

ارتفع سعر صرف الدولار، في العراق، أمس الأربعاء.. وبلغ سعر الصرف في بغداد ١٤٦١ ديناراً، أي ٤٦ ألفاً و١٠٠ دينار للمائة دولار، وكان سعر الأتمس عند ١٤٦٠ ديناراً. وفي محافظة البصرة ارتفع الدولار إلى ١٤٦١,٥ ديناراً، أي ٤٦ ألفاً و١٥٠ ديناراً. وفي أربيل سجل الدولار ارتفاعاً أيضاً وبلغ ١٤٦٣ ديناراً، أي ٤٦ ألفاً و٣٠٠ ديناراً.



بحث رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، مع وزير الخارجية الأمريكي، أنتوني بلينكن، أمس الأربعاء، تحديد الجماعات المسؤولة عن هجمات أربيل ومحاسبتها. وذكرت وزارة الخارجية الأمريكية في بيان أطلعت عليه «الزوراء»: أن وزير الخارجية الأمريكي، أنتوني بلينكن، بحث في اتصال هاتفي مع رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، الهجوم الصاروخي على أربيل والجهود لتحديد الجماعات المسؤولة عن هذه الهجمات ومحاسبتها. وأضافت: إن «الكاظمي وبلينكن بحثا مسؤولية بغداد في حماية الأمريكيين وعناصر التحالف، كما دعا الكاظمي إلى مواصلة العمل مع كُتب مع حكومة إقليم كردستان للتصدي للمتطرفين العنيفين». وقال التحالف الدولي بقيادة الولايات المتحدة، أول أمس الثلاثاء، إن ١٤ صاروخاً أطلقت على محيط مطار أربيل، الذي تجاوزه قاعدة عسكرية أمريكية، ما أدى لقتل متقاعد اجنبي، وإصابة ٩ آخرين، بينهم جندي أمريكي.

كشفت عن خسارة العراق أكثر من 300 مليار دينار في مزاد العملة

الاقتصاد النيابية تقترح تخفيض سعر الدولار إلى 1300 دينار ورفع سعر النفط إلى 50 دولاراً في الموازنة

رئيس مجلس النواب يتسلم دعوة لمراقبة سير العملية الانتخابية في فلسطين



بغداد/ الزوراء: تسلم رئيس مجلس النواب، محمد الحلبوسي، أمس الأربعاء، رسالة دعوة من المجلس الوطني الفلسطيني لمراقبة ومتابعة سير العملية الانتخابية في فلسطين. وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس النواب في بيان تلقته «الزوراء»: إن «رئيس مجلس النواب، محمد الحلبوسي، استقبل سفير دولة فلسطين لدى بغداد، أحمد مقل، لبحث العلاقات الثنائية بين البلدين وتعزيز التعاون المشترك، وكذلك تطورات الأوضاع السياسية في العراق والانتخابات المبكرة، وأهمية دور الأمم المتحدة والمنظمات المعنية بالشأن الانتخابي، لتعزيز إعادة ثقة المواطن بالعملية الانتخابية. من جهته، أكد السفير الروسي، بحسب بيان المكتب رئيس البرلمان، دعم بلاده للعراق، مجدداً دعوة سابقة من قبل رئيس مجلس الدوما إلى الحلبوسي لزيارة روسيا الاتحادية.

لجنته استضافت محافظ البنك المركزي في فترة سابقة. وأكد: ان قرار رفع سعر الصرف جاء من وزارة المالية وليس من البنك. مبيناً: انه يمكن لوزارة المالية اصدار قرار جديد بتعديل سعر الصرف الى 1300 دينار. وذكر الفيلبي: ان الهدف من قرار رفع سعر صرف الدولار قد يكون من اجل أن تحصل الجهات النافذة التي تضارب في سوق مزاد العملة ارباحاً فاحشة دفعة واحدة، من خلال قفزات التصاعد في سعر صرف الدولار في السوق وثبات سعر بيعه من قبل البنك المركزي قبل اعتماد السعر الجديد رسمياً والتي خسر العراق فيها أكثر من (٣٠٠) مليار دينار خلال أسابيع معدودة ذهبت للجهات الطفيلية المضاربة في سوق المزاد دون ان تمارس اي نشاط تنموي ملموس. يشار الى ان وزارة المالية قررت، في وقت سابق، تغيير سعر صرف الدولار مقابل الدينار في الموازنة الاتحادية، حيث حددت السعر بـ 1450 ديناراً للدولار الواحد، بعدما كان السعر المحدد الثابت 1119 ديناراً للدولار.

بينما اليوم سعر النفط يتجاوز الـ 63 دولاراً. مؤكداً: انه في حال رفع سعر النفط في الموازنة سيحقق ذلك إيرادات يمكن ان تعوض فارق رفع سعر صرف الدولار. وأشار الى: ان كتلتها النهج

الزوراء/ حسين فالح: حذرت لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية من تداعيات خطيرة على المواطن جراء تغيير سعر صرف الدولار مقابل الدينار، وفيما كشفت عن خسارة العراق أكثر من 300 مليار دينار بعد تغيير سعر الصرف، اقترحت تخفيض سعر صرف الدولار الى 1300 دينار ورفع سعر النفط الى 50 دولاراً في الموازنة.

وقال عضو لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية، النائب مازن الفيلبي، في حديث لـ «الزوراء»: «ان هناك تداعيات خطيرة وضرا واضعا على المواطن جراء رفع قيمة الدولار مقابل الدينار، حيث ارتفعت الاسعار في الاسواق المحلية مما شكل عبئاً كبيراً على الشرائح الفقيرة من المجتمع. وأضاف: انه في حال كان التغيير لرفع سعر صرف الدولار فيمكن من اجل تحقيق إيرادات فيمكن تحقيق إيرادات للموازنة من منافذ أخرى. لافتاً الى: انه قدم مقترحاً بتعديل سعر الصرف وجعله 1300 دينار بدلاً من 1450 ديناراً للدولار الواحد،



جانب من احتجاجات معال ومطاعم مول المنصور بسبب قرار الفلبي

تحركات برلمانية لاستبدال مبررات البطاقة التموينية بمبالغ نقدية ص 5
دراسات حديثة .. الصداق النصفي لدى النساء يعرضهن لأمراض القلب ص 10

المالية النيابية لـ «الزوراء»: الموازنة ستمرر بالأغلبية في حال عدم الاتفاق مع الكتل الكردية

الزوراء/ خاص: تتواصل اجتماعات وفد حكومة إقليم كردستان، برئاسة قويدا طالباني، مع ممثلي الكتل السياسية وأعضاء اللجنة المالية النيابية، للاتفاق بشأن حصة الاقليم في الموازنة العامة، فيما جددت اللجنة المالية النيابية التأكيد على المضي بتمرير مشروع قانون الموازنة الاتحادية لعام

٢٠٢١ بالأغلبية السياسية الواضحة في حال عدم الاتفاق مع الكتل الكردية. وقال عضو اللجنة المالية، النائب محمد الشبكي، لـ «الزوراء»: ان «مجلس النواب سيمضي في تمرير قانون الموازنة بالأغلبية الواضحة، في حال عدم التوصل إلى اتفاق بين بغداد وأربيل حول تسليم كامل إيرادات النفط في كردستان إلى الحكومة الاتحادية». مشيراً إلى ان

الزوراء/ خاص: أعلنت وزارة الخارجية، أمس الأربعاء، ان زيارة البابا فرنسيس ستكون بطائرة عراقية وحماية عراقية

الخارجية: زيارة البابا فرنسيس ستكون بطائرة وحماية عراقية

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة الخارجية، أمس الأربعاء، ان زيارة البابا فرنسيس ستكون بطائرة عراقية وحماية عراقية، فيما اشارت الى ان لقاء البابا بالمرجع الديني الأعلى السيد علي السيستاني لن يتضمن أي توقعات أو اتفاقات. وقال وكيل الوزارة الاقدم، نزار الخير الله، خلال طاولة نقاشية تابعتها «الزوراء»: ان «زيارة البابا ستكون تاريخية، وسيكون لها وقع كبير على العراق ودعم للمسيحيين في البلاد»، مبيناً ان «خطبة البابا الرئيسية سيلقيها من مدينة أور التاريخية مقام النبي إبراهيم». وأضاف: ان «الفاتيكان يرغوب بمجيء البابا عبر طائرة عراقية مع توفير الحماية العراقية». لافتاً الى ان «زيارة البابا إلى النجف ستكون تاريخية»

أعلنت خطا لفتح الشوارع والجسور المغلقة المرور: لا عودة لنظام الزوجي والفردي يمنع استخدام المركبات الخصوصي كأجرة

بغداد/ الزوراء: أكدت مديرية المرور العامة، أمس الأربعاء، عدم إمكانية عودة نظام الزوجي والفردي على المركبات، وفيما أعلنت خططها لفتح الشوارع والجسور المغلقة، اشارت الى ان القانون يمنع استخدام المركبات الخصوصي كأجرة

الزوراء/ خاص: أعلنت مديرية المرور العامة، أمس الأربعاء، عدم إمكانية عودة نظام الزوجي والفردي على المركبات، وفيما أعلنت خططها لفتح الشوارع والجسور المغلقة، اشارت الى ان القانون يمنع استخدام المركبات الخصوصي كأجرة. وقال مدير المرور العامة، اللواء طارق إسماعيل، في تصريح لوكالة الأنباء العراقية، تابعته «الزوراء»: إنه «حتى الآن لا توجد تعليمات بشأن الجهة التي ستقوم بتغيير المخالفين على عدم ارتداء

مساحون يختطفون 42 شخصا بينهم 27 طالبا من مدرسة في نيجيريا

نيجيريا/ متابعة الزوراء: أفاد السناتور النيجيري، شيهو ساني، أمس الأربعاء، أن قرابة 42 شخصا، بينهم 27 طالبا، تم خطفهم في هجوم مسلح على مدرسة داخلية في ولاية النيجر في نيجيريا في قرية كاغارا. وقال السناتور النيجيري، شيهو ساني، لوسائل الإعلام: ان «المسلحين خطفوا 27 تلميذاً وثلاثة من العاملين بالمدرسة، و 12 من أفراد أسرة، وقتل أحد الطلاب في الهجوم». وفي وقت سابق، ذكرت وسائل إعلام محلية أن مسلحين هاجموا مدرسة داخلية في ولاية النيجر في نيجيريا ليلية الأربعاء، وخطفوا عدداً كبيراً من طلاب المدارس، ولم يحدد عدد المخطوفين بالضبط.

مفوضية الانتخابات تخفض رسوم تسجيل الترشيح

بغداد/ الزوراء: أعلنت مفوضية الانتخابات تخفيض رسوم المرشحين إلى مليوني دينار بدلاً من خمسة ملايين. وقال رئيس مجلس المفوضين في مفوضية الانتخابات، جليل عدنان خلف، في بيان صدر خلال لقائه فريقاً من التحالفات السياسية: ان «رسوم تسجيل الترشيح لكل مرشح خفضت إلى مليونين بدلاً من خمسة ملايين دينار»، مبيناً ان «موعد تسجيل التحالفات السياسية باق، ولن يتغير لكن التسهيلات كافة متوفرة لتسجيل التحالفات». وأضاف ان «موعد تسجيل المرشحين الفرديين باق أيضاً ولن يتغير، والتسهيلات متوفرة لهم أيضاً». مشيراً الى ان «نقل الناخب من مركز اقتراع إلى مركز

بايدن: لقد «سُمت الحديث» عن ترامب.. والأخير يهاجم زعيم الجمهوريين ويتوعد من خذلوله

واشنطن/ متابعة الزوراء: أكد الرئيس الأمريكي، جو بايدن، أنه «سُمت الحديث» عن الرئيس السابق، دونالد ترامب، خلال مقابلة له على شبكة «سي إن إن»، فيما صوب الرئيس الأمريكي السابق، دونالد ترامب، جام غضبه على زعيم الأقلية الجمهورية في مجلس الشيوخ، ميتش ماكونيل، ودعا إلى عزله. وعندما سئل الرئيس الأمريكي، جو بايدن، عن تربة ترامب في المحاكمة الأخيرة

التي أجراها مجلس الشيوخ بغية عزله، قال بايدن: «لدة أربع سنوات، كل ما ورد في الأخبار هو ترامب... في السنوات الأربع المقبلة، أريد التأكد من أن كل الأخبار ستخص الشعب الأمريكي». لقد سُمت الحديث عن ترامب، تجدر الإشارة إلى أن بايدن كان قد تجنب الإشارة إلى ترامب بالاسم سابقاً، واصفاً إياه بـ«الرجل السابق»، وأفاد موقع «THE HILL» بأن بايدن لا يزال يستخدم طريقة

المالية النيابية لـ الزوراء: الموازنة ستمرر بالأغلبية في حال عدم الاتفاق مع الكتل الكردية



بعض آلية توزيع الوظائف على الدوائر الحكومية، فضلا عن حسم حصة اقليم كردستان. مشيرا الى ان "مجلس النواب بانتظار رد الحكومة بشأن تعديلات الموازنة والإصلاحات ومدى امكانية تطبيق القانون عمليا". وتابع القول ان "خلاصة الاجتماعات المشتركة يجب ان تفضي الى التوافق قبل ارسال

الزوراء/ خاص: تتواصل اجتماعات وفد حكومة إقليم كردستان، برئاسة قويد طالباني، مع ممثلي الكتل السياسية وعضء اللجنة المالية النيابية، للاتفاق بشأن حصة الاقليم في الموازنة العامة، فيما جددت اللجنة المالية النيابية التأكيد على المضي بتمرير مشروع قانون الموازنة الاتحادية لعام 2021 بالأغلبية السياسية الواضحة في حال عدم الاتفاق مع الكتل الكردية. وقال عضو اللجنة المالية، النائب محمد الشبكي، لـ "الزوراء": ان "مجلس النواب سيمضي في تمرير قانون الموازنة بالأغلبية الواضحة، في حال عدم التوصل إلى اتفاق بين بغداد واربيل حول تسليم كامل إيرادات النفط في كردستان الى الحكومة الاتحادية". مشيرا الى ان "التوجه السياسي العام داخل البرلمان مع تمرير الموازنة بالتوافق وليس بالأغلبية السياسية". وأوضح ان "اللجنة المالية بصدد الانتهاء من صياغات المسودة النهائية لمشروع قانون الموازنة العامة، وما تبقى منها حاليا هو مناقشة بعض الجداول الاحصائية وحصة

أعلنت خطا لفتح الشوارع والجسور المغلقة

المرو: لا عودة لنظام الزوجي والفردي يمنع استخدام المركبات الخصوصي كأجرة

وبشأن خلو بعض التقاطعات من الإشارات المرورية، ذكر إسماعيل أن "إشارات المرور لا تقع مسؤوليتها على عاتق مديرية المرور العامة، وإنما على وزارة الصناعة والتنسيق مع هندسة المرور"، مؤكدا أن "المديرية جادة في هذا الموضوع وبحاجة الى طاقة كهربائية، إذ إن التي تعمل بالطاقة الشمسية أثبتت فشلها". وبين أن "مفازز المرور ترصد يوميا العديد من المخالفات، وهناك كم هائل لمخالفات السير بعكس الاتجاه والتي تسمى من المخالفات المميّزة"، لافتا الى أن "المخالف يحاسب بالغرامة والحجز بحسب القانون". وحول تسجيل المركبات الشمالية، قال إسماعيل إن "هناك توقفا حسب قرار مجلس الوزراء"، مؤكدا

بغداد/ الزوراء: أكدت مديرية المرور العامة، امس الاربعاء، عدم إمكانية عودة نظام الزوجي والفردي على المركبات، وفيما أعلنت خططها لفتح الشوارع والجسور المغلقة، اشارت الى ان القانون يمنع استخدام المركبات الخصوصي كأجرة. وقال مدير المرور العامة، اللواء طارق إسماعيل، في تصريح لوكالة الأنباء العراقية، تابعته "الزوراء": إنه "حتى الآن لا توجد تعليمات بشأن الجهة التي ستقوم بتفريم المخالفين على عدم ارتداء الكمامة هل المرور أم الشرطة المحلية أم القوات المسلحة للأرض". وبشأن العمل بنظام الزوجي والفردي على المركبات، أوضح إسماعيل: "لا إمكانية لإعادة العمل بهذا النظام كونه مخالفا

خلال استقباله السفير البريطاني رئيس الجمهورية يؤكد ضرورة تعزيز سلطة الدولة وسيادتها واستئصال الإرهاب



بغداد/ الزوراء: أكد رئيس الجمهورية، برهم صالح، امس الأربعاء، ضرورة تعزيز سلطة الدولة وسيادتها واستئصال الإرهاب. وذكر المكتب الاعلامي لرئيس الجمهورية في بيان تلقته "الزوراء": ان "رئيس الجمهورية، برهم صالح، استقبل في قصر السلام ببغداد، السفير البريطاني لدى العراق ستيفن هيكي، لبحث العلاقات الثنائية التي تجمع البلدين وسبل تعزيزها، واستعراض التطورات في العراق والمنطقة، وأهمية التعاون والتنسيق بين البلدين، بما يخدم السلم والاستقرار المحلي والإقليمي". وأكد صالح، وفقا للبيان: ان "الحكومة العراقية ماضية قدما في تعزيز سلطة الدولة وسيادتها بالتعاون مع الجهود الوطنية من مختلف القوى، من خلال دعم فرض القانون وحماية أمن وحياة المواطنين واستئصال بؤر الإرهاب وملاحقة الجماعات الخارجة عن القانون ومحاسبتهم، وحماية المنشآت والمباني الحكومية والبعثات الدبلوماسية وأفرادها الذين يستضيفهم العراق بموجب اتفاقات ومعاهدات رسمية، طبقا للمواثيق والأعراف الدولية".

الحلبوسي والكعبي يعزيان بوفاة النائب آرام ناجي

بغداد/ الزوراء: قدم رئيس مجلس النواب، محمد الحبوسي، والنائب الاول لرئيس مجلس النواب، حسن كريم الكعبي، امس الاربعاء، تعازيهم بوفاة النائب آرام ناجي، بسبب مضاعفات كورونا. وذكر بيان لرئيس مجلس النواب، تلقته "الزوراء": "ببالغ الحزن والأسى، تلقينا نبأ وفاة الأخ النائب المتحدث باسم كتلة الحزب الديمقراطي الكردستاني في البرلمان العراقي، آرام ناجي، بسبب مضاعفات كورونا". وأضاف البيان "لقد كان الفقيه من النواب المثابرين والحرصين على أداء واجباتهم، تاركا أثر طيبا فينا بعد رحيله". وتابع "إننا إذ نتقدم بأحر التعازي وأعظم المواساة بهذا المصاب الجلل، نسأل الله العليّ القدير أن يلهم ذويه ومحبيه الصبر والسلوان، وأن يرحم الفقيد بواسع رحمته وعظيم

وزارة النقل الشركة العامة لإدارة النقل الخاص

إعلان رقم ٢٠٠٤ بالنظر لعدم حصول راغب

تعلن الشركة العامة لإدارة النقل الخاص عن اجراء مزايدة علنية لتأجير المشيدات ادناه في محافظة ديالى في اليوم الخامس عشر تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل. والشروط التي يمكن الحصول عليها من قسم الشركة اعلاه لقاء مبلغ (٥٠٠٠) دينار غير قابل للرد. فعلى الراغبين الحضور في الساعة الحادية عشر في قسم الشركة في محافظة ديالى على ان يقدم المزايد كتابا يؤيد براءة ذمته من الضريبة معنون الى (الشركة العامة لإدارة النقل الخاص) وهوية الاحوال المدنية وشهادة الجنسية او (البطاقة الوطنية الموحدة) وبطاقة السكن (النسخ الاصلية) ويدفع التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ مضروبا في عدد سنين العقد بصك مصدق ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور خدمة بنسبة ٢٪، وكذلك يتحمل الناقل فرق البدلين في عدد سنين العقد، وفي حالة مصادفة موعد المزايدة عطلة رسمية تجري المزايدة في اليوم التالي.

ت	اسم العقار	التأمينات	الملاحظات
١	محل رقم (٤/٣/٢) في مراب المقدادية الموحد	٢٤٢,٥٥٠ الف دينار	

مدة الايجار سنتانيدفع بدل الايجار قسط واحد لكل سنة كريم هاشم حسين الجابري

المدير العام رئيس مجلس الادارة

بايدن: لقد "سُمت الحديث" عن ترامب.. والأخير يهاجم زعيم الجمهوريين ويتوعد من خذله

واشنطن/ متابعة الزوراء: أكد الرئيس الأمريكي، جو بايدن، أنه "سُمت الحديث" عن الرئيس السابق، دونالد ترامب، خلال مقابلة له على شبكة "سي إن إن"، فيما صب الرئيس الأمريكي السابق، دونالد ترامب، جام غضبه على زعيم الأقلية الجمهورية في مجلس الشيوخ، ميتش ماكونيل، ودعا إلى عزله، كما تعهد بدعم مناصبي المرشحين الجمهوريين الذين تجاوزوه، ما نبئ مجلس الشيوخ، ميتش ماكونيل، ودعا إلى عزله. وعندما سئل الرئيس الأمريكي، جو بايدن، عن تيرة ترامب في المحاكمة الأخيرة التي أجراها مجلس الشيوخ بغية عزله، قال بايدن: "لدة أربع سنوات، كل ما ورد في الأخبار هو ترامب...في السنوات الأربع المقبلة، أريد التأكد من أن كل الأخبار ستخص الشعب الأمريكي.. لقد سُمّت الحديث عن ترامب". تجدر الإشارة إلى أن بايدن كان قد تجنب الإشارة إلى ترامب بالاسم سابقا، واصفا إياه بـ"الرجل السابق". وأفاد موقع "THE HILL" بأن بايدن لا يزال يستخدم طريقة تعامل ترامب مع جائحة كورونا بشكل دوري للدفاع عن تعثر إدارته في إدارة اللقاحات على الصعيد الوطني، حيث أشار الرئيس الأمريكي الجديد إلى أنه ورث "حالة"، إذ أنه "لم يكن هناك عدد كافٍ من الأفراد في المكان لإعطاء اللقاحات المضادة لفيروس كورونا، وكان هناك "القليل من التوجيه الفيدرالي حول كيفية توريد اللقاحات المضادة لفيروس كورونا وتطعيم

في بلاد يسيطر أمراء الحرب على ثلثي أراضيها

المحكمة الجنائية الدولية تبدأ محاكمة المتهم بقتل المسلمين في أفريقيا الوسطى



لاهاي / بي. بي. سي: أنكر رئيس اتحاد كرة القدم السابق في جمهورية أفريقيا الوسطى باتريس نغاييسونا أمام المحكمة الجنائية الدولية تهم ارتكاب جرائم حرب. وأنكر القائد السابق لميليشيات مسيحية استهدفت بالأساس أبناء قبيلة بالابا الاعتراف كذلك بارتكاب جرائم ضد الإنسانية. وبدأت محاكمة نغاييسونا وألفريد يكاتوم أمام المحكمة الجنائية الدولية بارتكاب جرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية خلال عامي 2013 و 2014. ولازالت الحرب الأهلية مستمرة في البلاد التي يسيطر أمراء الحرب على ثلثي أراضيها. وخلال الجلسة الافتتاحية للمحكمة، قال ممثل الاتهام إنه يعرف بالقاعدة القانونية التي تؤكد أن المتهم بريء حتى تثبت إدانته لكنه أكد أن "الأحداث التي وقعت في أفريقيا الوسطى صادمة للضمير وتتعدى حدود الطبيعة الإنسانية". وأضاف "الضحايا يستحقون أن ننصت لهم، إنهم يستحقون أن نراهم وأن يروا المحكمة تعقد من أجلهم اليوم". ووجهت المحكمة عدة اتهامات لنغاييسونا ويكاتوم منها القتل والتعذيب وتجنيد الأطفال إجبارياً. لكنهما أنكرا الاتهامات جميعاً.

