

تزايد الدعوات لتسمية الرئاسة الثلاث ضمن الجدد الدستورية

جهاز المخابرات ينفي تقارير صحفية عن شائعات بضربة عسكرية

الداخلية: نواجه النزاعات والدغة العشائرية كإرهاب لخطرهما على السلم المجتمعي



ضباب وانخفاض بدرجات الحرارة

موقع الشرايين الى دجلة - عذسة : محمد عادل

حادث انتحار في باخرة تركية بميناء خور الزبير

تساؤلات عن تسبب الجرد السنوي بتعطيل مصالح المواطنين ودوائر الدولة والمصارف الحكومية ؟

وزارة الثقافة تنفي تحديدها
موعداً لإطلاق منحة الصحفيين

المالية تعلن تمويل رواتب
الموظفين والقوات الأمنية

جريمة احتيال مالي بأربعة مليارات دينار بالاستفادة
من فرق سعر صرف الدولار

مستشار حكومي: حصار ترامب النفط الفنزويلي لن يؤثر سلباً على العراق



يومية سياسية عامة
تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

العدد: 8574 الاثنين 22 كانون الأول 2025

No: 8574 Mon 22 Dec 2025

رقم الاعتماد (1)

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير
مؤيد اللامي

أعلنت

وزارة التجارة إطلاق خدمة رفع الحجب للدخول العالية والحجب التجاري في عدد من فروع التموين بالمحافظات لتبسيط الإجراءات وتسهيل إنجاز معاملات المواطنين. وذكر بيان المكتب الإعلامي للوزارة تلقته «الزوراء» أن الخدمة شملت جميع فروع تموين بغداد إضافة إلى فروع محافظات دهوك السليمانية أربيل حلبجة بابل الديوانية كربلاء المقدسة النجف الأشرف صلاح الدين بلد الأنبار ميسان المثنى ذي قار ونيوى.

٢٧

أوضحت

محكمة التمييز الاتحادية، آلية عملها في التعامل مع الدعاوى المختلفة، مؤكدة حسم ٧٠,٥٦٧ دعوى خلال الأشهر العشرة من عام ٢٠٢٥، فيما أشارت إلى أن العمل الإلكتروني يشكل أكثر من ٩٠٪ من إجراءات المحكمة. وقال عضو محكمة التمييز الاتحادية، القاضي شهاب أحمد ياسين، إن «محكمة التمييز تقوم بتدقيق الأحكام والقرارات التي تصدر من المحاكم المختلفة وفق أحكام القانون».

٢٨

استقبل

رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، امس الاحد، الرئيس الباكستاني آصف علي زرداري، الذي يجري زيارة رسمية إلى العراق، فيما أكد حرص العراق على دعم التعاون المشترك بمختلف المجالات مع باكستان. وذكر المكتب الإعلامي لرئيس الجمهورية في بيان تلقته «الزوراء»: أن رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، أجرى في قصر بغداد، مباحثات ثنائية مع الرئيس الباكستاني آصف علي زرداري، الذي يجري زيارة رسمية إلى العراق على رأس وفد حكومي رفيع المستوى.

٢٩

شهدت

عدة مدن في العراق خلال الأيام القليلة الماضية، تسجيل هجمات من الكلاب السائبة لشباب وأطفال، حيث تم تسجيل وفاة شاب متأثراً بعضة كلب في بغداد، قبل أن يتم تسجيل حالة أخرى في منطقة الحبيبية عندما هاجم كلب سائب طفل مرافق وقضم جزء من شفاة الطفل. ويتصنف قليل على مواقع التواصل الاجتماعي، يظهر تسجيل العديد من حالات هجمات الكلاب السائبة على الأطفال خصوصاً.

٣٠

أكد

المشاركين في مهرجان بغداد للتسوق المقام حالياً على أرض معرض بغداد الدولي أن القدرة الشرائية والتسويقية للعائلة العراقية تفوق دول الجوار والخليج ومنطقة الشرق الأوسط. فيما أبدت شركات عربية وأجنبية رغبتها بإنشاء مصانع غذائية داخل العراق. وقال مدير شركة جبل لبنان عز الدين نصر لـ (الزوراء): إن السوق العراقي سوق واعد والشعب العراقي ذواق وهو يبحث عن البضاعة الأصلية والتعامل الجيد، فضلاً عن ثقافة العائلة العراقية بالشراء من خلال بحثهم وفهمهم للبضاعة الجيدة من الرديئة.

٣١



الزوراء يستعد
لمواجهة النصر
السعودي

الموقع الإلكتروني

www.alzawraapaper.com



المالية تعلن تمويل رواتب الموظفين والقوات الأمنية لشهر كانون الأول

بغداد/ الزوراء أعلنت وزارة المالية أن دائرة المحاسبة التابعة لها، باشرت بإجراءات تمويل رواتب موظفي الدولة ومنتسبي القوات الأمنية لشهر كانون الأول الجاري. ودعت الوزارة في بيان وحدات الإنفاق في الوزارات والمحافظات والجهات غير المرتبطة بوزارة، إلى مراجعة دائرة المحاسبة لإستكمال متطلبات تمويل رواتب موظفيها ومنتسبيها ، مع مراعاة الالتزام بجدول

لجنة حكومية تباشر معالجة أضرار فيضانات كركوك

كركوك/ الزوراء أعلن النائب الأول لمحافظ كركوك، ياوز حميد محمود، تشكيل لجنة لمعالجة أضرار فيضانات كركوك. وقال محمود، في تصريح صحفي إن «الأمطار الغزيرة على المحافظة أدت الى حدوث فيضانات، خصوصا في الأضية والنواحي والقرى»، مشيراً الى ان «لجنة برئاسة الفريق الركن جعفر البطاط، رئيس المركز الوطني لإدارة الأزمات والكوارث، زارت المحافظة واطلعت ميدانياً على المشاكل».

التجارة تطلق خدمة رفع الحجب في عدد من فروع التموين بالمحافظات

بغداد/ الزوراء أعلنت وزارة التجارة إطلاق خدمة رفع الحجب للدخول العالية والحجب التجاري في عدد من فروع التموين بالمحافظات لتبسيط الإجراءات وتسهيل إنجاز معاملات المواطنين. وذكر بيان المكتب الإعلامي للوزارة تلقته «الزوراء» أن الخدمة شملت جميع فروع تموين بغداد إضافة إلى فروع محافظات دهوك السليمانية أربيل حلبجة بابل الديوانية كربلاء المقدسة النجف الأشرف

الزوراء/ مصطفى فليح أكد مستشار الحكومة المالي مظهر محمد صالح إن قرار الرئيس الأمريكي دونالد ترامب فرض حصار على ناقلات النفط الفنزويلية قد يحدث مخاطر في أسواق النفط العالمية، مرجحاً أن تكون انعكاساته محدودة على الأسعار ودون تأثير سلبي على العراق. وقال صالح في حديث لـ«الزوراء»، أن القرار سيعطي إشارة لارتفاع أسعار النفط، وسيكون الارتفاع قليلاً، لافتاً أن «فنزويلا تعاني أساساً من حصار سابق وما جرى يمثل تشديداً أكبر للحصار القائم».



وأضاف أن «تقليص النفط الفنزويلي قد يؤدي إلى تقليل التخمّة سلبياً على العراق، بل على العكس في أسواق النفط العالمية، ما ينعكس

قد يقلل من المعروض العالمي». وبشأن إمكانية زيادة الإنتاج العراقي بعد انقطاع الحصة النفطية الفنزويلية، أشار إلى أن «ذلك يعتمد على الظروف الجيوسياسية في أمريكا اللاتينية، ومدى استمرار هذه التطورات وتأثيراتها». وبين أن «قراءة الأسواق تشير حالياً إلى وجود تخمة وانخفاض في الأسعار، ما يجعل من غير المتوقع حدوث تغيير فوري»، مضيفاً «بتقديري فإن مصدري النفط سيتركون الأسعار ترتفع أولاً ومن ثم التفكير بزيادة الكميات لاحقاً». وأعلن الرئيس الأمريكي دونالد

العراق ثالث أكبر مصدر للنفط الخام إلى أميركا في أسبوع

وبمعدل بلغ ١٨٤ ألف برميل يوميا، ومن الإكوادور بمعدل ٣٢ ألف برميل يوميا، ومن نيجيريا بمعدل ٢ ألف برميل يوميا، فيما لم يتم استيراد أي كمية من ليبيا خلال الأسبوع الماضي». وتستورد أمريكا معظم النفط الخام ومشتقاته من هذه الدول الرئيسية العشرة. وبلغ استهلاك أمريكا اليومي من النفط حوالي ٢٠ مليون برميل، وتعد بذلك أكبر مستهلك للنفط في العالم.

بمقدار ١٣٢ ألف برميل باليوم عن الأسبوع الذي سبقه والذي بلغ معدل ٥,٨٠٧ ملايين برميل يوميا». وأضافت أن «صادرات العراق النفطية إلى أمريكا بلغت معدل ٣٠٦ آلاف برميل يوميا، مرتفعة بمقدار ٢٣١ ألف برميل يوميا عن الأسبوع الذي سبقه، والذي بلغ معدل ٧٥ ألف برميل يوميا وبذلك جاء ثالث أكبر مصدر لأميركا في اسبوع».

مجزرة حوادث مروية في الديوانية بسبب الضباب



الديوانية/ الزوراء لقي عدد من المواطنين مصرعهم، في «مجزرة حوادث مروية» على الطريق السريع الدولي الرابط بين العاصمة بغداد والمحافظات الجنوبية، حيث توقفت حركة السير بالكامل بسبب الحوادث التي حصلت في مكان واحد نتيجة الضباب مما أدى الى اصطدام عدة عجلات ببعضها البعض. وظهرت مقاطع فيديو جرى تداولها عدة عجلات صالون وحمل وشاحنات كبيرة وهي داخلية ببعضها البعض في سلسلة حوادث قوية نتيجة الضباب، فيما أظهرت المشاهد العديد من الجثث على الشارع.

وقال مصدر ان الحوادث وقعت في محافظة الديوانية ويقدر عدد العجلات المتصادمة أكثر من ٨ عجلات.

حملة لجمع عينات دم ذوي ضحايا الإيزيديين لتحديد مصير المفقودين

لتعزيز تبادل الخبرات وبناء القدرات بمجال البحث عن المفقودين، لاسيما بعد الاطلاع على الآليات المعتمدة في العراق لتقصي مصير المفقودين والتعامل مع الرفات البشرية. وأشار البدر إلى أن البرنامج يشمل عمليات استعادة الرفات وتحليلها وتحديد الهوية وتسليمها ودفنها وفق المعايير المعتمدة، مع التركيز على الجوانب النفسية وآليات تقديم الدعم الاجتماعي المرتبط بالتواصل مع أسر المفقودين، فضلاً عن تعزيز سبل الدعم المقدمة لهم.

الطب العددي، تهدف إلى جمع المعلومات وعينات الدم الخاصة بذوي ضحايا المكون الإيزيدي في نينوى. وأضاف أن الحملة تنفذ بالتنسيق مع مؤسسة الشهداء واللجنة الدولية لشؤون المفقودين (ICMP)، إذ جرى جمع عينات الدم والبيانات التعريفية من أهالي ضحايا المكون الإيزيدي في محافظة نينوى، ممن فقدوا أبناءهم على يد عصابات «داعش» الإرهابية، منوها بأن الوزارة نظمت برنامجاً مشتركاً مع بعثتي اللجنة الدولية للصليب الأحمر في كل من العراق والسودان،

بغداد/ الزوراء أطلقت وزارة الصحة بالتنسيق مع مؤسسة الشهداء، حملة وطنية لجمع عينات الدم من ذوي ضحايا المكون الإيزيدي في محافظة نينوى، بهدف المساعدة في البحث عن المفقودين وتحديد هوياتهم. في وقت تنفذ فيه برنامجاً متكاملًا بالتعاون مع منظمات دولية للبحث عن الرفات وتقديم الدعم النفسي والاجتماعي لأسر الضحايا. وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة سيف البدر إن الوزارة أطلقت حملة وطنية خاصة من خلال قسم المقابر الجماعية في دائرة

محكمة التمييز تنجز أكثر من 70 ألف دعوى خلال عام 2025

واستدرك بالقول: إن «القضاء في القضايا المستجدة يتم مواكبته ويجب تغطيته، فإن كان لها تشريع فيدرس ويحل ويُفسر، وإن لم يكن لها تشريع خاص بها فُتطبق عليها القواعد العامة في القانون من أجل الوصول بقضاياها إلى حل واقعي يعالج المشكلة الموجودة داخل المجتمع». وعن الدعاوى الإلكترونية، أوضح القاضي أن «قرارات محكمة التمييز أرشدت المحاكم للاستعانة بهيئات متخصصة، كهيئة الانتصارات أو غيرها من الجهات، للوقوف على الحقيقة، على سبيل المثال، في (النشر الإلكتروني) ومدى صحته وأي موضوع آخر يُعرض، حيث إن استكمال التحقيقات القضائية هو جوهر عمل القضاء».

وبمناسبة مرور قرن من الزمن على تأسيس محكمة التمييز الاتحادية، اختتم القاضي ياسين بالقول: إن «العمل القضائي بمسيرته الكبيرة تطور، وأحد أبرز المساهمات في تطويره هو قانون مجلس القضاء الأعلى رقم (٤٥) لسنة ٢٠١٧، الذي جعل محكمة التمييز هي التي تدير القضاء، فاعلم القضائي ممتاز ومسيرة القضاء تسير بطريقة عملية ووفق أحكام القانون لتحقيق العدالة، ونطمح للمزيد للعودة بالفائدة على العمل القضائي والعدالة والشعب العراقي، كما أن تاريخنا القضائي يعود إلى ٦٠٠٠ سنة».



إلكترونياً». وبين، أن «القرار يُتخذ بعد دراسة الدعوى من قبل الجميع ومداولتها، ومن ثم يُكتب المشروع من قبل أحد الأعضاء، حيث إن القرار إما يصدر بالاتفاق أو بالأغلبية عند اختلاف الآراء». ولفت إلى، أن «عدد الدعاوى التي وردت إلى محكمة التمييز من تاريخ ٢/١٢/٢٠٢٥ إلى تاريخ ١/١١/٢٠٢٥ بلغ ٧٠,٥١٧ دعوى، وفقاً لإحصاء رسمي صدر من إدارة المحكمة»، مؤكداً أن «كل دعوى من هذه الدعاوى تدرس وتُدقق وتُنقح من كافة النواحي والطباعة وغيرها».

وأوضح، أن «الدعاوى لا تتأخر في محكمة التمييز، ويكون الحسم شهرياً كحد أقصى للوقت، إلا في حال أن الدعوى تحتاج إلى مزيد من التدقيق والقراءة أو دراسة مواضيع تتعلق بذات الدعوى وغيرها من الأسباب التي تقتضي أن يتأخر فيها الحسم لفترة معينة وليست لفترة طويلة، من أجل إصدار القرار العادل».

بغداد/ الزوراء أوضحت محكمة التمييز الاتحادية، آلية عملها في التعامل مع الدعاوى المختلفة، مؤكدة حسم ٧٠,٥١٧ دعوى خلال الأشهر العشرة من عام ٢٠٢٥، فيما أشارت إلى أن العمل الإلكتروني يشكل أكثر من ٩٠٪ من إجراءات المحكمة. وقال عضو محكمة التمييز الاتحادية، القاضي شهاب أحمد ياسين، إن «محكمة التمييز تقوم بتدقيق الأحكام والقرارات التي تصدر من المحاكم المختلفة وفق أحكام القانون، وهي بموجب المادة (١٢) من قانون التنظيم القضائي تقف على رأس الهرم القضائي في العراق، وهي مرجع لكافة محاكم البلاد». وتابع: «تضم محكمة التمييز عدداً من الهيئات، وأعلى هيئة فيها هي الهيئة العامة، كما يوجد فيها رئيس ونوابه، ولا يقل عددهم عن (٥)، وقضاة لا يقل عددهم عن (٣٠) قاضياً».

وأوضح، أن «وجود رئيس محكمة التمييز في رئاسة مجلس القضاء الأعلى يتيح للمعالجات السريعة، وهي إحدى ميزات العمل القضائي، وبالتالي سينعكس ذلك إيجابياً على سرعة وصحة العمل القضائي». وأضاف القاضي ياسين، أن «كل حكم وقرار هو عبارة عن اجتهاد قضائي للقاضي الذي أصدره وفق أحكام القانون، حيث إن تلك القرارات مستوفية أحكام

انتحار عامل عراقي داخل باخرة تركية في ميناء خور الزبير

البصرة/ الزوراء أفاد مصدر أمني بانتحار عامل داخل باخرة تركية في رصيف ١٣ بميناء خور الزبير في البصرة. وقال المصدر إن «حادث انتحار وقع في رصيف ١٣ بميناء خور الزبير على متن الباطرة التركية KPS-١٥»، مبيّناً أن «المتوفى (ح.ج)، من مواليد عام ١٩٩٢، يعمل عاملاً، ويسكن محافظة البصرة بقضاء الدير». وأضاف أن «الجهات المختصة، بما فيها الأدلة الجنائية، حضرت إلى موقع الحادث، وتم إجراء الكشف الأثري واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة، مع إشعار الجهات المعنية والسيطرة المختصة». وأشار المصدر إلى أن «التحقيقات الأولية ترجّح أن سبب الحادث يعود إلى ظروف نفسية بواسطة حبل داخل الباطرة، دون وجود شبهة جنائية».

ديالى تستهدف نقل التجربة الألمانية لتطوير الزراعة ومواجهة الجفاف

يمكن من خلالها نقل التجربة المتطورة في ألمانيا حول الزراعة الحديثة إلى بعض مناطق ديالى». ولفت إلى أن الهدف هو «الاسهام في مواجهة أزمة الجفاف من خلال استخدام المياه المتوفرة بمقادير متنوّع ومتعدد يوفر فرص اقتصادية تساهم في تحقيق مبدأ الجدوى الاقتصادية، وإمكانية بلورة محاصيل جديدة تتلاءم مع نوعية التربة والطبيعة المناخية في المحافظة».

النقل تعلن تحقيق نسب إنجاز متقدمة لتصاميم طريق التنمية

يعزّز الموقف في جذب الشركات العالمية»، موضحة أن «الميناء يتضمن خمسة مشاريع تمثل البنى التحتية : النفق المغفور الذي وصلت نسبة إنجازه إلى أكثر من ٨٠٪ والعمل جارٍ لتجليس القطعة الكونكريتية الأخيرة للنفق تحت قناة خور الزبير ، أما القناة الملاحية فبلغت ١٠٠ ٪ ، وساحة الحاويات بنسبة ٩٧٪ ، والأرصعة الخرسية التي اكتملت بنسبة ١٠٠ ٪ ، مع الطريق الرابط الذي اكتمل أيضا بنسبة ١٠٠٪، وتم تسلمه مؤخراً». وأكدت أن «الوزارة تعمل على تطوير ميناء الفاو في المستقبل بما يتناسب مع متطلبات الحداثة وإمكانية التوسع المستمر». ولفتت إلى أن «وزارة النقل وضعت استراتيجية متكاملة بشأن مشروع طريق التنمية وميناء الفاو لما يمثله، من أهمية بالغة في تنويع الاقتصاد العراقي وتحقيق تكامل اقتصادي»، منوهاً بأن «هذا المشروع سيضم إلى جانب المدينة الصناعية الكبرى في الفاو والمناطق الصناعية الموزعة بين المحافظات، عدداً من المشاريع الاستراتيجية الأخرى، مما يوفر فرصاً استثمارية واسعة تمتد إلى قطاعات الصناعة والزراعة والتجارة والسياحة والخدمات».

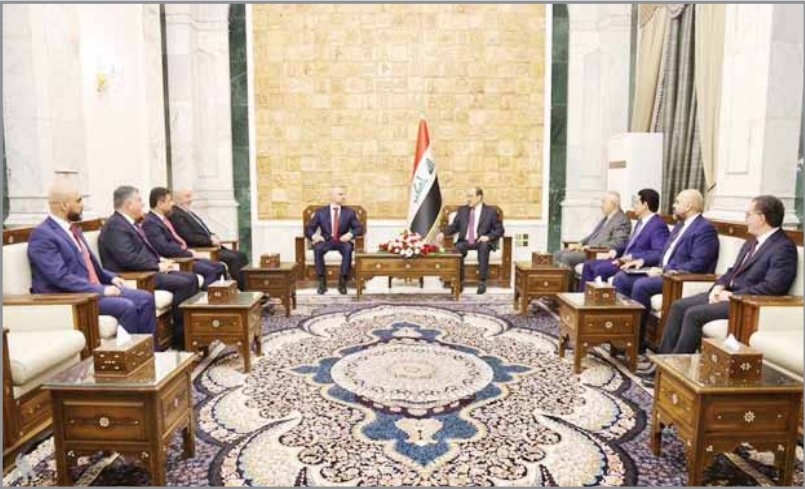
للخط السككي و٧٣٪ للطريق السريع، كما تم سابقاً إنضاج النموذج الاقتصادي للمشروع، إلى جانب اعتماد الاستراتيجية الكاملة التي أعنتها شركة (أوليفر وإيمن) ، والتي تضمنت الحوكمة والسكك والطريق الاستراتيجية الاقتصادية والفرص الاستثمارية والتواصل الدولي مع المستثمرين». وأضاف أن «العالم بدأ يتجه نحو العراق ، أولاً لكونه جغرافياً الحلقة الأقرب إلى أوروبا ، وثانياً لوجود أرضية مناسبة للاستثمارات واستقرار أمني



القضاء يسترد 4 مليارات دينار عن جريمة احتيال

بغداد/ الزوراء
أعلن مجلس القضاء الأعلى، عن استرداد 4 مليارات دينار عن جريمة احتيال مالي. وذكر مجلس القضاء في بيان تلحقته ”الزوراء“: أن ”محكمة تحقيق الكرخ الثانية، استردت مبلغاً مقداره 4 مليارات دينار عراقي عن جريمة احتيال مالي“. وأضاف أنه ”تم استرداد المبلغ من ثلاث شركات مخالفة للقانون للحصول على فرق سعر صرف الدولار بعمليات تحويل أموال خارج البلد بطرق احتيالية“. وأشار إلى أن ”محكمة تحقيق الكرخ الثانية وبجهود كبيرة وبإشراف من قبل قاضي أول المحكمة، استردت هذا المبلغ، وأن هذه الجهود مستمرة لاتخاذ الإجراءات القانونية بحق بقية الشركات التي تتبع أسلوباً مخالفاً للقانون للحصول على أرباح كبيرة وبما يضر بالمال العام“.

