



اللامية يشارك في أعمال المنتدى العربي للحوار الإعلامي في الأردن

استحداث وزارات جديدة وترجيحات بقرب انعقاد جلسة التصويت

قاضي ومستشار سابقين

الأمن الوطني يحرر مسؤولين حكوميين من قبضة الخاطفين

الزبيدي:

سند أرض لكل عائلة لا تمتلك بيتاً وقرض لبنائها



التجارة: سنتخذ الإجراءات القانونية بحق المتلاعبين بالأسعار والمحتكرين

اقتصاديون يستبعدون موجة غلاء شاملة بعد تعديل سعر الصرف

المركزي يدعو التجار إلى مراجعة مصاريفهم لتمويل حوالاتهم المستحقة

القبض على 4 متهمين أجنبية في جريمة قتل بعلوة بغداد المركزية

خطة سلام جديدة .. تفاصيل لقاء كوشنر وويتكوف بالأوكرانيين



يومية سياسية عامة
تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

العدد: 8759 الأحد 11 تشرين الأول 2026 No: 8759 Sun 11 Oct 2026

رقم الاعتماد (1)

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
مؤيد اللامي

أعلنت

وزارة الاعمار والإسكان والبلديات العامة، عن إكمال ٢٣٠ متراً من أصل ٥٢٠ متراً تمثل الطول الكلي لجسر الجادرية الثاني بنسبة إنجاز بلغت ٦٥٪، فيما أشارت إلى أن نسبة الإنجاز الكلي لمشروع تأهيل شارع أبو نؤاس الذي يعد الجسر أحد مكوناته بلغت نحو ٨٨٪. وقال المتحدث باسم الوزارة نبيل الصفار في تصريح صحفي إن «الاعمال متواصلة في إنجاز جسر الجادرية الثاني».

طالب

عضو لجنة الاقتصاد والتجارة النيابية، النائب حامد الموسوي، بتشريع هيئة خاصة بالغذاء والدواء لدعم إجراءات الحكومة الأخيرة. وقال الموسوي في تصريح صحفي: «اتخذت الحكومة العديد من الإجراءات التي تحمي الاقتصاد العراقي، وعليها أن تدعم هذه الإجراءات بتشريعات وقوانين لمنع الاحتكار والسيطرة على أسعار المواد الغذائية والدوائية وحتى السلبية».

أطلقت

وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، حملات تقييدية للتعريف بقانون التقاعد والضمان الاجتماعي للعام رقم 18 لسنة 2023، في محافظات بغداد والبصرة ونيوى، بهدف توسيع مظلة الحماية الاجتماعية وتشجيع العاملين في القطاع الخاص وأصحاب الأعمال الحرة على الاشتراك الاختياري. وقال وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية خالد أمجد، في تصريح صحفي إن الحملات التوعوية تأتي ضمن جهود الوزارة لتعريف المواطنين بمزايا قانون التقاعد والضمان الاجتماعي للعامل.

كشف

مصدر إعلامي مقرب من البيت الأبيض عن أن ارتفاع تكاليف المعيشة أصبح أحد أبرز مصادر القلق داخل الإدارة الأمريكية مع اقتراب انتخابات التجديد النصفي للكونغرس المقررة في 3 نوفمبر المقبل، في ظل تزايد الضغوط على الأسر الأمريكية بسبب أسعار الوقود والغذاء والإسكان. وتراجع قدرة الخطاب الرسمي بشأن قوة الاقتصاد على إقناع الناخبين بأن أوضاعهم المعيشية تتحسن.

أمطار وغبار وانخفاض في درجات الحرارة

أعلنت هيئة الأنواء الجوية، عن تفاصيل حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقعت هطول أمطار وغبار وانخفاض في درجات الحرارة وذكر بيان للهيئة، بثلثه «الزوراء»: أن «اليوم الأحد سيكون الطقس غائماً جزئياً على العموم، يتحول إلى غائم مع تساقط أمطار متوسطة الشدة تكون رعدية أحياناً في الأقسام الغربية من المناطق الوسطى والشمالية، والرياح معتدلة الاتجاه خفيفة السرعة تتحول بعد الظهر إلى شمالية غربية معتدلة إلى نشطة السرعة في الأقسام الغربية من المنطقة الوسطى مسببة تصاعد غبار خفيف، ودرجات الحرارة مقارنة باليوم السابق في عموم البلاد، والرؤية الإفقية جيدة جداً (٨-١٠) كم وفي المطر (٧-٥) كم».



الزوراء وأربيل يواجهان قطر ومجمان

البريد الإلكتروني

info@alzawraapaper.com

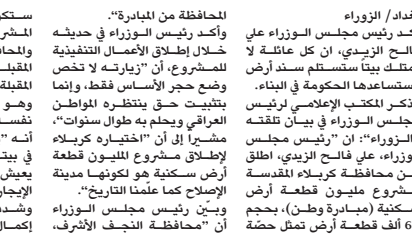
الموقع الإلكتروني

www.alzawraapaper.com



أكدت وزارة النفط، أن شركة تدف الشمال ستصل إلى صفر حرق للغاز بنهاية عام 2027، مشيرة إلى أن جميع الحقول والأبار النفطية مهيأة لاستثمار الغاز المصاحب، وقال وزير النفط شلوان الغبار عن صابر، إن الشركة تعمل على الاستثمار الكامل والصحيح للغاز المصاحب، فيما أشار إلى أن شركة تدف الشمال ستصل إلى صفر حرق للغاز بنهاية عام 2027م، صابره إلى، "نحن نخطط ونفذ النفط و الاستثمار الكامل والصحيح للغاز المصاحب، وسنصل إلى صفر حرق للغاز بنهاية عام 2027م كدفقة تدف الشمال"، وأضاف أن "نهاية العام سيستد استثمار حرق 80 حقول (مليون م قدم مكعب في عام) من حقول العراق، وسيهم هذا الأمر في توفير احتياجات المواطنين ومحطات التوليد"، وأشار إلى أنه "إن جانب إجماعاتنا، تتابع استجابة الدورية في حرق الغاز الشمال بنحو 1000، نغمد على الجهد النوعي في ذلك، وسنميت الانتهاء مع ترقيا جدا"، مبيانا أن "نخطط الاستثمار في تقليل حرق الغاز المصاحب، جدا بدانا بها حرق والغاز وشكله عام، وتمثل ركيزة أساسية فيهم في دعم الاقتصاد الوطني وتوفير مصادر طاقة إضافية وبشكل الكهراء".

الزیدی يضع حجر الأساس لمشروع قطعة في كربلاء والنجف



ن المرحلة الثانية لإطلاق
ع، ومن بعدها نينوى
مضات الأخرى، في الأيام
"، موضحاً أن "المرحلة
ستستشهد توزيع السدات،
بعد قطعه سيادته على
ولا رجعة فيه"، فيما أكد
ريد لكل عراقي السكن
الخاص، من دون أن
في قلق ومخاوف السكن في
وتعسر التسديد".
رئيس الوزراء على "عزمه
هذه المشاريع خلال

منذ أن تم اكتشاف "الكومكو"، مؤكّد أن الأراضي ستكون مضمونة بصورة ممتازة ومنظمة، بجميع الخدمات الأساسية، وأن كل عائلة عراقية لا مُك لها، ستستفيد من الأرض. وستعاضدها الحكومة في البضياء، في هذا الميثاق التي لن تكلف الموازنة أي "مبالغ"، معبراً عن "شكره" على مظاهر كبرياء، والشركة المنفذة للمشروع.

كما وصل رئيس مجلس الوزراء، علي صالح الزيد، محافظة النجف الأثرى ووضع حجر الأساس لمشروع مليون قطعة أرض سكنية.

وقبل المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء، في بيان، أن في قاعة رئيس مجلس الوزراء، علي صالح الزيد، صاحب محافظة النجف، ووضع حجر الأساس، وأعلن إطلاق مشروع مليون قطعة أرض سكنية (مبادرة وطن)، في المحافظة.

وأطلق رئيس مجلس الوزراء، علي صالح الزيد، مشروع مليون قطعة أرض سكنية (مبادرة وطن) في محافظة النجف الأثرى، بجمع 33 ألف قطعة أرض سكنية، وهي حصة المحافظة من المبادرة.

الدول الإسلامية ببغداد

مفوضية التعاون الإسلامي، السفير حسين كامل - «الزوراء» إن «بغداد ستستضيف يومي السابع عشر والثامن عشر من تشرين الأول الجاري أعمال الدورة الثانية والخمسين لمجلس جامعة منظمة التعاون الإسلامي، بمشاركة وفدة تمثل الدول الأعضاء ومنظمات مدلية».

وأضاف، إن «اجتماع هذه الدورة ستعقد في ظل تطورات إقليمية ودولية دقيقة، وستركز المناقشات على القضايا

ات الاهتمام المشترك، سواء كانت سياسية أو اقتصادية أو غيرها من الصفات التي تهتم أول الأعضاء.

«رسالة بغداد المركزية» أوضح كامل، أن «هذه الدورة ستكون الدعوة تعزيز الحوار والتفسيق للتصدي تحديات التي تواجه دول العالم الإسلامي».

أكد، أن «العراق يرحب بالفود المشاركة الاجتماعات، ويتطلع إلى مناقشات تسهم في تعزيز التفاهم والتعاون شعب العالم الإسلامي».

أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

بغداد / الزوراء

طالب عضو لجنة الاقتصاد والتجارة النيابية، النائب حامد الموسوي، بتسريع هئية خاصة بالدولة لإجراء البعثة والبقاء والدعم لإجراء الحكومة الأخيرة.

في رافق الموسوي في تصريح صحفي: "أخذت الحكومة العديد من الإجراءات التي تحمي الاقتصاد العراقي، وعليان أن الدولة وإحدى هئتي السعلة، وتأسيس هئية وطنية للدواء".

وأضاف: "أصبح من الضروري أن جدب الحاجة للدواء للفرار على الأسعار من خلال مؤسسة مختصة لم هئية الغذاء والدواء التي قانونها موجود وفرق رقابة أد في مجلس النواب".

طالباً النواب، "بتأسيس هئية خاصة للهئية ومضمان صلاحيات وسعها لها من أجل عمل الحكومة الخاصة بالاقتصاد العراقي وضمان استينبيتها". ولفت إلى أن "من خلال المؤسسة يمكن اكتشاف أمر خثرة بالإمكان تعديلهي بالقانون الموجود في مجلس النواب، بناء على مقترح تقديمه الحكومة للسير على الضاربين والمتضررين والمحتكرين".

وأخيراً يستغلون قسرة صرف الدولار خارجاً منفعية خاصة بهم.

ترجيحات بعقد جلسة التصويت خلال الأسبوع الحالي

السياسية مراحلها النهائية
لتمير عدة أسماء بارزة لشغل
حقائب وزارية رئيسة، وجاءت

3. وزارة الدولة للبيئة
التركمانية، تم إقرارها وزارة
دولة (بلا سفيقية وزارة)
ضمان تجميل المدن التركماني
في التشكيلة الحكومية.
تأتي هذه المكاشفة البيئية
في وقت تشهد فيه الأروقة
السياسية حراكا محمومًا
لإنهاء خلاف الإزداد واستكمال
الكابينة الوزارية لحكومة
علي إيفري، ويحتظر شاحس
العراقي دعوة رئاسة مجلس
الشواب لجلسة رسمية
عاجلة خلال الأيام القليلة
المقبلة لعرض هذه الأسماء
والصوتوت عليها لتكتمل
المخال النهائية للحكومة.

الاسلامية بعد عقده لقاءً مع
المرءى رئيس الوزراء لتنسيق
العمل الأمينة.

عن العيارين
التفصيل، كشف اناسي الساعدي
عن وجود اتفاق سياسي يقضي
بمستحدثات ثلاث وزارات جديدة
تتطلب طموحات وتوازنات
الكلل السياسية المشكلة

الحكومة، وهي:

1. وزارة الذكاء الاصطناعي
2. "مخصص لصالح كتيبي

لخدمات" بقيادة شبل الزكي
وجري ترشيح محمد صاحب
الدرجتي لتولى هذه الحقيبة
التقنية المسندة.

وزارة السياحة، جري

الاتفاق على شرطها وفصله
رسميا عن وزارة الثقافة

مراحلها النهائية
أسامة بارزة لشغل
أية رئيسية، وجاءت
توزيع كالتالي:
أخيلة: جرى حسمها
بمشاركة ياسر المالكي
دولة القانون).
الرياضة: حسمها
الصالح المرشح صفاء
(عن تحالف قوى
بإشارة والآثار: بات
مئة استمراري في قار،
لي: المرشح الأبرز
ممثلًا عن (تحالف
فاع: أشار الساعدي
لحسم المعركة بات
لحسم المرشح المنصب،

السيسي
لتمريض
وقلاب
الطاسة
وزارة
لصالح
وزارة
حسنة
الكناني
الدولة)
وزارة
السيسي
رئيس
الخبر
التي
وزارة
متصرفون
وزارة
إلى
في
في

الأمن الوطني : تحرير مسؤولين حكوميين سابقين

من قبضة خاطفيهما

في محافظة ديالى، وضبط العديده سمارجاس التي كانت تحتوي على كبريت من النفط والمشتقات من مواد اموات.

