

# تأكيدات بتأمين الحدود وعدم السماح باستغلال أرض العراق منطلقاً لأي تهديد ائتلاف إدارة الدولة يدعو إلى وقف فوري وشامل للحرب وعدم إنجرار العراق إليها

## قيدت ضد مجهول

قصف جوي على مقرات للحشد الشعبي في عدد  
من المحافظات وهجمات متعددة في بغداد



### شركات نفط أجنبية تجلي موظفيها من الحقول الجنوبية



يومية سياسية عامة  
تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

العدد: 8624 الإصدار 8 آذار 2026  
No: 8624 Sun 8 Mar 2026

رقم الاعتماد (1)

رئيس مجلس الإدارة: ياسر الشمرى  
مؤيد الأحمي

**وجه**  
وزير الداخلية عبد الأمير الشمري بضرورة الحفاظ على أعلى درجات اليقظة والانتشار الأمني الفعال ضمن قاطع المسؤولية.  
ونكرت وزارة الداخلية في بيان تلقته «الزوراء» أن «وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، أجرى جولة تفتيشية مسائية شملت عدداً من مراكز الشرطة في جانب الرصافة من بغداد، وذلك لمتابعة الأداء الأمني والخدمي المقدم للمواطنين، واطلع الوزير على أهم الواجبات التي تقوم بها هذه المراكز.»  
٢ ص

**شهادت**  
المنطقة تصعباً كبيراً بعد اندلاع الحرب بين إيران وإسرائيل، ما أثر بشكل مباشر على الملاحة في مضيق هرمز الحيو، مع تحذيرات من تعطل صادرات النفط وارتفاع أسعار الطاقة عالمياً. وفي هذا السياق، أكد الخبير الاقتصادي مصطفى الفرج إن «تصاعد التوترات الجيوسياسية واحتمالات إغلاق مضيق هرمز قد يدفع أسعار النفط العالمية إلى ارتفاعات كبيرة.»  
٢ ص

**كثف**  
العراق اتصالاته الدولية لمنع تمدد الصراع وإيقاف الحرب في المنطقة، فيما اشادت الدول بموقف العراق إزاء الأعمال العسكرية ضد إيران.  
وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان تلقته «الزوراء»: إن «رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني استقبل سفير الاتحاد الروسي لدى العراق البروس كوتراشيف.»  
٢ ص

**نفط**  
وزارة العدل وقوع أعمال شغب داخل سجن الكرخ المركزي. ونكرت الوزارة في بيان تلقته «الزوراء» أن «دائرة الإصلاح العراقية تنفي ما تم تداوله بشأن وقوع أعمال شغب داخل سجن الكرخ المركزي»، مؤكدة أن «الأوضاع داخل السجن وجميع المؤسسات الإصلاحية مستقرة ومسيطر عليها، ولا توجد أي أحداث من هذا النوع.»  
٤ ص

**أمطار متفرقة وتباين في درجات الحرارة**  
أعلنت هيئة الأنواء الجوية، عن تفاصيل حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقعته هطول أمطار متفرقة وتبايناً في درجات الحرارة، ونكرت بيان للهيئة، تلقته «الزوراء»: أن «اليوم الأحد سيكون الطقس غائماً في المنطقتين الوسطى والشمالية مع تساقط أمطار تزداد غزائرها في الشمال، وسيكون الطقس في المنطقة الجنوبية صحواً عاداً أقسامها الشرقية سيكون غائماً مع أمطار متوسطة الشدة صباحاً تتحسن بعد الظهور، ودرجات الحرارة تنخفض في المنطقتين الوسطى والشمالية، وترتفع قليلاً في المنطقة الجنوبية، والرؤية الأفقية (١٠-٨) كم وفي المطر (٧-٥) كم.»

### النفط تطمئن المواطنين على خزائن المشتقات والغاز السائل

تشغيل تجريبي لمنظومة الإشارات الذكية في بغداد اليوم

مع استمرار الدوام الحضوري

تهيئة خطط بديلة لقطاعي التربية والتعليم

الموقع الإلكتروني

www.alzawraapaper.com



محلّيات

الداخلية توجه بضرورة الحفاظ على أعلى درجات اليقظة والانتشار الأمني الفعال



بغداد/ الزوراء - وجه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري بضرورة الحفاظ على أعلى درجات اليقظة والانتشار الأمني الفعال ضمن قاطع المسؤولية.

بغداد/ الزوراء - وجه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري بضرورة الحفاظ على أعلى درجات اليقظة والانتشار الأمني الفعال ضمن قاطع المسؤولية.



خلال الأزمات أو الشائعات المتداولة عبر وسائل التواصل الاجتماعي، الأمر الذي يدفع الجهات الحكومية إلى إصدار بيانات تطمينية لتأكيد استقرار الإمدادات ومنع حدوث حالات هلع أو تخزين مفرط.

بغداد/ الزوراء - نفت وزارة النفط العراقية وجود أي شحنة في تجهيز المشتقات النفطية أو غاز الطبخ، مؤكدة امتلاك خزين استراتيجي كافي لجميع المستودعات بضمن استمرار عملية التجهيز للمواطنين دون انقطاع.

خبر اقتصادي يتوقع وصول أسعار النفط إلى 120 دولاراً

بعض الفعاليات المحتملة في حال توقع التخصيص عبر التصديق، كما أكد الفرج «أن الحروب والازعاجات تنعكس بسرعة على الأسواق العالمية».

بغداد/ الزوراء - شهدت المنطقة تصعيداً كبيراً بعد اندلاع الحرب بين إيران وإسرائيل، ما أثر بشكل مباشر على الملاحة في مضيق هرمز الجنوبي، مع تحديات من تعطل صادرات النفط وارتفاع أسعار الطاقة عالمياً.

شركات نفط أجنبية تجلي موظفيها من العراق

بغداد/ الزوراء - أفادت وكالة «رويترز»، بأن شركات نفط أجنبية عدة، بدأت بإبلاغ موظفيها الأجانب من حقول النفط في العراق إلى الكويت.

النقل تكشف عن آخر تطورات مشروع طريق التنموية

بغداد/ الزوراء - كشفت وزارة النقل عن آخر تفاصيل وتطورات مشروع طريق التنموية، فيما أشارت إلى المرحلة القادمة هي الخول بأية عرض لمشروع أقيم كبرى الشركات العالمية.

بغداد/ الزوراء - كشفت وزارة النقل عن آخر تفاصيل وتطورات مشروع طريق التنموية، فيما أشارت إلى المرحلة القادمة هي الخول بأية عرض لمشروع أقيم كبرى الشركات العالمية.

مصادر عراقية تكشف عن خطط العراق لتوسيع دائرة الصراع

بغداد/ الزوراء - كشفت مصادر عراقية عن خطط العراق لتوسيع دائرة الصراع في المنطقة، حيث ألقى الجيش الأمريكي خلال الأيام الأخيرة بشكل مفاجئ تدريباً عسكرياً كبيراً كان مقرراً لقيادة وحدة نخبية من المظليين في خطوة أشرت تكهنات داخل وزارة الدفاع الأمريكية بشأن احتمال إرسال قوات برية إلى الشرق الأوسط مع اتساع نطاق المواجهة مع إيران.

ديالى تنفي التريث في تنفيذ القرار 320 بشأن تحويل الأراضي الزراعية

بغداد/ الزوراء - نفى نائب محافظ ديالى حسن الجبوري ما تردد من التريث في تطبيق مضمين قرار 320 المحافظ.

بغداد/ الزوراء - نفى نائب محافظ ديالى حسن الجبوري ما تردد من التريث في تطبيق مضمين قرار 320 المحافظ.

أسعار الذهب تستقر في بغداد وتتحلق في أربيل

بغداد/ الزوراء - استقرت أسعار الذهب الأجنبي والعراقي في الأسواق المحلية ببغداد، فيما ارتفعت في أربيل عاصمة إقليم كردستان.

على حافة الصراع الأمريكي - الإيراني

تعيش العلاقة بين الولايات المتحدة وإيران واحدة من أكثر مراحلها حساسية منذ عقود، فانورين بين البلدين لم يعد مجرد خلاف سياسي أو دبلوماسي بل أصبح صراعاً متعدد الأبعاد يتداخل فيه الوضع الاقتصادي والإقليمي، وضع الشرق الأوسط بأكمله في حالة ترقب دائم لأي تطور قد يغير موازين المنطقة.

الموارد: إعادة تشغيل المحطة الكهرومائية في مشروع سد الموصل

بغداد/ الزوراء - أعلنت وزارة الموارد المائية إعادة تشغيل المحطة الكهرومائية في مشروع سد الموصل بمحافظة نينوى.



مشروع سد الموصل بولاية نينوى، وأُضاعت في الهبة العامة للسود.

بغداد/ الزوراء - أعلنت وزارة الموارد المائية إعادة تشغيل المحطة الكهرومائية في مشروع سد الموصل بمحافظة نينوى.

مكاسب أسبوعية كبيرة لخام البصرة تتجاوز 20%

بغداد/ الزوراء - أعلنت وزارة البصرة الثقليل والتوسط على مكاسب كبيرة بأكثر من 20٪ خلال الأسبوع الماضي.

مقتل محكوم بالسجن 15 عاماً فور خروجه شرقي الفلوجة

بغداد/ الزوراء - سلاح خفيف صوب المحكوم بعد الإفراج عنه بكفالة وشمله بقانون العفو العام حال خروجه من منطقة الصباحيات وسط قضاء الكرامة شرقي مدينة الفلوجة ما أدى إلى مقتله في الحال.

الهرباء: الربط الكهربائي العراقي - الخليجي سيدخل الخدمة قريباً

بغداد/ الزوراء - أعلنت وزارة الكهرباء العراقية - الخليجي للخدمة قريباً.

بغداد/ الزوراء - أعلنت وزارة الكهرباء العراقية - الخليجي للخدمة قريباً.

بغداد/ الزوراء - أعلنت وزارة الكهرباء العراقية - الخليجي للخدمة قريباً.

بغداد/ الزوراء - أعلنت وزارة الكهرباء العراقية - الخليجي للخدمة قريباً.

بغداد/ الزوراء - أعلنت وزارة الكهرباء العراقية - الخليجي للخدمة قريباً.



# العدل تنفي وقوع أعمال شغب داخل سجن الكرخ المركزي

بغداد/ الزوراء - نفت وزارة العدل وقوع أعمال شغب داخل سجن الكرخ المركزي. وتكفها إدارة السجون بالتعاون مع الأجهزة الأمنية المختصة، في إطار تعزيز الانضباط والمحافظة على الأمن داخل المؤسسات الإصلاحية، وأشارت إلى أن «جميع السجناء مؤمنون بشكل كامل وتخضع لإجراءات رقابية وأمنية مستمرة لضمان الاستقرار وحسن أحوالهم من هذا النوع»، وأضافت،

## العراق يمدد إغلاق أجوائه 72 ساعة إضافية

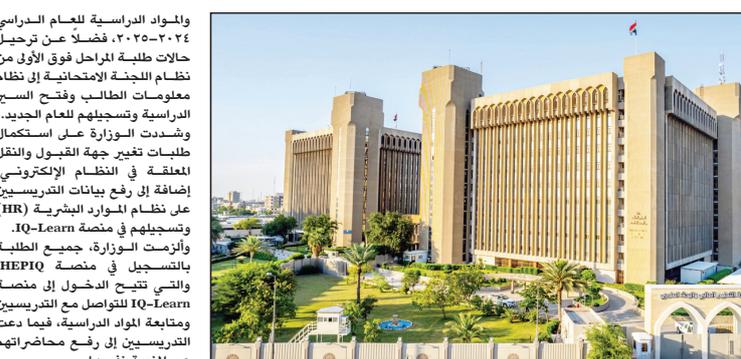


بغداد/ الزوراء أعلنت سلطة الطيران المدني العراقي، تمديد إغلاق الأجواء العراقية أمام جميع الطائرات القادمة والمغادرة والمغادرة (V7) لساعة، استناداً إلى التقييم المستمر للوضع الأمني وتطورات الأوضاع الإقليمية. وتذكر بيان سلطة الطيران، تلتته «الزوراء» أنه «تقرر تمديد إغلاق الأجواء العراقية أمام جميع الطائرات القادمة والمغادرة (V7) والعبارة لمدة (٧٢) اعتباراً من الساعة ١٢:٠٠ ظهراً من السبت ٢٠٢٦ ٠٩:٠٠ بالتوقيت العالمي (UTC) ولغاية الساعة ١٢:٠٠ ظهراً من يوم الثلاثاء المقبل وذلك كإجراء احترازي مؤقت، وأشار إلى أن «هذا القرار يأتي استناداً إلى التقييم المستمر للوضع الأمني وتطورات الأوضاع الإقليمية على أن يُعاد تقييمه وفقاً للمتغيرات».

