

عزى رئيس الجمهورية، برهم صالح، بوفاة محافظ البنك المركزي الأسبق سنان الشبيبي. وقال صالح في برقية التعزية تلققتها «الزوراء»: «بحزن وألم بالغين، تلقينا نبأ وفاة الأستاذ الدكتور سنان الشبيبي، الشخصية الوطنية والأكاديمية العراقية الرصينة، مُستذكرين مسيرته الطويلة والحافلة والثابرة وعمله في خدمة مؤسسات الدولة، والقطاعات الاقتصادية والمالية.. وأضاف: «أحرّ التعازي لأسرة الفقيد وجميع أصدقائه ومحبيه، والرحمة الواسعة له ودوام الذكر الطيب».

بغداد/ الزوراء:  
حذرت مديرية المرور العامة، من أسلوب يتبعه أصحاب «الكراجات» العشوائية بشأن الغرامات يتسبب بتراكمها على أصحاب العجلات. وقال المتحدث الرسمي باسم مديرية المرور العامة، العميد حيدر كريم، في تصريح صحفي: إن «هناك تعاونا مستمرا مع أمانة بغداد وقيادة العمليات المشتركة لإزالة الكراجات العشوائية»، مبينا أن «موضوع الكراجات من اختصاص أمانة بغداد وقيادة العمليات المشتركة، لأنهما الجهتان المختصةان بمنح رخص فتح الكراجات». وأضاف أن «مديرية المرور العامة تحاسب المواطنين الذين يتركون مركباتهم في الكراجات العشوائية، وتقطع لهم غرامات مالية بوصول، وترتكها لهم على تلك المركبات، لكن أصحاب الكراجات يقومون برفع الوصلات تحايلا على المواطنين وهذه حيلة». ودعا المواطنين إلى «عدم مخالفة القوانين المرورية بسبب الكراجات العشوائية، والذهاب إلى الكراجات الرسمية من أجل الحفاظ على المركبات من الضرر، وتجنبنا لفرض الغرامات المالية نتيجة مخالفة القانون».



## مجلس النواب يفتتح أولى جلساته الرسمية للدورة الخامسة

### الخلافات تتصدر اجتماعات الكتل السياسية والبحث عن التوافقات هدف قادة المكونات

# اليوم .. المرشحون الفائزون يؤدون اليمين الدستورية والبرلمان ينفق لانتخاب رئيس المجلس ونائبيه

## أكد أن إرادة الشعب الحرف فوق كل الضغوطات السيد الصدر: لا مكان للطائفية ولا مكان للعرقية بل حكومة «أغلبية وطنية»



بغداد/ الزوراء:  
جدد زعيم التيار الصدري، السيد مقتدى الصدر، امس السبت، موقفه إزاء تشكيل الحكومة الاتحادية المقبلة، وانها ستكون حكومة «أغلبية وطنية»، فيما أكد ان إرادة الشعب الحرف فوق كل الضغوطات الخارجية والوطنية، و«سيدافع الكوردي عن حقوق الأقليات والسنّة والشيعية، وسيدافع السنّي عن حقوق الأقليات والشيعية والكورد». وأضاف أنه «سيدافع الكوردي عن حقوق الأقليات والسنّة والشيعية، وسيدافع السنّي عن حقوق الأقليات والشيعية والكورد». وأضاف أنه «سيدافع الكوردي عن حقوق الأقليات والسنّة والشيعية، وسيدافع السنّي عن حقوق الأقليات والشيعية والكورد». وأضاف أنه «سيدافع الكوردي عن حقوق الأقليات والسنّة والشيعية، وسيدافع السنّي عن حقوق الأقليات والشيعية والكورد». وأضاف أنه «سيدافع الكوردي عن حقوق الأقليات والسنّة والشيعية، وسيدافع السنّي عن حقوق الأقليات والشيعية والكورد».

محمد الطبوسي وعزم خميس الخنجر. بالمقابل، جدد زعيم التيار الصدري، السيد مقتدى الصدر، طرح رؤيته عن تشكيل حكومة الاغلبية تتكون من كتلة مع تحالفي تقدم وعزم الحزب الديمقراطي وكتلة تصميم، لكن الوفد الكردي تبرا سريعا عن اي تحالف مع تلك الاطراف، مؤكدا انه يفضل اتفاق مكونات البيت الشيعي، كما نفت كتلتا تصميم وتحالف عزم انضمامهما الى التيار الصدري كما كتب الصدر في تغريدته الاخيرة. الى ذلك، أكد الاطراف التنسيقي ان تفاهم المكون السنّي فيما بينهم وكذلك تفاهم ممثلي المكون الكردي يفرض تفاهما شيعيا، كما تعهد بالعمل بكل جهد من أجل انجاح هذه التفاهمات. وأكد الاطراف التنسيقي، عقب اجتماع مغلق مع قيادات الوفد الكردي المشترك، ضرورة التوصل الى تفاهمات مشتركة تسهم في معالجة الاشكاليات الراهنة والانتقال الى مرحلة تشكيل الحكومة، كما تم الاتفاق على احترام خصوصية المكونات الاجتماعية، وعدم الوقوف مع طرف على حساب طرف آخر.



محمود المشهداني لمنصب رئيس مجلس النواب، حيث أعلن خالد العبيدي تنازله عن الترشيح لصالح المشهداني، لكن اوساطا سياسية اخرى أكدت ان القوى الشيعية والكرديّة لن يكون لها فيتو على اي شخصية تتولى منصب رئاسة البرلمان؛ بشرط ان يتفق عليه رئيس تحالفي تقدم

قادة الكتل في بغداد، فيما التقى رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني، مسعود بارزاني، برئاسة محمد الطبوسي وعزم برئاسة خميس الخنجر في مدينة اربيل. يأتي ذلك، وسط تداعيات انشقاق داخل تحالف العزم مع اعلان بعض الاعضاء عن ترشيح

الجديد، حيث تسعى تلك الاطراف الى توافقات لإعلان تحالفاتها رسميا لاتفاق على تشكيل الكتلة الاكبر واختيار المرشحين لرئاستي مجلس النواب والجمهورية. حيث يخوض الوفد الكردي المشترك من الحزبين الديمقراطي الكردستاني والاتحاد الوطني سلسلة اجتماعات مع

رئيس السن كلمة بمناسبة بداية الدورة الانتخابية الخامسة، ثم يعلن فتح باب الترشيح لمنصب رئيس مجلس النواب ونائبيه. في غضون ذلك، تشهد العاصمة بغداد سلسلة اجتماعات مشتركة لقيادات وزعامات الكتل السياسية قبل ساعات من انعقاد الجلسة الرسمية الأولى للبرلمان

الزوراء / يوسف سلمان:  
يفتتح مجلس النواب العراقي، صباح اليوم الاحد، أولى جلساته الرسمية للدورة الخامسة، حيث سيؤدي المرشحون الفائزون الجدد اليمين الدستورية في القاعة الرسمية الكبرى داخل المبنى البرلماني، بعد ان أعلنت الأمانة العامة لمجلس النواب اكتمال جميع الاجراءات الفنية والتحضرات اللوجستية لعقد جلسة مجلس النواب الرسمية الأولى لدورته التشريعية الخامسة صباح اليوم الاحد.

وسيتضمن جدول اعمال الجلسة الافتتاحية الرسمية الأولى ثماني فقرات أقرتها الدائرة البرلمانية، تبدأ اولاً بالسلام الجمهوري، ثم تلاوة أي من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء العراق، تعقبها كلمة الأمين العام لمجلس النواب ترحيباً بأعضاء مجلس النواب وقراءة أسماء الحضور. ثم يتولى رئيس السن الاكبر ادارة الجلسة يرافقها تلاوة أي من الذكر الكريم، ويدعو رئيس السن الاعضاء الفائزين بانتخابات مجلس النواب لأداء اليمين الدستورية، بعدها يلقي

## اعتقال سمسار لبيع الأعضاء البشرية مرتبط بعصابة تنشط في محافظتين

## الجمارك تكشف عن تحقيق زيادة بإيرادات 2021 بنسبة 17% مقارنة بـ 2020

## رغم الوعود الحكومية بتحسينها .. أزمة الكهرباء تتفاقم والمواطنون يتذمرون من انقطاعها

مختصون لـ «الزوراء»: الكهرباء والنفط تتحملان مسؤولية تراجع تجهيز الطاقة وارتفاع أجور أمير المولدات الأهلية  
الزوراء / حسين فالح:  
على الرغم من الوعود الحكومية التي اطلقها المسؤولون في وزارة الكهرباء قبل بدء موسم الشتاء بتحسين ساعات تجهيز الطاقة للمواطن، إلا ان أزمة

الكهرباء تتفاقم مع بدء ذروة الشتاء، الامر الذي جعل معدل تجهيز الطاقة في بعض مناطق العاصمة لا يتجاوز 4 إلى 6 ساعات في اليوم، وفيما حمل مخصصون وزارتي الكهرباء والنفط مسؤولية

تراجع تجهيز الطاقة الكهربائية وارتفاع أجور أمير المولدات الأهلية التي يصل في بعض المناطق الى 25 الف دينار شهريا، داعين الحكومة الى وضع خطط استراتيجية لاستفادة من الغاز العراقي

مترتب بوزارتي الكهرباء والنفط. مبينا: وقال توكايف، في سلسلة تغريدات نشرها عبر «تويتر»: إن موجة الاحتجاجات التي شهدتها البلاد منذ 2 يناير «أدت إلى تصعيد لاحق للعنف في كل أنحاء البلاد وأشعلت أعمال شغب جماعية وهجمات على المباني

كازاخستان / متابعة الزوراء:  
اعتبر الرئيس الكازاخستاني، قاسم جومارت توكايف، أن بلاده تعرضت لهجوم مسلح، نفذه «إرهابيون مدربون في الخارج»، مشيراً إلى أنه تم رصد 20 ألفاً منهم في ألماتي وحدها.

بعد عامين ونصف من الحبس الناشط السياسي رامي شعث يصل إلى باريس عقب إطلاق السلطات المصرية سراحه

بغداد/ الزوراء:  
أفاد مصدر إن رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، سيزور مصر، غدا الإثنين، للمشاركة في فعاليات النسخة الرابعة من «منتدى شباب العالم»، الذي تنظمه الرئاسة المصرية بمدينة شرم الشيخ، فيما أوضح انه من المقرر ان يلتقي الكاظمي الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي على هامش «منتدى شباب العالم». وأكد المصدر أن الزيارة تستمر ليومين، حيث يشارك الكاظمي في فعاليات تبحت قضايا التغيير المناخي، والتطورات التكنولوجية، وواقع البلدان في فترة ما بعد جائحة كورونا. وأشار المصدر الى انه من المقرر ان يلتقي الكاظمي الرئيس السيسي، ويعقد اجتماعا لتعزيز التعاون بين البلدين الشقيقين. وتطلق فعاليات النسخة الرابعة من منتدى شباب العالم، بحضور ورعاية الرئيس عبد الفتاح السيسي، بمدينة شرم الشيخ بجنوب سيناء، في الفترة من 10 إلى 13 يناير / كانون الثاني

بغداد/ الزوراء:  
أعلنت خلية الإعلام الأمني، امس السبت، تسلم العراق من الجانب السوري 50 عراقيا من المنتمين الى داعش الإرهابي. وقالت الخلية في بيان ورد «الزوراء»: ان «العراق تسلم 50 متهماً عراقياً ينتمون الى عناصر عصابات داعش من الذين ألقى القبض عليهم داخل الأراضي السورية سابقاً»، مشيراً إلى أن «عملية التسليم جرت بالتنسيق بين قيادة العمليات المشتركة والجانب السوري عن طريق منفذ ربيعية». وأضاف البيان أنه «تم تسليمهم الى وكالة الاستخبارات الأمريكية وتم تسجيل إصابات بالفيروس في أكثر من 210 دول ومناطق منذ اكتشاف أولى حالات الإصابة بالفيروس في ديسمبر / كانون الأول 2019. وأفادت جامعة جونز هوبكنز الأمريكية بارتفاع إجمالي عدد الإصابات بفيروس كورونا في العالم إلى نحو 303 ملايين إصابة، وإجمالي عدد الوفيات إلى أكثر من 5.4 مليون وفاة. وإحصاءات بيانات الجامعة بلغ إجمالي الإصابات بفيروس كورونا في العالم 302.937.207، وإجمالي الوفيات 5.478.995.

المتحدة قائمة الدول من حيث عدد الوفيات جراء الفيروس بـ836.478 حالة وفاة، وبلغ إجمالي الإصابات فيها 59.388.528. تلتها البرازيل في المرتبة الثانية من حيث عدد الوفيات بـ619.654 حالة وفاة. وإجمالي الإصابات 32.328.252. وفي المرتبة الثالثة تأتي الهند بإجمالي وفيات 483.178 وإجمالي إصابات

في أكثر من 210 دول ومناطق منذ اكتشافها في أواخر عام 2019. وأفادت جامعة جونز هوبكنز الأمريكية بارتفاع إجمالي عدد الإصابات بفيروس كورونا في العالم إلى نحو 303 ملايين إصابة، وإجمالي عدد الوفيات إلى أكثر من 5.4 مليون وفاة. وإحصاءات بيانات الجامعة بلغ إجمالي الإصابات بفيروس كورونا في العالم 302.937.207، وإجمالي الوفيات 5.478.995.

المتحدة قائمة الدول من حيث عدد الوفيات جراء الفيروس بـ836.478 حالة وفاة، وبلغ إجمالي الإصابات فيها 59.388.528. تلتها البرازيل في المرتبة الثانية من حيث عدد الوفيات بـ619.654 حالة وفاة. وإجمالي الإصابات 32.328.252. وفي المرتبة الثالثة تأتي الهند بإجمالي وفيات 483.178 وإجمالي إصابات

في أكثر من 210 دول ومناطق منذ اكتشافها في أواخر عام 2019. وأفادت جامعة جونز هوبكنز الأمريكية بارتفاع إجمالي عدد الإصابات بفيروس كورونا في العالم إلى نحو 303 ملايين إصابة، وإجمالي عدد الوفيات إلى أكثر من 5.4 مليون وفاة. وإحصاءات بيانات الجامعة بلغ إجمالي الإصابات بفيروس كورونا في العالم 302.937.207، وإجمالي الوفيات 5.478.995.

المتحدة قائمة الدول من حيث عدد الوفيات جراء الفيروس بـ836.478 حالة وفاة، وبلغ إجمالي الإصابات فيها 59.388.528. تلتها البرازيل في المرتبة الثانية من حيث عدد الوفيات بـ619.654 حالة وفاة. وإجمالي الإصابات 32.328.252. وفي المرتبة الثالثة تأتي الهند بإجمالي وفيات 483.178 وإجمالي إصابات

في أكثر من 210 دول ومناطق منذ اكتشافها في أواخر عام 2019. وأفادت جامعة جونز هوبكنز الأمريكية بارتفاع إجمالي عدد الإصابات بفيروس كورونا في العالم إلى نحو 303 ملايين إصابة، وإجمالي عدد الوفيات إلى أكثر من 5.4 مليون وفاة. وإحصاءات بيانات الجامعة بلغ إجمالي الإصابات بفيروس كورونا في العالم 302.937.207، وإجمالي الوفيات 5.478.995.

المتحدة قائمة الدول من حيث عدد الوفيات جراء الفيروس بـ836.478 حالة وفاة، وبلغ إجمالي الإصابات فيها 59.388.528. تلتها البرازيل في المرتبة الثانية من حيث عدد الوفيات بـ619.654 حالة وفاة. وإجمالي الإصابات 32.328.252. وفي المرتبة الثالثة تأتي الهند بإجمالي وفيات 483.178 وإجمالي إصابات

في أكثر من 210 دول ومناطق منذ اكتشافها في أواخر عام 2019. وأفادت جامعة جونز هوبكنز الأمريكية بارتفاع إجمالي عدد الإصابات بفيروس كورونا في العالم إلى نحو 303 ملايين إصابة، وإجمالي عدد الوفيات إلى أكثر من 5.4 مليون وفاة. وإحصاءات بيانات الجامعة بلغ إجمالي الإصابات بفيروس كورونا في العالم 302.937.207، وإجمالي الوفيات 5.478.995.

المتحدة قائمة الدول من حيث عدد الوفيات جراء الفيروس بـ836.478 حالة وفاة، وبلغ إجمالي الإصابات فيها 59.388.528. تلتها البرازيل في المرتبة الثانية من حيث عدد الوفيات بـ619.654 حالة وفاة. وإجمالي الإصابات 32.328.252. وفي المرتبة الثالثة تأتي الهند بإجمالي وفيات 483.178 وإجمالي إصابات

في أكثر من 210 دول ومناطق منذ اكتشافها في أواخر عام 2019. وأفادت جامعة جونز هوبكنز الأمريكية بارتفاع إجمالي عدد الإصابات بفيروس كورونا في العالم إلى نحو 303 ملايين إصابة، وإجمالي عدد الوفيات إلى أكثر من 5.4 مليون وفاة. وإحصاءات بيانات الجامعة بلغ إجمالي الإصابات بفيروس كورونا في العالم 302.937.207، وإجمالي الوفيات 5.478.995.

المتحدة قائمة الدول من حيث عدد الوفيات جراء الفيروس بـ836.478 حالة وفاة، وبلغ إجمالي الإصابات فيها 59.388.528. تلتها البرازيل في المرتبة الثانية من حيث عدد الوفيات بـ619.654 حالة وفاة. وإجمالي الإصابات 32.328.252. وفي المرتبة الثالثة تأتي الهند بإجمالي وفيات 483.178 وإجمالي إصابات

في أكثر من 210 دول ومناطق منذ اكتشافها في أواخر عام 2019. وأفادت جامعة جونز هوبكنز الأمريكية بارتفاع إجمالي عدد الإصابات بفيروس كورونا في العالم إلى نحو 303 ملايين إصابة، وإجمالي عدد الوفيات إلى أكثر من 5.4 مليون وفاة. وإحصاءات بيانات الجامعة بلغ إجمالي الإصابات بفيروس كورونا في العالم 302.937.207، وإجمالي الوفيات 5.478.995.

المتحدة قائمة الدول من حيث عدد الوفيات جراء الفيروس بـ836.478 حالة وفاة، وبلغ إجمالي الإصابات فيها 59.388.528. تلتها البرازيل في المرتبة الثانية من حيث عدد الوفيات بـ619.654 حالة وفاة. وإجمالي الإصابات 32.328.252. وفي المرتبة الثالثة تأتي الهند بإجمالي وفيات 483.178 وإجمالي إصابات

## الكاظمي غدا في شرم الشيخ لحضور «منتدى شباب العالم»

بغداد/ الزوراء:

أفاد مصدر إن رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، سيوزر مصر، غدا الإثنين، للمشاركة في فعاليات النسخة الرابعة من «منتدى شباب العالم»، الذي تنظمه الرئاسة المصرية بمدينة شرم الشيخ، فيما أوضح أنه من المقرر أن يلتقي الكاظمي الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي على هامش «منتدى شباب العالم».

وأكد المصدر أن الزيارة تستمر ليومين، حيث يشارك الكاظمي في فعاليات تبحث قضايا التغير المناخي، والتطورات التكنولوجية، وواقع البلدان في فترة ما بعد جائحة كورونا.

وأشار المصدر إلى أنه من المقرر أن يلتقي الكاظمي الرئيس السيسي، ويعقد اجتماعاً لتعزيز التعاون بين البلدين الشقيقين.

وتتعلق فعاليات النسخة الرابعة من منتدى شباب العالم، بحضور ورعاية الرئيس عبد الفتاح السيسي، بمدينة شرم الشيخ بجنوب سيناء، في الفترة من 10 إلى 13 يناير/ كانون الثاني 2022.

ويُعد منتدى شباب العالم منصة دولية لجميع الشباب المؤثرين داخل مجتمعاتهم والمؤمنين بقدرتهم على التغيير للأفضل، وقد أعلنت إدارة المنتدى بدء وصول الوفود المشاركة في المنتدى،

الجمعة 7 يناير الجاري، إلى مدينة السلام شرم الشيخ، حيث يمثل الشباب المشاركون الجنسيات المختلفة من 196 دولة من جميع قارات العالم.

وكانت إدارة المنتدى تلقت أكثر من 500 ألف طلب تسجيل من شباب العالم للحضور والمشاركة في المنتدى من مختلف القارات بالترتيب الآتي:

أفريقيا، أوروبا، آسيا، أمريكا الشمالية، أمريكا الجنوبية.

كما أعلنت إدارة منتدى شباب العالم مجموعة من المعايير لاختيار الشخصيات المؤثرة والشباب الواعد من جميع أنحاء العالم، والتي تتضمن



اختيار القيادات الشابة ممن يتمتعون بالخبرات الشخصية والمهنية والتعليمية التي تتعلق بالموضوعات التي يناقشها المنتدى، وكذلك الشباب من أصحاب الطموح والشغف الحقيقي لحل المشكلات العالمية وابتكار المبادرات لغد أفضل.

كما تقدم إدارة منتدى شباب العالم مجموعة متنوعة من الخيارات التي تسمح للشباب بالمشاركة في الفعاليات كعضو فريق، أو مشارك بنموذج المحاكاة، أو مشارك بورشة عمل، وغيرها الكثير اعتماداً على موضوع الحدث..

وتخصص إدارة المنتدى فريقاً لفحص طلبات المشاركة، ويشمل ذلك مراجعة بعض المستندات مثل السيرة الذاتية، أو أسباب الرغبة في الحضور، أو الفيديوهات والأوراق البحثية التي يقدمها الراغبون في القيام بدور المتحدثين.

وبالإضافة لذلك، تحرص إدارة المنتدى على إتاحة الفرصة أمام الشباب من مختلف دول العالم بما

## الأنواء: أمطار وانخفاض في درجات الحرارة منتصف الأسبوع الحالي

بغداد/ الزوراء:

أعلنت هيئة الأنواء الجوية، أمس السبت، حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقعت هطول أمطار رعدية وانخفاض في درجات الحرارة منتصف الأسبوع الحالي. وذكر بيان للهيئة، تلقت «الزوراء» أن «طقس اليوم الأحد سيكون صحواً إلى غائم جزئي في المنطقتين الوسطى والجنوبية، وسيكون غائماً جزئياً يتحول ليلاً إلى غائم في المنطقة الشمالية، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في جميع مناطق البلاد، وستكون درجات الحرارة العظمى في دهوك والموصل

وأربيل ١٦، وديال ١٢، وبغداد والانباء وكربلاء المقدسة والنجف الاشرف والديوانية والناصرية والمنفى ٢٣، والبصرة ٢١».

وأشار إلى أن «يوم غد الاثنين سيكون الطقس في المنطقة الوسطى غائماً مع تساقط أمطار ابتداءً من الأقسام الغربية منها تشمل معظم أقسامها ليلاً، بينما سيكون طقس المنطقة الشمالية غائماً ممطراً مع فرصة لحدوث عواصف رعدية أحياناً، وسيكون الطقس في المنطقة الجنوبية غائماً مع تساقط الأمطار ليلاً، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في جميع مناطق البلاد».

وتنخفض قليلاً في جميع مناطق البلاد، وبين أن «طقس يوم الأربعاء سيكون صحواً مع بعض الغيوم وضباب خفيف، ودرجات الحرارة ترتفع قليلاً، في جميع مناطق البلاد».

ولفت إلى أن «الحالة الجوية ليوم الثلاثاء

والموصل

شركة الكندي  
لانتاج اللقاحات والادوية البيطرية  
(مساهمة مختلطة)  
سكرتارية مجلس الادارة

أعلان

صادر من شركة الكندي لانتاج اللقاحات والادوية البيطرية المساهمة المختلطة رأسمالها (٥٩٤٠٠٠٠٠٠٠) خمسة مليارات وتسعمائة وأربعون مليون دينار

الى / حضرات السادة المساهمين المحترمين /م اجتماع الهيئة العامة السنوي

استناداً لاحكام المادتين ٨٧ و ٨٨ من قانون الشركات رقم ٢١ لسنة ١٩٩٧ المعدل وتنفيذاً لقرار مجلس ادارة الشركة المتخذ بجلسته الرابعة المنعقدة بتاريخ ٩ / ١٢ / ٢٠٢١ .

يسرنا دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة السنوي الذي سيعقد في مقر شركة الكندي لانتاج اللقاحات الكائن في ابي غريب في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ٨ / ٢ / ٢٠٢٢ .

وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني للاجتماع يؤجل الى يوم الثلاثاء المصادف ١٥ / ٢ / ٢٠٢٢ في نفس الزمان والمكان المحددين اعلاه وذلك لمناقشة جدول الاعمال .

وكما يلي :-

١- مناقشة تقرير مجلس الادارة عن نشاط الشركة خلال السنة المالية المنتهية في ٣١ / ١٢ / ٢٠٢٠ والمصادقة عليه .

٢- مناقشة تقرير ديوان الرقابة المالية الاتحادي ومناقشة الحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية في ٣١ / ١٢ / ٢٠٢٠ واجابة الشركة على التقرير والمصادقة عليها .

٣- مناقشة الاحتياطات والارباح المتحققة واتخاذ القرار المناسب بصدها .

٤- ابراء ذمة رئيس وأعضاء مجلس الادارة وتحديد مكافاتهم .

راجين حضوركم في الزمان والمكان المحددين اعلاه أو من ينوب عنكم من المساهمين بموجب سند أنابة أو توكيل الغير بوكاله مصدقة من كاتب العدل على ان تودع سندات الانابة أو الوكالة لدى هيئة الاوراق المالية قبل ٣ ايام على الأقل من الموعد المحدد لعقد الاجتماع وفقاً لاحكام المادة ٩١ من قانون الشركات .

رئيس مجلس الادارة  
قيصر وارد نجم

## رغم الوعود الحكومية بتحسينها.. أزمة الكهرباء تتفاقم والمواطنون يتذمرون من انقطاعها

### مختصون لـ «الزوراء»: الكهرباء والنفط تتحملان مسؤولية تراجع تجهيز الطاقة وارتفاع أجور أمير المولدات الأهلية

الزوراء / حسين فالح:

على الرغم من الوعود الحكومية التي اطلقتها المسؤولين في وزارة الكهرباء قبل بدء موسم الشتاء بتحسين ساعات تجهيز الطاقة للمواطن، إلا ان أزمة الكهرباء تتفاقم مع بدء ذروة الشتاء، الأمر الذي جعل معدل تجهيز الطاقة في بعض مناطق العاصمة لا يتجاوز 4 الى 6 ساعات في اليوم، وفيما حمل مختصون وزارتي الكهرباء والنفط مسؤولية تراجع تجهيز الطاقة الكهربائية وارتفاع اجور امير المولدات الأهلية التي يصل في بعض المناطق الى 25 الف دينار شهرياً،

داعين الحكومة الى وضع خطط استراتيجية للاستفادة من الغاز العراقي للاستفادة منه في توليد الطاقة بدلا من حرقه.

وقال العضو السابق في لجنة النفط والطاقة النيابية، غالب محمد، في حديث لـ«الزوراء»: ان حل أزمة الكهرباء مرتبط بوزارتي الكهرباء والنفط. ان وزارة النفط

تعد وزارة تنفيذية تقوم بتجهيز الوقود والغاز الخاص للمحطات الكهربائية، ووزارة الكهرباء مهمتها توليد وتوزيع الطاقة على المواطنين.

واضاف: ان هناك مشكلة في الوزارتين، حيث ان النفط تفتقر الى خطط استثمار الغاز ومازالت تحرقه في الحقول النفطية ووزارة الكهرباء لم تعالج مشكلات التحويل والنقل والتوزيع. مؤكداً: حاجة العراق الى 24 الف ميكا واط من الطاقة في ذروتي الشتاء والصيف .

وأشار الى: ان التوليد الحالي أكثر من 20 الف ميكاواط إلا انه لا يوجد الوقود الكافي للوصول الى هذا الرقم. مبيناً: ان العراق يعد ثالث اكبر احتياطي للغاز في العالم، فهو يحتاج الى خطط استراتيجية لاستثمار الغاز بدلا من حرقه والاستفادة منه في توليد المحطات الكهربائية.