وتقول أنا هوليفان، مراسلة بي بي سي في لاهاي، إن المحكمة تتعقد في ظل إجراءات صحية صارمة بسبب فيروس كورونا مع ارتداء الجميع الكمامات، كما تفصل حواجز شفافة بين القضاة الثلاثة. "أعداء بالابا"

المستعمرة الفرنسية السابقة شهدت حرباً أهلية عام 2013 عندما سيطرت ميليشيات المعارضة المكونة أساساً من المسلمين والتي تسمى سيليكا على السلطة في البلاد التي تسكنها غالبية من المسيحيين. وتشكلت ميليشيات مسيحية سميت نفسها "أعداء بالابا" لمواجهة الميليشيات المسلحة وتم خلع الرئيس فرانسوا بوزيز من السلطة. وتعرض الآلاف للقتل في الصدامات التي شهدتها البلاد. وقالت الأمم المتحدة إن أكثر من مليون شخص

ماذا سيحدث من تغير في ليبيا؟

هل يمكن الاحتفال بالذكرى العاشرة لثورة فبراير؟



المهمة الأصعب في رأي "الميسوري" والتي تكاد تكون "مستحيلة" هو "توحيد الجيش" لأن هناك "قوى محلية ودول إقليمية" لا تريد جيشاً نظامياً ينهي سيطرة "المجموعات المسلحة" على مؤسسات الدولة وابتزاز المسؤولين، ويحد من تدخل النفوذ الخارجي، مكملاً: "لذلك اعتقد أن لغات توحيد المؤسسة العسكرية وعودة النازحين المهجرين وحل الميليشيات وجمع السلاح والعدالة الانتقالية ستجهد لمرحلة ما بعد الانتخابات" لو تمت. ويرى المحلل السياسي الليبي عز الدين عقيل إن "17 فبراير" كانت لها "عواقب وخيمة ومروعة"، انتشر على إثرها "العنف والفوضى والفساد، واستقوى الإرهاب في الدولة التي تمزقت أوصالها، وتهتك فيها المساحة الاجتماعية، وانتشرت بها الجماعات المسلحة والسلاح القاتل، كما أصبحت محل موجات من الهجرة غير الشرعية التي زادت من انزعاج الجيران الأوروبيين وأحقادهم تجاه ليبيا".

فساد الميليشيات وأضاف عقيل، في حديثه لـ"سكاى نيوز عربية"، أنها أنتجت "نخبة سياسية باعته سيادة الدولة لأطراف أجنبية"، وصار "المكون الأجنبي" في صناعة القرار الليبي مرتفعاً، بينما "تسرح الأجهزة المخبرانية من كل دول العالم" في ربوع ليبيا.

ولفت إلى ما تعرضت له الدولة من "النهب

من المساكن والمستشفيات والطرق والمراسي، وتقاطرت الشركات الروسية والصينية والفرنسية والكورية والتركية والإيطالية إلى ليبيا لنيل نصيبها من المشاريع، لكن كل شيء توقف في العام 2011.

وقال الباحث في الشؤون الاقتصادية كمال المنصوري إن "ليبيا تمر بتراجع اقتصادي غير مسبوق"، لافتاً إلى "الأزمة النقدية الكبيرة" بسبب انقسام إدارة المصرف المركزي "ما يعيق السيطرة على سياسة البلد النقدية بينما ينهار الدينار، ويعجز الليبيون عن توفير احتياجاتهم اليومية".

ويرى المنصوري أن "الخطة الاقتصادية التي طبقت أول مراحلها أخيراً بتعديل سعر الصرف، لم تغير الكثير من أحوال المواطنين المعيشية، إذ لا يزال غلاء الأسعار مستمرا والمصارف خالية من السيولة النقدية، إلى جانب استمرار الفجوة في سعر صرف الدولار في السوق السوداء".

ويعقب المنصوري: "لا يمكن لأي خطة أن تحقق النجاح دون تحقيق الاستقرار السياسي، عبر توحيد المؤسسات الرسمية وإنهاء انقسامها، ولا فرصة أمام المستثمرين الأجانب للعودة حالياً، لأن ذلك يتطلب توفير مناخ آمن يشجع الشركات الأجنبية على العودة".

وفي طرابلس، أخذت التجهيزات على قدم وساق للاحتفال بالذكرى العاشرة للثورة، فيما تحدث ليبينون عبر وسائل التواصل الاجتماعي عن رؤيتهم "لنفس الوجهة" التي كانت تحتفل بـ"عيد الفاتح" إبان عهد القذافي، بين الموجودين حالياً في "احتفالات اليوم".

ويقول المحلل السياسي الليبي يعرب البردوي إنه يمكن أن يختلف الجميع سواء "مدحا أو دحدا" في تعاطيهم مع "17 فبراير"، فكل شخص يرى الأشياء من خلال الزاوية التي يقف فيها.

ويكمل: "ما يختلف بشأنه ونعتبره عبثاً هو الاحتفال، فأى فرح في وطن ينتظر خبر فتح الطرق بين مدنه، وتبادل إطلاق الأسمى، وتحويل الأموال لشراء لقاح مضاد لفيروس كورونا المستجد".

وزير الخارجية الألماني السابق: الانسحاب السريع من أفغانستان سيؤدي طالبان

إجراء مراجعة للمهمة الحالية في أفغانستان. وقالت هوجل وحسب معلومات وكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ)، اتفقت شبكة "دويتشلاند" وحلفاء آخرون على عدم اتخاذ قرار في الاجتماع الوزاري بشأن انسحاب نحو 10 آلاف جندي متبقين في أفغانستان. وبدلاً من ذلك، من المنتظر دعوة طالبان مرة أخرى إلى الحد من العنف وبذل المزيد من الجهود في مفاوضات السلام مع الحكومة. ونكرت مصادر من الحلف أن الحلف لا يريد مغادرة أفغانستان إلا عندما تسمح الظروف بذلك.

ودعت مفوضة شؤون الدفاع في البرلمان الألماني، إيفا هوجل، إلى

في أفغانستان والعراق اليوم الخميس. وبحسب معلومات وكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ)، اتفقت شبكة "دويتشلاند" وحلفاء آخرون على عدم اتخاذ قرار في الاجتماع الوزاري بشأن انسحاب نحو 10 آلاف جندي متبقين في أفغانستان. وبدلاً من ذلك، من المنتظر دعوة طالبان مرة أخرى إلى الحد من العنف وبذل المزيد من الجهود في مفاوضات السلام مع الحكومة. ونكرت مصادر من الحلف أن الحلف لا يريد مغادرة أفغانستان إلا عندما تسمح الظروف بذلك.

ودعت مفوضة شؤون الدفاع في البرلمان الألماني، إيفا هوجل، إلى

برلين / د ب أ: يرى وزير الخارجية الألماني السابق زيجمار جابرييل أن الانسحاب السريع للجنود الأجانب من أفغانستان سيعزز حركة طالبان. وقال جابرييل في تصريحات لصحيفة "هايلبرونر شتيمه الألمانية الصادرة أمس الأربعاء: "بمجرد رحيل القوات الأجنبية، لن يكون لديهم (طالبان) سبب آخر للتحذم مع الحكومة الأفغانية أو لاحترام حقوق السكان المدنيين والنساء"، موضحاً أن السؤال المحوري في ذلك هو ما إذا كانت البلاد ستعفي في الفوضى مرة أخرى حال حدوث انسحاب، وقال: "أم

أنا سنبدل جهودا للبقاء هناك فترة أطول قليلا لضمان قيام طالبان والحكومة الأفغانية والمبعوثين بنس ستولتنبرج الأربعة. ومن المقرر مناقشة عمليات التحالف

أنهم على قناعة بأن تعاملهم مع مؤسسات وليس مع أشخاص

السعوديون يدركون أهمية مواصلة العمل مع أي إدارة أمريكية

إبقاء الخطوط مفتوحة مع الرئيس رجب طيب أردوغان. وطرب كريستين ديوان من معهد دول الخليج العربية في واشنطن أنه في مواجهة الخطط الأميركية الجديدة لإعادة التواصل مع إيران ومراجعة العلاقات الأمريكية - السعودية كان قادة السعودية حريصين على تقديم أنفسهم كشركاء مهمين في حل نزاعات المنطقة بالنظر إلى العلاقات القديمة التي تربط الرياض بواشنطن.

والتحركات التي قامت بها السعودية مؤخرا تعطي دلالة واضحة على ذلك، وتقول ديوان إن "المصالحة الخليجية رافقتها العديد من التحركات السعودية الأخرى، وكل تلك الأمور تشير إلى تغيرات في المواقف السياسية التي تم اتباعها بشكل واضح في السابق من التمسك بالمصالح الوطنية السعودية، ما يشير إلى مرونة جديدة".

وتعكس التصريحات الرسمية الأخيرة للمسؤولين الأمريكيين أن السعودية "شريك أممي"، بعدما كانت إدارة ترامب تصفها بـ"الحليف" والزيون المهم للأسلحة الأمريكية. ويقول مراقبون إن تغيير اللهجة يوضح أن واشنطن تتعدى عن مفهوم علاقة ترامب بالسعودية، فيما تسعى إلى خفض مبيعات الأسلحة إلى البلد الخليجي.

غير أن بايدن تعهد في الوقت ذاته بالمساهمة في الدفاع عن أراضي السعودية التي تتعرض بشكل متزايد لهجمات بصواريخ وطائرات مسيرة ينفذها الحوثيون. وقد ذكرت تقارير أمريكية أن الجيش الأمريكي يعزز وجوده في السعودية وسط خطط لتطوير الموانئ والقواعد الجوية في الصحراء الغربية للاستعداد في حالة اندلاع حرب مع طهران.

الاستسهال في تحديد موقفها من الرياض على أساس الأفكار التقليدية بشأن وضع حقوق الإنسان، والقفز باتجاه إيران مثلما فعل الرئيس الأسبق باراك أوباما، لأن أي خطوة غير محسوبة قد تدفع السعودية إلى إعادة حساباتها والتسلح للحفاظ على أمنها القومي وإحداث توازن مع طهران.

ويرى الكاتب والمحلل السعودي علي الشهابي أنه "خلافاً للتوقعات، تشير جميع الأدلة حتى الآن إلى أن إدارة بايدن ستبني سياسة معتدلة تجاه السعودية تتكون من إجراءات رمزية لإرضاء بعض العناصر في الحزب الديمقراطي، مع الحفاظ على ركائز العلاقة التاريخية القوية بين البلدين".

ويدرك السعوديون أهمية مواصلة العمل مع أي إدارة أمريكية مهما كانت سياساتها لأنهم على قناعة بأنهم يتعاملون مع مؤسسات الولايات المتحدة وليس مع أشخاص، وهذا ما بدا واضحا من تصريحات وزير الخارجية الأمير فيصل بن فرحان الشهر الماضي حين قال إنه "متفائل بأن العلاقات ستكون ممتازة في ظل إدارة بايدن".

وسعى إلى تعزيز موقعها مع انطلاق العهد الأميركي الجديد، قادت السعودية حلفاءها الإمارات ومصر والبحرين الشهر الماضي إلى إنهاء المقاطعة الخليجية التي استمرت لأكثر من ثلاث سنوات مع جارتها قطر، بدعوة من الولايات المتحدة الساعية إلى تشكيل جبهة موحدة ضد إيران.

كما تحرص السعودية على الانفتاح على تركيا بعد مقاطعة عمارة قريية من دوائر الحكم وهو ما أكدته مصادر قريبة من دوائر الحكم السعودية والتي قالت إن الرياض تعمل على خفض حدة توتر العلاقات من خلال

عملية تطوير المنظومة التشريعية مستمرة مع الأخذ فيها بأحدث التوجهات القانونية والممارسات القضائية الدولية الحديثة، بما لا يتعارض مع الأحكام الشرعية، ويراعي التزامات السعودية في ما يخص الموانئ والاتفاقيات الدولية التي انضمت إليها. وتعهد بايدن خلال حملته الانتخابية بالتدقيق في سياسات السعودية بعد سنوات

من العلاقة الوطيدة بين الرياض وسلفه دونالد ترامب، لكن المراقبين يرون أن ساكن البيت الأبيض الجديد يعتمد مقاربة وسطية، إذ يرجح أن تعمل إدارته على المحافظة على شراكة أمنية مهمة مع السعودية، بينما تتحرك في الوقت ذاته لإعادة إطلاق المحادثات حول الملف النووي مع طهران، العدو اللدود للرياض.

الرياض / متابعة الزوراء: يحذر المراقبون من مبالغة البعض في ربط تسارع وتيرة الإصلاحات في السعودية ذات النقص الكبير في الشرق الأوسط، بعوامل خارجية من قبيل الانتقادات التي يتعرض لها الوضع الحقوقي للمملكة، أو التغيير الذي حدث مؤخرا في الولايات المتحدة تصل إدارة ديمقراطية خلفا لإدارة الجمهورية التي كانت قد ارتبطت بصداقة استثنائية مع قيادة البلد الخليجي.

ويرى هؤلاء أن ربط جميع الإجراءات التي اتخذتها الرياض خلال الفترة الأخيرة من إطلاق سراح سجناء والإعلان عن الإعداد لتغييرات عميقة في منظومة التشريعات تشمل مجال الأحوال الشخصية، يهمل حقيقة أن مسارا إصلاحيا بدأ منذ سنوات، وأن نتائج ذلك المسار أصبحت ملموسة بوضوح في الجوانب الاقتصادية والثقافية والاجتماعية، وحتى الدينية بمواجهة التفسيرات المتشددة للشرعية وتخفيف سطوة رجال الدين على الحياة العامة.

ويعدّ حقوقيون سعوديون قرارات الإصلاحات القضائية والقانونية التي أطلقها ولي العهد الأمير محمد بن سلمان بأنها خطوة سباقه هدفها صيانة الحقوق وتطبيق العدالة، وإعطاء صورة عن أن السعودية متمسكة بالانفتاح على العالم في شتى مظاهره مع توخي سياسة التهذيب مع الجيران الإقليميين للتأقلم مع المتغيرات المحتملة في مقاربة إدارة الرئيس جو بايدن للولايات المتحدة.

ولكن وفي العهد، الذي يقود ثورة إصلاحات عميقة في شتى المجالات ضمن "رؤية السعودية 2030، قد أكد الأسبوع الماضي أن

عملية تطوير المنظومة التشريعية مستمرة مع الأخذ فيها بأحدث التوجهات القانونية والممارسات القضائية الدولية الحديثة، بما لا يتعارض مع الأحكام الشرعية، ويراعي التزامات السعودية في ما يخص الموانئ والاتفاقيات الدولية التي انضمت إليها. وتعهد بايدن خلال حملته الانتخابية بالتدقيق في سياسات السعودية بعد سنوات

الداخلية تؤكد عدم التهاون في تطبيق الإجراءات الوقائية

بغداد/ الزوراء:

أكدت وزارة الداخلية، أمس الأربعاء، عدم التساهل والتهاون في مجال تطبيق الإجراءات الصحية الموضوعة من وزارة الصحة ولجنة السلامة الوطنية. وقال المتحدث باسم الوزارة، اللواء خالد المحنا، في تصريح صحفي: إن "الوزارة عازمة على تطبيق الإجراءات التي حددها وزارة الصحة بشأن حظر التجوال والالتزام بالإجراءات الصحية في الفترة المقبلة"، مبيناً أن "الأوامر صدرت لجميع دوريات وقطعات الوزارة بضرورة تطبيق الإجراءات حرفياً مع مراعاة الظروف الطارئة".

وأضاف أن "الداخلية لديها نوعان من الخطط التي سوف تطبقها، الأولى تتضمن تحديد عدد المراجعين في الدوائر ذات العلاقة بالمواطنين، والثانية وهي تطبيق الإجراءات الإلزامية التي جاءت بها مقررات لجنة الصحة والسلامة الوطنية". وأشار إلى أن "فرق الوزارة ستتابع تنفيذ هذه الإجراءات في المناطق والاحياء في عموم البلاد وفرض الغرامات على المخالفين".

البدء بتوزيع السكر ضمن مفردات البطاقة التموينية



بغداد/ الزوراء:

باشرت وزارة التجارة توزيع مادة السكر بين المواطنين ضمن مفردات البطاقة التموينية للعام الحالي. وقال مدير عام الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية في الوزارة، قاسم حمود منصور، في حديث صحفي: إنه "تم التعاقد مع شركة الاتحاد للصناعات الغذائية المحدودة لتوريد مادة السكر وتوزيعها بين المواطنين ضمن مفردات البطاقة التموينية"، مشيراً إلى "مباشرة الشركة بقطع وتجهيز مادة السكر للحصة الأولى من العام ٢٠٢١ وتسليمها إلى الوكلاء".

الإطاحة بمرافق شخصي لأحد قادة داعش في نينوى

بغداد/ الزوراء:

أفادت الاستخبارات العسكرية، أمس الأربعاء، بإلقاء القبض على المرافق الشخصي لأحد قادة داعش في محافظة نينوى. وقالت الاستخبارات في بيان تلقته "الزوراء": إن مفارزها تمكنت "من إلقاء القبض على المرافق الشخصي لما يسمى بأمر قاطع الجزيرة بعد تسلله من الحدود السورية باتجاهه أرضينا عبر قرية مشرفة التابعة لناحية ربيعة غربي نينوى عن طريق التهريب". وأضافت أنه "أحد الإرهابيين الناشطين ضمن ما يسمى ولاية نينوى"، مشيرة إلى أنه "هروب بعد التحرير إلى سوريا، وعمل هناك ضمن التنظيمات الإرهابية إلى أن تم اعتقاله من قبل قوات (قسد) السورية، وتم الإفراج عنه لاحقاً ليقوم بالتسلل إلى الأراضي العراقية"، وأشارت إلى أنه "من المطلوبين للقضاء بموجب مذكرة قبض وفق أحكام المادة ٤ إرهاب".

ضبطت متهمين في سايلو ميسان بينهم معاون المدير

النزاهة تصدر أوامر قبض واستقدام بحق مسؤولين في تربية كركوك

بغداد/ الزوراء:

كشفت الهيئة، أمس الأربعاء، عن صدور أوامر استقدام وقبض بحق عدد من المتهمين في مديرية تربية محافظة كركوك، على خلفيّة وجود شبهات فساد بعملات شراء موادّ للمديرية، مبيّنة أنّ من بين المتهمين المدير العام السابق لتربية المحافظة. وذكرت دائرة التحقيقات في الهيئة بحسب بيان، تلقت "الزوراء" نسخة منه: أنّ "فريق عمل مكتب تحقيق كركوك الذي انتقل إلى مديرية تربية المحافظة قام بضبط (٣) مستندات صرف خاصة بالشريات؛ لوجود شبهات فساد فيها"، موضحة "أنّ تلك الشبهات تمثّلت بقيام لجان مختلفة في المديرية بشراء موادّ خلافاً للمواصفات الفنيّة المعتمدة، ووجود مخالفة في الأسعار".

وأضافت الدائرة أنّ "قاضي التحقيق المختص سبق أن أصدر أوامر استقدام وقبض وتحذّر وفق أحكام المادة (٣٤٠) من قانون العقوبات بحق (٢٣) شخصاً، من بينهم المدير العام السابق لتربية المحافظة، ورؤساء وأعضاء لجان تحديد المواصفات، وتحليل العروض، والمشتريات، وجلب العروض، والصيانة"، مؤكّدة أن "تنفيذ أمر القبض بحق ثلاثة متهمين، بينهم رئيساً لجنتي الصيانة وجلب العروض". وفي عمليّة ثانية، تمكّن المكتب من ضبط المشرف على مشروع تطوير حدائق عامّة في المحافظة وأحد المقاولين؛ وذلك لقيامهما بوضع أسس ودعمات؛ لتشييد محلات تجارية، وإنشاء مرآب لوقوف السيّارات ضمن الحدائق العامّة خلافاً للضوابط والتعليمات الصادرة عن مديريةية التخطيط العمراني. وبيّنت أنه "تمّ تنظيم محضر ضبط أصولي، وعرضه رفقة المتهمين على قاضي محكمة تحقيق كركوك المختصّة بالنظر في قضايا النزاهة؛ الذي قرّر إطلاق سراح المتهمين بكفالة".

بينما أفصحت هيئة النزاهة الاتحادية، أمس الأربعاء، عن تفاصيل عملية الضبط التي نفذتها في سايلو ميسان بعد عبورها على كميات من الرز غير صالحة للاستهلاك البشري، مبيّنة ضبط عدد من المتهمين، من بينهم معاون مدير سايلو. وذكر بيان لدائرة التحقيقات في الهيئة تلقتة "الزوراء": أن "الفريق تمكن من ضبط (٦) متهمين، من بينهم معاون مدير سايلو



أكدت الحاجة إلى 10 آلاف مدرسة جديدة التربية النيابية تنتقد تعطيل الدوام والاعتماد على التعليم الالكتروني

بغداد/ الزوراء:

انتقدت عضو لجنة التربية النيابية، هدى جار الله، أمس الأربعاء، تعطيل الدوام في المدارس والاعتماد على التعليم الالكتروني، فيما وصفت التعطيل بأنه الأكثر عرضة لإصابة الطلبة بفيروس كورونا وهم يتجولون في الشوارع بلا رقيب. وقالت جار الله في تصريح صحفي: إن "تحويل التعليم إلى (اونلاين) أو ما يعرف بالتعليم الالكتروني تدمير للعملية التربوية". وأضافت جار الله أنّ "هناك ملاحظات كثيرة حول قرار وزارة التربية بشأن استحداث نظام التعليم الإلكتروني"، مشيرة إلى أن "تعطيل الدوام في المدارس يهش العملية التربوية". وكانت لجنة التربية النيابية اتهمت، في تصريح سابق، جهات سياسية بالمساهمة في تعطيل دوام المدارس في عموم البلاد، مشيراً إلى أنّ العالم الحالي من الأزمات السيئة بالنسبة للوضع التعليمي في البلاد.

من جانب آخر، أقرت لجنة التربية في مجلس النواب بحاجة العراق إلى ١٠ آلاف بناية مدرسية في الوقت الراهن، مشيرة إلى أنّ



استمرار الحكومة بتخصيص اراض لبناء مدارس جديدة يمكن أن يسد النقص. وقال عضو اللجنة عباس الزاملي، في حديث صحفي: إن "نحو ٢٠٠ مدرسة بنيت في عهد الحكومة السابقة بعموم المحافظات"، مبيّناً أن "العراق بحاجة إلى ١٠ آلاف مبنى مدرسي منها وبناء أخرى جديدة وفق الطرز العالمية

والاكتظاظ في الصفوف. وحذر الزاملي من "تقادم وانهايار بعض المدارس التي بنيت خلال السنوات السابقة بسبب ضغط الطلبة عليها"، مؤكداً "الحاجة إلى ترميم المدارس الحالية وهدم المتقادم منها وبناء أخرى جديدة وفق الطرز العالمية

والعاصمة". من جانبه، قدم مدير تخطيط بغداد، حبيب سعدون، دراسة مفصلة بعنوان (فجوات التنمية المكانية عن الواقع الخدمي لمحافظة بغداد وفقاً للمعايير التخطيطية للبنى الفنية

الناحية، وحسب التحديث الأخرى، ليتم من خلالها توزيع موازنة ٢٠٢١ وحسب الاحتياجات الخدمية لكل قضاء، مبيّناً أن الاجتماع هو بادرة لعقد اجتماعات أخرى تسهم في تقديم افضل الخدمات

بغداد/ الزوراء: أكدت وزارة الهجرة والمهجرين، أمس الأربعاء، تصميمها على عودة النازحين بطريقة طوعية وليست قسرية.

وكيل الوزارة كريم النوري قال في تصريحات تابعتها "الزوراء": إن "الوزارة لديها العزيمة لإنهاء هذا الملف وإبعاد التدخلات عن النازحين لأنها قضية إنسانية وليست سياسة"، مبيّناً أن "الوزارة مصممة على

بغداد/ الزوراء: أضافت وزارة الهجرة والمهجرين، أمس الأربعاء، تصميمها على عودة النازحين بطريقة طوعية وليست قسرية.

وكيل الوزارة كريم النوري قال في تصريحات تابعتها "الزوراء": إن "الوزارة لديها العزيمة لإنهاء هذا الملف وإبعاد التدخلات عن النازحين لأنها قضية إنسانية وليست سياسة"، مبيّناً أن "الوزارة مصممة على

بغداد/ الزوراء: أضافت وزارة الهجرة والمهجرين، أمس الأربعاء، تصميمها على عودة النازحين بطريقة طوعية وليست قسرية.

وكيل الوزارة كريم النوري قال في تصريحات تابعتها "الزوراء": إن "الوزارة لديها العزيمة لإنهاء هذا الملف وإبعاد التدخلات عن النازحين لأنها قضية إنسانية وليست سياسة"، مبيّناً أن "الوزارة مصممة على

بغداد/ الزوراء: أضافت وزارة الهجرة والمهجرين، أمس الأربعاء، تصميمها على عودة النازحين بطريقة طوعية وليست قسرية.

وكيل الوزارة كريم النوري قال في تصريحات تابعتها "الزوراء": إن "الوزارة لديها العزيمة لإنهاء هذا الملف وإبعاد التدخلات عن النازحين لأنها قضية إنسانية وليست سياسة"، مبيّناً أن "الوزارة مصممة على

بغداد/ الزوراء: أضافت وزارة الهجرة والمهجرين، أمس الأربعاء، تصميمها على عودة النازحين بطريقة طوعية وليست قسرية.

