

تواصل مباحثات اختيار الرئاسات وتشكيل الحكومة الجديدة

المالكي يلتقي البارزاني وقيادات الإقليم

تزامناً مع ترشحه لرئاسة الوزراء



يزيد طوله على 618 كم

استكمال أكثر من نصف مشروع تحصين الشريط الحدودي مع سوريا

الشرطة المجتمعية : عالجتنا 800 حالة

تعاطي المخدرات وراء تزايد حالات العنف الأسري

البنّافون : عقد مع العراق بقيمة 252 مليون دولار لدعم طائرات F-16

عقوبات قانونية
بحق المتسترين على
العمالة الأجنبية
غير الشرعية

المجلس العالمي
للذهب: العراق
اشترى 6 أطنان
خلال العام الحالي

العراقيون
يتصدرون
مشتري العقارات
في الأردن



إنجاز القناة الملاحية
الجديدة في ميناء
الفاو الكبير

البنود الـ 10 الأخطر في خطة ترامب .. سلام أم استسلام لأوكرانيا؟



يومية سياسية عامة
تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

العدد: 8554 الأحد 23 تشرين الثاني 2025
No: 8554 Sun 23 Nov 2025

رقم الاعتماد (1)

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير
مؤيد اللامي

أكدت
وزارة النفط أن مشروع التكسير بالمعامل المساعد (FCC) يمثل خطوة نوعية لتحقيق الاكتفاء الذاتي من البنزين ويعتمد أحدث التقنيات البيئية وفق معايير «يورو فايف»، ويسهم بتحويل الوقود الثقيل إلى منتجات عالية القيمة، مشيرة في الوقت نفسه إلى خطة لتحويل الإنتاج النفطي بالكامل لمنتجات عالية القيمة أيضاً وصديقة للبيئة.

أوضحت
وزارة الإعمار والإسكان، ان المدن السكنية الجديدة تراعي معايير التخطيط الحضري والبيئي، فيما أشارت الى أن مجرد بدء العمل بإنشاء المدن خفضت أسعار العقارات 10 بالمئة. وقال المتحدث باسم الوزارة نبيل الصغار في تصريح صحفي إن «رئيس مجلس الوزراء محمد شياح السوداني أكد في أكثر من مناسبة على ضرورة أن تكون المدن السكنية الجديدة مناسبة وملبية لاحتياجات المواطنين».

أفاد
مصدر طبي في محافظة صلاح الدين، بمصرع وإصابة ثلاثة ضباط في الجيش إثر حادث سير مروّع وقع على طريق بجبي - حديثة. وقال المصدر إن الحادث ناجم عن تصادم عجلتين على الطريق المذكور ضمن الحدود الإدارية لمحافظة صلاح الدين واسفر عنه مصرع العميد ثائر غائب علي والعميد حسين عباس حسين، المنسحبين إلى قيادة فرقة المشاة السابعة.

بينت
وزارة التربية الفئات العمرية المشمولة بالامتحان الخارجي وشروط سنوات الانتظار. وقال المتحدث باسم الوزارة كريم السيد في تصريح صحفي إن «الطالب الذي لم يكمل دراسته وبلغ ١٨ عاماً مؤهل للتقديم إلى الامتحان الخارجي، والفئة العمرية الثانية التي شملها تعديل مجلس الوزراء هم الذين تجاوزت أعمارهم ٢٨ عاماً، إذ يُسمح لهم بتقديم الامتحانات الخارجية دون الالتزام بسنوات الانتظار».

أعلنت هيئة الأنواء الجوية، عن تفاصيل حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقعات انخفاضاً جديداً في درجات الحرارة. وذكر بيان للهيئة، تلقت «الزوراء»: أن «اليوم الأحد سيكون الطقس صحواً، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق». وتابع، أن «درجات الحرارة العظمى ليوم الأحد، في جميع محافظات العراق كالتالي: السليمانية ودهوك ونيوى ٢٤، أربيل وديالى وصلاح الدين ٢٥، بغداد وكركوك والأنبار وكربلاء المقدسة ٢٦، النجف الأشرف وبابل والديوانية وواسط ٢٨، ميسان وذي قار والمثنى والبصرة ٢٩».



أرنولد:
لا نخشى
بوليفيا

الموقع الإلكتروني

www.alzawraapaper.com



النفط : مشروع التكسير يحول الوقود الثقيل لمنتجات عالية القيمة

بغداد/ الزوراء أكدت وزارة النفط أن مشروع التكسير بالعمل المساعد (FCC) يمثل خطوة نوعية لتحقيق الاكتفاء الذاتي من البنزين ويعتمد أحدث التقنيات البينية وفق معايير «يورو فايف»، ويسهم بتحويل الوقود الثقيل إلى منتجات عالية القيمة، مشيرة في الوقت نفسه إلى خطة لتحويل الإنتاج النفطي بالكامل لمنتجات عالية القيمة أيضا وصديقة للبيئة.

وقال المدير العام لشركة مصافي الجنوب المهندس حسام حسين ولي في تصريح صحفي إن «مشروع التكسير بالعمل المساعد (FCC) في شركة مصافي الجنوب الذي افتتحته رئيس الوزراء محد شعاع السوداني مؤخراً يُعد من المشاريع النفطية الإستراتيجية التي تأتي ضمن البرنامج الحكومي لرئيس الوزراء مشيراً إلى أنه من المقرر البدء بالتشغيل التجريبي قريباً».

وأضاف، أن «الشروع الذي انطلقت أعمال نصبه الميكانيكي مطلع عام ٢٠٢١، يُعد من أبرز المشاريع التي تتابعها وزارة النفط بشكل مباشر».

مبيناً أن «الإنتاج المتوقع منه يبلغ ٤,٥٠٠ متر مكعب يومياً من البنزين عالي الأوكتين (٩٢)، و١,٨٠٠ متر مكعب من زيت الغاز، إضافة إلى نحو ٣٥٠ طناً يومياً من غاز الطبخ (LPG)».

وأوضح، أن «تشغيل المشروع سيسهم في تحقيق نقلة نوعية بإنتاج المشتقات النفطية داخل العراق، إذ يأتي استكمالاً لمشروع مصفى كربلاء الذي افتتح مؤخرًا، مشيراً إلى أن «الهدف الحكومي يتمثل بوقف استيراد مادة البنزين التي يصل استيرادها حالياً إلى نحو ٥,٠٠٠ متر مكعب يومياً، والوصول إلى مرحلة الاكتفاء الذاتي ثم التوجه لتصدير الفائض خلال الشهر المقبل».

وأضاف، أن «المادة الغذائية للمشروع هي الفواض من مصفى البصرة (الزيت الأسود)، الذي كان يُصنر سابقاً بأسعار منخفضة جداً، في حين سيجري الآن تحويله إلى منتجات نفطية عالية القيمة كالبنزين وزيت الغاز وغاز الطبخ»، مؤكداً أن «الشركة الأجنبية المشغلة ستقل خدراتها إلى الكوادر العراقية».

على أن تتحقق الاستدامة التشغيلية المحلية خلال العام الحالي ومنتصف العام المقبل».

وبين وى أن «المشروع واجه تحديات كبيرة خلال مراحل التنفيذ، إلا أنه نفذ ضمن التوقيتات المحددة وبكلفة ثابتة دون أي انحراف أو تأخير، بفضل التنسيق المشترك بين شركة مصافي الجنوب وشركتي (JGC) اليابانية و(هيونداي) الكورية المتفدتين، مشيداً بـ«جهود الفرق الرقابية التي أسهمت في نجاح المشروع الذي يُعد من أنجح المشاريع التي نفذت في القطاع النفطي».

وأشار إلى أن «مشروع التكسير بالعمل المساعد ومشاريع التوسعة الأخرى في مصافي البصرة وميسان وذي قار والفوا تأتي ضمن رؤية العراق ٢٠٣٠ لتحويل كامل إنتاج النفط الخام إلى مشتقات نفطية ذات قيمة مضافة»، مؤكداً أن «جميع المشاريع الجديدة تنفذ وفق معايير (يورو فايف) البينية، إذ تقل نسبة الكبريت في المنتجات عن ١٠ أجزاء بالمليون، ما يجعلها صديقة للبيئة وتنسجم مع متطلبات التنمية المستدامة».

بغداد/ جاسم الطائي – مهدي كريم

كشف مدير عام دائرة تطوير القطاع الخاص في وزارة التجارة الدكتور مالك الدريعي عن توجه حكومي لتحسين بيئة الاستثمار في العراق لجذب الشركات الأجنبية وتنمية الاقتصاد الوطني. فيما أكد على حث البعثات الدبلوماسية والمحليات التجارية باخذ دورها في عمليات الاستثمار من خلال عقد شركات بين القطاع الخاص الاجنبي والمحلي. فيما أكدت وزارة التخطيط ان القطاع الخاص العراقي سستصل استثماراته الـ (٨٤) ترليون دينار خلال الخطة

الخمسية المقبلة.

وقال الدريعي بتصريح خص به (الزوراء): بتوجيه من وزير التجارة الدكتور أثير داود الغريبي بتعريف ما وصل اليه العراق من بيئة أعمال مناسبة لراس المال الاجنبي لحركة التجارة بسلاسل التوريد مع دعوة المحليات التجارية باخذ دورها لجذب الشركات وجذب راس المال الى معرض بغداد الدولي بنسخته القادمة. مشيرا ان الوزارة تخطط ان يكون المعرض ملتقى اقتصادي واستثماري وجذب راس المال الى لعقد شركات بين القطاع الخاص العراقي والقطاع الخاص الاجنبي ولتعريف دول العالم وشركات

اتفاقيات تدريب مع منظمات دولية لتعزيز قدرات الإطفاء العراقي

بغداد/ الزوراء أكدت وزارة الدفاع المدني اعتمادها تعاوناً دولياً متقدماً لرفع جاهزية مفارزها في مواجهة الحوادث المعقدة، مشيرة إلى عقد اتفاقيات تدريب رفيعة المستوى مع منظمات عربية ودولية لتعزيز قدرات الإطفاء والإنقاذ.

وقال مدير قسم العلاقات والإعلام في مديرية الدفاع المدني، نؤاس صباح شاكر في تصريح صحفي إن «مديرية الدفاع المدني ترتبط بتعاون وثيق مع المكتب العربي للحماية المدنية في تونس التابع لجامعة الدول العربية، فضلاً عن كونها أحد الأعضاء الفاعلين في المنظمة الدولية للحماية المدنية في جنيف»، مبيناً أن «اتفاقيات دولية رفيعة المستوى عُقدت وتركز على التدريب وتبادل الخبرات في التعامل مع الحوادث والطوارئ، ولا سيما المعقدة منها».

وأوضح، أن «المديرية تضم فريقاً من الضباط ذوي الخبرات الدولية المتقدمة في مجال الإطفاء، كما تنظم، بشكل دوري، دورات تدريبية داخل العراق وخارجه؛ بهدف تعزيز الخبرات ورفع مستوى المهارات في هذا القطاع الحيوي».

وبشأن تقييم الأداء القائم على النتائج، أكد شاكر أن «المديرية تعتمد منهجاً تحليلياً عقب كل حادث، لا سيما الحوادث الكبيرة، حيث يتم عقد مؤتمرات تحليلية لراجعة خطة التدخل الخاصة بالحيق أو الحادث، ويهدف المؤتمر إلى تقييم سرعة الاستجابة وكفاءة توزيع الموارد البشرية والآليات، فضلاً عن دراسة توقيتات الإخماد والتبريد، ومراجعة خطط الإسناد المتبادل بين مراكز الدفاع المدني».

وتابع، أن «المناقشات تتم بدقة عالية وتشمل جميع جوانب الحادث؛ بهدف تطوير الخطط وتعزيز النقاط الإيجابية ومعالجة المعوقات التي واجهت عمليات الاقتحام والإنقاذ والإخماد والتبريد».

ولفت إلى، أن «المؤتمر يصدر في ختامه جملة توصيات تعتمد للتطبيق المستقبلي»، مشيراً إلى، أن «مديرية الدفاع المدني تبنت هذا الأسلوب كإجراء راسخ يتولى رئاسته المدير العام للدفاع المدني اللواء الحقوقي محسن كاظم علك».

بغداد/ الزوراء أكدت وزارة الكهرباء وجود خطة شاملة لرفع القدرات الإنتاجية وتحسين شبكات النقل وتنظيم الاستهلاك، في إطار التوجيهات الحكومية الهادفة إلى تطوير قطاع الطاقة.

وقال المتحدث باسم الوزارة أحمد موسى في تصريح صحفي إن «خطة الوزارة تعتمد على زيادة الطاقات الإنتاجية من خلال المشاريع الحكومية والاستثمارية الجديدة، التي يُتوقع أن تتجاوز قدراتها ٥٨ ألف ميغاواط ضمن خطط طويلة الأمد».

وأضاف، أن «الوزارة تعمل على تعزيز موثوقية شبكة النقل الكهربائي عبر تحويل الخطوط الناقلة إلى خطوط أكثر رصانة ومعالجة الاختناقات ونصب المحطات واستحداث المحطات، إلى جانب الاستثمار بتنويع مصادر الطاقة، بما فيها الغاز والطاقة

العراق يشترى 6 أطنان من الذهب في الربع الثالث من 2025

بغداد/ الزوراء أعلن المجلس العالمي للذهب أن العراق اشترى ٦ أطنان من الذهب خلال الربع الثالث من العام الحالي. وذكر المجلس، في تقرير أن البنوك المركزية حول العالم، هي المحرك الرئيسي للطلب على الذهب في الربع الثالث، حيث زادت مشترياتها بعد تباطؤ في الربعين الأول والثاني، وبلغ صافي مشتريات الذهب في الربع الثالث حوالي ٢٢٠ طناً.

وأضاف أنه بالرغم أن أسعار الذهب، التي ارتفعت بنحو ٧٠٪ منذ بداية العام لتصل إلى مستويات قياسية جديدة، فإن الزيادة في الطلب في الربع الأخير تظهر أن البنوك المركزية تواصل تجميع الذهب استراتيجياً، على الرغم من ارتفاع الأسعار، مشيراً إلى أن العراق اشترى في الربع الثالث ٦ أطنان من الذهب ليزيد احتياطياته إلى ١٧٠ طناً.

وتابع ان البنك المركزي الكازاخستاني، كان أكبر مشتر في الربع الثالث من العام الحالي، حيث أضاف ١٨ طناً إلى احتياطياته من الذهب، ليصل إجماليها إلى ٢٢٤ طناً واشترى البنك المركزي البرازيلي ١٥ طناً إضافياً في سبتمبر/أيلول، ليصل إجمالي حيازاته من الذهب إلى ١٤٥ طناً.

كما واصل البنك المركزي التركي مشترياته من الذهب، ليزيد احتياطياته الرسمية بمقدار ٧ أطنان في الربع الثالث، ليصل إجماليها إلى ٦٤١ طناً وبنك الشعب الصيني ٥ أطنان وبنك الوطني التشيكي ٥ أطنان وبنك غانا ٤ أطنان.

من ناحية أخرى، أعلنت دولتان فقط عن انخفاض احتياطياتهما من الذهب في الربع الثالث: البنك المركزي في أوزبكستان -٣ أطنان، والبنك المركزي في قطر -١ طن.

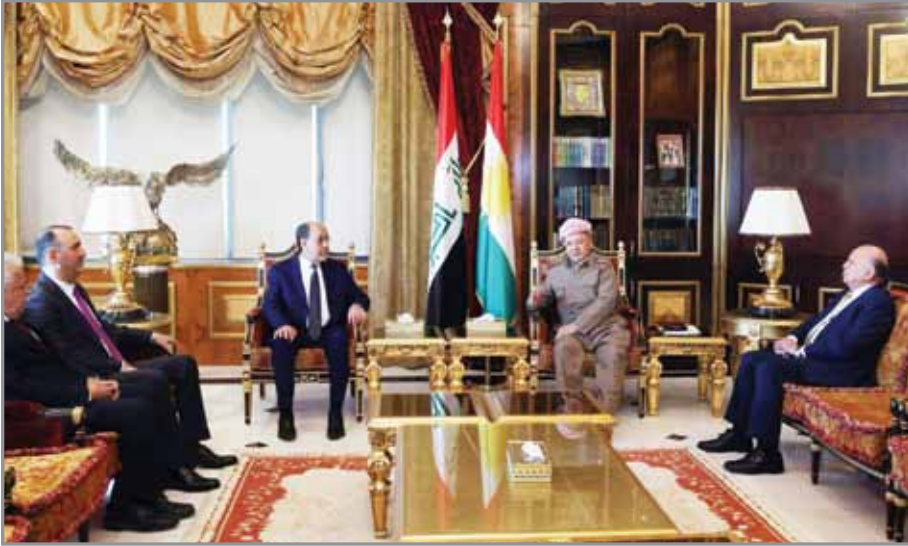
الطرف الأول:-- يحتوي على المستمسكات المطلوبة. الطرف الثاني :-- يحتوي على العرض التجاري (غير المسعر). الطرف الثالث :-- يحتوي على العرض التجاري (المسعر) يحتوي على اقساط التأمين السنوية لكل الوثائق عدد /٧. الطرف الرابع:-- يحتوي على التأمينات الاولية والبالغة (٤,٨٣٦,٠٠٠) دينار (اربعة ملايين وثمانمائة وستة وثلاثون ألف دينار عراقي) يجب أن تكون بشكل خطاب ضمان او صك مصدق صادر من مصرف عراقي معتمد باستثناء شركات التأمين الحكومية على أن يكون مدرج ضمن المنصة الالكترونية لخطابات الضمان لدى البنك المركزي العراقي، ويمكن الحصول على قائمة المصارف المحظورة حالياً من قبل الهيئة المالية في شركة المشاريع النفطية. ٢- على مقدم العطاء تقديم نسخ اضافية طبق الاصل عدد (٢) من العطاء الخاص بالمناقصة اعلاه اضافة الى العطاء الاصلي على أن تكون جميع النسخ (مختومة بختم حي من مقدم العطاء)، توضع النسخة الاصلية (في غلاف منفصل) وتؤشر بعبارة (نسخة اصلية) توضع كل نسخة من النسخ الاضافية في غلاف منفصل ويتم تأشير كل مغلف بعبارة (نسخة اضافية) وتوضع هذه المغلفات (الاصلية والاضافية) في مغلفواحد ٣- شركة المشاريع النفطية غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات. ٤- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان واعادة الاعلان وعدد مرات الاعلان عن المناقصة للصحيفة الوطنية والمنصة الالكترونية واجور ارشفة العقد الكترونياً ويتم تسديدها قبل توقيع العقد. ٥- إن آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الخميس الموافق ٢٠٢٥/١٢/١١ ويكون مكان فتح العطاءات في مقر وزارة النفط / شركة المشاريع النفطية / لجنة استلام وفتح العطاءات المحلية. ٦- يتم تدوين العنوان الكامل لمقدم العطاء واسم الشخص المسؤول عن متابعة الاستفسارات وتثبيت الموقع والبريد الالكتروني وعليه اشعار الطرف الاول بأي تغيير يطرأ على العنوان خلال (٧) ايام من تاريخ حصول التغيير. ٧- يتم مصادرة التأمينات الاولية لصالح شركة المشاريع النفطية ويتم اتخاذ الاجراءات القانونية ضد مقدم/مقدمي العطاءفي الحالاتالآتية: - إذا رفض مقدم العطاء الفائز توقيع العقد بعد تبليغه بقرار الاحالة. - إذا قرر مقدم العطاء سحب عطائه خلال فترة نفاذية العطاء وبعد تاريخ غلق تقديم العطاءات. - إذا رفض مقدم العطاء تصحيح حساباته الخاطئة والتي من الممكن أن تؤثر على قرار الاحالة. ٨- لا يجوز لمقدم العطاء شطب أو حك أي بند من بنود وثائق المناقصة أو إجراء أي تعديل عليها. ٩- إذا وردت فقرة أو فقرات لم يدون سعر ازائها في العطاء المقدم ففي هذه الحالة تعد كلفة تلك الفقرة او الفقرات وبحدود الكميات المدونة ازائها مشمولة بالسعر الإجمالي للعطاء. ١٠- تهمل العطاءات الغير مستوفية للمستمسكات المطلوبة ويتم استبعاد العطاء غير مستوفي لشروط المناقصة. ١١- تقديم خطابات الضمان (ضمان حسن الاداء) بعد استلام قرار الاحالة وقبل توقيع العقد ويتم تجديده كل ستة أشهر لحين إصدار كتاب انتفاء الحاجة من شركتنا (باستثناء الشركات الحكومية). ١٢- يلتزم مقدم العطاء بتقديم تعهد بعدم العمل في عقود ومشاريع في قطاع النفط والغاز في اقليم كردستان خلافاً لقرار المحكمة الاتحادية العليا رقم (٢٩) اتحادية / ٢٠١٢ وموحدتها (١١٠) اتحادية ٢٠١٩، وفي حال وجود عقود او مشاريع حالية فعلى مقدم العطاء التعهد بإنائها خلال ثلاثة أشهر، وعند عدم التزام مقدم العطاء بما ورد أنفا يتم وضعه في القائمة السوداء ويحظر التعامل معه. ١٣- يمكن الرجوع الى موقع الشركة على الانترنت او موقع المنصة الالكترونية الموحدة للإعلانات والمناقصاتالعائدة لوزارةالتخطيط. Web site: – www.moiraq.com E-mail:– scop_iraq@yahoo.com Web site: www.itp.iq	شركة المشاريع النفطية إعلان مناقصة عنوان المناقصة: التأمين على موظفي وممتلكات شركة المشاريع النفطية التابعة لوزارة النفط لعام ٢٠٢٦ رقم المناقصة : ت ٢٤/٢٥٢٥ تدعو شركة المشاريع النفطية شركات التأمين الحكومية وشركات التأمين الأهلية المسجلة بموجب قانون ديوان التأمين رقم (١٠) لسنة ٢٠٠٥ للمشاركة بمناقصة التأمين على موظفي وممتلكات شركة المشاريع النفطية التابعة لوزارة النفط وان الكلفة التخمينية هي (٢٤٨,٠٠٠,٠٠٠ دينار) مائتان وثمانية واربعون مليون دينار عراقي لا غيرها، وبإمكان الشركات الراغبة بالحصول على نسخة من وثائق المناقصة مراجعة مركز الشركة الكائن في مقر وزارة النفط في بغداد لقاء مبلغ قدره (١٠٠,٠٠٠) دينار (مائة ألف دينار فقط) غير قابل للاسترداد، أو موقع المنصة الالكترونية الموحدة للإعلانات والمناقصات العائدة لوزارة التخطيط www.itp.iq . مع ملاحظة ما يلي: تفاصيل وثائق التأمين المطلوبة:-- ١- وثيقة التأمين على المتوفين والمصابين والتي تؤدي الى نسبة عجز كلي او جزئي والعمليات الارهابية. ٢-وثيقةالتأمينعلىأبنيةالدوائروالمخازن. ٣- وثيقة التأمين على المواد المخزنية. ٤- وثيقة التأمين على الكرفانات. ٥- وثيقة التأمين على النقد أثناء الحفظ. ٦- وثيقةالتأمينعلىالمسؤوليةالشخصية. ٧- وثيقة التأمين على ااثاث الشركة. المستمسكات المطلوبة التي ترفق مع العطاء:-- ١- التأمينات الأولية المطلوبة عن هذه المناقصة قدرها (٤,٨٣٦,٠٠٠) دينار (اربعة ملايين وثمانمائة وستة وثلاثون ألف دينار عراقي) ويجب أن تكون بشكل خطاب ضمان أو صك مصدق صادر من مصرف عراقي معتمد باستثناء شركات التأمين الحكومية ويوضع في ظرف منفصل ومغلق وعليه رقم المناقصة واسم الشركة. ٢- تقديم كتاب عدم ممانعة صادر من الهيئة العامة للضرائب (نافذ) باستثناء شركات التأمين الحكومية ٣- شهادة تأسيس الشركة مصدقة من مسجل الشركات في وزارة التجارة. ٤- الحسابات الختامية للشركة المشتركة للسنتين الاخيرة. ٥- الاعمال المماثلة للشركة المشتركة وبعدد (ثلاث اعمال). ٦- على الشركات غير الحكومية تقديم كتاب من دائرة الضمان الاجتماعي يثبت اشتراكها بالضمان الاجتماعي للعمال. ٧- إجازة الترخيص الصادرة من الديوان لممارسة اعمال التأمين وفقاً لأحكام قانون ديوان التأمين رقم (١٠) لسنة ٢٠٠٥. ٨- على الشركات غير الحكومية تقديم المستمسكات الثبوتية للمدير المفوض: البطاقة الوطنية الموحدة او (شهادة الجنسية + هوية الاحوال المدنية)، بطاقة السكن، عقد إيجار او الطابو للدلالة على العنوان. ٩- تعهد من المدير المفوض للشركة بعدم شموله بالمادة (٥/ اولاً / ثانياً / ثالثاً / رابعاً) من قانون انضباط موظفي الدولة رقم (١٤) لسنة ١٩٩١ المعدل. ١٠- وصل شراء وثائق المناقصة الاصلي أو وصل الشراء عبر المنصة الالكترونية والمثبت عليه اسم الشركة او اسم المدير المفوض لها الصادر من ادارة نظام المنصة الالكترونية. ١١- تحويل مصدق من الشركة لممثلها عند الاستلام. الملاحظات: ١- يتم تقديم العطاء في اربعة أظرف منفصلة ومغلقة ومختومة بختم رسمي وبشمع سري ومكتوب على كل منها اسم المناقصة ورقمها فقط وكما يلي:--
--	--

المفوضية : العدد النهائي للطعون في نتائج الانتخابات بلغ 872 طعناً

بغداد/ الزوراء
أعلنت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، أن العدد النهائي للطعون في نتائج الانتخابات بلغ 872 طعناً.
وقالت المتحدثة باسم المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، جمانة الغلاي، في بيان تلقتة "الزوراء"، إن "العدد النهائي للطعون التي تم تقديمها بشأن نتائج الانتخابات بلغ 872 طعناً".
وأعلنت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، الخميس الماضي، انتهاء مرحلة استقبال الطعون، واستقبال أكثر من 800 طعن.