ان هذه الاموات اظهرت ان جزءا من المشتقات كان معدا للتزوير، مع مخالفات جسيمة في وثائق النقل المرافقة.

التحدث باسم الاسس النووية العراقية، قال: "في محافظة نينوى ايضا، قلوبا جهازنا من اعتقال منهم في قانون مكافحة النفط ومشتقاته."

لازلا هذه المعلومات ضبط نحو 50 طن من النفط العربي، كما في جسر اكد اشراف.

انه "من اتخاذ كافة الاجراءات في حق المخالفين، وسقوم جهاز الوطني العراقي للاستمرار في الاشخاص الذين يلحقون الضرر الوطنية واقتصاد البلاد."

مهرين
من
كيمات
التفصيلي
وأوضح
من تلك
وجود
ونظام
وأضاف
العراق
تمكنت
كان
تهريب
وتم
ألف لتر
الحاكم
القانوني
الأمن
ملاحظة
بالثروة
م

جناية".
من جانبه قال المتحدث
بجهاز الأمن الوطني
المسؤولون الحكوميون
جرى تحريرهما خلال
الأخيرة في بغداد هما
ومستشار سابق في رثا
ولا يشغل أي منهما من
في غضون ذلك، نفذ ج
العراقي سلسلة من
النفط ومشتقاته في
ونينوى.
وقال المتحدث باسم م
العراقي أرشد الحاكم
المستمرة لحماية الو
ومكافحة تهريب الو
من خلال معلومات الو
ومتابعة ميدانية، عد
ليلة الجمعة 2 تشرين
وبحسب أرشد الحاكم

بغداد / الزوراء

تحرير جهاز الأمن الوطني العراقي، مسؤولون حكوميين سابقين من قبضة خاطفيهم بمعملية نوعية في بغداد، فيما تسلسل سلسلة عمليات نزع تهريب النفط عن محافظتي ديالى ونينوى.

وتذكر بيان للجهاز، مقتته "الزوراء"، أن "جهاز الأمن الوطني العراقي، تمكن من تنفيذ عملية أمنية فاعلة على مدار 48 ساعة، لنزع قنينة مخدرات نوعي من قبضة مسؤولين حكوميين سابقين من قبضة خاطفيهم، والقبض على ثمانية متهربين مشهورين بجرميه الخطف والجرائم أخرى، وذلك استناداً إلى معلومات استخبارية ومتابعة ميدانية دقيقة".

وأضاف البيان، أن "المعملية" أسفرت عن ضبط أسلحة وأعدّة وثائق مزورة تعود إلى جهة مسلحة خارجة عن القانون في مكان احتجاز الخاطفين، فيما أظهرت المعلومات أن المتهمين لهم أسواق

لماذا يستبعد اقتصاديون موجة غلاء شاملة بعد تعديل سعر الصرف؟

القبض على 4 متهمين أجنبى على خلفية قضية قتل داخل علوة بغداد المركزية

أماكن وجود التهمين في محافظة كركوك، حيث جرى التنسيق مع هجرين، جرى شملة المحافظة ومديرية مكافحة إجرام كركوك، أسفرت العملية عن إلقاء القبض على التهمين الأربعة في أطراف المحافظة بعد مطاردتهم أثناء محاولتهم الهروب، وأشار البيان أنه "تأخذت الإجراءات القانونية اللازمة مع التهمين، استكمال التحقيقات وإحالتهم إلى القضاء وفق القانون.

واختتم البيان أن "قيادة شرطة بغداد الكرخ تؤكد استمرار التعاون والتنسيق مع التشكيلات الأمنية في المحافظات، وتبادل المعلومات بما يسهم في ملاحقة التهمين وتعزيز الأمن والاستقرار".

أحد الأشخاص بطلعة سكرتيرة منظمة الصدر، نقل إلى الزهرى على المستشفى لثقل عليه العلاج، إلى أنه سافر الحياة في الرابع من الشهر ذاته «وعلقاً بماتى بإصابة» وتابع البيان «أنه إثر ذلك» شكاك فريق عمل أمني بإشراف قائد شرطة بغداد الكرخ الحزبي الحزبي عديان حسن حمد وتابعة معاون قائد الشرطة العبد الحزبي أحمد ناجي حمزة، وبمشاركة مدير قسم شرطة الوسيوفي ومدير قسم مكافحة إجرام الوسيوفي وضابط مركز شرطة المصطفى، وبإستاءة المكنز الفني عديان مختار الكرخ، وأوضح البيان أنه «وبعد» الجرم المعلومات وأجراء التحقيقات، لاجمة (تمكن الفريق من تحديد

رواء
الداخلية إلقاء
4 متهمين أجنب
ل 4 قضية قتل داخل
عولة
ية.
ن للوزارة، تلقته
أنه "في إطار التعاون
المتشرك بين قيادة
والكرخ وقيادة شرطة
بروك، وبالتعاون مع
تمكنت
منية من إلقاء القبض
ة متهمين أجنب على
سبة قتل وقعت داخل
وأضاف
تفاصيل الحادث
أول من تترين الأول
مشاهدة بين عدد
خاص، أصيب خلالها

[illegible]

فيه الى
الصل
مولد
رئيس
س
قار
الاول
الوظف
الصل
أضاد
معات
المعام
الصل
الصل
أن

من شعبة التادير اذ اليوم الى 1630
جدا في التادير اذ استقرت
السلم، صفيها أنه اذا استقرت
الى ما بين 1630 الى 1630
الاول، قد فشده تراجعا في اسعار
النجا بالاساس كان يسعون
في الفخغير في 1600 دينار
الاول. وتاتي هذه التكهات تازمان
في مجلس الوزراء الفخغير بتعديل
الاول بناء على توصية طارية
في المالية وحافظت على المركز.
في الشراء من وزارة المالية
دينار، وسعر البيع للمصارف
والسعر في البيع للمستفيد
1250 دينار. وسعر الدولار الواحد.
في التعديل الجوهري، رفع البنك
الصر للجهوي بمقدار
الى 100 دينار، والمرة بالسعر
الصل 1320 دينار، والمرة 132
من لكل 100 دينار، في وقت شهدت

[illegible]

تغيرت
معد
يُفتره
إلى أن
الوقت
متحف
والتي
وشدد
المقاب
التي
صنوع
أحكا
يقلب
"بهذه"
القول
ومحا
وقال
المرج
الحلي

فداد/ الزوراء

استبعد خبراء اقتصاديون، أن تتأثر جميع السلع المستوردة والنتيجة حليها بقرار مصرف العراق للدولار مقابل الدينار العراقي، مؤكداً أهمية مراقبة الأسعار وتسويق ومراقبة بيانات التضخم للشهر المقبل، إضافة لتطبيق القواعد التجارية وحماسية الجهات المعنية في حال حصول تداعيات مالية.

يؤيد الصدد قال رئيس مؤسسة "عراق استقيل" للاستشارات والدراسات الاقتصادية الخبير ملاح العبيدي، أن "تغيير قرار تغير سعر الصرف يحتاج إلى وضوح في الأهداف ودقة في آراء النتائج، بينما أن العراض قد أتت صنف من صنف غنائية وتجاهل كيفية اضافها له، فسلعة غريبة عن حقيقة عن حركة الأسعار. سياس التضخم يتطلب تداعيات على شكل ما يستهلكه المواطن، وتابعة سعر أسعار بالوصاف نفسها عبر الزمن،

الخاصة بالمشروع وُضعت بالفعل، وبأبحاث مع الجانب السعودي بهذا الشار إلى أن "الشروع يستهدف الأولي نقل نحو ألف مياواط من مخصصاً أن "مدة تنفيذ المشروع بعد فافق تقدر بنحو 24 شهراً".

مشاريع الربط مع دول الجوار 14 من خطة الوزارة في جانب الإنتاج ، وتعمل بالتوازي مع المشاريع العراقية، ولا تعد بديلاً عن إنشاء "تاج وطنية حديثة".

خفايا

2000 ميلادي
في نحو ألفي ميغواط".
وقال
وعن الربط الأردني،
قال
ويتسلم من الجانب الأردني
بين 50 و 100 ميغواط"،
من
منتهى في منتصف شهر أيلول
يتم تجديده في صيف العام
إضافة، أن "الفترة الحالية
في استهلاك الكهرباء،
وال
للعقد ليبدأ العمل به مجدداً
مقليل". أما بشأن مشروع
المملكة العربية السعودية

استكمال الربط مع تركيا

الكهرباء: خطط لربط

الزوراء:
ت وزارة الكهرباء، تطورات مشاريع
ط الكهرلثامى مع دول الجوار، مؤكدة
600 ابرام مياغاوا يوميا من تركيا، فيما
تفت عن خطط للوصل إلى ألفى مياغاوا
خلال الثامنى، كاشفة عن الوقت نفسه عن
العقد الجرم لاستيراد الطاقة من الأردن.
المحدث باسم الوزارة أحمد تركى جيا
برح صحفى: إن "أحد محاور خطة
تجميم المنظومة الوطنية يتمثل فى الربط
بالماء من البحر، إذ تعمل الدولة على

جسب وزها في الأسر^{١٠}.
 وحسب الخبير الاقتصادي "تجربة عام 2021 ستسحق التضخم. مع ارتفاع أسعار الدولار الرسمي منذ 2020 من 1191 إلى 1460 ليدنار، أي بنحو 22,77٪، تفتع أسعار الغذاء خلال 2021 بنحو 25 وفق البنك الدولي، رغم تسجيل بعض تسريعات زيادات أعل، مؤكدا أن هذه التسريعات توضح أن نسبة تغير سعر صرف لا تعني بالضرورة ارتفاع أسعار جميع البضائع بالنسبة نفسها.
 مبع العبيدي يقول "أحد حدة الهجوم على القرار، باعتق أن أسبابها الرئيسية هو غياب الربط الواضح بين

محليات

الرقابة المالية : أغلب ملفات الفساد المتدولة مؤشرة وأحيلت إلى النزاهة

وفي ما يتعلق بالمخالفات المالية الكبيرة التي تظهر في التقارير السنوية، أشار المشهودني إلى أن «العديد من هذه المؤشرات موجودة في تقارير الديوان منذ سنوات سابقة، وأن العودة إلى تقارير عامي ٢٠٠٧ و ٢٠٠٨، على سبيل المثال، تظهر وجود مخالفات كانت حدود ٢٢ تريليون دينار، ثم أخذت بالارتفاع عاماً بعد آخر، وفق المسار الحسابي لهذه الملفات».

وأكد، أن «الديوان أدى دوره في الرقابة المالية بمثل خلاصة نحو ٩٥٠ تقريراً رقيبياً، وأن كثيراً من هذه التقارير أحيل إلى هيئة النزاهة والإعلاء العام، فضلاً عن وجود إجراءات وجهود قضائية إضافية تستند إلى أعمال الديوان وتقاريره».

وبيّن، أن «القرار القضائي يتطلب تحديد الضرر والأثر المترتب على المخالفة، فضلاً عن تحديد الجريمة ومترتبها، وهو ما يستدعي استكمال الإجراءات التحقيقية والتحقيقية وفق المسارات القانونية المعمدة».

وبشأن ملفات الفساد الكبيرة المتدولة حالياً، أكد المشهودني، أن «أغلب هذه الملفات والإجراءات مؤشرات مشخصة في تقارير رقابية سابقة، وقد وصلت إلى هيئة النزاهة، لافتاً إلى أن «القضاء لا يصدر قراراته بصورة سريعة من دون الاستناد إلى إجراءات تدقيق وتحقيق، سواء من ديوان الرقابة المالية أو هيئة النزاهة».

وأوضح، أن «الديوان يراعي عدم التوسع في التصريحات الإعلامية المتعلقة بملفات الفساد التي زالت للتحقيق أو التقاضي؛ لأن إثارة هذه الملفات إعلامياً قبل استكمال مساراتها القضائية قد تؤدي إلى هروب بعض المتهمين».



طبيعة الملف والإختصاص القانوني،».

مبيناً أن «الهدف الاسمي للديوان يشمل في تقويم أداء المؤسسات الحكومية، إذ إن العمل الإداري قد يتضمن أخطاءً تستدعي التحقيق والعلاج».

وأوضح المشهودني، أن «مظومة مكافحة الفساد لا تقتصر على جهة رقابية واحدة أو رئيس مؤسسة

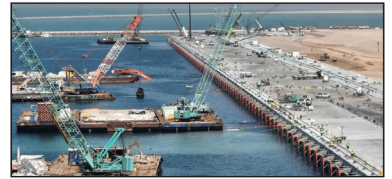
بغداد/ الزوراء

أكد ديوان الرقابة المالية الاتحادي أن أغلب ملفات الفساد المتدولة حالياً تتضمن مؤشرات سبق تشخيصها وتقاريره الرقابية وإحالتها إلى هيئة النزاهة، فيما أشار إلى أن تقريره السنوي يمثل خلاصة ٩٥٠ تقريراً رقيبياً، وأن العديد من هذه التقارير أحيل إلى هيئة النزاهة والإعلاء العام.

