



زيدان والحبوسي يبحثان التعاون بين السلطين التشريعية والقضائية



السفير البريطاني يزور المالكي والقوى السياسية تكثف مباحثاتها

81 مرشحاً لمنصب رئيس الجمهورية

تظاهرة احتجاجية على الضرائب والتعرفة الكمركية أمام غرفة التجارة



الكاظمية تستقبل حشود الزائرين



الاستخبارات تضبط 140 ألف حبة مخدرات محملة بالبالونات

مستشار حكومي: موازنة 2026 أول قانون سيرفع للبرلمان وسعر الصرف عند الـ 130 ألفاً

شرطة بغداد الكرخ تلقي القبض

على منتحل صفة معاق

حادث سير يؤدي بحياة سبعة

منتسبين لشرطة الحدود

الداخلية: تعزز ملاكاتها بـ 14 ألف ضابط و 70 ألف منتسب

باحث فلسطيني من مخيم النصيرات يكتب لـ "الزوراء" عن بغداد

حالة تأهب قصوى بعد تهديدات أميركية للتدخل في إيران



يومية سياسية عامة
تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

العدد: 8586 الإثنين 12 كانون الثاني 2026
No: 8586 Mon 12 Jan 2026

رقم الاعتماد (1)

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير
مؤيد اللامي

أعلن
وزير النقل، رزاق محييس السعداوي، عن حل جميع المعوقات والمشاكل التي تعترض إنجاز مطار الناصرية الدولي، مؤكداً أن موعد الافتتاح سيكون في شهر آذار المقبل. وقال وزير النقل، في تصريح صحفي إن «زيارتي إلى محافظة ذي قار تأتي ضمن الزيارات الدورية لمتابعة أعمال تنفيذ مطار الناصرية الدولي»، مؤكداً أن «نسب الإنجاز متقدمة جداً».

أكدت
وزيرة المالية، طيف سامي، أن الحكومة تتفهم أهمية قطاع الكهرباء بوصفه من الأولويات الأساسية. وذكر بيان لمكتب وزير الكهرباء، زياد علي فاضل، تلقته «الزوراء» أن «وزير الكهرباء، زياد علي فاضل، بحث مع وزيرة المالية، طيف سامي، الموازنة التشغيلية لعام ٢٠٢٦ لقطاع الطاقة الكهربائية، بحضور مدير عام المصرف العراقي للتجارة (TBI) وعدد من المسؤولين في الوزارتين».

وافقت
رئاسة مجلس النواب، على مناقشة ملف تعيين خريجي المجموعة الطبية للسنوات (2023 - 2024 - 2025)، خلال جلسات المجلس المقبلة. وقالت النائب عن كتلة دولة القانون، عديلة حمود، في مؤتمر صحفي عقده بمجلس النواب: «تقدمنا بمقترحات إلى رئاسة مجلس النواب لتعيين خريجي المجموعة الطبية والصحية للسنوات 2023 - 2024 - 2025 والذين ينتظرون التعيين»، لافتة إلى أن «التعيين ملزم للحكومة».

وجه
وزير الداخلية، وزير الهجرة والمهجرين بالوكالة، عبد الأمير الشمري، بشمول الأسر النازحة بمادة النفط الأبيض مجاناً، وتوزيعها بشكل عاجل على مخيمات النازحين، تزامناً مع الانخفاض الحاد في درجات الحرارة. جاء ذلك خلال ترؤسه، اجتماع اللجنة العليا لإغاثة ودعم النازحين (الجلسة رقم ١٨٢)، الذي عُقد في مقر الوزارة، بحضور ممثلي الوزارات والجهات ذات العلاقة.

أمطار متوسطة الشدة وعواصف غبارية
أعلنت هيئة الأنواء الجوية، عن تفاصيل حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقعات تساقط الأمطار وحدوث عواصف غبارية خلال الأسبوع الحالي. وذكر بيان للهيئة، تلقته «الزوراء»: أن «اليوم الاثنين سيكون الطقس صحواً مع بعض الغيوم يتحول ليلاً إلى غائم مع فرصة لهطول أمطار خفيفة في بعض أقسام المنطقة الشمالية، ودرجات الحرارة: ترتفع قليلاً على العموم، والرؤية الأفقية (٨-١٠) كم وفي مناطق الأمطار (٤-٦) كم».



ثاني تعادل للأولبي
في بطولة آسيا

الموقع الإلكتروني

www.alzawraapaper.com



النقل : افتتاح مطار الناصرية الدولي في آذار المقبل



به الشركة، سيتم افتتاح مطار الناصرية الدولي في الشهر الثالث من هذا العام».

من جهته، قال محافظ ذي قار، هيثم الحمداني: إن «زيارة وزير النقل إلى المحافظة جاءت للاطلاع على مشروع مطار الناصرية الدولي، الذي تتطلع محافظة ذي قار إلى إنجازه بأسرع وقت ممكن».

وأضاف أن «الوزير، خلال زيارته، اطلع على العديد من المشاكل والمعوقات، واتخذ قرارات مهمة لتذليلها، كما حدد سقفاً زمنياً لحل كل مشكلة بالتنسيق مع الجهات المعنية».

وأكد الحمداني، أن «الحكومة المحلية ملتزمة مع الدوائر الخدمية في محافظة ذي قار، في ما يتعلق بأعمال الماء والمجاري والطرق والكهرباء، وقد تم تحديد أوقات زمنية لمديري الدوائر لإكمال ما هو مطلوب لغرض إنجاز مشروع مطار الناصرية الدولي، المؤمل إنجازه بأسرع وقت ممكن».

واختتم بالقول: «نحن الآن بصدد الافتتاح التجريبي للمشروع، وبانتظار وصول الأجهزة الملاحية من المناشئ الأوروبية ضمن المعايير الدولية، وحسب ما وعدتنا

على العالم والتواصل مع الخارج، لذلك شددنا على الشركة المنفذة بضرورة الإسراع في التنفيذ وحسب المواصفات العالمية ومتطلبات المنظمة الدولية للطيران».

قار ينتظرون هذا المشروع، كونه مشروعاً اقتصادياً مهماً للمحافظة وللعراق، وسيوفر وسيلة سفر آمنة ومرجحة لأبناء المحافظة، وهو المنفذ الجوي الوحيد لها وبوابة انفتاحها

بغداد/ الزوراء

أعلن وزير النقل، رزاق محييس السعداوي، عن حل جميع المعوقات والمشاكل التي تعترض إنجاز مطار الناصرية الدولي، مؤكداً أن موعد الافتتاح سيكون في شهر آذار المقبل. وقال وزير النقل، في تصريح صحفي إن «زيارتي إلى محافظة ذي قار تأتي ضمن الزيارات الدورية لمتابعة أعمال تنفيذ مطار الناصرية الدولي»، مؤكداً أن «نسب الإنجاز متقدمة جداً».

وأشار إلى، أنه «تم تدليل جميع الصعوبات والمعوقات والمشاكل التي تعترض عمل الشركة المنفذة لمشروع مطار الناصرية الدولي، ومنها السلف وملاحق العقود وخطابات الضمان، وغيرها من الأمور المهمة والملاحظات التي كانت الشركة تعاني منها، وقد تم حلها بالكامل».

وتابع «المطلوب الآن من الشركة هو العمل بشكل مستمر من أجل تنفيذ مشروع مطار الناصرية الدولي ضمن التوقيتات الزمنية المحددة».

وأضاف، أن «أبناء محافظة ذي

العراق يؤكد استعداده لنقل تجربة إعادة

التأهيل والإدماج المجتمعي للمجتمع الدولي



بغداد/ الزوراء

أكد مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي، استعداد العراق لنقل تجربته في مجال إعادة التأهيل والإدماج المجتمعي إلى المجتمع الدولي.

وذكرت المستشارية في بيان: «أن الأعرجي التقى بمكتبته نائب مدير برنامج الأمم المتحدة الإنمائي ساشا كرومان، وجرى خلال اللقاء بحث سبل استمرار وتعزيز التعاون المشترك بين العراق وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي». وأعرب الأعرجي، عن شكر الحكومة العراقية للدعم الذي تقدمه الأمم المتحدة من خلال برنامجها الإنمائي، وبالأخص الدعم الموجه إلى اللجنة الوطنية

لمكافحة التطرف العنيف، مؤكداً أن اللجنة تتابع جميع الخطابات التي تحمل طابع التطرف العنيف الموجه إلى الإرهاب، ويتم اتخاذ الإجراءات القانونية بحق مروجيها. وشدد الأعرجي، على ضرورة إغلاق وتفكيك مخيم الهول، مؤكداً استعداد العراق ببرنامج إعادة التأهيل والإدماج المجتمعي إلى المجتمع الدولي.

من جانبه، أكد نائب مدير برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، أن العراق يمتلك خبرات كبيرة في هذا المجال، معرباً عن شكره للعراق على التعاون الكبير الذي يبديه مع المجتمع الدولي في عملية إعادة التأهيل والإدماج المجتمعي.

هيئة تشغيل حقن الرميلا : تنفيذ مشاريع إستراتيجية لزيادة الطاقات الإنتاجية

بغداد/ الزوراء

أعلنت هيئة تشغيل حقن الرميلا عن تنفيذ عدد من المشاريع الاستراتيجية التي تهدف إلى زيادة الطاقات الإنتاجية، فيما أشارت إلى أن هذه المشاريع تأتي لتطوير البنى التحتية ورفع كفاءة العمليات الإنتاجية باستخدام تقنيات متقدمة تواكب التطور العالمي في صناعة النفط.

وقال مدير الهيئة، عماد حسن، في تصريح صحفي إنه «تم تنفيذ عدد من المشاريع الاستراتيجية التي تهدف إلى تصعيد الطاقات الإنتاجية من بينها مشروع محطة مشرف القرينات الجديدة المقرر أن تدخل حيز التشغيل في شهر آب من عام ٢٠٢٧».

وأضاف أن «المحطة صممت بطاقة إنتاجية تبلغ ٢٤٠ ألف برميل

يومياً من طبقة المشرف»، مبيناً أن «المشروع سيسهم بشكل فاعل في تعزيز القدرات الإنتاجية للحقل». وأوضح أن «المحطة تعد من المشاريع المتطورة، إذ جرى تصميمها وفق أحدث التقنيات التكنولوجية وتشمل عازلات ثلاثية الطور مزودة بخزانات ومنظومات تحكم DCS، بالإضافة إلى منظومات ضخ من نوع (ميكرون) ومنظومات إشعال تلقائي ليشعلات الحرق ما يجعلها منظومة متكاملة تعمل وفق معايير تشغيل حديثة». ولفت إلى أن «هذه المشاريع تأتي ضمن خطط الوزارة وشركة نفط البصرة والهيئة لتطوير البنى التحتية ورفع كفاءة العمليات الإنتاجية باستخدام تقنيات متقدمة تواكب التطور العالمي في صناعة النفط».

استشهاد 7 منتسبين بحرس الحدود بحادث سير في الأنبار

بغداد/ الزوراء

نعت وزارة الداخلية، ٧ منتسبين بقيادة حرس الحدود الذين وافاهم الاجل اثر حادث سير في محافظة الانبار.

وذكرت الوزارة في بيان تلقت «الزوراء»: انه ببالغ الحزن والأسى، تلقينا نبأ استشهاد سبعة من المنتسبين إلى الفوج الأول بالسواء الحدود السادس، في قيادة حدود المنطقة الثانية بقيادة قوات الحدود الذين ارتقوا إلى الله سبحانه وتعالى إثر حادث سير مؤسف على الطريق السريع في محافظة الأنبار أثناء التحاقهم.

واضافت: إننا في الوقت الذي ننعى هذه الثلة البطلة نتقدم بخالص العزاء والمواساة إلى ذويهم ومحبيهم بهذا المصاب الجلل.

الاستثمارات السكنية تركزت في مراكز المدن، ما تسبب بانحسار الأحياء الخضراء وزيادة الضغط على الخدمات الأساسية، فضلاً عن المبالغة الكبيرة في أسعار الوحدات السكنية»، مؤكداً أن «جميع هذه السبلات تستدعي إعادة نظر شاملة في سياسة الاستثمار السكني المعتمدة حالياً».

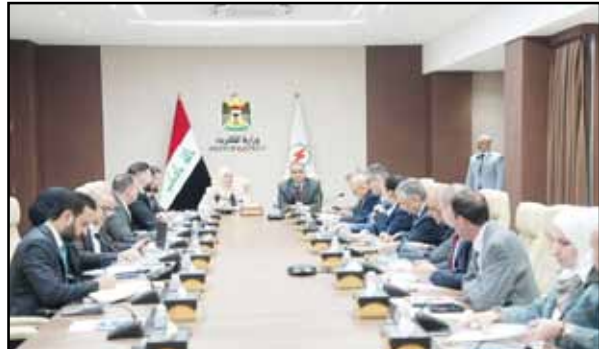
إلى زيادة الكثافة السكانية والضغط على البنى التحتية والخدمات، لتبقى الإشكالية قائمة من دون حلول جذرية»، مبيناً أن «الأنسب كان توجيه الاستثمارات نحو أطراف المدن ومحيطها، والعمل على بلورة خارطة سكنية جديدة تخفف العبء عن المراكز الحضرية».

السكن في العراق ليست وليدة السنوات القليلة الماضية، بل تعود إلى عقود طويلة»، لافتاً إلى أن «إطلاق الاستثمارات لبناء المجمعات السكنية يمثل خطوة بالاتجاه الصحيح، إلا أن سلسلة من الأخطاء رافقت تنفيذها، أبرزها تركيز تلك المشاريع داخل مراكز المدن الرئيسية، ولا سيما العاصمة بغداد». وأضاف أن «هذا التوجه أدى

بغداد/ الزوراء

أكد عضو لجنة الخدمات النيابية السابق، باقر الساعدي أن الاستثمارات السكنية أسهمت في زيادة الكثافة السكانية داخل مراكز المدن الرئيسية بنسبة لا تقل عن ٢٠٪، ما أدى إلى تفاقم الضغط على الخدمات الأساسية. وقال الساعدي في تصريح صحفي إن «أزمة

المالية : الحكومة تتفهم أهمية قطاع الكهرباء بوصفه من الأولويات الأساسية



الحكومة لضرورة الاهتمام بهذا القطاع بوصفه من الأولويات الأساسية، لما له من ارتباط مباشر بحياة المواطنين».

اختناقات مستقبلية».

من جانبها، أعربت وزيرة المالية عن «أهمية وحيوية قطاع الكهرباء»، مؤكدة «تفهم

بإدامة وصيانة محطات إنتاج الطاقة الكهربائية، إضافة إلى قطاعي النقل والتوزيع، فضلاً عن بحث مبالغ الوقود اللازمة لتشغيل المحطات الكهربائية، بما يسهم في استقرار تجهيز الطاقة وتحسين الأداء خلال العام الحالي». وأكد وزير الكهرباء، أن «تأمين موازنة تشغيل مستقرة يمثل عاملاً أساسياً في ضمان ديمومة عمل المنظومة الكهربائية وتحسين مستوى التجهيز»، مشيراً إلى أن «الوزارة تعمل وفق خطط فنية وتشغيلية واضحة تتطلب دعماً منظماً لتفادي أي

بغداد/ الزوراء

أكدت وزيرة المالية، طيف سامي، أن الحكومة تتفهم أهمية قطاع الكهرباء بوصفه من الأولويات الأساسية. وذكر بيان لمكتب وزير الكهرباء، زياد علي فاضل، بحث مع وزيرة المالية، أن «وزير الكهرباء، زياد علي فاضل، بحث مع وزيرة المالية، طيف سامي، الموازنة التشغيلية لعام ٢٠٢٦ لقطاع الطاقة الكهربائية، بحضور مدير عام المصرف العراقي للتجارة (TBI) وعدد من المسؤولين في الوزارتين». وجرى خلال اللقاء، بحسب البيان، «مناقشة الموازنة الخاصة

تجار يتظاهرون احتجاجاً على فرض الضرائب وتطبيق التعرفة الكمركية في بغداد

بغداد/ الزوراء

تظاهر العشرات من التجار امام غرفة تجارة بغداد احتجاجا على قرار فرض ضرائب ورسوم جديدة وتطبيق التعرفة الجمركية على البضائع المستوردة.

ورفع المحتجون لافتات تدعو إلى إلغاء أو تأجيل تطبيق التعرفة الجمركية، مؤكدين استمرار احتجاجاتهم في حال عدم الاستجابة لمطالبهم.

وقال أحد التجار ويدعى امير الحسني في تصريح صحفي: «خرجنا اليوم للتعبير عن رفضنا واحتجاجنا لفرض علامة الجودة وزيادة الرسوم الجمركية زيادة مجحفة على البضائع المستوردة الى العراق».

واضاف «كما نطالب بإلغاء العمل بنظام البيان المسبق لما يسببه من ارباك كبير للتجار نتيجة التزامهم بالتعامل مع مصرف محدد مما يتم رفض التحويل أو تأخيره مما يزيد الاعباء علينا».

ويقول تاجر آخر يدعى سيف علي في تصريح صحفي: «نطالب بإعادة النظر في نسب الرسوم الجمركية اذ ان الزيادة المفاجئة خلال فترة قصيرة ستؤدي الى ارتفاع الاسعار بشكل سريع

والى كساد في الأسواق والمتضرر الوحيد هو المستهلك وليس التاجر»، مطالبا باعتماد الزيادة تدريجية أو تخفيض النسبة بما يراعي أوضاع السوق والمواطن وتابع أن «الأسواق المحلية ستشهد ركوداً في حال إصرار الحكومة على تطبيق الرسوم الجمركية مما سيؤدي الى إغلاق عدد من المحال التجارية وتسريح العاملين فيها»، مطالباً «الحكومة بمراجعة هذه

القرارات وإيجاد بدائل توازن بين دعم إيرادات الدولة وحماية المواطن والقطاع الخاص». وتلا ممثل عن المحتجين بيانا في مؤتمر صحفي جاء فيه «نحن المشاركون في هذه الوقفة كاحتجاج مشروع على سياسات جائرة أثقلت كاهل المواطن والتاجر وضربت الاقتصاد الوطني بالصميم». وأضاف أن «الارتفاع غير المبرر لرسوم الكممارك، وفرض

ضريبة الدخل ما تسمى (الامانات الضريبية)، و استحصال مبلغ ه آلاف دولار كعلامة جودة لكل نوع من المنتجات المستوردة يمثل اجراء خطيرا بحق التجار، واجحافا بحق المواطن والقطاع الخاص». ووفقا للبيان، فإن «هذه الإجراءات بحق التاجر والمواطن أدت الى ضعف القدرة الشرائية وزيادة الضغوط، وإرباك وضع السوق، وتم فرض هذه الإجراءات

في وقت يمر فيها المواطن بظروف اقتصادية قاسية مع ارتفاع كلف المواد الخام». وأشار البيان الى أن هذه الإجراءات تسببت بشكل مباشر بارتفاع الأسعار، وإضعاف الحركة التجارية مما أثر على الاستقرار المعيشي والاقتصادي». كما حمل المحتجون في بيانهم، الجهات المعنية المسؤولية كافة بشأن تداعيات هذه القرارات، مشددين على أن مطالبهم واضحة ولا تقبل التسويق، و إلغاء التعرفة الجمركية الجديدة او تعديلها، وتشكيل لجنة

متخصصة من الجهات المعنية لتقييم الرسوم الجمركية بشكل عادل وبما يسنجم مع الواقع الاقتصادي للسوق المحلي وحمي المواطن والتاجر». وطالبوا ايضا بإطلاق الحاويات المكدسة في الموانئ مما تسبب بتوقف الحركة التجارية، وإلغاء استحصال ضريبة الدخل كضمانات ضريبة، وإلغاء رسم علامة الجودة البالغ ٥ آلاف دولار كونه اجراء تعسفيا، محذرين من التداعيات الخطيرة، و مطالبين بالاستجابة لهذه المطالب المشروعة.



انخفاض كبير في صادرات نفط العراق إلى أميركا

بغداد/ الزوراء

أعلنت إدارة معلومات الطاقة الأميركية، عن انخفاض صادرات العراق النفطية الى الولايات المتحدة خلال الأسبوع الماضي.

وقالت الإدارة في احصائية لها، إن «متوسط الاستيرادات الاميركية من النفط الخام خلال الاسبوع الماضي من تسع دول رئيسية بلغت معدل ٥,٦٦٧ ملايين برميل يوميا مرتفعة بمقدار ١٣٣٥ ألف برميل باليوم عن الأسبوع الذي سبقه والذي بلغ معدل ٤,٣٣٢ ملايين برميل يوميا».

وأضافت أن «صادرات العراق النفطية إلى

أميركا بلغت معدل ١٢٩ ألف برميل يوميا، منخفضة بمقدار ٢٢٨ ألف برميل يوميا عن الأسبوع الذي سبقه، والذي بلغ معدل ٣٥٧ ألف برميل». كما أشارت الإدارة إلى أن «أكثر الإيرادات النفطية لأميركا خلال الأسبوع الماضي جاءت من كندا بمعدل بلغ ٤,١٢١ ملايين برميل يوميا، تليها السعودية بمعدل ٣٥٣ ألف برميل يوميا، ومن المكسيك بمتوسط ٣٠٦ آلاف برميل، ومن كولومبيا بمعدل ٢٠٩ آلاف برميل يوميا».

وفقاً للجدول، فإن «كمية الاستيرادات

الأميركية من النفط الخام من البرازيل بلغت معدل ١٦٨ الف برميل يوميا ومن نيجيريا، و بمعدل بلغ ١٦٢ ألف برميل يوميا، ومن فنزويلا البالغ ١٢٠ ألف برميل يوميا، و من ليبيا بمعدل ٩٩ ألف برميل يوميا، فيما لم تستورد أي كمية من الاكوادور». وتستورد أميركا معظم النفط الخام ومشتقاته من هذه الدول الرئيسية العشر، ويبلغ استهلاك أميركا اليومي من النفط حوالي ٢٠ مليون برميل، وتعد بذلك أكبر مستهلك للنفط في العالم.

تعلن الشركة العامة لتسويق الأدوية

والمستلزمات الطبية

عن إعلان تمديد المناقصة المرقمة

SUP 87/2025/98

ليكون موعد الغلق الجديد ٢٧ / ١ / ٢٠٢٦

بدلاً عن ١٣ / ١ / ٢٠٢٦

والتي تم الإعلان عنها عبر الموقع الالكتروني

www.kimadia.gov.iq

حسم مرتقب لملف خريجي المجموعة الطبية

بغداد/ الزوراء وافقت رئاسة مجلس النواب، على مناقشة ملف تعيين خريجي المجموعة الطبية للسنوات (2023 – 2024)، خلال جلسات المجلس المقبلة.

وقالت النائب عن كتلة دولة القانون، عديلة حمود، في مؤتمر صحفي عقده مجلس النواب: ”تقدمنا بمقترحات إلى رئاسة مجلس النواب لتعيين خريجي المجموعة الطبية والصحية للسنوات 2023 – 2024 – 2025 والذين ينتظرون التعيين“، لافتة إلى أن ”التعيين ملزم للحكومة“.

وأشارت إلى أن ”هؤلاء الخريجين لا يسمح لهم بالعمل في القطاع الخاص إلا بعد استكمال التدرج، لذلك تقدمنا بعدة مقترحات واستحصلنا موافقة رئيس المجلس لمناقشتها في الجلسات المقبلة داخل قبة مجلس النواب“.

ومن ضمن المقترحات، بحسب حمود، ”تعيينهم بعقود لاحتساب فترة العقد تدرج وبعد إقرار الموازنة وإيجاد الدرجات الوظيفية ضمن موازنة 2026 احتساب رواتب لهم وتخصيصات مالية إضافة إلى إلزام الحكومة بإيجاد آلية لتعيينهم أو استقطابهم في الكليات الأهلية“.



أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

الاستخبارات تضبط 140 ألف حبة مخدرات محملة ببالونات

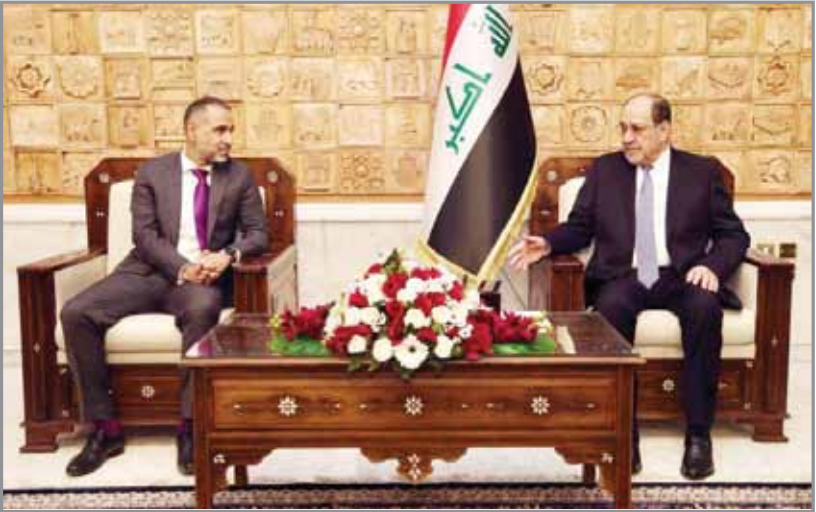
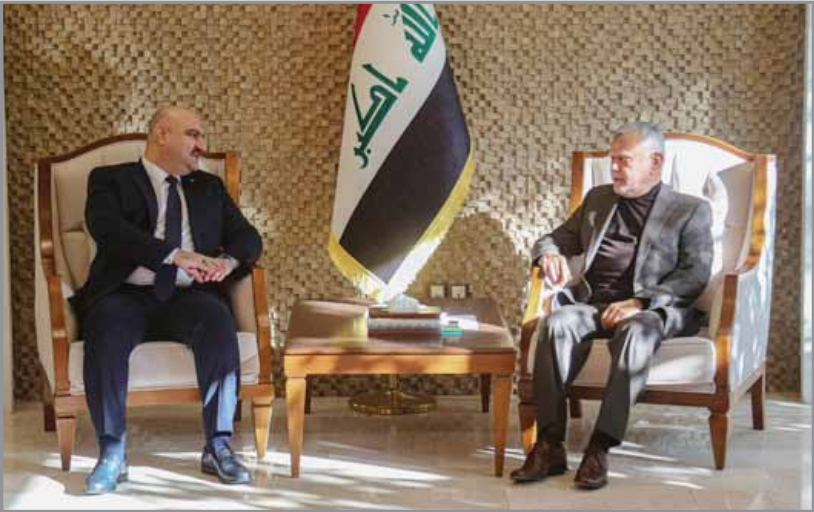
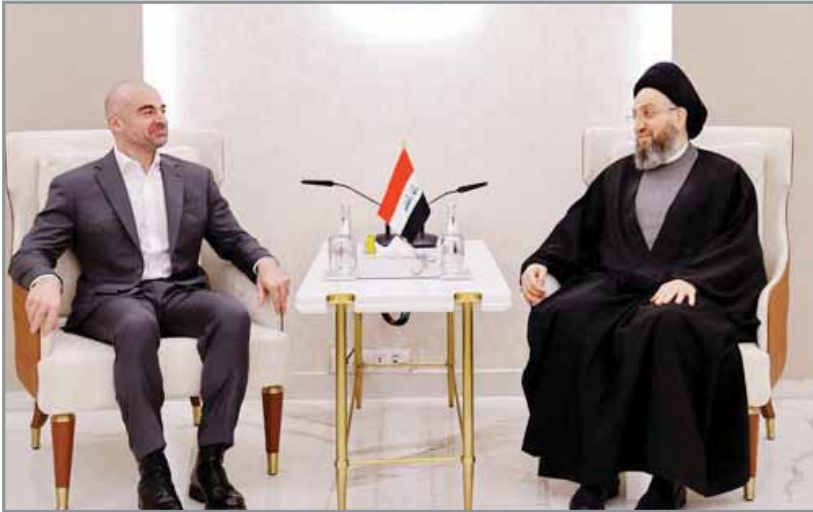
بغداد/ الزوراء اعلنت مديرية الاستخبارات العسكرية، ضبط 140 ألف حبة مخدرات محملة ببالونات في الصحراء الغربية.

