

الشرطة المجتمعية تنفذ 3 قنيتات من الابتزاز الإلكتروني

بغداد/ الزوراء: تمكنت الشرطة المجتمعية، امس الأحد، من إنقاذ فتيات من عملية ابتزاز إلكتروني في محافظات الأنبار وبابل وكركوك. وذكرت الشرطة في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: أن «مفازز الشرطة المجتمعية في دائرة العلاقات والإعلام بوزارة الداخلية تمكنت، وبثلاث عمليات مختلفة، من إنقاذ ثلاث فتيات من عمليات ابتزاز إلكتروني في محافظات الأنبار وبابل وكركوك». وبيّنت المجتمعية أن «مفازها تمكنت من التوصل للمبتزين ومواجهتهم بأدلة الإدانة، حيث اتخذت بحقهم الإجراءات اللازمة، بعد أن قامت بحذف محتوى الابتزاز وتأمين حسابات الفتيات».

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير مؤيد اللامي

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (1)

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

غير مخصصة للبيع

12
صفحة



الزوراء

مظهر محمد: العراق لن يلجأ للاقتراض بسعر برميل بـ 70 دولارا

بغداد/ الزوراء:

أكد مستشار رئيس الوزراء للشؤون المالية، مظهر محمد صالح، امس الأحد، أن العراق لن يلجأ للاقتراض إذا بلغ سعر النفط ٧٠ دولاراً للبرميل. وقال صالح في تصريح تابعته «الزوراء»: انه «من الضروري توافر صندوق استقرار الموازنة كصندوق سيادي تحوُّطي من تعرض الاستدامة المالية لخطر التقلُّب أو الهبوط في استدامة الإيرادات، لكون عوائد النفط تشكل أكثر من ٩٢٪ من إجمالي الإيرادات العامة في الموازنة». مشيراً الى ان «سعر برميل النفط ينبغي له ألا يقلَّ عن ٧٠ دولاراً بلوِّغ موازنة متوازنة من دون اللجوء الى الاقتراض لتمويل العجز السنوي في الموازنة العامة». يذكر ان اللجنة المالية النيابية رفعت سعر برميل النفط في الموازنة الى ٤٥ دولاراً، بعدما كان ٤٢ دولاراً.

No: 7455 Mon 29 Mar 2021

السعر 500 دينار

أوّل صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

خبير من واشنطن: الحوار الاستراتيجي سيعقد على مستوى ضعيف

مستشار الكاظمي لـ «الزوراء»: الحوار سيمضي بوضع جدول زمني لتخفيض عدد المستشارين ضمن التحالف الدولي

الزوراء/ حسين فالح:

كشف مستشار رئيس الوزراء لشؤون اصلاح القطاع الامني، حسين علاوي، عن أبرز محاور الحوار الاستراتيجي بين العراق والولايات المتحدة الذي سينطلق في نيسان المقبل، وفيما أكد انه سيمضي بوضع

جدول زمني لتخفيض عدد المستشارين ضمن بعثة التحالف الدولي، رجع الخبير في الشؤون العراقية الامريكية، كاتو سعد الله، انعقاد الحوار على مستوى ضعيف، مؤكدا ان الولايات المتحدة ستحاول تخفيض عدد قواتها بالعراق.

وقال مستشار رئيس الوزراء لشؤون اصلاح القطاع الامني، د. حسين علاوي، في حديث لـ «الزوراء»: ان الحوار الاستراتيجي العراقي - الامريكي سينتقل من الفضاء الامني الى الفضاء الاقتصادي والاستثماري، وأضاف: ان

الحوار سيمضي بوضع جدول زمني الى تخفيض عدد للمستشارين الذي انخفض في الشؤون العراقية الامريكية، وقد يجري الاتفاق لإعادة انتشار المستشارين خارج العراق مرة اخرى بعد تخفيض ٢٧٠٠ مستشار امريكي ضمن بعثة التحالف

الدولي. وأشار الى: ان الحكومة ستشجع الشركات الامريكية على العمل في العراق وتوفر فرص عمل للشباب عبر فرص عمل الشركات الامريكية في البلد بمختلف القطاعات الاقتصادية .

تفاصيل 2ص

التعليم تعلن انطلاق الامتحانات النهائية الحضورية والطلبة يتظاهرون رفضا للقرار

بغداد/ الزوراء:

أعلنت وزارة التعليم العالي، امس الاحد، إنطلاق الامتحانات النهائية الحضورية في الجامعات العراقية، فيما أكد الوزير، نabil كاظم عبد الصاحب، على ضرورة استكمال متطلبات العملية التعليمية والامتحانات العملية، والالتزام بتوفير أجواء مناسبة للاختبارات ومراعاة توجيهات وقرارات اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية». وثمن الوزير «الجهود المهمة التي تبذلها الطواقم التدريسية بالجامعات العراقية في ظل التحديات الراهنة»، مشيداً «بحرص الطلبة على استمرار التحصيل العلمي، وتلقي المعرفة الأكاديمية وإكمال العام الدراسي بنجاح». هذا وتظاهر امس الاحد عددا من الطلبة امام مبنى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي رفضا لقرار نabil كاظم عبد الصاحب اشرف على سير الامتحانات الحضورية وإجراءاتها في جامعة تكنولوجيا

المعلومات والاتصالات». وأكد الوزير، بحسب البيان، على ضرورة استكمال متطلبات العملية التعليمية والامتحانات النهائية بما يؤمن مقومات الرصانة العلمية، والالتزام بتوفير أجواء مناسبة للاختبارات ومراعاة توجيهات وقرارات اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية». وثمن الوزير «الجهود المهمة التي تبذلها الطواقم التدريسية بالجامعات العراقية في ظل التحديات الراهنة»، مشيداً «بحرص الطلبة على استمرار التحصيل العلمي، وتلقي المعرفة الأكاديمية وإكمال العام الدراسي بنجاح». هذا وتظاهر امس الاحد عددا من الطلبة امام مبنى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي رفضا لقرار نabil كاظم عبد الصاحب اشرف على سير الامتحانات الحضورية وإجراءاتها في جامعة تكنولوجيا



اليوم .. منتخبنا الوطني يواجه نظيره الأوزبكي وديا بغياب ستة محترفين

ساعة "آبل" تخنيك عن زيارة الطبيب باختبار مدته 6 دقائق

الاخيرة

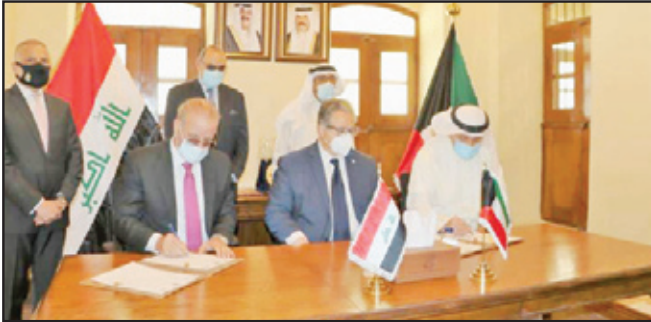
رئيس الوزراء يوافق على تأليف لجنة لتطوير مدينة أور الأثرية

بغداد/ الزوراء:

أعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، امس الأحد، أن رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، وافق على تأليف لجنة لتطوير مدينة أور الأثرية. وذكر بيان صدر عن الأمانة تلقت «الزوراء»: أن «مجلس الوزراء، واستناداً إلى موافقة رئيس المجلس، قرر تأليف لجنة بإشراف الأمين العام لمجلس الوزراء، تتولى بلورة الأفكار والخطط عن مشروع تطوير مدينة أور الأثرية، وإعداد الكشوفات والكلف

اللازمة لإنجازها، علي أن ترفع اللجنة تقريراً نصف شهري مفصلاً إلى الأمين العام لمجلس الوزراء». وأضاف: ان «القرار تضمن إسناده رئاسة اللجنة إلى الأمانة العامة لمجلس الوزراء، وتضم في عضويتها ممثلين عن مكتب رئيس مجلس الوزراء، ومحافظة ذي قار، ووزارات الداخلية، والإعمار والإسكان والأشغال والبلديات العامة، والثقافة، والمالية، فضلاً عن الدوائر البلدية والخدمية في محافظة ذي قار».

العراق يسلم الكويت وجبة جديدة من الأرشف الكويتي



بغداد/ الزوراء:

اعلنت وزارة الخارجية، امس الاحد، تسليم الكويت وجبة جديدة من الأرشف الكويتي. وذكرت الوزارة في بيان تلقت «الزوراء»: ان وفد وزارة الخارجية برئاسة السفير، قحطان الجنابي، وكيل الوزارة للشؤون القانونية والعلاقات الثنائية متعددة الأطراف، سلم السفير ناصر الهين، مساعد وزير الخارجية

لشؤون المنظمات، وجبة جديدة من الأرشف الكويتي في معهد الشيخ سعود الناصر للدراسات الدبلوماسية. وأضاف: انه تم تسليم كتب تعود لعدد من الكليات والمعاهد الكويتية، وكذلك أعداد كبيرة من أشرطة فيديو تعود لوزارة الإعلام، ووقع محضر التسليم بإشراف ممثل الأمم المتحدة في دولة الكويت السفير طارق الشيخ.

النفط تكشف عن "اتفاق عملاق" مع شركة فرنسية لتطوير حقول الغاز

بغداد/ الزوراء:

كشف وزير النفط، إحسان عبد الجبار، امس الأحد، عن أن العراق يناقش «اتفاقاً عملاقاً» مع شركة توتال سي أي الفرنسية لبناء منشآت بنية تحتية كبيرة وتطوير حقول النفط وإنتاج الغاز، فيما لفت إلى أن البلاد تحاول تنويع وارداتها من الغاز. وقال عبد الجبار في تصريح صحفي: إن «العراق يناقش اتفاقاً عملاقاً مع شركة توتال سي أي الفرنسية العملاقة لبناء منشآت

بنية تحتية كبيرة وتطوير حقول النفط وإنتاج الغاز». وأوضح الوزير أنه «يتوقع أن يتم الانتهاء من العقد قبل شهر تموز، وسوف تقوم العلاقة مع توتال على استهداف الصناعة منخفضة الكربون والاستيلاء على جميع الغاز المشتعل، ومن المقرر أن تنتج 1 غيغا واط من الطاقة الشمسية في المرحلة الأولى». مبيناً أن «فريقاً متخصصاً من وزارة النفط سيقود هذه المناقشات مع توتال».

تفاصيل 5ص

بعد الخلافات المستمرة حول الموازنة المالية النيابية : سعر صرف الدولار ثابت بقانون الموازنة ولا يمكن تغييره



بغداد/ الزوراء:

أكدت اللجنة المالية النيابية امس الاحد ان سعر صرف الدولار ثابت في الموازنة ولا يمكن تغييره ، فيما اشارت الى انها اكملت جميع مواد الموازنة، وذكر مصدر ان الخلافات مستمرة حول الموازنة. وقال مقرر اللجنة المالية النيابية أحمد الصفر، في تصريح صحفي: إن «الكتل السياسية تتحجج بعدم الدخول إلى قاعة الجلسة للتصويت على قانون الموازنة». وأضاف الصفر، أن «وزراء التخطيط والمالية والنفط مازالوا يوضحون بعض فقرات الموازنة لرؤساء الكتل السياسية، ومن ضمنها القروض الخارجية والمشاريع الاستثمارية وحصص المحافظات ودرجات الحذف والاستحداث». وأشار إلى أن «اللجنة المالية أكملت جميع مواد قانون الموازنة، ولم يبق سوى الاتفاق السياسي للتصويت على

الموازنة». وبين الصفر، أن «اللجنة المالية عازمة على التصويت على قانون الموازنة العامة حتى واستمرت لساعات الفجر»، لافتاً إلى أن «سعر صرف الدولار ثابت بقانون الموازنة». إلى ذلك، أعلنت اللجنة المالية النيابية، التوصل إلى اتفاقات على مجمل النقاط الخلافية في قانون

اللقاحات الحالية قد تكون عديمة الفائدة ضده العلماء يكتشفون سالة جديدة لكورونا في دولة أفريقية هي الأخطر بالعالم

بغداد/ متابعة الزوراء:

وجد العلماء طفرات غير معروفة لفيروس كورونا المستجد لدى السياح القادمين من تنزانيا. وقال رئيس مختبر أبحاث "كريسب" الخاص، البروفيسور توليو دي أوليفيرا "إن هناك ثلاث حالات، جميعهم موجودون الآن في أنغولا، بحسب ما نقله موقع "ديار ميس"، ووفقاً للدراسات الأولية، فإن السلالة الجديدة هي الأكثر خطورة من بين المكتشفة إلى الآن. وهذا الفيروس المتحور محصن ضد الأجسام المضادة وينتقل بسهولة من ناقل إلى آخر، ويخشى العلماء من أن اللقاحات الحالية قد تكون عديمة الفائدة ضده. كما يشعر الخبراء بالقلق إزاء

حقيقة أن السلطات التنزانية رفضت الاعتراف بوجود جائحة ولم تتخذ أي إجراءات تقييدية. ووفقاً لهم، فمن المستحيل السيطرة على الوضع الوبائي ومنع انتشار المرض بهذه الطريقة. وسجلت تنزانيا رسمياً 509 حالة إصابة بفيروس كورونا، بينها 21 حالة وفاة.. ولا توجد المزيد من البيانات حول انتشار "كوفيد-19" في تنزانيا، وأعلنت السلطات الانتصار على المرض العام الماضي. ودعت منظمة الصحة العالمية مراراً وتكراراً الجمهورية إلى التعامل مع الجائحة بجدية. لكن الرئيس التنزاني، جون ماجوفوي، نفى خطر المرض وعرض محاربته بالصلاة، وتوفي في منتصف مارس/ آذار.

الموازنة العامة لعام ٢٠٢١. وقالت عضو اللجنة المالية النيابية اخلص الدليمي في تصريح صحفي: إن «اللجنة عقدت عدة اجتماعات مكثفة خارج المجلس وتوصلت الى اتفاقات على مجمل المواد الخلافية»، مؤكدة وجود توافق بين الكتل السياسية على تمرير قانون الموازنة، وأضافت ان «هناك اختلافاً كان حول فقرات الاقتراض الجديد ووجدنا نصاً بديلاً في حال لم يمر». ووضحت ان «الاقليم تنازل عن بعض مطالبه لتمرير الموازنة ، مؤكدة ان «اللجنة المالية صوتت على جميع المواد في الموازنة». وتابعت ان «اعضاء اللجنة اتفقوا على المادة ١١ من الموازنة وتمت على تسليم ٤٦٠ الف برميل يوميا واستقطاع مبالغ التكاليف منها وغيرها مع تسليم الإيرادات غير النفطية وبالمقابل تقوم الحكومة الاتحادية بتسليم حصة الاقليم».

للحصول على مناصب تؤهلهم للانتفاع من الامتيازات هيئة الرقابة الليبية تفتح تحقيقا في ملف تزوير شهادات ومؤهلات في الحكومة

ليبيا/ متابعة الزوراء:

فتحت هيئة الرقابة الإدارية في ليبيا تحقيقا في ملف تزوير عد من أعضاء حكومة عبد الحيد الدبيبة شهادات جامعية ومؤهلات علمية غير صحيحة من أجل الحصول على مناصب قيادية في البلاد تؤهلهم للانتفاع من امتيازات مالية متعددة، من بينهم وزير العمل والتأهيل علي العابد الرضا، الذي ذكرت أنه زور مستنداته وشهادته الشخصية ودرجته الوظيفية من أجل تقلد المنصب.

بعض وسائل إعلام محلية تقارير عن تقديم بعض أعضاء الحكومة الجديدة سير ذاتية مغلوطة تضمنت شهادات مزورة ومؤهلات علمية غير صحيحة من أجل الحصول على مناصب قيادية في البلاد تؤهلهم للانتفاع من امتيازات مالية متعددة، من بينهم وزير العمل والتأهيل علي العابد الرضا، الذي ذكرت أنه زور مستنداته وشهادته الشخصية ودرجته الوظيفية من أجل تقلد المنصب.

تفاصيل 3ص

الثالث وهو تخفيف حمولة السفينة، أكد أن السيناريو الثالث صعب جدا ويستغرق وقتا طويلا. وعن مصير السفن العالقة، أبلغ الفريق ربيع أن 369 سفينة بينها 25 ناقلة نفط تنتظر عبور القناة. وفي السياق نفسه، رفعت الهيئة

عبر طريقتين شد السفينة وعمليات التكرير "الحفر حول السفينة" وفقا لعدة عوامل منها المد والجزر". وردا على سؤال، قال الفريق ربيع إن 13 و 14 مليون دولار. وجاء في تصريحاته: "نعمل على مدار الساعة لتحريك السفينة

فيما رفع الأردن حالة التأهب على موانئ العقبة استعدادا لتعويم الباطرة الجانحة في قناة السويس. وأفاد ربيع أن الخسائر اليومية للقناة بين 13 و 14 مليون دولار. وجاء في تصريحاته: "نعمل على مدار الساعة لتحريك السفينة

القاهرة/ متابعة الزوراء: قال رئيس هيئة قناة السويس الفريق، أسامة ربيع، في مقابلة خاصة، إن الرياح العاتية لعبت دورا نسبيا في جنوح السفينة، مشيراً إلى أن التحقيقات لا تستبعد فرضية الخطأ البشري أو الفني،

البحرية الأردنية حالة التأهب على موانئ العقبة للحفاظ على السلامة البحرية، بالتعاون مع الجهات البحرية، في حال تم تعويم الباطرة الجانحة في قناة السويس.

تفاصيل 2ص

بعد الانسحاب من اتفاقية إسطنبول

العفو الدولية تحذر من كارثة على ملايين النساء والأطفال في تركيا

غضب منظمات وجمعيات وأثار هذا القرار الذي أتى فيما جرائم قتل النساء في تركيا تشهد ارتفاعاً متواصلاً منذ عقد، غضب منظمات الدفاع عن حقوق النساء وانتقادات من الاتحاد الأوروبي وواشنطن والمفوضية السامية لحقوق الإنسان في الأمم المتحدة. فيما بررت الرئاسة التركية قرارها بالانسحاب بقولها إن البعض حرف تلك الاتفاقية. جرائم قتل النساء يأتي هذا فيما تظهر بيانات منظمة الصحة العالمية أن 38% من النساء في تركيا يتعرضن للعنف من شريكهن في حياتهن مقارنة بنسبة 25% في أوروبا. وبحسب جماعة مراقبة فنان معدلات جرائم قتل النساء في البلاد السنوات العشر الماضية على الرغم من عدم وجود أرقام رسمية.