العدد: 8554 الأحد 23 تشرين الثاني 2025

المالكي يجري سلسلة لقاءات في أربيل لبحث حسم الرئاسة الثلاث



بغداد/ الزوراء
بحث رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، في أربيل مع المسؤولين في إقليم كردستان نتائج الحوارات الجارية بين القوى الوطنية، لحسم الرئاسة الثلاث، فيما رشح حزب الدعوة الإسلامية الامين العام له نوري المالكي لرئاسة مجلس الوزراء.
وذكر المكتب الاعلامي للمالكي في بيان تلقتة "الزوراء"، أن "رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي التقى رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود بارزاني، وفي مستهل اللقاء تبادل الجانبان التهانى بمناسبة نجاح الانتخابات واستكمال الدستوري".
وبحث الجانبان، بحسب البيان "الأوضاع السياسية ونتائج الحوارات الجارية بين القوى الوطنية".
وأشار البيان، إلى أن "الجانبين اتفقا على أهمية حل المشاكل العالقة بين إقليم كردستان والحكومة الاتحادية استناداً إلى الدستور والاتفاقيات الموقعة".
من جانبه ذكر المكتب الإعلامي لرئيس ائتلاف دولة القانون، في بيان، أن المالكي التقى رئيس حكومة إقليم كردستان مسرور بارزاني.
وأضاف البيان، أنه "خلال اللقاء تم بحث مجمل الأوضاع في العراق لمرحلة ما بعد الانتخابات النيابية، والمسامي والحوارات الجارية بين الأطراف السياسية لتشكيل الحكومة الاتحادية الجديدة".
واتفق الجانبان على أهمية حل المشاكل العالقة بين إقليم كردستان والحكومة الاتحادية في أعقاب الانتخابات النيابية، والمسامي والحوارات الجارية بين الأطراف السياسية لتشكيل الحكومة الاتحادية الجديدة.
وأكد المالكي أن العراق لا يريد أن يكون جزءاً من أي مواجهة بين الولايات المتحدة وإيران، وإنما يسعى للعب دور الوسيط.
وقال إن الفصائل المسلحة أبدت رغبة في الاندماج داخل مؤسسات الدولة وتسليم سلاحها الثقيل.
وأشار إلى أن رئيس الوزراء المقبل سواجبه تحديات كبيرة، أبرزها الأزمة المالية، مبيناً أن الإطار التسيقي وضع مواصفات وشروطاً محددة لاختيار رئيس

الإعمار: إنشاء المدن السكنية خفضت أسعار العقارات 10 بالمئة

بغداد/ الزوراء
أكدت وزارة الإعمار والإسكان، المدن السكنية الجديدة تراعي معايير التخطيط الحضري والبيئي، فيما أشارت الى أن مجرد بدء العمل بإنشاء المدن خفضت أسعار العقارات 10 بالمئة. وقال المتحدث باسم الوزارة نبيل الصفار في تصريح صحفي إن "رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني أكد في أكثر من مناسبة على ضرورة أن تكون المدن السكنية الجديدة مناسبة وملبية لاحتياجات المواطنين"، مشيراً الى أن "التوجه الحكومي نحو معالجة أزمة السكن تضمن عدة استراتيجيات وحلول ومنها مسألة إنشاء المدن السكنية الكبرى التي ستوفر آلاف الوحدات السكنية لزيادة المعروض قياساً للطلب المتزايد". وتابع، أن "الحكومة اتجهت

العمل : إجراءات قانونية بحق المستترين على العمالة الأجنبية غير الشرعية

بغداد/ الزوراء
أكدت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية اعتماد إجراءات رقابية مشددة للحد من العمالة الأجنبية غير القانونية، بينها تنفيذ إجراءات قانونية بحق أصحاب العمل المتسترين على العمالة غير الشرعية.
وقال معاون مدير قسم الأجانب في الوزارة، زيد الركابي، في تصريح صحفي: إن "الوزارة أصدرت أكثر من 47 ألف إجازة



أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

المرور تنفي رفع أسعار العقد المروري إلى 100 ألف دينار

بغداد/ الزوراء
نفت مديرية المرور العامة، رفع أسعار العقد المروري إلى 100 ألف دينار.
وقالت المديرية في بيان مقتضب، تلقتة "الزوراء": إنها "تنفي ما تداولته صفحات التواصل الاجتماعي بشأن رفع أسعار العقد المروري إلى 100 ألف دينار".
ودعت المديرية المواطنين إلى، "اعتماد الأخبار من مصادرها الرسمية وعدم الانجرار وراء الشائعات والأخبار الكاذبة المتداولة في بعض صفحات التواصل الاجتماعي".

No: 8554 Sun 23 Nov 2025

رئيسا الجمهورية والوزراء يستعرضان تطورات المشهد السياسي



بغداد/ الزوراء
استعرض رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد مع رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، تطورات المشهد السياسي في البلاد.
وذكر المكتب الاعلامي لرئيس الجمهورية في بيان تلقتة "الزوراء"، ان رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، استقبل ببغداد، رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني الذي قدّم له في بداية اللقاء التعازي والمواساة ب وفاة شقيقه المغفور له بإذن الله شمال جمال رشيد.

وأضاف انه استعرض اللقاء تطورات المشهد السياسي

الحشد الشعبي: استحصال الموافقات لنقل ملكية عدد من الأراضي لصالح الهيئة

بغداد/ الزوراء
أكدت هيئة الحشد الشعبي، أنه تم استحصال الموافقات الرسمية لنقل ملكية عدد من الأراضي العائدة للدولة في بغداد لصالح الهيئة، وبصورة أصولية كاملة. وذكرت الهيئة، في بيان تلقتة "الزوراء"، أن "هيئة الحشد الشعبي، تود أن توضح للرأي العام أنه، استناداً إلى الإجراءات القانونية والأوامر الديوانية النافذة، تم استحصال الموافقات الرسمية لنقل ملكية عدد من الأراضي العائدة للدولة في بغداد لصالح الهيئة، وبصورة أصولية كاملة". وأوضح البيان، أنه "جرى التنازل رسمياً عن قطعة أرض تابعة لوزارة الإعمار والإسكان، إضافة إلى أراض عائدة لأمانة بغداد بمساحة 20 دونماً في منطقة الجادرية، تحمل الرقم 184 ضمن مقاطعة الزوية، إلى هيئة الحشد الشعبي، وذلك وفق أمر ديواني صادر عن الجهات المختصة". وأضاف البيان، "تم يوم الخميس الموافق 20/11/2025 إكمال إجراءات التسوية من قبل لجنة قانونية متخصصة ضمت هيئة المساحة ولجنة في التسجيل العقاري وشعبة الزراعة ومديرية عقارات الحشد الشعبي،

وفاة المرجع الديني الشيخ محمد مهدي الخالصي



بغداد/ الزوراء
نعت مدرسة الإمام الخالصي في الكاظمية المقدسة، عميدها المرجع الديني آية الله الشيخ محمد مهدي الخالصي. وذكرت المدرسة في بيان تلقتة "الزوراء": أن "مدرسة الإمام الخالصي الكاظمية المقدسة، تنعى عميدها الكبير وركن العلم والجهاد، المرجع الديني المجاهد سماحة آية الله العظمى الشيخ محمد مهدي الخالصي (طيب الله ثراه)، الذي انتقل إلى رحمة الله تعالى بعد عمر مبارك ناهز التسعة عقود، أفناه في خدمة الدين والدفاع عن قضايا الأمة ونشر الهداية والوعي".
وأضافت أن "الفقيه الراحل كان مثلاً للعالم الرسالي المجاهد، حمل أمانة العلم وأدى رسالة الإسلام بأبهى صورها في التدريس والتعليم والدعوة والعمل والموقف، وكان صوته عالياً في مواجهة الاستكبار والاحتلال، ومداًعاً صلباً عن حرية الشعب ووحدته الأمة واستقلال الوطن"، مؤكدة أن "رحيله يمثل خسارة كبيرة للحوزات العلمية والساحة الإسلامية، إذ فقدت برحيله علماً مجاهداً، ومفكراً أصيلاً، وسياسياً حكيماً، ومحققاً بارعاً، خلف إرثاً علمياً وفكرياً واجتماعياً سيبقى معينا للأجيال القادمة".
ودعت المدرسة الله العلي القدير أن "يتغمّد الفقيد بواسع رحمته، ويسكنه فسيح جناته، ويحشره مع النبيين والصديقين والشهداء،

استكمال أكثر من نصف مشروع التحصين مع سوريا

قوات الحدود : أنجزنا شبكة دفاعية متكاملة على الشريط الحدودي لعموم العراق

الحدود، وأكدت، أنه "تم افتتاح مركز المراقبة والسيطرة الجديد في مقر القيادة ببغداد، والذي يتسع لإدارة ومتابعة ألف كاميرا مراقبة"، مبيّنة أن "الحدود العراقية تضم حالياً 975 كاميرا حرارية يتم ربط بثها مباشرة بالمركز الرئيسي".
وأضاف، أن "المركز يمتلك القدرة على التحكم بالكاميرات عن بعد، من حيث التوجيه والتسجيل وإدارة الذاكرة، فضلاً عن وجود أفواج فنية مختصة بالكاميرات في كل لواء حدودي".
وتابع: "كما تم تطوير منظومات الاتصالات بحيث يمكن لمقر القيادة في بغداد التواصل مباشرة مع أصغر نقطة حدودية، بما في ذلك الملاحة المنتشرة على طول الحدود مع دول الجوار".

العراق يحقق إيرادات بقيمة نصف ترليون دينار من صادرات التمر

بغداد/ الزوراء
أعلنت وزارة الزراعة أن إيرادات العراق من تصدير التمر خلال العام الماضي تجاوزت نصف ترليون دينار، كاشفة في الوقت نفسه عن إجراءات لمصادرة التمر الأجنبية في الأسواق المحلية لكونها "مهربة".
وقال وكيل الوزارة، مهدي سهر الجبوري، في تصريح صحفي إن "العراق يواصل ترسيخ مكانته كأحد كبار مصدري التمر عالمياً، مستنداً إلى جودة منتجه وتنوع أصنافه التي تزيد على 600 صنف"، مبيّناً أن "الكميات المصدرة خلال عام 2024 تخطت حاجز الـ 600 ألف طن، مما حقق عائداً مالياً تجاوز نصف ترليون دينار، دعماً للمزارع والاقتصاد الوطني".
وأوضح الجبوري، أن "عمليات التصدير شملت التمر بصورتها الخام (مثل الزهدي)، إضافة إلى الأصناف التجارية ذات المردود العالي (مثل المجهول، البرحي، المكتوم، والأشرسى)". لافتاً إلى الصعوبة.

بغداد/ الزوراء
أعلنت وزارة الزراعة أن إيرادات العراق من تصدير التمر خلال العام الماضي تجاوزت نصف ترليون دينار، كاشفة في الوقت نفسه عن إجراءات لمصادرة التمر الأجنبية في الأسواق المحلية لكونها "مهربة".
وقال وكيل الوزارة، مهدي سهر الجبوري، في تصريح صحفي إن "العراق يواصل ترسيخ مكانته كأحد كبار مصدري التمر عالمياً، مستنداً إلى جودة منتجه وتنوع أصنافه التي تزيد على 600 صنف"، مبيّناً أن "الكميات المصدرة خلال عام 2024 تخطت حاجز الـ 600 ألف طن، مما حقق عائداً مالياً تجاوز نصف ترليون دينار، دعماً للمزارع والاقتصاد الوطني".
وأوضح الجبوري، أن "عمليات التصدير شملت التمر بصورتها الخام (مثل الزهدي)، إضافة إلى الأصناف التجارية ذات المردود العالي (مثل المجهول، البرحي، المكتوم، والأشرسى)". لافتاً إلى الصعوبة.



الصحة : وفّرنا أكثر من 370 مليون

دولار بمجالي الأدوية والأجهزة الطبية

بغداد/ الزوراء
أعلن وزير الصحة صالح مهدي الحسناوي، أن الوزارة وفّرت أكثر من ٣٧٠ مليون دولار بمجالي الأدوية والأجهزة الطبية. وقال الوزير في تصريح صحفي إن «الوزارة وفّرت أكثر من ٣٧٠ مليون دولار في مجالي الأدوية والأجهزة الطبية سواء بالتفاوض مع اللجان الطبية أو من خلال الشركة العامة للأدوية والترشيد بالإنفاق والعهود». وأضاف أن «العامل الأهم لديمومة الوزارة هو استمرارية التمويل للوزارة، لذلك نعمل على توفيره من خلال الاعتماد على الدعم الذاتي وتشجيع الصناعة الوطنية للأدوية وترشيد الإنفاق».

الجمارك تضبط 12 عجلة

مخالفة لشروط الاستيراد



بغداد/ الزوراء
أعلنت الهيئة العامة للجمارك، عن ضبط ١٢ عجلة مخالفة لشروط الاستيراد. وذكرت الهيئة في بيان تلقتّه «الزوراء» أن «تنفيذاً لتوجيهات مدير عام الهيئة العامة للجمارك لكافة المناطق والمراكز الجمركية بضرورة تشديد إجراءات مكافحة التهريب والتهرب من دفع الرسوم الجمركية، وتطبيق القوانين والتعليمات الاستيرادية بحزم تمكن قسم التحري ومكافحة التهريب في مديرية جمرک المنطقة الشمالية من ضبط (٦) عجلات في مكتب جمرک سيطرة دارمسان محمّلة (بـ)هاكل حديدية، حديد، حديد شيلمان (مخالفة للشروط والضوابط الاستيرادية». وأضافت أن «قسم التحري ومكافحة التهريب في مديرية جمرک المنطقة الوسطى ضبط (٦) عجلات في سيطرة الشعب محمّلة بـ (زيوت محركات، نايلون، مكملات غذائية، ومواد متنوعة أخرى)، وجميعها غير مستوفية للضوابط والتعليمات الاستيرادية». وتابعَتْ: إن «مركز جمرک أم قصر الأوسط تمكن من ضبط حاوية محملة (مستلزمات طبية، ألعاب رياضية، مواد احتياطية) ومواد متنوعة عامة أخرى مخالفة لقانون الجمارك نافذ»، لافتة إلى أن «عمليات الضبط جرت بالتعاون مع جهاز الأمن الوطني والجهات الأمنية وبإسناد من شرطة الجمارك، ضمن الجهود المستمرة لحماية الاقتصاد الوطني ومنع دخول البضائع غير القانونية إلى البلاد».

مصرع ضابطين كبيرين وإصابة

ثالث بحادث سير في صلاح الدين

بغداد/ الزوراء
أفاد مصدر طبي في محافظة صلاح الدين، بمصرع وإصابة ثلاثة ضباط في الجيش إثر حادث سير مروّع وقع على طريق ببجي – حديثة. وقال المصدر إن الحادث ناجم عن تصادم عجلتين على الطريق المذكور ضمن الحدود الإدارية لمحافظة صلاح الدين واسفر عنه مصرع العميد ناثر غائب علي والعميد حسين عباس حسين، المنسّبين إلى قيادة فرقة المشاة السابعة. وأضاف المصدر أن «الحادث أسفر عن إصابة المقدم لازم عادل محمد الجبوري، وهو من سكّنة محافظة كركوك، حيث نُقل إلى مستشفى لتلقي العلاج، فيما باشرت الجهات الأمنية التحقيق في ملابسات الحادث. وفي السباق لقي مزارع في محافظة كركوك مصرعه جراء صعقة كهربائية أثناء عمله في أرضه الزراعية الواقعة في قرية الزيبات التابعة لناحية الرشاد جنوب غربي المحافظة. وأفاد مصدر محلي بأن الضحية يدعى باسل موفق ويبلغ من العمر ٣٨ عاماً، وقد فارق الحياة على الفور قبل وصوله إلى المستشفى.

بغداد/ الزوراء

أوضحت وزارة التربية الفئات العمرية المشمولة بالامتحان الخارجي وشروط سنوات الانتظار. وقال المتحدث باسم الوزارة كريم السيد في تصريح صحفي إن «الطالب الذي لم يُكمل دراسته وبلغ ١٨ عاماً مؤهّل للتقديم إلى الامتحان الخارجي، والفئة العمرية الثانية التي شملها تعديل مجلس الوزراء هم الذين تجاوزت أعمارهم ٢٨ عاماً، إذ يُسمح لهم بتقديم الامتحانات الخارجية دون

البنّتاغون يعلن عن عقد

بقيمة 252 مليون دولار لدعم

طائرات إف - 16 العراقية

بغداد/ الزوراء
أعلنت وزارة الدفاع الأمريكية (البنّتاغون) عن منح عقد جديد لشركة «فيكتروس سيستمز» (Vectrus Systems LLC) بقيمة تجاوزت ٢٥٢ مليون دولار، لتقديم خدمات الدعم اللوجستي والأمني لبرنامج طائرات «إف-١٦» في العراق. وذكر البنّتاغون في بيان ، أن العقد الذي تبلغ قيمته الدقيقة (٢٥٢,٠٥٠,٩٢٥ دولاراً) هو عقد ذو تكلفة زائدة ورسوم ثابتة، ويهدف إلى توفير خدمات تشغيل القاعدة، ودعم الحياة (الإعاشة والخدمات الأساسية)، بالإضافة إلى الخدمات الأمنية اللازمة. وأوضح أن الأعمال المتعلقة بهذا العقد ستنفذ في «قاعدة الشهيد العميد علي فليح الجوبية» (الجزء العراقي من قاعدة بلد الجوبية)، ومن المتوقع أن يكتمل العمل بحلول ٢٤ سبتمبر ٢٠٢٦. وأشارت الوزارة إلى أن هذا العقد يندرج ضمن «المبيعات العسكرية الأجنبية» (FMS) للعراق، وتمت ترسيته كـ «استحواذ من مصدر وحيد» (بدون مناقصة تنافسية). وقد تم تخصيص مبلغ يقارب ١٢٤ مليون دولار (١٢٣,٩٩٤,٩٥٤ دولاراً) من أموال المبيعات العسكرية الأجنبية عند توقيع العقد.

مستشفيات مصفرة في كل بيت قريباً

خدمات طبية وعلاجية لكبار السن والاطفال داخل الدور السكنية



والعلاجية داخل الدور السكنية وباشتراكات مدعومه وبخصومات تصل الى ٥٠٪ طيلة فترة المعرض . مبينا ان الشركة لديها ثلاث انواع للاشتراكات السنوية للعوائل منها اشتراك بمبلغ (٧٥٠) ألف دينار والاشتراك يشمل ثمانية زيارات في السنة الثاني هو مليون و(١٢٥) ألف دينار للعائلة سنويا عشر زيارات وكل ستة اشهر اجراء ١٩ تحليل لاصحاب الامراض المزمنة دوريا والاشتراك الثالث بسعر مليون و(٢٥٠) ألف دينار ويشمل ١٢ زيارة في السنة والتحالييل كل اربعة اشهر مع ١٢ زيارة للمريض في الوحدة السكنية مع تخفيض ٢٥٪ للمشتركين. وأشار الشبخلي ان الشركة تمكنت من توفير نظام من الرعاية الصحية من الطبيب والمرضى والصيدلاني والتحالييل المختبرية والسوبر والاشعة في المنزل اي انشاء مستشفى مصغر داخل المنزل وهي تخدم كبار السن الذين يعانون من قرح فراش او امراض مزمنة السكر الضغط او الذين يحتاجون الى الرعاية الصحية لاصحاب العمليات الجراحية وكذلك للاطفال واكد ان خدمتنا متوفرة عبر الهاتف وهي متاحة على مدار (٢٤) ساعة في اليوم وعلى مدى (٣٦٥) يوم في السنة.

محلّيات

www.alzawraapaper.com

الإعمار: 2026 سيشهد افتتاح خمسة جسور عابرة لنهر دجلة



مجلس السريدرات، المتبقي لنا
فقط الطريق الذي يربط محمد القاسم بطريق بغداد – كركوك، وهذا به بعض التعارضات التي تتعلق بوجود وحدات سكنية لـ ٣٠٠ عائلة تقريبا..

