الزوراء

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (1)

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير
مؤيد اللامي

12 صفحة

العدد: 7716 الأحد 15 أيار 2022 | غير مخصصة للبيع | أوّل صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م | السعر 500 دينار | No: 7716 Sun 15 May 2022

اعتقال عصابة للتنويم المغناطيسي في بغداد

بغداد/الزوراء:
أعلنت قيادة شرطة بغداد الإطاحة بثلاثة متهمين يسرقون مبلغا ماليا من أحد الصيرفات عبر التنويم المغناطيسي.وذكرت القيادة في بيان تلقته «الزوراء»: أنه «بعد ورود بلاغ الى مفارز فوج طوارئ بغداد العاشر التابع الى قيادة شرطة بغداد من أحد اصحاب مكاتب الصيرفة يتضمن قيام ثلاثة متهمين بالدخول الى مكتبه وتنويمه مغناطيسيا وسرقة مبلغ مالي قدره ثلاثة الاف دولار، وعلى الفور وجه قائد شرطة بغداد بغلق جميع منافذ المنطقة والقيام بحملة تفتيش ومتابعة فورية وبإشرافه الشخصي».

نقابة الصحفيين تدعو أعضاءها لمراجعتها لتحديث المعلومات الخاصة بمنحة الصحفيين

بغداد/الزوراء:
دعت نقابة الصحفيين العراقيين أعضاءها لمراجعتها لغرض تحديث المعلومات الخاصة بمنحة الصحفيين ابتداءً من يوم غد الاثنين.وذكرت النقابة في بيان تلقته «الزوراء»: إن على الزملاء أعضاء النقابة، و»لغرض تحديث المعلومات الخاصة بمنحة الصحفيين يرجى مراجعة النقابة لغرض ملء الاستمارة المرسلة من قبل وزارة الثقافة».وأكدت النقابة، بحسب بيانها، على ضرورة «اعتماد الدقة في المعلومات»، مشيرة الى «ارفاق نسخة من هوية النقابة المجددة، وابتداءً من يوم غد الاثنين ١٦/٥/٢٠٢٢».

بعد مضي أكثر من 7 أشهر على الانتخابات.. تأخر كبير في حسم رئيسي الجمهورية والوزراء

النواب المستقلون يؤكدون حضورهم جلسة اليوم ويعتزمون طرح مبادرة لمعالجة الانسداد السياسي

الزوراء/ مصطفى فليح:
بعد مضي أكثر من سبعة أشهر على إجراء الانتخابات التشريعية "المبكرة" في العراق في تشرين الاول/ أكتوبر الماضي، لم تتمكن القوى السياسية من حسم تسمية رئيسي الجمهورية والوزراء ما جعل المشهد السياسي العراقي أكثر تعقيداً، فيما أكد النواب المستقلون حضورهم جلسة مجلس النواب لهذا اليوم الاحد، بعد أن عقدوا اجتماعا أمس السبت ناقشوا خلاله طرح مبادرة لمعالجة الانسداد السياسي، على أمل أن يتم طرحها اليوم على مجلس النواب.

وقال النائب المستقل صلاح مهدي التميمي في حديث لـ"الزوراء": إن النواب المستقلين سيحضرون جميعهم الى جلسة مجلس النواب اليوم الاحد، ولن يقاطعوا الجلسة أبدا. معربا عن تفاؤله بمعالجة الازمة السياسية.وأضاف: ان هذا القرار جاء بعد اجتماعات وتفاهمات بين النواب المستقلين لحلحة الانسداد السياسي الحاصل في البلد.من جهته، كشف عضو مجلس النواب، أمير المعموري، عن موعد طرح مبادرة النواب المستقلين، فيما أكد أنها سترسم خارطة للخروج من الأزمة السياسية الحالية التي تعترض تسمية رئيس الجمهورية وتكليف المرشح لرئاسة الوزراء.وقال المعموري في تصريح صحفي للوكالة الرسمية: إن "المباحثات بين النواب المستقلين مستمرة بشأن مبادرتهم وإعلانها اليوم داخل مجلس النواب". وأضاف إن "المبادرة تضمنت رسم خارطة سياسية للخروج من الانسداد السياسي وستوجه لجميع الكتل، والنواب المستقلون سيكون لديهم فريق تفاوضي للتواصل مع الكتل للخروج من الأزمة".ولفت إلى أن "عدد النواب يصل إلى الأربعين ويمثلون جميع المكونات".كما أكد عضو مجلس النواب المستقل، النائب عدنان الجابري، قرب طرح خارطة طريق لإنهاء الانسداد السياسي. وقال الجابري، في تصريح صحفي: إن "المستقلين سيطرحون خارطة طريق أو مبادرة حل قد تختلف مع المبادرات المطروحة أو قد تشترك معها بمساحات معينة". وتابع الجابري أنه "حتى الآن لم تظهر بوادر لاتفاق على رؤى محددة أو رؤية واحدة لكن الاجتماعات والمشاورات واللقاءات مستمرة بين المستقلين والقوى الناشئة".

هذا وتصاعدت الدعوات – مجددا – لإجراء انتخابات مبكرة أخرى، وحل البرلمان الذي يتهم بالـ"عجز" عن إنهاء حالة الانسداد السياسي في البلاد.ورغم أن هذه الدعوات لم تصدر بعد من شخصيات سياسية قيادية، قال مراقبون ومحللون إن لتلك الدعوات "ما يبررها"، وإنها قد تكون فعلا الحل للوضع الحالي. وجاءت آخر الدعوات هذه من كتلة الاتحاد الوطني الكردستاني، التي تشترك مع كتلة "الإطار التنسيقي" ، ويسميه خصومه بـ"الثلث البرلماني المعطل"، فيما يطلق أعضاء التحالف على أنفسهم لقب "الثلث الضامن".

وقال النائب عن الاتحاد الوطني الكردستاني، آسو أفريدون، في تغريدة له تابعتها "الزوراء": إن الخيار بين العثور على "حل" للانسداد السياسي أو "حل" البرلمان.وقال أفريدون: إن الخيار الثاني يعني أن البرلمان الحالي غير قادر على إيجاد حلول.

نقابة الصحفيين تحضر مجلس عزاء السفارة الفلسطينية في بغداد

بغداد / الزوراء :
نيابةً عن نقيب الصحفيين العراقيين، رئيس اتحاد الصحفيين العرب، مؤيد اللامي، حضر وفد من النقابة مجلس العزاء الذي اقامته سفارة دولة فلسطين في بغداد على روح الشهيدة الصحفية شيرين أبوعاقلة .وذكر بيان للنقابة: «ان الوفد قدم التعازي لسفير دولة فلسطين واركان السفارة الذين عبروا عن شكرهم وتقديرهم لنقيب الصحفيين العراقيين ونقابة الصحفيين العراقيين التي كانت سباقة في اصدار بيان الاستنكار لجريمة قتل الصحفية والذي كان محط تقدير وامتنان الحكومة الفلسطينية».

الخدمة الإلزامية يتصدر أولى اجتماعات الدفاع النيابية

بغداد/الزوراء:
تعقد لجنة الأمن والدفاع النيابية، اليوم الأحد، أولى اجتماعاتها في دورة البرلمان الجديد.وقال عضو اللجنة وعد القدو في تصريح صحفي: ان «لجنة الامن والدفاع النيابية تعقد اجتماعها الاول اليوم الاحد، حيث ستبدأ بتسليط الضوء على بعض القوانين، منها قانون الخدمة الإلزامية {خدمة العلم} وغيرها من القوانين وفقا لجدول مهام اللجنة».وأضاف «لا نمتلك أي معلومات عن وجود انفراجة سياسية قريبة».وكان مجلس النواب قد سمى في جلسته الأربعاء الماضي أعضاء لجانه الدائمة.

مظهر محمد صالح: قانون الأمن الغذائي يدعم الأسعار ويكافح الفقر ص 5

فيسبوك يطبق رسميا معايير مكافحة الأخبار المزيفة في العراق الأخيرة

العراق والمغرب يؤكدان على افتتاح السفارة المغربية في بغداد

بغداد/ الزوراء:
أكد وزير الشؤون الخارجية والتعاون الأفريقي والمغاربة المقيمين في الخارج، ناصر بوريطة، افتتاح السفارة المغربية في بغداد، قريبا.وجاءت تصريحات الوزير المغربي خلال لقاء جمعه بنظيره العراقي فؤاد حسين. وقالت وزارة الخارجية العراقية في بيان، جاء فيه: أن وزير الخارجية العراقي التقى على هامش مشاركته في الاجتماع الوزاري للتحالف الدولي لمحاربة تنظيم "داعش"، والذي عقدت أعماله في مدينة مراكش في 11 مايو/أيار، وزير الشؤون الخارجية والتعاون الأفريقي والمغاربة المقيمين في الخارج، ناصر بوريطة، وأكد الطرفان أهمية عودة العلاقات العراقية-المغربية إلى عهدها، وتطويرها على سائر الصعد، داعين إلى "تفعيل عمل اللجنة العراقية-المغربية المشتركة وعقد اجتماعاتها في بغداد في شهر تموز/يوليو المقبل. واتفق الجانبان، بحسب البيان، على توقيع إتفاقيَّة المُشاورات السياسيَّة بين البلدين وسيتم التوقيع عليها خلال الزيارة المُرتقبة لبوريطة إلى بغداد، وتفعيل التشاور السياسيّ بين البلدين لتنسيق المواقف وبما يخدم مصالحهما المُشتركة".

تفاصيل ص4

غداة وفاة رئيس الدولة الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان

المجلس الأعلى للاتحاد ينتخب محمد بن زايد رئيسا لدولة الإمارات والعراق يهنئه

الزوراء/حسين فالح :
غداة وفاة رئيس دولة الإمارات المتحدة الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، أعلن المجلس الأعلى للاتحاد، امس السبت، أنه تم انتخاب محمد بن زايد خلفا له، وفق ما أعلنت وكالة أنباء الإمارات، فيما هنأ كل من رئيس الجمهورية برهم صالح، ورئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، ورئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، الشيخ محمد بن زايد بمناسبة انتخابه رئيساً لدولة الإمارات العربية المتحدة.ومنذ سنوات ينظر إلى الشيخ محمد بن زايد آل نهيان كرجل البلاد القوي وحاكمها الفعلي الذي يقف وراء الصعود الدبلوماسي لبلاده. هذا، ونعى قادة وزعماء دول عربية وغربية الراحل الشيخ خليفة بن زايد، مشيدين بدوره في ترسيخ «الاستقرار والسلام في المنطقة والعالم».وقالت وكالة الأنباء الإماراتية إن المجلس الأعلى للاتحاد انتخب الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيسا لدولة الإمارات العربية المتحدة.وعقد المجلس اجتماعا، امس السبت، في قصر المشرف بأبوظبي، برئاسة الشيخ محمد بن راشد، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي.وذكر بيان صادر عن وزارة شؤون الرئاسة الإماراتية أنه تم بموجب المادة ٥١ من الدستور انتخاب الشيخ محمد بن زايد آل نهيان بالإجماع رئيسا لدولة الإمارات العربية المتحدة، خلفا للشيخ الراحل خليفة بن زايد آل نهيان.

تفاصيل ص3

الفلسطينيون يزفون الشهيدة إلى مثواها الأخير في أرض القدس

مجلس الأمن يدين بشدّة اغتيال شيرين أبو عاقلة ويدعو إلى تحقيق فوري

القدس المحتلة/ متابعة الزوراء:
ودّع آلاف الفلسطينيين الشهيدة الصحافية شيرين أبو عاقلة، إذ ساروا وراء نعشها من كنيسة سيدة البشارة للروم الكاثوليك إلى مقبرة جبل صهيون في القدس، خلال موكب جنازتها، فيما دان مجلس الأمن الدولي، بشدّة، اغتيال الصحفيّة الفلسطينيّة شيرين أبو عاقلة.ودان مجلس الأمن الدولي، بشدّة، اغتيال الصحفيّة الفلسطينيّة شيرين أبو عاقلة، وإصابة صحفي آخر في ١١ مايو/أيار بمدينة جنين في الضفّة الغربيّة، وذلك في بيان صدر بإجماع أعضائه، بحسب ما أفاد دبلوماسيّون. ويُمثّل البيان حالة نادرة لوحدة المجلس بشأن قضيّة تتعلّق بالاحتلال الإسرائيلي، ويدعو إلى «تحقيق فوري وشامل وشفّاف وحيادي» في مقتل أبو عاقلة. ويشدّد البيان على «ضرورة ضمان محاسبة» منفّذ عمليّة القتل هذه أو منفّذيها.وبحسب دبلوماسيّين اشترطوا عدم كشف هوياتهم، كانت المفاوضات التي أدّت إلى الموافقة على النصّ «شاقّة». واستناداً إلى مصادر دبلوماسيّة وإلى نسخ مختلفة من البيان حصلت عليها «فرانس برس» خلال المناقشات.

تفاصيل ص3

الأنواء: تصاعد للغبار وأمطار رعدية خلال الأيام المقبلة

الزوراء/مصطفى العتابي :
أعلنت هيئة الأنواء الجوية، امس السبت، حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقعت تصاعداً للغبار وهطولاً للأمطار في المناطق الشمالية.وذكر بيان للهيئة، تلقته "الزوراء": أن "طقس البلاد اليوم الأحد سيكون صحواً مع غبار خفيف في المنطقة الوسطى، فيما سيكون طقس المنطقتين الشمالية والجنوبية صحواً مع بعض الغيوم، أما درجات الحرارة فسترتفع قليلاً عن اليوم السابق بعموم البلاد".وأضاف البيان أن "طقس يوم غد الاثنين سيكون صحواً مع بعض الغيوم، كما يتصاعد الغبار في عدة أماكن في المنطقتين الوسطى والجنوبية، فيما سيكون الطقس في المنطقة الشمالية غائماً جزئياً الى غائم أحياناً مع فرصة لتساقط زخات مطر تكون رعدية، أما درجات الحرارة فستنخفض قليلاً لليوم السابق في عموم البلاد".وأوضح أن "طقس البلاد ليوم الثلاثاء سيكون صحواً في المنطقة الوسطى، فيما سيكون الطقس في المنطقة الشمالية صحواً مع بعض الغيوم، أما في المنطقة الجنوبية فسيكون الطقس صحواً كما يتصاعد الغبار في بعض الأماكن، ولا تغير في درجات الحرارة في المنطقتين الوسطى والشمالية فيما سترتفع قليلاً في المنطقة الجنوبية".ولفت الى أن "طقس البلاد ليوم الأربعاء المقبل سيكون صحواً مع ارتفاع قليل في درجات الحرارة في جميع أقسام البلاد".

"أوبك" تقرر زيادة حصة العراق التصديرية بدءا من حزيران المقبل

بغداد/ الزوراء:
أكد ممثل العراق في منظمة أوبك، محمد سعدون، امس السبت، أن المنظمة وافقت على زيادة حصة العراق إلى 4.5 ملايين برميل بدءاً من حزيران المقبل. من جهة متصلة، اكد مسؤولون في شركة تسويق النفط العراقية (سومو)، امس، أن العراق يعيد توجيه تدفقات الخام من قاعدة عملائه الأساسيين في آسيا إلى مصافي التكرير في أوروبا، وقد يكون قادرًا قريبًا على تقديم المزيد من الكميات مع تحديث ميناء التحميل.وقال ممثل العراق في منظمة أوبك، محمد سعدون، في تصريح تلفزيوني: إن "حصة العراق خلال هذا العام زادت بمقدار 50 ألف برميل يومياً"، مشيراً الى أن "سقف الإنتاج سيصل الى 4.5 ملايين برميل يومياً في شهر حزيران المقبل".وأوضح أن "العراق يمتلك حق زيادة إنتاجه حسب السقف الإنتاجي، وستكون هناك زيادة أخرى خلال أشهر تموز وآب وأيلول بمقدار 50 ألف برميل عن كل شهر، وبالتالي يصل العراق إلى المستوى الطبيعي لإنتاجه المرجعي"، لافتاً الى أن "خطط وزارة النفط تتضمن زيادة تدريجية واستثمار الزيادة التي منحتها أوبك".

تفاصيل ص5

أسعار النفط تقفز وتتخطى الـ 111 دولارا للبرميل وسط تفاؤل بشأن الطلب

بغداد/ الزوراء:
قفزت أسعار النفط الخام بنحو أربعة في المئة بنهاية التداولات ، لكنها أظهرت تغيرات أسبوعية طفيفة ومتباينة بعد حساب الخسائر الحادة في بداية الأسبوع.وأغلق خام "برنت" المتداول في لندن، المعيار العالمي للخام، عند 111.55 دولارا للبرميل، مرتفعا 4.10 دولارات أو 3.8% خلال اليوم. لكن على مدار الأسبوع، انخفضت بنسبة 0.7%.انتعش خام "برنت" وسط تقارير تفيد بأن الصين قد تبدأ في التخفيف قريبا لقيود الإغلاق الوبائي في شنغهاي، التي شهدت نشاطا اقتصاديا محدودا على مدار الأسابيع السبعة الماضية بسبب قيود الحركة الصارمة التي فرضتها السلطات.مع ذلك، حد من المكاسب في خام "برنت" التأخير المستمر من جانب الاتحاد الأوروبي في التوصل إلى توافق في الآراء بشأن فرض حظر على النفط الروسي، خاصة بعد رفض المجر ، التي تخشى أن تجد نفسها في أزمة طاقة دون إمدادات من موسكو.وأغلق خام غرب تكساس الوسيط المتداول في نيويورك، هو معيار الخام الأمريكي، عند 110.49 دولارات، بزيادة 4.36 دولارات أو 4.1%. وعلى مدار الأسبوع، ارتفع بنسبة 0.7%.

نائب رئيس البرلمان يهنئ اللامي بمناسبة إعادة انتخابه نقيبا للصحفيين

تلقى نقيب الصحفيين العراقيين، رئيس اتحاد الصحفيين العرب، مؤيد اللامي، برقية تهنئة من نائب رئيس مجلس النواب شاخوان عبدالله بمناسبة اعادة انتخابه نقيبا للصحفيين العراقيين. وقال عبدالله في برقية التهنئة:" يطيب لنا ان نقدم لكم اصدق عبارات التهاني والتبريكات بمناسبة تجديد الثقة وانتخابكم نقيباً للاسرة الصحفية في العراق.. ان نيلكم الثقة مجدداً يدل على مهنيتكم في اداء مهامكم، متمنياً لكم الموفقية والمزيد من العطاء والارتقاء بالعمل الصحفي خدمة للصالح العام".

بعد دخول العملية العسكرية الروسية في أوكرانيا يومها الـ 80

المخابرات الأوكرانية: بوتين مصاب بالسرطان والقتال سيتوقف نهاية 2022

كييف/ متابعة الزوراء:
وسط توقعات بأن يطول الصراع بين القوات الروسية والأوكرانية، بعد أن دخلت العملية العسكرية التي أطلقتها موسكو على الأراضي الأكرانية يومها الـ 80، رجح رئيس المخابرات العسكرية الأوكرانية، كيريلو بودانوف، بأن تتوقف كل الأعمال القتالية بحلول نهاية العام الحالي (2022). يأتي هذا بعد ان دخلت العملية العسكرية الروسية في أوكرانيا يومها الـ80، حيث تواصل القوات الروسية تدمير مواقع البنية التحتية العسكرية الأوكرانية، وتحرير أراضي دونباس. وقال كيريلو بودانوف في حديث إلى محطة سكاي البريطانية إن "نقطة التحول في الصراع مع روسيا ستأتي في الجزء الثاني من أغسطس المقبل، زاعماً بأنها ستؤدي إلى تغيير في القيادة الروسية، بحسب ما نقلت أسوشييتد برس، امس السبت.كما زعم أن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين "في حالة نفسية وجسدية سيئة للغاية ويعاني من مرض السرطان"، وفق تعبيره. وتابع مشيراً إلى أن انقلابًا للإطاحة بالرئيس الروسي جرى في موسكو سابقاً، مؤكداً أنه مريض بشدة بالسرطان. إلا أن أي معلومات أو تصريحات رسمية لم تؤكد ما قاله بشأن صحة سيد الكرملين. إلى ذلك، عبّر رئيس المخابرات العسكرية عن تفاؤله بشأن مستقبل بلاده، لافتا إلى أن روسيا تكبدت خسائر فادحة خلال المعارك.كما شدد على أن القوات الأوكرانية ستستعيد جميع الأراضي التي فقدتها أو سيطر عليها الجيش الروسي، بما في ذلك دونباس وشبه جزيرة القرم، التي ضمتها روسيا إلى أراضيها عام 2014.يشار إلى أن تلك التصريحات بانتهاء الصراع أواخر العام تتطابق مع تقديرات غربية (أوروبية وأميركية) كانت أعلنت مؤخراً، إلا أن الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي عاد وذكر ليل الجمعة السبت، أنه لا يمكن لأحد التنبؤ بوقت انتهاء "الحرب"، وفق تعبيره.

وزارة الكهرباء
الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى

GENERAL COMPANY OF ELECTRICITY PRODUCTION (GCEP) MIDDLE REGION

(إعادة إعلان المناقصة عامة محلية (L2D-007)

تعلن الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى عن المناقصة المحلية المرقمة (L2D- 007) لنقل منتسبي محطة كهرباء ديزلات حديثة والمواقع التابعة لها (الرمادي – والفلوجة – والرطبة) (للمرة الثانية) وبكلفه تخمينية (٣٣٧,٤٠٠,٠٠٠) ثلاثمائة وسبعة وثلاثون مليون واربعمائة ألف دينار عراقي وذلك للفترة من (٢٠٢٢/٦/١) ولغاية (٢٠٢٢/١٢/٣١) الموازنه (لعام٢٠٢١ بنسبة ١ / ١٢من المصروف الفعلي وعلى حساب (نقل العاملين ٣٣٤١)

ندعو مقدمي العطاءات المؤهلين وذو الخبرة لتقديم عطائهم للمناقصة المذكورة أعلاه وفق الشروط التالية:

على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين بالحصول على معلومات إضافية الاتصال (الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى) عبر البريد الالكتروني:

الموقع الالكتروني للشركة : www.gcep.moelc.gov.lq.com

البريد الالكتروني للقسم التجاري : 37_commercial.dept.m@moelc.gov.iq

وخلال أيام الدوام الرسمي من الأحد إلى الخميس (من الساعة الثامنة صباحاً إلى الساعة الثانية ظهراً) وكما موضح بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

١- متطلبات النقل المطلوبة (كما موضحة في وثائق العطاء).
٢- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين لشراء وثائق العطاء دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٢٥٠,٠٠٠) (مائتان وخمسون ألف) دينار عراقي غير قابل للرد إلا في حالة إلغاء المناقصة من قبل الشركة حيث تعاد ثمن الوثائق دون تعويض مقدمي العطاءات.
٣- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الآتي: مقر الشركة الكائن في الباب الشرقي ساحة غرناطة محلة (١٠٩) شارع (١٩) بناية (١٥) ص.ب (١٠٨٥) ويكون آخر موعد لتقديم العطاءات سيكون الساعة (١٢:٠٠) (الثانية عشر ظهراً) من تاريخ الغلق المصادف (٢٠٢٢/٥/٢٦) يوم الخميس وفي حال صادف موعد الغلق عطلة رسمية يكون الغلق في نفس الوقت من اليوم الذي يلي العطلة، العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاء بحضور مقدمي العطاءات أو ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي (مقر الشركة) في نفس يوم غلق العطاءات.

والشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان.

مع مراعاة ما يلي :

١- يكون موعد الفتح في نفس موعد الغلق أو في اليوم الذي يليه.
٢- على مقدم العطاءات إرفاق استمارة تقديم العطاء الخاصة بهم بعد ملئها بالمعلومات المطلوبة وأن يستخدم نموذج صيغة العطاء الموجود في الفصل الرابع (نماذج العطاءات) ويجب أن يتم تعبئة النموذج بالكامل دون أي تغيير في شكله ولن تقبل أي بدائل، وتعبئة جميع الفراغات بالمعلومات المطلوبة مع استكمال كافة الشروط العامة المطلوبة، وعدم إرفاق باقي فصول الوثائق القياسية، وإنما للاطلاع واعتماد معلوماتها في تقديم العطاء فقط.
٣- في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها فأنه سيتم استبعاد عطاءه.
٤- على مقدم العطاء أن يسلم جداول تفصيلية بنوع السيارات وأعدادها وسعة كل منها.
٥- تقديم براءة ذمة تسديد اجور الكهرباء أو معاملة ايصال التيار الكهربائي من ضمن الوثائق ٠
٦- سيتم نشر التفاصيل الخاصة بالمناقصة المعلنة لشركتنا على العنوان التالي :
الموقع الالكتروني للشركة : www.moelc.gov.iq.com
٧- على مقدم العطاء ملئ استمارة تعريف الشركات (المرفقة طياً في الطلب).وتعتبر مكمله للوثائق القياسية (مهمة جداً)

الشركة العامة لتجارة الحبوب

القسم القانوني Lawdep@grainp.iq
قسم الاستيراد Import1@grainb.iq
قسم التسويق market@grainb.iq
قسم الحاسبة computer@grainb.iq

رقم المناقصة/ ٢٠٢٢/٢٦
التبويب/٣٥١

إعلان للمرة الأولى

١-يسر الشركة العامة لتجارة الحبوب الاعلان لذوي الخبرة من الشركات او المكاتب او الاشخاص الطبيعيين لتقديم عطاءاتهم للعمل الخاص بـ (تحميل وتفريغ الحبوب في سايلو تلعفر).
٢-تتوفر لدى (الشركة العامة لتجارة الحبوب) التخصيصات المالية ضمن الموازنة الاتحادية وينوي استخدام جزء منها لتنفيذ الخدمات (اعمال التحميل والتفريغ لكميات الحبوب التي تخص سايلو تلعفر).
٣-بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في شراء وثائق للعطاء باللغة (العربية) بعد تقديم طلب تحريري الى الشركة العامة لتجارة الحبوب / القسم القانوني الكائن في بغداد -باب المعظم -مدخل الشيخ عمر-الطابق الاول) وبعد دفع قيمة البيع للوثائق غير المستردة البالغة (٧٥٠٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار، بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في الحصول على المزيد من المعلومات على العنوان المبين اعلاه.
٤-يرفق مع العطاء المستمسكات التالية:-
-كتاب عدم ممانعة من الهيئة العامة للضرائب .
-هوية الاحوال المدنية لمقدم العطاء.
-بطاقة السكن.
-البطاقة التموينية.
-شهادة تأسيس الشركة بالنسبة للشركات.
٥-تسلم العطاءات الى العنوان:(الشركة العامة لتجارة الحبوب / القسم القانوني الكائن في بغداد -باب المعظم -مدخل الشيخ عمر -الطابق الثاني) في الموعد المحدد لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم (الاربعاء) المصادف ٢٠٢٢/٦/٨ وسوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان (الشركة العامة لتجارة الحبوب/بغداد -باب المعظم -مدخل الشيخ عمر -الشركة العامة لتجارة الحبوب -قاعة مكتب السيد المدير العام) في الزمان والتاريخ (الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٢/٦/٨ يجب ان تتضمن العطاءات التأمينات الاولية المطلوبة من مقدمي العطاءات ومدة نفاذيتها (خطاب ضمان مصرفي او صك مصدق) وبمبلغ (١٠٠٠٠٠٠٠٠) مائة مليون دينار عراقي صادر من مصرف معتمد في العراق / البنك المركزي العراقي ،علما ان الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.

جدول الفعاليات لسايلو تلعفر

ت	الفقرة	الكلفة التخمينية	
		المبلغ رقماً	المبلغ كتابة
١.	تفريغ الحبوب المكيسة للطن	١٩٠٠	الف وتسعمائة دينار / طن
٢.	تحميل الحبوب المكيسة للطن	١٨٠٠	الف وثمانمائة دينار / طن
٣.	تفريغ الحبوب الفل للطن	١٩٠٠	الف وتسعمائة دينار / طن
٤.	تحميل الحبوب الفل للطن	١٩٠٠	الف وتسعمائة دينار / طن
٥.	التنظيف	١٦٠٠٠٠٠	مليون وستمائة الف دينار / شهريا

ملاحظات /
١- تكون نفاذية العروض (٩٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة.
٢-سيتم انعقاد مؤتمر خاص للإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة وقبل موعد لا يقل عن (٧) ايام من تاريخ غلق المناقصة والمصادف يوم ٢٠٢٢/٥/٢٩.
٣- تكون مدة نفاذية خطاب الضمان سارية المفعول الى ما بعد انتهاء مدة نفاذية العطاء المحددة في وثائق المناقصة بمدة لا تقل عن (٢٨) يوم.
٤-يكون مكان وموعد فتح العطاءات الساعة الثانية عشرة في ٢٠٢٢/٦/٨ في قاعة الاجتماعات بمكتب السيد المدير العام.

