الزوراء

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير
مؤيد اللامي

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (1)

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

12 صفحة

العدد: 7728 الثلاثاء 31 ايار 2022 غير مخصصة للبيع أوّل صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م السعر 500 دينار Tue 31 May 2022 No: 7728

اطلاق رواتب متقاعدي العمال المضمونين

بغداد/ الزوراء:
أعلنت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، امس الاثنين، اطلاق رواتب العمال المتقاعدين المضمونين في بغداد والمحافظات لشهر حزيران ٢٠٢٢. وذكرت المدير العام لدائرة التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال خلود حيران في بيان تلقته «الزوراء»: ان «الدائرة وبإشراف مباشر من قبل وزير العمل والشؤون الاجتماعية سلام عبد الستار، استكملت جميع الاجراءات المتعلقة برواتب العمال المتقاعدين المضمونين لديها». وأضافت أنه «سيتم اطلاق الرواتب ابتداءً من الساعة الثانية من مساء امس الاثنين الموافق ٣٠-٥-٢٠٢٢».

الإعدام للمسؤول عن تفجير «سوق البالات» في الباب الشرقي

بغداد/الزوراء:
أصدرت المحكمة الجنائية المركزية في رئاسة استئناف بغداد الرصافة الاتحادية، امس الاثنين، حكما بالإعدام بحق المجرم (س) الذي يشغل منصب والي الجنوب في تنظيم داعش الإرهابي والمسؤول الأول عن تفجير سوق البالات في منطقة الباب الشرقي مطلع العام الماضي الذي راح ضحيته العشرات من الشهداء والجرحى. وذكر المركز الاعلامي لمجلس القضاء الأعلى في بيان ورد لـ «الزوراء»، أن «المجرم اعترف في دوري التحقيق الابتدائي والقضائي بأنه ينتمي إلى عصابات داعش الإرهابي منذ عام ٢٠١٢ وقام بالتخطيط للقيام بخرق امني في العاصمة بغداد مجهزا انتحاريين اثنين في عملية تفجير منطقة الباب الشرقي (سوق البالات)». وأضاف أن «المحكمة وجدت الأدلة كافية ومقنعة لتجريمه وفقا لإحكام المادة الرابعة من قانون مكافحة الإرهاب رقم ١٣ لسنة ٢٠٠٥».

اقتصادي يقترح حلولا لمعالجة الأزمة ويدعو لتأسيس بنوك متخصصة بالإسكان

نائب عن الفتح لـ الزوراء: فاتحنا رئاسة البرلمان لتشريع قانون يحلّ من أزمة السكن والعشوائيات

الزوراء/ حسين فالح:
اعلن نائب في تحالف الفتح ، مفاتحته رئاسة مجلس النواب لغرض تفعيل دور اللجان النيابية من اجل تشريع قانون يحل من ازمة السكن والعشوائيات، وفيما اقترح خبير اقتصادي حلولا عدة لمعالجة ازمة السكن ، دعا الى ضرورة تاسيس بنوك ومؤسسات متخصصة في مجال الاسكان والاقراض.

وقال النائب عن تحالف الفتح فالح الخزعلي في حديث لـ"الزوراء": ان العراق يزداد سنويا مليون و250 الف نسمة ، بالتالي يحتاج الى تناسب طردي في بناء مؤسسات الدولة، خاصة فيما يتعلق بازمة السكن ، لافتا الى ان ازمة السكن تتعلق بازمات امنية واجتماعية وخدمية فاذا تم حل ازمة السكن ستحل ازمات اخرى. وتابع: لدينا ايضا اكثر من 600 الف وحدة سكنية عشوائية يمكن ان تساهم باستقرار حتى ملفي الكهرباء والخدمات ، لافتا الى انه طالب رئاسة البرلمان بتوجيه اللجان النيابية بتفعيل دورها لتشريع قانون يحل من ازمة السكن والعشوائيات. من جهته قال الخبير الاقتصادي مظهر الغيثي في حديث لـ"الزوراء" ان ازمة السكن في العراق تحاج الى مجموعة حلول للخروج منها، مبينا ان القروض المصرفية مازالت دون المستوى المطلوب ويحتاج العراق الى التشريعات والى التخطيط العلمي وتعزيز النظام المصرفي وصندوق الاسكان وايجاد مصادر لتمويل قطاع الاسكان والاستفادة من تجارب الدول في هذا المجال ، ويمكن الذهاب إلى طريقة ((قرض مقابل أرض)) لتسهيل عملية الإقراض وقيام الدولة بتوفير الضمانات لصالح المقرضين لتغطية مخاطر منح القروض. وشدد على ضرورة الاستعاضة عن توزيع الأراضي والتي لم تحصد النتائج المرجوة بسبب عدم وجود خدمات إلى توزيع الأرض المخدومة، لافتا الى ان مقترح دعم صغار المقاولين بتحويل الاقتصاد العراقي الى اقتصاد السوق وهذا يعني ان يكون قطاع السكن من مسؤولية القطاع الخاص العراقي. وتابع: كما ان مصارفنا اليوم تعاني من شح الاموال لديها اما بسبب انعدام ثقة المواطنين بها وعدم ايداع اموالهم فيها او بسبب سوء الادارة او تفشي الفساد والسرقات والاختلاس، مبينا ان الكتلة النقدية المتداولة وتقدر بـ ٤٣ تريليون دينار منها ١٥ بالمئة لدى القطاع المصرفي والباقي مكتنز لدى الأهالي في البيوت. كما ان قلة نسبة الفائدة لا تشجع على الايداع لذلك علينا استقطاب الاموال الموجودة في البيوت وجذبها نحو المصارف من خلال رفع نسبة الفائدة الى 12 حتى 15 بالمئة وحسب الظرف والحالة. واشار الى ان الحكومة وتتولى دفع فارق نسبة الفائدة وفق خطط مرسومة بعناية بدل ان تدعم المصارف بشكل مباشر ، وكذلك يجب تسهيل الاجراءات المصرفية ومكافحة الفساد والبيروقراطية، وتقليل نسبة الفائدة على القروض لأغراض السكن وتقليل الضرائب على البناء من اجل تشجيع الناس وصغار المقاولين على بناء وحدات سكنية ومجمعات سكنية صغيرة لا تتجاوز 100 وحدة سكنية لكل مشروع. واكد ضرورة اللجوء الى البناء العمودي والبناء الجاهز والقليل الكلفة لتقليل النفقات والعمل على زيادة رؤوس اموال المصارف وتشجيعها للدخول في عمليات الاستثمار الخاصة بالوحدات السكنية وبيعها للمواطنين بأقساط مريحة بضمانات. ومضى بالقول: يجب تشجيع الاستثمار ومن الافضل دعوة الشركات الاجنبية المتخصصة والرصينة لبناء المجمعات السكنية الكبيرة وتسليم المفتاح وتفعيل دور المصرف العقاري وصندوق الاسكان والجمعيات التعاونية للإسكان، مؤكدا بلاحظ ان المبالغ المخصصة لاستراتيجية التنمية الوطنية ٢٠٠٧ الى ٢٠١٠ للنهوض بالقطاع السكني تقدر بـ ٥٢ مليار دولار ما يشكل نسبة ٢٧.٧ % من اجمالي حجم الانفاق الاستثماري الكلي لتطوير مجمل القطاعات والبالغ ١٨٧.٧ مليار دولار.

انخفاض منسوب المياه في دهوك يظهر مدينة "زاخيكو" الأثرية بعمر آلاف السنين

خلال المؤتمر الأمني الموسع في مقر قيادة العمليات المشتركة

الكاظمي يوجه بحماية أبراج الطاقة وانابيب النفط ويشدد على مطاردة المتاجرين بالمخدرات

بغداد/ الزوراء:
وجه رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة مصطفى الكاظمي، بحماية أبراج الطاقة وانابيب النفط، فيما شدد على ضرورة تامين الحدود ومحاسبة المتاجرين والمتعاطين والمروجين للمخدرات. وقال الكاظمي في كلمة له خلال حضوره المؤتمر الأمني الموسع للقيادات الأمنية المنعقد في مقر قيادة العمليات المشتركة، في بيان لمكتبه تلقته «الزوراء»: إنَّ «الحكومة تواجه بعض التحديات التي لها تداعيات متعددة، والتي انعكست بدورها على جوانب التمويل والإدارة وغيرها»، مبيناً أنَّ «المسؤولية مشتركة للأجهزة الأمنية والقوات المسلحة، في حماية بلادنا ومجتمعنا من المخدرات ومن السلاح المنفلت وهي تحديات كبيرة تتطلب منها المزيد من الجهود». وأضاف أن «هناك منجزات ميدانية وعسكرية واضحة في عمليات ملاحقة فلول داعش الإرهابية، وتتحتم الإشادة بالجهد الاستخباري المرافق لهذه العمليات، وعلينا أن نستثمر الزخم نحو مواجهة الجريمة المنظمة والعناصر التخريبية»، موجهاً «قيادة قوات حرس الحدود في وزارة الداخلية الاستمرار بالجهود المبذولة وتعزيزها؛ لمنع تسلل وتهريب المخدرات مع تسخير موارد وزارة الداخلية لتأمين ذلك».وشدد على «جميع الأجهزة الأمنية والاستخبارية وقوات حرس الحدود بمنع عبور المخدرات من الحدود الدولية، ومتابعة ومحاسبة المتاجرين والمروجين والمتعاطين لها؛ للقضاء على هذه الآفة التي باتت تفتك بالنسيج المجتمعي»، مشيراً الى أن «على الأجهزة الأمنية وضع الخطط لتأمين الحماية اللازمة لأبراج الطاقة الكهربائية وحمايتها من استهداف العناصر الإرهابية». وأكد «ضرورة مباشرة مديريات الشرطة بالعمل مع دوائر البلدية في العاصمة بغداد والمحافظات؛ لإزالة التجاوزات على الممتلكات العامة والخاصة، وإظهار المدن بالشكل اللائق»، لافتاً الى «ضرورة قيام مديرية شرطة الطاقة بواجباتها في تأمين الحماية لأنابيب نقل النفط ومنع أي تجاوزات عليها». وشدد الكاظمي على «الجهات الأمنية كافة بتنفيذ مذكرات القبض القانونية واجبة النفاذ ومتابعة الإجراءات القانونية»، موجهاً «بأتّباع السلوك الحازم إزاء من يتجاوز أو يتعدى على رجال الأمن من خلال تنفيذ الواجبات، وعلى القادة حماية منتسبيهم من أي استهداف عشائري قد يضعف قوّتهم».

التعليم تحسم الجدل بشأن منح درجات إضافية لطلبة مدارس المتميزين ص 4

نادي غاز الجنوب يتوج بدرع دوري الطائرة الممتاز للمرة السادسة في تأريخه ص 6

رسميا .. تحويل المحاضرين والإداريين المجانيين الى عقود

بغداد/ الزوراء:
اعلن المكتب الاعلامي لنائب رئيس البرلمان حاكم الزاملي، موافقة وزارة المالية على تحويل المحاضرين والاداريين المجانيين الى عقود. وذكر المكتب الاعلامي للزاملي في بيان تلقته "الزوراء": ان وزير المالية استجاب لمخاطبة الزاملي بشأن تضمين التخصيصات اللازمة لتحويل المحاضرين والاداريين المجانيين في وزارة التربية الى عقود وفق قرار 315 وصرف الفروقات الكاملة لهم ، وتكييف وضع الاجراء اليوميين وتحويلهم الى عقود .

اجتماع نيابي لمعالجة النقص في الطاقة وتنظيم عمل المولدات الأهلية

البرلمان يرسل قانون تجريم التطبيع مع الكيان الصهيوني لرئاسة الجمهورية

بغداد/ الزوراء:
أرسل مجلس النواب، امس الاثنين، مقترح قانون تجريم التطبيع مع الكيان الصهيوني إلى رئاسة الجمهورية، فيما عقدت اللجنة النيابية الخاصة لمتابعة ملف أزمة الكهرباء، اجتماعاً لمعالجة النقص في الطاقة وتنظيم عمل المولدات الأهلية. وذكر بيان للمكتب الإعلامي لنائب رئيس البرلمان تلقته «الزوراء»: أن «نائب رئيس مجلس النواب شاخوان عبدالله ترأس الاجتماع الثاني للجنة النيابية الخاصة التي شكلت بعضوية نواب من لجنتي الكهرباء والطاقة والنفط والغاز، لمتابعة ملف أزمة الكهرباء وبحث السبل الكفيلة لمعالجة النقص في الطاقة الكهربائية وتنظيم عمل المولدات الأهلية وتثبيت سعر الأمبير بما يخفف من كاهل المواطنين». وأضاف البيان، أن «الاجتماع عقد بحضور عدد من المسؤولين في وزارتي الكهرباء والنفط مع ممثلي رابطة المولدات الأهلية في المحافظات».من جانبها، استضافت لجنة النفط والغاز والثروات الطبيعية النيابية، عدداً من المديرين العامين في وزارة النفط. وذكر بيان للدائرة الإعلامية في مجلس النواب، تلقته «الزوراء»: أن «لجنة النفط الجمهورية للمصادقة عليه». في غضون ذلك، عقدت اللجنة النيابية الخاصة لمتابعة ملف أزمة الكهرباء، اجتماعاً لمعالجة النقص في الطاقة وتنظيم عمل المولدات الأهلية. وذكر بيان للمكتب الإعلامي لنائب رئيس البرلمان تلقته «الزوراء»: أن «نائب رئيس مجلس النواب شاخوان عبدالله ترأس الاجتماع الثاني للجنة النيابية الخاصة التي شكلت بعضوية نواب من لجنتي الكهرباء والطاقة والنفط والغاز، لمتابعة ملف أزمة الكهرباء وبحث السبل الكفيلة في إضاءة الشوارع والأزقة والأحياء السكنية والغاز والثروات الطبيعية النيابية استضافت عدداً من المديرين العامين في وزارة النفط». كما عقدت اللجنة المالية ولجنة الصحة والبيئة النيابيتين، اجتماعا لمناقشة مسودة قانون الدعم الطارئ. وذكر بيان للدائرة الإعلامية في مجلس النواب، تلقته «الزوراء»: أن «اللجنة المالية عقدت أجتماعا مع لجنة الصحة والبيئة لمناقشة التخصيصات المالية لدعم القطاع الصحي لوزارة الصحة في مسودة قانون الدعم الطارئ للامن الغذائي».

هدفنا الوصول إلى 8 ملايين برميل

وزير النفط: زيارة فرنسا تهدف لتأمين المزيد من الاستثمارات في النفط

بغداد/ الزوراء:
قال وزير النفط العراقي، إحسان إسماعيل، إن زيارة إلى فرنسا محاولة لتأمين مزيد من الاستثمارات في مجالات النفط والطاقة في العراق. ونقلت وكالة "فرانس برس" عن إسماعيل الذي يزور فرنسا منذ الأربعاء الماضي ويغادرها اليوم، أن الزيارة "تهدف إلى لقاء ممثلي الشركات المهمة وإيصال رسالة تجارية لها للمشاركة بشكل أكبر في السوق العراقية". وأضاف: "لدينا صناعة نفطية ضخمة ونريد المزيد من الأطراف الفاعلة والمزيد من المنافسة". وقال الوزير إن "الطاقة الانتاجية للعراق تبلغ 4,8 مليون برميل يومياً وينتج ما بين 4,4 و4,5 مليون برميل يوميا". وأوضح أن "الهدف هو الوصول إلى 8 ملايين برميل بحلول نهاية عام 2027 وإلى 5 مليون برميل بحلول عام 2025".

وأضاف: "نستخدم نحو مليون برميل ونصدر الباقي. في الوقت الحالي نصدر 3,4 مليون برميل". وأجرى إسماعيل محادثات مع مسؤولين من جمعية أصحاب العمل الفرنسية "ميديف"، ومع الرئيس التنفيذي لمجموعة "توتال إنرجي" الفرنسية باتريك بويانى، ومع وزارة انتقال الطاقة. ولم ترغب شركة "توتال إنرجي"، بالتعليق على الاجتماع علما أنها وقعت عقدا بقيمة 10 مليارات دولار في 2021 في العراق، معلنة عودتها إلى البلد الذي بدأت فيه أنشطتها في عشرينيات القرن الماضي. وتمتلك "توتال إنرجي" حاليًا 22,5 في المئة من حقل حلفايا النفطي الذي أنتج حوالي 20 ألف برميل يوميا من حصة "توتال إنرجي" في عام 2020. ويملك العراق احتياطيات هائلة من النفط، ويُعد ثانية دولة في منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك).

بعدما استكملت سلطنة عمان جاهزيتها لاستضافته

اليوم ... انطلاق المؤتمر الدولي للاتحاد الدولي للصحفيين «الكونجرس» الحادي والثلاثين

مسقط / الزوراء:
تنطلق اليوم الثلاثاء في العاصمة العمانية مسقط أعمال المؤتمر الدولي للاتحاد الدولي للصحفيين «الكونجرس» الحادي والثلاثين والذي سيستمر إلى ٣ يونيو الذي اقيم في مركز عمان للمؤتمرات والمعارض بمشاركة أكثر من ٣٠٠ صحفيا واعلاميا من ١٠٠ دولة. واعلنت سلطنة عُمان استكمال جاهزيتها لاستضافة المؤتمر الدولي للاتحاد الدولي للصحفيين «الكونجرس» الحادي والثلاثين ممثلة في جمعية الصحفيين العُمانية بمركز عُمان للمؤتمرات والمعارض بمسقط والذي يستمر ٤ أيام. ويحظى المؤتمر باهتمام محلي وإقليمي ودولي كونه أبرز حدث صحفي وإعلامي تشهده منطقة الشرق الأوسط، ويشارك في أعماله نحو ٣٥٠ صحفيًا يمثلون اتحادات ونقابات وجمعيات أكثر من ١٠٠ دولة من مختلف قارات العالم، إضافة إلى مشاركة أكثر من ٥٠ صحفيًا وإعلاميًا يمثلون صحفًا وإذاعات ومحطات تلفزيونية وصحفًا إلكترونية من مختلف دول العالم. ويتضمن برنامج حفل الافتتاح كلمة لرئيس مجلس إدارة جمعية الصحفيين العُمانية الدكتور محمد بن مبارك العريمي، وكلمة لرئيس مجلس إدارة الاتحاد الدولي للصحفيين يونس مجاهد، وعرض فيلم وثائقي عن الصحافة في سلطنة عُمان.

تفاصيل ص3

أكدت انتشاره في 5 دول إفريقية بشكل شائع

الصحة العالمية: إصابة 257بـ"جدري القرود" ونحو 120 حالة مشتبه بها في 23 دولة

بغداد/ الزوراء:
قالت منظمة الصحة العالمية إنها تلقت تقارير عن 257 حالة إصابة مؤكدة بجدري القرود، ونحو 120 حالة مشتبه بها، في 23 دولة. وأضافت المنظمة في آخر تحديث لها ، أن 5 دول إفريقية ينتشر فيها جدري القرود بشكل شائع، مؤكدة تلقيها تقارير عن 1365 حالة إصابة و69 حالة وفاة بسبب الفيروس. وفي الولايات المتحدة، أبلغت مراكز السيطرة على الأمراض والوقاية منها عن 12 حالة إصابة بجدري القرود في 8 ولايات، حتى بعد ظهر يوم الجمعة.وتم الإبلاغ عن هذه الأمراض في فترات مختلفة تتراوح من منتصف ديسمبر إلى أواخر مايو.

تفاصيل ص3

الجيش النيبالي يعلن العثور على حطام الطائرة المفقودة

النيبال/ متابعة الزوراء:
عثر على 14 جثة، حتى صباح امس الاثنين، قرب ركام الطائرة التي تحطمت بمنطقة جبلية في النيبال وعلى متنها 22 شخصا، وفق ما أفادت هيئة الطيران المدني، الاثنين. وقال الناطق باسم الهيئة، ديو تشاندرا لال كارن، لفرانس برس بعد يوم على وقوع الحادث "عثر على 14 جثة حتى الآن، وما زال البحث متواصلا للعثور على البقية. الطقس رديء جدا لكننا تمكنا من إيفاد فريق إلى موقع حادثة التحطم. لم يكن من الممكن تسيير رحلة أخرى". واختفت طائرة صغيرة على متنها 22 شخصا فوق منطقة جبلية في النيبال، على ما أعلنت شركة الطيران "تارا اير"، الأحد. والطائرة الصغيرة كانت في طريقها من بلدة "بوخارا" السياحية الواقعة على بعد نحو 125 كيلومترا غرب العاصمة كاتمندو إلى "غومسوم" على بعد نحو 80 كيلومترا إلى الشمال الغربي. وتدير هذه الطائرة شركة "تارا" للطيران التي تستخدم أساسا طائرات "توين أوتر" الكندية الصنع. وقالت شركة الطيران إن الطائرة تقل أربعة هنود واثنين من الألمان و16 نيباليا، منهم ثلاثة من أفراد الطاقم. وأضافت أن على الطائرة سبع نساء.

تفاصيل ص3

مقتل ثامن جندي تركي في العراق في غضون 5 أيام

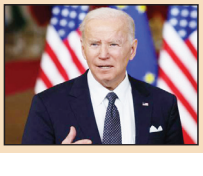
بغداد/ الزوراء:
أعلنت وزارة الدفاع التركية مقتل جنديين تركيين خلال عملية عسكرية في شمال العراق، إذ تشن أنقرة حملة عسكرية ضد مقاتلين أكراد (أتراك) متحصنين هناك.

وارتفعت بذلك حصيلة الجنود الأتراك الذين قتلوا في المنطقة نفسها منذ الثلاثاء إلى ثمانية. وأعلنت وزارة الدفاع التركية في بيان السبت الماضي مقتل جندي وجرح آخر في انفجار عبوة محلية الصنع. وتنفذ تركيا بشكل متكرر هجمات في شمال العراق حيث لـ"حزب العمال الكردستاني" (التركي) قواعد ومعسكرات تدريب في منطقة سنجار وفي المناطق الجبلية في إقليم كردستان العراق الحدودي مع تركيا.

أردوغان يعلن استعداده لتنظيم لقاء بين روسيا وأوكرانيا والأمم المتحدة

بايدن: لن نرسل أنظمة صواريخ بعيدة المدى لأوكرانيا يمكنها الوصول إلى روسيا

واشنطن/ متابعة الزوراء:
أكد الرئيس الأمريكي جو بايدن، إن الولايات المتحدة لن ترسل أنظمة صواريخ لأوكرانيا يمكنها الوصول إلى روسيا، فيما ابلغ أردوغان بوتين بأن تركيا مستعدة لتنظيم لقاء بين روسيا وأوكرانيا والأمم المتحدة في اسطنبول. وجاءت التصريحات في أعقاب تقارير تفيد أن إدارة بايدن تستعد لإرسال أنظمة صاروخية بعيدة المدى إلى كييف.وسعى مسؤولون أوكرانيون للحصول على أنظمة بمدى أطول تعرف باسم أنظمة الصواريخ متعددة الإطلاق (إم.إل.آر.إس) ويمكنها أن تطلق وابلا من الصواريخ يقطع مئات الأميال. وذكرت شبكة "سي. إن.إن" وصحيفة "واشنطن بوست"، أن إدارة بايدن تميل إلى إرسال هذا النظام ونظام آخر يعرف اختصارا باسم (إتش.آي.إم.إيه.آر.إس) سريع النقل في إطار حزمة مساعدات عسكرية أكبر لأوكرانيا. ولم يتضح ما هو النظام الصاروخي الذي كان بايدن يشير إليه في تصريحاته. وقبل يومين، وبعد تسريبات وتلميحات مسؤولين أمريكيين بعزم الولايات المتحدة إمداد القوات الأوكرانية بصواريخ متقدمة وبعيدة المدى، جددت روسيا تحذيراتها بأن مثل تلك الخطوات تشكل استفزازاً واضحاً وتصعيداً.



تفاصيل ص3

اكد ان العراق وسوريا يشهدان استقراراً أمنياً

الغزي: نتطلع إلى إقامة علاقات اقتصادية وتجارية مع المجتمع الدولي

بغداد/ الزوراء:
أكد الأمين العام لمجلس الوزراء حميد نعيم الغزي، امس الاثنين، أن العراق يتطلع إلى إقامة علاقات اقتصادية وتجارية مع المجتمع الدولي، فيما اشار الى ان العراق وسوريا يشهدان استقراراً أمنياً.

وذكر بيان لمكتب الأمين العام لمجلس الوزراء، تلقته "الزوراء": أن "الأمين العام لمجلس الوزراء حميد نعيم الغزي، استقبل سفير مملكة أسبانيا في بغداد بيدرو مارتينيث"، مبيناً أن "الغزي رحب بالشركات الأسبانية للعمل داخل العراق".

وأكد الغزي وفقاً للبيان، أن "العراق يتطلع إلى إقامة علاقات اقتصادية وتجارية مع المجتمع الدولي؛ لما ستشهده المرحلة المقبلة من تنفيذ العديد من المشروعات الوزارية والاستثمارية بمختلف القطاعات في العراق".

من جانبه، عبر مارتينيث عن "توجه الحكومة الأسبانية لدعم العراق في المجالات كافة، ولا سيما في ملف التغيرات المناخية التي تشهدها أغلب دول العالم"، مشيراً إلى "تعرض أسبانيا للشحة المائية، وضرورة العمل المشترك وتبادل الخبرات في هذا الملف الحيوي".

في غضون ذلك، أكد الأمين العام لمجلس الوزراء حميد الغزي، ان العراق وسوريا يشهدان في استقراراً أمنياً بعد تعرضهما إلى هجمة إرهابية.

وقالت الأمانة العامة لمجلس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء": ان "الأمين العام لمجلس الوزراء حميد نعيم الغزي، استقبل سفير الجمهورية العربية السورية في بغداد سطام جدعان الدندح".

وأضاف انه "تم بحث أطر التعاون المشتركة بين البلدين الشقيقين في المجالات التجارية و الاقتصادية، فضلاً عن المجال الغذائي الذي يعد من أبرز الموارد التي تسهم في دعم الناتج القومي للبلدين".

وأكد الغزي أن "حكومتي وشعبي البلدين، تربطهما علاقات وثيقة تأريخية"، مشيراً إلى أن "البلدين يشهدان في الوقت الحالي استقراراً أمنياً بعد تعرضهما إلى هجمة إرهابية من قبل العصابات التكفيرية داعش".

اكد متابعة ملفات أمين بغداد السابق المُحالة على القضاء

الزاملي: مجلس النواب سيشرع في دورته الحالية قانون العاصمة

بغداد/ الزوراء:
أكّد النائب الأول لرئيس مجلس النواب حاكم الزاملي، امس الاثنين، أنه سيتابع ملفات أمين بغداد السابق المُحالة على القضاء، فيما أشار إلى أنَّ مجلس النواب سيشرع في دورته الحالية قانون العاصمة.

وذكر المكتب الإعلامي للنائب الأول في بيان تلقته "الزوراء": أن "لجنة الخدمات والإعمار النيابية عقدت اجتماعاً موسعاً برئاسة النائب الأول لرئيس مجلس النواب حاكم الزاملي، استضافت خلاله أمين بغداد عمار كاظم، والكادر المتقدم في الأمانة، بحضور عدد من نواب بغداد، للاتفاق على رؤية مشتركة للنهوض بواقع العاصمة".

ونوّه الزاملي وفقاً للبيان بأن "زمن إقالة المسؤولين من دون محاسبة قد انتهى، وسأتابع بنفسي جميع الملفات المتعلقة بأمين بغداد السابق والمُحالة على الجهات القضائية"، لافتاً الى أن "سيناريو تولي غيرهم لن يتكرر ولن يعفيهم من المسؤولية القانونية تجاه بغداد".

وأوضح أن "أولى خطوات مرحلة الإصلاح تكون بفتح ملفات الفساد ومحاسبة الفاسدين لايقاف الهدر في المال العام"، داعياً الى "تقديم رؤية وخطة عمل عاجلة واستراتيجية قابلة للتحقيق لإدارة الأمانة وتطوير العاصمة خلال الفترة المقبلة، والإسراع في وضع المعالجات للملفات والمشاكل المتراكمة في قطاع المياه، وشبكات الصرف الصحي، وفك الاختناقات المرورية، ومعالجة النفايات، وتأهيل مداخل بغداد، إضافةً إلى التجاوزات والعشوائيات وغيرها، واعطاء الأولوية للمناطق المحرومة من الخدمات وخلال مواعيد دقيقة ومحددة للانتهاء من الإنجاز".

وبيّن الزاملي، أن "مجلس النواب حريص أشد الحرص خلال دورته الحالية على تشريع قانون العاصمة، لمنح صلاحيات أوسع للأمانة وإحداث ثورة انمائية شاملة في بغداد"، مشيراً الى "دعم المجلس لعمل الأمانة في الوقت الحاضر من خلال زيادة تخصيصاتها ومراقبة صرفها".

وشدد على "ضرورة التنسيق المستمر بين الامانة ولجنة الخدمات والإعمار النيابية"، لافتاً الى أن "أيّ مسؤول أو موظف يتسبب في عرقلة العمل يعد جزءاً من آفة الفساد، وأن أمام الأمانة مسؤولية شرعية و قانونية واخلاقية لوضع المعالجات الواقعية وتقديم النتائج الملموسة للمشاكل الخدمية، من خلال عمل ميداني حقيقي ودؤوب لخدمة الشعب".

استعادة 453 عقاراً للمالية كانت تستولي عليها بعض الجهات

بغداد/ الزوراء:
أعلنت وزارة المالية، امس الاثنين، تمكنها من استعادة 453 عقاراً إلى وزارة المالية، بالتعاون مع لجنة الأمر الديواني رقم 50 لسنة 2019.