التربية توضح الفئات العمرية المشمولة بالامتحان الخارجي

وأضاف ،أن «الطالب الخارجي يجب أن يكون قد استنفد سنوات الدراسة النظامية (نهارية أو مسائية)، وأن يكون عمره أكبر من العمر الطبيعي للصف الذي رسب فيه، فعلى سبيل المثال، العمر الطبيعي بين الصف الأول والسادس الابتدائي يتراوح بين ٦ و ١٢ سنة؛ فإذا كان أقل من ذلك، فعليه العودة إلى الدراسة النظامية، أما إذا كان أكبر من العمر النهائي للصف الذي توقف عنده، فيحق له التقديم كطالب خارجي».

الموانئ تعلن إنجاز القناة الملاحية الجديدة في ميناء الفاو الكبير



الشرطة المجتمعية تعلن معالجة أكثر من 800 حالة عنف أسري

تشير التوقعات إلى إمكانية تجاوز حاجز الـ ١٥٠ حالة معالجة مع نهاية العام». وفي سياق متصل، استعرض هادي مشبر إلى، أن «أكثر أشكال العنف شيوعاً هو العنف الموجه ضد النساء، حيث بلغ عدد الحالات المسجلة ١٠٥٥ حالة في ٢٠٢٤»، مؤكداً، أن «الشرطة المجتمعية نجحت في رصد معالجة ٦٨٢ خلال العام الحالي». وتابع، أن «حالات العنف ضد الأطفال تنسم بالتعقيد والتنوع، حيث تشمل التحرش والتسول والحبس، وتتطلب تفصيلات موسعة لتعدد جوانبها».

مطالبات بخطط إسعافية عاجلة لإنقاذ فلاحي العراق من الجفاف

قاسية على المجتمعات الريفية، وقد يفتح الباب أمام أزمة إنسانية حادة». ويشهد العراق منذ أكثر من خمس سنوات أحد أسوأ مواسم الجفاف نتيجة انخفاض وازدادت دجلة والفرات وتغير المناخ وتراجع الخزين للمائي، ما دفع الحكومة إلى تقليص الخطة الزراعية لمرات متتالية وتقليل مساحات زراعة الحنطة والشعير. ومع تصاعد التحذيرات من هجرة ريفية واسعة وفقدان مصادر الدخل التقليدية، ترتفع المطالب ببرامج عاجلة لحماية القطاع الزراعي ومنع انهياره الكامل.

العراقيون يتصدرون مشتري

العقارات في الأردن

بغداد/ الزوراء
تصدر العراقيون قائمة الجنسيات الأكثر شراءً للعقارات في الأردن خلال ١٠ أشهر من العام ٢٠٢٥، وفق بيانات نشرتّها «انفوكس». وأظهرت البيانات أن العراقيين اشترّوا ٤٤٨ عقاراً، وهو ما يعكس استمرار اهتمامهم الشديد بالسوق العقارية الأردنية وجاء في المرتبة الثانية السعوديون بـ ٣٢٥ عقاراً، بينما حلّ السوريون في المركز الثالث بعدد ١٩٦ عقاراً، لتلتهم الولايات المتحدة في المرتبة الرابعة بـ ١٤٣ عقاراً. وتظهر هذه الأرقام تنوعاً واضحاً في حركة الاستثمار العقاري بالمملكة، وسط استمرار جاذبية السوق الأردنية للمقيمين والأجانب على حد سواء.

الابتدائية والمتوسطة، وبما يمنع الفجوة العمرية بينه وبين أقرانه». وأوضح السيد ،أن «سنوات الانتظار وُضعت لضمان الملاءمة بين العمر والمرحلة الدراسية؛ إذ إن عدم وجود سنوات انتظار يتيح للطلاب أداء السداس الابتدائي خلال سنة واحدة، ثم الثالث المتوسط في السنة التالية، ثم الثالث الإعدادي بعدها، ما يجعل عمره غير متناسب مع مرحلته الدراسية».

الموانئ تعلن إنجاز القناة الملاحية الجديدة في ميناء الفاو الكبير

بغداد/ الزوراء
أعلنت الشركة العامة لموانئ العراق الإنجاز الكامل للقناة الملاحية الجديدة إحدى مشاريع البنى التحتية الخمسة التابعة لميناء الفاو الكبير. وقال مدير عام الشركة العامة لموانئ العراق فرحان الفرطوسي، في بيان تلقتّه «الزوراء» إنه «استناداً إلى توجيهات وزير النقل رزاق محييس السعداوي فقد وصلت نسبة إنجاز القناة إلى (٩٠٪)، ويبلغ عمقها النهائي (١٩,٨) م، وتمتد على مسافة (٢٣) كيلومتراً ويعرض (٢٠٠) م، وتشكل جزءاً حيوياً في خور عبد

الشرطة المجتمعية تعلن معالجة أكثر من 800 حالة عنف أسري

وتردى الحالة المادية لبعض العائلات، فضلاً عن تعاطي المشروبات الكحولية». وفي ما يخص المؤشر البياني لمعدلات العنف، أوضح هادي أن «الشرطة المجتمعية سجلت انخفاضاً في معدلات العنف الأسري خلافاً للتوقعات التي تشير عادةً إلى الارتفاع». وبشأن إحصائيات العنف ضد الرجال، أكد هادي أن «المديرية سجلت ١٩٦ حالة تعنيف ضد الرجال خلال العام السابق»، لافتاً إلى، أن «أشكال العنف تنوعت بين الطرد من المنزل والتعنيف الجسدي والاعتداء اللفظي». وأضاف، أن «الشرطة المجتمعية تمكنت من معالجة ١٤٦ حالة تعنيف ضد الرجال، فيما

مطالبات بخطط إسعافية عاجلة لإنقاذ فلاحي العراق من الجفاف

يعني أن شريحة واسعة تعتمد عليه بشكل مباشر، فضلاً عن عشرات المهن المساندة التي تنشط بازدهاره، ما يجعله مأكينة إنتاجية توفر مصار رزق لمئات الآلاف في عموم البلاد». وأضاف الصميدعي أن «أزمة المياه الحالية حادة وصعبة، وليست مؤقتة، الأمر الذي يفرض اعتماد ثلاثة محاور إسعافية عاجلة، أبرزها إيقاف استقطاع فوائد القروض عن المزارعين ومربي الثروة الحيوانية، والنقوع عن استقطاع أجور السقي وإيجار العقود الزراعية غير المشمولة بالخطّة

رائحة نفط ولزوجة بمياه أكبر مجمع

سكني في بغداد

بغداد/ الزوراء
أكد مرصد العراق الأخضر عودة الروائح الغريبة إلى المياه الواصلة إلى سكان مجمع بسماية السكني في العاصمة بغداد. ونقل المرصد، عن ساكني المجمع، قولهم إن «المياه التي تصل إلى الوحدات السكنية في المجمع تحمل رائحة (النقط الأبيض)، ولزوجة محسوسة باليد وهي «دليل على انتشار الطحالب الفطريات». وأضاف المرصد، في بيان ، أن العائلات نوهت بأن هذه الحالة حصلت بعد

بغداد/ الزوراء
أفاد مصدر طبي في محافظة صلاح الدين، بمصرع وإصابة ثلاثة ضباط في الجيش إثر حادث سير مروّع وقع على طريق ببجي – حديثة. وقال المصدر إن الحادث ناجم عن تصادم عجلتين على الطريق المذكور ضمن الحدود الإدارية لمحافظة صلاح الدين واسفر عنه مصرع العميد ناثر غائب علي والعميد حسين عباس حسين، المنسّبين إلى قيادة فرقة المشاة السابعة. وأضاف المصدر أن «الحادث أسفر عن إصابة المقدم لازم عادل محمد الجبوري، وهو من سكّنة محافظة كركوك، حيث نُقل إلى مستشفى لتلقي العلاج، فيما باشرت الجهات الأمنية التحقيق في ملابسات الحادث. وفي السباق لقي مزارع في محافظة كركوك مصرعه جراء صعقة كهربائية أثناء عمله في أرضه الزراعية الواقعة في قرية الزيبات التابعة لناحية الرشاد جنوب غربي المحافظة. وأفاد مصدر محلي بأن الضحية يدعى باسل موفق ويبلغ من العمر ٣٨ عاماً، وقد فارق الحياة على الفور قبل وصوله إلى المستشفى.

لتطوير المهارات القيادية للموظفات

عضو مجلس نقابة الصحفيين تهاضر في دورة تدريبية لوزارة العمل

بعنوان (الوقاية النفسية لدى الإعلاميين) بوقائع المؤتمر العلمي السنوي التاسع والعشرين بعنوان (الإرشاد والصحة النفسية في ظل التحول الرقمي) الذي نظمه مركز البحوث النفسية في هيئة

بشار إلى أن هبة حسين عضو لجنة المراقبة في مجلس نقابة الصحفيين العراقيين الخبير الإعلامي في قضايا النشر والإعلام مُدرّب السلامة الصحفية لدى الإتحاد الدولي للصحفيين (IFJ)،



البحث العلمي في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي إضافة إلى بحثي التوجه (المنتج غير المنتج) لدى المديرين في وزارتي الدفاع والداخلية، وإدارة الأزمة لدى المديرين في وزارتي الدفاع والداخلية. وقد حاضرت أيضاً في وقت سابق بعدد من الورش والدورات العلمية التخصصية في نقابة الصحفيين العراقيين، ومستشارية الأمن القومي، والوزارات (الدفاع، والداخلية، والتربية، والتعليم العالي والبحث العلمي) وقيادة عمليات بغداد، وجهاز مكافحة الإرهاب، وهيئة النزاهة.

نشرت في وقت سابق، عدداً من البحوث أجرتها عن الصحفيين في المجلات العلمية المتخصصة المحلية، الموسومة (الإرهاق لدى الصحفيين العراقيين، واستراتيجيات الضغوط النفسية لدى الصحفيين، وتجنب الضرر لدى عينة من الصحفيين، الحاجة إلى الانتماء لدى طلبة الإعلام وشغف العمل لدى التدريسيين فضلاً عن المشاركة في بحثين أحدهما مشترك بمؤتمر دولي في العتبة الحسينية بعنوان» دوافع وأسباب انتشار الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي من وجهة نظر أستاذة الجامعات والآخر مُنفرد

بغداد/ الزوراء

حاضرت عضو لجنة المراقبة في مجلس نقابة الصحفيين العراقيين التدريبية هبة حسين، في دورة تدريبية، بمحاضرة علمية بعنوان «الشخصية القيادية الناجحة».

وتهدف الدورة التدريبية لـ» تطوير المهارات القيادية للشساء العاملات في تشكيلات وزارة العمل والشؤون الاجتماعية»، والتي نظمها مركز البحوث النفسية في هيئة البحث العلمي/ وزارة التعليم العالي واستمرت لثلاثة أيام مُتتالية، إلى تعزيز القدرات القيادية للمرأة الموظفة في مؤسسات الدولة، وتمكينها من أداء أدوار فاعلة في مواقع العمل المختلفة، بما يساهم في رفع كفاءة الأداء المؤسسي وتطوير بيئة العمل.

وتناولت هبة حسين خلال محاضراتها المشاركة في الدورة التدريبية «المفهوم، الفرق بين القائد والمدير، سمات الشخصية القيادية، وممارسات القيادة النموذجية، إضافة إلى التحليل النفسي للشخصية القيادية وسماتها، ومرحلة الطفولة وأثرها على تكوينها، القيادة والصراعات النفسية فضلاً عن القيادة والصحة النفسية».

وبيّنت: «أن الشخصية القيادية هي نتاج تفاعل معقد بين السمات الفطرية والتجارب الحياتية المبكرة والضغوط الاجتماعية، وأن التحليل النفسي يفتح نافذة لفهم ما وراء هذه السمات، ويسلط الضوء على الدوافع اللاواعية التي تدفع القادة نحو تحقيق الإنجاز وتوجيه الآخرين، ويمكن للقادة تعزيز قدراتهم النفسية من خلال الوعي الذاتي والعمل على تطوير نقاط القوة والتغلب على التحديات النفسية».

بمبادرة من نقيب الصحفيين مؤيد اللامي

فرع النقابة في الديوانية يكرم الصحفيين الرواد

لدورهم الكبير في ترسيخ قيم المصادقية والمهنية».

واكد الشيباني : «ان المبادرة تحمل بعداً معنوياً ومادياً يعكس حرص النقابة على دعم الصحفيين الذين اسهموا في بناء مسيرة الاعلام العراقي».وعبر الصحفيون المكرمّون، وعددهم عشرة، عن شكرهم وامتنانهم لهذه المبادرة مشيدين باهتمام نقيب الصحفيين مؤيد اللامي. وحضر حفل التكرم، الذي اقيم في مقر الفرع ، اعضاء الهيئة الادارية لفرع النقابة، وعدد من صحفيي واعلاميي المحافظة .



الديوانية / نينا كرم فرع نقابة الصحفيين العراقيين في الديوانية نخبة من الصحفيين الرواد في المحافظة، بمبادرة كريمة من نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامي تقديراً لجهودهم وعطائهم في ميادين الصحافة والاعلام خلال العقود الماضية .

وقال رئيس الفرع احمد الشيباني للوكالة الوطنية العراقية للانباء/ نينا/ : «: ان هذا التكرم يأتي ضمن نهج النقابة في الاحتفاء بالجيل المؤسس للمهنة وتعزيز التواصل معهم تقديراً

هيئة تنظيم البث الأميركية تفتح تحقيقاً ضد بي. بي. سي

«بي بي سي» بالقول لـ«فرانس برس» إنها «تستطيع تأكيد تلقي هذه الرسالة»، بدون مزيد من التعليلات. وفي الرسالة التي نشرت صحيفة ذا تليغراف مقتطعات منها، يقول بريندان كار إن الدمج المضلل الذي أجرته هيئة الإذاعة البريطانية «يعطي الانطباع بأن الرئيس ترامب قال جملة لم يقلها في الواقع». وأضاف: «يبدو أن هذا يتناسب مع التعريف الدقيق لنشر تصريح كاذب ومتحيز إلى حد كبير»، وفق ما أوردت «التلغراف». أدت هذه القضية إلى بليلة داخل هيئة الإذاعة البريطانية واستقالة مديرها العام تيم ديفي، ورئيسة قسم الأخبار ديبورا تيرنس، على خلفية الجدل. وقدم رئيس مجلس إدارة «بي بي سي» سميّر شاه اعتذاراً شخصياً إلى الرئيس الأمريكي، لكن الأخير أعلن نيته مقاضاة الهيئة بتهمة التشهير ومطالبتها بتعويض تصل قيمته إلى ٥ مليارات دولار. وفي رسالة إلى الموظفين، الاثنين، أكدت الهيئة البريطانية «عازمة على الدفاع عن نفسها في وجه دونالد ترامب».

لندن / فرانس برس أكدت هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي)، الخميس، أنها تلقت رسالة من هيئة تنظيم البث الأميركية (لجنة الاتصالات الفيدرالية)، عقب تقارير تفيد بأن الأخيرة تحقق في تلاعبها ب خطاب ألقاه دونالد ترامب. وبحسب صحيفة ذا تليغراف، فقد وجّه رئيس لجنة الاتصالات الفيدرالية والحايف المقرب للرئيس الأمريكي، بريندان كار، رسالة الأربعاء إلى مسؤولي «بي بي سي» وشبكتين تلفزيونيتين أمريكيتين. واستفسر كار عن احتمال بث حلقة من برنامج «بانوراما» الإخباري من إنتاج الهيئة البريطانية في الولايات المتحدة، تضمنت دمجا مضللا لمقاطع من خطاب ألقاه ترامب في ٦ يناير/ كانون الثاني ٢٠٢١، يعطي الانطباع بأن الرئيس الأمريكي حرّض أنصاره صراحة على مهاجمة مقر الكونغرس. ولم ترد الهيئة التنظيمية الأميركية على الفور على أسئلة وجهتها إليها وكالة فرانس برس. من جانبها، اكتفت

تكريم عدد من الأكاديميين والإعلاميين في المؤتمر الدولي السادس للإعلام



الصحفيين العراقيين الذين كان لهم دور بارز في تغطية الحدث ونقل فعالياته، مما يعكس تقدير الكلية لل دور الحيوي الذي تضطلع به الصحافة في ترسيخ الثقافة المعرفية وتسييل الضوء على النشاطات الجامعية. واكد الأستاذ الدكتور عمار طاهر خلال مراسم التكريم أن كلية الإعلام دأبت عبر تاريخها على الاحتفاء بالطاقات العلمية والإعلامية المبدعة، انطلاقاً من إيمانها بأن الشراكات المعرفية وتكريم المتميزين يمثلان ركيزة أساسية لرفع مستوى البحث الإعلامي وتعزيز الهوية المهنية للكلية.

نتائج «غير متوقعة» وتوصل معدو الدراسة إلى أن التوجه السياسي للوسيلة الإعلامية، سواء كان يسارياً أو يمينياً، ليس مؤثراً بالضرورة على مستوى تحيّزها في تغطية حرب الإبادة الإسرائيلية في غزة، إذ بين التحليل أن «نيويورك تايمز» و«دير شيفيل» و«ذا غلوب أند ميل» و«بي بي سي» كانت الأكثر تحيّزاً لصالح إسرائيل، بالمقارنة مع صحيفة شعبوية يمينية مثل «دي تليغراف» الهولندية أو صحيفة يمينية وسطية مثل «كورييرا ديل سيرا». ورأى معدو الدراسة أن أحد التفسيرات المحتملة لهذه المفارقة هو أن المؤسسات اليمينية تفترض أن جمهورها الأساسي يمتلك مواقف راسخة مسبقاً تجاه الصراع، مما يقلل دافعها إلى ممارسة ضبط مباشر للسرديّة. في المقابل، قد تبدل وسائل الإعلام الوسطية والليبرالية، والتي غالباً ما يُنظر إليها بوصفها حكماً أخلاقياً، جهداً تحريزياً أكبر للدفاع عن صورة إسرائيل تحت شعار الحياء. (عن/ صحيفة العربي الجديد)

مصر تعلن إنشاء مدينة إعلامية عالمية

لم تتأخر السعودية كثيراً، فمنذ ٢٠١٨ وهي تبني بوترة كبيرة استوديوهات ضخمة في نيوم والعلا، وتقدّر ملايين الدولارات كحواضر (٣٠-٤٠٪)، وتوقع اتفاقيات مع نتفليكس وديزني، وتستقبل أضخم الإنتاجات العالمية، بل إنها بدأت بالفعل تصدير مسلسلات وأفلام سعودية إلى العالم، محولة نفسها من سوق محظورة إلى مركز إنتاج إقليمي طموح يهدد الجميع. كما يحلّ الأردن موقعاً متقدماً منذ عقود بفضل استوديوهات البحر الميت والرم والعقبة التي صورت فيها أفلام مثل The Martian وIndiana Jones وأحدثها Dune الجزء الثاني، ويحافظ على حصته بأسعار تنافسية وبيئة سياسية مستقرة. أما المغرب فيحتفظ بمكانة تاريخية كاستوديوهات التصوير المفضلة للأوروبيين في وجدة والصويرة وورزازات، ويستقبل سنوياً عشرات الإنتاجات الأميركية والبريطانية والفرنسية مستفيداً من قرب الجغرافيا من أوروبا وتكاليفه المنخفضة. في هذا السياق يأتي المشروع المصري كمحاولة يائسة نوعاً ما لاستعادة لقب «هوليوود الشرق» الذي كانت القاهرة تملكه فعلياً في القرن العشرين، لكنها فقدته تدريجياً منذ التسعينيات بسبب البيروقراطية والفساد وغياب البنية التحتية الحديثة.

السياسي، مع توفير فنادق وإقامات للسياح والمستثمرين القادمين لمتابعة الأنشطة السينمائية. وأوضح رئيس الوزراء أن المقترح يتضمن أن يكون موقع المدينة بالقرب من منطقة الأهرامات، مع إطلالة مباشرة على الأثر التاريخي العظيم، وذلك ضمن التخطيط الشامل للمنطقة المحيطة بالأهرامات. وأشار إلى أن الهدف من المشروع هو تعظيم الاستفادة من هذا الإرث التاريخي الضخم، بالتوازي مع إنشاء المتحف المصري الكبير. وباتى إعلان إنشاء «مدينة الإعلام الجديدة» المصرية في توقيت دقيق للغاية، إذ يعكس سابقاً إقليمي محموداً على لقب «هوليوود الشرق الأوسط» الذي أصبح منذ سنوات ساحة تنافس شرسة بين عدة عواصم عربية تسعى كل منها إلى سحج البساط من تحت الأخرى قبل أن يتمكن أي منافس من ترسيخ موقعه بشكل نهائي. كانت دولة الإمارات العربية المتحدة السباقية فعلياً عندما افتتحت أبواب مدينة دبي للاستوديوهات ودبي للإعلام في مطلع الألفية ثم ضاعفت الريان بإنشاء مدينة الإنتاج الإعلامي في أبو ظبي (٢٠٠٤two) وجذبت إليها إنتاجات هوليوودية كبرى مثل Star Wars و Mission Impossible و Dune، مستفيدة من إجراءات ميسرة وبنية تحتية جاهزة، فأصبحت الوجهة الأولى للتصوير في المنطقة.