## مرصد: إحياء طريق الشار الجديد خيار العراق الوحيد لضمان تصدير النفط

بغداد/ الزوراء دعا مرصد «إحياء طريق الشار الجديد خيار العراق الوحيد لضمان تصدير النفط» صانراً نقل وتصدير النفط، مؤكداً الجديد، أصبح ضرورة وطنية لتجنب خسائر اقتصادية جراء توقف الصادرات النفطية بسبب العمليات العسكرية في الممرات البحرية. وتذكر المرصد، في بيان ورد «الزوراء» أن «اعتماد العراق بشكل شبه كامل على موانئ البصرة في الخليج جعل الاقتصاد العراقي عرضة لخاطر جيوسياسية كبيرة، خصوصاً في مثل هذه الأوقات تعطلت حركة الملاحية في مضيق هرمز نتيجة التصعيد العسكري في المنطقة». وأضاف مرصد أن «فشل الحكومة في تنويع مصادر تصدير النفط

# توجيه عاجل للجامعات العراقية كافة التعليم تعلن متابعة أوضاع الطلبة العراقيين في إيران وتحدد مدة الانقطاع المسموح بها



بغداد/ الزوراء أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي متابعة أوضاع الطلبة العراقيين في إيران، فيما حددت مدة الانقطاع المسموح بها. وقال المتحدث باسم الوزارة، حيدر العبودي في تصريح صحفي إن «وزارة التعليم العالي تتابع شؤون الطلبة العراقيين في إيران وباقي الدول، وتتخذ سبباً قانونياً في التعامل مع مقضيات الإقامة الدراسية المنصوص عليها في التعديل الأول للقانون أسس تعادل الشهادات والدرجات العلمية العربية والأجنبية رقم (٢٠) لسنة ٢٠٢٠».

## التربية تشكل غرفة عمليات لراجعة خطط استكمال ما تبقى من العام الدراسي

بغداد/ الزوراء أعلنت وزارة التربية تشكيل غرفة عمليات لراجعة خطط استكمال ما تبقى من العام الدراسي. وقال المتحدث باسم الوزارة، حيدر العبودي في تصريح صحفي إن «وزارة التربية تشكلت غرفة عمليات لراجعة خطط استكمال ما تبقى من العام الدراسي، وذلك بالتنسيق مع الجهات المعنية». وأضاف أن «الغرفة ستعقد اجتماعات دورية لمناقشة سير العمل في المدارس، واتخاذ الإجراءات اللازمة لضمان استكمال ما تبقى من العام الدراسي». وتضمنت كتاب رسمي صادر عن الوزارة، بشأن متابعة سير العمل في المدارس، واتخاذ الإجراءات اللازمة لضمان استكمال ما تبقى من العام الدراسي. وتضمنت كتاب رسمي صادر عن الوزارة، بشأن متابعة سير العمل في المدارس، واتخاذ الإجراءات اللازمة لضمان استكمال ما تبقى من العام الدراسي.

## الصحة: افتتاح مستشفى الفضية سيكون ضمن المدة المقررة

بغداد/ الزوراء أكد وزير الصحة صالح الحسناوي أن افتتاح مستشفى الفضية بالكامل سيكون ضمن المدة المقررة، فيما أشار إلى أن المستشفى سيكتمل أحد الأقسام على التمام في العراق. وقال الحسناوي في تصريح صحفي إن «الهدف من زيارتنا إلى مستشفى الفضية لتبنيه تقديم الخدمات في المستشفى، مبدئياً «المؤسسات الصحية عند افتتاحها تكون على شكل مراحل حيث تم افتتاح العيادة الاستشارية والفوراري ودهات الأطفال والباطنة والجراحة، تم افتتاح ردهة المناظير وخلال المدة المقررة سيتم افتتاح كامل أقسام المستشفى لتعمل بكامل طاقتها». وتابع، أن «عملية افتتاح المستشفى تسير وفق الجدول الزمني لها من قبل الوزارة، وإعادة المراجحة كيرر جاد حيث يومية لا أكثر من ١٥٠٠ مراجع للعيادة الاستشارية في مستشفى الفضية، وهذا دليل على أن المصلحة كانت بحاجة ماسة للمستشفى وخدماته الصحية».

## فريق بحثي من التعليم يجري زيارة توعوية إلى إعدادية الحريري للبنات



بغداد/ الزوراء أجرى فريق بحثي من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي في زيارة توعوية إلى إعدادية الحريري للبنات. وهدفت الزيارة لتهيئة مركز البحوث النفسية في هيئة البحث العلمي/ وزارة التعليم العالي بالتعاون مع مديرية التربية، الرصافة الأولى في وزارة التربية، إلى نشر الثقافة النفسية وتعزيز وعي الواعدين في بناء الطالبات بما يساهم في بناء شخصية متوازنة قادرة على التعامل مع التحديات العصر الحديث». وتناولت الزيارة الميدانية نداء توعوية بعنوان «الانتماء والانتماء» في مفهوم الحرية وعلاقتها بالانتماء وأهمية الوعي في ممارسة الحرية ضمن إطار القيم والمسؤولية من حين أكد الجانب النفسي على بيان كيفية التعامل مع حالات التعرض للانتماء، وتعزيز الثقة بالنفس، وطالب الدعم عند الحاجة، وأكد الجانب الإرشادي على إعداد دور المرشد التربوي في المدارس، وأهمية التواصل معه بوصفه حلقة وصل داعمة للطالبات، حيثما شدد الجانب الإعلامي على ضرورة التوعية والتثقيف بشأن مصطلحات التوعية المجتمعية، وإدارة الحقوق الرقمي، وسبل المحافظة على الحسابات الشخصية من الاختراق وسوء الاستخدام. وأكدت هيئة حسن الأكاديمية الصحفية المشاركة في الزيارة خلال الندوة عن أهمية

# العدل تنفي وقوع أعمال شغب داخل سجن الكرخ المركزي

بغداد/ الزوراء نفت وزارة العدل وقوع أعمال شغب داخل سجن الكرخ المركزي. وتكفها إدارة السجون بالتعاون مع الأجهزة الأمنية المختصة، في إطار تعزيز الانضباط والمحافظة على الأمن داخل المؤسسات الإصلاحية، وأشارت إلى أن «جميع السجناء مؤمنون بشكل كامل وتخضع لإجراءات رقابية وأمنية مستمرة لضمان الاستقرار وحسن أحوالهم من هذا النوع»، وأضافت،

## العراق يمدد إغلاق أجوائه 72 ساعة إضافية



بغداد/ الزوراء أعلنت سلطة الطيران المدني العراقي، تمديد إغلاق الأجواء العراقية أمام جميع الطائرات القادمة والمغادرة والمغادرة (V7) لساعة، استناداً إلى التقييم المستمر للوضع الأمني وتطورات الأوضاع الإقليمية. وتذكر بيان سلطة الطيران، تلتته «الزوراء» أنه «تقرر تمديد إغلاق الأجواء العراقية أمام جميع الطائرات القادمة والمغادرة والمغادرة (V7) لساعة، استناداً إلى التقييم المستمر للوضع الأمني وتطورات الأوضاع الإقليمية على أن يُعاد تقييمه وفقاً للمتغيرات».

## مرصد: إحياء طريق الشار الجديد خيار العراق الوحيد لضمان تصدير النفط

بغداد/ الزوراء دعا مرصد «إحياء طريق الشار الجديد خيار العراق الوحيد لضمان تصدير النفط» صانراً نقل وتصدير النفط، مؤكداً الجديد، أصبح ضرورة وطنية لتجنب خسائر اقتصادية جراء توقف الصادرات النفطية بسبب العمليات العسكرية في الممرات البحرية. وتذكر المرصد، في بيان ورد «الزوراء» أن «اعتماد العراق بشكل شبه كامل على موانئ البصرة في الخليج جعل الاقتصاد العراقي عرضة لخاطر جيوسياسية كبيرة، خصوصاً في مثل هذه الأوقات تعطلت حركة الملاحية في مضيق هرمز نتيجة التصعيد العسكري في المنطقة». وأضاف مرصد أن «فشل الحكومة في تنويع مصادر تصدير النفط

## أكد وجود خزين من المنتجات الصناعية يغطي لأكثر من 6 أشهر لتحد الصناعات العراقية يعلن إجراءات استباقية لتلافي آثار الأزمة الراهنة



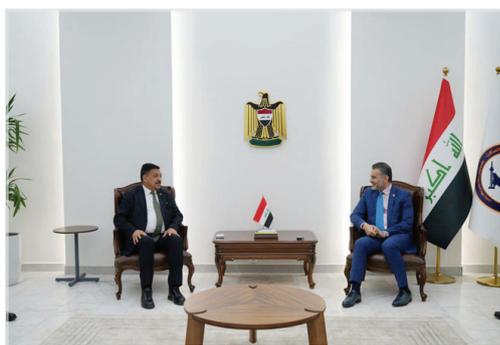
بغداد / جاسم الطائي - مهدي كريم كشف رئيس اتحاد الصناعات العراقي عادل عكاب حسين عن اتخاذ إجراءات عملية استباقية لتلافي آثار الأزمة الراهنة التي نتجت عن الأزمة الحالية التي تعصف في المنطقة، مؤكداً أن القطاع الصناعي الخاص حقق إكتفاء ذاتي بنسبة ٨٠٪ وخزون يسد حاجة البلد لأكثر من (٦) أشهر. وقال عكاب خلال المؤتمر الصحفي والعلى حضرته (الزوراء) أن الإحتياج دأب وعمل خلال السنوات الماضية إلى تأسيس صناعات وطنية عمل خلال هذه السنوات إلى تأمين السلة الغذائية والدوائية لاستيعابنا من مخاطر التي تعصف في المنطقة وتعمل من بلدنا دائماً اسرع بيد المتاحات الإحتياج لذلك كان علينا النهوض بالواقع الصناعي لغرض تحقيق الإكتفاء الذاتي وتشغيل آلاف العاملين من الشباب، مبدئياً الإحتياج بدأ منذ أربع سنوات بتفنيذ خطة جذب استثمارات محلية من خلال توفير بيئة مشجعة للاستثمار الصناعي من خلال إصدار قرارات حكومية وقوانين وتعديل التعليمات التي كانت تعرق العمل والتي وقفت الحكومة الحالية برئاسة رئيس

# وفد أمني إقليمي يبحث في هيئة الإعلام ضوابط البث التلفزيوني

بغداد/ الزوراء - عقد وفد أمني وإعلامي رفيع ضم الفريق رشيد سعيد مدير مركز خلية الإعلام الأمني، والفريق العمليات المشتركة، وسعيد الجياشي مدير مركز التحيز في مستشارة الأمن القومي، وصباح النعمان الناطق الرسمي باسم القائد العام للقوات المسلحة، اجتماعاً موسعاً في مقر هيئة الإعلام والاتصالات مع رئيس الهيئة وعدد من أعضائها، لبحث تنظيم أداء القنوات الفضائية والمحتوى المتداول عبر منصات التواصل الاجتماعي.

وتناول الاجتماع آليات تطوير بيئة العمل الإعلامي، بما يواكب المتغيرات المتسارعة في الفضاء الرقمي، لاسيما ما يتعلق بسرعة تداول المعلومات والمقاطع المصورة عبر المنصات الإلكترونية، وما يترافق ذلك من معلومات غير دقيقة أو محتوى يخترق القواعد في أوقات الأزمات.

وجرى التأكيد على أهمية التزام القنوات التلفزيونية بالضوابط المهنية في التغطيات



القانونيون في مكتب رئيس الوزراء على توسيع تعاقبات قائمة مع شركات إنتاج فعاليات، كانت تعمل سابقاً مع جهاز الراسم، بدلاً من طرح مناقصات جديدة قد تستغرق وقتاً طويلاً. وبذلك تحولت شركات إنتاج خاصة إلى قناة يذيع عن مباشرة، للمحدثين الذين دفعوا في مايو/ أيار ٢٠٢٤، وحلت مكانه غابيت وإهايا شاشو في مجال الراسم، والتي اتبعت «سياسة أكثر من أبرز الأمثلة التي كشفها التحقيق بنيتاها».