ونكرت المديرية في بيان تلقتة ”الزوراء“: انه بجهود استثنائية وعملية نوعية، تمكن أبطال مديريةية الاستخبارات العسكرية من ضبط أكثر من 140 ألف حبة مخدرات كانت محملة ببالونات مزودة بأجهزة تتبع، دخلت الصحراء ضمن قاطع فرقة المشاة الخامسة.

واضافت انه تم إحباط عملية التهريب والاستيلاء على الكمية بالكامل، إذ تؤكد المديرية أن رجالها عيون يقظة للملاحقة تجار المخدرات وكل من يحاول العبث بأمن العراق أو استهداف المجتمع.

العدد: 8586 الإثنين 12 كانون الثاني 2026

No: 8586 Mon 12 Jan 2026



بعد نتائج اجتماع الإطار التنسيقي

القوى السياسية تكثف مباحثاتها لحسم الاستحقاقات الدستورية

كما شدد اللقاء على أهمية التفاهات الوطنية بين القوى السياسية لضمان المضي قدما بالاستحقاقات وفق الأطر الدستورية.

كما استقبل الأمين العام لمنظمة بدر هادي العامري في مكتبه ببغداد وفد المكون التركماني برئاسة رئيس الجبهة التركمانية العراقية محمد سمعان، واستعراض الجانبان تطورات المشهد السياسي ومجمل الأوضاع العامة في البلاد إلى جانب مناقشة عدد من القضايا ذات الصلة بشؤون المكون التركماني، وجرى خلال اللقاء التأكيد على أهمية تعزيز التفاهم والتنسيق المستمر بين مختلف المكونات بما يدعم التماسك ويعزز الوحدة الوطنية.

خطوات مهمة في حسم مرشح رئاسة الوزراء.

الى ذلك، أكد رئيس تحالف قوى الدولة الوطنية، السيد عمار الحكيم، على ضرورة الالتزام بالتوقيتات الدستورية المعتمدة.

ونكر المكتب الإعلامي لرئيس تحالف قوى الدولة الوطنية، في بيان ، ان ”رئيس تحالف قوى الدولة الوطنية، السيد عمار الحكيم، استقبل في مكتبه، رئيس الاتحاد الوطني الكردستاني، بافل طالباني، والوفد المرافق له، حيث جرى تبادل وجهات النظر بشأن تطورات المشهد السياسي في العراق، وطبيعة الاستحقاقات المقبلة، مع التأكيد على ضرورة الالتزام

بغداد/ الزوراء اكد زعيم ائتلاف دولة القانون نوري المالكي خلال استقبله السفير البريطاني أن العراق حريص على بناء علاقات أساسها الشراكة والتعاون بما يخدم المصالح العليا للبلدين الصديقين.

وأن ما تبقى من الاستحقاقات الدستورية في تشكيل الرئاسات تسير بخطى حثيثة بين القوى السياسية ونأمل ان تحسم قريبا.

من جهته اشاد السفير البريطاني عرفان صديق بدور القوى السياسية العراقية بدعم الاستقرار وتعزيز الحوار والتفاهم على المستويين الداخلي والإقليمي

زيدان والحلبوسي يبحثان التعاون بين السلطتين التشريعية والقضائية



مجلس النواب بمناسبة انتخابه رئيساً للمجلس ونيله ثقة أعضاء مجلس النواب،، معرباً عن تمنياته له بالتوفيق والنجاح في أداء مهامه التشريعية“.

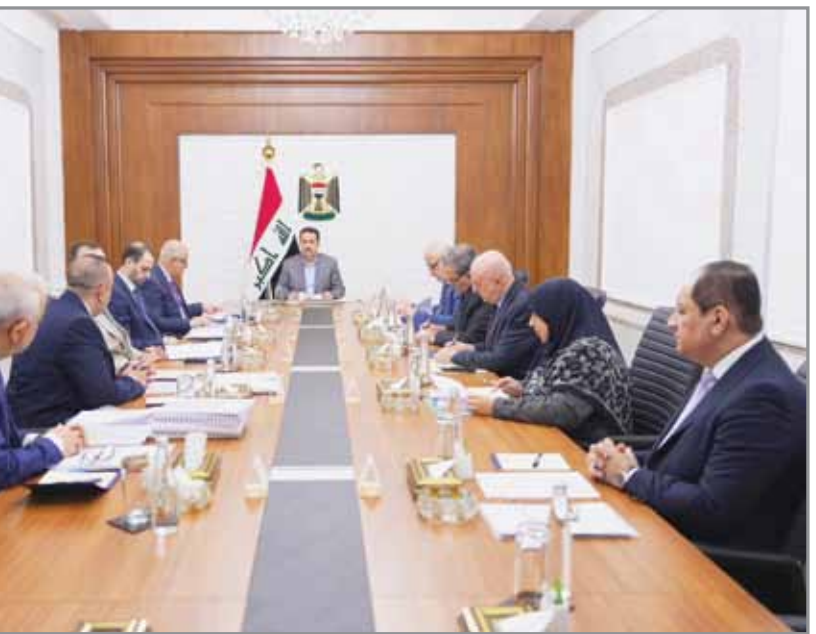
من جانبه ثمن رئيس مجلس النواب ”جهود القضاء في إكمال تشكيل السلطة التشريعية ضمن التوقيتات الدستورية“.

السوداني يوجه بمتابعة متطلبات إكمال مشروع (أيدوبا) لبناء المدارس

بغداد/ الزوراء وجه رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، بمتابعة متطلبات إكمال المدارس (أيدوبا) لبناء المدارس.

وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان تلقتة ”الزوراء“: إن ” رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني ترأس اجتماعاً خاصاً لمتابعة متطلبات إكمال مشروع (أيدوبا) لبناء المدارس“.

وأضاف البيان ”جرت، خلال الاجتماع، مناقشة مخرجات الاجتماع السابق، وما تحقق خلال المدة السابقة، بجانب مناقشة التصاميم الخاصة بالمدارس والمرافق الملحقة بها، إضافة الى التوزيع الجغرافي للأبنية المدرسية حسب أولويات الضرورات الاحتياج“.



الداخلية : تعزيز ملاكاتنا بـ 14 ألف ضابط و 70 ألف منتسب من الدماء الجديدة

وفي ملف الموارد البشرية، أكد المتحدث باسم الداخلية، أن ”الوزارة نجحت في معالجة مشكلة الهرم الوظيفي وتقديم الأعمار الذي كانت تعاني منه سابقاً، من خلال تعزيز القوة البشرية بـ 70,000 منتسب من (شرطة العقود) الذين يتمتعون بالانضباط والمظهر اللائق“، مضيفاً: ”كما قفزت أعداد الضباط برتبة ملازم حدث من 400 ضابط فقط سابقاً، إلى قرابة 14,000 ضابط برتبة ملازم حدث، مما يمنح المؤسسة الأمنية قوة إضافية وديبومة في العطاء“.

بغداد/ الزوراء أكدت وزارة الداخلية، تحقيق نسبة إنجاز بلغت 98 % من البرنامج الحكومي لعام 2025، فيما كشفت عن استراتيجيتها في التحول الرقمي ومعالجة الزهرل الوظيفي عبر ضخ دماء شابة جديدة وواقع 14 ألف ضابط برتبة ملازم و70 ألف منتسب من العقود.

وقال المتحدث باسم الوزارة، العقيد عباس البهادي، في تصريح صحفي: إن ”وزارة الداخلية، وهي تكمل عامها المئة والأربعة من العطاء والتضحيات،

مستشار حكومي: موازنة 2026 أول قانون سيرفع للبرلمان وسعر الصرف عند الـ 130 ألفاً

بغداد/ الزوراء كشفت مستشار رئيس الوزراء للشؤون المالية، مظهر محمد صالح، أن أول قانون تعتزم الحكومة الجديدة تقديمه إلى البرلمان هو قانون موازنة 2026، فيما أشار إلى أن الدولار بُنّت على 130 ألفاً.

وقال صالح في تصريح صحفي إن ”مسودة القانون جاهزة، لكن ما أعاق الإرسال هو تحول الحكومة إلى تصريف أعمال، وبالتالي فإن البرلمان سيمرر قانون الموازنة، ما ينعكس بأهميته على الواقع المالي والخدمي للبلد“.

وأكد صالح، وهو عضو مجلس إدارة البنك المركزي، أن ”الدولر ثبت في الموازنة المقبلة بمبلغ 130 ألفاً لكل 100 دولار، وهذه رسالة لاستقرار العملة وعملية التصريف“.

وأشار إلى أنها ”ساعدت في وضوح الرؤية لدى المواطن بأن البنك المركزي يراقب بشدة هذا الأمر، ويريد عدم ارتفاعه، ما دعاه إلى إشعار وزارة المالية بأن سعر الصرف قائم كما مُقرر، ولا زيادة الخارجية.

وزير الخارجية، فؤاد حسين، والموارد المائية، عون ذياب، للمناقشة بشأن الاتفاقية المائية مع الجارة تركيا خلال الأسبوع المقبل“.

من جانب اخر، أكد رئيس كتلة خدمات النيابية، محمد جميل المياحي، أن حوارات واجتماعات الإطار التنسيقي مستمرة لاختيار رئيس الوزراء، فيما أشار إلى حسم اختيار رئيس الوزراء بعد انتخاب رئيس الجمهورية.

وقال المياحي في تصريح صحفي، إن ”حوارات واجتماعات الإطار التنسيقي مستمرة، وجميع الأسماء المطروحة محترمة، ويسعى الإطار إلى الخروج بالإجماع على مرشح مقبول لدى

البرلمان يدقق أسماء 81 مرشحاً لمنصب رئيس الجمهورية ويستكمل مناقشة الإيرادات غير النفطية

بغداد/ الزوراء اعلن مجلس النواب، تدقيق أسماء مرشحيه والبالغ عددهم 81 مرشحاً لمنصب رئيس الجمهورية، واستكمال مناقشة ملف الإيرادات غير النفطية باستضافة رؤساء هيئات الضرائب والكمارك والمنافذ الحدودية، في حين رفع المجلس جلسته الى الاثنين المنقيل، فيما وجه رئيس البرلمان باستضافة وزيرى الخارجية والموارد بشأن الاتفاقية المائية.

وأكد الأمين العام لمجلس النواب، صفوان الجرجري، أن عدد المتقدمين للترشح لمنصب رئاسة الجمهورية بلغ 81 مرشحاً، فيما أشار الى أن التدقيق مستمر.

خط أمنية وخدمية لتأمين الزيارة

جموع الزائرين تواصل السير نحو الكاظمية المقدسة لإحياء ذكرى استشهاد الإمام الكاظم عليه السلام

العامه لسكك حديد العراق التابعة لوزارة النقل، عن تسير (١١) قطاراً على عدد من المحاور الرئيسية؛ بهدف تأمين نقل الزائرين بانسيابية عالية وتخفيف الزخم المروري في مدينة بغداد والمحافظات ذات الصلة. وأضاف البيان، أنه «جرى تنظيم جدول حركة القطارات بالتنسيق مع غرفة العمليات المركزية، وباستخدام قطارات حديثة ومتنوعة، وفق محور بغداد - ساحة عدن بقطار صيني حديث (DMU)، وساحة عدن - محطة بغداد المركزية بقطار تركي حديث ومحور ساحة أم الطبول - ساحة عدن وبالعكس ومحور البصرة - بغداد وبالعكس، وسوق الشيوخ - بغداد وبالعكس والدوائية - بغداد وبالعكس».

وأكد البيان، أن «حركة القطارات ستبشر اعتباراً من يوم الأحد الموافق ٢٠٢٩/١/١١، وحسب توجيهات غرفة العمليات، مع الاستمرار في المتابعة الميدانية، واتخاذ جميع الإجراءات الفنية والتنظيمية اللازمة لضمان سلامة الزائرين وتقديم أفضل الخدمات خلال الزيارة الرجبية المباركة».

نظام GPS؛ لضمان استمرار تقديم الخدمات على مدار ٢٤ ساعة.، وتم تقسيم مدينة الكاظمية إلى ستة مقاطع، يترأس كل مقطع مدير عام دائرة بلدية؛ لضمان تقديم الخدمات بشكل جيد جداً، مبيناً، أن «مسارات الزائرين ضمن الدوائر البلدية ستشهد نشر الحاويات والجهد البلدي وعمال النظافة».

ولفت إلى، «وجود حملات توعوية بالتعاون مع أصحاب المواقب، لتوعية المواقب والزائرين بضرورة الحفاظ على نظافة الطرق ورمي النفايات في الأماكن المخصصة لها، سواء في الحاويات الصغيرة أو الحاويات الكبيرة (الترية)، بما يسهم في الحفاظ على نظافة مسار الزائرين».

أى ذلك، أعلنت وزارة النقل، تسير ١١ قطاراً لنقل زائري الإمام الكاظم «ع» في ذكرى استشهاد. وذكرت الوزارة في بيان، أنه «ضمن خطة الخدمة الخاصة بزيارة ذكرى استشهاد الإمام موسى بن جعفر الكاظم (عليه السلام)، واستناداً لتوجيهات وزير النقل رزاق محييس السعداوي، أعلنت الشركة



من الحاويات الصغيرة، يصل عددها إلى ١٥ ألف حاوية على طول مسار الزائرين داخل العاصمة بغداد. وأضاف، أن «الجهد البلدي سيكون مركزاً على مسار الزائرين، ولا سيما في دائرة بلدية الكاظمية، حيث سيتم إنشاء غرفة عمليات مجهزة بشاشات ترصد حركة الآليات عبر

الدوائر البلدية، وبيشرف الوكيل البلدي عبد الرزاق يعقوبي، ضمن الخطة الخاصة بالزيارة الرجبية لإحياء ذكرى استشهاد الإمام موسى بن جعفر (عليه السلام)». وأوضح، أن «الأمانة وضعت خطة متكاملة لرفع النفايات من الشوارع العامة، من خلال نشر أعداد كبيرة

بالزيارة الرجبية لإحياء ذكرى استشهاد الإمام موسى بن جعفر (عليه السلام)، مشيرة إلى تقسيم مدينة الكاظمية إلى ستة مقاطع؛ لضمان انسيابية الخدمات البلدية. وقال المتحدث باسم أمانة بغداد، عدي الجندي، في تصريح صحفي: إن «من بغداد عمار موسى كاظم وجه جميع

صحفي: إن «القيادة أعدت خطة استباقية خاصة بتنفيذ عمليات في أطراف بغداد والمناطق النائية لغرض تفتيشها والتأكد من خلوها من أي تهديد قد يعكر صفو الزيارة». وأضاف أن «القطعات الأمنية تقوم بواجباتها في هذه المناطق لتأمين وصول الزائرين إلى مدينة الكاظمية المقدسة وضمان عودتهم إلى أماكن سكنتهم»، لافتاً إلى أن «الخطة تنظيمية وتنسيقية، وتعتمد على جهد استخباري كبير سينتشر على طول طرق الزائرين وفي جميع المحاور». وأردف أن «هذا الجهد يسهم في تقليل المظاهر المسلحة، ويعزز الشعور بالأمن لدى الزائرين وأهالي بغداد»، مؤكداً أن «جميع الطرق المؤدية إلى الكاظمية المقدسة ستكون مؤمنة بشكل كامل وبمشراكة جميع الوكالات الاستخبارية».

من جانبها، كشفت أمانة بغداد، عن تفاصيل خططها الخدمية الخاصة

بغداد/ الزوراء تواصل جموع المؤمنين السير والتوافد الى مدينة الكاظمية المقدسة لإحياء ذكرى استشهاد الإمام موسى ابن جعفر الكاظم عليهما السلام. وقال مصدر محلي، إن «جموع الزائرين تواصل سيرها نحو مدينة الكاظمية المقدسة لإحياء الزيارة الرجبية بذكرى استشهاد الإمام موسى بن جعفر الكاظم (ع)». وتابع، أن «أعداد المعزين التي أقبلت من المحافظات كبيرة، وتسير منذ أيام نحو مدينة الكاظمية المقدسة في العاصمة بغداد».

ولفت إلى أن «الكثير من السراقد تم نصبها على طول طريق سير المعزين لتقديم الخدمات العامة لهم»، مبيناً أن «الإجراءات الأمنية تسير بانسيابية عالية، ولا توجد قطوعات في الطرق العامة».

من جانبها، أعلنت قيادة عمليات بغداد، عن خططها الاستباقية لتأمين أطراف بغداد والمناطق النائية استعداداً لزيارة استشهاد الإمام موسى الكاظم (عليه السلام).

وقال قائد عمليات بغداد، الفريق الركن وليد خليفة التميمي، في تصريح

معهد التطوير النيابي ينظم دورة

تعريفية للنواب الجدد تتضمن 9 محاور



بغداد/ الزوراء نظم معهد التطوير النيابي في مجلس النواب، دورة تعريفية للنواب الجدد، والتي تتضمن ٩ محاور. وقال مدير معهد التطوير النيابي، سعد فياض، في تصريح صحفي: إن «المعهد أقام دورة تعريفية للنواب الجدد، بهدف تمكينهم من أداء مهامهم داخل المؤسسة التشريعية واللجان النيابية الدائمة بكفاءة عالية». وأضاف أن «الدورة تستمر لمدة ثلاثة أيام، وتشمل جميع النواب

شمول الأسر النازحة بمادة النفط الأبيض مجاناً

بغداد/ الزوراء وأكد الشمري، وفقاً للبيان، ضرورة الإسراع باتخاذ الإجراءات اللازمة لتوزيع مادة النفط الأبيض على مخيمات النازحين في محافظتي أربيل ودهوك، مشدداً على أهمية توفير الدعم الإنساني في ظل الظروف الجوية القاسية. كما ناقشت اللجنة خلال الاجتماع جاء ذلك خلال تروسه، اجتماع اللجنة العليا لإغاثة ودعم النازحين (الجلسة رقم ١٨٢)، الذي عقد في مقر الوزارة، بحضور مثلي الوزارات والجهات ذات العلاقة، وفقاً لبيان صادر عن الوزارة.

الزراعة: إجراءات لتنظيم

الاستيراد وحماية المنتج المحلي

بغداد/ الزوراء

أوضحت وزارة الزراعة إجراءات لتنظيم الاستيراد وحماية المنتج المحلي، فيما أشارت إلى أهمية الروزنامة في زيادة الإنتاج وتحسين جودة المنتجات بالأسواق. وقال الوكيل الإداري للوزارة، مهدي سهر الجبوري، في تصريح صحفي: إن «وزارة الزراعة اتخذت عدة إجراءات لحماية المنتج الزراعي في العراق، أهمها الروزنامة الزراعية إذ يتم من خلالها فتح أو منع الاستيراد للسلعة الزراعية حسب حجم الإنتاج المحلي وأسعار السلع الزراعية في الأسواق المحلية».

وأضاف أن «الروزنامة الزراعية تتم من خلالها متابعة الإنتاج المحلي من جهة وحجم الطلب على السلع الزراعية من جهة أخرى، ومراقبة أسعار تلك السلع الزراعية المختلفة من قبل الوزارة وبالتالي يتم إقرار فتح أو منع الاستيراد لتلك السلع». وتابع أن «الروزنامة تعد مهمة لتنظيم الإنتاج وتشجيع المزارعين على استثمار الأراضي الزراعية استثماراً أمثل من خلال زيادة الإنتاج المحلي والاهتمام بجودة المنتج بالوصفات المطلوبة في الأسواق، من حيث الفزر والتدرج والتعبئة والتغليف لكل منتج من المنتجات الزراعية». ولفت إلى أن «تطبيق الروزنامة الزراعية يهدف لسد الحاجة المحلية وتصدير الفائض المنتجات الزراعية دعماً للقطاع الزراعي والاقتصاد العراقي».

افتتاح مشروع إعادة تأهيل وتطوير ثانوية المتميزات للبنات في بغداد

تاريخها آلاف الطبيبات والعالمات والقيادات، لا يُعد مجرد التزام مؤسسي، بل استثماراً حقيقياً في مستقبل العراق وأجياله القادمة».

وأضاف أبو دهيم، أن «المصرف يؤمن بأن دوره يتجاوز تقديم الخدمات المالية والمصرفية، ليكون جزءاً لا يتجزأ من نسيج المجتمع، ومسؤولاً عن الإسهام في إحداث أثر إيجابي ملموس، لا سيما في قطاع التعليم الذي يُشكل حجر الزاوية في مسار التنمية الشاملة وبناء الإنسان».

وجه أبو دهيم في ختام كلمته الشكر والتقدير إلى وزارة التربية وكافة الشركاء الذين أسهموا في إنجاح هذا المشروع، مؤكداً «التزام المصرف الأهلي العراقي بمواصلة دعم المبادرات الوطنية التي تعود بالنفع على المجتمع وتسهم في رفعة العراق وتعزيز مستقبل أجياله».



الإبداع والتفوق الأكاديمي». وفي كلمة له خلال حفل الافتتاح، أكد المدير المفوض للمصرف الأهلي العراقي، أيمن أبو دهيم، أن «التعليم كان ولا يزال في صميم أولويات المصرف، باعتباره القوة المحمّلة، فضلاً عن ترميم مناطق الجلوس المخصصة للطالبات، بما يوفر بيئة تعليمية متكاملة تدعم

بغداد/ الزوراء أعلن المصرف الأهلي العراقي، افتتاح مشروع إعادة تأهيل وتطوير ثانوية المتميزات للبنات في بغداد. إحدى أعرق المؤسسات التعليمية في العراق، وذلك بالتعاون مع وزارة التربية».

وبين، أن «هذا المشروع يعكس رؤية المصرف الأهلي العراقي في أن يكون شريكاً فاعلاً في بناء العراق الجديد، من خلال الاستثمار في العقول الشابة وتوفير بيئة تعليمية حديثة ومحفزة تواكب التطورات العلمية والمعرفية، وتسهم في تمكين الطالبات من تطوير قدراتهن وتحقيق طموحاتهن المستقبلية». وأضاف، أن «أعمال التأهيل والتطوير تتضمن تحديث

محافظ ذي قار يعلن خلو المحافظة من أي تلوث إشعاعي نووي

ان يكون ساحة بحث وبيئة مناسبة لإعداد الملاكات التي نحتاجها في المرحلة القادمة للعاملين في مجال القطاع النووي والقطاع الإشعاعي». وأعرب عن أمله بأن «تستغل هذه الفرصة في إعداد الكوادر وتهيئة المزيد من المستلزمات، وهذا يعتمد على همة الحكومة المحلية ومحافظ ذي قار من خلال تهيئة كافة المستلزمات لإنجاح هذه التجربة التي ننجح فيها لأول مرة في محافظة الناصرية وتكون بادرة خير لباقي المحافظات».

والإشعاعي خصوصاً أن العراق ماضٍ في انشاء محطات كهرونووية كبيرة ويحتاج إلى مئات من الطلبة من جميع التخصصات ومن جميع الدرجات». وأعرب عن أمله بأن «تكون محافظة ذي قار العمود الفقري لهذا المجال».

فيما ذكر رئيس هيئة الرقابة الوطنية للطاقة النووية فاضل الجبائي «نهني محافظة ذي قار بحسم ملف مهم كثر الحديث عنه ملف بقايا الحروب السابقة والإشعاعات الذي تم بشكل نهائي»، موضحاً أن «ذلك ممكن

يعكس حرصنا على ان تكون المحافظة نموذجاً للامان والوعي العلمي ومثالاً يحتذى فيه في العراق». من جانبه أكد مستشار رئيس الوزراء لشؤون الطاقة الزرية حامد الباهلي خلال المؤتمر ان «محافظة ذي قار هي الموقع الوحيد حالياً في العراق الذي يعتبر موقعاً آمناً ونتمنى ان يكون هذا الموقع مختبر جيد متقدم لكل الجامعات العراقية»، مشيراً الى «إمكانية استثمار هذا الموقع بالدراسات للطلاب الذين يعملون بالجانب النووي

ذئ قار/ الزوراء أعلن محافظ ذي قار هيثم الحمداني عن خلو المحافظة من أي تلوث إشعاعي نووي. وقال الحمداني في مؤتمر صحفي عقده، إنه «بعد ٤ سنوات من العمل والجهد المتواصل، نعلن خلو محافظة ذي قار من أي تلوث إشعاعي نووي»، مبيناً أن «المحافظة هي بيئة مثالية للتعليم والبحث العلمي وتهيئة أرضية خصبة لبناء المحافظة للابتكار والتفوق».

وذكر أن «التزامنا بحماية البيئة وصحة المواطنين ونشر الثقافة العلمية الصحية

التخطيط تبحث تنفيذ البرنامج المشترك للحماية الاجتماعية في العراق



بغداد/ الزوراء عقدت اللجنة التوجيهية للبرنامج المشترك للحماية الاجتماعية في وزارة التخطيط، برئاسة وكيل وزارة التخطيط للشؤون الفنية ماهر حماد جوهان، وبحضور ممثلين عن وزارة التخطيط ووزارة العمل والشؤون الاجتماعية، إلى جانب عدد من المنظمات الدولية والجهات الشريكة، من بينها الاتحاد الأوروبي، ومنظمة العمل الدولية (ILO)، ومنظمة الأمم المتحدة للطفولة (UNICEF)، وبرنامج الغذاء العالمي (WFP)، وذلك لبحث مستجدات تنفيذ البرنامج في العراق.

وذكرت الوزارة في بيان: «انه جرى خلال الاجتماع استعراض أهداف البرنامج المشترك للحماية الاجتماعية، ومناقشة مستوى التقدم المحرز في تنفيذ أنشطته، فضلاً عن بحث آفاق تعزيز التعاون بين الجهات الوطنية والدولية الداعمة للبرنامج. وتضمن الاجتماع عرضاً لتنفيذ توصيات مؤتمر القمة العالمي الثاني للتنمية البشرية الذي عقد في الدوحة، ومناقشة النتائج والتوصيات الخاصة بمراجعة منتصف المدة التي طرحت خلال الاجتماع السادس للجنة التوجيهية. كما ناقش الاجتماع تطوير نظام معلومات سوق العمل (LMIS)،

وإمكانية تنفيذ المرحلة المقبلة من نشاط التغذية المدرسية بما يضمن استدامته، إلى جانب استعراض مسودة الاستراتيجية الوطنية للحماية الاجتماعية للأعوام (٢٠٢٦-٢٠٣٠)، بما يسهم في تعزيز شبكات الأمان الاجتماعي ودعم مسارات

العراق من بين الدول العربية الأقل تضخماً بنهاية 2025

ويُعزى هذا التراجع في معدلات التضخم إلى عدة عوامل، أبرزها استقرار سعر الصرف عام ٢٠٢٥، وفق بيانات صادرة عن صندوق النقد الدولي «IMF». وبحسب البيانات، فقد جاء العراق ضمن قائمة الدول العربية الأقل تضخماً من حيث ارتفاع الأسعار بنسبة ١,٥٪، ويعكس هذا المستوى استقراراً نسبياً في السوق المحلية، خاصة في أسعار السلع الأساسية، مقارنة بدول أخرى شهدت ضغوطاً تضخمية كبيرة خلال العام نفسه.

