

مع تواصل الإغلاق.. الدولار يسجل ارتفاعا في الأسواق المحلية

بغداد/ الزّوراء:

ارتفعت أسعار صرف الدولار في البورصة الرئيسية في اقليم كردستان، أمس الاحد. ولا تزال اسواق البورصة الرئيسية في بغداد مقفلة لليوم الثاني نتيجة الحظر الشامل الذي سببته اليوم الاثنين، بينما شهدت أسعار الدولار في بورصة أربيل امس ارتفاعا مقارنة بيوم الخميس الماضي، حيث بلغ سعر البيع ١٤٥١٠٠ ألف دينار لكل مائة دولار، والشراء بواقع ١٤٥٣٠٠ ألف دينار لكل مائة دولار أمريكي.

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير مؤيد اللامي

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (١)

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

غير مخصصة للبيع

العدد: 7443 الاثنين 8 آذار 2021

أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

السعر 500 دينار

No: 7443 Mon 8 Mar 2021

12
صفحة

التعليم: أداء الامتحانات النهائية إلكترونيا في الدراسات الأولية

بغداد/ الزّوراء:

قررت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي أداء الامتحانات النهائية إلكترونيا للدراسات الأولية في الجامعات، وذكرت الوزارة في بيان تلقتّه «الزّوراء»: انه تقرر أداء الامتحانات النهائية إلكترونيا في الدراسات الأولية للمواد غير الأساسية في ضوء التوقيات المثبتة في التقويم الجامعي واستمرار الدروس العملية (السريية) للمراحل المنتهية لكليات الطب البشري/ المرحلة السادسة وطب الأسنان/ المرحلة الخامسة والتمريض/ المرحلة الرابعة بواقع يومين في الأسبوع بموجب قرار اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية رقم ١٠ لسنة ٢٠٢١.وأضافت: كما تقرر تأجيل الاختبارات الحضورية للمواد الدراسية الأساسية التي حددت في وقت سابق بنسبة ٦٠٪ للمراحل ما فوق الأولى ونسبة ٤٠٪ من المواد الأساسية للمرحلة الدراسية الأولى.

لا ضرائب على رواتب الموظفين في الموازنة

بغداد/ الزّوراء:

حسمت اللجنة المالية النيابية الجدل الدائر بشأن إمكانية فرض ضرائب على رواتب الموظفين من عدمه. وقال مقرر اللجنة، احمد الصفار، في تصريح صحفي: إنه «عدم وجود أي ضرائب ضمن قانون الموازنة العامة لعام ٢٠٢١ على رواتب الموظفين». مشيرا «أربعة معرقلات تعيق عملية التصويت على قانون الموازنة». وأضاف أن «المعرقل الأول يتعلق بالتوافق السياسي والاخر حصص المحافظات، فيما يتعلق الثالث بالدرجات الوظيفية ويتعلق الرابع بحصة إقليم كردستان». وأشار الى أن «ما يشاع حول تضمن فقررة في موازنة ٢٠٢١ تتعلق بفرض ضرائب على رواتب الموظفين غير صحيح»، لافتا الى أن «اللجنة المالية حذفت هذه الفقرة، ولم تكن هناك ضرائب أو استقطاع على رواتب الموظفين في الموازنة».

المرور تدعو إلى الالتزام بالحظر وتهدد بفرض الغرامات على المخالفين

بغداد/ الزّوراء:

دعت مديرية المرور العامة المواطنين الى الالتزام بمقررات لجنة الصحة والسلامة الوطنية، وقالت المديرية في بيان، «ندعو المواطنين الى الالتزام بمقررات لجنة الصحة والسلامة الوطنية بما يخص حظر التجوال الكلي والجزئي كونه حظراً صحياً». وأضاف البيان أنه «سيتم فرض الغرامات على المخالفين»، مؤكدا على «التساهل مع الحالات الإنسانية والتعامل الحسن مع الجميع».

ما اليوم العالمي للمرأة وما سبب الاحتفال به ؟ ص 10

في اليوم الثالث من زيارته للعراق.. «أتيت حاجاً لأشكركم» البابا من أربيل: ضرورة إزالة «الطمع في السلطة» من قلوبنا.. ويؤكد: العراق باق في قلبي

«الزّوراء»: ان «تعاوننا كبيراً وجدنا عند زيارة العراق»، مبيّنا ان «التناقص في اعداد المسيحيين في الشرق الأوسط ضرر جسيم، داعيا المسيحيين للعودة الى الموصل». وأضاف: «رفع صلاتنا ترحما على ضحايا الإرهاب، مشددا ان «الموصل فيها رمزاً للاقتراب من الله جامع النوري ومنازة الحدياء، وان الابتعاد عن القيم الالهية ادى الى انتشار الشر». وانتقل البابا الى الكاتدرائية الطاهرة الكبرى للصلاة على الشهداء.الى ذلك، استذكر قداسة الحبر الأعظم البابا فرانسيس، اليوم الأحد، ما فعله الدمار في مدينة قرقوش بمحافظة نينوى.

تفاصيل ص 3



البرلمان يستكمل اليوم التصويت على قانون المحكمة الاتحادية

الزوراء/ يوسف سلمان:

يعقد مجلس النواب جلسة اعتبارية جديدة عصر اليوم الاثنين، حيث سيُتصَدَّر جدول أعمالها استكمال التصويت على المواد الست المُوَجَّلة

رئيس الوزراء الأردني يجري تعديلا على حكومته يشمل 10 وزارات

عمان / متابعة الزوراء:

أجرى رئيس الوزراء الأردني، بشرى الخصاونة، تعديلا على حكومته شمل 10 وزارات، وفق ما نقلته وكالة الأنباء الأردنية. وصدر مرسوم ملكي ينص على تعيين كل من "محمد جميل موسى النجار وزيرا للمياه والري، وعلي حمدان عبد القادر العاليد وزيرا للثقافة، ووجيه طيب عبد الله عزابزة وزيرا للنقل، وأحمد نوري محمد الزيادات وزيرا للعدل". كما نص المرسوم على تعيين "خالد موسى شحادة

واشنطن: سندر على قصف عين الأسد في الزمان والمكان المناسبين

واشنطن/ متابعة الزوراء:

أعلن وزير الدفاع الأمريكي، لويد أوستن، أن الولايات المتحدة سترد على الهجوم الصاروخي الذي استهدف مؤخرا قاعدة عين الأسد في العراق "في زمان ومكان ستختارهما". وأكد أوستن في مقابلة أجرتها معه شبكة "أي بي سي" الأمريكية أن البنثاغون يواصل تقييماته بهدف تحديد الجهة المسؤولة عن الهجوم الذي أودى بحياة متعاقد مدني أمريكي في القاعدة. وقال: "يودنا أن نتأكد

بغداد/ الزّوراء:

في اليوم الثالث من زيارته الى العراق، وصل بابا الفاتيكان فرنسيس، أمس الاحد، الى اربيل والموصل، وفيما عدّ التناقص في اعداد المسيحيين بالشرق الأوسط ضرر جسيم، أكد بابا الفاتيكان ضرورة إزالة الطمع في السلطة من قلوبنا، قائلا : سأنفاد إلى روما لكن العراق باق في قلبي دائما». أكد بابا الفاتيكان فرنسيس، أمس الأحد، على ضرورة إزالة الطمع في السلطة من قلوبنا، فيما أشار إلى أن الكثير من العراقيين يحملون جراح العنف. وقال البابا فرنسيس خلال تفسيره آيات من الانجيل أثناء القداس التاريخي برئاسته في ملعب فرنسو

وزير الصحة يتوقع زيادة الإصابات بكورونا في الأيام المقبلة

بغداد/ الزّوراء:

توقع وزارة الصحة زيادة الإصابات بكورونا في الأيام المقبلة. بينما أعلن نشر الوزارة الصحية على مداخل المداخل العامة، لفحص زائري الإمام الكاظم (ع). وقال وزير الصحة، حسن التميمي، أمس الاحد، في مؤتمر صحفي: "لاحظنا عدم التزام الزائرين بالتعليمات الصحية ونناقشنا الاستعدادات الجارية في ظل الزيادة في أعداد الإصابات". وأضاف "نراقب الموقف الوبائي ونتوقع زيادة الإصابات في الأيام المقبلة". لافتا الى ان "فرض حظر التجوال الجزئي والشامل أسهم بشكل كبير في تقليل الإصابات

تراجع شعبية حزب ميركل لأدنى مستوياته منذ عام

برلين / متابعة الزوراء:

قبل اسبوع واحد من اقتراعين محليين رئيسيين، تراجع الدعم لحزب المستشارة الألمانية ميركل، لأسدنى مستوياته منذ عام بسبب تزايد الغضب إزاء إدارة حكومتها لأزمة كوفيد-19. وسجلّت شعبية حزب الاتحاد المسيحي الديموقراطي بزعمامة المستشارة وحليفه الاتحاد الاشتراكي المسيحي في بافاريا، تراجعاً إلى 32 بالمئة خلال أسبوع، بحسب استطلاع أجراه معهد كانتار لصالح صحيفة "بيلد"، الألمانية، وهو ما يمثل تراجعاً بنقطةين يدفع بشعبية أكبر حزب في ألمانيا إلى أدنى مستوياتها

جديدة. وتضرم مجموعات من المحتجين النيران بإطارات السيارات لإغلاق الطرق في جميع أنحاء البلاد بشكل يومي، منذ أن هوت العملة اللبنانية إلى مستوى منخفض جديد يوم الثلاثاء الماضي، مما أثار غضب السكان الذين يشعرون منذ فترة طويلة بالذعر من الانهيار المالي في البلاد. وتظاهر محتجون أمام جمعية مصارف لبنان، مطالبين الحصول على وائتهم المصرفية.

بيروت/ متابعة الزوراء:

أغلق متظاهرون، أمس الأحد، عدة طرقات في لبنان لليوم السادس على التوالي، فيما قام آخرون بإشعال الإطارات المطاطية. وأفادت غرفة التحكم المروري في قوى الأمن الداخلي بقطع السير على طريق عام الشويفات مفرق تيرو، من قبل محتجين. كما قام نشطاء في صيدا بالتجمع في "ساحة الثورة"

عند تقاطع ايليا بصيدا، وأشعلوا الإطارات احتجاجا على ارتفاع سعر صرف الدولار والضائقة المعيشية وارتفاع الأسعار، كما أقفلوا جانباً من الطريق، وسط إجراءات أمنية. فيما قالت الوكالة الوطنية للإعلام إنه تمت إعادة فتح طريق الأوتوسرادر الساحلي في الجية، بعد حضور عناصر من الجيش اللبناني، حيث يشهد الطريق على مسري

مع سريان الغضب بسبب التراجع الاقتصادي للبلاد تواصل الاحتجاجات في لبنان لليوم السادس على التوالي

سياسة

المالية النيابية تعد بدراسة ٩ مقترحات لإضافتها في الموازنة

البرلمان يستكمل اليوم التصويت على قانون المحكمة الاتحادية

الزوراء / يوسف سلمان:

يعقد مجلس النواب جلسة اعتيادية جديدة عصر اليوم الاثنين، حيث سيتصدر جدول اعمالها استكمال التصويت على المواد الست المؤجلة في مشروع قانون المحكمة الاتحادية، والتي لم يتم التصويت عليها في جلسة الخميس الماضي .

لكن الاجتماع الجديد الذي كان مقررا

عقده امس الاحد، بحضور رئاسة مجلس النواب للاتفاق على المادتين المتبقيتين من مشروع القانون، لم ير النور حتى ساعة متأخرة من يوم امس، وذلك بعد ان انتهى الاجتماع المشترك لرئاسة مجلس النواب مع قادة الكتل واعضاء اللجنة القانونية

ظهر السبت بالاتفاق على (٤) من المواد

الخلافية المؤجلة في مشروع قانون

الحكمة الاتحادية،

وتأجيل المادتين

المتبقيتين .

بالمقابل تعهدت اللجنة المالية النيابية بدراسة ٩ مقترحات جديدة تمهيدا للموافقة على اضافتها ضمن بنود قانون الموازنة العامة ٢٠٢١ من اجل عرضها على مجلس النواب .

حيث عقدت لجنة الشهداء والضحايا

والسجناء السياسيين واللجنة المالية اجتماعا مشتركا لمناقشة ورقة عمل تضمنت ٩ مقترحات تخص المشمولين بقوانين العدالة الانتقالية لغرض تضمينها في قانون الموازنة، منها «رد موازنة مؤسسة الشهداء، التشريعية والاستثمارية، لغرض اكمال بنابات مؤسسة الشهداء في بعض المحافظات

على خلفية الغضب من إدارة الأزمة الصحية

تراجع شعبية حزب ميركل لأدنى مستوياته منذ عام

كوفيد في تقليص ثقة السكان في الحكومة.

وما زاد من مصاعب ميركل فضيحة مرتبطة بشراء الكمادات خلال الايام الأولى للازمة.

أثناء الموجة الأولى من تفشي وباء كوفيد-١٩ في ربيع ٢٠٢٠، في وقت كانت ألمانيا تعد نموذجا يُحتذى به في أوروبا في المعركة ضد الوباء.

لكن أكبر اقتصاد في ألمانيا تضرر بشدة من موجة قوية للوباء في نهاية ٢٠٢٠، وتعرض حكومة ميركل حاليا لانتقادات لاذعة.

ورغم أشهر من تدابير الإغلاق المؤلمة اقتصاديا واجتماعيا، لم تعد أعداد الإصابات

تراجع خلال الأيام الأخيرة.

كما تسبب بطء حملة التلقيح والروتين والفشل في توزيع فحوص الكشف عن

وكتب جناح الشباب في الائتلاف الحاكم على

وكلها مرتبطة بالجائحة».

ويشكل التراجع نبأ سيئا للمحافظين قبل الانتخابات البرلمانية الإقليمية المقررة في ١٤ آذار/مارس في ولايتي راينلاند بالاتينات

وبادن فورتمبيرغ.

ويحظى الاقتراعان بمتابعة قوية تستشکل اختبارا للمزاج العام في ألمانيا، وخصوصا مع اقتراب موعد الانتخابات التشريعية في ٢٦ أيلول/سبتمبر والتي ستكون أول انتخابات في البلاد منذ أكثر من ١٥ عاما لا تضم الاستشارة التي قررت التقاعد.

في ولاية راينلاند بالاتينات، تراجع تحالف حزب الاتحاد المسيحي الديمقراطي

برئاسة المستشارية وحزب الاتحاد الاشتراكي المسيحي في بافاريا خلف الحزب

الديموقراطي الاجتماعي (يسار وسط)،

برلين/ متابعة الزوراء:

قبل اسبوع واحد من اقتراعين محليين رئيسيين، تراجع الدعم لحزب المستشارة الألمانية، أنغيلا ميركل، لأدنى مستوياته منذ عام بسبب تزايد الغضب إزاء إدارة حكومتها لأزمة كوفيد-١٩.

وسجلت شعبية حزب الاتحاد المسيحي الديموقراطي بزعامة المستشارة وحليفه الاتحاد الاشتراكي المسيحي في بافاريا، تراجعا إلى ٣٢ بالمئة خلال اسبوع، بحسب استطلاع أجراه معهد كانتار لصالح صحيفة «بيلد» الألمانية، وهو ما يمثل تراجعا بنقطتين يدفع بشعبية أكبر حزب في ألمانيا إلى أدنى مستوياتها منذ آذار/مارس ٢٠٢٠.

وتحدثت بيلد عن «أسباب كثيرة للانخفاض

جمهورية العراق

ديوان محافظة واسط

قسم العقود

على حساب مشاريع تنمية الاقاليم لعام ٢٠٢١ حسب التبوب (٣-١-٣٥-١-٣-١٣-١٣٥)

وفقا لوثيقة تنفيذ عقود الاشغال الصغيرة

١. يسر ديوان محافظة واسط/ قسم العقود دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة من الشركات المقاوله والمقاولين العراقيين والشركات العامة المختصة لتقديم عطاءاتهم للمناقصات المدرجة في الجدول ادناه :-

٢. ان المناقصات لهذه المشاريع سوف تنشر في الصحف الوطنية (الصباح، العدالة، الزوراء).

٣. على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بـ(ديوان محافظة واسط/ قسم العقود) خلال (اوقات الدوام الرسمي) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

٤. متطلبات او معايير التأهيل الفنية والمالية المطلوبة:- كما هي محددة في الجزء الثالث (معايير التقييم والتأهيل).

٥. المتطلبات القانونية:-

اولاً:-الاهلية وتشمل عدم اقصاء مقدم العطاء مؤقّتا (معلقة انشطته الجديدة، مدرج في القائمة السوداء او مدرج في قائمة الشركات المملكتة بقرار صادر عن الجهة المعنية في وزارة التخطيط عن المشاركة في عمليات التعاقدات العامة، لايوجد تضارب في المصالح، الشركات العامة الحكومية والملوكة للدولة ان تثبت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وقانون الشركات العامة.

ثانياً:-شهادة تأسيس الشركة وعقد التأسيس وهوية تصنيف الشركات المقاوله والمقاولين نافذة.

ثالثاً:- كتاب عدم الممانعة من الاشتراك في المناقصة (نسخة اصلية+نسخة مصورة) نافذ وصادرة من الهيئة العامة للضرائب معنونة الى محافظة واسط /قسم العقود.

رابعاً:- وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية+نسخة مصورة).

٦. بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق المناقصة اعتباراً من اخر نشر للاعلان بعد تقديم طلب تحريري الى (ديوان محافظة واسط / سكرتير لجنة فتح العطاءات) .

٧. يتم تسليم العطاءات الى (محافظة واسط / سكرتير لجنة فتح العطاءات) قبل الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم الخميس المصادف ١٤/٣/٢٠٢١ وهو تاريخ غلق المناقصة، علماً بأن العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان التالي (واسط/الكوت/شارع المحافظة/ مبنى ديوان محافظة واسط) في الساعة الثانية عشر والنصف ظهرا من يوم الخميس المصادف ١٤/٣/٢٠٢١.

٨. كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (خطاب ضمان مصري او سفتجة او صك مصدق) معنوّ الى محافظة واسط / الادارة العامة المحلية (نفقات المشاريع الاستثمارية) ويتضمن الاشارة لاسم ورقم المناقصة ويفضل ان يكون صادرا من احد المصارف المعتمدة لدى البنك المركزي ويحمل عنوان البريد الالكتروني للمصرف الصادر منه نافذة لمدة لا تقل عن (١٢٠) مائة وعشرون يوماً اعتباراً من تاريخ غلق المناقصة على ان تكون التأمينات الاولى بإسم مقدم العطاء او(أي من المساهمين في الشركة او الشركات المشاركة وبموجب عقد مشاركة).

٩. ان مدة نفاذ العطاء (٩٠) تسعون يوماً من تاريخ غلق المناقصة وان تقديم العطاء يجب ان يكون من قبل المدير المفوض للشركة او احد المساهمين او من يخوله بموجب وكالة صادرة من كاتب العدل كشرط اساسي لتقديم العطاء والتوقيع على جميع صفحات مستندات المناقصة ويقدم العطاء داخل ظرف مغلق ومختوم مكتوب عليه اسم ورقم المناقصة.

١٠. ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.

١١. في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه (وثيقة تنفيذ عقود الاشغال الصغيرة) بكافة اقسامها فأنه سيتم استبعاد عطاء ه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم.

١٢. اذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية يعتبر يوم الدوام الرسمي الذي يليه موعداً للغلق والفتح.

١٣. يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والاعلان لآخر اعلان عن المناقصة.

ت	رقم المناقصة	اسم المناقصة	التكلفة التخمينية	مدة الانجاز	مبلغ ضمان العطاء	هوية التصنيف	مبلغ القطع
١	٢٠٢١/٩/٥	انشاء مجموعة طرق ريفية بطول كلي ٨,٥ كم(طريق قرية الصامدين والفكي بطول ٥,٥ كم وانشاء طرق ريفية في منطقة قرية الذهب بطول ٣ كم في قضاء الصويرة	٧٧٢,٣٥٠,٠٠٠	١٨٠ يوم	٢٢,٠٠٠,٠٠٠ ثلاثة وعشرون مليون دينار	تاسعة انشائية	١٠٠٠٠٠ مائة الف دينار
٢	٢٠٢١/٩/٦	انشاء مجموعة طرق ريفية بطول كلي ٧,٥ كم(طريق قرية الامام المنظر وطريق قرية الحسيني وبطول ٢,٧ كم وطريق قرية الانوار وقرية الثور (السجاد) وبطول ٢,٣ كم) في ناحية الباشر	٧٩٤,٢٢٢,٥٠٠	١٨٠ يوم	٢٢,٠٠٠,٠٠٠ ثلاثة وعشرون مليون دينار	تاسعة انشائية	١٠٠٠٠٠ مائة الف دينار

الدكتور

محمد جميل المياحي

محافظ واسط

جمهورية العراق

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف ذي قار الاتحادية

محكمة الاحوال الشخصية في الناصرية

المدعى عليه (عمار عبد الجليل صخيل)

٢/ بتاريخ ٢٠٢١/١١/٢٢ وبعد اضبارة (٢٢٦/ش/٢٠٢١) اصدرت هذه

المحكمة حكماً غيابياً اقضى بتبليغ بقرار الحكم الغيابي بتصديق الطلاق الخلعي الواقع بتاريخ ٢٠٢٠/١١/١٧ ولمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر حسب شرح المبلغ القضائي (حيدر صالح حمدان) عليه تقرر تبليغك في صحيفتين يوميتين بالحكم المذكور اعلاه، وبإمكانك الاعتراض خلال مدة عشرة ايام من اليوم التالي لتاريخ نشر الاعلان.

القاضي

مرتضى سليم خصاف

جمهورية العراق

ديوان محافظة واسط

قسم العقود

اسم المناقصة (اكمال مد شبكة ماء مع تنفيذ اعمال اتصالات وتحويل الكيبلات الضوئية المعارضة مع تأهيل الشبكة الكهربائية مع تنفيذ خطوط محطة مجاري امطار وثقيلة مع خط دفع مع صب وإكساء الشوارع الرابطة بين مدخل ناحية الزبيدية من جهة العزبية وشارع محطة الكهرباء في حي الامير وحي الربيع في ناحية الزبيدية) وعلى حساب شركة زحل الخبز للمقاولات الناكلة

على حساب مشاريع تنمية الاقاليم ضمن التبوب (٢-٤٣-٤-٢١٣-٢١٣-٢١٣) وفقاً لوثيقة تنفيذ عقود الاشغال المتوسطة

١. يسر ديوان محافظة واسط/ قسم العقود دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لعمل (اكمال مد شبكة ماء مع تنفيذ اعمال اتصالات وتحويل الكيبلات الضوئية المعارضة مع تأهيل الشبكة الكهربائية مع تنفيذ خطوط محطة مجاري امطار وثقيلة مع خط دفع مع صب وإكساء الشوارع الرابطة بين مدخل ناحية الزبيدية من جهة العزبية وشارع محطة الكهرباء في حي الامير وحي الربيع في ناحية الزبيدية للمرة الثانية، وبكلفة تخمينية (٥,٧١١,٤٤٨,٥٠٠) خمسة مليار وسبعمائة واحد عشر مليون واربعمائة وثمانية واربعون الف وخمسمائة دينار، وبمدة انجاز (٤٠٠) اربعمئة يوم.

