

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة الخارجية، أمس الأحد، أنها استدعت القائم بأعمال السفارة السويدية وابلغته احتجاج الحكومة العراقية بشأن نُسْخَة من القرآن الكريم، وقالت الوزارة في بيان تلقته «الزوراء»: «استدعت القائم بأعمال مملكة السويد في بغداد هاكان روث، وابلغته احتجاج الحكومة العراقية، إثر قيام مجموعة من المتطرفين بتراسهم (راسموس بالودان)، بإحراق نسخة من القرآن الكريم، بنحو عُذِّ استفزازًا لمشاعر المسلمين وأساء بشكل بالغ الحساسية لمقدساتهم». وأضافت أن «فعلًا كهذا يُجافي مبادئ الإنسانية التي تعكس جوهر الأديان وتناقض منطلق الاعتراف بالآخر الديني»، مشيرة إلى أن «هذا الأمر يحمل انعكاسات خطيرة على العلاقات بين السويد والمسلمين بعامة، سواء كان في الدول الإسلامية والعربية أم في المجتمعات المسلمة في أوروبا». وحثت الوزارة «الحكومة السويدية لإيقاف أي أعمال تحمل طابعًا عنصريًا أو مُؤذيًا لمشاعر المكونات الدينية سيما ما يمسُّ المقدسات الإسلامية».



رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (1)

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

غير مخصصة للبيع

العدد: 7702 الاثنين 18 نيسان 2022

No: 7702 Mon 18 Apr 2022

السعر 500 دينار

أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

## نائب مستقل: الخزين الغذائي في العراق بدأ بالنفاد ونحذر من غضب الشارع

# تحالف تصميم لـ الزوراء: لا يحق لحكومة تصريف الأعمال إرسال قانوني الموازنة والدعم الطارئ

الزوراء/ حسين فالح:

أكد تحالف تصميم أنه لا يحق لحكومة تصريف الأعمال إرسال قانوني الموازنة والدعم الطارئ للبرلمان، وفيما أشار نائب مستقل إلى أن الخزين الغذائي في العراق بدأ بالنفاد نتيجة الحرب الروسية الأوكرانية، حذر من غضب الشارع العراقي لاسيما أننا مقبلون على صيف لاهب.

وقال رئيس تحالف تصميم النائب عامر الفائز، في حديث لـ «الزوراء»: إن حكومة تصريف الأعمال لا يحق لها أن تقوم بأي عمل يحمل الحكومة القادمة اعباء مالية نتيجة لاعمالها. لافتًا إلى أن الموازنة فيها خطة ومنهج سنوي إذا

الحكومة استبدلت فالحكومة القادمة كيف لها أن تعمل وفق رؤية وبرنامج يختلف ولذلك قانونًا لا يحق لهذه الحكومة أن تقدم موازنة. وتابع، حتى قانون الدعم الطارئ لا يحق للحكومة تقديمه لأنها حكومة تصريف أعمال لأن أيضا فيه اعباء مالية ويحمل الحكومة اعباء، وربما لا يتماشى مع رؤية ومنهج الحكومة القادمة فهذا يحد ذاته مخالفة قانونية. من جهته، قال النائب المستقل هادي السلامي في حديث لـ «الزوراء»: إن خزين الحنطة في العراق بدأ بالنفاد حسب تقارير وزارة التجارة، والشركة العامة للمواد الغذائية باتت تشتري المواد الغذائية بالدين لعدم توفر الاموال. لافتًا

إلى ان مصروفات حاكمة لابد من توفر الاموال لها كالأمن الغذائي والصحي والكور والادوية لبعض الامراض السرطانية وغيرها من القضايا الاخرى. وأضاف: نحن نعيش في حالة عدم الاستقرار في العراق، إذ ان هناك تضاربا بالمواعيد وخروقات للقوانين والديستور وفوضى تشريعية وتداخل في الصلاحيات، كما حصل في عام 2014 عندما تأخر تشكيل الحكومة لـ 10 اشهر، وهذا ما سنمر به حاليا لعدم وجود توافق على الاسراع بتشكيل الحكومة وارسال القوانين الضرورية. وتابع: نحن مقبلون على ازمة غذائية عالمية، إذ ان الحرب الروسية الأوكرانية ولدت مشاكل بأغلب

المواد الغذائية والزيوت وامور اخرى يتم استيرادها من روسيا واوكرانيا، فلا بد من تمرير قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي والصحي فقط حين استكمال الحكومة و ارسال الموازنة. وأوضح: انه بعد تشكيل الحكومة لابد لها ان ترسل الموازنة وهي موازنة لسنة واحدة. مؤكدا: ان اغلب الكتل السياسية لديها تخوف وضغط شعبي خصوصا أننا مقبلون على موسم التظاهرات في الصيف القادم لاسيما شهري حزيران وتموز. وأكد: ان قانون الدعم الطارئ يمكن ان يحل محل الموازنة مؤقتا للأمن الغذائي والصحي. مبينا: انه في حال ارسل مجلس الوزراء الموازنة ستتم مناقشتها وتمريها

بسرعة في البرلمان. ان ذلك قال النائب علي الجمالي في تصريح صحفي: أن «مطالبة الحكومة بإرسال مشروع قانون الموازنة العامة سيضطرنا الذهاب نحو المحكمة الاتحادية للطعن بقانون الموازنة. وكذلك قانون الموازنة». وحول دعوة البرلمان للحكومة بإرسال الموازنة أكد الجمالي أن «حكومة تصريف الأعمال ليس من صلاحياتها تقديم قانون الموازنة الاتحادية لسنة 2022». وأشار إلى أن «هناك توجهها نيابية داخل مجلس النواب لإلغاء العقود التي أبرمتها حكومة الكاظمي والتي فيها ضرر للمصلحة العامة وهدر بالمال العام».

## اللامى يتلقى اتصالا هاتفيا من رئيس الجمهورية بمناسبة تجديد انتخابه



أجرى رئيس الجمهورية، برهم صالح، اتصالا هاتفيا بنقيب الصحفيين العراقيين، مؤيد اللامي، جدد فيه التهنية بمناسبة إعادة انتخابه نقيباً للصحفيين العراقيين لدورة جديدة. وتلقى مؤيد اللامي اتصالا هاتفيا من رئيس الجمهورية برهم صالح جدد فيه التهنية بمناسبة إعادة انتخابه نقيباً للصحفيين العراقيين لدورة جديدة. كما بعث رئيس الجمهورية، برهم صالح، بباقة ورد وبرقية تهنية لنقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامي بمناسبة تجديد انتخابه نقيباً للصحفيين. وهنأ رئيس الجمهورية، في برقية التهنية، أعضاء مجلس

## الكاظمي يبعث باقة ورد إلى اللامي بمناسبة إعادة انتخابه نقيباً للصحفيين



بعث رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، باقة ورد إلى مؤيد اللامي بمناسبة إعادة انتخابه نقيباً للصحفيين العراقيين. وكان رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي قد أجرى اول امس السبت اتصالا هاتفيا بنقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامي بمناسبة إعادة انتخابه نقيباً للصحفيين العراقيين.

## اللامى يتلقى المزيد من التهاني وباقات الورود بمناسبة إعادة انتخابه نقيباً للصحفيين



## قوات الاحتلال تنسحب من المسجد الأقصى وعشرات الإصابات في صفوف المعتكفين اليوم .. القوة الجوية يواجه الشباب السعودي ضمن دور المجموعات في أبطال آسيا

## النفط تعلن صدور 70 أمر قبض بحق مخالفين من أصحاب محطات الوقود

بغداد/ الزوراء:

أعلن وزير النفط، إحسان عبد الجبار، أمس الأحد، غلق محطات وقود وتوجيه تهمة «خيانة الأمانة» لثلاثة من أصحابها، فيما أشار إلى صدور 70 أمر قبض بحق مخالفين منهم. وقال عبد الجبار في كلمة له خلال استضافته مجلس النواب: إن هناك أكثر من 1500 محطة وقود تعمل وفق عقود لصالح شركة المنتجات النفطية، وتم تطبيق نظام العقوبات لجموعه بإشراف هيئة النزاهة وديوان الرقابة المالية، مشيراً إلى أن هناك 70 أمر قبض صدر بالتعاون مع القضاء بحق المخالفين والمتجاوزين من أصحاب المحطات».

مفتعلة، وهي الفرق بين الطبيعي والقياسي الذي يسمح للوكيل بأخذ 700 ألف لتر يوميا بدون كلف، وهي مخالفة فنية واضحة تم رصدها بإشراف هيئة النزاهة وديوان الرقابة المالية، مشيراً إلى أن هناك 70 أمر قبض صدر بالتعاون مع القضاء بحق المخالفين والمتجاوزين من أصحاب المحطات».

## المالية تباشر إطلاق تمويل رواتب موظفي الدولة

بغداد/ الزوراء: باشرت وزارة المالية/ دائرة المحاسبة إطلاق تمويل رواتب الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة لشهر نيسان الحالي

ونذكر اعلام الوزارة في بيان: أن «دائرة المحاسبة استأنفت ابتداء من امس الأحد بتمويل رواتب موظفي الدولة لكل الوزارات لشهر نيسان ..ودعا كل

وحدات الإنفاق التابعة للوزارات إلى مراجعة مقر الوزارة / دائرة المحاسبة وحسب جدول المراجعة المعتمد لغرض البدء بإجراءات التمويل ..»

## دعا إلى تحسين إدارة ملف العمالة المحلية خبير اقتصادي يحذر عبر الزوراء من خطورة العمالة الأجنبية على العملة الصعبة

القطاع لكن المشكلة بأن العمالة العراقية لا تجد فرصة عمل في هذه القطاعات الواسعة». مؤكدا ضرورة «خلق شراكة بين العاملين في القطاع الخاص العراقيين منهم من خلال شركات توظيف بحيث تكون هي المسؤولة عن سلوك العمال وعن تدريبهم وتأهيلهم وضمان حسن عملهم أيضا خلال فترة تواجدهم». وحث على «اهمية رفع تكاليف الضرائب على العمالة الأجنبية من أجل الحد من هذه الظاهرة التي بدأت تنافس قسما كبيرا من طبقات المجتمع». وبين أن «وجود أكثر من مليون عامل اجنبي بأعمال غير تخصصية يستطيع العراقيون القيام بها لكن القطاع الخاص يرغب بتقليل تكلفة الإنتاج فيشغل هؤلاء بمبالغ

الأمنية، اشار الى ان «هؤلاء قد يسلكون عملا قد لا تتناسب مع القوانين المحلية باعتبارها عمالة اجنبية كالتجارة بالخدردات والتهرب، لذلك يفترض التدقيق بمثل هؤلاء ومن اين جاؤوا وما اهدفهم وهل اهدفهم فعلا، الاعمال التقليدية ام ان هناك أسبابا اخرى». و اضاف ان «سوق العمل ووزارة العمل والتخطيط والجهات الامنية معنية بحصر هؤلاء وما فرص عملهم بالقطاع الخاص وما مدة اقامتهم وما الضرائب المفروضة على اعمالهم ومن هو رب العمل وما حاجة رب العمل لهؤلاء، وكل هذه الملفات يفترض ان تنظم من اجل التقليل من التدفقات النقدية الخارجة من العراق لأعمال يستطيع العراقيون القيام بها».

### الونان يهنئ اللامي بمناسبة إعادة انتخابه نقيباً للصحفيين العراقيين

هذا رئيس مجلس أمناء شبكة الاعلام العراقي، جعفر الونان، مؤيد اللامي بمناسبة إعادة انتخابه نقيباً للصحفيين العراقيين. وقال الونان في تهنيته المرفقة مع باقة ورد: السيد مؤيد اللامي نقيب الصحفيين العراقيين نبارك لكم الفوز، ونتمنى لكم الموفقية والنجاح الدائم».

### الغزي يهنئ اللامي بمناسبة تجديد الثقة له لدورة جديدة

هنأ الأمين العام لمجلس الوزراء، حميد الغزي، نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامي بمناسبة تجديد الثقة له لدورة انتخابية جديدة. وقال في التهنية: «نقدم بأخلص التقاني والتبريكات إلى نقابة الصحفيين العراقيين، بنجاح للممارسة الديمقراطية لانتخاب مجلس النقابة، وتجديد الثقة بمؤيد اللامي نقيباً للأسرة الصحفية في العراق». وأضاف: كما نتقدم بالتهاني والتبريكات لأعضاء مجلس النقابة وللجان فيها، متمنين لهم المزيد من العطاء والارتقاء بالعمل الإعلامي، وترسيخ مبادئ الديمقراطية في إعلاء الكلمة الحرة.

### الشطري يبعث باقة ورد لنقيب الصحفيين العراقيين

هنأ رئيس جهاز الامن الوطني، حميد الشطري، مؤيد اللامي، بمناسبة إعادة انتخابه لنقيباً للصحفيين العراقيين. وقال الشطري في تهنيته المرفقة مع باقة ورد: «نبارك لكم فوزكم الميمون».

### اللواء رسول يهنئ اللامي بمناسبة إعادة انتخابه نقيباً للصحفيين

هنأ الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة، اللواء يحيى رسول، نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامي، بمناسبة إعادة انتخابه نقيباً للصحفيين العراقيين. وقال اللواء رسول في تغريدة له على «تويتر»: أهني نقيب الصحفيين السيد مؤيد اللامي بمناسبة إعادة انتخابه نقيباً للصحفيين العراقيين، وكذلك السادة الفائزين بصعوبة النقابة. وأضاف: سنواصل العمل مع جميع الصحفيين كأسرة واحدة لخدمة مواطنينا الاعزاء.

### وزارة الدفاع تهني اللامي بمناسبة تجديد انتخابه نقيباً للصحفيين

هنأت وزارة الدفاع نقيب الصحفيين العراقيين، مؤيد اللامي، بمناسبة تجديد انتخابه نقيباً للصحفيين العراقيين. وذكرت الوزارة في بيان: انها هنأت بخالص التهاني والتبريكات مؤيد اللامي، بمناسبة تجديد انتخابه نقيباً للصحفيين العراقيين، خلال انتخابات النقابة التي جرت يوم امس الجمعة، متمنية له مزيداً من التقدم والعطاء خدمة للصحافة والصحفيين في العراق، لنقل الصورة الحقيقية عن العراق وشعبه الى العالم أجمع. وباركت، في التهنية، لجميع الصحفيين والصحفيات الذين جرى انتخابهم لإشغال مناصب النائين ومجلس النقابة ولجنتي الانضباط والمراقبة لنيهم ثقة زملائهم، متمنين لهم الموفقية في أداء مهامهم وبما يخدم الصحافة العراقية ويرتقي بعملها. وأكدت الوزارة حرصها الدائم على دعم كل الصحفيين والإعلاميين في العراق وبما يخدم المصلحة العامة ويحقق الارتقاء بمهنة الصحافة والإعلام، خاصة ان الاعلام العراقي يلعب دوراً مهماً وموضوعياً في نقل الحقيقة، ويشكل مصدراً موثوقاً للمعلومة.

### وزير الزراعة يهنئ اللامي بمناسبة فوزه بثقة صحفيي العراق

هنأ وزير الزراعة، محمد كريم الخفاجي، نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامي بمناسبة فوزه بمنصب النقيب للدورة الجديدة خلال الانتخابات التي شهدتها النقابة يوم الجمعة الماضي. وقال الخفاجي في تهنيته: انه من دواعي سرورنا ان نبارك للأسرة الصحفية نجاح مؤتمرها الانتخابي وتجديد الثقة لنقيب الصحفيين مؤيد اللامي، ونبله ثقة الصحفيين في العراق، كما تتمنى لأعضاء النقابة المنتخبين التوفيق والنجاح في مهامهم الجديدة من أجل خدمة الكلمة الحرة ولأصحابها المجاهدين والذي يواصلون العمل من أجل خدمة البلاد والعباد». وثنى الوزير التضيحات التي قدمها «الصحفيون في مقارعة الارهاب والارهابيين من أجل إعلاء كلمة الحق والقيم الوطنية السامية بغية حماية الوطن والمحافظة على وحدته الوطنية».

## الكاظمي يصدر توجيهين للكهرباء لضمان زيادة ساعات تجهيز الطاقة خلال الصيف

إلى آليات التواصل مع الجانب الإيراني فيما يخص توفير الغاز الإيراني، وفي هذا الصدد وجه الكاظمي بتكليف فريق عمل من وزارة الكهرباء للسفر إلى جمهورية إيران الإسلامية، لحل الإشكالات المتعلقة مع الجانب الإيراني فيما يخص تجهيز العراق بالغاز. ووجه رئيس مجلس الوزراء بضرورة اتخاذ الخطوات العملية بتذليل كل العقبات التي تواجه عمليات الإنتاج والنقل والتوزيع والصيانة؛ بهدف ضمان زيادة ساعات تجهيز المواطنين بالتيار الكهربائي خلال فصل الصيف.



بغداد/ الزوراء: أصدر رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، أمس الأحد، توجيهين جديدين بشأن ملف الكهرباء لضمان زيادة ساعات تجهيز المواطنين بالتيار الكهربائي خلال الصيف. وقال بيان صادر عن مكتب رئيس الوزراء تلقته "الزوراء": أن "الكاظمي ترأس اجتماعاً للمجلس الوزاري للطاقة، بحضور المكلف بإدارة وزارة الكهرباء والكادر المتقدم بالوزارة، واستمع إلى شرح مفصل لواقع الطاقة الكهربائية خلال الأشهر المقبلة في مجالات الإنتاج والنقل والتوزيع، وكذلك صيانة المحطات الكهربائية". وشهد الاجتماع وفقاً للبيان مناقشة الوضع الحالي للكهرباء، والإستعدادات الجارية لتوفير الطاقة الكهربائية، والإجراءات الاستباقية الكفيلة بمعالجة الإشكالات والعقبات التي قد تعرقل زيادة الإنتاج وتسبب بأزمة محتملة في الصيف، وتطرق الاجتماع

## اللواء رسول يهنئ اللامي بمناسبة إعادة انتخابه نقيباً للصحفيين



الصحفيين كأصرة واحدة لخدمة مواطنينا الاعزاء.

هنا الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة، اللواء يحيى رسول، نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامي، بمناسبة إعادة انتخابه نقيباً للصحفيين العراقيين. وقال اللواء رسول في تغريدة له على "تويتر": أهني نقيب الصحفيين السيد مؤيد اللامي بمناسبة إعادة انتخابه نقيباً للصحفي العراقيين، وكذلك السادة الفاضلين بعضوية النقابة.

## مدير مكتب رئيس الوزراء يهنئ اللامي بإعادة انتخابه نقيباً للصحفيين



هنا مدير مكتب رئيس مجلس الوزراء، رائد جوشي، نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامي بمناسبة إعادة انتخابه نقيباً للصحفيين. كما بعث جوشي باقة ورد الى نقيب الصحفيين بهذه المناسبة.

## مدير شرطة الطاقة يهنئ اللامي بمناسبة فوزه بمنصب نقيب الصحفيين



ونقل الكلمة الصادقة والحقيقة بمسؤولية ومهنية وامانة وحياد.

هنا المدير العام لشرطة الطاقة، اللواء غانم محمد جعفر الحسيني، نقيب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب، مؤيد اللامي، بمناسبة فوزه بمنصب نقيب الصحفيين. وقال الحسيني في برقية التهئة: نتقدم بخالص التهاني والتبريكات بمناسبة تجديد انتخابكم نقيباً للصحفيين العراقيين، متمنيا لكم النجاح والوفيقية في عملكم وقيادة النقابة وجميع الصحفيين من اجل تعزيز وترسيخ النظام الديمقراطي

## بعد اقتحامه من قبل مستوطنين

## قوات الاحتلال تنسحب من المسجد الأقصى وعشرات الإصابات في صفوف المعتكفين

المطاطي من قبل جنود الاحتلال. كما امتدت المواجهات إلى حي واد الجوز، وتحديداً في منطقة سوق الحسبة، حيث تطارد قوات كبيرة من جنود الاحتلال الشبان هناك. وارتفعت أعداد المصابين، سواء داخل ساحات المسجد الأقصى أو خارجها، إلى 31 إصابة، منها 27 إصابة تلقت العلاج من قبل طواقم الهلال الأحمر وفق حصيلة غير نهائية. في حين، أعادت قوات الاحتلال عمل هذه الطواقم الطبية ومنعتها من دخول الأقصى، كما اعتدت على الطواقم الصحافية ومنعتها من القيام بعملها، خاصة في باب حطة. ولا تزال البلدة القديمة في القدس معزولة عن محيطها، وسط تواجد كبير لجنود الاحتلال، ما حوّلها إلى ثكنة عسكرية كبرى.

4 شبان متهمون برشق حافلات للمستوطنين بالحجارة، ما أدى إلى إصابة بعض المستوطنين بجروح وصفت بالطفيفة. في سياق متصل، وبعد انسحاب قوات الاحتلال من ساحات المسجد الأقصى انتظمت جموع من المرابطين في تظاهرة منددة باقتحامات المستوطنين بحماية شرطة الاحتلال واعتداء الأخيرة القمعي على المعتكفين والمرابطين. ولا تزال قوات الاحتلال تحتفظ بأعداد كبيرة من جنودها على بوابات المسجد الأقصى، مع تواجد أعداد كبيرة من المستوطنين في ساحة البراق، وعند بعض البوابات، خاصة باب المغاربة. إلى ذلك، تتواصل المواجهات في هذه الأثناء في حي باب حطة المتناخم للأقصى، وسط إطلاق الرصاص

القدس المحتلة/ متابعة الزوراء: انسحبت قوات الاحتلال الإسرائيلي، ظهر أمس الأحد، من باحات المسجد الأقصى المبارك، وأعاد فتح مصليي القبلي والصخرة المشرفة، حيث كان يحتجز العشرات من المعتكفين والنساء في هذين المصليين، وذلك في آخر تطورات الوضع بعد يومين من الاشتباكات مع الفلسطينيين. وكان مستوطنون اقتحموا، صباح أمس، باحات المسجد الأقصى بحماية قوات الاحتلال التي أخلت المصلين من المسجد بالقوة واعتدت عليهم. وارتفعت حصيلة الاعتقالات في صفوف الشبان المقدسين خلال المواجهات التي شهدتها المسجد الأقصى صباح أمس، إلى 18 معتقلاً وفق بيان لشرطة الاحتلال. وأشار البيان إلى أن من بين هؤلاء

## مدير الدفاع المدني يرسل باقة ورد وتهنئة إلى اللامي



هنا مدير الدفاع المدني العام، اللواء كاظم بوهان، مؤيد اللامي بمناسبة إعادة انتخابه نقيباً للصحفيين العراقيين. وقال بوهان في تهنته المرفقة مع باقة ورد: "بر في موقعه واستحقاق عرف اهله.. الف مبارك".

## مدير الضرائب ومعاونه يهنئ اللامي بمناسبة إعادة انتخابه نقيباً للصحفيين

وقالا في تهنتهما المرفقة مع باقة ورد: "نهنتكم بمناسبة إعادة انتخابكم نقيباً للصحفيين العراقيين، مع تمنياتنا للأسرة الصحفية العراقية بالنجاح والتألق".

