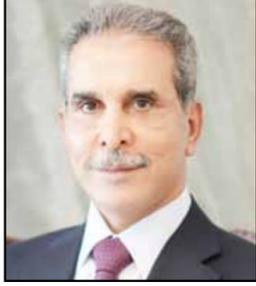


# رئيس مجلس القضاء الأعلى يدعو لمعالجة إشكالية مفهوم الكتلة الأكبر

## خطية التفسير الخاطئ للدستور

ذهبت المحكمة إلى أن المقصود بـ «الكتلة النيابية الأكثر عدداً» يمكن أن يكون الكتلة التي دخلت الانتخابات باسم واحد وحصلت على أكبر عدد من المقاعد أو الكتلة التي تتشكل بعد الانتخابات من قائمتين أو أكثر داخل الجلسة الأولى لمجلس النواب وتصبح هي الأكثر عدداً. هذا التفسير شابه عدد من المثالب الدستورية، من أبرزها مخالفة ظاهر النص، حيث أن النص جاء بصيغة واضحة دون الإشارة إلى تحالفات لاحقة، ما يفيد -على وفق القراءة الحرفية- أن المقصود هو الكتلة الفائزة فعلياً في الانتخابات، كما أن هذا التفسير يمس بإرادة الناخب لأنه يسمح بتشكيل الكتلة الأكبر بعد الانتخابات قد يؤدي إلى



تغيير النتيجة السياسية التي عرّف عنها الناخب في صناديق الاقتراع مما يُضعف مبدأ المشروعية الشعبية، ويؤدي ذلك إلى خلق عدم استقرار سياسي يفتح باب التحالفات اللاحقة ويجعل تشكيل الحكومة خاضعاً لمفاوضات معقدة قد تطول لأشهر، كما حدث بعد انتخابات ٢٠١٠ و ٢٠١٨ و ٢٠٢١ و ٢٠٢٥، مما أدى إلى أزمت سياسية متكررة أخرجها التي نعيشها هذه الأيام وقد تكرر في الانتخابات القادمة، حيث تحول مصطلح «الكتلة الأكبر» إلى محور صراع سياسي دائم بسبب تفسير سياسي الأثر أكثر منه قانوني الصياغة ومن ثم عُدّ اجتهاداً توسعاً غير مسوغ في فهم النص الدستوري، وبذلك تكون المحكمة تجاوزت الدور التفسيري إلى الدور الإنشائي، إذ لم تكف بتفسير النص بل أنشأت قاعدة دستورية جديدة لم ينص عليها الدستور صراحة وهو ما يُعد توسعاً في السلطة التفسيرية، ويمثل هذا التفسير نموذجاً لإشكالية العلاقة بين النص الدستوري والواقع السياسي. فبينما قد يسوغ التفسير بمرونة النظام البرلماني، إلا أن نتائج العملية أظهرت آثاراً سلبية على الاستقرار الدستوري والثقة العامة في العملية الديمقراطية. ومن ثم، فإن معالجة هذا الإشكال تستلزم تعديلاً دستورياً صريحاً يحدد المقصود بالكتلة الأكبر بصورة لا تختمل التأويل تحقيقاً للأمن الدستوري وصوناً لإرادة الناخب بأن يحسم المقصود بالكتلة الأكبر بشكل لا يقبل التأويل باعتصام معيار (القائمة الفائزة انتخابياً). أو يمكن معالجة الإشكالية عبر تعديل قانون مجلس النواب بحيث يُلزم بتسجيل الكتلة الأكبر رسمياً خلال الجلسة الأولى فقط ويمنع تغيير صفة «الكتلة الأكبر» بعد تثبيتها. أو أن تعيد المحكمة الاتحادية العليا النظر في تفسيرها السابق. وتعتمد تفسيراً مقيداً يربط «الكتلة الأكبر» بنتائج الانتخابات وبالتحالفات اللاحقة المفتوحة.

القاضي فائق زيدان  
يشكل الدستور القاعدة العليا في البناء القانوني للدولة، فهو الذي يحدد شكل النظام السياسي، وينظم العلاقة بين السلطات، ويكفل الحقوق والحريات. لذلك فإن التفسير القضائي للنص الدستوري ليس عملية فنية فحسب، بل هو فعل تأسيسي يؤثر في كيان الدولة بأكمله. ومن هنا تظهر خطية التفسير الخاطئ للدستور بوصفها من أخطر صور الانحراف القضائي، لما لها من آثار عميقة تتجاوز حدود النزاع المعروض.

خطية التفسير الخاطئ لا تعني اختلافاً في الرأي أو تنوعاً في المدارس التفسيرية، بل تتمثل في الإبتعاد عن روح الدستور ومقاصده. أو تحميل النص ما لا يتحمل من معان. بإغفال السياق التاريخي والسياسي الذي نشأ فيه النص. وتغليب اعتبارات ظرفية أو سياسية على المبادئ الدستورية الثابتة، فالتفسير الدستوري ينبغي أن يكون منضبطاً بوضوابط علمية ومنهجية، وإلا تحول إلى وسيلة لإعادة صياغة الدستور خارج آلياته الشرعية وفي بعض الحالات، قد يُنظر إلى الاجتهاد الخاطئ في تفسير النص الدستوري خصوصاً إذا وافق مصالح سلطة معينة على أنه انحراف سياسي، مما يؤدي إلى فقدان الثقة في استقلال القضاء الدستوري ونزاهته. تُعد المادة (٧٦) من دستور جمهورية العراق لسنة ٢٠٠٥ من أكثر النصوص الدستورية إثارة للجدل نظراً لارتباطها المباشر بتشكيل السلطة التنفيذية. فقد نصت على أن يقوم رئيس الجمهورية بتكليف مرشح «الكتلة النيابية الأكثر عدداً» بتشكيل مجلس الوزراء خلال مدة محددة. غير أن الإشكال الدستوري ظهر في تفسير هذا المصطلح، وهو ما تصدت له المحكمة الاتحادية العليا، في قرارها الصادر بالعدد (٢٥/اتحادية/٢٠١٠) بتاريخ ٢٥/٣/٢٠١٠ والذي ما زال محل جدل فقهي وسياسي حتى اليوم (وكان أحد القرارات التي سبق أن تناولناها بالبحث والتحليل في أطروحة الدكتوراه وكتابنا المعنون رقابة القضاء الدستوري على الحدود الدستورية بين السلطات - ٢٠١٩ - ٢٠٢٠).

الإشكال محور حول تحديد المقصود بـ «الكتلة النيابية الأكثر عدداً»: أهي الكتلة التي حصلت على أعلى عدد من المقاعد في الانتخابات؟ أم الكتلة التي تتشكل بعد إعلان النتائج من خلال تحالفات داخل مجلس النواب؟

## مجلس الوزراء

# حصر قرار السلم والحرب بيد الدولة

## هل أثرت الحرب على ملف تشكيل الحكومة؟



# دوي الانفجارات يختم على المنطقة

رويترز .. هجمات إسرائيلية على الضاحية الجنوبية لبيروت

## الخارجية تشيد بتعاون السعودية في منح تأشيرات ( ترانزيت )

## للعراقيين العائدين عبر منفذ عرعر

## الرقابة النووية: لم نؤشر ارتفاعاً بمستويات الإشعاع



أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

يومية سياسية عامة

تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

العدد: 8622 الأوبعاء 4 آذار 2026

No: 8622 Wed 4 Mar 2026

رقم الاعتماد (1)

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير  
مؤيد اللامي

**نفت**  
خلية الإعلام الأمني صدور أمر بسحب أو تحريك أي قطعات أمنية أو عسكرية من مواقعها في المنطقة الغربية. وقال رئيس الخلية الفریق سعد معن في بيان تلقته «الزوراء»: أنه ينبغي ما تم تداوله في بعض مواقع التواصل الاجتماعي وبعض وسائل الإعلام بشأن صدور أمر من القائد العام للقوات المسلحة بسحب أو تحريك أي قطعات أمنية أو عسكرية من مواقعها في المنطقة الغربية. ص ٢

**وجه**  
وزير العدل، خالد شواني، باتخاذ إجراءات أمنية مشددة في الاقسام السجنية التابعة الى دائرة الاصلاح العراقية. وذكر بيان لوزارة العدل، تلقته «الزوراء» أن «وزير العدل خالد شواني ترأس اجتماعاً موسعاً بحضور وكيل الوزارة الاقدم ومدير عام دائرة الاصلاح العراقية الى جانب الكوادر المتقدمة ومدراء الاقسام السجنية، لمناقشة وتقييم الجهود الأمنية للسجون وتوفير متطلباتها». ص ٢

**نفى**  
الجيش الأردني تعرض العراق لهجوم انطلاق من أراضي المملكة. وذكر مصدر عسكري في القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية في بيان، أنه نفى نفيًا قاطعاً ما نُشر من مزاعم تدعي تعرض العراق لهجوم عبر طائرات ومسيرات انطلقت من أراضي المملكة، مؤكداً أن هذه إدعاءات كاذبة، ولا أساس لها من الصحة. ص ٢

**انخفضت**  
أسعار الذهب الاجنبي والعراقي، امس الثلاثاء، في الأسواق المحلية بالعاصمة بغداد، وفي اربيل عاصمة إقليم كردستان. وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في بغداد سجلت صباح امس سعر بيع للمنتال الواحد عيار ٢١ من الخليجي والتركي والأوروبي ١,١٥٧ مليون دينار، وسعر الشراء ١,١٥٣ مليون، فيما سجلت يوم الاثنين ١,٢٦٠ مليون دينار. ص ٤

**أمطار متوسطة وانخفاض في درجات الحرارة**  
أعلنت هيئة الأنواء الجوية تفاصيل حالة الطقس في البلاد لأيام المقبلة، فيما توقع تساقطاً للأمطار وانخفاضاً في درجات الحرارة. وذكر بيان للهيئة، تلقته «الزوراء»: أن «اليوم الأربعاء سيكون الطقس غائماً جزئياً في المنطقتين الوسطى والشمالية ويكون غائماً في الاقسام الغربية من المنطقة الشمالية مع تساقط امطار خفيفة الشدة ليلاً، ويكون في المنطقة الجنوبية صحوًا، والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة في المنطقتين الوسطى والجنوبية، ومتغيرة الاتجاه خفيفة السرعة في المنطقة الشمالية، ودرجات الحرارة مقاربة لما سجل في اليوم السابق على العموم». ص ٤



الأرجنتين تطالب مواجهة منتخبنا الوطني

الموقع الإلكتروني

www.alzawrapaper.com



## أشارت الى إبرام عقود مع شركات رصينة تصل مدتها إلى عشر سنوات سومو تعلن اعتماد إستراتيجية متوازنة لتنويع وجهات تصدير النفط الخام



فُتُرح ضمن جداول التخصيص تحت فقرة الشركات الجديدة المؤهلة، ليتم النظر في تخصيص كميات لها بحسب الكميات المتاحة للتصدير في كل عام». وذكر أن شركة تسويق النفط تعتمد سياسة تقضي بإعطاء الأولوية في تخصيص الكميات المتاحة للتصدير للشركات النفطية المألقة لطاقت تصفية كبيرة، سواء كانت شركات متخصصة في نشاطات التصفية حصراً أو شركات متكاملة عمودياً، حيث يشكل قطاع التصفية فيها جزءاً أساسياً من أنشطتها التي تشمل أيضاً الاستكشاف والإنتاج فضلاً عن الجوانب اللوجستية ذات الصلة، مبيناً أن هذه الشركات تمتاز بقدرتها العالية على استيعاب تقلبات الأسعار والمحافظة على مستويات طلب مستقرة للنفط الخام العراقي على المدى الطويل».

ولفت إلى أن شركة تسويق النفط ترمع مع زبائنها الدائمين عقوداً سنوية، تحدد بموجبها الكميات المخصصة لكل شركة استناداً إلى معايير معتمدة وإجمالي الكميات المتاحة للتصدير، مع إمكانية تعديل تلك الكميات في الدورات التعاقدية اللاحقة بحسب ظروف السوق والسياسة التسويقية المعتمدة ونسب تنفيذ تلك الشركات، ووفق منهجيات أسواق النفط، تُصنّف هذه العقود ضمن العقود طويلة الأمد (Term Contracts)، نظراً لأن جزءاً كبيراً من العقود العالمية يباع على أساس شحنات فورية (Spot Cargos)». واختتم الشطري بالقول إن «السياسة التسويقية المعتمدة أسفرت عن إبرام عقود طويلة الأمد تصل مدتها إلى عشر سنوات مع عدد من الشركات العالمية الرصينة مع إبقاء حق مراجعة الكميات سنوياً، بما يسهم في تعزيز استدامة الطلب على النفط الخام العراقي في مختلف الأسواق وتحقيق المصلحة العليا للبلد».

بعام ٢٠٢٢، مستفيدة من تداعيات الحرب الروسية الأوكرانية والعقوبات المفروضة على النفط الروسي، وما نتج عنها من تغييرات في أنماط الاستيراد لدى أغلب الشركات الأوربية وهذا لا يكون على حساب التخصيص المطلوب للسوق الآسيوي». وتابع أن «التوقعات المستقبلية تشير إلى أن فرص التوسع الكمي في السوق الأوربية تبقى محدودة نسبياً، في ظل السياسات المعتمدة داخل الدول الأوربية الرامية إلى خفض الاعتماد على الوقود الأحفوري والتحول نحو مصادر الطاقة البديلة، وهو ما يعكس مباشرة على توجهات قطاع التكرير الذي لا تظهر الخطط المستقبلية المعلنة بخصوصه أي زيادة متوقعة في الطاقات التكريرية حتى عام ٢٠٣٠». وأشار الشطري إلى أنه «يتم النظر في طلبات شراء النفط الخام العراقي المرسله من الشركات الراغبة بالتعاقد حصراً عبر البريد الإلكتروني الرسمي للشركة وبشكل مباشر، ولا تتعامل شركة تسويق النفط مع الطلبات المقدمة يدوياً أو الواردة عبر البريد الإلكتروني

بغداد / الزوراء: أعلنت شركة تسويق النفط سومو عن اعتماد استراتيجية متوازنة لتنويع وجهات تصدير النفط الخام، فيما أشارت الى إبرام عقود مع شركات رصينة تصل مدتها لعشر سنوات. وقال مدير شركة التسويق سومو علي نزار الشطري في تصريح صحفي إن «شركة تسويق النفط تتبنى استراتيجية متوازنة لتنويع الوجهات النهائية لصناعات النفط الخام العراقي، بما يشمل الأسواق الثلاثة الرئيسية الآسيوية، والأوربية، والأمريكية، مع منح أولوية للسوق الآسيوية بوصفها السوق الأعلى نمواً في الطلب والأكثر عائداً من الناحية السعرية بشكل عام».

وأضاف أن الاهتمام يتركز داخل السوق الآسيوية على الدول الواعدة، وفي مقدمتها الهند والصين وكوريا الجنوبية، نظراً لقدراتها في مجال التصفية واستقرار مستويات الطلب فيها، كما تعتمد الشركة استراتيجية استهداف مدروسة لقاعدة الزبائن، تركز على الشركات النفطية العالمية الحكومية والمستقلة المتكاملة المألقة لمخطوطات التصفية، إضافة إلى شركات التكرير الكبرى، بما يعزز استدامة الطلب، ويحقق استقراراً في التصريف، ويسهم في إدارة المخاطر المرتبطة بتقلبات السوق».

وبين الشطري أن «النسبة الأكبر من صادرات النفط الخام العراقي يتم توجيهها إلى السوق الآسيوية، تليها السوق الأوربية ثم السوق الأمريكية، إلا أن هذا لم يمنع من تعزيز الحصة السوقية في القارة الأوربية، حيث تعمل الشركة بصورة مستمرة على استثمار الفرص المتاحة لزيادة الحصة السوقية كلما سمحت الظروف السوقية بذلك».

وأوضح أن «الكميات التعاقدية من خام البصرة المتوسط المبيعة إلى الشركات الأوربية زادت بنسبة ٢٨٪ خلال عام ٢٠٢٣ مقارنة

بغداد / الزوراء: دعت سفارة جمهورية العراق في القاهرة المواطنين العراقيين لمراجعتها لتسهيل عودتهم إلى أرض الوطن. وذكرت السفارة العراقية في بيان تلقته «الزوراء»: أنه «في ظل الظروف الاستثنائية التي تمر بها المنطقة وما نتج عنها من إغلاق المجال الجوي في عدد من الدول، مما اضطر العديد من المواطنين إلى تأجيل عودتهم إلى العراق»، داعية المواطنين العراقيين في الخارج، وتقديم الدعم لواجبهم صعبة في العودة، إلى مراجعة القنصلية العراقية في القاهرة.

## الإعلام الأمني تنفي صدور أمر بسحب أو تحريك أي قطعات من مواقعها في المنطقة الغربية

بغداد / الزوراء: نفت خلية الإعلام الأمني صدور أمر بسحب أو تحريك أي قطعات أمنية أو عسكرية من مواقعها في المنطقة الغربية. وقال رئيس الخلية الفريق سعد معن في بيان تلقته «الزوراء»: أنه «ينفي ما تم تداوله في بعض مواقع التواصل الاجتماعي على اعتماد ما يصدر من بيانات رسمية عنها، وتوخي الدقة في نقل المعلومات، وعدم الانجرار وراء الشائعات».

بغداد / الزوراء: نفت خلية الإعلام الأمني صدور أمر بسحب أو تحريك أي قطعات أمنية أو عسكرية من مواقعها في المنطقة الغربية. وقال رئيس الخلية الفريق سعد معن في بيان تلقته «الزوراء»: أنه «ينفي ما تم تداوله في بعض مواقع التواصل الاجتماعي على اعتماد ما يصدر من بيانات رسمية عنها، وتوخي الدقة في نقل المعلومات، وعدم الانجرار وراء الشائعات».

## النقل البحري: طواقمنا وسفننا بأمان وجاهزون لكل طارئ

البصرة / الزوراء: أكد مدير عام النقل البحري والهيئة البحرية العراقية العليا، رئيس المهندسين البحريين أحمد جاسم الأسدي، ان طواقمنا وسفننا بأمان وجاهزة لكل طارئ رغم الظروف الاستثنائية التي تشهدها المنطقة في ظل الحرب الراهنة. وأوضح الأسدي في بيان: «أن إدارة الأسطول تتابع على مدار الساعة حركة السفن العراقية، وتنسق بشكل مباشر ومستمر مع الجهات المعنية لضمان أعلى درجات الأمان والحماية للطواقم والممتلكات

البحرية»، مشيراً إلى «أن الخطط الاحترازية المعتمدة أسهمت في تعزيز مستوى الجاهزية والاستجابة لأي طارئ». وأضاف «أن أبناء العراق من البحارة يفتنون يوماً بعد آخر مهنتهم العالية والتزامهم الوطني، وهم يؤدون واجبهم في نقل البضائع وتأمين حركة التجارة البحرية بكل كفاءة واقتدار، رغم التحديات المحيطة». مؤكداً أن سلامة الكوادر العراقية تبقى أولوية قصوى لا يمكن التهاون بها».

## توجيه لاتخاذ إجراءات أمنية في الأقسام السجنية التابعة لدائرة الإصلاح

بأقصى درجات الحيطة والحذر في أداء الواجبات، مؤكداً «أهمية تكثيف التنسيق والتواصل المستمر مع القوات الأمنية المسكدة للملف الأمني في محيط السجون، لضمان وحدة القرار وسرعة الاستجابة لأي طارئ».

الفنية والمستلزمات الأمنية التي تضمن ديمومة الاستقرار ورفع مستوى الاستعداد فيها «ووجه الوزير «بضرورة أن تكون القوة الإجرائية في السجون على أتم الجاهزية واليقظة العالية، مع الالتزام

للسجون وتوفير متطلباتها». وأضاف البيان أن «الاجتماع شهد مناقشة شاملة لإجراءات الوقائية المعمول بها داخل السجون، وسبل تعزيزها من خلال توفير الدعم اللوجستي اللازم، وتأمين الاحتياجات

«الزوراء» أن «وزير العدل خالد شواني ترأس اجتماعاً موسعاً بحضور وكيل الوزارة الاقدم ومدير عام دائرة الإصلاح العراقية الى جانب الكوادر المتقدمة ومدراء الأقسام السجنية ، مناقشة وتقييم الجهوزية الامنية

بغداد / الزوراء: وجه وزير العدل، خالد شواني باتخاذ إجراءات أمنية مشددة في الأقسام السجنية التابعة الى دائرة الاصلاح العراقية. وذكر بيان لوزارة العدل، تلقتته

## التربية تنفي احتراق مدرسة في قضاء شط العرب بمحافظة البصرة

بغداد / الزوراء: نفت وزارة التربية احتراق مدرسة في قضاء شط العرب بمحافظة البصرة، فيما أشارت الى أن الحريق حدث في منطقة زراعية خارج حدود المباني المدرسية. وقال المكتب الإعلامي لوزارة التربية في بيان تلقته «الزوراء»: «المكتب ينفي ما تم تداوله حول احتراق مدرسة في قضاء شط العرب بمحافظة البصرة صباح يوم أمس الاثنين»، مؤكداً أن «الحريق كان محدوداً في منطقة زراعية خارج حدود المباني، ولم يسفر عن أي أضرار في المدارس أو السجلات».

وأشار البيان إلى أن «المباني الثلاثة في الموقع – ثانوية الرقيات للبنات، مدرسة سماتة للبنات، ومدرسة

## المرور تدعو أصحاب المركبات الداخلة بطريقة غير مشروعة إلى مراجعة مواقع التسجيل

بغداد / جاسم الطائي - مهدي كريم دعم مديرية المرور العامة أصحاب المركبات التي دخلت الى العراق بطريقة غير مشروعة لمراجعة مواقع التسجيل في بغداد والمحافظات من أجل المباشرة بإجراء تسجيلها بصورة رسمية ومن أجل السيطرة على حركة المركبات داخل البلد. وقالت مديرية المرور العامة في بيان حصلت عليه (الزوراء): ان المديرية دعت حسب ما جاء بقرار مجلس الزوراء رقم (١٠٢) لسنة ٢٠٢٢ وموافقة وزير الداخلية واستناداً للصلاحيات المخولة لنا بموجب احكام المادة (٤٧) / ثانيا ( من قانون المرور رقم (٨٠) لسنة ٢٠١٩، ومن أجل السيطرة على حركة المركبات التي دخلت الى العراق بطريقة غير مشروعة والتي سبق أن تم تسجيلها بطريقة غير اصولية تقرر على اصحاب المركبات التي دخلت الى العراق

بغداد / جاسم الطائي - مهدي كريم دعم مديرية المرور العامة أصحاب المركبات التي دخلت الى العراق بطريقة غير مشروعة لمراجعة مواقع التسجيل في بغداد والمحافظات من أجل المباشرة بإجراء تسجيلها بصورة رسمية ومن أجل السيطرة على حركة المركبات داخل البلد. وقالت مديرية المرور العامة في بيان حصلت عليه (الزوراء): ان المديرية دعت حسب ما جاء بقرار مجلس الزوراء رقم (١٠٢) لسنة ٢٠٢٢ وموافقة وزير الداخلية واستناداً للصلاحيات المخولة لنا بموجب احكام المادة (٤٧) / ثانيا ( من قانون المرور رقم (٨٠) لسنة ٢٠١٩، ومن أجل السيطرة على حركة المركبات التي دخلت الى العراق بطريقة غير مشروعة والتي سبق أن تم تسجيلها بطريقة غير اصولية تقرر على اصحاب المركبات التي دخلت الى العراق



ت	الاسم	اسم الام	اسم الفرع	المبلغ المضمن بذمتهم
١	ناظم عبد الحسين فضاله	ردافه حمزه	الحله	٢٠,٠٠٠,٠٠٠ دينار
٢	موس عبد عيود	هديه عبد الحسين	الحله	٣٤,٠٠٠,٠٠٠ دينار
٣	علي عبد الكاظم شدهان	جبره عليوي	الحله	٢٠,٠٠٠,٠٠٠ دينار
٤	مصطفى حميد شهيد	زهره كاظم	الحله	٢٥,٠٠٠,٠٠٠ دينار
٥	مرتضى عايد عليوي	سميره طارق	الحله	١٠,٠٠٠,٠٠٠ دينار
٦	وسام صلاح هادي	ليلي مطلق	الحله	٢٥,٠٠٠,٠٠٠ دينار
٧	حسين دخيل عيود	كفايه عبد الامير	الحله	١٨,٠٠٠,٠٠٠ دينار
٨	علي عباس جيجان	نورا عباس	الحله	٢٠,٠٠٠,٠٠٠ دينار
٩	رزاق عبد علي سلمان	سكينه علي	الحله	٢,٩٧٠,٦٩٤ دينار
١٠	سليمه عبد علي سلمان	سكينه علي	الحله	٣,١٧٩,٧٩٧ دينار
١١	حافظ عبد علي سلمان	سكينه علي	الحله	٢,٠٣٦,٥٧٤ دينار
١٢	جاسم عبد علي سلمان	سكينه علي	الحله	٤,١١٧,٩٩٣ دينار
١٣	ريمه عبد علي سلمان	سكينه علي	الحله	٤,١٢٥,٦٦٤ دينار
١٤	غفران مبرر كنيش	عليه منصور	الحله	٥٠,٠٠٠,٠٠٠ دينار
١٥	اسراء حبيب خيوط	فوزيه موس	الحله	٩٣,٠٠٠,٠٠٠ دينار
١٦	ستار شاكر حسين	نايهه محمد	الحله	٢٥,٠٠٠,٠٠٠ دينار
١٧	محمد الباقر حسن كاظم	قدوه عباس	الحله	٣٥,٠٠٠,٠٠٠ دينار
١٨	احمد ماجد فاهم	خالده كريم	الحله	٣٥,٠٠٠,٠٠٠ دينار
١٩	محمد عادل علي	وفاء محمد	الحله	٢٠,٠٠٠,٠٠٠ دينار
٢٠	عامر علي حسين	صبيحه محسن	الحله	٢٠,٠٠٠,٠٠٠ دينار
٢١	وسام كاظم عبيد	ملكه حسين	الحله	٢٥,٠٠٠,٠٠٠ دينار

## الكهرباء تعلن استمرار إمدادات الغاز الإيراني

بغداد/ الزوراء:

أكدت وزارة الكهرباء أن إمدادات الغاز من الجمهورية الإسلامية الإيرانية لا تزال مستمرة بواقع 6 ملايين متر مكعب يوميا.

وقال المتحدث باسم وزارة الكهرباء أحمد موسى في تصريح صحفي: إن "إمدادات الغاز الإيراني لا تزال مستمرة بواقع 6 ملايين متر مكعب فقط، وهي إمدادات منقوصة وما زالت تؤثر على عمل وحدات التوليد ومحطات الإنتاج، ولا يزال الإنتاج متأثراً بانخفاض معدلات الغاز المستورد". وأضاف أن "الغاز المزود من الجمهورية الإسلامية الإيرانية إلى محطات الكهرباء يبلغ 6,000,000 متر مكعب، ونحرص على تشغيل الوحدات الحاكمة في بعض المحطات الرئيسية مثل محطة بسماية ومحطة المنصورية، لكن لا يزال الغاز الإيراني قليل الإمدادات ويؤثر على محطات الكهرباء، إذ إنه مستمر ولكن بجزيئات محدودة بسيطة جدا".

