



بغداد/ الزوراء: أفاد مصدر حكومي بتكليف وزير الدفاع السابق بمنصب مستشار عسكري لرئيس الوزراء مصطفى الكاظمي. وقال المصدر: إنه «تم تكليف وزير الدفاع السابق، عرفان الجيالي، مستشارا عسكريا لرئيس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة مصطفى الكاظمي». وشغل الجيالي منصب وزير الدفاع في حكومة رئيس الوزراء الأسبق حيدر العبادي (٢٠١٤ - ٢٠١٨).

بغداد/ الزوراء: نفت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، امس الأحد، تخصيص أي مبالغ أو منح مالية للمتضررين من الحظر الصحي حاليا. وقالت مدير عام دائرة العمل والتقاعد والضمان الاجتماعي في الوزارة، خلود الجابري، في حديث إذاعي تابعته «الزوراء»: ان «الوزارة مستعدة لأي قرار يتخذ بشأن توزيع المنح المالية في حال توفرت لها السيولة من قبل وزارة المالية وإدراجها ضمن تخصيصات الموازنة لهذا العام». وأضافت الجابري ان «الوزارة وزعت منحة مالية خلال العام الماضي بمبلغ ١٧٥ ألف دينار، وكذلك قامت بإعفاء أصحاب الشركات من الغرامات المترتبة عليهم لغاية شهر تموز الماضي». وأشارت إلى أن «الوزارة ستقوم أيضا بإعفاء أصحاب الشركات من أي غرامات لهذا العام في حال استمر الحظر الصحي في البلاد».

أكد تشديد الإجراءات الوقائية في المناطق الشعبية لمنع تفشي الوباء

الناطق باسم القائد العام لـ «الزوراء»: وضعنا آلية بشأن المراجعين للدوائر الخدمية خلال أيام الحظر الجزئي

الزوراء/ حسين فالح: كشف الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة، اللواء يحيى رسول، عن وضع آلية بشأن مراجعة المواطنين للدوائر الخدمية خلال أيام الحظر الجزئي لمنع اكتظاظ المراجعين، وفيما أكد على ضرورة تشديد الإجراءات الوقائية والإمنية في المناطق الشعبية لمنع تفشي الوباء، دعا المواطنين إلى التعاون مع الأجهزة الامنية في تطبيق قرارات اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية.

وقال اللواء رسول في حديث لـ «الزوراء»: انه تم وضع آلية لكيفية منع حصول تجمعات واكتظاظ في الدوائر الخدمية التي تشهد مراجعين كدوائر المرور والاحوال المدنية وغيرها خلال أيام الحظر الجزئي. مبينا: ان هذه الآلية قد تكون من خلال تحديد عدد الاشخاص الذين يراجعون الدائرة ومن له الاولوية بذلك بالدخول الى الدائرة مع الالتزام بارتداء الكمامة. وتابع: انه يجب على المواطنين عدم مراجعة دوائر الدولة إلا لوجود أهمية بذلك، ففسي حال لا توجد أهمية في المراجعة فعليه تأجيلها الى اشعار اخر لمنع تفشي الوباء. وأشار الى: ان المسؤولين اليوم تضامنية وتتطلب

تعاون وتكاتف الجميع سواء كان مواطنا او اعلاميا او مسؤولا من اجل انجاح الخطة الوقائية. مؤكدا تم تحديد المشكلة في سرعة انتشار الوباء حيث يكون من خلال المناطق الشعبية لعدم وجود التزام فعلي

بالاجراءات الوقائية كما لوحظ في الاجراءات السابقة. واضاف: سيكون هناك تشديد بالاجراءات الوقائية في المناطق الشعبية بالإضافة الى الطرق الرئيسية، وهذا يتطلب وجود تعاون بين المواطن والجهزة الامنية والكوادر

الطبية لتطبيق اجراءات وزارة الصحة. لافتا الى: ان المواطن اليوم هو شريك اساسي في تحقيق الامن وهو الآن ايضا شريك اساسي ومهم في تطبيق اجراءات وزارة الصحة والبيئة واللجنة العليا للصحة والسلامة

الوطنية. وبين: ان الجميع مطالب بالالتزام بتعليمات اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية. مؤكدا: ان الحظر يمكن تمديده في حال استمرار تسجيل زيادة في اصابات كورونا. وفي وقت سابق، أكدت وزارة الداخلية اصدار توجيهات للقوة الماسكة للأرض بمنع التجمعات البشرية. وقال المتحدث باسم الداخلية، اللواء خالد الحناين: «القطعات الامنية ستكون في الطرق الرئيسية وستبلغ القوة الماسكة والدوريات لمنع التجمعات البشرية أيا كانت نوعيتها وسيتم اتخاذ إجراءات قانونية بحق المخالفين». وأضاف أن «الطرق الفرعية التي تشهد زحما أيضا ستشمل بالقطع». وفي وقت سابق، أعلنت قيادة العمليات المشتركة التزامها التام بتوقيعات حظر التجوال وتطبيق اوامره، فيما أكدت وزارة الداخلية السماح ببقاء الطرق الخارجية مفتوحة لنقل المواد الغذائية. واصدرت اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية حزمة اجراءات جديدة لمواجهة وباء كورونا، حيث تضمنت الاجراءات حظرًا شاملاً لثلاثة ايام وبقية الايام يكون جزئيا، فيما قررت تغريم المخالفين لارتداء الكمامة بـ 25 ألف دينار.



سوق الشورجة وسط بغداد في ظل حظر التجوال امس

المالية توجه بتمويل رواتب الموظفين لشهر شباط

بغداد/ الزوراء: وجهت وزارة المالية، امس الأحد، اطلاق تمويل رواتب الموظفين لغرض العمل بابتداءً من اليوم الاثنين لغرض اطلاق تمويل رواتب موظفي الدولة لشهر شباط.

العراق الثاني عربيا والخامس عالمياً بأكثر الاحتياطات النفطية لعام 2021

بغداد/ الزوراء: احتل العراق المركز الخامس عالمياً والثاني عربياً من حيث أكثر الدول امتلاكاً لاحتياطي النفط لعام 2021 حسب مؤسسة تصنيف GFP العالمية. وذكرت المؤسسة في تقرير لها لعام 2021، اطلعت عليها «الزوراء»: أن «احتياطي العراق من النفط الخام بلغ ١٤٨ ملياراً و٨٠٠ ألف برميل، وهو بذلك يحتل المرتبة الخامسة عالمياً بعد كل من فنزويلا التي احتلت المرتبة الأولى وبمقدار ٣٠٢ مليار، و٣٠٠ مليون برميل من اصل ٩٢ دولة تمتلك احتياطات نفطية، تلتها السعودية ثانياً وبمقدار ٢٦٦ ملياراً و٢٠٠ مليون برميل، ومن ثم تأتي كندا بالمرتبة الثالثة وبمقدار ١٧٠ ملياراً و٥٠٠ مليون برميل، تليها بالمرتبة الرابعة ايران وبمقدار ١٥٧ ملياراً و٢٠٠ مليون برميل». وأضافت أن «العراق احتل المرتبة الثانية عربياً بعد السعودية كأكثر احتياطي للنفط، لتأتي الكويت ثالثاً عربياً وبمقدار ١٠١ مليار و٥٠٠ مليون برميل، ومن ثم تأتي الامارات العربية المتحدة رابعا بواقع ٩٧ ملياراً و٨٠٠ مليون برميل». وأشارت إلى أن «إثيوبيا كانت أقل الدول امتلاكاً للاحتياطات النفطية حيث بلغت احتياطاتها ٤٢٨ ألف برميل تسبقها المغرب بـ ٦٨٤ ألف برميل، تسبقها الاردن بمليوني برميل».

وفيات كورونا في العراق تسجل ارتفاعا كبيرا والاصابات تلامس الـ 668 أيضا

بغداد/ الزوراء: أعلن وزير الصحة والبيئة، حسن التميمي، مباشرة الفرق الصحية اليوم الاثنين بفرض غرامات على المخالفين للتحروط الوقائية، وفيما ان زيادة الاصابات بكورونا تنذر بالخطر، أكد المتحدث باسم وزارة الصحة ان وزارته ستلجأ لتخفيف الإجراءات في حال تحسن الموقف الوبائي خلال أسبوعين. وقال التميمي في مؤتمر صحفي

الهيئة التطبيعية تخاطب الاتحاد الكويتي لخوض مباراة ودية بين المنتخبين الشقيقين

بغداد/ الزوراء: وصل وزير الداخلية، عثمان الغانمي، امس الأحد، إلى المملكة العربية السعودية على رأس وفد رفيع المستوى. وقال المكتب الاعلامي لوزير

وزير الداخلية يصل إلى المدينة القديمة في زيارة رسمية

بغداد/ الزوراء: الداخلية في بيان مقتضب تلقته «الزوراء»: ان «وزير الداخلية عثمان الغانمي وصل إلى المملكة العربية السعودية على رأس وفد رفيع المستوى ضم عدداً من قادة الوزارة».

تمهيدا لزيارة البابا فرنسيس وفد الفاتيكان يصل إلى المدينة القديمة في النجف ويلتقي مكتب السيستاني

بغداد/ الزوراء: وفد الفاتيكان، امس الأحد، إلى المدينة القديمة في النجف، والتقى مكتب المرجع الديني الاعلى السيد علي السيستاني. وقال مصدر في المحافظة: ان وفد الفاتيكان، وصل امس، إلى المدينة القديمة في النجف، والتقى مكتب السيد السيستاني للاطلاع على الاستعدادات تمهيدا لزيارة البابا. وفي وقت سابق، وصل وفد دولة الفاتيكان، امس الأحد، إلى العراق ووصل إلى محافظتي نينوى والنجف الاشراف تمهيدا

أكدت حرصها على إجراء امتحانات نصف السنة التربية: التعليم الإلكتروني لا يمكن أن يكون بديلا عن الحضوري

بغداد/ الزوراء: أكدت وزارة التربية، امس الأحد، حرصها على إجراء امتحانات نصف السنة وبالدوام الحضوري، فيما أشارت إلى أن التعليم الإلكتروني لا يمكن أن يكون بديلا عن الحضوري. وقال المتحدث باسم الوزارة، حيدر فاروق، في تصريح صحفي: إنه «منذ بداية العام الدراسي الحالي واجهت وزارة التربية مشكلات عدة، منها اللجوء إلى التعليم الإلكتروني استجابة لمقررات خلية الأزمة، لافتا إلى أن «التعليم داخل الصف لا يمكن تعويضه بأية وسيلة أخرى». وأضاف فاروق أن «المعلم أو المدرس تقع على عاتقهم مسؤولية وضع الدروس وطريقة التدريس في المنصات الالكترونية»، مبينا أن «الوزارة كان لها أن تقيم الوضع الإلكتروني من خلال امتحانات نصف السنة كون التعليم الإلكتروني أصبح شريكا أساسيا للتعليم في المدارس والمعاهد». وأشار إلى أن «الوزارة حريصة على إجراء امتحانات نصف السنة وأن يكون الدوام حضوريا، من أجل تقييم الوضع الإلكتروني وكيفية استجابة الطلبة والتلاميذ له». مؤكدا أن «البلاد تمر اليوم بوضع استثنائي يمثل تفشي فيروس خطير يتطلب عدم وجود تجمعات ودوام حضوري». وختتم فاروق أن «على الجميع التكاتف والتعاون لتجاوز المرحلة الاستثنائية الراهنة».

واشنطن تضع شرطا للعودة إلى الاتفاق النووي الإيراني

واشنطن/ متابعة الزوراء: أكد مستشار الأمن القومي الأمريكي، جيك سوليفان، أن الولايات المتحدة مستعدة للعودة إلى الاتفاق حول البرنامج النووي الإيراني. وقال سوليفان، في مقابلة مع شبكة CNN: «ما قلناه مرارا هو أن الولايات المتحدة مستعدة للعودة إلى التزامها في حال عاد إيران إلى الامتثال لشروط الصفقة». إيران النووي حال استئناف طهران امتثالها

مقديشو/ متابعة الزوراء: تسود الصومال حالة من الاحتقان السياسي، نتيجة خلافات بين الحكومة المركزية من جهة، ورؤساء الأقاليم والمعارضة من جهة أخرى. حول بعض التفاصيل المتعلقة بألية إجراء الانتخابات،

والذين تطالب المعارضة بإبعادهم تماما عن اللجان وأن يقتصر دورهم على التأمين فقط من الخارج. من جهتها، أعربت جامعة الدول العربية، عن قلقها البالغ إزاء تصاعد أعمال العنف في العاصمة الصومالية مقديشو وسط استمرار

أدت إلى تأجيلها أكثر من مرة، دون تحديد موعد واضح لها رغم عقد عدة جولات حوارية كان آخرها أوائل الشهر الجاري. وأبرز تلك الخلافات ما يتعلق بألية تشكيل اللجان الانتخابية والمترشحين على تلك اللجان ودور رجال الأمن بها،

بغداد/ متابعة الزوراء: تعثر برشلونة في ملعبه بشكل مفاجئ بتعادله مع ضيفه قاشد (1-1)، امس الأحد، في إطار منافسات الجولة الـ 24 من الدوري الإسباني، فيما حسم انتر ميلان ديربي الغضب بتغلبه على ايسي ميلان بثلاثة اهداف نظيفة. وتقدم الفريق الكتالوني بهدف عبر الأرجنتيني ليونيل ميسي من ركلة جزاء في الدقيقة 32، فيما عادل قاشد النتيجة بذات الطريقة بهدف سجله أليكس فيرنانديز في الدقيقة 89. وبهذه النتيجة، عزز البارسا تواجهه في المركز الثالث بوصوله للنقطة 47، فيما وصل

رصيد قاشد إلى 25 نقطة ارتقى بها للمركز الـ 14. وفي مباراة أخرى، حقق إنتر فورزا عريضا على حساب غريمه ميلان، بثلاثية نظيفة، في المباراة التي جمعتهم بملعب سان سيرو، في إطار منافسات الجولة 23 من الدوري الإيطالي. وأحرز لوتارو مارتينيز الهدفين الأول والثاني بالدقائق 5 و57، بينما سجل روميلو لوكاكو الهدف الثالث بالدقيقة 66. وبهذه النتيجة، وأصل إنتر تصدره جدول ترتيب الكالتشيو منفردا برصيد 53 نقطة، بفارق 4 نقاط كاملة عن أقرب ملاحقيه ميلان الذي تجمد رصيده عند 49 نقطة.

يبحث توحيد المؤسسة العسكرية بالبلاد المنفي يسعى لفتح الطريق الساحلي للدفع بالعملية السياسية في ليبيا



طرابلس / متابعة الزوراء: أكد رئيس المجلس الرئاسي الليبي محمد المنفي، أن الطريق الساحلي سرت - مصراتة سيفتح قريباً، معتبراً أن هذه الخطوة تعد من أولويات السلطة الجديدة بعد اعتماد حكومة الوحدة. وأوضح المنفي أن فتح هذا الطريق الذي يربط شرق ليبيا بغيرها سيمهد لإزالة أحد أهم العقبات أمام طريق الدبلوماسية والمصالحة. وطالب المنفي اللجنة العسكرية بتأمين عقد جلسة رسمية وينصّب قانوني في مدينة سرت، لإعتماد حكومة الوحدة الوطنية وتغيير رئاسة المجلس حسب المتفق عليه في جنيف، وتضمين الاتفاق السياسي في الإعلان الدستوري الليبي. وأكد المنفي خلال استقباله السفير الإيطالي لدى ليبيا جوزيبي بوتشينو بمدينة طرابلس أن الحكومة المقبلة ستكون حكومة واحدة لكل الليبيين دون إقصاء أو تهميش، لرغبة أعضاء مجلس النواب ومجلس الدولة الجادة في تحقيق الاستقرار بالبلاد وبسط الأمن داخلها للوصول إلى الانتخابات في الوقت المحدد لها. وفي إطار سعيه لتوحيد المؤسسة العسكرية في البلاد، عبر مسار اللجنة العسكرية الليبية المشتركة 5+5، التقى المنفي ببعض القيادات العسكرية الموجودة في طرابلس. وتناول اللقاء بحسب المكتب الإعلامي الخاص برئيس المجلس الرئاسي الليبي، مناقشة بعض العوائق التي تمر بها رئاسة الأركان العامة بطرابلس وسبل توحيد المؤسسة العسكرية ودعم اللجنة العسكرية المشتركة 5+5. وفي 23 أكتوبر الماضي، وقعت اللجنة العسكرية الليبية المشتركة 5+5 اتفاقاً للوقف الفوري لإطلاق النار. ونص الاتفاق على إخلاء جميع خطوط التماس من الوحدات العسكرية والمجموعات المسلحة بإعادتها إلى معسكراتها، بالتزامن مع خروج جميع المرتزقة والمقاتلين الأجانب من الأراضي الليبية براً وبحراً وجواً في مدة أقصاها ثلاثة أشهر، لكن المرتزقة ما زالوا باقين لها.

الخرطوم / متابعة الزوراء: تصاعدت لهجة الخطاب بين السودان وإثيوبيا أخيراً، وتحدثت كل دولة عن طرف ثالث يغذي النزاع بينهما، في إشارة إلى أن الجانبين فقدوا الإرادة السياسية، ومحاولة تفريخ الأزمة الحدودية من مضمونها العسكري المباشر. ومع أن آتيا من البلدين لم يحدد بشكل واضح هوية الطرف الثالث، غير أن إثيوبيا درجت على اتهام مصر بتحريض السودان عليها ضمن سياق مكاييدات تقليدية ظهرت في خطاب أدريس أبابا حيال القاهرة في أزمة سد النهضة، بعد أن بدأ السودان يتبنى رؤية قريبة من الموقف المصري، حيث تأكد من مخاطر السد عليه.

ودخلت الخرطوم على خط الطرف الثالث بقوة، السبت، وقالت وزارة الخارجية السودانية في بيان لها، "ما لا تستطيع أن تنكره أدريس أبابا هو الطرف الثالث الذي دخلت قواته مع القوات الإثيوبية المعتدية إلى الأرض السودانية". ويقول مراقبون إن السودان يقصد وجود قوات إريتريّة تساند الحكومة الإثيوبية، بعد أن خاضت معها الحرب في إقليم تيغراي، ومكنتها من تحقيق نصر عسكري سريع، وتريد تكراره مع السودان، ما أكرته أسمره، كما أكرته القاهرة مع الخرطوم. وقالت وزارة الخارجية الإثيوبية في بيان لها، الخميس الماضي، إن "أي صراع بين بلدينا لن يؤدي إلا إلى أضرار جسيمة وضرر رفاهية للبلدين للخطر، لذلك، فإن الحكومة تعتقد بشدة أن الصراع الذي يروّج له الجانب العسكري للحكومة السودانية لن يخدم سوى مصالح طرف ثالث على حساب الشعب السوداني". ولم تتوافر حتى الآن لأي من البلدين معلومات تؤكد حقيقة وجود طرف ثالث في الصراع، وما هي طبيعة

إثيوبيا تتهم مصر.. والسودان يوجه شكوكه لإريتريا هل هناك طرف ثالث يغذي نزاع الحدود السوداني الإثيوبي؟



من قوات إثيوبية نظامية، ولا تريد التفریط فيها. واندلعت اشتباكات بين القوات السودانية والإثيوبية الفترة الماضية في منطقة الفشقة، ويسكنها مزارعون إثيوبيون، ويقول السودان إنها تقع على جانبه من الحدود. تعلم أدريس أبابا أن تمكن السودان من استعادة سيطرته تماماً على الأرض، وفي هذه الأجواء التي تقف فيها الأهرام مع أبي أحمد في حربه ضد تيغراي، يقود إلى تآكل التحالف بينهما، ويعرض الحكومة لمخاطر داخلية. وقال الخبر الأمني السوداني، الفريق أحمد النهامي، إن الأزمة بدأت تأخذ أبعاداً معقدة، نتيجة ربط أدريس أبابا بينها وبين سد النهضة، للضغط على السودان وتميرير الماء الثاني للسد من دون اتفاق مُلزم، في مقابل تقديم تنازلات بشأن الحدود، وهو أمر يرفضه السودان الذي يرى أنه لا حل للأزمته سوى اتباع الإجراءات القانونية التي تضمن حقوق كل دولة وفقاً للمواثيق الدولية. وأضاف، أن التمرد الإثيوبي الذي

وصل لحد التواجد في أكثر من 30 قرية على الحدود أمر لا يمكن القبول به، وأن الطرفين قد يضطران لتقديم تنازلات عبر اللجوء إلى الحلول الفنية التي يجب أن تكون حاضرة على رأس المفاوضات بينهما، وليس الحلول الدبلوماسية التي أثبتت فشلها. ورفض النهامي الجزم بوصول التوتر الحدودي بين البلدين إلى نقطة اللاعودة، مشيراً إلى أن قدرة السودان العسكرية على استعادة الجزء الأكبر من الأراضي ترغم أدريس أبابا على تقديم تنازلات لحل الأزمة، مع حصولها على مكاسب تنعكس إيجاباً على أوضاعها الداخلية. وأوضح المحلل السياسي السوداني، خالد المبارك، أن إثيوبيا تمارس سياسة استفزازية بمحاولة إدخال مصر على خط الخلاف الحدودي، في حين أن المصلحة الوطنية هي من تحكم الموقف السوداني، كذلك محاولة الوقيعة بين المكونين المدني والعسكري تهدف إلى مزيد من خلط الأوراق، وكسب الوقت حتى تتمكن من إعادة ترتيب أوضاع عناصرها العسكرية على الحدود. وأشار، إلى أن هناك توافقاً سودانياً بشأن التعامل

مع أزمتي الحدود وسد النهضة عبر وسطاء في خطوة تشبه التحكيم الدولي، لكن من خلال خطوات دبلوماسية تضمن إمكانية إنهاء الأزمة في أقرب فرصة ممكنة، وعدم تمددها لسنوات طويلة بما يؤدي إلى صراع واسع بين البلدين. ولم يمانع السودان من دخول الاتحاد الأفريقي أو الإسم المتحدة أو الولايات المتحدة الأمريكية على خط الوساطة مع إثيوبيا، وهناك إدراك بأن المواثيق الدولية والقانونية تصب في صالحه، وهو أمر تهتّب منه أدريس أبابا بالبيانات العائنة التي تقلل من القدرات الدبلوماسية، وتقود الموقف نحو الصدام المباشر. وفي الوقت الذي تصاعدت فيه الأمور إلى مستوى غير مسبوقة من التراشق، بدأ محمد الحسن ولد لبات، مبعوث الاتحاد الأفريقي لزيارة للخرطوم، الخميس، لمحاصرة التصعيد ومساعدة البلدين في حل الأزمة في أقرب فرصة ممكنة، بعد أن وافقت أدريس أبابا على هذا الدور، ما يعني تحية وساطة جنوب السودان التي أعلن عنها مؤخراً. وخطت الحدود بين البلدين، وضعت عليها علامات منذ عام 1903، بناء على اتفاقية 1902 بين بريطانيا التي كانت تشارك في حكم السودان، وبين الإمبراطور ملكي الثاني الذي تم تخطيط الحدود بطلب وتقويض موثق منه. وظلت إثيوبيا منذ عام 1902 مروراً بالعام 1903 و 1955 إلى 1981 وما بعدها، إلى الأوامر 2011 و 2013، تؤكد التزامها باتفاقية الأساس في هذا الأمر، ثم بدأت تبدي ترمها من الاتفاقيات التي وقعت في عهد الاستعمار. وأقرت منظمة الوحدة الأفريقية، والتي تغير اسمها إلى الاتحاد الأفريقي حالياً، بنداً رئيسياً في ميثاقها التأسيسي يقضي بعدم تغيير الحدود الموروثة عن الاستعمار معاً لتفجير خلافات جديدة بين الدول الأفريقية.

