

بغداد/ الزوراء: ارتفعت أسعار صرف الدولار، امس الاثنين، بشكل طفيف في البورصة الرئيسية في بغداد فيما استقرت في اقليم كردستان. وسجلت بورصة الكفاح والحارثية المركزية في بغداد امس ١٤٧٣٠٠ دينار عراقي مقابل ١٠٠ دولار أمريكي. وكانت اسعار البيع والشراء قد استقرت في مجال الصيرفة بالاسواق المحلية في بغداد حيث بلغ سعر البيع ١٤٧٧٥٠ دينارا عراقيا، بينما بلغت اسعار الشراء ١٤٦٧٥٠ دينار لكل ١٠٠ دولار امريكي.

أعلنت إجراءاتها للسيطرة على أسعار المواد الغذائية خلال شهر رمضان

الزراعة تكشف تفاصيل اتفقاتها مع السعودية وتؤكد قرب بدء إنتاج 5 آلاف مشروع دواجن

خلال إصداره المرسوم الجمهوري الخاص بإجرائها رئيس الجمهورية: الانتخابات المقبلة مهمة ومفصلية وتأسيسية وتدعو الجميع إلى الاستعداد لها

بغداد/ الزوراء: اكسد رئيس الجمهورية، برهم صالح، امس الاثنين، ان الانتخابات المقبلة مهمة ومفصلية وتأسيسية، فيما دعا الجميع الى الاستعداد لها. وقال صالح، في كلمة له خلال إصداره المرسوم الجمهوري الخاص بإجراء الانتخابات في بيان تلقته «الزوراء»: ان «الانتخابات المقبلة مهمة ومفصلية وتأسيسية، وتأتي بعد حراك شعبي ناهض يُطالب بالإصلاح وتصحيح المسار»، لافتا الى ان «تأمين حق العراقيين في اختيار ممثلهم بعيداً عن الضغوط والابتزاز وسرقة أصواتهم يمثل أولوية قصوى، للخروج من ترسبات وتراكمات المراحل السابقة». واضاف: «ندعو الجميع الى الاستعداد للانتخابات والمشاركة الجادة فيها والتعبير عن الإرادة الحرة، فالانتخابات فرصة لتحقيق تطلعات الشعب النبيلة، فلنكن اصواتنا الانتخابية حاسمة وحازمة في تأكيد الانتقال بالعراق الى مرحلة يكون فيها أكثر تقدماً وعدلاً واستقراراً واستقلالاً». وأشار الى ان «مؤسسات الدولة المعنية مدعوة

للعراق حصة فيها، وفي قادم الأيام سيكون هناك تعاون في هذا المجال. وبشأن ارتفاع أسعار المواد الغذائية، قال الناييف: ان وزارة الزراعة من باختيار حماية المنتج المحلي والمستهلك الوطني. لافتا الى: ان شهر رمضان في كل عام يشهد ارتفاعا بالأسعار إلا ان هذا العام كان استثنائيا بسبب تزامنه مع ارتفاع سعر صرف الدولار. واضاف: ان هناك استغلالا من قبل بعض التجار لرفع الدولار، ورفعوا الاسعار الى مستويات عالية جدا. لافتا الى: ان شح محصول الطماطم يرجع الى انتهاء موسمها، إذ انه بعد اسبوعين تقريبا سينزل المنتج المحلي لمحافظة كربلاء والنجف الى السوق. ومضى بالقول: ان الوزارة أرتأت فتح الاستيراد لمحصول الطماطم بواقع 50 الف طن لسد الفجوة الحاصلة خلال الاسبوعين، وبعد هذه الفترة سيكون المنتج المحلي متوفرا. مبينا: ان وزارة الزراعة شكلت لجنة فنية لتحديد تسعيرة معينة تلزم بها منتجي الدواجن خلال شهر رمضان. وأشار الى: ان هناك نحو 5 آلاف مشروع للدواجن سيبدأ الإنتاج بعد 20 يوما، مما سيسد الحاجة المحلية من البيض ولحم الدجاج. مؤكدا تشكيل لجان مراقبة لتابعة الاسعار في الاسواق، لكي توصل المنتج للمواطن بسهولة وبأسعار مناسبة.

لا توجد اتفقات حتى الآن مع الجانب التركي للحصول على المستحقات المائتية. ولفت الى: ان المفاوضات جارية مع السعودية في مشاريع استثمارية اخرى، حيث ان المفاوضات السابقة لم تنقطع، وانما كانت هناك اختلافات في الرؤى لكون وزارة الموارد المائية

الوزارة تدرس آلية لترشيح احدي دوائرها المختصة بالتقنيات للمضي بهذا المشروع الحيوي، لكونه سيؤدي الى نشر التقنيات الحديثة من المرشات التي يفتقدها الفلاح والمزارع العراقي في ظل ما يعانيه البلد من أزمة مياه وتقنين وترشييد في استهلاك المياه باعتبار انه

الزوراء/ حسين فالح: كشفت وزارة الزراعة عن تفاصيل اتفقاتها مع الجانب السعودي للاستثمار في القطاع الزراعي، وفيما اكدت قرب بدء انتاج 5 آلاف مشروع للدواجن في العراق، اعلنت اجراءاتها للسيطرة على اسعار المواد الغذائية في الاسواق المحلية خلال شهر رمضان المبارك.

وقال المتحدث باسم الوزارة، حميد الناييف، في حديث لـ«الزوراء»: ان العراق بات اليوم مفتحا على دول الجوار، لا سيما في مجال الاستثمار، نظرا لتوفر الاراضي الواسعة. لافتا الى: ان هناك فرصا استثمارية معدة من قبل وزارة الزراعة وتم تسليمها الى الهيئة الوطنية للاستثمار. واضاف: ان الزيارة الاخيرة للوفد العراقي الى السعودية كانت هناك مباحثات مع الجانب السعودي ومفاوضات ممتازة مع شركة الخريف السعودية لتقنيات الري الحديثة. مبينا: ان هذه الشركة ستستثمر بأكثر من 300 مليون دولار لإنشاء معمل لإنتاج منظومات الري الحديثة. وأشار الى: ان الشركة السعودية اختارت وزارة الزراعة بان تكون شريكا أساسيا معها على الرغم من ان تقنيات الري هي اروائية، إلا ان الشركة لديها تعاون سابق مع الوزارة، فارتأت ان تكون شريكا معها بالمشروع. وواضح: ان



اقامة ماراثون للدراجات الهوائية في المدينة القديمة بالموصل

اقتصاديان: استمرار ارتفاع أسعار الدولار يندرج بكارثة إنسانية كبيرة

رامز جلال يهدد حياة ضيوف برنامجهم لأقصى درجات الرعب

قررت عودة الدوام للصفوف الأول والثاني والثالث الابتدائي والمراحل المنتهية اللجنة العليا: الحظر الجزئي من الـ 8 مساءً لغاية الـ 5 صباحاً والشامل يومي الجمعة والسبت

بغداد/ الزوراء: أعلنت اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية، امس الاثنين، فرض حظر جزئي للتجوال من الساعة الـ ٨ مساءً ولغاية الـ ٥ صباحاً والشامل يومي الجمعة والسبت، وفيما قررت عودة الدوام للصفوف الأول والثاني والثالث الابتدائي والصفوف المنتهية، اكدت تقليص دوام الموظفين ساعة واحدة خلال شهر رمضان المبارك. وذكر المكتب الاعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان تلقته «الزوراء»:

بعد تسجيله ارتفاعا جديدا بالإصابات والوفيات العراق يعلن 44 حالة وفاة بكورونا وقرابة 8 آلاف إصابة جديدة

بغداد/ مصطفى العتايي: أعلنت وزارة الصحة والبيئة، امس الاثنين، الموقف الوبائي اليومي لفيروس كورونا المستجد في العراق، وفيما اكد تسجيل 7٩٥٣ إصابة

نواب الأقطيات لـ «الزوراء»: تشريع القانون الجديد للمحكمة الاتحادية سيتم في الدورة البرلمانية المقبلة

الزوراء / يوسف سلمان: بعد تأدية رئيس واعضاء المحكمة الاتحادية اليمين الدستورية امام رئيس الجمهورية، برهم صالح، الذي صادق رسميا على اكمال تشكيل عضوية المحكمة الاتحادية، اكد نواب الأقطيات ان تشريع القانون الجديد للمحكمة الاتحادية سيبقى بعهدة الدورة البرلمانية المقبلة. وصوتت مجلس النواب، في جلسته المسائية التي عقدها 18 اذار الماضي، على المادة 3 ومادة جديدة من قانون التعديل الاول (الامر رقم 30 لسنة 2005 م) قانون المحكمة الاتحادية، ثم صوتت بالاجملى على قانون التعديل الاول لقانون المحكمة الاتحادية العليا. وقال رئيس

السودان: لا نريد حرباً مع أديس أبابا.. وإذا فرضت سننتصر إثيوبيا لمصر: لا نموت خوفاً من التهديد بل نموت في القتال وجميع خياراتنا مطروحة

أديس أبابا/ الخرطوم/ الزوراء: اكدت وزارة الخارجية الإثيوبية ان مصر والسودان أظهرتا لبقية العالم أنهما مستعمران في تسييس قضية سد النهضة وإضعاف الطابع الأمني عليها رغم أنها مسألة تقنية في الأساس، فيما أعلن عضو في مجلس السيادة السوداني أن الخرطوم لا تريد حرباً مع أديس أبابا، لكنه أكد أنه «إذا فرضت هذه الحرب سينتصر السودان». وتابعت وزارة الخارجية الإثيوبية في مقالة، عبر منصة «A Week in the Horn» التابعة لها، أن إثيوبيا

في عموم البلاد، اتخذت اللجنة جملة من القرارات المهمة التي من شأنها الحد من تفشي فيروس كورونا مع حلول شهر رمضان المبارك، وكالاتي: اولاً/ فرض حظر التجول الجزئي في شهر رمضان المبارك من الساعة الثامنة مساءً الى الساعة الخامسة صباحاً للاسبوع الثلاثة الاول من الشهر الفضيل، مع السماح بخدمة التوصيل المنزلي في المطاعم.

المخذدة لا تعطي النتائج المطلوبة، مشيراً في الوقت نفسه الى اهمية مراعاة الظروف الاقتصادية للمواطنين والحرص على عدم الاضرار بوضعهم. واكد رئيس مجلس الوزراء: ان الحكومة حرصت على توفير اللقاح للتحصين ضد الفيروس والحد من تفشي الجائحة، ومن الضروري ان يتوجه المواطن بأعداد الاصابات، مبينا ان الوباء يشكل تحدياً للعراق وللعالَم اجمع. وواضح: ان نسبة الاصابات بفيروس كورونا في تصاعد مستمر، والاجراءات

الكلية: ٨٢٠٥٣٢ (٨٨.٠٪)، بينما عدد حالات الاصابات الكلية: ٩٢٣٨٩٦، أما عدد الحالات التي تحت العلاج: ٩٦٦١٠، في حين ان عدد الحالات الراقدة في العناية المركزة: ٤٥١.

إيران تتهم إسرائيل بالوقوف وراء هجوم «نظري» وتتوعد بالانتقام

طهران/ متابعة الزوراء: اتهمت إيران إسرائيل بالوقوف خلف الهجوم الذي استهدف منشأة نظير النووية في محافظة أصفهان وسط البلاد. جاء ذلك في تصريحات لوزير الخارجية الإيراني، محمد جواد ظريف، خلال اجتماعه، امس الاثنين، مع لجنة الأمن الوطني في مجلس الشورى الإيراني، بحسب وكالة «إيرنا» الإيرانية. وقدم ظريف، خلال الاجتماع، تقريراً مفصلاً عن محادثات فيينا التي جرت الأسبوع الماضي. وبدأت في العاصمة النمساوية فيينا، الأسبوع الماضي، مفاوضات بين وفود من الدول المعنية بالاتفاق النووي لبحث فرص

عودة الولايات المتحدة للاتفاق ورفع العقوبات الأمريكية عن إيران. وأكد وزير خارجية إيران «خرورة انتباه النخبة والمواطنين كي لا يقعوا في الفخ الذي نصبه الكيان الصهيوني (إسرائيل)». وأوضح ان «الصهاينة يريدون الانتقام من الشعب الإيراني للنجاحات التي حققها في مسار رفع الحظر الظالم»، مضيفاً: «لكننا لن نسرح بذلك وسننتقم من الصهاينة على ممارساتهم». وأشار ظريف الى «أن مسؤولي الكيان الصهيوني كانوا قد أعلنوا بصراحة أنهم لن يسمحوا بأي تقدم على صعيد رفع الحظر عن إيران».

وأيضاً للجيل القادم، بحيث يتعين على إثيوبيا انتظار إحسان مصر والسودان لتتمية مواردها المائية. وذكرت الخارجية أنه رغم كل المرونة التي أظهرتها إثيوبيا، لم يكن هناك أي مرونة من مصر والسودان، والواقع أن البلدين أعلنوا

اللامى ينعى الصحفي الرياضي الرائد سعدون جواد

بغداد / نينا: نعى نقيب الصحفيين العراقيين، مؤيد اللامي، الصحفي الرياضي (سعدون جواد) احد رواد الصحافة الرياضية في العراق الذي توفي جراء مضاعفات اصابته بفيروس كورونا. وقال اللامي في تغريدة على تويتر: «فقدنا اليوم احدي الشخصيات البارزة في العمل الصحفي الرياضي وأحد رواد الصحافة العراقية الاخ الكبير الأستاذ (سعدون جواد) الذي وافته المنية صباح الاثنين بعد تدهور صحته جراء مضاعفات فيروس كورونا، تغدمه الله بواسع رحمته وأثم أهله وذويه

وكالة الاستخبارات تنفي عرض بياناتها للبيع بسعر زهيد

بغداد/ الزوراء: نفت وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية، امس الاثنين، ما نشر بشأن «عرض بياناتها للبيع بسعر زهيد»، فيما توعدت باتخاذ الاجراءات القانونية بحق من يروج لهذه معلومات كاذبة. وقالت الوكالة في بيان تلقته «الزوراء»: ان «ما تداولته بعض مواقع التواصل الاجتماعي، من أنباء عن عرض بيانات وكالة الاستخبارات والتحقيقات

النفط العالي يتراجع وسط زيادة أعداد الإصابات بفيروس كورونا

رويترز/ متابعة الزوراء: انخفضت أسعار النفط، امس الاثنين، وسط زيادة أعداد الحالات الإصابات بكورونا في الدول، والمخاوف من ارتفاعها مرة أخرى في أمريكا أكبر مستهلك للنفط في العالم بعد خطة لإعادة الحياة فيها كما كانت سابقاً. وانخفض برنت 18 سنتاً أو 0.29 بالمئة إلى 62.77 دولاراً للبرميل بحلول الساعة 05:35 بتوقيت جرينتش. وانخفض أيضاً الخام الأمريكي 17 سنتاً أو 0.27 بالمئة إلى 59.11 دولاراً للبرميل. بينما قامت الولايات المتحدة بتفكيح أكثر من 70 مليون شخص بشكل كامل، وفي أوروبا تنخفض أسعار الإصابات الجديدة مع بدء عمليات

بعد تسجيله ارتفاعا جديدا بالإصابات والوفيات

العراق يعلن ٤٤ حالة وفاة بكورونا وقرابة ٨ آلاف إصابة جديدة

بغداد/ مصطفى العتايبي: أعلنت وزارة الصحة والبيئة، أمس الاثنين، الموقف الوبائي اليومي لفيروس كورونا المستجد في العراق، وفيما أكد تسجيل 7953 إصابة جديدة و44 حالة وفاة وشفا 5679 حالة، حددت دائرة صحة الرصافة التوزيع الجغرافي للإصابات حسب المناطق. وذكرت الوزارة في بيان تلقتته "الزوراء": ان عدد الفحوصات المخبرية ليوم امس: 43848، ليصبح عدد الفحوصات الكلية: 852580، مبيته انه تم تسجيل 7953 إصابة جديدة و44 حالة وفاة وشفا 5679 حالة. وأضافت: ان عدد حالات الشفاء الكلي: 820532 (88.0%)، بينما عدد حالات الإصابات الكلي: 932899، أما عدد الحالات التي تحت العلاج: 97610، في حين ان عدد الحالات الراقدة في العناية المركزة: 451، وعدد حالات الوفيات الكلي: 14757، لافتة الى ان عدد الملقحين ليوم امس: 12174، ليصبح عدد الملقحين الكلي: 152962. من جهته، أعلن مدير عام صحة بغداد



الرصافة، عبد الغني الساعدي، عن تسجيل 1108 اصابة جديدة بفيروس كورونا بينها 695 حالة رصد الوبائي للقطاعات الصحية. وقال الساعدي في بيان تلقتته "الزوراء": ان "المؤسسات الصحية سجلت اليوم في جانب الرصافة 1108 اصابة جديدة بفيروس كورونا موزعة كالتالي: 695 حالة خلال الرصد الوبائي للقطاعات الصحية : قطاع البلديات الثاني 149 حالة من خلال الرصد الوبائي / قطاع المدائن 107 حالة من خلال الرصد الوبائي / قطاع البلديات الأول 39 حالة من خلال الرصد الوبائي / قطاع الرصافة 49 حالة من خلال الرصد الوبائي / قطاع بغداد جديدة 71 حالة من خلال الرصد الوبائي / قطاع الصدر 38 حالة من خلال الرصد الوبائي / قطاع الاستقلال 79 حالة من خلال الرصد الوبائي / قطاع الرجفان 413 حالة من خلال مراجعتهم للمؤسسات الصحية

منطقة الضباط ، 5 حالات في منطقة حي تونس، 9 حالات في منطقة حي أكد ، 6 حالات في الكمالية ، 5 حالات في السعدون ، 6 حالات في منطقة الطالبية 17. حالة في الأعظمية شارع الضباط / 312 / 314 / 310 / جامع براتا / 314 . واضاف الساعدي انه "تم نقل جميع الحالات الى الحجر الصحي لتلقي العلاج وفق البروتوكولات المعتمدة"، مشيراً الى ان "العدد التراكمي للإصابات ارتفع الى 122797 توفي منهم 1583 للاسف، فيما اكتسب الشفاء 107085 حالة شفا والمتلقي قيد العلاج 14129. 730 وتابع: ان 7 حالات في منطقة الصليخ ، 9 حالات في منطقة العبيدي محلة / 714 / السوق / الشهداء 8 حالات في منطقة زيونة محلة / 714 / تقاطع ميسلون ، 5 حالات في منطقة المعامل / 777 / الزراعي ، 7 حالات في منطقة الزوية، 4 حالات في منطقة حي الكمالية، 6 حالات في حي القاهرة ، 7 حالات في منطقة شهداء العبيدي ، 6 حالات في منطقة الطالبة، 5 حالات في

68 / حالة في مدينة الصدر موزعة على المحلات / الحميدية / 14 / معمل الغاز / الأورفي / الحبيبية ، حي طارق / جميلة / 51 / 519 / 520 / 521 / 54 / 54 و 546 / 550 / 544 / 550 / 546 / 55

19، حالة في شارع فلسطين محلة / 321 / 324 / وأشار الى ان 19 حالة في منطقة الزعفرانية توزعت على المحلات / 505 / 508 / المستنصرية / 502 ، 26 حالة في الشعب محلة / سبع قصور / قرب النادي العربي / الجمعيات / 337 / 333 / 341 / حي اور / حي البساتين / 9 / 62 / 13. 954 / حالة في النهروان

نواب الأقلية لـ "الزوراء": تشريع القانون الجديد للمحكمة الاتحادية سيتم في الدورة البرلمانية المقبلة

الزوراء / يوسف سلمان: بعد تأدية رئيس واعضاء المحكمة الاتحادية اليمين الدستورية امام رئيس الجمهورية، برهم صالح، الذي صادق رسمياً على اكمال تشكيل عضوية المحكمة الاتحادية، أكد نواب الأقلية ان تشريع القانون الجديد للمحكمة الاتحادية سيبقى بعهدة الدورة البرلمانية المقبلة. وصوت مجلس النواب، في جلسته المسائية التي عقدها 18 اذار الماضي، على المادة 3 ومادة جديدة من قانون التعديل الأول (الامر رقم 30 لسنة 2005 م) قانون المحكمة الاتحادية، ثم صوت بالاجماع على قانون التعديل الأول لقانون المحكمة الاتحادية العليا. وقال رئيس كتلة الرافدين للمكون المسيحي، النائب يونادم كنا، لـ "الزوراء": ان "النواب ممثلي مكونات الصابئة والإيزيديين والمسيحيين كانوا مقاطعين للجلسات الثلاث التي سبقت التصويت على تعديل القانون، لان تشريع القانون الجديد كان على عهدة وتضمن بعض الامور التي ستؤثر في وحدة النسيج المجتمعي، ومشاكل اخرى تثار بالعجالة نفسها". وأضاف ان "تعديل القانون، وليس التشريع بكامله، جاء لتتسائل المحكمة الاتحادية واجراء الانتخابات في موعدها، لان احد العراقلات في اجراء الانتخابات المبكرة هو عدم تشريع قانون المحكمة الاتحادية، وكلنا

إيران تتهم إسرائيل بالوقوف وراء هجوم "نطنز" وتتوعد بالانتقام



طهران / متابعة الزوراء: اتهمت إيران إسرائيل بالوقوف خلف الهجوم الذي استهدف منشأة نطنز النووية في محافظة أصفهان وسط البلاد. جاء ذلك في تصريحات لوزير الخارجية الإيراني، محمد جواد ظريف، خلال اجتماعه، امس الاثنين، مع لجنة الأمن الوطني في مجلس الشورى الإيراني، بحسب وكالة "إيرنا" الإيرانية. وأقدم ظريف، في خلال الاجتماع، تقريراً مفصلاً عن محادثات فيينا التي جرت الاسبوع الماضي. وبدأت في العاصمة النمساوية فيينا، الاسبوع الماضي، مفاوضات بين وفود من الدول المعنية بالاتفاق النووي ليبحث فرص عودة الولايات المتحدة للاتفاق ورفع العقوبات الأمريكية عن إيران. وأكد وزير الخارجية الإيراني "ضرورة انتباه النخبة والمواطنين كي لا يقعوا في الفخ الذي نصبه الكيان الصهيوني (إسرائيل)". وأوضح أن "الصهيانية يريدون الانتقام من الشعب الإيراني للنجاحات التي حققها في مسار رفع الحظر الظالم"، مضيفاً: "لكننا لن نسمح بذلك وسننتقم من الصهيانية على ممارساتهم". وأشار ظريف الى "أن مسؤولي الكيان الصهيوني كانوا قد أعلنوا بصراحة أنهم لن يسمحووا بأي تقدم على صعيد رفع الحظر عن إيران". وقال إن قادة إسرائيل يتصرون "اليوم أنهم حققوا أهدافهم، لكنهم سيطلقون الرميذ من

يجب على جميع العطاءات أن ترفق بضمان للعطاء (المبلغ بالدينار العراقي) بقيمة 1% من الكلفة التمهينية تكون صادرة من مصرف معتمد في العراق بموجب نشرة يصدرها البنك المركزي العراقي عن الكفاءة المالية للمصرف. ويتمد مهلي: أ - لا تقبل التأمينات الأولية لمقدمي العطاءات الا اذا كانت على شكل خطاب ضمان اوصك مسدق او سقجة ولا تقبل سويقت خطاب الضمان او كالة مباشرة. ب- تقدم التأمينات الأولية من قبل مقدم العطاء او (اي من المساهمين في الشركة او الشركات المشاركة بموجب عقد مشاركة) لمصلحة جهة التعاقد وكما في النموذج المرفق في مستندات العطاء/القسم الرابع. ج- تعنى الشركات الملمة من تقديم التأمينات الأولية وخطب ضمان حسن تنفيذ المنصوص عليها. وحسب تعليمات تنفيذ العقود رقم 2 لسنة 2014. د- تصدر الكلفة بلر الشركة المتعاقد معها او من تحوله اصوليا لاصدار الكلفة وبموجب تحويل رسمي مسدق. هـ- تقتصر الكلفة بكتاب صحة صدور (سري وشخصي) يرسل الى الشركة العلة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) من قبل المصرف المصدر للكافة. و- ان تكون غير مشروطة ولصالح الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا). ز- ان تكون صادرة باللغتين العربية والانكليزية. ح- يتم صادرة التأمينات الأولية لمن ترسو عليه المناقصة عند تكوله عن توقيع العقد بعد التبليغ بأمر الإحالة وتتخذ بحقه كافة الاجراءات القانونية الأخرى المنصوص عليها في هذه التعليمات ويتم صادرة التأمينات الأولية لمن تحال اليه المناقصة عند سحب مقدم العطاء لعطائه خلال فترة نفاذته بعد غلق المناقصة او رفض التصحيح على اخطائه الحسابية في العطاء واتكاملها على قرار الإحالة وتتخذ بحقه الاجراءات القانونية المنصوص عليها في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية. ط- تكون مدة نفاذية التأمينات الأولية سارية الى ما بعد انتهاء نفاذية العطاء المحدد في وثائق المناقصة.