وذكرت دائرة عقارات الدولة التابعة للوزارة، في بيان تلقته "الزوراء": أن "جهود البحث والتحري عن الأملاك والعقارات التابعة للدولة مازالت مستمرة، وأن الخطة الموضوعة لغرض استعادة تلك الأملاك تسير بخطى ثابتة، تنفيذا للقوانين والتعليمات الصادرة بهذا الشأن".

وأضافت، أن "أغلب الأملاك المستردة كانت مستولاً عليها من قبل بعض الجهات"، مشيرة الى أنه "بعد إتمام الإجراءات التدقيقية تبين أن معظم تلك الأملاك غير داخلة ضمن قاعدة البيانات الخاصة بأملاك وزارة المالية وجرى الاستيلاء عليها خارج الضوابط والتعليمات المعمول بها، حيث تلتزم الدائرة اتخاذ الإجراءات الكفيلة باستردادها واعادتها الى أملاك الدولة".

الرافدين يطلق وجبة جديدة من سلف الموظفين والمنتسبين

بغداد/ الزوراء:
أعلن مصرف الرافدين، امس الاثنين، عن إطلاق وجبة جديدة من سلف الموظفين ومنتسبي الدفاع والداخلية.

وقال المكتب الإعلامي للمصرف في بيان تلقته "الزوراء": إنه "تمَّ إطلاق وجبة جديدة من سلف الموظفين ومنتسبي الدفاع والداخلية التي تبدأ من 5 ملايين وحتى الـ50 مليون دينار بعد استكمال جميع إجراءات المنح وفق الضوابط والتعليمات". وأضاف، أن "التقديم على السلف يكون عن طريق فروع المصرف المنتشرة في بغداد والمحافظات"، مشيراً، إلى أن "الفروع مازالت مستمرة في استقبال طلبات معاملات الترويج عن السلف للموظفين ومنتسبي القوات الأمنية".

الأنواء: تصاعد للغبار وارتفاع في درجات الحرارة الأسبوع الحالي

بغداد/ الزوراء:
أعلنت هيئة الأنواء الجوية، امس الاثنين، عن حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقعت تصاعداً للغبار وارتفاعاً في درجات الحرارة الأسبوع الحالي.

وذكر بيان للهيئة، تلقته "الزوراء": أن "حالة الطقس ليوم الثلاثاء سيكون صحواً مع بعض الغيوم في المنطقتين الوسطى والجنوبية، والرياح تكون شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة (20-10) كم/س تنشط نهاراً الى (30) كم/س مسببة تصاعد غبار في بعض الأماكن، بينما سيكون طقس المنطقة الشمالية صحواً، والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة (20-10) كم/س، أما درجات الحرارة فسترتفع قليلاً عن اليوم السابق في الأقسام الوسطى والشمالية، وتكون مقاربة لليوم السابق في القسم الجنوبي من البلاد".

وأضافَ أن "طقس يوم غد الأربعاء سيكون صحواً، ودرجات الحرارة ترتفع قليلا عن اليوم السابق، والرياح متغيرة الاتجاه خفيفة السرعة (10-5) كم/س بعموم البلاد".

وأشارَ إلى أن "طقس يوم الخميس سيكون صحواً بعموم البلاد، والرياح متغيرة الاتجاه خفيفة السرعة (10-5) كم/س، وفي الاقسام الغربية من المنطقة الوسطى ستكون الرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة(30-20) كم/س تنشط نهاراً الى (40-30)كم/مسببة تصاعد الغبار وفرصة لحدوث عواصف ترابية فيها، أما درجات الحرارة فسترتفع قليلاً عن اليوم السابق في الأقسام الوسطى والشمالية، وتكون مقاربة لليوم السابق في القسم الجنوبي من البلاد".

وأوضح، أن "طقس البلاد ليوم الجمعة المقبلة سيكون صحواً في المنطقتين الوسطى والجنوبية، بينما سيكون طقس المنطقة الشمالية صحواً مع بعض الغيوم ويتصاعد الغبار في الأقسام الغربية منها، والرياح متغيرة الاتجاه خفيفة السرعة (10-5) كم/س، ودرجات الحرارة ترتفع قليلاً عن اليوم السابق بعموم البلاد ".

الإعلان (مناقصة عامة)
الى : السادة

م / [تجهيز جهاز المشي (Gait analysis / 68/2022/4R]

رقم كتاب الدعوة: [ادخل رقم مرجع كتاب الدعوة (28).

يسر (وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيمادیا)) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين و ذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز (**Gait analysis** / عدد واحد فقط) مع ملاحظة ما يأتي:

١. على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال **(وزارة الصحة /الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية(كيمادیا) / قسم الاعلام الدوائي والعلاقات العامة – الطابق الخامس مقر وزارة الصحة البريد الالكتروني** dg@kimadia.iq **والموقع الالكتروني** لكيمادیا **www.kimadia.iq**) (من ٨:٣٠ لغاية ٢:٣٠ ايام الدوام الرسمي) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

٢. متطلبات التاهيل المطلوبة : (المتطلبات القانونية والفنية والمالية وكما مذكور في وثائق المناقصة)

٣.بامكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (**يتم بيع المناقصات في الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (Kimadia) / القسم المالي / الطابق السادس وبمبلغ مليون دينار للمناقصة التي تبلغ قيمتها مليون دولاراً أو اقل ومبلغ مليونان دينار للمناقصة التي تبلغ قيمتها أكثر من مليون دولار وبعكس ذلك يتم إهمال العروض .**

- **اجور الوثائق القياسية للأجهزة الطبية والخدمية (٥٠٠ $) خمسمائة دولار .**
- **يعاد ثمن شراء وثائق المناقصات الى المناقصين في الحالتين التاليتين :**
  أ- حالة الغاء المناقصة وتغيير اسلوب التنفيذ الى الدعوة المباشرة او العطاء الاحتكاري .
  ب- عند الغاء المناقصات للسنة السابقة والاعلان عنها مجدداً" وبتسلسل جديد .
- العروض التي تصل من خلال البريد السريع فان المجهز مطالب بتقديم المبلغ المذكور أعلاه ويمكن قبول المبلغ بعد تاريخ الغلق بشرط أن تكون قبل البدء بدراسة العروض وبخلافه سيتم إلغاء العرض.
- يحق لمقدم العطاء الذي سبق له الاشتراك في المناقصة المعاد اعلانها أن يقدم وصل الشراء السابق لها مع وثائق العطاء للمناقصةالمعاد اعلانها وفي حالة تعديل اسعار شراء هذه الوثائق فيتحمل مقدم العطاء الفرق بين السعرين في حالة زيادة السعر ويرفق مع عطاءه الوصلين الاول و الثاني .

٣. يتم تسليم العطاءات الى العنوان الأتي (وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيمادیا) /الطابق السادس / لجنة استلام وفتح العطاءات/ باب المعظم / بغداد /العراق هـ: ٤١٥٧٦٦٧ ، رقم هاتف النقال: ٠٧٧٠٥٤١٩٠٧٤ ، هاتف البدالة : ٨ ، ٧ ، ٥ ، ٤١٥٨٤٠١ بدالة ذات أربعة خطوط) عند او قبل (٢٠٢٢/٦/٢٩) العطاءات المتاخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان الأتي(وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيمادیا) /الطابق السادس / لجنة استلام وفتح العطاءات/ باب المعظم / بغداد /العراق هـ: ٤١٥٧٦٦٧ ، رقم هاتف النقال: ٠٧٧٠٥٤١٩٠٧٤ ، هاتف البدالة : ٨ ، ٧ ، ٥ ، ٤١٥٨٤٠١ بدالة ذات أربعة خطوط) في بداية الدوام الرسمي (٢٠٢٢/٦/٣٠)

[التوقيع]

[الصيدلاني علي حسن البلداوي]

[المدير العام / رئيس مجلس الادارة]

Letter of Invitation/ Declaration (General Tender)

To Messers

Subject/ [supplying *Gait analysis*]
Tender no.[68 /2022/4R]

IFB Number: 28

-The [Ministry of Health / / The State Company for Marketing Drugs & Medical Appliances(KIMADIA)] now invites sealed bids from eligible bidders for supply of : *Gait analysis* at Qty (1)] with note the following:

1. Eligible bidders who are wish to get additional details , they can contact with (Ministry of Health / / The State Company. for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA)/ Dep. Of DGMI & General relations/ Fifth floor-center of MOH, Email: dg@kimadia.iq, www.kimadia.iq from 8:30 to 2:30 (during official work time) as it is decleared in bidders instructions .
2. Qualifications requirements including: (legal , technical & financial requirements as they are stated in sectorial standard bidding documents).
3. The interested bidders may purchase the bid documents after submitting a written application to the set out address in the Bid Data Sheet and upon payment of a fees[Tenders will be purchased at the state company for marketing drugs and medical appliances (Kimadia)/ financial department / 6th floor , for the amount of one million IRAQI DINARS) for the bid values one million USD or less and (two million, IRAQI DINARS for the bid value more than one million USD, otherwise the offer will be neglected.]

- Bidding documents for medical & service equipment purchasing fees: ($ 500) (five hundred USD).

- bidding documents purchasing fees will be returned to the bidders in following two cases:
  a) In case the bid will be canceled & changing the execution method to be whether direct invitation or monopolistic.
  b) In case the bid will be canceled in previous year & be re- announced in new number .

- offers which are delivered by DHL, the bidder should pay the A/M amount & it will be accepted after closing date on condition that will be before starting studying the offers , otherwise , the offer will be neglected.
- the bidder has the right to submit the former purchase voucher in re-invitation (tender) with its documents In case the prices have been amended ,the bidder will pay the differences in prices in case the prices are increasing & should attached the offers with the first & second vouchers.

4. Bids shall be delivered to the following address :[The address referred to above is: [Ministry of Health / / The State Company. for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA) / 6th floor / receiving & opening offers committee / Bab Al-Moa'adham- Baghdad, Iraq TEL: 4157667,Mobil No. 07705419074
Operator No.4158401,5,7,8] on the specified date [29 /6 /2022]. Late bids will be rejected and bids will be opened in the presence of bidders or their representatives who desire to attend at the following address [Ministry of Health / / The State Company. for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA) / 6th floor / receiving & opening offers committee / Bab Al-Moa'adham- Baghdad, Iraq TEL: 4157667,Mobil No. 07705419074, Operator No.4158401,5,7,8] at [30 / 6 /2022].

[Signature]

Pharmacist: Ali Hassan Al Baldawi

Title: Director General- Chairman of Management Board

البنك المركزي يعلن مباشرة شركة فيزا بعملها في العراق

بغداد/ الزوراء:
اعلن البنك المركزي العراقي، امس الإثنين، مباشرة شركة فيزا العالمية بعملها في العراق.
وذكر المكتب الإعلامي للبنك المركزي، في بيان تلقته "الزوراء": أن "محافظ البنك المركزي العراقي، مصطفى غالب مخيف، استقبل وفداً من شركة فيزا العالمية، حيث باشرت الشركة الخطوات الأولى لعملها في العراق".
وأكد مخيف بحسب البيان، أن "البنك المركزي العراقي سيدعم خطوات الشركة في عملها بالعراق لما في ذلك من أهمية في استقطاب الخبرات الدولية الرصينة وضرورة تشجيع المدفوعات الإلكترونية وتعزيز الشمول المالي".
وأضاف، أن "البنك المركزي العراقي يولي اهتماماً كبيراً في تطوير القطاع المصرفي ويواكب أحدث التطورات ،وسنوفر الدعم اللازم لذلك".

الجيش النيبالي يعلن العثور على حطام الطائرة المفقودة

النيبال/ متابعة الزوراء:
عثر على 14 جثة، حتى صباح امس الاثنين، قرب ركام الطائرة التي تحطمت بمنطقة جبلية في النيبال وعلى متنها 22 شخصا، وفق ما أفادت هيئة الطيران المدني، الاثنين.
وقال الناطق باسم الهيئة، ديو تشاندرا لال كارن، لفرانس برس بعد يوم على وقوع الحادث "عثر على 14 جثة حتى الآن، وما زال البحث متواصلا للعثور على البقية. الطقس رديء جدا لكننا تمكنا من إيفاد فريق إلى موقع حادثة التحطم. لم يكن من الممكن تسيير رحلة أخرى".
واختفت طائرة صغيرة على متنها 22 شخصا فوق منطقة جبلية في النيبال، على ما أعلنت شركة الطيران "تارا اير"، الأحد.
والطائرة الصغيرة كانت في طريقها من بلدة "بوخارا" السياحية الواقعة على بعد نحو 125 كيلومترا غرب العاصمة كاتمندو إلى "غومسوم" على بعد نحو 80 كيلومترا إلى الشمال الغربي. وتدير هذه الطائرة شركة "تارا" للطيران التي تستخدم أساسا طائرات "تويين أوتير" الكندية الصنع.
وقالت شركة الطيران إن الطائرة تقل أربعة هنود واثنين من الألمان و16 نيباليا، منهم ثلاثة من أفراد الطاقم. وأضافت أن على الطائرة سبع نساء.
وأكد مسؤول عسكري نيبالي أنه تم العثور على حطام الطائرة التي فقدت الأحد في الجبال النيبالية، مشيرا إلى عدم وجود أي معلومات حتى الآن حول وجود ناجين محتملين من ركابها.
ونشر الجيش صورة جوية لموقع التحطم على "تويتر"، حيث يمكن رؤية أجزاء من الطائرة متناثرة عبر سفح الجبل.ولم ترد تفاصيل عن وجود أي ناجين. وكانت الطائرة تقل 22 راكبا، بينهم بعض الأجانب من ألمانيا والهند.
وأقلعت الطائرة "تارا إير"، التي كانت في رحلة مدتها 20 دقيقة مقررة إلى بلدة جومسوم الجبلية يوم الأحد، من منتجع بوخارا الساحلي على بعد 200 كيلومتر غربي العاصمة كاتماندو.
وفقدت الطائرة التوربينية طراز "Twin Otter"، الاتصال برج المطار قبل وقت قصير من الهبوط في منطقة تجتازها الوديان العميقة والقمم العالية.
وحالت الأحوال الجوية السيئة والظلام دون استمرار البحث مساء أمس، لكن مروحية عسكرية وطائرة خاصة استأنفا أعمالا فجر امس الاثنين، وعثرا على حطام الطائرة المنكوبة.
وقال نارايان سيلوال المتحدث باسم الجيش على "تويتر"، إن قوات الجيش وفرق الإنقاذ تتجه نحو موقع التحطم المحتمل، الذي يعتقد أنه يقع بالقرب من قرية ليتي في منطقة موستانج.
ويحظى مسار الرحلة الذي سلكته الطائرة المنكوبة، بشعبية كبيرة بين الرحالة الأجانب والحجاج الهنود والنيباليين الذين يزورون معبد موكتيناث.
وفي عام 2016، تحطمت طائرة من طراز "Tara Air Twin Otter" على نفس الطريق بعد إقلاعها، مما أسفر عن مقتل جميع ركابها البالغ عددهم 23 شخصا. وفي عام 2012، تحطمت طائرة تابعة لشركة "Agni Air" كانت متجهة من بوخارا إلى جومسوم، مما أسفر عن مقتل 15 شخصا ونجاة 6 آخرين.
وفي عام 2014، تحطمت طائرة تابعة للخطوط الجوية النيبالية كانت متجهة من بوخارا إلى جومسلا، مما أسفر عن مقتل 18 شخصا كانوا على متنها.

بعدما استكملت سلطنة عمان جاهزيتها لاستضافته

اليوم ... انطلاق المؤتمر الدولي للاتحاد الدولي للصحفيين «الكونجرس» الحادي والثلاثين

مسقط/ الزوراء:
تنطلق اليوم الثلاثاء في العاصمة العمانية مسقط أعمال المؤتمر الدولي للاتحاد الدولي للصحفيين «الكونجرس» الحادي والثلاثين والذي سيستمر إلى 3 يونيو الذي اقيم في مركز عمان للمؤتمرات والمعارض بمشاركة أكثر من 300 صحفيا واعلاميا من 100 دولة.
واعلنت سلطنة عمان استكمال جاهزيتها لإستضافة المؤتمر الدولي للاتحاد الدولي للصحفيين «الكونجرس» الحادي والثلاثين ممثلة في جمعية الصحفيين العُمانية بمركز عمان للمؤتمرات والمعارض بمسقط والذي يستمر 4 أيام.
ويحظى المؤتمر باهتمام محلي وإقليمي ودولي كونه أبرز حدث صحفي وإعلامي تشهده منطقة الشرق الأوسط، ويشارك في أعماله نحو 350 صحفيًا يمثلون اتحادات ونقابات وجمعيات أكثر من 100 دولة من مختلف قارات العالم، إضافة إلى مشاركة أكثر من 50 صحفيًا وإعلاميًا يمثلون صحفًا وإذاعات ومحطات تلفزيونية وصحفًا إلكترونية من مختلف دول العالم.
ويتضمن برنامج حفل الافتتاح كلمةً لرئيس مجلس إدارة جمعية الصحفيين العُمانية الدكتور محمد بن مبارك العريمي، وكلمة لرئيس مجلس إدارة الاتحاد الدولي للصحفيين يونس مجاهد، وعرض فيلم وثائقي عن الصحافة في سلطنة عُمان.
كما يتم خلال حفل الافتتاح الإعلان عن جائزة سلطنة عُمان لأفضل صورة صحفية في العالم، وتكريم 5 من عائلات صحفيين فُقدوا خلال أداء عملهم الصحفي.
وقال الدكتور محمد بن مبارك العريمي رئيس مجلس إدارة جمعية الصحفيين العُمانية إن مؤتمر الكونجرس يهدف إلى التعريف بالعمل الإعلامي بسلطنة عُمان والتعاون بين مختلف المؤسسات الإعلامية إضافة إلى تعريف الصحفي والإعلامي العُماني بجميع جزئيات هذه المنظمة الكبيرة التي تضم أكثر من 600 ألف و500 صحفي حول العالم.
وأكّد على أن جمعية الصحفيين العُمانية وبالتعاون مع الأمانة العامة في الاتحاد الدولي للصحفيين تعملان على إشهار الاتحاد الآسيوي للصحفيين الذي سوف تكون انطلاقته من مسقط.
من جانبه، أكد مجاهد يونس رئيس الاتحاد الدولي للصحفيين أن استضافة سلطنة عمان لمؤتمر الاتحاد الدولي للصحفيين «الكونجرس» الـ 31 مناسبة لمناقشة قضايا الصحفيين وحرية الصحافة وما يجري على الصعيد العالمي اضافة الى ان مسقط ستكون محطة هامة لانتخاب مجلس ادارة الاتحاد الدولي للدورة القادمة.
يُذكر أن سلطنة عُمان تعد ثاني دولة عربية بعد تونس وأول دولة في غرب القارة الآسيوية تستضيف هذه الاجتماعات التي انطلقت بدايتها من بروكسل في عام 1952 وهي أكبر منظمة عالمية للصحفيين تضم في عضويتها أكثر من 600 ألف إعلامي من 178 نقابة وجمعية من 148 دولة حول العالم.

أردوغان يعلن استعداده لتنظيم لقاء بين روسيا وأوكرانيا والأمم المتحدة

بايدن: لن نرسل أنظمة صواريخ بعيدة المدى لأوكرانيا يمكنها الوصول إلى روسيا

واشنطن/ متابعة الزوراء:
أكد الرئيس الأميركي جو بايدن، إن الولايات المتحدة لن ترسل أنظمة صواريخ لأوكرانيا يمكنها الوصول إلى روسيا، فيما ابلغ أردوغان بوتين بأن تركيا مستعدة لتنظيم لقاء بين روسيا وأوكرانيا والأمم المتحدة في اسطنبول.
وجاءت التصريحات في أعقاب تقارير تفيد أن إدارة بايدن تستعد لإرسال أنظمة صاروخية بعيدة المدى إلى كييف.
وسعى مسؤولون أوكرانيون للحصول على أنظمة بمدى أطول تعرف باسم أنظمة الصواريخ متعددة الإطلاق (إم.إل.آر.إس) ويمكنها أن تطلق وابلا من الصواريخ يقطع مئات الأميال.
وذكرت شبكة "سي.إن.إن" وصحيفة "واشنطن بوست"، أن إدارة بايدن تميل إلى إرسال هذا النظام ونظام آخر يعرف اختصارا باسم (إتش.آي.إم.إيه.آر.إس) سريع النقل في إطار حزمة مساعدات عسكرية أكبر لأوكرانيا.
ولم يتضح ما هو النظام الصاروخي الذي كان بايدن يشير إليه في تصريحاته.
وقبل يومين، وبعد تسريبات وتلميحات مسؤولين أميركيين بعزم الولايات المتحدة إمداد القوات الأوكرانية بصواريخ متقدمة وبعيدة المدى، جددت روسيا تحذيراتها بأن مثل تلك الخطوات تشكل استفزازاً واضحاً وتصعيداً.
وحذر السفير الروسي لدى واشنطن، أناتولي أنتونوف، الولايات المتحدة من إمداد كييف بأسلحة صاروخية بعيدة المدى.
وقال إن بلاده تأمل في أن يتغلب التفكير السليم والعقلانية لدى الجانب الأميركي، بحسب ما نقلت وكالة "نوفوستي".
وأوضح أن روسيا تنطلق في الوقت الحالي من تصريح الممثل الرسمي للبنتاغون، جون كيربي، بأن القرار النهائي بشأن هذه القضية لم يتخذ بعد.
وأضاف: "نأمل أن واشنطن لن تتخذ مثل هذه الخطوة الاستفزازية".
إلى ذلك، كشف أنتونوف أن موسكو أبلغت واشنطن مراراً عبر القنوات الدبلوماسية أن الضخ غير المسبوق لكييف بالسلاح يزيد من مخاطر تصعيد الصراع.
واعتبر أن الأميركيين يدركون أن مثل تلك الخطوات تؤخر عملية السلام بين روسيا وأوكرانيا وتعرقلها.
وفي سياق اخر أجرى الرئيس الروسي فلاديمير بوتين ورئيس تركيا رجب طيب أردوغان محادثة هاتفية ناقشا خلالها الوضع في أوكرانيا.
ووفق ما أعلنه مكتب أردوغان، أبلغ الأخير بوتين بأن تركيا مستعدة لتنظيم لقاء بين روسيا وأوكرانيا والأمم المتحدة في اسطنبول.
وصرح مكتب الرئيس التركي للصحفيين بأن "الرئيس أردوغان أعرب عن استعداده لتنظيم اجتماع في اسطنبول بين روسيا وأوكرانيا والأمم المتحدة والمشاركة في آلية مراقبة محتملة إذا توصل الجانبان إلى اتفاق من حيث المبدأ".
كما شدد أردوغان على ضرورة الوصول إلى اتفاق سلام بين روسيا وأوكرانيا في أسرع وقت، مع اتخاذ خطوات لإزالة "العواقب السلبية للحرب وبناء الثقة".
يذكر أنه منذ انطلاق العملية العسكرية الروسية على أراضي الجارة الغربية أوكرانيا، عمدت أمريكا فضلا عن العديد من الدول الأوروبية إلى تزويد كييف بالدبابات والأنظمة الدفاعية، المضادة للدبابات والطائرات، فضلا عن الصواريخ والآليات، من أجل مواجهة القوات الروسية.

أكدت انتشاره في 5 دول إفريقية بشكل شائع

الصحة العالمية: إصابة257 بـ"جدري القرود" ونحو 120 حالة مشتبه بها في 23 دولة

بغداد/ الزوراء:
قالت منظمة الصحة العالمية إنها تلقت تقارير عن 257 حالة إصابة مؤكدة بجدري القرود، ونحو 120 حالة مشتبه بها، في 23 دولة.
وأضافت المنظمة في آخر تحديث لها ، أن 5 دول إفريقية ينتشر فيها جدري القرود بشكل شائع، مؤكدة تلقيها تقارير عن 1365 حالة إصابة و69 حالة وفاة بسبب الفيروس.
وفي الولايات المتحدة، أبلغت مراكز السيطرة على الأمراض والوقاية منها عن 12 حالة إصابة بجدري القرود في 8 ولايات، حتى بعد ظهر يوم الجمعة.
وتم الإبلاغ عن هذه الأمراض في فترات مختلفة تتراوح من منتصف ديسمبر إلى أواخر مايو.
وأوضحت المنظمة أنه منذ عام 2017، ارتبطت الوفيات القليلة للأشخاص المصابين بجدري القرود في غرب إفريقيا بصغر السن أو بعدوى فيروس نقص المناعة البشرية غير المعالج.
وأشارت إلى أن مستوى مخاطر الصحة العامة العالمية معتدل، "مع الأخذ في الاعتبار أن هذه هي المرة الأولى التي يتم فيها الإبلاغ عن حالات ومجموعات جدري القردة بشكل متزامن في مناطق جغرافية متباينة على نطاق واسع لمنظمة الصحة العالمية، وبدون روابط وبائية معروفة بالبلدان غير الموبوءة في غرب أو وسط إفريقيا".
وقالت الصحة العالمية أيضا في تحديثها: "يمكن أن تصبح مخاطر الصحة العامة عالية إذا استغل هذا الفيروس الفرصة لإثبات نفسه كمرض بشري وانتشر إلى الفئات الأكثر عرضة للإصابة بأمراض خطيرة مثل الأطفال الصغار والأشخاص الذين يعانون من ضعف المناعة".
وحثت المنظمة مقدمي الرعاية الصحية على المراقبة عن كثب للأعراض المحتملة، مثل الطفح الجلدي والحمى وتضخم الغدد الليمفاوية والصداع وآلام الظهر وآلام العضلات والتعب، وإجراء الاختبارات لأي شخص يعاني من هذه الأعراض.
وجدري القرود هو مرض فيروسي نادر للغاية يشبه الجدري البشري، لكنه يعتبر سريريا أقل خطورة، يتطور المرض في النهاية إلى طفح جلدي. يمكن أن يحدث هذا في جميع أنحاء الجسم. ويستمر المرض عادة من أسبوعين إلى أربعة أسابيع.
وجدري القرود ليس مرضا ينتقل عن طريق الاتصال الجنسي، ولكن يمكن أن ينتشر من خلال الاتصال الحميم أثناء ممارسة الجنس عندما يكون لدى شخص ما طفح جلدي نشط.
ويعمل العلماء على ترتيب تسلسل الشفرة الجينية للعينات الفيروسية من المرضى في هذه الفاشية لمعرفة المزيد عن أصولها، لكن "البيانات الأولية تؤكد أن الجينوم ينتمي إلى فصيلة غرب إفريقيا لفيروس جدري القردة"، وفقا لمنظمة الصحة العالمية.
وبالعودة إلى الوراء، فقد تنبأ علماء من المملكة المتحدة، في عام 1988، بمرض جدري القردة، وقالوا في تقرير علمي نشر وقتها "بمرور الوقت، سيزداد متوسط حجم ومدة أوبئة جدري القردة".
وفي ذلك الوقت، كان جدري القردة نادرًا للغاية، حيث اكتشف العاملون في مجال الرعاية الصحية حالات قليلة فقط في غرب ووسط أفريقيا.
وأصيب الناس وقتها بشكل حصري، تقريبًا، عن طريق الاتصال بالقوارض، ثم انتشر الفيروس بين عدد قليل فقط من الأشخاص.
لكن علماء "يتمتعون ببعد النظر"، وفق تعبير الإذاعة العامة الأميركية "أن بي آر"، حذروا من أن هذه الحالات المتفرقة ستزداد وتنتشر جغرافياً بمرور الوقت.
يقول طبيب الأمراض المعدية، بوغوما تيتانجي، من جامعة إيموري للإذاعة الأميركية "في كل ورقة بحثية عن حالات تفشي سابقة لجدري القردة، هناك دائما تحذير حول كيفية حاجتنا للاستعداد لمزيد من انتشاره في المستقبل" ثم تابع "لقد تم إثبات هذا التوقع بالفعل".

وزير الموارد يكشف عن خطوات جديدة للحفاظ على الثروة المائية

بغداد/الزوراء:
افتتح وزير الموارد المائية، مهدي الحمداني، امس الاثنين، مشروع استصلاح أراضي الحسينية في كربلاء المقدسة، فيما أشار الى اتخاذ خطوات جديدة للحفاظ على الثروة المائية.
وذكر المكتب الإعلامي للوزارة في بيان تلقته «الزوراء» أن «وزير الموارد مهدي الحمداني، افتتح مشروع استصلاح أراضي الحسينية وبمساحة ١٠,٠٠٠ دونم باستخدام الأنابيب البلاستيكية غير المضغوطة والمنهولات وصمامات التحكم ضمن المرحلة الأولى واستصلاح مساحة ١٠٠٠ دونم بشبكة مبازل مغطاة ومحطة ضخ وبتصريف ٦٥ لتر/ثانية».
وأكد الوزير خلال الافتتاح، أن «الوزارة ماضية بالتحول من الري المفتوح إلى الري المغلق في عموم المحافظات من أجل الحفاظ على الثروة المائية وضمان الاستخدام الأمثل لها وتقليل الضائعات المائية وزيادة غلة الدونم الواحد ورفع كفاءة الأرواء في تلك المناطق من المحافظة»، لافتا الى أن «ملاكات الوزارة نفَّذت مجموعة من المشاريع الريادية في محافظات عدة».
واستمع الحمداني، الى أهم المشكلات والمعوقات، موعزاً بإيجاد الحلول السريعة لها، موجهاً «بالمباشرة بالمرحلة الثانية للمشروع والذي سيخدم أراضي زراعية تقدر بـ١٨ ألف دونم».
واضاف، أن «هذه المشاريع ضمن إجراءات الوزارة لمواجهة التغيُّرات المناخية، كونها تؤمِّن التوزيعات العادلة للمياه، وعدم التجاوز على الحصص المائية».
يذكر أن المشروع ينفَّذ من قبل شركة العراق العامة لتنفيذ مشاريع الري وبإشراف الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح أحد تشكيلات الوزارة.
وتضمن العمل إنشاء ٩ قنوات موزعة، ٣ منها إنبوبية مغلقة، و٦ مبطنة مفتوحة، إضافة إلى تنفيذ القنوات المغذية والمتفرعة منها بعدد ٤٥ قناة مغذية على شكل أنابيب PVC مضغوطة وصمامات تحكم بحدود ٥٥٠ صماماً وأحواض تهدئة وترسيب وبطول كلي لمشروع ٥,٨ كم ضمن المرحلة الأولى.