بغداد/ الزوراء سجّل العراق معدل تضخم منخفضاً بنهاية عام ٢٠٢٥، وفق بيانات صادرة عن صندوق النقد الدولي «IMF». وبحسب البيانات، فقد جاء العراق ضمن قائمة الدول العربية الأقل تضخماً من حيث ارتفاع الأسعار بنسبة ١,٥٪، ويعكس هذا المستوى استقراراً نسبياً في السوق المحلية، خاصة في أسعار السلع الأساسية، مقارنة بدول أخرى شهدت ضغوطاً تضخمية كبيرة خلال العام نفسه.

انخفاض أسعار الذهب في الأسواق المحلية

بغداد/ الزوراء انخفضت أسعار الذهب الاجنبي والعراقي في الأسواق المحلية. وقال مصدر، إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في بغداد سجلت سعر بيع للمثقال الواحد عيار ٢١ من الخليجي والتركى والأوروبي ٩٢٠ ألف دينار، وسعر الشراء ٩١٦ ألفاً. وأشار إلى أن سعر بيع المثقال الواحد عيار ٢١ من الذهب العراقي سجل ٨٩٠ ألف دينار، وبلغ سعر الشراء ٨٨٦ ألفاً. وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع مثقال الذهب الخليجي عيار ٢١ يتراوح بين ٩٢٠ ألفاً، و ٩٣٠ ألف دينار، فيما يتراوح سعر بيع مثقال الذهب العراقي بين ٨٩٠ ألفاً و ٩٠٠ ألف دينار. أما أسعار الذهب في أربيل فقد سجلت انخفاضاً أيضاً، حيث بلغ سعر عيار ٢٢ بيع ٩٧٠ ألف دينار، وعيار ٢١ بيع ٩٢٧ ألفاً، وعيار ١٨ بيع ٧٩٥ ألف دينار.

شرطة الكرخ تنهي خدعة متسول العربية في السيديّة

الإعاقة». وأضافت انه «بعد استيقافه والتحقيق من وضعه، تبين أنه غير معاق ويتمتع بحالة صحية طبيعية، ويقوم بالتفكر واستغلال عربية المعوقين لاستدرا عطف المواطنين وجمع المساعدات بطرق غيرمشروعة».

وأشارت الى انه «على الفور، تم اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحقه أصولياً، ضمن جهود قيادة شرطة بغداد الكرخ في مكافحة الظواهر السلبية والحفاظ على أمن المجتمع، مع التأكيد على أهمية تعاون المواطنين والإبلاغ عن الحالات المشبوهة عبر الاتصال بالرقم ٩١١».

بغداد/ الزوراء أنهت قيادة شرطة بغداد الكرخ حالة تسول احتيالي في منطقة السيديّة، بعد إلقاء القبض على شخص كان يتنحل صفة معاق ويستغلّ عربية المعوقين لاستدرا عطف المواطنين وجمع الأموال بطرق مخالفة للقانون.

وذكرت القيادة في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه، أن «مفازز نجدة البيع القت القبض على شخص يمارس التسول بأسلوب احتيالي داخل الأزقة والفروع السكنية في منطقة السيديّة، بعد تعاون المواطنين والإبلاغ عن الحالات المشتبه بها، حيث تم اعتقاله وأُحيل إلى النيابة العامة لمزيد من التحقيق



الإعمار تساهم بتقديم الخدمات الاستشارية والفنية لمزار السيد محمد بن الإمام علي الهادي عليهما السلام

وأكد السكاني استعداد الدائرة لتقديم خرائطها المتراكمة في مجالات التصميم والإشراف الهندسي وإدارة المشاريع، مشيراً إلى أن الدائرة تمتلك فرعاً فاعلاً في قضاء بلد، وبإمكانه تقديم الخدمات الاستشارية والمتابعة الميدانية المستمرة لأعمال المشروع، بما يساهم في تسريع الإجراءات ودعم مراحل التنفيذ وفق المعايير الهندسية المعتمدة.

وبين السكاني أن هذه الخطوة تأتي انسجاماً مع توجهات الدائرة في دعم مشاريع تطوير المراقد والمزارات الدينية. منوها أن الدائرة قدمت عرضاً متكاملًا لخدماتها الهندسية والفنية، انطلاقاً من مسؤوليتها الوطنية ورغبتها في الإسهام الفاعل في الحفاظ على الإرث الديني والمعماري.

ونوه السكاني إلى أن دائرة الإعمار

بغداد/ جاسر الطائي - مهدي كريم

في إطار تعزيز التعاون بين مؤسسات الدولة، واستجابة للدعوة المقدمة من الأمانة الخاصة لمزار السيد محمد بن الإمام علي الهادي عليهما السلام، تواصل دائرة الإعمار الهندسي لوزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة إسهاماتها في تقديم الدعم الهندسي والفني والمشاركة الفاعلة في مشاريع تطوير المراقد والمزارات الدينية

وقال مدير عام دائرة الإعمار الهندسي المهندس محمد حيدر السكاني خلال زيارته الميدانية إلى مزار السيد محمد بن الإمام علي الهادي عليهما السلام، يرافقه وفد هندسي ضم المهندس حقي إسماعيل خضر مدير قسم الإشراف الهندسي، والمهندس إبراهيم خليل عبدالجبار مدير قسم إدارة المشاريع: إنه تم اللقاء مع الأمين الخاص للمزار السيد عباس محمد علي والمهندس المشرف على تنفيذ أعمال تطوير المزار المهندس حسن الربيعي، وبحث سبل التعاون المشترك وآليات تقديم الخدمات الاستشارية والهندسية والفنية بما يساهم في الارتقاء بالواقع العمراني والخدمي للمرقد الشريف، وبما ينسجم مع قدسيته ومكانته الدينية.

والمرقد الطاهر يقع في قضاء بلد جنوب محافظة صلاح الدين، وتشهد مواقع مزار السيد محمد في السنوات الأخيرة أعمال تطوير عمرانية تستهدف تحسين البنية التحتية للمزار وتوفير مرافق خدمية وتوسعة الساحات لاستقبال الزوار، وقد تم ذلك عبر جهود مشتركة بين الجهات الدينية والمجتمعية.. ولد السيد محمد عام ٢٢٨ هـ وتوفي ٢٥٢ هـ عن عمر ٢٤ سنة. شيد المرقد في القرن الرابع ١٣٧٩_١٣٨٤ م يضم الصحن للمرقد ساحات واسعة واروقة وغرف لإقامة الزوار والاستقبال، إضافة إلى أقسام خدمية وغرف للسنة .

أحدى الشخصيات البارزة في آل البيت عليهم السلام من حيث القدسية والمكانة الروحية .

والسيد محمد بن الإمام علي الهادي عليهما السلام الملقب بسبع الدجيل هو أحد أبناء الإمام علي الهادي، ويعد

تقديم الخدمات الاستشارية للمشروع إضافة إلى المزارات الأخرى الموجودة في المحافظة .



أكدوا أن الطاقة النظيفة السبيل الوحيد لحل أزمة الكهرباء

مشاركون في معرض الطاقة: العراق شهد في

السنوات الأخيرة نمواً كبيراً بسوق الطاقة الشمسية

بغداد/ جاسر الطائي - مهدي كريم

كشف مختصون بالطاقة الكهربائية والمشاركون بأعمال مؤتمر طاقة العراق الدولي الحادي عشر المقام حالياً على أرض معرض بغداد الدولي التي انتهت أعماله اليوم الاثنين أن السبيل الوحيد لحل أزمة الكهرباء في العراق هو استخدام الطاقة النظيفة والصديقة للبيئة، مؤكداً أن العراق يسير بالطريق الصحيح ومشاريع الطاقة النظيفة ستحدث نقلة نوعية بمنظومة الطاقة في العراق.

وقال نائب مدير شركة سينوتك المحدودة (Sinotec) الصينية عبد الله صالح بتصريح خص به الـ(الزوراء): إن العراق بحاجة للطاقة النظيفة والصديقة للبيئة والابتعاد عن الطاقة الملوثة للبيئة والمخلفة للكربونات والانبعاثات المضرّة بصحة المواطنين وخاصة بالعاصمة بغداد.

وأضاف : لدينا العديد من المشاريع في أنحاء العالم منها مشاريع كهرومائية في باكستان وكذلك لدينا مشاريع في الدول الإفريقية منها كينيا والسنتال وموريتانيا وفي عام ٢٠٢٢ انتقلنا للسوق العراقي وفق اتفاقات بين الجانبين العراقي والصيني منها إنشاء وتمتير (٧٠٠٠) مدرسة نموذجية وكانت الوجبة الأولى هي (١٠٠٠) مدرسة وشركتنا كانت لها حصة (٣٢١) مدرسة وتم إنجازها وتسليمها إلى وزارة التربية بامتياز.

وتابع: أن الشركة تعاقدت مع وزارة الأعمار والإسكان والبلديات العامة في نصب منظومات خلايا للطاقة الشمسية وبواقع (٥٠) كيلو واط وتم تخزين (١٠٧) كيلو واط وتم تسليمها إلى وزارة الإعمار .

ونوه صالح: بالنسبة للعراق وكونها دولة نفطية والطاقة الشمسية دخلت للسوق العراقي للتوازن المناخي، دائماً العراق كان يعتمد على الطاقة الكهرومائية من خلال استخدام الوقود مما يسبب التلوث في البيئة العراقية، نحن نسعى إلى أن ندخل بمشروع الطاقة الشمسية لتخفيف العبء العراقي للتوازن المناخي كون محطات التوليد الموجودة في العراق دائماً تاركة وتسبب التلوث للمناخ بسبب انبعاث الكربونات وبكميات كبيرة جداً، بينما استخدام الطاقة الشمسية تسمى الطاقة النظيفة وفيها كثير من الامتيازات منها عمره الافتراضي طويل جداً قد يصل إلى أكثر من (٢٥) عاماً وهذا يكون ذا طاقة متعددة وطويلة الأمد وأغلب المواطنين يعتمدون عليه بالافتقار بالآلة والاستخدام المنزلي والثاني هي خطوط نظيفة خالية من الكربونات والانبعاثات .

وأشار صالح: أن الشركة عازمة على تنفيذ هذه المشاريع في العراق من خلال دخولنا بمناقصات كون أن هناك الكثير من الدوائر الحكومية اتجهت على استخدام الطاقة الشمسية ، نأمل من خلال تواجدها في العراق ان تقدم هذه الخدمة للحكومة العراقية والشعب العراقي كي تكون في العاصمة بغداد طاقة جديدة وطاقة نظيفة وخالية من الكربون والانبعاثات .واكد صالح: عازمون على تغطية المشاريع والمجمعات السكنية بالطاقة الشمسية ونحن نلاحظ وجود ثورة



عمرانية في العراق وخاصة في قطاع البناء والمجمعات السكنية . مؤكداً: ان هدفنا هو خدمة الشعب العراقي بأحدث تصميم وتنفيذ مشروع للطاقة النظيفة في العراق. مشيراً أن منظوماتنا الشمسية تختلف بطاقتها الخاصة بالمازلات السكنية والتي تتراوح ما بين (١٠ - ٥٠٠) امبير بينما منظومات الدوائر الحكومية أو المجمعات السكنية تصل من (١ - ١٠) تيكا واط .

فيما أشار مهندس مبيعات اقدم في شركة حلول المتحرف المهندس عباس مهند وهي شركة من مجموعة أيرثك (GlobalTeK) إلى: أن مشاريع الطاقة الشمسية ستحدث نقلة نوعية في العراق في الوقت الحاضر ومستقبلاً، وأن العراق قطع شوطاً في منظومات الطاقة من حيث المنظومات. مبيناً أن مشاريع الطاقة الشمسية في العراق متأخرة عن الوطن العربي في استخدام الطاقة الشمسية كون أغلب الدول المجاورة قطعت شوطاً كبيراً باستخدام الطاقة الشمسية كدعم أكبر الإنتاجية الطاقة لديها . مؤكداً أن العراق يسير في الطريق الصحيح من ناحية المنظومات المنزلية ومنظومات الخاصة بالقطاع الصناعي

إرشادات للقطاع الصناعي كي يكون لديه توجه باستخدام الطاقة الشمسية . مشيراً أن المبادرات الحكومية موجودة لدعم الطاقة الشمسية والتي ستحقق الاستفادة الأكبر للمنظومة الوطنية من حيث تقليل استهلاك الطاقة المنتجة للقطاع الصناعي. وبين مهند: أن ٨٠٪ من القطاع الصناعي مهم بمجال الطاقة الشمسية كونه يعد استثماراً كبيراً له كون منظومات الطاقة الشمسية التي تصنف بدون تخزين وتعتمد على الطاقة الشمسية تكون داعمة لمصادر الطاقة في القطاع الصناعي هي منظومات ناجحة ويعد لهم استثماراً مالياً لأن المنظومة ستكون ملك الصاحب المال بعد مرور من ١٢ إلى ١٦ شهراً، ومن الممكن الاستفادة منها تجارياً أيضاً .

مطالباً الحكومة بإنشاء مدن صناعية موحدة وغير مبعة مثل ما موجود حالياً من أجل إنشاء منظومات الطاقة الشمسية لهذه المدن الصناعية والتجارية والزراعية وغيرها . مشيداً بخطة وزارة التخطيط من خلال إنشاء مدن صناعية بعيدة عن المدن تعتمد على مساحات معينة تكون الأراضي مملوكة لأصحاب المصانع والمساحات ستكون متناسبة مع الإنتاج والإيدى العاملة وبذلك سيكون استخدام الطاقة الشمسية جيداً. مشيراً إلى أن المدن الصناعية في محافظات النجف وكربلاء لديها توجه أن يكون لديهم مشروع حكومي يعتمد بشكل كامل على الطاقة الشمسية، وأن أغلب المصانع المعروفة في العراق مثل المرجان ومصنع الاتحاد والبان أبو غريب والبنادي متوجهين بشكل كامل باستخدام الطاقة الشمسية. وأكد مهند أن استخدام الطاقة الشمسية في المصانع ستخفف من كلف الإنتاج وهذا سيعود بالفائدة للمواطن أيضاً من خلال تخفيض سعر المنتج بسبب تخفيض التكاليف الخلق المنتجة وبذلك سيتمكن الصناعي من منافسة بقية المنتجات الأخرى. منوها أن العتبة العباسية متوجهة لإنشاء مصانع لإنتاج ألواح الطاقة الشمسية، وستكون مثمرة بالصناعة العراقية.

وأكد مهند أن الشركة تعمل على استهداف المشروع من خلال عمل التصاميم المناسبة ونعمل على تجهيز المواد التي تناسب المشروع ومن ثم تنفيذ هذا المشروع . منوها أن الشركة عملت عام ٢٠٢٣ بمشروع العاصمة (٢:٢) مساعداً المنظومة الوطنية.

ميكا واط في منطقة عوبريج وكذلك مشروع معمل سهول الخيرات الخاص والدواجن والبيض بنصب منظومة للطاقة الشمسية بقدرة ٢٠٠ كيلو واط وكذلك مصنع التكامل بقدرة ٦٠٥ كيلو واط.

فيما أشارت مديرة المبيعات شركة الفرات للطاقة المتجددة (AL FURAT SOLAR) الهندسة نادية عقيل بالقول: نحن فرع من شركة أردنية متخصصة للبطاريات والعاكسات المستخدمة في المنظومات الشمسية. مبينة أن عملنا هو نصب مشاريع الطاقة الشمسية للشركات والمشاريع الكبيرة والتي تصل الطاقة لأقل مشروع هو ١,٥ ميكا واط، ولدينا أعمال في الأردن وحالياً توجهنا لتقديم هذه الخدمة للعراق . وبينت: أن عمل المنظومات الشمسية أفضل من المحطات الكهرومائية المعتادة (الغازية والنפטية وغيرها) كون تجهيز الطاقة الكهربائية جيد جداً كما ساهمت بتجهيز المنظومة الوطنية بالكهرباء من خلال ربطها على الشبكة الوطنية والتي ساهمت بتخفيض الكلف والأسعار .

وأكدت: أن هناك توجه حكومياً في العراق باستخدام الطاقة المتجددة والنظيفة للبيئة من خلال طرح الحزمة العراقية من خلال مبادرة البنك المركزي للمنظومات الطاقة الشمسية وبشكل أقساط من أجل أن يتمكن المواطن من تحمل تكاليفها بسهولة ويستفاد من هذه الخدمات . مؤكداً أن العراق شهد في الخمس سنوات الأخيرة في سوق الطاقة الشمسية نمواً كبيراً من خلال زيادة عدد شركات الطاقة الشمسية وزاد الطلب عليها فضلاً عن نجاح مبادرة البنك المركزي من خلال فتح التقديم وبالتنسيق المريح.

فيما نوه مدير مبيعات من شركة عواد الفهيم لتجارة المواد الكهربائية عبد الله عبد عام ٢٠١٦ مخصصة بأنظمة الكهرباء بشكل عام وتم التعاون مع شركة بي سي ايمل سي سستم المختصة بأنظمة وتصنيع البطاريات ولدينا وكالات من شركات أخرى مثل نظام الألواح الطاقة الشمسية.. نحن كشركة عراقية نسعى لإيجاد حل لمشكلة الكهرباء في العراق بشكل عام أو شخصي من خلال الشركات الخاصة من أجل إيجاد القدرة على توفير كهرباء على مدار الساعة كونها من الأساسيات للمواطن العراقي .

مشيراً إلى: أننا نسعى لتوفير منتجات بجودة عالية وبأسعار مناسبة مقارنة بالجودة التي يقدمها . منوها: أننا قدمنا مشاريع عديدة في العراق مثل مشاريع سكنية لأكثر من (١٠٠) ميكا واط لأكثر من (١٥٠) مشروعا سكناً وأكثر من (١٠٠٠) مشروع زراعي في محافظة الأنبار وصلاح الدين ونيوى وحالياً ننفذ مشاريع في كركوك كمشاريع زراعية لدعم القطاع الزراعي، أما المشاريع السكنية، فنحن في بغداد وعانة والرمادي وكذلك سوهر ماركت وكذلك لوائح الدولة منها دائرة كاتب العدل ومركز الشرطة في القائم. وأكد الفهيم أن منظومات الطاقة الشمسية تشكل عاملاً مساعداً للمنظومة الوطنية.

الدبلوماسية

واحتواء الأزمات

طالما عرفنا ان الدبلوماسية هي فن الحوار والتفاوض تجاه موضوع ما، باعتبارها الاداة الأكثر واقعية التي تعتمد عليها الدول لحل النزاعات والوصول إلى الأهداف والمصالح بالسبل السلمية ، إلا ان الواقع الحالي ونتيجة تصاعد منطق القوة وتضارب المصالح امست الدبلوماسية الكلاسيكية بعيدة عن ذلك الواقع حيث تراجعت تراجعاً كبيراً في احتواء الأزمات والصراعات في ظل تعقيدات المشهد السياسي العالمي. تعد القوى العظمى ونتيجة سياستها في ادارة الازمات العالمية



علي الخفاجي

والتي باتت تستخدم منطق القوة العسكرية والاقتصادية من اهم مسببات اضعاف المؤسسات الدولية العاملة لإضفاء الحلول على التوترات الدولية وعلى رأسها الأمم المتحدة حيث جعلت قراراتها في كثير من الأحيان حبرا على ورق ، إذ ووفقاً للمزاج السياسي لتلك الدول اصبحت الدبلوماسية تقتقد للمصادقية والواقعية حيث تدار وفق معايير مزدوجة، إذ انها تطبق على دول ولاتطبق على دول أخرى وفقاً لمصالح القوى المؤثرة ، وخير مثال على ذلك مانحن عليه اليوم في فنزويلا وماجرى في فجر يوم السبت الموافق الثالث من كانون الثاني الحالي حيث تم عزل ونقل الرئيس الفنزويلي مادورو ونقله إلى الولايات المتحدة الاميركية بعد سلسلة من الغارات والهجمات على العاصمة كاراكاس اثمرت تلك الغارات عن اعتقال الرئيس الفنزويلي وزوجته.. الهجوم الاميركي على فنزويلا لم يكن هجوماً عسكرياً فحسب بل سببته ضغوط سياسية واقتصادية ودبلوماسية، حيث اعتبرت الولايات المتحدة الاميركية ان نظام مادورو نظاماً غير شرعي بينما رأت فنزويلا ان ذلك يعد تدخلاً سافراً في شؤونها الداخلية ، ومن هنا بدأت التشنجات تتوالى والخطابات المستفزة تتعالى، الامر الذي جعل من فنزويلا تحت وطأة العقوبات الاميركية هدفها تغيير سلوك النظام، لكن النتيجة كانت تعميق الازمة الاقتصادية ليس على فنزويلا فحسب، بل على جميع دول امريكا اللاتينية برسالة واضحة مفادها ضرورة عدم خروج تلك الدول عن السياسة الاميركية.

ما نمر به اليوم من تدخلات دولية وفرض سياسة القوة على الدول وفق مبدأ ازواجية المعايير جعلت من الدبلوماسية تعيش سباتاً مقيداً ومشروطاً، إلا ان هذا السبات أو الفشل الذي نلمسه في كثير من الاحيان لا يعني تجاهلاً أو نهائية الدبلوماسية بل نجد ضرورة اعادة تنشئة الدبلوماسية بأدوات أكثر مرونة من خلال بناء دبلوماسية واقعية لاكتسفي بردات الفعل، بل عليها ان تستخدم مبدأ الوقائية القبلية، أي قبل وقوع الصراعات والخلافات.

تشكيل هيئة مؤقتة لإدارة نادي النجف الرياضي

بغداد/ متابعة الزوراء
اعلنت اللجنة الاولمبية العراقية حل ادارة نادي النجف الرياضي، وتشكيل هيئة ادارية جديدة لتسيير شؤون النادي خلال المرحلة المقبلة.
وضمنت الهيئة الادارية الجديدة كلاً من : هاتف شيرمان رئيساً، وعباس مهدي نائباً للرئيس، وعيد الباقي ثجيل نعمة أميناً للسر، وحسين عدنان عباس أميناً مالياً، اضافة إلى الأعضاء حيدر عبد الأمير عبد الحسن، ومحمد عبد مجيد، وكرار جاسم محمد، والحسين علي عبد الحسين، وناصر أحمد محمد .



منتخب الصالات يهزم الكويت بثلاثية ودياً

الأولبي يتعادل مع تايلاند في آسيا ومدربه يقر بصعوبة التأهل



الكويت/ عدي صبار
بغداد/ متابعة الزوراء
أقرّ مدرب المنتخب الأولبي عماد محمد، بصعوبة المهمة بعد التعادل مع نظيره التايلاندي، وهي النتيجة الثانية على التوالي بعد مباراة الصين.
وقال محمد في مؤتمر صحفي، عقب التعادل مع تايلاند، إن "الطموح كان تحقيق الانتصار، إلا أن المنتخب واجه منافساً منظماً لعب على الهجمات المرتدة ونجح في استثمار بعض الفرص".
وأقرّ محمد بأن "وضع المجموعة بات أكثر تعقيداً"، بعدما جمع المنتخب نقطتين فقط، مؤكداً أن "المواجهة المقبلة أمام أستراليا تتطلب جهداً مضاعفاً وروحاً قتالية عالية من أجل حسم بطاقة التأهل".
وأوضح، أن "إهدار الفرص السانحة أسهم في استقبال هدف التعادل"، لافتاً إلى "غياب سبعة لاعبين أساسيين عن صفوف

الفريق".
وأشار المدرب الأولبي إلى أن "المكسب الأهم تمثّل في إشراك عدد من اللاعبين من مواليد 2005 و2006، حيث تضم القائمة 16 لاعباً دون سن العشرين، في إطار بناء فريق قوي واكتساب الخبرات استعداداً للبطولة المقبلة".
ولأولبياد لوس أنجلوس، "وختم حديثه، بالتأكيد على أن المرحلة المقبلة ستشهد عملاً أكبر على الجوانب التكتيكية، ولا سيّما

الأولبي بهدف دون مقابل. وجاء هدف العراق من ركلة جزاء نفذها بنجاح اللاعب أموري فيصل في الدقيقة 27 من عمر اللقاء. وفي الشوط الثاني، تمكن منتخب تايلند من تسجيل هدف التعادل في الدقيقة 84، لتنتهي المباراة بتقاسم الفريقين نقاط المواجهة. ويشترك المنتخب العراقي في بطولة كأس آسيا تحت 23 عاماً ضمن المجموعة الرابعة، إلى جانب منتخبات أستراليا والصين وتايلند. وفي سياق منفصل، حقق المنتخب العراقي لكرة الصالات، فوزاً مستحقاً على نظيره الكويتي في مباراة ودية بنتيجة 1-3، استعداداً لبطولة كأس آسيا المقررة في اندونيسيا الشهر الحالي.

وجرت المباراة مساء أمس الأحد، في الكويت ضمن المعسكر التدريبي المقام للمنتخب العراقي في الكويت. وسجل اهداف المنتخب العراقي سالم كاظم هدفين ومصطفى احسان هدف واحد.

ووصل مدرب حراس المرمى البرازيلي ريتشارد ثيودورو دو ناسيمينتو الى دولة الكويت، للانضمام إلى الجهاز الفني لمنتخبنا الوطني لكرة الصالات. ويأتي انضمام ريتشارد في إطار تعزيز الطاقم الفني، استعداداً للاستحقاقات المقبلة، إذ سيقتول الإنشراف على إعداد حراس المرمى، ورفع جاهزيتهم الفنية والبدنية، بما يسهم في تحقيق أفضل مستويات الأداء خلال بطولة نهائيات كأس آسيا التي ستقام في إندونيسيا نهاية الشهر الحالي.

خالد الزيرجاوي: نسعى لتصحيح مسار فريق نفط ميسان



ميسان / محمد السوداني
أكد عضو الهيئة الإدارية لنادي نفط ميسان، خالد واهم الزيرجاوي، أن النتائج السلبية التي رافقت الفريق خلال الموسم الحالي تُعد سابقة لم يشهدها النادي منذ تأسيسه، مشيراً إلى أن الإدارة تقف عند هذه المرحلة بواقعية وجراحة من أجل إعادة الفريق إلى موقعه الطبيعي. وأوضح الزيرجاوي في حديثه أن سوء النتائج يعود إلى عدة أسباب، أبرزها تراجع المستوى الفني لعدد من اللاعبين، وكثرة الإصابات التي أثّرت بشكل مباشر على استقرار التشكيلة، إضافة إلى تعاقبات لم تكن بالمستوى المطلوب ولم تحقق الإضافة المرجوة للفريق.وبيّن أن إدارة النادي اتخذت جملة من القرارات المهمة، كان من بينها الاستغناء عن عدد من اللاعبين الذين لم يقدموا الأداء المنتظر، فضلاً عن تغيير الجهاز الفني بسبب سوء النتائج، والتعاقد مع المدرب حسن أحمد المعروف بذكائه وخبرته الفنية وقدرته على التعامل مع المراحل الصعبة.وأضاف الزيرجاوي أن الأيام المقبلة ستشهد تحسناً واضحاً

عمومية إتحاد الدراجات تصادق على التقريرين الإداري والمالي



بغداد/ مؤنس عبد الله عدسة/ احمد سعد
عقد الاتحاد العراقي للدراجات، في مقر كلية العلوم بالجامعة المستنصرية، اجتماع الهيئة العامة السنوي، بحضور 39 من أصل 46 عضواً يمثلون الجمعية العمومية لاتحاد اللعبة. وألقى رئيس الاتحاد العراقي للدراجات الدكتور علي حميد، كلمة في مستهل الاجتماع، رحب من خلالها بممثل اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية السيد أحمد صبري، ورؤساء الاتحادات الفرعية، وممثلي الأندية المحلية، مؤكداً أن عام 2025 كان مميزاً لاتحاد اللعبة من حيث المشاركات الخارجية لمختلف المنتخبات الوطنية والفئات العمرية كافة، فضلاً عن التنظيم المميز الذي رافق منافسات البطولة العربية للعبة التي استضافتها محافظة السليمانية بعد انقطاع دام أكثر من أربعة عقود، وكذلك مشاركة الحكام والمدربين في الدورات المحلية

والخارجية. وبعد كلمة رئيس الاتحاد، تم عرض تقرير مفصل عن أبرز النشاطات التي نظّمها إتحاد الدراجات في العام الماضي. ثم تلا الأمين العام لاتحاد اللعبة السيد فؤاد حمد، التقرير الإداري الذي تضمن كل الأمور الإدارية والفنية الخاصة بالعام 2025، إذ تمت المصادقة على التقرير بالإجماع، بعدها عرض مقطع فيديو عن البطولة العربية للدراجات التي أقيمت في محافظة السليمانية خلال شهر تشرين الأول من العام الماضي.

