

يومية سياسية عامة تصدرعن نقابة الصحفيين العراقيين

الأحد 23 تشرين الثاني 2025 العدد: 8554 No: 8554 Sun 23 2025

رقم الاعتماد (1)



وزارة النفط أن مشروع التكسير بالعامل المساعد أكدت (FCC) يمثل خطوة نوعية لتحقيق الاكتفاء الذاتي من البنزين ويعتمد أحدث التقنيات البيئية وفق معايير «يورو فايف»، ويســهم بتحويــل الوقود الثقيل إلى منتجــات عالية القيمة، مشيرة في الوقت نفسه إلى خطة لتحويل الإنتاج النفطى بالكامل لمنتجات

عالية القيمة أيضاً وصديقة للبيئة.

أوضحت مُعَايِّرِ التخطيط الحضري والبيئي، فيما أشارت الى أن مجرد بدء العمل بانشاء المدن خُفضت أُسعار العقارات 10 بالمئة. وقال المتحدث باسم الوزارة نبيل الصفار في تصريح صحفي إن "رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني أكد في أكثر من مناسبة على

ضرورة أن تكون المدن السكنية الجديدة مناسبة وملبية لاحتياجات المواطنين"،

وزارة الإعمار والإسكان، ان المدن السكنية الجديدة تراعي

مصدر طبى في محافظة صلاح الدين، بمصرع واصابة ثلاثة

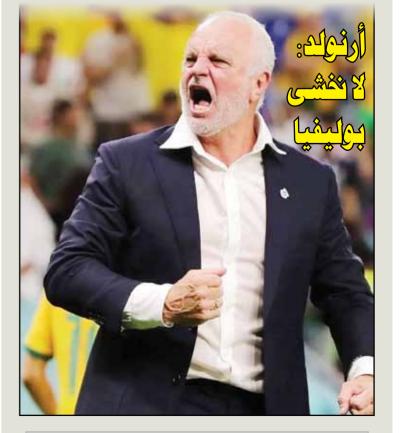
ضباطً في الجيش إثر حادث سير مروع وقع على طريق بيجي أفاد – حديثةً.وقال المصـدر إن الحادث ناجم عن تصادم عجلتينّ على الطريق المذكور ضمن الصدود الإدارية لمحافظة صلاح الدين واســفر عنــه مصرع العميد ثائر غائب علي والعميد حسـين عباس حسـين، لمنسَبَين إلى قيادة فرقة المشاة السابعة.

وزارة التربية الفئات العمرية المشمولة بالامتحان الخارجي وشروط سـنوات الانتظار.وقال المتحدث باسـم الوزارة كريم السـيد في تصريح صحفي إن «الطالب الذي لم يُكمل دراسته وبلــغ ١٨ عاماً مؤهل للتقديــم إلى الامتحان الخارجي، والفئــة العمِرية الثانية التي شــملها تعديل مجلس الوزراء هم الذين تجاوزت أعماً هم ٢٨ عاماً، إذ يُســمح لهم

بتقديم الامتحانات الخارجية دون الالتزام بسنوات الانتظار».

أعلنت هيئة الأنواء الجوية، عن تفاصيل حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقعت انخفاضاً جديداً في درجات الحرارة. وذكر بيان للهيئة، تلقته «الزوراء»: أن «اليوم الأحد سيكون الطقس صحواً، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق».

وتابع، أن «درجات الحرارة العظمى ليوم الأحد، في جميع محافظات العراق كالتالى: السليمانية ودهـوك ونينـوى ٢٤، أربيل وديالي وصلاح الدين ٢٥، بغـداد وكركوك والأنبار وكربلاء المقدسة ٢٦، النجف الأشرف وبابل والديوانية وواسط ٢٨، ميسان وذي قار والمثنى والبصرة ٢٩».



الموقع الإلكتروني

www.alzawraapaper.com

تواصل مباحثات اختيار الرئاسات وتشكيل الحكومة الجديدة المالكي يلتقي البارزاني وقيادات الإقليم تزامناً مع ترشعه لرئاسة الوزراء



يزيد طوله على 618 كم

استكمال أكثر من نصف مشروع تحصين الشريط الحدودي مع سوريا

الشرطة المجتمعية: عالمبنا 800 حالة تعاطي المحدرات وراء تزايد حالات العنف الأسري

البنتاغون: عقد مع العراق بقيمة 252 مليون دولار لدعم طائرات 16 - F

العراقيون يتصدرون مشترى العقارات في الأردن

المجلس العالمي للذهب: العراق اشترى 6 أطنان خلال العام الحالي

عقوبات قانونية بحق المتسترين على العمالة الأجنبية غيرالشرعية



البنود الـ 10 الأخطر في خطة تراهب. سلام أم استسلام لأوكرانيا؟

بغداد/ جاسم الطائي ـ مهدي

كشف مديس عام دائسة تطوير

القطاع الخاص في وزارة التجارة

الدكتور مالك الدريعي عن توجه

حكومي لتحسين بيئة الاستثمار

في العراق لجذب الشركات الاجنبية

وراس المال داخل العراق بهدف

تنمية الاقتصاد الوطني. فيما اكد

على حث البعثات الدبلوماسية

والملحقيات التجارية باخذ دورها

بعمليات الاستثمار من خلال

أكدت مديرية الدفاع المدنى اعتمادها تعاوناً

دولياً متقدماً لرفع جآهزية مفارزها

في مواجهة الحوادث المعقدة، مشيرةً إلى

بتعاون وثيق مع المكتب العربي للحماية

أعلن المجلس العالمي للذهب أن

العراق اشترى ٦ أطنان من الذهب

خلال الربع الثالث من العام الحالى.

وذكر المجلس، في تقرير أن البنوك

المركزية حول العالم، هي المحرك

الرئيسي للطلب على الذهب في الربع

الثالث، حيث زادت مشترياتها بعد

تباطو في الربعين الأول والثاني،

بغداد/الزوراء

على أن تتحقق الاستدامة التشغيلية

المحلية خلال العام الحالى ومنتصف

مصافي الجنوب وشركتي (JGC)

النفط: مشروع التكسير يحول الوقود الثقيل لنتجات عالية القيمة

مبيناً أن «الإنتاج المتوقع منه يبلغ

بغداد/الزوراء أكدت وزارة النفط أن مشروع التكسـس بالعامـل المسـاعد (FCC) يمثل خطوة نوعية لتحقيق الاكتفاء الذاتى من البنزين ويعتمد أحدث التقنيـــات البيئية وفق معايير «يورو فايـف»، ويسـهم بتحويـل الوقـود الثقيل إلى منتجات عالية القيمة، مشـيرة في الوقـت نفسـه إلى خطـة لتحويل الإنتاج النفطى بالكامل لمنتجات عالية القيمة أيضاً وصديقة

وقال المديس العام لشركة مصافي الجنوب المهندس حسام حسين ولي في تصريح صحفي إن «مـشروع التكسير بالعامل المساعد (FCC) في شركة مصافي الجنوب الذي افتتحه رئيس الوزراء محد شياع السوداني مؤخـراً يُعد مـن المشــاريع النفطية الإستراتيجية التي تأتى ضمن البرنامج الحكومي لرئيس الوزراء،

مشيراً إلى أنه من المقرر البدء بالتشغيل التجريبي قريباً». وأضاف، أنّ «المشروع الذي انطلقت أعمال نصبه الميكانيكي مطلع عام

نحو ٣٥٠ طناً يومياً من غاز الطبخ وأوضح، أن «تشغيل المشروع سيسهم في تحقيـق نقلـة نوعيـة بإنتاج المشتقات النفطية داخل العراق، إذ يأتى استكمالاً لمشروع مصفى كربـلاء الذي افتتح مؤخرا»، مشيراً إلى أن «الهدف الحكومي

(الزيت الأسود)، الذي كان يُصدّر سابقاً بأسعار منخفضة حداً، في حين سيجري الآن تحويله إلى منتحات نفطية عالية القيمة كالبنزين وزيت الغاز وغاز الطبخ»،

عالي الأوكتين (٩٢)، و١,٨٠٠ مـتر مكعب من زيت الغاز، إضافة إلى

يتمثل بوقف استيراد مادة البنزين التي يصل استيرادها حالياً إلى نحو ٠٠٠ّ,٥ مــتر مكعب يومياً، والوصول إلى مرحلة الاكتفاء الذاتي ثم التوجه لتصدير الفائض خلال الشهر وأضاف، أن «المادة المغذية للمشروع هـى الفواض مـن مصفـى البصرة

٤,٥٠٠ متر مكعب يوميا من البنزين العام المقبل». وبين ولي أن «المشروع واجه تحديات كبيرة خلال مراحل التنفيذ، إلا أنه نفذ ضمن التوقيتات المحددة ويكلفة ثابتة دون أي انصراف أو تأخر، بفضل التنسيق المشترك بين شركة

اليابانية و(هيونداي) الكورية المنفذتين»، مشيدا بـ ، جهود الفرق العراقية التي أسهمت في نجاح المشروع الذي يُعد من أنجح المشاريع التي نفذت في القطاع النفطي». وأشار إلى أن «مشروع التكسير بالعامل المساعد ومشاريع التوسعة الأخرى في مصافي البصرة وميسان

وذى قار والفاو تأتى ضمن رؤية العراق ٢٠٣٠ لتحويل كامل إنتاج النفط الضام إلى مشتقات نفطية ذات قيمة مضافة»، مؤكداً أن «جميع المشاريع الجديدة تُنفذ وفق معايير (يورو فأيف) البيئية، إذ تقل

نسبة الكبريت في المنتجات عن ١٠ أجزاء بالمليون، ما يجعلها صديقة للبيئة وتنسجم مع متطلبات

عقد شراكات بين القطاع الخاص الاجنبى والمحلي. فيما اكدت وزارة التخطيط ان القطاع الخاص العراقي ستصل استثماراته الى (٨٤) ترليون دينار خلال الخطة

التنمية المستدامة».

وقال الدريعي بتصريح خص

به (الـزوراء): بتوجيـه مـن وزير التجارة الدكتور أثير داود الغريرى بتعريف ما وصل اليه العراق من بيئة اعمال مناسبة لراس المال الاجنبى لحركة التجارة بسلاسل التوريد مع دعوة الملحقيات التجارية بأخذ دورها لجذب الشركات وجذب راس المال الى معرض بغداد الدولي بنسخته القادمة. مشيرا ان الوزارة تخطط ان يكون المعرض ملتقى اقتصادي واستثماري وليس تجاري فقط

ولتعريث دول العالم وشركات

لعقد شراكات بين القطاع الخاص العراقي والقطاع الخاص الاجنبى

العالم والقطاع الضاص الاجنبي بما وصل اليه العراق كونه بيئة استثمارية واعدة. واضاف الدريعي ان الوزارة حثت البعثات الدبلوماسية والملحقين

التجاريين بان يكون لهم دور

أكدت سعيها لتحقيق شراكات كبيرة في المشاريع الاستثمارية

التجارة: استثمارات القطاع الخاص ستصل لـ ٨٤ ترليون دينار للخطة الخمسية

على قدم وساق بتحسين بيئة الاستثمار لجذب رؤوس الاموال.

بجلب السركات الاجنبية ورؤوس المال الاجنبية للاستثمار من خلال

عقد شراكات من خلال معرض

بغداد الدولي بنسخته القادمة

في شهر شباط القادم من العام

واشار الدريعي ان الحكومة تعمل

الجديد ٢٠٢٦ .

منوها ان العراق حقق رقم لم تحققه اى دولة خلال فترة وجيزة من خلال تحقيق ١٠٠ مليار دولار بجذب استثمارات اجنبية داخل العراق . مؤكدا ان كل الخبراء والمعنيين والمختصين رؤيتهم خلال ال(١٥ ــ ٢٠) سنة القادمـة يكون بيئة ممتازة ليضعوا فيها رؤوس

اموالهم وبجـذب راس مال اجنبي وهذا يعنى تحقيق ازدهار وتطور وتحسن لكل مستويات المعيشية بما يعنى فرص عمل وناتج واكد الدريعي ان العراق يعمل

ابضا ويخطوات سريعة من خلال انضمام العراق لمنظمة التجارة الدولية ووزارة التجارة معنية بهذا الجانب كونه يعتبر نادي الكبار ومن المهم ان يكون العراق مع الكبار . موضحا ان هناك متطلبات منها بيئة تشريعية وقانونية فيها اجراءات والحكومة العراقية تعمل بقوة ونصن كمؤسسات دولة نسعى لوصول بالعراق كى يكون عضو وليس مراقب.

إتفاقيات تدريب مع منظمات دولية لتعزيز قدرات الإطفاء العراقي تعزيز الخبرات ورفع مستوى المهارات في هذا وبشاأن تقييم الأداء القائم على النتائج، أكد

المدنى».وتابع، أن «المناقشات تتم بدقة عالية وتشمّل جميع جوانب الحادث؛ بهدف تطوير الخطط وتعزيز النقاط الإيجابية ومعالجة المعوقات التي واجهت عمليات الاقتحام والإنقاذ والإخماد والتبريد».

ولفت إلى، أن «المؤتمر يصدر في ختامه جملة توصيات تعتمد للتطبيق المستقبلي»، مشيراً إلى، أن «مديرية الدفاع المدنى تبنّت هذا الأسلوب كإجراء راسخ يتولى رئاسته المدير العام للدفاع المدنى اللواء الحقوقي محسن

٢٠٢١، يُعد من أبرز المشاريع التي مؤكداً أن «الشركة الأجنبية المشغلة تتابعها وزارة النفط بشكل مباشر»، ستنقل خبراتها إلى الكوادر العراقية، الكهرباء: مشاريع جديدة لرفع القدرات الإنتاجية

أكدت وزارة الكهرباء وجود خطة شاملة لرفع القدرات الإنتاجية وتحسين شبكات النقل وتنظيم الاستهلاك، في إطار التوجيهات الحكومية الهادفة إلى تطوير قطاع

وقال المتحدث باسم الوزارة أحمد موسى في تصريح صحفى إن «خطة الوزارة تعتمد على زيادة الطاقات الإنتاجية من خلال المشاريع الحكومية والاستثمارية الجديدة، التي يُتوقع أن تتجاوز قدراتها ٥٨ ألف ميغاواط ضمن خطط طويلة الأمد».

وأضاف، أن «الوزارة تعمل على تعزيز موثوقية شبكة النقل الكهربائى عبر تحويل الخطوط الناقلة إلى خطوط أكثر رصانة ومعالجة الاختناقات ونصب المحطات واستحداث المغذيات، إلى جانب الاستمرار بتنويع مصادر الطاقة، بما فيها الغاز والطاقة

سية والمصادر المتجددة ومشاريع تدوير

وبــين مـوسى، أن «الخطـة تضمنـت تأسـيس قاعدة بيانات شاملة لمستهلكي الشبكة من خلال الجرد والإحصاء، ونصب عدادات للأحمال العالية في المؤسسات الحكومية والمشاريع الاستثمارية والمجمعات الصناعية والتجارية، ثم الانتقال إلى نصب العدادات الذكية للمواطنين»، مؤكداً، أن «الوزارة عممت توجيهاتها على شركات التوزيع، ما أدى إلى ارتفاع تدريجي في نسب الجباية، خصوصاً بعد إلزام الدوائس الحكومية والمولات التجارية بضوابط الربط الكهربائي».

وأشار إلى، أن «الحكومة خصصت مبالغ كبيرة للقطاع، ما يتطلب تعزيز الجباية وتنظيم الاستهلاك لاسترجاع ما يُنفق على مشاريع الطاقة».

عقب كل حادث، لا سيما الحوادث الكبيرة، عُقدت وتركز على التدريب وتبادل الخبرات عقد اتفاقيات تدريب رفيعة المستوى مع حيث يتم عقد مؤتمر تحليلي لمراجعة خطة في التعامل مع الحوادث والطوارئ، ولا سيما منظمات عربية ودولية لتعزيز قدرات التدخل الخاصة بالحريق أو التحادث، ويهدف المعقدة منها». الإطفاء والإنقاذ. وقًال مدير قسم العلاقات والإعلام في مديرية المؤتمس إلى تقييم سرعة الاستجابة وكفاءة وأوضح، أن «المديرية تضم فريقاً من الدفاع المدنى، نؤاس صباح شاكر في تصريح توزيع الموارد البشرية والآليات، فضلاً عن الضباط ذوي الخبرات الدولية المتقدمة في صحفى إن «مديرية الدفاع المدنى ترتبط دراسـة توقيتات الإخماد والتبريد، ومراجعة

وبلغ صافي مشتريات الذهب في

وأضاف انه بالرغم أن أسعار

الذهب، التي ارتفعت بنصو

٥٠٪ منذ بدايتة العام لتصل إلى

مستويات قياسية جديدة، فإن

الزيادة في الطلب في الربع الأخير

تظهر أن البنوك المركزية تواصل

تجميع الذهب استراتيجيا، على

الربع الثالث حوالي ٢٢٠ طنا».

محال الإطفاء، كما تنظم، بشكل دوري،

المدنية في تونس التابع لجامعة الدول العربية،

فضلًا عن كونها أحد الأعضاء الفاعلين في

المنظمـة الدولية للحمايـة المدنية في جنيف»،

مبيناً، أن «اتفاقيات دولية رفيعة المستوى

خطط الإسناد المتبادل بين مراكز الدفاع دورات تدريبية داخل العراق وخارجه؛ بهدف

العراق يشتري 6 أطنان من الذهب في الربع الثالث من 2025 الرغم من ارتفاع الأسـعار، مشيراً إلى أن العراق اشترى في الربع

الثالث ٦ اطنان من الذهب ليزيد

القطاع الحيوي».

شــاكر أن «المديريــة تعتمــد منهجـــاً تحليلياً

احتياطياته الى ١٧٠ طنا. وتابع ان البنك المركزى الكازاخسـتاني، كان أكـبر مشــتر في الربـع الثالث مــن العام الحالِّي، حيث أضاف ١٨ طناً إلى احتياطياته من الذهب، ليصل

إجماليها إلى ٣٢٤ طناً واشترى البنك المركزي البرازياي ١٥ طنًا إضافيًا في سبتمبر/أيلول، ليصل إجمالي حيازاته من الذهب إلى ١٤٥

كما واصل البنك المركزي التركى مشترياته من الذهب، ليزيد احتياطياته الرسمية بمقدار ٧ أطنان في الربع الثالث، ليصل

إجماليها إلى ٦٤١ طناً وبنك الشعب الصيني ٥ أطنا والبنك الوطني التشيكي ٥ أطنان وبنك

من ناحيــة أخرى، أعلنــت دولتان فقط عن انخفاض احتياطياتهما مـن الذهب في الربـع الثالث: البنك المركزي في أوزبكستان -٣ أطنان، والبنك المركزي في قطر - ١ طن.

على وارد حمود

المدير العام

شركة المشاريع النفطية إعلان مناقصة

عنوان المناقصة: التأمين على موظفي وممتلكات شركة المشاريع النفطية التابعة لوزارة النفط

رقم المناقصة : ت ٢٠٢٥/٢٤

تدعو شركة المشاريع النفطية شركات التأمين الحكومية وشركات التأمين الأهلية المسجلة بموجب قانون ديوان التأمن رقم (١٠) لسـنة ٢٠٠٥ للمشاركة بمناقصة التأمن على موظفي وممتلكات شركة المشاريع النفطية التابعة لوزارة النفط وان الكلفة التخمينية هي (٢٤٨,٠٠٠,٠٠٠ ديناًر) مائتان وثمانية واربعون مليون دينار عراقي لا غيرها، وبإمكان الشركات الراغبة بالحصول على نسخة من وثائق المناقصـة مراجعة مركز الشركة الكائن في مقـر وزارة النفط في بغداد لقاء مبلغ قدره (١٠٠,٠٠٠) دينار العائدة لوزارة التخطيط

. www.itp.iq

مع ملاحظة ما يلى:

تفاصيل وثائق التأمين المطلوبة:-

١- وثيقة التأمين على المتوفين والمصابين والتي تؤدي الى نسبة عجز كلي او جزئي والعمليات الارهابية. ٧-وثيقة التأمن على أبنية الدوائر والمخازن.