1. العنوان المشار اليها سابقاً هي بخداج المعظم وزارة الصحة/البيئة/الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)/الطابق السادس/القسم المالي لتقديم التأمينات الأولية او لجنة استلام وفتح العروض لتقديم العطاءات مكتب: ٤١٥٧٦٦٧، رقم هاتف فقل: ٠٧٧٠٥١٩٠٧٤، هاتف الجيلة: ٠٧٧٠٥١٩٠٧٤، بدة ذلك أربعة خطوط

Invitation for Bids (IFB)
Tender: General Tender to Buying the Drug
Tender No.: Vacc 3/2021 on the recent Iraqi Federal Budget
IFB Number: 3
1. The Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug AND Medical Appliances (kimadia) invites the a bidders qualified to present the tenders that sealed & signer for contracting on supplying of medicine
2. will be adoption measures of public bidding in the process of tender where allowed to take part of all bidders from countries eligible legally as specified in the document of bidding.
3. Interested eligible bidders may obtain further information's from Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug and Medical Appliances (kimadia) / Drug Media Department & the Public Relations- 5th floor position of MOH (Ministry of Health) E-mail: (dg@kimadia.iq) & Kimadia website is (WWW.kimadia.iq) and inspect the bidding documents at the address given below from (8:30 AM) to (2:30 PM) at Baghdad time.
4. Bidders must meet the requirements of qualifications including: the legal, technical and financial requirements as mentioned in Bidding Document. A margin of preference for the pharmaceutical will be adopted from suppliers/ national factories/goods. Additional details shall be specified in the Bidding Documents (see the clause(30) priority national from the instructions To Bidders & clause (30) from Bid informations sheet.
5. the interested bidders could purchase the complete set of Bidding Documents in English or Arabic Language upon submission of a written application to the address below and after payment of a non-refundable fee with lump sum as follows:
a- (1.000.000) one million Iraqi Dinar of the tender that less than (1.000.000) Dollars.
b- (2.000.000) two million Iraqi Dinar for the tender that more than (1.000.000) Dinar.
Otherwise the offer will be neglected.
The way of payment this duty will be cash & the Bidding Document will be sent as state in ITB (Instruction To Bidders) & the bidder who is previously participated in the re-announced bid to submit the previous purchasing receipt with the tender documents
6. Announcement date of this tender will be on 13 / 4 / 2021 and the date of conference convening will be on 2 / 5 / 2021 for responding the inquire of the participants against the tender.
Bids must be delivered at or before the end of formal work on { 9 / 5 / 2021}. The late bids will be rejected. Bids will be opened in the presence of the bidders' representatives who choose to attend in person at the address below .
The date of opening the tender will be the day after closing date in Kimadia and in publicly form.
All bids must be accompanied by a Bid Security at ratio 1% from the estimated cost on condition issued from Iraqi dependable

الإعلان
المناقصة: مناقصة عامة لشراء الدوية
مناقصة رقم: Vacc 3 / 2021 على الموازنة الجارية
رقم مكتب الدعوة: 3
١. تدعو وزارة الصحة/ البيئة/ الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) مقدمي العطاءات المؤهلين لتقديم العطاءات المختومة والموقعة للتعاقد (لتجهيز الادوية).
٢. سوف تتم إجراءات المناقصة العامة في علية العطاء حيث سيجتمع بالمشاركة لجميع مقدمي العطاءات من الدول المؤهلة قانونياً كما تم تحديده في وثيقة المناقصة.
٣. يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين ومن ذوي الأهلية القانونية الحصول على معلومات إضافية من وزارة الصحة/ البيئة/ الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) / قسم الاعلام والنووي والعلقات العامة. الطابق الخامس مقر وزارة الصحة البريد الإلكتروني dg@kimadia.iq والموقع الإلكتروني لكيماديا www.kimadia.iq والأخلاق على وثائق المناقصة على العنوان اذناه من الساعة الثامنة والنصف صباحاً الى الثانية والنصف بعد الظهر بتوقيت بغداد.
٤. على مقدمي العطاءات ان يستوفوا متطلبات المولات بما في ذلك: المتطلبات القانونية والفنية والمالية وكما منكر في وثائق المناقصة وسوف يتم ملش افضلية للسلع السودلانية من المجهزين المصنع المحليين. ان التفصيل الاضافية يتم تحديدها في وثائق المناقصة (انظر الفقرة ٣٠ / الأفضلية المحلية من تعليمات الى مقدمي العطاءات) والفقرة (٣٠) من ورقة بيانات العطاء.
٥. يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين شراء المجموعة الكاملة لوثائق المناقصة باللغة الانكليزية أو العربية عند تقديم استمارة تحريرية على العنوان اذناه وبعد تسديد الرسم غير القابل للاسترداد بمبلغ مقطوع وكالتالي:
أ- مليون دينار عراقي عن المناقصة التي تقل قيمتها على مليون دولار.
ب- مليوني دينار عراقي عن المناقصة التي تزيد كلفتها على مليون دولار.
وبخلافه فان العروض سوف تبطل.
طريقة دفع هذا الرسم ستكون نقداً. سوف يتم ارسال وثائق المناقصة وكما مشار اليها في تعليمات مقدمي العطاء وعلى مقدم العطاء الذي سبق له الاشتراك في المناقصة المعاد اعلانها ان يقدم وصل الشراء السابق لها مع وثائق العطاء.
٦- تاريخ اعلان المناقصة ١٣ / ٤ / ٢٠٢١ وسيكون تاريخ انعقاد المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة يوم ٢ / ٥ / ٢٠٢١ يتم تسليم العطاءات على العنوان اذناه عند او قبل [٨ / ٥ / ٢٠٢١] لغاية نهاية الدوام الرسمي سوف يتم رفض العطاءات المتأخرة. سيتم فتح العطاءات بحضور ممثلين عن مقدمي العطاءات الذين اختاروا الحضور شخصياً على العنوان اذناه ويكون موعد فتح العطاءات اليوم التالي من يوم غلق المناقصة في مقر كيماديا وبصورة علنية ودعوة المنقصين للحضور في يوم فتح العطاء.

bank according to report issued from the Iraqi central bank for the bank financial performance & it depend on :
a- the primary insurance (Bid Bond) for the tender's applicant will not be accepted unless they are inform of guarantee letter or legalize check or svjth & the swift of a guarantee letter or direct bond are not accepted.
b- Bid Bond should submit by the bidder or any of the share holders of the company or companies participate under contract for the benefit of contracting party as mentioned in attached sample in Bidding Forms/part 4
c- Public companies exempt from submitting the bid bond & letter of guarantee good execution stipulated by instruction of implementation the contracts (no.2) year 2014.
d- the bond issued from company which contracted with it or with its legal authorized for issuing the bond under formal & certified authorization.
e- the submitting of bond should attached with liter of legalized issuing (private & secret) send to Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia) by the bank who issued the bond.
f- the bond should not conditional & for the favor of The Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia)
g- the bond must issued by two languages (Arabic & English).
h- the primary insurance will be confiscated for who to be the successful upon his abstain for signing the contract after the notification with awarding matter & all other legal procedures will be taken against him that indicated in these instructions & confiscate the bid bonds for those who referred to him the tender when withdraw its bid during the period of validity after the closing of tender or refused correction on his calculations mistakes in tender & its reflection or awarding decision & take legal actions set forth in the instructions of implementation the Government contracts against him.
i- the duration of validity of bid bonds be valid until after the end of validity tender specified in the documents of tender.
7. The address(es) referred to above is Baghdad/bab- Almadhm/Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia) / 6th floor/Financial Dept. to submit the bid bond or Receipt & Opening the offers to submit the tenders.
Tel. 4157667. Mobil: 707705419074. switchboard: 8.7.5.4158401 (switchboard with 4line)

Contracting Entity The Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia)
Contracting Authority: PH. Ali HASSAN
Title: Director General of The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia)
Signature: { signed }

قررت عودة الدوام للصفوف الأول والثاني والثالث الابتدائي والمراحل المنتهية

اللجنة العليا: الحظر الجزئي من الـ 8 مساءً لغاية الـ 5 صباحاً والشامل يومي الجمعة والسبت



بغداد / الزوراء:

اعلنت اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية، أمس الاثنين، فرض حظر الجزئي للتجوال من الساعة الـ 8 مساءً ولغاية الـ 5 صباحاً والشامل يومي الجمعة والسبت، وفيما قررت عودة الدوام للصفوف الأول والثاني والثالث الابتدائي والصفوف المنتهية، اكدت تقليص دوام الموظفين ساعة واحدة خلال شهر رمضان المبارك. وذكر المكتب الاعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء": ان اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية، عقد اجتماعاً برئاسة رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، جرت خلاله مناقشة تطورات الوضع الوبائي في البلاد حيث تم اتخاذ جملة من القرارات بشأنها.

وذكر الكاظمي، خلال الاجتماع خطورة الوضع الصحي في البلاد، في ظل الزياد الكبير باعداد الاصابات، مبيناً ان الوباء يشكل تحدياً للعراق والعالم اجمع.

واوضح: ان نسبة الاصابات بفيروس كورونا في تصاعد مستمر، والاجراءات المتخذة لا تعطي النتائج المطلوبة، مشيراً الى الوقت نفسه الى اهمية مراعاة الظروف الاقتصادية للمواطنين والحرص على عدم الاضرار بوضعهم.

واكد رئيس مجلس الوزراء، ان الحكومة حرصت على توفير اللقاح للحصين ضد الفيروس والحد من تفشي الجائحة، ومن الضروري ان يتوجه المواطن لاختذ اللقاح مع الالتزام العالي بالتدابير الوقائية لحماية نفسه ومجتمعه.

وواشار البيان الى انه وبعد مناقشات مستفيضة عن تطور الموقف الوبائي في عموم البلاد، اتخذت اللجنة جملة من القرارات المهمة التي من شأنها الحد من تفشي فيروس كورونا مع حلول شهر رمضان المبارك، كالآتي:

اولاً/ فرض حظر التجول الجزئي في شهر رمضان المبارك من الساعة الثامنة مساءً الى الساعة الخامسة صباحاً للاسبوع الثلاثة الاول من الشهر الفضيل مع السماح بخدمة التوصيل المنزلي في المطاعم. ثانياً/ فرض حظر التجول الشامل

بدون راتب. تاسعاً/ عدم سماح الاندية الرياضية بوجود اي من اللاعبين الملم يبرز بطاقة التلقيح بلقاح كوفيد-19. عاشرًا/ التنسيق بين وزارتي التربية والتعليم والبحث العلمي مع وزارة الصحة بشأن اجراء حملات لتلقيح الفئات المشمولة من الهيئات التدريسية والطلبة. حادي عشر / عدم تسجيل هيئة الحج والعمرة اي من المواطنين الراغبين ببدء العمرة والحج مالم يثبت حصوله على بطاقة التلقيح بلقاح كوفيد-19.

ثاني عشر / حث الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة والمحافظة كافة منسوبيها بالتلقيح بلقاح كوفيد-19.

ثالث عشر / دعوة القوى المجتمعية المختصة من طلبة العلوم الدينية وشيوخ العشائر والمثقفين والنشطاء والاعلاميين الى تحمل المسؤولية الوطنية والاجلاقية في التوعية وعدم الصمت في ظل استمرار الوضع الوبائي الخطير.

جـ - على الجهات الرقابية في المؤسسات الحكومية والاعلامية ومنظمات المجتمع المدني كافة ببذل الجهود لحث المواطنين على الالتزام بالاجراءات الوقائية، وتشجيع المواطنين على اخذ اللقاح في المراكز الصحية والمستشفيات المعتمدة.

خامس عشر / تطبيق احكام المادة 240 من قانون العقوبات رقم 111 لسنة 1969 لمعدل، الخاصة بمخالفة الاوامر والتعليمات، وتخويل القوات الامنية الساندة للفرق الصحية تطبيقها بحق المواطنين المخالفين في حال عدم دفعهم الغرامات.

سادس عشر / استمرار قيادة العمليات المشتركة وقيادة عمليات بغداد ووزارة الداخلية وجهاز الامن الوطني، بمساندة الفرق الصحية في جولاتها الرقابية ومتابعة تنفيذ الاجراءات الوقائية في الاماكن العامة والمطاعم والمولات والمقاهي وغيرها في اوقات الدوام الرسمي واخبره.

سابع عشر / تقليص الدوام في دوائر ومؤسسات الدولة ساعة واحدة خلال شهر رمضان المبارك.

مرض كوفيد-19 - بنتيجة فحص سالب PCR قد اجري خلال اسبوع. ب- عدم وجود ما يثبت تلقيحه بلقاح كوفيد-19.

جـ - على الجهات الرقابية في المؤسسات الحكومية والاعلامية ومنظمات المجتمع المدني كافة ببذل الجهود لحث المواطنين على الالتزام بالاجراءات الوقائية، وتشجيع المواطنين على اخذ اللقاح في المراكز الصحية والمستشفيات المعتمدة.

ثامناً/ عدم السماح بمراجعة المواطنين للوزارات والدوائر ذات الطبيعة المكتظة بالمراجعين والتجمعات البشرية الكبيرة (دائرة التقاعد، مديريات المرور، مديريات الجوازات، مديريات الاحوال المدنية والجنسية وغيرها)، وكذلك عدم السماح لموظفيها بالدوام بدءاً من تاريخ 20 نيسان 2021، في حال:

أ- عدم وجود ما يثبت خلوه من مرض كوفيد-19، بنتيجة فحص سالب PCR قد اجري خلال اسبوع. ب- عدم وجود ما يثبت تلقيحه بلقاح كوفيد-19.

جـ - تتحمل الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة والمحافظة كافة مسؤولية تطبيق الاجراءات ومتابعة منسوبيها وعد الموظف المخالف غائباً

وبقية الاماكن الخاضعة للرقابة الصحية، شرطا من شروط تجديد المواد الغذائية ومحللات بيع الفواكه والخضروات والافران، والسماح لهم بممارسة عملهم لغاية الساعة السابعة مساءً مع السماح لخدمة التوصيل المنزلي للمطاعم.

ثالثاً/ تشديد متابعة تنفيذ الاجراءات من فرق الرقابة الصحية والقوات الامنية ومحاسبة المخالفين. رابعاً/ توجيه ادارات المؤسسات الصحية منسوبيهم من العاملين في المستشفيات والمراكز الصحية لجلب ما يثبت خلو المنسوب من مرض كوفيد-19، بنتيجة فحص سالب PCR، قد اجري من خلال اسبوع او ما يثبت تلقيحه بلقاح كوفيد-19، للسماح لهم بالدوام

بدءاً من تاريخ 1-آيار 2021، ويتحمل مدير الدائرة او المؤسسة الصحية مسؤولية تطبيق هذه الاجراءات ومتابعتها.

خامساً/ فحص المرضى الداخلين ومرافقهم جميعاً بفحص PCR، في حال عدم وجود ما يثبت تلقيحهم بالادوية والمختبرات والعيادات الخاصة بضمونها عيادات الاشعة والمستشفيات الاهلية وغيرها بدأ من تاريخ 1-آيار 2021 في حال:

أ- عدم وجود ما يثبت خلوه من

لأيام الجمعة والسبت من كل اسبوع مع استثناء الصيدليات ومحلات بيع المواد الغذائية ومحللات بيع الفواكه والخضروات والافران، والسماح لهم بممارسة عملهم لغاية الساعة السابعة مساءً مع السماح لخدمة التوصيل المنزلي للمطاعم.

ثالثاً/ تشديد متابعة تنفيذ الاجراءات من فرق الرقابة الصحية والقوات الامنية ومحاسبة المخالفين. رابعاً/ توجيه ادارات المؤسسات الصحية منسوبيهم من العاملين في المستشفيات والمراكز الصحية لجلب ما يثبت خلو المنسوب من مرض كوفيد-19، بنتيجة فحص سالب PCR، قد اجري من خلال اسبوع او ما يثبت تلقيحه بلقاح كوفيد-19، للسماح لهم بالدوام

بدءاً من تاريخ 1-آيار 2021، ويتحمل مدير الدائرة او المؤسسة الصحية مسؤولية تطبيق هذه الاجراءات ومتابعتها.

خامساً/ فحص المرضى الداخلين ومرافقهم جميعاً بفحص PCR، في حال عدم وجود ما يثبت تلقيحهم بالادوية والمختبرات والعيادات الخاصة بضمونها عيادات الاشعة والمستشفيات الاهلية وغيرها بدأ من تاريخ 1-آيار 2021 في حال:

أ- عدم وجود ما يثبت خلوه من

بعد مقتل رجل أسود على يد الشرطة

احتجاجات غاضبة في مدينة بركلين الأمريكية

مايو/ أيار الماضي. وأثارت لقطات الحادثة احتجاجات علمية على العنصرية.

ومن المتوقع أن تستمر المحاكمة شهراً على الأقل، ويستعد مسؤولو الشرطة بالفعل لاحتمال حدوث اضطرابات بمجرد توصل هيئة المحلفين إلى حكم. وأثار مقتل جورج فلويد موجات احتجاجات في جميع أنحاء المدينة، وكان العديد منها سلمياً، ولكن بعضها كان عنيفاً، وصاحبه تدمير مئات من المباني.

وقال رئيس البلدية، إليوت، إن إطلاق النار كان "مأساوياً"، وقال حاكم الولاية فالز: "ولايثنا نعتي رجلاً أسود آخر أودى بحياته أفراد الشرطة".

وما زالت محاكمة الشرطي السابق ديريك شوفين تجري منذ أسبوعين حتى الآن، بعد اتهامه بقتل جورج فلويد في المدينة. وصور شوفين وهو جاث بركيته على رقبة فلويد لأكثر من تسع دقائق، خلال محاولة اعتقاله في مينيابوليس في

أخرى. وأعلنت وفاته في مكان الحادثة. وأصبحت راجبة كانت في السيارة بإصابات طفيفة.

وقالت الشرطة إن أفراد الشرطة الضالعين في الحادثة كانوا يرتدون كمامات على صدورهم. وقالت الددة رايت، كاتني، لصحيفة ستار تريبيون إن أفراد الشرطة تركوا جثة ابنها على الأرض، مضيئة: "إن خبرنا أحد بأي شيء، لن يتحدث معنا أحد... قلت لهم من فضلكم احملوا ابني من الأرض".

وذكرت وسائل إعلام محلية أن مدينة بركلين أغلقت جميع المباني وأوقفت برامج الأنشطة المدرسية يوم الاثنين.

وقالت إدارة شرطة بركلين في بيان إن أفراد الشرطة أوقفوا رجلاً بنسب مخالفة مرورية بعد ظهر الأحد، وقالوا إن لديهم مذكرة بالقبض عليه منذ فترة. وأفاد البيان بأن الشرطة عندما حاولت القبض عليه عاد إلى السيارة، وأطلق شرطي النار عليه بعد أن قاد السيارة إلى بعد عدة بنايات، ثم اصطدم بمرحلة

لاحق بالتفرق، وأظهرت لقطات فيديو إطلاق أفراد الشرطة للغاز المسيل للدموع والقنابل الصوتية.

وأفادت وسائل إعلام محلية بحدوث نهب في عدد من المناطق، وأعلن عمدة بركلين، مايك إليوت، على تويتر أنه أصدر أمراً بحظر التجول على مستوى المدينة حتى الساعة 06:00 بالتوقيت المحلي. وأرسلت السلطات في ولاية مينيسوتا بعض أفراد الحرس الوطني إلى مكان الحادثة.

يهتفون باسم داوونت رايت، مع شرطة مكافحة الشغب في وقت متأخر من الأحد خارج مقر الشرطة في مدينة بركلين، على بعد بضعة كيلومترات من مدينة مينيابوليس.

ومازال التوتر في مينيابوليس شديداً، حيث تجري هناك محاكمة شرطي سابق متهم بقتل جورج فلويد. وذكرت وكالة رويترز للأنباء أن محتجين رشقوا عربتين للشرطة بالحجارة وقفروا قوقعها. وأمست الشرطة المظاهرين في وقت

واشنطن/ بي.بي.سي: أطلقت الشرطة في مدينة بركلين الأمريكية الغاز المسيل للدموع على مظاهرين، وفرضت السلطات حظر التجول، بعد اندلاع احتجاجات غاضبة على مقتل رجل أسود على يد الشرطة.

وقال أقارب الرجل إنه يُدعى داونت رايت، ويبلغ من العمر 20 عاماً. وأوضح حاكم ولاية مينيسوتا، تيم فالز، أنه "يراقب الوضع عن كثب"، مضيفاً أنه يدعو لأسرة رايت. واشتبك مئات المحتجين، الذين كانوا

السودان: لا نريد حرباً مع أديس أبابا.. وإذا فرضت سننتصر

إثيوبيا لمصر: لا نموت خوفاً من التهديد بل نموت في القتال وجميع خياراتنا مطروحة

السيادة إلى أنه لا يطمع في السلطة، وتابع "نريد سودانا ديمقراطياً حراً". كان السفير الإثيوبي لدى الخرطوم، بيتال أمرو، أكد، في وقت سابق، أنه "يجب ألا يشكل سد النهضة مصدر قلق للسودان".