بجانب التحقيق المنشور الأربعاء الماضي، يعني جهاز الدعاية الحكومي إذ لم يُعَين له رئيس دائم، ما أثر على قدرته على إدارة حملات إعلامية في الساحة الدولية. ويعد جزء من الأزمة إلى إغلاق وزارة الدعاية التي كانت ترأسها غابيت ديستال للتحيز، بعد السبعين من أكتوبر/ تشرين الأول ٢٠٢٢. بسبب ما وصفته صحيفة نيويورك تايمز بتسليم قيادة «جهاز الدعاية الوطني» داخل مكتب رئيس الوزراء الإسرائيلي، علماً أنه كان قد عُيّن في المنصب قبل شهرين فقط من الحرب، في أغسطس/ آب ٢٠٢٣، وكان في الوقت نفسه مسؤولاً عن «المراسم الرسمية للدولة». لكن التحقيق أشار إلى أن الإرجال في الأيام الأولى للحرب، أدى إلى سلسلة من المخالفات الإدارية والمالية، من بينها تعاقبات من دول مناصفة، وتأخر دفع مستحقات، فضلاً عن تحقيقات جنائية. مع بدء إسرائيل حربها على غزة، سارع جهاز الدعاية إلى تعزيزات للقنوات والمستشارين بهدف تحسين صورتها في الخارج. ويحسد موظفون معالجون مع الجهاز، كان بعض هؤلاء معاصرين حكوميين، لكن الغالبية كانوا جنود احتياط أو مستشارين خارجيين.»

ولفتت «كانكاليست» إلى أنه «نظراً إلى ضيق الوقت، إقرار المستشارون

## كلية إعلام العراقية تدعو تدريسييها وطلبتها الى تفعيل منصة التعليم الإلكتروني

بغداد/ الزوراء - دعت كلية الإعلام في الجامعة العراقية جميع طلبتها وأعضاء هيئة التدريسية إلى الالتزام بالتعليم الإلكتروني المنصة E.LEARN، والمشاركة بإجراءات تسجيل الطلبة والتدريسيين في المنصة خلال الأسبوع القادم.

وتوضّح الكلية أن عملية تسجيل الطلبة في الوقت الحالي لا تتطلب دفع رسوم الإشتراك، كما تحث الكلية التدريسيين على البدء برفع المحاضرات والملامح الدراسية والواجبات المنصبة بعد إكمال عملية التسجيل، يسهم في تطوير بيئة التعليم الإلكتروني وتنظيم سير العملية التعليمية.

## الإعلام تعزز جودة البحث العلمي ورشة متخصصة في كتابة البحوث والنشر الأكاديمي

بغداد/ الزوراء - نظمت وحدة التعليم المستمر في كلية الأعمال بجامعة بغداد، ورشة علمية بعنوان «الكتابة العلمية وتنظيمها في المجالات البحثية»، ضمن السبعين سبباً ثقافية للبحث الرصين ورفع مستوى النتاج العلمي.

كما شهدت الورشة نقاشات علمية ومداخلات من المحاضرين، طرحت خلالها أسئلة تتعلق بآليات تطوير فرص قبول البحوث وتعزيز ارتباطات الطلبة، مع تقديم إرشادات الشائعة، من قبيل تنظيم محتوى البحوث، والإنتاج العلمي وتعزيز حضوره في المجالات المعرفية.

وتأتي هذه الفعالية ضمن توجهات كلية الإعلام بهدف دعم البيئة البحثية وبناء القدرات الأكاديمية، بما يسهم مع الأهداف التنموية المستدامة، لإسعاد الهدف الملحق بضمان التعليم الجيد وتعزيز فرص التعلم مدى الحياة، بوصفه أساساً لتحقيق تنمية علمية ومجتمعية مستدامة.

## رصاصه طائشة تصيب سيارة رئيس فرع نقابة الصحفيين في البصرة

بغداد/ الزوراء - تصيب رصاصة طائشة سيارة رئيس فرع نقابة الصحفيين في البصرة، عندما كانت متوقفة امام منزلي في دور الصباح، أثناء انطلاق مارسيه الأربعاء، مما أدى الى تهمش الزجاج دون وقوع وفيات.

وقال وكيل اللوالة المحلية

## سي إن إن. تخشى على استقلاليتها في مواجهة ترابم

واشنطن/ متابعة الزوراء: تعاني سي إن إن من تغيرات تحريرية ناجمة عن ضغوط من جهات اقتصادية تدفع إلى استرضاء دونالد ترامب. وتخشى منافستها سي إن إن، التي تتلوق اقتصادياً في مجموعة برايمتوك سكاي داتس مع استوحاها على وارنر بروس سي إن إن، المصير نفسه.

وتواجه سي إن إن، وهي لاعب رئيسي في المشهد الإعلامي الأمريكي، تغيرات تحريرية مدفوعة بضغوط من جهات اقتصادية تهدف إلى استرضاء دونالد ترامب، بما يُظهر تآكل استقلالية الإعلام منذ عودة الجمهوري إلى السلطة. يُنشر هذا التقرير بناءً على هيئة تحرير سي إن إن، الشهيرة، التي في المقرر أن تستحوذ عليها شركة برايمتوك سكاي داتس، المالكة لشبكة سي إن إن منذ عام ٢٠٢٥. من خلال صفقة شراء وارنر بروس سي إن إن، وديف ستيفن كوليبر، مدير فرع سي إن إن، الذي تمت الموافقة عليه عام ٢٠٢٥ بمباركة دونالد ترامب، على سبيل المثال، فإن القرارات التي تصب في مصلحة الرئيس. آخر هذه القرارات: منع بث مقابلة أجراها المذيع الشهير ستيفن كوليبر مع مرشح ديمقراطي، وهو شخصية مستهدفة من قبل إرثه الجديدة وشوكة في خاصة الرابطة وصفت أنها عوزيم، العضو الوحيد من بين أعضاء لجنة الاتصالات الفيدرالية الثلاثة الذين لم يعينهم دونالد ترامب. هذا الأمر بأنه «مثال آخر مقلق على استسلام لحرمة لائحة هذه الإرادة الشاملة لفرض الرقابة والتحكيم في ما يُقال». في نهاية عام ٢٠٢٤، عينت الإدارة الجديدة لشبكة سي إن إن، الصحفية باري وايس، للتعرف على المعرفة بعرضها لما صحوة، أو تقديمه مفردة، على رأس فرقة الأخبار. وقد لفتت قراراتها إلى انتقادات، مثل قرارها بحجب تقرير في الحفظات الأخيرة من شهر ديسمبر حول تدايمات عمليات التحليل الوصفية للتهجير التي نفذتها إدارة ترامب.

وقد نذرت كاتلي التقرير بهذا الفوج وصفته بأنه «قرار سياسي»، قبل به في نهاية المطاف، لوقفها لفتحة التحرير الجديد، استخار العديد من الصحفيين مغادرة الفرع أخبار سي إن إن، إحدى أقدم لوائح شبكات تلفزيونية متخصصة إلى التمرد في جانب إن إن، سي إن إن، التعليق، والكثير على من ملاحق من الاستاذ، وقد نعت من صحفيي سي إن إن، والبرانيين والسابقين، الذين تواصلت معهم وكالة فرانس برس، التعليق، حتى يشكل سرى، وقال فيكتور بيكار، المتخصص في اقتصاديات الإعلام بجامعة ستانفورد، لوكالة فرانس برس، إن هذه التغييرات التحريرية «تهدف بالدرجة الأولى إلى استرضاء إدارة ترامب أو كسب وتها تحسباً لاستحوذوا محتمل على شركة وارنر بروس سي إن إن سي إن إن، في عام ٢٠٢٥، وافقت لجنة الاتصالات الفيدرالية على استحوذ شركة

## فضيحة داخل جهاز الدعاية الإسرائيلي مستحقات غير مدفوعة ودعاوى قضائية

رفع دعوى قضائية. لجنة تصحيح التعاقبات بأثر رجعي قال موردون ومستشارون تعاملوا مع الجهاز إن العمل اتسم بالفوضى منذ البداية، لكن تحت إشراف موشيك أفيد كان هناك عمل الأقل من يضمن دفع المستحقات. غير أن أفيد غادر منصبه في مايو/ أيار ٢٠٢٤، وحلت مكانه غابيت وإهايا شاشو في مجال الراسم، والتي اتبعت «سياسة أكثر من أبرز الأمثلة التي كشفها التحقيق بنيتاها».

بجانب التحقيق المنشور الأربعاء الماضي، يعني جهاز الدعاية الحكومي إذ لم يُعَين له رئيس دائم، ما أثر على قدرته على إدارة حملات إعلامية في الساحة الدولية. ويعد جزء من الأزمة إلى إغلاق وزارة الدعاية التي كانت ترأسها غابيت ديستال للتحيز، بعد السبعين من أكتوبر/ تشرين الأول ٢٠٢٢. بسبب ما وصفته صحيفة نيويورك تايمز بتسليم قيادة «جهاز الدعاية الوطني» داخل مكتب رئيس الوزراء الإسرائيلي، علماً أنه كان قد عُيّن في المنصب قبل شهرين فقط من الحرب، في أغسطس/ آب ٢٠٢٣، وكان في الوقت نفسه مسؤولاً عن «المراسم الرسمية للدولة». لكن التحقيق أشار إلى أن الإرجال في الأيام الأولى للحرب، أدى إلى سلسلة من المخالفات الإدارية والمالية، من بينها تعاقبات من دول مناصفة، وتأخر دفع مستحقات، فضلاً عن تحقيقات جنائية. مع بدء إسرائيل حربها على غزة، سارع جهاز الدعاية إلى تعزيزات للقنوات والمستشارين بهدف تحسين صورتها في الخارج. ويحسد موظفون معالجون مع الجهاز، كان بعض هؤلاء معاصرين حكوميين، لكن الغالبية كانوا جنود احتياط أو مستشارين خارجيين.»

ولفتت «كانكاليست» إلى أنه «نظراً إلى ضيق الوقت، إقرار المستشارون



القضية المحدث الإسرائيلي إيوان ليفي الذي كان راتبه يبلغ ٤١,٢٥ شيكلا شهرياً (نحو ١٢٠٠ دولار) لكن هذا الراتب لم يدفع مباشرة من الشركة، عبر شركة إنتاج خاصة تدعى «إنتليكت» (Intellect)، ويحسد ليفي، فقد بدأ العمل «مطلوعاً» في الأيام الأولى للحرب، قبل أن يُعرض عليه العمل مشاعراً خارجياً أجر ٢٥٠ شيكلا في الساعة، على أساس ١٦٥ ساعة شهرياً. وقال ليفي، الصحفية الإسرائيلية، وضعه الوظيفي لم يُنظّم بعقد رسمي قطه، رغم أنه طلب أكثر من مرة بذلك، وإن جهاز الدعاية طلب دفع أجره عبر طرف ثالث. وأكد أن الجهاز «ما زال يديننا له مستحقات من فترة عمل لم تدفع»، لكنه قرر في نهاية المطاف عدم

الحياة اليومية. من جانبه، أوضح الفنان فوزي مرسى، وموسمير العرض والأمين العام للجماهيرية المصرية للكاريكاتور، إلى أن العرض المقام حالياً يمثل ظاهرة فنية وثقافية مميزة، تعكس الدور الحيوي للفن الكاريكاتيري في قراءة الواقع والتفاعل مع قضايا المجتمع بوعي نقدي ولفع بصيرية مباشرة.

كما أكد أن الفن لا يقتصر على الالتزام بحسب، بل يعد وسيلة فعالة لتوضيح الأفكار وتبسيط القضايا المعقدة وإبراز التناقضات الاجتماعية والسياسية بأسلوب فني مؤثر.

كما أشار الدكتور محمد حمدي وكيل كلية التربية الفنية وعضو مجلس إدارة جمعية الكاريكاتير، إلى المعرض يمثل فرصة كبيرة لطيفه الفنون في محيط الزملاك للتعرف على أحد الفنون التي تتميز بالحركة الفعالة المصرية.

من جانبه، أعربت وزارة الثقافة عن تقديرها لتعاون الفنم الذي لسته من وزارة الثقافة المصرية والهيئة العامة للفنون والثقافة، وأكدت الوزارة أن هذا التعاون أسهم في تهيئة بيئة مناسبة لعرض الفنون داخل محطات الفن.

(عن /صحيفة العرب)

## فن الكاريكاتير يرسم ابتسامات رمضانية في المترو بالقاهرة

عمرو سليم، غادة مصطفى، فوزي مرسى، محمد الصباح، مصطفى حسي، مصطفى سامح، وهدير يحيى.

وتعكس الأعمال المعروضة روح ابتسامة الشهر رمضان المعظم باعتبارها مناسبة إنسانية وثقافية جامعة، حيث مزج الفنانون بين العرس المخصص لفن الكاريكاتير والبورتريه جاء تحت عنوان «ابتسامات رمضانية في المترو»، ويضم أكثر من أربعين عملاً فنياً لفنانون الكاريكاتير والبورتريه، ويستمر طوال شهر رمضان، لينح الألف الركاب فرصة يومية لاكتشاف الفن أثناء تنقلهم، ومع توافد الجمهور، دخل المحل وكأها صالة عرض مفتوحة تستقبل زوارها الألف والزوار من مختلف الأعمار والخلفيات.