هنا مدير عام هيئة الضرائب، اسامة حسام جودت، ومعاونه، ضياء عبد الخالق الزبيدي، مؤيد اللامي بمناسبة إعادة انتخابه نقيباً للصحفيين العراقيين.

## إعلان

## وزارة الصحة والبيئة/ الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة (www.kimadia.iq) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq).  
علماً أن ثمن مستندات المناقصة التي (١,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار للمناقصات ذات قيمة مليون دولار أو اقل و (٢,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار للمبلغ الذي يزيد على مليون دولار وبخلافه فإن العروض سوف تهمل ويتحمل من سترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض. أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١٪ من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف إلا بكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علماً أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطاً العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥٪ من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين آنفاً، علماً أن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم ٢٠٢٢/٥/٢.  
ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للادوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق، ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

we would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kimadia.iq) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq).

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount of (1000 000 ID) for the tenders value million dollar or less, and (2000 000 ID) for value more than tow million dollar otherwise offers will be neglected. the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified cheek or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions) ,the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegate on him has to present a legal insurance Performance bond at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Cheek or Loan Document that issued by Government Banks.

For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be haled 2 /5/2022 at (10 AM) o'clock

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

| عدد مرات الإعلان | تاريخ الغلق | تاريخ الاعلان | المواصفات    | رقم المفتحة | ت |
|------------------|-------------|---------------|--------------|-------------|---|
| المررة الاولى    | 8/5/2022    | 18/4/2022     | مواد تشخيصية | Lab/2022/32 | 1 |

المدير العام

# اللامى يتلقى عدة برقيات تهنئة بمناسبة فوزه نقيباً للصحفيين

بغداد / الزوراء:

تلقى نقيب الصحفيين العراقيين، رئيس اتحاد الصحفيين العرب، مؤيد اللامى، برقيات تهنئة وباقات ورد بمناسبة فوزه بمنصب نقيب الصحفيين العراقيين لدورة جديدة في الانتخابات التي جرت الجمعة الماضي في مقر النقابة ببغداد. وهنأ مدير عام الهيئة العامة للكمارك شاكر محمود الزبيدي مؤيد اللامى بإعادة انتخابه نقيباً للصحفيين العراقيين.

وقال الزبيدي في تهنئته المرفقة مع باقة ورد: اتقدم لكم بأزكى آيات التهاني والتبريكات بمناسبة إعادة انتخابكم نقيباً للصحفيين العراقيين. كما قدم رئيس كتلة بدر النيابية مهدي تقي الامرلي التهاني والتبريكات الى نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامى بمناسبة فوزه في الانتخابات التي أجرتها نقابة الصحفيين يوم الجمعة الماضي. وأشاد الامرلي بهذه الانتخابات التي جرت بأجواء مميزة وبكل

شفافية، مبينا أهمية الدور الذي يلعبه الإعلام في العراق الجديد والحرية التي يتمتع بها والتي تساعد على تصحيح المسار وتشخيص الأخطاء ومعالجتها متمنيا للنقابة النجاح في مهامهم القادمة.

كذلك بارك رئيس كتلة الفتح النيابية عباس الزاملي لنقيب الصحفيين مؤيد اللامى فوزه في الانتخابات.

وقدم الزاملي في التهنئة اجمل التهاني الى نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامى بمناسبة فوزه في الانتخابات التي عبرت عن روح الألفة والتعاون بين المرشحين.

وقال: ان الإعلام في كل الدول يمثل عصب الحياة فهو امل المستضعفين في التغيير وبه تتقدم البلدان، وأننا نؤيد بقوة حرية التعبير عن الرأي واحترام الرأي والرأي الاخر.

من جانبها، هنأت عضو مجلس النواب عن الكتلة الصربية النائب ابتسام البديري، مؤيد اللامى بمناسبة تجديد انتخابه

نقيباً للصحفيين ولأعضاء مجلس النقابة بمناسبة فوزهم بالانتخابات.

وقالت البديري في تهنئتها خلال اتصال هاتفي أجرته مع اللامى: "اني اذ كنت اعمل في المجال الصحفي قبل النبائي اشعر بمدى أهمية النجاح الذي حققته النقابة على مدار سنوات في احتضان الاسرة الصحفية التي عانت ما عانت من تحديات سياسية وامنية ألقت بظلالها على المشهد الصحفي في البلاد، وما نجاحها اليوم بمؤتمرها الانتخابي لإرسالة واضحة بأنها أسهمت في نقل الصورة المشرقة للعملية الديمقراطية التي يشهدها العراق".

وعبرت البديري عن تمنياتها الصادقة للزملاء الصحفيين الفائزين بالتوفيق والنجاح وتحقيق التقدم والتطور في اكمال مسيرتهم الصحفية، مثنية في ذات الوقت على جهود اللجنة القضائية المشرفة على الانتخابات والتي جرت بحضور عربي ودولي".

من جهته، هنأ وزير الموارد المائية الأسبق، عبد اللطيف جمال رشيد، مؤيد اللامى نقيب الصحفيين العراقيين ومجلس نقابة الصحفيين فوزهم بثقة الهيئة العامة للنقابة.

وقال في التهنئة: نهنئكم بمناسبة فوزكم بثقة الهيئة العامة لنقابتكم العتيدة متمنين لكم دوام الموفقية والنجاح في عملكم للدفاع عن حرية التعبير والسمي لتعميق خطاب الأخوة والتعاون لبناء دولة العراق المدنية الديمقراطية الاتحادية.

هنأت عميدة كلية الإعلام في جامعة الجنان اللبنانية الدكتور "أمته المرزا"، مؤيد اللامى، بمناسبة فوزه بالانتخابات وتجديد الثقة به

نقيباً للصحفيين العراقيين. وقالت المرزا في برقية التهنئة: اقدم احسر التهاني والتبريكات لنقيب الصحفيين العراقيين "مؤيد اللامى" ولأعضاء مجلس النقابة الجديد بمناسبة فوزهم بالانتخابات، متمنية له وللأسرة الصحفية العراقية مزيداً من

التقدم والعطاء. كما هنأت عضو مجلس نقابة الصحفيين المصريين، دعاء النجار، مؤيد اللامى، بمناسبة تجديد انتخابه نقيباً للصحفيين العراقيين لدورة انتخابية جديدة.

كما تقدمت النجار بأسمى التهاني والتبريكات لمجلس النقابة الجديد، متمنية لهم دوام النجاح والتوفيق في خدمة الزملاء الصحفيين في ظل ما يشهده العراق من ظروف وتحديات.

كذلك هنأت قيادة العمليات المشتركة نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامى بتجديد انتخابه نقيباً للصحفيين في الانتخابات التي جرت الجمعة الماضية وارسلت باقة ورد بمناسبة.

وقدم المتحدث باسم قيادة العمليات المشتركة، اللواء تحسين الخفاجي، باقة ورد الى اللامى بمناسبة إعادة انتخابه نقيباً للصحفيين لدورة جديدة. وأيضاً هنأ مدير شبكة الجزيرة الإعلامية علاء الخشلوك مؤيد اللامى بمناسبة انتخابه نقيباً

للصحفيين العراقيين. كذلك، هنأ رئيس الجبهة التركمانية العراقية، حسن توران، نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامى بمناسبة تجديد الثقة به نقيباً للصحفيين.

وقال توران في رسالة بالمناسبة: "نتقدم اليكم ولأعضاء مجلس النقابة الجديد بخالص التهاني والتبريكات، متمنين دوام النجاح والتوفيق لجميع أعضاء الاسرة الصحفية العراقية، آمليين

استمرار الصحفي العراقي بعطائه الوطني والمهني، متمنين التضحيات الكبيرة التي تقدمها الاسرة الصحفية في سبيل ترسيخ السلم الاجتماعي ومحاربة الارهاب، داعين الى تعزيز التعاون بين الصحافة والمجتمع خدمة للصالح العام".

وكانت نقابة الصحفيين العراقيين قد أعلنت فوز مؤيد اللامى بمنصب نقيب الصحفيين حيث حصل على 1184 صوتاً، وكان بمنصب نائب النقيب كل من خالد جاسم محمد 740 صوتاً ومحمد حنون كريم 664 صوتاً،

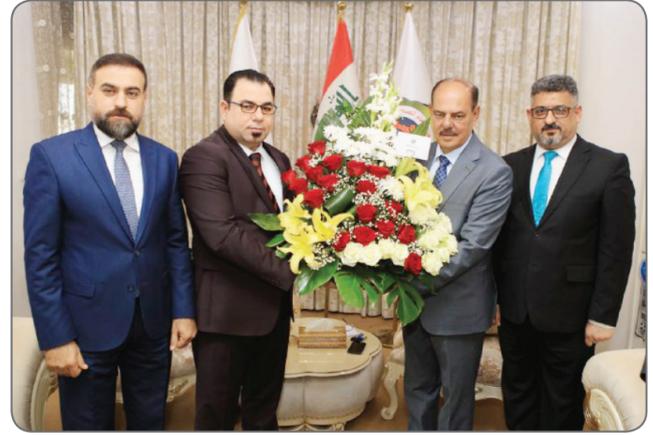
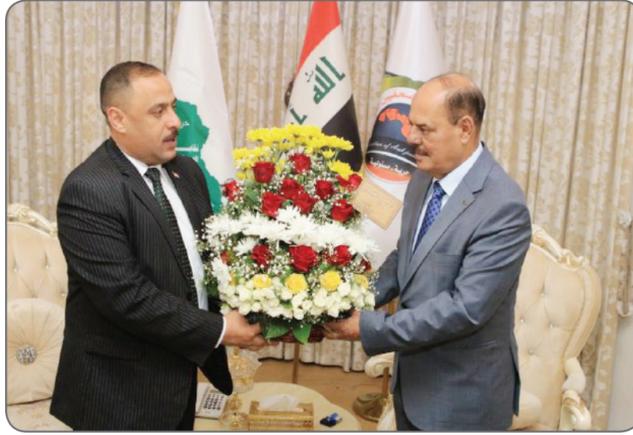
وقال بعضوية مجلس النقابة كسل من حسن العبودي 783 صوتاً وجبار طراد الشمرمي 632 صوتاً، وبان القبطان 517 صوتاً وسعد محسن 509 صوتاً وصادق فرج 506 أصوات وناظم الربيعي 490 صوتاً.

وبمنصب أعضاء المجلس الاحتياط فاز كل من سناء النقاش وحصلت على 466 صوتاً وزهرة الجبوري 453 صوتاً وعلاء الحطاب 446 صوتاً، وفاز بعضوية لجنة المراقبة كل من هادي جلوب 619 صوتاً وهبة حسين قاسم 421 صوتاً والاحتياط في لجنة الساعدي 352 صوتاً وزيد طارق حرب 306 أصوات.

وقال بعضوية لجنة الانضباط كل من فراس الحمداني 633 صوتاً ورعد المشهداني 437 صوتاً وكريم كلش 309 أصوات. فيما فاز أعضاء احتياط في لجنة الانضباط كل من ثمين الفهد 246 صوتاً وسالم تكليف 240 صوتاً.

وقال بعضوية لجنة الانضباط كل من فراس الحمداني 633 صوتاً ورعد المشهداني 437 صوتاً وكريم كلش 309 أصوات. فيما فاز أعضاء احتياط في لجنة الانضباط كل من ثمين الفهد 246 صوتاً وسالم تكليف 240 صوتاً.

# اللامى يتلقى المزيد من التهاني وباقات الورود بمناسبة إعادة انتخابه لدورة جديدة



عدسة / قسم التصوير في نقابة الصحفيين - كريم العبودي

## النزاهة تعلن استقدام المدير العام للمصرف الزراعي التعاوني الأسبق

بغداد/ الزوراء: كشفت هيئة النزاهة الاتحادية، امس الأحد، عن صدور أمر باستقدام المدير العام للمصرف الزراعي التعاوني الأسبق؛ لإلحاقه ضرراً جسيماً بأموال أو مصالح الجهة التي يعمل بها بحكم وظيفته. وذكرت الهيئة في بيان ورد «الزوراء» أن «أمر الاستقدام جاء على إثر المخالفات الحاصلة في المصرف الزراعي التعاوني - فرع النعمانية في محافظة واسط، مبيّنة أن المخالفات شملت منح قروض للفلاحين دون ضمانات عقارية أو كفالات، والاعتماد على تنظيم كميالات فقط». وأضاف البيان، أن «أمر الاستقدام الذي أصدرته محكمة تحقيق الرصافة المختصة بقضايا النزاهة؛ صدر وفق أحكام المادة (٢٤٠) من قانون العقوبات».

## خلال أسبوع.. التجارة: كميات الحنطة المسوقة في 4 محافظات تجاوزت 3 آلاف طن

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة التجارة، امس الأحد، أن مجموع كميات الحنطة المحلية التي تم تسويقها من قبل الفلاحين والمزارعين لسائيلوات ومخازن الشركة العامة لتجارة الحبوب تجاوزت ٣ آلاف طن بعد اسبوع من بدء حملة التسويق في أربع محافظات. وقال مدير عام الشركة محمد حنون في بيان تلقته «الزوراء» إن «أول الكميات التي استلمت في التاسع من نيسان كانت في سايلاو السماوة مع استمرار المحافظات الجنوبية بتسويق المحصول لسائيلوات الشركة في البصرة وذي قار والرفاعي وميسان». وأضاف، أن «مجموع ما تم تسويقه من الكميات بلغ (٣,١٥٠,٩٢٠) طن موزعة وفق المحافظات التي فتحت ابواب مراكزها التسويقية، سايلاو البصرة (١,٣٥٣,٢٨٠) طن، و سايلاو الناصرية في ذي قار (٧٢٣,٥٦٠) طن، إضافة الى كمية (٥٣,٦٠٠) طن تم تسويقها الى سايلاو الرفاعي، وسايلاو العمارة في ميسان (٦٤٢,١٠٠) طن، وسايلاو السماوة في المثنى (٣٧٨,٣٨٠) طن».

## صحة كردستان تقرر ناقوس الخطر: نقص الأدوية وصل للذروة في مستشفيات الإقليم

اربيل/ الزوراء: حذر وكيل وزارة الصحة في إقليم كردستان الدكتور رهيل فريدون، امس الأحد، من تفاقم النقص الحاد بالأدوية والمستلزمات الطبية في المستشفيات الحكومية في مناطق ومدن الإقليم. وقال فريدون في مؤتمر صحفي عقده امس على هامش زيارته قضاء رانية: إن نقص الأدوية في المستشفيات في إقليم كردستان وحدود إدارة محافظة السليمانية وصل للذروة ويحتاج إلى حل عاجل. وقال أيضاً انهم رفَعوا كتابا إلى مجلس وزراء الإقليم يطالبون فيه بتوفير الأموال والأدوية، وإن تكون متاحة في المستشفيات لكيلا يصل الوضع إلى مستويات أكثر خطورة. وأضاف فريدون «لقد حذرنا ولم يتم حل هذه المشكلة التي إذا استمرت ستصبح أكبر».

# أصدرت توضحيا بشأن منحة «العيدية» العمل تحدد موعد إطلاق منحة غلاء المعيشة للمستفيدين من الحماية الاجتماعية

من راتب المعين المتفرغ مراجعة منافذ توزيع الصرف الإلكتروني العائدة إلى مصارف (الرافدين، الرشيد، آشور) لاستلام منحة غلاء المعيشة البالغة ١٠٠ ألف دينار اليوم الخميس الموافق ٧-٤-٢٠٢٢، مبيّنة أن «إطلاق المنحة تم بعد تسلم التمويل من وزارة المالية». وأضافت أنه «تم إطلاق ملحق رواتب شهر آذار للمستفيدين الذين لم تطلق رواتبهم بسبب انتهاء صلاحية بطاقة الدفع الإلكتروني أو تغيير المعين وغيرها»، لافتة إلى أنه «تقرر تمديد صلاحية بطاقات الماستر كارد المنتهية صلاحيتها لشهر واحد فقط تزامنا مع شهر رمضان المبارك».



وشددت الهيئة على «ضرورة مراجعة المستفيدين من راتب المعين المتفرغ الذين تنتهي صلاحية بطاقتهم خلال الأشهر (٢-٣-٤-٢٠٢٢)، مقر الهيئة في بغداد وأقسامها في المحافظات لتجديد البطاقات تجنباً لإيقاف رواتبهم».

## الثقافة: توقعات باكتشاف 120 موقعا أثريا جديدا

وتراث واسط تعمل بشكل مستمر بصيانة وتطوير المواقع الأثرية في مدينة واسط التاريخية من خلال تسخير جميع الإمكانيات المتاحة وأهمها ترميم مدينة واسط التاريخية وصيانة بوابتها الرئيسية بالتنسيق مع القوات الأمنية المختصة».

وبشأن منحة العيدية، أكد العقابي أن «المنحة مناشطة بالسلطتين التشريعية والتنفيذية»، مبيّناً أنه «في حال تخصيص أموال للمنحة سيتم توزيعها على المستفيدين من إعانات الحماية الاجتماعية، والآن لا توجد أي تخصيصات مالية بهذا الشأن». وأعلنت وزارة العمل، في وقت سابق، عن صرف منحة غلاء المعيشة البالغة ١٠٠ ألف دينار. وذكرت هيئة ذوي الاعاقة التابعة للوزارة في بيان تلقته «الزوراء»، أن «على المستفيدين

بغداد/ الزوراء: حددت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، امس الأحد، موعد إطلاق منحة غلاء المعيشة الـ ١٠٠ ألف دينار للمستفيدين من الحماية الاجتماعية، فيما أصدرت توضحيا بشأن منحة «العيدية». وقال المتحدث باسم الوزارة نجم العقابي، في تصريح صحفي: إن «منحة غلاء المعيشة الـ ١٠٠ ألف دينار ستصرف في الأيام القليلة المقبلة للمستفيدين من الحماية الاجتماعية». وأضاف أن «أكثر من ٦٠٠ أسرة مكتملة جميع اجراءاتهم في الوزارة و بانتظار التخصيصات المالية لصرف مستحقاتهم»، لافتا إلى «وجود أكثر مليونين أسرة مستحقة للحماية الاجتماعية خارج مظلة الحماية بسبب عدم وجود تخصيصات مالية».

وتابع أن «الوزارة تعمل من دون أي موازنة أو تخصيصات مالية ودورها الآن يقتصر فقط على توزيع الرواتب». وقال مدير إعلام الهيئة العامة للآثار والتراث بالوزارة حاكم الشمري في بيان اطلعت عليه «الزوراء» إن «الفريق الإيطالي وبالتنسيق مع مفتشية آثار وتراث واسط، يجري حالياً أعمال المسح الأثري شمال المحافظة من أجل الكشف عن وجود

## الدفاع المدني: نسجل 2000 حادث حريق شهرياً

العام الحالي سجل الدفاع المدني أكثر من ٦ آلاف حادث حريق في عموم البلاد عدا إقليم كردستان، موضحاً، أن «أسباب الحوادث أغلبها بسبب الإهمال بمتطلبات السلامة والأمان». ولفتح إلى «المساعي لتعديل قانون الدفاع المدني، والتي تنص على غلق المشروع بشكل كامل في حال عدم الامتثال لتوصيات الدفاع المدني»، مشيراً إلى أن «القانون في طور التعديل والمساعي مستمرة لإصداره».

مبيّناً أن «خطة شهر رمضان تسير وفق ما مخطط لها، حيث تضمنت نشر مفاز الدفاع المدني في اوقات الذروة خاصة الأماكن المكتظة بالسكان والتي تحمل طابعاً اجتماعياً وتكثر فيها المطاعم والمقاهي». وأوضح أن «نسبة كبيرة من المطاعم غير ملتزمة باجراءات الوقاية والسلامة، وبحسب قانون الدفاع المدني رقم ٤٤ لسنة ٢٠١٣ المعمول به الآن تقوم الفرق الفرقة صاحب المشروع المخالف مرتين وبعدها يتم فرض

بغداد/ الزوراء: أكدت مديرية الدفاع المدني، امس الأحد، تسجيل ٢٠٠٠ حادث حريق شهرياً خلال العام الحالي، فيما اشارت إلى مساع لتعديل قانون الدفاع المدني ومنحه صلاحية اغلاق المشاريع المخالفة بشكل كامل. وقال المنسق الإعلامي بديرية الدفاع المدني نواف صباح شاكر، في تصريح صحفي: إن «الدفاع المدني في طور إعداد الارشادات والتوصيات للمواطنين بشأن خطة العيد».