عامر جاسم حمود
مدير القسم القانوني

إعلان

م/ مناقصة رقم (32) لسنة 2022

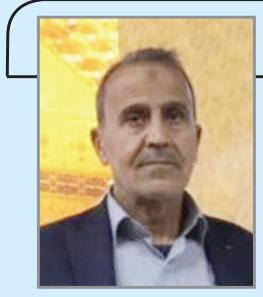
تأهيل مجمع ماء الراشدية 200 م3/سا/ الراشدية + تأهيل مجمع ماء البو شنيدخ 200 م3/سا/ المشاهدة + تأهيل مجمع ماء سبع البور الجديد عدد 2 سعة 200 م3/سا/ سبع البور

1. يسر ديوان محافظة بغداد الإعلان عن مشروع (تأهيل مجمع ماء الراشدية 200 م3/سا/ الراشدية + تأهيل مجمع ماء البو شنيدخ 200 م3/سا/ المشاهدة + تأهيل مجمع ماء سبع البور الجديد عدد 2 سعة 200 م3/سا/ سبع البور) أدناه ضمن مشاريع الموازنة الاستثمارية لسنة 2021 من تخصيصات خط الفقر فعلى كافة مقدمي العطاءات من الشركات والمقاولين المصنفين المؤهلين وذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم لتنفيذ المشروع وحسب الوثائق القياسية .
2. على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على الوثائق الخاصة بالمشروع وجداول الكميات مراجعة محافظة بغداد الطابق الثامن / قسم العقود خلال أوقات الدوام الرسمي من الساعة8 صباحا ولغاية الساعة 2 ظهرا .
3. تضمن العرض ثلاث ظروف/ ظرف العرض التجاري
ظرف العرض الفني
ظرف يتضمن متطلبات التأهيل المطلوبة (شهادة تأسيس الشركة مصدقة من دائرة مسجل الشركات في وزارة التجارة, عقد تأسيس , محضر اجتماع , إجازة ممارسة مهنه, هوية تصنيف مقاولين للاعمال الانشائية بدرجة (تاسعة) نافذة صادرة من وزارة التخطيط ,هوية غرفة تجارة صنف ممتاز نافذة ,تقديم أعمال مماثله مصدقة من الجهة المستفيدة, تقديم مستمسكات المدير المفوض , تقديم ما يؤيد حجب البطاقة التموينية , كتاب عدم ممانعة صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذ الصلاحية عند تاريخ الغلق ومعنون إلى محافظه بغداد نسخة اصلية, وصل الشراء النسخة الأصلية , يتم التوقيع والختم على كافة صفحات جداول الكميات من قبل الشركة المتقدمة , تقديم جدول تقدم عمل , تكون مدة نفاذية العطاء 120 يوما , تقوم الشركة بتثبيت عنوان متكامل لمكتبها مع أرقام الهواتف والموقع الالكتروني الخاص بها , يجب إن تكون الأرقام مدونة رقما وكتابة وان تكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب ومقترن بتوقيع مقدم العطاء , (على الشركات الأجنبية الراغبة بالاشتراك بالمناقصة تقديم شهادة تأسيس وكافة مستمسكاتها مترجمة مصدقة من السفارة العراقية في بلد التأسيس) , تلتزم الشركة بتقديم الأسعار النهائية , تقديم جدول الكميات مختوم بالختم الحراري لمحافظة بغداد)
4. بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المدير المفوض للشركة او وكيله إلى العنوان التالي)محافظة بغداد/ قسم العقود) وبعد دفع قيمة البيع للوثائق لقاء مبلغ قدره (200,000) (مئتان إلف دينار عراقي) غير قابله للرد 0
5 . يتم تسليم العطاءات / إلى العنوان التالي محافظة بغداد / الاستعلامات الالكترونية / الطابق الأول وأخر موعد لتسليم العطاءات الساعة 12 ظهرا من التوقيت المحلي لمدينة بغداد يوم الخميس 2 /2022/6 سوف ترفض العطاءات المتأخرة عن هذا الموعد وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في محافظة بغداد / قسم العقود الساعة 12 ظهرا من يوم الخميس 2 /2022/6 او اليوم الذي يليه
6. يجب إن تتضمن العطاءات ضمان للعطاء على شكل(خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة) صادر من احد مصارف بغداد المعتمدة لدى البنك المركزي على ان يكون الضمان المقدم داخل ضمن المنصة الالكترونية واذا لم يكون خطاب الضمان داخل ضمن المنصة يهمل العطاء وحسب تعليمات البنك المركزي وباسم أي من الشركاء .
7 . يستقطع من مستحقات الشركة المتعاقدة كافة الرسوم والضرائب المشار إليها في القوانين والأنظمة والتعليمات العراقية
8. إذا صادف موعد غلق المناقصة عطلة رسمية فيكون موعد الغلق باليوم التالي
9. جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات غير المستجيبة لمعايير الوثائق القياسية ويستبعد أي عطاء لم ينظم حسب الوثيقة القياسية وبضمنها (السيولة النقدية, الإعمال المماثلة)
10 . للمعلومات تتم المراسلة عبر البريد الالكتروني (admin@baghdad.gov.iq)
11. في حال تقديم احد الشركاء لأي من المعايير المطلوبة وتم استيفاءها من قبله فيتم قبول العطاء المشترك دون النظر إلى الشريك الآخر .
12 . يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان.
13.في حال وجود مخالفات يتم توجيه الانذارات للشركة التي يحال بعهدتها اعمال المناقصة عن طريق قسم الشؤون القانونية في محافظة بغداد دون الرجوع الى دائرة كاتب العدل.
14.لاتتم مطالبة المحافظة بكتاب تسهيل مهمة من الكمارك وكذلك الضريبة واجازة الاستيراد ويتحمل المشترك في المناقصة مسؤولية تجهيز وايصال المواد الى المحافظة (إذا تضمن العمل تجهيز مواد).
15.يتم اعتماد وثيقة الاشغال الصغيرة الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة .
16.للدائرة الحق في الغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها وقبل الاحالة وعدم اجراء المفاضلة وحسب مقتضيات المصلحة العامة ولا يحق للمشتركين في المناقصة المطالبة باي تعويض جراء ذلك.
17.على الشركة التي يحال اليها المشروع تقديم خطاب ضمان حسن تنفيذ بقيمة 5%من مبلغ العقد ويكون تجديد خطاب الضمان بشكل تلقائي ولحين ورود كتاب انتفاء الحاجة من قبلنا ويتم ذكر فقرة التجديد التلقائي في سند خطاب الضمان.

محافظة بغداد/قسم العقود

رقم المناقصة	اسم المناقصة	الكلفة	المدة /اليوم	التبويب	مبلغ التأمينات الأولية
32	تأهيل مجمع ماء الراشدية 200 م3/سا/ الراشدية + تأهيل مجمع ماء البو شنيدخ 200 م3/سا/ المشاهدة + تأهيل مجمع ماء سبع البور الجديد عدد 2 سعة 200 م3/سا/ سبع البور	947,780,000 تسعمائة و سبعة و اربعون مليون و سبعمائة و ثمانون الف دينار عراقي	180 يوم	237-6-4-4-1-49	10,000,000 عشرة مليون دينار عراقي

صناعة الإعلام



■ صبيح فاخر

يلعب الإعلام في عصرنا الراهن دورا كبيرا وبالغ الخطورة في مجمل فعاليات الدول والشعوب على صعيد صياغة الدعاية وتأسيس الثقافة وصناعة الرأي العام وبناء الحرب النفسية .

فالإعلام في نظر المختصين وغير المختصين أصبح حقيقة ثابتة يدركها الجميع في كونه سلاحا اجتماعيا وفكريا وثقافيا على حد سواء، وله وظيفة مكملة للسياسة وانعكاس لها بأسلوب معلن، فضلا عن كونه (أي الإعلام) من اخطر الأسلحة في مجال الحرب والسلم معا، حتى وصفه فقهاء الفكر الاتصالي بـ(خط الهجوم الاول وخط الدفاع الاخير)، بمعنى هو اول كتيبة قتال، وآخر فصيل ينسحب عن المعركة، حتى في استهداف المجتمعات البشرية وتغيير المفاهيم والمواقف .

وقد أدركت كبريات الدول الغربية، وعلى رأسها الولايات المتحدة الأمريكية، أهمية قطاع الإعلام والاتصال بهدف السيطرة على ما يطلق عليه (مجتمع الاعلام)، واتضح ذلك بُعيد الحرب العالمية الثانية باعتباره مجالا استراتيجيا لمد نفوذها في العالم وضمان السيطرة عليه.. ومن هنا عمدت الى وضع خطط استراتيجية وهيأت جيشا من الخبراء والمختصين في هذا المجال ووفرت أموالا طائلة بل خصصت ميزانيات ضخمة لهذا الغرض لتوظيف كل ذلك في (صناعة الإعلام)، وتوجيه ماكنة الدعاية الإعلامية في هذا البلد او ذاك لتسير جنبا الى جنب مع بقية خططها سواء العسكرية او الاقتصادية او الثقافية من اجل السيطرة على ادارة الدولة ومد السيطرة على مقدرات الدول والشعوب .

وبدأت بالفعل ماكنة الدعاية الإعلامية الغربية بالعمل وفق تقنيات حديثة لغزو العالم اتصالياً من خلال البث الفضائي واختراق العقول وترسيب المفاهيم المراد ترسيها في مدركات الافراد، وبما يتلاءم مع سياساتها وتوجهاتها .

وركز السياسيون الكبار على اهمية توظيف الإعلام في الحروب والصراعات التي حدثت وتحدث هنا وهناك باعتماد (الدعاية) التي تستهدف الترويج والترغيب القصدي كي تستطيع ان تحشد الرأي العام لتبني حول قضية ما، من خلال المبالغة والتضليل اثناء التعاطي مع التناول الإعلامي في أسلوب عرضها الشيق لكسب الدعم والتأييد لصالح أهدافها وغاياتها .

ولكون عالمنا اليوم بما فيه منطقتنا العربية تشهد العديد من الصراعات السياسية والاقتصادية والاجتماعية بل حتى الثقافية فضلا عن الاقتتال العسكري، فقد اولى الإعلام العالمي اهتماما بالغا في المنطقة العربية كونها تمثل ساحة صراع مهمة بالنسبة للعالم، وتحتل مكانة فاعلة ومؤثرة في الصراعات الدولية الدائرة الآن، حيث تلعب اقتصاديات الدول العربية دورا فاعلا متميزا في السياسة الاقتصادية العالمية،

وقد عمدت وسائل الإعلام الغربية الى إتباع أساليب مختلفة في عملها بهدف تغيير المفاهيم والمواقف وبث الخوف والرعب داخل المجتمعات العربية وخلق حالة من الشعور بالهزيمة وممارسة عمليات القتل والإرهاب من خلال برامج الحرب النفسية الموجهة، وهي بتلك الأساليب تكون قد هيأت الأجواء والسبل للعناصر الارهابية للإمعان في سياستها العدوانية تجاه الشعوب العربية تساعدها على ذلك جهات ومؤسسات داخل الدول العربية لا تمت لبلدانها بصلة سوى الإمعان في اضطهاد شعوبها وتمزيق مجتمعاتها امتثالا للسياسة الاستعمارية البغيضة او تخادم معها .

ونتيجة لتلك التوجهات التي تستهدف دولنا ومجتمعاتنا فقد نجحت الماكنة الإعلامية الغربية في مرافقة ومساعدة القوات القتالية المتواجدة على الأرض في بسط نفوذها وسيطرتها في مدن نستطيع ان نسميها رخوة أو هشة في عدد من الدول العربية، ومن بينها العراق وسوريا واليمن، والتي ادت بالتالي الى خلق وضع مخلخل، ومناطق رخوة داخل تلك الدول، تمهيداً لتمزيق مجتمعاتها واحتلال أجزاء حيوية مهمة من مدنها وتشريد شعبها وتعريضهم الى خطر الجوع والموت .

إزاء ذلك ما الذي يجب ان نفعله لمواجهة الحرب الإعلامية الموجهة ضدنا ؟ وهل ترتقي مؤسساتنا الإعلامية الوطنية والعربية الى المستوى الذي تعمل فيه المؤسسات الإعلامية الغربية؟ وهل نستطيع ان نضع خططا وبرامج لتصنيع إعلام ولو بقدر لمواجهة ماكنة الدعاية الاعلامية الغربية لما من شأنه ان يحفظ دولنا ومجتمعاتنا من التمزق والتفرقة والشعور بالهزيمة وحالة اليأس التي تنتاب الإنسان العربي ونحفظ بذلك كرامتنا ومستقبلنا؟ أم إننا نبقى على وضعنا الحالي ونتلقى الضربات الموجعة، وبالتالي نكون قد خسرنا كل شيء؟!

العراق يهنئ الإمارات باختيار رئيس لها

المجلس الأعلى للاتحاد ينتخب محمد بن زايد رئيسا لدولة الإمارات

الزوراء/حسين فالح :

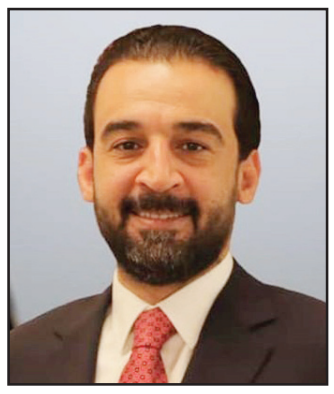
غداة وفاة رئيس دولة الإمارات المتحدة الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، أعلن المجلس الأعلى للاتحاد، امس السبت، أنه تم انتخاب محمد بن زايد خلفا له، وفق ما أعلنت وكالة أنباء الإمارات، فيما هنأ كل من رئيس الجمهورية برهم صالح، ورئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، ورئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، الشيخ محمد بن زايد بمناسبة انتخابه رئيساً لدولة الإمارات العربية المتحدة.

ومنذ سنوات ينظر إلى الشيخ محمد بن زايد آل نهيان كرجل البلاد القوي وحاكمها الفعلي الذي يقف وراء الصعود الدبلوماسي لبلاده. هذا، ونعى قادة وزعماء دول عربية وغربية الراحل الشيخ خليفة بن زايد، مشيدين بدوره في ترسيخ "الاستقرار والسلام في المنطقة والعالم".

وقالت وكالة الأنباء الإماراتية إن المجلس الأعلى للاتحاد انتخب الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيسا لدولة الإمارات العربية المتحدة.

وعقد المجلس اجتماعا، امس السبت، في قصر المشرف بأبوظبي، برئاسة الشيخ محمد بن راشد، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي.

وذكر بيان صادر عن وزارة شؤون الرئاسة الإماراتية أنه تم بموجب المادة 51 من الدستور انتخاب الشيخ محمد بن زايد آل نهيان بالإجماع رئيسا لدولة الإمارات العربية المتحدة، خلفا للشيخ



الراحل خليفة بن زايد آل نهيان.

وأكد أعضاء المجلس الأعلى للاتحاد على "حرصهم البالغ للوفاء بما أرساه الراحل الشيخ خليفة من قيم أصيلة ومبادئ استمدها من المؤسس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، والتي رسخت مكانة دولة الإمارات على المستويين الإقليمي والعالمي وتعززت إنجازاتها الوطنية المختلفة".

من جانبه، أعرب الشيخ محمد بن زايد عن تقديره للثقة الغالية التي أولاه إياها أعضاء المجلس الأعلى للاتحاد، حكام الإمارات، راجيا المولى أن يوفقه ويعينه على حمل مسؤولية هذه الأمانة وأداء حقها في خدمة وطنه وشعب الإمارات.

في غضون ذلك، هنأ كل من رئيس الجمهورية برهم صالح، ورئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، ورئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، الشيخ محمد بن زايد بمناسبة انتخابه رئيساً لدولة الإمارات العربية المتحدة.

وقال صالح في التهنئة في بيان تلقته "الزوراء": "باسمي وباسم الشعب العراقي، أتقدمُ لكم بأحرّ التهاني والتبريكات بمناسبة انتخابكم رئيساً لدولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة"، داعياً "الباري عز وجل أن يُسدّد خطاكم ويوفقكم في قيادة الشعب الإماراتي الشقيق نحو المزيد من التقدم والرخاء والازدهار".

وأضاف: "وإنني إذ أجدد تعزيتكم والشعب الإماراتي بوفاة المغفور له الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، أُعرب لسموكم الكريم عن حرصنا في العراق شعباً ورئيساً وحكومةً للمضي قدماً في العلاقات الأخوية بين بلدينا وشعبينا، وتعزيزها نحو المزيد من التعاون في المجالات كافة، وبما يخدم مصلحة الشعبين والبلدين الشقيقين، ويُرسّخ قيم التعاون والمحبة والسلام في المنطقة".

من جهته، أكد رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، تطلع العراق إلى تعزيز أواصر الأخوّة وترسيخ أمن المنطقة.

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء": أن "الكاظمي بعث برقية تهنئة إلى سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، بمناسبة توليه مهامه الجديدة رئيساً لدولة الإمارات العربية المتحدة".

وعبّر الكاظمي في برقية التهنئة عن "مباركته للشيخ محمد بن زايد لنيله ثقة المجلس الأعلى للاتحاد"، متمنياً أن "يكون عهده امتداداً لمسيرة العطاء والازدهار التي امتدت في عهد المغفور له الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان والراحلين من أسلافه الكرام تغمّدهم الباري بواسع رحمته".

وأكد الكاظمي "تطلع العراق إلى تعزيز أواصر الأخوّة والتعاون بين البلدين الشقيقين، وبما يسهم في ترسيخ أمن المنطقة، واستقرارها، ورفاه شعوبها".

كما هنأ رئيس مجلس النواب، محمد الحلبوسي، الشيخ محمد بن زايد آل نهيان بمناسبة تولي مهامه رئيساً لدولة الإمارات العربية المتحدة.

وذكر بيان لمكتبه الاعلامي تلقته "الزوراء": أن "الحلبوسي بعث برقية تهنئة إلى سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيَّان، بمناسبة تولي مهامه الجديدة رئيساً لدولة الإمارات العربية المتحدة".

وعبَّر الحلبوسي، في برقية التهنئة، عن مباركته للشيخ محمد بن زايد؛ بمناسبة انتخابه رئيسا لدولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة، متمنيا أن يكون عهده استكمالا لنهضة البلاد التي أسسها المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيَّان وخلفه الراحل الشيخ خليفة بن زايد آل نهيَّان".

وأكد تطلعه إلى تطوير العلاقات الأخوية وتعزيز التعاون بين البلدين، وبما يخدم مصلحة الشعبين الشقيقين.

والجمعة، تم الإعلان عن وفاة الشيخ خليفة بن زايد، رئيس دولة الإمارات، عن سن 74 عاما. وتولى الشيخ خليفة الحكم إثر وفاة والده الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان في نوفمبر 2004، وفي يناير 2014 أصيب بجلطة، فترك إدارة شؤون إمارة أبو ظبي لأخيه الشيخ محمد بن زايد.

يذكر أن عدة دول عربية وغربية نعت رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان إثر وفاته.

محافظ الديوانية يبعث برقية تهنئة وباقة ورد إلى نقيب الصحفيين

تلقى نقيب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب، مؤيد اللامي، تهنئة وباقة ورد من محافظ الديوانية زهير الشعلان بمناسبة اعادة انتخابه نقيبا للصحفيين.

الأمين العام لمجلس النواب يهنئ اللامي بمناسبة إعادة انتخابه نقيبا للصحفيين

تلقى نقيب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب، مؤيد اللامي، برقية تهنئة من الامين العام لمجلس النواب سلام علي محمد بمناسبة اعادة انتخابه نقيبا للصحفيين العراقيين.

وكان اللامي قد فاز نقيبا للصحفيين العراقيين لدورة جديدة في الانتخابات التي جرت في مقر النقابة (15/4/2022).

اللامي يتلقى المزيد من التهاني بمناسبة إعادة انتخابه نقيبا للصحفيين

تلقى نقيب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب، مؤيد اللامي، المزيد من التهاني وباقات الورود بمناسبة اعادة انتخابه نقيبا للصحفيين العراقيين.

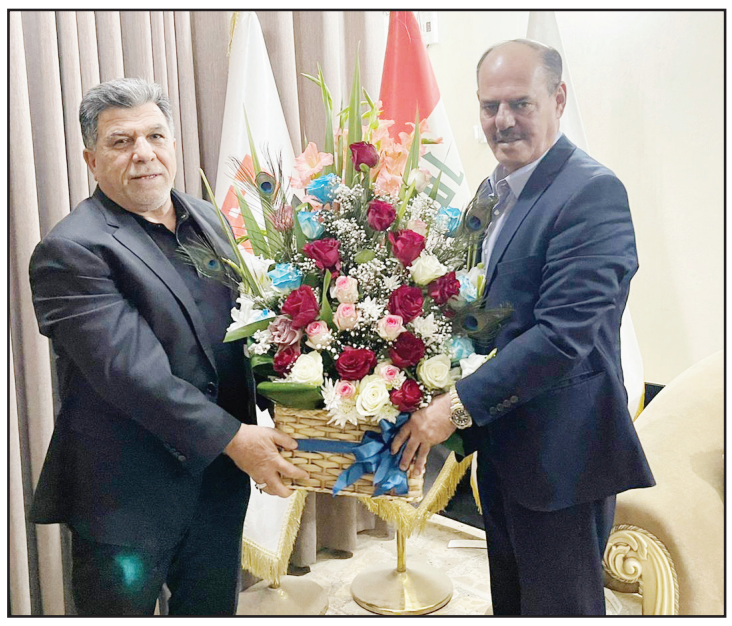
وبعث وكيل وزارة النفط كريم الحطاب تهنئة وباقة ورد الى نقيب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب مؤيد اللامي بمناسبة اعادة انتخابه نقيبا للصحفيين.

كما تلقى نقيب الصحفيين العراقيين، مؤيد اللامي، تهنئة وباقة ورد من الدكتور حسن التميمي، مدير عام دائرة مدينة الطب، بمناسبة اعادة انتخابه نقيبا للصحفيين .

وايضا تلقى نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامي تهنئة من علي الدخيل، نائب رئيس اتحاد الصناعات العراقي، بمناسبة اعادة انتخابه نقيبا للصحفيين.

كذلك تلقى نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامي تهنئة من النائب محمد رسول الرميثي بمناسبة اعادة انتخابه نقيبا للصحفيين .

وكان اللامي قد فاز نقيبا للصحفيين العراقيين لدورة جديدة في الانتخابات التي جرت في مقر النقابة (15/4/2022).



الفلسطينيون يزفون الشهيدة إلى مثواها الأخير في أرض القدس

مجلس الأمن يدين بشدّة اغتيال شيرين أبو عاقلة ويدعو إلى تحقيق فوري

القدس المحتلة/ متابعة الزوراء:

ودّع آلاف الفلسطينيين الشهيدة الصحافية شيرين أبو عاقلة، إذ ساروا وراء نعشها من كنيسة سيدة البشارة للروم الكاثوليك إلى مقبرة جبل صهيون في القدس، خلال موكب جنازتها، فيما دان مجلس الأمن الدولي، بشدّة، اغتيال الصحفيّة الفلسطينيّة شيرين أبو عاقلة.

ودان مجلس الأمن الدولي، بشدّة، اغتيال الصحفيّة الفلسطينيّة شيرين أبو عاقلة، وإصابة صحفي آخر في 11 مايو/أيار بمدينة جنين في الضفّة الغربيّة، وذلك في بيان صدر بإجماع أعضائه، بحسب ما أفاد دبلوماسيّون.

ويُمثّل البيان حالة نادرة لوحدة المجلس بشأن قضيّة تتعلّق بالاحتلال الإسرائيلي، ويدعو إلى "تحقيق فوري وشامل وشفّاف وحيادي" في مقتل أبو عاقلة. ويشدّد البيان على "ضرورة ضمان محاسبة" منفّذ عمليّة القتل هذه أو منفّذيها.

وبحسب دبلوماسيّين اشترطوا عدم كشف هوياتهم، كانت المفاوضات التي أدّت إلى الموافقة على النصّ "شاقّة".

واستناداً إلى مصادر دبلوماسيّة وإلى نسخ مختلفة من البيان حصلت عليها "فرانس برس" خلال المناقشات، تمكّنت الصين من دفع الولايات المتحدة إلى إزالة فقرات تُندّد بالانتهاكات المرتكبة ضدّ وسائل الإعلام في كلّ أنحاء العالم، وتُدافع عن حرّية هذه الوسائل، وتحضّ على حمايتها في أثناء تغطيتها للعمليّات العسكريّة.

والبيان الذي اعتُمِد اكتفى بالتذكير بأنّه "ينبغي حماية الصحفيّين بوصفهم مدنيّين"، ولم يأتِ على ذكر المواجهات بين شرطة الاحتلال الإسرائيليّة والفلسطينيّين خلال جنازة الشهيدة أبو عاقلة الجمعة.

وكان خبراء حقوق الإنسان التابعون للأمم المتحدة، قد قالوا إن مقتل شيرين أبو عاقلة "التي كانت تؤدي بشكل واضح مهامها كصحافية، قد يشكل جريمة حرب".

جاء ذلك في بيان مشترك وقّعه كل من المقررة الخاصة المعنية بحالة حقوق الإنسان في الأرض الفلسطينية المحتلة منذ عام 1967، فرانشيسكا ألبانيز، والمقرر الخاص المعني بحالات الإعدام خارج القضاء أو بإجراءات موجزة أو الإعدام التعسفي، موريس تيدبال بينز، والمقررة الخاصة المعنية بالعنف ضد المرأة وأسبابه ونتائجه، ريم السالم، والمقررة الخاصة المعنية بتعزيز وحماية الحق في حرية الرأي والتعبير، إيرين خان.

ودان الخبراء مقتل أبو عاقلة، ودعوا إلى إجراء "تحقيق سريع وشفاف وشامل ومستقل في وفاتها".

في غضون ذلك أعلنت النيابة الفلسطينية العامة، عن نتائج تحقيقات أولية أفادت فيها بأن الجيش الإسرائيلي كان مصدر إطلاق النار الوحيد لحظة إصابة الصحفية شيرين أبو عاقلة.

وأشارت النيابة الفلسطينية في بيان، أعلنت فيه عن نتائج تحقيقاتها الأولية في مقتل أبو عاقلة يوم الأربعاء في مدينة جنين، إلى تعمد الجيش الإسرائيلي "ارتكاب جريمته".

وأوضحت أن "إجراءات الكشف والمعاينة لمسرح الجريمة بينت وجود آثار وعلامات حديثة ومتقاربة على الشجرة التي أصيبت قربها شيرين، ناتجة عن إطلاق النار بشكل مباشر باتجاه موقع الجريمة".

وأضاف البيان أن "تمركز أقرب قوة إسرائيلية كانت تبعد عن شيرين أبو عاقلة عند إصابتها حوالي 150 مترا، وكانت (شيرين) ترتدي الزي الصحفي والخوذة الواقية".

ولفت إلى أن "إطلاق النار تجاه المكان استمر إلى ما بعد إصابتها، مما أعاق محاولات الوصول إليها لإسعافها من قبل زملائها والمواطنين".

وأكدت النيابة العامة أن "نتائج التقرير الأولي للطب العدلي تشير الى ان سبب الوفاة المباشر هو تهتك الدماغ الناجم عن الإصابة بمقذوف ناري ذي سرعة عالية نافذ إلى داخل تجويف الجمجمة من خلال جرح المدخل".

ونوهت النيابة إلى أنه "تم استخراج المقذوف الناري من جثمان الشهيدة وأمرت النيابة بإحالته إلى المختبر الجنائي لإعداد تقرير فني مفصل بالشأن".

وأكدت "استمرار الإجراءات التحقيقية، وأنها ستعلن عبر مؤتمر صحفي كافة النتائج النهائية لتحقيقاتها فور الانتهاء منها".

ويوم الأربعاء، أعلنت وزارة الصحة الفلسطينية عن مقتل مراسلة قناة الجزيرة القطرية، شيرين أبو عاقلة (51 عاما) جراء إصابتها برصاص الجيش الإسرائيلي في مدينة جنين.

واتهمت كل من السلطة الفلسطينية وشبكة "الجزيرة"، إسرائيل بتعمد قتل أبو عاقلة بإطلاق النار عليها، بينما كانت تمارس عملها، فيما قال الجيش الإسرائيلي إن تقديراته الأولية تفيد بأنها "قتلت برصاص مسلحين فلسطينيين".

العراق والمغرب يؤكدان على افتتاح السفارة المغربية في بغداد

بغداد/ الزوراء:
أكد وزير الشؤون الخارجية والتعاون الأفريقي والمغاربة المقيمين في الخارج، ناصر بوريطة، افتتاح السفارة المغربية في بغداد، قريبا.
وجاءت تصريحات الوزير المغربي خلال لقاء جمعه بنظيره العراقي فؤاد حسين.
وقالت وزارة الخارجية العراقية في بيان، جاء فيه أن وزير الخارجية العراقي التقى على هامش مشاركته في الاجتماع الوزاري للتحالف الدولي لمحاربة تنظيم «داعش»، والذي عقدت أعماله في مدينة مراكش في ١١ مايو/أيار، بوزير الشؤون الخارجية والتعاون الأفريقي والمغاربة المقيمين في الخارج ناصر بوريطة، وأكد الطرفان أهمية عودة العلاقات العراقية-المغربية إلى عهدها، وتطويرها على سائر الصعد، داعين إلى «تفعيل عمل اللجنة العراقية-المغربية المشتركة وعقد اجتماعاتها في بغداد في شهر تموز/يوليو المقبل.
واتفق الجانبان بحسب البيان، على توقيع إتفاقيَّة المُشاورات السياسيَّة بين البلدين وسيتم التوقيع عليها خلال الزيارة المُرتقبة لبوريطة إلى بغداد، وتفعيل التشاور السياسيّ بين البلدين لتنسيق المواقف وبما يخدم مصالحهما المُشترَكة».
وأكَّد الوزير فؤاد حسين على أن «العلاقة بين العراق والمغرب علاقة تاريخيَّة، ونسعى إلى تعزيزها وتوسيعها»، كاشفاً عن: أنَّ «الحُكومة تتجه إلى خلق بيئة جاذبة للاستثمار، وتوفير سُبُل تنمية الفرص الاستثماريَّة الواعدة أمام الشركات المغربيَّة، والاستعانة بالجانب المغربيّ في بناء البنيَّة التحتيَّة الصناعيَّة والاقتصاديَّة والزراعيَّة والسياحيَّة وزيادة التبادل الثقافيّ بين البلدين من خلال توأمة الجامعات. مُضيفاً: نعمل على تعزيز التعاون بين البلدين في مجاليّ القضائيّ والعدليّ وغيرها».
ولفت إلى أنه «سيتم إفتتاح السفارة المغربيَّة في بغداد قريباً.
وأعرب عن «تطلّعه لتطوير التعاون الأمنيّ والاستخباريّ للقضاء على الإرهاب في المنطقة ومُحاربة فكره وخطابه الدينيّ المُتشدد بالوسائل التي اتبعتها المملكة سابقاً».وأوضح البيان أنهما «قد تبادلا الرؤى، والتقييم حول مُجمَل تطوُّرات القضايا الإقليميَّة والدوليَّة التي تحظى بالاهتمام المُشترَك، ومُواجهة التحدّيات المُختلِفة التي تتعرّض لها المنطقة، والدفع بالحلول السلميّة التي من شأنها تحقيق الأمن، والاستقرار، ودفع مسيرة التعاون بما يُحقق طموحات السلام، والتنمية، وناقش الجانبان الحرب الروسيَّة الأوكرانيَّة الجاريّة حالياً وتداعياتها على مُختلف الأصعدة السياسيّة والاقتصاديّة والأمنيّة».
من جانبه، أكَّد ناصر بوريطة «دعم المملكة المغربيَّة للعراق الشقيق لمُواجهة كافة التحديات الأمنيَّة للحفاظ على أمنه وسيادته واستقراره ووحدة أراضيَّه، وأنَّ المملكة المغربيَّة موثوق فيها إقليمياً وتتسم بعلاقات خارجيَّة واضحة ومفهومة، مُعرباً عن دعمه للعراق لدخول إلى مُنظمة التجارة العالميَّة».