أكدت أن نسبة استجابة النوّاب بلغت 46 %

النزاهة تكشف نسب إفصاح كبار المسؤولين عن ذممهم المالية

بغداد/الزوراء:
أعلنت هيئة النزاهة الاتحاديَّة نسب استجابة الرئاسات الثلاث والوزارات والهيئات والجهات غيرالمُرتبطة بوزارة والسلطة القضائية والمُحافظين لواجب الإفصاح عن الذمَّة الماليَّة.دائرة الوقاية في الهيئة أشارت، في حديثها عن موقف كشف الذمَّة، إلى أنَّ «مجموع استمارات كشف الذمَّة الماليَّة المُتسلَّمة من الوزارات والهيئات والجهات غير المُرتبطة بوزارة خلال المُدَّة من (٢٠٢٢/١/٣ - ٢٠٢٢/٥/٢٤) بلغت (١٦,٩٠٠) استمارة، مُبيّنةً أنَّ نسبة استجابة السادة رؤساء الجمهوريَّة والوزراء والنوَّاب، إضافة إلى رؤساء (المحكمة الاتحاديَّة العليا ومجلس القضاء الأعلى ومحكمة التمييز الاتحاديَّة والأدعاء العام وهيئة الإشراف القضائي) بلغت ١٠٠٪».الدائرة أضافت إنَّ «نسبة استجابة نائبي رئيس مجلس النوَّاب بلغت ١٠٠٪، واستجابة النوَّاب ٤٦٪، فيما بلغت نسبة استجابة أعضاء مجلس الوزراء ٧٥٪»، لافتةً إلى أنَّ نسبة الاستجابة كانت ١٠٠٪ لكلٍّ من نائب وأمين عام وأعضاء المحكمة الاتحاديَّة العليا ونُوَّاب وأعضاء محكمة التمييز الاتحاديَّة والقضاة المشمولين بكشف الذمَّة الماليَّة». وبيَّنت أنَّ «نسبة استجابة رؤساء الهيئات والجهات غير المُرتبطة بوزارة ممَّن قاموا بتقديم استمارة كشف الذمَّة الماليَّة بلغت ٨٥,٣٪ ، ونسبة استجابة المُحافظين ٤٦,٧٪»، مُؤكِّدةً أنَّ «الهيئة ماضيةٌ باتخاذ الإجراءات القانونيَّة بحقِّ المُمتنعين عن تقديم الاستمارة، وفقاً لقانونها النافذ».

التعليم تحسم الجدل بشأن منح درجات إضافية لطلبة مدارس المتميزين

بغداد/الزوراء:
نفت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، امس الاثنين، منح درجات إضافية لطلبة مدارس المتميزين.
وقال وكيل الوزارة التعليم ياسين العيثاوي، في تصريح صحفي إنه «لاتوجد أي نية لمنح درجات إضافية لطلبة مدارس المتميزين أو الناطقين أو الدارسين في اللغة الانكليزية بكليات بغداد»، مبيناً أن «هناك قناة خاصة يتنافس الطلبة في ما بينهم على ١٠ بالمئة فقط من مقاعدها».
من جانبه، أكد المتحدث باسم الوزارة حيدر العبودي، في تصريح صحفي أن «هناك فهما غير صحيح لقرار قبول الـ١٠٪ للمتميزين، حيث إن استيعاب وقبول طلبة المتميزين لا يقتصر على نسبة الـ١٠٪».
ولفت العبودي، إلى أن «هناك خيارين أمام قبول طلبة المتميزين الأول عبر البوابة الأساسية التي تستوعب جميع مخرجات وزارة التربية والتي تمر في بوابة القناة العامة للقبول المركزي، حيث تتيح التنافس بشكل عادل وعام بين الطلاب على اساس معدل الطالب ورغبة الطالب في الجامعة».
وأضاف، أن «الخيار الثاني لطلبة المتميزين هو التقديم مجدداً بعد ظهور نتائج القبول وتحديد الحدود الدنيا للمقبولين في جميع المجموعات والتخصصات، عبر قناة المتميزين وتحديث خياراته وتعديلها بأقل من ٣ درجات من الذين قبلوا قبولاً عاماً في القبول المركزي».

المنافذ تتخذ إجراءات مكثفة للتخلص من البضائع المخالفة

بغداد/الزوراء:
أعلنتِ الهيئة العامة للمنافذ الحدودية، امس الاثنين، عن اتخاذ إجراءات مكثفة للتخلص من البضائع المخالفة لشروط الإستيراد والتي يراد إدخالها عبر الموانئ، وأهمها الأدوية منتهية الصلاحية. وقال المتحدث الرسمي باسم الهيئة علاء الدين القيسي في بيان اطلعت عليه «الزوراء» إن "الهيئة شكلت لجنة يترأسها رئيس هيئة المنافذ لتعمل إلى جانب الفرق المختصة، من أجل التخلص من المواد المخالفة لشروط الإستيراد والتي عده مواد خطرة للغاية"، مبينا أنه "تتم تصفية كل بضاعة يمضي عليها شهرا كاملا من دونَ مراجعة صاحب العلاقة وتصادر من قبل الهيئة وفقا لتعليمات هيئة المنافذ الحدودية، كما أن هناك إجراءات سريعة تتخذ بشأن المواد التي تشكل خطرا على صحة المواطن أو الموانئ والعاملين فيها".
وأشار القيسي إلى "وجود أعداد كبيرة من الحاويات يحمل كل منها أطنانا من البضائع المحتجزة المخالفة لشروط الاستيراد، بعضها يعد خطرا وبعضها تالف، وأخرى ممنوعة من الإدخال، منها أدوية منتهية الصلاحية أو محظور استيرادها، فضلا عن مواد غذائية تالفة أو سيارات دون الموديل"، مؤكدا أن "جميع هذه البضائع تتم مصادرتها وإحالتها إلى الجهات القضائية لاتخاذ الإجراءات الصارمة بحقها وفق التعليمات النافذة".
وأشاد القيسي بـ"دور القضاء السائد لإجراءات الهيئة اليومية بما يخص الحاويات المحتجزة، إذ يعد الداعم الأكبر لعملها وتسهيل إجراءات إحالة الأشخاص إلى القضاء لاتخاذ الإجراءات الصارمة بحقهم".

الحج والعمرة تعلن إكمال تأهيل منفذ عرعر الحدودي لاستقبال ضيوف الرحمن

بغداد/الزوراء:
اعلنتِ الهيئة العليا للحج والعمرة، امس الاثنين، إكمال تأهيل منفذ عرعر الحدودي لاستقبال حجاج بيت الله الحرام. وقالت الهيئة في بيان، تلقت «الزوراء» نسخة منه، انها «اكملت تأهيل وتجهيز منفذ عرعر الحدودي بحلته وتصاميمه الجديدة النموذجية والعصرية بالشكل الذي يليق بمكانه الحاج العراقي». وأشارت الى ان» تنفيذ البنايات الخاصة بختم الجوازات ودور الاستراحة والمصلى بتصاميم حديثة، والتي تضمن جميع سبل الراحة والأمان للحجاج».
وأكدت الهيئة» استعداد المنفذ لإستيعاب جميع اعداد حجاج البر من خلال تجهيزه بجميع الأمور اللوجستية والخدمية التي تصب في رفاهيتهم وسلامتهم».

أكثر من 50 ألف طالب عراقي يدرسون في إيران

بغداد/الزوراء:
أعلنَ رئيس مؤسسة شؤون الطلاب الإيراني، هاشم داداش بور، امس الاثنين، أن أكثر من ٥٠ ألف طالب عراقي يدرسون في إيران. وقال بور خلال لقائه برئيس جامعة سامراء العراقية صباح علاوي السامرائي، والوفد المرافق له بالعاصمة الإيرانية طهران، ضمن زيارة لتعزيز التواصل العلمي بين البلدين «العراقيون هم اخواننا وتربطنا علاقات ثقافية ودينية مشتركة ومن هذاالمنطلق، نحن حريصون على تمتين العلاقات الأكاديمية بين البلدين». واضاف «يبدأ العديد من الطلاب العراقيين دراستهم في إيران خلال السنوات الثلاث الماضية وهناك اكثر من ٥٠ ألف طالب عراقي يدرسون في الجامعات الإيرانية». وبين بور «حالياً ثلاثة ملايين و٢٠٠ ألف طالب يدرسون في أكثر من ألفي جامعة إيرانية وتحظى بعض هذه الجامعات بمكانة مرموقة في العالم». من جانبه قال السامرائي، إن زيارة العراقيين لايران ليست بالأمر الجديد ولا يقتصر على فئة معينة.واشار إلى أن «مدينة سامراء تضُم تربتها الزكية الإمامين العسكريين عليهما السلام ويقصدها الكثير من الزوار»، لافتا الى «حسن الضيافة وكرم الشعب العراقي في استضافة الزوار والشعب الايراني».

زراعة ميسان تعلن إجراءات لتغطية الحاجة المحلية من الأسماك

ميسان/الزوراء:
أعلنت مديرية زراعة ميسان، امس الاثنين، اطلاق مشروع تربية الأسماك في الاقفاص العائمة، مؤكدة دعمها لمربي الأسماك وتشجيع المنتج الوطني لتغطية الحاجة المحلية.
وقال مدير إعلام زراعة ميسان رعد الدراجي، في تصريح صحفي إنه «تم إطلاق مشروع تربية الأسماك في الأقفاص العائمة التابعة للمربي سامي غلام علي، بسعة إنتاجية بلغت ٤٠ قفصاً في مقاطعة (٣٧) الصبيحة».
وأضاف، أن «هذا المشروع يأتي من خلال دعم مديرية زراعة ميسان لمربي الأسماك تشجيعاً للمنتج الوطني ورفد الاسواق المحلية بالأسماك».
وأشار إلى أن «هناك بعض المشكلات والمعوقات التي تواجه مربي الأسماك وهي ارتفاع أسعار الأعلاف وشحّ المياه في حوض دجلة وقلة الدعم الحكومي»، مؤكداً «تعزيز الحلقة الإرشادية لتقليل المخاطر في المشروع، وتوجيه المربين عند تسويق انتاجهم بالسوق».

تعلن الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية
عن اعلان ملحق للمناقصة (Med- 10-2022)
والتي تتضمن تعديل احتياج وملاحظة للمادة ذات الرمز
الوطني 15-B00-126 على موقعنا
www.kimadia.iq

جمهورية العراق
وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ سوق الشيوخ
مذكرة الاخبار بالتنفيذ
للأموال غير المنقولة
رقم الاضبارة: ٢٠٢٢/١٣٣
التاريخ ٢٠٢٢/٥/٢٩
الى المدين: الرئيس التنفيذي لشركة اتصالنا عبر العراق للاتصالات المحدودة اضافة لوظيفته.
عنوانه: مجهول محل الاقامة.
نخبركم بأنه تقرر حجز الاموال المنقولة ١- برج كبير من الحديد ٢- كرفان بناء جاهز ٣- مولد كهربائي ٤- خزان وقود مع ملحقاته ٥- اطباق مايكرويف ٦- مجموعة كيبلات لقاء طلب الدائن حيدر كويم حسن البالغ ٧٧٠٠ دولار امريكي فيجب عليكم اداء المبلغ المذكور خلال مدة ثلاثة ايام من اليوم التالي لتاريخ تبليغكم بهذا الإخبار وإلا فأن الاموال المحجوزة بموجب هذا القرار ستباع وفقاً للقانون وذلك استناداً للمادة (٦٩) من قانون التنفيذ.
المنفذ العدل
عباس جاسم دبيان

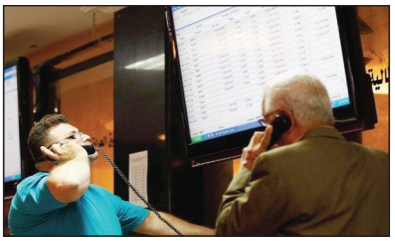
جمهورية العراق
وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ الناصرية
تنفيذ : ٢٥
الى/ المنفذ عليه قاسم كنين عاجل
لقد تحقق لهذه المديرية تنفيذ الناصرية مركز شرطة الثورة بالعدد ٩٢٨٣ في ٢٠٢٢/٣/١٣ انك مجهول محل الاقامة وليس لديك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه ، واستناداً للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر في بلدية النجف باسم (صادق كاظم كريم) فعلى من يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار.
المنفذ العدل
ناجي عبد الهادي السعداوي

جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف ذي قار الاتحادية
محكمة بداءة الناصرية
العدد: ٣٤٦/ب/٢٠٢٢
التأريخ: ٢٠٢٢/٥/٣٠
اعـــــلان
ستبيعُ محكمة بداءة الناصرية وعن طريق المزايدة العلنية العقار تسلسل ٢٣/٥٥٤ مقاطعة ٤٢ العكر وخلال ثلاثون يوماً اعتباراً من اليوم التالي للنشر وإذا صادف يوم الثلاثون عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه وفي تمام الساعة الثانية عشر ظهراً في قاعة محكمة البداءة فعلى الراغبين بالشراء الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ بصك مصدق مع رسم تسجيل العقار بنسبة ٣٪ ولا تقبل المبالغ النقدية ان لم يكونوا من الشركاء.
القاضي
عزيز شنته الجابري
الاوصاف:-
العقار الأول ٢٣/٥٥٤ مقاطعة ٤٢ العكر.
١- يقع في مدينة الناصرية صوب الشامية منطقة العكر الشرقي والعقار عبارة عن عرصة خالية من البناء.
٢- مساحة العقار ٢٠٠ م٢.
٣- القيمة المقدرة للعقار ستون مليون دينار فقط.

جمهورية العراق
وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ الناصرية
رقم الاضبارة : ٢٠٢٢/٢١٧
التأريخ: ٢٠٢٢/٥/٣٠
الى/ المنفذ عليه حسين صالح سمير
لقد تحقق لهذه المديرية الناصرية وحسب كتاب مركز شرطة اريدو ١٣٨١ في ٢٠٢٢/٢/١٥ ومختار منطقة اريدو انك مجهول محل الاقامة وليس لديك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه ، واستناداً للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية بإجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون.
المنفذ العدل
هند سلمان بخيخ
اوصاف المحرر :
حسب عقد الزواج الصادر من محكمة الاحوال الشخصية العدد ٢٠١٤/١٢٥٣ في ٢٠١٤/٣/٥ مهر مؤجل البالغ ٢,٠٠٠,٠٠٠ مليون دينار.

فقدان
فقد الوصل المرقم ٤٩١٩٧٢ في ٢٠٢٢/٣/٢٢ والصادر من بلدية النجف باسم (صادق كاظم كريم) فعلى من يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار.

سوق العراق للأوراق المالية يغلق مرتفعا



بغداد/ الزوراء:
أغلق مؤشر الاسعار في سوق العراق للأوراق المالية، امس الاثنين، مرتفعا بنسبة (٠,١٠٪).
وجاءت مؤشرات التداول لسوق العراق للأوراق المالية ليوم امس كما يلي: بلغ عدد الاسهم المتداولة (٣,٦٠٣,٥٢٦,٩٢٠) سهما، بينما بلغت قيمة الاسهم (٣,٩١٨,١٨١,٢٨٥) دينارا.
واغلق مؤشر الاسعار ISX ٦٠ في جلسة امس على (٥٧٣,١٤) نقطة مرتفعا بنسبة (٠,١٠٪) عن اغلاقه في الجلسة السابقة البالغ (٥٧٢,٥٩) نقطة.
وتم تداول اسهم (٣٨) شركة من اصل (١٠٣) شركة مدرجة في السوق، واصبح عدد الشركات الموقوفة بقرار من هيئة الاوراق المالية لعدم التزامها بتعليمات الافصاح المالي (١٤) شركة.
وبلغ عدد الاسهم المشتراة من المستثمرين غير العراقيين في السوق (٧٨) مليون سهم بقيمة بلغت (٩٠) مليون دينار من خلال تنفيذ (١٣) صفقة على اسهم شركتين.
بينما بلغ عدد الأسهم المباعة من المستثمرين غير العراقيين في السوق (٢٠٠) مليون سهم بقيمة بلغت (٢١٢) مليون دينار من خلال تنفيذ (٧٥) صفقة على اسهم خمس شركات.
يذكر ان سوق العراق للأوراق المالية قد استخدم انظمة التداول الالكتروني والايداع المركزي منذ عام ٢٠٠٩، ويسعى لإطلاق نظام التداول عبر الانترنيت للمستثمرين، وينظم خمس جلسات تداول اسبوعيا من الاحد الى الخميس، ومدرج فيه ١٠٥ شركات مساهمة عراقية تمثل قطاعات المصارف والاتصالات والصناعة والزراعة والتأمين والاستثمار المالي والسياحة والفنادق.

مبيعات مزاد العملة تسجل 216 مليون دولار

بغداد/ الزوراء:
ارتفعت مبيعات مزاد العملة في البنك المركزي العراقي من الدولار الامريكي، امس الاثنين، فيما زادت عمليات الشراء النقدي من قبل المصارف
وذكر مصدر أن البنك المركزي باع، امس، خلال مزاده لبيع وشراء الدولار الامريكي ٢١٦ مليوناً و١٩٦ الفاً و١٤١ دولاراً أمريكياً غطاها البنك بسعر صرف اساس بلغ ١٤٦٠ ديناراً لكل دولار، مقارنة بيوم الاحد التي بلغت المبيعات فيه ٢١١ مليوناً و٥٧٥ الفاً و٤٤٤ دولاراً.
وأضاف أن المبيعات النقدية من قبل المصارف زادت ايضا لتصل الى ٤١ مليوناً و ٢٥٠ الفاً، فيما ذهبت البقية البالغة ١٧٤ مليوناً و٩٤٦ الفاً و١٤١ دولاراً لتعزيز الارصدة في الخارج على شكل حوالات واعتمادات.
وأشار المصدر إلى أن ٣٢ مصرفاً قام بتلبية طلبات تعزيز الارصدة في الخارج، و١٥ مصرفاً لتلبية الطلبات النقدية، إضافة الى ١٣٧ شركة توسط.

السلطاني: تأخير الموازنة سيعطل اقتصاد المحافظات

بغداد/ الزوراء:
اكدت عضو مجلس النواب، سهيلة السلطاني، امس الاثنين، ان تأخير اقرار قانون الموازنة سيسبب بتأخير وتلكؤ المشاريع الخدمية الموجودة بالمحافظات.
وقالت السلطاني في حديث صحفي: ان "عدم وجود قانون الموازنة سيعطل اقتصاد المحافظات خاصة ان المحافظات الجنوبية والوسط تحتاج الى بنى تحتية قوية واقرار الموازنة يجب ان يتم سريعا لتحسين اقتصاديات تلك المحافظات".
وبينت السلطاني ان "الحكومة الحالية اتخذت الكثير من القوانين والاجراءات خارج صلاحياتها كونها تصريف اعمال وهو ما عملت المحكمة الاتحادية على رده".

الكشف عن توقف 165 تشكيلا في وزارتي الصناعة والتجارة

بغداد/ الزوراء:
كشف رئيس لجنة الصناعة والتجارة والاقتصاد في مجلس النواب، علي يوسف الموسوي، امس الاثنين، عن توقف ١٦٥ تشكيلاً في كل من وزارتي الصناعة والتجارة.
وقال الموسوي، في حوار اطلعت عليه «الزوراء»: إن "البلاد تعاني انعدام فرص العمل للشباب ولا سيما من الخريجين الجدد من المعاهد والكليات، ومع هذا فمن غير الممكن توظيف الجميع في دوائر الدولة"، مبينا أن "تزايد العاطلين يقابله توقف المعامل المحلية بشكل تام، إضافة إلى تقادم تلك التي أنشئت في ثمانينيات وتسعينيات القرن الماضي، وعدم وجود خطوط إنتاج جديدة فيها».
وأضاف أن "هناك معامل جديدة تنشأ على الحدود بين العراق ودول جواره تبلغ أرباحها الشهرية نحو ١٠ ملايين دولار"، مشيراً إلى «أنه دعا مستثمرين إلى بناء مدن صناعية يمكن أن تعيد العراق إلى ما كان عليه في السابق، بالاعتماد كليا على المنتوجات الصناعية المحلية».
وأوضح أن لجنته "تعمل على تطوير الصناعة من خلال إشراك القطاع الخاص مع الدولة لتفعيل دور المعامل وإعادة إحيائها من جديد، إذ إن الصناعة لا يمكن أن تتطور ما لم يتطور الفكر الصناعي، فضلاً عن توفير مبالغ جيدة في الموازنة للنهوض بواقعها» .
وأضاف أن هناك "١٦٥ تشكيلا متوقفا تماماً، بواقع ٣٨ تشكيلا في وزارة الصناعة، و١٣٧ تشكيلا في وزارة التجارة"، منوهاً بأن "إعادة إحيائها ليست صعبة إن كانت هناك إرادة وإصرار على ذلك» .
وتابع أن اللجنة "ستأخذ على عاتقها إعداد خطة لتنظيم العمل التجاري، لمنع هدر العملة الصعبة إلى الخارج عبر الإستيراد، مع حماية المنتج المحلي وتفعيل دور التقييس والسيطرة النوعية والسيطرة على المنافذ الحدودية، وتفعيل دور البنوك لتحفيز المواطنين على إيداع أموالهم فيها بدلا من تخزينها في المنازل، ومراقبة مزاد العملة".

خبير: تخوف بغداد من هيمنة بكين على صناعتها النفطية يدفعها نحو الغرب

بتروناس: العمل في المجال النفطي العراقي يجري بصورة "طيبة وناضجة"

بغداد/ الزوراء:
اكد شركة بتروناس الماليزية العاملة في الحقول النفطية التابعة لشركة نفط ذي قار، امس الاثنين، ان العمل في المجال النفطي العراقي يجري بصورة طيبة وناضجة.
وقال مصدر في اعلام شركة نفط ذي قار، في تصريح صحفي: ان " مدير عام نفط ذي قار علي خضير العبودي، بحث مع نائب رئيس شركة بتروناس الدولية مارك فيتزجيرالد والوفد المرافق له، تبادل المنافع والخبرات بين الجانبين في مجال صناعة النفط والغاز".
وأضاف المصدر ان "الوفد الماليزي عبر عن سعادته بالتعاون الكبير بين نفط ذي قار وشركة بتروناس في قطاع النفط". مبينا ان "شركاء النفط في العراق نجحوا في المحافظة على الانتاج بالرغم من التحديات العالمية".
من جانب اخر، أكد الخبير النفطي، حمزة الجواهري، امس الاثنين، ان التخوف من الهيمنة الصينية على الصناعة النفطية العراقية دفعه نحو الشركات الغربية، مبينا ان الشركات الغربية النفطية تتحفظ بالتعاقد على المشاريع بسبب الفساد المالي.
وقال الجواهري في تصريح صحفي: إن "التكنولوجيا الصينية توازي ما موجود لدى الشركات الغربية وهذه الشركات والمعامل في الغرب نقلت مصانعها للصين وكذا الحال بالنسبة للتكنولوجيا، كما ان الصين انفسهم طوروا التكنولوجيا ولا يوجد اعتراض على التكنولوجيا الصينية".
واضاف ان "الاعتراض يأتي على الهيمنة الصينية على الصناعة النفطية العراقية وهو ما يخشاه العراق، لذلك يسعى الى ايجاد تنوع غربي وشرقي في انتاج وطني مباشر".
وبين الجواهري ان "العراق يرفض ان تكون هناك هيمنة لطرف على حساب طرف اخر ويسعى لإيجاد توازن بين الغرب والشرق".
وشدد على ان "الهيمنة مرفوضة حيث ان قرارك سيكون مرهوناً لمصلحة هذه الدولة، خاصة اننا نتحدث عن مشاريع تنموية كبرى تتراوح كلفها بين 6 الى 12 مليار دولار واكثر من ذلك، وهذه قراراتها تؤثر على السيادة ولذلك الدول تتحاشى ان تضع بيضها في سلة واحدة".
واشار الى ان "التعاقد على المشاريع سواء كانت استثمارية او خدمية مفتوح للجميع والصين حاضرة في كل عملية منافسة".واستدرك الجواهري "الشركات الغربية تتحفظ بالحصول على مشاريع في العراق بسبب الفساد المالي لأنها تتعرض للمحاسبة في بلدانها في حال تورطها بدفع رشى ويتم إدراجها في القائمة السوداء، عكس الشركات الصينية او الشرقية بشكل عام باستثناء الشركات اليابانية، وبالتالي يحصلون على فرص كبيرة في العراق".
وكان وزير النفط العراقي، احسان عبد الجبار، وخلال زيارته الاخيرة الى فرنسا، قد دعا الشركات لفرنسية النفطية والمختصة بالإعمار للمساهمة في مشاريع تصعيد الطاقات الانتاجية وتأهيل البنى التحتية، والاستثمار الامثل للغاز والطاقة المتجددة، وتحسين ظروف وبيئة العمل النفطي.
وقال عبد الجبار في تصريح صحفي: ان "الاستثمار الحقيقي الذي ينتج للبلد قيمة حقيقية والذي يطور المجتمع والبشر ويرفع مستوى الأخلاقيات العمل، هو ما تقوم به الشركات الغربية".واضاف ان "الشركات الاخرى جيدة في العمل ولكنها لا تلبي كل هذه المتطلبات"، لافتا الى ان "الوزارة تحاول أن تأتي بأفضل الشركات القادرة على خلق بيئة اجتماعية وعمل جيد وتنفذ مشاريع بأرخص الاسعار وبأعلى عائد".

شح المياه يقلص تربية الأسماك 50 % وينذر بارتفاع أثمانها

بغداد/ الزوراء:
طالب رئيس جمعية منتجي الأسماك، إياد الطالبي، امس الاثنين، الحكومة ووزارة الزراعة بتعويض مربي الأسماك المتضررين وتوفير العلاجات بعد هلاك الملايين من الأسماك نتيجة إصابتها بفيروس (الكوي هيربس) خلال شهر نيسان الماضي، فيما أشار الى أن سعر الكيلو سمك قد يصل الى ٢٠ الف دينار.
وقال الطالبي في تصريح صحفي: إن "ملايين الأسماك تعرضت للهلاك نتيجة إصابتها بفيروس (الكوي هيربس) خلال شهر نيسان الماضي"، مؤكدا "تكرار الأمر في كل سنة وبالتوقيت نفسه"، مشيرا إلى "انخفاض مشاريع الأقفاص والأحواض بنسبة ٥٠ بالمئة بسبب شح المياه، خاصة بعد قرار وزارة الموارد المائية بهدم وإغلاق المشاريع غير المرخصة التي غطى إنتاجها سابقا ٦٠ بالمئة من حاجة السوق المحلية".
ودعا الحكومة إلى "دعم مربي الأسماك بالأعلاف وتوفير اللقاحات والسماح بتربية الأسماك على النهر الثالث والمبازل الفرعية".
منوها بأن "الدول المجاورة توقفت عن تصدير الأسماك إلى العراق نتيجة شح المياه واستخدام الأراضي لزراعة الحبوب" .
واشار الطالبي إلى أن "مربي الأسماك بات اليوم بين مطرقة وزارة الموارد المائية وسندان البيئة، بعد أن ألزمت الموارد المربين بإرجاع المياه إلى المصادر التي تم سحب الماء منها، بينما ترفض البيئة عودة المياه إلى النهر خشية التلوث، كما أن الأخيرة تهدد المخالفين بعقوبات صارمة» .
وأوضح أن "سعر كيلو الأسماك وصل حاليا إلى ١٥ ألف دينار وقد يصل إلى ٢٠ ألفا قريبا، نتيجة عزوف أصحاب الأحواض عن تربية الأسماك لعدم تعويضهم مقابل الهلاكات الكبيرة التي تعرضت لها نتيجة الفيروس المذكور خلال عامي ٢٠١٨ و٢٠١٩، برغم صدور قرار برلماني برقم ٣٦، يقضي بتخصيص ٢١ مليار دينار ضمن موازنة ٢٠١٩ لمساعدة المربين ومكافحة الفيروس المشار إليه، إلا أنه لم يتم تسلم أي شيء منه".

حلول نيابية لانتشال 11 مليون عراقي من تحت خط الفقر

بغداد/ الزوراء:
اقترحت لجنة الاقتصاد النيابية، امس الاثنين، حلولاً لانتشال ١١ مليون عراقي من تحت خط الفقر.وقال عضو لجنة الاقتصاد النيابية، النائب محمد الزيادي، في حديث صحفي: ان "الجميع يشترك في وصول ١١ مليون عراقي الى تحت خط الفقر من حكومة الى سياسيين وحتى الشعب ايضا يشترك في هذه القضية".وأضاف الزيادي "نحن كأعضاء مجلس نواب مختصون بقضية الاستثمار نرى ان الحل الناجع لرفع المعاناة او تقليل البطالة في بلدنا العزيز هو من خلال فتح ابواب الاستثمار وتعديل قانون الاستثمار وتشجيع الاستثمار".مؤكداً ان "هذا هو الحل الافضل لتوفير فرص عمل للعاطلين وبالتالي رفع مستواهم الاقتصادي".وشدد الزيادي على انه "من الواجب على نواب الدورة الخامسة ان يلتفتون التفاتة بها تركيز واضح على قضية الاستثمار وكيفية نجاح الاستثمار في البلد".