**وزارة الكهرباء**  
الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى

**GENERAL COMPANY OF ELECTRICITY PRODUCTION (GCEP) MIDDLE REGION**

**(إعلان المناقصة عامة محلية (L2D-007))**  
تعلن الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى عن المناقصة المحلية المرقمة (L2D-007) لنقل منتسبي محطة كهرباء دزلات حديثة والمواقع التابعة لها (الرمادي - والفلوجة - والرطبة) (اللمرة الأولى) وبكلفة تخمينية (٣٨٥,٦٠٠,٠٠٠) ثلاثمائة وخمسة وثمانون مليوناً وستمئة ألف دينار عراقي وذلك للفترة من (٢٠٢٢/٥/١) ولغاية (٢٠٢٢/١٢/٣١) (الموازنة لعام ٢٠٢١) بنسبة ١٢ / ١ من المصروف الفعلي وعلى حساب (نقل العاملين ٣٣٤١) ندعو مقدمي العطاءات المؤهلين وذو الخبرة لتقديم عطاءهم للمنافسة المذكورة اعلاه وفق الشروط التالية:  
على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين بالحصول على معلومات إضافية الاتصال (الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى) عبر البريد الإلكتروني:  
www.gcep.moelc.gov.iq  
البريد الإلكتروني للقسم التجاري : 37\_commercial.dept.m@moelc.gov.iq  
وخلال أيام الدوام الرسمي من الأحد إلى الخميس ( من الساعة الثامنة صباحاً إلى الساعة الثانية ظهراً ) وكما موضح بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

- ١- متطلبات النقل المطلوبة ( كما موضحة في وثائق العطاء ).
- ٢- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين لشراء وثائق العطاء دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٢٥٠,٠٠٠) (مائتان وخمسون ألف) دينار عراقي غير قابل للرد إلا في حالة إلغاء المناقصة من قبل الشركة حيث تعاد ثمن الوثائق دون تعويض مقدمي العطاءات.
- ٣- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الآتي: مقر الشركة الكائن في الباب الشرقي ساحة غرناطة محلة (١٠٩) شارع (١٩) بناية (١٥) ص.ب (١٠٨٥) ويكون آخر موعد لتقديم العطاءات سيكون الساعة (١٢:٠٠) (الثانية عشر ظهراً) من تاريخ الغلق المصاف (٢٠٢٢/٥/٩) يوم الاثنين وفي حال صادف موعد الغلق عطلة رسمية يكون الغلق في نفس الوقت من اليوم الذي يلي العطلة، العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاء بحضور مقدمي العطاءات أو ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي (مقر الشركة) في نفس يوم غلق العطاءات.
- والشركة غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان.
- مع مراعاة ما يلي:
- ١- يكون موعد الفتح في نفس موعد الغلق أو في اليوم الذي يليه.
- ٢- على مقدم العطاءات إرفاق استمارة تقديم العطاء الخاصة بهم بعد ملئها بالمعلومات المطلوبة وأن يستخدم نموذج صيغة العطاء الموجود في الفصل الرابع ( نماذج العطاءات ) ويجب أن يتم تعبئة النموذج بالكامل دون أي تغيير في شكله ولن تقبل أي بدائل، وتعبئة جميع الفراغات بالمعلومات المطلوبة مع استكمال كافة الشروط العامة المطلوبة، وعدم إرفاق باقي فصول الوثائق القياسية، وإنما للاطلاع واعتماد معلوماتها في تقديم العطاء فقط.
- ٣- في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها فإنه سيتم استبعاد عطاءه.
- ٤- على مقدم العطاء أن يسلم جداول تفصيلية بنوع السيارات وأعدادها وسعة كل منها.
- ٥- تقديم براءة ذمة تسديد أجور الكهرباء أو معاملة إبطال التيار الكهربائي من ضمن الوثائق.
- ٦- سيتم نشر التفاصيل الخاصة بالمنافسة المعلنة لشركتنا على العنوان التالي:  
الموقع الإلكتروني للشركة : www.moelc.gov.iq
- ٧- على مقدم العطاء ملئ استمارة تعريف الشركات (المرفقة طياً في الطلب)، وتعتبر مكملة للوثائق القياسية ( مهمة جداً)

**شركة غاز الشمال ش.ع**  
**إعلان المناقصة المرقمة (٢٠٢٢-٢) الإعلان الثالث**  
**تجهيز مادة (METHANOL CH<sub>3</sub>OH)**  
**طلبية الشراء المرقمة ٢٠٢١/٩٠٥**  
**ضمن تخصيصات الموازنة التشغيلية لسنة ٢٠٢١**  
**تبويب المشروع ح/٢٢١٢**

تعلن شركة غاز الشمال (شركة عامة) عن المناقصة العامة والخاصة بـ تجهيز مادة (METHANOL CH<sub>3</sub>OH) وبكمية (٧٠,٠٠٠ / سبعون ألف كغم) وحسب الشروط والمواصفات المذكورة في اصل الطلب، فعلى الشركات التي تتوفر فيها شروط المشاركة مراجعة امانة الصندوق في الشركة الكائن على طريق كركوك - بيجي للحصول على الشروط والمواصفات مطبوعة على قرص (CD) لقاء مبلغ قدره (١٥٠,٠٠٠) فقط مائة وخمسون الف دينار عراقي غير قابل للرد.. وسيتم عقد اجتماع للجنة فتح العروض في نفس اليوم من تاريخ الغلق في الساعة (الواحدة ظهراً) وبحضور ممثلي اصحاب العروض ويسقط حق المتخلف من الحضور في الاعتراض بقرار اللجنة وتقدم العطاءات في صندوق العطاءات والموجود في استعلامات الشركة علما ان تاريخ غلق المناقصة لغاية الساعة (الثانية عشر ظهراً) من الدوام الرسمي ليوم (الاحد) الموافق ٢٠٢٢/٥/٨، وإذا صادف عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه ويتحمل من تحال عليه المناقصة دفع اجور الاعلان علما بأن الكلفة التخمينية تقدر بمبلغ (٢١٠,٠٠٠,٠٠٠) فقط مائتان وعشرة ملايين دينار عراقي وسيتم عقد المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات مقدمي العطاءات في الساعة العاشرة من يوم (الاربعاء) الموافق ٢٠٢٢/٤/٢٧ وبحضور المختصين وذلك في استعلامات شركتنا.

**معاون المدير العام**

**ملاحظة:-**

١. يمكنكم الاطلاع على موقع شركتنا [www.ngc.oil.gov.iq](http://www.ngc.oil.gov.iq) WEBSITE على مواقع التواصل الاجتماعي.
٢. يمكنكم اثناء مراجعة شركتنا الاطلاع على المواصفات والتفاصيل موقعياً.

## البنك الدولي يتوقع تراجع التضخم السنوي في العراق



بغداد / متابعة الزوراء:

توقع البنك الدولي ان يتراجع التضخم السنوي في العراق الى ٣,٣٪ في العام الحالي، مبيناً ان عدد السكان الذين سيعيشون في فقر بمنطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا سيكون بواقع ٩ ملايين نسمة. وقال البنك في تقرير له: انه "من المتوقع ان يتراجع التضخم السنوي للعراق من ٦٪ خلال العام ٢٠٢١ الى ٣,٣٪ في العام ٢٠٢٢ والى ٣٪ في العام ٢٠٢٣، مبيناً ان التضخم السنوي للعراق كان قد بلغ ٠,٦٪ في العام ٢٠٢٠".

واشار التقرير الى ان العديد من بلدان المنطقة ستشهد مزيداً من الارتفاع في اسعار الغذاء وستتعرض لخطر انعدام الامن الغذائي، مبيناً: ان جيوتي ولبنان وسوريا واليمن شهدت زيادات حادة في اسعار المواد الغذائية بشكل عام.

ووفقاً لتقرير البنك الدولي فإن "عدد السكان الذين سيعيشون في فقر في منطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا سيكون بواقع ٩ ملايين نسمة بين مستويات ما قبل الجائحة ونهاية عام ٢٠٢٢".

## مبيعات المركزي تقارب المليار دولار في اسبوع

بغداد / الزوراء:

اقتربت مبيعات البنك المركزي العراقي من العملة الصعبة للدولار الامريكى من المليار، خلال الاسبوع الماضي.

وذكر مصدر ان البنك المركزي باع خلال الاسبوع الماضي في الايام التي فتح فيها مزاده لبيع وشراء الدولار الامريكى ٩٦٦ مليوناً و٤٠٥ الف و٥٤٤ دولاراً امريكياً، وبمعدل ١٩٥ مليوناً و٢٨١ الف و١٠٨ دولارات يومياً، مرتفعة عن الاسبوع الذي سبقه الذي بلغ معدل المبيعات فيه ١٨٧ مليوناً و٢٠ الف ٩٦٧ دولاراً. وأضاف ان الارتفاع في مبيعات البنك الكلية جاء نتيجة تجاوز بعض مبيعاته من الدولار الى اكثر من ٢٠٠ مليون دولار يومياً، وأشار الى ان معظم هذه المبيعات ذهبت على شكل حوالات للخارج لتمويل التجارة الخارجية، فيما بلغ سعر بيع الدولار المحول لحسابات المصارف في الخارج، اضافة الى البيع النقدي ١٤٦٠ ديناراً لكل دولار.

## الرئيس يقرر منح سلفة 5 ملايين دينار لموظفي العقود

بغداد / الزوراء:

اعلن مصرف الرشيد، امس الاحد، عن اطلاق سلفة لموظفي العقود، بواقع ٥ ملايين دينار. وقال المكتب الاعلامي للمصرف في بيان ورد الى "الزوراء": انه "تقرر منح سلفة لموظفي دوائر الدولة بصيغة عقود والذين تم تكليف عقودهم استناداً لقرار (٣١٥) لسنة ٢٠١٩ سلفة بدون كفيل بشرط ان تكون رواتبهم موطنة لدى المصرف". و اضاف ان "مبلغ السلفة كحد أعلى (٥) مليون دينار وبمدة (٥) سنوات وفائدة ٥٪"، مبيناً ان "التقديم سيكون من خلال تطبيق مصرف الرشيد ولا يوجد وسيط بينه وبين المستفيد".

## رابطة المصارف: ما يتم تداوله عن الدولار الليبي محاولات احتيالية وتزوير

بغداد / الزوراء:

حذرت رابطة المصارف الخاصة، امس الاحد، من ان ما يتم تداوله على منصات التواصل الاجتماعي عن "الدولار الليبي" ما هو إلا محاولات احتيالية وتزوير بهدف تصريف عملات مزورة. وقال مستشار رابطة المصارف العراقية الخاصة، سمير النصيري، في تصريح صحفي: إن "بيان البنك المركزي الصادر يوم الأربعاء الماضي والذي أشار به إلى عدم وجود ما يسمى بـ(الدولار الليبي)، جاء تأكيداً لبيان سابق صدر في تموز عام ٢٠٢٠، الذي أكد أيضاً ان ما يتم تداوله على منصات التواصل الاجتماعي عن العملة الليبية ما هو إلا محاولات احتيالية وتزوير بهدف تصريف عملات مزورة". وبين أن "ما يتداول يأتي ضمن محاولات التأثير في النظام المالي والمصرفي في العراق، وهو السلطة النقدية للمحافظة على سعر صرف الدينار العراقي بما يقابله من الدولار الأمريكي". وأشار النصيري إلى أن "هذه السلطة استطاعت حماية النظام المالي في العراق منذ عام ٢٠٠٣ إلى الآن، بالرغم من مرور الاقتصاد العراقي بأزمات وتحديات كبيرة تركزت في صدمتين اقتصادية ومالية حدثتا عام ٢٠٢٠ واستطاع البنك المركزي أن يتجاوزهما بشكل كبير من خلال السيطرة على السوق لضمان الاستقرار في النظام النقدي".

## العراق رابع أكبر مصدر للخام الى أمريكا

بغداد / متابعة الزوراء:

أعلنت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية، امس الاحد، ارتفاع صادرات العراق النفطية إلى الولايات المتحدة ليكون رابع أكبر مصدر اليها خلال الاسبوع الماضي. وقالت الإدارة في تقرير اطلعت عليه "الزوراء": ان "متوسط الاستيرادات الأمريكية من النفط الخام خلال الاسبوع الماضي من ثماني دول بلغت ٤,٨٣٠ ملايين برميل يوميا منخفضة بمقدار ٧١٩ الف برميل باليوم عن الاسبوع الذي سبقه والذي بلغ ٥,٥٤٩ ملايين برميل يوميا". و اضافت ان "الصادرات العراقية النفطية لأمريكا بلغت معدل ١٥٥ ألف برميل يوميا ليكون رابع أكبر مصدر للنفط اليها خلال الاسبوع الماضي، مرتفعا عن الاسبوع الذي سبقه والذي بلغ متوسط الصادرات فيه ٧١ الف برميل يوميا". وأشارت الى ان "أكثر الإيرادات النفطية لأمريكا خلال الاسبوع الماضي جاءت من كندا وبمعدل بلغ ٣,١٥٣ ملايين برميل يوميا، تلتها المكسيك بمعدل ٧٦٣ الف برميل يوميا، ومن ثم السعودية بمعدل ٣٢٨ الف برميل يوميا، ومن ثم البرازيل بمعدل ١٤٨ الف برميل يوميا، ومن ثم الاكوادور بمعدل ١٤٥ الف برميل يوميا". ووفقاً للإدارة فإن "كمية الاستيرادات الأمريكية من النفط الخام من نيجيريا بلغت بمعدل ٨٩ الف برميل يوميا، ومن كولومبيا بمعدل ٤٩ الف برميل يوميا، فيما لم يتم استيراد اي كمية من ترينداد توباغو او روسيا".

# المشاريع النفطية تحدد الكلفة المتوقعة له والطاقة الإنتاجية اليومية النفط تكشف عن جدوى اقتصادية جديدة بشأن مشروع خط البصرة - العقبة



بغداد / الزوراء:

أعلن وزير النفط احسان عبد الجبار، امس الاحد، عن تغييرات في مشروع خط البصرة - العقبة، فيما أشار الى أن وزارة النفط تنتظر بدقة عالية إذا كان المشروع يلبي متطلبات ومنفعة الوزارة.

وذكر عبد الجبار في تصريح صحفي: أن "مشروع خط البصرة - العقبة لم يتم توقيعه عنده ولم توقع مذكرة التفاهم ولم تتم إحالته"، مبيناً أن "المشروع استراتيجي كبير يجري وفق سباقات محددة عبر عرضه عدة مرات على مجلس الوزراء لاستكمال الاجراءات وهيكل التمويل وهيكل التنفيذ والتخصيصات المالية وإدراجه في وزارة التخطيط وإعادة استكمال الجدوى الاقتصادية التي أعدت في العام 2020".

وأضاف أن "هناك تغيرات في المشروع، وبالتالي هناك جدوى اقتصادية جديدة"، مشيراً الى أنه "تم تكليف مستشار جديد شركة بورلي وهي من الشركات العالمية لضبط الكلف". وأكد عبد الجبار أن "وزارة النفط تنتظر بالمشروع بدقة عالية إذا كان يلبي متطلبات ومنفعة الوزارة، سيتم المضي به وإن كان لا يلبي ذلك وهناك عراقيل تقف أمامه: ستكون واضحين أمام مجلس الوزراء والبرلمان".

من جهتها، حددت شركة المشاريع النفطية التابعة لوزارة النفط، امس

عن تزويد المصافي الشمالية بالنفط الخام لتوفير المشتقات النفطية للمواطنين في المنطقة الشمالية". وأضاف أن "الاجتماع الأخير لمجلس الوزراء، أقر تعديل ورسم خارطة طريق للمشروع"، لافتاً، إلى أن "إجراء المشروع بصره - حديشة، وحديشة - العقبة أقرت على أساس التمويل الحكومي مما خفض من كلف المشروع". وأوضح أن "اجتماع مجلس الوزراء، أكد ضرورة دراسة الكلفة الفنية"، مؤكداً، أن "الكلفة المتوقعة للمشروع

الأحد، الكلفة المتوقعة لمشروع خط أنابيب البصرة - العقبة والطاقة الإنتاجية اليومية، فيما كشفت عن أهداف المشروع. وقال مدير الشركة، شاكر محمود، خلال مؤتمر صحفي حضرته "الزوراء": إن "مشروع خط أنابيب البصرة - العقبة كان مزعماً لتنفيذه منذ العام 1982 إلا ان الظروف التي مرت بالعراق تسببت بتأخر المشروع".

مبينا أنه "يهدف لزيادة الطاقة التصديرية للمنظومة الشمالية، فضلاً

للتجاوز 8 مليارات ونصف مليار دولار، فيما ستكون الطاقة الإنتاجية اليومية لجزء البصرة - العقبة مليوني برميل، أما الجزء الثاني حديشة - العقبة فسيكون مليون برميل يوميا".

وأعلنت وزارة النفط، في وقت سابق من امس الاحد، ان مشروع خط أنابيب (البصرة - العقبة) من ثمانينيات القرن الماضي وليس جديداً، مبينة ان المشروع لم يصادق عليه حتى الآن. من جهته، قال مدير المشروع، محمد

## البورصة تتداول أسهماً بقيمة 40 مليار دينار خلال اسبوع

بغداد / الزوراء:

أعلن سوق العراق للأوراق المالية، امس الاحد، عن تداوله أسهماً بقيمة مالية بلغت اكثر من ٤٠ مليار دينار خلال الاسبوع الماضي.

وقال السوق في تقرير اطلعت عليه "الزوراء": إن "عدد الشركات المتداولة أسهمها خلال الاسبوع الماضي بلغ ٤٩ شركة مساهمة، فيما لم تتداول اسهم ٣٧ شركة بسبب عدم تلاقي اسعار اوامر الشراء مع اوامر البيع، في حين يستمر توقف ١٧ شركة لعدم تقديم الاوضاع من أصل ١٠٣ شركات مدرجة في السوق".

واضاف أن "عدد الأسهم المتداولة بلغ ٣٦ ملياراً و٩١٨ مليوناً و٢٧٣ الف سهم، بقيمة مالية بلغت ٤٠ ملياراً و٤٨٠ مليوناً و٢٧٣ الف دينار من خلال تنفيذ ٣١٩٨ صفقة"، مشيراً إلى أن "مؤشر الاسعار المتداولة ISX٦٠ أغلق على ٦٠١,٦٢ نقطة مسجلاً ارتفاعاً بنسبة ٠,٦٩٪ عن إغلاقه في

الجلسة السابقة". وأوضح أن "عدد الاسهم المشتراة من المستثمرين غير العراقيين للاسبوع الماضي بلغ ١٥٤ مليون سهم بقيمة مالية بلغت ٦٥٧ مليون دينار من خلال تنفيذ ٢٧ صفقة، فيما بلغ عدد الاسهم المباعة من المستثمرين غير العراقيين ٦٩١ مليون سهم بقيمة مالية بلغت ٥٨٩ مليون دينار من

## استقرار أسعار الذهب في الأسواق المحلية

بغداد / الزوراء:

استقرت أسعار الذهب "الاجنبي والعراقي" في الأسواق المحلية لليوم الثاني على التوالي، امس الاحد. وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشوارع النهر في العاصمة بغداد سجلت صباح امس، سعر بيع للمنتقل الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي بلغ 405 الاف دينار، وسعر شراء 401 الف وهي نفس الاسعار التي سجلت يوم امس السبت. وأشار إلى أن سعر بيع المنتقل الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل استقراراً أيضاً عند 365 الف دينار، في حين بلغ سعر الشراء 361 الفاً. وفيما يخص أسعار الذهب في مجال الصاغة، فإن سعر بيع منتقل الذهب الخليجي عيار 21 يتراوح بين 405 الاف دينار، و415 الفاً، فيما تراوح سعر البيع مثقال الذهب العراقي بين 365 ألفاً و375 الف دينار.. ويساوي المنتقل الواحد من الذهب (خمسة غرامات).

## الزراعة: فتح الاستيراد لن يحل مشكلة ارتفاع الأسعار

بغداد / الزوراء:

أكدت وزارة الزراعة، امس الاحد، أن قرار فتح الاستيراد لم يحل مشكلة ارتفاع أسعار السلع والمنتجات المختلفة بسبب ارتفاع أسعارها عالمياً.

وقال المتحدث باسمها، حميد الناييف، في تصريح صحفي: إنها "تتابع وفرة أو شح المواد الغذائية في الأسواق المحلية لرفدها بما تحتاج إليه من خلال استيرادها، لاسيما بعد قرار مجلس الوزراء بفتح الاستيراد لجميع المواد الغذائية لمدة ثلاثة أشهر، لتوفير الكميات الكافية من المواد والسلع والمنتجات المختلفة بهدف خفض أسعارها محلياً". وأضاف الناييف أن "ارتفاع أسعار المواد الغذائية ليس حكراً على العراق بل هو موجود في دول الجوار، وبالتالي فإن المواد المستوردة إلى العراق ارتفعت أسعارها أيضاً إلى الضعف، وبالتالي فإن قرار فتح الاستيراد لم يحل مشكلة ارتفاع أسعار السلع والمنتجات المختلفة". ولفت إلى أن "الحل يكمن في تبني عدد من المعالجات داخليا، أهمها توفير الأعلاف لمربي الثروة الحيوانية من الماشية والدواجن والأسماك، وفرض رقابة صارمة على الأسواق المحلية للسيطرة على الأسعار فيها، مع اتخاذ الإجراءات القانونية بحق أي شخص يرفع الأسعار على المواطنين".

## المالية النيابية: القانون ما زال محلاً للنقاش

# تحذيرات من فساد ومحاولات لسرقة الأموال عبر تشريع قانون الأمن الغذائي



بغداد / الزوراء:

حذرت أطراف سياسية ومختصة من شبهات فساد ومحاولات لسرقة الاموال والموارد عبر تشريع قانون الامن الغذائي، لافتة الى ان القانون يمثل إجراءً ترقيعياً جاء نتيجة الانسداد السياسي. من جهته، كشفت اللجنة المالية النيابية عن آخر تطورات تعديل مشروع قانون الأمن الغذائي، مؤكداً أن القانون ما زال محل للنقاش. وقال النائب عن الإطار التنسيقي، عارف عبد الجليل، في تصريح صحفي: ان "قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي قد يتم من خلاله سرقة الاموال خصوصاً بعد ان تمت اضافة فقرة التنمية والمشاريع والكثير من النقاط الخاطئة".

من جانب آخر، بين النائب عن ائتلاف دولة القانون، رفيع الصالحي، في تصريح صحفي: ان "القانون المذكور قد يتضمن فقرات اخرى،

من جهة اخرى، رأى الخبير الاقتصادي، باسم جميل، في حديثه صحفي: ان "قانون الامن الغذائي يعد إجراءً ترقيعياً، إذ ان اقرار

القانون دون التحرك لخلق قطاع محلي داخلي سيضع عواقب عدة بعد مرور اقل من ثلاثة اشهر".

من جهته، كشف عضو اللجنة المالية

النيابية، سجاد سالم، امس الاحد، عن آخر تطورات تعديل مشروع قانون الأمن الغذائي، مؤكداً أن القانون ما زال محل للنقاش. وقال سالم في تصريح صحفي: إن "أهمية القانون توفير الغذاء للمواطن لتثريته وتعديل النصوص المهمة"، مبيناً ان "اجتماعات اللجنة المالية مستمرة بهذا الصد لحين اعداد التقرير النهائي الخاص بقانون الأمن الغذائي". وأضاف أن "هناك عدة ملاحظات على القانون وسيتم عقد المزيد من الاستضافات داخل اللجنة المالية من أجل التوصل إلى صيغة نهائية قبل عرضه للتصويت".

وقدم النائب المستقل، حيدر شيخان، مقترحاً لتحويل قانون الأمن الغذائي إلى قانون الدعم الزراعي لتنشيط القطاع الزراعي في العراق، مبيناً ان قانون الدعم الطارئ لن يصر بهذا التسمية والمحتويات.

## الجوية يلتقي الشباب اليوم بدوري الابطال

# حكيم شاكر: الفريق يتحسن تدريجيا وسننتصر إذا ظهرنا بمستوانا الحقيقي



**سعد حافظ: مشاركة لاعبي الأولمبي مع انديتهم في الدوري خجولة**

بغداد / حسين عمار

أكد المدرب المساعد لمنتخبنا الأولمبي سعد حافظ، أن بطولة دبي كانت محطة إعداد جيدة للفريق قبل المشاركة في النهائيات الآسيوية المزمع إقامتها في أوزبكستان للفترة من الأول وحتى التاسع عشر من حزيران المقبل، وقال حافظ إن "الجهاز الفني وقف على الجهود الكاملة للاعبين المغتربين والمحليين وأصبح لديه تصور كامل عن مستويات اللاعبين الذين سيمثلون العراق في البطولة". وأضاف حافظ "لدينا ثقة كبيرة بلاعبي المنتخب الأولمبي مع عودة لاعبي المنتخب الوطني كزيدان إقبال وعلي حمادي وحسين رائد وحسن عبد الكريم وأن نقدم مستويات مميزة في بطولة آسيا وستشكل رقماً صعباً". وأوضح حافظ، أن "المدرّب سو كوكوب طالب اتحاد الكرة بإقامة معسكر تدريبي للمنتخب الأولمبي استعداداً لبطولة آسيا ابتداءً من 5/15، مشيراً إلى أن القائمة الأولية التي أرسلت إلى الاتحاد الآسيوي تضم 50 لاعباً".



بغداد/ متابعة الزوراء

راهن مدرب فريق القوة الجوية بكرة القدم حكيم شاكر على اللعب الرجوي وقوة الالتحامات، لتحقيق الفوز على الشباب السعودي، اليوم الاثنين، ضمن الجولة الرابعة من دوري أبطال آسيا.