كرد فعل على الأحكام الصادرة ضد نافالني النمسا تتوقع فرض عقوبات جديدة ضد روسيا

برلين / د ب أ: صرح وزير الخارجية النمساوي ألكسندر شالنبرج بأنه يتوقع أن يقرر الاتحاد الأوروبي فرض عقوبات جديدة ضد روسيا بعد القرارات القضائية ضد معارض الكرملين أليكسي نافالني في روسيا أو أمس السبت. وقال شالنبرج لصحيفة "فيلت أم وونتاغ" الألمانية الأسبوعية في عددها الصادر أمس الأحد: "سوف نناقش في مجلس وزراء الخارجية (لدول الاتحاد الأوروبي) اليوم الاثنين اتخاذ ردود فعل مناسبة على واقعة نافالني". وأوضح أنه يندرج ضمن ذلك مناقشة اتخاذ إجراءات هادئة ضد أفراد محددين في إطار أداة العقوبات التي تم إنشاؤها حديثاً بهدف المعاقبة على انتهاكات حقوق الإنسان، وأضاف أنه يتوقع "أغلبية عريضة من الدعم" لأجل تحقيق ذلك.



سياسة ذات شقين، تتمثل في اتخاذ إجراء عند الضرورة، والحوار حينما يمكن ذلك. يذكر أن محكمة استئناف روسية أيدت أول أمس السبت حكماً بسجن زعيم المعارضة أليكسي نافالني في قضيتين لمدة ثلاث سنوات تقريباً، مما يهدد الطريق أمام نقله إلى مؤسسة عقابية، بالإضافة إلى فرض غرامة صارمة عليه. ورفضت المحكمة استئنافاً قدمه المعارض في قضية أثار إدانة دولية واحتجاجات مختلف أنحاء البلاد. وكانت محكمة مدينة موسكو قد رفضت استئنافاً قدمه نافالني ضد حكم بالسجن ثلاث سنوات ونصف، صادر عن محكمة ابتدائية، بسبب انتهاك شروط الإفراج المشروط، المتعلق بإدانته بالتهريب عام 2014، مما يهدد الطريق لنقله إلى مؤسسة عقابية.

«فيسبوك» يحذف صفحة الجيش

ميانمار تشيع أول ضحية للقمع العسكري للتظاهرات

الحال مع العقوبات التي أعلنت عنها الولايات المتحدة وكندا وبريطانيا - لن تكون كافية، ودعت إلى استهداف المؤسسات القوية التي يسيطر عليها الجنرالات. وترى بكين وموسكو الحليقتان التقليديتان للجيش البورمي في الأمم المتحدة، أن الأزمة «شأن داخلي» للبلاد. وتتجاهل المجموعة العسكرية الإدانات وتواصل الاعتقالات التي تطال سياسيين وناشطين ومضربين. وذكرت منظمة غير حكومية لمساعدة السجناء السياسيين أن نحو 570 شخصاً اعتقلوا منذ الأول من فبراير. ولم يتم الإفراج سوى عن أربعين منهم فقط. وقد اعتقل السبت الممثل لو مين الذي يشارك في التظاهرات في رانغون، حسبما أعلنت زوجته على شبكات التواصل الاجتماعي. وقطعت شبكة الإنترنت لليلة السابعة على التوالي قبل أن تعود في الصباح. ومع ذلك وبالترزامن مع الاحتجاجات في الشوارع، تتواصل الدعوات إلى العصيان المدني مع استمرار إضراب الأطباء والعلميين ومراقبي الحركة الجوية وعمال السكك الحديدية. ويطالب المظاهرون بإلغاء الدستور الذي يميل إلى حد كبير لمصلحة الجيش ويعودة الحكومة المدنية والإفراج عن المعتقلين وبيئهم أونغ سان سو تشي (75 عاماً). ووجهت إلى الحاكمة الفعلية للبلاد المنعوتة من التواصل مع أي طرف بالاحتجاز في مكان سرّي منذ توقيفها، اتهامات غير سياسية من بينها استيراد أجهزة اتصالات لاسلكية «بشكل غير قانوني» وانتهاك قانون لإدارة الكوارث الطبيعية. ولتبرير الانقلاب، تحدث العسكريون عن حصول عمليات تزوير خلال الانتخابات التي جرت في نوفمبر (تشرين الثاني) بحقق حزب سو تشي فوزاً كاسحاً.



خشية تعرضهم لأعمال انتقامية أنه تم استخدام رصاص حي. ولم تأت صحيفة «غلوبال نيو لايت أوف ميانمار» الحكومية على ذكر القتيلين، بل انتقدت السلوك «العواني» للمتظاهرين، وقالت إن ثلاثة جنود وثمانية شرطة جرحوا. وقالت واحدة من السكان لوكالة الصحافة الفرنسية وهي تبكي: «ضربوا زوجي وأطلقوا النار عليه وعلى آخرين». وأضافت: «كان يراقب فقط، لكن الجنود اقتادوه». وذكرت وسائل إعلام محلية أنه تم اعتقال أكثر من عشرة أشخاص، ولم يتسن الاتصال بالشرطة للحصول على تعليق على هذه المعلومات. وتبدو البلاد في حالة صدمة. وكتب ناشطون على وسائل التواصل الاجتماعي: «أين العدالة؟»، و«أوقفوا الإرهاب»، و«كم من الأرواح يجب أن تُزهق قبل أن يتحرك العالم؟». وأثار التصعيد في العنف سلسلة من الإدانات الدولية الجديدة. فقد أكد الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش في تغريدة على «تويتر» في وقت متأخر أول أمس السبت، أنه يدين «استخدام القوة المميتة والترهيب والمضايقة ضد مظاهرين سلميين» في بورما، مؤكداً أن ذلك «أمر غير مقبول». ودعا وزير خارجية الاتحاد الأوروبي جوزيب بوريل الجيش والشرطة البورميين، إلى «وقف فوري للعنف ضد المدنيين»، مشيراً إلى أن الاتحاد الأوروبي «سيستخذ القدرات المناسبة». ومن المقرر أن يجتمع وزراء خارجية الاتحاد الأوروبي اليوم الاثنين، لمناقشة عقوبات محتملة. وحذر عدد من المنظمات غير الحكومية من أن الإجراءات العقابية التي تستهدف جنرالات محددتين فقط - كما

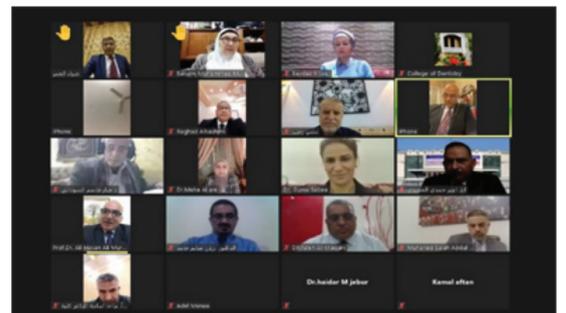
رانغون / متابعة الزوراء: شيعت ميانمار، أمس الأحد جنثمان شابة تبلغ من العمر عشرين عاماً هي أول ضحية للقمع العسكري للتظاهرات وأصبحت رمزاً للمقاومة المناهضة للمجموعة الانقلابية، غداة أعمال عنف سقط فيها قتيلان وكانت الأكثر دموية منذ الانقلاب. ويفترض أن يتم تشييع جنثمان الشابة ميا نواتي فواتي خينغ التي كانت تعمل في البقالة وتوفيت الجمعة متأثرة بجروح أصيبت بها في التاسع من فبراير، في العاصمة الإدارية نايبيداو. وقد بدأت مراسم تكريم في رانغون العاصمة الاقتصادية للبلاد، حيث يرتل مظاهرون صلاة بودية. وقد وضعا وروداً بيضاء وحمراء أمام صورتها مع رسائل صغيرة كتب عليها «أنت شهيدتنا»، و«لن ننساك». وقالت بي لين تون التي تعمل في منظمة غير حكومية: «لا يمكننا حضور جنازتها لذلك نصلي من أجلها». وصرح مظاهرو بلوغ من العمر 26 عاماً: «نحن مستعدون للموت وسنقاتل حتى النهاية»، مؤكداً أنه «إذا شعرنا بالخوف فلن ننحس» في وضع حد لعنف الجيش. وبعد نحو ثلاثة أسابيع من الانقلاب الذي وقع في الأول من فبراير (شباط)، لم تضعف التعبئة المطالبة بالديمقراطية، في المدن الكبرى وكذلك القرى النائية في البلاد، حسبما ذكرت وكالة الصحافة الفرنسية. وتظاهر آلاف البورميين أمس، بالقرب من الحرم الجامعي الرئيس في رانغون العاصمة الاقتصادية، بينما تجمع محتجون في مدينة ماندالاي التي شهدت أمس حملة قمع منذ الانقلاب. وفي هذه المدينة الواقعة في وسط البلاد، أطلقت الشرطة النار على المظاهرين المناهضين للمجموعة العسكرية الذين جاءوا لدعم عمال يقومون بإضراب في حوض

الداخلية تدعو للإبلاغ عن المتلاعبين بأسعار مواد التعقيم والكمادات

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة الداخلية، أمس الأحد، عن تخصيصها الرقم المجاني ١٤٠ للإبلاغ عن المتلاعبين بأسعار مواد التعقيم والكمادات، مؤكدة أنه تم خلال اليومين الماضيين محاسبة عدد من المخالفين للتعليمات الصحية والوقائية في بغداد والمحافظات.

وقال مدير عمليات مكافحة الجريمة المنظمة في وزارة الداخلية، العميد حسين التميمي، في تصريح مرفرف لقناة "العراقية" الرسمية، تابعته "الزوراء": إن "مديرية مكافحة الجريمة المنظمة في بغداد والمحافظات نفذت جولات تفتيشية على الصيدليات والأسواق والمآخذ بحسب أوامر وزير الداخلية ووكيل شؤون الاستخبارات". وأضاف التميمي أنه "تمت محاسبة

التعليم تعلن ارتفاع عدد البحوث العراقية في سكوبس العالمية



بغداد/ الزوراء: كشف وزير التعليم العالي والبحث العلمي، نبيل كاظم عبد الصاحب، أمس الأحد، ارتفاع عدد البحوث العراقية في مستوعبات سكوبس العالمية الى أكثر من ستة وستين ألف بحث.

وقال، لدى مشاركته في اجتماع عمداء كليات طب الأسنان في العراق عبر دائرة إلكترونية مغلقة: إن "الجامعات العراقية بشقيها الحكومي والأهلي حققت إضافات مهمة ومتسارعة في رصيدها من البحوث المنشورة في المستوعبات العالمية"، لافتاً إلى أن "الجامعات الحكومية على الرغم من التحديات تمكنت الى غاية السادس عشر من شباط الحالي من نشر (٦٢٩٥٧) بحثاً فيما سجلت الجامعات والكليات الأهلية نشر (٢٥٥٩) بحثاً".

وأكد، خلال الاجتماع، على "ضرورة الارتقاء بمنظومة البحث العلمي وتعزيز التدريب السري الذي تتطلبه خصوصية كليات المجموعة الطبية في ضوء توصيات اللجنة الوطنية العليا للصحة والسلامة، ومراجعة الظروف الاستثنائية الراهنة". مشيداً بجهود "كليات طب الأسنان في استيعاب متطلبات المرحلة وتمكين الطلبة من التواصل العلمي وتوفير مناهج العرفنة التخصصية".

وأوضح ان "عمداء كليات طب الأسنان ضمنوا دور المتابعة الحثيثة لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي ورصد المؤشرات العلمية لهذه التخصصات وتوفير الدعم العلمي المطلوب في هذا المجال".

افتتاح طريق حيوي مغلق منذ ٦ أعوام في الأنبار

بغداد/ الزوراء: أعلن محافظ الأنبار، علي فرحان الدليمي، أمس الأحد، عن إعادة افتتاح الطريق الحيوي الاستراتيجي الذي يربط الأنبار بمحافظة صلاح الدين ومنها الى المحافظات الشمالية.

وقال الدليمي في تصريح صحفي: ان "الطريق الحيوي الاستراتيجي يربط الأنبار بمحافظة صلاح الدين ومنها الى المحافظات الشمالية". وأضاف ان "حكومة الأنبار المحلية تبنت تكلفة إعادة اعمار وتأهيل الطريق

بغداد/ الزوراء: كشفت وزارة التربية، أمس الأحد، عن موقفها من الدعوات لإعادة تفعيل قرار التحميل للصف السادس الإعدادي. وفيما تستعد لجنة التربية النيابية إلى طرح قانون المدارس الأهلية للقراءة الأولى بعد انتهاء العطلة التشريعية، بينت أن القانون يشترط تسجيل ملاك المدارس الأهلية على قانون العمل لضمان حقوقهم المستقبلية.

وقال مصدر مطلع بالوزارة في حديث صحفي تابعته "الزوراء": أن "هناك العديد من المناشدات التي وصلت إلى الوزارة بشأن تفعيل قرار التحميل للصفوف المنتهية، سيما السادس الإعدادي". وأضاف المصدر انه "تم إيصال المناشدات إلى الجهات المختصة بالوزارة لاتخاذ قرار بشأنها، لافتاً إلى أن "أي جديد سيصدر من قبل لجان التربية حول قرار التحميل سيتم نشره بالموقع الرسمي للوزارة".

مساعٍ لطرح مشروع قانون المدارس الأهلية للقراءة والتصويت التربية تكشف موقفها من إعادة تفعيل قرار التحميل للسادس الإعدادي



من جهتها، تستعد لجنة التربية النيابية إلى طرح قانون المدارس الأهلية للقراءة الأولى بعد انتهاء العطلة التشريعية، مبيّنة أن القانون يشترط تسجيل ملاك المدارس الأهلية على قانون العمل

لضمان حقوقهم المستقبلية. وقال مقرّر اللجنة، طعمة الهبيبي، في حوار تابعته "الزوراء": إنه "إلى الآن لا يوجد قانون ينظم عمل المدارس الأهلية ولا آلية تسجيلها وتنظيمها وفق الأطر العلمية، لذلك فإن اللجنة ستباشر بعد انتهاء العطلة التشريعية عرض القانون للقراءة الأولى والثانية تمهيداً لإنهائه ليكون هناك قانون ينظم عمل هذه المدارس". وأضاف الهبيبي، ان "مشروع القانون يشترط على المدارس الأهلية تسجيل ملاكها التدريسي على قانون العمل للحفاظ على حقوقهم". وأشار إلى ان "القانون يحتوي أيضاً الكثير من الأمور منها الحصول على الموافقة المطلوبة لفتح مدرسة أهلية، فضلاً عن المبالغ التي تؤخذ من الطلاب"، مؤكداً أن "القانون أكد ضرورة أن تكون هناك نسبة نجاح لاستمرار عمل هذه المدارس أو إيقافها".

الحشد يشكل "المفازز الإنسانية" لدعم المناطق المحررة في ديالى

بغداد/ الزوراء: أعلن القيادي في الحشد الشعبي، محمد التميمي، أمس الأحد، عن تشكيل المفازز الإنسانية لدعم المناطق المحررة خلال فترة حظر التجوال. وقال التميمي في تصريح صحفي: ان "الحشد الشعبي شكل مفازز

بغداد/ الزوراء: جولة اطلق عليها المفازز الإنسانية تعمل على إيصال المساعدات الى الاسر الفقيرة والمحتاجة في المناطق المحررة، بالإضافة الى تأمين نقل المنظمات والروابط الإنسانية التطوعية التي تعمل في اطار الدعم لاسر المتعففة خلال فترة حظر

حقوق الإنسان تدعو لإعفاء الشرائح الفقيرة من غرامات مخالفة الحظر



بغداد/ الزوراء: دعت المفوضية العليا لحقوق الإنسان إلى إعفاء الشرائح الفقيرة وذوي الدخل المحدود من الغرامات المفروضة على مخالفة إجراءات الحظر، وخصوصاً عدم ارتداء كمامة، بحكم أن وارد هذه الشرائح لا يسمح بشرائها اليومي لمستلزمات الوقاية، واقترحت توزيع الكمادات مجاناً بين تلك الشرائح كي تمتثل للقانون.

وقال الناطق باسم المفوضية العليا لحقوق الإنسان، علي البياتي، في حديث صحفي: إن "الإجراءات الوقائية المطلوبة لمنع انتشار الوباء مرة أخرى، وهكذا كانت تعليمات اللجنة العليا للصحة والسلامة، ومن ضمنها فرض غرامات على من لا يلتزمون بلبس الكمادات، ولكن من وجهة نظر حقوق الإنسان، فإن ما يقارب ٢٥ بالمئة من سكان العراق تحت خط الفقر، وبالتالي فإن واردهم اليومي يتراوح بين (دولار ودولارين)، وعملياً ليس بإمكانهم الحصول على الكمادات بشكل ذاتي، لذا لابد من أن تكون هناك إجراءات حكومية لمنحهم منحا مالية أو كمادات مجانية، بالإضافة الى دعم السلالات الغذائية لتجاوز هذه الازمة".

وبين البياتي أن "الدستور أزم الجهات الحكومية المعنية بالحظر بضرورة عدم جباية الرسوم المذكورة من قبل معدومي الدخل والطبقات الفقيرة، لذلك كان لابد من الأخذ بنظر الاعتبار الفئات التي ستتضرر من هذه الإجراءات، وإيجاد حلول لها، والذين لا يقلون عن ١٤ مليون مواطن عراقي".

الثقافة تطلق وسم (#البابا_في_العراق)

بغداد/ الزوراء: أطلقت وزارة الثقافة والسياحة والآثار وسماً على مواقع التواصل الاجتماعي بعنوان {#البابا_في_العراق}؛ ترحيباً بالزيارة التاريخية المرتقبة في الخامس من آذار القادم للحبر الأعظم للكنيسة الكاثوليكية في العالم البابا فرنسيس إلى العراق. يذكر أن إطلاق هذا الهم (الهشتاك) يأتي تنفيذاً لأحد المقترحات المصادق عليها في اجتماع وزير الثقافة والسياحة والآثار، حسن ناظم، مع المديرين العامين، الثلاثاء الماضي.

العمليات المشتركة توجه بدخول المواد الغذائية والمستقات النفطية إلى بغداد

بغداد/ الزوراء: وجهت قيادة العمليات المشتركة، أمس الأحد، بتسهيل دخول عجلات المواد الغذائية والمستقات النفطية إلى العاصمة بغداد.

وقال نائب قائد العمليات المشتركة، الفريق الركن عبد الأمير الشمري، في تصريح صحفي: ان "جميع المواد الغذائية تدخل العاصمة بغداد".

الإطاحة بأحد عناصر "داعش" في تلعفر

بغداد/ الزوراء: أعلن الحشد الشعبي، أمس الأحد، عن الإطاحة بأحد عناصر تنظيم "داعش" الإجرامي في قضاء تلعفر بمحافظة نينوى. وذكر بيان لإعلام الحشد الشعبي تلقت "الزوراء" نسخة منه: أن "قوة من اللواء ٥٣ بالحشد الشعبي تمكنت من القاء القبض

اعتقال منتحل صفة ضابط وآخر بالابتزاز في بغداد

بغداد/ الزوراء: تمكنت مفازز مكتب مكافحة اإجرام الكاظمية، أمس الأحد، من القاء القبض على متهم لقيامه بانتحال صفة ضابط شرطة وآخر بالابتزاز الإلكتروني وفق المادة ٤٢١ ق.ع. وأضاف البيان انه "تم اتخاذ الإجراءات القانونية بحقهما".

أوضحت أسباب انقطاع الماء في بعض مناطق العاصمة

أمانة بغداد: الإكساء سيدخل الأزقة وهذا موقفنا من السكن الزراعي

وقال معاون مدير ماء بغداد في امانة العاصمة، عمار هشام عبد القادر، في بيان اطلعت عليه "الزوراء": ان "القطوعات التي تشهدها بعض مناطق ومحلات جانبي الكرخ والرصافة تأتي ضمن الخطة الاستراتيجية لصيانة شبكات الماء الصافي استعداداً لفصل الصيف".

وأضاف عبد القادر أن "بعض المناطق شهدت قطوعات مؤقتة مثل الثغالية والدورة والكرادة والشعب نتيجة القيام بإزالة ترسبات الاطيان من الخزانات والانياب الرئيسية ضمن مشروع شرق دجلة والرصافة الكبير، ورافقها تذبذب في توليد الطاقة الكهربائية لمحطات الجهة بالماء الصافي".

وأوضح ان "التجاوز على شبكات الماء الصافي سبب مشكلة شح الماء لبعض المناطق، خصوصاً بعد تسجيل زيادة في عدد المحلات السكنية، فعلى سبيل المثال كان عدد المحلات الرسمية ضمن قطاع منطقة الشعب ٣٤ محلة مسجلة ضمن الخارطة الادارية، لكن تمت حالياً ملاحظة وجود ٧١ محلة عشوائية في المنطقة نفسها، مما أدى الى حدوث ضغط على الشبكات لانها مصممة لطاقة معينة".

ولفت عبد القادر الى ان "الامانة كانت قد أعلنت تسجيل الف و ٢٠٣ محلة تجاوز في عموم بغداد، بينما بلغ عدد المحلات الرسمية المسجلة ضمن الخارطة الادارية للعاصمة ٥٧٧ محلة رسمية".



وتابع «من سوق الشورجة الى ساحة الخالتي هذه المناطق من الصعوبة العمل بها في الايام العادية فاستغلت الامانة الحظر بمتابعة دائمة من أمين بغداد لاسيما انه يتواجد يوميا ويوزر فرق العمل ومراقبة شديدة على نوع العمل، وهناك جهد بلدي في كل بغداد كرفع النفايات والانتقاض والتشجير، وهناك خلية عمل في كل مكان تعمل امانة بغداد فيه». من جانب اخر، أوضحت امانة بغداد، أمس الأحد، أسباب انقطاع الماء في بعض مناطق ومحلات جانبي الكرخ والرصافة.

التصاميم الأساسية ولتقدر ان تخرج خارج هذه القوانين، موضحاً ان "خلال فترة حظر التجوال قامت امانة بغداد بإكساء الشوارع المهمة والتي يتواجد فيها اكتظاظ من المركبات والزخم المروري".

وأردف "الآن اتحدث من ساحة الوثبة وايضا لدينا شارع عشرين والرستمية ومدخل بغداد - واسط، فهناك عمليات اكساء وسوف تكون مستمرة، مؤكداً ان "خلال فترة الحظر ازداد زخم العمل لانه توجد اماكن لايمكن العمل بها خاصة مركز بغداد شارع الجمهورية".

