

المحكمة الاتحادية المركزية ترد دعوى حل برلمان إقليم كردستان

القائم بالأعمال الأميركي يؤكد لوزير الداخلية دعم جهود الوزارة
لتسليم الملف الأمني في بغداد والمحافظات

دمج وحدات حماية سنجار مع الأجهزة الرسمية

الزبيدي والعاهل الأردني يطلقان مرحلة جديدة من التعاون والتنسيق الاقتصادي والأمني



بعد تهديده بالعصيان .. أمر قبض بحق رئيس مجلس محافظة ميسان

إحباط تهريب أدوية سرطانية مخالفة للمضوابط عبر مطار بغداد

الجنائية تحكم بإعدام مدان بالمخدرات يحمل جنسية أجنبية



الديمقراطية على
المحك في أربعة
انتخابات مصرية



السوق العراقية تنعش
قطاع المنتجات
الزراعية السوري



الدولار يعاود الارتفاع
وسعر الذهب يستقر في
الأسواق المحلية

وزراء دفاع حلف مكة في طهران .. جهود وساطة أم مبادرة لتعاون إقليمي؟



يومية سياسية عامة
تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

العدد: 8771 الثلاثاء 27 تشرين الاول 2026 No: 8771 Tue 27 Oct 2026

رقم الاعتماد (1)

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير
مؤيد اللامي

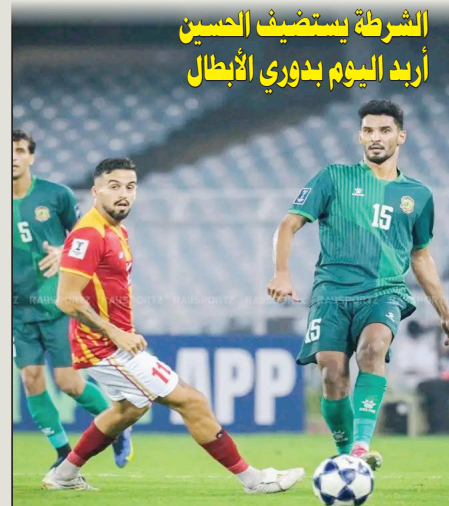
ترأس
نائب رئيس الوزراء محمد تميم، الجلسة الخامسة عشرة للمجلس الوزاري للاقتصاد، التي بحثت تأمين الاحتياجات الأساسية من الغذاء والدواء والمستلزمات النفطية، إلى جانب تسريع إنجاز مشروع الربط الكهربائي مع دول الخليج. وذكر المكتب الإعلامي للمجلس، في بيان تلقته «الزوراء»، أن الجلسة عقدت بحضور وزراء المالية والتخطيط والاقتصاد الرقمي والحوكمة والزراعة والعمل والشؤون الاجتماعية والسياحة والآثار، والأمن العام لمجلس الوزراء ومحافظ البنك المركزي العراقي ..

كلف
رئيس مجلس الوزراء، علي فالح الزبيدي، رشاد خلف مديراً لمكتبه بالوكالة، فيما أنهى تكليف حميد الشطري من رئاسة جهاز المخابرات الوطني. وبحسب وثيقة صادرة عن مكتب رئيس الوزراء، فإن رئيس الوزراء قرر إنهاء تكليف احسان العوادي من منصب مدير رئيس الوزراء وتعيينه سفيراً فوق العادة للعراق في العاصمة التشيكية براغ...

باشرت
شركة غاز البصرة إجراءات تشغيل ٢٢٧ خريجاً من معهد النفط من سكتة محافظة البصرة، فيما ستتولى شركة توتال إترجين تشغيل ١٠٠ خريج إضافي، ليبلغ العدد الكلي ٣٢٧ خريجاً، تنفيذاً لتوجيهات وزير النفط، باسم محمد خضير العبادي، الرامية إلى دعم الخريجين وتوفير فرص العمل للكفاءات الوطنية واستثمار الطاقات الشابة في القطاع النفطي...

كشفت
مسؤولون أردنيون تفاصيل ومعلومات تتعلق بالهجوم على كنيسة في قرية حمود بمحافظة الكرك، والذي أسفر عن مقتل 9 أشخاص. وقال وزير الداخلية الأردني مازن الفراية في مؤتمر صحفي إن «التحقيقات في هجوم الكرك لا تزال مستمرة ولم تنته بعد رغم إلقاء القبض على المتهربين». وأضاف: «عملية اعتقال منفذي هجوم الكرك كانت نوعية، وجررت في ظروف صعبة». وشدد على أن «يد العدالة طالت اليوم منفذي هجوم الكرك الإرهابي»...

انخفاض في درجات الحرارة يبدأ من اليوم
أعلنت هيئة الأنواء الجوية، عن تفاصيل حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقعت انخفاضاً جديداً في درجات الحرارة يبدأ من اليوم. وذكر بيان للهيئة، تلقته «الزوراء»: أن «اليوم الثلاثاء، سيكون الطقس غائماً جزئياً وأحياناً غائماً في عموم البلاد مع تساقط زخات مطر متفرقة تكون رعدية أحياناً في الأقسام الغربية من المنطقتين الوسطى والجنوبية، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في عموم البلاد».



الشرطة يستضيف الحسين
أربد اليوم بدوري الأبطال

البريد الإلكتروني

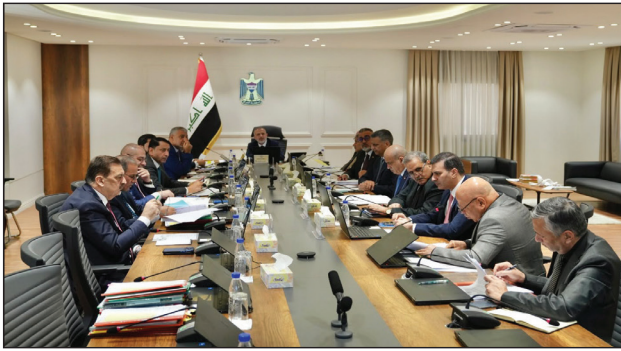
info@alzawraapaper.com

الموقع الإلكتروني

www.alzawraapaper.com



المجلس الوزاري للاقتصاد يوصي بتأجيل رسوم وضرائب مشروع الربط الكهربائي مع الخليج



والدواء والمستحضرات النقطية، وتجنب حدوث أزمات في هذه القطاعات، مؤكداً أن الخزين الاستراتيجي من تلك المستلزمات مؤمن وكفي لسد احتياجات المواطنين.

وفي ملف الكهرباء، استضاف المجلس مستشار وزارة الكهرباء ليبحث مشروع الربط الكهربائي مع دول الخليج، بهدف تعزيز الشبكة الوطنية وتنويع مصادر الطاقة والمساهمة في إنهاء أزمة الكهرباء، ووجه المجلس بإزالة المعوقات وتسهيل استكمال المشروع، من خلال التوصية إلى مجلس الوزراء بتأجيل استيفاء الرسوم والضرائب المترتبة عليه.

كما قرر تشكيل لجنة وزارية لدراسة أوضاع الشركات العامة من مختلف الوزارات، وتقييم أدائها وتقديم مقترحات لتطوير عملها، فيما جدولت بقية الفقرات المدرجة على جدول أعماله واتخذ القرارات اللازمة بشأنها.

بغداد/ الزوراء
ترأس نائب رئيس الوزراء محمد تميم، الجلسة الخامسة عشرة للمجلس الوزاري للاقتصاد، التي بحثت تأمين الاحتياجات الأساسية من الغذاء والدواء والمستحضرات النقطية، إلى جانب تسريع إنجاز مشروع الربط الكهربائي مع دول الخليج.

السياحة: تعاون مع إيطاليا لحماية موقع تل محمد الاثري

كان هناك دور كبير للبعثة الإيطالية من جامعة كاتانيا برئاسة البروفيسور نيكولا لايري باكتشافات معمارية مهمة في موقع تل محمد الاثري الذي يعود إلى العصر البابلي القديم خلال فترة حورابي.

وبين أن هناك أيضاً اكتشافات أثرية لقطع سيتم نقلها إلى المتحف العراقي من أجل عرضها أمام الزائرين، مؤكداً أن «الخطط مستمرة وهناك مهمة وسيتم دؤوب من قبل الوزير من أجل العمل مع كل الجهات الدولية لتنشيط الواقع السياحي في بغداد والمحافظات».

ولفت إلى أن «هذه الخطط سعيها منذ سنوات

المشكلات وتذليل العقبات التي تعرض خطط التنمية، مشيراً إلى أن التحدي الاقتصادي يمثل أبرز التحديات خلال المرحلة المقبلة.

بغداد/ الزوراء
أعلنت الهيئة العامة للآثار والتراث التابعة لوزارة الثقافة والسياحة، عن وجود خطط مستقبلية لإبراز القيمة التاريخية لبغداد والمحافظات العراقية، فيما أشارت إلى اكتشافات معمارية مهمة في موقع تل محمد الاثري تعود إلى العصر البابلي القديم بالتعاون مع البعثة الإيطالية من جامعة كاتانيا لحماية الموقع الأثري وإبراز قيمته التاريخية.

وقال رئيس الهيئة العامة للآثار والتراث، علي عبيد خلال فعاليات عرض نظام التغطية الوقائية للحدائق الأثرية المستقبلية في موقع

بغداد/ الزوراء
أعلن سوق العراق للأوراق المالية، تداول أسهم بقيمة مالية بلغت أكثر من 3 مليارات دينار خلال الأسبوع الماضي.

وقال السوق في تقرير إن «عدد الشركات المتداولة أسهمها خلال الأسبوع الماضي بلغ ٢٨ شركة مساهمة، فيما تم تداول أسهم ٢٦ شركة بسبب عدم توافي أسعار أواخر الشراء مع أواخر البيع فيما يستمر إيقاف ١٠ شركات لعدم تقديم الإفصاح من أصل ١٠٤ شركات مدرجة في السوق».

وأضاف أن «عدد الأسهم المتداولة بلغ ١٦ مليارات و ٨٨ مليون سهم بارتفاع بلغ نسبتته ١٠٠,٦٪ قياساً بالأسبوع الذي سبفه، بقيمة مالية بلغت ٣ مليارات و ٣٨٨ مليون دينار بارتفاع بنسبة ٢٣٪ قياساً بالأسبوع الذي سبفه من خلال تنفيذ ٤٢٧٩ صفقة»، مشيراً إلى أن «مؤشر الأسعار المتداولة ISX٢٠٠ أغلق على ٩٣٠,٧٨ نقطة مسجلاً انخفاضاً بنسبة ١,٣٥٪ عن إغلاقه في الجلسة السابقة».

وأشار إلى أن «عدد الأسهم المشترية من المستثمرين غير العراقيين للأسبوع الماضي بلغ ٣٤ مليون سهم بقيمة مالية بلغت ٥٥ مليون دينار من خلال تنفيذ ٢٥ صفقة، فيما بلغ عدد الأسهم المباعة من المستثمرين غير العراقيين ٢٢ مليون سهم بقيمة مالية بلغت ٢٥٨ مليون دينار من خلال تنفيذ ١٣١ صفقة».

سواء العراق أمام مرحلة جديدة

منظومات دفاع جوي ورادارات بعيدة المدى

بغداد/ الزوراء
يقرب العراق من مرحلة جديدة في تطوير دفاعاته الجوية، مع تقرب وصول منظومات متطورة ورادارات بعيدة المدى، وسط دعوات نيابية لتوفير التخصيصات المالية اللازمة لوكالة التطورات العسكرية والتكنولوجيا.

وقال الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة صباح النعمان في تصريح صحفي إن المنظومات الجديدة تمثل تحولا استراتيجيا في بناء القوات الجوية العراقية، لما توفره من إمكانيات لفرض السيادة على الأجواء والتصدي للهجمات والتحديات.

وأضاف أن المشروع يستهدف حماية البنى التحتية الحيوية والوطنية والاقتصادية، وتقليل الحاجة إلى ترتيبات أمنية خارجية،

التخطيط تبحث مع الأمم المتحدة

مسودة الإستراتيجية الوطنية

لدمر الأقليات في العراق



بغداد/ الزوراء
عقدت وزارة التخطيط، اجتماعاً مشتركاً مع ممثلي برنامج الأمم المتحدة الإنمائي (UNDP)، برئاسة وكيل الوزارة للشؤون الإدارية، الدكتورة هناء إسماعيل إبراهيم، لمناقشة الصيغة النهائية لمسودة الاستراتيجية الوطنية للتنمية الشاملة لدعم الأقليات في العراق والملاحظات (٢٠٢٧-٢٠٣١).

والمقترحات المقدمة بشأنها، تمهيداً لاستكمال إعدادها بصيغتها النهائية.