العدد: 8574 الإثنين 22 كانون الأول 2025



خلال استقباله الرئيس الباكستاني في بغداد

رئيس الجمهورية يؤكد حرص العراق على دعم التعاون المشترك مع باكستان



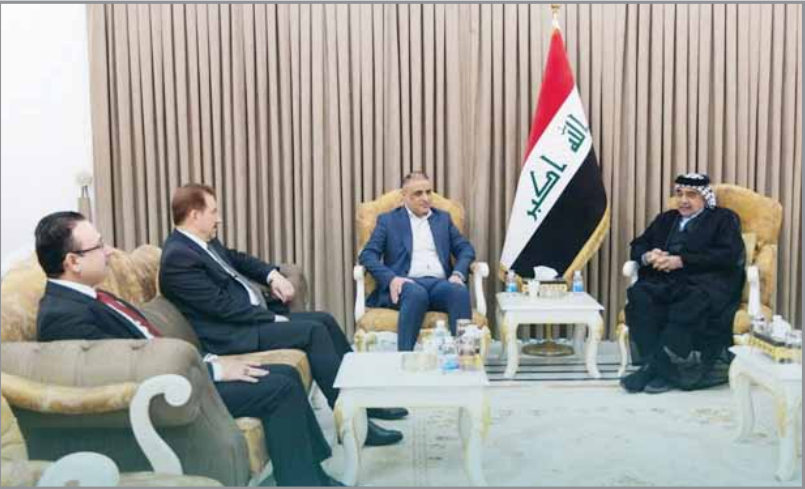
بغداد/ الزوراء
استقبل رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، امس الاحد، الرئيس الباكستاني آصف علي زرداري، الذي يجري زيارة رسمية إلى العراق، فيما أكد حرص العراق على دعم التعاون المشترك بمختلف المجالات مع باكستان. وذكر المكتب الاعلامي لرئيس الجمهورية في بيان تلحقته ”الزوراء“: ان رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، أجرى في قصر بغداد، مباحثات ثنائية مع الرئيس الباكستاني آصف علي زرداري، الذي يجري زيارة رسمية إلى العراق على رأس وفد حكومي رفيع المستوى. و اضاف انه تناول اللقاء ملف العلاقات بين البلدين ومستجدات الوضع الإقليمي وتداعياته، وضرورة تنسيق المواقف وبما يسهم في دعم وترسيخ الأمن والاستقرار في المنطقة والعمل على احتواء التوترات القائمة. وتابع انه جرت بعد ذلك، مباحثات موسعة بين وفدي البلدين، ترأس رئيس الجمهورية فيها الجانب العراقي الذي ضم وزير الثقافة والسياحة والآثار الدكتور أحمد فكاك البدراني، ومستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي وكبار المسؤولين في الدولة، بينما ترأس آصف علي زرداري الجانب الباكستاني الذي ضم عددا من البرلمانيين والمسؤولين، إضافة إلى السفير الباكستاني لدى العراق. وأكد رئيس الجمهورية حرص العراق على دعم التعاون المشترك في المجالين الثقافي والعلمي، مشيراً إلى الدور الذي يمكن أن تؤديه توأمة الجامعات في توسيع التبادل الأكاديمي وبناء الشراكات بين المؤسسات التعليمية والأكاديمية بين البلدين. كما أشار إلى أهمية تقوية الأواصر الاقتصادية والتجارية، ولا سيما في مجال الربط البري، بما ينعكس إيجاباً على حركة التجارة وفرص الاستثمار المشتركة، مشدداً على أهمية التنسيق والتعاون لتعزيز السياحة الدينية، وتسهيل تفويض الزوار الباكستانيين إلى

التربية تحدد مواعيد امتحانات نصف السنة والعطلة الربيعية

بغداد/ الزوراء
حددت وزارة التربية، مواعيد امتحانات نصف السنة والعطلة الربيعية للمراحل كافة.وقال المتحدث باسم الوزارة كريم السيد في تصريح صحفي: إن ”توجيهات وزير التربية إبراهيم نامس الجبوري إلى اللجنة الدائمة للامتحانات، والمديرية العامة للتربية، وإدارات المدارس، تضمنت التأكيد على التهيؤ والاستعداد لامتحانات نصف السنة، من خلال تجهيز القاعات الامتحانية، وإعداد الأسئلة، وتوفير المتطلبات اللازمة كافة“.وأضاف، أن ”التوجيهات شددت على اتخاذ التدابير الضرورية بما ينسجم مع التوقعات المناخية، سواء بارتفاع أو انخفاض درجات الحرارة، ولا سيما مع احتمال برودة الأجواء خلال فترة الامتحانات، مع مراعاة هذه الجوانب بما يضمن توفير بيئة امتحانية مناسبة للطلبة“.وتابع أن ”التوجيهات تضمنت تشكيل اللجان الامتحانية وفق السياقات المعتمدة، والالتزام الكامل بجميع التعليمات والضوابط الخاصة بالامتحانات“، لافتاً الى ان ”العطلة ستبدأ في الأول من شباط المقبل“.وأكد أن ”وزارة التربية سجلت للعام الثالث على التوالي انتظام امتحاناتها وارتفاع مستوى الأداء، مع وجود تقليل واضح في التحديات والمشكلات والإجراءات العملية المرتبطة بالامتحانات“، لافتاً الى ان ”المواعيد باتت تحدد مسبقاً، ونهياً لجميع المستلزمات والخطط منذ وقت مبكر، الأمر الذي أسهم في جعل ملف الامتحانات واحداً من أنجح الملفات في هذه الوزارة“.وأعلنت وزارة التربية مواعيد امتحانات نصف السنة والامتحانات النهائية للصنف المنتهية وغير المنتهية (الدور الأول) والامتحانات التمهيدية للطلبة الخارجيين للعام الدراسي 2025 / 2026 وللمراحل الدراسية كافة.



أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م



بغداد/ الزوراء
واصلت القوى السياسية، مباحثاتها فيما بينها لاسراع بتشكيل الحكومة، فيما أكدت ضرورة حسم تسمية الرئاسة

والثالث ضمن المدد الدستورية. وذكر المكتب الإعلامي للملكي في بيان تلحقته ”الزوراء“: أن ”رئيس ائتلاف دولة القانون، نوري المالكي، استقبل بمكتبه رئيس حزب الاتحاد الوطني الكردستاني بافل طالباني“.وأضاف، أن ”الجانبين استعرضا التطورات السياسية في البلاد وأهمية حسم الاستحقاقات الدستورية وتشكيل الحكومة الجديدة بما يضمن استقرار العملية السياسية“. وتابع، أن ”الطرفين ناقشا أيضاً ملف المناصب الرئاسية الثلاثة (رئاسة الجمهورية، رئاسة الوزراء، ورئاسة مجلس النواب)، والرؤى المتبادلة حول آليات إدارة هذا الملف بما ينسجم مع السياق الدستوري ويحقق الاستقرار السياسي“. الى ذلك، بحث الأمين العام لمنظمة

بغداد/ الزوراء
افتتح رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، كنيسة القديس كريكور للأرمن الأرثوذكس وسط العاصمة بغداد. وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان مقتضب تلحقته ”الزوراء“: إن ”رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني افتتح كنيسة القديس كريكور للأرمن الأرثوذكس في وسط العاصمة بغداد. وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان مقتضب تلحقته ”الزوراء“: إن ”رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني افتتح كنيسة القديس كريكور للأرمن الأرثوذكس في وسط العاصمة بغداد بعد إعادة تأهيلها“.

نفت وقوع عملية تسلل من الجانب السوري

الداخلية : لا يسمح بوجود أي سلاح خارج إطار الدولة

القانونية“، مؤكداً أن ”وزارة الداخلية لا تقبل بأي شكل من الأشكال في هذه النزاعات وماضية بعملية تطبيق القوانين وبسط الأمن“. وأشار إلى أنه ”لا يسمح بوجود أي سلاح غير سلاح الدولة، ولا يمكن لأي أعراف أو قوانين أن تسن أو تطبق غير القوانين النافذة“، لافتاً إلى أن ”هذه النزاعات تشكل خطراً حقيقياً على المواطن وعلى السلم والأمن المجتمعي“. وأوضح أن ”الوزارة تتعامل مع هذه النزاعات بكل حزم وإجراءات قوية وصارمة“، مضيفاً أن ”هناك الكثير من المتورطين يخضعون الآن للإجراءات التحقيقية، وكذلك الكثير منهم تم الحكم عليهم“. ودعا البهادي العشائر العراقية، إلى ”الانصياع للقانون واتخاذ الإجراءات السليمة بالتبليغ عن من يحاول زعزعة السلم والأمن المجتمعي“، معرباً عن أمله ”في بث روح التسامح وتقبل الآخر وعدم التفاعل مع النزاعات بشكل عنيف باستخدام السلاح“.

جهاز المخابرات ينفي تلقي العراق تحذيراً حول قرب تعرضه لضربات عسكرية

بغداد/ الزوراء
نفى جهاز المخابرات الوطني العراقي، تلقي الحكومة رسالتي تحذير من دولة عربية وجهاز استخباري غربي حول قرب تعرض العراق لضربات عسكرية. وذكر الجهاز في بيان تلحقته ”الزوراء“: أن ”صحيفة الشرق الأوسط نشرت بتاريخ ٢٠ كانون الأول ٢٠٢٥ تقريراً ادعى أن الحكومة العراقية تلقت رسالتي تحذير من دولة عربية وجهاز استخباري غربي حول قرب تعرض العراق لضربات عسكرية“، مبيناً: أنه ”في الوقت الذي ننفي فيه صحة ما ورد في تقرير الصحيفة أعلاه جملة وتفصيلاً نؤكد أن الحكومة العراقية لم تتلق أية رسالة من هذا النوع“. ودعا الجهاز، وسائل الإعلام إلى ”توخي الدقة في التعاطي مع هكذا قضايا تمس الأمن القومي للدولة العراقية“.

No: 8574 Mon 22 Dec 2025



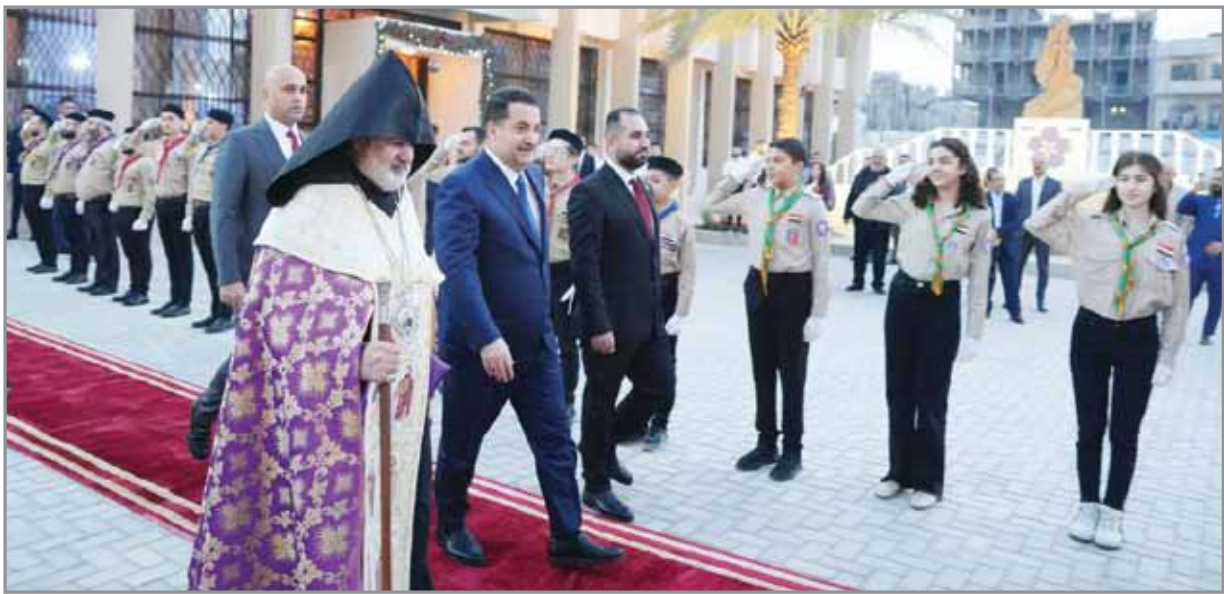
القوى السياسية تؤكد ضرورة تسمية الرئاسة الثلاث ضمن المدد الدستورية

وتطلعات الشارع العراقي، وفي الوقت نفسه يرسخ العمل المؤسساتي ويعزز الاستقرار السياسي“. الى ذلك، التقى رئيس حزب تقدم الرئيس محمد الحلبوسي، النائب الأول لرئيس مجلس النواب السيد محسن المندلاوي. وبحث اللقاء تطورات المشهد السياسي، وخطوات الدفع بالحوار القائم بين القوى الوطنية لإنجاز الاستحقاقات الدستورية وفق الأطر الزمنية المحددة، وآليات إنجاح انعقاد الجلسة الأولى - للدورة النيابية السادسة يوم 29 كانون الأول الجاري. وأكد الجانبان أهمية تهيئة المناخ السياسي المناسب لانعقاد الجلسة؛ من أجل استكمال البناء الدستوري للمؤسسة التشريعية، بما ينسجم مع متطلبات المرحلة الراهنة ويخدم المصلحة الوطنية العليا، وتكثيف الجهود لتوحيد رؤى القوى الوطنية؛ لتسريع تشكيل حكومة تلبى تطلعات المواطنين.

وأكد المياحي خلال اللقاء أن ”المدة التي تولى فيها رئيس الوزراء الأسبق عادل عبد المهدي رئاسة مجلس الوزراء تضمنت نجاحات وافية، تمثلت بوضع معالجات واقعية تتلاءم مع حجم التحديات التي واجهتها البلاد آنذاك“، لافتاً إلى أن ”تلك المعالجات أسهمت في تعزيز الاستقرار وإدارة الملفات الحساسة في ظروف معقدة“. من جانبه، ”عزّ عبد المهدي عن تقديره لنتائج الانتخابات الأخيرة“، مشدداً على ”أهمية البناء على مخرجاتها بروح الشراكة الوطنية، وتعزيز الحوار المسؤول بين القوى السياسية بما يخدم المصلحة العليا للبلاد“. وفي ذات السياق، أكد الجانبان - بحسب البيان- ”استمرار وتواصل الزيارات والحوارات السياسية خلال المرحلة المقبلة، فضلاً عن تكثيف المشاورات الهادفة إلى المساهمة في تهيئة المناخات المناسبة لتشكيل الحكومة، بما ينسجم مع الاستحقاقات الدستورية

الهادفة إلى المساهمة في تهيئة المناخات المناسبة لتشكيل الحكومة، بما ينسجم مع الاستحقاقات الدستورية وتطلعات الشارع العراقي. وذكر التحالف في بيان، أنه ”في إطار التواصل السياسي وتبادل وجهات النظر بشأن المرحلة المقبلة، زار عضو الهيئة القيادية في تحالف خدمات محمد جميل المياحي يرافقه عضوا الهيئة السياسية قطمان الجبوري وحسام الربيعي، رئيس مجلس الوزراء الأسبق عادل عبد المهدي“. وأضاف البيان، أن ”اللقاء تخلل تقديم التهانئ والتبريكات بمناسبة نجاح الانتخابات النيابية للدورة السادسة، ولا سيما النجاح الذي حققه تحالف خدمات وحصوله على الاستحقاقات الانتخابية المنظورة، الأمر الذي يعكس، رصانة المشروع السياسي للتحالف رغم حداثته، ويؤشر حضوره المتنامي في المشهد السياسي“.

السوداني يفتتح كنيسة القديس كريكور للأرمن الأرثوذكس في بغداد



السياسي يؤكد مساندة مصر للعراق في مواجهة التحديات وحماية أراضيه

بغداد/ الزوراء
أكد الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي دعم بلاده الكامل والمستمر للعراق ووحدة وسلامة أراضيه ومساندته في مواجهة التحديات العديدة التي تمر بها المنطقة لاسيما الإرهاب. كرستبان العراق مسرور بارزاني، بمستوى التعاون الأمني القائم بين الأجهزة المصرية والعراقية، وبجهود الدولة العراقية وسلطات إقليم كردستان - العراق الرامية إلى إحلال الاستقرار والسلام بالمنطقة. وحضر اللقاء رئيس المخابرات العامة المصرية اللواء حسن رشاد، ووزير داخلية إقليم كردستان العراق رايبور أحمد، ورئيس جهاز مخابرات الإقليم محسن كمال.ووفق بيان للرئاسة المصرية، أعرب بارزاني من جهته، عن تقدير حكومة إقليم كردستان - العراق لدور مصر والرئيس السيسي في دعم العراق وفي استعادة السلام والاستقرار في المنطقة، مؤكداً أن حكومة إقليم كردستان - العراق تتطلع لمواصلة تعزيز علاقات التعاون مع المؤسسات المصرية.

المنافذ: نجاح ربط بيانات الميزان الجسري مع نظام الإسكودا في منفذ الشلامجة

للمنفذ الحاي الذي ستمت إزالةته بالكامل وبناء منفذ جديد وفق أحدث التصاميم والمخططات». وأضافت ان «الزيارة جاءت لمتابعة مشاريع التأهيل والتطوير والبناء وبينان مدى جاهزيتها بما يسهم في تسهيل عمليات التبادل التجاري وكذلك توفير الخدمات اللازمة للمسافرين بما ينعكس إيجاباً على المنفذ وإظهاره بالشكل اللائق كونه واجهة البلد»، مشيرة الى ان «الوالي ثمن الجهود التي تبذلها محافظة البصرة في إعادة بناء وتطوير منفذ الشلامجة الحدودي والذي يقدم الخدمة الكبيرة لأبناء المحافظة بشكل خاص وللعراق بشكل عام».

وتابعت ان «الزيارة تضمنت تفقد عمليات إنجاز المعاملات الجمركية إلكترونياً ومنها ربط قراءة الأوزان الخاصة بالبضاعة إلكترونياً مع نظام الإسكودا حيث تم إعداد تقرير مفصل سيّم عرضه أمام أنظار لجنة الأمر الديواني ٦١٣ لسنة ٢٠٢٥ لثبت فيه»، موضحة ان «الجولات التفقدية لرئيس مجلس الوزراء والتي أكدت على ضرورة تطوير وإعمار المنافذ الحدودية، زار رئيس هيئة المنافذ، منفذ الشلامجة الحدودي، للاطلاع على أعمال إعادة تأهيل وتطوير المنفذ الرابط ما بين جمهورية العراق والجمهورية الإسلامية الإيرانية في محافظة البصرة من خلال استكمال بناء منفذ بديل



الحدودية، عمر الوائي منفذ الشلامجة الحدودي واطلع على أعمال إعادة تأهيله. وقالت هيئة المنافذ في بيان تلقتها «الزوراء» إنه «تنفيذاً للتوجيهات الحكومية الصادرة من رئيس مجلس الوزراء والتي أكدت على ضرورة تطوير وإعمار المنافذ الحدودية، زار رئيس هيئة المنافذ، منفذ الشلامجة الحدودي، للاطلاع على أعمال إعادة تأهيل وتطوير المنفذ الرابط ما بين جمهورية العراق والجمهورية الإسلامية الإيرانية في محافظة البصرة من خلال استكمال بناء منفذ بديل

الحدودية، عمر الوائي منفذ الشلامجة الحدودي واطلع على أعمال إعادة تأهيله. وقالت هيئة المنافذ في بيان تلقتها «الزوراء» إنه «تنفيذاً للتوجيهات الحكومية الصادرة من رئيس مجلس الوزراء والتي أكدت على ضرورة تطوير وإعمار المنافذ الحدودية، زار رئيس هيئة المنافذ، منفذ الشلامجة الحدودي، للاطلاع على أعمال إعادة تأهيل وتطوير المنفذ الرابط ما بين جمهورية العراق والجمهورية الإسلامية الإيرانية في محافظة البصرة من خلال استكمال بناء منفذ بديل

العمل بهدف تعظيم الإيرادات غير النفطية ومحاربة التهريب وتنفيذ فقرات البرنامج الوزاري». وتابع: «نشهد اليوم نجاح تجربة ربط قراءة بيانات الميزان الجسري مع نظام الإسكودا في إنجاز المعاملات الجمركية إلكترونياً وهي خطوة مهمة للإبتعاد عن التعامل الورقي الذي شهد سابقاً عمليات تزوير وتجريف كبيرة»، لافتة إلى ان «هذا الإجراء لا يسمح للعامل البشري في التعامل بالأوزان الحقيقية للبضائع الواردة إلى البلد لان قراءة الأوزان تنتقل بشكل مباشر إلى موظفي التدقيق في

بغداد/ الزوراء أعلن رئيس هيئة المنافذ الحدودية الفريق عمر الوائي نجاح تجربة ربط قراءة بيانات الميزان الجسري مع نظام «الإسكودا» في إنجاز المعاملات إلكترونياً بمنفذ الشلامجة. وذكرت الهيئة في بيان تلقتها «الزوراء» أنه «استناداً لتوجيهات رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني وتنفيذاً لتوصيات لجنة الأمر الديواني رقم ٦١٣ لسنة ٢٠٢٥ برئاسة مستشار رئيس مجلس الوزراء لشؤون المنافذ والجمارك والنقل، رئيس هيئة المنافذ الحدودية يتابع ميدانياً نجاح الهيئة العامة للجمارك في اعتماد الوزن الإلكتروني للبضائع الواردة إلى البلد في منفذ الشلامجة الحدودي».

وأضافت أنه، «من أجل ديمومة الإجراءات الإلكترونية التي اعتمدها هيئة المنافذ الحدودية، إثر إكمالها والمباشرة ببرنامج ادارته المنافذ الإلكتروني وربط الشبكي للسونارات في كافة المنافذ الحدودية لكونها الطريقة الوحيدة لمحاربة الفساد وتحقيق الحوكمة بكافة اشكالها».

وأضافت، أنه، «إيماناً من الهيئة وكوادرها بأن التكامل والتنسيق وتبادل البيانات مع الدوائر العاملة واهمها الهيئة العامة للجمارك ومناطقها ومراكزها الجمركية مهم جدا في تكامل وجاهزية

الأنواء: ضباب وانخفاض في درجات الحرارة

بغداد/ الزوراء أعلنت هيئة الأنواء الجوية، عن حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقعت تصاعدا للضباب وانخفاضاً في درجات الحرارة. وذكر بيان للهيئة، تلقتة «الزوراء»: أن «اليوم الاثنين سيكون الطقس صحواً على العموم وأحياناً غائماً جزئياً كما يتشكل ضباب متوسط الشدة في بعض أقسام المنطقتين الوسطى والجنوبية يزول تدريجياً خلال النهار، ودرجات الحرارة مقاربة لما سجل في اليوم السابق في عموم البلاد». وتابع، أن «الأربعاء القادم سيكون الطقس غائماً جزئياً يتحول الى صحو بعد الظهر، ودرجات الحرارة مقاربة لما سجل في اليوم السابق في عموم البلاد». وأشار إلى، أن «طقس يوم الخميس سيكون صحواً يتحول الى غائم جزئي بعد الظهر، ودرجات الحرارة تنخفض قليلاً في المنطقتين الوسطى والجنوبية وتكون مقاربة في المنطقة الشمالية».

بغداد/ الزوراء أعلن رئيس هيئة المنافذ الحدودية الفريق عمر الوائي نجاح تجربة ربط قراءة بيانات الميزان الجسري مع نظام «الإسكودا» في إنجاز المعاملات إلكترونياً بمنفذ الشلامجة. وذكرت الهيئة في بيان تلقتها «الزوراء» أنه «استناداً لتوجيهات رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني وتنفيذاً لتوصيات لجنة الأمر الديواني رقم ٦١٣ لسنة ٢٠٢٥ برئاسة مستشار رئيس مجلس الوزراء لشؤون المنافذ والجمارك والنقل، رئيس هيئة المنافذ الحدودية يتابع ميدانياً نجاح الهيئة العامة للجمارك في اعتماد الوزن الإلكتروني للبضائع الواردة إلى البلد في منفذ الشلامجة الحدودي».

الجرد السنوي والإغلاق يعطل مصالح المواطنين

المصارف الحكومية تعلق أنشطتها

حتى مطلع العام المقبل

بغداد/ الزوراء تبدأ المصارف الحكومية في العراق إجراءات الجرد والتدقيق السنوي خلال الأسبوع الجاري، ما سيؤدي إلى إيقاف أنشطتها حتى مطلع العام المقبل، من مثل هذه الأيام الأخيرة من كل عام تتعطل الكثير من مصالح المواطنين بسبب الجرد السنوي وتصفية الحسابات الختامية، الى جانب اضرار المراجعين بتجديد الأختام في معاملات بيع وشراء العقارات، الأمر الذي يثّر جدل متجدد عن هذا الإجراء الذي يثقل كاهل المواطنين ويضرب اعداء مالية بسبب هذا التوقف السنوي الذي ينشل معظم دوائر الدولة ذات المساس

بغداد/ الزوراء أعلن وزير العمل والشؤون الاجتماعية أحمد الأسدي، تحويل (٢٧٩) مستفيداً من المشمولين بإعانة الحماية الاجتماعية ضمن وجبة جديدة إلى عقود وزارة الداخلية من سكتة محافظة ذي قار. وذكر الوزير في بيان أن «هذه الخطوة

فرص عمل جديدة لمستفيدي

الحماية الاجتماعية في ذي قار

تأتي في إطار سياسة الوزارة الهادفة إلى تمكين القادرين على العمل من مستفيدي الحماية الاجتماعية، وتحويلهم من متلقي إعانة إلى قوة عاملة فاعلة في المجتمع». وأشار ، إلى «استمرار الوزارة في تنفيذ وجبات جديدة تشمل محافظات أخرى خلال المرحلة المقبلة».