٣- وثيقة التأمين على المواد المخزنية.

٤- وثيقة التأمين على الكرفانات.

٥- وثيقة التأمين على النقد أثناء الحفظ.

٦-وثيقة التأمين على المســؤولية الشــخصية.

٧- وثيقة التأمين على اثاث الشركة.

المستمسكات المطلوبة التي ترفق مع العطاء:-

١- التأمينات الأوليـة المطلوبة عن هـذه المناقصة قدرها (٤٫٨٣٦,٠٠٠) دينار (اربعة ملايين وثمانمائة وستة وثلاثون ألف دينار عراقي) ويجب أن تكون بشكل خطاب ضمان أو صك مصدق صادر من مصرف عراقى معتمد باستثناء شركات التأمين الحكومية ويوضع في ظرف منفصل ومغلق وعليه رقم المناقصة

واسم الشركة. ٢- تقديـم كتـاب عدم ممانعـة صادر مـن الهيئة العامـة للضرائب (نافـذ) باسـتثناء شركات التأمين

٣- شــهادة تأســيس الشركة مصدقة من مســجل الشركات في وزارة التجارة.

٤- الحسابات الختامية للشركة المشتركة للسنتين الاخيرة.

٥- الاعمال المماثلة للشركة المشتركة وبعدد (ثلاث اعمال).

٦- على الـشركات غير الحكومية تقديم كتاب من دائرة الضمان الاجتماعي يثبت اشـتراكها بالضمان الاجتماعي للعمال.

٧- إجازة الترخيص الصادرة من الديوان لممارسـة اعمال التأمين وفقاً لأحكام قانون ديوان التأمين رقم (۱۰) لسنة ۲۰۰۵.

٨- على الشركات غير الحكومية تقديم المستمسكات الثبوتية للمدير المفوض: البطاقة الوطنية الموحدة او (شهادة الجنسية + هوية الاحوال المدنية)، بطاقة السكن، عقد ايجار او الطابو للدلالة على العنوان. ٩- تعهد من المدير المفوض للشركة بعدم شموله بالمادة (٥/ اولا / ثانيا / ثالثا / رابعا) من قانون انضباط موظفي الدولة رقم (١٤) لسنة ١٩٩١ المعدل.

١٠- وصل شراء وثائق المناقصة الاصلى أو وصل الشراء عبر المنصة الالكترونية والمثبت عليه اسم الشركة او اسم المدير المفوض لها الصادر من ادارة نظام المنصة الالكترونية.

١١- تخويل مصدق من الشركة لمثلها عند الاستلام.

١- يتم تقديم العطاء في اربعة أظرف منفصلة ومغلقة ومختومة بختم رسـمى وبشـمع سري ومكتوب على كل منها اسم المناقصة ورقمها فقط وكما يلي:-

الظرف الأول:- يحتوى على المستمسكات المطلوبة. الظرف الثاني :- يحتوي على العرض التجاري (غير المسعر).

الظرف الثالث :- يحتوي على العرض التجاري (المسعر) يحتوي على اقساط التأمين السنوية لكل الوثائق

الظـرف الرابع:- يحتوي على التأمينـات الاولية والبالغة (٤,٨٣٦,٠٠٠) دينـار (اربعة ملايين وثمانمائة وستة وثلاثون الف دينار عراقي) يجب أن تكون بشكل خطاب ضمان او صك مصدق صادر من مصرف عراقي معتمد باستثناء شركات التأمين الحكومية على أن يكون مدرج ضمن المنصة الالكترونية لخطابات الضمان لدى البنك المركزي العراقي، ويمكن الحصول على قائمة المصارف المحظورة حالياً من قبل الهيئة المالية في شركة المشاريع النفطية.

٢- على مقدم العطاء تقديم نسخ اضافية طبق الاصل عدد (٢) من العطاء الخاص بالمناقصة اعلاه اضافة الى العطاء الاصلي على أن تكون جميع النسخ (مختومة بختم حي من مقدم العطاء)، توضع النسخة الاصلية (في علاف منفصل) وتؤشَّر بعبارة (نسحة أصلية) توضع كل نسحة من النسخ الاصافية في علاف منفصل ويتم تأشير كل مغلف بعبارة (نسخة اضافية) وتوضع هذه المغلفات (الاصلية والاضافية) في

٣- شركة المشاريع النفطية غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.

٤- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان واعادة الاعلاِن وعدد مرات الاعلان عن المناقصة للصحيفة الوطنية والمنصة الالكترونية واجور ارشفة العقد الكترونيا ويتم تسديدها قبل توقيع العقد. ٥- إن آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الخميس الموافق ٢٠٢٥/١٢/١١ ويكون مكان فتح العطاءات في مقر وزارة النفط / شركة المشاريع النفطية / لجنة استلام وفتح العطاءات المحلية.

٦- يتم تدوين العنوان الكامل لمقدم العطاء واسم الشخص المسؤول عن متابعة الاستفسارات وتثبيت الموقع والبريد الالكتروني وعليه اشعار الطرف الاول بأي تغيير يطرأ على العنوان خلال (٧) ايام من تاريخ حصول التغيير.

٧- يتـم مصادرة التأمينات الاولية لصالح شركة المشـاريع النفطية ويتم اتخاذ الاجراءات القانونية ضد مقدم/مقدمـــىالعطــاءفيالحــالاتالأتيــة:

- إذا رفض مقدم العطاء الفائز توقيع العقد بعد تبليغه بقرار الاحالة.

- إذا قرر مقدم العطاء سحب عطائه خلال فترة نفاذية العطاء وبعد تاريخ غلق تقديم العطاءات.

- إذا رفض مقدم العطاء تصحيح حساباته الخاطئة والتي من المكن أن تؤثر على قرار الاحالة. ٨- لا يجوز لمقدم العطاء شطب أو حك أي بند من بنود وثَائق المناقصة أو إجراء أي تعديل عليها. ٩- إذا وردت فقرة أو فقرات لم يدون سعر ازائها في العطاء المقدم ففي هذه الحالة تعد كلفة تلك الفقرة

او الفقرات وبحدود الكميات المدونة ازائها مشمولة بالسعر الإجمالي للعطاء. ١٠- تهمل العطاءات الغير مســتوفية للمستمسكات المطلوبة ويتم استبعاد العطاء غير مستوفي لشروط

١١- تقديــم خطابــات الضمان (ضمان حســن الاداء) بعد اســتلام قرار الاحالة وقبــل توقيع العقد ويتم تجديده كل سـتة أشـهر لحين إصدار كتاب انتفاء الحاجة من شركتنا (باسـتثناء الشركات الحكومية). ١٢- يلتـزم مقـدم العطاء بتقديـم تعهد بعدم العمل في عقود ومشـاريع في قطاع النفـط والغاز في اقليم كردســتان خلافا لقرار المحكمة الاتحادية العليا رقم (٢٩) اتحاديــة / ٢٠١٢ وموحدتها (١١٠) اتحادية ٢٠١٩، وفي حال وجود عقود او مشاريع حالية فعلى مقدم العطاء التعهد بإنهائها خلال ثلاثة أشهر، وعند عدم التزام مقدم العطاء بما ورد أنفا يتم وضعه في القائمة السوداء ويحظر التعامل معه.

١٣- يمكن الرجوع الى موقع الشركة على الانترنيت او موقع المنصة الالكترونية الموحدة للإعلانات والمناقصات العائدة لوزارة التخطيط.

> Web site: - www.moiraq.com E-mail:- scop_iraq@yahoo.com

Web site: www.itp.iq

غانا ٤ أُطنان.

المفوضية: العدد النهائي للطعون في نتائج الانتخابات بلغ 872 طعنا

بغداد/ الزوراء

أعلنت المفوضيـة العليـا المسـتقلة للانتخابـات، أن العـدد النهائـى للطعـون في نتائج الانتخابات بلغ 872 طعنًا.

وقالت المتحدثة باسم المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، جمانة الغلاي، في بيان تلقته "الزوراء": إن "العدد النهائي للطعون التي تم تقديمها بشأن نتائج الانتخابات بلغ 872

وأعلنت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، الخميس الماضي، انتهاء مرحلة استقبال الطعون، واستقبال أكثر من 800 طعن.

تشرين الثاني 2025 العدد: 8554 الأحد 23



أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

بغداد/ الزوراء

استعرض رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد مع

رئيس مجلس الوزراء محمد

شياع السوداني، تطورات

وذكر المكتب الاعلامى

لرئيس الجمهورية في بيان

تلقته "الزوراء": ان رئيس

الجمهورية عبد اللطيف

جمال رشيد، استقبل ببغداد،

رئيس مجلس الوزراء محمد

شياع السوداني الذي قدّم

له في بداية اللّقاء التعازي

والمواساة بوفاة شقيقه

المشهد السياسي في البلاد.

بغداد/ الزوراء

No: 8554 Sun 23 2025 رئيسا الجمهورية والوزراء يستعرضان تطورات المشهد السياسي

المرور تنفي رفع أسعار العقد المروري

إلى 100 ألف دينار

وقالت المديرية في بيان مقتضب، تلقته "النزوراء": إنها "تنفى ما تداولته

صفحات التواصل الاجتماعي بشــأن رفع أســعار العقد المـروري إلى 100 ألف

ودعت المديرية المواطنين إلى، "اعتماد الأخبار من مصادرها الرسمية وعدم الانجرار وراء الشائعات والأخبار الكاذبة المتداولة في بعض صفحات التواصل

نفت مديرية المرور العامة، رفع أسعار العقد المروري إلى 100 ألف دينار.

المالكي يجري سلسلة لقاءات في أربيل لبحث حسم الرئاسات الثلاث

بغداد/ الزوراء بحث رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، في أربيل مع المسؤولين في إقليم كردستان نتائج الحوارات الجارية بين القوى الوطنية، لحسم الرئاسات الثلاث، فيما رشح حزب الدعوة الاسلامية الامين العام له نوري المالكي لرئاسة مجلس الوزراء. وذكر المكتب الاعلامي للمالكي في بيان تلقته "الزوراء": أنّ "رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكى التقى رئيس الحزب الديمقراطى الكردستانى مسعود بارزاني، وفي مستهل اللقاء تبادل الجانبان التهانى بمناسبة نجاح الانتخابات

الدستوري". وبحث الجانبان، بحسب البيان "الأوضاع السياسية ونتائج الحوارات الجارية بين القوى الوطنية".

الاستحقاق

واستكمال

واشار المالكي، الى "أهمية مواصلة الجهود المشتركة للإسراع في تشكيل الحكومة لتلبية تطلعات الشعب العراقى، وتعزيز الاستقرار، وحماية المسار الديمقراطي".

من جهة أخرى بحث رئيس ائتلاف دولة القانون مع رئيس حكومة إقليم كردستان مسرور بارزاني مجمل الأوضاع في العراق لمرحلة ما بعد الانتخابات النيابية، والمساعى والحوارات الجارية بن الأطراف السياسية لتشكيل الحكومة الاتحادية

وجاء ذلك خلال زيارة أجراها المالكي إلى أربيل ، التقي خلالها مسعود بارزانی، ورئیس الحكومة مسرور بارزاني.

وبحسب بيان لرئاسة حكومة إقليم كردستان، تناول الاجتماع الذى جمع مسرور بارزاني والمالكي، بحث مجمل الأوضاع في العراق لمرحلة ما بعد الانتخابات

أكدت وزارة الإعمار والإسكان، المدن السكنية

الجديدة تراعى معايير التخطيط الحضري والبيئي،

فيما أشارت الى أن مجرد بدء العمل بانشاء المدن

خفضت أسعار العقارات 10 بالمئة.وقال المتحدث

باسم الوزارة نبيل الصفار في تصريح صحفى إن

'رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني أكد

في أكثر من مناسبة على ضرورة أن تكون المدن

السكنية الجديدة مناسبة وملبية لاحتياجات

المواطنين"، مشيراً إلى أن "التوجه الحكومي نحو

معالجة ازمة السكن تضمن عدة استراتيجات

وحلول ومنها مسألة انشاء المدن السكنية الكبرى

التى ستوفر آلاف الوحدات السكنية لزيادة المعروض

قياساً للطلب المتزايد". وتابع، أن "الحكومة اتجهت

بغداد/ الزوراء

أكدت وزارة العمل والشؤون

الاجتماعية اعتماد إجراءات

رقابية مشددة للحد من العمالة

الأجنبية غير القانونية، بينها

أصحاب العمل المتسترين على

وقال معاون مدير قسم

الأجانب في الوزارة، زيد الركابي،

في تصريح صحفى: إن "الوزارة

العمالة غبر الشرعية.

العالقة بين إقليم كردستان الدستور والاتفاقيات الموقعة". من جانبه ذكر المكتب الإعلامي بيان، أن المالكي التقى رئيس

الموقعة، وفقاً للبيان.

الجارية بن الأطراف السياسية لتشكيل الحكومة الاتحادية وأشار البيان، إلى أن "الجانبين

حكومة إقليم كردستان مسرور

وأضاف البيان، أنه "خلال اللقاء العراق لمرحلة ما بعد الانتخابات النيابية، والمساعى والحوارات

النيابية، والمساعى والحوارات

والحكومة الاتحادية استناداً إلى لرئيس ائتلاف دولة القانون، في

تم بحث مجمل الأوضاع في الجارية بين الأطراف السياسية لتشكيل الحكومة الاتحادية

واتفق الجانبان على أهمية حل المشاكل العالقة بن إقليم كردستان والحكومة الاتحادية استناداً إلى الدستور والاتفاقيات

وفي سياق اخر، قال المالكي في حديث متلفز، أن الكرد دفعوا أثمانا كبيرة بسبب ممارسات التنسيقى وضع مواصفات النظام البعثي السابق، مؤكداً أن وشروطاً محددة لاختيار رئيس

الإعمار: إنشاء المدن السكنية خفضت أسعار

العقارات 10 بالمئة

العمل: إجراءات قانونية بحق المتسترين على

العمالة الأجنبية غير الشرعية

أن "تحديد أعداد العمالة غس

الشرعية بدقة يعد أمراً صعباً؛

وأضاف الركابي، أن "هناك

وقد ألقى القبض على عدد

أصدرت أكثر من 47 ألف إجازة من العمال الأجانب المخالفين المشروع بالكامل".

تنفيذ إجراءات قانونية بحق وعدم مراجعتهم الدوائر

المختصة".

العمل بصورة غير قانونية الضوابط".

يكون عبر الاتفاقات المؤقتة بل بتشريع القوانين.

اتفقا على أهمية حل المشاكل الكيمياوية. ولفت المالكي إلى أن طبيعة

بعد شهر من إقرار النتائج.

والسنة لحسم مرشح رئاسة وأكد المالكي أن العراق لا يريد أن

يسعى للعب دور الوسيط.

وقال إن الفصائل المسلحة أبدت رغبة في الاندماج داخل مؤسسات وأشار إلى أن رئيس الوزراء المقبل سبواجه تحديات كبيرة، أبرزها الأزمة المالية، مبيناً أن الاطار

حل الخلافات بين بغداد وأربيل لا وجاء هذا القرار بالتزامن مع

زيارة المالكي، الذي ترأس خلال

الانتخابات النيابية، "ائتلاف

دولة القانون" المنافس لكتلة

رئيس حكومة تصريف الأعمال

محمد شياع السوداني، اليوم

إلى أربيل للتفاوض مع قادة

الحزب الديمقراطي حول تشكيل

الحكومة واختيار الرئاسات

الثلاث بعد الانتخابات البهلانية

التى جرت في 11 من نوفمبر

كما جاء بعدما حسم الإطار

التنسيقى موقفه وطرح نفسه

الكتلة الأُكثر عدداً في البرلمان،

لتتولى تسمية المرشح لتشكيل

الحكومة بعدما شكلت لجنة

قيادية من أعضاء الاطار تضم

كلاً من عمار الحكيم رئيس

كتلة الحكمة، والشيخ همام

حمودي رئيس المجلس الأعلى

الشيعى، وحزب الفضيلة

الإسلامي لإجراء مقابلات مع

المرشحين لتولى منصب رئاسة

الحكومة بشروط اعتمدها

قادة الإطار، أبرزها ألا يكون

للمرشح طموح مستقبلي

بالتُجديد لولاية ثانية في

الحكومة.

الأولويات الأمنية.

وذكرت القيادة في تصريح صحفى، أن

"أعمال إنشاء التحصينات على الحدود

العراقية – السورية انطلقت عام 2022،

على امتداد شريط حدودى يبلغ طوله

أكثر من 618 كيلومتراً"، موضحة أنه

"تم إكمال نحو 350 كيلومتراً من الجدار

الأمنى الخرساني حتى الآن، فيما تتواصل

الجهود لإغلاق جميع الثغرات المتبقية

وأضافت، أن "الجدار الكونكريتي يتم

منعًا للتسلل والتهريب".

الجاري.

وبيّن أن الشيعة في العراق "يعيشون مظلومية الكرد" فيما يتعلق بملفات الأنفال والأسلحة

التعقيدات السياسية بعد الانتخابات تتطلب منه الذهاب إلى أربيل لإيجاد حلول، مشيراً إلى أن تشكيل الحكومة مرتبط بالتوافق، وبالإمكان إنجازها

ودعا الكرد إلى الإسراع في اختيار مرشحهم لرئاسة الجمهورية،

يكون جزءاً من أي مواجهة بين الولايات المتحدة وإيران، وإنما

الدولة وتسليم سلاحها الثقيل.