يأتي هذا التصريح بعد أن رفضت مصر والسودان اقتراحاً إثيوبياً لتبادل المعلومات بشأن سد النهضة على النيل الأزرق، بعد انتهاء مفاوضات بين الدول الثلاث في كينشاسا الأسبوع الماضي دون إحراز تقدم.

بدورها، قالت وزارة الخارجية الإثيوبية في تغريدة إن "إثيوبيا تدعو السودان ومصر لترشيح مشغل السودان لتبادل البيانات قبل ملء سد النهضة في موسم الأمطار المقبل".

الثلاثية مع الدول الثلاث وما تملكه من ثقل دولي. وأشار شكري إلى أن مباحثاته مع وزير الخارجية الروسي تناولت أيضاً الحديث عن أزمة سد النهضة والمباحثات الجارية والمفاوضات المؤخرة، واستمرار التنسيق للتوصل لاتفاق قانوني ملزم يحقق مصالح الدول الثلاث مصر وإثيوبيا والسودان وينزع فتيل الأزمة وأي عواقب من إجراءات أحادية تتخذ لها تأثيرات ضارة على دولتي مصر والسودان.

وفي ظل التوتر بين السودان وإثيوبيا في ملفي سد النهضة والحدود، أعلن عضو في مجلس السيادة السوداني أن الخرطوم لا تريد حرباً مع أديس أبابا، لكنه أكد أنه "إذا فرضت هذه الحرب سينتصر السودان".

إلى ذلك، شدد مجلس السيادة السوداني على عدم التنازل عن "أراضي السودان في منطقة الفشقة". وفي الشأن المحلي، أشار عضو مجلس

العادل، ورفض أي مطالبة بحقوق تاريخية (مصر والسودان)". واختتمت المقال بأن "العالم الآن يرى قيادة مصر والسودان في وضع الترويج للحرب وتهديد إثيوبيا بأن جميع خياراتها مطروحة على الطاولة، لكن هناك مقولة عربية تقول الهنجة نصف القتال (مثل يقال لمن يتحدث عن نفسه وعن قوته كثيراً قبل دخول معركة) لكن في إثيوبيا لدينا مقولة مختلفة مفادها أنك لا تموت من الخوف بل تموت أثناء القتال، لذا فإن إثيوبيا لديها أيضاً جميع خياراتها على الطاولة".

وقال سامح شكري وزير الخارجية المصري، خلال مؤتمر صحفي مشترك مع نظيره الروسي سيرغي لافروف بالقاهرة إن الجانب الروسي يتفهم أهمية قضية سد النهضة بالنسبة لمصر.

وأضاف أن الدور الروسي في قضية سد النهضة مؤثر من خلال العلاقات

وتابعت "لا تزال إثيوبيا تأمل وستظل تأمل في المفاوضات التي يقودها الاتحاد الأفريقي من أجل حل النزاع على سد النهضة فقط على أساس الاستخدام

من أبريل الجاري، بينما كان من المقرر أن تنتهي في اليوم التالي، لأنهم جاؤوا إلى كينشاسا بقرار مسبق بإجهاضها قبل أن تنتهي، بحسب المقالة.

وذكرت الخارجية أنه رغم كل المرونة التي أظهرتها إثيوبيا، لم يكن هناك أي مرونة من مصر والسودان، والواقع أن البلدين أعلنوا فشل هذه الجولة في الرابع

أديس أبابا/ الخرطوم/ الزوراء: اكدت وزارة الخارجية الإثيوبية ان مصر والسودان أظهرتا لبقية العالم أنهما مستمران في تسييس قضية سد النهضة وإضفاء الطابع الأمني عليها رغم أنها مسألة تقنية في الأساس، فيما أعلن عضو في مجلس السيادة السوداني أن الخرطوم لا تريد حرباً مع أديس أبابا، لكنه أكد أنه "إذا فرضت هذه الحرب سينتصر السودان".

وتابعت وزارة الخارجية الإثيوبية في مقالة، عبر منصة "A Week in the Horn" التابعة لها، أن إثيوبيا تتفاوض مع طرف واحد هو مصر والسودان مجتمعين، لافتة إلى أنه لا فرق بين البلدين في تسييس وإضفاء الطابع الأمني على قضية سد النهضة، وكلاهما عازم على إنكار الحقوق

السيادية للإثيوبيين اليوم، وليس هذا فحسب بل وأيضا للجيل القادم، بحيث يتعين على إثيوبيا انتظام إحسان مصر والسودان لتنمية مواردها المائية.



التجارة تعلن الاستنفار العام قبل بدء شهر رمضان

بغداد/ الزوراء:

أكد المتحدث باسم وزارة التجارة، محمد حنون، أن نسب تجهيز حصة شهر رمضان من البطاقة التموينية متقدمة لا سيما بمادتي السكر والزيت. وقال حنون في تصريح صحفي: إن «نسب تجهيز حصة شهر رمضان متقدمة لا سيما السكر والزيت، بالإضافة إلى الطحين العادي والصفير». وأضاف: «بدأنا التوزيع من العوائل التي تحت خط الفقر اعتماداً على كتاب من قبل وزارة التخطيط لتقييم المناطق الضعيفة الحال والفقر». وبين حنون: «نحن على مقربة من مراكز المدن، وخلال ٤٨ ساعة سيتم تجهيز جميع المشمولين بمفردات البطاقة التموينية». وأشار إلى أن «باب وزارة التجارة مفتوح أمام جميع المواطنين، ويستطيع من لم يتسلم حصته الإبلاغ من خلال مواقع التواصل الاجتماعي ومكتب اعلام وزير التجارة». وأردف حنون: «الآن وزارة التجارة مستنفرة باتجاه استكمال تجهيز مفردات البطاقة التموينية قبل الدخول بشهر رمضان». ولفت إلى أن «الوزارة لديها تعاقداً تضمنت ٥٠ ألف طن من الرز سنضطر في منتصف رمضان أو بعده». ومضى المتحدث باسم التجارة بالقول: إن «الكل باتجاه تنفيذ قرار مجلس الوزراء بحجب مفردات البطاقة التموينية على الذين تزيد رواتبهم عن مليون ونصف المليون دينار». وأضاف بأن «هناك لجاناً مشتركة سواء مع دوائر الوزارة وشركاتها لغرض حسم الموضوع قبل ١ حزيران المقبل».

المرور تصدر توجيهاً بشأن القاطرة والمقطورة



بغداد/ الزوراء: وجه مدير المرور العام، اللواء طارق اسماعيل حسين، مدراء مجتمعات التسجيل في بغداد والمحافظات بتسليم وترويج معاملات المركبات الكبيرة (القاطرة والمقطورة) بعد ان تم اكتمال كافة الإجراءات، حيث بإمكان كل اصحاب المركبات (القاطرة والمقطورة) التوجه الى مجتمعات التسجيل في بغداد والمحافظات واعتباراً من اليوم الثلاثاء المصادف ٢٠٢١/٤/١٣ لإكمال تسجيل مركباتهم سواء كانت معاملة تسجيل مركبة لأول مرة او نقل ملكية. هذا وقد تم تخصيص موقع تسجيل عويريج للمركبات التي تحصل لوحات تسجيل بغداد (لغرض فحص مركباتهم).

ضبط مواد طبية ومساخرة بحوزتها جواز مزور في زرباطية والنجف

بغداد/ الزوراء:

أعلنت هيئة المنافذ الحدودية، امس الاثنين، ضبط مستلزمات طبية لم يصرح بها، ومساخرة جواز سفر مزور في منفذ زرباطية ومطار النجف الاشرف. وذكر اعلام الهيئة في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: أنه «تم ضبط عجلة محملة بمواد متنوعة خارج الحرم الكرمي بمنفذ زرباطية الحدودي بعد تدقيق معاملتها الكرمية تبين وجود مستلزمات طبية (بدلات عمليات) مخالفة للضوابط تحتاج الى موافقة وزارة الصحة لاستيرادها ومخباة خلف البضاعة الرئيسية لغرض تهريبها والمنجزة معاملتها الكرمية من قبل لجنة الكشف الكرمي التابع الى مركز كرمك المنفذ الحدودي خلافاً للضوابط والتعليمات». وبحسب البيان فإنه «تم ضبط مسافرة سوريّة بحوزتها جواز سفر (سويدي) مزور بعد عرضه للفحص في مختبر تحليل البيانات والوثائق في مطار النجف الاشرف الدولي». وأضاف البيان أن «المخالفين تمت احالتهم وفي محضرين اصوليين الى الجهات القضائية المختصة لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة».

التربية: نجحنا بتكليف النظام التدريسي وتفعيل المنصات الإلكترونية



وبحسب البيان، فقد «شهدت الفترة المذكورة انطلاق مشروع التلفزيون التربوي (مدرستي) بغية تحقيق العدالة العلمية وإيصال الدروس التعليمية عن طريق روابط (pdf) إلى الطالب في جميع أنحاء البلاد، فضلاً عن إجراء التدريبات للهيئات التدريسية على المناهج الحديثة والتأليف الجديد بواقع (٢٠٨١) معلماً ومدرساً». وفيما يخص إنشاء الأبنية المدرسية، فقد «أنجزت الوزارة (٢٥) مدرسة في المحافظات المختلفة، و(٥٥) مدرسة ضمن مشروع الهياكل الحديدية والكونكريتية، وفتح (٣) مدارس أهلية تعتمد على المنهج الدولي في التعليم».

النزاهة تعلن عن عمليتين نوعيتين في كركوك والبصرة

بغداد/ الزوراء: عمل من مديرية تحقيق الهيئة في محافظة البصرة تمكن من ضبط ثلاث حاويات في ميناء أم قصر الشمالي - مركز كركوك بوزارة البصرة، لافتة إلى أن «إحدى تلك الحاويات تحتوي على دراجات نارية مستعملة مخباة خلف إطارات مستعملة تعود إلى شركة أهلية». وأضافت المديرية إن «الفريق تمكن أيضاً من ضبط حاويتين أخريين تعودان إلى شركتين أهليتين تحتويان بداخلهما على

العثور على أوكار ومتفجرات في الجبال المحيطة ببحيرة حميرين

بغداد/ الزوراء: وذكر بيان لخلية الاعلام الأمني تلقت «الزوراء» نسخة منه: أن «القطعات الأمنية واصلت لليوم الثاني على التوالي، وبإشراف قيادة العمليات المشتركة، تنفيذ واجب تفتيش وتطهير السلسلة الجبلية المحيطة ببحيرة حميرين والمناطق المحاذية لها شمال السعدية في قاطع عمليات ديالى».

القبض على عدد من المخالفين لقانون الإقامة وتسفير آخرين

بغداد/ الزوراء: أعلنت مديرية الاحوال المدنية والجوازات والإقامة، امس الاثنين، عن القبض على عدد من المخالفين لقانون الإقامة. وحياء أخرى من العاصمة بغداد». وقالت المديرية في بيان ورد

بغداد/ الزوراء: «للزوراء»: ان «ملاكات مديرية شؤون الإقامة في بغداد القت القبض على (٥٦) شخصاً اجنبياً من مختلف الجنسيات في منطقة السيدية وحياء أخرى من العاصمة بغداد». وقالت المديرية في بيان ورد

بغداد/ الزوراء: «للزوراء»: ان «ملاكات مديرية شؤون الإقامة في بغداد القت القبض على (٥٦) شخصاً اجنبياً من مختلف الجنسيات في منطقة السيدية وحياء أخرى من العاصمة بغداد». وقالت المديرية في بيان ورد

بغداد/ الزوراء: «للزوراء»: ان «ملاكات مديرية شؤون الإقامة في بغداد القت القبض على (٥٦) شخصاً اجنبياً من مختلف الجنسيات في منطقة السيدية وحياء أخرى من العاصمة بغداد». وقالت المديرية في بيان ورد

بغداد/ الزوراء: «للزوراء»: ان «ملاكات مديرية شؤون الإقامة في بغداد القت القبض على (٥٦) شخصاً اجنبياً من مختلف الجنسيات في منطقة السيدية وحياء أخرى من العاصمة بغداد». وقالت المديرية في بيان ورد

القبض على متهمين بمتاجرة وتعاطي المخدرات في العاصمة

بغداد/ الزوراء: أعلنت قيادة الشرطة الاتحادية، امس الاثنين، القبض على ٤ متهمين بمتاجرة وتعاطي المواد المخدرة شرقي العاصمة بغداد. القيادة قالت في بيان ورد «للزوراء»: ان «قوة من اللواء الثاني الفرقة الأولى شرطة اتحادية بالتنسيق مع الجهد الاستخباري ألقت القبض على ٤ أشخاص بعد ورود معلومات تفيد بوجود عدد من المشتبه بهم وبحوزتهم مادة الكريستال في منطقة «المعسكر» ببغداد، وبعد التحري وجمع المعلومات اسفرت العملية عن القاء القبض عليهم وضبط بحوزتهم (مادة الكريستال المخدرة تقدر ٥ غرام مع أدوات تعاطي ودراجتين ناريين)». وأضاف البيان انه «في عملية أخرى تمكنت قوة من اللواء الثاني شرطة اتحادية واثناء تفتيش احد الدور بمنطقة «الغدير» في بغداد من العثور على ٣٢٠ غرام من مادة الكريستال المخدرة معبئة داخل ٧ أكياس مع قنينة غاز وباب».

بغداد/ الزوراء: «للزوراء»: ان «ملاكات مديرية شؤون الإقامة في بغداد القت القبض على (٥٦) شخصاً اجنبياً من مختلف الجنسيات في منطقة السيدية وحياء أخرى من العاصمة بغداد». وقالت المديرية في بيان ورد

بغداد/ الزوراء: «للزوراء»: ان «ملاكات مديرية شؤون الإقامة في بغداد القت القبض على (٥٦) شخصاً اجنبياً من مختلف الجنسيات في منطقة السيدية وحياء أخرى من العاصمة بغداد». وقالت المديرية في بيان ورد

بغداد/ الزوراء: «للزوراء»: ان «ملاكات مديرية شؤون الإقامة في بغداد القت القبض على (٥٦) شخصاً اجنبياً من مختلف الجنسيات في منطقة السيدية وحياء أخرى من العاصمة بغداد». وقالت المديرية في بيان ورد

بغداد/ الزوراء: «للزوراء»: ان «ملاكات مديرية شؤون الإقامة في بغداد القت القبض على (٥٦) شخصاً اجنبياً من مختلف الجنسيات في منطقة السيدية وحياء أخرى من العاصمة بغداد». وقالت المديرية في بيان ورد

طالبات الجهات الرقابية المختصة بتشديد الرقابة على أسواق الجملة

الاقتصاد النيابية توصي بتكثيف الاستيراد لمعالجة ارتفاع أسعار المواد الغذائية

من جهتها، أكدت عضو لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية، النائبة ندى شاكر جودت، أمس الاثنين، أن الإجراءات التي وعدت بها الحكومة بمتابعة قضية ارتفاع أسعار المواد الغذائية مازالت ضعيفة، مطالبة الجهات الرقابية المختصة بتشديد الرقابة على أسواق الجملة خاصة خلال شهر رمضان المبارك.

وقالت شاكر في تصريح صحفي: "إن المضاربين في العملة الأجنبية بدأوا يرفعون من سعر صرف الدولار والذي يعكس سلباً على حياة المواطن العادي من خلال الارتفاع الغير المعقول للمواد الغذائية الضرورية".

وأضافت أن "المواجهة الحقيقية لحالة ارتفاع الأسعار تحتاج إلى جهد مضاعف من قبل الحكومة وخاصة الأمن الاقتصادي مع توفير الحصص التموينية ودعمها بمواد جديدة كما وعدت به الحكومة، إلا أن الإجراءات الأمنية والرقابية مازالت ضعيفة".

وطالبت جودت الحكومة بـ"تجهيز المواطنين بحصة إضافية خلال شهر رمضان المبارك كاجراء يحد من جنس المضاربين بالعملة والتجار".



وقال عضو لجنة الاقتصاد والاستثمار البرلمانية، حامد الموسوي، في حديث صحفي: "إن اللجنة تعمل على تقديم ورقة عمل ومقترحات لمعالجة ارتفاع أسعار المواد الغذائية خصوصاً الأساسية مع اقتراب شهر رمضان، تقضي بدعوة وزارة التجارة لاستيراد السلع نفسها الموجودة بالسوق بأسعار أقل مما هو موجود حالياً لمعالجة مشكلات العرض والطلب، إضافة إلى مراقبة الأسعار ومحاسبة التجار الجشعين".

ودعا الموسوي إلى "منح رخص استيرادية خاصة للتجار المضمونين لحل هذه المشكلة وإرجاع الأسعار إلى وضعها الطبيعي".

وعد توزيع وزارة التجارة مفردات البطاقة التموينية على وجبتين بـ"الإجراء المتأخر ولم يف بالغرض لأن الأسعار ارتفعت منذ مدة وستستمر حتى بعد مرور الشهر الفضيل في حال عدم معالجة المسببات الرئيسية".

خبير يتوقع انخفاض الاحتياطي النقدي والدين الخارجي

بغداد / نينا:

رجح الخبير في الشأن الاقتصادي، رعد تويج، تراجع الاقتصاد العراقي خلال السنتين القادمتين، مشيراً إلى أن الاحتياطي النقدي سينخفض إلى 40.8 مليار دولار في عام 2022 و30.2 مليار دولار عام 2023، وسيرتفع الدين الحكومي مقارنةً بالناتج المحلي بمقدار 8.89 مليار دولار في عام 2022.

وقال تويج في تصريح للوكالة الوطنية العراقية للانباء / نينا/ أن "الزمة المالية التي ضربت العالم والعراق خاصة، بسبب فيروس كورونا وانخفاض أسعار النفط، ستعكس سلباً على العراق بتراجع الاحتياطي النقدي للبنك المركزي وارتفاع الدين الخارجي، لكن في حال ارتفاع أسعار النفط إلى 90 دولاراً فإن ذلك سيحد من هذه التوقعات"، مشيراً إلى: "أن هذه التوقعات قد تصح في حالة واحدة وهي التعرض لصدمة نفطية جديدة وانخفاض أسعار البترول".

وشدّد الخبير الاقتصادي على "ضرورة اتباع أسلوب التنمية المتوازنة، أي العمل على المزيد من الاستثمار في القطاعين الزراعي والصناعي وبصورة ممنهجة ومخططة، والابتعاد عن الإغتراب والتصادفية في إدارة الاقتصاد العراقي".

وأقترح تويج: "أن يتم تحويل 15% من الفوائض النفطية لتمويل تنمية حقيقية متوازنة على صعيد الصناعة والزراعة والتعليم كتنمية بشرية، ولابد أن تكون نتائج تلك التنمية سريعة ومنمّرة لتحقيق التنمية المستدامة التي تحقق التكافؤ للأجيال الحاضرة والمستقبلية".

وتابع: "أن ارتفاع أسعار النفط واصلح القطاع الاقتصادي جديراً بقلب التوقعات إلى توقعات معكوسة ومتفائلة".

التخطيط تدعو المحافظات لإعداد خططها السنوية

بغداد / الزوراء:

دعت وزارة التخطيط، أمس الاثنين، المحافظات كافة إلى إعداد الخطة السنوية التي سيتم من خلالها صرف الموازنات المخصصة لها لعام 2021 بأقرب وقت.

وقال المتحدث باسم الوزارة، عبد الزهرة الهنداوي، في حديث صحفي: "أن اجتماعاً عقد بمقر الوزارة بين وزير التخطيط، خالد بتال، والمحافظين، جرى التأكيد من خلاله على ضرورة صرف تلك المبالغ هذا العام".

وأشار الهنداوي إلى أن "ما تبقى من هذا العام يعد وقتاً قصيراً، الأمر الذي يتطلب الإسراع في إعداد وتنفيذ هذه الخطط في المحافظات".

وأضاف أن "تخصيص مكان لكل محافظة في الوزارة يتم من خلالها مناقشة تنفيذ هذه الخطة سواء على صعيد المشاريع المستمرة أو الجديدة وبالأليات المعتمدة وبإجراءات سريعة".

وضع الحجر الأساس لأضخم مشروع استراتيجي في العراق بعد 2003

بغداد / الزوراء:



وضع وزير الموارد المائية، مهدي رشيد الحمداني، أمس الاثنين، الحجر الأساس لمشروع إنشاء سد مكحول الاستراتيجي في محافظة صلاح الدين، وبحضور محافظ صلاح الدين عمار جبر ومحافظ كركوك راكان سعيد الجبوري والوكيل الفني للملك المتقدم للوزارة.

وقال الوزير في كلمته خلال الاحتفال وتابعتها "الزوراء": "بعد التوكل على الله وإيذاً ببدء الحملة الوطنية الكبرى لتنفيذ مشروع سد مكحول الاستراتيجي على نهر دجلة في محافظة صلاح الدين".

وتابع: "بعد استكمال الوزارة كل متطلبات ادرج هذا المشروع الحيوي والمهم وافقت وزارة التخطيط على ادرجه ضمن موازنة العام الحالي وبدعم مباشر من رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي".

وأضاف الحمداني أن "هذا المشروع يعد من أهم المشاريع التي ستنفذها الوزارة بعد عام 2003 وبمساحة 3 مليارات 3م ويايـر عراقية 100 % تصميماً وإشرافاً وتنفيذاً والذي سيساهم بزيادة السعة الخزينية لمخزونة الموارد المائية وتعزيز الأمن المائي والاقتصادي للبلاد وتوليد الطاقة الكهربائية، فضلاً عن درء خطر الفيضان وكسر الموجات قبل وصولها إلى سدة سامراء وناظم الثرثار وزيادة المساحات الزراعية، وإنجاح الخطط الزراعية مستقبلاً في محافظتي صلاح الدين وكركوك".

وأكد الوزير أن "السيد سيؤمن أكثر من 20 ألف فرصة عمل لسكان المناطق المحيطة به ومن الممكن استثمار المكان سياحياً وتنمية الثروة السمكية فيه".

وطمأن الوزير أن "الحكومة الاتحادية وبالتعاون مع الحكومة المحلية سوف تعوض جميع المتضررين من الأهالي والذي ستغمر بحيرة السد أراضيهم من خلال لجان مشتركة بهذا الخصوص".

ومن جانبها، أكد محافظ صلاح الدين وكركوك على "الاستعداد التام على التعاون مع تشكيلات الوزارة وبالتنسيق مع قيادة العمليات بهدف إنجاز وإنجاز هذا المرح المائي، وتذليل كل التحديات والمعوقات خدمتاً للعملية التنموية في البلاد".

الكشف عن تفاصيل وثيقة التعاون الاقتصادي بين بغداد وطهران

بغداد / متابعة الزوراء:

كشفت وكالة الأنباء الإيرانية (أرنا) عن تفاصيل الوثيقة الخمسية المشتركة للتعاون الاقتصادي بين إيران والعراق.