وأشار موسى إلى أن "المنظومة لا تزال فاقدة لطاقة كبيرة تصل إلى قرابة 6000 إلى 6500 ميغاواط ما بين دورة بسيطة ومركبة"، مبيناً أن "الوزارة لديها تواصل مع شركة الغاز الإيرانية لإمكانية رفع معدلات الغاز، خصوصاً أن البلاد مقبلة على ذروة الأحمال الصيفية".

العدد: 8622 الأربعاء 4 آذار 2026

# الزوراء

أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

## العراق يواصل مساعيه الدولية لوقف الحرب

## وزير الخارجية يجري اتصالات مع نظرائه في بريطانيا وألمانيا وهولندا وقطر

# رئيس الجمهورية يبحث مع ولي عهد الكويت والرئيس الموريتاني تطورات الأوضاع الإقليمية

بغداد/ الزوراء:

واصل العراق مساعيه الدولية لوقف العمليات العسكرية في المنطقة حيث أجرى وزير الخارجية فؤاد حسين اتصالات هاتفية مع نظرائه في بريطانيا وألمانيا وهولندا وقطر، فيما بحث رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، مع ولي عهد الكويت والرئيس الموريتاني تطورات الأوضاع الإقليمية

وذكر المكتب الاعلامي لرئاسة الجمهورية في بيان تلقته "الزوراء": أن "رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، بحث خلال اتصالاتين هاتفيتين، مع ولي عهد دولة الكويت الشيخ صباح خالد الحمد المبارك الصباح، ورئيس الجمهورية الإسلامية الموريتانية محمد ولد الشيخ الغزواني، مستجدات الأوضاع الإقليمية والدولية والتحديات الراهنة التي تشهدها المنطقة". وأضاف أن "الاتصالين تناولوا سبل تعزيز التنسيق المشترك إزاء التطورات

السياسية والأمنية، وأهمية تكثيف الجهود العربية لتخفيف حدة التوترات ودعم مسارات الحلول السلمية بما يحفظ سيادة الدول ويصون مصالح شعوبها". وتابع: "كما تم التأكيد على ضرورة توحيد المواقف تجاه القضايا ذات الاهتمام المشترك، وبما يعكس عمق العلاقات الأخوية التي تجمع العراق بدول المنطقة"، لافتا الى أن "القادة أعبوا عن تطلّعهم إلى استمرار التفاوض والتنسيق خلال المرحلة المقبلة وبما يسهم في ترسيخ الأمن والاستقرار ودعم مساعي التنمية في المنطقة".

من جانب آخر، ذكر بيان لوزارة الخارجية، تلقته "الزوراء": أن "نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية، فؤاد حسين، تلقى اتصالا هاتفيا من وزير الدولة البريطاني لشؤون الشرق الأوسط هاميش فالكونر، جرى خلاله بحث تطورات الحرب وتداعياتها على المنطقة".

وأضاف البيان أن "الاتصال شهد تقييماً شاملاً للوضع الميداني والسياسي، حيث استعرض الوزير البريطاني الموقف الجديد لبلاده"، موضحاً "السماح للقوات الأمريكية باستخدام بعض المرافق، مع العمل على تسهيل الإجراءات ذات الصلة". وأشار حسين وفقاً للبيان إلى أن "العراق بات يتأثر بشكل مباشر بحجريات الحرب"، محذراً من أن "استمرار الحرب من شأنه أن يؤدي إلى تفاقم حالة عدم الاستقرار وخلق أوضاع في المنطقة وتداعيات التصعيد الراهن".

وأضاف البيان أن "الجانبين شددا على أهمية العمل المشترك من أجل احتواء التصعيد وتهيئة الظروف المناسبة لوقفه، بما يسهم في تعزيز الأمن والاستقرار الإقليمي". وتابع البيان أن "الجانبين اتفقا على استمرار التواصل والتنسيق خلال المرحلة المقبلة؛ دعماً للجهود الرامية إلى إنهاء الأزمة ومنع اتساع رقعة المواجهات".

كما أكد نائب رئيس مجلس الوزراء عبد الرحمن آل ثاني، أهمية العمل المشترك من أجل احتواء التصعيد وقال بيان للخارجية، إن "نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية فؤاد حسين، بحث في اتصال هاتفيا مع وزير الخارجية الألماني يوهان فاديفول، تطورات الأوضاع في المنطقة وانعكاساتها على العراق ودول الجوار". وأكد الوزير الألماني، بحسب البيان، دعم بلاده للعراق ووقوفها إلى جانبه في ظل التحديات الراهنة، مشيراً إلى أن "رقعة الحرب أخذت في الاتساع في أكثر من اتجاه".

وذكر بيان لوزارة الخارجية، إن "نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية فؤاد حسين قدم شرحاً مفصلاً بشأن الموقوفين في السجن العراقية"، موكداً أن "الواجب يقتضي من الاتحاد الأوروبي ودوله دعم الحكومة العراقية في إدارة هذا الملف الكبير والحساس، ولا سيما أن عدداً من هؤلاء الإرهابيين يحملون جنسيات أوروبية وغربية، ما يستدعي تعاوناً دولياً أكبر لتحمل المسؤوليات المشتركة".

## ضبط منصة معدة لإطلاق 9 صواريخ غربي بغداد

## إسقاط مسيرتين بالقرب من سجن أبو غريب

## وسد الموصل

بغداد/ الزوراء:

أعلنت خلية الإعلام الأمني معالجة طائرة مسيرة حاولت الاقتراب من محيط سجن أبو غريب ببغداد، واسقاط طائرة مسيرة بالقرب من سد الموصل بمحافظة نينوى.

كما أعلنت خلية الإعلام الأمني، ضبط منصة معدة لإطلاق 9 صواريخ في منطقة أبو غريب. وذكر بيان للخلية، أنه "تم إسقاط طائرة مسيرة (محلية الصنع) كانت تحلق بالقرب من سد الموصل". وأضافت: أن "قطعاتنا الأمنية البطلة مستمرة في تنفيذ إجراءاتها لتأمين الأهداف الحيوية ومنع أي عمل تخريبي وحماية مصالح الشعب العراقي".

تمكن من تفكيكها". من جانب آخر، أعلنت قيادة العمليات المشتركة، إسقاط طائرة مسيرة (محلية الصنع) كانت تحلق بالقرب من سد الموصل". وأضافت: أن "قطعاتنا الأمنية البطلة مستمرة في تنفيذ إجراءاتها لتأمين الأهداف الحيوية ومنع أي عمل تخريبي وحماية مصالح الشعب العراقي".

## هيئة الرقابة النووية: لم نُشر أي ارتفاع في مستويات الإشعاع من إيران

بغداد/ الزوراء:

أعلنت الهيئة الوطنية للرقابة النووية عدم وجود مؤشرات لأي ارتفاع في مستويات الإشعاع من إيران، فيما اشارت الى متابعة منظومات الإنذار المبكر التي تغطي المحافظات العراقية وعلى مدى 24 ساعة. وقال رئيس الهيئة فاضل حاوي مزبان في بيان تلقته "الزوراء": "لقد تابعنا جميعاً بقلق بالغ العمليات العسكرية في الجمهورية الإسلامية الإيرانية والشرق الأوسط، وقد تم التواصل معنا من مركز الحوادث والطوارئ (IHC) التابع للوكالة الدولية للطاقة الذرية حيث تمثل هيبأنتا نقطة التواصل الوطنية للطلمتقان على مستويات الإشعاع المسجلة من خلال كواشف منظوماتنا، لشحة المعلومات الواردة من الجانب الإيراني حول وضع المنشآت النووية".

وأضاف انه "تم تفعيل مركز الطوارئ الوطني ومتابعة منظومات الإنذار المبكر التي تغطي المحافظات العراقية وعلى مدى 24 ساعة بالإضافة الى متابعة قراءات منظومات الكشف للدول المجاورة"، موضحاً انه "لم يتم اكتشاف أي ارتفاع في مستويات الإشعاع فوق مستويات الخلفية العادية حتى الآن في كواشفنا او كواشف الدول المجاورة".

من المنشآت النووية، بما في ذلك محطة بوشهر للطاقة النووية، أو مفاعل طهران البحثي قد تعرضت الى عمل حربي"، لافتا الى ان "إيران وعدد من الدول الأخرى في المنطقة التي تعرضت للهجمات العسكرية، تمتلك محطات طاقة نووية ومفاعلات بحث نووية عاملة، بالإضافة إلى مواقع تخزين وقود مرتبطة، وهي تقع ضمن نطاق اهتمامنا ومراقبتنا المستمرة". وأكد "نعمل بكامل امكانياتنا من خلال غرفة الطوارئ النووية والإشعاعية والتي تضم مختلف الجهات القطاعية والتي في بحالة انعقاد دائم ويتواصل مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية حيث تمثل هيبأنتا نقطة التواصل الوطنية للاتفاقية الإنذار المبكر واتفاقية المساعدة".

## حدد موعد انعقاد القمة العربية لريادة الأعمال في بغداد

## مجلس الوزراء يوجه بتأمين الأمن الغذائي ويجدد التزام الحكومة بسيادة العراق

بغداد/ الزوراء:

اصدر مجلس الوزراء، خلال جلسته التي عقدت امس الثلاثاء برئاسة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، عددا من القرارات ابرزها تحديد موعد انعقاد القمة العربية لريادة الأعمال 2026 في العراق، واستثناء مشروع مدينة الصر من احكام قرار مجلس الوزراء (1128 لسنة 2025).

وذكر المكتب الاعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء": ان "رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني ترأس الجلسة الاعتيادية التاسعة لمجلس الوزراء، جرت فيها مناقشة مجمل الأوضاع في البلاد، والنظر في الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال واتخاذ القرارات اللازمة بشأنها".

ودعا رئيس الوزراء الى "توحيد الخطاب بين القوى السياسية الوطنية، والعمل على مواجهة الشائعات"، موجها الوزارات المعنية "بمتابعة تأمين مفردات الأمن الغذائي، والجوانب الخدمية والتصدي لأي محاولة لاستغلال الأوضاع الراهنة للتلاعب بالأسعار".

وذكر المكتب ان "المجلس نظر في المواضيع المطروحة، وأقر تخويل وزارة النفط صلاحيات التعامل مع الأزمة المتوقعة في عمليات تصدير النفط الخام، والمشقات النفطية جراء غلق ممر مضيق هرمز"، مبينا انه "جرى إقرار توصيات المجلس الوزاري للاقتصاد بتعديل الرسوم والأجور ضمن محضر لجنة الأمر الديواني (87 لسنة 2025)، وتأييف لجنة لدراسة تعليمات الاستثمار والشراكة بين الجهات الممولة مركزياً، والقطاع الخاص، وما يتعلق بشأن وضع ضابطة ملحقمة لشمول الدوائر الممولة ذاتياً (من غير الشركات العاملة)، ببعقد الشراكة في الإدارة والتشغيل فقط، وأن تشمل هذه

الدراسة أمانة بغداد والبلديات في المحافظات". وبشأن خطابات الضمان للمشاريع، ذكر المكتب ان "مجلس الوزراء أقر تعيين قراره (873 لسنة 2025)، لبيتضمن عدم تجديد خطاب ضمان حسن التنفيذ لجميع العقود التي يكون فيها المتعاقدون لديهم استحقاقات غير مصروفة بقيمة خطاب الضمان أو أكثر، مع مراعاة احتفاظ جهات التعاقد بهذه المبالغ وعدم صرفها، أو أن يجري تجديد خطاب الضمان بحسب المقادير المتبقية بحسب اختيار جهة التعاقد".

القطاع الخاص، ذكر المكتب ان "مجلس الوزراء أقر إعادة إطلاق الحصص الوقودية لمعامل الطابوق كافة، لحين إيجاد بدائل قابلة للتنفيذ، ولدة شهري عمل، وكذلك تفعيل القروض بحسب مبادرة البنك المركزي العراقي لنحوّل معامل الطابوق للعمل بالغاز السائل". وفي مجال الاستثمار في الثروة الغازية، لفت المكتب إلى ان "مجلس الوزراء تمديد قرر مدة الغلق المالي لمشروع استثمار غاز بن عمر لسنة واحدة، الى غاية كانون الثاني 2027، بسبب تأخر تخصيص الاراضي وسلامة الإجراءات وتنظيم ذلك تعاقدياً".

وتابع ان "مجلس الوزراء اقر تخصيص مساحة 78 دونماً لإنشاء الأبنية والمنشأة الجامعية لمصلحة جامعة الحمدانية في سهل نينوى من العقار المعني، ومساحة 8 دونم لإنشاء محطة كهرياء الشلالات الثانوية لمصلحة الشركة العامة لنقل الطاقة الكهربائية للمنطقة الشمالية"، موضحاً ان "المجلس نظر في عدد من المواضيع واتخذ فيها عدداً من القرارات اللازمة وكالاتي: أولاً/ تحويل جميع مستحقات المطارات الجوية لدى الشركة العامة للملاحة الجوية الى وزارة المالية، وبعد سيقاق عمل شهري، وتقوم وزارة المالية بتحويل وزارة النقل/دائرة المطارات لأغراض الصيانة. ثانياً/ استمرار وزارة النفط بتجهيز الوقود والزيوت بكمياتها المحددة بطريقة الدفع بالأجل، الى المؤسسات الحكومية، مع إعلام وزارة المالية بتسديد المستحقات عن كميات الوقود وبشكل مباشر، وحسب ما تم صرفه لكل تشكيل في عام 2025 دون تجاوز الحصص من إجمالي المصروف الفعلي.

العلاقة تتولى مهمة التحضير لعقد القمة المذكورة". وفي ملف السكن، اكد المكتب ان "المجلس تابع متطلبات المضي في مشروع مدينة الصر الجديدة، وأقر استكمال أمانة بغداد اجراءات التعاقد مع المركز الوطني للاستشارات الهندسية، واستثناء مشروع مدينة الصر من احكام قرار مجلس الوزراء (1128 لسنة 2025)، وقيام الأمانة بالتعاقد على وفق اسلوب العطاء الواحد، استناداً الى تعليمات تنفيذ العقود العام رقم (1 لسنة 2025)، وتوفير وزارتي التخطيط والمالية التخصيص والتصويل للعقد المذكور، وفق قانون الإدارة المالية (6 لسنة 2019)". وفي الشأن نفسه اشار المكتب ان "مجلس الوزراء اقر بيع جزء من قطعة الأرض المخصصة في محافظة الجنف الأشرف الى نقابة اطباء العراق بمساحة 600 دونم، والى ممثلة نقابة الصيادلة في المحافظة، بمساحة 500 دونم. لتوزيعها قطع اراض سكنية بين أعضاء النقابتين".

وفي ما يخص توفير الوقود لمعامل العبور البري، بما ينسجم مع القوانين والأنظمة النافذة في المملكة، ويضمن انسيابية الحركة عبر المنافذ الحدودية الجوية والبرية". وأكدت الوزارة أن "استحصال تأشيرة المرور يتم حصرياً عبر سفارة جمهورية العراق في الرياض، وبالتنسيق المباشر مع وزارة الخارجية السعودية والجهات المعنية"، داعية "المواطنين الراغبين في الاستفادة من هذا الإجراء إلى التواصل المسبق مع خلية

## الخارجية: استحصال الموافقات لمنح سمات الدخول للعراقيين من السعودية عبر منفذ عرعر

بغداد/ الزوراء:

أعلنت وزارة الخارجية استحصال الموافقات الرسمية اللازمة لمنح سمات الدخول للعراقيين من السعودية عبر منفذ عرعر.وقالت الخارجية في بيان، تلقته "الزوراء": "تعرب وزارة الخارجية عن تهنيتها لموافقة السعودية على الطلب المقدم من سفارة جمهورية العراق في الرياض بشأن منح تأشيرات مرور (ترانزيت)

المواطنين العراقيين الراغبين في العودة إلى أرض الوطن عبر الأراضي السعودية، وصولاً إلى منفذ عرعر الحدودي بين البلدين".وأضافت أن "هذه الخطوة جاءت نتيجة التنسيق الدبلوماسي المتواصل بين سفارة جمهورية العراق في الرياض ووزارة الخارجية في السعودية والجهات المختصة، حيث جرى استحصال الموافقات الرسمية اللازمة لمنح سمات الدخول لغرض

الزيارة في السفر أو عبر بعثات وسفارات جمهورية العراق في الخارج لاستكمال على "استمرار بعثاتها الدبلوماسية، ولا سيما سفارة جمهورية العراق في الرياض، في متابعة أوضاع المواطنين العراقيين في الخارج، وتقديم الدعم اللازم لهم، بالتنسيق مع مركز الوزارة في بغداد والجهات المختصة في البلدين"، داعية

"المواطنين إلى اعتماد قنوات التواصل الرسمية الآتية: \* رقم هاتف خلية الأزمة في سفارة جمهورية العراق – الرياض: 00966545647382 \* البريد الإلكتروني: rydem6@mofa.gov.iq

وأكدت الوزارة "ضرورة التواصل المسبق عبر القنوات الرسمية المشار إليها لضمان استحصال إجراءات تأشيرة المرور وفق الضوابط المعمدة"

## قطع طريق في بغداد لأغراض الصيانة

بغداد/ الزوراء: نوهت مديرية المرور العامة عن قطع طريق بغداد لأغراض الصيانة. وذكرت المديرية في بيان تلقته «الزوراء»: أنها تود إبلاغ المواطنين بأنه تم قطع الطريق من صعدة الزعفرانية (معسكر الرشيد) باتجاه سريع الدورة، وذلك لبدء المرحلة الثانية من أعمال إعمار وتأهيل هذا الطريق. ودعت المواطنين إلى استخدام الطرق البديلة والتعاون مع طاقم المرور المنتشرة في المنطقة، بما يسهم في تخفيف الزخم المروري وضمان انسيابية حركة السير.

## الوائل: المنافذ مستمرة بالعمل على مدار 24 ساعة



بغداد/ الزوراء: أكد رئيس هيئة المنافذ الحدودية الفريق عمر الوائلي، أن المنافذ الحدودية تعمل على مدار 24 ساعة لتسهيل دخول العراقيين العالقين في الخارج.

وقال الوائلي في تصريح صحفي إن «المنافذ تعمل على مدار 24 ساعة من أجل تقديم كافة التسهيلات لدخول العراقيين العالقين خارج العراق بسبب غلق الأجواء وتسهيل عودتهم عبر المنافذ الحدودية البرية». وأعلنت وزارة النقل يوم السبت

## اعتقال شخص في ذي قار أساء للرموز الدينية

بغداد/ الزوراء: أعلنت قيادة شرطة ذي قار عن تمكن قوة أمنية من مديرية الأمن الوطني من اعتقال شخص ظهر عبر منصات التواصل الاجتماعي بمقطع فيديو أساء خلاله للرموز الدينية. وقالت القيادة في بيان: إن

القوة الأمنية اعتقلت المتهم بعد توفر معلومات دقيقة حول محل تواجده واتخذت بحقه الإجراءات القانونية اللازمة ليكون عبرة لكل من يحاول المساس والإساءة بجميع المعتقدات والرموز الدينية، وفقاً لما ذكره البيان.

بغداد/ الزوراء: أعلنت السلطات المحلية في البصرة عن إزالة أغلب العواشق النباتية «الشنبلان» التي تعيق تدفق المياه في قناة البعدة.

وقال النائب الإداري للمحافظة ماهر العامري: إن الموقف المائي بدأ يتعزز بفضل العمل ليلاً ونهاراً، وتمت إزالة أغلب النباتات المائية وستكون الصيانة مستمرة وبإسناد من الموارد المائية والحكومة المحلية بتشكيلاتها، وأنه باستمرار الجهود سيتم تجاوز الأزمة وتحسن الوضع المائي خلال اليومين القادمين.

وأضاف: إن الزيارات ستكون مستمرة لحين التخلص من الاطيان ونبات الشنبلان المعرقل لجريان

الماء من خلال المضخات. ومن جانب آخر، ذكر المدير الفني لادارة صيانة ري وبزل البصرة صبيح المنصوري انه تم كرى ورفع الرواسب من القناة الرئيسية إضافة لأحواض الخزن والترسيب، حيث تم تعزيز العمل من خلال 16 آلية متنوعة حيث تم التقدم بالعمل ومعالجة جزء من ازمة الرواسب والشنبلان ليمت رفع التصريف للمحطة الرئيسية ليصل 3م 0,5 / الثانية.

وأشار المنصوري الى ان هناك أكثر من 8 مضخات تعمل في محطة BS2 وهذا مؤشر جيد بدخول الماء للمحافظة، وبعد معالجة القناة الرئيسية الفتوحة وبوجبات عمل مستمرة خلال هذا الشهر الفضيل.

بغداد/ الزوراء: أجرى محافظ المثنى مهند العتايبي، اجتماعاً طارئاً في مديرية مكافحة الجريمة المنظمة لمواجهة التلاعب بالأسعار.

وذكر بيان للمحافظة تلقته «الزوراء» أن «الاجتماع جاء في ضوء ظروف السوق خلال شهر رمضان وما تشهده المنطقة من حرب

بغداد/ الزوراء: أظهرت بيانات وزارة التجارة الخارجية البرازيلية أن العراق عزز وارداته من فول الصويا البرازيلي خلال العام 2025، في وقت تزايد فيه المخاوف من تأثير التوترات الجيوسياسية في الشرق الأوسط على حركة الشحن العالمية.

وبحسب البيانات، التي اطلعت عليها «الزوراء» ان البرازيل صدرت 6٧٥,٠٩١ طناً مترياً من فول الصويا إلى العراق في عام 2025، بزيادة بلغت 11,٧٪ على أساس سنوي، ما يعكس تنامي الطلب العراقي على المادة الأولية المستخدمة في الأعلاف والصناعات الغذائية في المقابل. تراجمت صادرات البرازيل من فول الصويا إلى إيران بنسبة 25,3٪ لتبلغ 1,٤ مليون طن متري، فيما انخفضت صادرات وجبة فول الصويا إلى

الزوراء/ خاص: أكد المختص بإدارة الأزمات، المهندس علي جبار، أن ما يُداول بشأن وجود مهلة أمريكية لتسمية رئيس الوزراء العراقي لعام 2026 «لا يستند إلى أي وثيقة أو إعلان رسمي»، مشدداً على أن «من يروج لفكرة التوقيت المفروض إنما يبيع وهمًا سياسياً للرأي العام».

وأوضح جبار في تصريح له، «الزوراء»: أن «الإدارة الأمريكية لم تصدر بياناً

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

وقال البيدر في حديث له، «الزوراء»: إن «التطورات الحالية تمثل سلاخاً ذو حدين بالنسبة للقوى السياسية، وهذه الأحداث قد تدفع المنظومة السياسية إلى تسريع إجراءاتها وحسم ملف تشكيل الحكومة، أو على العكس قد تؤدي إلى إطالة أمد المفاوضات، نتيجة انشغالها بالحفاظ على الاستقرار الداخلي وصياغة واقع يتلاءم مع طبيعة المرحلة وحدتها».

ورجح أن «تتميل الأمور حتى الآن إلى الخيار الثاني حيث يصبغ التركيز على احتواء الموقف وتجنب انزلاق البلاد إلى دائرة صراع يصعب الخروج منها، لا سيما مع تحول الاستهدافات

الصاروخية إلى أمر واقع». وبين أن «القوى السياسية تتركس جهودها حالياً لتجنب العراق تداعيات المواجهة الإقليمية، مستعداً حدوث تحول جذري في المواقف ما لم تطرأ إشارة خارجية أو مفارقة ميدانية تدفع باتجاه خيارات أعمق، سواء في تعزيز حالة الاستقرار أو في خيار الذهاب نحو مواجهة بعض الجماعات، خصوصاً ان هناك حالة من التظاهر والخطاب المتشجج الحاد».

وأشار إلى أن «حالة الانسداد السياسي قد تستمر إذا لم تتخذ خطوات دستورية واضحة لمعالجة الأزمة والانفراجة السياسية تعني إنهاء حالة الجمود والشروع بإجراءات دستورية لمعالجة الموقف».

ولفت إلى أن «الحالة الهلامية قد تضع جميع الأطراف أمام مسؤولياتها، لكنها في الوقت

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

## أكد أن تشكيل الحكومة سترسم موقع العراق إقليمياً

## مختص بإدارة الأزمات: لا مهلة أمريكية لتسمية رئيس الوزراء



بغداد/ الزوراء: أكد المختص بإدارة الأزمات، المهندس علي جبار، أن ما يُداول بشأن وجود مهلة أمريكية لتسمية رئيس الوزراء العراقي لعام 2026 «لا يستند إلى أي وثيقة أو إعلان رسمي»، مشدداً على أن «من يروج لفكرة التوقيت المفروض إنما يبيع وهمًا سياسياً للرأي العام».

وأوضح جبار في تصريح له، «الزوراء»: أن «الإدارة الأمريكية لم تصدر بياناً

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

وقال البيدر في حديث له، «الزوراء»: إن «التطورات الحالية تمثل سلاخاً ذو حدين بالنسبة للقوى السياسية، وهذه الأحداث قد تدفع المنظومة السياسية إلى تسريع إجراءاتها وحسم ملف تشكيل الحكومة، أو على العكس قد تؤدي إلى إطالة أمد المفاوضات، نتيجة انشغالها بالحفاظ على الاستقرار الداخلي وصياغة واقع يتلاءم مع طبيعة المرحلة وحدتها».

ورجح أن «تتميل الأمور حتى الآن إلى الخيار الثاني حيث يصبغ التركيز على احتواء الموقف وتجنب انزلاق البلاد إلى دائرة صراع يصعب الخروج منها، لا سيما مع تحول الاستهدافات

الصاروخية إلى أمر واقع». وبين أن «القوى السياسية تتركس جهودها حالياً لتجنب العراق تداعيات المواجهة الإقليمية، مستعداً حدوث تحول جذري في المواقف ما لم تطرأ إشارة خارجية أو مفارقة ميدانية تدفع باتجاه خيارات أعمق، سواء في تعزيز حالة الاستقرار أو في خيار الذهاب نحو مواجهة بعض الجماعات، خصوصاً ان هناك حالة من التظاهر والخطاب المتشجج الحاد».

وأشار إلى أن «حالة الانسداد السياسي قد تستمر إذا لم تتخذ خطوات دستورية واضحة لمعالجة الأزمة والانفراجة السياسية تعني إنهاء حالة الجمود والشروع بإجراءات دستورية لمعالجة الموقف».

ولفت إلى أن «الحالة الهلامية قد تضع جميع الأطراف أمام مسؤولياتها، لكنها في الوقت

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

## محلل سياسي: ملف تشكيل الحكومة تأثر بالحرب الدائرة في المنطقة

تدرج ضمن تفاصيل تفاوضية يمكن تجاوزها عبر تفاهات أو تسويات، قد تمتد إلى الإدارات المحلية ومجالس المحافظات وبعض الهيئات التنفيذية».

وختم بالقول إن «مسار تشكيل الحكومة يرتبط بشكل غير مباشر بمآلات الحرب في المنطقة، أن انشغال القوى السياسية باحتواء التداعيات الأمنية يؤخر حسم الاستحقاقات الداخلية، لكن في حال توقفت الحرب وهدأت المواجهات، فإن المنظومة السياسية ستتفرغ لمعالجة واقعها الداخلي، خاصة بعد الانعكاسات السلبية التي خلفتها المواجهات الأخيرة بالمنطقة، وما رافقها من استهداف شخصيات ذات رمزية عالية، الأمر الذي انعكس على مواقف بعض القوى تجاه الحكومة المقبلة، سواء من حيث المشاركة أو التحفظ».

نفسه تمنح بعض الجهات هامشاً للتصل، إذ إن الحكومة الحالية تصنف كحكومة تصريف أعمال، ما يحد من قدرتها على اتخاذ قرارات رادعة أو إجراء تغييرات على المستويين الأمني والعسكري والاستخباري».

