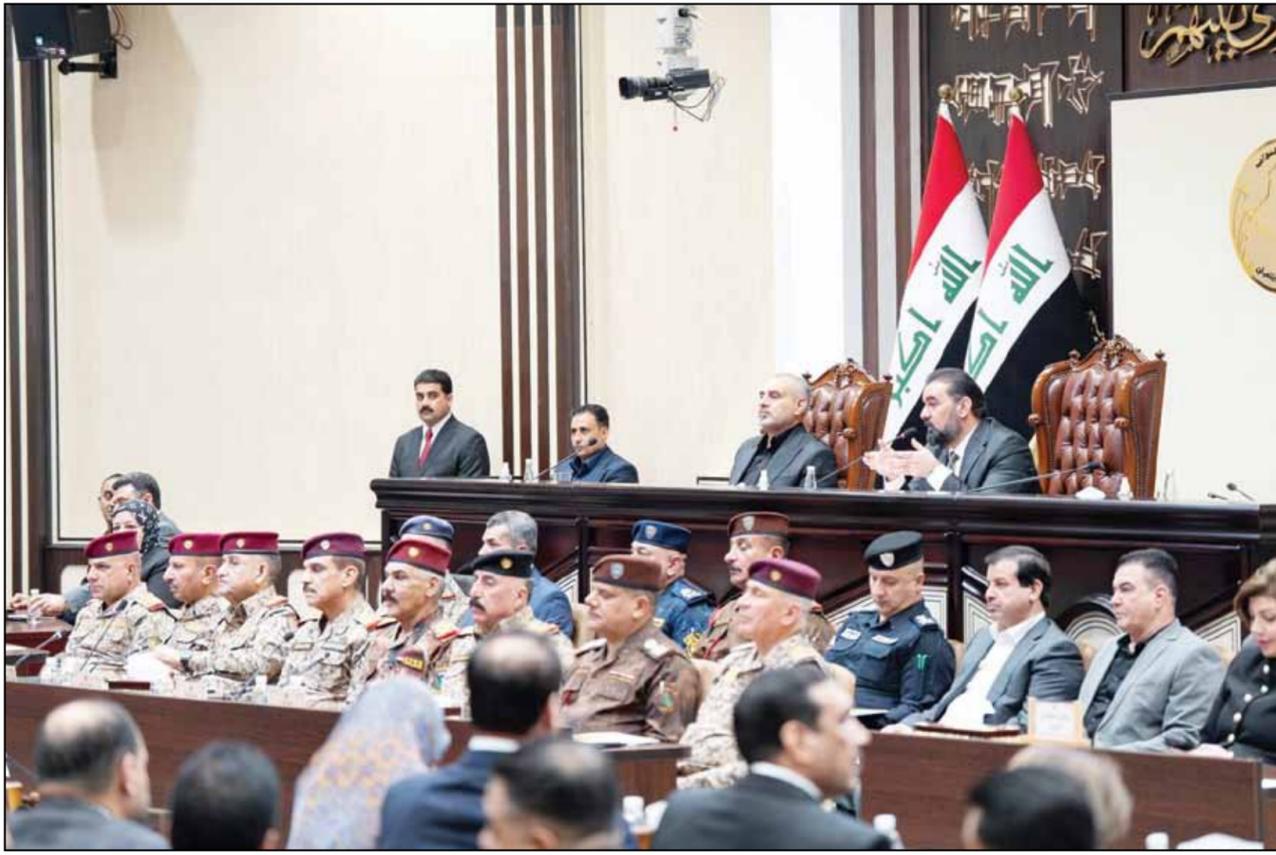


# العراق يدعو لقمة إسلامية افتراضية ويكثف مساعيه لوقف الحرب

## مناورة للبحرية العراقية تحسباً لأي حدث طارئ

بافل طالباني: سلّمنا بغداد أسماء ومعلومات عن الهجمات على الإقليم

## جلسة البرلمان الأمنية تدعو لعدم زج العراق في الحرب وحجب المنصات المروّجة للفتن



يومية سياسية عامة  
تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

العدد: 8625 الإثنين 9 آذار 2026  
No: 8625 Mon 9 Mar 2026

رقم الاعتماد (1)

رَبِّسْ جَلْسَةَ الْإِذَارَةِ وَتَبَسَّ النَّجْمُ  
مُؤَيَّدٌ اللَّامِي

**نفت**  
شركة توزيع المنتجات النفطية الانباء المتداولة حول نقل الغاز إلى إقليم كردستان، مشيرة إلى أن التوزيع مستمر دون انقطاع.  
وذكرت الشركة في بيان تلقته "الزوراء" أن "الانباء المتداولة على بعض منصات التواصل الاجتماعي حول وجود صهاريج متوقفة قرب منصات تحميل الغاز السائل تمهيداً لنقلها إلى إقليم كردستان عارية عن الصحة".

**بحث**  
وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، مع قيادة شرطة النجف الأشرف خطة إحياء ذكرى استشهاد الإمام علي عليه السلام، فيما أعلنت العتبة العلوية المقدسة عن استعداداتها الخدمية لإحياء الزيارة المباركة. وذكرت وزارة الداخلية في بيان تلقته "الزوراء": أن "وزير الداخلية، رئيس اللجنة الأمنية العليا للزيارات المليونية عبد الأمير الشمري عقد اجتماعاً موسعاً في مقر قيادة شرطة محافظة النجف الأشرف".

**أعلنت**  
وزارة التجارة عن وصول 40 ألف طن من المواد الغذائية لتعزيز مفردات السلة الغذائية ودعم الخزين الاستراتيجي للبلاد. فيما أكدت استمرارها تجهيز السلة الغذائية واستقرار الخزين الاستراتيجي.  
وقالت مدير عام الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية لمي هاشم الموسوي بتصريح لـ (الزوراء) إن باخرة محملة بالمواد الغذائية رست في الموانئ العراقية، وجرى الشروع بتفريغ حمولتها ونقلها إلى المخازن.

**أظهرت**  
بيانات سوق السيارات في العراق تبادلاً في المراكز حيث تفوقت شركة «كيا»، الكورية الجنوبية على «تويوتا» اليابانية، لتصبح العلامة التجارية الأكثر مبيعاً في السوق المحلية لعام ٢٠٢٥، فيما تراجع «هيونداي» الكورية الجنوبية إلى المركز الخامس. وأشار تقرير لشركة «Move ٢ Focus»، إلى أن «سوق السيارات في العراق شهد تراجعاً طفيفاً خلال عام ٢٠٢٥، حيث انخفض إجمالي المبيعات بنسبة -٠,٧٪ على أساس سنوي».

**أمطار وارتفاع في درجات الحرارة**  
أعلنت هيئة الأنواء الجوية، عن تفاصيل حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقع تساقط للأمطار وارتفاعاً في درجات الحرارة. وذكر بيان للهيئة، تلقته «الزوراء»: أن «اليوم الاثنين سيكون الطقس صحوّاً مع بعض الغيوم في المنطقتين الوسطى والجنوبية، وغائماً في المنطقة الشمالية مع تساقط أمطار خفيفة إلى متوسطة الشدة فيها، ودرجات الحرارة ترتفع قليلاً في المنطقتين الوسطى والشمالية وتنخفض بضع درجات في المنطقة الجنوبية، والرؤية الأفقية (٨-١٠) كم وفي المطر (٧-٥) كم».

## تركيا تمنح تأشيرات دخول (ترانزيت) للعراقيين العالقين وزير الصحة اللبناني: تسلّمنا من العراق 15 سيارة إسعاف هبة لدعم القطاع الصحي



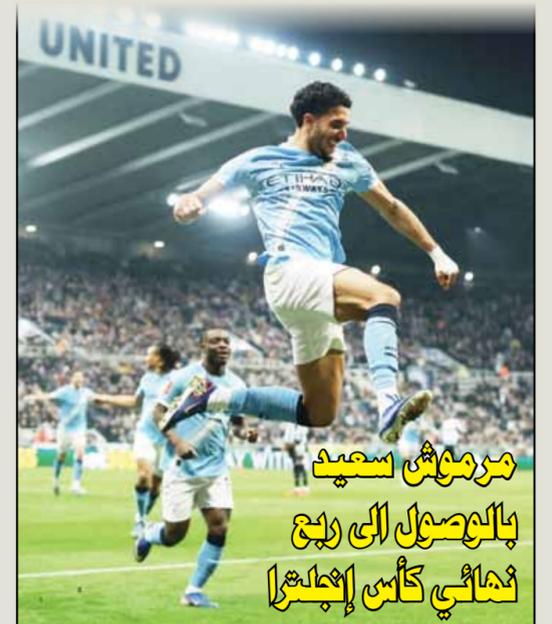
الوسط الثقافي  
يودع الروائية  
لطيفة الدليمي



جائزة الهلال الذهبي  
لمبدعي وصناع الدراما  
الرمضانية



توترات "هرمز" تهدد  
وصول الشاي الهندي  
إلى العراق



مرموش سعيد  
بالوصول إلى ربع  
نهائي كأس إنجلترا

مجلس الخبراء يختار المرشد الجديد وترامب يواصل التهديد

الموقع الإلكتروني

www.alzawrapaper.com





## وزارة المالية المصرف الزراعي التعاوني تبليغ بحجز الأموال

استنادا الى قانون تحصيل الديون الحكومية رقم (٥٦) لسنة ١٩٧٧ المعدل وفي حالة عدم مراجعة المدينين المقترضين في ادناه الى المصرف الزراعي التعاوني للفرع المذكور لتسديده ما بذمته من ديون لصالح المصرف سيتم حجز الاموال المنقولة لذا نبلغكم بمراجعة المصرف خلال عشرة ايام وبخلاف ذلك سوف تتخذ الاجراءات القانونية بحقكم.

المبلغ المصروف	اسم الام	اسم المقترض	ت	المبلغ المصروف	اسم الام	اسم المقترض	ت
20000000	فضيله عبد	سعد محمد عبدالله حمد	54	24000000	فخريه محييميد	فلاح سمير صالح	1
24000000	حمده علوان	سليمان محل عطوي فاضل	55	24000000	كرجيه حسن	فراس علي خرنوب	2
24000000	نعيمه فياض	سعد اسماعيل حمد ظاهر	56	20000000	هديه محمد	فرحان جاسم عبد حمد	3
24000000	طليعه فرحان	سعدى كاظم علي	57	24000000	عمشه حسين	فرحان صالح محل	4
24000000	سعديه موسى	سفيان فيصل حماد	58	24000000	صبيحه هويدي	فاضل فلاح هويش	5
24000000	ضحيه نجم	سعدون بريج فهد	59	24000000	ساميه حسين	فرات صالح عبطان	6
32000000	زياده شاهين	سعود بديوي طلب	60	24000000	وجريه نايف	فندي عداي مدالله	7
24000000	وضحه ذياب	سعد مطلب احمد	61	24000000	عمشه حسين	فواز صالح محل	8
50000000	حمده خضر	سعيد طلب علي	62	24000000	ضحيه خلف	فرحه سليمان سهيل	9
24000000	ديار محمد علي	سعد جاسم محمد سعيد	63	7000000	صبيحه محمد	فرحان عواد خليفه	10
50000000	هديه عبد	مهند صبار مصعب	64	18000000	عيده مضي	فزع زين مخلف	11
25000000	حميده محل	محمد درهم متعب	65	12000000	مطره سعود	فؤاد محمد جمار	12
20000000	هديه محمد	محمد جاسم عبد حمد	66	24000000	بسمه نايف	ليث عزيز كاظم	13
25000000	عويزه حسن	محمود عوده شلال	67	9600000	عبوسه محمد	وامي ذياب شفق	14
50000000	رسميه سليم / بهيه خلف	مالك خليل ابراهيم ورحيم ابراهيم	68	99000000	سعاد فارس	وجدان سرحان عطيه	15
25000000	ملكه جزاع	محمد كطيف طلب	69	24000000	عليه ابراهيم	وسام منيف دليمي	16
26000000	وجريه عبيد	محمد خليفه شرموط	70	24000000	وجريه فرحان	وضحه احمد مشوح	17
12000000	كرجيه زغير	محمد فزع خلف	71	40000000	حليمه زعال	وسمي حماد متعب	18
24000000	طليعه فرحان	مزهر كاظم علي	72	16000000	شنتان فاضل	صعب محمد مظهر	19
100000000	خشفه عبد	محمد جاسم مناجد	73	24000000	عوفه عوده	صبريه حسين علي	20
75000000	رسميه زيار	محمد جواد دايع	74	24000000	عنونه وحيد	صابر عجيل طروي	21
24000000	يازي فاضل	محمد محي عبد مهنا	75	25000000	جماله عوده	صبيحه حسين احمد	22
25000000	كميله خلف	مضر محمد عبدالستار جسام	76	24000000	حميده محل	صلاح درهم متعب	23
25000000	حميده عفات	ماليه شدهان شحاذه	77	24000000	مهديه عباس	صلاح حسن فرحان	24
24000000	ليلي حسين	محمد فلاح سمير صالح	78	24000000	ندوه محمد	صاحب حماد حواس	25
12000000	بلوه شاوون	مطلب عفتان علي ورافع مطلب عفتان	79	48000000	عذره شعلان	صبريه عبد عداي	26
20000000	عليه عبد	مطلب حمادي صياح	80	24000000	كرجيه خلف	هلال عكاب عبدالله	27
24000000	رفيعه طاييس	مبدر براك عداي	81	24000000	نجيه فياض	هادي محمد جاسم	28
16000000	زهره خليف	مطلب مطلق ذياب	82	24000000	كطنه عبدالله	هاشم محمد فرج	29
48000000	فرحه مشوط	محمد سعيد سهيل	83	50000000	حميده محل	هيثم درهم متعب	30
24000000	فهيمه محمد	مصطفى ابراهيم سرحان	84	24000000	ملكه عبد	هلاله عبد مصلح	31
24000000	وضحه جراد	محمود عبدالله حسين	85	32000000	فضيله محمد	هيثم سليمان احمد	32
24000000	عليه سوادي	محييميد حسن فياض	86	16000000	شكريه عباس	ياسر محمد ياسين	33
20000000	قنديله عبد	ميثاق عبد مسلم	87	24000000	زهره عبود	يوسف حمد عباس	34
10000000	سميعه سعود	قيصر غازي ابراهيم	88	24000000	وضاحه شمران	يحيى عباس عبد	35
10000000	سميعه سعود	فيصل غازي ابراهيم	89	99000000	شاهه سلمان	يسرى محمد سعيد	36
24000000	نوفه صايل	رحيم ثرثار فيحان	90	58000000	ساهره نزال	ياسر ناجي عبد	37
4900000	حده عبدالله	علاء حسين عبد ضاري	91	24000000	عفره حسين	ياسين احمد عنزي	38
56000000	غيداء علي	نور عبدالحميد نايف	92	24000000	سديره ابراهيم	ياسين كاظم فرحان	39
56000000	مدينه مدب	سعديه فرحان عبد	93	24000000	شمسه خلف	سعد فيصل عجاج	40
56000000	سعديه فرحان	اسيل محمد متعب	94	24000000	مهديه صالح	ساجده فهد علي	41
73000000	نوريه صالح	بارق جاسم محمد	95	23000000	فريحه كاطع	سعديه حميد عبدالكريم	42
56000000	شاهه حميد	عبدالسلام كاظم يعقوب	96	24000000	مريم عذافه	سعد سليمان خنفر	43
73000000	وفاء عواد	وقاص سعد ناجي	97	24000000	حمده صجم	سلوم شحاذه محمود	44
73000000	لميعه خلف	رياض فوزي فهد	98	16000000	صبريه حميد	سالم علي حسين سليمان	45
50000000	فضله خلف	اوس فريد احمد	99	24000000	بهيه مشعل	ساجده طارق عبيد	46
25000000	دلال عراك	عبيد صالح اسود	100	20000000	مدينه مشرف	سعد مصلح حمد	47
25000000	دلال عراك	عبد الله صالح اسود	101	24000000	فاطمه عبدالرزاق	سعد صباح محمد	48
20000000	صليبه طلك	احمد عطية نومان	102	24000000	حليمه محمد	سهيله علوان تبال	49
20000000	صليبه طلك	حامد عطية نومان	103	24000000	خلوده شندوخ	سفيان غثوان مشوط	50
16000000	سحله كياص	خالد رشيد محمد	104	20000000	رسميه عباس	سالم ابراهيم خليوي	51
20000000	سحله كياص	مسلم رشيد محمد	105	32000000	مدلوله شبيب	سعديه طرفه هنيدي	52
32000000	حده عبدالله	حاتم حسين عبد ضاري	106	20000000	نفيعه حلول	سعد اسماعيل شهاب	53

## المنتجات النفطية تنفي نقل الغاز إلى كردستان

بغداد/ الزوراء

نفت شركة توزيع المنتجات النفطية الانباء المتداولة حول نقل الغاز إلى إقليم كردستان، مشيرة الى ان التوزيع مستمر دون انقطاع. وكشرت الشركة في بيان تلقته "الزوراء" أن، الأبناء المتداولة على بعض منصات التواصل الاجتماعي حول وجود صهاريج متوقفة قرب منصات تحميل الغاز السائل تمهيداً لنقلها إلى إقليم كردستان عارية عن الصحة. وأشارت الى أن "المخزون من مادة غاز الطبخ كاف، وما يشهده السوق حالياً هو زيادة مؤقتة في الطلب نتيجة حالة الهلع لدى المواطنين". وشددت على "توفر الغاز بشكل كامل وتسيير عمليات التوزيع حسب الخطة المعتمدة"

العدد: 8625 الإثنين 9 آذار 2026

## العراق يطلب عقد جلسة افتراضية لمنظمة التعاون الإسلامي



بغداد/ الزوراء  
وجه رئيس مجلس الوزراء، محمد شياع السوداني، بالتنسيق مع مدير عام مكتب منظمة التعاون الإسلامي، محمد سمير النقشبندي، حول عقد جلسة افتراضية للمجلس التنفيذي للدول الأعضاء بالمنظمة، بشأن الأحداث الجارية في المنطقة.

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء، في بيان تلقته "الزوراء": أن "رئيس مجلس الوزراء، محمد شياع السوداني، استقبل مدير عام مكتب منظمة التعاون الإسلامي، محمد سمير النقشبندي، حيث جرت خلال اللقاء، مناقشة التحديات التي تواجه العالم الإسلامي والعمل على توحيد الجهود لمعالجتها".

المنطقة". وأشار رئيس مجلس الوزراء، الى "ضرورة تعزيز التنسيق والتواصل بين الدول الأعضاء في المنظمة، لحماية المصالح المشتركة"، مجدداً "دعم العراق الكامل للجهود وأنشطة منظمة التعاون الإسلامي في خدمة قضايا الشعوب الإسلامية، وتلبية طموحاتها في تحقيق الازدهار والتقدم".

ووجه وزارة الخارجية " بالتنسيق مع مدير عام مكتب منظمة التعاون الإسلامي حول عقد جلسة افتراضية للمجلس التنفيذي للدول الأعضاء بالمنظمة، بشأن الأحداث الجارية في المنطقة".

وأكد رئيس الوزراء "حرص العراق على دفع وتطوير عمل منظمة التعاون الإسلامي، وتعزيز دورها في مواجهة التحديات الراهنة التي تتعرض لها الدول الإسلامية"، مبيّناً عن "تطلعه لامن واستقرار دورها الفاعل في حفظ الأمن والفعال للأهمية التحرك العاجل والفعال لنزع فتيل الأزمات وإرساء دعائم الأمن والاستقرار في

## دعم سياسي لجهود الحكومة والأجهزة الأمنية لحماية الوطن وصون سيادته

بغداد/ الزوراء  
أكدت عدد من الكتل السياسية، دعمها لجهود الحكومة والأجهزة الأمنية لحماية الوطن وصون سيادته.

وقال رئيس كتلة الإعمار والتنمية النيابية، بهاء الأعرجي، في بيان تلقته "الزوراء": أن "العراق وجميع دول المنطقة يمدون منذ أيام بحرب فرضتها الولايات المتحدة الأمريكية والكيان الإسرائيلي، مشيراً إلى أن "لهذه الحرب تداعيات داخل العراق".

وتابع: "لذلك نحن في كتلة الإعمار والتنمية ندعم جهود الحكومة وجميع المؤسسات الأمنية في إدارتها للملف الأمني بما يضمن حماية وسيادة العراق وأهله، كما ندعم الدور الدبلوماسي الذي يقوم به رئيس مجلس الوزراء من خلال التواصل مع قادة المنطقة والإقليم والقادة الدوليين من أجل إيقاف هذه الحرب".

وطالب الأعرجي جميع العراقيين، برفع ولاسيادة الكتل السياسية المؤثرة، برفع شعار عدم انخراط العراق في هذه الحرب، مؤكداً أن "العراقيين مروا بحروب كثيرة، وأن المهمة اليوم تتمثل في الحفاظ على الأمن والاستقرار". وأوضح رئيس الكتلة أن "هناك مسؤولية تقع على عاتق الإعلاميين"، داعياً

إلى الوقوف ضد "الفتنة" التي يسعى البعض إلى إشعالها، لا سيما عبر مواقع ومنصات التواصل الاجتماعي التي تنقل أخباراً كاذبة. وأشار الأعرجي إلى أن "هذه الأخبار قد تثير عاطفة الجمهور، لذا فإن الواجب علينا وعليكم كإعلاميين، وعلى هيئة الاتصالات، اتخاذ الإجراءات اللازمة لإيقاف هذا الأمر". وأضاف: إن "الأمر المهم في هذه المرحلة من الحرب أن جميع دول الجوار والمنطقة منحت حكوماتها صلاحيات استثنائية، بينما حكومتنا ما تزال مقيدة بصفتها حكومة تصريف أعمال، ولا تستطيع اتخاذ إجراءات مناسبة أو قرارات استراتيجية".

وجدد الأعرجي الدعوة بالقول: "ندعو أولاً إخواننا في الأحزاب الكردية إلى الإسراع، بعد أن تحدد رئاسة مجلس النواب جلسة لاختيار رئيس الجمهورية، ومن ثم أن يأخذ الإطار على عاتقه تقديم مرشح الكتلة الأكبر، حتى تكون أمام حكومة كاملة الصلاحيات تستطيع إدارة هذا الملف الخطير".

من جانبها، أكدت كتلة النهج الوطني النيابية، دعمها للقوات المسلحة لاتخاذ التدابير الكفيلة بحماية الوطن وصون سيادته. وذكرت الكتلة في بيان، أنه "في ظل التصعيد

## تركيا تعلن منح تأشيرات دخول (ترانزيت) لكافة العراقيين العالقين

بغداد/ الزوراء  
أكد وزير الخارجية، فؤاد حسين، أهمية تكثيف الجهود الإقليمية والدولية للحفاظ على أمن الممرات البحرية، فيما أشار السفير التركي، أنبل بورا إيمان، إلى قيام بلاده بمنح تأشيرات دخول (ترانزيت) لكافة العراقيين العالقين في المنافذ الحدودية الجوية والبحرية.

وذكر بيان وزارة الخارجية تلقته "الزوراء": ان "نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية، فؤاد حسين، استقبل سفير الجمهورية التركية لدى العراق، أنبل بورا إيمان،

بغداد/ الزوراء  
في مبنى وزارة الخارجية ببغداد، مبينا ان "اللقاء جاء في ضوء مساعي وزير الخارجية للتعامل مع التطورات الراهنة في المنطقة ومتابعة تداعياتها".

وجرى خلال اللقاء، بحسب البيان "بحث العلاقات الثنائية بين العراق وتركيا وسبل تعزيزها في مختلف المجالات، إضافة إلى مناقشة التطورات المرتبطة بالحرب الدائرة في المنطقة وأكساستها المحتملة على دول المنطقة".

وأكد إيمان، خلال اللقاء، "قيام بلاده بمنح تأشيرات دخول (ترانزيت)

## مظهر محمد يحدد سببين وراء مغادرة وتوقف الشركات النفطية في العراق

بغداد/ الزوراء  
مظهر محمد صالح أن توقف بعض الشركات النفطية أو مغادرتها مواقع العمل يرتبط بظروف التسويق ومخاطر الحرب، مؤكداً أن استمرار امتلاء الخزانات وتعتبر حركة الناقلات يدفع الشركات إلى إيقاف الإنتاج وقال صالح في حديث لـ "الزوراء" إن "النفط المنتج من الحقول لا يصدر مباشرة، بل

يخزن أولاً في خزانات عملاقة، ومنها يسحب إلى ناقلات النفط، لاسيما في جنوب العراق الذي يعد أكبر مناطق إنتاج النفط في العراق". وأوضح أن "الخزانات أصبحت ممتلئة بالكامل، في وقت لا تصل فيه ناقلات النفط بسبب الخسائر ومخاطر الحرب، الأمر الذي دفع الشركات إلى التوقف عن الإنتاج". وأضاف أن "استمرار الإنتاج مع امتلاء الخزانات وعدم وجود تسويق طبيعي يجعل

## بافل طالباني: سلمنا بغداد أسماء المتورطين بالهجمات على إقليم كردستان

بغداد/ الزوراء

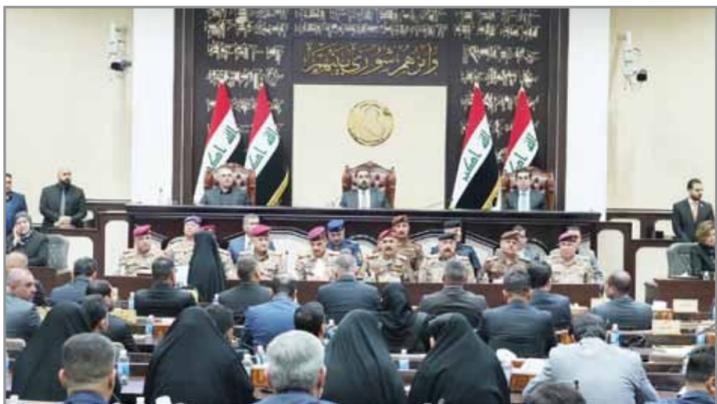
أعلن رئيس الاتحاد الوطني الكردستاني بافل جلال طالباني، تسليم الحكومة الاتحادية أسماء أشخاص وأطراف متورطة بتنفيذ الهجمات ضد إقليم كردستان. وقال طالباني في بيان تلقته "الزوراء أمس الأحد ان "أسماء بعض الأشخاص والأطراف الذين يقومون بهجمات ضد إقليم كردستان سُلمت إلى بغداد"، وأن الإقليم "ينتظر من الحكومة الاتحادية اتخاذ الخطوات والإجراءات الضرورية". وأضاف، أنه "يعلم أن أصدقاءنا في بغداد سيبدلون كل ما في وسعهم لمنع ازدياد التوتر". وأشار طالباني إلى أن "إقليم كردستان مَرَّ بليل عصبية"، موجهاً الشكر لمواطني الإقليم على صمودهم وتفهمهم للوضع المتوتر الذي تشهده المنطقة. وأوضح، أن "قيادة الإقليم بذلت خلال الأيام الماضية جهوداً دبلوماسية، وأجرت مباحثات على مستوى رفيع مع قادة إيران وأميركا وتركيا بهدف حماية إقليم كردستان في ظل التطورات الجارية"، معرباً عن أمله في "إبعاد التوترات عن الإقليم". وختم طالباني بالقول إن "العراق صاحب حضارة عظيمة وتاريخ ميم، وينبغي أن تنطلق جميع المساعي الحضارية من هذه المنطقة لتحقيق الاستقرار والسلام".

أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

No: 8625 Mon 9 Mar 2026

## البرلمان يؤكد رفض استخدام أراضي البلاد في الصراعات الإقليمية

## القائد العام يوجه بملاحقة مطلقى المقذوفات باتجاه محيط السفارة الأمريكية ببغداد



بغداد/ الزوراء  
وجه القائد العام للقوات المسلحة، رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، بملاحقة مرتكبي العمل الإرهابي بإطلاق المقذوفات باتجاه محيط السفارة الأمريكية في العراق، وتقديهم للعادلة، فيما دعا مجلس النواب، الحكومة لاتخاذ التدابير لحماية السيادة ويلزم بحجب اي منصة تروج للفتن، مؤكداً رفض استخدام أراضي البلاد في الصراعات الإقليمية. وقال الناطق باسم القائد العام صباح النعمان في بيان تلقته "الزوراء": أن "القائد العام للقوات المسلحة، رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، أصدر أوامره الى القيادات العسكرية والأمنية كافة، وفي قواطع المسؤولية، بملاحقة مرتكبي العمل الإرهابي بإطلاق المقذوفات باتجاه محيط السفارة الأمريكية في العراق، وتقديهم للعادلة".

وأضاف، أن "القائد العام جدد في الأوامر والتوجيهات، على أن استهداف البعثات والسفارات الدبلوماسية العاملة في العراق، هو فعل لا يمكن تبريره، أو القبول به تحت أي ظرف، وأنه من الأفعال التي تمس الأمن الوطني واستقرار البلاد بأكملها".

وأشار إلى، إن "مرتكبي هذه الاعتداءات يفترون إساءة للعراق وسيادته وأمنه، وأن هذه المماريع المنفلتة التي لا تنصاع للقانون لا تمثل بأي حال من الأحوال إرادة الشعب العراقي"، مؤكداً أن "خيارات الحرب والأفعال العسكرية تبقى بيد الدولة حصراً، وهي التي

بغداد/ الزوراء  
وجه القائد العام للقوات المسلحة، رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، بملاحقة مرتكبي العمل الإرهابي بإطلاق المقذوفات باتجاه محيط السفارة الأمريكية في العراق، وتقديهم للعادلة".

وأضاف، أن "القائد العام جدد في الأوامر والتوجيهات، على أن استهداف البعثات والسفارات الدبلوماسية العاملة في العراق، هو فعل لا يمكن تبريره، أو القبول به تحت أي ظرف، وأنه من الأفعال التي تمس الأمن الوطني واستقرار البلاد بأكملها".

وأشار إلى، إن "مرتكبي هذه الاعتداءات يفترون إساءة للعراق وسيادته وأمنه، وأن هذه المماريع المنفلتة التي لا تنصاع للقانون لا تمثل بأي حال من الأحوال إرادة الشعب العراقي"، مؤكداً أن "خيارات الحرب والأفعال العسكرية تبقى بيد الدولة حصراً، وهي التي

## استعدادات أمنية وخدمية لإحياء ذكرى استشهاد الإمام علي عليه السلام في النجف الأشرف

الموضوعات المتعلقة بإنجاح هذه المناسبة الأيمة، والتأكيد على التنسيق المشترك بين الجهات المعنية كافة التي ستشارك في تأمين مراسم هذه الذكرى الخالدة.

في غضون ذلك، أعلنت شعبة المواكب الحسينية والاجتماعية في العتبة العلوية المقدسة عن تنفيذ خطتها الخاصة بإحياء ذكرى استشهاد أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام)، مؤكدة دعمها الكامل للمواكب الخدمية لاستقبال الزائرين المعززين بهذه المناسبة الأيمة.

وقال مسؤول شعبة المواكب الحسينية والاجتماعية، الخادم حسن زكي، في تصريح للمركز الخبري إن الهيئة باشرت بتسجيل المواكب المرورية والخدمية داخل المدينة القديمة في النجف الأشرف، استعداداً لاستقبال الأعداد الكبيرة من الزائرين. وأوضح أن الهيئة أعلنت الاستنفار التام لتجهيز المواكب الواقعة ضمن حدود المدينة القديمة بالدعم اللوجستي، والذي شمل: تزويد المواكب بالمالحة الصالحة للشرب ومياه الإسالة عبر السيارات الحوضية، وتوفير الطاقة الكهربائية وأعمال الصيانة اللازمة، فضلاً عن تهيئة الأماكن الخاصة بالمواكب التابعة للعتبة المقدسة.

وأضاف أن الهيئة باشرت، بالتنسيق مع مكتب الأمين العام للعتبة المقدسة، بتوزيع المواد الجافة على المواكب الخدمية في المدينة القديمة، بهدف دعمها في تقديم أفضل الخدمات للزائرين الوافدين لإحياء ذكرى استشهاد الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام).

يُشار إلى أن هذه الجهود تأتي ضمن الاستعدادات السنوية للعتبة العلوية لضمان تنظيم الخدمات وتوفير الدعم اللوجستي للمواكب المشاركة في خدمة المعززين والزائرين في النجف الأشرف.



بغداد/ الزوراء  
بحث وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، مع قيادة شرطة النجف الأشرف خطة إحياء ذكرى استشهاد الإمام علي (عليه السلام)، فيما أعلنت العتبة العلوية المقدسة عن استعداداتها الخدمية لإحياء الزيارة المباركة. وذكرت وزارة الداخلية في بيان تلقته "الزوراء": أن "وزير الداخلية، رئيس اللجنة الأمنية العليا للزيارات المبنوية عبد الأمير الشمري عقد اجتماعاً موسعاً في مقر قيادة شرطة محافظة النجف الأشرف، لمناقشة الخطة الأمنية الخاصة بإحياء ذكرى جرح واستشهاد أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام)".

وأضافت، أن "الوزير اطلع على إيجاز مفصل حول إجراءات والاستعدادات الجارية من بينها ما يتعلق بالمرور وآليات تنظيم حركة السير، فضلاً عن الجهد الاستخباري المبذول لتأمين حركة الزائرين والوافدين إلى المحافظة، موجهاً بضرورة رفع درجات اليقظة وتنسيق العمل بين جميع التشكيلات الأمنية والخدمية لإنجاح الزيارة".

وتابعت: "كما شدد على فحص الجاهزية من الناحيتين اللوجستية والبشرية، بالتزامن مع مباشرة اللجان المرتبطة بالوزير إجراءات التنسيق والتحقق من جاهزية قطعات المصيرة، وأوضح أن "الصين والهند تستوردان نحو مليوني برميل يومياً من النفط العراقي، وهو ما يمثل جزءاً كبيراً من صادرات العراق".

## محليات

# التجارة: وصول 40 ألف طن مواد غذائية لتعزيز مواد السلة الغذائية

متواصلة حركة الأسطول الناقل لمادة السكر إلى جميع محافظات البلاد، وفق الخطة التسويقية التي أعدتها الإدارة العليا، بما يضمن انسيابية التجهيز ووصول المادة إلى المواطنين في التوقيتات المحددة. وشددت الموسوي على ضرورة تواجد لجان الطوارئ في جميع الفروع، مع مضاعفة أعداد خفراء الدفاع المدني، حرصاً على سلامة الخزين.

ومعجون الطماطم والبقوليات يكفي لتغطية حاجة المواطنين لمدة ثلاثة أشهر، مع استمرار تدفق التوريدات بما يضمن استقرار الأمن الغذائي في البلاد. وأكدت الموسوي استمرار تجهيز مادة السكر ضمن مفردات السلة الغذائية بشكل منتظم ودون انقطاع، مشيرة إلى استقرار الخزين الاستراتيجي وتوفره بحالة جيدة من دون تسجيل أي نقص. مشيرة أن الشركة تتابع بصورة

الشروع بتفريغ حمولتها ونقلها إلى المخازن، مشيرة إلى وجود لجنة مختصة تشرف على إجراءات الاستيراد والاستلام لضمان انسيابية العمل. وأضافت الموسوي أن البقوليات الموردة تدخل إلى البلاد عبر تركيا، مبينة أن الوزارة والشركة تمتلكان طاقات خزن استراتيجية كافية. وأوضحت الموسوي أن مخازن الوزارة تؤمن حالياً خزيناً استراتيجياً من مواد السكر والرز



إن باخرة محملة بالمواد الغذائية رست في الموانئ العراقية، وجرى

بغداد/ جاسم الطائي - مهدي كريم أعلنت وزارة التجارة عن وصول 40 ألف طن من المواد الغذائية لتعزيز مفردات السلة الغذائية ودعم الخزين الاستراتيجي للبلاد. فيما أكدت استمرارها تجهيز السلة الغذائية واستقرار الخزين الاستراتيجي. وقالت مدير عام الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية لى هاشم الموسوي بتصريح لـ ( الزوراء )

## البحرية تمارس "التبعثر التكتيكي" تحسباً لأي طارئ

بغداد/ الزوراء أفاد مصدر أمني بممارسة القوة البحرية العراقية لـالتبعثر التكتيكي" تحسباً لأي طارئ. وقال المصدر إن "القوة البحرية تحري مناورة (التبعثر التكتيكي) لكافة الزوارق والقطع البحرية في المياه الإقليمية العراقية"، وأضاف

أن «هذه الخطوة تأتي لتعزيز أمن السواحل وتوزيع القطع في نقاط حيوية مختلفة تحسباً من وقوع أي طارئ»، ويعني «التبعثر التكتيكي»، إعادة انتشار القطعات أو الزوارق بشكل متتابع ومدروس داخل منطقة العمليات بدلاً من تجمعها في نقطة واحدة.

## العراق يهب لبنان 15 سيارة إسعاف لدعم القطاع الصحي



بغداد/ الزوراء ستسلم وزارة الصحة العراقية الحكومية في المناطق المتضررة، بهدف تعزيز قدرات الإخلاء الطبي للمرضى والنازحين وتقديم المساعدة للجرحي، مشيراً إلى أن «جزءاً منها سيخصص أيضاً لدعم قدرات الدفاع المدني اللبناني». وأعرب وزير الصحة اللبناني عن شكره للعراق، مؤكداً أن «بغداد كانت دائماً سباقة في دعم لبنان وقطاعه الصحي». ويأتي هذا الدعم ضمن سلسلة مبادرات إنسانية يقدمها العراق للبنان في أوقات الأزمات، في إطار تعزيز التعاون والتضامن بين البلدين، ولاسيما في المجالات الإنسانية والصحية.

بغداد/ الزوراء تسلم وزير الصحة العامة اللبناني ركان ناصر الدين، 15 سيارة إسعاف مقدمة كهدية من العراق لدعم القطاع الصحي اللبناني الذي يواجه ضغوطاً كبيرة في ظل الظروف الراهنة. وجررت مراسم التسليم بحضور القائم بأعمال سفارة العراق في بيروت ندى كريم مجول، حيث أكد الوزير ناصر الدين، بحسب بيان الوزارة اللبنانية أن «هذه المبادرة تمثل دعماً مهماً للقطاع الصحي، خصوصاً بعد الاستهداف المتكرر الذي تعرضت له منشآت صحية خلال جولات التصعيد السابقة». وأوضح أن «سيارات الإسعاف

## انخفاض صادرات العراق النفطية لأمریکا للأسبوع الثاني على التوالي

يوميا، ومن البرازيل معدل ١٠٤ آلاف برميل يومياً، و من ليبيا بمعدل ٧١ ألف برميل يومياً، ومن الإكوادور بمعدل ٧ آلاف برميل يومياً». وتستورد أميركا معظم النفط الخام ومشتقاته من هذه الدول الرئيسية العشر، ويقدر استهلاك أميركا اليومي من النفط حوالي ٢٠ مليون برميل، وتعد بذلك أكبر مستهلك للنفط في العالم.

بغداد/ الزوراء أعلنت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية انخفاض صادرات العراق النفطية إلى الولايات المتحدة للأسبوع الثاني على التوالي. وقالت الإدارة في إحصائية لها، إن «متوسط الاستيرادات الأمريكية من النفط الخام خلال الأسبوع الماضي من عشر دول رئيسية بلغت معدل ٥,٦٦٥ ملايين برميل يومياً منخفضة بمقدار ٤٢٦ ألف برميل

باليوم عن الأسبوع الذي سبقه والذي بلغ معدل ٦,١٠١ ملايين برميل يومياً». وأضافت أن «صادرات العراق النفطية إلى أميركا بلغت معدل ١٥٤ ألف برميل يومياً، منخفضة بمقدار ٦ آلاف برميل يومياً عن الأسبوع الذي سبقه، والذي بلغ معدل ١٦٠ ألف برميل». كما أشارت الإدارة إلى أن «أكثر الإيرادات النفطية لأميركا خلال الأسبوع الماضي

بغداد/ الزوراء أعلنت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية انخفاض صادرات العراق النفطية إلى الولايات المتحدة للأسبوع الثاني على التوالي. وقالت الإدارة في إحصائية لها، إن «متوسط الاستيرادات الأمريكية من النفط الخام خلال الأسبوع الماضي من عشر دول رئيسية بلغت معدل ٥,٦٦٥ ملايين برميل يومياً منخفضة بمقدار ٤٢٦ ألف برميل

## افتتاح 193 وحدة صحية في المدارس الحكومية بجميع المحافظات



بغداد/ الزوراء أعلنت وزارة التربية، افتتاح ١٩٣ وحدة صحية في المدارس الحكومية بجميع المحافظات. وقالت مديرة قسم التربية البيئية والصحة المدرسية في وزارة التربية ناهد ايباد عبد الهادي في تصريح صحفي إن «وزارة التربية افتتحت هذا العام ١٩٣ وحدة صحية في المدارس الحكومية في مختلف محافظات العراق، كما تم افتتاح وحدات صحية في جميع المدارس الأهلية لتقديم الخدمات الصحية لابنائنا التلاميذ والطلبة».

بغداد/ الزوراء أعلنت وزارة التربية، افتتاح ١٩٣ وحدة صحية في المدارس الحكومية بجميع المحافظات. وقالت مديرة قسم التربية البيئية والصحة المدرسية في وزارة التربية ناهد ايباد عبد الهادي في تصريح صحفي إن «وزارة التربية افتتحت هذا العام ١٩٣ وحدة صحية في المدارس الحكومية في مختلف محافظات العراق، كما تم افتتاح وحدات صحية في جميع المدارس الأهلية لتقديم الخدمات الصحية لابنائنا التلاميذ والطلبة».

بغداد/ الزوراء أعلنت وزارة التربية، افتتاح ١٩٣ وحدة صحية في المدارس الحكومية بجميع المحافظات. وقالت مديرة قسم التربية البيئية والصحة المدرسية في وزارة التربية ناهد ايباد عبد الهادي في تصريح صحفي إن «وزارة التربية افتتحت هذا العام ١٩٣ وحدة صحية في المدارس الحكومية في مختلف محافظات العراق، كما تم افتتاح وحدات صحية في جميع المدارس الأهلية لتقديم الخدمات الصحية لابنائنا التلاميذ والطلبة».

بغداد/ الزوراء أعلنت وزارة التربية، افتتاح ١٩٣ وحدة صحية في المدارس الحكومية بجميع المحافظات. وقالت مديرة قسم التربية البيئية والصحة المدرسية في وزارة التربية ناهد ايباد عبد الهادي في تصريح صحفي إن «وزارة التربية افتتحت هذا العام ١٩٣ وحدة صحية في المدارس الحكومية في مختلف محافظات العراق، كما تم افتتاح وحدات صحية في جميع المدارس الأهلية لتقديم الخدمات الصحية لابنائنا التلاميذ والطلبة».

## «كيا» تتصدر مبيعات السيارات و«هيونداي» تتراجع للمركز الخامس في العراق لعام 2025

بغداد/ الزوراء أظهرت بيانات سوق السيارات في العراق تبادلاً في المراكز حيث تفوقت شركة «كيا» الكورية الجنوبية على «تويوتا» اليابانية، لتصبح العلامة التجارية الأكثر مبيعاً في السوق المحلية لعام ٢٠٢٥. فيما تراجعت «هيونداي» الكورية الجنوبية إلى المركز الخامس. وأشار تقرير لشركة «Move 2 Focus»، إلى أن «سوق السيارات في العراق شهد تراجعاً طفيفاً خلال عام ٢٠٢٥، حيث انخفض إجمالي المبيعات بنسبة ٠,٧٪ على أساس سنوي». وعلى صعيد العلامات التجارية، تصدرت «كيا» القائمة بتحقيق نمو قدره ١٩,١٪ وحصة سوقية بلغت ٢٧٪، متقدمة مركزاً واحداً، وجاءت «تويوتا» في المركز الثاني بعد انخفاض مبيعاتها بنسبة ٢٧,٤٪ وتراجعها مركزاً واحداً، بينما احتلت «نيسان» اليابانية المركز الثالث بعد صعودها عشرة مراكز وتحقيق نمو هائل بنسبة ٦١,٢٪. وجاءت شركة «MG» الصينية في المركز الرابع محققة نمواً بنسبة ٧,٥٪. فيما تراجعت «هيونداي» إلى المركز الخامس بعد فقدان مركزين. أما من حيث الطرازات، فقد أصبحت «كيا فريونتر» السيارة الأكثر مبيعاً في العراق، محققة نمواً بنسبة ٢٥,٦٪ على أساس سنوي، بينما تراجعت «تويوتا هايولوكس» مركزاً واحداً لتحتل المركز الثاني بعد خسارة ٢٣٪ من مبيعاتها. وفي سوق السيارات الكهربائية، شهد القطاع نمواً بنسبة ٢٨,٨٪ ليصل إلى ٢٪ من إجمالي مبيعات السيارات، مع استمرار نمو بطيء للقطاع. وتسيطر «تويوتا» على السوق الكهربائية بنسبة ٩٢,٨٪، متقدمة بفارق كبير على «لكزس» و«لاند روفر»، في حين من المتوقع أن يسرع سعي العراق لتعزيز مصادر الدخل غير النفطية من تبني هذه التقنية مستقبلاً.

## ارتفاع الدين العام الداخلي لأكثر من 8%

بغداد/ الزوراء كشف البنك المركزي عن ارتفاع الدين العام الداخلي مع نهاية العام ٢٠٢٥. وقال البنك في إحصائية رسمية، «الدين العام الداخلي للعراق ارتفع مع نهاية عام ٢٠٢٥ ليصل إلى ٩٠ تريليوناً و٦٩٥ مليار دينار، مرتفعاً بنسبة ٨,٤٠٪ عن العام ٢٠٢٤ الذي بلغ ٨٢,٠٢٠ تريليون دينار، ومرتفعاً بنسبة ٢٢٪ عن عام ٢٠٢٣ الذي بلغ ٧٠,٥٥٨ تريليون دينار». وأضاف أن «ارتفاع جاء نتيجة ارتفاع حوالات الخزينة

بغداد/ الزوراء كشف البنك المركزي عن ارتفاع الدين العام الداخلي مع نهاية العام ٢٠٢٥. وقال البنك في إحصائية رسمية، «الدين العام الداخلي للعراق ارتفع مع نهاية عام ٢٠٢٥ ليصل إلى ٩٠ تريليوناً و٦٩٥ مليار دينار، مرتفعاً بنسبة ٨,٤٠٪ عن العام ٢٠٢٤ الذي بلغ ٨٢,٠٢٠ تريليون دينار، ومرتفعاً بنسبة ٢٢٪ عن عام ٢٠٢٣ الذي بلغ ٧٠,٥٥٨ تريليون دينار». وأضاف أن «ارتفاع جاء نتيجة ارتفاع حوالات الخزينة

## إطلاق خدمة تقديم طلب التأمين البحري على البضائع إلكترونياً عبر بوابة «أور»

بغداد/ الزوراء أعلنت وزارة المالية، إطلاق خدمة تقديم طلب التأمين البحري على البضائع إلكترونياً عبر بوابة «أور». وذكر بيان للوزارة تلقته «الزوراء»، أنه «استناداً إلى توجيهات رئيس مجلس الوزراء بتبني مسارات التحول الرقمي، وبدعم ورعاية وزير المالية، وبإشراف مدير عام دائرة تكنولوجيا المعلومات، وبالتعاون مع مدير عام شركة التأمين الوطنية، أعلن عن إطلاق خدمة تقديم طلب إلكتروني للحصول على وثيقة التأمين البحري لدى شركة التأمين الوطنية (البضائع)، عبر بوابة (أور) للخدمات الحكومية».

بغداد/ الزوراء أعلنت وزارة المالية، إطلاق خدمة تقديم طلب التأمين البحري على البضائع إلكترونياً عبر بوابة «أور». وذكر بيان للوزارة تلقته «الزوراء»، أنه «استناداً إلى توجيهات رئيس مجلس الوزراء بتبني مسارات التحول الرقمي، وبدعم ورعاية وزير المالية، وبإشراف مدير عام دائرة تكنولوجيا المعلومات، وبالتعاون مع مدير عام شركة التأمين الوطنية، أعلن عن إطلاق خدمة تقديم طلب إلكتروني للحصول على وثيقة التأمين البحري لدى شركة التأمين الوطنية (البضائع)، عبر بوابة (أور) للخدمات الحكومية».

بغداد/ الزوراء أعلنت وزارة المالية، إطلاق خدمة تقديم طلب التأمين البحري على البضائع إلكترونياً عبر بوابة «أور». وذكر بيان للوزارة تلقته «الزوراء»، أنه «استناداً إلى توجيهات رئيس مجلس الوزراء بتبني مسارات التحول الرقمي، وبدعم ورعاية وزير المالية، وبإشراف مدير عام دائرة تكنولوجيا المعلومات، وبالتعاون مع مدير عام شركة التأمين الوطنية، أعلن عن إطلاق خدمة تقديم طلب إلكتروني للحصول على وثيقة التأمين البحري لدى شركة التأمين الوطنية (البضائع)، عبر بوابة (أور) للخدمات الحكومية».

بغداد/ الزوراء أعلنت وزارة المالية، إطلاق خدمة تقديم طلب التأمين البحري على البضائع إلكترونياً عبر بوابة «أور». وذكر بيان للوزارة تلقته «الزوراء»، أنه «استناداً إلى توجيهات رئيس مجلس الوزراء بتبني مسارات التحول الرقمي، وبدعم ورعاية وزير المالية، وبإشراف مدير عام دائرة تكنولوجيا المعلومات، وبالتعاون مع مدير عام شركة التأمين الوطنية، أعلن عن إطلاق خدمة تقديم طلب إلكتروني للحصول على وثيقة التأمين البحري لدى شركة التأمين الوطنية (البضائع)، عبر بوابة (أور) للخدمات الحكومية».

## انطلاق أعمال إعمار الجسرات والأرصفة والشوارع في الموصل

بغداد/ الزوراء أعلنت الشركة العامة لتجارة الحبوب بوزارة التجارة، ان الملاكات الفنية الهندسية في فروع الشركة بالمحافظات تواصل تنفيذ أعمال الصيانة الدورية في مواقع الخزن والسيالوات، استعداداً لاستقبال الموسم التسويقي المقبل وضمان جاهزية البنى التحتية لاستلام محصول الحنطة من الفلاحين والمزارعين». وأكدت الكرعائي، أن اعتماد الحنطة المحلية في تجهيز المطاحن يساهم في تعزيز الأمن الغذائي ودعم المنتج الوطني، فضلاً عن تحقيق الاستقرار في السوق المحلية لمادة الطحين.

بغداد/ الزوراء أعلنت الشركة العامة لتجارة الحبوب بوزارة التجارة، ان الملاكات الفنية الهندسية في فروع الشركة بالمحافظات تواصل تنفيذ أعمال الصيانة الدورية في مواقع الخزن والسيالوات، استعداداً لاستقبال الموسم التسويقي المقبل وضمان جاهزية البنى التحتية لاستلام محصول الحنطة من الفلاحين والمزارعين». وأكدت الكرعائي، أن اعتماد الحنطة المحلية في تجهيز المطاحن يساهم في تعزيز الأمن الغذائي ودعم المنتج الوطني، فضلاً عن تحقيق الاستقرار في السوق المحلية لمادة الطحين.