من جهته، اتهم الخبير النفطي، حمزة الجواهري، جهات بالسعي لبقاء العراق بلا كهرباء ومستوردا

للغاز من الخارج، ما أدى الى تفاقم أزمة الكهرباء في البلد.

وقال الجواهري في حديث لـ«الزوراء»: ان سبب عدم استثمار الغاز لصالح في تشغيل محطات الطاقة الكهربائية يرجع الى جهات عراقية تسعى لبقاء البلاد مستوردا للغاز، حيث انها تقف عائقاً أمام استثمار الغاز المصاحب الذي يحرق يوميا ويكبد الدولة خسائر مالية يلاذون بالدولارات لصالحهم الشخصية ومصالح الدول التي تدعمهم.

وعلمت «الزوراء» من مواطنين من مناطق مختلفة من العاصمة بغداد بوجود تفاوت في ساعات تجهيز الطاقة الكهربائية، حيث ان هناك مناطق لا تتجاوز ساعات التجهيز فيها 4 الى 6 ساعات يوميا، بينما اخرى تعاني من اطفاء شبه تام دون معرفة الاسباب من الجهات المعنية.

وشكا المواطنون من ارتفاع اجور امير المولدات الأهلية التي وصل

## وزارة الكهرباء الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى

م/ إعادة إعلان المناقصة العامة المحلية المرقمة ( 029 - L4G )

تعلن الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى إعلان المناقصة الخاصة بـ ( تجهيز المرحلة المتحركة الاولى الخاصة بالوحدات التوليدية نوع frame-5 ويعد ( ٧ سيت ) ) لمحطة كهرباء جنوب بغداد الغازية / الثانية ( للمرة الثانية ) ، الكلفة التخمينية ( ١,٣٣٠,٠٠٠,٠٠٠ ) مليار وثلاثمائة وثلاثون مليون دينار عراقي ضمن الموازنة التشغيلية لعام/ ٢٠٢١ على حساب الادوات الاحتياطية ( ٣٢٣ )

فقط مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للمناقصة الخاصة بتجهيز المادة المذكورة اعلاه وفق الشروط التالية:

١- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال ( الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى ) عبر البريد الالكتروني الموقع الالكتروني للشركة :

www.gcep.moelc.gov.iq  
: 37\_commercial.dept.m@moelc.gov.iq

البريد الالكتروني للنقسم التجاري :

وخلال ايام الدوام الرسمي من الأحد إلى الخميس ( من الساعة الثامنة صباحاً إلى الساعة الثانية ظهراً ) وكما موضح بالتعليمات لمقدمي العطاءات

٢- متطلبات التجهيز المطلوبة ( كما موضحة في وثائق العطاء ) .

٣- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين لشراء وثائق العطاء دفع قيمة البيع للوثائق البالغة ( ١٠٠,٠٠٠ ) مائة ألف دينار عراقي غير قابل للرد إلا في حالة إلغاء المناقصة من قبل الشركة حيث تعاد ثمن الوثائق فقط دون تعويض مقدمي العطاءات.

٤- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الآتي: مقر الشركة الكائن في الباب الشرقي ساحة غرناطة محلة ( ١٠٩ ) شارع ( ١٩ ) بناية ( ١٥ ) ص.ب ( ١٠٨٥ ) ويكون آخر موعد لتقديم العطاءات سيكون الساعة ( ١٢,٠٠ ) ( الثانية عشر ظهراً ) من تاريخ الغلق المصادف ( ٢٠٢٢/١/١٨ ) يوم الثلاثاء وفي حال صادف موعد الغلق عطلة رسمية يكون الغلق في نفس الوقت من اليوم الذي يلي العطلة، العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاء بحضور مقدمي العطاءات أو ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي ( مقر الشركة ) في نفس يوم غلق العطاءات والشركة غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان وتكون المناقصة المطلوبة والمبلغ التخميني حسب استمارة المناطق الاقتصادية ضمن الجزء الثاني / القسم السادس لوثائق المناقصة.

١- مع مراعاة ما يلي :

١- يكون موعد الفتح في نفس موعد الغلق أو في اليوم الذي يليه

٢- يلتزم مقدم العطاء بتقديم عطائه وفق ما تتطلبه الوثائق القياسية بكافة أقسامها بعد دراستها والاطلاع على التعليمات لمقدمي العطاءات المبينة فيها، وبخلافه سيتم استبعاد عطائه، مع مراعاة ملئ القسم الرابع من الوثائق وجداول الكميات وتقديمها ورقيا بعد ختمها بالختم الحي الخاص بمقدم العطاء مع الوثائق المكونة لعطائه وحسب قرص ال CD الذي يستلمه، إضافة إلى استمارة تقديم العطاء (الاستمارتين ٢ و١ ونموذج ضمان العطاء (الكفالة المصرفية)، والنموذج الاسترشادي ( صيغة العقد )) ( ملنھا بشكل واضح وبلون مميز ) ( مهم جداً ) .

٣- في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها فإنه سيتم استبعاد عطائه .

٤- على مقدم العطاء أن يسلم جداول الكميات المسعرة للسلع والخدمات المتصلة بها بحسب منشئها مستخدماً النماذج الموجودة في ( نماذج العطاء )

٥- تقديم براءة ذمة تسديد اجور الكهرباء أو معاملة اوصول التيار الكهربائي من ضمن الوثائق

٦- على مقدم العطاء ملئ استمارة تعريف الشركة ( المرفقة طياً في الطلب ) وتعتبر مكملة للوثائق القياسية ( مهمة جداً ) .

٧- سيتم نشر التفاصيل الخاصة بالمناقصة المعلنه لشركتنا على العنوان التالي :

الموقع الالكتروني لوزارة الكهرباء : www.moelc.gov.iq

العدد: ٢٠٢١/ب/١٣٣٤  
التاريخ: ٢٠٢٢/١/٤

اعلان

ستتبع محكمة بداية الناصرية وعن طريق الزيادة العلنية العقار تسلسل ٢/١٥٥٠ سيف، وخلال ثلاثون يوماً اعتباراً من اليوم التالي للنشر واذا صادف يوم الثلاثاء عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه وفي تمام الساعة الثانية عشر ظهراً في قاعة محكمة البداية فعلى الراغبين بالشراء الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التأمينات القانونية بنسبة ١٪ بصك مصدق مع رسم تسجيل العقار بنسبة ٣٪ ولا تقبل للمبالغ النقدية ان لم يكونوا من الشركاء وان الانسبة على المشتري .

القاضي الاول  
عزيز شقته الجابري

الاصوصاف:-

١- العقار تجاري يقع في مدينة الناصرية شارع الجبوي قرب محلات باقي حسون وهو عبارة عن بناية ذو طابقين الطابق الاول عبارة عن محلات عدد خمسة كانت مغلقة ساعة اجراء الكشف. أما الطابق الثاني عبارة عن شقتين مستقلتين، عموم العقار قديم ومتهاك ومجهز بالماء والكهرباء مبني من الطابوق ومسقف بالاسفلت.

٢- مساحة العقار ١,٢٢,٣٠ م٢.

٣- القيمة المقدرة للعقار مائتان واربعون مليون وستمائة الف دينار فقط.

العدد: ٢٠٠

التاريخ: ٢٠٢٢/١/٥

إعلان

تعلن مديرية الوقف الشيعي في ذي قار عن اجراء الزيادة العلنية على العقار المدرج ادناه ( ايجار سنوي ) فعلى الراغبين بالاشتراك بالزيادة العلنية مراجعة مقر مديرية الوقف الشيعي في ذي قار خلال مدة سبعة ايام من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة الرسمية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وصورة من هوية الاحوال المدنية وبطاقة سكن وتأييد المختار مصدق واذا صادف يوم الزيادة عطلة رسمية فاليوم الذي يليه على ان يتحمل من ترسو عليه الزيادة اجور النشر والاعلان والدالالية ويدفع بدل ايجار سنوي دفعة واحدة بعد مرور سبعة ايام من تاريخ الاحالة القطعية على ان تجري الزيادة الساعة ( العاشرة ) صباحاً في مقر مديرية الوقف الشيعي في ذي قار .

ت	العقار	الموقع	مبلغ الإيجار
١	١/٥٤٥ / سويج	شارع الجمهورية	٣,٢١٠,٠٠٠ ثلاثة ملايين ومائتان وستون ألف دينار
٢	١/٥٨٩/٤٢	جامع الامام علي (ع) في الثورة	١,٩٢٠,٠٠٠ مليون وتسعمائة وعشرون ألف دينار
٣	٣/٥٨٩/٤٢	جامع الامام علي (ع) في الثورة	١,٩٢٠,٠٠٠ مليون وتسعمائة وعشرون ألف دينار
٤	٤/٥٨٩/٤٢	جامع الامام علي (ع) في الثورة	١,٩٢٠,٠٠٠ مليون وتسعمائة وعشرون ألف دينار
٥	٥/٥٨٩/٤٢	جامع الامام علي (ع) في الثورة	١,٩٢٠,٠٠٠ مليون وتسعمائة وعشرون ألف دينار

م.ر. مهندسين  
احمد كريم عبد الجبار  
مدير الوقف الشيعي في ذي قار

## أكدت أن فرض حظر التجوال من صلاحيات لجنة الصحة والسلامة الوطنية الصحة: تسجيل إصابات بالمتحور الجديد لا يعني دخول العراق بالموجة الرابعة لكنه يندر بذلك

”الوزارة أعلنت إصابة خمسة اشخاص في دهوك وبعض الدبلوماسيين الاجانب في بغداد القادمين من اوربا الذين كشف عن اصابتهم بعد اخذ العينات واجراء الفحص لدى عودتهم من السفر واتضح اصابتهم بأوميكرون“، مؤكدة ”وجود ملامس لهم“.

وعن الجرعة الثالثة، أكدت ”عدم وجود مانع طبي من اخذ المواطنين الجرعة الثالثة، ولكننا نركز حاليا على الفئات الأكثر عرضة للإصابة بالفيروس وأكثر عرضة للمضاعفات وهم كبار السن واصحاب الاعراض المزمنة ومرضى الضغط والسكر ومن لديهم مشكلات صحية كتنقص المناعة وهؤلاء اكثر عرضة، وتركيزنا على تغطية هذه الفئات بالجرعة الثالثة“.



الصحة والسلامة الوطنية حسب مستجدات الموقف الوبائي واعداد الاصابات والحالات الحرجة الداخلة الى المستشفيات وايضا التوصيات التي ترفع للجنة“، مؤكدة ”حاليا لا يوجد مثل هذا القرار“.

وعن دخول العراق بالموجة الرابعة، قالت حسن: ”في حال زادت اعداد الاصابات بصورة ملحوظة وفعالية عندها يمكن ان نقول اننا دخلنا في الموجة الرابعة سواء كانت بالذلتا او المنحور اوميكرون، ولكن هذا يندر بأننا قد ندخل بالموجة الرابعة“.

ثالثة هي موجة دلنا واستطعنا من خلال زيادة خبرة الكوادر الطبية والصحية طول فترة هذه الجائحة اضافة الى زيادة نسب الملحقين من الخرج من هذه الموجة“، معربة عن امهلا ان ”تزداد نسب الملحقين حتى نستطيع مواجهة اي موجة ممكن ان نتعرض لها حاليا او مستقبلا، ونقل من تأثيرها“.

الزوراء / مصطفى فليح:  
نفث وزارة الصحة، امس السبت، دخول العراق بالموجة الرابعة على الرغم من تسجيل اصابات بالمتحور الجديد، وفي حين حذرت من خطورتها، اشارت الى ان فرض حظر التجوال من صلاحيات لجنة الصحة والسلامة الوطنية حسب مستجدات الموقف الوبائي واعداد الاصابات.

وقالت عضو الفريق الطبي الاعلامي بوزارة الصحة، ربي فلاح حسن: ان ”هناك اجراءات من ناحية زيادة الفحوصات للمواطنين او للمشكوك باصابتهم، وستكون هناك رقابة صحية على المدارس لتابعة مدى تطبيق الاجراءات الوقائية واخذ القناع بالنسبة للفئات الشاملة بالتطعيم“.

## نيجيريا.. مقتل ما يزيد على 140 شخصا على أيدي مسلحين



نيجيريا / متابعة الزوراء:  
قال سكان محليون في شمال غربي نيجيريا إن مسلحين قتلوا ما يزيد على 140 شخصا. وأوضح أربعة من السكان في شمال غربي نيجيريا، في تصريح لوكالة فرانس برس بأنهم ”قطعوا طرق“ قتلوا 140 شخصا على الأقل في عدة عمليات خلال الأسبوع الجاري.

## ”الشلل الحكومي“ قائم في لبنان حتى إشعار آخر

بيروت / د ب أ:  
أفادت مصادر موثوقة في لبنان بأن ”الشلل الحكومي“ قائم في البلاد حتى إشعار آخر، مؤكدة أنه ”لا رابط بين مرسوم فتح الدورة الاستثنائية، وبين محاولة ابتداء حلول ومخارج لإعادة احياء جلسات الحكومة“.

## الشريعة الأكثر تضررا من سياساته أردوغان قلق بسبب عزوف الشباب عن حزب العدالة والتنمية



1999 ويشمل العديد من الناخبين المترددين، وخصوصا من النساء، ما يجعلهم ربما أكثر أهمية في الانتخابات المقبلة مقارنة بالفئة الأصغر سنا.

فيما استطلاع شمل ثلاثة آلاف شاب في محافظات تركيا البالغ عددها 81، خلصت وكالة الاستطلاعات ”تركيا رابور“ إلى أن 58 في المئة لن يعضوا لأي حركة سياسية أو حزب كسبيل لبناء مجتمع أفضل.

ويعتقد المحللون أن ما يسمى ”جيل زد“ الذي يلي جيل الألفية، والتنوع سياسيا مثل تركيا نفسها، يمسك بأحد مفاتيح المسار الشائك لأردوغان نحو إعادة انتخابه ومساغبه لإقامة الحزب ذي الجذور الإسلامية في السلطة لعقد ثالث على التوالي.

أردوغان نفسه. ومن بين تلك المتاعب تضخم هائل وعملة متدهورة واقتصاد متراجع يتقاضى فيه أكثر من 40 في المئة من اليد العاملة الحد الأدنى من الأجور. و”الوضع الاقتصادي الصعب حاليا من شأنه أن يوسع الهوة بين ما يستطيع الحزب الحاكم توفيره وما يريده الشباب“، كما ترى المديرة المساعدة لبرنامج جامعة ستانفورد حول تركيا عائشة علمدار أوغلو.

أثقرة/ متابعة الزوراء:  
يتخوف الرئيس التركي رجب طيب أردوغان من ردة فعل الشباب خلال الانتخابات المقررة العام القادم، في ظل استطلاعات رأي متعددة ترى أن نسبة عالية من الشباب غير متحمسة للمشاركة في التصويت، والبعض الآخر لا يرى مبررا لدعم أردوغان للعودة إلى مدة رئاسية جديدة.

## اشتباكات وإطلاق نار في ألما آتا واعتقال الآلاف بينهم أجنب رئيس كازاخستان: تعرضنا لعدوان مسلح نفذه إرهابيون مدربون في الخارج وعلينا قتلهم

والتنشرت التظاهرات بعد ذلك في مناطق أخرى من البلاد، بما في ذلك ألما آتا، أكبر مدينة في كازاخستان، بينما اندلعت اشتباكات واسعة النطاق في مدن أخرى، مما أدى إلى مقتل عشرات الأشخاص وإصابة الآلاف، بما في ذلك في صفوف المحتجين وقوات الأمن.

وقال مصدر في وزارة الداخلية الكازاخية إنه تم احتجاز أكثر من 4.2 ألف شخص، ومن بين المعتقلين رعايا أجنب. وجاء في البيان: ”من بين المعتقلين مواطنون أجنب.. إذ اعتقلت الشرطة 4266 شخصا.. وفي إحدى قرى ألما آتا، تم اعتقال أكثر من مائة شخص، وبحسب معطيات أولية فقد تم اعتقال مواطنين من دول مجاورة لكازاخستان“.

وقال مصدر في وزارة الداخلية الكازاخية إنه تم احتجاز أكثر من 4.2 ألف شخص، ومن بين المعتقلين مواطنون أجنب.. إذ اعتقلت الشرطة 4266 شخصا.. وفي إحدى قرى ألما آتا، تم اعتقال أكثر من مائة شخص، وبحسب معطيات أولية فقد تم اعتقال مواطنين من دول مجاورة لكازاخستان“.

وقال مصدر في وزارة الداخلية الكازاخية إنه تم احتجاز أكثر من 4.2 ألف شخص، ومن بين المعتقلين مواطنون أجنب.. إذ اعتقلت الشرطة 4266 شخصا.. وفي إحدى قرى ألما آتا، تم اعتقال أكثر من مائة شخص، وبحسب معطيات أولية فقد تم اعتقال مواطنين من دول مجاورة لكازاخستان“.

وقال مصدر في وزارة الداخلية الكازاخية إنه تم احتجاز أكثر من 4.2 ألف شخص، ومن بين المعتقلين مواطنون أجنب.. إذ اعتقلت الشرطة 4266 شخصا.. وفي إحدى قرى ألما آتا، تم اعتقال أكثر من مائة شخص، وبحسب معطيات أولية فقد تم اعتقال مواطنين من دول مجاورة لكازاخستان“.

كازاخستان / متابعة الزوراء:  
اعتبر الرئيس الكازاخستاني، قاسم جومارت توكاييف، أن بلاده تعرضت لـ”عدوان مسلح“ نفذه ”إرهابيون مدربون في الخارج“، مشيرا إلى أنه تم رصد 20 ألفا منهم في ألما آتا وحدها.



هناك 6 موجات من هجمات الإرهابيين في ألما آتا على الأقل، وبلغ عددهم العام 20 ألف شخص“.

## الشطري يبحث في النجف ملفي الجريمة المنظمة والمخدرات

النجف/الزوراء:

بحث رئيس جهاز الأمن الوطني، حميد الشطري، امس السبت، في محافظة النجف الاشراف ملفي الجريمة المنظمة والمخدرات.

وقال الشطري، خلال مؤتمر صحفي حضرته تابعته «الزوراء»: إنه «استمع الى طبيعة التهديدات في محافظة الاشراف»، مؤكداً أن «جهاز الأمن الوطني سيعمل على تأمين الوضع في المحافظة».

وأشار الى أن «هناك تحديات تواجه المحافظة تمت مناقشتها، واستعرض خطط معالجتها»، مشدداً على «وجود خطط معالجة جميع هذه التحديات».

بدوره، قال النائب الأول لمحافظة النجف الاشراف، هاشم الكرعائي: إن «اللقاء بحث الحديث عن أهمية النجف كونها مدينة سياحية وضرورة معالجة ملف المخدرات بشكل دقيق»، مبيّناً أنه «تم التنسيق بشكل فاعل مع جهاز الأمن الوطني لاستتباب الملف الأمني».

وأكد الكرعائي على «أهمية بناء المعلومة، ويجب أن يكون مسؤول الأجهزة الأمنية من داخل النجف الاشراف»، مشيراً الى أن «القوات القتالية تم سحبها، وأن المحافظة بحاجة الى آليات ومصادر تمويلية للأجهزة الأمنية».

## التربية تعلن خطتها لامتحانات نصف السنة مع احتمالية تصاعد إصابات كورونا

بغداد/الزوراء:

كشفت وزارة التربية، امس السبت، عن خطتها لامتحانات نصف السنة، مع احتمالية تصاعد الإصابات بكورونا.

وقال مدير عام الامتحانات عبد الكاظم الكعبي في تصريح صحفي إن «الوزارة مستعدة لكل الإجراءات الوقائية التي تنتج العملية الامتحانية».

وأضاف: «سيتم تشديد الإجراءات والالتزام بالتباعد الاجتماعي وتوفير الخطط البديلة إذا تطلب الأمر ذلك».

وبين أن «الوضع الآن مستقر ونأمل ألا نحتاج الى اي خطة، وأن يتم التعامل مع العام الدراسي والدوام كما هو في الحياة الطبيعية».

وحذر خبراء من تصاعد الإصابات بفيروس كورونا في العراق مع دخول العالم الموجة الوبائية الرابعة.

## اعتقال سمسار لبيع الأعضاء البشرية مرتبط بعصابة تنشط في محافظتين

بغداد/الزوراء:

أعلنت وزارة الداخلية، امس السبت، القبض على سمسار يبيع أعضاء بشرية مرتبط بعصابة تنشط في بغداد وأربيل.

الوزارة قالت في بيان ورد «الزوراء»: أنه «بعد توفر معلومات استخباراتية دقيقة بوجود عصابة متخصصة بالاتجار بالأعضاء البشرية يتوزع سكن أفرادها في محافظات أربيل، وبغداد، وميسان، حيث تعمل على شراء الأعضاء البشرية من المواطنين من ذوي الدخل المنخفض، وإجراء عملية رفع الكلى في مراكز ومستشفيات خاصة بهم، ويتواجد أحد أفرادها في محافظة ميسان لإجراء الفحوصات الطبية لمن تم الاتفاق معهم سابقاً على بيع أحد أعضائه البشرية لغرض إجراء العمليات، وبعد أخذ الموافقات القانونية تم تشكيل فريق عمل مختص ومتابعة تحركات المتهم واستدراجه في منطقة ابو رمانة ونصب كمين محكم والقبض عليه، وضبط بحوزته هاتف نقال يستخدمه في الاتصال مع شبكة الاتجار بالبشر».

وأضاف انه «تم تدوين أقواله واعتراف صراحة بقيامه بالاشتراك مع مجموعته الإجرامية بإرسال عدد من الأشخاص الى محافظتي أربيل والسليمانية لإجراء عمليات بيع الكلى مقابل مبالغ مالية ضخمة، تم توقيفه وفق المادة ٦ / من قانون مكافحة الاتجار بالبشر».

بغداد/الزوراء:

أعلنت خلية الاعلام الامني القبض على (٤٩) متهما بحيازة الاسلحة غير المرخصة والمواد المخدرة في العاصمة بغداد.

وذكرت الخلية في بيان ورد لـ «الزوراء»: ان «المفاز المشتركة في قيادة العمليات ومن خلال دورياتها المنتشرة في جاني الكرخ والرافضة، تمكنت خلال (٧٢) ساعة الماضية) من القاء القبض على (٢٣) متهماً بحيازة ومتاجرة المواد المخدرة فيما القت القبض على (٢٦) متهماً بحيازة الاسلحة والاعتداء غير المرخصة».

وأشارت الى «ضبط اسلحة واعتداء (بناقد مختلفة عدد ٨، مسدسات عدد ٢٣ مسدس، عتاد مختلف الانواع ١٨٦٤ اطلاقه، مخازن عتاد عدد ٤٥ مخزناً، ورمانة دخانية عدد٢) مع (٩) باجات مزورة».

ولفتت الى «ضبط حبوب ومواد مخدرة واجهزة تعاطيها وادوية متنوعة غير مرخصة».

وتابعت الخلية «حيث تم إحالة الملقى القبض عليهم والمواد المضبوطة الى الجهات المختصة لاتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم».

بغداد/الزوراء:

استناداً الى قرار الحكم الصادر في الدعوى المرفقة ٧٤/٢٠٢١/٥/١٠ والمكتسب الدرجة القطعية والمتضمن ازالة شيوخ العفار المرقم ١٦٢٦ /الغرب بيعا والمدرجة اوصافه ادناه لذا تقرر وضعه في المزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي للنشر ففني من يرغب بالمشاركة بالمزايدة العلنية الخاصة ببيع العفار مراجعة هذه المحكمة في الساعة الثانية عشر ظهراً من اليوم الثلاثين لمدة النشر وللإشتراك بالمزايدة على ان يودع الرأب بالشراء تأمينات لتقل عن ١٠% من قيمة العفار اذا كان من غير الشركاء مستصبيين معهم المستمسكات المطلوبة التي تثبت شخصيتهم علماً ان اجور النشر والاعلان والدالية يتحملها المشتري.

الإصاف:

١- العفار المرقم ١٦٢٦/الغرب جنس ارض الدار مع بنائه يحتوي على (٥) غرف نوم وساحة مكشوفة ومطبخ ومجموعة صحية وهول عدد(٢) واستقبال.

٢- مساحة العفار ٣ اوك و ٧٥ م<sup>٢</sup>.

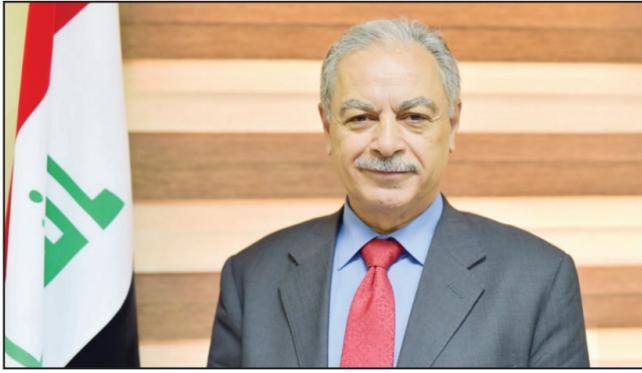
٣- تقدر قيمة العفار ارضا وبناء بمبلغ(٦٦,٠٠٠,٠٠٠) سته وستون مليون دينار.

محاسب اقدم مظفر عبدالزهره نعيم

القاضي الاول مهند محمد علي

## أكدت أن قانون صندوق التقاعد قديم ويعود لعام 1970

# نقابة الصيادلة تكشف عن أسباب توقف الجباية ضمن صندوق تقاعد الصيادلة



بغداد/الزوراء:

أكد نقيب الصيادلة، مصطفى الهيتي، أن قانون صندوق تقاعد الصيادلة بحاجة إلى تعديل، وفيما أوضح أسباب توقف الجباية ضمن الصندوق، أشار إلى أن مجلس إدارة الصندوق يضم أكثر من ستة بمراسلة امكانية المالية والصحة إضافة إلى النقابة.

وقال الهيتي، في تصريح صحفي: إن «قانون صندوق التقاعد قديم ويعود لعام ١٩٧٠، وهناك تغيرات كثيرة بالأنظمة والقوانين، وقد باشرنا قبل أكثر من سنة بدراسة امكانية استثمار أموال الصندوق بالشكل الذي يوفر للصيادلة راتباً تقاعدياً أفضل من الراتب الحالي، وهذا يساعدنا بتجاهين، الأول تحسين وضع الصيادلة بشكل جيد، والثاني يبنى على الأول حيث سيكون هناك إحياء جبلي من الشباب محل الجيل القديم الذين استمر بالعمل نتيجة العوز وقلة الراتب التقاعدي».

وأضاف أن «الدراسة تم التواصل بها مع مستشارين ماليين في داخل العراق وخارجه ومستشار مالي من أميركا والذي قدم دراسة أيضاً في هذا الموضوع، وعرضت الدراسة على مجموعة من الصيادلة وتم عمل دعوة عامة، حضرها الصيادلة بينهم مدير عام البنك

الصناعي، لدراسة كيفية استثمار أموال الصندوق من أجل ضمان العائدات، كونه إن بقي على ما هو عليه فلن يقدم أية منفعة».

وأوضح أن «الدراسة ما زالت قيد النقاش وهي موجودة لدى مجلس إدارة الصندوق الذي يضم ٣ جهات منها نقابة الصيادلة ووزارتا المالية والصحة»، مشيراً إلى أن «هناك بعض الواردات التي يجب أن تدخل في صندوق التقاعد وهي نصف في المئة من مبيعات

الأدوية في العراق والتي كانت تستحصلها الشركة العامة للأدوية، حيث يجب أن تدخل في الصندوق بحسب القانون، لكنها توقفت بعد العام ٢٠٠٣».

وأكد أن «هذه الاموال إذا تمت جبايتها سيكون هناك تغيير كبير وستخرج نسبة عالية من الصيادلة عن الخدمة بأريحية، كون راتبهم التقاعدي سيكون مجزياً، لا سيما أن هناك في المقابل أعداداً هائلة من الصيادلة

الذين يتخرجون سنوياً من الكليات الحكومية والأهلية».