٢. ان المناقصة لهذا المشروع سوف تنشر في الصحف الوطنية (الصباح، العدالة، الزوراء).

فعلى مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين من الشركات المقاوله والمقاولين العراقيين (رابعة انشائية، رابعة كهرياء) نافذة والشركات العامة وكذلك الشركات العربية والاجنبية المتخصصة في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بـ(ديوان محافظة واسط/ قسم العقود) خلال (اوقات الدوام الرسمي) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

٤. متطلبات او معايير التأهيل الفنية والمالية المطلوبة:- كما هي محددة في الجزء الثالث (معايير التقييم والتأهيل).

٥. المتطلبات القانونية:-

اولاً:-الاهلية وتشمل جنسية مقدم العطاء:- ان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل وعدم اقصاء مقدم العطاء مؤقّتا (معلقة انشطته الجديدة، مدرج في القائمة السوداء او مدرج في قائمة الشركات المملكتة بقرار صادر عن الجهة المعنية في وزارة التخطيط عن المشاركة في عمليات التعاقدات العامة او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المناقصات، لا يوجد تضارب في المصالح، الشركات العامة الحكومية والملوكة للدولة ان تثبت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وقانون الشركات العامة.

ثانياً:-على مقدمي العطاءات من الشركات المقاوله والمقاولين العراقيين تقديم شهادة تأسيس الشركة وعقد التأسيس.

ثالثاً:- على مقدمي العطاءات من الشركات العربية والاجنبية (والمسجلة) في وزارة التجارة/ دائرة تسجيل الشركات، تقديم شهادة تأسيس الشركة وفي حالة كونها غير مسجلة في العراق تقديم ما يثبت تسجيلها في وزارة الخارجية لبلد الشركة ومصدقة من السفارة العراقية او الملحقة التجارية العراقية في ذلك البلد.

رابعاً:- كتاب عدم الممانعة من الاشتراك في المناقصة (نسخة اصلية+نسخة مصورة) نافذ وصادرة من الهيئة العامة للضرائب معنونة الى محافظة واسط / قسم العقود.

خامساً:- وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية+نسخة مصورة).

٦. بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق المناقصة اعتباراً من آخر نشر للاعلان بعد تقديم طلب تحريري الى (ديوان محافظة واسط / سكرتير لجنة فتح العطاءات) وبعد دفع قيمة اللب للوثائق البالغة (٢٥٠٠٠٠) مئتان وخمسون الف دينار .

٧. يتم تسليم العطاءات الى (ديوان محافظة واسط / سكرتير لجنة فتح العطاءات) قبل الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم الخميس المصادف ٢٥/٣/٢٠٢١ وهو تاريخ غلق المناقصة، علماً بأن العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان التالي (واسط/الكوت/شارع المحافظة/ ديوان محافظة واسط/ قسم العقود/الطابق الاول) في الساعة الثانية عشر والنصف ظهرا من يوم الخميس المصادف ٢٥/٣/٢٠٢١.

٨. كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (خطاب ضمان مصري او سفتجة او صك مصدق) وبمبلغ (١١٤,٢٠٠,٠٠٠) مائة واربعة عشر مليون وثلاثمائة الف دينار معنوّ الى محافظة واسط / الادارة العامة والمحلية (نفقات المشاريع الاستثمارية) ويتضمن الاشارة لاسم ورقم المناقصة ويفضل ان يكون صادرا من احد المصارف المعتمدة لدى البنك المركزي ويحمل عنوان البريد الالكتروني للمصرف الصادر منه نافذة لدة لا تقل عن (١٢٠) مائة وعشرون يوماً اعتباراً من تاريخ غلق المناقصة على ان تكون التأمينات الاولى بإسم مقدم العطاء او(أي من المساهمين في الشركة او الشركات المشاركة وبموجب عقد مشاركة).

٩. ان مدة نفاذ العطاء(٩٠) تسعون يوماً من تاريخ غلق المناقصة وان تقديم العطاء يجب ان يكون من قبل المدير المفوض للشركة او أحد المساهمين او من يخوله بموجب وكالة صادرة من كاتب العدل كشرط اساسي لتقديم العطاء والتوقيع على جميع صفحات مستندات المناقصة ويقدم العطاء داخل ظرف مغلق ومختوم مكتوب عليه اسم ورقم المناقصة.

١٠. على مقدم العطاء تقديم الحسابات الختامية الراجعة لآخر سنتين متتاليتين والتي تسبق موعد الاعلان عن المناقصة مصدقة وممدقة من قبل محاسب قانوني معتمد في حالة عدم امتلاك الشركة الحسابات الختامية لآخر سنتين فيتم تقديم الحسابات الختامية الراجعة لآخر سنتين والتي تسبق عام ٢٠١٤.

١١. ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.

١٢. في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه (وثيقة تنفيذ عقود الاشغال المتوسطة) بكافة اقسامها فأنه سيتم استبعاد عطاء ه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم.

١٣. إذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية يعتبر يوم الدوام الرسمي الذي يليه موعداً للغلق والفتح.

١٤. يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والاعلان لآخر اعلان عن المناقصة.

الدكتور

محمد جميل المياحي

محافظ واسط

جمهورية العراق

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف ذي قار الاتحادية

محكمة بداءة الناصرية

المدعى عليه/ خليفة رهيف كريم

اصدرت المحكمة بداءة الناصرية بتاريخ ٢٠٢١/٢/٢٥ قرارها الغيابي بحقق والقاضي بإلزامك بتأديتك للمدعي مدير عام شركة التأمين الوطنية اضافة لوظيفته مبلغا قدره ثلاثة ملايين واربعمائة وخمسون الف دينار، ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والاستئناف والتميز خلال المدة القانونية ووفق الاصول.

القاضي

جواد حسين نايف

جمهورية العراق

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف ذي قار الاتحادية

محكمة بداءة الناصرية

المدعى عليه/ خليفة رهيف كريم

اصدرت المحكمة بداءة الناصرية بتاريخ ٢٠٢١/٢/٢٥ قرارها الغيابي بحقق والقاضي بإلزامك بتأديتك للمدعي مدير عام شركة التأمين الوطنية اضافة لوظيفته مبلغا قدره ثلاثة ملايين واربعمائة وخمسون الف دينار، ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والاستئناف والتميز خلال المدة القانونية ووفق الاصول.

القاضي

جواد حسين نايف

البابا من الموصل: التناقص في أعداد المسيحيين بالشرق الأوسط ضرر جسيم

البابا يستذكر الدمار الذي تعرضت له قرقوش ويدعو لترميم الروابط بين الجميع

من أجل السلام والاستقرار في العراق والمنطقة.

من جهته، أكد بطريرك الكلدان الكاثوليك في العراق والعالم مار لويس روفائيل ساكو، أن زيارة قداسة البابا فرنسيس ستشجع العراقيين على تخطي الماضي الأليم.

وخطب ساكو البابا في كلمة له في كنيسة مار يوسف: أن "زيارتكم التاريخية ستشجع العراقيين على تخطي الماضي الأليم". وأضاف، أن "العراقيين أخوة متنوعون والعراق بيتهم جميعا"، فيما شد على "دور البابا فرنسيس في تعزيز روح العيش المشترك".

وفي وقت سابق، أكدت السفارة الأمريكية لدى بغداد، أن زيارة بابا الفاتيكان التاريخية ستسلط الضوء على أهمية العراق.

وقالت السفارة في بيان تلقتّه "الزوراء": "لقد تشرف السفير تولر بأن يكون من بين أولئك الذين رحبوا بفداسة البابا فرانسيس في حفل الاستقبال الرئاسي الجمعة".

وأضاف البيان: “أن الولايات المتحدة تهنئ العراق حكومة وشعباً على استضافة البابا والوفد المرافق له”، مبيناً أن “هذه الزيارة التاريخية سوف تسلط الضوء على أهمية العراق بوصفه مسقط رأس النبي إبراهيم، وعلى القلوب المرحبة للشعب العراقي”.

وذكر أنه "سأغادر إلى روما لكن العراق
 باق في قلبي دائماً"، متابعاً "أدعو الله
 أن تتعاون الطوائف في خدمة الصالح
 العام".

وردد البابا قائلاً "السلام، السلام،
 السلام".

وكان قداسة البابا فرنسيس، قد أكد أن الغني عند الله من يعطف على أخيه وليس من تهتف له الجموع.

وقال البابا في كلمة له في كنيسة مار يوسف اول امس السبت، تابعتها "الزوراء": "إن الغني عند الله من يعطف على أخيه وليس من تهتف له الجموع".

وأضاف، أن "العالم لا يغيّر بالسلطان أو بالقوة"، مبينا أنه "لا يمكننا القيام بأعمال تفوق قدراتنا".

وبدأت، مساء أول امس السبت،
مراسيم القداس الذي يقيمه البابا
فرانسيس في كنيسة مار يوسف في
العاصمة بغداد.

وقال مراسل "الزوراء": إن مراسيم
القدس شهدت حضور رئيسي
الجمهورية برهم صالح، والبرلمان

محمد الحلبوسي، وزعيم تحالف عراقيون السيد عمار الحكيم.“

وكان البابا فرانسيس، قد وصل إلى كنيسة مار يوسف في العاصمة بغداد، عائداً عصر اليوم من محافظة ذي قار بعد أن صلى في أثار الزقورة حيث مولد النبي إبراهيم عليه السلام وألقى كلمة بمشاركة مختلف المكونات الدينية



نزّيل من قلوبنا الطمع بالسلطة بينما
بغاني إخوتنا وأخواتنا.
يدين أنه "أتيت حاجاً لأشكركم".
وقدم كلمة شكره بمناسبة زيارته إلى
ربيل، قائلاً للعراقيين وفقهم الله.
وأشار البابا إلى أنه "في الأيام التي
قضت في العراق سمعت آلام الناس،
وضيقاً أن "الفضل لجميع المؤسسات"
والدينية والمنظمات في إعادة الإعمار
البناء".

منحني هذه الفرصة لأكون بينكم،
مشهداً بمواطني قرقوش للإلقاء
شهاداتهم المؤلة.

استذكر البابا فرانسيس، "ما فعله
الدمار في قرقوش"، مؤكداً أن "هذا
الوقت ليس لترميم المباني فقط بل
ترميم الروابط بين الجميع، حفاظاً
على الروابط التي تجمعهم معاً، ويجب
أن تكون لنا محبة أخوية تعترف بقيمة
الإنسانية".

وتأثر البابا "بكلام المواطنة المسيحية من قرقوش لدى إلقاء شهادتها، قائلاً "لنطلب من الله أن يمنح هذه الأرض وأهلها السلام والأخوة".

وتابع: "أشكر من عمق قلبي كل
للأمهات والنساء الشجاعات اللاتي
يواجهن الصعوبات".

ووعاد البابا فرنسيس الى اربيل بعد اختتام زيارته الى الموصل.

وتراس البابا القداس في ملعب فرانسوا
حريري في محافظة اربيل بحضور
غفر.

وأكد بابا الفاتيكان فرانسيس، أن صبر العراقيين هو ما دفعه "للحج" إلى العراق.

ويذكر البابا أثناء القداس الذي ترأسه في ملعب فرانسو حريري في أربيل، أنه "يوجد في العراق الكثير من إخوانكم يحملون جراح العنف"، مضيفاً أنه "يجب أن يكون قلبنا نقياً وطاهراً من الأكاذيب والنفاق".



تسجيل 3359 إصابة جديدة و24 حالة وفاة

حوظ بإصابات كورونا في العراق والشفاء يتجاوز 660 ألفا



/ اليرموك محلة 612 / الحرية
محلة 424 / السبب / الطوبجي /
بعقوبة / تقاطع نهروان / شهداء
العبيدي .
واضاف الساعدي انه "تم نقل
جميع الحالات الى الحجر الصحي
لتلقي العلاج وفق البروتوكولات
المعدسة"، مشيراً الى ان "العدد
التراكمي للإصابات ارتفع الى
86990 توفي منهم 1458 للأسف
فيما اكتسب الشفاء 79746 حالة
شفاء والمبقي في العلاج 5786" .
ودعا الساعدي الى "مراعاة تلك
الجهود والتي أسفرت عن هذا
الحجم من اعداد الشفاء من خلال
الالتزام بإجراءات الوقائية ولبس
الكمامات والتركيز على التباعد
الاجتماعي، وعدم التهاون وتقدير
تلك الجهود".
وتمن الساعدي "الجهود التي تبذل
من قبل ملاكات صحة الرصافة
لمعالجة مصابي فيروس كورونا
مضعين بأرواحهم لإنقاذ المصابين
الفيروس".

15 حالة في منطقة الكرادة محلة
 مطمع زرزور / 930 / 907 / 09
 / 901 / 911 / 910 / 919
 في البلديات توزعت على المحلات
 التالية: 730 / 728 / 723 /
 نيسان 715 / 7 حالات في منطقة
 بغداد جديدة محلة 741 / 703
 / 719 / 703 / 703 حالات
 منطقة الامين محلة 733 / 734
 الثانية / 751 / السوحي 4 حالات
 في منطقة المشتل محلة 729
 3. 730 حالات في منطقة الدور
 محلة 840 / 808 7 حالات
 منطقة الغدير محلة 710 / 11
 3، حالات في كل من / جسر ديا
 / ام الكبر / حي الخليج محلة
 727 / 725 / المعالف محلة 34
 / الشيعية الزراعي / في العمام
 / مجمع الطاقة / يارك الهندسود
 / العرصات / شارع النضال
 بسماية / الوزيرية / زيون
 محلة 714، وحائتين في كل من
 / الاصلاح / الفضيلية / حي العمام
 محلة 803 / الكمالية محلة 57

مراجعتهم للمؤسسات الصح
57 حالة في مدينة الصرمون
على المجلات / الكيابة / الزوار
قطاع 1 / شركة رمضان
قطاعات 50 و 11 و 38 و 19 و
6 و 7 / حي الامانة / الج
الأورفي / الحي صا
جميلة، 4 حالات في ط
فلسطين محلة / المستنصرية
503 / 502 / 508، 23 حالة
الشعب محلة / سبع قصو
حي البساتين / 367 / البنو
733 / حي اور / 341، 5 حال
في منطقة عفرانية تروعت
محلاتها وشوارعها، 7 حالات
النهران / الزراعي / 6
قرب المستشفى، 6 حالات حال
في الدائن / جسر دباب / الج
/ التاميم / الوحدة، 6
في الحسنية محلة / حي عرب
الجريخي / الراشدية / حي الزه
725 / 722 / 221، 22، 20
في منطقة الاشعاع محلة 2
303 / 312 / 313

بغداد/ مصطفى العتايي:
اعلنت وزارة الصحة والبيئة،
الاحد، الموافق الوبائي اليوم
لغريوس كورونا المستجد في العراق
وفيما اكدت تسجيل 3359 اص
جديدة و24 حالة وفاة وشي
3509 حالة، حددت دائرة ص
الرصافة التوزيع الجغرافي لالاص
حسب المناطق.

وذكرت الوزارة في بيان تلق
"الزوار"، ان عدد الفحوص
الخيرية ليوم امس: 206
ليصبح عدد الفحوصات الك
7123762، مبنية انه تم تس
3359 اصابة جديدة و24
وفاة وشفا 3509 حالة.

واضافت: ان عدد حالات الشكوى: 660541 (90.9%)، أما حالات الاصابات الكلي: 6548 بينما عدد الحالات التي تحت العلاج: 52435، في حين عدد الحالات المرصدة في العناية المركزة: 438، وعدد حالات الوفيات الكلي: 13572.

من جهته، أعلن مدير عام بغداد الرصافة، عبد الغني الساعدي تسجيل 411 إصابة جديدة بـفيروس كورونا، بينها 163 خلال الوبائي للقطاعات الصحية.

وقال الساعدي في بيان تلقى "الزوراء" ان "المؤسسات الصحية سجلت امس في جانب الرصد 411 إصابة جديدة بـفيروس كورونا موزعة كالآتي: 163 حالة خ الرصد الوبائي للقطاعات الصحية قطاع المداين 54 حالة من الرصد الوبائي / قطاع الاستدعاء 21 حالة من خلال الرصد الوبائي قطاع الاعظمية 25 حالة من الرصد الوبائي / قطاع البلديات الاول 21 حالة من خلال الرصد الوبائي / قطاع النهروان 42 حالة من خلال الرصد الوبائي .

واشار ان 248 حالة خ



في شيلي.. وبعد نصف قرن على مؤسساتهن

ضحايا الاغتصاب في معتقلات بينوشيه ينشدن العدالة



تمييزاً بين جرائم الخطف والاحتجاز،
المتصلة بالغتريب مع عنف جنسي،
وأدين ثلاثة عناصر سابقين في الشر
السياسية عاصمة النظام الديكتاتوري
بهايتن التهمتين، لأن الوقائع جعلت
الضروري "تحديد جريمة جنائية مع
العطف مع أسباب مشددة للعقوب
وهو "شكل محدد للعنف ضد النساء"،
الحكم.

وقرى الناطقة باسم حركة "ذكرى ال
النسوي" باتريسيا أرتيس لوكالة فر
يرس في الحكم "تقدماً كبيراً إذ يشكل
الأول إقراراً بحصول "عنف"،
تؤكد "صعوبة" الإشادة بحكم صادر
تصف قرن على الوقائع.

وتقول كريستينا غودوي-نافاريت
أن يشكل ذلك سابقة مهمـد لاعتبار
الانتهاكات (جرائم ضد الإنسانية".

شامرا سيبولفيدا (21 عاما) تم اعتقاله ع
في مركز تعذيب آخر في العاصمة م
باسم "فيلا غرمالي" شهد أيضاً تع
ميشال باشلييه التي أصبحت بعدها رف
لتشبيـه لثقت تشغل منصب المدعي
السامية لحقوق الإنسان في الأمم المتحد
وتقول سيبولفيدا "أمل أن نحصل يوم
حقاً لأنهن يستحقن ذلك"، مشيرة ب
إلى 190 امرأة مزعومة في "فيلا غرم
ذكرى السجيات المفقودات أو المقت
ببينهن 3 في الموقع.

إلى الانتهاكات الجسدية أو النفسية، أبلغت جميع هؤلاء النسوة تقريبا عن تعرضهن لعنف الجسدي.

واعقِلت أكثرية النسوة خلال الأشهر الثلاثة الأولى من الحكم الديكتاتوري وكانت أعمارهن تراوح بين 21 و٢٩ عاما. ومن بينهن، 229 كن حوامل وخمس عشرة عشيقة. أجنهن في السجن.

وتحدثت الضحايا عن عمليات تعذيب جنسي خلال توجيه صدمات كهربائية على عضائهن التناسلية أو اغتصابهن من جانب كلاب مربية لهذه الغاية، وصولا إلى إدخال فخران في المهبل.

وتكثرت أحداث أخرى من إرغامهن على إقامة علاقات جنسية مع أفراد من العائلة. رافقا هينينغز مرسية متقاعد في سن 69 عاما، أعتقل 17 يوما داخل مركز للتعذيب، حصل اسم "النن 38" في سانتياغو. كمل أعقل في مركز عينه زوجها ألفونسو شافرو والرب الفلسفة أودا قادة حركة اليسار الثوري الذي لا يزال مفقودا.

وتتوَّضع هينينغز التي كانت حينها في سن 22 عاما، كأمه فرانسيس برجس "لقد تعرضت للتعذيب لأشهر طويلة من زوجة. أراؤنا استقراز الفونسو بمنتهى زوجة الخاصة. للمرة الأولى كنت على احتكاك مع الشر في الخامسة".

وفي الخامس من تشرين الثاني/نوفمبر 2020، أقام القضاء التشيلي للمرة الأولى

ب. فاعو أ. ف. ب.
 حصلت الانكساعات الجنسية وحالات
 بقاء بحق النساء أوجه التعذيب
 المستوحاة من خلال حكم الديكتاتور التشيلي
 أ. ستو بينوشيه (1973 - 1999)، فيما
 من التجليات من هذه المأساة ضاهلن
 لجل العسالة في ظل جهود خجلة من
 إلاء لإحقاق الحق.
 في بياترين باتانشو وهي عالمة نفس في
 سسة والسئين من العمر لوكالة فرانس
 "هنا يتردد صدى صراخا وموعنا"،
 يرة يدها إلى الطبقة الأولى من منزل من
 سناقياكو كان لسنوات مركزا سوريا
 ب.

يف الناشطة السابقة في حركة اليسار التي اتحدت سبعة أيام في المركز في 1974 "لم تكن نحن النساء" /عالم لهم إذا كان عقابنا أشرس بكثير من ".

في المنزل المسمى "فيدا سكسي"، كان مجنأ معصوبي العينين باستمرار في الموسيقى تصح بأعلى صوت لتطغى "صرخات المغنين"، وفق بياتريز شو. وكانت النساء يُقتلن في الطبقة 4. تم تكديس ما يصل إلى 25 منهن في قبة.

ت كرستينا غودوي-نافاريتي الطبية عدة البالغة 68 عاما من بين أوائل "اللات في فندا سكسي"، وتقول من قبلت تعيش منذ 1974 "كانوا ونونا إلى تحت الأرض حيث كانت تنتظر تعذيب باصصات الكهربائية (...)

مدرب" لاغتصاب النساء. من أجل الذي استحل النساء خاصا رغم فيه موقعا للذاكرة، أقيم معلم رمزي مع المعتقلات متوفيات أو مفقودات، بعضه عراب من الحكم الديكتاتوري، في حوالى أربعين إلى شخص التعذيب سيلى، بينهم 3200 قتلوا أو لا يزالون في القوطين.

2009، جمعت اللجنة الوطنية بشأن الجون السياسية والتعذيب شهادات 35 شخص، بينهم 13 % نساء. وإضافة

التعليم تحدد آلية امتحانات طلبة الدراسات الأولية

بغداد/ الزوراء: حددت وزارة التعليم العالي آلية الامتحانات لطلبة الدراسات الأولية في الجامعات والكليات الحكومية والأهلية. وقررت الوزارة أداء الامتحانات النهائية إلكترونياً في الدراسات الأولية للمواد غير الأساسية في ضوء التوقيعات المثبتة في التقييم الجامعي، واستمرار الدروس العملية (السريية) للمراحل المنتهية لكليات الطب البشري/ المرحلة السادسة وطب الأسنان/ المرحلة الخامسة والتمريض/ المرحلة الرابعة بواقع يومين في الأسبوع بموجب قرار اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية رقم ١٠ لسنة ٢٠٢١. وفي هذا السياق، تقرر تأجيل الاختبارات الحضورية للمواد الدراسية الأساسية التي حددت في وقت سابق بنسبة ٦٠٪ للمراحل ما فوق الأولى ونسبة ٤٠٪ من المواد الأساسية للمرحلة الدراسية الأولى.