بغداد/ الزوراء أعلنت الشركة العامة لتجارة الحبوب بوزارة التجارة، ان الملاكات الفنية الهندسية في فروع الشركة بالمحافظات تواصل تنفيذ أعمال الصيانة الدورية في مواقع الخزن والسيالوات، استعداداً لاستقبال الموسم التسويقي المقبل وضمان جاهزية البنى التحتية لاستلام محصول الحنطة من الفلاحين والمزارعين». وأكدت الكرعائي، أن اعتماد الحنطة المحلية في تجهيز المطاحن يساهم في تعزيز الأمن الغذائي ودعم المنتج الوطني، فضلاً عن تحقيق الاستقرار في السوق المحلية لمادة الطحين.

بغداد/ الزوراء أعلنت الشركة العامة لتجارة الحبوب بوزارة التجارة، ان الملاكات الفنية الهندسية في فروع الشركة بالمحافظات تواصل تنفيذ أعمال الصيانة الدورية في مواقع الخزن والسيالوات، استعداداً لاستقبال الموسم التسويقي المقبل وضمان جاهزية البنى التحتية لاستلام محصول الحنطة من الفلاحين والمزارعين». وأكدت الكرعائي، أن اعتماد الحنطة المحلية في تجهيز المطاحن يساهم في تعزيز الأمن الغذائي ودعم المنتج الوطني، فضلاً عن تحقيق الاستقرار في السوق المحلية لمادة الطحين.

## توترات «هرمز» تهدد وصول الشاي الهندي إلى العراق

بغداد/ الزوراء تكاليف النقل والتأمين البحري وإبطاء وصول البضائع إلى الأسواق الإقليمية». ونقل التقرير، عن خبراء في قطاع الشاي قولهم إن نحو ٦٠٪ من صادرات الشاي الهندي تمر عبر طرق الشحن المرتبطة بمضيق هرمز باتجاه أسواق الشرق الأوسط، الأمر الذي يجعل القطاع عرضة بشكل كبير لأي اضطرابات جيوسياسية في المنطقة». وأضاف أن «استمرار التوترات قد يعكس أيضاً على أسعار السلع الغذائية في الدول المستوردة، مع احتمال ارتفاع تكاليف

بغداد/ الزوراء حذرت صحيفة هندية من أن تصاعد التوترات في الشرق الأوسط والاضطرابات في حركة الملاحة عبر مضيق هرمز قد يهددان تدفق صادرات الشاي الهندي إلى أسواق الخليج، ولا سيما العراق. وذكرت صحيفة The Times of India تقرير لها أن «المصدرين الهنديون قلقوا متزايداً من احتمال الشحنات أو تعطل حركة السفن في هذا الممر البحري الحيوي، الذي تمر عبره نسبة كبيرة من التجارة بين آسيا والشرق الأوسط، ما قد يؤدي إلى ارتفاع

بغداد/ الزوراء حذرت صحيفة هندية من أن تصاعد التوترات في الشرق الأوسط والاضطرابات في حركة الملاحة عبر مضيق هرمز قد يهددان تدفق صادرات الشاي الهندي إلى أسواق الخليج، ولا سيما العراق. وذكرت صحيفة The Times of India تقرير لها أن «المصدرين الهنديون قلقوا متزايداً من احتمال الشحنات أو تعطل حركة السفن في هذا الممر البحري الحيوي، الذي تمر عبره نسبة كبيرة من التجارة بين آسيا والشرق الأوسط، ما قد يؤدي إلى ارتفاع

## الجهد الخدمي: عدد المشاريع المنفذة بعموم العراق 1055 مشروعاً

بغداد/ الزوراء أعلن رئيس فريق الجهد الخدمي والهندسي، عبد الرزاق المالكي المباشرة بأعمال تليط الطرقات في منطقة الدفاس بمحافظة ميسان بعد الانتهاء بشكل كامل من إنجاز شبكات الماء والمجاري والكهرباء، فيما أشار إلى أن عدد المشاريع التي أوكل تنفيذها لفريق الجهد الخدمي في مختلف المحافظات بلغ ١٠٥٥ مشروعاً. وقال المالكي في تصريح صحفي إنه «تنفيذاً لتوجيهات رئيس الوزراء، محمد شجاع السوداني، بضرورة الإسراع في إنجاز مشاريع البنى التحتية والخدمية، باشرت كوادر فريق الجهد الخدمي أعمال التليط في منطقة الدفاس بعد إنجاز شبكات الماء والمجاري والكهرباء، فيما أشار إلى أن عدد المشاريع التي أوكل تنفيذها لفريق الجهد الخدمي في مختلف المحافظات بلغ ١٠٥٥ مشروعاً. وقال المالكي في تصريح صحفي إنه «تنفيذاً لتوجيهات رئيس الوزراء، محمد شجاع السوداني، بضرورة الإسراع في إنجاز مشاريع البنى التحتية والخدمية، باشرت كوادر فريق الجهد الخدمي أعمال التليط في منطقة الدفاس بعد الانتهاء بشكل كامل، مؤكداً أن «توجيهات رئيس الوزراء، شددت على إكمال البنى التحتية قبل الشروع بأعمال التليط لضمان

بغداد/ الزوراء أعلن رئيس فريق الجهد الخدمي والهندسي، عبد الرزاق المالكي المباشرة بأعمال تليط الطرقات في منطقة الدفاس بمحافظة ميسان بعد الانتهاء بشكل كامل من إنجاز شبكات الماء والمجاري والكهرباء، فيما أشار إلى أن عدد المشاريع التي أوكل تنفيذها لفريق الجهد الخدمي في مختلف المحافظات بلغ ١٠٥٥ مشروعاً. وقال المالكي في تصريح صحفي إنه «تنفيذاً لتوجيهات رئيس الوزراء، محمد شجاع السوداني، بضرورة الإسراع في إنجاز مشاريع البنى التحتية والخدمية، باشرت كوادر فريق الجهد الخدمي أعمال التليط في منطقة الدفاس بعد الانتهاء بشكل كامل، مؤكداً أن «توجيهات رئيس الوزراء، شددت على إكمال البنى التحتية قبل الشروع بأعمال التليط لضمان

بغداد/ الزوراء أعلن رئيس فريق الجهد الخدمي والهندسي، عبد الرزاق المالكي المباشرة بأعمال تليط الطرقات في منطقة الدفاس بمحافظة ميسان بعد الانتهاء بشكل كامل من إنجاز شبكات الماء والمجاري والكهرباء، فيما أشار إلى أن عدد المشاريع التي أوكل تنفيذها لفريق الجهد الخدمي في مختلف المحافظات بلغ ١٠٥٥ مشروعاً. وقال المالكي في تصريح صحفي إنه «تنفيذاً لتوجيهات رئيس الوزراء، محمد شجاع السوداني، بضرورة الإسراع في إنجاز مشاريع البنى التحتية والخدمية، باشرت كوادر فريق الجهد الخدمي أعمال التليط في منطقة الدفاس بعد الانتهاء بشكل كامل، مؤكداً أن «توجيهات رئيس الوزراء، شددت على إكمال البنى التحتية قبل الشروع بأعمال التليط لضمان

بغداد/ الزوراء أعلن رئيس فريق الجهد الخدمي والهندسي، عبد الرزاق المالكي المباشرة بأعمال تليط الطرقات في منطقة الدفاس بمحافظة ميسان بعد الانتهاء بشكل كامل من إنجاز شبكات الماء والمجاري والكهرباء، فيما أشار إلى أن عدد المشاريع التي أوكل تنفيذها لفريق الجهد الخدمي في مختلف المحافظات بلغ ١٠٥٥ مشروعاً. وقال المالكي في تصريح صحفي إنه «تنفيذاً لتوجيهات رئيس الوزراء، محمد شجاع السوداني، بضرورة الإسراع في إنجاز مشاريع البنى التحتية والخدمية، باشرت كوادر فريق الجهد الخدمي أعمال التليط في منطقة الدفاس بعد الانتهاء بشكل كامل، مؤكداً أن «توجيهات رئيس الوزراء، شددت على إكمال البنى التحتية قبل الشروع بأعمال التليط لضمان

## محافظة بغداد تعلن المباشرة ببناء 9 مدارس جديدة في قضاء الزوراء



بغداد/ الزوراء أعلن محافظ بغداد، عطوان العطواني بناء (9) مدارس جديدة في قضاء الزوراء ضمن حزمة مشاريع خدمية. وقال المحافظ في بيان تلقته «الزوراء» إن «المدارس التي يتم تشييدها تتكون من (3) طوابق هيكليّة وبواقع (١٨) صفاً، وتتضمن أبنية للإدارات والحراس، إضافة إلى مختبرات وحدائق وتجهيزها بجميع المستلزمات الدراسية والمكتبية الحديثة ومنظومات إطفاء الحرائق». وأضاف أن «المشاريع تضمنت هدم وإعادة بناء مدرسة الإحسان الابتدائية في منطقة القصبة، وهدم وإعادة بناء مدارس الأمل والوسام وشط العرب الابتدائية في منطقة المعامل، إلى جانب إنشاء مدارس جديدة في ساحة ثانوية

بغداد/ الزوراء أعلن محافظ بغداد، عطوان العطواني بناء (9) مدارس جديدة في قضاء الزوراء ضمن حزمة مشاريع خدمية. وقال المحافظ في بيان تلقته «الزوراء» إن «المدارس التي يتم تشييدها تتكون من (3) طوابق هيكليّة وبواقع (١٨) صفاً، وتتضمن أبنية للإدارات والحراس، إضافة إلى مختبرات وحدائق وتجهيزها بجميع المستلزمات الدراسية والمكتبية الحديثة ومنظومات إطفاء الحرائق». وأضاف أن «المشاريع تضمنت هدم وإعادة بناء مدرسة الإحسان الابتدائية في منطقة القصبة، وهدم وإعادة بناء مدارس الأمل والوسام وشط العرب الابتدائية في منطقة المعامل، إلى جانب إنشاء مدارس جديدة في ساحة ثانوية

بغداد/ الزوراء أعلن محافظ بغداد، عطوان العطواني بناء (9) مدارس جديدة في قضاء الزوراء ضمن حزمة مشاريع خدمية. وقال المحافظ في بيان تلقته «الزوراء» إن «المدارس التي يتم تشييدها تتكون من (3) طوابق هيكليّة وبواقع (١٨) صفاً، وتتضمن أبنية للإدارات والحراس، إضافة إلى مختبرات وحدائق وتجهيزها بجميع المستلزمات الدراسية والمكتبية الحديثة ومنظومات إطفاء الحرائق». وأضاف أن «المشاريع تضمنت هدم وإعادة بناء مدرسة الإحسان الابتدائية في منطقة القصبة، وهدم وإعادة بناء مدارس الأمل والوسام وشط العرب الابتدائية في منطقة المعامل، إلى جانب إنشاء مدارس جديدة في ساحة ثانوية

بغداد/ الزوراء أعلن رئيس فريق الجهد الخدمي والهندسي، عبد الرزاق المالكي المباشرة بأعمال تليط الطرقات في منطقة الدفاس بمحافظة ميسان بعد الانتهاء بشكل كامل من إنجاز شبكات الماء والمجاري والكهرباء، فيما أشار إلى أن عدد المشاريع التي أوكل تنفيذها لفريق الجهد الخدمي في مختلف المحافظات بلغ ١٠٥٥ مشروعاً. وقال المالكي في تصريح صحفي إنه «تنفيذاً لتوجيهات رئيس الوزراء، محمد شجاع السوداني، بضرورة الإسراع في إنجاز مشاريع البنى التحتية والخدمية، باشرت كوادر فريق الجهد الخدمي أعمال التليط في منطقة الدفاس بعد الانتهاء بشكل كامل، مؤكداً أن «توجيهات رئيس الوزراء، شددت على إكمال البنى التحتية قبل الشروع بأعمال التليط لضمان

بغداد/ الزوراء أعلن رئيس فريق الجهد الخدمي والهندسي، عبد الرزاق المالكي المباشرة بأعمال تليط الطرقات في منطقة الدفاس بمحافظة ميسان بعد الانتهاء بشكل كامل من إنجاز شبكات الماء والمجاري والكهرباء، فيما أشار إلى أن عدد المشاريع التي أوكل تنفيذها لفريق الجهد الخدمي في مختلف المحافظات بلغ ١٠٥٥ مشروعاً. وقال المالكي في تصريح صحفي إنه «تنفيذاً لتوجيهات رئيس الوزراء، محمد شجاع السوداني، بضرورة الإسراع في إنجاز مشاريع البنى التحتية والخدمية، باشرت كوادر فريق الجهد الخدمي أعمال التليط في منطقة الدفاس بعد الانتهاء بشكل كامل، مؤكداً أن «توجيهات رئيس الوزراء، شددت على إكمال البنى التحتية قبل الشروع بأعمال التليط لضمان

بغداد/ الزوراء أعلن رئيس فريق الجهد الخدمي والهندسي، عبد الرزاق المالكي المباشرة بأعمال تليط الطرقات في منطقة الدفاس بمحافظة ميسان بعد الانتهاء بشكل كامل من إنجاز شبكات الماء والمجاري والكهرباء، فيما أشار إلى أن عدد المشاريع التي أوكل تنفيذها لفريق الجهد الخدمي في مختلف المحافظات بلغ ١٠٥٥ مشروعاً. وقال المالكي في تصريح صحفي إنه «تنفيذاً لتوجيهات رئيس الوزراء، محمد شجاع السوداني، بضرورة الإسراع في إنجاز مشاريع البنى التحتية والخدمية، باشرت كوادر فريق الجهد الخدمي أعمال التليط في منطقة الدفاس بعد الانتهاء بشكل كامل، مؤكداً أن «توجيهات رئيس الوزراء، شددت على إكمال البنى التحتية قبل الشروع بأعمال التليط لضمان

بغداد/ الزوراء أعلن رئيس فريق الجهد الخدمي والهندسي، عبد الرزاق المالكي المباشرة بأعمال تليط الطرقات في منطقة الدفاس بمحافظة ميسان بعد الانتهاء بشكل كامل من إنجاز شبكات الماء والمجاري والكهرباء، فيما أشار إلى أن عدد المشاريع التي أوكل تنفيذها لفريق الجهد الخدمي في مختلف المحافظات بلغ ١٠٥٥ مشروعاً. وقال المالكي في تصريح صحفي إنه «تنفيذاً لتوجيهات رئيس الوزراء، محمد شجاع السوداني، بضرورة الإسراع في إنجاز مشاريع البنى التحتية والخدمية، باشرت كوادر فريق الجهد الخدمي أعمال التليط في منطقة الدفاس بعد الانتهاء بشكل كامل، مؤكداً أن «توجيهات رئيس الوزراء، شددت على إكمال البنى التحتية قبل الشروع بأعمال التليط لضمان

بغداد/ الزوراء أعلن رئيس فريق الجهد الخدمي والهندسي، عبد الرزاق المالكي المباشرة بأعمال تليط الطرقات في منطقة الدفاس بمحافظة ميسان بعد الانتهاء بشكل كامل من إنجاز شبكات الماء والمجاري والكهرباء، فيما أشار إلى أن عدد المشاريع التي أوكل تنفيذها لفريق الجهد الخدمي في مختلف المحافظات بلغ ١٠٥٥ مشروعاً. وقال المالكي في تصريح صحفي إنه «تنفيذاً لتوجيهات رئيس الوزراء، محمد شجاع السوداني، بضرورة الإسراع في إنجاز مشاريع البنى التحتية والخدمية، باشرت كوادر فريق الجهد الخدمي أعمال التليط في منطقة الدفاس بعد الانتهاء بشكل كامل، مؤكداً أن «توجيهات رئيس الوزراء، شددت على إكمال البنى التحتية قبل الشروع بأعمال التليط لضمان

بغداد/ الزوراء أعلن رئيس فريق الجهد الخدمي والهندسي، عبد الرزاق المالكي المباشرة بأعمال تليط الطرقات في منطقة الدفاس بمحافظة ميسان بعد الانتهاء بشكل كامل من إنجاز شبكات الماء والمجاري والكهرباء، فيما أشار إلى أن عدد المشاريع التي أوكل تنفيذها لفريق الجهد الخدمي في مختلف المحافظات بلغ ١٠٥٥ مشروعاً. وقال المالكي في تصريح صحفي إنه «تنفيذاً لتوجيهات رئيس الوزراء، محمد شجاع السوداني، بضرورة الإسراع في إنجاز مشاريع البنى التحتية والخدمية، باشرت كوادر فريق الجهد الخدمي أعمال التليط في منطقة الدفاس بعد الانتهاء بشكل كامل، مؤكداً أن «توجيهات رئيس الوزراء، شددت على إكمال البنى التحتية قبل الشروع بأعمال التليط لضمان

بغداد/ الزوراء أعلن رئيس فريق الجهد الخدمي والهندسي، عبد الرزاق المالكي المباشرة بأعمال تليط الطرقات في منطقة الدفاس بمحافظة ميسان بعد الانتهاء بشكل كامل من إنجاز شبكات الماء والمجاري والكهرباء، فيما أشار إلى أن عدد المشاريع التي أوكل تنفيذها لفريق الجهد الخدمي في مختلف المحافظات بلغ ١٠٥٥ مشروعاً. وقال المالكي في تصريح صحفي إنه «تنفيذاً لتوجيهات رئيس الوزراء، محمد شجاع السوداني، بضرورة الإسراع في إنجاز مشاريع البنى التحتية والخدمية، باشرت كوادر فريق الجهد الخدمي أعمال التليط في منطقة الدفاس بعد الانتهاء بشكل كامل، مؤكداً أن «توجيهات رئيس الوزراء، شددت على إكمال البنى التحتية قبل الشروع بأعمال التليط لضمان

بغداد/ الزوراء أعلن رئيس فريق الجهد الخدمي والهندسي، عبد الرزاق المالكي المباشرة بأعمال تليط الطرقات في منطقة الدفاس بمحافظة ميسان بعد الانتهاء بشكل كامل من إنجاز شبكات الماء والمجاري والكهرباء، فيما أشار إلى أن عدد المشاريع التي أوكل تنفيذها لفريق الجهد الخدمي في مختلف المحافظات بلغ ١٠٥٥ مشروعاً. وقال المالكي في تصريح صحفي إنه «تنفيذاً لتوجيهات رئيس الوزراء، محمد شجاع السوداني، بضرورة الإسراع في إنجاز مشاريع البنى التحتية والخدمية، باشرت كوادر فريق الجهد الخدمي أعمال التليط في منطقة الدفاس بعد الانتهاء بشكل كامل، مؤكداً أن «توجيهات رئيس الوزراء، شددت على إكمال البنى التحتية قبل الشروع بأعمال التليط لضمان

## فرع نقابة الصحفيين بالديوانية يقيم جلسة قرآنية تعزيزاً للقيم الإيمانية

الديوانية / الزوراء  
أقام فرع نقابة الصحفيين بالديوانية جلسة قرآنية مباركة تعزيزاً للقيم الإيمانية وترسيخاً لثقافة التأخي والتلاحم المجتمعي. وأضاف: نهدى ثواب الجلسة القرآنية إلى أرواح شهداء العراق وشهداء الصحافة سائلين الله أن يجعلها في ميزان الحسنات وأن يديم على مدينتنا أمنها واستقرارها.

## رسالة تناقش المعالجة الصحفية للأزمات المالية في الصحافة العراقية

بغداد/ الزوراء  
نوقشت في كلية الإعلام بجامعة بغداد رسالة الماجستير الموسومة "المعالجة الصحفية للأزمات المالية في الصحافة العراقية / دراسة تحليلية في المواقع الإلكترونية لصفحة الصباح والمشرق والمدي" للباحث في قسم الصحافة الرقمية محمد موسى كاظم. وتألقت لجنة المناقشة من الاستاذة الدكتورة سحرية كوكز السراج رئيساً، والأستاذة الدكتورة سهام حسن مشرفاً،

وعضوية المدرس الدكتور علي محمود إبراهيم، فضلاً عن الاستاذ المساعد الدكتور حاتم علو عضواً خارجياً.

وهدفت الدراسة إلى رصد وتحليل المعالجة الصحفية التي قدمتها الصحافة العراقية متمثلة بصفحة "الصباح" والمشرق، والمدي، تجاه الأزمات المالية التي شهدتها البلاد للفترة من كانون الثاني / يناير إلى 31 آذار / مارس 2025، وتحليل موضوعات واتجاهات المعالجة التي اعتمدها الصحف محل البحث في تلك الأزمات.

واعتمدت الباحثة المنهج المسحي، مستخدماً تحليل المحتوى كأداة رئيسة لجمع البيانات وتحليلها، مع توظيف أسلوب الحصر الشامل للمادة الصحفية المنشورة في المواقع الإلكترونية للصحف الثلاثة محل البحث. وتوصلت إلى نتائج عدة أهمها، كشفت نتائج التحليل لموضوعات الأزمات المالية في المواقع الإلكترونية للصحف المجنونة عن تصورات القضايا ذات التماس المباشر بالأمن المعيشي والوظيفي للمواطن العراقي، وكشفت أيضاً عن هيمنة صياغة المصدر الرسمي، إذ تصدرت اللجنة المالية البرلمانية وبتلتها وزارة المالية ثم البنك المركزي. إلى جانب ذلك توصلت النتائج عن هيمنة "أسلوب التوعية" في المرتبة الأولى مدفوعاً بالدور الإرشادي لصحيفة "الصباح"، تلاه "أسلوب عرض الآراء والمقترحات" والذي برز بوضوح في صحيفة "المدي"، وحل الأسلوب الدعائي بالمرتبة الثالثة مع تصدر لصحيفة "المشرق"، بينما تذييل الأسلوب النقاشي القائمة بنسبة ضئيلة.

## إعلام بغداد تناقش دور العلاقات العامة في تشكيل اتجاهات الجمهور إزاء تمكين المرأة

بغداد/ الزوراء  
نوقشت في كلية الإعلام بجامعة بغداد أطروحة الدكتوراه الموسومة " دور العلاقات العامة في تشكيل اتجاهات الجمهور إزاء تمكين المرأة في المؤسسات الحكومية / دراسة تحليلية للموقع الإلكتروني لوزارة الصحة والتعليم العالي والبحث العلمي وميدانية للجمهور النسوي"، للباحثة د. هيام الدين إبراهيم. وتألقت لجنة المناقشة من الاستاذ الدكتور باقر موسى رئيساً والأستاذة الدكتورة ناهض فاضل مشرفاً، وعضوية الاستاذ المساعد الدكتور ريا قحطان احمد والأستاذة المساعد الدكتور مشط والأستاذة المساعد الدكتور صفد حسام الشمري، فضلاً عن

الاستاذة الدكتورة نهلة زيدان عضواً خارجياً. وتناولت الأطروحة دراسة تحليلية لوقعي وزرعتي الصحة والتعليم العالي والبحث العلمي، دراسة ميدانية لآراء الجمهور النسوي، بهدف الكشف عن الدور الذي تؤديه الأنشطة الاتصالية للعلاقات العامة في دعم ثقافة تمكين المرأة وتعزيز حضورها في المؤسسات الحكومية. واعتمدت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي من خلال تحليل المحتوى للمواقع الإلكترونية للوزارتين، فضلاً عن توزيع استبانة استبيان على عينة بلغت "400" مفردة، إلى جانب إجراء مقابلات مع عدد من مسؤولي دوائر الإعلام والاتصال الحكومي في الوزارتين، للوقوف على طبيعة الأنشطة الاتصالية والبرامج التي تسهم في تعزيز صورة المرأة

والتفاعلية، مثل الورش والبرامج التدريبية، وأظهرت نتائج الدراسة أن العلاقات العامة أسهمت بشكل واضح في رفع مستوى الوعي العمري والإداري لدى النساء بقضايا تمكين المرأة، لاسيما في مجالات الثقة بالنفس والحقوق والمشاركة المجتمعية. كما بينت النتائج أن الأنشطة الاتصالية المباشرة ودعم مشاركتها في مواقع العمل والقيادة. وأظهرت نتائج الدراسة أن العلاقات العامة أسهمت بشكل واضح في رفع مستوى الوعي العمري والإداري لدى النساء بقضايا تمكين المرأة، لاسيما في مجالات الثقة بالنفس والحقوق والمشاركة المجتمعية. كما بينت النتائج أن الأنشطة الاتصالية المباشرة ودعم مشاركتها في مواقع العمل والقيادة. وأظهرت نتائج الدراسة أن العلاقات العامة أسهمت بشكل واضح في رفع مستوى الوعي العمري والإداري لدى النساء بقضايا تمكين المرأة، لاسيما في مجالات الثقة بالنفس والحقوق والمشاركة المجتمعية. كما بينت النتائج أن الأنشطة الاتصالية المباشرة ودعم مشاركتها في مواقع العمل والقيادة.

بغداد/ الزوراء  
نوقشت في كلية الإعلام بجامعة بغداد أطروحة الدكتوراه الموسومة " دور العلاقات العامة في تشكيل اتجاهات الجمهور إزاء تمكين المرأة في المؤسسات الحكومية / دراسة تحليلية للموقع الإلكتروني لوزارة الصحة والتعليم العالي والبحث العلمي وميدانية للجمهور النسوي"، للباحثة د. هيام الدين إبراهيم. وتألقت لجنة المناقشة من الاستاذ الدكتور باقر موسى رئيساً والأستاذة الدكتورة ناهض فاضل مشرفاً، وعضوية الاستاذ المساعد الدكتور ريا قحطان احمد والأستاذة المساعد الدكتور مشط والأستاذة المساعد الدكتور صفد حسام الشمري، فضلاً عن الاستاذة الدكتورة نهلة زيدان عضواً خارجياً. وتناولت الأطروحة دراسة تحليلية لوقعي وزرعتي الصحة والتعليم العالي والبحث العلمي، دراسة ميدانية لآراء الجمهور النسوي، بهدف الكشف عن الدور الذي تؤديه الأنشطة الاتصالية للعلاقات العامة في دعم ثقافة تمكين المرأة وتعزيز حضورها في المؤسسات الحكومية. واعتمدت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي من خلال تحليل المحتوى للمواقع الإلكترونية للوزارتين، فضلاً عن توزيع استبانة استبيان على عينة بلغت "400" مفردة، إلى جانب إجراء مقابلات مع عدد من مسؤولي دوائر الإعلام والاتصال الحكومي في الوزارتين، للوقوف على طبيعة الأنشطة الاتصالية والبرامج التي تسهم في تعزيز صورة المرأة

## الأوساط الثقافية الصحفية تنعى الروائية لطيفة الدليمي



بغداد/ الزوراء  
نعت الأوساط الصحفية والثقافية، الصحفية والروائية المترجمة، والروائية لطيفة الدليمي، التي وافاها الأجل في العاصمة الأردنية عمان عن عمر ناهز ٨٦ عاماً، مخلقة وراءها إرثاً أدبياً ومعرفياً زاخراً أغنى المكتبة العربية والعراقية.