وقال شاكر في المؤتمر الصحفي: "فريقنا يتحسن تدريجيا وسوف نظهر بشكل مميز في مباراة اليوم، إذا لعبنا بمستوانا الحقيقي سوف نتأهل للدور المقبل".

وواصل المدير الفني للقوة الجوية: "الشباب فريق كبير وله إنجازاته ويجب أن نعامله معاملة خاصة، ومواجهتهم ستكون صعبة لكنها ليست مستحيلة".

وزاد: "القيمة السوقية للشباب، دفعتنا لأسلوب القوة والالتحامات واللعب الرجوي أمامهم، وهذا هو أسلوب الكرة العراقية ولا يوجد ضرب متعمد بالمباراة السابقة أمامهم".

وأمم المدير الفني للقوة الجوية: "في المباراة السابقة فرضنا أسلوبنا على الشباب، ودرسنا أدائهم ولديهم نقاط قوة ممتازة ونطمح أن نتغلب عليهم".

ومن جهته قال لاعب فريق القوة الجوية صفاء هادي أن فريقه فقد تقطعت في غاية الأهمية أمام فريق الشباب خلال الثواني الاخيرة من الجولة الماضية.

واضاف ان اعدادنا لم يكن بالمستوى المطلوب لهذه البطولة مشيراً إلى ان المستوى البدني بدأ بالتصاعد من مباراة إلى أخرى. وبين سنقاتل في كل المباريات المتبقية من اجل الفوز والعبور للمرحلة المقبلة موضحاً ان تركيزنا ينصب في كيفية الفوز ولا نتأثر بالإعلام.

ومن جهته اعتبر ماريوس سوموديكا، مدرب الشباب السعودي، مباراة اليوم أمام القوة الجوية بالجولة الرابعة من دور أبطال آسيا، مؤدراً لسعي الشباب للفوز وللثبات والتأهل.

وقال ماريوس سوموديكا في المؤتمر الصحفي قبل مواجهة القوة الجوية مساء امس الأحد: "سعيد بأداء اللاعبين في المباراة الماضية ومباراة اليوم تعتبر نهائيًا، وسوف نقاتل من أجل الانتصار، ولا أهتم للنتيجة، فالفوز سوف يقربنا أكثر من التأهل للدور المقبل".

وأضاف: "واجهنا فريقا بالمباراة الماضية (القوة الجوية) لم يلعب كرة قدم، حيث تدخل الفريق الخصم 7 مرات للعب، والوصول لصدارة المجموعة. وسقط اللاعبون 13 مرة بالإضافة لدخول سيارة نقل للاعبين 3 مرات، مما انعكس سلباً على مجريات اللقاء، والدقائق الفعلية الملعوبة".

وأشار: "كنا نعاني من إضاعة الوقت في المباراة الماضية، وأنا دائماً أطلب من اللاعبين أن يستمتعوا بلعب كرة القدم، وهذه بطولة قارية عظيمة يجب عليك أن تقدم كل ما بوسعك داخل الملعب".

وختم سوموديكا، قائلًا: "خلال الأيام الماضية قمنا بالتأهيل الجيد لهذه المباراة، ونسعى للحصول على النقاط الكاملة للتأهل للمرحلة القادمة في البطولة الآسيوية".

ويستعد القوة الجوية لمواجهة الشباب

## منتخب الجودو يشارك ببطولة الجائزة الكبرى في كازاخستان

بغداد / هشام السلطان

قررت اللجنة البارالمبية الوطنية العراقية مشاركة المنتخب الوطني اداري ومترجم ومدرب مؤكدا ان الوفد يضم جراح ديبسان اداريا للوفد ومهند يعقوب مترجما وعلي عبد الخالق مدربا واللاعبون قصي سعدي وطه رعد ومعتز مهدي ومرضى من الثالث والعشرين من شهر ايار

## برعاية اولمبية.. إتحاد رفع الأثقال يوقع عقداً مع مدرب بيلاروسي لتدريب المنتخب الوطني



بغداد/ مؤسس عبد الله

برعاية اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية وقع الإتحاد العراقي المركزي لرفع الأثقال امس الأحد عقداً تدريبياً مع المدرب البيلاروسي ليفونيتشي هانجانينكا يتولى بموجبه تدريب المنتخب الوطني العراقي والإشراف على منتخبات الفئات العمرية الأخرى بالبلدية.

ورحب رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية رعد حمودي بالمدرّب البيلاروسي، ورئيس الإتحاد، أملاً للتوفيق بالمهمة المقبلة.

وأكد رئيس اللجنة الأولمبية على دعم الإتحاد من الاتحادات الوطنية المتميزة والتي يعول عليها بالتفوق دوما لتحقيق منجزات كبيرة تعزز ما تحقّق في السابق من نتائج إيجابية كانت محط أنظار الجميع، وبالتالي أصبحت المسؤولية أكبر لأن اللجنة الأولمبية والمتابعين يتطلعون للمزيد من الإنجازات في المشاركات المهمة التي تنتظر ربيعنا لاسيما الشهر المقبل في اليونان، وأيضاً دورة التضامن الإسلامي التي ستقام في تركيا خلال شهر آب المقبل وكذلك الحدث القاري المهم في دورة الألعاب الآسيوية التي ستقام في الصين شهر أيلول من العام الحالي. ومضى حمودي قائلاً يتوجب عليكم كاتحاد وضع برامج واضحة للمشاركة المقبلة وتبذل التقاطعات التي لن تنفخ رياضتنا إطلاقاً مشيراً في الوقت ذاته أنه سيلتقي برئيس وأعضاء اتحاد رفع الأثقال يوم

الثلاثاء المقبل للوقوف على احتياجات الإتحاد وتوفيرها قدر الإمكان من أجل مواصلة التحضيرات المبكرة بشكل جيد.

ولفت حمودي إلى ضرورة أن يتعاون إتحاد اللعبة مع المدرب الجديد وأن يؤمن له الإقامة اللائمة والنجاح بعمله، وتأمين سبل تعاون الملاكات التدريبية معه والاهتمام بشكل كبير في خلق قاعدة مميزة من المواهب والخامات الصغيرة مطالباً في الوقت ذاته الاهتمام الجاد بالمدرّبين المحليين وزجهم بشكل مستمر مع المدرب البيلاروسي بغية الاستفادة القصوى من خبراته وتجاربه.

وأكد حمودي حرص اللجنة الأولمبية على دعم جميع الإتحادات الوطنية بتحمل التكاليف المالية للتعاقد مع المدرّبين، العرب والأجانب، للمنتخبات العراقية، مشدداً على "متابعة ومراقبة أداء ونتائج المدرّبين المنتدبين لمنتخبنا الوطني"، وأعدا بزيارات ميدانية سيرجها للوحدات التدريبية للمنتخبات الوطنية لجميع الإتحادات الرياضية.

وأشار حمودي أيضاً إلى أن "اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية كانت أبرمت عدداً من إتفاقيات التعاون الرياضي المشترك مع عدد من البلدان المتقدمة رياضياً سعياً لتستفيد جميع الإتحادات الوطنية من التنفيذ العملي لمفردات هذه الإتفاقيات".

من جانبه شكر رئيس الإتحاد العراقي المركزي لرفع الأثقال محمد كاظم مزعل، رئيس اللجنة الأولمبية مبدياً إرتيابه في أن ترعى اللجنة الأولمبية هذ الخطوة التي

## نزار محروس : الهدف المبكر والحضور الجماهيري اسهما بالفوز على الزوراء

بغداد/ متابعة الزوراء

ابدى نزار محروس، مدرب أربيل، ارتيابه للفوز الثمين الذي تحقّق على ضيفه الزوراء بنتيجة (1-0)، في ختام الجولة 27 من الدوري الممتاز.

وقال محروس، عقب نهاية المباراة: "نحنا بنبل ثلاث نقاط مهمة من فريق كبير بحجم الزوراء، رغم صعوبة اللقاء والمتغيرات التي طرأت على مجرياته من أحداث مثيرة، خاصة في الدقائق الأخيرة".

وواصل محروس: "لعبنا بطريقة مغلقة، والهدف المبكر ساعدنا على التوازن في الأداء والاعتماد على الهجمات المرتدة، والتي أتاحت لنا في أكثر من مناسبة

بشروط الثاني، ولم نستغلها بسبب التسرع وغياب التركيز".

وتابع "خصمنا قدم مباراة تكتيكية على مستوى عال، ولكن لعبينا نجحوا في الحفاظ على التقدم، وسط بسالة خط الدفاع وحارس المرمى".

وفوه محروس "لم تكن هناك أي مشكلة حول ملعب التدريبات قبل موعد اللقاء بيوم واحد، والفريق الضيف طلب أن يتدرب في النهار، ووافقنا على طلبه، والذي تم تداوله في وسائل الاعلام، بأننا رفضنا ذلك، لا صحة له إطلاقاً، وإدارة أربيل متعاونة جداً مع الزوراء".

وتمن المدرب السوري في ختام تصريحه "الحضور الجماهيري الغفير الذي زاد عن 20 ألف متفرج، الجماهيري كان لها الدور الكبير في كسب نقاط الفوز".

واقترض أربيل فوزاً ثميناً من ضيفه الزوراء، بعد أن تغلب عليه بنتيجة (1-0)، في ختام الجولة 27 من الدوري الممتاز.

هدف المباراة الوحيد لأصحاب الأرض سجله مروان حسين في الدقيقة 4 من زمن المباراة، التي أقيمت في ملعب فرانسو حريري.

وهذا الانتصار، رفع أربيل رصيده إلى 35 نقطة بالمرکز التاسع، فيما ظل الزوراء خامساً برصيد 46 نقطة.

وتمكن المخضرم مروان حسين من تسجيل هدف التقدم المبكر، ليضع أربيل في المقدمة، بينما لم ينجح الضيوف من معادلة النتيجة.

وأبعد حسين في حارس أربيل أكثر من محاولة لعلاء مهاوي وسعد عبد الأمير والهوارى بن طويل.

فيما ألقى حكم اللقاء هدفاً أثار الجدل بعد أن استقبل علي صالح كرة أودعها في مرمى أربيل في اللحظات الأخيرة، ولم يحسب بداعي التسلل.

لأنتهى المواجهة بفوز ثمين لفريق أربيل بهدف وحيد، فيما وصل الزوراء مسلسل إهدار النقاط وعدم تحقيقه لأي انتصار في 6 مباريات متتالية.

### اعلامنا الرياضي

العدد الرابع والسبعون من صحيفة الرياضي التي تصدر عن الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية رأى النور امس الاحد، وتضمن العديد من المقالات والاخبار والمواضيع الخاصة برياضة كرة القدم وبقية الألعاب الأخرى التي زينت باقلام صحفية مرموقة، خالص الامنيات لاسرة الصحيفة الرائعة بمواصلة النجاح في قادم الأيام.

عضو الهيئة العامة للاتحاد العراقي للصحافة الرياضية، الاستاذ غازي الشايح احتفل قبل ايام قليلة بعيد ميلاده، خالص الامنيات للشايح بالعلم والميد ومواصلة النجاح في حياته ومشواره المهني.

## الدوريات الأوروبية لكرة القدم

## كولن يعود بالنقاط من مونشنجلادباخ وفوز فياريال وأوساسونا على خيتافي وفالنسيا

فاز كولن على بوروسيا مونشنجلادباخ (3-1)، ضمن لقاءات الجولة 30 من منافسات الدوري الألماني "البوندسليجا"، على ملعب "بوروسيا بارك".

وتقدم الضيوف بثلاثة أهداف في الشوط الأول، حملت توقيع أنطوني موديست وفلوريان كاييز وديجان ليوبيسيتش في الدقائق (5 و20 و34) على الترتيب. وقصص أصحاب الأرض الفارق بهدف حمل توقيع بريل إيمبلو في الدقيقة 85.

ورفع كولن رصيده إلى 46 نقطة في المركز السادس بجدول الترتيب، بينما تجمد رصيده بوروسيا مونشنجلادباخ عند 37 نقطة في المركز الـ11.

ولقن بوروسيا دورتموند ضيفه فولفسبورج درسا قاسيا وفاز عليه 6/1، في المرحلة 30 من الدوري الألماني.

وفي باقي المباريات فاز فرايبورج على ضيفه بوخوم 3/0، وهايرتا برلين على مضيفه أوجسبورج 1/0، ولفسبورج على ضيفه دورتموند 3/0، وهايرتا برلين على ضيفه دورتموند 3/0، وهايرتا برلين على ضيفه دورتموند 3/0، وهايرتا برلين على ضيفه دورتموند 3/0.

وعلى ملعب سينجال إيدونا بارك سجل دورتموند 3 أهداف في غضون أربع دقائق بعد أن افتتح توم روثه التسجيل في الدقيقة 24 خلال أول مشاركة له مع الفريق الأول.

وأضاف أكسيل فيتسل وماتيو أكانجي الهدفين الثاني والثالث لدورتموند في الدقيقتين 26 و28. وتكفل إيمري تشان بتسجيل الهدف الرابع لدورتموند في الدقيقة 35 عبر



تسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء. وفي الشوط الثاني تمكص المهاجم النرويجي إيرلينج هالاند دور البطولة وأحرز الهدفين الخامس والسادس لدورتموند في الدقيقتين 38 و54. وتكفل ريدل باكو بتسجيل الهدف الوحيد لفولفسبورج قبل تسع دقائق من نهاية المباراة. ويتصدر العملاق البافاري، بايرن ميونخ، الترتيب برصيد 69 نقطة، حصدها من 29 مباراة، يليه دورتموند برصيد 63 نقطة من 30 مباراة.

فوز فياريال على خيتافي - فاز فياريال على ضيفه خيتافي بنتيجة (2-1)، ضمن منافسات المرحلة 32 من الدوري الإسباني. وتقدم فياريال عن طريق ازيجيل أفيلا في الدقيقة 50 من ركلة جزاء، قبل أن يضيف زميله أنثي بوديمير الهدف الثاني في الدقيقة 74. وفي الدقيقة 83 سجل كارلوس سولير هدف تقليص الفارق لفالنسيا.

ورفع أوساسونا رصيده إلى 44 نقطة في المركز التاسع، فيما تجمد رصيده فالنسيا عند 42 نقطة في المركز العاشر.

إيموبيلي وفلاويفيتش يتقدان لانتسيو ويوفنتوس

– اقتنص المهاجم المتميز تشيرو إيموبيلي نقطة لفريق لانتسيو من تورينو، خلال اللقاء الذي احتضنه، ملعب "الأولمبيكو"، بالجولة الـ33 من منافسات الدوري الإيطالي، والذي انتهى بالتعادل الإيجابي 1-1. وأحرز هدف الفريق الزائر بيتر بيليجري في الدقيقة (56)، وأنقذ إيموبيلي فريقه من هزيمة محققة بهدف في الدقيقة 90+2.

وكانت مباراة هادئة نسبيا بين الفريقين، وبرز تورينو كالأفضل فيها على كافة المستويات.

ورفع لانتسيو رصيده إلى 56 نقطة في المركز السابع بجدول الترتيب، بينما رفع تورينو رصيده إلى 40 نقطة في المركز الـ11.

ويتصدر ميلان الترتيب برصيد 71 نقطة جمعها من 33 مباراة، ويفارق نقطتين عن الوصيف، إنتر ميلان، و5 نقاط عن صاحب المركز الثالث، نابولي، اللذان لديهما مباراة أقل.

على الجانب الآخر يمر فريق يوفنتوس بموسم سيئ حيث تعادل اليوم على ملعبه وبين جمهوره بشكل الأنفوس (1-1) أمام فريق بولونيا، ويحتل المركز الرابع في الترتيب برصيد 63 نقطة.

وانتزع يوفنتوس تعادلا صعبا من



ضيفه بولونيا 1-1، في ملعب أليانز ستادיום في تورينو، ضمن الجولة 33 من الدوري الإيطالي.

سجل ماركو أرناوتوفيتش هدف بولونيا بالدقيقة 52، فيما تعادل دوسان فلاويفيتش لبيانكونيري في الدقيقة 90+5. بهذا التعادل رفع يوفنتوس رصيده إلى 63 نقطة بالمركز الرابع، فيما رفع بولونيا رصيده إلى 38 نقطة في المركز 13.

وانتزع يوفنتوس تعادلا صعبا من لانس يقهر ليل في عقارده - تغلب لانس على مضيفه ليل (2-1)، في المرحلة 32 من الدوري الفرنسي.

ورفع لانس رصيده إلى 50 نقطة ليصعد إلى المركز السابع، بينما تجمد رصيده ليل عند 48 نقطة.

ستاد بريست عند 39 نقطة في المركز الـ12.



## صفقة محتملة تمهد لعودة دوناروما إلى ميلان

قال تقرير صحفي فرنسي إن الإيطالي جيانلويجي دوناروما، حارس باريس سان جيرمان، مرشح للعودة إلى ميلان في الموسم المقبل. وكان دوناروما انتقل من ميلان إلى سان جيرمان في الصيف الماضي، عبر صفقة مجانية، عقب انتهاء عقده مع الروسونيري، ووفقا لصحيفة "ليكيب" الفرنسية، فإن دوناروما قد يقدر "حديقة الأمراء" بنهاية الموسم الحالي، إذا رحل ليوناردو عن منصبه كمدير رياضي للنادي الباريسي، وأشارت الصحيفة الفرنسية، إلى أن خطأ دوناروما أمام ريال مدريد قد يمنع الحارس الإيطالي من الاستمرار مع سان جيرمان. وأوضحت "ليكيب" أن ميلان مرشح لإعادة دوناروما، خصوصا إذا انتقلت ملكية النادي إلى صندوق "إنفستكورب" البحريني.

## عالم الكرة الصفراء.. أمريكا وكندا إلى نهائيات كأس بيلي جان كينج.. دافيدوفيتش: حققت حلم الطفولة

للذهاب إلى غرفة الملابس، وفي هذا السياق أضاف: توجهت إلى غرفة الملابس، وقلت لنفسي إنني أريد الانتصار"، ويواجه دافيدوفيتش في نهائي مونت كارلو الفائز من مواجهة الألماني أليكسندر زفيريف واليوناني ستيفانوس تسيتسيباس التي أقيمت أمس الأحد. وأكد لاعب التنس الشاب أنه "سيستمتع في المباراة النهائية وسيبذل قصارى جهده".

وأوضح: "تمتعت بالترتكيز والجاهزية البدنية للعب على كل نقطة منذ بداية البطولة، حدث هذا في مباراة ديوكوفيتش، وانتصر ديميتروف في المجموعة الثانية، في غرفة الملابس وحولت إلى أخرى".

وأردف دافيدوفيتش، الذي سيكون ضمن أفضل 30 لاعبا في التصنيف العالمي بحلول الاثنين المقبل: "أنا منكم، كانت مباراة صعبة، كان ديميتروف على مستوى عال، ولم أهب بصورة جيدة في بداية المجموعة الثالثة، ولكنني قاومت وحققته الانتصار". وتابع: "لا يمكنني التعبير عما أشعر به، أنا سعيد، عندما كنت الأسوأ وكان الخصم متقدما 0-2 وكان على وشك الفوز بكسر إرسالي، وقاومت حتى النهاية، وفي نهاية المباراة حققت الانتصار". واختتم لاعب التنس الإسباني: "عملنا للوصول إلى وضعيات كهذه ومواجهتها".

وذلك بعد تغلبه على البلغاري جريجور ديميتروف في نصف نهائي بطولة مونت كارلو للتنس الأساتذة ذات الـ1000 نقطة، وتأهله إلى المباراة النهائية. وقدم الإسباني (22 عاما) عرضا قويا في مونت كارلو، حيث تفوق في طريقه إلى النهائي على المصنف الأول عالميا، الصربي نوكا ديوكوفيتش، وبعده الأمريكي تاييلور فريزر، المصنف الثاني عشر والتفوق ببطولة إنديان ويلز، وكذلك البلجيكي ديفيد جوفين. وفي نصف النهائي تفوق الإسباني على المصنف الثالث عالميا البلغاري ديميتروف، الذي لعب مباراة على اللقب منذ سنوات، وكانت هذه أول مباراة نصف نهائي يخوضها الإسباني في بطولات الـ1000 نقطة، حيث عبر عن سعادته بعد تأهله إلى النهائي قائلا: "أنا سعيد للغاية بلوغي النهائي، كان حلما وأصبح حقيقة، عندما كنت طفلا كنت أحلم بهذا اليوم، كان حلما وأنا سعيد للغاية". واعترف دافيدوفيتش بأنه لم يلعب جيدا في نهاية المجموعة الثانية، فقال: "كانت لدي خيارات في المجموعة الثانية، لكنني لم أعب بشكل جيد جدا". وخسر الإسباني المجموعة الثانية، واستغل الاستراحة

## واعد الأرجنتين: رونالدو الأعظم.. وأجويرو يرد: لأنك لم تلعب مع ميسي



وكتب الناشئ الأرجنتيني على الصورة "الأعظم في كل الأوقات"، جنبا إلى جنب مع رموز للماعز والنيران وكرة القدم بالإضافة إلى قلب. لكن رد عليه أجويرو في التعليقات: "لأنك لم تلعب مع ليونيل ميسي حتى الآن".

أقحم الأرجنتيني سيرجيو أجويرو، النجم السابق لمانشستر سيتي، نفسه في صراع بين مواطنه ليونيل ميسي (باريس سان جيرمان) وكريستيانو رونالدو (مانشستر يونايتد)، حول الأفضل في كل العصور. وكان الأرجنتيني أليخاندرو جارناتشو، ناشئ مانشستر يونايتد، حصل على الاستدعاء الأول مع الشياطين الحمر، خلال مباراة نورويتش سيتي بالدوري الإنجليزي الممتاز.

ولم يشارك جارناتشو في المباراة، حيث شاهد رونالدو يسجل هاتريك ويقود الشياطين الحمر للفوز من مقاعد البدلاء. وعقب انتهاء المباراة، نشر جارناتشو عبر "إنستغرام" صورة له إلى جانب رونالدو ممسكا بالكرة التي منحها له اللاعب البالغ من العمر 37 عامًا.

## عالم الكرة الصفراء.. أمريكا وكندا إلى نهائيات كأس بيلي جان كينج.. دافيدوفيتش: حققت حلم الطفولة

ضمن منتخب الولايات المتحدة وكندا وجودهما في نهائيات كأس بيلي جان كينج ليلحقا بكل من إسبانيا وبولندا وإيطاليا وكازاخستان والتشيك. وتغلب الفريق الأمريكي في أشغال على منافسه الأكراني في منافسات الزوجي ليحسم تأهله بعد تعادلهما في مباراتي الفردي بواقع انتصار لكل فريق، ليحتكم الجانبان إلى الزوجي الذي كان الفوز فيه من نصيب الولايات المتحدة.

ولم تعاني كندا مثل جارتها من أجل التأهل وحجزت مقعدها مبكرا بانتصارين متتاليين في منافسات الفردي على حساب لاتفيا. وبالتالي، يلحق الفريقان الأمريكي والكندي بركب المتأهلين بالفعل وهم إسبانيا وبولندا وإيطاليا وكازاخستان والتشيك. وتقام نهائيات كأس بيلي جان كينج في الفترة بين الثامن و13 نوفمبر/ تشرين ثان المقبل ولم يتحدد بعد المكان الذي ستجرى فيه.