القاهرة/ متابعة الزوراء أكد الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي، أن مصر ستشهد خلال السنوات الثلاث المقبلة إنشاء مدينة إعلامية غير مسبوقة على مستوى المنطقة، موضحاً أن الهدف من هذه المشاريع ليس مجرد المباني والمنشآت، بل تطوير العنصر البشري القادر على إدارة هذه المنشآت وتحقيق الاستفادة القصوى منها. وأشار الرئيس، خلال حوار تفاعلي مع المذمردين للاتصال بأكاديمية الشرطة، إلى أن تطوير الإعلام المنطقي والهادف سيسغرق سنوات طويلة لتغيير المزاج العام للمشاهدين والمجتمع، مشيراً إلى أن المحتوى الفني الحالي يركز على حبكات عاطفية غير واقعية، وهو ما أثر على القيم الاجتماعية مثل ارتفاع نسب الطلاق بسبب تباين مستوى الحياة المعروض في المسلسلات مع الواقع المعيشي للمواطنين. وأضاف أن تقديم أعمال فنية وإعلامية تعكس شخصية المصري وتفاصيل حياته اليومية هو السبيل لتقويم الذائقة العامة وتعزيز الوعي الاجتماعي. من جانبه، قال رئيس مجلس الوزراء المصري مصطفى مدبولي، إن المدينة ستحتوي على استوديوهات عالمية لتصوير الأفلام الكبيرة سواء المصرية أو الأجنبية. وأضاف مدبولي، خلال مؤتمر صحفي بمقر مجلس الوزراء، أن هذه المدينة ستسهم بشكل كبير في زيادة الرواج

الشفافية والمصادقية، مع التأكيد على أهمية دور المؤسسات الأكاديمية في إعداد جيل إعلامي واع وملتزم بمبادئ المهنة. واستمرت جلسات اليوم الأول حتى المساء، على أن تستكمل أعمال المؤتمر بعد يوم بمجموعة جديدة من البحوث والنقاشات العلمية. هذا وتكرّمت كلية الإعلام بجامعة بغداد عدداً من الشخصيات الأكاديمية والصحفية التي شاركت في أعمال المؤتمر الدولي السادس والسنوي الثامن عشر، تقديراً لجهودهم العلمية ومساهماتهم في دعم الحراك البحثي والإعلامي، ودورهم في إثراء جلسات المؤتمر بورشات نوعية

المهنة، إضافة إلى محاور الإعلام الرقمي والتحولات التقنية في صناعة المحتوى. وأكد عميد الكلية الأستاذ الدكتور عمار طاهر محمد أن تفاعل الباحثين ومدخلاتهم الواسعة يعكس أهمية الحوار المطروحة، ويؤكد دور المؤتمر في توفير منصة علمية للنقاش الهادئ والمسؤول حول مستقبل المهنة، خصوصاً في ظل التغيرات المتسارعة التي يشهدها المشهد الإعلامي. وتخللت الجلسات حوارات علمية معمقة بين المشاركين، ركزت على تعزيز البيئة المهنية للإعلام العراقي، وضرورة تطوير التشرعات بما ينسجم مع معايير

البريطانية (بي بي سي)، «ذا غلوب أند ميل» الكندية، «لوموند» الفرنسية، «دير شيفيل» الألمانية، «كورييري ديل سيرا» الإيطالية، «لا ليبر» البلجيكية، إضافة إلى «دي تليغراف» الهولندية. وتوصلت إلى أن هذه المؤسسات، رغم اختلافاتها السياسية واللغوية والوطنية، تشترك في نمط واحد من التحيز، يعزز السرديات الإسرائيلية ويهشم الأصوات الفلسطينية. قال أحد مؤلفي التقرير جي جي درويش: «تكشف البيانات شيئاً أعمق من مجرد انحياز أيديولوجي»، موضحاً: «المسألة ليست مرتبطة بميل هذه المؤسسة أو تلك لليمين أو اليسار، بل تتعلق بتركيز الصحافة الغربية على المنظور الإسرائيلي، وحصر رؤية الفلسطينيين وحياتهم بعمرسة الإرهاب، وتطبيع العنف الذي يمارسه الدولة الإسرائيلية باعتباره دفاعاً عن النفس». وهنا مجموعة من أبرز النتائج التي توصلت إليها الدراسة: هيمنة إسرائيلية على العناوين حضرت إسرائيل بقوة في العناوين الرئيسية لوسائل الإعلام المشمولة في

لندن/ متابعة الزوراء كشف عماران من حرب الإبادة الإسرائيلية على غزة عن انحياز كبريات وسائل الإعلام الثامن عشر الذي يُقدّم هذا العام تحت شعار «الإعلام بين التشريعات وأخلاقيات المهنة»، حيث استمرت جلسات اليوم الأول بزخم كبير وحضور واسع من الباحثين والأستاذة والمهتمين بالشأن الإعلامي. وشهدت الجلسات العلمية في يومها الأول مناقشة مجموعة من البحوث التي تناولت قضايا التشريعات الإعلامية، والتنظيم القانوني للممارسة الصحفية، ومتطلبات الالتزام بأخلاقيات

إصابة مصور في قناة الجزيرة برصاص الإحتلال في طولكرم

رام الله/متابعة الزوراء أصيب مصور قناة الجزيرة فادي ياسين برصاص قوات الاحتلال الإسرائيلي، ظهر الثلاثاء، أمام مخيم نور شمس شرقي مدينة طولكرم، شمالي الضفة الغربية. واستهدف جيش الاحتلال فادي ياسين بشكل مباشر بإطلاق الرصاص الحي على ساقبه الائنتن خلال عمله في تغطية وقفة لأهالي مخيم نور شمس للمطالبة بالعودة إلى منازلهم التي هجرهم منها. كذلك، احتجزت قوات الاحتلال مصور قناة رؤيا الأردنية محمود فوزي بعد الاعتداء عليه بالضرب، كما اعتدت على صحفية أجنبية، وفق ما أفاد به شهود عيان. وأفاد الهلال الأحمر الفلسطيني بأن طواقمه تعاملت، ظهر الثلاثاء، مع إصابتيّن في مخيم نور شمس شرقي طولكرم، الأولى لصحفي يبلغ من العمر ٤٧ عاماً أصيب بالرصاص الحي في الساق، والثانية لطفل (١٢ عاماً) أصيب بشظايا رصاص حي في الرقبة، وجرى نقلهما إلى المستشفى. ومنذ ٢١ يناير/ كانون الثاني ٢٠٢٥، يواصل جيش الاحتلال الإسرائيلي عنواناً شمالي الضفة، بدأه في مخيم جنين ثم انتقل إلى مخيمي طولكرم ونور شمس، وأسفر عن تدمير مئات المنازل وتهجير أكثر من ٥٠ ألف فلسطيني.



(عن/ صحيفة العربي الجديد)



مجلس إدارة يوفنتوس يوافق على زيادة رأس المال

أعلن يوفنتوس المنافس في دوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم موافقة مجلس إدارته على زيادة رأس مال النادي من خلال طرح ما يصل إلى 37.9 مليون سهم عادي جديد، وهو ما يعادل نحو 10 في المئة من أسهمه الحالية، من خلال بيع الأسهم لمستثمرين من المؤسسات. وقال النادي الإيطالي إن المساهم الرئيسي (إكسور) الذي يمتلك نحو 65.4 في المئة من أسهمه تعهد بالاكتمال في زيادة رأس المال. وقالت مجموعة تيزر إنفستمنت للأصول المشفرة، التي تملك نحو 11.5 في المئة من الأسهم، إنها ستشارك أيضاً بمبلغ يعادل حصتها وقد تستحوذ على أي أسهم غير مخصصة. وتبلغ قيمة الصفقة ما يصل إلى نحو 1.5 مليون يورو (1.7 مليون دولار)، وستسمح للمساهمين بالاحتفاظ بحصصهم دون تغيير بعد زيادة رأس المال.

No: 8554 Sun 23 Nov 2025

www.alzawraapaper.com

العدد: 8554 الأحد 23 تشرين الثاني 2025

الزوراء

الرياضي

توماس فرانك يريد فوضى منظمة في قمة شمال لندن اليوم

لندن / متابعة الزوراء

يأمل توماس فرانك، مدرب توتنهام هوتسبير، أن يتمكن فريقه من إحداث بعض الفوضى التي قد تحرم أرسنال متصدر الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم من مواصلة انطلاقته الفعالة في قمة شمال لندن اليوم الأحد.

ويتصدر أرسنال ترتيب الدوري الممتاز بفارق أربع نقاط عن أقرب منافسيه بعد ١١ مباراة وهزيمة واحدة فقط، وأعطى انطباعاً بأنه يركز بشدة على حصد أول لقب للدوري منذ عام ٢٠٠٤.

واعترف فرانك، الذي يحتل فريقه المركز الخامس، بأن توتنهام متأخر قليلاً عن منافسه المحلي التقليدي لكنه يعتقد أنه قادر على عرقلة فريق المدرب الإسباني ميكل أرتيتا في ملعب الإمارات.

وقال فرانك، الذي سيخوض أولى مباريات قمة شمال لندن، للصحفيين: «الشيء المثير للاهتمام هو أنني وميكل ربما نفضل أن تكون المباراة أكثر تنظيماً قليلاً لكنها ربما تنتهي بشكل مجنون تماماً. أتوقع مباراة صعبة، لكنها قد تصب في صالح أي من الفريقين.. ويُنظر إلى فرانك باعتباره أكثر واقعية من أنجي بوسيتيكولو، المدرب الذي حل محله في بداية الموسم الحالي، مع التركيز على الركلات الثابتة والبيانات والمعلومات التي خدمته بشكل جيد للغاية في برينتفورد.

ورغم أن توتنهام لم ينجح في لفت الأنظار بأسلوبه حتى الآن هذا الموسم، إلا أنه كان أكثر تنظيماً وكفاءة مقارنة بأدائه تحت قيادة المدرب الأسترالي

بوسيتيكولو.

ومع ذلك، هذا لا يعني أن فرانك سيطلب من لاعبيه ومحاولة الحصول على نقطة واحدة فقط في ملعب أرسنال اليوم الأحد.

وقال فرانك: «أتقبل بالتأكيد الفوضى المنظمة أو الفوضى التي نحب صنعها إذا كان ذلك منطقياً، لأن

الفوضى قد تكون مفيدة.

«قد تكون الفوضى تحولات من الدفاع للهجوم والعكس، ومراحل ثانية من الضغط العالي والركلات الثابتة، وكل هذه المجالات هي بالطبع مجالات نرغب في استغلالها إن استطعنا.

«بالمنااسبة، لن تنتهي المباراة أبداً بالتعادل السلبي.

نيويورك / متابعة الزوراء

كشف طبيب جراح أسرار التغير الملحوظ في ملامح النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو على مر السنوات، زاعماً أنه خضع لعدة عمليات تجميلية للحفاظ على مظهره الشبابي رغم تقدمه في السن.

ولفت رونالدو الأنظار، هذا الأسبوع، بعد زيارته للبيت الأبيض، والتقاءه بالرئيس الأمريكي دونالد ترامب.

وعلى مدى 22 عاماً من ظهوره الأول، ستة 2003 مع مانشستر يونايتد، يعتقد

أن رونالدو خضع لعدة عمليات تجميل، وفقاً لما صرح به الدكتور إيلي ليفين، أحد أبرز جراحي التجميل في نيويورك لصحيفة «ديلي ميل» البريطانية.

وأوضح ليفين أنه لم يفحص رونالدو شخصياً، لكن صور قبل وبعد تظهر تغييرات كبيرة في ملامح وجهه، خصوصاً أنفه الذي بدا أكثر نحافة ودقة.

وزعم ليفين أن ذلك يشير إلى أن رونالدو أجرى عملية تجميلية على الأنف شملت

تأجيل عودة بالمر إلى الملاعب

لندن / متابعة الزوراء

قال إنزو ماريסקا، مدرب تشيلسي المنافس في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، إن لاعب الوسط كول بالمر، الذي كان قريباً من العودة من إصابة في أعلى الفخذ، أصيب بكسر في إصبع القدم في حادث في منزله ما سيخرجه من المشاركة في مباراتين مهمتين هذا الشهر أمام برشلونة وأرسنال. وسجل بالمر 38 هدفاً في الدوري مع تشيلسي منذ انضمامه إلى النادي في 2023، وكان عنصراً أساسياً في مسيرة الفريق نحو الفوز بكأس العالم للأندية هذا العام بتسجيله ثلاثة أهداف في ست مباريات. وكان الدولي الإنجليزي قد تعرض لإصابة في الفخذ في أغسطس آب الماضي، لكنه عاد إلى الملاعب في الشهر التالي وسجل هدفين متتاليين أمام برنتفورد وبايرن ميونخ. لكن بالمر اضطر للخروج مصاباً أمام

مانشستر يونايتد، مما دفع ماريסקا إلى إراحته للتعافي، والآن أصيب إصبعه الصغير في القدم اليسرى بعدما اصطدم باباب أثناء الليل. وأبلغ مدرب تشيلسي الصحفيين: «من المؤكد أنه لن يكون متاحاً أمام برشلونة وأرسنال أيضاً. للأسف، تعرض لحادث في منزله إذ اصطدم إصبعه (بالباب). الأمر ليس خطيراً، لكنه لن يعود خلال الأسبوع المقبل.» استيقظ كثيراً في الليل للذهاب إلى الحمام، وارتطم رأسي وساقاي وكل شيء. هذه أمور يمكن أن تحدث.

أندية الدوري الإنكليزي تعدّل القواعد المالية

لندن / متابعة الزوراء

صوّتت أندية الدوري الإنجليزي الممتاز على تعديل القواعد المالية للبطولة عبر اعتماد نظام جديد يركز حصراً على الإنفاق المرتبط بما يحدث داخل الملعب. واختارت الأندية، بأغلبية 14 صوتاً مقابل 6، اعتماد نموذج نسبة تكلفة الفريق، الذي سيحد من «الإنفاق داخل الملعب» بنسبة 85% من الإيرادات المتعلقة بكرة القدم وصافي الربح أو الخسارة من صفقات بيع اللاعبين. تشمل التكاليف المرتبطة بالفريق، أجور اللاعبين ورسوم الوكلاء ورسوم الانتقالات. ويطبق الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) نمودجا مشابهاً، يحد من الإنفاق على أجور اللاعبين والمدربين والانتقالات ورسوم الوكلاء بنسبة 70% من إيرادات النادي. وقالت رابطة الدوري في بيان إن الأندية ستحصل على «هامش متعدد السنوات» بنسبة 30% يمكن استخدامه للإنفاق فوق حد الـ85%. على أن يترتب على استخدام هذا الهامش فرض ضريبة خاصة، أشبه بضريبة الرفاهية. وبمجرد استنفاد الهامش، ستواجه الفرق



ربما تنتهي المباراة صفراً-صفراً لكننا سنسعى دائماً للفوز. دائماً، دائماً، دائماً.

من جهة أخرى، يغيب قلب الدفاع البرازيلي غابريال لأسابيع عن صفوف أرسنال متصدر الدوري الإنجليزي لكرة القدم، بعد إصابته خلال نافذة التوقف الدولي، وفقاً لما قاله المدرب الإسباني ميكل أرتيتا.

برز الدولي البرازيلي بقوة في صلب دفاع الـ«غانرز» الذي تلقى خمسة أهداف فقط في ١١ مباراة محلية. لكن غابريال تعرض لإصابة في الفخذ خلال الفوز الودي للبرازيل على السنغال ٢-٠ على ملعب الإمارات الأسبوع الماضي.

قال أرتيتا في مؤتمر صحفي: «سيغيب غابي لبضعة أسابيع»، مشيراً إلى أن اللاعب سيخضع لفحص جديد الأسبوع المقبل.

وأضاف: «إنها ضربة بالطبع لأنه قائدنا في الخط الدفاعي. بالنسبة لي، هذا ليس أمراً إيجابياً. الجانب الجيد هو أننا لدينا خيارات جيدة جداً وثمة لاعبين عليهم أن يتقدموا الآن ليقوموا بواجبهم.»

وتابع: «كل لاعب يقدم ما لديه من إمكانيات، وغابي لديه القيادة، حضوره وجته للدفاع.»

وشكّل غابريال ثنائية دفاعية مذهلة إلى جانب الفرنسي وليام صليباً وتهديداً بارزاً من الركلات الثابتة.

ويستضيف أرسنال جاره اللندني توتنهام اليوم الأحد، وهو يبتعد في الصدارة بأربع نقاط عن مانشستر سيتي الثاني.

طبيب جراح يكشف أسرار تغير ملامح رونالدو

لأنه من الطبيعي أن يفقد الرجل النحيف والرياضي بعض الدهون في تلك المنطقة، خصوصاً في سن الأربعين.

وليس هذا فقط، فيزعم ليفين أن رونالدو خضع أيضاً لعملية لرفع الحاجب بالمنظار، وهو إجراء يجعل الوجه أكثر انفعاشاً وشبابية، خاصة عند دمجه مع الليزر والبوتوكس.

كما يظهر شعره الذي لم يتغير منذ بدأ مسيرته أنه خضع لزراعة الشعر.

وقدر ليفين أن كلفة هذه الإجراءات قد تتجاوز 250 ألف دولار، مؤكداً أن رونالدو قام بذلك بطريقة صحيحة، أي تدريجياً وعلى مدى سنوات، ما جعلها تبدو أكثر طبيعية.

ولكن الجزء الأكبر من نجاح رونالدو يعود إلى روتينه اللصق، فهو يمتلك حجرة علاج بالتبريد في منزله ويستعمل أحذية التعافي، ويقي أربع ساعات يومياً في التدريب، كما يعتمد نظام نوم خاص، ونظاماً غذائياً خالياً من السكر والمشروبات الغازية، وغنياً بالبروتينات والخضروات.

مدير / متابعة الزوراء

يظل الألماني توني كروس، نجم ريال مدريد السابق، محققاً بصراحته في التعبير، بما في ذلك تعليقه على زميله السابق، البرازيلي فينيسيوس جونيور.

وعلى مدار السنوات الماضية، كان الحديت متزايداً عن تصرفات فينيسيوس الغربية في الملعب، وظهر هذا الأمر مؤخراً، بعد ردة فعله تجاه قرار استبداله في الكلاسيكو أمام برشلونة، بينما قدم مدرب البرزيل كارلو أنشيلوتي بعض النصائح لفينيسيوس البالغ من العمر 24 عاماً مؤخراً، وكذلك كروس الذي تحدث عن تجربته الشخصية مع الجناح البرازيلي. ونقلت صحيفة «فوتبول إسبانيا»، تصريحات كروس التي قال فيها: «كنت أطلب منه التوقف مراراً وتكراراً، لأنني شعرت بأن الفريق بأكمله يتأثر بسلوكه، فمن المفهوم أن يكون لذلك تأثير كبير

شيشكو يغيب عن يونايتد



مانشستر / متابعة الزوراء
يغيب المهاجم السلوفيني بنيامين شيشكو عن اللاعب «لبضعة أسابيع» بعد تعرضه لإصابة في الركبة قبل فترة التوقف الدولي، وفقاً لما كشفه مدرب مانشستر يونايتد، البرتغالي روبن أموري.

وتعرض شيشكو، الذي انضم إلى يونايتد قادماً من لايبستغ

الألماني مقابل 74 مليون جنيه إسترليني (97 مليون دولار أميركي) في آب/أغسطس، للإصابة خلال التعادل 2-2 مع توتنهام في الثامن من الشهر الحالي.

ولم يشارك اللاعب البالغ من العمر 22 عاماً، الذي سجل هدفين فقط في الدوري هذا الموسم، في مباراتي سلوفينيا الأخريتين ضمن تصفيات كأس العالم. وقال أموري في مؤتمر الصحافي قبل مباراة الفريق أمام إيفرتون غداً الإثنين: «سيغيب لبضعة أسابيع، لا أعرف مدة الغياب بالضبط، لكنه ليس أمراً خطيراً.» وأضاف: «علينا أن نكون حذرين معه، فهو في مرحلة التعافي ويشعر بتحسن. لذلك أتوقع أن يكون بن (شيشكو) جاهزاً خلال بضعة أسابيع.»

بيلسا يدعو للهدوء بعد خسارة ثقيلة أمام الولايات المتحدة



فلوريدا / متابعة الزوراء

قال مارسيلو بيلسا مدرب أوروغواي إنه شعر بالخجل بعد خسارة ودية ثقيلة 5-1 أمام الولايات المتحدة في وقت سابق هذا الأسبوع لكنه سعى إلى تهدئة الأجواء بعد أن أثارت النتيجة القلق قبل نهائيات كأس العالم لكرة القدم العام المقبل. وأوضح بيلسا أنه تحدث مطولاً مع خورخي جوردانو المدير الرياضي لمنتخب أوروغواي ورئيس الاتحاد إنجاسيو أونسو بشأن الهزيمة في فلوريدا أمام المنتخب الأمريكي والذي لم يلعب بقوته الضاربة يوم الثلاثاء الماضي. وأبلغ الأرجنتيني الصحفيين: «رغبتي في عقد مؤتمر صحفي بعد الخسارة 5-1 أمام الولايات المتحدة نابعة من الحاجة إلى التوضيح، خاصة بعد هزيمة كهذه، والتي تثير القلق دائماً.» الخسارة 5-1 ليست أمراً يمكن تجاهله بالتأكيد. هناك وصف لهذا الموقف لا يمكنني قوله علناً، لكن المشهور بالخجل يسيطر على المرء عندما تحدث نتائج كهذه». وأضاف المدرب السابق لليزن يونايتد أنه ما زال يحظى بدعم الاتحاد بينما يستعدون لكأس العالم في أمريكا الشمالية. وتابع: «تحدثت لساعات طويلة مع الرئيس وخورخي، كانت الخلاصة أن المشروع سيستمر تماماً كما هو مخطط له حتى كأس العالم.» هذا هو الملخص والنتيجة النهائية لحديثي مع الرئيس. لذلك، أنقل هذه المعلومة؛ وهكذا انتهت المحادثة». وتأهلت أوروغواي، الفائزة بكأس العالم مرتين، إلى نسخة 2026 في سبتمبر أيلول الماضي بعد احتلالها المركز الرابع في تصفيات أمريكا الجنوبية.

كروس ينتقد فينيسيوس: سلوكه يؤثر على لاعبي الريال

على الخصوم والحكام وحتى الجمهور المنافس، لكن كرفيق شعرنا أن الأمور تتقلب علينا بسبب ذلك». وأضاف كروس: «حاولت مراراً وتكراراً تهدئته في الملعب، من أجل أن أحافظ فقط على تركيزه، لأنه كان يفقد أعصابه في بعض اللحظات، وقلت له كثيراً: فينيسيوس، أنت رائع جداً، ولا تحتاج لكل هذا».



مفكرة الزوراء



الوقت	البطولة	المباراة
١٧:٠٠	الدوري الفرنسي	أوكسير * نيون
١٧:٠٠	دوري نجوم العراق	أمانة بغداد * الطليعة
١٩:٣٠	دوري نجوم العراق	زاخو * القاسم
١٧:٠٠	الدوري الإنجليزي الممتاز	ليدز يونايتد * أستون فيلا
١٩:٣٠	الدوري الإنجليزي الممتاز	أرسنال * توتنهام هوتسبير
١٧:٠٠	الدوري الإيطالي	كريمونيزي * روما
٢٠:٠٠	الدوري الإيطالي	لاتسيو * لينتشي
٢٢:٤٥	الدوري الإيطالي	اتر * ميلان
١٧:٣٠	الدوري الألماني	لايبستش * فيردر بريمن
١٩:٣٠	الدوري الألماني	سانت باولي * أونيون برلين
١٨:١٥	الدوري الإسباني	ريال بيتيس * جيرونا
٢٠:٣٠	الدوري الإسباني	خيتافي * أتلتيكو مدريد
٢٣:٠٠	الدوري الإسباني	النشي * ريال مدريد
١٩:٣٠	دوري نوك الدوحة	قطر * العربي
٢٠:٣٠	دوري روشن السعودي	النصر * الخليج

عربية ودولية

تكرّس خسارة أراضٍ استراتيجية لصالح روسيا..

"أخطر" 10 بنود على أوكرانيا في خطة ترامب



والاختفاء القسري وقتل المدنيين، إضافة إلى نقل آلاف الأطفال الأوكرانيين إلى داخل روسيا. وفي نهاية الخطة، نصت على إعادة دمج موسكو اقتصادياً ورفع العقوبات والسماح بعودتها إلى مجموعة الثماني، وفتح شراكات أمريكية روسية في مجالات حساسة مثل الذكاء الاصطناعي والتعدين.

هذه المكاسب الكبرى تحصل عليها موسكو مقابل تنازل وحيد، تخصيص جزء من الأصول الروسية المجمدة لإعادة إعمار أوكرانيا.