وُلدت الرحلة في مدينة عقوبة بمحافظة بعلبكا في عام ١٩٣٩، ونالت بكالوريوس اللغة العربية وآدابها من جامعة بغداد، لتبدأ مشواراً مهنيًا جمعت فيه بين التدريس والصحافة والكتابة الإبداعية، وبرزت كواحدة من أشهر المدافعات عن حقوق المرأة والحريات المدنية في العراق. وتعدت تجربة الدليمي نموذجاً متفرداً في المشهد الثقافي، حيث استقطبت صياغة مشروع إبداعي متكامل تشابكت فيه الرواية والقصة القصيرة بالترجمة والبحث الفلسفي. وقد اتسم نتاجها بالالتزام العميق بالحرية الفكرية، حيث أصدرت عشرات المؤلفات والترجمات التي باتت اليوم مراجع رصينة للباحثين والقراء على حد سواء. وبرحيل الدليمي، يفقد المشهد الثقافي عقلاً مستنيراً وقامة أدبية استثنائية، عُرفت بـ"عزلتها الخلقة" وقدرتها الفذة على تطويع اللغة لخدمة قضايا التنوير والمعرفة، ليظل أثرها محفوراً في ذاكرة الأجيال القادمة.

## لجنة دعم الصحفيين: 50 انتهاكاً بحق الإعلام الفلسطيني خلال شباط الماضي

عمليات الهدم والاقحامات العسكرية. كما رصد التقرير حادثة اعتقال صحفيين اثنين من قبل الشرطة الفلسطينية أثناء تغطيتهم وقفة احتجاجية في مدينة رام الله، قبل الإفراج عنهم بعد ساعات، وعلى صعيد الفضاء الرقمي، وثقت اللجنة قيام منصات تواصل اجتماعي بحظر أو حذف قنوات إعلامية فلسطينية، الأمر الذي يشكل تهديداً لانتشار المحتوى الإعلامي الفلسطيني على هذه المنصات. ويعكس هذا الواقع استمرار الضغوط والانتهاكات التي يتعرض لها الصحفيون الفلسطينيون أثناء أداء عملهم، في ظل غياب الضمانات الكافية بحمايتهم وضمان حرية العمل الصحفي.



ولكالات/ متابعة الزوراء  
وثقت لجنة دعم الصحفيين خلال شهر شباط /فبراير 2026 ما مجموعه 50 انتهاكاً بحق الصحفيين ووسائل الإعلام الفلسطينية، وتشير المعطيات التي رصدها التقرير إلى أن قوات الاحتلال الإسرائيلي ارتكبت الغالبية العظمى من هذه الانتهاكات بواقع 45 انتهاكاً، فيما سُجِّل انتهاكاً ارتكبتها جهات فلسطينية، إضافة إلى ثلاث حالات تقييد للمحتوى الإعلامي من قبل منصات التواصل الاجتماعي. وتوزعت الانتهاكات التي ارتكبتها قوات الاحتلال بين الاعتقال والاحتجاز والاستعداد للتحقيق والاعتداء الجسدي واللفظي والاستهداف المباشر

## نزاع صورة فتاة النابالم يجر تنفليكس إلى القضاء

باريس/ متابعة الزوراء  
رفع المصور الصحفي نيك أوت، الذي نسب إليه لأكثر من نصف قرن التقاط الصورة الشهيرة لطفلة عارية أصيبت بحروق خلال حرب فيتنام وفازت بجائزة بوليتزر، دعوى تشهير جنائية في فرنسا ضد شركة تنفليكس وصانع فيلم وثائقي. وصرح أوت في وثائق المحكمة التي قدمت الأسبوع الماضي أن الفيلم الوثائقي ذا سترينغر



مخاطرة شخصية كبيرة. وكان أوت يبلغ من العمر ٢١ عاماً، ويعمل لدى وكالة أسوشيتد برس عندما التقطت الصورة. ويطالب المصور بتعويض قدره ١٠٠ ألف يورو (نحو ١١٦ ألف دولار)، إضافة إلى ٢٠ ألف يورو (نحو ٢٣ ألف دولار) لتغطية التكاليف القانونية. بدأ الجدل الواسع حول مصدر الصورة في يناير/كانون الثاني ٢٠٢٥، عندما عُرض فيلم ذا سترينغر للمرة الأولى في مهرجان

للصحفيين، وأشارت إلى ورود حالات طرد تعسفي لصحفيين من دون احترام الإجراءات القانونية المعمول بها، وأخرى جرى فيها إنهاء علاقة العمل مع صحفيين وهم في علة مرضية، إضافة إلى استمرار حرمان عدد منهم من التغطية الاجتماعية والتأمين المهني، ما يقام هشاشة أوضاعهم المهنية والاجتماعية ويربط توزيع الإعلانات العمومية بمدى احترام المؤسسات الإعلامية لالتزاماتها المهنية والاجتماعية تجاه الصحفيين. وعبرت المنظمة عن قلقها البالغ إزاء ما وردتها في الفترة الأخيرة من شكواهم من صحفيين وعاملين في مؤسسات إعلامية، تتعلق بالتأخر في دفع مستحقاتهم المالية رغم استفادة تلك المؤسسات من عائدات الإشهار العمومي. وسجلت المنظمة، في بيان صدر السبت، "تفاقم عدد من الممارسات التي تمس بالحقوق المهنية والاجتماعية

والتي يجر تنفليكس (The Stringer)، الذي طرحته تنفليكس العام الماضي، ألحق ضرراً بسمعته وجلب له العار. ويزعم الفيلم أن مصوراً مستقلاً يدعى نغوين ثانه نغي هو من التقط في الواقع الصورة الشهيرة عام ١٩٧٢، المعنونة رعب الحرب (The Terror of War). وذكر أوت في بيان صحفي: هذه الاتهامات تمس جوهر هويتي. لقد بُنيت مسيرتي المهنية بأكملها على نقل الحقيقة، وغالباً ما كان ذلك على حساب



## صحفيون جزائريون بلا أجور رغم عائدات الإعلانات العمومية

بغداد/ الزوراء  
كشفت المنظمة الوطنية للصحفيين الجزائريين عن قيام مؤسسات إعلامية تستفيد من المال العام عبر الإعلانات العمومية بخرمان صحفيين من أجورهم والتأخر في الوفاء بالتزاماتها المالية تجاههم، إضافة إلى إنهاء عقود عمل بطريقة غير قانونية. وطالبت الحكومة بربط توزيع الإعلانات العمومية بمدى احترام المؤسسات الإعلامية لالتزاماتها المهنية والاجتماعية تجاه الصحفيين. وعبرت المنظمة عن قلقها البالغ إزاء ما وردتها في الفترة الأخيرة من شكواهم من صحفيين وعاملين في مؤسسات إعلامية، تتعلق بالتأخر في دفع مستحقاتهم المالية رغم استفادة تلك المؤسسات من عائدات الإشهار العمومي. وسجلت المنظمة، في بيان صدر السبت، "تفاقم عدد من الممارسات التي تمس بالحقوق المهنية والاجتماعية

بواجهها الصحفيون في ظل تأخر الأجور أو غياب الضمانات الاجتماعية. ويعاني العشرات من الصحفيين في الجزائر خلال السنوات الأخيرة من هشاشة مهنية واجتماعية، ناجمة عن مشكلات التمويل التي يفتقر إليها القطاع الاقتصادي وانفتاح السلطات في ما يخص منح الإعلانات العمومية وتوزيعها على المواقع الإخبارية التي ازداد عددها بشكل كبير في الفترة الأخيرة، فإن وضع الصحفيين لم يتحسن على الصعيد المهني والاجتماعي. إذ يتقاضى بعضهم رواتب ضعيفة، بينما يفقد آخرون للتغطية الاجتماعية لدى صندوق الضمان الاجتماعي. كما دفع شح الموارد المالية عدداً من الصحف إلى التوقف أو التحول إلى مواقع إلكترونية. وطالبت منظمة الصحفيين المؤسسات القطرية وتعزيز مصداقية الإعلام الوطني. الإعلامية بضرورة الالتزام «بدفع أجور الصحفيين والعاملين في القطاع في أجلها القانونية، وتسوية جميع المستحقات المالية العالقة، واحترام التشريعات المعمول بها في ما يتعلق بعقود العمل والتغطية الاجتماعية والتأمين المهني». كما دعت السلطات إلى التدخل «لوضع حد لممارسات الطرد التعسفي وضمان احترام الإجراءات القانونية في إنهاء علاقات العمل».

وحدث المنظمة الحكومة على «تفعيل دور مقتضيات العمل والهيئات المختصة للرقابة والتدخل عند تسجيل أي تجاوزات تمس بحقوق الصحفيين»، وطالبت السلطات العمومية والهيئات المعنية بقطاع الإعلام بحماية اللازمة لضمان احترام القوانين وحماية الصحفيين، بما يكرس بيئة مهنية سليمة تضمن الاستقرار الاجتماعي للعاملين في القطاع وتعزيز مصداقية الإعلام الوطني. واقترحت الهيئة إيجاد آلية تضمن «ربط الاستفادة من الإشهار العمومي بمدى احترام المؤسسات الإعلامية لحقوق الصحفيين والعاملين لديها». وكان الرئيس الجزائري عبد المجيد تبون وقع في مايو/أيار الماضي مرسوماً يعدل القوانين المنظمة للمصنفات العمومية في الشق المتعلق بالإعلانات العمومية المرتبطة بهذه الصفقات، بما يسمح للمواقع الإخبارية، التي تمثل حالياً العدد الأكبر من النسيج الإعلامي في الجزائر،

### أصفر وأحمر

## عماد محسن: التوقفات في مباريات الدوري غير مبررة

بغداد/ متابعة الزوراء  
انتقد اللاعب الدولي السابق عماد محسن، ما تشهده مباريات دوري نجوم العراق من كثرة التوقفات، مؤكداً أن ذلك يؤثر سلباً في متعة المباريات ويُفقد الإيقاع الطبيعي لكرة القدم.  
وقال محسن إن "مباريات الدوري تشهد حالات توقف عديدة، ما يجعل المتابعين يفقدون تسلسل اللعب ولا يستطيعون فهم مجريات المباراة بالشكل المطلوب"، معبراً عن "أسفه لهذا الواقع الذي يتكرر في عدد من المواجهات".  
وأضاف أن "الجماهير في بعض مباريات دوري نجوم العراق تشهد الحكام أكثر من اللاعبين داخل أرض الملعب، وهو أمر غير صحيح ولا يخدم تطور المسابقة أو جاذبيتها الفنية".

## وسام طالب يقود كرة أمانة بغداد بدلاً عن أحمد خلف



بغداد/ متابعة الزوراء  
قدم مدرب فريق أمانة بغداد احمد خلف، اعتذاره عن الاستمرار في مهمته مع الفريق، معلناً انسحابه من قيادة الجهاز الفني خلال المرحلة الحالية من منافسات الدوري دون ذكر الأسباب.  
وقاد المدرب أحمد خلف الجهاز الفني لأمانة بغداد، وسبق أن تولى تدريب فريق الكرملة منذ انطلاق الموسم الحالي، قبل أن يترك الفريق بالاتفاق بين الطرفين، ليتولى لاحقاً مهمة تدريب الأمانة.  
وكان فريق أمانة بغداد قد تعرض، بقيادة أحمد خلف، إلى خسارة أخيرة أمام نغف ميسان بنتيجة

بغداد/ متابعة الزوراء  
قدم مدرب فريق أمانة بغداد احمد خلف، اعتذاره عن الاستمرار في مهمته مع الفريق، معلناً انسحابه من قيادة الجهاز الفني خلال المرحلة الحالية من منافسات الدوري دون ذكر الأسباب.  
وقاد المدرب أحمد خلف الجهاز الفني لأمانة بغداد، وسبق أن تولى تدريب فريق الكرملة منذ انطلاق الموسم الحالي، قبل أن يترك الفريق بالاتفاق بين الطرفين، ليتولى لاحقاً مهمة تدريب الأمانة.  
وكان فريق أمانة بغداد قد تعرض، بقيادة أحمد خلف، إلى خسارة أخيرة أمام نغف ميسان بنتيجة

## منتخب التيك بول يستعد لدورة الألعاب الشاطئية الآسيوية



بغداد / الزوراء  
يوصل منتخب العراق للتيك بول استعداداته للمشاركة في دورة الألعاب الشاطئية الآسيوية التي تستضيفها مدينة سانيا الصينية من 22 إلى 30 نيسان 2026، وسط طموحات كبيرة بتحقيق إنجاز جديد يضاف إلى سجل الرياضة العراقية في المحافل القارية.  
وأعد اتحاد تنس كرة القدم برنامجاً إعدادياً متكاملًا تضمن أربعة معسكرات تدريبية أجنبية في الكويت ولبنان وتايلند والصين، إلا أن الظروف الحالية دفعت الاتحاد إلى إلغاء معسكر الكويت وتعويضه بمعسكر داخلي في بغداد.  
ويتضمن المعسكر وحدتين تدريبيتين يوميًا، مع التركيز على الجوانب البدنية والمهارية والخطئية، فضلاً عن وحدة تدريبية استشفائية لتعزيز الجاهزية البدنية.  
ويشهد المعسكر الداخلي تدريبات

بغداد / الزوراء  
يوصل منتخب العراق للتيك بول استعداداته للمشاركة في دورة الألعاب الشاطئية الآسيوية التي تستضيفها مدينة سانيا الصينية من 22 إلى 30 نيسان 2026، وسط طموحات كبيرة بتحقيق إنجاز جديد يضاف إلى سجل الرياضة العراقية في المحافل القارية.  
وأعد اتحاد تنس كرة القدم برنامجاً إعدادياً متكاملًا تضمن أربعة معسكرات تدريبية أجنبية في الكويت ولبنان وتايلند والصين، إلا أن الظروف الحالية دفعت الاتحاد إلى إلغاء معسكر الكويت وتعويضه بمعسكر داخلي في بغداد.  
ويتضمن المعسكر وحدتين تدريبيتين يوميًا، مع التركيز على الجوانب البدنية والمهارية والخطئية، فضلاً عن وحدة تدريبية استشفائية لتعزيز الجاهزية البدنية.  
ويشهد المعسكر الداخلي تدريبات

## تسمية إبراهيم خنجر مدرباً جديداً لفريق يد الجيش

بغداد/ متابعة الزوراء  
أعلن نادي الجيش الرياضي، تسمية إبراهيم خنجر مدرباً جديداً لفريق كرة اليد المشارك في منافسات دوري النخبة للموسم 2026-2025. وقال رئيس النادي خالد جبار إن "الهيئة الإدارية لنادي الجيش الرياضي، قررت تسمية إبراهيم خنجر مدرباً جديداً لفريق كرة اليد المشارك في منافسات دوري النخبة للموسم الحالي"، مبيناً أن "قرار التعيين جاء خلال اجتماع الهيئة الإدارية، حيث تم الاتفاق مع المدرب خنجر لخلافة الجهاز الفني السابق".  
وأضاف أن "النادي يسعى إلى تحقيق نتائج إيجابية تعزز موقف الفريق في جدول الترتيب خلال المرحلة المقبلة من الدوري"، مبيناً أن "إبراهيم خنجر يعد من الأسماء المعروفة في الوسط الرياضي، حيث سبق أن قاد فريق الكوت في مباريات المرحلة الأولى من الدوري، وقدم معه مستويات لافتة لأهله لنيل الثقة من قبل إدارة نادي الجيش، التي تأمل في استثمار خبرته لتحقيق الاستقرار الفني للفريق".  
يذكر أن منافسات دوري النخبة لكرة اليد تشهد إثارة كبيرة هذا الموسم، وتسمى الفرق لحسم المراكز المتقدمة قبل نهاية الدوري.

## إلغاء معسكر الوطني في هيوستن وتعويضه بتجمع قصير في المكسيك استعداداً لمباراة الملحق العالمي



بغداد/ متابعة الزوراء  
أكد مصدر في الاتحاد العراقي لكرة القدم، انه ونتيجة للظروف الراهنة التي تمر فيها المنطقة وصعوبة السفر، تقرر إلغاء المعسكر التدريبي الذي كان من المقرر ان يقام للمنتخب الوطني في مدينة هيوستن والذي كان يتضمن إقامة مباراة ودية ضد أحد الأندية الأمريكية، استعداداً للملحق العالمي. وأكد المصدر أن "هناك تنسيقاً مع الجهات الحكومية في المكسيك لتسهيل إجراءات منح التأشيرات لبعثة المنتخب، عبر السفارة التي يحددها الاتحاد العراقي، سواء في الإمارات العربية المتحدة أو تركيا".  
وأضاف المصدر أن "استكمال إجراءات منح التأشيرات يمكن أن يتم أيضاً من خلال اجتماع افتراضي عبر منصة (زوم) في حال تعذر سفر المعنيين إلى هاتين الدولتين، نظراً لعدم وجود سفارة مكسيكية في بغداد".  
وأوضح أن "هذا القرار جاء استجابة لطلب رسمي قدم إلى رئيس اللجنة المنظمة لمباريات الملحق في مدينة مونتيري، بيدرو اسكيفيل، حيث تم نقل الطلب إلى مكتب وزير الخارجية المكسيكي، خوان رامون دي لا فويتتي، للنظر فيه واتخاذ الإجراءات اللازمة".  
وتشير توقعات في الأوساط الكروية إلى احتمال تأهل منتخب العراق لكرة القدم مباشرة إلى نهائيات كأس العالم 2026، في حال إعلان الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) رسمياً انسحاب منتخب إيران، وهو احتمال

بغداد/ متابعة الزوراء  
أكد مصدر في الاتحاد العراقي لكرة القدم، انه ونتيجة للظروف الراهنة التي تمر فيها المنطقة وصعوبة السفر، تقرر إلغاء المعسكر التدريبي الذي كان من المقرر ان يقام للمنتخب الوطني في مدينة هيوستن والذي كان يتضمن إقامة مباراة ودية ضد أحد الأندية الأمريكية، استعداداً للملحق العالمي. وأكد المصدر أن "هناك تنسيقاً مع الجهات الحكومية في المكسيك لتسهيل إجراءات منح التأشيرات لبعثة المنتخب، عبر السفارة التي يحددها الاتحاد العراقي، سواء في الإمارات العربية المتحدة أو تركيا".  
وأضاف المصدر أن "استكمال إجراءات منح التأشيرات يمكن أن يتم أيضاً من خلال اجتماع افتراضي عبر منصة (زوم) في حال تعذر سفر المعنيين إلى هاتين الدولتين، نظراً لعدم وجود سفارة مكسيكية في بغداد".  
وأوضح أن "هذا القرار جاء استجابة لطلب رسمي قدم إلى رئيس اللجنة المنظمة لمباريات الملحق في مدينة مونتيري، بيدرو اسكيفيل، حيث تم نقل الطلب إلى مكتب وزير الخارجية المكسيكي، خوان رامون دي لا فويتتي، للنظر فيه واتخاذ الإجراءات اللازمة".  
وتشير توقعات في الأوساط الكروية إلى احتمال تأهل منتخب العراق لكرة القدم مباشرة إلى نهائيات كأس العالم 2026، في حال إعلان الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) رسمياً انسحاب منتخب إيران، وهو احتمال

## منتخب الملاكمة يشارك في بطولة العالم للشباب



بغداد / طه الحجابي  
انطلقت في تايلند بطولة العالم للملاكمة تحت 19 عاماً وتستمر حتى الـ 16 من الشهر الحالي.  
ويضم وفد العراق ثلاثة ملاكمن وسام نعمة ومهين علي تكليف ويوسف احمد والملاكمة اية احمد ويخوض الملاكم وسام نعمة (60) كغم اول المنافسات مع يوليان ستيغان من رومانيا هذا اليوم فيما يلعب كل من يوسف ومهين هذا اليوم الاثنين ويوسف يوم غد الثلاثاء، يشراف عليهم المدرب طارق حلو. وكان المنتخب العراقي قد اقام معسكراً تحضيرياً للبطولة قبل عشرة ايام في تايلند تحضيراً لبطولة العالم للملاكمة تحت 19 عاماً.  
من جانب اخر يشارك منتخب في بطولة منغوليا الدولية في السابع والعشرين من الشهر الحالي بوفد يضم اربعة ملاكمن علي وعباس قاسم بضم اليوم ملاكمن مغتربين يشراف عليهم المدرب محمد عبد الزهرة وصادق علي حسين ومن المفترض إقامة معسكر هناك في السادس عشر من الشهر الحالي ويتعلق الامر بظروف السفر.

## اختتام منافسات بطولة بغداد لكرة السرعة

بغداد / حسين طه  
استعداداً لبطولة اندية العراق الدور الاول التي ستنتقل في محافظة ميسان للفترة من ٢٦ ولغاية ٢٨ آذار ٢٠٢٦ الجاري، اقام الاتحاد العراقي لكرة السرعة بطولة بغداد الرضائية المفتوحة بفعالية الفردي بالقاعة الرياضية في وزارة الشباب والرياضة. وذكر السيد رئيس الاتحاد فراس راضي الخفاجي ان البطولة اقيمت بالتعاون مع قسم المهبة الرياضية في وزارة الشباب والرياضة، والتي شارك فيها جميع لاعبي ولاعبات المراكز التدريبية في العاصمة بغداد لجانبى (الكرخ والريصافة) فضلاً عن مشاركة المراكز التدريبية لحفاظة ديالى. و اضاف ان هذا البطولة التنشيطية تأتي للوقوف على استعدادات اللاعبين منافسات بطولة اندية ومؤسسات العراق الدور الاول بميسان. وفي ختام البطولة تم توزيع الجوائز والشهادات التقديرية على اللاعبين والفائزين، وحضر حفل الختام الدكتور شاكر الشيعلي مدير المركز الوطني للالعاب القوى.

بغداد/ متابعة الزوراء  
أعلن نادي الجيش الرياضي، تسمية إبراهيم خنجر مدرباً جديداً لفريق كرة اليد المشارك في منافسات دوري النخبة للموسم 2026-2025. وقال رئيس النادي خالد جبار إن "الهيئة الإدارية لنادي الجيش الرياضي، قررت تسمية إبراهيم خنجر مدرباً جديداً لفريق كرة اليد المشارك في منافسات دوري النخبة للموسم الحالي"، مبيناً أن "قرار التعيين جاء خلال اجتماع الهيئة الإدارية، حيث تم الاتفاق مع المدرب خنجر لخلافة الجهاز الفني السابق".  
وأضاف أن "النادي يسعى إلى تحقيق نتائج إيجابية تعزز موقف الفريق في جدول الترتيب خلال المرحلة المقبلة من الدوري"، مبيناً أن "إبراهيم خنجر يعد من الأسماء المعروفة في الوسط الرياضي، حيث سبق أن قاد فريق الكوت في مباريات المرحلة الأولى من الدوري، وقدم معه مستويات لافتة لأهله لنيل الثقة من قبل إدارة نادي الجيش، التي تأمل في استثمار خبرته لتحقيق الاستقرار الفني للفريق".  
يذكر أن منافسات دوري النخبة لكرة اليد تشهد إثارة كبيرة هذا الموسم، وتسمى الفرق لحسم المراكز المتقدمة قبل نهاية الدوري.

بغداد/ متابعة الزوراء  
أعلن نادي الجيش الرياضي، تسمية إبراهيم خنجر مدرباً جديداً لفريق كرة اليد المشارك في منافسات دوري النخبة للموسم 2026-2025. وقال رئيس النادي خالد جبار إن "الهيئة الإدارية لنادي الجيش الرياضي، قررت تسمية إبراهيم خنجر مدرباً جديداً لفريق كرة اليد المشارك في منافسات دوري النخبة للموسم الحالي"، مبيناً أن "قرار التعيين جاء خلال اجتماع الهيئة الإدارية، حيث تم الاتفاق مع المدرب خنجر لخلافة الجهاز الفني السابق".  
وأضاف أن "النادي يسعى إلى تحقيق نتائج إيجابية تعزز موقف الفريق في جدول الترتيب خلال المرحلة المقبلة من الدوري"، مبيناً أن "إبراهيم خنجر يعد من الأسماء المعروفة في الوسط الرياضي، حيث سبق أن قاد فريق الكوت في مباريات المرحلة الأولى من الدوري، وقدم معه مستويات لافتة لأهله لنيل الثقة من قبل إدارة نادي الجيش، التي تأمل في استثمار خبرته لتحقيق الاستقرار الفني للفريق".  
يذكر أن منافسات دوري النخبة لكرة اليد تشهد إثارة كبيرة هذا الموسم، وتسمى الفرق لحسم المراكز المتقدمة قبل نهاية الدوري.