ويتنافس في تلك المرحلة 12 فريقا تأهل منهم بالفوز في تصفيات بيلاروسيا المستعبدة أيضا من البطولة، إضافة إلى سلوفاكيا التي كانت ستواجه أسرتاليا في البداية، ليتأهلا كلاهما. ومن المنتظر أن توجه اللجنة المنظمة بطاقة دعوة لأحد المنتخبين ليلعب في المباراة عليه بعد. وتوزع المنتخبين المشاركة في النهائيات على 4 مجموعات تضم كل منها 3 فرق، يتأهل منها واحد إلى نصف النهائي ثم مباراة النهائي.

دافيدوفيتش: حققت حلم الطفولة - أعرب لاعب التنس الإسباني أليخاندرو دافيدوفيتش عن "سعادته" بتحقيق "حلمه" الذي راوده عندما كان

وجه موسى سيسوكو، وكيل عثمان ديمبلي نجم برشلونة، رسالة إلى النادي الكتالوني بشأن تجديد عقد الجناح الفرنسي. وينتهي عقد ديمبلي مع برشلونة في صيف 2022، ولم يصل الطرفان إلى اتفاق بشأن التجديد حتى الآن. ووفقا لصحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية، فإن سيسوكو أكد أن ديمبلي سيقدم بعض التنازلات في مفاوضات التجديد مع برشلونة، مقارنة بالمفاوضات التي عقدت بين الطرفين في شهر يناير/ كانون ثان الماضي. لكن حذر سيسوكو النادي



## مفكرة الزوراء

| الوقت | البطولة         | المباراة                                   |
|-------|-----------------|--|
| ٢٠:٠٠ | الدوري الإيطالي | نابولي * روما                              |
| ٢٢:٠٠ | الدوري الإسباني | برشلونة * قادش                             |
| ٢٠:١٥ | دوري أبطال آسيا | مومباي سيتي - الهند * الجزيرة - الإمارات   |
| ٢٠:١٥ | دوري أبطال آسيا | أهال - تركمنستان * فولاد خوزستان - إيران   |
| ٢٠:١٥ | دوري أبطال آسيا | باختاكور - أوزبكستان * الدحيل - قطر        |
| ٢٣:١٥ | دوري أبطال آسيا | الشباب - السعودية * القوة الجوية - العراق  |
| ٢٣:١٥ | دوري أبطال آسيا | شباب الأهلي دبي - الإمارات * الغرافة - قطر |
| ٢٣:١٥ | دوري أبطال آسيا | سباهان اصفهان - إيران * التعاون - السعودية |

هناك رغبة مشتركة لدى الطرفين في التجديد. وبحسب صحيفة "سبورت" الكتالونية، فإن برشلونة يستهدف تجديد عقد أراوخو خلال هذا الأسبوع أو الأسبوع المقبل على أقصى تقدير. وأشارت الصحيفة، إلى أن الاتفاق تم بالفعل بين الطرفين، ولا يتبقى سوى التوقيع على العقود الرسمية من قبل الطرفين. وأضافته الصحيفة، أن أراوخو وافق بالفعل على قيمة الشرط الجزائي في عقده، والتي حددته الإدارة الكتالونية بقيمة مليار يورو، مثلما تم في عقدي أنسو فاتي وبييري.

وجه موسى سيسوكو، وكيل عثمان ديمبلي نجم برشلونة، رسالة إلى النادي الكتالوني بشأن تجديد عقد الجناح الفرنسي. وينتهي عقد ديمبلي مع برشلونة في صيف 2022، ولم يصل الطرفان إلى اتفاق بشأن التجديد حتى الآن. ووفقا لصحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية، فإن سيسوكو أكد أن ديمبلي سيقدم بعض التنازلات في مفاوضات التجديد مع برشلونة، مقارنة بالمفاوضات التي عقدت بين الطرفين في شهر يناير/ كانون ثان الماضي. لكن حذر سيسوكو النادي

## إعلام إلكتروني

## فتربخشة يضم الأوروجوياني روسي بشكل نهائي



أعلن نادي فتربخشة التركي تعاقدته بشكل نهائي مع الجناح الأوروجوياني ديجو روسي، من صفوف لوس أنجليس إف سي الأمريكي. وانضم روسي (24 عاما) إلى فتربخشة في أيلول/ سبتمبر الماضي بعقد إعارته قبل أن يضمه النادي التركي بشكل نهائي. وبلغت قيمة الصفقة 5 ملايين و500 ألف يورو (5 ملايين و900 ألف دولار). وسجل روسي 4 أهداف خلال 25 مباراة خاضها مع فتربخشة في الدوري هذا الموسم، بينما لم يحرز أي أهداف خلال 6 مباريات بالدوري الأوروجوياني. تجدر الإشارة إلى أن روسي احتل في صفوف لوس أنجليس جالاكسي بين عامي 2018 و2021.

## ماكسي يقود سفنتي سيكسرز لإسقاط رابنوزر

سجل تريس ماكسي 38 نقطة ليقود فريقه فيلادلفيا سفنتي سيكسرز للفوز على تورنتو رابنوزر (131/111)، في المباراة الأولى بينهما بالأدوار الإقصائية بدوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين. وسجل جيمس هاردن 22 نقطة و14 تمريرة حاسمة في أول مباراة له بالأدوار الإقصائية بالمجموعة الشرقية كلاعب في فريق سيكسرز، كما سجل جويل إيميد 19 نقطة. و15 و15 سبيكة، كما سجل توبياس هاريس 26 نقطة. ويستضيف فيلادلفيا المباراة الثانية اليوم الاثنين، في المقابل سجل باسكال سياتام 24 نقطة لفريق تورنتو رابنوزر، كما سجل أوجي أونوبوي 20 نقطة وأضاف فريد فانغليت 18 نقطة. كما فاز أيضا جولدن ستيت واريوز على دنفر ناجتس 123/107. وسجل جوران بول 30 نقطة لفريق واريوز، وأضاف ستيفان كروي 16 نقطة وسجل نيكولا يوكيتش 25 نقطة ومرر 6 تمريرات حاسمة لفريق دنفر وأضاف زميله ويل بارتون 24 نقطة لكن هذا لم يكن كافيا لتحقيق الفريق الفوز في المباراة الأولى بينهما بالأدوار الإقصائية.

## إطلاق سراح الصحفية التونسية شهرزاد عكاشة



تونس / أ.ف.ب:

أطلقت السلطات التونسية سراح الصحفية شهرزاد عكاشة، إثر توقيفها بسبب انتقادات شديدة وجهتها إلى وزارة الداخلية على مواقع التواصل الاجتماعي، على ما قال محامها لوكاله فرانس برس. وكانت النقابة الوطنية للصحفيين التونسيين أفادت، في بيان لها، بأن «وكيل الجمهورية في المحكمة الابتدائية في أريانة أذن بالاحتفاظ بالصحفية شهرزاد عكاشة إثر تدوينات أدانت فيها الممارسات الأمنية ضدها، ووجه لها وكيل الجمهورية شبهة إزعاج الغير على شبكات الاتصالات العمومية». وبين المحامي سمير ديلو أن عكاشة تبقى على ذمة التحقيق القضائي، ومثلت شهرزاد عكاشة أمام التحقيق للاستماع لها في شكوى تقدمت بها وزارة الداخلية، إثر نشرها تدوينات «تنتقد فيها تسير الوزارة»، وفقا للنقابة. تعرف عكاشة بانتقادها لقرارات الرئيس التونسي قيس سعيد على أنها احتكار للسلطات في البلاد منذ ٢٥ يوليو/ تموز. وكتبت قبل توقيفها بيومين تدوينة على «فيسبوك»، قالت فيها متوجهة لوزير الداخلية توفيق شرف الدين إن «كلايك (في إشارة إلى الشرطة) يا توفيق ضرووني». وقالت عكاشة في تصريح لتلفزيون خاص محلي الأسبوع الماضي إنه جرى التحقيق معها من قبل في إطار هذه القضية، بتهمة «المس من كرامة وزير الداخلية ورئيس الجمهورية والأمن القومي». واعتبرت نقابة الصحفيين أن توقيف عكاشة «مؤشر خطير في السعي إلى التضييق على حرية التعبير والصحافة ونسف أسسها القانونية والأخلاقية». واتهمت النقابة، في مارس/ آذار، السلطات بـ«توظيف وسائل الدولة للتجسس» على الصحفيين، وجاء ذلك إثر قرار توقيف صحفي رفض طلبا من قوات الأمن للكشف عن مصادره في خبر نقله لراديو محلي.

### بعد تفتيتها اقتحام المسجد الأقصى

## «فيسبوك» يحذف صفحة شبكة «القسطل»



رام الله / متابعة الزوراء:

أكدت شبكة «القسطل» الإخبارية الفلسطينية أنها فوجئت، فجر يوم السبت، بحذف صفحتها الرئيسية من موقع «فيسبوك» من دون سابق إنذار، بعد تغطية أحداث اقتحام المسجد الأقصى وممارسات الاحتلال الإسرائيلي. وذكرت «القسطل»، في بيان، أن إدارة موقع «فيسبوك» حذفت صفحتها بشكل مفاجئ، بعد تغطية مكثفة ومتواصلة للأحداث التي جرت في المسجد الأقصى، الجمعة، وثقت خلالها اعتداءات الاحتلال على المصلين والمعتكفين على مدار اليوم. ولفتت إلى أن هذه الخطوة أخذتها «فيسبوك» من دون سابق إنذار، إذ لم ترسل أي رسالة تحذيرية كالمعتاد. واعتبرت أن الحذف تم بطلب من الاحتلال الإسرائيلي لإخفاء جرائمه بحق الفلسطينيين. وأشارت إلى أن الاحتلال يسعى إلى تغييب صوت القدس خاصة، وجرائمه في فلسطين عامة، من خلال التواطؤ مع إدارة مواقع التواصل الاجتماعي التي تنصاع في كل مرة لأوامره وإملاءاته. وواجهت «القسطل» انتهاكات عدة سابقا عبر منصات التواصل الاجتماعي، من خلال حذف صفحاتها ومنصاتها وتقييد النشر عليها. واستنكر موقع «صدى سوشال» هجمة الشركة الأم لـ«فيسبوك»، «ميتا»، على الصفحات الإخبارية والحسابات الفلسطينية، بسبب تغطيتها للأحداث الأخيرة في القدس المحتلة والمسجد الأقصى التي تتعلق باعتداءات قوات الاحتلال على المصلين أثناء أدائهم صلاة فجر الجمعة الثانية من رمضان. ورصد المركز عددا من الانتهاكات بحق المحتوى الإخباري الفلسطيني الذي لا يعارض قواعده «فيسبوك». واعتبر المركز أن هذه الحملة تأتي «تساوقا واستجابة لطلبات إسرائيلية من أجل تضييق الخناق على الفلسطينيين ووسائل إعلامهم على فضاء الموقع الأزرق الذي يدعي تأسيسه من أجل مساحة حرة للتعبير عن الرأي».

## بعد اعتقال لأكثر من شهرين «قسد» تفرج عن ثلاثة صحفيين



ادلب / متابعة الزوراء:

أفرت «قوات سورية الديمقراطية» (قسد) عن ثلاثة صحفيين، بعد أكثر من شهرين من الاعتقال، وذلك بعد اللقاء الأخير الذي جمع القائد العام لـ«قسد» مظلوم عبيدي ومسؤولين أميركيين، شمالي شرق سورية. وقال الإعلامي زناح حاجي من قناة «ARKTV»، إن «قسد» أفرجت عن الإعلاميين صبري فخري وأحمد صوفي ودارا عبدو مراسلي ARK ورايو ريباز، بعد أكثر من شهرين من الاعتقال لتهم ملفقة، بحسب تعبيره. وأوضح أن فخري اعتقل على يد تلك القوات في الخامس من فبراير/ شباط الماضي بعد مداممة منزله في مدينة القامشلي، أما عبدو فاعتقل في مدينة المالكية خلال كمين من قوة عسكرية، وصوفي تم استدرجه بعد اختطاف ابنه حتى سلم نفسه، وذلك في ١٩ من ذات الشهر. وأضاف أن الإفراج عن الصحفيين الثلاثة جاء بعد وساطة أميركية، جرت خلال لقاء مسؤولين أميركيين بالقائد العام لـ«قسد» مظلوم عبيدي،

## الانتخابات وبناء جسور التواصل



سعد محسن خليل

من أهم التطورات التي شهدتها الإعلام العراقي بعد عام ٢٠٠٢ الانفتاح على العالم والتقنيات الحديثة المستخدمة في القطاع الإعلامي فضلا عن هامش يسميه البعض الحرية ويسميه البعض الآخر فوضى .. ويرى البعض أن حرية الإعلام شهدت انحرافا كبيرا عن المسار الحقيقي لحدود حرية الإعلام ومن بينها تشخيص الأخطاء والإشارة إلى مواطن الخلل ومواطن القصور وتعميق الانتماء للوطن باعتباره وطنا واحدا وعشيرة ووطنية تجمع الكل على مآذنها مثلما تشهدة التوليفة المتنوعة كبقية الورد التي شهدتها نقابة الصحفيين في انتخاباتها الأخيرة وفوز زملاء متميزين في عملهم المهني بقيادة تقبيلهم الهام الزميل مؤيد اللامي الذي أثبت حضورا متميزا في الدورات السابقة من خلال ما حققه من منجزات محلية وعربية وعالمية خاصة بعد ترأسه اتحاد الصحفيين العرب وعضوية المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي للصحفيين .. وقد حقق اللامي نتائج مبهره في الانتخابات وحصل على أكثر من ثلثي اصوات الحضور من الصحفيين المشاركين في الانتخابات مما يثبت تفردة في قيادة الصحفيين في هذه الفترة بالذات التي تشهدها البلاد لما يحمله من صفات نبيلة تؤهله لنيل قيادة العمل النقابي في هذه الفترة بالذات، فالقيادة في المفهوم الفلسفي ليست دورة تدريبية يكتسب من خلالها المتدرب مهارات فنية في التعامل مع المجتمع .. القيادة صفة يتصف بها القائد من نعمة اضفاره او منذ الصغر تتناغم معه حتى مرحلة النضج فقد يكون المعلم قائدا في مدرسته وقد يكون الاب قائدا في بيته وقد يكون القائد العسكري قائدا في الوحدة العسكرية التي ينتمي إليها لكن الوضع يختلف عندما يبرز شخص في قطاع مهم مثل قطاع الإعلام فيدير هذا البيت ادارة حسنة في وقت يشهد في المجتمع تفككا قيميا فيدير هذا الشخص البيت الاعلامي ادارة متميزة تسهم في توحيد اللحمة وان تتكاتف تحت رايته هدف واحد بعيدا عن كل المؤامرات التي تحاك هنا وهناك .. قائدا تميز بالعقلانية والصرامة والنبل في التعامل مع الأحداث، فهذه هذا الفارس الهام بفرسه ليحقق لاسرة الصحفية ما عجز عن تحقيقه الآخرون.. قائدا نموذجيا يستحق الثناء والتقدير .. فتحية له ولكل من فاز من زملاء المهنة وتنمى لهم التوفيق في ادارة دفة السفينة بالاتجاه الذي يخدم طموح وتطلعات اعضاء الاسرة الصحفية والمجتمع العراقي .. فألف الف مبارك لهم هذا الفوز في هذا العرس الديمقراطي.

## جوقة مهديين لن تمنع الصفقة: سنفادر تويتر إذا استحوذ عليه ماسك

المزيد من المنافسة - دون الاتفاق الواقع". وتشير الكثير من المقالات الصحفية إلى أن هذه الرغبة في تقليص الإشراف على المحادثات تقلق كذلك موظفي تويتر؛ فشركة «تيسلا» ليست معروفة فقط بنجاحها وأرباحها، بل إن مصنعها الواقع في مدينة فريمونت -وتحديدا في سيلكون فالي- يواجه دعوى قضائية تتعلق بمضايقات وتمييز عنصري ممنهج. وتقول إيفان غريير -وهي مديرة منظمة «فايت فور ذي فيوتشر» غير الحكومية التي تدافع عن الحقوق الرقمية، من ضمنها حرية التعبير- إن أبرزهم الصحفيون والفنانون والناشطون، ويعتمدون على هذه المنصة لإنجاز عملهم. وتضيف أن «قلقتنا من فكرة شراء الشبكة من قبل شخص كإيلون ماسك يظهر أن ثمة مشكلة أساسية تتمثل في أن عددا قليلا من الشركات يتمتع بسلطة كبيرة جدا». وكان ماسك عرض الخميس -بشكل مفاجئ- شراء شركة تويتر بقيمة ٤٢ مليار دولار، قائلا «إن منصة التواصل الاجتماعي وهذا يساعده في تحديد موقعك وهذا يساعده في تحديد موقعك والمقدمة أو ما تسمى في نماذج الأعمال القيمة المضافة التي ساعدتنا كثيرا في تحديد قنوات التوزيع وعلاقتنا بالعملاء وشراحنهم المختلفة. رحلتنا في مركز التوجيه كانت رحلة تطور ونمو لمشروعنا ومثلت نقطة انطلاق حقيقية نحو جمهور أوسع وشراكات أكبر ولا زال هناك الكثير من أجل الوصول إلى تحقيق الأهداف (عن/ شبكة الصحفيين الدوليين)



سان فرانسيسكو / متابعة الزوراء: أشار عرض رئيس «تيسلا» إيلون ماسك الاستحواذ على كامل أسهم تويتر موجة من القلق على الشبكة، إذ أعرب عدد كبير من المستخدمين والمراقبين عن قلقهم من فكرة تحكم رجل الأعمال المشاكس في المنصة. وتقول كارول روث، وهي رائدة أعمال ومعدة بحث عن الشركات الصغيرة والتوسطة، «إذا استحوذ إيلون ماسك على تويتر سأغادر الشبكة. شعار جديد حل محل: إذا فاز ترامب بالرياسة سأرحل إلى كندا». والرجل الأغنى في العالم يرغب في الاستحواذ على تويتر لجعل المنصة حصنا لحرية التعبير، بحسب قوله. ويعتبر أن الإشراف على المحتوى مبالغ فيه، وينبغي من منطلق الديمقراطية فرض قيود أقل على المستخدمين. وقال ماسك في اجتماع عقد الخميس الماضي «إن تويتر أصبح في الواقع بمثابة المكان العام، لذلك من المهم جدا أن يشعر الناس بأنهم يستطيعون التحدث بحرية عبره ضمن حدود القانون وأن تكون لهم القدرة على ذلك». ولم يتطرق ماسك إلى قضية منع الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب في يناير ٢٠٢١ -بعد

تحذيرات عدة وحذف تغريدات ومقتل عدد من الأشخاص خلال اقتحام مبنى الكابيتول - من استخدام المنصات الإلكترونية الكبرى، بسبب تحريضه مناصريه على العنف. وتقول المسؤولية في منظمة «فري برس» غير الحكومية جيسكا غونزاليز -في بيان- أن «إيلون ماسك نفسه استخدم تويتر ومنصات أخرى لمهاجمة آخرين وإسكاتهم. ونشر معلومات مضللة عن جائحة كوفيد -١٩ المنصة للتلاعب بالسوق وزيادة ثروته الكبيرة أصلا». وأضافت «ينبغي ألا يكون مستخدمو مواقع التواصل تحت رحمة أهواء أصحاب المليارات المغرورين والمنفصلين عن

## قبل وبعد مركز التوجيه للمبادرات الإعلامية الناشئة

الأحداث تغير في مجتمعك. الوصول إلى جمهورك بشكل دقيق؛ لكل مشروع جمهور ومجتمع يمثل الفئة المستهدفة والمستفيدة من أنشطته وهذا يديهي لكن التعرف على هذا الجمهور والقرب أكثر من اهتماماته وخصائصه، ماذا يريد وما الذي يحتاج معرفته وكيف أصل إليه، ما هي رغباته التي يجب على مشروعك إشباعها، هل تختلف مستوياته، متعلم وغير متعلم، ريفي أم حضري. وبالتالي هل علي أن أتخيل حتى شكل هذا الجمهور لأعرف احتياجاته، وهذه من الدروس التي تعرفنا عليها بشكل دقيق في البرنامج من خلال ما يعرف به «الرسونا»، وهي تخيل جمهور المشروع ورسمه بشكل دقيق بهدف توجيه المحتوى باحترافية أكثر وإحداث التغيير المنشود. كما أن إقامة الشراكات من أجل تبادل المصالح أمر مهم جدا قد لا تدرك أهميته وأنت في طريق بناء وتطوير علامتك التجارية كون

الأنسب للتواصل والجذب وكثير من الأسئلة التي تمثل مصدرا للقلق والتراجع عن التواصل مع المانحين وقد تتسبب في ضياع بعض الفرص عند الكثير من المشاريع الإعلامية. على هذا الجمهور والقرب أكثر من هذا البرنامج لكن لا تتوقع أن يأتيك الممول على طبق من ذهب، فهذا الأمر يحتاج إلى جهودك إلى جانب التوجيهات التي تتلقاها في مختلف مراحل البرنامج والتي يمكن أن ترشدك إلى الطريق الصحيح. كتابة مقترحات المشاريع بشكل صحيح وتطوير العلامة التجارية وإدارة الفريق والبحث عن مصادر مختلفة للاستدامة، مفاهيم مهمة ستلقاها في البرنامج وستغير نظرتك إلى مشروعك وطريقة تفكيرك. وهذا سيساعدك في التنظيم المؤسسي لمشروعك وبناءه على أسس سليمة وتعديل أي انحراف يمكن أن يكون سببا في ضعف تأثير رسالتك وبالتالي عدم القدرة على تحقيق الأهداف التي تسعى من خلالها



إليه كل مبادرة إعلامية ناشئة وهو البحث عن الممول الذي يمكن أن يساهم في استدامة مشروعك، لكن عزيزي ستساءل مثلنا من الممول الذي يتوافق مع أهداف مشروعنا وكيف نصل إليه وهل سنكون قادرين على إقناعه وما الطريقة

برسالتها وما تعمل، خاصة وأن المبادرات الناشئة في هذه المرحلة مأسس الحاجة للدعم المعنوي والتوجيهي قبل المادي وهذا ما يمكن أن تشعر به وأنت تستمع إلى نصائح الموجهين. أمر آخر في غاية الأهمية وتسعى

إذ أننا أصبحنا نعرف كيف ومتى ننظم أعمالنا وأنشطتنا، الأمر الذي جعل عملنا مؤثرا وزاد عدد المتابعين بشكل ملحوظ. تعززت ثقتنا أكثر بعد المشاركة في البرنامج، إذ أن قبول أي مبادرة في برنامج كهذا يعطيها ثقة كبيرة

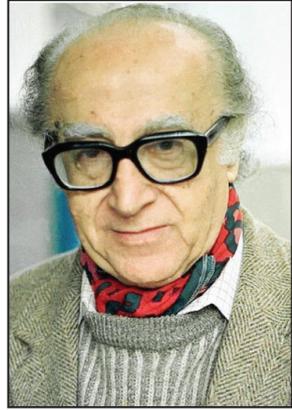
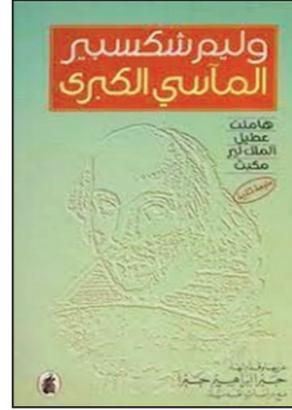
باريس / متابعة الزوراء: انطلق مشروع المركز الإعلامي للأشخاص ذوي الإعاقة في بداية العام ٢٠٢٠ كأول مؤسسة إعلامية تهتم بمناصرة وتمكين ذوي الإعاقة إعلاميا في اليمن، ولم تكن البداية سهلة بل أن مشروعنا انطلق من وسط ركاب الحرب في اليمن التي تشكل إحدى العنقبات، إلى جانب جائحة «كوفيد ١٩». وكأي مشروع ناشئ، بدأنا نبحث عن الفرص التي يمكن أن تساعدنا في الاستدامة وتساهم في نمو عملنا وتطوره، لكن لأكثر وأكثر واقعية وصراحة مع أصحاب المبادرات الإعلامية الناشئة، فإني أقول أننا كنا نعمل ونعمل فقط ولا يعني هذا أننا لا نملك أهدافا لمشروعنا، ولكن لم نكن على قدر كاف من التنظيم لأهدافنا وأولوياتنا وهذه هي الفائدة الأولى التي لمسناها بعد انضمامنا إلى برنامج مركز التوجيه للمبادرات الإعلامية الناشئة في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

ثقافية

# جبرا إبراهيم جبرا ورواية (البحث عن وليد مسعود)

د. عادل نديم

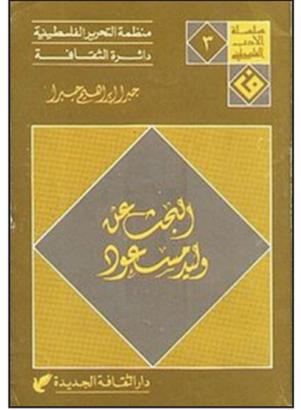
جبرا إبراهيم جبرا (ولد في 1920، توفي في 1994) هو مؤلف ورسام، وناقد تشكيلي، فلسطيني من السريان الأرثوذكس الأصلي، ولد في بيت لحم في عهد الانتداب البريطاني، استقر في العراق بعد حرب 1948، حيث عمل بالتدريس في جامعة بغداد. في عام 1952 حصل على زمالة مؤسسة روكفلر في العلوم الإنسانية لدراسة الأدب الإنجليزي في جامعة هارفارد. أنتج نحو 70 من الروايات والكتب المؤلفة والمواد المترجمة، وقد ترجم عمله إلى أكثر من اثنتي عشرة لغة. كان جبرا أيضاً رساماً، وكان رائداً في حركة الحروفية التي سعت إلى دمج الفن الإسلامي التقليدي في الفن المعاصر من خلال الاستخدام الزخرفي للنص العربي.