وبين أن «تحريك الصندوق بالشكل الذي تم اقتراحه سيؤمن تحقيق واردات، وأن الاموال المستثمرة في الصندوق بهذه الطريقة ستساعد الصيادلة الجدد على أخذ سلف أو قروض ضمن المشاريع الصغيرة من الصندوق لفتح صيدليات جديدة أو مآخر وشراء دار سكنية أو شقة أو حتى أموال للدراسة».

مؤكداً أنه «لا حاجة لتغيير القانون بل فقط تعديله لتحقيق آلية استثمار الاموال، ورفد الصندوق بالمبالغ التي طلبها القانون».

ونوه الهيتي إلى أن «الجباية كانت مقفلة قبل العام ٢٠٠٣، لكنها توقفت كون استيراد الأدوية كان من قبل الشركة العامة للأدوية مباشرة وهي الوحيدة التي تستطيع البيع للسوق وبإمكانها الجباية، أما الآن فالاستيراد أصبح من القطاع الخاص وهو ما أدى الى هذا الخلل، وأيضاً هناك ادوية تأتي من قبل وزارة الصحة والإخراج الجمركي، وبالتالي هذه المبالغ على أقل تقدير من الممكن أن ترسلها الوزارة إلى الصندوق»، مبيّناً أن «الوزارة موافقة ولكنها تحتاج الى آلية من وزارة المالية».

بغداد/الزوراء:

استخباراتية أفادت بتواجده داخل أحد أحياء مدينة الفلوجة، وتمكنت من اعتقاله».

وأوضح المصدر أن «المعتقل شارك بعمليات استهداف القوات الأمنية إبان سيطرة تنظيم داعش على مساجد واسعة من مدن الأنبار، لافتاً إلى أن «قوات الأمن تجرئ حالياً تحقيقات مع المعتقل لمعرفة

بقية عناصر الخلية النائمة لتنظيم داعش، وأماكن تواجدهم».

إلى ذلك، ذكر مصدر آخر أن «قوة من فوج طوارئ شرطة الأنبار السادسة، طوقت بالكامل سوق الزيزية وسط مدينة الفلوجة، على خلفية ورود معلومات استخباراتية تفيد بوجود عصابتين يرومان سرقة واستبدال مصوغات ذهبية

تقليد برازيلي) من إحدى محال بيع الذهب».

وأضاف أن «القوات الأمنية استعانت بكاميرات المراقبة الموجودة داخل السوق واعتقلت العصابتين، تكونت الأولى من امرأة وطفلين، فيما ضمت الثانية امرأة ورجل من أهالي بغداد».

وعلم المصدر أن «العصابة تعمل على

المستشار الفني للوزارة وعدد من المديرين العاملين ومديري تشكيلات الوزارة العاملين في المحافظة الاطلاع على أعمال تأهيل محطة ضخ أسفل الخالص».

وقال الحمداني إن «هذه المحطة الأكبر لتغذية محافظة ديالى بالمياه من نهر دجلة وتأمين

المستشار الفني للوزارة وعدد من المديرين العاملين ومديري تشكيلات الوزارة العاملين في المحافظة الاطلاع على أعمال تأهيل محطة ضخ أسفل الخالص».

وقال الحمداني إن «هذه المحطة الأكبر لتغذية محافظة ديالى بالمياه من نهر دجلة وتأمين

المستشار الفني للوزارة وعدد من المديرين العاملين ومديري تشكيلات الوزارة العاملين في المحافظة الاطلاع على أعمال تأهيل محطة ضخ أسفل الخالص».

وقال الحمداني إن «هذه المحطة الأكبر لتغذية محافظة ديالى بالمياه من نهر دجلة وتأمين

المستشار الفني للوزارة وعدد من المديرين العاملين ومديري تشكيلات الوزارة العاملين في المحافظة الاطلاع على أعمال تأهيل محطة ضخ أسفل الخالص».

وقال الحمداني إن «هذه المحطة الأكبر لتغذية محافظة ديالى بالمياه من نهر دجلة وتأمين

المستشار الفني للوزارة وعدد من المديرين العاملين ومديري تشكيلات الوزارة العاملين في المحافظة الاطلاع على أعمال تأهيل محطة ضخ أسفل الخالص».

وقال الحمداني إن «هذه المحطة الأكبر لتغذية محافظة ديالى بالمياه من نهر دجلة وتأمين

المستشار الفني للوزارة وعدد من المديرين العاملين ومديري تشكيلات الوزارة العاملين في المحافظة الاطلاع على أعمال تأهيل محطة ضخ أسفل الخالص».

## اعتقال عنصر بارز بداعش وعصابتي سرقة في الأنبار

استدراج أصحاب محال المصوغات الذهبية، من خلال إيهامهم بأنهم يرمون شراها حيث يستبدلون المصوغات الذهبية بأخرى (شبه مزورة) ويعيدونها إلى صاحب المحل لحظة شرائها، وعند اكتشاف امرأة يقومون بعملية صراخ بأن مصوغاتهم تمت سرقتها من قبل صاحب المحل أو المارة».

تقليد برازيلي) من إحدى محال بيع الذهب».

وأضاف أن «القوات الأمنية استعانت بكاميرات المراقبة الموجودة داخل السوق واعتقلت العصابتين، تكونت الأولى من امرأة وطفلين، فيما ضمت الثانية امرأة ورجل من أهالي بغداد».

وعلم المصدر أن «العصابة تعمل على

المستشار الفني للوزارة وعدد من المديرين العاملين ومديري تشكيلات الوزارة العاملين في المحافظة الاطلاع على أعمال تأهيل محطة ضخ أسفل الخالص».

وقال الحمداني إن «هذه المحطة الأكبر لتغذية محافظة ديالى بالمياه من نهر دجلة وتأمين

المستشار الفني للوزارة وعدد من المديرين العاملين ومديري تشكيلات الوزارة العاملين في المحافظة الاطلاع على أعمال تأهيل محطة ضخ أسفل الخالص».

وقال الحمداني إن «هذه المحطة الأكبر لتغذية محافظة ديالى بالمياه من نهر دجلة وتأمين

المستشار الفني للوزارة وعدد من المديرين العاملين ومديري تشكيلات الوزارة العاملين في المحافظة الاطلاع على أعمال تأهيل محطة ضخ أسفل الخالص».

وقال الحمداني إن «هذه المحطة الأكبر لتغذية محافظة ديالى بالمياه من نهر دجلة وتأمين

المستشار الفني للوزارة وعدد من المديرين العاملين ومديري تشكيلات الوزارة العاملين في المحافظة الاطلاع على أعمال تأهيل محطة ضخ أسفل الخالص».

وقال الحمداني إن «هذه المحطة الأكبر لتغذية محافظة ديالى بالمياه من نهر دجلة وتأمين

المستشار الفني للوزارة وعدد من المديرين العاملين ومديري تشكيلات الوزارة العاملين في المحافظة الاطلاع على أعمال تأهيل محطة ضخ أسفل الخالص».

وقال الحمداني إن «هذه المحطة الأكبر لتغذية محافظة ديالى بالمياه من نهر دجلة وتأمين

المستشار الفني للوزارة وعدد من المديرين العاملين ومديري تشكيلات الوزارة العاملين في المحافظة الاطلاع على أعمال تأهيل محطة ضخ أسفل الخالص».

وقال الحمداني إن «هذه المحطة الأكبر لتغذية محافظة ديالى بالمياه من نهر دجلة وتأمين

المستشار الفني للوزارة وعدد من المديرين العاملين ومديري تشكيلات الوزارة العاملين في المحافظة الاطلاع على أعمال تأهيل محطة ضخ أسفل الخالص».

وقال الحمداني إن «هذه المحطة الأكبر لتغذية محافظة ديالى بالمياه من نهر دجلة وتأمين

المستشار الفني للوزارة وعدد من المديرين العاملين ومديري تشكيلات الوزارة العاملين في المحافظة الاطلاع على أعمال تأهيل محطة ضخ أسفل الخالص».

وقال الحمداني إن «هذه المحطة الأكبر لتغذية محافظة ديالى بالمياه من نهر دجلة وتأمين

المستشار الفني للوزارة وعدد من المديرين العاملين ومديري تشكيلات الوزارة العاملين في المحافظة الاطلاع على أعمال تأهيل محطة ضخ أسفل الخالص».

وقال الحمداني إن «هذه المحطة الأكبر لتغذية محافظة ديالى بالمياه من نهر دجلة وتأمين

المستشار الفني للوزارة وعدد من المديرين العاملين ومديري تشكيلات الوزارة العاملين في المحافظة الاطلاع على أعمال تأهيل محطة ضخ أسفل الخالص».

وقال الحمداني إن «هذه المحطة الأكبر لتغذية محافظة ديالى بالمياه من نهر دجلة وتأمين

## الموارد المائية تحدد موعد إنجاز أكبر محطة لضخ المياه في ديالى

كافة احتياجات المحافظة من مياه الشرب وإرواء البساتين». مؤكداً انه «من المزمع إكمال أعمال تأهيلها خلال الشهرين القادمين».

وبين أن «تشكيلات الوزارة تعمل على تأهيل المحطة إضافة إلى كرى نهر دجلة ضمن المنطقة بهدف تأمين إطلاقات مائية مستمرة حتى في حال انخفاض مناسيب المياه».

موضحاً أن «موضعا أن «الوزارة تولي هذه المحطة اهتماماً خاصاً، وأشار وزير الموارد المائية إلى أن «هناك تعاوناً كبيراً مع الجانب التركي في ما يخص ملف المياه وأن الوزارة سترسل وفداً فنياً عالي المستوى الى الجمهورية التركية للاتفاق على خطة لتشغيل السدود خلال الفترة القادمة، ونأمل من الجانب الإيراني التعاون في مجال المياه».

مؤكداً أن «حقوق العراق المائية خط أحمر والوزارة حريصة على استحصال حصة مائية عادلة، مشيراً إلى: أن الإجراءات الأحادية من قبل الجمهورية الإيرانية خرمت محافظة ديالى من الزراعة».

المستشار الفني للوزارة وعدد من المديرين العاملين ومديري تشكيلات الوزارة العاملين في المحافظة الاطلاع على أعمال تأهيل محطة ضخ أسفل الخالص».

وقال الحمداني إن «هذه المحطة الأكبر لتغذية محافظة ديالى بالمياه من نهر دجلة وتأمين

المستشار الفني للوزارة وعدد من المديرين العاملين ومديري تشكيلات الوزارة العاملين في المحافظة الاطلاع على أعمال تأهيل محطة ضخ أسفل الخالص».

وقال الحمداني إن «هذه المحطة الأكبر لتغذية محافظة ديالى بالمياه من نهر دجلة وتأمين

المستشار الفني للوزارة وعدد من المديرين العاملين ومديري تشكيلات الوزارة العاملين في المحافظة الاطلاع على أعمال تأهيل محطة ضخ أسفل الخالص».

وقال الحمداني إن «هذه المحطة الأكبر لتغذية محافظة ديالى بالمياه من نهر دجلة وتأمين

المستشار الفني للوزارة وعدد من المديرين العاملين ومديري تشكيلات الوزارة العاملين في المحافظة الاطلاع على أعمال تأهيل محطة ضخ أسفل الخالص».

وقال الحمداني إن «هذه المحطة الأكبر لتغذية محافظة ديالى بالمياه من نهر دجلة وتأمين

المستشار الفني للوزارة وعدد من المديرين العاملين ومديري تشكيلات الوزارة العاملين في المحافظة الاطلاع على أعمال تأهيل محطة ضخ أسفل الخالص».

وقال الحمداني إن «هذه المحطة الأكبر لتغذية محافظة ديالى بالمياه من نهر دجلة وتأمين

المستشار الفني للوزارة وعدد من المديرين العاملين ومديري تشكيلات الوزارة العاملين في المحافظة الاطلاع على أعمال تأهيل محطة ضخ أسفل الخالص».

وقال الحمداني إن «هذه المحطة الأكبر لتغذية محافظة ديالى بالمياه من نهر دجلة وتأمين

المستشار الفني للوزارة وعدد من المديرين العاملين ومديري تشكيلات الوزارة العاملين في المحافظة الاطلاع على أعمال تأهيل محطة ضخ أسفل الخالص».



عدة محاور أهمها خلق وتهيئة المناخ الاستثماري لعمل الشركات والمستثمرين في جميع المحافظات، علاوة على ذلك فقد شهد عام ٢٠٢١ انطلاق نظام المنصة الإلكترونية لتابعة المشاريع الاستثمارية، وتذليل جميع العقبات التي تواجه عمل المستثمرين لاختزال الوقت وتجاوز الروتين في العمل من خلالها».

المقامة من قبل مؤسسة (تكامل) لدعم هيئات الاستثمار في المحافظات، بالإضافة الى مشاركتها في معرض أربيل للاستثمار والعقار والبناء الثاني الذي حقق نجاحاً كبيراً بين الممارض المقامة في إقليم كوردستان العراق».

وأضاف «كما شاركت الهيئة بفعاليات (مؤتمر الاستثمار الدولي الأول في محافظة البصرة) الذي ناقش

للمشاريع الاستثمارية من خلال قيامه بجولات تفقدية متعددة بغية الوقوف على المعوقات التي تواجه الشركات المستمرة والعمل على تذليلها والخروج بالحلول الجذرية لها».

واوضح البيان «كان للهيئة العديد من المشاركات في الأنشطة والمحافل المحلية المهمة من بينها المشاركة الفعالة للهيئة في جلسة تخطيط بناء القدرات

السياسي فقد بلغ هو الآخر (٩٢) إجازة استثمارية وكان للقطاع الصناعي نصيب أيضاً من هذا الاهتمام كونه أحد أهم مكونات الاقتصاد الوطني ويوفر العديد من فرص العمل للشباب، حيث منحت الهيئة (٤٥) إجازة في القطاع الصناعي، أما القطاع الصحي فقد منحه فيه (٢٧) إجازة، ليكون مجموع الإجازات الممنوحة وفي جميع القطاعات (٤٢١)، منها (٢٠) إجازة تم منحها خلال عام ٢٠٢١ موزعة بين جميع القطاعات».

واكد ان «هيئة استثمار بغداد اسهمت من خلال عملها بتقليص نسب البطالة المنتشرة في العاصمة بغداد من خلال توفيرها للعديد من فرص العمل للعاطلين عن طريق توظيفهم في المشاريع الاستثمارية وضمان حقوقهم عن طريق وزارة العمل والشؤون الاجتماعية حتى وصل عدد العمالة المحلية في المشاريع الاستثمارية إلى ما يقارب (٦٠) ألف عامل»، مضيفاً «ولم يتوقف عمل الهيئة إلى هذا الحد بل تجاوزته لتبدأ برفد خزينة الدولة بالواردات الإضافية التي وصلت إلى أكثر من (١٠٠١٦٠١٧٧٠٠٠) مليار وستة عشر مليوناً ومائة وسبعة وسبعين ألف دينار خلال الأشهر الماضية وذلك من خلال استيفائها اجوراً عن الخدمات

السياسي فقد بلغ هو الآخر (٩٢) إجازة استثمارية وكان للقطاع الصناعي نصيب أيضاً من هذا الاهتمام كونه أحد أهم مكونات الاقتصاد الوطني ويوفر العديد من فرص العمل للشباب، حيث منحت الهيئة (٤٥) إجازة في القطاع الصناعي، أما القطاع الصحي فقد منحه فيه (٢٧) إجازة، ليكون مجموع الإجازات الممنوحة وفي جميع القطاعات (٤٢١)، منها (٢٠) إجازة تم منحها خلال عام ٢٠٢١ موزعة بين جميع القطاعات».

واكد ان «هيئة استثمار بغداد اسهمت من خلال عملها بتقليص نسب البطالة المنتشرة في العاصمة بغداد من خلال توفيرها للعديد من فرص العمل للعاطلين عن طريق توظيفهم في المشاريع الاستثمارية وضمان حقوقهم عن طريق وزارة العمل والشؤون الاجتماعية حتى وصل عدد العمالة المحلية في المشاريع الاستثمارية إلى ما يقارب (٦٠) ألف عامل»، مضيفاً «ولم يتوقف عمل الهيئة إلى هذا الحد بل تجاوزته لتبدأ برفد خزينة الدولة بالواردات الإضافية التي وصلت إلى أكثر من (١٠٠١٦٠١٧٧٠٠٠) مليار وستة عشر مليوناً ومائة وسبعة وسبعين ألف دينار خلال الأشهر الماضية وذلك من خلال استيفائها اجوراً عن الخدمات

بغداد/الزوراء:

استعرضت هيئة استثمار بغداد مشاريعها الاستثمارية في عموم القطاعات خلال عام (٢٠٢١)، مؤكداً ان مستوى العمل والانجاز فيها ارتفع بوتيرة عالية من أجل بناء آفاق جديدة تخدم مصلحة البلد.

وذكرت الهيئة في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: ان «الهيئة لم تذخر جهداً أو إبداعاً لترص البنيان الذي لا يهدم ولنكون عاصمتنا منارا بين عواصم العالم».

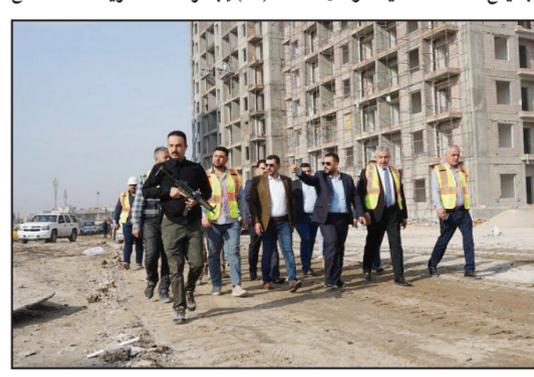
وكشفت الهيئة عن انها «حققت خلال عام (٢٠٢١) إنجازات مهمة في جميع القطاعات حيث وصل عدد

بغداد/الزوراء:

استعرضت هيئة استثمار بغداد مشاريعها الاستثمارية في عموم القطاعات خلال عام (٢٠٢١)، مؤكداً ان مستوى العمل والانجاز فيها ارتفع بوتيرة عالية من أجل بناء آفاق جديدة تخدم مصلحة البلد.

وذكرت الهيئة في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: ان «الهيئة لم تذخر جهداً أو إبداعاً لترص البنيان الذي لا يهدم ولنكون عاصمتنا منارا بين عواصم العالم».

وكشفت الهيئة عن انها «حققت خلال عام (٢٠٢١) إنجازات مهمة في جميع القطاعات حيث وصل عدد



## المعدن الأصفر ينخفض في الأسواق المحلية

# تراجع احتياطات العالم من الذهب... والعراق يحافظ على مركزه



خبرة واسعة ومعرفة عميقة بالعوامل المسببة لتغيير السوق، ويتكون أعضاؤه من أكبر شركات تعدين الذهب في العالم وأكثرها تقدماً. من جانب متصل، انخفضت أسعار الذهب "الاجنبي والعراقي" في الأسواق المحلية، أمس السبت. وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في العاصمة بغداد سجلت صباح أمس، سعر بيع للمنتقل الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي التركي والأوروبي بلغ 368 ألف دينار، وسعر شراء 364 ألفاً، فيما سجلت أسعار الذهب ليوم الخميس الماضي 370 ألف دينار للمنتقل الواحد وأشار إلى أن سعر بيع المنتقل الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل انخفاضاً أيضاً عند 338 ألف دينار، في حين بلغ سعر الشراء 334 ألفاً.

وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع مقال الذهب الخليجي عيار 21 يتراوح بين 370 ألف دينار و375 ألفاً، فيما تراوح سعر البيع مقال الذهب العراقي بين 340 ألفاً و345 ألف دينار.. ويساوي المقال الواحد من الذهب (خمس غرامات).

في العالم وبواقع 8.133 ألف طن تليها ألمانيا 3.359 ألف طن ومن ثم جاءت إيطاليا 2.451 ألف طن، فيما تذيلت سوريان بالمرتبة 100 وبواقع 1.5 طن تسبقها اليمن وبواقع 1.6 طن".

يذكر أن المجلس العالمي للذهب والذي يقع مقره في المملكة المتحدة ويمتلك

مرتبته الخامسة عربياً بعد كل من السعودية وليبيا والجزائر ولبنان، مبيناً أن "مجموع حيازة الذهب لدى الدول العربية الخمسة تبلغ 996.5 طن".

ولفت إلى أن "الولايات المتحدة ما زالت تترتب باقي الدول بأكثر حيازة للذهب

وأشار إلى أن "العراق حافظ على مركزه العالمي 39 للشهر السادس على التوالي من أصل 100 دولة مدرجة بالجدول بأكثر احتياطي للذهب لتبلغ حيازته من الذهب 96.4 طن وهي تمثل 9% من باقي احتياطاته الأخرى". وأوضح أن "العراق حافظ أيضاً على

بغداد/ متابعة الزوراء: أعلن المجلس العالمي للذهب، أمس السبت، تراجع احتياطات العالم من الذهب بعد قيام البنوك المركزية للدول ببيع كميات كبيرة من الذهب خلال شهر واحد، فيما حافظ العراق على مركزه العالمي. من جانب متصل، انخفضت أسعار الذهب "الاجنبي والعراقي" في الأسواق المحلية، أمس السبت.

وقال المجلس العالمي للذهب في أحدث جدول له لشهر كانون الثاني لعام 2022، واطلعت عليه "الزوراء": أن "احتياطي العالمي للذهب تراجع نتيجة قيام البنوك المركزية ببيع كميات كبيرة منه وبواقع 21.5 طن من الذهب، مبيّنة أن "أوزبكستان باع من الذهب بمقدار 21.5 طن لتصل إلى 353.6 طن، فيما باعت تركيا 7 أطنان وروسيا 3.1 طن وجمهورية قبرغيزستان 1.4 طن".

وأضاف أن "مجموعة صغيرة من المشترين المنظمين اشترت كميات من الذهب وهي كازاخستان 4.3 طن، بولندا 3.4 طن، الهند 2.8 طن، وأيرلندا 0.7 طن".

## ذي قار تتطلع لتوفير 50 ألف فرصة عمل من مدينتها الصناعية

# كربلاء المقدسة تعلن توقيع عقد لإنشاء مدينة صناعية في المحافظة



والبنى التحتية اللازمة لجعلها مدينة صناعية نموذجية جاذبة للاستثمار المحلي والأجنبي ولتسهم في دعم تطوير هذه المدينة الصناعية".

ولفت إلى أنه "في المرحلة المتبقية سيتم اكتمال الإجراءات مع الدوائر القطاعية ودائرة عقارات الدولة والأمانة العامة، ومن ثم إعلان فرص في محافظات العراق كافة مثل بابل والمنفى والديوانية ونيوى وصلاح الدين، والمرحلة المقبلة ستكون مرحلة المدن الصناعية".

من جهتها، افتتحت محافظة ذي قار المدينة الصناعية أمام المستثمرين بعد تجهيزها بجميع البنى التحتية، لتتوقع أن توفر 50 ألف فرصة عمل لأبناء المحافظة.

وقال مدير المكتب الإعلامي للمحافظة، كاظم صابر، في تصريح صحفي: إن "المحافظ افتتح، الجمعة، المدينة الصناعية التي بهدف تذليل المصاعب التي تواجههم في إنجاز مشاريعهم الاستثمارية".

بغداد/ الزوراء: أكدت وزارة الصناعة توقيع عقد تطوير لإنشاء مدينة صناعية في كربلاء المقدسة من شأنه توفير 50 ألف فرصة عمل، ضمن توجه حكومي لإنشاء مدن مماثلة في كل محافظة. من جهتها، افتتحت محافظة ذي قار المدينة الصناعية أمام المستثمرين بعد تجهيزها بجميع البنى التحتية، متوقعة أن توفر 50 ألف فرصة عمل لأبناء المحافظة.

وقال مدير عام هيئة المدن الصناعية التابعة لوزارة الصناعة والمعادن، حامد عواد محمد، في تصريح صحفي: انه "بعد تفعيل هيئة المدن الصناعية استطاعت الهيئة خلال فترة قياسية أن تؤسس مدينة صناعية لكل محافظة ومن هذه المحافظات كربلاء المقدسة حيث تم توقيع عقد تطوير مدينة صناعية أنموذجية متخصصة بالصناعات البترولية والكيميائية والهندسية والميكانيكية بمساحة 5300 دونم".

مبيّناً أن "هذه المدينة من المؤمل أن توفر نحو خمسة آلاف فرصة عمل". وأضاف محمد أن "المدينة ستكون جاذبة للاستثمار، وتضم عدداً كبيراً من الصناعات والصناعات كونهما مخدومة بالبنى التحتية وقريبة من مصفى كربلاء المقدسة"، مشيراً إلى أنها "ستوفر صناعات كثيرة كانت تستورد من الخارج، حيث تم توقيع العقد حالياً في طور وضع حجر الأساس خلال الأسبوع القادم".

وتابع أنه "تم تأسيس مدن صناعية في المحافظات الباقية"، لافتاً إلى "أننا أعلننا عن فرصة لتطوير مدينة واسط

بغداد/ الزوراء: أكدت الهيئة العامة للجمارك، أمس السبت، العمل على إعادة جميع النقاط الجمركية بالطرق المؤدية إلى منافذ كردستان، فيما كشفت تحقيق زيادة بإيرادات العام الماضي 2021 بنسبة 17% مقارنة بعام 2020. وقال مدير الشؤون القانونية والجمركية في الهيئة، عادل سليمان، في تصريح لقناة العراقية الإخبارية تابعته "الزوراء"، إن "الهيئة حققت زيادة في الإيرادات مقارنة بالعام الماضي بنسبة من 17% إلى 15% بجهود المدير العام والكادر الوظيفي في الهيئة"، لافتاً إلى أن "اجتماعات عدة عقدت بعد تسنم المدير منصبه مع الكوادر الوظيفية في الهيئة العامة للجمارك". وأضاف سليمان أنه "تم خلال الاجتماعات التركيز على متابعة الشركات التي ترتبت بدمتها العديد من المبالغ بفروقات الرسوم الجمركية، إضافة إلى التركيز على الأقسام كافة والعاملين في المنافذ الحدودية بمتابعة إجراءات الكشف الدقيق عن متابعيه قواعد التقييد والتي أتت إلى زيادة

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة النقل، أمس السبت، استقبال سفينة تحمل على متنها قرابة 40 ألف طن من مادة السكر الخام. وذكرت الشركة العامة لموانئ العراق في بيان: أنها استقبلت سفينتي بضائع، وناقلة نفط في ميناء أم قصر الجنوبي. ونقل البيان عن مدير عام الشركة، فرحان الفوطوسي، قوله: إن ميناء أم قصر الجنوبي استقبل على رصيف (8B) ناقلة نفط سيتم شحنها بالمشحقات النفطية فيما رست سفينة حملة بـ39 ألف طن من مادة السكر الخام على رصيف رقم (1)، وسفينة أخرى رست على رصيف رقم (5) على متنها حاويات مختلفة الأحجام ومواد متنوعة.

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة النقل، أمس السبت، استقبال سفينة تحمل على متنها قرابة 40 ألف طن من مادة السكر الخام.

وذكرت الشركة العامة لموانئ العراق في بيان: أنها استقبلت سفينتي بضائع، وناقلة نفط في ميناء أم قصر الجنوبي. ونقل البيان عن مدير عام الشركة، فرحان الفوطوسي، قوله: إن ميناء أم قصر الجنوبي استقبل على رصيف (8B) ناقلة نفط سيتم شحنها بالمشحقات النفطية فيما رست سفينة حملة بـ39 ألف طن من مادة السكر الخام على رصيف رقم (1)، وسفينة أخرى رست على رصيف رقم (5) على متنها حاويات مختلفة الأحجام ومواد متنوعة.

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة الاتصالات، أمس السبت، عن طرق بديلة لموازنة أسعار كارتات الشحن في البلاد. وقال الناطق باسم الوزارة، رعد الشهداني، في تصريح صحفي: إنه "مع وجود أي أزمة تكون هناك طرق بديلة لاحتوائها ووزارة الاتصالات جادة في توفير المشاريع التي توازن في أسعار الكارتات ومنع استغلالها". وبين أن هذه المشاريع "مثل الفايبر تو هوم و-FTTH، فهي مشاريع عراقية وطنية بامتياز وبالعملة العراقية وليست بالدولار، لذلك فإن هناك طرقاً بديلة". وأضاف: "نؤكد أننا وزارة عراقية ذات سيادة عراقية لا تتعامل بالدولار بل بالدينار".