وفيما يتعلق بالدور الخارجي، رأى البيدر أن «مستوى الضغط الدولي على ملف تشكيل الحكومة تراجع في المرحلة الراهنة، نتيجة انشغال المجتمعين الإقليمي والدولي بالتطورات العسكرية والأمنية في المنطقة، ما قد يدفع إلى غض الطرف مؤقتاً عن تعقيدات الداخل العراقي، إلا إذا حدث تطور كبير يعيد تسليط الضوء على العراق».

واستبعد أن «تواجه عملية تشكيل الحكومة اعتراضات جوهرية فالتوازنات السياسية واضحة إلى حد كبير، وأن الخلافات المتبقية

الصاروخية إلى أمر واقع». وبين أن «القوى السياسية تتركس جهودها حالياً لتجنب العراق تداعيات المواجهة الإقليمية، مستعداً حدوث تحول جذري في المواقف ما لم تطرأ إشارة خارجية أو مفارقة ميدانية تدفع باتجاه خيارات أعمق، سواء في تعزيز حالة الاستقرار أو في خيار الذهاب نحو مواجهة بعض الجماعات، خصوصاً ان هناك حالة من التظاهر والخطاب المتشجج الحاد».

وأشار إلى أن «حالة الانسداد السياسي قد تستمر إذا لم تتخذ خطوات دستورية واضحة لمعالجة الأزمة والانفراجة السياسية تعني إنهاء حالة الجمود والشروع بإجراءات دستورية لمعالجة الموقف».

ولفت إلى أن «الحالة الهلامية قد تضع جميع الأطراف أمام مسؤولياتها، لكنها في الوقت

الزوراء/ مصطفى فليح: أكد المحلل السياسي علي البيدر أن المشهد السياسي في العراق يقف اليوم عند مفترق طرق، في ظل تصاعد التوترات والحرب الدائرة في المنطقة.

وقال البيدر في حديث له، «الزوراء»: إن «التطورات الحالية تمثل سلاخاً ذو حدين بالنسبة للقوى السياسية، وهذه الأحداث قد تدفع المنظومة السياسية إلى تسريع إجراءاتها وحسم ملف تشكيل الحكومة، أو على العكس قد تؤدي إلى إطالة أمد المفاوضات، نتيجة انشغالها بالحفاظ على الاستقرار الداخلي وصياغة واقع يتلاءم مع طبيعة المرحلة وحدتها».

ورجح أن «تتميل الأمور حتى الآن إلى الخيار الثاني حيث يصبغ التركيز على احتواء الموقف وتجنب انزلاق البلاد إلى دائرة صراع يصعب الخروج منها، لا سيما مع تحول الاستهدافات

## تربية صلاح الدين تفتتح أربع مدارس في سامراء

للزيادة المتنامية في أعداد الطلبة، وتسهم في معالجة الاكتظاظ داخل المدارس، مع توفير بيئة دراسية حديثة وأمنة ترتقي بمستوى الأداء التعليمي.

وثنى الحضور الجهود الهندسية والإدارية التي بذلتها الوزارة لإنجاز الأعمال خلال مدة قياسية، مؤكداً أن الأبنية الجديدة تمثل إضافة نوعية للبنية التحتية التعليمية ودعمًا مباشرًا للقطاع التربوي في المحافظة.



وزارة التربية أن المشاريع والملاكات التربوية. وأكد المكتب الإعلامي في تمثّل استجابة عملية

صلاح الدين / محمد صادق السامرائي

تضمنت وزارة التربية في تنفيذ خططها التطويرية لتحديث الأبنية المدرسية ورفع كفاءة البيئة التعليمية، وفق رؤية وطنية تستجيب لمتطلبات المرحلة.

إذ افتتح معاون المدير العام للشؤون الإدارية أحمد حسن الطيف أربعة مبانٍ مدرسية جديدة في مدينة سامراء، بحضور قائمقام المدينة ومدير قسم التربية وعدد من

## جامعة تكريت تحصد أربع نجوم في الاعتماد المؤسسي

والبحث العلمي ممثلة بمعايير الوزير المحترم لدعمها المستمر لمسار الجودة والاعتماد إلى جهاز الإشراف والتقويم العلمي على متابعتها المهنية الرصينة وإلى اللجنة الوزارية المختصة التي أدت مهامها بكل موضوعية واحترافية وكان لتوصياتها وملاحظاتها العلمية أثر مهم في تعزيز مسار التطوير والإرتقاء بالأداء.

مبيناً: أن أربع نجوم اليوم تمثل محطة مضيئة في مسيرة جامعة تكريت لكنها ليست سقف الطموح بل خطوة وثيقة نحو الاعتماد المؤسسي الكامل وتعزيز مكانتها الأكاديمية والبحثية وخدمة المجتمع.

رئيس الجامعة: ان هذا الاستحقاق لم يكن وليد اللحظة بل جاء ثمرة تخطيط استراتيجي دقيق وعمل مؤسسي متكامل والتزام راسخ بمعايير الجودة والتحسين المستمر حتى أصبحت ثقافة الاعتماد جزءاً أصيلاً من هوية جامعتنا وادائها وتقدم رئيس الجامعة بالشكر والتقدير إلى الإدارات الجامعية كافة وعمداء الكليات وأعضاء الهيئات التدريسية ومنتسبي الجامعة وطلبتها الذين كانوا شركاء حقيقيين في هذا النجاح وأسهموا بجهودهم المخلصة في تحقيق هذا التميز. كما قدم شكره وتقديره إلى وزارة التعليم العالي

صلاح الدين/ الزوراء: تواصل جامعة تكريت حضورها في الصدارة محققة إنجازاً نوعياً بحصولها على مستوى أربع نجوم ضمن نتائج الاعتماد المؤسسي الصادر عن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي لتسجل بذلك سبقاً وطنياً نوعياً بوصفها الجامعة الأولى من بين الجامعات الحكومية والأهلية في العراق التي تنال أربعاً من خمس نجوم في هذا التقييم المؤسسي في إنجاز يعكس مكانتها وريادتها وثبات مسارها التطويري.

وقال الأستاذ الدكتور وعد محمود رؤوف

## تداولات البورصة العراقية تتجاوز 3 مليارات دينار خلال أسبوع

بغداد/ الزوراء: أعلنت سوق العراق للأوراق المالية تسجيل تداولات بقيمة مالية تجاوزت 3 مليارات دينار خلال الأسبوع الماضي.

وذكر السوق في تقرير اطلعت عليه «الزوراء»، أن «عدد الشركات التي جرى تداول أسهمها بلغ 70 شركة مساهمة، فيما لم تتداول أسهم 24 شركة بسبب عدم تلاقى أسعار أوامر الشراء مع أوامر البيع، في حين يستمر

بغداد/ الزوراء: توقف 10 شركات لعدم تقديم الإفصاح، من أصل 104 شركات مدرجة في السوق». وأضاف أن «عدد الأسهم المتداولة بلغ 4 مليارات و 686 مليون سهم، بارتفاع نسبيته 34٪ قياساً بالأسبوع الذي سبقه، بقيمة مالية بلغت 3 مليارات و 280 مليون دينار، بانخفاض بنسبة 42٪ مقارنة بالأسبوع السابق، من خلال تنفيذ 358 مليار سهم، مشيراً إلى أن «مؤشر

بغداد/ الزوراء: أظهرت بيانات وزارة التجارة الخارجية البرازيلية أن العراق عزز وارداته من فول الصويا البرازيلي خلال العام 2025، في وقت تزايد فيه المخاوف من تأثير التوترات الجيوسياسية في الشرق الأوسط على حركة الشحن العالمية.

وبحسب البيانات، التي اطلعت عليها «الزوراء» ان البرازيل صدرت 6٧٥,٠٩١ طناً مترياً من فول الصويا إلى العراق في عام 2025، بزيادة بلغت 11,٧٪ على أساس سنوي، ما يعكس تنامي الطلب العراقي على المادة الأولية المستخدمة في الأعلاف والصناعات الغذائية في المقابل. تراجمت صادرات البرازيل من فول الصويا إلى إيران بنسبة 25,3٪ لتبلغ 1,٤ مليون طن متري، فيما انخفضت صادرات وجبة فول الصويا إلى

## المصرف الزراعي يشارك في ورشة مهارات العمل والشمول المالي بجامعة الشعب



بغداد/ الزوراء: شارك المصرف الزراعي التعاوني في ورشة مهارات العمل والشمول المالي بجامعة الشعب.

وذكر بيان للمصرف: انه ضمن جهوده المتواصلة لتعزيز ثقافة الشمول المالي ودعم فئة الشباب، شارك المصرف الزراعي التعاوني قسم الشمول المالي في ورشة العمل الموسومة (مهارات العمل والشمول المالي) التي اقامتها جامعة الشعب وبالتعاون مع وزارة الشباب والرياضة والبنك المركزي العراقي وبمشاركة عدد من المصارف العراقية.

واضاف: ان مشاركة المصرف جاءت في إطار حرصه على نشر الوعي المالي والمصرفي بين طلبة الجامعات، من خلال التعريفات بالخدمات والمنتجات المصرفية التي يقدمها، وبيان دوره في دعم وتمويل المشاريع الزراعية والتنمية بما يسهم في تحقيق الاستقرار وتعزيز التنمية المستدامة.

## الدفاع والاستخبارات تؤكدان ضرورة ترسيخ الثقة بين الأجهزة الأمنية والإعلام

بغداد / الزوراء:

التقى مدير مديرية الإعلام والتوجيه المعنوي في وزارة الدفاع اللواء الطيار تحسين الخفاجي، في مكتبه بمقر المديرية، مدير عام الاستخبارات والأمن اللواء الركن إدريس خضر، فيما أكد ضرورة ترسيخ الثقة بين الأجهزة الأمنية والإعلام. وجرى خلال اللقاء بحث عدد من الملفات ذات الاهتمام المشترك، في مقدمتها آليات تعزيز التنسيق الإعلامي بما يخدم الجهد الأمني، ويحافظ على دقة المعلومات وسريتها. وأكد الجانبان أهمية توحيد الخطاب الإعلامي، وتكثيف التعاون بين المؤسسات المعنية، بما يسهم في دعم الاستقرار، وترسيخ الثقة بين الأجهزة الأمنية ووسائل الإعلام، مع الالتزام بالضوابط المهنية والمسؤولية الوطنية في نقل الأخبار. كما شدد اللقاء على ضرورة استمرار عقد الاجتماعات التنسيقية، لمواكبة المستجدات وتبادل الرؤى، بما يحقق الأهداف المشتركة، ويعزز من فاعلية الأداء المؤسسي.



## شبكة الإعلام العراقي تؤكد أهمية توحيد الخطاب الإعلامي الأمني

بغداد / الزوراء:

أكدت خلية الإعلام الأمني ضرورة توحيد الخطاب الإعلامي الأمني وحصر الأخبار بالمصادر الرسمية، فيما أشارت إلى تنسيق مشترك بين الجهات الأمنية والإعلامية لضبط المعلومات ونقلها بدقة وشفافية. وقال رئيس الخلية، الفريق سعد معن، «الزوراء»: إن «التنسيق المستمر بين خلية الإعلام الأمني ومركز العمليات المعلوماتية والأمن القومي، وبالتعاون مع شبكة الإعلام العراقي في نقل الأخبار وتوحيد الخطاب الإعلامي الأمني، يعد واحداً من أهم النقاط التي جرى التباحث بها ومناقشتها مع رئيس شبكة الإعلام العراقي، كريم حمادي ومدراء المديرية في الشبكة خلال هذه الزيارة وهم كل من مدير العراقية الإخبارية، جعفر العائدي، ومدير وكالة الأنباء العراقية، ستار العزاوي، ومدير الإعلام الإلكتروني، ذو



الفقار السلطاني، ومدير الأخبار في قناة العراقية، ضياء الساعدي». وأضاف أنه «تم التطرق خلال اللقاء إلى قرار هيئة الإعلام والاتصالات الأخير، والذي ينص على اعتماد الشخصيات والكيانات الرسمية المخولة حصراً في نقل الأخبار الأمنية، وفي مقدمتها الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة وخليئة الإعلام الأمني والناطقون الرسميون، مع منع تداول الأخبار الأمنية المنسوبة إلى

التأكيد على أن هناك تفضيلات معينة تخص أمن الدولة يجب أن يكون فيها مسار واضح للجمع، وتستمر عملية نقل المعلومات بشفافية، ولكن مع التزام واضح بالتعليمات». بدوره، أوضح مستشار شؤون الاستراتيجية في مستشارية الأمن القومي، سعيد الجياشي، أن «الزيارة التي قام بها الوفد المختص إلى رئيس شبكة الإعلام العراقي، جاءت بهدف توثيق الثقة في تداول الأخبار الأمنية، وحصرها بالمصادر الرسمية المعتمدة فقط بالنطاق باسم القائد العام للقوات المسلحة، وخليئة الإعلام الأمني، وتجنب نشر أي أخبار أمنية تحت عناوين غير رسمية». وأضاف أن «ذلك جاء في ظل تطورات الموقف والحرب بالمنطقة وبالنظر في الراهن، وبما يضمن إحاطة الرأي العام وأبناء المجتمع بالحقائق أولاً بأول من مصادرها الرسمية».

## كلية إعلام جامعة بغداد تعزز جودة البحث العلمي

الأكاديمي لدى التدريسيين والباحثين. وتناولت الورشة محاور عدة ركزت على الأسس المنهجية لكتابة البحث العلمي وفق المعايير المعتمدة، وآليات اختيار المجالات المحكمة الرصينة، وخطوات التقديم للنشر، فضلاً عن استعراض أخلاقيات البحث العلمي وأبرز التحديات التي تواجه الباحثين في مراحل التحكيم والنشر.



بغداد / الزوراء: نظمت وحدة التعليم المستمر في كلية الإعلام بجامعة بغداد ورشة علمية بعنوان «آلية

فرص قبول البحوث وتفادي الأخطاء الشائعة، مع تقديم إرشادات عملية تسهم في تطوير جودة الإنتاج العلمي وتعزيز حضوره في المجالات المعترف بها. وتأتي هذه الفعالية ضمن توجهات كلية الإعلام الهادفة إلى دعم البيئة البحثية وبناء القدرات الأكاديمية، بما ينسجم مع أهداف التنمية المستدامة، لاسيما الهدف المتعلق بضمان التعليم الجيد وتعزيز فرص التعلم مدى الحياة، بوصفه أساساً لتحقيق تنمية علمية ومجتمعية مستدامة.

كما شهدت الورشة نقاشات علمية ومداخلات من الحاضرين، طرحت خلالها أسئلة تتعلق بالآليات تعزيز

## إسرائيل تستهدف مقري التلفزيون الإيراني وقناة المنار في طهران ولبنان



وكالات / متابعة الزوراء: قصف الكيان الصهيوني مقري هيئة الإذاعة والتلفزيون الإيرانية في طهران وقناة المنار اللبنانية في الضاحية الجنوبية لبيروت. وبدأت الولايات المتحدة وإسرائيل حرباً على إيران، السبت الماضي، جرى فيها استهداف القيادات الإيرانية العليا، بدءاً من المرشد الأعلى علي خامنئي، ومستشاره علي شمخاني وقادة عسكريين مثل وزير الدفاع وقائد الحرس الثوري، عبر شن مئات الضربات الصاروخية وعبر الطيران المسير الانتحاري. بدوره، ردت إيران عبر استهداف إسرائيل والقواعد الأميركية في دول الخليج وإقليم كردستان، ومن ثم بدأت تقصف الأبراج والمطارات في بعض الدول الخليجية مثل الإمارات والكويت والبحرين.

## من ستوكهولم إلى كوبنهاغن .. الإعلام قلق من تأثيرات الحرب على إيران

آخر. وجرى التشديد على أن استهداف رأس هرم السلطة في دولة ذات سيادة يثير تساؤلات جوهرية حول حفظ استخدام القوة، وحدود «الدفاع الوقائي»، ومبدأ الحصانة السيادية. واستضافت هيئات البث العام خبراء أشاروا إلى أن أي عملية اغتيال عابرة للحدود لا يمكن تبريرها إلا ضمن معايير ضيقة جداً تتعلق بوجود تهديد وشيك ومحدد، محدثين من أن توسيع هذا المفهوم قد يقوض النظام القانوني الدولي ويشجع دولا أخرى على انتهاك المنطق ذاته. كما برزت مخاوف من أن خطوة كهذه قد تؤدي إلى ردود انتقامية واسعة، تشمل هجمات سبرانية أو استهداف مصالح غربية، فضلاً عن احتمال تهديد الملاحة الدولية بالبعث القانوني والأخلاقي للصرع. ركزت تحليلاتها على مسألة شرعية الضربات العسكرية في ضوء ميثاق الأمم المتحدة، واحتمال تقويض النظام متعدد الأطراف إذا جرى تجاوز مجلس الأمن، كما منحت مساحة واسعة للعلاقات أكاديمية وخبراء في «الردع عبر التصعيد»، ومن انعكاسات الحرب على

تساؤلات حول انعكاس أي اضطراب في مضيق هرمز أو البحر الأحمر على الأسواق الأوروبية. أما هيئة البث العام النرويجية (إن آر كي)، فمزجت بين التقارير الإخبارية والتحليلات، مع اهتمام خاص بتداعيات أي تصعيد على الاقتصاد الأوروبي وعلى التزامات النرويج داخل الناتو. وفي فنلندا، ركزت «هيلسنغن سانومات» على الأبعاد الاستراتيجية الأوسع، ولا سيما احتمال انشغال واشنطن في الشرق الأوسط على حساب الجبهة الأوروبية في مواجهة روسيا، وهو هاجس حاضر بقوة منذ انضمام البلاد إلى الناتو، كما سلطت هيئة البث العام السويدية (إس في تي)، فقد ركزت على استضافة خبراء في القانون الدولي والأمن، مع إبراز التحذيرات الأهمية بشأن الوضع الإنساني وخطر اتساع رقعة الحرب.

أسواق الطاقة والمرات البحرية. ثانياً، سؤال الشرعية الدولية، عبر نقاشات قانونية حول مدى توافق الضربات مع المادة ٤ (٢) من ميثاق الأمم المتحدة المتعلقة بحظر استخدام القوة، وحدود أمنية. وبالتوازي، تناولت صحف رئيسية مثل «بوليتيكن» و«بيرنغسكا» و«يولاندسبوستن»، الأزمة من زاوية التحول الاستراتيجي الذي تعيشه البلاد بعد انضمامها إلى الناتو، مع تكرار التساؤلات حول ما إذا كان انخراط الولايات المتحدة في صراع جديد بالشرق الأوسط قد يؤثر على التزاماتها الأمنية في أوروبا الشمالية والشرقية، كما برز نقاش واسع حول التهديدات الهجينة والهجمات السيبرانية المحتملة. أما هيئة البث العام السويدية (إس في تي)، فقد ركزت على استضافة خبراء في القانون الدولي والأمن، مع إبراز التحذيرات الأهمية بشأن الوضع الإنساني وخطر اتساع رقعة الحرب.



مفهوم «الدفاع عن النفس» في المادة ٥١. إضافة إلى الانعكاسات الداخلية، إذ أبدت اهتماماً بأمن الجاليات، واحتمال تصاعد الاستقطاب المجتمعي، وسط دعوات بوقف ترحيل الإيرانيين الذين

المدنيين في المنطقة. نبرة الصحفية، القريبة تقليدياً من يسار ويسار الوسط في بلدنا، مالت إلى التشكيك في جدوى الحلول العسكرية وتأييد الدعوة إلى استعادة المسار الدبلوماسي. أما هيئة البث العام الدنماركية (دي آر)، فقد اعتمدت تغطية إخبارية تحليلية متوازنة نسبياً، جمعت بين متابعة التطورات الميدانية والقراءة الاستراتيجية والتحذير المبكر من تفجير الوضع في كامل الشرق الأوسط. وتركزت تقاريرها على ثلاثة محاور أساسية: أمن الملاحة ووسائل الإمداد، انعكاسات التصعيد على أسعار الطاقة، وموقف الحكومة الدنماركية داخل حلف الناتو والاتحاد الأوروبي. ونقلت التفرقة عن السياسيين الدنماركيين أنهم يتقنون اتجاه النظام في إيران من ناحية، ولقون من انفلات الأوضاع من ناحية أخرى. كما خصصت «دي آر» برامج حوارية لمناقشة المخاوف من اتساع الاستقطاب داخل المجتمع، خاصة في ظل وجود جاليات من أصول شرق أوسطية، وظهرت معارضين للنظام في طهران يرفعون العلمين الأميركي والإسرائيلي، وما قد يترتب

عواصم / متابعة الزوراء: مع تصاعد المواجهة الأميركية الإسرائيلية مع إيران وتعاظم خطر اتساع رقعة الاشتباك في الشرق الأوسط، لم تتعامل الصحافة الإسكندنافية مع الحدث بوصفه صراعاً بعيداً جغرافياً، بل كأزمة ذات تداعيات مباشرة على الأمن الأوروبي، والاقتصاد، والتوازنات الدولية. وبينما اختلفت زوايا المعالجة من بلد إلى آخر، بدا القلق من الانزلاق إلى حرب إقليمية شاملة هو الخطط الناظم للتغطية، إلى جانب حساسية تقليدية واضحة تجاه القانون الدولي وتعددية الأطراف، إلى جانب مواقف نقدية تقليدية من النظام الإيراني. في النمسا، أولت صحيفة إنفورماسيون اهتماماً خاصاً بالبعد القانوني والأخلاقي للصرع. ركزت تحليلاتها على مسألة شرعية الضربات العسكرية في ضوء ميثاق الأمم المتحدة، واحتمال تقويض النظام متعدد الأطراف إذا جرى تجاوز مجلس الأمن، كما منحت مساحة واسعة للعلاقات أكاديمية وخبراء في «الردع عبر التصعيد»، ومن انعكاسات الحرب على

## محرك دفع

## قصص الجرائم تنتقل من صفحات الحوادث الصفراء إلى الاشتراكات الذهبية

مستقلة بالكامل مخصصة فقط للتحقيقات الجنائية، في محاولة لمحاكاة نجاح تطبيقات البث الرقمي، وضمان تدفق ماي مستقر بعيداً عن تقلبات سوق الإعلانات. وتختلف تفضيلات القراء عالمياً لتشكّل خارطة طلب دقيقة تفرض على غرف الأخبار تنوع «منتجاتها الجنائية». فبينما يفرق المشركون في الولايات المتحدة وكندا في داهليز الجرائم الباردة والبحث عن خطوط القتل المتسللين، يميل القارئ في أوروبا الغربية إلى دفع الأموال مقابل كشف كواليس الجرائم المالية المعقدة وقضايا الفساد التي تمس النخب السياسية. وفي المقابل، تتركز اهتمامات القراء في أمريكا اللاتينية حول كواليس الصراعات مع عصابات المخدرات، بينما يتصاعد الطلب في منطقة الشرق الأوسط على تحقيقات الاحتيال الرقمي والابتزاز الإلكتروني، مما يعكس رغبة الجمهور في فهم التحديات المعاصرة التي تمس حياتهم اليومية تحت غطاء من التشويق.

ومن الناحية التحريرية، انتقلت غرف الأخبار من تغطية «ماذا حدث؟» إلى تحليل «لماذا وكيف حدث؟»، مع التركيز على الجوانب السيكولوجية للمجرمين والضحايا، وهو المحتوى الذي يلقي رواجاً هائلاً بين النساء والشباب تحت سن الثلاثين، وهي الفئات التي كانت الصحف التقليدية تجد صعوبة في استقطابها. وبحسب الخبراء، فإن هذا التحول لا يعكس فقط رغبة في الربح، بل استجابة لنمط استهلاك جديد يقود «القصة الحقيقية» (True Crime) كبديل للمحتوى الخيالي، مما يجعل من قصة جريمة محلية محبوبكة جيداً منتجاً عالمياً يمكن ترجمته وبيعه في أسواق مختلفة. ومع ذلك، تبرز في الأفق تحديات قانونية وأخلاقية معقدة: إذ يتساءل الباحث عن حدود الخصوصية وحقوق الضحايا عندما تتحول مأساتهم إلى مادة ترويجية لزيادة عدد المشتركين. ورغم هذه الانتقادات، يبدو أن قطار «تسليع الجريمة» قد انطلق، حيث تستعد كبريات الصحف في عام ٢٠٢٦ لإطلاق منصات



حل الأنغاز عبر خرائط تفاعلية ومقاطع صوتية حصرية، أثبت قدرته على تحويل القارئ العابر إلى مشترك دائم. وتشر البيانات إلى أن سلاسل الجريمة المنظمة والجرائم العابرة للحدود باتت تصدّر قائمة المحتوى الأكثر مبيعاً، متفوقة على التحليلات السياسية التقليدية التي تعاني من «تشبع الجمهور». وتشر التفاصيل الواردة في الدراسة إلى أن بعض المؤسسات الصحفية الكبرى بدأت في استخدام خوارزميات الذكاء الاصطناعي لتحليل «نقاط الارتداد»، في قصص الجرائم؛ فإذا توقف القارئ عند نقطة غامضة، يُعرض عليه «جدار دفع» يوفر له الوصول إلى وثائق حصرية من ملفات الشرطة أو صور لم تُنشر من قبل مقابل اشتراك رمزي. هذا النموذج الاستثماري خلق نوعاً جديداً من «السؤال الرقمي»، حيث يبدى المشتركون استعداداً لدفع مبالغ إضافية للحصول على حلقات «بودكاست» خاصة ترافق التحقيق المكتوب، وهو ما يرفع متوسط الإيراد لكل مستخدم بشكل ملحوظ.

واشنطن / متابعة الزوراء: باتت قصص الجرائم «المحرك السري» لنمو الصحافة الجريمة المدفوعة، حيث كشفت دراسات حديثة عن تحول استراتيجي في غرف الأخبار العالمية التي بدأت تتعامل مع «الجريمة» ليس كجزء عابر، بل كمنتج رقمي فاخر يخلق بمفاجأة جذران الدفع. ووفقاً لبحث معمق نشرته رويترز للصحافة مع بداية عام ٢٠٢٦، تبين أن التقارير الاستقصائية حول الجرائم الغامضة والقصص المتسللة تحقق معدلات تحويل للمشاركين تفوق أخبار السياسة والاقتصاد بنسبة تصل إلى ٤٠٪. وأشار البحث إلى أن القراء المعاصرين أبدوا استعداداً أكبر لدفع مبالغ شهرية مقابل الوصول إلى وثائق حصرية، وتسجيلات صوتية، وخرائط تفاعلية لسرح الجريمة، مما دفع صحفاً عريقة مثل «نيويورك تايمز» و«لوموند» إلى تأسيس وحدات إنتاجية متخصصة في «سرد الجريمة الرقمي». هذا الأسلوب السري، الذي يعتمد على «التلعيب» (Gamification) وإشراك القارئ في

### أصفر وأحمر

## الأولمبية تشكل هيئة مؤقتة لنادي القاسم

بغداد/ متابعة الزوراء  
أعلنت اللجنة الأولمبية، تشكل هيئة إدارية مؤقتة لنادي القاسم الرياضي لكرة القدم برئاسة حسين الكعبي الرئيس الأسبق للنادي.  
وتألفت الهيئة من حسين علي حسين رئيساً للنادي، وعلي حاتم حمزة نائباً للرئيس، وعلي جاسم عبد أميناً للسر، ونوف سلمان حمود أميناً مالياً، إضافة إلى الأعضاء كل من: حسام ناصر حسين، وميهم حامد مراد، وصفاء فالح سايب، وعلي مجيد عليوي ومصطفى كامل عطشان. وكانت اللجنة الأولمبية العراقية حلت الإدارة لثبوت مخالفتها في إجراء انتخاباتها الأخيرة.