بحثت تصاميم جديدة قدمتها الشركات المنفذة لمداخل العاصمة

محافظة بغداد تعلن انطلاق حملة خدمية خاصة بمناطق الأطراف تستمر لشهرين

بغداد/الزوراء:
اعلن محافظ بغداد، محمد جابر العطا، امس السبت، انطلاق حملة خدمية خاصة، تتلخص بتقديم الخدمات البلدية، الى مناطق واحياء اطراف بغداد. وقال العطا خلال اجتماع مع مديري بلديات اطراف بغداد: «إن الحملة تتعلق بمديرية بلديات اطراف بغداد، تتلخص اعمالها بتأهيل المتنزهات، واعمال التنظيفات والجزرات الوسطية، ورفع الانقاض من المناطق، حيث ستكون الحملة مكثفة لجميع المؤسسات البلدية البالغ عددها ١٦ بلدية موزعة على مناطق اطراف العاصمة، وستستمر لمدة ٦٠ يوماً، وسيتم من خلالها تقييم اعمال المؤسسات البلدية». واشار العطا الى «ان الحملة تتضمن ايضا زيادة اعمال الزراعة، نتيجة التحول المناخي، بعد التنسيق مع وزارة الزراعة لاستحصال بعض المزروعات بغية زراعتها في مناطق حزام بغداد». واضاف «ان هناك توجه لاكساء المناطق التي تحوي بنى تحتية متكاملة، في نواحي الجسر، واللطيفية، واليوسفية، والرشيد، وقضاء الزوهور (الحسينية سابقاً)، بالاضافة الى المناطق الاخرى مكتملة البنى التحتية». وتابع: «تم التوجيه بالاسراع لتحويل جميع الاراضي وفق قانون ٨٠ لسنة ١٩٧٠، والمتضمن ايكال جميع الاراضي التابعة لعقارات الدولة، والخالية من العقود الزراعية، والمصفرة منها الحصة المائية، الى المؤسسات البلدية، بغية توفير الاراضي السكنية لمستحقيها».
من جانب آخر، بحث العطا مع الوكيل الفني لوزارة الاعمار والاسكان، المهندس جابر عبد خاجي الحساني، آلية تنفيذ مداخل بغداد.
جاء ذلك خلال اجتماع حضرته دوائر المهندس المقيم، والشركات المنفذة لمشاريع مداخل بغداد، والأقسام الفنية الأخرى.
وناقش المجتمعون التصاميم المقترحة من قبل الشركات المنفذة، ومقارنتها مع التصاميم المُعدة من قبل محافظة بغداد والمُصادق عليها من قبل وزارة الإعمار والإسكان، وملاحظة أوجه الاختلاف وتذليل جميع العقبات، بغية تنفيذ المداخل بتصاميم ونوعية وكفاءة عالية.
هذا ووجه السيد المحافظ بدراسة العروض والتصاميم البديلة التي قدمتها الشركات المنفذة للمداخل، من قبل مديرية الطرق والجسور.بدوره، أكد الوكيل الفني لوزارة الإسكان المهندس جابر عبد خاجي، مناقشة المراحل الأولى لتنفيذ المداخل، والتي تتمثل بخطة الشركات واستعدادها وإمكانياتها الفنية والمالية، بالإضافة إلى مناقشة الأفكار والعروض التصميمية البديلة للشركات.

الإعلان عن مشروع وطني كبير لتشجير المناطق الصحراوية

بغداد/الزوراء:
ينطلقُ قريباً مشروع وطني كبير لتشجير مناطق البلاد الصحراوية، بهدف الحد من العواصف الترابية ومكافحة التصحر، والتي ستروى بمياه الصرف الصحي المعالجة ضمن محطات تحويلية ستشيد بالتعاون مع خبراء مصريين.
وقال المتحدث الرسمي باسم الأمانة العامة لمجلس الوزراء، حيدر مجيد، في بيان اطلعت عليه «الزوراء» إن "الأمانة العامة لمجلس الوزراء وبالتنسيق مع وزارتي الزراعة والموارد ومنظمات المجتمع المدني، ستطلق قريباً مشروعاً وطنياً كبيراً لتشجير المناطق الصحراوية بشتلات الأشجار المنتجة محلياً".
وكشف مجيد عن "دعوة خبراء مصريين للاستعانة بهم في المشروع، كونها ستسقى بمياه الصرف الصحي من خلال محطات تحويلية سيتم انشاؤها لهذا الغرض بعدد من المحافظات".
يشار إلى امتلاك مصر تجربة رائدة وناجحة بمجال إنشاء محطات تحويلية للاستفادة من مياه الصرف الصحي في سقي المزروعات.وأكد "وجود دعم استثنائي من الأمانة لمحافظة الأنبار والمناطق المحررة لتنفيذ مشاريع بالتنسيق مع المنظمات الدولية والأمم المتحدة والدول المانحة، تتضمن إقامة واحات خضراء في صحراء الأنبار، والتي عدها الحل الأسرع لصد العواصف الغبارية ومكافحة التصحر، كما أنها تعد جزءاً من الحزام الأخضر لصد الغبار عن المحافظة".

الطاقة النيابية: عزم ونية لتحسين واقع الكهرباء مع حلول الصيف

بغداد/الزوراء:
أكدت لجنة الكهرباء والطاقة النيابية وجود عزم ونية لتحسين واقع الطاقة الكهربائية في البلاد.
وقالت عضو اللجنة سهيلة السلطاني:»مع بدء اجتماعات لجنة الطاقة النيابية سيكون هنالك تحرك للجنة تجاه الدوائر الحكومية، والمنشآت التابعة لوزارة الكهرباء للوقوف على المعضلات والمعوقات وتشخيص مكامن الخلل لمعالجتها».
وأضافت «هنالك عزم ونية حقيقية في السعي لتحسين واقع الكهرباء خصوصا مع دخولنا بفصل الصيف ولاهميتها الحياتية والاقتصادية وغيرها».
وكان وزير الكهرباء عادل كريم قال، الأربعاء الماضي، ان «ساعات التجهيز هذا الصيف ستكون أفضل مقارنة بسابقه» مشيرا الى ان «الوزارة تنتج حالياً أكثر من ٢١ ألف ميكاواط يومياً».

أعلنت اعتماد آلية تحد من ظاهرة التدريس الخصوصي

التربية:انطلاق الامتحانات النهائية للصفوف غير المنتهية للمرحلة الثانوية

بغداد/الزوراء:
أعلنت وزارة التربية، امس السبت، انطلاق الامتحانات النهائية للصفوف غير المنتهية للمرحلة الثانوية.
وذكرت الوزارة في بيان ورد لـ «الزوراء»، أنه «بدأت في عموم محافظات العراق ،صباح امس السبت، الامتحانات النهائية للصفوف غير المنتهية المرحلة الثانوية وحسب الموعد الذي حددته وزارة التربية».
وأضاف البيان ان «الوزارة هيأت كافة المراكز الامتحانية في المدارس وأكملت اللجان المختصة عملها في تنظيم القاعات الامتحانية، وتم التنسيق مع الحكومات المحلية وكذلك فرق الدفاع المدني وقيادة الشرطة ودوائر صحة من اجل حماية المراكز الامتحانية و توفير الاجواء المناسبة حرصاً على سلامة الطلاب والملاكات التعليمية».
من جانبه، أكد وزير التربية ،علي حميد الدليمي، ان «التحديات التي يواجهها وطننا الحبيب ستكون حافزاً لجميع الطلبة ، لتحقيق المنجز والطموح المطلوب م التربية تعلن اعتماد آلية تحد من ظاهرة التدريس الخصوصي
كما أعلن وزير التربية، علي حميد الدليمي، اعتماد آلية تحد من ظاهرة التدريس الخصوصي.
وذكرت الوزارة في بيان تلقته «الزوراء» إن "الخطوة التي انتهجتها الوزارة تأتي للحد من ظاهرة التدريس الخصوصي بما ينعكس ايجابا على تحسين المستوى وتقليل نسبة الرسوب"، مشيرة إلى ان "تلك الدورات يتوفر فيها أساتذة اكفاء ويتمتعون بطريقة تدريس مميزة حتى تصل الى درجة الاستيعاب ، وقد حققت هذه الدورات نجاحاً كبيراً وساهمت في رفع المستوى العلمي للطلبة لاسيما في الامتحانات الوزارية".
وتابعت أن "وزير التربية حريص على ضمان مصالح الطلبة وحقهم في الحصول على تعليم مناسب يتوافق مع المعايير العلمية للخروج بنتائج ايجابية تعكس الصورة المضيئة من عمل المؤسسة التعليمية".
وأكد وزير التربية بحسب البيان، أن "الوزارة اعتمدت ومنذ اربع سنوات دورات التقوية الصيفية في مدارس المتميزين ولجميع طلبة المدارس بمختلف المراحل الدراسية وهي تفتح أبوابها في بداية العطلة وتخضع لضوابط وتعليمات الوزارة حصراً" .

جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف ذي قار الاتحادية
محكمة بداءة الناصرية

العدد: ٢٥٥٨/ب/٢٠٢١
التاريخ: ١٩/٤/٢٠٢٢

((اعلان))

الى المدعى عليهما : (١- حسن طاهر يعقوب ٢- نور رياض عبد الله)

بناءا على الدعوى البدائية المرقمة اعلاه والمقامة من قبل المدعي (علي عبد الهادي عوده) ضد المدعى عليه (١- حسن طاهر يعقوب ٢- نور رياض عبد الله) المتضمنة مطالبة المدعي اعلاه للمدعى عليهما مبلغ مليون ومائة وخمسة وعشرون الف دينار عراقي كقرضة حسنة وكونكما ممتنعان عن تسليمه المبلغ رغم مطالبته المتكررة لكما لذا طلب دعوتكما للمرافعة وتسديد المبلغ المذكور اعلاه وتحميلكما الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة ولمجهولية محل اقامتكما تقرر تبليغكما نشرا بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة الموافق ٢٤/٥/٢٠٢٢ وفي حالة عدم حضوركما او ارسال من ينوب عنكما قانونا ستجري المرافعة بحقكما غيابيا ووفق الاصول.

القاضي
حسين عبد حاتم

مديرية زراعة النجف الأشرف
قسم الأراضي والمساحة

العدد : ٧٩٤٤
التاريخ : ١٢/٥/٢٠٢٢

((إعلان))

تعلن مديرية زراعة النجف الأشرف/ قسم الاراضي والمساحة عن توفر المساحات المدرجة اوصافها أدناه لغرض تأجيرها بالمزايدة العلنية وفقا لأحكام القانون ٢١ لسنة ٢٠١٣ للتعاقد حسب قانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣، فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة تقديم طلباتهم الى هذه المديرية مستصحبين معهم التأمينات الاولية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة للدونم الواحد وسوف تجري المزايدة (المناداة) بعد انتهاء الفترة المنصوص عليها في الفقرة (خامسا) من القانون اعلاه (البالغة ثلاثون يوما والتي تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان) وفي مقر مركز مديرية الزراعة حصرا في تمام الساعة العاشرة صباحا ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان.

مواصفات الارض

ت	المساحة /دونم	القطعة	المقاطعة	مواصفات الارض	السعر للدونم
١	٨٥١	جزء من ١٠٨٤١٣/٣	٤/ جزيرة النجف	وهي ارض صحراوية لا تتوفر لها الحصة المائية إلا عن طريق حفر بئر وخالية من الاستغلال حاليا ولا يوجد فيها مغروسات او منشآت ثابتة	١،٢٥٠

منعم شهيد حسين
مدير الزراعة في محافظة النجف الاشرف / وكالة

فقدان

فقد مني الوصل المرقم (٧٧٠٠٩٠) في ٩/٢/٢٠٢١ والصادر من بلدية النجف بإسم (قاسم حميد صليل)، فعلى من يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار.

فقدان

فقد مني الوصل المرقم (٢٢٩١٩٩) في ٩/١/٢٠٢٢ والصادر من بلدية النجف بإسم (علي عبد مسلم عراك)، فعلى من يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار.

إعلان

الى الشركاء (شيماء حميد ابراهيم وحيدر مكي طالب) اقتضى حضوركم الى صندوق الاسكان الكائن في النجف وذلك لتثبيت اقراركم بالموافقة على قيام شريككم (نغم حسين عبد) بالبناء على حصته المشاعة في القطعة المرقمة (٣/٥٢٤٤٣) المقاطعة (٤/ حي النداء) حدود بلدية النجف ولغرض تسليفه قرض الاسكان وخلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما داخل العراق وشهر واحد خارج العراق من تاريخ نشر الاعلان وبعكسه سوف يسقط حقك في الاعتراض مستقبلا.

إعلان

الى الشريكة (ثورة عبد الواحد محسن) اقتضى حضورك الى صندوق الاسكان الكائن في النجف وذلك لتثبيت اقرارك بالموافقة على قيام شريكك (اكرم عبود حمزة) بالبناء على حصته المشاعة في القطعة المرقمة (٣٤٠٢/١١٦) المقاطعة (٦/خان الحماد) حدود بلدية النجف ولغرض تسليفه قرض الاسكان وخلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما داخل العراق وشهر واحد خارج العراق من تاريخ نشر الاعلان وبعكسه سوف يسقط حقك في الاعتراض مستقبلا .

إعلان

الى الشريك (احمد عبد النبي صباح) اقتضى حضورك الى صندوق الاسكان الكائن في النجف وذلك لتثبيت اقرارك بالموافقة على قيام شريكك (موسى تركي ناهي) بالبناء على حصته المشاعة في القطعة المرقمة (٣/٥٦٠٩٢) المقاطعة (٤/حي النداء) حدود بلدية النجف ولغرض تسليفه قرض الاسكان وخلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما داخل العراق وشهر واحد خارج العراق من تاريخ نشر الاعلان وبعكسه سوف يسقط حقك في الاعتراض مستقبلا .

إعلان

الى الشريك (احمد عبد النبي صباح) اقتضى حضورك الى مديرية بلدية النجف الاشرف لغرض اصدار اجازة البناء للشريك (موسى تركي ناهي) للقطعة المرقمة (٣/٥٦٠٩٢) في النجف حي النداء مقاطعة ٤ خلال عشرة ايام وبخلافه ستتم الاجراءات دون حضورك .

إعلان

الى الشريك (انتصار نوري قاسم) اقتضى حضورك الى مديرية بلدية النجف الاشرف لغرض اصدار اجازة البناء للشريك (لطيفه عبد الزهرة عواد) للقطعة المرقمة (٣/٥١٠٧٦) في النجف حي النداء مقاطعة ٤ خلال عشرة ايام وبخلافه ستتم الاجراءات دون حضورك .

إعلان

الى الشريكة (انتصار نوري قاسم) اقتضى حضورك الى صندوق الاسكان الكائن في النجف وذلك لتثبيت اقرارك بالموافقة على قيام شريكك (لطيفه عبد الزهرة عواد) بالبناء على حصته المشاعة في القطعة المرقمة (٣/٥١٠٧٦) المقاطعة (٤/حي النداء) حدود بلدية النجف ولغرض تسليفه قرض الاسكان وخلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما داخل العراق وشهر واحد خارج العراق من تاريخ نشر الاعلان وبعكسه سوف يسقط حقك في الاعتراض مستقبلا .

النقل تكشف عن آخر المباحثات حول إنشاء مشروع القطار المعلق

بغداد/ الزوراء:
كشف وزير النقل، ناصر الشبلي، امس السبت، عن آخر المباحثات بشأن مشروع القطار المعلق بين محافظتي النجف الأشرف وكربلاء المقدسة، مبيناً أنه تمت إحالة المشروع إلى محافظي النجف وكربلاء وهما من سيقرران مصير المشروع.
وقال الشبلي في تصريح صحفي: إن «مشروع انشاء سكة حديد معلقة بين محافظتي كربلاء المقدسة والنجف الاشرف أحيل إلى المحافظين».
وأضاف أن «هنالك عدة طرق لتنفيذ المشروع، أما من المبالغ المخصصة للمحافظتين، أو من خلال ترشيحهم شركة لتنفيذه عن طريق الاستثمار»، مبدياً «استعداد الوزارة لتنفيذ المشروع من خلال الاستثمار، ولكن لا يمكن التحرك دون موازنة».
وأشار إلى أن «الوزارة سيكون دورها اشرافيا، ولكنها لا تستطيع دعم المشروع بمخصصات مالية، لذلك عرضت على محافظي النجف وكربلاء إذا كان باستطاعتهم إحالة مشروع القطار المعلق إلى الاستثمار».
وأعلنت وزارة النقل، في وقت سابق، مشروع لمد خط سكة حديد «المونريل» المعلق من الطراز الحديث للربط بين محافظتي كربلاء والنجف، يربط بينهما ويساعد على تخفيف الاختناقات المرورية».
وأكدت الشركة العامة لسكك الحديد أنه تم التعاون مع شركة كندية لدراسة مشاريع خطوط السكك الاستثمارية والمستقبلية، وانشاء خط سكة حديد (المونريل) المعلق من الطراز الحديث الذي يعد وسيلة نقل جماعية بأعداد كبيرة متطورة وسريعة وصديقة للبيئة لمواكبة التطور السككي الحاصل في الدول المجاورة».

نائب كردي: أين فائض الأموال من بيع النفط؟

بغداد/ الزوراء:
أبدى النائب الكردي، حسن آلي، امس السبت، استغرابه من عملية تحويل فائض أموال بيع النفط لإقرار قانون الأمن الغذائي.
وقال آلي في حديث صحفي: إنه "في الوقت الذي يجب تحويل هذه الأموال لمشاريع استراتيجية والاستفادة منها في التنمية وتطوير القطاعات الصناعية والزراعية والسياحية وإقرار الموازنة، تلجأ الكتل السياسية لإدخالها في مشاريع باطنها فساد".
وأضاف أنه "في الوقت الذي تعتبر حكومة رئيس الوزراء الحالي مصطفى الكاظمي حكومة تصريف أعمال ولا يمكنها تمشية هكذا قوانين، فكان الأولى تكريس الجهود للتصويت على الموازنة التي يحتاجها الشعب بشكل أكبر من قانون الأمن الغذائي".

استقبال 6 سفن تجارية في ميناء أم قصر الشمالي

بغداد/ الزوراء:
أعلنت وزارة النقل، امس السبت، استقبال ٦ سفن تجارية بحمولات متنوعة في ميناء ام قصر الشمالي.
وذكرت الوزارة في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: أن «ميناء ام قصر الشمالي يعد من الموانئ النشطة للشركة ذلك بتحقيقه إيرادات مالية عالية، بالإضافة إلى رفده للأسواق المحلية بالسلع والبضائع المتنوعة».
واضاف البيان أن «ارصفة ميناء ام قصر الشمالي استقبلت ٦ سفن تجارية محملة بالحاويات المتنوعة الاحجام والمواد وجرت عمليات الارساء والتفريغ بالتعاون والتنسيق بين ادارة الميناء وعمليات الملاحة البحرية».

تركيا بصدد إنشاء مدينتين صناعيتين في العراق

بغداد/ الزوراء:
أعلن وزير الصناعة والمعادن، منهل عزيز الخباز، امس السبت، مباحثات مع تركيا بهدف إنشاء مدينتين صناعيتين في محافظة نينوى.
جاء ذلك في مؤتمر صحفي عقده امس في جامعة نينوى على هامش الندوة التي عقدتها الوزارة تحت عنوان (التطبيقات الصناعية ودورها في تحقيق الأمن الغذائي).
وتطرق الوزير إلى إنشاء مدينتين صناعيتين في المُحافظة من خِلال المُباحثات مع الجانب التركي، مُشيراً إلى أنّ وفداً تركياً سيقوم بزيارة المُحافظة من أجل الإطلاع على الأراضي المُخصصة لإنشاء المُدن بتخصيص أرض في تلعفر من قِبل المُحافظة لإنشاء مدينة صناعية إضافةً إلى إيجاد أرض وموقع مُناسب داخل مدينة الموصل لتكون مدينة صناعية مُتخصصة في المجالات الغذائية والدوائية وغيرها.
كما تطرقَ الخباز إلى الإتفاقية الثُلاثية بينَ العراق ومصر والأردن التي شَمِلَت توقيع مُذكرة التكامُل الصناعي والإقتصادي وأكدت على الإسراع في تنفيذ حزمة مشروعات مُشتركة وتعزيز الشراكة الفاعلة وآليات التنسيق الثُلاثي وعدة مواد للتعاون والتكامُل الصناعي والتكافؤ الحيوي والتنسيق وتسوية الخلافات وغيرها .

بغداد تتوقع إقبالاً أوروبياً على خامها بديلا للروسي

"أوبك" تقرر زيادة حصة العراق التصديرية بدءاً من حزيران المقبل

بغداد/ الزوراء:
أكد ممثل العراق في منظمة أوبك، محمد سعدون، امس السبت، أن المنظمة وافقت على زيادة حصة العراق إلى 4.5 ملايين برميل بدءاً من حزيران المقبل. من جهة متصلة، اكد مسؤولون في شركة تسويق النفط العراقية (سومو)، امس، أن العراق يعيد توجيه تدفقات الخام من قاعدة عملائه الأساسيين في آسيا إلى مصافي التكرير في أوروبا، وقد يكون قادرًا قريبًا على تقديم المزيد من الكميات مع تحديث ميناء التحميل.
وقال ممثل العراق في منظمة أوبك، محمد سعدون، في تصريح تلفزيوني: إن "حصة العراق خلال هذا العام زادت بمقدار 50 ألف برميل يومياً"، مشيراً الى أن "سقف الإنتاج سيصل الى 4.5 ملايين برميل يومياً في شهر حزيران المقبل".
وأوضح أن "العراق يمتلك حق زيادة إنتاجه حسب السقف الإنتاجي، وستكون هناك زيادة أخرى خلال أشهر تموز وآب وأيلول بمقدار 50 ألف برميل عن كل شهر، وبالتالي يصل العراق إلى المستوى الطبيعي لإنتاجه المرجعي"، لافتاً الى أن "خطط وزارة النفط تتضمن زيادة تدريجية واستثمار الزيادة التي منحتها أوبك".
ولفت الى أن " التقديرات تشير إلى أن معدل أسعار النفط سوف تبقى فوق الـ 100 دولار حتى الفصل الثالث من هذه السنة".
من جهة متصلة، اكد مسؤولون في شركة تسويق النفط العراقية (سومو)، امس السبت، أن العراق يعيد توجيه تدفقات الخام من قاعدة عملائه الأساسيين في آسيا إلى مصافي التكرير في أوروبا، وقد يكون قادرًا قريبًا على تقديم المزيد من الكميات مع تحديث ميناء التحميل.
وقال احد المسؤولين لـ S&P Global Commodity Insights ، إن هناك اهتماماً أوروبياً أكبر بالنسبة لنا الآن بعد أن تشتري الصين والهند المزيد من النفط الروسي .
ويعد هذا تغييرًا طفيفًا في السياسة الخاصة بالعراق الذي خصص في السنوات الأخيرة حوالي 70٪ من نفطه للمشترين الآسيويين، مما يدعم دفع ثاني أكبر منتج في منظمة أوبك لإعطاء الأولوية للمبيعات في السوق الأكثر ربحًا.لكن دولًا مثل الصين والهند جددت شهيتها للنفط الروسي، الذي يتم تداوله بأسعار منخفضة قياسية منذ غزو أوكرانيا.
في غضون ذلك، تبحث أوروبا، التي كانت أكبر مشتر للخام الروسي، عن بدائل.وأضاف المسؤول "نشهد الآن تعديلات في تدفقات الخام التقليدية لدينا مصافي التكرير في شمال غرب أوروبا تبحث أكثر في خاماتنا"، مشدداً على أوجه التشابه في الجودة بين الخام العراقي وخام الأورال الروسي.
وردد تجار النفط الأوروبيون صدى هذه التعليقات، وقالوا إن البصرة متوسطة الدرجة العراقية ظهرت كخام مفضل لمصافي التكرير في البحر المتوسط وشمال غرب أوروبا التي تحولت من جبال الأورال الروسية.
ويتم تحميل كل من البصرة الثقيلة والبصرة المتوسطة من محطات تصدير النفط الجنوبية في البلاد والمراسي ذات النقطة الواحدة في الخليج العربي.
وقال متعاملون إن أسعار البيع الرسمية لشركتي البصرة المتوسطة والبصرة الثقيلة إلى أوروبا لشهر يونيو / حزيران قد انخفضت بمقدار 1.90 دولار شهريًا على أساس شهري، مما يجعلها أكثر جاذبية وتأثيرًا غير مباشر للانخفاض الكبير في قيمة جبال الأورال منذ غزو أوكرانيا.
وتعتمد أوروبا بشكل خاص على النفط الروسي وكانت تستورد حوالي 2.7 مليون برميل في اليوم من النفط الخام و 1.5 مليون برميل أخرى من المنتجات، معظمها من الديزل، قبل غزو أوكرانيا.
وفي 4 مايو ، قال الاتحاد الأوروبي إنه يعتزم التخلص التدريجي من واردات النفط الروسي في الكتلة التجارية بحلول نهاية العام. لكن بسبب العقوبات الذاتية، خفضت بعض شركات التكرير الأوروبية والتجار المستقلون بالفعل التدفقات المنقولة بحرا من خام الأورال الروسي وزيت الوقود الثقيل وزيت الغاز والنفتا إلى المنطقة.
ويتوقع العراق تدفق المزيد من نفطه الخام إلى أوروبا في الأشهر المقبلة، حيث تتطلع المصافي لتعويض النقص في روسيا.
وقال مسؤولو سومو إن الأحجام يمكن تعزيزها بإصلاحات لنقطة واحدة في ميناء البصرة والتي من المقرر إجراؤها في يونيو/ حزيران، وعند اكتمالها ستضيف 100000 برميل في اليوم من الطاقة التصديرية.
وقال المسؤولون إن الصادرات الحالية من البصرة حددت عند 3.27 مليون برميل يوميا.

دراسة عدة قوانين وتشريعات للنهوض بالواقع الزراعي

الزراعة تطالب بإدارة مركزية من أجل إنهاء التصحر

بغداد/ الزوراء:
ارجعت وزارة الزراعة، امس السبت، سبب عدم وجود احزمة خضراء في اغلب المحافظات الى تحول ادارات الزراعة الى المحافظات، مبينة ان الحل الامثل هو وضع الملف تحت تصرف ادارة مركزية.
وقال المتحدث باسم الوزارة، حميد النايف، في تصريح صحفي: إن "وزارة الزراعة لا تملك اي صلاحيات لإدارة مديريات الزراعة في المحافظات كونها تحت تصرف المحافظ بشكل مباشر".
وأضاف النايف ان "الحل الامل لإنهاء ازمة التصحر وانجاح مشروع الحزام الاخضر تحويل الملف لإدارة مركزية تطبق مشروعا موحدا يشمل العراق بالكامل وتخصيص الاموال لتلك المشاريع".
واشار الى ان "نجاح مشروع الحزام الاخضر سيكون المفتاح لإنهاء التصحر وانقاذ المدن وسيتم سقي جميع المشاريع من خلال الابار، وان يتم الشروع بزراعة الجزرات الوسطية بين المحافظات عبر الطرق الرئيسية كمرحلة اولى".
وكان المتحدث الرسمي باسم الأمانة العامة لمجلس الوزراء، حيدر مجيد، في بيان اطلعت عليه «الزوراء»: إن "الأمانة العامة لمجلس الوزراء، وبالتنسيق مع وزارتي الزراعة والموارد ومنظمات المجتمع المدني، ستطلق قريباً مشروعاً وطنياً كبيراً لتشجير المناطق الصحراوية بشتلات الأشجار المنتجة محلياً".
وكشف مجيد عن "دعوة خبراء مصريين للاستعانة بهم في المشروع، كونها ستسقى بمياه الصرف الصحي من خلال محطات تحويلية سيتم انشاؤها لهذا الغرض بعدد من المحافظات".
يشار إلى امتلاك مصر تجربة رائدة وناجحة بمجال إنشاء محطات تحويلية للاستفادة من مياه الصرف الصحي في سقي المزروعات.
من جهتها، أعلنت لجنة الزراعة النيابية انها تدرس اقتراح قوانين وتشريعات للنهوض بالواقع الزراعي في البلاد.
وقال عضو اللجنة، ثائر مخيف، في تصريح صحفي :»الزراعة أكبر ملف اقتصادي من شأنه النهوض في البلاد إذا ما تم تفعيل المشاريع والمقترحات الخاصة به» .
مبينا ان «من واجبات النائب اقتراح قوانين وتشريعات التي تخدم وتفعل الواقع الزراعي».
وأضاف «للأسف الشديد الدورات النيابية السابقة لم تعمل على تفعيل هذا القطاع من متابعة شؤون الأرياف ورفع المستوى المعيشي للفلاح وشؤون الثروة الحيوانية وغيرها».
وكان وزير الموارد المائية، مهدي رشيد، أعلن، في ٢٧ نيسان الماضي، إقرار الخطة الزراعية الصيفية وتصل مساحتها الى ٣ ملايين دونم. مشيراً الى «مراعاة حقوق وزارة الزراعة في زراعة المحاصيل التي تستهلك المياه بشكل قليل دون الحاجة لمحاصيل تستهلك المياه بكثرة».

انخفاض كبير يطرأ على الذهب في محال الصاغة

بغداد/ الزوراء:
انخفضت أسعار الذهب «الاجنبي والعراقي» في الأسواق المحلية بشكل كبير، امس السبت.
وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في العاصمة بغداد سجلت، صباح امس، سعر بيع للمثقال الواحد عيار ٢١ من الذهب الخليجي والتركي والأوربي بلغ ٣٧٢ الف دينار، وسعر شراء ٣٦٨ ألفاً، فيما كانت اسعار البيع ليوم الخميس الماضي ٣٨٠ الف دينار للمثقال الواحد.
وأشار المصدر إلى أن سعر بيع المثقال الواحد عيار ٢١ من الذهب العراقي سجل انخفاضاً أيضاً عند ٣٣٢ الف دينار، وبلغ سعر الشراء ٣٢٨ ألفاً.
وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع مثقال الذهب الخليجي عيار ٢١ يتراوح بين ٣٧٠ الف دينار و ٣٨٠ ألفاً، فيما تراوح سعر البيع مثقال الذهب العراقي بين ٣٣٠ الفاً و٣٤٠ الف دينار.. ويساوي المثقال الواحد من الذهب (خمسة غرامات).