القبض على ٢٢ متهما بقضايا مختلفة في محافظتين

بغداد/ الزوراء: أعلنت قيادة شرطة الديوانية، أمس الأحد، عن القاء القبض على ١٤ متهما بقضايا متنوعة في المحافظة.

القيادة قالت في بيان تلقته "الزوراء": ان "مفازز ودوريات شرطة محافظة الديوانية نفذت حملة واسعة للبحث عن المطلوبين بهدف تنفيذ مذكرات أوامر القاء القبض، وتضمنت الحملة نصب السيترات المتحركة تفتيش واسعة لتنفيذ أوامر القبض في مناطق مختلفة من اقصية الاسحاقي وبدل والدور والضلعوية، حيث تمكنت المفازز من القاء القبض على (٨) متهمين بمواد قانونية مختلفة".

وأضاف البيان انه "من بينهم متهم بقضايا اإرهاب، وتم ايداعهم جميعا التوقيف تمهيداً لإحالتهم الى القضاء".

إتلاف نحو ١٩ طناً من الدجاج البرازيلي في بوابة البصرة

بغداد/ الزوراء: أعلنت الهيئة العامة للكمارك، أمس الأحد، إتلاف نحو ١٩ طناً من الدجاج البرازيلي المخالف للضوابط في كمرك بوابة البصرة.

وذكر اعلام الهيئة في بيان تلقت "الزوراء" نسخة منه: أنه "تم إتلاف أكثر من ١٩ طناً من الدجاج البرازيلي المخالف للضوابط والتعليمات في كمرك بوابة البصرة، بالتعاون مع الجهات الساندة في الميناء".

وأضاف البيان أن "عملية الإتلاف تمت من قبل لجنة مختصة شكلت لهذا الغرض".

وزير النفط : انشاء (7) محطات للطاقة الشمسية في أربع محافظات

بغداد / الزوراء: أعلن وزير النفط احسان عيد الجبار اسماعيل، انشاء 7 محطات الطاقة الشمسية في أربع محافظات بطاقة 750 ميكاواط .

وذكر بيان للوزارة تلقته "الزوراء"، انه ضمن استراتيجية الحكومة ودعم رئيس الوزراء وتوجهات وزارتي النفط والكهرباء من خلال المجلس الوزاري للطاقة بتنفيذ المشاريع الاستثمارية في مجال الطاقة النظيفة ومنها الطاقة الشمسية، اكد وزير النفط بحالة سبعة مواقع لتنفيذ مشاريع استثمارية للطاقة الشمسية تهدف لإنتاج الطاقة الكهربائية في عدد من المحافظات اكرها في كربلاء المقدسة بطاقة (300) ميكاواط ، ومشاريع أخرى في واسط ، وبابل ، وموقعي ساوة /1 وساعة /2 في محافظة المثنى ، مشيراً الى ان مجموع الطاقات التوليدية التي سيتم انتاجها من هذه المشاريع تصل إلى (750) ميكاواط .

واضاف: ان خطط العراق الاستراتيجية للفترة من (2020-2030) للوصول إلى معدلات إنتاج طاقة توليدية من الطاقة شمسية تصل إلى (10) كينكاواط بما يعادل (10000) ميكاواط، لافتاً إلى أن هذه الخطوة من شأنها الاسهام بتوفير الطاقة الكهربائية النظيفة وتقليل الضغط على محطات توليد الطاقة

الرافدين يصدر بياناً بشأن سلف الموظفين ومنتسبي الداخلية

بغداد / الزوراء: اوضح مصرف الرافدين، امس الأحد، أن تسلم وتوزيع سلف الموظفين يكون عبر فروع المصرف حصراً. وذكر المكتب الاعلامي للمصرف في بيان مقتضب تلقت "الزوراء" نسخة منه: "أن تسلم وتوزيع السلف للموظفين، يكون من خلال فروع المصرف حصراً، ومنح السلف لمنتسبي وزارة الداخلية عبر الفرع الرئيسي".

واضاف أن "المصرف اتخذ اجراءات صحية للوقاية من فيروس كورونا".

التجارة تستعد لتجهيز مفردات التموينية بـ"سلة واحدة"

بغداد / الزوراء: أعلنت وزارة التجارة، امس الأحد، عن استعدادها لتجهيز مفردات التموينية (بسلة واحدة)، داعية وكلاء الطحين في بغداد والمحافظات الى مراجعة مراكز القمع لتسليم قوائم تجهيز الحصة الثانية.

وقال مدير الشركة العامة لتصنيع الحبوب، خطاب علي القيسي، في بيان اطلعت عليه "الزوراء": إن "الشركة وجهت جميع فروعها بالمحافظات الى المباشرة بقطع قوائم تجهيز الكولاه بمادة الطحين اليوم الاثنين، ومفاتيحة شركة تجارة الحبوب لإطلاق الدفعة الاولى من خلطات الحبوب المعتمدة لإنتاج الحصة الثانية من الموسم السابق".

أسعد العبادي: الشعب يريد موازنة تطبيق لا موازنة أرقام

بغداد / نينا: أكد عضو مجلس النواب عن تحالف سائرون، اسعد العبادي، ان الشعب يريد موازنة تطبيق لا موازنة ارقام كبيرة بدون فائدة او تنفيذ على ارض الواقع. وقال للوكالة الوطنية العراقية للانباء (نينا): ان التأخير او التأخر بالتصويت على اقرار الموازنة بعد اعلان الحكومة بالتعديل لا يؤثر سلباً، بل على العكس فإنه دلالة واضحة على ان هنالك مناقشات وحوارات أنتجت وما زالت تنتج.

واضاف العبادي: ان المحصلة النهائية المنشودة ينبغي ان تكون موازنة قادرة على تلبية متطلبات المواطنين، وليست ارقاماً ومبالغ تذكر في النص ولا تطبق على ارض الواقع. وكانت الحكومة اعلنت تشكيل لجنة مناقشة تعديلات البرلمان على موازنة العام الحالي.

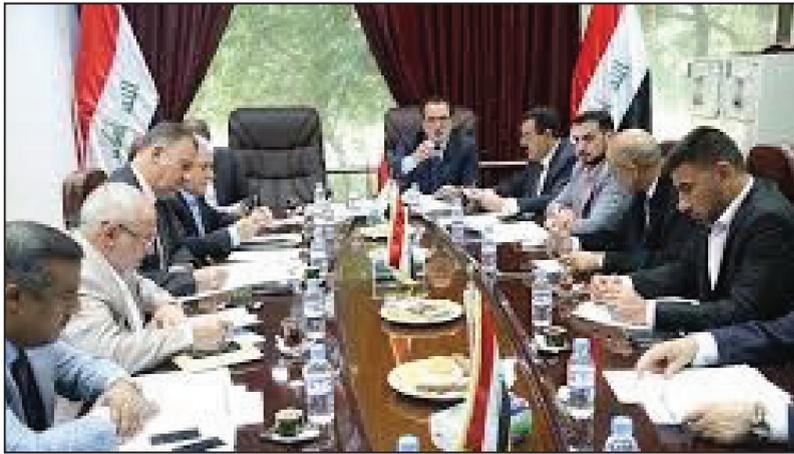
الذهب يستعيد عافيته بعد أدنى مستوياته خلال 7 أشهر

سكاي نيوز / متابعة الزوراء: ارتفعت أسعار الذهب متعافية من أدنى مستوياتها في أكثر من سبعة أشهر الذي بلغته في وقت سابق، وذلك بفعل هبوط الدولار، لكن ارتفاع عوائد السندات الأمريكية أبقى المعدن على مسار تسجيل أسوأ أداء أسبوعي منذ أوائل يناير. وصعد الذهب 0.2 بالمئة إلى 1,783.35 دولار للأونصة (الأونصة) ، بعد أن لامس أدنى مستوياته منذ الثاني من يوليو إلى 1759.29 دولار في وقت سابق من الجلسة. والمعدن الذي يعد ملذاً آمناً منخفض حوالي 2.5 بالمئة منذ بداية الأسبوع، وهي أكبر خسارة أسبوعية منذ الأسبوع المنتهي في 8 يناير.. وزادت العقود الأمريكية الأجلة للذهب 0.1 بالمئة إلى 1777 دولاراً.

وقال، بارت ميليك، مدير

اسواق

الدفاع تشكل لجنة تحقيق بحالات الفساد وتعاطي الرشى الأمن النيابية: الفساد الموجود في السيطرات والمنافذ وراء تدفق المستورد



بغداد / الزوراء: أكدت لجنة الامن والدفاع النيابية ان الفساد في السيطرات والمنافذ وراء تدفق المستورد الى اسواق العراق، وفيما وجهت وزارة الدفاع تشكيل لجنة تحقيقية بشأن حالات فساد مالي وإداري وابتزاز وتعاطي الرشى في مديرية شؤون المحاربين ودائرة التقاعد العسكري، أضافت انه على اللجنة المشكلة انجاز أعمالها خلال 14 يوماً.

وقال عضو لجنة الامن والدفاع النيابية، النائب كاطع الركابي، امس الأحد، تصريح صحافي: "ان حماية المنتج المحلي له اهمية في اتجاهات مختلفة أبرزها الحفاظ على مصادر رزق مئات الاف من العراقيين الذين يعملون في الزراعة والصناعة وبقية المهن الأخرى المرادفة لها"، مؤكداً أن "لجنة الامن والدفاع النيابية سحسلة لتجاه دعم المنتج مع خلال سلسلة لقاءات مهمة مع كل القيادات الامنية في وزارتي الدفاع والداخلية".

واضاف الركابي ان "الفساد في السيطرات والمنافذ تقف وراء تدفق المستورد الى اسواق العراق"، مؤكداً انه

كانت لنا ملاحظات مهمة وخاصة حيال المنافذ الشمالية وضرورة مواجهة اي محاولات لتهرب المحاصيل والبضائع المنوعة، وان تكون للجميع وقفة وطنية في دعم الاقتصاد الوطني من

خلال درء تداعيات المستورد السلبية التي تدفع الى انتكاسة اخرى للقطاع الزراعي والصناعي معا". وأشار عضو لجنة الأمن النيابية إلى ان "المستورد سيتسمر اذا لم يعالج

مف الفساد من جذوره وفق اجراءات حازمة وراذعة". ويعاني العراق من تدفق المواد المستوردة وغراق الاسواق بها ما ادى الى ضرر بالغ للمنتج الوطني وخاصة

الأمريكية". كما أشارت الجمعية الى "ارتفاع صادرات الكولونيا التركية إلى ألمانيا بنسبة 492% لتصل إلى 7.8 ملايين دولار في العام 2020، بينما قفزت بنسبة 491% إلى هولندا، و 291% إلى العراق، و 246% إلى المملكة المتحدة، و 146% إلى الولايات المتحدة.

والكولونيا هو ماء أو عطر يُنسب إلى مدينة كولونيا الألمانية، وهو مصنوع من مزيج من الزيوت الأساسية والماء والكحول مع تركيز للأساس بنسبة 5% وكحول بنسبة 70 إلى 90، وعادة ما تتضمن زيوت أساسية من الحمضيات والتريولي والخزامي والزعر وأوراق البرتقال والياسمين، ويستخدم في تركيا بكثرة باعتباره عطراً تقليدياً اكتسب أهمية جديدة وسط جائحة فيروس كورونا.

بغداد / الزوراء: كشفت قائممقام قضاء الفلوجة شرق محافظة الأنبار الغربي العراق، مؤيد الديلمي، امس الأحد، عن وصول مجموعة شركات استثمارية إلى مبنى ديوان المحافظة، للتباحث حول إمكانية الحصول على فرص استثمارية لمعمل سممت الفلوجة، ومعمل فوسفات القائم غرب الأنبار.

وقال الديلمي في تصريح صحافي: "إن شركات روسية أبدت رغبتها بالحصول على عقد استثمار وإعادة تأهيل معمل سممت الفلوجة، الذي تعرض للدمار والسرقة ابان سيطرة تنظيم داعش على المحافظة، والذي كان يعد مصدر دخل لأكثر من 250 عاطل عن العمل من أبناء المدينة".

وأكد الديلمي أن "من ضمن الشركات التي أبدت رغبتها بالاستثمار داخل المحافظة، شركات بلجيكية وأخرى بلغارية، أكدت على رغبتها باستثمار معمل فوسفات القائم، والذي أيضاً تعرض للدمار بنسبة أكثر من 80%".

وأوضح أن "معمل فوسفات القائم المتوقف منذ أكثر من 17 عاماً، يعد واحداً من أهم المعامل الحكومية لإنتاج اليورانيوم داخل المحافظة". وأشار الديلمي إلى أن "الاستقرار الأمني الذي تشهده الأنبار، ساهم وبشكل كبير باستقطاب الشركات ورغبتها بالاستثمار في المحافظة".

بغداد / الزوراء: أعلنت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة، امس الأحد، عن عزمها افتتاح مشروع ماء النهروان ببغداد خلال العام الحالي.

وقال مدير عام مديرية الماء في الوزارة، نجم الحيالي، في بيان اطلعت عليه "الزوراء": ان "ملاكات المديرية تمكنت بالتنسيق مع الشركة الهندية من حل الكثير من الإشكالات والمعوقات التي كانت تواجه تنفيذ مشروع ماء النهروان".

واشار الحيالي الى "وصول نسبة انجاز المشروع الى 76 بالمئة، وسيتم افتتاحه خلال العام الحالي ليخدم أكثر من 300 ألف نسمة في مناطق النهروان والكرغولية وكذلك قاطع 9 نيسان، حيث تبلغ طاقته التشغيلية 4 الاف متر مكعب في الساعة".

بغداد / الزوراء: "تسارع المتغيرات في العالم على المستوى السياسي والصحي لا تسمح للخبراء ان يحدوا أسعار مقارنة للنفط". مؤكداً ان "أسعار النفط لهذا العام سوف لن تنخفض تحت 60% ولا تزيد عن 70%".

وأضاف ان "تراجع الإنتاج النفطي في امريكا بنسبة 40% بسبب الأعاصير الثلجية التي اجتاحت الولايات الجنوبية وقال الجواهري في تصريح صحافي: ان

بعد موجة من الطقس المتجمد وانقطاع الكهرباء في أمريكا

أسعار النفط العالمي تواصل التراجع للجلسة الثانية على التوالي

روترز / متابعة الزوراء: نزلت أسعار النفط للجلسة الثانية على التوالي لتزداد تراجعاً عن أسعار بلغتها مؤخرًا، إذ بدأت شركات الطاقة في تكساس الاستعداد لاستئناف عمل حقول النفط والغاز التي تأثرت بفعل موجة من الطقس المتجمد وانقطاع الكهرباء. وأنهت العقود الأجلة لخام برنت الجلية على تراجع 1.02 دولار أو ما يعادل 1.6 بالمئة إلى 62.91 دولاراً للبرميل، في حين نزل خام غرب تكساس الوسيط الأمريكي 1.28 دولار أو 2.1 بالمئة، ليبلغ سعر التسوية 59.24 دولاراً للبرميل.

وعلى أساس أسبوعي، ربح برنت نحو 0.5 بالمئة وتراجع غرب تكساس الوسيط نحو 0.7 بالمئة. وكان الخاسم القياسي ارتفعاً هذا الأسبوع لأعلى مستوى في أكثر من عام.

وقال، جيم ريتريوش، رئيس ريتريوش أند أسوسيتس: "نزلت الأسعار بهذا القدر الكبير

بيد تصحيحاً ويأتي بعض الشيء داخل سياق التسارع الكبير لزيادة السعر هذا الشهر".



وأفادت بيانات من بيكر هيوز بأن شركات الطاقة الأمريكية خفضت هذا الأسبوع عدد حفارات النفط والغاز العاملة للمرة الأولى منذ نوفمبر. فقد علقت شركات التركيز في تكساس نحو خمس طاقة تكرير النفط في البلاد وسط انقطاع الكهرباء والبرودة القاسية. وتتوقع مصادر أن تستعد الشركات لاستئناف الإنتاج مع عودة التيار الكهربائي وخدمات المياه ببطء.

ونزلت أسعار النفط بالرغم من هبوط مفاجئ لخزونات الخام الأمريكية في الأسبوع الماضي. فقد قالت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية، الخميس، إن الخزونات تراجعت 7.3 مليون برميل إلى 461.8 مليون برميل، وهو أدنى مستوياتها منذ مارس.



مدرب الكهرياء ينتقد قرار اقامة مباريات الدوري في حظر التجوال

بغداد/ متابعة الزوراء
انتقد مدرب فريق كرة القدم بنادي الكهرياء لكرة القدم عباس عطية، قرار اقامة الدوري الممتاز في اوقات حظر التجوال.
وقال عطية إن "العجلة بانطلاق بداية المرحلة الثانية من الدوري الممتاز غير مبررة"، مبيّنة أن "قرارات التطبيعية مستبعدة واستغرب من صمت إدارات الأندية".
وأوضح بالقول، أن "اليوم الاثنين سيخصص لفحص اللاعبين في المقابل يتوجب علينا ان نواجه القوة الجوية يوم غد الثلاثاء، لا اعلم كيف سنستعد للمباراة".
يذكر أن التطبيعية تحصلت على الاستثناء لاستمرار مباريات دوري الكرة الممتاز.

No: 7433 Mon 22 Feb 2021

www.alzawraapaper.com

العدد: 7433 الاثنين 22 شباط 2021



رجال يلتقي رئيس اتحاد الكرة البحريني

الهيئة التطبيعية تخاطب الاتحاد الكويتي لخوض مباراة ودية بين المنتخبين الشقيقين



بغداد/ الزوراء
خاطبت الهيئة التطبيعية الاتحاد الكويتي لكرة القدم، وذلك لخوض مباراة ودية تجمع المنتخبين نهاية اذار المقبل، ضمن تحضيراتهم للتصفيات الآسيوية المزدوجة والمؤهلة لمونديال قطر ٢٠٢٢ ونهائيات كأس آسيا ٢٠٢٣ في الصين.
وأرسلت الهيئة التطبيعية، امس الأحد، كتاباً رسمياً إلى الاتحاد الكويتي، يتضمن إقامة معسكر تدريبي لمنتخبنا الوطني للفترة من الثاني والعشرين من الشهر المقبل ولغاية الواحد والثلاثين من الشهر نفسه، على أن يلاقي أسود الرافدين الأزرق الكويتي ودياً في الثلاثين

من اذار ضمن أيام (الفيفا دي).
وتأتي مخاطبة الجانب الكويتي لخوض المباراة الودية، بعد الزيارة التاريخية للأزرق الكويتي إلى محافظة البصرة الشهر الماضي وملاقاة منتخبنا الوطني ودياً على ملعب جذع النخلة، في المباراة التي تركت أثراً طيباً لدى الجمهور العراقي.
ومن جهتها عقدت اللجنة الفنية والتطوير في الهيئة التطبيعية اجتماعاً مع أكاديمية «اسباير» القطرية، امس الأحد برئاسة الدكتور شامل كامل، وعضوية داود العزاوي ورافد سالم والدكتور وسام نجيب، وذلك عبر النافذة الالكترونية «زوم»، لبحث

من «اسباير» زيارة مراكز المهوبة في العراق، والإطلاع على واقع عملها، مع إبداء المساعدة الممكنة.
ويأتي هذا الاجتماع بعد سلسلة من الاجتماعات التي عقدت في قطر، لاسيما بعد زيارة رئيس الهيئة التطبيعية، إياد بنيان، والدكتور شامل كامل بمعية وزير الشباب والرياضة عدنان درجال. وقد حضر الاجتماع من الجانب القطري لأكاديمية «اسباير»، كل من المدير الفني اديرتو مورا، ومدير إدارة التطوير سيد المري، ومدير المدربين في الأكاديمية جوناثان كابيليز، ومديرة العلاقات روان ابو يوسف.
ومن جانبه التقى وزير الشباب

والرياضة عدنان درجال امس الاحد في النمامة الشيخ علي بن خليفة بن أحمد آل خليفة رئيس مجلس إدارة الاتحاد البحريني لكرة القدم، وجرى خلال اللقاء استعراض العديد من المواضيع ذات الاهتمام المشترك، وسبل تعزيز التعاون في الجانب الرياضي، لاسيما الأمور التي تخدم تطور كرة القدم وتحقق مكاسب إيجابية للعبة في البلدين الشقيقين، عبر التعاون المثمر بين الاتحادين البحريني والعراقي لكرة القدم.
وفي ختام اللقاء الذي اتسم بروح الأخوة والتعاون قدم الشيخ علي بن خليفة بن أحمد آل خليفة هدية تذكارية ومعها

ومناقشة البروتوكول المشترك بين الجانبين، ومن ضمنه البرامج الفنية المعتمدة، وسبل إشراك مدربي مراكز المهوبة في المعيشات التدريبية وتبادل الخبرات، وكذلك التركيز على آلية تقييم وتطوير المدربين واللاعبين، وأن تكون جميع البرامج على المدى الطويل.
واستعرض الجانبان، خلال الاجتماع، واقع تأسيس مراكز المهوبة وآلية اختيار المدربين، وانتقاء اللاعبين، وتفعيل بروتوكول التعاون على جميع الأصعدة.
وتم الاتفاق على أن تكون الزيارات متبادلة بين الطرفين، ناهيك عن موافقة الجانب القطري على إرسال فريق فني

من اذار ضمن أيام (الفيفا دي).
وتأتي مخاطبة الجانب الكويتي لخوض المباراة الودية، بعد الزيارة التاريخية للأزرق الكويتي إلى محافظة البصرة الشهر الماضي وملاقاة منتخبنا الوطني ودياً على ملعب جذع النخلة، في المباراة التي تركت أثراً طيباً لدى الجمهور العراقي.
ومن جهتها عقدت اللجنة الفنية والتطوير في الهيئة التطبيعية اجتماعاً مع أكاديمية «اسباير» القطرية، امس الأحد برئاسة الدكتور شامل كامل، وعضوية داود العزاوي ورافد سالم والدكتور وسام نجيب، وذلك عبر النافذة الالكترونية «زوم»، لبحث

من اذار ضمن أيام (الفيفا دي).
وتأتي مخاطبة الجانب الكويتي لخوض المباراة الودية، بعد الزيارة التاريخية للأزرق الكويتي إلى محافظة البصرة الشهر الماضي وملاقاة منتخبنا الوطني ودياً على ملعب جذع النخلة، في المباراة التي تركت أثراً طيباً لدى الجمهور العراقي.
ومن جهتها عقدت اللجنة الفنية والتطوير في الهيئة التطبيعية اجتماعاً مع أكاديمية «اسباير» القطرية، امس الأحد برئاسة الدكتور شامل كامل، وعضوية داود العزاوي ورافد سالم والدكتور وسام نجيب، وذلك عبر النافذة الالكترونية «زوم»، لبحث

المسابقات ترفض طلب إدارة الزوراء تأجيل لقاء القمة مع الشرطة



بغداد/ متابعة الزوراء
ردت لجنة المسابقات في الهيئة التطبيعية امس الاحد، طلب إدارة نادي الزوراء بتأجيل مباراة فريقها الكروي أمام فريق الشرطة في الجولة العشرين من دوري الكرة الممتاز والتي من المؤمل أن تقام يوم الأربعاء المقبل على ملعب الشعب الدولي.
وقال رئيس لجنة المسابقات، الدكتور حيدر عوفي: إشارة إلى كتاب نادي الزوراء ذي العدد ١١٠ / ٢ / ٢٠٢١ المتضمن طلب تأجيل مباراته أمام نادي الشرطة المقرر إقامتها يوم الأربعاء المقبل، اجتمعت لجنة المسابقات، امس الاحد ٢٠٢١ / ٢ / ٢١، وقررت عدم الموافقة على تأجيل المباراة حفاظاً على انسيابية الدوري، والتزاماً بالمواعيد المقررة لانتهاته في وقته المحدد. وأشار عوفي إلى: إن المسابقات تنظر لجميع الأندية بعين واحدة، وهدفها إكمال الدوري في موعده المحدد دون أي تأجيلات.