## فيما ينصح العراق بالسفر مبكراً إلى المكسيك

# الأرجنتين تطلب مواجهة منتخبنا الوطني في حزيران تخضيراً للمونديال



على ترتيبات إقامة المنتخب ومقر المسكر التدريبي.  
وفق الخطة الموضوعة، سيتم جمع لاعبو المنتخب في بغداد، ثم يتوجهون براً بالحافلة إلى إقليم كوردستان، قبل مواصلة الرحلة براً إلى تركيا، فيما سيضمهم إليهم اللاعبون المحترفون المتواجدون هناك، على أن يسافر الجميع بعدها إلى المكسيك على متن طائرة واحدة استعداداً لخوض الاستحقاق المرتقب. وكشفت تقارير

الاتحاد الدولي لكرة القدم والاتحاد الآسيوي لكرة القدم رسمياً الاتحاد العراقي لكرة القدم بتثبيت إقامة مباريات الملحق في مدينة مونتيري المكسيكية، حيث سيواجه العراق الفائز من مباراة بوليفيا وسورينام في الملحق الحاسم المؤهل إلى كأس العالم.

ونصح الاتحاد الدولي الجانب العراقي بضرورة السفر المبكر إلى المكسيك خلال الأيام الأربعة عشر المقبلة، تفادياً لأي معرقات محتملة، ولضمان الاطمئنان

ومباراته الحاسمة في الملحق العالمي.  
وقال عدنان في تصريحات إعلامية: "المنتخب العراقي يمتلك فرصة حقيقية للتأهل إلى كأس العالم، وأتمنى أن أكون حاضراً مع زملائي في الفريق لخوض المباراة الحاسمة في الملحق، لا سيما أنني حالياً ألعب في مركز قلب الدفاع وبإمكانني تقديم الإضافة، على الرغم من صعوبة المواجهة والظرف الذي سيخوض فيه الفريق المباراة".  
وأوضح بالقول: "مشاكلنا ليست في كيفية لعب كرة القدم أو قدرات اللاعبين، بل في أمور خارج الملعب تؤثر بنسبة كبيرة على الأجواء العامة.. البيئة المحيطة بالفريق، سواء عبر الإعلام أو مواقع التواصل الاجتماعي أو بعض ردود الأفعال الجماهيرية، بيئة صعبة وسلبية، وللأسف تلقي بظلالها على اللاعبين ومستوياتهم".  
وبين بالقول: "يجب على لاعبي العراق ألا يولوا اهتماماً كبيراً لما يُكتب أو يُنشر، فالتركيز يجب أن ينصب على الملعب فقط، خاصة مع اقتراب مباراة مهمة تتطلب هدوءاً ذهنياً واستقراراً نفسياً. المنتخب يحتاج إلى دعم حقيقي وبيئة إيجابية، لأن اللاعبين يقدمون أقصى ما لديهم داخل المستطيل الأخضر، ويبقى التوفيق بيد الله تعالى".  
وخاض علي عدنان (32 عاماً) 95 مباراة رسمية مع المنتخب العراقي، سجل خلالها 6 أهداف، فيما خاض هذا الموسم مع الوحدة 23 مباراة، سجل خلالها هدفين وصنع هدفين أيضاً.

## اتحاد الطائرة: المركز السابع في غرب آسيا لا يليق بغاز الجنوب



بغداد/ متابعة الزوراء  
أكد مشرف لجنة المسابقات وعضو الاتحاد العراقي لكرة الطائرة، علي عمير، أن المشاركات الخارجية للمنتخبات والأندية، تمنح اللاعبين فرصة للارتقاء بالمستوى الفني، مشدداً على ضرورة استثمار هذه المشاركات لدعم مشروع تطوير اللعبة محلياً وأسيوياً. وقال عمير إن "البطولات تمنح اللاعبين الاحتكاك اللازم، سواء كانوا ناشئين، شباباً، نساءً أو رجالاً، كما تتيح لهم فرصة الاطلاع على مستوى الفرق الأخرى وبناء الثقة بالنفس، ما يساعد في صقل مهاراتهم وقدرتهم على المنافسة على الصعيد الإقليمي والقاري في السنوات المقبلة". وأضاف أن "بطولة الناشئين التي أقيمت مؤخراً في مدينة كربلاء المقدسة ضمن دوري 2019، هدفت إلى تكوين المنتخب الوطني، وخرجت بطاقات واعدة تحتاج إلى مزيد من العمل والتحضير، ليكون المنتخب

قادراً على تحقيق نتائج قوية في البطولات القادمة بالعراق". وبخصوص مشاركة فريق غاز الجنوب في بطولة غرب آسيا للأندية، أوضح عمير أن "المركز السابع الذي حققه الفريق لا يعكس مستواه الحقيقي، مبيناً أن السبب يعود إلى عدة عوامل، أبرزها الظروف المالية، وقلة المشاركات الخارجية، وعدم الاستقرار في الملوك التدريبي، بالإضافة إلى الاعتماد على لاعبين محترفين بمستوى عال، ما يقلص فرص اللاعبين المحترفين في التطوير". وأشار إلى أن "المستوى الفني للاعبين المحترفين غالباً ما يكون أعلى بقليل من المحليين، لكن ذلك يعتمد على اختيارات الأندية الإدارية، التي تدعم المشاركة الخارجية بنجاح، مؤكداً أن قلة الاحتكاك الخارجي تؤثر سلباً في النتائج، رغم أن فريق غاز الجنوب سبق وأن استحوذ على الدوري عدة مرات متتالية".

# الشرطة يهزم الكهرباء بثنائية سليمان: سنوانل المسير بثبات نحو ناصية المجد من جديد



بغداد/ متابعة الزوراء  
أكد مدرب فريق الشرطة مؤمن سليمان في المؤتمر الصحفي الخاص بمباراة الشرطة والكهرباء: لعبنا مباراة صعبة، وفريق الكهرباء يمتلك لاعبين موهوبين من المحترفين والمحليين. وأضاف: كنا الأكثر استحواداً

وتنظيماً، وحققنا المطلوب، وهي النقاط الثلاث لمواصلة التنافس على الصدارة. وبين: نمتلك ميزة ترجمة الفرص إلى أهداف وحسم المباراة، ونمتلك وعياً تكتيكياً مميزاً، واللاعبون يعرفون ما يحتاجه، وهذا لم يأت من فراغ بل جهد وعمل كبير من الجميع. وزاد:

أشكر جميع اللاعبين، وسنوانل المسير بثبات حتى نصل إلى ناصية المجد. وفاز فريق الشرطة على ضيفه الكهرباء ضمن منافسات الجولة العشرين من دوري نجوم العراق لكرة القدم، وجرت المباراة على ملعب نادي الشرطة في بغداد وانتهت لصالح الشرطة بنتيجة 2-0. وانتهى الشوط الأول بتقدم اللاعب أحمد فرحان في الدقيقة 36. وفي الشوط الثاني سجل الشرطة هدفه الثاني عن طريق محمود المواس في الدقيقة 81. وبهذه النتيجة رفع فريق الشرطة رصيده للنقطة 44 بالمركز الثاني.

## وسام ذياب يقود شباب حارة صيدا لانتصارات كبيرة في دوري اليد اللبناني

بغداد / حسام عبد الرضا  
يواصل المدرب العراقي وسام ذياب قصة نجاح لافتة في الدوري اللبناني لكرة اليد للدرجة الأولى بعدما قاد فريق الشباب الرياضي حارة صيدا لتحقيق العلامة الكاملة بالفوز في أربع مباريات متتالية معتلياً صدارة الترتيب بالتساوي مع نادي الصداقة في إنجاز يعكس البصمة الواضحة للكادر الفني العراقي.  
فقد نجح فريق الشباب بقيادة ذياب في تحقيق فوز كبير على فريق فوج إطفاء بيروت بنتيجة 12-22 هدفاً في الجولة الثانية، بعد تأخره في الشوط الأول حيث كانت قراءة المدرب الذكي وتعديلاته التكتيكية بين الشوطين مفتاح التحول الكبير في النتيجة والأداء. وواصل الفريق انتصاراته الدوية بتغلبه على نادي مار الياس بنتيجة 19-34 هدفاً في مباراة فرض فيها إيقاعه منذ البداية متقدماً 6-18 أهداف

جماهرياً كبيراً يعكس الشعبية المتزايدة للعبة في حارة صيدا. ولم تقتصر بصمات وسام ذياب على النتائج فحسب بل تجلت في التطور الشامل بمستوى الفريق من خلال الانضباط التكتيكي والفعالية الهجومية والصلابة الدفاعية ليظهر الشباب كفريق متكامل يفرض شخصيته في المواعيد الكبرى.  
ويستند نجاح المدرب العراقي إلى خبرته السابقة كمدرّب مساعد لمنتخب العراق للأشبال في بطولة زون الشام، وقيادته لفرق عديدة أبرزها فرق الناصية.  
وبهذه النتائج المثالية بات الفريق بحاجة إلى خطوة واحدة فقط لضمان التأهل إلى الربع الذهني (مربع الكبار) مؤكداً عزمه الجدي على المنافسة على اللقب في مشهد يعيد الألق إلى كرة اليد في صيدا ويبرز الكفاءات التدريبية العراقية على الساحة الرياضية العربية.

## اللاعب الحر... حرية قانونية لا تعني تسجيلاً مفتوحاً

الدولية للاعب في اتحاد ما، فيعتقد أن ذلك يعني إمكانية تسجيله في أي وقت. لكن وجود شهادة الانتقال الدولية أو بقاءها في اتحاد المقدم. لاعب يحصل على استغناء أو فسخ بالتراضي خلال الموسم، فيعتبر فوراً لاعباً حرّاً في نظر ناديه الجديد، ويعتقد أنه يمكن تسجيله مباشرة. لكن إذا حدث فسخ العقد بعد إغلاق فترة التسجيل، فقد لا يكون اللاعب مؤهلاً للتسجيل حتى بداية الفترة التالية، مهما كانت صفته "حرّاً".  
في حالات عملية كثيرة، وقّعت أندية مع لاعبين حصلوا على مخالصة بعد انتهاء فترة الانتقالات، ثم فوجئت بعدم إمكانية تسجيلهم رسمياً. اللاعب يكون حرّاً بالفعل من ناحية العلاقة التعاقدية، لكنه غير مؤهل للمشاركة، لأن نظام التسجيل لا يعتمد فقط على صفة اللاعب، بل على توقيت انتهاء العقد، ووضعه في نظام التسجيل، وإمكانية تسجيله وفق اللوائح المحلية والدولية. أما القرارات السريعة المبينة على الانطباع العام بأن "اللاعب حر"، فقد تقود إلى مشاكل كان يمكن تفاديها بسهولة.

خاتمة  
اللاعب الحر ليس لاعباً بلا قيود، بل لاعب انتهت علاقته التعاقدية فقط. وبين الحرية القانونية ونظام التسجيل تقف اللائحة لتحديد متى يمكن لهذه الحرية أن تتحول إلى مشاركة فعلية. وفي "مرمى اللائحة"، يبقى الفهم الدقيق للنصوص هو الفارق بين صفقة ناجحة ولاعب ينتظر خارج الملعب.

بغداد / طه الجنباني  
أكد الاتحاد العراقي للكاراتيه المشاركة في دورة الألعاب الآسيوية السادسة للفنون القتالية والصالات المغلقة بالرياض في الثاني عشر من نيسان المقبل بفريق يضم تسعة لاعبين. وذكر الدكتور عادل عيدان رئيس الاتحاد ان الاتحاد يسعى لإعداد الفريق بغم صعوبة الموقف لعدم وجود دعم مالي حيث كان من المفترض إقامة بطولة تصفيات لاختيار المنتخب الشهر الماضي لكن تم تأجيلها هذا الشهر لعدم وجود سيولة مالية. وأضاف: ان المشاركة الثانية المهمة هي دورة الألعاب الآسيوية النسخة العشرين التي ستقام للفترة من 19 ايلول حتى 4 تشرين الاول المقبل بمدينة ناغويا في اليابان بفريق يضم تسعة لاعبين، وسيشرف عليهم مدرب اجنبي سيتم التعاقد معه في الفترة المقبلة.

## منتخب الكاراتيه لدورتي الأسياد في السعودية واليابان

بغداد / متابعة الزوراء  
أكد مدرب فريق الشرطة مؤمن سليمان في المؤتمر الصحفي الخاص بمباراة الشرطة والكهرباء: لعبنا مباراة صعبة، وفريق الكهرباء يمتلك لاعبين موهوبين من المحترفين والمحليين. وأضاف: كنا الأكثر استحواداً

وتنظيماً، وحققنا المطلوب، وهي النقاط الثلاث لمواصلة التنافس على الصدارة. وبين: نمتلك ميزة ترجمة الفرص إلى أهداف وحسم المباراة، ونمتلك وعياً تكتيكياً مميزاً، واللاعبون يعرفون ما يحتاجه، وهذا لم يأت من فراغ بل جهد وعمل كبير من الجميع. وزاد:

أشكر جميع اللاعبين، وسنوانل المسير بثبات حتى نصل إلى ناصية المجد. وفاز فريق الشرطة على ضيفه الكهرباء ضمن منافسات الجولة العشرين من دوري نجوم العراق لكرة القدم، وجرت المباراة على ملعب نادي الشرطة في بغداد وانتهت لصالح الشرطة بنتيجة 2-0. وانتهى الشوط الأول بتقدم اللاعب أحمد فرحان في الدقيقة 36. وفي الشوط الثاني سجل الشرطة هدفه الثاني عن طريق محمود المواس في الدقيقة 81. وبهذه النتيجة رفع فريق الشرطة رصيده للنقطة 44 بالمركز الثاني.

### تغريم توتنهايم بسبب سلوك جماهيره

نيون / متابعة الزوراء  
أعلن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (اليويفا) فرض غرامة مالية قدرها 30 ألف يورو (35 ألف دولار) على توتنهايم هوتسبير الإنجليزي بسبب "السلوك العنصري أو التمييزي" لجماهيره خلال مباراة دوري أبطال أوروبا التي فاز بها الفريق -2 صفر على أينتراخت فرانكفورت الألماني في يناير كانون الثاني الماضي.  
كما فرض اليويفا على توتنهايم عقوبة بمنع بيع التذاكر لمشجعيه في مباراة واحدة خارج أرضه بإحدى المسابقات الأوروبية، على أن يتم تطبيق هذه العقوبة فقط إذا وقعت مخالفة مماثلة خلال فترة مراقبة مدتها عام واحد، وسيعلب توتنهايم ضد أتلتيكو مدريد في دور 16 هذا الشهر.

## استاد الملك فهد بالرياض يستضيف افتتاح ونهائي كأس آسيا 2027



قبل النهائي في الثاني من فبراير. كما سيحتضن استاد مدينة الأمير عبدالله الفيصل الرياضية، الذي يتسع إلى ٢٦ ألف متفرج، أربع مباريات في دور المجموعات ومباراة في دور الستة عشر يوم ٢٤ يناير. وأخيراً، يستضيف ملعب مدينة الخبر بالمنطقة الشرقية، الذي لم يكتمل بعد ويوسع إلى ٤٥ ألف متفرج، مباريات في كافة أدوار البطولة باستثناء النهائي، بواقع أربع مباريات في دور المجموعات ومباراة واحدة في دور الستة عشر يوم ٢٢ يناير، ومباراة في دور الثمانية يوم ٢٩ يناير، إضافة إلى استضافة أولى مبارياتي النهائي في الأول من فبراير. وسيتم تأييد المباريات ومواعيدها عقب سحب قرعة كأس آسيا ٢٠٢٧، النسخة ١٩ من البطولة، في ١١ أبريل نيسان المقبل في حي الطريف التاريخي بالدرعية والمدرج على قائمة التراث العالمي في الرياض. ولا تزال هناك أربعة مقاعد متبقية في البطولة سيتم حسمها عقب الجولة الأخيرة من التصفيات - الدور النهائي - يوم ٣١ مارس الحالي.

كواليمبور / متابعة الزوراء  
أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم واللجنة المحلية المنظمة برنامج مباريات كأس آسيا ٢٠٢٧ السعودية، وذلك مع تبقى عشرة أشهر على انطلاق البطولة الأهم لمنحيات الرجال في القارة. وتقام البطولة، التي يشارك فيها ٢٤ منتخباً، من السابع من يناير كانون الثاني حتى الخامس من فبراير شباط ٢٠٢٧ في ثلاث مدن هي الرياض وجدة والخبر. وقال مسؤول من اللجنة المنظمة على الإنترنت إن استاد الملك فهد في العاصمة الرياض سيستضيف مباريات الافتتاح والنهائي إلى جانب مباريات المنتخب السعودي بطل آسيا ثلاث مرات. واستاد الملك فهد الذي يتسع إلى ٧٢ ألف متفرج الأكبر بين الملاعب الثمانية التي تستضيف البطولة. وسيستضيف هذا الاستاد أيضاً أربع مباريات أخرى في دور المجموعات بما في ذلك المباراة الثانية للمنتخب السعودي في ١٢ يناير إضافة إلى مباراة دور الستة عشر في ٢٤ يناير ومباراة دور الثمانية بعدها بخمسة أيام قبل استضافة المباراة النهائية بعد ذلك بأسبوع واحد. ويستضيف استاد جامعة الملك سعود، الذي يتسع إلى ٢٦ ألف متفرج، خمس مباريات في دور المجموعات إلى جانب مباراة في دور الستة عشر يوم ٢٥ يناير بينما يحتضن استاد الملكة أرينا، الذي تبلغ سعته ٢٦ ألف متفرج أيضاً، أربع مباريات في دور المجموعات ومباراة في دور الستة عشر في ٢٢ يناير وأخرى في دور الثمانية يوم ٢٨ يناير. وستستكمل مباريات الرياض على استاد جامعة الإمام محمد بن سعود، الذي يتسع ٢٥ ألف متفرج ويستضيف خمس مباريات في دور المجموعات ومباراة في دور الستة عشر يوم ٢٢ يناير. في حين يحتضن ملعب نادي الشباب، الذي تبلغ سعته ١٣ ألف متفرج، أربع مباريات في دور الثمانية يوم ٢٨ يناير، وأخرى في دور الستة عشر في ٢٢ يناير.

### نجل أنشيلوتي يعود إلى منتخب البرازيل



بوتافوغو / متابعة الزوراء  
عاد دافيد أنشيلوتي، نجل ومساعد المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي، إلى الجهاز الفني للمنتخب البرازيلي، بعد فترة ابتعاد قصيرة عقب تجربته التدريبية مع نادي بوتافوغو. وأعلن الاتحاد البرازيلي لكرة القدم عودة دافيد رسمياً بدءاً من شهر مارس الجاري، رغم أنه كان يشارك خلال الفترة الماضية في بعض التحليلات والمناقشات الفنية الخاصة بالمنتخب دون إعلان رسمي. ومن المنتظر أن يوجد دافيد على مقاعد البدلاء في المباريات الودية المرتقبة أمام منتخب فرنسا وكرواتيا يومي 26 و 31 من الشهر الحالي في الولايات المتحدة الأمريكية، على أن يتم الكشف عن قائمة اللاعبين المستعدين لهاتين المواجهتين في 16 من الشهر نفسه. وكان دافيد أنشيلوتي قد شارك في مباراة واحدة فقط مع "السيليساو" خلال يونيو الماضي أمام منتخب باراغواي، قبل أن يتولى مهمة تدريب بوتافوغو بعد شهر واحد، وهو ما أدى إلى ابتعاده مؤقتاً عن مهامه داخل الاتحاد البرازيلي. وأقيل نجل أنشيلوتي من منصبه مديراً فنياً لفريق بوتافوغو بسبب تراجع النتائج، وعمل دافيد مساعداً لوالده كارلو أنشيلوتي في بعض الأندية التي قادها الأخير على رأسها ريال مدريد الإسباني.

### السيلية يضر أنطونيو في صفقة انتقال حر



الدوحة / متابعة الزوراء  
أعلن السيلية المتعثر في الدوري القطري لكرة القدم للمحترفين تعاقد مع ميخائيل أنطونيو مهاجم وست هام يونايتد الإنجليزي في صفقة انتقال حر. ورحل الجاميكي أنطونيو (35 عاماً) عن وست هام الإنجليزي في أغسطس الماضي بعد عدم تجديد عقده. وكتب السيلية عبر حسابه على منصة إكس: "هدف وست هام سيلواي. مرحباً ميخائيل أنطونيو" مصحوباً بصورة للاعب برتغالي في الدوري القطري. وأضاف النادي في منشور آخر: "سنواصل القصة معاً" مصحوباً بمقطع فيديو يعرض لأهداف اللاعب وتربيته دون الكشف عن مدة وقيمة التعاقد. ويحتل السيلية المركز العاشر في الدوري القطري برصيد 15 نقطة متقدماً بفارق نقطة واحدة على الشحانية متذلل الترتيب. وتعرض اللاعب لحادث سير خطير في ديسمبر كانون الأول 2024، عندما اصطدمت سيارته بشجرة أثناء عودته إلى منزله من التدريب، ما أدى إلى تعرض عظام فخذه لكسر في أربعة أماكن. وقضى أكثر من ثلاثة أسابيع في المستشفى بعد خضوعه لجراحة، ولم يشارك مع وست هام منذ ذلك الحين.

### مقترح لاستكمال دوري أبطال آسيا



التطورات، فضل الاتحاد الآسيوي تأجيل المواجهات المقررة إلى موعد لاحق يحدد وفقاً للمستجدات. وعلى صعيد الأندية السعودية، تأهل الثلاثي الأهلي والهلال والاتحاد إلى دور الـ16 من دوري النخبة، فيما بلغ النصر ربع نهائي دوري أبطال آسيا 2. وبحسب صحيفة "الرياضية"، عقد الاجتماع عبر الاتصال المرئي بحضور ممثلين عن إدارات المسابقات في الاتحاد السعودي لكرة القدم ورابطة الدوري السعودي للمحترفين، وتم خلاله طرح أربعة مقترحات لاستكمال المنافسات. واقترحت الأندية إقامة المباريات المؤجلة في نهاية آذار الجاري أو خلال أول أسبوعين من نيسان المقبل، كما طرحت فكرة استضافة مباريات دور الـ16 للنخبة وربع نهائي دوري أبطال آسيا 2 في السعودية، مع

الرياض / متابعة الزوراء  
في أعقاب التأجيلات الاضطرارية التي طالت منافسات دوري أبطال آسيا للنخبة ودوري أبطال آسيا 2، عقدت الأندية السعودية الأربعة المشاركة قارياً اجتماعاً تنسيقياً، الاثنين. وجاء التحرك السعودي من قبل الأندية الأربعة الهلال، الاتحاد، النصر، الأهلي، بعد قرار الاتحاد الآسيوي لكرة القدم تأجيل مباريات ذهاب دور الـ16 لمنطقة الشرق في دوري أبطال آسيا للنخبة، إلى جانب ذهاب ربع نهائي دوري أبطال آسيا 2، وذلك في ظل التوترات المتصاعدة في الشرق الأوسط. وشهد مطلع الأسبوع تصعيداً عسكرياً بين الولايات المتحدة وإيران، ما انعكس بشكل مباشر على مختلف مناحي الحياة في المنطقة، بما فيها النشاط الرياضي، وأمام هذه

### قرار مرتقب لرموش في صيف 2026



مانشستر / متابعة الزوراء  
يفرض صيف 2026 نفسه كموعدها لخطة جديدة في مسيرة النجم المصري عمر رموش، في ظل ارتباط اسمه بإمكانية الانتقال إلى برشلونة مع استمرار وضعه الحالي في مانشستر سيتي. وكشفت تقارير إعلامية أن إدارة برشلونة وضعت المهام المصرية ضمن قائمة المرشحين لتدعيم الخط الأمامي خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، وفق ما ذكرته صحيفة سبورتنج الإسبانية في وقت سابق. وأشارت التقارير إلى أن رموش يحظى بتقدير داخل النادي الكتالوني، كما نال اهتمام المدرب هانزي فليك، الذي يمتلك تقييماً فنياً إيجابياً عنه منذ فترة لعبه في الدوري الألماني. وأوضحت المصادر أن مسؤولي برشلونة يرون في اللاعب صاحب الـ27 عاماً مواصفات

مدير / متابعة الزوراء  
صعدت جماهير ريال مدريد انتقاداتها للمدرب ألفارو أربيلو عقب الخسارة أمام خيتافي، معتبرة أن تهميش النجم المغربي إبراهيم دياز كان أحد أبرز أسباب السقوط في ملعب سانتياغو برنابيو. وتلقى ريال مدريد هزيمة بهدف دون رد في الجولة السادسة والعشرين من الدوري الإسباني، بعدما سجل مارتين ساتريانو هدف المباراة الوحيد في الشوط الأول، ليبقى الفارق مع المتصدر برشلونة عند أربع نقاط. وفشل الميرنغي في استغلال تعثر منافسه لتقليص الفارق إلى نقطة واحدة، في مباراة غاب عنها كيليان مبابي وجود بيلينغهام بسبب الإصابة، وظهر خلالها للفريق عاجزاً عن فرض أسلوبه رغم إجراء أربيلو تدويراً في التشكيلة. ودفع المدرب بلاعب الوسط الشاب تياغو بيتاراش (18 عاماً) في أول ظهور له مع الفريق الأول، كما أشرك فرانكو ماساتانتونو في الشوط الثاني، قبل أن يتلقى الأخير بطاقة حمراء مباشرة بسبب الاعتراض. ومنح أربيلو إبراهيم دياز فرصة المشاركة قبل ثلاث دقائق فقط من نهاية اللقاء، ما أثار غضب الجماهير التي رأت أن اللاعب لم يحصل على الوقت الكافي للتأثير في مجريات المباراة.

### اتحاد لاعبي التنس يراقب تداعيات الحرب



كاليفورنيا / متابعة الزوراء  
قال اتحاد لاعبي التنس المحترفين إنه يراقب الوضع في الشرق الأوسط ويبقي على اتصال وثيق مع اللاعبين بعد أن تسببت اضطرابات حركة الطيران في إبقاء عدد قليل من اللاعبين في دبي عقب البطولة التي أقيمت هناك الأسبوع الماضي. وأدى الصراع الجاري بين إيران والولايات المتحدة وإسرائيل إلى إغلاق المجال الجوي وإلغاء رحلات جوية على نطاق واسع في أجزاء من الخليج، مما أدى لتعطيل محطة عبور رئيسية للرياضة الدولية وتعقيد سفر اللاعبين المتجهين إلى البطولة التالية ضمن جولة اتحاد اللاعبين المحترفين في إنديانا ويلز. وفاز دانييل ميدفيديف بلقب دبي بعد انسحاب منافسه في النهائي، وهو من بين اللاعبين المتأثرين بتأخيرات السفر، إلى جانب زميله الروسي أندريه روبليف. وأضاف اتحاد اللاعبين في بيان: "يراقب اتحاد اللاعبين المحترفين عن كثب الوضع المتصاعد في الشرق الأوسط

ووجهت الجماهير انتقادات حادة لخيارات المدرب الفنية، وأكدت عبر منصات التواصل أن استبعاد دياز كان قراراً غير موفق، خاصة في ظل تراجع الفاعلية الهجومية للفريق. وأشار أحد المشجعين إلى أن دياز شارك مع المنتخب المغربي في كأس الأمم الأفريقية وقدم مستويات جيدة رغم إصابته بركلة جازة في النهائي، معتبراً أن منحه دقائق محدودة ليس له تمييز. وفرض خيتافي إيقاعه منذ البداية وعطل نسق ريال مدريد عبر سلسلة من المخالفات التكتيكية، بينما ظهر الميرنغي بفاعلية محدودة أمام المرعى ويتصدر برشلونة جدول ترتيب الدوري الإسباني برصيد 64 نقطة، ويأتي ريال مدريد خلفه بـ60 نقطة. وتعد هذه الخسارة الرابعة للريال في آخر 12 مباراة بمختلف المسابقات تحت قيادة ألفارو أربيلو، منذ توليه المهمة خلفاً لمواطنه تشابي ألونسو.