مختص: العراق قادر على إنعاش اقتصاده عبر خارطة طرق جديدة

بغداد/ الزوراء:
اكد الخبير الاقتصادي، وسام التميمي، ان العراق يمتلك مساحات كبيرة بالإمكان استغلالها واعداد خارطة طرق جديدة لجعلها ممراً للبضائع القادمة من الدول الأخرى باتجاه باقي دول العالم سواء في اسيا او أوروبا لتحقيق مردود اقتصادي كبير عن كل شحنة تدخل العراق.وقال التميمي في تصريح صحفي: ان "العراق يمتلك شبكة طرق جيدة لكنها لم تعد تفي بالغرض، حيث تحتاج بغداد الى الطريق الحلقي الرابع لاستحداث اكثر من ٥ مناطق سكنية جديدة، حيث ان احياءها سيقضي على نسبة كبيرة من ازمة السكن، فضلا عن ان الطريق بالإمكان استغلاله لتخليص بغداد من الزحام المروري لعجلات الحمل الكبيرة، بالإضافة الى إمكانية انشاء المصانع ومحطات الاستراحة والابنية التجارية على جانبية لتحقيق مردود اقتصادي جيد للدولة والمواطن".وأضاف ان "العراق بحاجة ماسة الى طريق دولي جديد يربط الشمال بالجنوب والوسط والغرب لجعله ممراً للبضائع القادمة عبر البحر نحو تركيا وسورية والأردن وباقي الدول الأوروبية، وبالإمكان طرح هكذا مشاريع للاستثمار او بالإمكان تسديدها عبر النفط".وأوضح التميمي ان "هناك الكثير من المقومات والمؤهلات لجعل العراق بوابة اقتصادية تربط اسيا بالدول بأوروبا وباقي الدول، حيث بالإمكان استثمار الوفرة المالية للمجيء بشركات عملاقة تنشئ شبكة طرق جديدة تدخل للدولة موارد كبيرة وتكون فرصة للقضاء على البطالة وأزمة السكن، وجعل البلد من اهم الدول العربية الصناعية".

اقتصادي يبين الآثار السلبية لارتفاع أسعار الطحين

بغداد/ الزوراء:
انتقد الخبير الاقتصادي، نبيل جبار العلي، امس الاثنين، ارتفاع اسعار الطحين الى الضعف، مشيرا الى ان تلك الحالة تؤرق المواطنين وترفع من الاعباء عليهم.
وقال العلي في تصريح صحفي: إن "سلعة الطحين واحدة من أهم السلع الغذائية والتي تعتبر من السلع الاستراتيجية ذات الاهمية في الامن الغذائي المحلي".
وأضاف أن "ارتفاع اسعار الطحين الى الضعف ممكن ان يساهم بتآكل الدخول العامة للعراقيين بمقدار ٧.٥٠٠ دينار شهريا لكل فرد، وأي ارتفاع آخر قد يساهم في التضييق الاقتصادي على الافراد والاسر خصوصا تلك العوائل الفقيرة التي تبلغ معدلات مدخولاتها بالقرب من معدلات خط الفقر او دون ذلك".
وأشار العلي إلى أنه "يستوجب على الحكومة بشكل مباشر توفير مادة الطحين عبر تسهيل الاجراءات المتبعة في تسويق الفلاحين للحبوب لوزارة التجارة ثم ايداعها للمطاحن ثم العودة لتوزيعها".
وأوضح أن "استيراد الحنطة لسد فجوة العجز في الانتاج المحلي عبر استخدام صلاحياتها المنصوص عليها في قانون الادارة المالية رقم ٦ لسنة ٢٠١٩ وتعديلاته".
وكان عضو لجنة الزراعة والمياه، رفيق الصالحي، حذر من مغبة الارتفاع الجنوني لأسعار السلع الأساسية، مبينا ان مناطق الوسط والجنوب تعيش حالة من الغليان والاحتقان لاسيما اسعار المواد الغذائية الأساسية ومنها الطحين.

أشارت الى إنجاز إجراءات تسليم ألف قطعة أرض ضمن الاتفاقية

الأمانة العامة: حراك حكومي لإعداد مشاريع حيويّة ضمن الاتفاقية الصينيّة

بغداد/ الزوراء:
أعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، امس الاثنين، عن إعداد الحكومة مشاريع حيوية ضمن مشروع الاتفاقية الصينية، فيما أشارت الى إنجاز إجراءات تسليم ألف قطعة أرض ضمن الاتفاقية.
وقال المتحدث باسم الأمانة العامة، حيدر مجيد، في تصريح صحفي: إن "المشاريع الحكومية على خطين: أولهما المتلكئة والمتوقفة، والخط الثاني المشاريع الجديدة"، مبيناً أن "أهم المشاريع التي تشرف عليها الأمانة العامة لمجلس الوزراء، والمشروع الذي طال الحديث عنه هو مشروع الاتفاقية الإطارية الصينية التي دخلت حيّز التنفيذ".
وأضاف مجيد أن "هناك لجنة برئاسة الأمين العام لمجلس الوزراء وعضوية مستشاري رئيس الوزراء ووزارتي التخطيط والمالية والمصرف العراقي للتجارة، أنهت كل الإجراءات المتعلقة بالموضوع".
وأوضح أن "الاتفاقية تم تفعيلها وأول مشروع تم توقيع عقده كان بتأريخ 9/6/2021 برعاية رئيس مجلس الوزراء وهو تطوير وتأهيل مطار الناصرية الدولي الذي باشرت به الشركة الصينية"، مشيراً إلى أن "المشروع الثاني تضمن توقيع 15 عقداً لإنشاء ألف مدرسة نموذجية في عموم المحافظات".
ولفت إلى أنه "تم تشكيل دائرة المشاريع الوطنية والأبنية المدرسية في الأمانة العامة لمجلس الوزراء وأخذت أشهرا لإعداد مشاريع المدارس بالتنسيق مع مديريات التربية في المحافظات كافة، وتمت تهيئة ألف قطعة سلمت إلى شركتي بور جاينة وسينوتك، اللتين باشرتا بالتنفيذ".
وأشار إلى أن "بقية المشاريع المتعلقة بالاتفاقية الإطارية الصينية تعمل الحكومة العراقية حالياً على إعدادها، وتقوم وزارة التخطيط بإعداد المشاريع الحيوية واختيارها".

الزوراء الرياضي

العدد: 7728 الثلاثاء 31 ايار 2022 www.alzawraapaper.com No: 7728 Tue 31 May 2022

أصفر وأحمر

25 لاعبا يقدمون شكوى ضد نادي النجف

بغداد/ متابعة الزوراء

قدّم خمسة وعشرون لاعبا، من ضمنهم ثلاثة من نجوم المنتخب الوطني الحائز على لقب كأس آسيا عام ٢٠٠٧، شكوى جماعية ضد إدارة نادي النجف، تتعلق بمستحقاتهم المالية المتأخرة، تزامنا مع الزيارة الأخيرة للجنة التراخيص الآسيوية واجتماعها بعدد من أعضاء اتحاد الكرة. وستعقد لجنة شؤون اللاعبين والمدربين التابعة للاتحاد العراقي لكرة القدم، يوم الخميس المقبل، جلسة مهمة تجمع ٢٥ لاعبا، ممن مثلوا نادي النجف في المواسم السابقة والذين تقدموا بشكوى ضد إدارة النادي إلى جانب أيضا المدرب مظفر جبار الذي عمل لموسم واحد مع الفريق. ومن أبرز اللاعبين الذين تقدموا بشكوى ضد نادي النجف، الحارس الدولي السابق نور صبري، وصالح سدير وخلدون إبراهيم، إضافة إلى الحارس الحالي للمنتخب العراقي ونادي الزوراء جلال حسن.

الحضور العراقي في بطولة اسيا تحت 23 عاما

ركلات الترجيح تخذلنا في الصين والتعادلات الثلاثة تعيدنا من تايلاند بسرعة

القسم الثاني والاخير

بغداد / صلاح عبد المهدي

يتأهب منتخبنا الاولمبي للمشاركة في منافسات النسخة الخامسة لبطولة اسيا تحت 23 عاما التي تحتضنها ملاعب اوزبكستان ابتداء من يوم غد الاربعاء إذ يلعب منتخبنا في المجموعة الثانية التي تضم الى جانبه منتخبات الاردن والكويت واستراليا ، وبهذه المناسبة تعيد (الزوراء) الى الاذهان تفاصيل الحضور العراقي في البطولة منذ انطلاقها لاول مرة بضيافة سلطنة عمان عام 2014 عبر هذه الحصيلة :

مواجهات تشانغشو

في النسخة الثالثة للبطولة التي احتضنتها الملاعب الصينية في كانون الثاني من عام 2018 وضعت قرعة النهائيات منتخبنا في المجموع الثالثة التي جرت مبارياتها في مدينة تشانغشو وضمته الى جانب منتخبات الاردن والمملكة العربية السعودية وماليزيا فافتتح مبارياته بالفوز على ماليزيا باربعة اهداف مقابل هدف واحد سجلها تواليا محمد جفال وامجد عطوان وعلاء مهاوي وحسين علي قبل ان يتعادل بدون اهداف مع المنتخب السعودي في المباراة الثانية ثم يختتم مرحلة المجموعات بالفوز على المنتخب الاردني بهدف دون مقابل حمل امضاء بشار رسن ليتصدر المجموعة بسبع نقاط ويتاهل الى الدور ربع النهائي برفقة المنتخب الماليزي الوصيف باربع نقاط .

ركلات الترجيح

في الدور ربع النهائي واجه منتخبنا الاولمبي نظيره الفيتنامي وصيف المجموعة الرابعة في مباراة ملحمية مثيرة شهدت ثلاثة فصول بدءا من وقتها الاصلي الذي انتهى بالتعادل بهدف لمثله سجله لمنتخبنا ايمن حسين من ركلة جزاء عند الدقيقة 29 عادل بها الكفة بعد ان كان المنتخب الفيتنامي قد بدا التسجيل في الدقيقة 12 مرورا بالوقت الاضافي الذي شهد تسجيل اربعة اهداف مناصفة بين المنتخبين بدأها ايمن حسين لمنتخبنا في الدقيقة 94 بعدها باربع دقائق جاء هدف التعديل للفيتناميين ليشجعهم ذلك على تسجيل هدف الفوز في الدقيقة 112 لكن علاء مهاوي كان حاضرا بعد اربع دقائق لتعديل الكفة ومن ثم الذهاب للفصل الحاسم وهو ركلات الترجيح من علامة الجزاء والتي ابتسمت للفيتناميين الذين نجحوا في تنفيذ الركلات الخمس بينما سجل لمنتخبنا ايمن حسين وعلاء مهاوي وامجد عطوان وفشل بشار رسن وانتفت الحاجة للركلة الخامسة .

اسماء للذكرى

قاد منتخبنا في البطولة المدرب عبد الغني شهد ومثله في المباريات 18 لاعبا وهم: احمد باسل وحمزة عدنان وبرهان جمعة وعلي لطيف وعلاء مهاوي وحسين علي ومحمد جفال وبشار رسن وامجد عطوان وصفاء هادي وفرحان شكور واحمد عبد الرضا وابراهيم بايش وعلي رحيم وعلاء عباس وايمن حسين وعلي كاظم واحمد محسن عاشور ولم تسنح فرصة المشاركة لزملائهم علي عبد الحسن (حارس مرمى) وحيدر محمد (حارس مرمى) وخضر علي ورسلان حنون ووليد كريم، وشارك في قيادة مباريات البطولة الثنائي الدولي علي صباح ومهند قاسم .

ثلاثة تعادلات

اما النسخة الرابعة لبطولة اسيا تحت 23 عاما فاقيمت في الملاعب التايلاندية في كانون الثاني من عام 2020 حيث لعب منتخبنا في المجموعة الاولى التي ضمته الى جانب منتخبات البحرين واستراليا والبلد المضيّف وخرج من مبارياته الثلاث بثلاثة تعادلات لم تكن كافية للتاهل الى الدور الثاني فودّع البطولة عند حدود مرحلة المجموعات، في المباراة الاولى التي جرت في ملعب تاماسات بمدينة باثوم ثاني تعادل منتخبنا مع نظيره الاسترالي بهدف لمثله سجله لمنتخبنا البديل محمد قاسم نصيف وفي الملعب ذاته تعادل في المباراة الثانية مع المنتخب البحريني ولكن هذه المرة بهدفين لكل منهما سجلهما لمنتخبنا امير العماري ومحمد قاسم نصيف اما المباراة الثالثة فجرت امام المنتخب التايلاندي المضيف على اديم ملعب راجامانجالا الشهير في العاصمة بانكوك وانتهت بالتعادل بهدف لمثله سجله لمنتخبنا محمد قاسم نصيف وهكذا جمع منتخبنا ثلاث نقاط وخرج من المنافسة بينما تاهل المنتخب الاسترالي اولا بخمس نقاط برفقة المنتخب التايلاندي الوصيف باربع نقاط .

شهد للمرة الثالثة

قاد منتخبنا في مباريات البطولة المدرب عبد الغني شهد ومثله في مبارياته الثلاث 16 لاعبا هم : علي كاظم هادي ومصطفى محمد جبر ومصطفى محمد معن ونجم شوان وعلاء رعد ومنتظر ستار وحسين جبار وصادق زامل ومحمد مزهر وعبد العباس اياد ومحمد رضا ومراد محمد وعمر عبد الرحمن ومحمد قاسم نصيف وحسن رائد وامير العماري وضمت القائمة ايضا آريان صفوك (حارس مرمى) وحسام مهدي (حارس مرمى) وعلي قاسم وايهاب ناصر واحمد سرتيب ومعين احمد ومنتظر عبد السادة، كما مثل العراق في قيادة مباريات البطولة الثنائي الدولي علي صباح ومهند قاسم.

الطريق الى طشقند

يذكر ان منتخبنا الاولمبي تاهل الى النهائيات الخامسة لبطولة اسيا تحت 23 عاما التي ستنطلق غدا في الملاعب الاوزبكية تحت قيادة المدرب التشيكي ميروسلاف سكوب بعد ان نجح في تصدر منتخبات المجموعة الثالثة للتصفيات التي جرت وقائعها في البحرين وضمته الى جانب منتخبي البحرين والمالديف بعد انسحاب منتخب افغانستان حيث فاز في المباراة الاولى على منتخب ماليديف باربعة اهداف دون مقابل سجل نصفها وكاع رمضان وتكفل بالنصف الاخر مؤمل عبد الرضا واحمد سرتيب من ركلة جزاء وفي المباراة الثانية تمكن منتخبنا من تحقيق فوز عريض على المنتخب البحريني صاحب الارض والجمهور قوامه ثلاثة اهداف دون مقابل سجلها تواليا حسن عبد الكريم ومرتضى محمد جبر والبديل صهيب رعد .

ادارة الجوية توافق على استقالة الرئيس وتحدد موعد الانتخابات التكميلية

بغداد/ متابعة الزوراء

أصدرت الهيئة العامة لنادي القوة الجوية، امس الاثنين، مجموعة قرارات من بينها قبول استقالة رئيس الهيئة الإدارية للنادي الفريق الطيار شهاب جاهد. وقال مدير المكتب الإعلامي لنادي القوة الجوية، علاء محمد، إن "الهيئة العامة للنادي عقدت اجتماعاً تداولياً في قاعة المهندسين بحضور 209 اعضاء". وأضاف محمد، أن "الهيئة اتخذت خلال الاجتماع قرارات عدة، منها قبول استقالة رئيس الهيئة الادارية للنادي الفريق الطيار شهاب جاهد علي وعضو الإدارة الكابتن علي زغير، وإعادة مقر النادي من الغزالية إلى مقره القديم في شارع فلسطين". ولفت إلى أن "القرارات تضمنت ايضاً إنهاء خدمات المشاور القانوني لنادي القوة الجوية الرياضي علي فاضل البديري، وإلغاء الاستثمار التابع لارض الحبيبية، وإقامة انتخابات تكميلية للهيئة الإدارية لنادي القوة الجوية الرياضي في الحادي عشر من حزيران المقبل".

7 لاعبين يغيبون عن صفوف الزوراء أمام أمانة بغداد

بغداد/ متابعة الزوراء

أعلن نادي الزوراء الرياضي غياب نجمي الفريق محمد رضا ومحمد صالح عن المباراة المقبلة أمام أمانة بغداد، على ملعب الشعب الدولي في الجولة 34 من الدوري الممتاز. وقال عبد الرحمن رشيد عضو مجلس إدارة الزوراء "سيفتقد الفريق خدمات الثنائي محمد رضا ومحمد صالح في اللقاء المقبل أمام أمانة بغداد، بسبب تراكم البطاقات". وأضاف: "فريقنا يعاني أيضا من استمرار غياب ثلاثة لاعبين آخرين وهم عباس قاسم وحيدر محمد وزياد أحمد بسبب الاصابة". وأوضح: "المحترف الحسن حوبيبي سيغيب أيضا عن المباريات المقبلة، بسبب التحاقه بمنتخب موريتانيا والمشاركة معه في مبارياته ضمن أيام الفيفا". وأكمل: "المدافع أحمد حسن مكنزي، التحق بتدريبات المنتخب الأولمبي في أوزبكستان، بينما عاد لصفوف الفريق المهاجم أحمد سرتيب بسبب الخلافات الأخيرة مع مشرف المنتخب الاولمبي".

نادي غاز الجنوب يتوج بدرع دوري الطائرة الممتاز

بغداد/ متابعة الزوراء

توج نادي غاز الجنوب، امس الإثنين، بدرع الدوري الممتاز لكرة الطائرة للموسم 2022/2021.

غاز الجنوب توج بدرع الدوري العراقي الممتاز للموسم 2022/2021، وهو اللقب السادس في تاريخه، بعد التغلب على نادي الجيش بثلاثة أشواط دون رد".

ويشرف على تدريب فريق غاز الجنوب المدرب علاء خلف الذي سبق ان حقق مع الفريق البصري العديد من الالقاب المحلية.

اسعد عبد الرزاق: نفط البصرة استحق النقاط الثلاث على حساب الصقور

بغداد/ متابعة الزوراء

وصف أسعد عبد الرزاق، المدير الفني لنفط البصرة، الفوز الذي تحقق على القوة الجوية (1 – 0)، بالثمين، مشيرا إلى أن فريقه نجح من حسم اللقاء مبكرا رغم الغيابات التي يعاني منها.

وواصل عبد الرزاق عقب نهاية المباراة: "فريقنا قدم مباراة كبيرة أمام خصم عنيد، ونجحنا في التسجيل وخطفنا 3 نقاط ثمينة منحتنا دفعة إيجابية لمواصلة التقدم في الترتيب". وأوضح: "صحيح أن منافسنا القوة الجوية يعاني من غيابات عديدة بصفوفه، لكن فريقنا غاب عنه 4 لاعبين بداعي الإصابة والإيقاف". وأتم: "أشيد بقدرات لاعبينا، وسنعمل كجهاز فني لمواصلة النجاحات في المباريات المتبقية من عمر المسابقة".

من جانبه، قال أحمد جمعة، عضو الجهاز الفني للقوة الجوية: "الهدف المبكر لأصحاب الأرض أربك حساباتنا، وللأسف النتيجة لم تكن بصالحنا ".

وأضاف: "عانى فريقنا من ظروف صعبة في هذه المباراة في ظل غياب 12 لاعبا لأسباب متعددة، إلى جانب قلة عدد اللاعبين في دكة الاحتياط ". وأردف: "سنعمل في المباراة المقبلة على تصحيح الأخطاء، والعودة إلى سكة الانتصارات، كما سنعمل على تهيئة بعض اللاعبين للعودة لصفوف الفريق".

وختم: "نبارك لنفط البصرة حصد النقاط الثلاث، ونتطلع إلى العمل المضاعف لترتيب أوراق فريقنا للمباريات المتبقية وبطولة الكأس".

الكرخ يقلب تأخره الى فوز ثمين على بطل الدوري الشرطة

بغداد/ متابعة الزوراء

قلب الكرخ تأخره أمام الشرطة بهدف إلى الفوز (2 – 1)، في المباراة التي أقيمت في ختام مباريات الجولة 33 من الدوري الممتاز، والتي احتضنها ملعب الشعب الدولي وسط حضور جماهيري ضعيف.

افتتح السوري محمود المواس التسجيل للشرطة في الدقيقة 24، وتمكن الكرخ من معادلة النتيجة عن طريق أحمد صلاح في الدقيقة 52، وأضاف مصطفى حسين الهدف الثاني للكرخ في الدقيقة 84.

وبهذا الانتصار، قفز الكرخ 4 مراكز ليحتل الترتيب الرابع عشر برصيد 34 نقطة، فيما توقف رصيد الشرطة عند النقطة 82 في المركز الأول الذي حسمه مبكرا.

شهدت المباراة قبل انطلاقها، تنظيم ممر شرفي من قبل الكرخ تكريما للاعبي الشرطة بعد حصدهم للقب الدوري، وقابلهم لاعبو حامل اللقب بتوزيع باقات الورد لضيوفهم .

وقدم الشرطة عرضا قويا في الشوط الأول، توجه بهدف جميل أحرزه هداف الدوري، المحترف السوري محمود المواس بعد تصويبة جميلة عانقت شباك الكرخ.

كما أهدر علي حصني ومحمد قاسم وبسام شاكر عدة فرص سهلة، وبالمقابل فإن الضيوف كانت لهم محاولة وحيدة في غاية الخطورة عبر تصويبة من مسافة بعيدة سددها شهاب رزاق، وردها ببراعة حارس الشرطة أحمد باسل.

وتغير السيناريو في الشوط الثاني، عندما استحوذ الكرخ على مجريات اللقاء، ونجح أحمد صلاح في استغلال هفوة دفاعية للشرطة ووضع كرته في الشباك، محرزا هدف التعادل، ثم سنحت لعمر عبد الرحمن وجعفر عبيس عدة محاولات دون جدوى.

وقبل نهاية اللقاء بـ 6 دقائق، اقتنص مصطفى حسين هدف التقدم للكرخ، بعد متابعته لكرة عرضية ليضعها على يسار أحمد باسل، ليمنح فريقه 3 نقاط مهمة جعلته يقفز 4 مراتب ويقترب من المناطق الدافئة بعيدا عن مواقع الخطر في قاع الترتيب، بينما تلقى الشرطة بطل الدوري خسارته الثالثة هذا الموسم والثانية تواليا.

اعلامنا الرياضي

معد برنامج (ملاعب) الذي يبث من على شاشة قناة (التغيير) الفضائية، الزميل هشام علي، اكد اكتسابه الشفاء التام من الازمة الصحية التي تعرض لها قبل مدة زمنية ليست بالقصيرة ، خالص الامنيات لزميلنا بالشفاء التام وان يلبسه رب العزة والاجلال ثوب الصحة والعافية.

****

مراسل القناة العراقية الرياضية الزميل انمار عبد العزيز، احتفل بعيد ميلاده مؤخرا، خالص الامنيات لزميلنا بالعمر المديد ومواصلة النجاح في حياته ومشواره المهني.

البطولات الأوروبية لكرة القدم

موتسا يصعد إلى الدوري الإيطالي والعريق نوتنغهام فورست إلى الدوري الممتاز

صعد نادي مونتسا إلى دوري الدرجة الأولى الإيطالي للكرة الأولى في تاريخه.

إنجاز مونتسا جاء بعد فوزه على بيتسا 4 - 3 في إياب ملحق الصعود.

ألكمار يتأهل إلى دوري مؤتمر أوروبا

ضمن ألكمار مقعدا في مسابقة دوري المؤتمر الأوروبي الموسم المقبل بانتصاره الكاسح في إياب ملحق الدوري الهولندي على ضيفه فيتيسه بستة أهداف لواحد.

أنجليس فابليديس منح الأسبقية للفريق المضيف منذ الدقيقة الثالثة وضاعف تيجاني رينـدرز تقدم ألكمار بهدف ثان بحلول الدقيقة الثالثة عشرة وقبل نهاية الشوط الأول دون داني دو فيت هدف المضيف الثالث.

وواصل ألكمار زحفه الهجومي ليعود تيجاني رينـدرز ويـدون ثنائيته الشخصية في الدقيقة الثانية والخمسين ورفع يسبير كارلسون غلة المضيف إلى خمسة أهداف عند الدقيقة الخامسة والسبعين بعدها بثلاث دقائق دون ريشيدلي بازور هدف فيتيسه الوحيد.

فيما عاد يسبير كارلسون ليختتم سداسية ألكمار في الدقيقة التاسعة والثمانين.

أوكسير يحبط سانت إيتيان

أحبط أوكسير آمال مضيفه سانت إيتيان في الملحق الفاصل ليصعد إلى الدوري الفرنسي للدرجة الأولى بشكل رسمي.

وانتهت مواجهة العودة في ملحق الصعود والهبوط بين سانت إيتيان وضيفه أوكسير بركلات الترجيح (4-5 لصالح أوكسير) عقب انتهاء الوقتين الأصلي والإضافي 1-1، علماً أنّ مباراة الذهاب انتهت بالتعادل 1-1.

وسجّل لصالح أوكسير اللاعب المغربي حمزة ساخي بضربة رأس جميلة (51) قبل أن يعدل كامارا لأصحاب الأرض .(76)

وتنص القوانين على إجراء ملحق فاصل بين صاحب المركز السابع عشر في دوري الدرجة الأولى والمتأهل إلى الدور الفاصل من دوري الدرجة الثانية.

ويعد سانت إيتيان أحد أعرق الأندية الفرنسية إذ فاز بلقب الدوري في 10 مناسبات فيما سبق لأوكسير أن توّج باللقب مرة واحدة.

نوتنغهام إلى الدوري الإنكليزي الممتاز

صعد فريق نوتنغهام فورست إلى الدوري الإنكليزي الممتاز عقب تغلبه على هيديرسفيلد تاون بهدف دون رد في المباراة النهائية من الدور الحاسم ضمن دوري الدرجة الأولى "شامبيونشيب".

أقيمت المباراة على ملعب ويمبلي، وسجل ليفي كولويل مدافع هيديرسفيلد هدف نوتنغهام بالخطأ في مرمى فريقه في الدقيقة 43.

وحاول هيديرسفيلد إدراك التعادل وشدد من هجومه على مرمى نوتنغهام الذي قام باستبدال حارسه الكونغولي بريس سامبا لإصابته ودخل بدلاً منه الحارس البديل هورفاث الذي أنقذ مرمى نوتنغهام من هدف محقق في الدقيقة (90+4) فانتهت المباراة بفوز فورست وعودته إلى فرق الدوري الممتاز بعد سنوات طويلة من الغياب بلغت 23 عاماً.

وعاش نوتنغهام فوريست عصره الذهبي بقيادة مدربه الفذ برايان كلاف أواخر السبعينيات ومطلع الثمانينات عندما توج بطلاً لأوروبا عامي 1979 و1980 وبطلا لإنكلترا عام 1978.

وكان فولهام وبورنموث حسما تأهلهما مباشرة إلى الدوري الممتاز عبر مباريات دوري الدرجة الأولى بعد أن حصل فولهام اللندني على المركز الأول برصيد 90 نقطة بفارق نقطتين أمام بورنموث الثاني.

صعود ألميريا وبلد الوليد

نجح ألميريا وبلد الوليد في الصعود إلى الليغا بعد تعادل الأول أمام ليغانيس 2-2 وفوز الثاني على هويسكا 3-0 في المرحلة الثانية والأربعين الأخيرة من دوري الدرجة الثانية.

وعاد ألميريا بالنتيجة أمام مضيفه في مناسبتين بعد أن تقدم الفريق الذي يدربه التونسي مهدي النفطي بفضل بورخا غارسيس (9) والنيجيري أوميرو (42) حيث عدّل البرازيلي رودريغو (15) في المرة الأولى والنيجيري ساديك في الثانية .(53) ورفع ألميريا رصيده إلى 81 نقطة بالتساوي مع بلد الوليد الذي انتصر بثلاثية على ضيفه هويسكا جاءت في الشوط الثاني بفضل ويسمان وبلاتا وأغوادو (47 و52 و79).

واستفاد ألميريا وبلد الوليد من خسارة إيبار بهدف نظيف أمام ألكوركون ليتوقف رصيده عند 80 نقطة ويضطر لخوض الملحق.

(إي سكوتر) تصنع التاريخ بتتويج أنثوي في سباق سويسرا

كتبت بطولة السكوتر الكهربائية (eSC ™ eSkootr Championship) تاريخاً جديداً في رياضة المحركات بعدما شهدت بمرحلتها الثانية لنسختها الأولى تتويجاً مميزاً لمتسابقة إيطالية على حساب 29 منافسا ومنافسة آخرين.

الإيطالية سارة كابريني صنعت الحدث على حلبة الشوارع المميّزة في وسط مدينة سيون السويسرية عندما أحرزت المركز الأول بعد يومين من المنافسات القوية بين الدراجين من الجنسين، الذين بدوا أنهم اعتادوا أكثر على دراجاتهم عقب السباق الافتتاحي الذي أقيم في العاصمة البريطانية لندن، فأمتعوا الحضور على مسافة 640 م للمسار المؤلف من 18 منعطفاً سريعاً حيث كان من الصعب توقّع هوية المتأهلين الى النهائي.

وبالفعل تمكنت متسابقة فريق "هيلبيز رايسينغ" من تصدّر السباق مع انطلاقه لتحافظ على الصدارة حتى نهايته لفاته، متقدّمةً بفارق ٥ ثوانٍ على الفرنسي أيمار فرناي (رايسينغ سيتيزنس) الذي جاء ثانياً، بينما ذهب المركز الثالث الى الاسباني مارك لونا (موربِي سكوترز).