وتناول الاجتماع، بحسب بيان للوزارة، أبرز المحاور التي تتضمنها الاستراتيجية، في ضوء نتائج اللقاءات والزيارات الميدانية التي أجريت مع ممثلي المكونات الدينية والقومية في العراق للوقوف على احتياجاتها وأولوياتها، وتحديد التدابير التي تواجهاها، بما يساهم في

العراق يشارك في افتتاح أعمال المؤتمر العربي السابع

العربي السابع للمياه في القاهرة

بغداد/ الزوراء
ترأس وزير الموارد المائية، مثنى التميمي، وفد جمهورية العراق المشارك في افتتاح أعمال المؤتمر العربي السابع للمياه في العاصمة المصرية القاهرة، وتناول الخيارات لمواجهة تحديات شح المياه والغترات المناخية، ودعم الإرادة المشتركة للموارد المائية بما يساهم في تعزيز الأمن المائي العربي.

أعلنت موعد وصوله للبرلمان

المالية النيابية تبحث جداول موازنة 2027 وتستفسر

عن العجز ومصادر تمويله



بغداد/ الزوراء
بحثت اللجنة المالية النيابية، مع مدير عام دائرة الموازنة في وزارة المالية ميلاد زيد عبد الواد، والملاكات المتقدمة في الوزارة، جداول مشروع قانون الموازنة العامة الاتحادية للسنة المالية ٢٠٢٧.

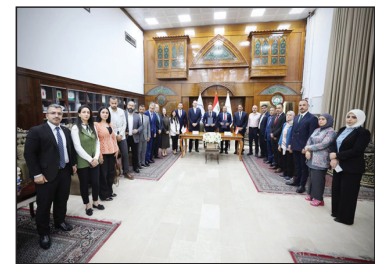
وذكرت اللجنة في بيان تلقتَه «الزوراء»، أنها ناقشت هيكلياً إعداد جداول الموازنة وتصنيفاتها الاقتصادية والإدارية والوظيفية، على مستوى الموازنات الجارية والاستثمارية، فضلاً عن أبرز الاختلافات مقارنة بموازنات السنوات السابقة.

وأضافت أن المناقشات تضمنت الاستفسار عن حجم الكلف والإيرادات والنفقات السيادية، وآليات تطبيق موازنة البرامج والأداء والمدة الزمنية اللازمة لتنفيذها، وإلى جانب وضع مقترحات ومعايير لقياس الأداء وضمان الاستخدام الأمثل للتخصيصات المالية.

وأشارت اللجنة إلى أنها بحثت أيضاً أسس تحديد التخصيصات المالية لوحدات الإنفاق، وتقديرات الإيرادات النفطية وغير النفطية وآليات احتسابها، فضلاً عن العجز المخطط ومصادر تمويله، والقروض الجديدة المخصصة لتعميل المشاريع الاستثمارية.

من جانبها، استعرض مدير عام دائرة الموازنة آلية تطبيق نموذج موازنة البرامج والأداء، مبيّنة

مع المؤسسات والشركات المتخصصة، والاستفادة من الخبرات العلمية والتقنيات الطبية الحديثة، بما يساهم في خطط الوزارة الرامية إلى تطوير القطاع الصحي وتحسين جودة الخدمات الصحية المقدمة للمواطنين.



بغداد/ الزوراء
وقعت وزارة الصحة، برنامج تعاون مع شركة «روش» السويسرية، لتطوير الخدمات الصحية، ودعم تدريب الملاكات الطبية والصحية، بما يساهم في تحسين مستوى الرعاية الصحية المقدمة للمرضى في العراق.

وأوضحت، أن «البرنامج يتضمن تنفيذ مبادرات تخصصية بهدف تطوير الخدمات الصحية، وتزويد القدرات التخصصية، ودعم تدريب الملاكات الطبية والصحية، بما يساهم في تحسين مستوى الرعاية الصحية المقدمة للمرضى في العراق».

وبيّن، أن «البرنامج وقع مع جانب الوزارة الدكتور أحمد العبادي، مدير مديرية المراكز التخصصية، فيما وقع مع شركة روش الدكتور أمين حاج إبراهيم، مدير الشركة في العراق».

ولفت إلى أن «التعاون يشمل تطوير آليات التشخيص من خلال توفير الأجهزة والمستلزمات الحديثة المدعومة بتقنيات الذكاء الاصطناعي، فضلاً عن تنفيذ برامج متخصصة في التدريب الطبي

بغداد/ الزوراء
وقعت وزارة الصحة، برنامج تعاون مع شركة «روش» السويسرية، لتطوير الخدمات الصحية، ودعم تدريب الملاكات الطبية والصحية، بما يساهم في تحسين مستوى الرعاية الصحية المقدمة للمرضى في العراق.

وبيّن، أن «البرنامج وقع مع جانب الوزارة الدكتور أحمد العبادي، مدير مديرية المراكز التخصصية، فيما وقع مع شركة روش الدكتور أمين حاج إبراهيم، مدير الشركة في العراق».

ولفت إلى أن «التعاون يشمل تطوير آليات التشخيص من خلال توفير الأجهزة والمستلزمات الحديثة المدعومة بتقنيات الذكاء الاصطناعي، فضلاً عن تنفيذ برامج متخصصة في التدريب الطبي

بغداد/ الزوراء
وقعت وزارة الصحة، برنامج تعاون مع شركة «روش» السويسرية، لتطوير الخدمات الصحية، ودعم تدريب الملاكات الطبية والصحية، بما يساهم في تحسين مستوى الرعاية الصحية المقدمة للمرضى في العراق.

وبيّن، أن «البرنامج وقع مع جانب الوزارة الدكتور أحمد العبادي، مدير مديرية المراكز التخصصية، فيما وقع مع شركة روش الدكتور أمين حاج إبراهيم، مدير الشركة في العراق».

ولفت إلى أن «التعاون يشمل تطوير آليات التشخيص من خلال توفير الأجهزة والمستلزمات الحديثة المدعومة بتقنيات الذكاء الاصطناعي، فضلاً عن تنفيذ برامج متخصصة في التدريب الطبي

بغداد/ الزوراء
وقعت وزارة الصحة، برنامج تعاون مع شركة «روش» السويسرية، لتطوير الخدمات الصحية، ودعم تدريب الملاكات الطبية والصحية، بما يساهم في تحسين مستوى الرعاية الصحية المقدمة للمرضى في العراق.

وبيّن، أن «البرنامج وقع مع جانب الوزارة الدكتور أحمد العبادي، مدير مديرية المراكز التخصصية، فيما وقع مع شركة روش الدكتور أمين حاج إبراهيم، مدير الشركة في العراق».

بغداد/ الزوراء
وقعت وزارة الصحة، برنامج تعاون مع شركة «روش» السويسرية، لتطوير الخدمات الصحية، ودعم تدريب الملاكات الطبية والصحية، بما يساهم في تحسين مستوى الرعاية الصحية المقدمة للمرضى في العراق.

وأوضحت، أن «البرنامج يتضمن تنفيذ مبادرات تخصصية بهدف تطوير الخدمات الصحية، وتزويد القدرات التخصصية، ودعم تدريب الملاكات الطبية والصحية، بما يساهم في تحسين مستوى الرعاية الصحية المقدمة للمرضى في العراق».

وبيّن، أن «البرنامج وقع مع جانب الوزارة الدكتور أحمد العبادي، مدير مديرية المراكز التخصصية، فيما وقع مع شركة روش الدكتور أمين حاج إبراهيم، مدير الشركة في العراق».

ولفت إلى أن «التعاون يشمل تطوير آليات التشخيص من خلال توفير الأجهزة والمستلزمات الحديثة المدعومة بتقنيات الذكاء الاصطناعي، فضلاً عن تنفيذ برامج متخصصة في التدريب الطبي

بغداد/ الزوراء
وقعت وزارة الصحة، برنامج تعاون مع شركة «روش» السويسرية، لتطوير الخدمات الصحية، ودعم تدريب الملاكات الطبية والصحية، بما يساهم في تحسين مستوى الرعاية الصحية المقدمة للمرضى في العراق.

وبيّن، أن «البرنامج وقع مع جانب الوزارة الدكتور أحمد العبادي، مدير مديرية المراكز التخصصية، فيما وقع مع شركة روش الدكتور أمين حاج إبراهيم، مدير الشركة في العراق».

ولفت إلى أن «التعاون يشمل تطوير آليات التشخيص من خلال توفير الأجهزة والمستلزمات الحديثة المدعومة بتقنيات الذكاء الاصطناعي، فضلاً عن تنفيذ برامج متخصصة في التدريب الطبي

بغداد/ الزوراء
وقعت وزارة الصحة، برنامج تعاون مع شركة «روش» السويسرية، لتطوير الخدمات الصحية، ودعم تدريب الملاكات الطبية والصحية، بما يساهم في تحسين مستوى الرعاية الصحية المقدمة للمرضى في العراق.

وبيّن، أن «البرنامج وقع مع جانب الوزارة الدكتور أحمد العبادي، مدير مديرية المراكز التخصصية، فيما وقع مع شركة روش الدكتور أمين حاج إبراهيم، مدير الشركة في العراق».

ولفت إلى أن «التعاون يشمل تطوير آليات التشخيص من خلال توفير الأجهزة والمستلزمات الحديثة المدعومة بتقنيات الذكاء الاصطناعي، فضلاً عن تنفيذ برامج متخصصة في التدريب الطبي

بغداد/ الزوراء
وقعت وزارة الصحة، برنامج تعاون مع شركة «روش» السويسرية، لتطوير الخدمات الصحية، ودعم تدريب الملاكات الطبية والصحية، بما يساهم في تحسين مستوى الرعاية الصحية المقدمة للمرضى في العراق.

وبيّن، أن «البرنامج وقع مع جانب الوزارة الدكتور أحمد العبادي، مدير مديرية المراكز التخصصية، فيما وقع مع شركة روش الدكتور أمين حاج إبراهيم، مدير الشركة في العراق».

ولفت إلى أن «التعاون يشمل تطوير آليات التشخيص من خلال توفير الأجهزة والمستلزمات الحديثة المدعومة بتقنيات الذكاء الاصطناعي، فضلاً عن تنفيذ برامج متخصصة في التدريب الطبي

بغداد/ الزوراء
وقعت وزارة الصحة، برنامج تعاون مع شركة «روش» السويسرية، لتطوير الخدمات الصحية، ودعم تدريب الملاكات الطبية والصحية، بما يساهم في تحسين مستوى الرعاية الصحية المقدمة للمرضى في العراق.

وبيّن، أن «البرنامج وقع مع جانب الوزارة الدكتور أحمد العبادي، مدير مديرية المراكز التخصصية، فيما وقع مع شركة روش الدكتور أمين حاج إبراهيم، مدير الشركة في العراق».

ولفت إلى أن «التعاون يشمل تطوير آليات التشخيص من خلال توفير الأجهزة والمستلزمات الحديثة المدعومة بتقنيات الذكاء الاصطناعي، فضلاً عن تنفيذ برامج متخصصة في التدريب الطبي

تكليف رشاد خلف مديراً لمكتب رئيس الوزراء وانهاء تكليف الشطري من رئاسة المخابرات

بغداد/ الزوراء
كلف رئيس مجلس الوزراء، علي فالح الزيدي، رشاد خلف مديراً لمكتبه بالوكالة، فيما انهي تكليف حميد الشطري من رئاسة جهاز المخابرات الوطني.
وبحسب وثيقة صادرة عن مكتب رئيس الوزراء، فإن رئيس الوزراء قرر إنهاء تكليف احسان العوادي من منصب مدير رئيس الوزراء وتعيينه سفيراً فوق العادة للعراق في العاصمة التشيكية براغ.
وأضافت الوثيقة، أنه تقرر تكليف رشاد خلف مديراً لمكتب رئيس الوزراء وكافة.
وذكر المكتب الاعلامي لرئيس الوزراء، في بيان، أنه «جرت في مكتب رئيس مجلس الوزراء، مراسم الاستلام والتسليم لمهام مدير المكتب، بين احسان ياسين العوادي، ورشاد خلف هاشم، الذي تكلف بمسؤولية إدارة المكتب».
وفي وثيقة أخرى صادرة عن مكتب رئيس الوزراء، قرر رئيس الوزراء إنهاء تكليف حميد الشطري من مهام رئيس جهاز المخابرات الوطني.