وفي سياق البنود العشرة المثيرة للجدل في خطة ترامب، يرى ديميتري بريج، مدير وحدة الدراسات الروسية في مركز الدراسات العربية الأوروبية، أن التحول الجاري في التعاطي مع الأزمة مهم جداً، لأن موسكو ليست طرفاً رافضاً للسلام وأن خطوط التفاوض ظلت دائماً مفتوحة، لكن المشكلة تكمن في «بنود غير واضحة، قد تفرّض وقائع استراتيجية جديدة على الأرض».

وقال بريج، إن أحد أخطر البنود يتمثل في طرح فكرة أن تدفع روسيا مبالغ مالية مقابل استئجار أراض من دونباس، موضحاً أن موسكو قد تبدي مرونة في هذا البند لأنها تعتبر تلك المناطق «روسية تاريخياً»، ما يعزز فكرة الاعتراف الضمني بخسارة أوكرانيا لأجزاء واسعة من الشرق.

ولفت إلى أن البنود المتعلقة بمراقبة وقف إطلاق النار، وحظر نشر قوات الناتو داخل أوكرانيا، وفرض قيود على حجم الجيش الأوكراني لا تضمن سلاماً دائماً محذراً من أن الاشتباكات قد تستمر حتى بعد توقيع الاتفاق.

وأكد أن الأراضي التي خسرتها أوكرانيا ستخسرهما بالكامل، وأن كييف لم تعد تمتلك بدائل، وهو ما يجعل مسار السلام محسوماً، لكنه غير سهل.

وأوضح بريج أن البنود الخاصة بإعادة قبول روسيا اقتصادياً تشكل جزءاً مركزياً في الخطة، لأن عودة موسكو إلى الأسواق الدولية مرتبطة مباشرة بقطاعي الطاقة والصناعة، ما يعني أن واشنطن تسعى لربط السلام بإنهاء عزل روسيا لا العكس.

وأشار إلى أن ما يجري حالياً هو ثمرة لتفاهات قمة الأسكا بين ترامب وبوتين وأن رفض كييف الالتزام بها أدى إلى إقصائها من المسار وفتح ملفات الفساد ضد قياداتها. ومع الضغط المتصاعد، يجد الرئيس الأوكراني نفسه أمام خيارين، إما حرب بلا دعم أمريكي، وإما قبول البنود وتجميد الصراع.

أي وجود لقوات الناتو داخل أوكرانيا، وهو يخلق فراغاً أمنياً على حدود روسيا، ويُعيد البلاد إلى منطقة رمادية تشبه ما قبل ٢٠١٤. ومع أن أي اتفاق سلام يحتاج إلى جهة مراقبة، إلا أن الخطة تمنح دونالد ترامب شخصياً رئاسة «مجلس السلام» المسؤول عن المتابعة وفرض العقوبات، هو ما يثير مخاوف أوروبية عميقة خاصة وأنه يعتمد على شخصية واحدة أكثر مما يعتمد على مؤسسات مستقلة أو آليات دولية. كما أن أكثر البنود إثارة للغضب في أوكرانيا هو العفو الشامل عن جميع جرائم الحرب، ويعني هذا العفو انتهاء المسألة عن ممارسات موثقة، شملت التعذيب والاغتصاب

يهدد بفقد كييف قدرتها على ضرب الخطوط الخلفية للجيش الروسي أو قواعده العسكرية، بينما تحتفظ موسكو بترسانتها كاملة دون أي التزام مماثل.

لكن الضربة الأعمق تتعلق بالهوية السياسية لأوكرانيا ومسارها التاريخي، هو أن الخطة الأمريكية وتتضمن بين طياتها مطالبة كييف بتعديل دستورها لإلغاء حق الانضمام إلى الناتو نهائياً، بينما يلزم الحلف نفسه بتضمين ميثاقه بنداً يحظر قبول أوكرانيا في المستقبل.

وتؤدي هذه الخطوة إلى إغلاق الباب أمام أهم ضمانات أمنية كانت كييف تطمح إليها، ولكن كريس هذه الخطوة اشتربت الخطة منع

محطة زابوريجيا النووية، الأكبر في أوروبا. على الجانب العسكري، تفرّض الخطة سقفاً صارماً على حجم الجيش الأوكراني لا يتجاوز ٦٠٠ ألف جندي، في وقت يتجاوز فيه الجيش الروسي ١,٣ مليون جندي نشط.

هذا التخفيض القسري، الذي يجبر كييف على تسريع نحو ٢٨٠ ألفاً من قواتها، يُحدث خلل عميق في ميزان القوى، ويضع أوكرانيا في موقع دفاعي هش يجعلها أكثر عرضة لهجمات جديدة.

ومع هذا التقليل، تأتي قيود أخرى أكثر خطورة، تتضمن حظر الصواريخ بعيدة المدى التي تشكل عمود الردع الأوكراني، ما

بالكامل، كما في أجزاء من دونيتسك حول سلافيانسك وكراماتورسك.

وهذه المناطق التي شكلت عبر السنوات خطوط دفاع متينة، ستتحول بموجب الخطة إلى «منطقة عازلة» تُعترف كأراض روسية محايدة. وفي الجنوب، حيث تتقاطع مصالح الطاقة والموانئ وخطوط الإمداد، تشير الخطة الأمريكية إلى سيطرة روسيا على ٧٥٪ من خيرسون وزابوريجيا، مجمداً خطوط القتال عند وضعها الحالي.

وبذلك تضمن موسكو الاحتفاظ بالجسر البري الحيوي نحو القرم، وتُبقي مدينة ماريوبول وميناءها تحت قبضتها، كما تستمر في التحكم

أخطر ما في الخطة هو أنها لا تكتفي بتثبيت السيطرة الروسية على المناطق المحتلة، بل تعترف بها الولايات المتحدة «بحكم الأمر الواقع»، بدءاً من القرم وصولاً إلى لوهانسك ودونيتسك. وتصف جيسكا برلين، الباحثة في مركز تحليل السياسة الأوروبية، هذا الاعتراف بأنه قائمة آمنيات للكرملين، بينما يرى رئيس الوزراء الأوكراني الأسبق أرسيني ياتسينيوك أنه استسلام زاحف يشرعن الغزو ويحول ما كان احتلالاً مؤقتاً إلى حقيقة سياسية ثابتة.

لكن ما يثير القلق بدرجة أكبر هو أن الخطة تطالب أوكرانيا بالتخلي عن أراضي لم تُهزم فيها عسكرياً والتي ما زالت تسيطر عليها

إيران تتهدد دولا غربية بالتصعيد إثر قرار الوكالة الذرية

قال وزير الخارجية الإيراني عباس عراقجي إن الولايات المتحدة وبريطانيا وألمانيا وفرنسا تسعى إلى «التصعيد»، غداة اعتماد الوكالة الدولية للطاقة الذرية قراراً جديداً بشأن البرنامج النووي الإيراني.

وكانت الوكالة قد تبنت، بحسب مصادر دبلوماسية، قراراً يحضّ طهران على «تعاون كامل وبدون تأخير» عبر «تقديم المعلومات وإتاحة إمكان الوصول» إلى منشآتها النووية، وفق فرانس برس.

وكتب عراقجي على منصة إكس «بما أن دول الترويك (فرنسا وألمانيا وبريطانيا) والولايات المتحدة تبحث عن التصعيد، فهي تعرف جيداً أن النهاية الرسمية لاتفاق التاجرة هي نتيجة مباشرة لاستفزازاتها». وكان الاتفاق، الموقع في أيلول/سبتمبر بين إيران والوكالة الدولية للطاقة الذرية، قد شكل أساساً لاستئناف التعاون بين الجانبين، بعدما علقت طهران في تموز/يوليو تعاونها مع الوكالة إثر قصف مواقعها النووية في حزيران/يونيو من جانب إسرائيل والولايات المتحدة خلال حرب استمرت ١٢ يوماً.

وأضاف عراقجي «تماماً كما قوضت إسرائيل والولايات المتحدة المسار الدبلوماسي في حزيران/يونيو، فقد قامت واشنطن ودول الترويك بنسف اتفاق القاهرة».

وسبق أن أعلن الوزير الإيراني أن السماح للوكالة الدولية للطاقة الذرية بالوصول إلى المواقع النووية التي استهدفت خلال الحرب، يبقى رهناً بالتوصل إلى اتفاق جديد بين طهران والوكالة.

من الانتقادات إلى الترحاب.. ترامب وممداني يفتحان صفحة جديدة

أصل هندي، أول مسلم وأول شخص من جنوب آسيا يتولى منصب رئيس البلدية في نيويورك التي تضم مقر وول ستريت. في نيويورك، التي ولد أربعة من كل عشرة من سكانها في الخارج، ووصف ترامب (٧٩ عاماً)، الذي كان يقيم في نيويورك في السابق، ممداني (٢٤ عاماً) بأنه «مجنون يساري متطرف» و«شيوعي» و«كاهر لليهود»، دون أن يقدم أدلة على هذه الاتهامات. وكان ترامب قد وصف ممداني بأنه «شيوعي مجنون ١٠٠ بالمئة» وبأنه «شخص أحمق». ومن جهته، وصف ممداني إدارة ترامب بأنها «استبدادية» واصفاً نفسه بأنه «أسوأ كابوس لدونالد ترامب». وخفف ترامب من لهجته اليوم قبيل وصول ممداني، قائلاً إنه يتوقع أن يكون «مهذباً للغاية»، وأشار بممداني لنجاحه في الانتخابات، وقال ممداني، الذي سيؤدي اليمين رئيساً لبلدية نيويورك في الأول من يناير، خلال مؤتمر صحفي قبل يوم من توجهه إلى واشنطن، إن لديه «خلافات عدة مع الرئيس». وسيكون ممداني، المولود في أوغندا لأبوين من المدينة التي أنجبته..

البلدية المنتخب على انتقاد مجموعة من سياسات ترامب مثل خطط لتعزيز جهود إنفاذ القوانين الاتحادية الخاصة بالهجرة في نيويورك، التي ولد أربعة من كل عشرة من سكانها في الخارج، ووصف ترامب (٧٩ عاماً)، الذي كان يقيم في نيويورك في السابق، ممداني (٢٤ عاماً) بأنه «مجنون يساري متطرف» و«شيوعي» و«كاهر لليهود»، دون أن يقدم أدلة على هذه الاتهامات. وكان ترامب قد وصف ممداني بأنه «شيوعي مجنون ١٠٠ بالمئة» وبأنه «شخص أحمق». ومن جهته، وصف ممداني إدارة ترامب بأنها «استبدادية» واصفاً نفسه بأنه «أسوأ كابوس لدونالد ترامب». وخفف ترامب من لهجته اليوم قبيل وصول ممداني، قائلاً إنه يتوقع أن يكون «مهذباً للغاية»، وأشار بممداني لنجاحه في الانتخابات، وقال ممداني، الذي سيؤدي اليمين رئيساً لبلدية نيويورك في الأول من يناير، خلال مؤتمر صحفي قبل يوم من توجهه إلى واشنطن، إن لديه «خلافات عدة مع الرئيس». وسيكون ممداني، المولود في أوغندا لأبوين من المدينة التي أنجبته..



ترامب أمام مكتبه مبتسماً لممداني، الذي كان يقف على يمينه، وهنأه على فوزه في انتخابات رئاسة البلدية التي جرت في وقت سابق من الشهر الجاري، قائلاً: «أبلى بلاءً حسناً في السباق الانتخابي ضد منافسين أقوياء وأذكيا للغاية». وقال ممداني: «عقدنا اجتماعاً مثمراً ركز على مدينة نيويورك، التي تجمعنا بها

مشاعر الإعجاب والمحبة، وعلى ضرورة توفير حياة ميسرة للتكلفة لسكانها». وعبر ترامب عن سعادته حيال تجاوز الخلافات الحزبية، وأضاف: «كلما حقق أداء أفضل كلما زادت مساعدتي». وهدد الرئيس المنتمي إلى الحزب الجمهوري بحسب التمويل الاتحادي لأكثر مدينة في الولايات المتحدة، في حين دأب رئيس

استقبل الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، رئيس بلدية مدينة نيويورك المنتخب زهران ممداني بترحاب حار في البيت الأبيض، وأشاد بما حققه في الانتخابات. وطلب السياسي الاشتراكي الديمقراطي وعضو مجلس النواب ممداني، الذي فاز في انتخابات رئاسة بلدية نيويورك في وقت سابق من هذا الشهر، مقابلته ترامب لمناقشة قضايا تكلفة المعيشة والسلامة العامة. وبعد تبادل الانتقادات اللاذعة التي تناولتها وسائل الإعلام على مدى أشهر، بدأ أن رئيس البلدية المنتخب والرئيس نخباً خلافتهما جانباً، وسرعان ما نشأ بينهما تفاهم في المكتب البيضاوي.

وقال ترامب بعد دعوة الصحفيين إلى المكتب البيضاوي عقب اجتماع خاص: «اتفقنا على أمور فاقمت ما كنا نتوقعه. لدينا شيء واحد مشترك: نريد الأفضل لنيويورك التي نحبها». وبشأن حديث ممداني عن اعتقال المنتخب والرئيس الإسرائيلي بنيامين نتنياهو إذا زار نيويورك قال ترامب: «لم أناقش ما إذا كان ممداني سيعتقل نتنياهو لو زار نيويورك». وجلس

قوات الدعم السريع ترحب بإعلان البيت الأبيض إنهاء الحرب في السودان

آخر معقل للجيش في إقليم دارفور (غرب). وأفادت الأمم المتحدة مذاك عن وقوع مجازر واغتصابات ونهب ونزوح جماعي لسكان الفاشر.

خلّفت الحرب في السودان عشرات آلاف القتلى ودفعت ملايين للنزوح وتسببت في أزمة إنسانية كبرى.

وقد كُثفت قوات الدعم السريع التي باتت تسيطر على ثلث السودان، هجماتها في الأسابيع الأخيرة في إقليم كردفان المجاور لدارفور والغني بالنفط.

وتعلن هذه القوات منذ أيام عن «التحرير

وتعزّرت المحادثات بين الجانبين منذ عدة أشهر. وفي أيلول/سبتمبر، اقترحت مجموعة الوساطة المعروفة باسم «الرباعية» والتي تضم الولايات المتحدة ومصر والإمارات والسعودية، خطة تتضمن هدنة لمدة ثلاثة أشهر واستبعاد الحكومة الحالية وقوات الدعم السريع من المشهد السياسي لما بعد النزاع، وهو بند رفضه الجيش حتى الآن.

ومطلع تشرين الثاني/نوفمبر، أعلنت قوات الدعم السريع قبولها مقترح هدنة إنسانية بعد سيطرتها على مدينة الفاشر،

رُحبت قوات الدعم السريع بإعلان الرئيس الأمريكي دونالد ترامب نيته العمل على إنهاء الحرب في السودان، مؤكدة أنها سترد بشكل «كامل وجاد» على مبادرات الوساطة.

وكان الرئيس الأمريكي أكد عزمه على إنهاء «القطاع» الدائرة في السودان بين الدعم السريع والجيش منذ نيسان/أبريل ٢٠٢٣، بناء على طلب من ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان.

وقالت قوات الدعم السريع في بيان نشرته على تلفزيون إنها تتابع «باهتمام وتقدير بالغين، التحركات الدولية المكثفة بشأن الأوضاع في السودان»، مضيفة «نعلن استجابتنا الكاملة والجاهدة لهذه المبادرات»، ووجهت الدعم السريع «الشكر الجزيل لفخامة الرئيس دونالد ترامب، رئيس الولايات المتحدة الأمريكية، وليقبة قادة دول الرباعية على جهودهم المبتدرة ومساعدتهم الحميدة للتوسط في النزاع السوداني من أجل وقف الحرب المفروضة علينا».

يأتي ذلك بعدما أعرب مجلس السيادة السوداني برئاسة قائد الجيش عبد الفتاح البرهان الأربعاء عن استعداده للتعاون مع واشنطن والرياض.

وأضافت قوات الدعم السريع «نؤكد للشعب السوداني وللجمتمع الدولي أن العقبة الحقيقية أمام تحقيق السلام هي العصاينة المتحكممة في قرار القوات المسلحة من فلول النظام البائس وقيادات تنظيم الإخوان (المسلمين)».

ويقدم قائد قوات الدعم السريع محمد حمدان دقلو الملقب «حميدتي»، النزاع بانتظام على أنه معركة ضد «الإسلاميين المتطرفين» في المعسكر المعارض، في حين تعاون هو نفسه في عام ٢٠٢١ مع البرهان للإطاحة بالشركاء المدنيين من السلطة.

قسد تهدد بالرد على استهداف مناطقها

مؤكدة أنها لن تقف مكتوفة الأيدي، وستر على أي هجوم أو اعتداء يستهدف مناطق سيطرتها. بدوره أقاد المرصد السوري لحقوق الإنسان، بمقتل ٢٠ عناصر من القوات الحكومية وأصابة آخرين بجراح متفاوتة، وفق حصيلة أولية، جراء اندلاع اشتباكات عنيفة بين قوات سوريا الديمقراطية والقوات الحكومية متصنف الليل على محور غانم العلي بريف الرقة. ووفقاً للمصادر، استخدمت خلال الاشتباكات طائرات مسيّرة انطلقت من بادية غانم العلي، حيث استهدفت نقاط تركز قوات سوريا الديمقراطية، وسقط تبادل للاثهات بين الطرفين حول الجهة التي بدأت الهجوم. وفي السياق ذاته، اتهمت قوات سوريا الديمقراطية تنظيم الدولة الإسلامية باستخدام نقاط عسكرية تتمركز فيها فصائل تابعة للقوات الحكومية لتنفيذ هجمات ضدها، مشيرة إلى امتلاكها أدلة موثقة بالصوت والصورة التقطتها طائرات مسيرة، تظهر عناصر «التنظيم» وهم ينفذون تلك الهجمات. وأشار إلى أن قوات سوريا الديمقراطية استعادت السيطرة على ٣ نقاط في محور غانم العلي بريف الرقة. وكان المرصد السوري لحقوق الإنسان قد رصد، مساء أمس، تجدد الاشتباكات بين قوات سوريا الديمقراطية من جهة، وفصائل تابعة للحكومة السورية في منطقة غانم العلي من جهة أخرى. وبحسب المصادر، فإن الاشتباكات اندلعت بعد أن استعادت «قسد» السيطرة على ثلاث نقاط خلفية كانت تسيطر عليها الفصائل التابعة للحكومة السورية، وسط معلومات عن وقوع جرحى.

كما أسقطت «قسد» طائرة مسيرة نوع «درون» تابعة للقوات الحكومية، عقب هجوم شنته الأخيرة على إحدى النقاط الأمنية في قرية غانم العلي بريف الرقة، وسط تحليق مكثف للطائرات المسيّرة في أجواء المنطقة.

أعلن المركز الإعلامي لقوات سوريا الديمقراطية قسد عن توقف الاشتباكات على جبهة «غانم العلي» في ريف الرقة، وذلك عقب قصف شنته قوات حكومية تابعة لدمشق على المنطقة. وأوضحت قوات سوريا الديمقراطية «قسد» في بيان لها، أن قوات الحكومة السورية تتحمل المسؤولية الكاملة عن توتر الأوضاع في المنطقة، معتبرة أن ما جرى هو محاولة لزعزعة الاستقرار الأمني وتهديد حياة المدنيين. وفي ختام البيان، وجهت قوات سوريا الديمقراطية تحذيراً شديداً للجهة،

الوشيك» لمدينة بابنوسة التي تحاصرها منذ كانون الثاني/يناير ٢٠٢٤، وهي واحدة من آخر المدن التي يسيطر عليها الجيش في ولاية غرب كردفان، وتشكل محورا استراتيجيا يربط غرب البلاد بالعاصمة الخرطوم.

وقالت منظمة «أنقذوا الأطفال» في بيان الجمعة إن طائرة شحن تحمل ٤٠ طناً من الإمدادات الطبية، هي أكبر شحنة منذ آذار/مارس ووفقا لها، هبطت هذا الأسبوع في بورتسودان (شرق) التي تتخذها الحكومة الموالية للجيش مقرا مؤقتا.

وافقت لجنة التضامن الوطني والأخوة والديمقراطية في البرلمان التركي على قيام وفد يمثلها بزيارة إلى زعيم حزب العمال الكردستاني عبد الله أوجلان في محبسه في سجن إيمرلي، غرب البلاد، للاستماع إلى آرائه بشأن عملية السلام وحل المشكلة الكردية في تركيا، وسط انقسام بين الأحزاب الممثلة فيها. وأجرت اللجنة، التي شكلها البرلمان التركي في ٥ أغسطس (آب) الماضي لوضع الإطار القانوني لعملية السلام، تصويتاً سرياً، الجمعة، على الذهاب وفد منها إلى سجن إيمرلي، الذي يقبع به أوجلان منذ ٢٦ عاماً، للاستماع إليه، كونه اللاعب الرئيسي في عملية السلام. وصوّت ٢٢ عضواً من أعضاء اللجنة، المؤلفة من ٥١ نائباً من ١١ حزبا بالبرلمان، بـ«نعم»، وصوّت ٣ بـ«لا»، وامتنع ٢ عن التصويت.

ووافقت أحزاب: «العدالة والتنمية» الحاكم، وحليفه «الحركة القومية»، و«الديمقراطية والمساواة للشعوب» المؤيد للكرور، و«العمال التركي»، و«العمل»، على اقتراح الذهاب إلى إيمرلي. مقابل رفض نواب أحزاب «هدى بار» و«الديمقراطي» و«اليسار الديمقراطي» (٢ أعضاء) مع امتناع نائبين من ٣ نواب يمثلون مظلة «الطريق الجديد» (أحزاب الديمقراطية والتقدم والمستقبل والسعادة) عن التصويت. وقاطع حزب «الشعب الجمهوري»، أكبر أحزاب المعارضة، الممثل ١١ نائباً في اللجنة، التصويت، وأعلن رفضه الذهاب للقاء أوجلان. وفي بداية الجلسة الـ١٨ للجنة التي عقدت بشكل مفتوح أمام الصحافة، في بدايتها، رفض رئيس اللجنة رئيس البرلمان، نعمان كورتولوش، اقتراحا من حزب الشعب الجمهوري بالاستماع إلى

تركيا توافق على زيارة زعيم العمال الكردستاني في سجنه

أوجلان عبر نظام «الدائرة الأمنية المغلقة» من محبسه، بدلاً عن توجه أعضاء من اللجنة إليه في السجن، بسبب الجدل الواسع ورفض قطاعات عريضة من الشعب التركي جعل «زعيم منظمة إرهابية» مخاطباً لبرلمان الدولة. وأعلن نائب رئيس المجموعة البرلمانية للحزب، مراد أمير، أن «الشعب الجمهوري» قرّر عدم إرسال نوابه إلى إيمرلي، وأن النواب الأعضاء باللجنة من حزبه لن يشاركوا في عملية التصويت. وغادر أمير وباقي نواب حزب «الشعب الجمهوري» قاعة اجتماع اللجنة، بعدما أعلن كورتولوش التصويت في جلسة مغلقة أمام الصحافة. وساد انقسام في الحزب منذ تشكيل اللجنة، بسبب تأييد مبادرة «تركيا خالية من الإرهاب» التي أطلقها رئيس حزب «الحركة القومية»، دولت بيشلي، في ٢٢ أكتوبر (تشرين الأول) ٢٠٢٤، وتبعها أوجلان بإطلاق «نداء من أجل السلام والمجتمع الديمقراطي» في ٢٧ فبراير (شباط) الماضي، دعا فيه حزب العمال الكردستاني إلى حل نفسه والبقاء أسلحته.