بغداد/ الزوراء أعلن وزير العمل والشؤون الاجتماعية أحمد الأسدي، تحويل (٢٧٩) مستفيداً من المشمولين بإعانة الحماية الاجتماعية ضمن وجبة جديدة إلى عقود وزارة الداخلية من سكتة محافظة ذي قار. وذكر الوزير في بيان أن «هذه الخطوة

السليمانية تصدر قراراً جديداً بشأن الاحتفالات

السليمانية/ الزوراء أعلن هفال أبو بكر، محافظ السليمانية، تعليق جميع الاحتفالات الرسمية ضمن حدود المحافظة. وأوضح المحافظ في بيان تلقتة «الزوراء»، أن «القرار جاء «نظراً للكوارث والأحداث المؤسفة التي وقعت في حدود قضاء جمجمال والإدارة الذاتية في كهرمان، والتي أودت بحياة ضحايا وتسببت بإصابات وأضرار كبيرة». وأضاف أن «القرار يأتي من منطلق الدعم والتضامن مع الجميع»، مؤكداً أن أي احتفال رسمي لن يُنظم في الوقت الحالي ضمن حدود محافظة السليمانية». وفي ٧ كانون الأول ٢٠٢٥، اجتاحت موجة من الأمطار الغزيرة إقليم كردستان واستمرت لمدة ثلاثة أيام، مما أدى إلى حدوث فيضانات في عدة مناطق وأسفرت عن وفاة خمسة أشخاص. وتعرض قضاء جمجمال والمناطق المحيطة به لأضرار جسيمة، حيث تضرر أكثر من ١٠٠٠ منزل و١٢ مدرسة.

أكدوا أن القدرة الشرائية العراقية تفوق دول الجوار والخليج

مشاركون في مهرجان التسوق: رغبة دولية بإنشاء مصانع غذائية داخل العراق



فيما أشاد مدير التسويق لشركة اليمن السعيد جبران محمد احمد الشباطي بالقوة الشرائية للعائلة العراقية والتي تبلغ ٩٠٪ خاصة بالمنتجات الوطنية اليمنية. مبيّنا: ان شركتنا متخصصة بتصنيع العديد من المواد الغذائية والمنتجات اليمنية، وجميع انواع البهارات التي نستخدمها العائلة العراقية والحنه اليمني أصلي والمنتجات الغذائية مثل الشاي والحليب وتصنع من خلال مصانع الشركة في اليمن .

وأشار السنباطي الى اعجابه بالسوق العراقي الممتاز على الرغم من مشاركتنا الاولى من أجل عرض منتجات اليمنية لتوريدها والمتاجرة بها في العراق . واكد السنباطي ان هناك رغبة بمفاتيحة الجهات الحكومية العراقية لإنشاء مصانع وفروع لإنتاج المنتجات اليمنية في بلدنا الثاني العراق. واكد مدير شركة نديم الباكستانية سيد محمد عامر من باكستان: ان العراق بازدهار وتطور عاما بعد عام نتيجة استقرار الأمني فيه والعمل بتقدم .مشيرا الى مشاركته الخامسة في المعرض كوننا متخصصين بصناعة التحفيات والمرمر والحناس والخشب وهو عمل يدوي ومن خضب درجة اولى من باكستان وهي بأسعار مناسبة .

بغداد / جاسم الطائي – مهدي كريم أكد المشاركون في مهرجان بغداد للتسوق القام حاليا على ارض معرض بغداد الدولي أن القدرة الشرائية والتسويقية للعائلة العراقية تفوق دول الجوار الخليج ومنطقة الشرق الأوسط. فيما أبدت شركات عربية وأجنبية رغبته بإنشاء مصانع غذائية داخل العراق .

وقال مدير شركة جبل لبنان عز الدين نصر لـ (الزوراء): إن السوق العراقي سوق واعد والشعب العراقي ذواق وهو يبحث عن البضاعة الأصلية والتعامل الجيد، فضلا عن ثقافة العائلة العراقية بالشراء من خلال بحثهم وفهمهم للبضاعة الجيدة من الرديئة. مبيّنا أن شركتنا مختصة بالمنتجات الغذائية مثل زيت الزيتون والعسل والصابون والزيوت الطبيعية، وشاركتنا بالعديد من المعارض في العراق كوننه شعبا مضيافا وكريما ونواقا يبحث على المنتج الجيد والاصيل. مشيرا أن جميع منتجاتنا لبنانية ونتاجنا من المنتج الى المستهلك بشكل مباشر، ولدينا مصانع في لبنان وكلاء في العراق ومحافظة كربلاء .

واكد نصر رغبته بإنشاء مصنع في العراق من اجل توفير رسوم الشحن اولا وثانيا لتكون منتجاتنا قريبة من للمستهلك وبأسعار ارخص.



العدل : موافقات أصولية لفتح مراكز امتحانية في سجنى سوسة والناصرية



التعليم يمثل ركيزة أساسية في إصلاح النزلاء، وتقليل معدلات العود للجريمة، وبناء فرد قادر على الإسهام الإيجابي في المجتمع».

وشددت وزارة العدل على «استمرارها في توسيع برامج التعليم والتأهيل داخل السجون، بالتعاون مع الجهات الساندة، إيماناً منها بأن

الإصلاحية التي تركز على تمكين النزلاء من مواصلة تعليمهم في مختلف المراحل الدراسية، بما يسهم في إعادة تأهيلهم ودمجهم الإيجابي في المجتمع بعد انتهاء محكومياتهم، وبما ينسجم مع المعايير الإنسانية والتربوية المعتمدة في إدارة المؤسسات الإصلاحية».

وبيّنت أن «المراكز الامتحانية ستدار بإشراف تربوي مباشر، ووفق الضوابط والتعليمات المعتمدة من وزارة التربية، بما يضمن توفير بيئة امتحانية ملائمة تتيح للنزلاء أداء امتحاناتهم بشكل أصولي ومنظم، أسوة بالطلبة في المراكز التعليمية خارج السجون».

بغداد/ الزوراء أعلنت وزارة العدل حصولها على الموافقات الأصولية لفتح مراكز امتحانية لمختلف المراحل الدراسية في سجنى سوسة والناصرية بالتعاون مع وزارة التربية.

ذكرت الوزارة، في بيان تلقتة «الزوراء» أنها «تمكنت وبالتنسيق مع وزارة التربية، والحصول على جميع الموافقات الرسمية والأصولية لافتتاح مراكز امتحانية للمستويات الدراسية المختلفة داخل سجنى سوسة الاتحادي والناصرية المركزي». «هذه وأكدت الوزارة، أن «هذه الخطوة تأتي ضمن رؤيتها

تساعد الهجمات المسعورة للكلاب السائبة في العراق

حيث يجعل هذا الفيروس الكلاب أكثر عدوانية وهجوماً على البشر، كما ان هذا الفيروس يؤدي لوفاة الإنسان ١٠٠٪ بعد ان يتعرض لعضة كلب مسعور وفق شروط معينة.

من بين الشروط انه كلما كانت العضة قريبة من الدماغ أي في الوجه او الكتف او الرقبة، يكون الموت اسرع وخطمي اكثر، وبمجرد ظهور الأعراض يكون الموت خطمي بنسبة ١٠٠٪ ولا علاج له ، لذا فإن العلاج الوقائي الفوري بعد التعرض ضروري جداً وهو غسل الجرح جيداً بالماء والصابون فوراً لمدة ١٥ دقيقة.

وداء الكلب (السعار) هو مرض فيروسي قاتل يصيب الجهاز العصبي المركزي، ينتقل عادة عبر عض أو خدش من حيوان مصاب (خاصة الكلاب، الخفافيش، الثعالب، الراكون)، ويكاد يكون مميتاً بمجرد ظهور الأعراض، ولكنه قابل للوقاية تماماً باللقاحات والعناية الفورية بعد التعرض (غسل الجرح جيداً وتلقيح العلاج الوقائي)، وتكون الإصابة حتمية كلما كانت العضة عميقة وينتقل لعاب الحيوان الى داخل جسد الإنسان من خلال الاتسجة الدموية والجرح العميق.

بغداد/ الزوراء شهدت عدة مدن في العراق خلال الأيام القليلة الماضية، تسجيل هجمات من الكلاب السائبة لشباب وأطفال، حيث تم تسجيل وفاة شاب متأثراً بعضة كلب في بغداد، قبل ان يتم تسجيل حالة أخرى في منطقة الحبيبة عندما هاجم كلب سائب طفل مرافق وقضم جزء من شفاة الطفل. ويتصفح قليل على مواقع التواصل الاجتماعي، يظهر تسجيل العديد من حالات هجمات الكلاب السائبة على الأطفال خصوصاً، حيث ينشر ذوو الأطفال منشورات للاستفسار وطلب المساعدة في كيفية التعامل مع هذه الحالات، ما يكشف عن سياق خطير لا يحصل على الاهتمام الكافي، خصوصاً مع غياب الثقافة الصحية لدى الأهالي في التعامل مع هذه الحالات والتوجه لاخذ اللقاحات اللازمة، بالإضافة إلى انتشار كبير للكلاب السائبة في مختلف محافظات العراق.

تزايد الحالات في هجمات الكلاب يكشف عن وجود انتشار مستمر لفيروس سعار الكلاب، بحسب مختصين، وسط عدم وجود معلومات واضحة من قبل وزارة الصحة عن حقيقة ما يحصل،

العتبة العسكرية المقدسة تواصل دعمها

للعلمية التربوية في سامراء

العتبة العسكرية المقدسة الى ناحية المعصم ٢٠ كم جنوب شرقي سامراء، وفي التقيد في قرية الصعيوية وبين البساتين و زرقعة العصافير وتغريد البابل.

باشرت العتبة العسكرية المقدسة تجهيز مدرسة الكريمة الابتدائية المختطة بمستلزمات وأثاث إداري وخدمي متكامل.

وشملت المبادرة توفير أثاث مكتبي وتجهيزات خدمية لإدارة المدرسة ومرافقها الحيوية، بما يسهم في تهيئة أجواء تعليمية مناسبة للكوادر التدريسية والطلبة على حدٍ حوّا .

سامراء المقدسة، وفي إطار نهجها الدائم في إسناد القطاع التربوي وتعزيز البيئة التعليمية في سامراء، انطلقت مبادرة

صلاح الدين/ محمد صادق السامرائي من باب الاهتمام بالقطاع التربوي والتعليمي في مدينة



تأسست عام ١٩٢٩ والمتخصصة بصناعة الطويات والتين المجفف وقصر الدين وزيت الزيتون والطرفي وغيرها من المواد الغذائية: ان العراق يعد من الدول القوية بالاستهلاك المباشر مقارنة بأسواق الخليج ومنطقة الشرق الاوسط . مشيرا ان القدرة الشرائية للمواطن العراقي تصل لـ ٧٠٪ استهلاك و ٣٠٪ ادخار عكس الشعوب الاخرى التي تضع ٥٠٪ استهلاك والباقي ادخار .

واكد ان السوق العراقي قوي وهذا ما دفعنا للمشاركة للجنة الثامنة فضلا عن وجود وكلاء لنا في عموم العراق . موضحا ان مبيعاتنا في العراق تفوق مشاركتنا في معارض الكويت ودبي ودول اخرى ويعد العراق متقدما عنهم بخطوات.

فيما بين مندوب شركة كالاكاس الاماراتية صفي الدين احمد: ان مصنعنا متخصص بصناعة العطور الاماراتية الاصلية ومشاركتنا هي لوصول منتجاتنا لأكبر قدر ممكن من الشعب العراقي خاصة في محافظة بغداد كونها تعد من افضل المدن ليس في العراق فقط وانما على مستوى الوطن العربي. مؤكدا ان معرض بغداد الدولي هو من المعارض الناجحة جدا ونحن مشاركتنا هي الرابعة ونجاحه يدل على القوة الشرائية لهذا البلد العريق .

مشيدا بالسوق العراق كونه سوقا متحرکا بخطى امامية خاصة في المستقبل القريب. مشيرا الى ان القدرة الشرائية في محافظة بغداد تصل الى اكثر من ٧٠٪ عن باقي المناطق الاخرى .

فيما ذكر ممثل شركة الشامي المصرية عبد السلام شعبان، وهي شركة مصرية متخصصة بالملايس ذات الطابع المصري (الكلبية): ان حضورنا في العراق من اجل عرض انتاجنا وهي صناعة قطن مصرية ١٠٠٪ .وبين: ان مشاركتنا مستمرة على ارض معرض بغداد الدولي . مشيدا بالسوق العراقي الجيد والاقبال الكبير من قبل المواطنين، وهو ما يبشر بخير من حيث نسبة الشراء العالية .

الثقافة تنفي تحديد موعد صرف منحة الصحفيين ورشة حول "التضليل المعلوماتي وتقنيات فحص الحقائق" في وزارة الدفاع



بغداد/ الزوراء

نظمت خلية الاعلام الامني ورشة حول «التضليل المعلوماتي وتقنيات فحص الحقائق» بالتعاون مع اليونسكو في وزارة الدفاع. وحضر الورشة عدد من الضباط والمتتسبين والمختصين في الشائين الإعلامي والأمني، حيث تناولت محاور عدة من بينها أساليب التضليل الإعلامي، وآليات مواجهة الشائعات والأخبار المضللة، إضافة إلى التعرف بأحدث تقنيات التحقق من المعلومات ومصادر الأخبار،

بما يسهم في تعزيز الوعي الإعلامي ودعم الجهود الأمنية. وتأتي هذه الورشة ضمن سلسلة نشاطات تهدف إلى تطوير القدرات الإعلامية للمؤسسات الأمنية، وتعزيز التنسيق مع الشركاء الدوليين، وبما يدعم الأمن والاستقرار ويحافظ على السلم المجتمعي.



كلية إعلام بغداد تباشر امتحانات الكورس الأول لطلبة الدراسات العليا

بغداد/ الزوراء

بشرت كلية الإعلام في جامعة بغداد امتحانات الكورس الأول لطلبة الدراسات العليا، وسط أجواء تنظيمية عالية وانسيابية مميزة، عكست جاهزية الكلية وحرصها على توفير بيئة امتحانية رصينة تضمن العدالة الأكاديمية وتكافؤ الفرص. وفي هذا السياق، أجرى عميد كلية الاعلام الاستاذ الدكتور عامر طاهر محمد جولة تفقدية شاملة على القاعات الامتحانية، اطلع خلالها على سير الامتحانات وآليات

بغداد/ الزوراء

نفث وزارة الثقافة والسياحة والإثار تحديد موعد صرف منحة الصحفيين والإدباء والفنانين. وقال المتحدث بإسم وزارة الثقافة العراقية أحمد العليايوي، في تصريح صحفي: إن «الأنباء التي تحدثت عن تحديد موعد لصرف منحة الصحفيين والفنانين نهاية الشهر الحالي غير صحيحة».

وأوضح أن «وزارة الثقافة أنهت جميع استعداداتها الفنية والإدارية الخاصة بالمنحة، إلا أن عملية الصرف مرتبطة حصراً بوزارة المالية». وأشار العليايوي إلى أن «دور وزارة الثقافة يقتصر على الجوانب

عضو مجلس أمناء شبكة الإعلام تترأس جلسة

في إتحاد إذاعات الدول العربية



بغداد/ الزوراء

ترأست عضو مجلس أمناء شبكة الاعلام العراقي، الدكتورة إسلام حسن السعدي، الجلسة الخاصة بـ«دور الإعلام في تحفيز الابتكار الشبابي في قطاعات التنمية»، التي عُقدت في مقر نزل رويال إكسبو التابع لإتحاد إذاعات الدول العربية في العاصمة التونسية، وذلك ضمن فعاليات الحوار الهنئى المرافق لأعمال الجمعية العامة لإتحاد إذاعات الدول العربية. وافتتحت الجلسة بحضور رئيس اتحاد إذاعات الدول العربية الأستاذ محمد بن سعد الحارثي، ومدير عام الاتحاد المهندس عبد الرحيم سليمان، إلى جانب رؤساء ومديري ومسؤولي الهيئات الإعلامية الأعضاء في الاتحاد. وشهدت الجلسة مداخلات نوعية قدّمها نخبة من

العربية، وتواصل المشاركة المنتظمة في جميع أنشطته واجتماعاته الدورية بما فيها الجمعية العامة (وهي أعلى سلطة في الاتحاد)، والتي يحضرها رئيس الهيئة الوطنية للإعلام أو من ينيبه، شأنها شأن باقي الأعضاء.

وطالبت الهيئة وسائل الإعلام بتحري الدقة في تناول مثل هذه الموضوعات، والتأكيد على الدور التاريخي والمحوري لمصر داخل الاتحاد، والذي لم يتأثر ولم يشهد أي تغير. وأكدت الهيئة على متانة العلاقات المصرية – العربية، مشيرة إلى أن ملف المكتب التنفيذي يتعلق بأمر محاسبة بحتة، ولا وجود لأي بعد سياسي على النحو الخاطئ الذي زعمه البعض.

وكان قرار استبعاد مصر من الهيئة التنفيذية أثار استياء واضحاً، خاصة لدى بعض الإعلاميين البارزين الذين عبروا عن

المدبونية وجدولة الباقي، وذلك في إطار التنسيق المستمر مع اتحاد إذاعات الدول العربية، تمهيداً لعودة الهيئة إلى عضوية المجلس التنفيذي خلال شهر أبريل المقبل. وتؤكد الهيئة أنها تحتفظ بعضويتها الكاملة والفاعلة في اتحاد إذاعات الدول



السابقة، بعدما توقفت عن الدفع عام ٢٠٢٢، ولم يترتب على ذلك أي تغير في دورها أو مكانتها داخل الاتحاد. وتوضح الهيئة أن بعض المدبونية المتراكمة يرجع إلى عام ٢٠١١، وجار حاليًا التفاوض على إسقاط جزء من هذه

وكالات/ متابعة الزوراء

ذكرت الهيئة الوطنية للإعلام في مصر، بشأن ما أثر مؤخرًا حول خروج الهيئة من المجلس التنفيذي لإتحاد إذاعات الدول العربية، أنها تود التأكيد على أن بعض ما تم تناوله إعلاميًا وفي وسائل التواصل لا يعكس الصورة الكاملة أو الإبرار الحقيقي لعمل الاتحاد.

وأضافت الهيئة في بيان لها أن تشكيل واختيار أعضاء المجلس التنفيذي يخضع لنظام اللانحة المعتمدة لإتحاد إذاعات الدول العربية، ولا يرتب على ذلك أي تأثير سلبي على وضع الهيئة العضو داخل الاتحاد، أو على استعداداتها الكاملة من الخدمات التي يقدمها، سواء الفنية أو التدريبية أو التنسيقية أو التبادلية.

كما أن خروج الهيئة من المجلس التنفيذي ليس جديدًا، وقد جاء نتيجة عدم سداد الاشتراكات المستحقة في الأعوام الأربعة

توقيف صحفي قناة الميادين في الأردن يثير جدلا

وتقدم الجهات الرسمية أي تفسير علني للاحتجاز، كما لم يُعرض على جهة قضائية، ومنعت عائلته ومحاميه من الزيارة أو معرفة مكانه. وأدان الحزب الشيوعي الأردني الاعتقال، واصفا إياه بانتهاك حرية التعبير، وطالب بالإفراج الفوري عن فرج الذي وصفه بأنه "يمارس عمله ضمن الإطار الصحافي والإعلامي". كما أصدر تحالف تياري القدس الثقافي والثقافي الديمقراطي في رابطة الكتاب الأردنيين بيانًا يدين الاحتجاز ويعتبره "انتهاكاً واضحاً لحرية الرأي والتعبير".

بغداد/ الزوراء

أثار توقيف الصحفي الأردني محمد فرج طميعة، الذي يعمل في قناة الميادين اللبنانية، إدانات من أحزاب سياسية وهيئات ثقافية أردنية، وسط مطالبات بالإفراج الفوري عنه وكشف أسباب الاحتجاز. وأوقفت السلطات الأردنية فرج، وهو مقدم برامج سياسية ومعد أفلام وثائقية، فور وصوله إلى مطار الملكة علياء الدولي في عمان يوم الجمعة الماضي قادماً من بيروت رفقة عائلته، بما في ذلك زوجته الإعلامية رنا أبي جمعة. ولم

بغداد/ الزوراء

نظمت كلية الإعلام في الجامعة العراقية زيارة علمية لطلبتها إلى شبكة الإعلام، وذلك في إطار تفعيل دور الكلية في تعزيز الوعي الإعلامي ودعم الجهود الأمنية. وتأتي هذه الزيارة ضمن سلسلة نشاطات تهدف إلى تطوير القدرات الإعلامية للمؤسسات الأمنية، وتعزيز التنسيق مع الشركاء الدوليين، وبما يدعم الأمن والاستقرار ويحافظ على السلم المجتمعي.



إعلام الجامعة العراقية ينظم زيارة علمية

لطلبتها إلى شبكة الإعلام

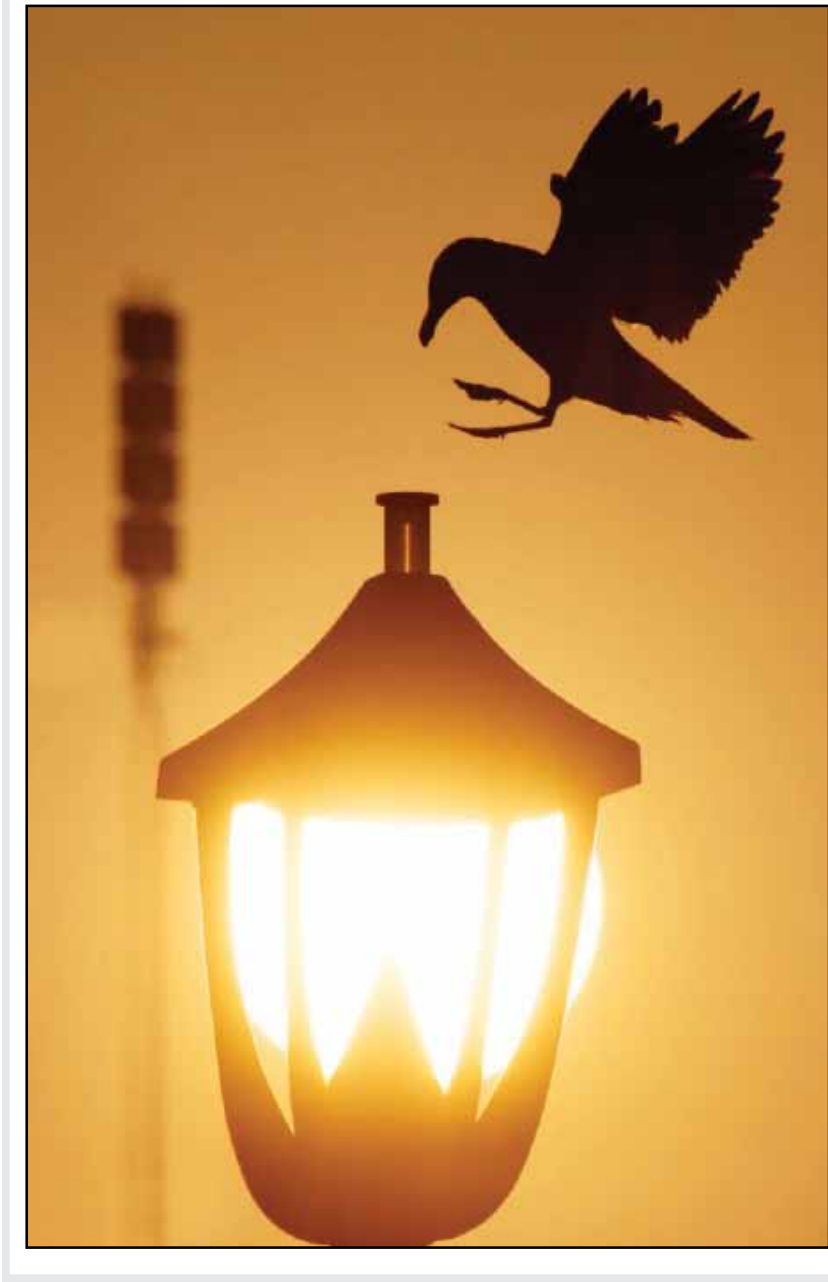
بغداد/ الزوراء

نظمت كلية الإعلام في الجامعة العراقية زيارة علمية لطلبة المرحلة الثالثة والرابعة في قسم الصحافة الإذاعية والتلفزيونية إلى شبكة الاعلام العراقي، بإشراف عدد من أساتذة القسم، وذلك ضمن إطار تعزيز الجانب التطبيقي للدراسة الأكاديمية وربط الدراسة النظرية بالواقع المهني للمؤسسات الإعلامية.