نحو موضوع المطور العقاري لاستغلال الاراضي

الموجودة وخدمتها بالخدمات الاساسية الرئيسية

لتكون صالحة للسكن"، مبيناً أن "التوجه نحو

هذه الحلول سترى نتائجه على المدى المتوسط

ونلاحظ أنه ما أن بدأ العمل بانشاء المدن السكنية

تراجعت أسعار العقارات بمقدار %10 وأكثر رغم

أنها لا زالت بعيدة عن متناول الطبقات الفقيرة

وذوى الدخل المحدود".وشدد الصفار على أنه "لا

بد من الاستمرار بهذه الخطوات مع ضرورة توفير

القروض السكنية للمواطنين لمساعدتهم على ذلك"،

مردفا أن "كل المدن التي يتم انشاؤها هي مستدامة

تراعى معايير التخطيط الحضري والبيئي تتوفر

فيها كافة الخدمات الاساسية وستكون بيئة

محمّلا بعض أصحاب العمل

مسؤولية، "التستر على العمالة

وأشار إلى، أن "الوزارة تتخذ

إجراءات قانونية رادعة بحق

المخالفين، تبدأ بتوجيه إنذار

القاضى الغرامات أو إغلاق

عمل نافذة للأجانب"، مبيناً، وتم ترحيلهم إلى بلدانهم"،

بسبب دخول الكثير منهم سوق المخالفة وتشغيلهم بعيداً عن

تنسيقاً عالياً مع وزارة الداخلية لصاحب العمل ثم إحالته إلى

عبر إجان تفتيش مشتركة، محكمة العمل، حيث يقرر

المغفور له بإذن الله شمال

. أكدت هيئة الحشد الشعبي، أنه تم استحصال الموافقات الرسمية لنقل ملكية عدد من الأراضي العائدة للدولة في بغداد لصالح الهيئة، وبصورة أُصولية كاملة.وذكرت الهيئة، في بيان تلقته "الزوراء": أن "هيئة الحشد الشعبي، تود أن توضح للرأي العام أنه، استنادًا إلى الإجراءات القانونية والأوامر الديوانية النافذة، تم استحصال الموافقات الرسمية لنقل ملكية عدد من الأراضي العائدة للدولة في بغداد لصالح الهيئة، وبصورة أصولية كاملة".وأوضح البيان، أنه "جرى التنازل رسميًا عن قطعة أرض تابعة لوزارة الإعمار والإسكان، إضافة إلى أراض عائدة لأمانة بغداد بمساحة 20 دونمًا في منطقة الجادرية، تحمل الرقم 184 ضمن مقاطعة الزوية، إلى هيئة الحشد الشعبي، وذلك وفق أمر ديواني صادر عن الجهات المختصة".وأضاف البيان، أنه "تم يوم الخميس الموافق 20/11/2025 إكمال إجراءات التسوية من قبل لجنة قانونية مختصة ضمّت هيئة المساحة ولجنة من التسجيل العقاري وشعبة الزراعة

تطورات المشهد السياسي

الحشِّد الشَّعبي: استحصال الموافقات لنقل ملكية عدد من الأراضي لصالح الهيئة

وقد جرى فرز الأرض المخصصة لصالح رئاسة الأركان/ الشؤون الهندسية، ومعالجة التداخل الناشئ عن العقد المذكور في الكشف؛ كون استخدام الأرض مخصصًا لأغراض الزراعة حصراً وليس السكن".وتابع البيان، أن "الهيئة تود التأكيد أن هذه الأراضى كانت متجاوزًا عليها من قبل بعض المواطنين الذين اعترضوا على القرار الرسمي، وأقدموا على " الاعتداء على عدد من منتسبى الحشد الشعبى أمام مقر الشؤون الهندسية، مدّعين ملكيتهم للأرض دون أي سند قانوني، كما قام المتجاوزون بالتجمع أمام اللقر ونصب خيمة، محاولين استغلال الطابع العشائرى لتأجيج الموقف عبر وسائل الإعلام وعدد من القنوات المغرضة، فضلًا عن مواقع التواصل الاجتماعي".وأشار البيان، أن "هيئة الحشد الشعبي، إذ تؤكد التزامها الكامل بالقانون واحترامها لحقوق جميع المواطنين، فإنها لن تسمح بالتجاوز على أملاك الدولة أو عرقلة القرارات الرسمية الصادرة أصوليًا وستتخذ الهيئة، بالتنسيق مع الجهات المختصة، كل الإجراءات

وفاة المرجع الديني الشيخ محمد مهدي الخالصي بغداد/ الزوراء

والأمنى في البلاد، والحوارات من أجل تشكيل الحكومة

الحارية بن الكتل السياسية ضمن التوقيتات الدستورية.

نعت مدرسة الإمام الخالصي في الكاظمية المرجع الدينى آية الله الشيخ محمد مهدي

الخالصي. وذكرت في بيان تلقته

الكاظميَّة المقدسة، تنعى عميدها الكبير وركن العلم والجهاد، المرجع الديني المجاهد سماحة آية الله العظمي الشيخ محمد مهدى الخالصي (طيّب الله ثراه)، الذي انتقل إلى رحمة الله تعالى بعد عمر مبارك ناهز التسعة عقود، أفناه في خدمة الدين والدفاع عن قضايا

الأمة ونشر الهداية والوعي". وأضافت أن "الفقيد الرآحل كان مثالًا للعالم الرسالى المجاهد، حمل أمانة العلم وأدى رسالة الإسلام بأبهى صورها في التدريس والتعليم والدعوة والعمل والموقف، وكان صوته عاليًا في مواجر الاستكبار والاحتلال، ومدافعًا صلبًا عن حرية الشعب ووحدة الأمة واستقلال الوطن"، مؤكدة أن "رحيله يمثل خسارة كبيرة للحوزات العلمية والساحة الإسلامية، إذ فقدت برحيله عالمًا مجاهدًا، ومفكرًا أصيلًا، وسياسيًا حَكيمًا، ومحققًا بارعًا، خلِّف إرثًا علميًا وفكريًا

واجتماعيًا سيبقى معينًا للأجيال القادمة". ودعت المدرسة الله العلى القدير أن "يتغمّد الفقيد بواسع رحمته، ويسكنه فسيح جناته، ويحشره مع النبيين والصديقين والشهداء،

ومديرية عقارات الحشد الشعبي، العامة والحفاظ على سيادة القانون". استكمال أكثر من نصف مشروع التحصين مع سوريا

اللازمة لضمان حماية الممتلكات

قوات الحدود: أنجزنا شبكة دفاعية متكاملة على الشريط الحدودي لعموم العراق

تدعيمِه بمنظِومة موانع متعددة، تشمل خندقاً شقياً بعرض 3 أمتار وعمق 3 أكدت قيادة قوات الحدود إنجاز شبكة أمتار، وساتراً ترابياً بارتفاع 3 أمتار، دفاعية متكاملة على الشريط الحدودي ومانعاً منفاخياً رباعي الطبقات، وسياج لعموم العراق، فيما اشارت الى استكمال أكثر من نصف مشروع التحصين الحدودي مع سوريا والعمل متواصل وفق

بمنظومة مراقبة مركزية". وبينت أن "التحصين الحدودي لا يعتمد على السور الخرساني فقط، بل يشمل شبكة دفاعية متكاملة تتضمن خنادق،

وأسلاكاً شائكة، ومنظومات إنذار مبكر، فضلاً عن استخدام كاميرات حرارية عالية الدقة وأجهزة مراقبة ليلية ونهارية تعمل على مدار الساعة." وأشارت إلى أن "القيادة مستمرة في

كونكريتية ضمن مواصفات فنية عالية، ما ساهم في تقليل كلفة المشروع بفضل (BRC) معدنياً، إضافة إلى أبراج مراقبة الكوادر الهندسية الوطنية." تبعد كل 1 كيلومتر عن الأخرى، مجهزة بكامرات حرارية متطورة مرتبطة

استكمال التحصينات بالتعاقد مع

وأوضحت، أن "التحصينات تنفذ أيضاً على الحدود مع إيران والأردن والسعودية والكويت وتركيا، ولكن بدرجات متفاوتة

الكونكريتي التابع لقيادة قوات الحدود،

والذي ينتج يومياً نحو 200 صبة

تبعاً للتهديدات الأمنية في كل منطقة"، مضيفة: "فمع إيران، توجد في بعض المناطق خنادق شقية، وموانع منفاخية، وسياج BRC، فيما تستمر أعمال التحصين وفق الحاجة الميدانية، فضلاً عن التعاقد مع هيئة التصنيع الحربي لشراء أكثر من 35 طائرة بمدى يصل إلى 80 كيلومتراً، موزعة على جميع قواطع

وأكدت، أنه "تم افتتاح مركز المراقبة والسيطرة الجديد في مقر القيادة ببغداد، والذي يتسع لإدارة ومتابعة ألف كامرا مراقبة"، مبينة أن "الحدود العراقية تضم حالياً 975 كاميرا حرارية يتم ربط بثها مباشرة بالمركز الرئيسي."

وأضاف، أن "المركز يمتلك القدرة على

التحكم بالكاميرات عن بعد، من حيث التوجيه والتسجيل وإدارة الذاكرة، فضلاً عن وجود أفواج فنية مختصة بالكاميرات في كل لواء حدودي". وتابع: "كما تم تطوير منظومات

الاتصالات بحيث يمكن لمقر القيادة في بغداد التواصل مباشرة مع أصغر نقطة حدودية، بما في ذلك الملاحق المنتشرة على طول الحدود مع دول الجوار".

العراق يحقق إيرادات بقيمة نصف



أعلنت وزارة الزراعة أن إيرادات العراق من تصدير التمور خلال العام الماضي تجاوزت نصف تريليون دينار، كاشفة في الوقت نفسه عن إجراءات لمصادرة التمور الأجنبية في الأسواق المحلية لكونها "مهربة".

وقال وكيل الوزارة، مهدي سهر الجبوري، في تصريح صحفى إن "العراق يواصل ترسيخ مكانته كأحد كبار مصدري التمور عالمياً، مستنداً إلى

وأوضح الجبوري، أن "عمليات التصدير

فضلاً عن أسواق الاتحاد الأوروبي".

أن "الوجهات التصديرية ضمت الصين، جودة منتجه وتنوع أصنافه التي تزيد على 600 صنف"، مبيناً أن "الكميات المصدرة خلال عام 2024 تخطت حاجز الــ 600 ألف طن، مما حقق عائداً مالياً تجاوز نصف تريليون دينار، دعماً للمزارع والاقتصاد الوطنى".

> شملت التمور بصورتها الخام (مثل الزهدى)، إضافة إلى الأصناف التجارية ذات المردود العالى (مثل المجهول، البرحى، المكتوم، والأشرسي)"، لافتاً إلى

الهند، دول الجوار (تركيا وسوريا)، ولفت الجبوري، بأن "القطاع كان يعاني سابقاً من ضعف آليات التسويق"، مؤكداً أن "الوزارة تعمل حالياً بالتنسيق مع دوائر الإرشاد والبستنة لاعتماد أساليب حديثة في التعبئة والتغليف، تمنح التمور قيمة مضافة وتصدرها بهوية عراقية واضحة لجذب العملة

No: 8554 Sun 23

الصحة: وفرنا أكثر من 370 مليون دولار بمجالى الأدوية والأجهزة الطبية

العدد: 8554 الأحد

مع اللجان الطبية أو من خلال

الشركة العامة للأدوية والترشيد

بالإنفاق والعقود».وأضاف أن

«العامل الأهم لديمومة الوزارة

هو استمرارية التمويل للوزارة،

أعلن وزير الصحة صالح مهدى الحسناوي، أن الوزارة وفرت أكثر من ٣٧٠ مليون دولار بمجالي الأدوية والأجهزة الطبية.

وقال الوزير في تصريح صحفى إن «الوزارة وفرت أكثر من ٣٧٠ مليون دولار في مجالي الأدوية والأجهزة الطبية سواء بالتفاوض

لذلك نعمل على توفيره من خلال الاعتماد على الدعم الذاتي وتشجيع الصناعة الوطنية للأدوية وترشيد الانفاق».

الجمارك تضبط 12 عجلة مخالفة لشروط الاستيراد



بغداد/الزوراء أعلنت الهيئة العامة للجمارك، عن ضبط ١٢ عجلة مخالفة لشروط الاستبراد.

وذكرت الهيئة في بيان تلقته «الزوراء» أن «تنفيـذاً لتوجيهات مدير عام الهيئة العامة للجمارك لكافة المناطق والمراكز الجمركية بضرورة تشديد إجراءات مكافحة التهريب والتهرب من دفع الرسوم الجمركية، وتطبيق القوانين والتعليمات الاستيرادية بحزم تمكن قسم التحــري ومكافحــة التهريــب في مديرية جمرك المنطقة الشمالية من ضبط (٦) عجلات في مكتب جمرك سيطرة دارمان محمّلة ب(هیاکل حدیدیة، حدید، حدید شيلمان) مخالفة للشروط

ومكافحة التهريب في مديرية جمرك المنطقة الوسطى ضبط (٦) عجلات في سيطرة الشعب محمّلة بـ (زيوت محركات، نايلون، مكملات غذائية، ومواد متنوعـة أخـرى)، وجميعها غير مستوفية للضوابط والتعليمات

وتابعت: إن «مركز جمرك أم قصر الأوسط تمكن من ضبط حاویة محملة (مستلزمات طبية، ألعاب رياضية، مواد احتياطية) ومواد متنوعة عامة أخرى مخالفة لقانون الجمارك النافذ»، لافتة إلى أن «عمليات الضبط جرت بالتعاون مع جهاز الأمن الوطني والجهات الأمنية وبإسناد من شرطة الجمارك، ضمن الجهود المستمرة لحماية الاقتصاد الوطنى ومنع دخول البضائع غير القانونية إلى البلاد».

محمد الجبوري، وهو من سكنة

محافظـة كركوك، حيـث نُقل إلى

المستشفى لتلقى العلاج، فيما

باشرت الجهات الأمنية التحقيق

وفي السياق لقى مزارع في

محافظة كركوك مصرعه جراء

صعقـة كهربائية أثنـاء عمله في

أرضــه الزراعية الواقعــة في قرية

الذيبات التابعة لناحية الرشاد

وأفاد مصدر محلي بأن الضحية

يدعى باسل موفق ويبلغ من

العمر ٣٨ عاماً، وقد فارق

الحياة على الفور قبل وصوله إلى

جنوب غربي المحافظة.

في ملابسات الحادث.

وأضافت أن «قسم التصري مصرع ضابطين كبيرين وإصابة ثالث بحادث سير في صلاح الدين

والضوابط الاستيرادية».

أفاد مصدر طبى في محافظة صلاح الدين، بمصرع واصابة ثلاثة ضباط في الجيش إثر حادث سير مروع وقع على طريق بيجي

وقال المصدر إن الصادث ناجم عن تصادم عجلتين على الطريق المذكور ضمن الصدود الإدارية لمحافظة صلاح الدين واسفر عنه مصرع العميد ثائر غائب على والعميد حسين عباس حسين، المنسَبَين إلى قيادة فرقة المشاة

وأضاف المصدر أن «الحادث أسفر عن إصابة المقدم لازم عادل

مستشفيات مصغرة في كل بيت قريباً

خدمات طبية وعلاجية لكبار السن والاطفال داخل الدور السكنية

بغداد/ جاسم الطائى ـ مهدي كريم اعلنت شركة بارو للخدمات الطبية والعلاجية المشاركة في فعاليات مهرجان العراق الدولي الرابع للاطفال المقام حاليا على ارض معرض بغداد الدولي بتقديم الخدمات الطبيـة والعلاجيـة في الدور السـكنية لكبار السن والمصابين بالامراض المزمنة وأصحاب العمليات الجراحية ضمت برنامج طبيب اكس (TabeebX) وبتخفيض ٥٠٪ طيلة ايام المعرض.

وقال المدير المفوض لشركة بارو الدكتور يعقوب صبري الشيخلي بتصريح خص به (الزوراء) ان شركة بارو للخدمات الطبية والعلاجيـة هي احـدى الـشركات العراقية التابعة للقطاع الخاص وهي مرخصة من قبل وزارة الصحة ودائرة تسجيل الشركات والشركة تعمل حاليا على برنامج طبيب اكسس (TabeebX) وهـو برنامـج يوفـر ويقدم استشارات طبية عن بعد وكذلك زيارات منزلية من قبل اطباء اختصاصيين ومسجلين ومرخصين من قبل وزارة الصحة ونقابة الاطباء مقابل أشتراكات شهرية وسنوية ونصف سنوية للعوائل

بشكل كامل. واضاف الشيخلى ان مشاركتنا في فعاليات مهرجان العراق الدولي الرابع للاطفال لتعريف الزرائرين عن تقديم خدماتنا الطبية

والعلاجية داخل الدور السكنية وباشتراكات مدعومـه وبخصومات تصـل الى ٥٠٪ طيلة فترة المعرض. مبينا ان الشركة لديها ثلاث انواع للاشتراكات السنوية للعوائل منها اشتراك بمبلغ (٧٥٠) الف دينار والاشتراك يشمل ثمانية زيارات في السنة الثاني هو مليون و(١٢٥) الف دينار للعائلة سنويا عشر زيارات وكل ستة اشهر اجراء ١٩ تحليل لاصحاب الامراض المزمنة دوريا والاشتراك الثالث بسعر مليون و(٢٥٠) الف دينار ويشمل ١٢ زيارة في السنة والتحاليل كل اربعــة اشــهر مــع ١٢ زيــارة للتمريض

في الوحدة السكنية مع تخفيض ٢٥٪

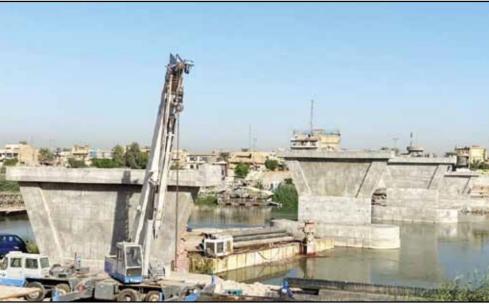
واشار الشيخلي ان الشركة تمكنت من توفير نظام من الرعاية الصحية من الطبيب والممرض والصيدلاني والتحاليل المختبرية والسونار والاشعة في المنزل اي انشاء مستشفى مصغر داخل المنزل وهى تخدم كبار السن الذين يعانون من قرح فراش او امراض مزمنة السكر الضغط او الذين يحتاجون الى الرعاية الصحية لاصحاب العمليات الجراحية وكذلك للاطفال واكدان خدمتنا متوفرة عبر الهاتف وهي متاحة على

مدار (۲٤) ساعة في اليوم وعلى مدى (٣٦٥)

اكدت وزارة الاعمار ان منتصف العام المقبل سيشهد افتتاح خمسة جسور عابرة لنهر دجلة ضمن حزمتى فك الاختناقات الأولى والثانية. وقال المتحدث باسم الوزارة نبيل

الصفـــار، في حديث لــــ»الزوراء»، ان «المتبقى بالنسبة للحزمة الأولى لفك الاختناقات فقط، الجسور العابرة لنهر دجلة، وهيى جسر غزة وجسر الجادرية، و الجسران الموازيان للجسر المعلق وباقى فقرات المشاريع جميعها تم افتتاحها». وأضاف «بالنسبة إلى مشروع ربط سريع محمد القاسم بطريق بغداد - كركوك من جهة حى البساتين - السريدات فقد افتتحنا في وقت سابق

الزوراء/مصطفى فليح



الإعمار: 2026 سيشهد افتتاح خمسة جسور عابرة لنهر دجلة

مجسر السريدات، المتبقى لنا وهذا به بعض التعارضات إلتى فقط الطريق الذي يربط محمد تتعلق بوجود وحدات سكنية القاسم بطريق بغداد ـ كركوك، لـ ٣٠٠ عائلة تقريبا».

وتابع « قبل أيام وجه دولة رئيس الوزراء بحل هذه الإشكاليات وهناك لجان

الخاصة به، وأيضا لدينا مشروع تقاطع محكمة بغداد الجديدة البلديات». واكد ان «العمل مستمر بهذه المشاريع رغم الضائقة المالية الموجودة وخلال العام القادم تنجز هذه المشاريع وبالضبط خمسة جسور عابرة لنهر دجلة تربط الكرخ والرصافة

ثلاثة منها، ضمن الحزمة الأولى،

وإثنين بالحزمة الثانية، والعمل

مستمر وفق المخطط».

مشكلة لغرض تعويضهم

وأشار "باشرنا بأربعة من

مشاريع الحزمة الثانية من

بينها جسرين عابرة لنهر

دجلة، جسر الكريعات وجسر

الصرافية الثانى الذي بدأنا

بمرحلة القطع الحديدية

والاستمرار بالمشروع».

التربية توضح الفئات العمرية المشمولة بالامتحان الخارجي

بغداد/الزوراء

بالامتحان الخارجي وشروط سنوات الانتظار. وقال المتحدث باسم الوزارة كريم السيد في تصريح صحفى إن «الطالب الذي لم يُكمل دراســته وبلغ ١٨ عامًا مؤهل للتقديم إلى الامتحان الخارجي، والفئة العمرية الثانية التى شملها تعديل مجلس الوزراء هـم الذين تجاوزت أعمارهم ٢٨ عاماً، إذ يُسـمح لهم بتقديم الامتحانـات الخارجية دون

وأضاف «،بينما يخضع من هـم دون هذا العمر أوضحت وزارة التربية الفئات العمرية المشمولة لمدة الانتظار المحددة بثلاث سنوات، والذي يبلغ ٢٨ عامـاً فمـا فوق يُعـدّ متجـاوزاً، ويمكنه أداء امتحان الدراسـة المتوسطة ثم الإعدادية من دون انتظار ثلاث سنوات».