وزير وزير التعاون والعمل والرفاه الاجتماعي الإيراني، محمد شريعتمداري، العراق بالأمس لبحث القضايا المشتركة وتوسيع التعاون والعلاقات في المجالات المتعلقة بالوزارة، وقع خلال لقائه نظيره العراقي عادل

والركابي وثيقة مشتركة للتعاون الثنائي الوثيقة المشتركة هذه، التي تم وضعها في الفترة من 2021 إلى 2026 ووقعها وزير العمل في البلدين، ستعمل على تطوير التعاون المشترك في مجالات التعليم الفني والمهني وزيادة الأعمال والتوظيف وعلاقات العمل والرعاية الاجتماعية والتأمين.

وتشمل محاور الوثيقة الخمسية عقد لجنة مشتركة بين الوزارتين في إطار تبادل الوفود أو بشكل افتراضي، والتعاون في مجال التعليم التقني والمهني ونظام المهارات، وتطوير وتوطين الموارد التعليمية ومعايير التدريب والمتدربين على أساس المواصفات الدولية واحتياجات سوق العمل العراقي.

كما تؤكد الوثيقة على التعاون والمشاركة في المسابقات الوطنية للمهارات في البلدين، وعقد دورات تدريبية للمدرسين العراقيين، وتبادل المدرسين في المجالات المطلوبة.

أكد أن الطبقات الفقيرة في خطر ما لم تتدخل الحكومة

اقتصاديان: استمرار ارتفاع أسعار الدولار يندر بكارثة إنسانية كبيرة

في العراق الذي يسعى إلى تحقيق أمنه الغذائي وتقليل الاستيراد أدى إلى تغيرات كبيرة في السوق، خصوصاً ما يتعلق بالمواد الغذائية المستوردة، الأمر الذي أثر على معيشة طبقة كبيرة من العوائل الفقيرة التي تجاوزت نسبة التي تعيش منها تحت خط الفقر 30% في عدد من المحافظات، ما يعني أن هذه النسبة من العوائل العراقية تعاني حالياً من صعوبة الحصول على المواد الغذائية لتأمين معيشتها".

وشدّد الأمين على ضرورة أن تضع الحكومة، بعد رفع سعر صرف الدولار، خطة للحفاظ على أسعار المواد الغذائية الأساسية أو ضحها بزيادة نسبية عبر البطاقة التموينية لتتمكن من السيطرة على الأسعار ومراقبة الأسواق ومحاسبة التجار الذين يرفعون أسعار المواد الغذائية".

وأكد الخبير الاقتصادي: "أن عدم تطبيق هذه الخطوات سيشكل خطورة على المجتمع خصوصاً على الطبقات الفقيرة، في وقت تندر فيه فرص العمل وتقل إيرادات القطاع الخاص بسبب جائحة كورونا، ما يتطلب أن تبادر الحكومة باعانة هذه الطبقات وتوفير فرص عمل للعاطلين مع السيطرة على أسعار المواد الأساسية".



لتلبية احتياجاتها من السلع الأساسية تكون أسعار هذه المنتجات غير مستقرة لأنها تتبع التغيرات في الأسواق العالمية والداخلية وسياسة الحكومة، إلا إذا تدخلت الحكومة في تحديد الأسعار ومراقبة الاستيراد والسوق ومحاسبة التجار الذين يرفعون الأسعار ويكسبون الأرباح الفاحشة على حساب المواطن".

وأضاف: "أن رفع سعر صرف الدولار والتجوع على الشعب".

من جهته، عزى الخبير في الشأن الاقتصادي، ملاذ الأمين، ارتفاع أسعار المواد الغذائية في السوق المحلية إلى ارتفاع سعر صرف الدولار وعدم وجود مراقبة حكومية على السوق وتلاعب المضاربين.

وقال الأمين في تصريح للوكالة الوطنية العراقية للانباء / نينا /: "في البلدان التي تعتمد على المنتجات المستوردة،

مشكلة وإنما خلقت أزمة جديدة، يحدّد نتائجها المواطن الفقير وخاصة شريحة الكسبة واصحاب الدخل المحدود".

وبيّن أن "استمرار ارتفاع سعر صرف الدولار سيؤدي إلى نتائج لايمجد عقباها، وقد تتطوّل تظاهرات كبيرة للشرائح المطالبة بالانصاف والتعيينات، وكذلك الفقراء للوقوف ضد الحكومة وقراراتها التي فرضت

بغداد / الزوراء:

شهدت الأسواق المحلية ارتفاعاً مضطرباً بالأسعار خلال الونة الأخيرة، إذ قفز سعر كيس الرز على الرغم من توزيعه ضمن مفردات البطاقة التموينية، من 35 إلى 51 ألف دينار، وكيس الفاصولياء من 42 إلى 48 ألف دينار، رافقه صعود كبير في سعر الحنص الذي بلغ الكيلوغرام الواحد منه 4500 دينار بعد أن كان لا يتجاوز ألفي دينار، أما الشاي فقد شهد ارتفاعاً هو الآخر من 35 ألف دينار إلى 42 ألف دينار للكارتون، وارتفعت كذلك أسعار السكر والحليب واللحوم والدجاج والزيوت.

وأوضح الخبير الاقتصادي، وسام التميمي، أن هناك ارتفاعاً ملحوظاً في سعر صرف الدولار بالأسواق المحلية، لافتاً إلى أن هذا الارتفاع سيؤدي إلى كارثة إنسانية كبيرة في العراق ما لم يتم تداركها من قبل الجهات المسؤولة.

وقال التميمي في تصريح صحفي: "إن الحكومة ومن خلال قراراتها فأنها ستحقق النجاح في سد عجز الموازنة، لكنها في الوقت نفسه ستخلق كارثة إنسانية وارتفاعاً كبيراً في مستوى الفقر".

وأضاف "الحكومة لم تعالج

الرافدين: فروعنا شهدت إقبالا متزايداً للتقديم على بسماية

بغداد / الزوراء:

أعلن مصرف الرافدين، أمس الاثنين، أن فروعه شهدت إقبالا متزايداً للتقديم على شقق بسماية منذ اليوم الأول للمباشرة بتسليم معاملات المواطنين وفق الضوابط والتعليقات الجديدة.

وذكر المكتب الإعلامي للمصرف في بيان تلقى "الزوراء" نسخة منه: أن "المصرف تسلم العديد من معاملات المواطنين الراغبين بالحصول على شقق بسماية، وذلك بعد تخفيض نسبة المقدمة إلى 10 بالمائة والتسديد 25 سنة".

وأوضح أن "الفروع التي تمنح قروض بسماية هي: المستنصر، والخلفاء، والأمين، والباب الشرقي، والفردوس، وحي الزهراء، ويرانا، والقصر الأبيض، والحي العربي، وحي العامل، والمعرفة، وسبع قصور، والحرية، والمدائن".

مختص: أكثر من 87 مليار دولار قيمة عقارات الدولة خارج العراق



بغداد / نينا:

كشف المختص في إدارة الأزمات في مؤسسات الدولة الخبير الاقتصادي، علي الفرجي، عن وجود أكثر من 87 مليار دولار قيمة عقارات الدولة خارج العراق.

وقال الفرجي في تصريح للوكالة الوطنية العراقية للانباء / نينا/ أن: أكثر من 87 مليار دولار قيمة عقارات الدولة خارج العراق والتي لم تمتلك الحكومات العراقية المتعاقبة إحصاء دقيقاً عنها، مشيراً إلى: "أن معظم دول العالم لا تتعاون مع العراق بخصوص استرداد الأموال التي تمت سرقتها وتهريبها".

وأضاف: "أن تقرير الاتحاد الأوروبي في عام 2020 أظهر أن 320 مليار دولار من موازنات العراق هربت كتنبيض أموال بشكل غير مسيطر عليه، لذلك ادراج الاتحاد الأوروبي العراق تحت القائمة السوداء لاستمرارية هدر الاموال، لذلك تترك اغلب دول العالم أن أي حكومة ستتعاقد مع هذا الملف ستعود وتسرق ما يتم استرداده".

وأكد أن "الحكومة تفتقر لصندوق استرداد ممتلكات الدولة المسروقة في الخارج، كما هو معمول به في نيجيريا وبيرو وتونس والفلبين التي نجحت باسترداد ممتلكاتها"، مشيراً إلى: "أن السودان استرد 1.9 مليار دولار من راهابي كان يمول داعش وهو رجل أعمال كبير متخف بالسودان، لكن الحكومة السودانية بفضل معلوماتها الاستخباراتية استطاعت كشفه واستردت الاموال، وهذا يدل على وجود ارادة حكومية لاسترجاع اموال الدولة".

وتابع الفرجي: "أن العراق سجل املاهه بأسماء اشخاص وشركات بسبب التقيد الدولي في التسعينات"، مبيناً أن: "الدولة اساءت الادارة حيث قسمت موازنات العراق على اساس مصالح احزاب وليس لصالح الشعب ورؤية اقتصادية".

الصناعة والمعادن تعلن وجود خطة لتنشيط القطاع الخاص



بغداد / الزوراء:

أعلنت وزارة الصناعة والمعادن وجود خطة لتنشيط القطاع الخاص، للنهوض بالصناعة الوطنية لتحقيق زيادة الدخل القومي. وقال مدير عام التنمية الصناعية، عزيز ناظم، بحسب الوكالة الرسمية: "إن المديرية العامة للتنمية الصناعية لديها خطة لتأسيس المشاريع ضمن القطاع الخاص، وبمساحة عريضة وواسعة من الإعداد التي تشمل نشاطات متعددة غذائية وانشائية وكيميائية".

وأضاف أن "تنشيط القطاع الخاص يأتي عبر دعم محدد ومعروف لدى الصناعيين وهو الانفتاح لتأسيس المشاريع وتوفير الحماية ورؤوس الاموال، ودعم استيراد مكائن الانتاج، وكذلك تفعيل قوانين حماية المنتج الوطني، والمنافسة وعدم الاحتكار".

وأشار إلى أن "هذه القوانين ستساند الصناعة الوطنية، التي ستحقق اشياء مهمة منها تشغيل الشباب، فضلاً عن نمو الاقتصاد الوطني وزيادة الدخل القومي للبلاد".

عالمياً.. الذهب يهبط مع صعود عائدات السندات والدولار تحسباً للتضخم



سكاكي نيوز / متابعة الزوراء:

تراجعت أسعار الذهب، أمس الاثنين، تحت ضغط ارتفاع عائدات سندات الخزانة الأمريكية والدولار عقب بيانات اقتصادية أمريكية أفضل من التوقعات زادت من احتمال ارتفاع معدل التضخم.

وهبط الذهب في السوق الفورية 0.4 بالمئة إلى 1735.90 دولاراً للأوقية (الأونصة) بحلول الساعة 05:35 بتوقيت جرينتش. ونزل الذهب في التعاملات الأجلة في الولايات المتحدة 0.4 بالمئة إلى 1737.10 دولاراً للأوقية.

وقالت مارجريت بانج، الخبيرة في ديلي فيكس: "تشير البيانات التي جاءت أقوى من التوقعات إلى أن التضخم سوف يرتفع أسرع من المتوقع في الأشهر المقبلة مما أدى لارتفاع في العائدات الحقيقية ضاغطة على الذهب".

ويعد بعض المستثمرين الذهب أداة تحوط في مواجهة ارتفاع معدل التضخم، ولكن زيادة عائدات سندات الخزانة الأمريكية تقلص من جاذبية المعدن الأصفر الذي لا يدر عائداً.

وارتفع مؤشر الدولار 0.1 بالمئة أمام منافسيه ما يزيد من تكلفة الذهب للمستثمرين خارج الولايات المتحدة. وعلى صعيد المعادن النفيسة الأخرى، هبطت الفضة 0.9 بالمئة إلى 25.02 دولاراً للأوقية، كما فقد البلاديوم 0.3 بالمئة إلى 2630.68 دولاراً، وخسر البلاتين 0.8 إلى 1189.01 دولاراً.

قائد فريق الشراقات يعتزل اللعب ويتجه إلى العمالة

بغداد/ متابعة الزوراء
وضع قائد فريق الشراقات بكرة القدم، محمد حمد، حداً لمسيرته مع نادي الشراقات الرياضي. وقال حمد إن "مباراتي مع الشراقات أمام الفتوة في إطار الجولة الأخيرة من المجموعة الغربية الثانية المؤهلة لدوري الدرجة الأولى، كانت الأخيرة لي مع الفريق". وأوضح بالقول "قررت أن أضع حداً لمعاناتي مع النادي بعد الوجود الكافية والكثيرة وعدم صرف مستحقاتي، لذلك قررت أن أكسب من عرق جيبني والتوجه إلى العمالة كي أوفر قوتي اليومي ولعائلتي".
يذكر أن حمد سبق أن لعب في عدة اندية، من بينها نادي دهوك الرياضي.

No: 7466 Tue 13 Apr 2021

www.alzawrapaper.com

العدد: 7466 الثلاثاء 13 نيسان 2021



فارس يترجل

الوسطان الإعلامي والرياضي يودعان الرائد الكبير سعدون جواد



بغداد/ الزوراء

نعى نقيب الصحفيين العراقيين، مؤيد اللامي، الصحفي الرياضي سعدون جواد، أحد رواد الصحافة الرياضية في العراق، الذي توفي جراء مضاعفات أصابته بفيروس كورونا.

وقال اللامي في تغريدة على تويتر: "فقدنا أحدى الشخصيات البارزة في العمل الصحفي الرياضي وأحد رواد الصحافة العراقية الأخ الكبير الأستاذ سعدون جواد الذي وافته المنية صباح امس الإثنين بعد تدهور صحته جراء مضاعفات فيروس كورونا، نعّمده الله بواسع رحمته وألهم اهله وذويه ومحبيه الصبر والسلوان وإننا لله وإننا إليه راجعون".

من جهته، نعى رئيس الاتحاد العربي للصحافة الرياضية محمد جميل عبد القادر الراحل الكبير سعدون جواد في كلمة جاء فيها:

تنعى أسرة الاتحاد العربي للصحافة الرياضية بكل الحزن والأسى الأستاذ سعدون جواد أحد أركان الإعلام الرياضي في الجمهورية العراقية والذي انتقل إلى جوار ربه امس الإثنين إثر إصابته بفيروس كورونا.

إننا ونحن ننعى زميلاً عزيزاً وبتذكّر مسيرته الطويلة التي أشرى خلالها الإعلام الرياضي العراقي والعربي بفكره وخبراته لنعدو الله العليّ القدير أن يتغمّد الفقيد بواسع رحمته وعظيم مغفرته وأن يسكنه فسيح جناته وأن يلهم أهله وذويه وكل محبيه الصبر والسلوان.
كما تتدبّر الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية في بيان له بأحر التعازي وأصدق المواساة للوسطين الإعلامي والرياضي لوفاء لعلم والرائد الصحفي (سعدون جواد) الذي انتقل إلى جوار ربه

حرة مباشرة



وداعاً معلمنا الكبير

د. هادي عبد الله

ودعنا إلى دار البقاء استاذنا الكبير الصحفي الرياضي سعدون جواد متأثراً بمضاعفات كوفيد 19.. إن الحديث عن مسيرة القامة الإعلامية الشامخة أبي نزار لا يمكن أن يوجز في مقالة تجمع شتات أفكارها تحت ضغط دوي صدمة النبا.. فهي مسيرة حافلة بالعبء الإنساني قبل الإعلامي، وقد منحه الله تعالى هذه الهبة التي تكشف في تفاصيل يومياته وهو يعمل مدرساً ومديراً في أكثر من مدرسة ثانوية.

تكاد صفة المربي تكون السمة الأبرز في مسيرة استاذنا الكبير، فقد جسد ممارسات هذه الصفة في الميدان الإعلامي وقد تجلّت في مسلكين من سلوكه المهني الراقى.. الأول تجسّد في تعامله مع الذين يعملون معه زميلاً أو مسؤولاً ففي كل الأحوال كان معلماً مربيّاً يضع أخلاقيات المهنة في المقام الأول، وفي مقدمة مفردات هذه الأخلاق مفردة التواضع، وفي هذا السياق أذكر مناسبة كنت طرفاً فيها، ففي وقت متأخر من أحد أيام الصيف قبل ربع قرن حضر الراحل إلى جريدة الجمهورية حيث كنت اعمل في قسمها الرياضي، وقد تجسّم عبء الارتقاء إلى الطابق الرابع درجة درجة - إذ كان المصعد عاطلاً كما هو شأنه غالباً - حاملاً كتاب ترشيحي من قبل رابطة الصحفيين الرياضيين العراقيين لمراجعة وقد رياضي. أما الإشارة التي يقف الصحفي الشاب امامها اجلالاً فهي ان الأستاذ أبا نزار كان يومها هو رئيس الرابطة ولم يشأ أن يترك امر الاتصال بي لأحد الأعضاء لاتباع أمر الإيفاد أو يرسل الكتاب بيد عضو من الرابطة.. لقد جاء بنفسه معللاً ذلك الحضور الأخلاقي البهي بالاستفادة من الوقت في إنجاز إجراءات الإيفاد.

هذه القامة الإعلامية الرياضية تعلمنا منها ان مهنة الصحافة أساسها المتين هي الاخلاق، وفي هذا تجسّد سلوكه في نقده الرياضي الذي امتاز باحترام من يوجه له النقد فكانت كلماته صافية نقية من البذاءة او التجريح، وحتى في قسوته فإنه كان يفصل بين نقد الفعل وبين جرح فاعل الفعل فالشطر الأول مشروع تناول. أما الشطر الثاني فليس من تخصص الصحفي الخوض فيه.

الحديث عن استاذنا الكبير يطول، لاسيما ان آخر موضوع ناقشناه قبل مرضه -رحمه الله تعالى- هو موضوع المتحف الأولي. إن سألني عن كيفية تنظيم حملة إعلامية لحت الألفية والوزارة للاسراع بانجازها، وقد أرسلت إليه اوليات الموضوع كما بدأتها في الاكاديمية الأولمبية والخطوات التي قطعناها ونتيجة الباب المسدود التي وصلناها، وقد اتفقنا على التواصل المستمر لانجاز ما نصبو إليه.. وستواصل اليوم وبعد اليوم بقوة المبادئ التي زرعتها فينا الراحل الكبير الذي سيبقى بيننا رمزاً لكل خلق نبيل.

المعرفية والنبل المهني، وشخصت الخلل واثنت على الابداع.. لقد تعلم من الاستاذ سعدون جواد الكثير من زملاء الحرف وتتلّمذوا بين يديه خلال شغله العديد من المسؤوليات الصحفية مثلما كان كفاءة تربوية منحت طلابها ما نهلوا منها. ملاكات اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية تنعى الراحل بأصدق كلمات الحزن داعين له بالمغفرة والرحمة، وان ينزله الله، جلّ وعلا، جنانه الباقيات ويلهم أهله وذويه ومحبيه نعمة الصبر وجميل السلوان.. وانا لله وانا إليه راجعون.

ومحبي الفقيد، لروح الطاهرة المغفرة والرضوان ولأهله الصبر والسلوان وجميع محبيه إننا لله وإننا إليه راجعون.
وأيضا تقدمت لجنة الشباب والرياضة، ممثلة برئيسها النائب عباس عليوي ونائبه ديار بروراي ومقررة اللجنة ارزو محمود، بالتعازي للأسرة الصحفية بوفاء الأستاذ والقامة الإعلامية الرياضية سعدون جواد اثر مضاعفات فايروس كورونا.. سائلين الله العلي العظيم أن يتغمّد الفقيد بواسع رحمته

صباح امس إثر مضاعفات فايروس كورونا.
نسأل الله أن يرحمه برحمته الواسعة ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله ومحبيه الصبر والسلوان.
ونعى وزير الشباب والرياضة، عدنان درجال، الأستاذ القدير سعدون جواد، وقال درجال في بيان للوزارة: بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تلقينا اليوم نبأ وفاة القامة الرياضية الكبيرة والصحفي الرائد الأستاذ سعدون جواد، نعزي أنفسنا أولاً والأسرة الصحفية

صباح امس إثر مضاعفات فايروس كورونا.
نسأل الله أن يرحمه برحمته الواسعة ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله ومحبيه الصبر والسلوان.
ونعى وزير الشباب والرياضة، عدنان درجال، الأستاذ القدير سعدون جواد، وقال درجال في بيان للوزارة: بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تلقينا اليوم نبأ وفاة القامة الرياضية الكبيرة والصحفي الرائد الأستاذ سعدون جواد، نعزي أنفسنا أولاً والأسرة الصحفية

برهم صالح: ندعم استضافة البصرة لبطولة خليجي 25

الخدمات وفرص العمل للشبابها. وحلّ رئيس الجمهورية، المحافظ تحياته وتقديره إلى أهالي البصرة وشيوخها ووجهاتها، مشيراً إلى أن المدينة عانت الكثير خلال السنوات والعقود الماضية من سياسات الاستبداد والتهميش والإقصاء، ويستحق أهلها الكثير، مشدداً على ضرورة بذل أقصى الجهود لتقديم

الخدمات وفرص العمل للشبابها. وحلّ رئيس الجمهورية، المحافظ تحياته وتقديره إلى أهالي البصرة وشيوخها ووجهاتها، مشيراً إلى أن المدينة عانت الكثير خلال السنوات والعقود الماضية من سياسات الاستبداد والتهميش والإقصاء، ويستحق أهلها الكثير، مشدداً على ضرورة بذل أقصى الجهود لتقديم

الخدمات وفرص العمل للشبابها. وحلّ رئيس الجمهورية، المحافظ تحياته وتقديره إلى أهالي البصرة وشيوخها ووجهاتها، مشيراً إلى أن المدينة عانت الكثير خلال السنوات والعقود الماضية من سياسات الاستبداد والتهميش والإقصاء، ويستحق أهلها الكثير، مشدداً على ضرورة بذل أقصى الجهود لتقديم

الخدمات وفرص العمل للشبابها. وحلّ رئيس الجمهورية، المحافظ تحياته وتقديره إلى أهالي البصرة وشيوخها ووجهاتها، مشيراً إلى أن المدينة عانت الكثير خلال السنوات والعقود الماضية من سياسات الاستبداد والتهميش والإقصاء، ويستحق أهلها الكثير، مشدداً على ضرورة بذل أقصى الجهود لتقديم

نسوة القوة الجوية يتوجن بلقب الدوري الممتاز على حساب الزوراء



بغداد/ الزوراء

عدسة/ حيدر سلام

توج فريق القوة الجوية النسوي بلقب الدوري الممتاز بعد فوزه على الزوراء بثلاثية نظيفة في اللقاء الذي احتضنته قاعة نادي العظمية لحساب الجولة الثامنة والأخيرة من عمر المسابقة، وقدم فريق القوة الجوية مستوى رائعاً خلال شوطي المباراة وأوضاع العديد من الفرض المحققة، لكنه ترجم تلك الفرض إلى ثلاثة أهداف تناوبت على تسجيلها اللاعبات زينب عباس هديف ونادية فاضل.. وبهذا الفوز توج نسوة القوة الجوية بلقب الدوري الممتاز برصيد عشرين نقطة.