عمليات بغداد تشرع بتنفيذ خطة حماية زوار الإمام الكاظم (ع)



بغداد/ الزوراء: أعلنت قيادة عمليات بغداد، امس الأحد، الشروع بتنفيذ خطة حماية الموكب والزوار المتوجهين لمدينة الكاظمية، شمالي بغداد. وذكرت القيادة في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: أن قواتها شرعت بـ«تنفيذ خطة حماية الموكب والزوار المتوجهين صوب مدينة الكاظمية المقدسة لأداء مراسيم زيارة الـ٢٥ من رجب ذكرى استشهاد الإمام موسى الكاظم (ع)». وأشارت إلى أن «الخطة أسفرت عن اعتقال عدد من المتهمين وفق مواد قانونية مختلفة». وفي يوم الأربعاء المقبل (١٠ شباط) (٢٥ رجب) يصادف ذكرى استشهاد الإمام موسى الكاظم (ع)، فيما يتوافد الآلاف من جميع أنحاء العراق إلى زيارة مرقد ه في منطقة الكاظمية، شمالي العاصمة بغداد.

ضبط مسؤولين سابقين في ميسان لتلاعبهم بقوائم توزيع أراضٍ

بغداد/ الزوراء: أعلنت دائرة التحقيقات في هيئة النزاهة الاتحادية، امس الأحد، ضبط المدير السابق لبلدية العمارة، ومسؤول شعبة الحاسبة فيها؛ استناداً إلى أحكام المادة (٢٤٠) من قانون العقوبات. وذكرت الدائرة في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: أن «عملية الضبط التي نفذت بناءً على مذكرة ضبط قضائية، أفادت بتمكن فريق عمل من مكتب تحقيق الهيئة في ميسان من ضبط مُدير بلدية العمارة السابق ومسؤول شعبة الحاسبة فيها؛ على خلفية القضية المتعلقة وقائعها بالتزوير والتلاعب بقوائم أسماء المستفيدين المسطرة في قرار توزيع قطع الأراضي السكنية، مؤكدة ضبط الفريق الأوليات والأضرار الخاصة بالعقارات». وأشارت إلى أنه «تم تنظيم محضر ضبط أصولي بالعملية، وعرضه رفقة الأوراق التحقيقية والمتهمين على المحكمة المختصة؛ التي قرّرت توقيفهم وفق أحكام المادة (٢٤٠) من قانون العقوبات». يُشار إلى أنّ رئيس الهيئة كان قد حضّ على تصعيد وتيرة عمليات الضبط بالجرم المشهود، والولوج إلى العمل الميدانيّ من خلال الحضور الدائم داخل مؤسسات الدولة، لا سيما الخدمة منها، واستشعار حاجات المواطنين والتأكد من عدم تعرّصهم للابتزاز والمساومة، وعزل الفاسدين والتجاوزين على المال العام.

العثور على مضافة لداعش في «جرف النصر» شمالي بابل

بغداد/ الزوراء: عثرت قوة من قيادة عمليات الجزيرة التابعة للحشد الشعبي، امس الأحد، على مضافة لعناصر داعش في جرف النصر شمالي بابل. وذكرت مديرية الحشد الشعبي في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: أن «قوة من اللواتين ٤٧ و٦٦ التابعة للقيادة نفذت عملية استباقية بناءً على معلومات استخبارية دقيقة في منطقة العوسبات بجرف النصر، ما أسفرت عن العثور على مضافة لداعش وتم تدميرها بشكل تام». وأضاف البيان أن «قوات الحشد الشعبي تكثف من إجراءاتها الاستخبارية والأمنية لمنع أي محاولة لتسلل لعناصر داعش، واستهداف أمن المواطنين ضمن مناطق شمالي بابل».

بعمليات أمنية استباقية

اعتقال عدد من المتهمين المطلوبين بقضايا مختلفة في أربع محافظات



امس الأحد، عن تنفيذ حملة واسعة النطاق للملاحقة المطلوبين ومتابعة تنفيذ أوامر القاء القبض. وقالت المديرية في بيان ورد «للزوراء»: ان «الحملة تضمنت نصب السيترات المتحركة والثابتة والتفتيش الدقيق للعجلات والاشخاص في مناطق مختلفة من المحافظة». وأضافت ان «مراكز الديوانية والجمهوي والحزمة تمكونوا من القاء القبض على ٧ متهمين بقضايا مختلفة». بينما أعلنت مديرية شرطة محافظة صلاح الدين، امس الأحد، القبض على عدد من المتهمين بعمليات أمنية في المحافظة. وقالت المديرية في بيان ورد «للزوراء»: ان «مفارز مراكز اقضية سامراء والضلوعية وبيجي

المنافذ تضبط مواد وأجهزة معدة للتهريب في أم قصر

بغداد/ الزوراء: أعلنت هيئة المنافذ الحدودية، امس الأحد، ضبط مواد وأجهزة لم يصرح بها معدة للتهريب في أم قصر الشمالي. وذكرت الهيئة، في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: أن «منفذ ميناء ام قصر الشمالي تمكن من ضبط مواد وأجهزة طبية ومواد متنوعة لم يصرح بها تهريباً من دفع الرسوم الجمركية والضريبة

المثنى تعلن استخدام ٢٠٪ من الدفعة الأولى من اللقاح الصيني

بغداد/ الزوراء: كشفت دائرة صحة المثنى، امس الأحد، أن ٢٠٪ من الدفعة الأولى من اللقاح الصيني المخصصة للمحافظة وبالبالغة ٥٢٠ جرعة مزدوجة أعطيت للشرائح المشمولة. وقال مدير عام الدائرة، باسل صبر، في تصريح صحفي: إن المنافذ المخصصة لإعطاء اللقاح مستمرة باستقبال الراغبين

لإحكام قضائية مختلفة. وذكرت وكالة وزارة الداخلية لشؤون الشرطة في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: أن «مراكز قسم شرطة حطين وبمتابعة مدير القسم تمكنت خلال عمليات أمنية جرت (خلال الاسبوع الماضي) في مناطق متفرقة من إلقاء القبض على (٦٥) متهما ومخالفاً استناداً لأحكام قانونية، بينهم متهمون بجرائم الارهاب لارتكابهم جريمة إطلاق النار على دور المواطنين ما يعرف (بالدكة العشائرية)، بالإضافة إلى متهمين تنوعت جرائمهم بين القتل العمد والاحتياط والشروع بالقتل وحيازة الاسلحة غير المرخصة، بالإضافة إلى متهمين وفق أحكام القرار رقم ٥٧٠ لسنة ١٩٨٢ الخاص بفرض العقوبات لمرتكبي إطلاق العيارات النارية، وآخرين بجرائم ومخالفات قانونية مختلفة، فضلاً عن ضبط سلاح ناري نوع (مسدس) بحوزة أحد المتهمين». وأوضحت ان «باقي المتهمين تنوعت جرائمهم بين التهديد والإيذاء العمد والاحتياط والشروع بالقتل، وآخرين وفق مواد متنوعة»، مشيرة الى «إحالة المعتقلين إلى مراكز الاحتجاز الأمني، لإكمال الإجراءات القانونية اللازمة بحقهم». وأكدت «القاء القبض على متهمين اثنين بالارهاب متورطين بالدكة العشائرية في قضاء المجر الكبير جنوب غرب مدينة العمارة». وأضافت انه «تم توقيفهما وفق أحكام المادة الرابعة من قانون مكافحة الإرهاب ليكونا عرة لكل من تسول له نفسه إثارة الفتن والنزاعات في المحافظة».

نشرت فرقاً صحية لفحص زائري الإمام الكاظم (ع) الصحة تتوقع زيادة الإصابات بكورونا في الأيام المقبلة



بكورونا سيؤدي لمشاكل كبيرة وضغط على المؤسسات الصحية»، مشيراً الى «مناقشة الاستعدادات الجارية في ظل الزيادة في أعداد الإصابات». وطالب التميمي في ختام مؤتمره «الأجهزة

أطلقت تصميماً لليوم الوطني للتسامح

أمانة العاصمة تبدأ الخطة الخدمية الخاصة بالزيارة الرجبية

بغداد/ الزوراء: تكونت باشراف الوكلاء والمديرين العاملين.. وأضاف عنان « الخطة الخدمية انطلقت بالتزامن مع الخطة الامنية عبر استنفار الجهدين الآلي والبشري في مدينة الكاظمية والطرق المؤدية اليها التي يسلكها الزائرون ». ودعا امين بغداد المواطنين واصحاب الموكب للتعاون مع ملاكات امانة

الهجرة تدعو لاستثمار زيارة البابا إلى نينوى لإعادة إعمارها



بغداد/ الزوراء: علقت وزيرة الهجرة والمهجرين، إيثان فائق جابرو، امس الأحد، على زيارة قداسة بابا الفاتيكان إلى محافظة نينوى، داعية الى استثمار هذه الزيارة لإعادة أعمال المدينة. وقالت جابرو، في تغريدة لها على موقع تويتر تابعتها «الزوراء»: إن «زيارة قداسة البابا فرنسيس لمحافظة نينوى والصلاة في كنائسها هو نصر يضاف لانتصارات التي تحققت للمدينة». وأضافت «لأبد من استثمار تلك الزيارة لإعادة الاعمار والاستقرار للمدينة والمزيد من التلاحم بين ابنائها».

الإطاحة بمجموعة داعشية تسعى لتنفيذ عمليات إرهابية في الأنبار

بغداد/ الزوراء: أعلنت مديرية شرطة الأنبار، امس الأحد، القبض على مجموعة مسلحة تروم تنفيذ عمليات ارهابية داخل المحافظة. وقالت المديرية في بيان تلقت «الزوراء» : ان فريق عمل مختص مستنداً لمعلومات استخبارية افاد بوجود مجموعة ارهابية تنتمى لتنظيم داعش الارهابي متواجدة بمناطق متفرقة من محافظة الأنبار. وبينت المديرية: ان فريق العمل باشر على الفور بجمع المعلومات عن هذه المجموعة الارهابية التي كانت تخطط للقيام بأعمال ارهابية لزعة الأمن والاستقرار في محافظة

القبض على متهمين بحيازة وتعاطي المخدرات في كربلاء

بغداد/ الزوراء: كشفت وزارة الداخلية، امس الأحد، عن الإطالة بمتهمين اثنين بحيازة وتعاطي المخدرات في محافظة كربلاء المقدسة. وذكرت وكالة وزارة الداخلية لشؤون الشرطة، في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: ان «قسم مكافحة المخدرات في كربلاء التابع للمديرية العامة لمكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية في وزارة الداخلية، تمكن من إلقاء القبض على متهمين اثنين بحيازة والتعاطي والتجارة بالمواد المخدرة». وأضافت وكالة الوزارة ان «القسم القى القبض على احد المتهمين وضبط بحوزته (٦٧٠٠) حبة مخدرة من نوع وودي، في حين إلقي القبض على المتهم الاخر وضبط بحوزته (٣٨٢٠) حبة مخدرة من نوع (صفر -١)». وأشار الى انه «تم اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحقهما وفق أحكام المادة (٢٨) وإحالتهما إلى القضاء لينالا جزاءهم العادل».

ما زالت تراوح في مكانها لتمسك كل طرف بشروطه

الموازنة.. بين التهديد بالأغلبية والدعوة إلى تقديم تنازلات

للحصول على الأغلبية لتمرير الموازنة، أما مشكلة حصة الكرد فهي صعبة لتمسك كل طرف بموقفه“.

بينما أكد عضو مجلس النواب عن المكون الأيزيدي، صائب خدر، أمس الأحد، أن مادتين فقط في الموازنة لو اتفقت عليها الكتلة السياسية ستمر حينها الموازنة بجلسة واحدة، معتبرا أن المشاكل مع كردستان باتت “مرضا مزمنًا“.

وقال خدر في تصريح صحفي: إن “البرلمان أنهى جميع بنود الموازنة من خلال المالية النيابية وأرسلها إلى رئاسة مجلس النواب لإدراجها في الجلسات المقبلة“.

وأضاف أن “رئاسة مجلس النواب بدورها تنتظر اجتماع رؤساء الكتل السياسية من أجل الاتفاق على المادتين العاشرة والحادية عشرة الخاصتين بنفط كردستان وفي حال التوافق عليهما فإن المجلس سيمر الموازنة خلال يوم واحد“.

وعد خدر أن “المشكلة مع اقليم كردستان باتت مزمنة ويجب حلها بالطرق السياسية واجتماعات مستمرة وباتفاق علني، وفي حال عدم التوافق فإن سيناريو تمرير قانون الإقتراض بالأغلبية سيكون حاضرا في جلسة التصويت، واعتقد الأسبوع المقبل سيحسم الأمر“.



البيروتودولار او من المنافذ الحدودية، وبحال إصرار الحكومة على تسوية ديون الاقليم وهامال ديون البصرة التي تمثل رثة العراق الاقتصادية فهذا الامر لن نقبل به، وسيكون لنا موقف واضح داخل قبة البرلمان“، مشددا على “ان الموازنة ستبقى معلقة دون حل وتصويت بحال عدم حسم بعض النقاط العالقة فيها من قبل الحكومة بغية كسب بعض الكتل السياسية على نقاط من الممكن تصحيحها

بغض النظر عن حسم حصة الاقليم من عديمه“، لافتا الى ان “من بين القضايا التي عليها مشاكل هو قضية حصص المحافظات والتي تم تصحيح البعض منها بشكل اقرب، وان كان غير كاف، ولكن ربما لمصلحة وطنية عليا يتم تمرير هذه المرحلة والتصويت على الموازنة“.

وتابع ان “البصرة تطلب تقريباً 42 ترليون دينار ديونا متراكمة بزمة الحكومة الاتحادية كعائدات

حاليا هو استمرار العمل بنسبة 1/12 من الموازنة لتغطية الرواتب وكما حصل سابقا في موازنتي عامي 2014 و2020 رغم ان هذا الخيار يؤدي الى ضرر كبير في عرقلة استكمال المشاريع الاستثمارية والتنمية“.

وأضاف الفايز انه “بحال تراجع الحكومة عن بعض المواد او تعديلها بما ينسجم مع رغبات ومطالب بعض القوى السياسية فإنه من الممكن حينها تمرير الموازنة بالأغلبية

بغداد/ الزوراء:

ما زالت عجلة الموازنة الاتحادية تراوح في مكانها، نظرا لتمسك كل طرف من أطراف المعادلة بمواقفه وشروطه، ففي الوقت الذي أشار فيه نائب الى ان حصة اقليم كردستان ليست العائق الوحيد في طريق تمرير الموازنة، أكد اخر أن مادتين فقط في الموازنة لو اتفقت عليها الكتل السياسية ستمر حينها الموازنة بجلسة واحدة.

وأشار عضو مجلس النواب، عامر الفايز، الى ان حصة اقليم كردستان ليست العائق الوحيد في طريق تمرير الموازنة، داعيا الحكومة الى حل بعض النقاط العالقة مع بعض القوى السياسية بغية تمرير الموازنة بالأغلبية.

وقال الفايز في حديث صحفي: ان “تمرير الموازنة وعدد من القوانين بغياب الكرد هو امر رأيناه في الموازنة لعام 2013 وقانون تمويل العجز المالي، لكن الواقع يشير الى ان المشكلة والمعضلة لا تقتصر على قضية حصة الاقليم فقط، بل هناك عوائق اخرى واعتراضات من كتل اخرى، ما يهدد اكتمال نصاب جلسة التصويت على الموازنة بحال تضمينها ضمن جدول الأعمال“، مبينا ان “الوضع الحالي في حال استمراره فإن الخيار الوحيد

الموارد المائية تفتتح مشروعا حيويا في البصرة

بغداد/ الزوراء:



أعلنت وزارة الموارد المائية، أمس الأحد، افتتاح مشروع ناظم شط البصرة المنفذ من قبلها والذي من شأنه تخفيض التراكيز الملحية في مياه المصب العام.

وقال وزير الموارد المائية، مهدي رشيد الحمداني، في مؤتمر صحفي: إن “المشروع من شأنه خفض التركيز الملحية إلى أكثر من 4 مليون TDS إلى 4000 TDS وهو مستوى يعد جيدا، ويشجع على استثماره في الثروة الحيوانية والاستخدامات الأخرى“.

وأشار الوزير إلى أن “افتتاح هذا المشروع بهذا التوقيت يحمل رسالتين، الأولى أنها التزامن مع زيارة بابا الفاتيكان إلى العراق وما تشكله هذه الزيارة من أهمية على المستوى العالمي، والثانية هي أن هذا المشروع قد حسن من نوعية المياه في المصب العام بنسبة كبيرة“.

الرافدين يعلن موعد المباشرة

بمنح سلف الموظفين

بغداد/ الزوراء:

أعلن مصرف الرافدين، أمس الأحد، موعد المباشرة بمنح السلف للموظفين

وقال المصرف في، بيان تلقت “الزوراء” نسخة منه: ان “مصرف الرافدين يعلن المباشرة بمنح السلف للموظفين اليوم الاثنين، وعبر فروع المصرف وتسلمها فوريا مع اتخاذ اجراءات وقائية من كورونا“.

”الفاو“ تكشف عن حاجة العراق إلى

مساعدة غذائية خارجية



بغداد/ متابعة الزوراء:

أعلنت منظمة الأغذية والزراعة “الفاو“ عن حاجة 45 بلدا بينها العراق الى مساعدة غذائية خارجية.

وقالت المنظمة، التي تتخذ من روما مقرا لها، في تقرير له: اطلعت عليه “الزوراء“، ان “الإنتاج الإجمالي للحبوب من جانب بلدان العجز الغذائي ذات الدخل المنخفض البالغ عددها 51 بلداً ارتفع بنسبة 3 في المائة مقارنة بالأسنة الماضية ليصل إلى 502.4 ملايين طن“.

وأضافت أن “الانتعاش في أفريقيا الجنوبية والشرق الأوسط فاق التراجع في أفريقيا الوسطى، لكن من المتوقع أن ترتفع المتطلبات الإجمالية لاستيراد الحبوب من جانب المجموعة في السنة التسويقية 2020/2021 لتصل إلى 74.1 مليون طن، حيث تظهر الاحتياجات الإضافية الأكبر في الإقليمين الفرعيين للشرق الأقصى وأفريقيا الغربية“.

وأشارت المنظمة إلى: انها أجرت تقييما لـ45 لداً بحاجة إلى مساعدة غذائية خارجية شملت كل من إثيوبيا، وإريتريا، وإسواتيني، وأفغانستان، وأوغندا، وباكستان، وبنغلاديش، وبوركينا فاسو، وبوروندي، وتشاد، وجمهورية أفريقيا الوسطى، والجمهورية العربية السورية، وجمهورية تنزانيا المتحدة، وجمهورية كوريا الشعبية الديمقراطية، وجمهورية كونغو الديمقراطية، وجنوب السودان، وجيبوتي، وزامبيا، وزمبابوي، والسنغال، والسودان، وسيراليون، والصومال، والعراق، وغينيا، وفنزويلا، وكابو فيردي، وكامبيون، والكونغو، وكينيا، ولبنان، وليبيا، وليبيريا، وليسوتو، ومالي، ومدغشقر، وملايو، وموريتانيا، وموزمبيق، وميانمار، وتانمبيا، والنيجر، ونيجيريا، وهاتي، واليمن.

الأنبار توضح حقيقة عدم إحالة معمل

فوسفات القائم إلى الاستثمار



بغداد/ الزوراء:

بين قائممقام قضاء بمحافظة الأنبار، احمد المحلاوي، أمس الأحد، حقيقة عدم إحالة معمل فوسفات القائم غربي الأنبار إلى الاستثمار . وقال المحلاوي في تصريح صحفي: ان “ الحكومة المركزية أبدت معارضتها على اناطة معمل فوسفات قضاء القائم كفرصة استثمارية على خلفية اصدار قرار في عام 2008 يمنع إحالة مشاريع الثروة الوطنية الى الاستثمار من قبل الشركات الأجنبية باعتبار هذه الثروة سيادية، ولا يمكن التصرف بها من قبل الشركات الاستثمارية الأجنبية “.

وأضاف ان “الحكومة المحلية في الأنبار بانتظار قرار من رئاسة الوزراء والبرلمان ووزارة الصناعة للبت في آلية التصرف في المعمل المتوقف عن العمل منذ أكثر من 17 عاما نتيجة العمليات الإرهابية“، مبينا ان “ شركة الفوسفات أكدت معارضة بعض النواب على عرض معمل فوسفات القائم كفرص استثمارية“، موضحا ان “حكومة الأنبار المحلية تفاجأت بهذا القرار رغم ان شركة الفوسفات عرضت المعمل قبل فترة كفرص استثمارية، وأبدت شركات برتغالية وبلجيكية رغبتها في استثمار المعمل “.

يشار الى ان مستشار محافظ الأنبار للشؤون الطاقة، عزيز الطرموز، كان قد صرح، في وقت سابق، ان تشغيل معمل فوسفات القائم يساهم في توفير 22 ٪ من واردات وزارة المالية.

كردستان تؤكد التزامها بمبدأ الشفافية للكشف عن الإيرادات النفطية وغير النفطية للرأي العام والحكومة الاتحادية

التاسعة“.

البايومتري“.

وشدد أن “حكومة إقليم كردستان تؤكد دائماً التزامها بمبدأ الشفافية للكشف عن الإيرادات النفطية وغير النفطية للرأي العام والحكومة الاتحادية، وقامت حتى الآن بالرد الدقيق وبكتب رسمية على جميع استفسارات وتساؤلات وزارتي المالية والنقط الاتحاديتين وكذلك اللجنة المالية في مجلس النواب“.

واختتم قائلاً: “في الوقت ذاته يعبر الإقليم مرة أخرى عن استعداده لإيضاح أي استفسار بهذا الصدد، من أجل تبديد كافة الالتباسات والإشكاليات التي من الممكن أن تلقى بظلالها على مسار التفاهم والاتفاق بين الجانبين“.

وأضاف أن حكومة إقليم كردستان “اطلعت اللجنة المالية في مجلس النواب من خلال الكتاب المرقم (7 – خاص)، في 2021-2-1، على جميع التفاصيل المتعلقة بالعملية والإيرادات والنققات النفطية (استناداً لتقرير تدقيق ومراجعة شركة ديلويت الدولية)، إلى جانب إرسال الإحصائيات ذات الصلة بالإيرادات غير النفطية والمنافذ الحدودية وعائداتها اعتماداً على البيان المالي السنوي لوزارة المالية والاقتصاد في الإقليم، ناهيك عن إرسال جداول الأرقام والمعلومات الخاصة بموظفي إقليم كردستان بحسب نظام التسجيل



بغداد/ نينا:

أعلن المتحدث باسم حكومة إقليم كردستان جوتيار عادل ، ان حكومة الاقليم تؤكد دائماً التزامها بمبدأ الشفافية للكشف عن الإيرادات النفطية وغير النفطية للرأي العام والحكومة الاتحادية .