العدد: 8771 الثلاثاء 27 تشرين الأول 2026

رعى توقيع 9 مذكرات تفاهم وبرامج تنفيذية مع الأردن

الزيدي للملك عبد الله الثاني: الحكومة حريصة على تعزيز التعاون بالمجالات الاقتصادية والاستثمارية



بغداد/ الزوراء

التقى رئيس مجلس الوزراء، علي فالح الزيدي، العاهل الأردني، الملك عبد الله الثاني بن الحسين، في العاصمة عمان، وفيما أكد حرص الحكومة على تعزيز التعاون بالمجالات الاقتصادية والتجارية والاستثمارية، شدد على أهمية إنشاء منطقة حرة بين العراق والأردن، فيما رعى رئيس الوزراء مع نظيره الأردني توقيع 9 مذكرات تفاهم وبرامج تنفيذية.
وذكر المكتب الاعلامي لرئيس مجلس الوزراء، في بيان تلقته «الزوراء»: أن «رئيس مجلس الوزراء، علي فالح الزيدي، التقى عاهل المملكة الأردنية الهاشمية، الملك عبد الله الثاني بن الحسين في العاصمة عمان».
وجاء ذلك بعد إقامة مراسم استقبال رسمي لرئيس مجلس الوزراء، علي فالح الزيدي، في مطار ماركا بالعاصمة الأردنية عمان، حيث شهدت مراسم الاستقبال، عزز التشيد الوطني لكل البلدين، واستعراض حرس الشرف.
وأوضح رئيس مجلس الوزراء، أن «هذه الزيارة تهدف إلى تقوية العلاقات التاريخية

التي تجمع البلدين الشقيقين، وللتعبير عن حرص الحكومة العراقية ومواصلته تعزيز التعاون الثنائي، خصوصاً في المجالات الاقتصادية والتجارية والاستثمارية، وتطوير المشروعات المشتركة في هذه المجالات».
وأكد، أن «العراق يمثل اليوم نقطة لقاء للجميع، ويعتمد على مبدأ التوازن وتحقيق المصالح المشتركة في علاقاته مع الدول الشقيقة والصديقة»، مشيراً إلى «مواصلة التنسيق والجهود الرامية إلى إنهاء الأزمات والتوترات في المنطقة وإرساء دعائم الاستقرار فيها».
من جانبه، أكد الملك عبد الله الثاني «حرص الأردن لدور العراق المحوري ومساهمة المستويات كافة، لا سيما السياسية والاقتصادية والتنمية»، لافتاً إلى «دعم الرئيس لجهود العراق للتعاون مع العراق على المستوى الأمني والعسكري في المنطقة».
لغرض الأمن والاستقرار في المنطقة، التأكيد على محورية مجلس الوزراء على فالح الزيدي، أهمية إنشاء منطقة حرة بين العراق والأردن لتعزيز التبادل التجاري بين البلدين.

صدور أمر قبض بحق رئيس مجلس محافظة ميسان

بغداد/ الزوراء
أصدرت محكمة تحقيق الكرخ الثالثة، أمراً بالقبض على رئيس مجلس محافظة ميسان، مصطفى داغر عبد الحسن الحمداوي، على خلفية شكوى مقدمة من مكتب رئيس مجلس محافظة ميسان، مصطفى دعر عبيدالحسين، على خلفية التصريحات التي أدلى بها يوم أمس الأحد، والتي تضمنت التهديد بإعلان حالة العصيان في حال عدم الاستجابة لفتح ملف الشيب، فضلاً عن استخدام الفاظ غير لائقة».
وذكر المكتب الاعلامي لرئيس الوزراء في بيان، أن «رئيس مجلس الوزراء، علي فالح الزيدي، وجه بإجراء تحقيق مع رئيس مجلس محافظة ميسان، مصطفى دعر عبيدالحسين، على خلفية التصريحات التي أدلى بها يوم أمس الأحد، والتي تضمنت التهديد بإعلان حالة العصيان في حال عدم الاستجابة لفتح ملف الشيب، فضلاً عن استخدام الفاظ غير لائقة».
وأضاف، أن «هذا التوجيه يأتي تأكيداً على ضرورة الالتزام بالقانون، واعتماد السبلات الدستورية والإدارية في التعامل مع الملفات الخدمية والإدارية، مع ترك تقدير المسؤولية القانونية المترتبة على التصريحات المذكورة إلى الجهات المختصة».

النزاهة تضبط موظفاً في بلديات نينوى استولى على مبالغ جباية

بغداد/ الزوراء
أعلنت هيئة النزاهة الاتحاديّة عن ضبط موظف في إحدى دوائر بلديات محافظة نينوى، لتلقيامه بالاستيلاء على مبالغ جباية من بعض اصحاب المحلات التجارية. وأوضح الهيئة في بيان تلقته «الزوراء»: بأن فريق عمل من مديرية تحقيق نينوى انتقل إلى قطاع موصل الجديدة البصري (الزوراء) من مدينة الموصل بعد ورود معلومات تفيد بوجود عمليات جباية رسوم من اصحاب المحلات التجارية بصورة غير قانونية، والاستيلاء على مبالغها، وبعد إجراء عمل التحري وضبط الموظف، فرسب العمل من ضبط الموظف الذي اقدم على جباية رسوم من اصحاب المحلات التجارية بموجب «مضولات رسمية»، مبيّنة أنه كان يتلاعب بنسبها المكونة للتغطية على عمليات الاستيلاء. وأضافت أن المُنهم اقّبلَ بالختلاس الموال منذ أكثر من سنة ونصف السنة، مُشيرة إلى ضبط دفاتر الصوصلات الخاصة بالجباية التي



أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

المحكمة الاتحادية ترد دعوى حل برلمان كردستان

بغداد/ الزوراء
أعلنت المحكمة الاتحادية العليا، ردّ دعوى حل برلمان كردستان، فيما أجلت البت في قضية ضد حكومة الإقليم.
وقالت المحكمة في بيان تلقته «الزوراء»: إن «المحكمة الاتحادية العليا عقدت جلستها اليوم وقررت ردّ دعوى قضائية بحل برلمان إقليم كردستان».
وأضافت، أنها «قررت تأجيل دعوى طلب الحكم بعدم دستورية الفقرة (ثانياً) من القرار التشريعي الصادر عن المجلس الوطني لكردستان - العراق رقم (11 لسنة 1992) / 31 / 8، التي تنص على (لا يعمل بأحكام القوانين والقرارات والأنظمة والتعليمات الصادرة أو التي تصدر من سلطات الحكومة المركزية بعد سحب الإدارات الحكومية من إقليم كردستان في 23 / 10 / 1992 إلا بعد إقرار مشروعية سريانها في الإقليم من قبل المجلس الوطني الكردستاني)» إلى يوم الـ 14 من كانون الأول المقبل.

No : 8771 Tue 27 Oct 2026

البرلمان يناقش ويستكمل قراءة عدد من القوانين اليوم



بغداد/ الزوراء
أعلن مجلس النواب، جدول أعمال جلسة اليوم الثلاثاء، أن «جدول أعمال الجلسة يتضمن أيضاً القراءة الأولى لمشروع قانون رعاية الأحداث».
وأضافت، أن «جدول أعمال الجلسة يتضمن أيضاً القراءة الأولى لمشروع قانون تصديق اتفاقية تجنب الزواج الجبري ومنع التهرب من دفع الضرائب المفروضة على الدخل ورأس المال بين حكومة جمهورية العراق وحكومة سلطنة عُمان».

الخرعلي يوجّه بمعالجة ملف الأراضي الزراعية وتسهيل تحويل جنسها إلى سكني

بغداد/ الزوراء
وجه نائب رئيس مجلس الوزراء بالأراضي الزراعية المشمولة بالقرار، «ضرورة اعتصاد معالجات شاملة تراعي الأبعاد الاجتماعية والإنسانية والخدمية لهذا الملف، وتستجيب لاحتياجات المواطنين»، مشدداً على «أهمية الانتقال من تشخيص المشكلات إلى تقديم حلول عملية قابلة للتنفيذ».
ووجه الخرعلي «بتسريع إجراءات تدقيق العقارات ودراسة طلبات تحويل جنس الأراضي من الزراعي إلى السكني، مع مراعاة خصوصية كل حالة، وإيجاد البديل القانوني والتخطيطية الكفيلة بتبسيط الإجراءات وتذليل العقبات القائمة».
ووجه الخرعلي أيضاً «بتشكيل لجنة مختصة لدراسة المعوقات التي تواجه الجهات الحكومية المعنية وأعداد حزمة من الحلول والبدائل المقترحة، تمهيداً لرفع توصيات متكاملة إلى مجلس الوزراء لاتخاذ القرارات اللازمة بشأنها».
وشدد نائب رئيس مجلس الوزراء على «تكامل الجهود الحكومية وتحمل المؤسسات المعنية مسؤولياتها، والالتزام بالبدء الزمنية المحددة ومتابعة تنفيذ التوصيات، بما يحقق المصلحة العامة ويعزز الاستقرار السكاني والخدمي للعائلات المشمولة بالقرار».

النعمان: فك الارتباط العسكري لوحدة حماية سنجان ودمجها في الأجهزة الرسمية



بغداد/ الزوراء
أعلن الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة صباح النعمان، فك الارتباط العسكري لوحدة حماية سنجان ودمجها في الأجهزة الرسمية. وقال الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة، صباح النعمان، خلال احتفالية اندماج وحدات حماية سنجان وحماية المرأة بالقوات الأمنية الاتحادية: «جبل سنجان بقي عصياً على الإرهاب بفضل تضحيات أبناء سنجان ودماء الشهداء ووحدات حماية سنجان».
وأضاف، أن «خطوة اندماج وحدات حماية سنجان في القوات الأمنية الاتحادية، جاءت تنفيذاً لنهج الحكومة وأوامر رئيس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة، بحصر السلاح بيد الدولة، مبيّناً أن «قوات حماية سنجان أصبحت اعتباراً من اليوم، جزءاً من المنظومة الأمنية».
وأوضح النعمان، أن «المرحلة المقبلة ستشهد الانتقال من القتال إلى الإعمار وإعادة بناء المدينة التي كانت تعاني من الدمار»، لافتاً إلى أن الحكومة المحلية في محافظة نينوى تواصل تقديم الدعم لبلدية سنجان».
وتابع، أنه «بتوجيهات رئيس الوزراء وبإشراف ومتابعة مكتب القائد العام للقوات المسلحة والفريق أول ركن عبد العزيز الثمري، ستتم متابعة ملف إعادة الإعمار واستكمال إجراءات اندماج هذه القوات، تمهيداً لانتقال إلى مرحلة

تحقيق هذا المنجز الأمني الكبير».
وأضاف أن «العملية انتقلت من مرحلة التفويض إلى التطبيق الفعلي، مبيّناً أن «احتفالية شهدت مشاركة وفد من مكتب القائد العام للقوات المسلحة ووزارة الدفاع وقيادة العمليات، إلى جانب ممثلين عن (البيشة) والحكومة المحلية في محافظة نينوى».
وأوضح أن «المرحلة الأولى بدأت بإشراك مجموعة من لجان مشتركة شكلت لتنفيذ إجراءات التنظيم والاندماج، مشيراً إلى أن «التسليم الفعلي لعدد من المواقع المهمة بدأ اليوم، فيما ستتواصل الإجراءات لتسليم بقية المواقع خلال الأيام المقبلة».
وتابع أن «الجيش العراقي ينتشر في كل مناطق سنجان، منها بيان ومنطقة سنجان وجبل سنجان تمثل أهمية أمنية وغرافية، إذ تمتد على مساحة تزيد على ٧٢ كيلومتراً مربعاً».
وأكد أن «عملية الاندماج تستعمل تنظيم المقاتلين والأسلحة بمختلف أنواعها، الخفيفة والمتوسطة والثقيلة، وتحديد الواجبات وتوزيع المهام، حيث أن المقاتلين الذين سيمدون سيمدون جزءاً من المنظومة الأمنية العراقية، ويتمتعون بالحقوق ويحصلون الواجبات المقررة لإفراد القوات الأمنية».
ولفت إلى أن «الجان المختصة ستقوّل تنظيم المقاتلين المحلية والأسلحة وترتيبها، فضلاً عن متابعة البات دمج القوات المسلحة ضمن الهياكل

أمانة مجلس الوزراء تطلق منصة "موكد" للتحقق من الأخبار ومكافحة الشائعات

المالكي يؤكد أهمية تطوير القدرات الإعلامية ومواجهة الشائعات



بغداد/ الزوراء
أكد رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، أهمية تطوير القدرات الإعلامية ومواجهة الشائعات.

وذكر بيان لائتلاف الإنذاعات والتلفزيون العراقية تلقته "الزوراء"، أن "رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، استقبل رئيس اتحاد الإذاعات والتلفزيون العراقي، مضر عدنان البكاء، والوفد المرافق له، في لقاء تناول واقع الإعلام العراقي ودور الاتحاد في تطوير المؤسسات الإعلامية وتعزيز قدراتها المهنية والتقنية، وأضاف أنه استعرض مضر البكاء خلال اللقاء دور الاتحاد والجهات والمؤسسات الخاضعة تحت مظلة، بما يشمل القنوات الفضائية والإذاعات والوكالات الإعلامية، في جانب الإعلام الرقمي ومراكز الدراسات، والربطة الدولية للبحر والملتقى السياسي، وما تتطلع به هذه المؤسسات من أدوار في تطوير العمل الإعلامي وتعزيز التواصل مع الجمهور.

من جانبه، أشاد المالكي بدور الإعلام العراقي، وبما قدمه اتحاد الإذاعات والتلفزيون العراقية خلال الفترة الماضية، مؤكداً أهمية مواصلة تطوير القدرات والإمكانات الإعلامية بما يسهم من التطورات الأخيرة والتحديات التي تواجه المشهد الإعلامي.