إعلامنا الرياضي

انتهى الزميل ماجد عودة عضو الهيئة العامة للاتحاد العراقي للصحافة الرياضية من كتابة عدد من البرامج الرضائية الجديدة لحساب قناة الرياضية العراقية من بينها (تسكي الرياضية) الذي يستضيف من خلاله مجموعة من الزملاء الصحفيين والإعلاميين الرياضيين للحديث عن تجاربهم في العمل الاعلامي الرياضي، والبرنامج الثاني يحمل عنوان (مطبخ المدرسين) والذي سيكون متخصصاً لاستضافة المدرسين في مختلف الفعاليات الرياضية، حيث سيتم عرضهما ضمن الدورة البرامجية لشهر رمضان المبارك.

الاعلامي على مهدي مقدم برنامج (المباراة) الذي يبث من على شاشة قناة (الغدیر)، تعرض إلى أزمة صحية جعلته طريح الفراش لعدة ايام، نسأل الله العلي القدير أن يمن على الزميل العزيز بالشفا والعلاج، وأن يعود سالماً معافاً لممارسة عمله المهني من جديد.

احتفل الزميل غيث جمال الذي يعمل مراسلاً في قناة (شباب سبورت) بخطوبته وسط فرحة كبيرة من الاهل والأصدقاء.. امتيازنا الصادقة للزميل العزيز بالسعادة الدائمة بانتظار الخطوة الأهم وهي دخوله القفص الذهبي مع حرمة المصون.

نادي البحري يتوج بطلاً للدوري الممتاز بالكرة الطائرة



بغداد/ على عنب

البحري يعيد بريقه من جديد ويتوج بطلاً للدوري الممتاز لهذا الموسم الذي يعد أقوى نسخة في تاريخ لعبة الكرة الطائرة العراقية وجاء التتويج باللقب الغالي قبل جوله من انتهاء المرحلة النهائية بعدما تغلب على منافسه المباشر غاز الجنوب في دربي البصرة الذي ضيفته قاعة الشعب للالعاب الرياضية بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد بواقع (٢١-٢٩) (٢٣-٢٥) (٢٦-٢٤) ليرفع رصيده إلى 14 انتصاراً بفارق انتصارين عن الغاز والبيشمركة.

وأشاد مدرب نادي البحري الدكتور محمد عوفى بلعبه الشباب المطمئنين ببعض لاعبي الخبرة، وأضاف: منذ بداية الدوري طلبت الهيئة الادارية تحقيق مركز متقدم يليق بتاريخ النادي المعروف في انجازاته

العراق يتوج بطلاً لسباقات الجائزة الكبرى الآسيوية بألعاب القوى

وجاءت مشاركة العراق بأرقام مميزة وحصاد وافر مكّنه من تصدر جدول الأوسمة. وبلغت حصيلة العراق 8 ذهبيات وفضيتين و4 برونزيات وضعت العراق في صدارة جدول الأوسمة.. ومن بين الانجازات التي حققها لاعبوها هي تحطيم ثلاثة أرقام المدن جراء اجتياح جاتحة كورونا منذ العام الماضي،

بغداد / الزوراء
حصد منتخب العراق المركز الأول لبطولة الجائزة الكبرى الآسيوية والتي أقيمت على مدى يومين في مدينة مشهد الإيراني بعد أن حصد 14 وساما متنوعاً ليحل في الترتيب الأول في أول مشاركة لاعبا هي تحطيم ثلاثة أرقام المدن جراء اجتياح جاتحة كورونا منذ العام الماضي،

الآسيوية المشتركة والتي ستستأنف في حزيران المقبل. وستقام المباراة الودية في الرابع والعشرين من شهر أيار المقبل على ملعب البصرة الدولي، وذلك في ختام معسكر أسود الرافدين في محافظة البصرة قبل السفر إلى كاتانتيش لتحضير المنتخب لمباريات الحسم في المجموعة الثالثة.

منتخبنا الوطني يلاعب طاجكستان ودياً تحضيراً للتصفيات المزدوجة

بغداد/ الزوراء

تلقت الهيئة التطبيعية للاتحاد العراقي لكرة القدم موافقة الاتحاد الطاجيكي لكرة القدم على خوض مباراة ودية بين منتخبنا الوطني ومنتخب طاجكستان خلال الشهر المقبل، وذلك ضمن تحضيرات المنتخبين للتصفيات

الآسيوية المشتركة والتي ستستأنف في حزيران المقبل. وستقام المباراة الودية في الرابع والعشرين من شهر أيار المقبل على ملعب البصرة الدولي، وذلك في ختام معسكر أسود الرافدين في محافظة البصرة قبل السفر إلى كاتانتيش لتحضير المنتخب لمباريات الحسم في المجموعة الثالثة.

اعلام الكتروني



أتلانتا يستعيد المركز الرابع



استعاد أتلانتا مكانه في المربع الذهبي بالدوري الإيطالي، بعدما منحه ركلة جزاء من يوسيب إيليتشيتش في الشوط الثاني فوزاً مثيراً، بنتيجة (3-2) على مضيفه فيورنتينا. وتقدم أتلانتا، صاحب أقوى خط هجوم في الدوري، بهدفين في أول (40) دقيقة، بفضل ثنائية دوفان زاباتا بتمريرتين من روسلان مالينوفسكي، لكن ثنائية دوسان فلاهوفيتش في غضون 9 دقائق في الشوط الثاني جعلت النتيجة (2-2)، ليرفع اللاعب الصربي رصيده إلى 15 هدفاً في الدوري. ولم تنته الإثارة إذ سددها إيليتشيتش ركلة جزاء في منتصف الرمي، ليرفع رصيده أتلانتا إلى 61 نقطة، متأخراً بنقطة واحدة عن يوفنتوس ثالثاً الترتيب، ومتقدماً بنقطتين على نابولي صاحب المركز الخامس، في المقابل ظل فيورنتينا في المركز الـ16 متقدماً بثمانية نقاط على منطقة الهبوط.

سانشو قد يشارك ضد السيبي



يستعد بوروسيا دورتموند لمواجهة نظيره مانشستر سيتي، على ملعب سينجال إيدونا بارك غدا الأربعاء، في إياب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا. وبحسب شبكة سكاى سبورتنس، فإن جادون سانشو جناح دورتموند، عاد إلى التدريبات، قبل أيام من المباراة المرتقبة أمام فريقه السابق. وأضاف أن سانشو أكمل سباقات السرعة والتدريب بالكرة خلال جلسة فردية في مركز تدريب بالنادي، يؤكد اللاعب أنه قريب من العودة، بعدما عانى من إصابة عضلية. وتابعت الشبكة أن سانشو سيدعم دورتموند أمام سيتي، ليعود اللاعب بعد غياب 40 يوماً، حيث كانت آخر مباراة له في 2 مارس/ آذار الماضي أمام بوروسيا مونشنجلادباخ، عندما سجل هدف الفوز في تلك المباراة. ويعد سانشو عنصراً أساسياً في دورتموند، وشارك في 31 مباراة بجميع المسابقات منذ بداية الموسم، وخلالهم تمكن من تسجيل 12 هدفاً وقدم 16 تمريرة حاسمة. وسقط الفريق الألماني في فخ الهزيمة أمام مانشستر سيتي، في مباراة الذهاب التي أقيمت على ملعب الاتحاد، بنتيجة (2-1).

(4) مدن ترسم خريطة نصف نهائي دوري الأبطال



قلب النتيجة في المرة الأولى على رأس برشلونة حين فاز (4-0) في الموسم الذي توج فيه بالتشامبيونز ليغ، ثم اصطدم بأنتيكيكو مدريد الذي أقصاه من البطولة ومن ملعب أنفيلد، ويتنظر ليفربول هذه المرة في أنفيلد، ريال مدريد الذي فاز ذهاباً بملعب ألفريدو دي ستيفانو. (3-1) وقدم الريال واحدة من أفضل

مبارياته مؤخراً أمام الريز، وفاز بست من آخر سبع مباريات له في التشامبيونز ليغ، وهو ما وصفه البلجيكي تيبو كورتوا حارس المرمى البلجيكي "إنها نتيجة جيدة لكن أنفيلد ملعب صعب". ويخوض الفريق الملكي لقاء الإياب منتشياً بحسمه للكلابسيكو وفوزه على غريمه اللدود برشلونة وإحياؤه

لم تسفر جولة الذهاب بربع نهائي دوري أبطال أوروبا عن حسم هوية المتأهلين للمربع الذهبي، ما يعني حتمية الانتظار حتى جولة الإياب التي ستجرى في ليفربول، ودورتموند، وباريس، وإشبيلية. ولم يحقق أي فريق نتيجة حاسمة سوى تشيلسي، الذي عاد بفوز مريح (2-0) من مقر دار بورتو، أما بقية الفرق فلم تتضح بعد ملامح الثلاثة المتأهلين من بينها إلى الجولة المقبلة. ويزيد غياب الجمهور عن الملاعب من صعوبة التكهن بنتائج مباريات الإياب. فكل شيء وارد الحدوث بملعب أنفيلد الذي يتحصن به ليفربول من أجل التعويض أمام ريال مدريد، وكذلك ملعب سينجال إيدونا بارك معقل بوروسيا دورتموند الذي يستقبل مانشستر سيتي الذي فاز ذهاباً، وكذلك ملعب حديقة الأمراء الذي يشهد مواجهة ثنائية بين باريس سان جيرمان وبايرن ميونخ.

فيما يشهد سانشين بيثخوان إقامة لقاء الإياب بين تشيلسي وبورتو، وهو نفس ما حدث في مباراة الذهاب.

وللمرة الثالثة في 3 مواسم، يصطدم ليرفربول بكرة القدم الإسبانية في طريقه نحو اللقب الأوروبي، وقد

كليبرز يطارد وصافة الغربية وبوسطن يوقف سلسلة دنفر



مواجهة سان أنتونيو سبيرز مع مضيفه دالاس مافريكس، سجل ديمار ديروزان سلة الفوز للأول 119-117، وأضاع حداً لخمس خسارات تواليها. وأنهى ديروزان المباراة برصيد 33 نقطة، فيما أضاف ديوجوتني موراي 25 نقطة ولوني ووكر 13 لسبيرز الذي يسافر إلى فلوريدا لمواجهة أورلاندو أمس الإثنين.

قال غريغ بوفوفيتش مدرب سبيرز: «ديمار مسجّلنا. تحمّل مسؤوليات كثيرة طوال السنة. هو شجاع. يهدر البعش ويسجل سلات أخرى، مثل كل اللاعبين. لكنه يعود ويحاول».

ولدى دالاس، سجّل العملاق اللاتفي كريستابس بورزينغيس 31 نقطة و15 متابعات، والنجم السلوفيني الشاب لوكا دونتشيتش 29 نقطة وجوش ريتشاردسون 29.

وخسر مافريكس، صاحب المنطقة الغربية (29-23) مرتين في آخر ثلاث مباريات. عادل دالاس الأرقام 117-119 قبل 19 ثانية بفسدية جميلة من دونتشيتش، لكن دقة ديروزان لعبت دورها في اللحظة الحاسمة، ليرفع سبيرز رصيده إلى 25 فوزاً مقابل 26 خسارة في المركز التاسع ضمن الغربية.

ونجح دفاع وصيف الموسم الماضي ميامي هيت في إغلاق المسارات على النجم داميان ليلارد، والتغلب على بورتلاند ترايل بلايزرز 103-87.

سمرت وكيمبا ووكر 14 نقطة وأضاف لاعب الارتكاز روبرت وليامس 10 نقاط و8 متابعات. ولدى الخاسر الذي لا يزال ينتظر عودة نجمه الكندي جمال موراي، حقق العملاق الصربي نيكولا يوكيتش تريبل دابل (عشر أو أكثر في ثلاث فئات إحصائية) مع 17 نقطة، 11 تمريرة حاسمة و10 متابعات، وأضاف مايكل بورتير 22 نقطة و11 متابعات، فيما سجل الأرجنتيني فاكوندو كامبانسو 14 نقطة وويلي بارون 13.

النتيجة ويحقق فوزاً عزيزاً على رابع المنطقة الغربية. قال تايتوم: «اعتقد أننا نجحنا بتعزيز قوتنا. توصلنا بشكل أفضل. بدأنا بتبادل المواقع أكثر وهذا ما ساعدنا». وأضاف: «كان (فوزاً) كبيراً. لأنه كان من الممكن أن يهرب منا». وأتى أداء تايتوم الجيد، بعد يومين من تسجيله أعلى رصيده في مسيرته، بلغ 53 نقطة ضد مينيسوتا تيمبرولفز. وكان الشك يحوم حول مشاركة تايتوم المريض وجايلان براون المصاب بركبته قبل المباراة. أضاف براون 20 نقطة و8 متابعات، فيما سجّل كل من ماركوس

تابع لوس أنجليس كليبرز اقترابه من وصافة المنطقة الغربية، فيما أوقف بوسطن سلتيكس سلسلة من ثمانية انتصارات متتالية لدنفر ناغفس، في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين.

وحقق كليبرز فوزاً الخامس توالياً على ضيفه ديترويت بيستونز 121-124، رافعاً رصيده إلى 27 فوزاً و18 خسارة في المركز الثالث ضمن الغربية، وراء فينيكس صنز (37-15)، فيما لا يزال المفاجأة يوتا جاز متربعاً على الصدارة (40-13).

وفيما نجح بيستونز بالتقدم أكثر من مرة على كليبرز، نجح الفائز بول جورج (32 نقطة و9 تمريرات حاسمة) وماركوس موريس (33 نقطة) في لعب دور هجومي ستيلاز سنتر، في ظل إراحة كليبرز نجمه كواهي لينارد.

ونسي الفريقان أن يدافعا في هذه المباراة، نظراً لنسبة التسجيل الكبيرة (120.5٪ لكليبرز و120.9٪ لبيستونز). ولدى الطرف الخاسر، سجل جوش جاكسون 26 نقطة وصديق بي 25.

وفي المباراة الثانية، سجّل جايسون تايتوم 28 نقطة و10 متابعات ليقود بوسطن سلتيكس إلى قلب تاجه وإيقاف سلسلة ناغفس (10-8). وبعدها كان متخلفاً بفارق 14 نقطة في الربع الثالث، سجّل الفريق الزائر بوسطن 21 نقطة مقابل 31 فقط لخصمه، ليقلب

ليفاندوفسكي يغيب أمام سان جيرمان

أعلن نادي بايرن ميونخ، غياب مهاجمه روبرت ليفاندوفسكي، عن المباراة المقبلة أمام باريس سان جيرمان، في إياب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا. وذكر الفريق البافاري، في بيان له، أن ليفاندوفسكي يعمل بقوة على العودة من إصابة الركبة التي عانى منها في الأيام الماضية، حيث ظهر البولندي في مركز تدريبات النادي، وأكمل أول جلسة ركض صباح أمس الإثنين. وأضاف البيان أن ليفاندوفسكي لن يكون متاحاً لمباراة إياب

النهائي أمام باريس سان جيرمان، في إياب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا. وذكر الفريق البافاري، في بيان له، أن ليفاندوفسكي يعمل بقوة على العودة من إصابة الركبة التي عانى منها في الأيام الماضية، حيث ظهر البولندي في مركز تدريبات النادي، وأكمل أول جلسة ركض صباح أمس الإثنين. وأضاف البيان أن ليفاندوفسكي لن يكون متاحاً لمباراة إياب

ريال بيتيس يجبر أتلتيكو على اقتسام النقاط

انتهت مواجهة أتلتيكو مدريد، المتصدر، ومضيفه ريال بيتيس بالتعادل 1-1 في الجولة 30 من الدوري الإسباني لكرة القدم. افتتح البلجيكي يانك كاراسكو التسجيل للفريق العاصمي في الدقيقة الخامسة ثم أترك كريستيان تيو التعادل لأصحاب الأرض في الدقيقة 20. وعقب هذا التعادل، أعيد توزيع أوراق المنافسة على لقب الليغا هذا الموسم إذ يحتل أتلتيكو مدريد الصدارة بـ67 نقطة فيما يأتي ريال مدريد في مركز الوصافة بـ66 نقطة وبرشلونة في المركز الثالث بـ65 نقطة.

وتصدي أوبلاك لكرة رأسية من 6 أمتار للمدافع البرازيلي إيمرسون (56). وتبادل الفريقان الهجمات أمام صعوبة أتلتيكو الخروج من منتصف ملعبه، قبل أن يقف برفاقاً سداً منيعاً أمام محاولتين أخيرتين لكوريا في الدقيقتين الأولى والرابعة من الوقت بدل الضائع.



ليون يضيق الخناق على فرق المقدمة



أكرم ليون وفادة ضيفه أنجييه بثلاثية نظيفة والتحق بركب أندية المقدمة رافعاً رصيده إلى 64 نقطة في المركز الرابع في المرحلة 32 من الدوري الفرنسي. وواصل ليون بهذا الفوز ضغطه على فرق المقدمة ويات على بعد نقطة من موناكو الثالث ونقطتين عن باريس سان جيرمان الثاني وخمس نقاط عن ليل المتصدر. في المقابل، تجمّد رصيده أنجييه عند 41 نقطة في المركز الحادي عشر في جدول الترتيب. افتتح

ليون باب التسجيل بفضل الهولندي مفييس ديياي بعدما تابع كرة سددها البرازيلي لوكاس باكينتا فاصطدمت بالقائم ثم بحارس الفريق الضيف بول بيرناردوني. (21) وحال حارس ليون البرتغالي أنتوني لوبيس دون هن أنجييه للشباب، بداية بتصدي بالقدم أمام المهاجم الكامبروني ستيفان باهوكين (17)، ثم باليد بعد ارتقاء رائح لكرة لولبية من أنجيليو فولجينسي. (28) وبخلاف لوبيس، لم يصمد نظيره بيرناردوني كثيراً فشهد باكينتا يسجل هدفه السادس في الدوري هذا الموسم، بعد استعراض من الكامبروني كارل توكو إكامبي الذي تخلص من قائد أنجييه المدافع الإفريقي اسماعيل تراورييه على الجهة اليسرى ومرر

زورك: دورتموند متمسك بهالاند



عقد هالاند، يسمح له بالرحيل مقابل 75 مليون يورو، بحلول صيف 2022، أي بعد نهاية الموسم القادم. ويات دورتموند مهدداً بالغياب عن دوري أبطال أوروبا، في الموسم المقبل، نظراً لاحتلاله المركز الخامس في البوندسليجا، بعد مرور 28 جولة، متأخراً بفارق 7 نقاط عن أقرب المراكز المؤهلة للبطولة (الرابع). وأبدى زورك قلقه إزاء فكرة عدم التأهل لدوري الأبطال، قائلاً: «بالطبع ستكون انتكاسة حقيقية للنادي، من حيث السمعة».

علق مايكل زورك، المدير الرياضي لبوروسيا دورتموند، على التقارير التي تشير إلى قرب رحيل المهاجم النرويجي، إيرلينج هالاند، عن أسود الفيسيفال بنهاية الموسم الحالي. وعقد مينو رايبولا، وكيل اللاعب، اجتماعات مع عدد من مسؤولي أندية كبرى بأوروبا مؤخراً، رفقة ألف إينج هالاند، والد مهاجم دورتموند، لبحث وجهته المقبلة. رغم ذلك، قال زورك في تصريحات لقناة ARD: «أحب التمسك بالشكل الذي يبدو عليه الأساس التعاقد، وكذلك المناقشات التي جرت بشكل مباشر الأسبوع الماضي». وأشار زورك إلى بقاء الدولي النرويجي، لموسم آخر على الأقل، مضيفاً: «لدينا خطط واضحة جداً لدخول الموسم الجديد مع إيرلينج». وتفيد التقارير بوجود شرط جزائي في

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
16:00	الدوري العراقي الممتاز	الزوراء * الصناعات الكهربائية
22:00	دوري أبطال أوروبا	تشيلسي - إنجلترا * بورتو - البرتغال
22:00	دوري أبطال أوروبا	سان جيرمان - فرنسا * بايرن ميونخ - ألمانيا

ثقافية

رَسَائِلُ مِنَ الصَّنْعةِ الأُخرى

حكاية أغنية أیظن بين نجاته الصغيرة ونزار قباني



مصطفى مراد

محمد بكری
عندما كتب نزار قباني لنجاة الصغيرة : يا لك من أم قاسية من رسالة نزار قباني لنجاة الصغيرة

"تلقيت يوماً رسالة من الشاعر الكبير نزار قباني. ووجدت في ظرف الرسالة ورقة جميلة مكتوباً بها: يا لك من أم قاسية تحرمي مولودك الجديد من أبيه.. بهذه الكلمات روت المطربة المصرية الكبيرة نجاة الصغيرة قصة رسالة أرسلها لها الشاعر الكبير نزار قباني عام ١٩٦٠.



ولكن العُثور عليه كان يتطلب صعوبة كبيرة". معترفة بأنها لم تستقبل القصيدة بارتياح، لأن مفرداتها صعبة ولم يسبق لها أن غنت بتلك اللغة، فقدمتها للموسيقار كمال الطويل تسألها عنها وعن إمكانية تلحينها، فأجاب مستغرباً: "إيه ده"، ومثله فعل الملحن محمد الموجي، رافضين تلحينها.

ضيف نجاة، بحسب الصحافي السوري شمس الدين العجلاني: "شعرت بأن الموضوع لن يتم، وقررت أن أرسل القصيدة للنشر في إحدى الصحف المصرية، تكريماً لصاحبها الذي أرسلها لي وخصني بها، وبعد نشرها فوجئت بعبد الوهاب يتصل بي ويقرأ لي القصيدة من الصحيفة، وليسألني هل هذه القصيدة لك؟



قلت له نعم، وكان يريد الاستفسار ما إذا كانت قد مرت علي أو قرأتها، وسردت له ما جرى، فطلب مني أن أراه كي أستمع إلى لحن الأغنية بعد تلحينها.

تقول المطربة المصرية الكبيرة إنها كانت حينها الساعة الحادية عشرة صباحاً، "وأكد عبد الوهاب علي أن ألتقيه بعد ساعتين، وفعلاً، حينما كنت إليه كان اللحن جاهزاً، وغنيت أنا، وخرجت الأغنية للحياة لتحقق حضوراً ساحراً".