وقال في بيان بحسب شبكة “روادو “، ، ان الحكومة سلمت جميع البيانات والإحصائيات المتعلقة بالإيرادات والنققات، النفطية منها وغير النفطية والتسجيل البايومتري للموظفين إلى بغداد، مشددا على الالتزام بمبدأ الشفافية والاستعداد لتقديم أي إيضاح لإزالة الإشكاليات التي قد تعيق الاتفاق بين الجانبين“.

وقال: “في حين أن المصادقة عل مشروع قانون الموازنة لعام 2021 في مراحلها الأخيرة وبعد إجراء مباحثات كثيرة مع جميع

الجهات المعنية، تؤكد حكومة إقليم كردستان التزامها بجميع واجباتها وإيمانها بمبدأ الشفافية كما جاء في برنامج عمل الكابينة الحكومية

اتهامات وزارية بمحاولة ”إنهاء“ القطاع الزراعي في البلد



من الطلاب بزيادة الدعم للفلاحين والمزارعين في موازنة هذا العام، إلا انه يبدو أن هناك من يحاول إنهاء هذا القطاع المهم بحجج غير واقعية وزيادة الأعباء على كاهل الفلاحين والمزارعين والذين رغم تعرضهم للكثير من المعوقات، إلا أنهم استمروا في زيادة الانتاج الزراعي كما ونوعا وصولا الى تحقيق الامن الغذائي، فضلا عن تصدير الفائض بغية تعظيم الإيرادات“.

ووصف النايف هذه الأنباء بـ“المحبة لشريحة مهمة من المجتمع العراقي ألا وهم الفلاحون الذين يمثلون ركيزة تأمين مرتكزات الأمن الغذائي“، عاذا هذه القرارات “غير واقعية في هذا الوقت الذي يحتاج اليه الجميع بتعظيم موارد الدولة من خلال الاعتماد على الانتاج المحلي وحمايته، داعيا للجنة المالية في مجلس النواب الى إعادة النظر في قرارها هذا من أجل تطوير القطاع الزراعي“.

بغداد/ الزوراء:

كشفت وزارة الزراعة العراقية، أمس الاول، عن قيام اللجنة المالية البرلمانية بتقليص دعم الفلاحين والمزارعين في موازنة 2021، متهمة جهات لم تسما بمحاولة “إنهاء“ القطاع الزراعي.

وقال الناطق الرسمي للوزارة، حميد النايف، في بيان ورد “للزوراء“: إن “هناك أنباء وردتنا من أروقة اللجنة المالية في مجلس النواب العراقي بأن اللجنة المالية، ومن خلال مناقشتها لقرارات الموازنة المالية لعام 2021 ، قررت تقليص الدعم عن الفلاحين والمزارعين سواء كان في مجال البذور والأسمدة والمبيدات وكل أنواع الدعم التي تقدمها الوزارة للفلاحين والمزارعين“.

وأضاف “بالرغم من تواضع الدعم إلا انه كان يساهم في تخفيف الأعباء عن المزارعين ويساعدهم على الاستثمار في الزراعة“، مشيراً الى انه “بالرغم

أكد أن قرار رفع سعر الدولار غير مدروس

نائب: رهن الاقتصاد بإملاءات صندوق النقد يؤثر في مستقبل العراق

ما كان عليه سابقا مؤكداً “إن السلطة التشريعية هي صاحبة الكلمة النهائية في جميع القضايا التي ترتبط بأمر تسير المسائل المالية من خلال التشريعات القانونية داخل قبة البرلمان، وعلى الرغم من ان رفع سعر صرف الدولار جاء بقرار من البنك المركزي ويتأثر حكومي وخارجي، إلا انه من الممكن تصحيح القرار من قبل السلطة التشريعية حتى إن استلزم الأمر تعديل قانونالبنكالمركزي.

وطالب مجلس النواب بتحمل مسؤوليته الاخلاقية والدستورية في هذا الاتجاه والعمل على تصحيح المعادلة والنظر إلى حجم الظلم والضرر الذي لحق بالمواطن البسيط وإعادة سعر الدولار إلى السعر القديم، ورفض القرارات الحكومية التي لم تراع الضرر والحيث على المواطن البسيط كما تعاملت بحرص كبير مع المواطنين المتضررين من هذا القرار.

وكرر العقابي المناشدة للإدعاء العام بالسعي الجاد لحاسبة الجهات الحكومية التي تسببت بهدر قرابة التريلليون دينار من المال العام في الفترة رافقت قرار تغيير سعر صرف الدولار، وما شهدته مزايد بيع العملات الأجنبية من عمليات سرقة كبرى وتلاعب بمقدرات الشعب من قبل جهات تنفيذية ومصارف طفيلية تتهم بارتباطها بالكتل السياسية نفسها التي تبنت القرار ودعمته.



واستجابة الكتل السياسية النافذة لهذه الإملاءات يمثل انعطافة خطيرة تؤثر على مستقبل البلاد، وتضع مقدراته وقرواته بيد القرارات الخارجية التي اخر ما تفكر فيه مصالح البلد وشعبه. وجدد العقابي المطالبات السابقة بإعادة سعر صرف الدولار إلى

بغداد/ الزوراء:

أكد عضو مجلس النواب عن كتلة النهج الوطني، حسين العقابي، ان وزير المالية لايعي حجم الضرر للمواطن من قرار رفع سعر الدولار غير المدروس.

وقال في بيان صحفي: انه مع ارتفاع اسعار النفط الخام وتنامي الإيرادات النفطية ما زال وزير المالية علي عبد الامير علاوي مصرا على رفع سعر الدولار والتضييق على المواطنين العراقيين لا سيما محدودي الدخل بمبررات مرفوضة تماما.

وأضاف العقابي : تابعا و بإستغراب شديد تصريحات الوزير بشأن ” عدم امكانية تغيير سعر صرف الدولار لأنه سعر معقول، وان القرار اتخذ بالتشاور مع البنك المركزي وصندوق النقد الدولي والكتل السياسية، وان الأسواق تقلبته وتستعمل الحكومة على تعويض المواطنين المتضررين منه !!!“ ولا نعلم هل يعيش وزير المالية في العراق ام في دولة أخرى، وهو لا يعي حجم الضرر الذي تعرض له المواطن العراقي جراء هذا القرار غير المدروس الذي أدى إلى ارتفاع جنوني في أسعار المواد الاستهلاكية – حتى المنتجة محليا- بنسبة تجاوزت 30 ٪، ما أضاف عبئا آخر على كاهل العائلة العراقية، وشكل ضغطاً كبيراً على الوضع المعاشي للمواطن البسيط وتسبب بإرباك واضح في السوق.

وأوضح: ان رهن الاقتصاد العراقي بإملاءات صندوق النقد الدولي



ادارة النجف تنفي اصابة محمد عبد الزهرة بفايروس كورونا

بغداد/ متابعة الزوراء
كشفت ادارة نادي النجف الرياضي، حقيقة اصابة مدافع فريقها الكروي محمد عبد الزهرة "ابو حلوب" بـفايروس كورونا. وقال عضو الهيئة الإدارية للنادي والمشرف على فريق كرة القدم الأول فاضل محمد إن "ادارة النادي تابعت باستغراب شديد ما نشر ببعض المواقع عن إصابة لاعب نادينا الكابتن محمد عبد الزهرة بفايروس كورونا وهو خبر عار عن الصحة ولا يمت للحقيقة بشيء". وأوضح أنه "اطمأن الجماهير بسلامة جميع لاعبينا وجميع ملاكات الفريق الفنية والإدارية وهم يخضعون للفحوصات الدورية المستمرة مع تطبيق إجراءات السلامة والوقاية المتبعة في ظل جائحة كورونا بالإضافة الى الالتزام بالبروتوكول الصحي قبل الدخول للتدريبات والمباريات الرسمية للفريق.

No: 7443 Mon 8 Mar 2021

www.alzawraapaper.com

العدد: 7443 الاثنين 8 آذار 2021

توجيه انذار نهائي لادارة نادي النجف

لجنة المسابقات تحيل ملف مباراة الشرطة وزاخو الى لجنة الانضباط

وتسهيل دخولهم، ومنعاً لدخول أسماء غير موجودة في القائمة المرسله والتأكد على ارتداء الباجات التعريفية للفرق من المدربين واللاعبين والإداريين والملاكات الطبية ومخاطبة الأندية بجلب لوحة أخرى لتبديل اللاعبين، تلافياً لخلل ما قد يحصل، وكذلك للتقليل من الضغط الحاصل على الحكم الرابع والتأكد على عملية التباعد الاجتماعي بين اللاعبين البدلاء، ولبس الكمامة من دون خلعها أثناء التواجد في الملعب، وكذلك يسري هذا التوجيه على المدربين والإداريين والتأكد على الأندية بجلب أجهزة فحص درجة الحرارة للقيام بفحص وفود الأندية المتبارية، وبحضور مشرف المباراة والتأكد على الأندية بتوفير نقالات إسعاف نظامية وجيدة للاعبين الذين يتعرضون للإصابة في المباريات وبعد التدقيق والمتابعة، ونظراً لدخول بعض الجمهور في مباراة النجف والسماوة في المقصورة الرئيسية للملعب النجف، وبعد تكرار هذه الحالة للمرة الثانية، قررت لجنة المسابقات توجيه إنذار نهائي لإدارة نادي النجف بضرورة عدم السماح للجمهور بالدخول، وفي حالة تكرارها سيتم حرمان النادي من اللعب في ملعبه بنقل مبارياته إلى ملعب آخر نظراً لعدم تطبيق القانون من قبل مشرف مباراة النجف والسماوة (كامل زغير

عدي)، قررت اللجنة حرمانه من الإشراف للأدوار الثلاثة المقبلة و التأكيد على المشرفين بالتعاون مع الطواقم التحكيمية لضبط تحركات دكة البدلاء، وعدم التهاون مع أي حالة غير منضبطة ومسيئة.

ومن جهتها اتفقت إدارات ١٨ ناديا من الدوري الممتاز على عقد اجتماع طارئ خلال الأيام المقبلة لمناقشة الأخطاء التحكيمية المؤثرة التي شهدتها البطولة.

وقال مشرف الكرة في نادي زاخو طه زاخوي إن ١٨ ناديا اتفقت على عقد اجتماع طارئ خلال الأيام القليلة المقبلة لمناقشة الأخطاء التحكيمية القاتلة التي رافقت المباريات وسيتم رفع تقرير من الاجتماع للهيئة التطبيقية.

وبين: «هناك إجماع من الأندية على أن عمل لجنة الحكام غير مقنع وأن كثرة الأخطاء دليل واضح على ذلك وسنرفق تفاصيل دقيقة عن الأخطاء إلى اللجنة التطبيقية لتتخذ القرار المناسب في الموضوع».

وأشار إلى أن الأيام المقبلة ستشهد تحديد موعد الاجتماع ومكان إقامته والإعلان عنه بشكل رسمي، لافتا إلى أن الأندية تسعى لإيقاف الأخطاء التحكيمية.

يذكر أن عددا كبيرا من الأندية أعلنت بوقت سابق تدميرها من الأخطاء التحكيمية في منافسات الدوري الممتاز.



وتمت ملاحظة جلب الأطفال في بعض المباريات، وهم يتبعون لبعض عوائل اللاعبين أو المدربين، وهذا مخالف للتعليمات، لذا قررنا منع الدوراء المقبلة لضمان انسيابية الدوري الممتاز مع اللاعبين

بشكل منفرد (عجلات خاصة)، ما أدى الى الإخلال في عملية دخولهم للملعب، وعليه نطالب الأندية بالحضور بالبالص الخاص للنادي في الدوراء المقبلة لضمان انسيابية الدخول، ومنعاً للفوضى كما

البعض الآخر مع دخول عدد من الجمهور، ما سبب حالة من الإرباك، وكذلك مخالف للضوابط التي تم التأكيد عليها بمنع حضور الجمهور تماماً ونظراً لوصول بعض فرق الأندية الى ملاعب مبارياتها

وتمت، خلال الاجتماع، مناقشة تقارير مشرفي مباريات الجولة الثانية والعشرين للدوري الممتاز، وقررت الآتي، فماتحة اللجنة الأمنية التابعة لاتحاد الكرة لمعرفة سبب تأخير بعض المنشقين الأمنيين وتهياون

محمد قتيحي: هناك تعمد لقتل الرياضة في الموصل



المساء. وأكد قتيحي: انه لا يوجد اي دعم حكومي لقطاع الرياضة في محافظة نينوى «لا ملاعب، لا قاعات، لا دجما هاليا»، وهذه كارثة بحد ذاتها وستدفع شباب المدينة لترك الرياضة ليكونوا عائلة على المجتمع الموصل الذي عانى ما عانى من مآسي وكوارث.

عمار حسين: مهمة تدريب الحدود لا تخلو من المجازفة

بالمركز الس ١٩ في ظل ضغط مباريات الدوري وعلينا أن نصحب أثناء المنافسات وهنا تكمن الصعوبة لكننا واثقون من اندفاع الفريق لتحقيق نتائج طيبة.

وأوضح أنه قاد المران الأول يوم امس الاحد تحضيرا لمواجهة الصناعات الكهربائية والمباراة في غاية الأهمية لأن الصناعات من الفرق المنافسة لنا في المواقع المتأخرة وعلينا التفكير بالنقاط الثلاث.

يذكر أن ادارة الحدود سمت عمار حسين مدربا للفريق خلفا للمدرب المستقيل مظفر جبار.

بغداد/ امير الداغستاني
أكد مدرب نادي الموصل محمد فتحي ان الرياضة في المحافظة، قتلت بتعمد من قبل القائمين على الرياضة العراقية. وقال فتحي ، اننا نشعر وكأننا في مدينة مهجورة منكوبة، مبينا أن المدينة لم تشهد أي إعمار وترميم لاي منشأ رياضي رغم الزيارات ووعود وزراء

بغداد/ متابعة الزوراء
أكد عمار حسين، المدرب الجديد للحدود، أن مهمته لا تخلو من المجازفة ورغم صعوبتها، لكنها ليست مستحيلة. وقال حسين إنه يعتز بإدارة الحدود التي وضعت ثققتها الكبيرة به رغم وجود كم هائل من المدربين المميزين في بغداد، لكن هذه الثقة وضعناها أمام مسؤولية كبيرة لانتشال الفريق من شبح الهبوط ونأمل أن نوفق بما نملك من ثقة ودعم الإدارة وإصرار اللاعبين.

وأشار إلى أن الصعوبة تكمن في ظرف الفريق الحالي وتمركزه

اتحاد اليد يبحث قانون الاتحادات تمهيداً للتصويت عليه

عبد الرضا إن "لجنة كتابة النظام الداخلي للاتحاد العراقي لكرة اليد، عقدت اجتماعا بحضور رئيس الاتحاد العراقي لكرة اليد وباقي الأعضاء". وأوضح ان "الاجتماع عقد على هامش منافسات الدوري العراقي لكرة اليد

بغداد/ متابعة الزوراء
بحث لجنة كتابة النظام الداخلي للاتحاد العراقي لكرة اليد، قانون الاتحادات الرياضية تمهيدا للتصويت عليه. وقال المنسق الاعلامي لاتحاد اليد حسام



نيروز

بغداد/ متابعة الزوراء
أكد علاء نيروز، مدير الكرة في نفط البصرة، أن النادي استعاد توازنه بعد لقاء وزير النفط، والذي وجه بحل الأزمة المالية من خلال صرف المستحقات المالية، لتنفرج الأمور والفريق يستعيد توازنه في الدوري. وقال نيروز الإدارة فور صرف المستحقات من قبل شركة نفط البصرة، وزعت على اللاعبين مستحقاتهم، وعززنا الفريق بالانتقالات الشتوية ليستعيد الفريق توازنه ويحقق نتائج طيبة دفعته للامام في لائحة الترتيب». وزاد: «المباريات الثلاث المقبلة أمام الكهرباء والميناء والصناعات والكهربائية، ستكون في ملعبنا، وهي فرصة ذهبية لفريقنا للابتعاد عن المناطق المهدة بالهبوط، والتمركز في منتصف القائمة وتأمين وضعنا في برصيد ٢٥ نقطة.

وزير الشباب والرياضة يطمئن على صحة البطلة دلسوز عبيد

بغداد/ محمد حمدي
هنا وزير الشباب والرياضة عدنان درجال لاعبة منتخبنا الوطني بالعاب القوى دلسوز عبيد على سلامتها، عقب التداخل الجراحي الذي أجري لها في إحدى مستشفيات محافظة السليمانية، إثر تعرضها لإصابة بليغة في الرباط الصليبي. وأكد الوزير درجال متابعتها حالة البطلة «دلسوز» وتواصله للطمئنان عليها، آملاً في عودتها سريعاً لمضمار عروس الألعاب.

جدير بالذكر ان البطلة «دلسوز»، المختصة بالأركاض القصيرة ١٠٠ م حواجز، و ٦٠٠ م حواجز، هي صاحبة الرقم العراقي، وحاصلة على ٤ ميداليات ملونة في بطولات العرب و بطولة فجر الدولية.

اعلامنا الرياضي

الصحفي القدير الاستاذ علي حنون اعلن انتصاره على فايروس كورونا الذي ضربه قبل اكثر من شهر، و قدم حنون شكره وتقديره الكبيرين للمؤسسات الصحفية والاعلامية والرياضية ولكل من سأل واتصل واستفسر عن وضعه اثناء الازمة الصحية التي جعلته طريح الفراش لعدة اسابيع.. تمنياتنا للاستاذ المبدع ان يعود الى ممارسة عمله المهني من جديد باقرب فرصة ممكنة.

نجل الاعلامي جيدر محمد مقدم برنامج (الملاعب) من على شاشة قناة (اسيا) يعاني من ازمة صحية... ندعو رب العزة والجلال ان يمن على (كرار) بالشفاء التام وان يلبسه ثوب الصحة والعافية ويحفظه من كل سوء ومكروه.

الزميل علي عنب اعلن استقالته من العمل في المكتب الاعلامي للاتحاد العراقي للكرة الطائرة وذلك لاسباب تخص العمل كما وصفها.. خالص الامنيات بالنجاح لزميلنا المبدع في خطواته المقبلة على الصعيد المهني.

اعلام الكتروني



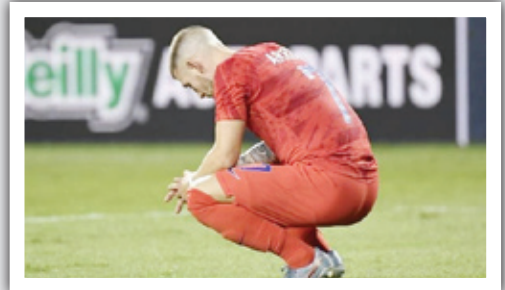
بويول يسخر من زميله السابق في برشلونة

قام كارليس بويول، مدافع برشلونة المعتزل، بالسخرية من رافائيل ماركيز زميله السابق في خط دفاع الفريق

الكتالوني. وكان ماركيز يشاهد انتصار برشلونة على أوساسونا في الليجا بنتيجة 2-0، عندما كتب على حسابه بموقع التواصل الاجتماعي "تويتير": "برشلونة يلعب بثلاثي في الدفاع في بعض الأوقات، لكن ما يحتاجون إليه هو لاعب في قلب الدفاع يمكنه كسر الخطوط أو إرسال تمريرات لاستغلال تحركات أنطوان جريزمان بشكل مباشر.. ما رأيكم؟".

ورد بويول على تغريدة ماركيز، ساخراً: "عندما كنا نلعب معاً، أنا من كان مسؤولاً عن منح هذه التمريرات المباشرة". وأوضح صحيفة "ماركا" أن بويول برده هذا كان يمزح مع زميله السابق بطريقة ساخرة. يذكر أن برشلونة يحتل المركز الثاني في جدول ترتيب الدوري الإسباني برصيد 56 نقطة.

نجم سوانزي يعتذر عن تعليقات عنصرية قديمة



اعتذر الأمريكي بول أريولا لاعب سوانزي سيتي المنافس في دوري القسم الثاني الإنجليزي لكرة القدم عن تعليقات "عنصرية" قديمة أدلى بها عبر وسائل التواصل الاجتماعي قبل نحو 10 أعوام.

ونشر أريولا (26 عاماً) المعار من دي.سي يونايته الأمريكي هذه التعليقات في 2012 لكنها ظهرت مؤخراً عبر تويتر ليعتذر اللاعب الأمريكي الدولي عنها بعد ذلك. وقال أريولا في بيان عبر تويتر: "أشعر بالخجل واعتذر عن هذه الكلمات المسيئة والعنصرية غير المقبولة في الماضي وفي الوقت الحالي". وأضاف البيان: "أؤكد لكم أنني تطورت وتعلمت بعد ذلك وهذه الكلمات لم تكن تعبر بشكل دقيق عني كإنسان في هذا الوقت وبالتأكيد فإنها لا تمثلني حالياً أيضاً". ووعد اللاعب الأمريكي بعدم تكرار مثل هذه التعليقات التي صدرت عنه قبل انضمامه إلى سوانزي. وقال سوانزي في بيان: "نود التوضيح بأننا لا نقبل أي شكل من أشكال السلوك العنصري من أي شخص مرتبط بالنادي".

عثمان ديمبيلي والمدافع جيرار بيكيه. وهدد أوساسونا باكراً بتسديدة صاروخية رائعة من كيكي يارخا بيسراه من خارج المنطقة تصدى لها ببراعة الحارس الألماني مارك أندريه تير شتيغن (14). وافتتح ألبا التسجيل للضيف عندما وصلته تمريرة رائعة من ميسي خلف المدافعين إلى داخل المنطقة على الجهة اليسرى، ورضها وتابعها صاروخية بيسراه في سقف المرمى (30). وتلقى تير شتيغن الذي كان له فضل كبير في بلوغ برشلونة نهائي الكأس بتصديه لركلة جزاء لاشبيلية قبل حوالي ربع ساعة من نهاية اللقاء، في إبعاد كرة خطيرة من روبن غارسا من مسافة قريبة (34). وسدد ميسي كرة زاحفة مرت بجانب القائم الأيسر بعدما أبعداها الدفاع إلى ركنية (44).

وحاول "البرغوث" مجدداً مع انطلاق الشوط الثاني بتسديدة قوية بيسراه من خارج المنطقة نحو أسفل الزاوية اليسرى (48). وكاد أن يعادل الأرجنتيني جوناثان كاييري النتيجة برأسية مرت على بعد سنتمترات من القائم (70). وأحرز الشاب البديل موريا (18 عاماً) الهدف الثاني عندما وصلته الكرة من ميسي على مشارف المنطقة، راوغ المدافع وسدد بيسراه كرة قوية في أعلى الزاوية اليسرى (83).