الدولار يشهد ارتفاعا طفيفا في البورصة الرئيسية

بغداد/ الزوراء:
ارتفعت أسعار صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار العراقي، امس السبت، في البورصة الرئيسية بالعاصمة بغداد.
وقال مصدر إن بورصتي الكفاح والحارثية المركزيتين في بغداد، سجلتا صباح امس، سعر صرف بلغ ١٤٨٢٥٠ ديناراً عراقياً مقابل ١٠٠ دولار أمريكي، وكانت اسعار صرف الدولار قد سجلت صباح الخميس الماضي ١٤٨١٥٠ ديناراً مقابل ١٠٠ دولار.
وأشار المصدر إلى أن اسعار البيع والشراء ارتفعت أيضاً في محال الصيرفة بالأسواق المحلية في بغداد، حيث بلغ سعر البيع ١٤٨٧٥٠ ديناراً لكل ١٠٠ دولار، بينما بلغت أسعار الشراء ١٤٧٧٥٠ ديناراً.
أما في اربيل عاصمة اقليم كردستان، فإن بورصة الدولار لا تتداول ايام العطل الرسمية فيها.

أوضح إجراءات المركزي في استقرار الأسعار والحد من التضخم

مظهر محمد صالح: قانون الأمن الغذائي يدعم الأسعار ويكافح الفقر

بغداد/ الزوراء:
أوضح المستشار المالي لرئيس الوزراء، مظهر محمد صالح، امس السبت، إجراءات البنك المركزي في استقرار الأسعار والحد من التضخم، فيما أكد أن قانون الأمن الغذائي يدعم الأسعار ويكافح الفقر.
وقال صالح في تصريح صحفي: إن "المصدر الرئيس للتضخم أو ارتفاع المستوى العام للأسعار في العراق هو ناجم بالأساس عما يسمى بالتضخم الانتقالي أو المستورد"، لافتاً الى أن "البلاد تعتمد بشكل غير مسبوق حالياً على سلاسل التجهيز المستوردة التي تأثرت جميعها بدرجات مختلفة من النمو السعري جراء ارتفاع أسعار الطاقة العالمية وأزمة نقص الغذاء في العالم وتحت تأثير تفاقم الحرب في أوروسيا".
وأضاف أن "لمواجهة أعباء التضخم على الحياة الاقتصادية في العراق فقد تعهدت السياسة المالية العراقية عبر المؤشرات التي نص عليها القانون الطارئ للأمن الغذائي والتنمية بتحقيق دعم واسع لأسعار المواد الغذائية والمدخولات النقدية المحدودة ومكافحة الفقر بأشكاله المختلفة، كما سبقتها حزمة من الإجراءات التي قامت بها السياسة المالية والداعمة للأسعار ومنها (تصفير الضرائب والرسوم الجمركية) على مجموعة سلعية واسعة من المستوردات الغذائية والضرورية، فضلاً عن ثبات أسعار بيع السلع والخدمات الحكومية كافة ومنها على سبيل المثال المحروقات والكهرباء، فضلاً عن توسيع مواد البطاقة التموينية وبأسعار مدعومة".
مبيناً أن "فقرة الدعم في الانفاق الحكومي نسبة الى الناتج المحلي الاجمالي ستبقى مرتفعة والتي تقدر بشكل مباشر بنحو 15٪ من الناتج المحلي الاجمالي للعراق". وتابع صالح أن "السياسة النقدية للبنك المركزي العراقي تراقب بدقة التطورات السعرية كافة، وأنها ما زالت تتدخل بسوق الصرف بشكل منتظم في توفير العملة الأجنبية بسعر صرف ثابت لضمان استقرار القيمة الخارجية للنقود وتمويل التجارة في آن واحد وبوسائل تقييمية واضحة لمناسيب السيولة العامة، وذلك لضمان استقرار المستوى العام للأسعار، فضلاً عن قيام السلطة النقدية بمراجعة حركة الحساب الجاري لميزان المدفوعات العراقي بشكل منتظم وحساب التأثيرات الايجابية على استقرار سعر صرف الدينار العراقي واستقرار القوة الشرائية للدخل النقدي".
موضحاً أن "السياسة النقدية للبنك المركزي تدرك أن ثمة خطوطاً حمراء ينبغي أن لا تتخطاها التحركات السعرية واتجاهاتها العامة ليتاح للسياسة النقدية للبنك المركزي التصرف على وفق برنامج صارم لمواجهة مظاهر التضخم الجامح إذا ما تخطى النمو السنوي في الأسعار مستويات مقلقة عالية والدخول في خضم المرتبتين العشريتين".
ولفت الى أن "الإجراءات الاحترازية للسياسة النقدية لضمان الاستقرار السعري العام ومكافحة النشاطات التضخمية جاهزة حتماً، وتنفذ عند الضرورة الملجئة عبر سياسة نقدية متشددة تصب في مصلحة قوة العملة الوطنية واستقرارها، وبالتنسيق مع السياسة المالية وعموم السياسة الاقتصادية".

الزوراء
الرياضي

أصفر وأحمر

هرج ومرج في مباراة القوة الجوية والكهرباء

بغداد/ متابعة الزوراء

تصدرت مظاهر سوء التنظيم أحداث مباريات الجولة ٣١ من الدوري الممتاز.. وشهدت مباراة الكهرباء والقوة الجوية (٢-٣)، التي قيمت في ملعب التاجي، أكثر من مشهد سلبي، ووقعت مشاجرة بين المحترف البنمي للقوة الجوية ميلير والمحترف الغاني للكهرباء ماموني شافيو، تطورت إلى عراك بالأيدي بين اللاعبين، إلا أن حكم المباراة يوسف سعيد اكتفى بالبطاقة الصفراء من دون طردهما.

وبعد نهاية اللقاء، تحولت أرضية الملعب إلى حلبة ملاكمة بين لاعبي الفريقين، بعد إشارة صاحب الهدف الثالث للقوة الجوية علاء عباس، التي استفزت المنافس.

No: 7716 Sun 15 May 2022
www.alzawraapaper.com
العدد: 7716 الأحد 15 أيار 2022

العراق يستضيف بطولة غرب آسيا دون 23 عاما

مدربو منتخب الشباب يدعون أربعين لاعبا للانخراط بالتدريبات الأربعاء المقبل

بغداد/ الزوراء

تلقّى الاتحادُ العراقيّ لكرةِ القدم إشعاراً من اتحادِ غرب آسيا يُحيطه به علماً عن استضافةِ العراق لبطولته بنسختها الثالثة لمُنتخباتِ دون 23 عاماً.

وقالَ المُدير الإداري للمُنتخب الأولمبي، مهدي كريم: نَاطَ اتحادُ غرب آسيا تَنظيمَ بطولته دون 23 عاماً بالعراق للفترة من 3 - 18 تشرين الثاني من العام الحالي بشكلٍ رَسميّ حسب إشعاره الأخير.

وأضافَ: إن اتّحاد غرب آسيا حدّدَ الموعدَ أعلاه ليتناسَب مع الخطةِ التَحضيريّة، وحسب أجندةِ الاتحادات الأعضاء استعداداً لتصفياتِ اولمبياد باريس للمُنتخباتِ من مواليد ابتداءً 2001.

وبيّنَ: سيتم الإعلانُ عن التَفاصيل التنظيميّة المُتعلقة بالاستضافةِ ومدنها بعد إجراءِ الاجتماعِ التَنسيقيّ مع جميع الأطرافِ المُرتبطةِ بالبطولة.

واختتمَ المُدير الإداري للمُنتخبِ الأولمبي، مهدي كريم، حديثه قائلاً: بلا شكّ أن البطولة ستكون خيرَ إعدادٍ لتصفياتِ باريس الأولمبيّة، الأمرُ الذي سيجعل من الاستضافة والمُشاركة ايجابيةً على مختلفِ الصعد .

وفي سياق منفصل، أكدَ عُضو الاتحاد العراقيّ لكرةِ القدم، مُشرف منتخبِ الشباب، محمد ناصر، موافقةَ الاتحاد الآسيوي لكرةِ القدم على منح العراق حقّ استضافة مجموعته في تصفياتِ شباب آسيا المُقبلةِ بعد وصولِ كتابٍ رسمي بذلك.

وقالَ ناصر: إن العراق تقدمَ بطلبٍ رسمي لاستضافة مجموعته في تصفياتِ آسيا المُقبلةَ للشبابِ إيماناً بقدراته التنظيميّة باستضافةِ جميع البطولات ببراعةٍ، ومنها تلكَ التصفيات.

وأضافَ: إن مُحافظة البصرة ستستضيفُ المنتخباتَ التي قد تتراوحُ بين أربعةٍ إلى خمسةِ منتخبات، حيثُ ستحدد القرعةُ عدد المنتخبات في كلِ مجموعة.

واختتمَ عُضو الاتحاد، محمد ناصر، حديثه بالقول: إن الاتحاد الآسيوي حددَ الرابع والعشرين من هذا الشهر موعدًا لإجراءِ قرعةِ تصفيات شَباب آسيا.

وفي سياق متصل، دعا الملاكُ التدريبي لمنتخبِ الشَباب اللاعبين المُدرجة أسماؤهم في أدناه للالتحاقِ بتدريباته المقرر انطلاقها يوم الأربعاء الموافق الثامن عشر من الشهر الحالي في مَلعبِ جامعة بغداد (البرج) الساعة الرابعة عصرًا، واللاعبون هم محمد عبد الحميد عرب وعمران زكي من نادي زاخو، وعبد القادر أيوب وأمين نبي عبد الله من أربيل، وإسماعيل أحمد من نادي نوروز، وعلي صادق محمود وسجاد محمد فاضل وطاهر مثنى حمد وحيدر عبد الكريم توفيق وعبد الله زهير قيس من نادي الزوراء وذوالفقار يونس عبد علي وعبد الرزاق قاسم كعده وعبد الله باسم محمد من نادي الشرطة، وعباس ماجد كعيم وكرار حيدر محمد من نادي الطلبة، وكاظم رعد من نادي القوة الجوية، والاي علي فاضل من نادي غوتبيرغ السويدي، وشمعون شربل من نادي أوين ويسترن يوناتيد الأسترالي، وبلند إزاد عمر من نادي غرافشاب الهولندي، وأسهر علي حسين وجعفر شنيشل عبد النبي وسجاد علاء عبد الكريم من نادي الميناء، وعبود رباح عبود وحسين عقيل عبد الكريم وكرار علي حمدان من نادي القاسم، وعباس مانع وعلي عباس محيسن من نادي أمانة بغداد، ونصر سلام عيفان من نادي الصوفية، ومحمد جميل شناع من نادي الصناعات الكهربائية، ويعقوب يوسف يعقوب من نادي الكهرباء، وعبد الله محمد عبود من نادي بلد، وحسين حسن اموية ومحمد قاسم محمد من نادي الكرخ، وحسين علي لطيف من نادي النفط، وأحمد إيهاب على من نادي نفط البصرة، ومنتظر شعلان من نادي النجف، وسجاد محمد مهدي وأحمد خالد حفاتي وحسين كاظم زويد من نادي نفط ميسان، وأمير محمد حنيت من نادي نفط الوسط.

العداء حسين علي يحرز سباق 100م للمرحلة الأولى لفئة B من الدوري الماسي

بغداد/ إعلام اللجنة الأولمبية

حلّ العداء العراقي حسين علي ناهي بالمركز الأول لسباق 100 متر في المرحلة الأولى للدوري الماسي لفئة B والذي يجريه الاتحاد الدولي لألعاب القوى بـ 14 مرحلة بدأت في قطر وتنتهي في لندن عبر سلسلة سباقات في عدد من عواصم العالم.

ذكر ذلك المدير التنفيذي للاتحاد العراقي لألعاب القوى، الدكتور زيدون جواد جودي، مبيناً: ان العداء العراقي، الذي يشرف على تدريبه الكابتن خزعل جبار، جاء بالمركز الأول محققاً رقماً قدره 10.1 ثانية ناسخاً رقمه السابق 10.32 ثانية. لافتاً الى: ان الأرقام المسجلة في السباق لم يتم إعتمادها وذلك بسبب السرعة العالية للرياح التي رافقت السباق.

وأضاف جودي قائلاً: ان العداء التشيكي يوسيف گوبايا حلّ ثانياً ثم العداء التركي آوزير كيهان ثالثاً.

وتقام منافسات الدوري الماسي بدءاً بالدوحة ثم الرباط ثم شنغهاي ثم أوسلو ثم مدن روما ونيويوك ويوگن ولوزان وباريس وموناكو وزيورخ وبروكسل وستوكهولم ليختتم في لندن.

تجدر الاشارة الى ان الاتحاد الدولي لألعاب القوى يقسم مصنفيه لعدد من الفعاليات في فئة A ويتنافس الآخرون في فئة B للأرقام الأدنى.

اللجنة التفقدية لبطولة الخليج تصل البصرة وتزور المنشآت الرياضية في المحافظة

بغداد/ محمد حمدي

باشرت اللجنة التفقدية الخاصة بخليجي 25 اعمالها التفقدية للمنشات الرياضية والخدمية والسياحية في البصرة بعد وصولها امس السبت، إذ كان في استقبالها مدير عام دائرة التربية البدنية والرياضة في وزارة الشباب، أحمد الموسوي، في مطارِ البصرة ضمن زيارة عمل تستمرُ ثَلاثةَ أيام.

ويترأسُ اللجنة الأمين العامّ لاتحادِ كأس الخليج العربي القطري جاسم الرميحي، وعُضوية ميرزا أحمد علي من البحرين وعبد الله الفيحاني من قطر ، وفيصل إسماعيل من قطر، ومحمد الخميسي من اليمن.

وتأتي هذه الزيارةُ ضمن سلسلةِ الزيارات الروتينيّة الدوريّة للاطلاعِ على الملاعب والفنادق وتَحديدِ المنشآتَ وتقسيمها وفقاً للحاجة (فنادق المُنتخبات، كبار الشخصيات، الإعلام، اللجان التنظيميّة، الحكام)، فضلاً عن الفنادق المُتاحة للجمهور.

الجدير بالذكر ان وزارة الشباب والرياضة اكملت جميع تحضيراتها، فضلا عن تلبية وتنفيذ الملاحظات الفنية التي اشارت اليها اللجنة في الزيارات السابقة.

الإيراني محمد الشريعة يختار 20 لاعبا لتمثيل المنتخب الوطني للصالات

بغداد/ عدي صبار

أعلنَ مدربُ منتخبنا الوطنيّ لكرةِ الصالات، الإيراني محمد ناظم الشريعة، اختيارَ 20 لاعباً من أصل 42 لاعباً خضعوا للاختبارِ ودخلوا في معسكرٍ قصيرٍ استمر أربعة أيام في العاصمةِ بغداد.

وقالَ المدير الإداري للمُنتخب، علي عيسى إن المدرب، محمد ناظم الشريعة، اختارَ قائمةً أوليةً من 20 لاعباً، بعد أن نالوا ثقةَ المدرب في الاختبارات مبيناً إن القائمة الأوليّة ستضم 25 لاعباً.

وأشارَ إلى إن قائمة العشرين لاعباً التي تم اختيارها تتألف من علي جبار ومهند هادي و محب الدين جمعة وزين العابدين عبد الرزاق وغيث رياض وعلي إياد وفهد ميثاق وحسن علي دخيل وفراس محمد وعباس على دخيل ومحمد صادق وحسين علي طعيمة وكرم عباس فاضل ومحمد رعد وعلي محمد جاسم ومحمد إسماعيل ومصطفى إحسان وحامد علاء وابراهيم احمد وعمر سبتي.

واختتمَ المُدير الإداري لوطني الصالات حديثه بالقول المنتخبُ سيدخلُ في معسكرٍ ثانٍ في العاصمةِ بغداد يستمرُ للفترة من 17 إلى 22 من الشهرِ الحالي، وبعدها يتم اختيار 19 لاعباً للدخولِ في محافظةِ البصرة بمعسكرٍ تدريبي آخر، قبل المغادرةِ إلى دولةِ الكويت في الثامن والعشرين من شهر أيار الحالي للمشاركةِ في بطولةِ غرب آسيا.

الطلبة يهزم الصناعة بثلاثية ويتربع على عرش الوصافة

بغداد/ متابعة الزوراء

عدسة/ احمد راضي

استعاد فريق الطلبة وصافة الدوري الممتاز بعد تغلبه على الصناعة (1-3) بملعب الشعب الدولي، ضمن الجولة 31 من المسابقة.

تقدم محمد جواد للطلبة في الدقيقة 5، وأضاف وكاع رمضان الهدف الثاني بالدقيقة 28، فيما قلص ماجد جواد الفارق للصناعة بالدقيقة 84، قبل أن يعزز محمد زامل تفوق فريقه بالهدف الثالث في الدقيقة 88.

بهذا الانتصار، قفز الطلبة إلى المركز الثاني برصيد 59 نقطة، فيما ظل الصناعة في المركز الخامس عشر بـ34 نقطة.

وتمكن جواد من وضع الطلبة في المقدمة مبكرا، بعدما تلقى تمريرة في العمق لينفرد بالحارس حيدر محمد، ويلعبها من فوقه بطريقة جميلة، إلى داخل المرمى.

واستمرت الفواصل الهجومية لتلاميذ المدرب السوري أنس مخلوف، لينجح وكاع رمضان في استعادة هوايته بهز شباك المنافسين، ويضيف الهدف الثاني بتصويبة في سقف المرمى.

وأثرت العاصفة الترابية التي ضربت العاصمة بغداد، على تركيز اللاعبين مع انطلاقة الشوط الثاني، لتقل محاولات الفريقين.

ونجح ماجد جواد في إحراز هدف الصناعة الوحيد بعد مجهود متميز، فيما أطلق محمد زامل رصاصة الرحمة بتسجيل الهدف الثالث، لتنتهي المباراة (1-3)، ويستعيد الأنيق نغمة الانتصارات بعد 3 هزائم متتالية.

وفي مباراة ثانية قاد البديل علاء عباس، فريقه القوة الجوية للفوز على الكهرباء، بعد تسجيله لهدف الفوز الثالث في المباراة التي انتهت بنتيجة ثلاثة اهداف لاثنين على ملعب التاجي.

افتتح مهيمن سليم التسجيل للكهرباء من ركلة جزاء في الدقيقة 10، وعادل إبراهيم بايش الكفة للقوة الجوية بالدقيقة 12.

وأضاف أحمد لفتة الهدف الثاني للضيوف في الدقيقة 33، ونجح مهيمن سليم من إدراك التعادل لأصحاب الأرض (34).

واقتنص البديل علاء عباس هدف الفوز الثالث للقوة الجوية في الدقيقة (5+90).

وبهذا الفوز قفز القوة الجوية للمركز الرابع برصيد 55 نقطة، فيما ظل الكهرباء في المركز الـ11 برصيد 37 نقطة.

وعقب صافرة النهاية، حدثت أعمال شغب من قبل بعض الجماهير الحاضرة، إضافة إلى تشاجر بالأيدي بين لاعبي الفريقين والجهاز الفني للطرفين.

وتغلب نوروز على ضيفه أمانة بغداد (0-2) في ملعب جامعة السليمانية.

الهدف الأول لنوروز، سجله بينيامين أكور في الدقيقة (66)، وأضاف الهداف اسو رستم، الهدف الثاني لأصحاب الضيافة في الدقيقة (80) من زمن المباراة التي أقيمت وسط حضور جماهيري غفير.

بهذا الانتصار، رفع نوروز، رصيده لـ39 نقطة بالمركز التاسع، فيما ظل أمانة بغداد بالترتيب الـ14 برصيد 35 نقطة.

تمكن تلاميذ المدرب ولي كريم من حسم النتيجة لصالحهم بالشوط الثاني، بعد غياب الأهداف في الشوط الأول.

ووضع النيجيري بينيامين أكور فريقه بالمقدمة، فيما عزز اسو رستم من تقدم فريقه بهدفٍ ثانٍ قبل نهاية اللقاء بـ10 دقائق ، كما عززَ رستم من موقعه في وصافة الهدافين بعد مهاجم الشرطة محمود المواس، وليصبح رصيده 13 هدفًا.

وتعد هذه الخسارة الـ12 لفريق أمانة بغداد، الذي لم يحقق الانتصار في آخر 3 مباريات، ويواصل مسلسل فقدان النقاط مع اقتراب الدوري من نهايته.

عباس عليوي يطالب بتقديم ملف استضافة كأس آسيا 2023

بغداد/ مؤنس عبد الله

اكد الرئيس السابق للجنة الشباب والرياضة البرلمانية، عباس عليوي، ان الفرصة سانحة لوزير الشباب والرياضة رئيس اتحاد الكرة عدنان درجال باستثمار اعتذار الصين عن استضافة كأس اسيا المقرر ان تقام خلال النصف الثاني من العام ٢٠٢٣ ، وذلك بتقديم ملف استضافة المنافسات القارية للمرة الاولى في العراق.

واضاف عليوي: ان الجميع يعلم تماما ان حظوظ استضافتنا للمنافسات الاسيوية تكاد تكون معدومة لكن في الوقت نفسه ارى ان هناك العديد من الامور الايجابيات سيجنيها العراق في حال تم تقديم ملف الاستضافة، واولى الايجابيات هي ان نثبت للجميع ان بلدنا قادر على استضافة مختلف البطولات واهمها على المستويات العربي والاقليمي والقاري وحتى الدولي، وهذا ليس بالمستحيل او الصعب فيما لو كان هناك دعم حكومي كبير ويرافقه تكاتف جميع المؤسسات الرياضية في البلد وتعاونها مع بعضها البعض، وبالتالي يمكن ان ينجح العراق في مسعاه.

واوضح النائب السابق: ان العراق سبق ان نجح في استضافة العديد من البطولات العربية والاقليمية والقارية بمختلف الفعاليات الرياضية مثل كرة القدم ورفع الاثقال والمصارعة والشطرنج وكرة السلة والجودو والقوس والسهم وعدد اخر من الالعاب الرياضية، وبالتالي فإن الجميع متيقن تماما ان العراق سيحقق نجاحا اخر يضاف الى النجاحات التي تحققت سابقا بتنظيم مختلف البطولات.

وختم عليوي حديثه بالقول: ان تقديم ملف استضافة نهائيات كأس اسيا سيسهم بالتأكيد في رفع الحظر عن ملاعبنا وهو ابسط حقوق جماهيرنا الوفية التي دائما ما تتمنى ان تؤازر وتشجع انديتنا ومنتخباتنا الوطنية وهي تلعب على ملاعب بغداد وبقية المحافظات.

إعلامنا الرياضي

عضو الهيئة العامة للاتحاد العراقي للصحافة الرياضية الزميل حسين الذكر ثمن كل من حضر مراسم عزاء ولده او اتصل او ارسل برقيات التعازي، ويلتمس العذر لكل من لم تسعفه الظروف لتقديم التعازي بهذا المصاب، سائلا العلي القدير ان يحفظ الجميع ويجنبهم مع عوائلهم الكريمة كل شر ومكروه.

****

مراسل برنامج الشوط الثالث الذي يبث من على شاشة قناة (الشرقية) الفضائية الزميل زيد السراج، احتفل بعيد ميلاده قبل أيام قليلة، خالص الامنيات لزميلنا بالعمر المديد ومواصلة النجاح في حياته ومشواره المهني.

ليفاندوفسكي يرفض تمديد عقده مع بايرن ميونيخ ويقترب من تمثيل برشلونة

أكدت وسائل إعلام محلية أن مهاجم بايرن ميونيخ بطل الدوري الألماني لكرة القدم للموسم العاشر تواليا الدولي البولندي، روبرت ليفاندوفسكي، رفض تمديد عقده المقرر نهايته في حزيران/يونيو 2023 ما يمهّد الطريق لرحيله عن بافاريا هذا الصيف.

وأبرزت صحيفة "سبورت بيلد" اليومية أن "آلة التهديف روبرت ليفاندوفسكي سيغادر النادي في موعد أقصاه صيف 2023"، مضيفةً: "في الأسابيع الأخيرة، أعلن أفضل لاعب في العالم في جوائز فيفا 2021 لمسؤوليه في بايرن ميونيخ أنه لن يمدّد عقده، الممتد لعام واحد".

وبدوره، أكد موقع "سبورت1" نقلاً عن مصادره الخاصة، هذه المعلومات.

في المقابل، شدّدت إدارة بايرن ميونيخ في أكثر من مناسبة على أنها ترفض التخلي عن الهداف البولندي البالغ 33 عاماً والذي سجل 343 هدفاً منذ وصوله إلى ملعب "أليانتس أرينا" في عام 2014 قادماً من بوروسيا دورتموند، في حين أشارت وسائل الإعلام إلى أن عدم بيعه هذا الصيف، مما يعني السماح لليفاندوفسكي بالرحيل مقابل صفقة حرة في الصيف المقبل.وحسب وسائل الإعلام الأوروبية، أجرى ليفاندوفسكي مؤخراً اتصالات مع برشلونة الإسباني، في حين اعتبر مدرب الأخير تشافي إيرنانديث أن هذه الصفقة ستكون "معقدة" بسبب الوضع المالي للنادي الكاتالوني.

وأكد رئيس نادي بايرن ميونيخ هيربيرت هاينر " أنّهم لن يَسمحوا للنجم البولندي روبيرت ليفاندوفسكي بالمغادرة خلال الصيف الحالي.

تأكيد "هاينر" يأتي بعدما كشفت وسائل إعلام ألمانية، أنّ الهدّافَ البولنديّ أخبر إدارة النّادي البافاري برغبته في عدم تجديد عقده الذي ينتهي في يونيو ألفين وثلاثة عشرين، ما فتح باب التكهّنات حول انتقال وشيك لنجم البايرن خلال سوق الانتقالات الصيفية المقبلة.

ووفقًا لصحيفة سبورت الإسبانية، فإن العلاقة الجيدة بين خوان لابورتا رئيس برشلونة، وبيني زاهافي وكيل ليفاندوفسكي، ساعدت على التوصل إلى اتفاق مبدئي بشأن الصفقة.

وأشارت إلى أن المهاجم البولندي رفض عرض البايرن للتجديد حتى 2024، مع الاحتفاظ براتبه (20 مليون يورو).

من جهة أخرى، عرض أحد اللاعبين البارزين في بوروسيا دورتموند نفسه على برشلونة، للانضمام لصفوفه خلال الميركاتو الصيفي المقبل، بحسب تقرير صحفي كتالوني.

ويتعلق الأمر بالظهير البرتغالي الدولي، رافائيل جيريرو، الذي ينتهي عقده مع دورتموند في صيف 2023.

ووفقًا لصحيفة موندو ديبورتيفو، فإن جيريرو لا يرغب في التجديد مع النادي الألماني، ويبحث عن تجربة أخرى. وأشارت الصحيفة الكتالونية إلى أن برشلونة، يبحث في المقابل عن ظهير أيسر بديل لجوردي ألبا، وقد عرض جيريرو خدماته على البلوجرانا، حيث يرى أن أسلوب لعبه مناسب تمامًا للفريق.

ومن جانبه، لا يرفض دورتموند فكرة بيع جيريرو، الصيف القادم، حيث يخشى رحيله مجانًا عند نهاية عقده.

ويتراوح سعر الظهير البرتغالي بين 8 و10 ملايين يورو فقط، ويضع برشلونة خيار التعاقد معه في الاعتبار، خلال الميركاتو الصيفي المقبل.

ووريرز إلى نهائي الغربية وسلتيكس يفرض مباراة سابعة على حامل اللقب

تأهل غولدن ستايت ووريرز إلى نهائي المنطقة الغربية في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، بحسمه سلسلة نصف النهائي أمام ممفيس غريزليز 2-4، فيما فرض بوسطن سلتيكس مباراة سابعة حاسمة في الشرقية أمام ميلووكي باكس حامل اللقب.

وتغلب ووريرز على ضيفه غريزليز 96-110 في المباراة السادسة بينهما، ليتأهل إلى نهائي الغربية حيث سيلاقي الفائز بين فينيكس صنز، أفضل فريق في الموسم المنتظم، ودالاس مافريكس المتعادلين 3-3.ويأمل غولدن ستايت في استعادة أمجاده التي حققها العقد الماضي، عندما أحرز اللقب في 2015 و2017 و2018 وبلغ نهائي 2016 و2019.وساهم في فوز غولدن ستايت العائد من سلسلة إصابات كلاي تومسون (30 نقطة بينها 8 ثلاثيات) ونجم صناعة ألعابه ستيفن كوري (29 نقطة).في المقابل، سجل للخاسر ديلون بروكس 30 نقطة وديزموند باين 25.وفي المباراة الثانية، قاد جايسون تايتوم (46 نقطة) بوسطن إلى الفوز 108-95 ومعادلة ميلووكي باكس 3-3، برغم 44 نقطة سجلها عملاق ميلووكي اليوناني يانيس أنتيتوكونمبو.وتقام المباراة السابعة الحاسمة في بوسطن اليوم الأحد، لتحديد الفريق الذي سيواجه ميامي هيت في نهائي الشرقية.

لايل يفوز بسباق 200 م والرياح ترجئ بعض المنافسات

فاز الأميركي، نواه لايل، بطل العالم في سباق 200 م، في لقاء الدوحة، الجولة الأولى من الدوري الماسي لألعاب القوى، في حين حلّ البطل الأولمبي الكندي أندري دو غراس خارج الثلاثة الأوائل.

وحالت الرياح دون منافسة حامل الرقم العالمي في الوثب بالزانة السويدي أرمان دوبلانتيس بعد أن أرجئت المنافسات إلى أمس السبت.

وعادت منافسات الدوري الماسي إلى الدوحة بعد توقف دام 248 يومًا، وفترة مثيرة من المنافسات الشتوية داخل القاعة، حيث يشارك في العاصمة القطرية سبعة متوجين في مسابقات الفردي ضمن الألعاب الأولمبية الأخيرة في طوكيو الصيف الماضي.

واكتفت بطلة العالم البريطانية دينا آشر-سميث بالمركز الثالث فقط في أول سباق 200 م لها هذا العام، فيما كان الفوز من نصيب صاحبة الميدالية البرونزية الأولمبية الأميركية غابريال توماس.