ويشارك في المعرض نخبة من رواد ورسم الكاريكاتير والفنانيين، من بينهم جابر وجين ومصطفى أحسن، وصلاح تاج، إذ جانب أحد الفنانين، محمد حسني، أكد قائلاً، «أحمد جسيمية، أستاذ فنون، تروت مرعي، أحمد صلاح، حسن حسني، بسوفى البغدادي، سمر عبدالعظيم، سعيد بديوي، شيماء الشافعي، عمر عبد



### أصفر وأحمر

## مدرب فريق القاسم: تأثرنا بسبب الأحداث في المنطقة

بغداد / متابعة الزوراء  
حدد مدرب فريق القاسم جعفر طالب، أسباب تراجع نتائج الفريق في مسابقة دوري نجوم العراق، فيما أكد تأثر الفريق بسبب الأحداث في المنطقة.  
وقال طالب إن "الجهاز الفني لفريق القاسم يعتبر للجماهير على نتائج الفريق في المرحلة الأولى، كنا نتمنى تحقيق نتيجة إيجابية مع بداية المرحلة الثانية ولكن للأسف لم يذم ذلك"، وأضاف أن "الفراغ الأثري أثر بشكل واضح على الفريق خلال الفترة الماضية، ونحن نتمنى التوفيق للمهنية الإدارية المؤقتة في عملها، مبيناً أن "الأوضاع في المنطقة أثرت على إعداد الفريق، كما أن عدداً من اللاعبين المحترفين لم يلتحقوا بالتدريبات".

## الجوية يتمسك بالصدارة

# نادي الغراف يخاطب فيفا لوضع حد لأخطاء التحكيم الجسيمة والمتكررة



بغداد / متابعة الزوراء  
أعلن نادي الغراف توجيه خطاب رسمي إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) يطالب فيه بالتدخل العاجل لفتح تحقيق شامل في ملف التحكيم بدوري نجوم العراق، وذلك على خلفية ما وصفه بـ "الأخطاء الجسيمة والمتكررة" التي طالت مبارياته أمام القوة الجوية، مؤكداً أنها باتت تؤثر سلباً على عمالة المسابقة ونزاهتها من جهة، أكد مدرب القوة الجوية رشيد جابر أن فريقه حقق النقاط الثلاث وهو المطلوب أمام الغراف رغم صعوبة المباراة، فيما أشار مدرب الغراف جاسم عبيد أن فريقه تعرض لظلم تحكيمي خلال المباراة أمام القوة الجوية، على حد تعبيره. وقال مدرب القوة الجوية رشيد جابر في المؤتمر الصحفي عقب المباراة إن "المباراة كانت صعبة أمام فريق قوي وعمل أرضه وبين جماهيره"، مشيراً إلى أن "فريقه لم يتمكن من فرض أسلوبه في الشوط الأول حيث كان فريق الغراف هو الأفضل نسبيًا إلا أن الهدف الأساسي كان تحقيق الفوز وهو ما تحقق في النهاية". وأضاف جابر أن "الغراف فريق جيد ويملك جهازاً فنياً ولاعبين مميزين"، مؤكداً أن فريقه كان يتوقع مواجهة صعبة، خاصة مع قوة الخط الأمامي المنافس ووجود عناصر مؤثرة في تشكيلته. وأوضح أن "المباراة لم تكن سهلة عليه حتى أنه اتعطل خلالها لأول مرة وخرج عن الإطراء المعتاد بسبب صعوبتها".

## مصدر: فيفا يتجه إلى الإبقاء على موعد مباراة منتخبنا في الملحق

بغداد / متابعة الزوراء  
كشف مصدر في الاتحاد العراقي لكرة القدم عن أن الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" قد يتجه إلى الإبقاء على موعد مباراة المنتخب الوطني في الملحق العالمي المؤهل إلى كأس العالم 2026 دون تأجيل. وقال المصدر إن "المباراة الحالية تسير باتجاه عودة حركة الطيران بشكل تدريجي، الأمر الذي قد يتيح لبعثة المنتخب الوطني السفر إلى المكسيك في منتصف الشهر الحالي، استعداداً لخوض مواجهة الملحق الترتيبية". وأضاف أن "الاتحاد العراقي لكرة القدم يعمل حالياً على استكمال الإجراءات الإدارية كافة، وفي مقدمتها تأشيرات الدخول الخاصة بالوفد واللاعبين، لضمان جاهزية المنتخب للسفر في الموعد المحدد".

## مدرب منتخب الناشئين: هدفنا التأهل لنهائيات آسيا

بغداد / متابعة الزوراء  
أكد الإسباني خوسيه ماري زاكو، مدرب منتخب الناشئين تحت 17 عاماً، عندما غرض على العمل في العراق ترددت قليلاً في البداية بسبب صورة العراق القبيحة، لكن هناك أشخاصاً طمانوني، ومنهم خوسيه ماري كان يدرّب منتخب العراق الأول، الحياة هنا طبيعية جداً، والشعب يتفهم كرة القدم. وأضاف: فالعراق تمتلك موهبة فريدة هائلة وروحاً تنافسية جارية لا تعرف الاستسلام، ونحن يعانون من ضعف في التناسيب التنظيمي والجماعي، بسبب غياب البطولات المنظمة في سن مبكر، وفيه: أقيم في بغداد، وسنبدأ السفر إلى محافظات الشمال والجنوب لاكتشاف المواهب، العمل يستغرق وقتاً أطول لأننا نعتقد على المدرب، فالعائلة العراقية هنا ليست منتشرة كما هي الحال في دبي، وتابع "هدفنا الأكبر هو التأهل لكأس آسيا تحت 17 عاماً، بعد فشلنا في التأهل بالنسخة الماضية؛ فالعراق والمواهب التي يمتلكها يستحقون التواجد في هذا الحدث".

# عام من الإنجازات نحو توثيق الذاكرة الرياضية ونشر الوعي الأولمبي



بغداد / متابعة الزوراء  
يسعى الاتحاد العراقي لكرة اليد إلى تعزيز قاعدة لعبة كرة اليد بين النشء وتطوير المستوى الفني للفريق المحلي، في 24 من الشهر الجاري موعداً لعقد الاجتماع الفني الخاص بمناقشات دوري النساء لكرة اليد للموسم 2025-2026. وقال مدير المنتخب الوطني للسيدات، حمودي ناصر: إن "البطولة ستكون مميزة، وستعقب لأول مرة مشاركة لاعبات صغيرات السن من جميع المؤسسات والأندية الرياضية". وأضاف أن "نظام الدوري سيكون على مرحلتين، حيث تقام المرحلة الأولى في بغداد، فيما تقام المرحلة الثانية في إحدى المحافظات الجنوبية، وستتطلب البطولة بعد عيد الفطر، وستكون مفتوحة لجميع الأعمار". وأشار إلى أن "النسخة المقبلة من البطولة ستكون أجمع للموسم السابق والأبرز لأنها ستضم لاعبات محليات صغيرات يمكنهن بذرة المنتخب الوطني في المستقبل القريب". وأضاف ناصر أن "هناك معايير محددة لاختيار لاعبات المنتخب، تعتمد على الجاهزية البدنية والانضباطية، ويتم تقييمهن من خلال البطولات المحلية التي أفردت خدمات جيدة من اللاعبات".



بغداد / متابعة الزوراء  
يشهد العام الحالي 2026 نشاطاً مكثفاً في إطار الأكاديمية الأولمبية العراقية، في إطار خطتها الرامية لتوسيع آفاق العمل الأكاديمي والثقافي، استناداً إلى منهاج الأكاديمية الأولمبية الدولية وتعزيزها للتواصل مع المؤسسات الأولمبية الشقيقة. وشكف مدير الأكاديمية، الدكتور هادي عبد الله، عن توجه جديد هذا العام يركز على توثيق أوضاع العلاقات مع الأكاديمية الوطنية العربية، حيث انطلقت الخطوات العملية مع الأكاديمية الأولمبية القطرية، وأوضح عبد الله أنه تم عقد اجتماعات أواخر العام الماضي، توجت بتأسيس علاقات أكاديمية أولمبية مشتركة مع الجانب القطري، عربياً من أمته في توجهها إلى خطوات عملية ملموسة قريباً، مع وجود نية للتوسع في التواصل مع أكاديميات عربية أخرى. وفي سياق توثيق الأثر الرياضي، نظمت الأكاديمية حفل توقيع لكتاب الرمي على السمتي "موسومة الكرة العراقية للنتائج والأحداث"، وهو إصدار ضخم يقع في 600 صفحة ويوثق مسيرة كرة القدم العراقية من عام 1938 ولغاية 2023. ووصف الدكتور عبد الله الموسومة بأنها "سفر رياضي كبير" بشكل مرجحاً مهماً للاعلاميين والباحثين والمتابعين. وأضاف أن خطة الإصدارات لهذا العام تضمنت إصدار ثلاثة إلى أربعة كتب تتناول أنماطاً رياضية مختلفة، من بينها كتاب عن البطول الأولمبي الكبير عبد الواحد عزيز، والذي يخضع حالياً للمراجعة



بغداد / متابعة الزوراء  
يعد هذا العام عاماً حيوياً في مسيرة المنتخب الوطني، حيث انطلقت الخطوات العملية مع الأكاديمية الأولمبية القطرية، وأوضح عبد الله أنه تم عقد اجتماعات أواخر العام الماضي، توجت بتأسيس علاقات أكاديمية أولمبية مشتركة مع الجانب القطري، عربياً من أمته في توجهها إلى خطوات عملية ملموسة قريباً، مع وجود نية للتوسع في التواصل مع أكاديميات عربية أخرى. وفي سياق توثيق الأثر الرياضي، نظمت الأكاديمية حفل توقيع لكتاب الرمي على السمتي "موسومة الكرة العراقية للنتائج والأحداث"، وهو إصدار ضخم يقع في 600 صفحة ويوثق مسيرة كرة القدم العراقية من عام 1938 ولغاية 2023. ووصف الدكتور عبد الله الموسومة بأنها "سفر رياضي كبير" بشكل مرجحاً مهماً للاعلاميين والباحثين والمتابعين. وأضاف أن خطة الإصدارات لهذا العام تضمنت إصدار ثلاثة إلى أربعة كتب تتناول أنماطاً رياضية مختلفة، من بينها كتاب عن البطول الأولمبي الكبير عبد الواحد عزيز، والذي يخضع حالياً للمراجعة

## منتخب ألعاب القوى يعسكر في النجف تحضيراً لشاطئية آسيا



بغداد / متابعة الزوراء  
في إطار تحضيرات اللجنة الأولمبية العراقية لدورة الألعاب الآسيوية الشاطئية السادسة التي ستقام في مدينة ساتيا الصينية من 22 إلى 30 نيسان المقبل، أوعزت اللجنة الأولمبية للتأهيل بضرورة التضخيم المبكر لضمان الظهور بمستوى مرتفع، ومن هذه اللداتحاد ألعاب القوى الذي يشارك بفعاليته التتابع والفريدي. الكاتور زبون جواد، المدير التنفيذي للاتحاد العراقي لألعاب القوى، أعلن مشاركة منتخب العراق بفعايلته التتابع 60x4 والفريدي لسافة 60 متر، حيث تم اختيار 4 لاعبين وهم: فلاح حسن هادي، سيف رعد عبد الواحد، مرتضى زهر حميد، وحيدر سامر حسن. وأضاف تحت إشراف المدرب عدنان محسن، وأشار إلى أن اللاعبين المشاركين يظهرون نخبة العديين في المسافات القصيرة، وسيشارك اثنان منهم في سباق الفريدي مسافة 400 متر. وأكد أن الاتحاد تلقى دعوة من الاتحاد الهندي لألعاب القوى للمشاركة في بطولة الهند الدولية المفتوحة للتتابع، مما يعد فرصة جديدة لإعداد المنتخب ورفع جاهزيته البدنية والفنية قبل الدورة الآسيوية. وأشار الدكتور زيدون سالم الذي التقى بالجنة الأولمبية العراقية للتحقق من إنجازات.