بايرن ميونيخ يخطف انتصاراً مبهرًا من بروسيا دورتموند



وكان أفضل مهاجمين في الدوري على مستوى التوقعات في مباراة القمة بتسجيل أربعة أهداف في الشوط الأول في استاد أليانز أرينا وسط غياب للمشجعين بسبب جائحة كوفيد-19. وفي أبرز المباريات فاز باير ليفركوزن

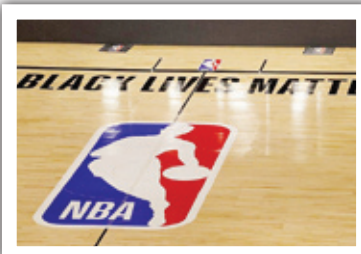
على مضيفه بروسيا مونشنغلادباخ بهدف دون رد وسقط فولفسبورغ في فخ مضيفه هوفنهايم 2-1 كما تعادل آينتراخت فرانكفورت مع شتوتغارت بهدف لثله وانتصر هرتا برلين على أوغسبورغ 2-1.

انتفض بايرن ميونيخ حامل اللقب بعد التأخر بهدفين وفاز 4-2 على بروسيا دورتموند بفضل ثلاثية من روبرت ليفاندوفسكي ليحتفظ بصدارة الدوري الألماني. وسجل دورتموند مرتين عن طريق النرويجي إرلينغ هالاند (2 و9)، ورد البولندي ليفاندوفسكي بتسجيل ثنائية في الشوط الأول الأخير (26) ومن ركلة جزاء (44).

لكن ليون غوريتسكا أهدى التقدم لصاحب الأرض في الدقيقة 88 قبل أن يحسم ليفاندوفسكي الانتصار بتسجيل هدفه الثالث في الدقيقة (90).

ويملك بايرن، الذي يحاول حصد لقب الدوري 55 نقطة وبفارق نقطتين عن لايبزيغ الذي تصدر المسابقة بشكل مؤقت بعد فوزه 3-0 بفرايبورغ.

لا مخطط لتغيير شعار الدوري الأميركي للمحترفين



ويتألف الشعار الحالي من الصورة الظلية لجيري وست أسطورة لوس انجليس ليكرز الذي احترف في صفوفه طوال مسيرته، أسوة ببراينت، بين عامي 1960 و1974 والذي قال سابقاً إنه سيكون سعيداً بتغييره. إلا أن سيلفر أكد على أن الرابطة لم تطرح هذا الموضوع على الطاولة. وأطلقت رابطة الدوري اسم براينت على جائزة أفضل لاعب في مباراة كل النجوم، وقال سيلفر إنها قد تعيد النظر في نهاية المطاف في فكرة تحديث الشعار "ولكن في الوقت الراهن يبدو الشعار مناسباً".

أكد آدم سيلفر مفوض دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين أن الرابطة لا تنوي تغيير الشعار "الأيقوني" للبطولة، على رغم الأصوات المطالبة بجعل الراجل كوبي براينت صورة الدوري، بمن فيهم نجم بروكلن نتس كايري أرفينغ. وقال سيلفر خلال مؤتمر صحفي عبر الاتصال بالفيديو على هامش مباراة كل النجوم "أول سترار" في أتلانتا: إن "الشعار الأيقوني، لا يبدو أنه الوقت المناسب لتغييره".

ومنذ مصرع أسطورة لوس انجليس ليكرز عن 41 عاماً وابنته جيانا وسبعة آخرين في تحطم مروحية في كانون الثاني/يناير 2020، حصلت عريضة لـ"تخليد ذكرى (براينت) للأبد بجعله الشعار الجديد للـNBA على أكثر من ثلاثة ملايين توقيع. ولم يخف إرفينغ رغبته في ذلك خلال الأسابيع الأخيرة حيث قال: "كان النموذج لييلنا. نريد أن نضع معياراً ومثالاً، مثل هذا النجم، بوضع كوبي براينت على الشعار. نعم، يجب أن يحدث ذلك. اننا لا اهتّم بما يقوله أي أحد. أسس الملوك السود الدوري. هذا هو بالضبط موقفي".

فيرجسون يروي تفاصيل كابوس فقدان النطق والذاكرة

(79 عاماً) واحدا من أفضل مدربي كرة القدم على مر العصور. وخضع فيرجسون وهو أسكتلندي لعملية جراحية عاجلة وأمضى عدة أيام في العناية المركزة في مستشفى سالفورد الملكي في منطقة مانشستر الكبرى. وقال فيرجسون في لقاء بعد العرض الأول لفيلم وثائقي يتناول حياته ومسيرته المهنية ضمن مهرجان جلاسجو السينمائي: "من أول الأشياء التي قلتها في اليوم التالي للعملية عندما جاءت أسرتي لزيارتي كانت عن ذاكرتي". وتابع: "كانت ذاكرتي قوية طوال حياتي. في الأسبوع التالي.. فقدت صوتي ولم أتمكن التفوه بكلمة واحدة وكان وضعاً مخيفاً بالفعل". وأضاف فيرجسون: "كنت أفكر في كل شيء.. وأنساء هل ستعود ذاكرتي؟ وهل سأتمكن من الكلام ثانية؟". وأوضح فيرجسون أنه تلقى مساعدة من أخصائية في التخاطب وأن صوته عاد بعد 10 أيام كما أن ذاكرته كانت على ما يرام. وتولى فيرجسون تدريب مانشستر يونايتد ما بين

قال أليكس فيرجسون المدرب السابق لمانشستر يونايتد المنافس في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم إنه كان يخشى التعرض لمضاعفات لصحة كبيرة مثل فقدان الذاكرة والقدرة على الكلام بعد معاناته من نزيف في المخ في 2018 وخضوعه لجراحة. ويعتبر كثيرون فيرجسون



سان جيرمان وليون يعبران إلى ثمن نهائي كأس فرنسا

بلغ حامل اللقب باريس سان جيرمان الدور ثمن نهائي كأس فرنسا بفوزه على مستضيفه بريست بثلاثية دون رد. كيليان مبابي افتتح التسجيل عند الدقيقة التاسعة بعد مجهود فردي رائع، وأضاف بابلو سارابيا الهدف الثاني قبل نهاية الشوط الأول، وعاد مبابي ليوثق الثنائية والثالث لفريقه في الدقيقة الثالثة والسبعين. وتأهل ليون إلى ثمن النهائي عقب اكتساحه لضييفه سوشو 5-2.

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
١٦:٠٠	الدوري التركي الممتاز	طرابزون سبور * الأنياسبور
١٩:١٥	دوري نجوم قطر	الخور * الغرافة
٢١:٠٠	الدوري الانجليزي الممتاز	تشيلسي * ايفرتون
٢٣:٠٠	الدوري الانجليزي الممتاز	وست هام يونايتد * ليدز يونايتد
٢٢:٤٥	الدوري الايطالي	انتر ميلان * أتلانتا
٢٣:٠٠	الدوري الاسباني	ريال بيتيس * ديبورتيفو ألافيس
٢٣:٠٠	كأس فرنسا	نيس * موناكو
٢٣:١٥	الدوري البرتغالي الممتاز	بيلينينسيش * بنفيكا

موراتا: كريستيانو أفضل مهاجم في التاريخ

وأوضح المهاجم الإسباني "حين تلعب إلى جانب أفضل مهاجم في التاريخ عليك أن تفكر في تمرير الكرة إليه قبل أن تفكر في التسجيل بنفسك. حين لا يكون موجودا يجب أن تفكر في التسجيل، لكنه مثل الآلة يجب منحه الكرة لأنه يسجل دائما". وفي هذه المباراة، بدأ موراتا أساسيا بينما كان كريستيانو على دكة البدلاء حتى الدقيقة 69 حين نزل محل الإسباني.

هالاند: علينا التركيز على المباراة المقبلة



أبدى إيرلينج هالاند، مهاجم بروسيا دورتموند، حزنه للخسارة في كلاسيكو ألمانيا ضد بايرن ميونيخ، بنتيجة (2-4)، على ملعب أليانز أرينا، ضمن مباريات الجولة 24 للدوري. هالاند بهدفين لبوروسيا دورتموند، في أول 9 يغادر اللقاء مصاباً في الدقيقة 60، حيث كانت إلى التعادل (2-2). وكتب النرويجي عبر حسابه على "تويتر"، بعد نهاية المباراة: "محبط جداً للنتيجة، لكن يجب أن نظل مركزين لمع غد الثلاثاء". ويستضيف دورتموند نظيره إشبيلية الثلاثاء المقبل، على ملعب سيجنال إيدونا بارك، في إياب دور الـ16 لدوري أبطال أوروبا. وفاز أسود الفيسيتال بنتيجة (2-3)، خارج أرضهم في لقاء الذهاب، على ملعب رامون سانشيز بيزاخون.

أرتيتا: حرمانا من ركلة جزاء واضحة أمام بيرنلي



يشعر ميكيل أرتيتا مدرب أرسنال بالحيرة بعد أن حُرِم فريقه من ركلة جزاء خلال تعادله 1-1 مع مضيفه بيرنلي في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم. وطالب أرسنال، الذي كان يسعى لتسجيل هدف الفوز بعد أن ألغى كرييس وود مهاجم بيرنلي تقدم الفريق اللندني عن طريق بير-إيمريك أوباميانج، باحتساب ركلة جزاء عندما اصطدمت الكرة بذراع إيريك بيتزن داخل المنطقة بعد أن حاول نيكولاس بيبى مراوغته.

وأبلغ أرتيتا الصحفيين بعد المباراة: "اعتقد أنها كانت واضحة للغاية، لا يوجد شك في ذلك. إذا لم تكن هذه اللعبة ركلة جزاء، فليشرح لي أحد ما معنى ركلات الجزاء في هذا الدوري". وتعرض جرائيت تشاكا لاعب وسط أرسنال لانتقادات بعد أن ارتكب خطأ كارثيا تسبب في هدف التعادل الذي سجله بيرنلي لكن أرتيتا قال إن اللوم لا يقع على اللاعب السويسري. وتلقى تشاكا الكرة من بيرند لينو حارس أرسنال في منطقة الجزاء، لكن محاولته تمرير الكرة إلى ديفيد لويز اصطدمت بمهاجم بيرنلي وود وسكنت الشباب. وقال المدرب الإسباني: "هذه هي الطريقة التي نلعب بها والتي نريد أن نلعب بها. علينا أن نعرف المخاطر

وفاة وزير الإعلام الأردني السابق نبيل الشريف بفيروس كورونا



عُمان / متابعة الزوراء:

توفي وزير الإعلام الأردني السابق نبيل الشريف، متأثراً بإصابته بفيروس كورونا الجديد، في العاصمة الأردنية عمّان السبت. ونعى رئيس الوزراء، بشر الخصاونة، الشريف، متقدماً بـ"أصدق مشاعر العزاء والمواساة" لأسرته، كما نعته صحيفة "الدستور" التي رأس تحريرها بين عامي 2006 و2008.

وشغل الشريف منصب وزير الإعلام ووزير دولة لشؤون الإعلام والاتصال، وكان ناطقاً رسمياً باسم الحكومة، وعضواً في مجلس

إلزام "مايل أون صندي" بنشر خسارتها القضائية أمام ميغان ماركل على صفحتها الأولى



لندن/ا.ف.ب:

حكم القضاء البريطاني بضرورة نشر صحيفة "مايل أون صندي" البريطانية على صفحتها الأولى نص القرار بشأن خسارتها القضائية أمام ميغان ماركل، زوجة الأمير هاري، التي كانت تلاحقها بتهمة انتهاك خصوصيتها، إثر نشر رسالة كانت وجهتها لوالدها. وفازت الممثلة الأميركية السابقة، البالغة 39 عاماً، في 11 شباط/فبراير، بالدعوى القضائية ضد الصحيفة واسعة الانتشار. وهي كانت تأخذ عليها نشر رسالة كتبها في 2018 إلى والدها توماس ماركل، طالبته فيها بالكف عن الكذب في وسائل الإعلام بشأن علاقتهما المشوبة بالفتور. ويتناول القرار التكميلي، الصادر الجمعة

عن القاضي مارك واريبي، خصوصاً حقوق المؤلف الخاصة بهذه الرسالة. وهو يلزم الصحيفة أيضاً بالإعلان على صفحتها الثالثة أنها "انتهكت حقوق المؤلف" من خلال نشر الرسالة. كما يتعين عليها وضع رابط على موقعها الإلكتروني يحيل إلى النص الكامل للقرار القضائي. وستعقد جلسات استماع تكميلية في تشرين الأول/أكتوبر لاتخاذ قرار بشأن احتمال دفع تعويضات. ويأتي هذا الحكم في ظل توتر العلاقات بين الثنائي هاري وميغان المقيمين في كاليفورنيا، وسائر أفراد العائلة الملكية البريطانية قبيل عرض المقابلة المنتظرة لهما على التلفزيون الأميركي.

الجزائر / متابعة الزوراء:

تماطل السلطات الجزائرية في منح وتجديد اعتمادات مراسلي القنوات ووكالات الأنباء الدولية العاملين في البلاد، رغم انتهاء صلاحية اعتماداتهم السابقة في 31 ديسمبر/كانون الأول الماضي.

ويتنظر عدد كبير من الصحفيين والمراسلين العاملين لدى القنوات ووسائل الإعلام الأجنبية تجديد اعتماداتهم للعام الحالي، من دون أن يتجسروا في ذلك إلى الآن، ومن دون أن يتلقوا أي تفسيرات من وزارة الاتصال حيث أودعوا ملفات تجديد الاعتماد منذ

نوفمبر/تشرين الثاني الماضي، خاصة أنهم يواجهون خلال تغطياتهم في الشارع مسألة اعتقالهم.

وقال مراسل يعمل لصالح قناة دولية، رفض الكشف عن اسمه، إن السلطات الأمنية "في كل نقطة تصوير تطالبنا بالاعتماد

للعام الحالي. صحيح أنهم

دبي / متابعة الزوراء:

عبرت الإعلامية بسمة وهبة عن تخوفها من التطور التكنولوجي السريع، بعدما نشرت مقطع فيديو لها وهي طفلة صغيرة تم إعداده باستخدام تقنيات جديدة، وأبدت رعبها من أن تتطور وسائل الاتصال لتجد نفسها فجأة أمام شخصيتها وهي صغيرة، مؤكدة أنها ستعاتب نفسها وقتها بشدة على مرور العمر سريعاً.

بسمة نشرت مقطع الفيديو عبر حسابها بموقع إنستغرام وعلقت عليه قائلة: التكنولوجيا بقت مرعبة، أنا حاسة التكنولوجيا اللي بعد كده أنني مقابلتي وأنا صغيرة نتكلم وأزعلني، وأقوي أنني كبرت لي يا بسمة ومفضلتيش صغيرة.

وبعدها قامت بسمة بإعداد مقطع فيديو مماثل لوالدها وعلقت عليه قائلة: حلواتك يا امي يا جمالك

واشنطن / متابعة الزوراء:

قالت المديرة التنفيذية لموقع يوتيوب، سوزان وجيسكي، إن المنصة قد ترفع الحظر المفروض على حساب الرئيس الأمريكي السابق، دونالد ترامب، إذا "تراجع احتمال وقوع عنف" وفقاً لـ بي بي سي عربية.

وأضافت أن الشركة ستنظر في التحذيرات الحكومية والخطاب المحرض على العنف لتحديد متى يكون رفع الحظر آمناً.

وخضع حساب ترامب لحظر

في أعقاب أعمال شغب حدثت في

وسائر أفراد العائلة الملكية البريطانية قبيل

عرض المقابلة المنتظرة لهما على التلفزيون

الأميركي.

بينابر، وأسفرت عن مقتل خمسة

السلطات الجزائرية تماطل في تجديد اعتماد مراسلي الإعلام الأجنبي



مشجعة وإيجابية، لكن عواقب عدة تعترض تطبيقها على الأرض، لافتين إلى أن معالجة ملف اعتماد مراسل دولي "لا يستحق كل هذا الوقت، ولا ينسجم مع الانفتاح السياسي، خاصة تلك المتعلقة بتغطية تظاهرات الحراك الشعبي.

وتشير الماطلة في آلية تجديد اعتمادات المراسلين الدوليين والتي تتدخل فيها مصالح أخرى إضافة إلى وزارة الاتصال، أسئلة كثيرة. لكن بعض التفسيرات تذهب إلى أن السلطات الجزائرية تلعب على عامل الوقت، لإقناع المراسلين تحت الضغط والرقابة الذاتية عند معالجة الأحداث والملفات السياسية، خاصة تلك المتعلقة بتغطية تظاهرات الحراك

الشعبي.

ملفات الاعتماد في شهر نوفمبر/تشرين الثاني، وكان لدينا أمل كبير بعد صدور البطاقة الرقمية في أن نحصل على بطاقتنا، لكن يبدو أن لا شيء قد تغير". ويرى بعض المراسلين، أن التوجيهات التي يعلنها الرئيس عبد المجيد تبون بشأن الإعلام

يتفهمون موقفنا، والسلطات لا تزال تسمح لنا بالعمل، لكن هذا الوضع مقلق".

وأشار مراسل يعمل لصالح قناة أجنبية ثانية، إلى أن تأخر استصدار بطاقات الاعتماد الجديدة "يتكرر كل عام منذ سنوات"، وأضاف: "أودعنا

يا أجمل ام بعيوني بحبك وحشتيني تعالي مصر بقي يا جماله يا جماله بحبك يا ماما الله لا بحرمني منك يا رب وكل عيد ام وانت طيبة وبصحة وفداك حياتي. يذكر أن بسمة قررت إنهاء عطلتها الطويلة التي بدأت لأسباب مرضية، وأعلنت عودتها ببرنامج جديد بعنوان "قنديل أم هاشم" وهو مقتبس عن الرواية الشهيرة للكاتب المصري الراحل يحيى حقي، التي قدمت عبر فيلم سينمائي بنفس الاسم.

وقالت وهبة في رسالة مصورة لمتابعيها: أنا خلاص راجعة وعملت خروج من دبي ولابد أن أعود للاستمتاع بالجو في مصر ويومين البرد الحلوين في القاهرة.

وأضافت: دقت ساعة العمل .. دقت ساعة التصوير إن شاء الله خلاص الإجازة خلصت وجرس الفسحة رن..

إن شاء الله قنديل أم هاشم يعجبكم باي باي يا دبي وحشتيني يا القاهرة.

الاعلامية بسمة وهبة تعلن عن رعبها من التكنولوجيا



يا أجمل ام بعيوني بحبك وحشتيني تعالي مصر بقي يا جماله يا جماله بحبك يا ماما الله لا بحرمني منك يا رب وكل عيد ام وانت طيبة وبصحة وفداك حياتي. يذكر أن بسمة قررت إنهاء عطلتها الطويلة التي بدأت لأسباب مرضية، وأعلنت عودتها ببرنامج جديد بعنوان "قنديل أم هاشم" وهو مقتبس عن الرواية الشهيرة للكاتب المصري الراحل يحيى حقي، التي قدمت عبر فيلم سينمائي بنفس الاسم.

وقالت وهبة في رسالة مصورة لمتابعيها: أنا خلاص راجعة وعملت خروج من دبي ولابد أن أعود للاستمتاع بالجو في مصر ويومين البرد الحلوين في القاهرة.

وأضافت: دقت ساعة العمل .. دقت ساعة التصوير إن شاء الله خلاص الإجازة خلصت وجرس الفسحة رن..

إن شاء الله قنديل أم هاشم يعجبكم باي باي يا دبي وحشتيني يا القاهرة.

مديرة يوتيوب التنفيذية لـ BBC: سرفع الحظر عن حساب ترامب إذا تراجع العنف



الدولية: "من الواضح أن الوضع الراهن، هو أنه لا يزال هناك خطر متزايد لأعمال عنف". وأوضحت أن سلوك الرئيس

أشخاص. وأضافت وجيسكي خلال مقابلة مع مركز أبحاث "المجلس الأطلسي"، المعني بمجال العلاقات

السابق لم يسفر عن حظر كامل له على المنصة. وتعمل الشركة بموجب نظام "المخالفات الثلاث"، الذي بموجبه يتلقى حساب مستخدم ثلاثة تحذيرات عن حدوث "مخالفات" في غضون 90 يوما قبل حجب الحساب نهائياً. وتلقى رودي جوليانسي، المحامي الشخصي السابق لترامب، مخالفته الثانية في وقت سابق من الأسبوع الجاري على خلفية الادعاء بأن انتخابات الرئاسة الأمريكية الأخيرة قد "سُرقت". وتؤدي المخالفة الأولى، عادة، إلى تعليق الحساب لمدة أسبوع، بيد أن فترة ترامب امتدت نظراً

لاستمرار "خطر العنف". وكان الرئيس الأمريكي قد فُرض عليه حظر استخدام كثير من وسائل التواصل الاجتماعي في أعقاب اقتحام مجموعة كبيرة من أنصاره مبنى الكونغرس في السادس من يناير. كما مُنِع ترامب من التغريد على موقع تويتر والتعليق على موقع فيس بوك. وتبحث لجنة مراقبة المحتوى على فيس بوك هل يجب أن يكون الحظر نهائياً، بيد أنه لم يتضح بعد متى ستصدر اللجنة قرارها. كما وجهت السلطات الأمريكية تهماً جنائية إلى 221 شخصاً تورطوا في أعمال الشغب.

العقل التحليلي للصحفيين مؤذ للسياسيين

لنتق بقدرة الجمهور على التعامل مع الحقائق القاسية

إيجاد الحقائق من بيئة صعبة وملتبسة. قد يبدو الأمر وكأن وضع قطاع وسائل الإعلام المطبوعة لا يمكن أن يكون أسوأ من ذلك. لكن الخسارة ستكون أسوأ ليس لمشغلي هذا القطاع وحدهم، بل سيكون الخاسر الأكبر هو المجتمع والحكومات، وستفتقد الدول إلى منظومة هدفها الأساسي نشر الحقيقة.

فدون هذه الصحافة المسؤولة لا يوجد طريق واضح للمضي به. أما ترك الصحافة تعيش أزمتها الوجودية فهذا يجعل العالم بيئة لاكاذيب مواقع التواصل. فبالإد لم يوجد ما هو صحيح يمكن لكل شيء أن يكون كاذباً! الشركات التكنولوجية العملاقة التي أضرت بالصحافة لا تريد فتح صناديقها السوداء على سعتها امتثالاً لدونة القيم ونشر الثقافة العالية، لأن ذلك يغير نماذج أعمالها ويؤثر على أرباحها، مثل كل شيء رديء وشائع.

لذلك ستبقى حرية الكلام والنشر على الإنترنت متاحة للجميع، لكن الحقائق يجب أن تبقى مقدسة بالنسبة إلينا كصحفيين. وذلك ما يُبقي على أهمية الصحافة للمجتمع، كما يجعل من الصحفيين أكثر ضراً على الفساد والتغول.