أكد المالكي على ضرورة إيصال المعلومات إلى المواطنين بشفاقة ومهنية عالية، والتصدى للشائعات والمعلومات المضللة، والعمل على توجيه الخطاب الإعلامي المسؤول، بما يسهم في تعزيز الوعي المجتمعي، مع التأكيد على أهمية النقد البناء وبوره في دعم المصلحة العامة.

ندوة حول دور الإعلام في مواجهة التعصب الرياضي بركوك

بغداد/ الزوراء
نظمت كلية الإعلام بجامعة كركوك، بالتنسيق مع فرع كركوك لنقابة الصحفيين العراقيين، ندوة حوارية بعنوان (دور الإعلام في الحد من هجمة التعصب في متابعة الكلاسيكو لدى الجمهور العراقي)، وبإشراف ومتابعة ميدانية من قبل عميد كلية الإعلام الأستاذ الدكتور عمر عاصي علي.

وتحدثت في الندوة الصحفية الرياضية الزميل جنتكي ياسين، والرائدين الرياضيين خليفة أسود، رحيمي شوكيت، الذين قدموا رؤى ومداخلات تناولت ظاهرة التعصب الرياضي وأبعادها الإعلامية والاجتماعية، ودا سيما في متابعة مباريات الكلاسيكو الاسباني.

وبين المشاركين سبل توظيف الإعلام في الحد من مظاهر التعصب والمشايدات الجماهيرية، مؤكداً أهمية ترسيخ ثقافة التشجيع الواعي، واحترام الفرق المنافسة، والابتعاد عن الإساءة والتجريح، خصوصاً عبر منصات التواصل الاجتماعي التي أصبحت مساحة مؤثرة في تشكيل اتجاهات الجمهور الرياضي.

وأكدت الندوة أهمية المسؤولية المهنية والأخلاقية للإعلام في توجيه الخطاب الرياضي نحو تعزيز قيم التسامح والتنافس الشريف، وتحول الشغف بكرة القدم إلى وسيلة للتواصل والتعاطف بين الجماهير، بعيداً عن التعصب والانقسام.

وأدار الندوة الأستاذ المساعد الدكتور عبد الله عبد المجيد، مدير الكلية، بمشاركة الأستاذ المساعد الدكتور عبد الرزاق عبد الله عبد المجيد.

وقالت هذه الندوة في إطار تعزيز التعاون بين المؤسسات الأكاديمية والتأهيلية والإعلامية، وتفعيل دورها المشترك في نشر الوعي المجتمعي، والارتقاء بالخطاب الإعلامي الرياضي، والإسهام في بناء ثقافة جماهيرية تقوم على الروح الرياضية والاحترام المتبادل.

وتدعو الأمانة العامة لمجلس الوزراء المؤسسات الإعلامية والقائمين على المنصات والصفحات في مواقع التواصل الاجتماعي إلى التعاون مع المنصة، واعتمادها مصدراً رسمياً موثقاً ومرجعاً للتحقق من صحة الأخبار والمعلومات المتداولة، قبل نشرها أو إعادة تداولها، والتواصل المباشر مع مكتب الإعلام والاتصال الحكومي لدعم جهود التحقق والتصحيح، بما يعزز حق المواطن في الحصول على المعلومات الدقيقة من مصادرها الرسمية.

منصة موكد،
المعلومة
من مصدرها

رئيس جامعة بغداد: مؤتمر كلية الإعلام يفتح أفقاً لتطوير التعليم الإعلامي



للباحثين والأكاديميين تقديم رؤى علمية تستجيب لمتطلبات المرحلة وتدعم مسيرة التطوير المؤسسي.

وأضاف أن "الجامعات تضطلع بدور أساسي في دراسة التحولات التي يشهدها المجتمع وتقديم المعالجات العلمية

وتابع عبد الحسن أن "انعدام المؤتمر الذي تساعد على الارتقاء بالمحتوى الإعلامي وترسيخ قيم الدقة والمصداقية والمسؤولية المهنية في البيئة الرقمية".

وبين أن "مواكبة التحولات الرقمية تتطلب تكاملاً بين المعرفة الأكاديمية والتطبيق المهني، بما يتيح للأفراد من التقنيات الحديثة في تحسين جودة العمل الإعلامي، مع مراعاة الأبعاد الأخلاقية والاجتماعية المرتبطة بإنتاج المعلومات وتداولها".

وبأى المؤتمر حضر على دعم الشاغلين العلمية والمؤتمرات المتخصصة التي تتيح للباحثين والأكاديميين تبادل الخبرات ومناقشة القضايا المعاصرة وتطوير مخرجات البحث العلمي بما يواكب احتياجات المجتمع ومتطلبات التطور المعرفي والتكنولوجي".

وأشار رئيس جامعة بغداد إلى أن "المؤتمر يمثل فرصة للتواصل بين المؤسسات الأكاديمية والمارسين في القطاع

ورشة عن الصحافة الرقمية في عصر الذكاء الاصطناعي



بغداد/ الزوراء
نظمت وحدة التأهيل والتوظيف في كلية الإعلام بجامعة بغداد، ورشة بعنوان "الصحافة الرقمية في عصر الذكاء الاصطناعي: التحديات والفرص".

وشارك في الورشة نخبة من الصحفيين والباحثين في المجال، حيث تناولوا التحديات التي تواجه الصحفيين في ظل التطورات التكنولوجية، وأهمية تطوير المهارات اللازمة للعمل الصحفي الحديث، بما يسهم في تعزيز الدور الإيجابي للإعلام في المجتمع.

بغداد/ الزوراء
نظمت وحدة التأهيل والتوظيف في كلية الإعلام بجامعة بغداد، ورشة بعنوان "الصحافة الرقمية في عصر الذكاء الاصطناعي: التحديات والفرص".

وشارك في الورشة نخبة من الصحفيين والباحثين في المجال، حيث تناولوا التحديات التي تواجه الصحفيين في ظل التطورات التكنولوجية، وأهمية تطوير المهارات اللازمة للعمل الصحفي الحديث، بما يسهم في تعزيز الدور الإيجابي للإعلام في المجتمع.



الخروج من متاعبة الزوراء
دعمت لجنة حماية الصحفيين الكونغرس الأمريكي في التدقيق في شبكات السلاح والتمويل والتجديد العابرة للحدود التي تدعم أطراف الحرب في السودان. مبعرة أن استمرار هذا الدعم يعزز قدرات قوات مسؤولة عن قتل الصحفيين واحتجازهم واستهدافهم، ويقوض توثيق الجرائم بحق المدنيين.

وقدمت اللجنة إفادة مكتوبة إلى لجنة توم لانوس لحقوق الإنسان، قبل إحاطة عقبتها في ٢١ أكتوبر ٢٠٢٦ بشأن دور الشبكات العابرة للحدود في تمويل الجرائم في السودان، طالبت فيها بتسديد الترتيبات على

لجنة حماية الصحفيين: الشبكات الخارجية تغذي الاعتداءات على الصحافة

مقار إعلامية ومنزل صحفيين، وتعرض عاملين في الصحافة للتعذيب والعنف الجنسي، وأضاف اعتقال صحفيين وحاكموا آخرين، بينهم متهومون بالتعاون مع الدعم السريع، واستخدموا قوانين الجرائم الإلكترونية وغيرها لمراقبة الخطيئة التقنية.

واستعرضت الإفادة أوضاع الصحفيين خلال حصار الفاشر وسيطرة عليها، مشيرة إلى استمرارهم في العمل وسط القصف والصواعق والنزوح والقيود الشديدة على الاتصالات، وقالت اللجنة إنها وثقت حالات اضطرت فيها صحفيون إلى تناول أعلاف الحيوانات للبقاء على قيد الحياة ومواصلة التغطية.

ومن بين الحالات التي تناولتها الإفادة الصحفي المسقل معمر إبراهيم، الذي احتجزه مقاتلون من الدعم السريع أثناء محاولته الفرار من الفاشر عند سقوطها في أكتوبر ٢٠٢٥، وقالت اللجنة إن مكانه في كتيور مجهولاً حتى إعداده الإفادة، رغم ظهور تسجيل صور يعرض فيه نفسه للمقاتلين بأنه صحفي.

باريس/ متابعة الزوراء
يترافق لمرّة الأولى التي تعرف فيها فرنسا حالة من الغليان التي يترجم في الشوارع من خلال المظاهرات والاعتداءات، ولكن أيضاً عبر الاعتداءات على القوى الأمنية التي تواجها، بشكل متسارع، جراء السيارات واستهداف المؤسسات العامة والممتلكات الخاصة والقبض على مئات الأشخاص وتقديمهم للعدالة.

يترافق ذلك كله بحفلات التراسق السياسي بين اليمين واليسار والمتراسق، وبما أن الصحافة، أكانت مكتوبة أم مسبوغة ومبرجة، ليست سوى صورة لحالة المجتمع ودينامياته، فإن ما تنتهجه بعض الحكومات، من جهة، انتقاماته العفوية، ومن جهة ثانية، مصالح وطموحات القوى السياسية التي تمول وتصرع الوسائل الإعلامية.

ولعل أبرز مثال على ذلك التغطية الصحفية لأحداث من الغليان في فرنسا في الأسابيع الأخيرة: الأول، مع حراك طلاب لمرحلتين الثانوية والجامعية التي انطلقت قبل نحو الشهر من ضاحيتين قريبتين من باريس، والثانية، مع "الأحد الرمادي"، الذين تمزوا بعنف استثنائي إلى على صعيد المصادمات بين المجموعات المتطرفة والقوى الأمنية وأعمال الشغب والسرقة والنهب والاعتداءات. وهذه ضربت المدن الفرنسية الثلاث الكبرى، باريس وليون ومرسيليا، ومدناً كثيرة غيرها مثل تولوز وبوردو

توجهات أيديولوجية تغطي على مقاربة الصحافة لاضطرابات فرنسا

فنانسان بولوييه المتعزز قرب اليمين المتطرف - تتعرض لهجوم مباشر، وتكتمل، في السنة الذهب التي تاحت هذا اليوم الأسود، احتراق نظام كامل من القيم. وتحت الرماد تكمن عقود من الجبن والاعتلال العمى والنعاد البصرية. احتكار كل سلطة تمنح لفرقة شعورا بأنه قادر على فعل كل شيء، وضغائن تاريخية واجتماعية وقافية تغذي النزعات الثورية، وعدالة تتساهل مع المجرم، لكنها لا ترحم المواطنين الشرفاء. وأمتياز غير مفهوم تمتع به ميليشيات اليسار المتطرف، في ذاتها، تحطم وحرقت وتقتل من دون أن تحاسب، وجرعة خارجة عن السيطرة، يقف جزء منها في وجه البلد الذي يستهدفه، ومدرسة جرى تفرغها من الغفل والمعرفة، وحركة تتقدم تاجيح الحمى الروسية، وإشارة إلى مانكسكيان روسيسين، رجل أطروحات المفضل إبان الثورة الفرنسية.

أهم يعني ميلوشونين والصفحة الداخلية مائة تهتم ميلوشونين بالغموض، في إدانة بعض، لا بل تهتمهم بالغموض، عن. وتعضف، بعد مطالبات بيزيد من الشدائد البوليسية، ومقررات الحزب، ومنها حظر حزب ميلوشونين، التي أطلقها رئيس حزب "ميلوشيون"، اليميني المعتدل ورئيس مجلس الشيوخ جيرار لارشي، للمنتخب في الحزب نفسه، وكذلك مقترح غريبال أثال.

رئيس الوزراء السابق الذي دعا إلى إزلال الجيش لفضح الأثر.

في السياق الأيديولوجي عينة تدرج تغطية لـ"لو جورنال" و"بيمانش"، التي صيرت صفحتها الأولى بعنوان: "الفوضى: اليسار

النهج، والصحفيون يتعززون للتهديد والاعتداء. ويماني إزاعة (أوروبا) وقناة (سي نيوز) وصحيفة (لو جورنال) وديمانش) - وكلها تتبع لرجل الأعمال



ليونج وروين وليل. مواقف الصحافة البويمية لناخذ كتقطة الانطلاق، لمقارنة توجهات الصحافة البويمية، ما صدر عنها يوم الاثنين الذي أعقب يوم "السبت الأسود"، والأحد الرمادي، مع التركيز على الصحف، "الوطنية"، الأكثر انتشاراً، أي "لو مون"، و"البراسبون"، و"لوفيفارو"، و"لوپينيون"، إضافة إلى الصحيفة الأسبوعية "لو جورنال" و"بيمانش"، التي تصدر مرة واحدة في الأسبوع، أي يوم الأحد، كما بل عليها اسمها.

بقارو، التي تعلق باسم اليمين المحافظ، إذ تصدرت صفحتها الأولى صورة حريق مبنى بلدية مدينة ليونج، بوسط حريق، ووقوع عناء يقول: "بعد الفوضى... العار والغضب".