السبت الماضي أيضاً لمطالبة الرئيس التركي بالعودة عن قراره الذي قضى بسحب بلاده من اتفاقية

إسطنبول (اتفاقية مجلس أوروبا للوقاية من العنف ضد النساء، وهي

إسطنبول/ متابعة الزوراء: مع استمرار الجدل والتظاهرات النسائية في تركيا احتجاجاً على انسحاب الحكومة من معاهدة دولية لمكافحة العنف ضد المرأة، شددت مديرة فرع منظمة العفو الدولية في تركيا، إيجي أونفير، على أن "الانسحاب من اتفاقية إسطنبول كارثة على ملايين النساء والأطفال الذين يعيشون في هذا البلد". وطالبت في مقابلة مع وكالة رويترز أنقرة بالعودة عن هذا القرار. أتى ذلك، بعد أن تظاهر مئات الأشخاص السبت في عطلة نهاية الأسبوع الثانية على التوالي، احتجاجاً على قرار الرئيس رجب طيب أردوغان الانسحاب من أول معاهدة ملزمة لمكافحة العنف ضد النساء، فيما ترتفع أرقام ونسب الجرام التي تطال المرأة. وكان آلاف الأشخاص تظاهروا

بعد تجاوز الإصابات الـ 126 مليوناً إعطاء أكثر من 528 مليون جرعة لقاح فيروس كورونا حول العالم



نيويورك/ د ب أ: أظهرت بيانات مجمعة أن إجمالي عدد الإصابات بفيروس كورونا في أنحاء العالم تجاوز 7.126 مليوناً حتى صباح امس الأحد، فيما تجاوز عدد جرعات اللقاحات التي جرى إعطاؤها حول العالم 528 مليون جرعة. وأظهرت أحدث البيانات المتوفرة على موقع جامعة "جونز هوبكنز" الأمريكية، عند الساعة 0600 بتوقيت جرينتش، أن إجمالي الإصابات وصل إلى 126 مليوناً و 726 ألف حالة. كما أظهرت البيانات أن عدد المتعافين يقترب من 71.7 مليوناً، فيما تجاوز إجمالي الوفيات لليونين و 777 ألف حالة. وفيما يتعلق بإعطاء اللقاحات، أظهرت البيانات المجمع لوكالة "بلومبرج" للأنباء أنه جرى إعطاء أكثر من 528 مليون جرعة من اللقاحات المضادة للفيروس حول العالم. وتتصدر الولايات المتحدة دول العالم من

ألمانيا.. استطلاع رأي يكشف تراجع كتلة ميركل قبل أشهر من الانتخابات



برلين / متابعة الزوراء: أظهر استطلاع رأي في ألمانيا أن الناخبين بدأوا يفقدون الثقة في كتلة اتحاد يمين الوسط بزعامة المستشارة، أنغيلا ميركل، وذلك قبل ستة أشهر من الانتخابات الوطنية. وقدر استطلاع للرأي نشرته أسبوعية "بيلد آم سوننتاغ"، امس الأحد، أن دعم كتلة الاتحاد يبلغ 25%، متقدمة بقليل على حزب الخضر المعني بالدفاع عن البيئة الذي تبلغ نسبته 23%. جاء الحزب الديمقراطي الاجتماعي من اليسار الوسط في المركز الثالث بنسبة 17%، حسب الاستطلاع الذي شمل 1447 ناخباً بهامش خطأ يصل إلى 3 نقاط مئوية. وقال، ماركوس سور، حاكم بافاريا ومنافس محتمل لخلافة ميركل في سبتمبر، لصحيفة "بيلد آم سوننتاغ": إن "الوضع شديد الخطورة.. أعداد المصابين بكورونا ترتفع وتقديرات كتلة الاتحاد تنخفض". وأضاف: "هناك مزاج للتغيير تشهده البلاد.. والاتحاد بحاجة لأن يظهر أنه لا يزال يتمتع بالقوة والأفكار، وأنه ليس منهكاً ومتعباً". يحاول سور أن يضع نفسه في المقدمة على أرمين لاشيت، حاكم ولاية شمال الراين ويستفاليا، في السباق لقيادة كتلة الاتحاد

للحصول على مناصب تؤهلهم للانتفاع من الامتيازات هيئة الرقابة الليبية تفتح تحقيقاً في ملف تزوير شهادات ومؤهلات في الحكومة

بتشكيلة الحكومة مطلوبين في قضايا أمام النائب العام، وهناك من يتحدث عن أعضاء متحصنين على شهادات مزورة، داعياً بديية إلى تشكيل الحكومة بـ"إرادته الحرة"، وقام البديية بالفعل باستبدال بعض المرشحين المحفوظ عليهم.

وفي الـ10 من مارس الجاري، نالت حكومة ليبيا الجديدة المكونة من 27 وزيراً وناخبين لرئيس الحكومة و6 وزراء دولة، ثقة البرلمان، لتكفل بقيادة المرحلة الانتقالية وصولاً إلى الانتخابات نهاية العام الجاري، قبل أن تستلم مهامها رسمياً قبل نحو أسبوعين.

الدائية لأعضاء الحكومة ووزرائها وصورة من مؤهلاتهم العلمية، وذلك بعد ورود معلومات على الهيئة تطابقت مع ما تناقلته العديد من وسائل الإعلام حول وجود شهادات مزورة لعدد من أعضاء حكومة الوحدة الوطنية.

جاء ذلك وفق كتاب وجهه رئيس الهيئة (أعلى سلطة رقابية في ليبيا) سليمان الشنطي إلى الدبيية. وكان رئيس البرلمان عقيلة صالح فتح هذا الملف قبل حصول الحكومة على ثقة البرلمان، وقال إن "هناك من يتحدث عن وجود أعضاء

أتى ذلك، بعد أن نشرت وسائل إعلام محلية تقارير عن تقديم بعض أعضاء الحكومة الجديدة سر دائية مغلوطة تضمنت شهادات مزورة ومؤهلات علمية غير صحيحة من أجل الحصول على مناصب قيادية في البلاد تؤهلهم للانتفاع من امتيازات مالية متعددة، من بينهم وزير العمل والتأهيل علي العابد الرضا، الذي ذكرت أنه زوّر مستنداته وشهاداته الشخصية ودرجته الوظيفية من أجل تقلد المنصب. وتبعاً لذلك، طالب رئيس هيئة الرقابة الإدارية رئيس الحكومة بتزويده بالسير

ليبيا/ متابعة الزوراء: فتحت هيئة الرقابة الإدارية في ليبيا تحقيقاً في ملف تزوير عدد من أعضاء حكومة عبد الحميد البديية شهادات جامعية ومؤهلات علمية للحصول على مناصب قيادية. وطلب من الحكومة الحصول على سيرهم الدائية لمراجعتها والتثبت من صحتها، وهو ما يضع البديية أمام اتهامات جديدة بفسح المجال لمزوري الشهادات بتبوء مناصب حكومية، بعد فضيحة تقديم رشاي أعضاء من ملتقى الحوار السياسي من أجل الوصول للسلطة.

لاجئون وصلوا إلى كولومبيا من فنزويلا يتهمون جنوداً من الجيش بقتل مدنيين



كولومبيا/ رويترز: قال فنزويليون فروا من بلادهم إلى كولومبيا تحت وطأة اشتباكات بين الجيش الفنزويلي وجماعات مسلحة إن جنوداً من الجيش ارتكبوا انتهاكات منها قتل مدنيين. وبدأ يوم الأحد تدفق اللاجئين الذين قدر مسؤول في بلدية أراوكيتا الكولومبية عددهم بنحو أربعة آلاف بعدما شن الجيش هجوماً على جماعات مسلحة في مدينة لا فيكتوريا. وقالت فنزويلا إنها تحقق في اتهامات بحق أعضاء في الجيش شملت احتجاز وقتل مدنيين ونهب

وحرق منازل. وقال خوسيه كاستيلو الذي وصل إلى كولومبيا مع زوجته الحبيب وابنته البالغة من العمر 12 عاماً في تصريح لرويترز "لقد داهموا منزلنا وأخذوا كل شيء... لم أقدر على البقاء لأنهم يقتلون الناس". ولم يتسن لرويترز التحقق من مزاعم الرجل. ويقول المدنيون الفارون إن منشقين من جماعة القوات المسلحة الثورية الكولومبية (فارك)، الذين يرفضون اتفاقاً للسلام مع الحكومة الكولومبية أعلن عام 2016، هم هدف العمليات العسكرية.

تركزت على إظهار أهمية المملكة للاقتصاد الأمريكي

السعودية تطلق حملة "علاقات عامة" داخل الولايات المتحدة

والدراست الإسلامية في الرياض هذا الشهر بدعم مجموعة "أل أس 2 غروب" بتقرير مكون من 32 صفحة بعنوان "العلاقة الاقتصادية بين الولايات المتحدة والسعودية: أكثر من الأسلحة والنقط". ويسلط التقرير الضوء على استثمارات المملكة في الولايات المتحدة والمعاملات التجارية والهدايا التي منحت للجامعات وشراء سندات الخزنة الأمريكية، وذلك بهدف إظهار وزن السعودية ودورها في الاقتصاد الأمريكي، وأنها دولة مهمة لمصالح واشنطن، ما يعني أن توتير العلاقة معها يضر بالمعنيين مثلما يضر بها. وأشار التقرير إلى أن الصادرات الأمريكية إلى السعودية في عام 2019 بلغت 24 مليار دولار، منها 3.1 مليار دولار مبيعات أسلحة، وغمّدت 165 ألف وظيفة في الولايات المتحدة، وأن الشركات الأمريكية تعمل في مشاريع سعودية بقيمة 700 مليار دولار. وذكر التقرير أن المملكة كانت تمتلك 134.4 مليار دولار من سندات الخزنة الأمريكية وحوالي 13 مليار دولار من الأسهم الأمريكية في نهاية عام 2020، بينما بلغ إجمالي الاستثمار الأمريكي في السعودية في عام 2019 حوالي 11 مليار دولار. كما روج التقرير لفرض الاستثمار المستقبلية أمام الشركات الأمريكية في قطاعات وأعدة مثل الترفيه.

والقوى المتحالفة معهم، ويعضها خليجي، وتمتلك شبكة وسائل إعلام وأدوات ضغط قوية ومؤثرة موجهة للرأي العام الغربي، والأمريكي على وجه الخصوص، وتتحدث بلغتهم، واستطاعت كسب ثقة مهمة لديهم. ويلفت الباحث إلى أنه في الوقت الذي تشدد فيه الحملات على المملكة بكتفي الحضور السعودي باستخدام ذات الأساليب الكلاسيكية قصيرة المدى المتمثلة في التعاقد مع وكلاء وشركات ضغط وعلاقات عامة لإبراز الجوانب الإيجابية والحديث عن أهمية المملكة الاقتصادية وتسليط الضوء على قصص النجاح التي تخرج من المملكة، كموضوعات تمكين المرأة والانفتاح الثقافي والاجتماعي ونجوم وغيره من المشاريع الجميلة والجبارة. وحث على القيام بدراسة عميقة على صورة المملكة كيف كانت وأين أصبحت وكيف تغيرت وماذا، والتعامل معها عبر خطط استراتيجية تأخذ بعين الاعتبار ذلك كله، بالإضافة إلى العوامل المؤثرة والتطورات السياسية والثقافية وأن يتم ذلك "على أسس معرفية وخبرات جيدة، وأن تتوفر لديها الأدوات والوسائل المناسبة التي يستند إليها كأساس ولو بالحد الأدنى، ثم يأتي دور بيوت الخبرة في العلاقات العامة والضغط الأجنبية في مرحلة لاحقة". وقام مركز الملك فيصل للبحوث

لإسرائيل. ودخلت السعودية هذه الصفقات على خلفية اتهامات بأنها المستفيد من الصعود الأول لأسعار النفط عام 1973 في حرب أكتوبر والثاني عامي 1979 و1980 بسبب الثورة الإيرانية والحرب العراقية - الإيرانية. واستخدمت السعودية وقتها تقريباً ذات الأساليب التقليدية المستخدمة اليوم عبر التعاقد مع وكلاء وشركات ضغط وعلاقات عامة رائدة ولها سمعتها وتجاربها للقيام بإجراءات تشمل الإعلام الشعبي، والوصول إلى رجال الأعمال والاتحادات والمسؤولين الحكوميين ووسائل الإعلام وأعضاء الكونغرس. ويعتقد باحث سعودي في العلاقات العامة الدولية أن استخدام الأساليب التقليدية قد لا يحقق ذات النتائج الإيجابية وهذا يعود إلى عامل مهم يتم إغفاله ويتمثل في أن الصورة المملكة اليوم لدى الرأي العام الأمريكي ليست هي ذاتها صورتها قبل ثلاثين سنة. وقال الباحث، الذي فضل عدم ذكر اسمه، إن المملكة حينذاك لم تتعرض إلى حملات دعائية مضللة قاسية ومخطط لها تضرب صورتها ومصداقيتها، كما هو الحال بعد أحداث الحادي عشر من سبتمبر، وحتى اليوم. وتعمل على هذه الحملات تيارات يسارية، بالإضافة إلى إيران والتنظيم الدولي لجماعة الإخوان المسلمين



ونائجها، محذرة من اعتماد نفس الأساليب التي تم اعتمادها في سبعينات القرن الماضي وثمانيناته. وحققت الملكة نتائج لافتة في حملات ضغط "لوبيينغ" وعلاقات عامة ناجحة قبل أربعين عاماً، عندما حشدت مواردها للتأثير في صنع السياسة العامة الأمريكية تجاه عقد صفقة الـ"آف 15" و"الأوكس"، على الرغم من المعارضة الشديدة وقتها من مجموعات ضغط علاقات عامة داعمة

وتعمل الأميرة ربما منذ فترة طويلة في مجال الترويج للرياضة النسائية، وتأمل في إقناع محاوريه بأن السعودية مصدر قوة للولايات المتحدة خاصة بعد أن شرعت في تبني إصلاحات اقتصادية واجتماعية بعيدة المدى، بما فيها إصدار قوانين لتطوير حقوق المرأة. وتأمل الأميرة ربما في أن تكون أميركا الوسيطة هي سلاحها السري. وحثت أوساط سعودية على عدم المبالغة في التفاؤل بشأن هذه الحملة

الإعلام المحلية ومجموعات الأعمال والنساء ومجالس الشؤون العالمية في الولايات النائية. ومن أبرز الوجوه التي تطرحها مجموعة "أل أس 2 غروب" للترويج لهذه الحملة سفيرة السعودية في الولايات المتحدة الأميرة ريم بنت بندر، أول مبعوثة خارجية للمملكة، والتي نشأت في الولايات المتحدة حين كان والدها الأمير بندر بن سلطان سفيراً في واشنطن لمدة 22 عاماً.

أيوا/ متابعة الزوراء: أطلقت السعودية حملة علاقات عامة واسعة في الداخل الأمريكي، بعيداً عن العاصمة واشنطن حيث النفوذ السياسي المعادي، شملت مختلف مكونات المجتمع من رجال أعمال وأكاديميين ووسائل إعلام من أجل حشد الدعم لعلاقات المصالح بين البلدين، وذلك كرد فعل عملي على موقف الإدارة الأمريكية الجديدة تجاه المملكة ودورها الإقليمي. لكن أوساطاً سعودية تحذر من أن الأساليب القديمة لحملات الدعاية قد لا تغير صورة المملكة لدى الرأي العام الأمريكي، وتدعو إلى البحث عن صيغ جديدة تتماشى مع الضغوط المتعددة التي تلاحقها ببلادهم في العلاقة مع إدارة جو بايدن. وتقوم هذه الحملة على إظهار أهمية السعودية للاقتصاد الأمريكي ولمصالح الأمريكيين من حيث توفير الوظائف وتنشيط الاقتصاد. كما تعمل على إبراز طريق الإصلاحات الذي تسلكه المملكة في بعده الاجتماعي، خاصة ما تعلق بتحسين أوضاع المرأة. واستأجرت السفارة السعودية في واشنطن شركة ضغط وعلاقات عامة مقرها في قلب أميركا وخارج العاصمة واشنطن. وتم التعاقد مع مجموعة لارسون شاناهان سليفكا (أل أس 2 غروب) بولاية أيسوا مقابل 126500 دولار أمريكي شهرياً للوصول إلى وسائل

النائب يونادم كنا: هناك صعوبة في تعديل سعر الصرف حالياً



بغداد / الزوراء:

أكد رئيس كتلة الرافدين البرلمانية، النائب يونادم كنا، ان تغيير سعر صرف الدولار مقابل الدينار بعد الانتهاء من إعداد الموازنة بشكلها النهائي ووصولها الى مرحلة التصويت هو امر صعب جداً، مقترحاً الذهاب بعد التصويت على الموازنة الى اعداد موازنة تكميلية لمعالجة المشكلة.

وقال كنا في حديث صحفي: ان "البنك المركزي وفقاً للدستور فهو مرتبط بمجلس النواب، بالتالي فإن الى مجلس النواب سلطة على البنك المركزي"، مبيناً ان "البنك المركزي ونتيجة للضغط بسبب السياسة المالية غير الموفقة في الفترة السابقة والحاجة الى تأمين الرواتب، فقد رضخ للضغوط التي مارسها عليه السياسة المالية من وزارة المالية ولم يحافظ على استقلاليته كسياسة نقدية".

واضاف كنا ان "ما قام به البنك المركزي هو خطأ فادح على اعتبار ان السياسة النقدية ارتباطها بشكل مباشر بمجلس النواب وليس بوزارة المالية"، لافتاً الى ان "الامور اليوم قد خرجت من يد البنك المركزي وأصبحت بيد الحكومة التي بنت الموازنة الاتحادية على الأرقام الجديدة المعتمدة لسعر الصرف، وبالتالي فلا يجوز ان جميع الخطوات المنتهية والجاهزة للتصويت يتم نسخها والعودة الى نقطة البداية من خلال تغيير سعر الصرف فهذا امر جدا صعب، وسيركب جميع الأرقام التي تضمنتها الموازنة واعادة تنظيمها بشكل كامل".

واكد ان "الحل الواقعي لمعالجة الامر هو الذهاب بعد التصويت على الموازنة على إعداد موازنة تكميلية لا تحتاج لأكثر من اسبوعين او ثلاثة لاستكمالها وفق المعطيات والأرقام الجديدة".

تراجع مبيعات المركزي في مزاد العملة لـ 13 مليون دولار



بغداد / الزوراء:

تراجعت مبيعات البنك المركزي العراقي من العملة الصعبة، امس الأحد، لتسجل 13 مليون دولار.

وشهد البنك المركزي العراقي خلال مزاده لبيع وشراء العملات الأجنبية امس تراجعاً كبيراً في مبيعاته بنسبة 83.33 بالمئة لتصل الى 13 مليوناً و82 ألف دولار، غطاهها البنك بسعر صرف اساس بلغ 1460 ديناراً لكل دولار، مقارنة بيوم الخميس الماضي، حيث بلغت المبيعات فيها 78 مليوناً و418 ألف دولار.

وذهبت المشتريات البالغة 13 مليوناً و82 ألف دولاراً، لتعزيز الأرصدة في الخارج على شكل حوالات واعتمادات، فيما لم تقم المصارف بشراء الدولار بشكل نقدي.. وقامت 3 مصارف بتلبية طلبات تعزيز الارصدة في الخارج.

الدولار يرتفع في البورصة المحلية



بغداد / الزوراء:

ارتفع سعر صرف الدولار مقابل الدينار العراقي، امس الأحد. وسجل الدولار في بغداد 1445 ديناراً، أي 144 ألفاً و500 دينار.. وفي محافظة البصرة ارتفع الى 1442.5 ديناراً، أما في اربيل فقد شهدت أسعار الدولار ارتفاعاً طفيفاً، حيث بلغ سعر البيع 1450 ديناراً، والشراء بواقع 1447 ديناراً.

الذهب يسجل استقراراً في المحال العراقية



بغداد / الزوراء:

استقرت أسعار الذهب الأجنبي والعراقي، في الأسواق المحلية، امس الاحد.. ففي أسواق الجملة لشارع النهر في بغداد، سجل سعر المئقال الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركي والاوربي البيع 350 ألف دينار، في حين بلغ سعر الشراء 346 ألف دينار.

