

رافضاً العدوان على سيادة الدول والتهديد بتغيير أنظمتها وضرب مقدراتها
الاجتماع الطارئ لمجلس الأمن الوطني:

التصدي للاعتداءات على المقار والتشكيلات

الأمنية وهيئة الحشد الشعبي

تنفيذ أوامر القبض على منفذي الهجمات على مؤسسات الدولة



جانب من تشييع شهداء الحشد الشعبي ببغداد أمس

الكهرباء: إطلاقات الغاز المستورد تتصاعد إلى 18 مليون متر مكعب يومياً

وزيرة المالية تتعهد أمام مجلس الوزراء بتأمين الرواتب

الأمطار تحل مشكلة الجفاف وتهدد المحافظات بالسيول

60 إصابة في العيون .. حصيلة
معارك الأطفال في العيد



الزراعة تسمح باستيراد الطماطة
لشهر واحد فقط



أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

يومية سياسية عامة
تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

العدد: 8632 الأربعاء 25 آذار 2026
No: 8632 Wed 25 Mar 2026

رقم الاعتماد (1)

رَبِّسْ جَلْسَ الْأَذَاةَ وَيَنْسِ النَّجْرَ
مُؤَيَّدَ اللَّامِحِي

أصدرت
مديرية الدفاع المدني جملة توجيهات وتوصيات خاصة بالموجة المطرية. وقال مدير قسم العلاقات والإعلام في مديرية الدفاع المدني نؤاس صباح شاكر في تصريح صحفي: إن «مديرية الدفاع المدني انتهت استكمال كافة استعداداتها اللوجستية والميدانية ضمن خطتها السنوية الخاصة بموسم الشتاء»، مؤكدة «جاهزيتها المطلقة للتعامل مع المتغيرات المناخية المحتملة وارتفاع مناسيب الأنهار وخطر السيول».

أفاد
مصدر في مراكز الإيواء اللبنانية بأن عشرات العائلات العراقية في لبنان تواجه صعوبات في العودة إلى البلاد، على خلفية الأوضاع الأمنية الراهنة. وقال المصدر إن هذه العائلات نزحت من مناطق جنوب لبنان نتيجة التصعيد الأخير إلى مراكز إيواء افتتحتها السفارة العراقية، بينها مركزان في بيروت، موضحاً أن أبرز التحديات التي تواجههم تتمثل بارتفاع تكاليف العودة

شدد
مستشار الأمن الوطني قاسم الاعرجي على ضرورة الحفاظ على الوحدة الوطنية والتماسك المجتمعي بوجه التحديات الراهنة. وجدد الاعرجي في بيان تلقته «الزوراء»، «تأكيد موقف الحكومة العراقية من الثوابت الوطنية وعدم السماح بالمساس بالسلامة الوطني»، مشيراً إلى أن «الأجهزة المختصة تتابع ما ينشر على منصات التواصل الاجتماعي ووسائل الإعلام المختلفة».

انخفضت
أسعار الذهب الأجنبي والعراقي في الأسواق المحلية بالعاصمة بغداد، فيما ارتفعت في أربيل عاصمة إقليم كردستان. وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في بغداد سجلت، صباح امس، سعر بيع للمثقال الواحد عيار ٢١ من الخليجي والتركي والأوروبي بلغ ٩٦٢ ألف دينار، فيما بلغ سعر الشراء ٩٥٨ ألف دينار، بعد أن كانت أسعار البيع قبل إغلاق عطلة العيد قد سجلت مليوناً و ٢١ ألف دينار.

أمطار غزيرة وسيول وتساقط للحالوب
أعلنت هيئة الأنواء الجوية، عن حالة الطقس في عموم العراق، فيما توقعته هطول أمطار غزيرة وتساقط للحالوب وحدوث سيول. وذكر بيان للهيئة، تلقته «الزوراء» أن «اليوم الأربعاء سيكون الطقس غائماً جزئياً يتحول إلى غائم مع تساقط امطار متفاوتة الشدة في عموم البلاد تكون رعدية أحياناً، ودرجات الحرارة ترتفع بضع درجات في المنطقة الوسطى وتكون مقاربة في المنطقة الجنوبية، وتنخفض بضع درجات في المنطقة الشمالية، والرؤية الأفقية (٨-٦) كم وفي المطر (٤-٢) كم».



مباري جاشر لخوض المباريات
قبل المونديال

الموقع الإلكتروني

www.alzawrapaper.com



المجلس الوزاري للأمن الوطني يصدر عدداً من المقررات المهمة لمنع الاعتداءات على القوات الأمنية وحماية سيادة العراق



بغداد/ الزوراء
ترأس رئيس مجلس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة السيد محمد شياع السوداني، امس الثلاثاء، اجتماعاً طارئاً للمجلس الوزاري للأمن الوطني.
واستعرض الاجتماع تطورات الحرب والاعمال العسكرية التي تشهدها المنطقة وتداعياتها على العراق، وأكد أن الدولة بسلطاتها وحسب الدستور هي من تملك قرار الحرب والسلام، ولن تسمح لأي جهة أو فرد بمصادرة هذا الحق، وستتخذ الإجراءات القانونية بحق أي جهة تعمل خلاف ذلك.

وجدد الاجتماع موقف الحكومة الثابت تجاه القضايا المبدئية، والرافض للعدوان واستهداف سيادة الدول والتهديد بتغيير انظمتها وضرب مقدراتها، مع التأكيد على السياسة المتوازنة بإقامة افضل العلاقات مع المحيط الاقليمي والدولي، وابعاد العراق عن الانجرار الى بؤر الصراعات والحروب.
وشدد الاجتماع على أن الأجهزة الأمنية تؤدي واجباتها الوطنية في حفظ الأمن والاستقرار وفق الدستور والقانون، وبضمنها هيئة الحشد الشعبي التي تمثل احد اركان منظومتنا الامنية الوطنية، ما

المالية تباشر إطلاق تمويلات رواتب موظفي الدولة

بغداد/ الزوراء
أعلنت وزارة المالية أن دائرة المحاسبة التابعة لها، باشرت إجراءات تمويل رواتب موظفي الدولة ومنتسبي القوات الأمنية لشهر آذار/ مارس الحالي.
ودعت الوزارة في بيان تلقتة «الزوراء»: «وحدات الإنفاق

الرقابة النووية: لا مؤشرات إشعاعية مثقلة رغم تطورات المنطقة

بغداد/ الزوراء
أكدت الهيئة الوطنية للرقابة النووية والإشعاعية والكيميائية والبيولوجية عدم تسجيل أي مؤشرات غير طبيعية في مستويات الإشعاع داخل العراق، بالرغم من التطورات الأخيرة التي شهدتها المنطقة.
وقال معاون رئيس الهيئة، صباح الحسيني، في تصريح صحفي: إن شبكات الرصد الإشعاعي لم تسجل أي تغيير في الخلفية الإشعاعية، مؤكداً أن الوضع مستقر بالكامل

الداخلية تبحث آلية وضع مشاريع إلكترونية في مجال جرائم المعلوماتية



بغداد/ الزوراء
بحث وزير الداخلية عبد الامير الشمري آلية وضع مشاريع إلكترونية في مجال جرائم المعلوماتية. وقالت وزارة الداخلية في بيان، ان الشمري، ترأس اجتماعاً بحضور مدير مكافحة جرائم المعلوماتية ومدير الأمن السيبراني ومساعد الوزير لشؤون الاستخبارات ورئيس دائرة العلاقات والإعلام.

استقرار أسعار النفط العراقي في الأسواق العالمية

بغداد/ الزوراء
سجلت أسعار النفط العراقي استقراراً على ارتفاع خلال التعاملات اليومية في السوق العالمية. ووفقاً لبيانات فقد ارتفع خام البصرة المتوسط إلى ١١٩,٣٢ دولاراً للبرميل، بينما سجل خام البصرة الثقيل ١١٧,٣٩ دولاراً للبرميل، بنسبة تغير بلغت +٠,٢٣ كلغراماً.
وفيما يتعلق بأسعار النفط العالمية، سجل خام برنت البريطاني ١٠٢,٤٦ دولاراً للبرميل، بينما سجل خام غرب تكساس الأمريكي البسيط ٩١,٥٥ دولاراً للبرميل، بنسبة تغير بلغت +٢,٩١ و ٢,٦٧ على التوالي.

نزوح عائلات عراقية في لبنان بسبب الحرب وعدم القدرة على العودة



بغداد/ الزوراء
أفاد مصدر في مراكز الإيواء اللبنانية بأن عشرات العائلات العراقية في لبنان تواجه صعوبات في العودة إلى البلاد، على خلفية الأوضاع الأمنية الراهنة.
وقال المصدر إن هذه العائلات نزحت من مناطق جنوب لبنان نتيجة التصعيد الأخير إلى مراكز إيواء افتتاحها السفارة العراقية، بينها مركزان في بيروت، موضحاً أن أبرز التحديات التي تواجههم تتمثل بارتفاع تكاليف العودة، إذ يحتاج المواطن للسفر عبر الأردن إلى نحو ٣٠٠ دولار، وهو مبلغ لا يتوفر لدى غالبية العراقيين.
وأشار إلى أن الحكومة العراقية لم تنفذ حتى الآن عمليات إجلاء، في وقت يوجد نحو ١٥ شاباً عراقيين يواجهون صعوبة في تأمين سكن مناسب، فيما تضطر بعض العائلات للإقامة في خيم.
وبحسب المصدر، فإن أعداد النازحين مرشحة للارتفاع مع استمرار النزوح من جنوب لبنان، ولا سيما من منطقة الضاحية، لافتاً إلى أن عدد الجالية العراقية في لبنان كان يتراوح بين ١٠ إلى ١١ ألف شخص، عاد منهم الطلبة، فيما يتواجد حالياً نحو ١٠٠ عائلة في مناطق الجنوب.
وخلص المصدر، إلى القول إن قيود السفر الحالية تسمح فقط للعراقي المتزوج من لبنانية أو سورية بالعودة، ما يخلق تحديات إنسانية إضافية لبقية العائلات، وكانت سلطة الطيران المدني العراقي، قد مددت يوم الأحد الماضي، تعليق الملاحة الجوية في البلاد لمدة ٧٢ ساعة أخرى - تنتهي اليوم الأربعاء - مع إمكانية تمديدتها

العراق يستورد مواد غذائية من أميركا بـ 140 مليون دولار في 2025

بغداد/ الزوراء
كشفت بيانات رسمية لوزارة الزراعة الأمريكية عن ارتفاع ملحوظ في قيمة الواردات العراقية من المنتجات الغذائية والزراعية القادمة من الولايات المتحدة، لتتجاوز حاجز ١٤٠ مليون دولار خلال عام ٢٠٢٥.
ووفقاً للبيانات التي اطلعت عليها وكالة شفق نيوز، فقد تصدر «فول الصويا» قائمة الصادرات الأمريكية إلى العراق، حيث بلغت كميته ٢٧٩,٢٣١ طناً مترياً، بقيمة مالية وصلت إلى ١٢٥,٠٩ مليون دولار.
وتشير الإحصائيات إلى قفزة نوعية في هذا القطاع، إذ كان متوسط قيمة استيراد فول الصويا على مدار السنوات العشر الماضية لا يتجاوز ٢٤,٨٢ مليون دولار، ما يعكس زيادة كبيرة في الطلب المحلي العراقي.

المواطنين والبعثات الدبلوماسية، والكشف عن الجهات التي ينتمون إليها واتخاذ الإجراءات القانونية وتنفيذ أوامر القبض الصادرة من القضاء، وتحمل القيادات المسؤولة الكاملة عن أي تأخير أو تلوؤ، والتأكيد على أنه ليس هناك أحد بمنأى عن إنفاذ القانون.
٢- ملاحقة من يشارك في الاعتداءات الخاصة بتقديم شكوى الى مجلس الأمن عن أي حالة عدوان وما ينتج عنها، والدعوة لإيقافه وإدانته، واستدعاء القائم بالأعمال الأمريكي والسفير الإيراني، لتسليمهما مذكرة احتجاج رسمية عن الاعتداءات التي استهدفت مقر الحشد الشعبي في محافظة الأنبار وباقي المناطق، ومقار حرس إقليم كردستان العراق (البيشمركة) في أربيل.

١- المواجهة والتصدي للاعتداءات العسكرية التي تنفذ من خلال الطيران الحربي والمسير التي تستهدف المقار والتشكيلات الامنية الرسمية لهيأة الحشد الشعبي، وباقي تشكيلات قواتنا المسلحة بالدفاع عن النفس.
٢- ملاحقة من يشارك في الاعتداءات على المؤسسات الامنية ومصالح

استشهاد 6 من البيشمركة وإصابة 30 آخرين بهجومين منفصلين شمالي أربيل

بغداد/ الزوراء
أعلنت قيادة المنطقة الأولى لقوات البيشمركة في إقليم كردستان تعرض مقر الفرقة السابعة، لاستهداف صاروخي نفذ على مرحلتين منفصلتين بفارق زمني.
وذكرت القيادة في بيان: أن الهجوم الأول وقع في تمام الساعة ٠١:٥٠ صباحاً، حيث استهدف مقر الفرقة به

صواريخ، فيما سُجل الاستهداف الثاني عند الساعة ٠٢:٥٠ بإطلاق صاروخ عسكري شمالي محافظة أربيل. وذكرت الوزارة في بيان رسمي: أن القصف طال مقر الفرقة السابعة مشاة التابعة للمنطقة الأولى، بالإضافة إلى وحدات من الفرقة الخامسة مشاة ضمن حدود إدارة منطقة «سوران» المستقلة.

الزراعة: سنسمح باستيراد الطماطة لمدة شهر واحد فقط



بغداد/ الزوراء
أعلنت وزارة الزراعة استقرار أسعار المحاصيل الزراعية، وفيما أشارت إلى أنها ستسمح باستيراد الطماطم لمدة شهر، أكدت أن أحداث المنطقة لم تؤثر على القطاع الزراعي.
وقال وكيل الوزارة مهدي سهر الجبوري، في تصريح صحفي: إن «القطاع الزراعي في العراق يشهد استقراراً بأسعار السلع نتيجة وفرة المنتج المحلي في معظم المحاصيل الزراعية، باستثناء الطماطم التي تمر حالياً بمرحلة انتهاء العروة الخريفية وبداية إنتاج العروة الربيعية، وخلال الأيام القليلة المقبلة ستتحقق وفرقة في المنتج المحلي».

وأضاف أن «الوزارة ستسمح باستيراد الطماطم لمدة شهر واحد فقط لسد الفجوة المؤقتة في السوق، على أن يتم إيقاف الاستيراد مجدداً فور توافر الإنتاج المحلي بكميات كافية».

والأحداث الجارية في المنطقة لم تؤثر على القطاع الزراعي أو على حركة الإنتاج والتسويق داخل العراق»، منوهاً بأن «زيادة حجم الإنتاج المحلي جاءت نتيجة اعتماد المزارعين الحزمة الزراعية المتكاملة، بدءاً

من تهيئة الأراضي واستخدام الزراعة المحمية خلال الموسم الشتوي، وصولاً إلى تطبيق تقنيات الري الحديثة مثل الري بالتنقيط، فضلاً عن استخدام بذور محسنة ذات إنتاجية عالية ومحمولة للجفاف والملوحة».

وأشار إلى أن «هذه الإجراءات أسهمت في تحقيق نتائج إيجابية كبيرة في الحفاظ على استقرار الأسعار خلال الأيام المقبلة مع استمرار تدفق المنتجات المحلية إلى الأسواق».

م / تمديد تاريخ غلق مناقصة
تعلن الشركة العامة لاتحاد الطاقة الكهربائية في البصرة
رقماً في الجدول أدناه وذلك حسب الشروط والأوضاع الفنية التي يمكن الحصول عليها من مقر المديرية العامة لإقليم الشؤون التجارية الكائن في محافظة البصرة / تقاطع العروبة
ولمعرفة التفاصيل يمكنكم زيارة الموقع الإلكتروني لوزارة الكهرباء، www.moelc.gov.iq

رقم المناصة	الورد	اسم المناصة	تاريخ غلق المناصة	الاحداث
67/2025	انشاء خزات ماء سعة 10000 متر مكعب لمحطة كهرباء الرميثة الغازية	الرميثة الغازية	24/3/2026	31/3/2026

المهندس
حيدر علي حسين
المدير العام وكالة
رئيس مجلس الإدارة

شكر وتقدير

أتقدم بخالص الشكر والتقدير لكادر مركز أمراض الدم وزرع نقي العظم في دائرة مدينة الطب، وأخص بالذكر منهم مدير المركز الدكتور محمد سلام عباس والكاثرية (مرورة قاسم احمد وعلي زياد ومصطفى جبار وسارة حسن ود. هاني اسماعيل) والعاملين في المركز: حيدر محمد محمود الخفاجي وحيدر عصام كاظم وحيدر هادي كرار ونياً جاسم محمد وحيدر احمد حسن وحارث وسام ونور الهدى رعد قاسم وبتول سلام داود وغدير علي ورهام مهدي وشمس الدين علي وزهراء زكي حسون وحسن سلام وليث محمد خلف وامير حسين عبد الرزاق وحسين سالن خضر.
لجهودهم الكبيرة ومساهماتهم في علاج مريضتنا (نيران علاوي الخفاجي) فشكراً لكم.

أبوعمار الخفاجي

فقدان وصل

فقد مني الوصل الإلكتروني الصادر من وزارة التجارة - الشركة العامة للمعارض التجارية باسم (شركة أصل الصروح) والمرقم ١٩٨٣٩ بتاريخ ٢٠٢٥/١٢/٧، فعلى من يعثر عليه تسليمه الى جهة الإصدار.

الأعرجي يشدد على ضرورة الحفاظ على الوحدة الوطنية والتماسك المجتمعي

بغداد/ الزوراء

شدد مستشار الأمن الوطني قاسم الأعرجي على ضرورة الحفاظ على الوحدة الوطنية والتماسك المجتمعي بوجه التحديات الراهنة. وجدد الأعرجي في بيان تلقته "الزوراء"، "تأكيد موقف الحكومة العراقية من الثوابت الوطنية وعدم السماح بالتمسك بالسلام الأهلي"، مشيراً إلى أن "الأجهزة المختصة تتابع ما ينشر على منصات التواصل الاجتماعي ووسائل الإعلام المختلفة". وأكد مستشار الأمن الوطني "عدم السماح بالترويج للخطاب المتطرف"، داعياً "الشباب العراقي الواعي والوجهاء ومختلف الفعاليات الاجتماعية إلى تبني خطاب وطني موحد يرسخ روح الانتماء للعراق الواحد في ظل المرحلة الحساسة التي تمر بها منطقة الشرق الأوسط". وأعرب الأعرجي، خلال لقائه ملاكات مستشارية الأمن القومي، عن أمله في أن "تأخذ مؤسسات الدولة ومنظمات المجتمع المدني والوجهاء وشيوخ العشائر ورجال الدين والمشايخ دورها في التوعية بأهمية الحفاظ على السلم الأهلي وحماية العملية الديمقراطية وبت روح الأخوة والشراكة الوطنية، وبما يعزز من قيم المجتمع العراقي ويجنب شعبنا وبلدنا تداعيات ما يحصل من صراع في المنطقة".

العدد: 8632 الأربعاء 25 آذار 2026

الزوراء

أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

No: 8632 Wed 25 Mar 2026

استشهاد 15 مقاتلاً بينهم قائد عمليات الأنبار

إدانات سياسية واسعة لاستهداف مقرات الحشد الشعبي واجتماع طارئ لمجلس الأمن الوطني

بغداد/ الزوراء

أعلنت هيئة الحشد الشعبي، استشهاد 15 مقاتلاً بينهم قائد عمليات الأنبار بالهزيمة وإصابة آخرين إثر ضربة غادرة استهدفت مقر القيادة، وفيما ادانت القوى السياسية العراقية ال وجه القائد العام للقوات المسلحة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، باجتماع طارئ للمجلس الوزاري الوطني على خلفية الضربات الجوية.