الشرطة يستضيف الموصل ومواجهة مرتقة بين المتصدر أربيل ودهوك غدا

ذاته، إلا ان فارق المواجهات المباشرة رجح كفة الشرطة في الوصافة.
وشهدت المراكز التالية تقارباً كبيراً في النقاط، حيث تقاسمت ثلاثة فرق رصيد 20 نقطة، غير أن لجنة المسابقات في دوري نجوم العراق حسمت ترتيبها اعتماداً على نتائج المواجهات المباشرة، ليحتل فريق الكرمة المركز الرابع، يليه ديالى خامساً، ثم الطلبة في المركز السادس.
وفي أسفل جدول الترتيب، تشتت المنافسة للهروب من المراكز المتأخرة، إذ يتبدل فريق القاسم القائمة برصيد نقطة واحدة فقط، بينما يواصل النجف معاناته بعد سلسلة نتائج سلبية وضعته في المركز التاسع عشر برصيد 7 نقاط، وبالرصيد ذاته جاء نفط ميسان في المركز الـ18، في حين يحتل فريق الكهراباء المركز الـ17 برصيد 8 نقاط .



الى 27 نقطة، فيما حل فريق الشرطة في المركز الثاني برصيد 21 نقطة، متقدماً على القوة الجوية الذي جاء ثالثاً بالرصيد

المتصدر أربيل وضيفه دهوك.وعقب ختام الجولة الـ11، واصل فريق اربيل تمسكه بصدارة جدول الترتيب بعدما رفع رصيده

بغداد/ متابعة الزوراء
أعلن الاتحاد العراقي لكرة القدم موعد انطلاق منافسات الجولة الـ12 من دوري نجوم العراق، والتي ستقام ابتداءً من يوم غد الثلاثاء، وتستمر على مدار يومين. وستشهد هذه الجولة اقامة 10 مواجهات مرتقبة تحتضنها ملاعب بغداد وعدد من المحافظات الأخرى في البلاد، إذ ستقام يوم غد الثلاثاء خمس مباريات، ففي اولي المواجهات يضيف ملعب ديالى مباراة مرتقة تجمع بين اصحاب الأرض والجمهور مع القادم من العاصمة بغداد، فريق الزوراء في تمام الساعة الثالثة عصراً، وفي التوقيت ذاته، يلتقي حامل اللقب الشرطة على ملعبه مع ضيفه الموصل، ويستضيف ملعب الكابتن ضرار حيدر مواجهة مهمة تجمع بين امانة بغداد والقوة الجوية في تمام الساعة الخامسة والنصف مساءً،

منتخب الموي تاي يشارك في بطولة الألعاب المفتوحة في أبو ظبي



برنامج الاتحاد الدولي.
ونكر السيد مصطفى جبار ضرورة قيام الجهد الحكومي المسؤول عن دفع المالى للاتحادات بأخذ بنظر الاعتبار أهمية توفير الاموال للاتحادات حتى يتواجد ابطال العراق في الموي تاي وغيرها من الفعاليات في مختلف المنافسات، وأي تأخير ستعاني الاتحادات من مشكلة في تنفيذ برامجها بالصورة الصحية. يذكر ان اغلب الاتحادات تعاني من التأخير في الصرف من قبل المؤسسات الحكومية، وهذا جعلها مديونة من جانب، ومن جانب اخر خلق ارباكا في تنفيذ البرامج في حين تقدم اللجنة الاولمبية ما تستطيع رقد الاتحادات.

بغداد / طه الجناحي
يستعد الاتحاد العراق للموي تاي ولخلف مختلف منتخبات الفئات للوقوف في محطات آسيوية وعالمية مهمة خلال العام الحالي 2026، بحثاً عن انجازات جديدة تضاف إلى السجل المميز لانجازات العام الماضي حيث وقف ابطاله على منصات التتويج في اهم المحافل الآسيوية (شباب ومتقدمين) وعزف لهم النشيد الوطني اعترافا بانجازهم. ويشهد العام الحالي 2026 استحقاقات مهمة ونوعية، كشف عنها السيد مصطفى جبار رئيس الاتحاد تنصدها بطولات الاتحاد الدولي للموي تاي (IFMA) ومنها بطولة الألعاب المفتوحة للأساتذة

خارج الإطار

“ميركاتو”

طوق النجاة !



عمار ساطع

لقد وجد المدرب الكراتو الشتوي لأسباب ترتبط بمعالجات الإخطاء وتختبر الطموحات وتحدد حدود المنافسة كونه مرحلة مفصلية في مسار الموسم بأكمله، ولا ينظر إليه كنافذة تعاقبات اعتيادية، بل كأداة لتصحيح القراءات الفنية الخاطئة ومراجعة الاختيارات الفنية التي لم تظهر وصولاً إلى فارق جديد الصلاحية في المستقبل الأخير.
تقول: من المؤكد أن العديد من الفرق تعاني من اختلالات فنية في أغلب الخطوط سواء كان ذلك دفاعاً وهجوماً أو حتى في مصطفة البدلاء، لذلك فإن امتلاك خبرات إضافية سيكون عاملاً حاسماً في سباق كسب النقاط، وهنا ستظهر الفوارق على الورق بين نادر يتعامل مع فترة الميركاتو كحل مؤقت، وبين نادر يوظف الميركاتو كخطوة مدروسة لتغيير مساره خلال الموسم.

المحترفين من قدرات كبيرة وسمعة ارتقت بعض الشيء عن المواسم السابقة، في ظل تواجد لاعبين محترفين بإمكانيات جيدة يمثلون 34 بلداً من مختلف القارات. وفي تصوري الشخصي أن هذا التنوع الحاصل والتناغم المهم بين لاعبين المحليين والمحترفين أوصل الجميع لبلوغ حالة التنافس على مراكز اللعب، ولم يكن ذلك كله سوى علامة تفاعلية مهمة أثّرت إيجاباً على طموحات لاعبيننا ووضعتهم تحت مجهر التحدي لخطف الاضواء وجذب الأنظار. اعتقد ان نجاح الاسلحة البديلة سيغير من ملامح منافسات دوري نجوم العراق لتصحيح المسار من جهة، وتدخل من خلالها الفرق النصف الحاسم من الموسم بأسئلة أكبر من الإجابات، إجابات جديدة لتغيير الواقع بدلاً من أن تكون مجرد محاولة أخيرة قبل فوات الأوان.

أصبحت فترة الانتقالات الشتوية، وهو ما يعني ان إدارات الأندية تضع ثقتها بأسماء مؤثرة أملاً في إيجاد حلول ناجعة تنقذها من دائرة الضغوطات ومواقع لا تتلاءم ولا تتسجم من استراتجية عملها.
لقد غاب الاستقرار الفعلي لدى أغلب الأندية، مما دفعها باتجاه محاولات البحث عن فرص جديدة، ربما هي الفرص الأخيرة لها حتى فترة نهاية الموسم المرتقب ومنافسته متغيراته وإثارته مع التقارب الحاصل في النتائج من جهة والفوارق البسيطة التي تفصل الفرق عن بعضها في تسلسل ترتيب الأندية.
إن رهان الأندية على الأسلحة البديلة لإنقاذها من الضغوطات التي تواجهها ستكون عاملاً مهماً في تغيير ملامح منافسات دوري النجوم بالشكل الذي ينسجم مع ما تحمله منافسات دوري

منتخب اليد يواصل معسكره في محافظة النجف تحضيراً لآسيا



بغداد / حسام عبد الرضا
يواصل منتخبنا الوطني لكرة اليد تدريباته اليومية ضمن معسكره الاخلاي والآخر وذلك على قاعة السلام في محافظة النجف الاشراف تحضيراً للمشاركة في البطولة الآسيوية الثانية والعشرين للرجال المقرر استضافتها في الكويت خلال الفترة من 15 إلى 29 كانون الثاني الحالي.
ويخوض الفريق تدريباته تحت إشراف علي الفلاحي حيث من المقرر أن يستمر المعسكر حتى يوم الثلاثاء الموافق 13 كانون الثاني على أن يغادر المنتخب صباح اليوم التالي (الأربعاء) متوجهاً إلى دولة الكويت للمشاركة في المنافسات.
وأعرب حارس المرمى منتظر قاسم عن تفاؤله بالمعسكر والاستعدادات الجارية قائلاً: "الأجواء إيجابية جداً داخل المعسكر والتركيز على أعلى مستوى من قبل جميع اللاعبين والجهاز الفني. نحن ندرك حجم المسؤولية ونسعى لتحقيق أفضل النتائج لرفع اسم بلدنا في هذه البطولة المهمة".
يذكر أن المنتخب الوطني وقع وفق قرعة البطولة في المجموعة الثانية إلى جانب كل من البحرين والأردن والصين. ومن المقرر أن يخوض أول مبارياته في البطولة يوم الجمعة الموافق 16 كانون الثاني الجاري عندما يواجه نظيره الصيني.

إتحاد الألعاب الإلكترونية يحدد موعد عقد اجتماعه السنوي



بغداد/ حسين طه
يعقد الاتحاد العراقي للرياضات الإلكترونية اجتماعاً تحضيرياً في الثالث والعشرين من الشهر الحالي يضم فرق الرياضات الإلكترونية، ومجتمع الألعاب الإلكترونية، والشركات والمؤسسات ذات العلاقة.
اعلن ذلك السيد حيدر جعفر رئيس الاتحاد، مشيراً إلى ان الغرض من الاجتماع جمع المقترحات والخطط ورفعها إلى الجمعية العمومية والمكتب التنفيذي للنظر بها، وفق الأطر القانونية والنظام الداخلي المعتمد والذي سيعقد في السابح من شباط المقبل.
يذكر ان الرياضات الالكترونية شاركت في دورة الالعاب الآسيوية للشباب العام الماضي بالبحرين وحقت نتائج ايجابية.



سوبوسلاي يقترب من تجديد عقده

تجاهل المجري دومينيك سوبوسلاي، نجم ليفربول، اهتمام ريال مدريد وبايرن ميونخ بالحصول على خدماته في الصيف المقبل. ووفقاً لصحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية، رفض سوبوسلاي اهتمام نادبي ريال مدريد وبايرن ميونخ، وقرر مواصلة مسيرته مع لاريدز، حيث توصل لاتفاق مبدئي بشأن تجديد عقده مع ليفربول. ورغم أن عقد دومينيك سوبوسلاي مع ليفربول يمتد حتى 2028، إلا أن إدارة أنفيلد أرادت تأمين استمراره لفترة أطول خوفاً من تحركات كبار أوروبا للحصول على خدمات النجم المجري. وكان دومينيك سوبوسلاي قد انضم إلى ليفربول في يوليو 2023 قادماً من لايبزيغ الألماني مقابل 70 مليون يورو. ونجح سوبوسلاي في حمل ليفربول على عاتقه في اللحظات الصعبة التي عاشها الفريق هذا الموسم، حيث شارك في مركزه المعتاد بخط الوسط، كما تم الاعتماد عليه في مركز الظهير الأيمن بسبب الإصابات.

No: 8586 Mon 12 Jan 2026

www.alzawraapaper.com

العدد: 8586 الإثنين 12 كانون الثاني 2026

تشيلسي يحقق فوزه الأول بقيادة روزينيور



تشارلتون / متابعة الزوراء

وصل تشيلسي إلى الدور الرابع من مسابقة كأس الاتحاد الإنجليزي، بفوزه على مضيفه تشارلتون أثلتيك 1-5، ضمن منافسات الدور الثالث. وأحرز أهداف تشيلسي كل من جويلر هاتود (4+45) وتوسين أدارابيو د (50) ومارك جويو د (62) وبيدرو نيتو د (1+90) وإنزو فرنانديز د (4+90 من ركلة جزاء)، فيما سجل مايلز ليايرين هدف تشارلتون الوحيد د (57). وكانت هذه أول مباراة لتشيلسي بقيادة مدربه الجديد ليام روزينيور، الذي استلم المهمة خلفاً للمقال من منصبه إنزو ماريكا.

بولندا تصعق الولايات المتحدة لتبلغ

نهائي كأس يونائيتد



سيدني / متابعة الزوراء

تأثرت بولندا لهزيمتها أمام الولايات المتحدة في نهائي العام الماضي، وتغلبت على حاملة اللقب في مباراة الدور قبل النهائي لبطولة كأس يونائيتد للنس، لتواجه سويسرا، التي فازت على بلجيكا في النهائي. وصعد هوبرت هوركاتش منافسه المصنف التاسع عالمياً تيلور فريزن في منافسات فردي الرجال ليمنح بولندا التقدم، قبل أن تتغلب كوكو جوف على إيجا شيانتيك لتعادل النتيجة. لكن بولندا تفوقت في المباراة الحاسمة في منافسات الزوجي المختلط بعد فوز كاتارزينا كاوا ويان جيلينسكي على جوف وكريستيان هاريسون. وتأثر هوركاتش، المصنف 83 عالمياً، لهزيمته أمام فريزن في نهائي العام الماضي بفوزه بنتيجة 6-7 و6-7. بعد أن تقدم في الشوطين الفاصلين بضربات خلفية متقنة لهزيم ثاني منافس له من بين أفضل 10 لاعبين خلال أسبوعين.

محمد صلاح: هذه كلمة السر في الفوز على كوت ديفوار



الرباط / متابعة الزوراء

أكد قائد المنتخب المصري محمد صلاح أن الروح الجماعية كانت كلمة السر في فوز "الفرانعة" المثير على ساحل العاج حاملة اللقب ٢-٣، في ربع نهائي كأس الأمم الإفريقية بالمغرب، ليحجز منتخب مصر مقعده في الدور نصف النهائي.

وقال نجم ليفربول، الذي اختير أفضل لاعب في المباراة بعدما سجل هدفاً وصنع آخر لرامي ربيعة: "الأداء الجماعي كان العامل الأهم في تحقيق الفوز. سعيد ببلوغ نصف النهائي، وممتن لتواجدي وسط هذا الجيل من لاعبي المنتخب".

وأضاف صلاح: "فخور بارتداء قميص منتخب مصر، وكل اللاعبين يدركون قيمة هذا القميص وحجم المسؤولية الملقاة على عاتقهم". وشدد قائد الفرانعة على أن هدفه الأكبر هو التتويج بلقب كأس الأمم الإفريقية، رغم تنويعه بمعظم الألقاب خلال مسيرته الاحترافية، مؤكداً أن منتخب مصر يملك خليطاً مميزاً من المحترفين في أوروبا ولاعبي الدوري المحلي، وأن الجميع "يقاثل دائماً من أجل الفوز".

مبيومو يعود إلى صفوف يونائيتد في الوقت المناسب



مانشستر / متابعة الزوراء

تلقى مانشستر يونائيتد دفعة قوية، بعد تأهل المنتخب المغربي إلى نصف نهائي كأس الأمم الإفريقية على حساب الكاميرون. وفشل بريان مبيومو في قيادة الكاميرون إلى المربع الذهبي، ليعود إلى ناديه مانشستر يونائيتد في الوقت المناسب، قبل الدوري المنتخب أمام السيتي. وسيلواجه مانشستر يونائيتد، جاره السيتي السبت المقبل، ملعب أولد ترافورد، في إطار الجولة 22 من عمر الدوري الإنجليزي الممتاز. ويمتلك المان يونائيتد 32 نقطة في المركز السابع، مقابل 43 نقطة في جعبة مانشستر سيتي صاحب الوصافة. وذكرت صحيفة الديلي ميل، أن خبر عودة مبيومو، يمثل دفعة قوية للمدرب المؤقت دارين فليشر، رغم أن مسألة استمراره في منصبه حتى موعد المباراة المقبلة للنج الكاميروني، لا تزال غير محسومة. وقدم مبيومو، بداية جيدة، في موسمه الأول مع مانشستر يونائيتد، حيث سجل 6 أهداف في الدوري الإنجليزي الممتاز حتى الآن، وقدم تمريرة حاسمة واحدة، ومن المرجح أن يعود مباشرة إلى التشكيلة الأساسية. ومنذ مغادرة لاعبي اليونائيتد للمشاركة في كأس أمم أفريقيا، أقال النادي، مدربه روبن أموريك، ويقوم حالياً بدراسة خياراته لتعيين مدرب مؤقت.

بونويسطع في سماء أمم أفريقيا

الرباط / متابعة الزوراء
سطع المنتخب المغربي في سماء كأس الأمم الإفريقية المقامة على أرضه، بعد الوصول للدور نصف النهائي، إثر تغلبه على مالي، بنتائية دون رد.

وينتظر المنتخب المغربي الفائز من مواجهة نيجيريا والجزائر المقامة حالياً في الدور ربع النهائي من البطولة القارية.

وخلف هذا التوهج، عدة أرقام مثيرة، يأتي على رأسها تألق الخط الدفاعي بأكمله، بقيادة ياسين بونو، حارس مرمى الهلال السعودي و"أسود أطلس"، حيث تلقى 4 تسديدات فقط في 5 مباريات خاضها حتى الآن في البطولة.

واستقبل بونو هدفاً واحداً كان من ركلة جزاء خلال 5 مباريات، وخرج بشباك نظيفة 4 مرات، وتصدى إلى 3 تسديدات من أصل 4، بنسبة نجاح 75% على مدار مشوار البطولة حتى الآن. وبحسب موقع "سوقا سكور" لإحصائيات كرة القدم، فإن بونو بات أول حارس مغربي

علي الغزايزة يوجه رسالة شكر إلى الجماهير

جدة / متابعة الزوراء
أدى علي الغزايزة دور القائد على أكمل وجه، بعدما قاد منتخب الأردن لتحقيق فوز مذهل بنتيجة 2-3 على السعودية، في مواجهة ضمن المجموعة الأولى من كأس آسيا تحت 23 عاماً 2026 في السعودية.

ولم يكتف الغزايزة بتسجيل هدفين في شباك السعودية، بل حرص أيضاً على دخول زملائه المباراة بالذهنية المناسبة، من خلال حديث تحفيزي عقب الخسارة في الجولة الافتتاحية أمام فيتنام. وقال الغزايزة: "كانت المباراة الأولى صعبة، لكننا قدّمنا كل ما لدينا. لم يكن هناك أي تقصير في الجهد. نحن نحب الأردن، نضحي من أجل الأردن، ونفعل كل شيء من أجل الأردن". وأضاف: "تحدثت مع اللاعبين وأخبرتهم بأن المباراة التالية (أمام السعودية) كانت حاسمة. إما أن نرتفعنا إلى الأعلى أو نعيدنا إلى نقطة البداية. وقد استمع اللاعبون لي وللمدرب، وقدموا كل ما لديهم".

ثقافة رياضية

ترجمة ومراجعة / رسل الصباح
رغم الشعبية الواسعة التي تحظى بها الرياضة في العراق، فلا يزال الأداء الفني للفرق واللاعبين عند مفترق طرق، يتأرجح بين موهبة فردية لافتة ومؤسسات رياضية تعاني ضعفاً تنظيمياً وإدارياً.

دراسة حديثة صدرت عام 2025 كشفت جانباً مهماً من هذا الواقع، مؤكدة أن مستقبل الرياضة العراقية لا يعتمد فقط على الإمكانات البدنية أو المهارية، وإنما على إدارة الموارد البشرية بوصفها المحرك الرئيسي لتطوير الأداء الرياضي وتحويل الفرق من مجموع لاعبين إلى منظومة قادرة على صناعة النتائج.

الدراسة أوضحت أن الرياضة العراقية تعاني فجوة حقيقية في التخطيط الإداري، تبدأ من غياب الوصف الوظيفي داخل المؤسسات الرياضية، مروراً بعشوائية الاختيار والتعاقد، وانتهاءً بضعف برامج التدريب النفسي والبدني.

وأشارت إلى أن العديد من الفرق المحلية تركز على "المدرب" بوصفه العامل الرئيس في نجاح الفريق، بينما تتجاهل وجود منظومة مساندة تعمل وفق أسس علمية تشمل الإعداد النفسي، المتابعة البدنية، الكوادر الطبية، وتأهيل المواهب.

الأخطر من ذلك أن الأندية لا تستثمر في تنمية العامل البشري، ولا تعتمد على تقييم موضوعي للأداء، ما يجعل مستقبل اللاعب مرتبطاً بالصدقة أو

نهاية حكاية القط نيمبوس



وتعامل قطاع كبير من المصريين مع الأمر بالسخرية، مؤكدين أن الروح القتالية للاعبين المصريين ستحسم اللقاء على أرض الملعب بعيداً عن التوقعات. ونجح منتخب مصر في التأهل إلى نصف نهائي بطولة كأس الأمم الإفريقية بعد الفوز على حامل اللقب منتخب كوت ديفوار بنتيجة 2-3 للفرانعة، لتسقط أسطورة "عراف التوقعات" الذي تحققت 100 بالمئة من توقعاته بعد أن أثار حالة من الجدل والذهشة بين جماهير كرة القدم، ما جعله محط اهتمام واسع على مواقع التواصل الاجتماعي.

سجل ثلاثية مصر كل من عمر مرموش ورامي ربيعة ومحمد صلاح، بينما أحرز هاني كوت ديفوار كل من أحمد فتوح لاعب منتخب مصر بالخطأ في مرماه وغويلا دوي.

مفكرة الزوراء

| الوقت | البطولة | المباراة |
|-------|-----------------------|---------------------------------|
| ١٨:١٠ | دوري روشن السعودي | الحزم * النجمة |
| ٢٠:٣٠ | دوري روشن السعودي | الهلال * النصر |
| ١٩:٣٠ | كأس آسيا تحت ٢٣ عاماً | الأردن * قطر غيزستان |
| ١٩:٣٠ | كأس آسيا تحت ٢٣ عاماً | السعودية * فيتنام |
| ٢٢:٤٥ | كأس إنجلترا | ليفربول * ديربي |
| ٢٢:٤٥ | الدوري الإيطالي | يوفنتوس * كريمونيزي |
| ٢٣:٠٠ | النوري الإسباني | أشبيلية * سيلتا فيغو |
| ٢٣:١٠ | كأس فرنسا | باريس سن جيرمان * أف. سي. باريس |

إدارة الموارد البشرية

الحلقة المفقودة في تطوير الرياضة العراقية



اللاعب على أنه رأس مال بشري، وليس مجرد رقم في القائمة الأساسية. الدراسة اختتمت بتحذير واضح: إن لم تعالج فجوات إدارة الموارد البشرية في الأندية العراقية، فإن الرياضة ستظل أسيرة الإجهادات الشخصية، وسيبقى الحلم بالتألق القاري أو العالمي مؤجلاً إلى إشعار آخر. هذه الدراسة ليست نقداً للأندية أو للاتحادات بقدر ما هي دعوة لإعادة بناء المنظومة الرياضية على أسس علمية. العراق يملك مواهب كثيرة، لكن المواهب وحدها لا تصنع البطولات. ما يصنعها هو العقل الإداري قبل القدم والملاعب.

بنتائج ملموسة خلق بيئة عمل مستقرة توفر الحافز النفسي والمالي للاعب فاللاعب، مهما امتلك من موهبة، لن يستطيع الاستمرار دون نظام عمل يضمن التطور والاستمرارية. والفرق، مهما امتلكت أسماء كبيرة، لن تحقق الإنجازات إذا ظلت تدار بعقلية المشرف العام أو القرارات اللحظية.

إن ما تريده الجماهير العراقية اليوم لا يقتصر على الفوز بالمباريات، بل بناء منظومة رياضية حديثة تجعل من الرياضة صناعة وطنية قائمة على التخطيط والمعرفة والتقييم. هذه الصناعة لن تنجح ما لم ينظر إلى

الحماية، وليس بالكفاءة. هذه الفجوة أسهمت في خلق فجوة بين ما ينتظره الجمهور من نجومه وبين ما يقدمه اللاعبون داخل الملعب، حيث يغيب الحافز، وتهدر الطاقات، وتتحوّل الموهبة إلى مشروع غير مكتمل. وتشير الدراسة إلى أن بناء رياضة مهنية في العراق يتطلب تبني سياسة حديثة لإدارة الموارد البشرية: تقوم على أربعة محاور أساسية: تأهيل الكوادر: ليس على مستوى المدربين فقط، بل في كل مفاصل العمل الرياضي الاعتماد على التخطيط العلمي في اختيار اللاعبين والمواهب تحديد معايير واضحة للأداء وربطها

الناتو خارج المشهد .. غرينلاند بين قوة ترامب وهشاشة أوروبا

الغربي، بواسطة القوارب والمروحيات والطائرات.

أما لماذا تبدو الجزيرة مهمة واستراتيجية لترامب، فإن ذلك يعود إلى ثلاثة عوامل مترابطة، تفاقمت بسبب أزمة المناخ، بحسب تقرير لشبكة «سي إن إن»، وهي موقعها الجيوسياسي، ومواردها الطبيعية، وطرق الشحن الشمالية المحتملة حولها.

وتقع غرينلاند بين الولايات المتحدة وأوروبا، وتمتد على ما يُعرف بممر غرينلاند-إيسلندا-المملكة المتحدة، وهو ممر بحري يربط القطب الشمالي بالمحيط الأطلسي. وهذا الموقع يجعلها ذات أهمية بالغة للتحكم في الوصول إلى شمال المحيط الأطلسي، لأغراض التجارة والأمن على حد سواء.

وتُعزّز مواردها الطبيعية الغنية، بما في ذلك النفط والغاز والمعادن الأرضية النادرة، أهميتها الاستراتيجية، إذ تستغل الصين هيمنتها على صناعة المعادن الأرضية النادرة للضغط على الولايات المتحدة. وتُعد هذه المعادن أساسية للاقتصاد العالمي، حيث تُستخدم في تصنيع كل شيء بدءًا من السيارات الكهربائية وتوربينات الرياح وصولاً إلى المعدات العسكرية.

وقد يصبح الوصول إلى كنوز غرينلاند من المعادن أسهل مع ذوبان الجليد القطبي نتيجة لأزمة المناخ، ولكن من المرجح أن يكون استخراجها صعبا، نظرا للتضاريس الجبلية، ونقص البنية التحتية، واللوائح البيئية المعمول بها. كما أن ذوبان الجليد يجعل طرق الشحن الشمالية صالحة للملاحة لفترة أطول من العام، مما يؤثر على التجارة والأمن على حد سواء.