وقت خروج الأغنية للنور، وفق ما تقول نجاة، لم يكن نزار متواجداً في مصر أو سوريا حيث كان يعمل دبلوماسياً في السفارة السورية ببيكين، وغضب بشدة من أن تخرج أول قصائده المغناة إلى النور دون أن

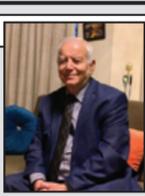
يسمعه أو يكون قريباً. وبعث قباني رسالة عتاب لها طالباً منها إرسال نسخة من الأغنية، كي يحتفل بها، فكان مفاد الرسالة: "أيتها الصديقة الغالية... لا أزال في آخر الدنيا.. أنتظر الشريط الذي يحمل أغنيتنا "أیظن" تعيش في الصحف.. في السهرات وعلى شفاها الأديباء.. وفي كل زاوية من كتابه عمله الأدبي الجديد (رواية أو قصة) خلال فترة زمنية محددة . ولم يكن هذا الجزء يكفيه سوى لبضعة أيام ، وكان مضطراً الى التعاقد مجدداً مع دور نشر او مجلات أخرى . ومن اجل الوفاء بالتزاماته كان يكتب بسرعة شديدة . ويقال انه كان يكتب حوالي ثمانين صفحة في اليوم ، أو بتعبير أدق في ليلة واحدة .

قال دوستوفسكي لأحد أصدقائه : « لو دعوا في مكافأة بقدر ما يدفعون لتورغينيف ، لكتبت أفضل مما يكتب . ولكن لحسن الحظ لم تتحقق رغبة دوستوفسكي ، وظل يكتب أعماله الروائية والقصصية بعمق سايكولوجي لا مثيل له في الأدب الروسي والعالمي ، حتى ان فرويد اعترف بأنه تعلم من روايات دوستوفسكي ، وانه مدين له بالكثير . كما كان ينشئة مبهورا بأعمال دوستوفسكي..

يمكن تفسير كلام دوستوفسكي ، بأنه لم يكن راضيا عن مستوى رواياته قط . وكان يسعى دائماً الى تطوير فنه وبلوغ مستوى جديد أفضل . وهذا هو الاختلاف الحقيقي بين الكاتب العظيم ، وبين الكتبة ، الذين يسكروهم رواج كتبهم بفعل حملات الدعاية والإشهار التي تقوم بها بعض دور النشر التجارية لإصداراتها ، بشتى الوسائل المشروعة وغير المشروعة . الصورة في محطة مترو دوستوفسكي في شارع دوستوفسكي مقابل متحف دوستوفسكي في موسكو . هكذا تكوّن الشعوب المتحضرة أبناءها الأذقان

دوستوفسكي الذي لم يكن يعرف أنه عبقرى لا يجارى

د . جودت هوشيار . كاتب عراقي



دوستوفسكي الذي شغل الدنيا وأصبح إيقونة الأدب الروائي في الأدب العالمي ، كان يعاني من ضيق مالي شديد طوال حياته ، وكان مديوناً دائماً لبعض دور النشر والمجلات الأدبية ، التي تعاقد معها ، واستلم منها جزءاً من مكافأته مقدماً ، شريطة أن ينتهي من كتابة عمله الأدبي الجديد (رواية أو قصة) خلال فترة زمنية محددة . ولم يكن هذا الجزء يكفيه سوى لبضعة أيام ، وكان مضطراً الى التعاقد مجدداً مع دور نشر او مجلات أخرى . ومن اجل الوفاء بالتزاماته كان يكتب بسرعة شديدة . ويقال انه كان يكتب حوالي ثمانين صفحة في اليوم ، أو بتعبير أدق في ليلة واحدة .

قال دوستوفسكي لأحد أصدقائه : « لو دعوا في مكافأة بقدر ما يدفعون لتورغينيف ، لكتبت أفضل مما يكتب . ولكن لحسن الحظ لم تتحقق رغبة دوستوفسكي ، وظل يكتب أعماله الروائية والقصصية بعمق سايكولوجي لا مثيل له في الأدب الروسي والعالمي ، حتى ان فرويد اعترف بأنه تعلم من روايات دوستوفسكي ، وانه مدين له بالكثير . كما كان ينشئة مبهورا بأعمال دوستوفسكي..

يمكن تفسير كلام دوستوفسكي ، بأنه لم يكن راضيا عن مستوى رواياته قط . وكان يسعى دائماً الى تطوير فنه وبلوغ مستوى جديد أفضل . وهذا هو الاختلاف الحقيقي بين الكاتب العظيم ، وبين الكتبة ، الذين يسكروهم رواج كتبهم بفعل حملات الدعاية والإشهار التي تقوم بها بعض دور النشر التجارية لإصداراتها ، بشتى الوسائل المشروعة وغير المشروعة . الصورة في محطة مترو دوستوفسكي في شارع دوستوفسكي مقابل متحف دوستوفسكي في موسكو . هكذا تكوّن الشعوب المتحضرة أبناءها الأذقان

حَدِيثِهِ
عندما لا يصمُّ الليل
ويُصغي لكما
- عنك وعن رأٍ ضحك
في قياماتِ السطوع
عن ملأِ الروح
عن كل أقرارٍ
واقتراب يشتهيهِ
حَدِيثِهِ ...
مَثَلًا :-

فصحى نجيب محفوظ.. دفاع مُستमित رغم شدة النقد

إسلام الشرنوبلي
نجيب محفوظ ظل يدافع عن جمال اللغة العربية الفصحى استخدام الراحل نجيب محفوظ للغة العربية (الفصحى) على لسان شخصياته الشعبية اعتبره كثير من النقاد استخداماً يجيد كتاباته عن الواقعية.

واظب الأديب العالمي نجيب محفوظ على الدفاع باستماتة عن لغته العربية الفصحى على مدار مشروعه الأدبي، هذا التوظيف الذي تعرض بسببه لكثير من الانتقادات بسبب تمسكه بالفصحى التي يُمررها على لسان شخصياته الروائية قاطنة الأحياء الشعبية من أصحاب المستويات الاجتماعية والثقافية المنخفضة.

اعتبر كثير من نقاد تلك الفترة أن هذا الاستخدام اللغوي لم يكن موفقاً من جانب صاحب نوبل، غير أن محفوظ كان يدافع عن مهمة الأديب في الدفاع عن اللغة كما أكد في حوار صحفي سابق مع الناقد فؤاد دواره، وقال فيه إن دور الأديب هو «الارتقاء بالعامية وتطور الفصحى لتتقارب اللغتان»، وهو ما حملته على عاتقه في كل أعماله الأدبية التي كانت تأكيداً من جانبه على تلك العلاقة.

استعلاء
ساند محفوظ في استخدامه للغة العربية الفصحى عميد الأدب العربي طه حسين الذي كان موقفه واضحاً من تلك الجزئية، فكانت كتاباته هو الآخر بالفصحى ولا يستخدم اللغة العامية فيها أيًا كان الحوار بين الشخصيات، بينما هاجمه عدد من الكتاب حينها مبرهنين موقفهم بأنه «استعلاء» يقدمه الكاتب على اللغة الشعبية.

كما رأي محفوظ أن اللغة التي يستخدمها في حوار شخصياته هي لغة فصحى و«وجه من وجوه الحضارة، يتشكل بتشكيلها، ويتقدم بتقدمها، ويتنوع بتنوعها، ويستوعب من الأشياء ما تستوعب».

العامية مرض انتقد الدكتور عبد العظيم أنيس لغة نجيب محفوظ قائلاً، «يستغفر القارئ بحواره الفصحى الذي يجري على لسان شخصيات من صميم قلب الشعب المصري وأحيائه الشعبية»، ليرد عليه محفوظ بأن اللغة العامية من جملة الأمراض التي أصابت مجتمعنا مثل الجهل والفقر والمرض، والعامية مرض أساسه عدم الدراسة بسبب عدم انتشارها في البلاد

الروائي
وينفي محفوظ بحسب ما ذكره النقاش في صفحات كتابه، عدم استخدامه للغة العامية على الإطلاق، منوهاً بأنه كان يستخدمها أحياناً عندما كان يرى أنها أكثر دلالة وتعبيراً عن المعنى، خاصة إذا كانت لتلك الألفاظ أصول في اللغة الفصحى.

بُعد عن الواقعية
انتقد أحد مترجمي أعمال نجيب محفوظ إلى الإنجليزية، التزام الأديب المصري بـ اللغة الفصحى في الحوار العام بين الشخصيات بأنه أخل بطلب الواقعية، حيث يوجد لديه نوع من «الحناء الطائر»، فهو لا يؤدي وظيفة فنية صحيحة.

وتشير الناقدة الفنية ماجدة خير الله، في تصريحات خاصة لـ «بوابة العين» إلى أن لغة نجيب محفوظ في روايته لغة «وديعة» لا بد وأن تكون لدى أي مثقف يحاول الكتابة، فيها تلمس اللغة المرعبة راقية، ويشترك في تغيير العامية المتفشية في كل ركن من أركان البلاد، فالعراق على سبيل المثال كان له لغة ثقيلة وصعبة ولكن لها جمهورها.

وتابعت خير الله، أن اللغة العربية لغة فضفاضة، فهناك خريجون

من الجامعة لا يستطيعون كتابة جملة عربيين بشكل سليم، وهو ما يوضح مقدار التدهور الذي أصاب اللغة خلال السنوات الأخيرة، ولكن على الرغم من ذلك يوجد من يقلل من الأعمال الجيدة التي تحافظ على التراث اللغوي.

وأشارت خير الله إلى أن الفترة الأخيرة ظهرت الأعمال الفنية التي لا ترتقي بالمرّة لأن تكون عملاً ثقافياً، بسبب وجود الجمهور غير القارئ للفصحى، مؤكدة أن الدول وثقافتها ولغتها ترتقي بالتعلم والقراءة، وكون الأديب المصري حمل على عاتقه ذلك الأمر، فهذا من شأنه وداعة اللغة والارتقاء بها.

أنهت الناقدة الفنية حديثها، بأن كل قارئ لأدب نجيب محفوظ، سيرفع جيداً مدى عبائة الراحل جزئية اللغة الرصينة التي تعيش أبد الدهر، لأن جمهورها بدأ يقل تدريجياً بسبب ضحالة اللغة التي يتحدثون بها، فبعض الشباب الآن لا يستطيعون قراءة أبيات الشعر، ولا الكتابة السليمة، موضحة أن لغة الحوار في السينما لا بد وأن تكتب عامية مشابهة للبيئة التي يعيش فيها



المتحدث، فنجيب محفوظ كان يدرك جيداً الفرق بين القارئ وجمهور السينما.

ويوافقها في رأيها حول اختلاف الكتابة السينمائية عن الروائية الكاتب إحسان عبد القدوس الذي ذكر على لسانه الأديب المصري يوسف القعيد، حديثاً سابقاً بينه وبين نجيب محفوظ، أن الأخير ذكر عنده ذات مرة أنه عندما كان يكتب سيناريوهات أفلام صلاح أبو سيف، كان يكتبها بكتابة السيناريو فقط، رافضاً كتابة الحوار لأنه لا بد وأن يكون بالعامية، وهو لا يستطيع الكتابة بالعامية، من بين أقوال نجيب محفوظ التي توضح مدى ارتباطه باللغة العربية قوله «تحدثك باللغة الإنجليزية مع شخص عربي مثلك، لا يعني إطلاقاً أنك شخص مثقف، بل أنك إنسان جاهل للغتك العربية، ومحروم أيضاً من جمالها».

كُرْهُك للابيض
أو حُب احتفاظِ بالسمائي الخفيف
أوعن القهوة والوقت
وَصَوْتِ العُودِ إذ يغمُرُ أمواجِ الدموع
وأنطفاةِ الشموع
وعن الكحل ونوع العطر
لا لا ، أنه يعرف سر الكحل
إيّاك وإن لم تفضّحيه
حَدِيثِهِ ...
مَثَلًا :-

شلالك التمرّي
هل ما زال يسفح من على متنيك
يجتازُ حدود النصف محتلاً
ومحتالاً كما كل الغزاة
حَرَرِيهِ
وأملاني كأس الغوايات
بما شئت مراراً
وأكرعيهِ

استذكار عميد ومؤسس المسرح العراقي

حقي الشبلي... الفنان الخالد الذكر الأب الشرعي لمعهد الفنون الجميلة

الشبلي... أضاء خشبات المسرح في بغداد... واصطحبته الفنانة فاطمة رشدي الى القاهرة



بقلم: ظافر جلود

التمثيل والإخراج الفنان المصري الراحل مدوح عقل في المعهد، وبطولة جواد الشكرجي وميمون الخالدي وأحلام عرب، وكتبت حينها طالباً في المرحلة الأولى قسم التمثيل وفي الوقت نفسه تلعب أدوار (الجوقة) التي كانت توجع الصراع بين الأبطال للوصول إلى النجاة أو الختام لسقوط البطل التراجيدي وضمن قواعد سلوك الكتابة المسرحية عند الإغريق.

رجل بقامة مستقيمة وابتسامته مشرقة لا يكل ولا يهدأ حينما يكون على المسرح بالرغم من كبر سنه لكن ملامح النجم طاغية عليه، تحسبه للوهلة الأولى أنك واقف إزاء تاريخ عظيم صنعه للراق وله شخصياً.

حينما انتهى العرض تسابقت قدما نحو سلم صغير في القاعة يؤدي إلى الخشبة، جاء هذا الرجل بكل عنفوانه ليقدّم لنا نحن الطلبة «الكومبارس» تهنئته بصوته الرخيم الذي مازال لي في إذني على الرغم من هذه الستين الطويلة التي تفصل

بين اليوم والأمس، كانت فرحتنا كبيرة بان تصافح هذه القامة المسرحية التي عرفناها ومهدت للمئات من المسرحيين العراقيين طريقاً سالكا للإبداع

انه الراحل الكبير حقي الشبلي (١٩١٣ - ١٩٨٥) الذي قررت وأنا استوحي تأسيس نهضة المسرح العراقي، أن أقف عند السنوات الأخيرة التي عرفت بها أستاذي وأستاذ كل من امتحن المسرح مثلاً أو مخرجاً أو مؤلفاً في العراق ، على الرغم إنني لم أكن تلميذاً مباشراً لديه بقدر ما تواترت السنين وأصبحنا بحكم التبعية الثقافية والمهنية المسرحية جزءاً من مخاض التجربة التي تسعى إليها الشبلي بكل جوارحه.

لقد رحل الشبلي إلى الأبد بعد أن كرس جل حياته للمسرح، لم يتزوج ولم يرته أحد بعد لأن الجميع مبرأ منه، وهو ذلك الشاب الوسيم الذي جعل من المسرح بيته ومحرابه، لقد كرمته المسارح العربية ونال حظوة المسرحيين العرب أينما ذهب، إلا المسرح العراقي في حياته ومماته!!!، عاش آخر أيامه فقيراً ووحيداً إلا من أحبو فيه إخلاصه ووفائه للعراق. أليس من الواجب اليوم أن نتذكره ، نكتب له حروف الخلود، أليس من واجب المسرحيين العراقيين أن ينصبوا له تماثيل أمام المسارح والمعاهد، إن ما ورثه المسرح العراقي من حقي الشبلي مؤسس المسرح العراقي الحديث الشبلي الكثير. قد ارتقى بالمسرح إلى مستوى ما كان ليصل إليه ولولاها لما تمكنا من استيعاب ذلك، يجب علينا أن نضع إبداعاتهم المسرحية في موقعها وظرفها التاريخي الذي يمكن حصره في الفترة ١٩٥٠-١٩٧٠، يعني في فترة عرفت بتطورات سياسية وطنية عراقية. ونحن نعتقد أن قيمة حقي الشبلي تكمن في المجال التعليمي لأنه مؤسس قسم المسرح في معهد الفنون الجميلة بعد عودته من الخارج ومؤسس فرقة مسرح الزبانية، وفرقة القومية وغيرها.

تعرفت على الأستاذ حقي الشبلي وكتبت قريبا منه، بعد الشغف الذي كان يدفعنا نحوه ليس

لكونه علامة مشرقة في الحياة المسرحية بل لكونه الشخصية الأكثر تأثيراً في جيل تدريب في المسرح المدرسي الذي كان الشبلي يعده الخزين الدائم لتجديد روح المسرح من خلال المهمة الماكنتزة لخصوصيات مسرح جاد وأعمال مهمة كانت تمثل صراعا مستديما بين الأجيال، لاسيما إن الشبلي كان قد عمل لسنوات طويلة مشرفاً على هذا القطاع.

إما اللقاء المباشر معه فقد كان في معهد الفنون الجميلة / قسم المسرح ، وكنا حينذاك نقدم مسرحية (أوديب ملكا) تأليف سوفوكلس، كما ذكرت ، وتطورت علاقتي بالفنان الشبلي بعد هذا اللقاء المسرحي ، ربما لأنني كنت أقدر كل مجهوداته الخلاقة في تأسيس وتحديث المسرح من رغم من جفاء تلاميذه الأوائل والخروج من مظلمته التي كانوا جميعا يتقيفون بها، وهذا الانشطار كان الشبلي ينظر إليه من زوايا مختلفة غير مكرت بما يجري امامه من تهويل وتصدير الأفكار لأنه بالذات يرى إن زرع قد أنثر وان تفتت الفنانين إلى أهواء ومذاهب فنية مختلفة نتيجة حتمية لتطور الزمن وهو بدوره سيحمل المسرح إلى أفكار وبني حديثة لا تقرب الواقع بل تستمد منه الفعل المنظور في الحياة الاجتماعية كانعكاس مرئي يرتبط بالأساس إلى المحرك الحقيقي الذي يأتي من خارج أسوار المسرح ، انه بدون طلاء أو تزييف بل الثورة على القيم البالية دون تجميل واستنهاض الهمم في التصدي لحالات الفلتان السياسي والاجتماعي التي كان يضرب في الثقافة والفن عموماً.

بعد ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ وانتهت المرحلة الدستورية الملكية، اعتزل حقي الشبلي معهد الفنون الجميلة باتجاه المسرح المدرسي ليس لأسباب سياسية بل تنافسية بينه وبين بعض من طلابه ، تولى الشبلي منصب المشرف العام على المسرح المدرسي في العراق ، لكنه لن ينسى الأعمال ما بدأ به من تأسيس قسم التمثيل في كل مدرسة جمع الفنانين في فرقة مسرحية رسمية تكون

بمناخ الوجه الحضاري للمسرح العراقي ، وحينما تولى إدارة مؤسسة السينما والمسرح عام ١٩٦٥ وكانت تديرها وزارة الثقافة قرر الشروع بتنفيذ حلمه وأسس الفرقة القومية للتمثيل (الفرقة الوطنية للتمثيل) ودعى لجميع طلابه المؤهوبين الذين خربهم أثناء دراستهم بالمعهد ، كذلك النخبة من المخرجين والمؤلفين ، واختار نص الكاتب العراقي موسى الشبندر (وحيدة) لتكون أول إنتاج مسرحي للفرقة ، فيما نسب الفنانين محمد القيسي و فخرى الزبيدي لإخراج المسرحية والتي قدمت لأول مرة في بغداد مع مسرح الفرقة بكرادة مريم .

إن غياب حقي الشبلي ألقصري عن الفعل المسرحي العراقي بعد سنوات الإحتراب السياسي بين القتل والأحزاب والشخصيات نهاية الستينات من القرن الماضي وانزوانه بعيداً عن صومعة معبده المقدس (المسرح) لأنه شعر بخيبة أمل من جيل مهووس بالتعبير ولو على حراب البنادق لأنه كان يريد أن يسييس كل شيء لصالح الأيدولوجيات السائدة التي ترى إن الفن وسيلة تبرير لغايتهم ، وبما إن المسرح كان هو الأكثر تأثيراً بالناس في معركة وجودهم فقد شرعوا باغتيايل جهود الشبلي الذي كان لا يتوافق معهم في تحريف المسرح من مهمته الإنسانية الثقافية إلى الدعائية، فذهب إلى المسرح المدرسي وعمل سنوات كثيرة من عمره مع جيل كان يرى فيه نفسه، وبعد تقاعده اتجه إلى نقابة الفنانين والفرقة وعمل في أمور إدارية أكثر منها مهنية ، فقد وضعه طرفه الصحي وكبر سنه في مكان يدار بخيوط خفية تأتي وفق حاجة المرحلة الآتية السائدة في العراق آنذاك ، قليل الكلام ، قليل الفعل ، ووجهة لغسليل أفعال السلطة القابضة على حياة الناس جميعاً .

إن ما يكتب اليوم عن الفنان الراحل الكبير حقي الشبلي بهذه العجالة بالتاكيد سبباً لبعض الهفوات، لاني حقي الشبلي ارتبط بجنود المسرح العراقي ولم يكن يوماً خارج معبده ، فهو الناسك



الفنان حقي الشبلي

والمتعبد بحروف كلماته، ثم انه أول من فكر أن للمسرح أفاقاً علمية، لذلك فان تلك الأجيال من فنانين ومثقفين وكتاب وفنانيين كبار الذين تربو على أسس أكاديمية أخذت منه حرفة المسرح وتقديسه والإخلاص له.

وحدثنا ودعنا الراحل الشبلي إلى مشواه الأخير كان من يرفع جازته تلاميذه النجباء في منظر رهيب وحزين تساقطت فيه دموع وفاة الفنان، إبراهيم جلال، جعفر السعدي، جاسم العبودي، قاسم محمد، جعفر علي، بهنام ميخائيل، طعمة التميمي، عوني كروسي، عزيز عبد الصاحب، كامل القيسي، يوسف العاني، اسعد عبد الرزاق، بدري حسون فريد، فاضل خليل، فاضل الفران، سامي عبد الحميد، وأطال الله بأعمار محسن العزاوي، صلاح القصب، فخرى العقيدي، جواد الأسدي، محمود أبو العباس، فإذا كان الخوف على الأسلوب والمعالجة بين الشبلي وتلاميذه فان ذوبانه قد تلاشي في وداع أب المسرح العراقي ومؤسس حدائته ونهضته التي جعلت منه واحداً من المسارح العربية الحديثة المنتطورة.

نحو مستقبل أفضل... لها

4 أنواع من المشاجرات يقوم بها كل ثنائي ناجح!



حديثاً مشكلة في تقبّل حدود الآخر وحريته ومسؤوليته في المنزل. فتكثر النقاشات الحادة والمشاجرات بينهما في هذا الفترة. لذا ننصحك عزيزتي بالجلوس والتحدث مع زوجك لإيضاح الأمور وتنظيم المهمات والحريات

سواء كنتما ثنائياً متزوجاً حديثاً أو لقد مضى على زواجكما سنوات عدة، بالتأكيد أنكما قد مررتما ببعض الأوقات التي لا تكون فيها العلاقة ودية ويتخللها بعض المشاجرات. ولكن من قال إن المشاجرات بين الحين والآخر تدل على عدم التوافق وزوال الحب بين الزوجين؟ بل على العكس، إن بعض المشاجرات تكون مفيدة وبناءة في حياة كل ثنائي وتقوّي العلاقة وتحضنها. إليك عيّنة من أبرز أنواع المشاجرات التي يقوم بها كل ثنائي ناجح.

كيفية الإهتمام بمصروف المنزل: يختلف كل ثنائي متزوج غالباً على طريقة صرف المال من حيث الأولويات والإنذامات العائلية. هذا النقاش بينهما طبيعي للغاية إذا لم يتعدى التجريح وحدود الاحترام بين الزوجين.