## الكشف عن سحب 100 إجازة استثمارية في المثنى

بغداد/ الزوراء: أعلنت هيئة استثمار المثنى، أمس السبت، انها سحبت 100 إجازة استثمارية في مختلف القطاعات، منذ تأسيسها في عام 2008. وأشار نائب مدير عام الهيئة، عامر عباس، في حديث إذاعي تابعته "الزوراء": إلى أن "أسباب سحب تلك الإجازات تعود لتدني نسب الإنجاز وعدم استغلال الأراضي التي منحت لها". وأضاف إن "الهيئة قامت بسحب هذه الإجازات بعد تملك المستثمر في العمل أو لعدم الكفاءة المالية والفنية"، موضحاً أن "الإجازات التي سحبت أعلنت كفرض استثمارية مرة أخرى وفق الضوابط القانونية التي أقرتها الهيئة الوطنية للاستثمار".

## كركوك: الجرعة السامية تهدد نصف مليون دونم

بغداد/ الزوراء: أعلنت محافظة كركوك، أمس السبت، أن زراعة المحاصيل الاستراتيجية تواجه مشكلات عدة أبرزها النقص الحاد بكميات الجرع السامية لرعاية ما يزيد عن الـ500 ألف دونم مزروعة بمحصولي الحنطة والشعير. وقالت معاون مدير زراعة كركوك، أحلام فخر الدين، في تصريح صحفي: "هناك إجراءات أمنية ورتينية ومطلوبة، تعرقل حركة مرور شاحنات الفلاحين ومتطلباتهم الحقلية المختلفة"، مطالبة "بضرورة تخفيضها إسهماً بجهود إنتاج الخطة الشتوية والتي زرغ ضمنها 500 ألف دونم بالحنطة وثمانية آلاف دونم بالشعير". وأضافت فخر الدين أن "أغلب مزارعي المحافظة يعانون حالياً من نقص الجرعة السامية لأن الحصة المقررة لا تلبى احتياج المزارع، ما قد يهدد الواقع الزراعي في المحافظة". وكانت كركوك قد نجحت، في وقت سابق، من زراعة ما يقرب من مليون ونصف المليون دونم بمحصول الحنطة، من ضمن مساحة الأراضي الصالحة للزراعة فيها والبالغة مليونين ونصف المليون دونم.

## الزراعة تتحرك لإنشاء مصنع للمرشات المائية في بغداد

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة الزراعة، أمس السبت، التحرك لإنشاء مصنع للمرشات المائية في بغداد عبر الاستثمار السعودي، فيما أشارت إلى عدم وجود توجه لتوسيع الخطة الشتوية.

وقال المتحدث باسم الوزارة، حميد النافى، في تصريح صحفي: إن "هناك تنسيقاً مع شركة ريف السعودية للاستثمار في مجال المرشات"، مبيّناً أن "المفاوضات ما زالت مستمرة معها لإنشاء معمل للمرشات المائية في بغداد".

وأضاف أن "مسألة المرشات كبيرة جداً، حيث قمنا بدعوة الوزارات المعنية، لإنشاء معمل خاص بصناعة المرشات المائية"، مبيّناً أن "المرشات هي جزء من عملية التقنين التي تتبعها وزارة الزراعة، في الحفاظ على مناسيب المياه".

وأشار إلى أن "الوزارة لديها عقد مع وزارة الصناعة لتجهيز سمد اليوريا، وهو غير كافٍ للخطة الزراعية"، مبيّناً أن "هناك توكلاً في عمل وزارة الصناعة بخصوص الأسمدة، ولم تف بمواعيد التسليم".

وبين أنه "عند تسلم الأسمدة سيتم توزيعها مباشرة بين الفلاحين والمزارعين، أما سمد اليوريا فنتنظر الموسم الخري ليتم نشرها، ويكون مع بداية موسم الزراعة، أي بعد شهر من الآن".

## اقتصادي يبين أسباب ارتفاع الوحدات السكنية في العاصمة

بغداد/ الزوراء: أرجع الخبير الاقتصادي، نبيل جبار التميمي، أمس السبت، أسباب ارتفاع أسعار الوحدات السكنية بأسعار مبالغ بها إلى استغلال أصحاب الشركات الاستثمارية، فيما أشار إلى أن ارتفاع الأسعار يحمل في طياته الكثير من المخاطر. وقال التميمي في تصريح صحفي: إن "الحكومات المتعاقبة منحت الفرص الاستثمارية بشكل شبه مجاني للشركات عبر توفير اراض مهمة دون الانتفاع منها ببيعها بأثمان ممكن ان تحقق إيرادات باهظة لخزينة الدولة لكن انتفعت منها الشركات عبر عرض الوحدات السكنية بأسعار تمثل 300% من كلف انشائها".

وأشار إلى أن "الاستراتيجية الحكومية السابقة هي انشاء وحدات سكنية لم تستطع الحكومات انشاء أكثر من 12 الف وحدة سكنية منذ 2003 لغاية 2014". مبيّناً أن "الانشطة بعد 2014 توقفت بسبب عجز الموازنات ثم انتقلت الاستراتيجية الحكومية لإنشاء الوحدات السكنية عبر مشاريع الاستثمار".

بغداد/ الزوراء: كشفت عن تحقيق زيادة بإيرادات 2021 بنسبة 17% مقارنة بـ2020

# الجمارك: العمل على إعادة جميع النقاط الجمركية بالطرق المؤدية إلى منافذ كردستان

من خلال إعادة النظر في الرسوم الجمركية كافة، إضافة إلى أتمتة العمل الجمركي، حيث تم عقد اتفاق مع منظمة التجارة الدولية لأتمتة العمل الجمركي الذي سوف يحقق أكثر من 50% من مضاعفة الإيرادات المستحصلة".

وأشار إلى أن "هناك عملاً على إعادة النقاط الجمركية في الطرق المؤدية إلى منافذ إقليم كردستان كافة وذلك لعدم الالتزام بقرار 18 لسنة 2019، إضافة إلى وجود العديد من المنافذ غير الرسمية"، مؤكداً أن "هذا العام سيشهد انفجاراً في الإيرادات الجمركية بعد تحقيق ذلك".

وفي ما يخص منفذي الوليد وربيعة، قال سليمان: إن "المنفذين اللذين يقعان في محافظة نينوى مع سوريا فإن العمل فيهما مكمّل وجاهز للمباشرة، لكن المشكلة تكمن في الجانب السوري حيث هناك تقع أراضي المنفذ في أياد غير حكومية، ولذلك توقف العمل، معرباً عن أمه في أن "تهدا الأوضاع في الجانب السوري وإعادة العمل في هذه المراكز الجمركية".



الماضي. وتابع أنه "تم الحضور في وزارة المالية وعقد اجتماعات مع وزير المالية ومدير الجمارك، حيث تم وضع خطة جديدة لتنفيذها في هذا العام 2022

ولفت إلى أن "النسبة التي تم تحقيقها كان معظمها في الربع الأخير من العام الماضي 2021، حيث تمت مضاعفة الجهد الذي حقق أكثر من نصف ما تحقق في الأشهر الأولى من العام

كبيرة في الرسوم الجمركية، وهو ما أكدت عليه هيئة النزاهة الاتحادية عند الإشادة بالهيئة العامة للجمارك على ما حققته دائرة الجمارك وتحقيق الواردات التي كانت ضائعة".

## إدارة الشرطة: أحمد صلاح مستمر معنا والاتحاد لم يخاطبنا

بغداد / عماد الركابي  
أكدت إدارة نادي الشرطة الرياضي أن المدرب المساعد لفريق ناديها بكرة القدم أحمد صلاح مستمر مع الفريق ، ولم يتم تفرغته للمنتخب الوطني.  
وقال رئيس نادي الشرطة غالب الزامل إن «إدارة النادي لم تتلق أي كتاب رسمي من الاتحاد يبلغها فيه عن التعاقد مع المدرب المساعد لفريق كرة القدم في النادي أحمد صلاح ليكون مدرباً مساعداً في صفوف الجهاز الفني للمنتخب الوطني».  
وأضاف: «نحن لا نقف بطموح المدرب لكن هناك عقد معه وعلينا فسخ هذا العقد بالتراضي في حال وصلنا الكتاب الرسمي، وليس من المنطقي أن يتم إخبارنا عن طريق الإعلام فقط».

No: 7636 Sun 9 Jan 2022

www.alzawraapaper.com

العدد: 7636 الأحد 9 كانون الثاني 2022



## المقربون خذلوني

# مسعود: قدمت استقالتي دعماً لزملائي المحكومين ومستوى الوطني محبط

## جعفر: طريقة اختيار مدربي المنتخب الوطنية بعيدة عن المنطق



بغداد / متابعة الزوراء

ذكر اللاعب الدولي السابق والمدرب الحالي، حبيب جعفر، أن اختيار مدربي كرة القدم للمنتخب الوطنية أصبح من خلال العلاقات والذين يمدحون ولا يتحدثون بسوء عن الاتحاد. وقال حبيب جعفر: إن أغلب المدربين الذين يكلفون لتدريب المنتخب الوطنية لا يملكون "منجزاً" يمكنهم أن يكونوا مؤهلين لقيادة فرقنا في محافل دولية. وأوضح: يوجد مدربون أخذوا أماكن تدريبية لمنتخب كرة القدم عن طريق التظليل والمدح في مواقع التواصل الاجتماعي. وأشار إلى: أن الاختيار لم يكن فنياً ولا وفق معايير تمكن المدرب أن يكون قادراً على قيادة فريق على مستوى منتخب وطني وهذا خلل كبير يؤثر سلباً على مستقبل الكرة العراقية. ودعا اتحاد الكرة للعمل بشكل صحيح في اختياراته للملاكات التدريبية لتدريب المنتخب، وعدم الاختيار بهذه الطريقة المرفوضة.

## الصليخ يتوج ببطولة أندية العراق للمصارعة الحرة

بغداد / متابعة الزوراء  
توج نادي الصليخ ببطولة أندية العراق للمصارعة الحرة للرجال، وذلك في أول نشاط لاتحاد المصارعة في العام ٢٠٢٢. وجرت المسابقة على قاعة المركز التدريبي ملعب الشعب الدولي في بغداد، بمشاركة ١٢ نادياً. وقال رئيس الاتحاد العراقي للعبة شعلان عبد الكاظم إن «الاتحاد أقام أول نشاط وهي بطولة أندية العراق للرجال».

وأُسفرت النتائج عن تتويج فريق نادي الصليخ بالمرکز الأول بعد جمعه ١٨٠ نقطة، وحل فريق مدرسة السلیمان ثانياً وجمع ١٧٠ نقطة، بينما جاء نادي میسان الثالث وجمع ١٤٩ نقطة. وأضاف عبد الكاظم أن «الاتحاد يحرص بشكل كبير على إقامة البطولات الخاصة للفئات العمرية كونها أساس المنتخب الوطنية، مبيّناً أن المواهب الكاملة لهذا العام والذي سيشهد مشاركة داخلية عديدة إلى جانب مشاركة المنتخب الوطنية».

وأوضح أن «الاتحاد وضع منهاجه الكاليم لهذا العام والذي سيشهد مشاركة داخلية عديدة إلى جانب مشاركة المنتخب الوطنية».

وأشار إلى: أن الاختيار لم يكن فنياً ولا وفق معايير تمكن المدرب أن يكون قادراً على قيادة فريق على مستوى منتخب وطني وهذا خلل كبير يؤثر سلباً على مستقبل الكرة العراقية. ودعا اتحاد الكرة للعمل بشكل صحيح في اختياراته للملاكات التدريبية لتدريب المنتخب، وعدم الاختيار بهذه الطريقة المرفوضة.



بغداد / متابعة الزوراء  
تقدم الاستقالة. وأشار إلى: أن ما تمر به كرة القدم العراقية أمر غير مقبول البتة، بسبب سوء النتائج وعدم صواب اختيار المدرب الذي لا يملك باسماً وتاريخ الكرة العراقية، وما يمر به المنتخب من تخبطات كبيرة وسوء للنتائج وعدم استقرار على تشكيلة موحدة، وإضافة أسماء ومغادرة أسماء أخرى هو أمر يدعو للسخرية.

وذكر الخالق مسعود ، يفتح قلبه لـ (الزوراء) قائلاً: لقد ترأست اتحاد الكرة دورتين متتاليتين، نجحت بالأولى نجاحاً كبيراً ، وفي الثانية يمكنني القول انها ليست بقوة الدورة الأولى، لكن هذا لا يمنع كون منتخبنا كان يسيّر بخطى جيدة في تلك الفترة، واستطاع من تحقيق نتائج إيجابية أبرزها الفوز على المنتخب الإيراني في أرضه، والتعادل مع المنتخب البحريني أيضاً.

وأضاف: خلال فترة ترأسي للاتحاد العراقي لكرة القدم نجحنا إلى حد ما في رفع الحظر عن ملاعبنا، واستطعنا خوض العديد من المباريات الدولية والودية على أرضنا، كان أبرزها مباراة العراق والاردن في تصفيات كأس العالم ٢٠١٤ في أربيل، وكذلك مباراة العراق وهونغ كونغ في تصفيات كأس العالم ٢٠٢٢ في البصرة، والكثير من المباريات الودية ومباريات كأس آسيا أيضاً، ولكن وبسبب تراجع الوضع الأمني في العراق تمت إعادة فرض الحظر على ملاعبنا من قبل الاتحاد الآسيوي مع الأسف.

وأكد مسعود: تعرضت للخذلان من بعض المقربين في الاتحاد سابقاً وايضا من بعض العاملين فيه، في وقت كنت قد وضعت جل ثقتي بهم، لكنني فوجئت بموقفهم تجاهي في أول أزمة تعرضت لها، ليظهروا على حقيقتهم. وكشف: لقد قدمت استقالتي من الاتحاد العراقي لكرة القدم لعدة أسباب

كان اولها صعوبة الأجواء في الاتحاد وعدم قدرتنا للعمل في هكذا ظروف، وكذلك بسبب الظلم الذي تعرض له زملاء في الاتحاد العراقي، الدكتور صباح رضا وستار زوير إضافة إلى الأخ وليد طبرة، الذين تعرضوا للسجن بسبب الشكاوى التي قدمت ضددهم في المحاكم العراقية وكذلك في محكمة كأس الدولية، والتي كان لابد لنا من الوقوف إلى جانبهم واخراجهم

من السجن بعد تنفيذ الأمر الرئاسي والقاضي بتقديم استقالتنا الجماعية ليستنى الافراج عنهم!.

وبين: رغم تقديم الاستقالة من رئاسة اتحاد الكرة العراقية إلا اني ما زلت محققاً بمكانتي كعضو في المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي، ونائب رئيس لجنة المسابقات في الاتحاد الآسيوي أيضاً، وبقية وقتي أقضيه مع عائلتي، ولست نادماً أبداً على

## القصاب: الزوراء والجوية ممثلا العراق في أبطال آسيا والشرطة لم ينسحب



بغداد / متابعة الزوراء  
أفاد نائب مدير العلاقات في اتحاد الكرة، سيف عادل القصاب، أنه لا يوجد انسحاب لفريق نادي الشرطة من دوري أبطال آسيا كما يتداول ذلك بعدد من وسائل الإعلام وقال عادل ان «نادي الشرطة لم ينسحب من البطولة لأنه اصلا لم يتم إرسال ورقة استمارة الدخول للبطولة في نظام (الفاكس) قبل المدة المحددة من قبل الاتحاد الآسيوي لكرة القدم ، وهي يوم 8 من الشهر كانون الأول من العام الماضي».

وأضاف ان «أي ناد لا يلتزم بهذا التاريخ بإرسال استمارات الدخول للمسابقات الآسيوية لا يعتمد بالمشاركة حتى إن كان نادياً مرخصاً».

واكد ان «الأندية العراقية التي أرسلت الاستمارات واعتمدت استماراتها هما القوة الجوية والزوراء، لذا فإن الشرطة لا يعد منسحباً من البطولة كما تخطن بعض وسائل الإعلام بالوصف كونه لم يدخل في المشاركة اصلا هذا العام».

وأوضح ان «نادي النجف حسب مركزه في الموسم الماضي هو الذي كان يحق له المشاركة رسمياً وليس نادي الشرطة لكن كون نادي النجف لم يكمل الإجراءات لم يحصل على الرخصة الآسيوية لم يعتمد من قبل الاتحاد الآسيوي في المشاركة، بينما كان مركز نادي الشرطة بعد نادي النجف وحصل على الرخصة الآسيوية وكان يحق له المشاركة لو أنه اكمل استمارات الدخول للمشاركة حسب المدة المحددة من قبل الآسيوي وحسب رسالة الاتحاد الآسيوي الأخيرة التي وصلتنا أمس واعتمد حصة الاتحاد في المشاركة وهي مقعد واحد مجموعات ومقعد في الملحق، القوة الجوية والزوراء فقط والقرعة ستجري في السابع عشر من هذا الشهر في مقر الاتحاد الآسيوي بماليزيا».

وكانت وسائل اعلام اكدت ان الاتحاد الآسيوي لكرة القدم اعلن انسحاب فريق نادي الشرطة العراقي من دوري أبطال آسيا مما اضطر الآسيوي الى تعديل مواجهات الملحق، إذ كان الغرافة القطري هو المستفيد من انسحاب الشرطة ليشارك بدوري المجموعات.

## الديوانية يدعم صفوفه بالمدافع الليبيري ماكورنيل

بغداد / متابعة الزوراء  
أعلنت إدارة نادي الديوانية الرياضي تعاقدتها مع ألفين ماكورنيل مدافع منتخب ليبيريا، في أول صفقات الميركاتو المقبلة بالدوري الممتاز.

وأضاف: «الفريق الأحمر سيواصل التعاقد مع لاعبين محترفين آخرين، وفق ما يحدده المدرب حمزة هادي».

يذكر أن الديوانية يعاني هذا الموسم من تدهور نتائجه وتراجعها للمركز 19 (قبل الأخير) برصيد 12 نقطة. ويتبع الديوانية -الذي يملك مباراة مؤجلة- عن نوروز، صاحب آخر مراكز البقاء في الدوري (16)، بفارق 4 نقاط.



## اللبنانيان عاصي وكساب ينتقلان لنفط ميسان والقاسم

بغداد / متابعة الزوراء  
أعلن نادي شباب الساحل اللبناني انتقال نجميه عباس عاصي ومصطفى كساب إلى الدوري العراقي الممتاز. ويحتل شباب الساحل المركز الثاني في ترتيب الدوري اللبناني، برصيد 17 نقطة، بفارق 3 نقاط خلف العهد المتصدر (20).

وقال النادي، عبر صفحته الرسمية: إنه وافق على «احتراف عباس عاصي نجم منتخب لبنان إلى فريق نفط ميسان لمدة 6 أشهر».

وأضاف: «كما احتراف مصطفى كساب إلى نادي القاسم لمدة 6 أشهر أيضاً».

ويعتبر هذا النياً بمثابة ضربة قوية لجمهير شباب الساحل، المتعشة للمنافسة على لقب بطولة الدوري.

## تركي: عدد من المشاريع الرياضية في كربلاء متوقفة وأخرى تعاني الاندثار

بغداد / عباس الرحيمي  
طالب مدير شباب ورياضة كربلاء، وليد تركي، وزارة الشباب والرياضة بتسديد ما بذمتها من المبالغ المالية المخصصة للشركات العاملة في المشاريع الرياضية المتلكئة في كربلاء لغرض إنجازها وتسليمها للجهات المعنية بها، داعياً إلى تشكيل لجنة خاصة لدراسة الواقع الذي وصلت إليه المشاريع الرياضية وما تعانيه أغلب مديريات الشباب والرياضة.

وقال تركي إن «مديريته حالياً تابعة إلى محافظة كربلاء حسب نقل الصلاحيات وهناك عدة مشاريع متوقفة منذ العام 2014 لأسباب عديدة منها المقاولون، ووزارة الشباب والرياضة، والتخصيصات المالية»، مضيفاً أن «من بين تلك المشاريع التي تخدم مدينة كربلاء والجانب الرياضي عموماً هو المسبح الأولمبي في المدينة الرياضية الذي وصلت نسبة الإندثار فيه إلى ما يقرب من التسعين بالمئة حتى أصبح خربة».

وأوضح تركي أن «مديريته حاولت، جهد الإمكان أن تعيد الشركة إلى العمل واتفقت مع محافظ كربلاء ووزارة الشباب

شهدت قاعة الجواهري بالاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق عصر أمس السبت احتفالية توقيع كتاب «أحلام وكوابيس الرياضة العراقية في نصف قرن» للصحفي الرياضي محمد إبراهيم، وشهدت الاحتفالية حضوراً كبيراً من قبل رجال الصحافة والإعلام وجمع آخر من الرياضيين بمختلف عناوينهم.

والكتاب هو الأول للزميل إبراهيم الذي عمل خلال مسيرته التي امتدت لأكثر من أربعة عقود سكرتيراً لتحرير صحف «الكرة» و«الملاعب» و«الرياضي» ورئيساً للاقسام الرياضية في «المشرق» و«المستقبل» ونشرت له عشرات الأعمدة في الصحف المحلية «الزمان» و«الدستور» و«الغد» فضلاً عن صحيفة الوطن القطرية، وستقوم الزوراء بقراءة نقدية للكتاب في عدم مقبل.

معد البرامج في القناة الرياضية العراقية الزميل علي اسماعيل، احتفل بعيد ميلاده قبل أيام قليلة، خالص الامنيات لزميلنا بالعمر المديد ومواصلة النجاح في حياته ومشواره المهني.

## إعلامنا الرياضي



## البطولات الأوروبية لكرة القدم

## موتشنغلاباخ يُسقط بايرن ميونيخ في معقله ومرسيليا يتجاوز عقبة بوردو بنجاح

سقط بوروسيا مونشنغلاباخ وضع ضيفه بايرن ميونيخ المقل بالغبابيات جراء جائحة كورونا، وأسقطه 2 - 1 على ملعب "أليانز آرنا" في ميونيخ في افتتاح منافسات المرحلة الثامنة عشرة من دوري الألماني لكرة القدم.

كان بايرن ميونيخ البادئ بالتسجيل عبر مدافعه الدولي البولندي روبرت ليفاندوفسكي (18)، لكن الضيوف ردوا بهدفين لفلوريان هواس (27) والنمساوي ستيفان لاينر (31).

وهي الخسارة الثالثة لبايرن ميونيخ هذا الموسم فتجمّد رصيده عند 43 نقطة في الصدارة، فيما خلف بوروسيا مونشنغلاباخ النقاط الثلاث ورفع رصيده إلى 22 نقطة في المركز الحادي عشر.

مرسيليا يتجاوز عقبة بوردو بنجاح - انقرد مرسيليا بالمركز الثاني بفوزه على ضيفه بوردو 1 - صفر في افتتاح المرحلة العشرين من الدوري الفرنسي لكرة القدم. يبدن مرسيليا بفوزه العاشر هذا الموسم الأول على أرض مضيفه منذ 44 عاما، إلى هاجمه الدولي التركي دجنغين أوندر المعار من نادي روما الإيطالي والذي سجل الهدف الوحيد في الدقيقة 37.

يرفع مرسيليا رصيده إلى 36 نقطة، بفارق 10 نقاط خلف باريس سان



جيرمان المتصدر، وثلاث نقاط أمام شريكه السابق نيس. في المقابل، تجمّد رصيده بوردو عند 17 نقطة في المركز السابع عشر بخسارته التاسعة هذا الموسم.

القدم بفضوه الباهر على سويندون تاون بأربعة أهداف لواحد.

وتناوب على تسجيل أهداف "السيبتينس" كل من البرتغالي برناردو سيلفا (14) والبرازيلي غابرييل جيسوس (28) والألماني الكاي غونووغان (59) وكول بالمر (82) في المقابل وقع هاري ميكردني هدف سويندون تاون الوحيد (78).

تعثر مفاجئ لسبورتنج لشبونة - فاز سانتا كلارا على ضيفه سبورتنج لشبونة 3/2، خلال المباراة التي جمعتهما في الجولة 17 من الدوري البرتغالي لكرة القدم.

وسجل أهداف سانتا كلارا، جيان باتريك ولينكولن هينريكي وريكاردينييو، في الدقائق 30 و51 و78.

وأحرز هدفي سبورتنج لشبونة، جواو بالينيا وبابلو سارابيا، في الدقيقتين العاشرة و50.

وانتهى لشبونة المباراة بعشرة لاعبين، بعد طرد دانييل براجانزا في الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع للشوط الثاني.

ورفع سانتا كلارا رصيده بذلك إلى 16 نقطة، في المركز الثالث عشر، بينما توقف رصيده لشبونة عند 44 نقطة في المركز الثاني، بفارق الأهداف خلف بورتو المتصدر، الذي لعب مباراة أقل.

## صلاح وميسي وليفاندوفسكي في القائمة المختصرة لجائزة الأفضل



الاستراتيجية سامامتا ماي كير. وستختلف الفائزة الإنجليزية لوسي برونز التي حصلت على جائزة 2020 ويتم اختيار الفائزين بجوائز أفضل لاعب ولاعبة ومدرب ومدرسة وحارس مرمى من خلال عملية تصويت يشارك فيها قادة المنتخبات

أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم عن القائمة النهائية التي ستنافس على جائزة أفضل لاعب في العالم التي يقدمها فيفا. وشهدت القائمة النهائية تواجد المصري محمد صلاح رفقة كل من البولندي ليفاندوفسكي والأرجنتيني ليونيل ميسي.

ويقدم صلاح موسما مبهرا مع ليفربول الإنجليزي حاليا حيث حطّم العديد من الأرقام الشخصية والعالمية في الأشهر الماضية.

وتوج نجم بايرن ميونيخ الألماني ليفاندوفسكي بالجائزة العام قبل الماضي أمام البرتغالي كريستيانو رونالدو وميسي، لكنه احتل المركز الثاني في جائزة الكرة الذهبية 2021 التي تمنحها مجلة "فرانس فوتبول" خلف "البرغوث" الأرجنتيني الذي توج بالجائزة للمرة السابعة في مسيرته الاحترافية (رقم قياسي).

وحل مهاجم ليفربول الإنجليزي صلاح ثالثا في جائزة أفضل لاعب التي يمنحها الاتحاد الدولي عام 2018 خلف الكرواتي لوكا مودريتش ورونالدو.

ولدى السيدات، انحصرت المنافسة بين لاعبي برشلونة الإسباني أليكسيا بوتياس وجينييفر هيرموسو ومهاجمة تشيلسي الإنجليزي

## اعلام الكتروني



## ريباكينيا وأشلي بارتني في نهائي أديلايد



قدمت الكازاخية إيلينا ريباكينيا، الـ14 عالميا، أداء قويا لتهزم اليابانية ميساكي نوي 6 - 4 و 3 - 6 وتحجز مقعدا في نهائي بطولة أديلايد الأسترالية، وقالت ريباكينيا: "كانت مواجهة صعبة. بدأت ببطء ولم يكن تركيزي ثابتا كما لعبت (نوي) بشكل جيد وأنا سعيدة بالفوز. ساعدني إرسال كثير اليوم". وأضافت: "في نهاية العام أريد أن أكون ضمن أول عشر لاعبات بالتصنيف العالمي ولعب جيدا في البطولات الكبرى". وستلقتي ريباكينيا في النهائي مع الأسترالية أشلي بارتني، الأولى على العالم، والفائزة على البولندية إيغا شفونتيك، التاسعة عالميا، بمجموعتين دون مقابل 6 - 2 و 6 - 4.