البنتاغون يعلن عن عقد بقيمة 252 مليون دولار لدعم طائرات إف - 16 العراقية

بغداد/الزوراء

أعلنت وزارة الدفاع الأمريكية (البنتاغون) عن منح عقد جديد لشركة «فيكتروس سيستمز» (Vectrus Systems LLC) بقيمة تجاوزت ٢٥٢ مليون دولار، لتقديم خدمات الدعم اللوجســتي والأمني لبرنامج طائرات «إف-١٦» في العراق.

وذكر البنتاغون في بيان ، أن العقد الذي تبلغ قيمته الدقيقة (٢٥٢,٠٥٠,٩٢٥ دولاراً) هو عقد ذو تكلفة زائدة ورسـوم ثابتة، ويهدف إلى توفير خدمات تشغيل القاعدة، ودعم الحياة (الاعاشة والخدمات الأساسية)، بالإضافة إلى الخدمات الأمنية اللازمة.

وأوضيح أن الأعميال المتعلقية بهذا العقد ستنفذ في «قاعدة الشـهيد العميد على فليح الجويـة» (الجـزء العراقـي من قاعـدة بلد الجويـة)، ومـن المتوقـع أن يكتمـل العمل بحلول ۲۲ سبتمبر ۲۰۲۳.

وأشارت الوزارة إلى أن هذا العقد يندرج ضمن «المبيعات العسكرية الأجنبية» (FMS) للعراق، وتمت ترسيته كـ «استحواذ من مصدر وحيد» (بدون مناقصة تنافسية). وقد تم تخصيص مبلغ يقارب ١٢٤ مليون دولار (١٢٣,٩٩٤,٩٥٤) من أموال المبيعات العسكرية الأجنبية عند توقيع

المتوسط في السنّة التالية، ثم الثالث الإعدادي وبيّن أن «هذا التعديل لم يكن معمولاً به سابقاً، بعدها، ما يجعل عمره غير متناسب مع مرحلته لكن مجلس الوزراء أقرّه بهدف عدم إضافة سنوات تأخير على الطالب بعد إنهاء المرحلتين

الابتدائية والمتوسطة، وبما يمنع الفجوة العمرية بينه وبين أقرانه». وأوضـح السـيد ،أن «سـنوات الانتظـار وُضعت لضمان الملاءمة بين العمر والمرحلة الدراسية؛ إذ إن عدم وجود سنوات انتظار يتيح للطالب أداء السادس الابتدائي خلال سنة واحدة، ثم الثالث

وأضاف ،أن «الطالب الخارجي يجب أن يكون قد اسـتنفد سـنوات الدراسـة النظامية (نهارية أو مسائية)، وأن يكون عمره أكبر من العمر الطبيعي للصف الذي رسب فيه. فعلى سبيل المثال، العمر الطبيعي بين الصف الأول والسادس الابتدائسي يتراوح بين ٦ و١٢ سنة؛ فإذا كان أقل من ذلك، فعليه العودة إلى الدراســة النظامية، أما إذا كان أكبر من العمر النهائي للصف الذي توقف عنده، فيحق له التقديم كطالب خارجي».

الموانئ تعلن إنجاز القناة الملاحية الجديدة في ميناء الفاو الكبير

. أعلنت الشركة العامة لموانىء العراق الإنجاز الكامل للقناة الملاحبة الجديدة إحدى مشاريع البنى التحتية الخمسة التابعة

لميناء الفاو الكبير. وقال مدير عام الشركة العامة لموانئ العراق فرحان الفرطوسي، في بيان تلقته «الـزوراء» إنه . «استنادا إلى توجيهات وزير النقل رزاق محيبس السعداوى فقد وصلت نسبة إنجاز القناة إلى (١٠٠٪)، ويبلغ عمقها النهائي (١٩,٨) م، وتمتد على مسافةً (۲۳) كيلومترا وبعرض (۲۰۰) م، الفاو الكبير». وتشكل جزءا حيويا في خور عبد

وبين أن «إجراءات اعتماد وتثبيت هـذه الأعمـاق لـدى المنظمـة الهيدروغرافية البريطانية (UKHO) جاريـة حاليـا، وذلـك بعد تنفيذ المسح الميداني للقناة الملاحية من قبل جهة خارجية طرف ثالث».

وأضاف البيان، أن «المشروع يأتى ضمن خطط الحكومة لتعزيز قدرات الموانئ العراقية وتسهيل حركة السفن الكبيرة، بما يسهم في رفع مستوى التبادل التجاري وزيادة الكفاءة اللوجستية، خاصة مع قرب تشغيل ميناء



الشرطة المجتمعية تعلن معالجة أكثر من 800 حالة عنف أسري

حددت مديرية الشرطة المجتمعية في وزارة الداخلية، أبرز مسببات العنف الأسري في العراق، وفيما أعلنت انخفاض معدلاته مقارنة بالعام الماضي، كشفت عن حصيلة حالات التعنيف المسجلة ضد النساء والرجال خلال عام.

وقال العقيد مؤيد هادي من مديرية الشرطة المجتمعيـة في تصريـح صحفـي إن «تعاطي المخدرات يعد من أبرز الأسباب التي تقف وراء ارتفاع حالات العنف الأسري»، مبيناً، أن «هناك عوامل رئيسة أخرى تسهم في التفكك الأسرى، في مقدمتها ضعف الدخل الشهري

عن تعاطى المشروبات الكحولية». وفي ما يخص المؤشر البياني لمعدلات العنف، أوضح هادي أن «الشرطة المجتمعية سجلت انخفاضاً في معدلات العنف الأسرى خلافاً

للتوقعات التي تشير عادةً إلى الارتفاع». وبشائن إحصائيات العنف ضد الرجال، أكد هادى أن «المديرية سجلت ١٩٦ حالة تعنيف ضد الرجال خلال العام السابق»، لافتاً إلى، أن «أشكال العنف تنوعت بين الطرد من المنزل

والتعنيف الجسدي والاعتداء اللفظي». وأضاف، أن «الشرطة المجتمعية تمكنت من معالجة ١٤٦ حالة تعنيف ضد الرجال، فيما

تشير التوقعات إلى إمكانية تجاوز حاجز الـ وتردى الحالة المادية لبعض العائلات، فضلا ١٥٠ حالة معالجة مع نهاية العام». وفي سياق متصل، استعرض هادي إحصائيات العنف ضد النساء والأطفال،

مشـيراً إلى، أن «أكثر أشـكال العنف شـيوعاً هو العنف الموجه ضد النساء، حيث بلغ عدد الحالات المسجلة ١٠٥٥ حالة في ٢٠٢٤»، مؤكداً، أن «الشرطة المجتمعية نجحت في رصد معالجة ٦٨٢ خلال العام الحالي». وتابع، أن «حالات العنف ضد الأطفال تتسـم

بالتعقيد والتنوع، حيث تشمل التحرش والتسول والحبس، وتتطلب تفصيلات موسعة لتعدد جوانبها».

مطالبات بخطط إسعافية عاجلة لإنقاذ فلاحي العراق من الجفاف

بغداد/الزوراء في ظل تفاقم أزمة الجفاف التي تضرب العراق منذ سنوات وتراجع الموارد المائية إلى مستويات خطرة، تتصاعد التحذيرات من دخول الزراعــة في مرحلة شــلل قد ينعكس مباشرة على الأمن الغذائي ومصادر دخل مئات الآلاف من العوائل، وسط مطالبات بوضع خارطة إنقاذ

عاجلة للقطاع. وقال رئيس مجلس محافظة صلاح الدين، عادل الصميدعي، في تصريح صحفى، إن "الزراعة قطاع محوري في العراق، إذ يستقطب بين ٤٥-٥٠٪ مـن الأيـدى العاملـة على الأقـل، ما

وأضاف الصميدعـي أن "أزمة المياه الحالية حادة وصعبة، وليست مؤقتة، الأمر الذي يفرض اعتماد أبرزها إيقاف استقطاع فوائد القروض عن المزارعين ومربي الثروة

يعنى أن شريحة واسعة تعتمد عليه

بشكل مباشر، فضلاً عن عشرات

المهن المساندة التي تنشط بازدهاره،

ثلاثة محاور إسعافية عاجلة، الحيوانية، والتوقف عن استقطاع

أجور السقي وإيجار العقود

الزراعية غير المشمولة بالخطة

ما يجعله ماكينة إنتاجية توفر مصادر رزق لمئات الآلاف في عموم

الجوفية". وأشار الصميدعي إلى أن "الزراعة

فاسية على المجتمعات الريفية، وتابع أن "المحور الثالث يتمثل وقد يفتح الباب أمام أزمة إنسانية حادة".ويشـهد العراق منذ أكثر من في تشكيل لجنة مركزية لدراسة خمـس سـنوات أحد أسـوأ مواسـم واقع المناطق الزراعية، والانتقال الجفاف نتيجة انخفاض واردات السريع نحو المكننة والرى الحديث، دجلة والفرات وتغير المناخ وتراجع مع اعتماد جدول اقتصادي يوجّه المحاصيل بما يضمن استخدام أقل الخزين المائي، ما دفع الحكومة إلى تقليص الخُطـة الزراعيـة لمرات كميات المياه، خصوصاً في المناطق متتالية وتقليل مساحات زراعة التي يمكن فيها الاعتماد على المياه الحنطة والشعير. ومع تصاعد

التحذيرات من هجرة ريفية واسعة جزء أساس من مفهوم الأمن الغذائي، والحفاظ عليها ضرورة وطنية، لأن وصولها إلى مرحلة الشلل الشامل سيقود إلى ارتدادات

وفقدان مصادر الدخل التقليدية، ترتفع المطالب ببرامج عاجلة لحماية القطاع الزراعي ومنع انهياره الكامل.

العراقيون يتصدرون مشتري

تصدر العراقيون قائمة الجنسيات الأكثر شراءً للعقارات في الأردن خلال ١٠ أشهر من العام ٢٠٢٥، وفق بيانات نشرتها

وأظهرت البيانات أن العراقيين اشتروا ٤٤٨ عقباراً، وهو ما يعكس استمرار اهتمامهم الشديد بالسوق العقارية الأردنية وجاء في المرتبة الثانية السعوديون بــ ٣٢٥ عقاراً، بينما حلُّ السوريون في المركز الثالث بعدد ١٩٦ عقارا، تلتهم الولايات المتحدة في المرتبة الرابعة بـ ١٤٣ عقاراً.

وتظهر هُذه الأرقام تنوعاً واضحاً في حركة الاستثمار العقاري بالمملكة، وسط استمرار جاذبية السوق الأردنية للمقيمين والأجانب على حد سواء.

رائحة نفط ولزوجة بمياه أكبر مجمع سكني في بغداد

أكد مرصد العراق الأخضر عودة الروائح الغريبة إلى المياه الواصلة الى سكان مجمع بسماية السكنى في العاصمة بغداد.ونقل المرصد، عن ساكنى المجمع، قولهم إن «المياه التي تصل الى الوحدات السكنية في المجمع تحمل رائصة (النفط الأبيض)، ولزوجة محسوسة باليد وهي «دليل على انتشار الطحالب

والفطريات».

وأضاف المرصد، في بيان ، أن العائلات نوهت بأن هذه الحالة حصلت بعد

والفيديو بانها ستقوم بتنظيف خزانات المياه الخاصة بالمجمع.وناشد المرصد، الجهات المسؤولة والادارة الخدمية للمجمع بضرورة حل هذه المشكلة بأسرع وقت ممكن وإيصال المياه الصالحة للشرب الى العائلات الموجودة في هذا المجمع النموذجي، بدلا من اضطرار

الأسر الى شراء المياه بمبالغ باهظة، مما يؤثر على أوضاعهم الاقتصادية في الوقت الحالي وفي المستقبل.

العقارات في الأردن نشر الادارة الخدمية لمجمع بسماية عبر موقعها الرسمى خبراً بالصور «انفوكس».

Nov

لتطوير المهارات القيادية للموظفات

عضو مجلس نقابة الصحفيين تحاضر في دورة تدريبية لوزارة العمل

العدد: 8554 الأحد

بمبادرة من نقيب الصحفيين مؤيد اللامي

تشرين الثاني

فرع النقابة في الديوانية يكرم الصحفيين الرواد

الديوانية / نينا كرّم فرع نقابة الصحفيين العراقيين في الديوانية نخبة من الصحفيين الروّاد في المحافظة، بمبادرة كريمة من نقيب الصحفيان العراقيان مؤيد اللامى تقديراً لجهودهم وعطائهم في ميادين الصحافة والاعلام خلال العقود الماضية

وقال رئيس الفرع احمد الشيباني للوكالة الوطنية العراقية للانباء/ نينا/ :» ان هذا التكريم يأتي ضمن نهج النقابة في الاحتفاء بالجيل المؤسس للمهنة وتعزيز التواصل معهم تقديراً

أكدت هيئـة الإذاعـة البريطانية (بي بـي سي)، الخميـس، أنها تلقت

رسالة من هيئة تنظيم البث الأميركيّة (لجنــّة الاتصالات الفيدرالية)،

عقب تقارير تفيد بأن الأخيرة تحقق في تلاعبها بخطاب ألقاه دونالد

ترامب. وبحسب صحيفة ذا تليغراف، فقد وجّه رئيس لجنة الاتصالات

الفيدراليـة والحليـف المقرب للرئيـس الأميركي، بريندان كار، رسـالة

الأربعاء إلى مســؤولي «بي بــي سي» وشــبكتين تلفزيونيتين أميركيتين.

واسـتفسر كار عن احتمال بثُّ حلقة من برنامج «بانوراما» الإخباري

من إنتاج الهيئــة البريطانية في الولايات المتحدة، تضمنت دمجاً مضللاً

لمقاطع من خطاب ألقاه ترامب في ٦ يناير/ كانون الثاني ٢٠٢١،

يعطي الانطباع بأن الرئيس الأميركي حرّض أنصاره صرآحة على

مهاجمًة مقر الكونغرس. ولم ترد الهيئة التنظيمية الأميركية على

الفور على أسئلة وجهتها إليها وكالة فرانس برس. من جانبها، اكتفت



هيئة تنظيم البث الأميركية تفتح تحقيقاً ضدبي. بي. سي

لدورهم الكبير في ترسـيخ قيم المصداقية والمهنية». واكد الشيباني: «انِ المبادرةِ تحمل بعدأ معنوياً ومادياً نقيب الصحفيين مؤيد اللامي.

يعكس حرص النقابة على دعم الصحفيين الذين اسهموا في بناء مسيرة الاعلام العراقي».وعـبر الصحفيـون المكرَّمون، وعددهم عشرة، عن شـكرهم وامتنانهم لهذه المبادرة مشيدين باهتمام وحضر حفل التكريم، الذي اقيــم في مقر الفــرع ، اعضاء الهيئة الادارية لفرع النقابة، وعدد مـن صحفيي واعلاميي

«بي بي سي» بالقول لـ»فرانس برس» إنها «تستطيع تأكيد تلقي هذه

الرسالة»، بدون مزيد من التعليقات. وفي الرسالة التي نشرت صحيفة

ذا تليغراف مقتطفات منها، يقول بريندان كار إن الدُّمج المضلُّل الذي

أجرتــه هيئة الإذاعــة البريطانية «يعطى الانطباع بــأن الرئيس ترامب

قــال جملة لــم يقلها في الواقــع». وأضاف: «يبدو أن هذا يتناســب مع

التعريـف الدقيق لنشر تصريـح كاذب ومتحيز إلى حــد كبير»، وفق ما

أوردت «التلغراف». أدت هذه القضية إلى بلبلة داخل هيئة الإذاعة

البريطانية واســتقالة مديرها العام تيم ديفي، ورئيســة قسم الأخبار

ديبورا تيرنس، على خلِفية الجدِل. وقدم رئيـس مجلس إدارة «بي بي

سي» سمير شاه اعتذاراً شخصياً إلى الرئيس الأميركي، لكن الأخير أُعلنَ

نيته مقاضاة الهيئة بتهمة التشهير ومطالبتها بتعويض تصل قيمته

إلى ٥ مليارات دولار. وفي رسالة إلى الموظفين، الاثنين، أكَّد شاه أن الهيئة

البريطانية «عازمة على الدفاع عن نفسها في وجه دونالد ترامب».

الشفافية والمصداقية، مع التأكيد على

وتهدف الدورة التدريبية لـــ تطوير المهارات القيادية للنساء العاملات في تشكيلات وزارة العمل والشؤون الاجتماعية»، والتي نظمها مركز البحوث النفسية في هيئة البحث العلمي/ وزارة التعليم العالي واستمرت لثلاثة أيام مُتتالية، إلى تعزيز القدرات القيادية للمرأة الموظفة في مؤسسات الدولة، وتمكينها من أداء أدوار فاعلة في مواقع العمل المختلفة، بما يسهم في رفع كفاءة الأداء

المؤسسي وتطوير بيئة العمل. وتناولت هبة حسين خلال محاضراتها المشاركة في الدورة التدريبيــة «المفهوم، الفرق بين القائد والمدير، سمات الشخصية القيادية، وممارسات القيادة النموذجية، اضافة إلى التحليل النفسي للشخصية القيادية وسماتها، ومرحلة الطفولة وأثرها على تكوينها، القيادة والصراعات النفسية فضلاً عن القيادة والصحة النفسية».

حاضرت عضو لجنة المراقبة في مجلس

نقابة الصحفيين العراقيين التدريسية

هبة حسين، في دورة تدريبية، بمُحاضرة

علمية بعنوان «الشخصية القيادية

. وبينــت:» أن الشــخصية القياديــة هـــ نتــاج تفاعل مُعقد بين الســمات الفطريةُ والتجارب الحياتية المبكرة والضغوط الاجتماعية، وإن التحليل النفسى يفتح نافذة لفهم ما وراء هذهِ السمات، ويسلط الضوء على الدوافع اللاواعية التي تدفع القادة نصو تحقيق الإنجاز وتوجيه الآخرين، ويمكن للقادة تعزيز قدراتهم النفسية من خلال الوعي الذاتي والعمل على تطوير نقاط القوة والتغلب على التحديات النفسية».