بغداد/ متابعة الزوراء  
أعلن نادي الجيش الرياضي، تسمية إبراهيم خنجر مدرباً جديداً لفريق كرة اليد المشارك في منافسات دوري النخبة للموسم 2026-2025. وقال رئيس النادي خالد جبار إن "الهيئة الإدارية لنادي الجيش الرياضي، قررت تسمية إبراهيم خنجر مدرباً جديداً لفريق كرة اليد المشارك في منافسات دوري النخبة للموسم الحالي"، مبيناً أن "قرار التعيين جاء خلال اجتماع الهيئة الإدارية، حيث تم الاتفاق مع المدرب خنجر لخلافة الجهاز الفني السابق".  
وأضاف أن "النادي يسعى إلى تحقيق نتائج إيجابية تعزز موقف الفريق في جدول الترتيب خلال المرحلة المقبلة من الدوري"، مبيناً أن "إبراهيم خنجر يعد من الأسماء المعروفة في الوسط الرياضي، حيث سبق أن قاد فريق الكوت في مباريات المرحلة الأولى من الدوري، وقدم معه مستويات لافتة لأهله لنيل الثقة من قبل إدارة نادي الجيش، التي تأمل في استثمار خبرته لتحقيق الاستقرار الفني للفريق".  
يذكر أن منافسات دوري النخبة لكرة اليد تشهد إثارة كبيرة هذا الموسم، وتسمى الفرق لحسم المراكز المتقدمة قبل نهاية الدوري.

بغداد/ متابعة الزوراء  
أعلن نادي الجيش الرياضي، تسمية إبراهيم خنجر مدرباً جديداً لفريق كرة اليد المشارك في منافسات دوري النخبة للموسم 2026-2025. وقال رئيس النادي خالد جبار إن "الهيئة الإدارية لنادي الجيش الرياضي، قررت تسمية إبراهيم خنجر مدرباً جديداً لفريق كرة اليد المشارك في منافسات دوري النخبة للموسم الحالي"، مبيناً أن "قرار التعيين جاء خلال اجتماع الهيئة الإدارية، حيث تم الاتفاق مع المدرب خنجر لخلافة الجهاز الفني السابق".  
وأضاف أن "النادي يسعى إلى تحقيق نتائج إيجابية تعزز موقف الفريق في جدول الترتيب خلال المرحلة المقبلة من الدوري"، مبيناً أن "إبراهيم خنجر يعد من الأسماء المعروفة في الوسط الرياضي، حيث سبق أن قاد فريق الكوت في مباريات المرحلة الأولى من الدوري، وقدم معه مستويات لافتة لأهله لنيل الثقة من قبل إدارة نادي الجيش، التي تأمل في استثمار خبرته لتحقيق الاستقرار الفني للفريق".  
يذكر أن منافسات دوري النخبة لكرة اليد تشهد إثارة كبيرة هذا الموسم، وتسمى الفرق لحسم المراكز المتقدمة قبل نهاية الدوري.

### خارج الإطار

#### من "ظاهرة" التغيير الى "لعبة" التبديل!

عمار ساطع

بغداد/ متابعة الزوراء  
أعلن نادي الجيش الرياضي، تسمية إبراهيم خنجر مدرباً جديداً لفريق كرة اليد المشارك في منافسات دوري النخبة للموسم 2026-2025. وقال رئيس النادي خالد جبار إن "الهيئة الإدارية لنادي الجيش الرياضي، قررت تسمية إبراهيم خنجر مدرباً جديداً لفريق كرة اليد المشارك في منافسات دوري النخبة للموسم الحالي"، مبيناً أن "قرار التعيين جاء خلال اجتماع الهيئة الإدارية، حيث تم الاتفاق مع المدرب خنجر لخلافة الجهاز الفني السابق".  
وأضاف أن "النادي يسعى إلى تحقيق نتائج إيجابية تعزز موقف الفريق في جدول الترتيب خلال المرحلة المقبلة من الدوري"، مبيناً أن "إبراهيم خنجر يعد من الأسماء المعروفة في الوسط الرياضي، حيث سبق أن قاد فريق الكوت في مباريات المرحلة الأولى من الدوري، وقدم معه مستويات لافتة لأهله لنيل الثقة من قبل إدارة نادي الجيش، التي تأمل في استثمار خبرته لتحقيق الاستقرار الفني للفريق".  
يذكر أن منافسات دوري النخبة لكرة اليد تشهد إثارة كبيرة هذا الموسم، وتسمى الفرق لحسم المراكز المتقدمة قبل نهاية الدوري.

### إصابة مروعة في الدوري الإكوادوري

تعرض لاعب فريق إنديبندينتي ديل فايي، جان بيير أرويو فيرنانزا، لإصابة خطيرة ومروعة عقب تدخل قوي من المدافع الأرجنتيني برايان نيغرو، لاعب موشوك رونا، في المواجهة التي جمعت بينهما، فجر أمس الأحد، ضمن منافسات الجولة الثالثة من دوري "ليغا برو" لكرة القدم في الإكوادور.

وفي الوقت الذي كانت تشير فيه النتيجة للتعادل 1-1، عند الدقيقة 61، كان جان أرويو يتقدم بالكرة بسرعة قبل أن يعرقه برايان نيغرو بتدخل قوي ومتهور. وفوراً، توجه جميع لاعبي الفريق للاعتراض لدى الحكم، الذي أشهر البطاقة الحمراء في وجه نيغرو. وأظهرت الإعدادات أن هذا التدخل العنيف تسبب بثني قدمه اليسرى عند مستوى عظمة الشظية. وبتد المدموع في عيون زملائه بعدما شاهدوا زميلهم يعاني من شدة هذا الاصطدام.

### فينيسيوس يهدد ريال مدريد بالرحيل



مدير / متابعة الزوراء  
هدد البرازيلي فينيسيوس جونيور، نجم ريال مدريد، بالرحيل عن جدران الميرنجي. ويبدو عقد فينيسيوس مع ريال مدريد، حتى صيف 2027، وكانت التقارير تشير إلى قرب اتفاقه على توقيع عقد جديد مع الملكي. لكن فينيسيوس وجه تحذيراً مفاجئاً إلى إدارة ريال مدريد، مفاده أنه قد يترك الفريق، إذا تم التعاقد مع لاعب تركه غاضباً في الماضي. وذكرت شبكة GiveMeSport أن فينيسيوس هدد بمغادرة ريال مدريد، حال التعاقد مع الإسباني رودري نجم مانشستر سيتي. وبالنظر إلى العداء بين رودري وفينيسيوس، بعد حفل الكرة الذهبية عام 2024، فإن وصوله إلى قلعة البرنابيو، قد يكون كقنبلة داخل الميرنجي. ووفقاً لتقارير "إل ناسيونال" ونقلها "سبورتس إيليسترتيد"، فقد أعطى فينيسيوس، خياراً نهائياً لريال مدريد، وهو إما الإبقاء عليه أو التعاقد مع خصمه رودري. ويُعتقد أن إدواردو كامافينجا يتبنى نفس الموقف، بعد أن أصاب النادي الملكي، صدمة عندما حصل اللاعب الإسباني، على الكرة الذهبية عام 2024 متفوقاً على فينيسيوس.

### سباق أستراليا يقام في موعده رغم أزمة الطيران

ملبورن / متابعة الزوراء  
لا يتوقع ترافيس أولد، الرئيس التنفيذي لسباق جائزة أستراليا الكبرى، حدوث أي تأثير ناتج عن مشاكل السفر جراء أحداث الشرق الأوسط على افتتاح موسم بطولة العالم لسباقات فورمولا 1 للسيارات، المقرر إقامته في حلبة ألبرت بارك بمدينة ميلبورن الأسبوع المقبل. وأنهت فرق فورمولا 1 مؤخرًا اختبارات ما قبل الموسم في البحرين، وكان من المقرر أن يمر عدد من أفراد الفرق عبر قطر أو الإمارات في طريقهم إلى أستراليا للمشاركة في سباق الأحد المقبل. وقال أولد لشبكة فوكس سبورتنج: "لا شك أن أحداث مطلع الأسبوع الحالي أربكت خطط السفر للفرق ولفورمولا 1 نفسها، سواء فورمولا 1 خبرة في نقل الأشخاص حول العالم، لذلك سحنا ما أعادت جدولة الرحلات الجوية". وأضاف: "قبل في إن الجميع الآن في طريقهم إلى الوجهة المحددة وسيصلون في الوقت المحدد، لذلك لن يكون هناك أي تأثير على سباقنا. لكنها كانت بالتأكيد 48 ساعة مزدحمة، خاصة بالنسبة لفورمولا 1". وسيعقب افتتاح الموسم في مارس / آذار الحالي سباقات في الصين واليابان، قبل أول سباقات الخليج في جدول بطولة فورمولا 1، والمقرر في البحرين والسعودية خلال أبريل / نيسان المقبل. وتابع أولد: "أنا متأكد من أن بطولة فورمولا 1 / تكسر مسبقاً في الآثار التي قد ترتب على ذلك، في الوقت الحالي لا توجد مشاكل بالنسبة لنا، لكنني أتصور أنها تفكر فيما يمكنها فعله بجدول سباقات الموسم إذا لزم الأمر".

## مرموش سعيد بوصول ناديه الى ربع نهائي كأس إنجلترا



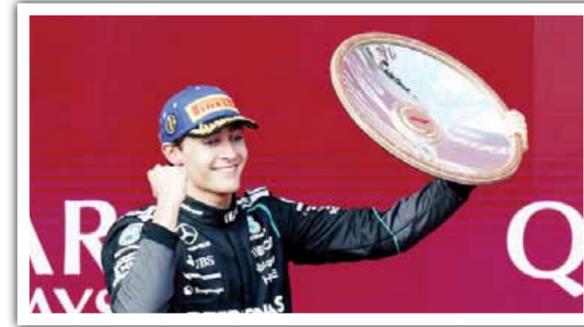
البرازيلي لتحتول إلى الشباب. وسجل مرموش، الذي رفع رصيده من الأهداف إلى سبعة أمام نيوكاسل، هدفه الأول من ثنائيته في الدقيقة ٤٧ بعدما أفلت من الرقابة وحول تمريرة ماتيويس نونيز العرضية بتسديدة في

نيوكاسل / متابعة الزوراء  
سجل عمر مرموش هدفين ليقود مانشستر سيتي لقب النتيجة والفوز ٣-١ على مضيفه نيوكاسل يونايتد، ليتقدم لدور الثمانية بكأس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم للموسم الثامن توالياً. وبهذا يقطع فريق المدرب بيبي جوارديولا خطوة أخرى نحو التأهل إلى نهائي البطولة للمرة الرابعة توالياً، ويبقى على فرصة تحقيق الإنجاز الصعب المتمثل في الفوز بأربعة ألقاب في موسم واحد، وهي الدوري الإنجليزي الممتاز ودوري أبطال أوروبا وكأس الرابطة الإنجليزية وكأس الاتحاد.

وبدا نيوكاسل بقوة، وانطلق هاري بارنز ليسيطة على تمريرة بديسة ويسد الكرة في الزاوية البعيدة بعد ١٨ دقيقة من اللعب ليمنح صاحب الأرض التقدم.

واستعرض سيتي، الفائز باللقب سبع مرات، قوته، وأدرك التعادل في الدقيقة ٣٩ عبر سافينو، عندما أطلق جيريمي دوكو تمريرة عرضية منخفضة مرت من الدفاع واصطدمت بسباق الجناح

## راسل ومرسيدس يهيمنان على سباق أستراليا



تنازل عن الصدارة لراسل. وبينما كان في الصدارة وخلفه زميله أنتوني، كان راسل واثقاً من أن توقعاً واحداً للصيانة سيكون كافياً، وقد ثبت ذلك بالفعل حيث ابتعد ثنائي مرسيدس فرياري ليحققا انتصاراً ساحقاً. واحتل أوليفر بيرمان

مليورن / متابعة الزوراء  
وجه جورج راسل سائق مرسيدس الضربة الأولى في بطولة العالم لسباقات فورمولا 1 للسيارات بفوزه الرائع بجائزة أستراليا الكبرى الافتتاحية للموسم متقدماً على زميله كيمي أنتوني ومطمحاً التحدي المبكر القادم من فرياري أمس الأحد.

وبعد أن هيمن على التجارب التأهيلية حقق راسل، الذي انطلق من المركز الأول، فوزه الأول في حلبة ألبرت بارك ما أكد الأداء الواعد لمرسيدس ومنح فريقه أول انتصار له في ميلبورن منذ فوز فالنيري بوتاس عام 2019.

وقال راسل عبر دائرة الاتصال الداخلية للفرق: "تعجبني هذه السيارة وهذا المحرك، عمل رائع. أحسنتم جميعاً، لقد طال انتظارنا لهذه السيارة".

وبعد الاستفادة من تغيير الإطارات ميكراً، أنهى السائق البريطاني السباق متقدماً بفارق نحو ثلاث ثوان عن زميله الإيطالي أنتوني بيبيما تأخر شارل لوكلير سائق

### شظية تقتل اللاعب الكويتي السابق فهد المجدد



الكويت / متابعة الزوراء  
توفي فجر أمس الأحد، اللاعب الكويتي السابق فهد عبد العزيز المجدد في حادثة مأساوية أثناء أنهائه واجبه الوطني ضابطاً في وزارة الداخلية الكويتية. ووفق وسائل إعلام كويتية، فإن الرائد فهد الذي يبلغ من العمر 33 عاماً قتل مع زميله المحرم ركن عبد الله عماد الشراح، إثر سقوط شظايا صاروخ إيراني على طريق المطار أثناء تادية مهامهما ضمن الإدارة العامة لأمن الحدود البرية. وعلى حسابه عبر منصة "إكس"، ثبت اللاعب الراحل منشوراً منذ عام 2021، يتضمن الآية القرآنية من سورة لقمان: "وما تدري نفس بأي أرض تموت"، مع دعاء استقله بالقول: "اللهم إني أخاف موت الغفلة"، وبدأ اللاعب الراحل مسيرته الرياضية لاعب كرة قدم موهوباً، فقد لعب في صفوف نادي السالمية الكويتي، وكان يعد من اللاعبين البارزين في الدوري المحلي قبل أن يعتزل اللعب أخيراً ليتفرغ للعمل العسكري. ووفق منشورات عديدة في نعيه على وسائل التواصل الاجتماعي، فقد عُرف بأخلاقه العالية وروحته الرياضية، وترك بصمة إيجابية في أوساط الرياضة الكويتية رغم قصر مسيرته الاحترافية. وبعد اعتزاله كرة القدم، التحق فهد بالجهاز العسكري والأمني، حيث خدم في صفوف أمن الحدود.

## خيمينيز يتدخل بعد توقف مباراة فريقه بسبب حماسة

وقال خيمينيز لوسائل إعلام إسبانية: "سأت الحكم عما حدث. أخبرني أن السبب هو الحماسة، فقلت: "حقاً؟ أوقفت المباراة بسبب الحماسة؟".

"التقطتها. لا أعرف ما إذا كان هناك بروتوكول معين. أتمنى ألا تكون قد أصيبت بجروح خطيرة".

مدير / متابعة الزوراء  
أدت إصابة حماسة في توقف اللعب خلال فوز أتليتيكو مدريد 2-3 على ضيفه ريال سوسيداد في دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم، مما دفع المدافع خوسيه ماريا خيمينيز إلى إبعاد الطائر

## العلم الروسي يعود لمنصة التتويج في الأولمبياد لأول مرة منذ 10 سنوات

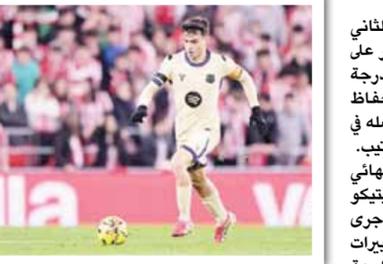
كورتينا / متابعة الزوراء  
لأول مرة منذ عقد من الزمن، رُفِع العلم الروسي على منصة التتويج في الأولمبياد بعد أن فازت البلاد بميداليتين برونزيتين في سباقات التزلج على المنحدرات للرجال والسيدات في دورة الألعاب البارالمبية ميلانو-كورتينا 2026.

وتم منح روسيا من المناقصة تحت رموزها الوطنية لسنوات بسبب انتهاكات قواعد المنشع والحرب في أوكرانيا.

ورُفِع العلم لأول مرة في دورة الألعاب الأولمبية الصيفية في ريو دي جانيرو 2016 ودورة الألعاب الشتوية في سوتشي 2014. وظل الحظر سارياً في دورة الألعاب الأولمبية الشتوية في ميلانو كورتينا، ولكن تم رفعه عن دورة الألعاب البارالمبية بعد قرار من اللجنة البارالمبية الدولية، مما أثار انتقادات من عدة دول. وفازت المتزوجة الروسية فارفارا فورونوشينينا (24 عاماً) بالميدالية البرونزية في سباق التزلج على المنحدرات للسيدات، بينما احتل مواطنها اليكسي بوجاييف (29 عاماً)، المركز الثالث في سباق الرجال. واحتفلت مجموعة صغيرة من المشجعين الروس، معظمهم من أعضاء الوفد والصحفيين، بالرياضيين وهم يلوحون بعلم روسي واحد.

وقال الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي، في خطاب ليلي مصور، إنه يشعر بالرضا لأن أوكرانيا فازت بالفعل بست ميداليات في الألعاب، ثلاث ذهبيتا وفضية واحدة إضافة لبرونزيتين. وأضاف: "من المهم أن يرى العلم الأوكراني ويُسمع النشيد الوطني بفخر في إيطاليا. ولا سيما بالنسبة لأولئك المسؤولين الرياضيين الذين لا يتمتعون بالأخلاق والذين سمحوا للروس بالمشاركة خلال حرب عدوانية، وسمحوا لهم بحمل علمهم الذين يخوضون به الحرب".

## بيدري: لم نلعب بالإيقاع الذي نريده



بالقدم اليسرى في الزاوية العليا يسكت جمهور الفريق المضيف الذي ملأ المدرجات. ويتصدر برشلونة الترتيب برصيد 67 نقطة، بينما يحتل بلباو المركز التاسع برصيد 35 نقطة. وقال بيدري لحظة (موفستار بلس): "كنا مستعدين للمباراة بعد المجهود الذي بذلناه ضد أتليتيكو، لكننا نجحنا في حصد النقاط الثلاث ونحن جاهزون لمباراة الثلاثاء، وهذا هو المهم".

"كان انتصاراً مهماً للغاية في ملعب صعب. لقد مارسوا ضغطاً كبيراً علينا.

"كنا متعبين للغاية وحصدنا نقاط مهمة لمواصلة المسيرة. علينا الاستمرار في تعديل الأمور استعداداً ليوم الثلاثاء المقبل، لأننا لم نلعب بوتيرة جيدة اليوم".

اقليم الباسك / متابعة الزوراء  
سجل الأيمن جمال هدفاً في الشوط الثاني ليمنح برشلونة فوزاً صعباً 1-0 صفر على مضيفه أتليتيك بلباو في دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم، والحفاظ على سارق الأربعة نقاط الذي يفصله في الصدارة عن ريال مدريد ثاني الترتيب. وفي أعقاب الخروج من قبل نهائي كأس ملك إسبانيا أمام ضيفه أتليتيكو مدريد يوم الثلاثاء الماضي، أجرى هانز فليك مدرب برشلونة تغييرات على تشكيلة الأساسية قبل مواجهة نيوكاسل في دوري أبطال أوروبا يوم الثلاثاء المقبل، وواجه فريقه صعوبة لإيجاد إيقاعه في ملعب سان ماميس.

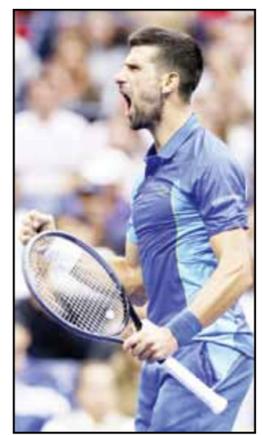
وصنع بلباو فرصاً أفضل، لكن حارس الرمي جوان جارسيا دافع عن عرينه بسلسلة من التصديرات الرائعة ليؤكد أهميته المتزايدة هذا الموسم.

ودفع فليك بكل من رافينيا وبيدري وروبرت ليفاندوفسكي في منتصف الشوط الثاني، وجاء هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 68 عندما مرر بيدري الكرة إلى جمال داخل منطقة الجزاء وراكضاً من الجهة اليمنى. وتوغل جمال إلى الداخل وسدد كرة متقنة



## ديوكوفيتش يطمح للمشاركة في لوس أنجليس 2028

كاليفورنيا / متابعة الزوراء  
قال نونكا ديوكوفيتش إنه حتى وعمره 38 عاماً، لا يزال لديه أهداف طويلة الأمد وكشف عن حرصه على الدفاع عن لقبه الأولمبي الذي فاز به في باريس قبل عامين في دورة ألعاب لوس أنجليس 2028. ووصف ديوكوفيتش فوزه على كارلوس ألكازار ليحصد الميدالية الذهبية في دورة الألعاب الصيفية 2024 بأنه أكبر نجاح رياضي في مسيرته المظفرة، لكن اللاعب الصربي سيكون قد بلغ 41 عاماً عندما يبدأ أولمبياد لوس أنجليس. وقال للصحفيين بعد فوزه في الدور الثاني على البولندي كامل مايششاك في إنديان ويلز: "هذا أحد أهدافي طويلة المدى للوصول إلى الألعاب الأولمبية. سيكون ذلك رائعاً. لا يزال الطريق طويلاً. أعتقد أنه في عمري وفي هذه المرحلة من مسيرتي، يبدو كل عام أطول مما هو عليه بالنسبة لأي شخص أصغر سناً. لكنني سأحاول تحقيق ذلك، فهذا بالتأكيد أحد دوافعي لذلك سأحاول أن أكون هناك". وأندى موراي اللاعب الوحيد الذي دافع بنجاح عن الذهبية الأولمبية في منافسات الفردي. وفاز ديوكوفيتش، الحائز على 24 لقباً في البطولات الأربع الكبرى، بالميدالية البرونزية في دورة بكين 2008. وفي أول مباراة له منذ أدائه المثير للإعجاب في بطولة أستراليا المفتوحة، والتي شهد فوزه المثير في خمس مجموعات في الدور قبل النهائي على يانك سينير، احتاج ديوكوفيتش إلى بعض الوقت لاستعادة مستواه، لكنه فاز في النهاية 4-6-1-2-6 على مايششاك. وقال: "من الجيد العودة للمشاركة في بطولات اتحاد اللاعبين المحترفين. بعد خمسة أسابيع بدون مباراة رسمية، كنت أعلم أن المباراة الأولى بعد فترة طويلة ستكون صعبة بعض الشيء في ظل ظروف صعبة للغاية"، في إشارة إلى هبوب الرياح في صحراء كاليفورنيا. وسيلعب اللاعب الصربي المصنف الثالث في الدور المقبل مع الأمريكي ألكسندر كوفاسيفيتش.



الوقت	البطولة	المباراة
٣٠:٢٢	كأس إنجلترا	وست هام * برينتفورد
٤٥:٢٢	الدوري الإيطالي	لاتسيو * ساسولو
٠٠:٢٢	الدوري الإسباني	اسبانول * ريال أوفيديو

# محللون: أميركا وإسرائيل تواجها معضلة قد تدفع ترامب لخيار صعب



لم يعد معروفًا ما الذي يريده الرئيس الأمريكي دونالد ترامب من حربه على إيران، لكن محللين يرون أن الأمور تتجه نحو مزيد من التصعيد، وتحديدًا فيما يتعلق باستهداف منشآت النفط واستهداف مستوطنات شمال إسرائيل. فمن الصعب جدًا معرفة ما يريده ترامب في الوقت الراهن، كما يقول كبير الباحثين في معهد «كينتو» للدفاع دوغلاس بونداو، مضيفًا «هو نفسه لا يعرف ما يريد، كونه مُعتدًا جدًا بنفسه ويعتقد أنه قادر على إدارة أي بلد في العالم».

صحيح أن ترامب يتماهى مع إسرائيل بشكل كبير، لكنه في الوقت نفسه يقود بلدًا إسرائيليًا، ويريد فرض ما يريده على بقية الدول وأن يختار من يحكمها، حسب ما قاله بونداو في مقابلة مع الجزيرة.

بيد أن إسرائيل تواجه خطراً لم يكن في حساباتها بعدما دخل حزب الله الحرب بشكل يقول الخبير في الشؤون الإسرائيلية عادل شديد إنه كان أكبر مما تصورت. كما أن الضربات الإيرانية جاءت أكبر من المتوقع على ما يبدو، لأنها المرة الأولى التي تفرض فيها إسرائيل هذا التعقيم الكبير على ما تحدثه هذه الضربات، وفقاً لشديد.

غير أن المعضلة الأكبر التي تواجهها إسرائيل حالياً أنها لم تعد قادرة على الوفاء بتعهداتها تجاه مستوطنات الشمال، إذ قال شديد إنها أبلغتهم بأنهم لن يغادروا بيوتهم إن اندلعت مواجهة جديدة، ثم وجدت نفسها مجبرة على نقلهم بسبب ضربات الحزب، الذي وجدته واقفاً على الحدود بعد ساعات من عودته للقتال.

والآن، يبدو الأمر أكبر من مجرد إسناد من حزب الله لإيران، وإنما هو فرض لمعادلة «أمن مستوطنات الشمال مقابل أمن طهران»، وتشكيل غرفة عمليات مقابلة لعملياته الأمريكية الإسرائيلية، برأي شديد الذي توقع أن تتسع الحرب مستقبلاً حتى لو لم تصبح حرباً شاملة.

ومع استهداف إسرائيل لخزانات وقود في العاصمة طهران، ورد الحرس الثوري بقصف مصفاة حيفا، يتوقع رئيس تحرير صحيفة الوفاق الإيرانية مختار حداد أن تتخذ الأمور منحى أكثر تصعيداً.

