

وفاة أميرة اسبانية بفيروس كورونا

مريد / متابعة الزوراء:
توفيت الأميرة الإسبانية ماريا ليزا بـ فيروس كورونا المستجد لتصبح بذلك أول عضو في عائلة ملكية في العالم يموت بالفيروس الجديد. وقالت صحيفة «مرور» البريطانية إن ماريا (٨٦ عاما) من عائلة بوربون-بارما الملكية توفيت جراء مضاعفات الفيروس المستجد. وأعلن شقيقها الأصغر، الأمير سيكستوس هنري من بوربون-بارما، عن الخبر المأساوي في الوقت الذي يصرع فيه العالم الوباء.

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير مؤيد اللامي

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (١)

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

الزوراء

12
صفحة

#ابقى في البيت
واحمي عائلتك
واحبابك

Sun 29 Mar 2020

السعر 500 دينار

أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

الاثنين 29 آذار 2020

طالبات بتوزيع منح مالية للعاطلين والكسبة اسوة بالموظفين

المالية النيابية لـ الزوراء: الإيرادات النفطية تقترب من «الصفير» وعلى الحكومة ايجاد البدائل

أكد ضرورة حماية الكوادر الصحية التي تعالج مرضى كورونا
اللامى يطالب بإطلاق الاموال للصحة فورا
ويدعو لتزويد المستشفيات بالاجهزة الطبية

بغداد / الزوراء:

طالب نائب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب مؤيد اللامي، رئيس الوزراء او نائبه باطلاق اموال للصحة فورا لمواجهة فيروس كورونا، وفيما دعا الى اهمية تزويد المستشفيات بالاجهزة الطبية المتقدمة، أكد ضرورة حماية الكوادر الصحية التي تعالج مرضى الفيروس اللامي في تعريده له على «تويتر» تابعها «الزوراء»: ان فيروس كورونا بات يسحق الجميع دون هوادة، إلا أننا لم نتخذ اجراءات مؤثرة لإيقافه، لافتا الى ان وزارة الصحة لم تسلم مبالغ سريعة ومنها مبلغ الـ ٥ مليون دولار، وكذلك ما يقارب من ٤٠ مليون دولار من البنك المركزي والمصارف تحتاج الى اجراءات روتينية، قد لا يتم الاستفادة منها إلا بعد ستة شهور تقريبا. وأضاف: نحن بحاجة عاجلة لحماية الكوادر الطبية التي تعالج مرضى الفيروس، من خلال توفير اللابس الواقية والكمامات والنظارات وأيضا المستشفيات بحاجة عاجلة الى اجهزة التنفس الاصطناعي



واجهزة الأشعة والسونار والأثرية واجهزة أخرى من الضروري شرائها من مصادرها المتقدمة والفعالية وتابع: نحتاج من رئيس الوزراء او نائبه الذي يدير اجتماعات المجلس الى اتخاذ قرارات جريئة وإطلاق الاموال فورا لوزارة الصحة ودوائر الصحة والمحافظات ولتشرف كل الأجهزة الرقابية على طريقة صرفها علما ان جميع الدول خصصت مبالغ كبيرة للقضاء على الوباء الخطير حتى الدول الفقيرة إلا نحن

رئيس الوزراء للشؤون المالية مظهر محمد صالح، أن رواتب الموظفين من أولويات الحكومة ولديها إجراءات مالية لن تؤدي الى تعثرها، وقال صالح في تصريح صحفي، إن الرواتب موضوع حساس ومهم و«وظيفة الدولة هي توفير الرواتب للموظفين»، لافتا إلى أن الدولة اتخذت إجراءات مالية على أن لا تؤدي إلى تعثر الرواتب، وأضاف صالح أن الخيارات لمواجهة الوضع المالي تتجه صوب ضغط النفقات العالية، لافتا إلى أن هناك فريقا يعمل مع المجلس الوزاري، لإعادة هيكلة مصروفات الدولة وتقليل النفقات وتعظيم الإيرادات وتحقيق الانضباط المالي. وتابع أن «موضوع طبع العملة مجرد رأي شخصي ومقترح لا يتسجم مع قانون البنك المركزي»، مبيها أنه لا يوجد توجه لدى الحكومة لطبع العملة محليا، وأشار إلى أن «جدولة القروض الداخلية سهلة جدا، لأنه يتعلق بالمصارف والشركات المحلية، منها بأن الديون الخارجية ترتبط بالتفاوض مع المؤسسات الدولية من أجل تأجيلها، وهو جزء من الدبلوماسية العراقية».

العطف للكثير من الفئات المجتمع المتضررة كما تعمل على تأمين حقوق الموظفين البالغ عددهم ٣ ملايين موظف-واوضح، ان هناك عائلات لديها التزامات مالية كإيجارات وغيرها وليس بمقدورها سد الاحتياجات المالية بسبب حظر التجوال. بدوره، أكد مستشار

ولا فائلك مهدد سواء كان افراد او جماعات او احزاب. وشدد على ضرورة مراعاة الكسبة واصحاب الاعمال الحرة والعاطلين من خلال توزيع منح مالية اليهم، لافتا الى ان اغلب دول العالم وفرت تخصيصات مالية للزكاة الحالية فلا بد من حكومتنا الرشيدة ان تنظر بعين

داعيا المساسة الى مصارحة الشعب لاننا في أزمة وعمقتها الازمات السياسية والصحية والاقتصادية. وأشار الى ان الازمتين الصحية والاقتصادية تعدان الاخطر على البلد، مؤكدا اهمية الاسراع بتشكيل الحكومة بغض النظر عن من يكون رئيسها لتجاوز المرحلة

لزوراء/ حسين فالح:
سحرت اللجنة المالية النيابية، فتراب الإيرادات المالية المتأنية من مبيعات النفط الى الصفير، داعية الحكومة الى ايجاد البدائل لخروج البلد من ازمته المالية، فيما طالبت الحكومة بتوزيع منح مالية للعاطلين والكسبة واصحاب الاعمال الحرة المتضررة من اجراءات حظر التجوال اسوة بالموظفين.

وقال عضو اللجنة المالية النيابية النائب احمد حمه رشيد في حديث لـ الزوراء: ان سعر بيع النفط في الاسواق العالمية وصل الى ٢٤.٦٩ دولارا للبرميل، بينما العراق يبيع نفطه بـ ٧ دولارات اقل من برينت ي يعني بـ ١٧.٦٩ دولارا للبرميل. وأضاف: انه حسب المقاييس العالمية فان كلفة الاستخراج والنفقات لكل برميل يصل الى ٩ دولارات للبرميل، لذلك يبقى الصافي للعراق ٨ دولارات فقط، مؤكدا في حال استمرار انهيار سعر النفط ستقترب من الصفير للإيرادات المالية. وتابع، انه بالرغم من الازمات التي يمر بها البلد لاسيما المالية الا ان السياسيين ما زالوا متشغلين بمناقشة جدلية لترشيح هل كانت دستورية ام لا،



القوات الامنية تشدد اجراءاتها في فرض حظر التجوال

فروع النقابة في المحافظات تقدم الدعم المعنوي وتوزع الحصص الغذائية على الصحفيين ص 2

العراق يكسر صمته من «حرب أسعار النفط» بين السعودية وروسيا ص 5

عمليات بغداد تغلق خمسة أسواق كبيرة في مدينة الصدر والشعب

بغداد / الزوراء:

وجهت قيادة عمليات بغداد، امس السبت، بخلق سوق مريدي وعربية والعودة، فضلا عن غلق سوق الـ ٤٠٠ وسوق الصبح بمنطقة الشعب، فيما أكدت أنها ابغلت جميع اصحاب الحال والبسطيات في أسواق مدينة الصدر أن يتحولوا الى باعة متجولين. وقال قائد لفرقة الحادية عشرة بعمليات بغداد، العميد الركن عقيل السعدي، في حديث

للسبت، بخلق سوق مريدي وعربية والعودة، فضلا عن غلق سوق الـ ٤٠٠ وسوق الصبح بمنطقة الشعب، فيما أكدت أنها ابغلت جميع اصحاب الحال والبسطيات في أسواق مدينة الصدر أن يتحولوا الى باعة متجولين. وقال قائد لفرقة الحادية عشرة بعمليات بغداد، العميد الركن عقيل السعدي، في حديث

التجارة تعلن إصابة وكيلها الأقدم وليد الحلو بكورونا

بغداد / الزوراء:

غفلت وزارة التجارة، امس السبت، سابة الوكيل الاقدم للوزارة وليد الحلو بـ فيروس كورونا وقالت الوزارة في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: إن «الوكيل الاقدم للوزارة وليد الحلو تم تشخيص سابه بـ فيروس كورونا المستجد، وهو يراقب الآن في إحدى المستشفيات في العاصمة بغداد». وأضافت: أن «وكيل الوزارة لم يكن يمارس عمله في الوزارة قبل وبعد الإصابة كونه كان في إجازة رسمية لأكثر من ١٥ يوما بسبب وعكة صحية، وخلال الإجازة شخص بإصابته

بفيروس كورونا وأكدت الوزارة، عدم لقائه بالوزير ولم يحتك به ولا حتى ايضا بقيادة الوزارة والمتسعين، مبيته انه تم اتخاذ الاجراءات الوقائية والاحترازية التي تتعلق بتعقيم وتعقيم المكتب وحجر الجهات ذات العلاقة بالمصاب وفق التعليمات التي تصدرها الجهات الصحية المخولة. وتابعت وزارة التجارة بالقول: «دعمو جميع العاملين وللوكيل بالشفاء العاجل وأن يمن الله على الجميع بالصحة والعافية، وتتمنى له العودة السريعة إلى ممارسة أعماله بعد تشافيه من الفيروس».

أردوغان يقيل وزير النقل تزامنا مع أزمة كورونا

نقرة/ متابعة الزوراء:

عفى الرئيس التركي رجب طيب أردوغان وزير النقل محمد جاهد طورهان من منصبه امس السبت، في وقت تكالغ فيه البلاد تقضي فيروس كورونا الذي أودى حتى الآن بحياة ٩٢ شخصا. وأوضح قرار الإقالة للتشور في الجريدة الرسمية أنه تم تعيين عادل كارا إسماعيل أوغلو وزيرا جديدا، دون ذكر تفاصيل إضافية. وتأتي الخطوة لمعالجة في وقت تتجه فيه تركيا سلسلة إجراءات تشمل فرض قيود على السفر الدولي وبين المدن بعد أن قلل عدد حالات الإصابة بـ فيروس كورونا بمقدار

الثلاث يوميا إلى ٥٦٩٨ حالة. وواجه طورهان وزارته انتقادات الأسبوع الماضي لعقد أول مناقشة لتخضير لبناء قناة شخمة على مشارف إسطنبول وسط تقضي المرض. وفي حديثه في مراسم التسليم، قال طورهان إن تركيا كانت أقل تأثرا بالفيروس من بعض الدول الأخرى بسبب الإجراءات التي اتخذتها في الوقت المناسب. ورأس طورهان مديرية السكك الحديدية وتولى منصب كبير مستشاري أردوغان، قبل أن عينه وزيرا للنقل في يوليو ٢٠١٨. أما كارا إسماعيل أوغلو (٥٠ عاما) فقد عين نائبا لوزير النقل العام الماضي.

سائرون تهدد بعدم دعم رئيس الوزراء المكلف اذا استجاب للمصالح الكتلوية

انتلاف النصر لـ الزوراء: الزرفي لايزال يواجه موقفا صعبا امام المعارضين على تكليفه

ونواب آخرين ، التأكيد على موقفه الثابت من الاستحقاقات الدستورية والسياسات السياسية بضرورة أن يكون المكلف لرئاسة الوزراء مرشحا للأغلبية من الكون الأكبر والذي يجب أن يحظى بدعم الفئدة الوطني، معتبرا أن ما حصل من تكليف لم يحقق ذلك، ودعا وتسمية مرشح يحقق ما سبق للخروج من الأزمة الحالية ، مشيرا الى ان ذلك لن يتم الا بتضامن وتوافق وطني واسع .

تصريح صحفي ، ان « تحالف سائرون اذا استشعرت استجابة من قبل الزرفي للضغوط الكتل والتمردات من تحالفات المعايير الوطنية ستكون اول التحالفات السياسية راضية له «. يأتي ذلك بعد ان أعلن تحالف العقد الوطني برئاسة فالح الفياض، رفضه تكليف عدنان الزرني برئاسة الحكومة المقبلة، داعيا إلى العودة للمسار الصحيح وتسمية مرشح بديل. ووجد التحالف ، الذي يضم كتل عطاء وسند والمؤتمر الوطني

مزال في موقف صعب امام القوى السياسية المعارضة له. بالمقابل أكد تحالف سائرون، أنه لن يدعم رئيس الوزراء المكلف عدنان الزرني اذا استجاب للمصالح الكتلوية وابتعد عن المعايير الوطنية. وقال عضو التحالف النائب رعد الكصوسي ان « اغلب الكتل السياسية ومنها المعارضة للزرني تبحث عن تحقيق مصالح خاصة بها داخل الحكومة المقبلة، وإن ما نطرحه اعلاميا ليس كما هو في الواقع «. وأضاف ، في

صعب امام القوى السياسية المعارضة لترشيحه مكلفا بتشكيل الحكومة المؤقتة. وقالت النائب من الائتلاف ندى جودت لـ الزوراء : « ان رئيس الوزراء المكلف عدنان الزرني سيقوم بزيارة الى اربيل والسليمانية خلال الايام المقبلة على غرار الزيارة التي قام بها الى محافظة الانبار «. وأضافت ان « تلك الزيارات تهدف الى حشد اكبر ما يمكن من حصول الدعم الكافي لترميز حكومته، مبيته ان «الزرني

الزوراء / يوسف سلمان:
يقوض رئيس الوزراء المكلف عدنان الزرني مفاوضات تشكيل كابينته الجديدة بحذر شديد ، في مواجهة جبهة الكتل المعارضة على ترشيحه لهذا التكليف، فيما ترتقب الاوساط النيابية أزمة تقضي فيروس كورونا واستمرار حظر التجوال الوقائي في ظل تصاعد معدلات الإصابة بالفيروس، وإزاء ذلك أكد انتلاف النصر ، ان رئيس الوزراء المكلف عدنان الزرني مايزال في موقف

تسجيل ١١ إصابة بالفيروس لآبناء الجالية العراقية في بلجيكا الصحة تعلن ارتفاع عدد الاصابات بـ فيروس كورونا الى ٥٠٦ حالات

بغداد / الزوراء:

اعلنت وزارة الصحة والبيئة، تسجيل ٤٨ إصابة جديدة بـ فيروس كورونا ليصبح العدد الاجمالي ٥٠٦ حالات، فيما أكدت وزارة الخارجية تسجيل ١١ حالة إصابة بالفيروس لآبناء الجالية العراقية في بلجيكا. وتكررت وزارة الصحة والبيئة في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: ان مخفريات الوزارة سجلت تشخيص ٤٨ حالة جديدة بـ فيروس كورونا المستجد في العراق موزعة كالتالي: بغداد الرسالة: ٣، بغداد مدينة الطب: ٤، بغداد الكرخ: ٢، البصرة: ٦، كركوك: ١، النجف: ١٠، السليمانية: ١، كربلاء: ٢، واسط: ٢، الفللي: ٤، ديالى: ١، اربيل: ٥، دهوك: ٥، ميسان: ١. وأضافت: انه تم تسجيل حالتين وفاة جديدة في بغداد الرسالة والبصرة، كما تم تسجيل تسع حالات شفاء تام جديدة

موزعة كالتالي: النجف: ٢، السليمانية: ٤، كربلاء: ١، واسط: ١، الديوانية: ١، مبيته ان مجموع الحالات للشخصية في العراق: ٥٠٦، بينما مجموع الوفيات: ٤٢، اما مجموع حالات الشفاء التام: ١٢١. الى ذلك، أعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية اسد السحاف، تسجيل ١١ حالة إصابة بـ فيروس كورونا لآبناء الجالية العراقية في بلجيكا. وقال السحاف في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: انه تم تسجيل ١١ حالة إصابة جديدة بـ فيروس كورونا لآبناء الجالية العراقية في بلجيكا. وأضاف: ان العدد الكلي في عموم العالم بلغت ٤٢ حالة موزعة بالتالي: بلجيكا ١١، الأردن ١٠، إيطاليا ٦، لوس أنجلس ٥، بريطانيا ٥، كندا ٣، لبنان ٢، ايران ١ ، إضافة إلى حالتين وفاة واحدة في بريطانيا، والثانية في النرويج.

كورونا يخطف احلام صحفية عربية وطبية عراقية مقيمة في النرويج

النرويج / متابعة الزوراء:

بـ فيروس كورونا. وفيما نعت الجالية العراقية العربية في القلم وسط النرويج (تروندهايم) الفقيدة الراحلة الدكتور ساره حسن الموسوي وهي طبيبة عراقية مقيمة في النرويج التي توفيت في مدينة اوسلو بسبب مرض كورونا عن عمر ناهز ٢٥ عاما.

توفيت الصحفية النرويجية ليل طرزاي، وايضا طبيبة عراقية مقيمة في النرويج بعد إصابتها بوباء فيروس كورونا. وتلقى الصحفيون امس خبرا صادما عن وفاة الزميلة السابقة في قناة ميدي ١ تبقي بالنرويج ليلي طرزاي، بعد إصابتها

نيويورك تايمز تنشر تفاصيل الحملة العسكرية التي تعترم واشنطن تنفيذها بالعراق

واشنطن / متابعة الزوراء:

الامن القومي يدفعون باتجاه شن الهجوم بالعراق وبحسب تقرير للصحيفة أن «البناتاغون أمر قادة الجيش بالتخطيط لتسعيد في الحملة العسكرية في العراق.

نشرت صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية، تفاصيل حول الحملة الكبيرة التي تعترم الولايات المتحدة تنفيذها بالعراق ضد الجماعات المسلحة، فيما اشارت الى ان وزير الخارجية الامريكي ومستشار

جهود العالم المتسارعة تعجز امام توسع كاسح للجائحة

فيروس كورونا يصيب أكثر من ستمائة ألف إنسان ويحبس نحو ٣ مليارات في منازلهم

بغداد / متابعة الزوراء:

مزال كورونا يغزو العالم على نحو متسارع وسط عجز أكبر الدول تطوروا عن مجابهته محولا دولا بأكملها إلى ما يشبه سجنا جماعيا طوعا كخيار للحد من تقضي الفيروس الذي لم يجد ما يوقف توسعه. وتجاوز عدد الإصابات في العالم بـ فيروس كورونا ٦١٥ ألف و٥١٩.

وفاق عدد الوفيات ٢٨ ألفا و٧٧٧. في حين أرغمت الجائحة أكثر من ثلاثة مليارات إنسان على البقاء في الحجر المنحي. وشهدت إسبانيا، زيادة كبيرة في أعداد الوفيات والإصابات، حيث قالت وزارة الصحة الإسبانية إن وفيات فيروس كورونا في البلاد زادت ٨٢٢ حالة أثناء الليل، لتصل إلى ٥٦٩٠، وذلك في أعنى معدل يومي لحالات الوفاة. وارتفع عدد حالات الإصابة إلى ٢٢ ألفا و٢٤٨ حالة في اسبانيا. كما أعلنت السلطات الصحية الهولندية عن تسجيل ٩٢ وفاة جديدة مثل غيرها من بقية بلدان العالم الزمن للحد من وطأة الوباء، والتحكم في انتشاره، ومواجهة تداعياته الصحية والاقتصادية والاجتماعية. وتجاوز عدد الإصابات

المؤكدة بـ فيروس كورونا المستجد في الولايات المتحدة حتى الجمعة عبئة ثلاثة آلاف، في حين بلغ عدد الإصابات المؤكدة ١٨ ألف إصابة أمس وحده، وفق ما أظهره إحصاء لجامعة جونز هوبكنز، وبانت بذلك الولايات المتحدة الأولى عالميا في عدد الإصابات المعلنه رسميا بالفيروس. تفاصيل ص 3

الإعلامية بالمخالفة.
وقال رئيس الفرع عبد
الله تقي الدين
رئيس اتحاد الصحفيين
بأشرف فرقة أساتذة
الصحافة شملت ٧٥ صحافي
متقاعدين وخضروا
وأضاف القاضي أن
الفرقة من قبله
مؤيد التماسي تأتي في
أبناء الشعب العراقي
الصحفيين في مواجهة
كورونا،
كما يأشرف فرع نقابة
واسم في هذه توجي
العراقيين رئيس اتحاد
الصحفيين بـ ٢٠٠٠
مؤيد التماسي

حقوق الإنسان النيابية تحذر من تعرض البلاد إلى «مجاعة» بسبب حظر التجوال

بغداد / الزوراء:

دعا رئيس لجنة حقوق الإنسان النيابية، النائب ارشد الصالحي، امس السبت، الحكومة الاتحادية الى تبني استراتيجية تؤمن الغذاء، والاصوال للعراقيين كافة، محذرا من تعرض البلاد الى مجاعة في ظل اجراءات حظر التجوال منذ ظهور تفشي فيروس كورونا.

وقال الصالحي في بيان بمناسبة الذكرى السنوية لجزيرة التون كوبري وتازة خورماتو وتلقت «الزوراء» نسخة منه، "نتوجه بهذه المناسبة الى الحكومة العراقية ومجلس الوزراء ان يعلموا بان الفرد العراقي يعاني من قلة القوت اليومي، وذلك بسبب عدم وجود الرواتب للعراقيين كافة".