وتصدر لايل الساعي لتعويض خيبته الاولمبية الصيف الفائت عندما اكتفى بالبرونزية، من بداية السباق حتى النهاية في 19.72 ثانية، إلا أنّ أيًا من الأوقات التي سجلت تمّ احتسابها بسبب الرياح.

قال بعد الفوز: "أتيت الى هنا من أجل أن أطلق موسمي. أؤدي جيدًا تحت الضغط، يساعدني ذلك لأتحمس للموسم".

فيما قال دو غراس إنّه لا يشعر بالقلق لكنه اعترف بأنه سيتعين عليه العودة إلى الديار و"العمل على بعض الأمور".

وعاد الصديقان القطري معتز برشم والايطالي جانماركو تامبيري للمنافسة في الوثب العالي، بعد أن تشاركا الذهبية الأولمبية في طوكيو.

إلا أنّ الفوز كان من نصيب الكوري الجنوبي وو شانغهييوم مع 2.33 م فيما حلّ القطري ثانيًا والإيطالي سابعًا.

أما الكيني الشاب نواه كيبيت (18 عامًا) الذي ظهر إلى العلن بعد أن خطف الميدالية الفضية في بطولة العالم داخل الصالات في بلغراد في آذار/مارس الفائت، فاز بسباق 800 م ضد الأسترالي بيتر بول والكندي ماركو أروب، في سباقه الأول في الدوري الماسي.

وفاز البرازيلي أليسون دوس سانتوش بسباق 400 م حواجز أمام غريمه الأميركي راي بنجامين في 47.24 ثانية.

أما الأميركية كيندرا هاريسون حاملة الرقم القياسي في سباق 100 م حواجز فازت أمام النيجرية توبي أموزان والجامايكية بريتانس أندسرون بعد اللجوء إلى الصورة الرسمية لتحديد الفائزة.

وفازت موريليدي باولينو من جمهورية الدومينيكان، صاحبة الميدالية الفضية في طوكيو، بسباق 400 م في 51.20 ثانية، فيما كافحت البطلة الأولمبية شوناي ميلر-أويبو من جزر الباهاماس لتحقيق المركز الثالث (51.84 ثانية)، خلف الجامايكية ستيفيني آن ماكفرسون.

وفازت فرانسين نيونسابا من بوروندي التي يمكنها فقط المنافسة في المسافات طويلة بسبب ارتفاع مستويات هرمون التستوستيرون، في سباق ثلاثة آلاف متر (8:37.70 د) متقدمة على البطلة الأولمبية الكينية فايث كيجون في 1500 متر والأسترالية جيسيكا هال.

دجوكوفيتش وزفيريف إلى نصف النهائي

بلغ الصربي نوفاك دجوكوفيتش، المصنف أول عالميًا وحامل اللقب خمس مرات، الدور نصف النهائي من دورة روما للماسترز على الملاعب الترابية.

وتفوق دجوكوفيتش على الكندي فيليكس أوجيه ألياسيم التاسع في مباراة رائعة 5-7، 6-7 (1/7) ليضرب موعدًا في نصف النهائي مع النروجي كاسبر رود العاشر الذي حقق فوزًا مثيرًا على الكندي دينيس شابوفالوف السادس عشر 6-7 (7/9)، 5-7.

وكان هذا اللقاء الأول على الاطلاق الذي يجمع دجوكوفيتش مع أوجيه ألياسيم (21 عامًا).ولا يزال الصربي يبحث عن لقب أول هذا العام بعد خسارته نهائي دورة بلغراد على أرضه ضد الروسي أندري روبليف وعدم ارتقائه لمستوياته المعهودة منذ ترحيله عن أستراليا بداية السنة لعدم تلقيه اللقاح ضد كورونا وحرمانه من الدفاع عن لقبه في أولى البطولات الاربع الكبرى.ومع خروج الإسباني رافايل نادال، المتوج في روما عشر مرات، ستكون الفرصة سانحة أمام دجوكوفيتش لتعزيز رقمه القياسي في دورات الماسترز إلى 38 والابتعاد بلقبين عن نادال 36.

وعلق الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنف الأول عالميا بين لاعبي التنس المحترفين، على تغلبه بصعوبة على الكندي فيليكس أوجيه ألياسيم، في ربع نهائي بطولة روما لتنس الأساتذة ذات الألف نقطة.

وقال ديوكوفيتش، المرشح الأول للقب، الذي احتاج لساعتين و9 دقائق ليهزم ألياسيم بنتيجة 5-7 و6-7 (1-7): "أعتقد أنه كان بإمكاني حسم اللقاء مبكرا عندما كنت متقدما 2-5".وأضاف: "لم أواجه ألياسيم من قبل. أعرف أنه بين أفضل لاعبي العالم منذ سنوات ولكننا لم نحظ بفرصة المواجهة من قبل. إرساله جيد في الحقيقة وهو سريع للغاية".وحول مواجهة النرويجي كاسبر رود في نصف النهائي، زاد: "إنه خصم كبير ولاعب مجتهد للغاية".وأتم: "أتمنى أن ألعب جيدا، كما فعلت في آخر مرة تواجهنا فيها".وبلغ الألماني ألكسندر زفيريف نصف نهائي دورة روما للماسترز ذات الألف نقطة للرجال في كرة المضرب بفوزه على التشيلي كريستيان غارين 5-7 و2-6.

ولم يجد زفيريف، المصنف ثانياً في البطولة، أي صعوبة للتخلص من غارين الـ45 عالمياً في ساعة و51 دقيقة.

وضرب الألماني موعداً في المربع الذهبي مع اليوناني ستيفانوس تسيتسيباس، الخامس، الفائز على الإيطالي يانيك سينر، الثالث عشر، بمجموعتين دون مقابل 6-7 (5-7) و2-6.

أنشيلوتي يضع هازارد على هامش النهائي الأوروبي

كشف تقرير صحفي عن موقف الإيطالي، كارلو أنشيلوتي، المدير الفني لريال مدريد، من إمكانية إشراك لاعبه البلجيكي إيدين هازارد أمام ليفربول، في نهائي دوري أبطال أوروبا.

ووفقًا لصحيفة ماركا الإسبانية، فإن هازارد يتعافى بشكل جيد عقب العملية الجراحية، التي خضع لها في مارس/آذار الماضي، وبات يشارك في التدريبات الجماعية.

وأشارت إلى أن البلجيكي سيحصل على بضع دقائق، في مباراة قادش المقبلة بالليجا، بعدما عمل بجد خلال الفترة الماضية، لتسريع عملية عودته إلى الملاعب.

كما يخطط هازارد للاستمرار مع ريال مدريد في الموسم المقبل، حيث يرفض فكرة الرحيل، كما أن إدارة الميرينجي لن تسهل طريقه للخروج، إذا حصل على عروض.

لكن رغم ذلك، لا يرى أنشيلوتي أن هازارد سيلعب دورًا مهمًا مع ريال مدريد في نهائي دوري الأبطال، كما أنه لا يضعه حتى ضمن الخطة "ب" لمواجهة الريدز.

الاتحاد الآسيوي لكرة القدم يعلن عدم استضافة الصين لكأس آسيا 2023

اعتذرت الصين عن عدم استضافة كأس آسيا 2023 لكرة القدم بسبب تداعيات جائحة كوفيد-19، بحسب ما أعلن الاتحاد القاري، في وقت تكافح البلاد أسوء انتشار لفيروس كورونا منذ بدء فترة تفشيه.

وكان من المقرر أن تقام البطولة في 10 مدن صينية خلال الفترة من 16 حزيران/يونيو إلى 16 تموز/يوليو 2023 بمشاركة 24 منتخباً، وذلك بعد اختيار الصين من أجل الاستضافة في 5 حزيران/يونيو 2019 خلال الاجتماع الاستثنائي للجمعية العمومية في باريس.وقال الاتحاد القاري في بيان: "بعد مشاورات مكثفة مع الاتحاد الصيني لكرة القدم، قام الأخير بإعلام الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بعدم قدرته على استضافة نهائيات كأس آسيا 2023"، مضيفا أنه سيتم الإعلان في الوقت المناسب عن الخطوات المقبلة المتعلقة بالاستضافة.وتضاف كأس آسيا إلى سلسلة أحداث في الصين واجهت الإلغاء أو التأجيل، أبرزها دورة الألعاب الآسيوية "هانغجو 2022، التي كانت مقررة في أيلول/سبتمبر المقبل.

وتواجه الصين أخيراً موجة جديدة من الإصابات بفيروس كوفيد19-، ما أدى إلى إغلاق العديد من المدن وفرض حجر على الملايين من السكان في منازلهم.وأضاف الاتحاد الآسيوي أنه أخذ "بعين الاعتبار الظروف الاستثنائية التي تسببت بها جائحة كوفيد19-، والتي أدت إلى تنازل الصين عن حقوق الاستضافة"، مضيفا أنه "عمل عن قرب مع الاتحاد الصيني لكرة القدم واللجنة المحلية المنظمة لكأس آسيا 2023 في الصين، خلال فترة الاستعداد، وتم قطع خطوات مهمة، بما في ذلك إطلاق شعار البطولة والكشف العام الماضي عن استكمال أعمال البناء".

وفيما أعرب الاتحاد القاري عن "تقديره للصين" وصف القرار بـ"الصعب ولكن الضروري من أجل المصالح المشتركة لكأس آسيا 2023، حيث سيكون لدى الاتحاد الآسيوي لكرة القدم الوقت الكافي من أجل تقييم الموقف بخصوص استضافة كأس آسيا 2023".

وكانت منتخبات الصين (كونها المضيفة سابقاً) واليابان وسوريا وقطر وكوريا الجنوبية وأستراليا وإيران والإمارات والسعودية والعراق وعمان وفيتنام ولبنان، قد ضمنت تأهلها إلى البطولة التي يشارك فيها 24 منتخباً، فيما من المقرر أن تستكمل تصفيات الدور الثالث بين 8 و14 حزيران/يونيو بنظام التجمع.

وتحمل اليابان الرقم القياسي بعدد مرات إحراز اللقب (4) أمام السعودية وإيران (3)، فيما أحرزت قطر اللقب الأول في تاريخها عام 2019 في الإمارات.

إعلام إلكتروني

نادٍ أوروجوائي يطرح كرة نهائي مونديال 1974 للبيع

سيتم طرح الكرة التي خاض بها منتخبا ألمانيا وهولندا نهائي كأس العالم 1974 في ميونيخ، ومنحت أصحاب الأرض لقبهم الثاني، للبيع بالمزاد العلني من قبل نادٍ أوروجوائي، رغم عدم وجود تفاصيل عن ظروف المزاد حتى الآن.وأفاد رئيس نادي رامبلا جونيورز الأوروجوائي، دانيال بيانكي، بأن المزاد المذكور سيكون على مستوى دولي، دون إيضاح الدولة التي سيقام فيها.ووفقا لبيانكي، فإن الكرة مملوكة للنادي، الذي يلعب حاليا في دوري الدرجة الثانية، منذ 25 عاما، بعدما تبرع بها للفريق رئيسه آنذاك، رامون باريتو، الذي شارك في تحكيم تلك المباراة.وكان الحكم المذكور أحد الحكام المساعدين في المباراة، التي أقيمت يوم 7 يوليو/تموز 1974 على ملعب ميونخ الأولمبي، أمام أكثر من 70 ألف متفرج.وبالإضافة إلى تلك المباراة، كان باريتو أيضا أحد الحكام المساعدين في نهائي كأس العالم 1978، عندما فازت الأرجنتين بقيادة سيزار لويس مينوتي على هولندا 1-3.

سان جيرمان ينهي صراع دوناروما ونافاس

أنهت إدارة باريس سان جيرمان الصراع بين الإيطالي جيانلويجي دوناروما والكوستاريكي كيلور نافاس، على مركز الحارس الأول في الفريق.ووفقًا لصحيفة ليكيب الفرنسية، فإن إدارة سان جيرمان قررت إيقاف سياسة المداورة في هذا المركز. وأضافت: "دوناروما سيكون الحارس الأساسي في الموسم المقبل، بينما سيُعرض نافاس للبيع في الميركاتو الصيفي".وسبق أن اشتكى الحارسان، في تصريحات إعلامية، من سياسة المداورة والبقاء على مقاعد البدلاء خلال الموسم الحالي.وانتقل دوناروما إلى سان جيرمان في صيف 2021، قادمًا من ميلان، في صفقة مجانية عقب انتهاء عقده.وشارك الحارس الإيطالي هذا الموسم في 23 مباراة مع الفريق الباريسي في مختلف البطولات، ودخل مرماه 23 هدفًا، بينما خرج بشباك نظيفة 8 مرات فقط.

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
١٤:٠٠	الدوري الانجليزي الممتاز	توتنهام هوتسبير * بيرنلي
١٦:٠٠	الدوري الانجليزي الممتاز	وولفرهامبتون * نوريتش سيتي
١٦:٠٠	الدوري الانجليزي الممتاز	واتفورد * ليستر سيتى
١٦:٠٠	الدوري الانجليزي الممتاز	ليدز يونايتد * برايتون
١٦:٠٠	الدوري الانجليزي الممتاز	أستون فيلا * كريستال بالاس
١٦:٠٠	الدوري الانجليزي الممتاز	وست هام يونايتد * مانشستر سيتي
١٨:٣٠	الدوري الانجليزي الممتاز	ايفرتون * برينتفورد
١٥:٣٠	الدوري الهولندي الممتاز	فيتيسه أرنهيم * أياكس أمستردام
١٦:٠٠	الدوري الايطالي	نابولي * جنوى
١٩:٠٠	الدوري الايطالي	ميلان * أتلانتا
٢١:٤٥	الدوري الايطالي	كالياري * انتر
١٦:٠٠	كأس الكونفدرالية	اورلاندو - جنوب إفريقيا * أهلي طرابلس - ليبيا
٢٣:٠٠	كأس الكونفدرالية	نهضة بركان – المغرب * مازيمبي - ج الكونغو
٢٠:٣٠	الدوري الاسباني	قاديش * ريال مدريد
٢٠:٣٠	الدوري الاسباني	خيتافي * برشلونة
٢٠:٣٠	الدوري الاسباني	أتلتيكو مدريد * اشبيلية

فرع نقابة الصحفيين في البصرة يستنكر الاعتداء على منزل الصحفي كاظم الحاوي

البصرة / نينا:
استنكر فرع نقابة الصحفيين في البصرة الاعتداء الذي قام به مسلحون على منزل الزميل الصحفي كاظم الحاوي .
وذكر الفرع في بيان :» نرفض هذا العمل الاجرامي الذي استهدف عضو نقابتنا ومراسل قناة الايام الفضائية في البصرة الزميل كاظم الحاوي بإطلاق عيارات نارية من سلاح كلاشنكوف ارعبت الاطفال والعوائل الامنة «. واصفا هذا العمل بالاجرامي الجبان الذي يريد اسكات اصوات الحقيقة .
وطالب الفرع الجهات الامنية المعنية قيادة عمليات البصرة ومديرية الشرطة بمتابعة حيثات هذا الاعتداء وملاحقة المجرمين ومحاسبتهم وفق القانون وحماية الصحفيين من الاعتداءات المتكررة التي كانت حصيلتها ارواح عشرات الشهداء و الجرحى من ابناء صاحبة الجلالة.

إصابة صحفيَّين في قناة «آر تي» الروسية شرقيّ أوكرانيا

دونيتسك/ متابعة الزوراء:
أصيب صحافيان في قناة آر تي الروسية الإخبارية بنيران القوات الأوكرانية، في منطقة شرقيّ أوكرانيا.
وأعلنت «آر تي» في بيان، الجمعة، نشرته عبر تطبيق تيليغرام: أن «فريق الصحافي الحربي فالنتين غورشينين استُهدف بنيران صواريخ أوكرانية قرب دوكوتشيفسك» في جمهورية دونيتسك الشعبية المعلنة من طرف واحد.
وأوضحت أن «فالنتين نفسه لم يصب بأذى، لكن مصوريه فلاديمير باتالين وفيكتور ميروشنيكوف أصيبا بشظايا في الساقين والظهر، ويجري نقلهما إلى المستشفى».
وقناة آر تي ممولة من الدولة الروسية، ومنعت مطلع مارس/آذار من البثّ في الاتحاد الأوروبي الذي اعتبر أنها أداة «تضليل» توظفها موسكو في هجومها على أوكرانيا الذي بدأ في ٢٤ فبراير/شباط. وترفض القناة التلفزيونية هذا الاتهام.
انطلق البثّ الحي للقناة عام ٢٠٠٥ باسم «روسيا اليوم»، ووسعت نشاطها بلغات عدة، بينها الإنكليزية والفرنسية والإسبانية والألمانية والعربية.

نقابة الصحفيين في الديوانية تنظم وقفة تنديد باغتيال الصحفية شيرين أبو عاقلة

الديوانية/نينا:
نظم فرع نقابة الصحفيين في الديوانية وقفة للتنديد باغتيال الصحفية الفلسطينية « شيرين ابو عاقلة « مراسلة قناة الجزيرة .
وقال رئيس فرع النقابة في الديوانية باسم حبس السعيدي:» ان الوقفة نظمت تحت شعار» دماء شيرين قضية لا تموت»، وشاركت فيها نخبة من منظمات المجتمع المدني وناشطوها».
وأضاف حبس» ان الاسرة الصحفية في محافظة الديوانية نددت بعملية الاغتيال الآثمة التي ارتكبتها قوات الاحتلال الصهيوني برصاصها الغادر الذي طال شهيدة الكلمة الصحفية الفلسطينية « شيرين ابو عاقلة».
وطالب المتجمعون المجتمع الدولي والامم المتحدة باستنكار ورفض هكذا جرائم بحق ابطال الكلمة الحرة المهنية.
كما نظم فرع نقابة الصحفيين في الديوانية وقفة امام مديرية الاستخبارات ومكافحة الجرائم في المحافظة للمطالبة بالكشف عن منفذي الجرائم بحق الصحفيين.
وقال رئيس الفرع باسم حبس :» ان الوقفة نظمت بمناسبة مرور عام على محاولة اغتيال مراسل قناة الفرات و الديوانية، فضلًا عن استهدافات اخرى طالت الصحفيين في المحافظة «.
واضاف :» اننا في الوقت الذي نحترم فيه سير التحقيقات الامنية بكل قنواتها ننتظر كشف الحقائق والتحقيقات واعلانها للرأي العام «.

استمرار الشجب والتنديد الدوليين بجريمة مقتل الصحفية أبو عاقلة

إسطنبول/ نينا:
وصفت جمعية الصحفيين الأتراك مقتل الإعلامية الفلسطينية مراسلة فضائية «الجزيرة» القطرية شيرين أبو عاقلة، برصاص الاحتلال الإسرائيلي، بأنه «جريمة ضد الإنسانية».
وقالت الجمعية في بيان لها: «إن الاعتداء على الصحفيين الذين يعملون على إيصال المعرفة والحقيقة للناس، هي جرائم ضد الإنسانية».
وأدانت الجمعية مقتل الصحفية أبو عاقلة، مضيفة أن «هذا الهجوم ينتهك قرار مجلس الأمن الدولي لعامي ٢٠٠٦ و ٢٠١٥، الخاص بحماية الصحفيين والمدنيين العاملين في مناطق الصراع والحروب».
وأكد البيان أن الصحفيين ليسوا أطرافا في الحروب أو النزاعات، وأن جمعية الصحفيين الأتراك تشاطر عائلة أبو عاقلة آلامها وتتمنى لها الصبر والسلوان .
وفي السياق ذاته، دعا رئيس دائرة الاتصال بالرئاسة التركية فخر الدين ألطون إلى إجراء تحقيق سريع وشفاف وشامل في حادثة مقتل الصحفية في قناة الجزيرة شيرين أبو عاقلة، ومحاسبة المسؤولين عن تلك الجريمة.
وأدان ألطون عبر حسابه، في تويتر ، قتل الجنود الإسرائيليين لأبو عاقلة خلال تغطيتها اقتحام القوات الإسرائيلية لمخيم جنين للاجئين الفلسطينيين في الضفة الغربية المحتلة.
وأعرب عن حزنه الشديد جراء مقتل الصحفية، مقدمًا تعازيه لأسرتها وزملائها.
وقال: «من غير المقبول بأي ظرف استهداف الصحفيين الذين يخدمون الشعب والحقيقة.
وأضاف: «أدعو إلى إجراء تحقيق سريع وشفاف وشامل في الحادثة وتقديم المسؤولين إلى العدالة».
كما أدان حزب العدالة والتنمية الحاكم في تركيا، مقتل الإعلامية الفلسطينية شيرين أبو عاقلة مراسلة فضائية «الجزيرة» القطرية، برصاص الاحتلال الإسرائيلي، مشيرا الى أن إسرائيل لا يمكنها إخفاء جرائمها بقتل الصحفيين.
وقال نعمان قورتولموش نائب رئيس الحزب عبر بيان: «لا يمكن لإسرائيل التي تقتل الفلسطينيين الابرياء بلا مبالاة كل ساعة وكل يوم، دون التفرقة بين الأطفال والنساء وكبار السن، التستر على جرائمها ضد الإنسانية بقتل الصحفيين».
واضاف :كفى.. يجب على المجتمع الدولي أن يحاسب إسرائيل على جرائمها ضد الإنسانية».
الى ذلك، نظم عشرات الصحفيين الاتراك والعرب ، وقفة أمام قنصلية الكيان الصهيوني بمدينة إسطنبول احتجاجا على مقتل الصحفية الفلسطينية شيرين أبو عاقلة في الضفة الغربية .
ورفع الصحفيون أعلام فلسطين ولافتات حملت صور أبو عاقلة وصور أخرى تشبه مشهد مقتلها بمقتل الطفل الفلسطيني محمد الدرة قبل ٢٠ عاما الى جانب عبارة «ثمن الحقيقة استشهاد مراسلة الجزيرة برصاص الاحتلال الإسرائيلي.
وحظيت الوقفة الاحتجاجية للصحفيين الاتراك والعرب بتضامن المواطنين الاتراك والتعبير عن تأييدهم لكفاح الشعب الفلسطيني .
هذا وأبدى الاتحاد الأوروبي استعداده للمشاركة في تحقيقات مستقلة حول ملابسات استشهاد الصحفية الفلسطينية شيرين أبو عاقلة.
وقال المتحدث باسم التكتل الأوروبي للشؤون الخارجية، بيتر ستانو، خلال إفادة صحفية: «الاتحاد الأوروبي يؤكد أن مقتل الصحفية الفلسطينية شيرين أبو عاقلة حادث مأساوي»، داعيا إلى «إجراء تحقيق مستقل وشامل».
وأكد استعداد الاتحاد الأوروبي للمشاركة في أي تحقيقات مستقلة لتوضيح ملابسات مقتل الصحفية الفلسطينية، التي قالت شبكة «الجزيرة» القطرية التي تعمل لديها، إنها قتلت برصاص الجيش الإسرائيلي.
من جهته، أفاد تحقيق أولي للجيش الإسرائيلي بأنه لا يستبعد أي احتمال بخصوص قتل جنوده الصحفية الفلسطينية شيرين أبو عاقلة، خلال تبادل إطلاق نار في مخيم جنين.
في غضون ذلك، رفض الرئيس الفلسطيني محمود عباس مشاركة السلطات الإسرائيلية في التحقيق بمقتل الصحفية شيرين أبو عاقلة «لأنها من ارتكبت الجريمة».
وأكد عباس أنه سيتم تحويل قضية شيرين فورا إلى محكمة الجنايات الدولية، مضيفا: «يجب ألا تمر جريمة قتل شيرين أبو عاقلة من دون عقاب ونرفض التحقيق المشترك مع السلطات الإسرائيلية لأنها هي من قتلت شيرين».
وأعلنت النيابة الفلسطينية العامة نتائج تحقيقات أولية أفادت فيها بأن الجيش الإسرائيلي كان مصدر إطلاق النار الوحيد لحظة إصابة الصحفية شيرين أبو عاقلة.
وأشارت النيابة الفلسطينية، في بيان، أعلنت فيه نتائج تحقيقاتها الأولية في مقتل أبو عاقلة يوم الأربعاء في مدينة جنين، إلى تعمد الجيش الإسرائيلي «ارتكاب جريمته».
وأوضحت أن «إجراءات الكشف والمعاينة لمسرح الجريمة بينت وجود آثار وعلامات حديثة ومتقاربة على الشجرة التي أصيبت قربها شيرين، ناتجة عن إطلاق النار بشكل مباشر باتجاه موقع الجريمة».
وأضاف البيان أن «تمركز أقرب قوة إسرائيلية كانت تبعد عن شيرين أبو عاقلة عند إصابتها حوالي ١٥٠ مترا، وكانت (شيرين) ترتدي الزي الصحفي والخوذة الواقية».
ولفت إلى أن «إطلاق النار تجاه المكان استمر إلى ما بعد إصابتها، مما أعاق محاولات الوصول إليها لإسعافها من قبل زملائها والمواطنين».
وأكدت النيابة العامة أن «نتائج التقرير الأولي للطب العدلي تشير الى ان سبب الوفاة المباشر هو تهتك الدماغ الناجم عن الإصابة بمقذوف ناري ذي سرعة عالية نافذ إلى داخل تجويف الجمجمة من خلال جرح المدخل».
ونوهت النيابة إلى أنه «تم استخراج المقذوف الناري من جثمان الشهيدة وأمرت النيابة بإحالته إلى المختبر الجنائي لإعداد تقرير فني مفصل بالشأن».
وأكدت «استمرار الإجراءات التحقيقية، وأنها ستعلن عبر مؤتمر صحفي كافة النتائج النهائية لتحقيقاتها فور الانتهاء منها».
ويوم الأربعاء الماضي، أعلنت وزارة الصحة الفلسطينية مقتل مراسلة قناة الجزيرة القطرية، شيرين أبو عاقلة (٥١ عاما) جراء إصابتها برصاص الجيش الإسرائيلي في مدينة جنين.
واتهمت كل من السلطة الفلسطينية وشبكة «الجزيرة» إسرائيل بتعمد قتل أبو عاقلة بإطلاق النار عليها، بينما كانت تمارس عملها، فيما قال الجيش الإسرائيلي إن تقديراته الأولية تفيد بأنها «قتلت برصاص مسلحين فلسطينيين».
كما دان وزيرا الخارجية القطري، محمد بن عبد الرحمن، والإيراني حسين أمير عبد اللهيان، اغتيال الصحفية الفلسطينية شيرين أبو عاقلة من قبل جيش الاحتلال الإسرائيلي.
واعتبر عبد الرحمن وعبد اللهيان عدم التحرك الجاد للمنظمات الدولية والحقوقية وازدواجية المعايير تجاه انتهاكات حقوق الإنسان في فلسطين، السبب الرئيس لاستمرار الأعمال الإرهابية من قبل السلطات الإسرائيلية.
وأشارا إلى أن الصحفية الراحلة كانت ترتدي سترة صحفية حين قتلت، معلنين أن «عمل إسرائيل الوحشي أظهر أن الكيان الصهيوني يعارض حرية التعبير ويسعى لإخفاء حقائقه وجرائمه الإرهابية في فلسطين».
وقدم وزير الخارجية الإيراني خلال لقائه بنظيره القطري في طهران التعازي لأسرة شيرين أبو عاقلة، وسلمه درعا تذكاريا إيرانيا ليتم تسليمه لاحقا لعائلة أبو عاقلة في فلسطين.
وفي السياق ذاته، شنت القوات الاسرائيلية، يوم الجمعة، هجوما عنيفا على موكب تشييع جثمان الصحفية الفلسطينية شيرين أبو عاقلة إلى مثواها الأخير، مستعملة قنابل صوتية. وأفادت وسائل اعلام غربية بأن سبب الهجوم هو اشتراط السلطات الإسرائيلية نقل جثمان أبو عاقلة بالسيارة من المستشفى الفرنسي وليس مع المشاة.. ونقل جثمان الصحفية في قناة «الجزيرة» القطرية إلى القدس الشرقية، حيث اقيمت مراسم الصلاة على جنازتها في كنيسة الروم الكاثوليك في باب الخليل، داخل البلدة القديمة.

عبر مقاطعة ممثليه بعد جريمة قتل أبو عاقلة

سعد فياض: إدارة قناة الجزيرة مدعوة لتكون أول المبادرين لرفض التطبيع مع الكيان الغاصب

بغداد/نينا:
اكد سعد فياض موزان، مدير عام معهد التطوير النيابي في مجلس النواب، على اهمية وقف التطبيع الاعلامي مع الكيان الصهيوني الغاصب عبر مقاطعة القنوات الفضائية العربية للمحللين او الناطقين باسم الاحتلال وعدم استضافتهم لتبرير جرائمه من خلال اللجوء الى التضليل وتزييف الحقائق.
ودعا مدير عام المعهد، خلال مشاركته في اللقاء التأبيني للشهيدة شيرين أبو عاقلة الذي نظمته شبكة محرري الشرق الاوسط عبر برنامج «الزوم» يوم الجمعة، ادارة قناة الجزيرة التي عملت الشهيدة ابو عاقلة مراسلة لها في فلسطين المحتلة، الى ان تكون اول المبادرين لتنفيذ هذه الدعوة التي تمثل ابسط حق للشهيدة على القناة التي مثلتها لسنوات طويلة.
ولفت فياض الى: ان الواجب الوطني والاخلاقي والمهني يحتم على جميع الصحفيين والاعلاميين تسليط الضوء على حجم الجرائم الوحشية للاحتلال الغاصب والوقوف بوجه ادعاءاته الكاذبة وكشف زيفه.
وشدد فياض، خلال اللقاء الذي اداره أبو بكر إبراهيم أوغلو المؤسس والرئيس التنفيذي للشبكة وشارك فيه ممثلو النقابات والتجمعات الصحفية العربية والدولية، على ان المقاطعة الاعلامية ووقف التطبيع في مجال الاعلام مع كل من يمثل الكيان الغاصب لا يقل اهمية عن تاكيد رفض الاعتراف بهذا الكيان ومقاطعته سياسيا واقتصاديا.
منوها الى: ان العراق شعبيا ورسميا يقف الى جانب حقوق الشعب الفلسطيني، وما قام به مجلس النواب العراقي من بدء اجراءات اقرار قانون حظر التطبيع مع الكيان الصهيوني يمثل دعما لكل الجهود الرافضة للاعتراف بهذا الكيان وابسط رد معنوي وعملي على جرائمه الممتدة منذ انشائه على ارض فلسطين ودعما لنضال الشعب الفلسطيني.

