

التربية تجدد موعد امتحانات نصف السنة وفترة العطلة الربيعية

بغداد/ الزوراء: حددت وزارة التربية، امس الاثنين، موعد امتحانات نصف السنة وبداية العطلة الربيعية. وبحسب وثيقة صادرة عن الوزارة، اطلعت عليها «الزوراء»: ان «موعد الامتحانات سيبدأ يوم ٢٥ كانون الثاني وتنتهي في ٧ من شباط المقبل، والشهوية منها سيكون قبل اسبوع من موعد بدء الامتحانات، أما موعد العطلة الربيعية فسيكون في ٨ من شباط وتنتهي في ٢١ من الشهر نفسه».

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير مؤيد اللامي

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (١)

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

العدد: 7643 الثلاثاء 18 كانون الثاني 2022 غير مخصصة للبيع

أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

السعر 500 دينار

No: 7643 Tue 18 Jan 2022

12
صفحة

الإطاحة بمبتز هدد امرأة بـ«ابنتها» في بغداد!

بغداد/ الزوراء: أعلنت خلية الإعلام الأمني، امس الاثنين، إلقاء القبض على متهمة بقضايا الإبتزاز الالكتروني بعد مساومته لفتاة بنشر صورها في بغداد. وذكرت الخلية في بيان ورد «الزوراء»: إن «مفتاز مكتب مكافحة اجرام المنصور، تمكنت من القبض على احد المتهمة بقضايا الإبتزاز الالكتروني بعد بلاغ تقدمت به مواطنة اثر تهديدها بنشر صور ومقاطع فيديو تخص ابنتها على مواقع التواصل الاجتماعي ما لم تدفع له مبلغا من المال قدره (٨٥٠) دولارا أمريكيا». وأضاف إن «المديرية شكلت فريق عمل لمتابعة الموضوع وبعد التحري وجمع المعلومات وبجهود فنية وبالتعاون مع المشتكية تم التوصل إلى المتهمة ونصب كمين و القبض عليه، وبعد إجراء التحقيق معه اعترف صراحة عن ابتزازه للفتاة وتهديدها». وأشار البيان الى انه «تم تدوين أقوال المتهمة بالاعتراف ابتداءيا وقضائيا وعرض الأوراق التحقيقية أمام أنظار قاضي التحقيق وقرر توقيفه وفق أحكام المادة ٤٣٠ من قانون العقوبات ليحال لجزاء عادل».

الزوراء



أكد عدم وجود اعتراض من قبل قادة الإطار على حكومة الأغلبية الوطنية

دولة القانون لـ الزوراء: بؤادر لانفراج الأزمة ما بين الإطار والتيار وقد يتوصلان لاتفاق قبل الخميس المقبل

ترشيح برهم صالح وهوشيار زيباري

الخلافات الكردية تعطل اختيار مرشحي منصب رئيس الجمهورية

التي يطمح لها التيار. وترى اوساط نيابية اخرى ان «برهم صالح لن يجد غير حزبه والاطار التنسيقي لدعمه، لاسيما ان الاطار سيكون مضطرا لذلك برغم انه كان يناهز لتغيير الرئاسات الثلاث، وهو المطلب الذي اصبح غير واقعي تماما بعد عودة الحلبيوسي الى رئاسة مجلس النواب». وتعليقا على ذلك، اكد رئيس كتلة الجماعة الاسلامية الكردستانية، سليم همزة، عدم توصل الحزبين الكرديين الرئيسيين الى التوافق حول اختيار المرشح لمنصب رئيس الجمهورية. وقال همزة لـ «الزوراء»: «ان منصب رئيس الجمهورية من حصة المكون الكردي، ولحد الآن لم يصل الحزبان الكرديان الى التوافق حول اختيار المرشح لهذا المنصب». مشيرا الى «استمرار الاجتماعات السياسية للكنتل السياسية من بغداد مع الحزبين الكرديين في اربيل، ومع الوفد الكردي المفاوض داخل بغداد».

تفاصيل 3

السياسية. مؤكدا: انه لغاية الخميس المقبل قد نسمع ببعض الامور التي تسر الشارع العراقي وتخلق حالة من الانفراج للحضور الى الجلسة الثانية لانتخاب رئيس الجمهورية. وحاولت «الزوراء» ان تأخذ رأي الكتلة الصدرية إلا ان المنسق الاعلامي للتيار الصدري، محمد صادق، اكد للصحيفة ان «أي شخص صدري غير محول بالتصريح نهائيا». من جهته، قال الملحق السياسي، عبد الامير المجر، في حديث لـ «الزوراء»: ان اللاعب السياسي العراقي يتأثر بالمنافسة الدولية، وفي العموم هناك رغبة دولية في إخراج العراق من المأزق الذي وجد نفسه فيه بعد الاحتلال. لافتا الى: ان لقاءات السيد الصدر مع قادة الاطار التنسيقي ليست فقط بخصوص تشكيل الحكومة او شكلها، بل من أجل رسم صورة مشتركة لمستقبل العراق بعد هذه الانتخابات. وأشار الى: ان مستقبل الحشد والقضايا المسلحة والعلاقات الدولية، وكذلك العلاقة مع الشركاء، هذه النقاط الرئيسية التي تمثل محور النقاشات اليوم، ومن ثم شكل الحكومة التي سيكون.

لافتا الى: انه لا يوجد اي اعتراض من قبل قادة الاطار على حكومة الأغلبية الوطنية او على اي حكومة بقيادة التيار الصدري. ولفت الى: ان هناك بؤادر لتقريب وجهات النظر ما بين الاطار والتيار ليجدوا مسارات العملية داخل البرلمان. مؤكدا: انه في حال ذهب الاطار الى المعارضة وبقاء التيار بمفرده مكونا شيعيا حينها سيصبح هذا المكون الكبير بأقلية يعقد ضرورة التوافق والتلاحم مع التيار الصدري لكي يشكلا الكتلة التي تمثل المكون الأكبر

والاطار و اعترض السيد الصدر على وجود المالكي في الاجتماعات، وهذا ابتعاد عن الحقيقة تماما. وأشار الى: ان الاطار التنسيقي يعتقد ضرورة التوافق والتلاحم مع التيار الصدري لكي يشكلا الكتلة التي تمثل المكون الأكبر

الخلاف بين الاطار والتيار ليس شخصيا وينحصر على شخص معين بقدر ما هو خلاف سياسي. لافتا الى: ان هناك أطرافا تعمل على خلق أزمة ما بين الاطار والتيار من خلال الحديث حول ابعاد المالكي عن اجتماعات التيار

الزوراء/ حسين فالخ: كشف ائتلاف دولة القانون عن وجود بؤادر لانفراج الأزمة ما بين الاطار التنسيقي والتيار الصدري، مرجحا توصلهما لاتفاق قبل الخميس المقبل لحضور جلسة انتخاب رئيس الجمهورية، وفيما اكد عدم وجود اعتراض من قبل قادة الاطار على حكومة الأغلبية الوطنية او حكومة برئاسة صدرية، رأى محلل سياسي ان

اللاعب السياسي العراقي يتأثر بالمنافسة الدولية، وفي العموم هناك رغبة دولية في إخراج العراق من المأزق السياسي. وقال عضو ائتلاف دولة القانون، وائل الركابي، في حديث لـ «الزوراء»: ان هناك تسيريات الى الآن لم يتم تأكيدها حتى هذه اللحظة بإمكانية انعقاد اجتماع يضم قادة الاطار التنسيقي، ومن ضمنهم رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي مع زعيم التيار الصدري السيد مقتدى الصدر. مؤكدا: انه لا توجد مشكلة في انعقاد مثل هكذا اجتماعات، حيث ان الاجتماع الاول الذي حصل في منزل رئيس تحالف الفتح هادي العامري كان المالكي حاضرا. وأضاف: ان

القانون، وائل الركابي، في حديث لـ «الزوراء»: ان هناك تسيريات الى الآن لم يتم تأكيدها حتى هذه اللحظة بإمكانية انعقاد اجتماع يضم قادة الاطار التنسيقي، ومن ضمنهم رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي مع زعيم التيار الصدري السيد مقتدى الصدر. مؤكدا: انه لا توجد مشكلة في انعقاد مثل هكذا اجتماعات، حيث ان الاجتماع الاول الذي حصل في منزل رئيس تحالف الفتح هادي العامري كان المالكي حاضرا. وأضاف: ان



عراق يسجل قفزة جديدة بإصابات كورونا والتقيح اليومي يرتفع لأكثر من 65 ألفا

بغداد/ الزوراء: أكد رئيس مجلس الوزراء القائم العام للقوات المسلحة، مصطفى الكاظمي، ان أعمال هيئة رئاسة مجلس النواب متوقفة حاليا بسبب الأمر الولائي الصادر عن المحكمة الاتحادية فيما يتعلق بدستورية الجلسة الأولى، وفي حين قلل من تأثير هذه الدعوى على المدد الدستورية، توقع ان تحسم القضية الاربعة المقبلة. وقال حرب في حديث لـ «الزوراء»: ان «كل الاجراءات التي تتخذها هيئة رئاسة البرلمان معلقة وموقوفة وبمؤونة بالأمر الولائي، يعني ليس للبرلمان سلطته التشريعية والرقابية او اي سلطات لان المنع أتى لكل اعماله». وأضاف ان «هيئة الرئاسة لا تستطيع دعوة المجلس الى

تفاصيل 2

شهدتها بغداد ومدن اخرى. وذكر المكتب الاعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقته «الزوراء»: ان رئيس مجلس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة، مصطفى الكاظمي، تراس اجتمعا طارئا للمجلس الوزاري للأمن الوطني، جرت فيه مناقشة الأوضاع الأمنية التي شهدتها العاصمة بغداد خلال الساعات الماضية. وأكد المجلس الوزاري، بحسب البيان،

بما يمكن ان يصدر عن مجلس النواب حاليا لا مجال لإصداره، وترقب الإرباء حسما للموضوع». وعن إمكانية إلغاء مقررات الجلسة، بين حرب: انه «حتى إذا أُلغيت مقررات الجلسة الأولى الاربعة فيمكن الخميس عقد جلسة مجلس النواب برئاسة المشهاني واختيار رئيس البرلمان وثانيه». لافتا الى ان «اقامة مثل هذه الدعوى تأتي من باب الشهرة». وأكد ان ما سيجري لن يؤثر على المدد الدستورية لان الاجراءات مضت وجرى التقديم على الترشيدات ووقعت معاملاتهم بالدة سارية، واساس بدون مدة ستون، لكن هذه التعليمات في النظام الداخلي».

بغداد/ الزوراء: عقد جلسة للبرلمان، فكل ما يتعلق بما يمكن ان يصدر عن مجلس النواب حاليا لا مجال لإصداره، وترقب الإرباء حسما للموضوع». وعن إمكانية إلغاء مقررات الجلسة، بين حرب: انه «حتى إذا أُلغيت مقررات الجلسة الأولى الاربعة فيمكن الخميس عقد جلسة مجلس النواب برئاسة المشهاني واختيار رئيس البرلمان وثانيه». لافتا الى ان «اقامة مثل هذه الدعوى تأتي من باب الشهرة». وأكد ان ما سيجري لن يؤثر على المدد الدستورية لان الاجراءات مضت وجرى التقديم على الترشيدات ووقعت معاملاتهم بالدة سارية، واساس بدون مدة ستون، لكن هذه التعليمات في النظام الداخلي».

بغداد/ الزوراء: عقد جلسة للبرلمان، فكل ما يتعلق بما يمكن ان يصدر عن مجلس النواب حاليا لا مجال لإصداره، وترقب الإرباء حسما للموضوع». وعن إمكانية إلغاء مقررات الجلسة، بين حرب: انه «حتى إذا أُلغيت مقررات الجلسة الأولى الاربعة فيمكن الخميس عقد جلسة مجلس النواب برئاسة المشهاني واختيار رئيس البرلمان وثانيه». لافتا الى ان «اقامة مثل هذه الدعوى تأتي من باب الشهرة». وأكد ان ما سيجري لن يؤثر على المدد الدستورية لان الاجراءات مضت وجرى التقديم على الترشيدات ووقعت معاملاتهم بالدة سارية، واساس بدون مدة ستون، لكن هذه التعليمات في النظام الداخلي».

بغداد/ الزوراء: عقد جلسة للبرلمان، فكل ما يتعلق بما يمكن ان يصدر عن مجلس النواب حاليا لا مجال لإصداره، وترقب الإرباء حسما للموضوع». وعن إمكانية إلغاء مقررات الجلسة، بين حرب: انه «حتى إذا أُلغيت مقررات الجلسة الأولى الاربعة فيمكن الخميس عقد جلسة مجلس النواب برئاسة المشهاني واختيار رئيس البرلمان وثانيه». لافتا الى ان «اقامة مثل هذه الدعوى تأتي من باب الشهرة». وأكد ان ما سيجري لن يؤثر على المدد الدستورية لان الاجراءات مضت وجرى التقديم على الترشيدات ووقعت معاملاتهم بالدة سارية، واساس بدون مدة ستون، لكن هذه التعليمات في النظام الداخلي».

عراق يدين الهجوم على الإمارات ويؤكد رفضه التصعيد في المنطقة أبوظبي: وفاة 3 وإصابة 6 آخرين إثر هجوم يعتقد أنه بطائرات مسيرة

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة الخارجية العراقية وبشدة الهجوم على دولة الإمارات العربية المتحدة واستهداف أنابيب نفطية في منطقة المنصهر، مؤكدة موقف العراق الراض للتصعيد في المنطقة، فيما أعلنت شرطة أبوظبي وفاة ٣ أشخاص وإصابة ٦ آخرين في حادث انفجار صهاريج البترول في منطقة المنصهر، إثر هجوم يعتقد أنه وقع باستخدام طائرات مسيرة. وذكرت وكالة الأنباء الإماراتية (وام) أن الحادث أسفر عن وفاة شخص من الجنسية الباكستانية وشخصين من الجنسية الهندية وإصابة ٦ آخرين بإصابات تتراوح بين البسيطة والمتوسطة. وفيما أعلنت السلطات السيطرة على الحريق الذي اندلع صباح امس في منطقة مصفح أيكاد ٣ بالقرب من خزانات أنونك، فإنها بدأت تحقيقا موسعا حول سبب الحريق والظروف المحيطة به، وفقا للوكالة. وأكدت شرطة أبوظبي في

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة الخارجية العراقية وبشدة الهجوم على دولة الإمارات العربية المتحدة واستهداف أنابيب نفطية في منطقة المنصهر، مؤكدة موقف العراق الراض للتصعيد في المنطقة، فيما أعلنت شرطة أبوظبي وفاة ٣ أشخاص وإصابة ٦ آخرين في حادث انفجار صهاريج البترول في منطقة المنصهر، إثر هجوم يعتقد أنه وقع باستخدام طائرات مسيرة. وذكرت وكالة الأنباء الإماراتية (وام) أن الحادث أسفر عن وفاة شخص من الجنسية الباكستانية وشخصين من الجنسية الهندية وإصابة ٦ آخرين بإصابات تتراوح بين البسيطة والمتوسطة. وفيما أعلنت السلطات السيطرة على الحريق الذي اندلع صباح امس في منطقة مصفح أيكاد ٣ بالقرب من خزانات أنونك، فإنها بدأت تحقيقا موسعا حول سبب الحريق والظروف المحيطة به، وفقا للوكالة. وأكدت شرطة أبوظبي في

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة الخارجية العراقية وبشدة الهجوم على دولة الإمارات العربية المتحدة واستهداف أنابيب نفطية في منطقة المنصهر، مؤكدة موقف العراق الراض للتصعيد في المنطقة، فيما أعلنت شرطة أبوظبي وفاة ٣ أشخاص وإصابة ٦ آخرين في حادث انفجار صهاريج البترول في منطقة المنصهر، إثر هجوم يعتقد أنه وقع باستخدام طائرات مسيرة. وذكرت وكالة الأنباء الإماراتية (وام) أن الحادث أسفر عن وفاة شخص من الجنسية الباكستانية وشخصين من الجنسية الهندية وإصابة ٦ آخرين بإصابات تتراوح بين البسيطة والمتوسطة. وفيما أعلنت السلطات السيطرة على الحريق الذي اندلع صباح امس في منطقة مصفح أيكاد ٣ بالقرب من خزانات أنونك، فإنها بدأت تحقيقا موسعا حول سبب الحريق والظروف المحيطة به، وفقا للوكالة. وأكدت شرطة أبوظبي في

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة الخارجية العراقية وبشدة الهجوم على دولة الإمارات العربية المتحدة واستهداف أنابيب نفطية في منطقة المنصهر، مؤكدة موقف العراق الراض للتصعيد في المنطقة، فيما أعلنت شرطة أبوظبي وفاة ٣ أشخاص وإصابة ٦ آخرين في حادث انفجار صهاريج البترول في منطقة المنصهر، إثر هجوم يعتقد أنه وقع باستخدام طائرات مسيرة. وذكرت وكالة الأنباء الإماراتية (وام) أن الحادث أسفر عن وفاة شخص من الجنسية الباكستانية وشخصين من الجنسية الهندية وإصابة ٦ آخرين بإصابات تتراوح بين البسيطة والمتوسطة. وفيما أعلنت السلطات السيطرة على الحريق الذي اندلع صباح امس في منطقة مصفح أيكاد ٣ بالقرب من خزانات أنونك، فإنها بدأت تحقيقا موسعا حول سبب الحريق والظروف المحيطة به، وفقا للوكالة. وأكدت شرطة أبوظبي في

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة الخارجية العراقية وبشدة الهجوم على دولة الإمارات العربية المتحدة واستهداف أنابيب نفطية في منطقة المنصهر، مؤكدة موقف العراق الراض للتصعيد في المنطقة، فيما أعلنت شرطة أبوظبي وفاة ٣ أشخاص وإصابة ٦ آخرين في حادث انفجار صهاريج البترول في منطقة المنصهر، إثر هجوم يعتقد أنه وقع باستخدام طائرات مسيرة. وذكرت وكالة الأنباء الإماراتية (وام) أن الحادث أسفر عن وفاة شخص من الجنسية الباكستانية وشخصين من الجنسية الهندية وإصابة ٦ آخرين بإصابات تتراوح بين البسيطة والمتوسطة. وفيما أعلنت السلطات السيطرة على الحريق الذي اندلع صباح امس في منطقة مصفح أيكاد ٣ بالقرب من خزانات أنونك، فإنها بدأت تحقيقا موسعا حول سبب الحريق والظروف المحيطة به، وفقا للوكالة. وأكدت شرطة أبوظبي في

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة الخارجية العراقية وبشدة الهجوم على دولة الإمارات العربية المتحدة واستهداف أنابيب نفطية في منطقة المنصهر، مؤكدة موقف العراق الراض للتصعيد في المنطقة، فيما أعلنت شرطة أبوظبي وفاة ٣ أشخاص وإصابة ٦ آخرين في حادث انفجار صهاريج البترول في منطقة المنصهر، إثر هجوم يعتقد أنه وقع باستخدام طائرات مسيرة. وذكرت وكالة الأنباء الإماراتية (وام) أن الحادث أسفر عن وفاة شخص من الجنسية الباكستانية وشخصين من الجنسية الهندية وإصابة ٦ آخرين بإصابات تتراوح بين البسيطة والمتوسطة. وفيما أعلنت السلطات السيطرة على الحريق الذي اندلع صباح امس في منطقة مصفح أيكاد ٣ بالقرب من خزانات أنونك، فإنها بدأت تحقيقا موسعا حول سبب الحريق والظروف المحيطة به، وفقا للوكالة. وأكدت شرطة أبوظبي في

عقيلة صالح: حكومة الديبية انتهت.. ونضع خريطة جديدة للانتخابات في ليبيا

بغداد/ الزوراء: أعلن رئيس مجلس النواب الليبي، عقيلة صالح، انتهاء ولاية حكومة الوحدة الوطنية برئاسة عبد الحميد الديبية التي «لم يعد لها شرعية»، مشيرا الى ضرورة تشكيل حكومة جديدة. وقال صالح خلال جلسة للبرلمان عن وضع خريطة طريق جديدة للانتخابات، فيما أعلنت المفوضية العليا للانتخابات الحاجة إلى فترة من 6 إلى 8 أشهر من أجل استكمال العملية الانتخابية. جاء ذلك في بيان تلاه صالح خلال جلسة البرلمان،

السودان.. مقتل ثلاثة أشخاص في تظاهرات جديدة مناهضة للانقلاب العسكري

الخرطوم/ متابعة الزوراء: قتل ثلاثة متظاهرين مناهضين للانقلاب العسكري في السودان خلال احتجاجات نظمها، امس الاثنين، في العاصمة، حسب ما أكدت وزارة الداخلية الخرطوم. وقالت الوزارة، المناهضة للانقلاب، على صفحتها الرسمية على موقع فيسبوك «فقدنا شهيدا ثالثا بالرصاص الحي في مليونية 17 يناير، وإصابات كثيرة بالرصاص الحي، ليبلغ عدد شهداء الانقلاب حتى الآن 67 شهيدا». وكانت لجنة أطباء السودان المركزية قد ذكرت على صفحتها على فيسبوك أن «السلطة الانقلابية تستعمل الرصاص

السودان.. مقتل ثلاثة أشخاص في تظاهرات جديدة مناهضة للانقلاب العسكري

الخرطوم/ متابعة الزوراء: قتل ثلاثة متظاهرين مناهضين للانقلاب العسكري في السودان خلال احتجاجات نظمها، امس الاثنين، في العاصمة، حسب ما أكدت وزارة الداخلية الخرطوم. وقالت الوزارة، المناهضة للانقلاب، على صفحتها الرسمية على موقع فيسبوك «فقدنا شهيدا ثالثا بالرصاص الحي في مليونية 17 يناير، وإصابات كثيرة بالرصاص الحي، ليبلغ عدد شهداء الانقلاب حتى الآن 67 شهيدا». وكانت لجنة أطباء السودان المركزية قد ذكرت على صفحتها على فيسبوك أن «السلطة الانقلابية تستعمل الرصاص

السودان.. مقتل ثلاثة أشخاص في تظاهرات جديدة مناهضة للانقلاب العسكري

الخرطوم/ متابعة الزوراء: قتل ثلاثة متظاهرين مناهضين للانقلاب العسكري في السودان خلال احتجاجات نظمها، امس الاثنين، في العاصمة، حسب ما أكدت وزارة الداخلية الخرطوم. وقالت الوزارة، المناهضة للانقلاب، على صفحتها الرسمية على موقع فيسبوك «فقدنا شهيدا ثالثا بالرصاص الحي في مليونية 17 يناير، وإصابات كثيرة بالرصاص الحي، ليبلغ عدد شهداء الانقلاب حتى الآن 67 شهيدا». وكانت لجنة أطباء السودان المركزية قد ذكرت على صفحتها على فيسبوك أن «السلطة الانقلابية تستعمل الرصاص

السودان.. مقتل ثلاثة أشخاص في تظاهرات جديدة مناهضة للانقلاب العسكري

الخرطوم/ متابعة الزوراء: قتل ثلاثة متظاهرين مناهضين للانقلاب العسكري في السودان خلال احتجاجات نظمها، امس الاثنين، في العاصمة، حسب ما أكدت وزارة الداخلية الخرطوم. وقالت الوزارة، المناهضة للانقلاب، على صفحتها الرسمية على موقع فيسبوك «فقدنا شهيدا ثالثا بالرصاص الحي في مليونية 17 يناير، وإصابات كثيرة بالرصاص الحي، ليبلغ عدد شهداء الانقلاب حتى الآن 67 شهيدا». وكانت لجنة أطباء السودان المركزية قد ذكرت على صفحتها على فيسبوك أن «السلطة الانقلابية تستعمل الرصاص

السودان.. مقتل ثلاثة أشخاص في تظاهرات جديدة مناهضة للانقلاب العسكري

الخرطوم/ متابعة الزوراء: قتل ثلاثة متظاهرين مناهضين للانقلاب العسكري في السودان خلال احتجاجات نظمها، امس الاثنين، في العاصمة، حسب ما أكدت وزارة الداخلية الخرطوم. وقالت الوزارة، المناهضة للانقلاب، على صفحتها الرسمية على موقع فيسبوك «فقدنا شهيدا ثالثا بالرصاص الحي في مليونية 17 يناير، وإصابات كثيرة بالرصاص الحي، ليبلغ عدد شهداء الانقلاب حتى الآن 67 شهيدا». وكانت لجنة أطباء السودان المركزية قد ذكرت على صفحتها على فيسبوك أن «السلطة الانقلابية تستعمل الرصاص

بعد فشل المباحثات بين موسكو وواشنطن بشأن أوكرانيا بوتين يهدد أمريكا بنشر صواريخ نووية.. والبنتاغون يتأهب «لأي طارئ وأي احتمال»

واشنطن/ متابعة الزوراء: بعد فشل المباحثات بين موسكو وواشنطن بشأن أوكرانيا، يهدد الرئيس الروسي فلاديمير بوتين بنشر صواريخ نووية. والبنتاغون يتأهب «لأي طارئ وأي احتمال». روسيا ليسهل أوروبا الشرقية وتأمين أخرى من الخيارات للرئيس الروسي فلاديمير بوتين وهي خطوات بعيدة المدى أكثر من مجرد الدفع بقواته ودروع على حدود أوكرانيا. وبحسب صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية، فإن بوتين يريد توسيع مجال نفوذ

بعد فشل المباحثات بين موسكو وواشنطن بشأن أوكرانيا بوتين يهدد أمريكا بنشر صواريخ نووية.. والبنتاغون يتأهب «لأي طارئ وأي احتمال»

واشنطن/ متابعة الزوراء: بعد فشل المباحثات بين موسكو وواشنطن بشأن أوكرانيا، يهدد الرئيس الروسي فلاديمير بوتين بنشر صواريخ نووية. والبنتاغون يتأهب «لأي طارئ وأي احتمال». روسيا ليسهل أوروبا الشرقية وتأمين أخرى من الخيارات للرئيس الروسي فلاديمير بوتين وهي خطوات بعيدة المدى أكثر من مجرد الدفع بقواته ودروع على حدود أوكرانيا. وبحسب صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية، فإن بوتين يريد توسيع مجال نفوذ

بعد فشل المباحثات بين موسكو وواشنطن بشأن أوكرانيا بوتين يهدد أمريكا بنشر صواريخ نووية.. والبنتاغون يتأهب «لأي طارئ وأي احتمال»

واشنطن/ متابعة الزوراء: بعد فشل المباحثات بين موسكو وواشنطن بشأن أوكرانيا، يهدد الرئيس الروسي فلاديمير بوتين بنشر صواريخ نووية. والبنتاغون يتأهب «لأي طارئ وأي احتمال». روسيا ليسهل أوروبا الشرقية وتأمين أخرى من الخيارات للرئيس الروسي فلاديمير بوتين وهي خطوات بعيدة المدى أكثر من مجرد الدفع بقواته ودروع على حدود أوكرانيا. وبحسب صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية، فإن بوتين يريد توسيع مجال نفوذ

بعد فشل المباحثات بين موسكو وواشنطن بشأن أوكرانيا بوتين يهدد أمريكا بنشر صواريخ نووية.. والبنتاغون يتأهب «لأي طارئ وأي احتمال»

واشنطن/ متابعة الزوراء: بعد فشل المباحثات بين موسكو وواشنطن بشأن أوكرانيا، يهدد الرئيس الروسي فلاديمير بوتين بنشر صواريخ نووية. والبنتاغون يتأهب «لأي طارئ وأي احتمال». روسيا ليسهل أوروبا الشرقية وتأمين أخرى من الخيارات للرئيس الروسي فلاديمير بوتين وهي خطوات بعيدة المدى أكثر من مجرد الدفع بقواته ودروع على حدود أوكرانيا. وبحسب صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية، فإن بوتين يريد توسيع مجال نفوذ

بعد فشل المباحثات بين موسكو وواشنطن بشأن أوكرانيا بوتين يهدد أمريكا بنشر صواريخ نووية.. والبنتاغون يتأهب «لأي طارئ وأي احتمال»

واشنطن/ متابعة الزوراء: بعد فشل المباحثات بين موسكو وواشنطن بشأن أوكرانيا، يهدد الرئيس الروسي فلاديمير بوتين بنشر صواريخ نووية. والبنتاغون يتأهب «لأي طارئ وأي احتمال». روسيا ليسهل أوروبا الشرقية وتأمين أخرى من الخيارات للرئيس الروسي فلاديمير بوتين وهي خطوات بعيدة المدى أكثر من مجرد الدفع بقواته ودروع على حدود أوكرانيا. وبحسب صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية، فإن بوتين يريد توسيع مجال نفوذ

بعد فشل المباحثات بين موسكو وواشنطن بشأن أوكرانيا بوتين يهدد أمريكا بنشر صواريخ نووية.. والبنتاغون يتأهب «لأي طارئ وأي احتمال»

واشنطن/ متابعة الزوراء: بعد فشل المباحثات بين موسكو وواشنطن بشأن أوكرانيا، يهدد الرئيس الروسي فلاديمير بوتين بنشر صواريخ نووية. والبنتاغون يتأهب «لأي طارئ وأي احتمال». روسيا ليسهل أوروبا الشرقية وتأمين أخرى من الخيارات للرئيس الروسي فلاديمير بوتين وهي خطوات بعيدة المدى أكثر من مجرد الدفع بقواته ودروع على حدود أوكرانيا. وبحسب صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية، فإن بوتين يريد توسيع مجال نفوذ

تفاصيل 3

تفاصيل 3

تفاصيل 3

تفاصيل 3

على خلفية تفجيرات بغداد الأخيرة.. المجلس الوزاري يصدر توجيهات لضبط الأمن

الكاظمي: ستم إعادة النظر بالقيادات الأمنية التي شهدت قطعاتها خروقات ويجب تفعيل الجهد الاستخباري

بغداد/ الزوراء:

أكد رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة، مصطفى الكاظمي، أنه ستم إعادة النظر بالقيادات الأمنية التي شهدت قطعاتها خروقات، مشدداً على ضرورة تفعيل الجهد الاستخباري، فيما أصدر المجلس الوزاري للأمن الوطني 4 توجيهات لضبط الأمن على خلفية التفجيرات الأخيرة التي شهدتها بغداد ومدن أخرى.