وذكرت الهيئة في بيان تلقته "الزوراء": أنه "في اعتداء سافر وجبان، ارتقى قائد عمليات الأنبار في هيئة الحشد الشعبي سعد دواي البعيجي شهيداً مع ثلثة من رفاقه الأبطال، إثر ضربة جوية أمريكية غادرة استهدفت مقر القيادة أثناء تأديتهم واجههم الوطني".

وأضافت إن "هذه الجريمة النكراء تمثل انتهاكاً فاضحاً لسيادة العراق، واستخفافاً خطيراً بدماء أبنائه، وتكشف مجدداً عن طبيعة النهج العدواني الذي لا يقيم وزناً للقوانين الدولية ولا للأعراف الإنسانية".

وتابعت: "لقد مضى الشهداء وهم على العهد، ثابتين في مواقعهم، مدافعين عن أرض العراق وشعبه، وسيبقى دهمهم الطاهر منارةً تضيء طريق الكرامة والسيادة، ودليلاً حياً على حجم التضحيات التي تبذل في سبيل الوطن".

وبينت الهيئة، أنه "وفي الوقت الذي تؤكد فيه أن دماء الشهداء لن تذهب سدى، بل ستكون دافعاً لمزيد من الثبات والإصرار على حماية العراق

والدفاع عن سيادته بكل الوسائل المشروعة، فإننا نحمل القوى السياسية مسؤولياتها الكاملة في الوقوف بوجه هذه الانتهاكات الأمريكية المتكررة، واتخاذ مواقف واضحة وحازمة تحفظ سيادة البلاد وتضع حداً لهذه التجاوزات الخطيرة". كما أعلنت هيئة الحشد الشعبي، إصابة 7 مقاتلين بتعرض اللواء 31 إلى ضربتين جويتين في منطقة الصنيبة التابعة لقضاء بيجي في محافظة صلاح الدين.

وذكر بيان للهيئة، انه "في الساعة 17:50 من مساء امس الثلاثاء، تعرضت مقر اللواء 31 (الذي يضم ايضا مقر الأمن ومقر الفوج الخاص للواء) في منطقة الصنيبة التابعة لقضاء بيجي في محافظة صلاح الدين الى ضربتين غادرتين من الطيران الحربي الصهيوني - اميركي، ما اسفر عن اصابة 7 جرحى كحصوله أولية وتضرر المقرات بالكامل".

وأضاف البيان ان "هذا الاعتداء الغادر يأتي ضمن سلسلة اعتداءات غاشمة تستهدف مواقع ومقرات الحشد الشعبي في مختلف قواطع العمليات والمسؤولية".

من جهتها، أعلنت هيئة الحشد الشعبي، استشهاد 14 مقاتلاً برفقة قائد عمليات الأنبار إثر استهداف غادر طلال مقر العمليات. وقالت الهيئة في بيان، إن "هبة الحشد الشعبي تنعى ثلثة من المجاهدين الأبطال الذين ارتقوا شهداء برفقة قائد عمليات الأنبار في الحشد الشعبي، الشهيد القائد سعد دواي،

إثر استهداف أمريكي غادر طلال مقر العمليات". وأضاف البيان أن "الشهداء مضوا رجلاً كما عاشوا، ثابتين على طريق تستهدف مواقع ومقرات الحشد الشعبي في مختلف قواطع العمليات والمسؤولية".

وذكر بيان للهيئة، انه "في الساعة 17:50 من مساء امس الثلاثاء، تعرضت مقر اللواء 31 (الذي يضم ايضا مقر الأمن ومقر الفوج الخاص للواء) في منطقة الصنيبة التابعة لقضاء بيجي في محافظة صلاح الدين الى ضربتين غادرتين من الطيران الحربي الصهيوني - اميركي، ما اسفر عن اصابة 7 جرحى كحصوله أولية وتضرر المقرات بالكامل". وأضاف البيان ان "هذا الاعتداء الغادر يأتي ضمن سلسلة اعتداءات غاشمة تستهدف مواقع ومقرات الحشد الشعبي في مختلف قواطع العمليات والمسؤولية".

وزير المالية تؤكد تأمين وحدات الإنفاق من ضمنها الرواتب كافة

مجلس الوزراء يقر استيراد كميات من البنزين بشكل عاجل ويتابع إجراءات ضغط النفقات

بغداد/ الزوراء

أقر مجلس الوزراء، تعاقداً شركة تسويق النفط على استيراد كميات من منتج البنزين بشكل عاجل، فيما اشار الى المضي بإجراءات ضغط النفقات وتعميم الإيرادات، اكدت وزيرة المالية خلال الجلسة، تأمين وحدة الإنفاق والمدفوعات الحكومية ومن ضمنها الرواتب كافة.

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء": أن رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، ترأس الجلسة الاستثنائية الثانية عشرة لمجلس الوزراء، جرت خلالها مناقشة تطورات الأوضاع في البلاد، وبحث الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال واتخاذ القرارات بشأنها.

وأضاف: انه وفي مستهل الجلسة، قدم رئيس مجلس الوزراء إحاطة شاملة للمجلس تتعلق بالأوضاع الأمنية وتطورات الحرب في المنطقة، واستعدادات قواتنا الأمنية وجهودها في مجال فرض الأمن والاستقرار. وأدان المجلس، بحسب البيان، الاعتداءات على مواقع الحشد الشعبي، ومقاتلي حرس إقليم كردستان العراق البيشمركة، مؤكداً الإصرار على حماية أمن العراق وسيادته، وحماية المؤسسات والأموال العامة والخاصة، والسفارات والبعثات المعتمدة في العراق، وحماية وتطوير عمل الأجهزة الأمنية وزيادة فاعليتها

بما يحقق الاستقرار الأمني في كل الأراضي العراقية. وفي الشأن المالي، عرضت وزيرة المالية إيجازاً للوضع المالي، حيث أكدت رصانة الترتيبات والإجراءات والاحتياطات المتخذة بما يتناسب مع الأوضاع الحالية، وبيّنت أن الوزارة أمنت وحدات الإنفاق، وباقى المدفوعات الحكومية ومن ضمنها الرواتب كافة. كما قدّم وزير الموارد المائية عرضاً تفصيلياً عن الواقع المائي، ومستويات التخزين في السدود والخزانات بعد موجة الأمطار الأخيرة، وأهمية هذا التخزين للموسم الزراعية القادمة،

وضرورة تحذير رعاة الأغنام من التواجد في الوديان والأماكن العميقة والمنخفضة في المناطق الغربية ويضع الوديان الشرقية، حيث من المتوقع تعرضها للسيول المعروفة على إثر موجة الأمطار. واستضاف المجلس مدير شركة تسويق النفط سومو، حيث قدم للمجلس شرحاً مفصلاً عن آليات وإجراءات بيع النفط الخام، وخطط الوزارة في مجال التصدير ومسارات بيع النفط المقترحة ومنها عبر منفذ كركوك- جيهان التركي. وتابعت المجلس مقررات وإجراءات تعظيم موارد الدولة، وضغط النفقات، وأقر المضي في تنفيذ

المسارات المعتمدة في هذا المجال. وأقر مجلس الوزراء تعاقداً شركة تسويق النفط على استيراد كميات من منتج البنزين بشكل عاجل، عوضاً عن الشحنات التي كان من المخطط تجهيزها خلال شهر آذار الحالي، استثناءً من ضوابط استيراد وتصدير المنتجات النفطية، وتعليمات تنفيذ العقود الحكومية. وضمن إجراءات تصريف المنتجات النفطية، أقر المجلس تعديل مدة المحددة في قرار مجلس الوزراء (108 لسنة 2026)، وتمديدها إلى 6 أشهر، مع بقاء الأولوية لتصدير المشتقات النفطية خارج العراق قدر الإمكان، والتريث في تنفيذ قرار

قصف قرب الشلامجة والبصرة تطالب بتعزيزات أمنية لتأمين المنفذ الحدودي

بغداد/ الزوراء

أفاد مصدر أمني، باصابة 5 عراقيين وإيرانيين بشظايا قصف قرب منفذ الشلامجة بمحافظة البصرة، فيما طالبت الحكومة المحلية في البصرة، بتعزيزات أمنية لتأمين المنفذ الحدودي. وقال المصدر، إن "خمسة أصابات لعراقيين وإيرانيين بشظايا قصف قرب منفذ الشلامجة"، وأضاف، أن "مواطنين 3 عراقيين و3 إيرانيين أصيبوا بسبب شظايا ناتجة عن القصف قرب

ساحة التبادل التجارية في الجانب الإيراني بمنفذ الشلامجة". من جانبه، زار رئيس مجلس محافظة البصرة خلف لفقة البدران، ومحافظة البصرة أسعد العبداني، وبحضور رئيس اللجنة الأمنية في مجلس المحافظة عقيل طالب الفرجاني، منفذ الشلامجة الحدودي، للاطلاع ميدانياً على آخر التطورات الأمنية والخدمية في المنفذ. وجاءت الزيارة عقب سلسلة من

الاستهدافات التي طالت مؤخراً المنفذ من الجانب الإيراني والمناطق القريبة منه جراء العدوان الصهيوني، ما استدعى تحركاً مشتركاً من الحكومة المحلية بشقيها التنفيذي والتشريعي للوقوف على طبيعة الأوضاع وتقييم الإجراءات المتخذة لضمان استقرار العمل في المنفذ الحيوي. وخلال الجولة الميدانية، عقد الوفد اجتماعاً مع إدارة المنفذ والجهات ذات العلاقة، جرى فيه بحث مجريات الأحداث الأخيرة،

النزاهة تضبط متهمين متلبسين بجريمة الرشوة في كركوك

بغداد/ الزوراء

أعلنت هيئة النزاهة الاتحادية عن تمكّنها من ضبط مُتّهمين اثنين في محافظة كركوك؛ على خلفية تسليمهم مبلغ رشوة من أحد المواطنين، لقاء السماح له بإنشاء محلات تجارية. وذكرت الهيئة في بيان تلقته "الزوراء": أن "مكتب تحقيق كركوك بادر إلى تأليف فريق عمل، فور تلقيه شكوى من أحد المواطنين، تفيد بتعرّضه للإحتياز والمساومة من قبل مُتّهمين اثنين، والطلب منه دفع رشوة؛ مقابل السماح له بإنشاء محال تجارية". وأشار إلى أن "الفريق بعد إجرائه التحري والتقصي، بادر إلى نصب كمين مُحكم، وتمكّن من الإيقاع بهما، مُبيناً أنه تمّ ضبط مبلغ الرشوة بحوزتهما، والذي يُعَدُّ الدفعة الأولى من مبلغ الرشوة الكلي المتفق عليه". ولفتت إلى "تنظيم محضر ضبط أصولي بالعمليّة، التي نُفذت بموجب مُذكرة قضائيّة، وعرض المُتّهمين بصحبة المضيوبات أمام أنظار قاضي محكمة التحقيق المُختصة بالنظر في قضايا النزاهة في كركوك؛ الذي قرّر توقيفهما على ذمّة التحقيق، استناداً إلى أحكام القرار (160 لسنة 1983)".

له الشجعان في الحشد الشعبي في محافظة الأنبار، حيث ارتقى (15) شهيداً منهم، فيما أصيب آخرون بقصف جوي أمريكي صهيوني، يؤكد النهج الواضح والمخطط له سلفاً في استهداف قطعانا الأمنية الشجاعة".

وأضافت أنه "على أثر هذه الجريمة النكراء التي تستهدف تقويض أمن العراق واستقراره، وجه القائد العام للقوات المسلحة محمد شياع السوداني، بعقد اجتماع طارئ للمجلس الوزاري للأمن الوطني".

وأكدت القيادة أن "هذا الاعتداء الأثم لن يبال من عزيمة أبطالنا، بل سيزيدهم قوة وتكاتفاً، خاصة أن قطعانا الوطنية بمختلف صنوفها وعناوينها ومن جميع القوميات والأديان والمذاهب اختلطت دماؤها الطاهرة بترية العراق، والرحمة والخلود للشهداء الأبرار، والحزبي والعار لقتلة الشعوب وأعداء الإنسانية".

الى ذلك، أعربت أوساط سياسية، عن إدانتها لاستهداف مقر قيادة عمليات الأنبار للحشد الشعبي ما أسفر عن استشهاد 14 مقاتلاً.

وفي هذا الصدد، قال رئيس تحالف قوى الدولة الوطنية السيد عمار الحكيم في بيان، "أدين بشدة استهداف مقر قيادة عمليات الأنبار للحشد الشعبي، والذي أسفر عن استشهاد وإصابة ثلثة من قياداته ومنتسبيه". وأضاف: "أجدد التأكيد على رفض هذه الاعتداءات غير المبررة".

من جانبها، استنكرت كتلة بدر النيابية، استهداف الحشد الشعبي في الأنبار، فيما دعت القوى السياسية

تواصل أداء واجبها في حماية القواطع المكلفة بها، وتعزيز الأمن والاستقرار، والتصدي لكافة التحديات، رغم تكرار الاعتداءات التي تستهدف مواقعها". وعلى أثر ذلك، وجه القائد العام للقوات المسلحة محمد شياع السوداني، بعقد اجتماع طارئ للمجلس الوزاري للأمن الوطني على إثر استشهاد 15 مقاتلاً. وذكرت قيادة العمليات المشتركة في بيان، أنه "في استمرار وإصرار على النهج العدواني، وتكرار للجرائم الغاشمة والسافرة على قطعانا الأمنية البطلة التي تؤدي واجبها الوطني، كان آخرها ما تعرض

مطر". كما أعلنت هيئة الحشد الشعبي، إصابة اثنين من مقاتلي اللواء 47 بقصف غادر في منطقة جرف النصر. وذكرت الهيئة في بيان، أنه "في تمام الساعة 12:20، تعرّضت قيادة عمليات الجزيرة التابعة إلى هيئة الحشد الشعبي في منطقة جرف النصر/السعيدات، إلى عدوان صهيوني أمريكي غادر عبر ضربة جوية استهدفت مواقعها، وأسفر هذا الاعتداء عن إصابة اثنين من مقاتلي اللواء 47، دون تسجيل خسائر أخرى وطنية، كان آخرها ما تعرض

بغداد/ الزوراء أكدت رئاسة الجمهورية، أن الاعتداءات على الحشد الشعبي والبيشمركة تمثل انتهاكاً صارخاً لسيادة البلد وأمنه واستقراره.

وقالت رئاسة الجمهورية في بيان تلقته "الزوراء": إنها "تعرب عن بالغ الحزن والأسى لاستشهاد قائد عمليات الأنبار في الحشد الشعبي، وآخرين من رفاقه في محافظة الأنبار، جراء الاعتداءات الإجرامية التي استهدفت قيادة الحشد الشعبي في الأنبار، ومكتب الحشد في الموصل، والاعتداءات المستمرة في بقية المحافظات".

وأضاف البيان: "وإن نتقدم بأحرّ التعازي وأصدق المواساة إلى عوائل الشهداء وذويهم وإلى جميع أبناء شعبنا، نستذكر بتقدير عال

لحسم الاستحقاقات الدستورية. وقال عضو الكتلة النائب محمد مهاري الشويبي في بيان، "نعزي أبناء شعبنا العراقي، ونستذكر بكل فخر واعتزاز شهداءنا الأبطال من الحشد الشعبي الذين ارتقوا إثر الاستهداف الغادر في محافظة الأنبار، والذي أسفر عن استشهاد (15) مقاتلاً وهم يؤدون واجبهم الوطني في الدفاع عن أمن العراق واستقراره". وأضاف أن "هذه الجريمة النكراء لن تزيدنا إلا إصراراً على المضي في طريق حفظ سيادة الوطن ومواجهة كل دماء الشهداء ستبقى منارةً للوحدة والصمود".

وتابع أنه "وفي هذا الظرف الحساس، نجدد الدعوة إلى القوى السياسية كافة لتحمل مسؤولياتها الوطنية والإسراع في استكمال الاستحقاقات الدستورية، وفي مقدمتها اختيار رئيس الجمهورية، والمضي بتكليف مرشح الكتلة النيابية الأكبر، استناداً إلى التفسير الأخير الصادر عن رئيس مجلس القضاء الأعلى، بما يضمن استقرار العملية السياسية وتجاوز حالة الانسداد".

بدوره، أدان تحالف خدمات استهداف مقر الحشد الشعبي في الأنبار والذي أسفر عن استشهاد 14 مقاتلاً. وذكرت كتلة خدمات النيابية في بيان، "يدين تحالف خدمات استهداف مقر عمليات هيئة الحشد الشعبي في قاعدة الحباينة الجوية"، مؤكداً "ضرورة تعزيز الجهد الأمني والاستخباري".

رئاسة الجمهورية : الاعتداءات على الحشد والبيشمركة تمثل انتهاكاً صارخاً لسيادة البلد

تضحيات هؤلاء الأبطال الذين قدموا أرواحهم دفاعاً عن أمن الوطن وسيادته، مبيّناً أن "هذه الاعتداءات تمثل انتهاكاً صارخاً لسيادة البلد وتهديداً خطيراً لأمنه واستقراره، وهي أعمال مدانة بكل المعايير القانونية والإنسانية، وتستوجب موقفاً وطنياً موحداً للتصدي لها ومنع تكرارها". وتابع انه "وفي هذا الظرف الدقيق، تدعو رئاسة الجمهورية جميع القوى السياسية إلى توحيد الصفوف وتغليب المصلحة الوطنية العليا والعمل المشترك لاتخاذ مواقف وإجراءات مسؤولة تحمي العراق وشعبه من الانزلاق في أتون الحرب والصراعات وتعزز أمنه واستقراره.

وأضاف البيان: "وإن نتقدم بأحرّ التعازي وأصدق المواساة إلى عوائل الشهداء وذويهم وإلى جميع أبناء شعبنا، نستذكر بتقدير عال

بغداد/ الزوراء أكد رئيس إقليم كردستان نجيرفان بارزاني، أن الإقليم ملتزم بسياسة عدم التدخل وتجنب الصراعات، ولا يمثل تهديداً لأمن الدول المجاورة. وقال بارزاني في بيان لرئاسة إقليم كردستان تلقته "الزوراء": "ندين بشدة الهجوم الصاروخي الإيراني الذي استهدف مقر قوات البيشمركة في سوران صباح امس، والذي أسفر عن سقوط عدد من شهداء البيشمركة الأبطال وجرحى آخرين، ونتقدم بأحرّ التعازي إلى عائلات الشهداء، ونتمنى الشفاء العاجل للجرحي".

وأضاف أن "منطقة كردستان لطالما كانت عاملاً للسلام



بغداد/ الزوراء أكد رئيس إقليم كردستان نجيرفان بارزاني، أن الإقليم ملتزم بسياسة عدم التدخل وتجنب الصراعات، ولا يمثل تهديداً لأمن الدول المجاورة. وقال بارزاني في بيان لرئاسة إقليم كردستان تلقته "الزوراء": "ندين بشدة الهجوم الصاروخي الإيراني الذي استهدف مقر قوات البيشمركة في سوران صباح امس، والذي أسفر عن سقوط عدد من شهداء البيشمركة الأبطال وجرحى آخرين، ونتقدم بأحرّ التعازي إلى عائلات الشهداء، ونتمنى الشفاء العاجل للجرحي".

وأضاف أن "منطقة كردستان لطالما كانت عاملاً للسلام

أعلنت إنتعاش بحيرة الحبانية وارتفاع مناسيب نهر الفرات

الموارد المائية: الأمطار الأخيرة عززت خزين المياه الجوفية في البلاد

الرمادي

وفي السياق، ذكرت الوزارة في بيان، تلقته «الزوراء» أنه «تنفيذاً لتوجيهات وزير الموارد المائية عون ذياب عبد الله، وبعد التحسن النسبي للسوريات المائية في حوضي دجلة والفرات من خلال موجة الأمطار والسيول المتحققة خلال العام الحالي ٢٠٢٦، أعلنت وزارة الموارد المائية عن إعادة إنتعاش وتأهيل بحيرة الحبانية ضمن المنظومة المائية».