## توتنهام يخسر خدمات سون قبل شهر حاسم



يعاني نجم توتنهام الإنجليزي الدولي الكوري الجنوبي هيونغ مين سون من إصابة عضلية وسيغيب عن مباريات حاسمة في الدوري ومسابقة الكأس المحليتين للفريق اللندني ومدرسه الإيطالي أنتونيو كوتشي. وتعرض سون للإصابة في المباراة ضد الجار تشيلسي في ذهاب نصف نهائي كأس رابطة الأندية الإنجليزية المحترفة (صفر - 2)، ومن المتوقع أن يغيب عن الملاعب حتى نافذة المباريات الدولية أواخر الشهر الحالي بحسب كوتشي. وقال كوتشي: "كان موقفا غريبا أمام تشيلسي، حيث أجريت تغييرين، بإخراج سون والبرازيلي لوكاس مورا، لكن لم يكن ذلك بسبب إصابتهما، بل كان الأمر يتعلق فقط بإحتمالهما قليلا". وأضاف: "في اليوم التالي كان (سون) يعاني من ألم عضلي في إحدى ساقيه". وأوضح كوتشي أنه سيغيب عن مباراة الإياب في كأس الرابطة، وثلاث مباريات في الدوري؛ ضد آرسنال، وعضد ليستر سيتي، والدربي الأخر ضد تشيلسي، وهي مباريات حاسمة لتوتنهام سادس الدوري برصيد 33 نقطة بفارق نقطتين خلف آرسنال الرابع، لكنه لعب مباراتين أقل بسبب كثرة الحالات الإيجابية لـ"كوفيد-19" في صفوفه.

## برشلونة قد يعيد تراوري الى صفوفه



صفوف النادي الإنجليزي. وختمت "سبورت" أن تراوري لديه علاقة جيدة بعدد من لاعبي برشلونة مثل جوردي ألبا وسيرجيو بوسكيتس وسرجي روبرتو وفيران توريس.

يجهز نادي برشلونة لصفقة من الدوري الإنجليزي الممتاز، تحسبا لرحيل الجناح الفرنسي عثمان ديمبلي، خلال الموسم الحالي. وينتهي عقد ديمبلي مع الباريسا الصيف المقبل، ولم يوافق على عرض التجديد حتى الآن، وقد يبيعه النادي الكتالوني هذا الشتاء، أو يرحل مجانا بنهاية الموسم. ووفقا لصحيفة "سبورت" الإسبانية، فإن برشلونة يعمل على ضم أداما تراوري، نجم وولفرهامبتون، إذا لم ينجح في تجديد عقد ديمبلي. وأشارت إلى أن الإدارة الرياضية في برشلونة ترى أن صفقة تراوري هي الحل الأمثل للحفاظ على قوة الباريسا.

وأوضحت أن خورخي ميديز، وكيل تراوري، يقود عملية إعادة نجم وولفرهامبتون إلى "كامب نو". وسبق أن تواجد اللاعب في برشلونة، قبل أن ينتقل إلى أستون فيلا في 2015. وذكرت الصحيفة الإسبانية أن برشلونة لديه علاقة ممتازة مع وولفرهامبتون منذ انتقال نيلسون سيميديو وفرنسيسكو تريكامو إلى

## قرار ستراينج يبعده عن ريال مدريد وبرشلونة

سيتي، وهو الفريق الذي انتقل إليه قبل 7 أعوام قادما من ليفربول مقابل 49 مليون إسترليني. وختمت الصحيفة البريطانية: "من أبرز التطورات في مسار تجديد عقد ستراينج، أنه للمرة الأولى، وافق على عدم الرحيل عن الفريق خلال الشهر الجاري".

مع الفريق. وأضاف: "يأتي تراجع ستراينج عن الرحيل بعد تحسن علاقته مؤخرا مع المدرب بيبي جوارديولا، الذي استبعد اللاعب في معظم مباريات الفريق بالنصف الثاني من الموسم الماضي". ويتنظر ستراينج (27 عاما) مشاهدة عدد المباريات التي سيحظى بها في الأسابيع المقبلة، قبل أن يتخذ قراره النهائي بشأن الاستمرار مع مانشستر

يثق مسؤولو مانشستر سيتي بأن نجم الفريق ريجم ستراينج، سيوقع على عقد جديد للبقاء في ملعب الاتحاد، قبل الصيف المقبل.

ويتهيء عقد ستراينج بعد 18 شهرا، وأثيرت التكهنات مؤخرا بشأن رغبته في الرحيل لإسبانيا للعب في صفوف ريال مدريد أو برشلونة.

وذكرت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية، أن مانشستر سيتي يثق في بقاء اللاعب

## استعراض من أنتيتوكونمو ضد بروكلين ويوتا يسقط أمام تورونتو

شهدت مباراة حامل اللقب ميلووكي باكس أمام بروكلين نتس استعراضا لنجم الأول اليوناني يانيس أنتيتوكونمو الذي سجل 31 نقطة، مساهما في فوز فريقه 121 - 109 في الدوري الأميركي للمحترفين لكرة السلة، فيما كان يوتا جاز المقصود على موعد مع خسارة قاسية أمام تورونتو رابتورز. وحقق ليوناني الذي غاب مؤخرا عن خمس مباريات بسبب إجراءات كوفيد-19، معدل 32 نقطة وأكثر من 10 مرتمدات في المباراة الواحدة خلال ست مواجهات منذ عودته، وكانت هذه المباراة لسابعة تواليا التي يسجل فيها أنتيتوكونمو 30 نقطة في مواجهة بروكلين. وقال اليوناني بعد المباراة إن "هناك الكثير من لإشارة في الأجواء عندما تلعب في بروكلين. تمكنا من الاستفادة من المساحة للتسديد. دافعا وساعدا بعضنا البعض. لعبنا بشكل جيد". من جهته، اعتبر دارفين هام المدرب المؤقت لباكس ن أنتيتوكونمو "يأتي ويسجل الضربة القاضية القاتلة في كل مرة. بمجرد أن يرى تمرركنا، يعرف الأماكن التي يريد الوصول إليها". وسبق لميلووكي الذي يحتل المركز الثالث حاليا في ترتيب لمنطقة الشرقية، أن أسقط بروكلين الموسم الماضي في الدور صف النهائي قبل أن يتوج بطلا. وبالنسبة لنتس ثاني المنطقة لشرقية الذي خسر في أربع من آخر خمس مباريات، سجل كيفن بورانت 29 نقطة وتسع متابعات وسبع تمريرات حاسمة، فيما نهى جيمس هاردن المباراة برصيد 16 نقطة وتسع متابعات بسبع تمريرات حاسمة. وبالطبع فإن بروكلين الذي لعب على رضى، كما محروما من خدمات كايري إيرفينغ الذي لم يُسمح له باللعب إلا في المباريات الخارجية (باستثناء تورونتو) بعد فضه تلقي اللقاح المضاد لكورونا. ولا يُسمح ليرفينغ باللعب على أرض بروكلين بسبب الإزمية التطعيم في مدينة نيويورك. في تورنتو، حقق فريد فانفلت "تريل دابل" (37 نقطة، 11 متابعات و10 تمريرات حاسمة) في المباراة التي فاز فيها تورونتو رابتورز 122-108 على يوتا جاز الذي كان محروما



## مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
14:30	الدوري الايطالي	فينيزيا * ميلان
18:30	الدوري الايطالي	نابولي * سامبدوريا
20:30	الدوري الايطالي	روما * يوفنتوس
22:45	الدوري الايطالي	انتر * لاتسيو
16:00	الدوري الاسباني	رايو فايكانو * ريال بيتيس
18:15	الدوري الاسباني	إشبيلية * خيتافي
23:00	الدوري الاسباني	فياريال * أتلتيكو مدريد
16:00	الدوري الاماراتي	العروبة * الظفرة
18:30	الدوري الاماراتي	النصر * الوحدة
17:00	كأس انجلترا	ليفربول * شروسبري تاون
17:00	كأس انجلترا	توتنهام * موركامب
17:00	كأس انجلترا	وست هام يونايتد * ليدز يونايتد
20:10	كأس انجلترا	نوتينغهام فورست * آرسنال
17:30	الدوري الألماني	هيرتا برلين * كولن
19:30	الدوري الألماني	بوخوم * فولفسبورج
17:40	الدوري الكويتي الممتاز	الفحيحيل * اليرموك
19:00	كأس الأمم الأفريقية	الكاميرون * بوركينافاسو
22:00	كأس الأمم الأفريقية	اثيوبيا * الرأس الأخضر
19:05	الدوري الفرنسي	نانت * موناكو
22:45	الدوري الفرنسي	باريس سان جيرمان * أولمبيك ليون

## كيف يمكن للتعاون والتنوع تحفيز الابتكار في غرف الأخبار؟

على ذلك.

وعلاوة على ذلك، يسمح تحديد الممارسات الإصطناعية والقضاء عليها بتعزيز الإبداع والشمول. فعلى سبيل المثال، إن لم تكن لديك ممارسات عمل تتضمن منظورا جنسانيا، فإن وجود فريق متنوع يمكن أن يشجعك على تبنيها. وبذلك، يمكنك تقديم منهجيات أكثر شمولاً، بما في ذلك القصص التي تشرها مؤسستك.

ضع استراتيجيات الابتكار المناسبة لك ولفريقك

إن وضع استراتيجيات للابتكار ليس بالمهمة السهلة، ولكن لحسن الحظ، يمكن للعمل التعاوني أن يخفف هذا العبء. وقد تفاجئت بالتناج. يمكنك تجربة هذا الاختبار البسيط: أسأل نفسك وفريقك عما تريدون جميعاً تحقيقه، ثم أشرح السبب. فمهما كانت أهدافك، تأكد من الأسباب الكامنة وراءها. وبمجرد أن تحدد «الهدف» والسبب، فكر في «كيفية» تحقيقه. فكر في استراتيجيات متعددة ثم حدد الأولويات. ويمكنك تصميم خارطة طريق باستخدام مخطط جانج لتساعدك في رؤية الصورة الأكبر وتحديد الأهداف عبر جداول زمنية واضحة. وسوف المتاحه أو غير المتاحه لديك، وفكر دائماً بالتناج والتأثير الذي تتوقعه، فالقياس يمكنه أن يساعدنا في التعلم والتحسين.

وعند تحديد الممارسات أو المنتجات المتكررة، قم بذلك مع فريقك. استمع إليه بشكل أكثر وأكثر. كن مؤمناً بالفريق وفق عمله.

عن شبكة الصحفيين الدوليين



والعكس صحيح. كما يمكن لتناوب الأدوار أن يساعد أعضاء الفريق على الراحة ومشاركة جزء من عبء العمل. والفريق المتنوع يعني قصصاً ومنهجيات متنوعة.

تقول أوفيليا باسترانا إن «التنوع مدرسة هائلة لمهارات القيادة»، إذ يتيح لنا بناء الفرق ذات وجهات النظر المختلفة وأن نبكر ونصمم قصصاً مؤثرة.

ولتحقيق ذلك، ابدأ بالتفكير فيما إذا كانت عمليات العمل لديك تشمل جميع الأفراد في المؤسسة. واسأل نفسك عما إذا كنت تستمع إليهم بشكل فعلي وإذا كنت تخلط مساحات للمشاركة والأفكار، مع الحفاظ على تعاطفك معهم في الوقت ذاته.

تعزز مدونة قواعد السلوك المبنية على الاحترام ديناميات العمل الآمنة، لذا من المهم تيسير المناقشات التي تسمح لأعضاء الفريق بالتعبير عن وجهات النظر المختلفة وتشجيعهم

أهمية عن التفاهم حول جوانب العمل التعاوني، مثل ديناميات الاجتماعات وأدواتها - خاصة إذا كنت تعمل عن بعد. وأخيراً، من الضروري طلب المساعدة واعتبار هذا النوع من العمل عملية تعلم تعاونية، فالتعاون يتيح لنا المضي قدماً وتحقيق أهدافنا.

تتأثر الأدوار التي يتبعها فريقك تعلم المهارات الجديدة والتعاطف مع زملاء العمل يمكن لتناوب الأدوار القيادية أن يساعد مؤسستك في الابتعاد عن الهياكل التنظيمية التقليدية. وفي هذا الإطار، تقترح ياسانيا إيلينا أجيلار جيل أن يختار أعضاء الفريق أنفسهم في أدوار مختلفة، مما يتيح لهم تعلم الأمور المختلفة وتطوير المهارات الجديدة، وكذلك تعزيز التعاطف مع زملاء.

فإذا وضعت نفسك مكان أحد الزملاء أو المحررين لمدة أسبوعين، قد تدرك حجم التحديات التي تواجه العاملين بالناصب القيادية،

في تنظيم هذه العملية. ومن المهم أيضاً تحديد فترة زمنية لإجراء هذه الاختبارات والتجارب. يمكن أن تؤثر مساحة الثقة والتعاون في فريقك بشكل إيجابي عند خلق المساحات التعاونية، ضع في الاعتبار أن هناك عدة طرق للعمل معاً، فالتعاون يأتي بأشكال عديدة، لذا نوصي بالتعامل معه بالطريقة التي تناسب الفريق.

في هذا السياق، تقول بيلين أرسى ترسروس، مديرة التحرير والاتصالات السابقة لدى منظمة Chicas Poderosas، إن التعرف على زملائك يعد نقطة انطلاق مثالية. وتتصح بأن تتعرف إلى تجاربهم العملية السابقة والأدوات التي يعرفونها وما يرغبون في تجربته.

ومن الضروري أيضاً التخلي عن القرارات الفردية وتبني ممارسات العمل الأفقية بدلاً منها. ويمكنك خلق مساحات آمنة تتيح لجميع أعضاء الفريق التعبير عن أفكارهم ومخاوفهم، وهو ما لا يقل

بغداد/ متابعة الزوراء: لقد قيل الكثير عن الابتكار التكنولوجي في غرف الأخبار، ولكن السلوك البشري والاستراتيجيات التي تحركه لا تحظى بالتركيز الكافي.

في حاضنة القيادة Incubadora de Liderazgo التي عقدها في منظمة Chicas Poderosas عام ٢٠٢١ بدعم من مبادرة جوجل للأخبار، ناقشنا الأشكال المتداخلة للقيادة وكيفية دمج ممارسات عمل أكثر شمولاً. كما ناقش الموجهون والمتحدثون مع ٢٥ مؤسسة إعلامية في أميركا اللاتينية كيف يمكن لديناميات العمل

الجماعي الفعالة وتشجيع التعاون والتنوع مساعداً الصحفيين في تعزيز الابتكار في غرف الأخبار. واليك بعض الأفكار التي تمت مناقشتها لإعادة التفكير في موضوع الابتكار في الإعلام: العمل بنطاق صغير يمكن أن يحدث تأثيراً هائلاً.

تقول تشارو هينريكز، المحررة لدى صحيفة نيويورك تايمز، إن التفكير التصميمي يمكن أن يساعد باتخاذ أولى الخطوات نحو حل المشاكل التي تواجهها، وذلك من خلال تحديدها وتصنيفها وتنظيمها. وفي الوقت ذاته، حاول أن تركز على «التجارب الصغيرة»: فإذا حاولنا معالجة العديد من التحديات في الوقت نفسه، قد يصعب قياس النتائج. وتضيف هينريكز أن التجارب الفعالة تتطلب الأفعال والنتائج المقصودة أيضاً.

ومن المهم أن تحدد أهدافك وأن تكون واضحاً بشأن تعريفك للنجاح. كما يمكن للتحليل الواقعية بشأن العقبان المحتملة أن يساعد

## نقيب الصحفيين يهنئ الجيش العراقي بالباسل بالذكرى 101 لتأسيسه



بغداد / نينا:

هنأ نقيب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب مؤيد اللامي، جيشنا العراقي بالباسل بمناسبة الذكرى السنوية ١٠١ لتأسيسه.

وكتب اللامي في تغريدة عبر منصة تويتر للتواصل الاجتماعي، «مبارك للجيش العراقي البطل بكل صنوفه وهو يحتفل بالذكرى السنوية ١٠١ لتأسيسه، ونقف له بكل إجلال وإكرام لأنه الضمانة لوجود عراق قوي وشامخ، كل الحب والتقدير لهذا الجيش الأبي وتحية لشهادته الأجرار الذين ضحوا بحياتهم الغالية دفاعاً عن العراق وواجهوا الأرباب وانتصروا عليه».

## فرع نقابة الصحفيين في كربلاء يطلق مبادرة صندوق التكافل الاجتماعي



كربلاء/ نينا:

أطلق فرع نقابة الصحفيين العراقيين في كربلاء المقدسة مبادرة صندوق التكافل الاجتماعي لخدمة الصحافة في المحافظة بهدف مساعدة الحالات الإنسانية التي تتطلب دعماً مالياً.

وقال رئيس فرع النقابة الزميل حسين الشمري: «إن هذه المبادرة هي مشروع إنساني يهدف إلى تقديم المساعدة للزملاء الصحفيين في الهيئة العامة والسكاكين ضمن الحدود الإدارية لمحافظة كربلاء المقدسة ممن يتعرضون لحوادث وظروف القاهرة تجعلهم بحاجة إلى يد العون من قبل زملائهم، فضلاً عن تقوية الأواصر الإنسانية في الوسط الصحفي».

وأضاف الشمري: «إن الفرع أعد لائحة تضمنت آلية محكمة لتنظيم جمع التبرعات وتسليمها للمتضررين منهم، مشيراً إلى تشكيل لجنة تضمنت ثلاثة من أعضاء الهيئة الإدارية واثنين من الهيئة العامة تتولى تنظيم عمل الصندوق وتنفيذ فقرات لائحة العمل التي اقترتها الهيئة الإدارية لفرع كربلاء».

## 13 من الشهر الجاري إضراب احتجاجاً على وضع التلفزيون التونسي



المستقلة للاتصال السمعي البصري» (الهايك) والنقابة الوطنية للصحفيين التونسيين جزءاً من المسؤولية عما آلت إليه الأوضاع في التلفزيون التونسي، بسبب موافقتها على تعيين مسؤولين على التلفزيون «لا رؤية إصلاحية واضحة» لديهم.

العرب لكرة القدم التي احتضنتها قطر. واتهم منصر، المدير العام السابق للتلفزيون، بالفساد المالي، لافتاً إلى اقتناء تجهيزات تقنية وتجهيز استوديوهات بأموال طائلة من دون استغلالها عملياً.

لياء إبراهيم ووليد منصر حملاً «الهيئة

الإخراج التلفزيوني في التلفزيون الرسمي التونسي لياء إبراهيم أن الأوضاع في المؤسسة أصبحت «غير مقبولة وتتطلب تدخلاً»، مشيرة إلى أن قرار الإنتاج في التلفزيون «أصبح سياسياً يتخذ من خارج مقره»، من دون أن تحدد الأطراف السياسية التي تتدخل في هذا الشأن.

لكن جهات عدة ترى أن الرئاسة التونسية لها اليد الطولى في هذه المؤسسة، بعد قرار الرئيس قيس سعيد، في ٢٧ يوليو/ تموز، إقالة المدير العام للتلفزيون محمد الأسعد الدايش، واعتبر رئيس نقابة التقنيين في التلفزيون التونسي وليد منصر أن هذا التلفزيون يتعرض إلى «تدمير منهج»، مستذكراً عدم بث سيرة لية رأس السنة، وعدم نقل مقابلات البطولة المحلية لكرة القدم التي كان يقفها حصرياً منذ تأسيسه سنة ١٩٦٦، وعدم إيفاد فريق إعلامي لتغطية مشاركة تونس في كأس

تونس/ متابعة الزوراء: يعيش التلفزيون الرسمي التونسي، بقناته الأولى والثانية، حالة من التخبط والضيائية غير مسبوقة في تاريخه، وتراجعا في إنتاج البرامج الجديدة، فضلاً عن اكتفائه بإعادة الأعمال الدرامية والبرامج القديمة، وهي حالة أزعجت «الجامعة العامة للإعلام»، المنضوية تحت لواء «الاتحاد التونسي للشغل»، إلى أخطاء في التسيير ومحاولة بعض الأطراف السياسية التدخل في الخط التحريري لخدمة أجندتها السياسية.

وأعلنت أطراف نقابية، الخميس في ندوة صحفية، عن تحركات عدة لإعادة التلفزيون إلى مكانته الطبيعية، باعتباره مؤسسة رسمية توجه خطابها إلى كل التونسيين بمختلف مشاربهم الفكرية والسياسية، وأولها إضراب عام في ١٢ يناير/ كانون الثاني لحالي.

وخلال الندوة الصحفية، أكدت رئيسة نقابة

## خرجت المشاكل من خلف الأبواب الموصدة

# توتر في ماسبيرو يعيد أزمة الإعلام الرسمي في مصر إلى الواجهة

الآلاف من العاملين في ماسبيرو بلا عمل حقيقي.

ويشير الخبراء إلى أن أجهزة الدولة المصرية يمكنها أن تحتوي الأزمة الناشبة بسبب تصرفات حسين زين التي أدت إلى خروج الاحتجاجات بهذا الشكل من خلال تجميده أو إقالته مع صرف المستحقات المتأخرة، لكن سوف تظل الأزمة الهيكلية التي يعاني منها الإعلام المصري مستمرة لأنها لا تقع ضمن أولويات الحكومة حالياً.

وقد استقال وزير الدولة للإعلام أسامة هيكل منذ حوالي عام ولم يتم تعيين وزير آخر بدلاً منه وأصبح هذا المنصب شاغراً حتى الآن، وذلك بعد خلافات نشبت بينه وبين الهيئات الثلاث المسؤولة عن الإعلام نتيجة التداخل الحاصل في المسؤوليات، وهي المجلس الأعلى للإعلام ويرأسه كرم جبر، والهيئة الوطنية للصحافة ويرأسها عبدالصديق الشوربجي، والهيئة الوطنية للإعلام ويرأسها حسين زين.

وتعد أزمة ماسبيرو الجديدة واحدة من الأزمات التي تطل برأسها من حين إلى آخر، والتي يرجعها خبراء إلى وجود عيوب هيكلية في الجسم الإعلامي المصري، والتي تحتاج إلى علاج عاجل يتضمن مقاربات عملية تتعلق بإصلاح النواحي المالية.

كما أنه من الضروري أن تصل عملية الإصلاح إلى البحث سريعاً في المضمون المقدم من خلال التلفزيون الرسمي لأن جزءاً من الهتافات التي تعالت استهدفت بعض الأسماء التي جرى الاستعانة بها من خارج ماسبيرو، من صحفيين وإعلاميين، تصرف لهم مكافآت سخية لا يتحصل عليها عاملون في التلفزيون المصري.

ومصريه، إذ لم يعد التلفزيون الرسمي يحتل أهمية لدى القائمين على الإعلام في مصر أو يشهد تطوراً مهنياً ملموساً أو يقوم بدوره المعتاد، وتمت الاستعانة بقنوات خاصة مختلفة لتكون بديلاً عنه، الأمر الذي أفقده الدور الذي كان يقوم به في دعم الدولة المصرية.

وكشفت الصور والفيديوهات التي انتشرت على مواقع التواصل الاجتماعي الأيام الماضية عن وجود أزمة حقيقية داخل ماسبيرو، فالأعداد التي تجمهرت ليست قليلة أو شاردة فقد ردد أصحابها عبارات سياسية غابت عن الحياة المصرية منذ سنوات، في تطور خطير يصعب التقليل منه.

وقال المتظاهرون من داخل مبنى التلفزيون المصري «هو يمضي.. هو يرحل» كدليل على عدم القبول باستمرار رئيس الهيئة الوطنية للإعلام، وهي الجهة الرسمية المنوط بها الإشراف على الإذاعة والتلفزيون، لكنها تفرغت لدعم القنوات الخاصة.

وتقدمت العضو في البرلمان المصري أميرة صابر ببيان عاجل إلى مجلس النواب لمناقشة ما يجري في التلفزيون، وهي خطوة تشي بأن الأزمة خرجت عن السيطرة داخل ماسبيرو، وانتقلت إلى البرلمان، ويمكن أن تكون لها انعكاسات كبيرة.

ويقول خبراء إن تظاهرات العاملين في ماسبيرو أعادت إلى الواجهة أزمة الإعلام الرسمي وما يمكن أن تجره معها من تداعيات سياسية، ولم تعد المشكلة منحصره في الشق المالي، وهو جزء حيوي في حاجة إلى تعامل حاسم معه، بل تتجاوز التراكمات التي أدت إلى تجاهل حل تكديس



أكدت فيه أن جميع مستحقات العاملين تصرف بانتظام وتوجه إلى الهيئة الوطنية للإعلام في موعدها، بما يعني أن رئيسها يتحمل مسؤولية الغضب المتفجر، حتى سارع وقال إن الأموال التي كانت ترسل إلى الهيئة بذهب جزء كبير منها إلى أعمال التطوير، في محاولة لامتصاص الغضب. وكبرت ككرة الثلج داخل مبنى ماسبيرو وكسرت الكثير من الحواجز التي كانت تمنع العاملين من الظاهر، حيث تكاثر زين جراحاً إعلامية قديمة بشأن التطوير

ضرورة العمل به في التلفزيون غضب البعض حيث يستلزم الحضور يومياً لمقر ماسبيرو، بصرف النظر عن ممارسة عمل حقيقي أم لا، وتحوّل الاحتجاج على تطبيقه بـ«مراعاة لأي مواءمات إلى وسيلة للكشف عن خلافات مع حسين زين، الذي يؤخذ عليه عدم مراعاته حقوق العاملين المالية بذريعة أن الميزانية المخصصة لا تسمح بصرف حقوق العاملين.

وأصدرت وزارة المالية المصرية بياناً في العمل من دون الحصول على حقوقهم في العلاوات السنوية ومكافآت نهاية الخدمة القانونية منذ سنوات. وأكدت الصفحة الرسمية للهيئة الوطنية للإعلام على فيسبوك وجود مظاهرات أو احتجاجات داخل مبنى ماسبيرو، وزعمت أن التجمهر تكس نتيجة تدافع الموظفين بعد تطبيق نظام البصمة في الدخول والخروج، في محاولة لإنكار وجود الغضب.

وأثار نظام البصمة الذي تم التنبه على



القاهرة/ متابعة الزوراء:

ألح البعض من مقدمي البرامج الليلية «توك شو» في بعض المحطات المصرية الخاصة التابعة لجهات رسمية، إلى أن رسالة العاملين باتحاد الإذاعة والتلفزيون (ماسبيرو) المصري وصلت إلى القيادة السياسية، في إشارة إلى أن الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي بات معنيا بالأمر ويجري حالياً البحث عن حل مناسب للأزمة لمنع تفاقمها أو خروجها عن المألوف، وأن هناك استجابة لتسوية المشاكل المالية التي كانت سبباً في المظاهرات.

وأكدت مصادر إعلامية أن هناك انزعاجاً أمنياً من تجمع العاملين في ماسبيرو احتجاجاً على تصرفات بعض قياداته، لأنها تعيد شبح التظاهرات الفتوية السابقة، وقد تدفع آخرين إلى سلوك هذا الطريق للضغط على المسؤولين، ولا تقتصر على شريحة العاملين في مبنى التلفزيون الذين يصل عددهم لنحو ثلاثين ألف شخص.

وتخلصت الحكومة المصرية من صداع التظاهرات الفتوية بقوانين منع المظاهرات التي صدرت قبل أعوام، وتم تطبيق العديد من النقابات المهنية التي لعبت دوراً مهماً في الحز على الاحتجاج عبر نشرعات كملت تحركات المنتسبين إليها.

وأضافت المصادر، أن رئيس الهيئة الوطنية للإعلام حسين زين لم يحسن التعامل السياسي مع المحتجين، وارتكب أخطاء إدارية في ظل حالة من الاحتقان عمت فئة عريضة من العاملين جراء ما يعتقدون أنه مجاملات كان يقوم بها لبعض الإعلاميين من خارج ماسبيرو على حساب أبنائه الذين أمضوا أعواماً طويلة

## ثقافية

العنونة في كتاب «ألواح رافدينية»  
للدكتور عبد الأمير الحمداني

ثقافة

تجربتي  
السردية

ليلى عامر / روائية جزائرية

الكاتب مسكون بالجمال والأهمنة، يكتب لأنه يعيش هذه الحالة المتفردة، هذه اللحظات التي يسرقها من واقع مرير، واقع يفرض عليه محاكاة الزوتين، ومجازاة أمور الحياة الزتبية.

هذا الجنون اللذيذ الذي يحياه، لا يؤد مفارقتة أو التفريط فيه، لذا يستمر في نشر هذا الجمال وتقاسمه مع الآخر مهما كان موقفه من هذا الإبداع.