من ضمنها العراق .. الحرة تطلق برنامج « 2 دولار» لرصد حالات الفقر في الشرق الأوسط وإفريقيا

بغداد/نينا:
تطلق قناة «الحرة» اليوم الأحد، الخامس عشر من أيار الحالي، الموسم الثاني من برنامج «٢ دولار».
ويعود البرنامج ليسلط الضوء على قصص جديدة تروي معاناة أسر في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا تغلّب عليها الفقر وأنهكتها البطالة والأوضاع الاقتصادية الرديئة.
في موسمه الجديد، يتنقل»٢ دولار» بين سوريا، لبنان، العراق، الأردن، الجزائر، المغرب، السودان، مصر وتونس، ليستعرض وقائع مختلفه عن الانهيار الاقتصادي، وما خلفه وباء كوفيد-١٩ من تبعات اقتصادية واجتماعية.كما يغوص البرنامج في أسباب وخلفيات معاناة الناس وانعكاسات سوء أوضاعهم على حياتهم بشكل عام وعلى مستقبل الأطفال والأجيال الصاعدة.
ويستضيف خبراء في الشؤون الإقتصادية والإجتماعية لمناقشة هذه الأزمات وسبل معالجتها.وقال رئيس شبكة الشرق الأوسط للإرسال (MBN) بالوكالة، حسان الشويكي « نتطلع إلى إطلاق الموسم الثاني من «٢ دولار» على شاشة «الحرة» بعد أن لاقى الموسم الأول استحساناً لدى المشاهدين، حيث طرح قصصاً إنسانية من صميم المجتمع وركز على معاناة الطبقات الأكثر ضعفاً وحاجاتها وافتقارها حتى للأمور الأساسية».

المغرب ...ندوة تناقش اللغة العربية في الخطاب الإعلامي.. الفرص والتحديات

الرباط/متابعة الزوراء:
افتتح مختبر الدراسات الأدبية واللسانية والديداكتيكية بجامعة السلطان مولاي سليمان، أشغال ندوة دولية محكّمة في موضوع "اللغة العربية في الخطاب الإعلامي.. الفرص والتحديات"؛ وذلك بتعاون مع الكلية متعددة التخصصات بمدينة خريبكة.
وقال الأستاذ الجامعي عمو عسو، خلال ترؤسه الجلسة الافتتاحية، إن "رئيس الجامعة يبلغ الجميع اعتذاره عن عدم الحضور بسبب أشغال طارئة؛ لكنه يشجع ويثمن أشغال الندوة ويتمنى نجاحها"، قبل أن يبسط أمام الحاضرين سياق الندوة والأهمية التي يحظى به مكونَا "اللغة العربية" و"الإعلام" في هذا العصر، واصفا موضوع الندوة بـ"الاختيار الموفق".
ومن جانبه، رحّب خالد مهدي، عميد الكلية متعددة التخصصات بخريبكة، بالمشاركين من داخل مدينة خريبكة وخارجها، مشيرا إلى أن الكلية تستضيف هذا النشاط بكل اعتزاز وفخر، مشددا على أن هذه الندوة تشكل فرصة مواتية للنهوض باللغة العربية وعرض التحديات التي تواجهها في علاقتها بالخطاب الإعلامي.
وفي كلمة أُلقِيَت باسم نائب مدير مختبر الدراسات الأدبية واللسانيات، المشارك حاليا في لقاء دولي في قطر، أكد المتحدث أن أعضاء المختبر سعداء بتنظيم هذا اللقاء، ويشكرون كل من شارك في نجاحه، داعيا الطلبة الباحثين إلى الاستفادة من هذه الجهود، لافتا إلى أن أبواب المختبر مفتوحة في وجوههم، وبإمكانهم الاستفادة من دعم الجامعة بهدف المشاركة في الندوات الوطنية والدولية.
أما الأستاذ الجامعي حسن بدوح، فقد قال، في كلمة باسم اللجنة العلمية، إن "المنظمين يرحّبون بالجميع ترحيبا وافرًا زكيًّا عطرًا، مبرزا مكانة اللغة العربية في الخطاب الإعلامي عموما، وفي الإعلام الجديد على شبكة الأنترنيت بشكل خاص"، مشددا على أنه "لن تتحقق أي تنمية بشكل مستدام إلا عبر النهوض باللغة، وأساسا اللغة العربية".
بدوره، شكر الأستاذ الجامعي عبد الفتاح شهيد، في كلمة ألقاها باسم اللجنة المنظمة للندوة، جميع المشاركين في اللقاء على "الحضور والوفاء والالتزام والمتابعة"، مبرزا أن "هذه الندوة الدولية، التي إمتدت ليومي الخميس والجمعة، عرفت تنظيم جلسات عملية شارك فيها باحثون من مؤسسات جامعية مغربية، وآخرون من التايلاند والمملكة العربية السعودية وتونس والجزائر".
يذكر أن المنظمين لهذه الندوة، التي احتضنتها قاعة الندوات بالكلية متعددة التخصصات بمدينة خريبكة، أقاموا بالموازاة مع أشغال الجلسات العلمية معرضا للكتاب بالكلية ذاتها، من أجل إتاحة الفرصة للطلبة والباحثين للاطلاع على آخر الإصدارات في مجالات ذات الصلة بموضوع الندوة الدولية.

الأديبة الليبية هدى القرقني لثقافية الزوراء :
رواج القصة القصيرة في عصرنا الحالي يتماشى مع رغبة القارئ

الزوراء / خاص:

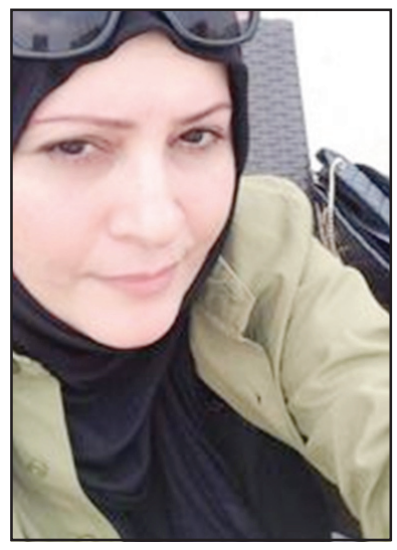
ما يميز الاديبة الليبية هدى القرقني الاسلوب الواضح الذي يعبر عن فكرة القصة، والخيال الواسع الذي تجنده في خدمة النص ومساهمته الفعالة في خلق الفضاء القصصي، والذي يجعل من نصوصها حاضنة خصبة يتمتع بها المتلقي .

إن من البديهي ان النصوص تتفاوت من حيث الرفض والقبول لدى القراء ، ولعل أهم ما يميز القصة الناجحة هي الوحدة التي تتمحور على فكرة واحدة وشخصية اساسية، واعتمادها على الجمل القصيرة ذات الدلالات العالية .

كما ان الصراع يأخذ اهميته داخل قصص هدى القرقني، وهذا بطبيعة الحال يؤدي الى زرع عناصر التشويق داخل جسد النص .

تمتلك لغة قادرة على حمل رؤيتها بأسلوب سردي لا يعرف الوعورة او التصحر ، هذا الامر انعكس بشكل مباشر على وضوح الشخصية القصصية وساهم في البناء المعماري، كما انها تجيد استخدام العدسات الدقيقة لتصوير الحدث من خلال الحوار الذي يعني بتلوين شخصياتها ، والوصف الذي يشكل بوصلة لمعرفة هواجس واحاسيس واتجاهات شخصياتها الرئيسة والهامشية .

تمتلك القاصة هدى القرقني اللغة القادرة



على حمل رؤية الكاتب الى القارئ بأسلوب سردي لا يعرف الوعورة ولا التصحر ، هذا الامر انعكس بشكل مباشر على وضوح الشخصية القصصية ومهّد للبناء المعماري واستخدام العدسات الدقيقة لتصوير الحدث من خلال تقنية الحوار وتقنية الوصف التي ساهمت في تلوين شخصياتها، ورفعت الغطاء عن هواجس واحاسيس شخصياتها المحورية .

هدى مصطفى القرقني من مواليد مدينة درنة / ليبيا.

درست العلوم السياسية في جامعة طرابلس حاليًا مقيمة في الكويت ، قامت بنشر بعض القصص القصيرة على مواقع التواصل (فيس بوك) ولاقت الاستحسان والتشجيع والنقد ، أصدرت مجموعتين في مجال القصة القصيرة، الاولى باسم حكاية مشط 2019، والثانية باسم ذاكرة زرقاء 2020، وتمت الطباعة والنشر عن طريق مكتبة الكون ومقرها القاهرة .

كان لمواقع التواصل الاجتماعي الفضل في الانتشار وأخص بالذكر السقيفة الليبية وموقع بلد الطيوب ومنبر الأدب الليبي والعربي، نشرت في الصحف المحلية والعربية مثل جريدة أخبار بنغازي وجريدة الحقيقة العريقة وجريدة العربي اليوم ومجلة الفصول الاربعة وجريدة فبراير وحاليًا تلقيت دعوة من دار نشر كل العرب في باريس ليكون لها قصة قصيرة مترجمة للفرنسية مع مجموعة من الكتاب العرب يضمها كتاب واحد .

ثقافية جريدة الزوراء دخلت الى عالم القاصة الليبية هدى القرقني، وخرجت منه بهذا العطاء :

* كيف تصفين المشهد الثقافي العربي

الراهن؟

ـ أراه في أعلى المستويات وخاصة مع وجود المؤسسات الثقافية وتطور تقنيات الاعلام ومواقع التواصل التي وفرت حلقة وصل ومنصة للتنافس والإبداع واكتشاف جمهور منفتح على ثقافات أخرى وقادر على الارتقاء بالمستوى الثقافي، وهذا بدوره أدى الى تغير في الكثير من المسلمات والبديهيات على الرغم من تأثره بالحروب والاحداث السياسية،

إلا ان هذه الاحداث أدت الى تحديات كثيرة انعكست للانطلاق والابداع في شتى مجالاته .

* ألا تزال العناصر التقليدية للقصة على ذلك القدر من الأهمية في النصوص الحديثة؟

- نعم ولو بنسبة ضئيلة، لقصة تقليدية متماسكة ومتدرجة ، وهناك بعض النقاد يراها الاساس ويعترض على الخروج عنها، وهناك من يتجاوزها أمام عمل ابداعي متطور مشوق بشكل مختلف وبأسلوب فني حديث ، أنا مع الابتكار في طريقة الكتابة حسب موهبة الكاتب وخياله وعدم التقيد بقواعد ثابتة، والأهم أن كون هناك فكرة وحبكة فنية متكاملة ترتقي بذائقة القارئ ، فالعالم من حولنا يتغير فحتمًا لابد لطريقة الكتابة أن تتغير وتتطور .

*هل تجدين أن هناك علاقة بين القص القصير جداً والإيقاع السريع للزمن المعاصر؟

- نعم ، بالتأكيد هو رتم الحياة حتى أن رواج القصة القصيرة في عصرنا الحالي يتماشى مع رغبة القارئ الذي سيطرت على حياته السرعة في كل شيء .

* يقول البعض ان عصرنا هو عصر الرواية بامتياز ، فماذا تقولين ؟

- ربما لأن الرواية قادرة على استيعاب كم كبير من الأحداث الذي يمر بها الكاتب من زمن وأماكن وأشخاص ، أضف إلى ذلك الجانب الربحي لدور النشر ، فهناك دور نشر كثيرة تتكالب على طلب الرواية عن أي منجز أخر، وأحيانًا كثيرة تبحث عن الاسماء المعروفة .

وعن نفسي أميل جداً لقراءة الروايات ولكن ليس كل رواية تستحق الوقت الذي نمنحه لها ورغم ذلك تختلف الذائقة ولكل جنس أدبي جمهوره.

رواية «النبطي» للدكتور يوسف زيدان بين الزمنين الحقيقي والخيالي

ابراهيم الأنباري

النبطي رواية للروائي المصري يوسف زيدان. صدرت الرواية لأوّل مرة عام 2010 عن دار الشروق للنشر والتوزيع في مصر الجديدة بالقاهرة. ودخلت في القائمة الطويلة للجائزة العالمية للرواية العربية لعام 2012، المعروفة باسم «جائزة بوكر العربية».

دكتور يوسف زيدان كاتب مصري وأستاذ جامعي ووأنشأ زيدان قسم المخطوطات في مكتبة الإسكندرية عام 1994 كما أصبح مديره لفترة كبيرة، كما أن له عدد كبير من الأبحاث التاريخية وبشكل خاص في التاريخ الإسلامي وتاريخ الطب العربي، واستطاع زيدان أن يحصل على عدد من الشهادات، كانت أولهم شهادة ليسانس الفلسفة من كلية الآداب جامعة الإسكندرية عام 1980 ، وبعد ذلك حصل على درجة الماجستير في الفلسفة الإسلامية، كما حصل على

درجة الدكتوراه في الفلسفة الإسلامية، وبعد ذلك حصل على درجة الأستاذية في الفلسفة وتاريخ العلوم عام 1999، وصدر له العديد من المؤلفات تنوعت بين الروايات والكتب البحثية.

تُعد رواية "النبطي" من أهم الروايات والأعمال التي صدرت عن الكاتب المشهور يوسف زيدان، ويرى البعض أنها تكملة لما بدأه في رواية "عزازيل" المشهورة.

وكعادة أعمال يوسف زيدان كلها، فإن هذه الرواية قد لاقت شهرةً كبيرة وكانت في مقدمة قائمة الكتب الأكثر مبيعًا وقت صدورها، كما أن شهرتها ما زالت مستمرةً إلى الآن.

تبدأ الرواية في نسج قصة للعشرين عامًا السابقين لفتح مصر.. وقد ظهر في بعض أجزاء الرواية بعض الصحابة مثل سيدنا عمرو بن العاص "فاتح مصر" وجاء ذكر زوجته أيضًا وكذلك الصحابي حاطب بن أبي بلتعة. كما أنه قد ابتكر شخصيات خيالية من صنعه ليكشف من خلالها عن طبيعة الحياة والإنسان.

كذلك ذكر الاتجاهات الدينية التي كانت سادت في المنطقة ما بين دلتا النيل الواقعة في مصر وأفريقيا إلى شمال الجزيرة العربية في قارة آسيا، في الوقت الذي ظهر فيه الإسلام وانتشر في كل العالم.

رواية «النبطي» على رغم اقترابها من مناخ التاريخ إلّا أنها أبعد ما تكون عن الأعمال الروائية المماثلة التي تسعى لتكون أقرب إلى الوثيقة التاريخية.

الروائي يوسف زيدان يجعلك تعايش التاريخ من دون أن تتماهى فيه أو بعبارة أخرى يضعك في مناخ من التاريخ لا في التاريخ نفسه، وهو يحرص على أن يقدم عملاً روائياً بكل ما تعني كلمة رواية من معنى. صحيح أنه قبل أن يكتب الرواية كان ينبش في التاريخ ليستخلص منه رؤية عامة، إلّا أن حس الروائي تحكم فيه أكثر من حس المؤرخ، وأن همه الأول ظل يتركز في أن يقدم عملاً روائياً فنياً في مناخ من التاريخ وهو ما يظهر جلياً في هذا العمل البديع الذي ينزعك من قلب زمنك الراهن ليضعك في قلب زمن آخر لا لتقرأ تاريخ ذلك الزمن وإنما لكي ترى بعين الروائي كيف كان الناس يعيشون ويفكرون ويحبون ويكرهون في ذلك الزمن الذي يبعد عنا بما يزيد عن خمسة عشر قرناً.

في ضوء المنهج الوصفي التحليلي، فتحلل المكان والزمان وفضاء الجسد الظاهر في الحيوات الثلاث "لماوية" بطلة الرواية وشخصيتها المحورية.

وتبرز في الحياة الأولى، أماكن عديدة مثل: الغرفة والبيت والكنيسة والبلدة البيضاء والبرابي، وزمان يتمثل في الزمنين: الحقيقي، والخيالي.. وتظهر في الحياة الثانية أماكن تتمثل في: بيت الخلاء ودير العسل وجبل إبل والبحر والسفينة وجبل السكاكين.

ترانيم حزينة

مروة الطائي

أمي .. يا فراشة الودّ
مالكِ تطعنين كل أمل قبل المولد
تخاطبين السماءَ بتردد
أمي يا زهرةَ الأرض لكل عاشق
يا رغيفِ خبز بفم جائع
يا نبعاً وغيمة
يا كلّ الوطن
لملمي دموعك الطائشة
قفي وأرفعي رأسك عالياً
كفكفي عباءة الحزن السرمدي
واعلمي أنّ موتي سيكتب تواريخ المدينة
سيكون قنديلاً فوق طرقات التيه
فهذا الوطن سيعود بهياً يوماً ما
وتذكري دائماً انني خلقت للشهادة ...
.....
ما زالَ عطرُك
يحفر خواصر ذاكرتي
يقرعُ طبولَ الاشتياق..
يفتشِ عن ثغرٍ يتسلل منه الى روحي
يعشّش فوق ثيابي
يداعبُ أوتار الحنين
يعيدني الى تلك اللحظات ..
تواصل المسير...
تحرك كل جزء من ماكنة الحياة
عبر أوردة خلتُ يوماً...
لَا يَدُبَّ فيها ذلك السائل الاحمر
الا انك سبب هذه الفوضى
حتى اختلفت الكلمات
واختلطت الأحرف ببعضها
وتعانقت الأرواح
وامتزجت العطور
وما زالَ عطرُك ملتصقاً حتى هذه الدقيقة ..

السرد الجميل في مجموعة "مرايا متشظية".. قراءة في قصص كريم جبار الناصري

زيد الشهيد

في سعيه الحثيث لتقديم قصصه كمادةٍ سردية تستحق الاعجاب يتوخّى القاص كريم جبار الناصري إلى أن يجعل متلقيه يتعامل مع نصوصه بحفاوة وهو يتنقل من نص لآخر لإدراكه أنَّ النص المنشور ما هو الّا رسالة بين مرسل افشاها الى العلن فخرجت عن ملكيته ومستلم سيتلقاها لتكون ملكاً له توخى المرسل استقبالها بإعجاب أو على الأقل برضا.

وعنوان "مرايا متشظية" كمجموعة جاءت بهيئة قصص قصيرة جداً بين دفتي كتاب احتوى 77 صفحة من الحجم المتوسط جاء مرادفاً موضوعياً لأبطال نكتشفهم، ونحن ننتقل من بطل لآخر، منكسرين؛ بدواخل كالمرايا المهشمة.. إنّهم يسعون للبوح لا لشيء إلا ليلفظوا جبال الرؤى المحتشدة في رؤوسهم، ويحرروا ارواحهم من هموم اللغة التي تتكشف في بوتقة كل نص على صغر حجمه ووحدة موضوعه.

ففي نص "خلاص" يتماهى الكاتب بأنسجة اللغة وتشابكاتها ويتوارى خلف رؤى تدنو من ميدان الفلسفة واستخدام الفكر، حتى ليظنها المتلقي صورة لرؤية يريد بثّها في مساراته، فيجعله يتساءل: أفيلسوف هذا الكاتب أم شاعر

يتمنطق بغموض مقصود ليقدم لنا سرداً يبني وجوده على آلية قصة لها استهلالها ومقدمتها ونهايتها بنقطة تنوير تقود الى خاتمة يتحرك خلالها البطل المهموم بالرؤى؟!

وإنْ طرقَ المتلقي باب نص" النظرة الأخيرة" فسيتفاعل مع الفنان التشكيلي الذي يتجلى مجده وحفاوته بنفسه بلوحات هي نصوص حياته التشكيلية وكبرياؤه الموزع على الالوان في تشكيلة تتماوج بين الالفة والتشظي تحمل زاوية كل منها عنواناً لنافذة من نوافذ حياته؛ هو الذي يتعكّز الآن على ساق ثالثة بعدما بلغ الثمانين وهو يبكي لمشاهدة هاتّه "النصوص"، "اللوحات"،" الأعوام" وقد تمزقت، وتهشمت، وتفتتت أطرُها في مذبحة سرقة بغداد من قبل مَنْ لا يُقدِّر ثمنَ الارث، ولا يحتفي بتأريخ الآباء والأجداد.

ويتبدّى الانكسار والتهشّم حتى في الحلم الذي يلتجيء اليه البطل في نص " كُن حرّاً" ليهرب من الواقع الرمادي فإذا به يقع في هوّة الخوف والرعب والتطيّر؛ اذ يرى نفسه في النوم وقد غدا حاكماً لابد ان يستمتع كما الحكام في الحكايات التي احتوت أجواء الف ليلة وليلة حيث شهرزاد يستمتع بالغلمان والقيان إلا انه ينصت في أوان يحدث له بأصوات ظنّها خارج قصره العامر فاذا بها داخله. أصواتٌ لجموع اقتحمت وجوده جراء جوعها وحرمانها هو الذي أحكمَ بقبضة من حديدٍ على حياتهم فجوَّعهم واذلّهم ولم يضع في حسبانه أنْ سيأتي اليوم الذي سيكسرون فيه قيدَ الخوف ويندفعوا ثائرين على جبروته وقسوته ولامبالاته تجاههم فيحاول التنصّل والهرب من القصر فلا تنفعه جنود شطرنج اعتمد عليهم كحراس((هربت حاشيتي، دخلت الحشود افواجاً شكلوا دائرة. أصبحتُ بوسطها كقردٍ يمارس رقصاته البهلوانية، اصم اذني من صراخهم وضحكاتهم. اغمض عيني من ايماء اصابعهم نحوي. أخرَّسَ لساني عن الكلام.. هوى أحدهم بفأسه على رأسي، تملّكني الرعب لأنَّ يدي التي حميت بها رأسي من هول الضربة خضّبها سائلٌ.. فزعت؛ لعنت ايام ولادتي ، فسلمت امري إلى نهايتي المعهودة.)).

هكذا هم أغلب ابطال" مرايا متشظية" قدَّمهم القاص كريم جبار يعيشون التعثُّر في الحياة. فلا أمل يستندون عليه، ولا بارقة تنم عن نور في نهاية النفق يتقدمون اليه ليخرجهم الى سهوب التفاؤل. إنّه الاستلاب والشعور بالضنك الذي يساورهم.. ومع ذلك لم يرتكن لليأس، ولا استكان للعَتَم فقد احتوى اكثر من نص بارقة للتفاؤل كما نص" كُلٌّ يزرع ورداً"؛ فقد ((ازدانت الأمكنة رونقاً وبهاءً.. يشعر بإحساس غريب.. تنبّه، استيقظ. وجد يداً حانية تمسد شعره؛ فابتسم وقال: كُلٌّ يزرع ورداً|)).

قراءات في السرد

أثير جليل أبو شبع

يبقى النقد وهجا يستقطب المتذوقين ، ويشغل الادباء قبلهم ، لانه هو الشافي ، وهو المفصح عن بضاعتهم ، وقد يسهم في تقييم، او توضيح ، او تبيين، أو يحدد مكامن جمال النص من عدمه، ويتنوع بين نقد الشعر ، ونقد السرد

صدر عن دار الورشة للطباعة والنشر كتاب "قراءات في السرد"، وهي قراءات ما يراه القارئ من وراء النص، أو يستشفه منها، وهذه الأعمال السردية رغم تنوعها قسم منها مشهور والقسم الآخر مغمور، ولكن يجمعها رابط مشترك ألا وهو الإبداع، فلولا الإبداع لما وُجد النقد.

هذه القراءات تنوعت بين النفسية، والفلسفية، والواقعية، والتاريخية، وغيرها.

كما انمازت بتنوع دراسة شخوصها، فنجد السيكوباثي، والعبثي، والوجودي، والسوي، والعديد من الاختلافات بين شخصية وأخرى.

شخصيات (أنا كقارئ) عشت معها، وتناغمت مع مشاعرها، بل مثلني بعضها في كثير من الحالات، فكيف بحال من أوجدها من العدم، وألبسها ثوب الحياة، وجعلها تتحرك ضمن أسطر، وأوراق الرواية، أو العمل السردي.

لا أدعي أنّ هذا المنجز قد حوى صفات التمام كلها، فكل شيء إذا تم شابه نقصان، فكيف إذا كان هو أصلاً غير تام، ولكنه حاجة في نفس يعقوب قضاها، وتلبية لرغبات بعض الأخوة الكرام في أن أجمع ما ترق للقراء ويستفيدوا من هذه التجربة.

الكتاب مكوّن من ثماني عشر مقالة نقدية ، حيث كانت المقالة الأولى حول متاهات برهان شاوي، إذ أعتبره أضخم عمل عربي روائي أُنتج في العصر الحديث ، وركزت في المقالة حول شخصيات المتاهات، وانفعالاتهم والبواعث التي تسيرهم.

وذكرت في المقالة الثانية رواية لقلق النبي يونس وإنتقال شخصية الرواية الرئيسة من الوجودية إلى العبثية ومن ثَمَّ إلى العبثية .

ووقفت عند الحريزي وروايته التاريخية محطات بأجزائها الثلاثة(العربانة ، كفاح ، البياض الدامي) وهمني التنقل مع شخصية العمل عبر مدن الوسط والجنوب .

وانتقلت إلى عبد الله الميالي وروايته العروج الدامي لنتعرف على شخصيات العروج وتصارعهم الفكري والعسكري .

ومن ثَمَ إلى شخصيات الرملي وتقمصهم للفلسفة الأبيقورية والرواقية لنتعرف أيُّ الفلسفتين أحقُّ وأصلح لأن تكون منهجا حياتيا للفرد الإنساني.

اسحرتني بعدها ثعابين الجنديل وروايته المعنونة بـ((إمبراطورية الثعابين)) فنتنقل مع بطلة الإمبراطورية عبر أروقتها ودرابينها ومتاهاتها .

ثمَّ نسافر إلى جنوبنا العزيز حيث فينيسيا الشرق لنستقل مشحوف العم ثيسجر في رحلة ممتعة يرسم لنا خطوطها العامة الكاتب العراقي المغترب عمار الثويني .

وسجلت وقفة بعدها عند السيموك ومتاهته وشخصيات علي جالي الكاتب العراقي الذي جسد لنا عبر شخصياته فترة مابعد الاحتلال ومعاناة الشعب العراقي وأهم احداثها .

وللمجاميع القصصية من كتابنا نصيب لتكن سقط سهوا للقاص السقشخي مهند كويش ، لتقلنا بعدها غيوم أغصان الصالح القاصة العراقية المغتربة ومجموعتها القصصية "غيوم في البيت" .

ولا يعد الناقد متذوقا اذا ما يستريح قليلا ويلتقط أنفاسا مع عميد الأدب العربي وأيام عمره عبر سيرته الذاتية " الأيام " .

لنذهب مباشرة إلى الأديب النوبلي العم نجيب محفوظ وروايته النفسية " السراب " وبطلها كمال وعقده ونرجسيته وأمراضه النفسية .

وتحولت بعدها إلى العمل المثير " أولاد حارتنا " وجمهور أولاد حارتنا ومعاناتهم ومشاكلهم الاجتماعية .

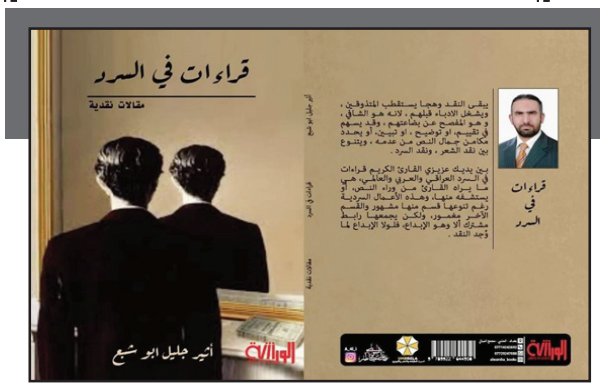
لنسافر غربا حيث مملكة المغرب وكاتبها المثير للجدل محمد شكري جميل وعمله الأكثر جدلا " الخبز الحافي " لنراقب عن كثب نموه النفسي والجسدي وإعترافاته الصريحة .

ومن ثَمَ نحو "سمرقند" وكاتبها أمين معلوف حيث تارخ الفلسفة والجمال .

فإذا انتهينا من سمرقند نتوجه نحو الثلج وكاتبها العالمي دوستيفيسكي وروايته العالمية " الجريمة والعقاب " وشخوصها وآلامهم ومعاناتهم .

ومادمنا في روسيا تأخذنا رحلة وجودية مع رواية " قلب كلب " لنرى بدايات تشكيل الحضارة الإنسانية والأسئلة الوجودية التي تولد مع فطرة الإنسان وبدايات حياته .

لنختمها مع كامو وعبثيته وغربة شخصيات أعماله وروايته الحائزة على جائزة نوبل " الغريب".



نحو مستقبل أفضل ... لهما

أيها الرجل: هل تتقن فن احتواء الزوجة ؟!

يعتبر فن الاحتواء في العلاقات الزوجية مهارة لا يتقنها العديد من الرجال، ونعني بها أن يستوعب الرجل المرأة، وان يتسع صدره لجميع المفارقات التي تحدث بينه وبينها، سواء الفكرية أو الاجتماعية أو المادية أو العاطفية، ونركز هنا على الرجل لأنه الطرف الأقوى والمرأة تبقى الطرف الأضعف في العلاقة الزوجية، فكيف يكون الاحتواء؟ وهل نحن في مجتمع ذكوري يتقن الاحتواء؟!

بداية يؤكد الدكتور طارق حبيب على أن هناك عدة أنواع من الاحتواء، وهي: الاحتواء الفكري، والانفعالي.

أما الاحتواء الفكري، والذي يقصد به تبادل الأفكار والمشاكل والحديث حولها بين الرجل والمرأة.. ربما يكفي الرجل أن تستمع المرأة منه، وكذلك المرأة ربما يكفيها أن يستمع الرجل لمشكلتها، لكن المشكلة الكبيرة بين الزوجين أنه لا يحدث ذلك الاستماع.

أما الاحتواء الانفعالي، فهو الاهتمام بمشاعر الطرف الآخر، اسمعوا المرأة ما تُحب، واسمعوا الرجل ما يُحب ولن يكون ذلك إلا من فهم نفسية المرأة والرجل، ولو شعرنا في الحقيقة قداسة هذه العلاقة لركزنا أكثر في هذه العلاقة سعياً منا في فهمها أولاً ومن ثم الاستمتاع بها.