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء": أن رئيس مجلس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة مصطفى الكاظمي، ترأس اجتماعاً طارئاً للمجلس الوزاري للأمن الوطني، جرت فيه مناقشة الأوضاع الأمنية التي شهدتها العاصمة بغداد خلال الساعات الماضية.

وأكد المجلس الوزاري، بحسب البيان، أن العمليات الإرهابية التي شهدتها العاصمة في الساعات الماضية تهدف إلى زعزعة الأمن

والسلم المجتمعي، وسيتم اتخاذ إجراءات مشددة ووضع خطط أمنية من شأنها أن تضع حداً لمثل هذه الأعمال التخريبية التي تهدد الأمن العام في البلاد، وستتم إعادة النظر بالقيادات الأمنية التي شهدت قطعاتها خروقات أمنية، وستكون هناك محاسبة لمن يثبت تقصيره في أداء مهامه الأمنية.

ووجه القائد العام للقوات المسلحة، مصطفى الكاظمي، القيادات الأمنية كافة بأن تكون خططهم الأمنية والإجراءات المتبعة ملائمة مع الوضع الذي يشهده البلد، وأن لا تقتصر مهامهم على رد الفعل للحادث بعد وقوعه. ووجه سيادته بإعادة توزيع مساحات العمل للأجهزة الأمنية والاستخبارية، وشدد السيد الكاظمي على ضرورة تفعيل الجهد الاستخباري، وأن يكون دوره أساسياً في المواجهات الأمنية، وفي ملاحقة المجرمين والإرهابية وعصابات الجريمة.

وفي ختام الاجتماع، أصدر المجلس الوزاري



1 - التأكيد على توجيهات أمنية عدة من شأنها ضبط الأمن في العاصمة بغداد وبقية مدن العراق، وهي كالآتي:

الشارع ابتداءً من الساعة 6 مساءً وحتى الساعة 6 صباحاً.

2 - تقييد حركة السيارات الحكومية ومنعها من الخروج بعد ساعات الدوام الرسمية إلا بورقة عمل.

3 - وضع مكافآت مالية للمواطنين للتبليغ عن أي عنصر مشبوه.

4 - إلزام جميع أصحاب المحال التجارية بوضع كاميرات مراقبة في أماكن عملهم.

وفي وقت سابق، أعلنت خلية الإعلام الأمني، أن القوات الأمنية فتحت تحقيقاً في حادثين متزامنين في منطقة الكرادة ببغداد، وذكرت الخلية في بيان تلقته "الزوراء": أن "القوات الأمنية فتحت تحقيقاً في حادثين متزامنين في منطقة الكرادة ببغداد ووقعا مساء اليوم"، مبينة أن "الأول عبارة عن انفجار عبوة صوتية على مصرف جيهان قرب المسرح الوطني، والثاني كان عبارة عن انفجار عبوة صوتية أيضاً استهدفت مصرف الأمن والاستقرار وخط الأوراق".

بعد تسجيل ٤٤٦٦ إصابة وه وفيات

العراق يسجل قفزة جديدة بإصابات كورونا والتلقيح اليومي يرتفع إلى أكثر من ٦٥ ألفاً

بغداد/ مصطفى العتاي:

أعلنت وزارة الصحة، أمس الاثنين، الموقف الوبائي اليومي لفيروس كورونا المستجد في العراق، فيما أكدت تسجيل 4466 إصابة جديدة و5 حالات وفيات وشفاء 582 حالة.

ونشرت الوزارة في بيان تلقته "الزوراء": أن

عدد الفحوصات المخبرية ليوم أمس: 21168، ليصبح عدد الفحوصات الكلية: 17065477، مبيته انه تم تسجيل 4466 إصابة جديدة و5 حالات وفيات وشفاء 582 حالة.

وأضافت: ان عدد حالات الشفاء الكلي: 2070472 (97.7%)، بينما عدد حالات

الإصابات الكلي: 2118779، اما عدد الحالات التي تحت العلاج: 24055، في حين ان عدد الحالات الراقدة في العناية المركزة: 64، وعدد حالات الوفيات الكلي: 24252، لافتة الى ان عدد الملحقين ليوم أمس: 65113، ليصبح عدد الملحقين الكلي: 8899067.

الأنواء: الطقس غائم جزئي بارد مصحوبا بتساقط الأمطار والثلوج

بغداد/ الزوراء:

أعلنت هيئة الأنواء الجوية، أمس الاثنين، حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقع ان الطقس غائم جزئي بارد مصحوبا بتساقط الأمطار والثلوج. وذكر بيان للهيئة، تلقته "الزوراء": أن "طقس البلاد اليوم الثلاثاء في المنطقة الوسطى سيكون صحوا الى غائم جزئي بارد مع تشكل الضباب صباحاً، فيما سيكون طقس المنطقة الشمالية غائماً بارداً مصحوباً بتساقط زخات مطر متفرقة وضباب صباحاً كما تتساقط الثلوج في بعض الأماكن، فيما سيكون طقس المنطقة الجنوبية صحواً مع قطع من الغيوم وضباب صباحاً، أما درجات الحرارة فستتخفف بضع درجات بعموم

البلاد لتصل الصغرى دون الصفر المئوي في الاقسام الوسطى والشمالية من البلاد". وأضاف البيان أن "يوم غد الأربعاء سيكون الطقس في المنطقة الوسطى صحواً بارداً مع قطع من الغيوم وضباب صباحاً مع فرصة لتساقط الثلوج في الاقسام الغربية منها، وسيكون الطقس في المنطقة الشمالية غائماً بارداً مصحوباً بتساقط أمطار متوسطة الى غزيرة أحياناً كما تتساقط الثلوج في أماكن متعددة منها ويتشكل الضباب صباحاً، وسيكون الطقس في المنطقة الجنوبية صحواً بارداً مع بعض الغيوم مع ضباب صباحاً، أما درجات الحرارة فستتخفف بضع درجات لتصل الصغرى دون الصفر المئوي بعموم البلاد". ولفت الى أن "يوم الجمعة المقبل سيكون الطقس صحواً بارداً مع الضباب صباحاً، ولا تغير في درجات الحرارة بجميع مناطق البلاد".

The Republic of Iraq Council of Ministers Iraqi National Oil Company (INOC) Oil Exploration Company (OEC)

العدد: / / التاريخ: ٢٠ / / ٢٠٢٢

شركة النفط الوطنية العراقية IRAQ NATIONAL OIL COMPANY

جمهورية العراق مجلس الوزراء شركة النفط الوطنية العراقية شركة الاستكشافات النفطية

العدد: / / التاريخ: ٢٠ / / ٢٠٢٢

شركة النفط الوطنية العراقية IRAQ NATIONAL OIL COMPANY

((اعلان مزايده علنية))

تعلن شركة الاستكشافات النفطية عن اجراء مزايده علنية لبيع مواد مستهلكة ومتنوعة استنادا لقانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايده الحضور في المجمع السكني النفطي/ النهروان في الساعة العاشرة صباحا من يوم الاحد المصادف ٢٠٢٢/١/٢٣ وبالبلغة (٢,٠٠٠,٠٠٠) مليونان دينار بموجب صك مصدق او نقدا ويتحمل من ترسو عليه المزايده اجور نشر الاعلان والدالية البالغة ٢% من قيمة البيع على ان يتم رفع المواد خلال سبعة ايام اعتبارا من تاريخ المصادقة على البيع وبعكسه تترتب عليه غرامة تأخيرية مقدارها (٥٠,٠٠٠) خمسون الف دينار عن كل يوم تأخير .

المدير العام رئيس مجلس الادارة

جمهورية العراق مجلس القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية محكمة بداءة المشخاب

العدد: ٢٠٢٢ / ب / ٥٠٩ التاريخ: ٢٠٢٢ / ١ / ١٣

اعلان

تبيع هذه المحكمة العقار المرقم (١٢١/٨٥) مقاطعة ١٨ المشخاب بموجب قرار الحكم المرقم ٥٠٩ / ب / ٢٠٢١ في ٢١/٨/٢٠٢١ الصادر من هذه المحكمة المكتسب الدرجة القطعية فعلى الراغبين بالحضور الى ديوان هذه المحكمة في يوم الزيادة في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا من اليوم الخامس عشر لتاريخ النشر في صحيفتين محليتين مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٦٠٪ من القيمة المقدرة للعقار والمستمسكات القانونية واجور الاعلان والدالية وان القيمة الكلية للعقار هي مبلغا مقدار ه ٥٢٠,٠٠٠,٠٠٠ اثنان وخمسون مليون دينار ارضا وبناء.

المواصفات

ان العقار هو عبارة عن دار سكن تقع في حي الكرامة في المشخاب وان مساحة العقار هي ١٧٥ ومفرزة الى دارين بصورة غير رسمية ومبنية من مادة البلوك وسسقفه من مادة الشيلمان ومبلمطة بالاشتاكر وتحتوي الدار الاولى على غرفة واحدة وصالة ومرافق صحية وحمام والدار الثانية تحتوي على غرفتين وحمام وتوابل وان درجة العمران البناء هي رديئة.

القاضي كفاح بطاح الظالمي

العدد: ٢٠٢٢ / ب / ٥٠٩ التاريخ: ٢٠٢٢ / ١ / ١٧

اعلان

ستبيع محكمة بداءة الناصرية وعن طريق المزايده العلنية العقار تتسلسل ٢٠٩٣/١١٠ جزيرة وخلال ثلاثون يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر واذا صادف يوم الثلاثاء عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه وفي تمام الساعة الثانية عشر ظهرا في قاعة محكمة البداءة فعلى الراغبين بالحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ بصك مصدق مع رسم تسجيل العقار بنسبة ٣٪ ولا تقبل المبالغ النقدية ان لم يكونوا من الشركاء علما ان الدالية على المشتري.

القاضي الاول عزيز شنته الجابري

الأوصاف:

١- العقار يقع في مدينة الناصرية قرب المدينة المائية وهو عبارة عن دار سكن مكون من استقبال وهول وغرفتين ومطبخ ومجموعة صحية.

٢- مساحة العقار: ٢٠٤,١٥ م.

٣- القيمة المقدرة للعقار مائة وعشرة مليون دينار فقط.

جمهورية العراق وزارة العدل دائرة تنفيذ المنازرة

العدد: ٢٠٢٢ / ب / ٥٠٩ التاريخ: ٢٠٢٢ / ١ / ١٧

اعلان

تبيع مديرية تنفيذ المنازرة العقار المرقم ٢٣٥٤/١ م الحصوة الواقع في قضاء المنازرة حي النداء العائد حصه للمدين (زيد فليح حسن) للحجوز لقاء طلب الدائن كراي صلال غالي البالغ ٢,٤٠٠,٠٠٠ مليون واربعمائة الف دينار. فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبيا معهم التأمينات القانونية عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدالية على المشتري.

المنفذ العدل كراي عماد كيات

الأوصاف:

١- موقعه ورقمه / المنازرة حي النداء

٢- جنسه ونوعه / دار مفرزة منه عرصه.

٣- حدوده ومواصفاته / يقع في شارع عرضي في النداء المنازرة.

٤- مشتملاته / غرفة صالة - استقبال - مطبخ - صحنات داخلية وخارجية - درج.

٥- مساحته / حصه المدين زيد فليح حسن من العقار اعلاه هي ١٢ سهم فقط.

٦- درجة العمران / متوسطة.

٧- الشاغل / الدائن كراي صلال.

٨- القيمة المقدرة / ٢,٤٠٠,٠٠٠ من الحصه المدين البالغه ١٢ سهم فقط.

٩- مليونين واربعمائة الف دينار فقط

جمهورية العراق مجلس القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف ذي قار الاتحادية محكمة بداءة الناصرية

العدد: ٢٠٢٢ / ب / ٥٠٩ التاريخ: ٢٠٢٢ / ١ / ١٧

اعلان

الى المدعي عليه (اسامة سليم عبد الحسين) بناءا على الدعوى البديائية المرقمة اعلاه والمقامة من قبل المدعي (رياض عبد الحسين ناصر) بخصوص (مبلغ الدين والبالغ خمسة ملايين دينار) ولجهولية محل اقامتكم تقرر تبليغكم اعلانا بواسطة صحيفتين محليتين على موعد المرافعة الموافق ٢٠٢٢/٢/٢٢ من حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحك غيابيا وفق الاصول.

القاضي حسين عبد حاتم

العدد: ٢٠٢٢ / ج / ٢ التاريخ: ٢٠٢٢ / ١ / ٩

جمهورية العراق مجلس القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية محكمة جنح الحيدرية

الى المتهم الهارب (كراي علي حسين حسن ال جميل) م/اعلان

لجهولية محل اقامتك يا (كراي علي حسين حسن ال جميل) اسم الام : بندله عاقول.. تولد ١٩٨٧ تقرر تبليغك بالاعلان بالصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة خلال فترة امدها (٣٠) يوما من تاريخ الاعلان في الدعوى المرقمة اعلاه للمشتكى فيها (يونس فاضل عبد محمد) وفق احكام المادة ٤٥٩/١ من قانون العقوبات واثناء الدوام الرسمي وبعكسه ستجري المحاكمة بحك غيابيا وعلنا وفق القانون.

القاضي عامر حسين حمزة

فقدان

فقدت مني الوثيقة المدرسية المرقمة ١١٦٣٠٤٠ بالعدد ٢٤٦ في ٢٠٢١/١١/٣٠ والصادرة من متوسطة الخنساء للبنات بإسم (زهراء حيدر مهدي) فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.

اعلان

إلى الشريك (حيدر فيصل حساني) اقتضى حضورك الى صندوق الإسكان الكائن في النجف وذلك لتثبيت اقرارك بالموافقة على قيام شريك (اسعد حمزة هادي) بالبناء على حصته المشاعة في القطعة المرقمة (٣/٧٦٦٥٣) المقاطعة (٤ حي ميسان) حدود بلدية النجف ولغرض تسليفه قرض الإسكان وخلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما داخل العراق وشهر واحد خارج العراق من تاريخ نشر الاعلان وبعكسه سوف يسقط حك في الاعتراض مستقبلا.

العدد: ٢٠٢٢ / ج / ٢ التاريخ: ٢٠٢٢ / ١ / ٩

جمهورية العراق مجلس القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية محكمة جنح الحيدرية

الى المتهم الهارب (نزار علي حسين حسن ال جميل) م/اعلان

لجهولية محل اقامتك يا (نزار علي حسين حسن ال جميل) اسم الام : بندله عاقول.. تولد ١٩٨٥ تقرر تبليغك بالاعلان بالصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة خلال فترة امدها (٣٠) يوما من تاريخ الاعلان في الدعوى المرقمة اعلاه للمشتكى فيها (يونس فاضل عبد محمد) وفق احكام المادة ٤٥٩/١ من قانون العقوبات واثناء الدوام الرسمي وبعكسه ستجري المحاكمة بحك غيابيا وعلنا وفق القانون.

القاضي عيسم علي الجبوري

جمهورية العراق مجلس القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية محكمة جنح الحيدرية

الى المتهم الهارب (كراي علي حسين حسن ال جميل) م/اعلان

لجهولية محل اقامتك يا (كراي علي حسين حسن ال جميل) اسم الام : بندله عاقول.. تولد ١٩٨٧ تقرر تبليغك بالاعلان بالصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة خلال فترة امدها (٣٠) يوما من تاريخ الاعلان في الدعوى المرقمة اعلاه للمشتكى فيها (يونس فاضل عبد محمد) وفق احكام المادة ٤٥٩/١ من قانون العقوبات واثناء الدوام الرسمي وبعكسه ستجري المحاكمة بحك غيابيا وعلنا وفق القانون.

القاضي عيسم علي الجبوري

جمهورية العراق مجلس القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية محكمة جنح الحيدرية

الى المتهم الهارب (كراي علي حسين حسن ال جميل) م/اعلان

لجهولية محل اقامتك يا (كراي علي حسين حسن ال جميل) اسم الام : بندله عاقول.. تولد ١٩٨٧ تقرر تبليغك بالاعلان بالصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة خلال فترة امدها (٣٠) يوما من تاريخ الاعلان في الدعوى المرقمة اعلاه للمشتكى فيها (يونس فاضل عبد محمد) وفق احكام المادة ٤٥٩/١ من قانون العقوبات واثناء الدوام الرسمي وبعكسه ستجري المحاكمة بحك غيابيا وعلنا وفق القانون.

القاضي عيسم علي الجبوري

ترشيح برهم صالح وهوشيار زيباري

الخلافات الكردية تعطل اختيار مرشحي منصب رئيس الجمهورية

هوشيار زيباري على ثقة البرلمان بسبب اقالته في دورة برلمانية سابقة بتهم الفساد. وقالت عضو المكتب السياسي للاتحاد، ريزان شيخ دلير، في تصريح صحفي: ان "مرشح الاتحاد الوطني الوحيد لرئاسة الجمهورية هو برهم صالح، ولم نصل الى اتصالات مع الديمقراطي الكردستاني حول مرشح الرئاسة الى الآن".

واضافت انه "قبل الجلسة الرسمية الاولى بيومين كان هناك اتفاق موحد بين الاتحاد الوطني والحزب الديمقراطي، لكن في جلسة البرلمان عرفنا ان الديمقراطي الكردستاني كان له اتفاق مع التيار الصدري وتقديم وعزم"، مبيّنة ان "مجلس النواب قرر اقالة هوشيار زيباري من منصبه كوزير في الدورة الثالثة، وان اقالة شخص بسبب ملفات فساد لا يمكن ان يكون رئيسا وحاميا للدستور".

الجمهورية من حصّة المكون الكردي، ولحد الآن لم يصل الحزبان الكرديان الى التوافق حول اختيار المرشح لهذا المنصب"، مشيرا الى "استمرار الاجتماعات السياسية للكل السياسية في بغداد مع الحزبين الكرديين في اربيل، ومع الوفد الكردي المفاوض داخل بغداد".

واضاف ان "تمرير المرشح لمنصب رئيس الجمهورية يحتاج الى تصويت اقلية الثلثين من اعضاء مجلس النواب، ولذلك فإن كلا الحزبين الاتحاد الوطني والديمقراطي الكردستاني يبحثان عن اكبر دعم مرشحهم من الكتل السياسية الاخرى، وهو امر غير سهل لاسيما في ظل المدة الدستورية المحددة للتصويت على المرشحين".

بالمقابل، استبعد الاتحاد الوطني الكردستاني حصول مرشح الديمقراطي الكردستاني

الصدري وتحالف تقدم+عزم سيدعمون زيباري للرئاسة، مقابل الدعم الذي حصلوا عليه لترشيح الحلبي الى رئاسة البرلمان ومنصب رئاسة الوزراء التي يطمح لها التبار.

وترى اوساط نيابية اخرى ان "برهم صالح لن يجد غير حزبه والاطار التنسيقي لدعمه، لاسيما ان الاطار سيكون مضطرا لذلك برغم انه كان ينادي لتغيير الرئاسات الثلاث، وهو المطلب الذي اصبح غير واقعي تماما بعد عودة الحلبي الى رئاسة مجلس النواب".

وتعليقا على ذلك، اكد رئيس كتلة الجماعة الاسلامية الكردستانية، سليم همزة، عدم توصل الحزبين الكرديين الرئيسيين الى التوافق حول اختيار المرشح لمنصب رئيس الجمهورية.

وقال همزة لـ "الزوراء": "ان منصب رئيس

الزوراء / يوسف سلمان:

بعد اسبوع من إغلاق باب الترشيح رسميا لمنصب رئيس الجمهورية، لا تزال الخلافات السياسية داخل الحزبين الكرديين الاتحاد الوطني والديمقراطي الكردستاني قائمة دون اتفاق وتوافق يفضي الى حسم عقدة المرشح الكردي الذي يشترط حصوله على اقلية الثلثين من اعضاء مجلس النواب لترميده للمنصب.

وتصاعدت حدة الخلافات الكردية بعد اعلان الرئيس الحالي المنتهية ولايته برهم صالح تقديمه اوراق ترشيحه لرئاسة الجمهورية عن الاتحاد الوطني، فيما اعلن الحزب الديمقراطي ازاء ذلك عن ترشيح هوشيار زيباري للمنصب نفسه.

وبجانب تسريبات تداولتها الاوساط النيابية، واطلعت عليها "الزوراء"، ان كلا من التيار

نشرت جدولاً يوضح آلية توزيعها بين الفنانين الثقافية: لا يمكن قبول قوائم النقابات والاتحادات الإضافية للمنحة التشجيعية

بغداد / الزوراء: اكدت وزارة الثقافة والسياحة والآثار انه لا يمكن قبول قوائم النقابات والاتحادات الإضافية للمنحة التشجيعية ما لم تقر موازنة 2022، فيما نشرت جدولاً يوضح آلية توزيعها على الفنانين في ثلاث محافظات.

ونشرت الوزارة في بيان تلقته "الزوراء": انها تود ان توضح بشأن إرسال النقابات والاتحادات والجمعيات قوائم بأسماء إضافية لغرض المنحة التشجيعية الخاصة بالفنانين والصحفيين والشعراء الشعبيين والأدباء بالرغم من كل ما بذلته الوزارة من جهود استثنائية من أجل الحصول على هذه المنحة.

واضافت: ان هذه المبالغ تم تخصيصها ضمن موازنة 2021 وقد تم اعتماد الأسماء التي أرسلت من قبلهم، إذ تم تقسيم المبلغ وفقاً للأعداد التي جاءت فيها وإنها أي النقابات والجمعيات والاتحادات هي من يتحمل المسؤولية القانونية عن الأسماء الواردة بالقوائم والتي أرسلت الى الوزارة، مؤكداً ان إرسالها لأعداد لاحقة وتحت أي ذريعة لا يمكن القبول به إلا بعد إقرار موازنة عام 2022 ووفقاً للضوابط التي سيتم ترشيحها بشأن المنحة.

وفي بيان اخر، اعلنت وزارة الثقافة جدول يوضح آلية توزيع المنحة التشجيعية بين الفنانين في مراكز توزيع النجف الأشرف، والبصرة، وكركوك.

ودعت الوزارة، بحسب البيان، المشمولين بالمنحة إلى جلب البطاقة الموحدة مع هوية النقابة (ونسختين مصورتين).

ونشرت الوزارة أنه ولتلافي الزخم ولإتساقية توزيع المنحة للفنانين في محافظاتنا العزيزة سيكون التوزيع في مراكز (النجف الأشرف والبصرة وكركوك) وكما يأتي:

١. النجف الأشرف: ويكون التوزيع في مفر اتحاد أدباء وكتاب النجف؛ ويشمل محافظات: النجف الأشرف، وبابل، و كربلاء، والديوانية والسماوة.

٢. البصرة: ويكون التوزيع في المتحف الحضاري من مجمع القصور الرئاسية، ويشمل محافظات البصرة، وميسان، والناصرية.

٣. كركوك: ويكون التوزيع في مفتشية الآثار ويشمل: كركوك والمحافظات الشمالية، والموصل وصلاح الدين.

سيكون التوزيع حسب الحروف الأبجدية ولثلاثة أيام وعلى النحو الآتي:

الثلاثاء الموافق 2022/1/18 للحروف (أ، ب، ت، ث، ج، ح، خ، د، ذ).

الأربعاء الموافق 2022/1/19 للحروف (ر، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ع، غ).

الخميس الموافق 2022/1/20 للحروف (ف، ق، ك، ل، م، ن، هـ، و، ي).

يبدأ التوزيع من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة الثامنة مساءً.

بعد فشل المباحثات بين موسكو وواشنطن بشأن أوكرانيا بوتين يهدد أمريكا بنشر صواريخ نووية.. والبنتاغون يتأهب "لأي طارئ وأي احتمال"

واشنطن / متابعة الزوراء: بعد فشل المباحثات بين موسكو وواشنطن، الأسبوع الماضي لزرع فتيل الأزمة حول أوكرانيا، فإن تقديرات البيت الأبيض تؤكد أن روسيا تخطط لتفجير الوضع هناك لخلق ذريعة للغزو، وفق ما أوردت "نيويورك تايمز"، في حين قال جيك سوليفان مستشار الأمن القومي، ان "الولايات المتحدة وحلفاءها مستعدون لأي طارئ وأي احتمال"، فيما تجري إدارة الرئيس الأمريكي جو بايدن وحلف شمال الأطلسي تحليلات حول كيف يمكن أن تبدو الأشهر القليلة المقبلة، لكنهم قلقون بشدة من مجموعة أخرى من الخيارات للرئيس الروسي فلاديمير بوتين وهي خطوات بعيدة المدى أكثر من مجرد الدفع بقواته ودروعه على حدود أوكرانيا.

وبحسب صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية، فإن بوتين يريد توسيع مجال نفوذ روسيا ليشمل أوروبا الشرقية وتأمين الالتزام بعدم توسيعه مجدداً، مضيفاً أنه إذا فشل بوتين في الوصول إلى هذا الهدف، كما اقترح بعض مساعديه على هامش المفاوضات الأسبوع الماضي، فسوف يسعى وراء مصالح روسيا الأمنية مع نتائج ستشعر بها أوروبا والولايات المتحدة بشكل حدي.

وبحسب التقارير كانت هناك تلميحات لإمكانية نقل الأسلحة النووية الروسية إلى أماكن ربما ليست بعيدة عن ساحل الولايات المتحدة والتي من شأنها تقليل أوقات التحذير بعد إطلاق الصواريخ إلى أقل من خمس دقائق مما قد يؤدي إلى اندلاع مواجهة شبيهة

الثلوج تقطع الطرق الخارجية بين مدن إقليم كردستان العراق

واحد بحسب إدارتي السدين اللذين كانا يعانيان قبل ذلك من انخفاض شديد في مناسيب المياه فيهما، بسبب احتباس الأمطار بداية الخريف المنصرم، وحجب إيران مياه نهرى الزاب الصغير وسيروان اللذين يصبان في اراضي الاقليم. وشجع الهطول الكثيف الثلوج آلاف السياح من بقية محافظات العراق على التوجه إلى المناطق الجبلية في إقليم كردستان العراق، للاستمتاع بالثلوج ومناظرها الخلابة سيما في منتجج كورك ورواندوز في أربيل وكاني ماسي وسورتوتوكه في دهوك وأحمد أو وهورامان في السليمانية وحبليجة ورمع تحذيرات مديرية المرور العامة بعدم التوجه لتلك المناطق بسبب تغطية الثلوج للطرق المؤدية إليها.

القرى الحدودية الجبلية. وفي محافظة السليمانية التي تشهد منذ الأحد هطولا مكثفا للثلوج في مركز المدينة والجبال المحيطة بها، فقد انقطع الطريق الخارجي الذي يربطها ببلدة دربديخان جنوبا وبنجوين شرقا وكذلك الحال في مدينة حلبجة التي عزلتها الثلوج عن بلداتها المجاورة وخصوصا مع مناطق هورامان الجبلية، فيما شهدت مدينة دهوك ومحيطها أقصى شمالي الإقليم هطول مكثفا للثلوج تسبب في قطع العديد من الطرق مع البلدات والقرى الجبلية النائية.

كما أسفرت الثلوج عن ارتفاع واضح في مناسيب المياه في سدي دربديخان ودركان الكهرماتين بمحافظة السليمانية بواقع متر

الثلوج تقطع الطرق الخارجية بين مدن إقليم كردستان العراق

منتصف الشهر المنصرم وتسببت في مصرع 12 شخصا بينهم طفل رضيع بعمر 10 أشهر جرفته السبول من حضن والده ولم يتم العثور على جثته حتى الآن رغم كل الجهود المضنية التي بذلتها فرق الإنقاذ.

وبحسب فاضل إبراهيم مدير الأرصاد الجوي في أربيل، فإن تأثيرات المنخفض القادم من سيبيريا ستستمر على الإقليم حتى نهاية الأسبوع الحالي.

وأضاف إبراهيم في حديث لوقع سكاي نيوز عربية "أن المنخفض القادم من سيبيريا يلتقي مع منخفض آخر فروانز وحاجي عمران التي بلغ معدل الثلوج فيها أكثر من متر واحد، كما انقطعت طرق المواصلات مع العشرات من

أربيل / الزوراء: يخيم على إقليم كردستان العراق، منذ الخميس الماضي منخفض جوي كثيف، مصحوب بموجات كثيفة من الأمطار والثلوج سواء في المناطق الجبلية أو مراكز المدن بما فيها العاصمة أربيل، التي شهدت موجة سيول وفيضانات اجتاحت صباح الخميس أكثر من 10 أحياء في المدينة بما فيها حي الوزراء.

وتسببت موجة السيول والفيضانات في خسائر والحققت أضرارا مادية جسيمة في حي زيلان حيث دخلت السيول نحو 200 منزل، إضافة إلى ناحية "نار تو" التي اجتاحت السيول الكثير من المنازل فيها للمرة الثانية في غضون شهر، دون حدوث خسائر في الأرواح بخلاف السيول التي حدثت

السودان.. مقتل ثلاثة أشخاص في تظاهرات جديدة مناهضة للانقلاب العسكري

بينما أكد ائتلاف قوى الحرية والتغيير المناهض للانقلاب بأنه سيقبل بالمبادرة إذا كان الهدف هو حكم مدني.

وعطل البرهان في 25 أكتوبر الماضي استكمال انتقال السلطة إلى المدنيين عبر اعتقال رئيس الوزراء عبدالله حمدوك والقيادة المدنية المدنيين وتعليق عمل مجلس السيادة.

ومنذ ذلك الحين، يكثف الناشطون السودانيون المطالبون بحكم مدني ديموقراطي احتجاجاتهم في موازة تصاعد العنف من قبل قوات الأمن بحق المظاهرات من أسفر حتى الآن عن مقتل 64 مظاهرا على الأقل وسقوط مئات الجرحى، كما تعرضت 13 امرأة على الأقل لحوادث اغتصاب.

إلا أن السلطات الأمنية تنفي بانتظام استخدام الذخيرة الحية في مواجهة الاحتجاجات، واتهمت بعض المظاهرات بعدم التزام السلمية في المسيرات والتسبب في مقتل ضابط وإصابة عشرات أفراد الأمن.

ورغم تعهد البرهان إجراء انتخابات عامة في منتصف 2023 استمرت الاحتجاجات ضد الانقلاب واتفاق التسوية التي وافق بموجبها حمدوك على العودة إلى منصبه في 21 نوفمبر وهو ما اعتبره المظاهرون "خيانة".