وكيل الوزارة كريم النوري قال في تصريحات تابعتها "الزوراء": إن "الوزارة لديها العزيمة لإنهاء هذا الملف وإبعاد التدخلات عن النازحين لأنها قضية إنسانية وليست سياسة"، مبيّناً أن "الوزارة مصممة على

بغداد/ الزوراء: أضافت وزارة الهجرة والمهجرين، أمس الأربعاء، تصميمها على عودة النازحين بطريقة طوعية وليست قسرية.

وكيل الوزارة كريم النوري قال في تصريحات تابعتها "الزوراء": إن "الوزارة لديها العزيمة لإنهاء هذا الملف وإبعاد التدخلات عن النازحين لأنها قضية إنسانية وليست سياسة"، مبيّناً أن "الوزارة مصممة على

بغداد/ الزوراء: أضافت وزارة الهجرة والمهجرين، أمس الأربعاء، تصميمها على عودة النازحين بطريقة طوعية وليست قسرية.

وكيل الوزارة كريم النوري قال في تصريحات تابعتها "الزوراء": إن "الوزارة لديها العزيمة لإنهاء هذا الملف وإبعاد التدخلات عن النازحين لأنها قضية إنسانية وليست سياسة"، مبيّناً أن "الوزارة مصممة على

بغداد/ الزوراء: أضافت وزارة الهجرة والمهجرين، أمس الأربعاء، تصميمها على عودة النازحين بطريقة طوعية وليست قسرية.

وكيل الوزارة كريم النوري قال في تصريحات تابعتها "الزوراء": إن "الوزارة لديها العزيمة لإنهاء هذا الملف وإبعاد التدخلات عن النازحين لأنها قضية إنسانية وليست سياسة"، مبيّناً أن "الوزارة مصممة على

بغداد/ الزوراء: أضافت وزارة الهجرة والمهجرين، أمس الأربعاء، تصميمها على عودة النازحين بطريقة طوعية وليست قسرية.

وكيل الوزارة كريم النوري قال في تصريحات تابعتها "الزوراء": إن "الوزارة لديها العزيمة لإنهاء هذا الملف وإبعاد التدخلات عن النازحين لأنها قضية إنسانية وليست سياسة"، مبيّناً أن "الوزارة مصممة على

بإضافة ساحات رياضية وحدائق وصفوف كبيرة، فضلاً عن ضرورة الاهتمام بمصادر التهوية فيها".

واعرب عن "امله بالاتفاقية الصينية التي يمكن من خلالها بناء الف مدرسة خلال المرحلة المقبلة"، مستدركاً "أن هذا العدد غير كاف مالم تكن هناك هيئة وطنية للمباني المدرسية تخصص لها المبالغ لإنشاء مبانٍ جديدة وتأهيل وترميم المتقادم منها".

ويشأن منحة التلاميذ والطلبة، شدد الزاملي على "اهمية هذا القانون لدعم أسر التلاميذ والطلبة بشكل مباشر، بالإضافة إلى التخفيف عن كاهل المتعطلين بصرف مبالغ يمكن ان تعين ابناءهم على اكمال سني الدراسة".

ولفت إلى ان "الحافز المالي يمكن ان يقضي على ظاهرة التسرب من المدارس بشكل كبير، بعد ان يعود التلميذ او الطالب الذي يضطر للعمل الى مقاعد الدراسة"، مشيراً أن "صراعا سياسياً يمنع تمرير القانون في الموازنة خصوصاً مع الازمة الاقتصادية والمالية التي يعاني منها العراق".

مع الأنشطة الاقتصادية في محافظة العاصمة". من جانبه، قدم مدير تخطيط بغداد، حبيب سعدون، دراسة مفصلة بعنوان (فجوات التنمية المكانية عن الواقع الخدمي لمحافظة بغداد وفقاً للمعايير التخطيطية للبنى الفنية

الناحية، وحسب التحديث الأخرى، ليتم من خلالها توزيع موازنة ٢٠٢١ وحسب الاحتياجات الخدمية لكل قضاء، مبيّناً أن الاجتماع هو بادرة لعقد اجتماعات أخرى تسهم في تقديم افضل الخدمات

بغداد/ الزوراء: أكدت وزارة الهجرة والمهجرين، أمس الأربعاء، تصميمها على عودة النازحين بطريقة طوعية وليست قسرية.

وكيل الوزارة كريم النوري قال في تصريحات تابعتها "الزوراء": إن "الوزارة لديها العزيمة لإنهاء هذا الملف وإبعاد التدخلات عن النازحين لأنها قضية إنسانية وليست سياسة"، مبيّناً أن "الوزارة مصممة على

بغداد/ الزوراء: أضافت وزارة الهجرة والمهجرين، أمس الأربعاء، تصميمها على عودة النازحين بطريقة طوعية وليست قسرية.

وكيل الوزارة كريم النوري قال في تصريحات تابعتها "الزوراء": إن "الوزارة لديها العزيمة لإنهاء هذا الملف وإبعاد التدخلات عن النازحين لأنها قضية إنسانية وليست سياسة"، مبيّناً أن "الوزارة مصممة على

بغداد/ الزوراء: أضافت وزارة الهجرة والمهجرين، أمس الأربعاء، تصميمها على عودة النازحين بطريقة طوعية وليست قسرية.

وكيل الوزارة كريم النوري قال في تصريحات تابعتها "الزوراء": إن "الوزارة لديها العزيمة لإنهاء هذا الملف وإبعاد التدخلات عن النازحين لأنها قضية إنسانية وليست سياسة"، مبيّناً أن "الوزارة مصممة على

بغداد/ الزوراء: أضافت وزارة الهجرة والمهجرين، أمس الأربعاء، تصميمها على عودة النازحين بطريقة طوعية وليست قسرية.

وكيل الوزارة كريم النوري قال في تصريحات تابعتها "الزوراء": إن "الوزارة لديها العزيمة لإنهاء هذا الملف وإبعاد التدخلات عن النازحين لأنها قضية إنسانية وليست سياسة"، مبيّناً أن "الوزارة مصممة على

بغداد/ الزوراء: أضافت وزارة الهجرة والمهجرين، أمس الأربعاء، تصميمها على عودة النازحين بطريقة طوعية وليست قسرية.

وكيل الوزارة كريم النوري قال في تصريحات تابعتها "الزوراء": إن "الوزارة لديها العزيمة لإنهاء هذا الملف وإبعاد التدخلات عن النازحين لأنها قضية إنسانية وليست سياسة"، مبيّناً أن "الوزارة مصممة على

بغداد/ الزوراء: أضافت وزارة الهجرة والمهجرين، أمس الأربعاء، تصميمها على عودة النازحين بطريقة طوعية وليست قسرية.

وكيل الوزارة كريم النوري قال في تصريحات تابعتها "الزوراء": إن "الوزارة لديها العزيمة لإنهاء هذا الملف وإبعاد التدخلات عن النازحين لأنها قضية إنسانية وليست سياسة"، مبيّناً أن "الوزارة مصممة على

بغداد/ الزوراء: أضافت وزارة الهجرة والمهجرين، أمس الأربعاء، تصميمها على عودة النازحين بطريقة طوعية وليست قسرية.

وكيل الوزارة كريم النوري قال في تصريحات تابعتها "الزوراء": إن "الوزارة لديها العزيمة لإنهاء هذا الملف وإبعاد التدخلات عن النازحين لأنها قضية إنسانية وليست سياسة"، مبيّناً أن "الوزارة مصممة على

بغداد/ الزوراء: أضافت وزارة الهجرة والمهجرين، أمس الأربعاء، تصميمها على عودة النازحين بطريقة طوعية وليست قسرية.

وكيل الوزارة كريم النوري قال في تصريحات تابعتها "الزوراء": إن "الوزارة لديها العزيمة لإنهاء هذا الملف وإبعاد التدخلات عن النازحين لأنها قضية إنسانية وليست سياسة"، مبيّناً أن "الوزارة مصممة على

بغداد/ الزوراء: أضافت وزارة الهجرة والمهجرين، أمس الأربعاء، تصميمها على عودة النازحين بطريقة طوعية وليست قسرية.

وكيل الوزارة كريم النوري قال في تصريحات تابعتها "الزوراء": إن "الوزارة لديها العزيمة لإنهاء هذا الملف وإبعاد التدخلات عن النازحين لأنها قضية إنسانية وليست سياسة"، مبيّناً أن "الوزارة مصممة على



والنزاهة المواطنين، وتوقع "زيادة في عدد الإصابات اليومية أكثر من الموجة الأولى"، مبيّناً أنه "في حال انخفاض الإصابات فيمكن رفع القيود التي فرضت".

وكان وزير الصحة، حسن التميمي، قد أعلن ان الاسبوعين المقبلين للموقف الوبائي سيكونان حاسمين، وقال في لقاء متلفز: «عدنا الى معركة أشد شراسة مع فيروس

كورونا من خلال السلالة الجديدة، ولاحظنا عدم التزام المدارس الاهلية بإجراءات الوقائية وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وقد يتم تمديد تعليق الدوام الحضوري في المدارس والجامعات وبحسب الموقف الوبائي

وزير المالية يفتتح مشروع التطبيق الإلكتروني الشامل في الرافدين

بغداد/ الزوراء: افتتح وزير المالية، علي علاوي، مشروع نظام التطبيق المصرف الإلكتروني الشامل في مصرف الرافدين. وقال المصرف في بيان: "أن حفل الافتتاح حضره وزير المالية ومدير عام مصرف الرافدين وشخصيات أخرى". وأشار إلى "أن هذا النظام يعد بادرة إيجابية في تطبيق العمل الإلكتروني في المصرف بعيداً عن الطرق الورقية التقليدية".

الزراعة تعلن فرض ضريبة الدخل على المنتجات المستوردة

بغداد/ الزوراء: أعلن وزير الزراعة، محمد الخفاجي، أمس الأربعاء، أن حملة ملاحقة المهربين أسهمت في القبض على عشرات الشاحنات المخالفة، فيما أشار إلى فرض ضريبة الدخل على المستورد. وقال الخفاجي، بحسب الإعلام الرسمي: "إن حملة الوزارة بدأت منذ 6 أيام في جميع المحافظات للسيطرة الخارجية والعلاوي، وأفضت إلى القبض على الكثير من الشاحنات المحملة بمواد محققة الاكتفاء الذاتي فيها". وأضاف أن "اجتماع المجلس الوزاري والاقتصادي الأخير، قرر فرض ضريبة الدخل على الحدود، بغية دخول المنتج المستورد عن طريق الحدود وفرض ضريبة جمرك، ما يسهم في تحقيق توازن بين الإنتاج المحلي والاستهلاكي". وتابع أن "الحملة حققت نتائج جيدة جدا شجعت المزارعين على الحفاظ على تكاليف مزرعتهم والحد من الخسائر الكبيرة بسبب التهريب".

تحركات برلمانية لاستبدال مفردات البطاقة التموينية بمبالغ

بغداد/ الزوراء: أكدت عضوة مجلس النواب، زيتون الدليمي، أمس الأربعاء، أن الحصول على مفردات البطاقة التموينية بات من أهم المشاكل التي تواجه المواطنين ونحن مقبلون على حظر والشامل والجزئي. وقالت الدليمي في تصريح صحفي: "إن هناك تحركات برلمانية لاستبدال مفردات البطاقة التموينية وتحويلها لمبالغ توزع بين مستحقيها". وأضافت أن "تحرك البرلمان لاستبدال البطاقة التموينية جاء بسبب الأوضاع الصحية المؤثرة على أوضاع البلد، بالإضافة إلى وجود تلاعب وغش في المواد المستوردة". وأشارت إلى أن "هناك مقترحا نيابيا لتوزيع أموال بدل مفردات البطاقة التموينية في عام 2021".

مبيعات مزاد العملة تتجاوز 54 مليون دولار

بغداد/ الزوراء: ارتفعت مبيعات البنك المركزي العراقي من العملة الصعبة، أمس الأربعاء، بنسبة نحو 8 في المئة لتتجاوز 54 مليون دولار. وشهد البنك المركزي العراقي خلال مزاده لبيع وشراء العملات الأجنبية أمس ارتفاعاً في مبيعاته بنسبة 8.19 في المئة لتصل إلى 54 مليوناً و668 الفاً و275 دولاراً، غطاهها البنك بسعر صرف أساس بلغ 1460 ديناراً لكل دولار، مقارنة بيوم الثلاثاء، حيث بلغت المبيعات فيها 50 مليوناً و345 ألف دولار. وزهدت المشتريات البالغة 54 مليوناً و468 الفاً و275 دولاراً لتعزيز الارصدة في الخارج على شكل حوالات واعتمادات، فيما ذهبت البقية البالغة 200 الف دولار بشكل نقدي. وقام 12 مصرفاً بتلبية طلبات تعزيز الارصدة في الخارج، فيما قام مصرفان بتلبية الطلبات بشكل نقدي، كما شاركت شركتان للتوسط في مزاد البنك.

خبير اقتصادي يدعو إلى خفض الدولار بسبب ارتفاع النفط

بغداد/ الزوراء: أوضح الخبير الاقتصادي، باسم جميل انطون، أمس الأربعاء، أن الحكومة أخذت من المواطن ربع ما يملك، فيما لفت أن التصخم النقدي اضعف القوة الشرائية. وقال انطون في تصريح صحفي: "إن انخفاض أسعار النفط قبل كورونا شل العملية الاقتصادية في البلد". مشيراً إلى أنه "بعد ما وجد علاجات كورونا بدأ النشاط الاقتصادي ينتعش وبدأ الطلب على النفط يزداد". وأوضح أن "النفط عرض وطلب، عندما يحدث الطلب يزداد السعر واوضحنا في وقت الموازنة إذا ارتفع النفط سوف يعوض عن العجز". مؤكداً أن "كل دولار يصعد برميل النفط يقلص العجز ترليون ونصف الترليون دينار، لأن العراق يصدر ثلاثة مليون وربع المليون من النفط يوميا على مدى سنة، عندما نجمع هذا الرقم سيقل العجز في الموازنة، وبالتالي لا يحتاج لتخفيض نسبة الدينار". وادفد انه "إذا استمر الدينار بهذا الشكل سوف يحصل العراق على

مستشار حكومي: ارتفاع سعر برميل النفط يمكنه معالجة العجز النفطي تكشف أسباب تأخر استثمار حقل المنصورية.. وخام البصرة يتجاوز 64 دولارا

من جانب آخر، أكد المستشار المالي لرئيس الوزراء مظهر محمد صالح، أمس الأربعاء، أن نقطة التعادل أو التوازن في الموازنة تتطلب ان يكون متوسط سعر برميل النفط بما لا يقل عن 75 - 80 دولاراً.

وقال صالح في حوار تابعته "الزوراء": إن «نقطة التعادل أو التوازن في الموازنة تتطلب ان يكون متوسط سعر برميل النفط السنوي المصدر الى الخارج بما لا يقل عن 75 - 80 دولاراً للبرميل»، مشيراً إلى أنه «عند ذلك ستغلق فجوة العجز تماماً وتعد مصادر الاقتراض لسد العجز في الموازنة مغلقة تلقائياً بالغالب».

وأضاف ان «الحكومة تستفيد من ارتفاع أسعار النفط الحالية التي وصلت إلى أكثر مما كتب في الموازنة خاصة مع توجه البلد إلى الغلق من جديد»، مؤكداً ان «هذا سيؤدي إلى تقوية الرافعة المالية للبلاد لمواجهة مشكلات العجز الاجتماعي». ويرجح نواب ان يشهد نهاية الاسبوع الحالي التصويت على الموازنة في مجلس النواب بعد ان اكتملت اللجنة المالية، وهي بانتظار نتائج اجتماعات وفد الاقليم لإعداد النص الخاص بخصبة الاقليم في الموازنة.



دولارا للبرميل في الأسواق العالمية. وقالت وكالة الأنباء الرسمية: إن "سعر برميل النفط من خام البصرة الخفيف يواصل الارتفاع ويتجاوز الـ 64 دولاراً". وأضافت أن "خام البصرة الثقيل عند 61.4 دولاراً للمرة الأولى منذ 13 شهراً".

البلاد حالت دون انجاز المهام. ويقدر الاحتياطي من الغاز الحر في حقل المنصورية الذي يقع في محافظة ديالى باكثر من 3 مليار مليون قدم مكعب قياسي وفقاً لتقديرات وزارة النفط. من جانب متصل، تجاوز سعر خام البصرة الخفيف، أمس الأربعاء، 64

وكانت وزارة النفط قد التفت في تشرين الاول/ أكتوبر الماضي عقد تطوير حقل غاز المنصورية المبرم مع تحالف شركات مكون من (تي.بي.أي.او) التركية و(كوكاز) الكورية و(كويت انرجي) الكويتية. وفازت تلك الشركات بعقد تطوير الحقل عام 2010، إلا أن التوترات الأمنية في

بغداد/ الزوراء: كشف وزير النفط العراقي، إحسان عبد الجبار، أمس الأربعاء، عن أسباب تأخر استثمار حقل المنصورية الغازي، مشيراً إلى خطط واعددة لإنتاج 500 مليون قدم مكعب قياسي من حقل المنصورية وعكاس.

وقال عبد الجبار في حديث صحفي: إن "الوزارة أجرت قبل عام مناقصة جديدة للاستثمار في حقل المنصورية الغازي، إلا أن الشركات الكبرى مثل توتال وأكسون وموبيل وابيني وشيفرون لم تيد رغبتها في التنافس على تطوير الحقل بسبب المشاكل الأمنية".

وأضاف أن "العرض الذي تقدمت به شركة غاز بروم، وهي من شركات المستوى الأول، لم يكن ملائماً لمتطلبات المناقصة"، مبيناً ان "الشركات التي تتنافس على الحقل حالياً هي من المستوى الثاني".

وأشار عبد الجبار إلى ان "الوزارة تعمل على تشجيع الشركات للتنافس على حقل المنصورية الغازي"، مستنداً في الوقت نفسه انه "إذا اردنا ان ننتج من حقل المنصورية وعكاس الغازيين وبدناً بالاستثمار فيها من الآن وبعد 3 سنوات، ففي كل الاحوال سنصل إلى إنتاج 500 مليون قدم مكعب قياسي".

5 مناطق في أطراف العاصمة تتهاى لإعادة الإعمار

تحديد مداخل بغداد المشمولة بإنشاء ساحات للتبادل التجاري



بغداد/ الزوراء: حددت امانة مجلس الوزراء، أمس الأربعاء، مداخل بغداد المشمولة بإنشاء ساحات للتبادل التجاري، فيما اشارت الى ان الهدف منها هو تقليل الزخم الحاصل في شوارع العاصمة.

وقال المتحدث باسم امانة مجلس الوزراء، حيدر مجيد، في بيان اطلعت عليه "الزوراء": ان "اللجنة المختصة بمتابعة وتنفيذ إجراءات تأهيل وتطوير مداخل العاصمة بغداد وشوارعها، حددت عددا من قطع الأراضي لإنشاء ساحات التبادل التجاري في محافظة بغداد"، مبيّنة ان "المداخل شملت اختيار مدخل بصرة - بغداد- الأنبار، ومدخل بغداد- موصل، ومدخل بغداد- كوت".

وأضاف مجيد انه "سيتم إنشاء هذه الساحات بشكل نظامي وفق تصاميم حديثة مزودة بأنظمة الكترونية، تسيطر على حركة دخول وخروج البضائع، وتساهم

في تقليل الزخم الحاصل في شوارع العاصمة بسبب تجوال الشاحنات". من جهته، أعلنت محافظة بغداد، أمس الأربعاء، عن شمول خمس مناطق ضمن اطراف العاصمة بمشاريع إعادة الإعمار، بالتنسيق مع صندوق اعمار المناطق المتضررة من الازهاب.

وقال محافظ بغداد، محمد جابر العطا، في بيان اطلعت عليه "الزوراء": ان «المحافظة عقدت اجتماعاً مع صندوق اعادة اعمار المناطق المتضررة من الازهاب لوضع آليات تنفيذ المشاريع الخدمية في مناطق اطراف العاصمة التي تضررت من الازهاب». وأشار العطا الى "الاتفاق على تحديد حصة المحافظة من مشاريع الصندوق وشمول مناطق: التاجي والمدائن والمحمودية وابو غريب والطارمية بتلك المشاريع، مع تقسيم الاعمال بينها بحسب الهمية».

العقاري يعلن تجاوز أعداد المتقدمين لقروض "المركزي" العدد المحدد

بغداد/ الزوراء: أعلن مدير عام المصرف العقاري في العراق تجاوز أعداد المتقدمين للحصول على قروض مبادرة البنك المركزي للعدد المحدد ضمن حصة المصرف. وقالت مديرة قسم الائتمان في المصرف العقاري، سهر القيسي: إن "المصرف العقاري ينفذ مبادرة البنك المركزي العراقي بإشراف اللجنة العليا للإقراض التابعة لمكتب رئيس الوزراء، وتتضمن دعم المشاريع السكنية وتسهيل حصول المواطن العراقي على قرض سكني داخل المجمعات السكنية التابعة لهيأة الاستثمار داخل بغداد وجميع المحافظات عدا اقليم كردستان".

وأضافت القيسي أن "الزخم كبير من قبل المواطنين على المصرف العقاري، لذلك يحتاج لمبادرات كبرى أخرى كي يتم تأمين مبالغ أخرى، فحسب وزارة التخطيط فإن الحاجة لغاية 2007 كانت بحدود ثلاثة ملايين ونصف المليون وحدة سكنية، وقد ازداد العدد حتى الآن، وقد نفذنا مبادرة قبل ثلاث سنوات لم تتمكن من تغطية 20 ألف وحدة سكنية".

وتابعت أن "حصة المصرف العقاري من مبادرة البنك المركزي تغطي ألف قرض فقط وقد وصل عدد المتقدمين على القروض إلكترونياً إلى 1500، لذا لا يمكن تغطية كل المتقدمين". وبلغت حصة المصرف العقاري من المبادرة، 875 مليار دينار، كما أطلق المصرف نوعين من القروض الأول بواقع 125 مليوناً لشراء الوحدات السكنية في المجمعات الاستثمارية ومن دون فوائد والثاني بواقع 100 مليون لشراء دور سكنية على أقل تقل مساحتها عن 100 متر.

تمديد البدء بالزامية تطبيق شهادة الـ COR على المنافذ

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة التجارة، أمس الأربعاء، أن شركة المعارض العراقية مددت البدء بالزامية تطبيق شهادة الـ COR على المنافذ الحدودية ضمن اجازة الإستيراد لغاية ٢١ من الشهر المقبل. وقال مدير عام الشركة، سمر طه سعيد، في بيان تلقى "الزوراء" نسخة منه: أن "الشركة العامة قررت تمديد البدء بالزامية تطبيق شهادة التسجيل الـ COR على المنافذ الحدودية فقط ضمن اجازة الإستيراد لغاية ٢١ / ٢١ / ٢٠٢١".

وأضاف أن "عملية التسجيل واصدار الشهادات CoR في الفئات (الاصناف) والتي تم نشرها سابقا في الجدول الزمني مستمرة، حيث يشمل التمديد الفئات الثلاثة الأولى وهي (المواد الكهربائية والاجهزة المنزلية الكهربائية والمواد الكيماوية والنسيجية)". وأكد أن "هذه الخطوة تأتي لإتاحة المزيد من الوقت لإكمال إجراءات التسجيل للمصانع والشركات الموردة، وحصولهم على شهادة التسجيل الـ CoR".

أسعار الفواكه والخضر

السلعة	السعر للكنم الواحد	السلعة	السعر للكنم الواحد
الطماطة	500 دينار	البرتقال	1250 دينار
الخيار	1250 دينار	لأنكي	1250 دينار
البطاطا	500 دينار	التفاح	1000 دينار
البانجان	1000 دينار	الموز	1250 دينار
الفلفل	1250 دينار	نارنج	750 دينار
باقلاء	1000 دينار	ليمون	750 دينار
خس	500 دينار	رقعي	750 دينار
شجر	750 دينار	جزر	1000 دينار
قرنايبط	750 دينار	رمان	1500 دينار
لهانة	500 دينار	عنب	2000 دينار

فقدان
فقدت مني الهوية المرقمة (٣٧٦٥) والصادرة من نقابة الصحفيين العراقيين، باسم (ثبات نايف)، فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الإصدار.

جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف ني قار الاتحادية
محكمة بداءة الناصرية
التاريخ: ٢٠٢١/٢/١٦
إعلان
الى المدعى عليه (حسن سعود لعبيني)
بناءً على الدعوى البدائية المرقمة اعلاه والمقامة من قبل المدعي (نعيم كاظم عطشان) بخصوص الدعوى المقامة عليك من قبل المدعي اعلاه المتعلقة بطلبه التعويض عن الضرر الادبي الذي لحقه من جراء فعل الاعتداء الثابت بموجب قرار الحكم الصادر من محكمة جنح الناصرية بالعدد ٢٠١٨/ج/١٩٠٥ من ٢٠١٨/٩/٣٠ ولجهاوية محل اقامتك تقرّر تبليغك اعلاناً بواسطة صحيفتين محليتين على موعد المرافعة الموافق ٢٠٢١/٣/١١ وفي حالة عدم حضورك او ارسالي من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحقك غيابياً وفق الاصول.
القاضي
ازهر علي فرج

جمهورية العراق
وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ الناصرية
الى المنفذ عليه / حسين حسن جكان
لقد تحقق لهذه المديرية مختارية حي الشهداء/٧ رعيم خصاف ومركز شرطة الحسين برقم ٢٠٢١/١٧٨/٩٧٠٢ أنك مجهول محل الإقامة وليس لديك موطن دائم او مؤقت و اختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستناداً للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلاناً بالحضور لهذه المديرية خلال خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية بإجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون.
المنفذ العدل
هند سلمان يحييخ

العراق الثاني باستيراد السلع الإيرانية بنحو 6 مليارات دولار

بغداد/ متابعة الزوراء: أعلنت منظمة تنمية التجارة الإيرانية، أمس الأربعاء، أن العراق احتل المرتبة الثانية بقيمة تسويقية قدرها 6,٣ مليار دولار من حيث استيراد السلع الإيرانية. وقال مدير عام مكتب الدول العربية والافريقية في منظمة تنمية التجارة الإيرانية، فرهاد بيلتن، بحسب وكالات أخبار إيرانية: إن "مجموع ماتم تصديره خلال الأشهر العشرة الأخيرة بلغ ما يقارب ٢٨ مليار دولار منها أكثر من ١٠ مليارات دولار إلى دول الجوار العربية". وأضاف أن "التقارير تشير إلى أن قيمة الصادرات خلال

ثلاثة لاعبين من فريق الطلبة يطلبون رسمياً فسخ عقودهم

بغداد/ متابعة الزوراء
حضر ثلاثي فريق الطلبة بكرة القدم، محمد زامل وأمير صباح وصفاء جبار، لمقر اتحاد الكرة، امس الأربعاء، مطالبين بمنحهم الاستغناء بشكل مباشر، دون العودة إلى النادي، حسب اللوائح المعمدة للجنة المسابقات.
وعن ذلك، قال زامل «طلبنا جاء لأن إدارة الطلبة لم تلتزم معنا بالعقد، ولم تدفع لنا دينارا واحدا من قيمته، بعد مضي 4 أشهر من الدوري».
وختم زامل: «اللاعبون يعانون، وإدارة الطلبة لن تحرك ساكنا.. وصل الحال بلاعبين المحافظات الأخرى أنهم لا يمكنون أجرة العودة إلى بيوتهم».

No: 7431 Thu 18 Feb 2021

www.alzawrapaper.com

العدد: 7431 الخميس 18 شباط 2021



النصف الأول للدوري الممتاز يضع أوزاره

القوى الهجومية تحسم مراكز الصدارة وقمة أصدقاء الشباك تباع أيمن حسين



هدفًا كانت قابلة للزيادة لولا غيابها منظومة نشيطة وفعالة في الامام صاغت مفرداتها خطوط الفريق الثلاثة وفي ضوء ذلك لا غرابة بان يخرج الفريق من معمة الصراع التنافسي حتى الوقت الحاضر وفي جعبته 30 هدفاً جاءت عن طريق خمسة مهاجمين ومثلهم في خط الوسط ومدافع واحد ، ويتقدم لائحة هدافي الفريق مهاجمه المتألق أيمن حسين الذي بلغ رصيده 14

أيمن يتألق

وسجل أيمن حسين اهدافه الـ 14 التي وضعتة نقيباً للهدافين ولو بشكل مؤقت بواقع ثلاثة اهداف (هاتريك) بمرمى فريق النقط وهدفين بمرمى فرق الصناعات الكهربائية والسماوة ونقط ميسان واربيل الى جانب هدف واحد بمرمى فرق الزوراء ونقط البصرة والطلبة ، ويتعد النجم الجوي عن اقرب ملاحقيه ونعني لاعب الزوراء مهند عبد الرحيم باربعة اهداف جعلته في مأمن من أي منافس قريب ، وتولى أيمن حسين تنفيذ اربع ركلات جزاء لفريقه سجل منها ثلاثة اهداف بمرمى نقط البصرة في الدور الثاني و السماوة في الدور العاشر والنقط في الدور السادس عشر الا انه اخفق امام الديوانية في الدور الثامن لتنتهي تلك المباراة المثيرة بالتعادل السلبي .

الزوراء وصيفا

ويأتي الزوراء بمرکز الوصافة في لائحة الدوري وله 36 نقطة وفي سجل افضل الخطوط الهجومية ايضا حيث سجل لاعبوه 24 هدفا مع ان الفريق مر بفترات قلقة لازمه فيها نزيف النقاط اثر التعادلات التسع التي خرج بها في المرحلة قبل ان يستعيد سطوته

ان قدم موسما ناجحا بكل المقاييس غير آبه للضغوطات التي تعرض لها مطلع انطلاق المسابقة .

أفضلية زرقاء

وفي ضوء الجولات الـ 19 السابقة للدوري نجد بان فريق القوة الجوية مازال يحظى بقوة هجومية ضاربة كانت السبب الرئيس لاحتكاره قمة جدول الترتيب بانتهاء مرحلة الذهاب وله 41 نقطة حيث عرف المدرب المجتهد ايوب اوديشو

بغداد / صلاح عبد المهدي

مع انتهاء النصف الاول من منافسات دوري الكرة الممتاز بلغ صراع القوى الهجومية اشده والشباب في صفوف الفرق الخمسة الاكثر تهديفا ونعني القوة الجوية (30 هدفا) والزوراء (24 هدفا) والشعلة ونقط الوسط والنقط (22 هدفا اذا عرفنا ان 3 اهداف لنقط الوسط سجلت على الورق) بانتظار الكثير من المستجدات مع

انطلاق النصف الثاني يوم الثلاثاء المقبل لكن الثابت ان المهاجم الجوي أيمن حسين مازال يتمسك بالانجاز الشخصي في مأمن من الملاحقة القريبة رغم غيابه عن اخر جولتين بداعي الإصابة وهذا ما نجده في سياق المتابعة الالية :

اللاعب الهداف

لايختلف اثنان على ان الهدافين في عالم كرة القدم هم واجهة اللعبة و الاسماء الاكثر شهرة والابرز حظوة مقارنة بزملائهم في مراكز اللعب الاخرى وذلك لما يضطلع به اللاعب الهداف من دور كبير في حسم نتائج المباريات لصالح فريقه لذلك نرى الفرق تتسابق لاستقطاب الاسماء التي تنضوي تحت لائحة اصدقاء الشباك في اطار تشييد اسلحتها لخوض استحقاقاتها المحلية او الخارجية ، وفي دوري الموسم الحالي ظهر الى العيان اكثر من مهاجم نقش اسمه في لائحة الهدافين بيد ان المشكلة تكمن في تذبذب اداء الكثير من تلك الاسماء من مباراة الى اخرى مع استثناء مهاجم القوة الجوية أيمن حسين الذي ينفرد حاليا بصدارة لائحة الهدافين بعد



يحسب له الف حساب ونشير هنا الى الدور الذي لعبه مهاجم الميناء الكامروني جونيور مبابي الذي سجل ستة اهداف لفريقه تمثل ثلث رصيده الفريق التهديفي وهناك ايضا المحترف المغربي في فريق نقط الوسط عمر المنصوري الذي سجل ستة اهداف ايضا وكان اختصاصي الركلات الثابتة في فريقه ، اما المحترف التوغوي بنيامين اكور ففي جعبته ثلاثة اهداف سجل اثنين منها مع امانة بغداد قبل انتقاله لنقط البصرة في الميركاتو الشتوي ليسجل هدفا شخصيا ثالثا ، ولابد ايضا ان نذكر الادوار الهجومية للعاجي عبد الله كوفي مع الحدود والتاجيري رحيم اولابي مع الكهرباء .

نجد اسمين جديدين دخلا لائحة اصدقاء الشباك وتناصفا اهداف لكل منهما برصيد ثمانية اهداف لكل احمد لفته (كوني) ولاعب وسط الطلبة محمد جفال يتبعهما في المركز الرابع اسمان اخران جديان على اللائحة ونعني لاعب الكهرباء محمد ابراهيم ولاعب الميناء حسين يونس وكل منهما سبعة اهداف واللائحة تطول .

وللمحترفين حصّة

صحيح ان عدد المهاجمين من المحترفين في دوري الموسم الحالي هو الاقل مقارنة بالمدافعين ولاعبى خط الوسط الا ان العديد منهم قدم نفسه كقوة هجومية لا يستهان بها وكهداف بارع

بعد استلام راضي شنيشل مهمة قيادة الفريق ، وديدن الزوراء في هذا التفوق الى مجهودات الثاني الهجومي مهند عبد الرحيم وعلاء عبد الزهرة اللذين استعادا الكثير من امكانياتهما التهديفية فارتقى الاول الى وصافة لائحة الهدافين برصيد عشرة اهداف بينما اصبح للثاني خمسة اهداف بالرغم من حضوره المتقطع نتيجة الاصابات التي تعرض لها في غير مرة ، و يحسب للزوراء تعدد مصادر الخطر في صفوف الفريق حتى ان المدافعين سجلوا اربعة اهداف مقابل خمسة لعناصر خط الوسط .

مشاريع نجوم

بعد أيمن المتصدر ومهند الوصيف

العراق يقدم طلبا لاستضافة مجموعته في التصفيات القارية المزدوجة



بطلب الاستضافة .

ويتصدر منتخبنا الوطني المجموعة برصيد 11 نقطة في مجموعته التي تضم منتخبات "إيران والبحرين وهونغ كونغ وكمبوديا".
ومن الجدير بالذكر ان منتخبنا الوطني تبقت له ثلاث مباريات في مجموعته أمام إيران وهونغ كونغ وكمبوديا.

أحمد صلاح : قرار فسخ العقد مع زاخو أسبابه مالية بحثة

بغداد/ متابعة الزوراء
أنهى مدرب فريق زاخو بكرة القدم، أحمد صلاح، تعاقد مع النادي بشكل رسمي، بالتراضي بين الطرفين، مع انتهاء المرحلة الأولى من الدوري الممتاز.
وقال صلاح: إن الأزمة المالية وراء إنهاء تعاقد، رغم أن الفريق حقق نتائج طيبة في المرحلة الأولى، واحتل المركز السادس، في ظل الظروف التي يمر بها النادي.
وتابع: "لكن الوضع بات معقدا، وأجبرني على الاعتذار لإدارة النادي.. هناك 8 لاعبين قرروا مغادرة الفريق، خلال الانتقالات الشتوية، ما تسبب في عجز في الخيارات، وكان علي أن أخوض المنافسات بـ15 لاعبا، وهذا صعب جدا".
وأردف: "جلست في وقت سابق مع الإدارة، واتفقنا على ضرورة استقطاب عدد من اللاعبين، في فترة الانتقالات الشتوية، لكن الإدارة عجزت عن ذلك، لعدم وجود الدعم الكافي".
وأضاف أنه قرر فسخ العقد بالتراضي مع الإدارة، التي قال إنها عملت بكل جد لتوفير احتياجات الفريق، لكن الظروف المالية قيدتها بشكل كبير.
وختم صلاح: "دفعني هذا لاختصار الزمن وتقديم الاستقالة، ليكون هناك وقت كاف للإدارة لإيجاد البديل".

مجموعة منتخبنا الوطني الى جانب البحرين وإيران اللتين تقدمتا بطلب لإستضافة المجموعة أيضا .
وأشار بنبان الى: ان ملف العراق للاستضافة اشتمل على أن تكون ملاعب البصرة بالتحديد مسرعا للمباريات، ومنتظر قرار الاتحاد الآسيوي الذي من المؤمل ان يفاضل بين الدول التي تقدمت

بغداد/ الزوراء

تقدمت الهيئة التطبيعية بطلب رسمي الى الاتحاد الآسيوي لإستضافة مجموعة منتخبنا الوطني ضمن التصفيات المزدوجة المؤهلة الى كأس العالم 2022 ، ونهايات أمم آسيا المقبلة .
وقال رئيس الهيئة التطبيقية، إباد بنبان : ان العراق تقدم بطلب رسمي لإستضافة



اتحاد كرة السلة يعلن تعليق نشاطاته بسبب كورونا

ولفت إلى أن "فترة الإغلاق ستشهد مشاركة المنتخب الوطني في النافذة الثالثة حيث وصل المنتخب الى البحرين امس الأربعاء، وسيخوض أول مباراة له السبت المقبل أمام منتخب الهند".
يشار إلى أن الاتحاد العراقي لكرة السلة اعتمد آلية المناطق في الدوري الممتاز لتجنب السفر المتكرر وفقا للظروف الصحية التي يعيشها العالم جراء وباء فيروس كورونا.

على تعليق النشاط فيما يخص الدوري الممتاز ودوري الدرجة الأولى".
وبين: أن مدة إيقاف نشاط السلة متوافقة مع ما حددته اللجنة العليا للصحة والسلامة، مع انتظار الموقف الوبائي ومتطورات الوضع الصحي لتحديد مصير الدوري الممتاز وبقية النشاطات.
وأشار إلى أن الحديث عن مصير الدوري حاليا "مبهم وكل شيء مرتبط بمتغيرات الوضع الصحي".

بغداد/ متابعة الزوراء
أعلن الاتحاد العراقي لكرة السلة تعليق النشاط لمدة أسبوعين بعد إعلان اللجنة العليا للصحة والسلامة إيقاف النشاط الرياضي في البلاد لمنع انتشار الموجة الثانية من فيروس كورونا المستجد.
وقال أمين سر الاتحاد الدكتور خالد نجم: إن الاتحاد سعى للحصول على استثناء مماثل، كما جرى في اتحاد كرة القدم.
وأوضح: "لكن طلبنا رفض وبالتالي أجبرنا



عودة: نادي نبط البصرة نجح بالتعاقد مع المحترف الليبي ايتو

بغداد/ محمد البطاط
أكد مدرب فريق نقط البصرة بكرة القدم، عماد عودة، ان ادارة ناديه نجحت بإتمام التعاقد مع اللاعب الدولي الليبي مهند عيسى الملقب بـ (ايتو) والذي يلعب بمركز الارتكاز.
واضاف عودة: ان الاتفاق تم مع ايتو لتمثيل الفريق البصري خلال منافسات المرحلة الثانية من دوري الكرة الممتاز، حيث يعد المحترف الليبي من اللاعبين الجيدين وسبق له تمثيل العديد من الأندية الليبية، فضلا عن المنتخب الليبي الوطني. مشيرا الى ان ادارة النادي تسعى لاستقطاب لاعبين اخرين سيتم الإفصاح عنهم في الفترة المقبلة بغية الارتقاء بالفريق البصري الذي تنتظره مهمة صعبة في المرحلة الثانية من المسابقة المحلية.

إعلامنا الرياضي

أقام قسم الإعلام والاتصال الحكومي بالتعاون مع قسم الجودة والتطوير المؤسسي، والتنسيق مع قسم تمكين المرأة في وزارة الشباب والرياضة، امس الأربعاء، احتفالية تكريم المرأة المتميزة، بمناسبة اليوم الدولي للمرأة والفتاة المتميزة على قاعة دائرة العلاقات والتعاون الدولي في مقر الوزارة واستهل مدير قسم الإعلام الدكتور موفق عبد الوهاب، الاحتفالية بالترحيب بالحضور الكريم، فيما أشاد بالمرأة العراقية المتميزة، مبينا أن الاحتفالية ما هي إلا شيئا رمزيا، تهدف عبره إلى إلقاء الضوء على مسيرة حافلة بالإنجازات والإبداعات، سطرته المرأة العراقية المبدعة.

اثبتت الفحوصات الطبية التي أجراها المصور حسن خليفة الذي يعمل في المكتب الإعلامي لاتحاد الكرة، اصابته مع عائلته بفيروس كورونا، نسأل رب العزة والجلال ان يمن على الزميل خليفة وعائلته بالشفاء العاجل، وان يعود من جديد لعملة كما نتمنى له مواصلة الإبداع والتألق في قادم الأيام.
عضو الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية الزميل سمير السعد، الذي يتأسس لجنة المحافظات والاقاليم، اجتاز بنجاح دورة المدربين الدوليين في السلامة الصحفية والتي نظمها الاتحاد الدولي للصحافة مؤخرا وبمشاركة عدد من الصحفيين من دول العراق وسوريا والأردن وفلسطين.

اعلام الكتروني



عقد ميسي يفجر ضحك رومينيجه



فجر عقد الأرجنتيني ليونيل ميسي قائد برشلونة، ضحك كارل هاينز رومينيجه الرئيس التنفيذي لنادي بايرن ميونخ. وكانت صحيفة "الموندو" قد سربت عقد ميسي مع برشلونة، والذي وقعه عام 2017، ويقيضه بحصوله على 555 مليون يورو في 4 مواسم. وقال رومينيجه في مقابلة مع صحيفة كورييري ديلو سبورت عقد ميسي؟ ضحك، لا يسعني إلا أن أقدم التهنية له، لأنه حصل على عقد فلكي". وأضاف: "في السنوات العشر الماضية، ارتكبنا جميعاً أخطاء لأننا أنفقنا بشكل متزايد على اللاعبين والكوادر". وتابع: "لقد أظهر كورونا أننا بحاجة إلى التراجع واتباع نموذج أكثر عقلانية، أتمنى أن يكون ذلك ممكناً، لكنه لن يكون سهلاً". وشدد: "وضع حد أقصى للرواتب فكرة جيدة، ولكن في 2008، في وجود ميشيل بلاتيني كرئيس لليوفيا، وجيلاني إنفانتينو أمين عام، ذهبنا إلى بروكسل، لئلا نرى ما إذا كان ذلك ممكناً". وأوضح: "أخبرنا السياسيون دائماً أننا سنعارض القانون الأوروبي". وأتم: "ربما يكون الآن هو الوقت المناسب للمحاولة مرة أخرى، وتصحيح ما كنا نفعله في آخر 10 سنوات".

ثلاثي ريال مدريد يعود للمران الجماعي



عاد ايدن هازارد وفيدو فاليريدي وميليتا، إلى مران ريال مدريد، ضمن تحضيرات المبرنجي للجولات المقبلة في الليجا، والتي يستهلها السبت بزيارة ملعب خوسيه توريا لمواجهة بلد الوليد. وتدرب الثلاثي على أرضية ملعب مدينة ريال مدريد الرياضية وفي صالة ألعاب القوى، كما أشرك المدرب زين الدين زيدان، بعض لاعبي الريف في المران الذي اشتمل على تدريبات التحمل والاستحواذ وتناقل الكرة والضغط وبناء الهجمات. وأجرى لاعبو الفريق التدريبي، مباراة مصغرة فيما بينهم في نهاية الحصة التدريبية، حسبما أعلن النادي عبر بيان له. ولا يزال سرجيو راموس ومارسيلو وداني كارفخال يتعافون من الإصابات التي تعرضوا لها.

برشلونة يسقط برباعية على أرضه

باريس سان جيرمان وليفربول يضعان قدما في ربع نهائي الأبطال

اللقاء على خلفية ثلاث خسارات متتالية في الدوري الممتاز. ويعاني ليفربول من كثرة الإصابات التي حرمتها من خدمات الهولندي فريجيل فان دايك والكاميروني جويل ماتيب وجو غوميز في الدفاع، والغيني ناسي كيتا والبرازيلي فابينييو في الوسط الدفاعي، والبرتغالي ديوجو جوتا في الوسط الهجومي. وانضم إلى هؤلاء لاعب الوسط جيمس ميلنر الذي أصيب السبت ضد ليستر سيتي (1-3)، ما منح الإسباني تياغو ألكانتارا فرصة اللعب أساسيا في الوسط، لايبزيغ خلف ثلاثي الهجوم المصري محمد صلاح والسنگالي ساديو مانيه والبرازيلي روبرتو فرمينيو، فيما شغل جوردان هندرسون مركز قلب الدفاع غير المعتاد عليه، بجانب الوافد الجديد التركي أوزان كاباك.

وفي الجهة المقابلة ومع غياب المهاجم السويدي إميل فورسبرغ بسبب الإصابة، منح المدرب ناغلسمان الإسباني داني أولمو فرصة اللعب أساسيا في الوسط، فيما عاد قلب الدفاع الفرنسي دايو أوباميكانو الذي أعلن الأحد الماضي رسميا عن انتقاله إلى بايرن ميونخ الصيف المقبل، إلى التشكيلة بعدما جلس على مقاعد البدلاء ضد أوغسبورغ في الدوري المحلي.

وحاول لايبزيغ جاهدا العودة وتقليص الفارق وحصل على عدد من الفرص للتسجيل لكنه لم يستغلها، لينتقل بالتالي إلى "أفيلد"، وهو أمام مهمة شاقة جدا.



وتنافس فريق المدرب يورغن كلوب الصعداء بعد سلسلة من النتائج الخيبة في الدوري المحلي ونجح في تحقيق نتيجة مثالية قبل استضافة لقاء الإياب على ملعبه في العاشر من الشهر المقبل، وذلك بفضل هدي المصري محمد صلاح (53) والسنگالي ساديو مانيه (58) اللذين سجلا الهدفين في الشوط الثاني. وأقيمت المباراة في العاصمة المجرية بودابست عوضا عن ألمانيا بسبب القيود المفروضة على الزائرين ضمن مسعى السلطات لتجنب تفشي نسخة متحورة من فيروس كورونا، وقد دخل ليفربول

المقدمة المؤلف من الأرجنتيني ماورو إيكاردي وكين ومبابي، في المقابل، عاد قطب دفاع برشلونة جيرارد بيكيه إلى صفوف الفريق بعد غياب دام من 21 تشرين الثاني/نوفمبر الماضي بسبب إصابة في أربطة الركبة للعب إلى جانب الفرنسي كليمان لانغليه. وحقق ليفربول الإنكليزي فوزا ثميناً على مضيقه لايبزيغ الألماني بهدفين نظيفين في ذهاب ثمن النهائي ليضع قدما في ربع نهائي دوري أبطال أوروبا.

بارتي المصنفة الأولى تغادر بطولة أستراليا المفتوحة

بالفوز عليها 4 - 6 و 2 - 6 و 1 - 1، تتلخ نصف النهائي الثاني لها في الفرانك سلام بعد فلاشينغ ميدوز الصيف الماضي حين انتهى مشوارها على يد اليابانية ناومي أوساكا. ويشكل وصول برايدي إلى نصف النهائي إنجازا مضاعفا، لاسيما أنها كانت من بين الذين دخلوا الحجر الصحي لمدة 14 يوماً من دون السماح لهم بخوض التمارين لأنها قدمت إلى أستراليا في إحدى الرحلات التي حملت معها مصابين بفيروس كورونا. وعلقت برايدي على مباراتها ومواطنتها بيغولا، قائلة: "لقد ضغطت عليّ إنها لاعبة مدعفة، حاولت أن أدفعها للدفاع وأن أكون أكثر هجومية. أعتقد أنني لعبت كرة مضرب جيدة حقاً في المجموعة الثالثة".