وأضاف "نحن اليوم نشهد منعاً للتجوال، وهذا الامر يتطلب ان تعلن لوزارة التجارة ووزارة العمل والشؤون الاجتماعية عن مشاريع مهمة تدعم به وزارة الصحة وتأمين القوت اليومي للعوائل الذين هم دون مستوى خط الفقر والعوائل التي لا تتمكن من الخروج الى الكسب اليومي والقوات اليومي". مبينا ان "هذا الامر يتطلب من الحكومة اعداد الاستراتيجية سريعة بتوزيع المواد التموينية".

وتأشد الصالحي رئيس مجلس الوزراء المستقيل عادل عبد المهدي بالابتعاد عن البروقراطية، داعيا البرلمان الى "افرا الميزانية لتأمين للسعة وتأمين مبالغ من منحة الطارئ للعاطلين والعوقين والذين لا يمكنون رواتب". قائلا ان "هذه الاستراتيجية يجب ان تعمل بها الجهات المختصة فوراً والا فانا مقبلون على مجاعة".

لجنة المياه تكشف إجراءاتها الخاصة بدرء خطر الفيضان



بغداد / الزوراء:

كشفت لجنة الزراعة والمياه والاصوال النيابية، امس السبت، الإجراءات الخاصة بدرء خطر الفيضان.

وقال رئيس اللجنة، سلام الشمري، في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: "تؤكد قدرة الجهات المعنية على السيطرة والاستفادة من كميات المياه المتوقع ان ترفع من مناسيب نهري دجلة والفرات لتعام الحال".

وأضاف أنه "بالرغم من الظروف التي تمر بها البلاد خاصة في ظل أزمة فيروس كورونا إلا ان الجهات المختصة في وزارة الموارد المائية وبدعم وإسناد من اللجنة

شرطة البصرة تعتقل ٤٢ صيادا تجاوزوا الحظر

بغداد / الزوراء:

اعلنت قيادة شرطة البصرة، امس السبت، اعتقال ٤٢ صيادا تجاوزوا الحظر في المحافظة. وذكر بيان للقيادة تلقت «الزوراء» نسخة منه، أنه «وبحسب توجيهات قائد شرطة محافظة البصرة الفريق ق.ح. رشيد فليح لتنفيذ مقررات خلية الأزمة في منع التجوال ومنع الصيادين من مزاوله مهنة الصيد في المناطق الحدودية مع الجانب الإيراني وكذلك منع حالات التهريب قام قسم شرطة الفاو بالتنسيق مع قيادة حفر السوالم بواجب لتطبيق حظر التجوال». وأضافت أنه «تم إلقاء القبض على مجموعة من الصيادين الذين تجاوزوا الحظر». لافتا الى «ان ١١ منهم ضمن واقع مركز شرطة، و ٣١ ضمن مركز شرطة السبيعه».

اعتقال «داعشي» والعثور على نفق ومضافة في الموصل

بغداد / الزوراء:

أعلنت قيادة عمليات نينوى، امس السبت، من القضاء القبض على احد عناصر تنظيم داعش والعثور على نفق ومضافة جنوبي المحافظة.

وقالت القيادة في بيان، تلقت «الزوراء» نسخة منه، ان «قوة محمولة جوا بإمرة قائد عمليات نينوى اللواء الركن تومنان عبد نجم الزورعي، شرعت بواجب استطلاع وتفتد قطعات الفرقة ٢٠ والتي تقوم بواجب ملائحة عمليات داعش

بغداد / الزوراء:

كشفت النائب، رياض عباس التميمي، امس السبت، من محاولة لارخال ١٠٠ سيارة تحوي مواد مهربة بطرق غير قانونية إلى محافظة نينوى، من جهتها، أكدت عضو مجلس النواب

في محافظة ديالى، ناهدة الدايبي، امس، ان المحافظة مقبلة على كارثة وبائية بسبب استمرار نشاط طرق التهريب داخل المحافظة.

وقال النائب، رياض عباس التميمي، في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه، إنه «في الوقت الذي يدخل فيه الجميع مرحلة الانذار القومي وتطالفر الجهود لغرض الحفاظ على ارواح المواطنين من خطر وباء كورونا، يقوم شعباء

النفوس من امداد الوطن الذين لا يهضمون سواء كسب المال الحرام بائنة وسيلة، بمحاولة لإرخال مائة سيارة تحوي مواد مهربة بطرق غير قانونية داخل محافظة ديالى من دون إكمال

خصص رقم طوارئ لدفن المتوفين بكورونا

الحشد الشعبي ينفذ حملات تعفير وتعقيم في البصرة وديالى وبابل



بغداد / الزوراء:

نفذ تشكيل العتبة العلوية التابع للحشد الشعبي في البصرة، امس السبت، حملة تعفير وتعقيم لمركز الشرطة وعدد من الاحياء السكنية في المحافظة، من جانب متصل، خصصت هيئة الحشد الشعبي رقم طوارئ لدفن المتوفين بمرض كورونا.

وذكر بيان لإعلام الحشد الشعبي تلقت «الزوراء» نسخة منه، أنه "استجابة لنداء مديرية مكافحة المخدرات في مركز شرطة المحافظة نفذت الفرق المتخصصة في تشكيل العتبة العلوية بالتعاون مع هيئة الحشد في البصرة حملة تعفير لجميع اقسام المركز للوقاية من فايروس كورونا". وأضاف البيان أن "الحملة عرفت ايضا أماكن توقيف المتهمة (السجون) في المركز". مبينا أن "الحملة عرفت أيضا منطقة ٤٠٠ دار بالقبلة وقضاء المدينة بالكامل".

بينما عرفت طبابة اللواء الأول في الحشد الشعبي، امس ايضا، منطقة نطق خانة في محافظة ديالى للوقاية من فيروس كورونا. وذكر بيان لإعلام الحشد الشعبي تلقت «الزوراء» نسخة منه، أن "طبابة اللواء الأول

شرعت صباح امس بحملة تعفير وتطهير لمنطقة نطق خانة للوقاية والحد من انتشار فايروس كورونا.

وأضاف البيان أن "هذه العملية هي ضمن حملة وهي التي اطلقتها هيئة الحشد الشعبي لمواجهة فايروس كورونا والحد من انتشاره في البلاد".

إخلاء سبيل ٢٧ محكوما بالإفراج الشرطي

خلية نينوى تمدد حظر التجوال واستمرار إغلاق مداخلها ومخارجها

مع اللجنة لشككة من قبل وزارة العدل، وتابع «كما تم اليعازر لقاضي الجنج ونائب الدعي العام بالنظر في هذه القضايا وبمعدل يوم واحد في الأسبوع لإتجاز معاملات المحكومين المشمولين بالإفراج الشرطي».

محافظة نينوى لغاية ١١/٤/٢٠٢٠». وأضاف: «كما قررت استمرار غلق كافة منافذ المحافظة». من جانب متصل، أعلنت محكمة استئناف نينوى الاتحادية إخلاء سبيل ٢٧ محكوما بأحكام الإفراج الشرطي كاجراء احترازي ضد تفشي

بغداد / الزوراء:

قررت خلية الأزمة في محافظة نينوى، امس السبت، تمديد حظر التجوال في المحافظة.

وذكر بيان للخلية، تلقت «الزوراء» نسخة منه، إن «خلية الأزمة في نينوى قررت تمديد حظر التجوال في عموم

الصحة النيابية تطالب خلية الأزمة بتذليل مصاعب حظر التجوال على المواطنين



بغداد / الزوراء:

طالب عضو لجنة الصحة النيابية، عبد الحسين الموسوي، امس السبت، خلية الأزمة بتذليل مصاعب حظر التجوال على المواطنين.

وقال الموسوي في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه، أنه «في ظل تصاعد مخاطر انتشار وباء كورونا في بلدنا وإزداء نسب الإصابات فيه نلطمع من أبناء شعبنا الكريم استشعار خطورة المرحلة وتطبيق التعليمات الصادرة من خلية الأزمة بالترام البقاء في البيت لتجسيم انتشار الفيروس، وفي الوقت نفسه نطالب الجهات الحكومية بتذليل المصاعب التي ستواجه الناس نتيجة التزامهم بحظر التجوال بشقائ عدة منها:

- توزيع مقررات البطاقة التموينية من قبل وزارة التجارة لشهرين متتاليين وبائية تحفظ ما تهدف اليه مقررات خلية الأزمة من تقليل الاحتكاك بين المواطنين.

- إطلاق رواتب الرعاية الاجتماعية لشهرين خلال هذين اليومين وبعض النظر عن كونها قد أطلقت ورائهم في الشهر الماضي كي تخفف من أثر الحظر على حياة المشمولين برواتب الرعاية ، وعدم انتظار بداية شهر حزيران القادم موعد

إطلاقها الرسمي مع مراعاة ضوابط وتعليمات خلية الأزمة أيضاً في توزيعها متعاً لشباع هدف الحجر الصحي.

- مراعاة الجهات الأمنية المشرقة على تطبيق حظر التجوال لاهداف وتعليمات خلية الأزمة من عدم حشر المخالفين لمنع التجوال في امكنة خيولة بعد توقيفهم لخاللهم تطبيق هذا الحظر.

طلب نيابي بمنح أموال الطوارئ للتجارة لشراء مفردات البطاقة التموينية

بغداد / الزوراء:

طالب رئيس لجنة الأوقاف والشؤون الدينية النيابية، حسين اليسياري، امس السبت، مجلس الوزراء بإصدار قرار عاجل لمخ أموال الطوارئ لوزارة التجارة لشراء مفردات البطاقة التموينية بالتنسيق مع خلية الأزمة «تنسيق خلية الأزمة مع القوات الأمنية في المحافظات كافة من أجل ضمان إيسالها وتوزيعها على المواطنين في ظل استمرار حظر التجوال».

وبما اليسياري مجلس الوزراء الى «إصدار توجيه لوزارة التجارة لشراء مفردات البطاقة التموينية المتأخرة وتوزيع مقرراتها للأشهر التي يستحقها المواطنين مع إضافة حصة شهر لمد حاجة المواطنين في ظل أزمة حظر التجوال ومساعدة المواطنين على مواجهة وباء كورونا بأسرع وقت ممكن».

تحذيرات من كارثة وبائية بسبب طرق التهريب في المحافظة

إحباط محاولة لإدخال ١٠٠ سيارة محملة بمواد مهربة إلى ديالى

واضافت الدايبي ان "الاجزعة الأمنية اوكلت يوم امس الاول، قوافل كبيرة للبضائع والمواد المهربة قرب قضاء القادسية (٤٠ كم شمال شرق بعقوبة) ولاستبعد ان يكون بعضها يحمل فيروس كورونا لانها غير خاضعة لأي اجراء صحي».

وأوضحت أن "تجارة التهريب تدار من قبل جهات متنفذة في ديالى غير مكترثة لخطورة المشهد الصحي وتداعياته في احتمالية ان تؤدي هكذا افعال مخالفة الى كارثة في محافظة بيلع سكانها مليون و ٥٠٠ الف نسمة».

ودعت الدايبي الى "موقف وطني لإغلاق كل طرق التهريب والتعامل بحزم مع ظاهرة سلبية لها تأثير سلبي على الاقتصاد والصحة العامة خاصة في ظل الظروف الاستثنائية التي تعيشها البلاد وهي تواجه مخاطر وباء كورونا منذ شهرين".



البنك المركزي يحجز أموال شركة متهمة بصفقات مشبوهة



بغداد / الزوراء: أعلن البنك المركزي العراقي، امس السبت، عن حجز أموال شركة متهمة بتنظيم صفقات مشبوهة. وجاء في وثيقة رسمية صادرة من البنك وموجهة إلى المصارف كافة، إنه «استنادا الى كتاب مجلس القضاء الأعلى رئاسة محكمة استئناف بغداد / الرصافة الاتحادية / محكمة تحقيق الرصافة المختصة

بفضايا النزاهة وغسل الأموال والجريمة الاقتصادية المرقم ١٩ حجز ٢٠٢٠ والمؤرخ في ٢٠٢٠ شركة متهمة بتنظيم صفقات مشبوهة. (شركة ارض الوطن للتأمين / مساهمة خاصة) مديرها المفوض (علي نصير جبار). وبحسب المعلومات الواردة، فإن هذه الشركة متهمة بتنظيم صفقات مشبوهة مع اطراف في وزارة التربية العراقية.

قضاء الزبير يعلن انخفاض إنتاج النفط بسبب «كورونا» والحظر



بغداد / الزوراء: اكد قائممقام قضاء الزبير، مع اضافة ان "الحكومة المحلية البصرة، امس السبت، انخفاض الإنتاج من النفط الخام في حقول المحافظة بسبب تأثيرات فيروس كورونا المستجد وقرار حظر التجوال. وقال ماهر في تصريح صحفي ان "قرار حظر التجوال اثر على عمليات الإنتاج لمعظم التراخيص النفطية لانها مبنية على عمل الشركات الأجنبية التي منعت اختلاط كوادرها مع العمال العراقيين فيما سمحت لبعض خرياتها بمغادرة المحافظة خوفا عليهم

من الاصابة بفيروس كورونا المستجد». وأضاف ان "الحكومة المحلية في قضاء الزبير وجهت كافة الأجهزة الأمنية بالسماح لموظفين النفط والشركات الساندة لهم بالاستثناء من قرار حظر التجوال حتى لا تتأثر عمليات الإنتاج في الحقول النفطية». واتخذت شركة نفط البصرة عدة إجراءات جديدة للوقاية من انتشار فايروس كورونا بين موظفيها والعاملين في القطاع النفطي، منها إيقاف العمل بنظام البصمة والبوابة الإلكترونية.

العراق يكسر صمته من «حرب أسعار النفط» بين السعودية وروسيا



الحلول السريعة لإعادة التوازن إلى السوق النفطية». يذكر ان أسعار العقود الآجلة للنفط تراجب بأكثر من 20 بالمئة، بعد أن خفضت السعودية السعر الرسمي لبيع نفطها الخام، فيما يشير إلى بداية حرب أسعار عقب إخفاق محادثات أوبك مع روسيا في التوصل لاتفاق بشأن خفض الإنتاج. ورفضت موسكو مقترحا بزيادة تخفيضات الإنتاج عن مستواها الحالي بواقع 1.5 مليون برميل يوميا حتى نهاية العالم الجاري، من جهتها رفضت الرياض تمديد اتفاق خفض الإنتاج بالشروط الحالية لمدة 3 أشهر.

كما قامت السعودية على الفور بعرض تخفيضات في أسعار نفطها لشهر نيسان / أبريل المقبل، كما تحدثت تقارير إعلامية عن عزم المملكة زيادة إنتاجها من النفط الخام إلى أكثر من 10 ملايين برميل يوميا، ما ساهم في الهبوط الحاد في أسعار الذهب الأسود. وهوت أسعار خام برنت امس مجدداً إلى 24 دولاراً للبرميل. وتعتمد موازنة العراق بنحو 90% على واردات بيع النفط الخام مما قد يواجه هذا العام عجزاً مالياً غير مسبوق بتاريخه المعاصر.

الدول الأوربية والدول الأخرى حول تقييد حركة الحلات قد يؤجل هذا الاجتماع، لكن المهم أننا حققنا تقدماً في تحديد موعد الاجتماع للجنة مراقبة الإنتاج وللاجتماع روسيا وبقيّة الأعضاء، والعراق متفائل في هذا الإطار».

لوزراء من داخل وخارج أوبك». وأضاف جهاد «العراق نجح في تحقيق تقدم لحل الأزمة بين الأطراف المعنية وتلقى تجاوبا كبيرا من الجهات المعنية وخصوصا عرقاب في تقريب وجهات النظر بضرورة عقد اجتماع للجنة الوزارية لمراقبة الإنتاج، والعراق عضو فيها، وايضا في عقد اجتماع

مع الدول الأعضاء داخل وخارج منظمة (الدول المصدرة للنفط) أوبك ومع رئيس المنظمة محمد باركيندو، ورئيس الدورة الحالية لوزير الطاقة الجزائري محمد عرقاب في تقريب وجهات النظر بضرورة عقد اجتماع للجنة الوزارية لمراقبة الإنتاج، والعراق عضو فيها، وايضا في عقد اجتماع

اكد طبع العملة رأي شخصي ولا ينسجم مع البنك المركزي

مستشار رئيس الوزراء: تأمين رواتب الموظفين من أولويات الحكومة



بغداد / الزوراء: مطمأن مستشار رئيس الوزراء، مظهر محمد صالح، امس السبت، الموظفين بأن رواتبهم من اولويات الحكومة، فيما أشار إلى أن موضوع طبع العملة مجرد "رأي شخصي" ومقترح لا ينسجم مع قانون البنك المركزي. من جانبه، اكد النائب السابق ماجد شنكلي، امس، ان مقترح طبع العملة «كارثة اقتصادية» تهوي بالدينار العراقي

من جانبه، اكد النائب السابق، ماجد شنكلي، امس السبت، ان مقترح طبع العملة «كارثة اقتصادية» تهوي بالدينار العراقي امام الدولار. وقال شنكلي في تغريدة على صفحته الشخصية في تويتر تابعتها «الزوراء»، ان «مقترح طبع العملة الذي قد تلجأ اليه الحكومة كحل لمشكلة هبوط سعر النفط كارثة اقتصادية».

وأضاف ان «طبع العملة يعني حدوث تضخم وانخفاض في سعر الدينار امام الدولار وارتفاع الاسعار». مؤكدا ان «هذه ستكون حلول ساسة وشعب يستهلك دون أن ينتج، يأكل دون أن يزرع، ينفق أكثر من وارداته».

واشنطن تمدد استثناء العراق من إستيراد الطاقة من إيران



بغداد / الزوراء:

مددت الولايات المتحدة، امس السبت، استثناء العراق من إستيراد الطاقة الكهربائية من إيران. وقالت المتحدة بإسم الخارجية الامريكية، مورجان أورتاجوس، في بيان، إن «امريكا أعلنت، امس، عن ادراج 20 شخصية وكيانا ينتهكون السيادة العراقية».

وأضاف البيان «بموجب التنازل عن العقوبات التي أصدرته الولايات المتحدة، يُسمح للعراق بالدخول في معاملات مالية تتعلق باستيراد الكهرباء من إيران، والغرض من هذا التنازل الذي تجده الولايات المتحدة اليوم هو تلبية احتياجات الطاقة الفورية للشعب العراقي»، مبينة أن العراق غني بالموارد الطبيعية ولديه القدرة على تقليل اعتماده على الطاقة الايرانية، وذلك من أجل أمن العراق ورفاهية شعبه».

وأكدت أن «الولايات المتحدة تعمل بشكل منتظم مع الحكومة العراقية فيما يتعلق بأمن الطاقة، ونحن ندعم الإجراءات التي تقلل من اعتماد الطاقة العراقية على إيران، ونتطلع إلى حل سريع لعملية تشكيل الحكومة العراقية والعمل مع حكومة ملتزمة بتحقيق الأمن الذي يستحقه الشعب العراقي».

أسعار الفواكه والخضر

السلعة	السعر للكغم الواحد	السلعة	السعر للكغم الواحد
الطماطة	٧٥٠ دينار	البرنقال	١٢٥٠ دينار
الخيار	٧٥٠ دينار	لالنكي	١٢٥٠ دينار
البطاطا	٧٥٠ دينار	التفاح	١٠٠٠ دينار
الباذنجان	١٠٠٠ دينار	الموز	١٠٠٠ دينار
الفلفل	١٥٠٠ دينار	نارنج	٧٥٠ دينار
باقلام	٧٥٠ دينار	ليمون	١٧٥٠ دينار
خس	٥٠٠ دينار	رقبي	٥٠٠ دينار
شمندر	٥٠٠ دينار	بطيخ	٥٠٠ دينار
شجر	١٠٠٠ دينار	جزر	٧٥٠ دينار
قرنابيط	٥٠٠ دينار	رمان	١٥٠٠ دينار
لهانة	٥٠٠ دينار	شلغم	٥٠٠ دينار
البصل	١٥٠٠ دينار	العنب	٣٠٠٠ دينار

تقرير بريطاني: السعودية تتسبب بكارثة للاقتصاد العراقي



وكالات / متابعة الزوراء:

أفاد تقرير لصحيفة (اراب ويكلي) البريطانية، امس السبت، بأن إغراق السعودية لسوق النفط العالمية في حربها الاقتصادية مع روسيا سيؤدي إلى كارثة اقتصادية للعراق، وهو البلد الذي يواجه بالفعل وضعا غير مستقر ومتقلب بشكل متزايد.

وذكر التقرير الذي تابعته «الزوراء»: أن «الانخفاض الحاد في اسواق النفط العالمية وانتشار وباء فايروس كورونا وإغراق السعودية للسوق العالمية بالنفط والذي أدى الى وصول سعر البرميل الى 25 دولارا وهو مايمثل نصف ما كان عليه عند الانخفاض الحاد في سعر النفط العالمي إلى

النقل تؤكد استمرار تحميل ونقل المشتقات النفطية خلال حظر التجوال

في هذا الوقت العصيب بتحميل ووصول البضائع إلى امكانها المحددة وبالأخص نقل مادة زيت الغاز الضرورية للاستخدام اليومي إلى مستودعات الحلة لضمان توفيرها للمواطن العراقي الكريم». من جانبه، بين مدير عام السكك، طالب الحسيني: ان «ملاكات الشركة المتخصصة تتابع عن كثب سير الأحوال التخصصية وشعبة ام قصر عملية تحميل المادة وتفرغها يوميا، وحسب بنود العقد بين السكك وشركة توزيع المنتجات النفطية وقد تشكلت لجان مختصة من الطرفين للإشراف على عملية التكيل الفعّالة سبق وان أشادت بجهود السكك لإيفائها بالتزاماتها بنقل المادة واستمرار ملاكاتها بنقل الحمولات وايصالها يوميا دون أي انقطاع رغم حظر التجوال».