وأعلن حمدوك استقالته بعد ذلك، مؤكدا أنه حاول إيجاد توافقات لكنه فشل وحذر من أن البلاد تواجه "منعطفًا خطيرا قد يهدد بقاها" وأنه كان يسعى إلى تجنب "النزلق السودان نحو الهاوية"، وقبل مجلس السيادة استقالته.



وهو ما نجحت به لاحقا. وتجرى حاليا من الأمن للمحتجين وتوقيف المارة في الشارع، فيما أعلنت تنسيقيات لجان مقاومة مدينة الخرطوم، "التتريس والتصعيد الكامل لكل شوارع مدينة الخرطوم".

وامتد اطلاق قنابل الغاز من قبل قوات الشرطة إلى حي بحري شمال الخرطوم حيث تجمع الآلاف للمشاركة في الاحتجاجات.

وتأتي الاحتجاجات في وقت كان من المتوقع أن يصل إلى العاصمة وفد أمريكي على رأسه المبعوث الأمريكي للقرن الإفريقي ديفيد ستانفيلد ومساعدة وزير الخارجية الأمريكي للشؤون الإفريقية موي في.

وتهدف الزيارة الأمريكية إلى دعم مساعي

الخرطوم / متابعة الزوراء: قتل ثلاثة مظاهرين مناهضين للانقلاب العسكري في السودان خلال احتجاجات نظمت، امس الاثنين، في العاصمة، حسب ما أكدت وزارة الصحة بولاية الخرطوم.

وقالت الوزارة، المناهضة للانقلاب، على صفحتها الرسمية على موقع فيسبوك "فقدنا شهيدا ثالثا بالرصاص الحي في مليونية 17 يناير، وإصابات كثيرة بالرصاص الحي، ليليل عدد شهداء الانقلاب حتى الآن 67 شهيدا".

وكانت لجنة أطباء السودان المركزية قد ذكرت على صفحتها على فيسبوك أن "السلطة الانقلابية تستعمل الرصاص الحي والدوشكا، والقنابل الصوتية والغاز المسيل للدموع لفض مليونية 17 يناير في الخرطوم، ما أدى إلى سقوط جرحى ومصابين جاري حصرهم. تؤكد أن هذه السلطة الدموية الانقلابية لن تفلت وساقطون لا مفر لهم على ما فعلوا".

وحذرت اللجنة، "السلطة الانقلابية من التعدي على المستشفيات والمرافق الصحية".

وتظاهر آلاف السودانيين مجددا، امس الاثنين، ضد الانقلاب العسكري الذي نفذته قائد الجيش عبد الفتاح البرهان منذ قرابة ثلاثة أشهر.

وأطلقت قوات الشرطة السودانية قنابل الغاز المسيل للدموع لتفريق المحتجين الذين حملوا الاعلام السودانية وكانوا في طريقهم إلى القصر الرئاسي في وسط العاصمة.

كما استخدمت قوات الأمن القنابل الصوتية وخرابيم المياه لاجبار المظاهرين على التراجع

عقيلة صالح: حكومة الدببية انتهت.. ونضع خريطة جديدة للانتخابات في ليبيا

واحدة والخلل في القوانين واحد، لذلك يجب إعادة النظر في آلية الطعون، ونقترح أن يصدر قانون خاص بالطعون الانتخابية تصدره لجنة من قانونيين وأساتذة قانون دستوري.

ومن جهة أخرى، أشار السايح إلى تعرض المفوضية لتهديدات من مجموعات مسلحة قالت إنها ستوقف العملية الانتخابية في حال أعلنت القائمة النهائية لمرشحي الرئاسة، مردفاً أن وزارة الداخلية تواجه نفس المتاعب الأمنية التي لا تمكنها من تأمين وحماية الانتخابات.

ورد صالح على هذه النقاط، داعيا السايح إلى حالة ملاحظاته للنائب العام والإعلان عن البيانات التي تسببت فيما حدث، والإفصاح عن حالات التزوير في ملفات الترشيح، مشيراً إلى أن حديثه "برأ ساحة البرلمان من اتهامه بعرقلة العملية"، وتمنى أن يكون الأجل الذي طرحه للانتخابات "حتمي ونهائي".

وأجاب السايح بأنه أحال 22 ملفا لمرشحين رئاسيين مزورين إلى النائب العام، "وستعيد المفوضية تدقيق الملفات كلها إذ أن الوقت السابق لم يكن كافيا لذلك"، داعيا إلى إعادة النظر في بعض التشريعات الخاصة بالانتخابات.

لإنجاز مراحل العملية الانتخابية، بالتنسيق مع المفوضية الوطنية العليا للانتخابات والمجلس الأعلى للقضاء ووزارة الداخلية والأجهزة الأمنية"، مطالباً في هذا السياق رئيس المفوضية عماد السايح بطرح موعد نهائي لإجراء الانتخابات الرئاسية والبرلمانية، وتحدد العوقات وكيفية إزالتها.

ودعا صالح إلى "إحالة جميع الأوراق المزورة، التي تحدثت عنها المفوضية في عدد من ملفات المرشحين الرئاسيين، إلى النائب العام للتحقيق في الأمر".

كما طرح رئيس مجلس النواب مبادرة لتشكيل لجنة لصياغة الدستور من 30 مثقفا وكتابتا ومفكرا وأكاديميا مختصا بالقانون الدستوري، يمثلون أقاليم ليبيا الثلاثة، منها إلى أن مسودة الدستور المطروحة سابقا "لم تعد مقبولة من الليبيين".

وأضاف أن اللجنة ستسأدها خرات عربية ودولية لصياغة دستور توافقي حديث يلبي رغبات الليبيين كافة، وقادر على تأسيس دولة ديمقراطية، على ألا تزيد مدة عمله على شهر منذ مباشرة حديثه، مشيراً في الوقت نفسه إلى أن "المسار الدستوري لن يؤثر على إجراء العملية الانتخابية، وفق الجدول الزمني الذي سيجري التوافق عليه".



شخص اوراق ترشحه للرئاسة دليل على حيادية نص المادة وضورتها".

وشدد صالح على أن "هذه الاتهامات كان هدفها تشويه المسار الانتخابي وإفشاله، حيث طرحت للانتقادات أيضا لقوانين الهيئات والشركات داخل ليبيا وخارجها، من دون خسارة مناصبهم"، لافتا إلى أن "تقديم 100

من الميزانية إلا وفقا لما تقرره اللجنة المالية ومجلس النواب.

ورد صالح على "التهامات بتفصيل المادة (12) لقانون انتخاب رئيس الدولة (الصالح)، قائلا إن هذا الحديث "محض تضليل وافتراء، باعتبار أن التزام الانتخابات الرئاسية والبرلمانية سيتم برلمانا جديدا".

طبرق / متابعة الزوراء: أعلن رئيس مجلس النواب الليبي عقيلة صالح، انتهاء ولاية حكومة الوحدة الوطنية برئاسة عبد الحميد الدببية التي "لم يعد لها شرعية"، مشيراً إلى ضرورة تشكيل حكومة جديدة.

وقال صالح خلال جلسة للبرلمان عن وضع خريطة طريق جديدة للانتخابات، فيما أعلنت المفوضية العليا للانتخابات عن الحاجة إلى فترة من 6 إلى 8 أشهر من أجل استكمال العملية الانتخابية.

جاء ذلك في بيان تلاه صالح خلال جلسة البرلمان، بعد أكثر من 3 أسابيع من الموعد المقرر لإجراء الانتخابات الرئاسية، التي فشلت السلطات الليبية في عقدها، 24 ديسمبر الماضي.

ومن جهة أخرى، دعا صالح النائب العام الصديق للتحقيق فيما أنفقه الحكومة، خصوصا في بندي التنمية والطوارئ، مشيراً إلى "الخلفات وإساءة استعمال السلطة بإصدار تكليف النواب وغير النواب في مناصب قيادية، بالمخالفة للقوانين واللوائح".

وطالب رئيس البرلمان كلا من النائب العام ومحافظ مصرف ليبيا المركزي الصديق الكبير بـ"تحصل مسؤولياتهما"، ومراعاة عدم الإنفاق

نجاة قائد «حشد العتبات» من محاولة اغتيال في المثنى



المثنى/ الزوراء: كشف مصدر محلي بمحافظة المثنى جنوبي العراق، امس الاثنين، عن نجاة قائد حشد العتبات حميد الياسري من محاولة اغتيال. وقال المصدر إن «مسلحين مجهولين يستقلون عجلات دخلا في اشتباك عنيف بساعة مبكرة من فجر اليوم مع حماية الياسري عند بوابة منزله بمنطقة الفزاعية في قضاء الرميثة شمالي المثنى». وبين المصدر، أن «المسلحين حاولوا اقتحام منزل الياسري، لكن مقاومة أنصاره واحتشاد العشائر القريبة منه جعل المهاجمين يتراجعون ويلوذوا بالفرار إلى جهة مجهولة». ولم يتضح على الفور الجهة التي تقف وراء الهجوم وأسبابه.

معتصمو شركة نفط ذي قار ينقلون احتجاجاتهم إلى مبنى المحافظة



ذي قار/ الزوراء: نقل المئات من معتصمي شركة نفط ذي قار من خريجي المعاهد والكليات، امس الاثنين، احتجاجاتهم من أمام الشركة إلى مبنى ديوان المحافظة لتجديد المطالبة بالتعيين. وخربجو الكليات والمعاهد والبالغ عددهم نحو ١٥٠٠ خريج نقلوا اعتصاماتهم من أمام مبنى شركة نفط ذي قار إلى مبنى المحافظة وسط الناصرية، للمطالبة بتوفير درجات وظيفية لهم. و أكدوا عدم إيفاء الحكومة المحلية بوعودها بتوفير درجات وظيفية لهم، الأمر الذي دعاهم إلى نقل اعتصامهم والتصعيد الاحتجاجي لحين الاستجابة لمطالبهم. ولم تلقى مطالبهم اهتمام الجهات الحكومية على الرغم من استعدادهم بالعمل ضمن الأجور اليومية لحين التعيين على الموازنة العامة. ومنذ أربعة أشهر، يواصل المئات من خريجي الكليات والمعاهد اعتصامهم المفتوح أمام شركة نفط ذي قار للمطالبة بتوفير درجات وظيفية لهم.

للمطالبة بالخدمات... محتجون يقطعون جسرا حيويا جنوبي البصرة

البصرة/ الزوراء: قطع العشرات من المحتجين، امس الاثنين، احد الجسور الحيوية في قضاء الزبير جنوبي محافظة البصرة للمطالبة بتوفير الخدمات. وخرج مظاهرون احتجاجا على تسويق مطالبهم التي تتضمن انتهاء مشكلة مجاريهم وتقديم الخدمات للمدينة. وشهدت شوارع قضاء الزبير تزامم وتكدس كبير للمركبات على جسر الزبير بعد قطعه من قبل المظاهرين. وأشار إلى ان، التظاهرة الاحتجاجية تاتي ضمن اطار الضغط على حكومة بغداد من اجل إيصال مطالبهم وضرورة الاستجابة لها.

الكهرباء تستكمل اجراءاتها الخاصة بالأوائل من حملة الشهادات العليا والأقليات

بغداد/ الزوراء: أصدرت وزارة الكهرباء، بيانا خاصا للأوائل من حملة الشهادات العليا وأبناء الأقليات من منتسبيها. وذكرت الوزارة في بيان تلقت «الزوراء» أنه «لا زالت وزارة الكهرباء ساعية لتأمين جميع حقوق ابنائها محاولة استغلال جميع الفرص المتاحة لضمان مستقبلهم الوظيفي والمهني». وأضافت، انها «تود ان توضح لمنتسبيها من الطوائف الاقلية والاولائل من حملة الشهادات العليا بأنها قد استكملت كافة الاجراءات الخاصة والمتعلقة بهم مع وزارة المالية ورفعت كتبهم الى مجلس الخدمة الاتحادي، وسيصل الى اجراءاتهم الخاصة فيما يخص المقابلة والمفاضلة والاولوية في التعيين وحسب القانون الوظيفي والخدمة الاتحادية، مراعين بذلك الاختصاص اللازم مع عمل وزارة الكهرباء وفترات الخدمة الفعلية في تشكيلات الوزارة بالنسبة الى منتسبيها من العقود المشمولين».

فتح تحقيق مع ضابط «ينثر» الأموال في «نادي ليبي»

بغداد/ الزوراء: أعلنت وكالة وزارة الداخلية لشؤون الشرطة، امس الاثنين، فتح تحقيق مع ضابط في شرطة بغداد «ينثر» الأموال في «نادي ليبي». وذكرت الوكالة في بيان ورد «الزوراء»، إنه «تداولت بعض مواقع التواصل الاجتماعي مقطع فيديو يظهر فيه احد ضباط مديرية شرطة محافظة بغداد / اقواج الطوارئ وهو جالس في (نادي ليبي) ويقوم بنثر الاموال وتقديم التحايا الى مجموعة من الضباط الاخرين وهذا التصرف يناقض التعليمات والضوابط العسكرية». وأشار البيان إلى ان «وزارة الداخلية تشجب هذه الافعال الفردية المشينة والتي تمثل صاحبها فقط كون ضابط الشرطة يجب ان يكون قدوة حسنة ومثل يحتذى به من قبل الجميع». وتابع، «تم تشكيل مجلس تحقيقي بحقه بأمر من قبل قائد شرطة بغداد واتخاذ الاجراءات الاصولية اللازمة».

أمانة مجلس الوزراء تعلن عن مشروع لمكافحة التصحر في ثلاث محافظات

وجهت بشأن مشاريع المدارس النموذجية



بغداد/ الزوراء: اصدرت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، امس الاثنين، توجيهها بشأن مشاريع المدارس النموذجية، فيما أعلنت عن مشروع لمكافحة التصحر في ثلاث محافظات. وقال المتحدث باسم الأمانة العامة لمجلس الوزراء حيدر مجيد في تصريح صحفي إن «العام الحالي سيشهد انطلاق مشاريع جديدة أدرجت ضمن الخطة الحكومية في العام الماضي»، مبيّناً، أن «المشاريع تضمنت إنشاء ١٠٠٠ مدرسة نموذجية في عموم المحافظات، حيث باشرت الإدارة التنفيذية في الأمانة العامة بتسليم المواقع التي شركتي تاوجايما وسينتك الصينيتين، وب توجيه من الأمين العام لمجلس الوزراء بضرورة المباشرة بالتنفيذ بعد تسليم المواقع».

وأشار إلى أن «مشروع تطوير وتأهيل مطار الناصرية الدولي، الى جانب المشروعات التي تمّت إحالتها والمباشرة بها، مشروع طريق الدورة - يوسيفة، الذي يعد طريقا حيويا مهماً، فقد وصل الى مراحل ونسب انجاز متقدمة، بالإضافة الى مشروع معالجة ملوحة حوض نهر الفرات وظاهرة التصحر في المحافظات الديوانية والمثنى وذي قار».

النزاهة: ضبط 22 متهماً ببيع العقارات وتوقيف 16 منهم في نينوى

بغداد/ الزوراء: كشفت هيئة النزاهة الاتحادية، امس الاثنين، عن قيامها بضبط حالات تلاعب كبيرة وتجاوز واستيلاء على عقارات مملوكة للدولة وبيعها للمواطنين في محافظة نينوى، مبيّنةً ضبط (٢٢) متهماً ممن قاموا بتلك الأعمال المخالفة للقانون، فضلاً عن مبالغ مالية كبيرة. دائرة التحقيقات في الهيئة أفادت في بيان ورد لـ «الزوراء»، بأن «فريق عمل مديريّة تحقيق نينوى تمكن من ضبط (١٨) من موظفي جمعية إسكان مثنسى تربية نينوى؛ لقيامهم ببيع أراض زراعية عائدة ملكيتها للدولة، مُشيرة إلى ضبط سندات وعقود بيع وشراء الأراضي التي قام المتهمون بتقطيعها وبيعها؛ لقاء مبالغ ماليةً خُلفاً للقانون».

وأضافت الدائرة إن «العملية أسفرت عن ضبط مبلغ (١,٧١٢,١١١,٠٠٠) مليار دينار تمثّل جزءاً من المبالغ التي بيعت بها تلك الأراضي». وفي عملية مُفصلة، أشارت الدائرة إلى «ضبط مُتهمين اثنين؛ لقيامهما بالتجاوز على إحدى قطع الأراضي التي تقع في منطقة متميّزة في مركز مُحافظة نينوى، وبناء دور سكنية عليها؛ بالرغم من صدور قرار قضائي يمنع إقامة أيّة مشيدات عليها لحين حسم الدعوى البدائية».

وبيّنت أنه «تمّ خلال العملية، التي نُفذت بناءً على مُذكرة قضائية، ضبط مدير قطاع نركال ومسؤول تجاوزات

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة الثقافة، امس الاثنين، عن حراك حكومي لإدراج مواقع عراقية جديدة ضمن لائحة التراث العالمي، فيما وجهت دعوة لوزارة الموارد المائية بشأن هذا الملف.

وقال وكيل الوزارة عماد جاسم، في تصريح صحفي إن «هناك تعاوناً حثيثاً مع مؤسسات ووزارات، من بينها وزارتا الموارد المائية والخارجية، في وضع أماكن عراقية في مختلف مناطق البلاد ضمن لائحة التراث العالمي، سواء من الجانب الفني أم الحضاري، ومن جانب المنجز اليدوي الجديد». وأوضح، أن «الوزارة، أولت اهتماماً بمؤسساتها كافة ومنذ أكثر من عام لإدارة ملف إدراج أماكن ضمن التراث العالمي وتجسير العلاقة مع المنظمات الدولية»، مشيراً، الى «وجود ترجيب كبير من المنظمات والناشطين العراقيين المترقبين لتسليط الضوء على المناطق والأماكن الحضارية في البلاد».

ودعا جاسم، «وزارة الموارد المائية لتجاوز العمل الروتيني والتنسيق مع باقي مؤسسات وزارة الثقافة للعمل على ملف إدراج المواقع ضمن لائحة التراث العالمي، فيما أشاد بخطوات وزارة الخارجية والمنظمات بهذا الإطار».

بغداد/ الزوراء: أعلنت الهيئة العامة للآثار والتراث التابعة لوزارة الثقافة العراقية، امس الاثنين، عن اكتشافات وصفتها بـ «المهمة»، في الجامع النوري الكبير بمدينة الموصل.

وقال مدير عام دائرة التحريات والتنقيبات التابعة للهيئة علي عبيد شلغم، في بيان ورد «الزوراء»، «نعلن عن اكتشافات مهمة في الجامع النوري ومنازته الحدياء ضمن مدينة الموصل القديمة، والذي يجري العمل بها من قبل منظمة اليونسكو بالاشتراك مع كوادر الهيئة العامة للآثار والتراث مفتشية التحري التي جرت تحت أسس مصل الجامع النوري تم العثور من جانبه قال خيرالدين احمد ناصر مفتش آثار وتراث نينوى، وفق البيان، إن من بين أعمال التحري التي جرت تحت أسس مصل الجامع النوري تم العثور على الأرصيات الأصلية للمصل قبل صيانته في أربعينيات القرن الماضي والتي أثبتت أن مساحة المصل الأصلي أكبر من مساحة المصل الحالي.

من جانبه قال خيرالدين احمد ناصر مفتش آثار وتراث نينوى، وفق البيان، إن من بين أعمال التحري التي جرت تحت أسس مصل الجامع النوري تم العثور على الأرصيات الأصلية للمصل قبل صيانته في أربعينيات القرن الماضي والتي أثبتت أن مساحة المصل الأصلي أكبر من مساحة المصل الحالي.

بغداد/ متابعة الزوراء: أكد تقرير لشبكة (بي بي أس) الامريكية، امس الاثنين، ان العراق يقع في الخطوط الامامية لازمة المناخ العالمية حيث ترتفع درجات الحرارة فيه أسرع بمرتين من المتوسط العالمي، كما أنه مُنتج رئيس للنفط وثاني أكبر مسبب لحرق الغاز في العالم.

وذكر التقرير ان «قمة المناخ في غلاسكو التي ضمت ٢٠٠ دولة والتي عقدت شهر تشرين الثاني الماضي كانت مخيبة للأمال كما فشل المؤتمر في تهدئة مخاوف الدول الضعيفة بشأن التمويل المناخي الذي وعدت به الدول الغنية منذ فترة طويلة». وأضاف أن «من الدول التي تفكر إلى الدعم الدولي العراق ولذا فإن البلاد تواجه بالفعل الآثار المقلقة لتغير المناخ، ففي الأراضي الرطبة التاريخية في جنوب العراق، حيث ظهرت الحضارة الإنسانية قبل ٧٠٠٠ عام تواجه هذه المنطقة ندرة المياه والتي تهدد حياة الناس والحيوانات التي تعيش عليها». وتابع التقرير انه « وخلال السنوات العشرين الماضية كان معدل الهطول السنوي للامطار في مناطق جنوب العراق أقل بنسبة ١٠ بالمائة عما كان عليه في العقود الثلاثة السابقة»، مبيّنا ان «انخفاض مستويات المياه يعني أن المياه المتبقية تزداد ملوحة، مما يجعلها غير صالحة إلى حد كبير للإنسان والحيوان والنبات على حد سواء».

بغداد/ متابعة الزوراء: أكد تقرير لشبكة (بي بي أس) الامريكية، امس الاثنين، ان العراق يقع في الخطوط الامامية لازمة المناخ العالمية حيث ترتفع درجات الحرارة فيه أسرع بمرتين من المتوسط العالمي، كما أنه مُنتج رئيس للنفط وثاني أكبر مسبب لحرق الغاز في العالم. وذكر التقرير ان «قمة المناخ في غلاسكو التي ضمت ٢٠٠ دولة والتي عقدت شهر تشرين الثاني الماضي كانت مخيبة للأمال كما فشل المؤتمر في تهدئة مخاوف الدول الضعيفة بشأن التمويل المناخي الذي وعدت به الدول الغنية منذ فترة طويلة». وأضاف أن «من الدول التي تفكر إلى الدعم الدولي العراق ولذا فإن البلاد تواجه بالفعل الآثار المقلقة لتغير المناخ، ففي الأراضي الرطبة التاريخية في جنوب العراق، حيث ظهرت الحضارة الإنسانية قبل ٧٠٠٠ عام تواجه هذه المنطقة ندرة المياه والتي تهدد حياة الناس والحيوانات التي تعيش عليها». وتابع التقرير انه « وخلال السنوات العشرين الماضية كان معدل الهطول السنوي للامطار في مناطق جنوب العراق أقل بنسبة ١٠ بالمائة عما كان عليه في العقود الثلاثة السابقة»، مبيّنا ان «انخفاض مستويات المياه يعني أن المياه المتبقية تزداد ملوحة، مما يجعلها غير صالحة إلى حد كبير للإنسان والحيوان والنبات على حد سواء».

بغداد/ متابعة الزوراء: أكد تقرير لشبكة (بي بي أس) الامريكية، امس الاثنين، ان العراق يقع في الخطوط الامامية لازمة المناخ العالمية حيث ترتفع درجات الحرارة فيه أسرع بمرتين من المتوسط العالمي، كما أنه مُنتج رئيس للنفط وثاني أكبر مسبب لحرق الغاز في العالم. وذكر التقرير ان «قمة المناخ في غلاسكو التي ضمت ٢٠٠ دولة والتي عقدت شهر تشرين الثاني الماضي كانت مخيبة للأمال كما فشل المؤتمر في تهدئة مخاوف الدول الضعيفة بشأن التمويل المناخي الذي وعدت به الدول الغنية منذ فترة طويلة». وأضاف أن «من الدول التي تفكر إلى الدعم الدولي العراق ولذا فإن البلاد تواجه بالفعل الآثار المقلقة لتغير المناخ، ففي الأراضي الرطبة التاريخية في جنوب العراق، حيث ظهرت الحضارة الإنسانية قبل ٧٠٠٠ عام تواجه هذه المنطقة ندرة المياه والتي تهدد حياة الناس والحيوانات التي تعيش عليها». وتابع التقرير انه « وخلال السنوات العشرين الماضية كان معدل الهطول السنوي للامطار في مناطق جنوب العراق أقل بنسبة ١٠ بالمائة عما كان عليه في العقود الثلاثة السابقة»، مبيّنا ان «انخفاض مستويات المياه يعني أن المياه المتبقية تزداد ملوحة، مما يجعلها غير صالحة إلى حد كبير للإنسان والحيوان والنبات على حد سواء».

حراك حكومي لإدراج مواقع عراقية جديدة ضمن لائحة التراث العالمي

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة الثقافة، امس الاثنين، عن حراك حكومي لإدراج مواقع عراقية جديدة ضمن لائحة التراث العالمي، فيما أشاد بخطوات وزارة الخارجية والمنظمات بهذا الإطار».



بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة الثقافة، امس الاثنين، عن حراك حكومي لإدراج مواقع عراقية جديدة ضمن لائحة التراث العالمي، فيما أشاد بخطوات وزارة الخارجية والمنظمات بهذا الإطار».

الآثار: اكتشافات «جديدة ومهمة» في الجامع النوري بالموصل

بغداد/ الزوراء: أعلنت الهيئة العامة للآثار والتراث التابعة لوزارة الثقافة العراقية، امس الاثنين، عن اكتشافات وصفتها بـ «المهمة»، في الجامع النوري الكبير بمدينة الموصل.



بغداد/ الزوراء: أعلنت الهيئة العامة للآثار والتراث التابعة لوزارة الثقافة العراقية، امس الاثنين، عن اكتشافات وصفتها بـ «المهمة»، في الجامع النوري الكبير بمدينة الموصل.

تقرير: العراق يقع في الخطوط الامامية لازمة المناخ العالمية

بغداد/ متابعة الزوراء: أكد تقرير لشبكة (بي بي أس) الامريكية، امس الاثنين، ان العراق يقع في الخطوط الامامية لازمة المناخ العالمية حيث ترتفع درجات الحرارة فيه أسرع بمرتين من المتوسط العالمي، كما أنه مُنتج رئيس للنفط وثاني أكبر مسبب لحرق الغاز في العالم. وذكر التقرير ان «قمة المناخ في غلاسكو التي ضمت ٢٠٠ دولة والتي عقدت شهر تشرين الثاني الماضي كانت مخيبة للأمال كما فشل المؤتمر في تهدئة مخاوف الدول الضعيفة بشأن التمويل المناخي الذي وعدت به الدول الغنية منذ فترة طويلة». وأضاف أن «من الدول التي تفكر إلى الدعم الدولي العراق ولذا فإن البلاد تواجه بالفعل الآثار المقلقة لتغير المناخ، ففي الأراضي الرطبة التاريخية في جنوب العراق، حيث ظهرت الحضارة الإنسانية قبل ٧٠٠٠ عام تواجه هذه المنطقة ندرة المياه والتي تهدد حياة الناس والحيوانات التي تعيش عليها». وتابع التقرير انه « وخلال السنوات العشرين الماضية كان معدل الهطول السنوي للامطار في مناطق جنوب العراق أقل بنسبة ١٠ بالمائة عما كان عليه في العقود الثلاثة السابقة»، مبيّنا ان «انخفاض مستويات المياه يعني أن المياه المتبقية تزداد ملوحة، مما يجعلها غير صالحة إلى حد كبير للإنسان والحيوان والنبات على حد سواء».



بغداد/ متابعة الزوراء: أكد تقرير لشبكة (بي بي أس) الامريكية، امس الاثنين، ان العراق يقع في الخطوط الامامية لازمة المناخ العالمية حيث ترتفع درجات الحرارة فيه أسرع بمرتين من المتوسط العالمي، كما أنه مُنتج رئيس للنفط وثاني أكبر مسبب لحرق الغاز في العالم. وذكر التقرير ان «قمة المناخ في غلاسكو التي ضمت ٢٠٠ دولة والتي عقدت شهر تشرين الثاني الماضي كانت مخيبة للأمال كما فشل المؤتمر في تهدئة مخاوف الدول الضعيفة بشأن التمويل المناخي الذي وعدت به الدول الغنية منذ فترة طويلة». وأضاف أن «من الدول التي تفكر إلى الدعم الدولي العراق ولذا فإن البلاد تواجه بالفعل الآثار المقلقة لتغير المناخ، ففي الأراضي الرطبة التاريخية في جنوب العراق، حيث ظهرت الحضارة الإنسانية قبل ٧٠٠٠ عام تواجه هذه المنطقة ندرة المياه والتي تهدد حياة الناس والحيوانات التي تعيش عليها». وتابع التقرير انه « وخلال السنوات العشرين الماضية كان معدل الهطول السنوي للامطار في مناطق جنوب العراق أقل بنسبة ١٠ بالمائة عما كان عليه في العقود الثلاثة السابقة»، مبيّنا ان «انخفاض مستويات المياه يعني أن المياه المتبقية تزداد ملوحة، مما يجعلها غير صالحة إلى حد كبير للإنسان والحيوان والنبات على حد سواء».

بغداد/ متابعة الزوراء: أكد تقرير لشبكة (بي بي أس) الامريكية، امس الاثنين، ان العراق يقع في الخطوط الامامية لازمة المناخ العالمية حيث ترتفع درجات الحرارة فيه أسرع بمرتين من المتوسط العالمي، كما أنه مُنتج رئيس للنفط وثاني أكبر مسبب لحرق الغاز في العالم. وذكر التقرير ان «قمة المناخ في غلاسكو التي ضمت ٢٠٠ دولة والتي عقدت شهر تشرين الثاني الماضي كانت مخيبة للأمال كما فشل المؤتمر في تهدئة مخاوف الدول الضعيفة بشأن التمويل المناخي الذي وعدت به الدول الغنية منذ فترة طويلة». وأضاف أن «من الدول التي تفكر إلى الدعم الدولي العراق ولذا فإن البلاد تواجه بالفعل الآثار المقلقة لتغير المناخ، ففي الأراضي الرطبة التاريخية في جنوب العراق، حيث ظهرت الحضارة الإنسانية قبل ٧٠٠٠ عام تواجه هذه المنطقة ندرة المياه والتي تهدد حياة الناس والحيوانات التي تعيش عليها». وتابع التقرير انه « وخلال السنوات العشرين الماضية كان معدل الهطول السنوي للامطار في مناطق جنوب العراق أقل بنسبة ١٠ بالمائة عما كان عليه في العقود الثلاثة السابقة»، مبيّنا ان «انخفاض مستويات المياه يعني أن المياه المتبقية تزداد ملوحة، مما يجعلها غير صالحة إلى حد كبير للإنسان والحيوان والنبات على حد سواء».