### جماهير الريال تنتفض دفاعاً عن إبراهيم دياز

مدير / متابعة الزوراء  
صعدت جماهير ريال مدريد انتقاداتها للمدرب ألفارو أربيلو عقب الخسارة أمام خيتافي، معتبرة أن تهميش النجم المغربي إبراهيم دياز كان أحد أبرز أسباب السقوط في ملعب سانتياغو برنابيو. وتلقى ريال مدريد هزيمة بهدف دون رد في الجولة السادسة والعشرين من الدوري الإسباني، بعدما سجل مارتين ساتريانو هدف المباراة الوحيد في الشوط الأول، ليبقى الفارق مع المتصدر برشلونة عند أربع نقاط. وفشل الميرنغي في استغلال تعثر منافسه لتقليص الفارق إلى نقطة واحدة، في مباراة غاب عنها كيليان مبابي وجود بيلينغهام بسبب الإصابة، وظهر خلالها للفريق عاجزاً عن فرض أسلوبه رغم إجراء أربيلو تدويراً في التشكيلة. ودفع المدرب بلاعب الوسط الشاب تياغو بيتاراش (18 عاماً) في أول ظهور له مع الفريق الأول، كما أشرك فرانكو ماساتانتونو في الشوط الثاني، قبل أن يتلقى الأخير بطاقة حمراء مباشرة بسبب الاعتراض. ومنح أربيلو إبراهيم دياز فرصة المشاركة قبل ثلاث دقائق فقط من نهاية اللقاء، ما أثار غضب الجماهير التي رأت أن اللاعب لم يحصل على الوقت الكافي للتأثير في مجريات المباراة.

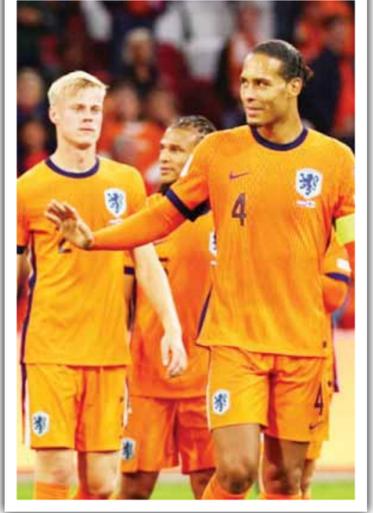
هولندا تواجه الجزائر تحضيراً لكأس العالم  
أمستردام / متابعة الزوراء  
قال الاتحاد الهولندي لكرة القدم إن المنتخب الوطني سيخوض مباراة تحضيرية قبل كأس العالم ضد الجزائر التي وصلت أيضاً إلى النهايات، في روتردام. وستكون المباراة الودية التي ستقام في الثالث من يونيو حزيران، هي المباراة الختامية للمنتخب الهولندي قبل سفره إلى الولايات المتحدة، حيث من المتوقع أن يخوض مباراة تحضيرية أخرى قبل مباراته الافتتاحية في المجموعة السادس ضد اليابان في الـ14 يونيو حزيران. وأوقعت القرعة الجزائر بالمجموعة العاشرة في كأس العالم مع الأرجنتين والنمسا والأردن. وتضم مجموعة هولندا دولة أخرى من شمال أفريقيا، وهي تونس، وستلعب ضدها في في كانساس سيتي يوم 25 يونيو حزيران. وستخوض هولندا مباراتين وديتين هذا الشهر، الأولى ضد النرويج في أمستردام، والثانية أمام الإكوادور في آيندهوفن.

المباراة	البطولة	الوقت
رايو فايكتو * ريال أوفيديو هامبورغ * باير ليفركوزن	الدوري الإسباني	٢١:٠٠
أستون فيلا * تشيلسي	الدوري الإنجليزي الممتاز	٢٢:٣٠
برايترن * أرسنال فولهام * وست هام	الدوري الإنجليزي الممتاز	٢٢:٣٠
مانشستر سيتي * فورتينها فورمت نيوكاسل * مانشستر يونايتد	الدوري الإنجليزي الممتاز	٢٢:٣٠
مانشستر يونايتد * توتنهام	كأس فرنسا	٢٣:٠٥
لاتسيو * أتالانتا	كأس إيطاليا	٢٣:٠٠
ريال سوسيداد * أتلتيك بلباو	كأس ملك إسبانيا	٢٣:٠٠



### هولندا تواجه الجزائر تحضيراً لكأس العالم

أمستردام / متابعة الزوراء  
قال الاتحاد الهولندي لكرة القدم إن المنتخب الوطني سيخوض مباراة تحضيرية قبل كأس العالم ضد الجزائر التي وصلت أيضاً إلى النهايات، في روتردام. وستكون المباراة الودية التي ستقام في الثالث من يونيو حزيران، هي المباراة الختامية للمنتخب الهولندي قبل سفره إلى الولايات المتحدة، حيث من المتوقع أن يخوض مباراة تحضيرية أخرى قبل مباراته الافتتاحية في المجموعة السادس ضد اليابان في الـ14 يونيو حزيران. وأوقعت القرعة الجزائر بالمجموعة العاشرة في كأس العالم مع الأرجنتين والنمسا والأردن. وتضم مجموعة هولندا دولة أخرى من شمال أفريقيا، وهي تونس، وستلعب ضدها في في كانساس سيتي يوم 25 يونيو حزيران. وستخوض هولندا مباراتين وديتين هذا الشهر، الأولى ضد النرويج في أمستردام، والثانية أمام الإكوادور في آيندهوفن.



# روسيا والصين تدخلان على الخط.. هل بدأت الحرب العالمية الثالثة؟



أكد نائب رئيس مجلس الأمن الروسي دميتري مدفيديف «أن الحرب العالمية الثالثة لم تنطلق بعد بشكل رسمي»، متوقفاً أن تبدأ في أي لحظة إذا واصل الرئيس الأمريكي دونالد ترامب سياسته. وقال مدفيديف في تصريح صحفي إن «الحديث عن بدء الحرب العالمية الثالثة غير صحيح»، مشيراً إلى أنه «إذا واصل ترامب مساره الرامي إلى تغيير الأنظمة السياسية، فإنها ستبدأ حتماً».

ويرى تقرير: «أن الخليج خاصة رخرة للأمريكين، وإن روسيا والصين ربما تدخلان على الخط، وأشاروا إلى أنه مع تمدد الحرب، بدأ أن القواعد والمصالح الأمريكية في الخليج التي تعرّضت لهجمات إيرانية واسعة خلال الأيام الماضية، والتي تمثل خاصة رخرة للولايات المتحدة، ولا سيما أن دول الخليج تجد نفسها أمام مشكلة خيارات، فهي من جهة، متضررة من العمليات القتالية التي تحصل على أراضيها، ومن جهة أخرى، لا تستطيع إنكار حق إيران في الدفاع عن نفسها ضد تلك القواعد التي تستخدم بشكل كبير في العدوان عليها.

المدرسة الذي أوقع مئات الطالبات بين قتلى وجرحى. ومع ذلك، فإن الخيار الدبلوماسي كمرجع وحيد للدول الخليجية من الأزمة، جرى التشديد عليه أيضاً في مكالمة هاتفية بين أمير قطر، تميم بن حمد، والرئيس الروسي، فلاديمير بوتين، أكد خلالها أهمية تكثيف الجهود الدبلوماسية لخفض التوتر، في حين أبدى بوتين للامير استعداد بلاده لتقديم أي دعم أو مساندة. في المقابل، برز الضيق الأمريكي من فتح إيران جبهة القواعد الأمريكية في الخليج واضحاً، وذلك من خلال إعلان «القيادة المركزية الأمريكية» أن إيران «تواصل إطلاق صواريخ باليستية بشكل عشوائي ضد مواقع عسكرية ومدنية في المنطقة». وبدأ هذا التصريح بمثابة محاولة لتحريض الدول الخليجية على اتخاذ مواقف أشد من الجار الإيراني، وربما اللعب على وتر الطائفي.

ولفت إلى أن دول الخليج نفسها، حاولت إبراز دور قواتها الوطنية في اعتراضات الصواريخ والسيارات الإيرانية التي تواصل هطولها بكثافة على القواعد الأمريكية. وفي هذا السياق، أكد وزير الداخلية الكويتي، فهد اليوسف الصباح أن «الجهات العسكرية جاهزة للتصدي ومنع أي عدوان أو عمل عدائي قد يؤثر على سلامة وأمن الوطن». وكذلك، أعلن المتحدث باسم وزارة الدفاع السعودية «اعتراض وتدمير 5 مسيرات معادية بالقرب من قاعدة الأمير سلطان الجوية». وقالت وزارة الدفاع القطرية، بدورها، في بيان: «إننا أسقطنا كل الصواريخ التي استهدفتنا، ونملك كل القدرات لحماية سيادة الدولة والتصدي لأي تهديد». وأشارت وزارة الدفاع الإماراتية، من جهتها، إلى أن قواتها الجوية «نجحت من إسقاط طائرتين من طراز SU24 قادمتين من إيران. وتصنّت اعتراضات الصواريخ والطائرات المسيّرة بنجاح». وفي البحرين، أفادت وكالة الأنباء الرسمية بأن «منظومات الدفاع الجوي الصاروخي تصدّت لموجة جديدة من الهجمات بنجاح».

## إسرائيل تستبجح الجنوب وسيناريو حرب على لبنان أكثر عنفا

كاتب في بيان أنه أنن للجيش بالتقدم والسيطرة على مواقع أخرى. وحذر الجيش الإسرائيلي ليلة الاثنين كل سكان المنطقة الحدودية بجنوب لبنان بضرورة ترك مناطقهم.

وقال مصدر أممي لبناني إن القوات الإسرائيلية تشن غارات على بعض المناطق الجنوبية بجنوب لبنان، وقال شهود إن الجيش اللبناني انسحب من سبعة مواقع أمامية على الأقل على الحدود.

وأبقت إسرائيل على بعض القوات في الجنوب بجنوب لبنان، الذي يغلب الشيعة على سكانه، معقل رئيسي لحزب الله منذ زمن حصل على دعم سياسي ونشر أسلحته هناك قبل صراع عام ٢٠٢٤.

وانتقل الجيش اللبناني إلى المنطقة واستولى على مخابئ أسلحة للجماعة منذ ذلك الصراع الذي خرج منه حزب الله ضعيفاً بدرجة كبيرة.

وأعلن الحزب شن ثلاث هجمات منفصلة امس الثلاثاء باستخدام طائرات مسيرة

هرمز، وتوقّف الإنتاج في حقول نفطية وغازية تقع على تقاطع النيران بين المتحاربين، كما هو الحال اليوم. ولغت في هذا السياق موقف الوزير الصيني الذي أكد أن «يكن تقدر الصداقة التقليدية مع إيران، وتدعمها لحماية سيادتها وأمنها ووحدة وسلامة أراضيها وكرامتها الوطنية»، مضيفاً أنه «ليس أمام إيران من خيار سوى الدفاع عن نفسها بكل قوتها».

مواصلة علاقاتها الحسنة معها». وتابع: «الاتصال الصيني - الإيراني نفسه، سلط الضوء على جانب آخر من جوانب الأزمة، هو إمدادات النفط العالمية التي تبدو الصين معنّية بها، باعتبار أنها تستورد معظم نفطها من المنطقة، في حين يُنظر أن تواجه دول الخليج مشكلة على مستوى المرونة المالية، إذا ما تواصل تعطيل حركة الناقلات في مضيق

البلدان الخليجية والأمريكين، حيث واصلت التأكيد أنها لا ترغب في استهداف جيرانها، كما جاء على لسان وزير الخارجية الإيراني، عباس عراقجي، الذي أكد أن «استهداف قواعد أمريكية في الخليج ليس هجوماً على بلدانه بل هو ردّ على مصدر العدوان»، مضيفاً في اتصال هاتفي مع نظيره الصيني، وانغ بي، أن «طهران لا تضمّر أي عداة لدول الخليج ومصمّمة على

## سوريا تحظر عرض وبيع علم كردستان

في منطقة عفرين بروجافاً كردستان، حظرت القوات الأمنية التابعة للحكومة السورية علم كردستان. وقال محام كردي من قرية كرموك التابعة لناحية ماباتا (معبطلي) في عفرين من قوات الأمن العام التابعة للحكومة السورية طالباً عدداً من شبان القرية بعدم رفع علم كردستان، وبحسب مصدر، فإن خمسة شبان من القرية المذكورة كانوا يحملون علم كردستان

غير مسبوقه وحظرت الأنشطة العسكرية لحزب الله. ونددت صحيفة الأخبار الموالية لحزب الله بهذه الخطوة وقالت إنها قد تؤدي إلى حرب أهلية.

وتصاعدت أعمدة الدخان من الضاحية الجنوبية لبيروت، والتي يسيطر عليها حزب الله، بعد شن إسرائيل غارات جوية جديدة.

وفر آلاف اللبنانيين من منازلهم في المناطق التي تحملت وطأة الحرب بين إسرائيل وحزب الله في عام ٢٠٢٤. وقالت الأمم المتحدة إن ٣٠ ألف نازح على الأقل لجأوا إلى مراكز إيواء في لبنان منذ اندلاع الاشتباكات بين إسرائيل وحزب الله، الاثنين.

وقال الجيش الإسرائيلي إنه نشر قوات إضافية في جنوب لبنان خلال الليل لاتخاذ مواقع دفاعية تحسباً لأي هجوم محتمل من حزب الله.

وقال المتحدثان كولونيل نواف شوشاني و«نحن موجودون في منطقة الحدود فقط بطريقة دفاعية لمنع أي هجمات على المدنيين والنقاط الاستراتيجية المهمة جدا».

وذكر وزير الدفاع الإسرائيلي إسرائيل

دخل لبنان أكثر إلى الحرب في الشرق الأوسط مع إطلاق حزب الله المدعوم من إيران صواريخ على إسرائيل لليوم الثاني على التوالي وإرسال إسرائيل قوات إلى الجنوب وشنها موجات من الغارات الجوية.

وأعلن الحزب قصف ٤ قواعد عسكرية شمالي إسرائيل وفي هضبة الجولان السورية المحتلة بصواريخ وطائرات مسيرة، رداً على عدوان تل أبيب على لبنان.

وأشار إلى أن استهدافه «اقتصر على الأهداف العسكرية، بخلاف ما تقوم به إسرائيل من استهداف المدنيين» في لبنان.

وكان لبنان، الذي تحده إسرائيل من الجنوب ويات مسرح عدد من الصراعات بينها وبين حزب الله، يتجنب حتى الآن تداعيات الهجوم الأمريكي - الإسرائيلي على إيران قبل أن يفتح حزب الله النار بطائرات مسيرة وصواريخ.

ومع مقتل عشرات في غارات جوية انتقامية، أدى تحرك حزب الله للدخول في الصراع إلى تفاقم الانقسامات المستمرة من فترة طويلة في لبنان بشأن الاثنين خطوة

أثناء جمعهم للإطارات استعداداً للاحتفال بعيد نوروز. وأوقفت قوة من الأمن العام التابع للحكومة السورية، الشبان وصادرت بطاقتهم الشخصية وطلبت منهم مراجعة مركز الأمن في ناحية ماباتا. وفي مركز الأمن العام، جرى التحقيق مع الشبان وإبلاغهم بأنه لا يجوز لهم رفع علم كردستان. وفقاً للمصدر، فقد استدعي كل من مصطفى

## ترامب يغطي كدمات رقبته ويده

من رقبة ترامب، امتدت من خلف أذنه حتى خط الشعر الخلفي، ما أعاد فتح باب التساؤلات حول حالته الصحية. طبيب البيت الأبيض، الدكتور شون بارابيللا، أوضح في بيان لمجلة People أن الرئيس يستخدم كريماً شامفاً على الجانب الأيمن من رقبته كإجراء وقائي جلد، مشيراً إلى أن العلاج مستمر منذ أسبوع، وأن الاحمرار قد يستمر لعدة أسابيع، من دون الكشف عن السبب الطبي الدقيق لوصف هذا العلاج. إلى جانب الطفح الجلدي، ظهرت كدمة واضحة على يد ترامب اليمنى خلال الحفل، رغم تغطيتها بطبقة من المكياج. ومنذ فبراير الماضي، تداولت وسائل إعلام صوراً عدة للرئيس البالغ من العمر ٧٩ عاماً تظهر فيها كدمات ملحوظة على يده اليمنى، وفي بعض الحالات كانت آثار المكياج ظاهرة فوق الكدمات. المتحدثة باسم البيت الأبيض، كارولين ليفيت، كانت قد علّقت سابقاً على هذه التكهات قائلة إن الكدمات ناتجة عن المصافحة المتكررة، مؤكدة أن الرئيس «يعمل باستمرار ويصافح الناس طوال اليوم».

## هجوم المسيرات.. إيران تستنزف خزائن أميركا

بإنهاء «الحروب الغبية» وإعادة الجنود إلى ديارهم. يشن الآن العملية العسكرية الأكثر جموحاً منذ عقود. ومع تصفية العديد من القيادات الإيرانية في الساعات الأولى للهجوم، يبدو أن واشنطن وتل أبيب تراهنان على انهيار النظام بالكامل. إلا أن طهران لا تلعب وفق قواعد «الحرب الكلاسيكية»، بل تعتمد ما يسميه الخبراء العسكريون «فخ الاستنزاف»، بحسب ما ذكرت إذاعة «أر تي بي أف» البلجيكية.

وتعتمد استراتيجية إيران على إغراق السماء بأسراب من مسيرات «شاهد» البائية، التي لا تتجاوز تكلفة الواحدة منها ٢٠ ألف دولار (سعر سيارة صغيرة). في المقابل، تضطر الولايات المتحدة لاستنزاف ترسانتها الثقيلة من الصواريخ الاعتراضية فائقة التطور، والتي تصل تكلفة الصاروخ الواحد منها إلى ملايين الدولارات.

هذا النزيف المالي يعني أن إسقاط مسيرة رخيصة يكلف الخزائنة الأمريكية ميزانية بناء مدرسة أو مستشفى؛ وهي «حرب الفقراء» التي تهدف إلى «خنق» ميزانية الغني وإفراغ مخازنه العسكرية قبل الحسم.

لكن ترامب، كما تقول الإذاعة، ليس غافلاً عن هذا الفخ. فالبحل العسكري الذي أبداه تجاه أوكرانيا لم يكن إلا «ادخاراً» لهذا الصراع تحديداً، حيث تحولت سماء إيران إلى مختبر عملاق لاختبار «سلاح الليزر» الجديد.

هذه التكنولوجيا تمنح واشنطن القدرة على تدمير المسيرات بتكلفة «شحنة كهربائية» فقط، مما يبطل مفعول استراتيجية الاستنزاف الإيرانية.

خلف هذا الدخان، يختبئ «ضربة بيلاردو» استراتيجية؛ فإسقاط طهران يعني خنق خصوم أميركا الكبار دفعة واحدة. بسقوط النظام، تفقد الصين موردها الأساسي للنفط الرخيص الذي كانت تشتريه سراً، وتفقد روسيا موردها الرئيسي للمسيرات التي تعتمد عليها في حربها. إنها «مقامرة كبرى» تهدف لتقليل أظافر بكين وموسكو عبر البوابة الإيرانية.

ورغم هذا الدهاء الاستراتيجي، يغفل ترامب درساً تاريخياً قاسياً: «قطع رأس الدولة أسهل بكثير من إعادة بنائها». خاصة في بلد يقطنه ٩٠ مليون نسمة بتنوع عرقي هائل. وأوضحت أن تجارب العراق وأفغانستان وليبيا لا تزال شاهدة على أن التدخل العسكري غالباً ما ينتهي بـ «قوضى عارمة». وكما قال المثل الكوميدي الأمريكي جروتشو ماركس: السياسة هي فن البحث عن المشاكل، وتوصيفها بشكل خاطئ، ثم تطبيق العلاج الأسوأ لها.

## اعلنت العلاقات العامة لحرس الثوري الإسلامية في بيانها الرابع عشر إطلاق الموجة الخامسة عشرة من عمليات «الوعد الصادق»

ضد مواقع العدو الصهيون-أمريكي وبكل اقتدار.

وجاء في البيان ان الهجمة الاخيرة انطلقت «ضد مواقع العدو الصهيون-أمريكي، حيث تم استهداف ١٠ مراكز محورية وقيادية وتجهيزية في القاعدة الجوية الأمريكية بمنطقة الشيخ عيسى في البحرين، وقد أصيبت اصابات بالغة ودمية».

واكمل البيان: كما تم تدمير مركز القيادة ومركز إدارة العمليات الجوية الامريكية الراهية، ومخازن وقود المروحيات، وامانك اقامة القادة العسكريين الامريكان في هذه القاعدة.

وتشير التقارير الميدانية والصور الفضائية الى توقف عمليات البنى التحتية لهذه القاعدة بشكل كلي، وتواجه ازمة انسانية وفقر الامريكان الراهيين منها. ويواجه الرئيس الامريكي دونالد ترامب مفارقة صارخة؛ فالبحل الذي وعد ناخبه يوماً

مخفاوثة على التمويل الخارجي والاستثمار الأجنبي. وبشأن تأثيرات المدى القصير والمتوسط، لمح بانغا إلى أن الأثر قد يكون محدوداً إذا كان عدم الاستقرار الاقتصادي جيداً. وفي وقت سابق، قال رئيس البنك الدولي أجاي بانغا إن «عدم الاستقرار ليس جيداً لأي منطقة»، مؤكداً أن العامل الحاسم في تقدير حجم التداعيات هو مدى استمرارية هذا التصعيد، ومشدداً على أن «لا أحد يستطيع أن يخبركم بذلك في الوقت الحالي... وأنا لا أستطيع».

وجاء حديث بانغا على هامش زيارته إلى أحد المصانع في مدينة العاشر من رمضان، شمال شرقي العاصمة المصرية، القاهرة، وذلك رداً على أسئلة حول تأثير التصعيد الحالي، واحتمال تعطيل مضيق هرمز على اقتصادات المنطقة، وما إذا كانت أسعار النفط قد تتجاوز مائة دولار للبرميل، وكيف سينعكس ذلك على النمو العالمي والتضخم وتدفعات رؤوس الأموال إلى الأسواق الناشئة خلال ٢٠٢٦. وأوضح أن الإجابة في الحالتين «متشابكة»، لأن استمرار الاضطرابات هو ما يحدد عمق الأثر الاقتصادي.

وأشار بانغا إلى أن مصر - على سبيل المثال - تعاملت خلال السنوات الماضية مع موجات متتالية من عدم اليقين، بدءاً من جائحة «كوفيد-١٩»، مروراً بالتقلبات العالمية، وصولاً إلى التحديات المرتبطة بإيرادات قناة السويس. وأضاف أنه «ليس من الصعب تخيل حجم التحديات التي يخلقها ذلك للتنمية الاقتصادية»، في إشارة إلى الضغوط التي تتعرض لها المالية العامة والعملية والتضخم في بيئة عالمية مضطربة. وتأتي تصريحات بانغا في وقت تزداد فيه المخاوف من اتساع رقعة التوتر في الشرق الأوسط، وما قد يعنيه ذلك لأسواق الطاقة وسلاسل الإمداد العالمية. فارتفعت أسعار النفط - إن طال أمده - من شأنه أن يعكس مباشرة على معدلات التضخم عالمياً، ويضع البنوك المركزية أمام معادلة معقدة بين كبح الأسعار ودعم النمو. كما أن تشديد الأوضاع المالية عالمياً قد يؤدي إلى تباطؤ تدفقات رؤوس الأموال إلى الأسواق الناشئة التي تعتمد بدرجات

## رئيس البنك الدولي يحذر من تدهور الاقتصاد عالمياً

مخفاوثة على التمويل الخارجي والاستثمار الأجنبي. وبشأن تأثيرات المدى القصير والمتوسط، لمح بانغا إلى أن الأثر قد يكون محدوداً إذا كان عدم الاستقرار الاقتصادي جيداً. وفي وقت سابق، قال رئيس البنك الدولي أجاي بانغا إن «عدم الاستقرار ليس جيداً لأي منطقة»، مؤكداً أن العامل الحاسم في تقدير حجم التداعيات هو مدى استمرارية هذا التصعيد، ومشدداً على أن «لا أحد يستطيع أن يخبركم بذلك في الوقت الحالي... وأنا لا أستطيع».

وجاء حديث بانغا على هامش زيارته إلى أحد المصانع في مدينة العاشر من رمضان، شمال شرقي العاصمة المصرية، القاهرة، وذلك رداً على أسئلة حول تأثير التصعيد الحالي، واحتمال تعطيل مضيق هرمز على اقتصادات المنطقة، وما إذا كانت أسعار النفط قد تتجاوز مائة دولار للبرميل، وكيف سينعكس ذلك على النمو العالمي والتضخم وتدفعات رؤوس الأموال إلى الأسواق الناشئة خلال ٢٠٢٦. وأوضح أن الإجابة في الحالتين «متشابكة»، لأن استمرار الاضطرابات هو ما يحدد عمق الأثر الاقتصادي.

وأشار بانغا إلى أن مصر - على سبيل المثال - تعاملت خلال السنوات الماضية مع موجات متتالية من عدم اليقين، بدءاً من جائحة «كوفيد-١٩»، مروراً بالتقلبات العالمية، وصولاً إلى التحديات المرتبطة بإيرادات قناة السويس. وأضاف أنه «ليس من الصعب تخيل حجم التحديات التي يخلقها ذلك للتنمية الاقتصادية»، في إشارة إلى الضغوط التي تتعرض لها المالية العامة والعملية والتضخم في بيئة عالمية مضطربة. وتأتي تصريحات بانغا في وقت تزداد فيه المخاوف من اتساع رقعة التوتر في الشرق الأوسط، وما قد يعنيه ذلك لأسواق الطاقة وسلاسل الإمداد العالمية. فارتفعت أسعار النفط - إن طال أمده - من شأنه أن يعكس مباشرة على معدلات التضخم عالمياً، ويضع البنوك المركزية أمام معادلة معقدة بين كبح الأسعار ودعم النمو. كما أن تشديد الأوضاع المالية عالمياً قد يؤدي إلى تباطؤ تدفقات رؤوس الأموال إلى الأسواق الناشئة التي تعتمد بدرجات

مخفاوثة على التمويل الخارجي والاستثمار الأجنبي. وبشأن تأثيرات المدى القصير والمتوسط، لمح بانغا إلى أن الأثر قد يكون محدوداً إذا كان عدم الاستقرار الاقتصادي جيداً. وفي وقت سابق، قال رئيس البنك الدولي أجاي بانغا إن «عدم الاستقرار ليس جيداً لأي منطقة»، مؤكداً أن العامل الحاسم في تقدير حجم التداعيات هو مدى استمرارية هذا التصعيد، ومشدداً على أن «لا أحد يستطيع أن يخبركم بذلك في الوقت الحالي... وأنا لا أستطيع».