بغداد/ متابعة الزوراء
أرسلت الهيئة التطبيعية، امس الأحد، كتاباً رسمياً إلى الاتحاد الكويتي، يتضمن إقامة معسكر تدريبي لمنتخبنا الوطني للفترة من الثاني والعشرين من الشهر المقبل ولغاية الواحد والثلاثين من الشهر نفسه، على أن يلاقي أسود الرافدين الأزرق الكويتي ودياً في الثلاثين

بغداد/ متابعة الزوراء
أرسلت الهيئة التطبيعية، امس الأحد، كتاباً رسمياً إلى الاتحاد الكويتي، يتضمن إقامة معسكر تدريبي لمنتخبنا الوطني للفترة من الثاني والعشرين من الشهر المقبل ولغاية الواحد والثلاثين من الشهر نفسه، على أن يلاقي أسود الرافدين الأزرق الكويتي ودياً في الثلاثين

بغداد/ متابعة الزوراء
أرسلت الهيئة التطبيعية، امس الأحد، كتاباً رسمياً إلى الاتحاد الكويتي، يتضمن إقامة معسكر تدريبي لمنتخبنا الوطني للفترة من الثاني والعشرين من الشهر المقبل ولغاية الواحد والثلاثين من الشهر نفسه، على أن يلاقي أسود الرافدين الأزرق الكويتي ودياً في الثلاثين

بغداد/ متابعة الزوراء
أرسلت الهيئة التطبيعية، امس الأحد، كتاباً رسمياً إلى الاتحاد الكويتي، يتضمن إقامة معسكر تدريبي لمنتخبنا الوطني للفترة من الثاني والعشرين من الشهر المقبل ولغاية الواحد والثلاثين من الشهر نفسه، على أن يلاقي أسود الرافدين الأزرق الكويتي ودياً في الثلاثين

بغداد/ متابعة الزوراء
أرسلت الهيئة التطبيعية، امس الأحد، كتاباً رسمياً إلى الاتحاد الكويتي، يتضمن إقامة معسكر تدريبي لمنتخبنا الوطني للفترة من الثاني والعشرين من الشهر المقبل ولغاية الواحد والثلاثين من الشهر نفسه، على أن يلاقي أسود الرافدين الأزرق الكويتي ودياً في الثلاثين

بغداد/ متابعة الزوراء
أرسلت الهيئة التطبيعية، امس الأحد، كتاباً رسمياً إلى الاتحاد الكويتي، يتضمن إقامة معسكر تدريبي لمنتخبنا الوطني للفترة من الثاني والعشرين من الشهر المقبل ولغاية الواحد والثلاثين من الشهر نفسه، على أن يلاقي أسود الرافدين الأزرق الكويتي ودياً في الثلاثين

بغداد/ متابعة الزوراء
أرسلت الهيئة التطبيعية، امس الأحد، كتاباً رسمياً إلى الاتحاد الكويتي، يتضمن إقامة معسكر تدريبي لمنتخبنا الوطني للفترة من الثاني والعشرين من الشهر المقبل ولغاية الواحد والثلاثين من الشهر نفسه، على أن يلاقي أسود الرافدين الأزرق الكويتي ودياً في الثلاثين

بغداد/ متابعة الزوراء
أرسلت الهيئة التطبيعية، امس الأحد، كتاباً رسمياً إلى الاتحاد الكويتي، يتضمن إقامة معسكر تدريبي لمنتخبنا الوطني للفترة من الثاني والعشرين من الشهر المقبل ولغاية الواحد والثلاثين من الشهر نفسه، على أن يلاقي أسود الرافدين الأزرق الكويتي ودياً في الثلاثين

بغداد/ متابعة الزوراء
أرسلت الهيئة التطبيعية، امس الأحد، كتاباً رسمياً إلى الاتحاد الكويتي، يتضمن إقامة معسكر تدريبي لمنتخبنا الوطني للفترة من الثاني والعشرين من الشهر المقبل ولغاية الواحد والثلاثين من الشهر نفسه، على أن يلاقي أسود الرافدين الأزرق الكويتي ودياً في الثلاثين

محافظة السليمانية تستضيف نهائيات دوري اليد الشهر المقبل

بغداد/ متابعة الزوراء
حدد الاتحاد العراقي لكرة اليد، موعد انطلاق المرحلة النهائية من الدوري الممتاز.
وقال المنسق الاعلامي للاتحاد حسام عبد الرضا إن "الاتحاد العراقي لكرة اليد، قرر إقامة مباريات الدوري العراقي لكرة اليد للموسم ٢٠٢١-٢٠٢٠ (المرحلة النهائية) في محافظة السليمانية".
وأوضح ان "البطولة ستقام في السليمانية بسبب اعتذار نادي كربلاء العاصمة العراقية لكرة اليد والتي تقام منافساتها في مدينة بزد التاريخية".
وأوضح ان "البطولة ستقام بمشاركة ٥ فرق وهي منتخب شباب العراق ومنتخب اوزبكستان للشباب ومنتخب إيران للشباب ومنتخب إيران الناشئين ونادي يزد مستضيف البطولة، حيث ستقام المباريات بطريقة التجمع من مرحلة واحدة".
يذكر ان البطولة ستقام للفترة من ٢١ ولغاية ٢٦ شباط الحالي.

بغداد/ متابعة الزوراء
أرسلت الهيئة التطبيعية، امس الأحد، كتاباً رسمياً إلى الاتحاد الكويتي، يتضمن إقامة معسكر تدريبي لمنتخبنا الوطني للفترة من الثاني والعشرين من الشهر المقبل ولغاية الواحد والثلاثين من الشهر نفسه، على أن يلاقي أسود الرافدين الأزرق الكويتي ودياً في الثلاثين

بغداد/ متابعة الزوراء
أرسلت الهيئة التطبيعية، امس الأحد، كتاباً رسمياً إلى الاتحاد الكويتي، يتضمن إقامة معسكر تدريبي لمنتخبنا الوطني للفترة من الثاني والعشرين من الشهر المقبل ولغاية الواحد والثلاثين من الشهر نفسه، على أن يلاقي أسود الرافدين الأزرق الكويتي ودياً في الثلاثين

بغداد/ متابعة الزوراء
أرسلت الهيئة التطبيعية، امس الأحد، كتاباً رسمياً إلى الاتحاد الكويتي، يتضمن إقامة معسكر تدريبي لمنتخبنا الوطني للفترة من الثاني والعشرين من الشهر المقبل ولغاية الواحد والثلاثين من الشهر نفسه، على أن يلاقي أسود الرافدين الأزرق الكويتي ودياً في الثلاثين

بغداد/ متابعة الزوراء
أرسلت الهيئة التطبيعية، امس الأحد، كتاباً رسمياً إلى الاتحاد الكويتي، يتضمن إقامة معسكر تدريبي لمنتخبنا الوطني للفترة من الثاني والعشرين من الشهر المقبل ولغاية الواحد والثلاثين من الشهر نفسه، على أن يلاقي أسود الرافدين الأزرق الكويتي ودياً في الثلاثين

نادي الصناعات الكهربائية يتفق مع اللبناني خالد العلي

بغداد/ متابعة الزوراء
بات نادي الصناعات الكهربائية قريباً من التعاقد مع الدولي اللبناني خالد العلي، المنتظر وصوله هذا الأسبوع إلى بغداد لتوقيع العقود.
وقال عباس عبيد، مدرب الصناعات «تم الاتفاق مع المدافع اللبناني خالد العلي للانضمام إلى الفريق هذا الشتاء، ومنتظر وصوله خلال الأيام المقبلة».
ولفت عبيد، إلى أن العلي، مرتبط بنادي الأنصار اللبناني، ومن المنتظر أن يهنئ ارتباطه هناك بسبب توقف منافسات الدوري اللبناني.
وبين «اللاعب يملك مواصفات جيدة في قلب الدفاع، ومثل المنتخب اللبناني ويعد إضافة مهمة»، منوهاً إلى أنه جمع معلومات وافرة عنه عن طريق مدرب الأنصار، العراقي عبد الوهاب أبو الهيل.
وأشار إلى أن «الفريق سيكتمل بالتحاق العلي، بعدما وصل المختاران الأرجنتيني خوسيه، والموريتاني إبراهيم الشيباني، إلى بغداد، والتحقا بالتدريبات».
يذكر أن المدرب الشاب عباس عبيد، استلم مهام تدريب الصناعات خلفاً لعماد عودة، والصفقات الشتوية تعد من ضمن خطواته لانتشال الفريق من المراكز المهذبة بالهبوط.

اعلامنا الرياضي

عضو الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية سمير السعد الذي يرأس لجنة المحافظات والإقليم، تعرض لوعكة صحية نتيجة ارتفاع مفاجئ في ضغط الدم الامر الذي تطلب دخوله المستشفى في محافظة ميسان.. ندعو رب العزة والإجلال ان يشافي الزميل السعد وان يعود لممارسة عمله المهني من جديد.
والدة الزميل علي حميد الموسوي رئيس القسم الفني في صحيفة شريطاوي التي تصدر عن نادي الشرطة الرياضي، ترقد في مستشفى دار التمريض الخاص بمدينة الطب نتيجة اصابتها بفايروس كورونا.. دعواتنا لوالدة الزميل الموسوي بالشفاء العاجل وان يلبسها ثوب الصحة والعافية وان تعود بأفضل حال لعائلتها.
احتفل الزميل ليث عبد الزهرة المحرر في القسم الرياضي بجريدة الدستور بعيد ميلاده.. تمنى العمر المديد والتألق والنجاح لعبد الزهرة في حياته ومشواره المهني.

الدوري الانجليزي الممتاز

ديربي الميرسيسايد يتسم لإيفرتون وفولهام يهزم شيفيلد

زاد إيفرتون من جراح جاره ومستضيفه ليفربول وهزمه 2-0 في "ديربي الميرسيسايد" ضمن المرحلة 25 من الدوري الإنجليزي الممتاز. ووقع على الهدف الأول البرازيلي ريتشارد ليسون في الدقيقة 3، وأضاف الثاني الإسكتلندي غيلفي سيغوردسون من ركلة جزاء 83. وصار رصيد فريق المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي 40 نقطة في المركز السابع وتساوى بالنقاط مع ليفربول السادس.

وهذه الخسارة الرابعة لفريق المدرب الألماني يورغن كلوب على التوالي في الدوري الإنجليزي. وخاض البرازيلي روبرتو فرمينو مهاجم الريز مباراته رقم 200 في الدوري الإنجليزي الممتاز. فيما سجل ريتشارد ليسون ثاني أسرع هدف لإيفرتون أمام ليفربول (دقيقتان و25 ثانية) في دربي الميرسيسايد ضمن الدوري الإنجليزي الممتاز خلف هدف الفرنسي أوليفيه داكور في أبريل 1999.

وحقق إيفرتون أول فوز له على ملعب أنفيلد الخاص بجاره ليفربول منذ أكثر من 21 عاماً، وكان إيفرتون حقق آخر فوز له على هذا الملعب في 1999 عندما سجل له كيفن كامبل هدفه الوحيد. أما ليفربول، وبعد أن احتفظ بسجله خالياً من الهزائم في 68 مباراة على ملعبه منذ نيسان/أبريل عام 2017، سقط في مباراته الأربع الأخيرة في أنفيلد ضد برنلي 0-1 في 21 كانون الثاني/يناير، ثم أمام برايتون بالنتيجة ذاتها في 3 شباط/فبراير، ثم أمام مانشستر سيتي 1-3 في 7 منه قبل أن يسقط مجدداً. ودخل إيفرتون المباراة على وقع خسارته على ملعبه أمام مانشستر سيتي المتصدر 1-3 الأربعاء الماضي في مباراة موقعة ونجح في مباغتة أصحاب الأرض بهدف



جوردان هندرسون من مشارف منطقة الجزاء وحولها إلى ركنية (20)، ثم تدخل مجدداً لإبعاد كرة خطيرة باطراف اصابعه سددها ترنت الكسندر ارنولد بعدها بثوانٍ قليلة. وتلقى ليفربول لضربة قوية بإصابة هندرسون انفراداً بمواطنه وزميله في المنتخب الوطني اليسون بيكر وسدد عن يمينه بعد مرور 3 دقائق فقط مفتتحاً التسجيل. وتعرض مرمى إيفرتون لضغط مكثف من ليفربول بغية أدراك التعادل، وتصدى حارس مرميه جوردان بيكفورد بطريقة رائعة لكرة أطلقها قائد ليفربول

استهل ليفربول الشوط الثاني ضاغطاً ورفع الظهير

استهل ليفربول الشوط الثاني ضاغطاً ورفع الظهير

باتلر ونان يقودان هيت لفوز هام على ليكرز



سجل جيمي باتلر وكندريك نان 51 نقطة سوية، يقودا ميامي هيت للفوز على حامل اللقب لوس أنجلوس ليكرز -96 في مباراة بدت إعادة لمباراة الأذوار الإصطناعية في الدوري الأمريكي للمحترفين الموسم الماضي.

وأنهى نان المباراة برصيد 27 نقطة، فيما أحرز باتلر 24 وثمانية متابعات لهيت، الذي فاز بست من آخر تسع مباريات له. وسجل بام أوبيايو 16 نقطة وعشر متابعات، وأضاف دانكن روبنسون 11 نقطة وعشر متابعات أيضاً. وكانت هذه المواجهة الأولى بين الفريقين منذ أن هزم ليكرز هيت في أربع مباريات مقابل مباراتين حينما أحرز لقب الدوري للمرة السابعة عشرة في تشرين الأول/أكتوبر الماضي في أورلاندو بفلوريدا. وهذه هي الخسارة الثانية لتوالي لليكرز،

والثالثة خلال آخر أربع مباريات. ولعب الفريق من دون نجمه أنتوني ديفيس، الذي غاب عن مباراته الرابعة على التوالي

بسبب إصابة في وتر أخيل، إضافة إلى غياب دينيس شرودر لانضمامه إلى قائمة المعزولين وفق بروتوكولات كوفيد-19

الأيسر الإسكتلندي أندي روبرتسون كرة عرضية متقنة داخل المنطقة طار لها السنغالي ساديو مانيه غير المراقب لكنه بين يدي بيكفورد (47)، ثم أضاع مانيه فرصة مماثلة عندما سددها فوق العارضة (50). ونجح دفاع إيفرتون في إحباط جميع محاولات ليفربول إلى أن احتسب الحكم ركلة جزاء من هجمة مرتدة سريعة وإعاقة المهاجم البديل دومنيك كالفرت لوين داخل المنطقة فأنبرى لها الإسكتلندي غيلفي سيغوردسون على يمين الحارس اليسون مانحا فوزاً تاريخياً لفريقه (83).

وفي مباراة أخرى تخطى فولهام ضيفه شيفيلد يونائيد بهدف وحيد سجله آدميولا لوكمان 61. أرقام مرعبة لفريق ليفربول:

أول فوز لإيفرتون على ليفربول منذ 17 أكتوبر 2010.

أول فوز لإيفرتون على ليفربول على ملعب أنفيلد منذ 27 سبتمبر 1999.

أكبر فوز لإيفرتون على ليفربول في ملعب أنفيلد منذ فوزه 2-0 في 22 فبراير 1986.

أول مرة يخسر فيها ليفربول 4 مباريات متتالية في الدوري الإنجليزي الممتاز منذ ديسمبر 2002.

أول مرة يخسر فيها ليفربول في الفوز في 6 مباريات متتالية على أرضه منذ فبراير 2003.

أول مرة يخسر فيها ليفربول 4 مباريات متتالية على أرضه في الدوري منذ ديسمبر 1923.

أول مرة يخسر فيها يورغن كلوب 4 مباريات متتالية على أرضه في مسيرته التدريبية الكاملة.

أول مرة يخسر فيها ليفربول حامل اللقب لأول مرة 4 مباريات متتالية على أرضه في دوري الدرجة الأولى منذ... إيفرتون في 1928-1929.

على غولدن ستايت ووريوز 100-102، بفضل تري روزاير الذي أحرز 36 نقطة.

وهذه هي المباراة الأولى لهورنتس منذ 14 شباط/فبراير، إذ تأجلت له مباراتان بسبب الالتزام بروتوكولات فيروس كورونا.

سجل روزاير ثمانية من أصل 11 تسديدة ثلاثية، منها ثلاث مباريات له على التوالي مع أكثر من 30 نقطة.

وسجل بي جيه واشنطن 15 نقطة، ومايلز برينجيدج 10 نقاط لهورنتس، الذي حقق 20 من أصل أربعين ثلاثية وتفوق على ووريوز 39-60 من مدى النقاط الثلاث.

وسجل كيلي أوبر 25 نقطة لصالح ووريوز الذي افتقد لخدمات نجمه ستيفن كاري وخسر مباراته الثانية على التوالي.

وأحرز أندرو وينغين 19 نقطة، وإريك باشال 16، وداميون في 14 نقطة لغولدن ستايت.

الصحية. وسجل "الملك" ليرون جيمس (36 عاماً) 19 نقطة بعدما أحرز سبع تسديدات من أصل 21، وسجل كايك كوزما 23 نقطة، وأنهى مونتريزل هاريل المباراة مع 18 نقطة و10 متابعات، فيما سجل كنتافايوس كالديز بوب 11 نقطة.

وبعدما عانى الفريقان للتسجيل في الربع الأخير، أحرز باتلر ريميتين حرتين قبل 12 ثانية من نهاية المباراة.

وبدا ميامي المباراة بقوة متقدماً بـ15 نقطة، لينهي الشوط الأول 52-59 لصالحه.

استعاد ليكرز زمام الأمور 63-66 في الربع الثالث، قبل أن ينتفض هيت مجدداً بتسجيله 13 نقطة متتالية ليتقدم 66-76 قبل نحو ثلاث دقائق من انتهاء الشوط.

في مباراة أخرى، فاز تشارلوت هورنتس

اعلام الكتروني



توخيل يلوم لاعبيه... هازنهاتل: التعادل كان بطعم الفوز



أبدي توماس توخيل، مدرب تشيلسي، خيبة أمله إزاء افتقاد لاعبيه الحدة والحسم المطلوبين أمام مرمي المنافس، وذلك خلال المباراة التي تعادل فيها الفريق مع ساوثهامبتون (1-1)، في المرحلة 25 من الدوري الإنجليزي الممتاز. وافتتح تاكومي مينامينو التسجيل لساوثهامبتون في الدقيقة 33، ثم أدرك تشيلسي التعادل بهدف أحرزه ماسون مونت في الدقيقة 54 من ضربة جزاء ورفع ساوثهامبتون رصيده إلى 30 نقطة في المركز الـ13، مقابل 43 نقطة لتشيلسي في المركز الرابع. وقال توخيل عقب المباراة: "سيطرنا على الكرة بشكل جيد في نصف ملعب المنافس، لكننا "افتقدنا الجودة في آخر 20 متراً، هذه هي الحقيقة". وأضاف: "افتقدنا التصميم وروح المنافسة وأهدرنا فرص محققة من انفرادات بمرمي المنافس". وختتم توخيل: "في ظل هذه السيطرة والهجمات المرتدة، تكون المشكلة واضحة عندما تحتاج إلى ضربة جزاء من أجل التسجيل". وأبدي رالف هازنهاتل المدير الفني لساوثهامبتون، سعادته بالتعادل مع تشيلسي 1/1، وجاء التعادل في المباراة ليقطع سلسلة من ست هزائم متتالية تلقاها ساوثهامبتون في الدوري، ومنها هزيمته الكارثية أمام مانشستر يونايتد صفر/9. وقال هازنهاتل: "كانت نقطة مهمة بالنسبة لنا... التعادل في المباراة يعد بمثابة الفوز. وهو يشكل خطوة على طريق العودة لمستوانا الطبيعي". وأضاف: "نثق فيما نقدمه. الدوري الإنجليزي مسابقة صعبة، بالنسبة لنا، هو أمر جيد أن نحصد نقطة أمام هذا الفريق القوي".

لقب الزوجي المختلط في بطولة أستراليا من نصيب كريتشيكوفا وراجيف رام

توج الثنائي، التشيكية باربورا كريتشيكوفا والأمريكي راجيف رام، بلقب الزوجي المختلط في بطولة أستراليا المفتوحة للتنس. وفي مباراة استمرت نحو ساعة، حسم الثنائي كريتشيكوفا وراجيف رام اللقب بفوزهما على الثنائي الأسترالي، سامانتا ستوسور وماثيو إبيدين، بنتيجة 6-1 و4-6.

وتوج الثنائي، الكرواتي إيفان دودبيغ والسلوفاكي فيليب بولاسيك، بلقب زوجي الرجال في بطولة أستراليا المفتوحة للتنس.

وفي المشهد الختامي، تمكن الثنائي دودبيغ وبولاسيك من حسم المواجهة أمام الثنائي، الأمريكي راجيف رام والبريطاني جو سالسبيري، بنتيجة 3-6 و4-6 في مباراة استمرت نحو ساعة ونصف.

بروفة جيدة للريال قبل موقعة الأبطال



عاد ريال مدريد إلى الواجهة بعدما نجح في تجاوز ظروفه الصعبة أمام ريال بلد الوليد مقلصاً الفارق مع أتلتيكو مدريد المتصدر.

وانتصر ريال مدريد بصعوبة بالغة على مضيفه ريال بلد الوليد بهدف دون رد في المرحلة الرابعة والعشرين من الدوري الإسباني لكرة القدم.

وعانى ريال مدريد من غيابات بعض أوقاره الراحلة مثل سيرجيو راموس والفرنسي كريم بنزيمة والأوروغوياني فالفيدي وغيرهم.

وسجل البرازيلي كاسيميرو هدف اللقاء الوحيد في الدقيقة الخامسة

والستين لينقذ ريال مدريد من مطب التعثر أمام المضيف المهبط.

ويعود الفضل الأول في تجنب حامل لقب بطل الدوري للهزيمة إلى البلجيكي تيبو كورتوا الذي قدم واحدة من أفضل مبارياته هذا

الموسم متصدياً ثلاث فرص محققة للتسجيل على الأقل سحنت لأصحاب الأرض.

ورفع ريال مدريد رصيده إلى 52 نقطة مقلصاً الفارق مع أتلتيكو مدريد المتصدر إلى ثلاث نقاط فقط علماً أن كتيبة الأرجنتيني ديبغو سيميوني تملك مباراة أقل.

وهذا الانتصار الرابع توالياً لريال مدريد في الدوري منذ الخسارة أمام ليفانتي الذي هزم أتلتيكو السبت أيضاً، كما يتحضر الفريق الملكي لمواجهة مضيفه أتالانتا الإيطالي الأربعاء المقبل في ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا.