يشار إلى أن هبة حسين عضو لجنة المراقبة في مجلس نقابة الصحفيين العراقيين الخبير الإعلامي في قضايا النشر والإعلام مُدرب السلامة الصحفية لدى الإتصاد الدولي للصحفيين (IFJ)،

2025

بعنوان (الوقاية النفسية لدى الإعلاميين) بوقائع المؤتمر العلمى السنوي التاسع والعشرين بعنوان (الإرشاد والصحة النفسية في ظل التحول الرقمي) الذي نظمــهُ مركز البحـوث النفسـية قي هيئةً

No: 8554 Sun 23



نشرت في وقت سابق، عدداً من البحوث أجرتها عن الصحفيين في المجلات العلمية المتخصصة المحلية، الموسومة (الإرهاق لدى الصحفيين العراقيين، واستراتيجيات الضغوط النفسية لدى الصحفيين، وتجنّب الضرر لدى عينة من الصحفيين، الحاجـة إلى الانتماء لـدى طلبـة الإعلام وشغف العمل لـدى التدريسـيين فضلاً عن المُشاركة في بحثين أحدهما مُشارك بمؤتمر دولي في العتبة الحسينية بعنوان» دوافع وأسباب انتشار الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي من وجهة

نظر أساتذة الجامعات والآخر مُنفرد

البحث العلمي في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي إضافة إلى بحثي التوجه (المُنتج غير المُنتج) لدى المديرين في وزارتي الدفاع والداخلية، وإدارة الأزمة لدى

المديرين في وزارتي الدِفاع والداخلية. وقد حاضرت أيضًا في وقت سابق بعدد من الورش والدورات العلمية التخصصية المهنية في نقابة الصحفيين العراقيين، ومستشـــارية الأمــن القومــي، والوزارات (الدفاع، والداخلية، والتربية، والتعليم العالى والبحث العلمي) وقيادة عمليات بغداد، وجهاز مكافحة الإرهاب، وهيئة

تكريم عدد من الأكاديميين والإعلاميين في المؤتمر الدولي السادس للإعلام

بغداد/الزوراء

تواصلت في كلية الإعلام بجامعة بغداد أعمال المؤتمر الدولي السادس والسنوي الثامن عشر الني يُعقد هنذا العام تحت شعار "الإعلام بين التشريعات وأخلاقيات المهنة"، حيث استمرت جلسات اليوم الأول بزخم كبير وحضور واسع من الباحثين والأساتذة والمهتمين بالشأن الإعلامي. وشهدت الجلسات العلمية في يومها الأول مناقشة مجموعة من البحوث التى تناولت قضايا التشريعات الإعلامية، والتنظيم القانوني للممارسة الصحفية، ومتطلبات الالتزام بأخلاقيات

والتحولات التقنية في صناعة المحتوى. وأكدّ عميد الكلية الأســتاذ الدكتور عمار طاهر محمد أن تفاعل الباحثين ومداخلاتهم الواسعة يعكس أهمية المحاور المطروحة، ويؤكد دور المؤتمر في توفير منصة علمية للنقاش الهادئ والمسؤول حول مستقبل المهنة، خصوصاً في ظل التغيرات المتسارعة التي يشهدها المشهد الإعلامي. وتخللت الجلسات حوارات علمية معمّقة بين المشاركين، ركزت على تعزيز البيئة المهنية للإعلام العراقي، وضرورة تطوير التشريعات بما ينستجم مع معايير

المهنة، إضافة إلى محاور الإعلام الرقمي

أهمية دور المؤسسات الأكاديمية في إعداد جيل إعلامي واع وملتزم بمبادئ المهنة. و إستمرت جلسات اليوم الأول حتى المساء، على أن تُستكمل أعمال المؤتمر بعد يوم بمجموعة جديدة من البحوث والنقاشات العلمية. هذا وكرّمت كلية الإعلام بجامعة بغداد عددًا من الشخصيات الأكاديمية والصحفية التي شــاركت في أعمال المؤتمر الدولي السادس والسنوي الثامن عشر، تقديرًا لجهودهم العلمية ومساهماتهم في دعم الحراك البحثي والإعلامي، ودورهم في إثراء جلسات المؤتمر بورقّات نوعية

كان لهم حضور متميز أثّر إيجابًا في مسار النقاشات العلمية، وأسهم في تعزيز مكانة المؤتمس كمنصة عربية ودولية للحوار

ورؤى مهنية مهمة. وجاء هذا التكريم

خلال الجلسة الافتتاحية للمؤتمر، حيث

منح عميد كلية الإعلام الأستاذ الدكتور

عمار طاهر ومساعد رئيس الجامعة

للشــؤون العلمية الاســتاذ الدكتور سهيل

نجم دروعًا وشهادات تقديرية لكوكبة

من الأساتذة والباحثين والإعلاميين الذين

الأكاديمي. وشمل التكريم عددًا من الشخصيات العربيــة والدوليــة، إلى جانــب نخبــة مــن

الصحفيين العراقيين الذين كان لهم دور بارز في تغطية الحدث ونقل فعالياته، مما يعكس تقدير الكلية للدور الحيوى الذي تضطلع بـ الصحافة في ترسيخ الثقافة المعرفية وتسليط الضوء على النشاطات الجامعية. وأكد الأستاذ الدكتور عمار طاهر خلال مراسم التكريم أن كلية الإعلام دأبت عبر تاريخها على الاحتفاء بالطاقِات العلمية والإعلامية المبدعة، انطلاقًا من إيمانها بأن الشراكات المعرفية وتكريم المتميزين يمثلان ركيزة أساسية لرفع مستوى البحث الإعلامي وتعزيز الهوية المهنية للكلنة.



دراسة توثق انحياز الإعلام الغربي للسردية الإسرائيلية في حرب غزة

لندن/متابعة الزوراء كشف عامان من حرب الإبادة الإسرائيلية على غزة عن انحياز كبريات وسائل الإعلام الدولية إلى جانب إسرائيل على حساب الفلسطينيين، وهو ما أكّدته دراسة جديدة صدرت الأربعاء، وبيّنت كيف منحت مؤسسات إعلامية من ثمانية بلدان غربية السم دية الاسم ائتلية الأولوية على حسبات وجهة النظر الفلسطينية في تغطيتها لجرائم الحرب الإسرائيلية في القطاع.

أعـد الدراسـة الأولى من نوعها مجموعة Media Bias» بحثية مستقلة هي Meter»، وجاءت بعنوان: «تأطير غزة: تحليل مقارن للتحيّن الإعلامي في ثمانية منصات غربية». اعتمدت الدراسة على أسلوب تحليـل الكلمــات المفتاحيــة، من دون اللجوء إلى الذكاء الاصطناعي، لتغطى الفُترة بين أكتوبر/ تشرين الأُول ٢٠٢٣.

وأغسطس/آب٢٠٢٥. . وحلّلت الدراسة ٥٤٤٤٩ تقريراً نُشرت على امتداد ١٠٠ أسبوع خلال الحرب على غزة في مواقع ثماني مؤسسات إعلامية، هي: «ُنيويـورك تايمُز» الأميركية، هيئة الإذاعّة

البريطانية (بي بي سي)، «ذا غلوب أند ميل» الكندية، «لُومونَّد» الفرنسية، «دير الإيطالية، «لا ليبر» البلجيكية، إضافة إلى «دى تليخراف» الهولندية. وتوصلت إلى أن هذه المؤسسات، رغم اختلافاتها السياسية واللغوية والوطنية، تشـترك في نمط واحد

دفاعاً عن النفس». وهنا مجموعة من أبرز النتائج التى توصّلت إليها الدراسة:

الرئيسية لوسائل الإعلام الشمولة في

من التحيّز، يعزّز السرديات الإسرائيلية ويهمّش الأصوات الفلسطينية. «تكشـف البيانّات شـيئاً أعْمق من مجرد انحياز أيديولوجي»، موضحاً: «المسألة ليست مرتبطة بميل هذه المؤسسة أو تلك لليمين أو اليسار، بل تتعلَّق بتركيز الصحافة الغربية على المنظور الإسرائيلي، وحصر رؤية الفلسطينيين وحياتهم بعدسة الإرهاب، وتطبيع العنف الذي

هيمنة إسرائيليةً على العناوين

قال أحد مؤلفي التقرير جِي جي درويش: تمارسه الدولة الإسرائيلية باعتبارة

حضرت إسرائيل بقوة في العناوين



فلسطين، باستثناء صحيفة كورييري ديلا سيرا الإيطالية حيث انخفضت النسبة إلى المشال ذكرت كلمة إسرائيل ١٨٦ مرة في ٣ مقَابِلُ ١ فقط. لاحقاً، بيّنت المراجعة عناوينها مقابل كل مرة استعملت فيها اليدويـة للعناويـن أن نصـف الإشـارات كلمة فلسطين. تلتها صحيفة ذا غلوب أند القليلة إلى فلسطين لم تكن تتعلق ميل الكندية، التي ذكرت إسرائيل ٦٦ مرة بفلسطين مباشرةً، بل باحتجاجات مؤيدة مقابل مرة واحد لفلسطين. أما وسائل لها في الدول الغربية. الإعلام الأخرى فقد حضرت إسرائيل طمس الاحتلال وإغفال الحقائق في عناوينها بين ١١ و٢٦ مرة أكثر من

و»مستوطنات غير قانونية» غائبة بشكل شبه كلى عن تغطيات وسائل الإعلام الثماني، وهو ما جرّد الصراع من سياقه، بحسب معدى الدراسة، الذين أشاروا إلى أنه من بين ٥٤,٤٤٩ مقالة جرى تحليلها، لم تستخدم سوى ثلاث عناوين فقط عبارة «مستوطنات غير قانونية» لوصف الاستيطان الإسرائيلي في الضفة الغربية، اثنان منها في «ذا غلوب أند ميل» وواحد في «لوموند».

كانت كلمات مثل «محتلة» و «حصار»

. لـم تذكـر صحيفـة نيويـورك تايمــز أن المستوطنات الإسرائيلية في الضفة الغربية «غير قانونية» إلّا ٥٤ مرة من أصل ٣٢٣٤ ذكراً لها. أما «دير شبيغل» فلم تصف الضفة الغربية أو الأراضي الفلسطينية بأنها «محتلة» إلّا مرتين من أصل ٣١٧٧ مرة ذكـرت فيها. وظهر النمط نفســه في باقي وسائل الإعلام، ففي العناوين وحدها. وردت كلمة «محتلة» ٢٩ مرة فقط عند الحديث عن الأراضى الفلس طينية، مقابل ١٨٨٠ مرة ذُكرت فيها من دون الإشارة إلى احتلالها من قبل إسرائيل.

كذلك، لـم يذكر حـق العـودة للاجئـن الفلسطينيين سـوى ٣٨ مـرة في ٥٤٤٤٩ تقريراً شـملتها الدراسـة، فيما لم تحضر كلمّة «النكبة» إلّا في ثمانية عناوين. الإرهاب فوق المجاعة

قارنت الدراسة عدد المرات التي أشارت فيها وسائل الإعلام الكبرى إلى مصطلحات مرتبطة بالمجاعة والجوع مقابل اللغة المرتبطة بالإرهاب، وذلك بين ديسمبر ۲۰۲۶ وأغسطس ۲۰۲۵.

على امتداد المنصات الثماني، استخدمت كلمة «إرهاب» أكثر من كلمات مثل «مجاعة» و»جوع»، حتى بعد أن . بدأت وكالات الأمم المتصدة التحذير من مجاعة وشيكة في قطاع غزة. في يوليو/ تموز الماضي، أدى انتشار صور أطفال فلسطينيين يعانون من سوء التغذية، إلى ارتفاع استخدام وسائل الإعلام لكلمتى «مجاعــة» و»جوع حاد»، مـع ذلك، حتى في تلك اللحظة، بقيت أكثر من نصف تستخدم مصطلحات متعلقة بالإرهاب أكثر من تلك المتعلقة بالمحاعة.

وتوصّل معدو الدراسة إلى أن التوجه السياسي للوسيلة الإعلامية، سواءٌ كان يسارياً أو يمينياً، ليس مؤشراً بالضرورة على مستوى تحيّزها في تغطية حرب الإبادة الإسرائيلية في غـزّة، إذ بيّن التحليل أن «نيويورك تايمز» و «دير شبيغل» و «ذا غلوب آند ميل» و»بي بي سي» كانت الأكثر تحيّزاً لصالح إسرائيل، بالمقارنة مع صحيفة شعبوية يمينية مثل «دي

تليخً راف» الهولندية أو صحيفة يمينية

وسطية مثل «كورييرا ديلا سييرا».

نتائج «غير متوقعة»

ورأى معدو الدراسة أن أحد التفسيرات المحتملة لهذه المفارقة هو أن المؤسسات اليمينية تفترض أن جمهورها الأساسي يمتلك مواقف راسخة مسبقاً تجاة الصراع، مما يقلُّل دافعها إلى ممارسة ضبط مباشر للسردية. في المقابل، قد تبذل وسائل الإعلام الوسطية والليرالية، والتى غالباً ما يُنظر إليها بوصفها حَكَماً أخلاقياً، جهداً تحريرياً أكبر للدفاع عن صورة إسرائيل تحت شعار الحياد.

(عن/صحيفة العربى الجديد)

مصر تعلن إنشاء مدينة إعلامية عالمية إصابة مصور في قناة الجزيرة برصاص الإحتلال في طولكرم



أصيب مصور قناة الجزيرة فادي ياسين برصاص قوات الاحتلال الاسرائيلي، ظهر الثلاثاء، أمام مخيم نور شمس شرقي مدينة طولكرم، شمالي الضفة الغربية. واستهدف جيش الاحتلال فادي ياسين بشكل مباشر بإطلاق

الرصاص الحي على ساقيه الاثنتين خلال عمله في تغطية وقفة لأهالي مخيّم نور شـمس للمطالبة بالعودة الى منازلهم التي هجرهم منها. كذلك، احتجزت قوات الاحتلال مصور قناةً رؤيا الأردنية محمود فوزي بعد الاعتداء عليه بالضرب، كما اعتدت على صحفيّة أجنبية، وفق ما أفاد به شهود عيان. وأفاد الهلال الأحمر الفلسطيني بأن طواقمه تعاملت، ظهر الثلاثاء، مع إصابتين في مخيم نور شمس شرقى طولكرم، الأولى لصحفى يبلغ من العمر ٤٧ عاماً أصيب بالرصاص الحي في الساق، والتَّانيـة لطفل (١٢ عاماً) أصيب بشـطايا رصاص حي في الرقبة، وجرى نقلهما إلى المستشفى. ومنذ ٢١ يناير/ كانون الثاني ٢٠٢٥، يواصل جيش الاحتلال الإسرائيلي عدواناً شمالي الضفة، بدأه في مخيم جنين ثم انتقل إلى مخيمي طولكرم ونور شمس، وأسفّر عن تدمير مئات المنازل وتهجيرٌ أكثر من ٥٠ ألف فلسطيني.

(عن/صحيفة العربي الجديد)

القاهرة/متابعة الزوراء أكد الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي، أن مصر ستشهد خــلال الســنوات الثلاث المقبلة إنشــاء مدينــة إعلامية غير مسبوقة على مستوى المنطقة، موضحًا أن الهدف من هذه المشاريع ليس مجرد المباني والمنشآت، بل تطوير العنصر البشري القادر على إدارة هذه المنشات وتحقيق الاستفادة القصوى منها. وأشار الرئيس، خلال حوار تفاعلي مع المتقدمين للالتحاق بأكاديمية الشرطة، إلى أن تطوير الإعلام المنطقى والهادف سيستغرق سنوات طويلة لتغيير المُزاج العام للمشاهدين والمجتمع، مشيرًا إلى أن المحتوى الفنى الصالي غالبًا ما يركز على حبكات عاطفية غير واقعيةً، وهو ما أثر على القيم الاجتماعية مثل ارتفاع نسب الطلاق بسبب تباين مستوى الحياة المعروض في المسلسلات

مع الواقع المعيشى للمواطنين. وأضاف أن تقديم أعمال فنية وإعلامية تعكس شخصية المصري وتفاصيل حياته اليومية هو السبيل لتقويم الذائقة العامة وتعزيز الوعى الاجتماعي.

من جانبه، قال رئيس مجلس الوزراء المصري مصطفى مدبولي، إن المدينة ستحتوي على استوديوهات عالميةً لتصوير الأفلام الكبيرة سواء المصرية أو الأجنبية.

وأضاف مدبولي، خلال مؤتمر صحفى بمقر مجلس الوزراء، أن هذه المدينة ستسهم بشكل كبير في زيادة الرواج

السياحي، مع توفير فنادق وإقامات للسياح والمستثمرين القادمين لمتابعة الأنشطة السينمائية. وأوضح رئيس الوزراء أن المقـترح يتضمن أن يكون موقع المدينة بالقرب من منطقة الأهرامات، مع إطلالة مباشرة على الأثر التاريخي العظيم، وذلك ضمن التخطيط الشامل

للمنطقة المحيطة بالأهرامات. وأشار إلى أن الهدف من المشروع هو تعظيم الاستفادة من هــذا الإرث التاريضي الضخم، بالتوازي مع إنشاء المتحف المصري الكبير.

ويأتي إعلان إنشاء «مدينة الإعلام الجديدة» المصرية في توقيت دقيق للغاية، إذ يعكس سـباقاً إقليمياً محموماً علىَّ لقب «هوليوود الشرق الأوسط» الذي أصبح منذ سنوات ساحة تنافس شرسـة بين عدة عواصم عربية تسعى كل منها إلى سحب البساط من تحت الأخرى قبل أن يتمكن أي

منافس من ترسيخ موقعه بشكل نهائي. كانت دولة الإمارات العربية المتحدة السباقة فعلياً عندما افتتحت أبواب مدينة دبى للاســتوديوهـات ودبى للإعلام في مطلع الألفية ثم ضاعفت الرهان بإنشاء مدينة الإنتاج الإعلامي في أبوظبي (twofour0٤) وجذبت إليها إنتاجات هوليوودية كبرى مثّل Mission Impossible و Star Wars و Dune، مستفيدة من إجراءات ميسرة وبنية تحتية جاهزة، فأصبحت الوجهة الأولى للتصوير في المنطقة.

لم تتأخر السعودية كثيراً، فمنذ ٢٠١٨ وهي تبني بوتيرة كبيرة استوديوهات ضخمة في نيوم والعلا، وتعدق ملايين الدولارات كحوافر (٣٠-٤٠٪)، وتوقع اتفاقيات مع نتفليكس وديزني، وتستقبل أضخم الإنتاجات العالمية، بل إنها بدأت بالفعل تصدير مسلسلات وأفلام سعودية إلى العالم، محولة نفسها من سوق محظورة إلى مركز إنتاج

إقليمي طموح يهدد الجميع. كمـا يحتـل الأردن موقعـاً متقدمـاً منـذ عقـود بفضـل استوديوهات البحر الميت والرم والعقبة التى صورت فيها أفــلام مثل Indiana Jones و The Martian وأحدثها Dune الجزء الثاني، ويحافظ على حصته بأسعار تنافسية وبيئة سياسية مستقرة.

أما المغرب فيحتفظ بمكانة تاريخية كاستوديوهات التصوير المفضلة للأوروبيين في وجدة والصويرة وورزازات، ويستقبل سنويا عشرات الإنتاجات الأميركية والبريطانية والفرنسية مستفيداً من قربه الجغرافي من أوروبا وتكاليفه

فى هذا السياق يأتى المشروع المصري كمحاولة يائسة نوعاً . ما لاستعادة لقبّ «هوليوود الشرقّ» الـذي كانت القاهرة تملكه فعلياً في القرن العشرين، لكنها فقدته تدريجياً منذ التسعينيات بسبب البيروقراطية والفساد وغياب البنية التحتية الحديثة.

العدد: 8554 الأحد 23 تشرين الثاني 2025

إتحاد الكرة يقرر تأجيل دوري النجوم

استجاب الاتصاد العراقى لكرة القدم إلى طلب مدرب المنتخب الوطنى غراهام أرنولد، بتأجيل مسابقة دوري نجوم العراق.وقال مصدر في اتحاّد الكرة إن "الاتحاد العراقي لكرة القدم، وعنّ طريق لجنة المسابقات، استجاب لطلب مدرب

المنتخب الوطني غراهام أرنولد، بتأجيل مسابقة دوري نجوم العراق". وأضاف أن "الدوري سيتوقف رسمياً بعد انتهاء مباريات دوري نجوم العراق بجولته السابعة اليوم الأحد"، لافتاً إلى إن "القرار جاء لدعم مسيرة المنتخب الوطني في بطولة كأس العرب والتي ستنطلق مطلع الشهر المقبل".

أصفروأحمر

www.alzawraapaper.com

No: 8554 Sun 23 Nov 2025

دوري نجوم العراق ديالي يقلب الطاولة على الكهرباء والكرمة يهزم الميناء

بغداد/ متابعة الزوراء قلب فريق ديالي، امس السبت، الطاولة على مضيفه فريق الكهرباء بعد تحقيقه الفوز بهدفين لهدف واحد، ضمن منافسات الجولة السابعة لدوري نجوم العراق لكرة القدم. وجرت المباراة على ملعب نادى النزوراء وهو الملعب الافتراضي لنادي الكهرباء.