وجاء حديث بانغا على هامش زيارته إلى أحد المصانع في مدينة العاشر من رمضان، شمال شرقي العاصمة المصرية، القاهرة، وذلك رداً على أسئلة حول تأثير التصعيد الحالي، واحتمال تعطيل مضيق هرمز على اقتصادات المنطقة، وما إذا كانت أسعار النفط قد تتجاوز مائة دولار للبرميل، وكيف سينعكس ذلك على النمو العالمي والتضخم وتدفعات رؤوس الأموال إلى الأسواق الناشئة خلال ٢٠٢٦. وأوضح أن الإجابة في الحالتين «متشابكة»، لأن استمرار الاضطرابات هو ما يحدد عمق الأثر الاقتصادي.

وأشار بانغا إلى أن مصر - على سبيل المثال - تعاملت خلال السنوات الماضية مع موجات متتالية من عدم اليقين، بدءاً من جائحة «كوفيد-١٩»، مروراً بالتقلبات العالمية، وصولاً إلى التحديات المرتبطة بإيرادات قناة السويس. وأضاف أنه «ليس من الصعب تخيل حجم التحديات التي يخلقها ذلك للتنمية الاقتصادية»، في إشارة إلى الضغوط التي تتعرض لها المالية العامة والعملية والتضخم في بيئة عالمية مضطربة. وتأتي تصريحات بانغا في وقت تزداد فيه المخاوف من اتساع رقعة التوتر في الشرق الأوسط، وما قد يعنيه ذلك لأسواق الطاقة وسلاسل الإمداد العالمية. فارتفعت أسعار النفط - إن طال أمده - من شأنه أن يعكس مباشرة على معدلات التضخم عالمياً، ويضع البنوك المركزية أمام معادلة معقدة بين كبح الأسعار ودعم النمو. كما أن تشديد الأوضاع المالية عالمياً قد يؤدي إلى تباطؤ تدفقات رؤوس الأموال إلى الأسواق الناشئة التي تعتمد بدرجات



مخفاوثة على التمويل الخارجي والاستثمار الأجنبي. وبشأن تأثيرات المدى القصير والمتوسط، لمح بانغا إلى أن الأثر قد يكون محدوداً إذا كان عدم الاستقرار الاقتصادي جيداً. وفي وقت سابق، قال رئيس البنك الدولي أجاي بانغا إن «عدم الاستقرار ليس جيداً لأي منطقة»، مؤكداً أن العامل الحاسم في تقدير حجم التداعيات هو مدى استمرارية هذا التصعيد، ومشدداً على أن «لا أحد يستطيع أن يخبركم بذلك في الوقت الحالي... وأنا لا أستطيع».

وجاء حديث بانغا على هامش زيارته إلى أحد المصانع في مدينة العاشر من رمضان، شمال شرقي العاصمة المصرية، القاهرة، وذلك رداً على أسئلة حول تأثير التصعيد الحالي، واحتمال تعطيل مضيق هرمز على اقتصادات المنطقة، وما إذا كانت أسعار النفط قد تتجاوز مائة دولار للبرميل، وكيف سينعكس ذلك على النمو العالمي والتضخم وتدفعات رؤوس الأموال إلى الأسواق الناشئة خلال ٢٠٢٦. وأوضح أن الإجابة في الحالتين «متشابكة»، لأن استمرار الاضطرابات هو ما يحدد عمق الأثر الاقتصادي.

وأشار بانغا إلى أن مصر - على سبيل المثال - تعاملت خلال السنوات الماضية مع موجات متتالية من عدم اليقين، بدءاً من جائحة «كوفيد-١٩»، مروراً بالتقلبات العالمية، وصولاً إلى التحديات المرتبطة بإيرادات قناة السويس. وأضاف أنه «ليس من الصعب تخيل حجم التحديات التي يخلقها ذلك للتنمية الاقتصادية»، في إشارة إلى الضغوط التي تتعرض لها المالية العامة والعملية والتضخم في بيئة عالمية مضطربة. وتأتي تصريحات بانغا في وقت تزداد فيه المخاوف من اتساع رقعة التوتر في الشرق الأوسط، وما قد يعنيه ذلك لأسواق الطاقة وسلاسل الإمداد العالمية. فارتفعت أسعار النفط - إن طال أمده - من شأنه أن يعكس مباشرة على معدلات التضخم عالمياً، ويضع البنوك المركزية أمام معادلة معقدة بين كبح الأسعار ودعم النمو. كما أن تشديد الأوضاع المالية عالمياً قد يؤدي إلى تباطؤ تدفقات رؤوس الأموال إلى الأسواق الناشئة التي تعتمد بدرجات

## روبوت "شات جي بي تي" يمتلك شخصيات متعددة.. كيف تختار الأنسب لأسئلتك؟



وتظهر الاختبارات أن تغيير الشخصية يؤثر بشكل جوهري على "إدراك السياق". ففي مواقف حساسة مثل الاستشارات الصحية، قد يمنح النمط "الساخر" أو "الصریح" إجابات واقعية ومجردة من العواطف الزائدة، وهو ما يفضلها المستخدمون الذين يبحثون عن الوضوح الطبي بعيداً عن لغة الموائمة التقليدية.

من جانبها، تشير "إيدي كامل-أوربان" من فريق التواصل في "أوبن إيه أي"، إلى أن الهدف من هذه الميزات هو تقليل الفجوة بين "نية البحث" (Search Intent) و"شكل النتيجة"، حيث يمكن للمستخدم ضبط الإعدادات مسبقاً بناءً على طبيعة مهامه اليومية.

اعتبارات أمنية ومنهجية رغم المزايا التفاعلية، يظل هناك تحديان أساسيان: الانحياز التأكيدي (Confirmation Bias): قد يؤدي اختيار شخصية تتوافق تماماً مع هوى المستخدم إلى تعزيز قناعاته الشخصية بدلاً من تقديم وجهة نظر موضوعية.

الحدود النفسية: ينصح الخبراء بعدم الإفراط في إضفاء الطابع الإنساني على الروبوت مثل استخدام الألقاب الشخصية، للحفاظ على مسافة مهنية واضحة مع الأداة التقنية.

ويؤكد الخبراء أنه ورغم جمال هذه الميزات، يجب أن يظل المستخدم يقظاً، فاختيار شخصية معينة قد يؤدي إلى "تكيف" الحقائق لتناسب هوى المستخدم، بما يعرف بالانحياز التأكيدي. فالذكاء الاصطناعي أداة قوية، لكن الشخصية التي تخارها هي مجرد "غلاف" للبيانات، لذا ابق دائماً ناقدًا لما تقرأ.

يمكن للمستخدمين بما في ذلك مستخدمي الخطة المجانية الوصول إلى هذه الميزات عبر الدخول إلى قائمة الإعدادات (Settings)، ثم الولوج إلى بوابت التخصيص (Personalization) ثم تحديد النمط الأساسي (Base Style) والنبرة المطلوبة.

ويؤكد الخبراء أنه ورغم جمال هذه الميزات، يجب أن يظل المستخدم يقظاً، فاختيار شخصية معينة قد يؤدي إلى "تكيف" الحقائق لتناسب هوى المستخدم، بما يعرف بالانحياز التأكيدي. فالذكاء الاصطناعي أداة قوية، لكن الشخصية التي تخارها هي مجرد "غلاف" للبيانات، لذا ابق دائماً ناقدًا لما تقرأ.



يعتبر رمضان المحطة السنوية الأهم لإعادة صياغة العادات، فهو الوقت الذي يتغير فيه جدولنا اليومي بالكامل، مما يجعله فرصة ذهبية لترك العادات السيئة وتبني أخرى إيجابية، فإليك تفصيل لستة من أفضل التطبيقات التي ستساعدك على الانضباط والنمو خلال هذا الشهر الكريم.

تطبيق ستريكس (Streaks) يعتمد على مبدأ بسيط ولكنه قوي جداً، وهو الاستمرارية. في مفتاح التغيير، حيث يتيح لك التطبيق اختيار حتى 12 عادة يومية، ووضع هدف هو إتمام العادة كل يوم لزيادة طول "السلسلة".

وهو يصلح لشهر رمضان، لأنه ملائم للعبادات التي تتطلب تكراراً يومياً مثل قراءة جزء من القرآن، أو المشي قبل الإفطار، أو شرب كمية كافية من الماء بين الإفطار والسحور، كما يتميز بواجهته البسيطة التي تجعل تتبع المهام أمراً سريعاً لا يشتت صياماً.

تطبيق واي أوف لايف (Way of Life) هو خيار الأول، حيث يركز على الأنشطة الملونة (الأخضر للنجاح، الأحمر للفشل)، مما يعطيك لمحة سريعة عن أدائك خلال الأسبوع.

أما ميزته الكبرى فهي أنه يتيح لك تدوين ملاحظات يومية، ويمكنك من كتابة سبب إخفاقاتك في عادة معينة في يوم دعوة إيفطار في رمضان مثلاً، لتحليل الأخطاء وتجنبها لاحقاً.

في تطور لافت لأليات التفاعل بين الإنسان والآلة، لم يعد التميز في استخدام "شات جي بي تي" مقتصرًا على مهارة كتابة الأوامر فحسب، بل امتد ليشمل التحكم في "الهوية التعبيرية" للنظام.

فمن خلال التحديثات الأخيرة التي أطلقتها شركة "أوبن إيه أي" (OpenAI)، بات بإمكان المستخدمين الاختيار من بين 7 شخصيات نمطية تهدف إلى مواءمة مخرجات الذكاء الاصطناعي مع التفضيلات الشخصية والمهنية المختلفة.

التحول من الاستجابة الموحدة إلى "التخصيص السلوكي" (Claude) التابعة لشركة "أنثروبك" لتنسيق الضربات على إيران خلال الحرب الحالية، حسب تقرير صحيفة "بول ستريت جورنال" الأمريكية الذي يرى أن ذلك مخالفة واضحة لأوامر الرئيس الأمريكي دونالد ترامب التي طالب بالتوقف عن استخدام خدمات الشركة.

وأكد التقرير أن مراكز التحكم في الهجوم الأمريكية حول العالم بما فيها مركز التحكم بالشرق الأوسط اعتمدت على أداة "أنثروبك" لتنسيق الهجوم، لتصبح هذه المرة الثانية التي يستخدم فيها الجيش الأمريكي أدوات "أنثروبك" في عملياته عقب استخدامها في اعتقال الرئيس الفنزويلي نيكولاس مادوروي في فبراير/ شباط الماضي.

ويعكس هذا الأمر مدى انخراط "أنثروبك" وأدواتها في عمليات وزارة الحرب الأمريكية (البنائغون) وأنظمتها، إذ لم تتمكن من التخلي عن استخدامها رغم الإعلان رسمياً بقطع العلاقات معها، كما جاء في التقرير.

## ٦ تطبيقات لتحويل عاداتك في رمضان إلى أسلوب حياة

تطبيق لوب هابت تراكر (Loop Habit Tracker) يعتبر "لوب" المفضل لحبي التقنية النظيفة والبرمجيات مفتوحة المصدر، حيث أنه بدون إعلانات، ويمتص الهدوء والسكينة، بدون أي إزعاج.

كما يمتلك التطبيق خوارزمية متطورة تحسب قوة العادة (Habit Strength)، فكلما كتبت ملتزمًا، زادت قوة العادة، وإذا فاتك يوم، لا تعود النتيجة للصفر بل تنقص تدريجياً، مما يقلل من شعور الإحباط.

تطبيق كوتش.مي (Coach.me) أشهر الجماعة بامتياز، وهذا ما يركز عليه "كوتش.مي" (Coach.me)، حيث يمكنك الانضمام لمجموعات وتشارك نفس الأهداف مثلاً مجموعة الاستيقاظ لصلاة الفجر، إضافة لذلك يمكنك رؤية الآخرين ينجزون مهامهم مما يعطيك دفعة معنوية هائلة.

ويوفر التطبيق خيار استئجار مدرب بشري حقيقي لتابعتك، وهو ما قد يكون مفيداً إذا كان لديك هدف صحي كبير تريد تحقيقه في رمضان.

تطبيق فابولوس (Fabulous) ليس مجرد متتبع عادات، بل يعتبره مستخدموه كمدرب حياة، حيث تم تطويره في مختبرات جامعة دنك (Dnke) للاقتصاد السلوكي.

أهم ما يميزه هو ميزة تكديس العادات (Habit Stacking)، حيث يساعدك التطبيق على ربط عادة جديدة بعادة موجودة مسبقاً.

أما الاستفادة منه في رمضان فتكون في استخدامه لبناء روتين

تطبيق واي أوف لايف (Way of Life) هو خيار الأول، حيث يركز على الأنشطة الملونة (الأخضر للنجاح، الأحمر للفشل)، مما يعطيك لمحة سريعة عن أدائك خلال الأسبوع.

أما ميزته الكبرى فهي أنه يتيح لك تدوين ملاحظات يومية، ويمكنك من كتابة سبب إخفاقاتك في عادة معينة في يوم دعوة إيفطار في رمضان مثلاً، لتحليل الأخطاء وتجنبها لاحقاً.

ويؤكد التقرير أن مراكز التحكم في الهجوم الأمريكية حول العالم بما فيها مركز التحكم بالشرق الأوسط اعتمدت على أداة "أنثروبك" لتنسيق الهجوم، لتصبح هذه المرة الثانية التي يستخدم فيها الجيش الأمريكي أدوات "أنثروبك" في عملياته عقب استخدامها في اعتقال الرئيس الفنزويلي نيكولاس مادوروي في فبراير/ شباط الماضي.

ويعكس هذا الأمر مدى انخراط "أنثروبك" وأدواتها في عمليات وزارة الحرب الأمريكية (البنائغون) وأنظمتها، إذ لم تتمكن من التخلي عن استخدامها رغم الإعلان رسمياً بقطع العلاقات معها، كما جاء في التقرير.

## ذكاء «أنثروبك» الاصطناعي يلعب دوراً محورياً في الحرب على إيران

وأكد التقرير أن مراكز التحكم في الهجوم الأمريكية حول العالم بما فيها مركز التحكم بالشرق الأوسط اعتمدت على أداة "أنثروبك" لتنسيق الهجوم، لتصبح هذه المرة الثانية التي يستخدم فيها الجيش الأمريكي أدوات "أنثروبك" في عملياته عقب استخدامها في اعتقال الرئيس الفنزويلي نيكولاس مادوروي في فبراير/ شباط الماضي.

ويعكس هذا الأمر مدى انخراط "أنثروبك" وأدواتها في عمليات وزارة الحرب الأمريكية (البنائغون) وأنظمتها، إذ لم تتمكن من التخلي عن استخدامها رغم الإعلان رسمياً بقطع العلاقات معها، كما جاء في التقرير.

## الذكاء الاصطناعي والحروب!



هناك غموض واضح، وربما متعمد، يحيط بالإمكانيات الحقيقية للذكاء الاصطناعي وما يمكن أن يقوم به في الحروب. مصدر تحدث، لصحيفة أمريكية، عن استخدام نمونج كلاود التابع لشركة أنثروبك للذكاء الاصطناعي في عمليات عسكرية ضد إيران، برغم الخلاف العلني بين الشركة وإدارة ترامب.

هذا التناقض وحده يكشف لنا عن أن ما يُقال في العلن ويصرح به لا يشبه الواقع وما يحدث فيه.

نحن كمستخدمين نعرف نسجاً مجانية ومدفوعة من نماذج الذكاء الاصطناعي، لكن ماذا تستخدم وزارة الدفاع الأمريكية فعلياً؟ هل هي النماذج نفسها؟ أم نسخ مخصصة لها بإمكانات وقدرات خارقة؟

الشركات تعلن للعالم عن مبادئ أخلاقية وحدود استخدام لنماذجها، لكن العقود العسكرية نادراً ما تكون شفافة ومكشوفة لنا، ولذلك ينبغي فعلاً ان يعرف العالم اجوبة الأسئلة التالي :

ما الدور " الحقيقي " للذكاء الاصطناعي في الحروب؟ وما التكلفة الأخلاقية التي تتحتم به؟

تطبيق كوتش.مي (Coach.me) أشهر الجماعة بامتياز، وهذا ما يركز عليه "كوتش.مي" (Coach.me)، حيث يمكنك الانضمام لمجموعات وتشارك نفس الأهداف مثلاً مجموعة الاستيقاظ لصلاة الفجر، إضافة لذلك يمكنك رؤية الآخرين ينجزون مهامهم مما يعطيك دفعة معنوية هائلة.

ويوفر التطبيق خيار استئجار مدرب بشري حقيقي لتابعتك، وهو ما قد يكون مفيداً إذا كان لديك هدف صحي كبير تريد تحقيقه في رمضان.

تطبيق كوتش.مي (Coach.me) أشهر الجماعة بامتياز، وهذا ما يركز عليه "كوتش.مي" (Coach.me)، حيث يمكنك الانضمام لمجموعات وتشارك نفس الأهداف مثلاً مجموعة الاستيقاظ لصلاة الفجر، إضافة لذلك يمكنك رؤية الآخرين ينجزون مهامهم مما يعطيك دفعة معنوية هائلة.

ويوفر التطبيق خيار استئجار مدرب بشري حقيقي لتابعتك، وهو ما قد يكون مفيداً إذا كان لديك هدف صحي كبير تريد تحقيقه في رمضان.

تطبيق كوتش.مي (Coach.me) أشهر الجماعة بامتياز، وهذا ما يركز عليه "كوتش.مي" (Coach.me)، حيث يمكنك الانضمام لمجموعات وتشارك نفس الأهداف مثلاً مجموعة الاستيقاظ لصلاة الفجر، إضافة لذلك يمكنك رؤية الآخرين ينجزون مهامهم مما يعطيك دفعة معنوية هائلة.

ويوفر التطبيق خيار استئجار مدرب بشري حقيقي لتابعتك، وهو ما قد يكون مفيداً إذا كان لديك هدف صحي كبير تريد تحقيقه في رمضان.

تطبيق كوتش.مي (Coach.me) أشهر الجماعة بامتياز، وهذا ما يركز عليه "كوتش.مي" (Coach.me)، حيث يمكنك الانضمام لمجموعات وتشارك نفس الأهداف مثلاً مجموعة الاستيقاظ لصلاة الفجر، إضافة لذلك يمكنك رؤية الآخرين ينجزون مهامهم مما يعطيك دفعة معنوية هائلة.

ويوفر التطبيق خيار استئجار مدرب بشري حقيقي لتابعتك، وهو ما قد يكون مفيداً إذا كان لديك هدف صحي كبير تريد تحقيقه في رمضان.

## نصائح تقنية تحمي عملك وبياناتك الشخصية

لذلك، إذا كنت تتعامل مع بيانات حساسة، فاختيار كلمة مرور قوية يظل خياراً أكثر تحفظاً.

3. انتبه لما حولك عند التعامل مع معلومات حساسة

الأمن الرقمي لا يتوقف عند إعدادات الجهاز. كثير من الهجمات تعتمد على الهندسة الاجتماعية — أي استدرجارك للكشف عن معلومات دون أن تشعر.

استخدام شبكة عامة في مقهى أو إدخال بيانات بنكية أمام كاميرا مراقبة قد يعرضك لمخاطر غير متوقعة.

4. لا تؤجل تحديثات أجهزتك

أنظمة مثل ويندوز و macOS وأندرويد و iOS تتلقى تحديثات دورية تسد ثغرات أمنية خطيرة. تجاهل التحديثات يمنح المخترقين فرصاً لاستغلال نقاط ضعف معروفة.

معظم التحديثات تتضمن إصلاحات أمنية مهمة، لذلك ينصح بتثبيتها فور صدورها، باستثناء الحالات النادرة التي يثبت فيها وجود خلل تقني مؤقت.

ولا تنسَ الأجهزة الأخرى: التلفاز الذكي، الساعة الذكية، وساعات الأذن اللاسلكية — جميعها قد تحتاج تحديثات أمنية.

5. احذر شبكات الواي فاي العامة شبكات الواي فاي في الأماكن العامة تمثل بيئة مثالية لهجمات مثل «التوأم الشرير» (Evil Twin)، حيث ينشئ المهاجم شبكة مزيفة تحمل الاسم نفسه للشبكة الأصلية لخداع المستخدمين.

لذلك، إذا كنت تتعامل مع بيانات حساسة، فاختيار كلمة مرور قوية يظل خياراً أكثر تحفظاً.

3. انتبه لما حولك عند التعامل مع معلومات حساسة

الأمن الرقمي لا يتوقف عند إعدادات الجهاز. كثير من الهجمات تعتمد على الهندسة الاجتماعية — أي استدرجارك للكشف عن معلومات دون أن تشعر.

استخدام شبكة عامة في مقهى أو إدخال بيانات بنكية أمام كاميرا مراقبة قد يعرضك لمخاطر غير متوقعة.

4. لا تؤجل تحديثات أجهزتك

أنظمة مثل ويندوز و macOS وأندرويد و iOS تتلقى تحديثات دورية تسد ثغرات أمنية خطيرة. تجاهل التحديثات يمنح المخترقين فرصاً لاستغلال نقاط ضعف معروفة.

معظم التحديثات تتضمن إصلاحات أمنية مهمة، لذلك ينصح بتثبيتها فور صدورها، باستثناء الحالات النادرة التي يثبت فيها وجود خلل تقني مؤقت.

ولا تنسَ الأجهزة الأخرى: التلفاز الذكي، الساعة الذكية، وساعات الأذن اللاسلكية — جميعها قد تحتاج تحديثات أمنية.

5. احذر شبكات الواي فاي العامة شبكات الواي فاي في الأماكن العامة تمثل بيئة مثالية لهجمات مثل «التوأم الشرير» (Evil Twin)، حيث ينشئ المهاجم شبكة مزيفة تحمل الاسم نفسه للشبكة الأصلية لخداع المستخدمين.

لذلك، إذا كنت تتعامل مع بيانات حساسة، فاختيار كلمة مرور قوية يظل خياراً أكثر تحفظاً.

3. انتبه لما حولك عند التعامل مع معلومات حساسة

الأمن الرقمي لا يتوقف عند إعدادات الجهاز. كثير من الهجمات تعتمد على الهندسة الاجتماعية — أي استدرجارك للكشف عن معلومات دون أن تشعر.

استخدام شبكة عامة في مقهى أو إدخال بيانات بنكية أمام كاميرا مراقبة قد يعرضك لمخاطر غير متوقعة.

4. لا تؤجل تحديثات أجهزتك

أنظمة مثل ويندوز و macOS وأندرويد و iOS تتلقى تحديثات دورية تسد ثغرات أمنية خطيرة. تجاهل التحديثات يمنح المخترقين فرصاً لاستغلال نقاط ضعف معروفة.

معظم التحديثات تتضمن إصلاحات أمنية مهمة، لذلك ينصح بتثبيتها فور صدورها، باستثناء الحالات النادرة التي يثبت فيها وجود خلل تقني مؤقت.

ولا تنسَ الأجهزة الأخرى: التلفاز الذكي، الساعة الذكية، وساعات الأذن اللاسلكية — جميعها قد تحتاج تحديثات أمنية.

5. احذر شبكات الواي فاي العامة شبكات الواي فاي في الأماكن العامة تمثل بيئة مثالية لهجمات مثل «التوأم الشرير» (Evil Twin)، حيث ينشئ المهاجم شبكة مزيفة تحمل الاسم نفسه للشبكة الأصلية لخداع المستخدمين.

لذلك، إذا كنت تتعامل مع بيانات حساسة، فاختيار كلمة مرور قوية يظل خياراً أكثر تحفظاً.

3. انتبه لما حولك عند التعامل مع معلومات حساسة

الأمن الرقمي لا يتوقف عند إعدادات الجهاز. كثير من الهجمات تعتمد على الهندسة الاجتماعية — أي استدرجارك للكشف عن معلومات دون أن تشعر.

استخدام شبكة عامة في مقهى أو إدخال بيانات بنكية أمام كاميرا مراقبة قد يعرضك لمخاطر غير متوقعة.

4. لا تؤجل تحديثات أجهزتك

أنظمة مثل ويندوز و macOS وأندرويد و iOS تتلقى تحديثات دورية تسد ثغرات أمنية خطيرة. تجاهل التحديثات يمنح المخترقين فرصاً لاستغلال نقاط ضعف معروفة.

معظم التحديثات تتضمن إصلاحات أمنية مهمة، لذلك ينصح بتثبيتها فور صدورها، باستثناء الحالات النادرة التي يثبت فيها وجود خلل تقني مؤقت.

ولا تنسَ الأجهزة الأخرى: التلفاز الذكي، الساعة الذكية، وساعات الأذن اللاسلكية — جميعها قد تحتاج تحديثات أمنية.

5. احذر شبكات الواي فاي العامة شبكات الواي فاي في الأماكن العامة تمثل بيئة مثالية لهجمات مثل «التوأم الشرير» (Evil Twin)، حيث ينشئ المهاجم شبكة مزيفة تحمل الاسم نفسه للشبكة الأصلية لخداع المستخدمين.

## تقرير: هجمات الذكاء الاصطناعي ترتفع ٨٩٪ وزمن الاختراق ٢٩ دقيقة

أورد التقرير أمثلة قال إنها تعكس تصاعد توظيف الذكاء الاصطناعي، إذ ذكر أن الجهة المرتبطة بروسيا «فانسي بير» نشرت برمجية خبيثة مدعومة بنماذج لغوية كبيرة تدعى «لامبيغ» لتتمتع الاستطلاع وجمع الوثائق. كما ذكر أن مجرم الإنترنت «بانك سبايدر» استخدم أيضاً برمجية مولدة بالذكاء الاصطناعي لتسريع استخراج بيانات الاعتماد ومحو الألة الجنائية الرقمية. وأضاف أن الجهة المرتبطة بكوريا الشمالية «في موس تشوليميا» استخدمت «شخصيات مُنشأة بالذكاء الاصطناعي» لتوسيع عمليات التسلسل الداخلي.

تصاعد النشاط المنسوب للصين وكوريا الشمالية واستهداف الخدمات الوجيهة.

ذكر التقرير أن النشاط المرتبط بالصين ارتفع بنسبة قدرها 38% في عام 2025، وأن قطاع الخدمات السحابية كان الأكثر استهدافاً بزيادة بلغت 85%. وأشار إلى أن الثغرات المستقلة التي منحت وصولاً فورياً للأنظمة شكلت 67% من إجمالي الاستغلال المنسوبة إلى جهات مرتبطة بالصين. في حين استهدفت 40% منها أجهزة الحافة المتصلة بالإنترنت.

أورد التقرير أمثلة قال إنها تعكس تصاعد توظيف الذكاء الاصطناعي، إذ ذكر أن الجهة المرتبطة بروسيا «فانسي بير» نشرت برمجية خبيثة مدعومة بنماذج لغوية كبيرة تدعى «لامبيغ» لتتمتع الاستطلاع وجمع الوثائق. كما ذكر أن مجرم الإنترنت «بانك سبايدر» استخدم أيضاً برمجية مولدة بالذكاء الاصطناعي لتسريع استخراج بيانات الاعتماد ومحو الألة الجنائية الرقمية. وأضاف أن الجهة المرتبطة بكوريا الشمالية «في موس تشوليميا» استخدمت «شخصيات مُنشأة بالذكاء الاصطناعي» لتوسيع عمليات التسلسل الداخلي.

تصاعد النشاط المنسوب للصين وكوريا الشمالية واستهداف الخدمات الوجيهة.