فقد وضع الحرس الثوري هذه السيناريوهات في حسابه على ما يبدو وجهاز ردهه عليها، بحيث تصبح تداعيات الحرب عالمية وليست إقليمياً فقط، كما يقول حداد.

فالإيرانيون لن يستسلموا ولن يواجهوا نظامهم السياسي بقرار من إسرائيل، حسب حداد، الذي توقع مزيداً من الاستهدافات لمشآت الطاقة والخدمات الإسرائيلية في حال رفعت تل أبيب وتيرة استهدافها سبل معيشة الإيرانيين.

ضربات نووية تكتيكية لإسقاط النظام أو شوك على الخسارة، وعندها لا أحد يعرف ما الذي ستفعله الصين وروسيا، اللتان تراقبان بصمت، لأنهما تريدان أن أمريكا تؤذي نفسها بنفسها.

أما إسرائيل، فليست معنية بما ستدفعه الولايات المتحدة ثمناً لهذه الحرب، ولا بحدوث فوضى في المنطقة لأنها تريد هذه الفوضى، كما يقول المتحدث.

بالمضرب الجوي فقط. ووفق التقديرات الأمريكية الحالية، فإن احتمالات سقوط النظام الإيراني أقل من احتمال بقائه ولو بطريقة مغايرة لما كان عليه قبل الحرب، حسب مقيمة، الذي يرى أن هذه الحرب مرفوضة من أكثر من نصف الأمريكيين، لكن ليس على النحو الذي يدفع ترامب لوقفها.

كما يقول المتحدث، فإن التغيير المعادلات، كما يقول المحلل السياسي والباحث في معهد الشرق الأوسط الدكتور حسن منيمنة، فلا أحد يعرف ما الذي أدت إليه الضربات الأمريكية الإسرائيلية بسبب التعقيم الإعلامي المفروض على مجريات الحرب، لكن إسقاط النظام الإيراني لا يبدو واقعياً، برأي منيمنة، الذي لا يستبعد حدوث هذا مستقبلاً في حال استمرت الحرب، رغم تأكيد المخابرات الأمريكية صعوبة تحقيق هذا الهدف.

كما أن الكثير من الدول، بما فيها دول الخليج المزعجة من سلوك إيران، لا تريد لهذه الحرب أن تستمر لأن تداعياتها ستكون قاسية على الجميع، كما يقول الخبير الأمريكي، الذي يعتقد أن ترامب لا يزال يدفع إيران باتجاه الاستسلام، بغض النظر عن تضارب تصريحاته. ومع دخول الحرب حالة من عدم الوضوح الميداني، فإن إيران تبدو قادرة على إيلام دول المنطقة، لكنها ليست قادرة على

ويبدو أن الرئيس الأمريكي يحاول تكرار نموذج فنزويلا في إيران بحيث يضع شخصاً من داخل النظام على رأس الدولة يكون مناصعاً له، لكنه لا يفهم مدى صعوبة تحقيق هذا الأمر في إيران، برأي بونداو.

والواضح لبونداو حتى الآن أن ترامب لا يدرك ما الذي يمكن أن تصل إليه الأمور مستقبلاً، لأن الولايات المتحدة وإسرائيل وحيدتان في العالم ولا أحد يريد الوقوف معهما في هذه الحرب.

قال السفير الروسي لدى المملكة المتحدة أندريه كيلين إن بلاده «لا تتفق على الخبير» في الحرب التي تشنها الولايات المتحدة وإسرائيل على إيران، مؤكداً دعم موسكو لطهران.

وأضاف أن «السردية الغربية»، التي تصوّر إيران على أنها الطرف المسؤول عن التصعيد، مضللة، مؤكداً أن «لا أحد يقول إن الولايات المتحدة وإسرائيل شنتا الهجوم، وإيران ترد فقط. هذا غير عادل»، وأكد كيلين أن أفضل

طريقة لإنهاء التصعيد تتمثل في التوصل فوراً إلى وقف إطلاق النار، مشيراً إلى أن التطورات للقطاعات الدبلوماسية والسعي لحل سلمي عبر المفاوضات.

وفي تطور آخر، نقلت صحيفة «التايمز» عن مصادر أن تكنولوجيا روسية وُجدت في طائرة مسيرة استهدفت قاعدة تابعة لسلاح الجو البريطاني في قبرص، وقال وزير الخارجية كوستانتينوس كوستانتينوس، إن الطائرات المسيرة

المحملة بالمتفجرات التي ضربت القواعد البريطانية انطلقت من لبنان، مشيراً إلى أن التطورات الأخيرة تتطلب التركيز على الجبهة اللبنانية مع «عدم استبعاد أي احتمال».

وأثارت هذه الحوادث تساؤلات حول دور حزب الله في الهجوم، وطريقة حصوله على التكنولوجيا الروسية المستخدمة في الطائرات المسيرة، علماً أنه لم يتبنى العملية.

في سياق متصل، أعلنت الرئاسة الفرنسية أن الرئيس إيمانويل ماكرون سيوزر قبرص غذاً الاثنين، ضمن مبادرته للتواصل مع قادة قبرص ولبنان وقطر والإمارات وإقليم كردستان العراق، لمناقشة التطورات الأخيرة في الشرق الأوسط.

وفي الولايات المتحدة، صرح الرئيس دونالد ترامب السبت بأنه لا يرى أهمية كبيرة لاحتمال تزويد روسيا لإيران بمعلومات تساعد على استهداف القوات والأصول الأمريكية في الشرق الأوسط.

وأشارت الصحيفة نقلاً عن إيلاد أن علامات الظاهرة على الأرض مقلقة، حيث تشير وسائل الإعلام في مصر وهنا وهناك في إسرائيل للمرة الأولى منذ سنوات إلى أن الاحتمال الذي بدأ كروياً لا يمكن زعزعتها قد يتشقق، مشيرة إلى أن علامات طبيعية، تصاعد التحريض ضد إسرائيل وارتفع النداء للرئيس المصري لوضع

إسرائيل في مكانها. وأضافت الصحيفة نقلاً عن إيلاد أن علامات الظاهرة على الأرض مقلقة، حيث تشير وسائل الإعلام في مصر وهنا وهناك في إسرائيل للمرة الأولى منذ سنوات إلى أن الاحتمال الذي بدأ كروياً لا يمكن زعزعتها قد يتشقق، مشيرة إلى أن علامات طبيعية، تصاعد التحريض ضد إسرائيل وارتفع النداء للرئيس المصري لوضع

إسرائيل في مكانها. وأضافت الصحيفة نقلاً عن إيلاد أن علامات الظاهرة على الأرض مقلقة، حيث تشير وسائل الإعلام في مصر وهنا وهناك في إسرائيل للمرة الأولى منذ سنوات إلى أن الاحتمال الذي بدأ كروياً لا يمكن زعزعتها قد يتشقق، مشيرة إلى أن علامات طبيعية، تصاعد التحريض ضد إسرائيل وارتفع النداء للرئيس المصري لوضع

إسرائيل في مكانها. وأضافت الصحيفة نقلاً عن إيلاد أن علامات الظاهرة على الأرض مقلقة، حيث تشير وسائل الإعلام في مصر وهنا وهناك في إسرائيل للمرة الأولى منذ سنوات إلى أن الاحتمال الذي بدأ كروياً لا يمكن زعزعتها قد يتشقق، مشيرة إلى أن علامات طبيعية، تصاعد التحريض ضد إسرائيل وارتفع النداء للرئيس المصري لوضع

إسرائيل في مكانها. وأضافت الصحيفة نقلاً عن إيلاد أن علامات الظاهرة على الأرض مقلقة، حيث تشير وسائل الإعلام في مصر وهنا وهناك في إسرائيل للمرة الأولى منذ سنوات إلى أن الاحتمال الذي بدأ كروياً لا يمكن زعزعتها قد يتشقق، مشيرة إلى أن علامات طبيعية، تصاعد التحريض ضد إسرائيل وارتفع النداء للرئيس المصري لوضع

إسرائيل في مكانها. وأضافت الصحيفة نقلاً عن إيلاد أن علامات الظاهرة على الأرض مقلقة، حيث تشير وسائل الإعلام في مصر وهنا وهناك في إسرائيل للمرة الأولى منذ سنوات إلى أن الاحتمال الذي بدأ كروياً لا يمكن زعزعتها قد يتشقق، مشيرة إلى أن علامات طبيعية، تصاعد التحريض ضد إسرائيل وارتفع النداء للرئيس المصري لوضع

إسرائيل في مكانها. وأضافت الصحيفة نقلاً عن إيلاد أن علامات الظاهرة على الأرض مقلقة، حيث تشير وسائل الإعلام في مصر وهنا وهناك في إسرائيل للمرة الأولى منذ سنوات إلى أن الاحتمال الذي بدأ كروياً لا يمكن زعزعتها قد يتشقق، مشيرة إلى أن علامات طبيعية، تصاعد التحريض ضد إسرائيل وارتفع النداء للرئيس المصري لوضع

إسرائيل في مكانها. وأضافت الصحيفة نقلاً عن إيلاد أن علامات الظاهرة على الأرض مقلقة، حيث تشير وسائل الإعلام في مصر وهنا وهناك في إسرائيل للمرة الأولى منذ سنوات إلى أن الاحتمال الذي بدأ كروياً لا يمكن زعزعتها قد يتشقق، مشيرة إلى أن علامات طبيعية، تصاعد التحريض ضد إسرائيل وارتفع النداء للرئيس المصري لوضع

إسرائيل في مكانها. وأضافت الصحيفة نقلاً عن إيلاد أن علامات الظاهرة على الأرض مقلقة، حيث تشير وسائل الإعلام في مصر وهنا وهناك في إسرائيل للمرة الأولى منذ سنوات إلى أن الاحتمال الذي بدأ كروياً لا يمكن زعزعتها قد يتشقق، مشيرة إلى أن علامات طبيعية، تصاعد التحريض ضد إسرائيل وارتفع النداء للرئيس المصري لوضع

إسرائيل في مكانها. وأضافت الصحيفة نقلاً عن إيلاد أن علامات الظاهرة على الأرض مقلقة، حيث تشير وسائل الإعلام في مصر وهنا وهناك في إسرائيل للمرة الأولى منذ سنوات إلى أن الاحتمال الذي بدأ كروياً لا يمكن زعزعتها قد يتشقق، مشيرة إلى أن علامات طبيعية، تصاعد التحريض ضد إسرائيل وارتفع النداء للرئيس المصري لوضع

إسرائيل في مكانها. وأضافت الصحيفة نقلاً عن إيلاد أن علامات الظاهرة على الأرض مقلقة، حيث تشير وسائل الإعلام في مصر وهنا وهناك في إسرائيل للمرة الأولى منذ سنوات إلى أن الاحتمال الذي بدأ كروياً لا يمكن زعزعتها قد يتشقق، مشيرة إلى أن علامات طبيعية، تصاعد التحريض ضد إسرائيل وارتفع النداء للرئيس المصري لوضع

إسرائيل في مكانها. وأضافت الصحيفة نقلاً عن إيلاد أن علامات الظاهرة على الأرض مقلقة، حيث تشير وسائل الإعلام في مصر وهنا وهناك في إسرائيل للمرة الأولى منذ سنوات إلى أن الاحتمال الذي بدأ كروياً لا يمكن زعزعتها قد يتشقق، مشيرة إلى أن علامات طبيعية، تصاعد التحريض ضد إسرائيل وارتفع النداء للرئيس المصري لوضع

إسرائيل في مكانها. وأضافت الصحيفة نقلاً عن إيلاد أن علامات الظاهرة على الأرض مقلقة، حيث تشير وسائل الإعلام في مصر وهنا وهناك في إسرائيل للمرة الأولى منذ سنوات إلى أن الاحتمال الذي بدأ كروياً لا يمكن زعزعتها قد يتشقق، مشيرة إلى أن علامات طبيعية، تصاعد التحريض ضد إسرائيل وارتفع النداء للرئيس المصري لوضع

إسرائيل في مكانها. وأضافت الصحيفة نقلاً عن إيلاد أن علامات الظاهرة على الأرض مقلقة، حيث تشير وسائل الإعلام في مصر وهنا وهناك في إسرائيل للمرة الأولى منذ سنوات إلى أن الاحتمال الذي بدأ كروياً لا يمكن زعزعتها قد يتشقق، مشيرة إلى أن علامات طبيعية، تصاعد التحريض ضد إسرائيل وارتفع النداء للرئيس المصري لوضع

إسرائيل في مكانها. وأضافت الصحيفة نقلاً عن إيلاد أن علامات الظاهرة على الأرض مقلقة، حيث تشير وسائل الإعلام في مصر وهنا وهناك في إسرائيل للمرة الأولى منذ سنوات إلى أن الاحتمال الذي بدأ كروياً لا يمكن زعزعتها قد يتشقق، مشيرة إلى أن علامات طبيعية، تصاعد التحريض ضد إسرائيل وارتفع النداء للرئيس المصري لوضع

إسرائيل في مكانها. وأضافت الصحيفة نقلاً عن إيلاد أن علامات الظاهرة على الأرض مقلقة، حيث تشير وسائل الإعلام في مصر وهنا وهناك في إسرائيل للمرة الأولى منذ سنوات إلى أن الاحتمال الذي بدأ كروياً لا يمكن زعزعتها قد يتشقق، مشيرة إلى أن علامات طبيعية، تصاعد التحريض ضد إسرائيل وارتفع النداء للرئيس المصري لوضع

## النرويج تصف تفجير السفارة الأمريكية بالمتعمد



كشفت الشرطة النرويجية، أن التفجير الذي استهدف السفارة الأمريكية في العاصمة أوسلو، قد يكون هجوماً متعمداً مرتبطاً بالوضع الأمني الراهن في منطقة الشرق الأوسط.

وقالت الشرطة في بيان، «ليس لدينا أي مشتبه بهم حالياً في التفجير لكننا نبحث عن شخص أو أكثر من الجناة المحتملين».

وأكد البيان «نعزز الإجراءات الأمنية لحماية اليهود والجالية الإيرانية في البلاد».

من جهته، قال مايكل ديليمير، المتحدث باسم الشرطة، لهيئة الإذاعة النرويجية العامة «NRK»، إن الانفجار وقع عند المدخل العام للمبنى، مضيفاً أن ضباط الشرطة أجروا عمليات تفتيش في

## عمان تدعو الدول العربية للضغط لوقف الحرب

عقد وزير الخارجية العماني بدر البوسعيدي، اجتماعاً مع عدد من سفراء الدول العربية المعتمدين في سلطنة عُمان، لبحث التطورات الإقليمية على خلفية الحرب الأمريكية-الإسرائيلية على إيران، وأثارها الضارة على مصالح جميع دول المنطقة.

وفي بيان نشرته وزارة الخارجية العمانية عبر منصتها «إكس»، أوضح البوسعيدي وجهة نظر سلطنة عُمان الداعية إلى ضرورة التحرك العربي المشترك وممارسة الضغوط السياسية والدبلوماسية لوقف هذه الحرب واحتواء تداعياتها، حفاظاً على المصالح العليا للمنطقة وسلامة شعوبها.

ويأتي لقاء البوسعيدي بسفراء الدول العربية

## قنابل تركية الصنع تصل إلى إسرائيل

صحيفة يديوت أchronot الإسرائيلية اعتمد وزير الخارجية الأمريكي ماركو روبيو على سلطة الطوارئ بموجب قانون مراقبة تصدير الأسلحة، مدعياً «أن الظروف الطارئة الناجمة عن الحرب مع إيران» تترج تجاوز الإجراءات البرلمانية العادية.

وتعد هذه المرة الأولى التي تستخدم فيها إدارة ترامب الثانية هذه الصلاحيات الاستثنائية لتسريع تسليم إسرائيل، في ظل استهلاكها كميات كبيرة من القنابل في حربها على إيران ولبنان.

واللافت في الصفقة أن القنابل التي تشمل نحو ١٢ ألف قنبلة BLU-1١٠A/B نصف طن للوحدة، و١٠ آلاف قنبلة وزن ٢٥٠ كغم، وهـ آلاف قنبلة صغيرة القطر، يتم إنتاجها في مصنع بمدينة غارلاند بولاية تكساس، وهو مصنع مملوك حالياً لشركة Repkon USA، وهي فرع أمريكي لشركة Repkon التركية للصناعات الدفاعية. وكشفت الصحيفة الإسرائيلية أن الشركة التركية اشترت المنشأة في مارس ٢٠٢٥ من شركة جنرال دايناميكس الأمريكية، لتصبح المنتج الوحيد لأجسام قنابل MK-٨٠ في الولايات

## موسكو تؤكد دعمها لطهران وترفض الحياد

قال السفير الروسي لدى المملكة المتحدة أندريه كيلين إن بلاده «لا تتفق على الخبير» في الحرب التي تشنها الولايات المتحدة وإسرائيل على إيران، مؤكداً دعم موسكو لطهران.

وأضاف أن «السردية الغربية»، التي تصوّر إيران على أنها الطرف المسؤول عن التصعيد، مضللة، مؤكداً أن «لا أحد يقول إن الولايات المتحدة وإسرائيل شنتا الهجوم، وإيران ترد فقط. هذا غير عادل»، وأكد كيلين أن أفضل طريقة لإنهاء التصعيد تتمثل في التوصل فوراً إلى وقف إطلاق النار، مشيراً إلى أن التطورات للقطاعات الدبلوماسية والسعي لحل سلمي عبر المفاوضات.

## معاريف: القاهرة تتجه نحو المواجهة مع تل أبيب

زعمت صحيفة معاريف الإسرائيلية في تقرير لها أن مصر قد تكون في طريقها نحو مواجهة مع إسرائيل، مشيرة إلى أن التوقيت وحجم الاستعدادات يصعب تجاهلها.

وأضافت الصحيفة في تقرير لها أن المقدم احتياط بالجيش الإسرائيلي الدكتور موشي إيلاد، خبير الشرق الأوسط وباحث الإرهاب، حذر في مقابلة مع الصحيفة من تدهور حاد في العلاقات الإسرائيلية المصرية، مشيراً إلى علامات مقلقة حتى لو لم تكن المواجهة العسكرية المباشرة تلوح في الأفق.

وأشارت إلى أن إيلاد استهل حديثه بسؤال مباشر: هل تتجه مصر نحو مواجهة مع إسرائيل؟ موضحاً أنه منذ بداية حرب السيوف الحديدية على غزة واجه إعلامياً العديد من ضباط الجيش المتقاعدین والمعلقين والإعلاميين المصريين، معتزفاً بأن معظمهم غير راض عن اتفاقية السلام مع إسرائيل ويسعون لإلغائها.

## سويسرا تهاجم الولايات المتحدة وإسرائيل

قال وزير الدفاع السويسري، مارتن فيستر، إن الأعضاء بالامتناع عن استخدام القوة أو التهديد باستخدامها من دون تفويض من الأمم المتحدة، أو ما لم يكن ذلك دافعا عن النفس. وقال فيستر إنه كان يشير إلى جميع الدول التي لا تمتلك لحظر العنف، من بينها الولايات المتحدة وإسرائيل.

وأضاف: «هاجم الأمريكيون وإسرائيل إيران من الجو. وبذلك، انتهكوا القانون الدولي، كما فعلت إيران».

وتتماشى هذه التعليقات مع تصريحات أدل بها وزير المالية ونائب المستشار الألماني لارس كلينجبايل، لشبكة صحف (آر.إن.دي)، بأنه تساوره «شكوك جدية في شرعية هذه الحرب بموجب القانون الدولي».

وعارض كلينجبايل بشدة فكرة أي مشاركة محتملة لألمانيا في الحرب، وقال: «أعلنها بوضوح.. هذه ليست حربنا. لن نشارك في هذه الحرب». وأضاف أن هناك «خطراً كبيراً يتمثل في انزلاقنا أكثر فأكثر إلى عالم يفتقر إلى القوانين. لا نريد أن نعيش في عالم لا يطبق فيه إلا قانون الأقوى». ونددت إسبانيا أيضاً بالقصف الأمريكي والإسرائيلي على إيران، ووصفته بأنه عمل طائش وغير قانوني.

## سويسرا تهاجم الولايات المتحدة وإسرائيل

قال وزير الدفاع السويسري، مارتن فيستر، إن الأعضاء بالامتناع عن استخدام القوة أو التهديد باستخدامها من دون تفويض من الأمم المتحدة، أو ما لم يكن ذلك دافعا عن النفس. وقال فيستر إنه كان يشير إلى جميع الدول التي لا تمتلك لحظر العنف، من بينها الولايات المتحدة وإسرائيل.

وأضاف: «هاجم الأمريكيون وإسرائيل إيران من الجو. وبذلك، انتهكوا القانون الدولي، كما فعلت إيران».

وتتماشى هذه التعليقات مع تصريحات أدل بها وزير المالية ونائب المستشار الألماني لارس كلينجبايل، لشبكة صحف (آر.إن.دي)، بأنه تساوره «شكوك جدية في شرعية هذه الحرب بموجب القانون الدولي».

وعارض كلينجبايل بشدة فكرة أي مشاركة محتملة لألمانيا في الحرب، وقال: «أعلنها بوضوح.. هذه ليست حربنا. لن نشارك في هذه الحرب». وأضاف أن هناك «خطراً كبيراً يتمثل في انزلاقنا أكثر فأكثر إلى عالم يفتقر إلى القوانين. لا نريد أن نعيش في عالم لا يطبق فيه إلا قانون الأقوى». ونددت إسبانيا أيضاً بالقصف الأمريكي والإسرائيلي على إيران، ووصفته بأنه عمل طائش وغير قانوني.

## سويسرا تهاجم الولايات المتحدة وإسرائيل

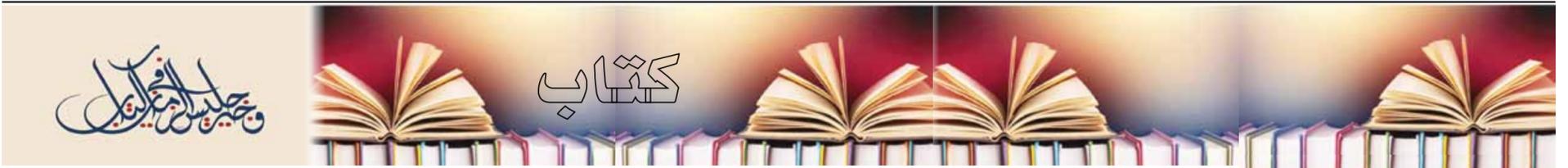
قال وزير الدفاع السويسري، مارتن فيستر، إن الأعضاء بالامتناع عن استخدام القوة أو التهديد باستخدامها من دون تفويض من الأمم المتحدة، أو ما لم يكن ذلك دافعا عن النفس. وقال فيستر إنه كان يشير إلى جميع الدول التي لا تمتلك لحظر العنف، من بينها الولايات المتحدة وإسرائيل.

وأضاف: «هاجم الأمريكيون وإسرائيل إيران من الجو. وبذلك، انتهكوا القانون الدولي، كما فعلت إيران».

وتتماشى هذه التعليقات مع تصريحات أدل بها وزير المالية ونائب المستشار الألماني لارس كلينجبايل، لشبكة صحف (آر.إن.دي)، بأنه تساوره «شكوك جدية في شرعية هذه الحرب بموجب القانون الدولي».

وعارض كلينجبايل بشدة فكرة أي مشاركة محتملة لألمانيا في الحرب، وقال: «أعلنها بوضوح.. هذه ليست حربنا. لن نشارك في هذه الحرب». وأضاف أن هناك «خطراً كبيراً يتمثل في انزلاقنا أكثر فأكثر إلى عالم يفتقر إلى القوانين. لا نريد أن نعيش في عالم لا يطبق فيه إلا قانون الأقوى». ونددت إسبانيا أيضاً بالقصف الأمريكي والإسرائيلي على إيران، ووصفته بأنه عمل طائش وغير قانوني.

قال وزير الدفاع السويسري، مارتن فيستر، إن الأعضاء بالامتناع عن استخدام القوة أو التهديد باستخدامها من دون تفويض من الأمم المتحدة، أو ما لم يكن ذلك دافعا عن النفس. وقال فيستر إنه كان يشير إلى جميع الدول التي لا تمتلك لحظر العنف، من بينها الولايات المتحدة وإسرائيل.