بغداد / الزوراء: النقل تعلن استمرارها بنقل المشتقات النفطية من مصافي الشعيبة إلى مستودعات الحلة وأكد وزير النقل، عبد الله لعبي، استمرار السكك الحديد بنقل وتحميل وتسفير المشتقات النفطية من مصافي الشعيبة في محافظة البصرة إلى مستودعات نفط الحلة بواسطة الأحواض التخصصية KZB وبواقع 1000 متر مكعب يوميا دون انقطاع خلال مدة حظر التجوال. وشدد لعبي في بيان تلقته «الزوراء» نسخة منه، على «ضرورة استمرار العمل لزيادة الطاقة الاستيعابية لمنقولات التحميل والتفريغ التي تنعكس بدورها لخدمة المواطن مع الأخذ بنظر الاعتبار تطبيق كافة الإجراءات الوقائية الصادرة عن خلية الأزمة ومنظمة الصحة العالمية والعراقية للوقاية والحد من انتشار مرض كورونا».

وتابع ان «تشكيلات الوزارة تحرص على القيام بمسؤولياتها

المال لدفع مئات الآلاف من الوظائف الحكومية الإضافية التي وزعوها على شبكات المحسوبة الخاصة بهم للبقاء في السلطة، وعلاوة على ذلك، لم تستعد الحكومة العراقية قط لانخفاض أسعار النفط ، وهو أمر كان لا مفر منه ويمكن التنبؤ به». وأوضح أنه «سيتمتع على بغداد تنفيذ إجراءات تكشف ضخمة، والإغارة على احتياطاتها من العملات الأجنبية ومحاولات اقتراض الأموال لتجاوز هذه الأزمة الجديدة»، محذرا من أن ذلك يمكن أن يؤدي إلى موجة جديدة من الاحتجاجات ربما تكون اكبر من الاحتجاجات السابقة».

من جانبه، قال اندرو سكوت كوبر، مؤرخ ومؤلف كتاب «ملوك النفط»: إنه «لا تزال أسواق النفط بالنسبة للسعودية أداة حيوية في ترسانة الأمن القومي فقي أعوام 1977 ، 1985 ، 1990 ، ومرة أخرى 2008 ، كان السعوديون مستعدين تماما لإغراق السوق لمساعدة أصدقائهم في الغرب ، في حين تسوية حسابات إقليمية مع منافسين مثل إيران والعراق».

تخفيضات الإنتاج المقترحة في اجتماع أوبك + أوائل هذا الشهر». وقال الخبير الاقتصادي جويل وينج إن «هذه الخطوة يمكن ضررا كبيرا باقتصاد العراق في وقت تتصارع فيه البلاد بالفعل مع أزمات كبرى أخرى، في بلد هو الأكثر اعتمادا على النفط في العالم». وأضاف وينج أنه «وبالاسعار الحالية فإن الحكومة العراقية لن تكون قادرة على دفع الرواتب أو دفع المعاشات التقاعدية وهي أكبر تكلفة في ميزانيتها، كما أنها لن تتمكن على الأرجح من الدفع لشركات النفط التي تعمل في البلاد».

وتابع أن «بغداد قد تقرر خفض إنتاجها الخاص ، لكن ذلك سيؤدي إلى جني أموال أقل، ونتيجة لتفاقم الامور، أصاب الطبقة السياسية الحالية بسبب عدم القدرة على اختيار رئيس وزراء جديد، لذلك فالبلاد ليس لديها قيادة صحيحة عندما تحتاجها، وحتى ذلك الحين لم تكن النخبة العراقية جيدة في التخطيط». وأشار إلى أنه «عندما استفاد العراق من ارتفاع أسعار النفط ، استخدم

الكشف عن هوية وزير الشباب والرياضة الجديد

بغداد / متابعة الزوراء
كشف مصدر في الحكومة العراقية، عن هوية وزير الشباب والرياضة الجديد في الحكومة الانتقالية، وقال المصدر إن "رئيس الوزراء المكلف، عدنان الزرعي، بدأ بالفعل بتشكيل حكومته الانتقالية"، وأضاف أن "الزرعي، رشح النجم الدولي السابق عباس عبيد، لمنصب وزير الشباب والرياضة في الحكومة الجديدة".
يذكر أن عبيد، كان محترفا في صفوف سامسونج الكوري الجنوبي واحد أبرز نجوم العراق في كأس اسيا ٢٠٠٠ بلبنان.

Sun 29 Mar 2020

www.alzawraapaper.com

الأحد 29 آذار 2020

وصفو دورها بالمهم

نجوم الرياضة يثمنون مبادرات وزارة الشباب ضد تفشي فيروس كورونا



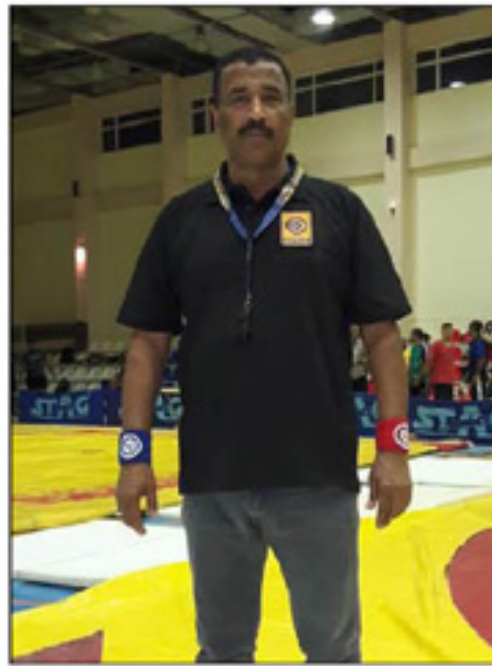
المستديرة في زمن كورونا وبعدة

د. موفى عبد النوباب

لجأة وعقب مخاض عسر لأعش عشاق كرة القدم، وكل من كان لا يتقبل هذا العالم لا يمكن أن تعيشه بلا كرة قدم لا سيما دول العالم التي تنظر لها كصناعة وتسهم في اقتصادياتها إلى خطر كورونا، فالعالم كله اليوم ركع تحت وطأة هذا الوباء ولم يستطع أعلى علماء الطب في العالم حتى اللحظة اكتشاف الفحار والعلاج الناجع له.
أسئلة وتساؤلات كثيرة لا حصر لها تثار اليوم بشأن ما الذي سيحصل خلال وكيف ستكون الحياة حال زوال كورونا؟ ومتى سيؤول كل هذا الأمر؟ وهل سيعود كل شيء لوضعه الطبيعي قبل فيروس كورونا؟ إن تشكيل العالم بدون كرة القدم، كونها ليست أهم من الحياة إذا ما تم المقارنة بينهما، لأنها أهم صحة الإنسان وسلامته أم كرة القدم؟ الحياة أم الموت؟ إنه صراع ما بين كورونا والبشرية، فالجياة الآن شبه متوقفة وخالية من أنشطة يومية عدة إغشينا نحن والأخرون في دول العالم الخلقلة ممارستها يوميا، بفعل الأزمة الحالية التي فرضت بقاء المدن في حالة حظر تجوال صحي وبعدها الدول حلقا على سلامة البشر، الأمر الذي ألغى يد قتالته على كرة القدم، التي يتحتم إعادة ترتيب أوضاعها حول العالم، كونها سيدخل عهدا جديدا بعد كورونا.

كيف سيكون مستقبل كرة القدم بعد نهاية الفيروس الذي تسبب بليقاليها بشكل غير مسبق، ولتقله عن البحث بصحة البشر ومضائهم من إصابات وموت، وكل هو حجم الخسائر التي ستظهر ثابعا؟ لا سيما إذا ما علمنا أن تأجيل أولمبياد طوكيو هذا العام لنصف ٢٠٢١ سيكلف اليابان ٢.٧ مليار دولار رسوم تأجيل مواقع وحجر فنادق... إلخ، وما هي انعكاساته السلبية على الحياة الاقتصادية والاجتماعية والصحية لدول، ومدى تأثيره المباشر على الرياضة بوصفها قطاعا من قطاعات المجتمع، وكرة القدم بالخاص، وكل تكبدت الدول والاقتصادها خسائر كبيرة لمحاربة، إذ سيبدأ الجميع بوضع إستراتيجيات جديدة للخروج من هذا المأزق الحالي، ورسم خارطة طريق جديدة، لا سيما أن الأندية والاتحادات ستدخل في دوامة مالية جواهرية غير مسبقة، على خلفية توقف البطولات والأزمة المالية الخائفة التي ستؤدي إلى إحداث تغيرات جذرية على اللعبة الشعبية الأول في العالم.

سوق الانتقالات، عقود اللاعبين، رواتبهم الجبالية، بورصة اللاعبين، وسائر كرة القدم، صلتات آتت مئة مليون يورو ستصبح مشهنا من الناهي، توقيع أو إبرام عقود لن يحصل هذه المدة بسبب قلة الدخل والاستثمارات بشكل كبير، لكل شيء سيستلحق في زمن كورونا وبعدة، فالدول تعيش أزمة حقيقية تاريخية بشأن التعويضات المالية فضلا عن إشكاليات قانونية مع شركات النقل... إلخ، وأبرز ما يمكن الإشارة إليه في أزمة كرة القدم الحالية هي تعقيد المسابقات والبطولات في كل دول العالم، وإشكاليات تحديد هوية الأبطال والمتأهلين لأدوار الحاسمة والهابطين سبقي مغلقة دون مصر، وإشكالية تداول موسمين المتصرم المؤجل، والملوس الجديد الذي سيبدأ في وقته، ما يعني جدول مشتل بالبطاريات، كما أن إلغاء وتأجيل المنافسات الرياضية حول العالم سيغني بطلانه السلبية على الدول بسبب خسائر ضخمة وباضاعة مادية، فكيف سرحب العالم أوضاعه بعد كورونا؟



في التواصل والمتابعة وجدت أن وزارة الشباب العراقية هي الانشطع عربيا والاكثر تفاعلا مع الموقف وهذه حقيقة ماثلة للعيان

الالتزام الفل للسلامة

اللاعب الدولي السابق الكاتب كريم صدام حث المواطنين عبر منشوراته اليومية بوسائل الاعلام البقاء بالمنازل لتجنب العدوى ونشر الفيروس كاسلم الحلول الموجودة بمقتاوال اليد - مؤكدا ان جميع الجهود التي تدعم قوائنا اليمينة والفرق الصحية الابطال تعد مشاركة مهمة في هذا الوقت وهي الاجراء الانسب المتبع في جميع دول العالم ولابد لنا ان نكون في قمة الالتزام كساعدهم وتجنب بلدا خطر الوباء - وثمن صدام عمل الفرق التطوعية الشبابية التي كانت منذ مستوى المسؤولية ونفذت العديد من حملات التوجيه والتعقيم وتوزيع السلل الغذائية على المحتاجين وفي طليعتها المبادرات المهمة لوزارة الشباب والرياضة بجميع ملاكاتها

بغداد/ محمد حمدي
منذ اليوم الاول لانطلاق عمل خلية الازمة لمواجهة تفشي فيروس كورونا شرعت وزارة الشباب والرياضة ويتوجه مياشتر واشراف من قبل وزيرها الدكتور احمد رياض الى اتخاذ جميع التدابير اللازمة واستتغار ملاكاتها العاملة لمواجهة الفايروس واستاد خلية الازمة بكل قوة عبر التوجيه والتتقيف من جانب والمبادرة بحملات تطوعية للتعزيز وتوزيع المساعدات والسلال الغذائية وتسليم المنشآت الرياضية الى الفرق الصحية كمحاجر بديلة من الجانب الآخر ، يساهمها في هذا العمل الانساني المسؤول للمات من الرياضيين والشباب المتطوعين بمختلف مشاريعهم ومنظمات المجتمع المدني .

قسم الاعلام والاتصال الحكومي ويتوجه من مديره الدكتور موفى عبد الوهاب مياشتر اغلب المبادرات وخرج بالحصولية القالية

الاكبر والاهم عربيا

رئيس الاتحاد العراقي المركزي للبيارد والسوكر شمس الدين عبد العال المعروف بانشطته الاجتماعية الكثيرة كونه سفيرا للسلام والواليا الحسنة للمنظمة الدولية ، ثمن اجتياها الوزارة وملاكاتها واولهم وزير الشباب والرياضة الدكتور احمد رياض في التعامل للوضعي للمسؤول مع تطورات الاحداث ، مضيفا ان الدكتور رياض كان على تواصل يومي بمبادرات متعددة اخذت اشكالا شتى في العمل التطوعي وحث دائرة الطب الرياضي واستنغارها بقوة لمحاربة اعمال كثيرة جدا في التتقيف والتوعية بمخاطر المرض وتغير الاماكن العامة والتواصل مع الفرق الصحية فضلا عن تسليم المنشآت الرياضية في بغداد وكربلاء والبصرة الى خلية الازمة لتكون مناطق جاهزة للحجر الصحي ، منها انني وبحكم عملي

مهند علي يجبر على التدريب الفردي في البرتغال



بغداد / متابعة الزوراء
أكد المدرب المساعد ليوبرنيو مينيستي البرتغالي الكابتن مالك فيوري ان لاعبي الفريق سيجهزون على التدريب الفردي بذكر فيوري ان «الامارة اجتمعت معنا الكادر التدريبي للتدريب والبقوة بان الاتحاد البرتغالي اخذ اجراء بحق جميع اللاعبين في البرتغال»، وبين انه «مع توقف الدوري منذ يوم ١٤ من هذا الشهر جميع لاعبين يدرسون على افتراء «وزراء» «اجتمعنا نحن الكادر الفني وعلنا تدريب على الكروب من خلال الوشاب لكل اللاعبين وكيفية التمرين في منازلهم ونبحث لهم فيديو كيفية التمرين عن طريق مدرب اللياقة البدنية بعد الاجتماع مع الفريق»، وأكد ان «أداء مهند علي مع الفريق جيد من حيث المدة ومن حيث التكوين و هو يحتاج على الأقل سنة من اجل التألق من جميع النواحي»- وأشار الى ان «اللاعب العراقي لاعب موهوب لكنه يحتاج إلى كثير من العمل والمتابعة ولا بد من وجود دوري للفتات الستية في العراق».

نجم منتخب السلة محمد صلاح يطلق مبادرة إنسانية لمحاربة كورونا

بغداد / متابعة الزوراء
أعلن نجم المنتخب الوطني لكرة السلة، محمد صلاح، من مبادرة إنسانية لمكافحة تفشي فيروس كورونا في العراق وإغاثة العائلات الفقيرة. وأطلق صلاح انه «أطلقت مبادرة إنسانية لدعم إجراءات منع تفشي فيروس كورونا في العراق». وأضاف ان «المبادرة تحرص على إيصال المساعدات الإنسانية إلى جميع العوائل الفقيرة في العاصمة

احمد عباس : لم احسم حتى الان ترشيحي لرئاسة الهيئة المؤقتة

بغداد / متابعة الزوراء
الحج مدير شؤون الاتحاد العراقي لكرة القدم، احمد عباس، الى عدم ترشحه لمنصب رئيس الهيئة المؤقتة للاتحاد. وقال عباس ان «مسألة ترشيحي لمنصب رئيس الهيئة المؤقتة لاتحاد الكرة، ليست محسومة، لا اعلم ان كنت سأتشرح للمنصب او لا».

وأضاف ان «شأن كامل لا يمكنه رئاسة الاتحاد المنتخب الوطني ونادي القوة الجوية لكرة القدم، ايمن حسين، ان وقت التحديات، قد انتهى ويجب القضاء على فيروس كورونا.

وقال حسين إن «اليوم جميع التجموع والأشخاص المؤثرين في المجتمع، عليهم ان يلتزموا الوعي ويسهموا بحملات دعم في مثل هذا اليوم.. العراق يتوج بكأس الخليج للمرة الثانية في تاريخه

بغداد / متابعة الزوراء
مر ٣٦ عاما على تتويج المنتخب الوطني العراقي لكرة القدم، بكأس الخليج للمرة الثانية في تاريخه. وتوج اسود الرفدين بلقب بطولة كأس الخليج «خليجي ٧» والتي أقيمت منافساتها في سلطنة عمان عام ١٩٨٤.

بغداد / متابعة الزوراء
أصدر الاتحاد العراقي لكرة القدم، بشأن مصرع دوري الكرة الممتاز بعد توقفه بسبب إجراءات خلية الازمة في البلاد لمكافحة فيروس كورونا المستجد «كوفيد ١٩».

وكان مجلس الوزراء، قد مدد حظر التجوال حتى الـ١١ من شهر نيسان المقبل، لمواجهة الوباء. وذكر الاتحاد في بيان أنه «نماشيا مع التطورات الحاصلة في البلاد وقرارات خلية الازمة الحكومية للحد من انتشار فيروس كورونا ومعالجة الحالات المكتشفة واستمرار الحجر الصحي لكافة أنحاء البلاد حتى ١١ نيسان القادم، فإن اتحاد الكرة العراقي مع هذه الخطوات والالتزام بها لتجنب بلدا العزيز مخاطر هذا الوباء القعين».

وأضاف أن «الاتحاد ويدعو اهتدينا للاستمرار بقرار تأجيل الدوري إلى إشعار آخر والالتزام التام به حتى يفرج الله سبحانه وتعالى عن بلادنا والإنسانية جمعاء بفرحه ورحمته للخلاص منه ومودة الحياة إلى شوارعنا وملاعبنا وجامعاتنا المحبة انه سميع العلاء».

ومن المقرر ان يتم عقد اجتماع بين اتحاد الكرة وممثلي الأندية، قبل اتخاذ أي قرار في حال تم انتهاء

الهيئة المؤقتة كونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الحديث عن طرح اسماء هنا وهناك يعضها ليست

الهيئة المؤقتة لكونه بعيد من صناعة القرار، فالمرحلة المقبلة تتطلب قرارات حاسمة ومهمة لقيادة الكرة العراقية الى بر الأمان».

وبين عباس، ان تسمية الهيئة المؤقتة للاتحاد، تم تأجيلها الى اشعار آخر بسبب فيروس كورونا. وأوضح عباس ان «الح

إعلام الكتروني



نيمار يعارب كورونا بطريقته الخاصة



قدم نيمار دا سيلفا نجم باريس سان جيرمان الفرنسي، لفئة طبية في البرازيل، لمساعدة الأسرى الفقيرة على محاربة فيروس كورونا المستجد. ووفقاً لصحيفة سيورث الإسبانية، فإن نيمار انضم إلى حملة تبرعات لمساعدة الأسرى التي تعيش بالأحياء الفقيرة في ساو باولو. وقال نيمار عبر شبكات التواصل الاجتماعي: "التضامن يجب أن يكون أكثر عدوى من الفيروس المستجد". وأشارت الصحيفة إلى أن مدينة ساو باولو أكثر المناطق في البرازيل تعرضاً لخطر فيروس كورونا، حيث توفي بها 68 شخصاً من إجمالي 92 حالة وفاة في البرازيل بأكملها. كما ظهر في ساو باولو، 1223 حالة إيجابية من حوالي 3500 مصاب خلال شهر واحد في البرازيل.

تعليق مباراتي المربع الذهبي في كأس ألمانيا



أعلن الاتحاد الألماني لكرة القدم تعليق مباراتي الدور النهائي لمسابقة كأس ألمانيا المقررتين أواخر نيسان/أبريل المقبل بسبب تفشي وباء كورونا المستجد. وقال بيان صادر عن الاتحاد الألماني: "من المتوقع أن يبقى الوضع على حاله وبالتالي لن تقام أي مباريات في المواعيد المحددة لها. التخطيط والاستعداد من الناحية الرياضية مستحيل بالنسبة إلى الأندية". وكان من المقرر أن يلتقي بايرن ميونيخ حامل اللقب مع إينتراخت فرانكفورت بطل نسخة عام 2018 في 21 نيسان/أبريل، بينما تجمع المباراة الثانية بين باير ليفركوزن وساربروكن من الدرجة الرابعة في اليوم التالي. أما المباراة النهائية فمقررّة في 23 أيار/مايو. وكانت رابطة الدوري الألماني قد قررت منتصف الشهر الحالي تعليق نشاط الدرجات الثلاث الأولى حتى الثاني من نيسان/أبريل، وأعلنت أنها ستسوي بتمديد فترة التعليق حتى 30 من الشهر المذكور. وناشدت الرابطة جميع الأندية عدم معاودة تدريباتها حتى منتصف نيسان/أبريل على أقل تقدير من أجل ضمان مبدأ التكافؤ بينها، بحسب ما أعلنت الصحف المحلية.