بغداد / متابعة الزوراء  
يعد هذا العام عاماً حيوياً في مسيرة المنتخب الوطني، حيث انطلقت الخطوات العملية مع الأكاديمية الأولمبية القطرية، وأوضح عبد الله أنه تم عقد اجتماعات أواخر العام الماضي، توجت بتأسيس علاقات أكاديمية أولمبية مشتركة مع الجانب القطري، عربياً من أمته في توجهها إلى خطوات عملية ملموسة قريباً، مع وجود نية للتوسع في التواصل مع أكاديميات عربية أخرى. وفي سياق توثيق الأثر الرياضي، نظمت الأكاديمية حفل توقيع لكتاب الرمي على السمتي "موسومة الكرة العراقية للنتائج والأحداث"، وهو إصدار ضخم يقع في 600 صفحة ويوثق مسيرة كرة القدم العراقية من عام 1938 ولغاية 2023. ووصف الدكتور عبد الله الموسومة بأنها "سفر رياضي كبير" بشكل مرجحاً مهماً للاعلاميين والباحثين والمتابعين. وأضاف أن خطة الإصدارات لهذا العام تضمنت إصدار ثلاثة إلى أربعة كتب تتناول أنماطاً رياضية مختلفة، من بينها كتاب عن البطول الأولمبي الكبير عبد الواحد عزيز، والذي يخضع حالياً للمراجعة

بغداد / متابعة الزوراء  
يعد هذا العام عاماً حيوياً في مسيرة المنتخب الوطني، حيث انطلقت الخطوات العملية مع الأكاديمية الأولمبية القطرية، وأوضح عبد الله أنه تم عقد اجتماعات أواخر العام الماضي، توجت بتأسيس علاقات أكاديمية أولمبية مشتركة مع الجانب القطري، عربياً من أمته في توجهها إلى خطوات عملية ملموسة قريباً، مع وجود نية للتوسع في التواصل مع أكاديميات عربية أخرى. وفي سياق توثيق الأثر الرياضي، نظمت الأكاديمية حفل توقيع لكتاب الرمي على السمتي "موسومة الكرة العراقية للنتائج والأحداث"، وهو إصدار ضخم يقع في 600 صفحة ويوثق مسيرة كرة القدم العراقية من عام 1938 ولغاية 2023. ووصف الدكتور عبد الله الموسومة بأنها "سفر رياضي كبير" بشكل مرجحاً مهماً للاعلاميين والباحثين والمتابعين. وأضاف أن خطة الإصدارات لهذا العام تضمنت إصدار ثلاثة إلى أربعة كتب تتناول أنماطاً رياضية مختلفة، من بينها كتاب عن البطول الأولمبي الكبير عبد الواحد عزيز، والذي يخضع حالياً للمراجعة

## إرجاء منافسات بطولة العراق الدولية الخامسة لتنس الطاولة



بغداد / طه الجنابي  
أبرق الاتحاد الدولي لتنس الطاولة اميلاً إلى الاتحاد العراقي للعبة يؤكد من خلاله تأجيل منافسات بطولة العراق الدولية إلى إشعار آخر بعد مراجعة توقيت مع اللجنة المنظمة. وتعاكش الاتحاد السويدي بربطه ان سبب تأجيله يعود للظروف التي تعيشها المنطقة وتطورات الوضع في الشرق الأوسط، مؤكداً على سلامة جميع المشاركين وجمعهم الطاولة ككل على رأس الاتحاد الدولي. وكان المفروض تنظيم البطولة للفترة (25 / 22) نيسان في السويدية. كما قرر الاتحاد الدولي تأجيل بطولة العالم للسياح المقرر لها في الرياض للفترة من (31 آذار حتى 3 نيسان) بسبب الظروف الراهنة.

### مرصم الكلمات

**أدبنا متى سترقتي؟**

موفع عبد الوهاب

## فورمولا 1 تتجه لإلغاء سباقَي البحرين والسعودية

يبدو أن سباقَي البحرين والسعودية في فورمولا 1 يتجهان نحو الإلغاء دون استبدال، ما قد يقلص جدول البطولة إلى 22 سباقاً بدلاً من 24، وسط تصاعد التوتر في الشرق الأوسط. وقالت مصادر رفيعة المستوى في فورمولا 1 إن خفض عدد الجولات هو السيناريو الأكثر ترجيحاً في الوقت الراهن. وكان من المقرر إقامة جائزة البحرين الكبرى تحت الأضواء الكاشفة على حلبة الصخر في 12 أبريل نيسان تليها جولة السعودية في جدة مطلع الأسبوع التالي. كما كان من المقرر إقامة سباقَي ضمن بطولة العالم للدراجات النارية على حلبة لوسيل في قطر في اليوم نفسه، إلا أن الجهات المنظمة وصفت الموعد بأنه "مشهد الصعوبة" في الظروف الحالية، مع استبعاد نقل الجولة إلى موقع آخر. وفي السباق نفسه، تم تأجيل جولة ضمن بطولة العالم للمحركات كانت مقررة في البوطة بين 26 و28 مارس.

7

## محمد وهيي مدرباً لمنتخب المغرب لكرة القدم خلفاً للكرافي



الرياض / متابعة الزوراء  
أعلن الاتحاد المغربي لكرة القدم تعيين محمد وهيي مدرباً لمنتخب الأول للرجال خلفاً لكريكس لوليد الكراكي. وقال الاتحاد عبر حساباته على منصات التواصل الاجتماعي: "محباً بالناخب الوطني الجديد، السيد محمد وهيي تمتنى لك كل التوفيق والشجاعة في هذه الرحلة الجديدة". وسبق وهيي تدريب منتخب المغرب للشباب، وقاده إلى التوجيع بكأس العالم في تشيلي العام الماضي. وكان الاتحاد قد أعلن في وقت سابق انضمامه من الكراكي.

## يقاف العداء الأولمبي كيرلي



لاس فيغاس / متابعة الزوراء  
أعلنت وحدة نازهة ألعاب القوى إيقاف العداء الأمريكي فريد كيرلي بسبب تعييبه عن ثلاثة اختبارات للكشف عن المنشطات خارج المنافسات خلال فترة 12 شهراً. وقالت وحدة نازهة ألعاب القوى إن كيرلي فوت اختبارات فيما يتعلق بعدم الإبلاغ عن مكان الوجود خارج المنافسات بموجب قواعد مكافحة المنشطات، التي تزم الرياضيين المرشحين في مجموعة الاختبارات المسجلة بتقديم تفاصيل موقعهم اليومي ليكون متاحين للاختبارات المفاجئة. ويمكن أن تؤدي ثلاثة اختبارات فاشلة أو إخطافات في تقديم المعلومات خلال عام واحد إلى عقوبة قد تصل إلى الإيقاف لمدة عامين. وقال العداء عبر منصة إنستغرام على بيان وحدة نازهة ألعاب القوى: "كيف يمكن لشخص ما أن يتقدم ويدعي أنه تم تزويده بالمنشطات، فيعاقب الرياضي بينما لا يفتح أي تحقيق مع كامل الفريق؟ الرياضة التزيهة تعني محاسنة الجميع، وليس الرياضي فقط".

# أربيلوا: طريق الريال لا يزال طويلاً للقب الدوري

منطقة الجزاء، وافقد ريال جهود تسعة لاعبين، بينهم كيليان مبابي ورودريجو وايدر ميليتاو وجود بلينجهام. ورد ريال بسرعة إذ سدده فينيسيوس جونيور الكرة في القائم اليسرى بعد دقيقة واحدة. وكان ريال يتفوق 2-1 بعد أن نفذ أريدا جولر ركلة ركنية قصيرة، مرر الكرة إلى تشواميني الذي سدها مباشرة لتسكن الشباك في الزاوية اليسرى. وتعادل سيلتا في الدقيقة 25 عندما نجح سويدبيرج في تحطيم ترينت الكسندر - أرنولد على الجانب الأيسر ولعب تمريرة عرضية منخفضة لإليسياس الذي سجل من مسافة قريبة. وكان سويدبيرج أن يسجل هدفاً قبل نهاية الشوط الأول، لكن رد فعل كورتوا كان سريعاً. وظل فينيسيوس هو المصدر الخطورة الأكبر بعد الاستراحة، لكن دون فرص محققة. وكان البديل إياجو أساس الأقراب في التسجيل ليلتال، عندما سدده الكرة في القائم في الدقيقة 88. وبينما كان التعادل يلوح في الأفق تقدم فالنري بلسديرة قوية غيرت اتجاهها إلى داخل الشباك ليواصل ريال ضغطه على برشلونه.



بدأ سيلتا المباراة بوتيرة سريعة وكان أن بايغت ضيفه المستنزف. وأنتقد تيبو كورتوا حارس مرمى ريال بيد واحدة في الدقيقة الخامسة تسديدة إليسياس من حافة

فيغو / متابعة الزوراء  
سجل ألفارو أربيلوا، فالنريكو فالنريكو هدفاً في الدقيقة الرابعة من الوقت المحتسب بدل الضائع من تسديدة عبرت اتجاهها ليقود ريال مدريد لفضوز بنقش الأفضن 2-1 على ضيفه سيلتا فيغو في دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم والعودة إلى درب الانتصارات بعد هزيمتين متتاليتين. وتقدم ريال بهدف أربيلين تشواميني في الدقيقة 11، لكن بورخا إيليسياس عادل النتيجة في الدقيقة 25 بعد أن انطلق ويلوبت سويدبيرج من الجهة اليسرى ولعب كرة عرضية منخفضة. وسدد الديل إياجو أساس كرة ارتدت من القائم في الدقيقة 25، قبل أن يجرب فالنريكو حظه من مسافة بعيدة، واضطلعت تشوسديته بمدافع ودخلت الحرمي. ويحتل ريال، الذي خسر مباراته إسبانيقتين أمام أوساسونا وخيخيل، في المركز الثاني برصيد 63 نقطة بفارق نقطة واحدة والقدم برشلونه التي واجه التيبين بيلباو أمس السبت. وقال ألفارو أربيلوا، مدرب ريال مدريد، في مؤتمر صحفي: "لا يزال الطريق طويلاً في الدوري، ويمكننا حصد الكثير من النقاط. كل مباراة ستكون معركة. كان أماناً اليوم جيداً بالناقل".

## ليفربول أول المتأهلين إلى ربع نهائي كأس انجلترا

الوقت المحتسب بدل الضائع فإن ليفربول تأهل إلى دور الثمانية. ومن المقرر أن تسحب قرعة دور الثمانية يوم غد الإثنين قبل مباراة وست هام يونايتد ضد برنتفورد في الدور الخامس. وبالنسبة لليفربول، فإن ليفربول نأز خسارته في وقت سابق من الأسبوع. وقال لهبة الإذاعة البريطانية (بي.بي.سي): "نعلم أننا دخلنا أنفسنا يوم الثلاثاء الماضي، لم تقدم الأداء المتوقع، وكان علينا أن نتدارك الوضع". مضيفاً أنه لا يزال هناك الكثير من الأخطاء التي يمكن تحقيقها رغم تذبذب نتائجها في الدوري. وأضاف: "تحاول الفتحاء على جميع الجبهات - ما زالت قوتنا جيدة في مسابقتي، ونحن نأمل في تحقيق نتائج أفضل في الكأس، وإذا لعبنا بنفس مستوى الليلة، فلن يرغب أحد في مواهبنا. علينا أن نبدأ في الحفاظ على هذا المستوى".

ولفرهامبتون / متابعة الزوراء  
سجل أندي روبرتسون هدفاً وضاع آخر في الشوط الثاني ليقود ليفربول للفوز 3-1 مضيفة ولفرهامبتون والدارز والتأهل إلى دور الثمانية بكأس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم. وبعد أن استقبل ليفربول هدفاً في الدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع ليخسر 1-1 عندما التقى الفريقان في الدوري الإنجليزي الممتاز يوم الثلاثاء الماضي، عاد اللمع موليونو سابعاً للحفاظ على أماله في الفوز بلقب هذا الموسم، لكنه قدم أداء هزيل في شوط أول باهت. وأعلن جناح ليفربول ريو جوموها (17 عاماً) عن نفسه بمراوغة سريعة وتسديدة في الدقيقة 11، وكانت خطورة اللاعب الشاب من بين اللمعات القليلة المشرقة، إذ أحكم ليفرهامبتون دفاعاته التي واجهت ليفربول صعوبة في اختراقها.

## رادوكانو تفوز بمباراتها الأولى في إنديان ويلز

كانيفورنيا / متابعة الزوراء  
أصبحت واحدة من أشهر الوجوه في عالم التنس بعد فوزها المذهل في بطولة أمريكا المفتوحة 2021، لكن إيسا رادوكانو قالت إنها لا تزال تستمتع باللعب في التنس. أحياناً، ما يسمح لها بتخصيص شخصية مسيحتها "إيلا". وتغيرت حياة لاعبة البريطانية إلى الأبد عندما ظهرت من عدم لتتوج باللقب في نيويورك بينما لا تزال مراهقة، وسرعان ما وقعت عقوداً ترويجية كبرى ولعبت التنس مع كيت ميلتونو أميرة ويلز وتلتق رسالة من الملكة. لكن في أحدث المقاهي بجنوب كاليفورنيا، سألتها أتابلين عن اسمها، ومن أين أتت ليجتها وما إذا كانت تخطط للعودة للبطولة. وقالت أثناء حديثها مع الصحفيين في الدور الثاني على أنستغراف زاخاروفا: "أحياناً أحب التعريف على الناس والتظاهر بأنني شخص مختلف تماماً واختلاق قصة، إنه أمر ممتع ومشغل للغاية". وأضافت ضاحكة: "أنا إيليا في كثير من الأحيان، وهو اسم مشابه جداً (لإيلا) سافورت في أمريكا لزيارة صديقتي وعملت في مخدم صيفي". كانت رادوكانو الحقيقية، الضيفة 25، في أفضل حالاتها وسحقت الروسية زاخاروفا في أقل من 90 دقيقة. وقالت: "كانت خطتي في المباراة السيطرة على النقاط، وأعتقد أنني نجحت في ذلك بشكل جيد".