هذه المرحلة هدف تضعه لنفسك عندما تعب كرة المضرب. بالنسبة لي على الأقل، البطولات الكبرى، الذهاب بعيداً". وتابعت "أن أصل إلى نصف النهائي هو بمثابة حلم وأنا سعيدة بذلك". "لم يكن يومي". وعن طلبها وقتا مستقطعاً طيباً ما أثر على وتيرة بارتي، كشفت موتشوقا أنها عانت من دوام واحتاجت إلى الراحة، موضحة: "أعتقد أن الأمر مرتبط بعض الشيء بالحرارة المرتفعة. نعم، لقد أثرت عليّ. شعرت بدوام. شعرت بأنني سأصاب بالإغماء، فطلبت المساعدة". أما بارتي التي تحضرت للبطولة الأسترالية بفوزها بلقب دورة يارا فالي الاستعدادية، فقالت: "المباراة صعبة من دون شك. كنت



توالياً، لتبلغ ابنة الـ24 عاماً، نصف النهائي الأول لها في الفرانك سلام (أفضل نتيجة لها كانت وصولها إلى ربع نهائي ويمبلدون عام 2019). وعلقت موتشوقا على إنجاز الوصول إلى نهائي بطولة كبرى للمرة الأولى في مسيرتها بالقول: "أعتقد أنه (الوصول إلى

حققت التشيكية كارولينا موتشوقا المفاجأة وأطاحت بالأسترالية آشلي بارتي المصنفة أولى من بطولة أستراليا المفتوحة في كرة المضرب، أولى بطولات الفرانك سلام، وتأهلت بصحبة الأمريكية جينيفر برايدي إلى الدور نصف النهائي. ودخلت بارتي مباراة ربع النهائي من دون أن تخسر أي مجموعة في مستهل عودتها إلى البطولات الكبرى بعدما غابت عن فلاشينغ ميدوز ورولان غاروس الصيف الماضي بسبب مخاوف الإصابة بفيروس كورونا. ويعد الأسترالية الفائزة بلقب رولان غاروس عام 2019 في طريقها للمحافظة على تألقها بعدما حسمت المجموعة الأولى بسهولة تامة 6 - 1 في 24 دقيقة فقط، لتضع بذلك

مبابي يشوه سمعة كامب نو بثلاثية تاريخية

التاريخ يسجل هاتريك في شبك برشلونة بدوري أبطال أوروبا، وأول لاعب يحقق هذا الإنجاز في الأندية الإقصائية. وأوضحت أن المهاجم الفرنسي أعاد هذا الإنجاز بعد 24 عاماً، حيث سبقه أندريه شيفشينكو، وفوستينو أسبريلا. ولفتت أيضاً إلى أن كيليان مبابي أول لاعب يسجل هدفين في حذيفة الأضواء. وأشارت شبكة "سكواكا"، إلى أن مبابي بات ثالث لاعب في

خطف كيليان مبابي، مهاجم باريس سان جيرمان الأضواء من الجميع، في الفوز العريض لفريقه على برشلونة (4 - 1)، في ذهاب دور الـ16 لدوري أبطال أوروبا. سجل مبابي ثلاثية "هاتريك"، معززا من فرص فريقه في التأهل لدور الثمانية قبل مباراة الإياب يوم 10 مارس/آذار المقبل في حذيفة الأضواء. وأشارت شبكة "سكواكا"، إلى أن مبابي بات ثالث لاعب في

رحيل المدير الرياضي لشالكة نهاية الموسم

أعلن نادي شالكة المتعثر بدوري الدرجة الأولى الألماني، أنه سينهي ارتباطه بالمدير الرياضي يوخين شنابير الصيف المقبل بالتراضي بين الطرفين، وذلك قبل عام واحد من نهاية عقده الأصلي. وأجمع المجلس الإشرافي لشالكة على أن "هناك حاجة لإجراء تغييرات جوهرية على الصعيد الرياضي، لإخراج شالكة من أزمتها وقيادته مستقبلاً ناجحاً". ويذبل شالكة جدول ترتيب البوندسليجا، بعد أن فاز مرة واحدة فقط طوال الموسم، ويصارع السويسري كريستيان جروس، وهو رابع مدرب يقود شالكة هذا الموسم، من أجل إنقاذ الفريق من شبح الهبوط. وتعرض شالكة أيضاً لصعوبات مالية قاسية في ظل تزايد المشاكل بعيداً عن المستطيل الأخضر، بسبب أزمة جائحة كورونا. وأوضح شالكة أن شنابير سيعمل مع الثلاثي مايك بوسكينز منسق إعارات اللاعبين والأنشطة الدولية وبيتر كنايبيل مدير قطاع الناشئين والتطوير ونوربرت إيلجرت مدرب فريق الشباب تحت 19 عاماً لحين حلول موعد رحيله من أجل إعداد الفريق للموسم المقبل. و يلتقي شالكة مع ضيفه بوروسيا دورتموند السبت المقبل، في ديربي الرور.

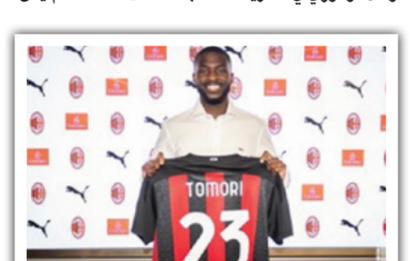


توموري منفتح على الاستمرار مع ميلان

أبدي فيكايو توموري، مدافع ميلان، العار من تشيلسي، استعداداً للاستمرار مع الروسونيري عقب انتهاء إعارته، مؤكداً حلمه بتحقيق لقب الإسكوديتو والانضمام لمنتخب إنجلترا. وانضم توموري إلى ميلان في يناير/كانون الثاني الماضي، وشارك بالفعل مع الفريق بالفعل في عدد من مباريات الكالتشيو وكأس إيطاليا. وقرر توموري مغادرة تشيلسي بحثاً عن دقائق أكثر للمشاركة، خصوصاً بعدما خرج من حسابات فرانك لامبارد، المدرب السابق للبلوز، والذي رحل وتولى بدلا منه الألماني توماس توخيل.

لكن توموري رفض الرد حول حقيقة ما إذا كانت إقالة لامبارد في اليوم التالي لرحيله، واستبداله بتوماس توخيل ستحدث أي فرق. وقال توموري في تصريحات لشبكة BBC Sport: "لم يكن هناك الكثير لتفكر فيه، بمجرد أن انتقلت إلى ميلان، أصبح كل شيء مع ميلان، كل ما يحدث في تشيلسي، يخص تشيلسي". وعن مسألة انضمامه إلى ميلان نهائياً، عقب انتهاء إعارته، قال: "الأمر متروك للأندية لاتخاذ قرار". وأوضح: "لكن في الوقت الحالي، أتعامل مع كل مباراة على حدة، وأمل في نهاية الموسم أن أحصل على الإسكوديتو وأنضم لمنتخب إنجلترا".

وعن قضية توجيه الإهانات العنصرية للاعبين عبر مواقع التواصل الاجتماعي، قال: "نظراً لكون وسائل التواصل الاجتماعي في متناول الجميع، يمكن لأي شخص إنشاء حساب مزيف في غضون 5 دقائق، وتوجيه إساءات عنصرية لأي لاعب يرتكب خطأ في المباريات". وأضاف: "من السهل جداً على الناس القيام بالأشياء الخاطئة ومعاقبته، وجعله عبرة، سيساعد على إنهاء تلك الظاهرة السيئة". وختم توموري: "إنه أمر مثير للاشمئزاز، عندما ترى هذه الأمور السيئة في كرة القدم، ونحن في عام 2021".



مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
15:50	الدوري السعودي	الفيصلي * ضمك
15:55	الدوري السعودي	التعاون * الاتحاد
18:10	الدوري السعودي	القادسية * النصر
20:20	الدوري السعودي	الهلال * الاتفاق
16:30	الدوري الاماراتي	عجمان * النصر
19:15	الدوري الاماراتي	حفا * شباب الأهلي دبي
16:45	كأس قطر	الريان * السد
19:45	كأس قطر	الدحيل * الغرافة
20:55	الدوري الأوروبي	وولفسبيرجر - النمسا * توتنهام هوتسبير - إنجلترا
20:55	الدوري الأوروبي	دينامو كييف - أوكرانيا * كلوب بروج - بلجيكا
20:55	الدوري الأوروبي	ريال سوسبيداد - إسبانيا * مانشستر يونايتد - إنجلترا
20:55	الدوري الأوروبي	سرفينا زفيزدا - صربيا * ميلان - إيطاليا
20:55	الدوري الأوروبي	سلافيا براغ - التشيك * ليستر سيتي - إنجلترا
20:55	الدوري الأوروبي	سبورتنغ براغا - البرتغال * روما - إيطاليا
20:55	الدوري الأوروبي	كراسنودار - روسيا * دينامو زغرب - كرواتيا
20:55	الدوري الأوروبي	يونج بويز - سويسرا * باير ليفركوزن - ألمانيا
20:55	الدوري الأوروبي	أولمبيكوس - اليونان * بي إس في آيندهوفن - هولندا
23:00	الدوري الأوروبي	بنفيكا - البرتغال * آرسنال - إنجلترا
23:00	الدوري الأوروبي	رويال أنتويرب - بلجيكا * رينجرز - إسكتلندا
23:00	الدوري الأوروبي	ريد بول سالزبورغ - النمسا * فياريال - إسبانيا
23:00	الدوري الأوروبي	مولده - النرويج * هوفنهايم - ألمانيا
23:00	الدوري الأوروبي	غرناطة - إسبانيا * نابولي - إيطاليا
23:00	الدوري الأوروبي	ليل - فرنسا * أياكس أمستردام - هولندا

كيف غطت وسائل الإعلام المستقلة في لبنان الاحتجاجات؟



أسبوعياً إلى نشر مقالات يومية. وقد انعكست ديناميكية المجتمع المدني خلال تغطية الأحداث التي قامت بها الصحافة المستقلة. وعندما زاد العنف واستخدام القوى الأمنية المسببة للدموع، بقي فريق «بيروت اليوم» مركزاً على التغطية من خلال التركيز على ثلاث نقاط أساسية هي: إيصال المعلومات، النقد واستكشاف البدائل. وهدف الفريق إلى نقل الأحداث من خارج بيروت، ونشر مقالات مصورة من مدينتي طرابلس وجونية اللتين لا تحظيان بتغطية إعلامية كافية على الرغم من أهميتهما الاقتصادية والسياسية.

وفي هذا الصدد، تمتعت عيسى لو كان لديهم أخبار أكثر من متظاهرين في جنوب لبنان، حيث قالت: «مع كثرة الأحداث كان مستحيلاً تغطية كل ما يحدث». مضيفة: «كنت أتفنى لو كان لدينا الكثير من الأخبار حول الجنوب، حيث برزت معارضة للمرة الأولى».

من جهته، أطلق موقع «مصدر عام» قسمًا خاصًا عن «ثورة تشرين الأول»، يغطي أحداثًا يومية من خلال إعداد تقارير معمقة. وتخصص المقال الأول حول «عبء الدين العام على الاقتصاد اللبناني» وأوضح أزمة الدين من جذورها. وفي الختام، لا بد من الإشارة إلى أن عمل وسائل الإعلام المذكورة كان حاسماً في الأيام الأولى للاحتجاجات، واستمر بعد ذلك بمشاريع وقصص وتقارير أخرى. وبعد مرور أكثر من عام على انطلاق الاحتجاجات في لبنان، تتغير الأوضاع وتتابع وسائل الإعلام المستقلة تغطية كل الأحداث. أيضًا دو لإيران هي صحيفة فرنسية كاتالونية مستقلة، تقم في باريس وتتابع الدراسات العليا في الصحافة، كما أنها تكتب مساهمة في Inside the Newsroom، وهي نشرة إخبارية وبودكاست حول الأخبار الدولية، وتكتب ملخصات أسبوعية عن أخبار الشرق الأوسط. تهتم الكتابة بالابتكار الإعلامي وصحافة الحلول والقضايا الاجتماعية والشرق الأوسط.

مؤسسو منصة ميغافون إلى أن لبنان يفتقر إلى وسيلة إعلامية تقدم الروايات البديلة، وولدت ميغافون بعدما اجتمع 8 ناشطين وصحفيين ومصممين وطلاب وأنشأوها عام ٢٠١٧ بهدف التغيير. وعن العمل في المنصة، يقول داغ: «ننكر كثيرًا في التمييز بين الصحافة والنشاط، شخصيًا لا أرى الفارق بينهما باستثناء النهج»، مضيفة: «أرى الهدف واحدًا يتمثل بدفع المجتمع نحو تحقيق المساواة بين الناس، وميغافون لديها موقفًا نشطًا ولهذا يعتقد الناس أننا صوت الثورة».

توالت، قررت رئيسة التحرير لارا بطار إطلاق «مصدر عام»، وهي وسيلة إعلامية تنشر مقالات طويلة وتقارير معمقة، في كانون الثاني/يناير ٢٠٢٠، وقالت إن النهج المتبع في العمل يكمن بالوقوف إلى جانب الأشخاص الذين يكافحون بهدف تحقيق المصلحة العامة. التغطية الصحفية لأحداث أكتوبر خلال ثورة تشرين الأول/أكتوبر، تقدمت الكثير من وسائل الإعلام لنقل الأحداث وأصوات الناس، ما ساعدها على زيادة أعداد المتابعين، فعلى سبيل المثال ارتفع عدد متابعي ميغافون من ٨٠٠٠ إلى ٦٠٠٠٠ على إنستغرام. كذلك الأمر بالنسبة لبيروت اليوم، التي تضاعف عدد متابعيها على إنستغرام وتويتر منذ بداية الثورة، وزاد إنتاج المحتوى فيها أيضًا، من مقال أو اثنين

الاجتماعي. وتقول عيسى: «إن الناس كانوا قد اكتفوا من الوضع وكان هناك الكثير من الأمل في تلك اللحظة».

الإعلام في لبنان والموضوعية وتتمركز وسائل الإعلام التقليدية في لبنان بيد مجموعة نافذة صغيرة، وهناك قصور بالشفافية ما يجعل من الصعب قياس مدى المشكلة بالأرقام الدقيقة، لكن على الأقل ٤٣٪ من وسائل الإعلام اللبنانية مملوكة من عائلة.

وضمن هذه البيئة الإعلامية، تتأثر وسائل الإعلام ببعض الجهات السياسية، وبشخصيات أو رجال أعمال صالحين أجندات سياسية، ويتم تهميش أو تسييس التحقيقات في المشاكل العميقة مثل البيئة المحتبة المختلفة، حقوق مجتمع الميم أو اللاجئين، لتحقيق مكاسب معينة.

دخلت وسائل إعلام مستقلة إلى هذه البيئة، ومعظم المساهمين فيها لديهم علاقات وثيقة مع ناشطين وأكاديميين، ولا يعد مؤسسو هذه الوسائل حياد جزءًا من الحل. على سبيل المثال، بعد احتجاجات انطلقت عام ٢٠١٥ وبعدها عام ٢٠١٦ إثر أزمة النفايات التي عانى منها اللبنانيون، قدمت لائحة «بيروت مدينتي» مرشحين مستقلين لخوض الانتخابات البلدية في بيروت ودعت إلى تحقيق الشفافية والمساءلة وتحسين البيئة التحتية، وبعد عدم نجاحهم في تلك الانتخابات، خلص

بيروت/متابعة الزوراء: خيمت أوضاع صعبة على لبنان، بدءًا من الأزمة الاقتصادية التي تتفاقم في وقت تنهم الحكومة بعدم القدرة أو الإرادة لوقف الإنهيار. توازيًا، اندلعت حرائق كبيرة في سلسلة جبال لبنان الغربية جنوبي بيروت، ولم تتمكن الدولة من السيطرة عليها بسبب عدم صيانة مروحيات الإطفاء، وصولاً إلى تشرين الأول/أكتوبر ٢٠١٩ عندما أقرت الحكومة اللبنانية عدداً من الإجراءات التقشفية، ومن ضمنها فرض ضريبة على واتساب، وبعدها وتحديدًا في ١٧ تشرين الأول/أكتوبر، عمّت التظاهرات المناطق اللبنانية.

وفي ذلك الوقت، تحول عمل منصة ميغافون الإعلامية التي كانت قائمة على مواقع التواصل الاجتماعي، إلى إنتاج محتوى توضيحي متعدد الوسائط لتغطية الأخبار المحلية، واستخدم فريق العمل البث المباشر على إنستغرام لنقل مشاهد التظاهرات والحرائق. وقال الصحفي والمنهج في المنصة جوناثان داغ: «لم تكن نعلم ماذا يحدث، نقلنا بشكل مباشر على إنستغرام لتغطية الحدث».

ومع زيادة الاحتجاجات في لبنان، توالى العمل الصحفي، واندفع الصحفيون إلى التغطية، ومن بينهم لودي عيسى وهي رئيسة تحرير منصة بيروت اليوم، التي كان قد أنشأها ناشطون قبل ثلاث أعوام بهدف نقل الأخبار والآراء التي لا تغطيها وسائل الإعلام التقليدية، باللغتين الإنجليزية والعربية، وتعتمد منشورات المنصة على مساهمات من المجتمع وعلى صحفيين محترفين.

في ليلة الاحتجاجات الأولى، استعانت عيسى بمشاهد مصورة نشرها مواطنون وصحفيون على وسائل التواصل الاجتماعي، وأعدت فيديو يظهر التظاهرات التي تعم لبنان. ولم يتم إخفاء صوت المحتجين في الفيديو مع إضافة كلام مكتوب على المشاهد من أجل إيصال الوقائع الأساسية للمشاهدين. وقد حطم الفيديو رقمًا قياسيًّا بالنسبة لفريق العمل بعدما حظي بحوا ١٥٠ ألف مشاهدة على منصات التواصل

معاون محافظ البصرة: الحكومة المحلية داعمة لصحفيي المحافظة وسيتم شمولهم بقطع أراض في المرحلة المقبلة



البصرة/نيان: أكد معاون محافظ البصرة معين الحسن «ان حكومة البصرة تواصل دعمها لفرع نقابة الصحفيين بالمحافظة للارتقاء بالواقع الصحفي والمهني بالمحافظة».

وقال الحسن خلال زيارته فرع النقابة مساء الثلاثاء لتقديم التهاني للأسرة الصحفية في عموم المحافظة، ولرئيس وأعضاء الهيئة الإدارية الجديدة للفرع فوزهم بالانتخابات التي جرت في السادس من الشهر الجاري: «إن الانتخابات جرت في ظل أجواء ديمقراطية وإيجابية وبحضور نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامي ومحافظ البصرة واثبتت ان صحفيي البصرة اختاروا ممثلهم بكل شفافية للمضي قدما في المرحلة القادمة وتكتملة مشوار زملائهم في المرحلة الماضية».

من بينهم نقيب الصحفيين أندري باستونيتس بيلاروسيا تعقل عشرات الصحفيين والناشطين لقمع الاحتجاجات ضد الرئيس ألكسندر لوكاشينكو



مينسك/أسوشيتد برس: داهمت سلطات بيلاروسيا، منازل ومكاتب صحفيين وناشطين حقوقيين، واعتقلت العشرات، في أحدث خطوة لقمع الاحتجاجات ضد الرئيس ألكسندر لوكاشينكو. وفتشت الشرطة مكاتب نقابة الصحفيين في بيلاروسيا ومركز «فياسنا» لحقوق الإنسان، فضلا عن حق الوصول إلى المعلومات. على أكثر من ٣٠ شخصا، وفقا لناشطين. ومن بين المعتقلين نقيب الصحفيين في بيلاروسيا أندري باستونيتس، وقال بوريس

القضاء الجزائري يطلب تغليظ الحكم بحق مدير قناة «النهار» الصحفي أنيس رحمانى

رؤوس الأموال من وإلى الخارج، وتكوين أرصدة مالية بالخارج من دون ترخيص من مجلس الصرف والنقد. وشكل توقيف رحمانى تحولا كبيرا بسبب قربه ودفاعه المستميت عن الرئيس بوتفليقة وحكمه ومنجزاته، وكان لكن مراقبين يعتقدون أن رحمانى ارتكب خطئين قاتلين دفعا به إلى أروقة المحاكم، وهما مهاجمة قناته والصحف والمواقع التابعة له للرئيس عبد المجيد تبون عند تعيينه رئيسا للحكومة لشهرين بين يونيو/حزيران وأغسطس/



أب ٢٠١٧، وانحياز هذا النزاع الإعلامي لصالح الكارتل المالي بدعم من شقيق بوتفليقة، السعيد بوتفليقة، وصلت حد اتهام تبون بالسفر إلى باريس ومقابلة مسؤولين في فرنسا ومولادافيا من دون إذن الرئيس بوتفليقة. وبثت القناة أخبارا حينها عن هذا السفر وأرفقته بتعريف لتبون حينها، كما تجددت أزمة النهار مع تبون في بداية الحملة الانتخابية للرئاسيات الأخيرة، بسبب اتهامات وجهتها القناة لتبون بتحويل حملته الانتخابية من قبل بارون توريد خمر في الجزائر.

الجزائر/متابعة الزوراء: طلب القضاء الجزائري تغليظ الحكم الصادر في حق الصحفي أنيس رحمانى، مدير قناة «النهار»، الموالية للرئيس السابق عبد العزيز بوتفليقة. وطالبت النيابة العامة عشر سنوات سجنًا نافذا وغرامة مالية ومصادرة محجوزات متعلقة به. ويصدر الحكم النهائي في غضون أيام، بعد تقديم هيئة الدفاع عن رحمانى طعنا في الحكم السابق الذي كانت قد أصدرته محكمة ابتدائية في حقه بالسجن خمس سنوات، عن تهم تتعلق بتهديد الوحدة الوطنية والمساس بالحيادة الخاصة للأشخاص.

وجاء الحكم بعد تسجيل بثه على التلفزيون المكلمة هاتفية تمت بينه وبين عقيد في جهاز المخابرات، يدعى العقيد إسماعيل واسمه الحقيقي عتو ناصر، تخص مطالبة الأخير من رحمانى بحذف مقال في أحد المواقع التابعة للقناة تخص مدير الاستخبارات حينها بشير طرطاق (الموقوف في السجن العسكري على ذمة قضايا فساد). ورفض دفاع الصحفي رحمانى التهم الموجهة إليه، بينما نفى الصحفي خلال استجوابه من قبل هيئة المحكمة عن نفسه تهم «تهديد الوحدة الترابية أو القذف» في الجيش

العداوة تتجدد تزايد استهداف الصحافة في أوروبا

الوطنية في الملكة المتحدة الحكومة إلى حماية قانون حرية المعلومات، في أعقاب انتقادات مفادها بأن الجمهور يتعرض لعرقلة غير عادلة عندما يسعون إلى التدقيق في عمل المنظمات الرسمية. وقبل أسبوع، وقعت ستة محررين في صحف تتراوح من «ديلي تيلغراف» إلى «ميرور» على رسالة مفتوحة بتسنيق من openDemocracy تطالب بإجراء تحقيق عاجل في هذا القانون وسط مخاوف من تعرض الجمهور للحجر. وفي الرسالة، أثار المحررون مخاوف جدية بشأن الصعوبات التي يواجهها الصحفيون والتجربة العارمة عند محاولة استخدام نشرية عامة عن المعلومات عبر الحكومة لطلب معلومات من الملفات الرسمية. وشهدت أوروبا عبر تاريخها نتائج دموية لتحالف سلطات السياسة والمال، نذكر على سبيل المثال ما حدث في مالطا عند تصفية الصحفية الاستقصائية دافني كاروانا غاليزيا، في ٢٠١٧؛ وكانت هذه الأخيرة تتحقق في تورط أسماء سياسيين مرموقين بـ «أوراق بنما»، وهو ما أشارت إليه مجلة «فوربز» صيف العام الماضي ٢٠٢٠، في تقرير وثقت التحقيق في مقتلها ودفناتها. وكان ٢٠١٨ شهد مقتل الصحفية السلوفاكية يان كوسياك (٢٨ سنة) وخطيبتها ماتريتا كوستيروفا (٢٧ سنة) على خلفية تحقيق استقصائي عن فساد نخب سياسية ورجال أعمال. وقد قتل على طريقة المافيا، كما أشارت وسائل إعلام أوروبية. ويستمر التحقيق في مقتلته حتى اليوم، رغم اعتقال السلطات في ربيع العام الماضي ٢٠١٨ عدداً من الأشخاص المشتبه بهم، فما يزال الغموض والسرية يكتفان تلك الحادثة.