وهدفت الزيارة إلى تمكين الطلبة من الاطلاع المباشر على بيئة العمل الإعلامي، وتنمية مهاراتهم المهنية في مجالي الإعلام المرئي والمسموع، بما يسهم في إعدادهم لسوق العمل الإعلامي وفق متطلبات مهنية معاصرة ومعايير احترافية. وتهدف الزيارة خلال الزيارة على آليات العمل الإعلامي داخل قناة العراقية الرياضية، والقنوات الكردية والسريانية والتركمانية، فضلاً عن إذاعة جمهورية العراق وإذاعة الفرقان، وما تتطلبه

بغداد/ الزوراء

أعلنت مديرية شرطة محافظة أربيل اعتقال الصحفي ميران بكر في أربيل من قبل مسلحين تابعين لحزب الاتحاد الوطني الكردستاني. وذكرت الشرطة في بيان أن الصحفي ميران بكر تعرض للاعتقال من قبل مسلحين تابعين للاتحاد الوطني الكردستاني، مؤكدة أنها لن تسمح لأي جهة أو شخص بالإخلال بأمن واستقرار المدينة. وأضافت أنها «كشفت تفاصيل حادثة اعتقال والاعتداء على أحد موظفي وزارة البيشمركة»، مشيرة إلى «فتح تحقيق رسمي للوقوف على ملابسات الحادثة واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة». وبحسب البيان، فإن «الموازين بكر عبد الرحمن، الموظف في وزارة البيشمركة،



ما أنواع الصور الصحفية ؟

دليلك لفهم قوة الصورة في الإعلام

وكالات/ متابعة الزوراء

تؤدي الصور الصحفية دورًا حاسمًا في عالم الإعلام الحديث، فهي قادرة أحيانًا على تغيير مسار قضية أو إشعال رأي عام بمجرد لقطة واحدة. تعمل هذه الصور على توصيل الرسالة للجمهور بوضوح، إذ تتيح لنا رؤية الأحداث من زوايا متعددة وتساعدنا على فهمها فهماً لا يمكن للكلمات وحدها التعبير عنه. وفي هذا المقال نقدم لكم عبر منصة تعلم، سنستعرض أنواع الصور الصحفية وأساليبها المختلفة، وكيف يسهم كل نوع في تشكيل رواية الأخبار.

أنواع الصور الصحفية

تلعب أنواع الصور الصحفية دورًا مختلفًا في صياغة القصة البصرية، فلكل نوع منها أسلوبه وهدفه في التأثير على المتلقي. بعض الصور توثق اللحظة الفورية كما هي، بينما أخرى تغوص في العمق لتروي قصة كاملة أو تسلط الضوء على جوانب إنسانية.

ومن هنا نستعرض أبرز هذه الأنواع ودور كل واحد منها.

١. الصور الإخبارية العاجلة

تلتقط في أثناء وقوع الحدث مباشرة مثل الكوارث الطبيعية أو الانفجارات أو المظاهرات المفاجئة. الهدف منها توثيق اللحظة وإعلام الجمهور بما يجري فورًا.

٢. الصور الرياضية

تركز على المباريات والبطولات وتُبرز مشاعر اللاعبين والحركة داخل الملعب، وتتطلب دقة في التوقيت وسرعة في التقاط اللحظات الحاسمة.

٣. الصور الإنسانية والمجتمعية

تسلط الضوء على القصص الإنسانية والقضايا الاجتماعية والثقافية، سواء عبر إبراز حياة الأفراد وتجاربهم أو عرض المشاعر والتفاصيل التي تعكس صراعات الحياة وانتصاراتها.

٤. صور الحروب والصراعات



الرياضي

العدد: 8574 الإثنين 22 كانون الأول 2025

www.alzawraapaper.com

No: 8574 Mon 22 Dec 2025

6

أصفر وأحمر

قحطان جثير ينتقد تخبطات إتحاد الكرة

بغداد / متابعة الزوراء

انتقد المدرب قحطان جثير تخبطات اتحاد الكرة بسبب آلية إنهاء الدوري العراقي. وقال جثير إن "رابطة لا ليغا ما هو دورها وماذا فعلت إذا كان الأمر هكذا فلماذا تُترك مسؤولية الاتحاد، ويُتخذ قرار تحويل الدوري العراقي إلى مجموعتين وهو القرار الأقرب من قبل الاتحاد العراقي لكرة القدم". وأضاف أن "القرار سيصدر نتيجة التخبطات والتأجيلات التي حصلت فهم يحاولون تصحيح شيء لا قيمة له"، مشيراً إلى إن "لجنة المسابقات هي المسؤولة عن مثل هذا القرار، وعليها أن تأخذ بنظر الاعتبار الأندية من المتضرر ومن يهبط وكيف تحسم الأمور".

إدارة نادي أمانة بغداد تفسخ عقدي فيغولي والعبيدي



الثامنة من دوري نجوم العراق 14 بعد انتهاء الجولة السابعة لدوري نجوم العراق برصيد 9 ويحتل فريق أمانة بغداد المركز نقاط.

بغداد / متابعة الزوراء
قررت إدارة نادي أمانة بغداد فسخ عقدها مع محترفين اثنين بعد قضائهما سبع جولات من منافسات دوري نجوم العراق لكرة القدم.
وقال مصدر بالنادي إن "نادي أمانة بغداد فسخ عقدي الجزائري سفيان فيغولي والتونسي حمدي العبيدي بالتراضي". وأضاف أن "إدارة النادي قدمت الشكر والتقدير للاعبين لجهودهما المبذولة خلال الجولات السبع التي قضاوها مع النادي".

وفي وقت سابق، أجرى فريق أمانة بغداد امس الاحد وحده الترتيبية الأخيرة بعد وصوله إلى مدينة السلیمانية، استعداداً لمواجهة نادي نوروز اليوم الاثنين، ضمن منافسات الجولة

حميد: إتحاد الدراجات افتتح أكاديميات جديدة لتطوير الفئات العمرية



بغداد / مؤنس عبد الله
أكد رئيس الاتحاد العراقي للدراجات، الدكتور علي حميد، أن اتحاد اللعبة قرّر فتح أكاديميات جديدة لتدريب الخامات، والمواهب الصغيرة من الفئات العمرية للرجال، والنساء في عدد من المحافظات، بُغية نشر اللعبة، والاهتمام بالقاعدة نحو بناء مستقبل متميز، وواعد لرياضة الدراجات في العراق. وقال حميد: إن الاتحاد العراقي للعبة قرّر، خلال اجتماعه الأخير، مواصلة الاهتمام بالمراكز التدريبية، وافتتاح أكاديميات جديدة؛ من أجل تحقيق الإنجازات على الصعيدين العربي والآسيوي، وبما ينسجم مع استراتيجية اللجنة الأولمبية، وتوجهاتها بدعم الرياضات الأولمبية، مبيناً: إن الاتحاد يمتلك الآن ست أكاديميات موجودة في محافظات أربيل ودهوك وندي قار ونيوزي والدوائية، والعاصمة بغداد، فضلاً عن دعم المركز التدريبي الموجود في مدينة بسماية، الخاص بفئة النساء، إذ شارك المركز التدريبي المذكور في منافسات دوري اللعبة للموسم الحالي، وظهر بصورة جيدة في البطولة المحلية.

الأردنيان الرشدان ونصيب يلتحقان اليوم

وفد نادي الزوراء يغادر إلى السعودية تحضيراً للقاء النصر



الرشدان برفد الزوراء في الرياض على ان يشاركا في تدريبات اليوم الاثنين وغدا الثلاثاء قبل المواجهة المهمة يوم الاربعاء المقبل.من جانبه، يسابق نادي النصر الزمن لتجهيز لاعبه المصاب عبد الرحمن غريب، وذلك قبل المواجهة المرتقبة ضد الزوراء في بطولة دوري أبطال آسيا 2. وفقا لصحيفة "الرياضية" السعودية، فإن النادي العاصمي وضع برنامجاً خاصاً لتجهيز عبد الرحمن غريب، وتسريع عودته.

ويعاني غريب من إصابة عضلية، تعرض لها خلال مشاركته في لقاء نيوم الذي أقيم ضمن الجولة الثامنة من الدوري في 8 تشرين الثاني الماضي، وحسمه العالمي بنتيجة 3-1. وضمن رجال جورج جيسوس التأهل إلى الدور الإقصائية من البطولة القارية في صدارة المجموعة الثانية، قبل نهاية دور المجموعات بجولة واحدة.

أربيل المتصدر بضيافة ديالى والكرخ يلتقي الغراف اليوم في الدوري



الرابعة عصرا، وفي ذات التوقيت، يخوض الموصل مواجهة مهمة مع ضيفه نفط ميسان على ملعب نادي دهوك، ويلتقي المتصدر أربيل العراقي، حيث يلتقي الكرخ على ملعب الساحر احمد راضي، منافسه الغراف في تمام الساعة

بغداد / احمد سعيد- متابعة الزوراء
من المؤمل ان يغادر وفد نادي الزوراء اليوم الاثنين إلى العاصمة السعودية الرياض، وذلك استعداداً لمواجهة مستضيفه نادي النصر السعودي في تمام الساعة السابعة من مساء يوم الاربعاء المقبل على ملعب الأول بارك في الرياض ضمن الجولة السادسة من دور المجموعات من دوري ابطال آسيا 2.

وسيلتحق الأردنيان عبد الله نصيب ونزار

بغداد / متابعة الزوراء

تقام اليوم الاثنين اربع مواجهات ضمن منافسات الجولة الثامنة من دوري نجوم العراق، حيث يلتقي الكرخ على ملعب الساحر احمد راضي، منافسه الغراف في تمام الساعة



العراق الاول لعام 2025. مشيراً إلى الفائزين الخمسة الأوائل بالنسبة للرجال والسيدات، سيمثلون المنتخب العراقي للشطرنج، الذي يتابع عن

بغداد / رافع البديري
تنطلق اليوم الاثنين في محافظة السلیمانية بطولة نهائي العراق بالشطرنج للرجال والسيدات (المرحلة الأخيرة). اعلن ذلك الاتحاد العراقي للعبة الذي حدد موعد المنافسات التي تستمر لغاية 30 من شهر كانون الأول الحالي. وتحدث رئيس الاتحاد العراقي للشطرنج ظافر عبد الأمير عن البطولة قائلاً: تعتبر بطولة نهائي العراق من أقوى البطولات التي يقمها اتحاد اللعبة على مدار العام، لانها تضم أقوى لاعبي المنتخب العراقية للرجال والسيدات، إذ سيكون لاعبو المنتخب الوطني لعام 2024 امام مهمة صعبة في مقارعة اللاعبين الذين تأهلوا من نهائي

محمد مزعل يفوز بعضوية الإتحاد العربي لرفع الأثقال



الدوحة / متابعة الزوراء

فاز رئيس الاتحاد العراقي لرفع الأثقال محمد كاظم مزعل، بعضوية الاتحاد العربي للدورة الجديدة التي تمتد من 2025 إلى 2029. وجدد الاتحاد العربي لرفع الأثقال ثقته بالقطري محمد بن يوسف المنح، بانتخابه رئيساً للاتحاد لدورة جديدة تمتد من 2025 ولغاية 2029، وذلك خلال اجتماع المكتب التنفيذي الذي عقد امس الأحد على هامش البطولات المجمععة لرفع الأثقال، التي تستضيفها الدوحة ممثلة بكأس قطر، والبطولة العربية، وبطولة غرب آسيا، وسط مشاركة عربية وآسيوية واسعة وحضور رفيع المستوى من قيادات اللعبة. كما اعتمد التشكيل الجديد لنواب الرئيس، وهم طلال الجسار (الكويت) وعبد الله الجرمل (اليمن) نائبين للرئيس عن الجزء الآسيوي، إلى جانب محمد عبد المقصود (مصر) وسعيد كمال (الجزائر) نائبين للرئيس عن الجزء الأفريقي. وضم المكتب التنفيذي المنتخب بالتركية كلا من محمد كاظم مزعل (العراق)، وباسل إبراهيم (سوريا)، وإسحاق إبراهيم إسحاق (البحرين)، وعبد الإله لعراش (المغرب)، وعبد الرحمن الجطلاوي (الليبي)، والدكتور خالد الوادية (فلسطين)، بما يعكس تنوعاً جغرافياً وخبرة فنية وإدارية واسعة. وشهد اجتماع المكتب التنفيذي حضور ممثلي 19 دولة من أعضاء المكتب التنفيذي، إلى جانب عدد كبير من مسؤولي الاتحادات العربية ورؤساء الوفود المشاركة في البطولات المجمععة، يتقدمهم العراقي محمد حسن جلود الشمري رئيس الاتحاد الدولي لرفع الأثقال.

البناء يحرز بطولة أندية العراق بالكراتيه



بغداد / طه الجنباني

احرز نادي البناء بطولة أندية العراق للكراتيه لمحافظات جنوب بغداد فئة الشباب في البطولة التي اقيمت في محافظة كربلاء الجمعة والسبت والتي أجريت بالتعاون مع الاتحاد الفرعي (كربلاء) بمشاركة أكثر من ٤٣ نادياً يمثلون أندية العراق محافظات جنوب بغداد بواقع ٤٠٠ لاعب ولعبة لجميع الفئات. وحل نادي البناء ثانياً في فئة الناشئين والثالث تحت 21 عاماً جامعا 7 ميداليات ذهبية وفضية واحدة و 4 برونزيات. وذكر مدرب نادي البناء تحسين جاسم طاهر ان البطولة كانت قوية جدا، وهناك تنافس كبير بين الأندية المشاركة وتمكن ابطالنا من حصد اوسمة التفوق وتلعب لقب فئة الشباب للمرة الرابعة بجدارة.

ليصبح العدد 12 لاعبة. عبد الأمير اكد ان البطولة ستقام وفق النظام السويسري من دوري مرحلة واحدة من 11 جولة، زمن الجولة 90 دقيقة، مع إضافة 30 ثانية لكل نقلة منجزة، وسيكون اليوم الاثنين موعد الوصول وإقامة الاجتماع الفني، وستنطلق منافسات البطولة، وذلك بإسماعيل إبراهيم، مضافاً لنهن بطلات العراق للفئات العمرية نهد صباغ نوري بطلة فئة 20 عاماً، ونفار سردار عثمان بطلة فئات 18 عاماً، وغزل نوار احمد بطلة فئة 14 عاماً، وكذلك اللاعبات صاحبات اعلی 3 تصانيف فعالة، وهن: نياً سامي عباس وبه روان بشتوان احمد ووداد صباغ نوري، ولعبة واحدة مرشحة من اتحاد السلیمانية للشطرنج، صباحاً، ثم حفل الختام والمغادرة.

حميد الفائز بلقب بطل العراق لفئة 18 عاماً، وبذلك يصبح عدد اللاعبين 12 لاعباً، يتبارون في 11 جولة. وبين: تشارك في نهائي السيدات لاعبات المنتخب الوطني لعام 2024 وهن: كارين كمال جلال الدين وسالي عباس عبد الزهرة وساره مسعود عبد الله ویمامة عاصف عبد الله ودلياك إسماعيل إبراهيم، مضافاً لنهن بطلات العراق للفئات العمرية نهد صباغ نوري بطلة فئة 20 عاماً، ونفار سردار عثمان بطلة فئات 18 عاماً، وغزل نوار احمد بطلة فئة 14 عاماً، وكذلك اللاعبات صاحبات اعلی 3 تصانيف فعالة، وهن: نياً سامي عباس وبه روان بشتوان احمد ووداد صباغ نوري، ولعبة واحدة مرشحة من اتحاد السلیمانية للشطرنج، صباحاً، ثم حفل الختام والمغادرة.

كتب منافسات الجولات التي تنقل عبر الأول لاین الى جميع دول العالم مباشرة. اللاعبون المشاركون عبد الأمير أوضح ان اللاعبين الذين يشاركون في هذه البطولة هم لاعبو المنتخب الوطني لعام 2024 وهم: علي ليث أحمد وحسين علي حسين وأكار علي صالح، وربيع صباح نوري ومعز ظافر حبيب، بالإضافة الى اللاعبين المتأهلين من نهائي المرحلة الأولى وهم: أريان علي إحسان وزوزك صلاح وربيع ناصر جمال وزوار عمر حمه وباقر حميد خلف، يضاف لهم اللاعب علي فراس قاسم الحاصل على المركز السادس مضيفه ديالى في تمام الساعة السادسة مستحقاتهم المالية المتأخرة.

تنظرتهم مشاركات عربية وقارية دولياً، وبإشراف مباشر من الاتحاد الدولي للشطرنج، الذي يتابع عن

برشلونة يهزم مضيفه فياريال ويحافظ على فارق النقاط الأربع مع الريال



اسبانيا/ متابعة الزوراء
حقق برشلونة انتصارًا ضئيلاً بهدفين دون رد، خلال مواجهة فياريال، مساء امس الأحد، ضمن منافسات الجولة 17 من الليجا، في معقل الأخير ملعب "لا سيراميكا". وسجل هدي برشلونة في المباراة رافينيا ولامين يامال في الدقائق 12 و 63.

وبهذا الانتصار رفع برشلونة رصيده إلى 46 نقطة في صدارة جدول الترتيب، وبفارق 4 نقاط عن الوصيف ريال مدريد، بينما تجمع رصيد فياريال عند 35 نقطة في المركز الرابع.

دخل برشلونة المباراة بجرة واضحة وفرض إيقاعه منذ الدقائق الأولى في ملعب لا سيراميكا، مع محاولات مبكرة عبر لامين يامال وفيرمين لوبيز، قابلها رد سريع من فياريال الذي اعتمد على الضغط العالي والهجمات المرتدة، خاصة من بوكانان وأيوزي.

ورغم أفضلية الاستحواذ للبارسا، ظهرت بعض الأخطاء في الخروج بالكرة، استغلها أصحاب الأرض لتهديد مرمى خوان جارسيا في أكثر من مناسبة. وفي الدقيقة 11، تحصل برشلونة على ركلة جزاء بعد اختراق من رافينيا

الإتحاد الآسيوي لكرة القدم

يعتزم إطلاق دوري الأمم

كوالالمبور / متابعة الزوراء

جذد الاتحاد الآسيوي لكرة القدم التزامه بتطوير كرة القدم على صعيد المنتخبات الوطنية في مختلف أنحاء القارة، من خلال خطط لإطلاق دوري أمم آسيا في الفترة المقبلة، وذلك ضمن جهوده المستمرة لتعزيز فرص التطوير للاتحادات الأعضاء، وإرساء إطار أكثر تنظيماً واستدامة للمباريات الدولية. وتماشياً مع الإصلاحات الناجحة الأخيرة التي شهدتها منظومة بطولات الأندية التابعة للاتحاد الآسيوي، يواصل الاتحاد السعي إلى مباريات استراتيجية تدعم النمو الاستدام، وتحقق التوازن التنافسي، وتوفر مباريات ذات قيمة فنية حقيقية، إلى جانب تحسين وضوح واستقرار الروزنامة الخاصة بالمنتخبات الوطنية. ولا يزال الاتحاد الآسيوي لكرة القدم يركّز على توفير مسارات تطوير عالية الجودة ومتسقة للاتحادات الأعضاء، بما يتماشى مع رؤيته طويلة الأمد الرامية إلى الارتقاء بكرة القدم في آسيا. حيث أنّ الاستفادة الفعّالة من نوافذ المباريات الدولية المعتمدة من الاتحاد الدولي لكرة القدم باتت تواجه تحديات متزايدة، نتيجة محدودية توفر المنافسين، وارتفاع التكاليف التشغيلية، وتعقيدات الجوانب اللوجستية، وهو ما يؤدي في كثير من الأحيان إلى تقليص القيمة الرياضية للمباريات الدولية.وقد أبرزت هذه التحديات الحاجة إلى إطار منافسات أكثر تنظيماً وقابلية للتنبؤ والاستدامة على مستوى المنتخبات الوطنية. وبعد إجراء مراجعة داخلية شاملة وعملية تشاور موسعة، قرر الاتحاد الآسيوي لكرة القدم من حيث المبدأ إطلاق دوري أمم آسيوي.

وعاقبة واضحة من كوميسانيا، ترجمها الجناح البرازيلي بنجاح إلى هدف التقدم، مؤكداً تفوق الضيوف، وسط احتجاجات كبيرة من لاعبي الغواصات الصفراء. بعد الهدف، لم يتراجع فياريال، بل واصل اللعب بقوة، وكاد أن يدرك التعادل عبر عدة محاولات أبرزها تسديدة بوكانان، ورأسية بيبي التي ارتطمت بالعارضة في لحظة ألغيت بداعي التسلل وسط احتجاجات من أصحاب الأرض.

مرسياسيد / متابعة الزوراء

أكد مدرب أرسنال ميكيل أرتيتا أن الفوز الصعب الذي حققه فريقه على مضيفه إيفرتون بنتيجة 1-0، ضمن منافسات الجولة السابعة عشرة من الدوري الإنجليزي الممتاز، يُعد إنجازاً مهماً في مسار الموسم.

ومن المعروف أن إيفرتون من الفرق الصعبة على أرضه، خصوصاً على ملعبه الجديد، بيد أن أرسنال وجد طريقة لتحقيق الفوز واستعادة الصدارة من مانشستر سيتي. وقال أرتيتا في تصريحات لقناة "سكاى سبورتس" عقب اللقاء: "أنا سعيد جداً بالفوز هنا. إنه ملعب صعب للغاية. الفريق منظم بشكل كبير، وأود أن أنتهِم الفرصة لأقول إن اللاعب الذي بنوه جميل للغاية. شعرت بقشعريرة من جماله، لذا أهنئهم".

وتحدث المدرب الإسباني عن تفاصيل

فرانك يرفض الاعتراف بصحة طرد سيمونز

لندن / متابعة الزوراء

عبر توماس فرانك، مدرب توتنهام، عن غضبه تجاه قرارات حكم الفيديو المساعد (VAR)، معتبراً أن عدم احتساب خطأ على هوجو إيكيتيكي مهاجم ليفربول في لحظة تسجيله الهدف الثاني للريدز كان الخطأ الأكبر في لقاء الليلة الذي انتهى بهزيمة سبيزز 1-2، بالجولة 17 من الدوري الإنجليزي الممتاز. وشهدت المباراة التي أقيمت على ملعب توتنهام فوزي كبيرة مع طرد الثاني تشاشي سيمونز وكريستيان روميرو قائد الفريق ليختمم توتنهام اللقاء بـ9 لاعبين فقط. ومع ذلك، ركز فرانك انتقاداته الرئيسية على الهدف الثاني الذي سجله إيكيتيكي في الدقيقة 66، حيث قال إن المهاجم الفرنسي دفع روميرو بكتلا يديه في الظهر أثناء قفزة مشتركة على الكرة العرضية التي جاء منها الهدف. ونقلت صحيفة إندبندنت البريطانية تصريحات فرانك بعد المباراة، إذ قال: "أعتقد أن الهدف الثاني خطأ من الحكم، هناك دفتان واضحتان باليدين في الظهر. لا أفهم كيف يمكن فعل ذلك دون احتساب خطأ. رأينا ذلك آلاف المرات: قفزة على ركلة مرمى أو كرة عرضية، يدين في الظهر، ويعلن الخطأ فوراً ... لكن داخل منطقة الجزاء، يبدو الأمر مختلفاً: هذا كان الخطأ الأكبر في رأيي سواء من الحكم أو من غرفة تقنية الفيديو VAR. لكن يبدو أنه لم يكن كافياً للتدخل". وحصل روميرو على بطاقة صفراء بسبب احتجاجه على الهدف، قبل أن يطرد في الوقت بدل الضائع بعد ركلة معتمدة ضد إبراهيمي كوناتي مدافع ليفربول. كما لعب توتنهام أكثر من ساعة بنقص عدي بعد طرد سيمونز مبكراً، إثر تدخله على ساق فيرجيل فان دايك قائد ليفربول من الخلف. ورغم ذلك رفض فرانك الإقرار بصحة البطاقة الحمراء ضد سيمونز قائلًا: "لا أحب اعتبار هذه اللعبة تستحق بطاقة حمراء. التدخل كان قويا جداً، لكن بالنسبة لي لم يكن (سيمونز) متهوراً ولم يتدخل بقوة استثنائية".