وقلّ ترامب من أهمية الموارد الطبيعية في غرينلاند، قائلا للصحفيين الشهر الماضي: «نحن بحاجة إلى غرينلاند من أجل الأمن القومي، وليس من أجل المعادن».

لكن مستشاره السابق للأمن القومي مايك والتز أشار في يناير ٢٠٢٤ إلى أن تركيز ترامب كان على الموارد الطبيعية، حيث صرح لشبكة فوكس نيوز بأن تركيز الإدارة على غرينلاند كان «يتعلق بالمعادن الحيوية» و«الموارد الطبيعية». وكل هذا يعني أن الولايات المتحدة والصين صرحتا بشراكة استراتيجية الآن على منطقة القطب الشمالي من تغير جغرافيتها بسبب أزمة المناخ.



تايمز»، عن دبلوماسيين ومسؤولين، فقد أصابت هذه التصريحات فريدريكسن، التي بدت عليها علامات الإرهاق الشديد، وأثارت حالة من الذعر بين نظرائها في أوروبا. ويتزايد الإجماع «الأوروبي» على ضرورة إيجاد سبيل لتجنب مواجهة سياسية مدمرة مع ترامب عبر التفاوض. ومن بين المخاوف التي أثارت في جلسات خاصة بين المسؤولين الأوروبيين، أن قضية غرينلاند لا تتعلق بالأمن أو الموارد الاقتصادية، بل برغبة ترامب في «إعادة أمريكا إلى عظمتها»، كما قال أحد وزراء الخارجية الأوروبيين، وتسجيل التاريخ كخطوة لتوسيع الأراضي الأمريكية لأول مرة منذ عقود. وغرينلاند، جزيرة غنية بالموارد تبلغ مساحتها ٢٣٦٠٠٠ ميل مربع (٢,١٦ مليون كيلومتر مربع)، وهي مستعمرة دنماركية سابقة، أما حاليا فهي إقليم يتمتع بالحكم الذاتي تابع للدنمارك، وتقع في القطب الشمالي.

وتعد «الجزيرة» أقل دول العالم كثافة سكانية، ومعظم أراضيها مغطاة بالجليد، إذ ينتقل سكانها البالغ عددهم ٥٦ ألف نسمة بين مدنها المنتشرة في الغالب على طول الساحل

الأمريكية عن دبلوماسيين ومسؤولين آخرين. وبالنسبة لرئيسة وزراء الدنمارك، ميتي فريدريكسن، والقادة في جميع أنحاء أوروبا، كان التهديد بالعنف من حلفائهم الأمريكيين أمرا صادما.

وطلب من ستيفن ميلر، أحد أقرب مساعدي الرئيس ترامب، يوم الاثنين استبعاد استخدام القوة العسكرية للاستيلاء على غرينلاند، وهي منطقة تتمتع بحكم شبه ذاتي تابعة للدنمارك. ولم يكتفِ ميلر بالرفض، بل شكك أيضا في وضع غرينلاند، وتجاهل روابطها التاريخية مع الدنمارك، وسخر من فكرة قدرة أوروبا على مواجهة القوات الأمريكية. بل قال ميلر على شبكة سي إن إن: «السؤال الحقيقي هو، بأي حق تدعي الدنمارك سيطرتها على غرينلاند؟ من الواضح أن غرينلاند يجب أن تكون جزءا من الولايات المتحدة».

ورغم أن فريدريكسن كانت تأخذ تهديدات ترامب على محمل الجد منذ فترة طويلة، إلا أن تصريحات ميلر الصريحة نسفت جهودها التي استمرت عاما كاملا لإقناع الرئيس الأمريكي بالتخلي عن رغبته في السيطرة على غرينلاند. ووفق ما نقلت «نيويورك

التحالف العسكري يحد من خياراتها للرد، نقلت الصحيفة البريطانية عن مسؤولين آخرين أن غياب الناتو عن الأزمة يهدد بتعزيز الشعور بإفلات ترامب عن العقاب في التعامل مع الحلفاء واستغلال اعتماد أوروبا الأمني على واشنطن.

وقالت جورجيا ميلوني، رئيسة وزراء إيطاليا: «بما أننا نتحدث بوضوح عن دول حليفة في حلف الناتو، فينبغي على الناتو أن يبدأ نقاشا جادا حول هذا الموضوع... من أجل تخفيف الضغط على هذه القضية أو الحد منه. هذا النقاش يجب أن يشمل الناتو».

واتهم ترامب الدنمارك بالتقصير في حماية الجزيرة بشكل كاف والاستثمار في أمنها، على الرغم مما يدعيه من تصاعد النشاط البحري الروسي والصيني حولها. وأعلن البيت الأبيض أن العمل العسكري «خيار مطروح» إلى جانب الشراء أو غيره من الوسائل للسيطرة عليها.

أصيب المسؤولون الأوروبيون بالذهول من عودة ترامب قبل أسبوع للتأكيد على رغبته في غرينلاند بعد جهد استمر عاما كاملا لإقناعه بالعدول عن ذلك، وفق ما نقلت صحيفة «نيويورك

الاستراتيجية الغنية بالموارد، قلقلًا بين مدن غرينلاند. ويعتمد السكان على الطائرات، والقوارب، والهليكوبتر، والزلاجات الثلجية أو الزلاجات التي تجرها الكلاب، مع هيمنة القوارب على النقل الصيفي.

٨. صيد الحيتان والأسماك بشكل الصيد الصناعة الأساسية في غرينلاند، مع حصص محددة للحيتان، والفقمات والأسماك. ويُستهلك لحم الحيتان والفقمات محليا فقط دون تصدير.

٩. العاصمة نوك

يعيش حوالي ربع سكان غرينلاند في نوك، وهي مدينة صغيرة لكنها حضرية تحتوي على متاحف ومراكز ثقافية ومتاجر وبوتيكات، وتحيط بها المضائق والجبال الخلابة.

١٠. شمس منتصف الليل

من ٢٥ مايو إلى ٢٥ يوليو من كل عام لا تقرب الشمس عن غرينلاند، ما يخلق ظاهرة شمس منتصف الليل المذهلة. ويُحتفل بالانقلاب الصيفي في ٢١ يونيو كعطلة وطنية.

ويثير صمت حلف شمال الأطلسي رداً على تهديدات الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، بالاستيلاء على جزيرة غرينلاند

غالبًا ما يُنظر إلى غرينلاند على أنها أرض الجليد البارد والصقيع المستمر، لكن الحقيقة أن هذه الجزيرة الضخمة تخفي تاريخًا طويلًا وثقافة غنية وعجائب طبيعية مذهلة.

ووفقا لموقع Visit Greenland، فيما يلي أبرز ١٠ حقائق عن غرينلاند قد تفاجئك وتغير تصوراتك عنها:

- أكبر جزيرة في العالم
- تغطي غرينلاند ٢,١٦ مليون كيلومتر مربع، ما يجعلها أكبر جزيرة في العالم. ويغطي الجليد نحو ٨٠٪ من مساحتها، إلا أن المساحة الخالية من الجليد تعادل تقريبًا حجم السويد. ويبلغ عدد سكانها حوالي ٥٦,٠٠٠ نسمة فقط، ما يجعلها من أقل مناطق العالم كثافة سكانية.
- غرينلاند كانت خضراء أطلق عليها اسم «غرينلاند» إريك الأحمر لجذب المستوطنين، لكن الدراسات العلمية أظهرت أن الجزيرة كانت خضراء منذ أكثر من ٢,٥ مليون سنة، مع تربة محفوظة تحت أميال من الجليد.
- دولة ذات حكم ذاتي
- ضمن مملكة الدنمارك. على الرغم من كونها جزءًا من أمريكا الشمالية جغرافيًا، إلا أنها ارتبطت تاريخيًا بأوروبا. حصلت على الحكم الذاتي في ١٩٧٩ ووسعته في ٢٠٠٩. من نقل المزيد من الصلاحيات تدريجيًا إلى حكومتها.
- تاريخ بشري طويل
- وصل البشر إلى الجزيرة حوالي ٢٥٠٠ قبل الميلاد. وجاء المستوطنون النورس في القرن العاشر واختفوا في القرن الخامس عشر، بينما وصل الإنيويت في القرن الثالث عشر وسلطنهم ما زالت تشكل غالبية السكان اليوم.
- ثقافة الإنيويت
- يشكل الإنيويت أو خليط الدنماركيين والإنيويت حوالي ٨٨٪ من السكان. والاسم المحلي هو كالاليت، وليس «الإسكيمو»، ويتقاسمون الثقافة واللغة مع الإنيويت في كندا وألاسكا.
- لغة متعددة
- يتحدث معظم الغرينلانديين اللغة الغرينلاندية (كالاليسوت) والدنماركية، ويتعلم الجيل الجديد الإنجليزية أيضا. كلمات مثل «كاباك» و«إغلو» أصلها غرينلاند.
- لا توجد طرق بين المدن

سياسي يكشف تعرض مادورو للخيانة

بل للعالم كله، أن يُختطف رئيس بهذه الطريقة وهو مقيد وبهذه الإهانة أمر مرفوض، وهو ضد الأعراف الإنسانية وقوانين الأمم المتحدة، الولايات المتحدة لا تعبأ بمجلس الأمن أو حتى بالقوانين الأمريكية نفسها التي لا تبيح أو لا تسمح بمثل هذه العمليات الخاصة ضد كراكاس، كما أن كل الاتهامات التي ساققتها واشنطن ضد مادورو وفنزويلا عبارة عن ادعاءات باطلة، والجميع يعرف ذلك.وقال ان دول كثيرة ندت بالتدخل الأمريكي وبالهجوم على فنزويلا واختطاف الرئيس، والصين أدانت هي وروسيا ذلك بشدة في مجلس الأمن، أدانت بشدة هذه الخطوة، في إطار أن ما جرى يتناقض مع القوانين والأعراف الدولية، وهذا واضح للجميع، لكن الولايات المتحدة تشعّر بأنها دولة فوق القانون، وتنفعل ما نشاء للباطل على مصالحها. وزاد: إن هذه الدول للتدخل في شؤونها الداخلية، لا سيما أن فنزويلا لا تعتمد على المظومات التسليحية الضخمة، إذ إنها بلد مسالم ولا تمتلك غير الأدوات الدفاعية فقط.

ولفت أن الفنزويليون في الولايات المتحدة، لا يشكلون أي ضغط هناك، معظمهم معارضون للحكم الفنزويلي، وأنها مستهدفة، في كراكاس، لكن يوجد عدد كبير منهم هاجر بسبب سوء الأوضاع الاقتصادية، وهذه الأوضاع تسببت لها خصوصيتها، وهي حكم رئيس في هذه المرحلة، والعملية الانتخابية سيجري تحت إشراف لجنة الانتخابات العامة، وهذا هو المتوقع، من سيحكم فنزويلا، فستتابع ديلسي رودريغيز حكوم البلاد إن أن تنفجر الأوضاع وتكبر خطة الانتخابات التي تقود البلاد إلى مرحلة ثانية من التهديد.

وإشار إلى أن تصرف الولايات المتحدة بهذه العنجهية إذلال ليس فقط للرئيس مادورو أو حتى للشعب الفنزويلي فحسب، إنسان مسالم ويميل إلى الهدوء.



ومحاولة إيجاد حكومة بديلة، وبما أن ذلك لم يحدث، تراجع ترامب عن خيار الدخول إلى البلاد، سواء عبر هجوم مباشر أو بأي طريقة أخرى، لا سيما أن الذهاب إلى حالة الفوضى قد يجعل أمريكا تخسر ما تصبو إليه من سيطرة على النفط الفنزويلي، إذ ستكون هناك حرب استنزاف طويلة، كما أن الشعب المؤيد مادورو هو الغالبية، وإذا فازت المعارضة السلمية أو حتى المعارضة التي تقول إن الرئيس خضم وليس عدواً، هي معارضة واسعة ولن ترضى بهذه الطريقة أو بهذا التسييق، لأنها ستفقد مشروعيتها أمام الشعب الفنزويلي.

وتابع: «إن خطة اليوم التالي غير موجودة فعليًا، ما يظهر حتى الآن هو استمرار الحزب نفسه في الحكم إلى أن تجرى انتخابات، وسيقال إنها انتخابات شفافة، يشارك فيها الجميع وجميع القوى السياسية، ومن يربح يربح. وهناك الـNCA، وهي لجنة الانتخابات الفنزويلية، باعتبارها مؤسسة غير خاضعة للدولة، بل مؤسسة لها خصوصيتها، وهي حكم رئيس في هذه المرحلة، والعملية الانتخابية سيجري تحت إشراف لجنة الانتخابات العامة، وهذا هو المتوقع، من سيحكم فنزويلا، فستتابع ديلسي رودريغيز حكوم البلاد إن أن تنفجر الأوضاع وتكبر خطة الانتخابات التي تقود البلاد إلى مرحلة ثانية من التهديد.

وإشار إلى أن تصرف الولايات المتحدة بهذه العنجهية إذلال ليس فقط للرئيس مادورو أو حتى للشعب الفنزويلي فحسب، إنسان مسالم ويميل إلى الهدوء.

وتم قطع التيار الكهربائي عن منطقة بورتوبنوا، ووقعت بعض المواجهات، وكان الناس لا يعرفون ما الذي يجري في المنطقة، وتحدث لي شهود عيان بالقول إن مروحيات الهليكوبتر حضرت بعد ذلك، وأعتقد أن الأمر كان قد خُسم قبل وصول الطائرات، ولقد تعرض الرئيس للخيانة بالفعل، وقتل عدد من حرسه، ومن بينهم عناصر يحملون جنسيات كوبية، وهذا ما يؤكد أن هناك عملية اختراق ومساعدة من البعض بالداخل، أدت إلى خطئه بهذه الطريقة.ولفت إلى ان ترامب أعلن اختطاف الرئيس مادورو، وبالطبع تسلمت مكانه نائبته ديلسي رودريغيز التي أصبحت الرئيس المؤقت بعد أداء اليمين أمام المحكمة الدستورية، وهذا ما حدث عندما أخطف تشافيز وتمت إعادته بعد يومين، حينها أدى نائب الرئيس، الذي كان وزير الداخلية آنذاك، اليمين الدستورية، وسارت الأمور إلى حين عودة تشافيز.

وزاد: ما يقوله ترامب إنه تحدث مع رودريغيز وأنها مستهدفة، لكن تصريحات الأخيرة، بحضور وزير الدفاع ووزير الخارجية، كانت حازمة، إذ قالت إن الرئيس الشرعي هو الرئيس مادورو، وأنه تم اختطافه، ويتعين على الولايات المتحدة الإفراج عنه، وإنهم ساثرون في الطريق نفسه ولن يسمحوا لواشنطن بالسيطرة على ثرواتهم، وسوف يقاومون هذه العنجهية الأمريكية.

وورى أن في بداية الأمور، كانت الولايات المتحدة تتجه إلى الضغط عسكريا واقتصاديا على فنزويلا لتحريك الشارع ضد الرئيس

عملية قرصنة تمت من واشنطن في ظل استغلال قوة السلاح مظلما هو نهجها، إذ لم يُخذ قرار من مجلس الأمن لمحاورة كراكاس في الفترة الماضية كما يجري الآن ومنذ أشهر، وهذه العملية ستكون لها آثار سلبية كبيرة على العلاقات بين الولايات المتحدة وروسيا.

وقال ان الولايات المتحدة خططت كثيرا قبل اختطاف الرئيس مادورو، وبالطبع كان هناك تعاون من بعض الجهات داخل فنزويلا، في ظل ما حدث في محيطه من اشتباكات،

أكد عضو الحزب الاشتراكي الموحد الفنزويلي، خالد الهندي، أن عرض نيكولاس مادورو مقيدا في سيارة مكشوفة بنويويورك بعد اختطافه من كراكاس، هو «إذلال للعالم»، أظهر مدى العنجهية التي يتمتع بها الرئيس الأمريكي دونالد ترامب. وأوضح السياسي الفنزويلي أن أمر اختطاف مادورو حسم في مسكنه قبل وصول الطائرات الأمريكية، وذلك من خلال خيانة تعرض لها وتعاون في تنفيذها وقام بالمساعدة في انتمائها مع واشنطن، عناصر من الداخل. وبين الهندي أن ترامب يؤسس سوقا واسعا لبيع السلاح بالقارة اللاتينية، لإنعاش اقتصاد الولايات المتحدة من خلال هذه الصناعة، وذلك من خلال الاستراتيجية الأمنية التي أعلن عنها أخيرا من واشنطن والتي تهدف إلى نشر الحروب في أمريكا الجنوبية، وأشار إلى أن خطة اليوم التالي للحكم في فنزويلا غير موجودة فعليًا، وما يظهر حتى الآن هو استمرار الحزب الاشتراكي الموحد في الحكم إلى أن يتم إجراء انتخابات، وأوضح أن ما تتعرض له فنزويلا من عملية منهجية من إدارة ترامب لنهب نفطها، وهي



وفقا لمصدر إسرائيلي مطلع. وأكد مسؤول أمريكي أن روبيو ونتنياهوو تحدثا، لكنه لم يفصح عن المواضيع التي ناقشاهما.

ولم توضح المصادر، التي كانت حاضرة في المشاورات الأمنية الإسرائيلية، ما الذي يعنيه رفع إسرائيل درجة التأهب القصوى عمليا.

اتهم الرئيس الإيراني مسعود بزشكيان، الولايات المتحدة وإسرائيل بمحاولة «زرع الفوضى والاضطراب» من خلال إصدار أوامر لـ«مفثري الشعب» لزعزعة الاستقرار في إيران. في الوقت الذي تشهد فيه البلاد أكبر احتجاجات منذ سنوات وفي حديثه لهيئة الإذاعة والتلفزيون الإيرانية الرسمية، امس الأحد، قال إن «إرهابيين مرتبطين بقوى أجنبية يقتلون الأبرياء ويحرقون المساجد ويهاجمون الممتلكات العامة».

وأعرب بزشكيان عن عزم حكومته على حل المشكلات الاقتصادية التي يعاني منها الشعب، مؤكداً أن النظام الإيراني مستعد للاستماع إلى شعيه.

وفي أول تصريح له بعد ثلاث ليال من تصاعد حدة الاحتجاجات المستمرة منذ أسبوعين، حثّ بزشكيان أفراد الشعب على النأي بأنفسهم عن «المشاعغب والإرهابيين»، قائلا «أحث شعبنا العزيز على التجمع في كل حي وعدم السماح لهم بإثارة الفوضى».

في الوقت نفسه، حذّر رئيس البرلمان الإيراني محمد باقر قاليباف، الرئيس الأمريكي دونالد ترامب من أن أي هجوم أمريكي سيجعل من إسرائيل والقواعد العسكرية الأمريكية في المنطقة «أهدافا مشروعة»، وذلك رداً على تهديدات الرئيس الأمريكي دونالد ترامب لإيران بالتدخل.

وذكرت مصادر إسرائيلية مطلعة أن إسرائيل رفعت حالة التأهب القصوى تحسبا لأي تدخل أمريكي بإيران، في الوقت الذي تواجه فيه السلطات هناك احتجاجات على خلفية غلاء المعيشة، وفق ما نقلته وكالة رويترز امس الأحد.

وفي مكالمة هاتفية السبت، ناقش رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو ووزير الخارجية الأمريكي ماركو روبيو إمكانية تدخل الولايات المتحدة في إيران،

إسرائيل تشن 25 غارة على جنوب لبنان

شهدت مناطق في جنوب لبنان سلسلة من الغارات الإسرائيلية المكثفة وصلت إلى ٢٥ غارة على الأقل، وفق وسائل إعلام محلية.

وأفادت قناة «آل بي سي» أن إقاليم التفاح وجبل الريحان والبقاع الغربي شهدت نحو ٢٥ غارة خلال ساعة فقط، ولا تزال مستمرة حتى اللحظة.

وقالت وكالة الأنباء اللبنانية إن الطيران الإسرائيلي استهدف للمرة الثالثة في أقل من ساعة منطقة الريح عند أطراف بلدة جباع في منطقة إقليم التفاح، حيث أغار أكثر من ١٠ مرات على المنطقة، كما أكدت الوكالة شن الطيران الإسرائيلي غارات بين صليبا وسنيا في منطقة جزين-بدوره، أعلن الجيش الإسرائيلي أنه هاجم مبنى تحتي في إقليم التفاح وجبل الريحان والبقاع الغربي تابعة لحزب الله.

وقال في بيانه إنه «هاجم فتحات أنفاق لتخزين وسائل قتالية تابعة لحزب الله استخدمت لتخزين وسائل قتالية داخل

عدة مواقع عسكرية»، لافتا إلى «رصد أنشطة لحزب الله داخل هذه المواقع خلال الأشهر الماضية، بما يشكل خرقا للتفاهات بين إسرائيل ولبنان».

وتداول ناشطون لبنانيون صورا وفيديوهات تظهر طائرات إسرائيلية مسيرة تحلق بشكل مكثف فوق جنوب لبنان، في مؤشر على تصاعد العمليات العسكرية. هذا وبحسب وسائل اعلام لبنانية ان إسرائيل استعادت زخم تهديداتها العسكرية ضد لبنان بعد حصولها على «ضوء أخضر» أمريكي، لتنفيذ عملية وشيكة تهدف إلى فرض واقع ميداني جديد بالقوة. وقالوا «إن سبب التصعيد الإسرائيلي يعود إلى سعي حكومة تل أبيب لانتزاع مكاسب سياسية وأمنية تحت النار، مستغلة نتائج لقاءات واشنطن الأخيرة لشرعية المرحلة الثانية» من عملياتها، التي تستهدف استنزاف قدرات «حزب الله» وتأمين المستوطنات الشمالية. وتترقب الأساط السياسية قرارات لجنة

الأميركيين عن دبلوماسيين ومسؤولين آخرين. وبالنسبة لرئيسة وزراء الدنمارك، ميتي فريدريكسن، والقادة في جميع أنحاء أوروبا، كان التهديد بالعنف من حلفائهم الأمريكيين أمرا صادما.

وطلب من ستيفن ميلر، أحد أقرب مساعدي الرئيس ترامب، يوم الاثنين استبعاد استخدام القوة العسكرية للاستيلاء على غرينلاند، وهي منطقة تتمتع بحكم شبه ذاتي تابعة للدنمارك. ولم يكتفِ ميلر بالرفض، بل شكك أيضا في وضع غرينلاند، وتجاهل روابطها التاريخية مع الدنمارك، وسخر من فكرة قدرة أوروبا على مواجهة القوات الأمريكية. بل قال ميلر على شبكة سي إن إن: «السؤال الحقيقي هو، بأي حق تدعي الدنمارك سيطرتها على غرينلاند؟ من الواضح أن غرينلاند يجب أن تكون جزءا من الولايات المتحدة».

ورغم أن فريدريكسن كانت تأخذ تهديدات ترامب على محمل الجد منذ فترة طويلة، إلا أن تصريحات ميلر الصريحة نسفت جهودها التي استمرت عاما كاملا لإقناع الرئيس الأمريكي بالتخلي عن رغبته في السيطرة على غرينلاند. ووفق ما نقلت «نيويورك

الاستراتيجية الغنية بالموارد، قلقلًا بين مدن غرينلاند. ويعتمد السكان على الطائرات، والقوارب، والهليكوبتر، والزلاجات الثلجية أو الزلاجات التي تجرها الكلاب، مع هيمنة القوارب على النقل الصيفي.

٨. صيد الحيتان والأسماك بشكل الصيد الصناعة الأساسية في غرينلاند، مع حصص محددة للحيتان، والفقمات والأسماك. ويُستهلك لحم الحيتان والفقمات محليا فقط دون تصدير.

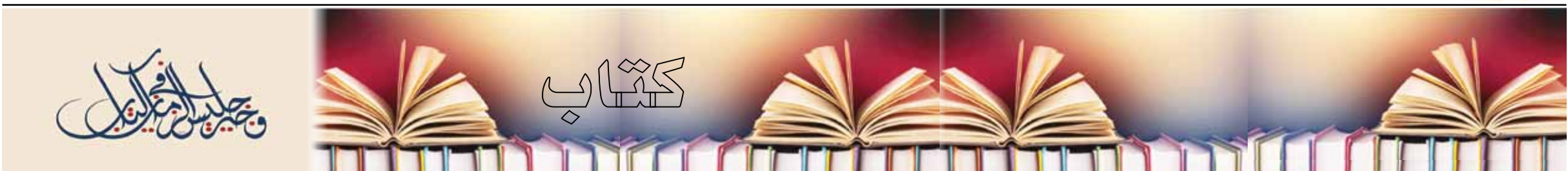
٩. العاصمة نوك

يعيش حوالي ربع سكان غرينلاند في نوك، وهي مدينة صغيرة لكنها حضرية تحتوي على متاحف ومراكز ثقافية ومتاجر وبوتيكات، وتحيط بها المضائق والجبال الخلابة.

١٠. شمس منتصف الليل

من ٢٥ مايو إلى ٢٥ يوليو من كل عام لا تقرب الشمس عن غرينلاند، ما يخلق ظاهرة شمس منتصف الليل المذهلة. ويُحتفل بالانقلاب الصيفي في ٢١ يونيو كعطلة وطنية.

ويثير صمت حلف شمال الأطلسي رداً على تهديدات الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، بالاستيلاء على جزيرة غرينلاند



بغداد بين نازك والسياب

العواصم وأُمّ البلاد، تجيءُ تهنئُ بهذه المناسبة، فيكون لها دورها وحضورها في السياق التاريخي؛ بل وتتخطى ذلك إلى دور المستلهم لهمم الداعي إلى الوحدة والنصر؛ إيه بغداد أيقظي كل من ما تشهدها على تشيد النصر أنبيئه بأن وحدته قا مت وضمت من أرضه كل شبر طلع الفجر من وراء الدياجي يا عيون الشهيد نامي وقزي



وعندما فاض النهر بشكل رهيب عام ١٩٥٤م على بغداد، ونُفِثَ نازك هذه الحادثة في شعرها، ما يدل على أن القصيدة البغدادية لديها كانت ذات سَمتٍ مناسباتي، تقول: ذلك العاشق إنَّما قد عرفناه قديماً إنه لا ينتهي من زحفه نحو ربانا وله نحن بنينا وله شذا قرانا إني زارُنا المألوف ما زال كريماً كل عام ينزل الوادي ويأتي للقانا ولها قصيدة أخرى في هذه الحادثة نفسها. وعلى كل نجد أنَّ حضورَ بغداد في شعر السيَّاب كان على رمزيته يصاحبه الأين والحرز على ما آلت إليه وإفاجأت به شاعرها؛ ذلك جاءت تعبيراته وتراكيبه الشعرية فيها شيء من الغضة التي تخفق روح الشاعر، وتجعله في حالة من الاستغراب من هذا الواقع المرير، وفي المقابل نجد أنَّ نازك أفردت لبغداد قصائد متعددة، ووقفت من خلالها صورةً من الواقع الملموس، والتجارب التي عاصرتها.

– التي يستعربُ من حالها، وإنَّه الحنين الجارف لموطنه الأول؛ جيکور، الذي تنتفي عنه الضغينة، ويستقر به الحال، وتهبُّ به النفس. بغدادُ هي معضلة الشاعر، وإحساس بالنفى، وشعور بالغربة؛ لأنه لم يجد فيها ذاته، ولم تأبه بروحه المتفردة الحاملة بطقوس السلام والرخاء.