مانشستر يونايتد سيعوّض لحاملي البطاقات الموسمية



وقال يونايتد في بيان: "بدعم النادي بشكل كامل الرغبة الجماعية لاستكمال الدوري الإنكليزي الممتاز وكأس إنكلترا ومسابقات الأندية الأوروبية". وأضاف البيان: "لكن إذا تقرر أنه لا يمكن لعب المباريات، أو لعبها خلف أبواب موصدة، يؤكد مانشستر يونايتد أنه سيقدم لحاملي البطاقات الموسمية إما خصماً مقابل تذاكر الموسم الخاصة بالعام المقبل، أو استرداد نقدي مقابل عدد المباريات المتبقية". وأشار إلى أن الموعد النهائي لتجديد البطاقات الموسمية الذي كان مقرراً في الأول من أيار/مايو المقبل قد أوقف. ويسعى مانشستر يونايتد خلال الأزمة الراهنة إلى محاولة الحد من

الأ أن الفرصة قد تكون متاحة هذا الموسم في حال فشل مانشستر سيتي صاحب المركز الثاني حالياً، بالفوز بطلب الاستئناف الذي تقدم به إلى محكمة التحكيم الرياضية "كاس" ضد قرار الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) استبعاده عن المشاركة في مسابقاته لموسمين لخالفته قواعد اللعب المالي النظيف.

أعلن نادي مانشستر يونايتد الإنكليزي لكرة القدم أنه سيرد لمشجعيه حاملي البطاقات الموسمية مبلغاً مالياً إذا ما لعبت مبارياته المتبقية في البطولة المحلية على أرضه هذا الموسم وراء أبواب موصدة، أو في حال إنهاؤها بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد. ومدد مسؤولو كرة القدم الإنكليزية تعليق المباريات المحلية حتى 30 نيسان/أبريل المقبل، بعد اجتماع طارئ عقدته رابطة الدوري الممتاز "بريميرليغ" والدوري الإنكليزي "إي أف أل" الخميس الماضي. لكن من المتوقع أن يؤدي اجتماع لأندية الدوري الممتاز الأسبوع المقبل إلى تمديد هذا الموعد.

وسيكون يونايتد أحد أكثر الأندية تضراً في حال عدم استكمال موسم 2019-2020، كونه كان يحتل المركز الخامس قبل التعليق، ولا يزال يشارك في المراحل الأخيرة من الدوري الأوروبي (يوروبا ليغ) وكأس إنكلترا. ورغم أن المركز الخامس في الدوري الإنكليزي الممتاز لا يمنح صاحبه بطاقة التأهل إلى دوري أبطال أوروبا،

أبرز ردود الأفعال عقب استيقاظ عبد الحق نوري



صفوف أياكس واعتزل اللعبة في العام 2011، فكتب عبر حسابه على "تويتر" أيضاً "بعض الأنباء المذهلة. +أبي+ (كنية نوري) أفاق من الغيبوبة ويتواصل بإشارات الوجه". وقال عبد الرحيم في مقابلة تلفزيونية إن شقيقه: "مستيقظ، ينام، يتناول الطعام، أفضل الأبناء في عام 2020".

أبدى عدد من لاعبي كرة القدم الحاليين والسابقين تفاؤلاًهم بالأبناء عن استعادة لاعب أياكس أمستردام الهولندي عبد الحق نوري بعضاً من وعيه على إثر الأزمة الخطرة التي تعرض لها في صيف العام 2017.

أبدى عدد من لاعبي كرة القدم الحاليين والسابقين تفاؤلاًهم بالأبناء عن استعادة لاعب أياكس أمستردام الهولندي عبد الحق نوري بعضاً من وعيه على إثر الأزمة الخطرة التي تعرض لها في صيف العام 2017.

وكتب ديمبا با، اللاعب السنغالي-الفرنسي لنادي باشاك شهير التركي، عبر حسابه على تويتر: "يا الله، وأنا أستعد للخلود إلى النوم، أرى الأبناء عن عبد الحق نوري (...). لا أعرفه على الإطلاق لكن هذه الأنباء محتنتي سعادة فورية، هي أفضل الأبناء في عام 2020".

من جهته، نشر الحارس الإسباني لفريق ليفربول الإنكليزي أدريان صورة لنوري عبر "تويتر"، مرفقة بتعليق: "الآن أكثر من أي وقت مضى، نحتاج إلى أبناء إيجابية: نوري خرج من الغيبوبة بعد ثلاثة أعوام". أما الهولندي ماريو ملخيوت الذي نشأ في

لامبارد يتجنب الضغط على لاعبيه بدنياً



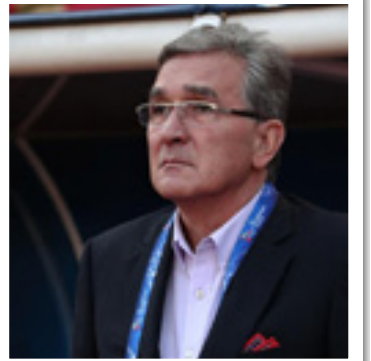
منزلهم تماشياً مع التدابير التي اتخذتها الحكومة البريطانية. وقال لامبارد في مقابلة عبر تقنية "فايس تايم" للفيديو على التطبيق الرسمي لنادي تشلسي: "الأمر صعب جداً في الوقت الحالي لأن لا شيء ملموساً أمامنا". وأضاف: "رأينا بأن الأمور تتغير بسرعة وبالتالي يتعين علينا النظر إلى المواعيد التي أعطيت لنا. في الوقت الحالي يبدو لي أن الأمر يتعلق بالأول من أيار/مايو أو نهاية نيسان/أبريل". وتابع: "لكننا ننظر إلى الأمر بشكل يومي أو أسبوعي، ونسال أنفسنا +كيف ندرّب؟ كيف تبدو الأمور؟+، مضيفاً: "لأننا لا ندري متى سنخوض المباريات مجدداً، لا أريد وضع ضغوطات (زيادة جرعة تدريب) من دون سبب". وتحدث لامبارد عن مقارنته للامور في ظل وباء "كوفيد-19" بقوله: "أجعل الجميع يدركون أنني إلى جانبهم لأن اللاعبين يسمون بفترات صعبة من التاجنتين الذهنية والبدنية (...). أعتقد بأن الجميع يدرك على الأرجح أن ثمة أموراً كثيرة أهم من كرة القدم".

أبدى مدرب تشلسي الإنكليزي فرانك لامبارد اعتقاده أنه من غير المنطقي فرض ضغط إضافي على لاعبيه للاحتفاظ بلياقتهم البدنية في ظل تعليق المباريات بسبب وباء كورونا، لاسيما وأن موعد استئنافها غير محدد. وتوقف قطار الدوري الممتاز منذ نحو أسبوعين بسبب وباء "كوفيد-19"، حتى موعد أولي هو 30 نيسان/أبريل. لكن يتوقع أن يتم تمديد هذا الموعد بشكل إضافي في اجتماع ستعقده أندية الدوري الأسبوع المقبل. وفي ظل إجراءات العزل والقيود المفروضة على الخروج من المنزل في العديد من دول العالم ومنها إنكلترا، يواصل لاعبو النادي اللندني تدريباتهم من

مدرب منتخب عمان يخفض راتبه الشهري مؤقتاً بسبب كورونا

راتبه لشهري أبريل ومايو المقبلين. وجاء في تغريدة للاتحاد العماني لكرة القدم: "أعلن إيفانكوفيتش عن تخفيض راتبه بنسبة 39 بالمئة عن شهري نيسان/أبريل وأيار/مايو إلى حين زوال الجائحة وعودة الأوضاع إلى طبيعتها". وجاء قرار إيفانكوفيتش على خلفية إيقاف النشاط الرياضي وكذلك التصفيات الأسبوعية المزدوجة المؤهلة إلى كأس العالم في قطر 2022 وكأس آسيا 2023 بسبب تفشي وباء كورونا.

وأوضح الاتحاد العماني إلى أن القرار اتخذ إلى حين عودة الحياة لطبيعتها والبدء بتجهيز المنتخب للاستحقاقات القادمة. وتوقفت معظم الأنشطة الرياضية حول العالم بسبب تفشي وباء كورونا الذي أصيب به أكثر من نصف مليون نسمة حتى الآن.



ديبالا يتحدث عن تحسّنه ومعاناته من عوارض كورونا

يتعين على التوقف لأنني عانيت من صعوبة في التنفس وبثقل جسدي وألم في عضلاتي". وأضاف: "أما الآن، فاستطيع التحرك والمشي في محاولة للبدء في التمارين لأنني عندما حاولت ذلك في اليومين الأخيرين كنت أرتعش بشكل قوي". وسجّل ديبالا 13 هدفاً في مختلف المسابقات هذا الموسم بينما هدف في لقاء القمة ضد إنتر ميلان في آخر مباراة خاضها فريقه قبل تعليق الدوري المحلي في 8 آذار/مارس. ووصف ديبالا الهدف في مرمى إنتر ميلان، أحد منافسي فريقه إلى جانب لاتسيو على لقب الدوري الإيطالي، بالقول: "الهدف ضد إنتر جعل مشاعري جياشة.. (أرون) رامسي مزن في كرة متقنة مثالية، من المؤسف عدم تواجد الجمهور في المدرجات في تلك المباراة.

لوغرايت يؤكد أن إنهاء الدوري الفرنسي في 30 حزيران يبدو مستحيلاً



للخطر". وعن انتهاء عقود بعض اللاعبين في نهاية حزيران/يونيو وكيفية حل هذه المشكلة في حال استمر الدوري إلى ما بعد هذا التاريخ أجاب لو غرايت: "الفيفا والويفا ونحن مستعدون لتأخير هذا التاريخ لأننا لن نكمل، يجب أن نتبه إلى ما نقوله وأعتقد بأنّ فيليب بيا ممثل اللاعبين لا يعارض هذا الأمر، لكننا ندرّك اليوم بأنّ الانتهاء في 30 حزيران/يونيو يبدو مستحيلاً".

آثارها على موظفيه ومشجعيه، وتهدد "الشياطين الحمر" بدفع أجور ثلاثة آلاف متعاقد حتى بحال إقامة المباريات الخمس المتبقية على ملعبه في الدوري خلف أبواب موصدة بوجه المشجعين، أو إلغائها بشكل كامل. كما منح في وقت سابق من الشهر الحالي، المشجعين الذين تكبدوا عناء السفر للنمسا لمتابعة ذهاب الدور ثمن النهائي لمسابقة الدوري الأوروبي "يوروبا ليغ"، ضد لاسك، قبل إقرار إقامتها خلف أبواب موصدة، تعويضاً قدره 350 جنيهًا (415 دولاراً).

وقال ريتشارد أرنولد، مدير مجموعة يونايتد: "من خلال تأجيل الموعد النهائي لتجديد البطاقات الموسمية وتأكيّد سياستنا في حالة إلغاء المباريات أو لعبها خلف أبواب موصدة، نريد تخفيف أي مخاوف قد تكون لدى مشجعيها الخللصين في الظروف الحالية". وأضاف: "نقد أعطوا مانشستر يونايتد دعمهم سنة بعد سنة، وفي هذا الوقت، علينا أن ندعمهم. رسالتنا لهم واضحة، كلنا معا في هذه المشكلة".

يتجشأ، لكنه لا يغادر السرير (...). في اللحظات الإيجابية ثمة شكل من أشكال التواصل، يحرك حجبته، لكنه غير قادر على القيام بذلك مطولاً".

وبعد هذه المقابلة، كشف الزميل السابق لنوري في أياكس فرانكي دي يونغ، أن عبد الحق كان له "دور" في اختياره الانتقال إلى فريق برشلونة في صيف العام 2019.

وقال دي يونغ عبر البرنامج نفسه: "عندما كان علي اختيار ناديّ المقبل، كانت تساورني الشكوك (...). ذهبت لرؤية +أبي+، وتوجهت إليه والدته بالسؤال +يا ابني، إلى أين يجب أن يذهب فرانكي؟+".

وأشار إلى أن والدة بدأت بذكر أسماء بعض الأندية من دون تفاعل من نوري، قبل أن يرفع أحد حجبته لدى ذكر اسم النادي الكاتالوني.

وتابع دي يونغ: "كانت هذه لحظة جميلة". ونشأ نوري في صفوف أياكس الهولندي وتدرج في الفئات العمرية قبل أن ينتقل إلى صفوف الفريق الأول صيف 2016، واعتبر من المواهب الشابة في نادٍ عرف عنه بتنشئة لاعبين بارزين انتقلوا في مراحل لاحقة إلى أندية أوروبية كبيرة.

كشف نجم يوفنتوس الإيطالي المهاجم الأرجنتيني باولو ديبالا معاناته من عوارض قوية بعد إصابته بوباء كورونا الذي أودى بحياة أكثر من 9 آلاف شخص في إيطاليا. وأعلن النجم الأرجنتيني الأسبوع الماضي إصابته بمرض "كوفيد-19"، ليصبح ثالث لاعب من يوفنتوس يعاني من هذا الوباء إلى جانب دانيلي روغانا والفرنسي بليز ماتويدي.

وقال ديبالا (26 عاماً) لشبكة "جي تي في": "أشعر بحالة أفضل الآن بعد أن عانيت من عوارض قوية. خطيئتي أوروبانا (سباباتيني) بدورها تخطت العوارض". وأضاف: "قبل يومين، لم أكن في حالة جيدة، كنت أشعر بالثقل وبعد خمس دقائق من الحركة كان

اعتبر رئيس الاتحاد الفرنسي لكرة القدم نويل لو غرايت بأن لا أحد يستطيع التكهّن بموعد معاودة النشاط في البطولات المحلية مؤكداً في الوقت ذاته بأنه "من المستحيل الانتهاء في 30 حزيران/يونيو".

جاء كلام لو غرايت في حديث لوكالة فرانس برس غداة اجتماع للجنة التنفيذية للاتحاد الفرنسي نوقشت فيه بعض القرارات التي يمكن أن تتخذ بشكل سريع. وقال لو غرايت: "كثرت تأكيدات بأنّ أحداً لا يستطيع التكهّن بالبرنامج، لا نستطيع معاودة المنافسات من دون الحصول على الضوء الأخضر من الدولة". وأضاف: "لا نستطيع اتخاذ قرارات اليوم من نوع (نريد معاودة النشاط في هذا الموعد أو ذاك، أو سننتهي الدوري في تموز/يوليو، هناك تمنيات بطبيعة الحال لكن لا شيء

اقتراح حكومي لإطلاق السجناء بسبب كورونا يستثني الصحفيين وسجناء الرأي

الصحفيون كما يراهم أردوغان أخطر من المجرمين وتجار المخدرات

أوغلو، بسبب حديثه عن وجود حالات إصابة بفايروس كورونا (كوفيد - 19) داخل السجون.

ونشر تغريدة على تويتر، قال فيها "هناك مواطن في سن 70 عامًا، داخل سجن سنجان، تأكدت إصابته بفايروس كورونا. وقد أبلغ المدير المختص الوزارة".

وردت النيابة العامة في أنقرة بالقبول إن تصريحات عمر فاروق جرجيري أوغلو، لا أساس لها من الصحة، وأعلنت بدء التحقيق معه بتهمة إثارة الذعر والفزع بين المواطنين.

كما حذر النائب المعارض جيهانجير إسلام، المستقبل مؤخرًا من حزب السعادة التركي، من أن فايروس كورونا قد ينتشر بين المعتقلين والمُسجونين بسرعة كبيرة، مع استمرار انتشاره في الشارع التركي بوتيرة كبيرة.

وقال إسلام "يجب أن يخضع المعتقلون إلى معاملة مختلفة في مواجهة هذا التهديد الخطير، بموجب مبدأ احترام حقوق الإنسان. هناك من هم مصابون بالسرطان، ومن هم يعانون من أمراض مزمنة، ومن هم في سن أكثر من 40 عامًا، كذلك يوجد داخل السجون الحوامل والأطفال، وهناك من لا تجب محاكمتهم. يجب الإفراج بشكل عاجل عن لا يوجد خطر من هروبهم".

ولكن السلطات التركية استعملت سلاح الادعاء ببث الأخبار الكاذبة وإثارة الهلع والخوف لدى المواطنين، لإسكات جميع من يتكلمون عن انتشار الفايروس في السجون. وفتحت تحقيقًا مع نائب حزب الشعوب الديمقراطي الكردي، وعضو لجنة حقوق الإنسان في البرلمان، عمر فاروق جرجيري



عفو عام على العديد من السجناء، ضمن الحزمة الإصلاحية القضائية، مفيداً أن الوقت قد حان لإخلاء تركيا سبيل المئات من الصحفيين والأكاديميين والحقوقيين والمحاميين المعتقلين. لكن السلطات التركية استعملت سلاح الادعاء ببث الأخبار الكاذبة وإثارة الهلع والخوف لدى المواطنين، لإسكات جميع من يتكلمون عن انتشار الفايروس في السجون. وفتحت تحقيقًا مع نائب حزب الشعوب الديمقراطي الكردي، وعضو لجنة حقوق الإنسان في البرلمان، عمر فاروق جرجيري

الخاصة على مواقع التواصل الاجتماعي في تركيا. كما وجه مقرر تركيا في البرلمان الأوروبي، ناتشو سانشيز أمور، دعوة إلى السلطات التركية لإخلاء سبيل المئات من معتقلي الرأي والحقوقيين والكتاب والصحفيين، في إطار العفو العام المنتظر تطبيقه. -السلطات التركية استعملت الاتهام ببث الأخبار الكاذبة، لإسكات من يتكلمون عن انتشار الفايروس في السجون وأشار ناتشو إلى حديث بعض وسائل الإعلام عن تخطيط الحكومة التركية لإعلان

بعض الصحفيين الحقائق على الرغم من الضغوط التي يتعرضون لها منذ سنوات، ورغم التهديد بالاعتقال، والآن هم موجودون خلف القضبان الحديدية تحت تهديد كورونا". وأضافوا "فإذا وصل الوباء للسجون سيكون التهديد كبيراً. فإدوات النظافة محدودة والأجواء غير صحية. فالعزلة أكثر وحشية الآن. وحق استخدام الهاتف محدود. فالقلق كبير جداً. أطلقوا سراح الصحفيين". وشهد الفيديو الذي أطلقته المبادرة دعم كثير من الصحفيين الذين قاموا بمشاركته بشكل واسع عبر حساباتهم الرسمية وصفحاتهم

بسماع صوته فقط مرة في الأسبوع. وأطلق نشطاء في تركيا حملات للإفراج عن الصحفيين المعتقلين خوفاً من تحول السجون إلى بؤرة لانتشار الوباء، لكن السلطات ردت على هذه المطالب، باستثناء الصحفيين من قانون يتضمن تخفيف العقوبة عن السجناء وقضااتهم مدة العقوبة الباقية في منازلهم.

ويوشك البرلمان في تركيا على إقرار تعديلات على قانون العقوبات بسبب تفشي فايروس كورونا المستجد، يتضمن تخفيف العقوبة عن السجناء وقضااتهم مدة العقوبة الباقية في منازلهم، سيسفيد منها أصحاب الجرائم الجنائية بمختلف أنواعها، وتستثني الصحفيين وسجناء الرأي والسياسة، في انتهاك جديد لحقوق الإنسان.

وسيشمل القانون سجناء جرائم القتل والاستغلال الجنسي والجرائم الجنائية وتجارة المخدرات غير أن السجناء السياسيين والصحفيين لن ينتفعوا بهذا القانون، ما أثار موجة غضب واسعة، دفع أبناء الصحفيين للخروج عن صمتهم وإثارة القضية على مواقع التواصل الاجتماعي، منددين بعدم إدراج أبائهم ضمن المقترح الحكومي، وطالبوا السلطات بالإفراج عن أبائهم قبل أن يتفشي الفايروس داخل السجون، بحسب ما ذكرت صحيفة زمان التركية.

وأفادت سيلا توركونا، ابنة الصحافي ممتازز توركونا، أن والدها البالغ من العمر 64 عاماً معتقل منذ ثلاث سنوات وسبعة أشهر، وأنه قام بتركيب دعامة في أحد شرايينه قبل سبعة أشهر بسبب مشكلة بالقلب، وأن شريانه الآخر لا يزال مسدوداً تماماً، مفيدة أنهم مضطرون خلال هذه المرحلة للاكتفاء

جديد التلفزيونات نشرات إخبارية تقدم من البيوت والجمهور يدقق لرؤية الخلفية عن كتب



لندن / متابعة الزوراء: اجتذبت القناة الرابعة البريطانية والبرامج الإخبارية الأخرى جمهورا كبيرا منذ تفشي الفايروس التاجي، وأصبحت شائعة صورة الصحافي أو الخبير اللبيف الذي يتحدث إلى الناس أمام رف كتب مرتبة بعناية في منزله التقليدي، لكن الأمر الطريف هو أن البعض يقلقون من حكم الناس على ديكور منازلهم وليس على ما يقولونه.

ويدرك كريشان غورو مورثي، الذي شارك في تقديم نشرة القناة الرابعة الإخبارية من منزله مؤخرا، أن الناس سوف يدققون لرؤية الخلفية عن كتب، ويقول "من الواضح أنك لا تريد أن تظهر الكثير من التفاصيل وراءك لأنك لا تريد أن يحكم الناس على ديكور منزلك. أنت بحاجة إلى إنشاء زاوية لا تثير الكثير من الانتباه والانتقاد".

وذكرت صحيفة الغارديان البريطانية في تقرير لحبر الميديا جيم واترسون أن مقدمي نشرات إخبارية رئيسية يتجهون بشكل متزايد لتقديم البرامج على الهواء من منازلهم مع تفشي الفايروس التاجي، وهو أيضا يوفر فرصة للمشاهدين الفضوليين للانغماس في أحد هواجس بريطانيا الرئيسية: التطفل على منازل الآخرين.