بدأت تجربتي الزوائية مع روايتي الأولى "امرأة افتراضية" كنت أستمد الأحداث من الواقع ومن الماضي البعيد، فقد منحت بطله روايتي سمرة بعض ما عشته من مأس، ليس لأجل كتابة شيء من حياتي، ولكن البطله كانت قريبة منّي في الخيال وفي الواقع أيضا.

الفصام كان موضوعها الأساسي، مع العلاقات الفيسوبوكية التي أثرت كثيرا على حياة نشطاء هذه المواقع.

التعريف بتبهرت عاصمة الدولة الرئستمية، وبشهادتها الذين ضحوا لأجلها، وإبراز أهم مناطقها السياحية، كلها عناصر متفرقة أدرجتها في هذه الرواية.

أعتبر هذه التجربة مميزة إذ كانت الرواية في القائمة القصيرة لجائزة محمد ديب الدورة السابعة 2020 وهذا نجاح كبير بالنسبة لي.

روايتي الثانية كانت بعنوان "نخب الأولى" وهي نتاج تجربة لإحدى الضديقات، تناولت فيها إيمان الخضر، وإيمان الحب الأول في حياتنا، كيف تكون الأولى دائما المسيطرة على مشاعر الرجل، خاصة لما تكون الشاعر صادقة من الماضي الجميل.

"نخب الأولى" مأساة اجتماعية حقيقية من مرض الزهايمر إلى الاغتصاب، إلى السرطان إلى حياة بعاهات روحية وجسدية.

عمل آخر أعتبره عملا ناضجا جدا، وهو كتابة مذكرات مجاهد كان قائدا في منطقة تيارت أيام الثورة، "السابعة بحدود النار" تسجل شهادات حية وجمع الصور، الحكايات والتضحيات التي لا تنتهي، جعلتني أدق طعما آخر للكتابة عن الحزبة التي لا تأتي سوى بالنار.

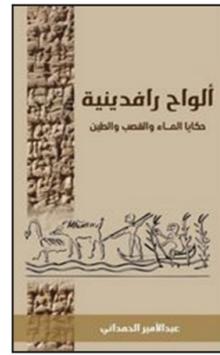
كانت هناك دراسات نقدية حول الروايتين، حقيقة استعدت منها كثيرا، وسلط الضوء على جوانب جميلة ومكونات رائعة، كما كشفت في بعض العيوب التي لم أنتبه لها منذ البداية.

النقد في الجزائر خاصة، وفي الوطن العربي عامة قليل جدا، ويكاد يكون مثل المجاملات الثقافية في بعض الأحيان.

أسوأ ما يصادف الكاتب هو الطبع والتوزيع، إذ صارت دور النشر تهرب من عملية التوزيع التي باتت ترهق الكتاب زيادة على مصاريف النشر.

ورغم صعوبات النشر، وقلّة المقروئية، يظلّ الكاتب متشبّثا بخيط أمل يوصله لبّ الأمان، بزّ القراء بلغته في كل مكان.

معين من أجناس الأدب أو الفن ، إن العنوان هوالذي يوجه قراءة كتاب(ألواح رافدينية ) للدكتور عبد الأمير الحمداني ، ويغتنى بدوره بمعان جديدة ، ومقدار ما تتوضح دلالاته فهو المفتاح الذي به تحل أغاز الأحداث ، وإيقاع نسقها الدرامي ، وتوترها السردية ، علاوة على مدى أهميته في استخلاص البنية الدلالية للنص ، وتحديد تيمات الخطاب ، وإضاءة النصوص بها، إن العنوان كما كتب كلود دوشيه عنصر من النص الكلي الذي يستيقه ويستذكره في أن، بما أنه حاضر في البدء، وخلال الحديث الذي يدشنه، يعمل كأداة وصل وتعديل للقراءة ، هو في الحقيقة مرآة مصفرة لكل ذلك النسيج النصي ، واسم فارغ ، وهذا يعني أنه علامة ضمن علامات أوسع هي التي تشكل قوام العمل الفني باعتبار نظاما، وتسقا يقتضي أن يعالج معالجة منهجية أساسها أن دلالة أية علامة مرتبطة ارتباطا بنائيا لاتركميا بدلالات أخرى، ومن ثم فإن العنوان قد يجسد المدخل النظري إلى العالم الذي يسميه، ولكنه لا يخلقه إذ إن العلاقة بين الطرفين قد لاتكون مباشرة كما هو الشأن في الآثار الفنية التي يجبل فيها العنوان على النص، والنص على مجموعة علامات لسانية تشير إلى المحتوى العام للنص إلى كونه لعبة فنية حوارية بين التحد والتلاحد، بين المرجعية المحددة وبين الدلالات المتعددة وذلك في حركة دائبة بين نصين متفاعلين في زمن القراءة، وقد جسد ذلك كاتبنا الدكتور عبد الأمير الحمداني في كتابه (ألواح رافدينية) : إذ يجلل عنوان كتابه بطريقة الحديث عن



اشغاله؟. ومن أهم الدراسات العربية التي انصبت على دراسة العنوان تعريفيا وتاريخيا ، وتحليلا، وتصنيفا نذكر ما أنجزه الباحثون المغربية الذين كانوا سباقين إلى تعريف القارئ العربي بكيفية الاشتغال على العنوان نظريا وتطبيقا، إن العنوان عبارة عن علامة لسانية وسيميولوجية غالبا ماتكون في بداية النص، لها وظيفة تعيينية ومدلولة، ووظيفة تأشيرية أثناء تلقي النص، والتلذذ به تقبلًا وتفاعلا، يقول الباحث المغربي إدريس الناظوري مؤكدا الوظيفة الإشهارية، والقانونية للعنوان تتجاوز دلالة العنوان دلالاته الفنية، والجمالية لتندرج في إطار العلاقة التبادلية الاقتصادية، والتجارية تحديدا؛ وذلك لأن الكتاب لايعود كونه من الناحية الاقتصادية منتوجا تجاريا يفترض فيه أن تكون له علاقة مميزة، وبهذه العلامة بالضبط يحول العنوان المنتج الأدبي أو الفني إلى سلعة قابلة للتداول، هذا فضلا عن كونه وثيقة قانونية، وسندا شرعيا يثبت ملكية الكتاب أو النص، وانتماءه لصاحبه ولجنس

في مجال السيميوطيقا، وعلم السرد ، والمنطق، وأشاروا إلى مضمونه الإجمالي في الأدب، والسينما، والإشهار نظرا لوظائفه المرجعية، واللغوية، والتأثيرية والأيقونية، وحرصوا على تمييزه في دراسات معمقة بشرت بعلم جديد ذي استقلالية تامة، ألا وهو علم العنوان الذي ساهم في صياغته وتأسيسه باحثون غربيون معاصرون منهم: (جيرار جنيث، وهنري متران، ولوسيان كولدمان، وشارل كريفلوروج، روفرويليوهويك) الذي يعرف العنوان بكونه مجموعة من الدلائل اللسانية ، يمكنها أن تثبت في بداية النص من أجل تعيينه، والإشارة إلى مضمونه الإجمالي ومن أجل جذب الجمهور المقصود ،هذا وقد نادى لوسيان كولدمان الدارسين ، والباحثين الغربيين إلى الاهتمام بالعثبات بصفة عامة، والعنوان بصفة خاصة، وأكد في قراءته السوسولوجية للرواية الفرنسية الجديدة مدى قلة النقاد الذين تعرضوا إلى مسألة بسيطة مثل العنوان في رواية الرائي، لذي يشير مع ذلك بوضوح إلى مضمون الكتاب، ليتفحصوه بما يستحق من

أ.د مصطفى لطيف عارف ناقد وقياس عراقي

عد العنوان من أهم عناصر النص الموازي وملحقته الداخلية؛ نظرا لكونه مدخلا أساسيا في قراءة الإبداع الأدبي، والتخييلي بصفة عامة، والقصصي بصفة خاصة، ومن المعلوم كذلك أن العنوان هو عتية النص وبدائته، وإشارته الأولى، وهو العلامة التي تطبع الكتاب أو النص، وتسميه، وتميزه عن غيره ، وهو كذلك من العناصر المجاورة والمحيطه بالنص الرئيس إلى جانب الحواشي، والهوامش، والمقدمات والمقتبسات والأدلة الأيقونية ، لقد أهمل العنوان كثيرا سواء من قبل الدارسين العرب أم الغربيين قديما وحديثا، لأنهم اعتبروا العنوان هامشا لا قيمة له، وملفوظا لغويا لا يقدم شيئا إلى تحليل النص الأدبي؛ لذلك تجاوزوه إلى النص كما تجاوزوا باقي العتبات الأخرى التي تحيط بالنص، ولكن ليس العنوان الذي يتقدم النص ويفتح مسيرة نموه يقول علي جعفر العلاق مجرد اسم يدل على العمل الأدبي يحدد هويته، ويكرس انتصاه لأب ما، لقد صار أبعد من ذلك بكثير وأوضحت علاقته بالنص بالغة التقيد، إنه مدخل إلى عمارة النص، وإضاءة بارعة وغامضة لأبهائه، وممراته المتشابهة لقد أخذ العنوان يتمرد على إهماله فترات طويلة، وينهض ثانية من رماده الذي حجبه عن فاعليته، وأقصاه إلى ليل من النسيان، ولم يلتفت إلى وظيفة العنوان إلا مؤخرا ، وعلى الرغم من هذا الإهمال فقد التفت إليه بعض الدارسين في الثقافتين العربية، والأجنبية قديما وحديثا، وتنبه إليه الباحثون

## انعكاس ملامح التجربة الأدبية للقاص جمال نوري

في كتاب فنارات سردية « قراءة في تجربة القاص جمال نوري» اعداد ومشاركة د. مولود مرعي الويس

محاولة لتفسير ما حدث

رياض ناصر نوري



أنفال كاظم

ونحن نتصفح هذ الكتاب المهم والقيم ،من اعداد ومشاركة الدكتور مولود مرعي الويس والصادر عن دار نون للطباعة والنشر والتوزيع ٢٠٢٠ ،نشعر ان هناك جانبا روحيا ونفسيا واجتماعيا وابداعيا إضافة الى الجانب الادبي والعلمي ، يعكس ملامح تجربة القاص جمال نوري خلال مسيرته الزاخرة بالنتاجات الأدبية التي أثرت المشهد الثقافي والساحة الأدبية وبطريقة تمثل هويته التي المتفرد بها وحافظ عليها في حقل الكتابة الأدبية وخاصة (القصة القصيرة ) كجنس ادبي اخلص له وتفاني في كتابته مما جعله يقف في طليعة كتاب القصة القصيرة في محافظة صلاح الدين و رمزاً بارزاً في أساس الملامح الفنية والشاعرية فضلا عن اشتغاله في تنوير الجوهر الإبداعي لهذا الفن الجميل الذي لا يستهان به على مر الأجيال.

الدراسات والمقالات النقدية الواردة في هذا الكتاب والتي قددها نخبة متميزة من الكُتاب والكاتبات على أثر قراءة قصص مختارة لجمال نوري ،تمكنت من الإحاطة الشاملة بمنجز القاص الإبداعي وابعاده الإيجابية على الساحة الأدبية، كونها ركزت بشكل أكاديمي وفني وموضوعي على إضاءة تلك النصوص الإبداعية من زوايا مختلفة ، وتفكيكها الى مكوناتها الأولية ابتداءً من عتبه العنوان وأسلوب السرد ودروة الحدث والشخصيات والتقنيات الزمنية والدلالات المكانية والشخصيات والبناء اللغوي وبناء الحوارات والأسلوب الخاص بالقاص ، الى جانب التركيز على مضامينها الإنسانية والفكرية.

يعد هذا الكتاب من الكتب النقدية المهمة الذي ارتكز على محورين أساسيين:(المحور الإنساني والمحور الاكاديمي)

اولا: المحور الإنساني : يسلط الضوء على المنجز الإبداعي للقاص جمال نوري الزاخر بالصور والمشاهد والاقتناصات الواقعية والمضامين الاجتماعية والسياسية والثقافية بإطار انساني ووجداني، متجاً بأسسه العالي أثناء



الإيجابية والسلبية ان تضمن الكتاب أربعة دراسات مهمة مثل الزمن في قصص جمال نوري للناقد الدكتور رمضان علي عبود \_التكامل السردية في قصة سيرة عصا للدكتور مولود مرعي الويس \_فاعلية الحوار في قصص جمال نوري للباحثة ندى حسن محمد \_دلالات المكان في قصص جمال نوري للباحثة ندى حسن محمد زنكنة ومجموعة من المقالات تصب في نفس مجرى الدراسات لكنها بأبعاد أخرى إنسانية وحالات اجتماعية تمس صميم

دروس نقدية وتعليمية للكتاب والنقاد الجدد على حد سواء، فتمهد الطريق امامهم وترفدهم بالشروط والقواعد والأساسيات الضرورية لكتابة جنس القصة القصيرة بدقة واحترافية عليّة..

الدراسات والمقالات الواردة في هذا الكتاب تناولت إضامته من قصص القاص جمال نوري محاولة تحليلها وتأويلها والبحث بين رموزاتها والتدقيق والتنميص في بلاغة النص والتنقل بين مناحاتها المكانية والزمانية والسردية لسر معالم هذا الجنس الأدبي وتفاعله مع المجتمع ومعيطاته

## يوميات سجين سعيد

حيدر الهاشمي

حكّم عليه بالمؤبد، لكنه ابتكر حيلة ينجو بها من هذا الحكم القاسي، فراح يكتب يوميات خاصة يصف فيها طريقة حياته كما لو أنه ينعم بالحرية: «اليوم في نيس...» «اليوم في القاهرة...» علم مدير الحبس بذلك فاستدعاه وأنبه بقسوة لأن تلك اليوميات كانت تعني هروباً من السجن تحضره القوانين والأنظمة المعمول بها. حين جردوه من يوميات هروبه، مات السجين من الأسى.



الواقع...  
\_ظواهر الاغتراب في النص السردية  
\_للكثور مثنى كاظم صادق  
\_أثر الحرب والحصار والنزوح في الباب الرابع لجمال نوري:الدكتور فيصل عبد لوهاب  
\_بين شدة الأحداث وتكثيف اللغة: وجدان عبدالعزيز  
\_قراءة في قصة الباب الرابع للقاص جمال نوري:الدكتور باسل مولود يوسف والدكتورة سفاينة شعبان الصافي  
\_الازمات النفسية والسلوك الإنساني في قصص السباب الرابع لجمال نوري:أياد خضير الشمري  
\_شمس خلف الغيوم وخطابها الإبداعي المتفرد:مهنا التكريتي  
\_قراءة في قصة غورنيكا عراقية للقاص جمال نوري :عبدالكريم يحيى الزبياري  
Anfal  
Anfal Kadhim  
\_القاص جمال نوري لم ينقطع عن المنايع الأصلية للقصة القصيرة:فهد عنتر الدوخى  
\_اخيرا يمكننا القول ان كتاب (فنارات سردية) يعد كتابا منهجيا بامتيان ومرجعا مهما للولوج الى عالم القصة القصيرة كجنس أدبي صعب يستدعي معرفة جيدة بشروط ومعايير كتابة هذا الجنس السردية المتميز في العراق وتناول المقتربات التي يمكن لها أن تمهد للخوض في غمار هذا الفن الجميل.

في أول العمر  
لم أستطع أن أفسّر  
لماذا كل الأشجار  
تصعد شامخة للأعلى  
إلا أشجار التين وأشجار الزيتون ..  
في حدائق بيوت المدينة التي ولدت فيها.  
كما لم أستطع أيضا أن أفسّر  
-حين انتصف العمر -  
لماذا معظم نساء قصص الحب  
فاتنات  
ويحملن في أعماق رؤوسهن  
شكل وحجم وأسماء  
الأطفال الذين سيولدون يوما.  
ولحظة رأيت في المرآة  
أول خط أبيض في شعر رأسي  
لم أستطع أن أفسّر  
لماذا صرت أشبه طيور السمان ..  
حين تسقط فرادي  
في شباك الصيادين أول الخريف.  
ولحظة ولجت باب الستين  
حاولت أن أفسّر  
لماذا كلما ركنت للنوم  
وجدت "الفرات" تحت الغطاء  
يرتجف ..  
يتمتم ويهذي :  
أُهبها الشعراء  
زملوني ...  
زملوني .

## نحو مستقبل أفضل... له

## متى تنتهي صلاحيتك عند المرأة؟



كلما دخلت او خرجت، عندما لا تغلق الأبواب عندما تحادثه هاتفياً.. عندما لا تتلفظ حولها قبل الاتصال به..

عندما يتحول الخوف عليه.. إلى الخوف منه. عندما لا تعتمد إثارة انتباهه بغياها المتعمد عن أماكن تواجهه.

عندما لا تتحصر أن تكون أمامه في أفضل حالاتها. عندما لا تتظاهر بالحنن.. كي تثير قلقه عليها. عندما لا تتفنن في إثارة غيخته بكيد الأنثى. عندما لا تنتظره بقلق وترقب وظنون نسائية. عندما لا تصحى عدد أيام غيابه.. وعدد الأيام المتبقية لعودته. عندما لا تتبع خطواته نحو نساء أخريات. عندما لا تشرح كلماته وتلميحاته وما يقصد وما لا يقصد. عندما لا تهتم بوجود أخريات في محيط اهتمامه. عندما لا تهتبه بعد الفراق من رؤية بقاياها. عندما لا تتلمس عينها بالدموع إذا باغتها بعد الفراق.. ذكرى منه عندما لا تتجنب الحديث عنه مع الأخريات. عندما لا تنتظر اتصاله كهدية السماء في ليلي الحنين.

عندما لا تهتم كثير بالصادر إليه والوارد منه. عندما تتوقف عن تكرار النظر إلى هاتفها الجوال

## نصائح طبية

## 5 أخطاء شائعة قد تقع فيها الحامل



الحمل تجربة عظيمة، لكنها محفوفة بالمخاطر، يجب على الأم أن تكون حريصة أثناء شهور الحمل، حتى تتجنب الوقوع في 5 أخطاء يمكن أن تسبب أضراراً لطفله.

وهناك 5 أخطاء شائعة يمكن أن تقع فيها الحامل، تعرفي إليها من خلال السطور التالية، وتجنبها أثناء شهور حملك.

1 - تحطي مواعيد الطبيب المتابعة الدورية مع طبيب أمراض النساء خلال شهور الحمل، ليست اختياراً، فالمتابعة تتيح للأم معرفة كل ما يمر به الجنين، ما يشعرها بالأطمئنان، كما أنه الوسيلة الوحيدة للتدخل المبكر في حال ظهور أي مشكلة في صحة الحمل أو صحة الجنين.

2 - عدم التخلي عن العادات السيئة العادات السيئة مثل التدخين، شرب الكحوليات، السهر، تناول الأطعمة غير الصحية مثل الوجبات السريعة والمقلبات واللحوم المصنعة والأطعمة المليئة بالسكر المصنوع، جميعها عادات تعرض الأم للسممة، ما يؤثر على صحة حملها، كما ينتقل هذا الضرر للجنين، ويجعله معرضاً للإصابة بالسممة، وأمراض السكري والقلب، كما يزيد فرص

الحمل تجربة عظيمة، لكنها محفوفة بالمخاطر، يجب على الأم أن تكون حريصة أثناء شهور الحمل، حتى تتجنب الوقوع في 5 أخطاء يمكن أن تسبب أضراراً لطفله.

وهناك 5 أخطاء شائعة يمكن أن تقع فيها الحامل، تعرفي إليها من خلال السطور التالية، وتجنبها أثناء شهور حملك.

1 - تحطي مواعيد الطبيب المتابعة الدورية مع طبيب أمراض النساء خلال شهور الحمل، ليست اختياراً، فالمتابعة تتيح للأم معرفة كل ما يمر به الجنين، ما يشعرها بالأطمئنان، كما أنه الوسيلة الوحيدة للتدخل المبكر في حال ظهور أي مشكلة في صحة الحمل أو صحة الجنين.

2 - عدم التخلي عن العادات السيئة العادات السيئة مثل التدخين، شرب الكحوليات، السهر، تناول الأطعمة غير الصحية مثل الوجبات السريعة والمقلبات واللحوم المصنعة والأطعمة المليئة بالسكر المصنوع، جميعها عادات تعرض الأم للسممة، ما يؤثر على صحة حملها، كما ينتقل هذا الضرر للجنين، ويجعله معرضاً للإصابة بالسممة، وأمراض السكري والقلب، كما يزيد فرص

الحمل تجربة عظيمة، لكنها محفوفة بالمخاطر، يجب على الأم أن تكون حريصة أثناء شهور الحمل، حتى تتجنب الوقوع في 5 أخطاء يمكن أن تسبب أضراراً لطفله.

وهناك 5 أخطاء شائعة يمكن أن تقع فيها الحامل، تعرفي إليها من خلال السطور التالية، وتجنبها أثناء شهور حملك.

1 - تحطي مواعيد الطبيب المتابعة الدورية مع طبيب أمراض النساء خلال شهور الحمل، ليست اختياراً، فالمتابعة تتيح للأم معرفة كل ما يمر به الجنين، ما يشعرها بالأطمئنان، كما أنه الوسيلة الوحيدة للتدخل المبكر في حال ظهور أي مشكلة في صحة الحمل أو صحة الجنين.

2 - عدم التخلي عن العادات السيئة العادات السيئة مثل التدخين، شرب الكحوليات، السهر، تناول الأطعمة غير الصحية مثل الوجبات السريعة والمقلبات واللحوم المصنعة والأطعمة المليئة بالسكر المصنوع، جميعها عادات تعرض الأم للسممة، ما يؤثر على صحة حملها، كما ينتقل هذا الضرر للجنين، ويجعله معرضاً للإصابة بالسممة، وأمراض السكري والقلب، كما يزيد فرص

الحمل تجربة عظيمة، لكنها محفوفة بالمخاطر، يجب على الأم أن تكون حريصة أثناء شهور الحمل، حتى تتجنب الوقوع في 5 أخطاء يمكن أن تسبب أضراراً لطفله.

وهناك 5 أخطاء شائعة يمكن أن تقع فيها الحامل، تعرفي إليها من خلال السطور التالية، وتجنبها أثناء شهور حملك.

1 - تحطي مواعيد الطبيب المتابعة الدورية مع طبيب أمراض النساء خلال شهور الحمل، ليست اختياراً، فالمتابعة تتيح للأم معرفة كل ما يمر به الجنين، ما يشعرها بالأطمئنان، كما أنه الوسيلة الوحيدة للتدخل المبكر في حال ظهور أي مشكلة في صحة الحمل أو صحة الجنين.

2 - عدم التخلي عن العادات السيئة العادات السيئة مثل التدخين، شرب الكحوليات، السهر، تناول الأطعمة غير الصحية مثل الوجبات السريعة والمقلبات واللحوم المصنعة والأطعمة المليئة بالسكر المصنوع، جميعها عادات تعرض الأم للسممة، ما يؤثر على صحة حملها، كما ينتقل هذا الضرر للجنين، ويجعله معرضاً للإصابة بالسممة، وأمراض السكري والقلب، كما يزيد فرص

عندما لا تتغير نبرة صوتها والوان وجهها في وجوده. عندما لا يفجر برد المطر في قلبها.. دفة حينها إليه... ولا تمنى أن تكون بصحبته في المطر. عندما تتوقف عن الشعور بالبرق والخوف من سؤاليها... ماذا فعلت الأيام بقلبه..

عندما يتوقف لسانها على الدعاء له.. أو عليه. عندما يطاوعها قلبها على التلخص من بقاياها. عندما لا تتردد كثيراً في ما يجب أن تكتب إليه.. وما لا يجب أن تكتب عنه. عندما تشعر أن الحياة لم تتوقف برحيله. عندما تضحك بسخرية من نفسها حين تتذكر حبها له.

عندما تشعر بأن حجمه في قلبها كان أكبر من حجمه الحقيقي.. وتكتشف مساحات مازالت خالية في قلبها لتسع غيره. عندما يداخلها الشك في أن احساسها تجاهه كان شيئاً آخر غير الحب. عندما تنهمر من عيونها دموع الندم على كل تفاصيلها وطقوسها معه. عندما تشعر بالخل من نفسها حين تتذكر أن مثله كان حبيبها.

عندما لا تغلق الأبواب عندما تحادثه هاتفياً.. عندما لا تتلفظ حولها قبل الاتصال به..

عندما يتحول الخوف عليه.. إلى الخوف منه. عندما لا تعتمد إثارة انتباهه بغياها المتعمد عن أماكن تواجهه.

عندما لا تتحصر أن تكون أمامه في أفضل حالاتها. عندما لا تتظاهر بالحنن.. كي تثير قلقه عليها. عندما لا تتفنن في إثارة غيخته بكيد الأنثى. عندما لا تنتظره بقلق وترقب وظنون نسائية. عندما لا تصحى عدد أيام غيابه.. وعدد الأيام المتبقية لعودته. عندما لا تتبع خطواته نحو نساء أخريات. عندما لا تشرح كلماته وتلميحاته وما يقصد وما لا يقصد. عندما لا تهتم بوجود أخريات في محيط اهتمامه. عندما لا تهتبه بعد الفراق من رؤية بقاياها. عندما لا تتلمس عينها بالدموع إذا باغتها بعد الفراق.. ذكرى منه عندما لا تتجنب الحديث عنه مع الأخريات. عندما لا تنتظر اتصاله كهدية السماء في ليلي الحنين.

عندما لا تهتم كثير بالصادر إليه والوارد منه. عندما تتوقف عن تكرار النظر إلى هاتفها الجوال

عندما لا تهتم كثير بالصادر إليه والوارد منه. عندما تتوقف عن تكرار النظر إلى هاتفها الجوال

عندما لا تهتم كثير بالصادر إليه والوارد منه. عندما تتوقف عن تكرار النظر إلى هاتفها الجوال

## مطبّق باللحم



طماطم: 100 غراماً (مقشرة ومقطعة إلى مكعبات، للحشوة) طريقة التحضير 1. يُمزج الدقيق والملح والسكر في وعاء ويُضاف الزيت والماء تدريجياً إلى أن تصبح العجينة ناعمة وطرية. تُغطى العجينة وتترك لترتاح في مكان دافئ. 2. يُحمى الزيت النباتي في مقلاة وتضاف اللحم المفرومة وتترك لتصبح بنية اللون. يُضاف البصل والثوم والبهارات ويُقلّى المزيج مع التحريك إلى أن تطفئ اللحم كلياً ويصبح البصل شفافاً. 3. تُضاف الماء ومرقة الدجاج

المقادير: دقيق: 3 اكواب (أو 600 غ من الدقيق العادي، للعجينة) ملح: ملعقة صغيرة (للعجينة) سكر: ملعقتان كبيرتان (للعجينة) الزيت النباتي: ملعقتان كبيرتان (للعجينة) الماء: كوب وربع (أو 300 مل، للعجينة) الزيت النباتي: 2 ملعقة كبيرة (لحشوة) لحم غنم: 500 غراماً (مفروم، للحشوة) البصل: 150 غراماً (المقطع، للحشوة)

الثوم: فصان (مسحوق، للحشوة) القرفة: نصف ملعقة صغيرة (المطحونة، للحشوة) كبش القرنفل: نصف ملعقة صغيرة (مطحون، للحشوة) الكمون: نصف ملعقة صغيرة (مطحون، للحشوة) ماء ساخن: نصف كوب (أو 125 مل، للحشوة) مرقة دجاج: 2 مكعب (أو 20 غ، للحشوة) البيض: 2 حبة (مخفوقتان قليلاً، للحشوة) البصل الأخضر: نصف كوب (أو 40 غ، المقطع، للحشوة)

## المطبخ ..

المقادير: دقيق: 3 اكواب (أو 600 غ من الدقيق العادي، للعجينة) ملح: ملعقة صغيرة (للعجينة) سكر: ملعقتان كبيرتان (للعجينة) الزيت النباتي: ملعقتان كبيرتان (للعجينة) الماء: كوب وربع (أو 300 مل، للعجينة) الزيت النباتي: 2 ملعقة كبيرة (لحشوة) لحم غنم: 500 غراماً (مفروم، للحشوة) البصل: 150 غراماً (المقطع، للحشوة)

## سلوكيات

## إليك 8 نصائح لتربية طفل يتمتع بالمرونة



صفة المرونة مهمة جداً لمستقبل طفلك، فالمرونة هي سلاحه لمواجهة صعوبات الحياة، وتقبل الأشياء غير المثالية، كما أنها تقوي إرادته وتزيد تفاؤله، فلا يستسلم لليأس أو الهزيمة. وهناك بعض النصائح المهمة التي يمكن أن تساعدك في تربية طفل يتمتع بالمرونة.