ذكر التقرير أن النشاط المرتبط بالصين ارتفع بنسبة قدرها 38% في عام 2025، وأن قطاع الخدمات السحابية كان الأكثر استهدافاً بزيادة بلغت 85%. وأشار إلى أن الثغرات المستقلة التي منحت وصولاً فورياً للأنظمة شكلت 67% من إجمالي الاستغلال المنسوبة إلى جهات مرتبطة بالصين. في حين استهدفت 40% منها أجهزة الحافة المتصلة بالإنترنت.

أورد التقرير أمثلة قال إنها تعكس تصاعد توظيف الذكاء الاصطناعي، إذ ذكر أن الجهة المرتبطة بروسيا «فانسي بير» نشرت برمجية خبيثة مدعومة بنماذج لغوية كبيرة تدعى «لامبيغ» لتتمتع الاستطلاع وجمع الوثائق. كما ذكر أن مجرم الإنترنت «بانك سبايدر» استخدم أيضاً برمجية مولدة بالذكاء الاصطناعي لتسريع استخراج بيانات الاعتماد ومحو الألة الجنائية الرقمية. وأضاف أن الجهة المرتبطة بكوريا الشمالية «في موس تشوليميا» استخدمت «شخصيات مُنشأة بالذكاء الاصطناعي» لتوسيع عمليات التسلسل الداخلي.

تصاعد النشاط المنسوب للصين وكوريا الشمالية واستهداف الخدمات الوجيهة.

ذكر التقرير أن النشاط المرتبط بالصين ارتفع بنسبة قدرها 38% في عام 2025، وأن قطاع الخدمات السحابية كان الأكثر استهدافاً بزيادة بلغت 85%. وأشار إلى أن الثغرات المستقلة التي منحت وصولاً فورياً للأنظمة شكلت 67% من إجمالي الاستغلال المنسوبة إلى جهات مرتبطة بالصين. في حين استهدفت 40% منها أجهزة الحافة المتصلة بالإنترنت.

أصدرت شركة «كراود سترايك» تقريرها العالمي للتهديدات لعام 2026، وقالت فيه إن الذكاء الاصطناعي بات يسرع عمليات الجهات المعادية ويوسع مساحات الهجوم على المؤسسات، مع تراجع متوسط زمن الاختراق في جرائم الإنترنت إلى 29 دقيقة خلال عام 2025 وفقاً لبيان صحفي تلقت البوابة التقنية نسخة منه. وبحسب التقرير، سجل أسرع اختراق خلال 27 ثانية، في حين بدأت عملية تسريب بيانات في إحدى الحوادث خلال أربع دقائق من الوصول الأولي. كما أشار إلى إساءة استغلال أنظمة الذكاء الاصطناعي نفسها عبر حقن أوامر خبيثة في أدوات الذكاء الاصطناعي التوليدي لدى أكثر من 90 مؤسسة، إلى جانب إساءة استخدام منصات تطوير الذكاء الاصطناعي. الأوامر النصية تتحول إلى مدخل للهجمات عبر أدوات الذكاء الاصطناعي ذكر التقرير أن الجهات المعادية استغلت أدوات مشروعة للذكاء الاصطناعي التوليدي لدى أكثر من 90 مؤسسة من خلال «حقن أوامر خبيثة» لتوليد تعليمات تستهدف سرقة بيانات الاعتماد والعمليات الرقمية المشفرة. وأضاف أن جهات أخرى استغلت ثغرات في منصات تطوير الذكاء الاصطناعي لترسيخ وجودها ونشر برمجيات خبيثة، كما تحدثت عن نشر «خوادم ذكاء اصطناعي خبيثة» تتحلل صفة خدمات موثوقة لاعتراض بيانات حساسة.

أسرع زمن اختراق مسجل على الإطلاق قالت «كراود سترايك» إن متوسط زمن الاختراق في جرائم الإنترنت انخفض إلى 29 دقيقة في عام 2025، مع زيادة في السرعة بلغت 65% مقارنة بعام 2024، وسجل التقرير أسرع اختراق على الإطلاق خلال 27 ثانية، وأورد مثالا لحادثة بدأت فيها عملية تسريب البيانات خلال أربع دقائق من الوصول الأولي.

زيادة قدرها 89% في نشاط الجهات المعادية المدعومة بالذكاء الاصطناعي وفق التقرير، ارتفع نشاط الجهات المعادية

## سوني تواجه دعوى بملياري جنيه إسترليني بسبب رسوم بلايستيشن

اشترى ألعاباً رقمية أو قام بعمليات شراء داخل الألعاب عبر متجر بلايستيشن في الفترة بين 19 أغسطس 2016 و12 فبراير 2026.

و يسمح نظام هذه الدعوى لأي شخص على حالي في حال نجاح الدعوى سيحصل كل شخص على حوالي 162 جنيهًا إسترلينيًا (217 دولارًا).

جاءت «سوني» بأن السماح بالتزليات من المتاجر الخارجية قد ينطوي على مخاطر تتعلق بالأمن والخصوصية. وقالت إن عمولة المبيعات الرقمية تعوض الأرباح المفقودة نتيجة بيع أجهزتها بأقل ربح ممكن.

تأتي هذه الدعوى بعد نجاح دعوى جماعية مشابهة تم الفصل فيها في أكتوبر. ووجدت محكمة الاستئناف البريطانية للمنافسة أن شركة أبل كانت تسيء استخدام وضعها المهيمن في السوق وتفرض رسوماً زائدة على مستخدمي متجر التطبيقات (App Store).

وفي ديسمبر، قدمت «أبل» استئنافاً ضد الغرامة البالغة 1.5 مليار جنيه إسترليني (ملياراً دولار).

اشترى ألعاباً رقمية أو قام بعمليات شراء داخل الألعاب عبر متجر بلايستيشن في الفترة بين 19 أغسطس 2016 و12 فبراير 2026.

و يسمح نظام هذه الدعوى لأي شخص على حالي في حال نجاح الدعوى سيحصل كل شخص على حوالي 162 جنيهًا إسترلينيًا (217 دولارًا).

جاءت «سوني» بأن السماح بالتزليات من المتاجر الخارجية قد ينطوي على مخاطر تتعلق بالأمن والخصوصية. وقالت إن عمولة المبيعات الرقمية تعوض الأرباح المفقودة نتيجة بيع أجهزتها بأقل ربح ممكن.

تأتي هذه الدعوى بعد نجاح دعوى جماعية مشابهة تم الفصل فيها في أكتوبر. ووجدت محكمة الاستئناف البريطانية للمنافسة أن شركة أبل كانت تسيء استخدام وضعها المهيمن في السوق وتفرض رسوماً زائدة على مستخدمي متجر التطبيقات (App Store).

وفي ديسمبر، قدمت «أبل» استئنافاً ضد الغرامة البالغة 1.5 مليار جنيه إسترليني (ملياراً دولار).

اشترى ألعاباً رقمية أو قام بعمليات شراء داخل الألعاب عبر متجر بلايستيشن في الفترة بين 19 أغسطس 2016 و12 فبراير 2026.

و يسمح نظام هذه الدعوى لأي شخص على حالي في حال نجاح الدعوى سيحصل كل شخص على حوالي 162 جنيهًا إسترلينيًا (217 دولارًا).

جاءت «سوني» بأن السماح بالتزليات من المتاجر الخارجية قد ينطوي على مخاطر تتعلق بالأمن والخصوصية. وقالت إن عمولة المبيعات الرقمية تعوض الأرباح المفقودة نتيجة بيع أجهزتها بأقل ربح ممكن.

تأتي هذه الدعوى بعد نجاح دعوى جماعية مشابهة تم الفصل فيها في أكتوبر. ووجدت محكمة الاستئناف البريطانية للمنافسة أن شركة أبل كانت تسيء استخدام وضعها المهيمن في السوق وتفرض رسوماً زائدة على مستخدمي متجر التطبيقات (App Store).

وفي ديسمبر، قدمت «أبل» استئنافاً ضد الغرامة البالغة 1.5 مليار جنيه إسترليني (ملياراً دولار).

اشترى ألعاباً رقمية أو قام بعمليات شراء داخل الألعاب عبر متجر بلايستيشن في الفترة بين 19 أغسطس 2016 و12 فبراير 2026.

و يسمح نظام هذه الدعوى لأي شخص على حالي في حال نجاح الدعوى سيحصل كل شخص على حوالي 162 جنيهًا إسترلينيًا (217 دولارًا).

جاءت «سوني» بأن السماح بالتزليات من المتاجر الخارجية قد ينطوي على مخاطر تتعلق بالأمن والخصوصية. وقالت إن عمولة المبيعات الرقمية تعوض الأرباح المفقودة نتيجة بيع أجهزتها بأقل ربح ممكن.

تأتي هذه الدعوى بعد نجاح دعوى جماعية مشابهة تم الفصل فيها في أكتوبر. ووجدت محكمة الاستئناف البريطانية للمنافسة أن شركة أبل كانت تسيء استخدام وضعها المهيمن في السوق وتفرض رسوماً زائدة على مستخدمي متجر التطبيقات (App Store).

وفي ديسمبر، قدمت «أبل» استئنافاً ضد الغرامة البالغة 1.5 مليار جنيه إسترليني (ملياراً دولار).



## سينما

جريمة بلجيكية..  
تحرصها المصالح

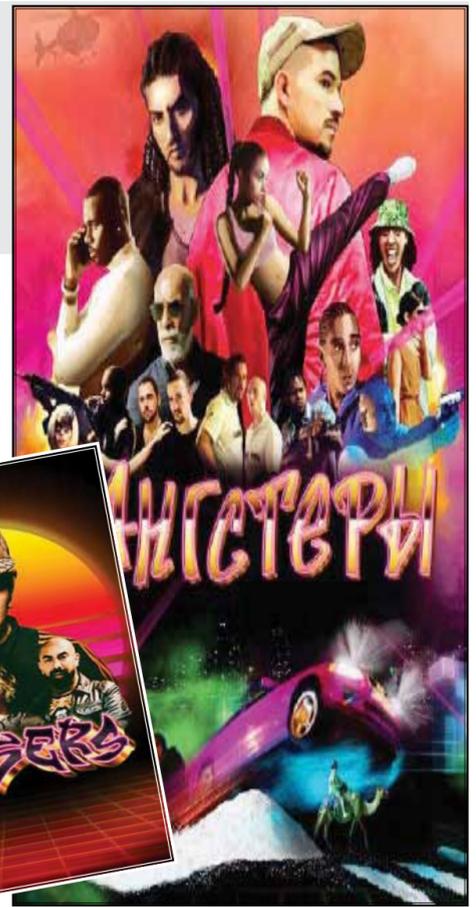
بسيطاً لكنه فعّال: هل يمكنك أن تبدأ من جديد إذا كان الثمن قطع كل ما يربطك بعالمك السابق؟ ما يميز الفيلم أنه لا يقنم الجريمة كواجهة مظلمة فقط، ولا يحوّلها إلى بطولية رومانسية. يترك مساحة لذكاء الشارع: قرارات تتخذ تحت الضغط، تهديدات لا تحتاج رفع الصوت، وولاءات تتغير بسرعة لأن الخطر لا ينتظر. وفي قلب ذلك، ينجح العمل في تصوير المدينة كلاعب إضافي: أحياء، مقاه، طرقات، وأماكن تبدو مألوفة لكنها محملة بالتوتر، كأنها تسبق الشخصيات بخطوة.

على مستوى الأداء، يقود الفيلم طاقمٌ براهن على الانسجام بين الممثلين أكثر من نجم واحد. يمنح ماتيو سيموني شخصية أدامو حضوراً يمزج الثقة بالتهور، بينما تضيف نورا غريب، في دور بديا، وزناً عاطفياً يوازن اندفاع الأحداث. ويكمل سعيد بومزوق، في دور فولت، ويونس لعازر، في دور جونسن، بروح صداقة خشنة لا تقول كثيراً لكنها تفعل كثيراً. هذه التركيبة تمنح القصة إقناعاً لأنها تشعرنا أن الشخصيات تتحرك داخل عالم تعرف قوانينه، حتى عندما تتغير هذه القوانين فجأة.

فنياً، يميل العمل إلى إيقاع متسارع: حبكة مزدحمة بالانعطافات، ومشاهد حركة تصمّم لتليق التوتر قائماً، مع لحظات سخرية خفيفة تمنح الفيلم من الغرغرة في العنق. هذا الأسلوب يرضي جمهوره الأكشن الباحث عن جرعة متواصلة من الطاقة،

يقدم فيلم «Gangstas»، نفسه كعنوان جريمة وإشارة بنفس شعبي، يلتقط حرارة الشارع في أنتويرب، المدينة البلجيكية التي يحولها إلى حكاية مطاردة لا تهدأ بين اللوالب والخوف والرغبة في الخروج من دائرة الجريمة. الفيلم من إخراج الثنائي البلجيكي عادل العربي وبلال فلاح، ويستند إلى طاقة يعرفها المتابعون في أعمالهما: حركة سريعة، كوميديا عابرة تخفف من ثقل العنف، وإيقاع يفضل التقدم على التأمل الطويل.

تدور الحكاية حول مجموعة تعرف بعضها جيداً، وتعرف أن المدينة لا تمنح فرصاً مجانية. بديا وجونسن وفولت يحاولون وضع حد للماضي، بينما يصعد أدامو أكثر داخل شبكة تجارة المخدرات، فتتعدّد العلاقات ويصبح الهروب مشروعاً هشاً: خطوة واحدة خاطئة كافية لإعادة الجميع إلى المربع الأول. ومن هنا يطرح الفيلم سؤالاً



إعداد: بديع شهاب

بلجيكا نحو ٢,٩٤ مليون دولار، وهو رقم يعكس إقبالاً محلياً ملحوظاً على فيلم جريمة، خصوصاً الهوية ومرتبب بسياق مدينة محددة، خصوصاً مع كونه تكملة لعمل سابق. وعلى المستوى الدولي، بلغ إجمالي الإيرادات نحو ٣,٢٨ ملايين دولار، ما يشير إلى أن التوزيع خارج بلجيكا جاء أضيّق نسبياً مقارنة بإطلاقات هوليوود، وأن الفيلم اعتمد أساساً على قاعدة جمهوره في الداخل ثم على طرح خارجي محدود في بعض الأسواق.

في النهاية، «Gangstas»، فيلم أكشن/جريمة يبرهن على الإيقاع والاندفاع، ويكسب لأنه يعرف جمهوره: مطاردات، ضغط متصاعد، وشخصيات تتحرك داخل عالم لا يمنح رحمة كثيرة. ليس عملاً يبحث عن فلسفة مطوّلة، لكنه يقدم تجربة مشاهدة مشدودة ومسليّة حتى آخر دقيقة.

لكنه قد يجعل بعض المقاطع تبدو متتابعة أكثر مما يلزم، خصوصاً لمن يفضل بناءً درامياً أبطأ. ومع ذلك، يظل الفيلم متماسكاً في هويته: قريباً من الشارع، سريعاً في قراراته، وواضحاً في رهبانه على المتعة.

يأتي «Gangstas»، تكملة لفيلم «Gangsta» الصادر عام ٢٠١٨ للمخرجين نفسيهما. وهو ما يفسّر وجود خلفيات وعلقات جاهزة بين الشخصيات منذ البداية. ومع ذلك لا يترك الفيلم المشاهد الجديد تائهاً؛ إذ يضع قواعد لعبته مبكراً، ويعزف سريعاً بمن يملك النفوذ، ومن يطارد، ومن يدفع الثمن عندما تتشابك المصالح.

تجاريّاً، قوته مرتبطة بسوقه الأساسي أكثر من كونها رهاناً على انتشار عالمي واسع. فوفق أرقام شبكات التذاكر المنشورة دولياً، حقق الفيلم في

## هل صنعت الشاشة صورة ترامب الجماهيرية؟

سياسيان ستان، مع تركيز على بداياته في نيويورك خلال السبعينيات والثمانينيات وعلاقته بالمحامي روي كوهن الذي جسده جيمس سترونغ. هنا لا يتعامل الفيلم مع «الاسم» كإشارة عابرة، بل كبناء درامي ي طرح أسئلة: كيف تتشكل الشخصية العامة؟ وكيف تتعلم قواعد السلطة والإعلام؟ وكيف تتحول الاستراتيجية إلى سلوك؟ هذه النقلة—من ظهور خاطف إلى بطل روائي—تتكرر نقطة مهمة: السينما لا تكتفي بتوثيق المشهور، بل تعيد صياغته. هل كان ترامب يظهر في لحظة قصيرة، كانت الشاشة تستخدمه كعلامة جاهزة. أما حين أصبح محور فيلم كامل، صارت مطالبة بتقديم تفسير وبناء للشخصية، وهو ما يفسّر الجدل الذي يرافق الأعمال التي تتناول شخصيات سياسية وإعلامية كبيرة، إذ إن الفيلم هنا يكتب «نسخة» من الشخص لا مجرد لقطة منه.

مقابل روايات متضادة حول ظروف إراجبه. وبغض النظر عن التفاصيل، تكشف هذه الواقعة كيف تتحول صورة إعلامية جديدة له تقوم على سلطة «المدير» وقواعد الريح والخسارة داخل منطق الاستعراض التلفزيوني. هذا الحضور مهم لفهم صورته على الشاشة، لأنه يوضح كيف صارت شخصية ترامب قابلة للنقل بين وسيط وآخر، من العقار إلى الكاميرا، ومن الكاميرا إلى السرد الشعبي.

في المقابل، هناك زاوية أقل شهرة لكنها كاشفة: المشاهد التي لم تُعرض. فقد أشارت تقارير إلى أن أوليفر ستون حذف ظهوراً لترامب من أحد أفلامه، ما يذكر بأن حضوره لم يكن دائماً مكسباً سردياً، وأن بعض صناعات السينما تعاملوا معه كعنصر قابل للحذف أو التعديل وفقاً لضرورات الفيلم.

التحول الأكبر جاء حين أصبح ترامب محوراً لفيلم، لا مجرد «مرور سريع». ففي «The Apprentice» (٢٠٠٤) للمخرج علي عباسي، يظهر ترامب كشخصية رئيسية يؤديها

مع الزمن إلى مادة جدل ثقافي حول حدود الفصل بين الفن والسياسة. ولأن السينما أحياناً تلتقط



صورة الشخص العامة إلى عبء أو علامة داخل فيلم لم يُصنع أصلاً لأجل هذا النقاش.

ترامب لم يكن «ضيفاً» فقط؛ كان أيضاً منتجاً ومقدّمًا في التلفزيون، وأبرز ذلك برنامجي «The Apprentice» و«The Celebrity Apprentice» اللذين امتدا من ٢٠٠٤ إلى ٢٠١٥، وصنعا

قبل أن يصبح دونالد ترامب اسماً سياسياً عالمياً، كان حاضراً في الثقافة الشعبية بوصفه «علامة»

مرتبطة بصورة الثراء والعقل والجاهات نيويورك. لذلك ظهرت ملامحه في السينما والتلفزيون على نحو لافت، غالباً عبر ظهور خاطف (ضيف شرف) يؤدي فيه «نفسه» أو نسخة قريبة من صورته العامة، ثم لاحقاً تحول إلى شخصية سينمائية كاملة تُكتب وتُتملّ وتُناقش مثل أي شخصية عامة أخرى.

أكثر ما يلفت انتباهنا حضوره المبكر هو «اللحظة» التي يدخل سريع، جملة أو إشارات، ثم خروج—لكن أثرها يبقى لأن المشهد يعتمد على معرفة الجمهور المسبقة بالاسم. ومن أشهر الأمثلة ظهوره الخاطف في أفلام التسعينيات مثل «Home Alone ٢: Lost in New York» إذ يرتبط حضوره بمكان التصوير نفسه (فندق بلازا الذي كان يملكه حينها)، قبل أن يتحول هذا الظهور

كفيلم «Worldbreaker» كفيلم أكشن وخيال علمي يتجه إلى مزاج تجاري واضح؛ وحش ضخم يملأ الملصق، عالم على حافة الانهيار، وسباق نجا تدار قواعد الخوف قبل السلاح. العمل من إخراج براد أندرسون، وبطولة ميلا يوفوفيتش ولوك إيفانس، مع حضور ميلا هاريس، ويمتد قرابة ٩٥ دقيقة. ومنذ الدقائق الأولى تتضح هويته: إثارة مباشرة، تهديد «كبير» على الشاشة، ودراما عائلية تحاول أن تعطي للنجا معنى يتجاوز المطاردة.

الحكاية تنطلق من أب يخفي ابنته في جزيرة معزولة حفاظاً على حياتها، ويقضي سنوات في تجهيزها للبقاء وسط «حروب قادمة». هذه الفكرة البسيطة تمنح الفيلم مدخلاً عاطفياً: العلاقة بين الأب والابنة ليست تفصيلاً ثانوياً، بل هي المحرك الذي يجعل المشاهد يتابع، حتى عندما تتصدر المؤثرات والاشتباكات المشهد.

هنا يعتمد «Worldbreaker» على ثنائية مألوفة في سينما ما بعد الكارثة: عالم يتوحش، وبيت صغير يحاول أن يبقى إنسانياً. ومن نقاط قوته أن خطره «مرئي»، ليس تهديداً ذهنياً أو فكرة مجردة، بل كائن يفرض حضوره. هذه ميزة قد تتسبب العمل جمهوراً يحب أفلام الوحوش التي تقوم على التوتر البصري والرهبة. ومع ذلك، يبقى نجاح هذا النوع مرهوناً بالتمثيل؛ فحين يبدو العالم ممتعاً وتكون قواعد الخطر واضحة، يحافظ الفيلم على شدة حتى النهاية.

يضعي الفيلم مباشرة إلى المواجهة: فيقدم الخطر مبكراً ولا يطيل تأجيل لحظة الاصطدام. هذا القرار يرفع الإيقاع، لكنه يضع ضغطاً على التفاصيل، لأن المشاهد يريد أن يفهم طبيعة العالم وحدود التهديد وكيف يعيش البشر داخله، لأن يكتفي بصورة «الوحش» وحدها.

على مستوى التمثيل، يضيف وجود ميلا يوفوفيتش خيرة واضحة في هذا النوع من الأفلام؛ فهي تجيد قيادة مشاهد النجا من دون مبالغ، وتوازن بين الجسد كأداة حركة والشخصية كحالة خوف وصمود. ويمنح لوك إيفانس الدور ثرة رجل يحمل ماضياً ويقايل وهو مثقل، وهو اختيار مناسب لفيلم يقوم على فكرة «الأب الحامي» في عالم بلا ضمانات. أما ميلا هاريس فتكتمل المعادلة من جهة الجيل الأصغر سنًا، إذ تمنح القصة لحظة التحول من «الحماية» إلى «الاستقلال» عندما تجر الظروف الجميع على إعادة تعريف الأوار.

محاولة نجا عائلية  
في عالم على حافة الانهيار

يتميز فيلم «Worldbreaker» كفيلم أكشن وخيال علمي يتجه إلى مزاج تجاري واضح؛ وحش ضخم يملأ الملصق، عالم على حافة الانهيار، وسباق نجا تدار قواعد الخوف قبل السلاح. العمل من إخراج براد أندرسون، وبطولة ميلا يوفوفيتش ولوك إيفانس، مع حضور ميلا هاريس، ويمتد قرابة ٩٥ دقيقة. ومنذ الدقائق الأولى تتضح هويته: إثارة مباشرة، تهديد «كبير» على الشاشة، ودراما عائلية تحاول أن تعطي للنجا معنى يتجاوز المطاردة.

الحكاية تنطلق من أب يخفي ابنته في جزيرة معزولة حفاظاً على حياتها، ويقضي سنوات في تجهيزها للبقاء وسط «حروب قادمة». هذه الفكرة البسيطة تمنح الفيلم مدخلاً عاطفياً: العلاقة بين الأب والابنة ليست تفصيلاً ثانوياً، بل هي المحرك الذي يجعل المشاهد يتابع، حتى عندما تتصدر المؤثرات والاشتباكات المشهد.

هنا يعتمد «Worldbreaker» على ثنائية مألوفة في سينما ما بعد الكارثة: عالم يتوحش، وبيت صغير يحاول أن يبقى إنسانياً. ومن نقاط قوته أن خطره «مرئي»، ليس تهديداً ذهنياً أو فكرة مجردة، بل كائن يفرض حضوره. هذه ميزة قد تتسبب العمل جمهوراً يحب أفلام الوحوش التي تقوم على التوتر البصري والرهبة. ومع ذلك، يبقى نجاح هذا النوع مرهوناً بالتمثيل؛ فحين يبدو العالم ممتعاً وتكون قواعد الخطر واضحة، يحافظ الفيلم على شدة حتى النهاية.

يضعي الفيلم مباشرة إلى المواجهة: فيقدم الخطر مبكراً ولا يطيل تأجيل لحظة الاصطدام. هذا القرار يرفع الإيقاع، لكنه يضع ضغطاً على التفاصيل، لأن المشاهد يريد أن يفهم طبيعة العالم وحدود التهديد وكيف يعيش البشر داخله، لأن يكتفي بصورة «الوحش» وحدها.

على مستوى التمثيل، يضيف وجود ميلا يوفوفيتش خيرة واضحة في هذا النوع من الأفلام؛ فهي تجيد قيادة مشاهد النجا من دون مبالغ، وتوازن بين الجسد كأداة حركة والشخصية كحالة خوف وصمود. ويمنح لوك إيفانس الدور ثرة رجل يحمل ماضياً ويقايل وهو مثقل، وهو اختيار مناسب لفيلم يقوم على فكرة «الأب الحامي» في عالم بلا ضمانات. أما ميلا هاريس فتكتمل المعادلة من جهة الجيل الأصغر سنًا، إذ تمنح القصة لحظة التحول من «الحماية» إلى «الاستقلال» عندما تجر الظروف الجميع على إعادة تعريف الأوار.



## جوائز نقابة الممثلين 2026.. تكريم هاريسون فورد وسباق الأوسكار يتسارع

مسلسل درامي، كما فاز نواه وايلي بجائزة أفضل ممثل درامي، فيما ذهبت جائزة أفضل ممثلة درامية إلى كيري ريسل عن «The Diplomat»، بما يعكس توزيعاً متوازناً للجوائز التلفزيونية بين أكثر من عنوان بارز. هاريسون فورد بجائزة الإنجاز مدى الحياة، في لحظة احتفالية أعادت التذكير بمكانة الجائزة بوصفها محطة تقدير لمسيرة طويلة داخل الصناعة. وتأتي هذه النتائج فيما ترقب الصناعة حفل الأوسكار المقرر في ١٥ مارس ٢٠٢٦، ما يجعل جوائز النقابة محطة مؤثرة في ترجيح الكفة—خصوصاً في فئات التمثيل—مع اقتراب لحظة الحسم.

لأدائها في المسلسل، وسط احتفاء لافت بذكرها. وفي الدراما، نال مسلسل «The Pitt» جائزة أفضل أداء لطاقم تمثيل في



عن فيلم «Hamnet»، في نتيجة تُقرأ على أنها دفعة قوية لفيلم يعتمد على الحساسية الأثرية أكثر من الضميج. وشهدت جوائز الأوسكار المساندة فوز شون بن بجائزة أفضل ممثل مساعد عن «One Battle After» و«Another»، بينما ذهبت جائزة أفضل ممثلة مساعدة إلى إيمي ماريغان عن «Weapons»، في مفاجأة تفتت قياساً بتوقعات بعض المتابعين—وزاد من تداول لحظتها على المنصات تفاعلها العفوي على المسرح أثناء تسلّم الجائزة.