ومن أهم الفنون في الاحتواء كما يفيد الدكتور طارق حبيب، فن الاعتذار والذي يجب أن يكون في الوقت المناسب وبصيغة حسنة، كذلك تغيير الوسيلة التي يستخدمها الزوج أو الزوجة في حل المشكلات الزوجية، تحتاج إلى عدة طرق أن تمارسها أيها الزوج، لأن المرأة تحمل مشاعراً وأسلوباً في التفكير لابد أن تفهمه وأن تستوعبه، من فنون الاحتواء في العلاقة الزوجية عدم التعامل مع الأخطاء بدقة متناهية، لأن ذلك التعامل الدقيق يقلل الشعور بالود والرحمة، كذلك التعرض للإيجابيات في الحياة الزوجية عند نقاش مشكلة ما، فبهذه الطريقة نحصر المشكلة محط الحوار ونتأملها ونناقشها في ظل المودة والرحمة.

فبادر عزيزي الرجل وأنت عزيزتي المرأة إلى أن يحتوي كلاً منكما الآخر ويسمع له ويحاوره ويبادله المشاعر والأفكار لتسير حياتكما الزوجية إلى طريق النجاح.

احذر وامتنع من أخطاء شائعة...

أربعة أشياء تأكلونها كل يوم وتؤذي أسنانكم!

نعلم جميعنا أنّ السكريات ومشروبات الصودا تؤذي أسناننا، ولكن لا ننتبه أحياناً كثيرة بأنّ السكّر والحمض (الأسيد) الموجودة في مأكولات ومشروباتٍ أخرى هي أيضاً مضرّة جداً بأسناننا... فأين توجد هذه الموادّ؟

العصير:

تحتوي عبوات العصير المصنّعة على كمية هائلة من السكر الذي تمتصّه البكتيريا الموجودة على الأسنان وتحوّله إلى حمض حارق (أسيد) الذي يساعد في اهتراء الأسنان.

ولهذا، يجب التخفيف من تناول العصير المصنّع والحرص على تنظيف الأسنان بالفرشاة بعد مرور 45 دقيقة على شرب العصير، وذلك تفادياً لضرر الأسيد عليها.

الفيتامينات التي يمكن علكها:

رغم طعمها اللذيذ، فإنّ حبوب الفيتامين التي يمكن علكها تكون لاصقة وتحتوي على كمية كبيرة من السكر.. ورغم انتهائنا من علك الفيتامين وابتلاعه، تلتصق كميّة منه في الأسنان وهذا ما يسبّب التسوّس. ولهذا، اختاري حبوب الفيتامين التقليدية.

صلصة الباربيكيو:

تنشط في فصل الصيف حفلات الباربيكيو، ولكنّ معظم الأشخاص لا ينتبهون إلى أنّ الصلصة الحلوة التي يتناولوها مع الدجاج تغطي أسنانهم بالسكّر وأنّ وضعها على الأسنان لوقتٍ طويل كافٍ لإزالة لونها الطبيعي.

الفواكه المجفّفة:

تعتبر بعض الفواكه الطازجة مفيدة للأسنان، أهمّها التفاح والإجاص، لكنّ الفواكه المجفّفة دائماً ما تكون عكس ذلك.. تحتوي الفواكه المجفّفة على ألياف لا تحتوي على مادّة السيلولوز، وهذا يعني أنّها تجعل السكر الموجود فيها يلتصق على الأسنان ويسبّب التسوّس.

نصائح طبية...

لماذا يعاني الأشخاص من الصداع بعد تناول الطعام مباشرة ؟

كشفت الطبيبة، أكسانا خاميتسيفا، عن أن الشعور بالصداع بعد تناول الطعام يمكن أن يشير إلى مرض السكري والحساسية وردود الفعل تجاه المواد السامة.. وبحسب الاختصاصية، يمكن أن يرتبط الصداع بعد الأكل بمرض السكري واضطرابات أخرى في البنكرياس، كما أشارت إلى أن الخلل الذي يصيب عملية إنتاج الأنسولين عند تناول الطعام، يبدأ بارتفاع حاد في سكر الدم، أي زيادة في نسبة السكر في الدم، ثم انخفاض السكر في الدم، الأمر الذي يؤدي إلى نقص حاد في طاقة الدماغ، وهو ما يشار إليه بالصداع.

وترى خاميتسيفا أن سبب هذا الألم قد يرتبط بشكل مباشر بالعناصر المكونة للطعام: "يمكن أن يكون بسبب رد فعل تحسسي لبعض الأطعمة، كما يمكن للدماغ أن يستجيب مع الصداع لزيادة الدم من المواد السامة المرتبطة بالمضافات الغذائية، والتي أصبحت الآن محشوة بكثرة بالطعام".

وأكدت الطبيبة أن مثل هذا الألم يمكن أن يؤدي إلى عواقب وخيمة. موضحة أن"الاستخدام المتكرر لمسكنات الصداع يمكن أن يؤدي إلى أمراض المعدة المرتبطة بمضادات الالتهاب غير الستيروئيدية، كالتهاب المعدة والارتجاع والتآكل والقرحة". مضيفة "إذا ارتبط الصداع بعد الأكل بخلل في البنكرياس، فبدون زيارة طبيب الغدد الصماء في الوقت المناسب والتشخيص الصحيح، قد يؤدي مرض السكري إلى عواقب لا رجعة فيها".

وكمثال على ذلك، أشارت الخبيرة إلى الأضرار التي لحقت بالكلى والأوعية الدموية للقلب والدماغ وشبكية العين وارتفاع ضغط الدم وأمراض الجهاز الهضمي والنوبات القلبية أو السكتات الدماغية والغيبوبة والسكري.

المطبخ ...

طريقة تحضير «زنجر الدجاج»

المقادير

- الدقيق الأبيض : كوب.
- ملح: نصف ملعقة صغيرة.
- فلفل أسود : نصف ملعقة صغيرة.
- رقائق الذرة المجروشة : 2 كوب.
- البيض : 1 حبة (كبير الحجم / مخفوق).
- صدر الدجاج : 2 صدر (منزوع العظم ومقطع إلى شرائح طويلة).
- الكاتشاب : نصف كوب.
- صلصة التفاح الجاهزة : ربع كوب
- صلصة ورشسترشاير : 2 ملعقة صغيرة.
- الزيت النباتي : غزير (للقلي).

طريقة التحضير

- نبدأ بوضع الدقيق في طبق عميق ثمَّ نضيف له القليل من الملح والفلفل الأسود ثم نضع البيض في طبق عميق منفصل مع تفتيت رقائق الذرة ووضعه في طبق منفصل.
- وقليها للحصول على زنجر ذهبي اللون ومقرمش.
- جانبا نخلط الكاتشب مع صلصة التفاح وصلصة المايونيز، ويقدّم مع الزنجر.

لطلة أبهى...

أسهل طريقة لإعادة رسم الحواجب بعد التشذيب الخاطئ

تخشى العديد من الفتيات أو السيدات اللواتي يفسدن رسمة حواجبهن، كون استعادة الحواجب الى شكلها المناسب أمر صعب، لذلك إليكِ كيفية إعادة رسم الحواجب والحصول على أفضل النتائج وأكثرها دقة.

ويحب البعض منا الحصول على اجمل شكل ممكن للحواجب، بينما يرغب البعض الآخر في الحصول على شكل رقيق ونظيف للغاية فوق مكياج العيون الخاص بهن وتحقيق التوازن في ملامح وجههن ولكن بدون العناية والتهذيب والتشذيب، يمكن لأي شكل من أشكال الحاجبين أن ينحرف.

مهما كانت مشكلة الحاجب لديك - سواء كنت قد قمت بنزعها بشكل مفرط وتريدين حواجب أكثر امتلاءً أو تركتها تنمو أكثر قليلاً مما تريدين وفقدت الشكل المفضل لديك - فهناك حلول يأخذ الأمر القليل من الصبر، لكن في النهاية، أنت على بعد خطوات قليلة فقط من إعادة حاجبيك إلى المسار الصحيح.

كيفية إعادة رسم الحواجب:

يمكن لأي امرأة لديها مرآة مكبرة وملاقط أن تقوم بتقليم حواجبها بشكل متهور فيحصل الخطأ وتقع الكارثة إليك كيفية تصحيح الضر:

يستغرق الأمر من ثلاثة إلى أربعة أشهر لرؤية تغيير حقيقي وما يصل إلى عام حتى تنمو الحواجب بالكامل، فالأسبوع الأول هو الأصعب ولكن إذا تركتهم وشأنهم، فإن تلك الشعيرات الصغيرة العشوائية ستشكل في النهاية حاجباً كاملاً.

وإذا كان الشعر الشارد ينمو بزاوية غريبة، قاومي الرغبة في النتف -وقومي بقصها بدلاً من ذلك، و عليك مقاومة الرغبة في لمس حواجبك، حتى لو كان ذلك يعني إخفاء ملاقطك عن نفسك، وإذا لم تتمكني من الوصول إلى الملاقط على الفور، فسوف تزول الرغبة في النتف".

ومع ذلك، هناك استثناء واحد لسياسة عدم النتف: إذا كنت عرضة لتبرعم عدد قليل من الشعرات بين حواجبك لكن للتأكد من أنك لا تفرطي في النتف، استخدمي إصبعك كدليل ضع إصبعك السبابة بين حاجبيك وارسم خطًا على جانبيها باستخدام قلم تحديدَ العيون أزيلي إصبعك وقومي فقط بنزع الشعر بملقط الشعر بين هذين الخطين لا تريدين إزالة الكثير من الشعر من الزوايا الداخلية من الصعب جدًا إعادة الشعر للنمو في تلك البقع.

املئي فراغات الحاجب مثل الخبراء:

على الرغم من أنه لا يمكنك التقاط الملقط، لا يزال بإمكانك التقاط مكياجك ليس بإمكانك تجنب ذلك: سوف تمر حواجبك بمرحلة حرجة أثناء عملية النمو، وسيكون المكياج مفيدًا حقًا هذا هو المكان الذي تكون فيه أقلام تلوين الحاجبين مفيدة إذا كنت تعانين من أكثر من مجرد عدد قليل من البقع المتناثرة، فلن تحل أقلام التلوين في الفراغات المشكلة ما تريدين القيام به هو الرسم على الحاجب الشكل الذي تريدينه.

وبقدر ما يتعلق الأمر باللون، اختاري درجة أو درجتين أفتح من شعرك إذا كنتِ سمراء، أو جربي اللون الرمادي الداكن إذا كنتِ شقراء، واستخدمي ضربات قصيرة بزاوية في اتجاه نمو الشعر لتقوية البقع الصلعاء، لكن ابقي ضمن خط الحاجب الطبيعي لا تخلقي أبدًا قوسًا بالمكياج حتى الظل الصحيح يمكن أن يبدو واضحًا، و يجب أن يكون شكل عظامك بمثابة قوس لك.

تسهيل نمو الحاجب عن طريق الكونديشينير

يساعد كونديشينير الحاجب على تسريع عملية النمو لكن كونديشينير واحد لا يناسب الجميع بالضرورة قد تحتاجين إلى تجربة منتجات مختلفة وقد ترغبين أيضًا في محاولة التحدث إلى طبيب الأمراض الجلدية الخاص بك حول خيارات قوة الوصفات الطبية.

كيفية تحديد الحاجبين الممتلئين:

إذا كنت تفضلين حواجب أكثر نحافة وتقوسًا ، فيمكنك تحقيق ذلك يجب أن يكون للحواجب القوية شكل وفصل، وإلا فإنهم سوف يطغون على وجهك مشطي حواجبك بشكل مستقيم باستخدام فرشاة الحواجب spoolie ثم استخدمي مقص الحاجب - لقص الشعر الأطول فقط، مما يجعل الطول متدرجًا، فاستخدمي جل الحواجب للحفاظ على الشعر في مكانه. حددي القوس من أعلى نقطة في الحاجب، خلف القزحية مباشرة وأنت تنظرين إلى الأمام عن طريق شد بعض الشعيرات تحتها الخطأ الأكثر شيوعًا هو أن الناس يبتعدون كثيرًا عن النهايات الحواجب القصيرة تجعل وجوهنا تبدو أكبر سناً، لأن نهاياتها ترق كلما تقدمنا في السن.و إنها خطيئة أن تقصري الحواجب الطويلة والجميلة ما لم تكن ذيول حاجبيك تنخفض كثيرًا إلى أسفل، اتركي الطول على ما هو عليه.

كل يوم معلومة...

ما الأقل ضررًا.. السجائر الإلكترونية أم العادية؟

أوضح مجلس الصحة الخليجي الفرق بين السجائر الإلكترونية والعادية، موضحا أي منهما أكثر ضررا.

ولفت المجلس إلى تصحيح معلومات مغلوطة لإشاعة لاقت رواجا كبيرا خصوصا بين الفئة العمرية الشابة في المجتمعات الخليجية وهي أن السجائر الالكترونية أقل ضرارا من السجائر العادية.

وأكد المجلس على أن السجائر الإلكترونية في الواقع هي أقل ضررا من السجائر العادية من ناحية المركبات فقط، ولكنها لا تزال تحتوي على مواد مسرطنة وقد تسبب التهابات رئوية وغيرها من الأضرار وتعتبر ضارة وبشدة أيضا.

وأشار إلى أن الأغلبية يفضلون السجائر الإلكترونية بسبب سهولة استخدامها، وإتاحتها الدائمة في أيدي المدخنين، بل أن الغالب يتقبلون رائحتها ما شجعهم على استهلاكها بشكل كبير، ومع ذلك يجب ألا نغفل أنها لا تخلو من المواد الضارة.

وقال المجلس عن استخدام السجائر الإلكترونية كوسيلة أقل ضررا للإقلاع عن التدخين: "لا يمكن اتباع هذا النمط من المقارنات، ووفقا للدراسات الحديثة فإن من يستخدم السجائر الإلكترونية يقوم باستخدام السجائر العادية معها، وهذا يؤثر بشكل أكبر صحيا".

طبيبك في بيتك...

كيف تجعل القهوة أكثر فائدة للصحة ؟

كشفت الدكتورة، ناتاليا نيفيدوفا، خبيرة التغذية الروسية، عن أنه يجب شرب القهوة بعد نصف ساعة من تناول الطعام على الأقل.

وأشارت الخبيرة إلى أن الكثيرين يشربون القهوة أثناء تناول الطعام ولكن هذا يمكن أن يؤدي إلى اضطراب عملية امتصاص العناصر المعدنية المختلفة الموجودة في الطعام.

وقالت: "تحتوي القهوة على المخلبات (Chelate) وهي مركبات كيميائية معقدة تجمع المعادن ما يمنع امتصاصها بصورة طبيعية فإذا كان الشخص يشرب القهوة مع تناول الطعام دائما، فإنه سيحصل على كمية أقل من الزنك والحديد والمغنيسيوم لذلك من الأفضل شرب القهوة بعد مضي 30 دقيقة على الأقل بعد تناول الطعام".

وأضافت "يمكن للقهوة أن تطرد الكالسيوم من الجسم، لذلك يجب تعويض نقص هذا العنصر بتناول الحليب ومنتجات الألبان، وفعلا القهوة تساعد على إخراج الكالسيوم من الجسم حوالي 12 ملليغراما من الكالسيوم لكل 200 ملليغرام من الكافيين (كوب من القهوة)".

لذلك يفضل شرب القهوة مع الحليب لأنه يحتوي على الكالسيوم، أو يمكن شرب القهوة مع قطعة جبنة كما يمكن شرب القهوة مع الحليب النباتي، ولكن في هذه الحالة يجب أن تكون من دون سكر، والحليب مشبع بالفيتامينات والكالسيوم والحديد.

ولفتت إلى أنه عند إضافة الحليب إلى القهوة، يزداد محتوى السعرات الحرارية في المشروب، ويتحول إلى وجبة خفيفة كاملة، لذلك يجب أخذ ذلك في الاعتبار وتجنب القهوة التي تحتوي على مكملات مضافة حلوة المذاق.

أبـــراج

الحمل
الحمل:21 آذار - 19 نيسان
مهنياً: حافظ على أسرار العمل ولا تبح بها للغرباء، يوم مليء بالمفاجآت فكن مستعداً لكل متغيرات جديدة.
عاطفياً: واجه الحبيب بما تعرف ولا تكن متكتماً، وعليك أن تفكر في مصلحته قبل أن تتخذ أي قرار يخص علاقتكما.
صحياً: تستفيد من عطلتك السنوية للقيام برحلة للسير في أحضان الطبيعة وتسلق الجبال.

الثور
الثور: 20 نيسان - 20 أيار
مهنياً: كن حذراً جداً اليوم، يعاكسك الظرف ويولّد بعض الاحتكاكات المهنية على الأرجح، فلا تتهور في قراراتك وفكر منطقياً.عاطفياً: تجد اليوم الكثير من الحلول لمشاكل عالقة كنت تعانيها مع الشريك منذ مدة.
صحياً: اتبع الارشادات الطبية بدقة، ولا تعرض نفسك كثيراً لأشعة الشمس.

الجوزاء
الجوزاء: 21 أيار - 21 حزيران
مهنياً: يدخل مركور إلى برج العذراء فيشوش عليك الاتصالات، مطلوب منك مضاعفة الجهود لإيصال رسالتك أو لتوضيح وجهة نظرك.عاطفياً: استمع إلى رأي الحبيب فقد يكون صائباً في بعض الأمور، وخذ به إذا كان يتعلق بأمر يخصك.صحياً: حاول اتباع برنامج غذائي متوازن ليساعد في الحفاظ على الرشاقة والتخلص من البدانة.

السرطان
السرطان: 22 حزيران - 22 تموز
مهنياً: تبدو أمورك في العمل أكثر هدوءاً وتعرف كيف تتعامل معها وتجد الحلول للمشكلات العالقة.
عاطفياً: مسؤوليات جديده تلقى على عاتقك تشعرك بالتعب، لكن هذا لا يمنعك من أن تكون إيجابياً في تعاملك مع الحبيب. صحياً: تنفعل جرّاء وضعك وتفقد السيطرة على أعصابك، فلا تضيّع نفسك في متاهات مجهولة النتيجة.

الأسد
الأسد : 23 تموز - 22 آب
مهنياً: تربكك الحياة المهنية وتولّد صراعاً وازدواجية، قد تواجه منافسة مع زميل أو زميلة، وربما يدور صراع بينكما.عاطفياً: تصغي إلى تذمّر الشريك وتطلب تفسيراً، فيكون الأمر صعباً، ليس من السهل بت موضوع يبدو لك شائكاً جداً. صحياً: لا تجعل العمل يستحوذ على كامل اهتماماتك، وانتبه لصحتك جيداً.

العذراء
العذراء: 23 آب - 22 أيلول
مهنياً: تتمتع بنسبة ذكاء عالية، وهذه الميزة تمهّد لك الطريق لتحقيق النجاح في اتجاهاتك المتنوعة ولا سيما في العمل.عاطفياً: تتاح لك فرصة جيدة لإيجاد قواسم مشتركة مع الشريك، أو للقيام بخطوة إيجابية تجاهه، ويكون الحظ إلى جانبك.صحياً: إنتبه إلى وضعك الصحي الحرج وأقلع عن التدخين إذا أردت البقاء بصحة سليمة.

الميزان
الميزان :23 أيلول - 22 تشرين الأول
مهنياً: يحمل هذا اليوم وعداً صادقاً وخصوصاً إذا كنت من مواليد الدائرة الثالثة.
عاطفياً: قد تقدم على قرار خطير يعيد الثقة إلى العلاقة، لكنك سرعان ما تكتشف أن المغرضين هم وراء محاولة زعزعة العلاقة بالشريك.صحياً: مارس الرياضة بلا تأخير، لأن ما تباشره يتطور جيداً ويفيدك على المدى المنظور.

العقرب
العقرب: 23 تشرين الأول 21- تشرين الثاني
مهنياً: قد تميل اليوم إلى توسيع رقعة نشاطاتك، المشاريع كثيرة والنشاط موجود والاستعداد على أتم ما يرام. عاطفياً: راقب جيداً ما يدور حولك فقد تكتشف حقائق حيرتك طويلاً وكادت تؤدي إلى المحظور.
صحياً: إذا شعرت بأن حرارتك مرتفعة باستمرار، فلا تتردد في زيارة الطبيب لمعرفة السبب.

القوس
القوس: 22 تشرين الثاني 21- كانون الاول
مهنياً: لا تركّز على عمل واحد بل انتبه إلى جميع أعمالك وخصوصاً التفاصيل.
عاطفياً: تبرهن عن تفاؤلك وتثير إعجاب الشريك بحبك للحياة وشغفك بها وتفانيك من أجله. صحياً: حاول أن تخفف بعض الشيء من المواجهات غير المجدية والعشوائية.

الجدي
الجدي: 22كانون الأول 19-كانون الثاني
مهنياً: تتحوّل أخطاء بعضهم إلى رصيد إضافي لمصلحتك، لكن يستحسن ألاّ تستغل الموقف فتخسر بعض الأصدقاء.عاطفياً: يحاول الشريك فتح قلبه لك لمعرفة الأسباب التي تدفعك إلى معاملته على غير المعتاد، لكن النتيجة سلبية من قبلك.صحياً: قد تسبب لنفسك المآسي اذا لم تضبط أعصابك وجموحك.

الدلو
الدلو: 20 كانون الثاني - 18 شباط
مهنياً: لا تستخف بالنصيحة التي قد يقدّمها إليك الزملاء فهم يضطلعون بدور في توجهاتك، وربما تشاركهم اهتمامات موحدة.عاطفياً: الشريك ينتظر منك معاملة مختلفة عما اعتاده منك لوضع الأمور في نصابها الصحيح.صحياً: قد تشعر بأن تراكمات الماضي بدأت تظهر اليوم وأنك تأخرت في معالجة وضعك الصحي.

الحوت
الحوت: 19 شباط - 20 آذار
مهنياً: من الضروري تحديد الأولويات قبل الانطلاق، حذار الخلافات والاستفزازات المشحونة بالتوتر والمشكلات.عاطفياً: تذكّر أنك صاحب التأثيرات الجيّدة ولا بدّ من أن تساهم شخصيّاً في تعزيز الروابط علماً أن جهودك ستعطي نتيجة أفضل.صحياً: خفف من التنقلات غير المجدية تحت الشمس الحارقة واحم نفسك من الإصابة بضربة شمس.

صورة وحدث

حدث في مثل هذا اليوم

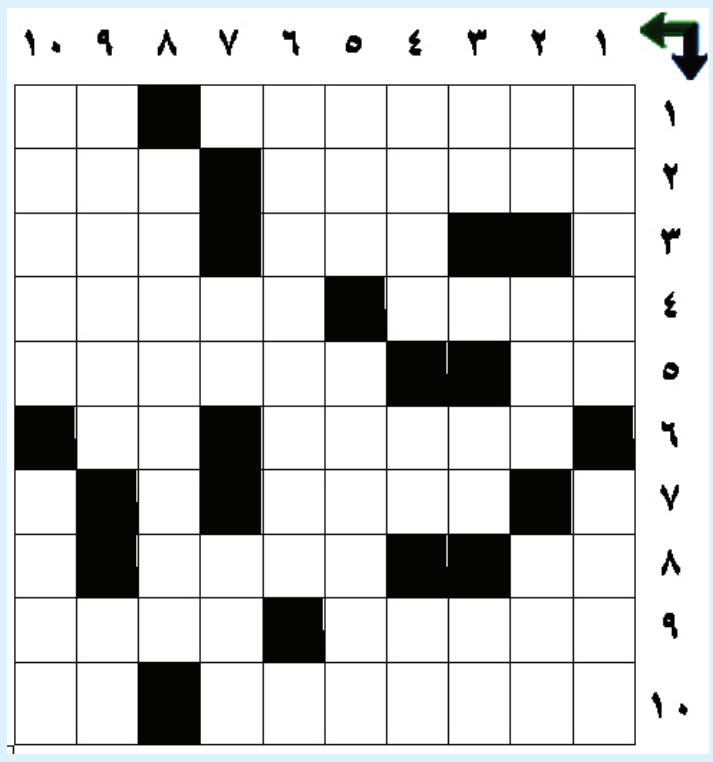
1571 - التتار يحرقون العاصمة الروسية موسكو بعد الاستيلاء عليها.
1923 - تأسيس إمارة شرق الأردن.
1932 - اغتيال رئيس وزراء اليابان إنوكاي تسيوشي.
1941 - إندلاع ثورة رشيد عالي الكيلاني في العراق.
1948 - الجيوش العربية تدخل فلسطين أبان حرب 1948، ويعرف هذا اليوم بتقسيم فلسطين.
1957 - بريطانيا تفجر قنبلتها الهيدروجينية في المحيط الهادي.
1972 - إعادة أوكيناوا إلى السلطة اليابانية وتأسيس محافظة أوكيناوا.
1974 - ولادة أول متجر ملائم في تايتو بطوكيو من شركة سفن إيليفن.
1980 - إسرائيل تعلن أن القدس العربية هي عاصمة إسرائيل إلى الأبد.
1988 - الجيش السوفييتي يبدأ انسحابه من أفغانستان بعد 9 سنوات من الاحتلال.
2004 - سقوط طائرة تدريب سعودية من نوع هوك ومقتل قائدها.
جنوب أفريقيا تفوز بالمنافسة على استضافة كأس العالم لكرة القدم في 2010.
2009 - الرئيس الأمريكي باراك أوباما يجري إصلاحات على نظام المحاكمات العسكرية في معتقل جوانتانامو للأجانب المشتبه في علاقتهم بالإرهاب مما أغضب مؤيدين له قالوا إنه حنث بوعد بإنهاء المحاكم المثيرة للجدل التي شكلتها إدارة الرئيس السابق جورج دبليو بوش.
2011 - مواجهات بين الجيش الإسرائيلي ومتظاهرين في هضبة الجولان وقطاع غزة وعلى الحدود مع لبنان في ذكرى يوم النكبة تؤدي إلى إطلاق نار من الجانب الإسرائيلي وتسقط العشرات بين قتلى وجرحى.
-انتخاب وزير الخارجية المصري نبيل العربي أمينًا عامًا جديدًا لجامعة الدول العربية خلفًا لعمرو موسى وذلك بعد قيام مصر بتبديل مرشحها السابق للمنصب مصطفى الفقي وسحب قطر لمرحشها عبد الرحمن بن حمد العطية.
2012 - فرانسوا أولاند يتسلم مهامه رئيسًا لفرنسا خلفًا لنيكولا ساركوزي، ويعين فور توليه السلطة جان مارك أيرو رئيسًا للحكومة.
2015 - الانقلاب العسكري في بوروندي يفشل بعد بدايته في 13 مايو، والرئيس بيير نكورونزيزا يدخل البلاد، ويتم توقيف عدة قائمين بالمحاولة.
2018 - إفتتاح جسر القرم الرابط بين شبه جزيرة القرم والبر الروسي، ليصبح بذلك أطول جسر في أوروبا حتى تاريخ افتتاحه.
2019 - الرئيس الأمريكي دونالد ترامب يوقع الأمر التنفيذي 13873، وعلى أثره أضيفت شركة هواوي، مصنعة الهواتف الذكية، لقائمة شركات تعتبرها الإدارة الأمريكية تهديدًا للأمن القومي وأوقفت عدة شركات أمريكية تعاملها مع الشركة الصينية.
-الإعلان عن حجب الحكومة الصينيَّة لِويكيبيديا بجميع نسخها اللُغويَّة مُنذُ 23 أبريل 2019، بعد أن كان الحجب يطال النسخة الصينيَّة وحدها.

اختبارات شخصية...

طريقة حساب الرقم الشمسي واكتشاف درجة حظك حسناً أو سيئاً

يمكن اكتشاف درجة الحظ الجيد ونسبته الى الحظ السيئ بالاعتماد على علم الارقام. ولهذا يمكن حساب ارقام تاريخ الميلاد او الاسم او اسم الشهرة وغير ذلك. لكن يمكن ايضاً الاعتماد على ما يسمى الرقم الشمسي من اجل معرفة مدى احتمال التمتع بالحظ الجيد او السيئ في الحياة.
لمعرفة الحظ تتم عادة الاعتماد على الابراج. وكما يرتبط بعضها بالشمس يمكن ايضاً حساب الرقم الشمسي من اجل تحديد درجة الحظ الجيد مقارنة بالحظ السيئ في مختلف جوانب الحياة. وتعتمد عملية الحساب هذه على يوم وشهر الولادة لكن من دون السنة. ففي حال كانت تاريخ الولادة 15 تموز يوليو يمكن القيام بهذه العملية الحسابية: 15 + 7 (رقم شهر يوليو) = 22.. وبعد ذلك يعاد جمع +2 2 = 4. ويعني هذا ان الرقم الشمسي هو 4. ولكل رقم شمسي دلالاته على درجة الحظ التي يمكن ان يتمتع بها كل شخص بحسب يوم وشهر ولادته.
نتائج حساب درجة الحظ من خلال الرقم الشمسي
بعد حساب الرقم الشمسي لاكتشاف الحظ يمكن الحصول على نتيجة تتراوح بين الرقمين 1 و9. ويكشف كل رقم حقائق مهمة عن الحياة والمصير.
الرقم 1: رقم الشمس
يتميز من يحصل على هذا الرقم بشخصية قوية ومسيطرة. كما انه عنيد ولا يتخلى عن مبادئه ومواقفه بسهولة. ولهذا من الممكن ان يحقق الكثير من الاهداف التي يسعى اليها. وهو ما يضمن له عيش حياة اقرب الى المثالية وبعيدة نوعاً ما عن الاخطاء الكبيرة والمصيرية. ولهذا ليس غريباً ان يعيش هذا الشخص النجاح تلو النجاح.
الرقم الشمسي 2: رقم القمر
لا يحب صاحب هذا الرقم التغيير ولا المغامرة. ولهذا يعتبر الحظ الجيد مرتبطاً بالمصادفة بالنسبة إليه. كما انه يفضل عيش حياة هادئة بعيدة عن جلبة اللقاءات الاجتماعية. وهو ما يجعل علاقاته محدودة وما لا يساعده على الحصول على الكثير من فرص لتحقيق الافضل.
الرقم الشمسي 3: رقم المشتري
يتميز من يحصل على الرقم 3 بأنه يعيش في عالم الخيال ويفضل دائماً الابتعاد عن الواقع. فهو يجد متعته في تصور امور يريد لها ان تحدث. وهو امر يشعره بالسعادة الا انه لا يجعل الحظ السعيد حليفاً دائماً له لأنه لا يسعى الى تحقيقه بل يكتفي غالباً بالحلم به.
الرقم الشمسي 4: رقم اورانوس
لا يعتبر الحظ السيئ جزءًا من حياة صاحب هذا الرقم. فهو طموح ومبادر ونشيط ويحب التفكير في كل الأمور التي يواجهها من اجل الوصول الى حل ناجح. كما انه جريء ولا يتردد في بذل كل ما بوسعه من جهود من اجل ايجاد حل لكل المشاكل التي تعترضه.
الرقم الشمسي 5: رقم عطارد
يمكن من يحصل على الرقم الشمسي 5 ان يتعامل مع التغييرات المفاجئة التي تحدث في حياته بطريقة ذكية. وبذلك يمكنه ان يتفاعل مع كل المواقف اياً كانت طبيعتها وان يحاور كل الاشخاص اياً كانت طباعهم. فهو مرن ومتعاون وهذا ما يجعله يحقق النجاح في معظم ما يفعله على المستويين الحياتي والمهني.
الرقم الشمسي 6: رقم الزهرة
يعني الحصول على هذا الرقم القدرة على الانسجام مع اي محيط اجتماعي بسهولة. ولهذا يتمتع صاحبه بالحظ الجيد على مستوى بناء الصداقات والعلاقات الاجتماعية المميزة. وهو ما يساعده على تحقيق النجاح في المجال المهني ايضاً.
الرقم الشمسي 7: رقم نبتون
من ابرز ما يميز الشخص الذي يحصل على هذا الرقم تمتعه بالموهبة في اكثر من مجال. كما انه يتسم بعمق التفكير والقدرة على اخذ القرارات الصائبة في الكثير من المواقف. ولهذا فإن درجة الحظ الجيد لديه كبيرة جداً.
الرقم الشمسي 8: رقم زحل
يحب كل من يحصل على هذا الرقم اظهار تفوقه بشكل دائم. ولهذا لا يتردد في منافسة كل الاشخاص المحيطين به. وهو ما يجعله سيئ الحظ في ما يتعلق ببناء العلاقات السليمة مع محيطه الاجتماعي. كما انه يحب التمسك بالمظاهر ولا يعترف بأهمية النقد الذاتي من اجل اصلاح اخطائه.
الرقم الشمسي 9: رقم المريخ
يكشف الحصول على الرقم 9 شخصية ايجابية وفعالة ومحبة للمشاركة والتفاعل مع الآخرين. وفي المقابل يدل على التعادل بين درجة الحظ الجيد والسيئ في الحياة. ويعني ايضاً الاستعداد الدائم للتضحية من اجل من يحتاج الى ذلك.