وتوقف رصيد ريال بلد الوليد عند 21 نقطة في المركز قبل الأخير.

ساسولو وبولونيا يرتضيان بالتعادل



تعادل فريق ساسولو أمام ضيفه بولونيا (1-1)، في المباراة التي جمعتهما، ضمن منافسات الجولة الـ23 من الدوري الإيطالي "سيري أ".

وعلى ملعب (مابي)، تقدم الضيوف أولاً عن طريق اللاعب روبرتو سوريانو في الدقيقة (17).

وفي الدقيقة (52) نجح اللاعب نقطة في المركز الـ22.

فرانسيسكو كابتوتو في إدراك هدف التعادل لأصحاب الأرض.

وبعد طرده لبعه آرون هيكي ببطاقة حمراء مباشرة.

وبهذا التعادل، رفع ساسولو رصيده من النقاط إلى 35 في المركز الثامن، وبولونيا إلى 25

انتخابات الصحفيين المصريين وتحديد الخيارات

وشدد "بصفتي عضواً في اللجنة المشرفة على انعقاد الجمعية العمومية والانتخابات، أتوجه بالدعوة لجميع المرشحين الذين سنجتمع بهم، فور إعلان الكشوف النهائية، لمناقشة مقترح قيامهم بدعوة أعضاء الجمعية العمومية لاعتبار 11 يونيو/ حزيران المقبل (الانعقاد الثامن) هو الانعقاد الصحيح لأعضاء الجمعية العمومية بنصاب 25 في المئة، على أن يلتزم مجلس النقابة واللجنة الشرفية بنصوص القانون والدعوة لانعقاد الجمعية العمومية في موعدها الذي حدده القانون يوم 5 مارس/ آذار، والدعوات اللاحقة كل أسبوعين على التوالي، إلى اكتمال النصاب القانوني في الانعقاد الثامن يوم 11 يونيو/ حزيران".

وقد تجاوبت الأراء إزاء دعوة كامل إلى الحوار بشأن تأجيل الانتخابات لانعقاد الثامن. يشار إلى أنه على مدار السنوات الطويلة الماضية، لا يكتمل النصاب القانوني للانتخابات في المرة الأولى، وغالباً يكتمل في التأجيل الثالث.



وفي هذا السياق، دعا عضو مجلس نقابة الصحفيين المصريين محمود كامل، المستمر في دورته النقابية، إلى الحوار قبل فتح باب الترشح للتجديد النصفى لمجلس الأول من مارس/ آذار المقبل، وتحديدًا في الخامس منه، حين ينتخب أعضاء الجمعية العمومية النقيب و6 أعضاء للمجلس. والاعضاء الستة المنتهية دورتهم الانتخابية وهم جمال عبدالرحيم، ومحمد خراجة، وحسين الزناتي، وعمرو بدر، ومحمد سعد عبد الحفيظ، وأيمن عبد الجيد. وأعلن عنهم الترشيح لعضوية مجلس النقابة مجدداً.

وفتح باب الترشيح لمنصب النقيب وعضوية مجلس نقابة الصحفيين يوم الخميس، ويغلق اليوم الاثنين. ومن المقرر أن تنظر الجمعية العمومية لقسمة الترشح والتشريع في مجلس الدولة، في 24 فبراير/ شباط، والطلبات المقدمة بشأن تأجيل انتخابات نقابة الصحفيين، تمهيدا لصور رأي قانوني يستند إليه في تأجيل الانتخابات أو إتمامها في موعدها.

في انتخابات مارس/ آذار عام 2015، بعد منافسة ساخنة، بفارق 869 صوتاً. وتستعد نقابة الصحفيين المصريين لإجراء انتخابات التجديد النصفى في الجمعة الأولى من مارس/ آذار المقبل، وتحديدًا في الخامس منه، حين ينتخب أعضاء الجمعية العمومية النقيب و6 أعضاء للمجلس. والاعضاء الستة المنتهية دورتهم الانتخابية وهم جمال عبدالرحيم، ومحمد خراجة، وحسين الزناتي، وعمرو بدر، ومحمد سعد عبد الحفيظ، وأيمن عبد الجيد. وأعلن عنهم الترشيح لعضوية مجلس النقابة مجدداً.

وفتح باب الترشيح لمنصب النقيب وعضوية مجلس نقابة الصحفيين يوم الخميس، ويغلق اليوم الاثنين. ومن المقرر أن تنظر الجمعية العمومية لقسمة الترشح والتشريع في مجلس الدولة، في 24 فبراير/ شباط، والطلبات المقدمة بشأن تأجيل انتخابات نقابة الصحفيين، تمهيدا لصور رأي قانوني يستند إليه في تأجيل الانتخابات أو إتمامها في موعدها.

القاهرة/ متابعة الزوراء: على مشارف انتخابات التجديد النصفى لمجلس نقابة الصحفيين المصريين، لاختبار نقيب ونصيف أعضاء المجلس البالغ عددهم 12 عضواً، يجد الصحفيون المصريون أنفسهم أمام خيارين: إما التمسك بانتخاب نقيب حقيقي يحقق الأمل المشروعة ويتمسك بمبادئ وأسس الحريات الصحفية، أو انتخاب آخر محسوب على النظام الحالي يحظى بثقوى وقادر على زيادة مخصصاتهم المالية.

والمخصصات المالية هي بدل التدريب والتكنولوجيا الذي يحصل عليه أعضاء نقابة الصحفيين المصريين شهرياً من "المجلس الأعلى للصحافة" الحكومي، وقيمته نحو 2100 جنيه مصري (نحو 135 دولاراً أمريكياً). وتعتبر هذه المخصصات أداة ضغط من الحكومة المصرية على الصحفيين، تهدد بقطعها وتستغلها في دعم مرشحها، علماً أنها تحصل على 36 في المئة من نسبة ضرائب وإعلانات الصحف التي تقدر بمليارات الجنيهات.

وانتهى اليوم الأول لتسجيل طلبات الترشح من دون إعلان شخصية نقابية جادة عن خوضها المنافسة، إلا النقيب الحالي ضياء رشوان، واثنين آخرين يخوضان الانتخابات كل دورة تقريباً، هما سيد الإسكندراني ورفعت رشاد.

وبينما يأمل صحفيون إعلان النقيب السابق يحيى قلاش ترشحه خلال أيام، يؤكد مقرر منعه من عهده خوض المنافسة، لاقتناعه التام بأن النظام لن يقبل فوزه. وقلاش هو أحد أبرز الرموز النقابية الصحفية في مصر، ومحسوب على تيارات المعارضة واليسار، ويعد منافساً شرساً أمام رشوان، إذ فاز عليه

محاكمة صحفية وطبيب كشف معلومات عن معارض قتل في بيلاروسيا



وأنها استنتجت أن لمسؤولية للشرطة في الحادث. وأثارت وفاة الشاب موجة غضب، وحكم الخسيس على صحفيين بالسجن لمدة عامين، لتغطية تظاهرة تكريماً للشاب. والجمعية، أقر رئيس لجنة التحقيق، المكلفة بالتحقيقات الجنائية الرئيسية، بأن قوات الأمن قتلت المتظاهر ألكسندر ترايكوفسكي في العاشر من أغسطس/ آب، باستخدام "سلاح غير قاتل"، وأضاف أن الضحية "استفز" الشرطة التي رأته بأنه يطرح "تهديداً محتملاً".

ويناقض ذلك رواية السلطات التي أكدت أن الشاب اعتقل وهو نائم. وأمرت المحكمة بعقد جلسة مغلقة، الجمعة، "تفادياً" لكشف أسرار طبية محمية بموجب القانون وعناصر التحقيق. وأمام الصحفيين، دافعت إيلينا بوندارينكو، والدة الضحية، عن المتهمين، مؤكدة أنها أعطت موافقتها لينشر هذا المعلومات والأربعاء الماضي، أعلنت النيابة العامة التحقيق في وفاة الشاب جراء إصابته "بجروح جسدية خطيرة".

مينسك/ ا.ف.ب: بدأت محاكمة صحفية وطبيب في بيلاروسيا، بتهمة كشف معلومات عن وفاة متظاهر معارض بعد توقيفه، وهي محاكمة على خلفية تزايد قمع المعارضين للرئيس البيلاروسي. ويقع نظام الكسندر لوكاشينكو، منذ 2020، حركة احتجاج نشأت بعد إعادة انتخابه في أغسطس/ آب، في اقتراح مثير للجدل. وقد تعرض بوريسيفيتش التي كانت بوريسيفيتش التي تعمل لحساب "إنديبننت توت.باي"، والطبيب أرتيوم سوروكين (37 عاماً)، لعقوبة السجن ثلاث سنوات مع النفاذ، "كشف سر طبي" كانت له "عواقب خطيرة" وكانت بوريسيفيتش (36 عاماً) نشرت، في 13 نوفمبر/ تشرين الثاني، مستندة إلى وثيقة طبية، مقالاً أكد أن أحد المحتجين رومان بوندارينكو لم يكن قد تناول الكحول لدى وفاته، أثناء عملية اعتقال عنيفة قبل أيام.

مراسلون بلا حدود: الإفراج عن درارني في "الاتجاه الصحيح"



وأضافت القناة الدولية الناطقة بالفرنسية: "تسي في 5 موند) ترخّب أيضاً بإطلاق سراح السجناء الآخرين الذين أوقفوا في سياق احتجاجات الحراك منذ عامين". وأقرت السلطات الجزائرية ليل الجمعة عن أكثر من 30 من معتقلي الرأي، غداة إعلان الرئيس الجزائري عفواً، على مشارف الذكرى الثانية لإطلاق التعينة الشعبية الواسعة.

وسبق أن صدر بحق درارني، في سبتمبر/ أيلول، حكم بالسجن عامين مع النفاذ، وتحويل إلى رمز للنضال من أجل حرية الصحافة في الجزائر. وكان اعتقاله ثم الحكم عليه قد أثارا تنديداً واسعاً في الجزائر وعلى المستوى الدولي.

وبحسب الترتيب الذي وضعته "مراسلون بلا حدود"، المتعلق باحترام حرية الصحافة لسنة 2020، تحتل الجزائر المركز من 146 من بين 180 دولة، بعدما تراجعت خمسة مراكز مقارنة بسنة 2019، و27 مركزاً مقارنة بسنة 2015.

الجزائر/ ا.ف.ب: رحب الأمين العام لمنظمة "مراسلون بلا حدود" كريستوف دولوار، ليل الجمعة - السبت، بالإفراج عن الصحفي الجزائري خالد درارني، معتبراً أنه يأتي في "الاتجاه الصحيح" من أجل "التحول الإيجابي للجزائر". وكتب دولوار على "تويتر": "حرية الصحافة شرط للتحول الإيجابي للجزائر. إن العفو الذي منحه الرئيس الجزائري عبد المجيد تبون يسير في الاتجاه الصحيح بعد خطوات اللوراء. خالد درارني سيتمكن من استئناف عمله للحصول على معلومات حرة وموثوقة". وأضاف: "تشرع بفرح كبير رغم الطعم المرير للظلم الذي دام 11 شهراً نشكر جميع الذين قاموا بالتعبئة، ولا سيما لجنة الدعم". ورحبت قناة "تي في 5 موند" بالإفراج عن مراسلها في الجزائر خالد درارني. وقال المدير العام للقناة إيف بيغو، في بيان يوم السبت: "اعتقل وحكم عليه لقيامه بعمله كصحفي. يسعدنا أن يستأنف عمله في أقرب وقت ممكن إذا رغب في ذلك". كذلك أعربت مديرة الأخبار في القناة، فرانسواز جولي، العضو الناشط في لجنة دعم تحرير خالد درارني، عن ارتياحها الشديد وفرح جميع طاقم التحرير. وقالت إن "خالد درارني، الصحفي الحر والمستقل، لا ينبغي أن يسجن".

ميثاق شرف في غزة لمواجهة التطبيع الإعلامي

هذه الدول. في السياق نفسه، قال القيادي الإعلامي وطني موحداً لمواجهة التطبيع الإسرائيلي مختلف أشكاله للتأكيد أن فلسطين هي القضية المركزية الأولى للأمتين العربية والإسلامية. وأشار إلى ضرورة التركيز في الخطاب الإعلامي على إلغاء جميع الاتفاقيات التي وقعت مع الاحتلال، مطالباً إعلام الفضائل بمراسلة الإعلام العربي والإسلامي لوقف استضافة الشخصيات الإسرائيلية، وإنشاء قائمة سواء الجليل العربي، لتقبل الاحتلال كجزء في المنطقة العربية والإسلامية، مؤكداً أن التطبيع، بما فيه التطبيع الإعلامي، جريمة كبرى". وأوضح القيادي في حركة "حماس" أن ميثاق الشرف "يحتاج إلى ترجمة عملية على أرض الواقع لعزل الاحتلال عن المنطقة العربية".

لـ"حركة الجهاد الإسلامي"، خالد البطش، أهمية تبني خطاب إعلامي وطني موحداً لمواجهة التطبيع الإسرائيلي مختلف أشكاله للتأكيد أن فلسطين هي القضية المركزية الأولى للأمتين العربية والإسلامية. وأشار إلى ضرورة التركيز في الخطاب الإعلامي على إلغاء جميع الاتفاقيات التي وقعت مع الاحتلال، مطالباً إعلام الفضائل بمراسلة الإعلام العربي والإسلامي لوقف استضافة الشخصيات الإسرائيلية، وإنشاء قائمة سواء الجليل العربي، لتقبل الاحتلال كجزء في المنطقة العربية والإسلامية، مؤكداً أن التطبيع، بما فيه التطبيع الإعلامي، جريمة كبرى". وأوضح القيادي في حركة "حماس" أن ميثاق الشرف "يحتاج إلى ترجمة عملية على أرض الواقع لعزل الاحتلال عن المنطقة العربية".



غزة/ متابعة الزوراء: أكدت الفضائل والقوى الوطنية والإسلامية الفلسطينية، على ضرورة مواجهة التطبيع الإعلامي مع الاحتلال الإسرائيلي، وعدم السماح بإجراء أي لقاءات إعلامية مع وسائل إعلام إسرائيلية، أو الظهور في وسائل إعلام تستضيف شخصيات إسرائيلية، تحت أي ظرف من الظروف. وشاركت شخصيات من الفضائل وممثلون عن الأطر والكتل الصحفية المختلفة في توقيع ميثاق شرف لمواجهة التطبيع الإعلامي، في حفل أقيم في مدينة غزة، أشرف عليه العلاقات الإعلامية الوطنية المنبثقة من فصائل وكتل صحفية عدة. وقال عضو اللجنة المركزية في "الجهة الشعبية لتحرير فلسطين"، هاني الثوابية، إن "المحاولات الحثيثة للتطبيع مع الاحتلال في المنطقة العربية توجب بذل كل الجهود لمواجهة أشكال

"مناطق نت" .. حكاية طموح إعلامي

هذا، كان يساهم في إعادة تشكيل وعي أبناء المناطق لمناطقهم، بمدنهم وأحيانهم وقراهم وأسواقهم وحقولهم، ودفع هذا النوع الجديد للتقدم نحو السياسة والثقافة والاقتصاد والاجتماع. وطبعاً، كنا أنا وزملائي ندرك الأبعاد الكبيرة لما نقوم به، وقد تناول أي موضوع من زاوية أو منظور مناطقي قد يصطدم أحياناً بطرح المركز المنحاز لمنطقة معينة أو أكثر على حساب مناطق أخرى، وكان زميلنا خالد صالح يقول: "هذا الاصطدام بنظرنا حميداً ومطلوباً في بلد مثل لبنان تخلفت مرارا حكوماته عن تعهداتها بتحقيق الإنماء المتوازن بين المناطق، أضاف أن إسهامنا في إعادة تشكيل المناطق لشخصيتها الذاتية يحفز على إعادة بناء وطنية جامعة تسود العدالة بين مكوناتها وتحترم تعدديتها". يجوز السؤال، ما إذا كانت موضوعات "مناطق نت"، تؤذي "الوطنية اللبنانية"، لكن أقول، نحن ننتقل من وجهة معاكسة، وهذا ما تشرحه زميلتنا مريانا دلون بقولها "إن تعتبر هذه "الوطنية" باتت عاجزة عن جمع اللبنانيين حيال العديد من القضايا السياسية، وقد تفككت بفعل الانقسامات طائفية ومذهبية استبدلت الدولة الواحدة بكيانات ما تحت الدولة متباينة في تطبيق القانون وتفسيره. ويسهم اندام التوازن المنطقي في تغذية هذه الانقسامات وتعميقها، فنحن نعمل على مقولة غابرييل غراسيا ماركيز، فإذا كان تقدم الجيوش رهن بأبواب قطعاته، كذلك تقدم الأوطان رهن بأضعف مناطقها".

لم يكن مشوارنا في تجربة "مناطق نت" كما نعلمه اليوم، فبقدر ما كنت استكشف فيه من فرص رائعة وخيالياً توقظ الخيال وتستفزني للكتابة، كنت الأقي مع زملائي الكثير من الصعوبات والمعوقات، ما زلنا نبحث ونجتهد في إيجاد الوسائل المناسبة لتلافيها أو تجاوزها، وبالشعور ذاته يعبر



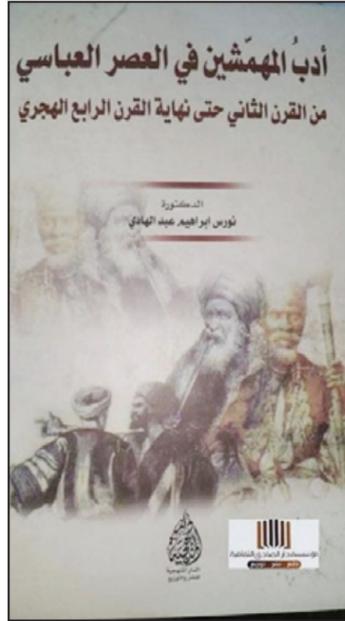
الوطنية، وصولاً إلى طرح قضاياها الإنمائية والاقتصادية والأمنية والاجتماعية. لم يزرع النجاح الذي حققناه في انطلاقتنا نزعته الغرور أو غمرنا بحس الاكتفاء وبالتالي الاسترخاء، فكان زميلنا زهير ديس يردد "أن حلم "مناطق نت"، يفوق قدرة المزمين بها. الموضوعات التي نشرناها على تنوعها وغناها وحصدت عشرات آلاف القراء لم تشكل جسر عبور إلى ذلك الحلم. الجهود الجبارة سواء من حيث الوقت المجاني أو من حيث الإمكانات المتواضعة التي تقتطعها من رواتبنا الخاصة لم تستطع تحقيق ما نصبو إليه، وهو الديمومة في العمل وانتظامه في مؤسسة لها شروطها ومتطلباتها". كنا نحرض على تناول هذه الموضوعات في قالب تحريري مختلف عن المهود والدراج، الخاص فيها يستثير العام، والعام منها يحرك الخاص، ونزويها على أنها حكاية دون تغيب الظروف المحيطة بها، وكل

مناطقي صالح للنشر ولو بفائدة إعلامية متواضعة". كان نجاحنا لافتاً في فترة زمنية لا تتجاوز الستة ونصف السنة، ومع أننا لم نلجأ إلى أي وسيلة إعلانية واسعة الانتشار، مكتفين بصفحة فيسبوك الخاصة، اجتذبنا أعداداً بالآلاف لزيارة الموقع، وحقت الموضوعات المناطقي نسبة عالية من القراء تعادل أعداد القراء لكبريات الصحف في لبنان، وهذا حفز آخرين على تأسيس منصات مشابهة من حيث الموضوعات بـ"مناطق نت". كانت موادنا المنشورة، تغطي تنوعاً من الموضوعات المناطقي، تشتمل على آكلات وزراعات خاصة بهذه المناطق، كذلك أسواقها ومنازلها القديمة ومشاريعها الاستثمارية وشخصياتها بالإضافة إلى استرجاع أحداث جرت فيها، ومحاولات تأريخ استرجاعها لأفكار الجديدة واستعراض نتائجها الأدبية والفنية ومشاركتها في الاستحقاقات

بغداد/ متابعة الزوراء: كتبت قمر غصن وهي مشاركة في الدورة السابعة من برنامج مركز التوجيه للمبادرات الإعلامية في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا التابع لشبكة الصحفيين الدوليين: عندما قيل لي إن هناك فائضاً في المنصات الإعلامية، ومن المجازفة الدخول في منافسة معها بتأسيس منصة جديدة، لم يتلصقني أي إحباط أو تردد في تنفيذ فكرتي، فالمسألة عندي لم تكن عددية إطلاقاً إنما كانت تعددية، حيث الكثير من المنصات يمكن اختزالها بواحدة فقط، كونها تتشابه بالموضوعات وبأساليب التحرير والاختيارات والتخصصات، في حين كنت على قناعة بأن هناك أموراً تشكل كنوزاً إعلامية مطورة أو مجهولة أو عرق الإعلام عمداً عن إثارته.

