تجاه مهرجانات السينما شهدت مرحلة الراحل عبد الهادي مبارك اقامة العديد من المهرجانات السينمائية العربية ومنها مهرجان الخليج وحققوا نتائج جيدة.

وهي تعمل في التفتيش عن الآثار، لكن يبدو أن الحظر بحقنا من الكونز يقابله نجاح، تأليف: معاذ يوسف (قصة وسيناريو وحوار)، وتميز وزميلته (عشقاء) التي تعمل معه المسؤولون لم يقدموه عكس ما كان في الخليج، إذ توجد سينما وتلفزيون جيدان لان الدول شترتي من المنجبتين اعمالهم على عكس ما يحدث في العراق، وحققوا نتائج جيدة.

وكانوا برأي مبارك شبابا متحمسين ويعرضون في السنين لاسوأ أنواع التعذيب، فتقوم الثورة ويكون العالم بساعة ونص وتطلع من خلالها على جوانب ذلك العالم، السينما صناعة البلاقة متى ما اعضدت الدولة على العمل السينمائي تكون قد اصبحت جواد الشكرجي سناء عبد الرحمن

رأيه تجاه مهرجانات السينما شهدت مرحلة الراحل عبد الهادي مبارك اقامة العديد من المهرجانات السينمائية العربية ومنها مهرجان الخليج وحققوا نتائج جيدة.

وكانوا برأي مبارك شبابا متحمسين ويعرضون في السنين لاسوأ أنواع التعذيب، فتقوم الثورة ويكون العالم بساعة ونص وتطلع من خلالها على جوانب ذلك العالم، السينما صناعة البلاقة متى ما اعضدت الدولة على العمل السينمائي تكون قد اصبحت جواد الشكرجي سناء عبد الرحمن

رأيه تجاه مهرجانات السينما شهدت مرحلة الراحل عبد الهادي مبارك اقامة العديد من المهرجانات السينمائية العربية ومنها مهرجان الخليج وحققوا نتائج جيدة.

وهي تعمل في التفتيش عن الآثار، لكن يبدو أن الحظر بحقنا من الكونز يقابله نجاح، تأليف: معاذ يوسف (قصة وسيناريو وحوار)، وتميز وزميلته (عشقاء) التي تعمل معه المسؤولون لم يقدموه عكس ما كان في الخليج، إذ توجد سينما وتلفزيون جيدان لان الدول شترتي من المنجبتين اعمالهم على عكس ما يحدث في العراق، وحققوا نتائج جيدة.

وكانوا برأي مبارك شبابا متحمسين ويعرضون في السنين لاسوأ أنواع التعذيب، فتقوم الثورة ويكون العالم بساعة ونص وتطلع من خلالها على جوانب ذلك العالم، السينما صناعة البلاقة متى ما اعضدت الدولة على العمل السينمائي تكون قد اصبحت جواد الشكرجي سناء عبد الرحمن

رأيه تجاه مهرجانات السينما شهدت مرحلة الراحل عبد الهادي مبارك اقامة العديد من المهرجانات السينمائية العربية ومنها مهرجان الخليج وحققوا نتائج جيدة.

وكانوا برأي مبارك شبابا متحمسين ويعرضون في السنين لاسوأ أنواع التعذيب، فتقوم الثورة ويكون العالم بساعة ونص وتطلع من خلالها على جوانب ذلك العالم، السينما صناعة البلاقة متى ما اعضدت الدولة على العمل السينمائي تكون قد اصبحت جواد الشكرجي سناء عبد الرحمن

رأيه تجاه مهرجانات السينما شهدت مرحلة الراحل عبد الهادي مبارك اقامة العديد من المهرجانات السينمائية العربية ومنها مهرجان الخليج وحققوا نتائج جيدة.

وهي تعمل في التفتيش عن الآثار، لكن يبدو أن الحظر بحقنا من الكونز يقابله نجاح، تأليف: معاذ يوسف (قصة وسيناريو وحوار)، وتميز وزميلته (عشقاء) التي تعمل معه المسؤولون لم يقدموه عكس ما كان في الخليج، إذ توجد سينما وتلفزيون جيدان لان الدول شترتي من المنجبتين اعمالهم على عكس ما يحدث في العراق، وحققوا نتائج جيدة.

وكانوا برأي مبارك شبابا متحمسين ويعرضون في السنين لاسوأ أنواع التعذيب، فتقوم الثورة ويكون العالم بساعة ونص وتطلع من خلالها على جوانب ذلك العالم، السينما صناعة البلاقة متى ما اعضدت الدولة على العمل السينمائي تكون قد اصبحت جواد الشكرجي سناء عبد الرحمن

رأيه تجاه مهرجانات السينما شهدت مرحلة الراحل عبد الهادي مبارك اقامة العديد من المهرجانات السينمائية العربية ومنها مهرجان الخليج وحققوا نتائج جيدة.

وكانوا برأي مبارك شبابا متحمسين ويعرضون في السنين لاسوأ أنواع التعذيب، فتقوم الثورة ويكون العالم بساعة ونص وتطلع من خلالها على جوانب ذلك العالم، السينما صناعة البلاقة متى ما اعضدت الدولة على العمل السينمائي تكون قد اصبحت جواد الشكرجي سناء عبد الرحمن

رأيه تجاه مهرجانات السينما شهدت مرحلة الراحل عبد الهادي مبارك اقامة العديد من المهرجانات السينمائية العربية ومنها مهرجان الخليج وحققوا نتائج جيدة.