وأضاف البيان أن «الإجراءات تمثلت في وضع خطة لإدارة الوفرة المائية للسيول والأمطار تم وضعها من قبل المركز الوطني لإدارة الموارد المائية، أحد تشكيلات الوزارة، تهدف إلى إعادة إحياء البحيرة مستفيداً من الإيرادات المتحققة من موجات الأمطار والسيول الأخيرة، حيث تضمنت هذه الخطة توجيه إيرادات مائة من خلال ناظم الورا وناظم الذبان بلغت أكثر من ١٣٠ م/٣٠م وتتعتمد هذه الإيرادات على المحقق من الموجات الفيضانية ومعدل الساقط المطري مما أسهم وبشكل واضح بتحسين الواقع البيئي للبحيرة وقناة السورار وسياسهم في تعزيز الخزين المائي للمنظومة الخزن والاسغلال الأمثل لتلك الموجات المطرية».

وأشار البيان إلى أن «بحيرة الحبانية كانت قد خرجت عن الخدمة نتيجة انخفاض مناسيبها وتوقف تغذيتها بسبب شحة مائية استمرت لعدة سنوات متعاقبة منذ صيف عام ٢٠٢٢».



بالفعل».

وبيّن أن «تحويل المياه إلى بحيرة الحبانية يسهم في تحسين الواقع البيئي لقناة السورار وبحيرة الحبانية، خاصة بعد الانخفاض الذي شهدته مناسيب المياه خلال الفترة الماضية، إضافة إلى دوره في تعزيز الخزين المائي».

وأضاف أن «هذه الإجراءات تأتي ضمن خطط وزارة الموارد المائية في إدارة الوفرة المائية خلال مواسم الأمطار، حيث تتولى الإدارة العامة للسدود والخزانات ممثلة بإدارة مشروع سدة الرمادي مسؤولة السيطرة على هذه المعطيات داخل محافظة الأنبار لاسيما في مدينة

الأودية الأخرى».

وأوضح سلمان أن «هذه الأودية اندفعت باتجاه نهر الفرات مما أدى إلى ارتفاع مناسيبه وزيادة التصريف المائية»، لافتاً إلى «إمكانية استثمار هذه الزيادة في تلبية الاحتياجات المائية فضلاً عن تحويل الفائض منها باتجاه بحيرة الحبانية».

وأشار إلى أن «المركز الوطني لإدارة الموارد المائية وجه كوارث مشروع سدة الرمادي بتنظيم التصريف وتثبيت المناسيب ضمن حدود مدروسة باتجاه عمود نهر الفرات، مع تحويل الكميات الفائضة إلى بحيرة الحبانية وهو ما تم تنفيذه

على الأبار خلال فترة الهطول، الأمر الذي أتاح فرصة لتعافي المناسيب الجوفية وتحسين استدامتها».

من جانب متصل، أعلنت وزارة الموارد المائية ارتفاع مناسيب نهر الفرات نتيجة غزارة الأمطار في محافظة الأنبار.

وقال مدير مشروع سدة الرمادي، ماجد ابراهيم سلمان في تصريح صحفي: إن «موجة الأمطار الأخيرة التي شهدتها العراق، ولا سيما محافظة الأنبار أدت إلى هطول كميات كبيرة من الأمطار في صحراء الأنبار الغربية ضمن حدود الأودية مثل وادي حوران وواي زغدان إضافة إلى عدد من

بغداد/ الزوراء

أعلنت وزارة الموارد المائية عن استثمار مياه الأمطار الساقطة في تغذية الخزانات الجوفية، فيما أشارت إلى تسجيل تحسن في مناسيب المياه الجوفية، وفيما أعلنت ارتفاع مناسيب نهر الفرات نتيجة غزارة الأمطار في محافظة الأنبار، أوضحت إعادة إنتعاش وتأهيل بحيرة الحبانية ضمن المنظومة المائية.

وقال مدير عام الهيئة العامة للمياه الجوفية بالوزارة ميثم علي خضير في بيان تلقته «الزوراء» إن «الوزارة تواصل تنفيذ مشاريع حصاد المياه ضمن موسم الأمطار الحالي، بهدف تعزيز تغذية الخزانات الجوفية من خلال استثمار مياه الأمطار الساقطة والمتجمعة عبر الوديان الموسمية».

وأضاف أن «هذه المياه تغذي الخزانات بصورة طبيعية اعتماداً على ليولوجية ومسامية الطبقات، فيما يتم توجيه جزء منها عبر آبار التغذية إلى باطن الأرض، مما يسهم في دعم الخزانات الجوفية القريبة من السطح (غير المحصورة) على المدى القريب».

وبيّن أن «مياه الأمطار تصل كذلك إلى الخزانات الجوفية العميقة (المحصورة) على المدى البعيد، بما يعزز الإدارة المستدامة للموارد المائية ويدعم تحقيق الأمن المائي في البلاد».

وأشار إلى أن «الأمطار الحالية أسهمت في تخفيف الضغط على الخزانات الجوفية، من خلال إيقاف تشغيل عدد من المضخات المنصوبة

«الصجم» تتسبب بأكثر من 60 إصابة خلال عيد الفطر في بغداد

بغداد/ الزوراء

أفاد إعلام مستشفى ابن الهيثم التعليمي للعيون في بغداد بتسجيل أكثر من 6٠ إصابة جراء «الصجم» ذات الإطلاقات البلاستيكية خلال عطلة عيد الفطر، من بين مئات المراجعين الذين استقبلهم المستشفى.

وقال مدير المستشفى وليد حميد جاسم، في بيان، إن المستشفى استقبل ٨٩٢ مراجعاً طلباً للخدمات الصحية خلال أيام العيد، مبيناً أن «الصجم» تسببت بـ٦٣ إصابة راجعة لطوارئ المستشفى طيلة فترة العطلة.

وأوضح أن قسماً من تلك الإصابات كان شديداً وتطلب إجراء تدخل جراحي طارئ للمحافظة على سلامة النظر، فيما اكتفى القسم

الأخر بتلقي علاجات دوائية، رغم المناشدات المتكررة التي تطلقها دائرة صحة الرصافة عبر وسائل الإعلام للتحذير من خطورة هذه الألعاب وما تشكله من تهديد على سلامة المواطنين.

وأضاف جاسم أن عدد العمليات الجراحية الطارئة خلال عطلة العيد تجاوز ١١ عملية، مشيراً إلى أن المستشفى واصل استقبال المراجعين، ولا سيما الحالات الطارئة، على مدار اليوم بالتزامن مع عطلة العيد.

ودعا إلى ضرورة تفعيل الإجراءات القانونية الرادعة للقضاء بشكل نهائي على ظاهرة ألعاب «الصجم» التي تتسبب سنوياً بالعديد من جراحى طارئ للمحافظة على سلامة النظر، فيما اكتفى القسم

انخفاض طفيف للذهب في محال الصاغة

بغداد/ الزوراء

انخفضت أسعار الذهب الأجنبي والعراقي في الأسواق المحلية بالعاصمة بغداد، فيما ارتفعت في أربيل عاصمة إقليم كردستان.

وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في بغداد سجلت، صباح امس، سعر بيع للمنتقل الواحد عيار ٢١ من الخليجي والتركي والأوروبي بلغ ٩٦٢ ألف دينار، فيما بلغ سعر الشراء ٩٥٨ ألف دينار، بعد أن كانت أسعار البيع قبل إغلاق عطلة العيد قد سجلت مليوناً و٢١ ألف دينار.

وأشار المصدر إلى أن سعر بيع المقتال

الواحد عيار ٢١ من الذهب العراقي سجل ٩٢٢ ألف دينار، فيما بلغ سعر الشراء ٩٢٨ ألف دينار.

وفي ما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع مقال الذهب الخليجي عيار ٢١ يتراوح بين ٩٦٥ ألف دينار و٩٧٥ ألف دينار، فيما يتراوح سعر بيع مقال الذهب العراقي بين ٩٢٥ ألف دينار و٩٤٥ ألف دينار. أما في أربيل، فقد سجلت أسعار الذهب ارتفاعاً، حيث بلغ سعر بيع عيار ٢٢، مليوناً و٢٣ ألف دينار، وعيار ٢١ بلغ ٩٧٧ ألف دينار، فيما سجل عيار ١٨ سعر بيع قدره ٨٢٤ ألف دينار.

توجيهات وزارية للحفاظ على خزين الحنطة من تقلبات المناخ

بغداد/ الزوراء

اصدرت الشركة العامة لتجارة الحبوب التابعة لوزارة التجارة توجيهات للحفاظ على خزين الحنطة من الموجة المطرية وتقلبات المناخ. وقال مدير عام الشركة حيدر نوري الكرعوي في بيان تلقته «الزوراء»: «اصدرنا توجيهات إلى مراء الفروع والمواقع كافة لجميع المحافظات بما فيها إقليم كردستان»، مشدداً على «ضرورة متابعة الخزين الاستراتيجي لمادة الحنطة بسبب التقلبات الجوية في جميع المواقع الخزن التي تشمل الساحات والبناكر والخازن والقبب والسايبلوات، ودعا إلى «بذل أقصى الجهود للتأكد من سلامة الخزين

وجودته»، مؤكداً على أن «مسؤولي المختبر وأمناء المخازن والعمال يشكلون خط الدفاع الأول في هذه المتابعة مع التشديد على أن يكون العمل بمتابعة حثيثة ومستمرة من قبل مراء أقسام التسويق والمخازن والسيطرة النوعية والرقابة الهندسي». وشدد على «ضرورة التعاون والتنسيق الكامل بين جميع هذه الأقسام»، مؤكداً على «أهمية إبلاغ مراء الأقسام فوراً عن أي طارئ يحدث لا سماع الله لضمان سرعة الاستجابة والتعامل معه بأعلى المهنية».

وذكر أن «على مراء الفروع والمواقع وامناء المخازن ومسؤولي المختبر المحافظة على الخزين».

التجارة تؤكد وفرة المواد الغذائية

وتعزيز الخزين الإستراتيجي

بغداد/ الزوراء

أكدت وزارة التجارة استقرار الأمن الغذائي في العراق رغم التورات الإقليمية، فيما أشارت إلى أن احتياطي الحنطة يكفي لأكثر من عام. وقال المتحدث باسم الوزارة، محمد حنون، في تصريح صحفي: إن «وضع المواد الغذائية في الأسواق العراقية مستقر وهناك وفرة واضحة في أغلب السلع الأساسية نتيجة الإجراءات التي اتخذتها الحكومة ووزارة التجارة لتأمين خزين استراتيجي مناسب ومتابعة حركة السوق بشكل مستمر، كما أن الفرق الرقابية تتابع الأسعار وتمنع حالات الاحتكار أو المضاربة لضمان وصول المواد الغذائية إلى المواطنين بصورة طبيعية». وأضاف أن «العراق يعتمد على سياسة تنوع مصادر الاستيراد وفتح قنوات تجارية متعددة مع دول الجوار والأسواق العالمية، مما يمنح السوق مرونة في تلبية الطلب حتى في حالات التوتر الإقليمي أو اضطراب بعض طرق التجارة». وتابع أن «العراق يعد من أكبر مستوردي المواد الغذائية من الدول مثل تركيا، حيث بلغت صادرات الأغذية التركية إلى العراق نحو ٢,٩٩ مليار دولار خلال عام ٢٠٢٥».

باشرت تسجيل الطلبة العراقيين القادمين من إيران

التربية تعلن جداول الامتحانات العامة للدراسة الابتدائية والمتوسطة

بغداد/ الزوراء

أعلنت وزارة التربية جداول الامتحانات العامة للدراسة الابتدائية والمتوسطة للعام الدراسي (٢٠٢٥-٢٠٢٦) / الدور الأول. فيما باشرت الوزارة بتسجيل طلبية المدارس العراقية في إيران، ضمن نظيرتها الحكومية داخل البلاد، بما يمكنهم من مواصلة دراستهم، على خلفية العدوان الأمريكي الصهيوني المستمر على الجمهوري الإسلامية.

وأفاد المتحدث الرسمي باسم الوزارة كريم السيد في تصريح صحفي: «بأن الإجراءات جارية مراعاة لوضعهم الجرح داخل جمهورية إيران الإسلامية التي تتعرض مدنها وجميع مؤسساتها الحيوية بدون استثناء، إلى القصف والتدمير،

من جانبها شرت وزارة التربية تسجيل طلبية المدارس العراقية في إيران، ضمن نظيرتها الحكومية داخل البلاد، بما يمكنهم من مواصلة دراستهم، على خلفية العدوان الأمريكي الصهيوني المستمر على الجمهوري الإسلامية.

وأفاد المتحدث الرسمي باسم الوزارة كريم السيد في تصريح صحفي: «بأن الإجراءات جارية مراعاة لوضعهم الجرح داخل جمهورية إيران الإسلامية التي تتعرض مدنها وجميع مؤسساتها الحيوية بدون استثناء، إلى القصف والتدمير،

جدول الامتحانات العامة للدراسة المتوسطة للدراس العربية والفردية والتركيبية والأجنبية للعام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٦ (الدور الأول)					
الوقت	التاريخ	الدراسة العربية (عام وموضوع)	الدراسة العربية (فردية)	الدراسة التركيبية (فردية)	الدراسة الأجنبية (فردية)
الوقت	٢٠٢٥/١١/١١	الدراسة العربية (عام وموضوع)	الدراسة العربية (فردية)	الدراسة التركيبية (فردية)	الدراسة الأجنبية (فردية)
الوقت	٢٠٢٥/١١/١١	الدراسة العربية (عام وموضوع)	الدراسة العربية (فردية)	الدراسة التركيبية (فردية)	الدراسة الأجنبية (فردية)
الوقت	٢٠٢٥/١١/١١	الدراسة العربية (عام وموضوع)	الدراسة العربية (فردية)	الدراسة التركيبية (فردية)	الدراسة الأجنبية (فردية)
الوقت	٢٠٢٥/١١/١١	الدراسة العربية (عام وموضوع)	الدراسة العربية (فردية)	الدراسة التركيبية (فردية)	الدراسة الأجنبية (فردية)
الوقت	٢٠٢٥/١١/١١	الدراسة العربية (عام وموضوع)	الدراسة العربية (فردية)	الدراسة التركيبية (فردية)	الدراسة الأجنبية (فردية)
الوقت	٢٠٢٥/١١/١١	الدراسة العربية (عام وموضوع)	الدراسة العربية (فردية)	الدراسة التركيبية (فردية)	الدراسة الأجنبية (فردية)
الوقت	٢٠٢٥/١١/١١	الدراسة العربية (عام وموضوع)	الدراسة العربية (فردية)	الدراسة التركيبية (فردية)	الدراسة الأجنبية (فردية)
الوقت	٢٠٢٥/١١/١١	الدراسة العربية (عام وموضوع)	الدراسة العربية (فردية)	الدراسة التركيبية (فردية)	الدراسة الأجنبية (فردية)
الوقت	٢٠٢٥/١١/١١	الدراسة العربية (عام وموضوع)	الدراسة العربية (فردية)	الدراسة التركيبية (فردية)	الدراسة الأجنبية (فردية)

جدول الامتحانات العامة للدراسة الابتدائية والمتوسطة للدراس العربية والفردية والتركيبية والأجنبية للعام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٦ (الدور الأول)					
الوقت	التاريخ	الدراسة العربية (عام وموضوع)	الدراسة العربية (فردية)	الدراسة التركيبية (فردية)	الدراسة الأجنبية (فردية)
الوقت	٢٠٢٥/١١/١١	الدراسة العربية (عام وموضوع)	الدراسة العربية (فردية)	الدراسة التركيبية (فردية)	الدراسة الأجنبية (فردية)
الوقت	٢٠٢٥/١١/١١	الدراسة العربية (عام وموضوع)	الدراسة العربية (فردية)	الدراسة التركيبية (فردية)	الدراسة الأجنبية (فردية)
الوقت	٢٠٢٥/١١/١١	الدراسة العربية (عام وموضوع)	الدراسة العربية (فردية)	الدراسة التركيبية (فردية)	الدراسة الأجنبية (فردية)
الوقت	٢٠٢٥/١١/١١	الدراسة العربية (عام وموضوع)	الدراسة العربية (فردية)	الدراسة التركيبية (فردية)	الدراسة الأجنبية (فردية)
الوقت	٢٠٢٥/١١/١١	الدراسة العربية (عام وموضوع)	الدراسة العربية (فردية)	الدراسة التركيبية (فردية)	الدراسة الأجنبية (فردية)
الوقت	٢٠٢٥/١١/١١	الدراسة العربية (عام وموضوع)	الدراسة العربية (فردية)	الدراسة التركيبية (فردية)	الدراسة الأجنبية (فردية)
الوقت	٢٠٢٥/١١/١١	الدراسة العربية (عام وموضوع)	الدراسة العربية (فردية)	الدراسة التركيبية (فردية)	الدراسة الأجنبية (فردية)
الوقت	٢٠٢٥/١١/١١	الدراسة العربية (عام وموضوع)	الدراسة العربية (فردية)	الدراسة التركيبية (فردية)	الدراسة الأجنبية (فردية)
الوقت	٢٠٢٥/١١/١١	الدراسة العربية (عام وموضوع)	الدراسة العربية (فردية)	الدراسة التركيبية (فردية)	الدراسة الأجنبية (فردية)

أمانة بغداد تؤكد جاهزيتها الكاملة للأمطار المقبلة

بغداد/ الزوراء

أكدت أمانة بغداد جاهزيتها للأمطار، فيما أشارت إلى أن الطاقة الاستيعابية للأمطار تبلغ ٢٤,٥ ملم.

وقال المتحدث باسم الأمانة، عدي الجندي، في تصريح صحفي: إن «أمانة بغداد مستعدة للأمطار القادمة ضمن حدود الطاقة الاستيعابية للخطوط الناقلة للصرف الصحي داخل العاصمة والتي تبلغ ٢٤,٥ ملم، أما في

حال تجاوز هذه النسبة، فقد تحدث تجمعات للمياه في بعض المناطق، ما يتطلب عدة ساعات لتصريفها».

وأضاف أن «الأمانة باشرت استعداداتها بشكل ميكرو هذا العام، إذ وجه أمين بغداد عمار موسى منذ شهر آب الماضي جميع الدوائر البلدية والفنية بإجراء أعمال الصيانة المسبقة»، مبيناً أن «الأعمال شملت إصلاح التخسفات، وتنظيف الخطوط الناقلة

والفرعية، وصيانة المحطات الرئيسية والفرعية، فضلاً عن تأمين مادة الكاز وصيانة المولدات تحسباً لانقطاع التيار الكهربائي».

وأوضح أن «الأمانة مستعدة بشكل كامل، وشكلت غرفة عمليات خاصة تعمل بالتزامن مع هطول الأمطار، مع استنفار الجهود الآلية والبشرية فور بدء التساقط». وأشار إلى أن «هناك أرقاماً مخصصة لاستقبال شكاوى

المواطنين، إضافة إلى تطبيق (بغداد صوت المواطن)، للتبليغ عن أي تجمعات مائية أو حالات طارئة، حيث تتولى الفرق المختصة معالجتها».

ودعا الجندي المواطنين إلى «الحفاظ على فتحات تصريف مياه المجاري القريبة من المنازل والمحلات، وعدم العبث بها أو رمي النفايات فيها، لما لذلك من دور كبير في تسهيل تصريف مياه الأمطار داخل العاصمة بغداد».

أمانة بغداد تؤكد جاهزيتها الكاملة للأمطار المقبلة

بغداد/ الزوراء

أكدت أمانة بغداد جاهزيتها للأمطار، فيما أشارت إلى أن الطاقة الاستيعابية للأمطار تبلغ ٢٤,٥ ملم.