ولهاذ كله توارثَ بغدادُ كسمسى في الريفية؛ حيث ترعرعُ في جيکور، ومثلت لديه هذه القرية أمًا يؤول إليها كلما ضاق ذرعًا بأسباب العيش وكذره، أمَّا بغدادُ فقد كانت المدينة التي صمدت الشاعر بطقوسها الجارحة، وأحاديثها الموجهة، ولا يعني ذلك أنَّها شكَّلت فيه بُغضا لها؛ بل على العكس، كان السيَّابُ متعلقًا بالعراق أجمع، خاصةً لو قرأنا قصيدته « غريبٌ على الخليج » فهي تمثل قمة التعلق الرُوحِي والوجداني بالعراق وما فيه، ولكنه كان يتمنى أن يرى بغداد تخلو من النزاعات وسوء الحال، فجاءت مخبوءة في أنفاس شعره: لأنها تركتُ غصّة في بوجه، وإلا فلماذا ينحأ للمساكين والضغفاء لولا أولئك العابرين الذين يأنف التاريخ ذكرهم، يقول: وأنتحابت المساكين في كل كهف يغور في جبال السنين

كن لهيبًا على أوجه العابرين قنع الخوف فيها بلون الرجاء وفي قصيدة أخرى بعنوان « جيکور والمدينة » يعقد جدلية ثنائية ينسربُ إليها ملمحٌ دال على رفض الواقع الذي تحياه بغداد، وهنا مقارنة عجيبة بين حاله في جيکور؛ حيث الرُيف والطبيعة والخصب والهناء، وحاليه في بغداد؛ حيث ضيق الحال وسوء المعيشة، ويرى فيها قسوة المعاملة، وظلم الواقع، يقول: وتلتف حولي دروب المدينة حبالا منطين يصفن قلبي ويطينن، عن جمره في طينة حبالا من النار يجلبن غري الحقول الحزينة ويجررن جيکور في قاع روجي ويزرعن فيها رماذ الضغينة وهذا هي بغدادُ – في نظر السيَّاب

الإيحائية والتصويرية، فنحن أمام شاعر امتلك ناصية البيان، وتكوَّن لديه معجُده الشعري المضمخ لتراثه العربي، والمطلع أيضًا على الآداب الغربية؛ إذ قرأ لشكسبير معجبًا به، ولملتون، ولتوماس إليوت، ولجون كيتس، وغيرهم من الشعراء الفكتوريين والرومانتيكين. أمَّا ثانيًا، فالأمرُ يعود إلى نشأته الريفية؛ حيث ترعرعُ في جيکور، ومثلت لديه هذه القرية أمًا يؤول إليها كلما ضاق ذرعًا بأسباب العيش وكذره، أمَّا بغدادُ فقد كانت المدينة التي صمدت الشاعر بطقوسها الجارحة، وأحاديثها الموجهة، ولا يعني ذلك أنَّها شكَّلت فيه بُغضا لها؛ بل على العكس، كان السيَّابُ متعلقًا بالعراق أجمع، خاصةً لو قرأنا قصيدته « غريبٌ على الخليج » فهي تمثل قمة التعلق الرُوحِي والوجداني بالعراق وما فيه، ولكنه كان يتمنى أن يرى بغداد تخلو من النزاعات وسوء الحال، فجاءت مخبوءة في أنفاس شعره: لأنها تركتُ غصّة في بوجه، وإلا فلماذا ينحأ للمساكين والضغفاء لولا أولئك العابرين الذين يأنف التاريخ ذكرهم، يقول: وأنتحابت المساكين في كل كهف يغور في جبال السنين

كن لهيبًا على أوجه العابرين قنع الخوف فيها بلون الرجاء وفي قصيدة أخرى بعنوان « جيکور والمدينة » يعقد جدلية ثنائية ينسربُ إليها ملمحٌ دال على رفض الواقع الذي تحياه بغداد، وهنا مقارنة عجيبة بين حاله في جيکور؛ حيث الرُيف والطبيعة والخصب والهناء، وحاليه في بغداد؛ حيث ضيق الحال وسوء المعيشة، ويرى فيها قسوة المعاملة، وظلم الواقع، يقول: وتلتف حولي دروب المدينة حبالا منطين يصفن قلبي ويطينن، عن جمره في طينة حبالا من النار يجلبن غري الحقول الحزينة ويجررن جيکور في قاع روجي ويزرعن فيها رماذ الضغينة وهذا هي بغدادُ – في نظر السيَّاب

عبد الله نصار / باحث وأكاديمي من غرة مخيم النصيرات

كان للقصيدة البغدادية حضورها في إبداع كل من الشعارين، وقد مثلتُ جرحاً في خاصرة الكلمة، ونبتق المعرفة بصيرة صافية، وتتشكل الأخلاق بالتهذيب الداخلي لا بالتلقين، فيكون الصمت قوة روحية تحرر الإنسان من اغترابه وتعيد بل مقاماً أنطولوجياً بعيد الإنسان إلى عمقه، ويقوم صلتته بالله في أفق الحضور والشهود، حيث يتجاوز العرفان المسيحي حدود البرهان والجدل ليجعل من السكينة لغة أخرى للحقيقة. لا تفت تجربة الصمت في العرفان الغربي عند ماستر إكهارت ويوحنا الصليب وتيريزا الأقبيلية، بل تمتد إلى مسارات عرفاء مسيحيين، جعلوا من الصمت أفقاً للمعنى وطريقاً للبصيرة الروحية. ففي كتاب «سحابة اللامعرفة» (The Cloud of Unknowing)، وهو نص كلاسيكي في العرفان المسيحي، كتب بالإنجليزية الوسطى في أواخر القرن الرابع عشر على يد مؤلف مجهول الهوية، ويعد من أبرز الأعمال التي بلورت أفق اللاهوت السلمي في الغرب المسيحي. يرى هذا النص أن الله لا يتحقق بالمعرفة العقلية، ولا يحاط به بالمفاهيم أو الصور الذهنية، وإنما يتحقق عبر المحبة الخاصة والصلاة الصامتة، إذ يرى أن كل محاولة عقلية لمعرفة الله تحجب بسحابة من اللامعرفة، ولا يمكن اختراق هذه السحابة إلا بالحب الذي يتجاوز الفكر والكلام. من هنا يغدو الصمت موقفاً روحياً ومعرفياً، يحرر الإيمان من وهم الامتلاك، ويحول المعرفة من تعريف ذهني إلى حضور روحي، ومن يقين لغوي إلى تجربة تنضج في السكينة، ليصير الإيمان علاقة حية. لذلك ظل هذا الكتاب مرجعاً أساسياً في تقاليد التأمل المسيحي، ولا يزال يُقرأ حتى اليوم بوصفه دليلاً على طريق التجربة الروحية العميقة.

عيناً غابتا نخل ساعة السحر أو شرفاً راح يئأى عنهما القمر وقد أضفى على بغداد في هذه القصيدة سمات جمالية بأدوات فنية جعلت منها المحبوبة التي لا يُفترق بها القلبُ ولا تنساها الروح. ويبقى التساؤل أحياناً من العلماء انتحى السيَّابُ هذه الوجهة واتخذ هذا الأسلوب في تعامله مع بغداد في شعره ؟

وهنا يجبُ أولاً أن نُقرَ براعة السيَّاب، وحُسن تجويده للشعر، مع العمق والغرارة الفنية، والقدرة على التعمق وضميره الحي في البلقان .

أحياناً نجد أنفسنا واقفين صامتين، نشاهد ما يجري أمام أعيننا، ونشعر بوجع لا يمكن لأي كلمة أن تعبر عنه. نقف أمام مشهد يفرض التناقض بين ما نعلمه من قيم وما نراه واقعاً جُيأ: الفرص التي يُغترض أن تمنح على أساس الجهد والكفاءة تتحول فجأةً إلى امتياز مرتبط بالمال أو النفوذ، فيما يهش أصحاب الاستحقاق الحقيقي بصمت ثقيل. في هذا المشهد، ترى الشباب الذين يسهرون الليالي، يكتبون، يبدعون، ويقدمون أعمالهم بجهد حقيقي، ينتظرون فرصة عادلة لتقدير عطاهم. وفي المقابل، يظهر من يملك المال أو العلاقات، ويستغل هذه الوسائل ليحصل على المكان والاعتراف، وكأن الطريق إلى النجاح أصبح مختصراً بالجبب أو الشبكة الصحيحة، لا بالموهبة والمثابرة. الأكثر إيلا أن هذا الانحراف لا يقتصر على منح الفرص للنشر أو المشاركة، بل يمتد إلى

وعند ماستر إكهارت يغدو الصمت نمط وجود، يقوم على تخليقة واعية من التمثيلات الذهنية وتهينة القلب لحضور إلهي يعيش ولا يتسع له مفهوم ولا تعبر عنه لغة؛ في تحقق شهود الله بوصفه موضوعاً للمعرفة وحضوراً في القلب. وتنبثق المعرفة بصيرة صافية، وتتشكل الأخلاق بالتهذيب الداخلي لا بالتلقين، فيكون الصمت قوة روحية تحرر الإنسان من اغترابه وتعيد بل مقاماً أنطولوجياً بعيد الإنسان إلى عمقه، ويقوم صلتته بالله في أفق الحضور والشهود، حيث يتجاوز العرفان المسيحي حدود البرهان والجدل ليجعل من السكينة لغة أخرى للحقيقة. لا تفت تجربة الصمت في العرفان الغربي عند ماستر إكهارت ويوحنا الصليب وتيريزا الأقبيلية، بل تمتد إلى مسارات عرفاء مسيحيين، جعلوا من الصمت أفقاً للمعنى وطريقاً للبصيرة الروحية. ففي كتاب «سحابة اللامعرفة» (The Cloud of Unknowing)، وهو نص كلاسيكي في العرفان المسيحي، كتب بالإنجليزية الوسطى في أواخر القرن الرابع عشر على يد مؤلف مجهول الهوية، ويعد من أبرز الأعمال التي بلورت أفق اللاهوت السلمي في الغرب المسيحي. يرى هذا النص أن الله لا يتحقق بالمعرفة العقلية، ولا يحاط به بالمفاهيم أو الصور الذهنية، وإنما يتحقق عبر المحبة الخاصة والصلاة الصامتة، إذ يرى أن كل محاولة عقلية لمعرفة الله تحجب بسحابة من اللامعرفة، ولا يمكن اختراق هذه السحابة إلا بالحب الذي يتجاوز الفكر والكلام. من هنا يغدو الصمت موقفاً روحياً ومعرفياً، يحرر الإيمان من وهم الامتلاك، ويحول المعرفة من تعريف ذهني إلى حضور روحي، ومن يقين لغوي إلى تجربة تنضج في السكينة، ليصير الإيمان علاقة حية. لذلك ظل هذا الكتاب مرجعاً أساسياً في تقاليد التأمل المسيحي، ولا يزال يُقرأ حتى اليوم بوصفه دليلاً على طريق التجربة الروحية العميقة.

وعند ماستر إكهارت يغدو الصمت نمط وجود، يقوم على تخليقة واعية من التمثيلات الذهنية وتهينة القلب لحضور إلهي يعيش ولا يتسع له مفهوم ولا تعبر عنه لغة؛ في تحقق شهود الله بوصفه موضوعاً للمعرفة وحضوراً في القلب. وتنبثق المعرفة بصيرة صافية، وتتشكل الأخلاق بالتهذيب الداخلي لا بالتلقين، فيكون الصمت قوة روحية تحرر الإنسان من اغترابه وتعيد بل مقاماً أنطولوجياً بعيد الإنسان إلى عمقه، ويقوم صلتته بالله في أفق الحضور والشهود، حيث يتجاوز العرفان المسيحي حدود البرهان والجدل ليجعل من السكينة لغة أخرى للحقيقة. لا تفت تجربة الصمت في العرفان الغربي عند ماستر إكهارت ويوحنا الصليب وتيريزا الأقبيلية، بل تمتد إلى مسارات عرفاء مسيحيين، جعلوا من الصمت أفقاً للمعنى وطريقاً للبصيرة الروحية. ففي كتاب «سحابة اللامعرفة» (The Cloud of Unknowing)، وهو نص كلاسيكي في العرفان المسيحي، كتب بالإنجليزية الوسطى في أواخر القرن الرابع عشر على يد مؤلف مجهول الهوية، ويعد من أبرز الأعمال التي بلورت أفق اللاهوت السلمي في الغرب المسيحي. يرى هذا النص أن الله لا يتحقق بالمعرفة العقلية، ولا يحاط به بالمفاهيم أو الصور الذهنية، وإنما يتحقق عبر المحبة الخاصة والصلاة الصامتة، إذ يرى أن كل محاولة عقلية لمعرفة الله تحجب بسحابة من اللامعرفة، ولا يمكن اختراق هذه السحابة إلا بالحب الذي يتجاوز الفكر والكلام. من هنا يغدو الصمت موقفاً روحياً ومعرفياً، يحرر الإيمان من وهم الامتلاك، ويحول المعرفة من تعريف ذهني إلى حضور روحي، ومن يقين لغوي إلى تجربة تنضج في السكينة، ليصير الإيمان علاقة حية. لذلك ظل هذا الكتاب مرجعاً أساسياً في تقاليد التأمل المسيحي، ولا يزال يُقرأ حتى اليوم بوصفه دليلاً على طريق التجربة الروحية العميقة.

كتاب جديد يوثق الإجازات العلمية

ولهذه السلسلة العلمية، بوصفه باحثاً بارزاً في الدراسات العثمانية والتركية والعربية، وأسهم في ترسيخ المعايير الأكاديمية الحديثة في دراسة التراث المخطوط. ومن تلاقي هاتين التجربتين، وُلد هذا الكتاب بوصفه حلقة جديدة في السلسلة المضيئة لمكتبة الغازي خسر بك، وبدلاً على أن الوقف العلمي لا يزال حياً بجهود رجاله، وأن سراييفو ما زالت تحفظ مكانتها بوصفها إحدى عواصم العلم الإسلامي في أوروبا. إن هذا الإصدار لا يكتفي بتوثيق الماضي، بل يفتح آفاقاً جديدة للباحثين في تاريخ التعليم، وثقافة الإجازة، ويؤكد أن مكتبة الغازي خسر بك سبقت، كما كانت دائماً، ذاكرة العلم وضميره الحي في البلقان .



ومركزاً لحفظ المخطوطات والوثائق النادرة في علوم الدين واللغة والتاريخ والفلسفة. لم تكن مكتبة الغازي بك يوماً مجرد مكان لحفظ الكتب، بل مؤسسة علمية حية، تعاقبت على خدمتها أجيال من العلماء وحَفَظَ الكتب (خُفاظ الكُتب) الذين صانوا تراثها في أحلك الظروف، بما في ذلك فترات الحروب والاضطرابات التي شهدتها البوسنة. أما الحافظ حسنا بوبارا فإنه في مقدمة هؤلاء الخدام المعاصرين، الذين أمضوا عقوداً طويلة من العمل المتواصل في فهرسة المخطوطات ومعالجتها علمياً، حتى غدا اسمها جزءاً من التاريخ المهني للمكتبة. كما يعد حمزة كورتانوفيتش امتداداً راسخاً

الإسلامي. يتناول الكتاب نماذج مختارة من الإجازات المحفوظة في المجموعات المخطوطة والأرشيفية في سراييفو، ويكشف من خلالها عن شبكات العلم، وسلاسل الإسناد، وحركة العلماء والطلبة بين المشرق والأناضول والبلقان. موثقاً ذلك بمنهج علمي دقيق وفهرسة رصينة. ويأتي صدور هذا العمل متزامناً مع الاحتفاء بذكريات تأسيس مكتبة الغازي خسر بك Gazi Husrev-beg Library، إحدى أعرق المكتبات الإسلامية في أوروبا، والتي تمثل قلباً نابضاً لذاكرة سراييفو العلمية منذ القرن السادس عشر. فقد تأسست المكتبة ضمن وقف الغازي خسر بك، لتكون خزانة علم ومعرفه،



الطائفية بوصفها بنية سياسية - اجتماعية

الإسلامي عرف تعددية دينية ومذهبية واسعة ضمن أطر اجتماعية مرنة، وأن الطائفية بصيغتها الصراعية الحديثة لم تكن سمة بنوية لذلك التاريخ. تتحول الطائفية إلى هوية صلبة عندما تدخل في صراع السلطة، فتتزعزع عنها بعدها القيمي وتحل بوظائف سياسية وأمنية. الدولة الحديثة وأزمة الأقليات يربط الكتاب تصاعد خطاب الأقليات بتغير مشروع الدولة الحديثة في العالم العربي. تظهر مسألة الأقليات بحدّة عندما تفشل الدولة في إنتاج مساواة قانونية وسياسية فعلية، وعندما يُختزل الانتماء الوطني في جماعة مهيمية. في

تعبيراً سياسياً عن ضعف الاندماج الاجتماعي وفشل الدولة في إنتاج رابطة مواطنة جامعة. تظهر الطائفية عندما تعجز الدولة عن تمثيل المجتمع ككل، فتعود الجماعات إلى أشكال تضامن ما قبل الدولة، وتستعيد الطائفة دور الحامي والممثل والمُعبر عن المصالح. في هذا السياق تصبح الطائفية نظاماً سياسياً غير معنن، يقوم على توزيع السلطة والموارد وفق الانتماءات. الطائفية والدين يفصل المؤلف بين الدين بوصفه منظومة قيم روحية وأخلاقية، والطائفية بوصفها توظيفاً سياسياً للانتماء الديني. يوضح أن التاريخ العربي

تعبيراً سياسياً عن ضعف الاندماج الاجتماعي وفشل الدولة في إنتاج رابطة مواطنة جامعة. تظهر الطائفية عندما تعجز الدولة عن تمثيل المجتمع ككل، فتعود الجماعات إلى أشكال تضامن ما قبل الدولة، وتستعيد الطائفة دور الحامي والممثل والمُعبر عن المصالح. في هذا السياق تصبح الطائفية نظاماً سياسياً غير معنن، يقوم على توزيع السلطة والموارد وفق الانتماءات. الطائفية والدين يفصل المؤلف بين الدين بوصفه منظومة قيم روحية وأخلاقية، والطائفية بوصفها توظيفاً سياسياً للانتماء الديني. يوضح أن التاريخ العربي

المؤلف / برهان غليون يعالج الكتاب الطائفية بوصفها بنية سياسية - اجتماعية حديثة ارتبطت بأزمة الدولة العربية المعاصرة، لا بوصفها ظاهرة دينية أصيلة أو امتداداً طبيعياً للتعدد المذهبي. يبين المؤلف أن الطائفية نتاج تفكك الدولة الوطنية وتحول السلطة من إطارها المؤسسي العام إلى شبكات ولاء أولية، حيث تحل الجماعة الطائفية محل الدولة، وتتحوّل الهوية الدينية أو المذهبية إلى أداة تنظيم سياسي وصراع على السلطة. الإطار النظري لمسألة الطائفية يقدم الكتاب تصوراً للطائفية باعتبارها

شهادة صامته أمام مشهد يفضح الظلم والتمييز بين الجهد والمال

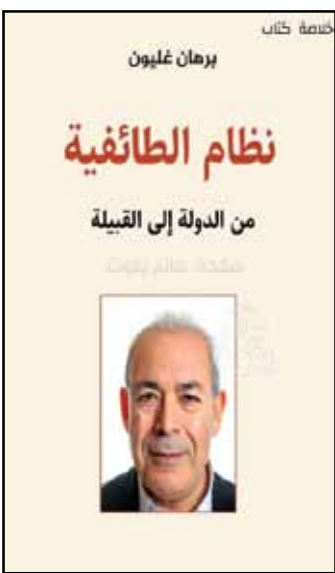
الفرص المسروقة

الظلم أحياناً يمنحنا فرصة للملاحظة، للفهم، ولتمييز القيم الحقيقية عن الزيف، ولتخطيط لوقت يكون فيه صوت الحق أقوى وأكثر تأثيراً. المشهد الصامت يصبح شهادة، والوعي المكتسب من الوقوف والملاحظة لا يضع، بل يُترجم لاحقا إلى موقف أكثر قوة وجرأة. الوقوف صامتين أمام الظلم ليس استسلاماً، بل لحظة صادمة من الإدراك. لحظة تحدد الفرق بين من يعرف قيمته وبين من يبيعها، وبين من يصبر على الحقيقة وبين من يخونها خلف القناع. المجتمعات التي تحافظ على العدالة في الفرص، سواء في العمل الأكاديمي أو في منح الشهادات، تحمي مستقبلها الثقافي وتضمن أن يبقى الجهد الحقيقي مرجعية لا تمحى. في نهاية المطاف، كل موقف صامت أمام الظلم أو أمام منح شهادات بلا استحقاق هو فرصة للتأمل، للتعلم، ولإعادة تقييم ما نعتبره عدلاً ومثالية. الوقوف والملاحظة، رغم صمتها، قادرة على بناء وعي أكبر وترك أثر طويل الأمد على من يقدر العمل الحقيقي ويؤمن بالجهد قبل المال والعلاقات.

منح الشهادات والاعتمادات الأكاديمية، فغالباً ما يحصل البعض على شهادات تقدير أو اعتماد علمي ليس بناءً على استحقاقه، بل بناءً على نفوذه أو قدرته على الدفع، فيما يُحرّم من بذل الجهد من عمل واجتهاد، وتبقى إنجازاته بلا شهادة توازيها. هنا تتحول الشهادة نفسها إلى سلعة، وليس دليلاً على الكفاءة والمعرفة، وتضيع الرسالة الأساسية للتعليم: تكافؤ الفرص وتحقيق العدالة العلمية. وغالباً ما يُخلف هذا الانحراف بخطاب مثالي، يظهر وكأن المؤسسات تدعم الشباب وتشجع الإبداع، بينما الواقع يفضح التمييز الواضح. المثالية الزائفة تتحوّل إلى قناع، والخطاب الأخلاقي إلى واجهة تُخفي الفجوة بين الكلام والفعل. الصمت أمام هذا الواقع يترك أثره العميق، إذ الإحباط يتسلل إلى صفوف الشباب، ويضعف ثقتهم بأن جهودهم سيُقدّر ويُكافأ بالشكل الصحيح. هذا المشهد يعلمنا شيئاً مهماً: الوعي لا يُشترى، والإبداع الحقيقي لا يُقيد بالمال ولا يُقهر بالعلاقات، والشهادات التي تُمنح دون استحقاق تفقد معناها وتؤذي قيمة الاجتهاد. الصمت أمام

منح الشهادات والاعتمادات الأكاديمية، فغالباً ما يحصل البعض على شهادات تقدير أو اعتماد علمي ليس بناءً على استحقاقه، بل بناءً على نفوذه أو قدرته على الدفع، فيما يُحرّم من بذل الجهد من عمل واجتهاد، وتبقى إنجازاته بلا شهادة توازيها. هنا تتحول الشهادة نفسها إلى سلعة، وليس دليلاً على الكفاءة والمعرفة، وتضيع الرسالة الأساسية للتعليم: تكافؤ الفرص وتحقيق العدالة العلمية. وغالباً ما يُخلف هذا الانحراف بخطاب مثالي، يظهر وكأن المؤسسات تدعم الشباب وتشجع الإبداع، بينما الواقع يفضح التمييز الواضح. المثالية الزائفة تتحوّل إلى قناع، والخطاب الأخلاقي إلى واجهة تُخفي الفجوة بين الكلام والفعل. الصمت أمام هذا الواقع يترك أثره العميق، إذ الإحباط يتسلل إلى صفوف الشباب، ويضعف ثقتهم بأن جهودهم سيُقدّر ويُكافأ بالشكل الصحيح. هذا المشهد يعلمنا شيئاً مهماً: الوعي لا يُشترى، والإبداع الحقيقي لا يُقيد بالمال ولا يُقهر بالعلاقات، والشهادات التي تُمنح دون استحقاق تفقد معناها وتؤذي قيمة الاجتهاد. الصمت أمام

منح الشهادات والاعتمادات الأكاديمية، فغالباً ما يحصل البعض على شهادات تقدير أو اعتماد علمي ليس بناءً على استحقاقه، بل بناءً على نفوذه أو قدرته على الدفع، فيما يُحرّم من بذل الجهد من عمل واجتهاد، وتبقى إنجازاته بلا شهادة توازيها. هنا تتحول الشهادة نفسها إلى سلعة، وليس دليلاً على الكفاءة والمعرفة، وتضيع الرسالة الأساسية للتعليم: تكافؤ الفرص وتحقيق العدالة العلمية. وغالباً ما يُخلف هذا الانحراف بخطاب مثالي، يظهر وكأن المؤسسات تدعم الشباب وتشجع الإبداع، بينما الواقع يفضح التمييز الواضح. المثالية الزائفة تتحوّل إلى قناع، والخطاب الأخلاقي إلى واجهة تُخفي الفجوة بين الكلام والفعل. الصمت أمام هذا الواقع يترك أثره العميق، إذ الإحباط يتسلل إلى صفوف الشباب، ويضعف ثقتهم بأن جهودهم سيُقدّر ويُكافأ بالشكل الصحيح. هذا المشهد يعلمنا شيئاً مهماً: الوعي لا يُشترى، والإبداع الحقيقي لا يُقيد بالمال ولا يُقهر بالعلاقات، والشهادات التي تُمنح دون استحقاق تفقد معناها وتؤذي قيمة الاجتهاد. الصمت أمام



التنافس على السلطة دون إقصاء للدين من الفضاء الاجتماعي. يضع الكتاب إطاراً عملياً لإعادة طرح مسألة الأقليات ضمن مشروع ديمقراطي شامل، يدمج التعدد داخل وحدة سياسية قائمة على المشاركة والتضامن. يقدم الكتاب تحليلًا لبنوية للطائفية باعتبارها نتيجة مباشرة لأزمة الدولة، ويضعها في سياقها السياسي والاجتماعي الحديث. يفتح هذا التحليل آفاقاً للمؤلف أن تجاوز الطائفية يمر عبر إعادة بناء الدولة على أساس المواطنة والحق المتساوي، وتعزيز استقلال القانون، وفصل المجال الديني عن

من الدولة إلى القبلية يشرح الكتاب مسار الانتقال من الدولة إلى أشكال تنظيم شبه قبلية، حيث تتراجع المؤسسات لصالح الروابط الأولية، وتستبدل القوانين العامة بقواعد الانتماء. في هذا المسار تفقد الدولة طابعها المحايد، وتتحوّل إلى غنمية، بينما تتحوّل الطائفة إلى وحدة أمان سياسي واجتماعي. يرسّخ هذا التحول الانقسام ويفقد وفق الإصلاح البنوي. يؤكّد الحل وإعادة طرح المسألة يؤكّد المؤلف أن تجاوز الطائفية يمر عبر إعادة بناء الدولة على أساس المواطنة والحق المتساوي، وتعزيز استقلال القانون، وفصل المجال الديني عن

هذا الوضع تتشكل الأقليات بوصفها فاعلاً سياسياً دفاعياً، وتتحوّل المطالب بالاعتراف والخصوصية إلى بديل عن المشاركة الوطنية الشاملة. يحل المؤلف الطائفية بوصفها أداة تستخدمها النخب الحاكمة والمعارضة على السواء في إدارة الصراع السياسي. تعمل الطائفية على تعبئة الجماعات، وضبط الولاءات، وإعادة إنتاج السلطة خارج المساءلة الديمقراطية. يؤذي هذا الاستخدام إلى تحويل الجماعات فسيفساء متصارعة، وإلى تآكل المجال العام، وإلى إضعاف أي إمكانية لبناء عقد اجتماعي جامع.