وقال غورو مورثي "قضيت بعض الوقت ليلا لإعادة ترتيب واجهة الغرفة لإخفاء الكتب التي لا أريد أن تظهر للمشاهدين لأنني كنت أعرف أن الجميع سيرغبون فقط في رؤية أرفف الكتب". وأضاف "إذا رأوا رف الكتب الخاص بي، سيشاهدون مزيجا غريبا من تشارلي ولولا، وكتاب بسطي بوبز وانسل آدامز".

ويعتقد مقدم البرامج على كاميرا واحدة، مع طرد باقي أفراد أسرته من غرفة يستخدمها أطفاله عادة للعب ألعاب الفيديو. ويأمل أن يتمكن قريبا من تقديم نشرة إخبارية مسائية كاملة دون أي فنيين، حيث تقلل جهات البث من التوظيف إلى الحد الأدنى للبقاء على الهواء، في ظل توقع لانتشار المرض.

والترزم مات بيكر، الذي يشارك في تقديم برنامج "ون شو"، المنزل بعد أن ظهرت أعراض المرض على أحد أفراد عائلته. وبدأ يطل على الملايين من المشاهدين من أريكته في المنزل باستخدام تقنية ماك بوك مستعينة بطاولة كئي الملابس، مع وضع كتاب تحت الكمبيوتر للحفاظ على مستوى اللقطة. وتم توفير الإضاءة من خلال مصباحي طاولة وضوء مرآب قوي.

والفضل في إفساح المجال لهؤلاء المتقدمين للإطلال على المشاهدين من منازلهم، هو التقدم التكنولوجي الذي ساعد على إنشاء عمليات بث منزلية بجودة استوديوهات التلفزيون، ومع فرض الدولة للحجر المنزلي، يقول مقدمو التلفزيون المحتجزون في منازلهم إنه لم يكن من السهل أبدا العثور على أشخاص للظهور في البرامج التي يتابعها جمهور كبير مع نقص الالتزامات الأخرى.

ومن بين مقدمي البرامج التلفزيونية الآخرين الذين يظهرون عن بُعد سوزانا ريد، المشاركة في برنامج "صباح الخير بريطانيا" في قناة "أي.تي.في"، والتي تقدم البرنامج من منزلها بعد الدخول في حجر ذاتي وقائي، لكن مع تجنب خطر إظهار الكثير من منزلها.

ويتم تقديم البرامج الإذاعية الوطنية بشكل متزايد من منازل مقدميها، مع الاختلاف الرئيسي الوحيد في الغالب وهو الصدى الطفيف الذي يأتي من الجلوس في منزل بدلا من استوديو عازل للصوت باهظ الثمن. إضافة إلى إمكانية حدوث أمر طارئ كتسلل أحد الأطفال أو الحيوانات الأليفة أمام الكاميرا كما حدث مع العديدين.

وقد اختبرت مقدمة نشرة "ذا ورلد أوت ون" من راديو "بي.بي.سي.4" تجربة البث من طاولة المطبخ. وقد تم تجهيزها مع اثنين من أجهزة الكمبيوتر المحمولة وميكروفون وبعض سماعات الرأس، وقالت "كان الأمر سهلا بالنسبة لي، ولكنه كان أكثر تحديا بالنسبة للمنتجين، لذا تم تأجيله إلى أن يتم تحسين الأنظمة".

ووجه غورو مورثي نصائحه لمقدمي البرامج التلفزيونية الذين يستعدون للبث للملايين من الأشخاص من منازلهم، بضرورة فصل الأجهزة التي يمكن أن تحدث ضجيجا وإخبار أفراد العائلة بالبقاء بعيدا، ما يضمن عدم إعادة المشهد الذي تمت فيه مقاطعة البروفيسور روبرت كيلى من قبل طفله الصغير على "بي.بي.سي نيوز" عام 2017.

الخطوة تهدف إلى النشر الدقيق والمؤكد حول الأزمة

وكالة الأنباء الإسبانية تقدم أخبار فيروس كورونا مجانا

نظرية في مجلات علمية حول ما إذا كان بالإمكان أن تساهم بعض أنواع أدوية القلب في تطوير شكل خطير من كوفيد - 19. ودفع هذا الأمر السلطات الصحية في أنحاء أوروبا وأمريكا إلى تقديم الإرشادات لمرضى القلب الذين يواجهون خطرا أكبر في حال إصابتهم بالعدوى، بشأن مواصلة تناول أدويةهم.

يشار إلى أن وكالة إفي، تأسست منذ 80 عاما، وهي الوكالة الأولى في العالم الناطق بالإسبانية وتوجه أخبارها إلى ما يقارب 500 مليون نسمة، وتعتبر الرابعة على مستوى العالم، ولديها قاعدة واسعة من المراسلين والصحفيين تقدر بنحو 2000 مهني، منتشرين في 120 بلدا.

ولديها مكاتب في كل من مدريد وبوغوتا وبانكوك والقاهرة، وتنشر نحو ثلاثة ملايين محتوى خبري بشكل يومي، بما في ذلك النصوص والصور والفيديوهات والإنفوغراف والتقارير المصحوبة بصور ريجور تاجات.



احتياطات وقائية خطيرة استنادا إلى معلومات مغلوطة انتشرت على مواقع التواصل الاجتماعي.

وقد أثير ارتباك بعد نشر رسائل وأبحاث

على الإنترنت أنه عندما يناقش العلماء نظريات لم يتم إثباتها بعد، قد يُقدّم المرضى القلقون على مجازفات غير ضرورية، إضافة إلى أولئك الذين يتخذون

تويتر تتبرع بمليون دولار لمنظمتين صحفيتين لدعمهما في تغطية تفشي كورونا

اتخاذ قرارات مستنيرة في هذه اللحظة الحرجة".

وقالت اليسا ليز مونوز، المدير التنفيذي لمؤسسة الإعلام النسائية الدولية، "في الوقت الحالي هناك حاجة ماسة إلى دعم مجتمعنا الصحافي الذي يغطي هذا الوباء العالمي ويتعامل معه، وبناءً على عقود عملنا مع الصحفيين الذين يعملون في بيئات خطرة وصعبة، نتفهم مؤسستنا الدور الحاسم الذي تلعبه السلامة والأمان في صناعة الأخبار، وبفضل الدعم المذهل من تويتر، ستكون المؤسسة الدولية للإعلام قادرة على تلبية احتياجات مجتمعنا من الصحافيين بشكل أكثر عمقا وقوة".

يذكر أن شركة تويتر السخي، وتتركز جهودنا في المنظمة على ضمان حصول الصحفيين في العالم على المعلومات والموارد التي يحتاجونها لتغطية تفشي الوباء بأمان، ونضغط مرة أخرى ضد الحكومات التي تفرض رقابة على الأخبار وتقيد عمل الصحافة، فنحن نحتاج إلى معلومات دقيقة وفي الوقت المناسب حتى يتمكن السياسيون وخبراء السياسة الصحية والجمهور عامة من



لدعم تويتر السخي، وتتركز جهودنا في المنظمة على ضمان حصول الصحفيين في العالم على المعلومات والموارد التي يحتاجونها لتغطية تفشي الوباء بأمان، ونضغط مرة أخرى ضد الحكومات التي تفرض رقابة على الأخبار وتقيد عمل الصحافة، فنحن نحتاج إلى معلومات دقيقة وفي الوقت المناسب حتى يتمكن السياسيون وخبراء السياسة الصحية والجمهور عامة من

وأشارت جادي إلى أن "الأموال التبرعات" في الوقت الحالي، كل صحفي هو صحفي كوفيد - 19". وأضافت "بالنظر إلى ارتباط تويتر العميق بالأخبار، فإن هذا يعني أن محن الصحفيين -حيث يخاطر البعض بصحتهم، إن لم يكن بحياتهم، للإبلاغ عن الأحداث- هي محن تويتر، فالصحافة هي جوهر خدمتنا ولدينا مسؤولية جسيمة ودائمة لحماية هذا العمل".

واشنطن / متابعة الزوراء: قررت شركة تويتر مؤخرا تركيز جهودها على عالم الصحافة الأسرع، إذ أعلنت التبرع بمليون دولار بالتساوي لمنظمتين وهما لجنة حماية الصحفيين CJIP والمؤسسة الدولية للإعلام النسائي IWMF، لتعزيز عملهما المتعلق على وجه التحديد بتغطية المستجندات المتعلقة بتفشي فايروس كورونا.

وتلعب المنظمتان دورًا حيويًا في دعم عمل الصحافيات وفي الدفاع عن جميع الصحفيين الذين يعملون في بيئات معقدة، ولكن في أوقات الأزمات تظهر مدى أهمية وجودهما؛ فعلى موقع لجنة حماية الصحفيين، على سبيل المثال، هناك عدد من القصص التي تسلط الضوء على كيفية تعرض الصحفيين الذين يغطون أخبار فايروس كورونا للتهديد، لإسجما في البلدان التي تحاول فيها الحكومات حجب الكثير من المعلومات السلبية التي يتم تمريرها إلى الجمهور، وهو دور ملح بشكل خاص الآن، نظراً لمدى تحول الأشخاص إلى الأخبار للحصول على المعلومات، وقالت فيجاليا جادي المتحدثة

واشنطن / متابعة الزوراء: قررت شركة تويتر مؤخرا تركيز جهودها على عالم الصحافة الأسرع، إذ أعلنت التبرع بمليون دولار بالتساوي لمنظمتين وهما لجنة حماية الصحفيين CJIP والمؤسسة الدولية للإعلام النسائي IWMF، لتعزيز عملهما المتعلق على وجه التحديد بتغطية المستجندات المتعلقة بتفشي فايروس كورونا.

وتلعب المنظمتان دورًا حيويًا في دعم عمل الصحافيات وفي الدفاع عن جميع الصحفيين الذين يعملون في بيئات معقدة، ولكن في أوقات الأزمات تظهر مدى أهمية وجودهما؛ فعلى موقع لجنة حماية الصحفيين، على سبيل المثال، هناك عدد من القصص التي تسلط الضوء على كيفية تعرض الصحفيين الذين يغطون أخبار فايروس كورونا للتهديد، لإسجما في البلدان التي تحاول فيها الحكومات حجب الكثير من المعلومات السلبية التي يتم تمريرها إلى الجمهور، وهو دور ملح بشكل خاص الآن، نظراً لمدى تحول الأشخاص إلى الأخبار للحصول على المعلومات، وقالت فيجاليا جادي المتحدثة

واشنطن / متابعة الزوراء: قررت شركة تويتر مؤخرا تركيز جهودها على عالم الصحافة الأسرع، إذ أعلنت التبرع بمليون دولار بالتساوي لمنظمتين وهما لجنة حماية الصحفيين CJIP والمؤسسة الدولية للإعلام النسائي IWMF، لتعزيز عملهما المتعلق على وجه التحديد بتغطية المستجندات المتعلقة بتفشي فايروس كورونا.

وتلعب المنظمتان دورًا حيويًا في دعم عمل الصحافيات وفي الدفاع عن جميع الصحفيين الذين يعملون في بيئات معقدة، ولكن في أوقات الأزمات تظهر مدى أهمية وجودهما؛ فعلى موقع لجنة حماية الصحفيين، على سبيل المثال، هناك عدد من القصص التي تسلط الضوء على كيفية تعرض الصحفيين الذين يغطون أخبار فايروس كورونا للتهديد، لإسجما في البلدان التي تحاول فيها الحكومات حجب الكثير من المعلومات السلبية التي يتم تمريرها إلى الجمهور، وهو دور ملح بشكل خاص الآن، نظراً لمدى تحول الأشخاص إلى الأخبار للحصول على المعلومات، وقالت فيجاليا جادي المتحدثة

واشنطن / متابعة الزوراء: قررت شركة تويتر مؤخرا تركيز جهودها على عالم الصحافة الأسرع، إذ أعلنت التبرع بمليون دولار بالتساوي لمنظمتين وهما لجنة حماية الصحفيين CJIP والمؤسسة الدولية للإعلام النسائي IWMF، لتعزيز عملهما المتعلق على وجه التحديد بتغطية المستجندات المتعلقة بتفشي فايروس كورونا.

وتلعب المنظمتان دورًا حيويًا في دعم عمل الصحافيات وفي الدفاع عن جميع الصحفيين الذين يعملون في بيئات معقدة، ولكن في أوقات الأزمات تظهر مدى أهمية وجودهما؛ فعلى موقع لجنة حماية الصحفيين، على سبيل المثال، هناك عدد من القصص التي تسلط الضوء على كيفية تعرض الصحفيين الذين يغطون أخبار فايروس كورونا للتهديد، لإسجما في البلدان التي تحاول فيها الحكومات حجب الكثير من المعلومات السلبية التي يتم تمريرها إلى الجمهور، وهو دور ملح بشكل خاص الآن، نظراً لمدى تحول الأشخاص إلى الأخبار للحصول على المعلومات، وقالت فيجاليا جادي المتحدثة

سيمياء السرد العجائبي في رواية «سوق الجن» للروائية رولا حسينات

عبد المجيد بطالي

تعتبر السيميولوجيا Semiology المجال الأكثر اهتماماً بالبحث في علم العلامات كما جاء به «سوسير» وقد اختلف كثير من الباحثين في ترجمة مصطلح سيميولوجيا إلى (علم العلامات، علم الدلالة، علم الأدلة، علم العلامة...) وبذلك أصبح مجال البحث فيها واسعاً ويشمل كل ما له علاقة بالعلامة أو الدليل أو السمة أو القرينة بل يستدعي القرينة والبصمة والصورة والحركة والإماءة والإشارة... ومن هذا الباب الشاسع أثرت أن أتناول بالبحث والدراسة (سيمياء السرد العجائبي في رواية: «سوق الجن»). على اعتبار أن النص الروائي قديم التشريح ما هو إلا سلسلة من العلامات المتشاكلة والمتبانية التي تنتظم من خلالها رسالة الرواية رولا حسينات... سيمياء العجائية في عتبة

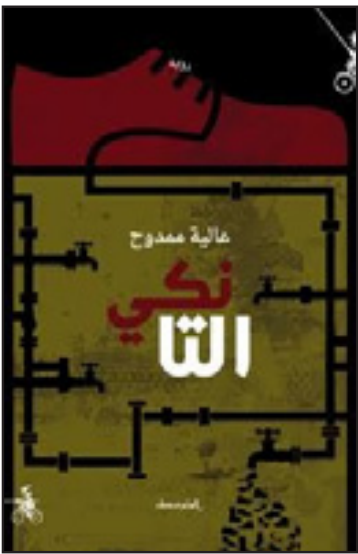


للمتلقي / القارئ بامتياز... تستند سيمياء «العجائية» في سرد رواية «سوق الجن» على عنصرين أساسيين هما: الخرق والغرابية... ذلك أن «العجائية» هي اسم منسوب دال على (العجب) أو ما يدعو إلى التأمل العميق في الأمور... إذ لحقت بآخر هذا الاسم ياء مشددة للدلالة على نسبة شيء ما يستدعي الدهشة وإثارة الإعجاب والانبهار... وقد ورد في (معجم النفاثس الكبير): «أمر عَجَبٌ وعَجَابٌ وعَجَاجٌ، بتخفيف الجيم وتشديدها للمبالغة، أي: يُعَجَّبُ منه، وعَجِبَ عَجَاب: مبالغة... والخَجَبُ، إنكار ما يرد عليك، وروعة تعترى الإنسان عند استعظام الشيء... والعجيب: الأمر يتعجب منه، والعجبية: اسم لما به التعجب وهو جمع عجائب...» الخرق/ خرق المألوف بداية من العنوان: (سوق الجن) يظهر نوع من الخروج عن المألوف على مستوى عمق الدلالة لبنية العنوان المؤلف من مفردتين: (سوق) و(الجن) إذ تشكلان تناقضاً عالمين متباينين: مخفي هو (الجن)... على اعتبار أن الأول يحيلنا إلى المكان، أو

الموضع الذي يحوي تجمعاً بشرياً كبيراً لترويج البضاعة، ومعاملات البيع والشراء بين أناس يمتنون التجارة... لكنها في بنية العنوان، سوق مختلفة تماماً في مخيلة السارد بإضافته كلمة لتعريف هذه السوق على أنها سوق الجن... وليست كما يتوقعها الإنسان... وهو خروج عن المألوف على مستوى المعنى وعلى مستوى الدلالة، فعندما يقرأ المتلقي كلمة «سوق» فإن الحموله المعرفية لديه تحيله إلى مرجعية سوق بشرية... غير أن المضاف إليه في كلمة «الجن» تحوّل اتجاه التفكير إلى سوق غريبة مرتبطة بمخلوقات وأرواح خفية، يستعصي على المتلقي تخيلها أو التفكير فيها... ومن هنا جاءت فجوة التوتر عند تلقي الخطاب، والتي تحملها عتبة الرواية، ومنها إلى أبوابها ومداخلها الأخرى... سيمياء العجائية في غلاف

الرواية: يتفرد غلاف رواية «سوق الجن» باحتوائه على لوحة تشكيلية تميزت بالاستغراب والعجائية إذ تعكس الساردة من خلالها مجموعة من السمات الدالة على تصورها لعبية روايتها... والذي ارتكزت فيه على مرجعية أو نظام من الرموز الثقافية والاعتقادية، «ويتكون هذا النظام من الرموز الثقافية والحياة لهم، والطواف في وطن يعج بالأحداث والكوارث والانقلابات والحروب، من بداية الحكم الملكي، وحتى عام ٢٠١١ بداية تدوين الأحداث، والشخص الذين هبطوا من الصورة، إلى المكعب الهندي، وستكتشف لاحقهم دخولهم في اللوحات التشكيلية هم: عائلة أيوب آل الأب أيوب والابن البكر هلال (عائلة أيوب آل الأب أيوب والابن البكر هلال) ابتكرتها الروائية في عملية تدوين الأحداث، والبناء الفني لهذا النص، إذ أننا سوف نكتشف السياق الفني حاضراً أمامنا مع مجريات العملية السردية: (معاد يدعوك، يا سيدي الدكتور، لزيارتنا، آه عندما، في بلدي الذي تتداوله بتقطيع السرد، والخوف من فرار شخصيات القصة والعائلة من الصفحات قبل التعرف إليك، بدءاً من الخال سامي مروراً بالأخ هلال، ثم الأنسة

التشظي الايجابي في ... التانكي



عفاف (ص ٢١ ويعتبر الدكتور فالينو، بمثابة المتلقي الأول لأحداث هذا النص، ويأتي المتلقي الاعتيادي في الدور الثاني، إذا ما اكتشفنا أنه المعالج النفسي لعفاف، وحافظ لأسرارهما، والتي غادرت منطقتها إلى باريس لتمارس هوايتها هناك في الرسم التشكيلي، ثم لتختفي دون أن يعلم بها أحد، ولا أحد يعرف ماذا حدث لها، ويقدم الشخص داخل هذا النص استعراض

يلاحظ المتلقي على مستوى الكتابة أن العنوان على غلاف الرواية قد كتب باللون الأبيض محاط بالأسود وبشكل مثير للتساؤل، يحيل على ارتعاش الأثام من الخوف أثناء الكتابة... لأن الأمر يتعلق بشيء غريب إنه (سوق الجن).. ويلاحظ كذلك أن خلفية اللوحة تشكل جدار باللون البني الغامق منحوت أو محفور بنقوش وطلاسم تدعو إلى الغرابية والغموض... أسفل اللوحة صورة تخيلية غريبة (للجن) بقرنين ومنقار وعين طافية وأخرى بارزة، معلقة على صدره أشكال غريبة جدا وعظام نخرة... يحمل في كفه اليسرى بومة عجبية الشكل لا تنتمي إلى عالم الواقع... لوحة مشحونة برموز وسمات تحيل على عالم الجن اللامرئي لتقريب المتلقي من عجائية مختلفة... قوة البطل الخارقة: استطاعت الساردة رولا حسينات أن تصور مجموعة من الأحداث الكامنة في المخيل السرد العجائبي، لتعبر عنها بالوصف المرتب الدقيق، لتقريب القارئ من عالم المخفيات تقول حكاية عن بطل الرواية: «...لم يعجزه أن يزيح الحجر الثقيل فوق الحفرة... قوة غريبة تدفقت إلى جسده... في الظلمة كان الأمر غريباً... رأى أشياء لم يرها من قبل...» فكان المكان دوره الهام في عملية السرد، إذ يجعل المتلقي في صورة الحدث، بما تقدمه سيمياء المكان في حبك خطوط السرد، وربطها بما يحيل على عجائية تستدعي

استطاعت الساردة رولا حسينات أن تصور مجموعة من الأحداث الكامنة في المخيل السرد العجائبي، لتعبر عنها بالوصف المرتب الدقيق، لتقريب القارئ من عالم المخفيات تقول حكاية عن بطل الرواية: «...لم يعجزه أن يزيح الحجر الثقيل فوق الحفرة... قوة غريبة تدفقت إلى جسده... في الظلمة كان الأمر غريباً... رأى أشياء لم يرها من قبل...» فكان المكان دوره الهام في عملية السرد، إذ يجعل المتلقي في صورة الحدث، بما تقدمه سيمياء المكان في حبك خطوط السرد، وربطها بما يحيل على عجائية تستدعي

لدرهم ومكانتهم ومدى ارتباطهم بعفاف وحكايتهم معها، فهي المحور الرئيسي الذي يكسفه لنا الرؤية الفنية الشفافة الهادة الحزينة والتي تدفع للإحساس بأن دائرة الأحداث تطوف حول الوطن بوجع وحنين وحس مرفق وبلغة تبعث على الأسى: (عثرنا على بقعة الأرض، وهي كانت معنا في تلك المنطقة القريبة من شارع التانكي، كانت فضلة من أرض الأحلام، قطعة من حديقة مغطاة على الماء، وغير مستغلة على الوجه الأكمل، تم التفاوض مع صاحبها وبالتالي حصل المراد، تلك هي الألبان الأولى، أطلقنا عليه بـ «المكعب»، عفاف كانت تتجول بين مجرات مماغى، وتلقى الأحجار من هنا، وترفع الحطاف من هناك اص ٤٥ أن العملية السردية التي اتبعتها الروائية عالية مدوح في تدوينها لهذا النص، والرؤية الفنية التي اتخذتها سياق فني، تعتمد على التشظي في استخدام الأدوات السردية، تشظي الزمن، والمكان، الذي يكون مبعثراً في متن النص، وفي السياق الفني ومقتضيات الظهور لكل شخصية وموقعها في هذا الزمان والمكان، وكذلك الحال فيما يخص الأحداث، التي تتطلب أحياناً الفوص في الماضي العمق والعودة إلى بداية الأحداث بعيداً عن النسق التراتبي الذي يتبع في صناعة الرواية، الذي يعتمد على الأجواء السردية وزجها تبعاً، وهو نسق فني جاء منسجماً والرؤية الدائرية التي تتطلبها مقتضيات صناعة

التأمل العميق في الغيبيات، يلاحظ القارئ حضور أمكنة توحى بشيء مختلف تماماً، (الحفرة – القبر... أرض موحشة مقفرة... البركة...)، وكذلك استعمال الساردة لزمان الماضي والحاضر معاً: للحكي وتصريف الأحداث والإعتراب منها: (الليل، الظلمة، الفجر...) «عندما أُنذ الفجر وأتمّ المصلون الصلاة كان الجميع قد استغرب ذلك الصوت العظيم الذي جاءهم من مقربة المسجد...»