وقال رئيس الديوان عمار صبيح المشهودني، في تصريح صحفي: إن «ديوان الرقابة المالية يمثل خط صدع للمخالفات وتصحيح مسار العمل الحكومي، ولا يقتصر دوره على اكتشاف المخالفات أو شبهات الفساد، وإنما يمتثل بهدفه الأساسي في تقويم عمل مؤسسات الدولة ومعالجة الأخطاء قبل تفاقمها».

وأضاف، أن «استكشاف ملفات الفساد خلال العمل الرقابي يستوجب إبلاغ الجهات المختصة، سواء هيئة النزاهة أو المحاكم أو الإعلاء العام، بحسب

النقل : إتفاقية مع تركيا لإنشاء صندوق تمويل لمشروع طريق التنمية



بغداد/ الزوراء أعلنت وزارة النقل، التحرك لإبرام اتفاقية مع تركيا لتمويل مشاريع النقل إنشاء صندوق تمويل مشروع طريق التنمية، فيما أشارت إلى أن تمويل المرحلة الأولى للمشروع عبر قرض البنك الدولي.

وقال مدير قسم المشاريع في الشركة العامة لسكك الحديد العراقية، فاضل عباس، في تصريح صحفي إن «مشروع طريق التنمية يمر حالياً بمرحلة إعداد الدراسات».

مبيناً أن «المشروع سيستعمل على تطوير شبكة سكك حديد العراق، وربط المحافظات، وتقديم خدمات النقل للمسافرين والبضائع، فضلاً عن هدفه الأساسي المتمثل بنقل البضائع من ميناء الفاو إلى تركيا ومنها إلى أوروبا والعكس».

وأضاف أنه «يجري حالياً إنشاء أعمال اتفاقية مع تركيا لإنشاء صندوق تمويل لتفنيذ المشروع من قبل شركات تركية مقابل النفط، وأوضح عباس «وجود مشروع آخر يمثل المرحلة الأولى من طريق

العمل تطلق حملات للتعريف بالضمان الاجتماعي في 3 محافظات

بغداد/ الزوراء أطلقت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، حملات تعريفية للتعريف بقانون التقاعد والضمان الاجتماعي للمعالم رقم ١٨ لسنة ٢٠٢٣، في محافظات بغداد والبصرة ونيوى، بهدف توسيع مظلة الحماية الاجتماعية وتشجيع العاملين في القطاع الخاص وأصحاب الأعمال الحرة على الاشتراك الاختياري.

وقال وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية علي أحمد، في تصريح صحفي إن «الحملات التوعوية تأتي ضمن جهود الوزارة لتعريف المواطنين بمزايا قانون التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال، وتوضيح حقوقهم واليات الانسحاب، ولا سيما العاملين في القطاع غير المنظم الذين لا يمتلكون ضماناً تقاعدياً، مؤكداً أهمية الوصول إلى شرائح واسعة من المجتمع وتسهيل الاشتراكاتهم من خدمات الضمان».

وأضاف أن «قانون التقاعد والضمان الاجتماعي يتيح للمواطنين العراقيين العاملين لحسابهم الخاص وأصحاب المشاريع والفئات المشمولة فرصة الاشتراك الاختياري، من خلال

البيئة : إطلاق خريطة طريق مناخية لعشر سنوات والبدء بتنفيذ مشاريع في وسط العراق وجنوبه

بغداد/ الزوراء أعلنت وزارة البيئة، إطلاق خريطة طريق وطنية لمواجهة التغيرات المناخية للسنوات العشر المقبلة، بمشاركة الجهات الوطنية وبدعم حكومة إقليم كردستان، وبدعم من أكثر من ١٤ منظمة أممية ودولية، فيما أكدت البدء بتنفيذ مشاريع لدعم سبل العيش وتعزيز الزراعة المستدامة في مناطق الفرات الأوسط وجنوب العراق.

وقال مدير المركز الوطني للتغيرات المناخية في الوزارة، يوسف مؤيد، في تصريح صحفي إن «وزارة البيئة، بالتنسيق مع برنامج الأمم المتحدة الإنمائي (UNDP)، أطلقت وثيقة المساهمات الوطنية الخاصة بالتغيرات المناخية، التي تعد أحد

التزامات العراق ضمن اتفاق باريس للمناخ».

وأضاف، أن «الوثيقة أعدت بالتنسيق مع جميع الجهات الوطنية ذات العلاقة، بما فيها الجهات المعنية في حكومة إقليم كردستان، وبدعم من برنامج الأمم المتحدة الإنمائي وأكثر من ١٤ منظمة أممية ودولية،».

مبيناً أن «الوثيقة رسمت خريطة طريق للتوجهات المناخية للعراق خلال السنوات العشر المقبلة، مع التركيز على مواجهة آثار التغير المناخي، ولا سيما في مجالي المياه والغذاء والمناخ، ودعم الفئات الأكثر ضعفاً».

وأوضح، أن «الوثيقة تتضمن مجموعة واسعة من المشاريع

دائرة البيطرة : حملات توعوية في المدارس للوقاية من مرض الحمى النزفية

الدين بمتابعات ميدانية مشتركة بالتنسيق مع الجهات الأمنية (الضمان الوطني والنزاهة) وادوات الأمن العامة ودوائر البلدية لحملات بيع اللحوم ومراقبة عملية فحص وختم اللحوم والصحة والتكديس على الذبح في المجازر الرسمية التي تخضع للإشراف الصحي البيطري لتقديم أفضل الخدمات الصحية للمواطنين من خلال سلامة وجودة اللحوم.

ونوعية وصحة اللحوم في بغداد و عموم المحافظات ومنها بابل والديوانية وصلاح الدين.

وأشار الحيالي باستمرار لجان الإشراف الصحي على المجازر في بغداد والمحافظات و فرق التوعية الصحية البيطرية في المحافظات لتقديم أفضل الخدمات الصحية البيطرية ولأوليات العمل الوطني.

وتابع الحيالي أن لجان التفتيش الصحي البيطري نفذت في بابل والديوانية وصلاح الدين بمتابعات ميدانية مشتركة بالتنسيق مع الجهات الأمنية (الضمان الوطني والنزاهة) وادوات الأمن العامة ودوائر البلدية لحملات بيع اللحوم ومراقبة عملية فحص وختم اللحوم والصحة والتكديس على الذبح في المجازر الرسمية التي تخضع للإشراف الصحي البيطري لتقديم أفضل الخدمات الصحية للمواطنين من خلال سلامة وجودة اللحوم.



أسعار الذهب والدولار

سجلت أسعار الذهب العراقي والأجنبي ارتفاعاً طفيفاً في الأسواق المحلية مع تذبذب أسعار الصرف التي استقرت عند ١٢٢ دينار للدولار قبل مساء أمس.

وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشوارع النهر في بغداد سجلت سعر بيع للمقل الواحد عند ٢١ ألف دينار، وسعر الشراء

٩٦١ ألفاً.

وأشار، إلى أن سعر بيع المقل الواحد عيار ٢١ من الذهب سجل ٩٦١ ألفاً، وبلغ سعر الشراء ٩٦١ ألف دينار.

وفيما سجل أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع مثقال الذهب الخفيفي عيار ٢١ تراوح بين ٩٦٥ ألفاً و ٩٦٥ ألف دينار، فيما تراوح سعر بيع مثقال الذهب العراقي بين ٩٦٥ ألفاً و ٩٦٥ ألف دينار.

أسعار الذهب عيار ٢١ ربيع فقد شهدت انخفاضاً مثلاً، حيث بلغ سعر عيار ٢١ سعر ٩٦٥ ألفاً، وبلغ سعر الشراء ٩٦١ ألف دينار.

فيما سجل سعر عيار ١٨ سعر ٩٦٥ ألفاً، وبلغ سعر الشراء ٩٦١ ألف دينار.

ويأتي هذا التراجع في أسعار المعدن النفيس تزامناً مع تذبذب أسعار صرف الدولار الأمريكي مع تطبيق التسعيرة الرسمية الجديدة في العراق.

يُذكر أن سعر الذهب عيار ٢١ في الأسواق المحلية كان قد تجاوز حواجز الـ ١٢٢ ألف دينار للمقل الواحد للمرة الأولى في تاريخه خلال كانون الثاني/يناير الماضي، بفعل معاملة التصدير المحلية التي تربط طردياً بسعر الأونصة عالمياً ومعدلات صرف العملة الأجنبية في الأسواق الموازية.

بشرت بيع المواد الإنشائية تقداً وبالتسسيط

التجارة : سنتخذ الإجراءات القانونية بحق المتلاعبين بالأسعار والمحكرين



بواجباتها تجاه المجتمع، الأمر الذي يتطلب النظر إلى هذه القرارات ضمن سياقها مثل هذه القرارات الاقتصادية الشامل، مع مراعاة آثارها المحتملة على معيشة المواطنين واتخاذ الإجراءات اللازمة لتخفيف منها».

وشدد على أن «تعديل سعر الصرف لا ينبغي أن يتحول إلى ذريعة مفتوحة لرفع الأسعار أو الإضرار بالمستهلكين، مؤكداً أن «أي استغلال للقرار من قبل بعض التجار أو المحكرين سيخضع للمتابعة والتفتيش من قبل مسؤولي حماية السوق».

وتطلب التفتيش بين الزيارات التي تفرضها الحماية الفعلية للاستثمار والنقل والتجهيز وبين الزيارات التي تضعها في استهداف تحقيق أرباح غير مشروعة على حساب المواطنين».

وتابع أن «الوزارة تواصل متابعة أسعار المواد الأساسية وتوافرها، وتعزيز الإجراءات الرقابية بالتنسيق مع الجهات المختصة، فضلاً عن الاستناد إلى أوضاعها التوعوية والتجارية في دعم استقرار السوق بما في ذلك

بغداد/ الزوراء أكدت وزارة التجارة، أنها لن تسمح باستغلال تعديل سعر الصرف لفرض زيادات غير مبررة على المواطنين، فيما بينت أنها ستستخدم الإجراءات القانونية بحق المتلاعبين بالأسعار والمحكرين.

وقال مستشار الوزارة محمد حنون، في بيان تلقته «الزوراء» إن «استقرار الأمن الغذائي وحماية القدرة الشرائية للمواطنين يمثلان أولوية أساسية في عملها، مشدداً على «امتلاكها الأدوات والإجراءات القانونية والتنظيمية التي تمكنها من متابعة حركة الأسواق والتدخل بالتنسيق مع الجهات المعنية، لحد من أي محاولات لاستغلال تعديل سعر صرف الدولار وفرض زيادات غير مبررة على أسعار المواد والمواد الأساسية».

وأوضح أن «القرارات الاقتصادية والمالية التي تتخذها الحكومة تأتي في إطار مواجهة التضخم مع حماية الليرة الوطنية وتأمين استحقاقات المواطنين والمواطنين والموظفين على قدرة الدولة على الوفاء

الخاص، ضمن مشروع التعاون الإنشائي، لتوفير حديد التسليح والسمنت والطوب ومختلف المواد الأخرى بأسعار منافسة للسوق المحلية والإسقاط تكون عبر (الكي كارد) والتسديد لدى «عين».

وأشار، إلى أن سعر بيع المقل الواحد عيار ٢١ من الذهب سجل ٩٦١ ألفاً، وبلغ سعر الشراء ٩٦١ ألف دينار.

وفيما سجل أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع مثقال الذهب الخفيفي عيار ٢١ تراوح بين ٩٦٥ ألفاً و ٩٦٥ ألف دينار، فيما تراوح سعر بيع مثقال الذهب العراقي بين ٩٦٥ ألفاً و ٩٦٥ ألف دينار.

أسعار الذهب عيار ٢١ ربيع فقد شهدت انخفاضاً مثلاً، حيث بلغ سعر عيار ٢١ سعر ٩٦٥ ألفاً، وبلغ سعر الشراء ٩٦١ ألف دينار.

فيما سجل سعر عيار ١٨ سعر ٩٦٥ ألفاً، وبلغ سعر الشراء ٩٦١ ألف دينار.

ويأتي هذا التراجع في أسعار المعدن النفيس تزامناً مع تذبذب أسعار صرف الدولار الأمريكي مع تطبيق التسعيرة الرسمية الجديدة في العراق.

الأساسية ويحد من الزيادات غير المبررة ويعزز ثقة المواطنين بقدرة مؤسسات الدولة على إدارة التحديات الاقتصادية وحماية مصالحهم في ظل الظروف الراهنة».

وأعلنت وزارة التجارة، عن المباشرة بإجراءات البيع المباشر للمواد الإنشائية إلى المواطنين نقداً وبالتسسيط.

وقالت مدير عام الشركة العامة للتجارة الخارجية، أحمد شمس الدين، في تصريح صحفي إن «الشركة بشارت بإجراءات البيع المباشر للمواد الإنشائية إلى المواطنين، تنفيذاً لتوجيهات رئيس مجلس الوزراء على فتح باب جديد لتبسيط احتياجات المواطنين، وتخفيف الأعباء المالية عنهم، مع توفير دعم استقرار السوق المحلية».