في الصفحة نفسها افتتاحية باللغة الفرنسية، تشكلت مفيضة اتهامات للدولة واليسار وجان لوك ميلوشونين، زعيم حزب "فرنسا الأبية"، اليساري المتشدد والمترشح للانتخابات الرئاسية.

وما جاء فيه، "الدولة مهانة داخل مبابي لبدايتها وحماقتها ومراكز شرطتها. هذا الغضب العارم الذي يشوه بعضه بعضاً، ورجال الشرطة والشرطة والشرطة، شعبان لكتهم عاجزون عن احتواء الوضع".

وتضيف: "التجار يائسون بعد أعمال

استراتيجية الحفاظ على الأمن" التي تصفها بـ"غير المناسبة"، وتذكر بعمليات التخطيط والنهب، على نطاق واسع، في حين تعزى عن حزب يسار النخبة على الأقل الأشخاص الذين تظاهروا بطريقة سلمية، أو ملأ مسهب، تشرح الصحيفة تعاطي القوى الأينية مع الحراك، التي تعد "لا يتوافق، بل الوضع، لا بل يمكن اعتباره خطراً"، وهذا في وصف سياسي استراتيجي، وروى الشاربه بتعامل سلبي، وأعربت عن الحيرة في افتتاحيتها عن "الشيء" إزاء ردود الدولة السياسية عن الأحداث، كونها "تفكر أولاً بالانتخابات المقبلة وكيفية تجنب ما يحمل أضرارها، وإزاء غياب المطالبات الجديرة حول التحديات التي تواجه المجتمع الفرنسي أو التي يمكن أن تعني شباباً لتتحققها.

جدياً "لو مون"، وقارها ما بين اليمين واليسار وتعرض صحيفة "لو مون"، المسيرة مع ميل تغطية إلى "الصفحة الأولى"، واللافت في تلك الصفحة، الصحيفة الصورة أنها تتركز مواد عدة لتتشرع تعاطي السلطات مع الحركة المظلمة، وتتساءل عن غياب "الأجوبة السياسية"، عن المطالب الرقمية بوجه الدولة وسلطاتها بينما يشارف عهد الرئيس إيمانويل ماكرون على نهايته، إذ إنه سرحل عن قصر الإليزيه بعد أقل من ٢٠٠ يوم.

(عن/ صحيفة الشرق الأوسط)

أصفر وأحمر

عباس عبيد: أي مدرب محلي سيكون ديكوراً مع أرنولد

بغداد / متابعة الزوراء
كشف المدرب عباس عبيد أسباب رفضه العمل مدرباً مساعداً للمنتخب الوطني إلى جانب الأسترالي غراهام أرنولد. وقال عبيد إن "سبب رفضه العمل مدرباً مساعداً مع غراهام أرنولد، جاء لأن التسمية المطروحة لم تكن مقبولة بالنسبة لي، خصوصاً أن المدرب الأسترالي لم يتفق له سوى ثلاثة أشهر، فضلاً عن امتلاكه ستة مساعدين ضمن جهازه الفني". وأضاف أن "تعيين مدرب مساعد محلي في الجهاز الفني للمنتخب العراقي لن يكون له تأثير حقيقي في القارة الآسيوية، لأن أرنولد يمتلك بالفعل ملاكاً مساعداً متكاملاً. وبالتالي فإن وجود أي مدرب محلي سيكون مجرد ديكور، أو سيقتصر دوره على الترجمة والتواصل مع المدرب الأسترالي".

بغداد / الزوراء

خسر منتخب الأشبال (تحت 15 عاماً)، مباراته الأخيرة في دور المجموعات أمام نظيره المصري بأربعة أهداف مقابل هدف، ليواصل بذلك مشواره في بطولة كأس العالم ومهرجان الفيفا المقامة حالياً في أذربيجان بانظار تحديد بقية المنتخبات المتأهلة. وجاءت هذه المواجهة بعد سلسلة من العروض القوية، والإنصارات الأربعة للمنتخب التي حققها منتخبنا الوطني في دور المجموعات، كان آخرها الفوز الكبير، على منتخب سانت كيتس ونيفيس وبمباراة نظيفة، التي أقيمت في مدينة ألبا، في إطار تصفيات الدور الثاني من بطولة كأس العالم ومهرجان الفيفا المقامة حالياً في أذربيجان. وفرض لاعبونا أفضليتهم المطلقة

منتخب الأشبال يهزم سانت كيتس بخماسة ويخسر أمام مصر في المونديال



على مجريات اللقاء منذ الدقائق الأولى، ترجموها ببراعة نظيفة، لعل لكل مستوي، وحقق منتخبنا الوطني للأشبال (تحت 15 عاماً) انتصاراً بارزاً على المنتخب المصري، بفوزة الساحقة 5-1. وكان الهدف الأول، من نصيب لاعبنا الشاب، محمد قاسم ومهدي صالح، وفي الشوط الثاني، واصل منتخبنا نسقه العالي، محافظاً على تفوقه، وسجلاً الهدف الخامس بقدار كرار مشاق ليضيف ثلاث نقاط جديدة إلى رصيده في البطولة.

زيد ثامر يقود مواجهة غامبا وبورييرام غدا في دوري الأبطال



بغداد / متابعة الزوراء
أعلن عضو لجنة الحكام في الاتحاد العراقي لكرة القدم حسين تركي، تكليف طاقم تحكيم عراقي بإدارة مواجهة غامبا أوساكا الياباني وبورييرام يوناتيد التايلاندي، ضمن منافسات دوري أبطال آسيا للنخبة، يوم غد الأربعاء. وقال تركي إن "الاتحاد الآسيوي لكرة القدم قرر إسناد مهمة إدارة المباراة إلى الحكم الزيد ثامر، في خطوة تعكس استمرار الحضور المتميز للمحكمة العراقية في الحافل القارية". وأضاف أن "الطاقم التحكيمي سيضم الحكم جويد عبد الله سيتولى مهمة الحكم المساعد الأول، فيما أسندت إلى الحكم أحمد كاظم مهمة حكم تقنية الفيديو المساعد (VAR)". وأوضح تركي أن "الاتحاد الآسيوي يضع طاقم تحكيم كبيراً في قدرات الحكام العراقيين، وهو ما يجسد في استمرار تكليفهم بإدارة المباريات المهمة ضمن مختلف البطولات الآسيوية، نتيجة المستوى العالي لبدايتهم". وأكد أن "لجنة الحكام تتطلع إلى مواصلة تطوير واقع حضورها في الملاعب الآسيوية،

الشرطة يستضيف الحسين أربد اليوم بدوري الأبطال
عبد الواحد: نطمح للفوز والابتعاد بالصدارة ووزير الداخلية داعم كبير للنادي



بغداد / آخر الشوابع
يستضيف ملعب نادي الزوراء الرياضي، في تمام الساعة التاسعة وخمسين عشرة دقيقة مرتقبة تجمع بين الشرطة المتصدر والحسين أربد الوصيف ضمن منافسات الجولة الثالثة للمجموعة الثالثة من دور المجموعات لبطولة دوري أبطال آسيا 2، بقيادة طاقم تحكيم أوزبكي يقوده الحكم أسكر نازغالييف.

أداء أكثر تنظيمياً من الناحية التكتيكية، معولاً في الوقت ذاته على الروح القتالية للاعبين. وأضاف أن الفوز الأخير على الزوراء في المنافسات المحلية منح الفريق دفعة معنوية كبيرة، لكنه شدد على أن الانتصار أصبح من الماضي، وأن التركيز لنصب بالكامل على مواجهة اليوم، بهدف إسعاد الجماهير العراقية وتقديم مستوى يلقي بسعادة الكرة العراقية. وأشار مدرب الشرطة إلى أن أجناس الفني يمتلك معلومات عن الفريق المنافس، الذي يعد أحد أقرب منافسي الشرطة في المجموعة، لافتاً إلى أن عدداً من لاعبيه سبق لهم خوض تجربة في الملاعب العراقية.

وأوضح عبد الواحد أن مشاركة الشرطة في البطولات الآسيوية، سواء في دوري أبطال آسيا للنخبة

من جانبه أكد مدرب فريق الشرطة، حسين عبد الواحد في المؤتمر الصحفي الذي أقيم أمس الاثنين، أهمية المواجهة المرتقبة أمام فريق الحسين الأربدي، ضمن منافسات الجولة الثالثة من دوري أبطال آسيا (2)، مؤكداً على طموح فريقه إلى تحقيق الفوز وتعزيز صدارته للمجموعة، مستفيداً من عملي الأرض والمجهور. وقال عبد الواحد، إن المواجهة تمثل أهمية كبيرة للفريق، في ظل ضغط المباريات المحلية والآسيوية، مبيناً أن الجهاز الفني يتطلع إلى تقديم

البصرة تحضن المنافسات الودية
الأسترالي أرنولد يصل إلى بغداد استعداداً للدورة الرباعية



بغداد / متابعة الزوراء
وصل مدرب المنتخب الوطني لكرة القدم، غراهام أرنولد، إلى العاصمة بغداد، لاستئناف مهامه التدريبية والإشراف على تحضيرات أسود الرافدين للمشاركة في البطولة البصرة خلال شهر تشرين الثاني المقبل.

بغداد / متابعة الزوراء
يضمن وفد منتخبنا الوطني لكرة القدم إلى العاصمة المصرية القاهرة للمشاركة في بطولة العالم (٢٧) لكرة السرعة، التي تستضيفها جمهورية مصر العربية بالعاصمة القاهرة للفترة من ٢٧ تشرين الأول لغاية ٣ تشرين الثاني. وذكر الدكتور فراس الخفاجي رئيس الاتحاد اسم العراق عالياً في المجال الدولي، حيث ستشارك في البطولة مختلف



بغداد / متابعة الزوراء
وصل وفد منتخبنا الوطني لكرة السرعة إلى العاصمة المصرية القاهرة للمشاركة في بطولة العالم (٢٧) لكرة السرعة، التي تستضيفها جمهورية مصر العربية بالعاصمة القاهرة للفترة من ٢٧ تشرين الأول لغاية ٣ تشرين الثاني. وذكر الدكتور فراس الخفاجي رئيس الاتحاد اسم العراق عالياً في المجال الدولي، حيث ستشارك في البطولة مختلف

منتخب الرجال والنساء ينافسان على
برونزية آسيا للقفوس والسهم



المصنفين. ومن المقرر أن تنطلق اليوم الثلاثاء منافسات الفردي للرجال والنساء وسط طقوس تخفيف نتائج إيجابية وإضافة إنجازات جديدة للرياضة العراقية. وقال رئيس الاتحاد الإفريقي للقفوس والسهم طارق الأبري إن العراق نجح للمرة الثانية في تنظيم البطولة الآسيوية بشكل مميز من حيث توفير المستلزمات الضرورية، مشيراً إلى أن البطولة شهدت منافسات قوية بين المشاركين وهذا يدل على تطور مستوى اللعبة واتساع قاعدة ممارستها.

السليمانية/ متى أحمد الجبوري تواصلت لليوم الثالث على التوالي منافسات بطولة آسيا للقفوس والسهم المقامة في ملعب جامعة السليمانية وسط تحضيرات تنظيمية مكثفة. وانطلقت فعاليات اليوم الثالث منذ الصباح الباكر بمنافسات الفردي للرجال والنساء وانتهت منافسات فرقي النساء بمواجهة قوية للمنتخب العراقي أمام نظيره الأوزبكي خُسمت لصالح الأخير بفارق نقطة واحدة في جولة كسر التعادل ليحجز مقعده في نهاية التهديف، فيما سينافس منتخبنا النساء على الميدالية البرونزية، وكذلك الحال بالنسبة لمنتخب العراق. وقدم منتخب العراق للرجال والنساء بطولة آسيوية بشكل أمام منافسات كازاخستان وبنغلاديش والبرونز التي تضم نخبة من اللاعبين

إدارة الزوراء تجد ثقتها بباسر قاسم وتمنحه صلاحيات واسعة

بغداد / متابعة الزوراء
تطاعت الإدارة لنادي الزوراء الرياضي بتجديد ثقتها بالمدير باسم قاسم وجهازه الفني، فيما أكدت فتحه الصلاحيات الفنية والانضباطية الكاملة لإدارة شؤون الفريق الأول لكرة القدم، بهدف تصحيح المسار والعودة إلى تحقيق النتائج الإيجابية.



بغداد / متابعة الزوراء
وأشار إلى أن "المدرب باسم قاسم أعرب عن شكره وتقديره للهيئة الإدارية على دعمها المتواصل ومساندتها للجهاز الفني، مشملاً موقف المتواصل وحرصها على توفير الأجواء المناسبة للعمل، ولا سيما منحه الصلاحيات اللازمة على المستوى الفني

رئيس اتحاد الجباز يشيد بمشاركة
نادي كركوك في غرب آسيا



بغداد / طه الجنابي
أشاد رئيس الاتحاد العراقي للجباز المهندس وليد الساعدي مشاركة نادي كركوك في بطولة غرب آسيا التي اختتمت بالارن. وزار الساعدي محافظة كركوك، للاطلاع على واقع المراكز التدريبية ومتابعة سير العمل فيها، والوقوف على أبرز الاحتياجات والتحديات التي تواجه العمل باعتبار هذا المركز رافداً أساسياً للأندية الرياضية والمنتخبات الوطنية. والتقى وفد نادي كركوك للجباز بالمشرك في بطولة غرب آسيا للأندية، التي استضافتها العاصمة العراقية عكا، حيث قام بتكريم الوفد المشرك، ترميماً لجهودهم وتشجيعاً لهم على تمثيل الجباز العراقي بصورة مشرفة في المحافل الخارجية.