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
١٦:٠٠	نوري نجوم العراق	الكرخ * الغراف
١٦:٠٠	نوري نجوم العراق	الموصل * نقط ميسان
١٨:٣٠	نوري نجوم العراق	ديالى * أربيل
١٨:٣٠	نوري نجوم العراق	نوروز * أمّانة بغداد
١٧:٠٠	كأس أمم إفريقيا	مالي * زامبيا
٢٠:٠٠	كأس أمم إفريقيا	جنوب أفريقيا * أنغولا
٢٣:٠٠	كأس أمم إفريقيا	مصر * زيمبابوي
١٩:٠٠	دوري أبطال آسيا الخفية	الشارقة الاماراتي * الهلال السعودي
١٩:٠٠	دوري أبطال آسيا الخفية	تراكتور سازي تبريز الايراني * الدحيل القطري
٢١:١٥	دوري أبطال آسيا الخفية	الشرطة العراقي * الاهلي السعودي
٢١:١٥	دوري أبطال آسيا الخفية	الغرافة القطري * الوحدة الاماراتي
٢٢:٠٠	نهائي كأس السوبر الإيطالي	ناپولي * يولونيا
٢٣:٠٠	الدوري الإنجليزي الممتاز	فولهام * توتنهام فورست
٢٣:٠٠	الدوري الاسياني	أتلتيك بيلباو * اسبانيول

إعلام إلكتروني

ثنائية أاريو تقود إستوديانتس للفوز بكأس الأبطال

أحرز لوكاس أاريو ثنائية ليقود إستوديانتس لقلب تأخره بهدف إلى انتصار 2-1 على بلاتينسي، والفوز بلقب كأس الأبطال الأرجنتينية لكرة القدم في سان نيكولاس. وبعد انتهاء الشوط الأول دون أهداف، تقدم بلاتينسي بعد خمس دقائق من نهاية الاستراحة عن طريق فرانكو زابيولا. وأثمرت هيمنة إستوديانتس أخيراً في الدقيقة 79 عندما أرسل الجناح الأيسر إدوين سييتري تمريرة عرضية قابلها فابريتسيو بيريز بضربة رأس ثم تابعها أاريو برأسية أخرى في الشباك. وخطط إستوديانتس هدف الفوز في الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع عندما وضع أاريو الكرة في المرمى بعد ركلة ركنية نفذها سييتري. وتأهل إستوديانتس إلى كأس الأبطال بعد فوزه 4-5 بركلات الترجيح على ريسنغ في نهائي المرحلة الختامية للدوري الأرجنتيني، وتأهل بلاتينسي كبطل للمرحلة الافتتاحية هذا العام.

الدقيقة 38 حملت نقطة التحول الأبرز في الشوط الأول، بعدما تدخل ريناتاتو فيجا بقوة على كاحل لامين يامال، ليُشهر الحكم أليويلا روخاس البطاقة الحمراء المباشرة دون تردد. التوقف طال قليلا بسبب تلقي نجم برشلونة العلاج، قبل استئناف اللعب وسط أجواء مشحونة وغضب لاعبي فياريال والجهاز الفني.

ورغم النقص العددي، حاول فياريال الحفاظ على توازنه والتمسك بالكرة في بعض الفترات، في حين فشل برشلونة في استغلال التفوق العددي قبل صافرة الاستراحة، لينتهي الشوط الأول بتقدم كتالوني بهدف دون رد.

دخل برشلونة الشوط الثاني بعقلية واضحة لفرض السيطرة، فاستحوذ على الكرة وضيق الخناق على فياريال منذ الدقائق الأولى، مع ضغط عال ومحاولات متتالية عبر لامين يامال وفيرمين وبالدي.

ورغم النقص العددي، لم يستسلم أصحاب الأرض وحاولوا التقدم بعدد من الحوالاتبحصاعن التعادل.

وتألق خوان جارسيا بشكل لافت، بتدخلات حاسمة أمام محاولات فياريال،

أرتيتا يبدي إعجابه الشديد بانضباط إيفرتون



المباراة، مشيراً إلى أن فريقه فرض سيطرته في فترات من الشوط الأول دون أن يترجم ذلك إلى فرص كثيرة، قبل أن ينجح في التسجيل.

وأضاف: "في الشوط الأول كانت لدينا لحظات كنا فيها مسيطرين جداً، لكن دون

يظلان عنصرين حاسمين في هذا المستوى، قائلا: "هذه هي اللحظات التي يجب أن تكون فيها أكثر دقة لتمنح نفسك هامشاً أكبر".

وعن تنفيذ فيكتور جيوكريس لركلة الجزاء التي حسمت المباراة، أشاد أرتيتا بقرار لاعبيه داخل الملعب، موضحاً: "هذا ما كنت أتمناه. اللاعبون يجب أن يبادروا داخل الملعب. هم قرروا أن فيكتور هو الأفضل لتنفيذ الركلة، وقد سجلها، لذا كان قراراً رائعاً".

كما شدد مدرب أرسنال على أهمية الاستمتاع بمسار الفوز نفسه، بكل ما يحمله من صعوبات وتقلبات، وقال: "يجب أن تستمتع بعملية الفوز، وتكون هناك لحظات صعبة، ولحظات مقددة، ولحظات رائعة. كل هذا جزء من الرحلة، ومن مدى قربنا من الفوز. لذلك علينا الاستمتاع وأخذ الأمور مباراةً بمباراة".

ساوباولو / متابعة الزوراء

قدم النجم نيمار دا سيلفا وعداً للجماهير البرازيلية، بقيادة منتخب بلاده لتحقيق كأس العالم 2026، موجهاً رسالة إلى المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي المدير الفني للسيلساو.

خلال حضوره في حفل للمغني وصديقه



مدريد / متابعة الزوراء

واصل القناص النرويجي إرلينغ هالاند تحطيم الأرقام القياسية مع مانشستر سيتي بمعدل تهديفي مربع يتجاوز الهدف في كل مباراة، حيث نجح أول أسس السبب في تجاوز الأسطورة البرتغالي كريستانو رونالدو في قائمة الهدافين التاريخيين للدوري الإنجليزي الممتاز. وكان ويستهام هو الضحية الجديدة للمهاجم الشاب، الذي سجل هدفين في شبাকে بواقع هدف في كل شوط، ليرفع رصيده إلى 19 هدفاً في 17 مباراة خاضها هذا الموسم، كما صنع هدفاً لزميله تيجاني رابندرز في اللقاء الذي انتهى بفوز مانشستر سيتي بثلاثية نظيفة على ملعب الاتحاد. ووصل هالاند إلى هدفه رقم 38 في 28 مباراة خاضها مع سيتي والمنتخب النرويجي هذا العام، في موسم قد يكون الأكثر غزارة في مسيرته، خاصة مع اقتراب حلمه بالمشاركة في كأس العالم لأول مرة مع النرويج. كما وصل إلى الهدف رقم 104 في الدوري الإنجليزي الممتاز، متخطياً رقم رونالدو بهدف واحد، والمثل في الأمر أن هالاند حقق هذا الرقم بخوضه 122 مباراة أقل مما خاضها النجم البرتغالي، الذي خاض تجربتين مع مانشستر يونايتد. فقد أحرز هالاند هدفه 104 خلال 114 مباراة، في حين أحرز رونالدو 103 في 236 مباراة. وقدم هالاند 21 تمريرة حاسمة حتى الآن مقابل 47 تمريرة حاسمة لرونالدو. وفي مباراة فريقه مع ويستهام، افتتح هالاند التسجيل مبكراً في

تاجوينيو في مدينة ساوباولو، وجه رسالة مازح فيها مدربه كارلو أنشيلوتي، بشأن كأس العالم 2026. وقال نيمار في الحفل: "سنفعل كل ما هو ممكن ومستحيل

بأجل إعادة كأس العالم إلى البرازيل، في يوليو يمكنك محاسبتي على هذا الوعد". واستطرد قائلاً: "إذا وصلنا إلى نهائي كأس

تاجوينيو في مدينة ساوباولو، وجه رسالة مازح فيها مدربه كارلو أنشيلوتي، بشأن كأس العالم 2026. وقال نيمار في الحفل: "سنفعل كل ما هو ممكن ومستحيل

بأجل إعادة كأس العالم إلى البرازيل، في يوليو يمكنك محاسبتي على هذا الوعد". واستطرد قائلاً: "إذا وصلنا إلى نهائي كأس

هالاند يحطم الرقم القياسي ومبابي يعادل رقم رونالدو في اليوم نفسه

هالاند يحطم الرقم القياسي لرونالدو	مباراة	البريميرليغ
19 هذا	17 مباراة	17
104 هدف	114 مباراة	104
افتتاح والسبب	28 مباراة	38
أول هدف	236 مباراة	103



الدقيقة الخامسة بعد متابعته لعرضية فيل فودين، ثم عاد في الدقيقة 69 ليستغل ارتباكاً دفاعياً لمنافسه ويختم الثلاثية، وبين هذا وذاك، قدم تمريرة حاسمة لرابندرز. وفي نفس اليوم، عادل كيليان مبابي رقم كريستيانو رونالدو القياسي، بعدما سجل هدفه في 59 في عام ميلادي واحد مع ريال مدريد، في الفوز 2-صفر على ضيفه إشبيلية في الدوري الإسباني، ليحتفل المهاجم الفرنسي بعيد ميلاده 27 بأفضل طريقة ممكنة. واقترب مبابي من التسجيل في عدة مناسبات، قبل أن يحصل على فرصته من ركلة جزاء قبل 4 دقائق من نهاية المباراة، ليحرز هدفه رقم 59 في 59 مباراة بجميع المسابقات خلال عام 2025، ليعادل حصيلة رونالدو في عام 2013. وقال مبابي لتلفزيون ريال مدريد: "اليوم، وبسبب هذا الرقم القياسي، إنه لا أمر لا يصق أن أتمكن في عامي الأول من فعل ما فعله كريستيانو. مثلي الأعلى وأفضل لاعب في تاريخ ريال مدريد ومرجع عالم كرة القدم. إنه لشرف عظيم".

جيجز ينصح مايو بالبقاء في مانشستر



مانشستر / متابعة الزوراء

حث ريان جيجز، أسطورة مانشستر يونايتد، اللاعب كوبي مايو، على القتال وعدم الاستسلام داخل الشياطين الحمر، بدلاً من مغادرة الفريق. وتتزايد التقارير حول اهتمام ريال مدريد بالحصول على خدمات كوبي مايو في المستقبل. وذكرت صحيفة "ذا صن" أن ريال مدريد يري كوبي مايو، لاعباً متكاملًا يستطيع منح الفريق، الطاقة والتوازن والقدرة على اللعب في أكثر من مركز داخل المستطيل الأخضر. وبعد رفض طلب الإعارة الذي تقدم به مايو في الصيف الماضي، ارتبط اللاعب بالانتقال في يناير/كانون ثان المقبل، بعد أن فشل في خوض أي مباراة كأساسي في الدوري الإنجليزي هذا الموسم. قال جيجز في تصريحات نشرتها صحيفة ذا صن: "كل لاعب يريد المشاركة في كأس العالم واللب مع ناديه، ولكن إذا ذهب على سبيل الإعارة، فلن يحصل إلا على 3 و 4 أشهر فقط ليثبت نفسه". ويعتقد ريان جيجز، أن كوبي مايو يجب أن يبقى في المان يونايتد، ويقاتل من أجل مكانه. وكان روبن أموريو مدرب مانشستر يونايتد، قد أشار مراراً إلى أن مايو ينافس مباشرة مع قائد الفريق، برونو فيرنانديز، على مكان في التشكيلة الأساسية، وهو تحدي شبيه مستحيل.

محاولة سعودية للاستحواذ على يوفنتوس

الرياض / متابعة الزوراء

تعيّش أسهم يوفنتوس أياماً من النشوة الحقيقية، لكن خلف المنحنيات المصاعدة في الرسوم البيانية تدور معركة مالية أوسع بكثير، حيث تُريد شركة سعودية الاستحواذ على نادي "السيدة العجوز". فبعد المحاولة الأخيرة للاستحواذ من جانب شركة "تينز"، والتي تم ردها بشكل قاطع، يعود يوفنتوس مجدداً إلى صدارة العناوين وسط شائعات مدوية تتعلق بإمكانية تغيير ملكية النادي. هذه المرة، تشير التسيريات إلى الشرق الأوسط؛ إذ أفاضت صحيفة "توتوسبورت" بأن السعودية وضعت "السيدة العجوز" ضمن اهتماماتها، مع استعداد لتقديم عرض ضخم. غير أن الرد القادم من تورينو، ومن جون إلكان تحديدًا، يبدو متوقعًا ومشابهًا تمامًا لما حدث مع عرض تينز: رفض قاطع. شهد سهم يوفنتوس ارتفاعاً بنسبة 28% خلال سبعة أيام فقط، إذ صعد من 2.19 إلى 2.81 يورو للسهم الواحد، لترتفع القيمة السوقية للنادي إلى نحو 1.17 مليار يورو. وفي الساعات الأخيرة، ظهرت شائعات جديدة تفيد بأن مبعوثين سعوديين طرحو على شركة "إكسور" عرض استحواذ يقرب من ملياري يورو. ولا يُعد هذا الرقم عشوائيًا، إذ يعتبره محللون الحد الأدنى أو سعر البداية للدخول إلى طاولة المفاوضات من أجل الاستحواذ على الحصّة الأكبر من النادي. عرض قد يُغري كثيرين، لكنه يصطدم بإصرار عائلة أنييلي إلكان على التمسك بملكية يوفنتوس.

هل أن أوان المواجهة العسكرية بين

تركيا وإسرائيل ؟



حذرت دوائر أمنية إسرائيلية من أن تصعيد تركيا في بحر «إيجة» قد يكون بداية فعليه لمواجهة عسكرية محتملة بين أنقرة وتل أبيب.

وقالت صحيفة «معاريف» العبرية، إن «توغلات تركيا في المجال الجوي اليوناني خلال الـ٢٤ ساعة الماضية، قد تنهي الهدوء النسبي في بحر إيجة»، لا سيما وأن نشاط تركيا شمل تشكيلا من طائرتين مقاتلتين مسلحتين من طراز «F-١٦»، وطائرة دورية بحرية من طراز «ATR-٧٢»، وطائرة مسيرة.

ووفقا للصحيفة العبرية، تم تسجيل ٨ انتهاكات للمجال الجوي اليوناني، و٤ انتهاكات لأنظمة الملاحة الجوية في منطقة معلومات الطيران بالعاصمة أثينا.

وبنية تحتية إضافية، من المقرر نشرها في جزيرتي كارباتوس ورودس اليونانيتين، وفي الوقت نفسه في اليونان وقبرص وإسرائيل.

وفي تشكيلة القوة، يشارك ١٠٠٠ جندي إسرائيلي، وعدد مماثل من اليونان، بالإضافة إلى ٥٠٠ جندي من قبرص؛ كما تقدم أثينا وتل أبيب سرباً جويًا واحداً لدعم القوة.

وذكر بيان صادر عن الدول الثلاث أن القوة البحرية ستضم سفينة حربية وغواصة يونانية، بالإضافة إلى سفينة وغواصة إسرائيليتين، ستسيران دوريات في المنطقة «حسب الحاجة»، سواء بشكل مشترك أو منفصل. وتشر دوائر عسكرية في تل أبيب إلى أن أحد أهداف الخطة هو حماية خطوط الأنابيب والبنية التحتية المنتشرة في البحر الأبيض المتوسط.

وقبل ما يزيد قليلا عن شهر، وفي ظل التوترات الدبلوماسية بين إسرائيل وتركيا، أعلن مكتب رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو بشكل غير متوقع أنه بتوجيه منه، عقد القائم بأعمال رئيس مجلس الأمن القومي، غال رايش، وسكرتيره العسكري، اللواء رومان غوفمان، الرئيس المنتخب للموساد، «اجتماعات حول القضايا السياسية والإقليمية مع نظرائهم اليونانيين» في أثينا.

وكانت هذه الزيارة «غير تقليدية»، واعتبرتها صحيفة «يديعوت أحرونوت» بمنزلة «حوار استراتيجي بين البلدين».

وأضافت أنه تم الاتفاق بالفعل على تشكيل القوات خلال لقاء بين ضباط رفيعي المستوى من الأطراف الثلاثة.

وترى الصحيفة العبرية أن القوة الجديدة ستمنح إسرائيل «عمقا استراتيجيا» إضافيا في مواجهة ما تصفه بـ«محاولات تركيا ترسيخ وجودها في المنطقة».

أما اليونان وقبرص، فستحققان من جانبهما الردع ضد ما يسمى «التحدي التركي»، بحسب «يديعوت أحرونوت».

وموجب الخطة، تعترف إسرائيل واليونان وقبرص، إنشاء «قوة عسكرية للتدخل السريع» بحجم لواء، تضم حوالي ٢٥٠٠ جندي. وستمتلك هذه القوة سفنا وطائرات مقاتلة

بار، حين اجتمع مع مسؤولين عسكريين في اليونان، وهو ما اعتبرته أنقرة جدية إسرائيلية حيال هذا التحالف، لا سيما وأن الاجتماع كان ثلاثيا بين إسرائيل من جهة، وقائدي القوات الجوية اليونانية والقبرصية من جهة أخرى.

وفي موضوع منفصل كشفت صحيفة «يديعوت أحرونوت» اعتراف إسرائيل واليونان وقبرص بتشكيل قوة تحرك سريع، مدعومة بقوات بحرية وجوية وبرية، للعمل في منطقة شرق المتوسط.

وذكرت أن المشروع يهدف إلى تعزيز العلاقات الاستراتيجية بين الدول الثلاث، ومواجهة «التهديدات التركية»، المتمثلة في تحركات واسعة بالمنطقة.

وأوضحت الصحيفة أن إسرائيل عبر تعزيز تحالفها العسكري الأخير مع اليونان وقبرص، هدت تحركات تركيا في منطقة شرق المتوسط وسوريا، وحالت دون تحويل الأخيرة إلى «محمية تابعة لها»، فضلا عن سعي أنقرة للعمل في إطار القوة متعددة الجنسيات بقطاع غزة.

واعترفت إسرائيل تحالفها المناوئ لتركيا مع اليونان وقبرص ردًا عنيفًا على تحركات أنقرة، إذ بدأت في بناء تحالف إقليمي مع تركيا يضم اليونان وقبرص.

وعبر التحالف مع اليونان وقبرص، بعثت إسرائيل برسالة إلى أنقرة الأسبوع الماضي، صاغها قائد سلاح الجو الإسرائيلي، تومر

يعود بالأساس إلى رد فعل أنقرة الحاد على وصول الفرقاطة اليونانية الجديدة «كيمون» الشوك إلى القاعدة البحرية في «سلاميس».

وترى تل أبيب أن دخول الفرقاطة الحديثة الخدمة أثر على التوازن الدقيق في المنطقة.

ووصف مسؤولون أمنيون يونانيون هذه التطورات بأنها «عالية الخطورة»، محذرين من أن أدنى خطأ خلال هذه المناورات قد يؤدي إلى أزمة عسكرية خطيرة بين البلدين.

وبحسب معاريف، أشارت تقديرات أن إسرائيل تؤكد في المقابل أن السبب الرئيس في التصعيد التركي، ليس بعيدا عن توجيه رسائل مباشرة إلى تل أبيب، مفادها: «المواجهة العسكرية مع إسرائيل قريبة جدًا».

وتشير البيانات إلى أن طائرات الـF-١٦ التركية مسؤولة عن انتهاكين للمجال الجوي، بينما نفذت طائرات الـATR-٧٢، غالبية عمليات الاختراق، بواقع ٦ انتهاكات.

وفي السياق، شملت انتهاكات قواعد الملاحة الجوية اليونانية انتهاكا واحداً من قبل طائرة الـF-١٦، وانتهاكين من قبل طائرة بدون طيار، وانتهاكا واحداً من قبل طائرة استطلاع.

وأكدت هيئة الأركان العامة للدفاع الوطني اليوناني أنه تم تحديد هوية الطائرات واعتراضها وفقا للقواعد الدولية.

وفيما يضع التقييم اليوناني الواقعة في سياق استراتيجي أوسع للتصعيد، تؤكد تقديرات إسرائيلية أن تنامي نشاط تركيا العسكري،

حماس تتهم تل أبيب بخرق وقف إطلاق النار

استمررا للخروقات الإسرائيلية لاتفاق وقف إطلاق النار في القطاع، ويزيد من خطورة الأوضاع الإنسانية، واعتبر أن هذه الانتهاكات تأتي «في وقت تتحدث فيه الأطراف المختلفة عن تثبيت وقف إطلاق النار والتقدم نحو المرحلة الثانية من اتفاق وقف الحرب، بما يعكس رغبة إسرائيلية واضحة في مواصلة العدوان على الشعب الفلسطيني».

ودعا قاسم الوسطاء إلى «التحرك الجاد للجم هذه الخروقات، والضغط على إسرائيل لبدء عملية إعمار حقيقية لقطاع غزة، بدلا من استمرار استهداف المواطنين، سواء بانتهاب المباني المصنوقة، أو غرق الخيام، أو الموت من البرد، في ظل انعدام وسائل التدفئة في القطاع».

لبنان : بدء المرحلة الثانية من خطة حصر السلاح

أكد رئيس الحكومة اللبنانية نواف سلام أن المرحلة الثانية من خطة الجيش لحصر السلاح ستشمل المنطقة بين ضفتي نهر الليطاني جنوبا، ونهر الأبي شمالا. وقال سلام في حديث صحفي إن المرحلة الثالثة ستكون مخصصة لمدينة بيروت وجبل لبنان، تليها المرحلة الرابعة في البقاع، ثم باقي المناطق اللبنانية. وأشار سلام إلى أن المؤسسة العسكرية اللبنانية نجحت حتى الآن في بسط سلطة الدولة بالكامل على المنطقة الممتدة من جنوب نهر الليطاني وصولا إلى الحدود الجنوبية، باستثناء النقاط التي تحتلها إسرائيل، والتي يجب

الولايات المتحدة تصادر ناقلة نفط إضافية قبالة فنزويلا

صارت الولايات المتحدة ناقلة نفط إضافية قبالة سواحل فنزويلا، وفق ما أفادت وسائل إعلام أمريكية يوم أمس في ظل تكتيف إدارة الرئيس دونالد ترامب ضغوطها على كراكاس بفرض حصار نفطي.

وفي الأسبوع الماضي، صارت القوات الأمريكية ناقلة نفط أولى قبالة سواحل فنزويلا، وهي عملية ندد بها الرئيس الفنزويلي نيكولاس مادورو ووصفها

أستراليا تقيم أداء الاستخبارات بعد حادث بوندي

أمر رئيس الوزراء الأسترالي، أنتوني ألبانين، بإجراء مراجعة لأجهزة الاستخبارات وإنفاذ القانون في البلاد، وذلك في أعقاب الهجوم الإرهابي الذي استهدف احتفالا يهوديا في سيدني قبل أسبوع.

وتأتي المراجعة الأمنية في أستراليا بالتزامن مع إحياء يوم التأمّل لضحايا حادث إطلاق النار في شاطئ بوندي.

وقال ألبانين، في بيان الأحد، إن المراجعة ستقيم ما إذا كانت هذه الأجهزة تمتلك الصلاحيات والهيكل والإجراءات المناسبة لحماية الجمهور، بحسب وكالة الأنباء الألمانية.

وأضاف رئيس الوزراء أن الهجوم، الذي تقول السلطات إنه تأثر بفكر تنظيم داعش، سلط الضوء على «البيئة الأمنية المتغيرة بسرعة» في أستراليا. وأوضح ألبانين أنه «يجب أن تكون أجهزتنا الأمنية في أفضل وضع للاستجابة»، مضيفاً أن المراجعة ستستكمل وتُنشر في أبريل (نيسان) المقبل. ويصادف الأحد مرور أسبوع على قيام مسلحين اثنين بإطلاق النار على حشود في شاطئ بوندي الشهير في سيدني، ما أسفر عن مقتل ١٥ شخصا وإصابة عشرات آخرين.