وأضافت أن «المواد المشمولة بالبيع تتضمن جميع المواد الإنشائية والصحية والكهربائية المتوافرة لدى الشركة،».

مبينة «الشركة تعمل بالتنسيق مع شركات القطاع والتعاون مع شركات القطاع

برعاية نقابة الصحفيين العراقيين

افتتاح معرض الصورة الصحفية للمصور الراحل سمير مزبان

جائزة سنوية ومعرض للصورة
الصحفية باسم المصور
الصحفي الدولي المرحوم سمير
مزبان.

وابو الحسن علي المسافري،
وعبد كبير من الغفرين.
ورفعت توصية الى نقابة
الصحفيين العراقيين باعتماد

كما حضر المعرض اصدقاء
الراحل، الكاتبة كريم صدام،
وفاضل جتي، وكريم الطائي،

بغداد/ الزوراء / تينا
برعاية نقابة الصحفيين
العراقيين ، افتتحت رابطة
المصورين الصحفيين العراقيين
، صباح يوم الجمعة ، معرض
الصورة الصحفية للمصور
الصحفي الدولي الراحل سمير
مزبان، في قاعة المركز الثقافي
البغدادي في شارع القتيبي.
ضم المعرض ٤٠ صورة صحفية
تناولت الإحداث التي مر بها
العراق بعد عام ٢٠٠٣، وصورا
عن الحياة في السويد، إضافة
إلى الطقوس الدينية للصائبة
المندائين، والصور السياحية،
وصور عن الجيش الأمريكي
في العراق، صور توثق مسيرة
المرحوم المصور الفنان سمير
مزبان.

وتم ، خلال المعرض، توزيع
دروع التميز التي حملت
صورة المرحوم وشعار نقابة
الصحفيين العراقيين، ورابطة
المصورين الصحفيين العراقيين،
والاتحاد المصورين العرب، والمركز
الثقافي البغدادي،
وحضر افتتاح المعرض الدكتور
حسن العبيدي أمين سر نقابة
الصحفيين العراقيين، وعماد
طاهر عميد كلية الإعلام، وعلي
عباس رئيس رابطة المصورين
الصحفيين العراقيين ، وزهير
السوداني رئيس الجمعية
العراقية للتصوير، والأهمل
صباح عزال نائب رئيس رابطة
المصورين الصحفيين العراقيين،
وعبد الله السائدة الجامعة
والزعماء الصحفيين والمصورين
وأخوة وعائلة المرحوم سمير

اللامهي يشارك في أعمال المنتدى العربي
للحوار الإعلامي في الأردن

بغداد/ تينا
شارك رئيس اتحاد الصحفيين
العرب مؤيد اللامي ، في الجلسة
الأولى لاجتماع المنتدى العربي للحوار
الإعلامي في العاصمة الأردنية عمّان
، بحضور وزير الاتصال الحكومي
الأردني الدكتور محمد المومني، و
وزير السياحة والآثار الدكتور عماد

حجازين ووزراء الإعلام في سوريا
وفلسطين ومصر ولبنان، إضافة
إلى رؤساء مؤسسات إعلامية عربية
وشخصيات قيادية . وشهدت

العراق يشارك في أعمال المنتدى الرقمي العالمي بدورته الثانية في موسكو

بغداد/ تينا
شارك العراق في أعمال المنتدى الرقمي
العالمي بدورته الثانية المقام في العاصمة
الروسية موسكو .
ومثل العراق وزير الاتصالات مصطفى

سند والفريق سعد معن ، رئيس خلية
الإعلام الأممي، ومهند العقاباني مدير
مديرية الإعلام لهيئة الحشد الشعبي.
ومشاركة العراق كانت بدعوة من الوزير
ماكسوت شادايف، وزير التنمية الرقمية
للمنتدى .

إعلام بغداد تبحث الصحة النفسية
للمرأة وانعكاساتها على بيئة العمل

بغداد/ الزوراء
تتم وحدة شؤون المرأة في كلية الإعلام بجامعة بغداد ، بالتعاون
مع عضو ارتباط شعبة شؤون المرأة في شعبة الصحة العامة،
محاضرة إلكترونية بعنوان " الصحة النفسية للمرأة وانعكاساتها
على بيئة العمل" ، بمشاركة عدد من منتسبي الكلية والمهتمين
بالأوضاع . وتناولت المحاضرة أهمية الصحة النفسية للمرأة، وأبرز
العوامل المؤثرة فيها، وانعكاساتها على الأداء الوظيفي والتفاعل
والعلاقات داخل بيئة العمل، فضلاً عن أهمية توفير بيئة مهنية
داعمة تراعي الجوانب النفسية للمرأة وتساهم في تعزيز الاستقرار
والتوازن النفسي والمهني.
وهدفت إلى رفع مستوى الوعي بأهمية الصحة النفسية للمرأة،
والتعريف بالوسائل التي تساهم في المحافظة عليها، إلى جانب تعزيز
القدرة على التعامل مع الضغوط النفسية والمهنية، بما انعكس
إيجاباً على جودة الحياة والأداء الوظيفي، ويعد بناء بيئة عمل أكثر
توازناً واستقراراً.
وتأتي هذه الغاية ضمن جهود كلية الإعلام في تعزيز الوعي
بالمضامين المجتمعية والإنسانية، ودعم المبادرات التي تساهم في
الارتقاء بالصحة النفسية وتهيئة بيئة جامعية ومهنية داعمة
للمرأة، بما يتسجم مع أهداف التنمية المستدامة، ولا سيما الهدف
الخامس: المساواة بين الجنسين، والهدف الثالث: الصحة الجيدة
والرفاه.

كلية الإعلام بجامعة بغداد
تشارك في حملة " بغداد أجمل"

بغداد/ الزوراء
شاركت كلية الإعلام بجامعة بغداد في حملة " بغداد أجمل" للتشجير،
بمشاركة فريق " بيون " التطوعي من قسم العلاقات العامة وفريق
سفر المحبة من قسم الصحافة الرقمية، في مبادرة جسدت حضور الطوير
في خدمة المجتمع وتعزيز الوعي البيئي وترسيخ ثقافة العمل التطوعي
لدى الطلبة. وشهدت المشاركة حضوراً فعالاً لطلبة الكلية الذين أسهموا
في أعمال التشجير والعناية بالمساحات الخضراء، في خطوة تعكس إيمان
كلية الإعلام بأهمية توظيف الطاقات الشبابية في المبادرات المجتمعية
تسهم في تحسين البيئة الحضرية والارتقاء بالمشهد الجمالي للعاصمة بغداد.
وتأتي هذه المبادرة ضمن توجه كلية الإعلام نحو تعزيز المسؤولية المجتمعية
للطلبة، وإتاحة المجال أمام الفرق التطوعية للمشاركة في الفعاليات التي
تخدم المجتمع، بما يعزز قيم التعاون والالتزام والمبادرة، ويحول العمل
التطوعي من نشاط طائلي إلى ممارسة فاعلة ذات أثر ملموس في البيئة
والمجتمع. وأكدت المشاركة أن طلبة كلية الإعلام لا يقتصر دورهم على
صناعة الرسالة الإعلامية، بل يعدل إلى المساهمة في صناعة التغيير الإيجابي،
من خلال المبادرات التي تجمع بين العمل التطوعي والوعي البيئي والمسؤولية
المجتمعية، بما يعكس الصورة المثالية لطلاب جامعة بغداد وروحهم في بناء
مستقبل أكثر استدامة.
وتتسجم مشاركة كلية الإعلام في حملة " بغداد أجمل" مع أهداف التنمية
المستدامة، ولا سيما الهدف الثالث عشر للتعلق بالعمل المناخي، والهدف
الحادي عشر الخاص بالبن والجماعات المحلية للصحة العامة، والهدف السابع
عشر المتعلق بالشراكات لتحقيق الأهداف.

من تروث سوشال إلى البيت الأبيض

ترمب يعين كاتي زكريا متحدثة رسمية



أولاً، لتتوج هذا الصعود السياسي المثير
باعتلاء الكرسي الأهم في العالم.
وكتب على منصته تروث سوشال: «أنا

واقف من أن كاتي ستحقق نتائج قوية
لبنائها بصفتها المتحدث القادرة باسم
البيت الأبيض، فهي تحظى باحترام
وسائل الإعلام والشعب الأمريكي
وإدارتي، وستعمل معكم على نحو رائع».
وتأتي أخبار زكريا قبيل انتخابات
التجديد النصفي المقررة الشهر المقبل،
لتتولى دوراً محورياً في تواصل البيت
الأبيض مع الجمهور، قبل اقتراع عرض
فيه أجندة ترمب وسيطرة حزبه على
الكونغرس أمام الناخبين. وكانت
كارولينا ليفيت قد غادرت منصبها
للتفرغ لعائلتها، فيما أعلن ترمب أنها
ستواصل العمل مستشارة من خارج
الإدارة. وأعلنت شبكة «فوكس نيوز»
لاحقاً انضمام ليفيت إليها لتقديم

وتعمل زكريا محامية أيضاً، وتظهر
بصورة متكررة على قنوات إعلامية
محافظ، منها فوكس نيوز
وكونغرس. وكانت ليفيت (٣٨ عاماً) دخلت
التاريخ بصفتها أصغر متحدثة باسم
البيت الأبيض على الإطلاق، وأول
امرأة تشغل هذا المنصب الذي يتسم
بضغوط هائلة وهي حامل؛ إذ عادت
إلى منصة المؤتمرات الصحفية الشهر
الماضي بعد إجازة أمومة قصيرة.
وشغلت ليفيت منصباً ثانوياً خلال
ولاية ترامب الأولى، لكنها برزت
كواحدة من أكثر المتحدثين باسمه
فاعلية ولاءً خلال ولايته الثانية.

تعلقات وتحليلات سياسية عبر
برامجها، بدءاً من الأول من نوفمبر/
تشرين الثاني المقبل.
وحسب صفحاتها على منصة «تيك توك»،
فإن زكريا تعمل مستشارة إعلامية كبيرة
في تروث سوشال ومجموعة «ترمب
ماضي» أند تكنولوجي، منذ يونيو/حزيران
الماضي. وشغلت لفترة وجيزة منصب المتحدث
باسم وزارة الأمن الداخلي قبل مغادرتها
في مارس/آذار الماضي.
وسبق أن عملت مستشارة قانونية
لمنظمة «فيكس كاليفورنيا» (أصلها
كاليفورنيا)، وهي جماعة محافظة
تهدف إلى التصدي لما وصفته بـ«سيطرة
اليسار الخائفة» على السياسة في الولاية.

القاضي الأمريكي يمدد أمراً يسبح

لوكالات الأنباء بدخول البيت الأبيض



سنوات، وإن الرئيس دونالد ترامب دأب
مصدر لـ«الأميركا» بأنه
وأضاف محامي وزارة العدل: «ترامب لا
يمتنع التغطية الصحفية السليبية إذا كان
يستحقها».
وقد دفعت وزارة العدل بأن منع شبكات
الأميركية، بما في ذلك CNN وMSNBC وPolitico من دخول البيت
الأبيض جاء لأسباب تتعلق بالأمن القومي،
رغم أن ترامب لم يشر إلى الأمن القومي
عندما أعلن قرار المنع الشهر الماضي.
وبعد أن رفعت المؤسسات الإخبارية دعوى
قضائية للطعن في قرار المنع، أرسل البيت
الأبيض خطاباً إلى تلك المؤسسات أثار
فيها مخاوف تتعلق بالأمن القومي بشأن
تقريرها. كما جادل محامي وزارة العدل
بأن المؤسسات الإخبارية أخطأت لها الفرصة
للرد على مزاعم البيت الأبيض، لكنها لم
تفعل ذلك.

واشنطن/سي/إن.ان.
صرح قاض فيدرالي أمريكي، في ختام جلسة
استماع قضائية الخميس، بأنه لا يزال
يدرس حكمه بشأن إجراءات اتخذتها إدارة
الرئيس دونالد ترامب لمنع شبكات
MS NOW وموقع Politico من دخول البيت
الأبيض.
ومع ذلك، أصدر قاضي المحكمة الجزئية
الأمريكية، تيم كيلي، أمراً بتمديد سريان
قرار مؤقت حتى الثلاثاء، يلزم إدارة ترامب
بالسماع لتلك المؤسسات الإعلامية بدخول
مجمع البيت الأبيض.
من جهة أخرى، جادل محامي وزارة العدل
الأمريكية، مايكل فيلشيتش، بأن استبعاد
مراسلين أو مؤسسات إخبارية من البيت
الأبيض يندرج ضمن «الصلاحيات التقديرية
للرئيس».
وقال فيلشيتش إن شبكة CNN «كانت
على علم بالتحذيرات الموجهة إليها منذ

مركز جديد في الرباط يواكب تحولات الإعلام

مديرية مؤسسة CITIC-RABAT، أن
اختيار إطلاق هذه التجربة التكوينية
بالرابط يأتي استجابة للحاجة المتزايدة
إلى موارد بشرية مؤهلة وقادرة على
مواكبة التحولات التي يعرفها قطاع
الإعلام.