ترجمة جبرا إبراهيم جبرا كان لجبرا دور كبير في عملية الترجمة، وخاصة للأعمال الكبرى العالمية، وأهم ما قام بترجمته للغة العربية: هاملت: أحد المسرحيات التراجيدية لشكسبير، ترجمها جبرا إبراهيم جبرا عام 1978م الطبعة الخامسة.

\* المأسى الكبرى: مسرحيات شكسبير (عطيل، الملك لير، ماكبت) مع دراسات نقدية.

\* ما قبل الفلسفة: كتاب يقدم دراسة في الأساطير والمعتقدات والتأملات البدائية في مصر وبلاد الرافدين والتي نشأت عنها الأديان والفلسفات. نشر عام 1980م طبعة.



العربية. «يتناول رواية البحث عن وليد مسعود بوصفها رواية البحث عن الذات، والبحث عن الكينونة والهوية، تطرح بها أزمة المكان بالنسبة للفلسطيني في منفاه وأغترابه، تستجلي دواخل الشخصيات وتناقضاتها النفسية والفكرية، فترسم صورة للمثقف الفلسطيني في ضياعه ومعاناته».

مسعود التي جعلها كأسطورة متطرقاً لأسرار حياته العاطفية وطفولته في فلسطين ومواقفه الدينية والسياسية. تعددت الزوايا بعد أشخاص الرواية فكان وليد مسعود تركيبة من جميع عناصر الإنسان العربي الذي يعيش حياته الخاصة متقاطعا مع تفاصيل عصره.

حملت هذه الرواية سمات للحدائق الروائية في العالم العربي فهي في تنسيقها فريدة من نوعها إلى اليوم وتعد نقطة التقاء بين خصوصيات الكتابة العربية والرواية العالمية. من ناحية أخرى تعد رواية البحث عن وليد مسعود اختزالاً لمسيرة جبرا إبراهيم جبرا الروائية.

تعد رواية «البحث عن وليد مسعود» من أكثر روايات جبرا شهيرة حيث «يتمحور الخطاب في هذه الرواية حول الفلسطيني وليد مسعود الذي يعلن باختفائه وجوده الرمزي ويجعل من حوله يبحثون عن أنفسهم في البحث عنه ويحددون مصائرهم وفق هذا البحث وقد يكون جبرا إبراهيم جبرا بالغاً في هذا قليلاً أو كثيراً».

يرصد خطاب الرواية مجموعة السلوكيات والقيم والتناقضات الاجتماعية السائدة في المجتمع البغدادي وهذا المجتمع ترميز بل عينة دراسية وروائية لمجتمع المدينة

السفينة: يقدم جبرا عبر هذه الرواية عدد من المفاهيم حول الموت والمرض والخيبة، نشرت عام 1970م، بيروت.

دراسات جبرا إبراهيم جبرا قدم جبرا العديد من الكتب في أقسام الأوراق العلمية وأهمها:

معاشية النمرة: وفي هذا الكتاب يقدم جبرا الخبرة الكتابية للقارئ ويعرض مشاعر القلق التي لا بد من معاشتها في أثناء المهارة الكتابية، ويعرض الكتاب القضايا الأدبية والفنية من وجهة نظر جبرا الخاصة، التي تتميز باتساعها لتشمل عدة زوايا مختلفة، نشرت هذا الكتاب عام 1992م، في الأردن.

الحرية والطوفان دراسات نقدية: يتناول الكتاب عدد من المشكلات الاجتماعية ومنها الطائفية مقابل الزعة من منظور شخصي مختلف عن المعتاد والمألوف، ليظهر للقارئ العناية الواسعة والعميقة للبحث، نشر عام 1960م.

تأملات في بنيان مرمري: وفي هذا الكتاب يقدم جبرا نقداً ضمن المجال الفني الموسيقي، ويرصد العلاقات ما بين الفن والتوجه الإنساني وبين فن الكتابة، نشر عام 1989م في المملكة المتحدة، لندن.

جبرا والترجمة

السفينة: يقدم جبرا عبر هذه الرواية عدد من المفاهيم حول الموت والمرض والخيبة، نشرت عام 1970م، بيروت.

دراسات جبرا إبراهيم جبرا قدم جبرا العديد من الكتب في أقسام الأوراق العلمية وأهمها:

معاشية النمرة: وفي هذا الكتاب يقدم جبرا الخبرة الكتابية للقارئ ويعرض مشاعر القلق التي لا بد من معاشتها في أثناء المهارة الكتابية، ويعرض الكتاب القضايا الأدبية والفنية من وجهة نظر جبرا الخاصة، التي تتميز باتساعها لتشمل عدة زوايا مختلفة، نشرت هذا الكتاب عام 1992م، في الأردن.

الحرية والطوفان دراسات نقدية: يتناول الكتاب عدد من المشكلات الاجتماعية ومنها الطائفية مقابل الزعة من منظور شخصي مختلف عن المعتاد والمألوف، ليظهر للقارئ العناية الواسعة والعميقة للبحث، نشر عام 1960م.

تأملات في بنيان مرمري: وفي هذا الكتاب يقدم جبرا نقداً ضمن المجال الفني الموسيقي، ويرصد العلاقات ما بين الفن والتوجه الإنساني وبين فن الكتابة، نشر عام 1989م في المملكة المتحدة، لندن.

جبرا والترجمة

السفينة: يقدم جبرا عبر هذه الرواية عدد من المفاهيم حول الموت والمرض والخيبة، نشرت عام 1970م، بيروت.

دراسات جبرا إبراهيم جبرا قدم جبرا العديد من الكتب في أقسام الأوراق العلمية وأهمها:

معاشية النمرة: وفي هذا الكتاب يقدم جبرا الخبرة الكتابية للقارئ ويعرض مشاعر القلق التي لا بد من معاشتها في أثناء المهارة الكتابية، ويعرض الكتاب القضايا الأدبية والفنية من وجهة نظر جبرا الخاصة، التي تتميز باتساعها لتشمل عدة زوايا مختلفة، نشرت هذا الكتاب عام 1992م، في الأردن.

الحرية والطوفان دراسات نقدية: يتناول الكتاب عدد من المشكلات الاجتماعية ومنها الطائفية مقابل الزعة من منظور شخصي مختلف عن المعتاد والمألوف، ليظهر للقارئ العناية الواسعة والعميقة للبحث، نشر عام 1960م.

تأملات في بنيان مرمري: وفي هذا الكتاب يقدم جبرا نقداً ضمن المجال الفني الموسيقي، ويرصد العلاقات ما بين الفن والتوجه الإنساني وبين فن الكتابة، نشر عام 1989م في المملكة المتحدة، لندن.

جبرا والترجمة

## قائمة منشورة للنص

ثناء مزيد نصر

بطلًا من أبطال اللعبة  
عمي وابي وصديقي  
فأنا لأن أدعوه بأحب الأسماء  
اليه (كينبو)

ومن قصائده عزف ممنوع يقف مع الفقراء  
والاطفال الذين يمتهم رضى الحروب  
والثرد والضياع ثائرا بكلماته وبكل قوة  
ليقول،

من يمسح دموع طفل مموجع  
من يعزف عزف الناي الممنوع  
من يسجد صدقاً في محراب صلاة وخشوع  
من يدنو قرب الله  
ويطرق أبواب الفقراء  
أبواب الجنة  
من يخلع عنه نعليه  
ليصنع فيها شيطاناً مخلوع

وهكذا أخذنا الشاعر المبدع عقيل الجبوري  
الى مرافق الروح والرحيل بنا الى عالم الكلمة  
والقصيدة، تراه دائماً يتحسس معاناة  
واوجاع العراق الذي وشمناه فوجدجلودنا،  
الوطن الذي احتوانا منذ الطفولة والى الآن  
رغم الالم والحرقه الدائمة الا اننا نحبه  
لأنه اذكرا الاجيال  
مع اخي وصديقي الجبوري في ديوانه هذا،  
وستكون لنا وقفة اخرمعه لأجل قراءة  
مفعمته بالحب والتودد والامل، ويعد ديوان  
وطني الجميل) حضور كبير في مجمل  
الحراك المعرفي والثقافي على مستوى العراق  
الاشم ووطننا العربي الكبير

غصّة عالقة على أوراق قلبي  
سرقتهأ أصابع الشمس  
وأظافر العبث نسيت النور  
في سماء بعيدة  
ارتادت المكان دون ذاكرة.....  
تغزن مخلب الظنون  
تجرح فكراً  
ينزف حروفه  
ليغرق شامة المعاني  
في وجه مجهول الملامح  
أبتر نبضي من قلب لا يستحقه  
أشعله على سطوري  
في شتاء القصائد الباردة  
بينما جريده العذ  
تنشر عبث الألم بجدائل الماضي  
وعطر الحنين يتلاشى  
في أروقة روح ظمأى  
زهوؤها متبورة السداة  
تنساب قهقهة الخريف على دفتري  
وأجفان الحلم تسبلها الرياح.....  
توسد لحظة وداع  
تاركا الفؤاد وحيداً  
نبضه يتهادى متقللاً  
بدقائق سوداء  
حتى تعزّت أقدام الزّمن  
بأغصان مرمية  
هناك في غابة النسيان .

# العبور إلى ضفة الحب والأمان في ديوان "وطني الجميل" للشاعر عقيل كامل الجبوري

تراني فقدت تراثي  
ابحر نحو الكفر  
احمل بين سيني الضياع  
الجبوري ثائرا على الواقع الذي يعيشه، يحمل  
بين جنباته الم ولوعة وطن مزقته الحروب  
ونهبته الفساد وسوء الأوضاع والدمار بكل  
شيء ففي قصيدته (اغتيال وطن) يقول  
أي جرم يا رعاة الطائفة  
ولماذا تقتلون اللحم والاطفال عمداً  
تقتلون الشعب قتل البربرية  
سود الله وجوها! ليس فيها  
ايها الباغون يكفي  
فدماء الناس ليست لعبة  
قد فقدتم شرف الاسلام وازددتم رزية  
وفي قصيدك اخرى يستذكر شخصية كينو  
ذلك البطل الذي يمثله عم شاعرنا الجبوري  
بلقبه هذا محبة بالعداء الكيني الاصل، كينو  
هو استاذ الاجيال بذكرياته العطرة عندما  
كتا تلاميذ في مدرسة ابن حيان الابتدائية  
ليقول فيها،  
لازال يذاك الصمت  
في ذاكرة الاجيال  
بتلك النظرة والبسمة  
وهده البال  
يتحدى كل اعاصير العمر  
تراه يعزف الحان القيم  
تتجمع فيه كل الاخلاق السامية  
يحمل عفة نفس ازلية



عن مطبعة دار الضياء في النجف الاشرف،  
والذي اشرف عليه الاستاذ هادي عبد كاظم  
الحدراوي وقدم له الدكتور حمودي جلاب  
الزبيدي ومن قصائده، توسل، جياح، موت  
ضمر، احتفالية، داء، ارهاب، ابن حفي،  
يامنية الروح، وطن في المزار، كينو، مكر  
وجميل دون تالية او ملل او قيد، وهو مبدع  
وبدون شك في كل مجالات الشعر سواء  
القديم والحديث والقصيدة النثر،  
مع الاقنات في كل مكونات والفواصل وعلامات  
وباوتاتها من الحركات والفواصل وعلامات  
التعجب والاستفهام والفواصل وغيرها، ففي  
ديوانه الشعري الجديد والصادر هذا العام

الوقت الكافي لأجل الإمساك بوحدة الحدث  
والمفردة الشعرية، اما الحدائث عنده فهو  
مواكبة للحصر والتجديد في الشكل الفني  
والادبي، فالحدائث عند الاستاذ الجبوري  
هي بمثابة التمسك بالجمال وكسر القيود و  
جعل القصيدة تستريح دائما في عالم هادي  
وجميل دون تالية او ملل او قيد، وهو مبدع  
وبدون شك في كل مجالات الشعر سواء  
القديم والحديث والقصيدة النثر،  
مع الاقنات في كل مكونات والفواصل وعلامات  
وباوتاتها من الحركات والفواصل وعلامات  
التعجب والاستفهام والفواصل وغيرها، ففي  
ديوانه الشعري الجديد والصادر هذا العام

## البناء النصي الحدائثي المراوغ في (التجلي)

العشبة  
فانا شهيد شاهد  
يمشي ويغرق في التجلي مركبه  
المنتج (الشاعر) يشتغل في بناء  
نصه على السريرية الزمنية المبنية  
على سرعة الايقاع الزوني الصافي  
القائم على البصر الكامل (متفاعلا  
متفاعلا // متفاعلا) متفاعلا  
متفاعلا متفاعلا... وتكتيف  
العبارة وعمق المعنى مع جنوح  
الى التركيز والايجاز بسياق مقترن  
بحركة الحياة.. لخلق نص يمتلك  
قدرة الحضور بامكاناته التعبيرية  
والجمالية باعتماد خطاب حدائثي  
على المستوى الشكلي البنيوي  
والموضوعي.. اذ فيه تتداخل  
العناصر الجزئية والبناء الصوري  
المختلج في وجدان المنتج.. اضافة الى  
ان النص بمجمل دلالاته يكشف  
عن الحالة الشعورية والنفسية  
للمنتج (الشاعر) باسلوب دينامي..  
وعمق دلالي.. يتداخل والسياق  
الاجتمعي بقدرة تعبيرية متخللة  
لتركيبتها الجمالية التي تستنطق  
اللحظة الشعورية عبر نسق لغوي  
قادر على توليد حقول دلالية تسهم  
في اتساع الفضاء الدلالي للجملة  
الشعرية باستيعابها لمعطيات النص

كالتنقيط (النص الصامت).. الذي  
يستدعي المستهلك (المتلقي) لملء  
فراغاته.. والتكثار الدال على التوكيد  
من جهة والمضفي موسقة مضافة  
على جسد النص وهناك اسلوب  
النداء الذي هو حركة زمنية في  
القصيدة ينو من التساؤل ويظوي  
على معنى الحيرة والتعجب.. فضلا  
عن تجاوز المألوف في التعبير الشعري  
المكثف وتوظيف المجاز والاستعارة  
والجناس والايجاز الدلالي والرمز  
في الالطار الشكلي والبنيائي الذي  
يحتضن  
هاجس متوتر يوطر الحدث الشعري  
..  
في الصوت  
اعطاني مليكي زهرة  
ذبلت واشعل في عيوني كوكبه  
وصعدت معراج التجلي كي ارى  
فرايتك كرمليت  
ورويت اكرت ما رايت  
وحملت ما لن اكتبه  
فوقفت على نص شعوري  
انني امشي الى ما لست  
ابصر غير ظلي في التجلي  
اكتب الاسرار في بردي  
ولتسرقوني من غنائي  
واسرقوني من حدائق اغنياتي

فاحصر تني الاستلة  
ورأيت في الرؤيا  
اطل الكوكب الذي  
القى زهرة بيضاء  
في صدري وخضيتها بنور البسمة  
ونزلت من جبل الرؤى  
فرايت..  
قد مضت القوافل  
وهي عطشى في الهجير  
فصحت هذا النبع فاقتربوا  
سبيل يا عطاشي الارض  
عودوا وشرابوني  
ثعلب لثني قهوي  
عالم سريري ولثني  
انا شاهد العصر الذي  
لم يرتفع في سنبله  
فانص يشكل طاقة قادرة على  
ازاحة مستويات التعبير إلى عمق  
دلالي رغم بنائه العمودي الذي  
تكشف عنه قافيته.. فيشكل  
مشاهدا شعرية متعدد الجوانب..  
متميزة بصورها النابضة بالحياة  
نتيجة تدفقها الشعوري المقترن  
بحضور الذات الجمعي الأخر..  
فيضه مساحات عبر تشكيه  
الشعري.. فضلا عن انفتاحه  
على الفنون الشعرية الحديثة  
واعتماده تقنيات فنية واسلوبية

عنوان السلطان  
مستربلا باماء  
اتلو سورة الشجر العظيم  
واضئ قنديل التجلي  
بالغناء...  
اعاد اسماء الذين سيرحلون بلا وداع  
ما ضاع ضاع.. لكنني  
امشي ليحرق زهرتي مطر ويطنعني  
شعاع  
الرؤيا الشعرية هي التقاط  
وجداني.. للحظة تكاد تنفجر  
بتجاوز المحسوس الى جوهر الأشياء  
من اجل خلق ابداعى يتكفى على  
ذاكرة المستهلك (المتلقي) كي  
يستنطق ما خلف صورتها  
الشعرية..  
واستحضار النص الشعري (التجلي)  
الذي نسجت عوالمه انامل منتجة  
الشاعر علاوي كاظم كشي..  
وتأمل عوالمه المتجاوزة مبنى ومعنى  
والتي توحى بدلالات مستغزة للذات  
الجمعي الأخر.. وتكشف عن تجربة  
تمازج ما بين الذات والموضوع  
والتخيل والواقع..  
شاهدت قطب الارض  
وهو يميل.. صحت  
لقد رأيت...



## سلكيات ...

متى يحتاج طفلك إلى هاتف  
نقال أو محمول؟

شئنا أم أيينا فقد أصبح اقتناء الأطفال لهاتف «الموبايل» ضرورة لا مفرّ منها، لكنّه قرار تفكر فيه الأم بقلق شديد، وتصبح بين نارين، نار الرغبة للاطمئنان على طفلها ومناجاةه، ونار اتخاذ هذا القرار مبكراً أكثر من اللازم، في هذا المقال سنجيب عن تساؤلاتك طرحت على مختصين بشأن هذا الموضوع.

- متى يحتاجه؟
- إن كان يخرج بمفرده كثيراً.
- إذا كان يعاني من حالة مرضية ويحتاج لمناجاة.
- إذا كان في رحلة مدرسية ويحتاج للاطمئنان عليه مباشرة.
- عندما يطلب منك شراء هاتف له؛ لمشاركة أصدقائه قروباً خاصاً بالمدرسة، بشرط أن يكون عمره 14 عاماً وما فوق.
- إذا كنت في سفر لاحتمالية ضياعه، حينها يحتاج الهاتف لإبلاغ والديه بمكانه. العمر المناسب
- نصح الطفل، الذي يختلف من طفل لآخر هو المعيار الأساسي لاتخاذ هذا القرار.
- عندما تلعو درجة إحساسه بالمسؤولية ودرجة تحمله لها.
- عوامل يجب مراعاتها قبل أن تشتري هاتفاً نقالاً لطفلك.
- أهميه أنّ الهاتف المحمول هو وسيلة للتواصل وليس للتفاخر.
- فكري إذا كان سيلتزم بحدود استخدامه للهاتف.
- دعيه يدرك خطورة إرسال صور غير مناسبة عبر الهاتف، وأيضاً خطورة إعطاء رقمه لشخص غريب لا يعرفه.
- نصائح اعلمي بها
- احجبي التطبيقات التي قد تكون خطرة عليه أو تجعله يشاهد محتوى غير لائق.
- احجبي طفلك بمخاطر الموبايل الصحيّة، ولا تجعله يسبب له ضرراً.
- حددي له أوقاتاً معينة لاستعماله، ولا تركه معه طوال الوقت.
- امنعي استعمال الجوال عن الأطفال ما دون سن الثامنة من العمر.
- علميه ألا يستعمل الجوال للمحادثة لفترات طويلة، وإبعاده عن الرأس أثناء الحديث.
- حصر استعمال الجوال في الحالات الضرورية في الأطفال ما بين سن الثامنة والخامسة عشرة من العمر.

## نحو مستقبل أفضل ... لهم

## أربعة أسرار أساسية لتكون سعيداً في العمل

من المهم أن تشعر بالتطور في عملك، وعيش التحديات ذات الشأن، لذا طالب بحققك في الترقية أو المكافأة واعمل جاهداً على التجديد إن لم يقدم لك مدير الفرصة، لتشكّل لنفسك بيئة عمل سعيدة.

3 - الثناء والتقدير  
تحتاج للثناء والتقدير على عملك حين تقوم به على أكمل وجه، لذا استمتع بكل تقدير تناله، واسع لجعل مديرك يلاحظ عملك المتميز ونتائج.

4 - الثقة  
ثق في مديرك وحاول تفهم موقعه، وأبعد عن ذلك الخواطر السلبية، والتي تنتشر غالباً في المكاتب، كونها عارية من الصحة في كثير من الأحيان، ولا تترقي للمهنية، بل لجو الشائعات الضحلة.