وسيضيء الأستراليون الشموع لإحياء ذكرى اللحظة التي دوت فيها الطلقات الأولى قبل أسبوع في شاطئ بوندي، نقلا عن «أسوشيتد برس».

وأعلنت الحكومة الاتحادية وحكومة ولاية نيو ساوث ويلز، الأحد، يوما للتأمّل الوطني، بعد مرور أسبوع على أسوأ حادث إطلاق نار جماعي تشهده أستراليا منذ مقتل ٣٥ شخصا في ولاية تسمانيا عام ١٩٩٦.

وأقام قادة من السكان الأصليين حفلا تقليديا في «بوندي بافيليون» المطل على المواجهة البحرية، حيث ارتفع نصب تذكاري عفوي خلال الأسبوع الماضي مع تراكم الزهور والرسائل المؤثرة. ومن المقرر إخلاء



التي تسيطر عليها.

وقال غوتيريش إن الأمم المتحدة تحضر لمبادرات مع الطرفين في جنيف، لكن من دون تحديد موعد انعقادها.

وفي السياق، أصدر والي الخرطوم أمر طوارئ يحظر نقل السلع والبضائع عبر الحدود الغربية للولاية.

هذا القرار يأتي في إطار مساع لتجفيف خطوط إمداد السلع الغذائية والدوائية إلى المناطق الواقعة على الحدود بين ولايتي الخرطوم وشمال كردفان، والتي ما تزال تشهد انتشارا كثيفا لقوات العم السريع.

وحدد القرار عقوبة لكل من يخالف أحكام أمر الطوارئ بالسجن لمدة لا تقل عن خمسة أعوام، إضافة لغرامة ١٢ مليون جنيه سوداني، مع مصادرة السلع والبضائع ووسيلة النقل وأي مواد أخرى.

وكان والي الخرطوم الشمالية أصدر الشهر الماضي قرارا مماثلا قضى بمنع نقل السلع والبضائع إلى مناطق تسيطر عليها قوات الدعم السريع في كردفان ودارفور.

آخر، توجّه رئيس الوزراء السوداني كامل إدريس إلى نيويورك للاجتماع بالأمن العام للأمم المتحدة ومسؤولين آخرين وأعلنت الفرق الميدانية المسؤولة عن نزع الألغام التي زرعت داخل مدينة بابنوسة في ولاية غرب كردفان، نزع أكثر من ألفي لغم أرضي، مضيفة أن تطهير المدينة من الألغام وصلت إلى ٨٧ في المئة من الأحياء والمناطق المستهدفة. وفي سياق

ملموس في مسار المفاوضات. لكن زيلنسكي شك في إمكان أن يأتي اجتماع من هذا القبيل الآن بنتائج جديدة.

وأعلنت الفرق الميدانية المسؤولة عن نزع الألغام التي زرعت داخل مدينة بابنوسة في ولاية غرب كردفان، نزع أكثر من ألفي لغم أرضي، مضيفة أن تطهير المدينة من الألغام وصلت إلى ٨٧ في المئة من الأحياء والمناطق المستهدفة. وفي سياق

الكرملين يستبعد لقاء ثلاثيا مع واشنطن وكيف

الناuto، لكنه أوضح أيضاً على نحو صريح أنه ينتظر أن يزيد من إنفاقنا (العسكري) بشكل ملحوظ. ونحن ننفذ ذلك». وأوضح روته أن الأوروبيين يتحملون المسؤولية من خلال «تحالف الراغبين» لدعم أوكرانيا، كما يحمون الجناح الشرقي للحلف ومنطقة البلطيق. وأضاف أن «الولايات المتحدة قالت بوضوح إنها ستبقى منخرطة في أوروبا. نؤويا وتقليديا. ولا يوجد أي نقاش بشأن أي انسحاب من أوروبا». وأشار روته بجهود ترامب لإنهاء الحرب الروسية على أوكرانيا، المستمرة منذ ما يقرب من أربعة أعوام. وقال أمين عام الناتو: «ترامب منخرط تماما في هذه القضية، وهو يركز على إنهاء هذه الحرب»، واستطرد أن ترامب هو الوحيد الذي تمكن من دفع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين إلى طاولة المفاوضات، وهو الوحيد القادر في النهاية على إجبار بوتين على التوصل إلى اتفاق سلام، وأردف روته: «أكنّ له احتراما كبيرا على ذلك».

كما رفض روته المخاوف من احتمال أن توقف الولايات المتحدة دعمها لأوكرانيا، وقال: «لا أعتقد ذلك على الإطلاق. ما نراه حاليا هو أن تبادل المعلومات وكذلك إمدادات الأسلحة لأوكرانيا ما زالت مستمرة».

وكان وفد أوكراي ووفد أمريكي وفد أوروبي ناقشوا يومي الأحد والاثنين الماضيين في برلين سبل التوصل إلى حل سلمي للحرب في أوكرانيا. وانتقلت المحادثات خلال عطلة نهاية هذا الأسبوع إلى مدينة ميامي بولاية فلوريدا الأمريكية حيث بدأت جولة جديدة يقوم خلالها المفاوضون الأمريكيون ببحث نتائج محادثات برلين مع ممثلي روسيا.

أشارت تقديرات مارك روته، الأمين العام لحلف شمال الأطلسي «الناتو»، إلى أن الحلف بمقدوره الاعتماد على الولايات المتحدة في حال الطوارئ، حتى في ظل رئاسة دونالد ترامب، مؤكدا أن الرئيس الأمريكي هو الوحيد الذي تمكن من دفع نظيره الروسي إلى طاولة المفاوضات من أجل إبرام اتفاق سلام مع أوكرانيا.

وفي تصريحات لصحيفة «بيلد آم زونتاج» الألمانية الصادرة، ، قال روته إن «ترامب أعرب على نحو واضح عن التزامه حيال حلف





أبرز 6 توجهات ستعيد تشكيل الهواتف الذكية خلال 2026

إلى مستشعرات أكبر قادرة على التقاط صور أوضح في ظروف الإضاءة المنخفضة.

5 - انتشار تقنية الاتصال عبر الأقمار الصناعية يشهد مجال الاتصال عبر الأقمار الصناعية توسعاً ملحوظاً، بعد أن كان حكراً على الاستخدامات العسكرية والطوارئ. ومع وجود شركات متزايدة بين شركات الاتصالات ومزودي خدمات الأقمار الصناعية المنخفضة المدار (LEO)، أصبح من الممكن الاتصال حتى في المناطق التي تفتقر إلى تغطية الشبكات الخلوية، وقد نشهد العام القادم إطلاق العديد من الهواتف الذكية التي تدعم الاتصال عبر الأقمار الصناعية.

6 - إلغاء بطاقات SIM التقليدية تتجه صناعة الهواتف الذكية تدريجياً إلى الاستغناء عن بطاقات SIM المادية، وزيادة الاعتماد على البطاقات الإلكترونية eSIM. ومن المتوقع أن يشهد عام 2026 توسعاً في هذه الخطوة، خاصة في الهواتف المنخفضة والمتوسطة السعر؛ مما يتيح تجربة اتصال أكثر سهولة وأماناً، ويقلل من التعقيدات التقنية للمستخدمين.

سامسونج، وقد نشهد العام المقبل أول هاتف آيفون قابل للطّي. كما ستساهم التحسينات في متانة الزجاج وأليات حركة المفصل في تعزيز موثوقية هذه الأجهزة وانتشارها.

4 - تطور تدريجي في تقنيات التصوير

تواصل الشركات تطوير كاميرات الهواتف الذكية، وفي 2026 قد يكون التركيز في اختيار تحسينات نوعية مدعومة

الحياة اليومية بسهولة غير مسبوقة.

3 - انتشار الهواتف المتعددة الشاشات بأسعار متنوعة حتى مع وجود الهواتف القابلة للطّي، فبدل الاكتفاء بتقديم المعلومات، ستتمكن هذه التطبيقات من تنفيذ المهام تلقائياً نيابة عن المستخدم، بدلاً من

ذكية من المتوقع أن يشهد عام 2026 اندماجاً لافتاً بين وكلاء الذكاء الاصطناعي والتطبيقات المتقدمة. فبدل الاكتفاء بتقديم المعلومات، ستتمكن هذه التطبيقات من تنفيذ المهام تلقائياً نيابة عن المستخدم، بدلاً من

بعد أن كانت تطبيقات الذكاء الاصطناعي تُضاف إلى الهواتف كمزايا مستقلة، تتجه شركات تصنيع الهواتف الذكية نحو إدماجها في أنظمة التشغيل. فالمعالجات الجديدة، مثل Snapdragon 8 Gen 5 و Tensor G5، صُممت خصيصاً لتشغيل

يدخل قطاع الهواتف الذكية في الوقت الحالي مرحلة جديدة من التطور، ستعكس على أساليب العمل والتواصل وإدارة الحياة اليومية، ومع أن المستخدم لن يلاحظ أي تغييرات جذرية في الشكل الخارجي للهواتف الذكية بحلول عام 2026، فإن من المتوقع أن نشهد تحولات تقنية عميقة. فالمعالجات المصممة خصيصاً لتشغيل مزايا الذكاء الاصطناعي المتقدمة، وتقنيات الاتصال الحديثة التي بدأت بالانتشار في هذا العام، ستنتقل الهاتف من مجرد جهاز شخصي إلى منصة رقمية متكاملة، وسنشهد هذا الأمر على نطاق واسع خلال عام 2026.

لن يقتصر تأثير هذه التحولات على الأفراد وحسب، بل يمتد إلى المؤسسات أيضاً؛ إذ تؤدي الهواتف دوراً محورياً في الوصول إلى البيانات، والتفاعل مع الخدمات الرقمية.

وفيما يلي، سنذكر أبرز 6 توجهات من المتوقع أن تقود مستقبل الهواتف الذكية خلال عام 2026:

1 - الذكاء الاصطناعي يصبح جزءاً أساسياً من الهاتف

عندما يصبح المثل نصف إنسان ونصف خوارزمية



د. مهند حبيب السماوي

تسأل العديد ممن شاهدوا مسلسل Man vs Baby الجديد للعالمى روان أتكينسون (مستر بين) حول حقيقة الطفل الذي ظهر فيه، ولا سيما مع الشكوك التي أثّرت بشأن حركاته وتعبير وجهه غير المألوفة، والتي بدت في بعض المشاهد دقيقة وأكثر انضباطاً مما نتوقعها من طفل يبلغ ستة أشهر.

فهل هو طفل حقيقي؟ أم مجرد ذكاء اصطناعي؟ والحقيقة، بكل وضوح، أن المسلسل قدّم نموذجاً جديداً ومركباً، يتمثّل في طفل هجين يجمع بين الواقع البشري والتدخل الخوارزمي.

المسلسل، المعروف على منصة نتفلكس، لم يُخفِ هذا الأمر؛ إذ اعترف المخرج بيفيد كير باستعمال تقنيات الذكاء الاصطناعي في بعض المشاهد، لأسباب إنتاجية وتقنية وقانونية تتعلق بطبيعة العمل مع الأطفال.

في أدناه أبرز مضامين الموضوع:

- الطفل الذي ظهر في المسلسل هو طفل حقيقي بالفعل، لكن حضوره على الشاشة لم يكن إنسانياً خالصاً، بل جرى تعزيزه حضوره وتعديل لقطاته باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي.

القوانين لا تسمح بوجود الطفل في موقع التصوير لساعات طويلة، كما أن طفلاً بعمر ستة أشهر لا يمكنه تلقي توجيهات مخرج ما، وهو ما دفع فريق العمل إلى البحث عن حلول تقنية.

- النتيجة النهائية كانت شخصية تبدو «طبيعية» تماماً للمشاهد، لكنها في الواقع نتاج تعاون بين الإنسان والخوارزمية.

من وجهة نظري؛ أن ما يقدمه Man vs Baby يمثّل تحوّلاً في مفهوم التمثيل وطرائق الأداء، فعندما يعجز الإنسان «الممثل» عن تأدية الدور وفق متطلبات المشهد، يأتي الذكاء الاصطناعي ليكون شريكاً صامتاً في صناعة المشهد وإنجاح مخرجاته.

وطبقاً لذلك، لم نعد أمام مجرد مسلسل كوميدي يكون فيه الإنسان وحده مصدر الانفعال، بل أمام بداية إدخال فعلي للذكاء الاصطناعي في صناعة الأفلام، حيث تُدار الأحداث وفق منطق البيانات وأسس الخوارزميات.

وهنا برز سؤال أكبر من المسلسل نفسه: هل سيستبدل الذكاء الاصطناعي الممثلين، كما يهدّد اليوم بأخذ وظائف عشرات المهن؟ أم أنه سيبقى أداة قادرة على تحسين الإنسان بصرياً وضبطه أدائياً لا أكثر؟

استخدام محدود للذكاء الاصطناعي بين الموظفين

رغم الإنفاق الكبير

الذكاء الاصطناعي جزءاً لا يتجزأ من آلية العمل في الشركات، إذ يستطيع الوصول إلى كافة المعلومات التي يصل إليها أي موظف ويمكن توجيه الأوامر إليه والطلبات مثل أي موظف آخر في الشركة.

ويشير التقرير إلى أن "أوبن إيه آي" بدأت فعلاً في توظيف هذا الاستخدام وتحقيقه بشكل واقعي في سجل العمل اليومي الخاص

وتحسين طريقة التفاعل معها. وبحسب التقرير، يؤدي هذا الاستخدام المحدود إلى إبطاء جهود الشركات في تبني الذكاء الاصطناعي بشكل فعال، كما يعكس سلباً على إنتاجية الموظفين الذين يهدرون الأدوات. وتدعم هذه النتائج دراسة أجرتها شركة "كورنرستون أون ديماند"، أشارت

تتفق الشركات مبالغ طائلة على تطوير وتبني أدوات الذكاء الاصطناعي بهدف رفع كفاءة وإنتاجية موظفيها، إلا أن عدداً كبيراً من العاملين لا يستفيدون من هذه الأدوات على النحو الأمثل، بحسب تقرير نشرته مجلة "فورتنش".

وفي هذا السياق، أوضحت آي ميلر الرئيسة التنفيذية لشركة "أوبن ماشين"، خلال مشاركتها في مؤتمر "فورتنش برينستروم" المتخصص في الذكاء الاصطناعي، أن لهذه التقنيات أربعة استخدامات رئيسية ومتداخلة إلى حد كبير، إذ يمكن توظيفها أداة لإنجاز المهام البسيطة، أو مساعداً شخصياً، أو مفوضاً، أو حتى عضواً ضمن فريق العمل، وذلك تبعاً للهدف من استخدامها وطريقة التعامل مع النموذج.

وأضافت ميلر أن نحو 90% من الموظفين يقتصر استخدامهم للذكاء الاصطناعي على المرحلة الأولى فقط باعتباره أداة لإنجاز المهام السهلة أو محرك بحث متقدماً، مما يؤدي إلى إهدار جزء كبير من الإمكانيات التي توفرها هذه النماذج.

بأساطة الأوامر تقود إلى نتائج محدودة تنتقد آي ميلر الطريقة التي يتعامل بها كثير من موظفي شركات التقنية مع أدوات الذكاء الاصطناعي، إذ يشبه هذا التعامل استخدام برمجيات تقليدية قديمة تقوم فقط على إدخال الأوامر وانتظار المخرجات، دون الاستفادة من القدرات التفاعلية المتقدمة لهذه النماذج.

وتقول هذه الممارسة ما يميز تقنيات الذكاء الاصطناعي الحديثة، التي تمتلك القدرة على الفهم والتكيف مع أسلوب المستخدم، كما تتطور تدريجياً مع تكرار الاستخدام

لقرار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة، الذي حظر توريد المعدات الكهربائية إلى كوريا الشمالية، وبسبب مخاوف بشأن عائدات العملات الأجنبية واكتساب أنصاف هاتف قابل للطّي في العالم، إذ يصل سمكه عند فتحه إلى 4.35 ملم، و9 ملم تقريباً عند إغلاقه، مع وزن يصل إلى 226 غراماً، حسب الموقع الرسمي للشركة.

ويقترّب الهاتف في سمكه كثيراً من هاتف "سامسونج" الأحدث القابل للطّي "غالاكسي زد فولد 7"، إذ يأتي الأخير بسمك 4.2 ملم عند فتحه و8.9 ملم عند إغلاقه مع وزن يصل إلى 215 غراماً، وفق موقع "سامسونج" الرسمي. ويأتي هاتف "هونر ماجيك في 3" بشاشة داخلية بحجم 7.92 بوصة، وأخرى خارجية بحجم 6.43 بوصة، مع مستوى سطوع يصل إلى 5 آلاف شمعة، إلى جانب استخدام الهاتف معالج "سناب دراغون 8 جين 3" (Snapdragon 8 Gen 3) الرائد من السلسلة الألفية، الذي يصل تردد أسرع نواة فيه إلى 3.3 غيغاهرتزات.

أون جيبها اقتناء الأجهزة التقنية الرائدة، إذ ظهر كيم ممسكة بهاتف رائد، يبدو من الهواتف القابلة للطّي، في أثناء تفقد وفد رسمي مستشفى افتُتح حديثاً، وذلك وفق تقرير لموقع "ساوث تشاينا مورنينغ بوست".



وهو يستخدم هاتفاً قابلاً للطّي لم يستطع المتابعون تحديد نوعه. ولا يعد هذا الأمر غريباً عن نخبة المجتمع في بيونغ يانغ، حيث يتحایل هؤلاء على العقوبات الدولية بانتظام للحصول على أحدث الأجهزة التقنية من الخارج.

ويشير تقرير منفصل -نشره موقع "إنكوايرر"- إلى أن امتلاك كيم يو جونج هاتفاً صينياً قد يشكل انتهاكاً

ورغم أن الصور لا تكشف عن نوع الهاتف الرائد الذي تحمله، فإن التقرير يشير لكونه "هونر ماجيك في 3" (Honor Magic V3) القابل للطّي، الذي تصنعه الشركة الصينية "هونر" ويتجاوز سعره 1300 دولار، مما يجعله خارج نطاق القدرة الشرائية لعديد من مواطني كوريا الشمالية.

ويعرف عن عائلة الزعيم الكوري الشمالي كيم جونج

الإتحاد الدولي لكرة القدم يحدد شراكته

مع روبلوكس عبر لعبة فيفا سوبر سوكر

أعلن الإتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" تجديد شراكته الإستراتيجية مع منصة "روبلوكس" العالمية، التي تضم أكثر من 151 مليون مستخدم نشط يوميًا، وذلك عبر إطلاق لعبة "فيفا سوبر سوكر" بالتعاون مع شركة "غيم فام" الرائدة في تطوير

بالدوريات الكبرى والطريق نحو كأس العالم 2026. كما يفتح هذا التعاون آفاقاً تجارية واسعة لشركاء فيفا، حيث بدأ "مهرجان أيداس لكرة القدم" داخل اللعبة بمشاركة أندية عريقة مثل النصر السعودي وبوكا جونيورز الأرجنتيني وفلامنغو البرازيلي.

ويستند هذا الطموح إلى النجاح الذي حققته الشراكة خلال كأس العالم للأندية 2025، حيث سجلت المنظمة ملايين ساعات التفاعل. يشار إلى أن منصة "روبلوكس" تواجه موجة من الانتقادات والخطر في دول متعددة، وسط زيادة المخاوف حول سلامة الأطفال والمحتوى غير اللائق. تتضمن هذه الانتقادات اتهامات بأن منصة "روبلوكس" تسمح بنشر محتوى غير مناسب يصعب مراقبته بالكامل، رغم ادعاءات الشركة أنها طورت أكثر من 40 أداة أمان وتحسينات للرقابة الأبوية والتحقق من الأعمار.

العوالم الافتراضية. وتأتي هذه الخطوة، التي حولت لعبة "سوبر ليغ سوكر" الناجحة إلى تجربة "فيفا" الرسمية، ضمن التزام الإتحاد الدولي، بتطوير تجارب تفاعلية مبتكرة تستهدف الأجيال الشابة وتعزز شغفهم بكرة القدم عبر التكنولوجيا الناشئة، بحسب الموقع الإلكتروني للاتحاد الدولي. اللعبة الجديدة تتيح للمشجعين التنافس بالمنتخب الوطنية والأندية العالية، والمشاركة في فعاليات مرتبطة



إيلون ماسك

أول شخص تتجاوز ثروته ٧٠٠ مليار دولار

أصبح إيلون ماسك أول شخص في التاريخ تبلغ ثروته 700 مليار دولار، بعد أن قضت المحكمة العليا في ديلاوير حكم محكمة أدنى درجة كان قد أبطل منحه خيارات أسهم تسلا بقيمة 139 مليار دولار، وتقدّر مجلة فوربس ثروة ماسك الآن برقم قياسي يبلغ 749 مليار دولار بعد نجاحه في استئناف القرار.

وكانت فوربس، قد خفضت قيمة خيارات أسهم تسلا محل النزاع بنسبة 50% منذ يناير 2024، عندما قضت محكمة ديلاوير بأن عملية منح الخيارات لماسك في عام 2018 كانت غير عادلة بسبب سيطرة ماسك على مجلس إدارة تسلا. وبعد أن قضت المحكمة العليا في ولاية ديلاوير يوم الجمعة بأن "إلغاء" خيارات الأسهم كان إجراءً غير سليم"، ألغت مجلة فوربس هذا الخصم، مما رفع تقديراتنا لثروة ماسك الصافية بمقدار 69.5 مليار دولار.

وبعد صدور الحكم، أصبحت تسلا مجدداً أكثر أصول ماسك، فبالإضافة إلى خيارات أسهمه، يمتلك أيضاً 12% من الأسهم العادية لشركة تصنيع السيارات الكهربائية، بقيمة 199 مليار دولار، ليصل إجمالي قيمة ممتلكاته في تسلا إلى 338 مليار دولار، هذا فضلاً عن حزمة رواتب قياسية منفصلة منحتها تسلا لماسك في نوفمبر، والتي قد تمنحه ما يصل إلى تريليون دولار من الأسهم الإضافية (قبل الضرائب وتكاليف تحرير الأسهم المقيدة) إذا حققت تسلا إنجازات استثنائية مثل زيادة قيمتها السوقية بأكثر من ثمانية أضعاف خلال السنوات العشر القادمة.

وتبلغ قيمة ثاني أكثر أصول ماسك، وهي حصته المقدرة بـ 42% في شركة سبيس إكس، مليار دولار أمريكي أقل من قيمة حصته في تسلا (التي تقدر بـ 336 مليار دولار أمريكي)، وذلك استناداً إلى عرض استحواد خاص أطلق هذا الشهر، والذي قيم شركة ماسك لصناعة الصواريخ بـ 800 مليار دولار أمريكي، بعد أن كانت قيمتها 400 مليار دولار أمريكي في أغسطس، مع ذلك، قد تكون سبيس إكس، وليس تسلا، هي التي تجعل ماسك أول تريليونيير في العالم، إذ يُقال إن الشركة تستهدف طرْحاً عاماً أولياً في عام 2026، والذي قد يُقيّم الشركة بنحو 1.5 تريليون دولار أمريكي.

الذكاء في الوصول إلى البيانات، وتعزيز التعاون، وإدارة الأعمال، والتفاعل مع مختلف الخدمات الرقمية. وفيما يأتي، أبرز 6 توجهات يُتوقع أن تقود ملامح مستقبل الهواتف الذكية خلال عام 2026:1 - الذكاء الاصطناعي يصبح عنصراً جوهرياً في الهاتف بعد أن كان الذكاء الاصطناعي يُضاف إلى الهواتف الذكية عبر تطبيقات مستقلة، تتجه الشركات المصنعة إلى دمجها بشكل عميق في أنظمة التشغيل نفسها. فقد جرى تصميم معالجات جديدة، مثل Snapdragon 8 Gen 5 و Tensor G5، خصيصاً لتشغيل تقنيات الذكاء الاصطناعي محلياً على الجهاز؛ ما يتيح استجابة أسرع، ويعزز مستويات الخصوصية والأمان، ويمنح المستخدم تجربة أكثر ذكاءً وسلاسة.