وسائل التواصل الاجتماعي، دحك من الصراخ والشائعات، فالتلفيق والتزييف للمعلومات أكثر خطراً من ذلك. الأخبار المزيفة بشأن كورونا دفعت إلى استعادة ثقة المجتمع بالصحافة كمصدر موثوق به لاستقاء المعلومات، وتجنب الناس التكنولوجيا مع تزايد المخاوف بشأن الأمن السيبراني والخصوصية وأمان الإنترنت والاستخدام الأخلاقي للذكاء الاصطناعي. وبمجرد النظر لنموذج الأخبار المنتشرة على الإنترنت بغياب الصحافة قوية ومسؤولة، تكتشف المجتمعات بيسر ما فقدته لمعرفة حقيقة ما يجري في العالم، فحب الخلاف السام، وتزايد عدم الاتفاق على مفهوم الحقيقة، وأعاد الناس إطلاق السؤال على أنفسهم، هل نحن في أفضل حال من دون صحافة مسؤولة وقادرة على ربط المجتمع بديمقراطية حرة من الأفكار والمعلومات؟ لذلك تبدو الحاجة ماسة للصحافة بوصفها مصدراً موثوقاً للمعلومة التي يجب أن يتداولها الناس. وهذا سبب كاف يتطلب من المجتمع والحكومات معاً الحفاظ على ديمومة صحافة موثوقة. الحقيقة التي تشدها الصحافة بحساسية عالية، وحدها قادرة على إنقاذ الديمقراطية في زمن معلوماتي مفتوح تسيره خوارزمية مواقع التواصل الاجتماعي. فالأكاذيب لا تنجح ما لم يصدقها الجمهور، وإذا كانت الصحافة بيئة صحية للحقائق يتراجع التزييف. ولا يمكن أن يحصل ذلك ما لم تتوفر لدينا صحافة مستقرة قادرة على



لكننا مع ذلك سنجد من يدعمه يا للأسف. ويبدو لي أنه أمر لا يستحق المواجهة بأكثر من أن تكون الصحافة مصدراً يتوق له الناس، من أجل معرفة المعلومة الصحيحة والأفكار النيرة والتحليل العميق لما يجري في العالم. العالم لم يكن مشغولاً بمصير الإنسان كما هو اليوم، والمجتمعات تشعر أكثر من أي وقت سابق بالحاجة إلى الصحافة وكم هي مهمة في حياتنا. فقد رافق انتشار وباء كورونا تصاعد الوعي لمواجهة الانكسار العميق الذي أصاب المجتمعات. لم يعد غالبية الناس يثقون بما ينشر في

إدارته لمنتخب الأرجنتين، عندما رد عليهم بنشيمة قبيحة! هذا الرجل في رأيه المتطرف بشأن جوهر الصحافة، لا يدرك في النهاية قدرة الجمهور على التعامل مع الحقائق القاسية، وعلى وسائل الإعلام مثلما على الحكومات احترام هذه القدرة، ومعاملة الجمهور كشركاء كاملين في كل ما يحصل. حسناً، هذا الرأي المتطرف قد يبدو شاذاً، فمثل هذا الرجل بطريفة تفكيره لا يمكن أن يدرك ما يمكن أن يحققه الصحافة لحيوية المجتمع في أفضل حالاتها عندما يكون الصحفيون حراساً للحقيقة.

تلك ثنائية معروفة منذ أن وجد الصحفي مع وجود الحاكم الذي يؤمن بأن المعلومات قوة يجب إخفاؤها. لكن ماذا عمن يتفق مع السياسيين من أفراد المجتمع في بغضهم للصحفيين. أنذكر جملة موظفة في مكتبة عامة وهي تتعرف على هويتي بقولها "كم تبدو محظوظاً"، مجرد أنها عرفت بمهمتي، مع أنني لا أشعر بذلك على الدوام. في مقابل استماعي إلى رجل آخر، ومع أنه على درجة عالية من التعليم والوعي، عزأ أغلب ما يعاني منه أفراد المجتمع من قلق ومخاوف، إلى مبالغات الصحافة وتضخيمها الأحداث، وفق قاعدة "الأخبار السيئة هي أخبار جيدة".

كنت أستمع إلى هذا الرجل في جلسة مشتركة مع آخرين، وهو يرى أن الفايروسات والأوبئة والأمراض المنتشرة في العالم أقل بكثير مما تنشره وسائل الإعلام. وهو أمر يتسبب بالمزيد من الدعر عند الناس، بعد أن تنشره الصحافة بمبالغة أكثر مما ينبغي.

كما يرى أن الأمراض النفسية المنتشرة في العالم المعاصر تعود لمتابعة الأخبار، وخصوصاً المخيفة والصادمة منها. الأحوال التي تركز عليها وسائل الإعلام، أقل بكثير من الحقيقة، وفق تفسير هذا السيد الذي كان يشاركنا الكلام مع مجموعة من الأصدقاء. وزاد تصوره المتطرف حيال عدم فائدة الصحافة، بجملة تفتقر إلى الكياسة والتعذيب، وهو يذكر بما قاله قبل سنوات المدرب الراحل ديفو مارودونا عن الصحفيين أثناء انتقادهم لطريقة



كرد نمية كاتب عراقي

ازدراء الصحافة لنشرها الأخبار الصادمة، يعني عدم فهم قدرة الجمهور على تقبل الحقائق القاسية، وعلى وسائل الإعلام مثلما على الحكومات احترام هذه القدرة، ومعاملة الجمهور كشركاء كاملين في كل ما يحصل.

تواجد الصحفيين مفروض على السياسيين في مواقع أنشطتهم من أجل الرأي العام وحرية تبادل المعلومات الذي تنتشده الديمقراطيات في العالم. وإذا كان غالبية السياسيين يقبلون الصحفيين على مضض في أنشطتهم، فإنهم يظهرون دائماً إلى أن حضورهم أمر ضرر، لأنهم لا يكتفون بالمعلن من الأخبار. العقل التحليلي للصحفيين مؤذ للسياسيين، وخصوصاً عندما يتعلق بأمر لم يفكر بها رجال الحكم.

ذاكرة

من ذاكرة الإذاعة والتلفزيون

تخرج من معهد الفنون الجميلة وبدأ حياته الفنية من 1940 – 2013

الزوراء تستذكر الفنان وجدي العاني ومعاصرون يتحدثون عن ذكرياتهم معه



كبيراً في تاريخ الدراما العراقي والمسرح خصوصاً فكان الراحل لايلك ولايميل في المشاركة في الاعمال المسرحية التي اخرجها ومثلها ويقينا استكر نشاطه المتميز في مجال الإذاعة والتلفزيون وعرفته مثال الخلق والالتزام وكان يسبق الجميع في الحضور الى استديوهات الإذاعة ليحسد دورا اذاعيا وكان نشطا وجميلا حين يقبل علينا بعطره وابتسامته المعهودة ومع رفيقة دربه الفنانة الكبيرة هناء عبد القادر التي رثته رثاءاً يهد الصخر حين رحل الى عالمنا الآخر - رحمه الله وستبقى اعماله حاضرة الى يومنا هذا والعاني رحل عنا جسداً وبقيت روحه وعطره وجماله يحوم في الامكنة التي كان عرابها ويعشقها بعنف له الرحمة والمغفرة وبارك الله بكم جريدتنا الزوراء لاستذكار الراحل وجدي العاني والثقافية العراقية التي حرص زميلنا واستاذنا جمال الشرقي ان



“ومسرحية “ الموت والعذراء“، عمل مخرجاً للعديد من الاعمال المسرحية منها مسرحية “ رغبة

ممثلاً في النشاط المدرسي ومخرجاً للفرق الأهلية مثل في مدينته مسرحية (زنانة رقم ١٧) اخراج: محسن العزاوي عام ١٩٥٩ قبل التحاقه بمعهد الفنون الجميلة للدراسة، ادى الكثير من الشخصيات البطولية كما وادى شخصية معاون الشرطة، مع الفنان (عزيز عبد الصاحب) .

تخرج في معهد الفنون الجميلة / قسم المسرح ، ومارس العمل المسرحي منذ عام ١٩٥٥ عندما اخرج للمسرح مسرحية (صقر قريش)، عمل معلماً في مدرسة الفرات في المحمودية في منتصف الستينيات، وكتب ومثل مئات الأعمال الدرامية والاذاعية، وكتب ومثل وأخرج العديد من الأعمال التلفزيونية.

أما الإذاعة والتلفزيون، فهي بغداد، وصدر له كتاب يضم ثلاث مسرحيات عام ٢٠١١، كما اصدر كتاباً يضم اربع مسرحيات عام ٢٠١٢، وصدر له كتاب (إمرأة شرقية) - ارهاصات نهلت من نبع الشعر عام ٢٠١٢، ومن هواياته الأخرى يمارس الرسم.

في مطلع الستينيات كان طالبا في معهد الفنون الجميلة / قسم المسرح ، وكانت معه الطالبة (الفنانة القديرة هناء عبد القادر) ، وعاش الاثنان قصة حب جميلة انتهت بزواجهما، في تلك الفترة مثلت هي شخصية (جان دارك) في مسرحية (عذراء اللورين) وهو كان يمثل شخصية الضابط في مسرحية (القلب الأزعن) ، اولاده : فينوس البنيت الكبرى ، وسهير ، وأنور ، ويقول الفنان وجدي العاني انه سماه بهذا الاسم تيمناً بالفنان(انوروجدي).

وعلى الصعيد السينمائي مثل في فلم (فائق يتزوج) عام ١٩٨٤م وكانت هذه آخر تجربة له في السينما، اختاره المخرج العربي صلاح أبو سيف، وأسند له دور شخصية رومانية في فلم (البرموك)، كتب وأخرج مسرحية (ملحمة الحب) وقد مثلت زوجته (هناء عبد القادر) الشخصية النسائية المحورية فيها، وهي أشهر أعماله التي منها:

(النأي والقمر)، (رغبة على وجه الماء)، (الجمجمة) لناظم حكمت، (الحقد) ، (السياف والطبل) ، (مواطن بلا استمارة) ، (تذكر قيصر) ، (الينبوع) ، (تراتيل فوق النينوغريه).

يقول عن سبب اختياره للمسرح دون باقي الفنون: كان ذلك بسبب القصص الجميلة والأحداث المثيرة التي حدثني بها والدي، عن الأعمال المسرحية التي كان يشترك بتقديمها ضمن فرقة مسرحية متجولة، هذه القصص أثرت بي تأثيراً كبيراً وجعلتني أعيش خيالات رائعة، كنت تواقاً لتجربتها على المسرح علي أن اكون بطله، وعندما أعلن أستاذ الموسيقى في مدرستي الابتدائية عن عزمه تقديم مسرحية (صقر قريش) ولم يفلح، ذهبت لشراؤها وعكفت على قراءتها، وساعدني على فهمها ابي، وفي السنة التالية حملت أاثا بيتي ووضعتها على المسرح وقمت بدور (عبد الرحمن الداخل) ووزعت بقية الأدوار على اصحابي الطلبة ، كانت تلك اول مسرحية اقوم ببطلتها واخراجها ولم اكن ادرك حينها معنى الاخراج .

ادرك حينها معنى الاخراج .

ويضيف : المسرح هو عالمي الاثير، وكلما انقطعت عن ممارسته

أول في الفرقة القومية للممثل / بغداد، وصدر له كتاب يضم ثلاث مسرحيات عام ٢٠١١، كما اصدر كتاباً يضم اربع مسرحيات عام ٢٠١٢، وصدر له كتاب (إمرأة شرقية) - ارهاصات نهلت من نبع الشعر عام ٢٠١٢، ومن هواياته الأخرى يمارس الرسم.

في مطلع الستينيات كان طالبا في معهد الفنون الجميلة / قسم المسرح ، وكانت معه الطالبة (الفنانة القديرة هناء عبد القادر) ، وعاش الاثنان قصة حب جميلة انتهت بزواجهما، في تلك الفترة مثلت هي شخصية (جان دارك) في مسرحية (عذراء اللورين) وهو كان يمثل شخصية الضابط في مسرحية (القلب الأزعن) ، اولاده : فينوس البنيت الكبرى ، وسهير ، وأنور ، ويقول الفنان وجدي العاني انه سماه بهذا الاسم تيمناً بالفنان(انوروجدي).

وعلى الصعيد السينمائي مثل في فلم (فائق يتزوج) عام ١٩٨٤م وكانت هذه آخر تجربة له في السينما، اختاره المخرج العربي صلاح أبو سيف، وأسند له دور شخصية رومانية في فلم (البرموك)، كتب وأخرج مسرحية (ملحمة الحب) وقد مثلت زوجته (هناء عبد القادر) الشخصية النسائية المحورية فيها، وهي أشهر أعماله التي منها:

(النأي والقمر)، (رغبة على وجه الماء)، (الجمجمة) لناظم حكمت، (الحقد) ، (السياف والطبل) ، (مواطن بلا استمارة) ، (تذكر قيصر) ، (الينبوع) ، (تراتيل فوق النينوغريه).

يقول عن سبب اختياره للمسرح دون باقي الفنون: كان ذلك بسبب القصص الجميلة والأحداث المثيرة التي حدثني بها والدي، عن الأعمال المسرحية التي كان يشترك بتقديمها ضمن فرقة مسرحية متجولة، هذه القصص أثرت بي تأثيراً كبيراً وجعلتني أعيش خيالات رائعة، كنت تواقاً لتجربتها على المسرح علي أن اكون بطله، وعندما أعلن أستاذ الموسيقى في مدرستي الابتدائية عن عزمه تقديم مسرحية (صقر قريش) ولم يفلح، ذهبت لشراؤها وعكفت على قراءتها، وساعدني على فهمها ابي، وفي السنة التالية حملت أاثا بيتي ووضعتها على المسرح وقمت بدور (عبد الرحمن الداخل) ووزعت بقية



الادوار على اصحابي الطلبة ، كانت تلك اول مسرحية اقوم ببطلتها واخراجها ولم اكن ادرك حينها معنى الاخراج .

وفي مجمل اقله التي كان يقولها عن عشقه للمسرح ان المسرح هو عالمي الاثير، وكلما انقطعت عن ممارسته وابتعدت عن خشبته

صباح رحيمة : عمل معي في مسلسل وامعتصماه الذي كنت مخرجه

مرغماً أحسست بالضيق، ودب الموت باطرافي، لكن الأمل بالعودة الى عالمه السحري يدفع قلبي للحركة، أما الإذاعة والتلفزيون، فهي ممارسات لا غنى عنها بالنسبة لديمومة الفنان واستمراره بالعيش .

لقد كان الممثل عذوجدي العاني هو الأساس في العملية الإخراجية، يعمل معه على فهم وإدراك الشخصية وعبدالجبّار عباس ومن ثم يحاول تجسيد ذلك الفهم وعكسه جسدياً وصوتياً. وكلما كان الممثل متكاملًا، جسدياً وصوتياً، وأدواته التعبيرية ناضجة، أمكن التعامل معه للوصول الى ادراك جوانب الشخصية شكلاً ومضموناً.

الدرامية والأذاعية، وكتب ومثل وأخرج العديد من الأعمال التلفزيونية، وهو ممثل ومخرج



سريته الى جانب كونه فناناً ملتزماً ومؤدياً للدور بحرفية كان رحمه الله مثقفاً وكاتب سيناريو ممتازاً فقد ألف العديد من الكتب منها

- كتاب يضم ثلاث مسرحيات عام ٢٠١١

- كتاب يضم اربع مسرحيات عام ٢٠١٢

- كتاب (إمرأة شرقية)

- ارهاصات نهلت من نبع الشعر عام ٢٠١٢

من هواياته الأخرى غير التمثيل الرسم فقد كان يهوى الرسم وله بعض اللوحات تركها في البيت بعد وفاته .

قصة زواجه من الفنانة هناء عبد القادر

في مطلع الستينيات كان طالبا في معهد الفنون الجميلة / قسم المسرح ، وكانت معه الطالبة (الفنانة القديرة هناء عبد القادر) ، وعاش الاثنان قصة حب جميلة انتهت بزواجهما، في تلك الفترة مثلت هي شخصية (جان دارك) في مسرحية (عذراء اللورين) وهو كان يمثل شخصية الضابط في مسرحية (القلب الأزعن) أعماله في السينما

لم تقتصر أعمال الراحل وجدي العاني كممثل وكاتب بل كانت له بعض الأعمال في السينما فقد



مثل في فيلم (فائق يتزوج) عام ١٩٨٤م وكانت هذه آخر تجربة له في السينما

اختاره المخرج العربي صلاح أبو سيف، وأسند له دور شخصية رومانية في فلم (البرموك)

كتب وأخرج مسرحية (ملحمة الحب) وقد مثلت زوجته (هناء عبد القادر) الشخصية النسائية المحورية فيها

أشهر أعماله

اشتهر وجدي العاني بأعماله الفنية الكثيرة على صعيد المسرح والسينما والتلفزيون ومن أشهر أعماله (النأي والقمر / رغبة على وجه الماء / الجمجمة لناظم حكمت / الحقد / السياف والطبل / مواطن بلا استمارة / تذكر قيصر / الينبوع / تراتيل فوق المنبر) مسلسل - سنن - ١٩٧٥

مسلسل - عش الزوج - ١٩٩٤

اللوحة (١٩٧٧) فيلم اخراج: كارلو هارتين (مخرج الفيلم)

طاقم العمل: جاسم الغبودي وسامي قفطان وقائد النعماني وغازي التكريتي وسليمة خضير وجلال كامل .

فائز جواد: كان يسبق الجميع في الحضور الى استوديوهات الإذاعة ليحسد دورا اذاعيا



يستذكرهم في كل مناسبة فلاح كامل

في عام ١٩٨٤ حضرت انا فلاح كامل العزاوي ومعى اخوتي الكبار صباح وصلاح الى عرض خاص لمسرحية عندما يأتي المساء اخراج وجدي العاني ومثل أيضاً فيها دور الطبيب..وكانت تتحدث عن مجموعة جرحى عسكريين من كافة الرتب في جناح واحد بالمستشفى وكل واحد منهم يتحدث عن دوره في الحرب...لان في وقتها كانت تدور الحرب العراقية الإيرانية.. المسرحية تتحدث عن الحميمة الإنسانية التي تربط أفراد الجيش فيما بينهم وهم جرحى حرب وكانت من بطولة جلال كامل وراسم الجميلي وهناء عبد القادر زوجة المخرج وجدي العاني.. وطبعاً المسرحية نالت استحسان الجمهور كونها كانت كوميدية في قالب تراجمي ومايميزها انها كانت تحمل كوميديا الموقف ..رحم الله فناننا الراحل وجدي العاني ممثلاً ومخرجاً مبدعاً.

توفي الفنان العراقي وجدي العاني عن عمر ناهز السبعين عاماً في دولة الإمارات بعد تعرض العاني الى أزمة صحية شديدة اقعده عن العمل وألّت به رغم المحاولات العلاجية الكثيرة التي تلقاها سواء في داخل العراق او خارجه، ورافق العاني في رحلته العلاجية زوجته الفنانة هناء عبد القادر.

على سطح الماء “ للاستاذ عزيز عبد الصاحب، ومسرحية “الجمجمة“ لناظم حكمت، ومسرحية “مواطن بلا استمارة“، ومسرحية “القناع الاسود“، ومسرحية “هرم الصمت السداسي“، ومسرحية “البنبوع “ لنور الدين فارس، ومسرحية “النأي والقمر“ .

رحم الله الاستاذ وجدي العاني وباسمي شخصيا اقدم التعزية لزوجته السيدة هناء عبد القادر ولأهله ولحببيه وانا لله وانا اليه راجعون .

صباح رحيمه

من الفنانين المثقفين والمتزمن فنا وإخلاصاً وهو مؤلف ومخرج عمل معي في مسلسل وامعتصماه الذي كنت اعمل فيه كمخرج مساعد وزوجته ايضا شاركت في المسلسل نفسه بدور الملكة نتيلدا وكانا قمة في الالتزام والاداء والاحترام

ندما لم يحضر الممثل الذي كان المفروض معه في المشهد كان هو قد ارتدى زيه واكمل مكياحه وراح راجع دوره بانتظار قدوم زميله ورغم اخباري لوجدي ان التصوير ممكن ان يؤجل الى اليوم التالي ولكنه اصر الا ان يضل جاهزاً لعل زميله يحضر وحتى نهاية التصوير دون ضجراوملل

الصحفي فائز جواد

الراحل وجدي العاني الذي استذكرته عندما رحل الى جوار ربه في العام ٢٠١٢ وبرحيله ترك فراغاً

فلاح كامل : في عام ١٩٨٤ حضرت انا و اخوتي مسرحية كان وجدي يؤدي فيها دور الطبيب

فهو من مؤسسي الفرقة القومية للتمثيل وله اعمال كثيرة في السينما والتلفزيون والمسرح ويعرفه العراقيون جيداً. ومن المؤكد ان

وابتعدت عن خشبته مرغماً أحسست بالضيق، ودب الموت باطرافي، لكن الأمل بالعودة الى عالمه السحري يدفع قلبي للحركة،

احذر وامتنع من أخطاء شائعة....!!؟؟

٨ أخطاء نكررها دائماً في أثناء الاستحمام



عدم تغيير الليفة: استخدام الليفة (وتسمى أيضا اللوفة، أو اسفنجة الاستحمام) لفترة طويلة يؤدي إلى نمو بكتيريا لا يمكن التخلص منها بالماء، لذا يجب تغيير الليفة كل فترة، مع الحرص على تجفيفها بعد كل استحمام لمنع نمو البكتيريا والجراثيم.

طول فترة الاستحمام: كثيراً ما يغري الماء الساخن، خاصة في أيام الشتاء، بالوقوف لفترات طويلة تحت "الشدش". لكن الخبراء يرون أن فترة الاستحمام لا يجب أن تزيد عن 10 دقائق، لأن الاستحمام لفترة طويلة يفقد الجلد رطوبته.

استخدام نفس الشامبو: تختلف احتياجات الشعر مع التقدم في العمر. إذ يفقد الشعر بداية من سن الخمسين البروتين وتقل كثافته، لذا يجب تغيير الشامبو حسب المرحلة العمرية واحتياجات الشعر.

إهمال الترطيب: يؤكد خبراء الجلد ضرورة عدم مرور أكثر من 3 دقائق بعد الانتهاء من الاستحمام، ليتم تحفيف البشرة ثم وضع الكريم المرطب عليها. وينصح الخبراء بالاستحمام بتجفيف الجلد من الماء مع ترك بضع قطرات ثم وضع الكريم المرطب مباشرة لتعويض الترطيب المفقود.

المنظفات على الجسم كله: الاستخدام الأساسي للصابون أو المنظفات الجسم المختلفة، سببه إزالة الأوساخ من الجسم، لذا ليس من الضروري وضع الصابون على كل جزء في الجسم ولأسيما الذراعين والساقين إذ أن الخلايا الدهنية قليلة في هذه المناطق

سواء تعلق الأمر بالاستحمام اليومي أو عدة مرات في الأسبوع، فهناك بعض الأخطاء التي نرتكبها أثناء الاستحمام، والتي من الممكن أن تسبب أضراراً شديدة للجلد، يظهر بعضها مع التقدم في العمر، فما هي أشهر هذه الأخطاء؟

يرجع أطباء الأمراض الجلدية، العديد من مشكلات جفاف البشرة لدى كبار السن إلى أخطاء في عادات الاستحمام أثناء الشباب، وفيما يلي نستعرض أهم هذه الأخطاء، وفقاً لأبحاث طبية:

غسيل الشعر يومياً: من أشهر أخطاء الاستحمام، هو غسيل الشعر بشكل يومي. وينصح الخبراء بغسيل الشعر مرتين في الأسبوع على الأكثر، خاصة لأصحاب الشعر الضعيف، لأن الإفراط من غسيل الشعر يؤدي لفقدان الزيوت الطبيعية.