يقدم خبراء التنمية الذاتية 4 نصائح ذهبية لتحقيق السعادة في بيئة العمل. وهذه النصائح بمثابة أسرار أساسية، يجهلها الكثيرون، وهي تفيد الموظفين للحصول على جو إيجابي وسعيد في عملهم:

1 - التواصل  
حاول جعل أفسارك واضحة، وتحدث مع مديرك بشأنها، فالتواصل المنتظم في عملك مهم لراحتك في العمل. وتجنب الاحتكاك أو التواصل مع زملاء المزعجين، كون هذا سيؤثر على طاقتك الإيجابية في التواصل مع الزملاء التعاونيين.

2 - التطور  
هل تجد نفسك تتعلم أموراً جديدة؟ وهل حصلت على ترقية بعد إنجازاتك أو مضي فترة معقولة في العمل؟

## المطبخ ...

## عجينة القطايف المنزلية



المقادير:  
ماء دافئ: 3 أكواب  
بيكنج بودر : ملعقة صغيرة  
خميرة : ملعقة صغيرة  
ماء الورد : ملعقة كبيرة  
الملح : ملعقة صغيرة  
سكر : ربع كوب  
حليب بودرة : ربع كوب  
السميد : نصف كوب  
طحين : كوبان ونصف  
طريقة التحضير:

في إبريق الخلاط الكهربائي صبّي الماء، ثم أضيفي البيكنج باودر، والخميرة، وماء الورد، والملح، والسكر، وحليب البودرة، والسميد، والطحين.  
اخلطي المكونات جيداً حتى يتشكل لديك مزيج متجانس وناعم.  
اتركي المزيج حتى يرتاح.  
سخني مقلاة غير لاصقة على النار.

اسكبي كمية من عجينة القطايف بوسط المقلاة، بالجم المرغوب به، وانتظري قليلاً حتى تبدأ ثقب صغيرة على السطح بالظهور، انتظري حتى تجف تماماً، ثم ضعها على فوطة مطبخ نظيفة.  
كرري الخطوة السابقة حتى الانتهاء من كمية العجينة.  
احشي عجينة القطايف بحسب الرغبة.

## طبيبك في بيتك ...

## ماء الباذنجان حارق لدهون البطن



• ليتر من الماء  
• إبريق زجاجي  
طريقة التحضير:  
• قبل كل شيء اغسلي الباذنجانة بالقليل من خل التفاح أو بيكربونات الصوديوم.  
• وبعد أن يتم تنظيفها وتطهيرها جيداً، قطعها إلى قطع صغيرة مربعة، بحجم حوالي سنتيمتر ونصف.  
• بعد ذلك ضعي قطع الباذنجان في إبريق الزجاج، وضعي عليها لتر ماء.  
• أعصري الليمونة وضعي عصيرها على المزيج السابق.  
• ضعي المشروب في الثلاجة ودعيه ينعق ليلة بأكملها.  
طريقة الاستهلاك:  
• من أجل التخلص من السموم في الجسم، اشربي من هذا المزيج لمدة 7 أيام متتالية لمدة شهر.  
• بإمكانك تناوله أيضاً ثلاث مرّات في الأسبوع، أو عندما تشعرين برغبة لا تقاوم للأكل.  
• ويمكن توزيع لتر من ماء الباذنجان على عدّة جرعات في اليوم الواحد، مثلاً كوب واحد قبل كل وجبة رئيسية.

تفيد الدراسات بأن شرب ماء الباذنجان هو أحد الخيارات الطبيعية التي تسهّل عملية تنظيف الشرايين وفقدان وزن الجسم. وهذا الشراب غني بالألياف والمواد المضادة للأكسدة، التي تعزز استهلاك وصراف الطاقة وحرق الدهون الضارة. ويمثل الاستهلاك المنتظم لماء الباذنجان ميزة إضافية للنظام الغذائي بالنسبة إلى الأشخاص الذين يواجهون صعوبة في فقدان الوزن. طريقة تحضير ماء الباذنجان

حين تحضرين وتتناولين ماء الباذنجان، سوف تعملين على تحسين صحتك وتفقدين الوزن، ولكن أيضاً ستشعرين بزيادة في مستويات الطاقة في جسمك لمساعدتك في إتمام مهامك اليومية.  
المكونات:  
حبة باذنجان واحدة متوسطة الحجم من الباذنجان  
عصير ليمونة

## تدبير منزلي ...

## نصائح لتهوية المطبخ وتعطيره



زيت الليمون. ترجّ الزجاجة، فريش الخليط في المطبخ، وذلك للقضاء على أي رائحة مزعجة.

2. الأعشاب والفواكه: يُغلى الماء في قدر، مع إضافة الفواكه المفضّلة المقطعة وبعض الأعشاب الطازجة إليه. عندئذ، تخفّف الحرارة، لتغلي الفواكه، فنصفّي من الماء، وتوضع في زجاجة ذات بخاخ. يرش المعطر داخل المطبخ عند الحاجة.

3. الليمون الحامض: تقطّع ثمرة من الليمون الحامض إلى نصفين أو إلى أربع. يوضع ورق القصدير على صينية الخبز الصغيرة، بحيث يلفّها. يوضع نصف الثمرة في الصينية، مع إيداعها في حرارة الفرن المعتدلة لمدة ساعة كاملة. بعد إطفاء الفرن، يفضّل إيداع الليمون على الصينية، وفتح باب الفرن، وذلك لجعل الرائحة تنتشر داخل المطبخ.

النباتات الداخلية تنقيّ هواء المطبخ من جهة ثانية، والنباتات الداخلية تساهم في تنقية الهواء في المطبخ.

تغيب مصادر التهوية عن بعض المطابخ التي لا تضمّ أي نوافذ، الأمر الذي يتطلب التفكير في حلول ناجحة للحؤول دون انتشار روائح الطهي وأبخرته في المنزل، كما تخلص من تراكم الشحوم والدهون في المساحة. عندما تغيب أي نوافذ عن المطبخ، ينبغي التفكير في حلول ناجحة تمنع انتشار روائح الطهي وأبخرته فيه وتشتمل طرق تهوية المطبخ، على الاستعانة بالمراوح الآتية: مروحة النافذة في الحيز الأقرب من المطبخ، المروحة التي تشغّل أثناء الطهي، لغرض سحب أبخرته إلى الخارج. صحيح أن المروحة المذكورة غير فعّالة في التخلص من الشحوم والدهون، إلا أنها تقضي على روائح الطهي. أمّا مرشح الهواء المحمول فيفيد في المطبخ الذي لا يحتوي على أي نوافذ، إذ هو يلتقط روائح الطهي.

أضف إلى ذلك، لا بدّ من استعمال المروحة المتحركة أو مروحة السقف. علماً أن الأخيرة تساعد في تحسين دوران الهواء في أي غرفة خالية من النوافذ، كما هي تدفع بالهواء الساخن حولها حتى لا يستقر في الجوّ.

من جهة ثانية، ثمة جهاز فعّال يثبت فوق المقلاة أو قدر الطهي، لالتقاط بقع الشحوم، وبالتالي هو يقلل من انتشارها، كما من الروائح العالقة في المطبخ. وهو جنباً إلى جنب مروحة الشفط، في المطبخ محدود المساحة، ومعدوم

## نصائح طبية ...

## لمرضى السكري.. احذر أن تصوم إذا ظهرت عليك 3 أعراض



يهتم مرضى السكري بصوم شهر رمضان الكريم، ولكن بنفس الوقت يجب عليهم الحذر من بعض الأعراض التي تنذر بمخاطر صحية تستوجب الإفطار فوراً.

وقالت وزارة الصحة والسكان المصرية: "إن هناك 3 أعراض إذا ظهرت على مريض السكري في شهر رمضان الفضيل، يجب عليه التوقف عن الصيام واستشارة الطبيب فوراً، حيث إن هذه الأعراض تشمل: العرق، الدوار، الهبوط".

وناشدت الوزارة الجميع بالحرص على الكشف المبكر ضمن مبادرة رئيس الجمهورية لفحص وعلاج الأمراض المزمنة والكشف المبكر عن الاعتلال الكلوي.

وحذرت أخصائية التغذية العلاجية الدكتورة نورا الترهوني من بعض المخاطر الصحية التي قد يتعرض لها مريض السكري حال الصيام في شهر رمضان، و عدت الترهوني هذه المخاطر مثل:

- نقص السكر في الدم
- ارتفاع السكر في الدم
- تدهور توازن السكر مع حدوث مضاعفات حادة
- وشددت على أنه لا بد من الإفطار تماماً في حالة ما يلي:
- نسبة السكر في الدم أقل من 70 مليمول / لتر .
- نسبة السكر في الدم أعلى من 200 مليمول / لتر.
- ظهور أعراض نقص سكر الدم أو المرض الحاد.

نصحت أخصائية التغذية العلاجية باتباع مريض السكري هذه النصائح الغذائية لتعزيز توازن نسبة السكر في الدم، كالتالي:

1. إضافة إلى الإفطار، خطط لتناول وجبة خفيفة.
2. شرب الكثير من الماء والمشروبات الخالية من السكر.
3. تجنب شرب الشاي أو القهوة لتجنب الجفاف، كونها مشروبات مدرة للبول.
4. عدم تناول الحلويات أثناء السحور لتجنب الشعور بالجوع أثناء

النهار والصراع والعطش.

5. عند الإفطار يجب تناول الطعام ببطء وبكميات قليلة مع اختيار الأطعمة الغنية بالألياف (الخضار، الحبوب الكاملة) وترك الفاكهة للمساء.
6. التقليل من الأطعمة المقلية والدهون المطبوخة قدر الإمكان في وجبة الإفطار.
7. التقليل من كمية الملح في الطعام قدر الإمكان وتجنب الأطعمة المالحة.
8. تأكد من استهلاك منتجات الألبان (الزبادي، لبن، والحليب).
9. تأجيل التمرين بعد الإفطار لتجنب نقص السكر في الدم.
10. عدم النوم في الساعات الأخيرة من الصيام حتى لا تشعر بعلامات احتمالية حدوث نقص سكر الدم.

## لماذا نشعر بالنعاس المفاجئ بعد الإفطار مباشرة؟



في رمضان يخرج عما سبق ذكره، وربما هو علامة على الإصابة بأحد المشكلات الصحية التالية:

داء السكري.  
اضطرابات الغدة الدرقية.  
حساسية الطعام أو عدم تحمل الطعام.  
توقف التنفس أثناء النوم.  
فقر الدم والإنييميا.  
حساسية القمح.  
أضرار النوم بعد الإفطار في رمضان

حذرت أخصائية التغذية العلاجية من النوم بعد الإفطار في رمضان،

يشتكى الكثير من الأشخاص من شعور الرغبة في النوم بعد تناول وجبة الإفطار الرمضانية، نتيجة أسباب عديدة بينها طبيعة الأطعمة التي يتناولها الصائم. ويعد النوم بعد الإفطار في شهر رمضان تصرفاً غير جيد قد يجر على صاحبه العديد من المشكلات الصحية، لذا من الضروري معرفة أسباب الشعور بالنعاس بعد تناول طعام الإفطار لتجنبه. ويجب أن يظل الصائم مستيقظاً بعد تناول الفطور من ساعتين إلى 3 حتى يمنح المعدة فرصة هضم الطعام وتجنب أي مشكلات صحية متوقعة.

هناك العديد من الأسباب التي تؤدي إلى شعور الصائم بالحاجة للنوم بعد الإفطار أبرزها:

1. الأظعمة التي يتناولها الصائم تعتبر الأطعمة أحد أسباب الخمول بعد الإفطار، لأنها ترفع نسبة السكر في الدم بشكل كبير ما يؤدي إلى ارتفاع إفراز الأنسولين، ومن بينها:
- الأطعمة الكربوهيدراتية مثل الخبز الأبيض.
- الأطعمة المقرمشة والمقلية.
- المشروبات السكرية.
- الحلوى الرمضانية.
- الكعك والبسكويت.
- الموز.
2. عملية الهضم
- تعب عملية الهضم دوراً في تحفيز الجسم على إنتاج الهرمونات التي تزيد من الشعور بالامتلاء والشبع، مثل هرمونات: كوليستستوكينين، أميلين، الجلوكاجون.
- ونتيجة ذلك يرتفع سكر الدم وينتج الجسم الأنسولين، للسماح بمرور السكر من الدم إلى الخلايا لإنتاج طاقة للجسم، مما يؤدي إلى الشعور بالخمول.
3. النوم
- عدم الحصول على النوم الكافي ومع بداية تناول الطعام وبدء عمل الجهاز الهضمي قد يشعر الشخص بالتعب والخمول.
4. إهمال ممارسة الرياضة تسهم ممارسة التمارين الرياضية في التخلص من التعب بعد الإفطار، لأنها تساعد على تنشيط الدورة الدموية في الجسم وتقليل أعراض التعب والخمول.
5. حالات مرضية
- إذا كان سبب النعاس بعد الإفطار

## أبراج

### الحمل

الحمل: 21 آذار - 19 نيسان  
لا تدع الأحداث الكثيرة التي تحدث من حولك تؤثر على أداء مهامك، فأنت من الأشخاص المجتهدين والمخلصين في العمل، فحاول أن تخرج من هذه الأجواء سريعاً. اتخاذ القرارات السليمة سيكون له نتائج على حياتك فيما بعد. توقع بعض التغيير في حياتك العاطفية اليوم.

### الثور

الثور: 20 نيسان - 20 أيار  
عليك أن تكون حذراً عند التحدث مع فئة معينة من الأشخاص، بل ربما يكون من الأفضل أن تصمت اليوم. على الرغم من أن لديك إجابات على معظم الأسئلة التي يطرحها من حولك، إلا أنه من الأفضل عدم الإجابة عنها. استمع إلى من يحتاج إليك وأنصت إليه بدلاً من أن تتكلم.

### الجوزاء

الجوزاء: 21 أيار - 21 حزيران  
تستمع اليوم إلى أخبار سارة في العمل، وتستمع اليوم بالجلوس مع أحد المختصين في مجال عملك ومن المفترض أن تكتسب منه الكثير من الخبرات، لذا لا تتردد حتى تتمكن من إنجاز مهامك وتحقيقها. يجب تواصل ممارسة رياضتك المفضلة حتى ولو كل أسبوع.

### السرطان

السرطان: 22 حزيران - 22 تموز  
يبدو أن من حولك قد نسوا أن من حولهم لديهم مشاعر، ولذلك لا تندش إذا وجدت أحدهم يتعامل معك بعنف وقسوة. بعض الأشخاص من حولك يريدون أن يساموك ولكن في أوقات معينة. لا تخف من الإقدام على خطوة جديدة في العمل.

### الأسد

الأسد: 23 تموز - 22 آب  
يوم مليء بالأحداث المرعبة، ولذلك تبدو مرتبكاً معظم الوقت. لا تطلق لديك فرصة جيدة لإنجاز العديد من الأعمال هذا اليوم، وسيكون لديك وقت فراغ في المساء تستطيع أن تستغله في أي نشاط مفيد. استمتع بوقتك قدر الإمكان، ولا تهتم بالإشاعات التي يروجها البعض اليوم.

### العذراء

العذراء: 23 آب - 22 أيلول  
لكي تتمكن من مواجهة تحديات الحياة اليومية خلال هذا اليوم، أنت تحتاج إلى شيء واحد فقط وهو التحكم في النفس. قوة تحملك للأخطاء ضعيفة للغاية، فأنت تشعر بالغضب بسبب الإخفاقات وسوء الفهم في الحال.

### الميزان

الميزان: 23 أيلول - 22 تشرين الأول  
من الصعب اتخاذ أي قرار اليوم، ربما لا تكون مقتنعاً اليوم ببعض الأقاويل والأخبار التي ينشرها بعض الأشخاص. لا تركز على التفاصيل الصغيرة لكي لا تضيق وقتك. تستطيع أن تنظم أي حفل اليوم بفضل عبقريتك وذكائك. اختر كلاماً واضحاً يسهل على أي شخص فهمه..

### العقرب

العقرب: 23 تشرين الأول - 21 تشرين الثاني  
ربما تتطلع اليوم لطلب إجازة من مديرك في العمل. لم لا تتعامل مع القضايا التي تتجنبها دائماً. الأمر بسيط جداً، ولذلك عليك أن تتغلب على خوفك وعلى نقاط ضعفك بشكل عام. لا تسمح للأخريين أن يدمروا حياتك. أنت صاحب القرار.

### القوس

القوس: 22 تشرين الثاني - 21 كانون الأول  
شخصيتك الهادئة تقرب الجميع منك هذه الفترة. قد يكون اليوم هناك شخص ما يتتبع خطواتك ويحاول أن يساعدك في أي مهمة تقوم بها. إرادتك القوية تجعلك تحطم الأرقام القياسية في بعض المغامرات التي تقوم بها. حان الوقت لحل مشاكل مع الشريك.

### الجدي

الجدي: 22 كانون الأول - 19 كانون الثاني  
لا تجعل المواقف السلبية التي تحدث اليوم تقلل من حماسك أو نشاطك. كن حذراً في بعض المشاكل اليوم قد تجعلك تخسر وظيفتك وزملاءك في العمل. لا تندم على قراراتك الأخيرة، وتذكر أنك اتخذتها بعد وقت طويل من التفكير. أي خطأ غير مسموح به في العمل اليوم.

### الدلو

الدلو: 20 كانون الثاني - 18 شباط  
أنت شخص عملي جداً وتقدر الوقت، ولكن اليوم قد تمنعك بعض الظروف من تنظيم وقتك ومواعيد عملك. يجب أن تساعد من حولك اليوم في مشاريعهم ومهامهم الشخصية. لا تندم من هذه الأمور الطارئة، وربما تعود عليك بالنفع فيما بعد.

### الحوت

الحوت: 19 شباط - 20 آذار  
الشخص الذي تراه صديقاً جيداً لا يشترط أن يجعلك تشعر بأنك في حالة جيدة، في بعض الأحيان الأصدقاء الذين تحبهم لا يجعلونك تشعر بأنك بخير. ربما تلوم نفسك في بعض الأوقات لأنك تخشى أن تؤذي مشاعرهم أو تشعرون بأنهم لا يجعلونك أفضل، ولكن من حقا أن تصارعهم.

## صورة وحيدة



## حدث في مثل هذا اليوم

المتحدة في بلدة قانا جنوب لبنان، يؤدي إلى مقتل 102 من المدنيين اللبنانيين كانوا قد لجؤوا إلى المقر هرباً من القصف الإسرائيلي في العملية التي شنت على لبنان تحت اسم عناقيد الغضب.  
2005 - وفاة النائب اللبناني باسل فليحان متأثراً بجرحه التي أصيب بها في حادث اغتيال رئيس الوزراء الأسبق رفيق الحريري في 14 فبراير.  
2014 - فوز رئيس الجمهورية الجزائرية عبد العزيز بوتفليقة بولاية رئاسية رابعة، بعد نيله 81.53 بالمئة من أصوات الناخبين في الانتخابات الرئاسية التي جرت في 17 أبريل.  
2020 - مقتل 23 شخصاً وإصابة ثلاثة آخرين في سلسلة عمليات إطلاق نار استمرت حتى 19 أبريل، نفذت من قبل شخص واحد في 16 موقعاً في مقاطعة نونفا سكوشا الكندية.

الحرب العالمية الثانية.  
1955 - انعقاد مؤتمر باندونج في إندونيسيا بحضور وفود 29 دولة أفريقية وآسيوية، واستمر المؤتمر لمدة ستة أيام، وكان النواة الأولى لنشأة حركة عدم الانحياز.  
1960 - استقلال طنجة وضمها إلى المغرب.  
1978 - طائرة فيكرز فيسكاونت تصبح أول طائرة ركاب تعمل بمحرك مروحة توربينية لأكثر من 25 عاماً.  
1980 - تأسيس جمهورية زيمبابوي.  
1983 - تفجير سفارة الولايات المتحدة في بيروت، ومصرع جميع العاملين فيها والبالغ عددهم 63 شخصاً.  
1993 - طائرات القوات الجوية الأمريكية تهاجم قواعد رادار عراقية.  
1994 - السلطات اللبنانية تلقي القبض على قائد القوات اللبنانية سمير جعجع.  
1996 - قصف إسرائيلي لموقع لقوات الأمم المتحدة في بلدة قانا جنوب لبنان، يؤدي إلى مقتل 102 من المدنيين اللبنانيين كانوا قد لجؤوا إلى المقر هرباً من القصف الإسرائيلي في العملية التي شنت على لبنان تحت اسم عناقيد الغضب.

1855 - حاكم مصر محمد سعيد باشا يقرر إنشاء مجلس تجار مختلط من المصريين والأجانب، وقد تسرب من هذا المجلس القانون الأجنبي ليحل محل المعاملات في الشريعة الإسلامية.  
1872 - افتتاح أبواب أول كنيسة مسيحية بناها اليابانيون في يوكوهاما.  
1906 - زلزال بقوة 8.25 درجات على مقياس ريختر في سان فرانسيسكو بسبب حريق ودمار وأدى إلى وفاة حوالي 3000 شخص.  
1915 - سقوط طائرة الطيار الفرنسي رولان غاروس، وأخذ أسيراً لدى الألمان وذلك أثناء الحرب العالمية الأولى.  
1919 - إنشاء عصبة الأمم وفق اتفاقية وقعتها الحلفاء المنتصرون في الحرب العالمية الأولى.  
1942 - القوات الأمريكية تشن غارات على طوكيو وناغويا ومن يابانية أخرى أثناء

## اختبارات شخصية...

## كشف أسرار الشخصية باختيار طريقة فرد اليدين



متلاصقة يكشف اختيار هذه الوضعية الكثير من اسرار الشخصية أيضاً ومنها الدقة في كل ما يتم القيام به وتوخي الحذر والتردد في أخذ القرارات خوفاً من الفشل. ويدل على عدم القدرة على الاستماع إلى آراء الآخرين وعدم قبول تلقي الدعم منهم وعدم الثقة بعدد كبير من الأشخاص. ويشير إلى المعاناة من وسواس قهري قد يرتبط بالنظافة أو الاناقة أو مراقبة التفاصيل أو من فوبيا الأماكن المغلقة أو العتمة... كما تعكس هذه الوضعية اسرار شخصية أخرى مثل الشعور بالانزعاج عند التعرض للمراقبة أو المسائلة. فمن يختار هذه الطريقة في فرد اليدين يتمتع بشخصية مستقلة تماماً.