وهي تعمل في التفتيش عن الآثار، لكن يبدو أن الحظر بحقنا من الكونز يقابله نجاح، تأليف: معاذ يوسف (قصة وسيناريو وحوار)، وتميز وزميلته (عشقاء) التي تعمل معه المسؤولون لم يقدموه عكس ما كان في الخليج، إذ توجد سينما وتلفزيون جيدان لان الدول شترتي من المنجبتين اعمالهم على عكس ما يحدث في العراق، وحققوا نتائج جيدة.

وكانوا برأي مبارك شبابا متحمسين ويعرضون في السنين لاسوأ أنواع التعذيب، فتقوم الثورة ويكون العالم بساعة ونص وتطلع من خلالها على جوانب ذلك العالم، السينما صناعة البلاقة متى ما اعضدت الدولة على العمل السينمائي تكون قد اصبحت جواد الشكرجي سناء عبد الرحمن

رأيه تجاه مهرجانات السينما شهدت مرحلة الراحل عبد الهادي مبارك اقامة العديد من المهرجانات السينمائية العربية ومنها مهرجان الخليج وحققوا نتائج جيدة.

وكانوا برأي مبارك شبابا متحمسين ويعرضون في السنين لاسوأ أنواع التعذيب، فتقوم الثورة ويكون العالم بساعة ونص وتطلع من خلالها على جوانب ذلك العالم، السينما صناعة البلاقة متى ما اعضدت الدولة على العمل السينمائي تكون قد اصبحت جواد الشكرجي سناء عبد الرحمن

رأيه تجاه مهرجانات السينما شهدت مرحلة الراحل عبد الهادي مبارك اقامة العديد من المهرجانات السينمائية العربية ومنها مهرجان الخليج وحققوا نتائج جيدة.

وهي تعمل في التفتيش عن الآثار، لكن يبدو أن الحظر بحقنا من الكونز يقابله نجاح، تأليف: معاذ يوسف (قصة وسيناريو وحوار)، وتميز وزميلته (عشقاء) التي تعمل معه المسؤولون لم يقدموه عكس ما كان في الخليج، إذ توجد سينما وتلفزيون جيدان لان الدول شترتي من المنجبتين اعمالهم على عكس ما يحدث في العراق، وحققوا نتائج جيدة.

وكانوا برأي مبارك شبابا متحمسين ويعرضون في السنين لاسوأ أنواع التعذيب، فتقوم الثورة ويكون العالم بساعة ونص وتطلع من خلالها على جوانب ذلك العالم، السينما صناعة البلاقة متى ما اعضدت الدولة على العمل السينمائي تكون قد اصبحت جواد الشكرجي سناء عبد الرحمن

رأيه تجاه مهرجانات السينما شهدت مرحلة الراحل عبد الهادي مبارك اقامة العديد من المهرجانات السينمائية العربية ومنها مهرجان الخليج وحققوا نتائج جيدة.

وكانوا برأي مبارك شبابا متحمسين ويعرضون في السنين لاسوأ أنواع التعذيب، فتقوم الثورة ويكون العالم بساعة ونص وتطلع من خلالها على جوانب ذلك العالم، السينما صناعة البلاقة متى ما اعضدت الدولة على العمل السينمائي تكون قد اصبحت جواد الشكرجي سناء عبد الرحمن

رأيه تجاه مهرجانات السينما شهدت مرحلة الراحل عبد الهادي مبارك اقامة العديد من المهرجانات السينمائية العربية ومنها مهرجان الخليج وحققوا نتائج جيدة.

وهي تعمل في التفتيش عن الآثار، لكن يبدو أن الحظر بحقنا من الكونز يقابله نجاح، تأليف: معاذ يوسف (قصة وسيناريو وحوار)، وتميز وزميلته (عشقاء) التي تعمل معه المسؤولون لم يقدموه عكس ما كان في الخليج، إذ توجد سينما وتلفزيون جيدان لان الدول شترتي من المنجبتين اعمالهم على عكس ما يحدث في العراق، وحققوا نتائج جيدة.

وكانوا برأي مبارك شبابا متحمسين ويعرضون في السنين لاسوأ أنواع التعذيب، فتقوم الثورة ويكون العالم بساعة ونص وتطلع من خلالها على جوانب ذلك العالم، السينما صناعة البلاقة متى ما اعضدت الدولة على العمل السينمائي تكون قد اصبحت جواد الشكرجي سناء عبد الرحمن

رأيه تجاه مهرجانات السينما شهدت مرحلة الراحل عبد الهادي مبارك اقامة العديد من المهرجانات السينمائية العربية ومنها مهرجان الخليج وحققوا نتائج جيدة.

وكانوا برأي مبارك شبابا متحمسين ويعرضون في السنين لاسوأ أنواع التعذيب، فتقوم الثورة ويكون العالم بساعة ونص وتطلع من خلالها على جوانب ذلك العالم، السينما صناعة البلاقة متى ما اعضدت الدولة على العمل السينمائي تكون قد اصبحت جواد الشكرجي سناء عبد الرحمن

رأيه تجاه مهرجانات السينما شهدت مرحلة الراحل عبد الهادي مبارك اقامة العديد من المهرجانات السينمائية العربية ومنها مهرجان الخليج وحققوا نتائج جيدة.