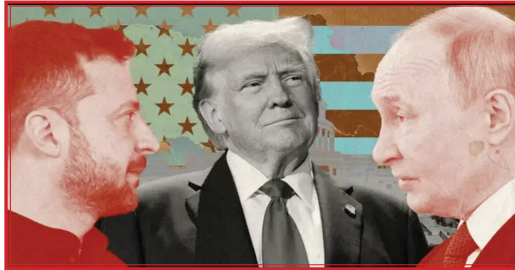
عنوان الصحافة الأجنبية

الأبرز لهذا اليوم:

زعيمة المعارضة الفنزويلية ماريا ماتشادو تعود لتحدي النظام العالي المدعوم من ترامب



توقعات بأن يطالب بوتين الحلف بإعادة انتشاره العسكري إلى مستويات عام 1997 روسيا تراهن على مفاوضات السلام الأوكرانية لإضعاف الناتو



غير أن مصادر رفيعة المستوى أكدت أن الفرض الأوروبي للحلف الروسية لا يزال ثابتاً. وقال مسؤول أوروبي: «موقفنا لا يزال كما كان في كانون الثاني ٢٠٢٢»، في إشارة إلى رسالة بعث بها إلى موسكو الأمين العام السابق لحلف الناتو ينس ستولتنبرغ. يومها أوحى بوتين بأن تلبية مطالبه ستحول دون غزو روسي لأوكرانيا. لكن الحلف الغربي وإن وافق على مناقشة مخاوفه، استبعد سحب القوات والأسلحة النووية من الدول السوفيتية السابقة. وفي مقابلة مع التلفزيون الأوكراني أعلن زيلينسكي أن المحادثات الثلاثية ستعقد «الشهر المقبل». وقال إن الاجتماع لن ينهي الحرب، لكن فريقه سيسعى إلى هذات محدودة تشمل الطاقة وصنادير الحبوب إلى جانب تبادل الأسرى. وأضاف: «هذه أمور ملموسة، أما اللقاء على مستوى القادة فهو فرصة للخروج بنهي ملموس بعد اجتماعنا الثلاثي». «هذا ما نطلبه ونفترضه. نحن لا نفرضه، بل نقترحه على الجانب الأمريكي. وهذا من شأنه أن يظهر الجدية، لكن إن كانت هذه مجرد خدعة سياسية، وكان بوتين يقول ببساطة: نعم أنا مستعد، لأنه لا يريد تصدياً مع أمريكا قبل الانتخابات، فسنعرف سريعاً في تشرين الثاني إن كانت خدمة أم لا». في الأثناء، سافر هجوم بطائرات مسيرة شن ليل السبت على مدينة بيلغورود الروسية الحدودية من مقتل ثلاثة أشخاص وإصابة ١٢ آخرين. وقال حاكم المقاطعة ألكسندر شرايف إن الهجوم أضر بثلاثين عمارة سكنية، ٣٥ سيارة، وأربعة منازل، وثلاثة مكاتب، وثمانية محال تجارية، وثلاث منشآت اجتماعية.

كيف على الامتثال. لكن هذا لم ينجح حتى الآن. والسبب أنه لا يكفي الحديث مع كييف وحدها، بل علينا أن نتحدث مع أوروبا كلها، التي تدعم كييف دعماً سياسياً، وأبدى المسؤولون الأوروبيون والأوكرانيون استعدادهم لمناقشة «السياق الأوسع لتدريعات الأمن في أوروبا بعد الحرب» خلال محادثات أوبتي. وكان المبعوث الروسي الأمريكي ستيف ويتكوف قد نقل هذا الاقتراح خلال اجتماع استمر ثلاث ساعات مع بوتين في سانت بطرسبرغ الأسبوع الماضي. ورغم النبرة المشددة للكرملين إزاء فرص وقف إطلاق النار، يبدو أن بوتين اقتنع بالعودة إلى طاولة المفاوضات بغرض عرض مناقشة مطالبه، وقرار واشنطن إعفاء صدارات القوود الروسية من العقوبات.

استحوذت روسيا على جولة جديدة من محادثات السلام بشأن أوكرانيا لاتخاذ قرارات تضعف دفاعات حلف شمال الأطلسي. فقد قال بوري أوشاكوف، مستشار الكرملين للسياسة الخارجية، إن على أوروبا أن تشارك في المفاوضات بين المسؤولين الروس الأوكرانيين والأمريكيين، لأن القارة ستكون حاسمة في التوصل إلى اتفاق. لكن مصادر دبلوماسية بلغت صحيفة التلغراف بأن دافع روسيا عن إشراك الدول الأوروبية هو استثمار الجولة المقبلة لاتخاذ قرارات بشأن توسع الناتو، الذي يصفه فلاديمير بوتين بأنه «السبب الجذري» للحرب. وسبق أن ألجأ الكرملين إلى أن الرئيس الروسي قد يكون مستعداً للمساومة على قضايا أخرى إذا لبيت مطالبه الأساسية، التي تعني في جوهرها تجريد أوكرانيا من سيادتها، وإجبار الناتو على التراجع عن تمدده شرقاً. ومن المرجح أن يطالب بوتين بتقليص حضور الناتو في أوروبا إلى ما كان عليه عام ١٩٩٧، قبل أن تبدأ دول الكتلة الشرقية السابقة بالانضمام إلى الحلف. وهذا قد يعني سحب قوات الناتو من بولندا وإستونيا ولاتفيا وإليتوانيا. إضافة إلى فنلندا التي انضمت إلى الحلف عام ٢٠٢٣. والدول الخمس جميعها تتقاسم الحدود مع روسيا. وفي الأسبوع الماضي، وافقت روسيا على عقد محادثات فنية ثلاثية في أوبتي الشهر المقبل.

عشرة أيام قد تهز العالم .. الديمقراطية على المحك في أربعة انتخابات مصيرية

مع نسبة اليهود الإسرائيليين، إذ يرى كثيرون منهم أن المشاركة عيب في نظام يقصمهم بصورة منهجية. وتعرض كتلة المعارضة الرئيسية التي ينفخس نتنياهو في ائتلاف مع الأحزاب العربية، حتى لو كان ذلك هو الفارق بين نصر حاسم ومزق ملتبس بعد توزيع مقاعد الكنيست. لقد قاد نتنياهو إسرائيل على فترات متقطعة معظم العقود الثلاثة الماضية، لكنه في ولايته الحالية للعقد قرابة أربع سنوات، وبالحالف مع أحزاب متطرفة يسندوها المستوطنون، شن هجوماً على الأعراف الديمقراطية الإسرائيلية، فسعى إلى تقييد استقلال القضاء تحت لاسم «الإصلاح»، وضغط على الصحافة المستقلة، ورفض التنازل عن الجيش وجهان الأمن الداخلي «الشاباد». أما كتلة المعارضة التي يقودها الجنرال السابق غادي أيزنكوت، فشارك نتنياهو كثيراً من رؤيته تجاه فلسطين، إلى أن أيدت إلى حد كبير الحرب على غزة، ورفض مجرد التفكير في حل الدولتين. لكنها عازمة على احتجاب فسار حكومتها وتجاوزاتها الاستبدادية. ومن المتوقع أن تحصد مقاعد أكثر من الائتلاف الحاكم في انتخابات الثلاثاء، لكن من دون أغلبية واضحة. وبلوغ تلك الأغلبية قد تضطر إلى تفاهم مع الأقلية الفلسطينية التي طال تجاهاها في إسرائيل.

الولايات المتحدة: ٥١ في مؤشر الديمقراطية لم يسبق لأي بلد غربي في العصر الحديث أن «نزع الديمقراطية» عن نفسه بأسرع التي فعلتها الولايات المتحدة في كل من عامين من ولاية دونالد ترامب الثانية. فمع كونغرس يهيمن عليه الجمهوريون المواليون، وحكومة عليا مدعومة في معظمها، صنع ترامب رئاسة إمبراطورية يحكم فيها كثيراً بالراسم والأوامر التنفيذية، وحول مؤسسات الدولة إلى أدوات سياسية، ومنها أجهزة الأمن الداخلي كوزارة العدل ومكتب التحقيقات الفيدرالي، التي جرى توظيفها سلباً ضد الخصوم السياسيين والمدعين العامين المستقلين والصحفيين. وسخرت سياسات ترامب الداخلية منها والخارجية، لصناعة فرص الإثراء لعائلة ترامب وأصدقائه. وتوسعت إدارة الهجرة والجمارك توسعاً هائلاً بمجندين قبلي التبريد مجندين بالسلح، نظروا في أراءه البلاد بديسون الحقوق الفلسطينية لكل من يشبه في أنه مهاجر غير شرعي، وأغلبهم من ذوي الأصول اللاتينية.

البرازيل: وقع أوروبيلي مخيف حين صر عن رجل يجاهر بإعجابه برمون بارزين في المجلس العسكري. وقد بنى بولسونارو حكمته على سياسات متشددة في ملف الأمن وفرض القانون لمحاربة الانتفاخ الزمن في معدلات الجريمة. فهو يدعو إلى خفض سن المسؤولية الجنائية إلى ١٨ عاماً، والزج بزيد من المراهقين في السجون، وإجراء إصلاحات قضائية يرى منتقدها أنها غطاء لهجوم على استقلال الحاكم. صرحت المرتبة ١١٢ في مؤشر الديمقراطية لعام ١٢ عاماً في الرئاسة، نخر ألكسندر فوتشيتش أعداء الديمقراطية في صربيا نخرًا متواصلًا. فقد استولى وحلفاؤه على جميع القوات التلفزيونية في البلاد تقريباً، حتى صار الحضور الطاعون على الشاشات طوال الانتخابات الحالية. أما القناتان الإخباريتان المستقلتان الأخريتان فمستقبلهما بات موضع شك، بعدما أخترتهما خلال حملته مستثمر برتغالي على صلة بنظام فيكتور أوربان المطاح به في المجر. وحول الحزب التقدمي الحاكم الحاكم الإبراهيمي وسائر مؤسسات الدولة إلى ألواح سياسية، إلى حد أن «الخط الفاصل بين الدولة والأحزاب يكاد يكون محوًا» على

البرازيل: وقع أوروبيلي مخيف حين صر عن رجل يجاهر بإعجابه برمون بارزين في المجلس العسكري. وقد بنى بولسونارو حكمته على سياسات متشددة في ملف الأمن وفرض القانون لمحاربة الانتفاخ الزمن في معدلات الجريمة. فهو يدعو إلى خفض سن المسؤولية الجنائية إلى ١٨ عاماً، والزج بزيد من المراهقين في السجون، وإجراء إصلاحات قضائية يرى منتقدها أنها غطاء لهجوم على استقلال الحاكم. صرحت المرتبة ١١٢ في مؤشر الديمقراطية لعام ١٢ عاماً في الرئاسة، نخر ألكسندر فوتشيتش أعداء الديمقراطية في صربيا نخرًا متواصلًا. فقد استولى وحلفاؤه على جميع القوات التلفزيونية في البلاد تقريباً، حتى صار الحضور الطاعون على الشاشات طوال الانتخابات الحالية. أما القناتان الإخباريتان المستقلتان الأخريتان فمستقبلهما بات موضع شك، بعدما أخترتهما خلال حملته مستثمر برتغالي على صلة بنظام فيكتور أوربان المطاح به في المجر. وحول الحزب التقدمي الحاكم الحاكم الإبراهيمي وسائر مؤسسات الدولة إلى ألواح سياسية، إلى حد أن «الخط الفاصل بين الدولة والأحزاب يكاد يكون محوًا» على

البرازيل: وقع أوروبيلي مخيف حين صر عن رجل يجاهر بإعجابه برمون بارزين في المجلس العسكري. وقد بنى بولسونارو حكمته على سياسات متشددة في ملف الأمن وفرض القانون لمحاربة الانتفاخ الزمن في معدلات الجريمة. فهو يدعو إلى خفض سن المسؤولية الجنائية إلى ١٨ عاماً، والزج بزيد من المراهقين في السجون، وإجراء إصلاحات قضائية يرى منتقدها أنها غطاء لهجوم على استقلال الحاكم. صرحت المرتبة ١١٢ في مؤشر الديمقراطية لعام ١٢ عاماً في الرئاسة، نخر ألكسندر فوتشيتش أعداء الديمقراطية في صربيا نخرًا متواصلًا. فقد استولى وحلفاؤه على جميع القوات التلفزيونية في البلاد تقريباً، حتى صار الحضور الطاعون على الشاشات طوال الانتخابات الحالية. أما القناتان الإخباريتان المستقلتان الأخريتان فمستقبلهما بات موضع شك، بعدما أخترتهما خلال حملته مستثمر برتغالي على صلة بنظام فيكتور أوربان المطاح به في المجر. وحول الحزب التقدمي الحاكم الحاكم الإبراهيمي وسائر مؤسسات الدولة إلى ألواح سياسية، إلى حد أن «الخط الفاصل بين الدولة والأحزاب يكاد يكون محوًا» على