انجاز كابريني كان رائعاً لأكثر من سبب، أوّلا لأنها تفوّقت على "صاحب الأرض" السويسري ماتيس نيرو الفائز بالسباق الافتتاحي، وثانياً لأنها دخلت الى السباق الأخير وهي تملك ١٢ ثانية فقط من "قوة التعزيز" (Power Boost)، مقابل ٤٠ ثانية للونا الذي كان قد تفوّق عليها في الدورين ربع ونصف النهائي، لكنها استفادت من خطأ في القيادة ارتكبه في اللفة الرابعة، لتذهب الى تحقيق انتصار استثنائي أكدت من خلاله انه يمكن للإناث المنافسة على المراكز الأولى في هذه الرياضة الجديدة التي تحمل اكثر من رسالة سامية، منها تعزيز المساواة بين الجنسين، وايضا التشجيع على استخدام وسائل التنقّل الصغيرة للمسافات القصيرة للحفاظ على بيئة أفضل والتأكيد على أهمية الاستدامة وتأثيرها الايجابي على مستقبل كوكب الأرض.

الفوز الذي حققته كابريني في عاصمة جبال الألب، أحدث ضجةً كبيرة وسط حضور جماهيري غفير حول الحلبة التي رُسمت خصيصاً للحدث حيث تجاوز عدد الحضور الـ ١٠ آلاف متفرج في اليوم الواحد، فتقدّمت الى المركز الرابع على لائحة الترتيب العام بالتساوي مع دراج فريق "نيكو روش رايسينغ" البريطاني دان بروكس، ولكل منهما ٤٣ نقطة، بينما انتقلت الصدارة الى دراج "كارلن" الهندي أنيش شيتي الذي حلّ رابعاً ليرفع رصيده الى ٥٢ نقطة، متقدّماً على فيرناي (٤٧)، والخائب الأكبر في هذه الجولة اي نيرو (فريق بلاير ١) بعدما فشل في بلوغ النهائي ليتراجع الى المركز الثالث على لائحة الترتيب العام بـ ٤٥ نقطة. أما على صعيد الفرق، فقد تصدّر "كارلن" ايضاً بفارق ١١ نقطة عن "نيكو روش".

ومع اختتام هذه الجولة التي نُقلت مباشرةً على الهواء الى أكثر من ١٠٠ دولة حول العالم، ستبدأ الفرق الـ ١٠ في الاستعداد للمعركة المقبلة التي ستقام في ١٥ و١٦ تموز/يوليو المقبل في ايطاليا، حيث سيُعمل على انشاء حلبة آمنة وموجّهة للرأي العام حول كيفية الاستفادة من وسائل النقل غير التقليدية في المدن والضواحي والعمل على استخدامها بشكلٍ اكبر لما في الأمر افادة للمصلحة العامة.

رفض احتجاج فيراري ضد سائقي ريد بول

رفض مراقبو سباق جائزة موناكو الكبرى، المرحلة السابعة من بطولة العالم للفورمولا واحد، احتجاج فريق فيراري ضد سائقي ريد بول المكسيكي سيرخيو بيريس المتوج بالمركز الأول والهولندي ماكس فيرستابن الثالث، حسب وثيقة رسمية.

واتهم فيراري سائقي ريد بول بمناورة مثيرة للجدل على حساب سائقيه، كونهما عبرا الخط الأصفر عند الخروج من المرآب خلال السباق، ليكسبا ميزة ثمينة على سائقيه الإسباني كارلوس سينس، الثاني في السباق، وشارل لوكلير من موناكو الذي حل رابعاً. وفتح الإتحاد الدولي للسيارات تحقيقاً رسمياً بحق سائقي ريد بول اللذين كانا يواجهان خطر التعرض لعقوبة زيادة خمس ثوان على توقيتهما في السباق.

بيريز يحرز المركز الأول في جائزة موناكو الكبرى

أحرز سائق ريد بول المكسيكي سيرخيو بريز المركز الأول في سباق جائزة موناكو الكبرى، المرحلة السابعة من بطولة العالم في الفورمولا 1، على حلبة موناكو. وتقدم بريز الذي بات أول مكسيكي يحقق الفوز على الحلبة الشهيرة في الإمارة، على سائق فيراري الإسباني كارلوس ساينس وزميله في ريد بول بطل العالم الهولندي ماكس فيرستابن، فيما واصل سائق فيراري الثاني شارل لوكلير من موناكو معاناته على ارضه وحل رابعا علما أنه كان أول المنطلقين، وذلك بسبب استراتيجية فاشلة في التوقف. وشهد السباق تقلبات كثيرة بدءاً من تأجيل انطلاقته لأكثر من ساعة بسبب الأمطار الغزيرة وصولا إلى حادث تعرض له سائق هاس الألماني ميك شوماخر خرج منه سالما لكنه أدى إلى توقفه لنحو 20 دقيقة حيث عاد السائقون إلى المرآب قبل العودة إلى المنافسة التي كانت حامية الوطيس خصوصا في اللفات الأخيرة بين الرباعي بيريس وساينس وفيرستابن ولوكلير. وصمد بيريس أمام الضغط الرهيب الذي فرضه ساينس والذي لم يسلم بدوره من ضغط قوي لفيرستابن. وأعرب بيريس عن سعادته بتحقيق الفوز "الحلم" عقب الاصطدام الذي تعرض له قبل 24 ساعة في التجارب الرسمية. وقال له مدير ريد بول البريطاني كريستيان هورنر عبر راديو الفريق: "تشيكو لقد فزت بموناكو، يا لها من قيادة رائعة". في المقابل، بدا لوكلير غاضباً من إهداره فوزا في المتناول بعد خسارته وقتاً في إحدى محطات التوقف العديدة حث وجد نفسه وزميله ساينس معا في المرآب. وقال لفريقه: "بدون تعليق. لا يمكننا فعل ذلك".

وتقام المرحلة الثامنة من بطولة العالم في أذربيجان في 12 حزيران/يونيو المقبل.

وكان لوكلير يأمل في الاستفادة من وجود زميله ساينس بجانبه على خط الانطلاق من أجل عدم السماح لفيرستابن بتجاوزه وتحقيق فوزه الأول في موناكو واستعادة الصدارة من فيرستابن وعزز بطل العالم فيرستابن تقدمه على لوكلير إلى تسع نقاط في معركة لقب السائقين

برشلونة يخوض معركة شرسة لإرضاء تشافي

تسعى إدارة برشلونة لإرضاء المدير الفني للفريق، تشافي هيرنانديز، خلال فترة الانتقالات الصيفية.

وحسب صحيفة "موندو ديبورتيفو"، فإن تشافي يرى أن التعاقد مع أندرياس كريستنسن مدافع تشيلسي، ليس كافيًا للفريق، ويسعى لضم لاعب آخر في الخط الخلفي.

وأشارت إلى أن الأهداف الرئيسية لبرشلونة في الميركاتو، هما جول كوندي (إشبيلية) وكاليدو كوليباي (نابولي)، لكن هناك معركة شرسة على الصفقتين في سوق الانتقالات.

وأوضحت أن كوندي لديه اتفاق شفهي مع تشيلسي، وسيساعد بيع النادي اللندني على تسريع المفاوضات حول الصفقة.

وذكرت أن سعر كوندي العام الماضي بلغ 80 مليون يورو، لكن إشبيلية قد يوافق على رحيله هذا الصيف مقابل 65 مليون يورو.

وفيما يخص كوليباي، فإن برشلونة يخوض معركة مشابهة على اللاعب الذي ينتهي عقده في صيف 2023، لكن أوريليو دي لورينتيس رئيس نابولي، متردد بشأن بيعه.

وحال السماح برحيل كوليباي، فإن سعر المدافع السنغالي يتراوح بين 65 و70 مليون يورو، ويحظى باهتمام قوي من يوفنتوس وباريس سان جيرمان وإنتر ميلان وأستون فيلا وروما ونيوكاسل.

إعلام إلكتروني

ليبرون وغالان يحرزان لقب بطولة إيطاليا للبادل

توج الثنائي الإسباني خوان ليبرون وأليخاندرو غالان بلقب بطولة إيطاليا الكبرى للبادل بفوزه في النهائي على الثنائي المؤلف من الإسباني فرانثيسكو نافارو والأرجنتيني مارتين دي نينو بمجموعتين لواحدة.

الثنائي نافارو ودي نينو نجح في كسب المجموعة الأولى بنتيجة ستة أشواط لقاء أربعة، واستعاد الثنائي المصنف الأول عالميا توازنه ونجح في معادلة النتيجة بعد فوزه في المجموعة الثانية بسبعة أشواط لخمسة.

وواصل الثنائي ليبرون وغالان صحوته خلال المجموعة الفاصلة وفاز بها بنتيجة ستة أشواط لأربعة محرزا لقب البطولة.

مودريتش ينهي الجدل حول مستقبله بجملة حاسمة

أنهى الكرواتي لوكا مودريتش، لاعب خط وسط ريال مدريد، الجدل حول مستقبله مع الفريق الملكي في الموسم المقبل.

وينتهي العقد الحالي للنجم الكرواتي مع ناديه ريال مدريد في شهر يونيو/حزيران المقبل.

وقال مودريتش حول تجديد عقده، في تصريح أبرزه فابريزيو رومانو خبير انتقالات اللاعبين بأوروبا، على حسابه على تويتر: "نعم سأجدد. أراكم هنا في الموسم المقبل".

وحسب تقارير إسبانية، فإن الطرفين اتفقا على التجديد حتى صيف 2023، ولم تستغرق المفاوضات سوى جلسة واحدة تم خلالها الاتفاق على كل شيء، وسيتقاضى مودريتش، نفس راتبه الحالي.

ويعد لوكا مودريتش من أبرز نجوم ريال مدريد في الموسم الحالي، رغم تقدمه في العمر، وكان عنصرا أساسيا في تتويج الميرنجي بلقب السوبر الإسباني والليجا وأخيرا دوري أبطال أوروبا.

وتوج ريال مدريد بلقب دوري أبطال أوروبا للمرة 14 في تاريخه، عقب الفوز على ليفربول، بهدف دون رد، على ملعب دو فرانس بالعاصمة الفرنسية باريس.

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
١٣:٠٠	مباراة ودية	تايلاند * البحرين
١٨:٠٠	مباراة ودية	تونس الأولمبي * فلسطين الأولمبي
١٥:٠٠	دورة تولون الدولية	اليابان - تحت ١٩ * الجزائر - الأولمبي
١٨:٣٠	دورة تولون الدولية	كولومبيا - تحت ١٩ * جزر القمر - تحت ٢٠

بعد تهديد بوجود قنبلة.. إخلاء مقر صحيفة أوروبية

صربيا/ متابعة الزوراء:

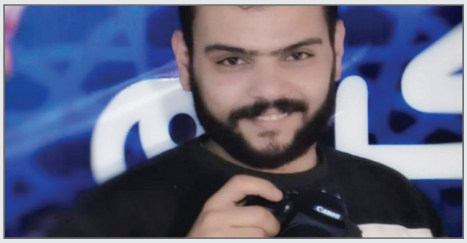
أعلنت صحيفة "كوريـر" اليومية الصربية أنه تم إخلاء مكاتب الصحيفة بسبب تهديد بوجود قنبلة.

ووفقا للصحيفة، فقد وصلت رسالة التهديد إلى مكتب التحرير في حوالي الساعة 21:00 بالتوقيت المحلي في المبنى الذي يقع فيه مكتب التحرير، وتم إجلاء جميع الموظفين.

وتتلقى مختلف المؤسسات في صربيا وفي الآونة الأخيرة تهديدات حول وجود قنابل فيها. وبسبب ذلك، تم إخلاء عشرات المدارس ومراكز التسوق والمسابح في العاصمة، ونقلت عدد من المؤسسات التعليمية طريقة عملها إلى الدراسة عبر الانترنت.

بعد 14 يوماً من إخفائه

ظهور صحفي مصري أمام نيابة أمن الدولة



القاهرة/ متابعة الزوراء:

قال المحامي الحقوقي المصري، خالد علي، إن الصحافي الشاب محمد فوزي مسعد مصطفى ظهر الاحد أمام نيابة أمن الدولة العليا في ضاحية التجمع الخامس بالقاهرة، للتحقيق معه في القضية رقم ٤٤٠ لسنة ٢٠٢٢، وذلك بعد ١٤ يوماً من إخفائه، إثر اقتحام منزله في ١٥ مايو/أيار الحالي، بواسطة قوة أمنية مكونة من ثلاث عربات "بوكس" وميكروباص.

وأفاد علي بأن نيابة أمن الدولة وجّهت للصحفي تهم "الانضمام إلى جماعة إرهابية، ونشر أخبار كاذبة، وإساءة استخدام وسائل التواصل الاجتماعي"، والذي أكد في التحقيقات أنه لم يُعرض على النيابة طيلة الأسبوعين الماضيين، وقبض عليه بسبب تدوينة كتبها على صفحته الشخصية بموقع "فيسبوك"، انتقد فيها عدم العفو عن المتهمين الآخرين في قضية الناشط الناصري حسام مؤنس أسوة به.

وأصدر الرئيس عبد الفتاح السيسي قرارات بالعفو عن مجموعة محدودة من الناشطين السياسيين، ارتباطاً بحديثه عن إطلاق "حوار وطني شامل" خلال الفترة المقبلة، غير أن العفو تجاهل المتهمين مع مؤنس في نفس القضية رغم تطابق موقفهم القانوني، على غرار المحامي زياد العليمي، والصحفي هشام فؤاد عبد الحليم.

مستوطنون يعتدون على مراسل «العربي الجديد» في القدس بغاز الفلفل الحارق

القدس/ متابعة الزوراء:

اعتدى مستوطنون بعد ظهر يوم الأحد على مراسل «العربي الجديد» في القدس، محمد عبد ربه، ورشوا على وجهه غاز الفلفل الحارق.وكان عبد ربه في منطقة باب العامود لتغطية وتصوير المسيرات الاستفزازية قبيل مسيرة الأعلام، عندما اعتدى عليه مستوطنون بغاز الفلفل الحارق مباشرة على وجهه، ما أدى إلى إصابته بحروق.من جانب آخر، أشهر مستوطنون أسلحتهم النارية في وجه المصورين الصحفيين خلال تغطيتهم اقتحامات المسجد الأقصى.وتشهد القدس منذ أيام اعتداءات من قبل قوات الاحتلال الإسرائيلي والمستوطنين، على الصحفيين المقدسيين، بشكل متكرّر.وزادت وتيرة هذه الاعتداءات قبيل «مسيرة الأعلام» التي يصر الاحتلال على تنظيمها في القدس المحتلة.

قرار إزالة الإصدارات الحكومية يهدد باندثار أرشيف الصحافة المصرية

القاهرة/متابعة الزوراء:

يواجه التاريخ الثري للصحافة المصرية خطر الاندثار مع التوجه الحكومي نحو غلق ودمج بعض الإصدارات الورقية للصحف والمجلات دون وجود خطط واضحة لحماية الأرشيف وتطويره أو توظيفه من أجل انتشال الصحف من العثرات المادية التي تواجهها مع تراجع أرقام التوزيع وصعوبات توفير تكاليف الطباعة.

وقررت الهيئة الوطنية للصحافة، وهي الجهة المسؤولة عن إدارة المؤسسات الصحفية التابعة للحكومة، دمج مجلتي "الكواكب" و"طبيبك الخاص" التابعتين لدار الهلال إلى مجلة "حواء" التابعة للمؤسسة ذاتها، مع إنشاء موقع إلكتروني خاص لكل إصدار بدءاً من الأول من يونيو المقبل.

وتعد مجلة "الكواكب" واحدة من أقدم المجلات الفنية في العالم العربي، واحتفلت أخيراً بمرور تسعين عاما على تأسيسها، كذلك "طبيبك الخاص، وهي أول المجلات الطبية العربية، ولها تاريخ طويل في المزج بين الطب وخلفياتها الثقافية وساهمت في اكتشاف العشرات من الأطباء الذين برعوا في مجال الكتابة، وكان متاحا أمامها أن تحافظ على قوتها في ظل انتشار الوسائل الإعلامية المختلفة ذات الاهتمام بالجانب الطبي.

وواجهت الهيئة الوطنية للصحافة انتقادات بعد قرارها الذي مهدت له منذ عام ونصف العام عندما اتخذت قراراً بتعيين رئيس تحرير واحد لثلاثة إصدارات، هي: "الكواكب" و"طبيبك الخاص" و"حواء".

واعتبر صحفيون الخطوة الأخيرة أشبه بـ"قرار إزالة" أطاح بمجلتين لديهما ميراث طويل في الذاكرة المهنية، من دون البحث عن مسارات للتطوير والتحديث.

وتكمن أزمة الإصدارات وغيرها ممن لديها تاريخ صحفي عريق في أنها لم تشهد تطويراً يساعدها على الانتقال الإلكتروني وظلت سنوات تكتفي بتقديم خدمتها الإعلامية مطبوعة، وإغلاقها وتحويلها إلى مواقع إلكترونية لن يكون محل اهتمام من القراء، ولم يتطرق أحد لمستقبل أرشيفها الذي يجب أن يحظى باهتمام للاستفادة منه، وما إذا كان سيظل ورقيًا أم أنه ستتم إتاحته إلكترونيًا.

ويقول صحفيون إن شراء المستقبل وليس التخلص من الماضي ثروة في حد ذاته وهو الحل الوحيد لإنقاذ مهنة كانت تساعد في رفع درجة الوعي، ما يجعل هناك حاجة إلى التعامل بشكل أكثر احترافية وتطوراً مع الأرشيف الصحفي لتلك الإصدارات.

وتوالت مطالبات الصحفيين بعد قرار الدمج بضرورة إعادة تدوير أرشيف المجلات عبر موقع إلكتروني والاستفادة من إتاحة أرشيف الصحف والمجلات العالمية تجاريًا لإتاحتها أمام منتجي الوثائقيات والباحثين في التاريخ الاجتماعي، وجلب إعلانات تغطي خسائر تلك الإصدارات بدلا من تركها نهبا للخسارة وفقدان الذاكرة.

وقال مقرر لجنة الدفاع عن استقلال الصحافة بشير العدل، إن تراجع الاهتمام الحكومي بالقيم التاريخية والثقافية المهمة قاد إلى إهمال الأرشيف والسماح بالسطو عليه دون الاستغلال الأمثل للوسائل التكنولوجية باعتباره أحد الكنوز التاريخية للثقافة المصرية.

وأضاف ، أن حالة التردي التي تشهدها الصحافة المصرية والمجالات الأخرى ذات الارتباط بالثقافة والمعرفة أدت إلى اندثار التاريخ وإهالة التراب عليه، وكأن هناك تعمداً لتطرد العملة الرديئة الجيدة، ما يجعل العديد من التجارب الجادة التي لديها رغبة في استثمار الأرشيف لا تكتمل بالصورة المطلوبة.

وأشار إعلان المكتبة الوطنية الإسرائيلية بتدشين أرشيف رقمي لصحيفة الأهرام المصرية موجة غضب واسعة في أوساط صحفية وثقافية وإعلامية، ولم تعلن الجهات الحكومية تأكيد صحة المعلومات من عدمها أو توضح بشكل صريح الإجراءات التي اتخذتها لحماية أرشيف صحيفة لديها تاريخ يمتد إلى نحو ١٥٠ عامًا.وكان من المتوقع أن تتخذ جهات مسؤولة عن إدارة ملف الإعلام قرارات حاسمة بشأن الحفاظ على الأرشيف الصحفي واستثماره لحماية التراث الفكري والثقافي، لكن ذلك لم يحدث حتى الآن، ولم يتم التعامل مع التاريخ الثري كجزء من الأصول التابعة لمؤسسات حكومية، فيما يقتصر التفكير على كيفية الاستفادة المادية من الأصول العقارية والاستثمارية لحل عثراتها الاقتصادية.

ويتفق خبراء الإعلام في مصر على أن خطط الهيئة الوطنية للصحافة نحو البحث عن استثمار الأصول وبيعها كحل للتعامل مع أزماتها لن يقود إلى حل الأزمة طالما لم يتم التطرق لإيجاد حلول مهنية ومبتكرة للاستفادة من الطاقات البشرية الموجودة فيها وتوظيف الإرث الفكري الذي شكل وجدان الكثير من المصريين والعرب أيضًا.

ولا تجد الدوائر التي تتولى مهمة إدارة وسائل الإعلام حلولاً فاعلة لتراجع الكيانات الإعلامية الحكومية، وبدلاً من أن تبحث عن حلول تساعدها على تعويض هذا التراجع تبدو كمن يطمس تاريخه بقرارات تغلب عليها الرغبة في التخلص من الماضي دون قرارات تضمن الحفاظ على إرثه القديم.

ومع أن الأمر يمسّ الأمن القومي ويضرب القوة الناعمة للدولة المصرية التي استفادت كثيراً في مراحل تاريخية عديدة من صحافتها، إلا أن الاستفادة الجيدة من الأرشيف لم تحتل حيزا واضحا من الاهتمام، ولا أحد يعبأ بالتفكير في الحفاظ عليه للأجيال القادمة.

وأوضح الناقد الفني محمد رفعت أن أرشيف "الكواكب" وغيرها من الصحف المصرية يوجد في المؤسسات الصادرة عنها وفي دار الكتب المصرية، ويمكن الرجوع إليه بسهولة، لكن بعد قرار الدمج من الضروري مواكبة التطورات التكنولوجية لجذب القراء إلى الموقع الإلكتروني في المجلة.

وأشار ، إلى أن المشكلة الأبرز تكمن في أن الحكومة تتحمل مسؤولية تفشيل الإصدارات الصحفية حتى تسهل مهمة غلقها، وذلك عبر اختيار قيادات غير مناسبة لإدارتها، وتكتفي فقط بتعيين أهل الثقة على حساب الكفاءة، وجرى استبعاد أجيال من الصحفيين بإمكانهم النهوض بالصحافة الورقية والإلكترونية.

وأحدث قرار الهيئة الوطنية للصحافة بدمج ثلاث مجلات ضجة ثقافية أيضا، لأنه طال أحد أبرز الروافد الثقافية المصرية في القرن الماضي، فقد كانت مجلة "الكواكب" أشهر المجلات الأسبوعية، وكانت تحتوي على ملخصات لأقلام الأسبوع، وأحاديث مع نجوم السينما، ومقالات لكبار النقاد، إضافة إلى أخبار الأفلام التي يجري تصويرها ومتابعة كواليسها وإجراء لقاءات مع نجومها والمشاركين فيها.

وأصدر مجلة "الكواكب" الصحفي اللبناني جورج زيدان، وهو مؤسس دار الهلال الصحفية، وكان ابناه إميل وشكري يقومان بالإشراف على إصدارات الدار، وترأس تحريرها كبار الصحفيين، مثل فهيم نجيب ومجدي فهمي ورجاء النقاش وراجي عنايت وحسن إمام عمر وكمال النجمي وحُسن شاه ومحمود سعد.

وتبنت المجلة المواهب الشابة وكان لها دور كبير في تسليط الأضواء عليهم وفتح أبواب الشهرة لهم، ومن القضايا التي أثارتها على مدار تاريخها صراع الفنان الراحل زكي طليمات لإنشاء معهد التمثيل والتحاق الفتيات للدراسة به.

تركيا تبتز السويد لتسليم الصحفيين الأتراك الهاربين

ستوكهولم/متابعة الزوراء:

أصدر كتّاب وصحفيون في السويد دعوة مشتركة طالبوا فيها سلطات بلادهم بعدم تسليم الصحفيين الأتراك الفارين من قمع السلطات التركية، على خلفية مطالبة السلطات التركية ستوكهولم بتسليمها بعض الأتراك اللاجئين داخل أراضي السويد للموافقة على انضمامها إلى حلف الناتو.

وأفاد البيان بأن تركيا تقدمت بسلسلة من الطلبات للموافقة على انضمام فنلندا والسويد إلى حلف الناتو، من بينها تسليم تركيا الصحفيين والكتاب والإعلاميين الأتراك الذين لجأوا إلى السويد هربا من القمع القائم في تركيا.وأوضح البيان أن هذه الطلبات أثارت حالة من القلق والانزعاج في سائر مناطق السويد، وليس فقط في أوساط الإعلاميين والناشطين الحقوقيين، مشيرا إلى أن الجميع باتوا يدركون أن الرئيس التركي رجب طيب أردوغان قضى على الديمقراطية وسياسة القانون في تركيا.وأشار البيان إلى الحكم بالمؤبد مع الأشغال الشاقة الصادر بحق رجل الأعمال التركي عثمان كافالا، مفيدا بأن صحفيين تعرضا لاعتداءات في برلين في حين تعرض آخر للاعتداء في ستوكهولم.

وأكد البيان أن مقترح أردوغان الذي يقضي بتسليم اللاجئين الأتراك في السويد هو محاولة لتصدير رؤيته لحرية التعبير عن الرأي إلى السويد، داعيا السلطات السويدية إلى عدم الوقوع في تلك المكيدة والدفاع عن حرية الصحافة والتعبير عن الرأي وعدم الانصياع لمطالب الجانب التركي.

كثيرون عدّوها أكثر من ضرورية لمواجهة خطر التمييع

التنظيمات الصحفية المغربية في زمن التنكر لمهنة الإعلام كصناعة

محمد الوافي

عبد الكبير خشيشن

سعيد السلامي

الرباط/متابعة الزوراء:

كثيراً ما تطرح في المشهد الإعلامي المغربي تساؤلات حول الدور الذي تضطلع به التنظيمات الصحفية في ظل التحولات الراهنة التي عمقها التطور التكنولوجي وفاقمتها الثورة الرقمية التي أرخت بظلالها على مختلف مناحي الحياة.

وتتراوح وجهات النظر إزاء هذه التنظيمات والفاعلين الإعلاميين بين مَن يدعو إلى الانخراط في هذه التحوّلات بالانفتاح على الواقع الجديد الذي تفرضه المتغيرات الإعلامية، ومع ما أضحت تطرحه من أسئلة جديدة لم تكن معهودة في الماضي، وبين مَن يطالب بتحصين المهنية والحفاظ على المكتسبات في مواجهة ما قد تفرزه الثورة الرقمية من تحديات وسلبيات.

كثيرون يرون أن المنظمات الصحفية التمثيلية وهيئات التقنين في زمن التحولات المجتمعية والرقمية تبقى أكثر من ضرورية لمواجهة خطر تمييع كل ما هو مؤسساتي، والتمزيق الشامل للقواعد والأخلاقيات المهنية.

في سياق ذلك، يقول عبد الكبير خشيشن، رئيس المجلس الفيدرالي للنقابة الوطنية للصحافة المغربية: «هناك تسيّد للتفاهة وتنكر لمهنة الإعلام كصناعة، وتعويض ولوجها من نوافذ التعلم والحرفية بهواية تضمن الولوج إليها من باب ادعاء حرية التعبير».

وأعرب خشيشن عن اعتقاده الراسخ بأن «النتيجة تكون بالضرورة مجزرة في حق المهنة والمهنية، إلى درجة اختلط على المتلقي التمييز بين هوية الصحفي والإعلامي، وهويات جديدة نظير الناشط في مواقع التواصل الاجتماعي، والمدوّن وصانع المحتوى، فجرى استهداف المهنة من دون أن يتعرض هؤلاء الدخلاء للمساءلة».

بخلاف ذلك، يذهب سعيد السلامي، الخبير في الإعلام والحق في الحصول على المعلومات، إلى القول لـ«الشرق الأوسط»، إن منظمات ونقابات الصحفيين وهيئات مديري الصحافة «تركز على إشكالية أخلاقيات الصحافة التي تتخذها ذريعة لمهاجمة ما يطلق عليهم اسم الصحفيين المواطنين الذين أصبحوا يستقطبون جمهوراً عريضاً بالفضاء الأزرق الافتراضي ويحققون السبق في تقديم الأخبار الفورية». وللعلم، بلغ عدد من الصحفيين المهنيين الحاصلين على بطاقة الصحافة التي يمنحها المجلس الوطني للصحافة ٣٣٩٤ صحفياً وصحفية. وحتى سبتمبر (أيلول) الماضي، لم تستأنف سوى ٧٢ جريدة ورقية صدورها بعد جائحة «كوفيد – ١٩» من بين ٢٤٦ جريدة، في حين استمرت باقي الجرائد في الإصدار الرقمي المجاني.

ويرى السلامي أن الهيئات الصحفية التمثيلية «تتبنى في مواجهة هذه التحولات الإعلامية المتسارعة خطاباً تسويقياً يبدو في ظاهره يصبو لحماية المهنة، في مرحلة تتراجع فيها مبيعات الصحف الورقية وتقل مواردها المالية، ما يدفع هذه التنظيمات لمطالبة الدولة باستمرار بالرفع من دعمها المالي».

خشيشن يقرّ بأن الزمن الرقمي غيّر من كل قواعد الإعلام والتواصل، لكن ذلك – في نظره – «لا يعني الاستسلام داخل المهنة، بل وجب على كل الهيئات أن تسهم في تحسيس المهنيين بضرورة تطوير أدواتهم وطرق اشتغالهم لملء الفراغ الذي ينشط فيه الذين يدّعون تعويض الصحفيين والإعلاميين... وفي الوقت ذاته، سن القوانين التي تمنح لهذه المهنة هويتها، بالفصل بين حرية التعبير وممارسة مهنة الصحافة كصناعة لها قواعدها ومسؤوليتها تجاه المجتمع، وعلى رأسها الحفاظ على أخلاقيات المهنة». ومن ثم، يضيف أن «المنظومة الإعلامية في حاجة للمراجعة، وذلك كي يشعر الصحفيون بجدوى الالتحاق بهذه المهنة التي لم يعد فيها ما يغري جيل الشباب. وهذا ما فتح المجال لفوضى المعاهد الخاصة لبيع دبلومات جهل بالصحافة، وخلق ضحايا من الصحفيين المفترضين»، ويخلص خشيشن إلى القول: «لا يمكن في ظل هذه البيئة تطوير المهنة ولا حفظ كرامة الصحفيين المهنيين».