وهي تعمل في التفتيش عن الآثار، لكن يبدو أن الحظر بحقنا من الكونز يقابله نجاح، تأليف: معاذ يوسف (قصة وسيناريو وحوار)، وتميز وزميلته (عشقاء) التي تعمل معه المسؤولون لم يقدموه عكس ما كان في الخليج، إذ توجد سينما وتلفزيون جيدان لان الدول شترتي من المنجبتين اعمالهم على عكس ما يحدث في العراق، وحققوا نتائج جيدة.

وكانوا برأي مبارك شبابا متحمسين ويعرضون في السنين لاسوأ أنواع التعذيب، فتقوم الثورة ويكون العالم بساعة ونص وتطلع من خلالها على جوانب ذلك العالم، السينما صناعة البلاقة متى ما اعضدت الدولة على العمل السينمائي تكون قد اصبحت جواد الشكرجي سناء عبد الرحمن

رأيه تجاه مهرجانات السينما شهدت مرحلة الراحل عبد الهادي مبارك اقامة العديد من المهرجانات السينمائية العربية ومنها مهرجان الخليج وحققوا نتائج جيدة.

وكانوا برأي مبارك شبابا متحمسين ويعرضون في السنين لاسوأ أنواع التعذيب، فتقوم الثورة ويكون العالم بساعة ونص وتطلع من خلالها على جوانب ذلك العالم، السينما صناعة البلاقة متى ما اعضدت الدولة على العمل السينمائي تكون قد اصبحت جواد الشكرجي سناء عبد الرحمن

رأيه تجاه مهرجانات السينما شهدت مرحلة الراحل عبد الهادي مبارك اقامة العديد من المهرجانات السينمائية العربية ومنها مهرجان الخليج وحققوا نتائج جيدة.



### حدث في مثل هذا اليوم

أمين عام الأمم المتحدة بان كي مون لولاية ثانية تبدأ في 1 يناير 2012.

2016 - محكمة القضاء الإداري المصرية تقضي ببطالان تنازل الحكومة المصرية عن جزيرة تران لصالح المملكة العربية السعودية الذي تم في شهر أبريل الفائت.

2017 - تصدق الجامع النوري مع منارته الحدياء التاريخية خلال معارك تحرير الموصل من سيطرة داعش.

ملك المملكة العربية السعودية سلمان بن عبد العزيز آل سعود يعفي الأمير محمد بن نايف من جميع مناصبه ويعين محمد بن سلمان ولياً للعهدة.

2021 - فوز حزب العهد المدني الحاكم في أرمينيا برئاسة نيكول باشينيان بالأغلبية في الانتخابات المبكرة لجمعية أرمينيا الوطنية.

سوريا واستسلمت قوات حكومة قبلي الفرنسية بوجود هدنة عسكاريات في 12 تموز.

1942 - الجنرال إرفين رومل يهاجم القوات البريطانية في طريق بلبيبا، وانتهى هذا الهجوم بالانتصار عليهم، ألف جندي للقوات الألمانية.

1958 - إعلان الجمهورية في موريتانيا.

1963 - الحكومة الفرنسية تعلن عن سحبها لقواتها البحرية من اسطول حلف شمال الأطلسي.

1976 - قوات الريح العربية تبدأ بالوصول إلى لبنان بعد قرار جامعة الدول العربية إرسالها لوقف الاقتتال الدائر هناك.

2003 - الجيش الإسرائيلي يغتال القائد القسامي عبد الله القواسمي، المطلوب آنذاك.

2011 - الجمعية العامة للأمم المتحدة تعيد انتخاب

217 ق م - قوات قرطاجنة بقيادة حنبعل تصب كميناً للجيش الروماني بقيادة جايوس فلاينيوس وتلحق به الهزيمة في معركة بحيرة تراسمانيا خلال الحرب البونيقية الثانية.

1749 - تأسيس مدينة «هاليفاكس» في مقاطعة نوفا سكوشا الكندية.

1824 - القوات المصرية تستولي على «جزيرة بنسارا» اليونانية الواقعة في بحر إيجه إبان حرب الاستقلال اليونانية.

1898 - الولايات المتحدة تستولي على جزيرة غوام من إسبانيا بلا مقاومة تذكر من حامية الجزيرة.

1940 - القوات الألمانية تسيطر على كامل الأراضي الفرنسية وذلك في الحرب العالمية الثانية.

1941 - سقوط دمشق بأيدي القوات البريطانية وقوات فرنسا الحرة، وخلال الأيام التالية بسط الحلفاء سيطرتهم على



فهر يتسلل كل يوم ليلاً ليؤثر البشرية التي أرضعته، بعد موت أمه

### صورة وحيدة

### أبراج

#### الحمل

تبدو اليوم عاطفياً جداً وربما تقع في الحب من أول نظرة. في المساء ديمة تجد فارس الأحمال الذي كنت دوماً تبحث عنه في كل مكان. إذا كنت مرتبطة بالفعل بشخص ما، ربما تحاول تجديد علاقتكما وتصحيح مسارها. تريد أن تنسى مشاكلك مع الشريك وتبدأ حياة جديدة.