وقال المتحدث باسم الأمانة، عدي الجندي، في تصريح صحفي: إن «أمانة بغداد مستعدة للأمطار القادمة ضمن حدود الطاقة الاستيعابية للخطوط الناقلة للصرف الصحي داخل العاصمة والتي تبلغ ٢٤,٥ ملم، أما في

حال تجاوز هذه النسبة، فقد تحدث تجمعات للمياه في بعض المناطق، ما يتطلب عدة ساعات لتصريفها».

وأضاف أن «الأمانة باشرت استعداداتها بشكل ميكرو هذا العام، إذ وجه أمين بغداد عمار موسى منذ شهر آب الماضي جميع الدوائر البلدية والفنية بإجراء أعمال الصيانة المسبقة»، مبيناً أن «الأعمال شملت إصلاح التخسفات، وتنظيف الخطوط الناقلة

والفرعية، وصيانة المحطات الرئيسية والفرعية، فضلاً عن تأمين مادة الكاز وصيانة المولدات تحسباً لانقطاع التيار الكهربائي».

وأوضح أن «الأمانة مستعدة بشكل كامل، وشكلت غرفة عمليات خاصة تعمل بالتزامن مع هطول الأمطار، مع استنفار الجهود الآلية والبشرية فور بدء التساقط». وأشار إلى أن «هناك أرقاماً مخصصة لاستقبال شكاوى

المواطنين، إضافة إلى تطبيق (بغداد صوت المواطن)، للتبليغ عن أي تجمعات مائية أو حالات طارئة، حيث تتولى الفرق المختصة معالجتها».

ودعا الجندي المواطنين إلى «الحفاظ على فتحات تصريف مياه المجاري القريبة من المنازل والمحلات، وعدم العبث بها أو رمي النفايات فيها، لما لذلك من دور كبير في تسهيل تصريف مياه الأمطار داخل العاصمة بغداد».

الكهرباء: إطلاقات الغاز المستورد تتصاعد إلى 18 مليون متر مكعب يوميا

بغداد/ الزوراء

أعلنت وزارة الكهرباء عن ارتفاع إمدادات الغاز المستورد إلى ١٨ مليون متر مكعب يوميا، مؤكداً المخ في تنفيذ خططها الاستعدادية للصيف المقبل. فيما نفت الوزارة سقوط طائرة مسيرة على إحدى محطاتها في كركوك.

وقال المتحدث الرسمي للوزارة، أحمد العبادي، في بيان تلقته «الزوراء» إن «منظومة الكهرباء الوطنية تسجل استقراراً جيداً من حيث إنتاجها المتحقق واستدامة عملها وخطوطها ومحطاتها وساعات التشغيل والتجهيز»، مؤكداً أن «الوزارة لا تزال تنسق بشكل عال مع وزارة النفط للاستفادة من الغاز والوقود الوطني وتأمينه لمحطات الكهرباء».

وأضاف أن «المنظومة بدأت تعمل بانسيابية بعد إكمال جزء كبير من برامج التأهيل والصيانة للوحدات التوليدية، لتواكب جاهزيتها الإحتمالية للصيفية المقبلة».

وأشار إلى أن «إطلاقات الغاز المستورد بدأت تتصاعد تدريجياً، حيث تم إطلاق الغاز للمنطقتين الوسطى والجنوبية، لتعاود إطلاقاته بالارتفاع من ٥ ملايين إلى ١٨ مليون متر مكعب يوميا، وبذلك سجل توافراً للغاز للمحطات التي تأثرت بالأيام الماضية».

وأكد المتحدث أن «وزارة الكهرباء ماضية بإجتياز خطتها الاستعدادية للصيف المقبل،

وتمتعة بتنفيذ مشاريعها وعقودها مع الشركات العالمية لتطوير قدرات المنظومة».

من جانب آخر، نفت وزارة الكهرباء سقوط طائرة مسيرة على إحدى محطاتها في كركوك، فيما أكدت أن الخطوط الناقلة للطاقة تعمل بانسيابية عالية.

وذكر المكتب الإعلامي لوزارة الكهرباء في بيان تلقته «الزوراء» أن «وزارة الكهرباء تنفي نفياً قاطعاً ما تناوله بعض وسائل الإعلام وصفحات التواصل الاجتماعي بسقوط طائرة مسيرة على إحدى محطات الكهرباء بمحافظة كركوك».

وأضاف أن «محطة توليد كهرباء الشهيد عبد

والفرعية، وصيانة المحطات الرئيسية والفرعية، فضلاً عن تأمين مادة الكاز وصيانة المولدات تحسباً لانقطاع التيار الكهربائي».

وأوضح أن «الأمانة مستعدة بشكل كامل، وشكلت غرفة عمليات خاصة تعمل بالتزامن مع هطول الأمطار، مع استنفار الجهود الآلية والبشرية فور بدء التساقط». وأشار إلى أن «هناك أرقاماً مخصصة لاستقبال شكاوى

التخطيط تعلن منح سبع براءات اختراع جديدة في مجالات متعددة

بغداد/ الزوراء

أعلنت وزارة التخطيط منح سبع براءات اختراع جديدة في مجالات طبية وصيدلانية وهندسية وبيئية.

وقال الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية في بيان تلقته «الزوراء» إنه «في إطار الجهود الوطنية لدعم الاختراعات والإبداع العلمي وتعزيز ريادة الباحثين والمخترعين العراقيين، أصدرت مديرية براءات الاختراع والنماذج الصناعية في الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية إعلاناً عن منح مجموعة من براءات الاختراع الجديدة، شملت ابتكارات متميزة في مجالات طبية وصيدلانية وهندسية وصناعية وبيئية وتكنولوجيا المواد، وذلك استناداً إلى أحكام المادة (٢١) من

قانون براءة الاختراع والنماذج الصناعية والمعلومات غير المصحح عنها والدوائر المتكاملة والأصناف النباتية رقم (٦٥) لسنة ١٩٧٠ المعدل، وبموجب الصلاحيات المخولة للجهاز».

وأضاف البيان أن «براءات الاختراع في المجال الطبي والصيدلاني تتضمن: تحضير محلول مقدم لمادة الأكريك المستخدمة في صناعة طقم الأسنان من مستخلص ثمار فاكهة البمبر، تحضير مستشر جزئي جديد بخواص أحادية منتظمة للفجوات المتتمة لتقدير دواء سيروفلوكلوكساسين المستخدمة في الصيدلانية باستخدام تقنية صيدلانية للصلب مع الطبعة الجزئية البوليمرية، ولقاح ذاتي التنشيط

ضد فيروس نقص المناعة البشرية (HIV) لمنع الكمون الفيروسي».

وأشار إلى أن «براءات الاختراع في المجال الهندسي والصناعي تتضمن: تصميم منظومة جديدة لدوران عجلات الطائرات أثناء الهبوط لمنع الاحتكاك في المدرج، تصميم وتصنيع جهاز توليد الهزات الأرضية ثنائي المحور (X-Y)، وتحسين كفاءة نظام معالجة الانبعاثات الضارة لحرك الديزل بواسطة إضافة طلاء أكسيد الألنيوم».

وتابع البيان أن «براءات الاختراع في مجال البيئة وتكنولوجيا المواد تتضمن: تصنيع جينات جديدة القدرات الانتقائية Bi₂FeO₄/ZIF-67 بالضوء المرئي لمعالجة المياه الملوثة بالمضادات الحيوية»، لافتاً

إلى أن «هذه البراءات تم منحها بعد استكمال جميع الإجراءات النظامية والفحص الفني الدقيق وفقاً للقانون الناقد، وتمتتع بحماية قانونية كاملة بموجب المادة (٢١) من القانون رقم (٦٥) لسنة ١٩٧٠ المعدل، وأكد رئيس الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية فياض محمد عبد حسب البيان أن «منح هذه البراءات يعكس حرص الجهاز على دعم الباحثين والمخترعين العراقيين في مختلف التخصصات، ويأتي ضمن رؤيته لتشجيع وتوظيف البحث العلمي في حل المشكلات العملية، وتطوير القطاعات الإنتاجية والخدمية، وتعزيز القدرات الابتكارية الوطنية لتحقيق التنمية المستدامة والتقدم العلمي والتكنولوجي في العراق».

هل تنتقل نيران الحرب إلى الداخل الأمريكي؟

قراءة في حادثتي الطائرات المسيرة وانفجار مصفاة تكساس



عبد العزيز حالب / هولندا



في تطورين لافتين خلال أسبوع واحد، شهدت الولايات المتحدة حادثتين أمنييتين خطيرتين أثارتا تساؤلات حول طبيعة التهديدات التي قد تواجهها الأراضي الأمريكية في المرحلة المقبلة. الحادثة الأولى تمثلت في اختراق سرب من الطائرات المسيرة لمجال جوي شديد الحساسية فوق قاعدة باركسديل الجوية، التي تضم قاذفات نووية من طراز Stratofortress ٥٢-B حسب ما تناقلته وسائل إعلام أمريكية. أما الحادثة الثانية، فكانت انفجاراً أعقبه حريق في مصفاة تابعة لشركة Valero Energy في مدينة بورت آرثر، ولا تزال النيران تشتعل حتى لحظة كتابة التقرير. هاتان الواقعتان، رغم اختلاف طبيعتهما الظاهرية،

تفتحان الباب أمام تساؤل أكبر: هل بدأت تداعيات الصراع الذي تخوضه الولايات المتحدة وحلفاؤها في الشرق الأوسط، خاصة في ظل التصعيد مع إيران، بالوصول إلى الداخل الأمريكي؟

اختراق أمني غير مسبوق لقاعدة نووية بين ٩ و ١٥ مارس/ آذار، وفقاً لتقرير بثته شبكة ABC news، تم تسجيل عدة اختراقات لمجال محظور فوق قاعدة باركسديل الجوية، ونقلاً عن تقرير لصحيفة نيويورك تايمز أن «عدة طائرات بدون طيار غير مصرح بها تمكنت من التحليق فوق القاعدة». وتشير المعلومات إلى أن أول اختراق شمل

نظام طيران بدون طيار» أدى إلى إصدار أوامر عاجلة بالاحتواء داخل القاعدة، بالإضافة إلى رفع مستوى التأهب الأمني إلى درجة مرتبطة بتهديد إرهابي. لاحقا، شهدت مناطق أخرى أمريكية حوادث مماثلة، حسب ما وصفته تقارير إعلامية، تحدثت عن سرب مكون من ١٢ إلى ١٥ طائرة مسيرة بعيدة المدى، حلقت بشكل منسق فوق مناطق حظر الطيران. الأخطر من ذلك أن هذه الطائرات استهدفت «مناطق حساسة» داخل القاعدة، وفقاً لشهادات أمنية، وبدت وكأنها تختبر جاهزية أنظمة الدفاع والاستجابة. والتقرير لشبكة

ABC news، «أن محاولات الجيش الأمريكي لتعطيل إشارات هذه الطائرات فشلت، ما يعكس احتمال امتلاك الجهة المشغلة لتقنيات متقدمة في التشويش أو التحكم. وقد وصفت السلطات هذه الحوادث بأنها «تشكل تهديداً كبيراً للأمن العام والأمن القومي». انفجار مصفاة تكساس: حادث عرضي أم رسالة؟

احترازية تهدف إلى ضمان سلامتهم وبحسب مسؤولي إدارة الطوارئ، فإن القرار شمل نطاقاً واسعاً من المناطق المحيطة بالمصفاة، وسبقه تقارير إعلامية تحدثت عن تصاعد أسلحة لهب كثيفة وعمود من الدخان الأسود، إضافة إلى سماع دوي انفجار قوي أدى إلى اهتزاز النوافذ في المناطق المجاورة. من جانبها، أكدت شركة فالبرو سلامة جميع الموظفين. وتعد هذه المصفاة من المنشآت الحيوية، حيث توظف نحو ٨٠٠ عامل، وتخصص بمعالجة النفط الخام الثقيل وتحويله إلى منتجات مثل البنزين والديزل ووقود الطائرات. ورغم عدم وجود أدلة رسمية

تشير إلى أن الانفجار ناجم عن عمل هجومي، فإن توقيته يثير التساؤلات، خاصة في ظل التوترات الجيوسياسية الحالية. سياق دوي متوتر: هل تتغير قواعد الاشتباك؟ تأتي هاتان الحادثتان في وقت تشهد فيه أسواق الطاقة والعلاقات الدولية توتراً متصاعداً، على خلفية التصعيد بين الولايات المتحدة والكيان من جهة، وإيران من جهة أخرى. ومع تركيز العمليات العسكرية في الشرق الأوسط خلال الأسابيع الثلاثة الماضية، كان الافتراض السائد أن الأراضي الأمريكية ستظل بمنأى عن أي تداعيات مباشرة، غير

أن ما حدث في لويزيانا وتكساس قد يشير إلى تغير محتمل في هذا الافتراض. فاختراق قاعدة نووية بطائرات مسيرة متطورة، بالتزامن مع حادث في منشأة طاقة حساسة، يطرح فرضيات متعددة، من بينها احتمال وجود جهات خارجية تسعى لاختبار الدفاعات الأمريكية. وفي حال ثبت أن اختراق قاعدة باركسديل كان عملاً متعمداً من جهة خارجية، فإن ذلك يعني أن هذه التكنولوجيا قد وصلت إلى مستوى يمكنها من تحدي أكثر الأنظمة الدفاعية تطوراً في العالم. أما حادث مصفاة تكساس، فيسلط الضوء على هشاشة البنية التحتية الحيوية، خاصة تلك المرتبطة

بالطاقة. فتعطيل منشأة واحدة قد يؤثر على الإمدادات والأسعار، لا سيما في ظل التوترات الدولية. فالحادث وقع في وقت تشهد فيه أسواق الطاقة حساسية عالية، ما يجعل أي اضطراب في منشآت نفطية أمريكية ذي تأثير محتمل على المستوى العالمي.

هل نحن أمام مرحلة جديدة؟ ربط الحادثتين لا يعني بالضرورة وجود علاقة مباشرة بينهما، لكنه يفتح المجال لتحليل أوسع حول طبيعة التهديدات القادمة، فالعالم يشهد تحولات في أساليب الحرب، حيث لم تعد المواجهات تقتصر على الجبهات التقليدية، بل امتدت إلى الفضاء السيبراني، والطائرات المسيرة، والبنية التحتية المدنية. وفي هذا السياق، يصبح السؤال المطروح مشروعاً: هل بدأت تداعيات الصراع في الشرق الأوسط بالوصول إلى الداخل الأمريكي؟ وهل يمكن أن تتحول الولايات المتحدة من ساحة بعيدة عن الحرب إلى جزء مباشر منها؟

ورغم عدم وجود الأدلة القاطعة على انتقال الحرب إلى الأراضي الأمريكية حتى الآن، إلا أن المؤشرات الحالية تشير إلى أن الإدارة الأمريكية في طور إعادة تقييم الاستراتيجيات الأمنية والقرارات لدى غرفها المغلقة. ويبقى السؤال مفتوحاً: هل ما حدث مجرد حوادث منفصلة، أم أنه بداية لرحلة جديدة من الصراع تمتد إلى قلب الولايات المتحدة؟

سيناريوهات لعالم ما بعد ترامب

يرسم تقريران تحليليان من مجلة فورين أفيرز الأمريكية وصحيفة غارديان البريطانية ملامح عالم يتشكل تحت وطأة إرث الرئيس الأميركي دونالد ترامب، حيث لا يقتصر التأثير على السياسة الدولية، بل يمتد إلى الاقتصاد العالمي والاستقرار الداخلي للدول.

وبينما يتساءل الأول عن شكل النظام العالمي بعد ترامب، يحذر الثاني من كلفة سياسات ترامب التي قد تدفع العالم نحو أزمة غير مسبوقة...



وكالات / متابعة الزوراء ويقدم تحليل فورين أفيرز للباحث الأمريكي هال براندز، استناداً للشؤون الدولية بجامعة جونز هوبكنز، رؤية معمقة لثلاثة سيناريوهات محتملة لعالم ما بعد ترامب، في ظل تآكل النظام الدولي الذي قاده الولايات المتحدة لعقود، ودخول العالم مرحلة انتقالية غير مستقرة، في حين تحذر الكاتبة بغارديان بولي توينبي من تداعيات خطيرة لحرب إيران التي جعلت العالم يقف على أعتاب أزمة اقتصادية غير مسبوقة سيدفع ثمنها الجميع، في عالم يزداد اضطراباً وعدم يقين.

السيناريو الأول: عالم ثنائي القطبية (حرب باردة جديدة) في هذا السيناريو، ينقسم العالم إلى معسكرين رئيسيين: تقودهما الولايات المتحدة والصين، بحيث يضم المعسكر الصيني قوى «استبدادية» وشركاء من الجنوب العالمي، بينما تقود واشنطن تحالفاً ديمقراطياً، وتتحوّل العلاقات الدولية إلى منافسة شاملة تشمل الاقتصاد والتكنولوجيا وسلاسل الإمداد، حيث تصبح «العولمة» أداة صراع بدلاً من أداة تعاون، كما كانت في السابق.

ويتوقع الكاتب في هذه الحالة أن تتزايد حدة الأزمات في مناطق التماس الجيوسياسي مثل أوكرانيا وتايوان وبحر جنوب الصين، ومع خطر اندلاع مواجهات كبرى، ومع ذلك، يرى التحليل أن هذا السيناريو، رغم توتره، قد يوفر قدراً من الاستقرار النسبي لأنه يحافظ على توازن قوى واضح، ويُبقي على شكل من أشكال النظام الدولي، حتى لو كان منقسماً.

السيناريو الثاني: عالم مناطق النفوذ (تعدد الإمبراطوريات) هنا لا ينقسم العالم إلى كتلتين، بل إلى عدة مراكز قوة إقليمية، حيث تسعى الولايات المتحدة إلى الانكفاء على نصف الكرة الغربي، بينما تفرض الصين هيمنتها في شرق آسيا،

وتعزز روسيا نفوذها في محيطها، في حين تصعد قوى مثل الهند وتركيا والسعودية وحتى إسرائيل كلاعين إقليميين. في هذا العالم، تتراجع القواعد الدولية لصالح منطق القوة، حيث تفرض كل دولة مهيمنة شروطها على جيرانها، وتعيد تشكيل التجارة والاستثمارات بما يخدم مصالحها، كما تختفي التحالفات التقليدية أو تضعف، ويصبح ولاء الدول الصغيرة خاضعاً للضغط.

وفي مثل ذلك العالم المتفكك، قد تسعى الهند، مثلاً، إلى ترسيخ مكانتها في جنوب آسيا والمحيط الهندي، بينما تعمل تركيا على بناء نفوذها في مرحلة ما بعد العثمانية عند ملتقى أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا.

ورغم أن هذا السيناريو قد يبدو أقل صداماً بين القوى الكبرى، فإنه يحمل مخاطر كبيرة، إذ إن نشوء مناطق النفوذ غالباً ما يكون مصحوباً بصراعات دموية، كما أن الدول الصغيرة قد تقاوم الهيمنة بدلا من القبول بها، مما يفتح الباب أمام نزاعات مستمرة.

السيناريو الثالث: عالم الفوضى (نظام الاعتماد على الذات) يُعد هذا السيناريو الأكثر خطورة، حيث لا ينهار النظام الدولي فقط، بل تتحول الولايات المتحدة نفسها إلى قوة غير منضبطة، تستخدم نفوذها بشكل عدائي لتحقيق مصالحها، وفي هذا السياق، تتقاطق سلوكيات القوى الكبرى الثلاث (أمريكا، الصين، روسيا) لتصبح جميعها قوى تسعى لتغيير النظام بالقوة. النتيجة هي عالم بلا قواعد واضحة، تتزايد فيه الحروب، وتصبح سيادة الدول الضعيفة مهددة، وقد تختفي بعض الدول أو تتفكك، كما يتسارع سباق التسلح، بما في ذلك السعي لامتلاك أسلحة نووية، باعتبارها الضمان الوحيد للأمن. وتتفاقم الأزمات في الممرات الحيوية مثل

المضائق البحرية، حيث تسعى الدول المسيطرة عليها، مما يهدد التجارة العالمية، ويشبه هذا السيناريو فترات تاريخية سابقة من الفوضى التي سبقت نشوء أنظمة دولية مستقرة. ولا يقدم التحليل صورة أحادية لسياسات ترامب، بل يميز بين ما يسميه «الملائكة» و«الشياطين» في نهجه، فمن جهة، ساهمت سياساته في دفع الحلفاء لزيادة إنفاقهم العسكري وتعزيز التعاون لمواجهة الصين لكن من جهة أخرى، أدت أساليبه القائمة على الضغط والصفقات غير المتكافئة إلى إضعاف الثقة بالحلفاء، بل تهدد تماسك المعسكر الغربي نفسه.