الإسلامي عرف تعددية دينية ومذهبية واسعة ضمن أطر اجتماعية مرنة، وأن الطائفية بصيغتها الصراعية الحديثة لم تكن سمة بنوية لذلك التاريخ. تتحول الطائفية إلى هوية صلبة عندما تدخل في صراع السلطة، فتتزعزع عنها بعدها القيمي وتحل بوظائف سياسية وأمنية. الدولة الحديثة وأزمة الأقليات يربط الكتاب تصاعد خطاب الأقليات بتغير مشروع الدولة الحديثة في العالم العربي. تظهر مسألة الأقليات بحدّة عندما تفشل الدولة في إنتاج مساواة قانونية وسياسية فعلية، وعندما يُختزل الانتماء الوطني في جماعة مهيمية. في

تعبيراً سياسياً عن ضعف الاندماج الاجتماعي وفشل الدولة في إنتاج رابطة مواطنة جامعة. تظهر الطائفية عندما تعجز الدولة عن تمثيل المجتمع ككل، فتعود الجماعات إلى أشكال تضامن ما قبل الدولة، وتستعيد الطائفة دور الحامي والممثل والمُعبر عن المصالح. في هذا السياق تصبح الطائفية نظاماً سياسياً غير معنن، يقوم على توزيع السلطة والموارد وفق الانتماءات. الطائفية والدين يفصل المؤلف بين الدين بوصفه منظومة قيم روحية وأخلاقية، والطائفية بوصفها توظيفاً سياسياً للانتماء الديني. يوضح أن التاريخ العربي

المؤلف / برهان غليون يعالج الكتاب الطائفية بوصفها بنية سياسية - اجتماعية حديثة ارتبطت بأزمة الدولة العربية المعاصرة، لا بوصفها ظاهرة دينية أصيلة أو امتداداً طبيعياً للتعدد المذهبي. يبين المؤلف أن الطائفية نتاج تفكك الدولة الوطنية وتحول السلطة من إطارها المؤسسي العام إلى شبكات ولاء أولية، حيث تحل الجماعة الطائفية محل الدولة، وتتحوّل الهوية الدينية أو المذهبية إلى أداة تنظيم سياسي وصراع على السلطة. الإطار النظري لمسألة الطائفية يقدم الكتاب تصوراً للطائفية باعتبارها



السياسية والثقافية. والأهم أنه بدأ فيها ممارسة النقد السينمائي، الذي سيصبح لاحقاً شغفه الدائم. تجربة الإذاعة شكلت بعداً آخر في مسيرته، إذ انتقل من لغة الورق إلى لغة الصوت، وتعلم كيف تُبنى الرسالة الإعلامية المسموعة. تولى رئاسة عدد من الأقسام، واستقر طويلاً في قسم المنوعات، حيث قدّم برامج جمعت بين الترفيه والبعد الثقافي، بعيداً عن الابتذال. وكان لبرنامج "عشرة وخمسة" حضور واسع، أكد له أن النجاح الحقيقي يقاس بتفاعل الجمهور لا بعدد الساعات أو الجهد المبذول فقط. ومع انتقاله إلى الخارج منذ عام ١٩٩٠، دخل الأعرجي مرحلة مهنية جديدة، تعامل فيها مع صحف عربية كبرى، واكتشف اختلاف المعايير والضوابط، واتسع أفق العمل الصحفي خارج الإطار المحلي. هذه المرحلة، رغم قسوتها، صقلت خبرته ورسخت قناعاته الجهرية: لا يمكن للصحفي أن يعتمد على دراسة الصحافة وحدها ما لم يكن مثقفاً. فالثقافة، في نظره، هي العمود الفقري للمهنة، وهي ما يميز الصحفي القادر على التحليل والفهم عن غيره ممن يمتلكون الشهادة دون الرؤية.

وفي ختام تجربته، يقرّ الأعرجي بعدم رضا الكمال عن نفسه، لأن الرضا يعني التوقف. فما زالت السينما هاجسه المؤجل، وما زالت الكتابة عن التجربة والحياة والسفر مشروعاً مفتوحاً، في مواجهة عالم عربي يزداد ضجيجاً وتفاهة، ويحتاج أكثر من أي وقت مضى إلى صحافة واعية ومثقفة.

الحقيقية كانت مع مجلة "صوت الطلبة" عام ١٩٧٠، وهي المحطة التي يراها الأساس في رسم مستقبله المهني. في هذه المحلة تعلم أبجديات العمل الصحفي: كتابة الخبر، بناء التحقيق، أهمية المقدمة الجاذبة، وصياغة العناوين واختيار الصور. والأهم من ذلك، أنها منحتة الثقة بقدراته، ورسخت قناعاته بأن الصحافة تكتسب بالممارسة اليومية والتراكم المعرفي.

أما انتقاله إلى جريدة "الثورة"، فكان نقلة نوعية وضعته في قلب الصحافة السياسية اليومية، بكل ما تتطلبه من انضباط مهني، وتسلسل إداري، والتعامل مع مصادر رسمية وأحداث كبرى. في هذه

عمل مراسلاً لعدد من الصحف والمجلات المحلية والعربية البارزة

الصحيفة، اتسعت خبرته الميدانية، وشارك في تغطيات مهمة، من بينها حرب تشرين ١٩٧٣ على الجبهة السورية، كما تعرّف عن قرب على جغرافية العراق ووجوهه

تداخل الأدب بالصحافة، ومن تفاعل المحلي بالعربي، وهي تجربة تؤكد أن الصحافة ليست مهنة عابرة، بل ممارسة ثقافية تتطلب معرفة عميقة، وحساً نقدياً، وقدرة دائمة على طرح الأسئلة. وهذا ما يجعل سيرته مادة غنية للقراءة والتحليل، بوصفها مرآة لنحولات جيل، وتاريخ مرحلة كاملة من تاريخ الصحافة والثقافة العراقية.

هنا، تتضح ملامح رضا الأعرجي بوصفه صحفياً تشكلت قناعاته المهنية عبر التجربة لا التلقين، وعبر الاحتكاك المباشر بالصحافة بوصفها فعلاً ثقافياً قبل أن تكون مهنة تقنية. فبعد تجربة مجلة "جيلي"، التي يصفها بتواضعها الطبيعي قياساً بعمر القائمين عليها آنذاك، يعترف

الأعرجي بأن قيمتها الحقيقية تكمن في جرأتها، وفي محاولتها كسر العزلة والانفتاح على الأقاليم العراقية والعربية خارج البلاد. وهي تجربة اصطدمت مبكراً بقوانين الصحافة الصارمة، لتنتهي قبل أن تأخذ مداها الطبيعي، لكنها تركت أثراً لا يمكن إنكاره في وعي جيل كامل. ينتقل الأعرجي بعدها إلى الحديث عن حصاد تجربته الصحفية، ليؤكد أن انطلاقته

والمجلات العربية البارزة. هذا التنقل الجغرافي والثقافي أتاح له رؤية أوسع لدور الصحافة، وأكد لديه قناعة راسخة بأن

بدأ من بيئة مشبعة بالمعرفة والشعر وانتهى إلى فضاءات الصحافة

الصحفي لا يمكن أن يكتفي بالدراسة الأكاديمية أو المهارة التقنية، من دون أن يكون مثقفاً، واسع الاطلاع، قادراً على فهم السياقات الفكرية والاجتماعية لما يكتب عنه.

إن تجربة رضا الأعرجي، في جوهرها، هي تجربة صحفي تشكل وعيه من

لاحقاً بمتطلبات العمل الصحفي، فابتعد تدريجياً عن كتابة الشعر، دون أن يتخلل عن حساسيته الشعرية التي ظلت ترافقه في كتاباته النقدية والصحفية. التحول اللافت في مسيرته الثقافية تمثل في انحيازه المبكر إلى التيار الحداثي، في خضم الصراع الثقافي الذي عرفته النجف في ستينيات القرن الماضي بين أنصار القديم وحملة الجديد. من هذا المناخ وُلد مشروع مجلة "جيلي" عام ١٩٦٩، بوصفها صوتاً لجيل يسعى إلى كسر القوالب التقليدية، والانتصار لرؤية

جديدة في الأدب والثقافة. لم يكن الأعرجي ورفاقه يمتلكون خبرة صحفية متراكمة، بقدر ما امتلكوا الحماس والرغبة في الفعل الثقافي والمشاركة في معركة الأفكار. فجاءت المجلة تعبيراً عن وعي جيل، أكثر من كونها مشروعاً صحفياً باللعنى المهني الدقيق.

ومع انتقاله إلى بغداد مطلع السبعينيات، بدأ الأعرجي مسيرته الصحفية العملية، متنقلاً بين الإذاعة والصحافة المكتوبة، ومتدرجاً في مواقع التحرير، قبل أن تتسع تجربته لاحقاً في المنأى العربية والغربية، حيث عمل مراسلاً لعدد من الصحف

جمال الشرقي

يمثل الكاتب والصحفي العراقي رضا الأعرجي واحداً من الأسماء التي تبلورت تجربتها المهنية والثقافية عبر مسار طويل ومركب، بدأ من بيئة نجفية مشبعة بالمعرفة واللغة والشعر، وانتهى إلى فضاءات الصحافة العربية في المنأى والمهجر. إن قراءة تجربته لا يمكن أن تخلو من مسار وظيفي أو زمني، بل هي تجربة جيل كامل عاش تحولات كبرى في الثقافة العراقية، وانتقل من تقاليد الأدب الكلاسيكي إلى أسئلة الحداثة، ومن المحلية إلى الأفق العربي الواسع.

وُلد رضا الأعرجي في النجف عام ١٩٤٨، وهي مدينة لا تعرف فقط بمرجعيتها الدينية، بل بكونها فضاءً معرفياً مفتوحاً، تكدأ نافذة كون في فيه جزءاً عضوياً من البيت النجفي. في هذا المناخ، تشكلت البدايات الأولى لوعيه، حيث كانت مكتبة العائلة هي المدرسة الأولى التي فتحت عينيه على المجالات الثقافية والكتب الأدبية ونتاجات الفكر العربي الحديث. ولم يكن انجذابه المبكر إلى مجلة "الهلال" سوى تعبير عن فضول معرفي مبكر، وجد في المجلة نافذة على الأدب والفن والفكر، قبل أن يتعمق لاحقاً في كتب التراث ودواوين الشعر وأعمال كبار النضويين مثل العقاد

وطه حسين والمنفلوطي وجبران. أسهمت المدرسة الأهلية التي درس فيها، "منتدى النشر"، في ترسيخ هذا التكوين اللغوي والأدبي، بما حملته من حرص على الفصحى والأدب الرصين، في وقت كانت فيه النجف تعيش حراكاً ثقافياً لا يقل حيوية عن حراكها الديني. غير أن التأثير الأعمق في وعيه الثقافي جاء من المجالس النجفية، تلك الفضاءات المفتوحة للنقاش والحوار، حيث يلتقي الدين بالأدب، والسياسة بالشعر، ويتدرّب الشاب النجفي على الإصغاء والجدل وتبادل الرأي. في تلك المجالس تعرّف الأعرجي على رجال دين وسياسة، وعلى أدباء وصحفيين، واكتسب مبكراً حسّ الملاحظة والإنصات، وهما أداتان أساسيتان في تكوين أي صحفي.

في النجف، كان الشعر جزءاً من الحياة اليومية، وليس مجرد ممارسة نخوية. وكغيره من أبناء المدينة، جرّب رضا الأعرجي نظم الشعر في سن مبكرة، متأثراً بالبيئة العامة وبالجو الأسري الذي كان الشعر فيه حاضراً بصيغه القصيدة والعامية. وقد أظهرت محاولاته الأولى سلامة لغوية وعروضية، قبل أن ينشغل

ذاكرة



شهر رجب في العراق تمهيد روعي لاستقبال رمضان



يحمل شهر رجب في الوجدان العراقي مكانة خاصة تتجاوز كونه محطة زمنية في التقويم الهجري، إذ يُعدّ بوابة روحية واجتماعية تسبق شهر رمضان المبارك. ومع حلول أيامه، تبدأ ملامح الاستعداد الداخلي والخارجي، فيتحوّل رجب إلى مساحة للتهيؤ النفسي والإيماني، واستعادة القيم التي تهيم على الشهر الفضيل.

ففي الذاكرة العراقية، لا يمر شهر رجب مروراً عابراً، بل يحضر باعتباره شهراً ذا دلالة عميقة، تستقبل أيامه بإحساس خاص يعنّ اقترب رمضان. ومع بدايته، تتغير إيقاعات الحياة تدريجياً، ويزداد الحضور الديني والروحي في المساجد والمجالس، حيث يتكثف الذكر والدعاء وتعلو نبرة التأمل والمراجعة الذاتية.

ويُعد رجب شهر الزيارات بامتياز، إذ تشهد مناسباته الدينية، ولا سيما ذكرى استشهاد الإمام موسى الكاظم عليه السلام، حراكاً واسعاً

الزوراء/ جمال الشرقي

ضمن متابعتها للأعمال الدرامية المقرر عرضها في شهر رمضان المبارك، تواصلت جريدة الزوراء مع المخرج فلاح زكي للحديث عن أبرز برامجها الدرامية، وفي مقدمتها مسلسل «العوالي».

وقد أجابنا مشكوراً بتصريح خاص، كشف فيه ملامح هذا العمل وأسلوب اشتغاله الفني وروّيته الإخراجية.

يقول المخرج فلاح زكي إن مسلسل «العوالي» يُعد من أضخم الأعمال التي خاض تجربتها، كونه يتكون من خمسة وثلاثين حلقة، ويتميز بتشعبه الدرامي وثرائه السردي. ويوضح أن العمل يقوم على ثلاثة أو أربعة مسارات درامية تسير بخطوط متوازية، تتقاطع وتتصاعد بشكل مدروس، مع وجود تحولات وانقلابات درامية متعددة تحافظ على توتر الحدث وجاذبيته حتى

النهائية.

ويضيف أن النص كُتب بطريقة استثنائية، بعيدة عن القوالب التقليدية السائدة في الدراما العراقية، إذ جرى التركيز على تطور الشخصيات وبناء الذروة الدرامية، مع منح كل مسار خصوصيته وأدواته، من دون الإخلال بالترابط العام بين الخطوط الدرامية.

ويؤكد زكي أن مشاركته في «العوالي» لم تقتصر على الجانب الإخراجي فحسب، بل وضع فيه فكرته الخاصة، وكان حاضراً بشكل مباشر في صياغة الرؤية العامة للعمل، معتبراً أن المشروع يمثل شراكة إبداعية حقيقية أكثر من كونه تجربة إخراج تقليدية.

وعن تعاونه مع الكاتب سامر مثنى صبري، يوضح أن العمل المشترك استمر على مدى عشرة أشهر من الكتابة المتواصلة، وهي فترة أتاحتهما

إتحاد الأدباء يقيم أمسية شعرية في ذكرى تأسيس الجيش العراقي

أقام الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق، جلسة شعرية بعنوان: (تحية شعرية للجيش العراقي في ذكرى تأسيسه) في قاعة الجواهري بحضور عدد من الأدباء والكتاب. وذكر الاتحاد إن «الجلسة بدأت بكلمة الاتحاد بالمناسبة، ألقاها

الناقد علي الفوزان، نائب الأمين العام للاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق، تحدث فيها عن دور الجيش العراقي الباسل في الأحداث الوطنية الكبرى وتاريخه المشرف الذي حفظ أرض العراق ودافع عنها وقدم الشهداء من أجل الوطن، وأكد الفوزان في كلمته أن الاحتفال بذكرى التأسيس الخامسة بعد المئة هو احتفاء بالقيم السامية التي عرف بها الجيش العراقي الباسل.. وأضاف أن «القراءات الشعرية بدأت وشاركت فيها مجموعة من الشعراء منهم: معتصم السعدون، تحسين الكعبي، د.حازم الشيمري، إبراهيم الكبيسي، د.ذر

الشاوي، ساطع العاني، د.محمود فرحان، راسم كمال. وتابع أن «الشعراء أنشدوا قصائد تغنت ببطولات جيشنا الباسل ودوره في الدفاع عن العراق وتقديمه الشهداء الأبرار الذين رووا أرض الوطن من دمائهم الزكية، وقد أدار الجلسة الشاعر، حماد الشايع».



القهوة العربية رمز الكرم والهوية الثقافية العراقية

علي راغب كريم

يواسل مركز حماية وصون التراث الثقافي غير المادي جهوده في توثيق عناصر التراث الثقافي العراقي، إذ أنجز إعداد ملف «القهوة العربية: رمز الكرم والضيافة» بوصفها عنصراً اجتماعياً وثقافياً مجتذباً في المجتمع العراقي وقد تم تقديم الملف إلى الجهات المختصة لاستكمال المتطلبات الفنية، تمهيداً لانضمام العراق إلى الملف العربي المشترك نهاية عام ٢٠٣٦.

وأكد المركز أن القهوة العربية تمثل أحد أبرز رموز الكرم والتفاهم الاجتماعي، ولها حضور فاعل في المجالس العشائرية ومناسبات الصلح، فضلاً عن امتلاكها بروتوكولاً متكاملًا في الإعداد والتقديم يعكس القيم الاجتماعية المتوارثة.

وشملت مراحل إعداد الملف جولات ميدانية توثيقية في سوق الصفافير وعدد من المضاف العشائرية، إضافة إلى لقاءات مع ممارسين مختصين، بهدف توثيق الطقوس والمعارف التقليدية المرتبطة بالقهوة العربية، تأكيداً على دورها في الحفاظ على الهوية الثقافية العراقية.



حدث في مثل هذا اليوم



١٦٩٣ - بركان إتنا يبدأ في الانفجار والثوران، مما أدى لاحقاً إلى مقتل ٢٠٠٠٠ شخص.

١٧٠٠ - زلزال في صقلية بإيطاليا يؤدي إلى مقتل ٦٠٠٠٠ شخص، ويعد أحد الزلازل الأكثر دماراً في العالم.

١٧٥٩ - ويليم هيرشل يكتشف قمران يدوران حول مدينة فيلادلفيا الأمريكية.

١٧٨٧ - ويليام هيرشل يكتشف قمران يدوران حول كوكب أورانوس سميّا «تيتانيا» و«أوبرون».

١٨٦١ - ولاية ألاباما تنشق عن الولايات المتحدة وذلك في إطار الحرب الأهلية الأمريكية.

١٨٦٧ - بينيتو خواريز يتولى رئاسة المكسيك للمرة الثانية.

١٩٠٤ - البريطانيون يهاجمون قوات الدراويش التابعة للمزعيم الصومالي محمد عبد الله حسان الملقب بالملأ المجنون ويوقعوا إصابات فادحة بين قواته.

١٩١٩ - رومانيا تضم منطقة ترانسيلفانيا بعدما كانت تابعة للإمبراطورية النمساوية المجرية.

١٩٢٢ - أول محاولة ناجحة لمعالجة مرضى السكري بعقار الإنسولين.



مشاركة فريق الأزياء التراثية في فعاليات المركز الثقافي البغدادي



صباح الخير



* أكاد أقول بأنك نصفني الآخر، ولكنها ستكون كذبة لأنه في كل صباح عندما أستيقظ أتوق لرؤيتك بشغف أكثر من اليوم

قد تكون حياتك جميلة ومشقة كقطرات الندى على أوراق الشجر، أو كالأشعة الجميلة المنبعثة من الشمس، أو كتفتح الأزهار الجميلة.. صباح الإشرارة.

أمثال

- * العيش في الدنيا جهاد دائم.
- * المُرضُ تمرُّ مرَّ السحاب.
- * إن مفاتيح الأمور العزائم.
- * خير الأعمال ما كان ديمة.
- * زرع أبؤنا فأكلنا ونزرع ليأكل أبؤنا.
- * أحمد البلاغة الصمت حين لا يُخسّن الكلام.
- * إذا تكلمت بالكلمة ملكتك وإذا لم تتكلم بها ملكتها.
- * السكوت علامة الرضا.
- * أنت على رد ما لم تقل أقدر منك على رد ما قلت.

مربع خرائط الشخصية

وشوم الوجه

بالنسبة لشعب الماوري في نيوزيلندا، تعتبر وشم الوجه، المعروف باسم "تا موكو"، شكلاً تقليدياً ومحترماً للغاية من فن الجسد. على عكس الوشم الغربي، الذي غالباً ما يكون لأغراض جمالية بحتة، فإن "تا موكو" هو شكل من أشكال الهوية. يحتوي على معلومات نسب، وانتماءات قبلية، وتاريخ حياة الشخص. يعتبر وشم الوجه للشخص شهادة على تراثه وربته داخل مجتمعه، مما يجعلها تعبيراً عميقاً عن الجمال والمنا (القوة الروحية).

* أنَّ الدولة العثمانية بلغت أقصى اتساع لها في عهد الخليفة سليمان القانوني.

* أنَّ الصحفِيَّة والرَّخَالَةَ الأمريكيَّة نيللي بلي استطاعت إتمام رحلة كاملة حول العالم عام ١٨٩٠ في ٧٢ يوماً لتحقيق بذلك رقماً قياسياً حيث استلهمت رحلتها من رواية حول العالم في ثمانين يوماً.

* أنَّ العاصمة الأمريكية واشنطن هي منطقة تقسيم إداري لا تتبع لأي ولاية أمريكية، وبذلك فهي لا تملك ممثلاً عنها في الكونغرس.

أن يفهم حرية جسمه.

* الغرور والطموح صنعا الثورة، أما الحرية فكانت التبرير.

* الحرية هي الحق في أن تختار وتوجد لنفسك بدائل اختيار.



أقوال في الحرية

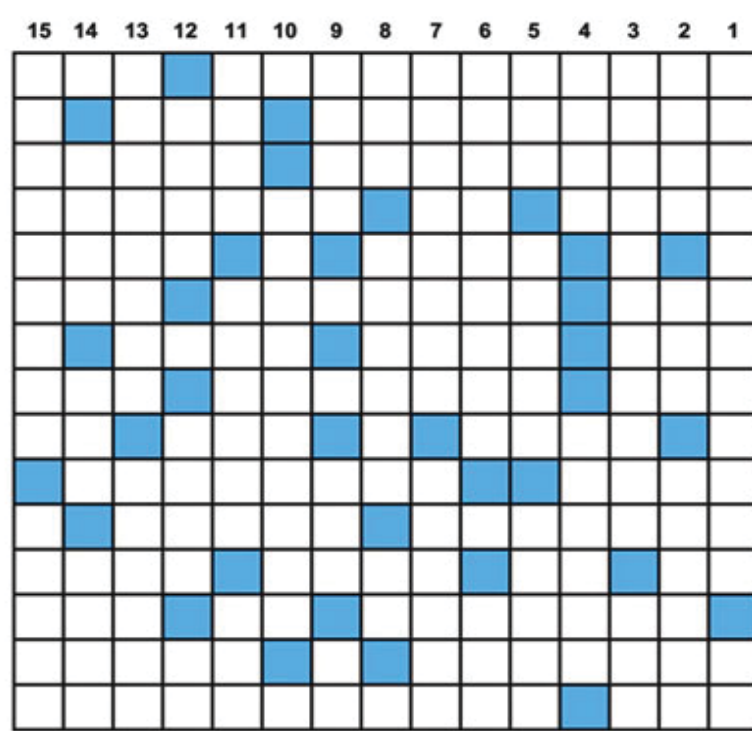
إن الحرية التي تملأ نفس العالم ليست هي حرية الانتقال من مكان إلى مكان، إنما هي حرية الفكر وجولته ونشر تفكيره وآرائه، وإن الحر حقاً وصدقاً هو الذي يفهم حرية رأيه وفكره قبل

سودوكو

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 3 | | | 7 | | | |
| 6 | | | 1 | 9 | 5 | | |
| | 9 | 8 | | | | 6 | |
| 8 | | | | 6 | | | 3 |
| 4 | | | 8 | | 3 | | 1 |
| 7 | | | | 2 | | | 6 |
| | 6 | | | | | 2 | 8 |
| | | | 4 | 1 | 9 | | 5 |
| | | | | 8 | | 7 | 9 |

يتكون اللغز من ٨١ خلية تنظمها في الساعات ٩X٩. الخلايا أيضاً تقسم حجم الساعات ٣X٣ تدعى «لبنات». والهدف هو ملء الخانات الفارغة، رقم واحد في كل خلية بحيث كل عمود أو صف وكتلة يحتوي على أرقام من ١ إلى ٩ مرة واحدة بالبط.

كلمات متقاطعة



عمودي

- لقب أرسطو - هزه
- اغنية لكوكب الشرق (م) - هيا بالعامية (م)
- مطرب مصري - علم مذكر
- تتهى عن (م) - مخلوق من نار - آباء الآباء (م)
- أحصته (م) - صوت الذئب
- موضع - تمهيدات - ما يكسو الدب
- أيسط - تراب (م) - أصحاب إحدى المهن
- عندي - الحمايد (م) - اشتم
- أودك (م) - الح - من السلم الموسيقي
- أكرم - تنصرف معها
- الحرائق (م) - تجاري (م)
- خاصني (م) - غير ناضج - قاعدة (م) - أوبئة
- صاحب إحدى الرياضات (م) - اثنان
- بالانجليزي - أسود
- التخريب والافساد - حشرات نافعة (م)
- من الاحجار الكريمة - مطبوعة

أفقي

- لقب أرسطو - هزه
- اغنية لكوكب الشرق (م) - هيا بالعامية (م)
- مطرب مصري - علم مذكر
- تتهى عن (م) - مخلوق من نار - آباء الآباء (م)
- أحصته (م) - صوت الذئب
- موضع - تمهيدات - ما يكسو الدب
- أيسط - تراب (م) - أصحاب إحدى المهن
- عندي - الحمايد (م) - اشتم
- أودك (م) - الح - من السلم الموسيقي
- أكرم - تنصرف معها
- الحرائق (م) - تجاري (م)
- خاصني (م) - غير ناضج - قاعدة (م) - أوبئة
- صاحب إحدى الرياضات (م) - اثنان
- بالانجليزي - أسود
- التخريب والافساد - حشرات نافعة (م)
- من الاحجار الكريمة - مطبوعة

بلائح الخط العربي



من روائع الشعر

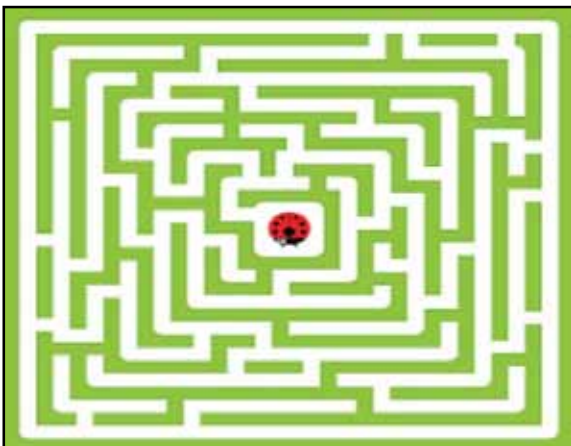
إيليا ابو ماضي

.. أنشودة في ضميري ..



أنشودةً في ضميري كم أواربها
وفي الشتاء ونفسي في كآبها
كانها زهرة في الظل نابتة
كانها الحُرْبُ في قلبي زلازله
حكاية أتقل حين أسمعها
وأرحمتاه لربّي فما فتكت
لم يبق غير الصواري في خلائقها
كانت تعدّ الدواهي في مصانعها
وكل طابخ سم سوف يأكله
لو دام إيمانها لم تنطلق سقر
لكن أكتت على الآلات تبعدها
فصار مالكها عبداً لسلطتها
وصار إنسانها للخلب أوبئة

متاهة



الحمل

مع وجود القمر في برج الحوت، يشعر مولود الحمل ببعض التعب النفسي والجسدي، لكن وجود الشمس في الأسد يمنحه دفعة من الطاقة بين الحين والآخر. الأوضاع من حوله تتحرك ببطء.