#### الثور

الثور: 20 نيسان - 20 أيار  
قد تقابل في حياتك الخاصة اليوم بعض المواقف الحرجة والتي ليست بالضرورة صعبة الحل كما قد تبدو في أول الأمر. لا تبحث عن العيوب في شريكك أو في أصدقائك، ولكن أعد تقييم وجهة نظرك في نفسك أولاً. كن مثقالاً واستغفر الأمور إلى الأفضل.

#### الجوزاء

الجوزاء: 21 أيار - 21 حزيران  
ربما لا تسير الأمور كما تم التخطيط لها اليوم. تجنب قول ما لا تعنيه أثناء الخلافات حتى لا تتفاقم هذه الخلافات، وإنما تصرف بهدوء وتفكر. عندما تزداد الأمور تعقيداً، يجب أن تفهم أنك لا تستطيع السيطرة على أعضائك، ولذلك عليك أن تهدأ حتى تجد حلاً ولو مؤقتاً لها.

#### السرطان

السرطان: 22 حزيران - 22 تموز  
تبحث اليوم عن وسائل مختلفة لتطويع ذاتك ومستوياتك في العمل. وتبحث عن قيم جديدة في حياتك الشخصية. لا تود اليوم أن تتفاعل مع الآخرين ولا ترغب في إقامة أي علاقات سطحية أو تافهة. تحتاج إلى اختيار أصدقاء يستحقون الاهتمام والحب والالتقاء بنوعية مختلفة من الأشخاص.

#### الأسد

الأسد: 23 تموز - 22 آب  
إذا انفلتت اليوم فمن الصعب التعامل مع أي شيء أو أي مشكلة. خصص وقتاً للراحة وإعادة شحن طاقتك من جديد. في لحظة ما اليوم، تقدر بعض الأفكار والقرارات دون سبب. تصرف بنان ولا تكن مشرعاً. ما زالت أمانك الفرمسة والوقت للتفكير في بعض الأمور قبل اتخاذ القرار النهائي.

#### العذراء

العذراء: 23 آب - 22 أيلول  
ستعتبر اليوم عن مشاركتك بصورة واضحة وصادقة جداً. كل أشكال التواصل مع الأهل والأصدقاء متاحة اليوم، ولذلك لا تضع هذه الفرصة. ربما تكون أشكال التواصل المتاحة أمامك اليوم هي ما كنت تحتاجه خلال الفترة الماضية لتقوية علاقاتك بمن حولك.

#### الميزان

الميزان: 23 أيلول - 22 تشرين الأول  
حكمك على الآخرين مبني على آراء عامة وليس على أساس قوي. بمجرد أن تتلقى رأي شخص اليوم تقبل وجهة نظره دون محاولة التحقق مما يقوله أو حتى التفكير فيه. إهمالك المستمر سيجعلك عرضة للمشاكل والأزمات في الفترة المقبلة.

#### العقرب

العقرب: 23 تشرين الأول - 21 تشرين الثاني  
قد يكون هذا هو التوقيت المناسب لتكوين علاقة صداقة جديدة، أو لتقوية علاقاتك مع الآخرين بشكل عام. إذا كنت أعزب، فهناك العديد من الفرص التي تسمح لك ببقاء فارس أحمالك. أما إذا كنت مرتبطة عاطفياً، فربما تتطور علاقتك بالحبيب وتأخذ شكلاً جديداً.

#### القوس

القوس: 22 تشرين الثاني - 21 كانون الأول  
تبدو اليوم على ما يرام، تتميز بنشاط وحيوية على مدار اليوم، وتهتم بالتغيير والتجديد سواء في حياتك المهنية أو الشخصية. يدعوك البعض لزيارتهم أو الخروج معهم مكان ما، لا تضع هذه الفرصة، فربما تتلقى بشخص ما يأسر قلبك وعقلك.

#### الجدي

الجدي: 22 كانون الأول - 19 كانون الثاني  
ربما تفرغ على الحبيب اليوم قضاء الوقت معاً أو برقعة الأصدقاء. إذا لم تستغل وقتك جيداً اليوم وتفتعل شيئاً جديداً، قد تصاب بالانكسار والتوتر في المساء. حاول أن تتوصل إلى حل يرضي جميع الأطراف اليوم، ولكن اهتم برأي الحبيب أولاً.

#### الدلو

الدلو: 20 كانون الثاني - 18 شباط  
لم يبق سوى خطوات بسيطة جداً للوصول إلى أهدافك التي كنت تحلم بها لفترة طويلة. يتصرف من حولك من الأهل والأصدقاء بطريقة غريبة لدرجة أنك ستشعر أنهم ليسوا سعداء بما حققته. لا تصدراً أحكاماً قبل أن تتأكد من كل شيء، فربما يعاني أحدهم من مشكلة ما.

#### الحوت

الحوت: 19 شباط - 20 آذار  
أنت اليوم أقل عدوانية عن الأيام الماضية. الفترة الماضية تعتبر أصعب فترة قضيتها في حياتك فقد واجهت خلالها العديد من التحديات والصعوبات بشكل متوال. تريد أن تعيش اليوم في سلام وهدوء وقت الراحة والهدوء محدود اليوم، لأنك عن قريب ستستأنف العمل من جديد.