في سياق متصل، يوضح سامي المودني، رئيس المنتدى المغربي للصحفيين الشباب، لـ«الشرق الأوسط»، أنه «يجب التمييز بين الهيئات التمثيلية الصحفية وجمعيات مدنية تضم في صفوفها صحفيين وتشتغل على قضايا الإعلام في شموليتها، انطلاقاً من مرجعية إعلامية معينة». ويردف المودني أن «لكل واحدة من هذه الهيئات منطقها وأسلوبها في الاشتغال»، مشيداً بـ«الجهود المنجزة من طرف مختلف المتدخلين، لا سيما في ظل التطورات المتسارعة العميقة التي يعرفها الإعلام دولياً... وهو ما يتطلب قدرات الصحفيات والصحفيين في مجالات متعددة كصحافة البيانات وصحافة فحص الحقائق ومحاربة الأخبار الزائفة وصحافة الحلول والصحافة الإنسانية. ثم يعبر المودني عن اعتقاده الراسخ بأن عملاً كهذا «يفرض توفير الإمكانات المادية والبشرية من أجل إنجاز هذا البرنامج الشامل، مع بذل جميع المتدخلين، من جميع المواقع وعلى مختلف المسؤوليات المرتبطة بالشأن الإعلامي، مجهوداً مضاعفاً».

من جهته، يلفت محمد الوافي، رئيس الجامعة الوطنية للصحافة والإعلام والاتصال، في تصريح لـ«الشرق الأوسط»، إلى أن التنظيمات الصحفية، تعاني حالياً من «الانعكاسات السلبية للعولمة المتوحشة، وكذلك من ضعف الانتساب للنقابات وعزوف الإعلاميين عن العمل التنظيمي بصفة عامة، وهي ظاهرة عامة وليست خاصة بالمغرب».

ويرى الوافي أن التحدي المطروح على الهيئات المعنية بتأطير وتنظيم الصحفيين يتمثل برفع نسبة انخراط الإعلامي في العمل الجماعي، وهو «ما يتطلب الدفاع، بل الاستماتة، حتى تكون جديرة بالصفة التي تؤهلها للدفاع عن المصالح المادية والمعنوية لمهنيي الإعلام». أما التحدي الآخر فيتمثل في «ضعف الحقل الإعلامي». لكن الوافي يوضح أن «هناك في المقابل قراءة أكثر تفاؤلا، تعتقد أن التحولات الرقمية والمجتمعية تسير في اتجاه دمقرطة كل من الإعلام والوصول إلى المعلومات من لدن المواطنين أينما وجدوا». ثم يتساءل: «كيف في ظل ذلك يمكن أن نحافظ على منظمات قوية لها تمثيلية؟ وكيف نحافظ على المهنة من الشوائب؟ لا سيما أن هذا صراع كبير، ومعركة طويلة النفس، وتحديات الثورة الرقمية ألقت بظلالها... غير أن الهيئات والمنظمات الصحفية، لم تقل كلمتها بعد».

وعودة إلى المودني، الذي يصف العمل الذي تقوم به الهيئة العليا للاتصال المسموع والمرئي (الهاكا) بـ«المرجعي» على الصعيدين الإقليمي والدولي بحكم التجربة التي راكمتها كمؤسسة وطنية. إلا أنه يستدرك قائلا: «نحن الآن أمام رهان يتعلق أساساً بتجويد الممارسة الإعلامية المسموعة والمرئية عبر التفاعل الإيجابي مع التوصيات التي تصدرها الهيئة من جهة، وتجويد إطارها القانوني من جهة أخرى، بشكل يضمن أكبر قدر من تعددية تيارات الفكر والرأي في المجتمع».

محمد الوافي يدعو إلى تعديل قانون المسموع والمرئي ومراجعة عقد البرنامج ودفاتر تحملات القطاع الإذاعي والتلفزيوني، وملاءمة ذلك مع المتغيرات الجديدة بإشراك المهنيين بمختلف وسائل الإعلام... حتى يصبح قرار تحرير الفضاء المسموع – المرئي أكثر انفتاحاً، مع دعم مجهودات المجلس الوطني للصحافة، الذي ما زال في بداياته، باعتباره مكسباً للتنظيم الذاتي لمهنة الصحافة. ويرى أن الحكومة والبرلمان والمؤسسات الإعلامية مطالبة بـ«التفاعل الإيجابي مع ما يصدره المجلس الوطني للصحافة من توصيات وجيهة»، مع أنه في حاجة لمراجعة عميقة لإطاره التشريعي والتنظيمي كي يواكب التطورات الإعلامية وطنياً ودولياً.

في المقابل، يقول سعيد السلامي إنه «ليس من اختصاص الحكومات أن تقرّر من يكون وأو لا يكون صحفياً، كما ليس من اختصاصها أن تقوم بتقييد شكلي أو قانوني لكل من يريد ممارسة الصحافة، وهو المبدأ الذي ينص عليه ميثاق حرية الإعلام التي وقعت عليه في الدار البيضاء، عام ٢٠١٦، النقابة الوطنية للصحافة المغربية والفيدرالية المغربية لناشري الصحف والجمعيات والنقابات التابعة للأحزاب السياسية المغربية». ويضيف أن حرية الجمعيات «تعد حقاً إنسانياً أساسياً، وأن للصحفيين كامل الحرية في اختيار الجمعيات والنقابات التي ينتسبون إليها...».

أخيراً، من أجل الارتقاء بمستوى المشهد الإعلامي، يقول عبد الكبير خشيشن إنه «حان الوقت وسط هذه المتغيرات، خصوصاً في الجانب الرقمي وتبعاته، لأن نعيد قراءة هذه المنظومة... سواءً على مستوى قانون الصحافة والنشر، أو النظام الأساسي للصحفيين المهنيين، وكذلك القانون المحدث للمجلس الوطني للصحافة... وهذا على الرغم من تحقيق خطوات مهمة في إصلاح القوانين خلال العقدين الأخيرين، وتمكين الصحفيين من ترسانة قانونية تحفظ لهم كرامتهم المعنوية والمادية». وفي الاتجاه ذاته، يشدد الوافي على ضرورة توفير ترسانة قانونية منسجمة ومتكاملة وقوية في مجال الصحافة والإعلام والاتصال. ويضيف: «بات لزاماً إدخال تعديلات على مدونة الصحافة والنشر حتى تصبح أكثر انفتاحاً.

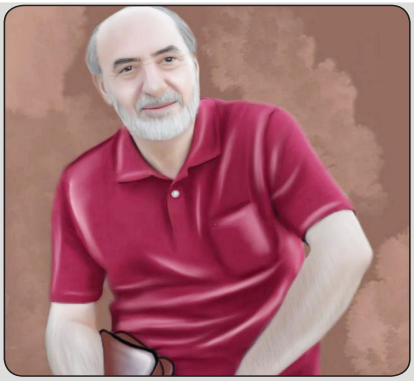
إذ ما زال للصحفي دور خاص في المجتمعات التي تشبه المغرب، على أساس أن يتسلح بالصدق والموضوعية وروح التضحية في نقل الأخبار والمساهمة في الأسس التي يقوم عليها المجتمع الديمقراطي، منها تنوير الرأي العام».

(عن/صحيفة الشرق الاوسط)

من ذاكرة الإذاعة والتلفزيون

درست الفنون المسرحية على يد بدري حسون فريد وجعفر السعدي والمفكر مدني صالح وغيرهم

الكاتب والمؤلف عماد قاسم صافي: كتبت وألفت الدراما للإذاعة أولا ثم التلفزيون



عندما يكون كاتب الدراما مؤلفا لكثير من نصوصه لاشك انه سيؤدي الدور بشكل ادق واكثر تفاعلا مع الشخصية .. هذا ما تميز به ضيف الزوراء اليوم (عماد قاسم صافي) ولكثرة ما ألف من مسلسلات وتمثيليات اذاعية وتلفزيونية صعب عليه تذكرها بأكملها عندما سألناه عن عدد ما كتبه من مسلسلات وتمثيليات ومسامع اذاعية وتلفزيونية .. عماد قاسم صافي مؤلف اذاعي منذ العام ١٩٧٨... ألف (مسلسل غدا تزهر الأحزان) وهو اول مسلسل أخرجه زهير عباس وفاز بجائزة الدولة التقديرية عن واحد من مسلسلات عديدة للرائد الاذاعي زهير عباس.

كما ألف مسلسل (للدهور حكايات) بجزأين أخرجهما محمد زهير حسام، كما كتب مسلسل (الدرس الاخير) أخرجه سعدي صالح اضافة الى مسلسل (سهاد اللحن التائه) أخرجه طارق الحمداني... وكتب مجموعة مسرحيات للكبار منها اراداة الياسمين . احتفال . السقوط . الوصية . امان . عطسة . مجموعة مسرحيات الاطفال .. وله سيرة طويلة نتعرف عليها في الحوار التالي:

حوار – جمال الشرقي

– اهلا وسهلا بكم وانا سعيد باستضافتكم لي للحديث عن مسيرتي وابدؤها باسمي الكامل: عماد قاسم محمد صافي. الاسم الفني...عماد الصافي مواليد ١٩٥٣ كربلاء متزوج ولي أربعة أبناء اكملت دراستي الابتدائية المتوسطة والاعدادية بكربلاء عاشق لكرة القدم وكرة السلة. بعد اكمالي الدراسة الاعدادية دخلت أكاديمية الفنون الجميلة/قسم الفنون المسرحية وتخصصت في السنتين الاخريتين بدراسة الاخراج المسرحي. درست الفنون المسرحية على يد أساتذة هم قامات ورموز المسرح العراقي، اذكر منهم: بدري حسون فريد. جعفر السعدي . حميد محمد جواد، سامي عبد الحميد . صباح القصب . جاسم العبودي . سعدي يونس، طارق حسون فريد . المفكر العراقي مدني صالح . المفكر المصري احمد عباس صالح . وغيرهم الكثير وهذا كله كان له الأثر الكبير في تكوين شخصيتي فيما بعد .

* طيب وانت طالب في الاكادمية ماالذي شاركت به كطالب ؟

–خلال تجربتي البسيطة كطالب في اكاديمية الفنون الجميلة قمت بإخراج مسرحيتين هما الملاردة المقلوبة. الاحتفال بعد التخرج التحقت بالخدمة العسكرية وحالما أنهيتها تم تعييني مدرسا لمادة الفنية (الرسم) في محافظة المثنى. انتقلت الى النشاط المدرسي وقمت بإعداد وإخراج مسرحية (محاكمة الملك سين) وهي عن زيارة الرئيس المصري إلى إسرائيل.. بعدها انتقلت للتدريس في محافظة كربلاء ثم التحقت بفرع الفرقة القومية بكربلاء وعملت مخرجا مساعدا وممثلا لدور البطولة في مسرحية (عريس لبنت السلطان) بعد ذلك تم نقلي إلى بغداد وحينها قدمت للعمل مدرسا بمعهد الفنون الجميلة /قسم الفنون المسرحية وتمت الموافقة وهذا كان في عام ١٩٨٣. وقد درست المواد :

تاريخ المسرح.. الاخراج العملي والتطبيقي.. التمثيل.. الابتكار والصامت..

أخرجت حينها مجموعة من المسرحيات اذكر منها مسرحية(الضيف الثقيل) التي قام بترجمتها (عبد الله جواد) وهي من المسرحيات التي تنتمي للواقعية الخيالية. وخلال عملي كمدرس بمعهد الفنون الجميلة تدرجت في المسؤولية عملت رئيسا لفرع الاخراج... ومقررا للقسم ثم معاونا اداريا... مديرا لمعهد الفنون الجميلة.. ومن ثم احلت على التقاعد وتفرغت تماما للتأليف والتمثيل الاذاعي والتلفزيوني والمسرحي.

* بداياتك مع التلفزيون ؟

–في عام ١٩٥٦ تم تأسيس تلفزيون العراق في منطقة الصالحية كما هو الآن موقعه وكان عبارة عن مجموعة بنكلات وكان والدي يعمل فيه وهو المصور التلفزيوني الأقدم (قاسم الصافي) الذي يعد من اوائل المصورين في تلفزيون العراق حينما تم تأسيسه يشاركه في ذلك المصورون (جورج ارزوقي)(رجب الهاشمي) وبعد هذا (محمد خطار).

* الطفولة والصبا ؟

–منذ طفولتي كنت ارافق والدي وهو ذاهب للعمل وكنت مبهورا ومندهشا من تلك الآلة التي اسمها كاميرا تلفزيونية. كان والدي وبعد عودته يحكي لنا عن صعوبة عمله في التصوير الذي كان حينها غاية في الصعوبة لانه كان تصويرا مباشرا، إذ لم يكن حينها (الفيديتيب) موجودا ولهذا كان يتوجب على المصور والممثل او مقدم البرنامج الحذر والانتباه جدا كي لا يحدث اي خطأ. حينها كنت احلم وهي احلام الطفولة لو انني اعمل كما يعمل والدي وبمرور الزمن عملت في الفن ولكن في فن المسرح والاذاعة والتلفزيون لكن ليس كمصور كما كان والدي ولكن كمدرس ومخرج ومؤلف وممثل.

* منذ متى بدأت الكتابة والتمثيل ؟

–عام ١٩٧٨ هو بدايتي في التأليف الدرامي الاذاعي والذي شجعني عليه استاذ الدراما الاذاعية (زهير عباس) علمني على أسرار التأليف الدرامي للإذاعة ونصحني بقراءة الكثير الكثير من الأعمال الاذاعية لان الموهبة ليست كافية لصناعة المؤلف وإنما القراءة هي التي ستمكن المؤلف من قدرته على كتابة الأعمال الدرامية الاذاعية الرصينة.

* هل تتذكر اول مسلسل اذاعي كتبته للاذاعة ؟

–نعم (غدا تزهر الأحزان) كان أول مسلسل درامي اذاعي قمت بتأليفه وقام بإخراجه (زهير عباس) وتم بثه في إذاعة بغداد. بعد ذلك كان استمراري ولحد الآن في تأليف الدراما الاذاعية. وهنا أود أن اذكر ان تجربتي في التأليف الدرامي الاذاعي فهو منحني القوة في امتلاك الصياغة القوية والرصينة للحوار وهو مفتاح الشخصية وأول عناصرها ومقوماتها الأساسية وهذا منحني القوة في ان اكون ناجحا في التأليف التلفزيوني والمسرحي.

* هل تتذكر كم مسلسلا وبرنامجا ومسمعا ألفته ؟

–رغم ان هذا يصعب علي إلا انني اتذكر منها مسلسلات وبرامج كثيرة قمت بتأليفها وإعدادها وتوالت على تقديمها اذاعتا بغداد وصوت الجماهير ومن المسلسلات : غدا تزهر الاحزان– (جائزة الدولة عن دراما الاذاعه) الدرس الاخير. للدهور حكايات. شروق وغروب . اشياء لا تشترى أديب يريد حلا، سهاد، اللحن التائه، قام على اخراجها زهير عباس . محمد زهير حسام .سعدي صالح . فخري حكمت حسن الأنصاري طارق الحمداني. اما البرامج اذكر منها: قناديل أسرار الكون على مائدة الرحمن. اما في التأليف الدرامي التلفزيوني اذكر: شموع مضيئة

مسلسل الاصمعي

أول عمل للإذاعة هو مسلسل مكون من 15 حلقة أخرجه زهير عباس

رحلتي في التأليف امتدت لاثنين وأربعين عاما وشاركت في مهرجانات دولية وفزت بها

مسلسل الحواسم

–اكثر واحد شجعني للكتابة هو رائد الإذاعة العراقية (زهير عباس) فبعد تأليفي لمسلسل (غدا تزهر الأحزان) وأخرجه من قبل معلمي الاول (زهير عباس) وبعد أن تم بثه من إذاعة بغداد سببا لدخولي عالم التأليف وان كنت في واقع الحال والحقيقة لا استطيع تحديد السبب الرئيسي لشغفي واهتمامي بعالم التأليف..

* وماذا بعد ؟

–اول أعمالي الدرامية للإذاعة لم يكن تمثيلية وإنما كان مسلسلا مكونا من ١٥ حلقة اخراجها (زهير عباس) وقام بتمثيلها نخبة من رواد التمثيل الاذاعي والتلفزيون والحقيقة لا اتذكرهم جميعا ولكني اذكر منهم فاطمه الربيعي ومقداد عبد الرضا وخليل شوقي ونزار السامرائي وآخرين. تم بث هذا المسلسل من إذاعة بغداد واعيد بثه لاحقا لأكثر من مرة .

* وما اول تمثيلية تلفزيونية كتبتها ؟

–اول تمثيلية تلفزيونية كتبتها كانت تمثيلية(المفاجأة) قام بإخراجها المخرج (خالد المحارب). أما الممثلون فهم: خليل الرفاعي سهير اياد فاطمه الربيعي علي حسن وغيرهم.. تم عرض هذة السهرة عام ١٩٨١ من على شاشة تلفزيون العراق وحينها فرحت كثيرا لاني استطعت ولو بشكل بسيط من ان احجز لي مقعدا صغيرا ما بين مقاعد كبار مؤلفي الدراما التلفزيونية امثال: يوسف العاني معاذ يوسف عادل كاظم عبد الباري العبودي صباح عطوان وعذرا لمن خانتني الذاكرة عن ذكرهم. (شموع مضيئه) هي السهرة الثانية التي قمت بتأليفها وكانت من إخراج (علي الانصاري) ومثل فيها اسيا كمال.بهجت الجبوري. فاطمه الربيعي. خليل الرفاعي وغيرهم، (ويبقى الحب) هو مسلسل تلفزيوني قام بإخراجه حسين التكريتي مثل ادواره ايناس طالب فاطمه الربيعي بهجت الجبوري طه سالم صادق شاهين فائز طه سالم تم عرضه من شاشة تلفزيون العراق مسلسل (نعمان وحكايات الزمان) .. للصغار وعلى اساس ما تقدمت بذكره يكون من الصعب علي تحديد العدد الخاص بكافة الأعمال التي كتبتها للإذاعة. ..

* وكيف كانت البدايات ؟

–ذكرت انفا بأن بدايتي في عالم التأليف كانت للإذاعة ثم انتقلت بعدها التأليف التلفزيوني بسهرات ومسلسلات.

* هل تتذكر اول كتاباتك للاذاعة ؟

–اول أعمالي الدرامية للإذاعة لم يكن تمثيلية وإنما كان مسلسلا مكونا من ١٥ حلقة اخراجها (زهير عباس) وقام بتمثيلها نخبة من رواد التمثيل الاذاعي والتلفزيون والحقيقة لا اتذكرهم جميعا ولكني اذكر منهم فاطمه الربيعي ومقداد عبد الرضا وخليل شوقي ونزار السامرائي وآخرين. تم بث هذا المسلسل من إذاعة بغداد واعيد بثه لاحقا لأكثر من مرة .

* وما اول تمثيلية تلفزيونية كتبتها ؟

–اول تمثيلية تلفزيونية كتبتها كانت تمثيلية(المفاجأة) قام بإخراجها المخرج (خالد المحارب). أما الممثلون فهم: خليل الرفاعي سهير اياد فاطمه الربيعي علي حسن وغيرهم.. تم عرض هذة السهرة عام ١٩٨١ من على شاشة تلفزيون العراق وحينها فرحت كثيرا لاني استطعت ولو بشكل بسيط من ان احجز لي مقعدا صغيرا ما بين مقاعد كبار مؤلفي الدراما التلفزيونية امثال: يوسف العاني معاذ يوسف عادل كاظم عبد الباري العبودي صباح عطوان وعذرا لمن خانتني الذاكرة عن ذكرهم. (شموع مضيئه) هي السهرة الثانية التي قمت بتأليفها وكانت من إخراج (علي الانصاري) ومثل فيها اسيا كمال.بهجت الجبوري. فاطمه الربيعي. خليل الرفاعي وغيرهم، (ويبقى الحب) هو مسلسل تلفزيوني قام بإخراجه حسين التكريتي مثل ادواره ايناس طالب فاطمه الربيعي بهجت الجبوري طه سالم صادق شاهين فائز طه سالم تم عرضه من شاشة تلفزيون العراق مسلسل (نعمان وحكايات الزمان) .. للصغار

* اي الأعمال التي كتبتها احب الي نفسك؟

–كما هو معتاد ومعروف ان جميع أعمال المؤلف قريبة إلى نفسه وحببة لروحه لان كل عمل ألفه له موضوعته الخاصة به وظروفه الخاصة ومع هذا كله فأن اول مسلسل اذاعي كتبته وهو (غدا تزهر الأحزان) يبقى عالقا في ذاكرتي لأسباب عدة يأتي في مقدمتها انه كان بداية انطلاقي في عالم التأليف الاذاعي وكذلك لانه حصل على جائزة الدولة التقديرية كما أن المسلسل الاذاعي (حكاية الظالم والمظلوم) وهو من اخراج (حسن الأنصاري) له مكانة خاصة عندي لاني استطعت فيه ان اقدم للمستمع ثلاثين حلقة اذاعية من خلال شخصيتين رئيسيتين فقط دون أن اجعله يشعر بالملل او الضجر وهذا امر صعب وعسير وشاق على اي مؤلف بينما هو يسير وسهل على من يتمتع فكره بالحكمة والمعرفة وقلمه بالتجربة والحنكة التي لا يمكن أن يتحصل عليها المؤلف إلا بعد رحلة طويلة الامد وشاقة في مجال التأليف الاذاعي لأنها هي التي تمنحه قوة ورصانة الحوار وصناعة الأحداث الدرامية بحنكة ودراية تخلق التشويق والترقب لدى المستمع. كذلك أود إضافة مسلسلي الإذاعي (الحسين... ريحانة النبي) الذي قام بإخراجه (حسن الأنصاري) لاني فيه عالجت ملحمة الطفوف الحسينية بأسلوب المعاصرة والحداثة مع الحفاظ على طقسية القضية الحسينية. كما ان المسلسل الاذاعي (اشياء لا تشترى) حبيب إلى روحي لانه المسلسل الذي طلب مني اعداده (مهند الأنصاري) عن رواية (مرتفعات ويذرنج) كذلك المسلسل الإذاعي (سهاد اللحن التائه) هو من الأعمال التي اعتز بها كثيرا وهو إعداد عن مسرحية (اللحن التائه) التي قام بإخراجها (طارق الحمداني) وهو الذي طلب مني اعداده . اما في مجال التأليف التلفزيوني فإن مسلسل (نعمان وحكايات الزمان) له وقع خاص في نفسي بأنه كان المسلسل الدرامي الوحيد الذي انتجه قسم الأطفال بتلفزيون العراق ويبقى الوحيد إلى يومنا هذا، كما أن هذا المسلسل هو الاحب لي لانني مثلت فيه كما لان مخرجه كان أحد طلبتي وهو (محمد الفتلاوي)، واعتز كثيرا بتأليفي للمسلسل التلفزيوني (صندوق الدنيا) الذي كلفني بكتابه (فيصل الياسري) كما أود أن اذكر بأن هناك مجموعة من الأعمال المسرحية التي قمت بتأليفها وقدمت على خشبة المسرح وأخص بالذكر منها مسرحية (إنه يعود دوما) وهي عن ملحمة الطفوف الحسينية الخالدة وهي التي فازت بجائزة مهرجان المسرح الحسيني بالعتبة العباسية.

* هل تعرضت اعمالك الى نقد صحفي؟

– كنت احتفظ ببعض الصحف التي قامت بالنقد لأعمالي التلفزيونية ولكني وللأسف الشديد فقدتها بمرور الأعوام وعموما اتذكر بعضها بأنها كانت تشيد بظهور مؤلف تلفزيوني شاب من الظروري دعمه . عموما ان حركة النقد الفني التلفزيوني لم تكن على حال مستقر.

* في أي مجال تستهويك الكتابة الدرامية؟

– التأليف عن مواضيع تاريخية وادبية له طعم ومذاق خاص لا يتصدى له إلا من كان يمتلك فكرا مجربا حكيما واعيا مثقفا عالما بأروقة التاريخ وقلما رصينا لا ينطلق في التعبير الواعي والقوي لا من مكتبة عامرة باللغة الرصينة كما أن تناول الموضوعات الاجتماعية له مذاق وطعم خاص به لا يمكن أن ينجح في المؤلف إن لم يكن قريبا على المجتمع وما يعانيه من مصاعب وهموم وما يحتاجه من امور تتعلق بمفردات حياته اليوميه. كما أن التصدي لتأليف الدراما السياسية فهو خط أحمر ما قبل الاحتلال واظنه كذلك ما بعد الاحتلال ولهذا فأنا لم اجرب الخوض في هذا المجال.

* من أكثر الممثلين او المخرجين جسد ما كتبته ؟

– في مجال الاذاعة المخرجون هم زهير عباس محمد زهير حسام وحسن الأنصاري، وفي مجال التلفزيون المخرجون هم علي الأنصاري ومحمد الفتلاوي وحسين التكريتي.

* هل شاركت بعض اعمالك في مهرجانات معينة ؟

– نعم المسلسل الاذاعي (غدا تزهر الأحزان) فاز بجائزة الدولة التقديرية ومسرحية (انه يعود دوما) فازت بجائزة مهرجان المسرح الحسيني الذي تشرف عليه العتبة العباسية.

* هل كنت تعتمد المصادر في كتاباتك الدرامية ؟

– لم اعتمد مصدرا في تأليفي الدراما الاذاعية والتليفزيونية والمسرحية إلا قليلا وبتصرف حين اقوم بتأليف دراما تاريخية.

* هل شاركت في تمثيل بعض اعمالك التي كتبتها ؟

– نعم وهي كثيرة ومنها مسلسلي الإذاعي للدهور حكايات الجزء الأول والثاني. وهو من إخراج محمد زهير حسام ومثلت في مسلسلي التلفزيوني نعمان وحكايات الزمان وهو من إخراج محمد الفتلاوي.

* وهل أخرجت أعمالا فنية؟

– حينما كنت طالبا في أكاديمية الفنون الجميلة وفي فرع الاخراج قمت بإخراج مسرحيتين أحدهما من الأدب الروسي وهي مسرحية (الاحتفال) تأليف انطوان تشيخوف والثانية هي مسرحية (الملاردة المقلوبة) من الأدب العربي وحصرا الأدب المصري من تأليف فتحي رضوان. كما اشتركت مع زميلي في الاخراج حامد فليح بإخراج مسرحية (سميك عسير الهضم) وقمت بإعداد وإخراج مسرحية(محاكمة الملك سين) لما كنت مدرسا في محافظة المثنى، وبعدما اصبحت مدرسا بمعهد الفنون الجميلة.

* شكرا لك متمنين لك العافية والمزيد من العطاء الدرامي الكبير.

– شكرا لكم على اتاحة الفرصة .

مسرحية الحدث السعيد

"غدا تزهر الأحزان" أول مسلسل درامي إذاعي قمت بتأليفه وأخرجه زهير عباس

إخراج علي الأنصاري المفاجأة إخراج خالد المحارب نعمان وحكايا الزمان إخراج محمد الفتلاوي شموع تضيء دوما إخراج علي الانصاري. ويبقى الحب إخراج علي عبد الحسين. وفي مجال التأليف المسرحي كان تركيزي على تقديم مؤلفاتي المسرحية لطلبتي بمعهد الفنون الجميلة .

* كيف بدأت هوايتك في الكتابة ومن كان يشجعك ؟

– لم يكن في الحسبان ولم اخطط او افكر بأني سأختار اصعب انواع العمل الفنية وهو التأليف مع كل الاحترام لباقي الحقول الفنية فلكل منها مصاعبها الخاصة بها.. يمكنني القول إن التأليف استهواني وبالخصوص للإذاعة على الرغم من ان دراستي وكما أشرت سابقا كانت الفنون المسرحية عموما والإخراج المسرحي خاصة.. على كل حال بدأت التأليف الاذاعي وقد يكون السبب الرئيسي هو إعجابي بما كنت اقرأه من قصص ومسرحيات المؤلفين عراقيين ومصريين وكتب من انواع شتى منها الأدبية المؤلفين الاذاعيين فقط وإنما كانت فرحتي تكبر وسعادتي باني أشارك في إدخال الفرحة لقلوب الناس وتقديم المنفعة لعقولهم وهذا امر مهم جدا على كل من ينتخب التأليف بشتى أنواعه ان يفكر فيه ويعمل لأجله لان المؤلف يجب أن يلعب دور المعلم والمربي.. مثلا المسلسل الدرامي يلعب دورا مهما ويؤثر أثرا كبيرا على طبقات المجتمع.

* هل تتذكر عدد ما كتبته من مسلسلات درامية ؟

–في واقع الحال ليس أمرا يسيرا علي حينما اريد تحديد العدد الحقيقي لأعمالي الاذاعية والسبب هو أن رحلتي في التأليف طويلة امتدت لاثنين وأربعين عاما كما سبق واشرت، كما أن مؤلفاتي الاذاعية تنوعت ما بين المسلسل الدرامي والبرنامج التقديمي الدرامي والبرامج الاجتماعية والادبية والفنية والدينية وبخصوص برامجي الدينية أود الإشارة إلى اني من اوائل كتاب البرامج الدينية للإذاعة والقرآن الكريم بعد ٢٠٠٣.

دوري في مسلسل كريف العقاد

نحو مستقبل أفضل... لهم

حتى لا يفقد ثقته بنفسه.. شجعي زوجك على التخلص من الوزن الزائد

اكتساب كيلوغرامات زائدة، كفيل بأن يقلل ثقة المرء بنفسه، لذا إذا كان زوجك يعاني من زيادة الوزن، حتى لو لم تكن زيادة كبيرة، فهو يحتاج إلى دعم منكِ للوصول إلى وزن صحي يعزز صحته العامة وثقته بنفسه.

وبما أنكِ الداعم الأكبر والأهم لزوجك، عليكِ مساعدته على التخلص من الوزن الزائد، والنصائح التالية يمكن أن تفيدك في ذلك.

1.أنشئي روتيناً غذائياً صحياً للأسرة

أنتِ المسؤولة عن تحديد نمط حياة الأسرة، ابدئي بإنشاء روتين غذائي صحي يعتمد على الأطعمة الصحية مثل الخضروات والفواكه الطازجة والحبوب الكاملة والأسماك الدهنية والمكسرات، وخالياً من الوجبات السريعة والمقليات والمشروبات الغازية والسكر المصنّع.