البلندية». في المجر، وبعد سنوات من منهجية استهداف الصحافة، بات حزب رئيس الوزراء «فيدين»، يوسع استهداف السلطات المستقلة، بينها سلطات القضاء والإعلام، بمجموعة قوانين جعلت فيكتور أوربان يسيطر على نحو ٨٠ في المائة من وسائل الإعلام. وفي بولندا تسيطر حكومة حزب «القانون والعدالة» (يمين قومي محافظ) على نحو ثلث وسائل الإعلام ومنافذ الإنترنت الإخبارية، من خلال إجراءات وقوانين متراكمة، كان آخرها فرض ضريبة على وسائل الإعلام الخاصة لقطع شرايين حياتها. ما سبب ذلك أن أوروبا الشرقية تشهد «ضرباً تحت الحزام» للصحافة النقدية وصناعة المحتوى الرقمي في مجتمع يعاني تراجعاً من مستوى الحريات والالتزام بمعايير وقيم العضوية في النادي الأوروبي. واعتبرت «دي تسلايت» الألمانية أن الاستهدافات الأخيرة تأتي في سياق مستمر لاستهداف القضاء ثم وسائل الإعلام، وهو ما يعني تعزيز سلطة ونفوذ الأحزاب (القومية) الحاكمة، وذلك من خلال سياسة تجفيف تمويلها بتشريعات تخدم السلطة، وبالاستحواذ عليها، عبر أذرع مقربة من السلطة. وما يُسهّل تدمير تلك القوانين في بولندا على وجه التحديد أن تعيش حالة انقسام سياسي، واستقطاب أفرزته وقائع تربط بلفظ روسي خارجي، خصوصاً في شرقي البلد. من الواضح أن وارسو تعيش أفضل أوقات تحالف النفوذ المالي والسلطة السياسية تحت حجة «بولندا الإعلامية» (أي بمثابة تأميم الصحافة). «إضعاف وإبادة جزء هام من وسائل الإعلام

حرية الإعلام على حساب تقوية الشرطة وحماية أفرادها من المحاسبة في ملفات العنف والعنصرية وغيرها. وهو ما ظهر خلال التظاهرات ضد قانون الأمن الشامل في باريس، وحتى في قرارات إبعاد الصحفيين عن مجتمعات فيكتور أوربان يسيطر على نحو ٨٠ في المائة من وسائل الإعلام. وفي بولندا تسيطر حكومة حزب «القانون والعدالة» (يمين قومي محافظ) على نحو ثلث وسائل الإعلام ومنافذ الإنترنت الإخبارية، من خلال إجراءات وقوانين متراكمة، كان آخرها فرض ضريبة على وسائل الإعلام الخاصة لقطع شرايين حياتها. ما سبب ذلك أن أوروبا الشرقية تشهد «ضرباً تحت الحزام» للصحافة النقدية وصناعة المحتوى الرقمي في مجتمع يعاني تراجعاً من مستوى الحريات والالتزام بمعايير وقيم العضوية في النادي الأوروبي. واعتبرت «دي تسلايت» الألمانية أن الاستهدافات الأخيرة تأتي في سياق مستمر لاستهداف القضاء ثم وسائل الإعلام، وهو ما يعني تعزيز سلطة ونفوذ الأحزاب (القومية) الحاكمة، وذلك من خلال سياسة تجفيف تمويلها بتشريعات تخدم السلطة، وبالاستحواذ عليها، عبر أذرع مقربة من السلطة. وما يُسهّل تدمير تلك القوانين في بولندا على وجه التحديد أن تعيش حالة انقسام سياسي، واستقطاب أفرزته وقائع تربط بلفظ روسي خارجي، خصوصاً في شرقي البلد. من الواضح أن وارسو تعيش أفضل أوقات تحالف النفوذ المالي والسلطة السياسية تحت حجة «بولندا الإعلامية» (أي بمثابة تأميم الصحافة). «إضعاف وإبادة جزء هام من وسائل الإعلام

بغداد/متابعة الزوراء: تشهد أوروبا منذ سنوات تزايداً في حالات انتهاك حرية الصحافة حتى وصلت إلى عام ٢٠١٩ انتهاك من أصل ٥٠٠ شهدها العالم عام ٢٠٢٠، كما عرفت تراجعاً في تمكين الصحفيين من حق الوصول إلى المعلومات. وجاءت جائحة كورونا لتزيد المصاعب. إذ تزامن الوباء مع استهداف اليمين القومي المتشدد لوسائل الإعلام المستقلة، بحسب ما يقدّمه المعهد الدولي للصحافة، و «مراسلون بلا حدود»، وغيرهما من المؤسسات. وبذلك تتخذ الانتهاكات الأوروبية شكلاً مختلفاً عن التجاوزات «التقليدية» التي تمارسها حكومات شرق القارة، وفي دول الجوار الأوروبي، كما في روسيا وروسيا البيضاء (بيلاروسيا). وإذا كانت «مجموعة دول الشمال»، أي فنلندا والسويد والنرويج وأيسلندا والدنمارك (معها جزيرتا غرينلاند والفارو) تتصدّر مشرّات حرية الإعلام، فإن الانتهاكات في شرق ووسط القارة أو في غربها، تؤثر إلى أوضاع مقلقة. ورغم أنّ كثيرين يرون أن التنكيل بالصحفيين قد ازدهر في أوروبا، مع وصول دونالد ترامب إلى البيت الأبيض عام ٢٠١٦ فإن الحقيقة مختلفة. إذ إن علاقة الصحافة متوترة بالسياسيين، في المجر، وبولندا، وجمهورية التشيك، منذ سنوات. ولم يسهم ترامب وهجومه على الإعلام الأمريكي، سوى بترسخ السياسة الرسمية في هذه الدول. فمواقف الرئيس التشيكي، ميلوش زيمان، على سبيل المثال، من الصحافة والصحفيين، «باتجاهه (أو في مواجهة) الصحفيين»، تهدد مباشرة للصحافة، على طريقة أغلب ديكتاتوريي العالم الثالث. واتهم الصحافة قائلًا إنها «يسارية متطرفة» أو «ليبرالية



مدعومة من (الملياردير الأمريكي-المجري) جورج سورس» أو أنها «غير وطنية». ذلك التصرف ليس الأول من نوعه ولن يكون الأخير الذي صدر عن رئيس دولة عضو في الاتحاد الأوروبي. فلم يمض وقت طويل بعد مقتل الصحفي السعودي جمال خاشقجي، في أكتوبر/تشرين الأول ٢٠١٨، حتى عاد زيمان ليذكر الصحفيين بمصر خاشقجي، من خلال نكتة عن «عوتهم إلى السفارة السعودية». الأمر لم يقتصر على جمهورية التشيك، أو دول أوروبا الوسطى والشرقية، فمشهد الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون في أثناء زيارته إلى بيروت العام الماضي، بعد انفجار ٤ أغسطس/آب، موحياً بالصحفي جورج ماريون، يشير إلى أن غرب وشمال أوروبا، ليسا بمنأى عن الانتهاكات إذا لم ترق لبرامج السياسيين. وهذا التصرف من ماكرون دعم بتشريعات وقرارات واعتداءات توضح مسار تراجع

رواية مدينة تسكن الأفراد بدل أن يسكنونها...

عالم بلا خرائط.. عبد الرحمن منيف و جبرا إبراهيم جبرا

عمورية العالم بلا خرائط....

ثقافية الزوراء تهنيئ الفائزين من ادباء العراق بجائزة الطيب صالح العالمية



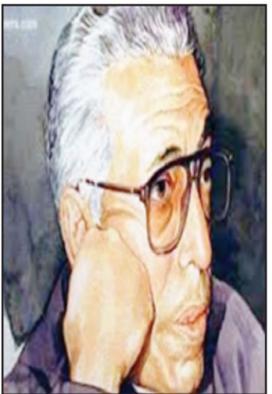
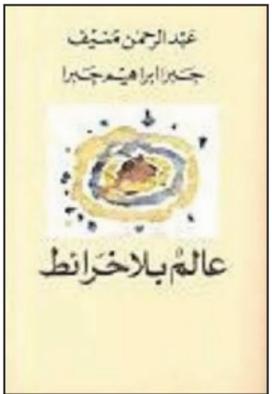
الروائي العراقي نعيم عبد مهلهل يفوز بالمركز الأول في فرع الرواية عن روايته (أوراق هايكو الغرام على قم جلامش) . كما فاز القاص العراقي ضاري الغضبان بالمركز الثاني / فرع القصة القصيرة عن مجموعته القصصية (نادي الحفاة) وفاز القاص العراقي قيس عمر بالمركز الثالث في فرع القصة القصيرة عن مجموعته القصصية (لا لظلال لنمور بورخيس) هذا ما أعلنته لجنة الجائزة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢١ / ٢ / ١٦ في مدينة الطرطوم في حفل مهيب وبحضور نوعي لشخصيات ثقافية مرموقة وكانت النتائج كما يلي :

- المرتبة الأولى: أحمد نمر سليمان الخطيب من الأردن عن مجموعته «تغريبة حارس المعنى»
- المرتبة الثانية: الواثق أحمد حامد يونس من السودان عن مجموعته «نارح في فضاء الجسد»
- المرتبة الثالثة: محمد نجيب محمد علي السودان عن مجموعته «اناشيد الأستلة»
- المرتبة الأولى: عمرو علي إبراهيم العادي من مصر عن مجموعته «الهروب خارج الرأس»
- المرتبة الثانية: ضاري ناجي الغضبان من العراق عن مجموعته «نادي الحفاة»
- المرتبة الثالثة: قيس عمر محمد محمود من العراق عن مجموعته «لا لظلال لنمور بورخيس»
- المركز الأول نعيم عبد مهلهل منشد من العراق عن روايته «أوروك هايكو الغرام من قم جلامش»
- المركز الثاني: طارق محمود فراج من مصر عن روايته «لعبة السفر»
- المركز الثالث: حجاج حسن أدول من مصر عن روايته «غرام وانتقام بسوسو»
- ثقافية جريدة الزوراء تهنيئ الفائزين بجائزة الطيب صالح العالمية والتي بلغ عدد المشاركين فيها (١٧٦٣) مشاركا من (٢٤) دولة .

و غاص به أكثر وأكثر جريمة موت نجوى تركت تساؤلات كثيرة هل هو انتحار اغتيال قتل عن سبق الإصرار والترصد ربما اغتصاب لأنه كانت عدة أطراف تستفيد من موتها خصوصيات في هذا التوقيت بالذات

لغة الرواية و ألفاظها جميلة تصور الفكرة كما أرادها الكاتبان و ما يميز هذه الرواية هو كثرة التساؤلات و تداخلها فكلما يخال القارئ انه وصل للإجابة ليتفاجأ بتساؤلات و تساؤلات و هذه التساؤلات تظهر حالة الراوي السيئة و تضارب الأفكار في رأسه و ما لفت انتباهي، في بداية الرواية (هل كنت أغوص في اللجج الهادرة و لا أعرق؟ ليختتمها «أين مكاني من هذا كله هل ساجده؟ هل ساكون جديرا بالمستقبل» فكان الأخير جواب عن تساؤل الأول.

هذا يظهر عدم اقتناعه بواقعه رفضه للحاضر الذي ا تعب. استعمل أيضا لغة الحوار الذي كان يتميز بجمل قصيرة و اعتمد الكاتبان أسلوب السرد الدقيق الوصف. و كمعادة روايات منيف أطوار الرواية تكون بالانتقال خلال فترات معينة بين ماض و حاضر الإبطال. أيضا استخدم الكاتبان أسلوب الرسائل بين نجوى و علاء ليظهر جانباً أو لمحة عن شخصية كل منهما. في النهاية تركت الرواية أحداثها مفتوحة للقارئ ليبقى متسائلاً كأطوار سير الرواية المليئة بالتساؤلات المدينة بلا خرائط و لكنها محصورة في مكان و في اي زمان على الأرض. مدينة أسسها الكاتبان و عمروها و لكنها تأبى أن ترحل من القارئ على الأقل لفترة. عن نفسي عاشق هذا النوع من الروايات التي تستحق الرواية.



هو عضوي فتاك جعله يرغب في الأخذ من الحياة على قدر المستطاع..... لم يتم توضيحه علنا ليضع مع الأحداث أهم الأخ الصغير لعلاء و حسام الرد خاله الأول كان مقاتل على جبهة فلسطين و الثاني كان يرغب في ثورة تطهر الأرض من الدنس لإعادة ترتيب كل شيء.

الكاتبان ركزا على عدة جوانب التي هي عصب الحياة في أي مدينة كانت. الجانب الاقتصادي تمثل في الأخ صفاء و شركاته و شركاه الذين لا عشق لهم إلا المادة. الجانب الثقافي شخصية علاء المبدع الكاتب و دكتور الأكاديمية الفنية، الرسام. الجانب السياسي يمثله أهم المقاتل و حسام الرد الهائم في أطراف عمورية هذه الجوانب رغم اختلافها الا انها ترتبط قيما بينها بطريقة أو أخرى لتكون لنا مجتمع متكامل. دون أن ننسى بعض الشخصيات التي كانت كنجوم لايد من ظهورها في السماء الليل حتى أن كان البدر منيرا. جريمة اغتيال نجوى في ذلك المكان و الزمان هي المحور الأساسي الذي دارت في محيطه الأحداث فعلاء بعد سجنه على ذمة التحقيق استرجع كل ماضيه

أن أبقيا على اسمه الأول لأنه كان ملك امرأة فقد عقلها جراء حادثه فقد شخصيات الرواية عديدة و كل على صفة كأنه بعد الصفات السائدة في كل مجتمع منها المحرر، السياسي، المثقف، الطموح، المادي، اللامبالي، * نجوى العامري؛ خصبة متناقضة حيث يتعلق الأمر بالمال و الأعمال تصعب غير تلك العاشقة الشبيقة * علاء الدين نجيب المثقف المبدع، مبدع، متمرد على المجتمع كان سياسيا دخل السجن، يعيش كأحد أبطال رواياته هذان البطلان يتمردان على الواقع رغم ارتباط الأول و تزوجها الا انها تبقى علاقتها بلاء الذي عشقته من خلال كتاباته و رواياته

هل يعقل أن تعشق امرأة كاتباً حد الجنون... فقط من شخصياته و من تناقضات أفكاره و تساؤلاته المميزة؟؟؟.... هذا ما حصل مع نجوى في حين نجد أن شخصية علاء يمكن أن أقول في ماتهة أسئلة شخصية مليئة بالتناقضات و حب المغامرة يظهر كشخصية من عالم غير ذلك العالم الذي يحيط به، ففي افتتاحية الرواية ذكر أن علاء كان يعاني من مرض... هل هو مرض نفسي جعله ذو فكر شاذ، شخصية مهزوزة إلى حد ما أو

يعزي فيهم الحاضر فكلهم لهث قافلا للوراء متناسيا الحاضر الذي يمكن أن يتم إصلاحه (عن شخصيات الرواية، علاء، نجوى، أدهم، حسام)

أحداث الرواية أو زمنها يجابه زمنا هذا بل يبتقي من واقع لا مناص منه فالراوي أو بطل الرواية يتكلم عنه كأنه يتصل من حاضر يخفق فجنده يظهر بنا لطفوئه، شبابه و يذكر كيفية ميلاده التي حدثوه عنها و بحديته عن الماضي بذلك الشوق دليل عن عدم تأقلمه مع حاضره الكاتبان أسسا عمورية على واقع ماض بعيد لأن هذه الأخيرة حسب مصادر تاريخية كانت موجودة قام بفتحها المعتصم بالله في دولة العراق الآن، و لكنها الان غير موجودة... هي قفزة لأمجاد الماضي لتبقى عمورية المدينة الغير موجودة على خريطة الجغرافيا و الصامدة على خارطة التاريخ اما القرى و الأحياء التي تم ذكرها في الرواية فهي أماكن تناسب أمزجة الشخصيات، بحيث ترك الكاتبان استكمال مشهد الأماكن لخيال القارئ بحيث كان يصف جزءا ربما يسير فنجد مثلا المكنونة هو المنزل الذي أسسته نجوى العامري لتختلي مع علاء في فورات شغفها و جنونها بعد

عفاف بن مهدي عالم بلا خرائط عن دار المؤسسة العربية للدراسات و النشر و المركز الثقافي العربي و من خلال ٣٨٢ صفحة عشقت في مدينة عمورية التي أسسها المبدعون عبد الرحمن منيف و جبرا إبراهيم جبرا في رواية عالم بلا خرائط أنهيت الرواية و لم تشأ عمورية بصخبها و تناقضات من فيها أن تنتهي مني او ربما أنا من رفضت الخروج منها حال طي الكتاب..... بل هي سفر في ذات علاء الدين نجيب السلمو أكثر منها السفر في شوارع المدينة و ارتقتها

ثالث عمل أطلع عليه منيف و الثاني له على التوالي و افكر في الثالث تواليا أصابني شغف للقراءة له أكثر و أكثر بداية اقول حين يتمكن الألم منا يسخر منا كيفما يشاء و حين تتخطب أشواقنا و تأبى أن تغادرنا ذكريات الماضي سنبقى نتعذب مع أطياف أحبتنا في محاولة بائسة لاستحضارهم كعادته منيف لا يحدد الزمن بصفة ظاهرة لأن الأحداث لا تكون حدثت منذ زمن أو تحدث حاضرا أو تنبؤات بما سيحدث لاحقا فالكاتبان هنا أوقفا الزمن و حوالة تحديدا لأحداث الرواية فالراوي هو المحدد له أنيا و استرجع ذكريات و غيرها.... فكان علاء الدين نجيب يجد في امتطائه للزمن و العبث به كيفما يشاء بالاسترجاع تارة و التنبؤ أخرى و بالرجوع للوراء كان يجد نشوة تملأه سعادة خصوصا العودة لببيت العائلة أو القلعة كما أسموه... و خلواته مع حسام الرد الذي له الأثر الكبير في حياته... فيبطل الرواية ظل يحفر في الماضي و يسترجع كل كبيرة و صغيرة و يعمن التلذذ بها كأنها انتصارات كبيرة تحفزه، فالكاتبان هنا كانا يسترجعان الماضي على لسان الراوي ربما لأنه فأن بطولات و أسس مدن على أنقاض أخرى الماضي المليء بالتناقضات و الغموض و الماضي قد

مقاربات موازية لقصص (حارس المزرعة) نبيل جميل

رغم سرد القارص الى واجهة الثقافة الاتكولوجية ووضوئها الباهر في فترة وجيزة ولا ننسى الفنى الفاحش المباغت : مات مؤخرا وهو يردد (لم اكن صادقا في كل كتيبي إلا في اللامنتمي وحلم ليلة صيف) نظرية التلقي اعادت النظر بالأعمال الادبية الجديدة حتى لو كانت موازية لخطوط عمل سابق - قصص اليوم استوجب عليها الدقة في الاختيار كونها جزءا من الفكر الإنساني المتنامي المشتغل على أعراف الواقع والمخيال معا فلا بد من تناغم بين النص والقارئ حتى تكون المسألة في نصها الصحيح - بعض السرد الانكبياء يصنعون قراءهم بأيديهم بالأخص القارئ الذي يصعب قياده بسهولة ويسر (القارئ الواعي الشكاك) فالقراءة عملية جدلية قائمة بين النص المقروء والمؤلف الضمني - والتناص بوصفه حقيقة معرفية متفق عليه لم ينكره النقد الحديث فدوره منوط بعملية الخلق والكشف عن المستور المتوارى وليس التكرار والتدوير - تصور ان معظم النصوص وحدات مغلقة يفترض استنطاقها من قبل الكاتب قبل ان يطلقها للقراء فكاتبها هو الناقد الاول وفي هذا السياق يجب القول (لا توجد سرود مستحثة مئة بالمئة) الم يقل الشاعر الجاهلي (هل غادر الشعراء من مترم) تقنيا القصة القصيرة تشتمل على المجاز والمفارقة والازياع والرميز والتوتر والادهاش فلو احسن استعمالها لحولت التداولي والمعاش الى جمال باهر .

اذكر قولاً للماركيز مفاده : للقصص قدر من السحر يوازي قدرها الواقعي قصص الاستاذ نبيل تنتمي لفكرة (البؤرة المزوجة) وهي وجه من وجوه التناص في الدراسات النقدية الحديثة فأى عمل يكسب مداده منصوص غائبة او متوارية هو بالحقيقة ضلال لشفرة سرية يمكن فهمها وفتح مغاليقها بيسر ! والتناص هنا مجرد توصيف للعلاقة متواترة يغلب عليها الاستطراد والوصف المسهب بلا (أصرة او نواة) او غاية منشودة وحتى اكون منصفاً كعادتي في قراءتي لقصص اليوم اقول :

ما دور القراءة والاستقراء في انتاج النص ، الم تكن نقطة مهمة ترتكز عليها خطوط السرد قبل تشظيه في الأفق واقصد به النص المؤول الذي يمكن فهمه وتحديد معالمه بقراءة واحدة - فالمدارس النقدية اعتبرت تاريخ التلقي ممثلاً لتاريخ الادب شعرا وسردا -

اذكر ان احد سراد تونس قبل سنين عشرة غب عملية سقوط نظام ابن علي يقول متهكما كلما مررت بشوارع الحبيب بو رقبية وجدت ابن خلدون مشدوها حاسر الرأس ترك قراطيسه ومحرته جانبا وأنشغل بفلى القمل الذي عشعش في جيبته وعمامة قلت له ما دهاك يا سيدي قال متجهماً : ألا ترى الناس انشغلوا عنى بالسياسة وتركوني تمثالا اصملا لا نفع فيه - كولين ولسون الفيلسوف البريطاني (الذي لم تعترف به الجهات الرسمية في انكلترا) وقد اشتهر عربياً في (اللامنتمي وبعد اللامنتمي) اصدر مائة وخمسين كتابا في شتى مشارب الحياة في الفلسفة والجريمة والقضاء والنساء والعشق والنقد وانتقل بين ليلة وضحاها من متشرد يتنام في حدائق لندن



تتبدى تلك السوداوية عند نزوله للبر - اغلب الشخصيات غير منتمية لعالمها الواقعي وكأنها من كوكب آخر لا تمت لمجتمعها بعصلة سوى بالاسم فقط وهي غير (منتمية) تعيش محتنتها الوجودية لوحدها وعاجزة عن الأداء المنمر ولهذا قرأها مجترحتها من دواخلها - - هواجسها خوفها من الجهول ترددها المستمر ماضيها الإشكالي -

عبد الهادي الزعر ثلاث عشرة قصة قصيرة حوتها المجموعة وهي الاولى له في قصة - أماني مؤجلة - الحوار بين شخصين بلا اسماء احدهما طويل على شكل ملقعة والثاني قصير القائمة بوجه مدور ولحية كثة وهما يجوبان شارع الوطني الملتهب بيوم بصري جهنمي تحفه امواج من الهواء الساخن تنهار افكارهما وتتبدد كزغوة صابون وهما يتذكران ما لهذا الشارع منذ سنين مضت -

الشخصان يسيران بتثاقل و يتحدثان عن لا شيء والاجابات لا تفي الاسئلة بطريقة عينية شبيهة بمشهدية ابطال بيكت في انتظاره لكودو و تحاكي بعضها سرديات ما بعد الحرب الكونية الثانية يوم خرج العالم من بين اكوام الرماد المحترق - ومن القصص من انحاز لصرصار كافكا بأسلوب لروايات قرأناها مرارا حد التخمسة ، كوجوديات سارتز وصديقه للدود الير كامي بالأخص في الغريب وسيمون دي بفاور وفلسفتها القائمة على انصاف تاء النسوة كصديقتها العربية -د السعوداي

في - احلام شائكة - تبدو خطوط توفيق الحكيم شاخصة في بغضه المغلف للنساء وابتعاده عنهن اول مشواره الأدبي بعد عودته من باريس - اما في -حارس المزرعة - عبد الله - الذي اصبح حارسا لها وهي في كيد الصعراء لا يدلنا على شيء مهم قد وقع فيها مجرد وصف للحجرتين الصغيرة -- للمجون -- حيث فيها الإفراشة العطنة والاخرى مولدة الكهرباء ورغم ارتياحه لعمله الجديد اراه معقدا مأزوماً تنتابه سحنة من الافكار السوداء

عبد الهادي الزعر ثلاث عشرة قصة قصيرة حوتها المجموعة وهي الاولى له في قصة - أماني مؤجلة - الحوار بين شخصين بلا اسماء احدهما طويل على شكل ملقعة والثاني قصير القائمة بوجه مدور ولحية كثة وهما يجوبان شارع الوطني الملتهب بيوم بصري جهنمي تحفه امواج من الهواء الساخن تنهار افكارهما وتتبدد كزغوة صابون وهما يتذكران ما لهذا الشارع منذ سنين مضت -

الشخصان يسيران بتثاقل و يتحدثان عن لا شيء والاجابات لا تفي الاسئلة بطريقة عينية شبيهة بمشهدية ابطال بيكت في انتظاره لكودو و تحاكي بعضها سرديات ما بعد الحرب الكونية الثانية يوم خرج العالم من بين اكوام الرماد المحترق - ومن القصص من انحاز لصرصار كافكا بأسلوب لروايات قرأناها مرارا حد التخمسة ، كوجوديات سارتز وصديقه للدود الير كامي بالأخص في الغريب وسيمون دي بفاور وفلسفتها القائمة على انصاف تاء النسوة كصديقتها العربية -د السعوداي

في - احلام شائكة - تبدو خطوط توفيق الحكيم شاخصة في بغضه المغلف للنساء وابتعاده عنهن اول مشواره الأدبي بعد عودته من باريس - اما في -حارس المزرعة - عبد الله - الذي اصبح حارسا لها وهي في كيد الصعراء لا يدلنا على شيء مهم قد وقع فيها مجرد وصف للحجرتين الصغيرة -- للمجون -- حيث فيها الإفراشة العطنة والاخرى مولدة الكهرباء ورغم ارتياحه لعمله الجديد اراه معقدا مأزوماً تنتابه سحنة من الافكار السوداء