المؤثرات الخارجية تعتبر سيمياء دالة على علامات سيمياء دالة على وقوع أحداث في المكان والزمان، لها تأثيرها الهام بشكل أو بآخر على شخصية الفرد الذاتية والسلوكية... كما أنها تعد أهم المنبهات المثيرة لأفعال سلوكيات إرادية ولا إرادية يقوم بها الفرد... كما هو الشأن بالنسبة

لبطل رواية «سوق الجن» تقول الساردة: «شُد انتباهه شيء يعوم تارة فيه ويفرق أخرى، نظر حوله... تمنع بالشواهد، استوقفه شاهد ممتب إلى قبره...» ويلاحظ المتلقي هذه المؤثرات الخارجية في علاقتها بنفسية البطل تقول الساردة: «ما شغلته أن يجد عضاً صغيرة ينتشل فيها تلك القطعة الحمراء... التي أرقته أكثر مما هو فيه، ما تراه كان في جوفه وتقنيه لعل؟ كانت عضاً لشوك يابس، جعل يعيث بتلك البركة بقليل من الصبر وكثير من الوقت، ظل يحاول أن يركز زبغ عينيه، من القيء أخرج القطعة

هذا النص، كما أن عملية المراقبة والترصد التي اتبعت بهذا النص، تحمل سمات الحادثة لأنها واقصد هنا الروائية تقف فوق كل الشخص وتشر على حركتهم وتستدعيهم للحضور كلما اقتضى الأمر لذلك. وهكذا سنتابع ونبحث مع الشخص، عن عفاف وحياتها وحياة أسرته، وحياة البلد، التي تضع الروائية وجهة نظرها وفكرتها في دورة الأحداث التي دارت في الحقب الزمنية، الأمر الذي أفردت فيه فصل بعنوان (بول العراق) وفي تقدم لنا حياتنا عندما دخل الأمريكان هذا البلد، كما ترد مفردة تفاهة في أكثر موقع في هذا النص، وهي إشارة واضحة لتفاهة الحياة وسط فوضى الحروب والكوارث.

بعدها سنصف ان عفاف اصبت بمض نفسي، عن تراجع الدكتور للوقوف على حالته، وقد افردت الروائية فصلاً للدكتور، وهو يدبر دفة الأحداث ليكشف اسرار كنية عن حياة عفاف، ومن خلاله سوف نتحدث عفاف عن حياتها في بغداد شارع التانكي، وكذلك في باريس. (أعضاءنا تصل نهاية الخدمة، دكتور... وأنا لا أعرف بالضبط أيها أنجز مهمته أسرع، المرض الإنفنجي؟، أم الداء البلدي؟) ص ٢١٣ رواية (التانكي) للروائية عالية مدوح، فيها جهد فني جيد وكبير وصعب، وهو عمل يستحق الثناء منشورات المتوسط – إيطاليا ٢٠١٩

علي فرحان في مجموعته الشعرية.. «المسدس أول القتل» (١-٢)

رؤية نقدية

الشاعر بوصفه سارداً:

اعترافات بالقرب من فوهات النار

كتاب / أحمد فاضل سيجد عشاق شعر النثر الحدائوي وهم يطالعون المجموعة الشعرية للشاعر العراقي علي فرحان «المسدس أول القتل»، الصادرة عام ٢٠١٩ من دار نشر أمل الجديدة في سورية صوتاً شعرياً يساب صداه بقوة من بين الأحزان الجائفة فوق الصدور ، وبأسلوبه الحسي والجوي والدرامي والروبيوي أراد أن يكون وصفاً سردياً لنصوصه ، فهي مناسبة للوقوف أمام هذه الشخصية الشعرية التي توقفت عند صوت الشاعر الذي قنن باقتدار قصائده السردية التسعة ، ابتداءً بقصيدة المفتاح «نشيد السواد»، حتى «غنائم للروح متحرراً من قافيتها ومُقيدا بحروفها التي سادتها حبكة عاطفية مؤلمة واضحة، مع احتفاظه بجميع عناصرها السردية بما في ذلك شخصياتها، والصراع الذي حاول النائي به بعيداً لأنه عصي عن الحل ، وعندما نخرج على قراءة نصه الأول «نشيد السواد»، الذي تألف من خمسة مقاطع هي انتقالاته من رحم المعاناة إلى أخرى لا تقل عنها حزناً، وهو يقف قبالة من يجب ليشدو بكلمات تردت



صداها كأنها غناء كنسياً: للبحر نافذة على الماضي وإيقاع النشيد وطفلة مبتلة بالأمانيات... حمامة الوطن البليد ورابية أخرى لما في الروح من حرب وما في التقيّد من رعب يؤول بعاشقيهِ إلى النواح... أنا خريف الرهبة الأولى

ومفتاح القصيدة في رجاج العشق هل أغضبت وجهك عندما قبلتني؟ (صفحة ٥) في المقطع الثاني من القصيدة يستمر الشاعر ضمن انتقالاته السردية بالحفاظ على صوته ، وهو يصور لنا حالة الذاكرة العقيمة التي تطرق روحه ليقول: إليك ذاكرتي العقيمة أم روجي، قهوة الصبح اللذيذة، غوة الوهم الرحيمة حين تجبرني على أن أرفع الظل الثقيل وأفتح الباب الصقيل... لطفلة المنفى السقيمة... هنا... يحاكمني الحنين أبوح باللغة القصية، أنا ما في الروح نام لا تنامي... (صفحة ١١) هذه مشاهدة طويلة لقصيدة هي ذاتها حمامة الوطن البليد ورابية أخرى لما في الروح من حرب وما في التقيّد من رعب يؤول بعاشقيهِ إلى النواح... أنا خريف الرهبة الأولى

من - الذي ضاع ؟ ، لا يمكن الإجابة على هذه الأسئلة بسهولة . أما المقطع الثالث تشير نغمة المقدمة فيه إلى صوت قريب من صوت الشاعر ، أما سرديته فهو لا يزال يقبض عليها بقوة ، واعتزافاته تصل حدود البحر : هناك البحر ما زال ، هنا هذا الخراب المتنامي فانفضي ... الساعة في قلبي تدق السادسة .. كل هذا الحب في صندوقها ولها بكاء البحر حين يروح يتخبر من الغرقى ... أعيدهم إلى الوطن القديم كما الترانيم التي تدوي على جدران معبدك الرجيم إلى البداية ذاتها وإلى نظام ترتّب الأشباح في شباكك الغافي بظل الأربعاء .. (صفحة ٢٥) صوت الشاعر هنا «يتراكم على الجسيمات الدقيقة» لسرديته الشعرية، تحول من خلال هوامشها إلى انفجار مؤثراتها الصوتية الإيقاعية ، في مقطعه الرابع السرد القصير، قرأت ذلك : بلاهة هذا التشيد ، نبوءة هذا التشيد يا مقبرة الأحلام هل فيك متسع لنغرق ؟!

هل فيك متسع لحثف اليابسة ؟ (صفحة ٣٠ - ٣١) هنا يجب أن نعرّف أن هناك «توقفات معيارية» جذبت هذا المقطع والذي يليه حتى نهاية المقطع الخامس ، فالبحر الذي ابتداءً به كفاذة لماضي يعود هنا ، والنائي الذي يُغنى به يُسيجه العازف به بأحزانه وآلامه : يا بحر يا رب الخرافة يا نبي الراحلين إلى التعاويذ السقيمة يا مفاتيح الغواية يا مزامير الرجوع يا أكف الحالدين لا نوصيك إلا بالحنين وبالحنين إليك بالسفن التي تأتي وبالغرقى القدامى يواصل الشاعر علي فرحان في سرد شعريته بعد أن عشنا معه نشيده الذي كانت إيقاعاته وحروفه تتوَّجح في صدورنا آلاف الأوقات ، ليتنقل بنا إلى «طحين العصافير» والذي سنستوقف لقراءته في قسمه الثاني من هذه الرؤية النقدية قريباً إن شاء الله ..

قصيدة

وبصرتُ مالم يُبصروا

معتصم السعدون

وبصرتُ مالم يُبصروا وقُبضتُ من
أثر الزسولِ حوافراً وخيولا

آبستُ في الطُرق الوحيدة وحشتي
لأنّبر من بعد القلوب عُقولا

هَبْنِي لِجَالِكِ البُتْفَسَج ريثما
يصحو النعاسُ وأدرك المَجْهولا

لاشيء في واديك يُغري عابراً
عزّفت ربابته الفُراق فصولا

سيعود للماء القديم وجدول
مازال يغرف من نذاه سيولا

ويظل سرّك في خزانة رحمة
غمّرت فؤاداً صامتاً ليقولا

أدركت في صبحي رواية ليلهم
فرجعت خلف الذكريات عَجولا

الآن ترتسم السنين على فمي
يوماً يجيء لوحيد ليطولاً

لك أن تسأل غيمة مَرت به
كيف استفزت عارضاً وهطولا

فأعاد للعطش المخبأ فسحة
من راحتيه ليطلق المَغْلولاً

القباضون على يديك بفأسهم
بُهِتوا وعاد كبيرهم مَخْذولا

وبُعِثت بعد الشُر شَرَعُ قبيلة
أخى القَتيل بنِبْلِها المَقْتولا

لك أن تظل قصيدة مَجْهولة
أعيت من السحر البهي فحولا

لك أن تظل على الدوام مُسافراً
وأنا أَظل محطةً ووصولا

سلوكيات

تخلي عن العصبية وأعيدي الهدوء لأموثك



قد تستغربين اكتشافك لجانب جديد من شخصيتك بعد أن أصبحت أمًا وهو عصبيتك! فأنت لم تكوني شخصية عصبية من قبل، أو ربما كنت ولكن الأمومة زادت من عصبيتك، وخاصة عندما يصبح طفلك في عمر الروضة، ويبدأ بمحاولات إثبات شخصيته، وتتفاقم المشكلة شيئًا فشيئًا كما تبدئين بفقدان السيطرة على الوضع وعلى ردود أفعالك. ولكن نعرّفك هنا في البداية على أسباب عصبيتك، فمعرفة السبب سيساعدك على التخلي تدريجيًا عن هذه العصبية والتوصل إلى الهدوء: -تنظرين للأمور نظرة شخصية: أنت هنا تحكمين على تصرفات طفلك وتغضبين منها؛ لأنك تتصورين أنه يعاندك ويتقصد إزعاجك. ومن الخطأ جدًا أن تأخذي تصرف طفلك واختياراته على أنه أمر شخصي يتعلق بك. عليك أن تقتنعي بأنه شخصية مستقلة. قبل أن يتصاعد غضبك من سلوكه، حاولي أن تتمهلي وتفكري قليلًا بسبب الغضب، فهل أنت غاضبة منه لأنه لم ينفذ طلبك؟ الحل ليس بغضبك عليه.

والخوف منك، بل بالاستمرارية وتحسين السلوك والتدريب عليه. - تطلعاتك كبيرة: كوني واقعية في تطلعاتك وراعي المرحلة العمرية لطفلك، فلا تتوقعي من طفلك ذي أربعة الأعوام أن يتصرف كما لو كان طفلًا ذا سبعة أعوام، وإن لم يفعل، تغضبي! انتبهي لعمر طفلك وقدراته؛ كي لا تتوقعي منه ما لا يستطيع تصرفه. -تحتاجين للراحة واستعادة طاقتك: كونك أمًا فتضحياتك كثيرة؛ لذا حاولي أن يكون في جدولك اليومي مساحة لك، ولو لفترة قصيرة بعيدة عن الأطفال والمسؤوليات، مساحة هادئة تستعيدين طاقتك وتوازنيك، والأفكار كثيرة، فإن لم يستطع زوجك أو إحدى قريباتك رعاية الأطفال لمدة نصف ساعة حيث ترتاحين أنت فيها، فحاولي أن يكون نوم أطفالك باكراً واستثمري الوقت بشيء يخصك خالياً من المهام والمسؤوليات.

-يفلت منك زمام الأمور: أسباب فقدانك السيطرة على تصرفات طفلك قد يعود لكونك متشددة وصارمة، أو على العكس تماماً تتركين الأمور على سجيبتها، أو كونك لا تواظنين على استخدام إستراتيجية معينة في تربيته. لذا حاولي أن تمسكي بزمام الأمور وتوازني في تصرفاتك محكمة عقلك وعاطفتك فلا يغلب حنانك ولا صرامتك.

نحو مستقبل افضل... لها

كيف تقاومين ملل المكوث في المنزل بسبب كورونا؟



بعد أن تحول فيروس كورونا إلى جائحة وقيام بعض الدول باتتبع العزل المنزلي الصحي لمواجهة الوباء يعد من ضمن الأشياء التي تزعج الكثير من النساء، هو كيف سيفضون تلك الساعات الطوال في المنزل.

باستطاعتنا رؤية الجانب الإيجابي من الموقف، فإن البقاء في المنزل ليس بالسوء الذي يبدو عليه. في هذه الحالة، يمكنك استكشاف الكثير من الأشياء مثل هواية جديدة أو طهي وصفة جديدة. في ما يأتي بعض الطرق الصحية التي يمكنك من خلالها قضاء الوقت في المنزل بصرف النظر عن النوم.

-ممارسة الرياضة هذه هي أفضل طريقة لبدء يومك. بدلاً من الاستيقاظ في وقت متأخر، من الصحي أن تستيقظي مبكراً وتؤدي بعض التمارين؛ لأنها ستكون جيدة لعقلك وجسمك. ستساعد ممارسة الرياضة على التعامل مع القلق من المرض، وستساعد أيضاً على تعزيز نظام المناعة لديك وهو أمر ضروري للغاية لمنع خطر الإصابة بفيروسات التاجية.

-القراءة القراءة هي أفضل طريقة لتحسين ذاكرتك وتعاطفك. يقول الباحثون إن القراءة تجعلك تشعرين بالإيجابية تجاه كل شيء. اقرئي كتبك المفضلة أو ببساطة أي شيء تعتقدين أنه سيكون مفيداً لك. سيقلل ذلك من مستوى الإجهاد لديك ويقلل من الاكتئاب، وسيمنعك أيضاً من الأمراض التنكسية مثل الزهايمر.

-تنظيف المنزل إن تنظيف منزلك سيساعد على التخلص من جميع الأوساخ والمواد المسببة للحساسية والبكتيريا والفيروسات ويمنع خطر العدوى والأمراض. -تنظيف الحديقة الانغماس في أنشطة الطبيعة يساعد على تحسين الحالات العقلية مثل التوتر والقلق والاكتئاب. تساعد

المطبخ

حلى بالبسكويت سهل وسريع

المكونات	كوب
بسكويت شاي، مجروش - 250 غرام	طريقة العمل
حليب - ربع كوب	- في وعاء، ضعي القشقة والحليب. أخلطي المزيج حتى يتجانس.
قشطة - ربع كوب	- أضيفي السكر والكاكاو. غسّتمري بالخلط حتى يصوب السكر.
كاكاو بودرة - ملعقتان كبيرتان	- أضيفي الشوكولاتة القابلة
سكر - ربع كوب	
زبدة - 50 غرام	
شوكولاتة قابلة للدهن - ربع	

للدهن. أخلطي المزيج حتى يتجانس. - أضيفي البسكويت. قلبّي المكونات حتى تتداخل. - غلّفي قالب الكيك بورق قصدير. - أضيفي مزيج البسكويت. - أدخل القالب إلى الفرن لمدة 30 دقيقة حتى يجمد الحلى. - قدمي الحلى بارداً على سفرتك.

تدبير منزلي

أفضل طرق تعقيم الكنب



توزيعه بشكل أكبر، ثم تستخدم اسفنجة نظيفة لفرك الكنب بها جيداً. وإذا كان قماش الأريكة قوياً، يجب استخدام الفرشاة لفرك وإزالة الأوساخ نظافة أكثر.

• في حال توافرت مكتسة البخار، فإن تعقيم الكنب يصبح أسرع، ونتيجة التنظيف فعالة أكثر، لأن البخار يكسر أسبجة البقع ويذيبها بطريقة آمنة على الكنب.

• يتم التخلص من أي فائض من محلول التعقيم العالق على الكنب، عن طريق شطفه بالمكسنة العادية، وفتح النوافذ وتشغيل المروحة أو جهاز التكيف حتى تجف الكنب. • في حال كانت الكنب من الجلد فإن الخطوات السابقة لا تطبق أبداً، بل يجب استخدام محاليل خاصة بتعقيمها.

• تتوافر محاليل تعقيم الكنب في الأسواق؛ للتأكد من سلامة استخدامها، تمسح بقعة مخفية من الكنب بالقليل من المحلول، مع التدقيق في لون القماش. • يخلط محلول التعقيم بالماء، ممّا يجعله أقل تركيزاً، ويساعد في

طريق استخدام أسطوانة إزالة البور. • يُحدّد نوع النسيج المتعرّف إلى المحلول الذي يجب استخدامه في التنظيف؛ على الكنب الأوروبي لائحة تبين طريقة تنظيفه، مثلاً، إذا كان رمز التنظيف هو الحرف S فإنه يشير إلى ضرورة استخدام

نصائح لتعقيم الكنب • قبل البدء بتعقيم الكنب، تُشغط الأوساخ العالقة فيها والمتركمة على الزوايا باستخدام المكسنة الكهربائية. ثم، تنزع الأقمشة من الوسائد إن أمكن الأمر، فتغسل في الغسالة، وتنتشر في الهواء الطلق. • يُنزع الغبار العالق بالكبب عبر ضربها بوساطة قطعة قماش، فمسح الغبار عن الأجزاء الخشب في حال وجودها، والتأكد من تنظيفها بمنتجات التنظيف المناسبة. وإذا كانت منطقة الأسطح الصلبة والخشب واسعة، فتتنظف بقطعة قماش قطعية مبللة.

• تعقم المفروشات عبر وضع كمّ قليل من الخل والليمون في الماء عند الإجابة الأفضل هي أن الخفافيش هي الثدييات الوحيدة التي تطير. ومع وجود الآلاف من الخفافيش مزحمة، حيث تقوم بعمليات لعق والتنفس والتغوط على بعضها البعض، تعتبر كهوف الخفافيش بيئات مثالية لتكاثر الجراثيم ونقلها.

وعندما تطير الخفافيش، فإنها تولد الكثير من الحرارة الداخلية لدرجة أن أجسامها، وفقاً للعديد من العلماء، يزيد الناس من خطر حدوث انتقال لهذه الفيروسات بين أنواع الثدييات المختلفة.

الخفافيش مخلوقات غير عادية تفيد وعلى وجه الخصوص، يجمع البشر الخفافيش الحية في ظروف غير صحية مع الأنواع البرية الأخرى التي



قد تكون بمثابة مضيف بسيط، وهذا عبر الأنواع المختلفة. ويشمل هذا ما لا يقل عن 200 فيروس تاجي، بعضها يسبب أمراض الجهاز التنفسي البشرية مثل السارس وفيروس ميرس (كورونا المرتبط بمتلازمة الشرق الأوسط التنفسية). تستضيف الخفافيش أيضاً العديد من الفيروسات الخطية، بما في ذلك بعض التي تظهر في البشر على أنها حمى نزفية مميتة مثل ماربورغ وربما حتى الإيبولا. عادة، تظل هذه الفيروسات مخفية في أجسام الخفافيش وأنظمتها البيئية دون الإضرار بالبشر، لكن عندما يتعدون على بيئتها أو عند القيام باصطيادها من أجل الدواء أو الغذاء، يزيد الناس من خطر حدوث انتقال لهذه الفيروسات بين أنواع الثدييات المختلفة.