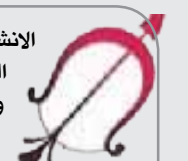
الثور

الوضع الجسدي اليوم أفضل بكثير من الحمل، والنشاط الاجتماعي في أوجه. قد يحقق مولود الثور أمنية بمساعدة صديق أو يشارك في مناسبة سعيدة. الأجواء العاطفية إيجابية.



الميزان

حتى ظهر بعد غد، هناك كم كبير من العمل يستدعي الإنجاز، والطاقة متوفرة بفضل الشمس في الأسد، لكن لا بد من أخذ قسط من الراحة. حتى منتصف الشهر المقبل هناك فرص مهنية واعدة.



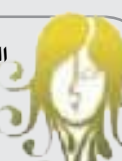
القوس

الانشغال بتنظيم الشؤون العائلية والمنزلية والعقارية، مع تجنب التغييرات الجذرية بسبب تراجع عطارد. تغييرات بسيطة أو صفقات عقارية قد تنجح خلال يومين. النشاط مرتفع.



السرطان

النشاط في السفر والتنقل بين المدن أو حتى إلى الخارج، والأجواء العاطفية جيدة. التجار يستفيدون من الاستقرار والتصدير، لكن الأهم هو الحذر في النفقات التي ارتفعت مؤخرًا.



الجوزاء

التركيز منصب على العمل والمكانة الاجتماعية. من يبحث عن وظيفة أمامه فرصة، ومن يعمل يمكنه إثبات جدارته والحفاظ على إنجازاته. أما أصحاب الأعمال الحرة، فمن الأفضل تأجيل أي تغييرات جذرية ليومين قادمين.



الأسد

الأموال المالية المشتركة هي محور الاهتمام. هناك فرصة لكسب مالي من شراكة أو تعويض أو قرض.. لكن ينصح بعدم الدخول في شراكات مالية جديدة أو إقراض المال. الكرم قد يوقعك في ورطة.



العذراء

التركيز على الشراكة، سواء كانت مهنية أو عاطفية. الأجواء العاطفية جيدة، لكن ينصح بعدم إتمام خطبة أو زواج اليوم بسبب تراجع عطارد. توقيع العقود ممكن إذا تم التدقيق في التفاصيل.



الدلو

فرصة لكسب مالي في الطريق، قد يأتي من عمل أو استرداد مبلغ. الأهم هو حسن التعامل مع الشريك، سواء في العمل أو العاطفة، وتجنب المواجهات الفكرية. العلاقات مع زملاء العمل جيدة.



الحوت

بعد يومين صعبين، يبدأ الحوت صفحة جديدة مليئة بالنشاط والحيوية والسيطرة على الأمور. رغم ذلك، الشمس لا تزال في بيت الصحة حتى نهاية الشهر، ما يستدعي عدم إهمال الجوانب الصحية.

برج الجوزاء

سوانح وبوارح

رحلتي إلى زهرة البلقان (٣٠)

الطائرة الأولى

طه جزاع

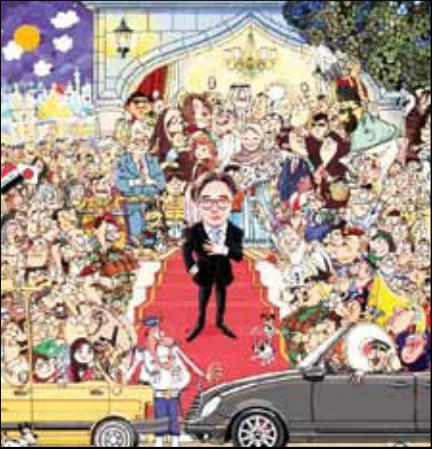
عندما غادرت مطار بغداد يوم الخميس ١٢ حزيران ٢٠٢٥ على متن طائرة الخطوط الجوية التركية المتجهة إلى مطار سراييفو عبر مطار إسطنبول الدولي «ترانزيت» لم يكن يخاطر في بالي أن عودتي لن تكون وفق التاريخ المُنبت في بطاقة العودة على الخطوط نفسها، وهو يوم الخميس ٢٦ من الشهر ذاته، ولن تكون على الخطوط نفسها! فما إن وصلتُ إلى عاصمة البوسنة والهرسك عند الغروب، حتى وجدتُ أيمن بانتظاري في مطارها الصغير، ليأخذني بسيارته إلى سكنه في منطقة أليجا الهادئة المجاورة للمطار. وبعد جولة ليلية التعرف على المدينة، تخللتها وجبة عشاء من الكباب البوسني اللذيذ مع البصل المثلج في مطعم بالديانة القديمة، عدنا إلى البيت لمناجاة آخر أخبار الفضائيات. ثم شعرتُ بالحاجة إلى النوم بعد يوم مرهق قضيتُ معظم ساعاته في الطيران أو الانتظار الطويل في مطار إسطنبول .

لم تمض ساعتان على خلودي إلى النوم حتى استيقظتُ – كعادتي – في نوم متقطع. وما إن أُلقيتُ نظرة على شاشة الموبايل حتى فركتُ عيني من النعاس، لأنك من خبر عاجل: أخبار بدء الكيان الإسرائيلي الضربات الجوية الصاروخية الواسعة على إيران فجر الجمعة ١٢ حزيران، والتي ردت عليها إيران في اليوم التالي بموجة من الصواريخ الباليستية والطائرات المسيّرة. وهكذا بدأت صفحات ما سمي بحرب الاثني عشر يوماً، التي تركت آثارها سريعاً على إغلاق الأجواء وإلغاء رحلات الطيران في المنطقة، ومنها الرحلات المغادرة والقادمة إلى العراق. قلّت مع نفسي إنها بداية سبيّة لرحلتي البوسنية، لكنني تأملتُ أن تنتهي هذه المواجهة خلال يومين أو ثلاثة، أو ربما أسبوع، وبذلك لن تؤثر على جدول رحلتي. غير أن تصاعد المواجهة يوماً بعد آخر، واستمرار غلق الأجواء، جعلني قلقاً، وتأكد هذا القلق بوصول رسالة من شركة الحجزات التي أتعامل معها تعلمني بإلغاء رحلة عودتي. ومن هنا بدأ التفكير بكيفية الرجوع إلى بغداد، ولا سيما أن مجريات الحرب لم تكن تبشر بنهاية قريبة.

طلبتُ من الشركة أن تجد لي رحلة تعيديني قبل مواعيدي إلى إسطنبول، لكي أتمكن من التصرّف في طريقة عودتي إلى بغداد عبر خيارات أخرى غير الطيران. فكانت عودتي من سراييفو إلى إسطنبول ظهر يوم ٢٢ حزيران. وفور وصولي إلى المطار كان في استقبالي ابن أخي بلال تركي المقيم هناك منذ عشر سنوات، فتوجهنا فوراً إلى شقته في سلطان غازي لكي نتدبر أمر عودتي برا إلى العراق. ومما زاد الأمر تعقيداً وقلقاً – وخلال متابعتنا للأخبار المسائية– قيام إيران بإطلاق صواريخ باتجاه قاعدة العديد الجوية الأمريكية في قطر. فأصبحت على يقين أن الأمور تسير نحو الأسوأ، وعليّ ألا أنتظر عودة خطوط الطيران في وقت يناسب التزاماتي ومشاغلي في بغداد. قررتُ أن أذهب في صباح اليوم التالي لتأخرني من حقبة سفرتي الثقيلة، بشحنها عبر مكتب للنقل البري، ثم أسافر جواً من إسطنبول إلى مطار ولاية شرقان القريب من منفذ إبراهيم الخليل في زاخو، وصولاً إلى أربيل، لأواصل طريقي إلى بغداد. لكن حدث ما لم يكن في الحسبان: فبعد ساعات قليلة من قصف القاعدة الأمريكية أعلن ترامب الإتصال في إتفاق وقف إطلاق النار، لتنتهي حرب الاثني عشر يوماً التي تزامنت مع أيام رحلتي بالنامح والكمال !

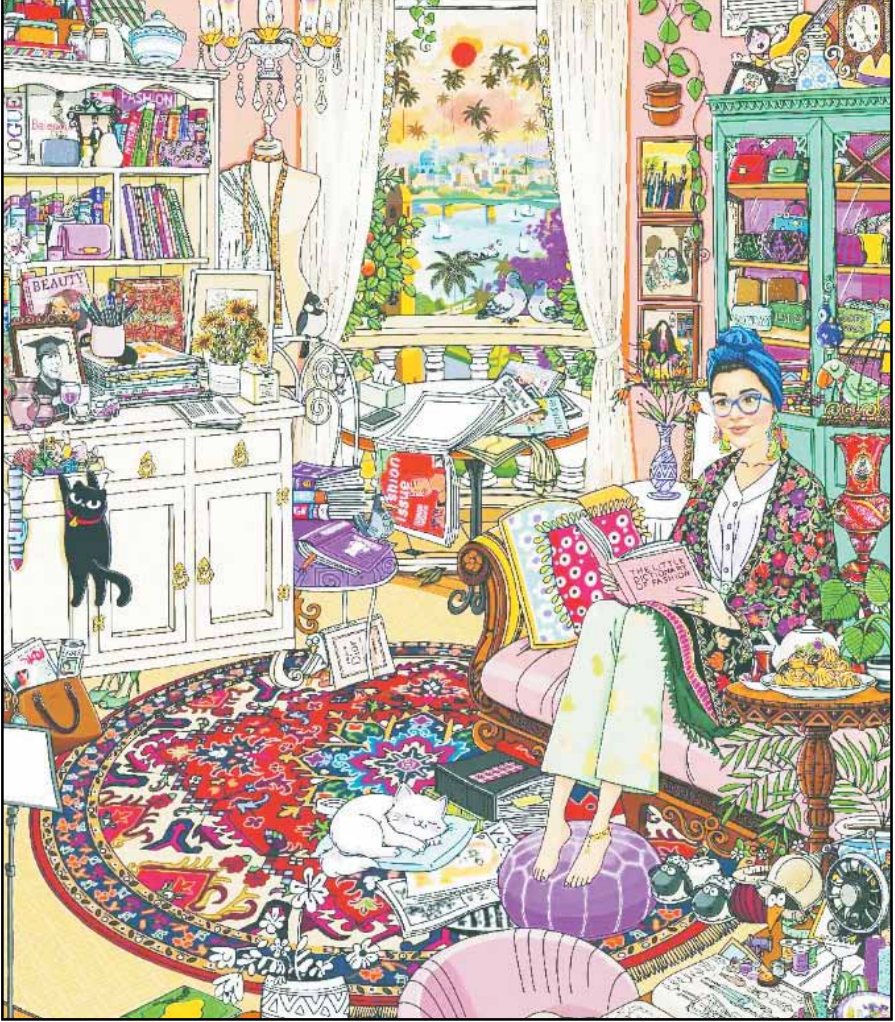
سرعان ما فُتحت الأجواء، وكان أن حجزتُ في أول طائرة للخطوط الجوية العراقية تهبط في مطار بغداد الدولي عند الساعة الواحدة بعد منتصف ليلة ٢٨/٢٧ حزيران، في رحلته ١٨٢٢٤ القادمة من إسطنبول.

قاعة لندن تترين بلوحتين لفنان عراقي



شخصيات مشاهير ومسؤولين، وشخصيات كرتونية شهيرة، فضلاً عن لوحات ناقدة للواقع العراقي بأسلوب فكاهي. وشارك حبيب في عدة معارض، ونال جوائز عن أعماله الفنية، ومنها المركز الأول على مستوى الجامعة خلال دراسته الجامعية، وجائزة “مؤسسة بيار صادق” في لبنان، حيث حصد المركز الأول على مستوى لبنان، وتم تكريمه في باريس في أكاديمية الفنون الجميلة.

شارك الفنان العراقي مخدّ حبيب، طبعاً فني عالمي، بلوحة لافتة وزاهية حملت طابعاً عراقياً، استطاع خلالها المزج بين المتعة البصرية والهوية الثقافية، التي حرص الفنان على إبرازها بلوحاته. وعرض الفنان الشاب لوحته في العاصمة البريطانية لندن ، خلال المعرض السنوي للفن التشكيلي، ويشارك فيه نخبة من الفنانين والرسامين من دول مختلفة. وتحمل اللوحة التي سيشارك فيها الفنان حبيب عنوان “فتاة دلجة”، وهو اسم يدل على مضمون هذه اللوحة العراقية بامتياز، والتي ترمز لنهر الشّهر الذي يعد من أبرز معالم البلاد. وجسدت اللوحة فتاة عراقية تجلس في غرفتها على الأريكة وهي تتصفح مجلة، وتتوسط مجموعة من كتب الفن والخياطة وتصميم الأزياء، وإلى جانبها ماكينة خياطة، وأدوات ومعدات تنشر إلى مهنتها في تصميم الأزياء والخياطة. وتطل الغرفة المزخمة بالألوان وتضم لوحات وأزهاراً وقططا، على نهر دلجة الذي يظهر من خلف نافذة الغرفة. وضمت اللوحة التي استغرقت شهرين متواصلين من العمل، بتقنية الأكريليك على قماش الكانفاس، ويبلغ طولها 150 سم، وعرضها 90 سم. كما وثق حبيب لوحاته عبر حساباته في مواقع التواصل الاجتماعي، ومنها لوحات تجسد



بيت العود العربي لنصير شمة يكبر عالمياً



رأى فيه فتى ليس كآفرانه، قبل أن تصدق تلك النبوءة ويصبح الفتى العراقي علامة بارزة في التاريخ الموسيقي العراقي والعربي.

بجفلات موسيقية جديدة في دول عربية، ويستعد لتلحين عمل موسيقي جديد عن العاصمة العراقية بغداد، وانتهى مؤخراً من تلحين اليوم موسيقي بعنوان “لم لا”. ونصير شمة من مواليد مدينة الكوت عام 1963، بدأ مسيرته الموسيقية من مسارح بلاده، ليحقق نجاحات وجوائز عديدة على مستوى العراق والعالم. وأسس في مسيرته الطويلة والمليئة بالنجاحات فرقاً موسيقية، وألف الحاناً للمسرحيات والأفلام والمسلسلات العربية والأجنبية. ومن الفرق التي أسسها شمة “الغلوب انسومبلا”، وهي مجموعة من كبار العازفين الغربيين بقيادة، كما أسس “أوركسترا الشرق” التي تضم أكثر من 75 عازفاً من حول العالم الآسيوي والشرق الأوسط وأوروبا. وصدر أواخر العام 2025، كتاب بعنوان “أحلام عازف الخشب”، ويرصد جانباً من محطات حياة شمة الفنية الذي حصل على هدية من معلم الموسيقى الذي

كشف عازف العود الشّهر، نصير شمة، عن عزمه افتتاح فرعين جديدين لـ”بيت العود العربي”، مطلع العام الجاري، في أوروبا وإفريقيا تبعاً، تزامناً مع الاحتفال بمرور 27 عاماً على تأسيس البيت الذي خرّج طلاباً من دول عربية عدة، وقاد شمة، جهوداً مكثفة لنشر العود في العالم، وافتتاح معاهد لتعليم العزف على هذه الآلة الموسيقية في القارتين الأوروبية والإفريقية، في أحدث إنجاز موسيقي يُضاف إلى مسيرته الفنية الطويلة. وقال: “إن افتتاح فروع جديدة للمعهد لأول مرة في هاتين القارتين، يتوافق مع رسالته من بيت العود العربي التي تهدف لإحياء روح الموسيقى في العالم”. وأسس شمة “بيت العود” في القاهرة عام 1999، وشمل تدريس الطلاب على آلات أخرى مثل (ساز، ناي، قانون، والإيقاع الشرقي)، وتبعية تأسيس فروع أخرى في أبو ظبي وبغداد والإسكندرية والسعودية. ويعتزم المشاركة

أصيل هميم تعتذر لجمهور البصرة



أعلنت الفنانة العراقية أصيل هميم إلغاء حفلها المقرر إقامته في محافظة البصرة الجنوبي العراق، مؤكدة أن القرار جاء نتيجة إخلال ببنود العقد وسوء التنظيم من قبل الجهة المتعھدة.وأضافت هميم في رسالة نشرتها عبر حسابها على إنستغرام أن “عدم التزام الجهة المتعھدة بجميع بنود العقد، إلى جانب سوء التنظيم، كانا خارج نطاق إرادتي”، معربة عن اعتذارها لجمهورها في البصرة، ومؤكدة تطلعها للحلّاء قريب “في ظروف وتنظيم يليقان بمحبّكم”، وأوضحت الفنانة العراقية، في “قصة” نشرتها على حسابها وتابعتها وسائل إعلام محلية، أنها أصرت حتى اللحظات الأخيرة على إقامة الحفل بدافع محبتها لجمهور البصرة، إلا أن الظروف التنظيمية حالت دون ذلك، مجددة اعتذارها لكل من كان بانتظار الحفل.ويأتي قرار الإلغاء بعد أيام من جدل واسع رافق الإعلان عن إقامة الحفل، إذ كان شقيق الفنانة ومدير أعمالها على هميم قد نفى في تصريحات صحفية سابقة الأنباء المتداولة عن إلغاء الفعالية، مؤكداً أن الحفل سيقام في موعده، وأن ما يُنشر على مواقع التواصل الاجتماعي “غير دقيق”، مشيراً إلى أن الاستعدادات كانت تسير بشكل طبيعي، وبدعم من جهات رسمية في المحافظة.وأوضح علي هميم أن الحفل لا يندرج ضمن إطار تجاري، بل يُعد مبادرة إنسانية، على أن تُخصص عائداته لدعم الأطفال المصابين بمرض السرطان، مؤكداً أن الهدف من إقامته إنساني بالدرجة الأساس.وكان محافظ البصرة أسعد العبداني قرر في وقت سابق السماح بإقامة الفعالية، رغم التحفظات والاعتراضات، مؤكداً أن قرار الموافقة جاء استناداً إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة للحكومة المحلية، وبما لا يتعارض مع القوانين النافذة.

الشرطة التركية توقف فنانا مشهورا

التفزيوني، وبرز في عدة أعمال، بينها “من منا لم يحب”، و”الرجل الخطأ”. كما انخرط يامان في عروض الأزياء والإعلانات التجارية مع عدة شركات، وظهر ممثلاً في فيديو كليب غنائي. وطالبت عدة حملات أمنية لمكافحة المخدرات، منذ أكتوبر/ تشرين الأول الماضي، عدداً كبيراً من المشاهير، وانتهت بالفعل بإيقاف تعاطي عدد من الإعلاميين والفنانين ومشاهير مواقع التواصل الاجتماعي، للمخدرات. ومن بين أبرز الموقوفين في قضية تعاطي المخدرات، حالياً، المذيعة التلفزيونية المعروفة “إيلا رومييسا جيبجي”، التي اعترفت بالتعاطي للاستفادة من عقوبة مخففة.

أوقفت الشرطة التركية الممثل جان يامان، في مدينة إسطنبول، ضمن حملة واسعة لمكافحة المخدرات، تستهدف مشاهير الفن والإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي. وقالت وسائل إعلام تركية إن يامان (36 عاماً) كان بين من أوقفتهم الشرطة في عدة مواقع داهمتها دوريات تضم أكثر من مئة رجل أمن، وطلات فندقا وملهني ليلي وأماكن أخرى. ومن المتوقع أن يخضع نجم مسلسل “الطائر المبكر” للفحص الطبي وسحب عينات من دمه وشعره، قبل التحقيق معه في النيابة العامة وإطلاق سراحه لحين ظهور نتيجة الفحص أو تركه محتجزاً. وبدأ يامان حياته محامياً، لكن سرعان ما توجه للتمثيل

حضور عراقي مؤثر في مهرجان المسرح بالقاهرة



العراقيين، الدكتور جبار جودي، في مشاركة تعكس الحضور المؤثر للمسرح العراقي في المحافل العربية. بدورها أكدت الفنانة عواطف نعيم، خلال حديثها “أهمية مهرجانات المسرح بوصفها فضاء مفتوحاً للقاء الفنانين وتبادل الخبرات وتقديم قراءات مسرحية جديدة”، مشيرة إلى أن “المشاركة فيها تسهم في تعزيز التعاون الثقافي بين الدول العربية”. وبينت نعيم، خلال حديثها عن مشاركتها في مهرجان المسرح، ان “العروض العراقية المشاركة شملت مسرحية (أحلام من الشبّاك)، وعرض (طلاق مقدس) للفنان الشاب علاء قحطان، إلى جانب العرض الثاني (ماتم السيد الوالد) للفنان مهند هادي، مبيّنة أن العرضين سبق لهما المشاركة في مهرجان دولي على الأرض العراقية وحققا جوائز، وكانا من بين العروض المتميزة في منافسة عربية ودولية.”.

شاركت أكثر من 40 شخصية فنية وأكاديمية عراقية في فعاليات الدورة السادسة عشرة من مهرجان المسرح العربي، التي تستضيفها العاصمة المصرية القاهرة للفترة من 10 ولغاية 16 كانون الثاني الجاري. ويضم الوفد العراقي مشاركات واسعة، من بينها عروض مسرحيان، الأول بعنوان “ماتم السيد الوالد”، فيما يحمل العمل الثاني عنوان “طلاق مقدس”، إلى جانب إقامة حفلات لتوقيع كتب لكل من المخرج منير راضي والدكتور عامر المزوك.كما يتضمن برنامج المشاركة العراقية حضوراً فاعلاً في الورش والندوات الفكرية والنقدية التي تقام يومياً على هامش المهرجان.ويبرز ضمن المشاركين عدد من الأسماء الفنية المعروفة، من بينهم الفنان رياض شهيد، والفنانة عواطف نعيم، وقحطان زغير، وخضير أبو العباس، إلى جانب المخرج منير راضي.ويترأس الوفد العراقي نقيب الفنانين

أيمن رضا يناشد منحه الجنسية السورية



السورية وفق القوانين المعمول بها في زمن النظام السابق، رغم كل ما قدمه من أعمال فنية.

وجّه الممثل العراقي أيمن رضا رسالة مباشرة إلى الحكومة السورية طالب فيها بمنحه الجنسية السورية، بعد سنوات طويلة من الحرمان القانوني، رغم مسيرته الفنية الممتدة لعقود، وانتماؤه الواضح لسوريا ثقافياً وحياة وعملاً، على حد قوله. وأكد أيمن رضا، في تصريح له، أن هذا الطلب أصبح حقاً مكتوباً له، مُشيراً إلى أنه لم يعد قابلاً للتأجيل بعد سنوات من الراجعات التي لم تجد استجابة رسمية. وقال: “أنا ما عدت أقبل أحمل

عرض نسخة معدلة من مسلسل “صبح النوم“

المهندس وشويكار، صلاح ذو الفقار وشادية، سمر غانم ودلال عبد العزيز، فاروق الفيشاوي وسمية الأنفي. والنوع الآخر من الثنائيات ظهر عبر أفلام خلدت اسم هذا الثنائي أو ذلك ولم تقل تأثيراً عن نظيرتها التي توجت بالزواج.ومن هذه الثنائيات، فريد الأطرش وزبيدة فروت، شكري سرحان ومريم فخر الدين، إسماعيل ياسين وزينات صدقي. وأكدت تعليقات كثيرة أن “مثل هؤلاء لا يمثلون فقط العصر الذهبي للسينما والدراما العربية، بل هم أيضا يشكلون رمزا لزمان فات وقيم اندثرت وأخلاق تراجعت”.وأبدى كثيرون إعجابهم بالدقة المتناهية التي ظهرت عليها الصور وكأنها حقيقية، ما أثار حالة من الشجن والحزن ظهرت بقوة في عبارات الفناء والإعجاب.

زمنية مختلفة، وهم “يحتفلون بليلة رأس السنة”. وكانت الثنائيات الشهيرة هي الأبرز في تلك الصور، لا سيما الزيجات التي جمعت عددا من رموز الفن.ومن بين هؤلاء، عمر الشريف وفاتن حمامة، فريد شوقي وهدي سلطان، أنور وجدي وليلى مراد،

تداول مستخدمو مواقع التواصل الاجتماعي على نطاق واسع صورة مولدة بالذكاء الاصطناعي لعدد من نجوم الزمن الجميل، الذين ارتبط بهم الجمهور العربي في حقبة



دبوس ترامب يخطف الأضواء ويثير التكهّنات



عظيمة مجددا... لكننا نقترّب جدا من ذلك... وقد لفت دبوس الانتباه على مواقع التواصل الاجتماعي، حيث تناقل مستخدمون صورته مع تعليقات حول طرافة اللحظة. وجاء هذا العرض الخفيف للزينة وسط نقاشات جادة أدارها ترامب مع قادة شركات النفط بشأن استثمارات بقيمة تصل إلى 100 مليار دولار لإعادة بناء الصناعة النفطية في فنزويلا، وهو موضوع محوري في سياساته الخارجية الحالية.

وأوضح ترامب، بنبذة دعائية، أنه لا يشعر بالسعادة أو الرضا أبداً، مضيفاً: “لن أكون راضياً حتى نجعل أميركا

أظهر الرئيس الأمريكي دونالد ترامب دبوساً جديداً على سترته خلال اجتماع في البيت الأبيض ، أطلق عليه اسم “Happy Trump”.

ظهر الدبوس – الذي يصوّر ترامب بشكل كرتوني تحت دبوس العلم الأمريكي التقليدي – وسط أجواء رسمية، لكنه أثار ضحك الحضور.

وعندما سأله صحفيون عن معنى الإكسسوار، قال الرئيس مبتسماً: “هذا ما يُسمّى ‘Happy Trump’ أهداني إياه شخص ما”.

انفجار بالونات يحول أفراح عيد ميلاد إلى أتراح

النار داخل المكان، ما أسفر عن إصابة ثلاث نساء كنّ في محيط الحادث، من بينهم صاحبة عيد الميلاد التي تعرضت لحروق في وجهها وأجزاء أخرى من جسدها، وسط حالة من الهلع بين الحاضرين.وبحسب تقارير متداولة، فإن هذه الواقعة ليست الأولى من نوعها، إذ تتكرر حوادث الحروق في الاحتفالات نتيجة الاستخدام غير الآمن للبالونات أو الألعاب النارية. ويحذر مختصون من أن بعض البالونات تملأ أحيانا بغاز الهيدروجين شديد الاشتعال بدلا من الهيليوم الآمن، ما يجعلها عرضة للاشتعال بمجرد اقترابها من مصادر الحرارة أو اللهب.

تداول مستخدمو مواقع التواصل الاجتماعي مقطع فيديو يوثق حادثة مؤلمة وقعت خلال احتفال بعيد ميلاد في أوزبكستان، بعدما أدى اشتعال بالونات مملوءة بالغاز إلى إصابة عدة نساء بحروق متفاوتة.ويظهر الفيديو لحظات من التحضير لمفاجأة عيد ميلاد، تضمنت كعكة مضاءة وبالونات ملونة، قبل أن تتحول الأجواء الاحتفالية إلى مشهد صادم. وأثناء تلقي صاحبة المناسبة التهاني، اقتربت ألسنة اللهب الصادرة عن الشموع من البالونات، ما تسبب في اشتعالها وانفجارها بشكل مفاجئ، وأدى الانفجار إلى تصاعد كرة من