ويؤكد التحليل أن هذه السيناريوهات لم تعد خيالاً، بل إن ملامحها بدأت تظهر بالفعل في السياسات الدولية الحالية، وبينما قد يبدو عالم الاستقطاب الثنائي أقل سوءاً، فإن البدائل الأخرى - خاصة الفوضى - تحمل مخاطر أكبر بكثير، وفي النهاية، يبقى مستقبل النظام الدولي مرهوناً بقرارات الولايات المتحدة في مرحلة ما بعد ترامب، التي ستحدد ما إذا كان العالم سيتجه نحو توازن جديد أو نحو مزيد من الاضطراب.

براندز: واشنطن باتت في صراع مع النظام الذي أنشأته على الجانب الآخر، ترسم توينبي صورة أكثر قتامة، تركز على التداعيات الاقتصادية المباشرة لسياسات ترامب، خاصة بعد التصعيد مع إيران. وتنقل عن وكالة الطاقة الدولية تحذيرات من أزمة طاقة وشيكة قد تعادل في تأثيرها أزمات النفط الكبرى في السبعينيات وتداعيات الحرب في أوكرانيا مع بعض. وتقول: «تقف على حافة كارثة اقتصادية حتمية». وترى أن هذه الأزمة ستؤدي إلى ارتفاع التضخم والبطالة وتكاليف المعيشة، مما سيدفع الحكومات لاتخاذ إجراءات

تقشفية صعبة، وقد يؤدي ذلك إلى تغير سياسي واسع، إذ غالباً ما تسقط الحكومات في أعقاب الأزمات الاقتصادية الكبرى، وتوضح أن الحرب ربما تؤدي لكساد غير مسبوق ستكون مجبرين جميعاً على دفع تكلفتها. وتقاطع التحليلان في نقطة جوهرية، وهي: تراجع الثقة العالمية في الولايات المتحدة كقائد للنظام الدولي.

فبينما يشير براندز إلى أن واشنطن باتت «في صراع مع النظام الذي أنشأته»، تؤكد توينبي أن الحلفاء «لن يقفوا مجدداً» في القيادة الأمريكية بعد تجربة ترامب. هذا التراجع لا يفتح المجال فقط أمام صعود قوى منافسة، بل يهدد أيضاً القواعد التي حكمت العلاقات الدولية لعقود، مثل حرية الملاحة واستقرار الأسواق.

وتكشف القراءة أن «ما بعد ترامب» ليس مجرد مرحلة سياسية عابرة، بل نقطة تحول تاريخية في النظام الدولي، فالعالم قد يتجه نحو استقطاب جديد، أو تعددية مضطربة، أو حتى فوضى شاملة، بينما تتزامن هذه التحولات مع أزمات اقتصادية عميقة. وبين هذه السيناريوهات، يبقى السؤال المطروح هو عن كيفية تفا على لويات المتحدة مع إرث ترامب: هل تعيد بناء النظام، أم تسرع تفككه؟ المصدر: الجزيرة + غارديان + فورين أفيرز

إشبيلية يقبل مدربه الأرجنتيني أليدا

أعلن إشبيلية المنافس في دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم إقالة مدربه ماتياس أليدا، وذلك في الوقت الذي يتعد فيه الفريق بفارق ثلاث نقاط فقط عن أقرب مراكز الهبوط. ويحتل إشبيلية المركز 15 في الترتيب برصيد 31 نقطة حصدها خلال 29 مباراة، ولم يحقق سوى فوز واحد في آخر ثماني مباريات له في الدوري. وجاءت إقالة أليدا عقب خسارة الفريق على ملعبه (2 - صفر) أمام بلنسية. وكان الأرجنتيني البالغ من العمر 52 عاماً، والذي يخضع لعقوبة إيقاف لمدة سبع مباريات بسبب الدخول في مشادة مع أحد الحكام خلال مباراة في الشهر الماضي، تولى تدريب إشبيلية في يونيو حزيران من العام الماضي. وكان الأرجنتيني البالغ من العمر 52 عاماً، والذي يخضع لعقوبة إيقاف لمدة سبع مباريات بسبب الدخول في مشادة مع أحد الحكام خلال مباراة في الشهر الماضي، تولى تدريب إشبيلية في يونيو حزيران من العام الماضي.

مبابي جاهز لخوض المباريات قبل المونديال وشكوك حول مشاركة ديباي

باريس / متابعة الزوراء
قال المهاجم الفرنسي كيليان مبابي إنه تعافى تماماً من إصابة في ركبته ويريد خوض كافة المباريات المتبقية لفريقه ريال مدريد حتى نهاية الموسم في إطار الاستعداد لكأس العالم لكرة القدم. وغاب مبابي (27 عاماً) عن أربع مباريات في الدوري الإسباني في 2026 بسبب مشكلة في زمرة في الركبة منذ الموسم الماضي، لكنه شارك كبديل في الدقيقة 64 خلال فوز ريال مدريد 3-2 على جاره أتلتيكو يوم الأحد الماضي.



وخوض المباريات وتسجيل الأهداف والفوز بالألقاب والقتال حتى الدقيقة الأخيرة من أجل فريقه، وسأفعل الشيء ذاته هذا العام حتى أكون في أفضل مستوى ممكن خلال كأس العالم." وستلعب فرنسا في المجموعة التاسعة في كأس العالم إلى جانب النرويج والسنغال والمتاهل من الملحق العالمي.

من جهة أخرى، قال رونالد كومان مدرب هولندا إنه من غير المرجح أن يشارك المهاجم ممفيس ديباي ضمن صفوف المنتخب في مباراته الودية المقررتين أمام النرويج والإكوادور استعداداً لكأس العالم لكرة القدم 2026. وكانت تشكيلة هولندا شهدت تغييراً اضطرارياً متأخراً باستدعاء لوتشاريل جيرترويدا مدافع سندرلاند ليحل مكان يورين تيمبر لاعب أرسنال، الذي تعرض لإصابة. واضطر ديباي (32 عاماً)، أبرز هدفي منتخب بلاده برصيد 55 هدفاً، للخروج بسبب الإصابة بعد 20 دقيقة من اللعب خلال مباراة فريقه كورينثيانز أمام فلانمنج. وقال كومان إن ديباي خضع لأشعة، لكن النتائج لم تظهر بعد.

وأضاف في مؤتمر صحفي: "لا يزال بإمكانه السفر، لكن الوضع لا يبدو جيداً". وينضم ديباي إلى قائمة طويلة من حالات الإصابة في منتخب هولندا تضم فريكتي

استبعاد تروساروفاناكن عن تشكيلة المنتخب البلجيكي



بروكسل / متابعة الزوراء
سقطت بلجيكا إلى الاستثناء عن خدمات لياندر تروسار وهانز فانانكن في رحلتها المقبلة إلى الولايات المتحدة، حيث ستخوض مباراتين وديتين استعداداً لكأس العالم لكرة القدم. وقرر تروسار الانسحاب من مباراتين وديتين ضد الولايات المتحدة، إحدى الدول المضيفة لكأس العالم، في أتلانتا يوم السبت ضد المكسيك في شيكاغو يوم 31 مارس آذار الجاري. وقال الاتحاد البلجيكي للعبة إن مهاجم أرسنال تعافى مؤخرًا من إصابة في أعلى الفخذ، وتقرر بعد التشاور مع ناديه، عدم استدعائه حتى يتمكن من مواصلة إعادة تأهيله في لندن. ولا يزال فانانكن، قائد نادي بروج، يتعافى من إصابة في أعلى الفخذ، ولن يشارك هو الآخر في المباراتين التحضيريتين قبل كأس العالم.

دورتموند يعين بوك مديراً رياضياً خلفاً لكيلى



دورتموند / متابعة الزوراء
أعلن بروسيya دورتموند المنافس في دوري الدرجة الأولى الألماني لكرة القدم تعيين أولي بوك مديراً رياضياً جديداً. وانضم بوك (40 عاماً) إلى بطل ألمانيا ثمانياً مرات بعدد يمتد حتى يونيو حزيران 2029 قادماً من نادي الفريسبرج الذي أشرف فيه على صعود سريع للفريق من الدرجة الرابعة للثانية. وسيجل بوك محل سيباستيان كيل الذي ترك المنصب مؤخراً في الماضي. ويحتل دورتموند المركز الثاني في الدوري الألماني متأخراً بفارق تسع نقاط عن بايرن ميونيخ المتصدر قبل سبع مباريات على نهاية الموسم.

الارتباط بهولندا يمنح سورينام فرصة للتأهل إلى كأس العالم

مونتري / متابعة الزوراء
أبدت سورينام اهتماماً كبيراً في الماضي بكأس العالم لكرة القدم لكنها لن تضطر لذلك عن طريق غير مباشر عبر هولندا، القوة الاستعمارية السابقة، إذا نجحت في التأهل للبطولة التي ستقام في أمريكا الشمالية عبر الملحق العالمي في المكسيك هذا الأسبوع. وتواجه سورينام، التي ينحدر منها نجوم هولنديون سابقون مثل رود خوليت وفرانك ريكارد وكلايس سيدورف، بوليفيا في مونتري يوم غد الخميس، وفي حال فوزها ستلعب ضد العراق في نفس الملحق في 31 مارس آذار الحالي من أجل التأهل لكأس العالم لتلعب إلى جوار فرنسا والنرويج والسنغال في المجموعة التاسعة. وكان بإمكان سورينام التأهل للنهائيات مباشرة في الجولة الأخيرة من تصفيات اتحاد أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبي (الكونكاكاف) في نوفمبر تشرين الثاني الماضي، لكن خسارتها في جواتيمالا سمحت لبيما بالتفوق عليها في مجموعتهما والتأهل لكأس العالم.



وبين قائمة تضم 26 لاعباً سافرت إلى المكسيك، وُلد 22 لاعباً في هولندا ولاعب واحد في بلجيكا. وغادر اثنان من ثلاثة لاعبين ولدوا في سورينام إلى هولندا في سن مبكرة، مما يعني أن المهاجم خليفيلو فليتر اللاعب الوحيد الذي نشأ وتربى في سورينام.

وعزز تغيير في قوانين الجنسية بسورينام، الذي سمح لانضمام لاعبين يتمتعون بجنسية مزدوجة، فرص الفريق في التأهل لأول مرة إلى كأس العالم من خلال ضم لاعبين هولنديين يرتبطون عائلياً بالمستعمرة السابقة الواقعة في شمال أمريكا الجنوبية.

زيدان يقترب من تدريب منتخب فرنسا



باريس / متابعة الزوراء
أفادت صحيفة "ليكيب" الفرنسية بأن هوية خليفة ديبايه ديشامب في تدريب المنتخب الوطني لم يعد "سراً"، موضحة أن رئيس الاتحاد الفرنسي لكرة القدم فيليب ديالو أشار إلى أن هوية المدرب المقبل حسمت بالفعل، مؤكداً أنه أجرى مشاورات لضمان انتقال سلس بعد نهاية المرحلة الحالية، دون الكشف صراحة عن الاسم. وذكرت الصحيفة أن ديالو، يجد نفسه في موقف دقيق يتطلب "المناوره" المستمرة بين التصريحات العلنية والترتيبات غير الرسمية المتعلقة بمستقبل استقالة المدرب الحالي ديشان وبين الوعد الضمني بقدم زيدان، مشيرة إلى أن هذا الملف لم يعد يشكل "قضية سرية" في أروقة الاتحاد خلال الأونة الأخيرة. ويرز زيدان خيار مثالي لتسلي المهمة، مستنداً إلى سجل حافل بالإنجازات كلاعب دولي سابق، ومسيرة تدريبية استثنائية مع ريال مدريد قاده خلالها لتحقيق لقب دوري أبطال أوروبا في ثلاث نسخ متتالية، وهو إنجاز غير مسبوق في الحقبة الحديثة للمساورة.

مارسيليا يعلن إصابة غرينوود

مارسيليا / متابعة الزوراء
أعلن مارسيليا عن إصابة لاعبيه ميسون غرينوود وليوناردو بالريدي دون تحديد مدة غيابهما عن الملاعب. وناي الجنوب الفرنسي أوضح أن الأرجنتيني ليوناردو بالريدي يعاني من إصابة على مستوى ريلة الساق اليمنى وقد وضع الطاقم الطبي للنادي بروتوكول علاجياً مناسباً له فيما يعاني ميسون غرينوود من شد عضلي في فخذه الأيسر وأضاف مارسيليا أنه سيتم متابعة حالة اللاعب الإنجليزي الشاب بشكل يومي.

حفلات موسيقية في ويمبلي تدفع لنقل مباراة درع المجتمع إلى كارديف

كارديف / متابعة الزوراء
أعلن الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم أن مباراة درع المجتمع ستقام في استاد برينسيبالتي في كارديف في شهر أغسطس آب المقبل، بعد أن أصبح استاد ويمبلي غير متاح بسبب سلسلة من الحفلات الموسيقية. وتم حجز استاد ويمبلي لإقامة عدة حفلات لنجم البوب الكندي (ذا ويك إند) في تلك التواريخ. ومن المقرر أن يبدأ موسم الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم في مطلع الأسبوع الذي يبدأ في 22 أغسطس آب، على أن تقام مباراة درع المجتمع في 16 من الشهر ذاته. وستقام المباراة على استاد الرجبي في ويلز للمرة الأولى منذ عام 2006. وقال جافين مارشال المدير المالي والتشغيلي للاتحاد الويلزي للرجبي: "نحن سعداء للغاية بعودة مباراة درع المجتمع التي ينظمها الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم إلى استاد برينسيبالتي". وأضاف: "تحتل هذه المباراة مكانة خاصة في تاريخ الملعب، واستضافتها مرة أخرى لأول مرة منذ 20 عاماً هي لحظة فخر هائلة للجمعية هنا". واستضاف الملعب، الذي يتسع لأكثر من 74 ألف متفرج، درع المجتمع ست مرات بين عامي 2001 و2006 أثناء إعادة تطوير استاد ويمبلي. وقد يكون لنقل المباراة إلى كارديف آثار تجارية، حيث توفر سعة ويمبلي البالغة 90 ألف مقعد ومكانته كملعب وطني تابع للاتحاد الإنجليزي لكرة القدم إيرادات أكبر في يوم المباراة وفرصاً أكبر للضيافة. ورجحت بعض روابط المشجعين بالقرار، واصفةً استاد كارديف بأنه "واحد من أفضل الملاعب الرياضية"، بينما شكك آخرون في جدوى إقامة المباراة خارج إنجلترا، معربين عن قلقهم بشأن تكاليف السفر والإقامة للمشجعين.

الفرج على أعتاب كسر رقم الأسطورة ماجد عبد الله



الرياض / متابعة الزوراء
يستعد لاعب الوسط المخضرم سلمان الفرج لتحقيق رقم جديد في مسيرته الكروية، إذ بات على بعد خطوة واحدة من كسر رقم عبد الله في نهائيات كأس العالم، وذلك في حال نجح في الانضمام إلى البعثة المتجهة إلى أمريكا للمشاركة في مونديال 2026. وكان سلمان الفرج قد عاد إلى تشكيلة "الأخضر" بعد غياب استمر لنحو ثلاث سنوات، حيث تم اختياره ضمن قائمة موسعة ضمت 50 لاعباً أعلنها المدرب هيرفي رينار استعداداً لمواجهة منتخب مصر وصربيا ودياً خلال الشهر الجاري. وقرر المدرب رينار ضم 25 لاعباً للتحضيرية التي تستعد لخوض نهائيات كأس العالم 2026، إلى جانب اختيار 25 لاعباً آخرين للتدريب تحت قيادة المدرب لويجي دي بياجو قبل التحاقهم بمعسكر المنتخب الأول. يُذكر أن لاعب وسط نيوم، قد غاب عن تشكيلة المنتخب منذ أكتوبر من عام 2023. يبلغ الفرج من العمر حالياً 36 عاماً، وكان قد شارك في آخر نسختين من كأس العالم مع المنتخب السعودي عامي 2018 و2022. ويتصدر اللاعب ماجد عبد الله قائمة أكبر اللاعبين السعوديين مشاركة في مونديال، حيث شارك في مونديال 1994، ليختم بعدها مسيرته مع المنتخب السعودي التي كانت حافلة بالإنجازات. وحال مشاركة سلمان الفرج في مونديال المقبل، سيكون عمره 37 عاماً، وعندها سيكون أكبر لاعب سعودي في تاريخ السعودية بكأس العالم، عندما هز شباك الأرجنتين في مونديال 2022 بقطر. ورغم رغبة سلمان الفرج في تسجيل مشاركة ثالثة، فإن ذلك لن يجعله يتفوق على لاعبين شاركوا في عدد أكبر من النسخ، حيث يعد اللاعب سامي الجابر الأكثر مشاركة في المونديال برصيد 4 نسخ.



الرياض / متابعة الزوراء
يستعد لاعب الوسط المخضرم سلمان الفرج لتحقيق رقم جديد في مسيرته الكروية، إذ بات على بعد خطوة واحدة من كسر رقم عبد الله في نهائيات كأس العالم، وذلك في حال نجح في الانضمام إلى البعثة المتجهة إلى أمريكا للمشاركة في مونديال 2026. وكان سلمان الفرج قد عاد إلى تشكيلة "الأخضر" بعد غياب استمر لنحو ثلاث سنوات، حيث تم اختياره ضمن قائمة موسعة ضمت 50 لاعباً أعلنها المدرب هيرفي رينار استعداداً لمواجهة منتخب مصر وصربيا ودياً خلال الشهر الجاري. وقرر المدرب رينار ضم 25 لاعباً للتحضيرية التي تستعد لخوض نهائيات كأس العالم 2026، إلى جانب اختيار 25 لاعباً آخرين للتدريب تحت قيادة المدرب لويجي دي بياجو قبل التحاقهم بمعسكر المنتخب الأول. يُذكر أن لاعب وسط نيوم، قد غاب عن تشكيلة المنتخب منذ أكتوبر من عام 2023. يبلغ الفرج من العمر حالياً 36 عاماً، وكان قد شارك في آخر نسختين من كأس العالم مع المنتخب السعودي عامي 2018 و2022. ويتصدر اللاعب ماجد عبد الله قائمة أكبر اللاعبين السعوديين مشاركة في مونديال، حيث شارك في مونديال 1994، ليختم بعدها مسيرته مع المنتخب السعودي التي كانت حافلة بالإنجازات. وحال مشاركة سلمان الفرج في مونديال المقبل، سيكون عمره 37 عاماً، وعندها سيكون أكبر لاعب سعودي في تاريخ السعودية بكأس العالم، عندما هز شباك الأرجنتين في مونديال 2022 بقطر. ورغم رغبة سلمان الفرج في تسجيل مشاركة ثالثة، فإن ذلك لن يجعله يتفوق على لاعبين شاركوا في عدد أكبر من النسخ، حيث يعد اللاعب سامي الجابر الأكثر مشاركة في المونديال برصيد 4 نسخ.

جدة تستضيف مباريات دوري أبطال آسيا الموجهة

أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم أن أربع مواجهات في دوري أبطال آسيا للدرجة تأجلت بسبب الصراع الجاري في الشرق الأوسط ستقام في مدينة جدة من مباراة واحدة الشهر المقبل. وقتل آلاف الأشخاص في أنحاء الشرق الأوسط منذ أن هاجمت الولايات المتحدة وإسرائيل إيران في 28 فبراير شباط الماضي، وردت طهران بشن غارات على إسرائيل والقواعد الأمريكية ودول الخليج. ومن المقرر أن يواجه الأهلي السعودي حامل اللقب فريق الدحيل القطري بينما يلتقي منافسه المحلي الهلال، الفائز باللقب أربع مرات، السد القطري أيضاً. ويواجه شباب الأهلي الإماراتي فريق تراكتور الإيراني بينما يلتقي الوحدة الإماراتي أيضاً الاتحاد حامل لقب الدوري السعودي للمحترفين.