التزمي مع زوجك بالروتين الغذائي الصحي، وأيضاً باقي أفراد الأسرة من أجل الاستفادة باتباع نمط حياة صحي، وأيضاً لتشجيع زوجك على الالتزام بالطعام الصحي الذي يحافظ على وزنه الصحي.

2.ضعي قوانين لوجبة العشاء

وجبة العشاء خطيرة جداً، فهي آخر وجبة في اليوم، لذا يجب أن تكون خفيفة، وأن يكون موعدها قبل النوم بعدد ساعات كاف لهضمها.

3. شجعي زوجك على المشاركة في إعداد الطعام

الذهاب معاً للمتجر لاختيار الأطعمة الصحية، والعودة لإعدادها وطهوها معاً في المنزل، نشاط مشترك يشجع زوجك على الالتزام بالنمط الغذائي الصحي.

4.شجعي زوجك على الالتزام بممارسة الرياضة

ممارسة الرياضة عنصر أساس في عملية التخلص من الوزن الزائد والوصول إلى وزن صحي والحفاظ عليه، لذا شجعي زوجك على ممارسة الرياضة والالتزام بمواعيد التمارين. يمكنكِ الاشتراك معه في ممارسة الرياضة، وهو ما يعود عليكما بالكثير من الفوائد، منها زيادة القرب بينكما، وقضاء وقت ممتع معاً، وتعزيز التواصل بينكما، والاستفادة نفسياً وجسدياً من نمط الحياة الصحي، علاوة على تشجيع زوجك على ممارسة الرياضة للوصول للوزن الصحي.

5.قدّمي الدعم النفسي لزوجك

يحتاج زوجك إلى الدعم من أجل البدء بخطوات خسارة الوزن الزائد مثل الالتزام بنمط غذائي صحي وممارسة الرياضة، كما يحتاج إلى الدعم عندما يتعثر في تحقيق هدفه، لذا تحلي بالصبر واللطف، ولا تتخلي عن دور الداعم الأكبر والجمهور الأهم لشريك حياتك، فهذا ما يحفزه على النجاح وتحقيق أهدافه.

تدبير منزلي...

كيف تحافظي على نظافة المنزل قبل السفر؟

من المتوجب على السيدات تنظيف المنزل، وترتيبه، كما جعله في حالة جيدة، قبل السفر، مهما كانت مدّة الرحلة.

و في الآتي، دليل التنظيف الخاصّ بغرف المنزل وأثاثه، الأمر الذي يُسهّل الحفاظ عليه، طوال فترة السفر.

العناية بالأرائك والأسرّة

1. استخدام المكنسة الكهربائيّة ذات الكفاءة، هامّ لالتقاط شعور الحيوانات الأليفة بشكل فعال والأتربة والحطام عن السجاد والأثاث ومعظم الأسطح الأخرى.

2. تغطية الأثاث بملاءات الأسرّة، ما يحمي الأثاث من تراكم الأتربة والأغبرة طوال فترة السفر، الأمر الذي يساهم في تجنب التنظيف المتخصّص بعمق لاحقًا يكفي بعد العودة من السفر، إزالة الملاءات وغسلها في الغسالة، كما تنظيف المفروشات بوساطة المكنسة الكهربائيّة من جهة ثانية، ينصح بضرورة التأكد من إزالة أي بقع أو علامات غير مرغوب فيها بسرعة ودقة من أجل القضاء على الروائح خطر ثبات هذه العلامات أو البقع.

3. تنظيف الأسرّة وترتيبها، وذلك لأن الأسرّة غير المرتبة تجعل الغرفة تبدو فوضوية في هذا الإطار، يصحّ تبديل ملاءات السرير قبل السفر، ووضع غطاء نظيف عليه لمنع تراكم الأتربة عند الرجوع، يمكن الاكتفاء بغسل الغطاء.

تنظيف المطبخ والحمّام قبل السفر تجذب أسطح العمل المتسخة الآفات المنزلية، وتجعل المطبخ يبدو فظيعًا لذا، لا بد من جلي الأطباق والحلل، وتنظيف حوض الجلي، وإفراغ سلّة المهملات، كما مسح المناضد الخاصة بالمطبخ والأرضيات، والتخلص من أي طعام.و في هذا الإطار، قد لا يتطلّب الأمر من منظفات أكثر من ملء دلو بالماء، وإضافة بضع قطرات من سائل الجلي إليه أو مزج مسحوق صودا الخبز بالخل، علمًا أن المسحوق المذكور عبارة عن مزيل طبيعي للروائح الكريهة، وهو يكشط البقع والدهون.

مسحوق صودا الخبز يخلّص من الروائح الكريهة، كما يكشط البقع والدهون الخل، بدوره، فعّال في إزالة بقع السوائل العسرة لناحية الحمّام، ترش كمّية ضئيلة من منتجات الحمّام على كل من المرحاض وحوض الجلي والمغطس أو مقصورة الاستحمام، مع الانتظار لبضع دقائق، قلبل المسح، بالإضافة إلى العناية بالأرضيات والجدران، كما بالمرآة باستخدام ورق الجرائد والخل.

وبعد الفراغ من تنظيف الحمّام، يجب فتح النافذة، كما تشغيل المروحة، لضمان خروج أي آثار للمواد الكيميائية المستخدمة أضف إلى ذلك، لا بد من إفراغ سلّة الغسيل، والقيام بعسل الملابس، وتوضيبها.

احذر وامتنع من أخطاء شائعة....

القطط قد تسبب الإجهاض للأم الحامل وجنينها

تفضل الكثير من السيدات تربية القطط نظراً لجمالها ، كما أنها تعد من الحيوانات الأليفة المسلية ولهذا السبب تنال رعاية واهتمام من قِبَلِيهمولكن عادة عندما تعلم الحامل بكونها حامل يبدأ لديها الشعور بالقلق بخصوص مرض داء القطط والذي قد يترتب عليه الإصابة بالعديد من المخاطر التي قد تودي بحياة الجنين أو إصابته بالعيوب والتشوهات الخلقية ومن خلال السطور التالية سوف نتعرف سوياً على داء القطط للحامل

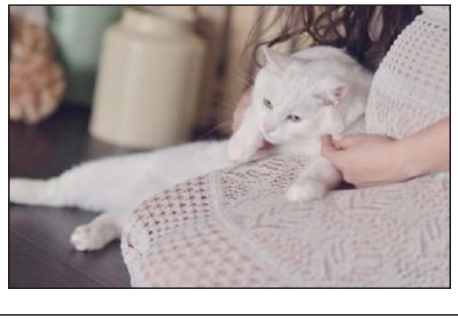
ما داء القطط ؟

داء القطط هو عبارة عن طفيليات توجد في أمعاء القطة وهي تنتج من تناول القطه للحوم النيئة وغيرها مما يؤدي إلى اصابتها بداء القطط ، ويعرف داء القطط باسم المقوسات أو طفيل التكسوبلازما.وهذا الطفيل قد يصيب الإنسان ولكن عادة لا تظهر أي آثار للعدوى إذا كانت مناعة الإنسان قوية ولكن إذا كانت المناعة ضعيفة فسوف يترتب عليه الإصابة بداء القطط ، وعادة ما يشكل داء القطط خطراً على صحة الحامل وعلى جنينها لأن إصابة الحامل وخصوصاً خلال الشهور الأخر من الحمل قد تعرض الطفل الى الإجهاض أو لإصابة الجنين بالعدوى الجنينية كإصابته بتلف شبكية العين مما يترتب عليه فقد البصر وغيرها من الأخطار.

كيف ينتقل داء القطط إلى الحامل؟

عندما تقوم الحامل بتنظيف بيت القطة فإن هذا الطفيل يقوم بإصابة الحامل فمن المعروف أن هذا الطفيل يتواجد في أمعاء القطة ومن ثم يكون الطفيل في البراز الخارج منها.كما يفضل غسل الأيدي جيداً بالماء والصابون عن ملامسة القطة فمن الممكن أن يتواجد هذا الطفيل على جسمها من الخارج ولكنه لا يرى بالعين المجردة.هل يمكن علاج داء القطط عند الحامل؟

عندما ينتاب الحامل الشك فيمكنها إجراء بعض الفحوصات والتحاليل الطبية وإذا ما أظهرت التحاليل الطبية نتائج إيجابية فهنا يصف لها الطبيب مضاد حيوي يدعى سبيراماييسين ، هذا الدواء يقلل من وصول العدوى إلى الجنين وعلى الرغم من ذلك قد يصاب الطفل ببعض الأمراض الذهنية أو العمى وغيرها.أما إذا كان الجنين قد أصيب بالفعل فهنا يلجأ الطبيب إلى إعطاء أدوية من مركبات بريميثامين وهذا النوع من الأدوية لا يعالج المرض ولكنه يخفف من آثاره.وإذا كان الجنين قد اقرب من موعد ولادته ولديه قصور في النمو فيلجأ الطبيب إلى إجهاض الجنين، أما إذا تم ولادة الطفل وأمه كانت تعاني من مرض القطط فإن الجنين يصبح تحت إشراف طبي ورعاية كاملة لمتابعة حالته الصحية.



المطبخ ...

طريقة تحضير كباب بالصينية

المقادير:

طماطم: 4 حبات (مفرومة مكعبات صغيرة)

البصل: 1 حبة (مقطع شرائح)

لحم كفتة: كيلو (متبل بحسب الرغبة، ومشكّل أصابع)

الماء: كوب

معجون الطماطم: 2 ملعقة كبيرة

ملح: ملعقة صغيرة

فلفل أسود: ملعقة صغيرة

طريقة التحضير:

ضعي حبات الطماطم المفرومة بطبق الفرن البايركس، ووزعيها بالتساوي في قاع الطبق.

أضيفي شرائح البصل فوق الطماطم.

أضيفي أصابع الكباب فوق الخضار.

اخلطي الماء مع معجون الطماطم جيداً، وصبي المزيج فوق المكونات.

بهّري بالملح والفلفل الأسود.

أدخلي الصينية للفرن مدة تتراوح ما بين 25 – 30 دقيقة حتى التأكد من تمام النضوج.

قدمي الكباب ساخناً.

سر الأعشاب..

فوائد جل الصبار للبشرة

فوائد جل الصبار للبشرة وأفضل الماسكات لتفتيحها يمنحك بشرة نقية ومشرق، وذلك لأن الألوفيرا لها خصائص مبيضة وتساعد على تنقية البشرة للحصول على إطلالة مذهلة هذا الصيف. إستخدمي الألوفيرا يومياً كعشبة طبيعية وفعالة، حيث تساعد على تحسين البشرة وتبييضها، فإليك فوائد جل الصبار للبشرة وأفضل الماسكات لتفتيحها.فوائد الألوفيرا في تبييض البشرةالألوفيرا غني بمضادات للإلتهابات يعمل على إزالة التصبغ

يعمل على تقشير البشرة وبالتالي تبييضها يساعد على نمة خلايا جديدة فاتحة وغير داكنة فوائد جل الصبار للبشرة وأفضل الماسكات لتفتيحها وصفة الألوفيرا مع الكركم فوائد جل الصبار للبشرة يشمل خلط الألوفيرا مع الكركم. فالكركم يعمل على تفتيح وإزالة البقع الداكنة من الوجه وذلك لأنه يحتوي على مواد مبيضة للبشرة مما يساعد على إزالة البقع المتراكمة وتقشير الخلايا الميتة مما يؤدي إلى بشرة مشعّة ومشرقة.كما أن الألوفيرا فعال في تفتيح الجلد بسبب خصائصه المبيضة، لذلك أحضري كمية مناسبة من جل الألوفيرا وأضيفي إليه كمية مناسبة من الكركم والقليل من العسل، ثم أخلطي المكونات جيداً حتى يتكون لديك معجون متناسق، بعدها طبقي المزيج على وجهك وأتركيه لمدة 20 دقيقة وبعدها إغسلي وجهك بالماء الفاتر، كرري هذه العملية 3-2 مرات في الأسبوع وتمتعي ببشرة فاتحة ومشرقة.

وصفة الألوفيرا مع الليمون فوائد جل الصبار للبشرة يتضمن تطبيق الألوفيرا مع الليمون، فالليمون من المكونات الطبيعية الفعالة في تبييض البشرة، وله القدرة على التخلص من البقع الداكنة المزعجة خاصة في أيام الصيف، فالليمون معروف بأنه غني بفيتامين سي التي تعمل على تبييض البشرة حتى رغم التقدم في السن. أضيفي جل الألوفيرا الطازج إلى عصير الليمون، وأخلطي المزيج جيداً، ثم طبقي المزيج على بشرتك لمدة 15 دقيقة، بعدها إغسلي جيداً، وأعيدي تكرار هذه الوصفة مرة واحدة يومياً للحصول على بشرة نقية ومشرقة.

لطلة أبهى...

أفضل ٧ أغذية تساهم في نمو الشعر

أفضل أغذية تساهم في نمو الشعر هي الأطعمة ذات القيمة الغذائية العالية مثل البيض والخضار الورقية والأسماك الدهنية، حيث يمكن أن يؤثر النقص في العناصر الغذائية على صحة الشعر.

وفي الواقع، كثير من الناس يريدون شعرًا قويًا وصحيًا، خاصة مع تقدمهم في السن، ومع ذلك، تعتمد سرعة نمو الشعر ومدى صحته على العديد من العوامل بما في ذلك العمر والصحة العامة وعلم الوراثة والتعرض البيئي والأدوية والنظام الغذائي.

وعلى الرغم من أنه لا يمكنك تغيير بعض العوامل مثل العمر والجينات الوراثية، إلا أن أحد العوامل التي من المحتمل أن يكون لديك سيطرة أكبر عليها هو نظامك الغذائي، حيث تلعب الفيتامينات والمعادن من الطعام دورًا مهمًا في دورة نمو بصيلات الشعر وفي معدل دوران الخلايا.

أفضل أغذية تساهم في نمو الشعر

البيض

يعتبر البيض مصدرًا رائعًا للبروتين والبيوتين، وهما عنصران غذائيان ضروريان لنمو الشعر، حيث يعد تناول البروتين الكافي أمرًا مهمًا في نمو الشعر لأن بصيلات الشعر مصنوعة في الغالب من البروتين، ولقد ثبت أن نقص البروتين في النظام الغذائي يعزز تساقط الشعر.

ويعد البيوتين ضروريًا لإنتاج بروتين شعر يسمى الكيراتين، ولهذا السبب غالبًا ما يتم تسويق مكملات البيوتين لنمو الشعر، كما أظهرت الأبحاث أيضًا أن تناول المزيد من البيوتين يمكن أن يساعد في تحسين نمو الشعر لدى الأشخاص الذين يعانون من نقص البيوتين.

يعد البيض أيضًا مصدرًا رائعًا للزنك والسيلينيوم والعناصر الغذائية الأخرى الصحية للشعر، وهذا يجعلها واحدة من أفضل الأطعمة التي يمكن تناولها من أجل صحة الشعر المثلى.

التوت

يحتوي التوت على مركبات وفيتامينات مفيدة قد تدعم نمو الشعر، وهذا يشمل فيتامين سي، الذي يتمتع بخصائص قوية مضادة للأكسدة، حيث يمكن أن تساعد مضادات الأكسدة في حماية بصيلات الشعر من التلف الناجم عن الجزيئات الضارة التي تسمى الجذور الحرة، وتوجد هذه الجزيئات بشكل طبيعي في الجسم والبيئة.

أيضًا، يستخدم الجسم فيتامين سي لإنتاج الكولاجين، وهو بروتين يساعد على تقوية الشعر لمنع هشاشته وتكسره، علاوة على ذلك، يساعد فيتامين سي الجسم على امتصاص الحديد من النظام الغذائي، وقد يسبب انخفاض مستويات الحديد فقر الدم، والذي تم ربطه بتساقط الشعر.

السبانخ

السبانخ عبارة عن خضروات ورقية صحية مليئة بالعناصر الغذائية المفيدة مثل حمض الفوليك والحديد والفيتامينات أ و سي، وكلها مهمة لنمو الشعر، وتشير الدراسات إلى أن فيتامين أ مهم لنمو الشعر، لكن الكثير من مكملات فيتامين أ يمكن أن يؤدي في الواقع إلى تساقط الشعر.

يجب أن تكون قادرًا على الحصول على كل فيتامين أ الذي تحتاجه من خلال تناول الأطعمة الغنية بهذه المغذيات المهمة، حيث أن السبانخ هو أيضًا مصدر نباتي رائع للحديد، وهو ضروري لنمو الشعر، ويساعد الحديد خلايا الدم الحمراء على حمل الأكسجين في جميع أنحاء الجسم لتغذية عملية التمثيل الغذائي والمساعدة في النمو والإصلاح.

السمك الدهني

تحتوي الأسماك الدهنية مثل السلمون والرنجة والماكريل على عناصر غذائية قد تعزز نمو الشعر، حيث إنها مصادر ممتازة لأحماض أوميغا 3 الدهنية، والتي تم ربطها بنمو الشعر في العديد من الدراسات.

ووجدت دراسة قديمة أجريت على 120 امرأة أن تناول مكمل يحتوي على أحماض أوميغا 3 وأوميغا 6 الدهنية بالإضافة إلى مضادات الأكسدة يقلل من تساقط الشعر ويزيد من كثافة الشعر، ومع ذلك، لا يوجد سوى عدد قليل من الدراسات حول أحماض أوميغا 3 الدهنية ونمو الشعر، وهناك حاجة إلى مزيد من الدراسات قبل أن يتمكن خبراء الصحة من تقديم أي توصيات.

تعتبر الأسماك الدهنية أيضًا مصدرًا رائعًا للبروتين والسيلينيوم وفيتامين D3 وفيتامينات B، وهي عناصر غذائية قد تساعد في تعزيز الشعر القوي والصحي، ومن المثير للاهتمام أن الدراسات ربطت نقص فيتامين D3 بتساقط الشعر.

البطاطا الحلوة

البطاطا الحلوة مصدر رائع لبيتا كاروتين، حيث يحول الجسم هذا المركب إلى فيتامين أ المرتبط بصحة الشعر، وفي الواقع تحتوي البطاطا الحلوة المتوسطة (حوالي 114 جرامًا) على ما يكفي من بيتا كاروتين لتوفير ما يصل إلى 160٪ من احتياجاتك اليومية من فيتامين أ.

الأفوكادو

الأفوكادو لذيذ ومغذي ومصدر رائع للدهون الصحية، كما أنه مصدر ممتاز لفيتامين هـ والذي قد يدعم نمو الشعر، حيث يوفر الأفوكادو المتوسط (حوالي 200 جرام) 28٪ من احتياجاتك اليومية من فيتامين هـ ومثل فيتامين ج، فيتامين هـ هو مضاد للأكسدة يساعد في منع الإجهاد التأكسدي عن طريق تحييد الجذور الحرة.

يحمي فيتامين هـ أيضًا مناطق الجلد، مثل فروة الرأس، من الإجهاد التأكسدي والتلف، ويمكن أن يؤدي تلف الجلد على فروة الرأس إلى رداءة نوعية الشعر وقلة بصيلات الشعر.

المكسرات

المكسرات لذيذة ومريحة وتحتوي على مجموعة متنوعة من العناصر الغذائية المهمة لنمو الشعر، فعلى سبيل المثال، توفر الأوقية (28 جرامًا) من اللوز 48٪ من احتياجاتك اليومية من فيتامين هـ علاوة على ذلك، فإنها توفر أيضًا مجموعة متنوعة من فيتامينات B والزنك والأحماض الدهنية الأساسية، وتم ربط نقص في أي من هذه العناصر الغذائية بتساقط الشعر.

ولقد تم ربط المكسرات أيضًا بمجموعة متنوعة من الفوائد الصحية الأخرى إلى جانب نمو الشعر، بما في ذلك تقليل الالتهاب وانخفاض خطر الإصابة بأمراض القلب، وهذا يجعل المكسرات إضافة ممتازة وسهلة إلى نظامك الغذائي.

أبـــراج

الحمل
الحمل:21 آذار - 19 نيسان

حكمتك ستخدمك كثيرا. كل ما تحتاجه هو وضع خطة منطقية. استخدم طريقتك في البحث وطور خطتك إلى مدى أبعد، هذا ينطبق على مساعي العمل والأمور العاطفية على حد سواء. اجمع كمية أكبر من المعلومات قبل إجراء ذلك التعديل.

الثور
الثور: 20 نيسان - 20 أيار

ربما يتصرف أحد الأصدقاء أو أحد أفراد الأسرة بطريقة غريبة أو غير مألوفة هذا اليوم. ربما تتساءل هل هذا الشخص منزعج منك أو لديه مشكلة بسببك. الأمر ليس كذلك. هذا الشخص لديه العديد من الأمور التي تتطلب مزيدا من التركيز والانتباه. الحبيب مشغول جدا هذا المساء، ولذلك من المتوقع أن تقضي الليلة بمفردك.

الجوزاء
الجوزاء: 21 أيار - 21 حزيران

ربما يزورك اليوم شخص غير متوقع ليتناول معك وجبة العشاء. ربما تتوتر ولا تعرف كيف تختار ثيابك عندما تعلم بقدومه، وماذا ستقول له، وما الذي ستقدمه له أثناء الضيافة. لا تتوتر ولا تنزعج يا عزيزي القوي، ضيفك سيستمتع بالوقت الذي سيقضيه في منزلك.

السرطان
السرطان: 22 حزيران - 22 تموز

ربما تكون مضطرا لإجراء بعض الاتصالات بالأصدقاء. أوشكت على تحقيق هدفك. لا تتكاسل وواصل العمل حتى تنتهي من آخر خطوة. ربما تقضي ساعات طويلة في سيارتك نظرا لازدحام الشوارع. ستكون مسرورا بما تفعله اليوم.

الأسد
الأسد : 23 تموز - 22 آب

يطغى اليوم الشعور بالحساسية الزائدة على الاهتمام بالعمل والإنتاج. تتميز بسرعة البديهة في فترة ما بعد الظهيرة. ربما تعبر عن بعض الأفكار الجديدة للآخرين. لا تندهش إذا أذهلتهم أفكارك البسيطة. اهتم بأفكارك ولا تقلل من شأنها حتى لو كانت بسيطة.

العذراء
العذراء: 23 آب - 22 أيلول

أصبحت اليوم أكثر انشغالا بعائلتك أكثر مما سبق، ربما يكون السر وراء ذلك هو ظهور أشخاص جدد في محيط الأسرة. تلتقي اليوم بمجموعة من الأشخاص ذوي الخبرة في بعض المجالات التي تهتم بها منذ فترة، فحاول أن تستغل هذه الفرصة للاستفسار منهم عن بعض المعلومات.

الميزان
الميزان :23 أيلول - 22 تشرين الأول

ربما يتم إجراء بعض العمليات التجارية في منزلك، ولكن ننصحك قبل أن توافق على شراء أي شيء، وأن تقوم بالإطلاع عليه جيدا. لديك سرعة بديهة هذا اليوم فحاول أن تستغلها. ربما تلاحظ أن الأسرة بأكملها متوترة أو مضطربة بسبب بعض الأحداث الغريبة التي وقعت مؤخرا.

العقرب
العقرب: 23 تشرين الأول 21- تشرين الثاني

تشعر أنك مهدد من زملائك في العمل بسبب تنافسهم معك. دافع عن نفسك ولا تجعلهم يقللون من شأنك أمام مديرك. تستطيع اليوم كشف الحقيقة دون الوقوع في أي مشكلة. عاطفيا: أنت محظوظ جدا، فظروفك العاطفية الأخيرة ستتيح لك فرصا جيدة للاقتراب من الحبيب.

القوس
القوس: 22 تشرين الثاني 21- كانون الاول

أنت اليوم رومانسي وعاطفي جدا. تبحث اليوم عن قصص وأفلام وروايات وقصائد الحب. إذا كنت مرتبطا بالفعل، فتوقع تناول العشاء مع الحبيب في سهرة رومانسية، أما إذا كنت غير مرتبط فربما تقابل نصفك الآخر في مكان غير متوقع.

الجدي
الجدي: 22كانون الأول 19-كانون الثاني

تهتم اليوم بأمورك الشخصية المتنوعة، ربما تريد أن ترتب هذه الأمور وتجد حلولا لمشاكلك، ولذلك ستفكر في قضاء ساعات متعددة بمفردك. الأعباء والمسؤوليات الخارجية الملقاة على عاتقك لن تتيح لك الفرصة للراحة حتى ولو لدقائق معدودة.

الدلو
الدلو: 20 كانون الثاني - 18 شباط

الحوار وفتح باب المناقشة مع الآخرين قد يجعلك تكتسب بعض المعلومات التي تغير من طريقة تفكيرك تماما. تركز كل تفكيرك واهتمامك على القضايا الإنسانية والسياسية والاجتماعية والثقافية. أمامك فرصة جيدة اليوم لاستغلال مهاراتك ومواهبك.

الحوت
الحوت: 19 شباط - 20 آذار

تقضي معظم وقتك اليوم في حضور بعض الاحتفالات والندوات وفي المشاركة في بعض الأنشطة الجماعية. ستكون على تواصل ببعض الشخصيات المهمة. احرص على فتح باب المناقشة مع هذه الشخصيات في بعض الموضوعات التي تهمك شخصيا.

صورة وحدث

حدث في مثل هذا اليوم

1535 - انطلاق حملة كارلوس الخامس من برشلونة باتجاه تونس بقصد احتلالها.
1910 - استقلال جمهورية جنوب أفريقيا.
1934 -الطائرات الإنجليزية تقصف مدينة السليمانية.
- الإذاعة المصرية تبدأ بثها لأول مرة.
1962 - إعدام أدولف أيخمان أحد مسؤولي ألمانيا النازية بعد محاكمته كمجرم حرب في إسرائيل.
1966 - أمير دولة الكويت الشيخ صباح السالم الصباح يصدر مرسوم أميري يقضي بتعيين الشيخ جابر الأحمد الصباح وليًا للعهد وذلك بعد مبايعته في مجلس الأمة.
1976 - مصر تطلب من جامعة الدول العربية قبول منظمة التحرير الفلسطينية كعضو كامل بالجامعة.
1977 - مبايعة الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني وليًا للعهد في قطر.
2002 - افتتاح بطولة كأس العالم لكرة القدم السابعة عشر والتي تستضيفها اليابان وكوريا الجنوبية.
2004 - تنفيذ حكم الإعدام بسعوديين وكويتي قاموا بإختطاف طفلة بالخامسة من عمرها وهتك عرضها ثم طعنها بالسكين وإخفاء معالم وجهها عن طريق التشويه وإجتثاث رأسها، وتعد الجريمة من أبشع الجرائم في الكويت.
2009 -تزكية جاسم الخرافي رئيسًا لمجلس الأمة الكويتي ليتولى رئاسة المجلس للمرة الخامسة على التوالي وذلك بعد الجلسة الافتتاحية لدور الإنعقاد الثالث عشر.
2010 -سلاح البحرية الإسرائيلي يهاجم سفن أسطول الحرية المتوجه إلى قطاع غزة بقوات كوماندوز وباستخدام الرصاص الحي والغاز، وأدى الهجوم إلى مقتل 19 شخصًا على الأقل وإصابة 26 آخرين كانوا على متن سفن الأسطول، وتنديد دولي كبير على الهجوم.
- الرئيس الألماني هورست كولر يستقيل من منصبه وذلك بعد الإدانة الواسعة التي تعرض لها بسبب تصريحات أطلقها حول الدور الإقتصادي والمالي لتدخل بلاده العسكري في أفغانستان.
2017 - مقتل 90 شخصا على الأقل وإصابة 400 آخرين معظمهم مدنيون في تفجير انتحاري بسيارة مفخخة في العاصمة الأفغانية كابل.
2018 - زين الدين زيدان يُعلن استقالته من تدريب نادي ريال مدريد بشكل مُفاجئ بعد بضعة أيّام من تحقيقه لقبه الثالث بدوري أبطال أوروبا.

اختبارات شخصية...

كشف خفايا الشخصية من شكل النظارات الشمسية المفضل

يمكن كشف خفايا الشخصية واسرارها وطباعها عن طريق بعض الخيارات التي يتم القيام بها في مختلف جوانب الحياة. ومنها اختيار الالوان وتسريحة الشعر والملابس والاشكال وغيرها. ويتم هذا من خلال خوض بعض الاختبارات السهلة. وفي هذه الاختبار يجب اختيار شكل النظارات الشمسية المفضل لأنه يساعد على كشف بعض خفايا الشخصية واسباب بعض التصرفات والقرارات.

من اجل معرفة اسرار الشخصية وخفاياها من خلال النظارات يجب تحديد الشكل المفضل منها.

1 .المستدير

يشير شكل النظارات المستدير الى التمتع بروح الابداع وعدم الخوف من التغيير ومن المغامرة. كما يعني الصدق والعفوية والجدية في اداء المهمات اضافة الى الميل الى احترام النظام. كذلك يدل على الثقة الكبيرة بالنفس وعلى الجرأة خصوصاً في المواقف الصعبة والتي تحتاج الى ذلك. ويعني الاستعداد الدائم لتلبية النداءات ايا تكن المهمة التي يجب القيام بها، فضلاً عن المهارة في ايجاد الحلول للمشكلات التي تتم مواجهتها والتي تتطلب ذكاء غير عادي. ومن دلالات اختيار النظارات ذات الشكل المستدير ايضاً القدرة على كتمان الاسرار الخاصة وتلك العائدة الى الاشخاص الذين يعيشون او يعملون في المحيط وهو ما يجعل صاحب الخيار موضع ثقة الجميع.