وانتهى الشوط الاول بتقدم فريق الكهرباء بهدف دون مقابل جاء الهدف من ركلة جزاء نفذها اللاعب اسماعيل كواكو بنجاح في الدقيقة 33.

وفي الشـوط الثاني سـجل فريق ديالى هـدف التعديـل في الدقيقة 79 عن طريق المحترف ابراهيم موسى هارونا، وفي الدقيقة 91 سـجل ديالي هدف التقدم الثاني عن طريق وكاع رمضان.

وبهذا الفوز رفع ديالى رصيده للنقطة 15 بالمركز الثالث، بينما تجمد رصيد الكهرباء بالمركز 19 بنقطتين.

وضمن المنافسات ذاتها فاز فريق الكرمة على ضيفه فريق الميناء بهدفين دون رد، وجرت المباراة بنفس التوقيت على ملعب الرمادى وهو الملعب الافتراضي لنادي الكرمة.

انتهى الشوط الاول بتقدم الكرمة بهدف دون مقابل جاء الهدف عن طريق مؤمل عبد الرضا في الدقيقة 20. وفي الشوط الثانى سجل الكرمة

ىغداد/ طه الجنابي

هدفه الثاني من ركلة جزاء نفذها بنجاح ايمن حسين بالدقيقة 4+90. وبهذه النتيجة رفع الكرمة

رصيده للنقطة 13 بالمركز الرابع وتجمد رصيد الميناء عند النقطة 12 بالمركز السادس.

منتخب الريشة يحقق

ذهبية غرب آسيا فرقيا

توّج المنتخب الوطنى العراقى للريشــة الطائرة بالميدالية الذهبية

في بطولة غرب آسـياً لفئة 15و17و23 سـنة في البطولة الجارية

مُنافساتها في اربيـل بمشــاركة ثمانيــة دولْ.وشُــهدَت مَلاعب

أربيـل لليوم الرابع للبطولة مُنافسـات قويـة و مُثيرةَ بَين جَميع

المُنتَخبات المُشاركة، إذ قُدم لاعبونا الشباب مُستويات عالية من

الأداء والمهارة، فيما أظهرت الفرق الأخرى مثل لبنان، البحرين،

قطر اداء مميزا .وتجري اليوم الاحد منافسات الفردى بين الدول

المشاركة، وحقق المنتخّبات العربيــة مركز الوصيف فرقيا، ففى

فئــة 17و 23 جاءت لبنان ثانيا والبحرين ثالثا، وفي فئة 15 لبنانّ

منتخب الكانوي يحرز ثلاث

ذهبيات في ماراثون آسيا

حقق المنتخب العراقى في بطولة آسـيا للماراثون، في هونغ كونغ

بمشــاركة 14 دولة، نُجاحاً كبيراً بفـوزه بثلاث ميداليات ذهبية،

وجاء التألق العراقى من خلال اللاعب أحمد سـمير جمعة الذى

تمكن من انتزاع الميدالية الذهبية الأولى، فيما أكمل اللاعب

سليمان أحمد سعيد التألق العراقي بإحراز الميدالية الذهبية

الثانية، والثالثة كانت من نصيب اللاّعب الشاب عباس طالب.

وشهد سباق الماراثون الآسيوي منافسة قوية بين اللاعبين

المشاركين في بطولة آسيا التي تستضيفها حالياً هونغ كونغ.

مما عزز حضور العراق في منافسات الكانوي الآسيوية.

تقدم حسـن عبد الكريم لصالح

مدربه المصرى عماد النحاس بالفوز على ضيفه نوروز بنتيجة 1-2 ضمن الجولة السابعة للدوري العراقي لكرة

وواصل الزوراء صحوته بقيادة

الــزوراء في الدقيقة 63 من عمر المباراة من ضربة جزاء، لكن نوروز تعادل سريعًا بعد 3 دقائق فقط عبر رهوا يوسف. وفي الدقيقة 74، سـجل حسـن عبد الكريــم هدف الفوز لصالح النزوراء، ليمنح فريقه الفوز

لرابع على التوالي مع المدرب عماد النحاس، والفوز الثالث تواليًا في الدوري العراقي. ورفع الزوراء، رصيده إلى11 ولذلك لن نخشى بوليفيا اطلاقاً. نقطة، علماً بأن الزوراء له وقــال أرنولــد في تصريح صحفى مباراة مؤجلة ضد الشرطة من إن "قرعــة الملحــق العالمي جاءتً

الجولة الأولى. في المقابل، توقف رصيد نوروز عند 3 نقا بعد انتصار واحد و6 هزائم هذا الموسم. ورفض دهوك الخسارة أمام

مضيفه نفط ميسان في مباراة مثيرة انتهت بنتيجة 2-2. وتقدم منتظر محمد لصالح دهـوك في الدقيقـة 37، وتعادل حسين طاليب لصالح نفط ميســان في الدقيقــة 55، قبل أن يحرز علاء سعد هدف التقدم في

الدقيقة 79. واستطاع بيتر كوركيس تسجيل هدف التعادل عن طريق ضربة جـزاء في الدقيقة 8+90، وسـط جدل واسع خلال اللحظات الأخيرة.

وحقق الموصل فوزًا مثيرًا على مضيفه النفط بنتيجة 1-2. تقدم النفط عبر حسام خلف في الدقيقة 38، لكن الســوري علاء الدالى سـجل هدفـين للموصل في الدقيقتين 71 (ضربة جزاء)

وتعرض الغانى سادات محمد لاعب النفط للطرد في الدقيقة 2+90، قبـل أن يهــدر إبراهيــم غازى ضربة جزاء في الدقيقة 90+17 لصالح النفط.

بتجربتي مع المنتخب العراقي بغداد/ متابعة الزوراء اكد مدرب المنتضب العراقي، غراهام أرنولد، أن قرعة الملحق العالمي لكأس العالم، وضعت العراق أمام منافس أقل تصنيفا.

أرنولد: لا نخشى بوليفيا ومستمتع

ضُمن التوقعات، فالخّيارات كانت بين جامايكا وبوليفيا". وأضاف أن "القرعة وضعت المنتخب امام منافس اقل تصنيفاً، حيث يحتل منتخب بوليفيا المركز 76 عالمياً"، مشرا إلى "ضرورة الحفاظ على الروح الايجابية مع التركيز على الاستعداد المثالي للقاء الذي سيقام في المكسيك على الملعب المقرر".

وتابع أن "دور الجمهور في مواجهــة الامــارات بالبصرة كان غير عاديا وجعل الجماهم اللاعب رقم 12"، لافتا إلى "استمرار هذا الزخم خصوصاً من جانب الاعلام"، وإذا كانت هناك دولة تستحق التأهل إلى كأس العالم 2026، فهي العراق.

وذكر: لم أشهد ليلة مشل ليلة مباراة الإمارات من قبل. الأمر المضحك هو أننى لم أشعر بذلك القدر من الضغط مقارنة بالتوتر الذي شعرت به في الملحق مع

يعلم أســتراليا بلدي، وأنــا أحبها كشيرًا، ولكن أسندت إلي مهمة قد تُغيّر وجه بِلد إلى الأبد، وأنا

وتابع: الناس في العراق أشخاص جميلون، وهم متحمسون للغاية لأي شيء يفعلونه، ومشتجعو كرة القدم شغوفون. يقطن 45 مليون شخص في العراق، وربما

الكثير من المشاعر. وزاد: لقد تحمّل اللاعبون ضغطًا كبيرًا وتوقعات عالية"، أقرّ بشأن التحديات النفسية. "لقد منعتهم أستمتع بها حقًا. من مواقع التواصل الاجتماعي خلال المعسكرين الأخيرين، من

يعيش نحـو 10 ملايين آخرين في

منتخب السيدات يكثف تدريباته في جدة استعدادا لغرب اسيا

بغداد/ متابعة الزوراء يواصل منتخب العراق للسيدات تدريباته ضمن برنامجه التحضيري لبطولة غرب آسيا المقامة في مدينة جـدة السـعودية.وقال اتحاد كـرة القـدم إن "منتخب العراق للسيدات كشف تدريباته، ضمن برنامجه التحضيريّ لبطولةِ غرب آسيا المقامة في مدينة جدة

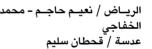
لسعودية"، مبيناً أن "التدريبات تضمنت تمارين بدنية وفنية مكثفة، إضافةً إلى تطبيقاتِ تكتيكية ركّزت على تحسين الانسـجام بين خطوطِ اللعب ورفعُ النسق البدني". وأضَاف أنه "من المقرر أن يواصل المنتخب برنامجه التدريبي خلال الأيام المُقَبلـة على وفق خطة أعدّها المدربون؛ للوّصول إلى أعلى مستويات الجاهزيّة".

الخارج بسبب الحرب، لذا هناك

يوم انضمامهم إلى الفريق وحتى

يـوم مغادرتنا، ولـم نخـسر أي

اختتام دورة التضامن الإسلامي 14 وساما ملونا تضع العراق في المركز الثاني والعشرين



اختتمت مسآء يوم الجمعة الماضية رسمياً الدورة السادسة لألعاب التضامن الإسلامي التي احتضنتها العاصمة السعودية الرياض للفترة من 7 حتى 21 من الشهر الجارى، وسط مشاركة واسعة بلغت 3600 لاعب ولاعبة من 57 دولة، من بينهم الوفد العراقي الذي قدّم حضوراً مميزاً وحقق 14 ميدالية بواقع 7 ذهبية و6 فضية و1 برونزية، احتل من خُلالها المركن الثاني والعشرين في جدول ترتيب الدول المشاركة.

وشهد حفل الختام، الذي أقيم في جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن، استعراضاً للدول المشاركة، وتقدّم الوفد العراقي اللاعب مصطفى داغر حاملا العلم العراقي، بعد حصوله على الميدالية البرونزية في منافسات

رمى القرص. وأكد رئيس البعثة العراقية السيد عبد السلام خلف أن النتائج التى حققها اللاعبون تُعد كبيرة ومشرّفة، ولا سيما أنها جاءت في ظل مشاركة أبطال عالمين

وقاريين في مختلف الألعاب.

التطور والتميز. من جانبه، أشار نائب رئيس البعثة السيد خليل ياسين إلى أن الدعم الأولمبى المتواصل كان له الأثر الكبير في تحفيز الرياضيين على تحقيق الإنجازات التي ترفع اسم العراق عالياً في المحافل

الدولية والإقليمية والعربية،

وأضاف أن المنتخبات العراقية أثبتت من جديد أن الرياضة في العراق تسير بخطى ثابتة نحو

مؤكداً أن ما تحقق يعكس المكانة الرياضية المرموقة للعراق. وشهد اليوم الختامي تألقاً لافتاً للرياضيين العراقيين، حيث أحرز رباع البارالمبية مصطفى راضى الميدالية الفضية في منافسات رفع الأثقال للوزن الخفيف بفارق كيلوغرام واحد فقط عن الذهب، كما حقق زميله في الوزن الثقيل

الرباع رسول كاظم الميدالية

الفضية بعد منافسات قوية

شهدتها رياضة البارالمبية في دورة

من قيرغيزستان والمغرب، قبل أن يخسر أمام لاعب كازاخستان نتيجة خطأ تحكيمي بحسب مدربه فلاح حسن ممآ حرمه من الوصول إلى النهائي رغم أحقيته بذلك. وتمكن عمرو محمد من الفوز على الفلسطيني قيس مراعبة ليحرز الميدالية البرونزية وقد قدّمت منتخبات رفع الأثقال

وفي لعبة الجوجيتسو، برز اللاعب

مميز، إذ تفوق على منافسية

والملاكمة وألعاب القوى والمصارعة والمواى تاى والجوجيتسو عروضا مشرفة أسهمت في اعتلاء منصات التتوييج ورفع راية العراق عالياً، لتؤكد مرة أخرى المكانة القوية للرياضة العراقية في مختلف

المستويات. واختتمت البعثة العراقية مشاركتها في الدورة بنتائج وُصفت بأنها الأفضل، مما يعكس الأداء المتميز للرياضيين والدعم المتواصل من اللجنة الأولمبية الذي أسهم في تعزيز حضور العراق في هذا المحفل الرياضي الإسلامي

الأكاديمية الدولية تنظم دورة تدريبية لبناء الأجسام



انطلقت في قاعة المؤتمرات بمقر اللجنة الأولمبية الدورة التدريبية الدوليـة لبناء الاجسـام (Level1)، والتي اقامتهـا الاكاديمية الدولية للاتحاد الدولي لبناء الاجسام، بالتعاونُ مع الاتحاد العراقي للعبة، وحاضِر فيها الخبير الدولي اللبناني الدكتور جان بيار، الذي شرح شرحاً مفصلاً عن الأسس النظرية المهمة التي تساهم في عمليّة بناء الجسم، والطرق الكفيلة التي تساعد الريــاضّي في الحصول على بنية جسمانية قوية، بالاعتماد على الطرق الحديثة التي من شأنها تساهم في بناء جسماني سليم، كما اكد على هرمونات النَّمو ودورها المهم في نمو وتكاثر خلاياً الجسم وتجددها، من خلال مساعدته في تحفيز نمو العظام والغضاريف وإنتاج البروتين. وتحدث عضو الاتحاد العراقي لبناء الاجسام حيدر رشيد غانم عن الدورة وقال: ان الغرض منّ إقامـة هذه الدورة لإعداد جيل من المدربين القادرين على تطوير قاعدة لعبة بناء الاجسام في العراق، من خلال بناء جيل من الرياضيين الذين يتمتعون ببنية جسمانية مثالية وصحية، بالاعتماد على التمارين المستمرة، ونظام التغذية الصحى، لمساعدة الجسم من النمو بصورة مثالية.مؤكداً ان المصاضر الدوّلي اللبناني جان بيار سيواصل القاء محاضرٍ اتــه في هذه الــدورة وعلى مدى 3 أيام، والتى ســتتضمن شرحاً مفصلاً للقوانين الأساسية لتدريب الوزن، والمتغيرات الأساسية التي تؤثر على الشـدة والكفاءة وخطر الإصابة خلال التمارين، بالإضافة الَّى استخدام مبادئ الميكانيكية الحيوية، للحصول على افضل النتائج.

مرمى الكلمات النجومية والبرامج التحليلية -

موفق عبد الوهاب

شغلت برامج التحليل الفنى حيزا كبيرا في القنوات الرياضية وباتت مرافقة لكل مباراة تُبث على الهواء، واستقطبت تلك البرامج رياضيين ونجوم عدة، ما بين لاعب سابق أو مدرب أو ناقد رياضي أو صحافي متخصص. واقعيًا فإن المشاهدينَ أو غالبية كبيرة منهم يجب أن يجدوا متعة في متابعة هذه البرامج وسماع وجهات نظر المحللين وتقييمهم للأداء التكتيكي للفرق، إلا إننا بدأنا نشعر أن مِا يتم طُرحه في البعض منها أصبح مبالغًا فيه، لا سيما أن أغلب المحللين يكررون الجمل والعبارات والمفردات نفسـها في كل لقاء، وتفاوتت آراء الرياضيين بشان هذه البرامج، إلا أنهم اتفقوا على أن اللاعب النجم ليس بالضرورة أن يكون محللاً ناجماً اطلاقاً، في الوقت الذي يطالب فيه المشاهدون مسؤولي القنوات ومقدمي البرامج باختيار الأشخاص المناسبين . والابتعاد عن المجاملة، فإنهم يستغربون الظهور المتكرر لبعض النجوم سواء كانوا المدربين أم اللاعبين السابقين، أم النقاد أو

ويطالبون الالتفات الى الألعاب الأخرى والاهتمام بها أسوة بكرة القدم التي تنال نصيب الأسد من معظم البرامج الرياضية. من جانب اخر، فإن ضعف المحلل يؤثر سلباً على الأســـتوديو التحليـــلي، لذلك يجب على المقدم الناجــِح أن يتحلى بصفات معينة لكى يكون مقنعاً للمشاهد، وعلى مسؤولي القنوات والبرامج الرياضية وضع معايير خاصِـة للضيف الذي يقوم بتحليل المباريات، فضلًا عن إختيار مقدمي برامج أصحاب وعي كبير وثقافة رياضية وخبرة في هذا المجــال. فالتحليـل الفنــي المبني على أسـس علمية يختلف كثيراً عن الكلام الذي بوسع أي شخص أن يقوله، إذ من حق أي متابع أن يقوم بتحليل مباراة ما حسب وجهة نظره، لكن هل كلامه سيكون مبنيًا على أسس علمية؟! وهل يستطيع شرح طريقة اللعب وكشف سلبيات الفريقين مع وضع الحلول المناسبة؟، بالتأكيد لا على وفق ما أشرنا إليه، لكن بكل أسف نقول إن الأمر بات كسباً

الصحافيين المتخصصين في هذه البرامج،

ونستغرب أحيانًا أيضًا من قيام بعض القنوات والبرامج إستضافة المدربين الحاليين بتحليل المباريات وهم مازالوا في مناصبهم، وهنا يجب على المدرب الذي يحترم نفسه ويحترم تاريخه، وألا يقوم بهذا الأمر، فمهنة التدريب تحتاج طاقلة كبيرة وجهدا كبيرًا جباراً، وأنا شخصيًا أستغرب كيف يجد هؤلاء المدربون وقتاً للظهور في هذه البرامج، إذ كيف ينهى المدرب مباراته ثم يذهب لحضور استوديو تحليلي، فهذا أمر غريب جداً لأنه بالتأكيد لن يذكر سلبيات فريقه، ولن يتحلى بالحيادية وهو ما يفقده مصداقيته أمام المشاهد، فالمطلوب من المدرب هنا هو متابعة هذه البرامج والاستفادة مما تقدمه مهما كان مستوى الطرح دون المشاركة فيها، لكون هـذه البرامج بمثابة تقرير فني يتلقاه المشاهد من قبل المحلل، الذي يجب أنّ يتحلى بأمور عدة أهمها المصداقية والحيادية فضلاً عن النظرة الفنية التي يكتسبها عادة من خبرته في الملاعب، إذ إن المحلل الجيد لا

مادياً أكثر منه شرحاً فنياً.

يركز فقط على سلبيات الفريق، بل يقوم بتوضيح السلبيات والإيجابيات للمشاهد، ويضع نصب عينيه المصلحة العامة للاعب أو الفريـق، ولا يكـون محسـوباً عـلى جهة دون اخرى، لأن ذلك قد يجعله يميل إلي فريــق دون ســواه، وعليــه أن يكــون ملمــاً بالمباراة أو البطولة التي سيقوم بتحليلها، ويعرف اللاعبين ومراكزهم وموقف الفريق، فالتحضير الجيد للمحلل يسهل عليه قراءة المباراة ويجعله موضع ثقة لدى المشاهد، بالمقابل عندما يكون مقدم البرامج التحليلية ضليعًا وملمًا بكل أمور كرة القدم أو أية لعبة أخرى يقوم بتقديم تحليل عنها، وعلى دراية بالمصطلحات الخاصة بها التى قد يطلقها أو بتطرق لها الضيوف، فإنه بالتّأكيد يستطيع مجاراتهم، بل وأحياناً يصحح لهم إذا لزم

ختامًا لا بدلنا من القول إن بعض المحللين يقدمون أمورا فنية مهمة تخدم اللعبة واللاعب والمدرب، بينما يلجاً بعضهم الآخر إلى توجيه النقد من دون تقديم أي حلول.

العدد: 8554 الأحد 23 تشرين الثاني 2025

بعد زيادة رأس المال.

www.alzawraapaper.com

توماس فرانك يريد فوضى منظمة في قمة شمال لندن اليومر

ويتصدر أرسنال ترتيب الدوري الممتاز بفارق أربع نقاط عن أقرب منافسيه بعد ١١ مباراة وهزيمة حصد أول لقب للدوري منذ عام ٢٠٠٤.