الوقت	البطولة	المباراة
١٧:٣٠	دوري نجوم العراق	القطر * القائم
١٧:٣٠	دوري نجوم العراق	القطر * أمّة بغداد
١٧:٣٠	دوري نجوم العراق	نوروز * الغراف
٢٠:٠٠	دوري نجوم العراق	الميناء * ذهوك
٢٠:٠٠	دوري نجوم العراق	الزوراء * الكهريز
٢٠:٤٥	دوري أبطال أوروبا للمحترفين	ريال مدريد الإسباني * برشلونة الإسباني
٢٣:٠٠	دوري أبطال أوروبا للمحترفين	مانشستر يونايتد الإنجليزي * بايرن ميونيخ الألماني

فرنسا تحذرت تل أبيب وحزب الله يرد

خطة إسرائيل بشأن الليطاني.. ماذا ينتظر جنوب لبنان؟

تشهد الجبهة اللبنانية تصعيداً عسكرياً متسارعاً في ظل التوترات الإقليمية المرتبطة بالمواجهة الإيرانية - الإسرائيلية - الأمريكية. وتتزايد العمليات العسكرية الإسرائيلية التي تستهدف البنية التحتية الحيوية في جنوب لبنان، وفي مقدمتها الجسور على نهر الليطاني، ضمن ما يُنظر إليه كخطة لعزل منطقة جنوب الليطاني عن شماله. وحسب وكالة أنباء رويترز، تستهدف الجيش الإسرائيلي جسر القاسمية بغارة جوية أدت إلى تدميره بشكل كامل، وهو من أهم الجسور التي تربط العاصمة بيروت بالمناطق الجنوبية عبر الساحل اللبناني.



وشعبه، استهدف مجاهدو المقاومة الإسلامية عند الساعة ١٣:٥٠، جرافة عسكرية (إسرائيلية) من نوع D9 بصاروخ موجه في بيدر الفقاعي في بلدة الطيبة الحدودية وحققوا إصابة مباشرة. وشهد جنوب لبنان تصعيداً ميدانياً تمثل بتوغل قوة مشاة إسرائيلية في أطراف بلدة كفرشوبا، تزامناً مع سلسلة غارات جوية وقصف مدفعي استهدف عدداً من البلدات الجنوبية والبقاعية. وأفادت وسائل اعلام لبنانية بأن قوة إسرائيلية تقدمت بعد منتصف الليل باتجاه مزرعة حلتا في أطراف كفرشوبا الجنوبية. وعند استشعار الأهالي بوجودها، علت صرخات النساء والأطفال، بالتوازي، شنّ الطيران الحربي الإسرائيلي سلسلة غارات استهدفت بلدات عدّة في الجنوب، من بينها عين إبل، حبوش، طربدا، حاروف، الشهابية، شوكين، جوبا، والمية ومية في ضواحي صيدا، حيث سُجّلت إصابات جراء استهداف منزل سكني. كما طالت الغارات أطراف عدلون وحى الجلاحية في الطرف الشمالي لبلدة الخيام، إضافة إلى المناطق الواقعة بين جوبا والمجادل. وفي سياق متصل، استهدفت عدّة فروع تابعة لمخطة «الأمانة» في النبطية ومحيطها، بعد غارات طالت فروعاً في دير قانون رأس العين والرغيلة فجراً، ما أدى إلى أضرار مادية كبيرة. كما أعاد الجيش الإسرائيلي قصف جسر الدلافة، ما أدى إلى تدميره بالكامل.

ويحذّر مسؤولون لبنانيون، بينهم رئيس الجمهورية جوزيف عون، من خطورة استمرار استهداف البنية التحتية، معتبرين أن ذلك يشكل انتهاكاً للسيادة اللبنانية ويؤدي إلى شلل في الحياة اليومية ويزيد من معاناة المدنيين، خصوصاً في ظل نزوح آلاف السكان وتعطل الخدمات الأساسية. وتكتمن خطورة المشهد في أن استهداف الجسور قد يؤدي إلى عزل شبه كامل لجنوب الليطاني، ما ينعكس على الحركة الاقتصادية والإنسانية، ويحدّ من قدرة الجيش اللبناني وقوات الطوارئ على التنقل والإمداد. كما يثير مخاوف من توسع العمليات العسكرية نحو

الليطاني جغرافياً، عبر قطع طرق الإمداد والتنقل، والحد من قدرة الحركة بين المناطق الجنوبية وبقية الأراضي اللبنانية، وصرح مسؤولون إسرائيليون بأن هذه العمليات تهدف إلى منع نقل الأسلحة والمقاتلين، في حين يرى مراقبون أن الهدف يتجاوز البعد العسكري ليشمل فرض واقع ميداني جديد. وفي المقابل، تتصاعد المواجهات بين حزب الله والجيش الإسرائيلي، حيث يواصل الحزب تنفيذ هجمات صاروخية على مواقع في شمال إسرائيل، بالتوازي مع غارات إسرائيلية تستهدف مواقع وبلدات في الجنوب والبقاع، ما يعكس اتساع رقعة الاشتباك.

شمال وجنوب الليطاني. وعقب الإنذار الإسرائيلي بإخلاء المنطقة، اتخذ الجيش اللبناني إجراءات احترازية تمثلت في إخلاء مراكزه القريبة من هذه العمليات الطرق المؤدية إليه، تجنباً لأي خسائر بشرية، وتأتي هذه الخطوة في ظل نمط متكرر من الاستهداف الإسرائيلي للجسور الحيوية، حيث طالت الضربات خلال الأيام الماضية عدة جسور أخرى على مجرى الليطاني، بينها جسر القعقعية والزراية وأجزاء من أوتوستراد القاسمية. حسب صحيفة الإندبندنت، تشير المعلومات الميدانية إلى أن هذه الضربات تندرج ضمن استراتيجية تهدف إلى عزل جنوب

ويقع الجسر شمال مدينة صور بنحو ١٠ كيلومترات، ويُعد جزءاً أساسياً من الأوتوستراد الساحلي، ما يمنحه أهمية استراتيجية في حركة النقل بين بيروت وصور وصيدا والمناطق الحدودية. وفق هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي)، يُعرف جسر القاسمية بأنه «فريان الجنوب»، نظراً لدوره المحوري في ربط الأضية الجنوبية بعضها ببعض، ومروره فوق نهر القاسمية الذي يُعد أحد روافد نهر الليطاني قبل مصبه في البحر المتوسط، كما أن استهدافه ينعكس بشكل مباشر على حركة المدنيين والإمدادات الإنسانية، ويُضعف القدرة على التنقل بين

فاتورة الحرب تضرب اقتصاد إسرائيل



كشفت تقرير حديث عن أن الاقتصاد الإسرائيلي تكبد خسائر ضخمة بلغت نحو ٥٧ مليار دولار خلال عامين، نتيجة استمرار الحروب والتوترات العسكرية. هذه الخسائر تمثل نحو ٨,٦٪ من الناتج المحلي، وسط ضغوط متزايدة على المالية العامة. وتشير البيانات إلى أن حرب غزة والعمليات في لبنان كانت العامل الرئيسي، بينما لم تُحسب بشكل كامل تكلفة المواجهة الأخيرة مع إيران. ومع تصاعد الإنفاق العسكري، رفعت الحكومة ميزانية ٢٠٢٦ لتغطية النفقات، ما يهدد بارتفاع العجز والدين. كما تأثرت التجارة الخارجية، خاصة مع أوروبا، ما يعكس تأثير السياسة والصراعات على الاقتصاد بشكل مباشر. وتظهر البيانات الرسمية العجز المالي للحكومة الإسرائيلية أن تتسع على نحو ملحوظ منذ اندلاع الحرب، في انعكاس مباشر لارتفاع

العمليات العسكرية، فقفز العجز إلى نحو ٧٪ من الناتج المحلي الإجمالي في عام ٢٠٢٤، قبل أن يتراجع نسبياً إلى نحو ٥,٩٪ في عام ٢٠٢٥. وكانت الحكومة تستهدف خفض العجز إلى نحو ٤,٥٪ في ميزانية عام ٢٠٢٦، غير أن استمرار الحرب واتساع نفقاتها يجعل تحقيق هذا الهدف أكثر صعوبة.

كشفت تقرير حديث عن أن الاقتصاد الإسرائيلي تكبد خسائر ضخمة بلغت نحو ٥٧ مليار دولار خلال عامين، نتيجة استمرار الحروب والتوترات العسكرية. هذه الخسائر تمثل نحو ٨,٦٪ من الناتج المحلي، وسط ضغوط متزايدة على المالية العامة. وتشير البيانات إلى أن حرب غزة والعمليات في لبنان كانت العامل الرئيسي، بينما لم تُحسب بشكل كامل تكلفة المواجهة الأخيرة مع إيران. ومع تصاعد الإنفاق العسكري، رفعت الحكومة ميزانية ٢٠٢٦ لتغطية النفقات، ما يهدد بارتفاع العجز والدين. كما تأثرت التجارة الخارجية، خاصة مع أوروبا، ما يعكس تأثير السياسة والصراعات على الاقتصاد بشكل مباشر. وتظهر البيانات الرسمية العجز المالي للحكومة الإسرائيلية أن تتسع على نحو ملحوظ منذ اندلاع الحرب، في انعكاس مباشر لارتفاع

تلويح باستهداف باب المندب والبحر الأحمر إذا هوجمت جزيرة خرج



ضخمة، ما يجعلها ركناً أساسياً في الاقتصاد الإيراني وأمنه الطاقوي. وتقع الجزيرة على بعد نحو ٣٨ كيلومتراً من ساحل بندر كنگان في محافظة بوشهر. وتكتمن أهمية الجزيرة الاقتصادية في كونها المحطة الرئيسية لتصدير النفط الإيراني، إذ تتمتع بمياه عميقة تسمح باستقبال ناقلات النفط العملاقة، وقربها من حقول النفط الجنوبية، ويُصدر عبر مينائها أكثر من ٩٠٪ من النفط الإيراني المنجّه إلى الأسواق العالمية، وفق ما صرّح به المدير التنفيذي لشركة موانئ النفط الإيرانية عباس أسدروز، في مايو/ أيار ٢٠٢٥.

وتأتي هذه التصريحات في وقت هدّد فيه الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بإمكانية شن هجوم جديد على جزيرة خرج، فيما تحدثت بعض التقارير عن محاولات أمريكية للسيطرة عليها. وكانت الجزيرة، الواقعة شمال الخليج وعلى بعد نحو ٤٨٣ كيلومتراً شمال مضيق هرمز، قد تعرضت في ١٣ من الشهر الجاري لهجمات أمريكية عنيفة. وتعدّ جزيرة خرج واحدة من أهم الجزر الاستراتيجية بالأسطول الخامس لإيران في الخليج نظراً لاحتضانها منشآت نفطية

لوّحت إيران بتوسيع رقعة المواجهة إلى ما هو أبعد من مضيق هرمز، في حال تعرّضت جزيرة خارج لأي هجوم، وسط تصاعد التهديدات الأمريكية والإسرائيلية ضدها. إذ حذرت طهران من أن استهداف الجزيرة، التي تعدّ شرياناً أساسياً لتصدير النفط الإيراني، قد يدفع إلى نقل التوتر إلى ممرات مائية استراتيجية أخرى، مثل مضيق باب المندب والبحر الأحمر، ما يهدد بتداعيات أوسع على حركة الملاحة وأمن الطاقة العالمي.

وقال قائد القوة البحرية في الحرس الثوري الإيراني الأدميرال علي رضا تنكسيري، في منشور على منصة إكس، إن القوات البحرية للحرس الثوري استهدفت منشآت في قاعدتي «المنهارة» (في الإمارات على بعد ٢٤ كيلومتراً جنوب دبي) و«علي السلام» (في الكويت غرب الجواهر)، بما في ذلك حظائر الطائرات ومستودعات وقود الطائرات الحربية الأمريكية والإسرائيلية، باستخدام عدد كبير من الصواريخ الباليستية والطائرات المسيّرة الانتحارية. وأضاف أن هاتين القاعدتين كانتا منطلقاً للهجمات التي استهدفت الجزر الإيرانية. وأكد تنكسيري أن القوات الإيرانية «مستعدة في جميع الجزر الإيرانية لمواجهة أي اعتداء»، قائلاً: «قد أعدنا قبوراً للمعتدين القتلة للأطفال في جميع الجزر الإيرانية». إلى ذلك، نقلت وكالة تسنيم الإيرانية

انفجار ضخم في مصفاة نفط بولاية تكساس

وقع انفجار، في مصفاة «فالبرو» للنفط في بورت آرثر بولاية تكساس الأمريكية، ما دفع السلطات المحلية إلى إصدار أوامر للسكان بالبقاء في منازلهم كإجراء احترازي. وأفادت إدارة الطوارئ في بورت آرثر، في تحذير رسمي، بأن «أمراً بالبقاء في المنازل صدر لضمان سلامة جميع السكان في المنطقة المجاورة، في ضوء الانفجار الأخير في مصفاة فالبرو»، مشيرة إلى أن القرار يشمل مساحة واسعة محيطة بالموقع. من جهتها، أعلنت شركة «فالبرو» في بيان أن «حريقاً اندلع في إحدى وحدات المصفاة»، مؤكدة «سلامة جميع الموظفين»، وشددت على أن «سلامة العمال تمثل أولوية قصوى». وأظهرت تقارير لوسائل إعلام محلية تصاعد أسنة اللهب وعمود كثيف من الدخان الأسود من موقع المصفاة، فيما تحدثت سكان المناطق المجاورة عن دوي انفجار

قوي أدى إلى اهتزاز النوافذ. وتشغّل المصفاة نحو ٨٠٠ موظف، وتُعدّ بمعالجة النفط الخام الثقيل الحامض وتحويله إلى مشتقات نفطية. وتُعدّ «فالبرو» أكبر شركة تكرير نفط مستقلة في العالم، ويُعتدّ أن مصفاة بورت آرثر تُنتج ٤٣٥ ألف برميل يومياً. وتقوم المصفاة بتكرير النفط الخام وتحويله إلى وقود البنزين والديزل ووقود الطائرات. يذكر موقع شركة فالبرو الإلكتروني أن مصفاة بورت آرثر «تستقبل النفط الخام عبر السكك الحديدية، والموانئ البحرية، وخطوط الأنابيب. ويتم توزيع المنتجات عبر خطوط الأنابيب، ثم تمّ عبر أرصفة المصفاة إلى السفن والبارجات». يأتي هذا الانفجار في وقت تشهد أسعار البنزين، ارتفاعاً حاداً حالياً بسبب العدوان الإسرائيلي المتواصل على الجمهورية الإسلامية في إيران وإغلاق مضيق هرمز.

من جهته، أكد المتحدث باسم لجنة الأمن القومي والسياسة الخارجية في البرلمان الإيراني إبراهيم رضائي، السبت، أن الأمن في جزيرة خرج مستتب بالكامل، وأن صادرات النفط مستمرة من دون أي تعطل. في سياق آخر، أعلن الحرس الثوري الإيراني تنفيذ الموجة الثانية من العمليات في مضيق هرمز، الصادق ٤، ضد أهداف في شمال ووسط الأراضي المحتلة، إضافة إلى مواقع تابعة للأسطول الخامس الأمريكي.

وأضاف، في بيان جديد، أن الهجوم استهدف مواقع في شمال ووسط مرتبطة بالأسطول الخامس للبحرية الأمريكية. وذكر البيان أن العملية نفذت باستخدام صواريخ «قدر»، و«عماد» عالية.

عن احتمال استهداف جزيرة خرج. واعتبر المصدر الإيراني أن هذين التوجهين متناقضان، مضيفاً أنه في حال تعرضت جزيرة خرج لهجوم فإن إنتاج النفط قد يتعرض لاضطراب مؤقت، كما قد تتسع دائرة التصعيد في المنطقة، وهو ما قد يؤدي إلى «تداعيات كبيرة» على الولايات المتحدة. وتابع أن الأخيرة «تواجه حالياً تحديات كبيرة تتعلق بمضيق هرمز»، مؤكداً بأن واشنطن أعلنت في الوقت نفسه رفع القيود عن النفط الإيراني بهدف التحكم في أسعار النفط العالمية، بينما تحدثت في المقابل

رئيس ألمانيا ينتقد ترامب: حرب إيران خطأ كارثي

الفرنسي جان نويل بارو في برلين - بأن الحرب الجارية «تحمّل إمكانية تصعيد قد يُغرّق ليس فقط المنطقة ولكن العالم بأسره في أزمة خطيرة للغاية». وأوضح فايدفول أنه في حال حدوث اضطراب مطول في الشرق الأوسط ستهدد أزمة غذاء أجزاء كبيرة من أفريقيا، وقد تتسبب في تدفق لاجئين من القارة. هذا وقال المستشار الألماني فريدريش ميرتس إنه تحدث مع الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، وعبر عن قلقه إزاء التهديدات بشن هجمات على محطات الكهرباء الإيرانية. وذكر ميرتس في مؤتمر صحفي عقده في برلين: «أنا ممنن لإعلان ترامب تأجيل الهجمات لخمس أيام أخرى، وفتحه للمجال أمام اتصال فوري ومباشر مع القيادة الإيرانية».

الفرنسي جان نويل بارو في برلين - بأن الحرب الجارية «تحمّل إمكانية تصعيد قد يُغرّق ليس فقط المنطقة ولكن العالم بأسره في أزمة خطيرة للغاية». وأوضح فايدفول أنه في حال حدوث اضطراب مطول في الشرق الأوسط ستهدد أزمة غذاء أجزاء كبيرة من أفريقيا، وقد تتسبب في تدفق لاجئين من القارة. هذا وقال المستشار الألماني فريدريش ميرتس إنه تحدث مع الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، وعبر عن قلقه إزاء التهديدات بشن هجمات على محطات الكهرباء الإيرانية. وذكر ميرتس في مؤتمر صحفي عقده في برلين: «أنا ممنن لإعلان ترامب تأجيل الهجمات لخمس أيام أخرى، وفتحه للمجال أمام اتصال فوري ومباشر مع القيادة الإيرانية».

قال الرئيس الألماني فرانك فالتر شتاينماير، إن الحرب على إيران «خطأ كارثي» ينتهك القانون الدولي، في انتقاد صريح غير معتاد لسياسة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب الخارجية، والتي وصفها بأنها تمثل شرخاً في علاقات برلين مع أكبر حليف لها بعد الحرب. وفي هجوم لفظي لاذع، اتخذ شتاينماير موقفاً أكثر انتقاداً بكثير من المستشار فريدريش ميرتس، الذي تجنب الرد على أسئلة حول شرعية الحرب. ويُنالّد منصب شتاينماير الشرقي بشكل كبير التحدث بحرية أكبر من السياسيين. وقال شتاينماير في كلمة ألقاها في وزارة الخارجية: «سياستنا الخارجية لن تصحح أكثر إقناعاً فقط بسبب



قادة الدفاع الأوروبيون يبحثون عن رد على

تحديات الشرق الأوسط

في الوقت الذي تخوض فيه أوروبا أشد اختبارات أمنية منذ عقود، فتحت المدرسة العسكرية في باريس أبوابها من ٢٤ إلى ٢٦ مارس لمنتدى باريس للدفاع والاستراتيجية (PDSF). وتكتمل النسخة الثالثة هذا العام ثقلاً استثنائياً، حيث يطمح المنتدى أن يكون الصوت الأوروبي المستقل في عالم تتشكل فيه التحالفات من جديد. بحسب المجلة قائمة المشاركين تشمل وزيرة الجيوش الفرنسية كاترين فوتران، ورئيس هيئة الأركان فايان ماندون، والأدميرال دراغوني رئيس اللجنة العسكرية للناو، وألكسندر كاميشين، مستشار الرئيس الأوكراني فلوديمير زيلنسكي، إضافة إلى وزراء دفاع أوروبيين متعددين وكبار الضباط الدنماركيين والألمان. الدنمارك تحضر كذلك بثقل رمزي مضاعف: فهي الدولة التي استهدفها الرئيس الأمريكي ونيلد ترامب بتهديدات مباشرة بشأن جزيرة غرينلاند قبل أشهر، وهي اليوم ضيف الشرف في مؤتمر يضع مفهوم السيادة في قلب نقاشاته. الجنرال إيرفيو دو كوريج، رئيس أكاديمية الدفاع في المدرسة العسكرية ومدير معهد الدراسات العليا للدفاع الوطني (IHEDN)، وضع عنواناً فلسفياً حاداً لهذه الدورة في مقابلة مع لكسبريس: «دولة بلا سيادة لم تعد مدعوة إلى الطاولة».