الصعب على الناس التواصل معهم. تحمل الخفافيش مجموعة من الفيروسات التي يمكن أن تصيب

حالة سبات لفترات طويلة، حيث قد تنخفض درجات حرارة جسمها الأساسية إلى 43 درجة فهرنهايت (6 درجات مئوية). وللحفاظ على الدفء، يتجمعون في أماكن معزولة مثل الكهوف، ويستخدمون أجنتهم كبطانيات ويتجمعون معاً في المستعمرات. وعندما تنتضج الفئار وتفقس الحشرات، تستيقظ الخفافيش وترفرف من مكانها بحثاً عن الطعام. ولكن لديهم الآن مشكلة مختلفة، إذ يتطلب الطيران الكثير من الطاقة بحيث قد ترتفع معدلات التمثيل الغذائي الخاصة بها إلى 34 ضعفاً عن مستويات الراحة، ويمكن أن تتجاوز درجات حرارة الجسم الأساسية 104 درجة فهرنهايت (34 درجات مئوية).

وللحفاظ على البرودة تحتوي الخفافيش على أجنحة مليئة بالأوعية الدموية التي تشع الحرارة، كما يلعبون فروهم لمحاكاة العرق ويهلثون مثل الكلاب. تستريح الخفافيش أثناء حرارة النهار ويجمعون الغذاء في سرودة الليل، مما يجعل قدرتهم على التنقل عن طريق تحديد الموقع بالصدى، أو الصوت انعكس، سهلة الاستخدام. البشر أقرب إلى الخفافيش من الكلاب أو الإقار أو الحيتان، لكن الخفافيش تبدو أكثر غريبة، مما يجعل من الصعب على الناس التواصل معهم.

تحتوي على الصبار وزبدة الشيا، المطهرات المرطبة للبشرة والتي يمكن استخدامها لمنتجات العناية بالبشرة.

هكذا تحافظين على بشرتك من الجفاف بسبب المعقمات

يمكنك أيضاً استخدام كريم لترطيب البشرة بشرط ألا يحتوي على كحول أو عطور حتى لا يزيد تهيج البشرة.

يمكنك تجفيف اليدين بعد غسلهما بالماء والصابون، حيث أنها لا تساهم في انتقال العدوى.

ارتداء القفازات قد يكون لترطيب اليدين ليلاً حلاً مناسباً خاصة إذا قمت بوضع طبقة من كريم الترطيب، ثم قمت بارتداء القفازات القطنية.

يمكنك اللجوء إلى استخدام منتجات المطهرات المرطبة للبشرة والتي تحتوي على الصبار وزبدة الشيا،

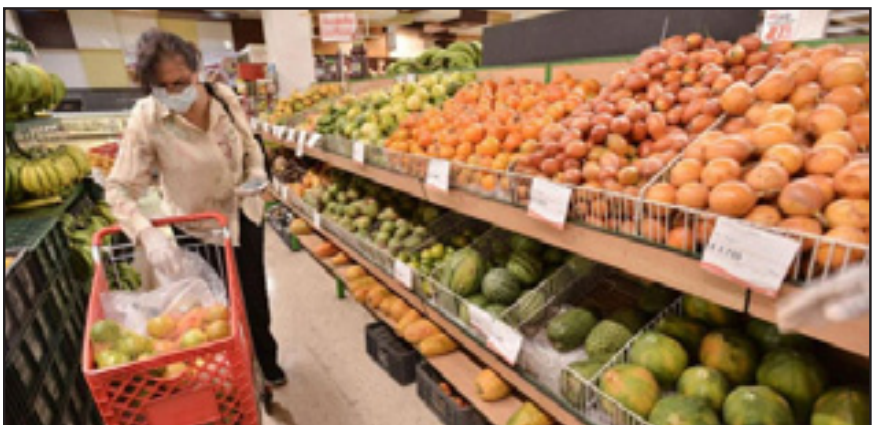


تواجه بشرتنا خلال فترة العزل المنزلي لمواجهة تفشي فيروس كورونا المستجد، عدداً من المشكلات أبرزها جفاف وتشقق اليدين نتيجة الإفراط في استخدام المطهرات والكحول لتعقيم اليدين لتجنب الإصابة، بالإضافة إلى كونها تنزع الزيوت الطبيعية من البشرة، الأمر الذي قد يؤدي إلى التهابها وتهيجها، الأمر الذي يتطلب توفير ترطيب كافٍ.

وفي هذا التقرير نرصد أبرز الإرشادات للحفاظ على ترطيب البشرة. استخدام منظف مرطب لليدين

طبيبك في بيتك

عند شراء الخضروات والفواكه.. كيف تحمي نفسك من كورونا؟



أيدينا لمدة 20 ثانية لنقي أنفسنا من الفيروس. كما دعا علماء إلى ضرورة ارتداء القفازات عند التسوق في محال البقالة، خاصة عند لمس المواد التي يتهافت الناس لشراؤها، مثل الخضروات والفواكه. ومن المهم أيضاً ارتداء الكممامات، والحفاظ على مسافة كافية بينك وبين المشتريين الآخرين، لا تقل عن 1,5 متر.

سبل الوقاية من المرض، وتنظيف الخضروات والفواكه التي يتم شراؤها بشكل جيد. وتابع: "أفضل طريقة يتم اتباعها عند شراء الخضروات والفواكه، هي غسلها بالماء والصابون فور العودة إلى المنزل، داعياً إلى عدم الاكتفاء بغسلها بالماء فقط. وأوضح أنه من المهم أن يتم غسلها بالماء الدافئ والصابون، تماماً كما يحدث عندما ننظف

وقال الأخصائي في علم الفيروسات في جامعة سيدني الأسترالية، تيموني نيوسم، إن "كل سطح نلمسه قد يشكل خطراً للإصابة، بما في ذلك الأطعمة". وأشار نيوسم إلى أن محلات البقالة تعد "بيئة منخفضة المخاطر"، نظراً لأن العاملين فيها يرتدون القفازات والكممامات، ويحرصون على تطهير الأسطح، لكنه دعا في الوقت نفسه إلى اتباع

اختبرت دراسة فترة بقاء فيروس كورونا مستقراً على أنواع مختلفة من الأسطح داخل بيئة معملية خاضعة للرقابة، ووجدت أنه لا يزال من الممكن اكتشافه على النحاس بعد مدة تصل إلى 4 ساعات، وعلى الورق المقوى لمدة تصل إلى 24 ساعة، وعلى البلاستيك والفولاذ لمدة تصل إلى 72 ساعة.

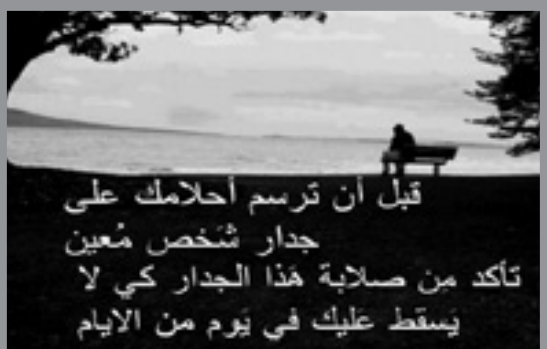
ويثير هذا الأمر مصدر قلق لدى الكثير من الأشخاص، خاصة عند اضطرارهم لمخالطة الآخرين في متاجر البقالة وأسواق الخضروات والفواكه، التي عادة ما تباع "بالجملة"، أي أن الناس يكونون قادرين على معاينتها باللمس لاختيار القطع التي يفضلونها. وبالتالي، فإن الشخص قد يلتقط حبة فاكهة التقطها قبله شخص آخر مصاب بالفيروس. وبالرغم من أن طرق انتقال الفيروس تكون في الأغلب عن طريق الاحتكاك المباشر مع المصاب، فإنه من الضروري أيضاً الحرص عند شراء الخضروات والفواكه.

غزل عراقي

ماخذني الكبر والحيل شايب صار
وما أدري السنين شلون أكملهه
عفتني شلون كلي ليا سبب تعبان؟
أشاعر وأللة بعدك راح ابطلهه
تحل الكحلة عينك حثة حلوة تصير
ما عندي أني عين شلون أكحللهه
شجرة بنص نهر ما تعرف ألعوز
بس جيب أليكايش حثة يوصلهه

«فدوة اطلع من وكت يوم الدوام
بس عطل خلص حبيبي اسبوعنه
انته من ماجيت خربطت النظام
والمدارس عزّلت بفروعهه
خطوتك دكة جرس لمن تفوت
وعلى جيئك كمنه نضبط سوع

من الفيسبوك



قصيدة

الندم القاتل

باحدى المدارس الابتدائية كان هناك ابنا صغيرا يدرس بأحد فصولها، وكانت والدته تعمل بمطبخ المدرسة لتتمكن من إعالته فقد توفي زوجها ووالد ابنها، ولكنها أيضا كانت تعاني من عاهة مستديمة إذ كانت لا تملك إلا عينا واحدة: وفي إحدى المرات ذهبت لتطمئن على مستوى ابنها بالصنف ولكن زملائه بالفصل أول ما رأوها بدأوا يسرخون منه ومن والدته لكونها بعين واحدة.

أصيب الابن بعقدة نفسية على أثرها، ودائما ما كان يوبخ والدته ويرفع صوته عليها، ويحذرهم ألا تقرب تجاهه مطلقا لأنها دائما ما تسبب له الإحراج؛ درس الابن بجدية رغبة في الرحيل بعيدا عن كل عالمه وبالفعل حصل على منحة دراسية إلى سنغافورة، وأخيرا تمكن من تحقيق هدفه بالحياة.

وبسنغافورة أكمل دراسته بجدية تفوق ما مضى، واستطاع إثبات ذاته وحصل على فرصة عمل مغرة، أحب وتزوج وأنجب طفلين جميلين؛ وبيوم من الأيام بينما كان جالسا مع زوجته وسط ابنيهما دق جرس الباب، وأول ما فتح الباب فوجئ بوالدته، فقد جاءت من سفري بعيد حتى تمتع نظرها بحفيديها ولكنه وبخها أيضا وحزرها من أي محاولة أخرى وأنه خائف من أن تسبب لابنيه الذعر والخوف، سألت الدموع من عينها أول ما رأت حفيديها ولم تتمكن من تدقيق النظر فيهما، ثم قالت وهي تحمل حقيبتها راحلة: “أسفة لقد أخطأت في العنوان”.

وبيوم من الأيام قامت مدرسته القديمة التي تعلم بها بدعوته إلى لم شمل العائلة، فاضطر للكذب على زوجته بأنه مسافر في رحلة عمل، وهناك شعر برغبة شديدة في الذهاب إلى الضاحية التي تربى بها، لم يكن ذلك الشعور إلا بدافع الفضول فقط وليس محبة واشتياقا لرؤية والدته؛ وهناك أخبروه جيرانه بأن والدته قد فارقت الحياة بعد رحلة طويلة دامت مع المرض، حينها لم يذرف دمعة واحدة حزنا على فراق والدته، وأعطوه أيضا رسالة منها قد تركتها أمأنة من أجله:

أسفة فعلا يا بني أنني كنت على وشك أن أكون سببا لذعر ابنك ولكني لم أستطع منع رغبتني في رؤيتهما، وأول ما سمعت بخبر قدومك من سنغافورة تلبية للدعوة كنت متشوقة للغاية لأنني وأخيرا سأراك، ولكني إن لم أتمكن من رؤيتك فحق تماما أنني قد فارقت الحياة... بني لدي سر أريد أن أعلمك به، عندما كنت صغيرا قد تعرضت لحادث فقدت إثره عينك، ولأني أم كاي أم عادية أخرى لم أستطع أن أنحمل رؤيتك تكبر وتنشأ بين الآخرين بعين واحدة لذلك فقد أعطيتك عيني، وكنت في غاية السعادة إذ أنك ابني وقرة عيني وتتمكن من رؤية العالم بأسره بعيني.

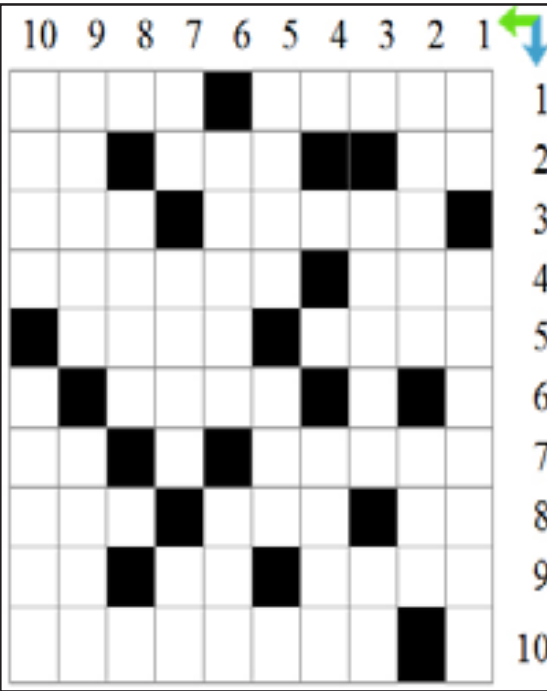
والدتك المحبة لك دوما.. “

ذرف الابن إثر هذه الرسالة الدموع طيلة ما تبقى من حياته نادما على كل ما فعل بوالدته التي أخطأ فهمها، ولم يفكر يوما فيها.

الحكمة من القصة:

أحيانا كثيرة يتعجل الإنسان في حكمه على الآخرين وسوء فهمه لهم، ولا يصيبه بعدها إلا ندم قاتل لا يتمكن من إصلاح ما بدر منه.

كلمات متقاطعة



1984 - انهيار الدرج المؤدي إلى مدخل المجلس الإسلامي الأعلى، حيث إكتشفت ثغرة طولها ثلاثة أمتار وعرضها متران وعمقها أكثر من عشرة أمتار تؤدي إلى نفق طويل شقته دائرة الآثار الإسرائيلية بمحاذاه السور الغربي الخارجي للمسجد الأقصى وتمتد من باب المغاربة حتى باب المجلس الذي يضم مكاتب دائرة الأوقاف العامة مما هدد عمارة المجلس بالسقوط.

2003 - تعرض مجمع سوق شرق التجاري في مدينة الكويت لإعتداء صاروخي عراقي وذلك أثناء حرب الخليج الثالثة، ولم يؤدي الحادث إلى وقوع ضحايا وإقتصرت الأضرار على الماديات فقط.

2008 - انعقاد القمة العربية الدورية في دمشق وسط تخفيض 9 دول لمستوى تمثيلها بالقمة ومقاطعة لبنان.

2010 - هجومي انتحاريين في قطاري أنفاق في موسكو يؤديان إلى مقتل 38 شخصا على الأقل.

1921 - سعد زغلول ورفاقه يعودون من المنفى إلى القاهرة.

1945 - الجيش الأمريكي يستولي على مدينة فرانكفورت وذلك خلال تقدمه إلى الشرق خلال الحرب العالمية الثانية.

1964 - علماء الدين في السعودية يصدرون فتوى بتيح أن يقوم ولي العهد الأمير فيصل بن عبد العزيز بتصريف جميع أمور المملكة الداخلية والخارجية بوجود الملك سعود بن عبد العزيز آل سعود في البلاد أو غيابه عنها، وأبناء الملك عبد العزيز وكبار أمراء آل سعود يصدرن قرارًا موقع منهم يؤيدون فيه فتوى العلماء ويطالبون الأمير فيصل بكونه وليًا للعهد ورئيسًا للوزراء في الإسراع بتنفيذ الفتوى.

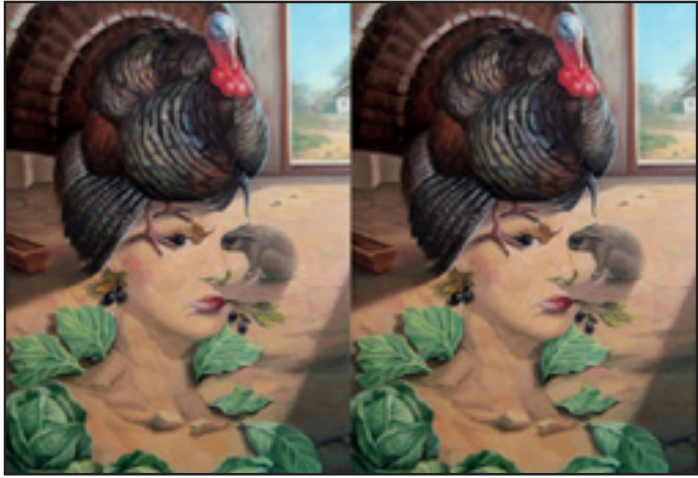
1967 - فرنسا تدشن أول غواصة نووية لها.

1973 - الولايات المتحدة تنسحب من فيتنام بعد أن فقدت نحو 50000 من جنودها.

1974 - منتخب الكويت لكرة القدم يفوز بكأس بطولة الخليج لكرة القدم المقامة في الكويت.

اختبارات شخصية

اسرار المصير وعلامات الامل في 2020 رغم الصعوبات



الحياة. ويعني هذا الخيار أيضاً أن بعض الاخبار المنتظرة منذ سنوات قد تأتي في الشهر الاخيرة وانه من الضروري استغلال الفرص التي تتاح وان لم تكن مهمة جدا او على قدر التوقعات. وتدل مشاهدة وجه المرأة اولا على توفر العناصر التي تساعد على تخطي الكثير من العقبات وعلى بناء الخطط التي يمكن ان تؤسس مرحلة مستقبلية مزدهرة وخالية من العقد. ويشير هذا في المقابل الى احتمال التعرض لبعض المضايقات من اشخاص غيوريين. ومن الضروري عدم الاهتمام بذلك وعدم الرد او ابداء اي ردة فعل. فهذا قد يسبب تفاقم الامر وقد يؤدي الى زيادة حدة الخلافات والاجواء السلبية في المحيط. كذلك يكشف هذا الاختيار اسرار مصير اخرى من أبرزها القدرة على رؤية الضوء في نهاية نفق الاحداث المرعبة التي يعيشها العالم الآن والتي تؤثر على حياة كل سكانه.

فخ الانفاق من دون حساب على الصعبد المالي. فما زال الحذر واجبا منعا للوقوع في العجز ولظهور الحاجة الى طلب المساعدة من الآخرين. كذلك قد تزول بعض اسباب الخوف والقلق في الاشهر الاخيرة من النصف الثاني من العام. ومن الممكن ان تستعيد الحياة مجراها الطبيعي وان تسير الامور نحو التحسن بعيدا عن كل المعطيات السلبية التي تمت مواجهتها مؤخراً.

من اسرار المصير وخفاياه التي يمكن ان تكشفها رؤية وجه المرأة عند النظر الى الرسم انه يمكن انتظار بعض الانفراجات على المستوى المهني تحديداً في الاشهر المقبلة من هذا العام. وقد يتحقق هذا بطريقة غير متوقعة وفي توقيت غير منتظر ومن دون سابق انذار. ومن الممكن ان يتم القيام بلقاءات مفيدة عن طريقة المصادفة. وهو ما قد يساهم في تحسين احد جوانب

يمكن كشف اسرار المصير وخفايا الحياة بطرق مختلفة منها التخطيط والابراج وما تخبئه من اسباب الحظ السعيد او السيئ. كما يمكن ذلك من خلال خوض بعض الاختبارات سهلة التطبيق. ومنها هذا الاختبار. ومن اجل تجربته يجب النظر الى الرسم الذي يتضمن اشكالا مختلفة وتحديد الشكل الذي تتم رؤيته منذ اللحظة الاولى. وهكذا يمكن معرفة بعض اسرار المصير وبخس ما يدعو الى الشعور بالامل في الاشهر المقبلة من العام 2020 رغم الصعوبات التي ظهرت في اشهره الاولى.

من اج معرفة اسرار المصير من خلال هذا الاختبار يجب اولا النظر الى الرسم. ومن دون التفكير مليا يجب تحديد الشكل الذي تمت رؤيته اولا.