### اختبارات شخصية ...

## المكان الذي تجبه يكشف عما ينقصك لتحقيق السعادة



يسعى الجميع إلى تحقيق السعادة في الحياة، لكن قد ينقص هذا ما يعرفه يمكن خوض هذا الاختبار من خلال اختيار المكان المفضل:

- الهدية مع المهدى
- فقدت التواصل مع شخص ما قد يكون صديق أو قريب، ولتعيد السعادة إلى حياتك عليك إعادة التواصل مع هذا الشخص من خلال دعوتك إلى جلسة ما وسنسان ما حدث من أمور سلبية في الأيام الماضية.
- الغابة
- تحتاج إلى الخروج من الروتين وإدخال التغييرات على حياتك. ومن المفيد مثلاً أن تعتمد مظهراً جديداً، فهذا يعيد إلى حياتك الأجواء الإيجابية ويملك تقويم بطاقات مفيدة إلى الأمام.
- النظر الباري
- تعيش السعادة تحتاج إلى إدخال التجارب الجديدة والمغامرة إلى حياتك. ولهذا يمكنك السفر أو بدء مشروع جديد أو القيام بنشاطات ترفيهية تحتاج إلى الشجاعة، ومن المهم أن تستفيد من كل أوقات الفراغ واللحظات الجميلة.
- المزلا الجبل
- أنت متعب وتحتاج إلى الراحة. ولهذا عليك الابتعاد عن الضجيج وتضييع بعض الوقت بمفرده. إذا اختر مكاناً هادئاً يمكنك الاسترخاء فيه لمدة أسبوع،
- أظن هاتك واستمع إلى أصوات الطبيعة فقط.
- البحيرة
- تحتاج إلى أن تتمتع ببعض الحرية بعيداً عن القيود والضغط وإلى أن تفكر بكل ما تحلم به وبالطرق التي تساعدك على تحقيقه. إذا أمح نفسك بعض الوقت وتنفس الهواء بحرية.
- الحج القديم
- ما تحتاج إليه في حياتك لتعيش السعادة هو أن تعيد إليها النظام، إذا من الضروري أن تخطط لكل خطوة قبل أن تقوم بها وأن تكون مضمينة على فكرة خاصة، وهكذا يمكنك الالتزام بعملك والقيام بالنشاطات الترفيهية في الوقت نفسه.

### غزل عراقي

كلش زين تـسدري وناسك تقلك  
اظل احصي عليك وادري يوصل لك  
ادري انت نجم وادري النهار ويك  
باجر لـبيل باجر لازم اتندك  
عقدتك بالظلم وجناباي هسه بنور  
وانا اعرف عقدتي اشلون ما افسلك  
لون ومظت برق حزن إلي عليه يفوت  
ومو شخصك ليجحه لو لبح ظلك  
وإذا مشى شهر عن حزني انت بعيد  
فوق حزن إلي عليه بس خطف يسلك  
وابدا من الصفر عاكليبي عالمشردو  
اكه اشفيك تركض من الذي يملك  
اخذ طبع الأرض ما تدك باب الغيم  
صح عالي الطر بس هو ينزل لك  
ومو ذاك العطش وتخاوي انت البير  
تجسي مندك وتطلبه ولازم يذلك  
المنجل واعدك يزرع لك وتقسبت  
اشيعرف بس حصاد اشلون يقتل لك

### برمجة العقل الباطن

مرقبه ..  
وضع لولين أسفل يديه وعمر يُعد مناسب حتى تستقطب فيهما أظفارات الماء من الخرطومين وتصدر صوتاً يشبه سقوط الدم اللساح وكأنه خرج من قلبه ماراً بشرينية في يديه ساقطاً بينهما في الدونين ..  
ويبدأ تجربته متظاهراً بقطع شرايين يد الجرم ليضفي نكهة ويتخذ حكم الإعدام ..  
بعد عدة دقائق لاحظ الباحثون شحوباً واصفراراً يعترى كل جسم المحكوم بالإعدام ..  
فقاموا بالتحصوه عن قرب .. فوجدوه ميتاً مات بسبب خياله المتقن صوتاً وصوراً دون أن يفقد قوته دم واحدة !!  
والأهي أنه مات في الوقت نفسه الذي



### قصة مثل ...

facebook

معكم الكريمة

أنت حزين؟

زر المستشفى لتعرف نمرة العافية

واذهب إلى بيتك لتعرف نمرة العائلة

وانظر إلى نفسك .. لتعرف نمرة الحياة

والآن هل لازلت حزيناً؟

يستغرقه الدم ليتساقط من الجسم وسيبث لوث ... !!  
عما يعني أن العقل يعطي أوامر لكل أعضاء الجسم بالتوقف عن العمل استجابة للخيال اللثقل كما يستجيب للحقيقة تماماً !!  
إنتهوا جيداً خيالكم فأعضاؤك كلها ستستجيب للصور التي رسمتها بإثان.  
الرسائل الدماغية سواء الإيجابية أو السلبية تحدد نوح حياتنا التي نعيشها (تفتح نفسك إنك تفرح ستكون أكثر إرهاباً وتعباً).  
(حاول أن تعطي "عقلك" رسائل إيجابية إيجابية بالتحصوه أو إنك شيط، أو إنك تقدر تواصل يومك بقليل من الراحة).  
تصنعون السعادة وتستمدون فإن السعادة مكونات، ولا تكثر الشكوى .. فآياتك هي