1- امنح طفلك فرصة للكفاح امنح طفلك فرصة للكفاح ومواجهة مشاكله بنفسه، ما يجعله أكثر قدرة على التأقلم من أجل حل مشاكله، وتقبل الظروف التي لا يمكن تغييرها. 2- اسمح لطفلك بالشعور بالفشل

من السهل أن يلقي الطفل اللوم على غيره عندما يقع في مشكلة، ولكن الصواب هو توعية الطفل على رفض دور الضحية، والاعتراف بالخطأ، وتحمل مسؤولية أفعاله وقراراته. 4- تعليم الطفل مهارات إدارة

التعامل مع الأزمات له مهارات، يجب أن تعلمها لطفلك قبل أن تتكلم بكافح بمفرده في مواجهة مشاكله. 5- تعليم الطفل مهارة التعبير عن النفس 6- تعليم الطفل مهارة ضبط

هناك أدوات تساعد طفلك في تهدئة نفسه عند الغضب من

## تدبير منزلي

## كيف تنظيف فرشاة النوم؟



تتطلب فرشاة النوم تنظيفاً مستمراً، مع الحرص على تهويتها من حين لآخر؛ لضمان نوم صحي وهانئ. نقدم لك طرق تنظيف فرشاة النوم، في ما يأتي:

1- احرصي على تهوية فرشاة النوم مرّة كل شهر، من خلال وضعها في الشمس خارجاً لبضع ساعات؛ مما يساعد على التخلص من الرطوبة والروائح الكريهة التي قد تؤدي إلى العفونة.

2- قومي بخلط بضع قطرات من الزيت العطري والقليل من "كربونات الصوديوم"، ومن ثم رشي الخليط على فرشاة النوم، وتركه لمدة ساعتين، ثم أزيل الخليط بواسطة المكنسة الكهربائية، مما يساعد على التخلص من الأتربة والغبار، ويمنح فرشاة النوم رائحة منعشة.

3- يمكن استعمال القليل من مسحوق غسول الأطباق لإزالة البقع عن فرش النوم، ومن ثم مسحها بالماء البارد، مع الحرص على دخول الهواء إلى الغرفة لتجف الفرشاة تماماً. 4- أخيراً، قومي بتدوير وضعية الفرشاة من خلال قلبها من الأعلى إلى الأسفل كل 8 أسابيع تقريباً.

أجل السيطرة على انفعالاته، مثل القراءة، والتلوين، أو الاستماع للموسيقى، ومهارة ضبط النفس نعمة عظيمة تستمر مع الطفل باقي حياته، وتساعد على التأقلم والتحلّي بشخصية مرنة وصبورة وحكيمة.

7- الربط بين نتائج الطفل وبين الجهد الذي يبذله ربط نتائج طفلك بموهبته أو ذكائه، يعلمه الغرور، أما ربطها بالجهد الذي بذله، فيعلمه المثابرة، كما يسهّل عليه التأقلم في حالة التعثر.

8- اعتري عن أخطائك كوني قدوة لطفلك، وتمتعي بالتواضع عندما تخطئين، فلا بأس من الاعتراف بالخطأ، والاعتذار عنه، وبذل الجهد من أجل إصلاح ما أسدسه خطأك، فهذا يضرب مثلاً إيجابياً مهماً لطفلك، يساعده على التأقلم مع نفسه بكل ما يفعله من أشياء جيدة أو أخطاء، وهذه أهم سمات الشخصية المرنة.

في عصرنا هذا، تعتبر القيلولة بمثابة زر إعادة التنظيم في أجهزة الكمبيوتر، ذلك أنها تمنح الإنسان نشاطاً جديداً ليكمل يومه من دون تعب أو كسل، خصوصاً لمن يحتاج إلى سهرة طويلة.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

وتعمل القيلولة على تحسين المزاج وتقلل الشعور بالإرهاق والتعب، لكن في بعض الأحيان قد تكون القيلولة متعبة إذا ما اتخذت منحنى خاطئاً.

## كل يوم معلومة

## 5 طرق لاستغلال "القيلولة" على أكمل وجه



ويقول العلماء إن قيلولة مدتها 90 دقيقة تمنح المرء تحسناً في النشاط، بنسبة تصل إلى 40 في المئة، أما القيلولة لمدة 10 دقائق، فإنها تمنح المرء نشاطاً أانياً، في حين أن القيلولة لمدة نصف ساعة فإنه قد تدفع المرء للشعور بشكل من أشكال الترنج بعد وقت من النشاط، وبالتالي العودة إلى النعاس.

وتستند الطريقة الثالثة إلى اختيار الوقت الأفضل للقيلولة، وبحسب الخبراء، فإن الوقت الأفضل هو قبل الساعة الخامسة مساءً.

## احذر وامتنع من أخطاء شائعة..!

## تحذير.. أطعمة تؤدي لفقدان الذاكرة



أكدت دراسة طبية حديثة، أجريت بجامعة كاليفورنيا، مخاطر الإفراط في تناول البسكويت والكيك، لأنها تؤدي إلى ارتفاع معدل الإصابة بمرض الزهايمر، إضافة إلى أنها تتسبب في تدمير الذاكرة تماماً. قام فريق البحث القائم على الدراسة، بفحص الحالة الصحية لـ 1000 شخص يتمتعون بصحة جيدة، وأعمارهم أقل من 45 سنة، وأسفرت نتائج الفحص أن البسكويت والكيك، اللذين يحتويان على دهون تُعرف بـ "الدهون التقليلية"، يؤديان إلى ضعف الذاكرة. وأوضح فريق البحث أن تلك الأضرار ترجع إلى الدهون الموجودة داخل العديد من أنواع البسكويت والكيك والأطعمة الجاهزة، تتم إضافتها لتحسين الملمس والمذاق، وهي تصنع من خلال إضافة الهيدروجين إلى الزيوت النباتية لتصبح صلبة، ولكنها تعد أخطر من الدهون المشبعة التي ترفع معدل الإصابة بالسممة، وأمراض القلب.

## طبيبك في بيتك

## فيروس كورونا: إنقاص الوزن يقلل من خطر حدوث مضاعفات

بتقليل خطر الإصابة بالشكل الحاد من Covid-19. وللوصول إلى هذا الاستنتاج درس الباحثون الأمريكيون بيانات طبية تخص 20212 مريضاً يعانون من السممة، من بينهم، خضع 5053 مريضاً لعملية جراحية لعلاج البدانة بين عامي 2004 و2017.

ففيروس كورونا: إنقاص الوزن يقلل من خطر حدوث مضاعفات المعلومات الأولى: منذ بداية وباء كورونا، أصيب 9.1% من المرضى الذين خضعوا لجراحة السممة و8.7% من المرضى الذين لم يخضعوا لعمليات جراحية للسممة.

لاحظ الباحثون أن المرضى الذين خضعوا لجراحة السممة لديهم مخاطر أقل بنسبة 49 % تقريبا من دخول المستشفى بسبب فيروس كورونا SARS-CoV-2. لديهم أيضاً خطر أقل (بنسبة 63 %) للحاجة إلى العلاج بالأكسجين أو الإصابة بأعراض حادة لـ Covid-19 (بنسبة 60 %).

وقد خلص العلماء، الذين نشرنا عملهم في مجلة JAMA Surgery المتخصصة، إلى أن "هذا العمل يشير إلى أن فقدان الوزن قد يحسّن مسار الإصابة بفيروس كورونا SARS-CoV-2 لدى المرضى الذين يعانون من السممة المفرطة".

ففيروس كورونا: إنقاص الوزن يقلل من خطر حدوث مضاعفات المعلومات الأولى: منذ بداية وباء كورونا، أصيب 9.1% من المرضى الذين خضعوا لجراحة السممة و8.7% من المرضى الذين لم يخضعوا لعمليات جراحية للسممة.

لاحظ الباحثون أن المرضى الذين خضعوا لجراحة السممة لديهم مخاطر أقل بنسبة 49 % تقريبا من دخول المستشفى بسبب فيروس كورونا SARS-CoV-2. لديهم أيضاً خطر أقل (بنسبة 63 %) للحاجة إلى العلاج بالأكسجين أو الإصابة بأعراض حادة لـ Covid-19 (بنسبة 60 %).

وقد خلص العلماء، الذين نشرنا عملهم في مجلة JAMA Surgery المتخصصة، إلى أن "هذا العمل يشير إلى أن فقدان الوزن قد يحسّن مسار الإصابة بفيروس كورونا SARS-CoV-2 لدى المرضى الذين يعانون من السممة المفرطة".

صورة وحديث



سعادة أب سوري يساق واحدة مع طفله الذي بدون أطراف

أبراج

الحمل

الحمل: 21 آذار - 19 نيسان  
تبدو نشيطاً وجريئاً في نفس الوقت، ولذلك ستلتفت انتباه الجميع حتى المارين في الطرق العامة. لا تظن أبداً أنك تحتاج إلى إنفاق أموال باهظة لتحسين مظهرك. اختر ملابس بسيطة وكن واثقاً من نفسك. إن ما تحتاجه اليوم هو التواصل مع مجموعة من الأصدقاء ومشاركتهم في بعض الأنشطة الرياضية.

الثور

الثور: 20 نيسان - 20 أيار  
أيام جميلة بانتظارك بشرط أن تتبنى نظرة إيجابية للحياة وتكف الإنشغال بالأفكار السلبية السببية، فهذه الطريقة في الحياة ستضيق منك فرصاً كبيرة بانتظارك. انظر للحياة بتفتح أكبر خاصة أن كل الظروف لصالح هذه الأيام.

الجوزاء

الجوزاء: 21 أيار - 21 حزيران  
ستتقدم بشكل كبير في عملك وهذا بفضل مجهودك المبالغ فيه خلال الفترة الأخيرة، ولكن يجب أن تقلل من اندفاعك وتسرعك، لأن هذا الأمر سوف ينعكس بالسلب عليك، وتجنب المناقشات التي تسبب لك الإحباط والصراع حتى تصل لهدفك بسهولة ويسر.

السرطان

السرطان: 22 حزيران - 22 تموز  
مشاكل التي تواجهك اليوم ليس لها إلا التواصل البناء مع المحيطين بك. كل مرة تحدث فيها، ستجد من حولك يصغون إليك بشكل غريب جداً. كلما كنت قوياً في إثبات وتقديم وجهات نظرك، اقتنع من حولك بها بسهولة.

الأسد

الأسد: 23 تموز - 22 آب  
الحب بالنسبة لك أهم شيء فهو كالماء والهواء، ولا يمكنك الحياة بدون الدخول في قصة حب جديدة، وهو شيء جميل بلا شك ولكنه يدفعك أحياناً نحو اختيارات خاطئة لا يجب أن تتورط بها. حاول أن تتحلى ببعض الصبر وتأكد أن الأجل بانتظارك.

العذراء

العذراء: 23 آب - 22 أيلول  
تواجه معطفاً غير متوقع في حياتك العاطفية، وقد يتسبب هذا في أن تعيد النظر في قرار مهم اتخذته مؤخراً، ولكنك ستدرك قريباً أنه لا يمكنك تغيير ما حدث بالفعل. الندم لن يفيد الآن، لذلك عليك أن تتخلص من شعورك بالذنب.

الميزان

الميزان: 23 أيلول - 22 تشرين الأول  
يوم مليء بالمواقف المربكة التي تسبب لك الاضطراب والقلق نوعاً ما. تصرفات الآخرين معك قد تجعلك محبطاً وغير مقبل على الحياة. أنت شخص حساس جداً ولذلك تتأثر بأي تعليق أو تصرف لا يرضيك من قبل الآخرين. حاول التركيز على تحقيق أحلامك ولكن من الصعب التركيز وأنت تمر بحالة نفسية سيئة.

العقرب

العقرب: 23 تشرين الأول - 21 تشرين الثاني  
قد تكون في صراع دائم مع أسرته ولكن هذا الصراع يمكن التغلب عليه بقليل من الحكمة والعقل. لا تكن متسلطاً ولا تصر على رأيك، تقبل وجهات نظر الآخرين. لا تتشاجر مع أفراد أسرته مجرد أنك وجدت أن بعض الأمور لم تحدث كما كنت تمني.

القوس

القوس: 22 تشرين الثاني - 21 كانون الأول  
ربما تشعر اليوم ببعض القلق بسبب خوفك على مستقبل المهني. ربما تشعر بالقوة أحياناً ولكن غالباً ما يطفئ الشعور بالخوف والضعف عليك. أمامك فرصة جيدة اليوم لتبدأ من جديد. عليك أن تحترم مواعيدك مع الآخرين حتى لا تفقد احترامهم لك.

الجدي

الجدي: 22 كانون الأول - 19 كانون الثاني  
تشعر أنك لا تستطيع أن تعمل حتى في المنزل. تصرفاتك الخاطئة هي السبب الأول والرئيس وراء شعورك بالملل والإحباط. حاول أن تخرج مع مجموعة من الأصدقاء في مكان مفتوح وأن تشاركهم في القيام ببعض الأنشطة الترفيهية حتى تنسى أعباء العمل ومشاكله.

الدلو

الدلو: 20 كانون الثاني - 18 شباط  
الناس من حولك سيقدرون الجهود التي تبذلها من أجل إسعادهم. أعط الحبيب فرصة لمقابلتك لكي يشرح لك ما أسأت فهمه أمس. الانعزال ليس حلاً منطقياً. يجب أن تتحاور معه لكي تصل إلى حل يرضيكما. اضحك وافرح مع الأصدقاء في المساء.

الحوت

الحوت: 19 شباط - 20 آذار  
من المتوقع أن تشعر أنك غير متحفز على القيام بأي شيء اليوم. لا تقلق فعندما تنجز أول مهمة، سيكون من السهل عليك إنجاز البقية. لديك مشكلة مع أسرته وهذا ما يؤثر في أدائك. مارس بعض التمارين الرياضية أو حتى رياضة المشي، وستلاحظ أن مزاجك يتحسن.

مرفأ

حدث في مثل هذا اليوم

1939 - إيطاليا تعلن ضم طرابلس وبرقة إليها وتمنح سكانها جنسيتها.  
1945 - الولايات المتحدة تغزو جزيرة لوزون الفلبينية.  
1946 - تأسيس جماعة الإخوان المسلمين في الأردن.  
1951 - الافتتاح الرسمي لمقر الامم المتحدة في نيويورك.  
1960 - جمال عبد الناصر يضع حجر الأساس لبناء السد العالي بعد إقراض الاتحاد السوفيتي بـ 100 مليون دولار، مع رفض البنك الدولي تمويل بناء السد.  
1964 - تظاهرات معادية للامريكيين في منطقة قناة بنما التي تديرها الولايات المتحدة منذ 1903.  
1968 - انشاء منظمة أقطار العربية المصدرة للبتروال.  
1986 - قوات من الجيش الاسرائيلي أو ما يسمى بحرس الحدود تقوم بفرض حظر التجول في منطقة المسجد الاقصى وتقدم على اعتقال أعداد من المصلين وحراس المسجد إثر تصديهم لاعضاء لجنة الداخلية التابعة للكنيست الاسرائيلي، وكانت هذه أول محاولة اعتداء رسمية على الأقصى.  
1989 - بعد وساطة سعودية، إعادة العلاقات بين سوريا والمغرب والتي قطعت قبل 3 سنوات بعد زيارة رئيس الوزراء الإسرائيلي للمغرب.  
1990 - تدشين انبوب النفط العراقي الذي يصل إلى ينبع السعودية على البحر الاحمر.  
1991 - وزير الخارجية الأمريكي جيمس بيكر يعلن فشل المحادثات بينه وبين وزير الخارجية العراقي طارق عزيز وذلك لعدم إيجاد مرونة من العراق للاستجابة لقرارات مجلس الامن الدولي لانسحاب العراق من الكويت، ويذكر أن هناك سوء فهم عراقي للرد الدولي.  
1968 - على غزو الكويت وأنه لم يسمع شيئاً من عزيز يشير إلى أن العراق سينسحب من الكويت.  
2004 - اتفاق تتعهد ليبيا بموجبه لتقديم تعويضات لعائلات ضحايا اعتداء على طائرة تابعة لشركة أوتا الفرنسية في 1989 أسفر عن مقتل 170.  
2005 - جون قرنيق يتسلم السلطة كأول رئيس لجنوب السودان بعد اتفاقية نيفاشا للسلام بين الحكومة السودانية والحركة الشعبية لتحرير السودان.  
1989 - انتخابات في فلسطين لانتخاب رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية خلفاً لياسر عرفات، وكانت النتيجة فوز محمود عباس بمقعد الرئاسة بنسبة 62%.  
2009 - مجلس الامن الدولي يبتني القرار 1860 الداعي إلى وقف فوري لاطلاق النار في قطاع غزة يليه انسحاب كامل للقوات الاسرائيلية.  
2010 - وزير الخارجية المصري أحمد أبو الغيط يعلن أن بلاده قررت منع أي قوافل مساعدات إنسانية لغزة من عبور أراضيها مهما يكن مصدرها أو نوعية القائمين عليها.  
2011 - بدأ عملية التصويت في استفتاء تقرير مصير جنوب السودان.  
إسرائيل تهدم بيت مفتي القدس السابق أمين الحسيني.  
2017 - الإتحاد الدولي لكرة القدم يعلن رفع عدد المنتخبات المشاركة في كأس العالم لكرة القدم إلى 48 منتخبا ابتداءً من نسخة 2026.  
2021 - تحطم طائرة سريويجايا الرحلة 182 التي كان على متنها 62 شخصاً شمال العاصمة الاندونيسية جاكرتا.

مشاكل وحلول  
كيف أردع زوجي عن التغزل بالنساء؟



أنا متزوجة من شاب من جنسية مختلفة عني، ولدنا طفل، وأفكر في الحمل، مشكلتي أن زوجي يحب النساء ويحب التغزل فيهن، فكل ما أحمل هاتفه أندم لأنني دخلت حسابه لأرى الرسائل التي يرسلها لعدد من البنات، ومنهن من يحكي معهن عن الجنس، وأخريات يحاول أن يتعرف عليهن، عدد كبير، حتى أنه صار ينزل تطبيقات لبنات يعرضن أنفسهن المهم أنه منذ زواجنا كانت هذه الوضعية سبب كل مشاكلنا ووصلنا للطلاق مرتين، وعندما أواجهه يحلف أنه لا يعمل أي علاقة، ويقول أن الله سبحانه للمعصية، ثم يقول إنه لا يرتكب معصية، لكن أنا تعبت وصرت أتعصب وصار رأسي دائماً يؤلمني، وتهت والله، صرت أشك أن زوجي مريض نفسياً بهذا الذي يقوم به. المهم أنا لست مقصرة معه من أية ناحية. كل النصائح التي تقدم للنساء ألترم بها، لكن بدون جدوى.

الرأس والحرية بسبب تلك المراقبة.  
6-مطلوب منك أن تكوني قائدة بيتك وعائلتك. أنت من يقرر الإنجاب، فلا تتردي وتمتعي بأمومتك واملاي بيتك بالأطفال، وسارعي إلى تغيير نمط حياتك وأنزعي زوجك بمساعدات واحتياجات البيت ولك وللأولاد، فالواضح أن لديه فراغاً يحاول أن يملأه بصور البنات واللغو واللهو!  
7-مشكلتك إذن ليست صعبة أو خطيرة، بل هي حالة ستلاشي إذا ما تصرفت كقائدة ومولات بيتك بضجيج العمل والمشاركة والمرح والناس المريحين واللثة العائلية والطعام اللذيذ والتسلية والضحك وكل ذلك بمواكبة مع الدعاء لزوجك بالهداية والتوكل على الله الذي يساعد الناس الطيبين والخيرين والذين يحمون أنفسهم وعائلاتهم من الأثر إلى المعاصي.  
8-أخيراً كوني قوية وعملية ومؤمنة برعاية الله سعيك لحماية زوجك وعائلتك، فتتجحي وتسعدي بإذن الله

النصائح والحلول:  
1-لست وحدك من تعاني من مثل هذه الحالة، ولن أقول إنها مشكلة لأنك لست طرفاً فيها!!  
2-وضعك يشبه المئات بل الآلاف من النساء المبتليات بأزواج عيونهم فارغ  
3-هذا النوع من الأزواج يطلق عليهم خبراء العلاقات الزوجية والعائلية صفة ال Vulnerable وأقرب معنى لهذا التوصيف بالغة العربية الضعيف أو المعطوب!  
4-زوجك إذا مصاب بهذا العطب، فهو كالمطل المدلل يبحث عن الألعاب ليكتشفها، ثم يرميها، وهو طفل كسول ومحدود الذكاء ويحتاج إلى ترويض!  
5-الحل إذا هو إشغاله وإنهاكه بدلاً من مراقبته والإصابة بوجع

اختبارات شخصية

طريقة كلامك تساعدك على اكتشاف خفايا شخصيتك



أنت ترتبك كلما حدث تغيير، وإن كان بسيطاً في حياتك. ويعني أيضاً على أن احتمال معاناتك من الاكتئاب كبير جداً، فانتبه وقارب الأمور بطريقة أكثر هدوءاً وعقلانية مما تفعل اليوم.

4-تقول جملاً طويلة في حال كانت جملك طويلة أثناء الكلام، فأنت صريح ولا تحب المواربة أو الخداع. كما أن الكذب هو أكثر ما يزعجك، ولهذا تبتعد سريعاً عن الأشخاص الذين لا يتعاملون معك بصدق. كما أنك موضوعي ولا تدافع عن أي شخص أو قضية يتطرق عن أو انحياز. وهذا ما يجعلك تكتسب احترام الجميع.

يتكلم الأشخاص بطرق مختلفة، فممن من يتحدث إلى الآخرين بسرعة ومنهم من يفعل هذا بهدوء... وكل من هذه الطرق يعكس خفايا شخصياتهم إذا راقب الطريقة التي تتكلم بها لتتعرف إلى نفسك أكثر.

1- تتكلم بهدوء أياً يكن الموقف الذي تواجهه فأنت تتكلم بهدوء تام. ويدل هذا على أنك دائم السيطرة على الأمور. ويعني أنك تتكلم على كل ما يحدث في حياتك الخاصة، فأنت لا تشكي أمرك إلى الآخرين وإن كنت تشعر بالضيق والانزعاج. ولهذا يعتقد الكثيرون أنك لا تواجه أي مشكلات في حياتك.

كلمات متقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10

الكلمات العمودية  
1-مقدار // الجبل الذي رست عليه سفينة سيدنا نوح عليه السلام.  
2-تجدها في "نال" // مدينة سورية.  
3- دار حول الشيء // يقعد.  
4-تجدها في "ورم" // عاصمة أفريقية.  
5- وجهة نظر // رمز جري // للنداء.  
6-مدينة تركية // حرض.  
7-وسخ الدم.  
8-عطى // تجدها في "امتحان".  
9-سمين.  
10- نركض // من الأتبياء عليهم السلام.  
1-من زوجات سيدنا ابراهيم عليه السلام // درب.  
2- أعرض نهر في العالم.  
3- بحر // مداد.  
4- للنداء // أقصر نهر في العالم.  
5- قطع البقر // بواسطني.  
6- جوهري // لمس // ضمير متصل.  
7- متشابهان // للجزم.  
8- عاصمة إفريقية.  
9- الشمس.  
10-من الأتبياء عليهم السلام // صدق // لمس.

غزل عراقي

تتباهى بجمالك انت مع ذور  
على الاجيال بيك اتباهي جيلك  
عليك بحبك انه وحيل مرتاح  
لا كامو يسموني عليا  
واذا مرات افكر اشتكي عليك  
اجيك اركض من عندي اشتكيك

ضع الضفدع في كرسي من ذهب  
وستجده يقفز للمستنقع  
هكذا هم بعض البشر.. فهم ترفع  
من شأنهم . سيعودون للأسفل  
للمكان الذي جاؤوا منه.

قصة وعبرة  
اللصوص الحقيقيون

خلال عملية سطو في الصين، صرخ لص البنك موجها كلامه إلى الأشخاص الموجودين داخل البنك: "لا تتحركوا، المال ملك للدولة وحياتكم ملك لكم".  
استلقى الجميع على الأرض بكل هدوء. وهذا ما يسمى "مفهوم تغيير التفكير" تغيير الطريقة التقليدية في التفكير. وعندما استلقت سيدة على طاولة بشكل استغزائي، صرخ اللص في وجهها: "رجاء كوني متحضرة.. هذه سرقة وليست اغتصاباً!" وهذا ما يسمى "الإحترافية" التركيز فقط على ما تدربت على القيام به.  
وعندما عاد اللصوص إلى مقرهم، قال اللص الأصغر عمراً، والذي يحمل شهادة ماجستير في إدارة الأعمال، لزعيم اللصوص وكان أكبرهم سناً وكان قد أنهى 6 سنوات تعليم في المدرسة الابتدائية، "يا زعيم دعنا نحصي كم من الأموال سرقنا."  
نهره الزعيم وقال له "أنت غبي جداً! هذا مبلغ كبير من الأموال، مليون دولار، ومدير البنك حصل على 80 مليوناً دون أن تتسوخ ملابسه."  
وهنا يبدو أن من الأفضل أن تكون متعلماً بدلاً من أن تكون لصاً! وهذا ما يسمى "المعرفة تساوي قيمتها ذهباً!"  
كان مدير البنك يتسهم سعيداً لأن خسائره في سوق الأسهم تمت تغطيتها بهذه السرقة.  
وهذا ما يسمى "اقتناص الفرصة".  
أي الجسارة على القيام بالمخاطرة، فاللصوص الحقيقيون هم غالباً المدراء الماليين وغيرهم كثر، لكنهم لصوص بشهادات!



alzarraanews@yahoo.com  
http://alzarraapaper.com  
https://www.facebook.com/alzarraapaper  
https://twitter.com/alzarraanews

## انطلاق موسم جديد من برنامج «عراق آيدول»



انطلقت أولى حلقات الموسم الثاني والجديد من برنامج اكتشاف المواهب الغنائية «عراق آيدول»، حيث أشعلت رحمة رياض مواقع السوشيال ميديا بسبب جلسة التصوير الخاصة بمرمو البرنامج، فارتدت فستانا على شكل «نوتة موسيقية» ضخمة.

وتحت شعار «غن يا عراق» انطلقت أولى حلقات الموسم الثاني من برنامج عراق آيدول عبر شاشة «الم بي سي»، وكشفت عن المشاركين بتجربة الأداء، حيث ستستمر لمدة أربع حلقات على مدار أسبوعين ليبدأ بعدها المشاركون بمرحلة العروض المباشرة ليلة كل جمعة.

الجدير بالذكر أن لجنة تحكيم الموسم الجديد من برنامج «عراق آيدول» تضم كلا من رحمة رياض وسيف نبيل وحاتم العراقي، حيث يقف أمامهم المشتركين في كل حلقة لاختيار أفضل المواهب من بين المتقدمين للموسم الجديد، والبرنامج تقدمه ميسم عنبر.

على صعيد آخر، تعرض شاشة منصة شاهد

## عين على العالم

### META تبتكر أداة جديدة لتحريك رسومات الأطفال



يرسم الأطفال شخصيات فريدة وخيالية تتطلب منا التفكير بشكل مختلف قليلا للتعرف على الأشخاص والأشياء في صورهم.. في حين أنه قد يكون من السهل جدًا على الأهل أو المعلم رؤية ما يُقصد برسم الطفل وما يريد إظهاره، فإن الذكاء الاصطناعي يكافح في هذه المهمة لأن رسومات الأطفال غالبًا ما يتم إنشاؤها بطرق مجردة.

من خلال قسم Meta AI، طورت الشركة المعروفة سابقًا باسم فيسبوك رسومات متحركة، وهي أداة «أولى من نوعها» تعمل تلقائيًا على تحريك رسومات الأطفال لأشكال تشبه البشر. يمكن

للبرنامج تحديد الشكل وعزله عن الرسم الأوسع وتجهيزه وجعله يرقص بشرط أن يكون الرسم واضحًا بدرجة كافية!