أما سعر بيع المئقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي فقد سجل 320 ألف دينار، في حين بلغ سعر الشراء 316 ألف دينار. وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصياغة، يتراوح سعر بيع مئقال الذهب الخليجي عيار 21 بين 350 ألفاً و360 ألف دينار، فيما يتراوح سعر بيع مئقال الذهب العراقي بين 320 ألفاً و330 ألف دينار.. ويساوي المئقال الواحد (خمسة غرامات).

النفط تكشف عن "اتفاق عملاق" مع شركة فرنسية لتطوير حقول الغاز

العراق الأول بنفط الهند خلال الشهر الماضي



بغداد / الزوراء:

كشف وزير النفط، إحسان عبد الجبار، امس الأحد، عن ان العراق يناقش "اتفاقاً عملاقاً" مع شركة توتال سي أي الفرنسية لبناء منشآت بنية تحتية كبيرة وتطوير حقول النفط وإنتاج الغاز، فيما لفت إلى أن البلاد تحاول تنويع وارداتها من الغاز.

وقال عبد الجبار في تصريح صحفي: إن "العراق يناقش اتفاقاً عملاقاً مع شركة توتال سي أي الفرنسية العملاقة لبناء منشآت بنية تحتية كبيرة وتطوير حقول النفط وإنتاج الغاز".

وأوضح الوزير أنه "يتوقع أن يتم الانتهاء من العقد قبل شهر تموز، وسوف تقوم العلاقة مع توتال على استهداف الصناعة منخفضة الكربون والاستيلاء على جميع الغاز المشتعل، ومن المقرر أن تنتج 1 غيغا واط من الطاقة الشمسية في المرحلة الأولى"، مبيناً أن "فريقاً متخصصاً من وزارة النفط سيقود هذه المناقشات مع توتال".

ولفت الوزير إلى أن "الاتفاق عملاق، وحجم الاستثمار يحتاج 7 مليارات دولار"، مبيناً أن "الشروط، بما في ذلك القرارات السياسية والإدارية للنموذج الاقتصادي الذي يحمي

حقوق الطرفين، قد تم الاتفاق عليها بالفعل".

وبين الوزير أن "العراق سيخفض وارداته من البنزين وأويل الغاز بنسبة 50 % في عام 2021 و 90 % في عام 2022"، مؤكداً أن "العراق سيحتاج إلى حجم محدود جداً من واردات زيت الغاز لدعم توليد الطاقة".

وأشار عبد الجبار إلى أن "العراق يشتري الغاز الآن من إيران، ويحاول

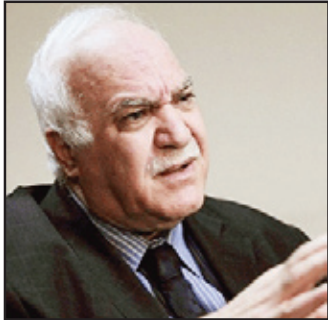
تنويع الواردات من قطر وكازاخستان ومنتجين آخرين".

من جانب اخر، أفادت بيانات حكومية هندية، امس الاحد، بتقديم العراق الى المرتبة الاولى لأكثر موردي النفط الى الهند، خلال شهر شباط الماضي.

وأوضحت البيانات أن "الهند استوردت النفط الخام من العراق بمقدار 2.89 مليون طن او ما يعادل 20 مليوناً و230 ألف برميل خلال شهر شباط

أكد أن الاتفاقية مع الصين تمتد لنهاية 2038

مستشار الكاظمي: سياسات الإسكان في البلد يجب أن تكون بتكاليف زهيدة



بغداد / الزوراء:

شدد مستشار رئيس الوزراء للشؤون المالية والاقتصادية، مظهر محمد صالح، امس الأحد، على وجوب أن تكون سياسات الإسكان في العراق بتكاليف زهيدة، مبيناً عن وجود عجز بـ 2.5 وحدة سكنية في العراق.

وقال صالح في حديث صحفي: ان "سياسات الإسكان في بلد نام مثل العراق يجب ان يكون التمويل فيها بتكاليف زهيدة، أي تمويل ميسر وبه عنصر المنحة التي لا تعني عدم استردادها وإنما يكون التمويل طويل الأجل بفائدة قليلة يسمى بعنصر

المنحة".

واضاف صالح ان "المصرف العقاري وضدوق الإسكان هم الأساس في سياسات الإسكان لان قروضهم تنموية انماثية وميسرة بشكل عام بغوائد جدا بسيطة أقرب الى التحويلات الإدارية وفترات سداد طويلة"، مبيناً أن "الدولة تتجه لتعزيز هذا النمط من قروض الإسكان".

وأشار صالح الى ان "المصرف العقاري وضدوق الإسكان تم دعمهم من البنك

ويعاني العراق أزمة خانقة في السكن بسبب تزايد عدد سكان العراق ومحدودية المجمعات السكنية، إضافة إلى عدم قدرة المواطن على بناء وحدة سكنية خاصة به بسبب غلاء الأراضي والمواد الإنشائية.

من جانب اخر، اكد مستشار رئيس الوزراء للشؤون المالية، مظهر محمد صالح، ان الاتفاق مع الصين يمتد لنهاية 2038 وما زال ساري المفعول.

وقال للوكالة الوطنية العراقية للانباء "نيننا": ان الحكومة عندما قدمت مسودة مشروع قانون الموازنة العامة الاتحادية ٢٠٢١ اشارت فيه الى التمويل الخاص بالاتفاق العراقي الصيني،

وسيصبح حال التشريع المدخل العملي للشروع بتنفيذ الاتفاق.

واضاف صالح: ان الاتفاق يشمل البدء بالمشاريع التي ستتولاها الجهات الصينية المنفذة وعلى وفق رغبة العراق وأولويات مشاريعه الاستثمارية في

البناء والإعمار. ووقع العراق في تشرين الاول من عام 2019 اتفاقية مع الصين تمتد لعشرين عاما من قراراتها بناء ألف مدرسة بعموم البلاد.

النزاهة: الحبس الشديد لمدير بلدية تسبب بضرر يفوق 6 مليارات دينار



بغداد / الزوراء:

كشفت هيئة النزاهة الاتحادية، امس الاحد، عن تفاصيل قرار الحكم الجاهي الصادر بحق مدير بلدية في محافظة واسط الذي تسبّب بالحاق ضرر مبدئيّ بالمال العام، مبينةً أن قرار الحكم الصادر بحقه تضمنّ إلزامه بدفع قيمة الضرر الحاصل.

وذكر بيان لادائرة التحقيقات في الهيئة: ان "محكمة جنابات واسط اصدرت قراراً يقضي بالحبس الشديد لمدير بلدية أسبق مدّة ثلاثة سنوات؛ استناداً إلى أحكام المادة (340) من قانون العقوبات، موضحةً أن القرار تضمنّ إلزام المدان بدفع قيمة الضرر البالغة (6,200,000,000) مليارات دينار".

وتابعت أنّ "تفاصيل القضية تُشِير إلى إقدام المدان خلال مدّة تكليفه بمهام مدير بلدية بإعطاء عدم جدوى اقتصادية لقطعة أرض داخل المحافظة تبلغ مساحتها (24) دونماً تمّ استملكها وفق القرار (117 لسنة 2000)".

وتنصّ المادة (340) من قانون العقوبات العراقي على أنه، "يعاقب بالسجن مدة لا تزيد على سبع سنوات أو بالحبس كل موظف أو مكلف بخدمة عامة أحدث عمداً ضرراً بأموال أو مصالح الجهة التي يعمل فيها أو يتصل بها بحكم وظيفته أو بأموال الأشخاص المعهود بها إليه".

الوزارة تحدد موعد انخفاض أسعار المحاصيل

الزراعة النيابية تطالب بمنع دخول المواد الـ "22" الممنوعة من الاستيراد

"محصول الطماطم من المحاصيل المهمة التي اهتمت الوزارة بدعمها للفلاح ما انعكس على زيادة الإنتاج"، مبيناً أن "الوزارة منعت من استيراد محصول الطماطم منذ 2019 لوجود اكتفاء ذاتي وحتى الآن".

وأضاف الجبوري، أن "الطماطم المستوردة الموجودة في الأسواق تدخل من الخارج عن طريق التهريب ولم تشكل نسبة عالية"، مشيراً إلى أن "ارتفاع أسعار بعض المحاصيل نتيجة انتهاء موسم المغطاة وبداية إنتاج المكشوفة وهذا يستمر لأيام فقط لا تتجاوز الأسبوع وتعود الأسعار إلى ما كانت عليه".

وأكد، أن "إنتاج المزارعين مستمر من المحاصيل الزراعية وخصوصاً في الزبير في البصرة وكربلاء والنجف وغيرها، إذ سيطرخ الإنتاج بكميات كبيرة، وبعد أيام سيشتكي المزارعون من زيادة الإنتاج وانخفاض الأسعار لعدم وجود مصانع لسحب فائض الإنتاج"، مؤكداً أنه "خلال العام الماضي صدرنا الطماطم إلى الإمارات".

وأوضح الجبوري، أن "هناك تنسيقاً عالياً مع مركز العمليات الوطنية والجهات الأمنية المختصة ومستشارية الأمن الوطني وجهان الأمن الوطني للحد من عمليات التهريب وتمّ إتلاف العديد من المحاصيل الزراعية الممنوع استيرادها"، لافتاً إلى أن "الوزارة أعلنت عن اكتفائها الذاتي من 23 محصولاً ومنها الطماطم والبطاطا والباذنجان إضافة الى المنتجات الحيوانية كبيض المائدة ولحم الدجاج والأسماك ومحاصيل أخرى".



والزراعة، لذلك تسعى الى توفيرها بشكل دائم، ومنها المرشات المتطورة التي تستهلك نسبة مياه قليلة في الزراعة، إضافة الى تطور أساليب الزراعة، ونوعية الزراعة الحديثة، وقد بدأت كنواة جديدة، وسيشهد العراق في السنوات القليلة المقبلة طفرة في هذا المجال".

من جهتها، أعلنت وزارة الزراعة، امس الأحد، عن أسباب ارتفاع أسعار المحاصيل الزراعية، فيما أشارت إلى أن الأسعار ستخفّض خلال أقل من أسبوع.

وقال وكيل الوزارة مهدي الجبوري: إن

والمنشآت الزراعية والثروة الحيوانية والأسمك والبيض، إضافة الى تخصيص مبالغ لتسديد مستحقات الفلاحين بشكل كامل".

وبين الشبلي أن "المبالغ التي خصصت للفلاحين في الموازنة تغطي قروض المبادرة الزراعية ومستحقات الفلاحين، إضافة الى التعويضات من الفيضانات التي حصلت عام 2018 في مدن (العمارة والبصرة وديالى) التي ستعوض بشكل كامل".

وأوضح أن "اللجنة مع وزارة الزراعة، تتابع التطور الحاصل في العالم في مجال المكننة



المسابقات توجه إنذاراً نهائياً لنادي السماوة والقاسم

بغداد/ الزوراء

قررت لجنة المسابقات في الهيئة التطبيقية توجيه إنذار نهائي إلى نادي السماوة والقاسم لعدم الالتزام بالقرارات التي تم اتخاذها سابقاً من قبل اللجنة، وعدم التزامهما بقرارات خلية الأزمة بمنع دخول الجمهور إلى الملاعب، وفي حال تكرار هذه الحالة ستضطر اللجنة لنقل مباريات الفريقين خارج محافظتهما. كما قررت اللجنة أيضاً توجيه إنذار نهائي لأندية الميمونة والسكر من محافظة ميسان، وأكد الناصرية من محافظة ذي قار، وذلك لعدم التزامهم بالتعليمات وقرارات خلية الأزمة الحكومية بخصوص منع دخول الجمهور للملاعب، وفي حالة تكرار هذه الحالة سيتم نقل مباريات الفرق المشار إليها خارج محافظاتهم.

No: 7455 Mon 29 Mar 2021

www.alzawraapaper.com

العدد: 7455 الاثنين 29 آذار 2021



12 مباراة سابقة بين المنتخبين

كاتانيتش يختبر تلامذته اليوم على الإيقاع الأوزبكي بغياب ستة محترفين

بغداد/ صلاح عبد المهدي

يدخل منتخبنا الوطني عصر اليوم في تجربة جديدة يختتم بها معسكره التدريبي المقام حالياً في طشقند عندما يواجه نظيره الأوزبكي على اديم ملعب بونيودكور في إطار استعدادات المنتخبين لخوض المباريات المتبقية من التصفيات القارية المشتركة المؤهلة لمونديال 2022 وكأس اسيا 2023 المقرر أن تنطلق في حزيران المقبل.

غياب المحترفين

واقبل مايقال عن مباراة اليوم انها تشكل محطة تحضيرية مهمة في اجندة المدرب كاتانيتش ستساعده على معرفة مكونات لاعبيه المحليين بشكل يفوق ما افصحته عنه التجريبيات السابقة اذا عرفنا ان المباراة تجري بغياب ستة محترفين لاسباب مختلفة وحضور الثنائي بشار رسن وصفاء هادي فقط.

لقاء مجدّد

مباراة اليوم تحمل الرقم 13 في سلسلة المباريات الودية والرسومية التي جرت بين منتخبنا الوطني ونظيره الأوزبكي على امتداد ربع قرن حيث سبقتها 12 مباراة انتهت اربع منها لصالح منتخبنا مقابل خمس للمنتخب الأوزبكي بينما تعادل المنتخبان في ثلاث مباريات، وسجل لاعبونا 16 هدفا بالمرمى الأوزبكي مقابل 12 كرة دخلت مرماهم.

اسماء للذكرى

قاد منتخبنا الوطني في اول مباراة جمعته بنظيره الأوزبكي المدرب يحيى علوان ومثله اللاعبون : جليل زيدان واحمد كاظم وحيدر محمود وصادق سعدون وحيدر جبار وحسن عباس وخالد محمد صبار (صباح جعير) وحبيب جعفر وليث حسين وعلاء كاظم (حيدر نجم) وحسام فوزي (صاحب عباس) .

اما في آخر مباراة مع الأوزبك فقد قاد المنتخب المدرب السلوفيني ستريشكو كاتانيتش ومثله اللاعبون : محمد حميد وعلي عدنان (حسن رائد) وعلاء مهاوي (مصطفى محمد جبر) وسعد ناطق وميم جبار وعلي فائز وامجد عطوان وبشار رسن (محمد قاسم ماجد) وهمام طارق (مازن فياض)

قائد فريق نفط الوسط: لا بديل عن لقب دوري كرة الصالات

بغداد/ متابعة الزوراء

أكد وليد خالد، قائد صالات نفط الوسط، أن فريقه عازم على استعادة اللقب هذا الموسم بعد قرار إلغاء الموسم الماضي. وقال خالد: "إن فريقنا يقدم موسماً مميزاً وتصدرنا لثلاثة أمور طبيعي، لما يقدمه الفريق من مستوى فني رائع، يتوج بنتائج تليق بسمعة فريقنا الذي يعد عميد كرة الصالات بتتويجه لـ 7 مواسم سابقة".

وأضاف "الجهاز الفني يبذل جهوداً كبيرة واللاعبين يطبقون الواجبات ولدينا إدارة تدعمنا وبالتالي فريقنا يسير بخطوات وثقة نحو اللقب، وطموحنا مواصلة التألق لحين حمل لقب البطولة". وعن تصدره لائحة الهادفين برصيد 27 هدفاً، أوضح وليد خالد: أن لعبة الصالات لعبة جماعية والأهداف أتت بمساعدة زملائه والأهم أن تتوج هذه الجهود بتحقيق لقب الدوري قبل لقب الهادف. يذكر أن فريق نفط الوسط يتصدر دوري الصالات برصيد 46 نقطة.

إعلامنا الرياضي

العدد السادس والعشرين من صحيفة الرياضي التي تصدر عن الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية رأى النور يوم امس الاحد، وتضمن العديد من المقالات والاخبار والمواضيع الخاصة برياضة كرة القدم وبقية الالعاب الاخرى التي زينت بأقلام صحفية مرموقة.. خلاص الامنيات لأسرة الصحيفة الرائعة بمواصلة النجاح في قادم الايام.

الزميل شاكر العبادي اعلن اصابته بفايروس كورونا المستجد، امنياتنا الصادقة بالشفاء العاجل للزميل العزيز وان يلبسه الرحمن ثوب الصحة والعافية التامتين، وان يعود لعائلته ولممارسة عمله المهني من جديد خلال الايام القليلة المقبلة.

مقدم البرامج في القناة الرياضية العراقية الزميل علي الشمري احتفل بعيد ميلاده امس الاحد، خالص الامنيات للزميل الشمري بالعمر المديد وتحقيق النجاح في حياته ومشواره المهني.

الرياضي



مدينة شنگهاي الصينية .

وفي الثامن عشر من شباط عام 2004 تعادل المنتخبان بهدف لثله سجله لمنتخبنا احمد صلاح ولاوزبكستان انور سوليف في المباراة التي ضيفتها طشقند ضمن ذهاب تصفيات بطولة كأس العالم .

انعطافة اوزبكية

وفي الثامن عشر من تموز عام 2004 فاز المنتخب الأوزبكي بهدف دون رد سجله مير جلال قاسيموف في المباراة التي ضيفتها مدينة شانغدو ضمن منافسات النسخة رقم 13 لبطولة كاس اسيا التي اقيمت في الصين .

وفي الثالث عشر من تشرين الاول عام 2004 فاز المنتخب الأوزبكي بهدفين سجلهما ماكسيم شاتسكيخ والكسندر غينريخ مقابل هدف واحد لقصي منير في المباراة التي اقيمت في

العاصمة الاردنية عمان ضمن اياب تصفيات كاس العالم . وفي الثاني من تموز عام 2007 فاز المنتخب الأوزبكي بهدفين دون رد سجلهما ايراجيموف واولغ بيك باكييف في المباراة التجريبية التي اقيمت في العاصمة الكورية الجنوبية سيئول .

وفي الخامس والعشرين من كانون الاول عام 2014 فاز المنتخب الأوزبكي بهدف دون مقابل سجله جامشير اسكندروف في المباراة التجريبية التي ضيفتها امارة الشارقة واهدر فيها علي بهجت ركلة جزاء لمنتخبنا .

كفة متكافئة

في الثامن والعشرين من كانون الاول عام 2014 تعادل المنتخبان بدون اهداف في المباراة التجريبية الثانية التي ضيفتها الشارقة واهدر فيها الأوزبكي سيرفر جباروف ركلة جزاء .

إسماعيل خليل عضوا في لجنة الأبطال بدولي الملاكمة

بغداد/ محمد الخفاجي

أكد امين سر الاتحاد المركزي للملاكمة، علي عبدالزهره، اختيار البطل العراقي الدولي اسماعيل خليل عضوا في لجنة الابطال القدامى والمحاربين في الاتحاد الدولي للملاكمة.

وقال عبدالزهره: ان هذه التسمية لم تأت من فراغ بل جاءت عطفاً على ما حققه بطلنا الدولي اسماعيل خليل من انجازات جعلته في مصاف الاساطير .

واضاف: ان اختياره ضمن هذه اللجنة مدعاة فخر لنا وللملاكمة العربية والاسيوية بصورة عامة سيما وأنه اول بطل عراقي على مر التاريخ يقع عليه الاختيار ليكون ضمن لجنة الابطال القدامى والمحاربين في الاتحاد الدولي للملاكمة.