شعر بأشعارهم حاشرا



أيتها المنى ، كلف أنت حلمٌ و أحجية والطريقُ مبهمَةٌ كلما رامٌ منجيةً لسطوع وأوله ربٌ ضوءٌ، ومطلعةٌ عندما ثُمَّ الأسفُ اذ تبارتُ محفزةٌ والشروقُ صارعها هي أفقٌ وسالفه أيّ تريمةٍ وصفوا لحنٌ أشجانهمُ للقاءٍ وهديرٌ يحفرهم أوقدوها وصبحهمو هم شمويسٌ وغايتهم كان اشراقهم وطنًا أسرجوا فجرَ قافيةٍ رغمٌ ليلٍ يداهمهم أن يسبقون جنوتها. كل شِدو يعانقهم

نظرية ضافية ، حاول فيه تنفيذ آراء غارودي ، وقد نشرت الدراسة في مجلة « الأدب الأجنبي » المرموقة عام ١٩٦٥ . كان رد سوتشكوف عنيفا ، اتهم فيه غارودي بتحريف علم الجمال الماركسي وعدم الاطلاع على ما كتبه الباحثون السوفيت حول هذا الموضوع ، وقال ان مضمون كتاب « واقعية بلا ضفاف » متهافت ومستهلك ، وتكرار لمقولات المنظرين البورجوازيين الرجعيين ؛ وبطبيعة الحال ، فان هذا الرد أحدث شرخا بين الحزبين الشيوعيين السوفيتي والفرنسي واثّر حفيظة غارودي ، وحاول السوفيت تلطيف الجو ، حيث قامت « دار التقدم »

في الاتحاد السوفيتي قبل اليرسترويك . كان المنظر الأيديولوجي الرئيسي للحزب الشيوعي السوفيتي ميخائيل سوسلوف في حيرة من أمره ، فهو لا يريد ان يخسر السوفيت صديقا مثل غارودي ، وفي الوقت نفسه يرى ان ترجمة هذا الكتاب الى الروسية سيلحق ضررا بالغا بالأيديولوجيا السوفيتية في مجال الادب والفن . واخيرا قرر سوسلوف ان يتولى منظر ادبي سوفيتي بارز ، متخصص في فلسفة الجمال ، مهمة الرد على غارودي قبل نشر كتاب « واقعية بلا ضفاف » بالروسية ، فتم تكليف بوريس سوتشكوف بهذه المهمة . فعلا كتب سوتشكوف دراسة

على العلاقات الطيبة مع الحزب الشيوعي الفرنسي ، وفي الوقت نفسه كان مفهوم غارودي للواقعية يتعارض على نحو صارخ ، مع الأيديولوجيا السوفيتية ونظرتها الى الثقافة . كان السوفيت يقسمون الثقافة وضمناها الى قسمين ، ثقافة تقدمية - اي شيوعية او يسارية - وثقافة بورجوازية رجعية . وكانت اعمال فرانز كافكا ، وجيمس جويس ، ومارسيل بروست وعشرات غيرهم من كبار الكتاب والفلاسفة الغربيين ، تصنف في نظر السوفيت كأعمال رجعية ، سوداوية ، تشاؤمية و عبثية أو غير واقعية ، و محظورة

متباينة من خلال تحليل وتفسير اعمال ثلاثة من رموز هذه الفنون : بابلو بيكاسو في الفن التشكيلي ، وسان جون بيرس في الشعر الغرودي للواقعية يتعارض على نحو صارخ ، مع الأيديولوجيا السوفيتية ونظرتها الى الثقافة . كان السوفيت يقسمون الثقافة وضمناها الى قسمين ، ثقافة تقدمية - اي شيوعية او يسارية - وثقافة بورجوازية رجعية . وكانت اعمال فرانز كافكا ، وجيمس جويس ، ومارسيل بروست وعشرات غيرهم من كبار الكتاب والفلاسفة الغربيين ، تصنف في نظر السوفيت كأعمال رجعية ، سوداوية ، تشاؤمية و عبثية أو غير واقعية ، و محظورة

متباينة من خلال تحليل وتفسير اعمال ثلاثة من رموز هذه الفنون : بابلو بيكاسو في الفن التشكيلي ، وسان جون بيرس في الشعر الغرودي للواقعية يتعارض على نحو صارخ ، مع الأيديولوجيا السوفيتية ونظرتها الى الثقافة . كان السوفيت يقسمون الثقافة وضمناها الى قسمين ، ثقافة تقدمية - اي شيوعية او يسارية - وثقافة بورجوازية رجعية . وكانت اعمال فرانز كافكا ، وجيمس جويس ، ومارسيل بروست وعشرات غيرهم من كبار الكتاب والفلاسفة الغربيين ، تصنف في نظر السوفيت كأعمال رجعية ، سوداوية ، تشاؤمية و عبثية أو غير واقعية ، و محظورة

د. جودوت هوشيار ربما ما يزال ثمة بعض الأدباء المخضرمين الذين يتذكرون كتاب « واقعية بلا ضفاف » لروحيه غارودي (١٩١٣-٢٠١٢) ، عضو المكتب السياسي ، والمنظر الأيديولوجي للحزب الشيوعي الفرنسي . وقد تصدر الكتاب مقدمة ضافية للشاعر لويس أراغون (١٨٩٧-١٩٨٢) صدر الكتاب في باريس عام ١٩٦٣ وكانت مفاجأة غير سارة للحزب الشيوعي السوفيتي . تناول غارودي في اطروحته الفلسفية - الجبالية هذه ، التيار الواقعي في ثلاثة فنون

طبيبك في بيتك

ضاعفي فوائد طعامك بأطعمة أخرى تكمله!



"في الاتحاد قسوة وفي التفرفة ضعف" .. قول جميل ينطبق على جوانب مختلفة من حياتنا بما فيها التغذية والغذاء، والدليل الى ذلك دراسات الخبراء وتأكيدهم المتواصل بأن استهلاك بعض أنواع الطعام إلى جانب أطعمة أخرى "صديقة" يُعزّز قيمتها الغذائية ويُساعد الجسم على امتصاصها والاستفادة من منافعها الصحية. فإن ترغيب سيدتي في مضاعفة قيمة وجباتك اليومية، لا تتردّي في تدعيمها بهذه الثنائيات الغذائية:

الفاصولياء والطماطم
يُمكن لتحالف الفاصوليء والطماطم أن يرفع معدّل استهلاكك للحديد الضروري لتحفيز الدماغ والعضلات على أداء وظائفها. الشاي الأخضر وعصير الحمض
يُمكن لاستهلاك هذا الثنائي أن يساعد جسمك في الحصول على كمّيّات مضاعفة من المواد المضادّة للتأكسد.

اللبن والموز
يُمكن لاتحاد اللبن مع الموز في وجبة خفيفة صحية أن يرفع معدلات الأنسولين في جسمك، الأمر الذي يُتيح لعضلاتك امتصاص العناصر الغذائية الضرورية من أجل إصلاحها، كالفولكوز والأحماض الأمينية.

التفاح والتوت الأحمر
يُمكن لتحالف التفاح والتوت الأحمر أن يُعزّز مفعول المواد المضادّة للتأكسد الموجودة في كل منهما، والنتيجة: قدرة مضاعفة على مقاومة الأمراض بما فيها السرطان.

إكليل الجبل وتبيلة اللحوم
يُمكن للعناصر المضادّة للتأكسد الموجودة في إكليل الجبل أن تمنع اللحوم من إنتاج أحماض مسرطنه أثناء قليها، وذلك بمجرد إضافة رشّة منها إلى التتبيلة أو النقيع.

الطماطم وزيت الزيتون
يُمكن لإضافة زيت الزيتون إلى الطماطم أن يُعزّز قدرة جسمك على امتصاص أحماض الأوميغا 3 والأوميغا 6 الدهنيّة.

الثوم وسلك السلمون
يُمكن للسلمون أن يزيد قدرة الثوم على خفض معدل الكوليسترول في الدم كما يمكن أن يُضاعف فوائده الصحية الأخرى بفضل ما يحتوي عليه من مغذيات وأوميغا 3.

نحو مستقبل أفضل... لها

ه مشاكل مع أولادك لا تقوليها لزوجك



هل تشاركين زوجك تفاصيل يومياتك؟ في ما يلي اعدد لك 5 مشاكل مع أولادك لا تقوليها لزوجك حفاظاً على أجواء إيجابية في المنزل، إلا اذا كنت تريدين تدخله لحلها.

لبناء علاقة زوجية ناجحة، تعاملي بذكاء مع زوجك وشاركيه الأمور التي تعنيه. فالرجال في طبيعة الحال تزجهم التفاصيل ولا يجيدون التعامل معها. لذا، هناك مشاكل مع الأولاد لا ينبغي أن تقوليها لزوجك، بل اهتمي لمعالجتها بنفسك، فشريك قد تقلقه هذه الأمور أو توتره، إضافة إلى أنه لا خبرة له في حلها، وبذلك تضمنين إنهاء الشجار مع زوجك حتى قبل أن يبدأ.

مشاكل أولادك هذه لا تقوليها لزوجك!

يلعبون في كل أرجاء المنزل: تسبب هذه المشكلة إرهاقاً للأمهات، إلا أن الآباء لا يفكرون بأضرار هذا الأمر على المنزل وعلبك، لذا من الأفضل أن تعالجي الأمر بنفسك من دون تدخل

بحل المشاكل في هذا الوقت. علمي أطفالك روتيناً معيناً للنوم باكراً من دون طلب المساعدة من زوجك. هناك عدد ساعات نوم الأطفال حسب العمر. علاماتهم المدرسية ليست كافية: يهمل الرجل أن ينجح أبناءه بغض النظر عن العلامة كرقم. لذا لا

زوجك. يتأخرون في الخلود إلى النوم: يهمل الرجل أن يجد في المنزل مكاناً للراحة مساء بعد يوم عمل طويل، لذا لا تفكر

دراسات حديثة

الصداع النصفي لدى النساء يعرضهن لأمراض القلب



50% ممن لا يعانين من نوبات الصداع القاسية بمشكلات في القلب كبيرة ومشكلات في الدورة الدموية.

واتضح أن المصابات بالصداع النصفي المعروف بالمشكلة migraine أكثر عرضة للإصابة بارتفاع ضغط الدم والكولسترول ولهن تاريخ أسري من الإصابة بالنوبات القلبية وهن عادة مدخنات وبيدات.

وفيما لم يعرف بعد ما إذا كان علاج الصداع النصفي يؤدي إلى الحد من خطر الإصابة بمشاكل القلب والأوعية الدموية، أكد توبياس كيرث كبير الباحثين ومدير معهد الصحة العامة في ألمانيا إنه يجب ألا تشعر النساء بال خوف من النتائج الجديدة.

يظهر الصداع النصفي بنسبة أكبر لدى النساء بالمقارنة مع الرجال، ويبدو أن النساء المصابات بالصداع النصفي هن أكثر عرضة للإصابة بمشاكل القلب والأوعية الدموية.

فقد كشفت دراسة جديدة صدرت عن معهد الصحة العامة في ألمانيا أن النساء المصابات بالصداع النصفي (ميفرين) قد يكن أكثر عرضة للإصابة بمشاكل القلب والأوعية الدموية كالنوبات القلبية والجلطات. واستند الباحثون إلى بيانات 115541 ممرضة تراوحت أعمارهن بين 25 و42 عاما وخضعن للدراسة مدة 22 عاما من عام 1989 إلى يونيو حزيران 2011.

ولخص تحليل البيانات إلى أن النساء اللاتي يعانين من الصداع النصفي قد يصبن بشكل عام أكثر بنسبة

نصائح طبية

لا تعطي طفلك المضاد الحيوي إلا في هذه الحالة



تتكون الميكروبات التي تصيب الإنسان من 3 مجموعات، هي البكتيريا الموجبة والبكتيريا السالبة والبكتيريا اللاهوائية، وكل منها يصيب أعضاء معينة من جسم الإنسان.

وكشف طبيب الأطفال المصري محمد شبيب، أن البكتيريا الموجبة تسبب الإصابة بالتهاب الأذن الوسطى أو التهاب اللوزتين والحلق، بينما تصيب البكتيريا السالبة الجهاز التنفسي وتؤدي إلى التهابات مجرى البول والتهابات المعدة والقولون، في حين تتعرض الإنسان والجهاز الهضمي للإصابة بالبكتيريا اللاهوائية.

ولفت شبيب إلى أن كل نوع من هذه الميكروبات له علاج محدد من المضادات الحيوية يتم أخذه وفقاً لعدة شروط أبرزها السن وقوة الميكروب وتشخيص الطبيب، إضافة إلى إجراء بعض الفحوصات والتحليل الطبية.

وتابع "بعض الأمهات تعطي الأطفال مضاد حيوي من تلقاء

نفسها وهذا خطأ لا يغتفر لأن معظم أمراض الأطفال فيروسية وليست بكتيرية، ويشمل ذلك ارتفاع درجة الحرارة أو التهاب الحلق أو الزلات المعوية". وقال الطبيب المصري "إذا تم تشخيص حالة الطفل على أنها بكتيرية فهناك شروط يجب إتباعها عند تناول المضاد الحيوي لتجنب حدوث أي آثار جانبية، وحتى لا تحدث المقاومة فيما بعد من جهاز المناعة".

وتابع "يتم حساب جرعات المضاد الحيوي وعلاقتها بوقت حصول الطفل عليها والفاصل الزمني بين كل جرعة وأخرى لأنه لا بد من استكمالها بدقة، وأن جرعات المضادات الحيوية ترتبط أيضاً بالوزن والسن ومدى تكرار الإصابة بنفس المرض وحسب مكان الانتهاب، مشيراً إلى أن كل هذه المعلومات متوفرة لدى الطبيب فقط".

وحذر طبيب الأطفال المصري من أنه في حال تناول المضادات الحيوية دون استشارة طبيب، فإن ذلك قد يؤدي إلى قتل البكتيريا النافعة.

سلوكيات

كيف تساعدن طفلك على التأقلم مع تغيير المكان؟



يحدث أحياناً أن تنتقل الأسرة من مسكن إلى آخر، سواء بشكل دائم أو لفترة زمنية طويلة، ويحدث ذلك من خلال السفر إلى دولة أخرى أو الانتقال لمسكن جديد، أو كان لفترة زمنية قصيرة، كالعيشة في بيت الجدين، سواء والدي الزوج أو الزوجة، نظراً لأي ظروف طارئة ومؤقتة.

يستعد الأطفال جزءاً كبيراً من إحساسهم بالأمان، من خلال الاستقرار ووجود روتين ثابت ومعروف بالنسبة لهم، وهو ما قد يخلل فجأة في حالة الانتقال من بيت لبيت، ما قد يؤثر عليهم بشكل سلبي ويجعلهم يواجهون صعوبات التأقلم، وقد تظهر هذه التأثيرات في:

التوتر: يظهر في صورة نوبات غضب أو نوبات بكاء غير مفهومة. سلوكيات سيئة غير معتادة: كالصرخ أو العصبية الزائدة أو التذمر الدائم.

سر الاعشاب...؟؟؟

رجيم الكمون: الحل الأنسب لخسارة الوزن بسرعة!



يستخدم الكمون بكثرة في المطبخ العربي بفضل نكهته الفريدة ويضاف عادة إلى الكفتة وأقراص الفلافل. فوائده الغذائية عديدة، فهو يحتوي على مواد أساسية للجسم مثل البوتاسيوم والبروتين كما أثبتت الدراسات الحديثة أن للكمون دور أساسي في انقاص الوزن من خلال خفض مستويات الدهون الضارة في الدم. فإذا كنت تتبعين حمية غذائية ننصحك سيدتي باستخدام الكمون من خلال هذه الطرق!

بطريقة طبيعية لذا أدخله في نظامك الغذائي! انقعي ملعقتان كبيرتان من حبات الكمون في الماء لليلة كاملة ثم اغليها في الصباح، صفيها واشربيها. لا ترمي حبات الكمون المتبقية بل امضغها. إن اتباع هذه الطريقة بشكل منتظم سيؤثر على خسارة الوزن، اسلقي بعض الخضار وأضيفي إليها الكمون المطحون مع الثوم المهروس وعصير الليمون الحامض. فكما يمكنك أن تضعي في كوب من الماء 3 غرامات من الكمون المطحون وملعقة صغيرة من

حزري شاي الكمون إن احتواء الكمون على مادة الثيمول يحفز الغدد اللعابية ما يسرع عملية الهضم وخسارة الوزن، فإذا كنت تعانين من جهاز هضمي بطيء أو عسر هضم اغلي ملعقة صغيرة من الكمون الحب في كوب من الماء. اتركي المشروب يرتاح لمدة 5 دقائق قبل شربه. يمكن تناوله حتى 3 مرات يومياً.

امضغي حبات الكمون إلى جانب أهمية الكمون بانقاص الوزن، يخفف الكمون مستوى الكوليسترول الضار في الدم

كل يوم معلومة

لماذا يرش الملح على جمر الشواء؟

الغرض، رغم أنّ أضرار الملح والأطعمة المملحة كثيرة، إلا أنك هذه المرة استخدميه للشواء على الفحم.

والجدير ذكره أنّ هذه الإضافة لا تؤثر في حرارة الشواء أو تقللها، بل توحد عملية شواء اللحم على السبخ، كما تتم عملية الحرق أو الإستواء على كامل مساحة اللحم بشكل متساو. ويفضل رش الملح على الفحم قبل وضع الأسياخ لتغليف الفحم وعزله عن الإشعاع عند وضع اللحم. بعد مرور دقيقة تقريباً على رش الملح، ستلاحظين طقطقة وشرر وهذا الدليل أنّ الملح يغلف الفحم. من المهم مراعاة أنّ الملح يتفاعل مع السطح المعدني للشواية ويسرع المنكال المعدني مع الشبك الذي يوضع عليه أسياخ اللحم، إلا أنّ تنظيف الشواية جيداً بعد كل عملية شيء.



المنكال المعدني مع الشبك الذي يوضع عليه أسياخ اللحم، إلا أنّ رش الملح على الفحم يؤدي نفس



للغذاء على الإشعاع خلال الشواء بسبب الدهون التي تسيل من اللحم، يتم استخدام عادة

الفحم. كما يجذب وضع الأسياخ في الشواية قبل يوم من شك اللحم تجنّباً للتصاقها على الفحم.

في إطار تزويدك بالحيل المناسبة للشواء، يوصي خبير طعام روسي برش الملح على جمر الشواء، فما هو السبب وهل النتيجة مرضية ولا تؤثر في نكهة اللحم؟ غالباً ما ننظر جلسة شواء اللحم على الجمر التي تجمع العائلة والأصدقاء لتمضية الوقت في الهواء الطلق. ومع التحضرات التي تسبق الشواء، لا بد من اعتماد بعض الحيل التي تسهل عليك عملية التحضير. كتقاع اللحم المقطعة بخلاطة شهية مكونة من الزيت والبهارات للحصول على نكهة لا مثيل لها. وقبل البدء بالتحضير إسائي نفسك: هل تتعاملين مع لحوم البقر بطريقة آمنة؟ وإذا كانت اللحم طازجة، فهذا يعني أنك مضطرة إلى تطريتها من خلال نقعها بالكيوي لمدة نصف ساعة قبل وضعها على

المطبخ

طريقة إعداد البسبوسة بالفنجان

المكوّنات
سميد ناعم - 3 أكواب
لبن زبادي - كوب
زبدة مذوّبة - كوب
ماء زهر - ملعقة صغيرة
180 - دجاجة مملوحة.
- في وعاء، ضعي السميد ولبن الزبادي والزبدة وماء

الحاجة
قطر - بحسب الحاجة
ماء - القليل
طريقة العمل
حمّي الفرن على حرارة
- اسكبي مقدار ملعقتين كبيرتين من خليط البسبوسة في كل فنجان.
- ضعي حبة لوز في كلّ فنجان.
- صفي الفنجانين في صينية مع قليل من الماء.
- ادخلي الصينية إلى الفرن حتى تشقر البسبوسة.
- اخرجي الفنجانين من النار واسكبي فوراً عليها ملعقتين كبيرتين من القطر وهي ساخنة.



صورة وحديث



1229 - الإمبراطور الروماني فريدريك الثاني يوقع هدنة لمدة 10 سنوات مع الملك الكامل استعاد فيها القدس والناصرة وبيت لحم بدون قتال أو مساندة من البابا وذلك أثناء الحملة الصليبية السادسة.

1685 - الفرنسيون يؤسسون فوننت سانت لويس في خليج ماتاجوردا.

1856 - السلطان العثماني عبد المجيد الأول يصدر فرماناً عرف باسم "إصلاحات خط همايوني" حول أوضاع المسيحيين في الدولة العثمانية، وقد تعرض هذا فرمان لانتقادات كبيرة داخل الدولة.

1861 - ملك بيمونتي وسفويا وسردينيا فيكتوريو إمانويلي الثاني يتخذ لقب ملك إيطاليا مع قرب اكتمال توحيدها.

1911 - إقلاع أول رحلة رسمية للبريد الجوي من اللها أباد في الهند البريطانية إلى نابني على بعد 10 أميال حاملاً 6500 رسالة.

1913 - ريمون بوانكاريه يتولى رئاسه فرنسا.

1920 - صدور العدد الأول من صحيفة "فتى العرب" الدمشقية التي أنشأها الأديب معروف الرزناؤوط.

1930 - اكتشاف كوكب بلوتو.

1935 - ميشال عون، رئيس لبنان.

حدث في مثل هذا اليوم



مشاكل وحلول

أجذب المتزوجون فقط.. ما الحل؟



المشكلة: المتزوجون فقط يجيبون بي على الفيس بوك! أنا فتاة صاحبة 27 سنة، لست مخطوبة، ولا عندي علاقات غرامية أو بالأحرى كنت غير مقتنعة بالعلاقات الغرامية، لكن في آخر سنتين جريت لعلاقتين عبر الفيس، ووجدت نفسي لا أصلح أو لا يوجد حظ تماماً. المشكلة أن أحداً لا ينظر إلي بحب، لا أعرف لماذا، وحتى لو نظر إلي أحد يكون متزوجاً. فلم أنا تعيسة الحظ بهذا الشكل؟

الحلول والنصائح:

- 1 - أنت لست تعيسة بل ساذجة إلى درجة تغيب أي عاقل!
- 2 - عمرك 27 سنة، وما زلت تبحثين عن الحب عبر الفيس بوك! معقول؟! أين ما حصلت عليه من علم وفهم؟ وماذا تريد أن تفعلي في حياتك غير الحب والعلاقات؟
- 3 - عليك أن تسأل نفسك حالا هذه الأسئلة التي ذكرتها لك، وتكفي عن استخدام الفيس بوك بهدف الحب، أو الحصول على عريس.
- 4 - اجثي عن عمل إذا كنت لا تعملين، وطوري قدراتك إذا كنت تعملين، فموني صداقات مع أقارب أو صديقات عاقلات تمضين معهن أوقاتاً مريحة، وافتحي قلبك للعطاء بكل أنواعه سواء

اختبارات شخصية

طريقة عمل اختبار الشخصية الغامضة



يساعد تطبيق اختبار الشخصية الغامضة الشهير على معرفة درجة الوضوح والغموض التي تتسم بها، فمن المعروف ان بعض الأشخاص يرغبون في إخفاء اسرارهم ويرفضون كشفها الا على مسامح من عدد محدود جداً من المحيطين بهم. وفي المقابل لا يتردد آخرون في التعبير عن مشاعرهم ونواياهم الخفية امام المقربين او حتى غير المقربين. وهذه طريقة تطبيق اختبار الشخصية الغامضة.

من اجل تطبيق اختبار الشخصية الغامضة يجب الاجابة على بعض الاسئلة التي يمكن ان تكشف درجة الوضوح والغموض التي تتسم بها.