وقالت مديرة المؤسسة: «نحن لا نريد أن
نقدم للمنتدبين تكويناً نظرياً فقط، وإنما
نسعى إلى بناء مسار مهني متكامل
يجمع بين المعرفة والتطبيق والممارسة.
والصحافة والاتصال بالجمهور، وإنتاج
محتوى رقمي، ولذلك أصبح من الضروري
أن يمتلك الإعلامي أدوات جديدة، من
بينها تقنيات العمل بالموهبل، وإنتاج
المحتوى الرقمي، والبيوداكست، والذكاء
المهني والأخلاقي للممارسة الإعلامية».

وأضافت أن المؤسسة تركز على المزج
بين الخبرة الأكاديمية والممارسة الميدانية،
من خلال استقطاب أساتذة وباحثين
وخبراء، إلى جانب إعلاميين ممارسين،
وما يتيح للمنتدبين الاستفادة من تجارب
متعددة وربط المعرفة النظرية بواقع
المهنة.
ولم يفت المصمم ذاته بأن المركز يستهدف
من خلال برامجه الطلبة والراغبين في
ولوج قطاع الإعلام والاتصال، إضافة
إلى المهنيين الراغبين في التكوين المستمر
وتطوير قدراتهم، في أفق تعزيز فرص
الاندماج في مسارات مهنية مختلفة
داخل القطاع الإعلامي والاتصال. وتؤكد
إدارة CITIC-RABAT أن رهانها
الأساسي يتمثل في جعل جودة التكوين
والافتتاح على الممارسة المهنية محورا
أساسياً في تجربتهم، على توفير فضاءات
تطبيقية ومختبرات متخصصة، ومواكبة
التطورات التكنولوجية التي باتت تعيد
تشكيل طرق إنتاج واستهلاك المحتوى
الإعلامي.

مركز جديد في الرباط يواكب تحولات الإعلام

والرابط /متابعة الزوراء
في ظل التحولات المتسارعة التي يشهدها
قطاع الإعلام والاتصال، وما يرافقها من
تنام في أهمية الصورة والمحتوى الرقمي
وتطور أدوات الإنتاج الصحفي، يفتح
المركز الدولي لتكوينات الإعلام والاتصال
CITIC-RABAT أبوابه بالعاصمة
المغربية الرباط، من خلال برامج تكوينية
مخصصة تستهدف الراغبين في ولوج
مجالات الصحافة والاتصال والسعي
إلى جانب المهنيين الراغبين في
تطوير مهاراتهم.

وتراهن المؤسسة، وفق تصورها
التكويني، على تقديم مسارات تجمع بين
التأطير الأكاديمي والتطبيق العملي، بما
يستجيب للتحولات التي يعرفها سوق
العمل في قطاع الإعلام، ويمتدح المتدربين
أدوات مهنية تتواءم مع التطورات
وفي هذا السياق تؤكد خديجة البلمعشي،

وتشمل البرامج التكوينية ثلاث شعب
رئيسية، تتمثل في الصحافة، ومعد ومحتج
في الاتصال، والسعي البصري، إلى جانب
إدماج مجموعة من المجالات والمهارات
الحديثة، من بينها الذكاء الاصطناعي،
وصناعة الهاتف المحمول، والبيوداكست
وصناعة المحتوى.

ولا يقتصر التكوين المعتمد من طرف
المركز على الجانب النظري، إذ عمل على
إحداث مختبرات تطبيقية تتيح للطلبة
والمهنيين الاستفادة من تجارب عملية،
من بينها مختبر صناعة المحتوى، الذي
يواكب مختلف مراحل إنتاج المحتوى
والأفكار، ومختبر اللغات الهادئة في تعزيز
الفتحات القوية للعاملين في مجال الإعلام
والإتصال.



أصفر وأحمر

وزارة الشباب: توقف مراكز الموهبة الرياضية خطأ جسيم

بغداد / متابعة الزوراء
كشف مصدر في وزارة الشباب والرياضة العراقية عن أزمة تهدد مستقبل المواهب الرياضية في البلاد، نتيجة استمرار توقف عدد من مراكز الموهبة الرياضية منذ نحو خمسة أشهر، عقب اندلاع حريق في إحدى القاعات التابعة للوزارة، وسط مطالبات بإيجاد حلول عاجلة لإعادة تفعيل هذه المراكز. وقال المصدر إن "مراكز الموهبة الرياضية تعاني من توقف أنشطتها منذ نحو خمسة أشهر، بعدما تسبب تماس كهربائي باندلاع حريق في إحدى القاعات الرياضية، الأمر الذي دفع الوزارة إلى إيقاف الأنشطة داخل القاعات المغلقة، بحجة الحفاظ على سلامة الأطفال واللاعبين". وأضاف أن "قرار إيقاف شمل عددا من الألعاب الرياضية، بينها كرة اليد وكرة السلة وكرة الطاولة ورفع الأثقال والمصارعة والتايكواندو والمبارزة، فيما استمرت أنشطة كرة القدم والعباب القوى، كونها تمارس في الملاعب والساحات الخارجية".

بغداد / الزوراء

في إطار الجهود الرامية إلى تطوير منظومة التعليم والتدريب الكروي، شارك المدير الفني وكالة في الاتحاد العراقي لكرة القدم الدكتور وسام نجيب أسيلوي، في عدد من اللقاءات والورش الافتراضية التي نظمتها الاتحاد الآسيوي لكرة القدم (AFC)، خلال شهر تشرين الأول 2026، وشملت المشاركات الجلسة الإلكترونية الخاصة ببرنامج كرة القدم القاعدية (D)، التي أقيمت يوم 6 تشرين الأول / أكتوبر 2026، وتناولت محاور استقطاب اللاعبين، ومراحل تطوّرهم، ودور الجهات المعنية في تطوير لاعبي الفئات العمرية، بما يساهم في تعزيز قاعدة الممارسة الكروية، والارتقاء بمستويات اللاعبين. كما شارك في إطلاق نادي محاسري ومطوري التعليم التدرّبيّ الاتحاد الآسيوي لكرة القدم (AFC Coach Edu)، التي أقيم يوم 8 تشرين الأول 2026، وناقش مفهوم النادي وأهدافه، واتفاقية التدريب الآسيوي، ودور محاسري التعليم التدرّبيّ، فضلاً عن تبادل الآراء بشأن أبرز التحديات والموضوعات ذات الاهتمام المشترك في مجال تعليم المدربين، وتأتي

العراق يشارك في اجتماعات وورش الاتحاد الآسيوي



هذه المشاركات في إطار حرص الاتحاد العراقي لكرة القدم على مواكبة التطورات الآسيوية في مجالات تطوير المدربين والتعليم التدرّبي، وتعزيز تبادل الخبرات والمعرفة، والاستفادة من البرامج والمبادرات التي تساهم في تحديث المناهج التدريبية، والإلتقاء بكفاءه المحاضرين والمدربين، بما يتغكس إيجاباً على تطوير كرة القدم العراقية في مختلف المجالات.

منتخب الناشئات يواجه نظيره السوري اليوم في اختتام مشواره بتصفيات آسيا

نظيره المليزي بنتيجة (0-4)، ضمن الجولة الثانية من منافسات المجموعة الخامسة، للتصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس آسيا للناشئات. وجرى المباراة على ملعب "إم بي سلايبانغ" في العاصمة الماليزية كوالالمبور، إذ أنهى المنتخب المليزي الشوط الأول متقدماً بهدفين دون مقابل، قبل أن يضيق هدفين آخرين في الشوط الثاني ويحسم اللقاء برباعية نظيفة. وكان المنتخب العراقي قد استهل مشواره في التصفيات، بخسارة أمام نظيره الهندي بنتيجة (0-14)، في المباراة التي أقيمت على الملعب ذاته.



بغداد / متابعة الزوراء
يختم المنتخب الوطني الناشئات مبارياته في دور المجموعات بتصفيات آسيا المؤهلة لكأس القارة، بمواجهة نظيره السوري، اليوم الأحد 11 تشرين الأول الحالي، عند الساعة 10:30 صباحاً بتوقيت بغداد. وخسر المنتخب العراقي الناشئات تحت 17 عاماً، أمام

النزراء وأربيل يوجان قطر وعجمان في الخليج

الجوية يستضيف العين غداً بنخبة آسيا والشرطة يتدرب في الهند بغياب ثلاثة لاعبين



بغداد / متابعة الزوراء
تخوض أربعة أندية عراقية استحقاقات خارجية مهمة خلال الأسبوع الحالي، بواقع ناديين في البطولات الآسيوية وناديين في دوري أبطال الخليج للأندية الموسم 2026-2027، في إطار سعيهما إلى تحقيق نتائج إيجابية وتمثيل الكرة العراقية بأفضل صورة في المنافسات الخارجية. ويستهل نادي القوة الجوية مبارياته الآسيوية بمواجهة ضيفه العين الإماراتي، يوم غد الاثنين الموافق 12 تشرين الأول، ضمن منافسات دوري أبطال آسيا للنخبة، إذ كشف الفريق الجوي تدريباته اليومية في محافظة البصرة تحت إشراف مديره العماني رشيد جابر استعداداً لمواجهة العين الإماراتي. ويحل نادي الشرطة ضيفاً على إيست بنغال الهندي، يوم الثلاثاء الموافق 13 تشرين الأول، ضمن الجولة الثانية من منافسات دوري أبطال آسيا 2، وخاض فريق الشرطة أول وحداته التدريبية أمس السبت، بغياب ثلاثة لاعبين هم احمد فرحان وعباس فاضل وايداد عيد فرحان. وفي منافسات دوري أبطال الخليج للأندية، يواجه نادي الزوراء مضيفه قطر القطري، يوم الثلاثاء 13 تشرين الأول، ضمن الجولة الأولى من دور المجموعات، بينما يلتقي نادي أربيل مضيفه عجمان الإماراتي، يوم الأربعاء 14 تشرين الأول، في مستقبل مشواره بالبطولة الخليجية. وتنتقل منافسات دور المجموعات لبطولة أندية الخليج في 13 تشرين الأول



الهند / أثر الشويحي
يحل نادي الشرطة ضيفاً على إيست بنغال الهندي، يوم الثلاثاء الموافق 13 تشرين الأول، ضمن الجولة الثانية من منافسات دوري أبطال آسيا 2، وخاض فريق الشرطة أول وحداته التدريبية أمس السبت، بغياب ثلاثة لاعبين هم احمد فرحان وعباس فاضل وايداد عيد فرحان. وفي منافسات دوري أبطال الخليج للأندية، يواجه نادي الزوراء مضيفه قطر القطري، يوم الثلاثاء 13 تشرين الأول، ضمن الجولة الأولى من دور المجموعات، بينما يلتقي نادي أربيل مضيفه عجمان الإماراتي، يوم الأربعاء 14 تشرين الأول، في مستقبل مشواره بالبطولة الخليجية. وتنتقل منافسات دور المجموعات لبطولة أندية الخليج في 13 تشرين الأول

مرممت الكلمات

هل سنكتفي بدوران عجلة الكرة وبقاء عجلة الإصلاح في مكانها؟



د. موفق عبد الوهاب

مع عودة عجلة الدوري العراقي لكرة القدم إلى الدوران مجدداً، تستعيد للملاعب حيويتها، وتعود الجماهير إلى المدرجات، وتبدأ الأندية رحلة جديدة في سباق المنافسة. غير أن هذه العودة، على أهميتها، ينبغي ألا تختزل المشهد الرياضي العراقي في حدود المستطيل الأخضر، ولا أن تحجب أسئلة أعمق تتعلق بمستقبل الرياضة العراقية وقدره مؤسساتها على تجاوز الأزمات وبناء منظومة مستقرة. فالسؤال المطروح الآن: ماذا أعدنا ليكون ما بعد العودة أفضل مما قبلها؟ وهل نمتلك رؤية رياضية متكاملة، أم أننا ما زلنا ندور في حلقة المواقف المتعاقبة، فيما تبقى الملفات الأساسية موقلة؟ لقد أصبحت كرة القدم الواجهة الأكثر حضوراً في المشهد الرياضي، بفعل شقيها الواسعة وقدرتها على استقطاب الاهتمام الإعلامي والجماهيري، لكن هذه المكانة، على أهميتها، لا ينبغي أن تجعلها المقياس الوحيد لنجاح الرياضة العراقية، فهناك ألعاب فردية تمتلك تاريخاً من الإنجازات، لكنها تحتاج إلى بني تحتية متخصصة وبرامج إعداد مستمرة، وهناك مواهب شابة تنتظر فرصتها، وأندية واتحادات تحتاج إلى بيئة مؤسسية مستقرة تتيح لها التخطيط والعمل بعيداً عن الحلول المؤقتة.