كيفية تنظيم المسؤوليات في المنزل: يواجه الثنائي وبخاصة المتزوج

المتنازع عليها كما يفعل كل ثنائي ناجح. تدخل المقربين في حياة الثنائي الخاصة: ومن أكثر الأمور التي تثير غضب الزوج أو الزوجة هي تدخل الآخرين في حياتهما وبخاصة المقربين من عائلته أو عائلتها والذي يجعلهم يصبان غضبهما ببعضهما البعض. لذا عليكما كثنائيي رسم الحدود للآخرين ووضع حد لتطفل أي كان وتدخله في حياتكما لكي لا تتفاقم المشكلات بينهما.

المشاجرة التي تسببها طريقة التعبير عن الغضب: وأخيراً، من منا لا يشعر بالغضب أحياناً كثيرة؟ لكن الطريقة الخاطئة والمبالغ فيها في التعبير قد تؤدي إلى النقاشات الحادة أو المشاجرة بين الزوجين. وهنا يكمن دور الطرف الآخر في استيعاب شريكه لكي لا يؤثني النقاش إلى تأزم الوضع بينهما. وهذا ما يفعله الثنائي الناجح في حياتهما الزوجية.

طلّة ابهى....

كيف تحافظين على جمالك في رمضان من دون مكياج؟



كما يمكنك استخدام كريم مخصص لترطيب منطقة العينين: "بيو بيرفورمانس سوبر كوريكتيف أي كريم" Bio-Performance S - Corrective Eye Cream من "شيسايدو" Shiseido - الشفاة 3- استخدمها في صفحات top 10 تنظيف البشرة: 4- تحتاجين إلى محارم تنظيف "تايف زو داي أوف" Take The Day Off من "كلينيك" Clinique يُعد هذا المنظف الرغوي خطوة أولى أساسية لتفتيح البشرة. وتتحوّل تركيبة هذا المنظف ذات الملمس الحريري الناعم إلى رغوة غنية تعمل على تنظيف البشرة من الشوائب والإفرازات الدهنية الزائدة وعلامات بقايا التبرج، لتحضّر البشرة بالتالي للاستفادة من منافع برنامج الملكة البيضاء لتفتيح البشرة بأفضل شكل ممكن.

بالترامك بهذه النصائح ستحافظين على إشراق وجهك بشكل طبيعي دون الحاجة إلى مستحضرات التجميل، لكن يمكنك استخدام القليل من بودرة الوجه لتوحيد لون البشرة، شرط أن تكون مطابقة للون بشرتك بعيداً عن المبالغة. وإذا شعرت أن عينيك متعبتان يمكنك وضع طبقة خفيفة من الكحل الأسود على الجفن السفلي.

يعدّ الصوم مفيداً للجسم ولجمال البشرة، إذا تمّ بشكل صحيح وسليم. وقد أظهرت الصور المعتدل، وعلى فترات متقطعة، نتائج إيجابية على جمال الجسم والوجه، نتيجة التحسن في الجهاز الهضمي، وزيادة في الصحة العقلية.

لكن، إذا كنت من محبات المكياج، فستجدين صعوبة في التخلي عنه في هذا الشهر، وستشعرين أن وجهك شاحب من دون مستحضرات التجميل. إليك في هذا الموضوع خطوات جمالية سريعة ونصائح سهلة تجعلك تشعرين بالرضا، من خلال تعزيز جمالك الطبيعي من دون مكياج.

حافظي على جمالك من الداخل لينعكس إلى الخارج: 1- الوجه:

قشري وجهك مرتين في الأسبوع؛ لتجديد الخلايا وإزالة كل الرواسب المخررة. إذا كنت تحبين الوصفات الطبيعية، إليك هذه الخلطة: -ملعقتان صغيرتان من دقيق الشوفان

-ملعقتان صغيرتان من جبنه الدوبل كريم -امزجي المكونات وضعيها على بشرتك

- لدكي وجهك بلطف باستخدام أصابعك في حركات دائرية خفيفة - اغسلي وجهك بالماء.

بعد تقشير وجهك، تحتاجين إلى قناع لترطيب بشرتك وتأمين الفيتامينات اللازمة لها: "ماسك ريهيدراتان ريفاي بوتيه" Masque Rehydratant Reveil Dior من "ديور" 2- العينان:

تزداد البقع الداكنة حول عينيك في هذا الشهر إثر السهر والتعب. وبما أنه لا يمكنك استخدام الكثير من مستحضرات التجميل لإخفاء الهالات السوداء، إليك طرق علاجها من الداخل:

انقعي قطعتين من القطن في شاي البابونج البارد، لمدة 10 دقائق، ثم ضعيهما على عينيك ما يريح منطقة العينين.

تزداد البقع الداكنة حول عينيك في هذا الشهر إثر السهر والتعب. وبما أنه لا يمكنك استخدام الكثير من مستحضرات التجميل لإخفاء الهالات السوداء، إليك طرق علاجها من الداخل:

انقعي قطعتين من القطن في شاي البابونج البارد، لمدة 10 دقائق، ثم ضعيهما على عينيك ما يريح منطقة العينين.

طبيبك في بيتك

كيف تزيد إدرار الحليب في رمضان؟



السوداني، تناولي ملاء قبضة يديك من المكسرات النيئة أو امجبيها مع المشروبات. - تناولي الحساء دائماً وأول وجبة على الإفطار، ويفضل حساء الدجاج واللحم لاحتوائهما على

أكبر مشكلة تؤرق الأم المرضعة في شهر رمضان، هي نقص إدرار حليب الثدي، بسبب الصيام وقلة تناول السوائل والمياه لفترة طويلة خلال اليوم، بالطبع لا يوجد مانع من صيام الأم المرضعة، إلا إذا كانت تعاني من مرض ما وبعد استشارة الطبيب. حتى تتلخمي من القلق حيال كمية حليب الثدي خلال فترة الصيام، نقدم لك اليوم 7 أسرار تساعدك على المحافظة على زيادة إدرار حليب الرضاعة لصغريك.

- اشربي ما يقرب من 3 لتر من الماء أو 12 كوباً كبيراً في الفترة ما بين الإفطار والسحور، بجانب العناصر الطبيعية ومشروبات رمضان المليئة بالفوائد، كالخشاف والتمر بالحليب.

- استغلي شهر رمضان، فهو فرصة مناسبة لتناول المكسرات الغنية بالفيتامينات والمعادن والمرة الحليب أيضاً، مثل عين الجمال واللوز والبندق

نصائح رمضانية

كيف يمكنك الاستعداد للصيام بشكل صحي؟



يشهد جسم الصائم في شهر رمضان تغيرات هرمونية تهدف إلى الحفاظ على تزويد خلايا الجسم بحاجته من الطاقة الحيوية اللازمة، لذلك تمة بعض النصائح التي يتوجب تتبعها تهيئاً للصيام.

قد كشف بعض الأبحاث أن الجوع والعطش وقلة النوم والانتقاضي المفاجئ عن الكافيين والنيكوتين هي من الأسباب الرئيسية للإعياء والصراع الذي يصيب عدداً كبيراً من الصائمين في أوائل شهر رمضان، ولتجنب هذه الأعراض الجانبية للصيام يمكن اتباع بعض الخطوات:

1 - قلل تدريجياً من الكافيين: يعتبر الصيام من أكبر المشاكل التي تواجه الصائم خلال شهر رمضان وقد يكون أكبر أسبابه نقص الكافيين، ومن أجل تقليل من حدة الصراع نتيجة انعدام الكافيين ينصح بالتقليل تدريجياً من المشروبات الغنية بالكافيين مثل القهوة أو الشاي أو المشروبات الغازية واستبدالها بالعصائر الطازجة، كما يمكن للصائم تناول مشروب غني بالكافيين في نهاية وجبة السحور.

2 - تغيير الساعة البيولوجية قبل رمضان:

يؤدي تغير نظام الطعام وإصابة البعض باضطرابات في النوم وربما يؤدي ذلك إلى الإصابة بالصراع في الأيام الأولى من الصيام، لذلك على الصائم بدء تغيير الساعة البيولوجية تدريجياً عن طريق الاستيقاظ مبكراً تحضيراً لوجبة السحور، وكذلك حاول النوم لفترة قصيرة خلال ساعات النهار كي تعود جسمك على الراحة والاستيقاظ المبكر.

3 - احم نفسك من الجفاف: يجب على الصائم شرب كمية كافية من الماء في الفترة ما بين وجبة الإفطار ووجبة السحور من أجل الوقاية من الجفاف له، إذ لا يوجد في الجسم "مخزن" للماء، لذلك ينصح بالامتناع عن تناول الأغذية المالحة مثل النقانق والزيتون والصوص المدخنة والشوربات الجاهزة في شهر رمضان، لأنها تزيد من حاجة الجسم إلى الماء وتعرضه للجفاف.

4 - عود جسمك على الوجبات القليلة والهضم البطيء:

إن الإهتمام بتناول وجبات تحتوي على أغذية يتم هضمها ببطء يساعد في الوقاية من هبوط السكر الحاد أثناء النهار. ومن المهم تعويد الجسم، قبل رمضان، على استهلاك وجبات متوازنة توفر الطاقة للجسم لفترات طويلة. وعلى الصائم تجنب تناول الأغذية التي تحتوي على سكريات بسيطة، مثل العسل، المرعي، العصير، الحلوة، الحلويات والشوكولاتة لأن هذه يتم هضمها بسرعة مما يسبب هبوطاً حاداً في مستوى السكر في الدم لاحقاً. وينصح

إلى الأمتناع عن الوجبات الدسمة: 5 - الامتناع عن الوجبات الدسمة: يجب الابتعاد عن المأكولات التي تتطلب مجهوداً لهضمها، مثل الحلويات، المقالي، النقرشات الجاهزة ومنتجات الحليب الكاملة الدسم، والتركيز على تناول الأغذية السهلة الهضم، مثل الشوربات، والسلطات، والفواكه، والحبوب الكاملة ومنتجات الحليب قليلة الدسم.

6 - على الصائم بدء الانقطاع عن التدخين قبل شهر رمضان:

فالانقطاع المفاجئ أثناء النهار للنيكوتين يشكل سبباً هاماً للصراع والإعياء الذي يداوم المدخن طوال شهر الصيام، وفي حال لم تتجح في التوقف عن التدخين قبل رمضان، خفض تدريجياً من عدد السجائر التي تدخنها أثناء النهار كي تعود جسمك على الترتيب الجديد بشأن التدخين.

دراسات حديثة

الصداع النصفي لدى النساء يعرضهن لأمراض القلب



من الصداع النصفي قد يصبن بشكل عام أكثر بنسبة 50% ممن لا يعانين من نوبات الصداع القاسية بمشكلات في القلب كبيرة ومشكلات في الدورة الدموية.

واتضح أن المصابات بالصداع النصفي المعروف بالصداع النصفي (ميفرين) قد يكن أكثر عرضة للإصابة بالأمراض القلبية وهن عادة مدخنات وبيئات.

وفيما لم يعرف بعد ما إذا كان علاج الصداع النصفي يؤدي إلى الحد من خطر الإصابة بمشاكل القلب والأمراض القلبية، أكد توبياس كيرت كبير الباحثين ومدير معهد الصحة العامة في ألمانيا إنه يجب ألا تشعر النساء بالخوف من النتائج الجديدة.

يظهر الصداع النصفي بنسبة أكبر لدى النساء بالمقارنة مع الرجال، ويبدو أن النساء المصابات بالصداع النصفي هن أكثر عرضة للإصابة بمشاكل القلب والأمراض القلبية.

فقد كشفت دراسة جديدة صدرت عن معهد الصحة العامة في ألمانيا أن النساء المصابات بالصداع النصفي (ميفرين) قد يكن أكثر عرضة للإصابة بمشاكل القلب والأمراض القلبية وهن عادة مدخنات وبيئات.

واستند الباحثون إلى بيانات 115541 مرضية تراوحت أعمارهن بين 25 و42 عاماً وخضعن للدراسة مدة 22 عاماً من عام 1989 إلى يونيو حزيران 2011.

وخلص تحليل البيانات إلى أن النساء اللائي يعانين

المطبخ ..

طريقة إعداد البسبوسة بالفنجان



حتى تتجانس. - إدهني فناجين قهوة بالطحينة. - أسكبي مقدار ملعقتين كبيرتين من خليط البسبوسة النار واسكبي فوراً عليها - ضعي حبة لوز في كل فنجان. وهي ساخنة.

المكونات سميذ ناعم - 3 أكواب لبن زبادي - كوب زبدة مذوبة - كوب ماء زهر - ملعقة صغيرة بايكينغ باودر - ملعقتان صغيرتان لوز مقسّم - بحسب الحاجة قطر - بحسب الحاجة ماء - القليل طريقة العمل - حمّي الفرن على حرارة 180 درجة مئوية. - وفي وعاء، ضعي السميذ واللبن الزبادي والزبدة وماء الزهر والبايكينغ باودر. - أخططي المكونات بيديك

رجيم الكمون: الحل الأنسب لخسارة الوزن بسرعة!



تعانين من جهاز هضمي بطيء أو عسر هضم اغلي ملعقة صغيرة

من الكمون الحب في كوب من الماء. اتركي المشروب يرتاح لمدة 5

دقائق قبل شربه. يمكنك تناوله حتى 3 مرات يومياً. - امضغي حبات الكمون إلى جانب أهمية الكمون بانقاص الوزن، يخفض الكمون مستوى الكوليسترول الضار في الدم بطريقة طبيعية لذا أدخله في نظامك الغذائي! انقعي ملعقتان كبيرتان من حبات الكمون في الماء لليلة كاملة ثم اغليها في الصباح صفيها واشربيها. لا ترمي حبات الكمون المتبقية بل امضغيها. إن اتباع هذه الطريقة بشكل منتظم سيسيزل الدهون المتراكمة من جسمك! - اشربي الكمون مع العسل في حال كنت تجدين صعوبة في تقبّل

الحامض خسارة الوزن.

كلمات متقاطعة

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

أقبي رأسياً
1 أعوصف الدماغ ونتاجه ه إذا أكلته ه أكبر جزيرة في العالم قبل كله تعيش وإذا أكلت نصفه تموت اكتشاف استراليا
2 مدينة مغربية (معكوسة) ه نباتات من فصيلة القرنبيات غرفة صغيرة مظلمة فيها انعكاس الفراشية كالباللاء ه يابسة الحياة
3 لباس لا تحب لبسه وعندما تلبسه لا تراه ه ثلثا صاده طعمه محبوب
4 نصف روما ه تصعد به لظهر ه إن لم تقطعه قطعك الحصان
5 يسير بلا رجلين ويعشق الأذنين ه جلدية نصف ناصع
6 ألف ليلة وليلة ه الكلمة الوحيدة في 16 اعترف ه عاصمة افغانستان المعجم التي تقرأ غلط دائما
7 اللداء ه الكوكب الوحيد الذي تراه ه 8 قشرة الأرض أو سطحها ه ليل ونهارها
8 تعيش في الأعشاش واذا فاعت ه 9 اذنا تعدي اثنين شاع ه كلما هرب الناس
9 وطن ه ثلثا سوس
10 هي ستة في فلسطين وخمسة ه 10 زعيم الثورة الصينية ه تاجر في سوريا وأربعة في تونس وثلاثة في من التجار إذا اقتلعتنا عينه مصر.



صورة وحكاية

1204 - الحملة الصليبية الرابعة تجتاح القسطنطينية.
1250 - المسلمون يفارسكور ينجون في الحاق الهزيمة بالصليبيين في حملتهم السابعة، وأسر لوي التاسع ملك فرنسا.
1635 - إعدام الأمير اللبناني فخر الدين الثاني شنقاً في الأستانة بعد أن شكل حكماً ذاتياً إمتد من يافا إلى طرابلس، مما أدى بالسلطنة العثمانية إلى محاربهته والقضاء عليه وشنقه.
1772 - هروب علي بك الكبير من مصر إلى الشام بعد فشل حركته في الخروج على الدولة العثمانية التي كانت مصر تابعة لها.
1909 - وحدات من الجيش العثماني المؤيدة لجمعية الاتحاد والترقي تقود عصياناً ضد السلطان عبد الحميد الثاني انتهت بخلعه في 27 أبريل.
1941 - توقيع اتفاقية حياض بين الاتحاد السوفيتي واليابان في موسكو.
1950 - توقيع "اتفاقية الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي" بين الدول المنضمة في جامعة الدول العربية.
1966 - سقوط طائرة مروحية تقل الرئيس العراقي عبد السلام عارف تؤدي إلى مقتله في ظروف غامضة وذلك أثناء تحليقها بين القرنة والبصرة.
1975 - وقوع حادثة عين الرمانة والتي شكلت نقطة بداية الحرب البعثية اللبنانية.
اغتيال الرئيس فرنسيس تومبالباي في ظروف غامضة أثناء انقلاب وقع في تشاد.
1990 - ناميبيا تنضم إلى منظمة الوحدة الأفريقية.
2008 - انتخابات تشريعية مبكرة في إيطاليا تؤدي إلى فوز حزب سيلفيو برلسكوني بأغلبية مقاعد مجلسي الشيوخ والنواب.
2011 - النائب العام في مصر يقدر حبس الرئيس السابق محمد حسني مبارك ونجله علاء وجمال خمسة عشر يوماً على ذمة التحقيق وذلك للتحقيق في اتهامات تتعلق بالترشح واستغلال النفوذ وفي اتهامات بالتحريض على قتل المتظاهرين.
2013 - ظهور أول إصابة بفيروس الإنفلونزا أ H7N9 في العالم في بكين.
2016 - إجراء انتخابات تشريعية في سوريا، وسط جدل دولي وانقسام داخلي.

حدث في مثل هذا اليوم

غزل عراقي

أحبك كلمه ما تستحقه هه والله
لأن كلمة احبك ما تروى وجداني
وماتهمني حروف الكلمه من تنكالت
بس هني الفعل وشتمحمل معاني
لأن انه من أحب اختلف عن الناس
وما أكلك طبع ولا سر رباني
ولا أكلك ملاك اني يفلان
بس تلكه الصدك من تدك بياني

منع المشهورك

Facebook

من اراد فربك ، اقترب !
من اراد رؤيتك ، أتى !
من اراد سماع صوتك ، سيتصل بك !
هي أشياء لا تمنعها الظروف بل تمنعها الإرادة !*

سudoku

وزع الأرقام من 1 إلى 9 داخل كل مربع من المربعات التسعة الصغيرة، ثم أكمل توزيع باقي الأرقام في الأعمدة التسعة الرأسية والأفقية في المربع الكبير ولا تستخدم الرقم إلا مرة واحدة.

1	9	6	5	4				
8	2		9	7	4			3
			1	5	3	8		
		2	7	1	6			
7	5			1	3	8		9
		8	3	4	7	1		

هل تعلم

هل تعلم: السمكة التي تملك أسنانا أكثر من أي حيوان آخر هي سمكة القطة إذ لديها 3980 سنناً أما السمكة التي تملك أقل أسنانا فهي سمكة الكركون وهذه السمكة تملك سنين فقط.
هل تعلم: أغرب أنواع الزواحف هو الثعبان الدائري فمن المعتقد انه يأخذ ذيله بين أسنانه ليكون دائرة وبهذه الطريقة يمكنه أن يتدحرج على الأرض مثل عجلة الدراجة ويعتقد بعض الناس أن سرعته بهذه الطريقة تفوق سرعة أي حيوان آخر.
هل تعلم: كل أسماك الحفش "يستخرج منها الكافيار" التي يتم صيدها في المياه البريطانية، تعتبر ملكاً حصرياً للملكة بريطانيا.

قصة وعبرة

الرجل الحكيم

يحكى أنه كان هناك رجل حكيم يأتي إليه الناس من كل مكان لاستشارته. لكنهم كانوا في كل مرة يحدثونه عن نفس المشاكل والمصاعب التي تواجههم، حتى سئم من ذلك.

في يوم من الأيام، جمعهم الرجل الحكيم وقص عليهم نكتة طريفة، فانفجر الجميع ضاحكين. بعد وضع دقائق، قص عليهم النكتة ذاتها مرة أخرى، فابتسم منهم. وفي يوم من الأيام، جمعهم الرجل الحكيم وقص عليهم نكتة طريفة، فانفجر الجميع ضاحكين. بعد وضع دقائق، قص عليهم النكتة ذاتها مرة أخرى، فابتسم منهم.

اختبارات شخصية

هل أنت واثق من نفسك أم تخاف من المواجهة؟!

اليوم نتناول معا اختبارا نقيس به درجة الثقة لدى كل منا: ليحد ما إذا كانت ثقته بالقدر المطلوب. أم إنها تحتاج لعدد من الممارسات لتتميتها.

1) إذا حاول شخص ما نقدك بصورة سيئة فإنك تهاجمه بشدة وتدافع عن نفسك:
أ- دائماً
ب- أحياناً
ج- أبداً

2) نتخيل مكانتك الاجتماعية والوظيفية في المستقبل:
أ- دائماً
ب- أحياناً
ج- أبداً

3) تشغلك عيوبك الجسدية والشكلية:
أ- دائماً
ب- أحياناً
ج- أبداً

4) حاول الانخراط في مجتمعات مختلفة ليس لك بها سابق معرفة:
أ- دائماً
ب- أحياناً
ج- أبداً

5) لديك القدرة على ضبط انفعالاتك:
أ- دائماً
ب- أحياناً
ج- أبداً

6) إذا كنت في جلسة عامة وأردت التعبير أو التعليق على شيء ما بلفت نظرك.. فإنك تفعل ذلك:
أ- دائماً
ب- أحياناً
ج- أبداً

7) تنقبض الانتقاد البتاء من تلق فمهم:
أ- دائماً
ب- أحياناً
ج- أبداً

8) تضع أمالك خطة عمل وتنسج لتطبيقها:
أ- دائماً
ب- أحياناً
ج- أبداً

9) لا تردد في اتخاذ القرار وإذا أخذته لا تتراجع عنه:
أ- دائماً
ب- أحياناً
ج- أبداً

أبراج

الحمل

مهنيًا: تتعزز قدراتك الخلاقة وتنتفض على بعض الأفاق رافضاً التوقع في محيطك العملي، لا بل الانطلاق نحو خوض مجالات جديدة.
عاطفياً: تبتسم لك الأقدار، وتجعلك متزناً وقادراً على بلورة الأمور والتأقلم مع الأوضاع العاطفية الجديدة والشعور بالراحة الكبيرة صحياً: تقاوم حتى آخر نفس كل ما يسبب لك السمته وتنتقل في مشروع رياضي جديد.