الإنجاز في هذا الابتكار هو تدريب الذكاء الاصطناعي على فهم مستوى التجرد الذي يرسم به الأطفال.. وقد ساعد على التعرف على النقطة المثقوبة بأطراف مشوهة تعبر عن الفكرة التي يأخذها الطفل عن شخص ما.

فالأطفال يصورون الناس بطرق عديدة، وكان على Meta الحصول على أدوات للتعرف على أكبر عدد ممكن من هذه الطرق. لذلك يقوم فريق واسع بعملية تطوير هذا الابتكار بكل تفاصيله.

للبرنامج تحديد الشكل وعزله عن الرسم الأوسع وتجهيزه وجعله يرقص بشرط أن يكون الرسم واضحًا بدرجة كافية!

الإنجاز في هذا الابتكار هو تدريب الذكاء الاصطناعي على فهم مستوى التجرد الذي يرسم به الأطفال.. وقد ساعد على التعرف على النقطة المثقوبة بأطراف مشوهة تعبر عن الفكرة التي يأخذها الطفل عن شخص ما.

فالأطفال يصورون الناس بطرق عديدة، وكان على Meta الحصول على أدوات للتعرف على أكبر عدد ممكن من هذه الطرق. لذلك يقوم فريق واسع بعملية تطوير هذا الابتكار بكل تفاصيله.

الإنجاز في هذا الابتكار هو تدريب الذكاء الاصطناعي على فهم مستوى التجرد الذي يرسم به الأطفال.. وقد ساعد على التعرف على النقطة المثقوبة بأطراف مشوهة تعبر عن الفكرة التي يأخذها الطفل عن شخص ما.

فالأطفال يصورون الناس بطرق عديدة، وكان على Meta الحصول على أدوات للتعرف على أكبر عدد ممكن من هذه الطرق. لذلك يقوم فريق واسع بعملية تطوير هذا الابتكار بكل تفاصيله.

الإنجاز في هذا الابتكار هو تدريب الذكاء الاصطناعي على فهم مستوى التجرد الذي يرسم به الأطفال.. وقد ساعد على التعرف على النقطة المثقوبة بأطراف مشوهة تعبر عن الفكرة التي يأخذها الطفل عن شخص ما.

فالأطفال يصورون الناس بطرق عديدة، وكان على Meta الحصول على أدوات للتعرف على أكبر عدد ممكن من هذه الطرق. لذلك يقوم فريق واسع بعملية تطوير هذا الابتكار بكل تفاصيله.

الإنجاز في هذا الابتكار هو تدريب الذكاء الاصطناعي على فهم مستوى التجرد الذي يرسم به الأطفال.. وقد ساعد على التعرف على النقطة المثقوبة بأطراف مشوهة تعبر عن الفكرة التي يأخذها الطفل عن شخص ما.

فالأطفال يصورون الناس بطرق عديدة، وكان على Meta الحصول على أدوات للتعرف على أكبر عدد ممكن من هذه الطرق. لذلك يقوم فريق واسع بعملية تطوير هذا الابتكار بكل تفاصيله.

الإنجاز في هذا الابتكار هو تدريب الذكاء الاصطناعي على فهم مستوى التجرد الذي يرسم به الأطفال.. وقد ساعد على التعرف على النقطة المثقوبة بأطراف مشوهة تعبر عن الفكرة التي يأخذها الطفل عن شخص ما.

فالأطفال يصورون الناس بطرق عديدة، وكان على Meta الحصول على أدوات للتعرف على أكبر عدد ممكن من هذه الطرق. لذلك يقوم فريق واسع بعملية تطوير هذا الابتكار بكل تفاصيله.

الإنجاز في هذا الابتكار هو تدريب الذكاء الاصطناعي على فهم مستوى التجرد الذي يرسم به الأطفال.. وقد ساعد على التعرف على النقطة المثقوبة بأطراف مشوهة تعبر عن الفكرة التي يأخذها الطفل عن شخص ما.

فالأطفال يصورون الناس بطرق عديدة، وكان على Meta الحصول على أدوات للتعرف على أكبر عدد ممكن من هذه الطرق. لذلك يقوم فريق واسع بعملية تطوير هذا الابتكار بكل تفاصيله.

الإنجاز في هذا الابتكار هو تدريب الذكاء الاصطناعي على فهم مستوى التجرد الذي يرسم به الأطفال.. وقد ساعد على التعرف على النقطة المثقوبة بأطراف مشوهة تعبر عن الفكرة التي يأخذها الطفل عن شخص ما.

فالأطفال يصورون الناس بطرق عديدة، وكان على Meta الحصول على أدوات للتعرف على أكبر عدد ممكن من هذه الطرق. لذلك يقوم فريق واسع بعملية تطوير هذا الابتكار بكل تفاصيله.

الإنجاز في هذا الابتكار هو تدريب الذكاء الاصطناعي على فهم مستوى التجرد الذي يرسم به الأطفال.. وقد ساعد على التعرف على النقطة المثقوبة بأطراف مشوهة تعبر عن الفكرة التي يأخذها الطفل عن شخص ما.

فالأطفال يصورون الناس بطرق عديدة، وكان على Meta الحصول على أدوات للتعرف على أكبر عدد ممكن من هذه الطرق. لذلك يقوم فريق واسع بعملية تطوير هذا الابتكار بكل تفاصيله.

الإنجاز في هذا الابتكار هو تدريب الذكاء الاصطناعي على فهم مستوى التجرد الذي يرسم به الأطفال.. وقد ساعد على التعرف على النقطة المثقوبة بأطراف مشوهة تعبر عن الفكرة التي يأخذها الطفل عن شخص ما.

فالأطفال يصورون الناس بطرق عديدة، وكان على Meta الحصول على أدوات للتعرف على أكبر عدد ممكن من هذه الطرق. لذلك يقوم فريق واسع بعملية تطوير هذا الابتكار بكل تفاصيله.

الإنجاز في هذا الابتكار هو تدريب الذكاء الاصطناعي على فهم مستوى التجرد الذي يرسم به الأطفال.. وقد ساعد على التعرف على النقطة المثقوبة بأطراف مشوهة تعبر عن الفكرة التي يأخذها الطفل عن شخص ما.

فالأطفال يصورون الناس بطرق عديدة، وكان على Meta الحصول على أدوات للتعرف على أكبر عدد ممكن من هذه الطرق. لذلك يقوم فريق واسع بعملية تطوير هذا الابتكار بكل تفاصيله.

## وفاة الممثلة المصرية البارزة «مها أبو عوف» بعد صراع مع المرض



توفيت الممثلة المصرية مها أبو عوف عن عمر ناهز ٦٥ عاما بعد صراع مع المرض.

ونعت نقابة المهن التمثيلية الفنانة الراحلة، في بيان نشرته عبر حسابها في «فيسبوك»، وقالت النقابة في البيان: «تتعي نقابة المهن التمثيلية وجموع الفنانين الفنانة الغالية مها أبو عوف.. إنا لله وإنا إليه راجعون».

وعانت الفنانة الراحلة من مرض السرطان، الذي صارعته خلال الفترة الأخيرة من عمرها، لتلغظ أنفاسها الأخيرة داخل أحد المستشفيات الخاصة في القاهرة.

والراحلة هي ابنة الموسيقار الراحل أحمد شفيق أبو عوف (١٩١٩-٢٠٠٤) وشقيقة الموسيقي والممثل الراحل عزت أبو عوف.

ولدت مها أبو عوف في مدينة القاهرة عام ١٩٥٩، وتخرجت من الجامعة الأمريكية، قبل أن تنضم مع أختائها منى وميرفت ومنال لفرقة (فور إم) التي شكلها شقيقهن عزت أبو عوف نهاية حقبة السبعينيات. وبالطوازي مع انطلاقتها في عالم الغناء، قدمت المخرج حسن الإمام في دور صغير بفيلم (لا تظلموا النساء) أمام حسين الإمام وهناء ثروت وتحية كاريوكا وسعيد صالح.

توالت بعد ذلك أعمالها السينمائية ومنها: «أنا لا أكذب ولكني أتجمل، ومنوع للطلبة، والخط الساخن، وفي الصيف الحب جنون، وأهل الأوقات، وملش إحنا بتنبهول، وأمير البحار، وغش الزوجية». ومن أشهر أعمالها التلفزيونية: «ساحرة الجنوب، وراجل وست ستات، وأرض جو، وبالجم العائلي، ونسر الصعيد، وليه لا، وكله بالحب، واثنين في الصندوق، وزى القمر، والدايرة».

توالت بعد ذلك أعمالها السينمائية ومنها: «أنا لا أكذب ولكني أتجمل، ومنوع للطلبة، والخط الساخن، وفي الصيف الحب جنون، وأهل الأوقات، وملش إحنا بتنبهول، وأمير البحار، وغش الزوجية». ومن أشهر أعمالها التلفزيونية: «ساحرة الجنوب، وراجل وست ستات، وأرض جو، وبالجم العائلي، ونسر الصعيد، وليه لا، وكله بالحب، واثنين في الصندوق، وزى القمر، والدايرة».

توالت بعد ذلك أعمالها السينمائية ومنها: «أنا لا أكذب ولكني أتجمل، ومنوع للطلبة، والخط الساخن، وفي الصيف الحب جنون، وأهل الأوقات، وملش إحنا بتنبهول، وأمير البحار، وغش الزوجية». ومن أشهر أعمالها التلفزيونية: «ساحرة الجنوب، وراجل وست ستات، وأرض جو، وبالجم العائلي، ونسر الصعيد، وليه لا، وكله بالحب، واثنين في الصندوق، وزى القمر، والدايرة».

توالت بعد ذلك أعمالها السينمائية ومنها: «أنا لا أكذب ولكني أتجمل، ومنوع للطلبة، والخط الساخن، وفي الصيف الحب جنون، وأهل الأوقات، وملش إحنا بتنبهول، وأمير البحار، وغش الزوجية». ومن أشهر أعمالها التلفزيونية: «ساحرة الجنوب، وراجل وست ستات، وأرض جو، وبالجم العائلي، ونسر الصعيد، وليه لا، وكله بالحب، واثنين في الصندوق، وزى القمر، والدايرة».

توالت بعد ذلك أعمالها السينمائية ومنها: «أنا لا أكذب ولكني أتجمل، ومنوع للطلبة، والخط الساخن، وفي الصيف الحب جنون، وأهل الأوقات، وملش إحنا بتنبهول، وأمير البحار، وغش الزوجية». ومن أشهر أعمالها التلفزيونية: «ساحرة الجنوب، وراجل وست ستات، وأرض جو، وبالجم العائلي، ونسر الصعيد، وليه لا، وكله بالحب، واثنين في الصندوق، وزى القمر، والدايرة».

توالت بعد ذلك أعمالها السينمائية ومنها: «أنا لا أكذب ولكني أتجمل، ومنوع للطلبة، والخط الساخن، وفي الصيف الحب جنون، وأهل الأوقات، وملش إحنا بتنبهول، وأمير البحار، وغش الزوجية». ومن أشهر أعمالها التلفزيونية: «ساحرة الجنوب، وراجل وست ستات، وأرض جو، وبالجم العائلي، ونسر الصعيد، وليه لا، وكله بالحب، واثنين في الصندوق، وزى القمر، والدايرة».

توالت بعد ذلك أعمالها السينمائية ومنها: «أنا لا أكذب ولكني أتجمل، ومنوع للطلبة، والخط الساخن، وفي الصيف الحب جنون، وأهل الأوقات، وملش إحنا بتنبهول، وأمير البحار، وغش الزوجية». ومن أشهر أعمالها التلفزيونية: «ساحرة الجنوب، وراجل وست ستات، وأرض جو، وبالجم العائلي، ونسر الصعيد، وليه لا، وكله بالحب، واثنين في الصندوق، وزى القمر، والدايرة».

توالت بعد ذلك أعمالها السينمائية ومنها: «أنا لا أكذب ولكني أتجمل، ومنوع للطلبة، والخط الساخن، وفي الصيف الحب جنون، وأهل الأوقات، وملش إحنا بتنبهول، وأمير البحار، وغش الزوجية». ومن أشهر أعمالها التلفزيونية: «ساحرة الجنوب، وراجل وست ستات، وأرض جو، وبالجم العائلي، ونسر الصعيد، وليه لا، وكله بالحب، واثنين في الصندوق، وزى القمر، والدايرة».

توالت بعد ذلك أعمالها السينمائية ومنها: «أنا لا أكذب ولكني أتجمل، ومنوع للطلبة، والخط الساخن، وفي الصيف الحب جنون، وأهل الأوقات، وملش إحنا بتنبهول، وأمير البحار، وغش الزوجية». ومن أشهر أعمالها التلفزيونية: «ساحرة الجنوب، وراجل وست ستات، وأرض جو، وبالجم العائلي، ونسر الصعيد، وليه لا، وكله بالحب، واثنين في الصندوق، وزى القمر، والدايرة».

توالت بعد ذلك أعمالها السينمائية ومنها: «أنا لا أكذب ولكني أتجمل، ومنوع للطلبة، والخط الساخن، وفي الصيف الحب جنون، وأهل الأوقات، وملش إحنا بتنبهول، وأمير البحار، وغش الزوجية». ومن أشهر أعمالها التلفزيونية: «ساحرة الجنوب، وراجل وست ستات، وأرض جو، وبالجم العائلي، ونسر الصعيد، وليه لا، وكله بالحب، واثنين في الصندوق، وزى القمر، والدايرة».

توالت بعد ذلك أعمالها السينمائية ومنها: «أنا لا أكذب ولكني أتجمل، ومنوع للطلبة، والخط الساخن، وفي الصيف الحب جنون، وأهل الأوقات، وملش إحنا بتنبهول، وأمير البحار، وغش الزوجية». ومن أشهر أعمالها التلفزيونية: «ساحرة الجنوب، وراجل وست ستات، وأرض جو، وبالجم العائلي، ونسر الصعيد، وليه لا، وكله بالحب، واثنين في الصندوق، وزى القمر، والدايرة».

## ياسمين رئيس من الدلع والرفاهية إلى الحياة الشعبية



تنطلق النجمة، ياسمين رئيس، في أول بطولة مسرحية لها من خلال مسرحية «أحفادًا وسكينة»، التي تتعاون فيها مع دينا الشربيني. وتعلم أن ياسمين تجسد من خلال مسرحية «أحفادًا وسكينة» شخصية بوسي شوكت لظلال التي تنتقل من حياة الدلع والعريبات والرفاهية والتسوق، إلى درب حارة المهابيل حيث تصطدم بحياة شعبية لم تعشها من قبل.

توالت بعد ذلك أعمالها السينمائية ومنها: «أنا لا أكذب ولكني أتجمل، ومنوع للطلبة، والخط الساخن، وفي الصيف الحب جنون، وأهل الأوقات، وملش إحنا بتنبهول، وأمير البحار، وغش الزوجية». ومن أشهر أعمالها التلفزيونية: «ساحرة الجنوب، وراجل وست ستات، وأرض جو، وبالجم العائلي، ونسر الصعيد، وليه لا، وكله بالحب، واثنين في الصندوق، وزى القمر، والدايرة».

توالت بعد ذلك أعمالها السينمائية ومنها: «أنا لا أكذب ولكني أتجمل، ومنوع للطلبة، والخط الساخن، وفي الصيف الحب جنون، وأهل الأوقات، وملش إحنا بتنبهول، وأمير البحار، وغش الزوجية». ومن أشهر أعمالها التلفزيونية: «ساحرة الجنوب، وراجل وست ستات، وأرض جو، وبالجم العائلي، ونسر الصعيد، وليه لا، وكله بالحب، واثنين في الصندوق، وزى القمر، والدايرة».

توالت بعد ذلك أعمالها السينمائية ومنها: «أنا لا أكذب ولكني أتجمل، ومنوع للطلبة، والخط الساخن، وفي الصيف الحب جنون، وأهل الأوقات، وملش إحنا بتنبهول، وأمير البحار، وغش الزوجية». ومن أشهر أعمالها التلفزيونية: «ساحرة الجنوب، وراجل وست ستات، وأرض جو، وبالجم العائلي، ونسر الصعيد، وليه لا، وكله بالحب، واثنين في الصندوق، وزى القمر، والدايرة».

توالت بعد ذلك أعمالها السينمائية ومنها: «أنا لا أكذب ولكني أتجمل، ومنوع للطلبة، والخط الساخن، وفي الصيف الحب جنون، وأهل الأوقات، وملش إحنا بتنبهول، وأمير البحار، وغش الزوجية». ومن أشهر أعمالها التلفزيونية: «ساحرة الجنوب، وراجل وست ستات، وأرض جو، وبالجم العائلي، ونسر الصعيد، وليه لا، وكله بالحب، واثنين في الصندوق، وزى القمر، والدايرة».

توالت بعد ذلك أعمالها السينمائية ومنها: «أنا لا أكذب ولكني أتجمل، ومنوع للطلبة، والخط الساخن، وفي الصيف الحب جنون، وأهل الأوقات، وملش إحنا بتنبهول، وأمير البحار، وغش الزوجية». ومن أشهر أعمالها التلفزيونية: «ساحرة الجنوب، وراجل وست ستات، وأرض جو، وبالجم العائلي، ونسر الصعيد، وليه لا، وكله بالحب، واثنين في الصندوق، وزى القمر، والدايرة».

توالت بعد ذلك أعمالها السينمائية ومنها: «أنا لا أكذب ولكني أتجمل، ومنوع للطلبة، والخط الساخن، وفي الصيف الحب جنون، وأهل الأوقات، وملش إحنا بتنبهول، وأمير البحار، وغش الزوجية». ومن أشهر أعمالها التلفزيونية: «ساحرة الجنوب، وراجل وست ستات، وأرض جو، وبالجم العائلي، ونسر الصعيد، وليه لا، وكله بالحب، واثنين في الصندوق، وزى القمر، والدايرة».

توالت بعد ذلك أعمالها السينمائية ومنها: «أنا لا أكذب ولكني أتجمل، ومنوع للطلبة، والخط الساخن، وفي الصيف الحب جنون، وأهل الأوقات، وملش إحنا بتنبهول، وأمير البحار، وغش الزوجية». ومن أشهر أعمالها التلفزيونية: «ساحرة الجنوب، وراجل وست ستات، وأرض جو، وبالجم العائلي، ونسر الصعيد، وليه لا، وكله بالحب، واثنين في الصندوق، وزى القمر، والدايرة».

توالت بعد ذلك أعمالها السينمائية ومنها: «أنا لا أكذب ولكني أتجمل، ومنوع للطلبة، والخط الساخن، وفي الصيف الحب جنون، وأهل الأوقات، وملش إحنا بتنبهول، وأمير البحار، وغش الزوجية». ومن أشهر أعمالها التلفزيونية: «ساحرة الجنوب، وراجل وست ستات، وأرض جو، وبالجم العائلي، ونسر الصعيد، وليه لا، وكله بالحب، واثنين في الصندوق، وزى القمر، والدايرة».

توالت بعد ذلك أعمالها السينمائية ومنها: «أنا لا أكذب ولكني أتجمل، ومنوع للطلبة، والخط الساخن، وفي الصيف الحب جنون، وأهل الأوقات، وملش إحنا بتنبهول، وأمير البحار، وغش الزوجية». ومن أشهر أعمالها التلفزيونية: «ساحرة الجنوب، وراجل وست ستات، وأرض جو، وبالجم العائلي، ونسر الصعيد، وليه لا، وكله بالحب، واثنين في الصندوق، وزى القمر، والدايرة».

توالت بعد ذلك أعمالها السينمائية ومنها: «أنا لا أكذب ولكني أتجمل، ومنوع للطلبة، والخط الساخن، وفي الصيف الحب جنون، وأهل الأوقات، وملش إحنا بتنبهول، وأمير البحار، وغش الزوجية». ومن أشهر أعمالها التلفزيونية: «ساحرة الجنوب، وراجل وست ستات، وأرض جو، وبالجم العائلي، ونسر الصعيد، وليه لا، وكله بالحب، واثنين في الصندوق، وزى القمر، والدايرة».

توالت بعد ذلك أعمالها السينمائية ومنها: «أنا لا أكذب ولكني أتجمل، ومنوع للطلبة، والخط الساخن، وفي الصيف الحب جنون، وأهل الأوقات، وملش إحنا بتنبهول، وأمير البحار، وغش الزوجية». ومن أشهر أعمالها التلفزيونية: «ساحرة الجنوب، وراجل وست ستات، وأرض جو، وبالجم العائلي، ونسر الصعيد، وليه لا، وكله بالحب، واثنين في الصندوق، وزى القمر، والدايرة».

## تحيةة لجيشنا الباسل في عيده الأغر



سعد محسن خليل

الاحتفال بالذكرى تأسيس الجيش العراقي له طعم خاص باعتباره واحدا من الجوانب البارزة من تاريخ العراق الحديث، ففي السادس من كانون الثاني عام ١٩٢١ انبثقت الشرارة الاولى بإعلان تأسيس جيش عراقي وطني بقيادة الوزير جعفر العسكري الذي يمتلك إمكانية عسكرية وسياسية كبيرة في زمن حكومة عبد الرحمن النقيب بعد تشكيل اول فوج هو فوج موسى الكاظم (ع)، وقد ضم هذا الفوج عددا كبيرا من ضباط الجيش اغلبهم اكمل علومه العسكرية في تركيا في زمن الاستعمار العثماني، وما لبث هذا الفوج ان توسع حتى تأسست قوتان هما القوة الجوية والبحرية لإسناده، واصبح يمتلك إمكانيات لا بأس بها لمواجهة أي تهديد خارجي يواجه البلاد، لكن هذا الجيش وبسبب طموح بعض الضباط للمشاركة في الحكم بدأ يحترف عن مساره، وبدأ بعض الضباط المخامرين ينفذون انقلابات عسكرية بدأ اولها بانقلاب عام ١٩٣٦ برئاسة قائد الفرقة الثانية الفريق بكر صدقي شكلت على اثره حكومة جديدة برئاسة حكمت سليمان، واستمر الحال بأحداث دراماتيكية توجت بانقلاب ١٤ تموز عام ١٩٥٨ الذي اسقط النظام الملكي ودخل الجيش في مزيد من الازياع بعد مقتل العائلة الملكية وسحل اغلب افرادها في الشوارع في أكبر جريمة لم يشهد لها التاريخ الحديث مثيلا، ورغم حجم المأساة فقد كان الجيش العراقي نصيرا للشعب يراعي مصالحه، لكن بعض السياسيين المخامرين حرقوا مهامه بعد تنفيذ حروب عبثية لا فائدة منها بدأت بالحرب مع ايران راح ضحيتها ملايين المواطنين من كلا الطرفين وانتهت بغزو الكويت في عملية طائشة كانت من نتائجها اعلان الحرب والمواجهة مع دول اجنبية عديدة بزعماء أمريكا، اضافة الى دول عربية، مما اقدت هذه الحرب هيبة الجيش العراقي بعد تدمير اغلب قطعاته في معركة غير متوازنة وغير متكافئة، وما ان انتهت هذه الحرب وحدث الاحتلال البغيض حتى اصدر الحاكم المدني الأمريكي (بول بريمر) قرارا بحل الجيش وتسريح اغلب عناصره، فأصبح العراق ارضا مستباحة، مما شجّع عناصر الازهاب لشن هجمات على المدن العراقية، حيث سقطت اربع من من دون مقاومة، إلا ان هذا الوضع المخزي لم يستمر طويلا، حيث اصدر المرجع الديني السيد علي السيستاني «حفظه الله ورعا» فتواه الجهادية، فلبى نداء الواجب فنية عاهدوا الله والوطن على مساندة الجيش العراقي والدخول في معارك ضارية كتفًا على كتف مع اخوتهم عناصر الجيش، وتم تحرير هذه المدن بوقت قياسي.. فتحية للجيش العراقي في عيده الأغر، وتحية لمن ساندته في تحقيق النصر، وكل عام وقواتنا المسلحة بألف خير.

## مايا دياب وأمل بوشوشة وستيفاني في تجربة مثيرة على طاولة عشاء

خاصة مناقشة أفكار جريئة ومختلفة خلال الحلقة.. وتحمل كل حلقة عنوانًا للعشاء في مكان مختلف وغير متوقع على الإطلاق، يجتمع فيه النجوم المغزومون على طاولة العشاء، ولا يعرف أي منهم الآخر. والبرنامج يضم مجموعة كبيرة من نجوم الدول العربية بداية من ستيفاني صليبيا ومايا دياب وباسل خياط وأمل بوشوشة وأحمد صلاح السعدني ومرام علي وغيرهم من النجوم الذين أنفوا تصوير حلقاتهم ضمن البرنامج.

تحت عنوان The secret dinner club بدأ عرض حلقات مختلفة من برنامج جديد عبر شاشة منصة شاهد الإلكترونية، ويبدو الأول من نوعه في هذا المجال حيث تدور حلقاته حول دعوة خاصة للجمهور ليشاهد نجومهم المفضلين على طاولة عشاء.

طرحت الفنانة، أيتن عامر، أول تجاربها كمطربة من خلال أغنية «بناقص»، من كلمات تامر حسين، وألحان وليد سعد، وتوزيع أحمد إبراهيم، وصورتها المخرجة بتول عرفة بطريقة الفيديو كليب، وجاءت هذه التجربة بمثابة الحلم الذي تحقق لأيتن بعد سنوات

كثيرة من الفتيات اللاتي تغلفن حياتهن على شخص، ومع زيادة الاهتمام البالغ فيه يبتعد عنها بسبب هذا الاهتمام الزائد الذي يُشعره بالخفتة، بحسب تعبيرات الشباب، وعندما يتركها تواجه صدمة حقيقية حتى تستعيد حياتها مرة أخرى ولكن بصعوبة.

كثيرة من الفتيات اللاتي تغلفن حياتهن على شخص، ومع زيادة الاهتمام البالغ فيه يبتعد عنها بسبب هذا الاهتمام الزائد الذي يُشعره بالخفتة، بحسب تعبيرات الشباب، وعندما يتركها تواجه صدمة حقيقية حتى تستعيد حياتها مرة أخرى ولكن بصعوبة.

كثيرة من الفتيات اللاتي تغلفن حياتهن على شخص، ومع زيادة الاهتمام البالغ فيه يبتعد عنها بسبب هذا الاهتمام الزائد الذي يُشعره بالخفتة، بحسب تعبيرات الشباب، وعندما يتركها تواجه صدمة حقيقية حتى تستعيد حياتها مرة أخرى ولكن بصعوبة.

كثيرة من الفتيات اللاتي تغلفن حياتهن على شخص، ومع زيادة الاهتمام البالغ فيه يبتعد عنها بسبب هذا الاهتمام الزائد الذي يُشعره بالخفتة، بحسب تعبيرات الشباب، وعندما يتركها تواجه صدمة حقيقية حتى تستعيد حياتها مرة أخرى ولكن بصعوبة.

## تغريدات



## تغريدات



اسامة النجيفي

في الذكرى المنوية لتأسيس الشرطة العراقية نوجه التهنية والتحية لهم ونبارك عيدهم ونُدعوهم إلى العمل المهني والثبات على تحويل شعار الشرطة في خدمة الشعب إلى واقع يلمسه المواطن.

ما يجري في العالم إعادة تمركز القوى العظمى استنادا إلى خارطة الموارد الاقتصادية المتجددة طبقا للحاجات البشرية المتجددة، وسيعاد رسم حدود الدول طبقا لذلك، وأسباب عدة لإعادة الترسيم: الدين، القومية، المذهب، المهم تفعيل طرق توصيل الموارد وتسويق السلاح.. إنه العالم الجديد.



د. سلامة سميسم

كثيرة من الفتيات اللاتي تغلفن حياتهن على شخص، ومع زيادة الاهتمام البالغ فيه يبتعد عنها بسبب هذا الاهتمام الزائد الذي يُشعره بالخفتة، بحسب تعبيرات الشباب، وعندما يتركها تواجه صدمة حقيقية حتى تستعيد حياتها مرة أخرى ولكن بصعوبة.