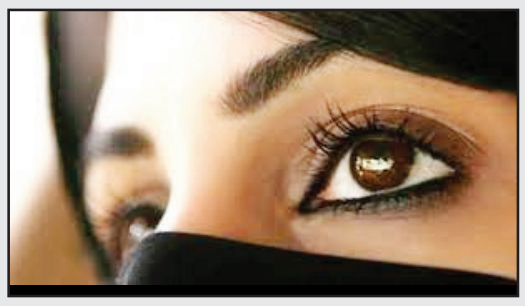
كلمات متقاطعة



رأسي
1.جزيرة أكثر من 40 % من كلمات لغتها عربية - عراق (مبعثرة).
2.للهاتف (معكوسة) - طير ليلي - له من الاسماء في العربية نحو 100 اسما.
3.متشابهان - عاب شخصا في غيابه - والد.
4.نصاب - ندى أو مطر خفيف - ثلثا منح.
5.في المشورة ووجهة النظر (معكوسة) - اسم خلية النحل بالفصحى.
6.قصائد شعر كتبت في الجاهلية بماء الذهب.
7.والدة - ثلاثة حروف من اوان.
8.أكبر بركان في العالم.
9.تجدها بين البلدان - ورقة من أوراق اللعب.
10.أول بلد عربي عرف الطباعة - أداة من الخشب أو نحوه لصنع الكعك.

افقي
1. مواقع للقاء والمناقشة على الانترنت - للتعريف.
2. التصرف في عمل بدون تحضير - أوفى الاصدقاء.
3. المدينة ذات الألف عمود أيام قوم عاد - جملة موسيقية.
4. تصدر صوتا استخدمت في الحروب - قاصدا عن سبق اصرار.
5. حرف عطف - الموت.
6.جهة الانطلاق - ابو الأب أو الأم.
7. مدينة اسبانية سياحية اسماها الفينيقيون مدينة "الملكة".
8. خض - خمود الحماس والحيوية.
9. منتسب إلى عمان - الاسم القديم للبحرين وحضارتها.
10. دولة عربية ليست لها حدود برية - شتم.

غزل عراقي



ليحبك من صدگ ما يمشي ويخليك
يظل يمك لحد ما تخلص سنينه
ليحبك من صدگ ما يحب غيرك ناس
بس انت العزيز يشوفك بعينه
ليحبك من صدگ لأجلك يضحي الروح
وما ينسى المحبة البينك وبينه
ليحبك من صدگ يحچي بصراحة وياك
ويسولف لك الزينة ويترك الشينه

من الفيسبوك

acebook

قصة وعبرة...

سوء الظن

بمجرد أن حضر الطبيب الجراح وقد كان في كامل استعداده لإجراء عملية جراحية خطيرة لشاب صغير تم استدعاؤه لأجلها، وجد أمامه رجلا مستشيطا من كثرة غضبه.
ابتسم الطبيب في وجهه وأكمل طريقه، ولكن الرجل استوقفه قائلا: "لم كل هذا التأخير؟!، إن حياة ابني في خطر وأنت تستهزئ بالوقت؟!، هل انعدم إحساسك تجاه المرضى والآخرين؟!"
ابتسم الطبيب ابتسامة مطفية وقال للوالد: "اهدأ يا أخي... عذرا ولكن يتوجب عليك أن تدعني أقوم بعملي ولا تؤخرني أكثر من ذلك، وكن على يقين بأن ابنك في رعاية الله سبحانه وتعالى ولن يمسه أي سوء".
فقال له الوالد بغضب: "يا لشعورك؟!، لو كان ابنك مكانه أكنت ستطلب من أن أهدأ، ما أسهل أن تعظ الآخرين".
تركه الطبيب وغدا ليجري العملية الجراحية، وبعد ساعات داخل غرفة العمليات، خرج الطبيب لوالد المريض قائلا: "حمدا لله لقد أجريت العملية بنجاح، وابنك بخير الآن، عذرا لدي موعد آخر في الحال".
استشاط والد الشاب أكثر وظن أن الطبيب مغرور ومتعجرف أيضا، وعندما خرجت الطبيبة المساعدة من غرفة العمليات ركض تجاهها والد المريض يريد أن يسكت ما بداخله بأي معلومة، فقال لها: "ما بال طبيبكِ المغرور هذا؟!، لم ينتظرني حتى أسأل عن أي شيء بخصوص ابني".
فقالت له: "يجب أن تعذره يا سيدي، لقد تُوفي ابنه الوحيد في حادث قبل أن يأتيك ويتم استدعاؤه لإجراء عملية ابنك، لم ينتظر حتى أن يدفن ابنه الوحيد وجاء ملبيا للدعاء، والآن يريد أن يلحق بابنه الوحيد لينظر إليه النظرة الأخيرة ويودعه قبل أن يواريه تحت التراب".
العبرة من القصة:
يجب علينا ألا نتحدث قبل أن نعي ونفهم، فهناك الكثير والكثير من الأمور المخفية علينا ولا نعلمها.. فهناك الكثير من القلوب التي تتألم دون أن تنطق بحرف واحد.

سودوكو

وزع الأرقام من 1 الى 9 داخل كل مربع من المربعات التسعة الصغيرة ، ثم أكمل توزيع باقي الأرقام في الأعمدة التسعة الرأسية والأفقية في المربع الكبير ولا تستخدم الرقم إلا مرة واحدة .

		1		8		3		7
4		2	1		9	5		
	8				3		4	
	7	8			2			6
6					8			3
5			6		7	2	8	
	6		3				1	
		5	7		1	6		4
3		4		6		7		

الزوراء

الأخيرة

للدخول إلى موقع الصحيفة

نائب رئيس التحرير: حسن العبودي - مدير التحرير: يحيى الزيدي

هاتف هيئة التحرير 07810090003

العدد: 7716 الأحد 15 أيار 2022

No: 7716 Sun 15 May 2022

اقرأها صباح كل يوم

alzawraanews@yahoo.com

http://alzawraapaper.com

https://www.facebook.com/alzawraapaper

https://twitter.com/alzawraanews

عين على العالم

فيسبوك يطبق رسمياً معايير مكافحة الأخبار المزيفة في العراق

أعلن مركز الاعلام الرقمي تطبيق فيسبوك معاييره الجديدة لمكافحة الاخبار المزيفة في العراق، فيما وجه تحذيراً لصفحات الوكالات والقنوات العراقية على منصة فيسبوك.وذكر البيان "نحذر صفحات الوكالات والقنوات العراقية على منصة فيسبوك من التحديث الأخير لها، والذي وصل للعديد من المستخدمين في البلاد"، مبيناً أن "التحديث تضمن سلسلة معايير جديدة للحد من الأخبار المزيفة".وأضاف: "بموجب هذا التحديث فإن الشركة ستحذر المستخدم قبل ان يقوم بالاعجاب او مشاركة منشورات صفحة قامت بشكل متكرر بنشر اخبار مضللة"، مشيراً الى أن "نافذة منبثقة ستظهر عند الانتقال لمثل هذه الصفحات، وهو ما سيساعد المستخدمين على اتخاذ قرار صحيح بشأن ما إذا كانوا يريدون متابعة الصفحة او مشاركة منشوراتها".وأوضح أن "فيسبوك قد نبه الصفحات التي تستمر في نشر الاخبار الكاذبة على انها ستتعرض لعدة إجراءات منها تقليل ظهور منشوراتها وعدم وصولها للمستخدمين، فضلاً عن منعها من الاعلان". وفي اطار مكافحة الاخبار المزيفة، أكد البيان أن "الشركة ستعمد ايضا الى تحذير الأشخاص الذين يشاركون معلومات خاطئة بشكل متكرر، وقد يتم نقل منشوراتهم إلى مستوى أدنى في العرض ضمن صفحات المنصة بحيث يقل احتمال رؤيتها من قبل الآخرين". لافتاً الى أن "منصة فيسبوك تعمل مع عدة جهات مستقلة لتدقيق الحقائق من أجل كبح جماح انتشار الاخبار المضللة".يذكر أن تحديث فيسبوك الاخير يأتي ضمن سياق محاربتها للاخبار المزيفة والمعلومات الكاذبة ومواجهتها لآفاتها التي تجتاح منصات التواصل بشكل عام وتُسهم في تقليل قيمتها الاخبارية والاعتماد عليها كمصدر للخبر.

جديد تويتر: لا نسخ ولا تغريدات مكرّرة!

سياسة جديدة بدأ "تويتر" باتّباعها لمكافحة المحتوى المكرر، أو المنسوخ، والمزعج.

أعلنت الشركة في تغريدة أن المحتوى المكرّر يمكن أن يتكون من نص أو صورة أو مزيج بينهما نُسخ ولُصق أو "كُرر" بأي شكل من الأشكال من مصدر أصلي، وشورك عبر منصة التواصل الاجتماعي.

وتأتي هذه السياسة بعدما وعدت الشركة في آب 2020، أنها ستعمل على الحد من ظهور تغريدات "CopyPasta" التي تعتبرها انتهاكاً للخصوصيّة وبعدما وعدت مؤخرًا بإجراء تعديلات جديدة تحسن مستوى خدماتها.

من جهة ثانية، أعلن رجل الأعمال الأميركي، إيلون ماسك، الذي أتمّ صفقة شراء "تويتر" مقابل 44 مليار دولار، أنه سيلغي حظر الرئيس الأميركي السابق دونالد ترامب من الموقع.

ووصف ماسك حظر الرئيس ترامب في "تويتر" بـ"الخاطئ"، مضيفاً: "كان قراراً غبياً من الناحية الأخلاقية"، وفق ما نقلت صحيفة "واشنطن بوست" الأميركية. وأشار إلى أنّ "الحظر يجب أن يكون نادراً، وبشكل استثنائي، وأنّ يخصص بمواجهة الروبوتات وحسابات الاحتيال".

«البدر العملاق» ظاهرة فلكية ستشهدها المنطقة العربية اليوم

ستشهد سماء الدول العربية اليوم الأحد ظاهرة فلكية تعرف بأول بدر عملاق خلال عام 2022.

وقالت الجمعية الفلكية بجدة السعودية إن "ظاهرة البدر العملاق التي سيراها الجميع في سماء الوطن العربي الأحد هي الأولى هذا العام، ونظرا لأن القمر البدر سيكون عملاقا، حيث سيكون القمر البدر لشهر شوال أقرب قليلا إلى الأرض من المعتاد مما سيجعل حجمه الظاهري أكبر وإضاءته أكثر".

وتوضح فلكية جدة أن "القمر سيشرق من الأفق الجنوبي الشرقي مع غروب الشمس، وقد يكتسي لونا برتقاليا، نتيجة للغبار وغيره من العوالق في الغلاف الجوي حول الأرض التي تبعثر الضوء الأبيض المنعكس عنه وتتشتت ألوان الطيف الأزرق ويتبقى ألوان الطيف الأحمر الذي نراه، ولكن بعد ارتفاعه وابتعاده عن الأفق سيظهر باللون الأبيض الفضي المعتاد، وهذا يحدث في كل شهر، وسيبقى يزين السماء طوال الليل إلى أن يغرب مع شروق شمس الإثنين".والبدر العملاق وصف يطلق على القمر سواء في الاقتران أو البدر عندما تكون المسافة بين مركز القمر ومركز الأرض ضمن 362.146 كيلومتر، وهو مصطلح يشير إلى التسمية العلمية (القمر الحضيض).ويقصد بذلك أن القمر يكون في أقرب مسافة من الأرض، وفي حالة القمر البدر يوم الأحد المقبل سيكون على مسافة 362,127 كيلومتر، وهو ما سيجعل حجمه الظاهري أكبر وإضاءته أكثر إشراقا.

من بينهم كاظم الساهر ورحمة رياض

نجوم الوطن العربي يؤجلون حفلاتهم حداداً على «خليفة بن زايد»

نظراً لوفاة الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة، وإعلان عدد من الدول الحداد، تقرّر تأجيل عدد من حفلات الفنانو الذي كان من المقرّر احياؤها الليلة وفي الأيام المقبلة.

فقد أعلنت وزارة الثقافة السعودية، من خلال بيان لها على تويتر، تأجيل حفلة القيصر «كاظم الساهر» و«زينة عماد» والتي كانت ضمن مهرجان «الغناء بالفصحى» المقام في مدينة الرياض. فيما اعتذر محمد حماقي لجمهوره عن حفله الذي كان بالكويت وكتب عبر تويتر، «بسبب مصابنا الجلل في وفاة صاحب السمو الشيخ خليفه بن زايد آل نهيان، أقدم اعتذاري للجمهور الكويتي عن تأجيل حفل اليوم لموعد لاحق، سوف يتم إعلانه وإعلان كل التفاصيل من خلال الشركة المنظمة.. وإنا لله وإنا إليه راجعون». وأعلنت شركة ليلة عمر للإنتاج الفني منظمة حفل أصالة ورحمة رياض الليلة بالكويت عن تأجيل الحفل، وكتبت عبر إنستغرام «حداداً على وفاة الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة وبناءً على قرارات مجلس الوزراء تم تأجيل حفل الفنانة أصالة نصري والفنانة رحمة رياض، وسيتم اعلامكم بالموعد الجديد في أقرب وقت».وأعلن مسرح الدانة على تويتر إلغاء حفل محمد عبده، وكتب «نحيطكم علما بأنه قد تم إلغاء حفل محمد عبده، والذي كان من المفترض أن يقام الليلة ١٣ مايو، وذلك لإعلان مملكة البحرين الحداد الرسمي على روح الفقيد الراحل المغفور له صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة». وقرر عبد المجيد عبدالله وروتانا تأجيل حفله الذي كان مقررا يوم ٢٧ مايو، وكتب على تويتر، «حزناً ومواساة لأحبتنا في الامارات على رحيل فقيدهم وفقيدنا الغالي الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان قرّرتْ وروتانا تأجيل حفلي يوم ٢٧ مايو في الكويت الحبيبة». وقدمت نجوى كرم اعتذارها عن إحياء حفلها في ٢٠ مايو بجدة، وكتبت على تويتر: «نعتذر عن إحياء الحفل الذي كان مقرّرا يوم ٢٠ مايو القادم في موسم جدة احتراما لروح فقيدنا الغالي الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وتضامنا مع الشعب العربي عامّة، والشعب الإماراتي خاصّة في هذا المصاب الأليم». كذلك عبدالله الرويشد اعتذر عن الحفل الذي كان مقررا أن يجمعه بنجوى في جدة وكتب على تويتر « اعتذر عن حفلي القادم في موسم جدة ٢٠ مايو فقيدكم فقيدنا ومصابكم مصابنا اهلي واخواني في الامارات الحبيبة». وقد تم إعلان الحداد الرسمي وتنكيس الأعلام مدة ٤٠ يوماً، وتعطيل العمل في الوزارات والدوائر والمؤسسات الاتحادية والمحلية والقطاع الخاص ٣ أيام.

سميرة سعيد تصف نفسها بالمحظوظة

في حلقة خاصة من برنامج «مع الشريان» للإعلامي داوود الشريان داخل، كشفت سميرة سعيد عن أسرار خاصة في جلسة حوارية ممتعة.في البداية، تحدثت الديفا سميرة سعيد عن بداياتها الغنائية، مؤكدة أنها شاركت في برنامج شبيه ببرامج اكتشاف المواهب الغنائية وكانت تبلغ من العمر ٩ سنوات؛ وهو البرنامج الذي قدمه الموسيقار عبد النبي الجيراري، ووقتها غنّت أغنية «الأطلال» لأم كلثوم وتقمصت شخصيتها أثناء الغناء.وأكدت أنها ترى نفسها محظوظة بمشوارها الفني، خاصة أنها كُرّمت على المستوى الوطني من الملك محمد السادس ملك المغرب ومنحها وسام القائد وهو التكريم الذي تعتز به كثيراً، بالإضافة إلى الوشاح الفلسطيني الذي أعطاها أيام الرئيس الراحل ياسر عرفات.

وذكرت سميرة سعيد أن والدتها كانت تمتلك صوتاً جميلاً وكانت تسمعها تدندن بين أهلها وأصدقائها، كما أنها تربّت وسط عائلة لديها ذوق وحس موسيقى عالٍ. وفي نهاية الحلقة، وجهت سميرة سعيد سؤالها للجمهور في فقرة مختلفة، حيث طلبت منهم الرد عن سؤال داوود شريان عن عدد الجوائز التي حصلت عليها طوال مسيرتها الفنية.

نسليهان أتاغول تعود بمشروع مع زوجها

بعد غياب فترة طويلة عن المشاركة بأعمال فنية، تعود نسليهان أتاغول بطلة «حب أعمى» بأكثر من مشروع بعد قضاء عطلتها الأخيرة برفقة زوجها قادير أوغلو.

في آخر لقاء تلفزيوني جمع الثنائي التركي قادير أوغلو ونسليهان أتاغول، أكد قادير أن بداية تصوير مسلسلهما التركي الجديد في أول أسبوع من شهر يوليو القادم، وسيُعرض في شهر سبتمبر عبر التلفزيون التركي وسيحمل اسم «نهاية الليل»، حيث تجسد نسليهان شخصية محامية من خلال الأحداث.

وقال قادير إنهما يفكران في الحصول على عطلة قصيرة قبل بداية التصوير الذي سيكون بين اسطنبول وأفريقيا أو أميركا الجنوبية.

وبسؤالهما عن شائعة حمل نسليهان وانتظار الثنائي لطفلهما، تعجب قادير من هذا الخبر، وأكد أنه بمجرد حدوث هذا الخبر السعيد فإنهما سيعلنان عنه للجمهور بطريقة سعيدة مناسبة.

إلى ذلك، رفض قادير الرد على شائعة زواجه من الممثلة التركية سيرا أريتورك، طالباً من الصحفيين توجيه سؤالهم لمن روّج لهذا الخبر.

مروان خوري يعود للطرب ومشاريع إليسا في الخطة

مروان خوري الذي أعلن خبر انفصاله عن خطيبته ندى رمال قبل أيام من زواجهما، يعود إلى الساحة الفنية بأكثر من مشروع.. يواصل مروان خوري تحضيرات الموسم الرابع من برنامجه الغنائي الشهير (طرب) مع مروان خوري بعد نجاح مواسمه الأولى، حيث يستضيف فيها نجوم الغناء في الوطن العربي ليقدم مع كل واحد منهم فقرات غنائية مشتركة خلال الحلقة.. وعلم أن هذا الموسم سيضم نجوم الغناء من جيل مختلف، من كبار النجوم كميادة الحناوي التي أنهت تسجيل حلقتها ضمن البرنامج قبل أيام.على صعيد آخر، من المقرر أن يضع مروان خوري لمساته النهائية على مشاريعه الغنائية الجديدة مع ملكة الإحساس إليسا خلال الفترة القادمة تمهيداً لطرحها، وستجمعهما ثلاثة أعمال غنائية جديدة في ألبومها المنتظر.

للّهِ درك يا عراق

سعد محسن خليل

تدل الدراسات على ان الوضع المائي سيزداد سوءا خلال السنوات القادمة ليس في العراق فحسب بل في اغلب البلاد العربية حتى يقال ان الحروب القادمة ستكون حروب مياه.. وأيا كانت هذه الحروب فعلى الدول الخاضعة لهذا الخطر ان تكون اكثر استعدادا ليس لشن الحروب بل لإيجاد منافذ اخرى لمعالجة هذه الحالة المهلكة حيث ستعاني المنطقة في المستقبل من نقص اكبر في الموارد المائية السطحية والجوفية، وقد دفع هذا الوضع المأساوي الى تأكيد الامين العام الاسبق للامم المتحدة بطرس غالي الى القول « إنَّ الحرب العالمية الثالثة ستكون بسبب شح المياه في الشرق الاوسط»، ولوجود نهري دجلة والفرات في العراق، فإن هذا البلد كان من الدول الغنية في موارده المائية حتى فترة السبعينيات من القرن الماضي، ففي تلك الفترة بدأت سوريا وتركيا بناء سدود على نهري دجلة والفرات مما تسبب في حدوث نقص كبير في تصاريف المياه، كذلك بدأت نوعية المياه بالتردي مما اوقع البلاد في وضع امني خطير بعد ان اصبحت الاراضي الزراعية اراضي بور لا تصلح للزراعة مما جعل اغلب السكان من الفلاحين البسطاء يهجرون اراضيهم بحثا عن مأوى يستر حاجتهم للعيش الكريم، اضافة الى حدوث احتباس حراري نتيجة خلو الاراضي من الحزام الاخضر الذي يسهم في ايقاف العواصف الترابية، وازداد الطين بله بعد ان انضمت ايران الى الدول المجاورة للعراق في تنفيذ سياسة مائية ألحقت بالعراق أضرارا كبيرة.. وتذكر التقارير الدولية ان اقليم الشرق الاوسط وشمال افريقيا سيكون من المناطق الاكثر شحاً بالمياه في العالم مما سيعرض المنطقة الى جفاف وتصحر يؤثر تأثيرا كبيرا على البيئة. وتقول ممثلة اليونيسيف في العراق «ان مستوى شح المياه في العراق ينبئ بالخطر». واضافت « آن الاوان للقيام ببعض الاعمال بشأن التغيير المناخي وضمان الوصول الآمن للمياه لكل طفل». وحددت الممثلة الاممية ذلك، وقالت «ان الطلب المتزايد على الغذاء والنمو الحضري والادارة السيئة للمياه، فضلا عن التغير المناخي تظافرت جميعها لتهدد الاطفال والفقراء والمهمشين».. ونقول للهِ درك يا عراق على مدى عقود من الزمن لم يشهد هذا البلد راحة، ووسط هذا التداعي في حجم المياه بالعراق عادت بي الذاكرة يوم بدأنا نطير الافيال وصنعنا صواريخ تصل مدياتها مئات الاميال ولم نرَ إلا أفيالا وأفيالا.. ووقعنا في دائرة الحرب مكرهين، ومن منا لا يتذكر يوم دقت حكومتنا الجديدة التي جاءت خلفا للنظام السابق يوم دقت ناقوس الخطر ودعت الشعب المسكين للتهيؤ من احتمال انهيار سد الموصل ووضعتنا حكومتنا الرشيدة مجبرين في دائرة الخطر والخوف من وصول المياه الى بغداد حتى قيل في وقتها انها ستصل حتى ارتفاع اربعة امتار ووصل بنا الحال من شدة الخوف، وفي محاولة احترازية من هذا الخطر القادم بدأنا الاستعدادات لرزم الوثائق المهمة في الدوائر الحكومية خوفا عليها من التلف وبدأنا في البيوت شراء وسائط النجاة لمواجهة الفيضان المرتقب، حتى ان البعض بدأ ببناء سفينة كسفينة النبي نوح تحسبا واحترازا من هذا الفيضان الكاذب، وتبين ان الفيضان كان كذبة اشبه بكذبة نيسان التي اشتهرنا بها وقدسناها حتى يومنا الحاضر.. ونعود الى اساطير الكذب على ذقون العباد ونحن ننظر اليوم الى دجلة الخير بتعجب وخوف حيث تتساقط دموعنا بعد ان جفت منابعه واصبح اشبه بترعة كئيبة لا يقوى على سد جزء بسيط من حاجة الفلاح العراقي لإرواء ضمأ ارضه التي تصحرت وباتت جرداء، والسؤال المحير هو: اين ذهبت مياه دجلة الخير الذي طالما كان منهلا للشعراء يتغنون به؟ وحدث ما حدث من جفاف واختفت الاراضي الزراعية وباتت ارض السواد جرداء ونتيجة هذه المأساة الانسانية دخل العراق في قائمة الدول المتأثرة بالاحتباس الحراري والدول المتأثرة بهبوب العواصف الترابية المتلازمة مع اندثار الزراعة، حيث اختفت اغلب مناطق التشجير التي هي مصدات طبيعية للعواصف الترابية، هذا الحال اقلق نقابتنا وجعلها تعيش المأساة بكل ابعادها المستقبلية، فبدأت تحث الخطى لدراسة تنفيذ خطة تشارك فيها كل فروع النقابة في المحافظات لزراعة كل فرد ينتمي للنقابة مع افراد عائلته شتلات زراعية مقاومة للظروف المناخية لتوسيع الرقعة الخضراء وبناء حزام اخضر حول المدن، والتحرك للضغط على الحكومات المتشاطئة مع العراق لوضع التدابير الاحترازية لتزويد العراق بالمياه انطلاقا من شرف المسؤولية الانسانية، وهي حتما ستكون مبادرة يعتز بها أي مواطن عراقي يسعى لان تكون بلاده من الدول التي تتمتع بأجواء خلابة خالية من كل المنغصات التي تؤثر على البيئة.. ونقول بملء الفم: للهِ درك يا عراق.

أول عمل فني يكرّم الشهيدة شيرين أبو عاقلة

بكلمات مؤثرة، أطلقت قناة (فلسطيني) أغنية (نجمة القدس شيرين)، كأول عمل فني يكرّم الشهيدة الراحلة شيرين أبو عاقلة، التي هزّ استشهادها أنحاء العالم قاطبةً.. الأغنية من ألحان وغناء الفنان الفلسطيني محمد هباش.

تستهل الأغنية بكلمات تُبكي رحيل شيرين «هوجي وموجي يا فرس.. هوجي وموجي يالالا.. زفي هالأصيلة يا فرس.. مكللة بشهادة نيالا.. صوت الحق عبوابك جنين..ورصاص الغدر يغتال الياسمين».وقد استشهدت الإعلامية الفلسطينية شيرين أبو عاقلة في الحادي عشر من أيار/ مايو الحالي أثناء تغطيتها أحداث اقتحام قوات الاحتلال الإسرائيلي لمخيم جنين، شمال الضفة الغربية، بعد استهدافها برصاصة تحت الأذن، اخترقت جمجمتها، أسفرت عن استشهادها.. وودّع جموع الفلسطينيين وكبار سفراء الدول في القدس الشهيدة شيرين، في جنازة مهيبة، تنقلّت بين المدن الفلسطينية، إذ قطعت مسافة ٧٥ كيلو متراً، لتكون الجنازة الأطول في تاريخ فلسطين الحديث والمعاصر.

روعة السعدي: الإنترنت ثاني أسوأ اختراع في العالم

أعربت الممثلة السورية، روعة السعدي، عن استيائها من استخدام البعض لوسائل التواصل الاجتماعي بطريقة خاطئة.

وكتبت روعة السعدي عبر صفحتها الخاصة: «الإنترنت من المفترض أن يكون أجمل اختراع في العالم.. بس نحن فهمانين الموضوع غلط، ما لازم يتواجد بين ايدين مين ما كان».

وأضافت: «صرت أتمنى لو ما انوجد هيك اختراع من الأساس، بالنسبة لالي هو تاني أسوأ اختراع في العالم لأنو أول اسوأ اختراع هو الجوال».

وكانت قد أطلت روعة السعدي خلال الموسم الرمضاني بالجزء الجزء الثاني من مسلسل «حارة القبة» تحت إدارة المخرجة رشا شربتجي.

تغريدات

twitter

جزائر السهلاني

مؤثرات الحرب الروسية الاوكرانية، اضطراب الامن الغذائي، تأثر اقتصاديات الدول الضعيفة، ركود اقتصادي عالمي ، خراب فكرة الحياد الدولي ، نقص السيولة الدولية، تغيير تكلفة القروض ، خروج العالم عمليا الى التعددية القطبية، هل خطط القادة العراقيون لهذه المؤثرات؟

سرمد كاظم البياتي

أكاد اجزم، ولا اريد أن اقسم.. إن أي رئيس وزراء او أي حكومة تتشكل في هذا الوضع السياسي لن تستطيع بناء البلد والنهوض به.. طريقنا طويل.. والضغينة مسيطرة على قلوبهم، همومهم غير همومنا.. همهم مصالحهم ومصالح المقربين منهم.. لا يوجد طرف يريد أن يضحي بما جناه طوال هذه السنين. #كفى