فالشكلة ليست في الاهتمام بكرة القدم، بل في اختلال التوازن عندما تستحوذ لعبة واحدة على مساحة المشهد، بينما تراجعت بقية الألعاب في سلم الأولويات. كما أن استمرار الدوري، مهما بلغت أهميته، لا يعفي الجهات المعنية من مسؤولية تطوير الفئات العمرية، وتعزيز المدارس الكروية، وتأهيل المدربين وتحديث المنشآت، وترسيخ الحوكمة والاستقرار الإداري والمالي. في ظل التحديات الاقتصادية التي يواجهها البلد، لم يعد ممكناً التعامل مع الرياضة بوصفها نشاطاً يستهلك الموارد فحسب، بل المطلوب هو تحويلها إلى استثمار في الإنسان، وفرصة لتفعيل المنشآت بكفاءة، وجذب الرعاية، وتطوير التسويق والحقوق التجارية، وقّح المجال أمام شراكات مدرّوسة بين القطاعين العام والخاص، مع ضمان الشفافية وحماية المصلحة العامة. إن المسؤولية هنا مشتركة، لكنها ليست متطابقة، فالحكومة ووزارة الشباب والرياضة والجهة الأوليّة والاتحادات والأندية مطالبة بالعمل المتكامل، كل وفق اختصاصه، ضمن أهداف قابلة للقياس وخطط زمنية واضحة، لا بمجرد بيانات تتكرر عند انطلاق البطولات. إن عودة الدوري بعد التوقف فرصة ينبغي استثمارها، فالتفاح الحقيقي لا يُقاس بصافرة البداية وحدها، بل بما يتحقق خارج الملعب أيضاً. هذا السؤال يقودنا إلى ملف لا يقل أهمية ألا وهو الألعاب الفردية التي صنعت جانباً من أمجاد العراق، لكنها اليوم تحتاج إلى مراجعة جادة تعيد إليها فرص التطور والمنافسة. فهل سنجد كلماتنا من يقرأ ليبدأ تحريك عجلة الإصلاح. للحديث بقاء.

ألعاب القوى يحدد الشهر المقبل موعداً لانتخاباته



بغداد / طه الجنابي
حدد الاتحاد العراقي المركزي لألعاب القوى السابع عشر من تشرين الثاني المقبل موعداً لعقد المؤتمر الانتخابي للاتحاد في بغداد، وتضم الهيئة العامة لألعاب القوى نحو 115 نادياً ومؤسسة رياضية ستشارك في الانتخابات وتخضع هذه الأندية والمؤسسات إلى ضوابط وزارة الشباب والرياضة من حيث وجود الإجازة والبنية التحتية للأندية، وقد يشهد هذا العدد التقليل. هذا وإنجاز الاتحاد خلال العام الحالي العديد من برامج الداخلية والخارجية حيث سيكون ختامها بطولة أندية العراق الدور الثالث في 10 / 29 من الشهر الحالي. وشارك الاتحاد خلال العام الحالي بمختلف البطولات الإقليمية والدولية وحقق خلالها مختلف النتائج.

أندية الحشد ونفط البصرة والسليمانية تحقق الفوز بدوري يد النخبة

بغداد / حسام عبد الرضا
أقيمت منافسات الدور الأول من دوري النخبة العراقية لكرة اليد للموسم 2026-2027، في شهد الدور الأول إقامة ثلاث مباريات أسّرت عن نتائج قوية في وقت كان قد افتتح فيه الدوري بقاء جمع الجيش والكوفة. ففي المباراة التي استضافها قاعة نادي نفط البصرة بنتيجة 30-25، وكانت منافسات دوري النخبة العراقي قد انطلقت مستحقة على مضيفه فريق الحشد بنتيجة 32-23. وقد أنهى فريق الحشد الشوط الأول متقدماً بنتيجة 19-8، ليحافظ على تفوقه بنتيجة 26-19.



عبيد يقود كرة الموصل بديلاً للشبول



بغداد / متابعة الزوراء
سّعت الهيئة الإدارية لنادي الموصل الرياضي عبيد عبيد مديراً فنياً لفرقها الأول لكرة القدم، يعاونه حيدر محمود مديراً مساعداً، لقيادة الفريق في منافسات الدوري خلال المرحلة المقبلة. وجاءت تسمية الملاك التدريبي الجديد عقب قرار الإدارة بفسخ عقد المدرب السابق الرائد هيثم الشبول بالتراضي، على خلفية تراجع اليرود الفني وسلسلة النتائج السلبية التي مني بها الفريق.



نفاد تذاكر نزال فيوري وجوشوا

كارديف / متابعة الزوراء

قالت وسائل إعلام بريطانية إن تذاكر نزال الملاكمة المرتقب بين تايسون فيوري وأنتوني جوشوا على ملعب «برينسيسالتي» في كارديف، نفدت خلال ساعة واحدة من طرحها. وأثار النزال البريطاني الخاص، الذي أعلن الشهر الماضي، اهتماما هائلا، ووصف بأنه الأضخم في تاريخ الملاكمة البريطانية. وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) أن نحو 80 ألف تذكرة طرحت للبيع عند الظهيرة، وتراوحت أسعارها بين 88.50 جنيه إسترليني (117 دولارا)، و13128 جنيه إسترليني (17357 دولارا) شاملة رسوم الحجز. وأفادت التقارير بأن أكثر من 500 ألف مشجع كانوا في قائمة الانتظار عبر الإنترنت خلال دقائق معدودة من بدء طرح التذاكر.



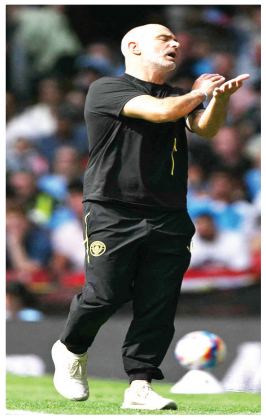
الرياضي

No : 8759 Sun 11 Oct 2026

www.alzawraapaper.com

العدد: 8759 الأحد 11 تشرين الأول 2026

مانشستر سيتي المحمل بهمومه في ضيافة ليفربول اليوم



المقبل. وسيكون من المثير للاهتمام معرفة من سيضرب مباراة ليفربول من نبي الملاك أو أعضاء مجلس إدارة نادي مانشستر سيتي، وإلى أي مدى سيؤثر هذا الأمر في اللاعبين الذين يواجهون ضغوطا هائلة؟ وماذا ستكون ردود فعل جماهير سيتي الحاضرة في الملعب في ظل حالة عدم اليقين التي تكتنف مستقبل نابيهام؛ إذ إن العقوبات المحتملة ربما تضمن خصما كبيرا من النقاط، أو حتى الاستبعاد من الدوري الإنجليزي الممتاز. ويتربع مانشستر سيتي على صدارة ترتيب الدوري الإنجليزي حاليا برصيد 1٥ نقطة، محققا العلامة الكاملة حتى الآن، عقب فوزه في جميع مبارياته الخمس الأولى بالأسبقية هذا الموسم، وهي لقاءات أقيمت جميعها في الوقت الذي كان فيه النادي يواجه اتهامات بتلك المخالفات المالية. وأعلن بعد صدور قرار الإلانة، حان الوقت لرؤية تأثير ذلك في الفريق، وكذلك رد فعل المنافسين.

٢٠٢١ و٢٠٢٢، وذلك بعد منافسات لا تنسى على اللقب رفعت سقف التوقعات من حيث عدد النقاط التي تم الحصول عليها ومستوى الأداء الكروي. وخلفت اللجنة المستقلة إلى أن ما ساعد مانشستر سيتي في بلوغ ذلك المستوى هو ما يقرب من عقد كامل من مخالفة القواعد. لذا، فمن المتوقع أن تكون جماهير ليفربول في حالة غليان وغضب عارم داخل «أنفيلد» وخارجه، حيث يرون أنهم حرموا من الألقاب كانت من حقهم. وباستثناء فيل فودين، الموقف عن المشاركة في المباراة، لم يلعب أي عضو حالي في تشكيلة سيتي للنادي خلال الفترة ما بين ٢٠٠٩ و٢٠١٨، كما أن المدرب الإيطالي إنزو ماري سكالما يقول تدريب الفريق إلا في شهر يونيو (حزيران) الماضي. ورغم ذلك، سيكون هؤلاء اللاعبين هم من يتحملون العبء الأكبر من حالة الاستياء العام بين قوادة الجماهير في جميع أنحاء البلاد خلال الأشهر



يخوضها خارج ملعبه طوال الموسم. والأمن، تزداد هذه المهمة صعوبة؛ إذ من المرجح أن يجد هالاند وريان شرقي وبقية اللاعبين أنفسهم وسط أجواء مشحونة بالكراهية والغضب خلال اللقاء القليل. وربما يعتبر ليفربول نفسه الفريق الأكثر تضررا من سلسلة المخالفات المالية التي ارتكبتها السيتي، وفقا لنتائج لجنة تحقيق مستقلة، في الفترة ما بين عامي ٢٠٠٩ و٢٠١٨، وهي الفترة التي كان فيها النادي السماوي يبنى تشكيلة فرضت هيمنتها لاحقا على كرة القدم الإنجليزية. وتقدم مانشستر سيتي بطعن على هذه النتائج، حيث يواصل النادي التأكيد على إرادته. وتحت قيادة المدرب السابق يورغن كلوب، فاز ليفربول بالدوري الإنجليزي الممتاز عام ٢٠٢٠. لكنه حل أيضا في المركز الثاني خلف مانشستر سيتي بقيادة مديره الفني الإسباني السابق جوسيب غوارديولا بفارق نقطة واحدة في موسمي ٢٠١٨ - ٢٠١٩.

مرسياسيد / متابعة الزوراء
راقب الهدف الريجيبي الدولي إيرلينغ هالاند وملاؤا من نجوم فريق مانشستر سيتي الوضع من كتب، بينما كان النادي يتعامل مع تداعيات إدانته بارتكاب مخالفات مالية جسيمة في أكبر فضيحة تشهدها بطولة الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم. والأمن، حانت لحظة المواجهة وتحمل العواقب، حيث يخوض مانشستر سيتي، الأحد، مباراته الأولى في المسابقة، بعد فترة التوقف الدولي الأخيرة، التي طغت عليها أصداء الحكم الدولي في قضية الممتدة مع رابطة الدوري الإنجليزي. وكان من المحتم أن تكون هذه المباراة في ملعب «أنفيلد» بالتحديد، حيث يحل مانشستر سيتي ضيفا على ليفربول في قمة مباريات المرحلة السادسة للبطولة العريقة. ولطالما اعتبر فريق مانشستر سيتي أن رحلته لمواجهة ليفربول هي الأصعب والأكثر رعبا بين المباريات التي

كول بالريوقع عقداً جديداً مع تشيلسي

طويلة الأمد مع عدد من لاعبي الفريق الأول والمهاجم الصاعدة. ووقع المهاجم جواو بيدرو مؤخراً عقداً حتى عام ٢٠٢٤، كما وافق الجناح بيدرو نيتو الشهر الماضي على عقد مدته ست سنوات.

الرياضيين والمطلع المدرب، متحوني قدراً كبيراً من الثقة، لذلك كان من الصواب تماماً توقيع العقد. بالتزامن مع الاعيان أيضاً، وجدت أن الجميع لديهم نفس الطموحات. أشعر أننا سنحزن القابا كيري هنا باستمرار». وأبرم تشيلسي عقوداً

بارزاً منذ انضمامه إلى تشيلسي قادماً من مانشستر سيتي عام ٢٠٢٣، وسجل ٩١ هدفاً في ١٢٨ مباراة في كافة المسابقات. وكان ضمن التشكيلة التي فازت بكأس العالم للأندية ودوري المؤتمر الأوروبي. وقال بالر: «بعد الحديث مع الملك والمديرين

لندن / متابعة الزوراء
قال تشيلسي المناس في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم إن لاعب الوسط المهاجم كول بالر وقع عقداً سيقببه في ستامفورد بريدج حتى عام ٢٠٢٤. وأصبح الدولي الإنجليزي (٢٤ عاماً) عنصراً

لقاء ساخن بين روما وكومو في الدوري الإيطالي اليوم

المدرّب جيان بييرو غاسبريني إلى مواجهة محفوفة بالمخاطر مع مستضيفه كومو بقيادة الإسباني سيسك فابريغاس. ويعاني ذئاب العاصمة من غياب مؤثر لقائد الفريق برايان كريستانتيني الذي يشكو من التهاب في الرقبة، مما يمهّد الطريق للهولندي مارتن دي رون ليسجل مشاركته الأساسية الأولى في خط الوسط بجوار الفرنسي مادي كوني. وفي المقابل، تحوم الشكوك حول جاهزية المهاجم الهولندي دونيل مالن بعد تعرضه لكدمة في الرقبة، ينطلق لورينزو بيلغريني للعودة إلى التشكيل الأساسي بعد تعافيه. أما في معسكر كومو، فإن القلق الأكبر يدور حول المهاجم مويس كين الذي غاب مبكراً من التوقف الدولي بسبب إجهاد بدني، وتظل مشاركة من البداية محل شك كبير حيث يطعم فابريغاس في تجهيزه على الأقل بدلا. وسيعتمد كومو بشكل أساسي على نجمه الشاب الأرجنتيني نيكو بان، والفرنسي لوكاس دا كونا، لقيادة الإقضاع الهجومي ومحاولة الإطاحة بمتصدر البطولة.