1 هل تعلمين صديقاتك بكل اسرارك الخاصة؟ نعم لا

2 هل تعبرين عن رأيك بصراحة دائماً؟ نعم لا

3 هل انت كتاب مفتوح امام زوجك؟ نعم لا

4 هل تخبئين بعض الاسرار في العمل؟ نعم لا

5 هل تبررين خطواتك وقراراتك؟ نعم لا

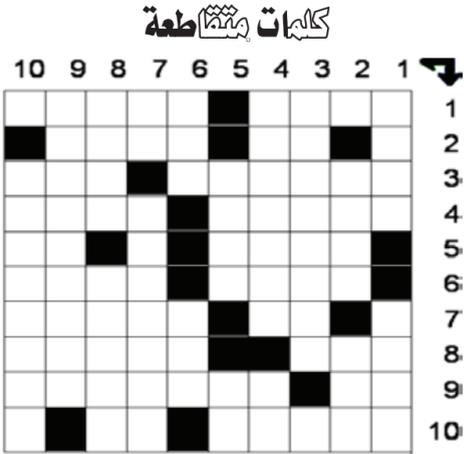
6 هل تتشاهدين الافلام التي تدعو الى التفكير بعمق؟ نعم لا

7 هل تحبين حل الالغاز؟ نعم لا

8 عندما تتحدثين الى الآخرين هل تبدئين بمقدمات ام تت طرفين

فهذا يعني انك تميلين الى الغموض ولا تحبين ان تتشاركي مع الآخرين الكثير من اسرارك وهو اجسك وهمومك. فأنت لا تتقين الا بقلة من الناس. كما انك تترين انك افضل من يمكن ان يحل مشاكلك. كذلك اني هذا انك تتسمين بشخصية هادئة وتفضلين الابتعاد عن القائل والقليل وعن الغيبة والضجيج الاجتماعي. كما يكشف انك تفضلين العمل الفردي وتتجنبين ذلك الجماعي وان كان هذا يتبعك في بعض الاحيان.

2 اذا كان عدد الاجابات لا الذي حصلت عليه كبيراً فهذا يعني انك ترفضين الوحدة الى حد كبير وانك تشعريين بالاختناق عندما تكونين بمفردك. ولهذا تحرصين على تنظيم النشاطات التي تتطلب حضور عدد كبير من الاشخاص. كما انك تحبين التواصل مع الآخرين بشكل مستمر بالطرق المختلفة وخصوصاً من خلال مواقع التواصل الاجتماعي. وبدل هذا ايضا على انك لا تتردين في طلب المساعدة من الأشخاص المحيطين بك كلما احتجت الى ذلك. فأنت تثقين ببعض الطاقات والقدرات وترين انه لا يمكنك العيش بمفردك وان لمدة قصيرة. 3 في حال حصلت على اكبر عدد من الاجابات احياناً، فهذا يشير الى انك تتمتعين بشخصية متوازنة. ويعني هذا انك تحسنين الاختيار وتفضلين وحدثك تارة والتفاعل مع الآخرين تارة اخرى. فأنت عقلانية ولا تدعين الانفعال يتحكم بك. كما انك تتسمين بشخصية متميزة حيث لا يمكن الآخرين التأثير عليك الا متى اردت ذلك ومتى وجدت ان هذا ضروري جداً. كذلك يعني حصولك غالباً على هذه الاجابة انك تميلين الى اصلاح الاخطاء التي يمكن ان يرتكبها آخرون وتفضلين ارشادهم الى كيفية القيام بالخطوات الصحيحة من اجل اتمام المهمات على اكمل وجه. اما الحقيقة التي تتسمين بها فهي عدم التخلي عن مبادئك المختلفة وخصوصاً من خلال مواقع التواصل الاجتماعي. وبدل هذا ايضا على انك لا تتردين في طلب المساعدة من الأشخاص المحيطين بك كلما احتجت الى ذلك.



كلمات متقاطعة

أفقي

1 مدينة فلسطينية (مبعثرة) ٥
2 قلم ٥ عتمة
3 أشهر رحلة عربي
4 جد سيدنا يعقوب عليه السلام
5 من الزهور وينسب اليها من يحب نفسه ٥ وقع
6 نسور ٥ دفتر
7 يطبخ ٥ حسم الأمر
8 ممثل جسد شخصية عمر المختار ٥ براد (بالانجليزية)
9 دفن ٥ دولة تقع فيها سدس مساحة اليابسة
10 معظم الشيء ٥ أجهزة للترويح أيام الحر
11 تقال عند الضجر ٥ الشيخ الرئيس الطبيب الفيلسوف
12 تقينا البرد والحر ٥ طرف

أفقي

1 قلم ٥ عتمة
2 يوجد ٥ خاف بشكل مفاجئ
3 أشهر رحلة عربي
4 جد سيدنا يعقوب عليه السلام
5 من الزهور وينسب اليها من يحب نفسه ٥ وقع
6 نسور ٥ دفتر
7 يطبخ ٥ حسم الأمر
8 ممثل جسد شخصية عمر المختار ٥ براد (بالانجليزية)
9 دفن ٥ دولة تقع فيها سدس مساحة اليابسة
10 معظم الشيء ٥ أجهزة للترويح أيام الحر
11 تقال عند الضجر ٥ الشيخ الرئيس الطبيب الفيلسوف
12 تقينا البرد والحر ٥ طرف

غزل عراقي

جنه أنه وياك نوصل للغيوم
عالمكم جانت تطير احلامه
هسه وين انتة صرت لو أنه وياك
بس دمع شاهد بقه على ايامه !!
ما اكسدر اعوفك حته لو للموت
واسمع راح اكلك ليش ما عوفك
من طبع الغيمض ما يشوف الناس
بس اني من اغمض كلبي اليشوفك
عشكتك من دون البشر بالذات
وحبك طبع بالقلب والروح والذات
وهسة تكوي ماتستل انتة بذات
اني اسال بس أنت متكر عليه ..
صرنه نجوم لكت .. مالمعه
والف ياوسفه بختك .. ماله معنه
زعلك صار ماصخ .. ماله معنه
اراضيك وترد تزعل عليه ..

Facebook

تدريج الأديب

في هذه الحياة!

ستعلم كل شيء وحدك إلا القسوة
سيقوم شخص آخر بتعليمها لك

قصة

وصيرة
إرادة الله



يوم الأربعاء ٢٨ يوليو سنة ١٩٧٦ استيقظت مدينة في الصين كاملة على وجود كلاب بريه مفترسة في مدينتهم، نتج بشكل هستري غير طبيعي إطلاقاً .. كلاب بريه مفترسة ومرعبة ومزعجة وكانت مشكلة كبيرة .. لم يكن أمامهم حل غير إخلاء المدينة من السكان لحين إنهاء أزمة الكلاب ٩٠ ألف شخص رحلوا من بيوتهم بسبب كلاب بريه هل تتخيلوا شعور أهل المدينة كانوا يتمنون أن تنتشق الأرض لتبتلع هذه الكلاب المقرقة التي أربكت حياتهم وفعلاً قد حدث بعد ساعات من خروج السكان حدث أكبر زلزال شهدته الصين وهو زلزال تانغشان العظيم دمر أبنية المدينة كلها عرف أهل المدينة بعدها أن الكلاب البرية كانت تنبح لأنها أحست بالزلزال قبل وقوعه ..

الكلاب حركها الله بوقت معين كي تنقذ حياة ٩٠ ألف من سكان المدينة من موت محقق كانوا يرون أن الكلاب في المدينة كارثة لكنها كارثة عذاب في باطنها رحمة، في حياتنا كذلك تحدث أشياء طوال الوقت قد تكون في صورة :

زواج لم يتم - وظيفة لم أستطع اللحاق بها- خسارة مال -حادث سيارة- مرض -صديق خانن -حمل لم يتم ..كلها نزارها عوائق قد تكون تنبيهات لتدفع عنا ضرر أكبر- لا يوجد أفضل من التسليم لإرادة الله هو قادر على تسخير الكون كله لإسعادك وراحتك وحمايتك من كل شر.



شهد الشمري تدخل "القفص الذهبي"



دخلت الإعلامية شهد الشمري "القفص الذهبي"، وذلك بعد حفل زفافها على مواطنها فهد زيد.

وتداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي مقاطع فيديو وصوراً من حفل الزفاف الذي تم في القاعة الملكية بنايادي الصيد وفق دعوة الحفل، وذلك وسط إجراءات احترازية للوقاية من فيروس كورونا.

وأظهر مقطع فيديو، قيام شهد الشمري بالرقص على إحدى الأغاني التراثية العراقية مع زوجها، وسط فرحة حضور الحفل، الذي يشاروا بتهنئتها وزوجها، متمنين لهما حياة زوجية سعيدة.

من جهته، نشر فهد زيد، عبر حسابه في موقع "إنستغرام"، صورة جماعته بزوجه شهد الشمري، وهو يقبل رأسها بعد إتمام حفل الزفاف، وكتب تعليقاً قال

فيه: "سأبقى لك وحدك وعداً". وأعلن كل من شهد الشمري وخطيبها، عقد القران، عبر حساباتهما في مواقع التزام بإجراءات احترازية ووقائية.

زواج مصلحة يجمع هنا الزاهد وخالد أنور في مسلسل "النمر"

مسلسل "حلوة الدنيا سكر"، على قنوات dmc في تمام الثامنة مساءً، كما يعرض على منصة watch it إنتاج سينرجي، ويشارك في بطولة العمل عدد من النجوم على رأسهم محمد كيلاني الذي يقدم شخصية ساحر في السيرك، وهشام إسماعيل الذي يقدم شخصية مدير السيرك، إضافة إلى كونه عم هنا الزاهد.

شركة سينرجي. يذكر أن مسلسل "النمر" بطولة محمد إمام وهنا الزاهد، نرمين الفقي، ومحمد رياض، وأحمد عبد الله محمود، ويومي فؤاد وأحمد خالد صالح، إيناس كامل، علاء مرسي وعدد آخر من الفنانين الشباب. ويعرض للفنان هنا الزاهد حالياً

وتدور أحداث مسلسل "النمر" حول تجارة وصناعة الذهب في الصاعقة، والصراعات التي يدخل فيها كبار الصاعقة طمعاً من كل شخص فيهم بأن يظل الأول والأكثر في سوق الصاعقة طوال الوقت ولا يتناقصه أحد، والمسلسل من تأليف محمد صلاح العزب، وإخراج شيرين عادل، وإنتاج

عين على العالم

الموافقة على أول سيارة طيران في العالم بارتفاع 10000 قدم



منحت إدارة الطيران الفيدرالية (FAA) الموافقة على مركبة أرض-جو هجينة يمكنها التحليق بسرعة 100 ميل في الساعة مع ارتفاع 10000 قدم، وكذلك السير على الأرض، فحصلت شركة Te-rافugia Transition على شهادة صلاحية الطائرات الخاصة الخفيفة للطيران، مما يمنحها الضوء الأخضر للإقلاع.

ووفقاً لما ذكرته صحيفة "ديلي ميل" البريطانية، يتوفر الآن إصدار خاص بالطيران فقط للطيارين ومدارس الطيران، لكن السيارة تحتاج إلى عام آخر قبل أن تصبح مكوّناتها قانونية في الشوارع، حيث إنها لا تزال بحاجة إلى تلبية معايير السلامة على الطرق.

التحول من الطيران إلى القيادة في أقل من دقيقة، والإقلاع والهبوط في المطارات الصغيرة أو الطريق السريع. وتأمّل Terrafugia الحصول على الإنتاج والموافقات على السيارة الهجينة ذات المقعدين كاملة لعام 2022، لكن المهتمين بتجربتها سيحتاجون إلى رخصة قيادة وشهادة طيار.

كانت Terrafugia المملوكة للبريطانية، بتوفر الآن إصدار خاص بالطيران فقط للطيارين ومدارس الطيران، لكن السيارة تحتاج إلى عام آخر قبل أن تصبح مكوّناتها قانونية في الشوارع، حيث إنها لا تزال بحاجة إلى تلبية معايير السلامة على الطرق.

سيتمكن السائقون في النهاية من

جهاز مراقبة صحية متكاملة يمكن وضعه بالرقبة

طور المهندسون جهاز رفيع مثل الشريط اللاصق الذي يمكن أن يتمدد على الجلد، ويوفر إمكانات مراقبة صحية متكاملة، فيمكن للابتكار تتبع ضغط الدم ومعدل ضربات القلب وقياس مستويات الجلوكوز، وذلك من خلال مراقبة إشارات القلب والأوعية الدموية ومستويات الكيمياء الحيوية. وضمت جامعة كاليفورنيا في سان دييغو هذا الشريط اللاصق الصغير، وهو عبارة عن طبقة رقيقة من البوليمرات المطاطية المجهزة بمستشعرات ضغط الدم وأجهزة الاستشعار الكيميائية. قال لو بين، دكتوراه في الهندسة النانوية، طالب في جامعة كاليفورنيا في سان دييغو والباحث الأول المشارك للدراسة: "هذا النوع من الأجهزة التي يمكن وضعه على الجسم، سيكون مفيداً جداً للأشخاص الذين يعانون من حالات طبية معقدة أساسية مراقبة بشكل منتظم". وسيكون الجهاز أيضاً بمثابة أداة رائعة لمراقبة المرضى عن بُعد، خاصة أثناء جائحة COVID-19 عندما يقلل الأشخاص من الزيارات الشخصية للعيادة. ويبدو أن هذا الشريط اللاصق مناسب للجميع، حيث يمكنه مراقبة ضغط الدم والسكر، كما يعتقد الباحثون أنه يمكن أن يفيد المرضى داخل وخارج المستشفى. ومن جانبه، قال جوزيف وانج، أستاذ الهندسة النانوية بجامعة كاليفورنيا في سان دييغو والباحث المشارك للدراسة: "الجديد هنا هو أننا نأخذ مستشعرات مختلفة تماماً مع دمجها معاً على منصة صغيرة واحدة صغيرة مثل الطوايح". وأضاف وانج: "يمكننا جمع الكثير من المعلومات باستخدام هذا الجهاز والقيام بذلك بطريقة غير جراحية، دون التسبب في إزعاج أو مقاطعة للنشاط اليومي". كما تم تصميم الجهاز ليوضع على الرقبة، حيث توفر هذه المنطقة من الجسم قراءة مثالية مع مستشعر ضغط الدم واثنين من أجهزة الاستشعار الكيميائية.

رواد محطة الفضاء الدولية يختبرون طلاءً قاتلاً لكورونا

يجري رواد الفضاء على متن محطة الفضاء الدولية "ISS"، تجارب باستخدام طلاء سطحي مضاد للميكروبات مصمم لمحاربة البكتيريا والفوروسات، بما في ذلك فيروس كورونا، وطورت الطلاء، شركة بوينج وجامعة كوينزلاند الأسترالية، ولتعزيز نمو الميكروبات يقوم رواد الفضاء بلمس الأشياء كل يوم تقريباً لنقل الميكروبات التي تحدث بشكل طبيعي على جلد الإنسان. وتم تصميم الطلاء في البداية للحفاظ على المحطات الفضائية آمنة من البكتيريا الموجودة بين الكواكب، ولكن تم تعديل الصيغة بعد تفشي فيروس كورونا، ومحطة الفضاء الدولية هي نقطة الانطلاق للعلماء الذين يتطلعون إلى استكشاف ابتكارات جديدة، حيث تسمح بيئة الجاذبية الصغرى للمحطة الفضائية للطاقم بإجراء أبحاث غير ممكنة على الأرض. ومن جانبه، قال مايك

اقراها صباح كل يوم



alzarwanews@yahoo.com

http://alzarwapaper.com

https://www.facebook.com/alzarwapaper

https://twitter.com/alzarwanews

مطر ساخن



لنرسم خريطة للفرح القادم

أحمد الجندبيل

ما زلنا نعيش حالات من التوجس والخوف مما يحصل لنا في المستقبل القريب.. الفايروس اللعين يرافقنا ويحصد الكثير من الأرواح البرية، والتجاذبات السياسية بين الأطراف ما زالت قائمة، والفساد الإداري ما زال يلوح بلسانه ويفرض هيمنته علينا . لقد مرت علينا سنوات متخمة بكل صنوف المرارة والألم، فقدنا من خلالها الكثير من الأهل والأصدقاء، وخلفت وراءها الكثير من الأزمات والأزمات، وتماحمت عن سيل من الدماء الزكية والأرواح الطاهرة نتيجة هيمنة العنف والإرهاب على مفاصل الحياة، وسيطرة منطق التطرف على رؤوس البعض الذي يعتقد واهماً أن التاريخ ينتصر للحاكم الأوحدي في التعامل مع الحسابات السياسية التي تقود في كثير من الأحيان إلى بلورة فكرة الانتحار السياسي، وصناعة شكل الحكم وفق رؤية وحشية لا تقبل الحوار، ولا الأخذ بمفردات الواقع باعتباره أحد المركبات الأساسية لإقامة علاقات واضحة تتبلور من خلالها القيادة التي تتسم بالحكمة .

سنوات حبل بالتحجبات السياسية، واحتدام الخطاب التي أدت إلى المزيد من الاحتقان الطائفي والسياسي دون أن يلوح في الأفق طيف فجر جديد يعيد الأمل في نفوسنا بأن الغد أفضل من الأمس، وأن الآتي أحسن من الماضي، وأن ما حصل سيولد في نفوسنا دوافع التغيير، وبدفعنا إلى المزيد من المهمة والعمل للفرح وفق الواقع المردي الذي ذاق مرارته الجميع.

الشعوب في كل أرجاء الكون تشحذ مهمها، وتجدد طاقاتها، وتستغثت بنشائها لكي تعبر أزماتها إلى شواطئ استقرارها وسعادتها، والحكومات في كل مكان، تتدرب وتسهر وتحاور وتناور، وتلعب فوق الطاولة وتحتها، وتوازن بين الواقع والطموح، من أجل أن تمتلك أساليب ووسائل القيادة الناجحة، ونحن هنا ما زال البعض يفكر بتسيخ الشعر الذي يقول: ما دمت قويا فأنا من يملك زمام الأمور، ولابد للجميع أن يسير ورائي . القيادة فن، وكل فن إذا خرج من محيط شفافيته ورحابته وقدرته على التعاطي مع الآخرين يتحول إلى دكتاتورية مقبته تحرق الأخضر واليابس، وتؤدي في النهاية إلى تسوس الحكم السياسي، ووضع البلاد والعباد في أتون الصراعات والازمات والانكسارات .

والقائد فنان، يمارس فنه بمهارة عالية، وبروح تجيد لغة الحوار النافع، ويستخدم الأساليب المرنّة التي تجعل الجميع يساهمون في عملية بناء الوطن والدفاع عن وحدته واستقلاله، وهو يؤمن قبل كل شيء بأن اليد لا تجيد التصفيق وحدها، ويكون التصفيق حاداً عندما تتلاحم كل الأيدي، وتتظافر كل الجهود من أجل النهوض بمتطلبات المرحلة، والخروج من النفق الضيق إلى الأفق الواسع الذي يمنح الجميع السعادة والاستقرار والأمان .

إلى اللقاء...

الجمعة.. مي عمر وهدير عبد الناصر بضيافة منى الشاذلي للحديث عن "لؤلؤ"

تحل الفنانتان مي عمر وهدير عبد الناصر ضيفتين على الإعلامية منى الشاذلي في برنامج "معكم". وتستضيف منى الشاذلي مي عمر وهدير عبد الناصر في حلقة يوم الجمعة القادم من برنامج "معكم" على قناة "cbc"، للحديث عن كواليس مسلسل "لؤلؤ" الذي يتشارك بطولته. ومسلسل "لؤلؤ" تدور أحداثه في 40 حلقة، ويشارك في بطولته بجانب مي عمر كلا من أحمد زاهر، نجلاء بدر، نرمين الفقي، محمد الشرنوبلي، إدوارد، هيدى كرم، سلوى عثمان، عماد زيادة، حمدي هيك، هدير عبد الناصر، محمد مهران أحلام الجرياني، وقصة مي عمر وسيناريو وحوار محمد مهران وإخراج محمد عبد السلام، وإشراف على التأليف والإخراج محمد سامي.

درة تتألق في جلسة تصوير وسط الأشجار بدبي

قائلة: "للتوضيح هذه الصورة الجميلة التقطناها صباح اليوم أمام الفندق في دبي أمام هذه السيارة التي زينتها خصيصاً للفنانين ولكنها ليست ملكاً لي أو لزوجي".

على جانب آخر، تتشارك النجمة درة، في بطولة فيلم "الكاهن"، الذي يلعب النجم إيهاب نصار، دور زوجها خلال أحداثه، وفيلم "الكاهن" يشارك في بطولته النجم إياد نصار مع درة والنجم الكبير حسين فهمي وفتحي عبد الوهاب ومحمد ممدوح وفاطمة كمال، واعتذر عن المشاركة بالبطولة هاني سلامة، العمل من إخراج عثمان أبو لبن، تأليف محمد ناير وينتمي إلى فئة أفلام الرعب في إطار أكشن.



لزوجته في تلك المناسبة.

ولكن درة أوضحت حقيقة الأمر، وكتبت

خضعت الفنانة التونسية، درة، لجلسة تصوير جديدة "فوتوسيشن" بعدسة زوجها المهندس هاني سعد، خلال قضاء عطلة الشتاء في إمارة دبي بدولة الإمارات العربية، حيث ظهرت مرتدية فستاناً أبيض وسط الأشجار الخضراء.

ونشرت درة، الصور عبر حسابها على إنستجرام، وعلق عليها زوجها: "حبك". لترد عليه، قائلة: "وأنا كمان بحبك". وسبق وتألقت النجمة التونسية درة في أحدث ظهور لها بمجموعة صور وسط الطبيعة والنباتات المشككة على هيئة حيوانات

أعلنت الفنانة التونسية، دارين حداد، إصابتها بفيروس كورونا المستجد "كوفيد-19"، وخضوعها للحجر الصحي والعزل المنزلي، وقالت دارين، عبر حسابها على إنستجرام: "إيجابي كورونا.. الصبر في الحجر الصحي".

من ناحية أخرى، استأنفت الفنانة التونسية، دارين حداد، تصوير مشاهدتها في مسلسل "فوبيا" مع المخرج عادل الأعصر، وهو المسلسل الذي عاد بعد 3 سنوات من توقفه بسبب أزمات إنتاجية، حيث عاد العمل مع تغيير بطولة خالد الصاوي الذي اعتذر منذ توقف التصوير، وتم التعاقد مؤخراً مع الفنان فتحي

دارين حداد تعلن إصابتها بكورونا وخضوعها للحجر الصحي

عبد الوهاب.

وقالت دارين حداد: إنها تصور مشاهدتها بشكل مكثف طبقاً للجدول الذي وضعه المخرج لانتهاه من التصوير في الموعد المحدد ليكون جاهزاً للعرض خلال شهر رمضان. لافتة إلى: أن هذا العمل هو الوحيد الذي تظهر به في دراما رمضان المقبل حتى الآن.

جنات تتألق بإطلالة الأميرات



أجبت النجمة المغربية، جنات، حفل يوم الحب على مسرح النافورة في دار الأوبرا المصرية، وحضور كامل العدد وسط إجراءات احترازية مشددة بسبب جائحة فيروس كورونا.

صعدت جنات على خشبة المسرح إلى جوار الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو د.محمد الموجي بإطلالة كالأميرات، مرتدية سوربه أزرق أنيق وسط عاصفة من التصفيق وهتافات الإعجاب.

وأشعلت جنات الحفل بعدد كبير من أغانيها الرومانسية المتميزة التي تألفت بها طوال مشوارها الفني والتي اختارتها بعناية ليوم الحب، منها "أسمع كلامي"، "حبيبي على نيانه"، "بحبك"، "أخذت قران"، "حب جامد"، "جيك"، "عيشني أكثر بيك"، "رايق، مساء الجمال"... بالإضافة إلى أغاني ألبومها الأخير "أنا في انتظارك" وبعض الأغاني التي قدمتها تلبية لرغبات الجمهور.

جدير بالذكر أن آخر أعمال جنات هو تتر مسلسل "خط الإيد" من بطولة أحمد رزق وسوسن بدر ويسرا اللوزي وآخرين.

تغريدات

الفرق بين برشلونة والعراق أن العراق عمره ٧٠٠٠ سنة وبرشلونة اذا تذبذب روحها عمرها مو أكثر من ١٠٠ سنة.

بس الشبه بيناتهم هو: منذ سنوات كنا تتخيل أن برشلونة لن تقهر. ومنذ ٢٠٠٣ تميننا أن العراق سيتغير!!



احمد ملا طلال

متى يفهم ابناء بلدي أن الحل لوضعنا في العراق يكمن في المحبة ..

حالياً في منشئي ١٠٠ حساب مسن لسبب لا اعرفه لكني صدقاً احبهم بكل انتماءاتهم .. وحتى الكلمات الجارحة بالهجة العراقية لا كرها .. أحن الى لهجتي ..



سهير القيسي

تهنئة

تتقدم أسرة تحرير صحيفة «الزوراء» بأحلى تهنئة مفعمة بالود والسعادة، ومعطرة برائحة الجوري والنرجس الى الاخ «مصطفى النعيمي» بمناسبة عقد قرانه.

تهانينا لأحلى عروسين وعانتيهما، وكل من يجهها بهذا الفرح، وندهوا الله أن نراهما قريباً في قاعة العرس ويتم فرحتنا بهما .. وألف ألف مبارك.