وإذا كانت الثورة التكنولوجية قد قدمت لنا العديد من الفرص الإعلامية غير المسبوقة، من جهتي، كان ما يشغلني هو كيف استثمر هذه الفرص في مناطق تعاني من الإهمال الإعلامي ويُمارَس عليها خطاباً فوقياً أو يُنظر إليها كمادة إعلامية ترقيعية، بوقت كنت أجدها منجماً سحرياً، يكفي القليل من الحفر فيها، لنخرج منها موضوعات وأخباراً تهم المهتمين في السياسة والاقتصاد والتاريخ والأدب والمسرح وسائر الفنون. زميلي زهير ديس، كان اندفاعه نحو تأسيس مشروع خاص بنا، من خلفية أخرى، وتبلورت حماسته بعد مشاركته في ورشة عمل بعنوان "ملكية وسائل الإعلام في لبنان لمت"، وعلى ما يقول "كان هناك ضرورة من لكسر الاحتكار الإعلامي من أيدي القلة، فخلاصة الورشة أفضت إلى نتيجة كنت أعرفها، وهي أن معظم وسائل الإعلام في لبنان ملوكة لبعض عائلات وبيوتات تنتج نتوعاً، إنما هي تعددية زائفة". وافقت مع زملائي في مشروعنا الإعلامي، أن نختار اسماً لمنصتنا يعكس التعددية ويرفض

أدب المهشين في العصر العباسي



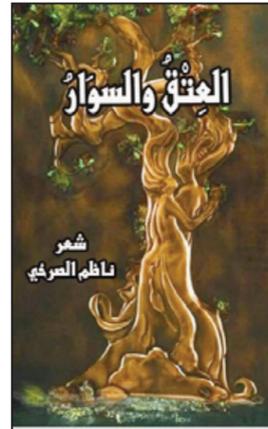
تأليف: الدكتورة نورا إبراهيم عبد الهادي
الدار المنهجية
عمان - الأردن بالاشتراك مع دار الصادق الثقافية في بابل.
ط: ٢٠١٩
٥٦٤ صفحة
عرض: علاؤ كاشم كشيش
هذه هي وظيفة الفن والبحث، أن يجعل المهمل نادراً، والعادي جداً لا عادياً.
شعرت بهذا بعد أن تسلمت بالغبطة كلها كتاب الدكتورة نورا إبراهيم عن أدب المهشين في العصر العباسي من القرن الثاني حتى نهاية القرن الرابع الهجري، وهو دراسة في ضوء النقد الثقافي وأدواته. وقد قضيت وقتاً ممتعاً على مدى يومين بقراءة هذا الكتاب. ذلك لأن ملح ونوادير المهشين كان تجذبي وأنا أقراً ما قدحت به قرائح وأريحيات الأدباء المهشين نثراً ونظماً، تلك التي كنت أجدتها في التحليلي ليؤصل لهذا الأدب ويرفعه من الهامش إلى قوة الهامش وليس إلى المتن لأن المتن ظل في أغلبه يتبع الأدب العالي الذي يصدر عن السلطة على حساب الأدب الواطئ الذي يصدر من المهشين الذين تدب في أفعالهم وأقوالهم ومشاعرهم حرارة الحياة اليومية وهم يجولون العابر من المناسبات الكثيرة ومضات أدبية تظل فيها حرارة الوقوع والفعل والقول. لقد اشتغلت المؤلفات على حفريات مادة (همش) أركيولوجيا، وتابعت الحفر في التراث المعجمي

واحدة، فهو المثقف المكدي والمثقف الطفيلي والمثقف المتحاصر، وله صور أخرى يعمل على ابتكارها، مثل المثقف الموسوس والعار والشطار والصلوص. على أن هذا الأدب الهامشي هو أدب حركي فاعل على الرغم من النظر إلى هامشيتها مكانياً أي خارج خطط المجتمع، لذلك وجدت المؤلف أن هذا الأدب بشخصه وصورهم وأساليبهم وفنونهم، قد أنتج خطاب ضد، ولكن هذا الخطاب الضدي لم يكن محروماً من الفن على مستوى البناء واللغة والتعدد الثقافي الذي يأتي على وفق البناء المعقول والمستغرب فنياً وموضوعياً، فمن جانب الموضوعية اعتمد على أغراض كثيرة، مثل: الحيلة وانتهاك الآخر، والبذاءة والتماهي مع فضاء الهامش والانفلات. ثم انتهت المؤلفات كتابها ببحث أدب المهشين والتلقي. إذ إن هذا الأدب لم يكن مركباً على جنب أو مهملاً بل هو يتداول بحدّه مادة للتندر والتنفيس عن الغضب والتمتع بما فيه من ملح ونوادير. وتري المؤلف كما رأى أبو حيان التوحيدي الذي خصص الليلة الثامنة عشرة من كتابه الإمتاع والمؤانسة لأخبار السوق والمجان والمكذّبين والمأثور من كلامهم، بطلب من الوزير ابن سعدان الذي استحسن ما قد سمع وقال لأبي حيان: قدّم هذا الفن على غيره.
ويمكن أن نتخزل مفهوم المهمش وأدبه إلى مفهوم الأدب الشعبي الذي صار تداوله شائعاً وهو قد أخذ النظرة المتعالية التي يسمه بها المتن دائماً. ولا يخفى أن الأدب الشعبي ومنه الشعر الشعبي خاصة كان يطلق عليه بالشعر الجلفي زيادة في اسمه بالابتدال والهامشية وهذا يدين السلطات التي تضطهد شعوبها ويعينها على ذلك أدب المتن المركزي المسخر لها.

والهمشة: الكلام والحركة). أما في تهذيب اللغة للأزهري فهو (العض، وكثرة الكلام والخطل في غير صواب، وبأرتهم يهتمشون: إذا كانوا في مكان وأقبلوا وأدبروا واختلطوا) أما في معجم مقاييس اللغة فهو (سرعة عمل أو كلام) ومثله في لسان العرب. وعلى الرغم من شيوع هذا المصطلح في الاستعمال فإن المؤلفات قالت: (لم أجد دراسة وافية تعنى بهذا المفهوم وتؤصل له لغوياً واصطلاحياً بالشكل الذي يتلاءم مع شيوعه. بل كنت في غاية العجب من أنها مسألة لم تستأثر بانتباه الباحثين العرب في مجال المخطوطات وتحقيق النصوص، فكل ما ذكره لا يعدو كون المهامش مرادفاً للحاشية. ص ٢٢.
وبما أنه من الصعوبة الإقرار بتعريف جامع لهذا المفهوم، تتعدد جوانب هذا الهامش، اجتماعياً وسياسياً وثقافياً وديولوجياً ودينيًا. فإن المؤلف قد استعان ببعض تعريفات (الهامشية) من مصادر ثقافية واجتماعية، (فالهامشية) حيز غير وظيفي تدفع إليه الظروف بأولئك الأفراد الذين يمنعهم الحظ وأصولهم الاجتماعية أو مبادئهم من الانسجام مع الجماعة في إطار الحركة العامة التي تتم في وضع تحول تاريخي نوعي بشكل جاري في صلب السلطة والمجتمع، ويتكاثر عدد هؤلاء الأفراد مع تعمق الشرخ الذي ينشأ في البنية الاقتصادية والاجتماعية، والقيمية، يتشكل مجتمع آخر يعيش ويتطور على هامش المجتمع الأصلي، وبالتعارض معه والصراع ضده. ص ٤١.
وبما أن الاهتمام بالمهمش أو الهامش وقضايا المهيمش، من التوجّهات الأساسية في خطابات ما بعد الحداثة، فقد شكّل نزوعاً أساسياً في حفريات المشروع ما بعد الحداثي. لذلك رأت المؤلف أن (مع

الحياةيّة عبر مدلولات متعددة ومتباينة، غير أنّ قصائد الديوان التي جاءت عبر (١٤٢) صفحة، تُعدّ مؤثّفة فيما بينها؛ لانسجامها في إطار جملة من المشتركات التي تدخل في تحديد الملامح العامة لتيمها، إذ إنّ التأمل في مقاصد صور مضامينها، والاتجاه العام في رسم إشاراتنا، يوحي للمتلقّي بما يميزه الإدراك أنّ هناك خيطاً خفياً يجمعها، ويربط ما بينها في مسار شعريّ تبني فيه الشاعر بوخاً شقيقاً عن مجموعة من القضايا التي من بينها: الحب، الإيتار والجمال المضمخ بالأمل، بوصفها من أبرز المعايير المعبرة عن حقيقتنا الحضريّة، فضلاً عن أهميتها كمرتكزات أساسية منظمة لسلامة الوجود البشري، والتي تكشف مجملها ما يكتنزه الشاعر من عواطف وأحاسيس متغلّغلة في أعماقه، والتي تحظى باهتمام مجتمعه.
تحتشد هذه المجموعة الشعرية بمجموعة من القصائد التي استهلها الصرخي بقصيدة (عُودُ البُحور) التي يرسم فيها صورة واقعيّة لأنموذج إنسانيّ كريم يعيش بيننا، والمتأمل بالخشبيّة المخلصة المضحية، فالإنسان المتفاني فيما به من عمل، هو الإنسان النمر المعطاء الذي يعطي من دون التفكير بما يقتضي الحصول عليه كما هو حال الكثير من أبناء جنسه؛ لذا فإنّه بحسب

قراءة في مجموعة (العنق والسوار) للشاعر ناظم الصرخي



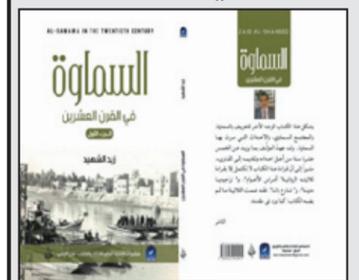
لطيف عبد سالم
من أجل إزالة التباس المعنى في ذهن القارئ، أجد من المناسب بدايةً أن ندلف في العتبة الاستهلالية لمجموعة (العنق والسوار) الشعرية، بوصفها أولى العتبات التي تواجه المتلقي، وتتيح له التمتع في مفرداتها، والمتأمل في العنوان: (العنق والسوار) الذي جاء حاملاً رؤية لغوية، فالمعروف أنّ السوار يقصد به الحلية المستديرة التي ترتديها المرأة في مغمصها، أو في زئذها، وبفضل جمالها، ارتأى الشاعر ناظم الصرخي استخدامها هنا بمعنى القيد. وأما العنق، فهو لغة: خلاف الرق وهو الحرّية، وأعتقته فهو عتق، ولا يقال: عتق السيد عبده، بل أعتق. ومن معانيه: الخلوص. وسمي البيت الحرام البيت العتيق؛ لخلوصه من أيدي الجبابرة فلم يملكه جبار، في حين أنّ العنق اصطلاحاً، يعني تحرير الرقبة وتخليصها من الرق. ومن هنا نستوضح قصيدة الشاعر ناظم الصرخي في صياغته عنواناً لمجموعته الشعرية وتؤسسيها بـ (العنق والسوار).
في ديوانه الشعري الذي ضمّنه أكثر من ثلاثين قصيدة من شعري الشطرين والتفعيلة، يخوض الشاعر ناظم الصرخي في أفق حياتي معاش، عاكساً العديد من الصور الإيحائية لبعض مما هو مأثور من اليوميات

الحياةيّة عبر مدلولات متعددة ومتباينة، غير أنّ قصائد الديوان التي جاءت عبر (١٤٢) صفحة، تُعدّ مؤثّفة فيما بينها؛ لانسجامها في إطار جملة من المشتركات التي تدخل في تحديد الملامح العامة لتيمها، إذ إنّ التأمل في مقاصد صور مضامينها، والاتجاه العام في رسم إشاراتنا، يوحي للمتلقّي بما يميزه الإدراك أنّ هناك خيطاً خفياً يجمعها، ويربط ما بينها في مسار شعريّ تبني فيه الشاعر بوخاً شقيقاً عن مجموعة من القضايا التي من بينها: الحب، الإيتار والجمال المضمخ بالأمل، بوصفها من أبرز المعايير المعبرة عن حقيقتنا الحضريّة، فضلاً عن أهميتها كمرتكزات أساسية منظمة لسلامة الوجود البشري، والتي تكشف مجملها ما يكتنزه الشاعر من عواطف وأحاسيس متغلّغلة في أعماقه، والتي تحظى باهتمام مجتمعه.
تحتشد هذه المجموعة الشعرية بمجموعة من القصائد التي استهلها الصرخي بقصيدة (عُودُ البُحور) التي يرسم فيها صورة واقعيّة لأنموذج إنسانيّ كريم يعيش بيننا، والمتأمل بالخشبيّة المخلصة المضحية، فالإنسان المتفاني فيما به من عمل، هو الإنسان النمر المعطاء الذي يعطي من دون التفكير بما يقتضي الحصول عليه كما هو حال الكثير من أبناء جنسه؛ لذا فإنّه بحسب

حبيبتي خيالي

رعد الدخيلي
ما عاد بالظلال يستعين
ما عاد أنقاض دُجى
فنجمة لألا كل حين
قولوا لها
قد عربد الإعصار بالوتين
وانتفض النضار في خريفه الضنين
وانبلجت شواطئ اليقين
تلوّح للسفين
أنا في خاقفه بوصول البعاد
صار لحقل مقلتها
الحارس الأمين
والسجن
والسجان والسجين... (ص ٢٦ - ٢٧).
وتتوالى قصائد الديوان واحدة بعد الأخرى، تنقل صورها ما يعكس تداعيات العديد من الوقائع والأحداث، وهي تقفني آثار أرواحاً هائمة في رائحة الحرية العيقة، وأريج دماء الشهداء الزاكئة التي عمدت بعطرها تراب الوطن الحبيب. وقد انبلجت من ثناياها هالة من الضوء الجميل الذي يسعى إلى التشديد على ضرورة مواجهة الظلم الذي تمتزج فيه أصداف العبودية والامتهان والإستلاب، وتقويض الفساد، ومكافحة ما خلفته تداعياته من عفونة، حتى وإن وجدت لها خصوبة في أبعد زوايا المجتمع، والتبشير بالمثل العليا التي تفضي إلى ملي القلوب بما من شأنه السمو بقيمة الوجود الإنساني.

السماوة في القرن العشرين إصدار جديد للشاعر والروائي العراقي زيد الشهيد



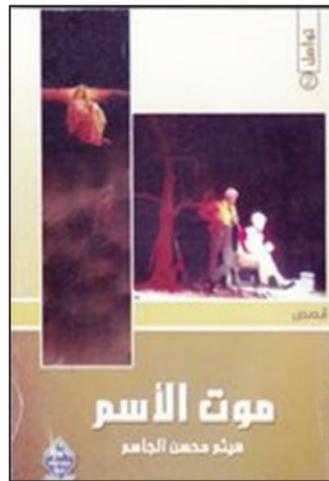
عددة مستويات للتأويل الذي مثل اشتراطات البنية القصصية المتحضرة لرصد أي حدث لتحوله إلى نص موحى يحمل أفق ذلك الواقع وانعكاساته على عملية الكتابة وابداعاتها.
هذا التوظيف السري الذي استخدمه القاص في بناء أحداث قصصه جعل الخطاب المكتنز أفقاً متشظياً من الأجديات يحتضن أجناس الكتابة التي أصبحت لها دلالة مميزة لأنها أظهرت للقارئ ما يدور في ذهن الكاتب من أفكار جعلت تلك القصص تتماهى مع القارئ في جعل تلك القصص التي تحمل الكثير من الواقعية وربما جاءت من رحم أحداث ذاتية للقاص جديدة تمثل وعياً جمعياً انشغالات هؤلاء الناس لتنتشر فوق لحظاتهم مشاعراً تفيض بصور معاناتهم لترجمها إلى عمل اكتسب مصداقية التناول في رقد ذائقة القارئ بهذا الكم المعبر من الإحساس الاجتماعية.
أخيراً هذه المجموعة التي احتضنت الإثنولوجيا والشعر وكذلك الدراما وكما في الحوارات القصصية نرى ان القاص استطاع وعبر فضاءات حديثة ومعاصرة أن يقدم لنا نصوصاً تفيض بالإيحاء والرميز وتتناغم مع متغيرات المرحلة بكافة لقطاتها التي أثارت المتلقي لأنها انتكأت على رؤية إنسانية بعيدة عن الترهل بكثافة الصور ووحدة الموضوع وسياق الجمل القصصية المعبرة وما رافقه من أجواء للسرد الهادف الموحى، وكذلك جاءت متناعمة مع المؤلفات والسائد من أحداث تلك المرحلة المتشعبة الرؤى والأحداث.

المشهد التأويلي الافتراضي لبنية تلك القصص التي قدم لنا من خلالها القاص ميثولوجيا حديثة تتناغم وتنسجم بشكل موحى مع شخوص القصص أو زمكانية حدوثها.
إذا وكلما أعدنا قراءة النصوص أعيدت أمامنا من جديد صياغة تلك العوالم التي حملت حكايات تجسدت فيها جمالية التراكيب البلاغية والاستخدام الأمثل للغة القصصية المعبرة عن ماهية تلك العناوين من خلال تفكيك ما خبأته من قيمة سردية عبرت عن تحليل دقيق لما دار ويدور في ذاكرة الناس من امتدادات غنية جداً بالشعور الجارف لصياغة تحولات جديدة تمثل وعياً جمعياً أظهر بشكل أو بآخر نزعة مضادة لادلجة العقول ومن ثم رميها في مقابر النسيان.
القاص هيثم محسن الجاسم وفي كل كتاباته التي أطلقت عليها ينثر البذور الصالحة في حقول اشتغالات القارئ أو الناقد على حد سواء لأنه يوظف وبشكل رائع جمع بين الحداثة وبين الواقعية في كتاباته القصصية، لذلك ظهرت كتاباته وهي تحصل بصمة الجمال والرشاقة الفنية المعبرة التي تقضي إلى فضاء واسع من التجانس البلاغي والبناء القصصي الماء بالواقعية القصصية وحتى الرمزية التي استخدمت في بعض القصص أو الاستعارة لبعض أسماء الحيوانات والتي كانت تتطلبها الكتابة في تلك المرحلة الحرجة في تناول الأوضاع بالنسبة للكاتب، هذه النصوص وتيمتها التي تتحول أمام القارئ إلى مدلولات معرفية تحمل

السمو قيمة الوجود الإنساني.
عند مستويات للتأويل الذي مثل اشتراطات البنية القصصية المتحضرة لرصد أي حدث لتحوله إلى نص موحى يحمل أفق ذلك الواقع وانعكاساته على عملية الكتابة وابداعاتها.
هذا التوظيف السري الذي استخدمه القاص في بناء أحداث قصصه جعل الخطاب المكتنز أفقاً متشظياً من الأجديات يحتضن أجناس الكتابة التي أصبحت لها دلالة مميزة لأنها أظهرت للقارئ ما يدور في ذهن الكاتب من أفكار جعلت تلك القصص تتماهى مع القارئ في جعل تلك القصص التي تحمل الكثير من الواقعية وربما جاءت من رحم أحداث ذاتية للقاص جديدة تمثل وعياً جمعياً انشغالات هؤلاء الناس لتنتشر فوق لحظاتهم مشاعراً تفيض بصور معاناتهم لترجمها إلى عمل اكتسب مصداقية التناول في رقد ذائقة القارئ بهذا الكم المعبر من الإحساس الاجتماعية.
أخيراً هذه المجموعة التي احتضنت الإثنولوجيا والشعر وكذلك الدراما وكما في الحوارات القصصية نرى ان القاص استطاع وعبر فضاءات حديثة ومعاصرة أن يقدم لنا نصوصاً تفيض بالإيحاء والرميز وتتناغم مع متغيرات المرحلة بكافة لقطاتها التي أثارت المتلقي لأنها انتكأت على رؤية إنسانية بعيدة عن الترهل بكثافة الصور ووحدة الموضوع وسياق الجمل القصصية المعبرة وما رافقه من أجواء للسرد الهادف الموحى، وكذلك جاءت متناعمة مع المؤلفات والسائد من أحداث تلك المرحلة المتشعبة الرؤى والأحداث.

دلالات الإيحاء الحسي وإسقاطات الواقع الميتافيزيقي في قصص موت الاسم

في قصص موت الاسم



انسانية تتماهى جزئياً أو كلياً في الانصهار مع تجارب هؤلاء الذين دارت حولهم بنية تلك القصص وتيمتها.
هذه المجموعة حملت إرثها وتجارب وتأويل وأحداث وتراكيب ومفارقات قد تكون غرابية مع ما تحمل من تحولات سلبية أو ايجابية، وقد استعارت الكثير من الأنماط حتى تكون من خلالها

فاهم وارد العزيرت
مرت على العراق من بداية عقد التسعينيات إلى العام ٢٠٠٣ فترة زمنية قاسية حملت مسمى الحصار الجائر، وهذه الفترة خلّفت واقعا اجتماعيا مؤلما ترك آثاره المروعة فوق صفيح الهيبب الدائم لكل التحولات الدرامية في المشهد العراقي بكافة مسمياته الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، والثقافية والادبية
بين أيدينا مجموعة قصصية للقاص هيثم محسن الجاسم احتوت على (٣١) قصة قصيرة احتضنتها ١٢٦ صفحة من القطع المتوسط قامت بإصدارها دار الشؤون الثقافية العامة بـ بغداد للعام ٢٠١٠ وهي ضمن سلسلة تواسل، أغلب قصص تلك المجموعة تقريباً كتبت في العام ٢٠٠٢ وهذا يؤكد ذاته يمثل رؤية دلالية عميقة لما وصل إليه الناس لمنطقة قد تكون بداية اليأس والاستسلام بفقدان الأمل لإزاحة كابوس الحصار وما يرافقه من ارهاصات المجامل التي تندور في بحر متلاطم من القلق والنوواء السوداء لمستقبل لا يرتكز على أي أمل حالم بغد جميل، فقد كان الأكثرية يعيشون في بوتيتيها معزولة لا ينتظرون إلا المخالب المختلفة التي تنهش حاضرهم مثلما نهشت ماضيهم وربما مستقبليهم
القاص هيثم محسن حملنا عبر أجنحة قصصه ويكل عنانيها إلى فضاءات السرد المعبر عن دراما المشهد السايكولوجي الذي يفرض على الواقع المعاش أجناساً تأويلية في رؤية ذلك الواقع رؤية

نحو مستقبل أفضل... لها

طرق تجنبك المشاكل مع تواجد شريك حياتك في المنزل طوال العزل!



تشير البيانات الواردة من الصين إلى ارتفاع معدلات الطلاق بشكل ملحوظ منذ بداية أزمة فيروس كورونا، وخاصة مع فرض العزل المنزلي الذي أجبر الأزواج على التواجد في المنزل طوال اليوم. ونتيجة للوباء، باتت الكثير من الزوجات مضطرات التعامل مع أزواجهن 24 ساعة في اليوم على مدى شهر على الأقل، مما أثار الكثير من الخلافات الزوجية، التي تؤدي في بعض الحالات إلى الانفصال. مجموعة من النصائح التي يقدمها الخبراء للتعامل مع هذا الموقف، وتجنب المشاكل الزوجية خلال فترة العزل الصحي:

1- تعلم قبول الوضع الطبيعي الجديد يقول الدكتور مايكل ماكنولتي خبير العلاقات من معهد جوتسمان إن أحد الأسباب التي تجعلنا نشعر بالتوتر والعصبية في الوقت الحاضر هو أن روتيننا اليومي مُعطل والحل هو خلق روتين جديد.

ويضيف الدكتور ماكنولتي: "الأزمات بطبيعتها هي خارج سيطرتنا، وإدراكنا لهذه الحقيقة يساعدنا على التعامل بشكل أفضل مع الوضع المؤقت الجديد. وقد يساعدنا على قبول حقيقة أننا نعيش في نفس المكان مع أفراد الأسرة طوال الوقت، ويجب أن نتعامل مع خصوصيات بعضنا البعض، وخفض مستوى وحدة الخلافات

اختيار معاركنا وطريقة التعامل معها. 2- استخدم عبارات "أنا" للتعبير عن احتياجاتك. 3- تجنب عبارات مثل "أنا أشعر" وفي نفس الوقت تجنب عبارات تحتوي على أخطاء شريك حياتك، وفي حال وجدت نفسك وسط شجار معه، يجب أن تعبر عن ما يزعجك دون إلقاء اللوم على الطرف الآخر، واستخدام النموذج الذي طوره

خبراء العلاقات جون وجوي جوتمان والذي يعتمد على عبارات مثل "أنا أشعر" و"أنا أحتاج إلى". وفي نفس الوقت تجنب عبارات تحتوي على أخطاء شريك حياتك، وفي حال وجدت نفسك وسط شجار معه، يجب أن تعبر عن ما يزعجك دون إلقاء اللوم على الطرف الآخر، واستخدام النموذج الذي طوره

3- المناقشة حول مرحلة فيروس كورونا وما بعدها لا شك أن أزمة كورونا وما يرافقها من إجراءات مرهقة بما فيه الكفاية، ولكن بالنسبة للعديد من العائلات والأزواج، يتفاقم الشعور بالقلق والتوتر أكثر بسبب المخاوف من الوباء، ومن اقتصادية ما بعد مرحلة الوباء، ومن

المهم مناقشة هذه المخاوف بشكل هادئ، ومحاولة وضع خطط بديلة للتغلب على أية مصاعب مستقبلية، مما يدخل الطمأنينة على قلب الطرفين ويخفف من الخلافات. 4- امنح شريك حياتك بعض الخصوصية رغم صعوبة الخروج من المنزل خلال فترة العزل الصحي، لكن هذا لا يعني أن تتواجد مع شريك حياتك طوال الوقت في نفس الغرفة، بل حاول أن تتعد عنه لبعض الوقت، ليحظى كل منكما بمساحة من الخصوصية، وفي نفس الوقت تجنبنا مناقشة المشاكل لمدة أسبوع أو أسبوعين وكأنكما في عطلة.