الصابون الخاطي: يعتاد الكثيرون لسنوات على نوع معين من الصابون للاستحمام، ولأسيما أنواع الصابون ذات الروائح القوية أو المضادة للبكتيريا. وتكمن مشكلة هذه الأنواع في أنها تصيب الجلد بالجفاف الشديد وهو أمر تبدأ مشاكله في الظهور مع التقدم في العمر. وينصح الخبراء وفقاً لموقع "هوفنغتن بوست" باستخدام منظفات الجسم الخالية من مادة الصابون.

الماء الساخن: يسود الاعتقاد بأن الاستحمام بالماء الساخن يساعد في استرخاء العضلات، لكن مشكلة الماء الساخن تكمن في أنه يزيل خلايا دهنية طبيعية من الجلد، كما أنه يحفز الدورة الدموية ويؤدي لاحمرار الجلد والتهابه.

نحو مستقبل أفضل... لها

الرجل يفضل المرأة المبتسمة التي تدعمه وتلبي له احتياجاته



– الرجل يحب المرأة التي تدعمه والتي تكون سنداً له في جميع الظروف والتي لا تتخلل عنه ابداً.

– الرجل يفضل المرأة التي تبسم والتي تكره النكد وتعمل على إسعاد زوجها.

– الرجل يفضل المرأة التي تبسم والتي تكره النكد وتعمل على إسعاد زوجها.

– الرجل يفضل المرأة ذات الصوت الناعم المنخفض لذلك لا ترفعي صوتك بالصراخ دائماً مع زوجك فذلك يفقدك جزءاً كبيراً من أنوثتك والرجال عامة لا يميلون للمرأة ذات الصوت العالي.

كل رجل له تفكيره المختلف، وكل رجل يفضل الارتباط بإمرأة معينة يتصورها في ذهنه ليستطيع أن يكمل معها مسيرة حياته، إلا أن هناك صفات يحب أن يجدها الرجل في المرأة وهي تقريبا مشتركة لكل الرجال، تعرفوا عليها:

– الرجل يحب المرأة التي تهتم بتفاصيل يومه وضرورياته وتهتم بمظهرها ومنزلها.

– الرجل يفضل المرأة التي تحترمه أثناء حديثهما والتي لا تتحدث بنبرة صوت مرتفعة.

– في كل رجل طفل فهو بحاجة دائمة إلى الاحتواء، اعملي دوماً على اشباع حاجاته ورغباته وابتعدي عن المشاعر السلبية الناتجة عن أي مشكلة.

لطلة ابهى....

٦ عادات يومية شائعة تدمر البشرة ابتعدي عنها

أيضاً المشكلات التالية:

الصدفية
الأكزيما
القشعريرة
الطفح الجلدي
بثور الحمى

لذلك اتبعي نظاماً غذائياً صحياً يحتوي على الكثير من فيتامينات "ب" والبروتينات لتقليل مستويات التوتر لديك، فقط تخليص من التوتر بشكل طبيعي عن طريق الخروج لمدة ساعتين على الأقل كل يوم.

3. الأرق
يوصي مركز السيطرة على الأمراض (CDC) بأن يحصل البالغون على ما لا يقل عن 7 إلى 8 ساعات من النوم كل ليلة، يؤدي الحصول على قسط أقل من النوم المعتاد إلى شيخوخة الجلد المبكرة، وذلك لأن قلة النوم تجعل جسمك يفرض الكورتيزول الذي يسبب الالتهاب.

يمكنك وضع روتين منتظم لوقت النوم لمساعدتك

تقوم السيدات بشكل يومي بعادات خاطئة من الممكن أن تقوم بتدمير بشرتها وإلحاق الضرر بها.

1. الماء الساخن

يمكن للتعرض للماء الساخن في أثناء الاستحمام أن يتلف حاجز بشرتك بمرور الوقت، حيث يؤدي الاستحمام بالماء الساخن إلى إتلاف خلايا الكيراتين الموجودة في الطبقة الخارجية من بشرتك، تمنع الخلايا التالفة بشرتك من حبس الرطوبة، مما يتسبب في جفافها.

و هذا الروتين يجعل بشرتك تبدو أكبر سناً ويجعلها عرضة للطفح الجلدي والخدوش والندوب.

2. الإجهاد

يفرض الإجهاد هرمونات مثل الكورتيزول والأدرينالين في جميع أنحاء الجسم، حيث تتسبب هذه الهرمونات في تفاعل الغدد الجلدية عن طريق إنتاج المزيد من الدهون، ويتسبب الزيت الزائد في ظهور البثور والبثور ويمكن أن يسبب الإجهاد

كل يوم معلومة

ما اليوم العالي للمرأة وما سبب الاحتفال به؟



يتم التفاوض عن السمة السياسية التي تصحب يوم المرأة فيكون الاحتفال أشبه بخليط بيوم الأم، ويوم الحب، ولكن في أماكن أخرى غالباً ما يصحب الاحتفال سمة سياسية قوية وشعارات إنسانية معينة من قبل الأمم المتحدة، للتوعية الاجتماعية بمناضلة المرأة عالياً. بعض الأشخاص يحتفلون

اليوم العالمي للمرأة هو احتفال عالمي يحدث في اليوم الثامن من شهر مارس / آذار من كل عام، ويقام للدلالة على الاحترام العام، وتقدير وحب المرأة لإنجازاتها الاقتصادية، والسياسية والاجتماعية. وفي بعض الدول كالصين وروسيا وكوبا تحصل النساء على إجازة في هذا اليوم. الاحتفال بهذه المناسبة جاء على إثر عقد أول مؤتمر للاتحاد النسائي الديمقراطي العالمي والذي عقد في باريس عام 1945. ومن المعروف أن اتحاد النساء الديمقراطي العالمي يتكون من المنظمات الرديفة للأحزاب الشيوعية، وكان أول احتفال عالمي بيوم المرأة العالمي رغم أن بعض الباحثين يرجح أن اليوم العالمي للمرأة كان على إثر بعض الإضرابات النسائية التي حدثت في الولايات المتحدة. في بعض الأماكن

نصائح طبية

ما فوائد التبرع بالدم؟



ويزيل التبرع بالدم المؤكسدات ويقلل من الإجهاد التأكسدي عن طريق رفع إنزيم مضادات الأكسدة مثل سوبرأوكسدايد ديسميتيز، فالأكسيدات تؤثر سلباً على الخلايا وتلعب دوراً في الشيخوخة وحتى نشوء بعض الأورام، لذلك فتقليلها ذو فوائد صحية.

المعايير التي يجب توفرها في المتبرع بالدم ؟ يجب أن يكون المتبرع بصحة جيدة في يوم التبرع.

العمر: يجب أن يتراوح عمر المتبرع بالدم بين 18 و 65 عاماً. تنصح المؤسسة المتبرع بالدم بالحصول على قسط كافٍ من الراحة والنوم وتناول وجبة خفيفة قبل التبرع بالدم. يجب أن يكون مستوى الهيموغلوبين لدى المتبرعين الذكور 13-18 غراماً/ديسيلتر. يجب أن يكون مستوى الهيموغلوبين لدى المتبرعات من الإناث 12.5-16 غراماً/ديسيلتر. يجب أن لا يقل وزن جسم المتبرع عن 50

المرأة العاملة على جداول الأعمال اليومية. وفي 8 مارس 1908م عادت الآلاف من عاملات النسيج للظواهر من جديد في شوارع مدينة نيويورك لكنهن حملن هذه المرة قطعاً من الخبز اليابس وبقاات من الورود في خطوة رمزية لها دلالتها واخترن لحركتهن الاحتجاجية تلك شعار "خبز وورود"، طالبت المسيرة هذه المرة بتخفيض ساعات العمل ووقف تشغيل الأطفال ومنح النساء حق الاقتراع. شكلت مظاهرات الخبز والورود بداية تشكل حركة نسوية متحمسة داخل الولايات المتحدة خصوصاً بعد انضمام نساء من الطبقة المتوسطة إلى موجة المطالبة بالمساواة والإنصاف رفعن شعارات تطالب بالحقوق السياسية وعلى رأسها الحق في الانتخاب، وبدأ الاحتفال بالثامن من مارس كيوم المرأة الأمريكية تخليداً لخروج

مظاهرات نيويورك سنة 1909 وقد اسهمت النساء الأمريكيات في دفع الدول الأوربية إلى تخصيص الثامن من مارس كيوم للمرأة وقد تبنت اقتراح الوفد الأمريكي بتخصيص يوم واحد في السنة للاحتفال بالمرأة على الصعيد العالمي بعد نجاح التجربة داخل الولايات المتحدة. غير أن تخصيص يوم الثامن من مارس كعيد عالمي للمرأة لم يتم إلا بعد سنوات طويلة من ذلك، لأن منظمة الأمم المتحدة لم توافق على تبني تلك المناسبة سوى سنة 1977 عندما أصدرت المنظمة الدولية قراراً يدعو دول العالم إلى اعتماد أي يوم من السنة يختارونه للاحتفال بالمرأة فقررت غالبية الدول اختيار الثامن من مارس، وتحول بالتالي ذلك اليوم إلى رمز لنضال المرأة تخرج فيه النساء عبر العالم في مظاهرات للمطالبة بحقوقهن ومطالبهن.

طبيبك في بيتك

كيف تحمين شعرك من التساقط نتيجة فيروس (كورونا)؟



بعد انتشار فيروس (كورونا) في معظم أنحاء العالم، سبب العديد من المشكلات الجسمية وخاصة للمتعافين منه، ومن أهم هذه المشكلات تساقط الشعر بشكل كبير، ولكن كيف يمكنك الحفاظ على صحة شعرك واستعادة التساقط منه ؟

وأحد أشكال تساقط الشعر المؤقت ينتج عن تزايد الضغط النفسي والحمى وأمراض أخرى، وفي كثير من الحالات تزول النتيجة تساقط الشعر عند زوال السبب، بيد أن ترك الأمر من دون علاج قد يؤدي إلى مشاكل مزمنة.و الثابت أن الجائحة أدت لفلة الحركة وتغير عادات الطعام والشراب مما أثر على صحة الشعر، وفي المقابل، عانى المصابون بالفيروس

من تساقط الشعر بسبب تبعات الإصابة؛ كاضغط النفسي والالتهابات الناتجة عن الفيروس.إليك بعض النصائح التي تساعد في الحفاظ على صحة شعرك واستعادته في زمن جائحة (كورونا):

- التغذية الصحية.
- استعمال الشامبو المناسب.
- الإكثار من الحركة.
- تقليل السكر.
- تقليل التوتر النفسي وتنقيسه أولاً بأول.

في النهاية، قد تكون زيارة طبيب متخصص في الأمراض الجلدية مفيدة لاستشارته في أي خطوات علاجية أخرى.

المطبخ ..

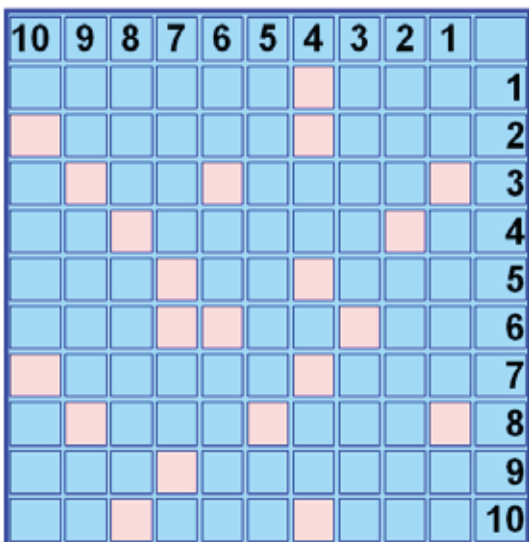
كفتة بالخضار

طريقة التحضير:
1. قومي بتقطيع البطاطا والطماطة والفليفلة والبصل إلى شرائح طويلة ثم تبلي اللحم بالملح والفلفل والكمون والبهارات.
2. قومي بتكوين اللحم حتى تصبح دائرية الشكل وبحجم حبة الدراق.
3. ادھني صينية بالسمن وضعي شرائح البصل والطماطم والبطاطا والفليفلة
4. رتبتي شرائح كرات اللحم على وجه المكونات السابقة.
5. اسكبي صمير الطماطم فوق المكونات في الصينية، ثم وزعي السمن فوقها. ثم اضيفي الفلفل والملح والبهارات.
وأخيراً ادخلي الصينية في الفرن لمدة 30 دقيقة.

المقادير:
2 كوب ونصف عصير الطماطم
1 ملعقة صغيرة فلفل أسود
1 ملعقة صغيرة ملح
1 ملعقة بهارات منوعة
نصف ملعقة صغيرة كمون
ربع كوب سمنة



كلمات متقاطعة



الكلمات الأفقية	الكلمات العمودية
1- مجموعة متكاملة من الأدوات - خلاف الفنية - أحد الوالدين	1-وحدة لقياس الوزن- صاحب
2- لا تحب أن تلبسه وإذا لبسته لا تراه (م) - اضطراب و تفرق	2- وثب - من الكواكب (م)
3- الحسن اللون من النبات أو الحيوان أو الجماد (ن) - بحر	3- قطع من الأثاث يُكتب عليها
4- تسابير - للنداء	4- من الضمائر - جواب
5- جبان - ضمير منفصل - ضوء	5- من الأنبياء عليهم السلام -
6- للتفسير - الضلال و الإمعان	6-متشابهان - آخر العلاج -
7- (ن) - من الفواكه	7- حكيم - متشابهان
7- لين (م) - هاون، لدق مختلف	8- ووجع - تنفقد
8- الحبوب	9- قط (م) - من الأنبياء عليهم
8-عابر - دُهش و تحير	السلام - نهاية
9- السور - مصائب (م)	10- زورق - أقرب نجم إلى
10- قطع و فصل - نظم - خبأ	الأرض (ن)

غزل عراقي

هجرت القلم من بعدك والكتاب
ودليلي من العشك بطل ولك تاب
وحك العرش والكعبة والكتاب
تضل انتة اعز محبوب اليه

عليك اشكد رجف كلبى وداري
ولجل عينك بعث ملكي وداري
أظنك تعلم بضيمى وداري
شكد احبك وانت تضحك عليه

منع الإشهار



هل تعلم

هل تعلم أن معظم الطيور تأكل ضعفي وزنها من الطعام يوميا.
هل تعلم أن عظام الحمامة تنز أقل من ريشها.
هل تعلم أن الضوء الأحمر لديه أعلى طول موجي.
هل تعلم أن أول عملة ورقية تم استخدامها في الصين.
هل تعلم أن الاكسجين والكربون والهيدروجين والنيوتروجين يشكلون 90% من جسم الإنسان.
هل تعلم أن الضوء هو عبارة عن موجة مغناطيسية.
هل تعلم أن البارود يصنع بخلط الفحم والملح الصخري والكبريت.
هل تعلم أن الزرافة ليس لديها حبال صوتية.
هل تعلم أن الديك لا يمكنه أن يصبح إلا بتمديد رقبته.
هل تعلم أن الدلافين يمكنها سماع الأصوات تحت الماء عن بعد 24 كيلومتر.
هل تعلم أنك تحرك 72 عضلة عندما تتحدث.
هل تعلم أن ليوناردو دافينشي استغرق 10 سنوات لرسم لوحة الموناليزا.
هل تعلم أن المرض الأكثر انتشارا هو تنسوس الأنسان.
هل تعلم أن الأفوكادو تحتوي على سمات حرارية أكثر من أي فاكهة أخرى.
هل تعلم أن الأمريكيين يأكلون 18 مليار قطعة نقانق هوت دوغ كل عام.



الاحتفال باليوم العالمي للمرأة

1618 - يوهانيس كيبلر يكتشف القانون الثالث
حركة الكواكب ما يعرف بقوانين كيبلر.
1655 - جون كاسور يصبح أول الرقيق المعترف بهم قانونيا في مستعمرات إنجلترا في أمريكا الشمالية.
1658 - معاهدة روسكيلد: بعد هزيمة مدمرة في الحروب الشمالية (1661-1655)، فريدريك الثالث، ملك الدنمارك والنرويج يُجبر على التخلي عن قرابة نصف أراضي بلاده إلى السويد لإنقاذ البقية.
1702 - آن ستيجوارت المعروفة باسم آن ملكة بريطانيا العظمى، أخت ماري الثانية ملكة إنجلترا، تصبح الملكة العظمى لإنجلترا واسكتلندا وأيرلندا.
1775 - كاتب مجهول، يعتقد البعض أنه توماس بين، ينشر عنوان "الرق الإفرقي في أمريكا"، وهي تعد الوثيقة الأولى في المستعمرات الأمريكية التي تدعو إلى تحرير العبيد وإلغاء الرق.
1844 - الملك أوسكار أنا يعتلي عرش السويد والنرويج.
1868 - حادث ساكاي : محاربوا الساموراي يقتلون 11 بحارا فرنسيا في ميناء ساكاي بالقرب من أوساكا.
1894 - نيويورك تصدر قانون يمثّل في إجبارية حمل الكلاب لقادلات تعرف بهويتهن لتكون أول مدينة أمريكية تصدر مثل هذا القانون.
1910 - الطائرة الفرنسية ريموند دي لا روش تصبح أول امرأة تحصل على رخصة "طيار".
1911 - بدء استعمال البصمات للمرة الأولى أداة للكشف عن الجرائم وكان ذلك في نيويورك.
1920 - المؤتمر السوري العام المنعقد في دمشق بمشاركة ممثلين عن كافة المناطق السورية يعلن استقلال سوريا، وقيام "المملكة العربية السورية" على أراضي سوريا الطبيعية وتنصيب الأمير فيصل ابن الشريف حسين بن علي ملكا عليها.

قصة وعبرة

التفكير السلبي يطفى على الجميع !!



البعض كل منهم يريد تفجير الوقت.
بالونة الآخر حتى انتهى نظر المدرب الى الجميع فلم

اختبارات شخصية

المفتاح الذي تختارينه سيكشف اسرار قلبك في المستقبل



نعمة حقيقية، ندعو أن تكونا مدركين لقيمتهما.
اختبرى المفتاح رقم؟
ستعيشين شغفا كبيرا مثل بطلة رومانسية
أنت شخص بحبّ العلاقة الزوجية الحميمة، وتظهرين شغفك من دون خجل لزوجه، كما لو كنت تعيشين كبطلة الروايات الرومانسية والأفلام العاطفية. عندما تقعين في الحب، تكونين عاشقة إلى أبعد حد. أنك وزوجك عصافير حب لا تعيشان إلا من أجل الآخر، وتتمسكان ببعض حتى في الأيام السوداء، لديكما شهوة كبيرة لعيش الحياة بكل جوارحها،

ورغبة مشتركة بأن تعيشا معا كلّ اللحظات المستقبليّة.
اختبرى المفتاح رقم؟
ستعيشين حباً خالصاً من جديد رغم ألم الماضي
تتذكرين كل مناسبة خاضة بعلاقتكما أنت وزوجك، وتحبين للغاية أن تطيري عليه بكل مظاهر الشغف الذي يجمعكما. ولأنّ قلبك دليلك، قد عشت أيّاماً أليمة في الماضي، وعواطفك المجروحة لم تطب بسرعة. إنمّا مع الوقت، استطعت القلب على هذا الأمل، وبنتِ قدرة على أن تعيشي قضة حبّ قويّة وطويلة الأمد. قلبك بالفعل من الذهب الخالص،

بعض فوات الأوان.

أبراج

الحمل

مهنيًا: قضايا مالية واستثمارية، وحديث عن مضاربات وتدخل إحدى السلطات في تجديد وجهة مسارك عاطفيا: يكون الشريك مهتمًا بك جدا ويظهر لك محبته، ويشير هذا اليوم إلى مغامرة أو سعي لكسب قلب وممارسة سحرك صحيا: خفف من حدة غضبك وانفعاك أمام أفراد عائلتك، فالأمور لن تمر دائما بسلا

الثور

مهنيًا: لا تكن متراحيا أمام العثرات وشداها، فأنت لم تعرف يوما الاستسلام بسهولة عاطفيا: غيوم بسيطة تهدّد العلاقة بالشريك، لكنّ بعض الصبر يؤدّي حتما إلى تصويب البوصلة مجددا صحيا: وظف طاقتك الخلاقة وفكرك النّز لإيجاد الحلول المناسبة لصحتك، ولا تجعل أصحاب النيات السيئة يضعون العراقيل أمامك

الجوزاء

مهنيًا: ممتلكات مشتركة أو عقارات أو أعمال أو تغيير للمنزل، ونجاح في خطوة مهمة بعد راساتها مع المعنيتين عاطفيا: إذا كنت مرغما على طي صفحة الماضي فإنّ الشريك لن يصدك أو يخيب أملك صحيا: ساعد نفسك أولا لكي تتخلص من مشاكلك الصحية بدل القلبي في إعطاء النصائح للآخرين

السرطان

مهنيًا: تتبّنى وجهة جديدة مريحة، ويتيح لك زملاء فسحة من الحرّية وقدرّة على تحقيق بعض المشاريع عاطفيا: كن على تواصل دائم مع الحبيب، وتقمع مشاعره وحاول أن تخفف من همومه وقلقه صحيا: الحساسية التي تصاب بها بين حين وآخر غالبا ما يكون مصدرها التوتّرات العصبية.

الأسد

مهنيًا: يمكنك المغامرة وإحداث تغيير لمصلحتك، الدعم ولا بدّ أن تتلقّى مفاجأة تترك عاطفيا: رومانسية متواصلة مع الحبيب، بسبب التفاهم المسبق بينكما على النقاط المطروحة للمعالجة صحيا: عواقب إهمال الوضع الصحي قد تكون وخيمة وأكبر من القدرة على التحمّل.

العذراء

مهنيًا: يوم مناسب للارتباطات المهمة والرئيسية، وإنّ نخلك التنتاج بل تكون على قدر طموحاتك عاطفيا: تبادل الشريك صدق المشاعر لأنك مطمئن البال ومرتاح الضمير. فلا عجب إذا قدمت بعض التنازلات لإرضائه صحيا: بادر فوراً إلى التخطيط لمشاريع ترفيحية تعود بالفائدة الصحية عليك

الميزان

مهنيًا: نقاشات جادة مع الزملاء حول موضوع مصيري، لكنّ النهاية إيجابية خلافا لنيات بعضهم السيئة عاطفيا: تحمل أوراقاً رابحة في مواجهة الشريك، وقد تضطر إلى استخدامهما في المدى القريب صحيا: أكثر من تناول العصير الطبيعي، ولا سيما عصير الجزر والتفاح وغيرهما

العقرب

مهنيًا: يوم من العلاقات المريحة والجيدة، وضرورة بذل جهود مضاعفة للتوصل إلى اتفاق حول بعض النقاط عاطفيا: قد تتعرّض الخطوات أو تشعر بجوّ من الاعتراض تتخلص منها قريبا، كن متفهمًا وصابرا صحيا: حاول أينما كنت أن تلطف الأجواء وتزرع جوا من البسمة لتسنى هومك ومشاهلك.