النفط: شروط تعجيزية أعاقت شركات عالية لبناء محطة طاقة شمسية

بغداد/ الزوراء:

كشف رئيس هيئة استثمار النفط، ضرغام كيكو، أمس الاثنين، عن تقديم أربع شركات عروضاً لبناء محطة للطاقة الشمسية، فيما أشار إلى أنها اصطدمت بشروط صعبة عدة وضعتها وزارة الكهرباء. وقال كيكو في تصريح صحفي: إن "أربع شركات قدمت عروضها لبناء محطة للطاقة الشمسية، بيد أنها اصطدمت بشروط صعبة عدة وضعتها وزارة الكهرباء، أهمها موافقات وزارتي التخطيط والمالية، وأكثر تلك الشروط تعجيزاً هو اشتراطها أن تضع هي تسعيرة الوحدات الكهربائية المنتجة، ما دعا تلك الشركات إلى الانسحاب، ولم تقدم حتى الآن أية شركة أخرى".

وأضاف أن "المعمول به في مشاريع كهذه أن يضع المستثمر أسعار الوحدات وفقاً لدراسة الجدوى للمشروع، وبالتالي فهي غير خاضعة للتغيير وفقاً للريغبات"، مشيراً إلى "استمرار تواصل الهيئة مع وزارة الكهرباء لمعرفة شروطها في حال تقدم مستثمر جديد بهذا المجال". وتبلغ الحاجة الفعلية لمحافظة النجف الأشرف من الكهرباء نحو ١٥٠٠ ميغاواط خلال أوقات الذروة، بيد أنها لا تحصل إلا على ٥٧٥ ميغاواط، أي أقل من نصف حاجتها الفعلية، ناهيك عن أن ٣٥ بالمئة منها تذهب كضائعات بسبب التجاوز على الشبكة، وهو ما دعا للتفكير على مستوى الأفراد بالتوجه إلى استثمار الطاقة الشمسية.

سوق العراق للأوراق المالية يغلق منخفضاً



بغداد/ الزوراء:

اغلق مؤشر الاسعار في سوق العراق للأوراق المالية، امس الاثنين، منخفضاً بنسبة (٠.٥٧٪).

وجاءت مؤشرات التداول لسوق العراق للأوراق المالية ليوم امس كما يلي: بلغ عدد الاسهم المتداولة (٦٣٢,١٢٩,٦٦٨) سهماً، بينما بلغت قيمة الاسهم (٦٦٤,٩٨١,٤٥٨) ديناراً. واغلق مؤشر الاسعار ISX ٦٠ بنسبة (٥٧٣,٣٦) نقطة منخفضة بنسبة (٠.٥٧٪) عن اغلاقه في الجلسة السابقة البالغ (٥٥٦,٥٦) نقطة.

وتم تداول اسهم (٢٢) شركة من اصل (١٠٥) شركة مدرجة في السوق، واصبح عدد الشركات الموقوفة بقرار من هيئة الأوراق المالية لعدم التزامها بتعليمات الإفصاح المالي (٢٢) شركة.

وبلغ عدد الاسهم المباعة من المستثمرين غير العراقيين في السوق (٢٢) مليون سهم بقيمة بلغت (٧٠) مليون دينار من خلال تنفيذ (١٤٦٦) صفقة على اسهم ثلاث شركات.

يذكر ان سوق العراق للأوراق المالية قد استخدم انظمة التداول الالكتروني والإبداع المركزي منذ عام ٢٠٠٩، ويسعى لإطلاق نظام التداول عبر الانترنت للمستثمرين، وينظم خمس جلسات تداول اسبوعياً من الأحد إلى الخميس، ومدرج فيه ١٠٥ شركات مساهمة عراقية تمثل قطاعات المصارف والاتصالات والصناعة والزراعة والتأمين والاستثمار المالي والسياحة والفنادق.

المعدن الأصفر يرتفع قليلاً في الأسواق المحلية

بغداد/ الزوراء:

ارتفعت أسعار الذهب الاجنبي والمحلي بشكل طفيف، امس الاثنين، في الأسواق العراقية.

وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع الذهب في العاصمة بغداد سجلت للمنتقال الواحد عيار ٢١ من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي سعر بيع ٣٧٤ ألف دينار، و سعر شراء ٣٧٠ ألفاً، فيما سجل سعر الذهب اليوم الأحد ٣٧٣ ألف دينار للمنتقال الواحد.

وأشار إلى أن سعر بيع المنتقال الواحد عيار ٢١ من الذهب العراقي سجل انخفاضاً أيضاً عند ٣٤٤ ألف دينار، في حين بلغ سعر الشراء ٣٤٠ ألفاً. وفيما يخص أسعار الذهب في مجال الصناعات، فإن سعر بيع منتقال الذهب الخليجي عيار ٢١ يتراوح بين ٣٧٥ ألف دينار و ٣٨٠ ألفاً، فيما يتراوح سعر البيع منتقال الذهب العراقي بين ٣٤٥ ألفاً و ٣٥٠ ألف دينار.. ويساوي المنتقال الواحد من الذهب خمسة غرامات.

للتقليل من الإنفاق على إنتاج الطاقة وتحقيق التنمية المستدامة النفط: ماضون في تنفيذ مشاريع الطاقة النظيفة دعماً للاقتصاد الوطني



بغداد/ الزوراء:

يشارك وزير النفط وشركة النفط الوطنية في أعمال "اسبوع ابوظبي للاستدامة 2022" الخاص بالتحول نحو الطاقة النظيفة الذي انطلقت أعماله امس في دولة الامارات العربية المتحدة بحضور وزراء وسفراء ومختصين في مجال الطاقة.

وقال وزير النفط، احسان عبدالجبار إسماعيل: ان حكومة العراق تولي اهتماماً كبيراً للتحول الى استخدامات الطاقة النظيفة من خلال تنفيذ مشاريع كبيرة بالتعاون مع الشركات العالمية المتخصصة.

مشيراً الى ان الرؤية المستقبلية لهذه المشاريع تتلاءم مع التوجهات العالمية نحو تقليل الانبعاثات والحفاظ على البيئة والمناخ، فضلاً عن التوجه العالمي لتقليل استخدام الوقود الاحفوري والاستفادة من الطاقات الطبيعية المتوفرة مثل الطاقة الشمسية والرياح.

واضاف إسماعيل: ان المضي في تنفيذ مشاريع الطاقة النظيفة له مردودات اقتصادية أيضاً

وامكانية عقد التفاهات لتطوير صناعة الطاقة النظيفة في العراق.

وانطلقت امس فعاليات القمة العالمية لطاقة المستقبل 2022 ضمن "اسبوع ابوظبي للاستدامة"، وتستمر الفعاليات التي تركز على موضوعات الطاقة والاستدامة وتستضيفها شركة ابوظبي لطاقة المستقبل "مصدر" إلى (19 كانون الثاني الجاري) في مركز ابوظبي الوطني للمعارض. وتشارك 7 دول في فعاليات القمة، تعرض من خلال أجنحتها أحدث ابتكارات وتقنيات الطاقة النظيفة والاستدامة وتقدم القمة منصة تسهم في التواصل وإبرام الشراكات بين الأسواق الناشئة في جميع أنحاء الشرق الأوسط وإفريقيا وجنوب آسيا من جهة، والمستثمرين في مجال التكنولوجيا من أوروبا وأمريكا الشمالية وآسيا من جهة أخرى. ما يجعل القمة ملتقى يجمع التقنيات المبتكرة من كل أنحاء العالم بحيث يسهل اكتشافها والعمل على تسريع وتيرة التنمية المستدامة والمساعدة في معالجة تحديات تغير المناخ.

وفد برلماني تجاري إيراني يزور العراق قريباً



بغداد/ الزوراء:

أعلن رئيس اللجنة الاقتصادية البرلمانية الإيرانية، محمد رضا بورابراهيمي داوراني، أن وفدا برلمانياً تجارياً يعززم زيارة العراق بهدف توطيد العلاقات الاقتصادية والتوقيع على مذكرة تفاهم لتنمية التعاون بين البلدين.

وقال بورابراهيمي، في تصريح صحفي: إن هذه الزيارة التي تستغرق 3 ايام تضم لقاءات مع وزير التجارة والنقل والمواصلات ورئيس رابطة الغرف التجارية ورئيس لجنة الاستثمارات الوطنية العراقية.

وأضاف: ان هدف الزيارة هو الارتقاء بمستوى التعاون الاقتصادي بين البلدين كما تقرر التوقيع على وثيقة تفاهم لتأسيس لجنة خاصة بحل الخلافات التجارية بين غرفة التجارة الإيرانية ورابطة الغرف التجارية العراقية، وكذلك المشاركة في ملتقى رابطة الغرف التجارية العراقية في بغداد والمشاركة في الملتقيات التجارية في كربلاء المقدسة والنجف الأشرف.

يشار إلى ان الوفد الإيراني يضم عدداً من أعضاء هيئة رئاسة الغرفة التجارية ورئيس الغرفة التجارية الإيرانية - العراقية ورؤساء الغرف التجارية في محافظات غرب البلاد ورؤساء اللجان التخصصية لغرفة إيران التجارية وعدد من المصدرين المتفوقين في البلاد، فضلاً عن رئيس اللجنة الاقتصادية البرلمانية ورئيس غرفة التجارة الإيرانية.

مزاد العملة يبيع أكثر من 212 مليون دولار

المركزي: مبيعات الدولار اليومية لم تتأثر بتغير سعر الصرف



بغداد/ الزوراء:

أكد وكيل محافظ البنك المركزي، عمار حمد خلف، امس الاثنين، عدم تأثير تغير سعر الصرف في المبيعات اليومية للدولار. وفيما أشار الى أن مزاد بيع العملة اليومي يصل الى 200 مليون دولار، ارتفعت مبيعات الدولار في مزاد البنك المركزي، امس، لأكثر من 212 مليون دولار.

وقال وكيل محافظ البنك المركزي، عمار حمد خلف، في تصريح صحفي: إن "مناذ بيع العملة اليومية وتغير سعر الصرف لم يؤثر في المبيعات اليومية والسبب الأساسي هو أن الاقتصاد العراقي بطبيعته اقتصاد ريعي، أحادي الجانب، ويعتمد على الاستيراد".

وأضاف أن "جميع المواد المستوردة من السلع والخدمات التي تدخل الى العراق بحاجة إلى عملة أجنبية، لغرض استيراد البضائع، لذلك فحجم مبيعات البنك المركزي على هذا الأساس يعتمد على حجم الاستيرادات التي تدخل الى العراق".

وأشار إلى أن "اقتصاد العراق مفتوح بسبب ضعف الإنتاج المحلي، وهذا السبب الأساسي الذي يبقى نافذة العملة محافظة، لحد ما، على

المبيعات، لتلبية الاستيراد الحقيقي الذي يدخل الى العراق"، مبيناً أن "مزاد العملة اليومي يصل تقريباً الى 200 مليون دولار".

وفي السياق نفسه، ارتفعت مبيعات الدولار في مزاد البنك المركزي، امس الاثنين، لأكثر من 212 مليون دولار. وذكر مصدر أن البنك المركزي شهد امس خلال مزاده لبيع وشراء الدولار الأمريكي، ارتفاعاً في مبيعاته من الدولار لتصل إلى 212 مليوناً و729 ألفاً و735 دولار أميركياً غطاهما البنك بسعر صرف اساس بلغ 1460 ديناراً لكل دولار، مقارنة بيوم امس الأحد،

التي بلغت المبيعات فيه 200 مليون و73 ألفاً و235 دولاراً أميركياً. واضاف ان معظم مبيعات البنك التي ذهبت لتعزيز الأرصدة في الخارج على شكل حوالات واعتمادات والتي بلغت 164 مليوناً و249 ألفاً و753 دولاراً، فيما ذهب المبلغ المتبقي البالغ 48 مليوناً و480 ألف دولار بشكل تقدي.

وأشار المصدر إلى أن 27 مصرفاً قامت بتلبية طلبات تعزيز الارصدة في الخارج، و 19 مصرفاً لتلبية الطلبات النقدية، إضافة إلى 189 شركة توسط.

الكهرباء: انحصارات الغاز المورد لا تزال مستمرة

أصل 50 مليون متر مكعب وهو ما تحتاجه المنظومة في ذروة الاحمال الشتوية.

مؤكداً ان "المفاوضات لا تزال جارية بخصوص الالتزام ببندو العقد بين الجانبين ولمعاودة استئناف إطلاق الغاز المجهز للمحطات وحسب الاتفاق والعقد المبرم".

وأوضح العبادي ان "وزارة الكهرباء تنسّق وبشكل عال مع وزارة النفط لتعويض ما فقدته المنظومة من غاز لإدامة زخم العمل"، لافتاً الى ان "وزارة الكهرباء طالبت وزارة المالية بسداد مستحقات الجانب الإيراني عن الغاز المورد، إذ ان هذا الانخفاض اثر بشكل كبير على انخفاض معدلات الإنتاج في حين ان وحدتنا التوليدية جاهزة للعمل ما ان توفر الوقود اللازم".

ودعت الوزارة، بحسب البيان، وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي كافة إلى "توخي الدقة والحذر بنقل الاخبار والتصريحات وأخذ الأخبار والمعلومات من مصادرها الموثوقة".



بغداد/ الزوراء:

أكدت وزارة الكهرباء ان انحصارات الغاز المورد لا تزال مستمرة. وقال المتحدث الرسمي للوزارة، احمد موسى العبادي، في بيان تلقته "الزوراء"، أن "وزارة الكهرباء تنفي ما تداولته وسائل الاعلام ووكالات الأنباء المحلية حول عودة إطلاق الغاز الإيراني المنسوب الى وزير الكهرباء على نذمة احدى الوكالات بواقع 50 مليون متر مكعب لتشغيل المحطات المتوقفة".

لافتاً الى ان "انحصارات الغاز المورد لا تزال مستمرة وهي ما اثر بشكل كبير على تحديد أحمال المنظومة، الامر الذي أدى الى توقف بعض الوحدات التوليدية الامر الذي انعكس سلباً على ساعات تجهيز الكهرباء للمواطنين".

وأشار الى انه "بخصوص زيارة الوفد العراقي للمفاوض الى ايران مؤخراً بحسب ما ذكرته الوكالة فإن كل ما تحقق هو زيادة إطلاق الغاز من 8,500 مليون متر مكعب إلى 9 مليون متر مكعب من

أعلنت تحقيق وفرة بإنتاج العسل وتعترم تصديره للخارج

الزراعة تتخذ إجراءات جديدة لخفض أسعار بيع المواشي

الجزر العشوائي، وبلغنا الجهات الصحية بالاتفاق مع دائرة البيطرة بمتابعة كل الجزر العشوائي، لأن فيه مضار على المواطن وعلى الصحة العامة وعلى البيئة العامة أيضاً".

من جانب اخر، أعلنت وزارة الزراعة، امس الاثنين، عن عزمها تصدير العسل العراقي إلى الأسواق العالمية، بعد تحقيق وفرة كبيرة في الإنتاج مقارنة بالأعوام الماضية.

وقال المتحدث باسم الوزارة، حميد النايف، في بيان اطلعت عليه "الزوراء": إن "الوزارة أعدت خطة من أجل تصدير العسل إلى الأسواق العالمية، ولاسيما أن الإنتاج المحلي السنوي للعسل ازداد لهذا العام مقارنة بالعام الماضي، إذ وصل لنحو 670 طناً، ينتج في عموم محافظات البلاد".

وأضاف النايف أنه "تم تحقيق الاكتفاء الذاتي بإنتاجه محلياً، مشيراً الى أن "العسل العراقي يعد من أجود أنواع العسل في العالم".

من الدول الخالية من أمراض الحمى القلاعية والأمراض التي تصيب الحيوانات وتكون موثقة بشهادة صحية من المنشأ وعليها ختم يبين انها خالية من الأمراض".

وأكد أن "من شروط الاستيراد هو امتلاك المستورد لأماكن إيواء داخل العراق"، لافتاً إلى أن "وزارة الزراعة عند منحها إجازة استيراد تمنح إجازات كذلك من المعامل العراقية لكي يتم استيراد المواشي وفق الضوابط القانونية".

وبشأن عمليات الجزر، ذكر النايف أن "هناك رقابة مشددة من قبل قسم المجازر في دائرة البيطرة على عملية الجزر، أي أن عملية الجزر تتم في أماكن العلوات المعترف بها أو الرسمية، أما الجزر العشوائي فهذا غير مسيطر عليه"، موضحاً أن "الجزر الرسمي يكون بإشراف طبيب بيطري".

وبين أن "هناك مدهامات لأماكن

هذا الإجراء سيقبل أسعار المواشي للمواطنين، لأن بعض المحافظات فيها أغنام وأبقار وجاموس أكثر من محافظات أخرى"، مشيراً الى أنه "تم توجيه جميع الأجهزة الأمنية من خلال كتاب رسمي بضرورة السماح لعملية نقل المواشي بشكل انسيابي ومن دون اي عوائق مع الالتزام بالضوابط الصحية من خلال الفحص البيطري من المكان المنقول منه إلى المكان الذي ينقل اليه، وأن يكون مصحوباً بشهادة صحية بيطرية، حفاظاً على سلامة هذه الحيوانات".

وتابع النايف أن "عملية استيراد المواشي مازالت مستمرة، لأنه لا يوجد هناك اكتفاء ذاتي لا بالأغنام ولا باللحوم".

موضحاً أن "عملية الاستيراد تكون وفق ضوابط تقوم بها دائرة البيطرة ودائرة الثروة الحيوانية، حيث تتضمن هذه الضوابط، أن تتم عملية الاستيراد



بغداد/ الزوراء:

أعلنت وزارة الزراعة، امس الاثنين، عن إجراءات جديدة لخفض أسعار المواشي، فيما أشارت إلى اصدار توجيهاً للسيطرات بشأن نقل المواشي بين المحافظات. من جانب اخر، أعلنت وزارة الزراعة عن عزمها تصدير العسل العراقي إلى الأسواق العالمية، بعد تحقيق وفرة كبيرة في الإنتاج مقارنة بالأعوام الماضية.

وقال المتحدث باسم الوزارة، حميد النايف، في تصريح صحفي: انه "من أجل التكامل الاقتصادي بين المحافظات في مجال إنتاج اللحوم سواء الأبقار أم الجاموس أم الأغنام أم الماعز، وفرنا فرصة لكل التجار الذين يقومون بعملية نقل الحيوانات الحية بين المحافظات بانسيابية عبر السيطرات بدون اي موانع".

مبيناً أن "هذه الفرصة تتيح تنقل الأغنام والأبقار من المحافظات الشمالية إلى الجنوبية وبالعكس".

الديون تهدد بسحب ثقة فيفا من اتحاد الكرة

بغداد / متابعة الزوراء

هدد وكيل لاعبين عراقيين بسحب الثقة الدولية من الاتحاد العراقي لكرة القدم في حال عدم تسديد ما بذمته من ديون. وأظهرت وثيقة رسمية عن المحامي المصري (وكيل عدد كبير من اللاعبين العراقيين) محمد عمار محمد، البدء بإجراءات سحب الثقة من اتحاد الكرة بسبب عدم تطبيقه قرارات الاتحادين الآسيوي والدولي الخاصة بديون اللاعبين. وبحسب الوثيقة، فإن الإجراءات ستتم في حال عدم تسديد نادي الميناء الديون المترتبة بذمته الى اللاعبين سعد عطية وعمار كاظم وأسامة علي وصالح سيدور وورثة المرحوم ناظم شاكر والتي أصبحت ديوناً واجبة الدفع بمدة أقصاها (3) أيام. ودعا المحامي اتحاد الكرة لإيقاف نشاطات نادي الميناء لعدم التسديد رغم التحذيرات، مؤكداً أنه في حال عدم الإيقاف سيتم تبليغ الاتحاد الآسيوي لسحب الثقة من اتحاد الكرة.

No: 7643 Tue 18 Jan 2022

www.alzawrapaper.com

العدد: 7643 الثلاثاء 18 كانون الثاني 2022

حسين جبار بديلا لأحمد ياسين المصاب

منتخبنا الوطني يجري أولى وحداته التدريبية في ملعب الشعب تحضيراً للقاء أوغندا

بغداد / الزوراء

شهد ملعب الشعب الدولي، في العاصمة بغداد، مساء امس الاثنين، انطلاق تدريبات المنتخب العراقي، تحضيراً لمواجهة نظيره الأوغندي، في لقاء دولي ودي يقام يوم الجمعة القادم، ضمن تحضيراته لمواجهة إيراني ولبنان في التصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم "قطر 2022".

وشارك في التدريبات 20 لاعبا، في ظل غياب أحمد ياسين المحترف بالدوري السعودي، بعد إصابته بفيروس كورونا وابتعاده عن الملاعب لأكثر من أسبوعين، وسيلتحق حسين جبار بالتدريبات اليوم بديلا لياسين. وألقى زليكو بترفيتش، مدرب المنتخب الوطني العراقي، محاضرة داخل الملعب، رحب فيها باللاعبين، معرباً عن أمه تقديم أفضل صورة ممكنة أمام أوغندا، إلى جانب مواجهة المقبلة في التصفيات المؤهلة.

وإلى جانب الطاقم المساعد الأجنبي، حضر الثنائي المحلي كل من رزاق فرحان وأحمد صلاح، في أول مهمة تدريبية لهما مع المنتخب الوطنية، علماً بأنه تم السماح لوسائل الإعلام بتصوير المران لمدة 15 دقيقة فقط. وستواصل التدريبات المكثفة بشكل يومي في ملعب الشعب، على أن تنتقل إلى ملعب المدينة قبل يومين من موعد مواجهة منتخب أوغندا الذي سيصل يوم غد الأربعاء إلى بغداد قادماً من مدينة أنطاليا.

ويعتمد بيتروفيتش على العناصر المحلية في معسكر بغداد، مستبعداً اللاعبين المحترفين في الدوري القطري أو الأندية الأوروبية، لعدم إقامة المباراة في أيام الفيفا، باستثناء حسين علي لاعب الصفاقسي التونسي.



بالمعسكر التدريبي المقام في بغداد، وخوض المباراة الودية أمام أوغندا في الحادي والعشرين من الشهر الحالي. وأوضح المسحة، التي أجراها ياسين، إلى إصابته بفيروس كورونا، وبالتالي سيغيب عن التواجد في فترة المعسكر

والمبارتين المقبلتين أمام منتخبتي إيران ولبنان. وضمت القائمة التي تمت دعوتها لمباراة أوغندا الودية كلا من فهد طالب وعلي ياسين وحسن احمد واحمد ابراهيم ومناف يونس وميثم جبار

ومصطفى ناظم وشركو كريم وسامح سعيد وحسن راشد ومنتظر محمد جبر ومحمد علي عبود وأحمد فاضل وياسر قاسم وسجاد جاسم وأحمد ياسين وحسين علي وأحمد فرحان وحسن عبد الكريم وعلاء عباس وعلي يوسف.

مجموعة متوازنة للجوية وصعبة للزوراء في حال تجاوزه الشارقة بدوري الأبطال

بغداد / متابعة الزوراء

أسفرت قرعة دوري أبطال آسيا 2022، التي أجريت امس الإثنين، في كوالالمبور، عن مجموعات متوازنة في غرب وشرق القارة.

وجاء الهلال السعودي حامل اللقب، في المجموعة الأولى، رفقة الريان القطري، والاستقلال الطاجيكي، والفائز من الدور التمهيدي 3 بين الزوراء والشارقة الإماراتي.

وضمت المجموعة الثانية أندية الجزيرة الإماراتي والشباب السعودي ومومباي الهندي والقوة الجوية.

أما المجموعة الثالثة، فضمت فولاد خوزستان الإيراني وشباب الأهلي الإماراتي وأهل التركامني والغرافة القطري.

وجاء الدحيل القطري في المجموعة الرابعة، بجانب سيباهان الإيراني وباختاكور الأوزبكي والفائز من الدور التمهيدي 1.

أما السد القطري فحل في المجموعة الخامسة، رفقة الفيصلي السعودي والوحدات الأردني والفائز من الدور التمهيدي 2.

وفي منطقة الشرق، يبرز أوروا ريد دياموندز الياباني، الذي يلعب في المجموعة السادسة، بجانب شانغونغ تايشان الصيني، وليون سيتي السنغافوري، والفائز من الدور التمهيدي 4.

ويلعب جيونوك هيونداي موتورز الكوري الجنوبي، في المجموعة الثامنة رفقة بوكوهاما مارينوس الياباني، وهوانج انه جيا لاي الفيتنامي، والفائز من الدور التمهيدي 1.

مدرب الديوانية: واجهنا المتصدر الشرطة بـ 13 لاعبا فقط

بغداد / متابعة الزوراء

أكد حمزة هادي، مدرب فريق نادي الديوانية، أن فريقه كان ندا قويا للشرطة المتخّم بالنجوم والمحترفين، مؤكداً "كنا نظفر بالتعادل لولا هدف مباحث".

وقال هادي إن "فريقه وبظاهرة غريبة لعب بـ 13 لاعباً فقط أمام فريق متخّم بالنجوم والمحترفين، مؤكداً أن "لاعب الديوانية هاجروا بأعداد كبيرة الفريق متعاقدين مع أندية أخرى واثّر ذلك سلباً على المستوى العام".

وأضاف أنه "رغم الفارق بين قيمة لاعبي الفريقين مادياً إلا أن فريقه بـ 13 لاعباً تمكن من إحراج الشرطة والتقدم عليه أولاً، وهذا إنجاز يحسب للفريق بهذه الإمكانيات والوضع الصعب وعلى ملعب الشعب".

وأشار إلى أن "الفريق سيشهد تعاقبات جديدة بعد اتفاقنا مع الإدارة على ذلك كما سيتم استقطاب لاعبين محترفين اجانب لتعزيز بعض مراكز الفريق".

وأكد هادي أنه "باق للمرحلة الثانية مع الديوانية بعد أن حقق مع الفريق نتائج جيدة، وتمكن معه من الفوز في عدة مباريات وتغير مستوى العام للفريق".

وأضاف أنه "رغم الفارق بين قيمة لاعبي الفريقين مادياً إلا أن فريقه بـ 13 لاعباً تمكن من إحراج الشرطة والتقدم عليه أولاً، وهذا إنجاز يحسب للفريق بهذه الإمكانيات والوضع الصعب وعلى ملعب الشعب".

رئيس اتحاد الكرة يوقع اتفاقية تعاون مع شقيقه السعودي

بغداد / الزوراء

أبرم وزير الشباب والرياضة، رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم، عدنان درجال اتفاقية تعاون مع رئيس الاتحاد السعودي، ياسر بن حسن المسحل، والتي ضمت العديد من القضايا المهمة التي تتعلق بتطوير اللعبة في البلدين الشقيقين وتعزيز العلاقة بينهما، وحضر توقيع الاتفاقية السفير العراقي في السعودية الدكتور عبدالستار الجنابي، والأمين العام للاتحاد محمد فرحان.

وقال رئيس الاتحاد، عدنان درجال إن الاتفاقية التي وقعت مع الاتحاد السعودي تُعد خطوة لتعزيز عمق العلاقات الأخوية، وتجسيدا لروحية التعاون التي تجمع الأشقاء للارتقاء بواقع اللعبة ودفْع عجلتها إلى الأمام. وأضاف أن الاتفاقية تشمل تبادل

الخبرات في المجالات الإدارية والفنية والتنظيمية والطبية مع تأمين مفردات النجاح للمنتخبات الوطنية من إقامة المعسكرات التدريبية وخوض المباريات الودية بين منتخبات البلدين. وأشار درجال إلى أن الأشقاء في السعودية أبدوا الكثير من التعاون لتطبيق بنود الاتفاقية، وكانوا بمنتهى الإيجابية لتقديم الفائدة المرجوة من الطاقات المتوافرة لدى البلدين. واختتم رئيس الاتحاد، عدنان درجال، حديثه بالقول نتطلع إلى الاستفادة القصوى من بنود الاتفاقية بما يخدم مشوارنا كرتنا مستقبلاً، بعد أن لمسنا تعاوناً كبيراً من قبل الأشقاء في الاتحاد السعودي على ديمومة العلاقة الوثيقة التي تجمع البلدين، واستثمارها بالشكل الأمثل.

بغداد / عدي صبار
تعاقبت إدارة نادي أمانة بغداد، للفريق "امس الاثنين، مع المدرب عصام حمد لقيادة فريقها الكروي. وقال رئيس الهيئة الادارية لنادي أمانة فلاح المسعودي: "ان تسمية المدرب عصام حمد جاءت عن قناعة تامة من قبل ادارة النادي بقدرات

عصام حمد يعود من جديد لقيادة كرة أمانة بغداد



المدرّب لتحقيق نتائج ايجابية للفريق". وقدم المسعودي شكره للمدرب وسام طالب الذي وافق على قيادة الفريق مؤقتاً لما تبقى من مباريات المرحلة الاولى خلفاً للمدرب جمال علي، مشيراً إلى: ان طالب سيعمل مساعدا لعصام حمد.



منتخب اليد يواجه شقيقه الإماراتي اليوم في نهائيات آسيا

الدمام / كريم قحطان

المؤهلة لبطولة العالم 2023 "بولندا-السويد" التي تستضيفها المنطقة الشرقية حتى 31 كانون الثاني الجاري، بمشاركة 16 منتخباً.



ويُدشن منتخبنا الوطني أول لقاءاته في البطولة أمام منتخب الإمارات في الساعة الرابعة عصرًا على صالة وزارة الرياضة بالدمام، ضمن منافسات المجموعة الثالثة وضمن منافسات المجموعة ذاتها وفي التوقيت ذاته سيلعب "حامل اللقب" منتخب قطر أمام عمان على صالة القطيف.

وفي المجموعة الثانية يلتقي منتخب السعودية مع منتخب الهند عند الساعة السابعة مساءً بعد حفل الافتتاح الذي سيكون في الساعة السادسة، وفي نفس المجموعة يلتقي منتخب إيران بمنافسه منتخب أستراليا في الساعة السادسة مساءً على صالة مدينة الأمير نايف الرياضية بالقطيف. ويقص منتخبنا كوريا الجنوبية وسنغافورة شريط البطولة ضمن منافسات المجموعة الأولى التي ستقام في الدمام، فيما يلعب المنتخب الكويتي أمام منتخب الأردن في الساعة الثانية ظهراً ضمن منافسات المجموعة ذاتها. أما المجموعة الرابعة، فستشهد مواجهة منتخب أوزبكستان أمام هونج كونج في الساعة الثانية عشرة ظهراً في القطيف، ويلعب المنتخب البحريني أمام منتخب فيتنام عند الساعة الثانية ظهراً على نفس الصالة.