5- حافظ على الرومانسية في حياتك حاول استعادة أجواء الرومانسية في أيام الخطوبة وأيام الزواج الأول لإشغال جذوة الحب بينك وبين شريك حياتك، وذلك عن طريق الهدايا والأزهار، وتحضير عشاء رومانسي على ضوء الشموع، وغيرها من الأفكار التي تجعلك تتجذب من جديد إلى شريك حياتك.

6- تذكر أن هذا الأمر لن يدوم للأبد تحل بالصبر، وتجاوز الأمور والخلافات البسيطة في وجهات النظر مع شريك حياتك، فهذه الأزمة مؤقتة ولن تدوم إلى الأبد، فلا تجعلها تؤثر بشكل سلبي على حياتك الزوجية.

تعرفي على كيفية تطبيق البرايمر على بالشكل الصحيح



يساعد البرايمر في إخفاء الهالات السوداء وترطيب البشرة وإخفاء التجاعيد، خاصة للفتيات المقبلات على الزواج. إليك فوائد البرايمر وكيفية تطبيقه بطريقة صحيحة.

1. القضاء على اللمعان لمسمة طفيفة من البرايمر على بشرتك كغاية بالقضاء على اللمعان والدهون التي تظهر على البشرة منتصف النهار، وإن البرايمر ليس لبشرة الوجه فقط، بل يعتبر قاعدة رائعة لتثبيت أحمر الشفاه لساعات طويلة دون أن يسيل. تقليل مظهر المسام تأثيره عادة أقوى من الفاونديشن، حيث يعمل البرايمر على تصغير حجم المسام وتظليل مظهرها، حيث يعمل البرايمر بسحر ومهارة على تظليل خطوط التجاعيد الرقيقة على كل من الجبهة، حول العينين والشفاه. زلال عيون متألقة ضعي كمية قليلة من البرايمر على الجفون قبل تطبيق الظلال وستلاحظين تألقها لساعات طويلة دون أن تحدث طيات أو تبهت. كيفية تطبيق البرايمر؟

يتم تطبيق برايمر العيون على بشرة نظيفة، وذلك قبل تطبيق الكونسيلر وكريم الأساس أي الفاونديشن. طبقي برايمر العيون على الجفن المتحرك لتثبيت ظلال العيون والحصول على الاشرار المطلوب، إنما أيضا يمكنك تطبيقه تحت العينين أي على الهالات السوداء، وذلك قبل الكونسيلر، ما يسهم في تثبيت الكونسيلر ومنعه من السيلان.

من الخفايا الرائعة لبرايمر العيون، هو إمكان استخدامه على الحواجب، شرط تطبيق كمية ضئيلة منه على الحاجبين ثم تمشيطهما، وأخيرا تطبيق قلم تحديد الحواجب، وهذا ما يسهم في تثبيت مستحضر تحديد الحواجب فترة أطول.

من الحيل الرائعة لبرايمر العيون، يمكنك تطبيقه على الحبوب والبثور والشوائب عموما، ثم الانتظار ليجف وأخيرا تطبيق كريم الأساس او بودرة الوجه، وهذا ما يساعد في الحصول على تغطية رائعة للشوائب طوال اليوم.

إن برايمر العيون يملأ البشرة في مناطق الخطوط والتجاعيد لجعلها ملساء، فيمكن الاستفادة من ميزة برايمر العيون هذه، من أجل إخفاء بعض الخطوط التي تحيط بمنطقة الفم، طبقي القليل من برايمر العيون فوق الشفة العليا تحديدا، واملئي الفراغات، واستمتعي ببشرة مشدودة.

المطبخ

طريقة البرك التركي



المكونات عجينة فيلو - علبه جبن فيتا - 300 غرام لبن زبادي - كوب بيض - 2 زيت نباتي - نصف كوب طريقة العمل - حمّي الفرن على حرارة 180 درجة مئوية. - في قعر صينية مغلفة بورقة زبدة، مذي عدد من رقائق عجينة الفيلو. حاوي أن تكون الرقائق

سلوكيات

ه أمور مهمة يتعلمها منك ابنك



يظن الكثيرون أن الأولاد يتعلمون من أبائهم كل شيء باعتبارهم ينتمون لنفس الجنس، ولكن الحقيقة أن الصبي يتعلم من والدته ما لا يستطيع اكتسابه من أي شخص آخر خلال حياته، فالأب تعلم ابنها كيفية التعامل مع المرأة، والكثير من الأمور المهمة التي يحتاج إلى تعلمها من أجل مستقبله.

إذا كنت أمًا لصبي، فإليك 5 أمور مهمة يتعلمها منك ابنك:

1- القبول

يحتاج ابنك إلى معرفة أنه شخص جيد بما يكفي، وهذا يحدث عن طريق الاستماع له جيدا، والاهتمام بأفكاره ومشاعره، وإخباره بأنك فخورة به.

ابنك يحتاج إلى الشعور بأنك تحبينه وتقبلينه دون شروط، ومن ثم ترسخ داخله حقيقة أنه إنسان مقبول ومحبوب.

2- كيفية التعامل مع المرأة

الصبي يتخذ والده قدوة في كيفية التعامل مع المرأة، ولكن عن طريق والدته يتعلم ما هو مقبول وما

النشاط الجنسي، وهنا يأتي دور الأم لتعلم ابنها كيفية التعبير عن الحب جسديا ولكن بطريقة غير جنسية، وذلك عبر اللمسات الحانية، الجلوس بالقرب منه، الربت على كتفه بحنان، والكثير من العناق، هذه اللمسات اللطيفة سوف يقابلها معاملة لطيفة من ابنك، ومن ثم يتمكن الولد من تعلم اللمسات الجسدية الصحية.

4- الثقة

يحتاج كل صبي إلى معرفة أن أمه تثق به، في كثير من الأحيان التعرض للإخفاق قد يسبب للصبى شعورا بأنه غير لائق، ومن ثم تنخفض ثقته بنفسه، ولكن في ظل وجود أم تمنحه الثقة والقبول والحب، يمكنه أن يتخطى عثراته ويحتفظ بثقته بنفسه، لذا لا تتخلي عن ابنك أبدا حتى لا يتخلى عن إيمانه بنفسه هو أيضا، وامنحه ثقته حتى عندما يخطئ، فأبنتك يجب أن يعرف دائما أنك تؤمنين بقدراته، وتتقين به، ومن ثم يسعى هو إلى تحسين نفسه، والعمل بجدية

محترمة وصحية. مع الوقت، سيكتشف ابنك الاختلافات بين الرجل والمرأة، وطبيعة المرأة وكيفية التعامل معها بطريقة صحيحة. 3- اللمسات الجسدية الصحية معظم الأولاد لا يعرفون التلامس سوى عبر اللعب العنيف أو

طبيبك في بيتك

الصداع في الشتاء.. طرق طبيعية للتخلص منه



يزداد الشعور بالصداع عادة في فصل الشتاء نتيجة للهواء البارد الذي يصيب أجزاء الرأس المختلفة والوجه والأغشية المخاطية للأنف.

ويأتي في مقدمة الخطوات الواجب اتباعها للتخلص من مشكلة الصداع في الأجواء الباردة الإكثار من شرب المياه، نتيجة لحاجة الجسم المتزايدة له في فترة الشتاء، وتجنبنا لحدوث الجفاف الذي يزيد الشعور بالصداع.

وكذلك تجنب شرب السوائل الحارة على الكافيين والتي يستهلكها الناس في فترة الشتاء عادة بكثرة، وضرورة استبدالها بأنواع أخرى كالتوت أو الأعشاب المختلفة نتيجة لما يسببه الكافيين أيضا من شعور متزايد بالصداع.

وبالإضافة لما سبق، يحقق النشاط البدني فائدة كبيرة في التخلص من الصداع المزمن، لذا من الضروري القيام بالتمارين الرياضية أو المشي لمدة لا تقل عن نصف ساعة ولا سيما للذين يعانون من الصداع النصفي أو مرضى حساسية الجيوب الأنفية بشكل مناسب وتغطية منطقة الرأس لتجنب تعرضها

للوهاء البارد تماما والذي يسبب الشعور بالصداع والألم الكبير.

للوهاء البارد تماما والذي يسبب الشعور بالصداع والألم الكبير.

للوهاء البارد تماما والذي يسبب الشعور بالصداع والألم الكبير.

للوهاء البارد تماما والذي يسبب الشعور بالصداع والألم الكبير.

للوهاء البارد تماما والذي يسبب الشعور بالصداع والألم الكبير.

للوهاء البارد تماما والذي يسبب الشعور بالصداع والألم الكبير.

للوهاء البارد تماما والذي يسبب الشعور بالصداع والألم الكبير.

للوهاء البارد تماما والذي يسبب الشعور بالصداع والألم الكبير.

للوهاء البارد تماما والذي يسبب الشعور بالصداع والألم الكبير.

للوهاء البارد تماما والذي يسبب الشعور بالصداع والألم الكبير.

للوهاء البارد تماما والذي يسبب الشعور بالصداع والألم الكبير.

للوهاء البارد تماما والذي يسبب الشعور بالصداع والألم الكبير.

للوهاء البارد تماما والذي يسبب الشعور بالصداع والألم الكبير.

للوهاء البارد تماما والذي يسبب الشعور بالصداع والألم الكبير.

للوهاء البارد تماما والذي يسبب الشعور بالصداع والألم الكبير.

للوهاء البارد تماما والذي يسبب الشعور بالصداع والألم الكبير.

للوهاء البارد تماما والذي يسبب الشعور بالصداع والألم الكبير.

دراسات حديثة

دراسة جديدة.. ماذا تفعل الشاشات للصغار!



أظهرت دراسة جديدة أن الصغار الذين يقضون الكثير من الوقت أمام شاشات التلفزيون وأجهزة الكمبيوتر اللوحي والهواتف الذكية قد لا يكتسبون القدر نفسه من مهارات حل المشكلات والتواصل اللازمة للمدرسة مقارنة بنظرائهم ممن يقضون وقتا أقل أمام الشاشات.

وقضى الأطفال المشاركون في الدراسة 17 ساعة في المتوسط أسبوعيا أمام الشاشات عندما كانوا في سن الثانية و 25 ساعة أسبوعيا مع بلوغهم العام الثالث. ويتجاوز هذا كثيرا توصيات الأكاديمية الأمريكية لطب الأطفال بقضاء ساعة واحدة فقط يوميا أمام الشاشات حتى يتسنى للصغار قضاء ما يكفي من الوقت في اللعب والتواصل مع القائمين على رعايتهم ومع نظرائهم.

وقالت شيري ماديجان كبيرة الباحثين في الدراسة وهي من جامعة كالجاري ومعهد الأبحاث التابع لمستشفى ألبرتا للأطفال في كندا: "غالبا ما يكون الوقت أمام الشاشات سلوكا سلبيا لا ينطوي على الكثير من الحركة ويتضمن فرصا قليلة للغاية للتعلم". وأضافت ماديجان في رسالة البريد الإلكتروني أن جزءا من المشكلة يكمن في أن أممغا الصغار لا تكون قد نمت بالدرجة الكافية لجعلهم يطبقون ما يتعلمونه من الشاشات على

الواقع. وتابعت: "إذا رأوا شخصا يضع مكعبات فوق بعضها البعض على الشاشة، فإن ذلك لا يساعدهم على فعل ذلك في الواقع". ومن الأسباب الأخرى التي تجعل وقت الذي يقضيه الصغار أمام الشاشات يبطل نومهم هو أنهم يهدرون بذلك الساعات التي يمكنهم استغلالها في الشجيرة بالأقلام الملونة أو ممارسة الألعاب التي تساعدهم على تعلم ركل الكرة مثلا.

نصائح خاصة لمرضى السكري للوقاية من (كورونا)



ينتمي مرضى السكري إلى الفئة الأكثر عرضة للإصابة بمضاعفات كورونا في حال انتقال العدوى إليهم، بسبب ضعف المناعة التي يسببها السكري. وينتمي إلى هذه الفئة أيضا: مرضى ارتفاع ضغط الدم، والقلب. وتتصح التوصيات الصحية لمرضى السكري بالتالي خلال فترة العزل والقلق من انتشار فيروس كورونا المستجد: قياس السكر بانتظام، ومراقبة علاماته ارتفاعا، والتمسك بتوصيات التغذية الصحية، وممارسة التمارين بالبيت قدر الإمكان

* قياس السكر بانتظام مرة على الأقل في اليوم، وتدوين نتائج القياس لمراقبة الحالة. * اتباع التوصيات الوقائية من فيروس كورونا بدقة، مثل غسل اليدين بالماء والصابون لمدة 20 ثانية كاملة، واستخدام الكحول المطهر في حالة عدم وجود فرصة لغسل اليدين، وقبل لمس الوجه وأكل الخضروات والبقول، أو تناول طعام.

* التمسك بالتغذية الصحية، وأكل الخضروات والبقول،

ثانية كاملة، واستخدام الكحول المطهر في حالة عدم وجود فرصة لغسل اليدين، وقبل لمس الوجه

أكل الخضروات والبقول، أو تناول طعام.

أبراج

الحمل

مهنيًا: قد تتفلق على ذاتك وتستعيد الماضي أو تعيش بعض الهواجس، ما لا ينعف مسيرتك، مطلوب منك طي صفحة الماضي والإنطلاق عاطفياً: تلاحظ قريباً ارتفاعاً في منسوب الرومانسية، وهذه طبيعة الشريك الحقيقية منذ اليوم الأول لتعارفكما صحياً: الحيوية الظاهرة سببها ولا شك مواظبتك الكبيرة على التمارين الرياضية

الثور

مهنيًا: يوم خال من القلق على الصعيد المهني، وأفكار بناءة تسهم في بلورة مشاريع ناجحة جداً عاطفياً: قد تجد الحب في مجال عملك، لكثرت تعيش بعض الانهيارات والتوترات وترتكب الأخطاء صحياً: التخفيف من العصبية والتزام الهدوء أنجع دواء للبقاء مرتاحاً، ولا شيء يستحق منك أن تبقى على هذه الحال

الجوزاء

مهنيًا: تحسن التصرف وتوزيع طاقتك على كل الصعد، وتؤدي مهمة أو رسالة، وتقوم بعمل يتطلب جرأة وشجاعة، وتمتع بكل مقومات النجاح عاطفياً: كن صريحاً وواضحاً مع الشريك بما تقرّر تنفيذه، لأنك قد تجد عنده الأفكار البناءة لكل ما يقلقك صحياً: إذا كنت منزعجاً ولا تشعُر بالراحة ربما السبب تراكم التعب الجسدي والتوتر العصبي

السرطان

مهنيًا: قد يكون هذا اليوم واعداً على الصعيد المهني، يدعمك بالأحباء والمقربين، ويفتح أمامك مجالات جديدة عاطفياً: خيارات مهمة ومصيرية تتخذها هذا اليوم، وقد تكون لها تداعيات إيجابية تسجل في مصلحة العلاقة العاطفية صحياً: لا تكثُر من المطالعة تحت نور ضعيف، فهذا يسبب لك مشاكل في النظر

الأسد

مهنيًا: يجعل هذا اليوم حياتك المهنية جيدة وتتغلب على بعض الهزات والبلبلات عاطفياً: بعض القنور في العلاقة بالشريك، سببه غيابك شبه المتواصل عنه لكثرة انشغالاتك العملية صحياً: الشعور المتقطع بالدوار قد يكون بسبب قلة النوم أو لضعف في النظر

العذراء

مهنيًا: سوء تقدير قد يؤدي إلى ارتكاب بعض الأخطاء البسيطة، لكن يستحسن تدراك الأمر لعدم الوقوع في الخطأ مجدداً عاطفياً: تلفتك إطلاقة الشريك كثيراً، وتحاول تقليده وتنجح في ذلك وتشكلان معاً ثنائياً يلفت الأنظار في كل مناسبة صحياً: ما المانع من عرض نفسك على طبيب نفساني إذا كنت تحت وطأة ضغط ماضٍ قاسٍ لا يفارق مخيلتك؟

الميزان

مهنيًا: تصبح مديراً أكثر من السابق، وتقيم حساباتك إذا كنت امام خيارات مهنية معيّنة عاطفياً: قد يخف الوهج العاطفي والإشراق بعض الشيء اليوم بسبب وضع مستجد، لكن الأمور تعود إلى مجاريها سريعاً صحياً: عليك القيام بكل ما يعود على الصحة بالخير والإنطلاق نحو الأفضل، ويبقى الخيار النهائي لك

العقرب

مهنيًا: تناقش مسألة مالية ملحة، ويجعل هذا اليوم تشعُر بالطمأنينة على الرغم من كل شيء عاطفياً: التصرف مع الشريك بأدب ولباقة يكسبك المزيد من المصادقة والثقة والإرتياح إليك صحياً: باشرك كل ما طلبه منك الطبيب، واتبع إرشاداته بدقة، فلن تكون إلا راضياً ومرتاحاً

القوس

مهنيًا: من الجو خيبة أو شعور بالذنب أو تراجع بالنسبة إلى إحدى الصفقات المهنية المهمة عاطفياً: يجعلك هذا اليوم أكثر انكماشاً على الصعيد العاطفي، وقد تتعامل مع قضية سريعة أو علاقة غرامية متخفية صحياً: لا تماطل للبدء بممارسة التمارين التي وصفها لك الطبيب لمعالجة أوجاع العنق والظهر

الجدي

مهنيًا: مناخ إيجابي لطرح أفكار تطوير قدراتك العملية، فحاول الاستفادة قدر المستطاع ولا تفوت الفرصة عاطفياً: تكون مجرباً على تصحيح أمور كثيرة والحلول مكان الشريك أو التعامل معه بصعوبة صحياً: المطلوب منك الاهتمام بصحتك وسلامتك والتأكد من كل التفاصيل قبل أي سفر

الدلو

مهنيًا: قد لا تشعُر بحماسة كبيرة، ويعود السبب إلى شعورك بالإستياء أو التعب، كما أن المشكلات المهنية تجعلك إنساناً قلقاً عاطفياً: لا تغامر في مواجهاتك السلبية وغير المحببة، فهي ستضر بك أكثر مما تنفعك صحياً: تضيء أجمل الأيام وأمتعها مع العائلة والمقربين، أنت بحاجة إلى الراحة نفسياً وجسدياً

الحوت

مهنيًا: تتمتع بموهبة مميزة، لكنك لا تبدل أي جهد لتحقيق خطوة استباقية على الآخرين عاطفياً: رحلة طويلة من الحب والأحلام والسفر والعلاقات المشوقة تستمر حتى أواخر الشهر صحياً: لا تضعف أمام أي عرض، وتعتبر أن وضعك الصحي متأزماً جداً، بل استشر طبيبك بشأن المفيد لك

صورة وحديث



1958 - الإعلان عن قيام الجمهورية العربية المتحدة باتحاد بين سوريا ومصر وذلك بعد تنازل شكري القوتلي عن الحكم لجمال عبد الناصر.

1972 - الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني يتولى مقاليد الحكم في دولة قطر بعد قيامة بالقطر أبيض على ابن عمه الشيخ أحمد بن علي آل ثاني.

1973 - تأسيس جامعة قطر.

1974 - انعقاد مؤتمر القمة الإسلامي ببلهور في باكستان.

1986 - وزارة الداخلية الإسبانية ترخص لحزب الديمقراطية المليلين ليصبح حزبا مشروعا يمارس نشاطه داخل مدينتي سبتة ومليلية.

1987 - تأسيس جمهورية إثيوبيا الشعبية الديمقراطية.

1732 - جورج واشنطن، رئيس الولايات المتحدة الأول.

1788 - آرثر شوبنهاور، فيلسوف ألماني.

1857 - هاينريخ رودولف هيرتس، عالم فيزياء ألماني.

1886 - هوغو بال، شاعر وأديب ألماني.

هذا المقترح لكنها تعد العراق بأنها لن تهاجم القوات العراقية التي ستسحب من الكويت في غضون 24 ساعة.

2006 - تفجير في ضريح الإمامين علي الهادي والحسن العسكري يؤدي إلى تدمير القبّة بالكامل.

2008 - افتتاح شارع المعز في منطقة الأزهر بالقاهرة الفاطمية ليكون أكبر متحف مفتوح للأثار الإسلامية.

2009 - انفجار بحري الحسين في القاهرة يؤدي إلى مقتل سائحة فرنسية وإصابة 10 آخرين.

2017 - علماء الفلك يعلنون أن النجم ترابيست 1-1 يضم سبعة كواكب خارج المجموعة الشمسية، بعضها يدور في نطاقه الصالح للحياة.

موليد هذا اليوم

1732 - جورج واشنطن، رئيس الولايات المتحدة الأول.

1990 - ممثل الأمين العام للأمم المتحدة المكلف بملف الصحراء الغربية جوهانس مانز يقوم بزيارة الصحراء للإطلاع على الوضع بالمنطقة.

1991 - العراق يقبل بالمقترح السوفييتي لوقف إطلاق النار، والولايات المتحدة ترفض



شخصيات من التاريخ

مي عارف قفطان اول عالمة فضاء عراقية



المشورة بشأن بناء المرصد الوطني الفلكي العراقي، بالقرب من أربيل، وكانت مديرة للمشروع هناك، قبل أن تفقد منصبها في عام 1981 في سياق سياسي متغير. أوضحت لصحيفة أمريكية في عام 1979: "عدت مع ادراك أنه سيكون هناك ستة أشهر هناك، وستة أشهر هنا، لكن هناك الكثير الذي يمكنني فعله لا يمكنني العودة إلى الولايات المتحدة." قضت بعض الوقت في إجراء الأبحاث في المرصد بيوراكان للفيزياء الفلكية في الاتحاد السوفيتي. في النهاية، عادت إلى الولايات المتحدة للعمل على أبحاثها الجمعية الفلكية الأمريكية كعضو لأكثر من 60 عامًا في عام 2017.

في 1974 التقى بها الرئيس الراحل أحمد حسن البكر وطلب منها شخصياً أن تترأس مشروع المرصد الفلكي العراقي، والذي كان وقتها الأول في الشرق الأوسط، والمعاصر في الحجم على مستوى العالم.

عملت قفطان قاسم في المرصد الوطني لعلم الفلك الراديوي في فرجينيا الغربية، من 1964 إلى 1966.

في عام 1968 حضرت مؤتمر الأمم المتحدة المعني باستكشاف الفضاء الخارجي.

في عام 1968 حضرت مؤتمر الأمم المتحدة المعني باستكشاف الفضاء الخارجي.

استخدمته في الأبحاث السلمية (COPUOS)، في فيينا، الذي يمثل العراق بشكل غير رسمي.

مي عارف قفطان قاسم مواليد 1928 المعروفة أيضاً باسم مي عارف قفطان، فلكية عراقية. تدرّبت في جامعة هارفارد، وقدمت المشورة بشأن إنشاء مرصد أربيل في العراق في السبعينيات.