أما في التلفزيون، فكان الحضور الأبرز لمسلسل «The Studio»، في فئات الكوميديا، إذ صعد جائزة أفضل أداء لطاقم تمثيل في مسلسل كوميدي، إلى

أعلنت نقابة ممثلي الشاشة الأمريكية (SAG-AFTRA) نتائج جوائز الممثلين (Actor Awards) في حفل أقيم في مسرح شراييل بولوس أنجيس وقدمت كريستن بيل. ونقل الحفل وبيّث مباشرة عبر نتفلكس عالمياً، وبيّث بنت كاتها «ميزان حرارة» جديد لسباق الأوسكار قبل أسابيع من مواعده في مارس.

في فئات السينما، تصدّر فيلم «Simmers» المشهد بفوزه بجائزة أفضل أداء لطاقم تمثيل في فيلم سينمائي، فيما حصد مايل بي. جوردن جائزة أفضل ممثل عن أدائه بدور مزدوج في الفيلم نفسه، ليعزّز موقعه في موسم الجوائز. كما فازت جيسي باكلي بجائزة أفضل ممثلة

## أفلام عن علماء غيروا العالم



تقريب العلم من الناس لا عبر المعادلات، بل عبر الثمن الذي يدفعه أصحابها: عزلة، صراع داخلي، صدام مع السلطة، أو مواجهة سؤال أخلاقي أكبر من المختبر. وفي النهاية، يبقى الدرس واحداً: التقدم لا يصنعه اليقين وحده، بل الجرأة على السؤال... والقدرة على تحمّل جواب قد يغيّر العالم.

عن الدراما المصنوعة، فهذا الوثائقي يأخذك إلى أجواء مصادم الهدرونات الكبير (CERN): التجربة، انتظار النتائج، والخوف من الفشل قبل احتمال الاكتشاف. هو فيلم عن العلم كحياة يومية: صبر، طويل، عمل جماعي، ولحظات فرح نادرة لكنها تغير كل شيء. هذه الأفلام تذكرك بأن المعرفة تُؤد غالباً من شك صغير وسؤال يبدو بسيطاً، ثم يتحول—مع الإصرار والعمل—إلى اكتشاف يبذل قواعد اللعبة. في كل حكاية هنا، لا يظهر «العالم» كأداة تفكير بلا مشاعر، بل كإنسان يعيش تحت ضغط الوقت، وقلق الخطأ، وثقل المسؤولية، وأحياناً قسوة المجتمع. ولهذا تبدو السينما، في أفضل لحظاتها، قادرة على

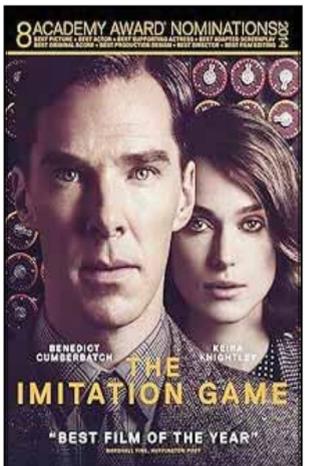
«إنجما»؛ هو نقطة مفصلية في تاريخ الحوسبة الحديثة. الفيلم يجمع بين سياق الزمن في الحرب وبين مأساة شخصية تُذكر بأن العبقرية وحدها لا تحمي صاحبها من قسوة المجتمع. هنا يصبح «الاكتشاف» سبباً للفخر... وسبباً للوجع أيضاً.

«The Theory of Everything» (٢) بدل أن يفترق في المعادلات، يختار الفيلم الاقتراب من ستيفن هوكينغ عبر تفاصيل حياته: المرض، الحب، والإصرار على التفكير رغم كل شيء. وهذه بالضبط نقطة قوته؛ لأنه يجعل العلم قابلاً للعاطف، لا مجرد معلومات، ويضع «الفضول» في مواجهة الجسد وحدوده.

«Hidden Figures» (٤) ثلاث نساء يعملن في ناسا في قلب سباق الفضاء، يثبتن أن العلم لا يُصنع في برج عاجي، بل داخل منظومة عمل وعادلة وفرص. الفيلم ممتع وسريع الإيقاع، والأهم أنه يعيد الاعتبار لأبطال ظلوا طويلاً خارج السرد الشائع، رغم تأخيرهم الحقيقي.

«Particle Fever» (٥) إن أردت أن ترى العلم «كما هو» بعيداً

أخلاقي وسياسي يتسع مع الزمن. آلان تورنغ ليس مجرد عبقرية فك شيفرة



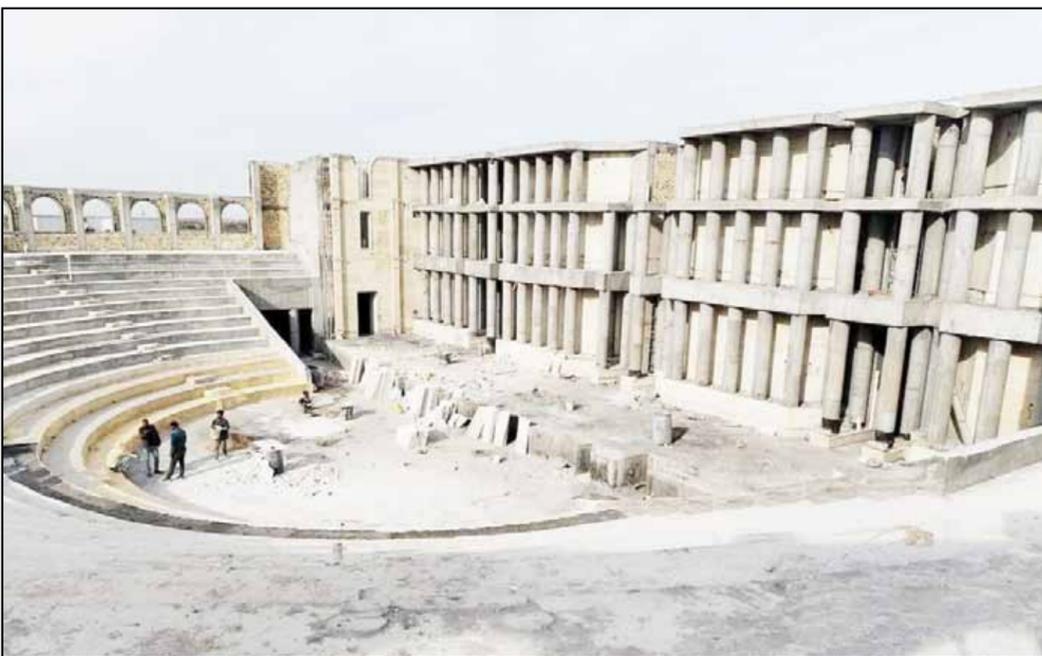
ليست أفلام العلماء دائماً «دروساً» في الفيزياء أو الرياضيات؛ أحياناً تكون أفضل طريقة لفهم العلم هي أن ترى الإنسان الذي يقف خلفه: خوفه، طموحه، وحدوده الأخلاقية. في هذه القائمة، خمسة أعمال روائية ووثائقية تجعل «العالم» شخصية حيّة، وتظهر كيف يمكن لفكرة واحدة أن تغير تاريخاً كاملاً.

«Oppenheimer» (١) فيلم نجا واضح الهدف، يقدم حكاية عائلية داخل إطار كابوسي، ويستند إلى نجوم معروفين وفكرة «الخطر المرئي» ليحجز لنفسه مساحة بين عروض الأكشن. هو ليس عملاً يبحث عن طبقات فلسفية معقدة، لكنه قد يكون خياراً مناسباً لمن يريد إثارة مباشرة، وعالمًا مظلمًا، وبطولة منضبطة داخل هذا النوع من الأفلام.

يحكي الفيلم سيرة ج. روبرت أوبنهايمر بصفته عقلاً قاد مشروعاً غير القرن العشرين، ثم وجد نفسه أمام سؤال لا جواب سهلا له: ماذا يفعل الإنسان حين تسبق نتائجه قدرته على السيطرة؟ قوته أنه لا يقدم العلم كإنجاز فقط، بل كعبء



## إنشاء مدينة متكاملة للدراما في أور السياحية



أعلنت مدير مدينة أور السياحية أول مدينة درامية متكاملة بمساحة 25 ألف متر مربع. وقال معاون مدير مدينة أور السياحية حسين خزعل إن "مدينة الدراما تعد الأولى من نوعها في العراق، حيث تمثل مشروعا فنياً متكاملاً لدعم الإنتاج الدرامي والسينمائي". وأضاف أن "مدينة الدراما تقع ضمن مدينة أور السياحية في محافظة ذي قار، وتقام على مساحة 25 ألف متر مربع، وهي أول مدينة عراقية متخصصة بالدراما"، مبيّناً أن "المدينة تضم الحارة البابلية التي تجسد ملامح الحياة في الحضارة البابلية، بما فيها المحال والبيوت والقاعات الدراسية". وأضاف أن "المدينة تحتوي أيضاً على الحارة

السومرية التي تضم 12 بيتاً سوميياً مع نماذج للمهن السومرية"، لافتاً إلى أنها "تشمل كذلك الحارة الشعبية العراقية القديمة التي توثق المهن والحرف والحياة الشعبية منذ عشرينيات القرن الماضي". وأشار إلى أن "المشروع يضم استوديو متكاملاً بمساحة 880 متراً مربعاً مخصصاً لتصوير المشاهد الداخلية للمسلسلات والأعمال السينمائية فضلاً عن منصة للإعلام والعروض ومسرح صغير وناقورات راقصة". وأوضح خزعل أن "المدينة تضم دار الأوبرا، وهي أول دار أوبرا في العراق، وتتسع لـ1250 شخصاً"، مؤكداً أن "المشروع يمثل إضافة

نوعية للواقع الثقافي والفني في البلاد، ويسهم في تطوير صناعة الدراما العراقية واستقطاب الإنتاجات المحلية والعربية". ومدينة أور هي إحدى أقدم وأهم المدن السومرية القديمة، تأسست حوالي 3800 ق.م في محافظة ذي قار جنوب العراق (تل المقير حالياً). كانت عاصمة للسومريين، ومركزاً تجارياً ودينياً ساحلياً هاماً، وتشتهر بزقورتها العظيمة ومقابرها الملكية، كما تقع مسقط رأس النبي إبراهيم عليه السلام. ويقع الموقع: تقع قرب مدينة الناصرية، على بعد حوالي 100 ميل شمال البصرة. كانت تطل على الخليج العربي لكن تغير مجرى نهر الفرات جعلها في الداخل.



## "الست موناليزا" يشعل الجدل ويربك الجمهور

أثارت الحلقة الثانية عشرة من مسلسل "الست موناليزا" حالة من الجدل على منصات التواصل الاجتماعي خلال الساعات الماضية، بعد أن تأخر موعد بثها المفترض، ما دفع محبي العمل إلى التكهن بالأسباب وراء هذا التأجيل. وتدخلت بطلا المسلسل الفنانة مي عمر لتوضيح الموقف عبر منشور على صفحتها الرسمية، مؤكدة أن التأخير ناتج عن ظروف استثنائية واجهها فريق العمل، ووعدت الجمهور بأن الحلقة ستكون متاحة على منصة "شاهد" خلال ساعات، مشيرة إلى أن الأحداث المقبلة ستشهد تحولات كبيرة ومواجهات عاطفية قوية.

وتعمقت حالة من الغموض بعد حذف مي عمر لمنشورها التوضيحي بشكل مفاجئ، ما أعاد إشعال التساؤلات حول ارتباط التأخير بوفاة والدها مؤخرًا، وتأثير فترة الحداد على سير تصوير المشاهد المتبقية. وسبق أن أعربت مي عمر عن شكرها لزملائها الذين قدموا لها الدعم والمساندة في هذه الفترة الصعبة، مؤكدة أن ووقوفهم بجانبها ساهم في تخفيف وقع الحزن.

## تكريم مؤثر للراحلة كاثرين أوهارا



نالته الممثلة الراحلة كاثرين أوهارا تكريمًا بعد وفاتها خلال حفل توزيع جوائز الممثلين لعام 2026، حيث فازت بجائزة الأداء المتميز لممثلة في مسلسل كوميدى عن دورها كـ"باتي في" في Studio وشهد الحفل وفقا لصحيفة "بيبول" تسلّم الممثل سيث روجن الجائزة نيابة عن أوهارا، بخطاب مؤثر أدمع الحضور من نجوم هوليوود. وبدأ روجن حديثه قائلاً: "طلب مني أن أتشفّر، وهو شرف حزين للغاية، باستلام هذه الجائزة نيابة عن أوهارا. أعلم أنها كانت ستفخر باستلام هذه الجائزة من زملائها الفنانين الذين كانت تحترمهم كثيرًا. لقد كانت من أشدّ المعجبين بكم جميعًا"، وأشار روجن إلى أسلوب أوهارا في تحسين المشاهد: "في كل مساء تقريبًا، كانت ترسل نسخة مُعدّ كتابتها بالكامل للمشاهد الذي كانت فيه، محسنة ليس فقط شخصيتها، بل المشهد والمسلسل بأكمله". أشاد روجن بلطفًا لتجسدها أن "يمكن أن تكون عبقريًا ولطيفًا في الوقت ذاته، دون أن تضحي إحدى الصفاتين بالأخرى". واختتم قائلاً: "إذا كنتم تعرفون أشخاصًا لم يشاهدوا أعمالها، أو أطفالكم، فاعرضوا لهم أوهارا وهي ترقص على أنغام هاري بيلافونتي في فيلم Beetlejuice، أو وهي تؤدي المشهد الشهير في فيلم Best in Show. أرم هذه اللحظات، ليعرفوا من كانت كاثرين أوهارا". وأكد روجن: "لقد كنا محظوظين لأننا عشنا في عالم شاركنا فيه مواهبها بسخاء كبير".

## عيد نوروز في عيون يابانية



تستعد الكاتبة والرسامة اليابانية "ماكي كاناي" لإصدار كتاب مصور جديد حول عيد "نوروز" ضمن سلسلة والمقرر طرحه في الأسواق خلال الشهر الحالي.

وعن فكرة الكتاب، تقول كاناي في نبذة تعريفية: "في يوم الاعتدال الربيعي، تشهد محافظة سايتاما اليابانية مهرجان نوروز، وهو الاحتفال الذي يحييه المهرجان بمناسبة العام الجديد. لكن من هم الذين يحتفلون به حقًا؟ وما هي الجوانب الخفية لنوروز؟"

ويستعرض الكتاب ملامح من جاذبية التراث عبر سلسلة من القصاصات والأحاديث التي أجرتها الكاتبة مع أفراد من اكراد العراق في اليابان، وإيران، وكندا، وبريطانيا، وألمانيا.

## إياد نصار يعنف متابعة له

عنف الفنان الأردني إياد نصار متابعة له عبر حسابه بموقع إنستجرام، بعدما انتقدت حديثه باللهجة المصرية. وتساءلت المتابعة: "ليه يتحكي مصري؟"، وأضافت في تعليقها أنها علمت أنه متزوج من مصرية ويعيش في مصر طوال حياته. وردت متابعه أخرى قائلة: "متزوج مصرية وعاش بمصر كل حياته هناك، لئلا تخجل من راجعي تاريخه إلى سنة 2015 كان يقيم قرب دوار فراس في الحسين وزوجته الأولى التي طلقها وأخذ الأولاد إلى مصر ما زالت في الأردن". وخرج الفنان إياد نصار عن صمته إزاء تلك التعليقات، وكتب: "عشان العرب في قلب كل أردني هذا ما قاله، ولأني أردني يعيش مصر.. لو عشقي لمصر مدافقة وعاملك مشكول.. تعاليشي معها مش هعرف أساعداك.. أول وآخر مره هعرف على هذا النوع من التعليقات السخيفة". وأضاف نصار: «تعليق مستمر سخيف (ليه بيحكى مصري)....لا يمكن أن يصدر من اردنيين حقيقيين اعلم مدى جهنم لمصر ولهجه المصريه... أنا في مصر من 2006، وعمري ماعشت عند دوار فراس. راجعي انتي التاريخ..أو راجعي في حته تانيه..»

## درة تكشف عن كواليس دورها في "علي كلاي"

كرست الفنانة درة حضورها على مدار سنوات كواحدة من أبرز النجمات اللاتي يجمعن بين الرقي الفني والذكاء في الاختيار. ومنذ انطلاقتها، حرصت على أن تكون خطواتها محسوبة، متنقلة بين السينما والدراما، وبين أدوار اجتماعية رومانسية وأخرى أكثر تعقيداً، لتثبت أن الجمال وحده لا يصنع نجمة، بل الوعي بالنص والشخصية والمساحة الدرامية. وتنتمي درة إلى مدرسة الأداء الهادئ القائم على التفاصيل، فهي لا تميل إلى المبالغة، بل تفضل الاشتغال على البعد النفسي للشخصية، وبناء خلفيتها بهدوء حتى تظهر على الشاشة بصورة طبيعية ومقنعة. مع كل موسم رمضاني، تحرص على أن يكون حضورها مختلفاً، سواء من خلال طبيعة الدور أو نوعية العمل الذي تختاره. وفي الموسم الرمضاني الحالي، تخوض درة تجربة جديدة من خلال مسلسل "علي كلاي"، الذي يجمع بين الدراما الشعبية والأكشن، ويشترك في بطولته الفنان أحمد العوضي، في عمل يحمل صراعات إنسانية واجتماعية داخل إطار مشوق. وقالت الفنانة درة إن ما جذبها للمشاركة في مسلسل "علي كلاي" هو طبيعة العمل التي تجمع بين أكثر من مستوى درامي، موضحة أن المسلسل لا يعتمد فقط على مشاهد الحركة، بل يتضمن خطأ إنسانياً واضحاً وصراعات اجتماعية تمس الواقع. وأوضحت درة أن الشخصية التي تقدمها خلال الأحداث، وهي شخصية "ميادة"، تحمل أبعاداً متعددة، وتشهد تطوراً ملحوظاً مع تصاعد الحكاية، مؤكدة أنها حرصت على دراسة تفاصيل الدور بعناية حتى تصل إلى ملامحه النفسية بشكل دقيق، وأضافت أن التحولات التي تمر بها الشخصية كانت من أكثر العناصر التي حرصتها للمشاركة، لأنها تمنح الممثل مساحة حقيقية لإظهار أدواته. كما أشارت إلى أن العمل داخل بيئة شعبية يتطلب صدقاً في الأداء، خاصة أن الجمهور يشعر سريعاً بأي افتعال، مؤكدة أنها سعت إلى تقديم شخصية قريبة من الناس وتحمل قدراً من الواقعية.

## هاشن

## أي نوبل يستحق ترمب؟



يبدو أن لجنة "نوبل" للسلام ذائعة الصيت أرادت "تكحلها" لكن "عمتها" كما نقول في الأمثال. فهذه اللجنة التي زحف عليها الرئيس الأمريكي دونالد ترمب لكي ينال جوائزها العتيدة تربت دون أن تعرف الأسباب لمنحه إياها هذه السنة بل ربما العام المقبل. الفائزة بالجائزة زعيمة المعارضة الفنزويلية ماريا كورينا ماتشادو "وكأنها غير مصدقة" سرعان ما أهدتها إلى ترمب بعد أن "شال" رئيس بلدها من غرفة نومها إلى واشنطن في سابقة لا مثيل لها كانت الأكاديمية السويدية أول المرشحين وربما "المتقدمين"، وكان لسان حالهم يقول "لو ندري كان منحناها لترمب هذه السنة وكسرنا فنتنة". لكن سبق السيف العذل، تورطت اللجنة وتورطت الفائزة وتورط العالم بترمب.

السؤال الذي يبدو واجب الطرح هو: هل سيترد ترمب في شن حرباً واسعة على إيران لو كان منح منح نوبل للسلام؟ بالطبع ترمب ومثلما يعرف الجميع كره كثيراً إنه خلال السنة الأولى من حكمه تمكن من إيقاف 7 حروب مع أن كلامه مبالغ فيه بل معظمه تدليس لاسيما أن هناك فرقا بين وقف وقتي لإطلاق النار وبين وقف حرب ومن ثم تحقيق السلام وهو ما لم يتحقق على أرض الواقع.

المفارقة الأكثر لفتاً إن كان في سلوك ترمب أو سياساته إنه في الوقت الذي أسس ما أسماه "مجلس السلام العالمي" الخاص بغزة والذي يريده أن يكون بديلاً لمجلس الأمن ومن ثم الأمم المتحدة التي خرج من الكثير من منظماتها ضغطاً للنفقات

بشن حرباً على إيران بالتعاون مع نتن ياهو رئيس الوزراء الإسرائيلي الذي لا ينسحب من الدم لاسيما دم الأطفال، علماً أن

كلفتة هذه الحرب تفوق كلفة أي حرب أخرى نظراً للقوة الهائلة التي أرسلها إلى منطقتنا من وراء المحيطات والتي ملأ فيها

بجارنا وخلصنا وبحيراتنا. وإذا ربطنا حربه الحالية ضد إيران بالتعاون مع الكيان الإسرائيلي والتي تحولت إلى حرب مفتوحة

بل شبه عالية وبين رغبته مثلما يقول و"يهنيل" بشأن السلام وغزة وجلسها الذي جمع فيه عدد كبير من قادة العالم

والمنطقة وغالبية من العاطلين عن العمل والباحثين عن وظيفة بأجر، فإن ترمب ليس فقط ليس أهلاً لأن يفوز بنوبل

السلام مع إنها لم تعد في الواقع جائزة محترمة بعد أن منح في السنوات الأخيرة إلى "شعيط ومعيط"، بل يستحق لقب القاتل

الأول، الكاذب الأشتر الأول، ناكث الوعود والعهود الأول والذي

"تجيبه" تغريدة، و"توديه" تغريدة.

## عرض مسلسل "بابا وماما جيران" اليوم



ماذا يحدث للأسرة حين يتصدع أساسها من الداخل؟ وما الذي يحدث بعد انفصال زوجين عقب سنوات من الحب والارتباط؟ هذه هي الأسئلة التي يطرحها المسلسل الدرامي الاجتماعي الكوميدي "بابا وماما جيران"، الذي يُعرض حصرياً عبر شبكة قنوات "MBC مصر"، خلال النصف الثاني من رمضان 2026. في هذا العمل الفني، الذي يتناول أحد أكثر القضايا الاجتماعية حساسية، لا يقتصر المسلسل على عرض حكاية انفصال بين زوجين، بل يغوص في الأسباب التي أدت إلى اتخاذ هذا القرار المصري. يبرز كيف أن تراكم الخلافات الصغيرة، وسوء الفهم، وضغوط الحياة اليومية، يمكن أن تحول علاقة الحب إلى مساحة من التوتر الدائم، بدلاً من أن تكون تلك العلاقة ملاذاً آمناً ومستقراً.

مسلسل "بابا وماما جيران" من بطولة أحمد داود، ميرزا جميل، محمد محمود، شيرين، عايدة رياض، محمود حافط، محمد التاجي، أحمد الأزعر، بالإضافة إلى الأطفال دالا حربي، جان رازم، من إخراج محمود كريم، وكتابة ولاء شريف. تم تطوير المحتوى الدرامي للعمل من خلال ورشة "سكريبنت"، وهي وضمت فريق الكتابة عمرو الزيات، نهى حسن، ومحمد فتحي.

تبدأ القصة من مقارنة دافنة ومؤلمة في الوقت نفسه، حيث كان هشام ونورا جارين في طفولتهما، تربيا في الشارع ذاته، وتشاركوا الضحكة الأولى وأحلام البدايات. تحولت تلك الجيرة إلى حب، ثم إلى زواج، لينتقلا من شرفين متقابلين إلى شقة واحدة، تجمعهما. ولكن مع مرور الوقت، وكما يحدث في الحياة، تفرض الضغوط والتغيرات عليهما العودة إلى نقطة البداية. يجدان نفسيهما

بعد سنوات جارين من جديد، يفصل بينهما جدار، لكنهما لا يزالان مرتبطين بتاريخ طويل لا يمكن إنكاره، وأبناء يتشاركان تربيتهما.

الأبناء في قلب أحداث المسلسل لا يُقدّمون كضحايا فقط، بل كمرآة تعكس أخطاء الكبار وتكشف تأثير قراراتهم على حياتهم. يتابع العمل كيف تتغير نظرة الأبناء إلى مفهوم الأمان، وكيف يحاول كل منهم التكيف مع واقع جديد لم يختاروه، فالانفصال لا يؤثر على شخصين فقط، بل يطال الأبناء، الذين يواجهون تحديات جديدة، بينما يحاول الأباء تخفيف الأضرار التي يترتب عليها قراراتهم بالانفصال، مع زيادة تدخل عائلاتهم بعد الانفصال.

يعرض مسلسل "بابا وماما جيران" حصرياً في رمضان على "MBC مصر" ابتداءً من اليوم الأربعاء 4 مارس 2026، في التوقيتات التالية: الساعة 1:00 بعد منتصف الليل على "MBC مصر"، ويُعاد في الساعة 4:00 عصرًا، ويُعرض أيضاً على "MBC مصر 2" الساعة 8:00 مساءً.

## أفضل 9 أفلام تعرض على نتفليكس

يحمل شهر مارس باقة مميزة من الأفلام التي تنضم إلى مكتبة نتفليكس، تتنوع بين الكلاسيكيات الخالدة، وأفلام الجريمة والتشويق، والرعب، وصولاً إلى أعمال عائلية خفيفة، ما يجعل الشهر حافلاً لعشاق السينما بكلاسيكيات هذا النوع السينمائي. وقد نشر موقع "بيزنس إنسايدر" قائمة تضم أفضل 9 أفلام على نتفليكس في شهر مارس الجاري. يعود فيلم Casino ليضع المشاهد في قلب عالم العصابات بإخراج مارتن سكورسيزي، حيث ينتقل بنا إلى أوج لاس فيغاس الصاخبة. ويقود روبرت دي نيرو البطولة إلى جانب جو بيشي وشارون ستون في ملحمة سينمائية عن النفوذ والطموح وسقوط الإمبراطوريات. يقدم الفيلم قصة رومانسية جريئة مقتبسة عن رواية إي. إل. جيمس، من بطولة داکوتا جونسون وجيمي دورنان، مع توفر جميع أجزاء السلسلة لعشاق هذا النوع من الدراما العاطفية. في أجواء الرعب النفسي، يحضر الفيلم المقتبس عن رواية ستيفن كينغ، حيث يجد كاتب شهير نفسه أسيراً لدى معجبة مهووسة. أداء كاثي بيتس أمام جيمس كان جعل العمل من كلاسيكيات هذا النوع السينمائي. ولحبي أفلام الجريمة المشوقة، بإخراج دينيس فيلنوف وبطولة إميلي بلانت إلى جانب بينيسيو ديل تورو وجوش بولدين، في رحلة متوترة داخل عالم حرب المخدرات على الحدود المكسيكية الأمريكية. للمخرجة صوفيا كوبولا، ويستعرض قصة حقيقية عن مراهقين مهووسين بالشهرة قرروا سرقة منازل النجوم الذين يقدونهم، في قراءة سينمائية لثقافة الهوس بالمشاهير. الإشارة تتواصل مع "Nobody 2" حيث يعود بوب أودينكيرك بدور القاتل "هانتش"، الذي يحاول الابتعاد عن العنف لكنه يجد نفسه في مواجهة جديدة، مع ظهور لافت لشارون ستون بدور الخصم. عشاق الرعب الدموي على موعد مع Saw، العمل الذي أطلق سلسلة "جيجسو" الشهيرة بإخراج جيمس وان، والذي ما زال يحافظ على مكانته بين أبرز أفلام الرعب.