وافقت لجنة التضامن الوطني والأخوة والديمقراطية في البرلمان التركي على قيام وفد يمثلها بزيارة إلى زعيم حزب العمال الكردستاني عبد الله أوجلان في محبسه في سجن إيمرلي، غرب البلاد، للاستماع إلى آرائه بشأن عملية السلام وحل المشكلة الكردية في تركيا، وسط انقسام بين الأحزاب الممثلة فيها. وأجرت اللجنة، التي شكلها البرلمان التركي في ٥ أغسطس (آب) الماضي لوضع الإطار القانوني لعملية السلام، تصويتاً سرياً، الجمعة، على الذهاب وفد منها إلى سجن إيمرلي، الذي يقبع به أوجلان منذ ٢٦ عاماً، للاستماع إليه، كونه اللاعب الرئيسي في عملية السلام. وصوّت ٢٢ عضواً من أعضاء اللجنة، المؤلفة من ٥١ نائباً من ١١ حزبا بالبرلمان، بـ«نعم»، وصوّت ٣ بـ«لا»، وامتنع ٢ عن التصويت.

ووافقت أحزاب: «العدالة والتنمية» الحاكم، وحليفه «الحركة القومية»، و«الديمقراطية والمساواة للشعوب» المؤيد للكرور، و«العمال التركي»، و«العمل»، على اقتراح الذهاب إلى إيمرلي. مقابل رفض نواب أحزاب «هدى بار» و«الديمقراطي» و«اليسار الديمقراطي» (٢ أعضاء) مع امتناع نائبين من ٣ نواب يمثلون مظلة «الطريق الجديد» (أحزاب الديمقراطية والتقدم والمستقبل والسعادة) عن التصويت. وقاطع حزب «الشعب الجمهوري»، أكبر أحزاب المعارضة، الممثل ١١ نائباً في اللجنة، التصويت، وأعلن رفضه الذهاب للقاء أوجلان. وفي بداية الجلسة الـ١٨ للجنة التي عقدت بشكل مفتوح أمام الصحافة، في بدايتها، رفض رئيس اللجنة رئيس البرلمان، نعمان كورتولوش، اقتراحا من حزب الشعب الجمهوري بالاستماع إلى



آبل تستعد لإطلاق إصدارات اقتصادية من أجهزتها مطلع ٢٠٢٦

حرب أسعار قادمة

على الشراء، مما يمنحها ميزة واضحة في الحفاظ على أسعار تنافسية لأجهزتها الجديدة. وفي الوقت ذاته، تحدّر تقارير أخرى من ارتفاع متوقع في أسعار الهواتف الذكية العام المقبل بسبب ارتفاع أسعار ذواكر التخزين العشوائية، نتيجة الإقبال المتزايد عليها في مراكز بيانات الذكاء الاصطناعي والحوسبة السحابية.

بارتفاع أسعار ذواكر التخزين العشوائية حتى عام 2026 بفضل قوة سلسلة توريدها وقدرتها الكبيرة

وتعد تلك الخطة تحوّلًا واضحًا في إستراتيجية آبل خلال المرحلة المقبلة؛ إذ يبدو أن الشركة تعيد توازن محفظة منتجاتها عبر تعزيز خيارات الفئة الاقتصادية. ويأتي ذلك في ظل ضغط المنافسة من الشركات الصينية التي تعتمد منذ سنوات على تقديم أجهزة ذات مواصفات مرتفعة بأسعار منخفضة مقارنةً بأجهزة آبل. ويشير التقرير إلى أن آبل ستكون أقل تأثرًا

واحد فقط. وأما هاتف iPhone 17e، الذي يُعد الجيل الثاني من سلسلة "e"، فمن المقرر أن يأتي بمعالج A19، وكاميرا أمامية بدقة قدرها 18 ميجابكسل مع ميزة Center Stage للحفاظ على المستخدم وسط المشهد، بالإضافة إلى مودم آبل الجديد C1، مع بقاء معظم المواصفات الأخرى مماثلة لهاتف iPhone 16e الذي طرحته الشركة مطلع العام الجاري. وتشير تقارير أخرى إلى احتمال انتقال الجهاز إلى تصميم الجزيرة الديناميكية -Dynamic Island- بدلاً من التواء التقني. وفيما يتعلق بالجبل الثاني عشر من آبل، فلا تغييرات متوقعة في التصميم، لكن الجهاز سوف يحصل على ترقية كبيرة عبر اعتماد معالج A18، مما يتيح له دعم قدرات الذكاء الاصطناعي من آبل Apple Intelligence لأول مرة ضمن فئة أجهزة آبل منخفضة التكلفة.

ماك بوك اقتصادي جد يد سيكون أبرز إضافة في تلك الفئة. ومن المتوقع أن يصل حاسوب ماك بوك المنخفض التكلفة بمعالج A18 Pro المستخدم في هواتف آيفون 16 برو عام 2024، مع شاشة قياسها 13 إنشاً، وخيارات ألوان متنوعة تشمل الفضي والأزرق والوردي والأصفر على غرار ألوان أجهزة آبل. وتشير التقديرات إلى أن سعر الجهاز سوف يتراوح بين 700 و 900 دولار أمريكي، مما قد يدفع آبل إلى اعتماد تصميم قديم، أو مكونات شاشة أقل تكلفة، أو ذاكرة عشوائية قدرها 8 جيجابايت، أو حتى منفذ USB-C.



تستعد آبل لطرح جديدة من أجهزتها المنخفضة التكلفة نسبياً مطلع العام المقبل، في خطوة تُشكل توسعاً لافتاً للشركة في الفئة الاقتصادية.

وبحسب تقرير نشرته مؤسسة للخدمات المالية الصينية -GF Securities، فإن آبل تخطط لإطلاق هاتف iPhone 17e، والجبل الثاني عشر من جهاز آبل الأساسي، بالإضافة إلى حاسوب

أحد آباء الذكاء الاصطناعي

يؤسس شركته الخاصة



قرر العالم يان ليكون أحد الآباء الروحيين للذكاء الاصطناعي والعالم الرئيس لقطاع الذكاء الاصطناعي في شركة "مييتا" أن يتخل عن منصبه ليؤسس شركته الخاصة للذكاء الاصطناعي، وذلك وفق تقرير "بيزنس إنسايدر". وأعلن ليكون قراره عبر منشور على حسابه الرسمي في "فيسبوك"، مضيفاً أن "مييتا" ستعاون معه في شركته الجديدة بدون توضيح آلية التعاون الجديدة.

وتعكس ومغادرة ليكون للشركة التخطّط الحادث داخل "مييتا" وتحديدًا قسم الذكاء الاصطناعي الخاص بها، فبعد أن أمضت الشركة شهوياً تعين الموظفين البارزين وتستقطب أقوى المهارات في قطاع الذكاء الاصطناعي، بدؤوا في مغادرة الشركة تدريجياً. ويذكر أن صفقات الاستقطاب التي قامت بها "مييتا" كلفت الشركة كثيراً بسبب المكافآت

الضخمة التي كان يدفعها مارك زوكربيرغ المدير التنفيذي لشركة "مييتا" للموظفين الجدد، وهو ما أثار استياء الموظفين القدامى. وكانت الشركة مؤخراً غيرت الهيكل التنظيمي لقسم الذكاء الاصطناعي الموجود بها، ليصبح مكوناً من 4 فرق منفصلة لكل منها مدير ورؤية مختلفة. لذلك لا تعد مغادرة ليكون لشركة "مييتا" أمراً مفاجئاً وفق ما جاء في التقرير، خاصة أنه بنوي التركيز على قطاعات مختلفة

الضخمة التي كان يدفعها مارك زوكربيرغ المدير التنفيذي لشركة "مييتا" للموظفين الجدد، وهو ما أثار استياء الموظفين القدامى. وكانت الشركة مؤخراً غيرت الهيكل التنظيمي لقسم الذكاء الاصطناعي الموجود بها، ليصبح مكوناً من 4 فرق منفصلة لكل منها مدير ورؤية مختلفة. لذلك لا تعد مغادرة ليكون لشركة "مييتا" أمراً مفاجئاً وفق ما جاء في التقرير، خاصة أنه بنوي التركيز على قطاعات مختلفة

ثغرة في واتساب

تتيح سرقة بيانات ٣,٥ مليارات مستخدم

وجد الباحثون الأمنيون من جامعة فيينا ثغرة في "واتساب" 2025. أتاحت لهم الوصول إلى بيانات وأرقام هواتف 3.5 مليارات مستخدم في المنصة، وفق تقرير نشره موقع "ساير سيكوري نيوز" التقني. ويشير التقرير إلى أن "مييتا" كانت تعلم بوجود هذه الثغرة منذ عام 2017 وتركتها دون إغلاق، كون الثغرة متجذرة في ميزة اكتشاف جهات الاتصال داخل المنصة. وتعمل هذه الثغرة عبر أرقام الهواتف عشوائية داخل ميزة الرسائل الجديدة في "واتساب"، وفي حال وجود حساب "واتساب" متصل برقم الهاتف

بياناته مباشرة، وتمكن الفريق من البحث عن أكثر من 100 مليون رقم هاتف عشوائي خلال ساعة باستخدام البرمجيات المناسبة. كما أجريت الدراسة في الفترة بين ديسمبر/كانون الأول 2024 وأبريل/نيسان 2025، وتمكنوا في تلك الفترة من بناء قاعدة بيانات واسعة تضم بيانات المستخدمين من 245 دولة مختلفة. ومن جانبه، أكد نائب رئيس الهندسة في "واتساب" نيتين جوبتا أن المنصة تعمل حالياً على بناء آليات لمنع سحب البيانات سحياً واسعاً من المنصة تحسباً لمواجهة مثل هذه الثغرات. وأضاف أن "مييتا" أغلقت الثغرة في أكتوبر/تشرين الأول الماضي، عقب ظهورها من جديد في مسابقة للبحث عن الثغرات في أبريل/نيسان

بالطبع حذف الباحثون بيانات المستخدمين الذين تمكنوا من الوصول إليها، و"مييتا" أكدت أن الثغرة لم تستغل خبثاً في الفترة الماضية. ولكن وجود مثل هذه الثغرات يثير مخاوف الخبراء الأمنيين وافتح الباب لمجموعة أكثر خطورة من هجمات التصيد السيبرانية.

بالطبع حذف الباحثون بيانات المستخدمين الذين تمكنوا من الوصول إليها، و"مييتا" أكدت أن الثغرة لم تستغل خبثاً في الفترة الماضية. ولكن وجود مثل هذه الثغرات يثير مخاوف الخبراء الأمنيين وافتح الباب لمجموعة أكثر خطورة من هجمات التصيد السيبرانية.

لماذا تتخلف روسيا

في سباق الذكاء الاصطناعي؟



د. مهند حبيب السماوي

تعرّضت روسيا للإحراج التقني في الأيام الماضية بعد أن قدمت شركة AIDOL الروسية روبوت يعمل بالذكاء الاصطناعي، لكنه سقط في اللحظات الأولى من ظهوره على المسرح أمام الجمهور والصحفيين.

الحادث تحول الى مثال ونموذج صارخ على تعثر صناعة الروبوتات الروسية وضعفها في هذا المجال، وتساءل الكثير عن سر عدم قدرة روسيا على المنافسة في هذا المجال الذي تتصارع فيه الدول من أجل ايجاد مكانة وسوق يعود بالفائدة على اقتصادها ودولها وشعوبها؟

برأينا أن المشكلة لا تتعلق بخطأ برمجي في الروبوت، بل في منظومة كاملة تعاني من اختناق اقتصادي، حصار تقني، هجرة العقول المختصة، وعزلة عن العالم وعقوبات ضد روسيا وشركاتها تحظر عنها الحصول على الشرائح والتقنيات المتقدمة الضرورية لعمل الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته.

ولذلك، اعتمدت الشركات في روسيا على تقنيات قديمة أو محلية لا تواكب عصر الذكاء الاصطناعي، ولا يمكن لها أن تفي بمتطلبات تشغيل الروبوتات المتطورة. وبالإضافة الى كل ذلك، يمكن إضافة عامل مهم يهيمن على روسيا، وهو وجود عقلية عسكرية مركزية تسيطر على مسارات المشاريع التقنية، ولا يبدو أن لديها إرادة حقيقية، كالتي تملكها الصين، للخوض في مضمار وعالم الذكاء الاصطناعي، ووضع بصمة عالمية في جداره.

منصة X تعتزم كشف معلومات إضافية عن المستخدمين لمواجهة الحسابات المزيفة



ستكون متاحة، لكن الحسابات التي تظهر عليها سيظهر على ملفاتها ما يشير إلى ذلك. شهد X عدة تحديثات كبيرة في عام 2025 بينما يحاول المالك إيلون ماسك تعزيز التفاعل، والذي أفيد بأنه كان منخفضاً مقارنةً بالعام السابق في سبتمبر. وتشمل هذه التغييرات تقديم تبويب فيديو جديد للمستخدمين في الولايات المتحدة، وتحديث واجهة المنصة، وإزالة 1.7 مليون حساباً روبوتياً وهمياً. وفي الوقت نفسه، تحتج الرئيسة التنفيذية السابقة ليندا ياكارينو بعد عامين من قيادتها للشركة

شبكة خاصة افتراضية، ممّا قد يغيّر البلد أو المنطقة الظاهرة على ملفك الشخصي». وإذا استمر المستخدم في استخدام VPN أثناء تأكيد موقعه، فسيظهر على ملفه الشخصي لدى الآخرين إشعار يقول: «قد لا يكون البلد أو المنطقة دقيقاً». لم تقدّم X بعد توضيحاً حول كيفية عمل النظام أو ما إذا كان سيُطلب من المستخدمين جعل هذه المعلومات عامة. وقد سأل أحد المستخدمين بير عما إذا كان من الممكن تجنب تأكيد البلد بسبب مخاوف تتعلق بالخصوصية. ورد بير بأن أدوات التحكم بالخصوصية

مرات تغيير اسم المستخدم، ووقت آخر تغيير، والموقع المدرج. وأوضح بير أنّ الهدف هو الحد من السلوك غير الأصلي على X (السلوك الساعي لافتيال المشاكل أو نشر آراء معينة بطرق لا تعكس الواقع)، مع استهداف المتسببين بالمشكلات الذين يختبئون خلف إخفاء الهوية. وفقاً للتقارير، بمجرد تفعيل قسم "About Your Account"، سيعرض X إشعاراً للحسابات التي يبدو أنها تخفي موقعها باستخدام VPN. وينص التنبيه على ما يلي: «أحد شركائنا أشار إلى أنّك قد تكون متصلاً عبر وكيل مثل

في وقت قريب، قد تضيق منصة X، المعروفة سابقاً باسم Twitter، إشعاراً يظهر على الملف الشخصي يوضح ما إذا كان المستخدم متصلاً عبر شبكة خاصة افتراضية -VPN. ويأتي هذا التغيير بعد إعلان الشركة الشهر الماضي عن نيتها الكشف عن المزيد من التفاصيل حول المستخدمين، بما في ذلك بلد الإقامة، لمساعدة الآخرين في التحقق من مصداقية منشوراتهم. ظهرت القضية لأول مرة في أكتوبر عندما أعلن ميكيتا بير، رئيس المنتجات في X، أن الملفات الشخصية ستبدأ بإظهار تفاصيل مثل تاريخ إنشاء الحساب، وعدد

روبوت بشري صيني يدخل

موسوعة غينيس بالسير

دخل روبوت شبيه بالبشر صيني موسوعة غينيس مسجلاً رقماً قياسياً عالمياً جديداً بالسير لمسافة 106 كم بين مدن في شرقي الصين دون أن يتوقف عن العمل. وانطلق الروبوت "Agibot A2"، المطور من شركة أجيبيوت ومقرها في شانغهاي، من سوتشو ليلة يوم 10 نوفمبر الماضي ووصل إلى منطقة بوند شانغهاي في الساعات الأولى من يوم 13 نوفمبر.

وظل الروبوت يعمل بكفاءة طوال الرحلة بفضل نظام البطارية المساحة 106.286 كم، وفقاً لما تم تسجيله رسمياً يوم الخميس.

وقال وانغ تشوانغ، النائب الأول لرئيس شركة أجيبيوت، إن "المشي من سوتشو إلى شانغهاي مهمة صعبة حتى بالنسبة للعديد من البشر، لكن الروبوت أنجزها بنجاح"، بحسب وكالة أنباء شينخوا الصينية الرسمية. وأضاف وانغ أن هذا الإنجاز يبرهن على تطور أجهزة الروبوت وخوارزميات التوازن المخفي والقدرة على التحمل، ما يضع أساساً صلباً لنشر الروبوت تجارياً على نطاق واسع.

دخل روبوت شبيه بالبشر صيني موسوعة غينيس مسجلاً رقماً قياسياً عالمياً جديداً بالسير لمسافة 106 كم بين مدن في شرقي الصين دون أن يتوقف عن العمل. وانطلق الروبوت "Agibot A2"، المطور من شركة أجيبيوت ومقرها في شانغهاي، من سوتشو ليلة يوم 10 نوفمبر الماضي ووصل إلى منطقة بوند شانغهاي في الساعات الأولى من يوم 13 نوفمبر. وظل الروبوت يعمل بكفاءة طوال الرحلة بفضل نظام البطارية المساحة 106.286 كم، وفقاً لما تم تسجيله رسمياً يوم الخميس. وقال وانغ تشوانغ، النائب الأول لرئيس شركة أجيبيوت، إن "المشي من سوتشو إلى شانغهاي مهمة صعبة حتى بالنسبة للعديد من البشر، لكن الروبوت أنجزها بنجاح"، بحسب وكالة أنباء شينخوا الصينية الرسمية. وأضاف وانغ أن هذا الإنجاز يبرهن على تطور أجهزة الروبوت وخوارزميات التوازن المخفي والقدرة على التحمل، ما يضع أساساً صلباً لنشر الروبوت تجارياً على نطاق واسع.



قوانين الذكاء الاصطناعي للولايات

الأميركية في مرمى نيران ترامب

الاصطناعي، بما في ذلك على أساس أن هذه القوانين تنظم التجارة بين الولايات بشكل غير دستوري، أو أن اللوائح الفيدرالية القائمة قد استبقتها، أو أنها غير قانونية بأي شكل آخر». وسيؤجّه الأمر التنفيذي وزارة التجارة لمراجعة قوانين الولايات وإصدار إرشادات من هذا شأنها حجب تمويل في بعض الحالات. وصوت مجلس الشيوخ الأمريكي بأغلبية 99 صوتاً مقابل واحد ضد محاولة منع قوانين الذكاء الاصطناعي في وقت سابق من هذا العام. وكانت النسخة الأولية من هذا الإجراء ستمنع الولايات التي تنظم الذكاء الاصطناعي ن الاستفادة من برنامج «Broadband Equity, Access and Deployment» وبالبالغة قيمته 42 مليار دولار. و«BEAD» هو مبادرة حكومية تهدف إلى توصيل الإنترنت السريع للجميع من خلال تقديم ميزات قابلة للتوزيع، وهو أكبر تمويل حكومي للإنترنت السريع.

يدرس الرئيس الأمريكي دونالد ترامب إصدار أمر تنفيذي يهدف إلى استباق قوانين الولايات المتعلقة بالذكاء الاصطناعي من خلال دعاوى قضائية وحرمان الولايات من التمويل الفيدرالي، وذلك وفقاً لمسودة الأمر التي أطلقت عليها رويترز يوم الأربعاء. وتُظهر هذه الخطوة، التي من المرجح أن تواجه معارضة من الولايات، إلى أي مدى يحرص ترامب على مساعدة شركات الذكاء الاصطناعي على التغلب على مجموعة من القوانين التي تقول هذه الشركات إنها تعيق الابتكار. وقال مسؤول في البيت الأبيض، لرويتز، إنه حتى يتم الإعلان رسمياً، فإن الحديث عن الأوامر التنفيذية المحتملة يظل مجرد تكهنات. ووفقاً للمسودة، سيكلف الأمر التنفيذي وزارة العدل بقيادة المدعية العامة بام بوندي بإنشاء «فرقة عمل معنية بتقاضي الذكاء الاصطناعي تكون مسؤوليتها الوحيدة الطعن في قوانين الولايات المتعلقة بالذكاء



الصادرات التكنولوجية إلى الصين، لكنه تراجع عنها في نهاية المطاف في معظم الحالات. وتحتوي رقاقة "H200"، التي كشف عنها قبل عامين، على ذاكرة ذات نطاق ترددي أكبر من سابقتها "H100"، مما يسمح لها بمعالجة البيانات بسرعة أكبر. وتشير التقديرات إلى أن "H200" ستكون أقوى بمثلين من رقاقة "H200" من "إنفيديا"، وهي أكثر أشباه الموصلات المتطورة للذكاء الاصطناعي التي يمكن تصديرها قانونياً إلى الصين.