# لا يضع الحدود للعقل إلا العقل

الحالة الذهنية في الطبيعة البشرية. هذا هو السر الذي يجعل هؤلاء يبدؤون بمقدمات عقلية ويتهمون بنتائج غير معقولة. على الرغم من أن الفلسفة تستعمل العقل خارج الوصايات، إلا أن العقل وقعتحت وصاية علم الكلام، حين أجهضت المقولات المغلقة لبعض المتكلمين العقلانيين في الإسلام. وتسيّد عملية التفكير بكل شيء هاجس الحرام، فصار سؤال المسلم عن كل صغيرة وكبيرة في كل شؤون حياته، حتى في نوع العلوم والمعارف والثقافة، وفي أي شأن كان، عن كونه حراماً أو ليس بحرام، وانتهى هذا المسار إلى تحريم الفلسفة. صدرت فتاوى من مختلف فقهاء المذاهب بتحريم تعاطي الفلسفة، أشهرها فتوى ابن الصلاح الشهرزوري (٥٧٧هـ - ٦٤٣هـ / ١١٨١م - ١٢٤٥م) التي جاء فيها: «الفلسفة رأس السفة والانحلال، ومادة الحيرة والضلال، ومثار الزيف والزندقة، ومن تفلسف عميت بصيرته عن محاسن الشريعة المؤيدة بالحجج الظاهرة والبراهين الباهرة، ومن تبس بها تعليماً وتعلماً قارنه الخذلان الحرمان، واستحوذ عليه الشيطان... وأما المنطق فهو مدخل الفلسفة ومدخل الشر شر، وليس الاشتغال بتعليمه وتعلمه مما أباحه الشارع ولا استباحه أحد من الصحابة والتابعين والأئمة المجتهدين والسلف الصالحين، وسائر من يقتدى به من أعلام الأئمة وساداتها، وأركان الأمة وقادتها، قد برأ الله الجميع من معرفة ذلك وأدانسه وأما استعمال الاصطلاحات المنطقية في

الفلسفة إلا أنها ضد الفلسفة. يجري توظيف التصوف واللاهوت في الفلسفة، والتفكير في فلسفة الدين بعقل كلامي من شأنه أن ينقض كونها فلسفة، كما نفراً لدى من يفكرون في التعددية الدينية بعقل متكلم، أو فقيه. يتسبب تفكير لاهوتي بالعربية يكتب الفلسفة برؤية علم الكلام للعالم ومقولاته، ونوق صوتي يكتب الفلسفة بمرآة التصوف ومكاشفاته. صارت هذه صنعة جماعة من المفكرين الذين نحتوا لهم أسما، كبرى، أعز بهم شباب عرب نفروا من تبسيط أدبيات الجماعات الدينية، فاحتلت كتابات هؤلاء المفكرين مواقع متقدمة في الجامعات والدراسات العليا، على الرغم من أنهم يفكرون في الفلسفة بعقل كلامي وفقهي، وأحياناً صوتي، ويصدرون مقولات كلامية وفتاوى فقهية لا صلة لها بالتفكير الفلسفي، وإن تدرت بلغة الفلاسفة. هذه المحاولات المتنوعة تسعى لخلق غطاء ديني على الفلسفة وتعمل على أسلمتها. أسلمة الفلسفة ضرب من التفلسف ضد الفلسفة، وإن كان من يدعو لذلك عقرباً. وهذا ليس غريباً، فأحياناً ترى إنساناً عقرباً فذاً في مجال يظلمن عقله، وعلى الضد من ذلك في مجال نائم من عقله. يتراجع العقل وينزاح بالتدريج أحياناً، بعد أن تتسع المساحة النائمة للعقل فتقطع ما هو يظلم. تندهدك قدرته على توظيف المغالطات المنطقية لعقله اليقظ للاستدلال على أوهام عقله الناتج. المرواغات الذهنية والثغرات المنطقية في تفكير العباقرة تفسرهما يتطلب الانتباه لوجود هذه

الفلسفة باللاهوت ديناميكية، فمثلاً يتغذى الفلسفة وتتسع آفاقها وتتوزع حججها بالسؤال اللاهوتي. السؤال اللاهوتي يبحث عن يقينيات لا يظفر بها مهما توالت الأجوبة وتواصل الاستدلالات، إنه سؤال مفتوح، وكل سؤال مفتوح منجز ثمين للفيلسوف. كلما ابتعد اللاهوت عن الفلسفة وقع فريسة تفتني

الاجمعيون وتغول الأوهام. لا يضع اللاهوت في حدوده ويمنع تغول الأوهام إلا الفلسفة، ولا يتجدد اللاهوت إلا عندما يعيد النظر في الحقيقة الدينية ويتأمله بعيون فلسفية. لا تداوي الفلسفة جروح الروح والقلب، العقل الفلسفي مشاغلمن يمتلك قدرة ذهنية على إيقاظه بالتساؤل العميق حتى في البدايات. التاريخ والواقع يشهدان بأن الأذكىاء جداً والعباقرة تعذب وتعيهم



د. عبد الجبار الرفاعي

## علاقة الفلسفة باللاهوت ديناميكية فمثلاً يتغذى ويتجدد اللاهوت بالفلسفة تتغذى الفلسفة وتتسع آفاقها وتتوزع حججها بالسؤال اللاهوتي

## كريستي بنبرة هادئة



هذا ليس كتاباً مذكرات بالمعنى التقليدي، ولا هو استراحة كاتبة شهيرة من عالم الجريمة والأفغان، بل نصٌ حميميٌ يتقدم بخفة نحو سؤال وجوبي كبير، كأنه هسّس موجه إلى الأرض نفسها: كيف تعيشين؟ في تعال قل لي كيف تعيش تلخ أغاثا كريستي معطف الروائية البوليسية، وتظهر امرأةً تسافر لا لتلذذ لغزاً، بل لتصغي. تصغي للأمكنة، للتراب، للأثار، وللزمن حين يتكاتف في الحجارة. الشرق هنا ليس خلفية exotique ولا مسرحاً للغرابية، بل فضاء خربة حية، يعيش بيضاء، ويحُب بلا أذاع. من سورية إلى العراق، ومن أور إلى نينوى، ومن بيروت إلى دمشق وتدمر وحلب ودير الزور، ترافق كريستي لا بوصفها سائحة، بل شاهدة على التقاء الإنسان بالماضي الذي لم يمت. لقاءها بعالم الأثار ماكس مالوان ليس حدثاً عاطفياً محسب، بل نقطة انعطاف معرفية: فالخب هنا يمز عبر الحفر في الأرض، وعبر مسائلة الزمن، وعبر مشاركة الصبر اليومي للحفريات، حيث لا شيء يطمح دفعة واحدة. شدة هذا الكتاب لا تكمن في الأحداث، بل في نبرته. لغة هادئة، دافئة، تخلو من التكلف، لكنها مشبعة بدهشة طفولية أمام العالم. حين تقف أغاثا أمام قل براك، وتساله: تعال قل لي كيف تعيش؟ فهي لا تخاطب تلا بعينيه، بل تخاطب الحضارة، الإنسان الأول، وبيدات السؤال نفسه. القصيدة التي كتبتها جواباً ليست ترفاً أدبياً، بل محاولة لإنتقاد لحظة من الزمان في النسيان. في هذه الصفحات تكشف شرقاً تحبه أغاثا لا لأنه غريب، بل لأنه صادق؛ متعب، مليء بالتناقض، لكنه حي. تقول عن العراق: «كيف أحببت كثيراً هذا الجزء من العالم»، وكان الحب هنا معرفة من نوع آخر، معرفة لا تقاس بالمفاهيم بل بالعيشة. حتى رواياتها المستوحاة من تلك التجربة - جريمة بين النهرين والذين وصلوا بغداد - تبدو كأمجاد تخيلي لذاكرة شخصية، حيث يتحول المكان إلى شخصية، والتاريخ إلى شريك في السر.

## جدل الشارع وخطاب الدولة

إلى مزيد من الاستفزاز بقدر حاجته خطاب يشرح التعقيدات ويعيد توجيه النقاش نحو المصالح المشتركة. خطاب يذكر الناس بأن اختلاف الرؤى أمر طبيعي وأن الحفاظ على تماسك المجتمع يبقى قيمة أساسية في مواجهة الأزمات. وفي أي مراجعة لتجارب مشابهه يُظهر أن الدول التي تنجح في عبور الأزمات هي تلك التي تحافظ على توازن خطاياها الداخلي، فلا تسمح للخلافات بأن تتحول إلى انقسامات تمس استقرارها، فالقوة الحقيقية لأي دولة تُقاس بقدرتها على إدارة مواقفها في الصراعات الكبرى بعقلانية. وهناك يجب ان يفهم كمنهج عام وحقيقة أخلاقية وقانونية ينبغي التذكير بها في مثل هذه اللحظات: إن خطاب الدولة هو الإطار الذي ينبغي أن يُعتمد

التلفزيونية، بل حتى في الدوائر السياسية المغلقة والمعانة، جدلية لا تكاد تهدأ: كيف ينبغي للعراق أن يتعامل مع صراع إقليمي تتسع دائرته يوماً بعد آخر؟ بعض الأزمات كانت ترى المشهد من زاوية الانتماء السياسي أو الأخلاقي أو العقائدي، فترى أن الصراع يحمل بعداً يتجاوز حدود الدول. في المقابل ظهرت آراء أخرى تتحدث بقلق عن بلبل لا يزال في طور التعافي بعد سنوات طويلة من الحروب والاضطرابات وترى أن العراق يحتاج قبل كل شيء إلى حماية استقراره الداخلي فضلاً عن تنوع مجتمعه. هذا التباين في الآراء هو أمر صحي بطبيعة الحال، لكن ما يلفت الانتباه في هذه الجدلية أنها سرعان ما تتحول أحياناً إلى اصطفايات حادة. يتحول النقاش من محاولة فهم

## كيف تدار المجتمعات بالدعاية؟

يرز شمولية الدعاية في كل مجالات الحياة. يحلل توظيف الفن والعلوم كوسائل إقناع، حيث يُستخدم الفن لإثارة العاطفة، ويُستثمر العلم لإضفاء الشرعية والموضوعية على الرسائل الدعائية. يختم بشرح الأدوات العملية: تكرار الرسائل، صناعة الأحداث، توظيف الإعلام، استخدام الشخصيات المؤثرة، وبناء السرديات التي تبدو تلقائية لكنها مُخططة بعناية. لاقى الكتاب اهتماماً واسعاً وتأثيراً عميقاً في مجالات الإعلام والعلاقات العامة، لكنه أثار أيضاً انتقادات حادة. رأى نقاده أن بيرنايز يزر التلاعب بالجماهير ويمنحه غطاءً ديمقراطياً زائفاً، بينما اعترفه مؤيدوه توصيفاً واقعياً لكيفية اشتغال السلطة في المجتمعات الحديثة. يكشف الكتاب أن الديمقراطية الحديثة لا تقوم فقط على حرية الاختيار، بل على هندسة الرغبات والآراء، وهو يضع القارئ أمام سؤال أخلاقي مركزي: هل يمكن التوفيق بين التلاعب الواعي بالجماهير ومفهوم الحرية السياسية؟ يُعد الكتاب نصاً تأسيسياً في فهم السلطة الرمزية في العصر الحديث. فهو لا يقتفي بوصف الدعاية، بل يشرعها بوصفها أداة ضرورية لإدارة المجتمعات الديمقراطية، ما يجعله عملاً بالغ الأهمية والخطورة في آن واحد، ولا يزال مرجعاً أساسياً لفهم الإعلام والتلاعب بالرأي العام حتى اليوم.

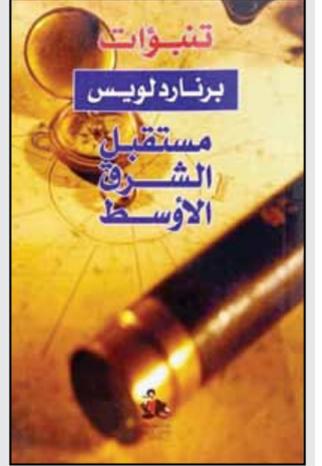


## استشراف مستقبل الشرق الأوسط

تأليف المؤرخ البريطاني برنارد لويس يسعى برنارد لويس إلى استشراف مستقبل الشرق الأوسط في ضوء إزماته التاريخية والسياسية والثقافية، منطلقاً من أطروحة مفادها أن المنطقة تعيش أزمة حضارية وسياسية عميقة ناتجة عن تعثر التحديث، وفشل الدولة الوطنية، والتوتر المستمر بين التراث الإسلامي ومتطلبات العالم الحديث. ويقدم الكتاب مجموعة من السيناريوهات المحتملة بدل نبوءة واحدة حتمية. يربط لويس أزمتنا الحاضر بجدور تاريخية معتبراً أن انهيار الإمبراطورية العثمانية، ثم تجربة الاستعمار، خلفاً فراغاً سياسياً وفكرياً لم تستطع الدول الجديدة ملأه بمناجح حكم مستقرة. يناقش ضعف الشرعية السياسية في كثير من أنظمة الشرق الأوسط، حيث تقوم السلطة غالباً على القسر أو الوراثية أو الانقلابات، لا على التمثيل

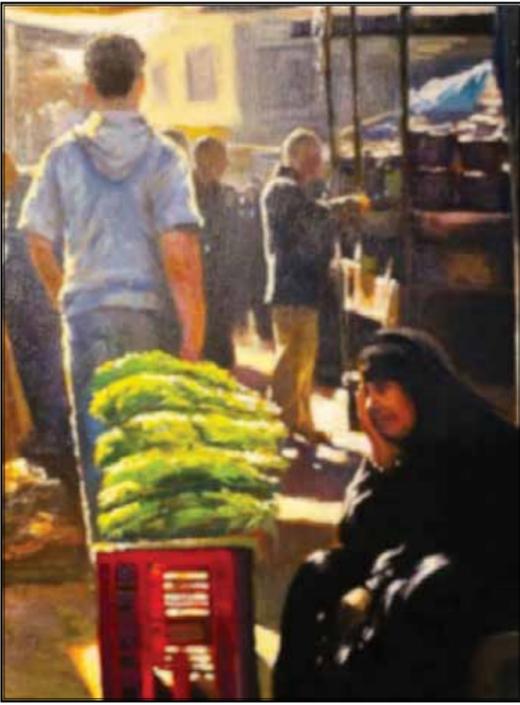
الاجمعيون وتغول الأوهام. لا يضع اللاهوت في حدوده ويمنع تغول الأوهام إلا الفلسفة، ولا يتجدد اللاهوت إلا عندما يعيد النظر في الحقيقة الدينية ويتأمله بعيون فلسفية. لا تداوي الفلسفة جروح الروح والقلب، العقل الفلسفي مشاغلمن يمتلك قدرة ذهنية على إيقاظه بالتساؤل العميق حتى في البدايات. التاريخ والواقع يشهدان بأن الأذكىاء جداً والعباقرة تعذب وتعيهم

الشعبي والمؤسسات الدستورية، مما يفتح الباب ليقود لويس حيزاً واسعاً لتحليل العلاقة بين الإسلام والسياسة، ويرى أن صعود الحركات الإسلامية هو تعبير عن فشل النخب الحاكمة، وعن بحث المجتمعات عن هوية ومعنى وعدالة في مواجهة الاستبداد والتبعية. يعالج الكتاب علاقة المنطقة بالغرب بوصفها علاقة ملتبسة: إعجاب تقني واقتصادي يقابله رفض ثقافي وسياسي. ويعتبر لويس أن هذا التوتر يغذي مشاعر الإحباط والعداء، ويؤثر في خيارات المستقبل. يبنه إلى أن الاعتماد على النفط خلق دولاً ريعية ضعيفة البنية الإنتاجية، وأن العولة ستزيد فجوة بين دول قادرة على التكيف وأخرى ستغرق في التهميش والفقر. لا يقدم لويس توقعاً واحداً، بل يطرح عدة احتمالات: إصلاح تدريجي يقود إلى نظم أكثر انفتاحاً. استمرار الاستبداد مع انفجارات دورية. تفكك دول وصعود هويات طائفية وعرقية. أشد بكتاكت لعق المعرفة التاريخية واتساع الأفاق التحليلي، لكنه تعرّض لانتقادات حادة، خاصة من باحثين عرب ونقاد ما بعد الاستشراق، الذين رأوا فيه ميلاً إلى تفسير ثقافتهم بحضارة الثقافة الإسلامية مسؤولية الأزمتنا، ويقبل من دور الاستعمار والسياسات الغربية. يكشف الكتاب عن رؤية غربية محافظة لمستقبل الشرق الأوسط، ترى أن الإصلاح السياسي والثقافي شرط أساسي للاستقرار، لكنه في الوقت نفسه يعسلي تسلط الضوء على عمق الأزمة البنيوية التي تعاني منها المنطقة. يمثل «مستقبل الشرق الأوسط: تنبؤات» محاولة مبكرة لفهم المسارات المحتملة للمنطقة قبيل أحداث كبرى مثل ١١ سبتمبر والربيع العربي. ورغم طابعه الإشكالي، يظل نصاً مهماً لفهم كيف ينظر بعض المفكرين الغربيين إلى أزمتنا الشرق الأوسط ومستقبله.



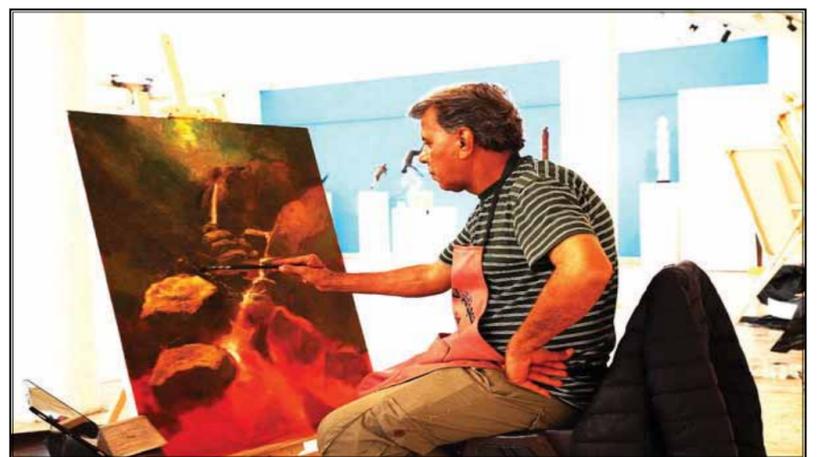
## التشكيلي زاهد الجيزاني حين يتحول المكان البغدادي إلى ذاكرة زيتية نابضة

حوار - جمال الشريقي



كما يُرى من زاوية مهمة في النظر الاعتيادي. إنه يفتش عن التفاصيل التي قد لا يلتفت إليها العابر: انعكاس الضوء على جدار متآكل، ظل شباك خشبي على أرضية ترابية، انحناء باب قديم كأنه ينحني تحت ثقل الزمن. ويرى أن الأعمال الواقعية هي الأصعب رؤية وتنفيذاً، لأنها تتطلب قراءة دقيقة للمساحات وملء الفراغات، ومعاينة التفاصيل عبر تقمص زوايا النظر المختلفة. فاللوحة الواقعية، في نظره، ليست نقلاً آلياً، بل بناءً معقداً يحتاج إلى وعي عميق بالضوء والظل والحركة. الواقعية والتجريد... جدلية المساحة الفنية

في خضم الجدل الدائم بين التجريد والواقعية في الرسم العراقي، يتخذ الجيزاني موقفاً متوازناً. فهو لا ينكر أهمية التجريد، بل يرى أن بداية أي لوحة هي لحظة تجريد، حيث تنتملك الفكرة الأولى في الذهن قبل أن تتجسد في هيئة ملموسة. ومع ذلك، يظل العمل الواقعي يصبغته المكانية عملاً شاقاً يتطلب جهداً مضاعفاً. لكل رسام - كما يقول - مساحته التي يجيد العمل فيها، ومن الممكن التحيز إليها، لكن الأهم هو الصدق في التجربة. بالنسبة له، تبقى البيئة المكانية القديمة مصدر إلهامه الأول، حتى وإن بدت أوانه قاتمة أو مشبعة بنبيء من الكآبة. فهذه الكآبة ليست أفعالاً جمالياً، بل انعكاس طبيعي لأحياء قديمة آيلة للانقراض. إنه لا يسعى إلى تزيين الواقع أو تجميله قسراً، بل إلى كشف جماله الكامن في هشاشته. فالجدار المتشقق يحمل تاريخاً، والباب الصدئ يحتفظ بذكريات، والظل تُروى. في هذا السياق، يصبح الرسم فعلاً تأملياً، ومحاولة لفهم الزمن من خلال أثره على المكان.



تتنفس. تلك الأمكنة التي كانت يوماً ما تمثل ألفة المجتمع العراقي، وماوى العائلات ذات الدخل البسيط، ما تزال في بعض مناطق بغداد - في الكرخ والرافضة - تقاوم النسيان. وفي هذا السياق، لا يذهب الفنان إلى المكان بصفته زائراً عابراً، بل بصفته شاهداً ومؤرخاً جمالياً. إنه يعيش المكان صباحاً ومساءً، يراقب انعكاس الضوء، يتتبع زوايا النور والظل، يشم رائحة التراب، ويصغي إلى الصمت الذي يعلو فوق أكوام الركام. في هذه التفاصيل الصغيرة تتجلى رؤيته لما يسميه "جماليات المكان"، حيث تتحول التشققات إلى خطوط تعبير، ومرح الصبغة إلى عيون تراقب الزمن، والمرات الضيقة إلى شرايين تضخ حياة غابرة في جسد المدينة. هذا الإشتغال لا يأتي من حنين عابر، بل من إحساس روحي بالارتباط. فالفنان يجد في هذه الأزقة ألفة خاصة، وكأنها امتداد لروح. لذا يحرص على زيارتها مراراً، والتقاط صور فوتوغرافية متعددة لها، ليعود إلى مرسمه محملاً بمخزون بصري وعاطفي يعيد صياغته على سطح القماش الزيتية. بين العدسة والفرشاة... مشروع أرشفة جمالية

لا ينحصر مشروع الجيزاني في الرسم وحده، بل يمتد إلى التصوير الفوتوغرافي بوصفه أداة توثيق أولى. إنه يضع المكان في مخيلته، ثم يذهب إليه، يلتقطه في أكثر من لقطة، ويعيد تأمله

هناك فنانون يرسمون ما يرونه، وآخرون يرسمون ما يشعرون به، لكن قلة منهم يذهبون إلى ما هو أبعد من ذلك: إلى ما يتداعى بصمت، إلى الأمكنة التي انسحبت من الضوء واستقرت في زاوية مهمة من الذاكرة. في هذا الأفق يتشكل مشروع الفنان التشكيلي العراقي زاهد الجيزاني، بوصفه مشروعاً جمالياً وإنسانياً يسعى إلى أرشفة المكان العراقي قبل أن يبتلع الانقراض. إنه لا يتعامل مع "البيت القديم" بوصفه جداراً متشققاً، ولا مع "الزقاق" بوصفه ممراً ضيقاً، بل يراه كائنين حين يحملان آثار أقدام الذين مرّوا، وأنفاس الذين سكنوا، ودفء العائلات التي شكلت نسيج المجتمع البغدادي في زمن الألفة والبساطة. منذ سنوات دراسته في أكاديمية الفنون الجميلة - بغداد، حيث تخرج عام ٢٠٠١، تشكلت لدى الجيزاني رؤية واضحة تجاه الرسم الواقعي، لا بوصفه تقليداً فوتوغرافياً، بل باعتباره قراءة عميقة للبيئة المكانية. وقد عززت عضوية في نقابة الفنانين العراقيين وجمعية التشكيليين العراقيين - بغداد حضوره في المشهد التشكيلي، ومنحته مساحة أوسع لعرض مشروعه الذي يتكى على المكان بوصفه بطلاً رئيساً في اللوحة. المكان بوصفه ذاكرة جمعية يرى الجيزاني أن البيوتات القديمة، الأزقة البغدادية، الخانات المهجورة، ليست أطلالاً صامتة، بل ذاكرة جمعية

تمنح أعماله بعداً توثيقياً وإنسانياً حظيت تجربة الجيزاني بحضور واضح في عدد من المعارض المشتركة داخل العراق. فقد شارك في معارض أقيمت في قاعات فنية ببغداد والسليمانية، وأسهم في فعاليات فنية نظمتها مؤسسات ثقافية رسمية وأهلية. ومن بين مشاركاته معارض أقيمت في مركز بغداد للفنون، وقاعات فنية احتضنت تجارب جماعة الطبيعة، فضلاً عن مشاركته في فعاليات فنية برعاية وزارة الثقافة. هذا الحضور لم يكن مجرد مشاركة شكلية، بل مساحات لعرض مشروعه الواقعي الذي يعيد الاعتبار للمكان ذاكرة المكان العراقي. إنها مقاومة صامتة للنسيان، واحتفاء بالجمال الكامن في الهامش. بين عدسة الكاميرا وفرشاة الزيت، وبين الدراسة الأكاديمية والتجربة الشخصية، يتشكل مشروع فني يؤمن بأن الواقعية ليست تكراراً للمرئي، بل اكتشافاً لجمالياته الخفية. في زمن تتسارع فيه التحولات العمرانية، وتختفي فيه معالم كثيرة تحت وطأة الحداثة أو الإهمال، يصير الجيزاني على أن يمنح هذه الأمكنة حياة أخرى فوق سطح اللوحة. حياة لا تهدمها الجرافات، ولا تحوّلها السنوات. وهكذا، تتحول الأزقة القديمة إلى أيقونات بصرية، وتصبح البيوتات البسيطة شاهداً جمالياً على زمن كان هنا... وما يزال ينبض في ذاكرة الفن.

## خطة إستراتيجية

### لإنقاذ منارة الفاروق في هيت

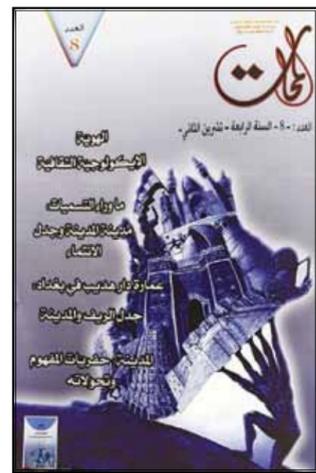
أوصت ندوة علمية موسعة عقدها رئيس مجلس محافظة الأنبار بتشكيل لجنة عليا متخصصة تضم أكاديميين ومهندسين وخبراء في مجال الآثار لتتولى إعداد دراسات استراتيجية شاملة للمواقع الأثرية في المحافظة مع المباشرة بإجراء دراسة ميدانية وفنية متكاملة لواقع منارة الفاروق في مدينة هيت وتقديم معالجات هندسية عاجلة لإعادة تأهيلها وفق أسس علمية رصينة تضمن استدامتها للأجيال المقبلة. وجاءت هذه التوصيات في ختام الندوة التي عُقدت تحت شعار إنقاذ منارة الفاروق في هيت بمشاركة نخبة من الأكاديميين والخبراء والمهندسين الاستشاريين في مجالات التاريخ والجغرافيا والعمارة والآثار وبحضور رئيس لجنة السياحة والآثار في مجلس المحافظة حميد دحام العلواني ومفتش آثار وتراث الأنبار عمار علي حمدي. وشهدت الندوة مناقشات علمية تناولت التقييم الإنشائي الدقيق للمنارة وتحليل أسباب التصدعات والتشققات التي طالت بنيتها فضلاً عن دراسة التأثيرات البيئية والمناخية التي تهدد استقرارها. كما استعرض المشاركون عدداً من التجارب والممارسات المعمدة في مجال صون التراث العمراني مؤكداً أهمية اعتماد رؤية علمية متكاملة في أعمال الترميم والحماية لاسيما أن منارة الفاروق في هيت تمثل واحداً من أبرز الشواهد التاريخية في محافظة الأنبار وأن الحفاظ عليها لا يقتصر على صون مبنى أثري فحسب بل يشكل حماية لهوية المدينة وذاكرتها الحضارية.