لذلك. 3. راحة اليد إلى أعلى واصابع متباعدة إذا تم اختيار وضعية اليدين هذه فهذا يشير إلى أن العنوية والصراحة هما أبرز الصفات التي تغلب على الشخصية ويدل في المقابل على الميل إلى الانطواء على الذات والوحدة. ويكشف الحساسيات والمشاعر المرهقة. كما يعني عدم الثقة الكبيرة بالذات والحاجة الدائمة إلى تلقي الدعم والتشجيع من الآخرين والشعور غالباً بالقلق والخوف من الغدر والخيانة. كذلك يكشف هذا الخيار سيطرة الانفعالات على العقل وعدم القدرة على التحكم بها في المواقف التي تحتاج إلى الهدوء. 4. راحة اليد إلى أعلى مع اصابع

تعتبر لغة الإيماء من أبرز الطرق التي تساعد على كشف اسرار الشخصية وصفاتها والطباع التي تتميز بها. وتشكل اليدين اوضح عناصر تلك اللغة التي تظهر الكثير من الخفايا. ولهذا يجب الانتباه جيداً الى الطريقة التي يتم بها فرد اليدين من اجل النظر اليهما ومراقبة تفاصيلهما والتغيرات التي تطرأ عليهما. 1. راحة اليد الى اسفل مع فتح كسفيها من خلال طريقة فرد اليدين بتوجيه راحة اليدين الى اسفل مع فتح الاصابع ان من يختار هذه الطريقة يعتبر كتاباً مفتوحاً بالنسبة إلى الأشخاص الذين يعيشون في محيطه. فهو يعبر بطريقة عفوية عن كل ما يدور في رأسه من افكار وعماء يشعر به من دون مواربة او اخفاء اي معلومات. كما يعني هذا الاختيار الحرص الدائم على تقاسم الفرح والاخبار السعيدة مع الآخرين وعلى عدم اضاءة الوقت والتخطيط لكل قول وفعل. ويدل على التمتع بموهبة الحوار واخفاء المشاعر المزجة ورسم الابتسامة على الوجه عند لقاء الاصدقاء والمقربين. 2. راحة اليد نحو الاسفل مع تلاصق الاصابع يكشف الخيار الثاني المتمتع

## غزل عراقي

لعيونك الحلوات بس اكتب اشعار  
وحته الكلب مرات من عدمن يغار  
ثاري الكلب بالشوف اقوى من العيون  
يعني التضيفة العين بالكلب مدفون  
يم بيتي ريتك كون واشمرك العين  
تشبعلي منك شوف وتردلي بعدين  
أشمرك العينين لو يمي بيتك  
وانتحرست مرات لو ما لكيتك  
هاك اخذ كل اعضاي صفتها بيدك  
واحسبني دم محروم يمشي بوريدك

## منع الإشهار على Facebook



## قصة مثل... (خليها سكتة يا لفته)

(لفته) اسم رجل عراقي كان يشتغل بيع وشراء في سوق الإبرار. وفي يوم من الأيام اشترى بقره مقطوع ذنبها والبقره التي ينقطع ذنبها تضعف جدا وتصبح هزيلة لعامة في جسمها ولانها لاتطرد الذباب والبعض الذي يمتص دمها فتضعف ولا تنفع شيئا، فاشترىها لفته بثمن بخس جدا ثم ربطها عنده مدة من الزمن في اخر المدة قطع عنها الاكل والعلف والماء، وجوعها لمدة يومين مع العطش.. وبعد اليومين سقاها ماء وقدم لها العلف فانتفتحت بطونها. وبدت وكأنها سمينة. ثم ذهب الى سوق القصابين وجاء بذيل بقره مذبوحه وربطه على بقايا ذنبها بطريقة فنية وذهب بها الى سوق الإبرار. وكان الرجل الذي باعها على (لفته) يأتي كل يوم مع ابنه ليشتري بقره بديلة عن بقرته المقطوع ذنبها.. فعندما شاهد البقره مع (لفته) فرح بها لانها تشبه بقرته وتعلق بها ابنه واصر والّح على ابنه ان يشتريها لانها تشبه بقرتهم التي باعوها.. فاشترىها الاب بسعر مرتفع جدا. واخذها من (لفته) على انها بقره جديدة وليس بقرته القديمة وسأله من كل العيوب والعاهات.. وعندما اخذها المشتري وخرج من السوق وفي الطريق كان هناك جسر ضيق توقفت البقره من العبور عليه.. فأراد ابن المشتري ان يستفز البقره لتعبر فجزمها وسحبها من ذيلها فانقطع الذيل بيده فعرّفوا ان الذيل كان مركبا وليس لها.. فأعادوها الى (لفته) والذيل بيدهم.. لكن لفته انكر وقال انتم قطعتم ذيل البقره.. فاتفقوا ان يذهبوا الى شخص عنده معرفة كبير وشراء الإبرار ليحكم بينهم.. فعرف هذا الحكم ان لفته كان محتالاً.. لكن لفته اغراه وواعده ان يعطيه مبلغا من المال و. بعد فترة طلب الحكم من لفته ان يوفى بوعده ويعطيه (الرشوه) لكن لفته قال له سأعطيك الرشوه لكنني سأتكلم بين الناس انك حكمت باطلا، وقطعت ذيل الحق، واعترف انا انني قطعتم ذيل البقره، وفضيحتك اكبر من فضيحتي.. فرد عليه الحكم قائلا لا اريد المال وردد هذه الجملة ((خليها سكتة يا لفته)) فذهبت مثلا.

## قصة وعبرة...

## أين نفسي؟.. كل شيء موجه للأخريين



تأخر عازف البيانو عن موعد الغداء في أحد المطاعم، ولدى وصوله تعجب أصدقائه حينما شاهدوه بصحبة شابة شقراء فاتنة تصغره ثلاث مرات. وبالرغم من أنه معروف ببخله الشديد، إلا إنه طلب أغلى الوجبات، وانتهت الوجبة، ودفع الحساب والبسمة فوق شفثيه. توجه لأصدقائه، والبسمة لا تزال فوق شفثيه: "أعرف أنكم جميعاً متفاجئون، ولكنني ذهبت هذا الصباح إلى كاتب العدل، لإعداد وصيتي. أوصيت بمبلغ معقول لابنتي وأقربائي، والبعض للأعمال الخيرية. ثم تبين لي فجأة أنني غير موجود في وصيتي: كل شيء موجه للأخريين. عندها قررت أن أعامل نفسي بقدر أكبر من السخاء.

## هل تعلم

- \* ان النملة تنام مستلقية على جنبها وتقرب سيقانها لتلامس جسدها وحين تستيقظ تتناوب بطريقة تشبه تناوب الإنسان.
- \*الضحكة القوية التي تسبب إفراز الدموع هي مفيدة جدا للدماغ والمناعة كما تجعلك تظهر أصغر عمراً على المدى البعيد.
- \*نفسياً يسهل على الشخص الحديث عن الصبر فقط عندما لا تكون المصيبة مُصيبة هو.
- \*الشوق الشديد والتفكير الزائد لشخص مُعين يجعل الإنسان يربط كل ما يراه و كل ما يسمعه في اليوم بهذا الشخص.
- \*السهر لفترات طويلة يسبب لك صعوبة في التحكم بمشاعرك مما يجعلك أحياناً تضحك بشكل مُبالغ فيه على أشياء سخيفة.
- \*آخر حاسة يفقدتها الإنسان عند الموت هي حاسة السمع أي أنه للحظات قليلة يُصبح أعمى ولا يحس بشيء ولكنه يسمع كل ما يجري من حوله.

### كلمات متقاطعة

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| ١٠ | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   | ١  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   | ٢  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   | ٣  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   | ٤  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   | ٥  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   | ٦  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   | ٧  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   | ٨  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   | ٩  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   | ١٠ |

الكلمات العمودية

1. من بحور الشعر العربي.
2. من الحمضيات - إحدى البلدان التأسيسية الأربع من المملكة المتحدة.
3. كمل (م) - تحضير.
4. ببس - مصخة.
5. الكلام الكثير والفلسفة الزائدة، أو أكل الطعام ببطء (ن) - ضروري.
6. يدخل - من الدواجن - متشابهاً.
7. جزيرة إيطالية (م) - إسم أدبية عربية.
8. بلدان (م).
9. طائر ليلى من الجوارح (م) - بسط.
10. دولة عربية - سحب.

الكلمات الأفقية

1. دولة أوروبية - قادم.
2. للتمني - نادر.
3. متشابهاً - ميناء جزائري دوي - استقر.
4. إنسجام - عملة آسيوية.
5. رضى بما أعطي - كل طعام صنع لجمع (م).
6. أترك! - مدينة سورية.
7. قصة نثرية - تقبيل (م).
8. صحراء.
9. من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام (م) - عبر.
10. داوم على الشيء و لم يفارقه - عدم انحياز.



## على ضفاف دجلة.. الثقافة تقيم معرض الكتاب الشامل



أقامت وزارة الثقافة بالتعاون مع المركز الثقافي البغدادي على ضفاف نهر دجلة الخير قرب تمثال المتنبي، معرض الكتاب الشامل، ضمن نشاطات ليالي رمضان الثقافية. وشاركت دار الشؤون الثقافية العامة بالعديد من إصداراتها ومطبوعاتها من الكتب والمجلات الثقافية والأدبية والشعرية. كما شاركت دار المأمون للترجمة والنشر بعرض

(١٥٠) عنواناً من الإصدارات الحديثة والقديمة. وعرضت الهيئة العامة للآثار والتراث أكثر من (٤٩) عنواناً خاصاً بالمطبوعات الأثرية والتراثية إضافة إلى مجلتي المسكوكات وسومر. وقدمت دار ثقافة الأطفال أبرز إصدارات الدار (مجلتي والمزمارة والسلاسل القصصية). وكانت مشاركة دار الثقافة والنشر الكوردية بأكثر من (٣٠) عنواناً تتحدث عن

الكورد حضارة وتاريخاً وثقافة وأدباً، فضلاً عن إصداراتها لمختلف العناوين الثقافية التي اشتملت على الشعر والقصة والأدب والتاريخ والجغرافيا والسياسة. وقدمت فعالية الافتتاح الفرقة الموسيقية الوطنية التابعة لدائرة الفنون الموسيقية التي عزفت عدداً من المعزوفات التراثية والمعروفات التراثية والفنية التي لاقت استحسان الجمهور الحاضر.

## رحمة رياض تشوق متابعيها لحفلها المرتقب مع ناصيف زيتون

وقالت: «كونوا على الموعد لنحتفل بعيد الفطر السعيد في حفل غنائي ساحر مساء ٣ مايو مباشرة من لافيسيتي مول في دبي».

وتفا عل المتابعون مع المنشور معبرين عن شوقهم الكبير لها ولناصر زيتون وفي رصدهم التعليقات كتب أحدهم «ليلة تسوى الف ليلة رحمة وناصر».

أحبكم أكثر من الدنيا كلها».



نشرت الفنانة رحمة رياض البوستر الترويجي لحفلها المرتقب مع الفنان ناصيف زيتون، وذلك عبر حسابها الخاص على موقع التواصل الاجتماعي وتطل رحمة رياض على متابعيها ومحبيها برفقة ناصيف زيتون في عيد الفطر المبارك في حفل يجمعهما في دبي.

وعلمت رحمة رياض على المنشور ذاته

## هند صبري سفيرة كارتبييه في العالم



انضمت النجمة وسفيرة برنامج الغذاء العالمي هند صبري إلى دائرة أصدقاء دار كارتبييه العالميين.. هند ترى مسيرتها الإنسانية والفنية نموذجاً يحتذى به في تمكن المرأة من خلال وجودها كمنظمة ومنتجة، حيث تتشارك وكارتبييه الشغف والالتزام به. من هنا، وفي إطار سعي كارتبييه إلى الاحتفاء بالنساء صانعات التغيير، اختارت النجمة هند صبري من بين أصدقائها العالميين للعمل معا في دعم

الضوء من خلالها على دور النساء المحوري في تشكيل وصياغة ملامح المجتمعات، مع التأكيد على أن ازدهار البشرية من ازدهار المرأة. كذلك شاركت هند صبري في ندوة حوارية حملت عنوان «مكافحة التصورات النمطية عن النساء في الثقافة الشائعة».

وقالت صبري معلقة: «بمجرد أن أصبح في صوت في الفضاء الإعلامي، بدأت بمحاربة التفكير النمطي السائد عن النساء على الشاشة، حيث يجري تصويرهن على أنهن إما ملائكة أو شخصيات خاضعة لا قرار لهن في شؤونهن الخاصة، بينما أرى على أرض الواقع نساء متنوعات لكل منهن شخصيتهن، وأسلوب تفكيرهن، ومشاعرهن وطريقتهم حديثهن الفريدة».

ومن جانبها، قالت صوفي دوارو، الرئيسة التنفيذية لدار كارتبييه في الشرق الأوسط والهند وأفريقيا: «نحن في غاية السرور للترتيب بالمتألقة هند صبري صديقة دارنا، لتتضمن إلى مجتمعنا من المواهب الواعدة التي تتشاطر القيم والالتزام الراسخ بالعمل من أجل المساواة بين الجنسين وتمكين النساء».

## اقرأها صباح كل يوم



alzarraanews@yahoo.com  
http://alzarraapaper.com  
https://www.facebook.com/alzarraapaper  
https://twitter.com/alzarraanews

## سوانح وبوارح

## يوم تُرجمت البردة إلى الصينية



طه جزاع

بحسب الأديب والمترجم الصيني المعاصر شوي تشينغ قوه، فإن المرحلة الأولى لترجمة الأدب العربي إلى الصينية في العصر الحديث بدأت مع قصيدة البردة للبوصيري، عندما عاد العالم المسلم ما ده شينغ من البلاد العربية إلى الصين ومعه هذا الكتاب الذي سيكون أول عمل أدبي - ديني يترجم إلى اللغة الصينية أواخر القرن التاسع عشر، ويصدر بكتاب مع النص العربي عام ١٨٩٦.. وبذلك تكون قصيدة البردة قد افتتحت المرحلة الأولى لترجمة الأدب العربي في الصين، وهي المرحلة التي انتهت يوم تأسيس جمهورية الصين الشعبية عام ١٩٤٩ لتبدأ بعدها مرحلة جديدة.

ويُعرف كل مهتم بالعلاقات العربية - الصينية بأنها قديمة جداً، ربما تعود إلى القرن الثاني قبل الميلاد يوم وصلت السفن الصينية إلى عدد من الموانئ المطلة على المنطقة العربية، وأشهرها الألبنة والبصرة وعدن، وصحار الغمانية، ثم استمرت عبر القرون اللاحقة، حتى عصر الرسالة الإسلامية، وما أعقب ذلك من فتوحات وتمازج بين شعوب وحضارات العالم القديم، ومنها الحضارة الصينية. غير أن تلك العلاقات اقتضت على نحو خاص بالتجارة المتبادلة والتمازج البشري الذي تتطلبه، من غير أن تتعداها إلى الجانب الثقافي، وحتى بعد وصول الإسلام إلى الصين بفضل التجار العرب والفرس والترك - ومنهم من اختار البقاء في الصين والزواج وتكوين الأسر الصينية المسلمة التي هي نواة المسلمين في الصين - فإن هؤلاء لم يضطروا إلى ترجمة الكتب الدينية والأدبية لأنهم كانوا يقرؤونها بلغاتهم الأصلية، أو باللغة العربية التي يجيدونها، غير أنه بمرور الزمن قام عدد من المشايخ الصينيين الذين يتحدثون العربية إلى جانب اللغة الصينية، بمحاولات ترجمة كتب التفسير والفقه وغير ذلك من الكتب الإسلامية، فضلاً عن جهودهم المتواصل لترجمة معاني القرآن الكريم.

وترجمة القرآن الكريم مثار قبول أو رفض بين علماء الدين والفقهاء واللغويين، فمنهم من يجيزها، ومنهم من يجدها غير ممكنة أو مستحيلة، مثل أستاذ النحو والتعبير القرآني د. فاضل السامرائي الذي أشار في واحدة من لمساته البيانية إلى أن القرآن الكريم فيه تقديم وتأخير ومرادفات ومبالغات، فكيف على سبيل المثال تُترجم غفار وغفور، وهماز وهمزة، وهل يفرقون بين الرحمن والرحيم ودلالة الرحمن غير دلالة الرحمة؟ وحتى الترجمة إلى اللغة الإنكليزية فإنه يوضح بأن اللغة قسماً، معربة ومبنيّة، والإنكليزية مبنيّة، وهي تأتي ضمن نسق واحد لا تستطيع أن تقدم أو تؤخر، وكل كلمة تحمل موضعها في المكان. أما محاولات ترجمة القرآن الكريم إلى اللغة الصينية، فإنها كثيرة، لكنها كلها متأخرة جداً مقارنة بالوقت المبكر لدخول الإسلام إلى أراضيها قبل نحو ألف وثلاثمائة سنة.. وفي الكتاب الفخم والمهم الذي أصدره بيت الحكمة قبل عامين «العرب والصين قصة حضارتين» تفصيل لتلك الترجمات، فهذا الكتاب الذي وضعه د. سعيد جمال الدين ما ينجح رئيس قسم اللغة العربية في جامعة صون يات صن، و د. عبد الله شمت المجيد، أستاذ علم الاجتماع التربوي بجامعة دمشق، وقدمت له د. خديجة حسن جاسم، قدم عرضاً وافياً للعلاقات الحضارية العربية الصينية، وأثر اللغة العربية في اللغة القومية لمسلمي الصين، فضلاً عن فصل كامل عن مراحل ترجمات معاني القرآن الكريم إلى اللغة الصينية، ابتداءً من أول ترجمة جاءت عقب وصول ترجمات لمعاني القرآن باللغة الإنكليزية أواخر القرن التاسع عشر إلى الصين وصدرت العام ١٩٢٧، وصولاً إلى آخر ترجمة تضم موجز الشرح ومجموعة المختارات صدرت في هونغ كونغ العام ٢٠١١، وهي الترجمة الثامنة عشرة لمعاني القرآن الكريم وتفسيره باللغة الصينية.

يبدو الدكتور شوي تشينغ قوه، مثل عاشق تميم وهو يتحدث عن تعلمه اللغة العربية، وتعلقه بها، حتى بات يكتب بحوثة بالعربية ثم يترجم إلى الإنكليزية أو الصينية، ومنها بحثه الموسوم «الأدب العربي في الصين» الذي أشار فيه إلى قصيدة البردة، ومنذ حصوله على الدكتوراه في أوائل التسعينيات، ترجم عشرات الأعمال لأدباء عرب من روائيين وشعراء معاصرين، ومن شدة إعجابها وتأثره بأعمال نجيب محفوظ فقد التقاه في القاهرة عام ١٩٨٧، كما أصبح صديقاً لأدوينيس، وكذلك قرأ وترجم لجبران خليل جبران وميخائيل نعيمة، والسياب والبياتي وعبد الصبور وأمل دنقل ونزار قباني ومحمود درويش وسعدى يوسف والطبيب صالح وغيرهم الكثير، وقبل ذلك كان قد أطلع على حكايات ألف ليلة وليلة، وقرأها مرات عديدة.

وعن ترجمة قصيدة البوصيري إلى الصينية يخبرنا أن المترجم الحاج ماله شينغ قد وافقه المنية قبل إتمام الترجمة، ولم تتم إلا على يدي تلميذين من تلاميذه ترجمها إلى اللغة الصينية الموزونة الكلاسيكية لتطبع وتوزع وتنتشر بين المسلمين في الصين بعد وفاته.

## شيرين تجيب عن أهم تساؤلات جمهورها بشكل جريء

صلاح، لاعب منتخب مصر المحترف في صفوف نادي ليفربول الإنجليز، وكان ذلك رداً على سؤال «موقف أثر فيكي بشكل إيجابي؟»، وقالت شيرين: «مكالمة جاتني من محمد صلاح كدم ليا، وحقيقي المكالمة أثرت فيا بشكل إيجابي. وعن فكرة ارتداء الحجاب، قالت شيرين: «الحجاب حجاب النفس والروح والأخلاق أولاً قبل أي حاجة ثانية»، أما عن أقرب صديق لها في الوسط الفني فقالت إنها الفنانة مئة شلبي. وكشفت شيرين عبد الوهاب من خلال إجاباتها إنها تتابع خلال شهر رمضان ٢٠٢٢ مسلسل «الاختيار ٣»، وممثلها المفضل هو الفنان أحمد زكي، والفنان ياسر جلال. وخلال الفترة الماضية انتشرت العديد من الشائعات حول حمل الفنانة شيرين عبد الوهاب بسبب ظهورها في الحفلات التي أحييتها مؤخراً، بوزن زائد ووطن منتفخ. وردت شيرين عبد الوهاب على هذه الشائعات «هو أنت حامل بجد»، لترد: ليس صحيحاً وأنا شرحت قبل كدة في مداخلة أسباب انتفاخ المعدة عندي فهو ليه علاقة بكتيريا والقولون العصبي. وكشفت شيرين عبد الوهاب أنها حضرت ٣ أغنيات جديدة ستطرحها خلال الشهر المقبل، وقررت أن تصور منها أغنيتين بطريقة الفيديو كليب.



فاجأت الفنانة المصرية شيرين عبد الوهاب جمهورها ببدء التواصل معه، خاصة بعد فترة غياب طويلة عن متابعيها، حيث ردت شيرين على عدد من الأسئلة وجهت من جمهورها، بصراحة كبيرة. وكشفت شيرين عبد الوهاب عن تلقيها مكالمة من محمد

## تغريدات



## تغريدات

جرائم القتل والإرهاب وتدنيس المقدسات التي يقترفها جنود الاحتلال الصهيوني ضد شعبنا العربي في فلسطين، تؤكد نزعة الكيان الإجرامية ضد الإنسانية، وانتهاكه الصارخ لحقوق الإنسان وكل الأعراف والقوانين الدولية.



محمد الحلبوسي

هناك من لم يلمس كرة في حياته وينتقد كريستيانو الذي وصل الى ستين هاتريك... احترام الأسطورة.



أشرف بن عياد

## «دينسوك» البطيخ الأسود الأعلى في العالم



إذا كنت من عشاق البطيخ ومستعداً لدفع الكثير من الأموال لقاء تذوق نوع خاص من هذه الفاكهة، فعليك تجربة تناول «دينسوك» الذي يعد الأعلى في العالم.

ويعد بطيخ «دينسوك» الياباني النادر، الأعلى في العالم، إذ يمكن أن يبلغ ثمنه 6 آلاف دولار، وفقاً لوزنه. ويزرع هذا النوع من البطيخ في جزيرة هوكايدو الشمالية فقط، ويتميز بحلوته الشديدة المختلفة عن باقي أنواع هذه الفاكهة، كما أنه يأتي بلون أحمر غامق، مع عدد قليل جداً من البذور.

## تويتر تعمل على تطوير أداة تتيح لمستخدميها تصحيح تغريداتهم

تواصل تويتر المعرفة بتشجيعها على التفاعلات العنوية بدرجة مفرطة في بعض الأحيان، عملها على تطوير أداة تتيح لمستخدميها خصوصاً تصحيح تغريداتهم، في مسعى يرى فيه البعض تجديداً للشبكة من طبيعتها. «على الأرجح أبداً... هكذا كان ردّ مؤسس تويتر ومديرها السابق جاك دورسي في مقابلة نشرتها مجلة «وايبرد» في يناير 2021، رداً على سؤال بشأن إمكان إدماج أداة تصحيح خاصة لتعديل التغريدات بعد نشرها. وبعد عام ونصف، غيرت تويتر التي سبق لها تعديل طول الرسائل الأقصى عبر منصات سنة 2018 من 140 حرفاً إلى 280، موقعها وباتت تتيح لحفنة من المستخدمين تجربة هذه الميزة التي تمكنهم من تغيير مضمون تغريداتهم بعد النشر.