البرازيل: وقع أوروبيلي مخيف حين صر عن رجل يجاهر بإعجابه برمون بارزين في المجلس العسكري. وقد بنى بولسونارو حكمته على سياسات متشددة في ملف الأمن وفرض القانون لمحاربة الانتفاخ الزمن في معدلات الجريمة. فهو يدعو إلى خفض سن المسؤولية الجنائية إلى ١٨ عاماً، والزج بزيد من المراهقين في السجون، وإجراء إصلاحات قضائية يرى منتقدها أنها غطاء لهجوم على استقلال الحاكم. صرحت المرتبة ١١٢ في مؤشر الديمقراطية لعام ١٢ عاماً في الرئاسة، نخر ألكسندر فوتشيتش أعداء الديمقراطية في صربيا نخرًا متواصلًا. فقد استولى وحلفاؤه على جميع القوات التلفزيونية في البلاد تقريباً، حتى صار الحضور الطاعون على الشاشات طوال الانتخابات الحالية. أما القناتان الإخباريتان المستقلتان الأخريتان فمستقبلهما بات موضع شك، بعدما أخترتهما خلال حملته مستثمر برتغالي على صلة بنظام فيكتور أوربان المطاح به في المجر. وحول الحزب التقدمي الحاكم الحاكم الإبراهيمي وسائر مؤسسات الدولة إلى ألواح سياسية، إلى حد أن «الخط الفاصل بين الدولة والأحزاب يكاد يكون محوًا» على

البرازيل: وقع أوروبيلي مخيف حين صر عن رجل يجاهر بإعجابه برمون بارزين في المجلس العسكري. وقد بنى بولسونارو حكمته على سياسات متشددة في ملف الأمن وفرض القانون لمحاربة الانتفاخ الزمن في معدلات الجريمة. فهو يدعو إلى خفض سن المسؤولية الجنائية إلى ١٨ عاماً، والزج بزيد من المراهقين في السجون، وإجراء إصلاحات قضائية يرى منتقدها أنها غطاء لهجوم على استقلال الحاكم. صرحت المرتبة ١١٢ في مؤشر الديمقراطية لعام ١٢ عاماً في الرئاسة، نخر ألكسندر فوتشيتش أعداء الديمقراطية في صربيا نخرًا متواصلًا. فقد استولى وحلفاؤه على جميع القوات التلفزيونية في البلاد تقريباً، حتى صار الحضور الطاعون على الشاشات طوال الانتخابات الحالية. أما القناتان الإخباريتان المستقلتان الأخريتان فمستقبلهما بات موضع شك، بعدما أخترتهما خلال حملته مستثمر برتغالي على صلة بنظام فيكتور أوربان المطاح به في المجر. وحول الحزب التقدمي الحاكم الحاكم الإبراهيمي وسائر مؤسسات الدولة إلى ألواح سياسية، إلى حد أن «الخط الفاصل بين الدولة والأحزاب يكاد يكون محوًا» على

البرازيل: وقع أوروبيلي مخيف حين صر عن رجل يجاهر بإعجابه برمون بارزين في المجلس العسكري. وقد بنى بولسونارو حكمته على سياسات متشددة في ملف الأمن وفرض القانون لمحاربة الانتفاخ الزمن في معدلات الجريمة. فهو يدعو إلى خفض سن المسؤولية الجنائية إلى ١٨ عاماً، والزج بزيد من المراهقين في السجون، وإجراء إصلاحات قضائية يرى منتقدها أنها غطاء لهجوم على استقلال الحاكم. صرحت المرتبة ١١٢ في مؤشر الديمقراطية لعام ١٢ عاماً في الرئاسة، نخر ألكسندر فوتشيتش أعداء الديمقراطية في صربيا نخرًا متواصلًا. فقد استولى وحلفاؤه على جميع القوات التلفزيونية في البلاد تقريباً، حتى صار الحضور الطاعون على الشاشات طوال الانتخابات الحالية. أما القناتان الإخباريتان المستقلتان الأخريتان فمستقبلهما بات موضع شك، بعدما أخترتهما خلال حملته مستثمر برتغالي على صلة بنظام فيكتور أوربان المطاح به في المجر. وحول الحزب التقدمي الحاكم الحاكم الإبراهيمي وسائر مؤسسات الدولة إلى ألواح سياسية، إلى حد أن «الخط الفاصل بين الدولة والأحزاب يكاد يكون محوًا» على

البرازيل: وقع أوروبيلي مخيف حين صر عن رجل يجاهر بإعجابه برمون بارزين في المجلس العسكري. وقد بنى بولسونارو حكمته على سياسات متشددة في ملف الأمن وفرض القانون لمحاربة الانتفاخ الزمن في معدلات الجريمة. فهو يدعو إلى خفض سن المسؤولية الجنائية إلى ١٨ عاماً، والزج بزيد من المراهقين في السجون، وإجراء إصلاحات قضائية يرى منتقدها أنها غطاء لهجوم على استقلال الحاكم. صرحت المرتبة ١١٢ في مؤشر الديمقراطية لعام ١٢ عاماً في الرئاسة، نخر ألكسندر فوتشيتش أعداء الديمقراطية في صربيا نخرًا متواصلًا. فقد استولى وحلفاؤه على جميع القوات التلفزيونية في البلاد تقريباً، حتى صار الحضور الطاعون على الشاشات طوال الانتخابات الحالية. أما القناتان الإخباريتان المستقلتان الأخريتان فمستقبلهما بات موضع شك، بعدما أخترتهما خلال حملته مستثمر برتغالي على صلة بنظام فيكتور أوربان المطاح به في المجر. وحول الحزب التقدمي الحاكم الحاكم الإبراهيمي وسائر مؤسسات الدولة إلى ألواح سياسية، إلى حد أن «الخط الفاصل بين الدولة والأحزاب يكاد يكون محوًا» على

المواطن العادي في العالم إلى مستويات لم تشهد منذ عام ١٩٧٨، أي قبل سقوط جدار برلين وانفجار الشيوعية في أوروبا بسنوات طويلة. وهذه الانتخابات الفصلي الأربعة قد توقف هذا المضي وقد تعزز. ففي كل منها تخوض الأحزاب المؤيدة للديمقراطية سباقاً متقارباً مع مستبدين في الحكم أو طامحين إليه. ومن المرجح أن تمتد آثار النتائج إلى حاله إلى محيطها الإقليمي وما وراءه. يوم الأحد، أجرت البرازيل جولة الإعادة في الانتخابات الرئاسية ومرشح اليمين المتطرف يتصدر السباق. وفي حال فوزه، يتعهد فلاديمير بولسونارو بأن يغير الدستور، ويأمر بصبر عفو عن والده المدان بالتخطيط لانتفاخ، ويأمر بخفض التقويم البيئي، وهي قضية مصيرية لغياب الأمزون المطيرة. وفي اليوم نفسه، يواجه النظام السلطوي الذي يقوده ألكسندر فوتشيتش في صربيا منذ ١٢ عاماً أصعب اختبار، لا ممتلأ بحركة احتجاج غير تقليدية يقودها الطلبة، تخوض الانتخابات باقائمة من الأكاديميين والتكثويرات غير المعروفين. تحت شعار بسيط: «صربيا أم الموالاة».

Telegraph

The Guardian



من نافذتي وشم على الوجه أم علامة على الهوية؟

سناء النقاش

في الماضي، حين كانت دائرة الجنسية العراقية تصدر هوية الأحوال الشخصية، كانت هناك خاتمة مخصصة للعلامات الفارقة، إلى جانب لون العينين والطول. وكان الموظف يدون فيها ما يساعد على تمييز الشخص والتعرف عليه، مثل خال أسود أو وحمة في الوجه، أو عبارة «كريم العينين»، وهي تسمية شعبية كانت تستخدم للإشارة إلى من فقد إحدى عينيّه أو كانت لديه إصابة فيها.

تكررت ذلك وأنا أشاهد مقطعاً لشاب ينتقد أحد ضباط الجنسية لأنه طلب منه إزالة الوشم المرسوم على وجهه قبل التقاط الصورة الخاصة بالهوية، وكان الضابط ارتكب تجاوزاً على حريته الشخصية، فيما أثار كثيراً من الموظفين وبؤس واجبه، وأن من حق دائرة الجنسية أن تحصل على صورة واضحة تتطابق مع صاحبها. وهنا ينشأ السؤال: ماذا لو أزال الشاب وشمه بعد الشهر، أو أضاف رسماً جديداً إلى وجهه؟ هل سيسود إلى دائرة الجنسية لتغيير صورته في كل مرة يقرر فيها تعديل ملامحه؟ وهل تحولت الهوية الرسمية إلى ألبوم لتوثيق التغييرات التي تطرأ على اختياراتها الشخصية؟

لا أحد يمانع من حقها في حقها في اختيار مظهره، ولا في حريته في رسم الوشم على جسده، لكن الحرية الشخصية لا تعني أن تتجاهل متطلبات الوثائق الرسمية، ولا أن تلحق موظف الدولة بمسؤولية نتائج قرارات اتخذها بإرادته. ومع ذلك، فإن تطبيق التعليمات ينبغي أن يستند إلى ضوابط واضحة، لا إلى الأذواق الشخصية للموظفين. فالوشم بداته لا ينبغي أن يكون سبباً للرخص ما لم يتعارض مع متطلبات الصورة الرسمية المعتمدة.

ثم إن للوشم مكاناً وطريقة، وللذوق دور في الاختيار. أعاد الناس رسم الوشم على الظهر والأرجاء والساقين، أما أن تمتد الرسوم إلى الصدور، أو تعلق الحاجبين، أو تستقر على الصغرين، فذلك اختيار يغير الهوية التي أعاد الآخرون رؤيتها، ويجعل الوشم أول ما تقع عليه العين قبل أن تتأمل ملامح الوجه.

جرب أن تتحاور مع شخص غطى وجهه بالرسوم؛ قد تجد نفسك متشكلاً بتأمل خطوط الوشم والأوانه، بدلاً من متابعة تعابير وجهه وفراة دهر أفعاله. فالوجه ليس مجرد مساحة للرسم، بل هو لغة صامتة تنقل مشاعرنا، وتكشف شيئاً من انفعالاتنا.

وتساءل: أين دور الأسرة في النصيح والتوجيه؟ ألم يكن ممكناً أن يقول له أبوه أو أمه إن الوشم اختيار شخصي، لكن الاختيار الجليل يحتاج إلى ذوق، وإن لكل شيء حدوداً ومكاناً مناسباً؟

لسنا أوصياء على أحد، ولست مطالبين بفرض أذواقنا على الناس، لكننا أيضاً مسئولون عن اعتبار كل اختيار شخصي تصرفاً حكيماً. لجرأته يدخل في باب الحرية... «مصطفى الربيعي، رشا رعد، تريب، والحكمة أن تعرف كيف تختار، والمسؤولية أن تتحمل نتائج اختيارك».



«ليل البنفسج» دراما جريئة ترصد الأعراف العراقية

من موسمين، قائلًا: «إن ليل البنفسج لا يقتصر على كونه مسلسلًا درامياً، بل يعكس حالة يعيشها المجتمع، تبدأ أحياناً من منعطف صغير وتدخل الإنسان في دوامة يصعب الخروج منها».

وأضاف أن «نهاية الموسم الثاني ستترك الباب مفتوحاً أمام موسمين آخرين، لأن البنفسج العراقي يحتاج موسمين كثيرين».

وأكد فاضل أن ورشة كتابة تضمه وتضم أغلب كتاب الموسم الأول تولت إنجاح الموسم الثاني عقب نقاشات مع كاتب الموسم الأول مصطفى الركابي، تناولت تطور أطراف الصراع في المسلسل وتغير موازين القوى وكيفية نشوء الصراع وتصادمه ونهايته.

وتناول المسلسل في موسمه الأول قضية الأعراف والتقاليد وقوتها في فرض سيطرتها على الصراعات والنزاعات في قضايا القاتل والدم. ودارت أحداث المسلسل حول قضية تار وصراع

أعلن المنتج والمخرج علي فاضل قرب عرض الموسم الثاني من مسلسل «ليل البنفسج» الذي تم إنجازه في الفترة الماضية، عقب النجاح اللافت الذي حققه موسمه الأول في رمضان الماضي.

وقال فاضل: «إن الموسم الجديد من المسلسل المؤلف من 10 حلقات، ويضم وجوهاً جديدة من محافظات عراقية مختلفة، سيُعرض خلال الأيام المقبلة على منصة (كي في) الرقمية».