لكنه يعتقد أنه قادر على عرقلة فريق المدرب الإسباني ميكل أرتيتا في ملعب الإمارات.

صعبة، لكنها قد تصب في صالح أي من الفريقين».

ورغم أن توتنهام لم ينجح في لفت الأنظار بأسلوبه حتى الآن هـذا الموسـم، إلا أنـه كان أكثـر تنظيمـاً

إيقاف لويس دياز

3 مباریات

نيون / متابعة الزوراء

نهاية الشوط الأول.

صغيرة في التنقل.

أعلن الاتصاد الأوروبي لكرة القدم

(اليويفا) إيقاف لويس دياز لاعب

بايرن ميونيخ ثلاث مباريات بسبب

اللعب الخشن بعد طرده في الفوز

2-1 على باريس سان جيرمان حامل

وسجل دياز هدفي صاحب الأرض

لكنـه طُرد بسـبب تُدخـل عنيف على

أشرف حكيمي لاعب سان جيرمان في

وأكد سان جيرمان في اليوم التالي أن الظهير المغربي تعرض لالتواء خطير

في كاحله الأيسر ولم يلعب منذ ذلك

وتسلم حكيمي جائزة أفضل لاعب

أفريقي لعام 2025 يـوم الأربعاء

الماضى مستخدماً دراجة كهربائية

وتوقع فينسن كومباني مدرب بايرن

أن يغيب دياز فقط عن مواجهة

أرسنال يوم الأربعاء المقبل، لكن

الجناح الكولومبي سيغيب أيضاً عن

مواجهتى سبورتنج لشبونة البرتغالى

في التاسع من ديسمبر كانون الأول

للقب في دوري الابطال هذا الشهر

واحدة فقـط، وأعطى انطباعاً بأنه يركز بشـدة على واعترف فرانك، الذي يحتل فريقه المركز الخامس،

لندن، للصحفيين: «الشيء المثير للاهتمام هو أنني وميكل ربما نفضل أن تكوّن المباراة أكثر تنظيماً قليلاً لكنها ربما تنتهى بشكل مجنون تماماً. أتوقع مباراة ويُنظر إلى فرانك باعتباره أكثر واقعية من أنجى بوستيكوجلو، المدرب الذي حل محله في بداية الموسم الحالي، مع التركيز على الركلات الثابتة والبيانات والمعلومات التي خدمته بشكل جيد للغاية في

يأمل توماس فرانك، مدرب توتنهام هوتسبى،ر أن يتمكن فريقه من إحداث بعض الفوضى التى قد تحرم أرسنال متصدر الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم من مواصلة انطلاقته الفعالة في قمة شمال لندن اليوم الأحد.

بأن توتنهام متأخر قليلاً عن منافسه المحلى التقليدي

وقال فرانك، الذي سيخوض أولى مباريات قمة شمال

ومع ذلك، هذا لا يعنى أن فرانك سيطلب من لاعبيه محاولة الحصول عـلّى نقطة واحـدة فقط في ملعب أرسنال اليوم الأحد.

وقال فرانك: «أتقبل بالتأكيد الفوضى المنظمة أو الفوضى التي نحب صنعها إذا كان ذلك منطقياً، لأن

الفوضى قد تكون مفيدة.

«قد تكون الفوضي تحولات من الدفاع للهجوم والعكس، ومراحل ثانية من الضغط العالى والركلات الثابتة، وكل هذه المجالات هي بالطبع مجالات نرغب في استغلالها إن استطعنا.

.. «بالمناسبة، لن تنتهي المباراة أبداً بالتعادل السلبي.

قال أرتيتا في مؤتمر صحافي: «سيغيب غابى لبضعة أسابيع»، مشيراً إلى أن اللاعب سيخضع لفحص حديد الأسبوع المقيل. وأضاف: «إنها ضربة بالطبع لأنه قائدنا في الخط الدفاعي. بالنسبة لي، هذا ليس أمراً إيجابياً. الجانب الجيد هـو أننا لدينا خيارات جيدة جـدا وثمة لاعبين

اعلام الكتروني

مجلس إدارة يوفنتوس يوافق على زيادة رأس المال

أعلن يوفنتوس المنافس في دوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم موافقة مجلس إدارته على زيادة رأس مال النادى من خلال طرح ما يصل إلى 37.9 مليون سهم عادى جديد، وهو ما يعادل نحو 10 في المئة من أسهمه الحالية، من خلال بيع الأسهم لمستثمرين من المؤسسات.وقال النادي الإيطالي إن المساهم الرئيسي (إكسور) الذي يمتلك نحو 65.4 في المئة من أسـهمه تعهد بالاكتتاب بالكامل في زيادة رأس ٱلمال.وقالت مجموعة تيذر إنّفســتمنت للأصوّل المشــفرة، التي تّملك نحو 11.5 في المئة من الأسهم، إنها ستشارك أيضاً بمبلغ يعادل حصتها وقد تستحوذ على أي أسهم غير مخصصة. وتبلغ قيمة

الصفقة ما يصل إلى نحو 1.5 مليون يورو (1.7 مليون دولار)، وستسـمح للمسـاهمين بالاحتفاظ بحصصهم دون تغيير

No: 8554 Sun 23 Nov 2025

مانشستر / متابعة الزوراء يغيب المهاجم السلوفيني

بنيامين شيشكو عن الملاعب

"لبضعة أسابيع" بعد تعرضه

لإصابة في الركبة قبل فترة

التوقف الدولي، وفقاً لما كشفه

مدرب مانشستر يونايتد،

وتعرض شيشكو، الذَّى انضم

إلى يونايتد قادماً من لايبتسيغ

الألماني مقابل 74 مليون جنيه

البرتغالي روبن أموريم.

شيشكو يغيب عن يونايتد

إسترليني (97 مليون دولار أميركي) في آب/أغسطس، للإصابة

ولم يشارك اللاعب البالغ من العمر 22 عاماً، الذي سجَّل هدفين

فقط في الدوري هذا الموسم، في مباراتي سلوفينيا الأخيرتين ضمن

تصفيات كأس العالم.وقال أموريم في مُؤتمره الصحافي قبل مباراة

الفريق أمام إيفرتون غدا الإثنين: "سيغِيب لبضِعة أسابيع، لا أعرف

مدة الغياب بالضبط، لكنه ليس أمراً خطيراً". وأضاف: "علينا أن

نكون حذرين معه، فهو في مرحلة التعافي ويشعر بتحسن. لذلك

بيلسا يدعو للهدوء بعد خسارة

تقيلة أمام الولايات المتحدة

قال مارسيلو بيلسا مدرب أوروجواي إنه شعر بالخجل بعد خسارة

ودية ثقيلة 1-5 أمام الولايات المتحدة في وقت سابق هذا الأسبوع لكنه

سعى إلى تهدئة الأجواء بعد أن أثارت النّتيجة القلق قبل نهائيات كأس العالم لكرة القدم العام المقبل.وأوضح بيلسا أنه تحدث مطولًا مع

خورخي جيوردانو المديس الرياضي لمنتخب أوروجواي ورئيس الاتحاد

إجناسيو ألونسو بشأن الهزيمة في فلوريدا أمام المنتخب الأمريكي

والذي لــم يلعب بقوته الضاربة يوم الثلاثــاء الماضي.وأبلغ الأرجنَّتينيُّ الصحفيــين: "رغبتــي في عقد مؤتمر صحفي بعد الخســارة 1-5 أمام

الولايات المتحدة نابعة من الحاجة إلى التوضيح، خاصة بعد هزيمة

كهذه، والتي تثير القلق دائماً. "الخسارة 1-5 ليست أمراً يمكن تجاهله

بالتأكيد. هنَّاك وصف لهذا الموقف لا يمكنني قوله علناً، لكن الشعور

بالخجل يسيطر على المرء عندما تحدث نتأتج كهذه".وأضاف المدرب

لسابق لليدز يونايتد أنه ما زال يحظى بدعم الاتحاد بينما يستعدون

لكأس العالم في أمريكا الشـمالية.وتابع: "تحدثت لساعات طويلةٍ مع

الرئيس وخورخي، كانت الخلاصة أن المشروع سيستمر تماماً كما

هـو مخطط له حتى كأس العالم. "هذا هو الملخص والنتيجة النهائية

لحديثي مع الرئيس. لذلك، أنقل هذه المعلومة؛ وهكذا انتهت المحادثة".

وتأهلت أوروجواي، الفائزة بكأس العالم مرتين، إلى نسخة 2026 في

سلوكه يؤثر على لاعبي الريال

شعرنا أن الأمور تنقلب علينا بسبب ذلك".

تمبر أيلول الماضي بعد احتلالها المركز الرابع في تصفيات أمريكا

على الخصوم والحكام وحتى الجمهور المنافس، لكن كفريق

وأضاف كروس: "حاولت مراراً وتكراراً تهدئته في الملعب، من

أجل أن أحافظ فقط على تركيزه، لأنه كان يفقد أعصابه في

أتوقع أن يكون بن (شيشكو) جاهزاً خلال بضعة أسابيع".

خلال التعادل 2-2 مع توتنهام في الثَّامنُ من الشهر الحالي.

عليهم أن يتقدموا الآن ليقوموا بواجبهم». وتابع: «كلّ لاعب يقدّم ما لديه من إمكانيات، وغابي لديه القيادة، حضوره وحبّه للدفاع». وشكل غابريال ثنائية دفاعية مذهلة إلى جانب

ربما تنتهي المباراة صفر-صفر لكننا سنسعى دائماً

من جهة أخرى، يغيب قلب الدفاع البرازيلي غابريال

لأسابيع عن صفوف آرسنال متصدر الدوري

الإنجليزي لكرة القدم، بعد إصابته خلال نافذة

التوقف الـدولي، وفقاً لما قاله المدرب الإسـباني ميكل

برز الدولي البرازيلي بقوة في صلب دفاع الـ»غانرز»

الذي تلقى خمسة أهداف فقط في ١١ مباراة محلية.

لكن غابريال تعرض لإصابة في الفضد خلال الفوز

الودي للبرازيل على السنغال ٢-٠ على ملعب الإمارات

للفوز. دائماً، دائماً، دائما».

ويستضيف آرسنال جاره اللندني توتنهام اليوم الأحد، وهـو يبتعـد في الصـدارة بأربـع نقـاط عـن

خصوصاً في سن الأربعين.

لأنه من الطبيعي أن يفقد الرجل النحيف

والرياضي بعض الدهون في تلك المنطقة،

وليس هـ ذا فقط، فيزعم ليفين أن

رونالدو خضع أيضاً لعملية لرفع

الحاجب بالمنظار، وهو إجراء يجعل

الوجه أكثر انتعاشــاً وشــبابية، خاصة

كما يظهر شـعره الذي لم يتغير منذ بدأ

وقدر ليفين أن كلفة هذه الإجراءآت

قـد تتجـاوز 250 ألـف دولار، مؤكداً أن

رونالدو قام بذلك بطريقة صحيحة، أي

تدریجیاً وعلی مدی سنوات، ما جعلها

ولكن الجـزء الأكبر من نجـاح رونالدو

يعود إلى روتينه الصارم، فهو يمتلك

حجرة علاج بالتبريد في منزله ويستعمل

أحذيبة التعافى، ويقضى أربع ساعات

يومياً في التدريب، كما يعتمد نظام نوم

خاص، ونظاماً غذائياً خاليا من السكر

تبدو أكثر طبيعية.

والخضروات.

۲۳:۰۰

19:70

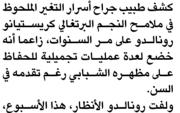
۲۰:۳۰

عند دمجه مع الليزر والبوتوكس.

مسيرته أنه خضع لزراعة الشعر.

الفرنسى وليام صليبا وتهديدا بارزا من الركلات

طبيب جراح يكشف أسرار تغير ملامح رونالدو



نيويورك / متابعة الزوراء

بعد زيارته للبيت الأبيض، والتقائه بالرئيس الأميركي دونالد ترامب. وعلى مدى 22 عاما من ظهوره الأول، سنة 2003 مع مانشستر يونايتد، يعتقد أن رونالدو خضع لعدة عمليات تجميل، وفقاً لما صرح به الدكتور إيلي ليفين، أحد أبرز جراحي التجميل في نيويورك

لصحيفة "ديلى ميل" البريطانية. وأوضـح ليفين أنه لم يفحـص رونالدو شـخصياً، لكـن صور قبـل وبعد تظهر تغييرات كبيرة في ملامح وجهه، خصوصا أنفه الذي بدا أكثر نحافة



تعديل رأسـه، إضافة إلى إعادة تشـكيل كسر عظام الأنف وأعاد بناءها.

جبهته الملساء، فيرى ليفين أن هذا لا يتوافق مع رجل في الأربعين من عمره، مرجحاً أن النجم البرتغالي استخدم البوتوكس لإخفاء تجاعيد العين

كما يزعم أن خديه الممتلئين نتجاعن والمشروبات الغازية، وغنياً بالبروتينات نقـل الدهون،

أما وجهه الخالي من التجاعيد، خاصة

العلوي، وتقليل حجم اللثة.



الجزء العلوي وعظم الأنف، ما يعنى أنه

أما التحول الأكثر وضوحاً فهو ابتسامته الناصعة، إذ وصل رونالدو إلى إنجلترا باعوجاج وتصبغ وتزاحم في الأسنان، ولكن بعد عامين أصبحت وناصعة الساض.



وزعم ليفين أن ذلك يشير إلى أن رونالدو وأوضح ليفين أن رونالدو لم يعد يظهر أجرى عملية تجميلية على الأنف شملت اللثة كما كان يفعل سابقاً، ما يعنى

كو"، مما ساعد في تعزيز ميزانية النادي وفقاً لقواعد

الربحية والاستدامة المعمول بها آنذاك.كمّا صوتت الأندية على

إدخال قواعد الاستدامة والمرونة النظامية التى ستقيّم الصحة

المالية للنادي على المدى القصير والمتوسط والطويل من خلال

مجموعة من الاختبارات.لكن الأندية رفضت آلية مالية جديدة

كانت ستفرض سقفاً صارماً على الإنفاق المرتبط باللاعبين.

إنفاق أى ناد على تكاليف التشكيلة بحيث لا يتجاوز خمسة

أضعاف المبلغ الذي يحصل عليه النادي الأخير في جدول

الإيرادات المركزية للرابطة.وقالت رابطـة لاعبى كرة القدم

وهددت باتضاذ إجراءآت إضراب.وفقاً لقواعد الربحية

والاستدامة، يحق للأندية أن تخسر بحد أقصى 105 ملايين

لندن / متابعة الزوراء قال إنزو ماريسكا، مدرب تشيلسي المنافس في في مسيرة الفريق نحو الفوز بكأس العالم للأندية هذا العام بتسجيله ثلاثة أهداف في ست مباريات. وكان الدولي الإنجليزي قد تعرض لّإصابة في الفخذ في

تأجيل عودة بالمرالي الملاعب

رأسي وساقي وكل شيء. هذه أغسـطس آب الماضي، لكنه عاد إلى الملاعب في الشهر التالى وسجل هدفين متتاليين أمام برنتفورد وبايرن ميونيخ.لكن بالمر اضطر للخروج مصابا أمام

الدوري الانجليزي المتاز لكرة القدم، إن لاعب الوسط كول بالمر، الذي كان قريباً من العودة من إصابة في أعلى الفخذ، أصيب بكسر في إصبع بالقدم في حادث في منزله ما سيحرمه من المشاركة في مباراتين مهمتين هذا الشهر أمام برشلونة وأرسنال. وسـجل بالمـر 38 هدفا في الدوري مع تشـيلسي منذِ انضمامه إلى النادي في 2023، وكان عنصراً أساسياً

وأونيون سان جيلواز البلجيكي في 21 أمور يمكن أن يناير كانون الثاني. أندية الدوري الإنكليزي تعدل القواعد المالية

صوّتت أندية الدوري الإنجليزي الممتاز على تعديل القواعد المالية للبطولة عبر اعتماد نظام جديد يركن حصراً على الإنفاق المرتبط بما يحدث داخل الملعب.واختارت الأندية، بأغلبية 14 صوتا مقابل 6، اعتماد نموذج نسبة تكلفة الفريق، الذي سيحد من "الإنفاق داخل الملعب" بنسبة 85% من الإيرادات المتعلقة بكرة القدم وصافى الربح أو الخسارة من صفقات بيع اللاعبين.تشمل التكاليف المرتبطة بالفريق، أجور اللاعبين ورسوم الوكلاء ورسوم الانتقالاتٍ.ويطبـق الاتحاد الأوروبي لكرة القــدم (يويفا) نموذجاً مشابهاً، يحد من الإنفاق على أجور اللاعبين والمدربين والانتقالات ورسـوم الوكلاء بنسـبة %70 مـن إيـرادات النادي.وقالت رابطة الدوري في بيان إن الأندية ستحصل على "هامش متّعدد السنوات" بنسبة %30 يمكن استخدامه للإنفاق فوق حد الـ85%، على أن يترتب على استخدام هذا الهامش فرض ضريبة خاصة، أشبه بضريبة الرفاهية.وبمجرد استنفاد الهامش، ستواجه الفرق

عقوبات رياضية مثل خصم النقاط إذا تجاوزت نسبة الـ85%. وأضافت الرابطة أن النظام الذي سيدخل حيز التنفيذ اعتباراً من موسم 2027-2026، سيكون أبسط بفضل تركيزه على "تكاليف كرة القدم". وبموجب القواعد الجديدة، لن تتمكن الأندية من بيع أصول مثل الفنادق أو فرق السيدات لشركات مرتبطة بها من أجل زيادة الإنفاق على تكاليف التشكيلة. وكان تشلسي باع فندقين لشركة شقيقة في عام 2023، وباع فريق السيدات للشركة الأمّ "بلو

وكانت آلية "التثبيت من القاعدة إلى القمة" ستحد من Premier League المحترفين إن هذا الإجراء كان سيشكل عملياً سقَّفاً للأجور،

مدريد / متابعة الزوراء مانشستر يونايتد، مما دفع ماريسكا يظل الألماني توني كروس، نجم ريال مدريد السابق، إلى إراحته للتعافي، والآن أصيب إصبعه الصغير في القدم اليسرى بعدما اصطدم بباب أثناء الليل.وأبلغ مـدرب تشـيلسي الصحفيـين: "مـن المؤكد أنه لن يكون متاحا أمام برشلونة وأرســنال أيضا. للأســف، تعرض لحادث في منزله إذ اصطدم إصبعه (بالباب). الأمر ليس خطيراً، لكنه لن يعود خلال الأسبوع المقبل."استيقظ كثيراً في الليل للذهاب إلى الحمام، وارتطم

محتفظاً بصراحته في التعبير، بما في ذلك تعليقه على زميله السابق، البرازيلي فينيسيوس جونيور. وعلى مدار السنوات الماضية، كان الحديث متزايداً عن تصرفات فينيسيوس الغريبة في الملعب، وظهر هذا الأمر مؤخراً، بعد ردة فعله تجاه قرار استبداله في الكلاسيكو أمام برشـلونة، بينمـا قدم مـدرب البرزيل كارلو أنشـيلوتي بعض

النصائح لفينيسيوس البالغ من العمر 24 عاما مؤخرا، وكذلك كروس الذي تحدث عن تجربته الشخصية مع الجناح البرازيلي.ونقلت صحيفة "فوتبول إسبانيا"، تصريحات كــروس التي قال فيها: "كنت أطلب منه

التوقف مرات عديدة، لأننى شعرت بأن الفريق بأكلمة يتأثر بسلوكه، فمن المفهوم أن يكون لذلك تأثير كبير

الدوري الاسباني

دوري نجوم بنك الدوحة

دوري روشن السعودي

بعض اللحظات، وقلت له كثيراً: فينيسيوس، أنت رائع جداً، ولا

التشى * ريال مدر يد

قطر * العربي

النصر * الخليج

المباراة البطولة الوقت أوكسير * ليون ۱۷:۰۰ الدوري الفرنسي أمانة بغداد * الطلبة 17: • • دوري نجوم العراق 19:4. زاخو * القاسم دوري نجوم العراق 14: • • ليدز يونايتد * أستون فيلا الدوري الانجليزي الممتاز 19:50 الدوري الإنجليزي الممتاز أرسنال * توتنهام هوتسبير الدوري الايطالي 17: . . كريمونيزي * روما الدوري الايطالي لاتسيو * ليتشي ۲٠:۰۰ انتر * میلان الدوري الإيطالي 27:50 14:4. لايبتسيش * فيردر بريمن الدوري الألماني 19:40 سانت باولى * أونيون برلين النوري الالماني 14:10 الدوري الاسباتي ريال بيتيس * جيرونا خيتافي * أتلتيكو مدريد الدوري الاسباني ۲۰:۳۰

مفكرة الزوراء

بينما تستمر الحرب الروسية

الجغرافيا السياسية لأوروبا،

برزت خطة الرئيس الأمريكي

الأوكرانية في حصد الأرواح وتآكل

دونالد ترامب للسلام، المكونة من

٢٨ نقطة، كأحد أكثر المقترحات

إثارة للجدل منذ اندلاع الصراع.