كانت مي عارف قفطان من عائلة مسلمة متدينة إلى حد ما، كان والدها مسؤولاً حكومياً.

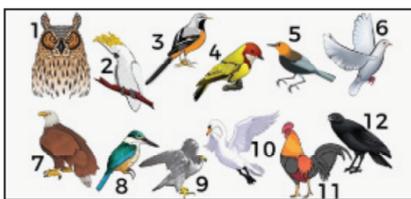
التحقت بجامعة ماننستر كطالبة جامعية وطالبة دراسات عليا، حيث حصلت على منحة للطلاب العراقيين في العلوم. أكملت دراسات الدكتوراة في علم الفلك في كلية أوكسفورد في عام 1958. حيث كانت أطروحتها بعنوان دراسة الهيدروجين المحايد في منطقة Cygnus في.

تزوجت مي قفطان من طبيب الأطفال سامي الشيخ قاسم. إلا أنهما انفصلا في السبعينيات.

ولد ابنهما نعيم قاسم في بغداد. كما أصبح عالم فلك راديوي في الولايات المتحدة.

اختبارات شخصية

اختبار انماط الشخصية من خلال الطائر المرتبط بشهر الولادة



غالباً يتميز مولود شهر سبتمبر بقدرته الدائمة على المواجهة. فهو يجمع في شخصيته القوة والتواضع في الوقت نفسه. كما انه محط ثقة وأعجاب الكثير من الأشخاص الذين يلتقيهم في كل مكان.

اكتوبر والبجع

تمكن مولود اكتوبر من التمتع بالحكمة التي اكتسبها مع مرور السنوات. وهذا ما يساعده على ان يجد الحلول لمعظم المشاكل التي يواجهها. ولهذا يعتبر ملجأ للكثير من الأشخاص الذين يرغبون في القيام بأفضل الخيارات في حياتهم. فهو يقدم لهم النصائح المفيدة غالباً.

نوفمبر والديك

يفعل مولود نوفمبر كل ما في استطاعته لكي يقدم الدعم المادي والمعنوي لأي صديق يحتاج إلى ذلك. فهو يتسم بالوفاء والقدرة على ان يحفظ في ذاكرته كل الاعمال الإيجابية التي يقوم بها الآخرون من أجله في المقابل. ولهذا يتوقع الكثيرون ان يناء علاقات الصداقة معه.

ديسمبر والغراب

يدل اختبار انماط الشخصية هذا على ان ارتباط شهر ديسمبر بطائر الغراب يكشف ان مولوده محب للطبيعة والوحدة والتأمل. كما يعني انه يتمتع بموهبة العمل ضمن فريق وبالفضول المفيد والاستقلالية. لكنه لا يحب عيش الاجواء الرتيبة ويبتعد عنها قدر الامكان.

من الممكن اختبار انماط الشخصية بطرق مختلفة، من خلال بعض الرسوم او عن طريق الالوان او شكل بعض مناطق الجسم وغير ذلك من الاختبارات. وتساعد على القيام بذلك ايضا معلومات ترتبط بتاريخ الولادة. ولهذا يمكن اختبار انماط الشخصية من خلال نوع الطائر الذي يرتبط بتاريخ الولادة.

يعتبر طائر الولادة من طرق اختبار انماط الشخصية التي تساعد على معرفة صفاتها وخفاياها واكتشاف اسرارها. فلكل شهر من اشهر الولادة طائر يرتبط به ويحدد معالم شخصية موليده.

يناير والبوم

من أبرز صفات مولود يناير بصاحب الطائر الذي يرتبط بهذا الشهر انه هادئ ويتمتع بالقدرة على التكلم ومحاورة الأشخاص الآخرين. وهو يتسم بالذكاء ودقة الملاحظة والبصق العفوية.

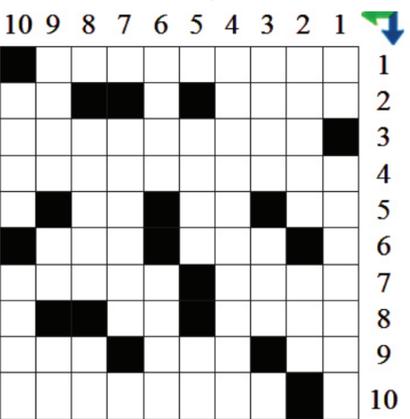
فبراير والبيضاء

يرتبط شهر فبراير بطائر الببغاء وهذا يعني ان مولوده يحب تكوين الصداقات وبناء العلاقات الاجتماعية التي تعود دائماً عليه بالفائدة. كما انه دائم المرح والابتسام ويحرص على عدم الاستسلام في مواجهة المواقف المحزنة والصعبة.

مارس والشحروب

بحسب اختبار انماط الشخصية هذا يرتبط مولود مارس بطيور الشحروب. وهذا يكشف انه يتمتع بالصلاية والارادة القوية التي تمكنه من مواجهة كل العوقات

كلمات متقاطعة



أفقي

1 أشهر كاتب قصص خرافية للأطفال في الغرب

2 يتكلم ه انهض

3 رواني مصري راحل حائز جائزة نوبل

4 الشاعر كاتب قصيدة "أخي جاوز الظالمون المدى"

5 نصف دادا ه نصف شومر ه نصف تفسير المعنى والاسترسال.

6 قضى وقتنا ه غطي وحجب.

7 يسهر على الحماية من الخطر أو السرقة ه أديب وروائي انجليزي كتب رواية ديفيد كوبرفيلد.

8 وقت مغيب الشمس ه نصف بحر ه سهولة ه تكلفة

9 بره ه سهولة ه تكلفة

10 أديب وفيلسوف انجليزي سينمائيا وتلفزيونيا. ساخر.

رأسي

1 ملكي ه ممثل مصري يقوم غالباً بدور الأي الحنون.

2 الصفا (معكوسة) ه بناء أو مكان واجبة حرمة.

3 جبل ياباني ه حجر ابيض صلب ناعم الملمس.

4 أشهر أديب انجليزي على مستوى العالم.

5 دراسات وتمحيص ه ما يبلغه الإنسان من عمره.

6 ترضادون ماء ه مدينة فلسطينية جنوب غرب الخليل.

7 أجهزة وبرمجيات الكمبيوتر.

8 قدمت الثمن فداء له ه حاجز مائي.

9 وقت مغيب الشمس ه نصف خروب

10 الشكل الخارجي ه بطل اسطوري اسباني انتجت قصصه سينمائيا وتلفزيونيا. ساخر.

غزل عراقي

كون الله هسه اليوم ياخذها روجي وانسى اذى المحبوب وتخلص جروحي

كون الله هسه اليوم ياخذني ويكاك ظلمه يا ضي العين العيشه بليساك

اتمنى قلبج يوم يوكع بديسه واقفل عليه الباب واشجعه اذيسه

كلبي تشبعه بضميم أنا اللي ممنون بس لا تجافي الروح لو ولقك تخون

مو بالقلب بالروح رايد اخليساك واكتب خطر ممنوع محد يمر بييسك

ملبوس الأسود دوم مو كلش يلكوك من تلبس الأسود يوم جا عزل السوك

احمر شعر هواي والخصلة سودة يمشي بدلع من فيوت واللبس مودة



قصة وحيرة

قبل أن تحسده!

التحق كل من رامي وعلي بشركة تجارة بالجملة معاً للعمل بها كموظفين بعد التخرج، وعمل الاثنان بجد وجهد كبيرين. وبعد عدة سنوات، قام رئيسهما في العمل بترقية علي إلى منصب تنفيذي مبيعات لكن رامي بقي مندوب مبيعات. وذات يوم لم يستطع رامي تحمل ذلك فقام بتقديم استقالته لرئيسه واشتكى أنه لم يقم من يعملون بجد، وإنما يرقى أولئك الذين يتملقونه فقط.

كان الرئيس يعلم أن رامي عمل بجد طيلة تلك السنوات، ولكن ليساعده على فهم الفرق بينه وبين علي، طلب له الرئيس الذهاب إلى السوق ورؤية ما إذا كان هناك من يبيع البطيخ في السوق. عاد رامي وقال لرئيسه نعم. فسأله رئيسه كم ثمن الكيلو؟ فذهب رامي إلى السوق من جديد ليسأل وعاد ليخبر مديره بأن سعر الكيلو غرام يبلغ 12 دولاراً.

قال المدير لرامي، سأسأل علي الأمر ذاته. ذهب علي إلى السوق وعاد ثم قال لرئيسه: "سيدي، هناك شخص واحد فقط يبيع البطيخ. إنه يبيعهها بـ 12 دولاراً للكيلو و 100 دولار لكل 10 كيلو غراماً، لديه مخزون مقدار 340 بطيخة. كما أن لديه 58 بطيخة معروضة على الطاولة، وتزن كل واحدة 15 كيلو غراماً اشتراها من الجنوب قبل يومين وهي طازجة وحمراء ونوعيتها جيدة.

عندها أبهر رامي جداً وأردك الفرق بينه وبين علي، وقرر عدم الاستقالة بل التعلم من علي.

الحكمة: قبل أن تعلن أنك مظلوم فكر في الأمر قليلاً ثم تحدث... كثيرون منا يعتقدون أنهم الأفضل ولا يحاولون التحقق من هذه المعلومة.



رحمة رياض في الصدارة



حركة فنية ناشطة للنجمة، رحمة رياض، منذ مطلع العام الحالي، وتصدر كبير على مختلف الأصعدة تحت إدارة شركة Music Is My Life التي سخرت فريق عمل متكامل وخطة فنية إعلامية مواكبة مكنت رحمة من تصدّر الحدث الفني.

البداية مع أغنية «اتحادكم» و hit جديد لرحمة مع علي صابر و ١٣ مليون مشاهدة على يوتيوب بعد ثلاثة أسابيع على إطلاقها فقط.

كذلك تنافس رحمة رياض بقوة في الساحة الفنية بإصداراتها المدروسة مع أكبر نجوم العالم العربي مثل عمرو دياب، ناصيف زيتون، نجوى كرم، محمد رمضان، جورج وسوف وغيرهم في قوائم أفضل عشر أغاني عربية في العالم العربي.. وهي تتصدر المرتبة الخامسة في العالم العربي في القنوات النسائية على يوتيوب بحسب عدد المشتركين بعد اليسا، نانسي عجرم، شيرين عبد الوهاب وأصالة.

أما بالنسبة إلى مشاركتها في برنامج «عراق آيدول»، في نسخته الأولى كأحد أفراد لجنة التحكيم، فقد تصدّرت رحمة قائمة الترندي على تويتر بهاشتاج #رحمة.رياض.آيدول، وهي الأكثر تداولاً حالياً في العراق والخليج،

عين على العالم

الاتصالات تكشف تفاصيل جديدة عن مشروع الكابلات الضوئية



كشفت وزارة الاتصالات تفاصيل جديدة عن مشروع الكابلات الضوئية، فيما أكدت أن هناك مشروعاً آخر هو مشروع الـ 16 محافظة.

المتمدد باسم وزارة الاتصالات وقال إنه «تمت إحالة مشروع الكابلات الضوئية الذي يتسع لـ 150 ألف خط في بغداد»، مبيناً أن المشروع في طور استكمال المفاوضات الأمنية لغرض المباشرة بالعمل، وهذا المشروع ضمن القرض الياباني.

يوتيوب يتيح لمستخدمي أندرويد تشغيل مقاطع فيديو 4K HDR

كشفت تحديث رسده موقع Android Police أن تطبيق يوتيوب أصبح يدعم الآن تشغيل دقة 4K HDR على أجهزة أندرويد، مما يجعل التطبيق يتماشى مع نظيره في iOS.

وبحسب التقرير، فلا يوجد العديد من هواتف أندرويد المزودة بشاشات 4K، حيث أن الهواتف الوحيدة في الوقت الراهن التي تدعم هذه الدقة هي هواتف سوني، لكن ربما تظهر في المستقبل مزيد من الهواتف تدعم هذه الميزة. ولاستفادة من الميزة، يجب أن يتم تحميل الفيديو الذي توشك على مشاهدته بدقة 4K HDR، ويمكن رفع الجودة إلى 2160 بكسل حتى إذا كانت الشاشة على هاتفك لا تدعم الدقة، ويمكن ضبط جودة التشغيل من خلال بدء تشغيل مقطع فيديو ثم الضغط فوق الرمز ثلاثية النقاط الموجودة أعلى الواجهة، وعندما تظهر القائمة المنبثقة على شاشتك، انقر على «الجودة» ثم اختر الخيار الذي تريده.

على جانب آخر يستعد موقع يوتيوب لإطلاق نسخة تجريبية من منافسه TikTok، في الولايات المتحدة ابتداءً من شهر مارس وفقاً لما أعلنته مدير المنتج نيل موهان في منشور بصدوة، حيث سيقدّم الموقع عدد من الميزات في الأشهر المقبلة وفقاً لموقع The Verge.

وقال موهان إن فريق YouTube سيعطي المزيد من منشئي المحتوى الوصول إلى فيديوهات قصيرة في الولايات المتحدة، مضيفاً أن فريق YouTube حقق نجاحاً مع فيديوهات «شورتس» في الهند، حيث كانت الميزة موجودة منذ عدة أشهر.

(واتساب) تثير الجدل بشأن تحديثها الأخير

كشفت تطبيق المراسلة الفوري (واتساب)، عن تطويره أربع لغات، وذلك بعدما أعلن أنه ماضٍ في تحديث سياسة الخصوصية، المثير للجدل، الأمر الذي أثار مخاوف مستخدميه، وأكد (واتساب) في 4 نقاط باللغات الإنجليزية والهندية والإسبانية والبرتغالية على أنه «ملتزم بالحفاظ على خصوصية مستخدميه، وأن لا أحد قادراً على الاطلاع على الرسائل الخاصة بين الأصدقاء وأفراد العائلة حتى (واتساب) نفسه، وشدّد أن تحديثه القادم والمثير للجدل سيسمح للمستخدمين المزيد من المعلومات بشأن ممارسات التطبيق الخاصة بالبيانات، وكذلك المراسلة بين جهات الأعمال وزبائنهم على (واتساب)، وأكد (واتساب) في بيانه، أن مستخدميه سيكون أمامهم الكثير من الوقت لفهم طبيعة التحديث المقبل، قبل أن يتم طرحه رسمياً في 15 مايو / أيار المقبل. وتابع في تغريدة له على تطبيق (تويتر) للتواصل الاجتماعي «لا شيء يحول بينك وبين خصوصيتك، فالمراسلة مع الأعمال اختيارية، ومصادقاتهم مكتوبة بوضوح على التطبيق، أنت المسيطر». وكان تطبيق (واتساب) أبلغ المستخدمين في شهر يناير / كانون الثاني الماضي أنه يجهز سياسة جديدة للخصوصية، قد يتبادل بموجبها بيانات المستخدمين مع فيسبوك والشركات التابعة لها. وأشار ذلك لانتقادات عالمية ودفع المستخدمين للزحزحة إلى تطبيقات منافسة، منها (سيفنال) و(تيجرام)، مما جعل (واتساب) يُوجّل تطبيق السياسة الجديدة إلى مايو / أيار ويوضح أن التحديث يركز على السماح للمستخدمين بمراسلة الشركات التجارية ولن يؤثر على المحادثات الشخصية.

وذلك خلال الحلقات الثلاث الأولى من البث المباشر للبرنامج. وقد تألقت رحمة رياض ضمن اللجنة وأبهرت الجمهور العربي بشعبيتها وحضورها الاستثنائي المليء بالحياة، وبرزت شخصية رحمة المرحلة والإيجابية. أما ستايلها الراقي ومسيرة، على محطة France 24 في فرنسا التي استضافت الفيصر كاظم الساهر منذ سنتين.

وذلك خلال الحلقات الثلاث الأولى من البث المباشر للبرنامج. وقد تألقت رحمة رياض ضمن اللجنة وأبهرت الجمهور العربي بشعبيتها وحضورها الاستثنائي المليء بالحياة، وبرزت شخصية رحمة المرحلة والإيجابية. أما ستايلها الراقي ومسيرة، على محطة France 24 في فرنسا التي استضافت الفيصر كاظم الساهر منذ سنتين.

أبطال مسلسل «لؤلؤ» يستعدون للجزء الثاني



أعلنت شركة سينرجي المنتجة وكشفت الشركة أن صناعة العمل تمعدوا ترك نهاية الجزء لمسلسل «لؤلؤ» الذي جسدهته الفنانة لي عمر، عن بدنها التحضير للجزء الثاني من العمل هذا بعد النجاح الذي حققه الجزء الأول.

والجدير بالذكر أن مسلسل «لؤلؤ» عُرضت حلقاته الـ ٤٠ المتتمة للجزء الأول قبل أيام، وكان المسلسل في قائمة الأكثر مبيعاً بجوجل والأكثر مشاهدة بيوتيوب طوال فترة عرضه. والمسلسل من قصة مي عمر، سيناريو وحوار محمد مهرا،

إخراج محمد عبد السلام، أحمد زاهر، زمرين الفقي، إشراف على الكتابة والإخراج محمد الشرنوبلي، نجلاد بدر، محمد سامي، إنتاج سينرجي، إدوارد، هيدي كرم، هدير عبد ويشارك في بطولته إلى جانب الناصر، سلوى عثمان، حمدي مي عمر عدد من الفنانين منهم هيكل وملك أحمد زاهر.

أريانا جراندي تطرح نسخة جديدة من ألبومها Positions

طرحت النجمة العالمية أريانا جراندي نسخة «DELUXE» من ألبومها «Positions»، وهو الألبوم الذي طرحت نسخته الأولى في أكتوبر ٢٠٢٠ وحصل على المركز الأول بقائمة Billboard ٢٠٠، كما استطاع كليب أريانا جراند الذي يحمل اسم «positions» أن يحقق نسبة مشاهدة مذهلة على موقع الفيديو الشهير «يوتيوب»، وصلت إلى ٨٢ مليون مشاهدة خلال أقل من شهر، كما نال العمل أكثر من ٣,٧ مليون likes على «يوتيوب».

وظهرت أريانا جراندي في «positions» كأنها أصبحت رئيسة للولايات المتحدة الأمريكية، وتدور أحداث الفيديو كليب بالكامل في البيت الأبيض، مع أريانا التي ظهرت وهي تجلس في المكتب البيضاوي ثم يسلم الكليب الضوء أنها تعيش حياتها الطبيعية كأي امرأة تتردد على المطبخ وتقوم بإعداد بعض الأطعمة، في جناح غرفة النوم الرئاسية تظهر جراند وهي تغني، وأخيراً تظهر وهي تستمتع بوقتها وتزده مع كلابها.

وأثارت جراندي ضجة بظهورها بإطلالة مشابهة تماماً لجاكلين كينيدي وهو ما طرح فكرة مقارنة ستايل جراندي بكينيدي.

أكدت أن الفنان البحريني مشحون بالموهبة وبكل الطاقات الأخرى

الفنانة البحرينية.. شيخة البدر: أنا في بداية الطريق واحتاج إلى الصبر والعزيمة



دبي / الزوراء: كانت لدي الموهبة والاستعداد لتقبل الأدوار، وبمساعدة والدتي والفنان عبدالله بوعابد والممثل سيف الشحي والفنان عبدالله الجفاني. تقولين أحب أن أؤدي دور شخصية امرأة طيبة ومظلومة لأنني أحسها قريبة من شخصيتي الحقيقية، كيف نفهم هذه المقارنة؟ - كان لدي الإحساس العميق بهذه الشخصية، وعملتها بكل دقة ومهارة في مسلسل (أمل)، لذلك شعرت بأنها قريبة من نسائنا في المجتمع العربي.

غالباً ما تحظى الفنانة البحرينية باهتمام المنتجين؟ - نعم، لأن الفنان البحريني مشحون بالموهبة، ولا أقصد فقط الممثلين، بل كل الطاقات الأخرى.. الفنان البحريني مطلوب لأنه القابض على ميزان الإبداع في المنطقة، كما أن حضوره في أغلب الأعمال الخليجية دليل واقعي على أنه موهوب.

أنت خريجة قانون، فهل دخولك التمثيل جاء لتجربتها ومسيرتها، فتابعوها..

شقيقة البدر، فنانة بحرينية الأصل والبداية والنشأة من الشارقة، كيف هي مسارات حياتك في ذلك؟

بدايتي كانت في مسرح الشارقة الحديث بمساندة الفنان القدير عبد الله بوعابد، وكان ذلك في مسرحية (بنت شيخ القبيلة) ومسرحية (بنك الدم) ومسرحيات (أنغام، معركة مع اللغة العربية) والكثير من البرامج الإذاعية والتلفزيونية.

كان عام ٢٠١١ هو البداية الحقيقية لدخولك عالم الفن عبر مسرحية (بنت شيخ القبيلة) برفقة الفنان عبد الله أبو عابد، ومن أقتنع بهذا الدور الشاكر؟

كما قلت، كان للفنان بو عابد دور مهم في صقل موهبتي لكوني كنت أعشق التمثيل من الصغر، وكانت لدي موهبة ويتشجع من الأهل والأصدقاء.

* ما الأوقات التي كانت معايير مميزة لاختيار شيخه لطريق المسرح والتلفزيون؟

حقيقة أفرحني، لأنني شعرت بأني استطعت أن أنقل هذا الإحساس والصدق بعفوية للجمهور.

ظاهرة الممثلات اللواتي تحولن إلى مذيعات، هل المستقبلي لا أعرف.

الكثيرون يقولون أن شيخة تنجح في تقديم دور المتصرفة على عاداتها وتقاليدها بتصرفاتها، هل تعشقين هذه الأدوار؟

نعم أحب أن أقدم جميع الأدوار، وفي أعمال سابقة قدمت أدواراً رومانسية في مسلسل (حب في الأربعين)، أما في مسلسل (كسر الخواطر، وأهل الدار) فقد قدمت دور المتصرفة.

أرى أنك غير ميالة لأدوار الرومانسية والحب والغرام؟

لعبت الكثير من هذه الأدوار، لكن العتب على المخرجين والمنتجين.

أنت بعيدة عن السينما؟

* أنا لست بعيدة عن المسرح والسينما، كان آخر عمل مسرحي في مسرحية للأطفال بعنوان (الحنان ومعركتها مع اللغة العربية) بطولتي وبطولة الفنان محمد غباشي، وفي السينما لدي إعلانان هما (الطريق) (البتسامه أُم).

* هل نجحت الدراما الخليجية في معالجة القضايا الاجتماعية والإنسانية؟

نعم نجحت، فالدراما الخليجية تتكلم عن واقع الحياة اليومية.

* ووقوفك أمام عمالقة الشاشة الخليجية والإماراتية من فنانين وفنانات، ماذا يمثل لك؟

هذا فخر لي كممثلة في بداية مشواري أن أقف بين عمالقة وجوم الفن الخليجي، يعني بالتأكيد يجب أن أتعلم منهم.

تفريعات

اللهم احفظ العراق من الوباء بكل أنواعه وإرحم شعبه الكريم اللهم اني أسألك الشفاء العاجل لكل مصاب أمين يا رب العالمين.

مع محاولة القوى السياسية إعادة توطينها طائفياً، سيكون من الضرورة الوطنية دعم التحالف العابر للكوّنات وانهاء الانقسامات المجتمعية وبما يعزز وحدة العراق.

د. احسان الشمري