الاتحاد الدولي للسلة يسند مهمة جديدة للحكم أحمد علي

في البطاقات المجانية والسبب الآخر لأن في سجلي الشخصي قدت جميع البطولات القارية والدولية وكانت تنقصني فقط دورة الألعاب الأولمبية.

يشار إلى أن أحمد علي يعد من أبرز حكام آسيا، وسبق أن أسندت له مهام قيادة نهائيات آسيا وبطولة العالم للسيدات والرجال.

علوان: أجهل أسباب إقالتي من قبل إدارة نادي النفط

صوب الأندية الأخرى ناهيك عن الإصابات الكثيرة، حتى أن في بعض المباريات تعرض الخط الأمامي بكامله للإصابة ولم أجد من يشترك في المباراة مع ذلك حافظنا على نتائجنا المميزة".

وتابع علوان "مقتنع تماما بما قدمته مع الفريق ونتائجنا وفق ظروف النادي تعد ممتازة"، موضحاً "أنه لم يقدم باستقالته مطلقاً يشاع في الوسط الرياضي، بل أن الإدارة اتخذت قراراً بإقالته وهو يجهل الأسباب.

يشار إلى أن نادي النفط يحتل المركز السادس برصيد 35 نقطة بعد مرور 25 جولة من الدوري الممتاز.

التشيك - اليونان- الصين- تركيا- أوروغواي). لافتاً إلى أن المهمة هي التحضير إلى الأولمبياد وستضاف إلى سجل البطولات المهمة التي أسندت له منذ استلامه الشارة الدولية.

وبين: "ترشحي لدورة الألعاب الأولمبية في طوكيو هو الحدث الأهم لسببين الأول لأن مشاركة العراق قليلة جداً وربما ستكون

بغداد/ متابعة الزوراء

رشح الاتحاد الدولي لكرة السلة الحكم الدولي أحمد علي الشويبي لتحكيم تصفيات أولمبياد طوكيو للرجال لكرة السلة والتي تقام في كندا بالفترة من 29 حزيران حتى الرابع من تموز المقبلين.

وقال الحكم أحمد علي: إن التصفيات المنتظرة تضم منتخبات (كندا- جمهورية

بغداد/ متابعة الزوراء

أبدى الدكتور يحيى علوان، مدرب النفط السابق، استغرابه من قرار الإدارة بإقالته رغم أن نتائج الفريق جيدة تحت قيادته.

وقال علوان: "إن النفط قدم أداء جيداً في أغلب مباريات الدوري وحققتنا نتائج مميزة، بدليل أن الفريق يحتل المركز السادس رغم الظروف الصعبة التي يمر بها هذا الموسم، حيث نعاني من ضائقة مالية خانقة".

وأضاف "النفط فقد في هذا الموسم عدداً من نجومه وانتقالهم

حرة مباشرة



حمودي الفوز المر

د. هادي عبد الله

الفوز للمرة الرابعة برئاسة المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الوطنية العراقية ينطوي على دلالات كثيرة تحتاج إلى دراسة معمقة قد يكون مقالنا هذا تمهيداً لها.

ومن البدايات التي لا يجوز بأي حال من الأحوال تخطيها أن لا انتخابات فوق كوكبنا الملتب كوارث وأزمات مزبحة بالمعنى المثالي الذي صدعنا به الغربيون وهم الذين علموا العالم اجمع كل فنون التزوير والانتفاف على الحقائق بعد أن جعلوا من المال الإله الأودح لهم فكانت الانتخابات نظاماً ظاهره ديمقراطي وحقيقته عبداً ذليلاً يأتهم بأوامر من يملك السطوة بكل ادواتها، لذا فإن العالم ولاسيما بعد مهزلة الانتخابات الأمريكية الأخيرة قد يعيد النظر بقواعد "الحكم الديمقراطي"، ولعله سيبحث عن آلية جديدة لا تكون الانتخابات التي نعرفها اليوم أساساً وحيداً لها.

هذه مقدمة نضعها بيد ما زال مخدوعاً بالديمقراطية وعدالة نظام الانتخابات وتطبيقاته من اختيار القدوة في صفوف مرحلة الدراسة الابتدائية وحتى إزالة تراب من بين قطع أثاث البيت الأبيض .. وعليه سننظر إلى فوز نجم رعد حمودي برئاسة المكتب التنفيذي من زوايا محددة مع التذكر أن ليس كل من امتك المال أو السلطان سيئاً وليس كل من تكتل بخطط لأغراض خاصة ولكنها لعبة الانتخابات وعليها التسليم بها. أما الحكم فيكون في ضوء العطاء بعد توالي المسؤولية وليس على شعارات ما قبل الانتخابات .

اما دلالات فوز النجم رعد حمودي فهي :

أنه ما زال يحظى بمقبولية أكثر من نصف الهيئة العامة، أي رؤساء الاتحادات وهذا العدد قطعاً أكبر عند أفراد الهيئة العامة لأن لرؤساء الاتحادات في الكثير من الأحيان حسابات لا تتسجم مع حسابات وتطلعات من يقودونهم .

وفي هذا الإطار على حمودي أن يعيد النظر ويدرس أسباب ضياع سبعة عشر صوتاً منه، هل ظلمهم في دورات رئاسته الثلاث السابقة، وهل أن موقف رؤساء الاتحادات المنتفعة من التصويت له يعبر عن رغبة حقيقية لأقرار الهيئات العامة في تلك الاتحادات أم أنها اصطفايات شخصية فرضتها اللعبة الانتخابية ؟ ولابد أن يصل إلى النتيجة سريعاً وسرعاً جداً كي يصحح أخطاء الماضي تجاه هذه الاتحادات إذا كان الانتعاش شعبياً في تلك الاتحادات أو ليكشف حقيقة رؤساء تلك الاتحادات أمام هيئاتهم العامة إذا كان الرؤساء صوتوا انطلاقاً من رؤية ضيقة لمصالحهم الخاصة .

ومن الدلالات أيضاً أن حمودي ورغم تداعيات القرار 140 الذي صمم عن قصد أو غيره لنسف الأولمبية عاد رئيساً، ويتربط على هذه الدلالة أن يزع حمودي ففازيه حكارس مرمى وأن يلعب مهاجماً في السنين الأربع المقبلة ولا يكتفي بالاختباء وراء المدافع الذي صار وزيراً حتى إذا وقعت الطامة الكبرى تحمل وحده اللوم والعتاب وحتى التأنيب ولات ساعة ندم.

رئيس اللجنة الأولمبية في المقاييس الرياضية أكبر من وزير رياضة، ولكنها تبقى فرصة نادرة جداً أن يكون الرئيس والوزير زميلين تحملا للمسؤولية في الملعب زماناً طويلاً وعليهما اليوم أن يهضما بها على أفضل وجه وهما القيادة العليا للرياضة العراقية .. على حمودي أن يهاجم ليضمن حقوق الرياضيين في رياضة الإنجاز العالي، وعليه أن يهاجم ليضمن حق الثقافة الرياضية الأولمبية التي تتمثل بمنشآت وبرامج تؤكد عليها الأولمبية الدولية، ونعني بهما الأكاديمية الأولمبية والمتحف الأولمبي كما في كل العالم لاسيما المتقدم منه رياضياً.

ومن دلالات الفوز المر أيضاً للنجم رعد حمودي برئاسة تنفيذي الأولمبية أن كثيرين يعتقدون أن الإخفاقات التي حدثت في ولايته الأخيرة على أقل تقدير كانت بسبب حاشيته أو من ترك لهم حرية التصرف ولم يكونوا اهلاً لذلك، وهذا يوجب عليه اليوم أن يتقنى العاملين في إدارة ومالية البيت الأولمبي بدقة متناهية الحدود تركية وكفاءة، وأن يكون حاضراً روحاً وقراراً في كل تفصيل من تفاصيل العمل اليومي فهذه التفاصيل هي وحدها التي ترسم الصورة النهائية وتحدد شكلها ورونقها جمالاً أو قبحاً، كما أن هذه التفاصيل هي المنافذ التي يتسلل منها شياطين الأتس للعبث بالرياضة العراقية ولانزع بعد اليوم ولا ينفع القول "ليس عندي خبر" .

وهناك دلالات أخرى قد نتوقف عندها في مقال جديد .. ننتمي للنجم رعد حمودي ولاية أولمبية موقفة ناجحة.... ولزملانه في المكتب التنفيذي النجاح والسداد .



إعلام الكتروني



كين يتحسس خطوات رونالدو وميسي



تحدث الإنجليزي هاري كين، مهاجم توتنهام، عن رؤيته لنفسه، بعد أن يخطف عمره 30 عامًا. وقال كين، في تصريحات أبرزتها صحيفة ميرور البريطانية: "أعتقد أن ليفاندوفسكي لاعب رائع، ولديه لمسة أخيرة مذهلة، ويتحرك بشكل رائع".

وأضاف: "يتمتع ليفا بأسلوب لعب رائع من كل الجوانب، وأنت ترى ذلك عامًا بعد عام من خلال الأهداف التي يسجلها والتمريرات الحاسمة التي يقدمها للفريق". وتابع كين: "لقد أحرز ليفاندوفسكي الكثير من سجله التهديفي في السنوات الخمس الماضية، ويبرز هذه الأمر بشكل واضح في هذه الأيام. إنه لا يوجد سبب يمنع من تحقيق هدفك في أوائل الـ30".

وواصل: "عندما تنظر إلى ليفاندوفسكي ورونالدو وميسي، تجد أن الكثير من اللاعبين يقدمون أفضل مستوى عندما يتخطون 30 عامًا. وأكمل مهاجم توتنهام: "هذا ما أريد فعله. أبلغ من العمر 27 عامًا، وما زلت أشعر أن لدي المزيد من السنوات كي أتعلم وأتحسن". واختتم: "عندما أنظر إلى لاعبين يحققون هذا الإنجاز، فإن ذلك يمنحني المزيد من الحافز للقيام بذلك أيضًا. أشعر أنني في مكان يمكنني فيه القيام بذلك، وأتمنى أن أسجل وألعب لسنوات عديدة".

إنتر ميلان ينتظر نبأ سارًا بشأن اختبارات كورونا



ينتظر مسؤولو إنتر ميلان الحصول على نبأ سار في نتائج الاختبارات الجديدة لفيروس كورونا. وكان إنتر أعلن إصابة كل من سمير هاندانوفيتش ودي فري وماتياس فيتسينو ودي أمبروزيو بكورونا قبل فترة التوقف الدولي الحالية. ووفقا لموقع كالتشيو ميركاتو الإيطالي، فإن الحجر الصحي لنجوم إنتر انتهى، وفقا للبروتوكول الطبي الخاص بفيروس كورونا. وأشار إلى أن لاعبي إنتر يستطيعون مغادرة الحجر الصحي الآن، بسبب مرور 10 أيام دون ظهور أي أعراض للفيروس. وأوضح أن اللاعبين سيخضعون لاختبارات جديدة، وإذا جاءت النتائج سلبية، سينضمون على الفور إلى التدريبات الجماعية للفريق. يذكر أن الاتحاد الإيطالي أجل مباراة إنتر وساسولو قبل التوقف الدولي بسبب إصابات كورونا في صفوف النيراتزوري، بينما يستعد الفريق حاليًا لمواجهة بولونيا، السبت المقبل.

مهارة مذهشة تجمع بين إبراهيموفيتش وزيدان



كشف تقرير صحفي إسباني، عن مهارة خاصة تجمع بين النجم السعودي زلاتان إبراهيموفيتش مهاجم ميلان، والفرنسي زين الدين زيدان أسطورة ريال مدريد.

وقالت صحيفة ماركيا الإسبانية، إن الأمور تحدثت بسرعة في ملعب كرة القدم، حيث يكون لدى اللاعبين ثوانٍ في أحسن الأحوال لاتخاذ القرارات.

وأضافت أن ما يميز أفضل اللاعبين غالبًا هو القدرة على قراءة المباراة بسرعة واتخاذ القرار سريعًا وفقًا للملاحظة والتفكير والتنفيز.

ويندرج إبراهيموفيتش ضمن هذه الفئة من اللاعبين المميزين، رغم تقدمه في السن، إلا أنه في حالة جيدة، حيث لا يستفيد فقط من تكيف أدائه البدني مع أسلوب لعبه، إلا أنه يستخدم عقله الحاد الذي يجعله متقدمًا بخطوة على الآخرين.

وأشارت إلى أن إبراهيم لديه رؤية ووعي مذهلين بالمنطقة التي يتواجد بها في الملعب، ما يتيح له تحديد موقعه بسرعة

ووضع خريطة للمباراة في رأسه.

وهذا بدوره يسمح للنجم السعودي باتخاذ رد فعل سريع في المباريات واتخاذ قرارات حاسمة وسريعة بناءً على قراءته للمباراة وإدراكه لأفضل مسار للكرة. وأجرى جبر جورديت، أستاذ في المدرسة الترويجية لعلوم الرياضة، بحثًا في علم النفس بكرة القدم على نخبة اللاعبين، مع التركيز على ردود الفعل تحت الضغط الشديد، وتحديد الأسس المعرفية والإدراكية لاتخاذ القرارات.

يعتقد جورديت أن المهاجم السعودي أحد أفضل اللاعبين، عندما يتعلق الأمر بهذا الجانب، حيث أن رؤيته ووعيه يقارنان بما يقدمه لاعبو خط الوسط. بدأ جورديت على زيدان، باستخدام 17 كاميرا لمتابعة النجم الفرنسي خلال إحدى المباريات، ووجد أنه كان قادرًا على تحريك عينيه 3 مرات في آخر ثانيتين قبل استلام الكرة.

يقوم إبراهيموفيتش بهذا الأمر أيضًا، ويبلغ متوسط الاستكشاف البصري للملعب 0.5 مرة في الثانية.

التعادل الإيجابي يحسم مواجهة تشيكيا وبلجيكا



على الرواق الأيسر.

فيما قاد الهجوم الثلاثي هدف إنتر الإيطالي روميلو لوكاكو ونجم مانشستر سيتي الانكليزي كيفن دي بروين وديريش مرتنس (نابولي الإيطالي) الذي أصيب وحل بدلا منه لياندرو تروسار في الدقيقة 56.

ودفع مدرب بلجيكا الإسباني روبرتو مارتينيس بمدافع ليون الفرنسي جايسون دينايير بدلا من توماس فيرمالين، ومدافع ليستر سيتي تيموتي كاستاني على الرواق الأيمن مكان توما مونيه (بوروسيا دورتموند الألماني) وناصر الشاذلي (باشاك شهير التركي).

والثالثة تواليا بعد 2014 و2018.

في المقابل، تسعى تشيكيا للعودة إلى النهائيات بعد آخر ظهور لها في العام 2006، عندما غادرت مونديال ألمانيا من دور المجموعات مع فوز يتيم على الولايات المتحدة وخسارتين أمام إيطاليا وغانا.

كريستيانو رونالدو يتحدث عن هدفه غير المحتسب



كانت النتيجة تشير إلى التعادل 2-2، أرسل الدون كرة نحو مرمى صربيا لكن مدافع الأخيرة انطلق وأخرجها بعد أن اجتازت خط المرمى.

وعبر رونالدو في حسابه الرسمي على إنستغرام عبر الإنترنت عن غضبه من إلغاء الهدف واحترامه الشديد لشارة القيادة موضحا أسباب انزعاجه من الحالة التي حرمت بلاده من الفوز ضمن .

وكتب رونالدو: "قيادة منتخب البرتغالي هي واحدة من أعظم الأمور التي أفخر بها والامتيازات" التي حصل عليها في حياته.

متابعا: "أنا دائما أعطي وسأعطي كل شي من أجل بلادي، هذا لن يتغير أبدا". وأضاف: "لكن هناك أوقات صعبة، خاصة عندما نشعر بأن هناك أمة بكاملها تعاقب، أرفع رأسك وواجه

التحدي التالي الآن، هيا، البرتغال". وبسبب غياب الفار أو تقنية عين الصقر لم يقتنع الحكم بما رأيته الأعين فقرر عدم احتساب الهدف ما أخرج رونالدو غاضبا من المباراة التي أقيمت ضمن التصفيات الأوروبية مؤهلة إلى كأس العالم 2022 في قطر.

وأوضح جوليان ناجلسمان، المدير الفني لفريق لايبزيغ، رأيه في المدرب المفترض خلافته ليواكيم لوف في تدريب منتخب ألمانيا الصيف المقبل.

وتقرر رحيل لوف، عن المناسبات فور انتهاء مشوار الفريق في بطولة يورو 2020 المؤجلة للصيف، لكن الاتحاد الألماني لكرة القدم لم يستقر حتى الآن على خليفته.

وخلال تصريحات لصحيفة "Bild am Son -tag"، قال ناجلسمان: "نحن بحاجة لمدرّب وطني يتحدث بلغة جيل الشباب، ويواصل المراهنة على لاعبين بأعمار صغيرة". ورفض المدرب الألماني، ترشيش أي اسم لمنصب المدير الفني لمنتخب بلاده، إلا أنه شدد على حتمية أن يكون له رأي يوضع في الاعتبار بشأن تطوير المواهب الشابة.



نحنا في الظهور بنفس الأداء الذي قدمناه في الذهاب، فمن الممكن أن تكون مباراة الموسم بالنسبة لنا". ونجح لايبزيغ في التعادل مع الفريق البافاري بمعقله (3-3) في مباراة الدور الأول، بعدما كان متقدما حتى إدراك الباييرن التعادل قبل النهاية بربع ساعة.

أجويرو يرحب بالانتقال إلى هذا النادي

إيكاردى ولياندرو بارديس)، بالإضافة إلى العمل مع المدرب الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو.

وأوضحت أن أجويرو يتوقع انتقال ليونيل ميسي، نجم برشلونة، إلى سان جيرمان، إذا قرر البرعوث عدم تجديد عقده مع النادي الكتالوني.

وذكرت أن أجويرو سيحل كل الخيارات المتاحة أمامه، وسيتخذ القرار خلال الأسابيع القليلة المقبلة.

فإن أجويرو لا يزال يتمتع باهتمام من يوفنتوس وباريس سان جيرمان، بعد أن حصل على رفض من برشلونة. وزعمت تقارير إسبانية أن رونالد كومان، مدرب برشلونة، يرفض ضم أجويرو، ويرشح 3 مهاجمين آخرين للعب في "كامب نو".

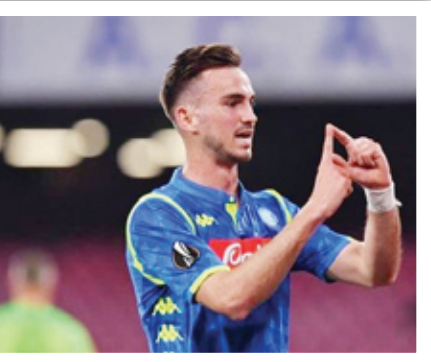
وأشارت "ESPN" إلى أن أجويرو يرحب أكثر باللعب مع سان جيرمان، كإزالة مواطنيه (أنخيل دي ماريا وصارو

كشف تقرير صحفي، عن تطور جديد بشأن مستقبل الأرجنتيني سيرجيو أجويرو، مهاجم مانشستر سيتي.

وينتهي عقد أجويرو مع مانشستر سيتي، الصيف المقبل، ويستطيع المهاجم الأرجنتيني التوقيع الآن مجانا مع أي ناد.