## إدارة ليدز تدعو مشجعي النادي لاحترام توقف اللعب ليفطر اللاعبين



ليدز / متابعة الزوراء  
حتى ليدز يونايتد مشجعيه على احترام توقف اللعب المقرر خلال مواجهة نورويتش سيتي في الدور الخامس من كأس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم الأحد، استهجان في موقف مشابه في الخسارة أمام ضيفه مانشستر سيتي في الدوري مطلع الأسبوع. ومن المتوقع أن يشارك جويل بيو مهاجم ليدز المسلم في المباراة. وقال النادي المنافس في الدوري الإنجليزي الممتاز في بيان: "يدين ليدز يونايتد بصرامة أي ضلع سواء في ممرجات الفريق المضيف أو الزائر يلحق ضحايا استهجان على الإطلاق الذين يصومون رمضان معول على استفادتهم من البروتوكول المعمول به ليفطروا. اليوم الأحد ضد نوريتش سيتي، هناك فرصة لتقديم أفضل صورة للبيدز يونايتد، وتظهر أن الجميع محل

## كومباني: إذا غاب كين فليدنا البدلاء



مونيخ / متابعة الزوراء  
حقق بايرن ميونخ فوزاً سهلاً 4-1 على 10 لاعبين من بروسيا مونشنغلايخ، ليبتعد بصدارة دوري الدرجة الأولى الألماني لكرة القدم بفارق 14 نقطة عن أقرب منافسيه. وعلى الرغم من غياب المهاجم البارز هاري كين للاصابة، كانت المباراة من جانب واحد منذ البداية، وسجل أربعة لاعبين مختلفين من بايرن ميونخ، وكان فريخ المرب فينسن كومباني مفعماً بالثقة بعد فوزه 2-0 على بروسيا دورتموند صاحب المركز الثاني مطلع الأسبوع ويتصدر بايرن ميونخ، الذي سواجاه أتلانتا يوم الثلاثاء المقبل في ذهاب دور 16 من دوري أبطال أوروبا، الدوري الألماني برصيد 66 نقطة، مع تبقي تسع مباريات على نهاية الموسم. أما بروسيا دورتموند، الثاني وله 52 نقطة، فواجه كولن أمس السبت. وقال كومباني مدرب بايرن: "عندما يكون هاري خارج التشكيل، لدينا لاعبون آخرون يمكنهم تسجيل الأهداف. اليوم سجلنا أربعة. باستثناء الهدف الذي سجلته في النهاية، كان الأداء مثالياً. لعبنا بكثافة جيدة. اللاعبين الذين شاركوا في المباراة أظهرنا سبب استحقاقهم للعب. استغلوا الفرصة ولم يخيبوا الأمل". وعند سؤاله عما إذا كان سيستكون جاهزاً لمباراة دوري أبطال أوروبا الأسبوع المقبل، قال كومباني: "تأمل ذلك. إذا لحق بالمباراة فسيكون رائعاً، وإن لم يحدث فسندفعها للاعبين المنحنيين لدينا". وقال موسيالا، الذي فاز بجائزة رجل المباراة: "أشعر بحالة جيدة. أشرك أساسياً للمرة الثالثة، ولأول مرة أخوض 90 دقيقة. أنا سعيد حقاً. من خلال مباريات كهذه يمكنني استعادة النسق".

## جيسوس: رونالدو سيسافر للعلاج في إسبانيا



الرياض / متابعة الزوراء  
قال جورجي جيسوس مدرب النصر إن كريستيانو رونالدو سيسافر للعلاج في إسبانيا، بعدما تعرض قائد منصر الدوري السعودي لكرة القدم للمخترفين لإصابة عضلية أمام الفتحاء. وبدأ رونالدو متأثراً بإصابة وهو يعاني من التهاب في الفؤوز 3-1 على الفتحاء مطلع الأسبوع. قبل أن يعلن النصر عن هدف البرتغال لإصابة عضلية، على إعلان مدة غيابيه. ويأمل النصر ألا تطول فترة غياب رونالدو (41 عاماً) عن الملاعب، إذ يعول عليه في سعيه لتحقيق لقب الدوري الغائب منذ موسم 2019-2018، ويتصدر السباق التتالي على اللقب برصيد 61 نقطة، مقدماً بفارق نقطتين أمام الأهلي وثلاث نقاط عن الهلال. وأبلغ جيسوس مؤتمراً صحفياً: "بعد الكشف عن إصابة رونالدو اتضح أنها تتطلب فترة راحة وعلاج، لذلك قررنا سفره إلى إسبانيا". وورد البرتغال خضوع مهاجم ريال مدريد السباق للعلاج في الخارج بما حدث مع زملائه أمين يحيى وإنيجو مارتينيز وسامي الجعفي هذا الموسم. وأضاف جيسوس: "الجهان الطبي شخص حالة رونالدو وأكد عدم قدرته على المشاركة في مباراة اليوم أو التي تليها (أمام الخليج). لذا سمحنا له بالمغادرة لإسبانيا لتلقي العلاج". وذكر تقارير محلية أن رونالدو كان يفضل تلقي العلاج في ألمانيا تحت إشراف طبيين متخصصين في العاصمة الإسبانية مدريد. ولم تتضح بعد إمكانية مشاركة رونالدو في مباراتي البرتغال الوبتين أمام المكسيك والولايات المتحدة في التوقف الدولي المقبل بنهاية مارس آذار ومطلع أبريل نيسان، استعداداً لكأس العالم 2026 في إسبانيا وأمريكا الشمالية الصيف المقبل. وقال جيسوس إن غياب رونالدو ربما يعطي اليوم دفعة معنوية كبيرة، لكن النصر يمتلك تشكيلة قادرة على التكيف مع كل الاحتمالات. وتابع: "لا أعرف استراتيجية المنافس عندما يغيب رونالدو، ربما يمنحهم ذلك مزيداً من القوة على المستوى الفردي، لكن من الصعب أن تتأثر جمعياً".

## مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
15:00	كأس انجلترا	فولهام * ساوثهامبتون
16:30	كأس انجلترا	بورنثام * سنדר لاند
19:30	كأس انجلترا	ليدز يونايتد * نوريتش سيتي
17:00	الدوري الإيطالي	بولونيا * فيرونا
17:00	الدوري الإيطالي	فيورنتينا * بارما
20:00	الدوري الإيطالي	جنوى * روما
22:45	الدوري الإيطالي	ميلان * انتر
17:00	الدوري الفرنسي	لانس * ميتز
22:45	الدوري الفرنسي	ليون * أف. سي. باريس
19:30	الدوري الألماني	سانت باولي * اينتر آخت فرانكفورت
17:30	الدوري الألماني	أونيون برلين * فيردر برينم
18:05	الدوري الإسباني	خيخاي * ريال بيتيس
20:00	الدوري الإسباني	أشبيلية * رايو فايكانو

# في عالم الإصطفافات ... هل يقع الصدام الكبير بين الولايات المتحدة والصين؟



**يخوف العالم من تداعيات الحرب الدائرة في الشرق الأوسط، ومن احتمال توسعها، ودخول أطراف أخرى فيها لتتحول إلى حرب عالمية تحمل الرقم ثلاثة، مع العلم أن ثمة من يرى أن هذه الحرب بدأت قبل سنوات من دون أن تتخذ الطابع العسكري والجغرافي الكلاسيكي المبشر.**

**وفي السياق، يتساءل كثيرون في واشنطن عما يعنيه الهجوم على إيران بالنسبة إلى الصين. وهؤلاء هم من «صقور» السياسة الذين يضعون روسيا والصين وكوريا الشمالية وإيران في محور واحد موحد يعمل لضرب قوة الولايات المتحدة، وإعادة تشكيل النظام الدولي.**

من هنا ترى بعض الأوساط المتشددة في واشنطن أن الحرب الراهنة تشكل في بعدها الأعمق خطوة استراتيجية ضد الصين التي لا خلاف في أروقة السياسة الخارجية الأمريكية على كونها الخصم الأول الذي يهدد مكانة بلازمه، ومرتبها الأول في الاقتصاد، والسياسة، والقوة العسكرية، والخصائص النفوذ العالمي.

دخل الصراع الاقتصادي بين الولايات المتحدة والصين مرحلة حاسمة في عامي ٢٠٢٥ وبداية ٢٠٢٦، عبر فرض رسوم جمركية مرتفعة، وهدنة هشة لآخرة أسفرت عنها محادثات في جنيف، وكانت هذه الحرب التجارية التي انطلقت في عام ٢٠١٨ قد تصاعدت حديثاً منذ عودة دونالد ترامب إلى سدة الرئاسة في أوائل عام ٢٠٢٥.

بلغ الأرقام، يبلغ الناتج المحلي الصيني ٢٠٠٦

تريليون دولار مع نمو متوقع نسبته ٥ في المائة في ٢٠٢٦، مقابل ٣١,٤ تريليون دولار، ونسبة نمو متوقع ٢,٢ في المائة في ٢٠٢٦ للولايات المتحدة.

ويتوقع حصول «سببي غروب» أن يتجاوز حجم الاقتصاد الصيني نظيره الأمريكي في منتصف ثلاثينات القرن الحادي، تبعاً لوئمة نمو الناتج المحلي الإجمالي في كل من البلدين. لكن آراء أخرى تقول إن الاقتصاد الصيني قد لا يتجاوز الاقتصاد الأمريكي، أقله في المدى المنظور، بالنظر إلى القوة الهائلة، والمزايا الجيوسياسية التي تتمتع بها الولايات المتحدة على الصين.

يعول الباحث والخبير هوانغ في تقرير نشره مجلس العلاقات الخارجية (مقره نيويورك): «قبل سنوات، تحدث الرئيس الصيني شي جينينغ عن صعود الشرق وتراجع الغرب للدلالة على أن الصين، بعد أن نهضت وتجددت،

## الاردن: صواريخ ومسيرات تستهدف منشآت حيوية

اتهم الأردن، إيران، باستهداف منشآت حيوية، مؤكداً أن صواريخها ومسيراتها ١١٩٩ التي انطلقت على الأردن لم تكن عابرة.

وقال مدير الإعلام العسكري العميد مصطفى الحياوي، في مؤتمر صحفي، إن «إيران تستهدف خلال أسبوع أراضٍ للملكة الأردنية الهاشمية ١١٩٩ صاروخاً وطائرة مسيرة»، مشيراً إلى أن سلاح الجو في القوات المسلحة الأردنية تمكن من اعتراض وتدمير ١٠٨ صواريخ ومسيرات، وأضاف: «الصواريخ والمسيرات التي استهدفت الأردن كانت موجهة على أهداف أردنية بحتة، ولم تكن صواريخ عبور كما يظن البعض». بل استهدفت «مواقع ومنشآت حيوية داخل الأراضي الأردنية»، وأوضح أن «الصواريخ الإيرانية طالت أراضي الملكة رغم أن الأردن أبلغ الأطراف المعنية بأنه لن يكون ساحة حرب لأحد وشهد على أن أراضيه لن تكون منطلقاً للهجوم على إيران». وأكد الحياوي أن بلاده «فعلت منذ انطلاق الحرب اتفاقيات التعاون العسكري والدفاعي مع عدد من الدول لتوفير أكبر غطاء جوي يحمي سماء الملكة، دون أن يحدث أسماء هذه الدول».

كما أكد «رفع مستوى جاهزية القوات المسلحة، ووضع جميع التشكيلات والوحدات تحت الإمداد».

## خبراء يتهمون ترامب بتجاوز القانون الدولي

بينما كانت صواريخ تل أبيب وواشنطن تنهال على طهران ضمن عملية «الغضب للحمى»، اشتعلت في واشنطن حرب من نوع آخر: حيث تصاعدت أصوات تصف القرار بأنه «مأساوي»، وانتكاس للدستور الأمريكي، كما أكد مسؤولون عسكريون سابقون بأن زراع الهجوم وميرانته «مخض هراء وكذب» ورسم تقرير نشره موقع ترانسيت أمريكا ملابح اغتيال شرعية القرار داخليا.

عسكريون وقانونيون سابقون أن العملية لم تكن تصعبها عسكرياً خطيراً فقط، بل خرقاً واضحاً للقانونين الدولي والدستوري الأمريكي.

## بزشكيان: إيران لن تستسلم لأميركا وإسرائيل

الرسمية، بأن «البحرية الإيرانية استهدفت قواعد أميركية والأراضي للبحرية (إسرائيل) بموجة مكثفة من الهجمات بالمسيرات، وأضاف أن من بين المواقع المستهدفة «منشأة استراتيجة» في إسرائيل.