في جبهة أخرى، أعلنت اللجنة المنظمة للبطولة عن السماح للجماهير لحضور منافسات البطولة وفق البروتوكول الخاص بدخول الجماهير للملاعب والمنشآت الرياضية التي أعلنت عنها وزارة الرياضة، حيث تم طرح تذاكر الدخول عبر تطبيق خاص بالبطولة دشنه الاتحاد اليوم الاثنين، وتم تحديد مقعدا لعامة الجماهير و450 مقعدا للعائلات في صالة وزارة الرياضة بالدمام، فيما ستكون الطاقة الاستيعابية لصالة القطيف 2180 لكل الجماهير و300 مقعد للعائلات. يذكر أن اللجنة الفنية بالاتحاد الآسيوي عقدت امس الاثنين اجتماعها بحضور ممثلي المنتخبات المشاركة، حيث تم تقديم قوائم بأسماء اللاعبين المشاركين، وتحديد ألوان الفرق بالإضافة لشرح كل نظام البطولة. وحضر الاجتماع عن الجانب العراقي رئيس الاتحاد محمد الاعرجي والمشرف على المنتخب هيثم عبد الستار، حيث سيرتدي لاعبونا في مباراتهم امام الامارات الملايس ذات اللون الاسود ويرتدي الحراس اللون السماوي، بينما سيكون اللون الاخضر في مباراة قطر وحدد اللون الاسود في مباراة عمان.

إعلامنا الرياضي

اسرة صحيفة الزوراء تبارك اختيار الزميل محمد مأمون المحرر في القسم الرياضي، عضوا في الجهاز الفني الجديد لفريق القوة الجوية بكرة القدم، بعد ان تم اختياره من قبل المدرب الجديد حكيم شاكر محملاً فنياً للفريق العريق، وسبق للزميل محمد مأمون ان شارك في أكثر من دورة تدريبية داخل وخارج العراق ونال الشهادات التي تتيح له ممارسة التدريب والتحليل الفني.

مقدم البرامج في القناة العراقية الرياضية الزميل أشير محمد احتفل بعيد ميلاده يوم امس الاثنين، خالص الأمنيات لزميلنا بالعمر المديد ومواصلة النجاح في حياته ومشواره المهني.

اعلام الكتروني



رد سريع من مورينيو على عرض ايفرتون



رد البرتغالي جوزيه مورينيو، المدير الفني لروما، سريعاً على عرض نادي إيفرتون، لقيادة الفريق الإنجليزي خلفاً للإسباني رافائيل بينيتز.

وأعلن إيفرتون رسمياً، خلال الساعات الماضية، إقالة بينيتز بسبب سوء النتائج.

وحسب صحيفة "تيليجراف" البريطانية، فإن إيفرتون تواصل مع مورينيو، من أجل قيادة الفريق، لكنه رفض على الفور، وفضل إكمال تجربته مع روما، والتي بدأها مطلع هذا الموسم.

وأشارت الصحيفة، إلى أنه من بين المرشحين لخلافة بينيتز، البرتغالي باولو فونسيكا، المدرب السابق لروما، والذي كان مرتبطاً قبل أشهر بتولي تدريب توتنهام.

بالإضافة إلى ذلك، تم ترشيح الإسباني روبرتو مارتينيز، مدرب بلجيكا، إلى جانب دنكان فيرجسون وماركو سيلفا، ونيكو كوفاتش، لتلك المهمة.

ورحل بينيتز عن إيفرتون، بعد الخسارة أمام نورويتش، بنتيجة 2 - 1، وهي الهزيمة التاسعة في آخر 12 مباراة للفريق في الدوري الإنجليزي.

عناد يوفنتوس يمهّد لخسارة دييالا مجاناً



كشفت تقارير صحفية، سبب عناد مسؤولي يوفنتوس مع المهاجم الأرجنتيني باولو دييالا، في مفاوضات التجديد.

وينتهي عقد دييالا مع اليوفي في الصيف المقبل، وسحب مسؤولو السيدة العجوز، عرض التجديد المنقح عليه مع اللاعب، وقدموا له عرضاً جديداً بأموال أقل.

وحسب شبكة "سكاي سبورت إيطاليا"، فإن يوفنتوس أجل مفاوضات تجديد دييالا إلى فبراير/شباط أو مارس/آذار، بعد تدهور المحادثات بين الطرفين في الأسابيع الأخيرة.

وهذا الأمر أكد دييالا في تصريحات لوسائل الإعلام عقب مباراة يوفنتوس ضد أودينيزي في الدوري الإيطالي.

وأشارت الشبكة إلى أن مسؤولي يوفنتوس تخلوا عن اتفاقهم مع دييالا، وسحبوا عرضهم الرسمي واستبدلوه بأخر أقل، بعد تأكدهم بأن اللاعب لم يحصل على عروض بقيمة أكبر.

وأوضحت أن يوفنتوس ينوي التمسك بموقفه مع دييالا، ولن يمنحه العرض السابق مرة أخرى، حتى إذا اضطر إلى خسارة اللاعب الأرجنتيني مجاناً.

وقالت الشبكة الإيطالية إن دييالا يتمتع حالياً باهتمام توتنهام هوتسبر وبرشلونة وأتلتيكو مدريد وإنتر ميلان.

البطولات الأوروبية لكرة القدم

ريال مدريد يتوج بطلا للسوبر المحلي وإنتر يعود بنقطة من أرض أتالانتا



- واصل قطار بورتو دهب منافسيه في الدوري البرتغالي، وحقق الفوز الـ13 على التوالي، بعد أن قلب تأخره أمام مضيفه بيلينينسيس بهدف إلى انتصار كبير (4-1)، ضمن الجولة 18 من المسابقة.

وعلى الملعب (الوطني)، تقدم بيلينينسيس أولاً في النتيجة، في الدقيقة 13 عن طريق المهاجم الغيني أبيل عيسى كامارا.

ولكن في الدقيقة 31، لعب أصحاب الأرض مقومين من لاعب، بطرد الجنوب إفريقي سفيغليو سيتول.

استغل بورتو النقص العددي وأدرك التعادل بعدها بخمس دقائق عن طريق إيفانيلسون، لينتهي الشوط بهذه النتيجة.

وفي الدقيقة 58، واصل نفس اللاعب التألق وأضاف الهدف الثاني.

وبعد ثلاث دقائق، أضاف الإيراني الدولي مهدي طارمي الهدف الثالث، قبل أن يختتم إيفانيلسون مسلسل تألقه بالـ"الهاتريك" والهدف الرابع لوروتو في الدقيقة 84.

وكان الكولومبي لويس دياز، قد أهدر ركلة جزاء لوروتو في الدقيقة 79.

بهذا يواصل "التنانين" عزف نغمة الانتصارات للجولة الـ13 على التوالي، وتحديداً منذ التعادل أمام سبورتنج لشبونة بهدف في سبتمبر/أيلول الماضي.

بهذه النتيجة، رفع بورتو رصيده إلى 50 نقطة، ليواصل الانفراد بالصدارة بفارق 3 نقاط عن سبورتنج لشبونة، الذي كان قد انتصر في وقت سابق اليوم خارج قواعده أيضاً بثلاثية نظيفة على فيزيلا.

وظل رصيد بيلينينسيس عند 11 نقطة، يقبع بها في قاع الترتيب.

- فاز ليون على مضيفه تروا 1 - صفر في الجولة 21 من الدوري الفرنسي لكرة القدم.

ويحافظ إنتر على صدارة الدوري بـ50 نقطة.

وسجل هدف الفوز لليون موسى ديمبيلي من ركلة جزاء (33).

وفي نتائج أخرى، فاز ميوز على مضيفه رانس 1 - صفر وستراسبورغ على مونبلييه 3 - 1 فيما تعادل لوريان أمام ضيفه أنجيه دون أهداف.

قطار بورتو يدهس بيلينينسيس

السليبي في الجولة 22 من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

ويحافظ إنتر على صدارة الدوري بـ50 نقطة.

وفي باقي المواجهات، فاز هيلاس فيرونا على مضيفه ساسولو 4 - 2 وروما على كالياري بهدف دون مقابل فيما انتهت مواجهة فينيزيا أمام إمبوي بالتعادل الإيجابي 1-1.

ليون يحقق فوزاً ثميناً أمام تروا

الحكم ركلة جزاء إثر لمسة يد داخل المنطقة فانبرى لها بنزيمة (52)

ولاح الأمل لبلباو بإمكانية تقليص الفارق لدى احتساب ركلة جزاء لصالحه إثر مخالفة من مدافع ريال مدريد البرازيلي إيدر ميليتاو لكن راوول غارسيا أهدر ركلة الجزاء قبل نهاية المباراة بثلاث دقائق بعد تصد رافع لكورتوا بقدمه.

تعادل إنتر وأتلانتا - انتهت مباراة أتالانتا وضيفه إنتر بالتعادل

حاول بلباو التخلص من ضغط ريال مدريد، لإدراك هدف التعادل من هجمة رتدة قبل نهاية الشوط الأول لكن تسديدة ويهان سانسيت علت مرمى البلجيكي نيبو كورتوا (45)

ينجح ريال مدريد في مضاعفة تقدمه طلع الشوط الثاني عندما احتسب له

برشلونة يستقر على بديل ديمبلي من البريميرليج

بدأ برشلونة البحث عن بديل للاعبه الفرنسي عثمان ديمبلي، الذي أبلغ النادي نيته عدم تجديد عقده، الذي ينتهي الصيف المقبل.

وأكدت تقارير صحفية إسبانية، أن ديمبلي قرر الرحيل عن برشلونة مع نهاية عقده، إلا أن النادي الكتالوني ينوي بيعه في يناير/كانون الثاني الجاري.

وحسب صحيفة "سبورت" الكتالونية، فإن إدارة برشلونة بدأت البحث فوراً عن بديل لديمبلي، ووضعت الإسباني أداما تراواري، جناح وولفرهامبتون، وخريج أكاديمية لاماسيا، على رأس أولوياتها.

وأوضحت أن أداما يريد العودة إلى برشلونة، وهناك دراية بشروط الصفقة من جانب وكيله خورخي مينديز.

وأشارت الصحيفة إلى أن

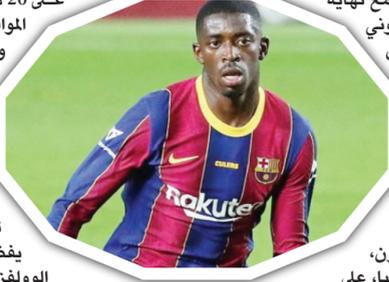
بداً برشلونة البحث عن بديل للاعبه الفرنسي عثمان ديمبلي، الذي أبلغ النادي نيته عدم تجديد عقده، الذي ينتهي الصيف المقبل.

وأكدت تقارير صحفية إسبانية، أن ديمبلي قرر الرحيل عن برشلونة مع نهاية عقده، إلا أن النادي الكتالوني ينوي بيعه في يناير/كانون الثاني الجاري.

وحسب صحيفة "سبورت" الكتالونية، فإن إدارة برشلونة بدأت البحث فوراً عن بديل لديمبلي، ووضعت الإسباني أداما تراواري، جناح وولفرهامبتون، وخريج أكاديمية لاماسيا، على رأس أولوياتها.

وأوضحت أن أداما يريد العودة إلى برشلونة، وهناك دراية بشروط الصفقة من جانب وكيله خورخي مينديز.

وأشارت الصحيفة إلى أن



يتم حسم انتقاله لبرشلونة في يناير، على أن يعود لكامب نو في الصيف المقبل.

وختتمت الصحيفة: "تراواري على استعداد لخفض راتبه، من أجل تحقيق حلمه بالعودة لارتداء قميص برشلونة من جديد".

هاندا نوفيتش: السوبر أهدق إنتر

أعرب سمر هاندانوفيتش، حارس إنتر ميلان، عن رضاه عقب التعادل السلبي مع أتالانتا ضمن منافسات الجولة 22 من الدوري الإيطالي.

وقال هاندانوفيتش، في تصريحات لشبكة DAZN: "إنه تعادل جيد، بالنظر إلى الطريقة التي سارت بها المباراة".

وأضاف: "النتيجة عادلة، لأن مواجهة أتالانتا ليست سهلة. استهلكنا الكثير من الطاقة في كأس السوبر الأربعة الماضي عقب شوطين إضافيين، نحصل على هذه النقطة وتنتقل إلى الاختبار التالي".

وتابع: "حصولك كثيراً على الكرة أثناء المباراة؟ لم يكن هناك الكثير من الحركة كالمعتاد من زملائي في الفريق، لأننا كنا مرهقين، يجب أن يعرف حارس المرمى كيفية التحكم في الكرة ومتى يسرع اللعب، ومتى يقف على الكرة لضبط الإيقاع، هذا جزء من المباراة الآن".

وواصل: "التصدي لفرصتي ماتيو بيسينا ولويس موريل؟ أعرف موريل منذ اللعب لأودينيزي، لذلك لم يكن علي دراسته بعناية. شاهدت الكرة أثناء الانفراد وتصديت لها".

وأتم: "تصدر ميلان مؤقتاً إذا فاز على سبزييا؟ هناك العديد من المباريات، كما أن لدينا مباراة مؤجلة، هناك طريق طويل لنقطعه، لا ضغط علينا، لم يتم حسم أي شيء بعد. نريد الانتصار، وعندما لا نستطيع الفوز، نحاول التعادل".

أعرب سمر هاندانوفيتش، حارس إنتر ميلان، عن رضاه عقب التعادل السلبي مع أتالانتا ضمن منافسات الجولة 22 من الدوري الإيطالي.

وقال هاندانوفيتش، في تصريحات لشبكة DAZN: "إنه تعادل جيد، بالنظر إلى الطريقة التي سارت بها المباراة".

وأضاف: "النتيجة عادلة، لأن مواجهة أتالانتا ليست سهلة. استهلكنا الكثير من الطاقة في كأس السوبر الأربعة الماضي عقب شوطين إضافيين، نحصل على هذه النقطة وتنتقل إلى الاختبار التالي".

وتابع: "حصولك كثيراً على الكرة أثناء المباراة؟ لم يكن هناك الكثير من الحركة كالمعتاد من زملائي في الفريق، لأننا كنا مرهقين، يجب أن يعرف حارس المرمى كيفية التحكم في الكرة ومتى يسرع اللعب، ومتى يقف على الكرة لضبط الإيقاع، هذا جزء من المباراة الآن".

وواصل: "التصدي لفرصتي ماتيو بيسينا ولويس موريل؟ أعرف موريل منذ اللعب لأودينيزي، لذلك لم يكن علي دراسته بعناية. شاهدت الكرة أثناء الانفراد وتصديت لها".

وأتم: "تصدر ميلان مؤقتاً إذا فاز على سبزييا؟ هناك العديد من المباريات، كما أن لدينا مباراة مؤجلة، هناك طريق طويل لنقطعه، لا ضغط علينا، لم يتم حسم أي شيء بعد. نريد الانتصار، وعندما لا نستطيع الفوز، نحاول التعادل".

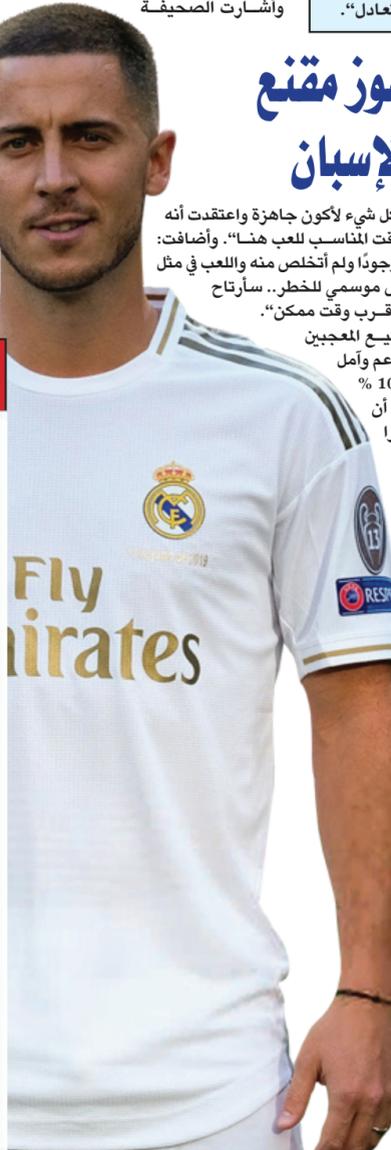


هازارد يطلب مغادرة ريال مدريد

السوبر الإسباني، وكان هازارد قد انتقل من تشيلسي إلى صفوف ريال مدريد في صيف 2019 خلال صفقة تخطت قيمتها 100 مليون يورو بالمغتربات. لكن اللاعب البلجيكي لم يشارك بانتظام في المباريات مع ريال مدريد خلال المواسم الماضية بسبب كثرة الإصابات التي تعرض لها.

الجاري. وأشارت الصحيفة إلى أن هازارد يدرك أنه خارج حسابات المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي، ويبحث عن الانتقال إلى فريق آخر يسمح له بالمشاركة في المباريات بانتظام. وظل إيدن هازارد على مقاعد البدلاء، خلال فوز ريال مدريد على أتلتيكو بلباو بهدفين دون رد في نهائي كأس

أعرب البلجيكي إيدن هازارد، نجم ريال مدريد، عن عدم رضاه عن وضعه داخل الفريق الملكي خلال الموسم الحالي. وحسب صحيفة "ماركا"، فإن هازارد طلب الرحيل بشكل سريع عن ريال مدريد خلال الميركاتو الشتوي



نادال يستهل أستراليا المفتوحة بفوز مقنع وكارينيو يواصل مسلسل تألق الإسبان

في سيدني، حاولت وقمت بكل شيء لاكون جاهزة واعتقدت أنه كان بإمكانني التعافي في الوقت المناسب للعب هنا". وأضافت: "لكن للأسف، لا يزال الألم موجوداً ولم أتخلص منه واللعب في مثل هذه الظروف يمكن أن يعرض موسمي للخطر.. سأرتاح الآن وأعالج نفسي لأعود في أقرب وقت ممكن".

وتابعت: "شكراً جزيلاً لجميع المعجبين بي على كل التشجيعات والدعم وأمل أن أكون جاهزة بنسبة 100% في المرحلة المقبلة". يذكر أن الرومانية إيرينا ماريا بارا هي من دخلت مكان أنس جابر في الجدول الرئيسي لبطولة أستراليا المفتوحة.

وواصلت اليابانية نعومي أوساكا بنجاح، حملة الدفاع عن لقبها ببطولة أستراليا المفتوحة للتنس، أولى بطولات الجرائد سلام الأربع الكبرى هذا العام، بانتصارها على الكولومبية كاميليا أوسوريو 6 - 3 و 6 - 0.

ولم تتجح أوسوريو، التي تشارك للمرة الأولى في الأدوار النهائية لبطولة كبرى، في إيقاف المد الأمريكية ماديسون برينجل.

وواصلت النمساوية كاترينا بليك، التي فازت بـ83% من نقاط إرسالها الأول، وكسرت إرسال منافستها الكولومبية أربع مرات، من أصل ست فرص، وستواجه أوساكا في الدور الثاني، الفائزة من مواجهة الأوكرانية دايانا يامستريمسكا، والأمريكية ماديسون برينجل.

حقق رافائيل نادال، فوراً سهلاً في مستهل مشواره ببطولة أستراليا المفتوحة للتنس، بانتصاره على الأمريكي ماركون جيون 6 - 1 و 6 - 2. ووقع نادال على انتصار مقنع، تضمن 27 ضربة ساحقة وفوز بـ88% من النقاط من الإرسال الأول. ويتطلع نادال للفوز باللقب، الذي سيكون رقم 21 له في بطولات الجرائد سلام، لعد الاشتباك مع روجر فيدرر ونوفاك ديوكوفيتش.

يجرى ترحيل ديوكوفيتش من أستراليا، بسبب مشكلات في ناشرة الدخول، على خلفية عدم حصوله على لقاح كورونا. وقد واجه نادال في الدور الثاني، الأسترالي ثاماسي كوكيناكيس، الذي حصل إلى مليون بعد تتويجه بلقب أديلايد. وتغلب الإسباني بابلو كارينيو على منافسه الأرجنتيني، القادم من الأدوار التمهيدية، توماس مارتين إتشباري، في بطولة أستراليا المفتوحة الكبرى، بنتائج مجموعيات 6 - 1 و 6 - 2 و 6 - 2، في مباراة تجاوزت ساعتين.

وواصل كارينيو مسلسل تألق الإسبان، بعد نوز كل من كارلوس ألكاراز وسارة سورييس وبيدرو مارتينيز برافاكيل نادال، في مواجهاتهم الافتتاحية بالبطولة. وينتظر كارينيو نتيجة مباراة الإيطالي فابيو فونيني، والهولندي تالون خيركسبور، لمعرفة هوية منافسه في الدور المقبل.

أنس جابر تعلن انسحابها من أستراليا

أعلنت النجمة التونسية أنس جابر، انسحابها من بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، قبل مواجهتها في الدور الأول أمام الإسبانية نوريا باريزاس دياز المصنفة 68 عالمياً. وجاء الانسحاب بسبب إصابة على مستوى الظهر، تعرضت لها أنس جابر في ربع نهائي بطولة سيدني الخمسين الماضي، ولم تتخلص من آثارها حتى الآن. ونشرت أنس جابر تغريدة على حسابها الخاص عبر نتجرام جاء فيها: "للأسف كان على الانسحاب من الدور الأول بطولة أستراليا المفتوحة، لقد أصبت في ظهري الأسبوع الماضي

أعلنت النجمة التونسية أنس جابر، انسحابها من بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، قبل مواجهتها في الدور الأول أمام الإسبانية نوريا باريزاس دياز المصنفة 68 عالمياً. وجاء الانسحاب بسبب إصابة على مستوى الظهر، تعرضت لها أنس جابر في ربع نهائي بطولة سيدني الخمسين الماضي، ولم تتخلص من آثارها حتى الآن. ونشرت أنس جابر تغريدة على حسابها الخاص عبر نتجرام جاء فيها: "للأسف كان على الانسحاب من الدور الأول بطولة أستراليا المفتوحة، لقد أصبت في ظهري الأسبوع الماضي

أعلنت النجمة التونسية أنس جابر، انسحابها من بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، قبل مواجهتها في الدور الأول أمام الإسبانية نوريا باريزاس دياز المصنفة 68 عالمياً. وجاء الانسحاب بسبب إصابة على مستوى الظهر، تعرضت لها أنس جابر في ربع نهائي بطولة سيدني الخمسين الماضي، ولم تتخلص من آثارها حتى الآن. ونشرت أنس جابر تغريدة على حسابها الخاص عبر نتجرام جاء فيها: "للأسف كان على الانسحاب من الدور الأول بطولة أستراليا المفتوحة، لقد أصبت في ظهري الأسبوع الماضي

أعلنت النجمة التونسية أنس جابر، انسحابها من بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، قبل مواجهتها في الدور الأول أمام الإسبانية نوريا باريزاس دياز المصنفة 68 عالمياً. وجاء الانسحاب بسبب إصابة على مستوى الظهر، تعرضت لها أنس جابر في ربع نهائي بطولة سيدني الخمسين الماضي، ولم تتخلص من آثارها حتى الآن. ونشرت أنس جابر تغريدة على حسابها الخاص عبر نتجرام جاء فيها: "للأسف كان على الانسحاب من الدور الأول بطولة أستراليا المفتوحة، لقد أصبت في ظهري الأسبوع الماضي

أعلنت النجمة التونسية أنس جابر، انسحابها من بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، قبل مواجهتها في الدور الأول أمام الإسبانية نوريا باريزاس دياز المصنفة 68 عالمياً. وجاء الانسحاب بسبب إصابة على مستوى الظهر، تعرضت لها أنس جابر في ربع نهائي بطولة سيدني الخمسين الماضي، ولم تتخلص من آثارها حتى الآن. ونشرت أنس جابر تغريدة على حسابها الخاص عبر نتجرام جاء فيها: "للأسف كان على الانسحاب من الدور الأول بطولة أستراليا المفتوحة، لقد أصبت في ظهري الأسبوع الماضي

أعلنت النجمة التونسية أنس جابر، انسحابها من بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، قبل مواجهتها في الدور الأول أمام الإسبانية نوريا باريزاس دياز المصنفة 68 عالمياً. وجاء الانسحاب بسبب إصابة على مستوى الظهر، تعرضت لها أنس جابر في ربع نهائي بطولة سيدني الخمسين الماضي، ولم تتخلص من آثارها حتى الآن. ونشرت أنس جابر تغريدة على حسابها الخاص عبر نتجرام جاء فيها: "للأسف كان على الانسحاب من الدور الأول بطولة أستراليا المفتوحة، لقد أصبت في ظهري الأسبوع الماضي

أعلنت النجمة التونسية أنس جابر، انسحابها من بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، قبل مواجهتها في الدور الأول أمام الإسبانية نوريا باريزاس دياز المصنفة 68 عالمياً. وجاء الانسحاب بسبب إصابة على مستوى الظهر، تعرضت لها أنس جابر في ربع نهائي بطولة سيدني الخمسين الماضي، ولم تتخلص من آثارها حتى الآن. ونشرت أنس جابر تغريدة على حسابها الخاص عبر نتجرام جاء فيها: "للأسف كان على الانسحاب من الدور الأول بطولة أستراليا المفتوحة، لقد أصبت في ظهري الأسبوع الماضي

أعلنت النجمة التونسية أنس جابر، انسحابها من بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، قبل مواجهتها في الدور الأول أمام الإسبانية نوريا باريزاس دياز المصنفة 68 عالمياً. وجاء الانسحاب بسبب إصابة على مستوى الظهر، تعرضت لها أنس جابر في ربع نهائي بطولة سيدني الخمسين الماضي، ولم تتخلص من آثارها حتى الآن. ونشرت أنس جابر تغريدة على حسابها الخاص عبر نتجرام جاء فيها: "للأسف كان على الانسحاب من الدور الأول بطولة أستراليا المفتوحة، لقد أصبت في ظهري الأسبوع الماضي

أعلنت النجمة التونسية أنس جابر، انسحابها من بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، قبل مواجهتها في الدور الأول أمام الإسبانية نوريا باريزاس دياز المصنفة 68 عالمياً. وجاء الانسحاب بسبب إصابة على مستوى الظهر، تعرضت لها أنس جابر في ربع نهائي بطولة سيدني الخمسين الماضي، ولم تتخلص من آثارها حتى الآن. ونشرت أنس جابر تغريدة على حسابها الخاص عبر نتجرام جاء فيها: "للأسف كان على الانسحاب من الدور الأول بطولة أستراليا المفتوحة، لقد أصبت في ظهري الأسبوع الماضي

أعلنت النجمة التونسية أنس جابر، انسحابها من بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، قبل مواجهتها في الدور الأول أمام الإسبانية نوريا باريزاس دياز المصنفة 68 عالمياً. وجاء الانسحاب بسبب إصابة على مستوى الظهر، تعرضت لها أنس جابر في ربع نهائي بطولة سيدني الخمسين الماضي، ولم تتخلص من آثارها حتى الآن. ونشرت أنس جابر تغريدة على حسابها الخاص عبر نتجرام جاء فيها: "للأسف كان على الانسحاب من الدور الأول بطولة أستراليا المفتوحة، لقد أصبت في ظهري الأسبوع الماضي



احتجاجاً على قمع المتظاهرين والصحفيين صحيفة سودانية تتوقف عن الصدور نهائياً

نهاية لمناخ الحريات الصحفية والإعلامية التي جاءت بها ثورة ديسمبر، وفتح الباب لدورة جديدة من تقليص مساحات العمل العام.

وتابع أن مناخ التصفيق لن يسمح لها بمتابعة سياساتها التحريرية القائمة على معالجة القضايا الانتقالية، وإن تكون القراءة ملاحقة قضايا الفساد، ولا خدمة معالجة أوضاع الصحفيين والعاملين بالصحيفة والتوقف النهائي عن الصدور. ويشككي الصحفيون السودانيون ووسائل الإعلام من حملة انتهاكات مستمرة منذ الانقلاب، آخرها قرار وزارة الثقافة والإعلام، السبت، بسحب ترخيص مكتب قناة «الجزيرة مباشر» كما يشككي الصحفيين من اعتداءات مستمرة تطاولهم بواسطة السلطات الأمنية، أثناء تغطيتهم الاحتجاجات الشعبية المستمرة ضد الانقلاب العسكري، آخرها محاولة دهس اثنين من الصحفيين بسيارة عسكرية.



في ظل الانقلاب، ورصدت التهمج بالتشكيلات العسكرية المدججة بالأسلحة على دور الصحف والمؤسسات الإعلامية، والاعتداء المتواصل وتسييب الأذى الجسيم للصحفيين ومراسلي القنوات الإعلامية ونهب ممتلكاتهم واعتقالهم وترويعهم، وصولاً إلى سحب التراخيص والإيقاف، وأشارت إلى أن الانقلاب العسكري وضع

حتى قررت الأحد التوقف النهائي. كما توقفت بعد الانقلاب مباشرة صحيفة «الديمقراطي»، وسبقها قبل الانقلاب صحيفة «المواكب»، وكلها صدرت بعد الثورة. وأوضحت إدارة صحيفة الحداثة في بيانها أنها ظلت تتابع بقلق بالغ التردّي اليومي لأوضاع الحريات الصحفية والإعلامية

الخرطوم/ متابعة الزوراء: أعلنت صحيفة «الحداثة» السودانية، توقفها نهائياً عن الصدور احتجاجاً على ممارسات السلطة الانتقالية ضد الصحفيين والمتظاهرين السلميين في آن

ولحد وذكّرت إدارة الصحيفة في بيان أنها توصلت إلى أن «أجواء القمع والاستبداد ومصادرة الحقوق والحريات، والتي تزداد وتيرتها يوماً بعد يوم وتندّر بتحول البلاد لحرقة كبيرة، لا تسمح للصحيفة بالوفاء بواجباتها المهنية ومسؤوليتها تجاه ثورة ديسمبر».