ويتصدر روما ترتيب المسابقة برصيد ١٣ نقطة، بفارق الألفاد من إنتر ميلان صاحب المركز الثاني، بينما يحتل كومو المركز الثامن برصيد ١٠ نقاط. اختبارات حقيقية لترسيخ طموحاتها في المنافسة قبل الدخول في معمة المنافسات الأوروبية، حيث ستفاجئ منافسات الجولة الثانية بدوري أبطال أوروبا منتصف هذا الأسبوع. ويريز قطبا التحدي الكروي من خلال مباريات تتسابق أهمية باقة في رسم ملامح الصدارة، الأولى تجمع بين حامل اللقب إنتر ميلان، وضيفه العريق بارما كالتشيو، والثانية يشهدها ملعب «جوزيبي ميسيناغليا، التاريخي؛ حيث يحل نادي روما المتصدر ضيفا قليلا على مفاجأة المسابقة نادي كومو. وسيصارع روما، متصدرا الترتيب، والذي يقوده



روما / متابعة الزوراء
تتهج أنظار جماهير ومتابعي كرة القدم الإيطالية، هذا الأسبوع، صوب ملاعب كالتشيو، حيث تنطلق منافسات الجولة السادسة من الدوري الإيطالي لكرة القدم، وذلك بعد نهاية فترة التوقف الدولي. ويعد موقف المنتخب الإيطالي في دوري الأمم الأوروبية، ستمسك الأضواء على مباريات غاية في الأهمية بهذه الجولة، وسط أجواء مشحونة بالإشارة وصراع شرس على زعامة المسابقة التي تشهد تساوي في النقاط في ترتيب المسابقة. وتأتي هذه الجولة لنضع الأندية الكبرى أمام

روما / متابعة الزوراء
تتهج أنظار جماهير ومتابعي كرة القدم الإيطالية، هذا الأسبوع، صوب ملاعب كالتشيو، حيث تنطلق منافسات الجولة السادسة من الدوري الإيطالي لكرة القدم، وذلك بعد نهاية فترة التوقف الدولي. ويعد موقف المنتخب الإيطالي في دوري الأمم الأوروبية، ستمسك الأضواء على مباريات غاية في الأهمية بهذه الجولة، وسط أجواء مشحونة بالإشارة وصراع شرس على زعامة المسابقة التي تشهد تساوي في النقاط في ترتيب المسابقة. وتأتي هذه الجولة لنضع الأندية الكبرى أمام

أندرييفا تنتزع بطاقة التأهل إلى نهائي بكين

بكين / متابعة الزوراء

بلغت الروسية مير أندرييفا نهائي دورة بكين المفتوحة للألف نقطة لكرة المضرب بسببها، بعدما تخطت التشيكية نيكولا باروتوكوفا 6-2 و6-2، وسقطت على اللقب ضد الصينية جينغ تشينغون، أهل أصحاب الأرض، أو البلجيكية إيزو مريم. وتوقعت للصفحة الخامسة على: «أردت أن ألعب بشكل هجومي اليوم». وتقدمت أندرييفا 4-0 في المجموعة الأولى، إذ ارتكبت باروتوكوفا خمسة 34 خطأ طائبان مزدوجين، قبل أن تخسر الشوط الرابع، وارتكبت بالباقة 20 خطأ مياضرا خلال المباراة التي استغرقت 74 دقيقة، وتفرقت عليها الحاضرة على آخر نسخة من بطولة فرنسا المفتوحة التي سجلت 27 ضربة رابحة. وأنفذت باروتوكوفا أول كرة لخسارة المباراة، لكن أندرييفا حسمت اللقاء في الكرة الثانية من دون أي عباء يذكر. وقالت أندرييفا: «إنها منافسة مراوغة جداً... نتيج أحيانا في توجيه ضربات مرعبة من عدم». وأضافت: «حاولت أن أكون جريئة مهما حدث». موضحة أنها بدأت بعض أوتورها بلعب لعبة الورك «أنو» مع مرديها قبل نصف النهائي. وباتت المصنفة الرابعة في الدورة أعلى للاعبات المتقنيات تصنيفاً، بعد سلسلة من المفاجآت أطاحت بالكانازاوية إيلينا برباكينا والبيلاوروسية أرينا سابالينكا والأيركية كوكو غوف.

إقالة مونتيلان من تدريب تركيا

اسطنبول / متابعة الزوراء

أقال الاتحاد التركي لكرة القدم المدرب الإيطالي فينتشنزو مونتيلان من منصبه مديراً فنياً لمنتخب، بعد سلسلة من الهزائم في دوري الأمم الأوروبية، وازدياد حالة الفجور منه لدى الجماهير ووسائل الإعلام المحلية. وقال الاتحاد التركي في بيان على صفحته «إكس»: «تقرر عدم الاستمرار مع مربنا الرئيسي». وكان مونتيلان السابق قد عُيّن في أيلول (سبتمبر 2023)، وحقق بعض اللحظات الميمية بقيادة المنتخب إلى أعلى مستويات دوري الأمم الأوروبية إلى جانب كبار المنتخب الأوروبية. وفي عام 2024، حققت تركيا أفضل إنجازاتها التاريخية ببلوغ ربع نهائي كأس أوروبا، قبل أن تخرج على يد هولندا (1-2) بعدما تصدرت مجموعتها. لكن النتائج وأصالت التراجع خلال الأشهر الأخيرة. فبعد ظهر المنتخب التركي بصورة باهتة في كأس العالم التي أقيمت في الولايات المتحدة هذا الصيف، مكتفياً بفوز واحد في 3 مباريات ومثلاً متواضعة. وفي دوري الأمم الأوروبية خلال الأسابيع الأخيرة، خسر جميع مبارياته، بينها مباراتان على أرضه، أمام فرنسا وبلجيكا وإيطاليا مرتين. كما لم يحدد أي نقطة في حملة مخيبة، مع ظهور الفريق أحياناً بمظهر العاجز عن الرد والمفتقر إلى الانسجام.

سباقات فورمولا 1 قد تعود إلى أفريقيا

كيغالي / متابعة الزوراء

ريضا تعود سباقات سيارات فورمولا 1 إلى قارة أفريقيا على أن تقام في رواندا بدءاً من عام 2030، وذلك وفقاً لتقرير إعلامي. وبرزت رواندا كمرشح رئيسي لاستضافة سباقات فورمولا 1 مجدداً في القارة السمراء، وذلك للمرة الأولى منذ سباق الجائزة الكبرى في جنوب أفريقيا عام 1993. وتشرش التقارير إلى أنه تم التوصل لاتفاق، من ومن المختص الإعلاني غسطن في إعادة هذه الرياضة إلى أفريقيا، معرباً عن أملة في أن يحصل دومينيكا أخباراً بهذا الشأن قريباً. وصرح هاميلتون قبل انطلاق سباق جائزة سغافورة الكبرى اليوم الأحد: «لقد رأيت بعض المنشورات على الإنترنت، لكنني لم ألقها، لأننا بحاجة إلى إقامة سباق للجائزة الكبرى في أفريقيا». وأضاف: «بصراحة، بالنسبة لي، إنها القارة الأهم والأجمل، نحن نوجد في جميع القارات الأخرى باستثناء تلك القارة، ولا يوجد أي مبرر لذلك».



الكاف يراجع قرار إقامة كأس الأمم الأفريقية كل 4 سنوات

براي / متابعة الزوراء

قال باتريس مونتسبي رئيس الاتحاد الأفريقي لكرة القدم إن الكاف يناقش العودة إلى إقامة بطولة كأس الأمم الأفريقية كل عامين. وجاءت تصريحات مونتسبي خلال مؤتمر استراتيجي للكاف في العاصمة الأخرى. وفيما يلي أهم التفاصيل. قرار الكاف بإقامة البطولة القارية كل أربع سنوات حالة من عدم الرضا على نطاق واسع في العديد من الأوساط. وقال مونتسبي: «ناقشنا الأمور خلال الأيام القليلة الماضية ونراجع كل شيء، بما في ذلك عودة تنظيم كأس الأمم كل عامين». وأعلن رئيس الكاف في ديسمبر كانون الأول الماضي إقامة نهائيات كأس الأمم في عامي 2027 و2028، على أن تقام النسخة التالية في 2032. إذ أن تقام البطولات التالية بفارق زمني مدته أربع سنوات. وكان الهدف من هذا التغيير استيعاب نظام جديد لإقامة بطولة دوري الأمم سنوياً لتلصق بالأجندة الدولية، وهو ما قال مونتسبي. حيثما إنه سيكون أكثر ربحية. وتقام كأس الأمم الأفريقية، التي انطلقت لأول مرة عام 1957، على يد كل عامين.

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
١٣:٠٠	الدوري الإيطالي	كومو * روما
١٦:٠٠	الدوري الإيطالي	ليشتي * يولونيا
١٩:٠٠	الدوري الإيطالي	ساسولو * ميلان
٢١:٥٥	الدوري الإيطالي	كالياري * يوفنتوس
١٥:٠٠	الدوري الإسباني	النشبي * سيلتا فيغو
١٧:١٥	الدوري الإسباني	ريال سوسيداد * ديبورتيفو لاسكرونيا
١٩:٣٠	الدوري الإسباني	ريال بيتيس * أوساسونا
١٦:٠٠	الدوري الإنجليزي الممتاز	كريستال بالاس * نوتنغهام فورست
١٦:٠٠	الدوري الإنجليزي الممتاز	هال سيتي * ايفرتون
١٨:٣٠	الدوري الإنجليزي الممتاز	ليفربول * مانشستر سيتي
١٨:٣٠	الدوري الفرنسي	نيس * ستراسبورغ
١٨:١٥	الدوري الفرنسي	رين * أوكسير
٢١:٤٥	الدوري الفرنسي	تروا * مارسييا
١٦:٣٠	الدوري الألماني	كولن * بوروسيا مونشنغلادباخ
١٨:٣٠	الدوري الألماني	فرايبورغ * شالكه
٢٠:٠٠	الدوري المصري الممتاز	الزمالك * الأهلي

بحث البعثات الأمريكي الخاص
ستيف ويتكوف وجاريد كوشنر،
مدير الرئيس الأمريكي دونالد
ترامب، مع وفد أوكراني كبير
الولايات المتحدة، خطة سلام جديدة
وشاملة تهدف إلى إنهاء الحرب مع
روسيا، وفق ما نقلته شبكة إن بي
سي نيوز، الأمريكية عن مسؤول
كبير في الإدارة الأمريكية.

وقال المسؤول إن المحادثات، التي
بدأت، ستركز على «مقترح جديد
وموجود يتناول جميع جوانب
الصراع، في محاولة لإنهاء الحرب»،
في أحد مسعى للتوصل إلى تسوية،
وتصاعد تصاعد الهجمات الجوية
الدائمة على جانيي الحدود.

وقال المسؤول، الولايات المتحدة
لديها القدرة على وقف لا يزال هذه
الدبلوماسية في وقت حاله من الجيوم،
التي تفرج الأجسام والمباحثات المتكررة
الرغبة إلى التوصل إلى وقف لإطلاق
النار منذ تم أن ترامب منصبه.

وقال الرئيس الأمريكي دونالد
ترامب، في بيان له، إن وفد أوكراني
سيؤرخ إلى التوصل إلى إجراء مفاوضات
تستمر يومين، ويضم رئيس جهاز
الاستخبارات الخارجية الأوكراني
رستم مرمروف، ورئيس مكتب
أفغر كييلو بوناوفو.

وقال ترامب في بيان، سيأتي دخول
المفاوضات خلال فترة جديدة، قائلا
للمخفيين: «نحن في جانب أوكرانيا»
المتحدة الأمريكية تتكيف المحادثات
والاجتماعات.

وأضاف، من دون الإشارة إلى
أي مقترحات جديدة، «تحدثت
بنفسي مع الجانب الأمريكي ثلاث
مرات خلال الأيام الأخيرة، وأمل في
تحقيق نتيجة جيدة في اجتماع
قريب».