وأعلن «الحرس الثوري» أنه استهدف «جماعات انفصالية» في كردستان العراق، وقال في بيان نقلته وكالة تسنيم «تم ضرب ثلاثة مواقع لجماعات انفصالية (كردستان) في كردستان» متوعداً بأنه «إذا قامت جماعات انفصالية في المنطقة بأي تحرك ضد وحدة أراضي إيران، فسوف نسحقها».

كما أعلن «الحرس الثوري» أنه استهدف ناقلة نفط في الخليج، وأفاد الحرس الثوري في بيان: «أصبحت ناقلة نفط اسمها التجاري (بريما) بمسيرة متفجرة بعد تجاهلها تحذيرات متكررة من القوات البحرية للحرس الثوري بشأن حظر الملاحة وانعدام الأمن في مضيق هرمز».

وأعلن «الحرس الثوري» أنه «في انتظار» القوات الأمريكية التي ستواكب السفن التجارية عبر مضيق هرمز، حيث بانت حركة الملاحة شبه مشلولة في ظل الحرب الأمريكية - الإسرائيلية مع إيران.

وقال المتحدث باسم «الحرس الثوري» علي محمد تانيني: «إننا في انتظارهم». معلقاً على إعلان وزير الطاقة الأمريكي كريس رايت، أن البحرية الأمريكية تستعد لوكالة السفن في المضيق الاستراتيجي، مضيفاً بحسب ما نقلت عنه وكالة «فارس»: «نوصي الأمريكيين بعدم اتخاذ أي قرار، بأن يتذكروا الحريق الذي استهدف ناقلة النفط الأمريكية العملاقة (بريدجتون) عام ١٩٨٧، ونقلات النفط التي استهدفت مؤخراً».

## رون آراد .. الطيار الذي تحوّل لغزاً منذ 40 سنة



بعد محاولة الإنزال الإسرائيلية الفاشلة في بلدة النبي شيت في البقاع شرقي لبنان، عاد اسم الطيار الإسرائيلي رون آراد، إلى الواجهة مجدداً. فجزر يومه إسرائيل السبت نفذ جيش العدو عملية إنزال باستخدام عدد من الدروع الخاصة، والتي عبرت من سوريا باتجاه الأراضي اللبنانية، وزعم الاحتلال أن هدفها البحث عن رفاة «رون آراد»، ما أعاد فتح واحد من أكثر الملفات غموضاً في تاريخ جيش العدو الإسرائيلي.

وبعد تصدي المقاومة للقوة المعادية فشلت العملية، ولكنها خلفت مآراً واسعاً في قرية النبي شيت، واستشهد نتيجة القصف التدميري المرافق لـ ٢٦ شهيداً، وفقاً لبيانات وزارة الصحة.

«رون آراد» هو ضابط في سلاح الجو الإسرائيلي ولد عام ١٩٥٨، وكان يعمل ملاحاً جويًا في طائرة مقاتلة، في ١٦ من تشرين الأول ١٩٨٦ شارك في غارة إسرائيلية معادية ضد أهداف منظمة التحرير الفلسطينية قرب صيدا خلال الحرب اللبنانية. أثناء المهمة أصابت المصادات الأرضية الطائرة، فاضطر الطيار للملاح في الغفر بالخطأ، ولحق تمكن الطيار من العودة إلى الكيان المحتل، فيما وقع «آراد» أسيراً في لبنان.

وبحسب الروايات الإسرائيلية، يشار إلى حركة أمل على أنها الجهة التي أسرتة أولاً بعد سقوطه في الجنوب اللبناني.

بعد أسره بفترة قصيرة ظهرت صور لـ «رون آراد» التقطت أثناء احتجازه كما وصلت رسائل بخط يده إلى عائلته عبر وسطاء. ويُعتقد

قليلة من أسره. بعد أسره بفترة قصيرة ظهرت صور لـ «رون آراد» التقطت أثناء احتجازه، كما وصلت رسائل بخط يده إلى عائلته عبر وسطاء. ويُعتقد أنه لم يبقَ إلى مجموعة أخرى أو إلى جهة خارج لبنان. لكن هذه القضايا بقيت غير مؤكدة، فيما رجّحت روايات لاحقة أنه قتل عام ١٩٨٨ خلال محاولة فرار من خافطيه، بحسب موقع «وايتس الإسرائيلي».

منذ أسره، تحوّل ملف «آراد» إلى قضية مركزية في إسرائيل، أو

قدّم الرئيس الإيراني مسعود بزشكيان، اعتذاراً لدول الجوار العربية على الهجمات الإيرانية عليها، مشيراً إلى أنه «لا عاروف مع دول المنطقة، وأريد أنه «بعد مقتل قائدنا والمرشد نفذت قواتنا المسلحة الإجراءات اللازمة «بقرار ميداني» عندما غاب القائد». كما شدّد بزشكيان على أن إيران لن تستسلم للولايات المتحدة، مؤكداً أن مطالبته لإيران المتحددة لبلاده بالاستسلام غير المشروطي «حلم يجب أن يحوّله إلى قيوهرهم».

وكان الجيش الإيراني قد أعلن في وقت سابق اليوم، أن قوات البحرية أطلقت موجة من الهجمات بالمسيرات على إسرائيل، وعلى قواعد أميركية في الخليج، مع دخول الحرب الأمريكية - الإسرائيلية ضد إيران أسبوعها الثاني.

وقال الجيش الإسرائيلي في بيان نقلته وكالة «إرنا»





العراق عام ٢٠٠٤ لتصوير فيلمه الروائي الطويل (أحلام) عن العراق حين كانت ميليشيا جيش المهدي. وشكلت الخلفيات القصص والصعوبات الخاصة بتصوير فيلم (أحلام) مادة الفيلم الوثائقي الجديد لكنها مادة مراوغة تبدو كأنها تحكي عن أحوال العراق في لحظة حرجة أودت بحياة كثيرين وكادت تقضي على المخرج الذي فقد بعض أهله وأصدقائه موتاً أو صمناً أو هجرة .

وبدافع العشق للمسيح والحياتية يحاول الدرامي الحصول على تصاريح لتصوير فيلمه (أحلام) لكن عقبات كثيرة كانت في انتظاره منها رفض كثيرات القيام بدور البطولة خوفاً من المسلحين الذين سيرون بالطبع سيارات التصوير في الشارع ولا يأمن أحد بحياتهم وزاد من صعوبة الأمر أن البطله تعصب على أحد المشاهير . ويتعرض فريق الفيلم للموت أثناء التصوير إذ تطلق عليهم نيران مجهولة كما تقوم مروحيات بالتحليق في الصحراء خارج مدينة بغداد حيث يصورون بعض المشاهد فيقطن المخرج الحارثية قائد الطائفة بشأن يكتب فوق الرمال بحروف الجازبية كبيرة عزيزي قائد الطائفة . . نحن مسجونون . . تصور فيلماً عن العراق . لا تطلقوا علينا النار .

يقول الفنان الممثل الكبير طالب الفراتي عن هذه الساعات المرعبة : كانت مصابرتنا من مثلكين ومصمورين مأساوية . فالمخرج الدرامي فقد أخاه الذي تعرض للعنف وبشعر أصبح لاجئاً ووطنه بسبب العنف الطائفي . والممثل بشار قتل قبل عرض الفيلم بسبب العنف الطائفي . وممثل منتج الفيلم تلقى غيبته نفسياً . وهو ما يفسر بدوره الحظة العبيثة التي يعيش فيها العراق آنذاك ويسخر التي صورة الغائبة قاتلاً للأمريكان يستهدفوننا والأمن الوطني (العراقي) يستهدفنا والعنف السياسي والديني الطائفي تستهدفنا ولم تكون وحدنا المستهدفين .

الحصاد في فيلم (يوم آخر) جائزة أفضل ممثل لدوره بشخصية الإقطاعي

جعلت من العراقيين أكبر جالية في العالم وأن ٣٠٪ من العراقيين هربوا من بلدنا طلياً للامان . يرى الفراتي بعد ان عرض عليه المخرج



الدرامي للمشاركة وزملاء من خلال الفيلم الواقعي الذي شاركه في تنفيذه عدد من الفئتين العراقيين مع زملاءه الممثلين الذين عملوا معه في فيلمه أحلام وابن بابل ومنهم أسيل عادل وبشير الماجد . ويبدأ الدرامي فيلمه الوثائقي (حرب . حرب . حرب . جنون) بتوثيق دخوله إلى

## الحلقة 76

### طالب الفراتي

# فنان رائد نقل فضاءات الريف إلى المسرح

**طالب الفراتي ممثل وفنان رائد كبير . كان قريب مني ربما تجمعنا قرابة او نسب او غير ذلك ، في دائرة السينما والمسرح وخاصة يوم الاثنين كنت اجالسه لنتمتع بقصصه الريفية الممتعة عن تلك الأجواء الساحرة لقضاء الشطرة في مدينة الناصرية جنوب العراق والتي شهدت ولادته وصباه وتعلقه بالتمثيل والمسرح .**

مجال التأليف والإخراج والتعظيم ، وبرزت الجوانب الإيجابية والسلبية والتطورات المستقبلية المحتملة. يعود تاريخ المسرح في العراق إلى بلاد ما بين النهرين القديمة، حيث كانت العروض المسرحية جزءاً لا يتجزأ من الاحتفالات الدينية والثقافية. تأثرت هذه الأشكال المبكرة من المسرح بشدة بالإسطار والفولكلور والزمرية، حيث تركزت العروض غالباً حول موضوعات الآلهة والإنبات وأساطير الخلق والروايات الملحمية. خلال العصر الذهبي الإسلامي، أصبح بغداد مركزاً للتميز الثقافي والفكري، حيث لعب المسرح دوراً مهماً في حيوية المدينة. وفي العصر الحديث، تطور المسرح العراقي ليكسب المشهد الاجتماعي والسياسي المتغير للبلاد. شهد القرن العشرين ظهور جيل جديد من مسرحي المسرح الذي سعى إلى الجمع بين تقنيات سرد القصص التقليدية والموضوعات والأساليب المعاصرة. تم استخدام المسرح العراقي كأداة للتعلق الاجتماعي والمعارضة السياسية والحفاظ على الثقافة، حيث يعتمد الفنانون على الفولكلور لإنشاء عروض مقنعة ومثيرة للفكر. وهكذا كان الفنان طالب الفراتي يدبته في الأعمال المسرحية والإبداعية وبراج وتمثيلات ومسلسلات وفيها برز موقفاً ناجحاً وباستقطاب جماهيري كبير وممثلاً محبوباً أصبح محل إعجاب وتقدير الجميع متلقين ومعينين على حد سواء.

في الشاشة الكبيرة (السينما) حقق طالب الفراتي حضوره الأكبر في العديد من الأفلام السينمائية لأبرز مخرجي السينما في العراق، ويقف في مقدمة الفلم الروائي الكبير (الظالمون) الذي قدم فيه المخرج محمد شكري جميل إحدى رواياته، حيث كان الفراتي أحد الفنانين الذين أسهموا في صياغتها إلى جانب فنانين كبار مثل خليل شوقي وثاهدة الريحان وفوزية عارف وسامي فحلان ومي شوقي.

قدم أفلام أخرى في السينما العراقية منها: (التجربة) (١٩٧٧) للمخرج العراقي فؤاد التهامي، وفيلم (يوم آخر ١٩٧٩) للمخرج صاحب حداد، وفيلم (الباحثون) للمخرج محمد يوسف الخاني، وفيلم (الأسوار ١٩٧٩) للمخرج: محمد شكري جميل، وفيلم (السائلة الكبرى ١٩٨٢) للمخرج: محمد شكري جميل، وفيلم (عمارة ١٢) للمخرج صاحب حداد، وفيلم (العاشق) للمخرج السوروي: محمد منير ففري وغيرهما في الأعمال السينمائية.

الجبار كازم وعماد بدن ولييل محمد التي تكرست نجوميتها في هذه المسرحية بعد انتقالها من الفرقة القومية للفنون الشعبية إلى عالم المسرح القومي الرحب. هذه المسرحية التي عرضت للمرة الأولى عام ١٩٨٥ في المسرح الوطني وأعيد عرضها على خشبة مسرح الرشيد عام ١٩٨٦ فضلاً عن عرضها في محافظات كربلاء وواسط والبصرة والموصل وإقبال جماهيري مازالت عند عرضها تفتاناً تحقق ذلك الأمر وتدخل البهجة والمتعة إلى النفوس بالرغم من مرور أكثر من عشرين عاماً على عرضها.