وصدرت صحيفة الحداثة لأول مرة في الأول من ديسمبر/ كانون الأول ٢٠١٩، أي بعد سقوط نظام الرئيس المعزول عمر البشير، واختارت لنفسها شعار «من أجل صحافة سياسية في مقام الثورة السودانية». وتوقفت الصحيفة مؤقتاً عن الصدور بعد يوم واحد من انقلاب قائد الجيش الفريق أول عبد الفتاح البرهان، انتظاراً لما ستؤول إليه الأوضاع السياسية في البلاد،

مطالب بمراجعة قرار إيقاف مصور وكالة الأنباء الفرنسية عن العمل شرق سورية



الحسكة/ متابعة الزوراء: طالب مكتب رصد وتوثيق الانتهاكات في «شبكة الصحفيين الكُرد السوريين»، دائرة الإعلام في «الإدارة الذاتية»، مراجعة قرارها بإيقاف عمل مراسل وكالة الأنباء الفرنسية دليل سليمان، في منطقة شمال شرق سورية الخاضعة لسيطرتها. وأوقفت «الإدارة الذاتية»، دليل سليمان عن العمل قبل حوالي أسبوع، بعد تصويره ووقفه احتجاجية في مدينة القامشلي بمحافظة الحسكة شمال شرق سورية، وذلك بعد توجيه تنبيهات سابقة له، إثر تصويره مكباً للنفايات قريباً من المدينة، تتوجه إليه عوائل بهدف الحصول على مصادر للدخل.

وعدّت الشبكة في بيان مطول صدر عنها يوم الجمعة ١٥ يناير/ كانون الثاني الأسباب التي تمنع إيقاف سليمان عن العمل، معتمدة على تصريحات الرئيس المشترك لدائرة الإعلام في «الإدارة الذاتية»، جوان ملا إبراهيم، لموقع «الاتحاد ميديا»، ومستندة إلى إيميل رسمي مرسل من قبل الشبكة للدائرة لم يتم الرد عليه. وفي التوضيح الأول لها، قالت الشبكة «اعتماداً على تصريحات الرئيس المشترك لدائرة الإعلام، والتي جاءت متضاربة، إذ نفى ملا إبراهيم في بداية حديثه أن يكون موضوع التقارير سبباً في إصدار قرار الإيقاف بحق المراسل، دليل سليمان». وبيّنت الشبكة أن هناك تناقضاً في تصريحات ملا إبراهيم، الذي أكد منح دليل سليمان موافقة لتصوير المخيمات العشوائية في مدينة الرقة، وصور من خلالها مكباً للنفايات بين فيه وضع العاملين، مضيفة أن قرار الإيقاف جاء بسبب كشف سليمان «مكامن الفساد في قضية النفايات».

وفي البند الثاني للشبكة أكدت أن قانون الإعلام ليس فيه أي إشارة لمنع التصوير بالطائرات المسيّرة، وتابعت «إن كان هناك نص بالوائح الداخلية فمن المنطقي توزيعه على وسائل الإعلام كافة للتقيد به»، رداً على قول الرئيس المشترك أن التصوير عبر الطائرات المسيّرة (الدرون) يستلزم الحصول على موافقة من قوى الأمن الداخلي (الأسايش)».

وتحفظت الشبكة على دعوة دائرة الإعلام سليمان لمراجعة مكتبها في مدينة عامودا بريف الحسكة، للوقوف على تجاوزاته، مبينة «أن تصوير حراقات تكرير النفط في ريف القامشلي الشرقي بالطرق البدائية، وحالة الناس بالمخيمات العشوائية في مدينة الرقة، ومكب النفايات وأوضاع العاملين فيه، من صلب العمل الإعلامي، وهي قضايا مطلوبة شعبية إنسانية عامة وهامة بنفس الوقت».

ورداً على قرار إيقاف سليمان مدة عامين، وفق تصريح ملا إبراهيم، أكدت الشبكة أن هكذا عقوبة لا توجد ضمن المخالفات والعقوبات المسلكية التي هي من صلاحيات دائرة الإعلام، مشددة على أن هكذا عقوبة ليست من ضمن القانون «في البند السادس الذي يحدد خمس مخالفات وفق قانون الإعلام. واعتبرها ملا إبراهيم من ضمن المخالفة الأولى وهي «نشر أخبار كاذبة، انتهاك الخصوصية، استخفاف مهمة مزاولة المهنة الممنوحة للإعلامي في غير مكانها».

وأكدت الشبكة أن عقوبة هذه المخالفة للمرة الأولى «الإنذار» ولمرة الثانية «سحب مهمة مزاولة المهنة لمدة شهرين»، وفي المرة الثالثة «سحب مهمة مزاولة المهنة لمدة أربعة أشهر».

مسعود حامد صحفي مختص بقانون الإعلام، تحدث عن قرار الإدارة الذاتية بإيقاف دليل سليمان، وقال: «أعتقد أن قرار مديرية الإعلام كان خطأ وكان يجب عليها التريث قليلاً، وتعريف وجهة نظر الصحفي دليل سليمان إذا كانت لديها شكوك حول بعض المواضيع التي تعتقد أنها غير مهنية أو هناك التباس فيها».

وأضاف حامد: «حسب المصادر والمعلومات التي حصلنا عليها أن القرار كان خاطئاً، وأن دليل سليمان لم يقم بأي عمل منافي للعامل الصحفي، الأمر الآخر بحسب قوانين الإعلام في الإدارة أنه لا يوجد أي قرار أو عقوبة تصل لحد منع الصحفي من العمل عامين كاملين متتاليين حسب قوانين الإدارة الذاتية، ولا أعرّف على أي قانون استندت الإدارة في فرض هذه العقوبة».

وأردف حامد «حسبما قال الرئيس المشترك لإدارة الإعلام أنهم حاولوا فهم وجهة نظر دليل سليمان لكنه لم يكتف بمطالبهم ولم يكتف بالدعوات له، وهذه أيضاً تحتسب نقطة، بأننا لسنا في بلد ديمقراطي، الأمن فيه مستتب وكل الأمور مستقرة. نحن في بلد يعيش الحرب وأزمته موجودة، والكثير من الأزمات، أعتقد أنه كان على السيد دليل سليمان مراجعة مكتب الإعلام، حتى لا نصل لهذا الحد».

«فرانس برس» تتقدم بشكوى بعد اعتداء على مراسليها في باريس

حركة (بي باتريوت)، بحسب تغريدة على موقع «تويتر». كذلك، ستتقدم الشركة التي توظف المرافقين الشخصيين بشكوى.

وتكتب الأمين العام لمنظمة «مراسلون بلا حدود» كريستوف دولوار على «تويتر»: «إن الاعتداء على فريق من وكالة فرانس برس والتهديدات بالقتل دليل على درجة عنف مُقلقة. تجب ملاحقة ومحكمة مرتكبي هذه الأفعال. على القضاء أن يُثبت قدرته على معاقبة مرتكبي هذه الأفعال بحزم».

والاعتداء هو الثاني على فريق فرانس برس يغطي احتجاجات على شهادة التلقيح. ففي ٢٠٢١/ يوليو، تعرّض مصوّران صحفيان للبلصق والشتم خلال تظاهرة لأنصار فيليبو.

الآقل، أفاد الصحفيون بأنهم من اليمين المتطرف، مهاجمة مصورة الفيديو في «فرانس برس». وتدخل عنصرا الحماية الشخصية، ما أتاح للمصوّرين الفرار.

وتعرّض عنصرا المرافقة بعدها للضرب، أثناء قيامهما بحماية المصورة التي حاصرها نحو ٢٠ متظاهراً.

وتعرّضوا لتهديدات بالقتل، فيما رُشّق أحد المرافقين بزجاجة مياه مأتى إلى شقّ فروة رأسه.

وطالب وزير الداخلية الفرنسي جيرالد دارمانين الأحد بتدخل القضاء بعد نشر صورة لمجموعة من ناشطي اليمين المتطرف، يعتقد أنهم تظاهروا السبت في باريس وهم يؤدون التحية النازية «على هامش التظاهرة المناهضة لشهادة التلقيح والتي نظمتها

باريس/ ا.ف.ب: ستتقدم وكالة «فرانس برس» بشكوى ضد «أعمال عنف متعمدة في تجمعات» و «تهديدات بالقتل» و «تعبد على حرية التعبير» بعد اعتداء على فريق من صحفييها خلال تظاهرة رافضة لشهادة التلقيح المضاد لكوفيد-١٩ في باريس، بحسب ما أعلنه رئيس مجلس إدارتها فابريس فريز.

وقال فريز إن وكالة «فرانس برس» «عازمة على الدفاع عن ممارسة مهنة الصحافة على الأرض وستتقدم بشكوى الاتيين».

وستتقدم الوكالة لدى مدعي الجمهورية بشكوى في «أعمال عنف متعمدة في تجمعات» و «تهديدات بالقتل» و «تعذ على حرية التعبير» باسم الصحفيين

الذين تعرّضوا للاعتداء. وتعرض مصوّران صحفيان من وكالة «فرانس برس»، بالإضافة إلى مرافقين لهما، لاعتداء عنيف أثناء تغطيتهم تظاهرة احتجاجية ضدّ فرض شهادة التلقيح المضاد لكوفيد-١٩، نظمها في



باريس تجمع «بي باتريوت» («الوطنيون») التابع للمرشح للانتخابات الرئاسية فلوريان فيليبو الذي يطالب بخروج فرنسا من الاتحاد الأوروبي. وبعد نداء صدر من مكبر للصوت، حاول خمسون شخصاً على

الذين تعرّضوا للاعتداء. وتعرض مصوّران صحفيان من وكالة «فرانس برس»، بالإضافة إلى مرافقين لهما، لاعتداء عنيف أثناء تغطيتهم تظاهرة احتجاجية ضدّ فرض شهادة التلقيح المضاد لكوفيد-١٩، نظمها في

الحكومة البريطانية تعزم تقليص تمويل «بي بي سي»



وفي نوفمبر/ تشرين الثاني، أطلقت الحكومة مفاوضات لاتفاق على كلفة ترخيص التلفزيون، وهي جزء من تسوية تمويل لمدة خمس سنوات من المقرر أن تبدأ في إبريل/ نيسان ٢٠٢٢. وقالت وزيرة الثقافة نادين دوريس إن تسوية رسوم الترخيص ستكون آخر اتفاق من هذا القبيل، ونشرت على تويتر رابطاً لمقال ميل أون صندي. وأضافت على تويتر: «حان الوقت الآن لبحث ومناقشة وسائل تمويل جديدة ودعم وبيع المحتوى البريطاني الرائع».

أن يصل إلى أعلى مستوى في ٣٠ عاماً عند ستة بالمائة أو أكثر في إبريل/ نيسان، فإن تجميد تكلفة الترخيص عند ١٥٩ جنيهاً إسترلينياً (٢١٧,٤٠٠ دولاراً) سيخفف عن كاهل المستهلكين الذين يواجهون صعوبة ارتفاع تكاليف المعيشة بشكل حاد. لكن هذه الخطوة ستكون أيضاً ضربة كبيرة مالية «بي بي سي» بينما تحاول التنافس مع وسائل إعلام إخبارية ممولة من القطاع الخاص وأمثال نتفليكس وخدمات البث الترفيهي الأخرى الممولة من اشتراكات المستهلكين.

لندن/رويترز: ذكرت صحيفة «ميل أون صندي» أن الحكومة البريطانية ستقلص تمويل «هيئة الإذاعة البريطانية» (بي بي سي) عن طريق إصدار أمر بتجميد الرسوم التي يدفعها مشاهير البث التلفزيوني لمدة عامين. وستقبل «بي بي سي» الممولة عن طريق الدفع للتريخيص هو موضوع نقاش سياسي دائم، وأشارت حكومة رئيس الوزراء بوريس جونسون في الآونة الأخيرة إلى ضرورة إصلاح طريقة تمويلها. ومقابل معدل تضخم من المتوقع

لندن/رويترز: ذكرت صحيفة «ميل أون صندي» أن الحكومة البريطانية ستقلص تمويل «هيئة الإذاعة البريطانية» (بي بي سي) عن طريق إصدار أمر بتجميد الرسوم التي يدفعها مشاهير البث التلفزيوني لمدة عامين. وستقبل «بي بي سي» الممولة عن طريق الدفع للتريخيص هو موضوع نقاش سياسي دائم، وأشارت حكومة رئيس الوزراء بوريس جونسون في الآونة الأخيرة إلى ضرورة إصلاح طريقة تمويلها. ومقابل معدل تضخم من المتوقع

دليل للصحفيين لإجراء تقارير حول القضايا المتعلقة بالجريمة المنظمة

البحث عن المصادر الأولية والبيانات والوثائق وما يتعلق بفكرة التحقيق الاستقصائي من مواقع أمثلة وموثوقة تضم وثائق ومعلومات لبناء تحقيقك. وهذا من شأنه أن يسمح لك بسرر القصة بطريقة أكثر تفصيلاً وناعاً. إجراء اتصالات مع مؤسسات صحفية وعملوا على قصص مشابهة، والبقاء على تواصل دائم معهم، إضافة إلى تكوين علاقات مع مصادر يمكن أن تقدم لك قيمة مضافة في التحقيق. العمل بشكل جماعي مع زملاء في بلدان أخرى، ليصعب على المتورطين معرفة من كشف أمرهم، ويصعب على الحكومات اتخاذ إجراءات انتقامية بحق الفريق الصحفي.

وتتصح الوكالة الألمانية للتعاون الدولي (GIZ) التي أنتجت منهجاً في تعقب التدفقات المالية غير المشروعة، استناداً على تجربة تحقيق واثق بنما العاشر للقارات، أن من أهم الخطوات التي يجدر بالصحفيين الاستقصائيين اللجوء إليها قبل الشروع في التحقيق، الاستعانة بخبراء في مجال الاقتصاد والمال في تحقيقات قضايا الفساد المالي لكي يترحوا للصحفي كيف يتم خلق شبكة الشركات الوهمية لإخفاء الهوية الحقيقية للمالكين. (عشبة شبكة الصحفيين الدوليين)

Organization: وهي منظمة العمل الدولية وتنتشر دراسات دورية حول العمل الجبري والتشغيل والاتجار بالبشر. وتضم أيضاً الدراسات الدورية المنشورات المتصلة بالدول العربية إضافة لقاعدة بيانات إحصائية متاحة من هنا. IOM Publications: وهي المنظمة الدولية للهجرة وتنتشر بيانات عن مهاجرين غير شرعيين، وتوفّر هذه الدراسة وبيانات عن المهاجرين الذين قضاوا أو فقدوا في طريقهم إلى مقصد دولي، ويسلط التقرير الضوء على الشرق الأوسط. CIJAL: وهي لجنة العدالة والمساءلة الأولية التي تحقق في الجرائم التي تؤثر على الفئات السكانية الضعيفة في جميع أنحاء العالم، بما في ذلك جرائم الحرب والجرائم ضد الإنسانية والإبادة الجماعية والإرهاب والاتجار بالبشر وتهريب الأمم المهاجرين في ١٢ بلداً، وتساعد منظمة لإنفاذ القانون ومكافحة الإرهاب على مستوى العالم. HUMAN TRAFFICKING: تقرير مكتب المتحد المعنى بالمخدرات والجريمة عن الاتجار بالأشخاص - يقدم التقرير إحصاءات عن الدراسات الرسمية حول الاتجار بالبشر وإدانة المتاجرين في جميع أنحاء منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

من قبل الشبكة العالميّة للصحافة الاستقصائية، ويضمّ مصادر الإبلاغ عن الضحايا غير الشرعيين، باستخدام وسائل التواصل الاجتماعي والقوانين التي تنظم الاتجار بالحياتية، والبيانات. index: تعتبر تجارة المخدرات واحدة من أكثر الأنشطة غير القانونية ربحاً في العالم ويحاول الصحفيون الاستقصائيون تعقبها بشكل متواصل، لذا يمكن الحصول على البيانات الخاصة بتطور تجارة المخدرات؛ عن طريق مكتب الأمم المتحدة المعنى بالمخدرات والجريمة، وتقارير منتظمة عن تطور تجارة المخدرات. AIS Marine Traffic: هو موقع هام ومجانى بكل ما يتعلق بحركة المرور البحرية والسفن ووجهة هذه السفن ونوعها والحمولة والشركة المالكة لها. OCCRIP ID: لوحة التحكم الاستقصائية، حيث يقدم هذا الموقع المؤشر الأكثر اكتمالاً فيما يخص سجلات الشركات حول العالم. ICIJ Offshore Leaks Database: تدرجات شركات «الوف شور» من قبل الاتحاد الدولي للصحفيين الاستقصائيين. International Labour

البحث متاح عن المستندات وللحصول على خيارات البحث المتقدم لإظهار دليل سجلات الشركات في ٣٨ دولة، هذا جزء من كتالوج أكبر لقاعدة بيانات من ٢٢٦ مليون سجل عام ومخازن تدرجات، بما في ذلك أوراق بنما ووثائق ويكيليكس. SIPI: هي قواعد بيانات نقل الأسلحة في العالم، تابعة لمعهد ستوكهولم الدولي لبحوث السلام. وتعتمد البيانات على معلومات مفصلة عن جميع صفقات وعمليات نقل الأسلحة من عام ١٩٥٠ إلى آخر سنة توثيقية كاملة. Trade Registers: هي أداة قواعد البيانات في موقع SIPI لجميع السجلات التجارية عن كل صفقة سلاح مدرجة في قاعدة البيانات. وتتضمن أسماء الموردين والمستلمين، ونوع وعدد أنظمة الأسلحة التي تم



البحث متاح عن المستندات وللحصول على خيارات البحث المتقدم لإظهار دليل سجلات الشركات في ٣٨ دولة، هذا جزء من كتالوج أكبر لقاعدة بيانات من ٢٢٦ مليون سجل عام ومخازن تدرجات، بما في ذلك أوراق بنما ووثائق ويكيليكس. SIPI: هي قواعد بيانات نقل الأسلحة في العالم، تابعة لمعهد ستوكهولم الدولي لبحوث السلام. وتعتمد البيانات على معلومات مفصلة عن جميع صفقات وعمليات نقل الأسلحة من عام ١٩٥٠ إلى آخر سنة توثيقية كاملة. Trade Registers: هي أداة قواعد البيانات في موقع SIPI لجميع السجلات التجارية عن كل صفقة سلاح مدرجة في قاعدة البيانات. وتتضمن أسماء الموردين والمستلمين، ونوع وعدد أنظمة الأسلحة التي تم

باريس/ متابعة الزوراء: تعمل شبكات الجريمة المنظمة ضمن بلدان ومجالات عدة، ومنها الاتجار بالبشر والمخدرات والسلع والأسلحة غير المشروعة، والتدفق المالي وغسل الأموال. ويسعى الصحفيون اللجوء إلى إنجاز تحقيقات جديدة تتعلق بشبكات الجريمة المنظمة التي تدرّ مليارات الدولارات بفعل ضلوعها في العديد من مجالات الجريمة، ولكن لا يكتمل التحقيق الاستقصائي المتعلق بقضايا الجريمة المنظمة إلا بوجود المستندات والوثائق.

ويشكل الوصول إلى هذه المستندات من بيانات الشركات وتقارير المنظمات غير الحكومية وقوائم العقوبات الدولية، وقوائم الأسلحة وتجارة المخدرات والاتجار بالبشر، أمراً مقلداً لعدد من الصحفيين، لذا تقدّم شبكة الصحفيين الدوليين مجموعة من المواقع والأدوات للصحفيين الاستقصائيين للوصول إلى القضايا المتعلقة بالجريمة المنظمة، ولا سيما إن كانوا يعدّون تحقيقات تعاونية وعابرة للحدود، من بينها: OCCRIP Aleph: وهي قاعدة بيانات تتبع مشروع الإبلاغ عن الجريمة المنظمة والفساد، وتضمّ عشرات الآلاف من الوثائق الرسمية والبيانات من معظم دول العالم والتي يبحث عنها الصحفيون الاستقصائيون.

من ذاكرة الإذاعة والتلفزيون يجيد الغناء والتمثيل والمشاركة في أداء بعض الاستعراضات

الفنان عادل عثمان لـ "الزوراء": سافرت الى الامارات وشاركت في الكثير من الأعمال واعدت الى بغداد محملاً بالحب لها وللعراقيين



ممثل عراقي مبدع يعد من أبرز الممثلين المبدعين في تأريخ الدراما العراقية المعاصرة، من أبرز أعماله كانت بطولته في عدة مسلسلات نذكر منها «رجال الظل، هستريا، الدفتر الأزرق، بقايا حب، أيام التحدي، شقة مقابل شقة، جراح العيون، سوق الجواهر، عربة الخوف» وغيرها عشرات الأعمال الجميلة الأخرى. بعد مشاركته في العديد من الأعمال الدرامية، اطل في دور جديد من خلال مسلسل عراقي - لبناني مشترك يحمل عنوان «بقايا حب» عادل عثمان يعد أحد النجوم المتميزين في مجال المسرح الغنائي، فهو نجم فرقة «أنغام الشباب» منذ تأسيسها وبالتحديد حتى عام ١٩٩٠ وازداده الى موهبته ومهارته في التمثيل والغناء شارك أيضا بالتحسين والتوزيع، وهو فنان شامل يجيد الغناء والتمثيل وأيضا المشاركة في أداء بعض الاستعراضات.

حوار - جمال الشرقي

سافر الى الامارات و خلال فترة ما قبل ٢٠٠٣ دعنا الحاجة كعائلة ان نسافر الى الامارات بشكل مؤقت ونتيجة للظروف الصعبة التي يمر فيها العراق حينها اضطررنا الى البقاء في الامارات ١٨ سنة من ٢٠٠٢ الى ٢٠٢١ بعدها فكرت بالعودة الى العراق رغم اني لم افارق العراق في تلك الفترة.

والى اي وقت بقيتم في الامارات؟
-بقينا مرغمين ننتظر حتى صار العام ٢١ ورغم بقائنا الا ان حبا الى بغداد يراودنا كل يوم ولهذا قررت العودة الى بغداد الحبيبة والان في بغداد وسوف استقر ان شا الله.

وماذا عن الفرصة الجديدة؟
-انا منذ وجودي لا انتظر ولا ابحت عن الفرصة بل اعتبرها حق من حقوقي ويجب ان تاتي بنفسها وهذا خطأ سبب في قلّة اعمال فتراتي نادرا ما التقى في الكافتريا او مع



الجماهير المشاهدة؟
-بخصوص محبة الجمهور و التفات عزيز و كان معنا يوسف سبحان وتعالى و بقدر تقديمه الجيد

محمد ثم اشتركت في سبعاية اخراج الراحل (حسين التكريتي) بطولة اسماء همة لا تنسى اسماءهم و منهم الاستاذ ابراهيم جلال و الاستاذ جاسم العبودي والاستاذ الراحل اسعد عبد الرزاق و الاستاذ بدري حسون فريد اساتذة كبار هم النخبة في البلد و هم الذين اشرفوا علينا و درسونا و علمونا اصول المسرح و لكي اقرب من عالم المسرح انتميت الى فرقة المسرح الحديث بعد سنة

الاكاديمية و خالفت رغبتهم فقدمت الى الاكاديمية و بالذات الى قسم الموسيقى فلم يكن هذا القسم موجود في الاكاديمية كان فيها قسم المسرح و قسم التشكيل فوجدت ان المسرح اقرب الى نفسي فقدمت الى المسرح و من خلال دراستي في المسرح صار لدي حب و فهم للتمثيل و بدأت اشعر و بدأت اتحسس بأهمية الممثل و كيف يوصل اراءه اكثر من الموسيقى فاستهواني التمثيل و لكن لم اترك الموسيقى في دراستي التي استمرت عام ١٩٦٨ الى ١٩٧٢ و التي حصلت من خلالها على شهادة البكالوريوس.

كنت اتمرن على الموسيقى في اماكن خاصة تابعة الى جامعة بغداد مع اسماء همة لا تنسى اسماءهم و منهم الاستاذ ابراهيم جلال و الاستاذ جاسم العبودي والاستاذ الراحل اسعد عبد الرزاق و الاستاذ بدري حسون فريد اساتذة كبار هم النخبة في البلد و هم الذين اشرفوا علينا و درسونا و علمونا اصول المسرح و لكي اقرب من عالم المسرح انتميت الى فرقة المسرح الحديث بعد سنة

الزوراء التقى الفنان عادل وعاجرت معه الحوار الآتي:

-اهلا وسهلا بك استاذ عادل عثمان في لقاء جديد وانت الغائب عن الساحة الفنية منذ مدة.

-اهلا ومرحبا بكم وبالزوراء الحبيبة

-رغم ان صيحتك ذائع من الناس ورغم انك معروف للجميع

-اسمي الحقيقي هو عادل عثمان الصكبي

تولد الديوانية ١٩٥١

انتقلت مع اسرتي من الديوانية الى العاصمة بغداد عام ١٩٥٨

بكالوريوس فنون مسرحية اكااديمية الفنون الجميلة

اول مسرحية كانت مسرحية (سرحان بشارة)

اول عمل تلفزيوني كان تمثيله (حبيبي)

اهم اعمال المسرحية المبكرة (الكاع) و (النجمة البرتقالية) و (كلهم اولادي).

من المسرحيات المهمة في مسيرته (الهجرة الى الحب)

-اهم اعمال المسرحية تمثيله (الهجرة الى الذات)

و مسلسل (جذور و اغصان) و مسلسل (رجال الظل)

و مسلسل (هستريا) و مسلسل (عالم الست وهيبة)

و مسلسل (وداعا ايها الحب) و مسلسل (عربة الخوف)

و مسلسل (الدفتر الأزرق) و مسلسل (ايام التحدي)

و مسلسل (شقة مقابل شقة) و مسلسل (جراح العيون)

و مسلسل (سوق الجواهر) حدثنا عن اعمالك الغريبة؟

-اهم اعمال الغريبة : (بقايا حب) -كيف كانت نشأتك؟

-ولدت في محافظة الديوانية و تحديدا في ريف المحافظة اي في قرية تبعد عن الديوانية مسافة ساعة و نصف في السيارة.

استذكر من طفولتي في تلك القرية التي استمرت سبع سنوات كنت متعلقا في الموسيقى لا شعوريا ولا اعرف من اين جاءني هذا التعلق و في تلك القرية كانت تصلنا بعض الجلات كنت من خلالها اشاهد الات موسيقية و لن يكن لدينا تلفزيون

و كان لدينا راديو فبدأت اصنع الة تسمى العود و انا طفل باستخدام ادوات منزلية بسيطة استطيع ان اسميها اشارة فنية لتعني بالموسيقى و هكذا استمرت بحبي للموسيقى حتى وصلت الى المرحلة التي انا فيها .

-متى تحولتم الى بغداد؟

-تحولنا الى بغداد عام ١٩٥٨ والذي كان شيخ عشيرة من الذين يسمون في حينها اقطاعي .

-اين سكنتم؟

-سكننا في ببارك السعدون و كانت دراستي في مدرسه تسمى النظامية حتى اكتمال الدراسة فيها و مع تلك الفترة كان يزداد عندي حب الموسيقى.

-- وبعده المتوسطة؟

-من المتوسطة حاولت ان ادخل الى معهد الفنون الجميلة والذي كان مزمنا على عدم دخولي تجاهه الفن كانت عائلتي كلها غير راغبة بدخولي الى المعهد فضطرت الى اكمال دراستي الثانوية و عند اكماي الصف الخامس قررت ان ادخل الاكاديمية

والدي كان يريدني ان اكون محاميا اسوة بأخوتي فقرررت ان ادخل

الأغنية وفي مقدمتهم: صلاح جاهين، وعمر بيطيشة، وعصام عبد الله، وإمام الصفاوي، ومجدي النجار، وذلك إضافة الى مجموعة الملحنين المتميزين: الرحبانة، وحلمي بكر، ود.جمال سلامة، وإلياس رحباني، وأحمد الشابوري، وهاني شنودة، ومحمد باهر، وحسين المصري، ومنار أبو هيف، وماجد عرابي، وأحمد خلف.

بقية ان نسالك اسئلة عن وجهك الاخر غير المعروف به فكيف يا ترى يفكر عامل عثمان؟

-نعم انا حاضر .

-من أنت في جملة قصيرة؟

-عادل عثمان قبل أي تسمية أو لقب آخر .

-بماذا تتفاهل؟

-أفشاء بعشق العراقيين للحياة فیرغم كل ما مَرَّ ويَمُرُّ بهم ، إلا إنهم متفائلون ويمارسون حياتهم بشكل طبيعي.

-نقاط القوة والضعف في شخصيتك؟

-- قوتي أستمدتها من ثقتي بالله سبحانه وتعالى وحسن ظني به دائما ومن محبة الجمهور لي وسؤالهم عني، وضعفي حين أرى المواقف والظروف الإنسانية الصعبة التي يمر شعبنا بها خاصة النازحين والمهجرين وذوي الضحايا.

-متى تعتذر؟

-لو أخطأت.

-ما الصفة التي تكرهها وتحبها في المرأة؟

-أكره في المرأة الصوت العالي حين تتحدث فهذا لا يليق بأنوثتها وأحب فيها هدوءها وحياءها وثقافتها.

-تصرف يزعجك؟

-الكذب لدى الرجل أو المرأة عموما يزعجني ولا أرى مبررا لهذا السلوك.

- تاريخ لا يمكنك نسويته؟

- تاريخ الحرب عام ٢٠٠٣ وما تبعه من ويلات ودمار وتفجيرات.

-روحك الداخلية تشبه ماذا من الطبيعة؟

-تشبه البحر .

-آخر كتاب قرأته؟

-إعادة قراءة مؤلفات الكاتب حياة شرارة.

-أغنية قريبة لروحك؟

-أغاني المطرب المبدع قحطان العطار كلها قريبة لروحي.

-عمل درامي قدمته وقريب لك؟

-مسلسلا «هستريا» و«رجال الظل».

-أفضل اختراع اخترعه الإنسان برأيك؟

- الإنترنت الذي جعل العالم قرية صغيرة تتواصل مع الجميع حتى وهم بأبعد موقع جغرافي عنك.

-أمنية لم تتحققها الى الآن؟

-أتمنى ان لا تغيب او تراجع الدراما العراقية تحت أي ظرف أو سبب، لأن العراق حضارة وواجهة البلد.

-صحة وعافية وعودة ميمونة الى بلدك .

-الف شكر لكم ولكادر الزوراء

أبرز أعماله رجال الظل وهستريا والدفتر الأزرق وبقايا حب وأيام التحدي

كنت أحد أبرز أعضاء فرقة "أنغام الشباب" منذ تأسيسها عام 1990



لتجسيد الشخصية لكن هذا لا يمنع من أن الكثير من الممثلين و اعتقد ان القضية رابنية.