سينما

عروس فرانكنشتاين
بوجه جديد

إعداد: بديع شهاب

تجاريًا، الأرقام أقل من الطموح؛ إذ قدر ميزانية الإنتاج في نطاق ٨٠-٩٠ مليون دولار، فيما بلغت الإيرادات العالمية حتى منتصف مارس/ آذار ٢٠٢٦ نحو ٢٧,٣ مليون دولار، بحسب تقديرات منشورة في تغطيات الصناعة. وهو ما جعل أداءه يُنظر إليه كأداء أقل من المتوقع لفيلم غير تقليدي قد يفتتحه على سلسلة جماهيرية جاهزة. ومع ذلك، يبقى الفيلم من العناوين التي قد تكسب مسارا ثانياً لاحقاً بفضل الجدل، لأن قيمته لا تتوقف عند عدد الصالات فقط، بل في جرائه على رأس قالب "العروس" القديم وإعادة تعريفه.

في المحصلة، "The Bride" ليس فيلمًا يرضي كل الأذواق، ولكنه واضح الرهان: أن يجعل الوحش امرأة، وأن يجعل "العروس" أكثر من تفصيل يُستدعى في نهاية الحكاية. من يبحث عن عمل قوطي يمزج العروسة بالمنهجية وأسئلة الهوية، سيجد هنا تجربة مختلفة، حتى لو كانت تجربة قد تقسم الأذواق.

أوسكار 2026

الجوائز تحسم الموسم والرسائل ترافق الأمسية

واضحة—بإبليس وشارات وعبارات قصيرة— ثم تحولت أحياناً إلى تصريحات مباشرة، لتنتقل عدسات التغطية من متابعة الأزياء إلى التقاط المعنى الذي يريد بعض الحاضرين تمريره. أبرز اللحظات كان حضور النجم الإسباني خافيير بارديم الذي ظهر بشارتين؛ واحدة تحمل عبارة "لا للحرب" بالإسبانية، وأخرى تدعو إلى "حرية فلسطين". ولم يقف عند الزمن. ففي حديثه للصفيين أوضح أن ديبوس "لا للحرب" هو نفسه الذي ارتداه عام ٢٠٠٣ خلال احتجاجات غزو العراق، معتبراً أن الرسالة نفسها تعود اليوم في سياق حرب جديدة.

كما سُمي "ونالد ترامب وبينامين نتنياهو، وحملهما مسؤولية تغذية هذا المسار سياسياً، مستشهياً بما وصفه بـ"ثريفة" جديدة. ثم عاد بارديم داخل القاعة ليختصر موقفه على المسرح بجملة مباشرة تجمع رفض الحرب والتضامن مع فلسطين، في لحظة قوبلت بتفاعل واضح.

وفي خيط مواز، حضر اسم فلسطين عبر فريق فيلم "صوت هند رجب، الذي ارتداه ديبوس حملة (فنانون من أجل وقف إطلاق النار) Artists 4 Ceasefire الداعية إلى وقف دائم لإطلاق النار.



وفي الخلفية، لم تمر ليلة الأوسكار الثامنة والتسعين هذا العام كاحتفال سينمائي خالص؛ فقد حضرت السياسة في المشهد، ليس كخطاب واحد طاع، بل كسلسلة إشارات ومواقف تراكمت حتى صُعدت "حكاية موازية" للجوائز. وعلى السجادة الحمراء، اتخذت الرسائل أشكالاً رمزية

وإذا كانت جائزة أفضل فيلم هي العنوان الأبرز في الليلة، فإن فئة اختيار طاقم التمثيل (Casting) التي مُنحت هذا العام للمرة الأولى تحمل دلالة أعمق داخل الصناعة. فالجائزة لا تكرم ممثلاً بعينه، بل تحققي ما يقف خلف اختيار الممثلين وتوليفتهم وتوزيعهم على الأدوار. هنا تقاس الجرفة بقدرة الفريق على جعل العلاقات مقنعة والتوترات منطقية داخل العالم الدرامي. إدخال هذه الفئة يوسع تصور الأكاديمية للجرفة، ويمنح اعترافاً رسمياً لهبة ظلت مؤثرة في نجاح الأفلام دون أن تحتفي بها على المنصة الكبرى.

وخارج الجوائز الكبرى، رسمت فئات الجرفة خريطة موازية لليلة. فقد حصد "Frankenstein"، ثلاث جوائز في التصميمات والتجميل والأزياء، فيما فاز "F1" بجائزة أفضل صوت، ونال "Avatar: Fire and Ash" جائزة أفضل مؤثرات بصرية، وعلى المستوى الدولي، فاز الفيلم الوثائقي "Sentimental Value" بجائزة أفضل فيلم دوي، ونال "Mr. Nobody Against Putin" جائزة أفضل فيلم وثائقي طويل. وفي الرسوم المتحركة، حصد "KPop Demon Hunters" الأضواء بفوزه بجائزة أفضل فيلم رسوم متحركة، كما حصد أفضل أغنية أصلية عن "Golden"، في نتيجة تجمع بين الشعبية الموسيقية وحضور الرسوم المتحركة في قلب الجوائز.

ومن أكثر لحظات الليلة إثارة للحديث ما جاء من فئة أفضل فيلم قصير تمثيلي (أيف أشن)، حيث حدث تعادل نادر بين فيلمين: The Singers و Two People Exchanging Saliva. قد تبدو لحظة صغيرة في الظاهر، لكنها تذكر بأن ليلة الأوسكار—رغم صرامة أنظمتها—تزال قادرة على مفاجآت لا تتكرر إلا بعد سنوات طويلة.

بعيداً عن الجوائز، كانت فقررة In Memoriam من أكثر لحظات الحفل عاطفية على نحو واسع. افتتح بيلى كريستال جزءاً من التكريم بتسليط الضوء على روبرت زوجوت ميشيل سينغر راينر، مع حضور ممثلين من أعماله على المسرح في مشهد جمع الذاكرة والحميمية الهلينة. كما خصصت لحظة لافتة للراحل روبرت ريدفورد؛ إذ قدمت باربرا سترابلساند تحية حساسة أدت خلالها مقطفاً من أغنية "The Way We Were". في نجاح الأفلام دون أن تحتفي بها على المنصة الكبرى.

غزة وإيران
في ليلة التتويج

لم تكن ليلة الأوسكار ٢٠٢٦ مجرد إعلان أسماء، بل كانت قراءة نهائية لمزاج موسم كامل: فيلمٌ حسم الصورة الكبرى عبر أكثر من فئة، وفيلمٌ آخر خرج منتصراً في مفاصل الجرفة والتمثيل، مع لحظات إنسانية وسياسية صنعت بدورها عناوين الليلة.

الفنان الأبرز كان «One Battle After Another»؛ إذ نال أفضل فيلم، وحصد بول توماس أندرسون جائزة أفضل إخراج، ضمن مزمة من ست جوائز شملت أيضاً أفضل سيناريو مقتبس وأفضل مونتاج وأفضل اختيار طاقم تمثيل (Casting) وهي فئة جديدة—إضافة إلى أفضل ممثل مساعد (شون بن). ما يلفت في هذا التتويج أنه لم يعتمد على إنجاز واحد معزول؛ بل جاء نتيجة حضور واسع عبر فروع الأكاديمية المختلفة، وهو ما جعله يحسم السباق من أكثر من باب، من الكتابة والإخراج إلى الإقناع العام.

في الجهة المقابلة، خرج «Sinners» بأربع جوائز مؤثرة تؤكد حضوره الفني: أفضل ممثل مايكل بي، جوردن، وأفضل سيناريو أصلي لريان كوغلر، وأفضل موسيقى تصويرية، وأفضل تصوير سينمائي لأوتن دورالد أركاباو.

والأهم أن جائزة التصوير حملت لحظة فارقة داخل فضاء لطمنا بدت مغلقة؛ إذ يُعد فوز أركاباو إنجازاً تاريخياً لإمرأة في أفضل تصوير سينمائي بحسب تغطيات متخصصة، ما يمنح التتويج معنى يتجاوز الجائزة نفسها إلى تاريخ المهنة داخل الأكاديمية. وبعيداً عن لقب أفضل فيلم، بثبت «Sinners» أثره عبر أدوات السينمائية: الصورة وموسيقى وكتابة وتمثيل.

وإذا كانت «أفضل فيلم» هي الواجهة التي تُقرأ منها الليلة، فإن فئة اختيار طاقم التمثيل (Casting) التي مُنحت هذا العام للمرة الأولى تحصل دلالة أعمق داخل الصناعة. فالجائزة لا تكافئ ممثلاً بعينه، بل تتلفظ إلى العمل الذي يقف خلف اختيار الممثلين وتوليفتهم وتوزيعهم على الأدوار بحيث تُصبح الشخصيات مقنعة في علاقاتها وتوتراتها.

إدخال هذه الفئة يوسع تصور الأكاديمية للجرفة، ويمنح موقفاً رسمياً لهبة ظلت مؤثرة في نجاح الأفلام دون أن تحتفي بها على المنصة الكبرى.

سباق نجاة داخل معسكر عمليات خاصة

يقدم «War Machine» نفسه كفيلم أكشن وخيال علمي بإيقاع عسكري واضح، ويبدأ من تدريب واقعي داخل معسكر عمليات الخاصة؛ مجنونون يمزون برنامج قاس يختبر التحمل والانضباط وحدود الجسد، قبل أن يقتحم المشهد خطراً غير مألوف ويحوّل التدريب إلى سباق نجات. الفيلم من إخراج باتريك هيو، وكتابة باتريك هيو، وجيمس بوفورت، ووصل إلى تنفلكس في ٦ مارس/ آذار ٢٠٢٦ بمدة تقارب ١٠٦ دقائق وتصنيف (R) للبالغين. الحكاية لا تُصنع وقتها في تمهيد طويل. منذ البداية نرى تدريباً يضبط الشخصيات ويكشف طباعها تحت القسوة؛ من يتحدى، ومن ينهار، ومن يختار الصمت. ثم تأتي اللحظة التي يزلزل فيها الفيلم من الواقعي إلى الكابوسي حين يواجه الفريق قوة غامضة لا تشبه خصماً بشرياً، فتبتدل قواعد الاشتباك. هنا تصبح المعركة أقل اعتماداً على دقة الإصابة أو خطة الإحتتام، وأكثر ارتباطاً بفهم تهديد لا يستجيب لمنطق الحرب المعتاد. هذه النقطة تمنح الفيلم ميزة واضحة لأنه يمزج توتر الأفلام العسكرية بإثارة الخيال جده بالكامل.



يتصدر بطولة الفيلم ألان ريتشسون—المعروف لدى كثيرين بطابع الأدوار البدنية الصلبة—إلى جانب ستيفان جيمس وبيك ريتشاردسون. أداء ريتشسون هنا يقوم على الحضور البدني أكثر من الكلام، وهو مناسب لفيلم يعتمد على الحركة والضبط النفسي. أما ستيفان جيمس فيمنح المجموعة طبقة إنسانية إضافية، لأن الفيلم يحتاج إلى وجه يظهر أثر الخوف والشك عندما تنهار مسلمتات التدريب واحدة تلو الأخرى. وفي مثل هذا النوع، لا تكفي البطولة الفردية؛ نجاح الفيلم يرتبط بإحساس الجماعة: أن تشرى الفريق كتلة واحدة تتحرك ثم تتشقق تحت الضغط. فنياً، يميل «War Machine» إلى بناء توتر متدرج عبر مراحل قصيرة تتعاقب بسرعة: تدريب يتصاعق، إنذار، اشتباك، تراجع، ثم محاولة فهم ما الذي يحدث فعلاً. الإقناع سريع وعموماً، لكنه يترك مساحات مقصودة للصمت قبل الانفجار، حتى يشعر المشاهد أن الخطر يقرب بل أنه يظهر فجأة ثم يختفي. وفي الخلفية يستند الفيلم إلى فكرة كلاسيكية في أفلام التهديد الغامض: أن العدو لا يكون مرئياً بالكامل منذ البداية، وأن جزءاً من الرعب يأتي من غياب اليقين. لذلك تتقدم الأسئلة على الإجابات: هل ما يحدث هجوم؟ تجربة؟ وكيف تتقاتل شيئاً لا تعرف قواعده؟

ومع ذلك، يظل الفيلم ضمن حدود نوعه. من يبحث عن بناء عالم أكثر تعقيداً أو تفسير أوسع لطبيعة التهديد قد يلاحظ أن العمل يفضل التلميح على الشرح، ويركز على الحركة أكثر من توسيع الخلفية. هذا الخيار ليس ضعفاً بالضرورة؛ قد يخدم الغموض ويضيف التوتر، لكنه قد يترك بعض المشاهدين راغبين في تفاصيل إضافية. كذلك يعود الفيلم أحياناً إلى وصفة الأكتشن المألوفة: خطر يقرب، قرار سريع، ثم إنقاذ في اللحظة الأخيرة. والفرق بين "المنتر" و"المكر" هنا تصنع دقة التفتيش، وطريقة تصوير المكان، وكيفية توزيع المواجهات.

ما يحسب لـ «War Machine» أنه يعرف جمهوره؛ فيلم أحداثه تتحرك ولا يراهن على الفلسفة الثقيلة، لكنه يمنح الصراع معنى بسيطاً. حين تتحول الحرب من مواجهة بشر إلى مواجهة مجهول، تصبح الشجاعة شيئاً آخر؛ ليست اندفاعاً هجوماً، وإنما قدرة على اتخاذ قرار تحت العمى. وهذا يفسر اختيار المعسكر كمنطقة انطلاق، لأن التدريب هنا لا يُعرض للزينة، بل كاختبار ميكروسياسل: ما الذي يبقى من الإنسان عندما يُختصر إلى "مهمة"؟

إنتاجياً، صُوّر «War Machine» في أستراليا ونيوزيلندا بهدف رفع الإحساس بالواقعية رغم طبيعته الخيالية. تشير مواد إنتاجية وتغطيات إلى أن التصوير الأساسي جرى في ولاية فيكتوريا الأسترالية، مع الاستفادة من مواقع طبيعية وعسكرية واستوديوهات محلية، قبل الانتقال إلى مواقع خارجية في نيوزيلندا لتصوير بعض مشاهد الحركة في بيئات أكثر قسوة. المشروع جاء كشراكة إنتاجية مرتبطة بـ Netflix و Lionsgate، مع حضور دعم محلي عبر برامج تحفيز تصوير في فيكتوريا، وهو ما يفسر اختيار مواقع التصوير هناك بدل الاعتماد الكامل على الاستوديو.

أفلام غيرت نوعاً سينمائياً كاملاً



جديد للقتال على الشاشة. والأهم أنه جمع بين المتعة والسؤال: ماذا لو كان الواقع "مُبرمجاً"؟ بعدها قلّدت السينما في الحركة والملابس والنقطة، ثم بدأت تبحث عن قفزة جديدة لأن القاعدة تغيرت.

جديد للقتال على الشاشة. والأهم أنه جمع بين المتعة والسؤال: ماذا لو كان الواقع "مُبرمجاً"؟ بعدها قلّدت السينما في الحركة والملابس والنقطة، ثم بدأت تبحث عن قفزة جديدة لأن القاعدة تغيرت.

جديد للقتال على الشاشة. والأهم أنه جمع بين المتعة والسؤال: ماذا لو كان الواقع "مُبرمجاً"؟ بعدها قلّدت السينما في الحركة والملابس والنقطة، ثم بدأت تبحث عن قفزة جديدة لأن القاعدة تغيرت.

جديد للقتال على الشاشة. والأهم أنه جمع بين المتعة والسؤال: ماذا لو كان الواقع "مُبرمجاً"؟ بعدها قلّدت السينما في الحركة والملابس والنقطة، ثم بدأت تبحث عن قفزة جديدة لأن القاعدة تغيرت.

جديد للقتال على الشاشة. والأهم أنه جمع بين المتعة والسؤال: ماذا لو كان الواقع "مُبرمجاً"؟ بعدها قلّدت السينما في الحركة والملابس والنقطة، ثم بدأت تبحث عن قفزة جديدة لأن القاعدة تغيرت.

جديد للقتال على الشاشة. والأهم أنه جمع بين المتعة والسؤال: ماذا لو كان الواقع "مُبرمجاً"؟ بعدها قلّدت السينما في الحركة والملابس والنقطة، ثم بدأت تبحث عن قفزة جديدة لأن القاعدة تغيرت.

جديد للقتال على الشاشة. والأهم أنه جمع بين المتعة والسؤال: ماذا لو كان الواقع "مُبرمجاً"؟ بعدها قلّدت السينما في الحركة والملابس والنقطة، ثم بدأت تبحث عن قفزة جديدة لأن القاعدة تغيرت.

جديد للقتال على الشاشة. والأهم أنه جمع بين المتعة والسؤال: ماذا لو كان الواقع "مُبرمجاً"؟ بعدها قلّدت السينما في الحركة والملابس والنقطة، ثم بدأت تبحث عن قفزة جديدة لأن القاعدة تغيرت.

جديد للقتال على الشاشة. والأهم أنه جمع بين المتعة والسؤال: ماذا لو كان الواقع "مُبرمجاً"؟ بعدها قلّدت السينما في الحركة والملابس والنقطة، ثم بدأت تبحث عن قفزة جديدة لأن القاعدة تغيرت.

جديد للقتال على الشاشة. والأهم أنه جمع بين المتعة والسؤال: ماذا لو كان الواقع "مُبرمجاً"؟ بعدها قلّدت السينما في الحركة والملابس والنقطة، ثم بدأت تبحث عن قفزة جديدة لأن القاعدة تغيرت.

جديد للقتال على الشاشة. والأهم أنه جمع بين المتعة والسؤال: ماذا لو كان الواقع "مُبرمجاً"؟ بعدها قلّدت السينما في الحركة والملابس والنقطة، ثم بدأت تبحث عن قفزة جديدة لأن القاعدة تغيرت.

جديد للقتال على الشاشة. والأهم أنه جمع بين المتعة والسؤال: ماذا لو كان الواقع "مُبرمجاً"؟ بعدها قلّدت السينما في الحركة والملابس والنقطة، ثم بدأت تبحث عن قفزة جديدة لأن القاعدة تغيرت.



جديد للقتال على الشاشة. والأهم أنه جمع بين المتعة والسؤال: ماذا لو كان الواقع "مُبرمجاً"؟ بعدها قلّدت السينما في الحركة والملابس والنقطة، ثم بدأت تبحث عن قفزة جديدة لأن القاعدة تغيرت.

جديد للقتال على الشاشة. والأهم أنه جمع بين المتعة والسؤال: ماذا لو كان الواقع "مُبرمجاً"؟ بعدها قلّدت السينما في الحركة والملابس والنقطة، ثم بدأت تبحث عن قفزة جديدة لأن القاعدة تغيرت.