تولدت مشاركات الفراتي في أعمال مسرحية أخرى منها: (فندق وسط المدينة) - وأحلام المعاصر- والبهلون) وغيرها من المسرحيات مع الفرق المسرحية الأخرى. لاسيما وان المسرح العراقي بتاريخ غني يعود إلى قرون مضت، مع مزيج فريد من الفولكلور التقليدي الريفية منها والتأثيرات الحديثة. لعب رواد المسرح العراقي دوراً حاسماً في تشكيل المشهد الثقافي للبلاد، مستخدمين الفولكلور كمصدر للإلهام والإبداع. معتمدين في السباق التاريخي للمسرح العراقي والأحداث الكبرى والشخصيات الرئيسية وتأثير استخدام التراث الشعبي في المسرح العراقي، مع ذكر أمثلة من المسرح العراقي المعاصر الأفراد المؤثرين الذين قدموا مساهمات كبيرة في

استعدت جماهيرية الفنان طالب الفراتي مع انتقاله للعمل في الفرقة القومية للتمثيل (الفرقة الوطنية حالياً) ليكرس

## ممثل كبير أجاد الاسترخاء أمام الكاميرا وعلى خشبات المسارح

نجوميته في العديد من المسرحيات كان أبرزها مسرحية (المحطة) لفتحي زين العابدين التي كانت ومازالت تعد من أفضل المسرحيات الشعبية الكوميدية سواء التي قدمتها هذه الفرقة أو التي عرضتها الفرقة الأخرى لما انطوت عليه من مواقف ومخارطة كوميدية ذات دلالات اجتماعية وإنسانية بالغة الأهمية لاسيما في الشخصية التي جسدها الفراتي التي سجدت الشهامة والنخوة والطيبة إلى جانب زملائه الفنانين العرويين عبد

## كرس نجوميته في العديد من المسرحيات أبرزها (المحطة)

المحطة عام ١٩٨٨ عرفه الجمهور حينما ظهر في أعمال درامية منها مسلسل (الدواسر) و (جرف الملح) بدور الشيخ غافل وأجاد الدور بكفاءة عالية للراحل إبراهيم عبد الجليل الذين شكلا منطلقاً جديداً للدراما العراقية بأفكارها الواقعية، والاجتماعية، والإنسانية، والإبداعية.. يتخلل من لهجتها، ولا عن طبعها أهلها، بالرغم من انتقاله للعيش في بغداد. ممثل كبير أجاد الاسترخاء أمام الكاميرا وعلى خشبات المسارح، كان يتخصص الشخصيات التي يلعب أدوارها بجرافية، فهو الشيخ الإقطاعي الظالم القاضي، حد اللعنة، والرجل الصالح المتطامن مع ذاته، والفلاح النقي يدافع عن أرضه وقيم مجتمعه. أشتهر بالأدوار الريفية وقدم العديد من الأعمال الفنية في السينما والمسرح والتلفزيون.

لم يدر بخفي ان اسمع وأنا في الغربية انه عاش آخر أيامه في عزلة بعد ان أعدم النظام الدكتاتوري ابنه الشباب الجامعي بتهمة ملفقة . وفي فترات مرضه لجأت زوجته الفنانة أزهار حمودي إلى فتح محل من دراهم . قامت بعد بيع ببيع المواد الغذائية

من منا لا يتذكر الحاج (أبو سباهي)، الرجل الشهم في مسرحية (المحطة)، وكيف أثرت شخصيته في المشاهدين، التي جسد فيها، بتلقائية عالية، دور الرجل الجنوبي الطيب، ليصبح أيقونتها الخالدة. الفنان طالب الفراتي، المولود في محافظة الناصرية بقضاء الشطرة المدينة التي لم يتخلل من لهجتها، ولا عن طبعها أهلها، بالرغم من انتقاله للعيش في بغداد. ممثل كبير أجاد الاسترخاء أمام الكاميرا وعلى خشبات المسارح، كان يتخصص الشخصيات التي يلعب أدوارها بجرافية، فهو الشيخ الإقطاعي الظالم القاضي، حد اللعنة، والرجل الصالح المتطامن مع ذاته، والفلاح النقي يدافع عن أرضه وقيم مجتمعه. أشتهر بالأدوار الريفية وقدم العديد من الأعمال الفنية في السينما والمسرح والتلفزيون.



لكي تقوم بتوفير ما يمكنها لرعايته وأعماله في وقت لم تمتد له يد العون نهائياً باستثناء راتبه التقاعدي الذي لا يغطي ولا يشفق من جوع، حتى رحل يوم الأربعاء الموافق ١٩/٨/٢٠٠٥، وشيعه الفنانين المراسم في دار السينما والمسرح ببغداد بحزن وألم شديدين، وبذلك يكون أسدل اللحن على أعظم شخصية من شخصيات الفن العراقي التي ساهمت في تطوير الفن العراقي. بدأ حياته الفنية منذها في دائرة الإذاعة والتلفزيون، حيث قدم العديد من البرامج الوثائقية، منها برنامج (أرضنا الخضراء) الذي أعده غازي مجدي، وعرف من خلاله بشخصية سباهي، ثم تم اختياره ليمثل في مسلسلات ريفية وبدوية منها الدواسر وجرف الملح، بعدها انتقل إلى السينما فقدم أول أفلامه عام ١٩٧٣ فيلم (الظالمون) للمخرج محمد شكري جميل . وتولت بعدها أدوارها السينمائية في أفلام أخرى تذكر منها: (التجربة) و(الباحثون) و(الأسوار) و(يوم آخر) و(السائلة الكبرى) و(عمارة ١٢) و(العاشق)، وانضم للفرقة القومية للتمثيل، فقدم أول مسرحياته،





### حدث الرباط

## السؤال الأهم... كيف سنتتهي الحرب وليس متى تنتهي؟

عبد الله البكري

لم يعد السؤال المتعلق بأزمة الزمنية التي يحتمل أن تستغرقها المواجهات العسكرية المتعددة بين الولايات المتحدة الأمريكية المتعددة وقوات الاحتلال الإسرائيلي من جهة والجمهورية الإسلامية الإيرانية من جهة ثانية مهما، بل السؤال الحقيقي الذي يجب طرحه هو كيف سنتتهي هذه الحرب؟

سؤال حول ما سنتتهي إليه هذه الحرب وكيف سنتتهي؟  
الأكبر من المواجهات العسكرية من أكبر قوة عسكرية في العالم وقوة عسكرية إقليمية لم تستجد بالصدفة، ولا هي حادث عارض سيزول بزوال الأسباب الطارئة التي جاءت به، بل إن الأمر يتعلق هذه المرة بالتحقق من أوضاع حقيقية للوازونات الجيوستراتيجية، ليس في المنطقة نفسها بل في العالم بأسره.

## في حضان بغداد ألحان نامق أديب تجمع الأجيال في رمضان



استحضرت أمسية موسيقية أقامتها نقابة الفنانين العراقيين، موسيقى الملحن العراقي الشهير نامق أديب، الذي اشتهر بألحانه اللطيفة ولحن لأجيال من الفنانين من ياس خضر حتى مطربين معاصرين، ويعد واحداً من أبرز ملحنين العراق.

## ليل البنفسج يكشف قوة الأعراف والتقاليد

والنار وحماية أخيهما نفسها "فصلية" الحبيب، و"الفصلية" هي عرف عشائري قديم يُستخدم كـ "ديّة" أو تسوية لإنهاء النزاعات الدموية، حيث يتم توزيع نساء من عشيرة الجاني إلى عشيرة الجاني عليه (أهل الضحية) من شهر، في سبيل إنهاء الخصومة العشائرية.

## نجوم الصف الثاني يتصدرون الدراما

أثبتت الشخصيات الثانوية في بعض الأعمال الدرامية السورية، التي عُرضت في الموسم الرمضاني الحالي، حضورها بشكل لافت كأودعة من مقومات نجاح الأعمال التي لم تعد متجاوزة مساحة الدور المحدودة، ومؤكدة أن نجاح العمل وتصدره للمشاهد بات يعتمد على منظومة كاملة من الشخصيات، من ضمنها الشخصيات التي قد تكون في كثير من الأحيان من أهم الشخصيات الحاضرة، في ذاكرة المشاهدين وبروز في الموسم الدرامي الحالي، الذي يشهد تعافياً بعد الأعمال المعروضة، عدة شخصيات ثانوية حققت نجاحاً لافتاً وحظت بالأنظار، رغم أنها لم تكن في صدارة الأحداث، إلا أن وجودها كان مؤثراً في بنية العمل، وبلغ بأن كل أثر وجمعة لا يحتاج إلى مساحة كبيرة بشكل دائم، أبرز هذه الشخصيات "شمس" في المسلسل الشهير "مولانا"، التي ضم نجومها بزيين وحقق مشاهدات عالية، وتصدر لدور البطولة الفنانة نغم حسن التي تحظى أعمالها بشكل دائم بتابعات وإشادة، وتلقى وسام فرفي بشخصية "شمس" جامعاً بين خفة الدم والواقع الإنساني الشخصية التي لفت الأنظار وتسخرت في ذهن الجمهور بإداء مقنن، وإهتم بالفاسيل الدلوقية التي منحت الشخصية مصداقيتها، متجنباً أي وقوع في فخ الترهيب ومضيفا حيوية ودفاً

ويتناول المسلسل القوانين الضارفة والأعراف والتقاليد وكيف يمكن لها أن تكون مصدر أمان للأفراد المتعتمدين إليها، وفي أحيان أخرى تكون مصدراً باعاً على الظلم.

في مسلسل السوري "بخس أرواح" الأبطال رغم أن دوره غير محوري في المسلسل إلا أنه نجح في أسماة بارزة، وتناول قصة لافتة حققت إعجاباً ومشاهدة عالية منذ الحلقة الأولى، و"اشكمان"، الذي يجسد دوره الفنان اللبناني الشاب جيند زيني الدين، هو الصديق المقرب من بطل العمل شمس الذي قضى خورج، الذي عرفه بعالم الشارع والتحرر قبل حياة الترف والمال.

## هل أخفق "فخر الدلتا" في إثارة الضحك؟

يحترفون القيادة منذ أكثر من ٢٠ عاماً، وبالتالي يجب وضع ذلك في الحسبان لأنه والمختر ومعلم فريق العمل يخبزون التجربة لفرقة الأولى، وفق تعبيره. وكان طارق الشناوي أكد أن المسلسل "حظي بحملة ترويجية واسعة ورزخ كبير مع مواقع التواصل الاجتماعي، ما خلق انطباعاً مسبقاً لدى الجمهور بحقيقته نجاحاً مضموناً، إلا أن التحليلات الأولى لم تعكس هذا الزهان، ولم تحقق التأثير المنتظر.

## أحمد السقا يهدد رامز جلال

شهدت الحلقة السادسة عشرة من برنامج "رامز ليغل الوحيش" تقاعلاً واسعاً على مواقع التواصل الاجتماعي، بعد وقوع الفنان المصري أحمد السقا ضحية لمقلب رامز جلال، وأثارت الحلقة جدلاً كبيراً نتيجة الأفعال السقا وغضبه على أسئلة رامز الاستفزازية حول إمكانية عودته إلى طليقته، الاعلانية بها الصغير، وسبق مراحل المقلب المتصاعدة التي تعرض لها خلال الحلقة، واستهل رامز جلال مقدمته الساخرة بالحدثين مع ضيوفه، واصفاً حلقة السقا بأنها "شاذة وجدلية وحقوقية بالمخاطر". نظراً لمكانته كأحد أبرز نجوم أفلام الحركة والأكشن في مصر والعالم العربي، وأثارت أسئلة رامز الاستفزازية غضب السقا، خصوصاً عند طرحه لحياته الشخصية وسؤاله عن موقفه من العودة إلى ماها الصغير، فرد السقا بالتحالف مطالباً بضم الضوابط في حياته الخاصة: "محدث له دعوة بجوئية الشخصية، عاشان مرتكبش جناية من فعلكم".



عن أنه بهدف تحقيق طموحاته.

رمضان وأحمد العوضي.



## تركة مايكل جاكسون تثير أزمة جديدة

تواجه تركة ملك البوب الراحل مايكل جاكسون جولة جديدة من النزاع القضائي مع ابنته باريس جاكسون، بعدما ردت الأخيرة على طلب قدمه منفذ الوصية للحصول على أرباح مصادرة تتجاوز 115 ألف دولار، واصفة الإجراء بأنه "أهمل الموارر".

## بريتني سبيرز تحذف حسابها بعد اعتقالها

حذفت نجمة البوب الأمريكية بريتني سبيرز حسابها على إنستغرام بعد توقيفها مساء الأربعاء بتهمة القيادة تحت تأثير الكحول، وسط مخاوف متزايدة داخل عائلتها. وكان الحساب الذي يضم أكثر من 42 مليون متابع، تم حذفه بشكل منظم لنشر فيديوهات للرقص، لكنه اختفى بعد الحادث.



وقلت شرطة الطرق السريعة في كاليفورنيا القبض على بريتني سبيرز، 44 عاماً، حوالي الساعة 9:30 مساءً، ونقلت بعد ذلك لفحص نسبة الكحول في الدم، ولم تقرّر أن تتحلل أمام المحكمة في 4 مايو.