-وماذا عن السينما؟

-في السينما انا مقل و كانت الاعمال بالاساس قليلة فبالتركيز لم تكن هناك فرصة كبيرة في المشاركة في افلام كثيرة مثلا انا شاركت في فلمين او ثلاثة لا اكثر و هو فيلم الباحثون و كان نهاية الثمانينات و كانت ظروف التصوير صعبة .

-حدثنا عن عالمك الاخر وهو الموسيقى؟

-اما عن الموسيقى فلدي شغف كبير لها و بقيت متوصلا مع الموسيقى رغم التمثيل و في حينها شكلت فرقة موسيقية عندما كنت طالبا في الاكاديمية و ما بعدها فتحت محلا لبيع الاجهزة الموسيقية ثم تحولت الى ان افتح محل للتسجيلات في منطقة الصالحية كل هذه الاجواء الموسيقية و الاغاني و التسجيلات الصوتية صار حبا لجميع العائلة فقد انتقل الحب الى اولادي و قد كان ولدي زيد يحب الموسيقى و نتيجة لوجود الالات الموسيقية في البيت فقد تدرب عليها و تعلمها بشكل جيد و كنت اساعده في تمارين الموسيقى الامر الذي صار زيد و في عام ٢٠٠٠ حصلت له فرصة ان يسافر الى الاردن و في الاردن تمت الحاجة الى موزع موسيقي فوقع الاختيار على زيد و



الخالدي و اسماء اخرى .

هذه السبعاية افادتني كثيرا و جعلتني اتحرك بين الوسط كان لها وقعا كبيرا في نفسي الصراحة .

-اذكر لنا اعمالك التلفزيونية؟

-الاعمال التلفزيونية كثيرة و متعددة و في رأيي لن تكون كثيرة لأنني من الممثلين المقلين في العمل لكن كانت هناك اعمال معينة منها (جذور و اغصان) على ما اذكر و هناك اعمال اخرى لا اذكرها الان

اما الاعمال التي قدمتني هي التي جاءت في التسعينيات و على رأسها (رجال الظل)

و من الاعمال التي لا تنسى و كانت محطة مهمة في حياتي هي (ذئاب الليل) و كانت شخصيتي فيها مهمة جدا و كان ادائي فيها جيدا و من الاعمال الاخرى (هستريا) و الدفتر

الازرق .

في الجزء الاول من ذئاب الليل كنت انا شبه مبتعد عن العمل التلفزيوني و ان ظروفي العسكرية حالة دون مشاركتي في العمل و كانت في بداية التسعينيات .

في التسعينيات حدث اختلاف كبير خاصة بعد رجوعي من العسكرية و انتباه المخرجين لوجودي في بغداد فحصلت على العديد من الاعمال الجيدة و هي الفترة التي قدمتني الى الجمهور اكثر و ربما لم اهتم بتلك الفترة لكن الجمهور يستطيع ان يشخص مدى مشاركتي و مستوى تقديمي .

-وماذا بعد؟

-اسمها (حبيبي) من اخراج جمال محمد كبطولة مع الست هناء



الاتكيت.. فن.. ذوق.. أناقة...

من غير المسموح أن تمسح المرأة شعرها على المائدة

يُهدد بعض الهفوات والأخطاء لباقة المرأة.. وفي ما يأتي، تُسلط الضوء على الأخطاء المذكورة، لتفاديها:

-من غير المسموح أن تمسح المرأة شعرها على المائدة، أو في أي مكان عام آخر، وذلك حتى لا يتساقط الأخير في الطعام. ويفضل في هذه الحالة، رد الشعر إلى الخلف طوال فترة تناول الطعام، إلى حين ترك المائدة.

- من غير اللائق أن تخرج المرأة من حقيبة يدها مستحضرات التجميل أمام الآخرين. وكذلك، من غير المستحب أن تنظر في مرآة الجيب لفترة طويلة، وأن تسترح شعرها بيدها من حين إلى آخر، خصوصاً في أثناء الحديث مع الموجودين.

-من الضروري أن تتجنب المرأة المبالغة في التبرج، ومن غير المقبول استخدام مستحضرات التجميل من قبل الفتيات دون عمر السابعة عشر.

- من المفضل أن تتجنب المرأة انتقاء حقايق اليد الضخمة، إذا لم تتحلّى بقامة طويلة وجسم ممتلئ.

-من غير المقبول المبالغة بوضع "اكسسوارات" التزيين، علماً بأنه يُمكن الاكتفاء بسبع قطع منها كحد أقصى.

-من غير المسموح إظهار كعبي الحذاء، أثناء الجلوس. وعند الرغبة في عقد الرجلين، يجب الامتناع عن تحريكهما، مع الحرص على أن يكون كعبا الحذاء نظيفين.

نحو مستقبل أفضل... لها

كيفية التعامل مع أخلاقيات العمل السيئة لدى زملاء العمل؟

ولكن إذا لم يستمع زملاءك في العمل لك وكانت أخلاقيات العمل تملي عليك فعل شيء ما لإيقافهم، فقد يكون التحدث مع رئيسك مفيداً.

هناك احتمال كبير أن يكون المشرف على عملك بالسلوك غير الأخلاقي لزميلك في العمل، ولكنه قد يتسامح مع ذلك لأسباب معينة.. ربما يكون زميلك في العمل مجداً في عمله على الرغم أنه يأخذ الكثير من الاستراحتات أو ربما يكون لديه مشكلة شخصية لا تعرفين عنها.. ركزي على ما يهمك بشأن أخلاقيات العمل وتذكرى أن هدفك هو منع السلوك المسيء وليس الإضرار بزميلك.. والتحدث مع المشرف بطريقة مهنية يعطيه الفرصة لمعالجة ما يشغلك وبين أنك مصممة على نجاح عملك.

تجاهلي السلوك.. قد يبدو تجاهل السلوك غير الأخلاقي لزميلك في العمل أحياناً قد يفعله الشخص المسؤول.. ولكن أحياناً، اعتماداً على سلوك معين، قد يكون من الأفضل ترك زميل عملك ليواجه نتائج سلوكه.. في بعض المواقف، من الأهم التركيز على أداءك والحرص على أداء وظيفة جيدة، إلا أن كان سلوك زميلك في العمل يؤثر على عملك.

قدمي شكوى. في بعض المهن، تشمل مدونة قواعد السلوك بندا بشأن الإبلاغ عن السلوكيات غير الأخلاقية لزملاء العمل، خاصة إذا كان من الممكن أن يسبب هذا السلوك الأذى لمرضى ما أو للجمهور بشكل عام، مثلاً في حالة الطب أو العمل الاجتماعي.. إذا لم تكوني واثقة ما إذا كان عليك تقديم تقرير رسمي أو شكوى رسمية، تحدثي مع مسؤول النقاية أو مع مسؤول من المجلس المهني إذا كان ذلك ممكناً.



العمل الآخرين، حيث أن هذا قد يؤدي إلى الشعور بالإحراج.. ربما لا يكون مفتاحاً ومقبلاً لسماع ما تريد من قوله، ولكن الأمر يستحق المحاولة. تحدثي مع رئيسك.. قد يكون هذا صعباً أيضاً لأنك لا تريد أن يتم اعتبارك واثية

إذا كان زميلك في العمل ليس دائماً على مكتبه، ربما يأخذ الكثير من الاستراحتات لتدخين السجائر، أو كان يأخذ من لوزم المكتب، أو يستخدم هاتف العمل لإجراء مكالمات هاتفية شخصية، قد تشعرين بالإحباط من سلوكه ولكنك قد لا تعرفين كيفية التصرف تجاه تلك الممارسات.

- قومي بتقييم الوضع.. هل يفعل زميلك في العمل شيئاً خاطئاً؟ فكري بذلك قبل أن تفعل ما تعتقدي أن عليك القيام به من وجهة نظر أخلاقية.

-تحدثي مع زميلك في العمل.. لا أحد يحب الشخص الذي يعتقد أنه على صواب دائماً والذي يشير بأصابع الاتهام نحو الآخرين طوال الوقت، ولكن حاولي التحدث مع زميل العمل بشكل مهذب ومهني وأبلغيه عن رأيك بسلوكه.. بالطبع يجب أن تفعل هذا في السر، لا تواجهي أبداً زميل أمام زملاء

سر الأعشاب

عشبة الشيخ وفوائد خارقة

عشبة الشيخ من الأعشاب الطبية التي تملك فوائد صحية مميزة. تطلق في السطور الآتية على فوائد عشبة الشيخ:

فوائد عشبة الشيخ في تنشيط الدورة الدموية

تساعد عشبة الشيخ بتنشيط الدورة الدموية، ناهيك عن أنها تساعد الجسم في التخلص من السموم والفضلات المتراكمة. فوائد عشبة الشيخ في تخفيف حدة التوتر

تساعد عشبة الشيخ على تهدئة الأعصاب ومنح الاسترخاء للعضلات.

فوائد عشبة الشيخ للجهاز الهضمي

عشبة الشيخ فوائدها عديدة في تقليص المشاكل التي تواجه الجهاز الهضمي، وتستخدم في علاج عسر الهضم وتساعد على التخلص من النخعة.

فوائد عشبة الشيخ للبشرة

تساعد عشبة الشيخ في علاج أمراض جلدية متعددة، ومنها حب الشباب ومشاكل الصدفية المزمنة. فلا تستهيني يا سيدتي بهذه النبتة الخارقة.

فوائد عشبة الشيخ في تخفيف التهابات

تساعد عشبة الشيخ على تخفيض الالتهابات في الجسم، ولها فعالية في محاربة العدوى البكتيرية والفيروسية.

احذر وامتنع من أخطاء شائعة

الأطباء يحذرون: لا تعيبوا على الأطفال البدناء



أمتهان الأطفال الذين يعانون السمنة، التحدث معهم عما يشاهدونه من أفلام وعلى شاشات التلفزيون. وحلل الباحثون في هذه الدراسة أفلام الأطفال، ووجدوا أن كثيراً منها يتهم من أصحاب الوزن الزائد.

وأشار الأطباء في البيان إلى أن السمنة هي أكثر المشكلات الصحية المزمنة شيوعاً بين أطفال العالم.

وقد يزيد التهمك منهم أو التحامل عليهم من مشاكلهم الصحية، وربما يتسبب في شعورهم بالعزلة والحرج والحزن. وزيادة الوزن في حد ذاتها قد تجعلهم عرضة للإبذاء والتتمر.

وأن المرضى يعانون على الأرجح في البداية مشاكل في تحقيق بعض أهدافهم، لكن بوسعنا أن نتعلم من هذه التحديات وننطلق منها..

وأضاف بونت، وهو من كلية ديل للطب بجامعة "تكساس" في أوستن، في رسالة بالبريد الإلكتروني: "نعلم كذلك أن الأطفال الذين يعانون السمنة أكثر عرضة للشعور بالنقص والانتقاد والقلق، لذا نريد أن نكون أكثر حرصاً على التركيز على التشجيع الإيجابي وليس السلبي عندما نحفزهم على تغيير سلوكياتهم".

وأفادت دراسة أخرى في نفس المسألة أن من بين أشكال عدم

يحذر الأطباء من أن إحراج الأطفال البدناء لن يشجعهم على محاولة التخلص من بعض الكيلوغرامات الزائدة، بل العكس!

وفي بيان مشترك، قالت الأكاديمية الأمريكية لطب الأطفال وجمعية السمنة، إن ذلك يؤدي لأثر معاكس، ويسهم في أنماط سلوكية مثل الإفراط في الأكل والخمول والعزلة وتجنب الفحوص الطبية الدورية.

وينصح ستيفن بونت، كبير الباحثين الذين أعدوا البيان والرئيس المؤسس للجنة التنفيذية لقسم السمنة بالأكاديمية الأمريكية لطب الأطفال: "واصلوا النهج الإيجابي. تعلم أن إحداث تغيير أمر صعب،

نصائح طبية...

السكري: نصائح لحماية العيون من المضاعفات



المصابة بالضعف البصري واستبدالها بعدسات اصطناعية.

من هم الأشخاص الأكثر عرضة لتطور مرض السكري؟

الأشخاص الذين يعانون داء السكري، يشكلون الفئة الأكثر عرضة لمرض السكري، في حال لم تتم السيطرة على مستوى الغلوكوز في الدم، وفي حال وصلت نسبة (HbA1c) إلى مستوى أعلى من 7%.

متى تصبح زيارة الطبيب ضرورية؟

يجب الاتصال بالطبيب فوراً، عند ملاحظة أي تغييرات مفاجئة في الرؤية، بما في ذلك ومضات من الضوء، أو الكثير من النقاط العائمة في العين، أكثر من الحالات الاعتيادية.

ما سبل الحفاظ على البصر؟

للوقاية من مرض السكري العين، أو لحماية عيوننا من الأسوأ، يجب مراقبة وإدارة مرض السكري، من خلال الإبقاء على معدل الهيموغلوبين A1C بحدود 7%، السيطرة على ضغط الدم، ومستوى الكوليسترول والإفلاع عن التدخين. إلى جانب ذلك إجراء فحص العين المتوسعة على الأقل مرة في السنة، أو أكثر في حال أوصى طبيب العيون بذلك. وهذه الإجراءات هي وسائل فاعلة لحماية صحة العيون، والحؤول دون فقدان البصر.

تساعد على توفير رؤية حادة، لكنها تميل مع تقدم العمر إلى أن تصبح ضبابية.. ارتفاع مستويات الغلوكوز مع مرور الوقت، من شأنه أن يسبب تراكم بعض الرواسب في عدسات العين، وبالتالي تزايد احتمال الإصابة بالمياه البيضاء.

كيف تتم معالجة المياه البيضاء؟

العوارض الأولية للمياه البيضاء قد تتحسن مع استعمال نظارات جديدة، الإضاءة الخافتة، نظارات شمسية مضادة للوهج، أو عدسات مكبرة.. وفي حال لم تساعد هذه الإجراءات، فإن الجراحة هي العلاج الفاعل الوحيد.. وتتضمن الجراحة إزالة العدسات

الصفراء السكرية".

ما علاقة المياه الزرقاء بمرض السكري؟

المياه الزرقاء هي مجموعة من أمراض العيون، التي يمكن أن تضر العصب البصري، وهو كناية عن حزمة من الأعصاب التي تربط العين بالدماغ.. عندما لا يتحكم بمرض السكري بشكل جيد، فإن إمكان الإصابة بالمياه الزرقاء في العين تتضاعف، وهذا من شأنه أن يؤدي إلى فقدان حدة البصر والعمى في حال عدم تلقي العلاج باكراً.

ماذا عن المياه البيضاء ومن هم الأشخاص الأكثر عرضة للإصابة؟

العدسات في العيون هي بمثابة بنية واضحة،

مرض السكري العين هو كناية عن مجموعة من المشاكل التي قد تصيب الأشخاص المصابين بداء السكري.. وتشمل هذه المشاكل اعتلال الشبكية السكري، وذمة البقعة الصفراء السكرية، والمياه البيضاء، والمياه الزرقاء.

كيف يؤثر السكري على العيون؟

يؤثر مرض السكري على العيون، عندما يكون مستوى السكر في الدم مرتفعاً، ويستمر الارتفاع من دون علاج.. فذلك من شأنه أن يؤدي إلى تلف الأوعية الدموية الصغيرة في الجزء الخلفي من العين.

ما اعتلال الشبكية السكري؟

الشبكية هي الطبقة الداخلية في الجزء الخلفي من كل عين. شبكية العين تدرك الضوء وتحوله إلى إشارات، حيث يقوم الدماغ بفك شيفرة هذه الإشارات، لكي يستطيع الإنسان رؤية العالم من حوله.. الأوعية الدموية التالفة يمكن أن تضر الشبكية، الأمر الذي يسبب مرضاً يسمى "اعتلال الشبكية السكري".

ما هو مرض وذمة البقعة الصفراء السكرية؟

تحتاج إلى جزء من شبكية العين للقراءة والقيادة، ورؤية وتمييز الوجوه وتدعى البقعة. ومرض السكري من شأنه أن يسبب الورم في البقعة، وهذا يسمى "وذمة البقعة"

المطبخ...

طريقة عمل البسبوسة بالحليب المكثف المحلى



المكونات

سميد ناعم - 4 أكواب

سكر أبيض - كوبان

حليب بودرة - كوبان

جوز الهند مبشور - كوبان

ماء - كوبان

بايكنغ باور - 4 ملاعق صغيرة

زبدة مذوبة - ملعقة كبيرة

حليب مكثف محلى - علبة

طريقة العمل

حمّي الفرن على حرارة 160 درجة مئوية.

- في وعاء، ضعي الماء والحليب البودرة والسكر وحركي حتى الذوبان.

- أضيفي السميد والبايكنغ باور واخطي المزيج جيداً.

- أضيفي الزبدة المذوبة والساخنة وجوز الهند المبشور واخطي للحصول على مزيج

كثيف وخشن.

- في صينية فرن مدهونة بالطحينة، افردى المزيج بشكل متساو.

- أدخل الصينية إلى الفرن من 15 إلى 20 دقيقة أو حتى تتضخ أطراف البسبوسة وتصبح ذهبية اللون.

- حمري أعلى البسبوسة حتى تشقر.

- تقطعي البسبوسة على شكل معينات وابعديها إلى الفرن لـ 5 دقائق على حرارة هادئة.

- أخرج الصينية من الفرن واسكبي فوراً عليها الحليب المكثف المحلى.

- أتركي البسبوسة تبرد على حرارة الغرفة.

الوصيفة الثانية لملكة جمال العراق في حوار صريح

مساهمات القراء...

زينة اليوسف: لا أعلم ماذا سيحدث في المستقبل لكنني لا أرغب بتكرار ذلك والفرق في عالم الجمال

نعم بالتأكيد هناك خروق ومخالفات. سمعنا أن بعض المشاركات لديهن عمليات تجميل، وهذا مخالف للشروط، هل الأمر صحيح؟

هذا صحيح، هناك عمليات تجميل كثيرة، والأمم مخالفة لشروط المسابقة. هل هناك تحيز أو وساطات في مسابقات ملكات الجمال؟

لم تكن لدي واسطة أو معرفة بالجنة المنظمة، لذلك أنا لا أعلم ان وجد.

لقب الوصيفة الثانية، هل كان استحقاقك أم غير ذلك؟

نعم استحقاقي، لكن كل منا يرى انه الأفضل ويطمح ان يكون في المرتبة الأولى.

هل لك نية المشاركة في مسابقة ملكة جمال العالم؟

لا أعلم ماذا سيحدث في المستقبل، لكنني لا أرغب في تكرار ذلك والفرق في عالم الجمال.

ما شروط اختيار ممثلة العراق في مسابقة ملكة جمال العالم؟

مشروعها في المرتبة الأولى.

هل ترغبين الظهور كموديل في كليات الأغاني؟

ارفض ذلك رفضاً تاماً. أين ستكون وجهتك المقبلة؟

العودة الى مجال الإعلام.

كيف هي علاقتك مع ملكات جمال بقية المدن العراقية، ومن الأقرب إليك؟

أنا كنت صديقة الكل، وجميعهم الاقرب والأحب الى قلبي.

ما نصيحتك لمن تريد المشاركة في مسابقات ملكة الجمال؟

التركيز على مشروعها وهدفها الأساسي ومصداقيتها، وفي المرتبة الثانية هو الشكل والجمال.

زينة بعيداً عن المسابقة، هل لك أن تستذكر بعض المواقف والظروف التي راقتك وعاملت خلال سنوات النزوح؟

ياختصرت كانت هي اصعب سنوات، حدثت لنا الكثير من المشاكل النفسية قبل ذلك، وبقيت الى يومنا هذا استذكارها، وهو أدي نفسي قاس، لكنها صنعتني شخصياً، أصبحت أنسانة قادرة على تحمل المسؤولية وقوية أكثر من غربي.

أخيراً، الكلمة لك؟

شكراً لكم على هذا الحوار، واتمنى للمرأة العراقية مستقبلاً أفضل لأنها تستحق.



بـ 15 دقيقة فقط، شاركت وتمت الموافقة من قبل المنظمة.

كيف كانت تلك التجربة وما الذي أضافته لزينة؟

تجربة لا بأس بها، فأنا دائماً أحب خوض تجارب جديدة لكنني لن اكررها، اتاحت لي الفرصة التحدث عن قضية مجتمع وتسلط الضوء عليها من دون قيود.

ما التجارب القاسية التي مررت بها قبل وبعد فوزك باللقب؟

مشاركتي قاسية لأنها انتقالة من مجال الإعلام الى عالم الجمال.

يفترض أن الفائزين بالمسابقة لهم مشاريع يعملون على إنجازها، حديثنا عن مشروعك، ما هو وأين وصلت به؟

لم يكن مشروعاً بقدر ما هو قضية يجب إيجاد الحلول لها ويجب تسليط الضوء عليها في المجتمع العراقي والشراطي، وهو عدم تقبل المرأة ووجود المرأة كعنصر اساسي في بعض المجالات، وانتهاك حقوقها واخذ القرارات الخاصة بها من دون الاهتمام الى رأيها "لا يكفي ما اقله الفلتضية اكثر من ذلك".

ما هو تحصيلك الدراسي؟

سادس إعدادي.

هل لك أن تحدثينا عن مشاركتك في مسابقة ملكة جمال العراق، منذ بدايتها إلى لحظة التتويج كوصيفة ثانية؟

كنت آخر المشاركات في التقديم، لم اشارك في بعض الترتيبات بسبب المرض والإرهاق الذي حصل لي في اول ايام الكامب، وكنت اتخيل أن أخرج من المسابقة ضمن اله في البداية، لكن المدلله حصلت على وصيفة ملكة الجمال.

ما الذي ميزك لتكوني ضمن المتسابقات الفائزات؟

بعيداً عن الشكل فمهنتي كإعلامية والشهادات التي حصلت عليها اعتقد هي التي ميزتني، بالإضافة الى ذلك جوابي على سؤال د. نادر الصعب أصبح رأياً عاماً لأنني تحدثت بصراحة مطلقة عن قضية في المجتمع العراقي عامة والشراطي بالخصوص.

دخلت المسابقة كان صدفة أم مخططاً له؟

قرار الشراكة جاء بالصدفة، وكنت آخر مشتركة، قدمت قبل إغلاق التقديم



حوار / بلقيس أحمد:

إن هدف المشاركة في مسابقة ملكة جمال المرتبة الأولى هو تركيز على المشروع الأساسي ومصداقيته، ومن ثم تركيز على الشكل والجمال.. للمرأة العراقية مستقبل أفضل لأنها تستحق.. زينة اليوسف في حديثها مع جريدة الزوراء:

بداية نود التعرف على زينة يوسف؟

إعلامية ومقدمة برامج، مواليد 3/3/2001، من القرائط حيث صلاح الدين، حصلت على لقب الوصيفة الثانية لملكة جمال العراق عام 2021، مسؤولة قسم الإعلام في منظمة udhr الخاصة بالتنمية وحقوق الإنسان.

مرفأ

غزل عراقي

ماتسوه العشيك صدغني مني الصوج
حرام الي بنيته او يا الف حسـه
الماحترم ورده اعله العشيك لـروح
خل يمشي ويروح ابوجه ع الصحـه
غفيت سنين فوگ متوني تالي تخون
للحطاب صوجي خولت شجـه
شلتنه سنين حبك عمري رد اصغير
لان ماريد اشوفن ذكره للعشـه
نده بالكرم من يفغه تالي الليـل
كاعد مانت بس حضي مـاكـعد
أيدي مبلله شافوه مـايـدرون
كل ساعه التمر غاسله من واحد
وصلت من وراك مرورتك للطفـه
افز لو بالحلم الكاك متواجـد
كبل من جنت اجيلك كوه السـروح
أحس جن ملتحم ما جني متواعد



حدث في مثل هذا اليوم

1863 - إسماعيل باشا يتولى حكم مصر بعد وفاة عمه الوالي محمد سعيد باشا.
1896 - عرض جهاز الأشعة السينية لأول مرة.
1902 - سقوط مدينة الرياض بيد عبد العزيز آل سعود.
1911 - أول هبوط لطائرة على متن حاملة طائرات مما فتح الباب على مصراعيه لتشديد مثل هذه السفن.
1919 - افتتاح أعمال مؤتمر باريس للسلام في فرساى في فرنسا.
1943 - السوفييت يعلنون كسر حصار لينينغراد من قبل الفيرماخت.
1948 - الإمام محمد مأمون الشناوي يتولى مشيخة الأزهر.
1949 - حل جيش الجهاد المقدس الذي أسسه عبد القادر الحسيني لمقاومة قيام إسرائيل.
1952 - بدأ الثورة الشعبية التونسية ضد الاحتلال الفرنسي، والسلطات الفرنسية تلقي القبض على الحبيب بورقيبة.
1981 - انعقاد مؤتمر القمة الإسلامية في مدينة الطائف في المملكة العربية السعودية.
1982 - زلزال في بحر إيجه بقوة 7.0 على مقياس ريختر شعر به في كافة أنحاء اليونان وبلغاريا وجنوب شرق إيطاليا وجنوب شرق يوغوسلافيا وغرب تركيا.
2002 - انتهاء الحرب الأهلية في سيراليون.
2003 - عاصفة نارية في كانبرا بأستراليا تقتل 4 وتترك 491 منزلاً.
2007 - عاصفة تضرب المملكة المتحدة وغرب أوروبا تعد الأسوأ منذ عشرين عاماً تتسبب بخسائر كبيرة وتؤدي إلى إغلاق المطارات والموانئ وغرق بعض السفن ووفاة حوالي 50 شخص وجرح المئات.
2009 - حركة حماس والفصائل الفلسطينية يعلنون قبولهم عرض إسرائيل بوقف إطلاق النار وإنهاء الحرب على غزة.
2011 - التجمع الدستوري الديمقراطي في تونس يطرد الرئيس المخلوع زين العابدين بن علي وستة من أقرب معاونيه من صفوفه وذلك بعد أيام من الإطاحة به، ورئيس الجمهورية المؤقت فؤاد المبرج والوزير الأول محمد الغنوشي يستقيلان عن الحزب بسبب سعيهما لفصل الدولة عن الحزب.
2015 - غارة جوية إسرائيلية على هضبة الجولان السورية تؤدي إلى مقتل 5 من عناصر حزب الله بينهم جهاد بن عماد مغنية، والقيادي الميداني محمد عيسى، إضافة إلى الجنرال في الحرس الثوري الإيراني علي الله دادي.
2017 - تنظيم داعش في العراق والشام يفكر واجهة المسرح الأثري في مدينة تدمر الأثرية في سوريا.
2018 - مصرع 52 شخص وإصابة 5 آخرين في حادثة حريق حافلة على طريق سمارة، شيمكنت في مديرية أورغس بمنطقة آكتوبي في كازاخستان.
2019 - مقتل ما يزيد عن 90 شخصاً وجرح العشرات في انفجار لخط أنابيب نفطية في بلدة تلاويليليان بولاية هيدالغو المكسيكية.
2020 - الإزباييت الثانية ملكة المملكة المتحدة تعلن رسمياً تجريد دوقى ساسكس الأمير هاري وزوجته ميغان من لقب «صاحب السمو الملكي»، وما يتصل به من امتيازات، بعد قراره الملكي عن مهامهما الملكية.
2021 - إعادة انتخاب فوستان آرشانج تواديرا رئيساً لجمهورية أفريقيا الوسطى لولاية ثانية، بعد حصوله على 53.92% من الأصوات.

Facebook

منذ الألفية الأولى

قدما قالوا

من تمام المروءة

أن تنسى الحق لك وتذكر الحق عليك،

وتستكبر الإساءة منك

وتستصغرها من غيرك.

قصة مثل ردتك شاهدا... طلعت لي قصة خون

يضرِب للشخص يؤتمن على أمر، فلا يكون أهلاً لتحمل تلك الأمانة، أو المحافظة عليها، خيانة منه ولؤماً.

أصله: أن رجلاً من أهل بغداد كان قد سافر إلى إحدى المدن العثمانية إبّان العهد العثماني بصحبة رفيق له. وبينما هما يتنزّهان في بعض شوارع المدينة - في عصر ذات يوم - رأى الرجل بقرة كبيرة واقفة في شرفة أحد البيوت والشرفة: هي ما كان يسمى في بغداد القديمة ((الطارمة)) ويسمى اليوم البلكون. وكانت الشرفة صغيرة وضيقة وبابها صغير وضيق، فتعجب الرجل من ذلك غاية العجب، ولفت نظر رفيقه إلى ذلك. وراح يتساءل وإياه عن كيفية صعود البقرة الكبيرة إلى تلك الشرفة الصغيرة الضيقة وعن كيفية نزولها منها والشرفة عالية عن الأرض، وبابها صغير ضيق! ثم قال الرجل لرفيقه: ((إن هذا الأمر لا يكاد يصدق العقل.. فلو أن امرأة حدثت به بعض معارفه، هل كان يصدر في قوله؟)) فقال عليه يا صاحبي انتبه لما ترى جيداً واحفظ ذلك في ذاكرتك.. لعلني أحتاج إلى شهادتك في هذا الأمر، إذا ما عدنا إلى بغداد.. لأنني أخشى الإيصديقي أحد إذا ما قصصت عليه قصتها ((فوعده رفيقه خيراً.

ثم أن الرفيقين عادا إلى بغداد، وقد نسي الرجل أمر البقرة. وفي ذات يوم دخل الرجل إلى المسجد ليصلي الظهر، فرأى صاحبه واقفاً في ناحية من المسجد، وقد التفت حوله ليفهم من الناس، وهو يقصّ عليهم نبأ البقرة. وكان القوم يستمعون إليه ويهزّون رؤوسهم غير مصدقين لما يقول. وما كاد ذلك الرفيق يرى الرجل داخلًا، حتى صاح به قائلًا: ((لقد جئت في الوقت المناسب يا صاحبي.. أن هؤلاء القوم يكذبونني فيما أقص عليهم من نبأ البقرة. فهلاً شهدت في على صحة ما أقول؟)) فقال الرجل: ((أنا لا أتذكر من هذا الأمر شيئاً.. وما أظن كلامك إلا إفتراءً وبهتاناً!)) فقال صاحبه: ((ماذا تقول يا صاحبي؟.. هل نسيت ذلك بهذه السرعة؟)) فقال الرجل: ((لا.. لم أنس ذلك.. ولكنك أنت الذي نسيت ما طلبته منك.. لأنني ((ردتك شاهدا.. طلعت لي قصة خون..)) ثم ذاع ذلك الأمر بين الناس، وعجبوا من قلة عقل ذلك الصديق، وعدم التزامه بما وعد به رفيقه.