### سودوكو

وزع الأرقام من 1 إلى 9 داخل كل مربع من المربعات التسعة الصغيرة، ثم اكمل توزيع باقي الأرقام في الأعمدة التسعة الرأسية والأفقية في المربع الكبير ولا تستخدم الرقم إلا مرة واحدة.

|   |   |   |   |   |   |  |   |   |
|---|---|---|---|---|---|--|---|---|
| 1 | 9 | 6 | 5 | 4 |   |  |   |   |
| 8 | 2 |   | 9 | 7 | 4 |  | 3 | 6 |
|   |   | 1 | 5 | 3 | 8 |  |   |   |
|   |   | 2 | 7 | 1 | 6 |  |   |   |
| 7 | 5 |   | 1 | 3 | 8 |  | 9 | 2 |
| 8 | 3 |   | 4 | 7 | 1 |  |   |   |

### كلمات متقاطعة

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1  | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 2  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 3  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 4  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 5  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 6  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 7  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 8  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 9  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |    |

الكلمات العمودية

- يستعان به على ركوب الفرس - حجر البناء
- مجموعة مناطق مزروعة في الصحراء - للذئب
- مخلوقات صغيرة مؤذية تقتل 300 ضعفاً من طولها
- تعبان ضخم هائل
- ثلاثة أرباع وأرف - من أوراق اللعب (الكوتشينة)
- تسدان وتستغنى عن الآخرين - حرفان من نور
- خض
- اشكال وانماط مرسومة - هدم بنشدة
- حرفان من صاغ - نبات يشبه الفجل
- بلد مليون شهيد - تعبان شديد السمية
- حضارة ما بين النهرين - بنت الرسول الأكرم

الكلمات الأفقية

- أي يعمل عمل الإنسان في الصناعة - خوف مرضي
- عاصمة فنزويلا - لنفي
- أجدال في البيع والشراء - عمل يجب القيام به
- معدن - جهاز لغزل النسيج
- جزيرة مصرية في البحر الأحمر
- تحول الشيء من مادة طرية إلى اليابس
- حرف للدلالة على اللغنى - تاجر الفراء
- عشبة طبية توصف للشفاء
- منلقى العصاة - تسبب يضاعف السمع
- مجموعة عربات مرتبطة لاستعمالات النقل - مؤسسة صحافية

## إطالة ساحرة لنانسي عجم في حفلها بالأردن



اشعلت الغفانة اللبنانية، نانسي عجم، أجواء حفلها في مدينة العقبة في الأردن، ليشاركها معها الجمهور بشكل لافت، خاصة خلال أدائها أغنياتها الشهيرة (حيك مانجا وتفايح)، كما أثارت حماساً برقصها على أنغام أغنية (الدنيا حولة). ولفتت نانسي عجم الأنظار بجميوس بالون البنفسجي، مرصع بالترتر والجليتر، وارتدت حذاءً لامعاً يعكس عال اللون الفوشيا، واختارت اللون ترشيحة شعر مسدلة. وكان مقطع فيديو لنانسي عجم وهي ترقص في صالة مطار الملكة علياء في الأردن، قد انتشر بشكل كبير، صمّرت نانسي عجم بظرفاتها، إذ دخلت بنوية ضحك قوية وهي ترقص

## تبديد ملابس هنادي مهنا بـ 100 ألف جنيهه في «تماسيح النيل»



لم يحقق الجزء الثاني من مسلسل «الوسم» ما كان ينتظره فريق العمل والمتتبعون على حد سواء، ويبدو أن التعديل هو الرؤية لتفاصيل الحكاية ورسم الأحداث التي وصفها المتابعون بالبطيئة؛ ما خفض نسبة المشاهدة في الانتشار الجزء الثالث الذي حكي عنه من قبل الإنتاج والممثلين. إلى ذلك، استأنف قصي خولي تصوير مسلسل «من إلى» الذي تأجل قبل وقت وجيز من السباق الرمضاني ٢٠٢٢ بسبب التأخر والمباشرة في عملية التصوير، وكانت معلومات قد سربت عن تكليف الكاتب المساعد بشار ماردني بإكمال القصة بعدما غادر كاتب القصة بلال شحاتات بيروت ونوجه إلى دمشق دون معرفة الأسباب أو الخلاف إن كان هناك من خلاف مع الشركة.



يعلن لدى الشركة الشاكية بأجر، إذ أنه المنتج الفني للفيلم وهو المسؤول عن شراء كل ما هو المستخدم في الإنتاج الخاصة بالفيلم والممثلين والشرف والجمع مع الأفلام والاعلام الخاصة بالفيلم والتمويل ١٠٠ ألف جنيهه. وأضاف البلاغ، بتاريخ ٨ يوليو قامت الغفانة بدفع مبلغ وقدره ٩٧٠٠٠ ألف جنيهه لشراء ملابس الأزياء الخاصة بالفيلم والتي استخدمها في دورها السينمائي، وبعد الانتهاء من تصوير الفيلم، قام الشاكي بحقه بالاستيلاء على تلك الملابس وأنها ردها للغفانة على الرغم من أنها في عهده ولا يجوز له التصرف فيها مما جعل الغفانة هادى مهنا تتقدم بشكاوى قضائية للمهن التنفيذية للمطالبة بقيمة تلك الملابس، وطلبت من الشاكي عدم إصدار أية ملاحظات أو تصاريح لعرض الفيلم إلا بعد حصولها على الموافقة أو قيمتها المالية. واستلمت الشاكي: بالفيلم وقدره العهدة القصصية للشكاوى في وقتها بتدبيرها المسلحة (اللائس) لأنه قام بتدبيرها، وبمعها والاستيلاء على ثمنها بالشركة، وهذا الفعل قد أضر بالشركة مما جعل الشركة تقوم بتسديد قيمة تلك الملابس حتى تحصل على تصريح عرض الفيلم وقامت الشركة بعرض فيلمه وقدره مائة ألف جنيه بتاريخ ٢٣/٠٢/٢٠٢٢، وأفاد بموجوب إيصال موقع من الغفانة بأنها استلمت المبلغ نظير الملابس، فيلم تصوير النيل.