2 - تطبيقات بقدرات تنفيذية متقدمة من المتوقع أن يشهد عام 2026 اندماجاً ملحوظاً بين وكلاء الذكاء الاصطناعي والتطبيقات المتطورة. فبدل الاكتفاء بتوفير المعلومات، ستصبح هذه التطبيقات قادرة على تنفيذ المهام تلقائياً نيابة عن المستخدم، بدءاً من التسوق وتنظيم الرحلات، وصولاً إلى إدارة المواعيد وسداد الفواتير.

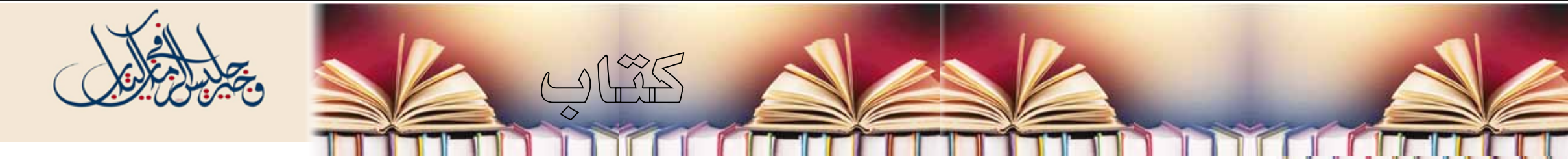
ومع إمكانية الوصول إلى التقويم، ووسائل الدفع، والموقع الجغرافي، والتفضيلات الشخصية، ستتحول الهواتف الذكية إلى أداة مركزية لإدارة تفاصيل الحياة اليومية بسهولة غير مسبوقة.

3- انتشار الهواتف متعددة الشاشات بأسعار متفاوتة ورغم وجود الهواتف القابلة للطّي ذات الشاشتين منذ بضع سنوات، فإن ارتفاع أسعارها حد من انتشارها بين شريحة واسعة من المستخدمين.

يشهد قطاع الهواتف الذكية في المرحلة الراهنة دخولاً إلى موجة جديدة من التطور، من شأنها إحداث تأثيرات مباشرة في أساليب العمل والتواصل وإدارة شؤون الحياة اليومية. ورغم أن المستخدمين لن يلاحظوا تغييرات جذرية في التصميم الخارجي للأجهزة بحلول عام 2026، فإن التحولات التقنية العميقة ستكون حاضرة بقوة.

وستحوّل المعالجات المصممة خصيصاً لدعم قدرات الذكاء الاصطناعي المتقدمة، إلى جانب تقنيات الاتصال الحديثة التي بدأ انتشارها هذا العام، الهاتف الذكي من مجرد جهاز شخصي إلى منصة رقمية متكاملة، وهو تحول يُتوقع أن يتجلى على نطاق واسع خلال عام 2026.

ولا يقتصر أثر هذه التحولات على المستخدمين الأفراد فحسب، بل يمتد ليشمل المؤسسات أيضاً، في ظل الدور المتنامي للهواتف الذكية في



د. عبد الجبار الرفاعي

صمت الباطن يثري حياة الإنسان بالمعنى

المتوحشة لأنواع الحية بوسائل فتاكة لا تعرف رحمة، حتى صارت بقايا هذه الأنواع تستغثت فلا تغاث، فرغاً من قهر الإنسان وما يحدثه من دمار شامل يلتهم ما تبقى من حياة كانت تستحق أن تعيش تحت الشمس. في هذا المشهد الكوني المأزوم لم يعد الصمت فضيلة وجودية كما كان، بل صار ضحية أخرى من ضحايا نزق الإنسان وغروره، إذ لم يكتف بتخريب الطبيعة، وإنما صادر سكنوها، وحول الأرض إلى فضاء صاخب يضج بالآلات والحرائق والانفجارات والأذن المكتوم. حين يفقد العالم صمته تفقد الكائنات حقها في الأمان، ويفقد الإنسان قدرته على الإصغاء لما يجري في داخله وفي محيطه، فيغدو أكثر قسوة، وأشد اغتراباً، وأعمى عن العواقب. إن استعادة الصمت ليست ترفاً روحياً، وإنما ضرورة أخلاقية ووجودية، تعيد للإنسان تواضعه أمام الحياة، وتوظفه على مسؤوليته تجاه الأرض، وتذكّره أن العيش المشترك لا يقوم على الاستحواذ والقهر، وإنما على الإصغاء العميق، والاحترام، وحفظ التوازن الذي بدوره لا يبقى للحياة معنى ولا للأرض مستقبل.

اغتناب العقل سيكولوجيا السيطرة على التفكير وإبادة العقل وغسيل الدماغ

النفسي ومدى فعالية غسيل الدماغ، خاصة في ظل تجارب حرب كوريا التي استند إليها ميرلو الغزوي الفكري
خطر التحكم بالعقل: يحذر من تقنيات التلاعب النفسي كتهديد للحرية الفردية والمجتمعية. أهمية التفكير النقدي: يدعو إلى تعزيز الوعي النفسي السياقي التاريخي: يربط بين الحرب الباردة ومخاوف التلاعب النفسي، مما يجعل الكتاب وثيقة تاريخية مهمة.
الصلاحية المعاصرة: يظل الكتاب ذا صلة في عصر وسائل التواصل الاجتماعي والدعاية الرقمية. نبذة عن المؤلف
يوسف ميرلو (١٩٠٣-١٩٧٦) طبيب نفسي هولندي، خدم كضابط طبي في الحرب العالمية الثانية، ونفي إلى الولايات المتحدة بعد الاحتلال النازي. تخصص في دراسة الصدمات النفسية والتلاعب العقلي، مستنداً إلى تجاربه الشخصية ودراساته عن الأسرى. خلاصة عامة للكتاب:
«اغتناب العقل» هو دراسة عميقة في الأساليب



النفسية التي تُستخدم لقمع الفكر الحر وتحويل البشر إلى أدوات طيعة بيد السلطة. يشرح ميرلو كيف يمكن استخدام الخوف، العزلة، التكرار، والدعاية لتفكيك إرادة الأفراد، وغرس أفكار جديدة مكان قناعاتهم السائدة، سواء عبر الأنظمة الشمولية أو حتى داخل المجتمعات الديمقراطية.
يتناول الكتاب ظاهرة غسيل الدماغ كما مورست في الأنظمة القمعية، ويبين كيف يتحول الفرد إلى تابع من خلال التعذيب النفسي، الهجمات الإعلامية، والإكراه الجماعي. يركز أيضاً على دور التربية، الثقافة، ووسائل الإعلام في تعزيز أو مقاومة هذه السيطرة.
في نهاية المطاف، يرى ميرلو أن الدفاع عن الحرية يبدأ من العقل، وأن الوعي النقدي والتعليم هما الحصن الوحيد ضد محاولات الاستعباد الذهني، سواء جاءت من حكومات قمعية أو من قوى السوق والإعلام.
الرسالة الجوهرية للكتاب:
«حرية الإنسان تبدأ من مقاومته النفسية لمحاولات السيطرة على تفكيره
الفئة التي يناسبها الكتاب:
المهتمون بعلم النفس السياسي
- نارسو الأنظمة الشمولية والدعاية
- الصحفيون والحقوقيون
- المهتمون بالمجتمع والمقاومة الفكرية
على الرغم من أن الكتاب لم يحصل على جوائز رسمية معروفة، إلا أنه نال إشادة واسعة من القراء ومروج للتقنيات المستخدمة للسيطرة على الأفراد والجماعات»، واعتُبر مرجعاً مهماً في فهم تأثيرات الأنظمة الشمولية على النفس البشري
كتاب «اغتناب العقل» ليوسف ميرلو هو تحليل رائد لسيكولوجية التحكم بالعقل وغسيل الدماغ، مع التركيز على «القتل العقلي» كأداة للأنظمة الشمولية.

فتتحول اللغة في فضاء الاعلام إلى ضجيج يعطل التفكير، ويبتلع الصمت الذي يحتاجه الإنسان ليستعيد اتزانته، ويعيد بناء وعيه.
أتاحت تطبيقات وسائل التواصل للجميع أن يتحدث للجميع، فحين يحضر إنسان جاهل فترثار على منصة يلتقي فيها مليارات البشر يظل يهذي بطريقة تصيب المتلقي بشرود ذهني، وحين تقر كلماته أو تستمع إلى أحاديته أو ترى ما ينشره من صور وأشكال تعبيرية يتولد لديه شعور بالنفور. بعدما كان هذا الإنسان لا يتحدث سوى لعدد محدود في مقهى أو مجلس أو مناسبة اجتماعية، فإذا به اليوم يعتب على صفحته في هذه المنصات من غير رقيب ولا وعي بالآثر المؤذي لما يفعل.
كان الصمت أكثر من الكلام في حياة الإنسان، غير أن تضخم الديموغرافيا وازدحام الأرض بالبشر، وازترام فضلات المنشآت الصناعية، وهستيريا الحروب، والتغير المناخي، مزقت صمت العالم، وقدمت الكائنات الحية التي توطنت الأرض منذ مليارات السنين قرباناً لعبث الإنسان واستهلاكه الفاحش للموارد الطبيعية، واستنزائه بكل شيء، وإبادته

ولابتناق الأسئلة الوجودية الكبرى. كما تذبثق هذه الأسئلة في فضاء الصمت، تتوالد بعض اجاباتها في هذا الفضاء، إذ يفتح الوعي على معانٍ أعمق، ويفتح الإدراك، وتتسع الرؤية لما يتعذر على العقل المشتت التقاطه. هكذا يصير الصمت ملهماً للمعنى، ومولداً لإجابات تتناغم مع واقع الإنسان، وتعيّنه على بناء ذاته، وصياغة فهمه، وتؤهله للاقترب من جوهر تجربته في الوجود.
تكسر وسائل الاتصال الحديثة والتطبيقات المتعددة الصمت، فأيما يذهب الإنسان اليوم لتلاحقه الفضائيات وتطبيقات التواصل المتنوعة، وتقصف وعيه بسيل هائل ليل نهار من كلام مكرر غارق بدعاية مبتذلة. أكثر الأخبار السياسية مريرة، وكثير ممن يقدمون التحليلات تتحول مهنتهم إلى تكديس الكلام على الكلام، كأن حضورهم يقوم على الإغراق في الثرثرة والدعاية البليدة، لا على تقديم رؤية واقعية تكشف الغموض والتشويش والالتباس لدى المتلقي. بعضهم يتكلم بكلمات بلهاء، كأن مهنته الحكي بلا توقف، من غير عناية بمضمون ما يقول أو قيمته أو صدقيته،

أو إغواؤها. العرفان في الأديان، لا سيما في أكثر الأديان الأسبوعية، ينشغل بالصمت انشغالا عميقاً، ويبتكر رياضات روحية متنوعة تستمد من الصمت قوتها، وتستقي منه طاقتها. الإرادة تتجذر وتتشد حين يصير الصمت ارتياضاً روحياً يلزمه الإنسان بانتظام يومي، فيتسع وعيه، وتصفّل ذاته، ويتشكل في داخله حضورٌ للذات يمنحه قدرة على مقاومة كل ما يبعثره. في فضاء الصمت هذا تولد في الإنسان شجاعة هادئة تجعله يعيش حرّاً من سطوة الإغراء، عصياً على استعباد الرغبة، ويستعيد بها سيادته على ذاته، من غير أن يركن لأي قوة خارجية.
صمت الباطن منبع للنور والحكمة والسلام، وجودة تولد طاقة تتيج للإنسان أن يسافر في رحلة يتوغل فيها لاكتشاف الطبقات الغامضة في ذاته، وما يختبئ في أعماقها، ويبدا التعرف على الإنسان والعالم من حوله. من يعجز عن التوغل في ذاته، وعن معرفة ما يغوص في باطنه، يعجز عن اكتشاف العالم، وعن التعرف على الإنسان المختلف. الصمت نافذة ضوء للتأمل والنظر بعيد الغور، وللتدبر في الذات،

الإنسان من وحشة الوجود. هذا الصمت يغرس في ذات الإنسان حضوراً روحياً يبدد خوف الوحدة، ويوقظ طاقة تجعل الإنسان يعيش وحده كما لو كانت فضاءً حجباً يتأمل فيه، لا ثقلاً يطحنه. ويمنحه قدرة خلاقه تتجلى في لحظات يكون فيها وحده، إذ يشعر بمسلة حيّة بما حوله، كأن الروح تنفتح على العالم في شعور يجمع بين الواحد والمتعدد، فيصير الإنسان واحداً من حيث إنه متعدد ومتعدداً من حيث إنه واحد، يتذوق إثراقات الوجود في داخله، ويتسع وعيه لما لا يراه من عيش أسير المتعددة. في هذا الصمت تتولد طاقة خلاقه غيرها، ويولد معها شعور بالامتلاء يغنيه عن التعلق بأي حضور خارجي يطلب منه أن يسد فراغا.
من أثمن ثمرات صمت الباطن قوة الإرادة وشحن فاعليتها، وتنمية قدرتها على أن تسمو بالإنسان، فيحمي ذاته من أنماط الاستعباد المتعددة. في هذا الصمت تتولد طاقة خلاقه تمكن إرادة الإنسان من التحرر من كل حاجة أو رغبة تستولي عليه، وتمنحه قدرة على أن يزهذ بالحاجات المفتعلة، مهما كان بريقتها

صمت الباطن حالة تكرس كينونة الإنسان وتثريها بالمعنى، إذ يتجلى فيها حضور داخلي ينعكس على ملامح الشخصية ويمنحها وقاراً يتجاوز حدود الكلام، هذا الصمت نهلت منه شخصيات ملهمة تركت أثرها العميق في الحياة. الصمت الذي يمارسه العالم أو العارف أو المربي يشع من أعماقه، ويهب من يقترّب ذاته بهذا الصمت ترسّخ في داخله قوة هادئة، تصنعه كثرة الكلام، ولا تنهض به الشعارات، وإنما ينبع من صمت باطني يمتك في الداخل ويتجلى في الخارج، فيبدو ألق صاحبه أكثف من الكلمات، وأعمق من الضجيج، وأكثر حضوراً حين يصمت مما يكون عليه حين يتكلم. من مكاسب صمت الباطن صناعة شخصيات استثنائية متفردة فذة، قادرة على تحمل الوحدة والتكيف معها من غير شعور بالحاجة إلى الجري وراء شخص أو أشخاص يحتمي بهم

أنكيدو يراود خبيرة ألمانية بين الحارس والمحيط



عدنان سمير دهير

وقد وظف الحناوي خبرته واختصاصه في حقل الصحافة ميدانياً لتعزيز المعلومات التي سطرها بأسلوب السهل الممتنع ، اللقاءات التي امتدت لأيام مع حارس آثار الوركاء مهر رميم الذي أمضى عقوداً مع البعثات الأمانية التي وصلت إلى الآثار عام ١٩١٢ وبدأ العمل مع إحدى البعثات عام ١٩٥٤ ، وخلال تلك العقود من العمل بصفة عامل الحراس ، سرد العديد من الوقائع والحكايات حول طبيعة

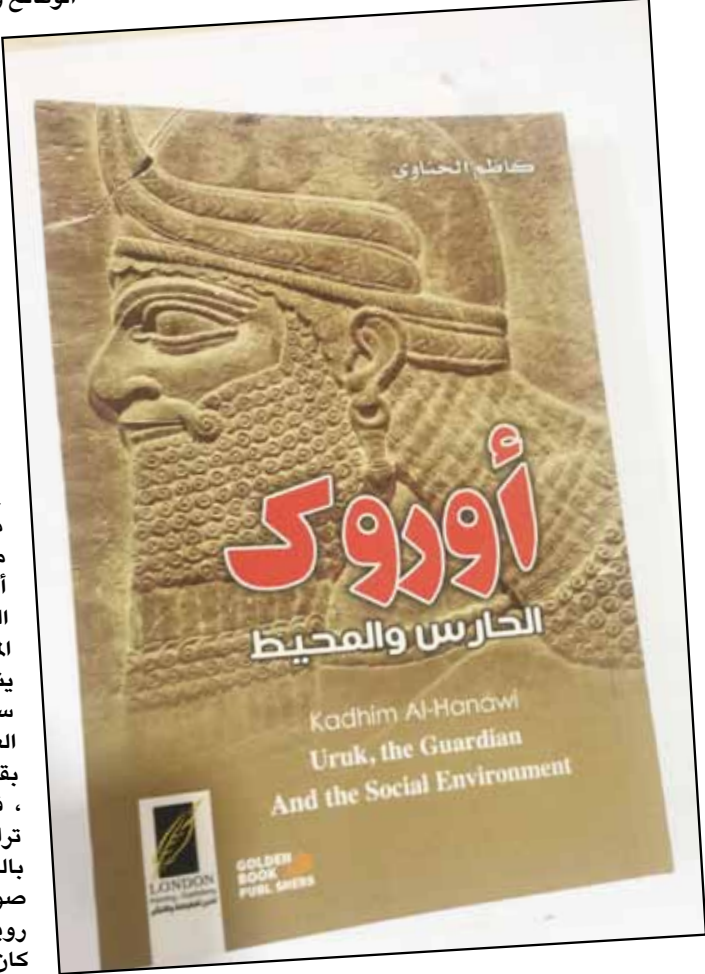
الدولية والوطنية . إذ أصبحت ستة مواقع مصنفة كتراث عالمي، بالإضافة إلى الأصور اليونسكو الى حماية المواقع الأثرية والطبيعية المميزة ذات القيمة الاستثنائية للجنس البشري (لأنها ملك لجميع سكان العالم). ذلك الاهتمام يأتي بعد التنقيب عن آثار الحضارات السومرية والبابلية والآشورية في القرن التاسع

إقول حضارة في مكان وزمان، ونشوء أخرى لا يبغي الأولى التي كشفت معالمها الباذخة ولو بعد حين يمتد لقرون من الزمن، شهدت الإسمال والاندثار من الانسان أو العوامل الطبيعية التي غطت تلك الآثار.

وتشير الى عبقرية ذلك الإنسان وقدراته في صناعة تلك الحضارات التي ما زالت تشكل مؤشرات على الذكاء، والبحث في الوجود وصياغة التوازن لتنظيم المجتمع والحياة والسيطرة على التحديات الداخلية والخارجية مع تلك الظروف وصراعها مع الطبيعة، والإمبراطوريات الأخرى المنافسة من حيث القوة والتأثير للسيطرة والهيمنة على المجتمعات الأخرى، وإفادة من ثقافتها وأمكانياتها المادية والبشرية.

إن البحث في ميدان الآثار وما تحمل من رموز ومعالم وفنون يأتي من الشغف في الاستطلاع ، والكشف من هوية تلك المجتمعات وثقافتها التي ما زال قسم منها حاضراً بشكل مباشر أو غير مباشر بالرغم من الإهمال الكبير الذي أصابها، وتختلف البيئات المحيطة بها، بسبب إختلاف الحضارات ومواقعها وفق التسلسل الزمني باختيار أماكن أخرى، فرض اهتماما وعناية تنسجم مع ضرورات الحضارة التالية .

فقد أهملت الحضارات والإمبراطوريات التي سادت في العراق بالمحيط لأثار أوروك، إمتد لفترة أربعة آلاف عام ، والدليل على ذلك عدم وجود أي معلم فارسي أو إسلامي أموي أو عباسي تترى أو مغوي ملكي أو جمهوري، سوى مراكز وسجون الاحتلال البريطاني الموزعة كل ١٥كم، ١١ ص .. مع غياب الدولة خلال العقود الأولى من القرن العشرين وسطوة المحيط المحلي المختلف جعل الآثار مواقع للعبث من التجمعات السكانية القريبة . ذلك ما زيره بأسلوب رشيق الباحث كاظم الحناوي من خلال الوثائق، المصادر، القوانين، القرارات ، المقابلات الشخصية ، الصور والمتابعة الميدانية وفق المنهج التاريخي في كتابة أوروك الحارس والمحيط ، الذي يمتح القارئ المعلومات الغريبة والتأمل في قدرة تلك المجتمعات الغائرة في التاريخ البعيد على تشييد حضارات ما برحت تشكل أحد أهمّامات الدول والمختصين والمنظمات



كان يحمل زبيل به آخر اللقى الأثرية التي جمعها على ظهره ، وجعل كتفه باتجاه الريح كي يزيو الزبيل خلف إنعطافة جسمه .. لكيلا تقله الريح تلقته الخبيرة الأمانية بصوت فيه لوعة محب منادية أنكيدو .. كلمة قالتها بصوت خافت وعيونها فرحة ... قال (يسس مدام ، قالت أحمل الزبيل وتعال خلفي الى مقر البعثة) اللغة أكثر بالإشارة التي اتقنها العاملون في المواقع آنذاك .

عشر من منقبتين آثاريين أنكليز وألمان وفرنسيين. وقد اهتم الألمان خلال أكثر من قرن من الزمن بحضارة الوركاء . وتم تنصيب أكثر من عشرة آلاف موقع ومعلم ، يسمى باللغة الدارجة (إيشان) كجزء من التراث الإثري في العراق . غير أن تلك الآثار تعرضت الى سرقات كثيرة منذ بدء التنقيب. فقد استحوذت أمريكا في بداية القرن العشرين من خلال القنصل إدغار جميس بانكس على أكثر من (١١) ألف رقم طيني من الألواح المسماية. فيما نشرت صحيفة انترناشيونال هيرالد تريبون الصادرة في ١٥ فبراير ٢٠٠٥ تصريحاً لعالم الآثار جون روس الممتلكات التي تربت من العراق خلال الفترة الممتدة من آذار ٢٠٠٣ الى أوائل عام ٢٠٠٥ ما بين ٤٠٠ ألف إلى ٦٠٠ ألف قطعة أثرية (ص٤٩)

شبن إيقى أوتيني على ألواح الطين لتسرد قصة رجل ثلثاه إله وثلثه إنسان ، إبن الاله تنسون التي حملت من ملك الوركاء لوجال بندا . فقد اعتقد كلكامش (أن القلق هو الوسيلة التي يعترف بها الانسان من خلالها على حقيقة. والأكثر من ذلك على عبثية الوجود برمته فهي بيان إنساني طويل، نداء من أجل إستقلالية الإنسان وحيثية. إنتهى كلكامش الى حقيقةه : إن بلاد ما بين النهرين لا تحتاج الى إله بقدر حاجتها الى قائد صادق وتعاون إنساني) . تلك الحقيقة التي وصل اليها كلكامش قبل خمسة آلاف عام. أعتمد ما زال الشعب العراقي بحاجة اليها للخلاص من الامراض الاجتماعية والأزمات التي يعاني منها بسبب كذب القادة وتقسيم المject .

والاقتصادية والاحتلال والتحول في التفكير الاجتماعي مع تغير النظام السياسي . إنعكس على الاهتمام بالآثار وسلوك العاملين فيها وسبل حمايتها. وقد نجح ذلك بتعشي الرشوة والسرقة واستغلال المواقع الإدارية . وإستغلال الحقائق الدبلوماسية لاعضاء السلك الدبلوماسي في عمليات السرقة ، إضافة الى تصورات مغايرة لمسؤولين ورجال دين في النظام السياسي الجديد .

إذ يذكر الحارس الذي يعيش ودقة في الحفر، والتفكيرات التي حصلت في المواقع وتسيبجه والبحث عن صدام حسين من قبل القوات الفرنسية والإيطالية وكيف عثر على تمثال خمبابا العفريت المارد حارس غابات الأرز وقصة الحب بين أنكيدو (أحمد) والخبيرة الألمانية ، إذ (كانت تجلس على مرتفع قريب من مكان التنقيب ، عندما أشدت وطيس العاصفة الترابية، وضاعت معالم المكان .. صوت بداخلها ينادي أين أنكيدو ؟ سارت بسرعة وسط العاصفة الترابية، وإذا بقلبها تشتت ضرباته ، فقد رأت خيالا من تراب وائق الخطوة يسير بالقرب منها ، أخذت صورتها تتوضح رويداً رويدا ..