1 الديك والارنب والاوراق في حال تم النظر الى الرسم ومشاهدة شكل الديك والارنب واوراق الشجر فهذا يدل على ان الاشهر المقبلة من هذا العام قد تحمل بعض الاشارات الدالة على امكانية تحقيق بعض الاهداف وان كانت صغيرة. كما يعني احتمال حدوث بعض المتغيرات الايجابية على المستوى العائلي اضافة الى الانتقال من حالة الى اخرى على المستوى المهني. وقد لا تسمح الظروف الضاغطة على المستويات كافة بالعبور من ضفة الى اخرى في الحياة، لكن يمكن ان تتوفر فرص القيام ببعض الخطوات التي تساعد على التقدم الى الامام وبدء مرحلة جديدة. وتشير رؤية هذه الاشكال الى ان العام 2020 يعد رغم الكثير من الموعات التي تظهر خلاله بانقلاب على المستوى الاجتماعي. فقد تتغير الاحوال العائلية والاجتماعية نحو الافضل. لكن من الضروري عدم الوقوع في

أبراج

الحمل

مهنيًا: يتيح لك هذا اليوم توضيح بعض الأمور وتحرك بعض المساعي في اتجاه أفضل عاطفياً: تكون والشريك تحت الأضواء، وتجدان بانتظاركما استحقاقات مهمة قد تعكر صفو حياتكما العاطفية. صحياً: لا تبال بكل ما تنفقه على صحتك، فما نفع الإنسان إذا ربح كل شيء وخسر صحته

الثور

مهنيًا: لا تفرط بطاقتك الإبداعية في مشاريع من دون وضع خطط ثابتة لها وتريث حتى تجد الوقت اللائم عاطفياً: يدخل كوكب فينوس إلى برج صديق هو العذراء ليفتح دورة عاطفية جيدة ويحمل إليك آمالا مشرقة وواعدة. صحياً: تستفيد من الراحة من العمل لتقوم بنشاطات رياضية متعددة تفيد صحتك

الجوزاء

مهنيًا: تتوضح بعض النقاط ويزول التباس سابق ابتداء من اليوم، وتتقدّم في مهنتك أو في أعمالك وتشعر بشيء من الارتياح عاطفياً: تنهال عليك الأخبار المفرحة، ما يساعدك على ترسيخ علاقتك بالشريك بما يتناسب ورغبتكما صحياً: تتمتع بصحة جيدة وبنفسية مرتاحة، ما ينعكس إيجاباً عليك وعلى المحيط

السرطان

مهنيًا: الأخطاء الصغيرة غالباً ما تكون مؤشراً لبعض التسرع، فحاول معالجة الوضع سريعاً لئلا تزداد الأمور تعقيداً عاطفياً: حرص الشريك عليك مرّراً ولا سيما أنك تتبالغ أحياناً في رد فعلك تجاهه صحياً: إذا أردت تجنب الإصابة بأي من أمراض العصر، عليك بممارسة الرياضة يومياً

الأسد

مهنيًا: قد يزيل هذا اليوم بعض الالتباس أو سوء التفاهم، ويجعلك قادراً أكثر على شرح مواقفك والتواصل مع الآخرين عاطفياً: مناورات الشريك تثير غضبك وتستدعي معالجة حاسمة حتى تجتاز هذا اليوم بسلام صحياً: تعاود نشاطات بكل حيوية وتقرر ممارسة الرياضة بانتظام لأنها مفيدة جداً لوضعك الصحي

العذراء

مهنيًا: يزيل هذا اليوم بعض الغموض والالتباسات والأخطاء السابقة، ويجعلك أكثر اقبالاً على الحياة والعمل عاطفياً: يدخل فينوس إلى برجك ويشير بيوم استثنائي مليء بالوعد والافراح والفرص السعيدة صحياً: تجاوز هذه المرحلة بأفضل ما يكون، وخطط للمرحلة المقبلة لكي تقوم بكل ما يفيد صحتك

الميزان

مهنيًا: كن دبلوماسياً جداً هذا اليوم وقدم الدعم، قد تفشي بسرّ لأحد الزملاء، أو تقوم بخطوة ترضيك في محيطك المهني عاطفياً: أفكار جيدة للمستقبل، والشريك يساعدك إلى حد كبير للقيام بالخطوات وفقاً للأولويات المحددة صحياً: تالم على إفراطك في تناول المأكولات المصرة، وأنت وحدك تتحمل النتائج

العقرب

مهنيًا: زيارة مهمة تحدد على أثرها آفاق المرحلة المقبلة في العمل، وهذا يساعدك على تحقيق مستقبل أفضل. عاطفياً: لا تستخف بقدرات الشريك على مساعدتك في مسألة مهمة، فهو يمتلك القدرة على ذلك صحياً: العشوائية في إنقاص الوزن ربما تأتي بنتيجة عكسية، لذا أنت تحتاج إلى نظام غذائي معيّن لئلا تضّر نفسك

القوس

مهنيًا: تجبر على إلغاء بعض المواعيد للعناية بزميل أو لمعالجة أمر طارئ، ويبدو المزاج متعكراً وتتجنب الجدل والنقاش الحاد عاطفياً: مواقف غير منتظرة إطلاقاً من الشريك، بسبب ردود الفعل التي ظهرت أخيراً من قبلك وقد تكلفك الكثير صحياً: بعض الآلام العابرة في المعدة أو في الرأس سببها التعصيب أو قلة النوم فلا داعي إلى القلق

الجدي

مهنيًا: تُتاح لك فرص جديدة لعمل إبداعي آخر، وتكون واثقاً بنفسك وتحقق حلماً كبيراً طالما راودك عاطفياً: تصرفات الشريك تكون لافتة وتدفقك إلى إعادة النظر في بعض الأمور، لئلا تصل علاقتكما إلى طريق مسدود صحياً: سارع إلى اختيار التوقيت المناسب لك للقيام بالتمارين الرياضية المفيدة ولا سيما في الصباح

الدلو

مهنيًا: تكثر الأحلام وتتعلم جديدًا أو تتعرّف إلى من ينال إعجابك ويثير حماسك وانذفاعك للمضي في ما أنت عازم عليه عاطفياً: تبدي انفتاحاً على الشريك، بانتظارك نجاح وإشراق، وتتمتع بحظوظ كبيرة ويجب الاستفادة من الوقت. صحياً: من منا لا يسعى ليكون بصحة جيدة، لتحقيق ذلك لا بد من الاهتمام بها كما يلزم

الحوت

مهنيًا: تتخلص من بعض الالتباسات الماضية، وتكتشف آفاقاً جديدة وتحقق أمنية ويملي عليك الخدس القرار اللازم. عاطفياً: اذا كنت تسعى وراء تحسين وضعك العاطفي، عليك أن تبذل جهوداً أكبر لتحقيق الهدف الذي حددته لنفسك في هذا الإطار. صحياً: حاول أن تتجنّب الإرهاق وكثرة الجهود غير المبرّ، لأنك يمكن أن تواجه بعض التعب في الأيام المقبلة، ويستحسن أن تترتاح

أميركا توافق على جهاز فحص يظهر نتيجة
كورونا بـ15 دقيقة

في خطوة حاسمة ضد فيروس كورونا، أعلنت هيئة الغذاء والدواء الأمريكية عن موافقتها على جهاز يظهر نتيجة الفحص خلال 15 دقيقة فقط، وهو ما قد يجعل بجهود مكافحة الفيروس وعزل المرضى قبل ظهور الأعراض بوقت كاف بدل من عزل الجميع. وأصدرت إدارة الغذاء والدواء الأمريكية (FDA) تصريحاً لاستخدام جهاز فحص جديد لاختبار فيروس كورونا الجديد الذي يستغرق 15 دقيقة فقط لإظهار النتيجة. وقد أعلنت شركة «أبوت» صانعة الجهاز النبا مساء الجمعة في بيان صحفي، قائلة إنها تعزم البدء في تقديم 50 ألف اختبار يوميًا، اعتباراً من الأسبوع القادم وفقاً لصحيفة The Hill. وستقوم شركة «أبوت» بتشغيل الاختبارات على منصة ID NOW الخاصة بها، وهي منصة محمولة ترزّن أقل من 7 أرتال ويمكن نشرها في النقاط الساخنة للفيروس التاجي. وقالت الشركة إنها تتوقع إجراء حوالي 5 ملايين اختبار شهرياً. وهو يمثل واحدة من أسرع الاختبارات لـ COVID-19 المتاحة ويأتي بعد أسبوع واحد فقط من موافقة إدارة الأغذية والعقاقير لجهاز آخر يجري الاختبار في غضون 45 دقيقة. وتأتي هذه الموافقة في الوقت الذي تتدافع فيه المدن في جميع أنحاء البلاد لإجراء الاختبارات ومنع انتشار الفيروس التاجي.

لوجيتك) تطلق فأرة ببطارية تدوم 18 شهراً



كشفت شركة «لوجيتك» عن الفأرة «Pebble i345» اللامجة والمطورة خصيصاً للاستعمال مع جهاز «أبياد» بصل، نظراً لأنه عادة ما يتم استعمال الحاسوب اللوحي كبديل لجهاز اللاب توب، وبدءاً من إصدار نظام التشغيل «أي أو إس 13.4». سيدعم جهاز «أبل» الجوال استعمال الفأرة. ولفتت الشركة السويسرية إلى أن الفأرة الجديدة تأتي بحجم مدمج للغاية وتتناسب مع جميع الأسطح بشكل خاص، بدءاً من سطح المكتب ووصولاً إلى سطح المراتب، ويمتاز مستشعر الفأرة بدقة 1000 نقطة لكل بوصة في جلسات الألعاب، ويتم توصيل فأرة لوجيتك الجديدة

ليس (كورونا) فقط.. كارثة أخرى تهدد البشر

كشفت خريطة تفصيلية عن ازدياد معدل ذوبان الجليد في شرق القارة القطبية الجنوبية، حتى أنه إذا استمر بنفوس المعدل غير المستقر من الممكن أن يتسبب هذا التهر الجليدي في كوارث عالمية. ووفقا للدراسة نشرت على مجلة ساينس ألبرت العلمية، فإن النهر الجليدي (نيمان) تراجع حوالي 3 أمتال في حوالي 3 عقود، وقد أكثر من 250 مليار طن من الجليد، على الرغم من أنه نهر جليدي سميك . وسبب الأزمة والخسائر المتعلقة بالنهر الجليدي هي أنه ينحدر في الاتجاه المعاكس، ويوجه الجليد الذاب بعيداً عن المحيط بدلا من أن يكون في نفس الاتجاه وهذا ما يحدث قرأ. وفي حالة استمرار تراجع الجليد بطول النهر فإن الوضع قد يخرج عن السيطرة، حيث يقول العلماء إن الجليد الذاب

(أبل) تتعاون مع ترامب.. التحضير
لتطبيق ذكي عن (كورونا)

التطبيق عن الأسئلة المتداولة حول الفيروس التاجي بمعلومات رسمية من مركز السيطرة على الأمراض، والمتوفرة على موقع «أبل» والمتاحة لمستخدمي أجهزة الكمبيوتر التي تعمل بنظام «ويندوز»، وهواتف «أندرويد» الذكية، إلى جانب الأجهزة الأخرى غير التابعة لشركة «أبل». وأكدت شركة «أبل» على أنها لن تحتفظ ببيانات المستخدمين، سواء عبر التطبيق أو الموقع الإلكتروني، كما لن يتم إرسال الإجابات إلى الشركة أو أي جهة حكومية. إشارة إلى أن الرئيس التنفيذي لشركة «أبل» تيم كوك، صرح في وقت سابق من الأسبوع الجاري أن الشركة تبرعت بـ10 ملايين قناع، مشيراً إلى أن هذه الأقنعة سيتم تقديمها إلى مرافق الرعاية الصحية في الولايات المتحدة الأمريكية. كما سيحجب

مسلسل كوري تنبأ بـ «فيروس
كورونا» قبل ظهوره بسنة كاملة

هيفاء وهبي رهن الانتظار

حتى الساعة، لم تقرّر شركة الصباح إخوان إن كان بالإمكان متابعة تفاصيل تصوير بعض مسلسلات الدراما الرضائية، فيما أكدت معلومات أن النجمة هيفاء وهبي كانت تتمنى وتراهن على تقديم مسلسل «أسود فاتح» كاملاً بعد أن توقفت تصويره، ولم تسفر الأوضاع الأتية التي يعاني منها العالم جراء فيروس كورونا عن عودته إلى التصوير؛ خصوصاً أن هيفاء متحمسة جداً لإنهائه وعرض المسلسل في أوانه أي في شهر رمضان. السيدة خطاب، هو اسم هيفاء وهبي في

رغم الكثير من الأعمال التي توقفت بسبب انتشار فيروس كورونا، خاصة البرامج التي تنتمي لنوعية برامج المقالب التي تصوّر في بعض الدول الأوروبية، بداية من هاني رمزي الذي اعتاد تقديم برنامجه الخاص كل موسم رمضاني خلال السنوات الماضية لينافس به رامز جلال، لكنه لم ينجح هذه المرة في الحفاظ على مكانه في خريطة برامج المقالب، حيث توقف برنامجه بعد قرار حظر الطيران

كيف لنش تاتليتوغ
وزوجته (لا للزيارات)

احتل اسم كيفاناش تاتليتوغ الشهير بمهند، وزوجته عارضة الأزياء باشاك ديزر مواقع التواصل الاجتماعي خلال الساعات الماضية، خاصة بعد انتشار شائعة عن كيفاناش وانتهامه بالملتية الجنسية.

وليس هذا فحسب، بل واجه إساءة مجزداً بعد نشر صور شبه عارية له استقاهما من أحد الأعمال الدرامية التي سبق أن قذمها في بداية مشواره الفني، وهي الصور التي استغرقت زوجته باشاك وجعلتها تخرج عن صمتها لرد على هذه الحملات قائلته:

«كيفاناش حب حياتي ومحاولاتكم لن تنتفع، حاولوا مرة أخرى». بعيداً عن هذا، كيف واجه الثنائي التركي كيفاناش وباشاك فيروس كورونا؟ رغم أن كيفاناش كان لديه خطة فنية قوية خلال الفترة المقبلة، ولكن بعد انتشار فيروس كورونا الذي أصبح يهدد كل دول العالم، قرر كيفاناش وقف كافة ارتباطاته وتحضيراته الفنية حرصاً على سلامته ليلتزم بقرار الدولة وعدم النزول إلى الشارع نهائياً، الأمر الذي جعله يفكر هو وزوجته في الانعزال نهائياً في منزلهما الخاص في كيمير برجاز، حيث يُعرف عن كيفاناش تعلقه الكبير بالطبيعة ويقضي معظم إجازاته هناك وسط كلابه المفضلة واستمتاعه بالأجواء الطبيعية هناك.

على صعيد آخر، قرر الثنائي أن يرفعا شعار «لا للزيارات» طيلة الأسابيع الماضية منذ انتشار عدوى فيروس كورونا خوفاً على صحتهما، كما اكتفيا بإجراء المكالمات الهاتفية للاطمئنان على أسرتهما وأصدقائهما المقربين أيضاً لحين مرور هذه الأزمة.

تداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي، مقطع فيديو من مسلسل كوري جنوبي يدعى (my secret terries) تم بثه عبر قناة مؤسسة «منهوا»، للإذاعة من 27 سبتمبر إلى 15 نوفمبر 2018، أي قبل ما يقارب من ستة قبل ظهور فيروس كورونا. وتظهر في الحلقة العاشرة من المسلسل، طبيبة وهي تتحدث عن فيروس (كورونا) وأنه ينتمي إلى عائلة (سارس) ولكن تم تطويره ليقضي



نجوى كرم: مهما صعبت الحياة سنستطيع المقاومة

في ظل الأزمة الصحيّة التي يشهدها العالم بعد إنتشار وباء كورونا، شاركت شمس الأغنية اللبنانية نجوى كرم مجيها ومتابعيها عبر حسابها الخاص على تطبيق «تويت»، مقطع فيديو مؤثر يتحدث فيه عن الواقع الذي نعيشه في عالمنا.

الكورونا يثير الجدل بشأن مصير رامز جلال

وأضاف المصدر أن محطة السالم بي سي ستبدأ عرض البرمو الخاص بالبرنامج بداية الشهر المقبل استعداداً لعرضه في الموسم الرمضاني الجديد. على صعيد آخر، ما زال فريق عمل البرنامج في حيرة أمام اختيار الاسم النهائي له، حيث هناك أكثر من اسم ما بين «رامز مجنون رسمي» و«بركان رامز». إلى ذلك، نفى مصدر نواعم أن يكون البرنامج له علاقة بـفيروس كورونا، حيث ردد البعض أن الفكرة غيّرت بعد انتشار الفيروس على أن يدور المقلب حول وجود شخص مصاب بالكورونا مع الضيف، وهذا ما يجعله في حالة رعب خوفاً من نقل العدوى إليه.

وفاة جورج سيدهم عن عمر ناهز 81 عاماً

أعلن نقيب الممثلين الفنان أشرف زكي وفاة الفنان جورج سيدهم، داخل إحدى مستشفيات القاهرة، عن عمر ناهز 81 عاماً. ورحل سيدهم عن عالمنا، وعملت عليها: «البقاء لله تنعي نقابة المهن التمثيلية، وفاة الفنان الكبير جورج سيدهم، رحم الله الفقيد وألهم أهله وجوهه الصبر والسلوان». وكان آخر ظهور للفنان جورج سيدهم في صحة جيدة، من خلال صورة تداولها مستخدمو مواقع التواصل الاجتماعي جمعتها بالفنان هاني رمزي وشقيقهه الحاميين أمير وإيهاب رمزي.

ليا مخول تطلق أغنية «I'll Be Fine»

أطلقت مغنية البوب ليا مخول أغنيته الجديدة «I'll Be Fine» بالتعاون مع شركة Universal Music MENA. ويطلق على أغنية «I'll Be Fine» طابع موسيقي البوب العصريّة وهي من كلمات وألحان أمين نجار وتوزيع Always April، وأُصا عمليّة الماسترينغ فل Phil Greiss. وعن هذه الأغنية، قالت ليا: «إنها أغنية تسلّط الضوء على أهميّة الثقة بالنفس والاستقلاليّة، فهي تتحدّث عن مرحلة ما بعد الانفصال عن الشريك. أردتها رسالة تبعث الأمل وتطمئن أي شخص يعيش تجربة فراق أو قسّة حبّ صعبة. فلا انفصال. فأنا سعيدة لأن كان وحيداً. فلا انفصال قد يؤدّي إلى الانفتاح على أفاق وتجارب جديدة».

معلومة طبية

طرق للتخلص من مسح الوجه تجنباً
لعدوى كورونا

- ١- اكتب على الكمبيوتر: استخدم «كرة ضغط» لتعبد يدك عن وجهك.
- ٢- المكياج او واقي الشمس او المرطبات أو الغسل المعطر يقلل من تفكيرك في «مسح الوجه».
- ٣- اليد الرطبة باستخدام الكريم أو الغسل «رائحته» تذكرك بعدم «مسح الوجه».
- ٤- استخدم مناديل معقمة للتعامل مع الحكة أو فرك العين.
- ٥- استعن بصديق أقرب أو فرد من العائلة ينبهك بعدم مسح وجهك .
- ٦- استخدم تطبيقاً ذكياً أو منبهاً، يذكرك كل ١٥ دقيقة بضرورة ألا تمسح على وجهك .
- ٧- لو فكرت بأنك لا يجب ان تمسح وجهك بيدك ستذهب مباشرة الى وجهك.
- ٨- أشياء تجنبك المسح :
 - لاستخدم طلاء الاظافر - استخدم قطرة العين - استخدم مرطباً للبشرة - استخدم اداة اضم الشعر.

اقرأها صباح كل يوم



alzarwanews@yahoo.com
http://alzarwapaper.com
https://www.facebook.com/alzarwapaper
https://twitter.com/alzarwanews

مطر ساخن



يوميّات سجين في البيت

■ أحمد الجندي
أنت مسكون بالضجيج أينما يممت وجهك ، في يقظتك ومنامك ، وأنت ممتلئ بالصراخ الحاد منذ اللحظة التي ترفع فيها رأسك من وسادتك وحتى عودتك إليها ، بعدما حكم عليك بالسجن مع الأعمال الشاقة في البيت نتيجة هذا الفايروس اللعين أنت تستيقظ على صراخ خطاب سياسي منغوي ، وتنام على دوي الفرقعات الاعلامية التي لا تشبع جائع ولا تستر عريان ولا تبعث الطمانينة في النفس ، تتناول لقمته على طنين سياسي ركب السياسة من ذليها ، وتأخذ فنجان قهوتك على جمعة أديب لا يميز بين شعر المتنبي وشعر عبود الكرخي ، وتدخل سيجارتك على أصوات الباعة وزعيق الأطفال وهم يلعبون منتشرين في الشارع في زمن حظر التجوال ، أنت محاصر من كل الجهات ، ففي داخل البيت يخرج ولدك الكبير ليبرهن بصوته الحماصي على انه حفيد الأولياء الصالحين وعليك مراعاة حديثه ، فتقول له : صدقت يا فتى الفتيان ، وأنت تعلم أنّ ولدك لا يميز بين رأس النملة ورأس الحمار ، وعندما تدفعه بالتي هي أحسن يخرج ابنك الآخر فيتحلف بكخطاب ناري عن الفلسفة الوجودية باعتباره الوريث الشرعي لرأس جون بول سارتر وعليك اداء التحية له وتدفعه بالتي هي أحسن رغم يقينك أنه لا يفرق بين رأس ماركس ورأس زاير خليبص ، وعندما تهرب منهما محاولا التقاط ساعة صفاء بينك وبين نفسك تجد المدام أمامك وهي تشيد بجودة الرز الباكستاني وعندما تلقي نظرة على الكيس الذي أمامك تجده من الرز التايلندي وتعلم أن توافقهها رغم أنها لا تعرف كيف تقشر الباذنجان ، وتظل تبحث عن الصفاء في عالم مسكون بالضجيج والصخب والصراخ ، وتحث خطاك من أجل الظفر بساعة واحدة تتناغم فيها مع مشاعرك وتأملاّتك ، وتخرج هارباً من البيت تخلصاً من رائحة الدتول الغارق بها أنفك فتصطدم بجارك السياسي المحنك وهو يخبرك بأن الدنيا فانية ولم يبق غير عمل الخير الذي يدفع صاحبه الى الجنة ، وتستعيد بالله العظيم عندما تعرفه وعلى امتداد مسيرته بانه ماهر في سرقة الدرهم من جيب اليتيم والدينار من يد الأرملة ، وتسمع من الطرف الآخر جارك العجوز وهو يجتر أحداث تاريخية لم أقرأ عنها في كتب التاريخ القديم والحديث .

أينما ذهبت يحاصرَك الضجيج ، وتشعر أنك بحاجة الى (فرمته (لجهازك العصبي كل يوم لكي تستطيع استيعاب ما يحدث ، فالسياسة لعبت بنا ما لعبت ومسخت أحلامنا الوردية الى كوبايس مفزعة وقيحة ..

ترجع الى الفراش ثانية لعل يصلك عن طريق الخطأ شجاراً حاداً بين حمى الليبرالية وبين تجار الفضيلة صراخ زوجتي راعية الباذنجان يمنحك من النوم الى اللقاء .