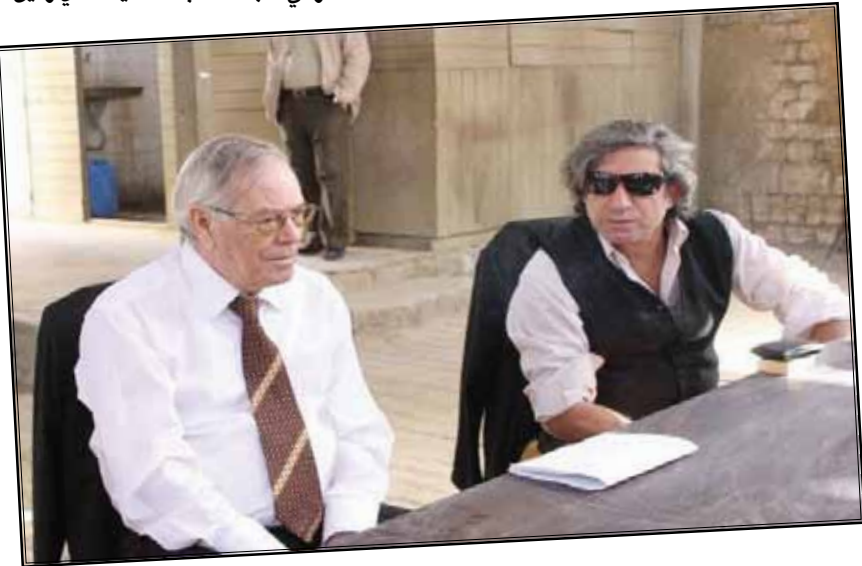
ذكرت مصادر مطلعة أن إدارة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب تدرس منح الضوء الأخضر لبيع رقائيق الذكاء الاصطناعي "H200" (إنش200) التي تصنعها شركة إنفيديا إلى الصين، إذ تعزّز الانفراجة الثنائية آفاق تصدير التكنولوجيا الأمريكية المتقدمة إلى الصين. وقالت المصادر إن وزارة التجارة، التي تشرّف على ضوابط التصدير الأمريكية، تراجع سياسة حظر مبيعات مثل هذه الرقائق إلى الصين، مؤكدة أن الخطط قد تتغير، بحسب ما أوردته "رويترز". ولم تعلق "إنفيديا" مباشرة على المراجعة، لكنها قالت إن اللوائح الحالية لا تسمح للشركة بتقديم رقاقة تنافسية لمراكز بيانات الذكاء الاصطناعي في الصين. تاركة هذه السوق الضخمة لمنافسيها الأجانب الذين ينفون بسرعة. ويشير هذا الاحتمال إلى نهج أكثر ودية تجاه الصين، بعد أن توصل ترامب والرئيس الصيني شي جين بينغ إلى هدنة في الحرب التجارية والتكنولوجية في بوسان في أكتوبر. ويشعر مسؤولون أميركيون بالقلق من أن شحنات رقائق الذكاء الاصطناعي الأكثر تقدماً إلى الصين قد تساعد بكين في تعزيز جيشها، وهي مخاوف دفعت إدارة الرئيس السابق جو بايدن إلى وضع قيود على مثل هذه الصادرات. وفي مواجهة استخدام بكين الصارم لضوابط التصدير على المعادن الاستراتيجية، وهي معادن ضرورية لإنتاج مجموعة كبيرة من البضائع التكنولوجية، هدد ترامب هذا العام بفرض قيود جديدة على



حسن. ياسين لطيف، حاتم السلطان، ثامر مهدي، هناء عبدالقادر، عثمان فائق، رؤيا رؤوف، طعمة التميمي، فوزي مهدي، فخرى العقيدى، بهجت الجبوري، ساهرة أحمد، نزار السامرائي، عبدالمطلب السنيدي، علي رقيق،

تأسست الفرقة دائرة السينما والمسرح التي جمعت معظم فناني المسرح وخريجي طلبة معهد كلية الفنون الجميلة.

من أنشط الدورات التي تخرّجت في معهد



الفنون الجميلة / فرع

أسامة القيسي، عبدالمعتمد شكر، سعدي السماك وحافظ عارف وغيرهم المثات). ولكن التسعينيات أصاب الخراب كل مرافق حياة العراق وخلقت طبقات طفيلية من خلال مسرح التهريج خصوصاً بعد غلق الملاهي، فانتقلت التسليط إلى المسرح، وخلا من الحكمة واسترعى الجمهور في القاعات المبردة وهو يستمتع بالنكتة السمجة والإسفاف العامي وفساد الذوق العام. وفي أسباب الإضمحلال وحالات الخراب.. لقد عمدت السلطة إلى تسييس الثقافة فخلقت انحداراً بشعاً وريادة

واسفافاً إساء إلى الذوق العام.. بل أرادت السلطة أن تستخدم الفن والمسرح وسيلة تعويبة للناس على الغلظة والحرب والمجابهة.. في ظل هذا الوضع ولدت لجنة المسرح العراقي لتدعم المسرح الجاد من جد وجديد، ولكن بدا التفكك واضحا مع ذبول الكلمة القوية وأصبح الفنانون جميعاً في العراق برهان السلطة، وكان هناك التصفيق ولكن بدأ البعض يهرب نحو الغفوض والتجريبية العالية.. دخل متجنون لا علاقة لهم بالثقافة ولا بالمسرح وجعل ما يبغون هو لهو وتهريج.. لجأت الفرقة القومية إلى التمويل الذاتي لكنها بدأت تنتج عروضاً سخيفة وحل التمويل الذاتي لكي يجني صاحبه الربح.. انزوت الاسماء الكبيرة وهاجر العديد من الكبار بعد تهيمشهم مثل الفنان فخرى العقيدى وزوجته المخرجة فردوس مدحت..

وابقى البعض علاقته بالسلطة نظراً لارتباطه بها حتى وهو في خارج العراق مما شكّل علامات استفهام قوية حول ذلك! علماً أن هناك بعض العروض المسرحية التي حورت في تلك المرحلة وتبلورت بعض الاسماء الجديدة ابان التسعينيات.. كان الخواء قد سيطر على كل الحياة الثقافية العراقية داخل العراق وبدأ العراقيون يملكون بالتغيير وبأي وسيلة كانت.. ولما دخلت المسألة العراقية بعداً آخر اثر دخول العالم في قرن جديد.. بدأت تلوح في الافق علامات ذلك التغيير الذي لم أجد أي عمل يتنبأ بما سيحصل!

يبقى المخرج الرائد المغترب والبعيد عن وطنه ومسرحه فخرى العقيدى متطلعا للعودة والمساهمة من جديد، فهو فنان مبدع ومتألق في مسيرة حياته الفنية، ونموذج أكاديمي في أعماله ومسيرته الفنية.



الحلقة 62

فخرى العقيدى

رائد تعلم فنون المسرح وألهمها لأجيال من الطلبة

فخرى العقيدى ممثل ومعلم ومخرج مسرحي، من مواليد بغداد خريج معهد الفنون الجميلة قسم التمثيل والادراج المسرحي، اضافة الى اكتساب ثقافته الاكاديمية من جامعة كارل التشيكوسلوفاكية، حيث حصل على شهادة الماجستير عام ١٩٧٧ في مجال الادراج المسرحي، ولهذا عندما عاد الى العراق كان متسلحاً بثقافته الاكاديمية حيث عمل محاضراً في معهد واكاديمية الفنون الجميلة ولعدة سنوات...

ظافر جلود

المشاهد التي كان يؤديها،

انه فنان متسلح بالمعرفة والثقافة المسرحية،

• اكتسب ثقافته الأكاديمية من جامعة كارل التشيكوسلوفاكية

وبموجبها استطاع ان يجسد شخصية

كاسياس والتي حرضت على اغتيال القيصر بأسلوب ابهر الجمهور المتفرج وهو يؤدي هذه الشخصية المركبة والمعقدة وبما تملحه عليه احساسيس الحقد الدفين في ذات الممثل، لقد استطاع الممثل العقيدى ان يحرقها بجماليته التعبير وهو يؤديها ومن دون كلفة او تشنج.

ثقافته ساقته الى تجسيد هذه الشخصية الرئيسية في المسرحية متلاحماً في مشهد مع الفنان المرحوم فاروق فياض (بروتس) والفنان طعمة التميمي (القيصر) والفنان جاسم شعن من اجل حثهم على التآمر على اغتيال القيصر تحت زريعة حبه ل روما.

لقد قدم عرضاً مدهشاً بشخصية مثيرة وهو ينتقل بجسده المرن والمسرحي وغير المتشنج، بقدر ما كان هذا الجسد يعبر وبصدق وإيمان عما كان مرسوماً له ولهذا نجح نجاحاً مرحباً في تجسيدها لكونه عاشق بإيمانه وبمشارعته واحساسه الصادقة في تجسيد هذه الشخصية.

لقد حاول الفنان العبقري فخرى العقيدى ان يؤدي شخصية المتآمر والحاقد على القيصر بشكل اوصى للمتلقي انه يمثل وكأنه يؤدي دوره في الواقع الروماني، وهذا بالطبع يعود الى اتباعه مقومات وعناصر التمثيل من حيث الالقاء المتميز، واللفظ السليم لمخارج الحروف والتي كان يلفظها مؤكداً على ان يمتلك الثقافة بالصوت والالقاء سليم، تعابير حنجرته والتي تفاعلت مع احساسه الداخلية، جسدت التعابير الصوتية للشخصية، وهكذا اخذ فخرى كتمل يدور ويدور في وسط الجمهور المتفرج والجالس على جانبي المظللين في ممر طويل، فاستطاع ان يستحوذ على اعجاب الجمهور وعواطفه في اروع ملحمة تشكيلية رسمتها انامل الفنان المخرج المرحوم جعفر السعدي، كان يختلف عن واقعه الحقيقي، وهناك فرق شاسع ما بين مشاهدته وهو يؤدي دور المتآمر على القيصر وما بين شخصيته الحقيقية في الواقع الذي يعيشه.

انه يؤمن بمقولة المخرج والمفكر الروسي المسرحي ستانيسلافسكي (على الممثل ان يؤمن وبما يؤديه من على خشبة المسرح، وإيمانه الحقيقي يقوده الى تحرير مشاعره واحاسيسه بصدق متحدداً مع الجمهور بشخصية واحدة حينما تتم عملية التفتيس والتطهير عند المتلقي).

وكذلك تأثره بالمخرج العظيم برشت وبأعماله، ولهذا اخذ عنهم كل ما يخدمه كمخرج في تجسيد اعماله في الادراج برؤية اجتهادية انبثقت من خلال رؤيته كمخرج ابدع في جميع اعماله المسرحية، سواء بالمعهد او كلية الفنون الجميلة او مع الفرق الاهلية.

كما شارك بالعديد من الادوار الرئيسية في العروض المسرحية ومنها: مسرحية ماكيت، يوليوس قيصر، الحيوانات الزجاجية، كاليبولا، اغنية التم.

ارتبط الفنان فخرى العقيدى بالعديد من الجهات الفنية ومنها: عمل بفرقة المسرح الوطني بدرجة مخرج اول. شارك في تأسيس فرقة مسرح الفن الحديث عام ١٩٦٤. عمل محاضراً في معهد الفنون الجميلة واكاديمية الفنون ولعدة سنوات. شغل منصب مدير المسارح بوزارة الثقافة. كما شارك بالتمثيل في معظم التمثيليات التلفزيونية وسهراتها الدرامية.

منها والمسرحية والسينمائية، انه انسان بمعنى الكلمة، ابتسامته لا تفارق وجهه، وتواضعه زينة وبهرجة تضيف الى شخصيته معالم الاقتدار في جميع اعماله الفنية، هذا الفنان والذي تتلمذت في سنتي الأخيرة بمعهد الفنون الجميلة على يديه، وزملاؤه المبدعون الذين زاملوه في الدراسة منهم: طعمة التميمي وقاسم الجبوري، وفاروق فياض، وحافظ عارف، وجاسم شعن، والفنانة فوزية عارف زوجة معلم الاجيال الاستاذ المرحوم سامي عبد الحميد، والفنانة هناء المشهداني زوجة الفنان المرحوم نزار السامرائي والتي لم تمارس الفن، والفنان جاسم شعن، والعديد من الاسماء والتي لا تحضرني اسمائهم.

ان الفنان فخرى العقيدى هو فنان يحمل في ذاته القيم الجوهرية والانسانية، غير متكبر الفنانين والأصدقاء، هادئ الطبع، يفكر قبل ان يشارك في الحديث لكونه يستعيد اقوال المفكرين والادباء الذين اطلع على كتاباتهم ونصوصهم المسرحية ولا سيما من النصوص العالمية.

تتلمذ العقيدى في بداية دراساته المسرح على ايدي أساتذة كبار الذين اكتسبوا ثقافتهم من الجامعات الداخلية والخارجية ونقلوها الى تلامذتهم ومنهم الفنان الرائد فخرى العقيدى.

تتلمذ العقيدى في بداية دراساته المسرح على ايدي أساتذة كبار الذين اكتسبوا ثقافتهم من الجامعات الداخلية والخارجية ونقلوها الى تلامذتهم ومنهم الفنان الرائد فخرى العقيدى.



العقيدى، هذا الفنان والذي تأثر بأجواء فنية، انه شقيق الفنان الرائد المرحوم شكري العقيدى والذي كان رائداً في مسيرته الفنية وموظفاً في الإذاعة والتلفزيون بدرجة مخرج، اضافة الى هذا زوج المخرجة المتألقة التلفزيونية فردوس مدحت.

لقد كان بالإضافة الى كونه مخرجاً ممثلاً بارعاً متميزاً يجسد شخصياته ويثير اعجاب المتلقي وجمهور النظارة بالمسرح فكان بأدائه وهو يجسد دوره في مسرحية يوليوس قيصر لشكسبير ومن اخراج الفنان الرائد جعفر السعدي، لم يكن منه ذلك الاداء المبدع والمتألق في اداء دوره إلا بعدما شاهده جمهوره واندمج معه محلقين معه في اجواء روما ومن خلال

ينتمي الفنان فخرى العقيدى الى عائلة فنية، إذ زوجته فردوس مدحت أول مخرجة عراقية، بدأت بالإخراج سنة ١٩٧٤م، وزوجته السابقة غزوة الخالدي، وابنته داليا العقيدى، وأخوه الأكبر شكري العقيدى وابنة أخيه سوسن شكري، وابن أخيه أحمد شكري.

درس المسرح في التشيك لمدة ٦ سنوات، واستفاد من تجربة المسرح التشيكي في أعماله المسرحية، وقال في وصف المسرح التشيكي «المسرح التشيكي مسرح متطور وهذا التطور جاء نتيجة الثقافة التشيكية ففي مدينة براغ (براها) مساحتها اصغر من مساحة بغداد ويوجد فيها نحو (٥٠) مسرحاً درامياً و (٥٠) تصويرياً».

مسرحية المفتاح: مسرحية من التراث العراقي، أخرجه فخرى العقيدى باللغة التشيكية، قال في وصفها «لاقت نجاحاً هناك وانبهروا بها لانه عمل جميل كانت بين الحلم والواقع (الثالية والمادية) هي اطروحة التخرج العلمي علاقة الادراج العراقي وعلاقته بالمسرح العالمي».

مسرحية أيوب: مسرحية عراقية من تأليف سعدون العبيدي، وإخراج فخرى العقيدى. اخرج فخرى العقيدى مسرحية غطيل مع طلبته في معهد الفنون الجميل برؤية مختلفة، إذ كان المخرجون العراقيون الذي سبقوه إلى



إخراجها قد اهتموا بفكرة الغيرة في مسرحية عطيل، أما العقيدى فقد رأى أن الحرية هي السمة الاساسية فيها، وقال «كانت فكرة جديدة غير مطروحة اطلاقاً، اعتقد كل المخرجين العراقيين عندما اخرجوها، قالوا ان فكرة الغيرة هي المحور الاساسي في المسرحية أما أنا فبعد التحليل العلمي لهذه المسرحية فوجدت أن الحرية هي السمة الاساسية لهذه المسرحية».

كما اخرج مسرحية رحلة الصغر في سفرة مصر عام ١٩٨٤، ومسرحية بهلول وشيبوب عام ١٩٩٤، ومسرحية المزمارة السحري، عام ١٩٨٤، وإعمال أخرى فخرى العقيدى فنان مبدع ومتألق في جميع اعماله التي شارك من خلالها التلفزيونية

السعدي تجارب امريكية، وعاد قاسم محمد بتجربة روسية. أما وعوني كرومي فكان صاحب ثقافة المانية.. في الستينيات قدمت اروع المسرحيات العراقية المتقدمة.. وغدت الحياة الفنية المسرحية العراقية خلية نحل تعج بأعمال دائمة وثابتة ومبرجة ومخطط لها.. وساهم معهد الفنون الجميلة مع الاكاديمية فخلقاً قوة لا تضاهي فأنجت ذلك الجيل المسرحي الجديد الذي كان وراء ازدهار المسرح لما بعد العام ١٩٦٠.

فوصل المسرح العراقي الى ذروته على ايدي نخبة ممتازة من المخرجين والممثلين الفنانين: حقي الشبلي ويحيى فائق وابراهيم جلال وجعفر السعدي ويوسف العاني واسعد عبد الرزاق وبدي حسون فريد و خليل شوقي، مما اضطر الى اصدار قانون الفرق التمثيلية لعام ١٩٦٤، وتأثير مخرجات اكااديمية الفنون الجميلة وانبثاق فرقة المسرح الفني الحديث عام ١٩٦٧، ووصول المسرح العراقي الى ذروته في (النخلة والجيران) للروائي المعروف غائب طعمة فرمان وتنوع مدارس المخرجين العراقيين، اذ حصل كل واحد منهم نتاج مدرسته الاجنبية لتأسيس مدرسة عراقية لم تكتمل مع كل الاسف لأسباب سياسية وتاريخية.. انها مرحلة قاسم محمد وعبد

المرسل الزيدي وسامي عبد الحميد والصديقين نور الدين فارس وعوني كرومي.. وستكتمل في السبعينيات والثمانينيات مع عزيز خيون وفاضل خليل وفخرى العقيدى وعبد المحسن

• شارك بالعديد من الأدوار الرئيسية في العروض المسرحية

العزاوي وسليم الجزائري (التأثر لدى الاخير بالمسرح الجبكي) وصلاح القصب وعلي الشوك وسعدي يونس (التأثر لديه بمسرح البوليفار الفرنسي) وعبد الوهاب الدايني وجواد الاسدي وبيتر قايس (التأثر لديه بالمسرح التسجيلى الوثائقي) ومحسن العلي.. وغيرهم.. مع

نضوج الفرق التي خلقت بينها روح المنافسة وبدأ المسرح القومي يستقطب الجميع.. لقد كان المسرح العراقي بدا ممثلاً بالفرق الاهلية ولم يستفد أبداً من أي انتعاش اقتصادي استفاد منه البلد، وكان الاعضاء يصفرون من جيوبهم وبالرغم من ذلك، فلم يكن هاجس أي فرقة المردود المالي مقارنة بالإبداع الرمزي. ثم جاء تأسيس معهد الفنون الجميلة \ قسم المسرح فدرس المسرح اكااديمياً مهنيًا ثم

حدث في مثل هذا اليوم



١٦١٠ - الشيخ المأمون يسلم مدينة العرائش لفيليب الثالث ملك إسبانيا.

١٧١٠ - الدولة العثمانية تعلن الحرب على الإمبراطورية الروسية، وتتمكن من الانتصار في هذه الحرب فيما عرف بحملة نهر بروت

١٨١٥ - توقيع معاهدة باريس بعد هزيمة نابليون بونابرت في معركة واترلو.

١٨٣٢ - تنصيب الأمير عبد القادر بن محي الدين سلطاناً على الجزائر، وذلك بعد تنازل والده له، وكان حينها في الخامسة والعشرين من عمره.

١٩٢٤ - اغتيال السير اللواء في ستاك سردار الجيش المصري وحاكم السودان العام على يد مواطن مصري.

١٩٣٥ - استشهاد المجاهد الفلسطيني عز الدين القسام بعد أن قامت القوات البريطانية بتطويق بلدة في فلسطين وحصول تبادل لإطلاق النار بين الفريقين.

١٩٤٥ - بداية محكمة نورنبرغ ضد ٢٤ من النازيين بعد نهاية الحرب العالمية الثانية.

١٩٤٧ - حفل زفاف أسطوري في لندن بمناسبة زفاف ولية العهد في المملكة المتحدة الأميرة إليزابيث (الملكة إليزابيث الثانية بعد ذلك) من الأمير السابق لليونان والدنمارك فيليب والذي تخل عن ألقابه من أجل الزواج منها.



شارع الرشيد في بغداد أمس السبت

عدسة/ عمر عبد الرزاق داود



* يأتي الصباح
ليعاود البشر
ترتيب أحلامهم
من جديد
صباح مشبع
بتوفيق الخالق فقط
استعينوا به.

* نسمات بوح
ونبضات بحر
من الكلمات بعيد
الصباح وهمسات
برحيق حرف تفوح
عبارات بهمسة عتاب
للحنين بالآهات ولحن
حب بلا نغمات.

بخير حال.

أقوال وحكم

* الثُرف في التواضع، والعز في التقوى، والغنى في القناعة.

* الصندوق الممتلئ بالجواهر لا يتسع للحصى، والقلب الممتلئ بالحكمة لا يتسع للصغائر.

* لن ارحم الضعيف حتى يقوى ولن ارحم القوي حتى يضعف.

* لا تنجرف وراء العطاء دائماً فتنتسي نفسك .. أنت أيضاً تستحق من يسعدك ومن يدعو لك ومن يكون يقربك .

من غرائب الشعوب

عادات الزواج في اسكتلندا

تضع صديقات العروس قمامة وقطران وبيض عفن على العروس لتكون بأبشع صورها في اسكتلندا، والهدف من ذلك أنه إن تحملت العروس هذه الأوساخ ستستطيع تحمل الأعباء الزوجية، كما أنّ تعرض العروسين لهذه الإهانة من أقاربهما يحميها من القوى الشريرة.

* أن الموناليزا قد هُربت مرتين من متحف اللوفر حماية لها، وذلك أثناء الحرب العالمية الأولى ثم أثناء الحرب العالمية الثانية داخل عدة مدن وقرى فرنسية.

* أن أرمينيا هي أول دولة تعلن المسيحية ديانة رسمية لها وذلك كان في عام ٣٠١ م.

* أن نظرية مؤامرة الكيمتريل يقصد بها الاعتقاد من قبل البعض بأن الدخان الأبيض للطائرات، هو في الحقيقة لاستخدامات عسكرية لأجل تغيير المناخ ولأجل أغراض سرية أخرى.



أمثال

* إذا أردت أن تطاع فأمر
بما يستطاع.

* كفى المرء فضلاً أن تُعدّ معاييه.

* إذا المرء لم يدنس من اللؤم عرضه فكل رداء يرتديه جميل.

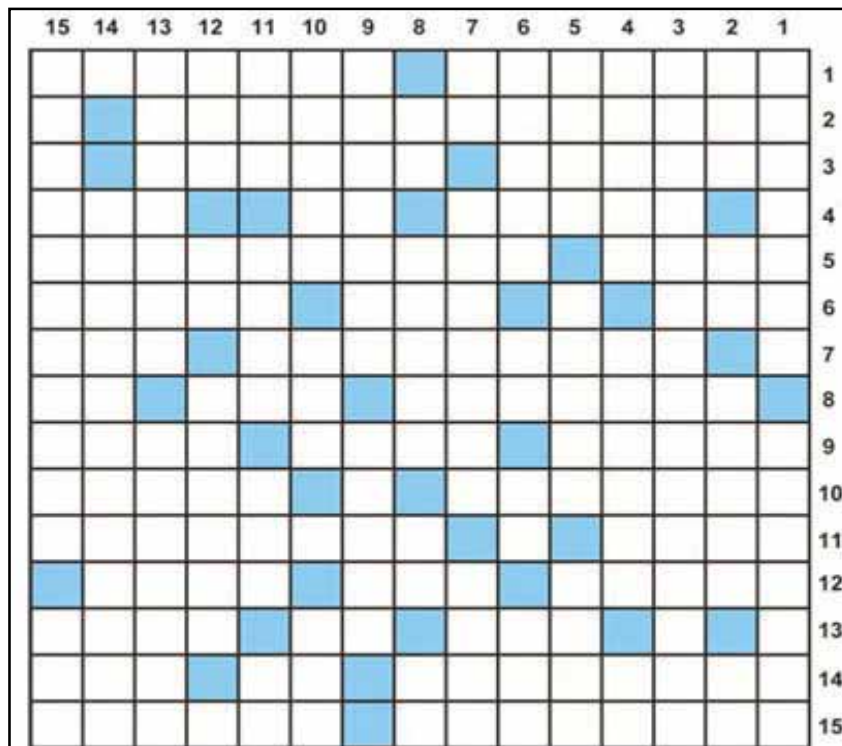
* إذا أنت أكرمت الكريم اعف عما أغضبك لما ملكته وإن أنت أكرمت

سودوكو



يتكون اللغز من ٨١ خلية تنظمها في الساحات ٩X٩. الخلايا أيضاً تقسيم حجم الساحات ٣X٣ تدعى «لبنات». والهدف هو ملء الخانات الفارغة، رقم واحد في كل خلية بحيث كل عمود أو صف وكتلة يحتوي على ارقام من ١ إلى ٩ مرة واحدة بالضبط.