ثمة حقائق يشير اليها المنجز الذي استغرق إكماله خمسة أعوام ليصدر عن دار لندن. أهمها التطور القانوني والفكري والعلمي في مجال الرياضيات التي سبقت نظرية فيثاغورس، وتنظيم حياة المجتمع بالقوانين والشرائع وظهور المدن وشبكات الري والصناعة وصياغة الذهب والاهتمام بالتجارة والزراعة والدين والاساطير والقيم لتشكيل ثقافة وهوية، ذلك المجتمع وتلك الحضارة القديمة والتطور الذي حصل ، يؤكد تقدم تلك الإمبراطوريات في العراق القديم، بلد إستمد اسمه من أوروك وعلم الإنسانية الكتابة والشرائع والادب وجذور الأديان . وأثرها على الأديان اللاحقة . إن هذا الكتاب يأتي إستكمالاً لكتاب الباحث آخر أسواق أوروك ، ويعد إضافة نوعية الى المكتبة العربية في مجال الآثار والدراسات التاريخية والاجتماعية ، وبشكل صفحة أخرى من مودنات لم تكتب بعد ، حول عبقرية ذلك الانسان الذي ما برحت تختبئ كنوزه تحت التربة التي غطت إنجازات مازال الكشف عنها بحاجة الى أعوام من الجهد والصبر والتفكير عنها.

١. ما هو غسيل الدماغ؟ - يُعرّف بأنه محاولة تغيير المعتقدات والسلوكيات عبر الإكراه النفسي المتكرر والتلقين، وهو ما حدث في الأنظمة الشمولية كـ النازية، الشيوعية الستالينية، والمأوية.
٢. الدعاية أداة سيطرة: - الإعلام والدعاية يُستخدمان لتثشوية الحقيقة وإعادة صياغة وعي الناس. كلما كانت الدعاية متكررة ومرتبطة بالخوف، زادت فعاليتها.
٣. الخوف الجماعي وتكثيف العقول: - الخوف يُعد من أقوى الأدوات لتفتيت الإرادة الفردية، إذ يُستخدم لخلق حاجة نفسية للأمن، ومن ثم السيطرة عبر «المنفذ» أو السلطة.
٤. البيئة القهرية والضغط النفسي: - السجون، المعتقلات، أو حتى الحياة اليومية في ظل القمع، تُستغل لتقويض التفكير النقدي عبر التعب، التهديد، الانعزال، والتكرار العقائدي.
٥. المجتمعات الديمقراطية ليست محصنة: - يحذر ميرلو من أن الديمقراطيات أيضاً عرضة لنفس آليات السيطرة، خاصة إذا تم إهمال التعليم، حرية الصحافة، والاستقلالية الفكرية.
٦. الحرية تبدأ بالعقل: - يدعو إلى تنمية القدرة على التفكير النقدي، مقاومة الإيحاء، وفهم آليات الخداع كوسائل للدفاع عن النفس من الاضطهاد النفسي.
٧. مفهوم القتل العقلي (Menticide) - يُعرّف ميرلو «القتل العقلي» كعملية تدمير الإرادة الفردية والتفكير المستقل عبر الضغط النفسي، التعذيب، أو الدعاية. يربط هذا المفهوم بالأنظمة الشمولية مثل النازية والشيوعية. ميرلو يدمج أفكار بافلوف مع مفاهيم من علم النفس الحديث (مثل تحليلات فرويد وسكينر) لتقديم صورة شاملة. أهمية الكتاب: - يقدم أدوات تحليل لفهم كيف تعمل الدعاية السياسية.
٨. يُعتبر مرجعاً لفهم الأنظمة الاستبدادية وعلاقتها بالسيطرة على العقول.
٩. السجون، المعتقلات، أو حتى الحياة اليومية في ظل القمع، تُستغل لتقويض التفكير النقدي عبر التعب، التهديد، الانعزال، والتكرار العقائدي.
١٠. المجتمعات الديمقراطية ليست محصنة: - يحذر ميرلو من أن الديمقراطيات أيضاً عرضة لنفس آليات السيطرة، خاصة إذا تم إهمال التعليم، حرية الصحافة، والاستقلالية الفكرية.
١١. الحرية تبدأ بالعقل: - يدعو إلى تنمية القدرة على التفكير النقدي، مقاومة الإيحاء، وفهم آليات الخداع كوسائل للدفاع عن النفس من الاضطهاد النفسي.
١٢. مفهوم القتل العقلي (Menticide) - يُعرّف ميرلو «القتل العقلي» كعملية تدمير الإرادة الفردية والتفكير المستقل عبر الضغط النفسي، التعذيب، أو الدعاية. يربط هذا المفهوم بالأنظمة الشمولية مثل النازية والشيوعية. ميرلو يدمج أفكار بافلوف مع مفاهيم من علم النفس الحديث (مثل تحليلات فرويد وسكينر) لتقديم صورة شاملة. أهمية الكتاب: - يقدم أدوات تحليل لفهم كيف تعمل الدعاية السياسية.

حظي الكتاب بتقدير كبير كعمل رائد في دراسة التحكم النفسي، خاصة في سياق الحرب الباردة (Goodreads: ٤,٢ من ٥ - من ٥٠٠ تقييم). يُثنى عليه النقد: انتقده البعض لتركيزه المفرط على الأنظمة الشمولية دون تحليل كافٍ للتلاعب في الديمقراطيات. كما رأى البعض أن مصطلح «القتل العقلي» قد يكون مباهغا فيه.

الجدل: أشار الكتاب نقاشات حول حدود التلاعب

العلاقات مع زملاء العمل ستكون محورية اليوم، حيث سيشهد العمل تراكماً كبيراً. ننصحك بالاستفادة من الفرص المتاحة للتعاون مع زملائك. أما من يبحث عن عمل من مواليد برج ♏ فتتاحه الآن.

سوانح وبوارح

رحلتي إلى زهرة البلقان (٢٧)

نذري في قلب الصدر الأعظم

طله جزاع

بدأ أيمن يصور لي مجموعة من الفيديوهاات التي أقوم بإرسالها فوراً إلى كروب الأصدقاء، لبشاركوني متعة رؤية نهر درينا على الرغم من شدة الظلام ونحن نقترّب من منتصف الليل، ويعيشوا معي دهشة السير على ذلك الجسر التاريخي الذي طالما شغل مخيلتنا، يوم قرأنا رائعة أندريتش «جسر على نهر درينا».

في بداية مقتربات الجسر، تشير لوحة كبيرة من حجر الغرانيت الأسود المصقول، كُتبت باللغات الصربية، والبوسنية – الصربية، والإنكليزية، إلى أن منظمة الأمم المتحدة للترتبية والعلم والثقافة «اليونسكو» قد أدرجت جسر محمد باشا سوكولوفيتش في فيشيفراد على قائمة التراث العالمي سنة ٢٠٠٧، في إطار اتفاقية حماية التراث الثقافي والطبيعي العالمي، ويُعد هذا الإدراج اعترافاً بقيمته العالمية الاستثنائية، وبضرورة الحفاظ عليه وصونه من أجل خير الإنسانية جمعاء.

يقع هذا الجسر على نهر درينا، وقد شُيّد في المدة ما بين ١٥٧١ و ١٥٧٧، وهو من إبداع مهندس البلاط العثماني معمار سنان، أحد أعظم البنائين في تاريخ العمارة. وقد بُني الجسر بأمر من الصدر الأعظم محمد باشا سوكولوفيتش، المولود قرب فيشيفراد، والذي ترك في هذا الجسر – كما يعبرُ النص – نذراً مهيباً في قلبه . وبفضل أناقة تناسبه الفريدة، وجلال بنينه، وامتياز تنفيذه، يُعد هذا الجسر شهادة مكتملة على جمال الطراز العثماني الكلاسيكي . تم تشييد الجسر من الحجر الجيري، بطول يقارب ١٨٠ متراً، وبارتفاع مدروس يمنحه خفة بصرية رغم صلابته، وأكثر ما يشدّ النظر فيه أقواسه الأحد عشر، وهي أقواس نصف دائرية متعاقبة، تتدرّج ساعاتها بانسجام دقيق، وكأنها أنفاس متساوية لجسد واحد . وكل قوس ينهض من دعامة راسخة، ثم يهبط برقق إلى الدعامة التالية، ليصنع خطاً متموجاً يعكس جريان النهر تحته، وفي منتصف الجسر تقريباً، تتسع البنية لتتشكّل فسحة جلوس حجرية. أما سطح الجسر فهو مرصوف بحجارة ملساء صقلتها القرون، تميل قليلاً نحو المنتصف، في توازن دقيق بين الانحدار والارتفاع. أما الحواجز الجانبية ببسيطة، منخفضة، لا تحجب النظر عن الماء ولا تعزل الماضي عن المشهد، وكان المعمار قصد أن يظل العابر في حوار مفتوح مع النهر.

كان الجسر يبدو أثناء وصولنا إليه ليلاً كناربخ صامت، يراقب ما تبقى من العابرين، ونحن منهم، عابرين غير متوقعين في هذا الركن من العالم. ومعنا مجاميع من الشباب الصرب، بنين وبنات، يتسامرون هنا وهناك على المقاعد الحجرية، وكان الجسر بأقواسه لا يربط صفتين فحسب، بل يربط الزمن بالذاكرة، والحجر بالحكاية.

إن هذا الجسر، كما يصفه إيفو أندريتش في روايته « هو الممر الوحيد الدائم المضمون على المجرى الأوسط والأعل من نهر درينا، وهو العقدة اللازمة التي تربط بين البوسنة والصرب، وتربط من خلال الصرب بين البوسنة وسائر أجزاء الإمبراطورية العثمانية حتى إسطنبول» .

جولة في مدينة أور الأثرية والأهوار

لتعزيز السياحة الداخلية

نظّمت هيئة السياحة دائرة المجاميع السياحية، قسم المكتب الوطني، جولة سياحية ميدانية شملت مدينة أور الأثرية ومنطقة الأهوار، وذلك ضمن جهودها المتواصلة لتشجيع السياحة الداخلية والتعريف بالمقومات السياحية المتنوعة التي يزرخ بها العراق.

وتهدف الجولة إلى إبراز القيمة التاريخية والحضارية لمدينة أور بوصفها إحدى أبرز المدن الأثرية في العالم، إلى جانب تسليط الضوء على الخصائص البيئية والطبيعية الفريدة للأهوار، وما تمتلكه من عناصر جذب سياحي وثقافي متميزة، بما يسهم في تعزيز الوعي السياحي ودعم مسارات التنمية المستدامة في هذه المناطق.

وأكد المكتب الوطني أن هذه المبادرة تندرج ضمن برنامج متكامل لتنظيم جولات سياحية مماثلة إلى مختلف محافظات البلاد، بما يساهم في تنشيط الحركة السياحية الداخلية، وتعزيز حضور المقاصد السياحية العراقية على الخارطة السياحية الوطنية، ودعم الاقتصاد المحلي المرتبط بالقطاع السياحي.

أحمد زاهد في “لعبة وقلبت بجد”

قال الفنان المصري أحمد زاهر إنه يتربّط بفارغ الصبر عرض مسلسله الدرامي الجديد “لعبة وقلبت بجد”، مؤكداً أن العمل بات قريباً من الظهور على القنوات المصرية ومنصة “واتش إت”.

وأضاف زاهر أنه يأمل أن يحقق المسلسل نجاحاً واسعاً ويوصل إلى قلوب الجمهور، خاصة أنه تطلب مجهوداً كبيراً، ويعول عليه آمالاً كبيرة.

وأوضح أن اسم المسلسل يحمل دلالة رمزية عميقة ترتبط بتفاصيل القصة الدرامية، متوقفاً أن يصنف ضمن الأعمال الدرامية المهمة التي تجذب اهتمام المشاهدين.

كما أشار إلى أن العمل يعالج جوانب من الحياة اليومية للأسر المصرية ويستعرض تفاصيلها على مستويات مختلفة، ما يمنحه أهمية خاصة بالنسبة له وللمشاهدين على حد سواء.

وعن الانتقادات المستمرة لمسلسل “سيد الناس” رغم مرور شهور على عرضه خلال موسم دراما رمضان الماضي، رأى زاهر أنه شارك في عمل درامي ناجح ومتميز.

وأضاف أن تكريمه عن دوره في المسلسل، بالإضافة إلى تكريم أبطال العمل، يعد دليلاً ملموساً على نجاحه.

وختم أحمد زاهر حديثه معبراً عن فخره الكبير بتكريمه مؤخراً في منطقة الأهرامات الأثرية من قبل ملتقى التميز والإبداع، مشيراً إلى أن الجوائز والتكريمات تمنحه حافزاً إضافياً، وتزيد من مسؤوليته في تقديم أعمال فنية تلي تطلعات الجمهور.

أنامل المساجين تبهر معرض النجف الاشرف



شارك سجن النجف المركزي في فعاليات المعرض الدولي للتسوق المقام في محافظة النجف الأشرف، من خلال جناح خاص خصّص لعرض منتجات النزلاء المصنّعة داخل الورش التأهيلية، في خطوة تعكس اهتمام وزارة العدل بتعزيز الجانب الإصلاحي والتأهيلي داخل المؤسسات الإصلاحية. وتنوّعت المعروضات بين منتجات يدوية وحرفية وصناعات بسيطة أنجزت بإشراف كوادر مختصة، ضمن برامج تدريب مهني تهدف إلى تنمية مهارات النزلاء وتهيئتهم للاندماج الإيجابي في المجتمع بعد انقضاء مدة محكوميتهم، وتحقيق مورد مشروع بيرسخ قيمة العمل والإنتاج. ولأقى جناح السجن إقبالا واستحسانا واسعاً من المواطنين وزائري المعرض، الذين أشادوا بجودة المنتجات المعروضة وبالادور الإصلاحي والبرامج التأهيلية المعتمدة، مؤكدين أهمية دعم هذه المبادرات الإنسانية التي تسهم في إعادة بناء الفرد وتعزيز الأمن المجتمعي.

هل يحدد 7 تشرين الثاني يوماً للمقام العراقي ؟

لأن بغداد عاصمة متحضرة، ظلت مدينة باذخة الجمال، حتى خلال المرحلة المظلمة التي استمرت سبعة قرون، بعد سقوط العباسيين سنة 1258 ميلادية، انقطع فيها العراق عن العالم.

“واوصل أن “القطيعة التي يشهدها المقام سببها أساليب العرض البدائية، فالتلفزيون العراقي منذ نشأ في 1956 الى اليوم لم يعرض التراث بإجادة مشوقة ،حتى الريفي والألوان التراثية الأخرى، وما دام محورنا المقام، فأقول: لم يقدم بأسلوب عرض عصري، من خلال مشاركات عارجية توعي المؤدي بالممارسة العملية في السفر والاطلاع المباشر الذي يرسخ المعلومة ويفيد الغني بترسيخ معلومات جديدة تضيف الى موهبته ودراسته الأكاديمية المحلية إن وجدت؛ لأن معظم مغني المقام فطريون“.ولفت إلى أن “الإضافات ذو تركيب ثابت ومعروف، يعتمد على ما درسناه ولم يدرسه سوانا، حيث فهمنا أن الأداء الفني، فيه إشارات تعبيرية، فبثها ودونها الغرب تقطيع الجملة، واستمرارها، ولدت، وضعف وقوة الصوت، والأحساس واللفظ، والاختيار، كلها يجب أن يعيها المؤدي كي يغني بأسلوب تعبيرى رومانسي خيالي، فحتى الشعر، من دون خيال لا يسمى شعرا بل نظما“.

وتابع: “حاورت كثيرين في هذا الجانب، نتيجة دراساتي، في الكلية والمطالعة الموسعة، وتجارب عدة، إضافة الى أنه كيف تظهر على المسرح وتعامل مع الفرقة الموسيقية أثناء الأداء أمام الجمهور عملية حوارية، الآن يريد المغني ترسيخ حوار ذوقي حضاري، حيث تتكون الأغنية من فكرة، حسب اختيار المطرب هو مسؤول عنها ،وهو يختار لنفسه، مستشهدا (ورممتي وأصابت مقتلي.. يا سلمي ما لعينيك ومالي)، إنها دراما، إذ إن بيت شعر واحد من الأدب العربي، يمكنك بناء مسلسل درامي كامل عليه“.

المتسارعة، واقترح أن يكون 7 تشرين الثاني عيداً رسمياً للمقام العراقي. وقال الأعظمي، إن “المقام العراقي نشأ في البيئة البغدادية ومنها انتشر الى العالم، ممبينا أن “بغداد بيئة خاصة بالمقام، وهذا الرأي يشمل أي تراث في العالم، ليس التراث العراقي وحده، إذ إن تراث الشعوب انعكاس لبيئة الواقع الميداني جغرافيا واجتماعيا أي شعبيا؛ لهذا يبقى الإحساس يميز كل فئة بالأوان غناها“.

وأضاف أن “التراث عندما يتعلق بالبيئة معناه هناك خصوصية تعجب الإنسان أينما وجد، أي إنسان عندما يسمع تراثا أصيلا، يسجبه ولن يكرهه، حتى إذا لم يتدقه، فالتراث لا يُكره مطلقا، مهما كانت الفاصلة المكانية والزمانية بين بيئته والبيئات التي يقد عليها، لافتا إلى أنه “لهذا أجده تراثا قادرا على الصمود أمام زخم التكنولوجيا وثورة الاتصالات المتسارعة؛ لأنه مفهوم نظري في علم الفولكلور، لا يقبل الجدل، وهو أمر مسلم به، ينص على أن أي ظاهرة تراثية في أي زمان ومكان ولدى أي قوم، لا ينشأ ولا يموت من خلال الأفراد؛ لأنه يحمل روحا جماعية وخالصة تجربة أمة كاملة، فهو ليس قرارا فرديا إنما جماعيا، قد يزدهر في فترة ويختصر في فترة؛ حسب توجهات السياسة، لكنه خالد، ما دام المجتمع باق“.

وتابع أن “جذور المقام عراقية، يتمتع بمعق عربي إسلامي، وتأثيرات غرب آسيوية من تركيا وإيران وأذربيجان، كل تلك المناطق الجبلية، تشكل امتزاجا حضاريا يخلق نوعا راسخا من تجديده؛ لأن استمرار التأثيرات مع الجذور، يعطي تشكيلة متألقة، وتميزا مضافا؛ فأنا أرى أن أصل المقامات جبلي، لكن بغداد منبتها؛

أكد سفير اليونسكو للمقام العراقي، حسين الأعظمي، أن المقام العراقي نشأ في البيئة البغدادية ومنها انتشر إلى العالم ،فيما أشار إلى أن المقام العراقي قادر على الصمود أمام زخم التكنولوجيا والاتصالات

وفاء والديها، النجمين الشهيرين سَمر غانم ودلال عبد العزيز اللذين رحلا تباعاً قبل أكثر من 4 سنوات، حيث توفي سمر في الـ20 من مايو 2021 ولحقت به دلال في الـ7 من أغسطس من العام نفسه.وقالت إيمي في تصريحات أدلت بها إلى الإعلامي بلال العربي عبر برنامج “ On The Road ” “المذاع على “روتانا سينما”، إن “قلبها لم يكن مطمئنا أثناء وباء كورونا ولم تكن تفكر في نفسها بقدر ما كانت تخطي على حياة والديها بسبب سنهما“.وأضافت أنها “توقفت عن العمل قبل إقرار الحظر رسمياً خوفا عليهما حتى لا تلتقط العدوى وتصيبهما بها، وهو ما كان يشكل هاجسا مخيفاً بالنسبة إليهما طوال الوقت، بسبب ضعف المناعة لدى كبار السن” . وكشفت عن أنها “كانت تغلق عليهما غرفتهما بنفسها حتى لا يخرجوا وترافقهما عن كثب، لكن الله شاء أن يصابا بالوباء رغم كل هذه الإجراءات والمحاذير، لأن عمرهما كان انتهى“ . وتطرقت إيمي سمر غانم إلى جوانب أخرى في حياتها الشخصية، مشيرة إلى أن “زوجها الفنان حسن الرداد من حقه أن يتزوج عليها“، لكنها علقت بطرفة قائلة: “أصلا هو لم يكن يريد الزواج للمرة الأولى وبالتالي لن يكررها ثانية“.وأشارت إلى أن “مستوى غيبتها على زوجها مرتفع بالطبع، لكنها لم تعد تجد وقتا حتى للغيرة عليه بسبب انشغالها الشديد في تربية أولادها والتي امتصت كل طاقتها في الآونة الأخيرة قبل أن تستعيد التوازن مرة أخرى بين حياتها كأم وحياتها كفنانة“.



روت الفنانة المصرية إيمي سمر غانم للمرة الأولى موقفاً إنسانياً مؤثراً حول وفاة والديها، النجمين الشهيرين سَمر غانم ودلال عبد العزيز اللذين رحلا تباعاً قبل أكثر من 4 سنوات، حيث توفي سمر في الـ20 من مايو 2021 ولحقت به دلال في الـ7 من أغسطس من العام نفسه.وقالت إيمي في تصريحات أدلت بها إلى الإعلامي بلال العربي عبر برنامج “ On The Road ” “المذاع على “روتانا سينما”، إن “قلبها لم يكن مطمئنا أثناء وباء كورونا ولم تكن تفكر في نفسها بقدر ما كانت تخطي على حياة والديها بسبب سنهما“.وأضافت أنها “توقفت عن العمل قبل إقرار الحظر رسمياً خوفا عليهما حتى لا تلتقط العدوى وتصيبهما بها، وهو ما كان يشكل هاجسا مخيفاً بالنسبة إليهما طوال الوقت، بسبب ضعف المناعة لدى كبار السن” . وكشفت عن أنها “كانت تغلق عليهما غرفتهما بنفسها حتى لا يخرجوا وترافقهما عن كثب، لكن الله شاء أن يصابا بالوباء رغم كل هذه الإجراءات والمحاذير، لأن عمرهما كان انتهى“ . وتطرقت إيمي سمر غانم إلى جوانب أخرى في حياتها الشخصية، مشيرة إلى أن “زوجها الفنان حسن الرداد من حقه أن يتزوج عليها“، لكنها علقت بطرفة قائلة: “أصلا هو لم يكن يريد الزواج للمرة الأولى وبالتالي لن يكررها ثانية“.وأشارت إلى أن “مستوى غيبتها على زوجها مرتفع بالطبع، لكنها لم تعد تجد وقتا حتى للغيرة عليه بسبب انشغالها الشديد في تربية أولادها والتي امتصت كل طاقتها في الآونة الأخيرة قبل أن تستعيد التوازن مرة أخرى بين حياتها كأم وحياتها كفنانة“.

وحول غيابها عن الساحة الفنية مؤخرا، أوضحت أنها “لم تجد النص الكوميدي الذي يثير حماستها، كما أنها مترددة في تقديم جزء ثان من مسلسل (نيلي وشريهان) مع شقيقتهما الفنانة إيمي سمر غانم، خشية ألا يحقق نجاح الجزء الأول ذاته“ . وقدمت إيمي سمر غانم مسلسل “عقباء عندكم“ في موسم دراما رمضان الماضي مع حسن الرداد، إلا أنه لم يحقق النجاح المتوقع وواجه انتقادات بأنه يكرر “ثيمة“ مسلسلهما “عزمي وأشجان“ ذاته الذي حقق نجاحا لافتا في 2018.

كندة علوش تثير الجدل بحديثها عن الزواج

بقيت أخاف علشان الأولاد“، وتطرقت علوش للحديث عن زواجها من النجم عمرو يوسف وقالت “جوازي من عمرو كان مغامرة صعبة لأن احنا الاتنين عندنا شغف وعاوزين نتجح وتضحياتي في هذه المغامرة اختيار سعيدة بيه“، “عندك وقت مع عيلة“، برنامج حواري في إطار غير تقليدي تستقبل فيه الإعلامية عبله سلامة، نخبة من أبرز نجوم الصف الأول حيث تدعوهم لفتح قلوبهم والتعرف عن قرب على اللحظات الحلوة والأوقات الصعبة، من خلال أسئلة ذكية مخطط لها بعناية لكل ضيف.

تصدرت حلقة الإعلامية المصرية عبله سلامة مع النجمة السورية كندة علوش تريند منصات التواصل الاجتماعي وذلك بعد التصريحات التي أدلت بها علوش خلال الحلقة.

ولحت النجمة كندة علوش ضيفة على الإعلامية عبله سلامة قي حلقة جديدة من برنامج “عندك وقت مع عيلة“ والمذاع.

تحدثت كندة عن تجربتها الأخيرة مع المرض وسر عدم إعلانها عنه وقالت “الناس مش ناقصة هموم وفيها اللي مكفيها فمش لازم أشاركهم همي“.

كما كشفت علوش أنها دائما خائفة على من حولها أكثر من نفسها وقالت “أنا بخاف على اللي حواليا أكثر مني حتى دلوقتي لما عمرو بيسوق بسرعة