ووفقا لشبكة "ESPN" الأمريكية،

فابيان رويز يقترب من ريال مدريد



يلعب نادي برشلونة دورًا حاسمًا في اقتراب ريال مدريد من التعاقد مع أحد اللاعبين المميزين في الميركاتو الصيفي المقبل.

وزعمت تقارير إيطالية أن ريال مدريد وبرشلونة يتنافسان على التعاقد مع لاعب وسط فابيان رويز، لاعب وسط نابولي. ووفقا لصحيفة ديبورتيفو

مهتمًا بضم رويز منذ عام، لكن النادي الكتالوني أوقف اهتمامه بالصفقة الآن. وأشارت إلى أن كيكي سيتين،

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
13:00	مباراة دولية ودية	الكويت * لبنان
16:00	مباراة دولية ودية	أوزبكستان * العراق
21:45	مباراة دولية ودية	الهند * الامارات
23:00	مباراة دولية ودية	الاكوادور * بوليفيا
19:00	تصفيات أمم افريقيا	مصر * جزر القمر
22:00	تصفيات أمم افريقيا	الجزائر * بوتسوانا

دراسة: دعم الدولة يُبقي الصحافة الحزبية حية... والمقروئية هزيلة جداً

الخط التحريري، وتذهب المقترحات ذاتها إلى "إنشاء مواقع تابعة للأحزاب بشكل غير مباشر، مع التحلي بالجرأة في معالجة القضايا السياسية والاجتماعية وتجنب التفاعل الموسمي مع القضايا اليومية للمواطنين، مع الانفتاح على الأحزاب الأخرى".

وحسب معطيات الدراسة تشتمل شبكة الصحافة الورقية الحزبية على ١٦ جريدة ومجلة ورقية مملوكة لـ ١٤ حزباً سياسياً من أصل ٣٤ حزباً مرخصاً لها، وتتلقى ١٢ جريدة منها دعماً مالياً يقدر بأزيد من ١٣ مليون درهم، وتطبع وفق الأرقام المصرح بها لدى المكتب المغربي للتحقق من انتشار الصحف حوالي ٢٤٠٤٥ نسخة يومياً. أما الصحافة الرقمية الحزبية فتشترى أرقامها إلى ١٩ حزباً سياسياً من أصل ٣٤ وتتوفر على موقع إلكتروني رسمي إلى جانب أخرى تابعة للجريدة الورقية، بينما لا يتوفر ١٥ حزباً على موقع إلكتروني.

لم تستطع أن تمتد في الساحة ولم تكسب رهان تجاوز الانحسار الحاصل في جرائدها الورقية، ومن أجل تجاوز هذا الوضع، أوصت الدراسة بتوجه الصحافة الحزبية إلى "تجاوز الانحسار الحاصل في المجالين الورقي والإلكتروني بكسب الجمهور وليس فقط بمجرد التواجد في الشبكة الإلكترونية"، كما دعت إلى "اعتماد قوالب عمل جديدة قائمة على استثمار تقنيات التكنولوجيا الحديثة، مع الانفتاح على إنتاج وتصميم المحتوى الجيد، وتوسيع هامش الحرية في تناول مواضيع تهم المجتمع والسياسات العمومية بالابتعاد عن الخط بين الدعاية الحزبية والعمل الصحفي المهني"، وتضمنت التوصيات أيضاً "ضرورة العمل على التعريف بالصحف الحزبية الورقية والرقمية عبر إرسال الاشتراك عبر البريد الإلكتروني ووسائل التواصل الجماهيرية، والاشتغال بمنطق المنابر الإعلامية الخاصة من حيث التفسير مع الحفاظ على



للظفر بالرهان، لأن الرهان الأكبر هو كسب الجمهور واستقطابه وتقديم منتج يحظى باعترافه. وتقول الوثيقة ذاتها إن "المسألة لا تتعلق بمجرد تحويل جريدة ورقية إلى جريدة رقمية متصلة بشبكات التواصل الاجتماعي، وإنما بالقدرة على الوصول إلى الفئات العريضة بشكل يجعلها قابلة وضع المواقع الإلكترونية الحزبية ضمن المواقع المفضلة لزيارتها؛ وبالتالي يمكن القول إن الصحف الحزبية الرقمية

الرقمية غير الحزبية. ولاحظ الباحث أموش أن الأحزاب السياسية بدأت تنشط في منصات التواصل الاجتماعي بحكم التوسع العمودي والأفقي لهذه الوسائل، العمودي من حيث عدد المتواجدين على الشبكة والأفقي من حيث مدة التواجد. ويستخلص من نتائج الدراسة أن مواكبة التحول الذي يعرفه العالم عبر الانتقال من الصحافة الحزبية الورقية إلى الرقمية ليس كافياً

الرباط/ متابعة الزوراء: قالت دراسة حديثة إن الصحف الحزبية باقية ما بقي الدعم العمومي والحزبي لها، مشيرة إلى أن معدل قراءة الصحف الورقية عامة والصحافة الحزبية خاصة هزيل جداً.

وجاءت هذه الدراسة التي أنجزها الصحفي والباحث المغربي عبد الله أموش بعنوان: "الصحافة الحزبية بالمغرب في خضم معركة كسب الجمهور.. هل ينجح رهانها على الصبغ الرقمي؟"، وصدرت عن مركز معارف للدراسات والأبحاث.

وأوردت الدراسة أن ضعف معدل قراءة الصحف الورقية والحزبية مرتبط بمشكل القراءة في المغرب بشكل عام، كما أن عدد المتصفحين للصحف الرقمية الحزبية ضعيف جداً، وخلصت إلى أن المداومة على قراءة الصحافة الحزبية الورقية يغلب عليها طابع الندرة؛ كما أن تصفح الصحف الرقمية الحزبية ضعيف رغم العدد الكبير من المغاربة الذين يتصفحون الصحف

ناديري رئيساً جديداً لنقابة الصحافة ومهن الإعلام المغربية



الرباط/ متابعة الزوراء:

جرى انتخاب توفيق ناديري رئيساً للنقابة الوطنية للصحافة ومهن الإعلام المغربية، عقب انتهاء أشغال المؤتمر التأسيسي للنقابة ذاتها الذي احتضنه المقر المركزي للاتحاد المغربي للشغل.

وعقب انتخابه بحضور قيادات من الاتحاد المغربي للشغل، قال توفيق ناديري، الكاتب العام للنقابة الوطنية للصحافة ومهن الإعلام: "تأسس هذه النقابة لتكريس التعددية والمساهمة بشكل إيجابي في تفعيل المقاربة التشاركية مع مختلف المتدخلين في الإعلام العمومي والخاص، وتؤسس هذه النقابة لتقوية الممارسة النقابية في هذا الإعلام عبر استراتيجية منفتحة على الجميع بدون إقصاء أو وصاية".

وشدد توفيق ناديري على أن ميلاد النقابة الوطنية للصحافة ومهن الإعلام لن يكون بديلاً لأي نقابة داخل أو خارج الاتحاد المغربي للشغل، مبدياً استعداده للتعاون مع كل التمثيلات النقابية الأخرى لما فيه مصلحة المهنة واستقلاليتها، مدافعاً في الوقت ذاته على أهمية الاستناد إلى الدستور والقانون وأخلاقيات المهنة في معالجة مختلف القضايا الجوهية والوطنية مستقبلاً.

وقال توفيق ناديري: "نعتبر أن المناخ الديمقراطي الذي تعيشه بلادنا يمنحنا فرصة لضخ دماء جديدة في العمل النقابي المغربي، أخذاً بعين الاعتبار العقبان التي تعترى الممارسة المهنية ببلادنا".

وأضاف: "نشدد في برنامجنا على تعزيز الفلسفة التشاركية مع مختلف المتدخلين في الإعلام العمومي والخاص، وفق خطة تتأسس على الانتصار لقيم العدالة الاجتماعية والديمقراطية، من خلال الاستناد إلى القوانين والمواثيق الدولية وأخلاقيات المهنة".

وعلى هذا الأساس، يضيف ناديري، "نقول بكل وضوح، نحن لسنا بديلاً عن أحد، ولكننا لن نتردد في الدفاع عن المكتسبات وخوض الاستحقاقات والانخراط بكل جدية ومسؤولية في كل القضايا المحلية والوطنية".

العثور على جثة مذبحة شهيرة في التلفزيون الإيراني



طهران/ متابعة الزوراء:

قال التلفزيون الإيراني، السبت، إنه تم العثور على جثة مذبحة السابقة، آزاده نامداری، في بيتها، غربي العاصمة طهران.

ولم يشر التلفزيون إلى سبب وفاة نامداری، إلا أن وكالة «مهر» الإيرانية ووكالات أنباء أخرى أكدت، نقلاً عن مصدر مطلع، أن المعانيات أظهرت انتحارها.

وأضافت الوكالة أن المذبحة الإيرانية كانت وحيدة في بيتها، وأن أسرتها كانت في زيارة لمدينة جالوس، شمالي إيران، قبل أن يلقى عليها والدها ويتصل بالطوارئ الطبية.

غير أن المتحدث باسم منظمة الطوارئ الطبية مجتبی خالدي قال، للتلفزيون الإيراني، إن التواصل بينها وبين والدها انقطع منذ يومين، وهذا ما دفعها إلى الذهاب إلى بيت ابنتها حيث اكتشفت الجثة.

وأوضح خالدي أنه بعد معاينة الجسد، تبين أن وقتاً طويلاً مرّ على وفاة نامداری، مؤكداً أن الطب العدلي هو المخول قانونياً بالحديث عن سبب وفاتها.

وقدّمت نامداری، البالغة من العمر ٢٧ عاماً، برامج متعددة في القنوات الإيرانية، وهي حاصلة على جوائز عدة، فضلاً عن أنها كانت منتجة لبرامج تلفزيونية.

وتزوجت نامداری عام ٢٠١٣ من المذيع الإيراني الشهير فرزاد حسني، قبل أن تنتهي حياتهما الزوجية بالطلاق بعد عام من الزواج بسبب الخلافات، وقد تزوجت لاحقاً من الشاب الإيراني سجادعبادي.



تمويل أعمال خيرية تتولاها «نيويورك تايمز»، بعد حسم نسبة ١٥٪ هي عمولة منصة «فاونديشن» التي استضافت المزاد.

وكان مؤسس تويتر ورئيسه جاك دورسي باع، الاسبوع الماضي، أولى تغريداته على الشبكة بنسق «ان أف تي»، مقابل ٢,٩ مليون دولار.

وبدأت شعبية «ان أف تي» تتنامى منذ فترة قصيرة لا تتعدى ستة أشهر، ما أدى إلى نمو سريع في سوق هواة جمع المنتجات الرقمية، بعدما كانت تقتصر على فئة محدودة. وفي ١١ آذار/مارس، بيع عمل رقمي للفنان الأمريكي ببيل، مقابل ٦٩,٣ مليون دولار، خلال مزاد لدار كريستيز. وقد حمل مقال كيفن روس عنوان «اشترأوا هذا المقال على بلوك تشين»، مع عنوان فرعي جاء فيه «لماذا لا يمكن لصحافي أن يكون جزءاً من طرفة (ان أف تي)».

وبعد مزايدات محتمة استمرت ٢٤ ساعة، فاز هاوي جمع يسمى نفسه «فاريزن» بالحق في شراء المقال، مقابل ٣٥٠ إثريوم، وهي من العملات الرقمية الرئيسة، ما يوازي حوالي ٥٦٠ ألف دولار.

وعلق كيفن روس، وهو صحفي متخصص في التكنولوجيا الحديثة، بعد دقائق من انتهاء عملية البيع، عبر حسابه على تويتر «أنظر ببساطة إلى شاشتي ولا أستطيع التوقف عن الضحك». وكان الصحفي أشار إلى أن ريع البيع سيصب

واشنطن/ أ.ف.ب: باع الصحفي في «نيويورك تايمز»، كيفن روس، أحد مقالاته بنسق رقمي مقابل ٥٦٠ ألف دولار، في أحدث تجليات الشغف المتصاعد بتكنولوجيا التشفير الجديدة «ان أف تي» لدى هواة الجمع.

هذا المقال مخصص لمبادرة من الصحفي كانت ترمي إلى اختبار السوق وتوسيع نطاق الأعمال الرقمية المباعة بتقنية «ان أف تي».

ويتيح «ان أف تي» (نان فانجيل بل توكنز)، وهو أسلوب تشفير عبر الرموز غير القابلة للاستبدال، منح شهادة تثبت أصالة أي منتج رقمي، سواء أكان صورة أو رسماً تعبيرياً أو فيديو أو مقطوعة موسيقية، أو مقالة صحفية في هذه الحالة.

وهذه الشهادة غير قابلة للحرق أو النسخ نظرياً، وهي مصممة وفق تكنولوجيا «بلوك تشين» المستخدمة في تشفير العملات الرقمية مثل بتكوين.

النيابة العامة التركية تتهم أربعة صحفيين في «شارلي إيبدو» بـ«إهانة» أردوغان

دبلوماسية بين تركيا وفرنسا، واتهم أردوغان نظيره الفرنسي إيمانويل ماكرون بـ«معاداة الإسلام»، بسبب دفاعه عن نشر رسوم كاريكاتيرية للنبي محمد.

ويأتي الإعلان عن توجيه الاتهام لصحفيي شارلي إيبدو، بعد أيام من اتهام ماكرون تركيا بـ«التدخل» في شؤون فرنسا الداخلية، على خلفية موقفه من تمويل جمعية مؤيدة لتركيا مسجداً في ستراسبورغ.

والجمعة، نددت منظمة «مراسلون بلا حدود» باللاحقات التي أطلقت بحق صحفيي شارلي إيبدو، متهمة أنقرة بأنها تسعى إلى «توسيع نطاق رقابتها إلى خارج حدود تركيا».

وتحتل تركيا المرتبة ١٥٤ من أصل ١٨٠ ضمن تصنيف حرية الصحافة لعام ٢٠٢٠، الذي تصدره منظمة مراسلون بلا حدود. وأطلقت السلطات التركية حملات قمعية في أعقاب المحاولة الانقلابية صيف ٢٠١٦، وأوقف عشرات الصحفيين، وأغلق عدد من وسائل الإعلام.



الجمهورية»، ويعد «إهانة» لشخص رئيس الجمهورية» يعاقب عليها القانون التركي. وبعد نشر الكاريكاتير، ندد أردوغان بـ«هجوم وضيع»، واصفاً منفذيه بأنهم «أوغا».

وجاء نشر الكاريكاتير في خضم توترات

الصحافة»، واصفاً إياه بأنه «فظ وقبيح ومستهجن ويهدف إلى المس بمشاعر الحياء عند الإنسان». وأشارت النيابة العامة إلى أن رسم الكاريكاتير يهدف بشكل واضح إلى المس بـ«شرف وكرامة واحترام شخص رئيس

أنقرة/ أ.ف.ب: طلب مذع عام تركي حيس أربعة صحفيين في أسبوعية «شارلي إيبدو» الساخرة لدع تصل إلى أربع سنوات، بتهمة «إهانة» الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، في رسم كاريكاتوري نشر العام الماضي. وأفادت وكالة أنباء «الأناضول» الرسمية التركية بأن الاتهام وجّه إلى مديري المجلة الساخرة، جيران بيار وجولييان سيرينيك ولوران سوريسو، ورسمات الكاريكاتور أنيس بيبي.

وأثار نشر الرسم الكاريكاتوري، في تشرين الأول/أكتوبر، غضب أردوغان، وجاء في خضم توترات دبلوماسية بين أنقرة وباريس. وبدا أردوغان في الرسم بملابس داخلية ويمسك بيد عبوة بيرة، فيما يرفع بيده الثانية عبادة امرأة محبة. وفي الالحة الاتهامية التي يتعين أن تقبلها المحكمة رسمياً لبدء المحاكمة، اعتبر المدعي العام التركي أن الكاريكاتير «لا يندرج على الإطلاق ضمن إطار حرية التعبير أو

في الصحافة الاستقصائية

12 أداة لتتبع السفن والطائرات الحربية

٤ - Fleetmon هذه الأداة التي أطلقت في ٢٠٠٧، يمكنكم استحداثها أيضاً في التتبع المباشر، إضافة إلى أنها توفر صور مباشرة للسفن المدنية والحربية، وتوفر أيضاً معلومات عن الأساطيل البحرية، متوفرة بنسختين مجانية ومدفوعة.

٥ - cruisin من الأدوات المهمة التي توفر المعلومات العميقة عن الرحلات البحرية من بينها الرحلات العسكرية، إضافة إلى معلومات تتبع الغواصات، غير ذلك يمكنكم توفير معلومات عن عدد كبير من شركات الملاحة البحرية العالمية.

٦ - Maritime-Database قاعدة بيانات يونانية مهمة تضم جميعاً هائلاً من المعلومات عن الرحلات البحرية من بينها الرحلات العسكرية في كل أنحاء العالم، يمكنكم التعرف من خلالها على إصدارات القطع البحرية وأنظمة الملاحة المستخدمة وطواقم القيادة، إضافة إلى معلومات دقيقة عن موقع الإنطلاق وأماكن التوقف وغيرها من المعلومات الهامة التي يمكنكم تحميلها بصيغ مختلفة. (المصدر/ شبكة الصحفيين الدوليين)

وتوفر بينها التحركات العسكرية، وتوفر للمستخدمين بيانات دقيقة عن كل قطعة بحرية، بداية من ميناء الإنطلاق إلى منطقة الوصول، يمكنكم أيضاً تتبعها على مدار الساعة، إضافة إلى إمكانية الاشتراك المجاني للحصول على معلومات دورية حول حركة الملاحة عبر البريد الإلكتروني.

٢ - Mouvementsdesnavires هذه الأداة ميزتها الأساسية أنها باللغة العربية، يمكنكم استخدامها للتعرف على وضعية السفن الحربية في المغرب العربي، وتحديد أماكن تواجدها ووجهاتها الحالية والمستقبلية، فقط كل ما عليكم أن تدخل إلى الصفحة الرئيسية وتتابع الخطوات، اختر اسم السفينة ونوعها، واسم الميناء والإصدار، ثم تخرج لك قائمة بها كل المعلومات يمكنكم تحميلها في صيغ متعددة.

٣ - Marine قاعدة بيانات تابعة للقوات البحرية الأمريكية، توفر معلومات عن الملاحة العسكرية في الكثير من دول العالم، إضافة إلى معلومات عن السفن والأرقام التسلسلية لها، أيضاً توفر معلومات عن التسليح وأنظمة الدفاع الموجودة بالسفينة أو الفرقاطة البحرية.

والهبوط. بعض الخدمات متاحة بشكل مجاني، أما الخدمات الأخرى فهي متوفرة عبر النسخة المدفوعة.

٥ - dictatorialert يعتمد هذا البرنامج على رصد حركة طائرات الأنظمة الديكتاتورية على مدار الساعة، ويمكنكم جمع البيانات وتصديرها المشتركين في ملفات بصيغ مختلفة، كما أنه لديه القدرة على تحديد مواعيد الإقلاع والهبوط بدقة شديدة.

Aircraft Serial Number Search ٦٥٥- يمكنكم هذه الأداة من البحث عن طائرة تابعة لسلاح الجو الأمريكي برقمها التسلسلي أو وصفها. يمكنكم استخدام الجزء الخلفي من الرقم التسلسلي، إذا كان هذا هو كل ما تعرفه، الكتابة بالأحرف الكبيرة مهمة في حقل الوصف، كما هو الحال مع موضع الشرطة. يجب ملء حقل واحد على الأقل.