## قصي خولي يستعرض مواهبه في «من إلى»



أقول... روي أن ملكاً كان يتفقد أنحاء مملكته عندما مرّ على قرية ووجد أهلها يسبحون في «الترعة»، مباشرة فأمر بوضع زير ليترشوا منه ثم مضى ليكمل باقي جولته. أمر كبير الوزراء فوراً بإسراء زير ووضعوه على جانب «الترعة» ليترش منه الناس... وبعد أن وصل الزير إلى المكان، أخذ الموظفون: هذا «الزير»، مال عام، وعهدة حكومية، لذلك لا بد من خبير يقوم بحراسته، وكذلك لا بد من «سقاء» ليملاء كل يوم... ليس من المعقول يكون هناك خبير واحد وسقاء واحد يمكن أن يعمل طوال الأسبوع، فتم تعيين ٧ خبراء، ٧ سقاكين للعمل بنظام الدوريات، لحراسة ملاء الزير!!! ثم نهض موظف آخر، وقال: «هذا الزير يحتاج إلى حمالة وغطاء وكوز، لذا لا بد من تعيين فني صيانة لعمل الحمالة والغطاء والنكوز.. وهنا بدأنا نوظف خبير متمم صاحب نظره ثاقبة»، وقال، طيب، ومن الذي يعمل كل هؤلاء فترات هؤلاء الناس الذين يعملون؟، لذلك لا بد من إنشاء إدارة حسابية وتعيين محاسبين فيها ليصرف للعمال مرتباتهم.. ثم جاء بعده من يقول: طيب، ومن يضمن أن الناس سيصلون بانتظام؟، لذلك يجب أن توفر ل هؤلاء من يتابعهم، ويصرف على الخبراء والسقاكين والفنيين.. فتحتم إدارة لشؤون العمال ومعمل فلاتر حضور والصراف والموظفين والعاملين.

## قاعات عملاقة لحماية الأرض من أشعة الشمس



أعلنت مجموعة بحثية اطلاق فرضية جديدة لحماية الأرض من أشعة الشمس تعتمد على إنشاء حاجز فاصل بين الكوكب الأرضي وجمجمه العملاق؛ لحماية من التأثيرات السلبية للتغير المناخي. ويحمل المشروع البحثي اسم "Space Bn" التي من طاقاتها أن تكون العنقبة العازلة بين الأرض والشمس؛ لحماية الأرض من وصول طاقاتها الحرارية الضخمة لتسطح الأرض، ويهدف إلى المشروع البحثي الجديد باحثون من فريق "Sensible Cities Lab" في مسقط وعمان. ويعتمد أحد الإجراءات التي يدرسها للتحقق من تلك القاعات في أي وقت، دون الحاجة إلى استخدام عتاد صناعي ضخم، وذلك سيسبق الهدف المطلوب من التخلص من جزء من طاقة الكوكب من نفس الوقت وتتساقط في الفضاء الخارجي بالمخالفات الفضائية؛ وأشار الفريق البحثي إلى أن "تلك القاعات سيتم تكويتها من شريط بريق وشفاف، يدخل في مكوناته السيليكون، ويوضع في نقطة "الترانج" في الشهر، "جيمس ويب" بين الأرض والشمس، وما يتاح للقطاعات النباتية في المدار المحيط بالأرض".

## «أمير هيرد» تتسوق في محال الخصومات



السابق النجم العالمي جوني ديب، وسرعان ما تداول عدد كبير من مستخدمي السوشيال ميديا صور «هيرد» التي نقلتها صحيفة TMZ التي تردت في قبض قبض بالون الأبيض داخل أحد المحلات التجارية، لإشارة إلى تردى أوضاعها المالية عقب خسارتها للقضية الشهيرة والحكم عليها بتعويض قدره ١٢ مليون دولار.. لا تزال توثق خبره من محاولة إثبات براءتها بعد إدانتها في قضية الشهير ضد زوجها السابق جوني ديب. وذلك خلال المقابلة الشهيرة مع Swann التي بثتها على قناة Guhrth، حيث يكشف مقطع فيديو منته ٢٠ دقيقة أن هيرد قدمت لشبكة NBC العديد من المستندات من بينها: وأضافت هيرد، في مقطع وخسارتها للقضية التي رفعتها ضد زوجها

## أغنية جديدة لـ أنغام قريباً بتوقيع أمير طعيمة وعمرو مصطفى



انتهت النجمة أنغام من تسجيل أغنية جديدة سوف تطرحها الأيام المقبلة من كلمات الشاعر أمير طعيمة عمرو مصطفى وتوزيع تميم، وكانت النجمة أنغام قد طرحت مؤخرًا «لوحة باهقة» عبر يوتيوب من كلمات نادر عبد الله والمؤان عامر عاشور، وتوزيع طارق مدكور، وعادت نجمة الغناء آنغام لتعاون مجددًا مع الشاعر الغنائي نادر عبد الله، وذلك بعدما تعاونت مع مطلع ٢٠١٩ من خلال ألبومها «عالة خاصة جدا»، حيث كتب لها أغنية «يا ريتك فاهمني».