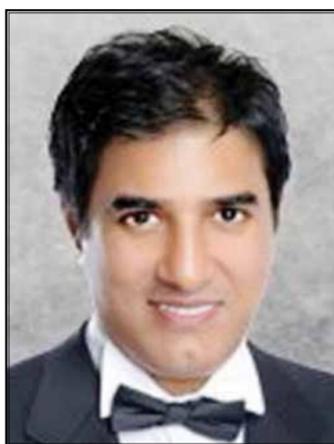
## إصدارات

### مجلة "لمحات" في عدد جديد

صدر حديثاً عن دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والسياحة والآثار العدد (٨) من السلسلة الرابعة لـ "لمحات"، وهي مجلة نصف سنوية تعنى بالعلوم الاجتماعية وتهدف إلى ترسيخ الفكر الاجتماعي العلمي الرصين، واستقطاب الباحثين البارزين لتفعيل الكتابة والبحث في مجال العلوم الاجتماعية في العراق، فضلاً عن إتاحة الفرصة للباحثين للاطلاع على أحدث مستجدات البحث الاجتماعي وطرح الموضوعات العميقة وتوظيف مقاربات متعددة الاختصاصات لفهم تلك الموضوعات. وتضمن العدد افتتاحية بعنوان كلمة رئيس التحرير للدكتور علاء حميد دريس، جاء فيها: منذ نشوء الدولة الحديثة في



## إطلاق مؤسسة "مقامات" للفنون والتراث في بغداد



خلال تنفيذ برامج ومشاريع ثقافية وفنية متنوعة تشمل مختلف المحافظات، إلى جانب الانفتاح على التعاون العربي والإقليمي والدولي في مجالات الثقافة والفنون. وفي إطار هذا التوجه، أعلنت المؤسسة عن إطلاق شراكة مؤسسية مع أكاديمية وأوركسترا مقامات الدولية للفنون والتراث في كندا، بهدف تعزيز التبادل الثقافي والفني وخلق منصات مشتركة للتدريب والإبداع والعروض الفنية. وتضم الهيئة الإدارية للمؤسسة نخبة من الشخصيات الفنية والأكاديمية والثقافية، من بينهم الدكتور حبيب طاهر العباس، الدكتور صالح زامل، الدكتور أحمد الزبيدي، الفنان والأكاديمي نصير شمة، الفنان والأكاديمي عزيز خيون، الأستاذة بلسم حميد، الأستاذة جمان السامرائي، الفنانة والأكاديمية كريمة هاشم، الفنانة والأكاديمية وفاء الراوي، الدكتورة سمر عبد الهادي، الأستاذ علي الوتار، الإعلامي حميد النعيمي، الفنان حميد مهدي، إضافة إلى مؤسس المؤسسة الفنان والأكاديمي

أعلن الفنان والأكاديمي العراقي أنور أبو دراغ عن انطلاق مؤسسة مقامات للفنون والتراث في بغداد، بعد حصولها على الموافقة الرسمية من دائرة المنظمات غير الحكومية التابعة للأمانة العامة لمجلس الوزراء، في خطوة تهدف إلى دعم الفنون التراثية العراقية وتعزيز حضورها الثقافي داخل العراق وخارجه. ويأتي تأسيس المؤسسة امتداداً لتجربة ناجحة قادها أبو دراغ في كندا عبر أكاديمية وأوركسترا مقامات الدولية للفنون والتراث، التي أصبحت معروفة على المستوى الدولي من خلال تنظيمها فعاليات ومهرجانات فنية وثقافية تعكس روح الثقافة العراقية وتراتها الفني. ويسعى مؤسسها إلى نقل هذه التجربة إلى العراق وتوأميتها مع نشاط المؤسسة الجديدة في بغداد، إيماناً بتوافر البيئة الثقافية القادرة على احتضان مثل هذه المبادرات. وأوضح أبو دراغ أن المؤسسة تطمح إلى أن تكون مركزاً فاعلاً لدعم الفنون التراثية العراقية، من

## ذاكرة

### القيمة النجفية



من أشهر الأكلات العراقية التقليدية، وخصوصاً في النجف الأشرف، وتحضر كثيراً في شهر رمضان وفي المناسبات الدينية. وهي عبارة عن مرقق لحم مطبوخ مع الحمص ويُقدّم مع الرز الأبيض. المكونات: لحم غنم مقطع قطع صغيرة \* حمص منقوع مسبقاً \* بصل مفروم \* معجون طماطم \* ثوم \* دهن أو زيت \* ملح \* فلفل أسود \* كركم \* ليمون مجفف (نومي بصرة) \* ماء للبخخ طريقة التحضير: ١. يُقلى البصل في قدر مع الزيت أو الدهن حتى يذبل. ٢. يُضاف اللحم ويُقلّب حتى يتغير لونه.

٣. يُضاف الحمص المنقوع ويُحرّك مع اللحم. ٤. يوضع معجون الطماطم مع الماء ويُخلط جيداً. ٥. تُضاف البهارات: الملح، الفلفل الأسود، الكركم، والنومي بصرة. ٦. يُترك المرقق على نار هادئة حتى ينضج اللحم والحمص المطبوخ قليلاً أو شبه مطبوخ. وهي الطريقة المشهورة في النجف، وتقدّم بكثرة في شهر رمضان وفي المناسبات الدينية.



## الهلل الذهبي لبدعي وصناع الدراما الرمضانية



أكد نقيب الفنانين العراقيين جبار جودي، أن الإنتاج الدرامي لشبكة الإعلام العراقي خلال الموسم الرمضاني الحالي حقق قفزة نوعية في مستوى الكتابة والإخراج والتمثيل، فيما أعلن عن تبني النقابة رسمياً لجائزة "الهلل الذهبي" الخاصة بتقييم الأعمال الدرامية الفائزة.

وقال جودي، إن "تضافر الجهود والتخطيط الناجح أمراً عن تقديم قناة "العراقية" لعمليين دراميين مميزين هما (بيت أم ليل) و(اسمي حسن) وهناك قفزة نوعية في مستوى الكتابة والإخراج والتمثيل".

وأضاف أن "الجمهور العراقي سيلمس تصاعداً في التألق الإبداعي حتى نهاية شهر رمضان المبارك، وهو ما يعد إنجازاً يحسب للدراما العراقية بمختلف مفاصلها الفنية، في ظل الدعم المستمر الذي تقدمه النقابة لجميع العاملين في الحقل الدرامي".

وفي ما يخص الحراك المهرجاني في البلاد، أوضح جودي أن "العاصمة بغداد تستعد لاستقبال مهرجانين ثقافيين دوليين يمثلان قفزة إبداعية على صدر الفن العراقي"، مبيّناً أن "المهرجان الأول هو مهرجان بغداد السينمائي بدورته الثالثة الذي تنظمه النقابة بالتعاون مع دائرة السينما والمسرح

برؤية تخطيطية واعدة، أما المهرجان الثاني فهو مهرجان بغداد الدولي للمسرح بدورته السابعة، والذي من المتوقع أن يحقق نجاحاً يفوق ما حقق في دورته السابقة العام الماضي؛ لكنهما يشكّلان مراًة حقيقية تعكس الحاضر الثقافي والجمالي للعراق".

وكشف نقيب الفنانين عن صدور قرار من المجلس المركزي للنقابة يقضي بتبني جائزة "الهلل الذهبي" بشكل رسمي، مؤكداً "تشكيل لجنة تحكيم مهنية وعالية التوازن لتولي مهمة تقييم الأعمال الدرامية وتوزيع الجوائز بإنصاف خلال شهر رمضان الحالي؛ لضمان تكريم المبدعين وفق معايير فنية دقيقة تعزز قيمة المنجز الفني المحلي".

إلى ذلك اعتمدت شبكة الإعلام العراقي هذا العام خطة جديدة تقوم على تقسيم الأعمال الدرامية إلى قسمين، الأول يُعرض خلال شهر رمضان المبارك، فيما يُعرض القسم الثاني بعد انتهاء الشهر الفضيل، وأن هذه الخطوة تُسجّل للشبكة، وربما للمرة الأولى، حيث تستمر الأعمال الدرامية على مدار العام، لا خلال شهر رمضان فحسب.

كما أن إجمالي الأعمال الدرامية لهذا الموسم بلغ 12 عملاً متنوعاً، من بينها سبعة أعمال ستعرض خلال



### امرأة تنتحل صفة طبية أسنان وتترك مريضها نازفاً

ألقت الشرطة الأمريكية القبض على امرأة بعد أن انتحلت صفة طبية أسنان مرخصة، وشرعت في إجراء عملية علاج قناة الجذر لمريض قبل أن تتوقف فجأة في منتصفها، تاركة الرجل يعاني من النزيف والألم.

وتتهم آنا أماتو، 49 عاماً من أولد بريدج، وبقا لـ"الديلي ميل"، بممارسة طب الأسنان بشكل غير قانوني، بعد أن طلبت من المريض مبلغ 1000 دولار مقابل إجراء العملية، التي تم الاتفاق عليها عبر إعلان منشور في مجموعة درشة على تطبيق واتساب.

وفي التفاصيل وصل المريض إلى مكتب أماتو في ساوث ريفر وبدات المرأة بحقن لثته بمخدر وحفر سنه، قبل أن تتوقف فجأة، وتطلب منه العودة بعد أسبوع لإكمال العملية. وعندما عاد، أخبرته أنها غير قادرة على إنهاء العمل وقدمت له قانصة بأطباء أسنان آخرين، لكنها رفضت إعادة مبلغ التأمين البالغ 300 دولار، ما أدى إلى مشادة استدعت تدخل الشرطة، وتوجه المريض لاحقاً إلى مركز الشرطة، وكان لا يزال يعاني من النزيف والغم يحتوي على شاش معقم، ما أدى إلى اعتقال أماتو. ونفذت الشرطة أمر تفتيش صادر عن المحكمة العليا في مكتبها، وصارت عدة أدوات كأدلة. ووجهت إلى أماتو تهمة ممارسة طب الأسنان بشكل غير قانوني، والاعتداء المشد، والتسهيل المالي للنشاط الإجرامي.

### القريشي يشيد بمسلسل "إسمي حسن"



علق الفنان كاظم القريشي على مسلسل اسمي حسن بالقول: "إن اسمي حسن أعادت الدراما كتابية التاريخ بوجع صادق فيما انتهت اليوم الحكاية لكن أثرها لن ينمحي قريباً".

وذكر القريشي على صفحته في الفيسبوك أن ١٥ حلقة من مسلسل "اسمي حسن" كانت كافية لتعزّز فينا ذاكرة الخوف والظلم.

وشكر الفنان كاظم القريشي الكاتب حامد المالكي والمخرج سامر حكمت على هذا العمل الذي لم يكن مجرد دراما بل كان (محاكمة فنية) لحقبة سوداء من تاريخنا. وأضاف أن المسلسل نجح في تجسيد عبثية السلطة في الثمانينيات وكيف كان مجرد اسم كافياً لقلب حياة شاب رأساً على عقب أداه مدهل ورائع وإيقاع سريع بعيد عن المطر ورسالة إنسانية أنصفت آلاف المظلومين الذين غيَّبوا في السجن. وختم أن (اسمي حسن) هو صرخة لكل من قيل له يوماً: أنت متهم حتى تثبت براءتك، ولن تثبتنا.



سوانح وبوارح  
الفوهرر الجديد  
مله جزاع

حين يكتب المفكر واللغوي الأمريكي نعوم تشومسكي عن السياسة، فإنه لا يكتفي بوصف الأحداث أو تحليل الشخصيات، بل يسعى دائماً إلى الكشف عن البنية العميقة التي تصنع تلك الأحداث. وهذا ما يتجلى بوضوح في كتابه «الفوهرر الجديد: ترامب وسياساته الداخلية والخارجية»، الذي يتناول فيه صعود دونالد ترامب إلى رئاسة الولايات المتحدة، محاولاً تفسيرها في ضوء التحولات الاجتماعية والاقتصادية والإعلامية التي شهدتها العالم في العقود الأخيرة.

يرى تشومسكي أن ظاهرة ترامب لا يمكن فهمها بمعزل عن الدور المتعاظم لوسائل الإعلام في تشكيل الوعي السياسي وصناعة الرأي العام. فالإعلام، في نظره، لم يعد مجرد وسيط ينقل الخبر، بل أصبح لاعباً أساسياً في صياغة المشهد السياسي ذاته. وقد ساهمت التغطية الإعلامية المكثفة لشخصية ترامب، قبل وأثناء حملته الانتخابية، في تحويله إلى ظاهرة إعلامية قبل أن يصبح ظاهرة سياسية.

ويشير تشومسكي إلى أن الإعلام الأمريكي، بدلاً من أن يكتفي بتحليل خطاب ترامب ونقده بعمق، انجذب إلى طبيعته الاستعراضية والجدلية، فصار ينقل تصريحاته المثيرة للجدل على نطاق واسع. وهكذا تحولت السياسة، في كثير من الأحيان، إلى ما يشبه العرض التلفزيوني الدائم، حيث تتقدم الإثارة على التحليل، وتصبح العناوين الصادمة أكثر جذباً من النقاش العقلاني المتوازن. وفي هذا السياق، يشير تشومسكي إلى أن تركيز الإعلام على شخصية ترامب وخطابه الصادم منح حملته الانتخابية زخماً مجاناً هاملاً، إذ تحولت تصريحاته المثيرة إلى مادة يومية للبرامج الإخبارية والحوارات السياسية. وبدلاً من أن يضعف ذلك حضوره السياسي، ساهم في ترسيخ صورته لدى قطاعات واسعة من الجمهور بوصفه شخصية تتحدى النخب السياسية والإعلامية التقليدية. كما يناقش الكتاب العلاقة المعقدة بين الإعلام والرأي العام في العصر الرقمي، حيث لم تعد وسائل الإعلام التقليدية وحدها هي المؤثرة في تشكيل الاتجاهات السياسية، بل دخلت منصات التواصل الاجتماعي بقوة في هذه المعادلة. وقد أثنى ترامب استخدام هذه المنصات، بتحويل خطابه السياسي إلى رسائل قصيرة ومباشرة تصل إلى ملايين المتابعين دون المرور عبر القنوات الإعلامية التقليدية. لكن تشومسكي لا يحسّل الإعلام وحده مسؤولية هذه الظاهرة، بل يرى أن المشكلة أعمق من ذلك. فهناك تحولات اقتصادية واجتماعية أدت إلى تآكل الثقة بالمؤسسات السياسية التقليدية، الأمر الذي جعل قطاعات واسعة من المجتمع أكثر استعداداً لتصديق الخطاب الشعبي والاستجابة له.

في النهاية، يقدم كتاب «الفوهرر الجديد»، الذي ترجمه محمد صكيان سعدون، وصدر عن دار قناديل الجديدة، قراءة نقدية لمرحلة سياسية مضطربة، لكنه في الوقت ذاته يطرح سؤالاً أوسع يتعلق بمستقبل الديمقراطية في عصر الإعلام المتسارع. فحين تحول السياسة إلى مشهد إعلامي دائم، وتصبح الإثارة بدلاً عن النقاش العقلاني، فإن الرأي العام نفسه يصبح أكثر هشاشة وقابلية للتوجيه. ومن هنا تأتي أهمية الكتاب، ليس بوصفه تحليلاً لشخصية سياسية بعينها، بل باعتباره محاولة لفهم العلاقة المعقدة بين السلطة والإعلام والرأي العام في عالم تتزايد فيه قدرة وسائل الاتصال على صناعة الأحداث، لا مجرد نقلها.

### نقابة المهن تنتقد تصريحات نجوم الدراما المصرية

انتقد بيان رسمي صادر عن نقابة المهن التمثيلية، تصاعد أزمة تصريحات عدد من نجوم الدراما المصرية بشأن المسلسلات الأكثر مشاهدة، واصفاً تلك التصريحات بأنها "غير لائقة" وتتضمن "معارك وهمية" لا تتناسب مع قيمة الفن المصري.

وقال البيان إن "الساحة الفنية تشهد في الفترة الأخيرة انصراف البعض إلى معارك وهمية هدفها خدمة الأنا والسعي وراء التريند، بدلاً من التركيز على تقديم أعمال فنية حقيقية تليق بتاريخ الفن المصري ومكانته". وأكدته النقابة أن "الجمهور وحده هو صاحب الحق في منح الألقاب للفنانين"، وأن "التاريخ الفني لا يُكتب بالتصنيفات الرقمية أو السباق خلف نسب المشاهدة، وإنما بالأثر الحقيقي الذي يتركه الفنان في وجدان الناس".

وشدد البيان على أن "تحويل المنصات الإعلامية ومواقع التواصل إلى ساحات لتصفية الحسابات الشخصية يمثل انحرفاً عن الدور الحقيقي للفنان باعتباره قوة وصاحب رسالة، خاصة في وقت تحتاج فيه البلاد إلى التكاتف وتعزيز القيم الثقافية والفنية".

ودعت النقابة جميع الفنانين إلى الترفع عن الخلافات الشخصية والتوقف الفوري عن أي ترشق يسيء إلى صورة الفن المصري، مؤكدة أن "الفنان بعد سفراً لثقافة بلده"، وأن "الحفاظ على الجانج الإيجابية من مسؤوليته المشتركة بين جميع العاملين في الوسط الفني".

واختتم البيان بالتأكيد



على أن "الفن الحقيقي هو الذي تتراجع فيه الأنا أمام قيمة الإبداع"، داعياً الجميع إلى العمل معاً من أجل زيادة القوة الناعمة المصرية، وجعل الفن جسراً للتطوير والبناء لا ساحة للخلاف والانقسام.

وكانت معركة "الأكثر مشاهدة" في الدراما المصرية تصاعدت أخيراً على نحو عنيف ومتعدد الجبهات، وسط تبادل الانتقادات بين نجوم المسلسلات الذين يؤكد كل منهم أن عمله هو الذي يستحق هذا القرب، في ظل غياب تقارير إحصائية أو آلية متوافقة عليها لحسم الجدل. وتركزت دائرة الاشتباك بين مسلسلات "علي كلاي" لأحمد العوضي و"إفراج" لعمر سعد، و"الست موناليزا" لمي عمر و"ننسى اللي كان" لياسمين عبد العزيز، فيما أكد المخرج محمد سامي أن مسلسل "جعفر العمدة" الذي قدمه من بطولة محمد رمضان في رمضان 2023 لا يزال بمثابة "القمة" لم يبلغها أحد.

### شيرين عبد الوهاب تخضع لجراحة عاجلة

نُقلت الفنانة المصرية شيرين عبد الوهاب إلى المستشفى لإجراء جراحة عاجلة في المرارة بعد أن شعرت بالألم حادة مساء أمس بعد الإفطار مباشرة، وفق ما كشفت عنه مصادر مقربة من نجمة الغناء البارزة.

وقالت المصادر في تصريحات خاصة للصحافة المحلية إن "الحالة الصحية للفنانة استدعت دخولها المستشفى بشكل عاجل، حيث خضعت للفحوص الطبية اللازمة فور وصولها، قبل أن يقرر الأطباء إجراء جراحة بالمرارة بسبب معاناتها من الألم شديدة ومضاعفات صحية".

وأضافت المصادر أن "شيرين تخضع حالياً لمتابعة طبية دقيقة داخل المستشفى، وسط حاله من القلق بين المقربين منها، خاصة بعدما وُصفت حالتها بـ(الحرجة) في الساعات الأولى من دخولها المستشفى".

ومن المنتظر أن يكشف الفريق الطبي المشرف على حالتها في الساعات المقبلة اليوم الأحد تطورات حالتها الصحية، بعد الانتهاء من الإجراءات الطبية اللازمة.

### المتاحف البريطانية تواجه انتقادات بسبب رفات بشرية

كشفت تحقيقات أجرتها صحيفة "الغارديان" أن متاحف بريطانيا تحتفظ بأكثر من 263 ألف رفات بشرية من أنحاء العالم، ما أثار انتقادات شديدة من أعضاء البرلمان والخبراء بشأن ممارسات وصفوها بعدم الاحترام وامتدادها للحقبة الاستعمارية.

وبحسب الصحيفة تشمل المجموعة هياكل عظمية كاملة، وجثثاً محنطة، وجماجم، وعظاماً، وأسناناً، وجلوداً، وأظافر، وشعرًا، وفروة الرأس.

وكشفت التحقيقات أن نحو 37 ألف قطعة من هذه الرفات تعود أصولها إلى الخارج، بما في ذلك آلاف القطع من المستعمرات البريطانية السابقة، في حين أن أصل 16 ألف قطعة غير معروف.

ومن بين 28,914 قطعة معروفة المنشأ خارج أوروبا، يأتي 11,856 منها من أفريقيا، و9,550 من آسيا، و3,252 من أوقيانوسيا، و2,276 من أمريكا الشمالية، و1,980 من أمريكا الجنوبية.

وتحمل متاحف التاريخ الطبيعي في لندن أكبر مجموعة من الرفات غير الأوروبية، بأكثر من 11,200 قطعة، تليها مختبر دكتور بجامعة كامبريدج بنحو 8,740 قطعة، بما في ذلك أكبر مجموعة أفريقية تضم 6,223 قطعة.

ومن بين 241 مؤسسة شملتها الدراسة، قدمت 100 فقط أرقاماً دقيقة أو تقديرية للأفراد الممثلين، بإجمالي نحو 79,334 شخصاً. العديد من القطع مخزنة في صناديق دون سجلات واضحة، وبعض المؤسسات لا تعرف عددها أو أصلها.

ووصف السياسي البريطاني اللورد "بول بوتينغ" هذه المجموعات بأنها "بيوت جثث إمبراطورية"، وانتقد عدم احترام الجانب الروحي للرفات المحتفظ به.

واعترفت بيلا ريبير-وادي، رئيسة المجموعة البرلمانية المعنية بتعويضات أفريقيا، تخزين الرفات المسروقة في صناديق "عملاً وحشياً"، مشيرة إلى أن عدم توثيقها قد يصل إلى حد الجريمة.

وأشار الخبراء إلى أن العديد من الرفات نُقلت من المقابر ومواقع المعارك في زمن الاستعمار البريطاني واستخدمت

### سامان عزيز يواصل مشاركاته داخليا وخارجيا

تلك الفترة كانت الإمكانيات المادية محدودة والآلات الموسيقية نادرة، لذلك قمت مع عدد من أصدقائي بصناعة آلة سنتور بأنفسنا، واكتسبت خبرة في العزف على السنطور والأورغ.

ولفت إلى أن كركوك اليوم لا تحظى بالدعم الفني الكافي، وهناك تهميش واضح للمشاهد الثقافي، مطالباً الجهات المعنية بالاهتمام بالمجال الفني، لأن الجهود الحالية تقتصر إلى حد كبير على المبادرات الفردية ونشاطات نقابة الفنانين والمثقفين، ورغم أن هذه الجهود تستحق الشكر، إلا أنها غير كافية لسد الفراغ القائم. وأكد أنه في حال توفر دعم حقيقي، يمكن لكركوك أن تستعيد مكانتها السابقة وتعود بقوة إلى الساحة الفنية.

وفي ختام حديثه، شد الفنان الموسيقي سامان عزيز على ضرورة تقديم دعم حقيقي وشامل للفن والفنانين في عموم كردستان العراق، لأن الفن يمثل هوية ثقافية لكل أمة، وأكد على أهمية تقبل الآخر دون تمييز واحترام جميع الطاقات، إذ من خلال الفن والثقافة نحافظ على إنسانيتنا وتاريخنا.

كشفت الفنان سامان عزيز عن أن مشاركته الأولى كانت عام 1992 في مهرجان حلجة الذي أقيم في الحديقة العامة لإحياء للذكرى الخامسة للقصف الكيمياوي، حيث شارك عدد كبير من الفنانين، ومنذ ذلك الوقت واصل مشاركاته في المهرجانات والحفلات والبرامج التلفزيونية داخل العراق وخارجه.

وقال عزيز أن كركوك باعتبارها واحدة من أهم الحواضن الفنية الأصيلة، وتمتلك بصمة كوردية خاصة في مجالات متعددة، ولاسيما الموسيقى والغناء، إذ احتضنت شخصيات فنية كبيرة مثل ملك المقامات علي مردان، وصلاح داود، وحسين علي، وشكور خياط، وشوكت رشيد، وحمه درت، وغيرهم من أصحاب الأصوات الجميلة. ورغم رحيلهم، فإن إرثهم الفني ما زال حياً ويعد مدرسة فنية متجددة. والفنان سامان عزيز، غازف آلة السنطور، ولد عام 1977 في قضاء جمجمال، وبدأ مسيرته الفنية عام 1991 في قسم الموسيقى التابع لجمعية الفنون الجميلة في جمجمال.

وأوضح: بدعم الفنان زركاز حمه رؤوف والراحل صباح شيخاني كان لهما دور بارز في تربيته الفنية وتشجيعه من خلال قسم الموسيقى في جمعية الفنون الجميلة بجمجمال، حيث خضت أول خطواته في عالم الفن. وأضاف: في البداية كنت أعزف على آلة الأكورديون، لكن بعد فترة انجذبت إلى آلة السنطور التي أصبحت هويتي الفنية. في