المميز في هذه الأداة أنها تضم سجلات الطائرات من عام ١٩٢٢ حتى الآن. ثانياً، تتبع السفن MarineTraffic ١- تعمل هذه الأداة على توفير خريطة مباشرة للتحركات البحرية من



ينتهي البحث بملف بيانات كامل عن نشاط الطائرة وتحركاتها واستخدام أسلحتها، ولهذه الأداة نسخة أخرى لتتبع الطيران السوفيتي أو الروسي تحمل نفس الاسم Scramble.

٤ - PlaneFlightTracker تتبع هذه الأداة الطائرات الحربية الروسية، وطائرات حلف شمال الأطلسي عبر قاعدة بيانات متخصصة تضم أسماء وأرقام وإصدارات الطائرات الحربية وعمليات الإقلاع

المشغلة لها. من مميزات أنها توفر الفلاتر لتصفية نتائج البحث وخريطة لعرض البيانات.

٣ - Scramble تضم هذه الأداة قاعدة بيانات للطائرات الحربية في كل من أمريكا وأوروبا وآسيا وأفريقيا والشرق الأوسط، وتوفر عن طريق البحث المتقدم الذي يمكنكم من تتبع الطائرة باستخدام نوعها أو إصدارها، ثم

يقدم موقع بيتر لاميرتينك معلومات مفصلة حول استخدام الأداة. RadarBox ٢- هذه الأداة المجانية يمكن استغلالها في تتبع مسار الطائرات الحربية بدقة، وتتميز بسهولة استخدامها محدودة للمحافظة على أمن العمليات العسكرية، أيضاً يمكن من خلالها تتبع الطائرات الحكومية والخاصة لكنها لا توفر معلومات الشركات

بغداد/ متابعة الزوراء: يعتبر تتبع الطائرات والسفن الحربية من المهام الشاقة التي يعاني منها الكثير من الصحفيين الاستقصائيين الذين يعملون على تحقيقات متعلقة بالحروب والنزاعات المسلحة، والتي يحتاجون فيها إلى جمع معلومات حول الضربات الجوية والبحرية التي تخلف وراءها دماراً كبيراً، وضحايا بالمئات سواء من المدنيين أو العسكريين، أيضاً قد يحتاج الصحفيون إلى توثيق التهديدات العسكرية والانتهاكات الحدودية التي تحدث بين الدول، ولعل من أبرز الأمثلة الحدود التركية السورية، والصراع المسلح بين إثيوبيا والسودان.

في هذا المقال، نعرفكم شبكة الصحفيين الدوليين على ١٢ أداة لتتبع السفن والطائرات الحربية.

١- تتبع الطائرات ADS-B Exchange هذه الأداة الرائعة حركة الطائرات العسكرية في شتى أنحاء العالم، وتمكنكم من الحصول على بيانات للطائرات الحربية في أكثر من ٧٠ دولة، مع إمكانية تسجيل لقطات مباشرة لمسارات الطائرة، يمكنكم أيضاً تحميل المشاهد بصيغ متعددة.

ذاكرة

من ذاكرة الإذاعة والتلفزيون

بدأ حياته مديعاً في دائرة الإذاعة و التلفزيون

الزوراء تستذكر الفنان الراحل طالب الفراتي وتاريخه في الدراما العراقية



سواس الذي أنهى تصويره وطلبنا منه ان يقوم باداء مشهد حيث نحتاجه للتابل وهذا مغري بالنسبة للممثل فقمنا بتوثيق يديه الى شجرة وعلى انه مجرم وقع بيد ازام الشيخ ولا بد من ان يتعرض للجد وهكذا بدأ الجدل الحقيقي الذي ترك اثاره على جسمه . ومن الطرفة انني قد نسيت ان ادخل هذا المشهد ضمن لقطات التابل وذكرني به لانه سيقدم شكوى ضدي وهو قد نشرها بين الوسط الفني وراح يظهر اثار الضرب على جسمه وكانت مزحة خشة .

عبد الجبار العتابي

ارى ان طالب الفراتي.. علامة فارقة مضيئة في الفن العراقي وفي استذكار هذا الفنان الكبير لابد من وقفات حزن ولا سيما في المحطة الاخيرة من ايام حياته التي كانت من اصعب المحطات حيث تردت احواله الصحية والمادية وابتعد عنه الجميع ولم تعد له يد وان كان معروف عنه انه غني النفس، يمتلك كبرياء الفنان الملتزم والانسان صاحب المبادئ، حتى ساعة رحيله مساء الأربعاء ٨ حزيران ٢٠٠٥.

طالب الفراتي .. الاسم اللامع في تاريخ الفن العراقي لاسيما الدراما التي توهج فيها وجعلت صورته موشومة في الذاكرة من خلال مشاركته في المسلسلين الريفين (جرف الملح) و (الدواسر) ولا اطن احدا ينسى تلك المواجهة بينه وبين الفنان غازي الكنانى حينما يلتقي الشيهان ويكون بينهما الحوار المعبر بذلك الاداء الذي لا ينسى (الله بالخير يا غافل / الله بالخير يا .. فزع) ، مثلما لا ينسى دوره العظيم في مسرحية (المحطة) وقد كان ادائه العقوي صورة مثيرة للاداء التمثيلي الذي يسمى السهل الممتنع، وقد اعطى من روحيته الكثير، مثلما لا يمكن نسيان دوره في فيلم (يوم آخر) للمخرج الراحل صاحب حداد، وقد نال جائزة أفضل ممثل حيث قدم شخصية الإقطاعي (الشيخ مجيد) الذي يشحذ كل غرائزه الحيوانية وشهواته لاستغلال الاهريين، فضلا عن الكثير من الشخصيات التي اداها وكان فيها مميّزا او علامة فارقة.

طالب الفراتي... الذي تم نسيانه وغاب اسمه عن المشهد، فلم يذكره مهرجان ولم يطلق اسمه على نشاط فني، لكنه سيبقى علامة فارقة في الفن العراقي رحيله رحل عنا الفنان الكبير طالب الفراتي صباح الأربعاء ٨/٦/٢٠٠٥) وحينها ودع فنانون وحشد من المحبين والمعجبين من مختلف شرائح المجتمع في قاعة المسرح الوطني الفنان طالب الفراتي الذي وافاه الاجل المحتوم بعد معاناة طويلة مع المرض وبعد ان اثرى المشروع الكبير ونحن ننتهي من تصوير المشاهد الاخيرة في بساتين منطقة الدورة أم العاصفر حيث عملنا مقلب بزميلنا المرحوم يوسف العقوي والتلقاني .

استقرأت صفحة ذاكرة اراء عدد من الفنان كان منهم الفنانة ازهار حمودي زوجة الراحل قالت السيدة ازهار للزوراء ان تاريخ رحيل زوجي الفنان الكبير طالب الفراتي لا ينسى ابدا ، كان ذلك مساء الأربعاء ٨ حزيران ٢٠٠٥. واقولها شكرا للزوراء ولكم وعتي على الجهات المعنية التي تتجاهل دور وأهمية الفنان



العراقي فعلى مدى تاريخ الفنان العراقي نجده بمستوى معيشي بسيط ومعظمهم يعيشون في بيوت للإيجار والفنان المسن لا يجد تأمين صحي يكون سنده عند المرض. لكن الفراتي سيبقى في ذاكرة الاجيال والمشاهدين ليس لانه زوجي ولكن بدون مبالغة لان كل اعماله جميلة ومنها مسرحية المحطة ومسلسل الدواسر وجرف الملح فهي من اعماله المميزة وستبقى علامة في تاريخ الدراما ..

الخرج صباح رحيمه

طالب الفراتي صاحب اشهر برنامج

عبد الجبار العتابي : طالب الفراتي .. علامة فارقة مضيئة في الفن العراقي

اذاعي في الستينيات (أبو سباهي) وهو صاحب الصوت المميز مع العنيتين المتميزتين التي اخافت الممثل العالمي اولفر ريد يوم وقف امامه في فلم المسألة الكبرى .

وهو أشهر ممثل من ممثلي الدراما الريفية وصاحب الشخصيات المتسلطة في الاعمال الريفية وهو ممثل ملتزم وصحاب نكته عند اوقات فراغنا حيث جمعنا معه عدة اعمال وسفرة الى محافظة البصرة لتصوير مشاهد مسلسل والى محافظة بابل ايضا وهو فاكهة السفر مع تواضعه وتعاونه مع العاملين والتزامه في الوقت والحفظ وكذلك الاداء الطبيعي الفطري الذي يقنع المشاهد بأن من يتحرك أمامه هو الشيخ فعلا وليس ممثل يقوم باداء الشيخ .

مفارقة جمعتي معه في مسلسل المشروع الكبير ونحن ننتهي من تصوير المشاهد الاخيرة في بساتين منطقة الدورة أم العاصفر حيث عملنا مقلب بزميلنا المرحوم يوسف

للمرة الاولى عام ١٩٨٥ في المسرح الوطني واعيد عرضها على خشبة مسرح الرشيد عام ١٩٨٦ فضلا عن عرضها في محافظات كربلاء وواسط والموصل وباقبال جماهيري مازالت عند عرضها تلفازيا تحقق ذلك الاثر وتدخل البهجة والمتعة الى النفوس بالرغم من مرور اكثر من عشرين عاما على عرضها.. وتوالت مشاركات الفراتي في اعمال مسرحية اخرى منها: فندق وسط المدينة، واحلام العصافير، والبهوان وغيرها من المسرحيات مع الفرق المسرحية الاخرى..

ابداه في مسرحية المحطة توالت ابداعات راحلنا الفراتي مسرحيا واجبه الجمهور حبا جما

والتلفزيون والمسرح والسينما . رحلته مع المخرجين والفنانين عاصر الفنان طالب الفراتي خلال مسيرته الفنية خيرة المخرجين والفنانين ومنهم غازي التكريتي وقاسم الملاك وبهجيت الجبوري وقائد النعماني وافراح عباس، وحصد الفراتي في فلم (يوم آخر) للراحل صاحب حداد بعد ان قدم ارووع ادواره السينمائية جائزة افضل ممثل حيث قدم وبانتحاء ومهنية عالية شخصية الإقطاعي المتنفس الذي يشحذ كل غرائزه الحيوانية وشهواته الاستغلالية وينقض على اولئك الفلاحين في وقته ، وفي (الباحثون) للمخرج الراحل:.. محمد يوسف الجنابي يقدم

ازهار زوجته: اعتب على الجهات المعنية التي تناست طالب الفراتي

واتسعت جماهيرية الفنان طالب الفراتي مع انتقاله للعمل في الفرقة القومية للتمثيل ليكرس نجوميته العراق.. ويعود للعمل السينمائي مجددا مع المخرج الراحل صاحب حداد في فيلمه الكوميدي الجميل والمتعم (عمارة ١٣).. كما يعود ليقدّم مجددا مع المخرج الكبير محمد شكري جميل فيلمين آخرين وزملاءه الفنانين قصة ذات رؤى ومخيلة إنسانية في رحلة للبحث عن كنز مدفون في عمق الاهوار جنوبو العراق.. ويعود للعمل السينمائي مجددا مع المخرج الراحل صاحب حداد في فيلمه الكوميدي الجميل والمتعم (عمارة ١٣).. كما يعود ليقدّم مجددا مع المخرج الكبير محمد شكري جميل فيلمين آخرين

ومزملاءه الفنانين قصة ذات رؤى ومخيلة إنسانية في رحلة للبحث عن كنز مدفون في عمق الاهوار جنوبو العراق.. ويعود للعمل السينمائي مجددا مع المخرج الراحل صاحب حداد في فيلمه الكوميدي الجميل والمتعم (عمارة ١٣).. كما يعود ليقدّم مجددا مع المخرج الكبير محمد شكري جميل فيلمين آخرين

صباح رحيمه: جمعتي مع الفراتي عدة اعمال وسفرة الى البصرة

هما: (المسألة الكبرى) و (الفارس والجهل).. وكذلك كان حضوره على المسرح كبيرا ايضا فقدم العديد من الاعمال المسرحية واتسعت

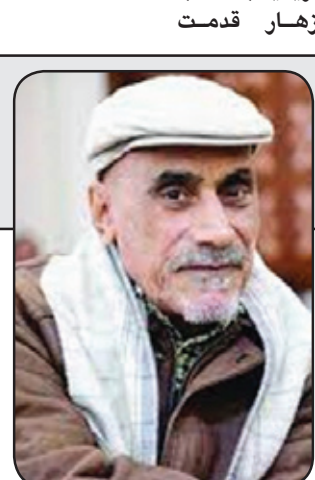


جماهيرية الفنان طالب الفراتي مع انتقاله للعمل في الفرقة القومية للتمثيل ليكرس نجوميته في العديد من المسرحيات كان ابرزها مسرحية (المحطة) لفتحي زين العابدين عام ١٩٨٥م التي كانت ومازالت من افضل المسرحيات الشعبية الكوميدية سواء التي قدمتها هذه الفرقة أو التي عرضتها الفرق الاخرى لما انطوت عليه من مواقف ومفارقات كوميدية ذات دلالات اجتماعية وإنسانية بالغة الاهمية لاسيما في الشخصية التي جسدها الفراتي التي جسدت الشهامة والنخوة والطيبة الى جانب زملائه الفنانين المعروفين: الراحل عبد الجبار كاظم وعماد بدن وليلى محمد ، وهذه المسرحية التي عرضت



تعرض لفنان كان بحق فنانا اصيلا ويطلا للادوار الشعبية التي ميزته وتميز بها متلازما تلازما عضويا لا يمكن نسيانها او محوه من ذاكرة الفن العراقي الاصيل أعماله في السينما ١٩٧٢ الضامثون ١٩٧٧ التجربة ١٩٧٨ الباحثون ١٩٧٩ الاسوار ١٩٧٩ يوم آخر ١٩٨٢ المسألة الكبرى ١٩٨٧ عمارة ١٣ ١٩٨٥ العاشق ١٩٨٧ الفارس وال جبل شيء من القوة ١٩٨٨ الفجر الحزين ١٩٩٠ حفر الباطن ١٩٩٩

زواجه قبل والعهد على من قالها ان الفراتي كان قد تزوج من اثنتين كانت الاولى ربة بيت خلفت له عدة ابناء كان من بينهم الشاب نبيل الذي مات عام ١٩٨١ وهو ما يزال طالبا في كلية الزراعة .. اما زوجته الثانية التي كنا نراها في عملنا فهي الفنانة ازهار حمودي التي كنا نشاهدها يوميا وهي تقدم فقرات في برنامج ريفي من قسم البرامج الريفية باذاعة بغداد يشاركها عدد من الممثلات منها وداو سالم والشاعر وكريم راضي العماري والمخرج الراحل جبار عباس ووليد الدرة وكانوا مخرجين لبرامج الريف التي تعد وتقدم من قسم البرامج الريفية باذاعة بغداد .



العديد من البرامج الإذاعية والتلفازية وغيرها من التمثيليات والمسهرات والمسلسلات وقد كانت رفيقة دربه ومشواره الفني الطويل وفي فترات مرضه لجأت الى فتح محل من دارها قامت فيه ببيع المواد الغذائية كوكيل لتوزيع المواد الغذائية ولكي تقوم بتوفير ما يمكن لرعايته وإعائلته في وقت لم تمتد له يد العون من زملائه أو الدولة باستثناء راتبه التقاعدي الذي لا يغني ولا يشبع من جوع رحم الله فنانا طالب الفراتي الذي اثرى الحركة الفنية في العراق بعباءاته الثرة وبأعماله الفنية وشكلت وفاته خسارة لا يمكن ان



حياته ومسقط راسه طالب الفراتي رحمه الله ولد بقضاء الشرطة مدينة الناصرية، محافظة ذي قار جنوب العراق في (٤ فبراير ١٩٣٥ وعاش بمدينة بابل حتى وفاته في ٢٠٠٥ ، ممثل تراجيدي عراقي. طرز سنواته السبعين بالجميل والممتع والمؤثر من الأعمال والأدوار ففني التلفاز كان حضوره بارزا في العديد من التمثيليات والمسلسلات والمسهرات التلفازية الى جانب ابرز فناني العراق المعروفين ولاسيما في (الدواسر) و (جرف الملح) للراحل ابراهيم عبد الجليل اللذين شكلا منطلقا "جديدا" للدراما العراقية بأفاقها الواقعية والاجتماعية والانسانية والابداعية.. لتتواصل مشاركاته التلفزيونية في اعمال اخرى بينها: اللاهثون، والعمر عناد واعماق الرغبة وبركان الغضب والعديد من الاعمال البدوية.. وهكذا يدبته في الاعمال الإذاعية برامج وتمثيليات ومسلسلات وفيها برز مقدما ناجحا وباستقطاب جماهيري كبير وممثلا محبوبا اصبح محل اعجاب وتقدير الجميع متلقين ومعينين على حد سواء. لكنه في الشاشة الكبيرة (السينما) يحقق طالب الفراتي حضوره الاكبر في العديد من الافلام السينمائية لابرز مخرجي السينما في العراق يقف في مقدمتها الفلم الروائي الكبير (الضامثون) الذي قدم فيه المخرج محمد شكري جميل احدي روائعه خاصة والسينما العراقية عامة حيث كان الفراتي احد الفنانين الذين اسهموا في صياغتها الى جانب فنانين كبار مثل خليل شوقي وناهدة الرماح وفوزية عارف وسامي قطران ومي شوقي.. ويكرس التجربة ذاتها في فلم (التجربة) لفؤاد التهامي بالاشتراك مع الفنانين اللامعين سامي قطران وغازي التكريتي وقاسم الملاك وبهجيت الجبوري وقائد النعماني وافراح عباس.

بداياته مع الفن بدأ حياته الفنية مديعاً في دائرة الإذاعة و التلفزيون، حيث قدم العديد من البرامج الوثائقية، منها برنامج (أرضنا الخضراء) الذي أعده غازي مجدي، وعرف من خلاله بشخصية أبو سباهي، ثم تم اختياره ليمثل في مسلسلات ريفية وبدوية منها الدواسر وجرف الملح، بعدها انتقل إلى السينما فقدم أول أفلامه عام ١٩٧٣ فيلم (الضامثون) للمخرج محمد شكري جميل وتوالت بعدها ادواره السينمائية في أفلام أخرى نذكر منها: (التجربة) و(الباحثون) و(الاسوار) و(يوم آخر) و(المسألة الكبرى) و(عمارة ١٣) و(العاشق) ، وانضم للفرقة القومية للتمثيل، فقدم أولى مسرحياته، المحطة عام ١٩٨٥



تدابیر منزلی

إليك أفضل الطرق لتنظيف الأواني التيفال غير لاصقة



فما يخص مقلدة أو أواني التيفال، علينا الحذر من استخدام ليفة الجلي المعادة، أو سلكة الألومنيوم أو الاستانلس، وعلينا استخدام ليفة جلي ناعمة حتى لا ننسبب الخدوش لهذه الأواني، وطبيعية الحال، علينا أن لا نستخدم فرشاة التنظيف القاسية عند تنظيف هذه الأواني، كما علينا استخدام منشفة ناعمة لتجفيفها بعد غسلها. رابعاً: صودا الخبز تخلص من الرائحة الصعبة

حتى نستطيع التخلص من البقع الصعبة والبرق التي تصيب أواني التيفال، يمكننا الاستعانة بصودا الخبز، وذلك عن خلال خلطها مع قليل من الماء أو زيت الزيتون للحصول على معجون ناعم، ومن ثم تنظيف الأواني بهذا المعجون، واستخلاص كيف يساعد على إزالة الدهون الصعبة بسهولة، ويتخلص من الروائح غير المرغوب بها.