وأوضح: «إن نجاح الموسم الأول لم يكن الدافع الوحيد لإنتاج موسم جديد، بل رغبته في طرح أفكار ورسائل إضافية، قائلًا إن الموسم الأول تضمن رسائل تتجاوز موضوعي الفصلية والتأثير العنصرية، وإن الموسم الثاني يحمل أفكاراً أكثر جرأة».

وأضاف أن الموسم الثاني سيشهد انضمام نجم بارز لم يكشف عن اسمه، مبيّناً أن أحد الوجوه الشابة في العمل سيؤدي دور البطولة. وأشار فاضل إلى إمكانية استمرار العمل لأكثر

أعلنت الفنانة هدى الإبري عن انضمامها إلى مسلسل «سلطان الديب»، الذي يخوض به الفنان أحمد العوضي منافسات موسم دراما رمضان 2027، مشيرة إلى قصة الحب التي تجمع شخصيتها بشخصية العوضي ضمن أحداث العمل.

وأعادت هدى الإبري نشر خبر انضمامها إلى المسلسل عبر خاصية القصص المصورة الملحق بحسابها الرسمي في موقع «إنستغرام»، وعلقت عليه قائلة: «قصة حب قبلية الجبل مع سلطان الديب... استنوها في رمضان»، في إشارة إلى العلاقة العاطفية التي ستجمعها بأحمد العوضي خلال الأحداث.

وكانت هدى الإبري قد كشفت عن خوضها تحدياً فنياً جديداً من خلال انضمامها إلى أبطال مسرحية «برنس العالم»، التي يقودها الفنان محمد إمام في أول تجاربه على خشبة المسرح، والمقرر عرضها خلال الفترة المقبلة ضمن فعاليات «موسم الرياض» الترفيهي.

كشفت الفنانة هدى الإبري سبب فقدانها الوزن خلال الفترة الأخيرة، موضحة أنها كانت تعاني من التعب بسبب الأدوية

وكانت هدى الإبري قد كشفت عن خوضها تحدياً فنياً جديداً من خلال انضمامها إلى أبطال مسرحية «برنس العالم»، التي يقودها الفنان محمد إمام في أول تجاربه على خشبة المسرح، والمقرر عرضها خلال الفترة المقبلة ضمن فعاليات «موسم الرياض» الترفيهي.

كشفت الفنانة هدى الإبري سبب فقدانها الوزن خلال الفترة الأخيرة، موضحة أنها كانت تعاني من التعب بسبب الأدوية

شارك الفنان أكسندر علوم متابعيه على إنستغرام مقطع فيديو جمعه بابتسامة عالية، وثق من خلاله مشاهد عالية مليئة بالقوة والحنان، خلال وقت أمضيها معاً في النادي الرياضي. ولفت الفيديو الانتباه إلى الطريقة التي يتعامل بها معها، إذ بدأ حرصاً على تشجيعها وطمأنيتها، في لحظات بسيطة أخطت فيها اللعب بالإهتمام الإيجابي. لم يقتصر الفيديو على ممارسة الرياضة، بل أظهر حرص أكسندر علوم على مشاركة ابنته أنشطته مختلفة تناسب عمرها. ففي أحد المشاهد، ظهرت عالية وهي تراقبه أثناء جلوسه على جهاز رياضي، بينما بدأ مشغلاً بالتفاعل معها، في لحظة عكست أهمية قضاء الوقت مع الأطفال حتى وسط الالتزامات اليومية.

على هامش تواجده في مصر مؤخرًا للمشاركة في حفل ختام فعاليات الدورة التاسعة من مهرجان الجونة السينمائي، سئل الفنان اللبناني جورج خبز مراً عن سبب ابتعاده عن الفن المصري، وعدم مشاركته في أعمال سينمائية أو درامية في هذا السياق. وأوضح خبز أن كل ممثل عربي يجب أن يعمل في مصر، لكنه ينتظر العمل الذي يليق بالجمهور المصري، ويكون بإمكانه أن يضيف أيضاً إلى مسيرته، على حد تعبيره.

في تصريحات التي أدلى بها إلى وسائل إعلام محلية، وأوضح أنه تلقى عروضاً عديدة بعد مشاركته في فيلم «أصحاب ولا أعز»، الذي جمعه بالفنانة المصرية منى زكي، لكنه لم يتمكن من قبول بعضها بسبب ضيق الوقت وارتباطاته المسرحية.

سولاف جليل يعمل جديد في رمضان



تستعد الفنانة سولاف جليل للظهور على شاشة MBC العراق خلال الموسم الرمضاني المقبل، في إطلاقة ينتظرها جمهورها ومحبيها، وسط ترقب للكشف عن تفاصيل مشاركتها ومجموعة العمل التي ستلحن من خلالها.

وتواصل سولاف جليل حضورها في المشهد الفني، لتجد لقاءها مع الجمهور في موسم رمضان المقبل، الذي يشهد عادة منافسة درامية وبرامجية مميزة.

ولم تشر جليل إلى تفاصيل دورها في العمل المقبل وإبطال العمل واسم المسلسل، واكتفت بذكر تحضيرها للعمل الجديد في الموسم الرمضاني.

حسين فهمي يعلق على انتقادات تكريم ياسين



جسم الفنان حسين فهمي، رئيس مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، الجدل بشأن تكريم الفنان أسري ياسين في الدورة الـ 47 من المهرجان، كما أكد عدم إجراء تعديلات على الملصق الرسمي الذي أثار انتقادات بسبب استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي في تصميمه.

وقال فهمي، على هامش مشاركته في فعاليات الدورة التاسعة من مهرجان الجونة السينمائي، تعليقاً على الانتقادات الموجهة إلى منح أسري ياسين جائزة فنان حماية للتميز: «هو طبيعي أناس يتسبب وناس ما يتسبب... هو ده الطبيعي».

وفيما يتعلق باليوبس الرسمي للمهرجان، أكد رئيس المهرجان عدم تغييره، موضحاً أن التصميم يستحضر شخصية «فؤاد» التي جسدها الفنانة الراحلة شادية في فيلم «شي من الخوف».

وأشار فهمي إلى أن الفيلم من الأعمال التي يجري ترميمها في مصر، لافتاً إلى رمزية الشخصية في أحواله، إذ تسهم فؤاد في فتح اليوبس، وهو ما يرمز بالرسالة التي أراد إيصالها من الملصق.

وقال: «المعنى يقول إن فؤاد موجودة وحقت اليوبس»، مشيداً على أهمية أن يحمل الملصق الرسمي للمهرجان رسالة واضحة، وأثار اليوبس انتقادات بسبب الاستعانة بتقنيات الذكاء الاصطناعي في تصميمه، فيما أكد فهمي أن هذه التكنولوجيا تمثل أحد ملامح مستقبل صناعة السينما. وكان مهرجان القاهرة السينمائي الدولي أعلن تكريم أسري ياسين بجائزة فنان حماية للتميز خلال دورته الـ 47، المبرر إقامتها في الفترة من 11 إلى 20 نوفمبر 2026، تقديراً لمسيرة الفنية وإسهاماته في السينما المصرية.

«ناعم العود» صراع مع التقاليد في دراما رمضان



يفتح المسلسل الجديد «ناعم العود» الذي تجري عمليات تصويره حالياً في الكويت، نافذة درامية على مجموعة قصص اجتماعية وإنسانية شائكة لأحاسيس الواقع الخليلي، في عمل يجمع نخبة من أبرز نجوم الدراما والخليج والوطن العربي.

ويستلخص المسلسل الضوء على العلاقات الإنسانية وتنقذات الشخصيات، وما تحمله من موانع وصراعات مختلفة، ويتناقل قصصاً بارزة ومنها قضية الصراع بين الطموح والإبداع من جهة وسخلة الأعراف والتقاليد الصارمة من جهة أخرى. ويتناول المسلسل قصة شاب يعشق الفن والغناء، إلا أن هذا الحبه يسبب له في مشكلات اجتماعية تتسبب له في عائلته بسبب غناؤه باسمه الحقيقي، إضافة إلى معاناته من صراع عاطفي إثر حبه وتعلقه بامرأة أجنبية غير زوجته. ويتألف المسلسل المرقب عرضه في موسم رمضان 2027، من 10 حلقات

إتهام «أنثروبك» بقرصنة أغاني إيفيس بريسلي

يفتح باباً واسعاً من التساؤلات حول حدود استغلال الأعمال الفنية في تطوير المنتجات التقنية المتقدمة، وبحسب ما أفادت به صحيفة «الغارديان»، تهمة مجموعة «أونتيك براذرز غروب»، وهي المؤسسة المسؤولة عن إدارة حقوق الملكية الفكرية والإراث الفني لبريسلي، شركة «أنثروبك» باستغلال وتوظيف 274 أغنية من أرثه الكلا دون أن قانوني أو ترخيص مسبق، وذلك لغرض تدريب وتطوير نماذج الذكاء الاصطناعي الخاصة بها، وعلى رأسها نموذج المحادثة الشهر «كلوك».

وتشير الدعوى إلى أن هذه الأعمال تشمل مقطوعات أسطوانية لا تنتمي لـ Can't Help Falling in Love مع Elvis Presley، وتسعى الجهات المدعية للحصول على تعويضات مالية ضخمة وباهظة، حيث تطالب بمبلغ 150 دولار أمريكي عن كل عمل فني تم انتهاك حقوقه، ليصل إجمالي قيمة التعويضات المطلوبة في الدعوى إلى نحو 41 مليون دولار.

أعلنت المحطة البريطانية الحائزة على الأوسكار جودي دينش، البالغة من العمر 91 عاماً، إنهاء مسيرتها المهنية الحافلة الممتدة لسبع عقود.

وأكدت أن تقاعس إصابتها بمرض التكنس البقي المرتبط بالعمر حرمها كلياً من الوقوف على المسرح أو التمثيل أمام الكاميرا، فضلاً عن القراءة والتعرف على الجوهرة.

ذكرت دينش، في مقابلة مع برنامج (Today) على راديو «بي بي سي 4»، أنها باتت تعتمد بشكل رئيسي على الراديو لمتابعة الحياة.



التي كانت تتناولها، وهو ما انعكس على وزنها، مؤكدة تحسن حالتها بعد هذه الفترة.

وقالت هدى الإبري، في تصريحات صحافية، «أنا كنت تعبانة في فترة من الفترات وكنت بأحد أدوية أثرت في وزني، ورغم إنها تعبتني لكن الحمد لله كانت سبب في إني خست».

شارك الفنان أكسندر علوم متابعيه على إنستغرام مقطع فيديو جمعه بابتسامة عالية، وثق من خلاله مشاهد عالية مليئة بالقوة والحنان، خلال وقت أمضيها معاً في النادي الرياضي. ولفت الفيديو الانتباه إلى الطريقة التي يتعامل بها معها، إذ بدأ حرصاً على تشجيعها وطمأنيتها، في لحظات بسيطة أخطت فيها اللعب بالإهتمام الإيجابي. لم يقتصر الفيديو على ممارسة الرياضة، بل أظهر حرص أكسندر علوم على مشاركة ابنته أنشطته مختلفة تناسب عمرها. ففي أحد المشاهد، ظهرت عالية وهي تراقبه أثناء جلوسه على جهاز رياضي، بينما بدأ مشغلاً بالتفاعل معها، في لحظة عكست أهمية قضاء الوقت مع الأطفال حتى وسط الالتزامات اليومية.

على الصعيد الفني، يواصل أكسندر علوم نشاطه في الدراما العراقية والعربية، ومن أبرز أعماله مسلسل «نضج آخر»، الذي جسده فيه شخصية يوسف، وقد تحدث عن حماسه لهذا الدور، مشيراً إلى أن يمنحه من مساحة لاستكشاف قدراته التمثيلية، كما يرتبط اسمه بمسلسل «عرش الشيطان»، الذي شاركت زوجته رحمة رياض في غناء شارة البداية الخاصة به، في تعاون جمع بين حضوره التمثيلي وصوته المسرحي.

على هامش تواجده في مصر مؤخرًا للمشاركة في حفل ختام فعاليات الدورة التاسعة من مهرجان الجونة السينمائي، سئل الفنان اللبناني جورج خبز مراً عن سبب ابتعاده عن الفن المصري، وعدم مشاركته في أعمال سينمائية أو درامية في هذا السياق. وأوضح خبز أن كل ممثل عربي يجب أن يعمل في مصر، لكنه ينتظر العمل الذي يليق بالجمهور المصري، ويكون بإمكانه أن يضيف أيضاً إلى مسيرته، على حد تعبيره.

في تصريحات التي أدلى بها إلى وسائل إعلام محلية، وأوضح أنه تلقى عروضاً عديدة بعد مشاركته في فيلم «أصحاب ولا أعز»، الذي جمعه بالفنانة المصرية منى زكي، لكنه لم يتمكن من قبول بعضها بسبب ضيق الوقت وارتباطاته المسرحية.