مشاكل وحلول فتاة باردة أم زوجة عاق.. كيف أترك أمي وحيدة؟



بأمك، هذه مشاعر تتباين عليها بين الله في الدنيا والآخرة. 2 أما أن تخافي من الزواج وتظني الظنون بزواج المستقبل بشكل مسبق، فهذا ما لا أتفق معك عليه أبداً. 3 أحسني ظنك بالله، وتفاهلي خيراً، فمن يدري؟ وربما تجدين عريسا يماثلك في البر والحنان، ولديه أم ويمكن أن تصبح مع الوقت صديقة لأمك؟؟ 4 نعم فكري بهذا الاتجاه، ولا تعزلي نفسك وأمك عن زوج المستقبل وعائلته، بل فكري بأن العائلة ستكبر وسيكون هناك مجال للود والتعاون والترحم، هذا ما ينبغي أن تأمليه وتتوجهي بدعاؤك إلى الله، عز وجل، أن يحققه لك؛ رافة بأمك وبرا بها، إنه سميع مجيب. (المصر خالة حنان: مجلة سيدتي)

اختبارات شخصية المسافة بين حاجبيكم تكشف حقيقتكم

يعكس المظهر الجسدي الذي يتمتع به كل شخص الإرث الجيني له، كما يعكس الشخص الذي ستصبحونه فيما بعد، فملامح الوجه وأجزاء من الجسم تتسارع على اكتشاف الشخصية والطبع. كما تعتبر العينين مرآة روحك مثلاً، فهما تفضحان عمقكم الروحي وصفاء الكائن الذي أنتم عليه. أما الفم فيجد إن كنتم شخصاً لطيفاً، منمرداً أو حالماً، وخطوط اليد تستطيع أن تتنبأ بمستقبلكم ومصيركم. لكن ماذا عن المسافة بين الحاجبين، فما السر الذي تخفيه، وكيف تكشف هذه المسافة عن بعض ملامح شخصيتكم. الحاجبان المتباعدان إن المسافة الكبيرة بين الحاجبين هي دليل على أنك شخص منفتح التفكير. فهذه المسافة تبين الجانب المنفتح منك، عن طموحك وعن قوة خيالك، أنت شخص مبدع جداً، وتحاول دائماً تحقيق أحلامك. أنت أيضاً شخص محبوب، لطيف واجتماعي. كما أنك من الأشخاص الذين يحبون أن يكونوا في مجموعات وأن يساعدوا من يحيطون بهم في الصعوبات. إلا أنك أيضاً شخص متردد جداً، لا تتوصل لاتخاذ قرارات بسهولة. الحاجبان المتقاربان يدل شكل الحاجبين المتقاربين إلى أن الشخص في حالة غضب ويعتبر عن بعض الاستياء. إذا كان حاجباك قريبين من بعضهما، فليدك بالتأكد شخصية انفعالية، تجد صعوبة في التحكم بتوترك وقلقك وأنت شخص واقعي جداً. فالمسافة بين حاجبيك تشير إلى أنك تحتاج دائماً إلى بعض الوقت للتفكير قبل اتخاذ أي قرار. كما أنك تتبنى غالباً كل ما هو منطقي، الشاعر تأتي فيما بعد. إلا أنك تجد صعوبة في الثقة بالآخرين، أنت حذر جداً وهذا الموقف يمكن

هل تعلم؟ هل تعلم أن عدد البكتيريا المتواجدة في جسم الإنسان أكبر من عدد خلاياه؟ هل تعلم أن شعرة الإنسان يستمر نموه لمدة بضع أشهر بعد موت صاحبه. هل تعلم أن قوس قزح لا يظهر إلا إذا كانت الزاوية بين الشمس وخط الأفق أقل من 40 درجة مئوية.

كلمات متقاطعة

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

1 المطربة البدوية الملقبة بسمرام البادية
2 فراس الطفل الرضيع ه عكس خبر
3 قاصدة مع سبق الإصرار ه ثلثا توت.
4 تغذية المشية في المناطق العشبية ه متشابهة
5 فراشة الإغنية (من لبنان).
6 ثلثا بيت ه في المقدمة.
7 يستخدمه لاعب كرة التنس مثلا
8 فنان مصري من أصل سوري اسمه الحقيقي أنور يحيى النقاش.
9 الاسم السابق للفنان المصري العالمي عمر الشريف.
10 نجم النجوم السوبر ستار (من لبنان) أفقي
1 إحدى الحواس ه البحرية الأمريكية (معكوسة).
2 مجموع الحيل والقدرات الفردية في عمل ما ه ما يوضع على الثور لجر محراث أو تدوير ساقية.
3 بيكين ه أسمر (معكوسة).
4 شيل الدب ه خلاف نفس (معكوسة).
5 متشابهة ه وضع في شكل قوالب
6 يعطي وعدا ه طمع شديد
7 صلات (فيها همزة مقلوية ياء) ه في رعد من العيش.
8 هرب ه إذا غضب الابن والدته فيجب عليه سريعا أن
9 نصف اسم أحد أفلام أحمد السقا ومنى زكي وهالة فاخر
10 وجيل راتب. ه نصف وميض
10 ريفي ه فنانة كوميدية مصرية اسمها الحقيقي نونيا نوشكا

أبراج الحمل

الحمل: 21 آذار - 19 نيسان
صحتك الجسدية والعقلية في أحسن أحوالها، فلا تدع اللحظة تمر دون أن تسعى وراء أفكارك. سوف تكسب المؤيدين الذين يشاركونك في الأهداف ويمكنهم المضي قدماً كفيق. هكذا تستطيع العمل اليوم بطريقة جيدة وتتقدم بشكل كبير لكي تصل في النهاية إلى أهدافك.

الثور: 20 نيسان - 20 أيار
مهاراتك التنظيمية مطلوبة في العمل اليوم، ويمكنك جمع أفكار زملائك وبالتالي تتفوق. قد يكون لذلك تأثيراً إيجابياً على ثققت بذاتك، كما سوف يلاحظ الأصدقاء أيضاً النزعة المتناغمة فيك حيث أنك قادر على جمع الشخصيات المختلفة معاً.

الجوزاء: 21 أيار - 21 حزيران
يبدو أنه قد حان أخيراً وقت تنفيذ أحلامك؛ تحل بالشجاعة وسوف تتمكن من تغيير ليس فقط حياتك الشخصية، ولكن حياتك المهنية أيضاً. قد تكون أيضاً نموذجاً يحتذى به من حولك. إلا أنك يجب أيضاً أن تجد الوقت للتفكير عن ذاتك حتى تقضي على التوتر.

السرطان: 22 حزيران - 22 تموز
طريقك يزداد صعوبة أكثر مما تصورت في بادئ الأمر، وربما هناك شخص يحاول إثنائك عن خطتك أو حتى إحباطك. لا تيأس انظر إلى الأمر كأنه عقبة واختبر إرادتك. دافع عن خطتك وامض إلى الأمام.

الأسد: 23 تموز - 22 آب
يلعب القدر لعبته معك وستجد نفسك أمام موقف لم تكن تتوقعه تماماً، لكن لا تبالي بذلك. إن كان باستطاعتنا توقع كل شيء، ستغيب عنا ملذات الحياة. إذن، لا تنعي حظك ولا تشعر بالأسف لمصيرك: بل على العكس، كن يقظاً، فالحياة تخبي دائماً مفاجآت سعيدة.

العذراء: 23 آب - 22 أيلول
سوف تجد سهولة في التعامل الإيجابي مع الأشخاص في الوقت الحالي، فالكل يبدو منجذباً إليك، كما أن الصلات التي قد يكون لها تأثيراً إيجابياً على مستقبلك تظهر في كل مكان. تأكد من أنك تقدر هؤلاء الأشخاص حق تقديرهم وذلك للفوائد التي تأتي من خلاهم وكذلك لقيماتهم الشخصية.

الميزان: 23 أيلول - 22 تشرين الأول
لا يمكن التغلب على العقبات التي تراها أمامك في الوقت الحالي إذا حاولت حلها بالطرق القديمة المعروفة. يجب أن تغر مدخلك والتوصل إلى استراتيجية جديدة وأن لا تسمح للآخرين بتغيير رأيك أو خططك كثيراً.

العقرب: 23 تشرين الأول - 21 تشرين الثاني
الأمر اليوم تقع في مكانها السليم، فمن حولك لا يستطيعون تجاهل حماسك وحيويتك. في العمل أنت تنجز كل ما تحتاج إليه، ويكون باستطاعتك تمرير الكثير من الأفكار الجديدة. حتى في حياتك الشخصية تستطيع الاستمتاع بأوقات سعيدة نتيجة لانخراطك الجيد الذي تتركه على كل من تقابلهم.

القوس: 22 تشرين الثاني - 21 كانون الأول
يجب أن تستعد لمواجهة مشكلات جديدة، فالأمور ليست جيدة في مكان العمل وأنت لا تستطيع إنجاز سوى القليل. لا تجعل ذلك يخيفك، فهذه المراحل تجيء ثم تذهب. في حياتك الخاصة.

الجدي: 22 كانون الأول - 19 كانون الثاني
قد تجد نفسك في مواقف حرجة وتشعر في هذه الأثناء بالضعف. طاقك تتزايد بالتأكيد لكن بشكل عشوائي غير متناغم وغير فعّال. توخي الحذر إذا أردت أن تحرز تقدماً على حساب الآخرين، فذلك التصرف قد يخلق العديد من المنافسين والمعارضين، ولن يجلب لك هذا إلا المتاعب.

الدلو: 20 كانون الثاني - 18 شباط
ستعم أجواء من الارتياح تستوجب منك اتخاذ موقف، وستجد حالياً صعوبة في التخلي عن طريقة تفكير المعتادة، بالرغم من العواقب السلبية التي قد تكون نابعة من الماضي. مع ذلك، حاول أن تكون متفتح حتى تتمكن من تعدي المصاعب والعراقيل بلوثة وسهولة.

الحوت: 19 شباط - 20 آذار
لأول مرة خانتك الأنماط السلوكية الاعتيادية الخاصة بك ووضعك في مواقف حرجة. استراتيجية الحلول التي تنتهجها في المعتاد لا تحسن من الأمور، مهما حاولت مراراً وتكراراً. كنوع من التغيير.



alzarraanews@yahoo.com
http://alzarraapaper.com
https://www.facebook.com/alzarraapaper
https://twitter.com/alzarraanews

ماجد المهندس يكشف عن ديو يجمعه بأصالة



يبدو أن النجمة أصالة نصري على وشك عمل «ديو» جديد، حيث شوّق المطرب ماجد المهندس الجمهور بأغنية جديدة مع أصالة، وأكد في تصريحات تلفزيونية وجود دويتو جديد بينهما، مشيراً إلى أنهما لم يسجلا حتى الآن الأغنية، وأضاف أنها اختاراً أغنية باللهجة المصرية وأخرى باللهجة الخليجية، وسيجسلا الأغنيتين لاختيار واحدة منهما لطرحها، وقال المهندس مازحاً أنه من الممكن أن تطرح الأغنيتين أيضاً للجمهور. وعلی جانب آخر، كانت أصالة قد لحت إلى وجود تعاون بينها وبين الفنان ماجد المهندس، خلال تصريحات سابقة لها في نوفمبر الماضي، وتمنت أن يكتمل المشروع الغنائي بينهما، وذلك بعد عدة مطالبات من الجمهور بعمل دويتو معه، بعد زواجهما من مدير أعماله فائق حسن العام الماضي. كما يستضيف برنامج «معكم منى الشاذلي» النجمة أصالة والمطرب أحمد سعد، وذلك يومي الخميس والجمعة المقبلين في تمام الساعة التاسعة مساءً على قناة cbc، وذلك في لقاء غنائي خاص. وتتضمن الحلقة مجموعة من التحديات الفنية بين أصالة وسعد اللذين تربطهما صداقة قوية، وبالرغم من ذلك يقومان

بتحدي بعضهما في أداء العديد من الدويتوهات داخل الاستوديو بمصاحبة فرقة أصالة الموسيقية، وتمتد الحركة الغنائية بينهما لأن يؤدي كل منهما أغاني الأخر بطريقته، كما يقدمان أغنية ارتجالية وضع لحنها أثناء التصوير وسط تفاعل كبير من جمهور البرنامج.

كاظم الساهر يحذر الجمهور من فيروس (كورونا) بعد وفاة شقيقه العزيز أغنية في عيد ميلاده



أدى الفنان العراقي، كاظم الساهر، حفلاً غنائياً ضخماً في دبي، في أول ظهور له بعد وفاة شقيقه علي جبار، حيث ظهر بالكمامة وبغاية الحرص باتخاذ له لكل إجراءات الوقاية من فيروس (كورونا) في كواليس الحفل خلال لقائه بالنجمة اللبنانية نجوى كرم. وخلال الحفل بدأ القصر حزينا ومتأثرا من وفاة شقيقه، وحرص على توجيه نصيحة للجمهور في دبي بضرورة اتباع الإجراءات الاحترازية الكاملة المتعلقة بفيروس (كورونا)، قائلاً: «انتبهوا على نفوسكم، هذا الفيروس ما يمزح». وقدم الساهر مجموعة كبيرة من أغانيه القديمة والجديدة وتفاعل معها الجمهور، ورددوا كلماتها على مدار ساعتين، ونشر الجمهور عدداً من مقاطع الفيديو للأغاني التي قدمها خلال الحفل، على السوشيال ميديا تعبيراً عن حبهما الكبير له. يذكر أن النجم العراقي فجع في مطلع عام ٢٠٢٢، بوفاة شقيقه الأكبر، علي جبار إبراهيم السامرائي، والذي نعاه بمنشور عبر جميع حساباته على مواقع التواصل الاجتماعي، وقال: «أخي الغالي رحمة الله على روحك الطيبة.. مفؤك الجنة بإذن الله، الله يحفظكم دائماً ويبعد عنكم كل مكروه».

كاظم الساهر يحذر الجمهور من فيروس (كورونا) بعد وفاة شقيقه العزيز أغنية في عيد ميلاده

أدى الفنان العراقي، كاظم الساهر، حفلاً غنائياً ضخماً في دبي، في أول ظهور له بعد وفاة شقيقه علي جبار، حيث ظهر بالكمامة وبغاية الحرص باتخاذ له لكل إجراءات الوقاية من فيروس (كورونا) في كواليس الحفل خلال لقائه بالنجمة اللبنانية نجوى كرم. وخلال الحفل بدأ القصر حزينا ومتأثرا من وفاة شقيقه، وحرص على توجيه نصيحة للجمهور في دبي بضرورة اتباع الإجراءات الاحترازية الكاملة المتعلقة بفيروس (كورونا)، قائلاً: «انتبهوا على نفوسكم، هذا الفيروس ما يمزح». وقدم الساهر مجموعة كبيرة من أغانيه القديمة والجديدة وتفاعل معها الجمهور، ورددوا كلماتها على مدار ساعتين، ونشر الجمهور عدداً من مقاطع الفيديو للأغاني التي قدمها خلال الحفل، على السوشيال ميديا تعبيراً عن حبهما الكبير له. يذكر أن النجم العراقي فجع في مطلع عام ٢٠٢٢، بوفاة شقيقه الأكبر، علي جبار إبراهيم السامرائي، والذي نعاه بمنشور عبر جميع حساباته على مواقع التواصل الاجتماعي، وقال: «أخي الغالي رحمة الله على روحك الطيبة.. مفؤك الجنة بإذن الله، الله يحفظكم دائماً ويبعد عنكم كل مكروه».

ياسمين صبري توجه رسالة لدعم وتمكين المرأة في سوق العمل

نشرت الفنانة المصرية، ياسمين صبري، على حسابها الخاص على تطبيق تبادل الصور (إنستغرام)، مقطع فيديو حرصت من خلاله على دعم المرأة في المجتمع والتشجيع على خلق عالم يؤمن بالمساواة بين المرأة والرجل.

وقالت في الفيديو: «إنشاء عالم متساو بين حقوق المرأة والرجل يساهم في إنشاء مجتمع أفضل، وسيكون العالم متزناً أكثر إذا أتيحت فرص عمل متكافئة بين الرجل والمرأة، وأجور متساوية». وواصلت: «إذا أردنا التقدم من أجل كوكبنا الأرض، فعلينا تمكين ودعم النصف الآخر من المجتمع وهم النساء.. وهكذا نحصل على عالم متوازن». وتعد ياسمين صبري إلى السينما من جديد، بفيلم يحمل اسم (شغل عصابات)، والذي من المقرر عرضه قريباً، وتجسد ياسمين صبري دور رئيسة عصابة، وتدور أحداث الفيلم في إطار كوميدى ويضم العديد من الفنانين، ويعتبر ثاني عمل كوميدى تشارك به ياسمين بعد فيلم «جحيم في الهند».

في المرأة

عند القحط.. لا تملأ الأكواب بالماء

تمر أغلب البلدان عبر العصور في أزمنة عدة، لكن بعض الدول تخرج من أزمنتها وتتعاثي بسبب تكاتفها ووقوفها بشكل جاد على حقيقة الخروج من هذه الأزمنة. إن من أشد الأمور صدمة أو تأثيراً أن تخسر أشياء لم يكن في حسابك خسرتها.. أن تفتح عينيك يوماً على واقع لا تريد.. أن تشعر بالعوز وإن تجد من يقف بجانبك.. أن تحصي عدد الانتكاسات فيعجزك العدد.. أن تتمنى عودة زمان جميل انتهى.. أن تكتشف أن لا أحد حولك سواك.. أن تذكر إنساناً قريباً منك رحل بلا عودة.. أن تنادي بصوت مرتفع فلا يصل صوتك.

قد تتعرض للجرح من أقرب الناس إلى قلوبنا، ثم نيكي وتتوجع وتنحسر، فحجج الألم كبير، والجرح الذي صرخت منه قلوبنا بمقدار حيننا وتعلقنا بهم، والجرح الذي تسببوا فيه يساوي مكائنتهم.

يحكي أن قرية حدثت فيها مجاعة، فطلب والي هذه القرية من أهلها طلباً غريباً في محاولة منه لمواجهة خطر القحط والجوع، وأخبرهم بأنه سيضع «قدراً» كبيراً في وسط القرية، وأنه على كل رجل وامرأة أن يضع في «القدر» كوباً من اللبن، بشرط أن يضع كل واحد الكوب وحده، من غير أن يشاهده أحد.

هرع الناس لتلبية طلب الوالي، وتخفي كل منهم بالليل وسكب ما في الكوب الذي يخصه.

وفي الصباح فتح الوالي «القدر»، وماذا شاهد؟ شاهد «القدر» وقد امتلأ بالماء.. فسأل الناس أين اللبن؟ ولماذا وضع كل واحد من الرعية الماء بدلاً من اللبن؟.. كل واحد من الرعية قال في نفسه: «إن وضعي لكوب واحد من الماء لن يؤثر على كمية اللبن الكبيرة التي سيضعها أهل القرية». وكل منهم اعتمد على غيره، وكل منهم فكر بالطريقة نفسها التي فكر بها صديقه أو جاره، وظن أنه هو الوحيد الذي سكب ماء بدلاً من اللبن، والنتيجة التي حدثت أن الجوع عم هذه القرية، ومات الكثيرون منهم، ولم يجدوا ما يعينهم وقت الأزمات.

لو فكرنا قليلاً في هذه القصة لوجدنا الكثير من هؤلاء الذين وضعوا الماء بدل «اللبن» في بلدنا وحولنا.. ونجد أيضاً أن نفوس الناس انقسمت إلى قسمين.. الأول من اصحاب العوز الذين كانوا ينتظرون من الناس ان يساعدوهم، وما اكثرهم في بلدنا، ولكن خاب أملهم، ومات الكثير منهم. أما القسم الثاني فهم الناس المتمكنون الذين بإمكانهم مساعدة الآخرين وسد حاجتهم لكي يعيشوا معهم أخوة متحابين، لكن البخل وتفكيرهم السيء منعهم من اختراع أرواح الجوع عم هذه القرية، واعتقدت أن هذا من الكبار في قاموس الإنسانية.

فمن يتسلى بمشاعر الآخرين ويتلاعب بها بهذه الصورة فهو يخدع نفسه، لكونه إنساناً يشعر بالنقص ومتجرداً من معنى الإنسانية، خالياً من المشاعر والصبر والمنطق.. هؤلاء في الحقيقة صغار النفوس، متسلقون، صاغرون يرثى لحالهم.. قمة الجرح أن تخضع عينيك على حلم جميل وتستيقظ على وهم مؤلم.. أن ترى الأشياء حولك تتلوث وتتألم بصمت.. أن تقف عاجزاً عن الإحساس بشعور جميل.. أن تمد يدك للانتشال أحدهم فيحاول سحب لإغراقك معه.. أن تشعر بأنك خسرت أشياء كثيرة لم يعد عمرك يسمح باسترجاعها.. أن تمر عليك لحظة تتمنى التخلص فيها من ذاكرتك. وفي الختام.. لا تستقيم الحياة إلا بتكاتفنا وتراحمننا وتضامنا، والاقتراب من بعضنا البعض في السراء والضراء، والوقوف عند هموم وعوز الناس، ووضع الحلول الناجعة لحلها.

هنا شيخة تكشف عن اسم شخصيتها في «راجعين يا هوى»

شيخة، أنوشكا، وفاء عامر، أحمد داش، إسلام إبراهيم، أحمد خالد صالح، كريم قاسم، سلمى أبو ضيف، مصطفى درويش، طه الدسوقي، سلمى أبو ضيف، تميم عبده، صفاء الطوخي، جلا هشام، سالي حماد، ريهام الشنواني، والوجه الجديد نانسي هلال، وعدد آخر من الفنانين الشباب.

وفي السياق نفسه، أعادت هنا شيخة ذكرياتها مع العائلة بمجموعة الصور التي نشرتها عبر حسابها الشخصي على موقع «إنستغرام»، وتوتق بها أهم اللحظات في حياتها منهم وهي طفلة يحملها والدها والديها، وأخرى برفقة أبنائها، كما ظهرت في صورة ثالثة برفقة شقيقاتها، إضافة إلى صورة من معرض والدها الفنان أحمد شيخة.

كشفت الفنانة، هنا شيخة، عن اسم شخصيتها في مسلسل «راجعين يا هوى»، والمقرر عرضه في رمضان المقبل ونشرت هنا، صورة من كواليس تصوير المسلسل، عبر حسابها على إنستغرام، وكتبت هنا قائلة: «انتظروا فريدة في راجعين يا هوى». والمسلسل «راجعين يا هوى» مأخوذ عن مسلسل إذاعي قديم للكاتب أسامة أنور عكاشة، ومعالجة وسيناريو وحوار محمد سليمان عبد الملك. والمسلسل «راجعين يا هوى» بطولة خالد النبوي، نور، هنا

«ديبنجالي كامسترا» تحصد المركز الثاني في مسابقة جمال العالم للمتزوجات

حصلت، ديبنجالي كامسترا، المقيمة في الإمارات، المركز الثاني في مسابقة ملكة جمال العالم للمتزوجات عام ٢٠٢٢، والتي تمثل الإمارات لأول مرة في تاريخ المسابقة. كما حصلت على، كامسترا، على جائزة «أكثر الأزياء غريبة»، بعد أن جسدت الصقور الإماراتي برزي زهبي رائع. وديبنجالي كامسترا حاصلة على شهادة البكالوريوس في الهندسة المعمارية، وعملت في وقت سابق موظفة في شركة طيران الإمارات، كما تمكنت من تأسيس مشروعها الخاص وهو شركة تصميم داخلي أطلقت عليها اسم فيلوش. وتقيم السيدة كامسترا التي يبدو أنها من أصول هندية في الإمارات منذ ما يقارب الـ١٣ عاماً، وتحمل الجنسية الإماراتية، وبالإضافة لشركتها فيلوش أسست شركتين، واحدة مخصصة لبيع الديكورات المنزلية، بالإضافة لشركة متخصصة بالوجبات الخفيفة والثروبوات الصحية.

وتزوجت السيدة كامسترا من السيد كريستيان في عام ٢٠١٢، ولزوجين ابنتين هما فيكتوريا وتبلغ ٦ أعوام، وتيفاني التي تبلغ ٤ أعوام، وكشفت السيدة كامسترا في وقت سابق لوسائل إعلامية في الإمارات، فيل أن تسافر إلى مدينة لاس فيغاس: «اعتبر نفسي سيدة عصامية.. فأنا أدير ٣ شركات كما إن لدي طفلان جميلين.. بالإضافة لزوج رائع جداً.. وأشعر بالفخر كونى إيش في هذا البلد.. وحتى اليوم ما زلت أكافح من أجل الحصول على منصة خاصة بي لعرض الأزياء».

عين على العالم

طيار باكستاني يهبط اضطرارياً لانتهاء دوامه

اتخذ طيار باكستاني قراراً غريباً خلال إحدى رحلاته الجوية، حيث قرر الهبوط بالطائرة نظراً لانتهاء ساعات دوامه. وقالت وسائل إعلام سعودية: إن طياراً يعمل لدى الخطوط الجوية الباكستانية، قطع رحلته المتجهة من العاصمة السعودية الرياض إلى مدينة إسلام آباد الباكستانية، الأحد، مرجعاً ذلك لانتهاء فترة عمله. وأكدت وسائل إعلام باكستانية أن الرحلة رقم «PK 9754»، المتجهة من الرياض إلى إسلام آباد شهدت بعض التأخير بسبب سوء الأحوال الجوية، ويعد فترة قصيرة من الإقلاع قرر الطيار الباكستاني الهبوط اضطرارياً في مدينة الدمام بالسعودية. من جانبه، قال متحدث باسم الخطوط الجوية الباكستانية إن الطيار كان بحاجة إلى الراحة، وإن ما فعله كان حرصاً على سلامة الطائرة والركاب.

ابتكر أفضل تجربة ألعاب بالتعاون مع موقع الريان.. إطلاق سلسلة realme narzo 50



نفس الفعلة السعودية. بالإضافة إلى ذلك، حاصلة على معيار A-TuTu لأكثر من 200000، والذي يمكن أن يساعد المستخدمين على لعب الألعاب المحمولة السائدة عبر الإنترنت. كما أن لديها بطارية ضخمة تبلغ 6000 ملي أمبير وشاشة مقاس 6.5 بوصة، مما يوفر عمر بطارية طوال اليوم وتجربة مشاهدة غامرة. بالإضافة إلى ذلك، يمكنك الاستمتاع بمزيد من الألعاب الجديدة. realme narzo 50A، الذي تم إطلاقه في العالم التي تصل مبيعاتها إلى 100 مليون، سلسلة narzo 50 الجديدة. لطالما كانت هواتف سلسلة na-zo شائعة بين الشباب ويمكن أن تقدم أفضل تجربة ألعاب في العالم التي تصل مبيعاتها إلى 100 مليون، سلسلة narzo 50A الجديدة. 85 narzo مزود بمعالج MediaTek Helio G الذي يتميز بالأداء الأقوى بين المنافسين في السوق.

كيفية فحص هاتفك الأيفون بحثاً عن كلمات المرور المخترقة؟

بينما تؤمن كلمة المرور القوية بحسابك من المتسللين، فإن كلمة المرور الضعيفة / المخترقة يمكن أن تعرض بياناتك وأمانك على الإنترنت للخطر، إلا أن كثير من المستخدمين لا يعلم أن هواتف أيفون وأجهزة آيباد، بها ميزة أمان إلكتروني يمكنها إخبارك ما إذا كانت بيانات اعتماد تسجيل الدخول الخاصة بك لتطبيقات معينة قد ظهرت في تسرب بيانات. ويمكن لجهاز iPhone الخاص بك معرفة ما إذا تم اختراق كلمة المرور الخاصة بحسابك على Amazon و Google و Netflix وغيرها، ولا يمكنها فقط إخبارك بهذا، ولكنها تتيح لك أيضاً تغيير كلمة المرور لموقع الويب بخطوات سريعة وسهلة.

شاحنة إطفاء تزف عروساً بعد غرق شوارع غزة



تداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي صوراً ومقاطع فيديو لطواقم الدفاع المدني في غزة وهي تنقل عروساً من صالون التجميل في شاحنتها، وذلك بعدما أدى هطول الأمطار إلى غرق وإغلاق العديد من الطرقات الرئيسية. ووثقت عدسة الناشط الفلسطيني أنس الشريف نقل طواقم الدفاع المدني الفلسطيني عروساً من صالون التجميل بعد غرق منطقة العلمي بمعسكر جباليا شمالي غزة بالسيول. ووفقاً للفيديو الذي صورته الشريف، فإن الدفاع المدني أسهم في نقل «العروس» بمركبته لإيصالها إلى منزلها، وسط تصفيق حار من الموجودين في الشارع. ووجه والد العروس شكره لطواقم الدفاع المدني على هذه اللقطة الجميلة قائلاً: «بشكرهم لإنقاذها ومساعدتها للخروج من عند الكوافير». الجدير ذكره أن جهاز الدفاع المدني الفلسطيني في قطاع غزة قد أعلن أمس الأحد أنه تعامل مع 33 حادثة خلال 24 ساعة، منها سبعة حرائق، و26 مساعدة.

تغريدات

إن ضعف أداء الواجب الأمني يؤدي إلى اتساع دائرة الفوضى، عبر الاستهديات العشبية التي تخلق الفتنة، لذا يجب التعجيل بالاتفاقيات وتشكيل حكومة قوية ومقتدرة لا تخضع للمزايدات إعلامياً أو خلف الأبواب.. العراق وسببه وأمنه في خطر.

قال المدرب الشهير بيل شانكلي ذات مرة أريد لاعبين يزحفون على الطين ويقفزون فوق الحواجز ويجتازون حقل الأنغام ثم يسجلون أهدافاً.. المنتخب الذي سيفوز بكأس أمم أفريقيا يجب أن يمتلك هذه النوعية!

نفسى سيدة عصامية.. فأنا أدير ٣ شركات كما إن لدي طفلان جميلين.. بالإضافة لزوج رائع جداً.. وأشعر بالفخر كونى إيش في هذا البلد.. وحتى اليوم ما زلت أكافح من أجل الحصول على منصة خاصة بي لعرض الأزياء».