خامساً: خالطة تنظيف خاصة وسهلة

كل ما علينا أن نكتب نصف كوب من الخل، مع كوب ونصف من الماء، ونضيفه في الأنية التيفال، ومن ثم نضعه على النار وتركه يغلي لمدة لا تتجاوز الـ 10 دقائق، و بعد ذلك، نتركه على حير، وبواسطة قذقة، من قماش المايكروفايبر، وبعض الصابون والماء الدافئ، نقوم بغسل الأنية، وسوف نرى النتيجة مذهلة.

على الرغم من سهولة تنظيف
الأنفاس، فإن التفال غير الراضة ، إلا
أنها في الكثير من الأحيان تكون
مكثر عرضة للخشوش والتلف ، وقد
تتسبب بالعديد من الخدوش لها،
فيؤثر على صحة الطعام الذي
تستهلكه فيها، لذلك نقدم لكم خطوات
سهلة وسريعة، حتى نطفيق المقلاة
غير الراضة بطريقة مثالية.

ولا: لا لغسالة الأطباق
بما يكون هذا القرار صعباً
في بعض الأحيان، لأن آلة غسل
والجهد والوقت في عملية تنظيف
الأطباق والأواني، ولكن يمكن
تخص مقلاة التفال أو الغير
راضة، علينا أن نتخلل عن هذه
الآلة، لأن طبقه الطلاء المانع من
التصاق داخل غرضه التلف عند
وضعها داخل غسالة الأطباق،
بالإضافة إلى أن الحرارة العالية
تدخل هذه الآلة والمنظفات القوية
التي استخدمها سوف تؤدي
لتهمة الأواني الحساسة.

ثانياً: بلأء الدافئ والصابون
ففضل أن لا نترك أواني التفال
تقف طويلاً بعد استخدامها من
تنظيف، فعلياً أن نقوم مباشرة
بتنظيفها بواسطة الماء الدافئ
والصابون، حتى نتكمن من
إزالة الدهون التي تتركها وجبات
الطعام بسهولة ويسر، وعليها
إتقيام بغسلها من الداخل والخارج
جيداً.

ثالثاً: اللفة الناعمة مناسبة

نحو مستقبل افضل... لهم

كيف تتعرف إلى احتياجات شريك الحياة ونليها؟



يقول علماء النفس إن كل سلوك الإنسان هو سلوك متأرجح، ما يعني أن الإنسان دائماً لديه اتجاه داخلي للقيام بالسلوك. ومن هنا جاء تعريف الاحتياجات بأنها الدوافع المحركة للسلوك الإنساني، والتي تقوم أيضاً بتكرار السلوك الإيجابي كحفظ أو لهذا السلوك، لكن لا بد من التفريق بين الاحتياجات الشخصية واحتياجات العلاقة الزوجية.

أن الاحتياجات الأولى في حياة الإنسان يحتاجها، سواء كان متزوجاً أو غير متزوج. والثانية يحتاجها حصصاً من شريك الحياة وليس من أحد سواه.

ولعل من أهم الأمثلة على الاحتياجات من شريك الحياة هي الحاجة للحب والاهتمام، والحاجة للدم والتشجيع، والتقدير، والحناء، والربحية، وأشعار الشريك بأنه أولوية في حياة شريكه.

وخلال مراحل النمو من الطفولة مروراً بالمرحلة والشباب تتكون لدى الإنسان احتياجات خاصة نتيجة الحياة والصعوبات التي يواجهها الشخص.

وبحاجة الإنسان، في الغالب من شريك الحياة، إلى توفير هذه الاحتياجات وتلبيةها. وعدم توفير هذه الاحتياجات أو تلبيةها بصورة المناسبة لشريك الحياة يحول هذه الاحتياجات إلى مخاوف متزايدة في الحياة الزوجية التي بدورها تزيد من وتره السلوك السلبى في العلاقة الزوجية، وبالتالي زيادة وتره للمشاكل وتوليد الاحتياجات مرة أخرى، وهو ما

يعرف بالدائرة السلبيّة بسبب:
 - الاحتياجيات غير الملباة.
 - المخاوف المتولدة من الاحتياجيات غير الملباة.
 - السلوك السلبي المتولد من الخوف.
 - المشاكل المتكررة نتيجة للسلوك السلبي.
 وهذه الدائرة لا يمكن الخروج منها إلا بالعمل على تلبية احتياجات كل شريك من شركاء العلاقة الزوجية.

هتتمام والدیه به وهو صغیر، لآنه کان
عکبر الخیوة ومن المفروض أن یهتتم هو
من أصغر منه قد یدل علی احتیاجه
للاهتمام والعناية.

معرفة نوعیة الاحتیاجات الی تولدها
حیة الزوجة لدی کل شریک من خلال
تفاعلات الیومیة. مثلاً ذلک لو قالت
زوجة لزوجها لو أنك أكثر اهتماماً
بمقاعول لکنت أكثر شغراً بالأمان.

أو أن یفقر الزوج لزوجه، لم تشعربنی.

المطبخ..

فطيرة بالبيض والبطايا مشوية بالفرن للرجيم

المقادير :
البطاطس: 5 حبات (مسلوقة نصف
سلقة ومقطعة مكعبات)
البيض: 4 حبات
حليب: ملعقتان كبيرتان (سائل)
البقدونس: نصف كوب (مفروم)

ملح: ملعقة صغيرة
فلفل أسود: نصف ملعقة صغيرة
الزيت النباتي: ملعقة كبيرة
طريقة التحضير
1. ادھني طبق الفرن بالزيت ووزعي
البطاطس المكعبات.

2. اخفقي البيض مع البقدونس
والحليب والملح والفلفل وصبي المزيج
فوق البطاطس.

3. ادخلي الطبق للفرن لمدة 20 دقيقة
حتى ينضج ويتحمر وقدميه دافئا مع
الخبز المحمص.



احذروا متنع من اخطاء شائعة.....!!!!!!

احذر من تناول الأكل بسرعة



السمنة. وأشارت نتائج الدراسة التي أجريت على نم من مرضى السكري من النوع 2 تحليل آثار التغذية في عادات نمط الحياة وعلاقتها بالسمنة، وتأثيرات كبرى لعادات نمط الحياة الأخرى من تناول الغشاء في غضون ساعتين قبل النوم، وتناول وجبات خفيفة بعد العشاء، وقيل وجبة الإفطار، والإفراط في استهلاك الكحول، وعدم النوم بغير كافي، والتدخين. و في تصنيف قسط سرعة الأكل إلى ثلاث فئات سريعة وعادية وبطيئة، اكتشف الباحثون أن الأشخاص الذين يتناولون الطعام ببطء يعيق تطور السمنة الخاصة في محيط الخصر مقارنة بغيرهم ممن يتناولون الطعام بسرعة. لذلك فإن التقليل من السرعة عند تناول الطعام يمكن أن يقلل طرية فعالة للسمنة من نم من نم تقبل الطريقة الصحية للمطبة بها.

كشفت دراسات جديدة عن أن السرعة بتناول الطعام يمكن أن تؤثر سلباً على الصحة وتسبب الإصابة بالأمراض الزمزمة مثل السمنة وغيرها. ويعتبر النظام الغذائي المتبع أساس الوقاية من العديد من الأمراض خاصة السمنة، ولكن تشير الأبحاث إلى أن الأمر يصلح لأبعد من مجرد تناول غذاء صحي ومتوازن إلى الطريقة التي نأكل بها، حيث لا ينصح خبراء التغذية بتناول الطعام بشكل سريع لأنه ليس خيراً زيادة الوزن خاصة إذا نغى ما نتناوله. وتشير نتائج الأبحاث إلى أن السرعة بتناول الطعام تلعب دوراً كبيراً في الإصابة بالسمنة والتبدد طول العمر، حيث أن اتباع العادات الصحية المحددة يؤثر على متوسط عمر الفرد المتوقع والمرتبطة بالإصابة بالأمراض الزمزمة مثل التي تصيب القلب والأوعية. الناتجة عن حالات صحية أهمها

طبيبك في بيتك

فوائد شرب عصير الجزر على الريق



يحتوي عصير الجزر على مضادات الأكسدة كالبيتا كاروتين وفيتامين A و H إضافة إلى الأملاح المعدنية كالسيوم، البوتاسيوم والحديد.

في ما يلي أبرز فوائد شرب عصير الجزر على الريق:

- 1- يساعد في تأخير الشيخوخة، يربط البشرة ويمنحها الإشراق اللازمة.

5 - أثبتت العديد من الدراسات أن نوعية السوائل التي تتناولها المرأة خلال فترة الحمل تؤثر على صحة الطفل، لذلك ينصح الأطباء المرأة الحامل بتناول كميات كبيرة من عصير الجوز كتي تمد الجنين فيتامين "أ".⁽⁴⁾

ويحيى من الإ
4 - يساعد ع
إمداد الأطفال
فيتامين "أ"،
العصار الغني
لذلك ينصح
عصر الجزر
3 - يحتوي عصر الجزر على
الكثير من الزيوت اللينة للأغذية
الخاطبة ماسماً لعملية الهضم

المواد الكيميائية في الدماغ بشكل جيد. يمكن للطفل أن يصاب بهذه المشكلة السيلوكية.

البينة: يمكن أن يؤدي الوالدان والحياة الأسرية العامة المضطربة أيضا إلى اضطراب العناد النشادر. إذا أظهر المراهق تاريخا عائليا من الأمراض العقلية أو حتى تعاطي المخدرات، فقد يؤدي ذلك إلى اضطراب العناد النشادر.

تشخيص اضطراب العناد النشادر عند المراهقين

إلى حد كبير، ستساعد العلامات والأعراض على تحديد هذه المشكلة لدى ابنك المراهق. إذا وجدت هذه المشاكل والسلوك مستمرا، يجب أن تذهب لزيارة الطبيب في أسرع وقت

ممكن.
سيقوم الطبيب بعد ذلك بفحص ابتك
المراهق من خلال تقييم التاريخ الطبي أولاً
وإجراء فحوصات جسدية معينة.
يمكن للطبيب حتى أن يحيلك إلى طبيب
نفسى أو طبيب نفسى للمراهقين.
علاج اضطراب العناد الشارد عند المراهقين
العناد
بمجرد أن يقوم طبيبك بتشخيص السبب
ويعرف سلوك المراهق المتحدي ، سيبدأ بعد ذلك
في علاجه.



الأسباب يمكن أن تكون وراء هذا السلوك عند المراهقين. قد تكون أسباب اضطراب العناد الشارد:

- وراثي: يمكن تورث اضطراب العناد الشارد إذا كان أحد أفراد الأسرة يعاني من نفس المشكلة. يمكن للأمراض العقلية مثل اضطراب الشخصية أو اضطراب القلق أو اضطراب المزاج لدى أحد أفراد الأسرة القريبين أن تجعل الطفل في الواقع عرضة لمثل هذه الاضطرابات.
- بيولوجي: تشير الدراسات إلى أن بعض الإصابات أو العيوب في أجزاء معينة من الدماغ قد تؤدي أيضا إلى اضطراب العناد الشارد عند الأطفال. عندما لا تعمل بعض

أَو المعلمين أَوْ أي من كبار السن.
مزاج مزيج دائم تجاه كل ما لا يعمل ويمل
لها.
تحميل الآخرين المسؤولية عن أخطائهم
وأخطائهم.
استخدام لغة مسيئة وبذيئة للتعبير عن
شيء،
الرفض المستمر لاتباع القواعد والطلبات
رحلة مليئة بالاشاعر مليئة بالفض
والاستياء.
أسباب العناد الشارد
على الرغم من أن السبب الدقيق لاضطر
التدني للعارض لدى المراهقين لم
اكتشافها بعد ، فمن المعتدّل ، مجموعة
من

السلوك المتحدي للمراهقين هو أحد الأشياء التي تجبط وتخيف كل والد تقريباً، من الصعب للغاية على الآباء التعامل مع هؤلاء المراهقين، السلوك المتحدي ليس أمراً طبيعياً عند المراهقين الذين يجدون أنفسهم على أعتاب حياة جديدة، غالباً ما يعبرون عن تحديهم من خلال المقاومة والخلاف وحتى من خلال العصيان والرد، وإذا وجدت أيضاً أن ابنك المراهق يمر بهذه المرحلة، فهذه المقالة مخصصة لك ولطفلك فقط.

قال الدكتور محمد هاني أخصائي الصحة النفسية واستشاري العلاقات الأسرية: إن سلوك المراهقين المتحدي شائع جداً، قد يقولون له جزء لا يتجزأ من النمو، ولكن يجب أن تدق جرس الإنذار إذا استمر هذا السلوك لأكثر من 6-7 أشهر، تُعرف هذه الحالة عند المراهقين باسم اضطراب التحدي المعارض (ODD)، التعرف على التحدي المراهق؟

يقال إن المراهقين الذين يعانون من اضطراب التحدي المعارض يعانون من تدني احترام الذات ويصابون بالإحباط بسهولة، فيتمسك ي بعض العلامات الواضحة لسلوك المراهق المتحدي:

لطفة ابھی....

تفسير الشفاء بمقشر من صنع يديك

ترغب للعديد من النساء في تقشير
الشفاه لديها لتنعيمها وترطيبها
وكذلك للتخلص من الجلد الميت أو
البؤن الأسود على الشفاه وحولها
إذنا فإما رأيت بمقشر طبيعي
يمكنه فعل كل ذلك؟ يقشر الشفاه
وأيضاً يسحبها نعومة وترطيب
طبيعي؟ المقشر اليوم هو من
العسل حيث يعتبر العسل مرطب
طبيعي للبشرة كما أنه يساعد
في إزالة الجلد الميت اصنعي الآن
مقشر الشفاه بنفسك كي يكون
جاهزاً للاستعمال وقمنا بتسليين
استخدامه لتقشير شفتيكي مرة
أو اثنتان أسبوعياً وليس أكثر من
ذلك حيث أن الشفاه تتكون من
الجلد الرقيق الحساس.

تقشير الشفاه

أولاً: تقشير الشفاه بمقشر
العسل:

المكونات الأساسية

ملقعة عسل (15 ح)

ملعقة زيت زيتون (5 مل) ويمكن استبداله بأي نوع من الزيوت الطبيعية
ملعقة سكر (الكاستردأو الناعم البني)
مكونات اختيارية
ملعقة زبدة الشيا أو زيت جوز الهند أو 5 مل
1/8 ملعقة فانيليا
نقطتين من أي نوع من الزيوت الأساسية .
الخطوات
ضعي ملعقة من العسل بالميكروويف لتسخينها لمدة 20 ثانية حتى يصبح سائلا وسهل الاستخدام .
اخلطي مع السكر .
قليبيهم مع ملعقة من الزيت سواء الزيتون أو أي نوع آخر تفضليه مثل الجاجوبا أو اللوز للمساعدة على انتشار وترطيب الشفتين وجعلهما أكثر نعومة ونضارة .

قلبي الخليط
مع مملقتين من السكر أو 10
مل ليملع على إزالة الجلد الميت
وبفضل استعمال السكر البني لأنه
أنعم من السكر الأبيض .
إذا كانت شفيتك حساسة أو تعاني
من بعض التقرحات بها استعملي
سكر الكاسترد لأن حبيباته صغيرة
جدا ورفيعة .
تكون طبقة الجلد الميتة على
الشفتين رقيقة جدا لذا لا تنالني في
تقشيرها وهذه الطريقة تضمن لك
التنظيف والترطيب أيضا .
إذا ذابت كمية السكر تماما ضعي
القليل بعد حتى تحصلي على خليط
محبب قليلا .
بالي أصعبك التنظيف أو طسعة
قطن بالخليط وافركي به الشفاة
وبرقي لمدة 10 ثوان قد تذوب بعض
حبيبات السكر بينما تبقى البعض
على الشفتين .
ارتكبي على الشفاة لدقيقتين حتى



تستفيد من الخليط كمرطب بعد
تقشر الطبقة السطحية كما يعمل
على تهدئة الشقوق والتقرحات.
اشطقي شفيتك بالماء الفاتر
واستمتعي بشفاة منتعشة وناعمة
ومتجددة.

الحصول على مزيد من الترطيب
استعملي بلسم الشفاة بعد غسل
الخليط السابق.

احتفظي بالكمية المتبقية في عبوة
بلسم الشفاة القديمة.

يبقى الخليط صالحا للاستعمال

بعد حفظه بالثلاجة قبل أن يتلف
وتتبعن لمدة أسبوع أو اثنين
سبب نوع الزيوت المستخدمة
وكونها طازجة أم لا .
إذا تجمد العسل أو تحول لبلورات
يمكنك وضع ظرف الحوائط تحت
صنبور الماء الساخن حتى يذوب .
يعمل العسل كمادة كاشطة
طبيعية لكن تقل خواصه عندما
يخفف بالزيت الأخرى لذا لا
تتوقعي أن تظل هذه الوصفة
صالحة مدة طويلة.



✉ alzwraanews@yahoo.com

🌐 http://alzwraapaper.com

📘 https://www.facebook.com/alzwraapaper

🐦 https://twitter.com/alzwraanews

خمسة مشتركين إلى مرحلة نصف النهائي من "IRAQ IDOL"



تستمر المنافسات الحامسة بين مشتركين يبدعون بغنائهم على المسرح وأمام الجمهور في برنامج "عراق آيدول" على "MBC العراق". وفي الحلقة الثامنة من العروض المباشرة، تبارى 6 مشتركين في ما بينهم، في حلقة مليئة بالحماسة وحبس الأنفاس، وكشفت مقدمة البرنامج، ميس عنبر، عن أن 4 فقط من المشتركين الستة سيأهلون إلى نصف النهائيات في الأسبوع المقبل.

وفي لحظة الكشف عن النتائج، وقفت المواهب على أعصابها تنتظر إعلان الاسمين اللذين سيغادران، لكن عنبر أبلغتهم بمفاجأة، وهي أن اسماً واحداً فقط هو الذي سيخرج من التحدي، وأعلنت انتهاء رحلة دلال كريم التي حصلت على أقل نسبة تصويت من الجمهور. فقد غيّر التصويت المكثف من الجمهور للمشاركين قواعد البرنامج، إثر حصول مصطفى سمير، محمد سجاد، حسين فلك، علي ليو، وغسان بريسيم على نسب متقاربة في التصويت، علقت عنبر بالقول: "إن الجمهور يتمسك بكم

جميعاً، لذا سيُنقل الخمسة إلى العرض المقبل، الذي سينتهي فيه مشوار اثنين منهم، ليتأهل 3 فقط إلى الحلقة الختامية، ثم الكشف عن اسم الفائز الذي سيحصل على عقد فني، لإنتاج أغنية وفيديو كليب من شركة "بلاينيوم ريكوردز". وكانت لجنة التحكيم الثلاثية المؤلفة من حاتم العراقي، ورحمة رياض، وسيف نبيل، أشادت بالمواهب التي أجادت في الغناء. وقبيل ظهور كل مشترك على المسرح، كشف كل منهم أثناء تحضيراته

في المطبخ عن الأكل الذي يجيد طهوه، عن معاناته في الغربة، وعن أكثر ما يحزنه ويجعله متأثراً، وغير ذلك. كذلك رافق مهذد المرسومي المشتركين في كواليس البرنامج، هذا بالإضافة إلى تضمن الحلقة ثلاثة ديوتوهات، جمع كل منها بين اثنين من المشتركين

ويُعرض برنامج "IRAQ IDOL" محبوب العراق على "MBC العراق"، كل ليلة جمعة في تمام الساعة 10 ليلاً بتوقيت بغداد.