الثور

مهنيًا: إن كنت من محبي المضاربة في البورصة عليك أن تستغل هذه الفرصة لأنك ستحصل على أرباح كثيرة عاطفياً: التفكير بشأن علاقتك المتوترة بالحبوب لن يجدي كما تعتقد، حاول أن تنزل إلى أرض الواقع وتعتمد على المواجهة للتخلص من ظنونك
صحياً: ابتعد عن المشروبات المنبهة اليوم، فأنت بحاجة إلى التخلص من السهر لفترات طويلة والحصول على ساعات كافية من النوم

الجوزاء

مهنيًا: أخيراً يمكنك تحقيق خططك الكبيرة، فكل ما تحتاج إليه موجود ويشير إلى النجاح المهني عاطفياً: أنت تشع ثقة وحماس وتستطيع الحصول على دعم الشريك فلا ترفض المساعدة منه فقد يجعلك أقرب إلى تحقيق أحلامك
صحياً: يكون من السهل أن تحصل على تشخيص وعلاج مرض مزعج كان إلى حد ما علاجه بعيد النال منذ فترة طويلة

السرطان

مهنيًا: ارتياح الأجواء في العمل يظهر في تعاطيك مع الزملاء، والمصارحة تعطي ثمارها، وتحصول حياتك المهنية إلى سعادة كبيرة عاطفياً: الغوص في بعض التفاصيل قد يكون مفيداً، لكنه ليس الهدف المحدد لعلاقتك المقبلة للوصول إلى الغاية المنشودة صحياً: تواصل تنفيذ حميتك الغذائية المترافقة مع ممارسة الرياضة بانتظام

الأسد

مهنيًا: تكون متتورا في تصرفاتك وتعاملك خلال هذا اليوم، وتقدم على اتخاذ القرار السليم، وتتمتع بالهدوء والتروي والتفكير بعقلانية عاطفياً: تقبل النقاش ولا تفرض آراءك على الحبيب بالقوة، وتكون لينا في تعاملك معه، وتمارس مبادأة واعط معه لتعرف ماذا يريد بالضبط صحياً: تقرر مع بعض الأصدقاء الذهاب في رحلة صيد خارج البلد بغية الترفيه وممارسة هوايتك المفضلة

العذراء

مهنيًا: إذا رغبت في الحفاظ على موقعك ومكاسبك، عليك أن تكون أكثر جدية من السابق، لأن التجارب علمتك كيف تتصرف عاطفياً: عليك مواجهة الوقائع كما هي مع الشريك، فالحقيقة غالباً ما تكون مرراً إلزامياً بغية وضع النقاط على الحروف وإنهاء المشاكل صحياً: حاول أن تمارس رياضة المشي باستمرار، فهذا يفيد كل أعضاء الجسم

الميزان

مهنيًا: لا تخش التعبير عن رأيك جهاراً إذا كنت مقتنعاً به، حتى لو كان سيكلفك غالباً، السكوت عما تعتبره حقاً لك لا يجوز في هذه الحالة عاطفياً: عليك اليوم قبل الغد مصارحة الشريك بما تفكر فيه، الصراحة تعيد الطريق أمامك نحو خطوات مستقبلية صحياً: الحساسية التي تصيبك سنوياً في هذه الأيام لن تكون قوية بسبب قوة مناعتك

العقرب

مهنيًا: تواجهك اليوم أفكار جديدة، وتنتج إذا قابلت المخاطر بشجاعة، يمكنك الاعتماد على دعم زملائك في حال نجاحك عاطفياً: يجب أن تظهر بعض الصراحة في علاقتك، الأفكار غير العادية التي تراود شريكك قد تؤدي إلى فتح مسارات جديدة، كاشفة لجانب جديد تماماً من ذاتك صحياً: نوع في لائحة طعامك، ولكن فلتكن مدروسة ومفيدة للصحة

القوس

مهنيًا: روح الفريق التي تتمتع بها واضحة اليوم لأنك تضع الاحتياجات أولاً، وهذا ما يلاحظه زملاؤك، إذا استمرت هكذا، فسوف يعترفونك القوة الدافعة عاطفياً: اعتن بالشريك فالآن وقت مناسب لحل النزاعات، قد يكون الاتصال به مفيداً لإيجاد حل جذري لمشكلة مستعصية، فلا مجال للتردد أو التكاثر صحياً: يجب أن تنتقل إلى ممارسة الرياضة بلا تأخير، لأن ما تبشره يتطور جيداً ويفيدك على المدى المنظور.

الجدي

مهنيًا: مهما سمعت من انتقادات لا تستسلم، فالشجرة النمرة وحدها تبقى عرضة للرشق بالجارحة. عاطفياً: لا تحضل الشريك هموم المستقبل، فهو غير مسؤول عن أمور لم يرتكبها، والسبب يكمن في تعاطيك معه على نحو مستغرب صحياً: لا تكثر من شرب المنبهات، فهي تسبب لك الآلام في المعدة وأرقاً وقلّة نوم

الدلو

مهنيًا: ابتعد عن كل أشكال التوتر، قد تنقلب الأوضاع وتزعجك مستاء أوجزيئا، أترك أفكارك لنفسك ولا تعتبر عنها منتقداً أو محاسبا عاطفياً: تجد حولا مشتركة ترضيك وترضي الحبيب وتنتقلان معها إلى بداية صفحة جديدة صحياً: لا تتوتر بل حاول أن تمضي فترة من الراحة تبعدك عن التشنجات

الحوت

مهنيًا: تعمل فوراً على إزالة العقائل وتصحيح الأخطاء، وترتج قضاياك بكل جدارة واحترام وتتلقى الاتصالات متعددة لدعمك والوقوف إلى جانبك عاطفياً: أترك أفكارك لنفسك ولا تعتر عنها أمام الشريك منتقداً أو محاسبا، بل ناقشه في أفكاره التي يريد طرحها عليك صحياً: الصحة نعمة من الخالق، إنما التفریط فيها نعمة منك وخطأ بحق بنفسك.



مغامرة شبابية تجوب المناطق العراقية في "بين أهلنا"



ثلاثة شبان يجولون المناطق العراقية، ويزورون الأرياف والمدن في مغامرة شبابية مثيرة، ضمن الموسم الثالث من برنامج "بين أهلنا" مع حيدر عبد نادر، حيدر أبو العباس، وطارق زياد على "MBC العراق". يسلط البرنامج الضوء على المعالم والآثار والبيوت القديمة داخل العراق، ليتعرف المشاهد بذلك على تاريخها وأصلاتها وقصصها المختلفة.. ويأخذ البرنامج طابعاً واقعياً، ويشتمل على تفاصيل إنسانية نابغة من بساطة الفكرة وعفوية الناس الذين يقابلهم المقدمون، عدا عن الجوائز المتميزة.

يوضح حيدر عبد نادر أن "الموسمين الماضيين شكلا رحلة بحث عن معالمنا وأثرنا، وفرصة للتعرف إلى الأرياف، ومن خلال جولتنا صارت لدينا خبرة في اكتشاف أماكن لم يسبق الإضاءة عليها.. ويريد بالقول: "إننا نضفي في الموسم الثالث على تجارب مبدعين عراقيين ونقوم بتكريمهم، ونسعى إلى تغطية قضايا لم يسلط الإعلام الضوء عليها سابقاً، ويشير حيدر أبو العباس قائلاً: "أن تفاعل الناس لا يقدر بثمن، وهو الدافع الأكبر لاستمرار البرنامج في موسم

ثالث، وربما رابع في المستقبل. ويختم بالقول: "نسعى إلى إظهار العراق بأفضل صورة والإضاءة على محافظاته، وقد فئنا بوعودنا للعراقيين داخل البلاد وفي الغراب أيضاً، كما أرشدنا الناس إلى من يحتاج إلى المساعدة".

من جهته، يرى طارق زياد أن البرنامج كان بمثابة تذكرة عبور ذهبية للسفر إلى كل أنحاء العراق بناوحيه وأقصيته ومحافظاته المختلفة، ويؤكد زياد: "إننا أصام برنامج

ميداني متعب لجهة السفر وتفصيله، وميزته التفاعل المباشر مع الناس في الشارع وأن البرنامج أثر علينا إيجاباً، وأنه رغم الإرهاق والسفر، فإن محبة الناس في الشارع تلجج قلوبنا وتسدنا أي تعب"، ومشيراً إلى دور الناس في إرشادهم إلى الأسر المحتاجة، من أجل فرصة الفوز بهديا قيمة. ويُعرض برنامج "بين أهلنا" على "MBC العراق" في رمضان.

رامز جلال يهدد حياة ضيوف برنامجهم لأقصى درجات الرعب



بوضوح أنه لم يقع في القلب، وأن تواجده داخل الكواليس بسبب تصوير البرنامج هذا العام برعاية الهيئة، وكشف المستشار التركي آل الشيخ، رئيس هيئة الترفيه في السعودية، عبر حسابه على تطبيق (تويتر) عن أول فيديو من كواليس برنامج "رامز عقله طار" للفتان رامز جلال، وظهر رامز في الفيديو يتغلبه المميز قاتلاً: بإملا على النبي لأول مرة في غرفة الأسرار، معاناتاً معالي المستشار، مع رامز اللي عقله طار، صقفة جامدة يا جدعان".

القلب، ومنهم رمضان صبحي ودينا الشربيني وأحمد سعد وسمية الخشاب وويزو وجميلة عوض وملك قورة ونسرين طافش وإسلام إبراهيم ومحمد هندي وأحمد مالك ورحاب الجمل ومحمود جنش وحمو بيكا ومحمد عبد الرحمن. وسبق أن أثار المستشار تركي آل الشيخ الكثير من الجدل حول وقوعه ضحية مقالب "رامز عقله طار" بعدما انفرد بنشر أول مقطع فيديو يكشف عن كواليس المقالب، وما يعرف بـ"غرفة الأسرار"، ولكن تعليقات رئيس هيئة الترفيه ألححت صراخهم

انتشر مؤخراً الإعلان التشويقي الأول لبرنامج "رامز عقله طار"، وتضمن مشاهد مرعبة لإلقاء الفنانة دينا الشربيني ومحمد هندي وسمية الخشاب ونسرين طافش من ارتفاع كبير، وعاد رامز للتكرار بصورة ساحر هندي، وقال رامز جلال، في الرومو الرسمي: "الرعب أنواع.. وأنا أفضل أقوى نوع.. والخطر مستويات، وأنا دايمًا باختيار أعلى مستوي.. ومبغرفش بآخر غير في التوب ليل". وظهر في البرومو أبرز الضيوف الذين دوى بسبب

دينا فؤاد تفاجئ الجمهور بشخصيتها في "الي مالوش كبير"



تنتظر، دينا فؤاد، عرض أول حلقات مسلسل "الي مالوش كبير" على قناة abc في الساعة الثانية عشرة بعد منتصف الليل، حيث تفاجئ جمهورها بشخصية "قدريّة" التي تلعبها ضمن أحداث المسلسل، وتراهن النجمة على نجاح الشخصية التي تقدمها بشكل جذاب ومختلف سواء على مستوى الأداء أو "الوك".

وظهرت دينا فؤاد في سيشن جديد جذب الانتباه، وذلك بالتزامن مع إعلان عرض أول حلقات المسلسل، حيث اعتادت دينا فؤاد على حصد الإشادات من جمهورها على موهبتها الفنية وأدائها المختلف في جميع أعمالها، إذ تلمر وجه القمر في مسلسل "الي مالوش كبير"

نيكول سابا تطمئن محبيها بعد إصابتها بكورونا



بمهمة عمل حين أصبت بفيروس على ما يبدو، وحين وصلت إلى لبنان ظهرت الأعراض". وتابعت نيكول: "الحملة كانت الأعراض خفيفة بشكل عام ولم أعان أول يومين فقط شعرت بتعب جسدي كبير، والحرارة خفيفة، ولكن وجع المفاصل كان موجوداً.. بشكل عام مرت على خير وأتمنى الصحة للجميع".

لمنات الفنانة اللبنانية، نيكول سابا، محبيها عن وضعها الصحي، بعد إصابتها بفيروس كورونا، وقالت: "الحملة أنا بصحة جيدة وأصبحت بأخر أيام الفيروس، وسأخضع لفحص ال PCR، وأعتقد أنه سيكون سلبياً.. كنت بمصر

اقرأها صباح كل يوم



alzarwanews@yahoo.com
http://alzarwapaper.com
https://www.facebook.com/alzarwapaper
https://twitter.com/alzarwanews

في المرأة



ضغط الحياة والعبادة في رمضان

يحيى الزبيدي

دخل علينا شهر رمضان المبارك، وحل ضيفاً عزيزاً.. هذا الشهر الفضيل الذي تترقبه كل عام.. لكته، ولعلم الثاني، ما زال يختلف عن سابقاته في العراق والعالم أجمع.. فنحن والعالم نعيش ظرفاً استثنائياً غير مسبوق بسبب تفشي فيروس كورونا.

هذا الوباء الذي أصاب أكثر من 136 مليون شخص، وأودى بحياة ما يقرب من ثلاثة ملايين آخرين في أغلب دول العالم. إن ضغوط الحياة التي تلاحقنا يجب أن لا تبعدنا عما أراد الله منا في هذا الشهر الفضيل.. ضغوط الحياة ما هي إلا خريصة وقمن لنجاحنا في عملنا، أو حتى النجاح في أي مرفق من مرفاق الحياة، فإن كل ما في الحياة له ثمن.. وثمن النجاح هو العمل الجاد، فنجاحنا في عملنا أو في دراستنا لا يأتي بالتمني، إنما يأتي بالعمل والكد والجد والاجتهاد، ويأتي أيضاً من طريق تخطيطنا المتواصل لإنجاح حياتنا على أسس ممنهجة ومروسة بشكل صحيح، فكل هذا يحتاج إلى الصبر والهدوء والمثابرة. ومن البديهي أيضاً في حياتنا أن كل من يحاول أن يختلف أو يتميز عن الآخر تلاحقه الكثير من الضغوط سواء أكان رجلاً أو امرأة أو حتى شاباً، فكل من يسعى لتحسين عمله وعلمه وقدراته، يواجه الكثير من الضغوط النفسية والاجتماعية والاقتصادية من حوله، لكن من يسعى بتميزه الفكري وجبه لتطوير ذاته يحول السلبات التي تواجهه إلى إيجابيات تدفعه نحو التمكن من عمل جاد وناجح، يحقق له الأهداف المنشودة التي يسعى إليها.

وبالعودة إلى هذا الشهر الفضيل الذي جعله الله من أفضل الشهور، فيه ليلة خير من ألف شهر.. شهر أوله رحمة وأوسطه مغفرة وآخره عتق من النار، دعونا نفكر في العمل والعبادة في آن واحد.. ننجح في عملنا بنشئ أنوعه وننتقل بالعبادة إلى الله عز وجل.

في هذا الشهر الكريم تهلّل وتكر المساجد، وتكثر الناس من الاعمال الصالحة والعبادات، ومن مآذب الإقطار، وإخراج الصدقات، وتفقد وإكساء الأيتام وقلة الافتتاح، وترك الجوارح، والجار يطرق باب جاره حاملاً معه طبق رمضان، هذا العرف الاجتماعي الذي لم يخف في أحلك الظروف.

لنتمسك في هذا الشهر الفضيل أجمل العبارات "رمضان يوحنا، ورايونون في رمضان، والإنسانية مع رمضان". لكن شريحة المدقعين من "الفقراء والأيتام" في المجتمع هم أكثر من ينتظر خيرات رمضان بمشاعر قد تخلو عن الكثير منا.

الفقر في اللغة هو "العوز والحاجة"، والفقر هو "من لا يملك إلا أقل القوت"، وفي هذه الأيام، وفي الكثير من الدول، فمن يملك 10 دولارات يومياً فهو فقير.

لا ينظر الإسلام إلى الفقر على إنه عيب اجتماعي، أو ذلة للفقر، ومنقصة من كرامته، فقد علم الدين أبناء هذا المجتمع، ومنهم الفقير نفسه، "أن الكرامة والرفعة فيه ليست بالثروة، وما يملك المرء من أموال وعقارات وسيارات"، بل بالإيمان والعلم والعمل الصالح والتقوى.

وينظر الإسلام إلى الفقر على أنه ابتلاء من الله عز وجل لعبده المؤمن.. قال تعالى (وَلْيَبْذِرْنَ كَشْرَهُنَّ مِنِّي مَنْ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقَصَ مِنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ).

أما رسولنا الكريم (صلى الله عليه وآله وسلم) فقد قال: «ما آمن بي من بات شبعان وجاره جائع إلى جنبه وهو يعلم به».

وسيدنا الإمام علي بن أبي طالب (ع) يقول: «المال يستر رذيلة الأغنياء، والفقر يغطي فضيلة الفقراء».

أما لقمان الحكيم فيقول: "حملت الجندل والحديد وكل شيء ثقيل فلم أحمل شيئاً هو أثقل من جار السوء، وذقت المرار فلم أرق شيئاً هو أمر من الفقر".

لنجعل من هذا الشهر الكريم شعارا كبيرا "رمضان يوحنا ويجمعنا".. نغم، وحدة تحمل إنسانية تليق ببلدنا العظيم.. ووحدة تجعل من نسيج أبناء البلد قوة بوجه كل من يريد تقسيمه، وليتفقد أحدا الآخر، وترفع أكفنا بقلب صادق بالدعاء لأهلنا ولأصحاب الفضل علينا، ولبلدنا بأن يدفع الله عز وجل عنه كل سوء ويحفظه من كل مكروه.

لا نريد أن ننام وفي قلوبنا قسوة ظلم الأقوياء على بعضنا.. ولا نريد أن ننام وننسى جارنا يئن جوعاً، ونحن نجلس أمام مائدة حافلة بصنوف الطعام والفواكه.. لننتاقم زغيف الخبز، وليتفقد بعضنا الآخر، وتبادل الدعاء مع أهلنا وأحبنا وأصدقائنا.. ونجعل رمضان يوحنا ويجمعنا.

أجور الممثلين في شهر رمضان صادمة!

سيتقاضاه عن دوره في "الاختيار 2" مع الممثل محمد إمام عن بطولته لمسلسل "النمر" بأجر بلغ 17 مليون جنيه لكليهما. كما تقاسم الممثلان أحمد عز ويوسف الشريف المركز نفسه في القامتة بأجر 15 مليون جنيه، عن دوريهما في مسلسلي "هجمة مرتدة" و"كوفيد 25". ياسر جلال سيحصل على أجر 14 مليون جنيه عن بطولته لمسلسل "ضل راجل".

أحمد السقا الذي سيحصل على 33 مليون جنيه عن بطولته في مسلسل "نسل الأشرار"، بينما سيحصل الممثل المصري أمير كرارة، الذي يشارك بطولة العمل أيضاً على 28 مليون جنيه. وفي المركز الرابع، الممثل المصري يحيى الفخراني بمبلغ قدره 22 مليون جنيه عن بطولة في مسلسل "نجيب زاهي زكش"، أما المركز الخامس فهو من نصيب الممثل المصري كريم عبد العزيز عن بطولته الجزء

كشفت وسائل إعلام مصرية عن المبالغ التي سيتقاضاها الممثلين الذين سيحصلون أجور البطولة هذا العام في موسم رمضان، خصوصاً أن الانتاجات والإصدارات الدرامية قلت هذا العام، واحتل الفنان محمد رمضان المركز الأول، إذ سيحصل على مبلغ قدره 45 مليون جنيه مقابل تجسيده دور البطولة في مسلسل "موسى". وفي المركز الثاني الممثل المصري

لطيفة ترحب بالرئيس التونسي في مصر



نشرت الفنانة، لطيفة التونسية، على صفحتها على موقع التواصل الاجتماعي تعليقاً على مقابلتها للرئيس التونسي قيس السعيد الذي يزور مصر، وقالت لطيفة: "إن الرئيس شرفنا بزيارته إلى مصر وعلاقتنا التاريخية والمستقبلية دائماً قوية... تشرّفنا كلنا بهذه الزيارة وكما أنا فخورة بهذا الرئيس المثقف الملتزم الشريف المحب لتونس وشعبها". وبدأت في عدة لقطات مصورة مع الرئيس.

يذكر ان الفنانة لطيفة التونسية كشفت عن تحضيرها أغنية رياضية وهي الأولى من نوعها في مسيرتها الفنية، وذلك كدعم منها لنادي الأهلي الليبي.

ونشرت لطيفة فيديو من الأغنية على صفحتها الخاصة، وقد علقت عليه بالقول: "انتظروا النشيد الرسمي للنادي الاهلي الليبي قريباً.. لطيفة كلمات الصيد الرقيعي الحان وتوزيع، عادل العجيلي توزيع وتريات: احمد عبد العزيز اخراج بسام التري".

تغريدات

لا تعلم أيها اللبناني المحب لبلدك بأن ترى لبنان الجميل كما تعلم أن تراه! لبنان نظامه طائفي، يعني رهينة عند زعامات طائفية، وكل زعيم طائفة ينفذ قرار أسياده خارج لبنان أنشالله لو جاع ومرض ومات ٩٠٪ من شعبه. الحل في لبنان هو عند الأسياد وليس الكولا. قوم فوت نام وصير حلام انه بلدنا صاير بلد.



راغب علامة

لاغازيتا على صفحتها الأولى: رونالدو غاضب جداً، رمى القميص بشكل سيء لجامع الكرات، ضرب الحائط وشكوك حول مستقبله مع يوفنتوس.



حسين ياسين

جوجل تنقل الهواتف والأجهزة الذكية إلى عالم الواقع المعزز

أعلنت شركة جوجل أنها بدأت باختبار تقنيات جديدة عبر منصة W-AR التي ستسمح مستخدمي الأجهزة والهواتف الذكية إمكانية مذهلة للتمتع بما حولهم في عالم الواقع المعزز. وقالت جوجل في تدويته لها حول الموضوع "الواقع المعزز الافتراضي يمنحنا إمكانية تغيير الواقع من حولنا، تجمع WebXR بين هاتين التقنيتين لجعلهما أكثر ملاءمة وسهولة للمستخدمين على نطاق واسع". وأشارت الشركة إلى أن هدفها من هذه التجارب هو جعل التقنيات أكثر فائدة في الحياة العملية، وتمكين المستخدمين العاديين من استعمالها لغايات تعليمية أيضاً، ومن بين الميزات التي استعرضتها جوجل لمنصتها مؤخراً هي ميزة Sodar، والتي تمكن مستخدم الهاتف أو الجهاز الذكي من قياس المسافة بينه وبين الآخرين في أي مكان للحفاظ على التباعد الاجتماعي في زمن انتشار الوبئة على سبيل المثال. أما الميزة الثانية Measure Up فتتمكن صاحب الهاتف من استعمال كاميرا جهازه لحساب أبعاد ومساحة أي جسم يراه حوله، ومن دون أن يلجأ للأدوات القياسية التقليدية. والميزة الثالثة التي تدعى Floom تمكن مستخدم الهاتف من اكتشاف كوكب الأرض بطريقة ممتعة، إذ تظهر له ما يقع على الجانب الآخر من الكوكب من المكان الذي يوجد فيه. كما تخطط جوجل لإضافة تقنية Picturescape إلى تطبيق مكتبة الصور في الهاتف ليتمكن المستخدم من مشاهدة صورته بتقنيات الواقع المعزز.