2 .المربع

يعني هذا التحفظ وعدم التعبير عن المشاعر في الكثير من الاحيان اضافة الى الفضول وحب المعرفة والاطلاع. كما يكشف الانفتاح على الآخرين وتقبل الاختلاف في مواقفهم وشخصياتهم وطرق تعاملهم مع المواقف. ويشير هذا ايضاً الى حب التميز بطرق مختلفة منها المظهر والتفوق في اداء المهمات وفي الدراسة وفي التعامل مع الآخرين. كذلك يدل على الميل الى الحياة الاجتماعية الصاخبة والبعد عن الوحدة قدر الامكان فضلاً عن الاهتمام بالتفاصيل الدقيقة وحب الخيارات المثالية. كما انه يؤشر على سرعة البديهة والقدرة على تفادي المواقف المحرجة اياً تكن وعلى السعي الدائم الى تحقيق العدالة في اي امر تجاه الذات كما من اجل الآخرين. الا انه قد يكشف الحساسية الزائدة في بعض الاحيان.

3 .الشكل البيضاوي

يفضل بعض الاشخاص النظارات ذات الشكل البيضاوي وهذا يدل على انهم يتسمون بالمرونة والدبلوماسية في التعاطي مع الامور والاشخاص وهو ما يجعلهم رابحين في معظمها. كذلك يدل هذا الخيار على انهم لا يتوقفون عند الخلافات الصغيرة بل يتخطونها من اجل تحقيق اهدافهم الكبرى. ولهذا يبدون استعدادهم للتعاون مع الجميع من اجل بناء علاقات مفيدة ومثمرة. وهو يكشف ايضاً الاصرار على بناء المخططات وعلى تنفيذها كما على البدء مباشرة بوضع خطط جديدة. ويشير هذا الى معرفة اهمية الوقت والى الحرص على عدم اهداره في امور غير مهمة. ومما يشير اليه تفضيل النظارات الشمسية ذات الشكل البيضاوي ايضاً الود والبساطة في التعامل مع المواقف والبعد عن التعقيد والايجابية والتفاؤل.

4 .اشكال اخرى مختلفة

تتوفر من النظارات الشمسية اشكال اخرى مختلفة يمكن ان تكشف خفايا الشخصية واسرارها ومنها المستطيل والمثلث وشكل القلب او النجمة وغيرها. ومما تدل عليه هذه الخيارات الازدواجية والقدرة على الكيل بمكيالين في بعض المواقف. كما تعني المزاجية وتقلب الحالة النفسية من دون مقدمات ومبررات بين الحين والآخر. وتشير في المقابل الى التمتع بالقدرة على القيادة وتنفيذ المشاريع وتوجيه الفريق وان كانت بعض الصعوبات تعترض طريقه. وتكشف ايضاً الغموض وعدم التعبير عن الافكار والمشاعر الا في أوقات قليلة. ومن خفايا الشخصية التي يكشفها هذا الخيار ايضاً الرغبة المفاجئة في الابتعاد عن المجتمع والميل الى الوحدة.

كلمات متقاطعة

	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١										
٢										
٣										
٤										
٥										
٦										
٧										
٨										
٩										
١٠										

الكلمات العمودية
1. مدينة عراقية - متشابهان.
2. حرف نداء للندبة - برر.
3. ظهر - خرق في الستر ونحوه على قدر العين يُنظر فيه .
4. فك - قضبان النخلة .
5. أصلح البناء - للنهي - للجر.
6. أنواع و أصول - يرشد.
7. عاصمة إفريقية - حام.
8. رمز جبري - الحذاء.
9. ملكي - متشابهان.
10. قسمة غير عادلة - وعاء.

الكلمات الافقية
1+2. من الأسماء التي أطلقتها العرب على المحيط الأطلسي - عبدة النار.
3.مدينة ألمانية - ضمير متصل - وثب
4. للنداء - في الوجه.
5. من أسمائه " هيصر أبو لُبد".
6. غلط - نعم (م).
7. الإنتفاخ - سهل الإنقياد.
8. أول من لجأ إلى الاختبار في اختيار المتقدمين للوظائف الحكومية.
9. تمنّى - مسافات (م).
10. نظر من خلال ثقب الباب - أقوى مضخة في الوجود.

غزل عراقي

ساكت أضل مجبور خل هوه يرتاح
وماهمني لو كل يوم يكسر الي أجناح

ماهمني لو كل يوم يحجي ابصفاته
بس همني يحجي ايروح يم ألشماته

بس همني ضدي أليوم بشعارة يكتب
وألأصح سكته اتصير لو فعلا أخّب

ألأصح سكته أتصير ماخّجي للناس
وتكول أن أجروح من جدمي للراس

لتكول أنت أجروح والجارح أنته
جرحك نبت بحشاي خليها سكته

جرحك نبت بحشاي والهسه ينزف
مارضى ابكل اضماد مايقبل أيجف

من الفيسبوك

Facebook

اذا رفعت يدك إلى السماء
و لهَج لسانك بالدعاء
فـ ثِقْ أنك فيَ إحدى ثلاث حالات
[إما إجابة ، أو دفع سوء ، أو ذخرٌ للآخرة]
فلا يُعدم العطاء

قصة وعبرة...

لا تدع بائع فجل يحدد قيمتك

كانت مدينة سامراء في شمال العراق، مدينة علم، وفيها جامعة كبيرة، على رأس هذه الجامعة العلامة الكبير (أبو الحسن).

وكان أبو الحسن، من ألمع رجالات الفكر في العراق، ولديه عدد كبير من الطلاب من دنيا العرب..

كان من بين تلامذته، تلميذ فقير الحال لكنه يحمل ذهناً متوقداً، كان طموح التلميذ أن يصبح أحد أعمدة العلم في العراق.

وفي يوم قائظ، خرج التلميذ الفقير من الدرس جائعاً إلى السوق، يحمل في جيبه فلساً ونصف الفلس، لكن الوجبة من الخبز والفجل تكلف فلسين ،،،

اشترى بفلس واحد خبزة واحدة،ذهب الى صاحب محل الخضروات وطلب منه باقة فجل

وقال للبائع: معي نصف فلس فقط، فرد عليه البائع ولكن الباقة بفلس واحد!

قال ألولد : سوف أفيدك في مسالة علمية أو فقهية مقابل الفجل، فرد عليه بائع الفجل لو كان علمك ينفع لكسبت نصف فلس من أجل إكمال سعر باقة فجل واحدة ...

إذهب وانقع علمك بالماء واشربه حتى تشبع !!!!!!

كانت كلمات البائع أشد من ضرب الحسام على نفسه ...

قال الولد لنفسه: نعم، لو كان علمي ينفع لأكملت به سعر باقة الفجل الواحدة نصف فلس !!! علم عشر سنوات لم يجلب لي نصف فلس !!!!

لأتركن الجامعة، وأبحث عن عمل يليق بي وأستطيع أن أشتري ما أشتهي.

بعد أيام من الغياب افتقد الأستاذ الكبير تلميذه النجيب، وفي قاعة الدرس سأل الطلاب أين زميلكم المجيد؟؟

فرد عليه الطلاب، إنه تخلى عن الجامعة والتحق بعمل يتغلب به على ظروفه القاسية.

أخذ الاستاذ عنوان الطالب وذهب إلى بيته كي يطمئن عنه...

ولما سأله الأستاذ عن سبب تركه الجامعة رد عليه سارداً له القصة كاملة، وعيناه تذرفان الدموع.

فقال له أستاذه: إن كنت تحتاج إلى نقود إليك خاتمي هذا، إذهب وبعه وأصلح به حالك .

قال الولد أنا كرهت العلم لأني لم أنتفع منه.

قبل الطالب هدية أستاذه، وسار إلى محلات الصاغة وهناك عرض الخاتم للبيع.

استغرب الصائغ وقال : أشتريه منك بألف دينار ولكن من أين لك هذا الخاتم؟؟

فقال هو هدية لي من أستاذي ابو الحسن.

ذهب الصائغ مع التلميذ وقابلا الأستاذ واطمئن الصائغ الى صدق الطالب.

أعطى الصائغ ثمن الخاتم إلى الطالب، و رحل.

قال الأستاذ: أين ذهبت عندما أردت بيع الخاتم ؟

فرد الطالب إلى محلات الصاغة بالطبع .

فرد عليه الأستاذ : لماذا ذهبت إلى محلات الصاغة و لم تذهب الى بائع الفجل؟

فرد عليه الطالب هناك يثمّنون الخواتم والمعادن الثمينة !!!

فرد عليه الأستاذ متعجباً: لماذا إذا قبلت أن يقوم بائع الخضار بتقييم علمك فيقول إن علمك لا ينفع شيئاً؟!!!

هل يُثمن البائع علمك؟...

لا يُقيّم و لا يثمن الشيء سوى من يعرف قيمته، وأنا من يعرف قيمة علمك.... إنك من أعظم طلابي يابني.

لا تدع من لا يعرف قيمتك يثمنك، ثمّن علمك عند من يعرف قدرك إرجع الى درسك وعلمك...

العبرة

كم مرة نقع ضمن تثمين خاطئ من شخص لا يعرف قيمتنا ؟

الناس معادن ولايعرف قيمة المعدن النفيس إلا من يفهم بالمعادن.

فلا تجعل بائع الفجل يُقيّمك.

الزوراء
الأخيرة
للدخول إلى موقع الصحيفة

نائب رئيس التحرير: حسن العبودي - مدير التحرير: يحيى الزيدي
هاتف هيئة التحرير 07810090003
العدد: 7728 الثلاثاء 31 ايار 2022
No: 7728 Tue 31 May 2022

اقرأها صباح كل يوم
alzawraanews@yahoo.com
http://alzawraapaper.com
https://www.facebook.com/alzawraapaper
https://twitter.com/alzawraanews

ميس كمر تكشف عن مشاركتها في ثلاثة أعمال درامية بين التراجيدي والكوميدي

كشفت الفنانة العراقية ميس كمر، عن أعمالها الدرامية الجديدة التي ستبدأ التصوير بها قريباً، فيما أشارت إلى أنها ستشارك في ثلاثة أعمال درامية مهمة بين التراجيدي والكوميدي.

وقالت كمر في تصريح خاص لوكالة الأنباء العراقية (واع)، إنها «ستشارك في ثلاثة اعمال درامية متنوعة التي ستكون باكورة اعمالها الجديدة المرتقبة»، مبينة أن «العمل الأول هو مسلسل (دافي الشعور) وهو درامي اجتماعي، انساني يتناول القضايا الاجتماعية وتفكك بعض الأسر في ظل مغريات الحياة، وهو من تأليف جاسم الرشيد وإخراج حسين الحليبي».وأوضحت أنها «تجسد في المسلسل دور (سمر) المرأة القوية الغنية المتسلطة التي تصارع الحياة من أجل الحفاظ على أبنائها من الفقر حيث ترث زوجها بعد وفاته وتبدأ صراعات الأسرة مع أهل الزوج والأبناء بسبب المال». وأشارت إلى أنها «تشارك أيضا في عمل درامي كوميدي اخر حمل اسم (لعبة السعادة) من إخراج جمعان الرويعي، وكذلك العمل الدرامي الجميل (دينار نصيب مختار) من إخراج أحمد جوهر».

سينتيا خليفة تعلن عن دورها في الفيلم العالمي "Sicilian Holiday"

شاركت الفنانة سينتيا خليفة في العديد من فعاليات مهرجان كان السينمائي الدولي بدورته الـ٧٥ والذي اقيم في مدينة كان الفرنسية، وكانت مشاركتها الأبرز في الجلسة الحوارية تحت عنوان «المرأة في السينما» تحت رعاية هيئة الأفلام في صقلية Sicily Film Commission، حيث أعلن عن بدء تصوير الفيلم "Sicilian Holiday" للمخرجة الإيطالية ميكايلا سكولاري والمنتج الحائز جائزة الأوسكار آدم ليبزيج في الربع الأخير من العام الحالي والذي تقدم فيه سينتيا خليفة أحد الأدوار الرئيسة. في هذا السياق، أعربت سينتيا عن فرحتها الكبيرة بالمشاركة في هذا الفيلم، وقالت: «بالنسبة إلي، المشاركة في الأعمال العالمية كانت وستبقى مجالاً للتعلم ومسرحاً لاكتساب خبرات وأدوات جديدة. عندما قرأت سيناريو فيلم Sicilian Holiday لم أتردد أبداً في خوض تجربة الأداء لدور أنتونيا الذي سأقدمه في العمل. الفيلم تدور أحداثه في صقلية ضمن أجواء رومانسية جميلة، سأقدم فيه دور فتاة تبحث عن حلمها في صقلية، ومشاركتي في العمل ستكون تمثيلا وغناء. وطبعاً العمل مع فريق محترف حائز جوائز عالمية يُعد إضافة كبيرة إلي شخصياً ومهنياً». هذا وأكدت سينتيا حرصها الشديد على تلبية الدعوة وحضور أكبر عدد من الفعاليات السينمائية عربياً وعالمياً لما في ذلك من قيمة مضافة على الصعيد المهني، ولما تقدمه مثل هذه التجمعات السينمائية الفنية للفنان من فرص لتطوير نفسه وأدواته وتوسيع دائرة معارفه، وأضافت: «لقائي الأول مع المخرجة والإنسانة الراقية الجميلة ميكايلا سكولاري كان ضمن فعاليات الدورة الأولى لمهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي في جدة العام الماضي، مجرد لقاء سريع أثمر عن عمل مشترك بيننا. ولعل هذه التجربة تعتبر خير مثال لما تقدمه هذه الفعاليات لنا كفنانين وعاملين في مجال صناعة المحتوى والترفيه». وخلال وجودها في كان، شاركت سينتيا في العديد من فعاليات السجادة الحمراء والعروض الخاصة للأفلام، كما حرصت على تلبية دعوة مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي لحضور حفلهم الخاص المقام ضمن فعاليات مهرجان كان هذا العام للاحتفاء بدور المرأة في السينما والاعتراف بمكانة كلّ من صانعات الأفلام والممثلات، والذي أقيم في ٢٢ من الشهر الحالي في فندق كاب إيدن روك المطلّ على شبه جزيرة كاب أنتيب الخلّابة.

بعد انتهاء فعاليات المهرجان، تتجه سينتيا في جولة أوروبية ذات طابع خاص وعملي في الوقت نفسه، وتتفرغ لقراءة بعض الأعمال المقترحة.

بأنامل عراقية.. لوحات تنبض بالحياة من نفايات البلاستيك

حدّدت الفنانة ماريا نيسان المقيمة في الأردن لنفسها مهمة تكمن في العمل على الحدّ من استهلاك المواد البلاستيكية ذات الاستخدام الواحد.وعملت ماريا على توعية الناس على مضار النفايات البلاستيكية عبر تنفيذ لوحات فنية من مواد تعيد تدويرها. وتزيّن جدارية من أشهر أعمالها جانب مبنى في عمان، وهي كناية عن عمل فني ضخم مصنوع من أكثر من ٢٠٠٠ قنينة بلاستيكية وحوالي ١٠٠٠ كيس تسوّق بلاستيكي وأكثر من ١٥٠ خرطوم أركيلة بلاستيكيا.وتقول نيسان ٣٥ عاما، وهي مواطنة أمريكية من أصل عراقي، إنها أعجبت بجمال عمان عندما زارتها للمرة الأولى قبل ثلاث سنوات، لكنها شعرت أيضا بـ«الإحباط والغضب» بسبب أكوام النفايات البلاستيكية في الشوارع وفي المناطق ذات الجمال الطبيعي.وتضيف نيسان التي ترتدي أحيانا فستانا مصنوعًا من أكياس محلات «إيكيا» البلاستيكية الزرقاء: «على الرغم من جمال المدينة، المشي في شوارعها يمكن أن يتحوّل الى رحلة مليئة بجميع أنواع النفايات، لا تستطيع عيناي تجاهل العدد الهائل من الأكياس البلاستيكية، والزجاجات، وعلب المشروبات الغازية، وأغلفة الحلوى، وما إلى ذلك».

مكسيم خليل في أروقة المخابرات السورية في «ابتسم أيها الجنرال»

بعد نجاحه في مسلسل "رقصة مطر" ورغم خلافه مع الكاتب بيتر صومعة بسبب تعديلاته على نص المسلسل نفسه، يتجه الممثل السوري مكسيم خليل إلى تركيا للبدء بتصوير دوره في مسلسل جديد من المتوقع أن يكون لرمضان المقبل وهو بعنوان "ابتسم أيها الجنرال"، كتابة سامر رضوان الذي اختار تركيا قبل عامين وسكن فيها، وهو يكتب من هناك أول مسلسل بعد النجاح الكبير الذي حققه في "دقيقة صمت" مع المخرج التونسي الراحل شوقي الماجري وكان من بطولة عابد فهد وستيفاني صليبا. يطرح "ابتسم أيها الجنرال" سيرة الفساد في الحياة السورية في فترة التسعينيات، وهي ليست المرة الأولى التي يدخل فيها سامر رضوان في مثل هذه السير بعدما طرح ذلك في مسلسل "الولادة من الخاصرة" بمشاركة المخرجة رشا شربتجي ومكسيم خليل وعابد فهد عام 2011.يبدو أن مكسيم خليل سيتفرغ لهذا المسلسل كثيرا، وهذا ما تؤكده معلومات خاصة لأن التركيز والتفرغ، وكذلك يشاركه مجموعة من الممثلين السوريين كيارا صبري وقطيفان عبد الحكيم، ويمكن الاستعانة بممثلين لبنانيين إذ لا بد من أن تمر بعض الأحداث والمواقف ضمن بيروت والحدود اللبنانية السورية.

مي عمر تتمنى العمل أمام كريم عبدالعزيز وأحمد حلمي

كشفت الفنانة مي عمر إنها كانت تتمنى العمل أمام النجم الكبير عادل إمام وحدث بالفعل كما حلمت بالعمل مع كريم عبدالعزيز .

وقالت خلال استضافتها في برنامج «الحكاية» الذي يقدمه الإعلامي عمرو أديب عبر قناة MBC مصر : «كان نفسي أمثل قدام عادل إمام وحصل، وفي ممثلين كثير بحبهم ونفسي أمثل قدامهم منهم كريم عبد العزيز، وأحمد حلمي، وأحمد عز».

وأضافت أنها تتمنى المشاركة في عمل تاريخي لكن يشبه مسلسل «الفتوة» احداثه تعود لزمن ماضي.

وأضافت أن عملها القادم هو مسلسل «ملكة المسرح» ويتم التحضير له، وهو مكون من ١٠ حلقات ويعرض على إحدى المنصات الإلكترونية.

عين على العالم

بعد تحذيره من جائحة كورونا

بيل غيتس يتوقع ظهور جائحة جديدة «أشد فتكا وانتشاراً»

أعرب الملياردير الأمريكي، بيل غيتس، عن توقعاته المستقبلية، مشيرا إلى أن جائحة جديدة محتملة ستظهر لدى البشرية خلال العقدين المقبلين. وقال غيتس خلال حديث لصحيفة دياريو الإسبانية: "هناك احتمال بنسبة خمسين في المئة أن تكون لدينا جائحة آخرى في السنوات العشرين المقبلة". وكان غيتس، قبل ذلك قد حذر مؤخرا من أن جائحة فيروس كورونا لم تنته بعد، وأنه "لا يزال من الممكن أن يكون هناك نوع آخر منها أكثر انتشارا وأكثر فتكا".

روبوتات تنظف المنازل تلقائياً

كشفت شركة «Dyson» عن نماذج أولية لروبوتات مخصصة لتنظيف المنازل تلقائياً ستساعد الناس في تنظيف المنازل. وأضافت أنه عرض مهندسو الشركة نماذج أولية لهذه الروبوتات القادرة على تنظيف المنزل تلقائياً، وكذلك مساعدة الناس في الأمور المنزلية الروتينية المختلفة. ومن ضمن الأجهزة التي عرضها مهندسو الشركة، روبوت له ذراع آلية مع فوهة مكنسة كهربائية لتنظيف الأثاث. وروبوت آخر له قبضة ناعمة يمكنه تحريك الأواني والأطباق وترتيبها، والروبوت الثالث يمكنه جمع الأشياء الصغيرة المبعثرة في المنزل، من لعب ودمى الأطفال وغيرها. ووفقا للمهندسين يمكن أن تعرض الشركة هذه الأجهزة للبيع في الأسواق في عام 2030.

جوجل تختبر أداة لتحويل النص إلى صور

كشفت جوجل هذا الأسبوع عن منافس جديد لمنشئ تحويل النص إلى صورة DALLE-2 الذي تقوم به شركة OpenAI - وأخذت القطعات في جهود منافستها. كلا النموذجين يحولان المطالبات النصية إلى صور، لكن باحثي جوجل يزعمون أن نظامهم يوفر "صورة واقعية غير مسبوقة وفهمًا عميقًا للغة". ويستخدم نظام Imagen سلسلة من نماذج الانتشار ثم تحول كلمات المستخدم إلى صور. وفي الاختبارات قال فريق جوجل إن Imagen "تفوق بشكل ملحوظ" على DALL-E 2 يقارن المعيار، الذي يطلق عليه DrawBench ، الأحكام البشرية على مخرجات مولدات نص إلى صورة مختلفة. مما لا يثير الدهشة أن مقياس جوجل أعطى درجات قوية لنظام جوجل. قال الباحثون في ورقتهم الدراسية: "باستخدام DrawBench، أظهر التقييم البشري الشامل أن Imagen يتفوق في الأداء على الأساليب الحديثة الأخرى بهامش كبير" حسبما نقل موقع TheNextWeb. وتبدو الصور والمقاييس مثيرة للإعجاب، لكن جوجل لم تقدم فرصة للتدقيق في النتائج. يمكنك تجربة بعض العروض التوضيحية التفاعلية على موقع Imagen الإلكتروني، ولكنها تتيح لك فقط استخدام مجموعة صغيرة من العبارات لتكوين جملة مقيدة. وحتى يتم إصدار النموذج والشفرة للجمهور، سيشتبه المتشائمون في أن جوجل تنتقي النتائج.تفسر جوجل للاحتفاظ بالنموذج خاص أصداء أحد الأمثلة التي قدمتها OpenAI: النظام خطير للغاية بحيث لا يمكن إصداره.ويحذر الباحثون من أن الأساليب التوليدية يمكن أن تنشر معلومات مضللة وتثير المضايقات، وتؤدي إلى تفاقم التهميش.قال الباحثون: "يشير تقييمنا الأولي أيضا إلى أن Imagen يشفر العديد من التحيزات الاجتماعية والقوالب النمطية، بما في ذلك التحيز العام نحو إنتاج صور للأشخاص ذوي البشرة الفاتحة والميل للصور التي تصور المهن المختلفة لتتماشى مع الصور النمطية الغربية عن الجنسين". واستنتج الفريق أن Imagen "ليس مناسبًا للاستخدام العام في هذا الوقت" - ولكنه يقدم الأمل في إصداره في المستقبل.أنا في انتظار تحديثهم بحذر، بصفتك شخصًا ينشئ صورًا للمقالات كل يوم، فإن احتمال تنافس مختبرات الذكاء الاصطناعي لتقديم نتائج أفضل أمر جذاب.

في المرآة

عسقلة.. ولصوص اليوم

يحيى الزيدي

قرأ العراقيون الزيادة الكبيرة الحاصلة في احتياطي البنك المركزي العراقي، بفعل الارتفاع الذي شهدته الأسواق النفطية، بانها زيادةً لابد ان تعود عليهم بالمنفعة المادية والمعنوية، لتخفيف معاناتهم، نتيجة غلاء المعيشة، ولاسيما بعد ارتفاع سعر صرف الدولار في البلاد.

نعم .. خروج وزير المالية علي علاوي بتصريح، قائلا فيه من المتوقع ارتفاع الاحتياطيات النقدية في البلاد إلى أكثر من ٩٠ مليار دولار بحلول نهاية ٢٠٢٢، وتصريح البنك المركزي العراقي، ايضا إن احتياطي العراق من العملة الأجنبية بلغ ٧٤ مليار دولار حاليا ، ادخل هذان التصريحان الفرح والغبطة الى قلوب العراقيين، وان الوضع الاقتصادي للبلد اصبح ممتازاً مقارنة بدول الإقليم والجوار.

لكن في حقيقة الأمر، لم يجنِ المواطنون من تحسن وضع الدولة الاقتصادي أي شيء ملموس، بل ازدادوا حسرة في نفوسهم.

ويتساءلون .. اين تذهب هذه الاموال؟ وما جدوى الدولة من اكتنازها والمواطن يعيش حالة من الفقر والعوز؟

أسئلة يبحث المواطنون عن إجابات لها، ولاسيما بعد تصدي القضاء وهيئة النزاهة الى ملاحقة السراق والفاسدين، وتقديمهم الى المحاكم المختصة، واعادة الكثير من الاموال الى خزينة الدولة.

أقول.. أتمنى ان تهتم الدولة ومؤسساتها بالمواطن أكثر فأكثر، وتضع عيشه الكريم، وكرامته، وخدماته، في هذا البلد الغني نصب أعينها، وفي المقام الأول.

قد يكون الفساد المالي والاداري في بلدنا أثر كثيراً في الدولة ومؤسساتها ، وانهك المواطن، لكن عند وضع خطط مدروسة، وممنهجة، من شأنها تقليله، والقضاء عليه، ليس بالأمر المستحيل، فلدينا الكثير من الكفاءات الوطنية التي يشار لها بالبنان باستطاعتها القضاء على الفساد في كافة مفاصل البلاد.

وهنا اود أن أقول ..جميعنا يرفض «السرقة والفساد» تماماً، الا «اللصوص» فهم يعتاشون عليها، بل أصبحوا يتفاخرون بها، وبالاموال التي يستحوذون عليها بشتى الطرق.

السرقة محرمة تحريماً سماوياً، ومرفوضة اجتماعياً، لما يترتب عليها من تداعيات خطيرة.

تعودنا أن نسمع بالقصص والروايات، بعض الصفات عن اللصوص والسراق، منهم لص فائق الذكاء، أو ذكاؤه يفوق التوقعات، وتعودنا أيضاً أن نسمع عن لص صاحب ضمير، ويحمل مبادئ ، وهناك من يحملون الكره والضغينة بقلوبهم على الانسانية.

ففي العهد العباسي حدثت قصة طريفة، وغريبة في نفس الوقت، لما تحمله من معان كبيرة.

يحكى أنه كان هناك شخص في العصر العباسي يدعى «أدهم بن عسقلة»، وهو معروف من كبار لصوص عصره، عندما أصيب بمرض الموت، وأحس بدنو الأجل، كتب وصية لأتباعه المخلصين من اللصوص، اعتبرت غاية في الأهمية، وصية أغرب ما يكون أن تخرج من كبير اللصوص، إذ أسست لخارطة طريق لكل من تسول له نفسه سلوك درب السرقات على كل الصعد والمستويات.

وقد جاء في وصيته: « أيها الأحبة ، لا تسرقوا امرأة ولا فقيراً ولا جاراً . وإذا سرقتم بيت أحدهم فاسرقوا نصفه، واتركوا له النصف الآخر ليعتاش عليه مع أهله ، ولا تكونوا أنذالاً أو ظلمة أو قتلة».

فأين لصوص المال العام اليوم من وصية كبيرهم (أدهم بن عسقلة)؟!

لكن، وللأسف الشديد، ظهر من بعد «أدهم بن عسقلة» أناس خانوا العهد ونقضوا الميثاق، سرقوا الرجال والنساء، سرقوا الجار، والخجل والحياء، سرقوا لقمة العيش، سرقوا الأمن والأمان والاستقرار والاطمئنان .

اقول.. خذلوك يا «ابن عسقلة» في قبرك.. يا ابن عسقلة ، اللصوص من بعدك، خانوا وصيتك، وخلفوا الوعد، ولم يتبعوا تعليماتك .. بل أصبحوا يتباهون بخيانتهم للامانة، وانتهجوا نهجاً جديدا ليس له مثيل في الكون.

وفي الختام أقول.. متى يتعسقل لصوصنا في أدنى الأمنيات؟!

اللهم اهدِ من سرقنا لإعادة أموالنا، واجعل مواطنينا يعيشون بالرفاهية والرخاء في زمن كثرت فيه اللأزمات.

إعلامية مصرية تغادر حفل زفافها في اللحظة الأخيرة!

أوضحت الإعلامية المصرية سما أحمد، وهي مذيعة بقناة «الشمس»، حقيقة هروبها من حفل زفافها في محافظة الجيزة. وقالت خلال اتصال هاتفي عبر برنامج «حضرة المواطن»: «والتي مريضة ومتعبة ومصابة بجلطة من فترة، والأم المصرية حينما تمرض تحب أن تطمئن على ابنتها، فطلبت مني أن أتزوج شخصاً محدداً، فوافقت بهدف أن ترتاح وتكون مطمئنة».ولفتت إلى أنها لا تعرف خطيبها جيداً، وعرضت على والدتها أن تتيح لها الفرصة من خلال فترة للخطوبة للتعرف إلى شريك حياتها، إلا أن والدتها رفضت وطلبت أن تتزوج مباشرة حسب ما نشر موقع «القاهرة24 » الإخباري. وتابعت برواية تفاصيل ما حدث معها قائلة: «خلال 10 أيام فقط تم الاتفاق على عقد القران، ووجدت نفسي أنني أمام زوج لم أتكلم معه سوى لوقت قليل جداً.. أنا لا أريد أن أغضب أمي مني، فقلت سأقوم بالضغط على نفسي لأرى الفرحة في عينها لأنها مريضة والحالة تتدهور».

تغريدات

الا طالباني

صمتُنا لا يعني رِضانا ، وصبرُنا لايعني ضُعفنا ، وتسامحنا أحيانا لا يعني عجزنا !!
فالأرض صامتة وفي جوفها بُركان ...
{يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلاَّ أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ }

حليم سلمان

هناك من يروج للصدام المسلح في البلاد،نقول؛ يا دجال يا معفن،مهما يحصل من خلافات واختلافات بين القوى السياسية والمكونات العراقية، فانها لن ترتقي الى استعمال السلاح بين ابناء البلد.كفوا عنا احقادكم، واتركوا الناس تعيش بسلام وآمان.