جديد للقتال على الشاشة. والأهم أنه جمع بين المتعة والسؤال: ماذا لو كان الواقع "مُبرمجاً"؟ بعدها قلّدت السينما في الحركة والملابس والنقطة، ثم بدأت تبحث عن قفزة جديدة لأن القاعدة تغيرت.

جديد للقتال على الشاشة. والأهم أنه جمع بين المتعة والسؤال: ماذا لو كان الواقع "مُبرمجاً"؟ بعدها قلّدت السينما في الحركة والملابس والنقطة، ثم بدأت تبحث عن قفزة جديدة لأن القاعدة تغيرت.

مصراع عروس و 3 نساء غرقاً في دهبوك

لقيت ثلاث نساء بينهن عروس كانت تستعد لحفل زفافها، مصرعهن وأصيب أربعة أشخاص آخرون في حادث سير مروّع شهدته محافظة دهبوك في شمال العراق، بعد أن انحرفت سيارتهم وسقطت في النهر. وقالت وسائل إعلام عراقية: "إن سيارة من نوع (بي إم دبليو) كان على متنها سبعة أشخاص، انحرفت عن الطريق وانقلبت في نهر الخازر في سقوط مأساوي أنهى فرحاً كان من المقرر إقامته عصر امس". وأوضحت وسائل الإعلام "أن عروساً وخمس نساء أخريات كن في السيارة برفقة السائق، وفور وقوع الحادث توفيت العروس وامرأتان معها، فيما أصيب البقية بجروح متفاوتة وتم نقلهم إلى المستشفى لتلقي العلاج". وتداولت صحف محلية صوراً من موقع الحادث أظهرت السيارة غارقة وسط النهر، والجثث وهي مغطاة على ضفة النهر وسط انتشار لفرق الإنقاذ ومدنيين تواجداً في المكان. وأثارت الحادثة تفاعلاً واسعاً من قبل المدونين عبر مواقع التواصل الاجتماعي الذين أبدوا حزنهم لهذه النهاية للشابة التي كانت تستعد ليوم زفافها، لافتين إلى ضرورة توعية الحذر وعدم التهور في القيادة لا سيما أثناء الأعراس. ووفقاً لإحصائيات رسمية، يسجل العراق سنوياً آلاف الحوادث المرورية التي تسفر عن مصرع وإصابة الآلاف، ومن أبرز أسبابها مخالفة سائقي السيارات لقوانين المرور وعدم التزامهم بها، وغياب الفحص الفني الدوري للسيارات، بالإضافة إلى تهاكك بعض الطرق وعدم استيعابها لعدد السيارات وعدم إنارتها بشكل جيد. وعملت الجهات المعنية في السنوات الماضية على استخدام التكنولوجيا الحديثة لمراقبة الطرق وتنظيم حركة السير على الطرق العامة للحد من الحوادث، من خلال وضع كاميرات المراقبة والرادارات والعلامات المرورية والإرشادية على الطرقات.

غالب جواد: الدراما تعاني التسويق وضعف الأجور



استقطب الفنان السوري، فادي صبيح، مستمعين جدد، وبعضهم من جيل معاصر، لأغنية عراقية قديمة ردها كثيراً في مسلسل "مطبخ المدينة" الذي عُرض في رمضان وحقق نجاحاً لافتاً. وقدم المطرب العراقي حميد منصور أغنيته "بالداركم معمورة" في ثمانينيات القرن الماضي، عن قصيدة باللهجة العامية تتضمن غزلاً بشابة اسمها "نورة"، لتحل مكانة بارزة بين أغاني النجم العراقي. لكن الأغنية جذبت معجبين جددًا منذ بدء عرض "مطبخ المدينة"

رد النجم السوري عباس النوري على الشائعات التي انتشرت عبر مواقع التواصل الاجتماعي، والتي نسبت إليه تصريحات مسيئة للمسجد الأقصى، مؤكداً أن الكلام المتداول غير صحيح ومضلل. وجاء ذلك عبر فيديو نشره على حسابه الرسمي في "إنستغرام"، حيث شرح موقفه وأكد احترامه لقدسسية المسجد الأقصى ورفضه لأي إساءة توجه للمسجد، وسط تفاعل واسع من الجمهور مع تصريحاته، مشدداً على أن بيت المقدس حرم شريف



كشفت أسرة الفنان الراحل عبدالحليم حافظ للمرة الأولى عن مجموعة من الأدعية والآيات القرآنية التي كتبها بخط يده، لتسلط الضوء على جانب روحاني قلماً تناوله الإعلام في حياة العنديل الأسمر. هذه الأوراق، التي احتفظ بها طوال سنوات حياته، تعكس ارتباطه العميق بالعبادات والقرآن الكريم، وتؤكد أن الفن لم يكن وحده محور حياته، بل كان الإيمان والروحانية جزءاً أصيلاً من يومياته. وأوضحت الأسرة في منشور عبر موقع

كاريس بشار تقع في الفخ

على امتداد أيام الشهر الفضيل، يترشح حضور نجوم الدراما في العالم العربي، ليس عبر أداء الأدوار فحسب، بل عبر قدرتهم على أسر وجدان المشاهدين، وجذبهم إلى حرارة المارتون الرمضاني المتجدد الذي تشتد فيه المنافسة، وتعلو قيمة الحكاية، ليتحول كل ظهور إلى اختبار حقيقي لقوة الحضور وصداق الأداء وثبات المهوية، فيما لا يقاس الموسم الرمضاني بعدد الأعمال العروضة، بل بقدر ما يترجم من شفقت وترقب ومتابعة يومية تتصاعد حديثاً مع كل حلقة. وعلى الرغم من الترقب الكبير الذي أحاط بعودة النجمة السورية كاريس بشار إلى السباق الرمضاني لعام 2026، من خلال مسلسل "بخمس أرواح"، إلا أن رياح النقد الجماهيري والفني جاءت بما لا تشتهي سفن هذا العمل، فمع أنه شكل محطة لافتة على صعيد الأرقام، بتسجيله اللقاء السابع بينها وبين النجم قصي خولي، والوقوف الرابع للنجمة السورية أمام كاميرا المخرج رامي حنا، لكن يبدو أن الركود إلى هذه المسيرة الحافلة بالنجاحات الفنية السابقة، لم يكن شغيفاً لشخصية المطربة الشعبية "سماهر"، التي أوقعت "كاريس" في شبك موجه من الانتقادات الفنية والاجتماعية، كاشفة عن خلل واضح في رسم الشخصية وأدائها. أولى السقطات الكبرى التي سجلت في تجربة النجمة في هذا العمل وأكثرها إثارة للجدل، تجلت في "أزمة اللهجة" وذلك بعد أن انحازت كاريس بشار لتجسيد دور مغنية وراقصة ملهى ليلى من قاع المدينة، خیار تبني لهجة قريبة جداً من اللهجة المحكية لأهالي منطقة "الجزيرة السورية" (شمال شرقي سورية) الذي لم يمر بسلام، إذ تم اعتبارها تكريساً لصور نمطية مسيئة، وتهميشاً لثقافة منطقة جغرافية عريقة، ما أثار حفيظة شريحة واسعة من الجمهور عبر وسائل التواصل الاجتماعي.

مسلسل سوري يعيد الألق لأغنية عراقية قديمة



من حلقات مسلسل "مطبخ المدينة" الذي تضمن في جزء من أحداثه المتشعبة علاقة حب قوية بين "نورة" و"الكف". وتعاقد القائمون على المسلسل السوري مع الشركة التي تملك حقوق نشر واستخدام الأغنية كونها حضرت في "مطبخ المدينة" بشكل رئيس وشكلت إحدى علاماته الفارقة. وأغنية "بالداركم معمورة" من ألحان الموسيقي العراقي الراحل عبدالحسين السماوي، والذي لحن العديد من أغاني النجم حميد منصور، وبينها رائعتة "سلامات".

عباس النوري: القدس حرم شريف كمكة المكرمة

الحضارية، مشيراً إلى أن نشر مثل هذه الشائعات يشبه الإساءة المباشرة للمقدسات، ويؤثر على وعي الجمهور والمجتمع. وجّه عباس النوري رسالة مباشرة لمرجعي الشائعات، معتبراً أن ما يقومون به لا يختلف عن محاولة الإساءة للمقدسات، وأن المساس بها مساس بالشرف والكرامة. وأوضح أنه يقدر التعليقات التي تدافع عن القدس، حتى لو جاءت ساذجة، معتبراً أن الوعي الجماهيري كفيل بكشف الحقيقة وتمييزها عن الأكاذيب.



فيسبوك أن هذه الأدعية والآيات كانت ترافقه في مختلف مراحل حياته، حيث كان يضعها تحت وسادته أو يحملها في جيبه أثناء السفر وفترات العلاج، كما حرص على وجودها إلى جانبه في المستشفى خلال رحلته الطويلة مع المرض. هذا السلوك يعكس تمسكه الدائم بالجانب الروحي، وسعيه إلى إيجاد السكينة وسط ضغوط الشهرة ومعاناة المرض. وأكدت الأسرة أن عبدالحليم كان يقرأ القرآن بشكل مستمر، خصوصاً في فترات المساء، وهو ما يعكس عاداته اليومية في التأمل والارتباط بالعبادة. هذه التفاصيل تكشف عن صورة إنسانية مختلفة للفنان الكبير، الذي عرفه الجمهور بصوته العذب وأغانيه الخالدة، لكنها تجز أيضاً عمق شخصيته وإيمانه الراسخ. إعلان الأسرة عن هذه الوثائق أثار اهتماماً واسعاً بين محبي العنديل، الذين رأوا فيها نافذة جديدة للتعرف على حياته الخاصة بعيداً عن الأضواء. كثيرون اعتبروا أن هذه الأوراق تضيف بعداً جديداً إلى إرثه الفني، إذ تكشف عن إنسان عاش بين الفن والروحانية، وجمع بين الشهرة العالمية والالتزام الديني.

الوجه الذي لم يكشف من قبل عن عبدالحليم حافظ

تمثل تجربة الفنان والنقاد العراقي الراحل جميل حمودي (1924 - 2003) علامة فارقة في تاريخ الحداثة التشكيلية العربية. فهي لم تكن مجرد سيرة ذاتية لفنان مرّ عبر المحترفات السياسية والثقافية، إلا أن كانت "مشروعاً نظوياً" متكاملًا، زاح فيه بين زيادة الوحة الحروفية وتأسيس الوعي النقدي الجمالي. إن قراءة تجربة حمودي تقتضي منا الغوص في جدلية "الأصل والمعاصرة"، وكيف استطاع هذا المبدع أن يحول "الحرف العربي" من وعاء لغوي مقدس إلى وحدة بنائية هندسية وجمالية تخاطب العصر بلغة عالية. ولد جميل حمودي في بغداد يوم 14 مارس عام 1924، في لحظة تاريخية كانت فيها المدينة تمور بالتحويلات السياسية والثقافية، إلا أن الأثر الأعمق في تكوينه لم يأت من المناهج المدرسية الجاهزة، بل من "الكتاتيب"، هناك حيث القلم المقطوع من القصب والحبر الأسود، تشكلت ذاقته البصرية الأولى. إن افتقانه بالخط العربي لم يكن مجرد ممارسة تقنية، بل استحضاراً للقيم "روحية ودينية" كما وصفها هو نفسه. هذه الجذور هي التي منحت لوحته لاحقاً "حصانة هوياتية" ضد الذوبان الكامل في التغريب، رغم إقامته الطويلة في فرنسا. لقد تعلم حمودي باكراً أن الحرف ليس مجرد رسم، بل هو عمارة ومنازة، وهو ما نلّمسه في محاولاته الصبغانية لتشكيل المساجد والقباب عبر الكلمات، مما مهد الطريق لظهور الواقعية التجريدية في منجزه الناضج. حين غادر حمودي إلى باريس عام 1947،

لم يذهب كسائح بصري، بل كباحث عن "الاستنارة الجديدة"، كانت باريس ما بعد الحرب العالمية الثانية مختبراً للانفجارات الفنية (التجريد، التكعيب، الوجودية). وفي هذا المعترك لم ينعزل حمودي، بل انخرط في "صالون الحقائق الجديدة" عام 1949، عارضاً أعماله إلى جانب عمالقة مثل "هارتوتك" و"شوفير". هنا ترزق قيمة حمودي "كجسر ثقافي"، لم يكتف بالرسم، بل أسس داراً للنشر وأصدر مجلة "عشتار" بالفرنسية، ليعرّف الغرب بحضارات الشرق. لقد كان "دبلوماسياً ثقافياً" بامتياز، استطاع أن يقنع الناقد الفرنسي الكبير جاك لاسين بكتابة مقدمة معرضه، وهو اعتراف دولي لم يكن سهلاً لفنان قادم من ضفاف دجلة في ذلك الوقت. يُعد جميل حمودي، إلى جانب مديحة عمر وشاكر حسن آل سعيد، الأب الشرعي لـ "جماعة البعد الواحد"، إن عبقريته تكمن

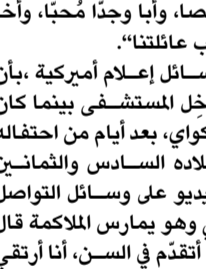
هامش الحرب التي لا تلد أخرى



حمزة مصطفى

بين كتاب "مدافع آيات الله" للأستاذ محمد حسين هيكل "رحمه الله" الصادر عام 1981، وكتاب "حرب تلد أخرى" للأستاذ سعد البزاز "أطال الله في عمره" الصادر عام 1990، ليس فارقاً قدره 9 سنوات بين الكتابين، بل 46 سنة للأول "كتاب هيكل" و 36 سنة للثاني "كتاب البزاز". حصلت خلالها متغيرات كثيرة طالت العالم أجمع، أبرزها سقوط جدار برلين عام 1989 ونهاية الاتحاد السوفياتي عام 1991 وما ترتب على ذلك من "نهايات" للتاريخ حسب فرنسيس فوكوياما أو "صدام" للحضارات حسب صموئيل هنتنغتون، وما بدأ إنه انتصار للرأسمالية بعولمتها "المسطحة" مقلماً روح لها توماس فريدمان في "العالم مسطح" إلى ثورة الأنترنت وما نتج عنها وصول إلى الذكاء الاصطناعي الذي هو اليوم في ذروة الصراع بين الرأسمالية الأميركية والشبوعية الصينية "الرأسمالية المغننة". وفي ظل هذه المتواليات والسرديات لحروب الأمل واليأس، فإن الأستاذ هيكل أراد في "مدافع آيات الله" أن يضع مقاربة قوامها إستمرارية إيران على "الثورة" حتى بعد أن أسقطت ثورة آية الله الخميني إمبراطورية الشاه، وبنيت دولة جديدة ذات عقيدة دينية وسياسية جديدة. الآن، وبعد 46 عاماً من صدور "مدافع آيات الله"، نستحضر رؤية هيكل لإيران بوصفها ثورة مستمرة لكن ليس على الطريقة التروتسكية التي جسدها تروتسكي "الثوري العالمي الدائم"، عبر كتابه "الثورة الدائمة"، بل عبر رؤية أخرى لا يزال "الحرس الثوري" الإيراني يحتفظ بشفراتها السرية. هذا فيما يتعلق بالمرحوم محمد حسين هيكل، فمادام أن رؤية البزاز عبر كتابه الذي وضع له عنواناً لافتاً وهو "حرب تلد أخرى"، صحيح إنه وضع له تعريفاً قد يفتح بعض مغاليقه وهو "التاريخ السري لحرب الخليج"، لكنه يبقى عنواناً إشكالياً يتعلق بحرب هيكل من وجهة نظره ولادة لحروب أخرى. وقعت الحروب الأخرى بالفعل، ومنها، بل أبرزها حرب إسقاط النظام العراقي عام 2003 وحرب غزة بعد غزوة السنوار عام 2023 وحرب الإثني عشر يوماً في العالم الماضي، والحرب المستمرة الآن. وكلا الحربين الأخرتين هما بين إيران من الولايات المتحدة وإسرائيل من جهة أخرى. الحيز المتاح في لا يسمح لمزيد من السرد مما يتطلب اختصاراً، بل واختزالاً لا بد منه حتى لو بقيت نهايات بعض المعاني والدلالات سائتة. هذه الحرب من وجهة نظري لن "تلد حرباً أخرى". هذه حرب الجغرافية لا التاريخ. البارجات والصواريخ وحاملات الطائرات والبالسستي وباتريوت ورونداد ريكسان وجورج واشنطن وجورج بوش وسواها من حملات الطائرات لا الرؤساء الأميركيين لعبت بالجغرافية "العاب الخضرية بشط". وطبخاً لأية قراءة أولية لما يمكن أن تنتهي إليه هذه الحرب، فإنها أثبتت الحقائق التالية: أولاً: أن إسرائيل باتت مكشوفة وهو ما لم يحصل منذ عام 1948. ثانياً: أن أميركا لم تعد مؤهلة لحماية أحد، وهذا له أسبابه وعوامله التاريخية فهي منذ حرب فيتنام إلى اليوم لم تنصّر في حرب، أو على أقل تقدير لا تحسب حساب اليوم التالي، ولم تضع تعريفاً محدداً للسلام. ثالثاً: مابعد هذه الحرب، وأياً كان مفهوم النصر أو الهزيمة لأي طرف وبأي معيار حقيقي أو نسبي، فإن خريطة جديدة في الشرق الأوسط توجب على دول المنطقة إيران وجوارها الجغرافي العرب والأتراك أن يفكروا في تعايش في ضوئها. فإذا كان التاريخ الذي يستحضره كل طرف فيهم متحرك سرداً ومرمويات، فإن الجغرافية ثابتة، المتحرك فيها هو كيفية استغلال تضاريسها لا القفز فوق أقدارها بحارا وخلقنا وجزرا وصحارى وجبال.. عندي "حجي" بس بلغ سيل الحروف .. الزبي.

وفاة نجم أفلام الأكشن تشاك نوريس



زوجاً مخلصاً، وأباً وجداً مُحبباً، وأخاً رائعاً، وقلب عائلتنا". وأفادت وسائل إعلام أميركية، بأن نوريس أدخل المستشفى بينما كان في جزيرة كواي، بعد أيام من احتفاله بعيد ميلاده السادس والثمانين بمقطع فيديو على وسائل التواصل الاجتماعي وهو يمارس الملاكمة قال فيه "أنا لا أتقدم في السن، أنا أترقى إلى مستوى أعلى". وأعربت عائلته في بيانها عن رغبتها في عدم إعلاء تفاصيل عن وفاته، مؤكدة أنه "كان محاطاً بأسرته ورحل في سلام". وتحوّل خبير الفنون القتالية ممثلاً، وشارك في عدد كبير من أفلام الحركة منذ بداياته التمثيلية عبر ظهور قصير في فيلم دين مارتن عام 1968 "ذي ريكينغ كرو".

جميل حمودي .. علامة فارقة في تاريخ الحداثة التشكيلية العراقية - العربية



لم يذهب كسائح بصري، بل كباحث عن "الاستنارة الجديدة"، كانت باريس ما بعد الحرب العالمية الثانية مختبراً للانفجارات الفنية (التجريد، التكعيب، الوجودية). وفي هذا المعترك لم ينعزل حمودي، بل انخرط في "صالون الحقائق الجديدة" عام 1949، عارضاً أعماله إلى جانب عمالقة مثل "هارتوتك" و"شوفير". هنا ترزق قيمة حمودي "كجسر ثقافي"، لم يكتف بالرسم، بل أسس داراً للنشر وأصدر مجلة "عشتار" بالفرنسية، ليعرّف الغرب بحضارات الشرق. لقد كان "دبلوماسياً ثقافياً" بامتياز، استطاع أن يقنع الناقد الفرنسي الكبير جاك لاسين بكتابة مقدمة معرضه، وهو اعتراف دولي لم يكن سهلاً لفنان قادم من ضفاف دجلة في ذلك الوقت. يُعد جميل حمودي، إلى جانب مديحة عمر وشاكر حسن آل سعيد، الأب الشرعي لـ "جماعة البعد الواحد"، إن عبقريته تكمن

عن انتمائنا إلى حضارتنا وتقوميتنا".