وتعهد ترامب بإنهاء الحرب سريعا،
قائل: «موسكو وكيف لا تزالان
قاتلتين في خلاف شائن، لأن

[illegible]



وفي إخراجها مسرحية (هاملت) افترضت وقوع أحداثها في إحدى الإمارات العربية على ساحل الخليج العربي وأن (هاملت) قد ذهب إلى بلد أجنبي ليرس قبل أن يأتيه نسا مقتل أبيه من قبل عمه طمعا بحكم الإمارة وسلطتها. وهنا لابد أن أتذكر ديورات المسرحية وأزياءها معطيا إيها طابع حياة البدوة العربية شكلا ومادة. عندما أخرجت (حلم ليلة صيف) عام ١٩٨١ للفرقة القومية وفي المسرح الوطني، بعد أن أخرجها لطلبة المعهد (محسن سعدون) في أواسط الستينيات، وهنا أذكر أنني افترضت وقوع أحداث المسرحية لا في غابسة قرب أثينا اليونانية، بل على ساحل أندلس على البحر الأبيض المتوسط، حيث استبدلت أشجار الغابة بأشعة القوارب والسفن الراسية هناك لا أرى لماذا تخلت

عمل على إعداد رواية "الإخوة كرامازوف" لدوستوفسكي للمسرح

أن قصة المسرحية كما لو كانت من قصص ألف ليلة وليلة، ولكني لم أستطع أن أجد مرجعا يذكر أن شكسبير قد اقتبسها عن الليالي العربية، بينما هناك مراجع عديدة تذكر أن أصل مسرحية (عطيل) من قصة التفاحات الثلاث وهي إحداهما. وأذكر أيضا أن الحرب العراقية - الإيرانية كانت قائمة إنشاء تقديم المسرحية وكنت أنا والممثلون ننشغل الفواصل بين مشاهد المسرحية، لتتابع وقائع الحرب على شاشة التلفزيون الموجود في مكان استراحة الممثلين، وقبل أن أتطرق إلى معالجاتي التجريبية لمسرحية (عطيل) لابد لي أن أعرج على معالجة تجريبية أخرى مسرحية (ماكبت) والتي سميها (طقوس النوم والدم) استلهمها من كتابات (بان كوت) في كتابه (شكسبير معاصرنا)، حيث ابتدأت العرض من لحظات جثمان الليالي ماكبت والرجوع منها إلى الأحداث الدوية للمسرحية، ولا أنسى الصدمة التي علمتني التغل في عالم شكسبير الذي منحني الكثير في تعلم دليس الفن فحسب - وإنما الحياة أيضا وستمنحني (هاملت) أفقا جديدا ليخلق لدي رؤية جديدة وعالم أكثر تماسكا والتعرف على الفن يحتاج إلى رؤية فلسفية وتمارين على المعرفة وتوسيع الخيال. وقد خدمتني الصفة بالأمم والفنان ومدرس المسرح في معهد أكاديمية الفنون الجميلة حميد محمد جواد. أخيرا فإن الفنان حميد محمد جواد، ليس مجرد مخرج (هاملت) في الستينيات، بل كان مخرجا وأستاذاً ومفكراً سينمائياً مسرحياً، درس السينما، ثم ترك أثراً واضحاً في مجموعة من فنانين المسرح العراقي، ومن بينهم د. صلاح القصب. وبعد (هاملت) حاول نقل أفكاره إلى مشروع أوبري كبري "الإخوة كرامازوف"، ثم بصري لمسار السينمائي في باريس.

والآن يعيش د. حميد محمد جواد منعزلاً في باريس في منفاها الباريسي منعزلاً عن الآخرين تماماً ميتة عن الكثير من الهوم والمشاكل الصغيرة منسجماً مع ذاته ومتوحداً بغربته كفنان عراقي رزقه الزمن الإبداعي لكنه استطاع أن يخلق زمنه المقترده. إن زمن الفنان المبدع المتسامي بعيداً عن ترهات زماننا الحاضر.

وإنك يمكن القول إن الفنان العراقي في المنفى الأوربي، بالرغم من أنه فقد مشروعه الفني بعد أن سرق زمنه، إلا أنه تواصل بوغي أشمل، وبجربة تكتيكية وفكرية أوسع. كما أثر في مستقبل المسرح العراقي، وأيضاً في تكوين رؤى الجيل المسرحي الستيني. وفي سنوات دراسية للمسرح في بلغاريا وبعدها في سنوات الاغتراب حيث حاول بعد سنوات من عرض هاملت تحقيق أفكاره الجديدة في إنجاء عمله الضخم التالي وهو إعداد "الإخوة كرامازوف" لدوستوفسكي الذي كان أحد مشاريعه المسرحية المهمة وقد حلم بتحقيق رؤيائه في ساحة أكاديمية الفنون الجميلة، فقص ديكتورا ضحماً في الهواء الطلق، كأنه هياكل خرافية. ولكن مع الأسف لم يرق العمل النور بسبب بدء الحرب العراقية الإيرانية، والتفاف زملاء المهنة لقر التجربة حيث اشاعوا بأن هذه الهياكل السينوغرافية في وسط ساحة أكاديمية وفي الهواء الطلق ستقصف عندما يشاهدها الطيران الإيراني. استطاع د حميد محمد جواد الحصول على زمالة دراسية لدراسة السينما في باريس، وأنجز أطروحة المهمة في السينما من جامعة السوربون الأولى بعنوان (الرؤى الإخراجية والفكرية - سينمائية) والجانب العملي في الأطروحة هو دراسة وتحليل أفلام فلليني



بالأعمال الشكسبيرية في معاهدنا الفنية في كلياتنا للفنون، تنتج البعض فيها مسرحياً يقول المسرحي الرائد الكبير الراحل سامي عبد الحميد في مداخلته في ندوات مختلفة، أنه أخرجت مسرحية شكسبير (يوليوس قيصر) أكثر من مرة من قبل أساتذتنا الأول الراحل حفي الشبلي مع طلبة معهد الفنون الجميلة عام ١٩٥٢، ومرة أخرى من قبل الراحل جعفر السعدي مع طلبة المعهد نفسه. وأخرجت مسرحية (هاملت) من قبل الراحل إبراهيم جلال مع طلبة المعهد عام ١٩٥١، ومن قبل حميد محمد جواد عام ١٩٦٦، ومن قبل صلاح القصب عام ١٩٨٢، ومن سامي عبد الحميد عام ١٩٧٦، وأخرجت تاجر (البنديقة) من قبل الشبلي مع طلبة دار المعلمين العالي عام ١٩٥٤، ومن قبل سامي عبد الحميد عام ١٩٦٥، مع أعضاء الفرقة القومية للتعليم التي تشكّلها رسمياً، وأسلوب الطقوس في الكتابة، أو الإخراج.

كان أستاذاً ومفكراً سينمائياً ومسرحياً ترك أثراً على فئاني المسرح العراقي

العملية المسرحية وهو مفهوم مسرح الصورة، الذي أسسه د حميد عندما أخرج مسرحية هاملت واستطاع د حميد أن يطبق هذا المفهوم في معهد أكاديمية الفنون الجميلة والتي اعترت، وما زالت، رؤيا بصري في المسرح الذي تبني هذا التوجه جيل منهم من الشباب في المسرح العراقي بعد ذلك إضافة للتحليل الفلسفي لمأساة الأمير الدنماركي والأفكار الشكسبيرية فإن المخرج التزم النظرة الشمولية والتحليل البصري الشامل والمفرد في كل شيء في التعبير الفني المتفرد في كل شيء في الحركة، أو التكوين، والرؤيا الإخراجية البصرية، والفيديو كونه مكان بصري بوغي تجريدي لكنه غني بالإباضات والمعاني الفلسفية الرمزية والمعبرة والتي لها دلالاتها الشاملة حيث امتد إلى قاعة المشاهدين كتكتلة تمثل باحة القصر متوازنة مع معش على شكل صليب مجسم له لآلته الطقوسية التي تثير في الجمهور الكثير من التساؤل والشجن وخاصة عندما تشيع جثة أو فيلما أو

المخرج حميد محمد جواد فنان رائد ومن الأسماء المؤثرة في المسرح العراقي

المخرج العراقي حميد محمد جواد غالبا ما يُذكر بوصفه من الأسماء المؤثرة في المسرح العراقي، وخصوصاً في جيل الستينيات. تشير مصادر فنية عراقية إلى أنه عاد إلى العراق عام ١٩٦٥ بعد دراسة السينما، وبدأ التدريس في معهد الفنون الجميلة، كما ارتبط اسمه بتجارب تجديدية في الإخراج المسرحي.

خافير جلود

كما يذكر مصدر نقدي آخر أن إخراج حميد محمد جواد -هاملت- جاء في منتصف الستينيات، ويصف أسلوبه بأنه اتسم بالتضخيم والتفخيم، مع انتقاد لعدم وجود فكرة رئيسية واضحة للعرض. وهذا الاختلاف مهم، فهو بين أن تقييم تجربته على التجديد الفكري والبصري، بينما يورد النقد المسرحي تقييماً أكثر تحفظاً للعرض. يبدو أن تأثير حميد محمد جواد لم يكن محصوراً في عروضه، بل امتد إلى مجموعة من طلبة المسرح العراقي في الستينيات. ومن الأسماء التي تظهر في الشهادات المرتبطة به فاضل سوداني، الذي يقول إن التجربة بصيرة حميد جواد في (هاملت) وفي التفكير بالصور والفضاء المسرحي أثرت في تكوين رؤيته الفنية في جيل المسرح الستيني.

كما تذكر الفنانة غزوة الخالدي أن حميد محمد جواد كان له أثر كبير في بداياتها، وأنه أشركها في (هاملت) أثناء دراستها في معهد الفنون الجميلة. وتؤكد هذه الرواية أن العرض كان مرتبطاً فعلاً بالطلبة في المعهد في تلك الفترة.

كان مخرجاً ومدرساً للمسرح في معهد وكلية الفنون الجميلة ببغداد

المهم عاد د. حميد محمد جواد عام ١٩٦٥ من موسكو بعد أن أنجز دراسة الماجستير في السينما، وبدأ تدريسه للمسرح في معهد الفنون الجميلة حيث لم يوجد قسم للسينما آنذاك، وهو كفنان وإنسان يمتلك القدرة على الدخول إلى قلب الآخر سرياً بسبب روحه التمردية على البرقراطية والعادات الاجتماعية البالية، ولا ينظر إلى الفن كوظيفة وإنما باعتباره إبداعاً وقيمة فنية عالية، ويرفض الصنمية في التفكير. لذلك فإنه يتعامل مع المسرح بوغي تصوي، وهو موسوعي الثقافة وعصامي في حياته، فقد تميز بعقله الشامل والمتنور مما خلق له الكثير من المشاكل مع زملاءه المنه.

ويعي د. حميد وثقافته الفنية والفلسفية وعوته لتبني الفن بفهمه الجمالي الخالص، وكثافة الإحساس بالزمن، وبعيثة الوجود، وميله إلى العزلة والعزوف عن المهرجانات التي تمنع الفنان من ممارسة الفن كوجود إبداعي. كل هذه الأساليب أثرت في عدد كبير من طلبة مما أدى إلى أن تتلحق حوله مجموعة من الطلبة الأكثر صلوحاً وتمرداً، وسترابط به وبفهمه الجمالي والفني للغو في التامل والتفكير بإبداع مسرحي متميز ومفرد، وأصبح معروفاً بين أوساط الفن. بأن هناك على ضفاف نهر دجلة يلتقي مجموعة من الفنانين الشباب مع أساتذهم. د حميد محمد جواد يجلسون ساعات متأخرة في الليل، وخاصة في أيام العطل للتلأل والتفكير في الفن، والقرابة والتمارين الفكرية والفني لتكون البصيرة الخيالية والذهنية، وخلق مرادفات فنية صورية للتعبير فنيا عن الترادفات

كما يذكر مصدر نقدي آخر أن إخراج حميد محمد جواد -هاملت- جاء في منتصف الستينيات، ويصف أسلوبه بأنه اتسم بالتضخيم والتفخيم، مع انتقاد لعدم وجود فكرة رئيسية واضحة للعرض. وهذا الاختلاف مهم، فهو بين أن تقييم تجربته على التجديد الفكري والبصري، بينما يورد النقد المسرحي تقييماً أكثر تحفظاً للعرض. يبدو أن تأثير حميد محمد جواد لم يكن محصوراً في عروضه، بل امتد إلى مجموعة من طلبة المسرح العراقي في الستينيات. ومن الأسماء التي تظهر في الشهادات المرتبطة به فاضل سوداني، الذي يقول إن التجربة بصيرة حميد جواد في (هاملت) وفي التفكير بالصور والفضاء المسرحي أثرت في تكوين رؤيته الفنية في جيل المسرح الستيني.

كما تذكر الفنانة غزوة الخالدي أن حميد محمد جواد كان له أثر كبير في بداياتها، وأنه أشركها في (هاملت) أثناء دراستها في معهد الفنون الجميلة. وتؤكد هذه الرواية أن العرض كان مرتبطاً فعلاً بالطلبة في المعهد في تلك الفترة.



حتى الآن، المصادر التي تمكنت من التحقق منها لا تقدم قائمة موثوقة اسم المعهد أو اللبنة التي بصورة موثوقة اسم المعهد أو اللبنة التي درس فيها، ولذلك لا أريد أن أنسب إليه بلداً أو مؤسسة تعليمية من دون دليل أقوى. وربما يترك لنا الأرشيف المسرحي العراقي بأنه قام بإخراج مسرحية (هاملت)، وهي تجربة وصفت بأنها انتهت نحو المعالجة الفلسفية والبصرية للنص الشكسبير، مع استخدام ديكور تجريدي وزمري. وهو أبرز عمل موثق له هو إخراج مسرحية (هاملت) لشكسبير مع طلبة معهد الفنون الجميلة في بغداد، في منتصف الستينيات.

وتبدو أهمية هذا العرض في المعالجة الإخراجية التي قدمها حميد محمد جواد إذ تذكر شهادة الفنان الدكتور فاضل سوداني أنه تعامل مع (هاملت) من منظور فلسفي ووجودي، وصمم ديكوراً تجريدياً رمزياً، كما حذف شخصية شبح والد هاملت من العرض، وجعل ظهور الألب يتم بصورة داخلية في وعي هاملت بدل ظهوره كشبح مادي.