سمية الخشاب لمحمد رمضان: "بالراحة على الملبن"

شارك أول صورة تجمعه مع سمية الخشاب من أحداث مسلسل "موسى"، وعلق عليها: "عندما يكون الملبن أمامك والدكتور يمنعك منه"، فيما ردت سمية الخشاب، بنشر المزيد على الصور لها معه من نفس المشهد، و قد علقت: "بالراحة على الملبن يا موسى لينكسر". ومسلسل "موسى" يشارك في بطولته إلى جوار الفنان محمد رمضان كلا من الفنانين، سمية الخشاب، وسيد رجب، وعبير صري، ورياض الخولي، وهبة مجدي، وعارفة عبد الرسول، وتارا عماد، وصري فواز، وحمدى الوزير، ومندى رباحة، وفريدة سيف النصر، وهو من تأليف ناصر عبد الرحمن، ومن إخراج محمد سلامة، وإنتاج شركة سينرجي.



كشفت الفنانة المصرية، سمية الخشاب، عن سعادتها بتعاونها مع الفنان محمد رمضان في مسلسل "موسى"، الذي من المقرر عرضه في رمضان 2021. وعن تعليقات محمد رمضان على الصور، التي ينشرها من كواليس العمل، قالت سمية الخشاب: "معاكسات ومغازلات وإفيقات بينهما في المسلسل، فعندما يقول لها يا ملبن ترد عليه وتقول له بالراحة على الملبن، هي جمل في السياق الدرامي". وأكدت سمية "أن محمد رمضان شخص محترم للغاية ومؤبد ولطيف في تعامله"، مشيرة إلى أن البعض يظلمه عندما يقولون عليه أنه متكبّر. وكانت الفنانة المصرية، سمية الخشاب، قد تفاعلت مع الضجة التي أحدثتها مغازلة مواطنها الفنان محمد رمضان لها، عندما

عين على العالم

جوجل يحتفل بذكرى أول طبيبة مسلمة في العالم العربي



احتفل محرك البحث "جوجل" بذكرى الطبيبة التونسية توحيدة بن الشيخ، التي تعد أول طبيبة مسلمة في العالم العربي، التي ولدت في الثاني من يناير عام 1909 شمال تونس، ويرجع سبب الاحتفاء، إلى تزامن تاريخ اليوم مع ذكرى طرح البنك المركزي التونسي للتداول، ابتداءً من 27 مارس العام الماضي 2020، ورقة نقدية جديدة من فئة 10 دنانير، واختيرت الدكتورة توحيدة بن

ابتكار تطبيق يذكرك بفترات الراحة أثناء ضغط العمل

ابتكر تطبيق جديد يذكر مستخدمه لأخذ قسط من الراحة أثناء ضغط العمل يسمى Pause for Mac لمطوره Harshil Shah، وذلك بذكره بالابتعاد عن مكتبه بانتظام على فترات مختلفة طوال ساعات العمل خاصة تلك التي تشهد ضغوطا كبيرة .

ويتم استخدامه بمجرد تثبيتها على الهاتف، حيث سيطلب من المستخدم تحديد أوقات لعدد المرات التي يريد فيها أخذ فترات راحة والمدة التي يجب أن يستمر فيها.

وبشكل افتراضي، ينبع التطبيق قاعدة 20-20-20 الشهيرة التي اقترحها أحد الأطباء للأشخاص الذين يقضون أوقات طويلة أمام الشاشات الإلكترونية وهي تقضي بأنه كل 20 دقيقة، تنظر إلى شيء بعيد عنك لمدة 20 قدم لمدة 20 ثانية، حتى لا يتسبب الأمر في إجهاد العين ومن ثم يفقد القدرة على التركيز.

لذا يعمل التطبيق على تذكير المستخدم بالتوقف عن العمل لمدة 20 ثانية كل 20 دقيقة. لكن يمكنه تعديل ذلك بسهولة، وإضافة تذكيرات مخصصة مثل تناول مشروب من الماء أو النهوض والتمدد وغيرها. كما يمكن للمستخدم تشغيل وضع التركيز أو إيقاف المؤقت وإعادة تشغيل التطبيق في الوقت الذي يريده إذا كان يشارك في اجتماع ولا يرغب في تلقي إشعارات.

يأتي ذلك على الرغم من توافر الكثير من التطبيقات لمساعدة المستخدمين على تذكر أخذ فترات راحة، ولكنها مصممة في الغالب للتعامل مع العديد من التذكيرات. وأشار التقرير إلى أن Pause هو تطبيق مجاني، ويمكن لأي شخص يقوم بتشغيل Big Sur macOS أو أحدث استخدامه.

ساعة "آبل" تغنيك عن زيارة الطبيب

باختبار مدته 6 دقائق

أوضحت تقارير جديدة عن ميزة جديدة في ساعة "آبل" الذكية، وهي قدرتها على قياس هشاشة مرضى القلب والأوعية الدموية بدقة.

وقال باحثون من جامعة ستانفورد: "إن ساعة "آبل" يمكنها معرفة ذلك من مسافة يقطعها المرضى داخل منازلهم سيرا على الأقدام لمدة 6 دقائق فقط، ليؤكدوا أنها أشبه بكشف داخل العيادة".

وتوصل الباحثون إلى ذلك الاكتشاف باستخدام ساعة Apple Watch Series 3 وتطبيق "فاك تراك"، لافتين إلى أن نظام تشغيل "ووتش 3" يحتوي على اختبار المشي لمدة 6 دقائق وبيانات التنقل الأخرى، ويمكن لأصحاب الساعات مراجعة أدائهم عبر تطبيق "هيلث" الموجود على هواتف "آيفون".

وتشير نتائج الدراسة الحديثة إلى أن ساعة "آبل" وغيرها من الساعات الذكية، ويمكن أن توفر على المرضى عناء زيارة الطبيب، لقياس قدراتهم الوظيفية، ويمكنهم ببساطة الاطمئنان على صحتهم بالتنجول في منازلهم، والدخول إلى تطبيق "هيلث" إذا كانت هناك علامات على وجود مشكلة صحية لديهم.

بعد 30 يوما من سقوطه في بحيرة جليدية

سيادة تعثر على هاتفها iPhone 11 Pro يعمل

كشف تقرير عن أن امرأة تدعى، أنجي كاريير، تمكنت من استعادة هاتفها iPhone 11 Pro بعد شهر من إسقاطها في مياه البحيرة الجليدية بكندا، حيث كانت المرأة تزور بحيرة واسكيسيو للاحتفال بعيد ميلادها الخمسين، وبينما كانت تضع هاتفها على ركبتيها، إلا أن الهاتف انزلق عن ركبتيها وسقط مباشرة في البحيرة. وبحسب التقرير ففي البداية، لم يكن لدى "كاريير" رغبة في إنقاذ الهاتف من البحيرة المتجمدة، لكن لاحقا اعتبرتها بمثابة تحدٍ، وفي رحلتها الثالثة، تمكنت من تحديد موقعه باستخدام مكتشف الأسماك ومغناطيس بعد البحث عنه لمدة ساعتين، وبعد العثور عليه، قامت بتشغيله رغم أنها توقعته أنه لن يعمل بشكل صحيح، لكن حدث عكس ذلك حيث عمل الهاتف بشكل طبيعي. وقالت كاريير: "ظهرت شاشة التوقف، والتي كانت صادمة في البداية ثم بعد ذلك عندما قمت بمسحه ... كان كل شيء لا يزال على الهاتف"، وأضافت "كنت أبحث عن صوري من حفلاتي الخمسين، وقال تكاريير: "لا يوجد شيء في الهاتف لا يعمل"، مضيفة: "إنه لأمر مذهل". ويمكن وصف البقاء على قيد الحياة لأكثر من جانبها مثل هذه الاعداءات، ووفقا لشركة، حيث لا تقدم شركة آبل من جانبها مثل هذه الاعداءات، ووفقا للشركة، يقدم iPhone 11 Pro تصنيف IP68، مما يعني أنه يُزعم أنه يعيش على عمق 4 أمتار من الماء لمدة تصل إلى 30 دقيقة.

مهنة المتاعب



■ سعد محسن خليل

استكمالا لمقالنا السابق، وبعد تدمير محطة الراشدية التابعة لوكالة الإنشاء العراقية (واع) من قبل الطيران الأمريكي وتدميرها تدميرا كاملا، انتقلنا أنا ومجموعتي إلى محطة ثانية وتقع في منطقة سلمان باك قرب الطاقة الذرية، وكانت عبارة عن دار كبيرة مجهزة بأجهزة اتصالات وسط غابة من الأشجار والشجيرات الكثيفة يقال انها في غاية الخطورة بسبب تواجد خنازير برية في جحور منتشرة مغطاة بـ"الدغل"، وتم تحديد عملنا في غرفة صغيرة بعيدة عن موقع البناية الرئيسية لمواصلة عملنا في بث الأخبار، وما أن حل الليل حتى حدثت المفاجأة، حيث انطفأت الكهرباء بحدود الساعة العاشرة ليلا، فطلب مني رئيس المجموعة، وفي تلك الليلة الممطرة، الذهاب إلى البناية الرئيسية لإيقاظ المهندس والطلب منه متابعة موضوع وتصليح العطل الحاصل في الكيبل الرئيسي، فذهبت لتنفيذ المهمة الصعبة بعد تزويدي بسلح ناري "مسدس" وتغطية جسدي من الأمطار الساقطة بغزارة، وما أن بدأت المسير وسط الإحراش حتى سمعت اصوات الخنازير البرية التي من المحتمل أن تفاجئني في هجوم صاعق، لكنني واصلت المسير بحذر حتى وصلت تلك البناية اللعينة، وأيقظت المهندس المقيم الذي نهض مسرعا لتنفيذ العمل وتم اكماله في تلك الليلة الموحشة وسط اصوات الانفجارات الموجهة إلى منطقة الطاقة الذرية وتصاعد النيران من تلك المنطقة، وكانت ليلة رهيبة مرت بسلام، لكن هذه المحطة استهدفت بضربة جوية بعد ايام وتم تعطيلها عن العمل اسوة بما حصل في محطة الراشدية.

مايا دياب أمام تحديات جديدة في الأيام القليلة المقبلة

"الكعب العالي". تتميز أغنية "الكعب العالي" بمزج ما بين الإيقاع الشرقي والغربي، لتثبت مايا دياب مرة جديدة تميزها في تقديم أعمال غنائية تعبر عن شخصيتها بنجاحا كبيرا، ولتؤكد على إصرارها على تقديم الأفضل ونشر رسالة الفن الحقيقية وهي الفرح من خلال الموسيقى.

مايا دياب اعتمدت على أسلوب الكليب الشبابي في تصوير الأغنية، وشاهدها الجمهور من خلاله تؤدي عدة تحديات انتشرت أخيرا عبر تطبيقات السوشيال ميديا، لا سيما تلك التي تعتمد على التغيير السريع للإطلالات، كذلك ستطلق مايا بالتعاون مع عدد من المنصات الرائجة في الأيام القليلة تحدياً خاصاً بأغنية

ومنذ إطلاق أغنية "الكعب العالي" على قناة مايا الخاصة على موقع يوتيوب، شهدت الأغنية انتشارا واسعا لما تحمله من خفة وأجواء إيجابية، وقد أعادت مجموعة من أبرز الصفحات الفنية والصحفية من نوعها، تعاونت فيها دياب مع الملحن رحيم، وهي من كلمات محمود صلاح وتوزيع هادي شرارة.

انستغرام، دفعت الناس للتساؤل عما تحضره مايا التي لطالما اعتصمت أساليب جديدة وغير اعتيادية في تشويق الجمهور والترويج لأعمالها. "الكعب العالي" هي أغنية راقصة فريدة من نوعها، تعاونت فيها دياب مع الملحن رحيم، وهي من كلمات محمود صلاح وتوزيع هادي شرارة.

بعد حملة تشويقية استمرت ليومين، أطلقت النجمة، مايا دياب، أغنية جديدة باللهجة المصرية بعنوان "الكعب العالي". هذه الأغنية التي كان قد سبقها نشر مايا العديد من الصور الفريدة التي غلب عليها طابع الغرافيكس الفني المتميز عبر حسابها الخاص على



هدى حسين.. نجمة

رمضان في مسلسل "الناجية الوحيدة"

تطلّ نجمة الخليج، هدى حسين، في شهر رمضان المبارك في مسلسل "الناجية الوحيدة" عبر MBC Drama و Shahid VIP، لتنافس هذا العام، بمادة درامية مختلفة شكلاً ومضموناً، طارحة قصة اجتماعية مشوّقة جداً ضمن أحداث صادمة ومفاجئة، تحت إدارة المخرجة هيا عبدالسلام، لنص لى النوفلي، إنتاج Eagle Films لجمال سنان. يلعب البطولة إلى جانب هدى حسين، مجموعة من نجوم الخليج منهم: لمياء طارق، محمد العلوي، جمال الزدهان، فوز الشطي، سلوى الجراش، شهاب حاجية وغيرهم. العمل اجتماعي درامي يحكي قصة امرأة تخرج حية من حادث حريق مروّع يطال منزلها ويقضي على عائلتها بالكامل، لتبدأ أحداث العمل التي تقلب حياة البطلة رأساً على عقب، فتدخل صراعات وتعيش أحداثاً مشوّقة تربطها بمن حولها وسط أحكامهم واتهاماتهم.

هاني شاكر ودعاء ديني جديد في رمضان

طويل من الأعمال المتميزة المحفورة في وجدان أجيال عديدة. يُذكر ما بين الإيقاع الشرقي والرمضان الماضي مع الفنان علي الحجار، حيث لُحنت له دعاء "طرقت بابك" الذي أُنِيع في معظم القنوات، المتجددة، ولتؤكد على إصرارها على تقديم الأفضل ونشر رسالة الفن الحقيقية وهي الفرح من خلال الموسيقى.

أعمال مقبلة. ومن جانبها، قالت حنين إنها شعرت بأن صوت هاني شاكر هو الأنسب لأداء الدعاء منذ أن بدأت بتلحين الكلمات، وقد كانت سعادتها كبيرة بإعجابه باللحن، فهو امتداد لجيل الغطاء، ومنذ بدايته الفنية يهتم بالعمل الفني ليعيش أطول فترة ممكنة، فلا ترتبط أعماله بعصر معين لذلك يرى جمهوره من جميع الأعمار، ولا يقتصر على فئة عمرية معينة، فهو مطرب صاحب تاريخ

يستعد أمير الغناء العربي ونقيب الموسيقيين الفنان، هاني شاكر، لطرح دعاء ديني جديد تزامناً مع حلول شهر رمضان المبارك يحمل عنوان "يا رب يا رحمن"، من كلمات الشاعر محمد الجبالي وألحان حنين علي.

وقد أعرب الفنان هاني شاكر عن سعادته بالتعاون مع الملحنة حنين علي واصفاً أيّامها بالاكشاف الجميل، مشيراً إلى أن الدعاء قد يكون بداية تعاون مشترك بينهما في

"محمد منير" يتضامن مع "هند صبري" بعد الهجوم الذي تعرضت له

يعامل التونسيون أشقاءهم فنانين مصر في تونس الشقيقة". ومن جانبها، علّقت هند صبري على تعليق "منير" قائلة: "الملك ملك".

والجدير بالذكر أن هند صبري أعلنت مشاركتها في موكب نقل المومياءات الملكية من المتحف المصري إلى متحف الحضارة، وانتقد البعض اختيارها لأنها تونسية الجنسية وفنانات مصر أحر، فيما كشفت هند صبري عن أن هناك تجمات مصريات يشاركن أيضاً في هذا الحدث.

شارك النجم، محمد منير، برأيه حول الهجوم الذي تعرضت له الفنانة التونسية، هند صبري، عقب انتشار خبر مشاركتها في موكب نقل المومياءات الملكية من المتحف المصري لمتحف الحضارة.

وكتب منير، عبر حسابه بموقع التواصل الاجتماعي "تويتر": "أرفض بكل الأشكال هذه الهجة التي تعامل بها بعض الجهلاء مع الفنانة التونسية هند صبري، والتي أعترها مصرية قبل أن تكون تونسية".

وتابع: "كفانا جهلا وكراهية وعنصرية، ولنتذكر كيف

هنا الزاهد: مسلسلي يناسب جميع الأعمار



على إجازة جرية بعد إصابته بفيروس كورونا لحين تعافيه، ومن المقرر أن تشارك في الموسم الرمضاني المقبل في البطولة الشاسنة أمام محمد إسماعيل مسلسله الرمضاني "الملك".

التي نجحت فيها في أكثر من عمل، بداية من دورها في "سك على أخواتك" و"حتى الواد سيد الشحات" أمام زوجها أحمد فهمي، جدير بالذكر أن هنا حصلت

وهذا ما أكدته هنا الزاهد معتبرة سكر" من أهم التجارب الفنية لها في مسيرتها الفنية. ومن يراقب خطوات هنا في أعمالها الفنية، سواء الدرامية أو السينمائية التي بدأتها تقريباً عام 2009 بدورها في "يوميات ونيس وأحفاده"، يدرك أن اختياراتها لم تكن متشابهة منذ البداية، فهي لم تعتمد على جمالها الذي كان من الممكن أن يحددها بأدوار الفتاة الأجنبية الجميلة، لكنها سرعان ما تمردت على هذا النمط من الأدوار وحاولت منذ الخطوات الأولى لها في المجال أن تثبت للجمهور موهبتها، سواء فئات الجمهور من الأطفال ومسلسل "أيوب" أو في الكوميديا

خرجت الفنانة "هنا" لتطمئن جمهورها على صحتها بعد إصابتها بعدوى فيروس كورونا قبل أيام، كما تواصل متابعة ردود فعل الجمهور على حلقات مسلسلها الدرامي الجديد "حلو الدنيا سكر". فقد نجحت هنا الزاهد في أن تقدم توثيقاً درامياً خاصة بأولى تجاربها بالبطولة المطلقة؛ فاختارت أن تطل على جمهورها من خلال قصص وشخصيات مختلفة كل خمس حلقات على مدار 40 حلقة، كي تثبت أنه بإمكانها تجسيد العديد من الشخصيات بنجاح وصدق جعلها تدخل القلوب بدون استئذان، حتى إنها جذبت جميع فئات الجمهور من الأطفال وربات البيوت وحتى الكبار؛

تغريدات

الصراع والخلاف السياسي على سعر الصرف لا يمت الي الفقير ودخله وقوته بصلة . انه صراع نفعي مصلي سوقي بين ارباب العملة وسوق الدولار وحيثانه من بعض اصحاب البنوك ومن يقف خلفهم من المجرمين الذين يعملون في السياسة .



عزت الشابندر

سامي الطرابلسي يتوج استمراريته مع السيلية منذ ٢٠١٣، بالحصول على لقب تاريخي، هو الأول للفريق منذ تأسيسه بعد الفوز في نهائي كأس أوريدو على حساب الريان الذي يديره لوران بلان . الطرابلسي يصنف ثانياً آخر في مسيرته التدريبية بعد قيادته لنسور قرقاج للاعبين المحليين للفوز بلقب «الشان» ٢٠١١ .



معر بو نحية