كلمات متقاطعة



عامودي

- أكبر بلد مصنع للسيارات- يراها النائم (م)
- ممثل مصري
- مرض صديري (م)- خير صديق في الزمان (م)
- في باطن الأرض- قوة العدد (م)- قدح
- ديمار (م)- ممثل مصري (م)
- يحمله كل شيء (م)- مضجر- علم مؤنث (م)
- الراحة (م)- أنصاف (م)
- يعارضان (م)- اهز (م)- حرف أجنيبي
- عكس النهار- عاصمة الضباب- متشابهة
- سورة قرآنية (م)- ينقعه (م)
- الفكه- تتعلق بالمستقبل
- مزيلته- حرف جهاني- بخيل (م)
- مترفع- للتعريف- لام (م)
- فيلم من بطولة أحمد حلمي ونور- جنون- بلدان (م)
- صاحبات السمو- العلم

بلائع الخط العربي



أبراج الزodiac

في ساعات الصباح، قد تجد نفسك مشغولاً بتنظيم الأمور المالية المشتركة. من غير المستحسن اتخاذ قرارات مالية كبيرة أو الدخول في شراكات. بعد ساعات الظهر، ستنشط في السفر أو الاتصال بشخص بعيد.



العقرب

لحسن حظك، تمنحك الشمس في برج الثور طاقة إضافية. بعد ساعات الظهر، ستركز على شراكاتك مع الآخرين، سواء كانت شراكة عمل أو عاطفية. الأجواء الرومانسية قد لا تكون دافئة كما كانت.



الجدي

ستكون مشغولاً في تنظيم أمورك المنزلية والعائلية، ولكن لا ينصح بإجراء أي تغييرات في مسكنك أو التفكير في شراء أو بيع عقار. من بعد ساعات الظهر، ستنشط في تقوية علاقاتك مع أحبائك.



الحوت

في ساعات الصباح الباكر، قد تكون مشغولاً في سفر بعيد أو في اتصال مع شخص بعيد. في ساعات النهار، ستركز أكثر على عملك ومركزك الاجتماعي. إذا كنت تبحث عن عمل، قد تكون لديك فرصة جيدة.



الميزان

في الصباح، تركيزك على شراكاتك سواء كانت عاطفية أو عملية. من الأفضل تجنب اتخاذ خطوات جديدة في هذا المجال بسبب تأثير خلو المسار. تأخير خلو المسار. من بعد ساعات الظهر، سترجع حساباتك المالية المشتركة.



القوس

في الصباح، ستشعر برغبة قوية في التقرب من أحبائك رغم تأثير خلو المسار. ستكون الأجواء الرومانسية دافئة ومن بعد ساعات الظهر، ستبدأ الأعمال في التراكم أمامك، لذا عليك الانتباه إلى راحتك الصحية.



الدلو

ينصح بتجنب أي خطوات مالية كبيرة في بداية اليوم، مثل شراء أشياء ثمينة. حاول تقليل النفقات قدر الإمكان. مع مرور الوقت، ستركز أكثر على السفر والتنقل لمسافات قصيرة، وقد تتمكن من اجتياز امتحان أو إجراء مقابلة.



الثور

بعد يومين من التعب، ستشعر بتحسن في ساعات الصباح، حيث سيكون لديك نشاط وحيوية وقدرة على إدارة الأمور بكفاءة. ليس فقط القمر، بل أيضاً الشمس في برج الثور تمنحك الطاقة التي تساعدك على إنجاز مهامك.



السرطان

في الصباح، ركز على وضعك العملي واترك الأمور كما هي دون تغييرات. من بعد ساعات الظهر، سيكون لديك فرص للتجمع بالأصدقاء ومشاركة لحظات سعيدة معهم، وربما تحقق أمنية بمساعدة صديق.



العذراء

ستشعر بطاقة عالية وحركة نشطة، سواء في التواصل أو السفر أو التنقل. إذا كنت تقود سيارتك داخل المدينة، ينصح بأن تخرج مبكراً وترتكز على الطريق. بعد ذلك، ستوجه اهتمامك أكثر للأمور المنزلية والعائلية والعقارية.



الحمل

ركز على استكمال ما بدأت من قبل. في ساعات النهار، ستركز على الأمور المالية وتعديل ميزانيتك، حيث يبدو أن هناك مكسباً مالياً قادمًا، إما من عملك الشخصي أو استرداد مبلغ كنت بحاجة إليه.



الجوزاء

في ساعات الصباح، قد تلتقي بصديق. بعد ذلك، قد تواجه بعض المشاكل الصحية أو الجسدية، لذا يجب عليك الانتباه إلى صحتك وتجنب الجهود المفرطة. من جهة أخرى، قد تكون الفترة الحالية أفضل فترة.



الأسد

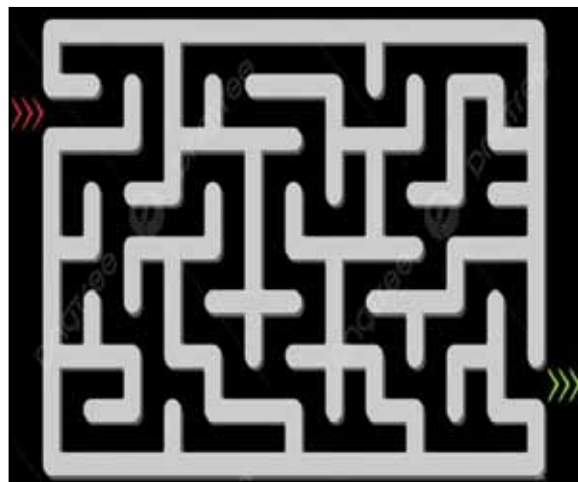


أبوناوس

.. خذ العيش الهني من الجوس ..

خذ العيش الهني من الجوس معاقرة الغفار الخندريس ودع لهو الغريب بطرد له يأبى العناء على النفوس ذر الوحش يريعي جلمتيه وخذ الطير يعد بغير بوس وغضفاً ينسفن الأرض نسفاً تنافر في حياث النفوس وسرباً حائرات فوق قف تشبهها بمشيخة جلوس وأسود لهدم الشقرين يفري وأزرق منشر أقتنى هموس وتخال على اقرا دراج وشي تكشف عن غلالة خندريس يثر بكل معركة صناجا وداهية مناقلة الأنامل في الطروس

مكتبات



حدث الرباط

ما تخفيه

الحقائق الصادمة

عبد الله البقالي

كشفت برنامج الأغذية العالمي التابع لمنظمة الأمم المتحدة عن أنه لن يتمكن من مساعدة سوى ثلث عدد الأشخاص الذين يتوقع أن يعانون من احتياجات غذائية عام 2026 بسبب نقص التمويل. وأوضح، في بيان له، أن توقعات عام 2026 تشير إلى أن ما مجموعه 318 مليون شخص في العالم سيواجهون جوعاً حاداً أو وضعاً أسوأ في العام المقبل، مما يشكل أكثر من ضعف الرقم المسجل سنة 2019. وأضاف في تحذير أن تراجع التمويل الإنساني الدولي سيحجب البرنامج على تركيز مساعداته الغذائية على نحو ثلث المحتاجين فقط، بما يمثل 110 مليون شخص بتكلفة لن تتجاوز 1.3 مليار دولار .. هذا التحذير بما يتضمنه من مؤشرات خطيرة يجب وضعه في سياق النظام العالمي السائد واستعماله أداة لقياس ما يرفع من شعارات رنانة في مختلف المحافل الدولية حول العدالة العالمية، وحسن توزيع الثروة العالمية بما يكفل استعادة أكبر عدد من سكان العالم منها، وتعميم الخبرات المتحصلة من الأنشطة الاقتصادية المتعددة والمختلفة. وحينما نضع هذه الأرقام المخيفة التي تنبئ الأمم المتحدة إلى خطورتها البالغة تتضح كثير من معالم انعدام الصدق، من خلال التناقض الصارخ بين ما يقال ويرفع من شعارات، والواقع كما هو سائد في نظام عالمي ظالم للغالبية الساحقة من سكان العالم. وهكذا حينما يكشف برنامج الأغذية العالمي عن تكلفة المساعدات التي يمكن من خلالها إسعاف 110 مليون شخص في العالم، والتي توقعها في حدود 1.3 مليار دولار، بما يعني في إطار عملية حسابية بسيطة أن تكلفة إسعاف 318 مليون شخص لإنقاذهم من المجاعة الحادة لا تتجاوز حوالي 35 مليار دولار، فإننا نقف عند إشكالية حقيقية خطيرة، تعني أن قضية المجاعة الحادة في العالم، التي تعد إحدى أهم القضايا الإنسانية على الإطلاق في العالم، لا تجد موقعا متقدما لها ضمن الأولويات التي تفرضها القوى العالمية على أجندة الاهتمام العالمي.. وهكذا نلاحظ مثلاً أن ما يكلفه نزاع واحد من النزاعات المسلحة في العالم يعادل أضعاف ما تتطلبه الحاجة إلى مواجهة قضية إنسانية واحدة تتمثل في إنقاذ جزء كبير من ساكنة العالم من المجاعة الحادة.. والأدهى من كل ذلك أن دولا كبرى تبدي سخاءً منقطع النظير في تمويل نزاع معين في منطقة معينة من العالم، ويصبح في هذه الحالة مثلاً السعي نحو الحد من نفوذ دولة قوية واحدة، والعمل على إضعافها، أهم بكثير في تقدير دول معينة أكثر أهمية والحاجة من التصدي لقضية إنسانية تمثل تهديدا خطيرا لمستقبل البشرية جمعاء، ويصير التخطيط على إسقاط نظام سياسي معين في رقعة جغرافية من هذا العالم أو الإطاحة برئيس دولة معينة أكثر أهمية من إنقاذ ملايين الأشخاص في العالم. وهكذا أيضا يتم استخدام الشرعية الدولية والعقوبات الاقتصادية بصفة فردية بهدف فرض ما تقتضيه مصالح استراتجية معينة لقوة دولية واحدة أو قوى عالمية متكتلة في حلف أو في تجمع، يحظى بأولوية الأوليات مقارنة مع كثير من القضايا الإنسانية المعقدة المنتشرة.. إنه منطق الرأسمالية الفاسدة الذي يقبض به الشركات التجارية العالمية الكبرى والمؤلفة التي تتمثل إليه الحكومات السياسية... لذلك صار من الصعب تصديق الشعارات والتوصيات الصادرة عن العدد الهائل من الاجتماعات والمؤتمرات التي تدعى خدمة مصالح شعوب العالم، خصوصاً الشعوب المستضعفة .

انطلاق فعاليات موسم الرياض بمشاركة العراق

عنوان "انسجام العالمي". وشهدت العاصمة السعودية انطلاق فعاليات موسم الرياض في دورته السادسة والتي حملت عنوان "انسجام العالمي"، فيما شارك العراق في هذه الدورة.

وتضمنت الفعاليات مجموعة من العروض الموسيقية والمسرحية العالمية والفنية التي تحتضن ملايين الزهور ومجمعات زهرية ضخمة، إضافة الى بطولة ملاكمة



انطلقت في العاصمة السعودية الرياض في دورته السادسة الرياض فعاليات موسم بمشاركة العراق، والتي حملت بولية

عازفة كمان يابانية تدخل غينيس بذراع إصطناعية

في قصة تعيد تعريف حدود الإبداع، سجلت العازفة اليابانية مانامي إيتو اسمها في موسوعة غينيس كأول عازفة كمان في العالم تؤدي موسيقاها باستخدام ذراع اصطناعية كاملة، محققة إنجازاً نادراً ولّد من شغف لا ينطفئ. ففي عام 2004، فقدت إيتو ذراعها اليمنى بحادث سير غير حياتها بالكامل، واعتقدت حينها أن حلمها الموسيقي قد انتهى. إلا أن مشاهدتها لمرضى يستخدمون أطرافاً اصطناعية لممارسة الرياضة كانت نقطة التحول التي دفعته للعودة إلى الكمان من جديد، لكن هذه المرة بوسيلة مبتكرة، إذ طوّرت إيتو أسلوب عزف فريداً يعتمد على حزام وكابل يلتفان حول كتفها اليسرى، ما يمنحها القدرة على التحكم بالقوس بكل دقة. كما ضمّن لها قوس اصطناعي خفيف يناسب احتياجاتها الفنية، لتعود أصابعها إلى استنطاق الأوتار بنغمات تحمل بصمتها الخاصة. ولم يكن دخول إيتو موسوعة غينيس مجرد رقم قياسي، بل محطة رمزية تعبّر عن سنوات من التدريب المستمر والانتصارات الصغيرة التي صنعت قصة نجاح كبيرة.

حياة عمرو دياب في مسلسل

يجري العمل على تحويل رواية للكاتب إبراهيم عيسى عن الفنان عمرو دياب إلى مسلسل من المقرر عرضه في شهر أكتوبر / تشرين الأول المقبل، تزامناً مع عيد ميلاد "الهبضة" المقبل، بحسب موقع "القااهرة 24"، وأعلن الكاتب عيسى الانتهاء من أحدث أعماله الروائية التي تحمل عنوان "عمرو.. حيث هناك وحده"، والتي يقدم فيها للمرة الأولى قصة حياة النجم المصري عمرو دياب، في عمل أدبي شامل يجمع بين السرد الروائي والبعد التاريخي والاجتماعي والفني. ومن المقرر أن تتناول الرواية تاريخ مصر عبر رحلة عمرو دياب، من نشأته في بورسعيد خلال عهد الرئيس جمال عبد الناصر، مروراً بمرحلة التهجير بعد حرب 1967، ثم شبابه في عصري الرئيسين محمد أنور السادات ومحمد حسني مبارك، وفترة غنائه في شارع الهرم في الثمانينيات، وصولاً إلى حقبته التسعينيات والألفية، وانتهاءً بما وصل إليه اليوم. وسبق أن أوضح الكاتب إبراهيم عيسى أن الرواية تخوض أيضاً في التطور الموسيقي الذي أحدثه عمرو دياب في المشهد المصري والعربي، ما تطلّب أدوات بحثية وفنية دقيقة للوصول إلى فهم حقيقي لجذور هذا التطور وأبعاده.



عناداً. أريدوها أن تؤمن بأن الصدق مع النفس هو أساس كل نجاح. واستدركت انه يمكن ان تكون الفنانة زوجة وأماً متوازنة ، لكن الأمر ليس سهلاً.

المقالات والآراء التي تنشر لا تعبر عن رأي الصحيفة وإنما تعبر عن آراء كتّابها

أول عيد بلا زياد .. فيروز تحتفي بميلادها الـ 91



وتمنى الكثيرون لفيروز دوام الصحة والعافية، في وقت مر فيه يوم ميلادها دون حضور نجلها، الذي طالما كان جزءاً لا يتجزأ من مسيرتها، وحالة التقارب الروحي المشتركة بينهما. وتمتد مسيرة الفنانة فيروز الفنية لنحو 7 عقود من الإبداع والتفرد حتى الآن، إذ لا تزال أعمالها الغنائية تجذب جمهوراً واسعاً من مختلف الأجيال، خاصة في الأوقات الصباحية، التي أصبحت فيها جزءاً من طقوس صباح الكثرين. وتعاونت فيروز مع نجلها زياد الرحباني لمدة تقارب 37 عاماً، بدأت منذ عام 1973 حتى 2010، وهي الفترة التي شهدت العديد من الأعمال المتميزة؛ وبرغم حدوث خلافات متقطعة بينهما، إلا أن العلاقة الفنية بينهما كانت دائماً مميزة وثرية.

من أبرز الأعمال التي تعاون فيها فيروز وزياد الرحباني، التي تجاوز عددها مئة أغنية، وشكلت علامة فارقة في تاريخ الأغنية اللبنانية والعربية. ومن بين هذه الأعمال، يبرز ألبوم "ببالي" وحفلات "بيت الدين" التي أقيمت في عام 2000، التي جمعت بين سحر صوت فيروز ورؤية زياد النحديبية، مما جعلها محطات مهمة في تاريخ الموسيقى العربية.

جاء ظهورها أول مرة بعد سنوات طويلة من التواري عن الأنظار. كانت ردود الأفعال على مواقع التواصل الاجتماعي تعكس حالة الحافلة، فإنها ربما لم تكن بالنسبة فيروز بذكرى ميلادها، وما بين الحزن على رحيل زياد، وعدم وجوده إلى جانب والدته في أول ذكرى ميلاد لها بلا نجلها، على غرار أغنيته الشهيرة "بلا ولا شيء". وقد تذكر الجمهور في تعليقاتهم زياد الرحباني، الذي كان شريكاً فنياً لفيروز وأسهم بشكل كبير في تجديد مسيرتها الغنائية، حيث أثرت أعمالهما المشتركة في الساحة الفنية لعقود

حلت، في 21 تشرين الثاني، ذكرى ميلاد الفنانة اللبنانية فيروز الواحدة والتسعون؛ ورغم أن هذه المناسبة تعد حدثاً بارزاً في مسيرتها الفنية الحافلة، فإنها ربما لم تكن بالنسبة لها هذا العام يوماً سعيداً للاحتفال. لكن هذا العام هو الأول الذي يمر عليها من دون نجلها الراحل زياد الرحباني، الذي فارق الحياة في 26 يوليو / تموز 2025، بعد صراع طويل مع المرض.

وقد تجلّت حالة من الصمت في الوجد والفراق على السيدة فيروز، في ظهورها الأول براسم تشييع جثمان نجلها زياد الرحباني، في أواخر يوليو / تموز الماضي، حيث

لوحة غوستاف كليمت الشهيرة تباع بسعر خيالي



حققت لوحة غوستاف كليمت الشهيرة "صورة إليزابيث ليدريز" رقمًا قياسيًا في مزاد دار سوزبين بنيويورك، إذ بيعت الليلة الماضية بمبلغ 236.4 مليون دولار، لتصبح أغلى عمل فني حيث يُباع في مزاد، وثاني أغلى عمل فني على الإطلاق. وانطلقت المزايمة من 130 مليون دولار، وتحولت سريعاً إلى منافسة بين مزايدين عبر الهاتف، وأثارت اللحظة حماسة الحضور في القاعة، وسط تصفيق حاد



كسر الفنان اللبناني راغب علامة صمته بشأن الجدل الدائر حول موقفه من قضية الفنان فضل شاكر، بعد تعرضه لاتهامات بارتباطه بالملف أو اتخاذ موقف عدائي من شاكر. وقال علامة، خلال مقابلة تلفزيونية، إنه دعا شاكر سابقاً إلى تسليم نفسه للسلطات اللبنانية، معتبراً أن هذه الخطوة "هي الطريق الوحيد لمساعدته على الخروج من أزيمته". وأضاف: "البعض اتهمني بالكرامية بسبب هذا التصريح، لكن من وجهة نظري، هذا الحل الأمثل له".

وأوضح علامة أنه يفرّق بين الفنان والشخص، قائلاً: "أنا أحب الفنان فضل شاكر وأقدر صوته، وكنت من أوائل الداعمين له، لكن فيما يتعلق بالقضية لا أبدي رأياً، فهناك قضاء لبناني نحترمه جميعاً، وهو المرجع الوحيد لكل من يبحث عن حل".

يأتي ذلك في وقت حذّرت فيه المحكمة العسكرية اللبنانية موعد محاكمة فضل شاكر في أربع قضايا تتضمن تهماً بالانتماء إلى تنظيم مسلح وتمويله، وحيازة أسلحة غير مرخصة، والنيل من هبة الدولة، وهي اتهامات ينفيها شاكر بشكل كامل.

رحمة رياض: السوشيال ميديا ليست مقياساً لفني

واضافت: أن النجاح لم يغيّرني بمقدار ما كشف في حقيقتي. النجاح عزّفني بحدودي، ويقدّرتي على الصبر وتحمل المسؤولية، كان بمثابة مرآة جعلتني أرى نفسي بوضوح أكبر. وبينت: إن من أهم المحطات التي شكّلت نقطة تحوّل في مسيرتي، مشاركتي في فعاليات كأس العالم. تلك اللحظة لم تكن مجرد ظهور على مسرح عالمي، بل تجربة كشفت في حجم المسؤولية التي يحملها الفنان حين يخاطب جمهوراً من ثقافات مختلفة. شعرت بأن صوتي لا يصل فقط إلى جمهوري المعتاد، بل إلى العالم أجمع، وهذا منحني دافعاً أكبر لأطّور نفسي وأقدم أعمالاً تلبي بالمكانة التي بدأت الوصول إليها. تلك التجربة غيّرت نظرتي للفن، وجعلتني أؤمن أكثر بأن الحلم، مهما بدا كبيراً، يمكن أن يتحقّق بالصبر والإصرار.

وزادت: "أدركت أن المهبة وحدها لا تكفي. الالتزام، والانضباط، والتعلم المستمر أهم بكثير مما كنت أتخيل في بداياتي. اليوم أرى الصورة من منظور أوسع وأكثر نضجا. ولقيت الى أن: أشعر أنني أرى جزءاً

اعربت الفنانة رحمة رياض سعادتها بالعمل مع العلامة Miu Miu، فيما اشارت الى ان التعاون كان مميزاً بالنسبة إي، لأنه يجمع بين عالمين أحبهما كثيراً: الفن والموضة. وهذا ليس التعاون الأول الذي يجمعني بعلامة Miu Miu، فاختياري سابقاً لأكون جزءاً من مبادرة Miu Miu Select. كان شرفاً كبيراً لي، خاصة أن هذه الدار تمتلك هوية قوية وشخصية جريئة تشبه الكثير من ملامح شخصيتي الفنية. وذكرت: "أما اليوم، فكانت جلسة التصوير تجربة مفعمة بالطاقة والجمال. أحببت روح الدار وجرأتها في تقديم تفاصيل تعكس قوة المرأة وأناقتها في الوقت نفسه. شعرت بأن الإطلالات قريبة جداً من شخصيتي، وهذا ما جعل الجلسة ممتعة وسلسلة إلى حدّ كبير. وترى أن العلاقة بينهما أصبحت أكثر انسجاماً وتوازناً. فالفنانة تستمدّ عمقها من الإنسانية، والإنسانة تستفيد من قوّة الفنانة. وهذا التوازن بدأ يتعكس بوضوح في أعمالنا وتعاوناتنا الفنية الأخيرة.