## تفريعات

شكر وتقدير وامتنان الى مقام الديوان الملكي السعودي على تخصيص طائرة إخلاء طبي مع طاقم متخصص لنقل المريض العراقي سعود جلوب شرابي من المملكة الى العراق.. والشكر موصول الى وزارات الدفاع والصحة والخارجية وكل الجهات والملاكات التي ساهمت في عملية الإخلاء.. بارك الله فيكم وما هي غريبة عليكم.

الذي يتابع المركاتو في إيطاليا بعد مرور عشرين يوما على بدايته يخرج بإنطباع أكيد.. الأندية الكبيرة يوفى، ميلان، أتر ومعه طبعاً نابولي، روما ولاسيو، مؤسسة كل لم يحصل في تاريخ السري A!

السفير عبد الستار الجنباني حسين ياسين

اقرأها صباح كل يوم  
alzwraaenews@yahoo.com  
http://alzwraapaper.com  
https://www.facebook.com/alzwraapaper  
https://twitter.com/alzwraaenews

## في المرأة «الزير» وتبديد المال العام!

تعد جرائم الفساد المالي والإداري من أكثر الجرائم انتشاراً وخطورة على المال العام واقتصاد البلدان، وإن ظاهرة الفساد من أهم العوامل التي تؤدي إلى تبديد الأموال والثروات، بل إنها تضر بالصيدم كل مفاصل الدولة ومؤسستها.

أقول... روي أن ملكاً كان يتفقد أنحاء مملكته عندما مرّ على قرية ووجد أهلها يسبحون في «الترعة»، مباشرة فأمر بوضع زير ليترشوا منه ثم مضى ليكمل باقي جولته. أمر كبير الوزراء فوراً بإسراء زير ووضعوه على جانب «الترعة» ليترش منه الناس... وبعد أن وصل الزير إلى المكان، أخذ الموظفون: هذا «الزير»، مال عام، وعهدة حكومية، لذلك لا بد من خبير يقوم بحراسته، وكذلك لا بد من «سقاء» ليملاء كل يوم... ليس من المعقول يكون هناك خبير واحد وسقاء واحد يمكن أن يعمل طوال الأسبوع، فتم تعيين ٧ خبراء، ٧ سقاكين للعمل بنظام الدوريات، لحراسة ملاء الزير!!! ثم نهض موظف آخر، وقال: «هذا الزير يحتاج إلى حمالة وغطاء وكوز، لذا لا بد من تعيين فني صيانة لعمل الحمالة والغطاء والنكوز.. وهنا بدأنا نوظف خبير متمم صاحب نظره ثاقبة»، وقال، طيب، ومن الذي يعمل كل هؤلاء فترات هؤلاء الناس الذين يعملون؟، لذلك لا بد من إنشاء إدارة حسابية وتعيين محاسبين فيها ليصرف للعمال مرتباتهم.. ثم جاء بعده من يقول: طيب، ومن يضمن أن الناس سيصلون بانتظام؟، لذلك يجب أن توفر ل هؤلاء من يتابعهم، ويصرف على الخبراء والسقاكين والفنيين.. فتحتم إدارة لشؤون العمال ومعمل فلاتر حضور والصراف والموظفين والعاملين.

## «أمير هيرد» تتسوق في محال الخصومات



السابق النجم العالمي جوني ديب، وسرعان ما تداول عدد كبير من مستخدمي السوشيال ميديا صور «هيرد» التي نقلتها صحيفة TMZ التي تردت في قبض قبض بالون الأبيض داخل أحد المحلات التجارية، لإشارة إلى تردى أوضاعها المالية عقب خسارتها للقضية الشهيرة والحكم عليها بتعويض قدره ١٢ مليون دولار.. لا تزال توثق خبره من محاولة إثبات براءتها بعد إدانتها في قضية الشهير ضد زوجها السابق جوني ديب. وذلك خلال المقابلة الشهيرة مع Swann التي بثتها على قناة Guhrth، حيث يكشف مقطع فيديو منته ٢٠ دقيقة أن هيرد قدمت لشبكة NBC العديد من المستندات من بينها: وأضافت هيرد، في مقطع وخسارتها للقضية التي رفعتها ضد زوجها

السفير عبد الستار الجنباني حسين ياسين

الذي يتابع المركاتو في إيطاليا بعد مرور عشرين يوما على بدايته يخرج بإنطباع أكيد.. الأندية الكبيرة يوفى، ميلان، أتر ومعه طبعاً نابولي، روما ولاسيو، مؤسسة كل لم يحصل في تاريخ السري A!

السفير عبد الستار الجنباني حسين ياسين