القوس

مهنيًا: تطوّرات كبيرة في العمل وإنجازات تسجّل في خانتك، على أن تتمكّن من استثمارها لاحقا في مسيرتك عاطفيا: 65% باستطاعتك مناقشة المواضيع الحساسة وربما التفاوض حول نقطة معيّنة صحيا: وظف طاقتك في مشاريع مسلية تبعدك عن روتين العمل وتزرع الراحة في داخلك.

الجدي

مهنيًا: إن كنت تبحث عن النجاح عليك أن تعمل بجد أكثر وأن لا تعتمد على الفرص وحدها عاطفيا: تلعب اليوم على الكثير من التفاصيل التي قد تجعلك تتراجع عن مشروع للارتباط كنت قد خططت له صحيا: لا تكن من حصص المشي صعوداً فهي مضرة بالقلب، واكتف بالطرق السهلة.

الدلو

مهنيًا: تنتعش آمورك المادية اليوم وتشعر بالراحة بعد فترة صعبة وسهر طويل على نجاح أحد المشاريع عاطفيا: تدخل مرحلة مليئة بالنجاح والانجازات، ولا تتعامل مع الحبيب بقسوة وكن متساهلا صحيا: الوقت الذي تمضيه في ممارسة الرياضة، هو المناسب من أجل غدٍ صحي أفضل.

الحوت

مهنيًا: مشاريع مستقبلية قد تغرّج مجري حياتك، والأمور ليست سوى مسألة وقت عاطفيا: لا تحاول إخفاء مشاعرك عن الشريك، فالإحساس المتبادل يسهّل التفاهم، ولا تزعجه بأساتك الكثرة صحيا: الجلوس خلف المكاتب طويلا ليس صحيا، الحركة مطلوبة وضرورية خلال معظم فترات النهار.



8 مواهب تكمل المشوار في عروض «IRAQ IDOL» المقبلة



المسرح، كان مهند الرسومي يتحدث إليهم ويحاورهم في الكواليس. وبالتالي في دائرة الخطر، هم زيد غازي، دلال كريم وغسان بريسم. بعدها كشفت أن الاسم الذي سيغادر هو زيد غازي.

يستمر الاحتفال بالفن والموسيقى مع المشتركين الذين يشكلون جانباً أساسياً من الجيل الفني لعراق المستقبل.. تنافست ٩ مواهب في خامس حلقات العروض المباشرة من «عراق آيدول» (محبوب العراق) على MBC العراق... وقف المشتركون على المسرح تباعاً ليؤدوا وصلاتهم الغنائية أمام الجمهور واللجنة الثلاثية المؤلفة من حاتم العراقي ورحمة رياض وسيف نبيل.. وفي نهاية الحلقة انتهت رحلة مشترك واحد هو زيد غازي لحصوله على أقل نسبة تصويت من الجمهور.

وكالعادة أسبوعياً، عُرض ريبورتاج بين جوانب جديدة عن المشتركين، وهذه المرة كشف عن مدى معرفتهم بلجنة التحكيم، حيث وُجّهت أسئلة لهم عن حياة حاتم وسيف ورحمة، وعن مسيرتهم الفنية، فأجاب بعضهم وأخفق البعض الآخر.. وفيما كانت ميس عنبر تراقى المشتركين على خشبة

أنابيل هلال ومحمد عساف في تجربة صريحة

أطل بها سيف نبيل ليكشف أيضاً عن العديد من أسرارها. وانضمت كل من ملكة الإحساس إليسا لنجوم البرنامج؛ حيث أنهت تصوير حلقتها قبل أيام، وسبققتها نانسي عجرم التي نشرت فيديو مشوقاً من كواليس التصوير عبر صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي وتبادل الصور الإستقرار قبل إذاعة الحلقة خلال الفترة المقبلة.

الموسم الأول من برنامج «إنت مين» عبر شاشة السّام بي سي» خلال الفترة الماضية. كذلك أنهى عساف تصوير حلقة من برنامج «أغاني من حياتي» الذي انطلق قبل أسابيع أيضاً عبر شاشة السّام بي سي» ويعود بعدها إلى دبي مقر إقامته مع زوجته، وقد شهدت الحلقة الأولى العديد من الأسرار من حياة وائل كفوري. أما الحلقة الثانية فقد

احتفل محمد عساف بميلونه الأول لأحدث أعماله الغنائية «مرايتك» التي طرحها قبل أيام ضمن احتفالات عيد الحب تزامناً مع حفلته الغنائية الأول عبر تطبيق التيك توك الذي انضم إليه أخيراً، وانطلق حفلته الأول عبر التطبيق ليلة عيد الحب الماضي، وهو قام بزيارة سريعة للبنان قبل أيام تكشف عن أسبابها. وكانت أنابيل هلال قد قدّمت في سرية تامة علم أن محبوب

بيونسايه تكرم إحدى معجباتها بعد وفاتها



«أحبك من كل قلبي».. وذكر تقرير إن شانيل توفيت يوم الجمعة الماضي (٥ مارس) بعد صراع دام عامين مع المرض، وذلك عن عمر يناهز الـ١٣ عاماً، فقد استطاعت الفتاة أن تحصل على عدد كبير من المتابعين على موقع التواصل الاجتماعي «Instagram» كونها كانت توفق هي وعائلتها تفاصيل حياتها باستمرار.

وفي شهر سبتمبر الماضي أرسلت بيونسايه باقة من الزهور البيضاء إلى شانيل بعد أن نشرت مقطع فيديو لها وهي تغني «Love On Top» عندما كانت طفلة، بعد أن خرجت من المستشفى.

تعلّمت النجمة العالمية، بيونسايه، كيف تكسب المزيد من الشعبية وحُب الجمهور، فقد شاركت النجمة الشهيرة البالغة من العمر (٣٩ عاماً) في تكريم واحدة من معجبيها والتي تدعى «ليريك شانيل» والتي توفيت بسبب مرض سرطان المخ وذلك الأسبوع الماضي . قدمت بيونسايه في مقطع فيديو قصير نشرته على قناتها الخاصة على موقع الفيديو الشهير «يوتيوب»، والفديو عبارة عن «medly» مزيج الأغاني من أنجح وأشهر أغنيات بيونسايه مثل «Skin Girl» و«Halo» و«Love On Top»، المغطاة بصور وفيديوهات شانيل، وينتهي الفيديو بقول بيونسايه،

شذى تتصدر تويتز بسبب بوستر «مقلوبة حياتي»

تصدرت المطربة، شذى، تريتد تويتز خلال الساعات الماضية، بعد إطلاقها البوستر التشويقي لأغنياتها الجديدة «مقلوبة حياتي» المقرر طرحها خلال الأيام القليلة القادمة عبر منصات التواصل الاجتماعي والإذاعات المختلفة. وظهرت شذى خلال البوستر الجديد الذي شاركت مع جمهورها للترويج لأغنياتها الجديدة بإطلالة مميزة باللون الأبيض، والأغنية من كلمات الشاعر الغنائي أحمد الجندى ولحان مدين، ومن توزيع عمرو إسماعيل ومهندس الصوت ماهر صلاح، وطرحت المطربة شذى منذ فترة أغنية «أجمل أوقات» تنتمي إلى نوعية الأغاني «الرومانسية».

تصدرت المطربة، شذى، تريتد تويتز خلال الساعات الماضية، بعد إطلاقها البوستر التشويقي لأغنياتها الجديدة «مقلوبة حياتي» المقرر طرحها خلال الأيام القليلة القادمة عبر منصات التواصل الاجتماعي والإذاعات المختلفة. وظهرت شذى خلال البوستر الجديد الذي شاركت مع جمهورها للترويج لأغنياتها الجديدة بإطلالة مميزة باللون الأبيض، والأغنية من كلمات الشاعر الغنائي أحمد الجندى ولحان مدين، ومن توزيع عمرو إسماعيل ومهندس الصوت ماهر صلاح، وطرحت المطربة شذى منذ فترة أغنية «أجمل أوقات» تنتمي إلى نوعية الأغاني «الرومانسية».

أنغام تشوق جمهورها لأغنية «هو نفس الشوق»

شوّقت الفنانة المصرية، أنغام، متابعيها من خلال إعلان فيديو كليب أغنياتها الجديدة «هو نفس الشوق»، ونشرت أنغام صورة لها من الكليب عبر حسابها الخاص على موقع التواصل الاجتماعي، وعلقت عليها قائلة: «استنوا كليب أغنية أنغام هو نفس الشوق على قناة أنغام الرسمية على اليوتيوب». يشار إلى أن أنغام طرحت مؤخرًا ألبومها «مزج»، وهو ألبوم خليجي - سعودي، يحتوي على ١٥ أغنية تنوعت ما بين الكلاسيكي والطرب العصري.

تغريدات

في ظل الأجواء التي يعيشها العراق محتفيا بزيارة قداسة البابا فرنسيس لايسعنا إلا أن نشكر من أسهم في هذا الحدث التاريخي بالنسبة للعراق حيث مجيء قداسته حاجا الى مدينة اور الحضارة وزيارته الى العديد من الكنائس في بغداد والموصل وإقامته للقداس وكذلك زيارته الى المرجع الأعلى ..



السيد عمار الحكيم

كبران قلبي بالقيمة التاريخية للعراق وللمسيحيين بالاطلاق بزيارة البابا فرنسيس التاريخية... هيدي حضارة منقطتنا الي منمننى ترجع وتعمل هانزيرة الفرق لإظهار الصورة الحقيقية للعراق و خصوصي لل الوجود المسيحي و نموذج التعايش فيا من بعد ما شوتهنا أيادي الجهل والتطرف . هلوليا



إليسا

منمنمات

التصويت في البرلمان



طارق حرب

لو اطلعنا على ما تفعله برلمانات العالم بعد التصويت فستظهر عدد الموافقين وعدد الرافضين وعدد الممتنعين حتى لو كانت النتيجة صفراً، فيكتب العدد صفراً، وللاهمية العظيمة التي منحها الدستور للمحكمة العليا عندما اشترط موافقة ثلثي الأعضاء مما لم يشترطه الدستور لأي قانون آخر، ولعظم المحكمة العليا في حياة البلاد فهي الحاكم على الرؤساء والسلطات والحياة العامة مما لم يمنحه الدستور لأي جهة أخرى، ولأن قانون هذه المحكمة سيكون محلاً للدراسات وموضعاً للبحوث لقرون في الجامعات والمحافل والمراكز والأشخاص، ولنا في الرسائل والإطروحات الجامعية المقدمة في العالم والجامعات العراقية المقدمة عن المحكمة العليا مثلاً، ثم هل من المقبول أن أول برلمان في العراق عقد جلسة سنة ١٩٢٤ في مستشفى الكرخ أثبت أسماء الحاضرين وأسماء الموافقين وأسماء المخالفين وأسماء الممتنعين عن التصويت على التشريعات المعروضة عليه ونشرها، ونحن في جلسة تشريع قانون المحكمة العليا سنة ٢٠٢١ لم يتم تثبت أسماء الحاضرين وأسماء الموافقين وأسماء الممتنعين، وإنما تم عدّ الرافضين فقط كما حصل وإتصاصهم من العدد التكميني للنواب الحاضرين بدون عدّ الحاضرين أولاً، وبدون عدّ الموافقين ثانياً وبدون عدّ الممتنعين ثالثاً عند التصويت والاكتفاء بعدّ الرافضين وإتصاصهم من عدد الحاضرين التكميني بدون عدّ حقيقي للحاضرين الذي يجب أن يتكرر مع كل مادة يصوت عليها البرلمان وعدم عدّ الحاضرين وعدم عدّ الموافقين وعدم عدّ الممتنعين، والاكتفاء بعدّ الرافضين فقط، وهو ما يبتعد عن الدستور الذي اشترط عدد الموافقين عندما يقول بموافقة أغلبية الثلثين لقانون المحكمة العليا مثلاً، إذ لابد من عد موافقة ٢٢٠ نائباً لكل مادة يتم تشريعها وما جرى من عد الرافضين فقط دون عد الموافقين ودون عد الممتنعين ودون عد الحاضرين كما حصل في جلسة تشريع قانون المحكمة العليا يوم ٢٠٢١/٣/٤ عليه أكثر من استهزام، إذ أن عد أصوات المخالفين وإنقاص عددهم من الحاضرين، كما حصل في تلك الجلسة، يبتعد عن أحكام الدستور والعدالة، وقد يترتب عليه خطأ فاحش. كما أن عد المخالفين فقط يعني اعتبار من يمتنع عن التصويت موافقاً للقانون على الرغم من أن الممتنع لا يُعد موافقاً كما حصل في جلسة البرلمان بالتاريخ المذكور طالما تم الإحتساب والعد للمخالفين فقط، واجراء عملية حسابية بإنقاص عد المخالفين من العدد الكلي للنواب الحاضرين في الجلسة، بالإضافة إلى أن عدد الجالسين قد يتغير نقصاناً او زيادة ولا يبقى كما هو، إذ قد يخرج نواب لسبب وآخر، وبالتالي فإن اعتبار عدد الحاضرين كما كان في بداية التصويت يطبخ بحقيقة أعداد الحاضرين وعدد من يوافق ويصوت على القانون وأعداد من يرفض القانون وأعداد من يمتنع عن التصويت، ثم أن العدالة وتطبيق الدستور والقانون توجب تحديد عدد من يوافق على القانون وعدد من يرفض القانون وعدد من يمتنع، إذ أن الممتنع عن التصويت لا يمكن اعتباره موافقاً وهو لم يوافق ولم يرفض، وبعد قراءة كل مادة والتصويت عليها وليس كما حصل في جلسة يوم ٢٠٢١/٤/٢ البرلمانية، حيث تم عد الرافضين فقط دون عدّ الحاضرين في الجلسة، واعتبار الباقيين مؤيدين، إذ لابد بعد كل مادة يصوت عليها عدّ الموافقين والرافضين والممتنعين بعد عد الحاضرين. أما أن يتم عدّ المخالفين دون عد الموافقين ودون عد الحاضرين ودون عد الممتنعين يبعد احتساب الاصوات عن الحقيقة البرلمانية، وهذا ما نطلبه من معالي رئيس البرلمان لعرف أسماء من وافق وأسماء من امتنع وأسماء من رفض.

رامي عياش.. نجاح جديد ومفاجآت خاصة في لبنان ومصر

وضمّ ١٠ أغنيات متنوعة. وأشار عياش إلى أنه سيقدم لجمهوره في مصر ولبنان والوطن العربي في أعماله القادمة مفاجآت فنيّة متميزة ومختلفة. توازياً، أكد محمد جابر في تصريحاته أنه سعيد بتجديد التعاقد مع رامي عياش، ولفت إلى أنه أحد أعمدة مزيكا الاساسية وصاحب نجومية بارزة في الوطن العربي. وصرّح بأن الشركة تحرص على توفير كل عناصر النجاح له وأن الفترة القادمة ستشهد العديد من المفاجآت التي يقوم بإعدادها الآن.

على صعيد آخر، يطلّ رامي عياش في رمضان القادم بدوره في مسلسل ٢٠٢٠ الذي يشارك فيه كضيف شرف ضمن الأحداث أمام نادين نسيب نجيم وقصي خولي، حيث يظهر في الحلقات الأولى للعمل، كما لديه مشروع درامي ضخم يقوم حالياً بالتخضير له في سرّية تامة.

احتفال جديد في مشوار البوب ستار، رامي عياش، ونجاح آخر في مسيرته الفنية بعد أن تعاقد مجدداً مع المنتج محسن جابر وشركة «مزيكا» لتجديد تعاونهما في الألبوم الجديد. وأعرب عياش في تصريحاته الخاصة عن سعادته بتجديد التعاقد، وأكد أن هذا التجديد يأتي استكمالاً للنجاح المشترك بينه وبين محمد جابر ومزيكا؛ خاصة بعد نجاح ألبومه القادم بدوره في مسلسل ٢٠٢٠ قصة «حب» الذي صدر في منتصف ٢٠١٩



الحسد يطارد أسيل عمران

اعادت الإعلامية السعودية، لجين عمران، نشر مقطع فيديو من مقابلة شقيقها أسيل ضمن برنامج «B My Guest» مع الاعلامي بلال العربي، وتحدثت خلاله عن تأثير أزمة انتشار فيروس كورونا عليها. وعلقت لجين على المقطع قائلة: «كل شخص فينا بحياته مثل هالونوعية من الناس المؤذية والي عنها في رزقتك وحياتك وكل همها كيف تاخذ منك وتستغلك لآخر نفس .. بالنسبة لي الحل بسيط جدا وتعلمته من أسيل كرت خروج من حياتي». وتحدثت الفنانة السعودية عن بعض الأشخاص الحاقدين وتأثيرهم السلبي في حياتها، قائلة: «في أشخاص نحس كانوا يستنزفوا طاقتنا كانوا حسد وعينهم على كل شيء تعملوا اش سوت اش عملت عن جد جاكى هذا الشغل عن جد راج منك هذا الشغل. هذه العين بتعبتنا من غير ما نحس».

أول تلفزيون قابل للطي في العالم بشاشة 165 بوصة

كشفت شركة الإلكترونيات استهلاكية، لها مكاتب في فيينا والنمسا وكاليفورنيا، عن أول تلفزيون بشاشة 165 بوصة يمكن طيه عندما لا يكون قيد الاستخدام، ويلمسه زر واحدة، يرتفع عمود بصمت عن الأرض ويفتح ليكشف عن شاشة MicroLED الهائلة بدقة 4K، والمثبتة بقاعدة من الألومنيوم، وتتكون الشاشة من خمس لوحات MicroLED منفصلة والتي عند تثبيتها في مكانها تبدو وكأنها شاشة عرض موحدة مع طبقات غير مرئية.

ويعرض التلفزيون الجديد القابل للطي M1 بسعر 400 ألف دولار، وتقول الشركة على موقعها على الإنترنت: "بضغطه زر، تفتح الأرضية وفي غضون ثوان، يرتفع عمود أمّلس من الألومنيوم المشكل ألياً عن الأرض، والشاشة مقاس 165 بوصة "تستقر بسلاسة" للتزويد المستخدمين بتجربة ترفيهية مميزة.

كما أنه من المقرر تسليم M1 للمعلماء ابتداءً من الربع الثالث من هذا العام، وقال ألكسندر سواتيك، الشريك الإداري في الشركة: "تعد شاشات التلفزيون الكبيرة المثبتة على الحائط مفارقة تاريخية في التصميم الداخلي الحديث". يتوفر M1 بألوان مختلفة بما في ذلك الذهبي والأسود والتيتانيوم واختيار الأغلفة لتناسب جميع الأنواق ومتطلبات المساحة والإعدادات. تعتمد شاشات Micro LED على ملايين الوحدات الصغيرة ذاتية الإضاءة، والتي تنبعث من الضوء الأحمر والأخضر والأزرق لتجمع للحصول على ألوان حادة بشكل جيد.

تطوير غرسات شبكية بإمكانها إعطاء رؤية صناعية للمكفوفين

طور العلماء غرسة شبكية تحتوي على أكثر من 10000 قطب كهربائي لزراعتها في العين، والتي يمكن أن تمنح المكفوفين شكلاً من أشكال الرؤية، وتتصل الغرسة لاسلكياً بنظام كمبيوتر موجود في إطار زوج من النظارات المصمم خصيصاً والذي يرثيه الشخص أيضاً، وترسل الكاميرا المتصلة بالإطار إشارات إلى الغرسة عبر هذا الكمبيوتر ونضحي الأطباء الكهربائية وفقاً لذلك. وتعمل الأقطاب الكهربائية المضخية على تنشيط خلايا الرؤية في العين، والتي ترسل صورة إلى الدماغ. تأتي الرؤية على شكل نقاط سوداء وبضياء، والتي على الرغم من اختلافها بشكل كبير عن الرؤية الحقيقية، ستسمح للناس بالتمييز بين الأشكال وفي النهاية الأشياء. كما أن الغرسة بعرض 1 سم تقريباً، أي أصغر من عملة 5 بنس، وتم تصميم الغرسة بحيث يتم تركيبها مباشرة في شبكية العين في الجزء الخلفي من العين، والتي ترسل صورة إلى الدماغ. تأتي الرؤية على شكل نقاط سوداء وبضياء، والتي على الرغم من اختلافها بشكل كبير عن الرؤية الحقيقية، ستسمح للناس بالتمييز بين الأشكال وفي النهاية الأشياء. كما أن الغرسة بعرض 1 سم تقريباً، أي أصغر من عملة 5 بنس، وتم تصميم الغرسة بحيث يتم تركيبها مباشرة في شبكية العين في الجزء الخلفي من العين، والتي ترسل صورة إلى الدماغ.

أداة جديدة للكشف عن (كورونا).. نفعها كثيراً

بعد إنتشار العديد من الأدوات والطرق للكشف عن فيروس (كورونا) المستجد في العالم، يأمل المخترع الهولندي، بيتر فان ويس، أن يصبح ابتكاره بديلاً للمسحة الأنفية والحلقية وحتى الشرجية. ويعمل ويس على التأكد من أن اختراعه الجديد ناجح تماماً في الكشف عن الإصابة بالوباء من عدمها، فما كان منه إلا أن طلب من المشاركين بتجاربهم دخول حجرة محكمة الإغلاق، ومن ثم المنع أو الغناء، ليقوم الجهاز بترشيح الهواء من خلاله، وجمع كل الجزيئات المنبعثة من الجهاز للتنفّس لم يداخلة، ليتم تحليلها والتحقق من احتوائها على الفيروس من عدمه. واعتبر ويس أن الصراح حال الإصابة سينشر عشرات الآلاف من الجزيئات التي تحتوي على الفيروس، ولهذا قام المخترع بنشيد حجرة صغيرة تحوي على ابتكاره بجانب مركز لفحص (كورونا) في ضواحي أمستردام لتجربة اكتشافه على أشخاص تم اختبارهم للتو. وقالت إحدى المشاركات، وتدعى سورايا أسود تبلغ من العمر 25 عاماً، بعد مشاركتها بالتجربة: «من الجيد دوماً أن تصرخ، عندما لا يتمكن أحد من سماعك رغم ذلك». ووفقاً للمبتكر، فإن تعرف الجهاز على العدوى يستغرق فترة زمنية لا تتعدى ثلاث دقائق فقط، ويقوم الجهاز بالترفع على الفيروس من خلال جسمه، وذلك باستخدام جهاز قياس بقتنية النانومتر. يذكر أن السلطات الصحية في هولندا كانت وافقت، الشهر الماضي، على اختبار يعتمد على التنفس، ويطلب من المشارك فيه النفخ في أنبوب للتحقق من إصابته بالفيروس.