باعتبارها «مخرجًا سياسيًا»

للحرب، إلا أن مضمونها بحسب

وعلى الرغم من أنها تُقدم

خبراء غربيين وأوكرانيين،

يبدو أقرب إلى «وثيقة تنازل

استراتيجي» تُلزم كييف بقبول

واقع جديد مُر، وتمنح موسكو

سنوات القتال من خلال بنود

وصفت بأنها الـ «١٠ الأخطر».

أخطر ما في الخطة هو أنها لا تكتفى بتثبيت

السيطرة الروسية على المناطق المحتلة، بل

تعترف بها الولايات المتحدة «بحكم الأمر

الواقع»، بدءًا من القرم وصولًا إلى لوهانسك

ودونيتسك. وتصف جيسيكا برلين، الباحثة في

مركز تحليل السياسة الأوروبية، هذا الاعتراف

بأنه قائمة أمنيات للكرملين، بينما يرى رئيس

الوزراء الأوكرانى الأسبق أرسينى ياتسينيوك

أنه استسلام زاحِف يشرعن الغزو ويحول ما

كان احتلالًا مؤقتًا إلى حقيقة سياسية ثابتة.

لكن ما يثير القلق بدرجة أكبر هو أن الخطة

تطالب أوكرانيا بالتخلي عن أراضي لم تُهزم

فيها عسكريًا والتي ما زالت تسيطر عليها

استقبل الرئيس الأميركي، دونالد ترامب،

رئيس بلدية مدينة نيويورك المنتخب

زهران ممدانى بترحاب حار في البيت

الأبيض، وأشاد بما حققه في الانتخابات.

وطلب السياسي الاشتراكي الديمقراطي

وعضو مجلس النواب ممداني، الذي فاز

في انتخابات رئاسة بلدية نيويورك في وقت

سابق من هذا الشهر، مقابلة ترامب

لناقشة قضابا تكلفة المعيشة والسلامة

العامة.وبعد تبادل الانتقادات اللاذعة التي

تناولتها وسائل الإعلام على مدى أشهر،

بدا أن رئيس البلدية المنتخب والرئيس

نحّيا خلافاتهما جانبا، وسرعان ما نشأ

وقال ترامب بعد دعوة الصحفيين إلى

المكتب البيضاوي عقب اجتماع خاص:

«اتفقنا على أمور فاقت ما كنا نتوقعه.

لدينا شيء واحد مشترك: نريد الأفضل

لنيويورك التي نحبها».وبشأن حديث

ممدانى عن اعتقال رئيس الوزراء

الإسرائيلي بنيامين نتنياهو إذا زار نيويورك

قال ترامب:»لم أناقش ما إذا كان ممداني

سیعتقل نتنیاهو لو زار نیویورك».وجلسّ

بناء على طلب من ولي العهد السعودي

وقالت قوات الدعم السريع في بيان نشرته

على تلغرام إنها تتابع «باهتمام وتقدير

بالغبن، التحركات الدولية المكثفة بشأن

الأوضاع في السودان»، مضيفة «نعلن

استجابتنا الكاملة والجادة لهذه المبادرات».

ووجهت الدعم السريع «الشكر الجزيل

لفخامة الرئيس دونالد ترامب، رئيس

الولايات المتحدة الأميركية، ولبقية قادة دول

الرباعية على جهودهم المقدرة ومساعيهم

الحميدة للتوسط في النزاع السوداني من

يأتى ذلك بعدما أعرب مجلس السيادة

السوداني برئاسة قائد الجيش عبد الفتاح

البرهان الأربعاء عن استعداده للتعاون مع

وأضافت قوات الدعم السريع «نؤكد

للشعب السودانى وللمجتمع الدولي أن

العقبة الحقيقية أمام تحقيق السلام هي

العصابة المتحكمة في قرار القوات المسلحة

من فلول النظام البائد وقيادات تنظيم

ويقدم قائد قوات الدعم السريع محمد

حمدان دقلو الملقب «حميدتي»، النزاع

بانتظام على أنه معركة ضد «الإسلامين

المتطرفين» في المعسكر المعارض، في حين

تعاون هو نفسه في عام ٢٠٢١ مع البرهان

للإطاحة بالشركاء المدنيين من السلطة.

أجل وقف الحرب المفروضة علينا».

واشنطن والرياض.

الاخوان (المسلمين)».

الأمير محمد بن سلمان.

بينهما تفاهم في المكتب البيضاوي.

ما فشلت في انتزاعه بالقوة خلال

العدد: 8554 الأحد 23 تشرين الثاني 2025 www.alzawraapaper.com

تُكرّس خسارة أراض استراتيجية لصالح روسيا.. "أخطر" 10 بنـود عـلـى أوكـرانـيا في خـطة تـرامب

> خطة الرئيس الأمريكي دونالد ترامِب للسلام بين روسيا وأوكرانيا تتكون من 28 بندا وفق مراقبين هناك 10 بنود "خطرة" على أوكرانيا التنازل عن دونباس الاعتراف الفعلي بالقرم كأرض روسية

> > تجميد خط التماس في خيرسون وزابوريجيا 🗾 منطقة عازلة منزوعة السلاح

😽 ضمانات أمنية غير واضحة

• لا تتضمن انتشار قوات أو التزام عسكري ثابت

والاختفاء القسرى وقتل المدنيين، إضافة إلى نقل آلاف الأطفال الأوكرانيين إلى داخل روسيا. وفي نهاية الخطة، نصت على إعادة دمج موسكو اقتصاديًا ورفع العقوبات والسماح بعودتها إلى مجموعة الثماني، وفتح شراكات الذكاء الاصطناعي والتعدين.

No: 8554 Sun 23 Nov 2025

أمريكية روسية في مجالات حساسة مثل هذه المكاسب الكبرى تحصل عليها موسكو مقابل تنازل وحيد، تخصيص جزء من الأصول الروسية المجمدة لإعادة إعمار أوكرانيا.

وفي سياق البنود العشرة المثيرة للحدل في خطة ترامب، یری دیمیتری بریجع، مدیر وحدة الدراسات الروسية في مركز الدراسات العربية الأوراسية، أن التحول الجاري في التعاطى مع الأزمة مهم جدًا، لأن موسكو ليست طَّرفًا رافضًا للسلام وأن خطوط التفاوض ظلت دائمًا مفتوحة، لكن المشكلة تكمن في «بنود غير واضحة» قد تفرض وقائع استراتيجية جديدة على الأرض.

وقال بريجع ، إن أحد أخطر البنود يتمثل في طرح فكرة أن تدفع روسيا مبالغ مالية مقابل استئجار أراض من دونباس، موضحًا أن موسكو قد تبدئي مرونة في هذا البند لأنها تعتبر تلك المناطق «روسية تاريّخيًا»، ما يعزز فكرة الاعتراف الضمنى بخسارة أوكرانيا لأجزاء واسعة من الشرق.

ولفت إلى أن البنود المتعلقة بمراقبة وقف إطلاق النار، وحظر نشر قوات الناتو داخل أوكرانيا، وفرض قيود على حجم الجيش الأوكراني لا تضمن سلامًا دائمًا محذرًا من أن الاشتباكات قد تستمر حتى بعد توقيع الاتفاق.

وأكد أن الأراضى التي خسرتها أوكرانيا ستخسرها بالكامل، وأنّ كييف لم تعد تمتلك بدائل، وهو ما يجعل مسار السلام محسومًا،

وأوضح بريجع أن البنود الخاصة بإعادة قبول روسيا اقتصاديًا تشكل جزءًا مركزيًا في الخطة، لأن عودة موسكو إلى الأسواق الدولية مرتبطة مباشرة بقطاعي الطاقة والصناعة، ما يعني أن واشنطن تسعى لربط السلام بإنهاء عزل روسيا لا العكس.

وأشار إلى أن ما يجري حاليًا هو ثمرة لتفاهمات قمة ألاسكا بين ترامب وبوتين وأن رفض كييف الالتزام بها أدى إلى إقصائها من المسار وفتح ملفات الفساد ضد قيادتها، ومع الضغط المتصاعد، يجد الرئيس الأوكراني نفسه أمام خيارين، إما حرب بلا دعم أمريكي، وإما قبول

البنود الـ 10 الأخطر في خطة ترامب. سلام أم صك تنازل لروسيا؟

سلافيانسك وكراماتورسك. وهذه المناطق التي شكلت عبر السنوات خطوط دفاع متينة، ستتحول بموجب الخطة إلى «منطقة عازلة» تُعترف كأراض روسية محايدة. وفي الجنوب، حيث تتقاطع مصالح الطاقة والموانئ وخطوط الإمداد، تشير الخطة الأمريكية إلى سيطرة روسيا على ٧٥٪ من خيرسون وزابوريجيا، مجمدًا خطوط القتال

عند وضعها الحالي. وبذلك تضمن موسكو الاحتفاظ بالجسر البري الحيوي نحو القرم، وتُبقي مدينة ماريوبول وميناءها تحت قبضتها، كمّا تستمر في التحكم

بمحطة زابوريجيا النووية، الأكبر في أوروبا. بالكامل، كما في أجزاء من دونيتسك حول على الجانب العسكري، تفرض الخطة سقفًا صارمًا على حجم الجيش الأوكراني لا يتجاوز ٦٠٠ ألف جندي، في وقت يتجاوز فيه الجيش الروسي ١,٣ مليون جندي نشط.

هذا التخفيض القسري، الذي يجبر كييف على تسريح نحو ٢٨٠ ألفًا من قواتها، يُحدث خلل عميق في ميزان القوى، ويضع أوكرانيا في موقع دفاعي هش يجعلها أكثر عرضة لهجمات جديدة."

ومع هذا التقليص، تأتي قيود أخرى أكثر خطورة، تتضمن حظر الصواريخ بعيدة المدى التى تشكل عمود الردع الأوكراني، ما

يهدد بفقد كييف قدرتها على ضرب الخطوط الخلفية للجيش الروسى أو قواعده العسكرية، بينما تحتفظ موسكو بترسانتها كاملة دون أى التزام مماثل.

لكن الضربة الأعمق تتعلق بالهوية السياسية لأوكرانيا ومسارها التاريخي، هو أن الخطة الأمريكية وتتضمن بين طياتها مطالبة كييف بتعديل دستورها لإلغاء حق الانضمام إلى الناتو نهائيًا، بينما يلزم الحلف نفسه بتضمين ميثاقه بندًا يحظر قبول أوكرانيا في المستقبل. وتؤدي هذه الخطوة إلى إغلاق الباب أمام أهم ضمانة أمنية كانت كييف تطمح إليها، ولتكريس هذه الخطوة اشترطت الخطة متع

يخلق فراغًا أمنيًا على حدود روسيا، ويُعيد البلاد إلى منطقة رمادية تشبه ما قبل ٢٠١٤. ومع أن أي اتفاق سلام يحتاج إلى جهة مراقبة، إلا أن الخطة تمنح دونالد ترامب شخصيًا رئاسة «مجلس السلام» المسؤول عن المتابعة وفرض العقوبات، هو ما يثير مخاوف أوروبية عميقة خاصة وأنه يعتمد على شخصية واحدة أكثر مما يعتمد على مؤسسات مستقلة أو آليات دولية.كما أن أكثر البنود إثارة للغضب في أوكرانيا هو العفو الشامل عن جميع جرائم الحرب، ويعنى هذا العفو انتهاء المساءلة عن

أى وجود لقوات الناتو داخل أوكرانيا، وهو

تقليص حجم الجيش الأوكراني إلى <u>600</u> ألف جندي

"دسترة" حظر انضمام أوكرانيا للناتو

🚼 منع نشر قوات الناتو داخل أوكرانيا

إعادة روسيا لمجموعة المحموعة الثماني الاقتصادية

التخدام الأصول الروسية المجمدة المجمدة المجمدة إعمار أوكرانيا

• حيث قد تستخدم جزئياً لتقوية النفوذ الروسي في كيبف

ممارسات موثقة، شملت التعذيب والاغتصاب البنود وتجميد الصراع. إيران تتهم دولا غربية بالتصعيد إتر قرار الوكالة الذرية

قال وزير الخارجية الإيراني عباس عراقجي إن الولايات المتحدة وبريطانيا وألمانيا وفرنسا تسعى إلى «التصعيد»، غداة اعتماد الوكالة الدولية للطاقة الذرية قرارا جديدا بشأن البرنامج النووى

وكانت الوكالة قد تبنّت ، بحسب مصادر دبلوماسية، قرارا يحض طهران على «تعاون كامل وبدون تأخير» عبر «تقديم المعلومات وإتاحة إمكان الوصول» إلى منشآتها النووية، وفق فرانس برس. وكتب عراقجي على منصة إكس «بما أن دول الترويكا (فرنسا وألمانيا وبريطانيا) والولايات المتحدة تبحث عن التصعيد، فهي تعرف جيدا أن النهاية الرسمية لاتفاق القاهرة هي نتيجة مباشرةً لاستفزازاتها».وكان الاتفاق، الموقع في أيلول/سبتمبر بين إيران والوكالة الدولية للطاقة الذرية، قد شكَّل أساسا لاستئناف التعاون بين الجانبين، بعدما علّقت طهران في تموز/يوليو تعاونها مع الوكالة إثر قصف مواقعها النووية في حزيران/يونيو من جانب إسرائيل والولايات المتحدة خلال حرب أستمرت ١٢ يوما.

وأضاف عراقجي «تماما كما قوّضت إسرائيل والولايات المتحدة المسار الدبلوماسي في حزيران/يونيو، فقد قامت واشنطن ودول الترويكا بنسف اتَّفاقَ القاهرة».

وسبق أن أعلن الوزير الإيراني أن السماح للوكالة الدولية للطاقة الذرية بالوصول إلى المواقع النُّووية التي استُهدفت خلال الحرب، يبقى رهنا بالتوصل إلى اتفاق جديد بين طهران والوكالة.

من الانتقادات إلى الترحاب . . ترامب وممداني يفتحان صفحة جديدة أصل هندي، أول مسلم وأول شخص من بلدية المنتخب على انتقاد مجموعة من سياسات ترامب مثل خطط لتعزيز جهود جنوب آسيا يتولى منصب رئيس البلدية في إنفاذ القوانين الاتحادية الخاصة بالهجرة نيويورك التي تضم مقر وول ستريت. وأثارت حملته الانتخابية النشطة، التي في نيويورك، التي ولد أربعة من كل عشرة اعتمدت على منصات التواصل الاجتماعي، من سكانها في الخارج.ووصف ترامب جدلًا حول المسار الأمثل للديمقراطيين. (٧٩ عاما)، الذي كان يقيم في نيويورك في ومع الانقسام الأيديولوجي، يتحد السابق، ممداني (٣٤ عاما) بأنه «مجنون الديمقراطيون بشكل رئيسي في يساري متطرفُ» و»شيوعي» و»كاره معارضتهم لترامب، الذي يمنعه الدستور لليهود»، دون أن يقدم أدلة على هذه من الترشح لولاية جديدةً في عام ٢٠٢٨. الاتهامات.وكان ترامب قد وصف ممداني وتعهد ممدانى بالتركيز على قدرة بأنه «شيوعي مجنون ١٠٠بالمئة» وبأنه المواطنين على تحمل تكاليف المعيشة، «شخص أحمق».ومن جهته، وصف مثل تكلفة السكن وشراء البقالة ورعاية ممدانی إدارة ترامب بأنها «استبدادیة» واصفاً نفسه بأنه «أسوأ كابوس لدونالد الأطفال وركوب الحافلات في المدينة التي يبلغ عدد سكانها ٨,٥ مليون نسمة. . ترامب».وخفف ترامب من لهجته اليوم ترامب أمام مكتبه مبتسما لمدانى، الذي مشاعر الإعجاب والمحبة، وعلى ضرورة ويدفع سكان نيويورك ما يقارب مثلي قبيل وصول ممداني، قائلا إنه يتوقع أن توفير حياة مسَّم ة التكلفة لسكانها». كان يقف على يمينه، وهنأه على فوزه متوسط الإيجار على مستوى البلاد، يكُون «مهذبا للغايَّة»، وأشاد بممداني " «لنحاحه في الانتخابات».وقال ممداني، في انتخابات رئاسة البلدية التي جرت في

وعبر ترامب عن سعادته حيال تجاوز الخلافات الحزبية. وأضاف: «كلما حقق وقت سابق من الشهر الجاري، قائلاً: أداء أفضل كلما زادت سعادتي». «أبلى بلاء حسنا في السباق الانتخابي ضد وهدد الرئيس المنتمى إلى الحزب الجمهوري بسحب التمويل الأتحادى لأكبر مدينة

وقال ممداني: «عقدنا اجتماعا مثمرا «خلافات عدة مع الرئيس».وسيكون في الولايات المتحدة، في حين دأب رئيس ركز على مدينة نيويورك، التي تجمعنا بها ممداني، المولود في أوغندا الأبوين من

وتعثرت المحادثات بين الجانبين منذ «الفظائع» الدائرة في السودان بين الدعم السريع والجيش منذ نيسان/ابريل ٢٠٢٣،

منافسين أقوياء وأذكياء للغاية».

ومطلع تشرين الثاني/نوفمبر، أعلنت قوات الدعم السريع قبولها مقترح هدنة إنسانية بعد سيطرتها على مدينة الفاشر،

تتضمن هدنة لمدة ثلاثة أشهر واستبعاد الحكومة الحالية وقوات الدعم السريع من المشهد السياسي لما بعد النزاع، وهو بند

أزمة إنسانية كبرى.

لدارفور والغنى بالنفط.

وقد كثّفت قوات الدعم السريع التي باتت تسيطر على ثلث السودان، هجماتها في الأسابيع الأخيرة في إقليم كردفان المجاور

وتعلن هذه القوات منذ أيام عن «التحرير

منذ كانون الثاني/يناير ٢٠٣٤، وهي واحدة من آخر المدن التي يسيطر عليها الجيش في ولاية غرب كردفان، وتشكل محورا استراتيجيا يربط غرب البلاد بالعاصمة الخرطوم. وقالت منظمة «أنقذوا الأطفال» في بيان

الذي سيؤدي اليمن رئيسا لبلدية نيويورك

في الأول من يناير، خلال مؤتمر صحفي

قُبل يوم من توجهه إلى واشنطن، إن لدية

الجمعة إن طائرة شحن تحمل ٤٠ طنا من الإمدادات الطبية، هي أكبر شحنة منذ آذار/مارس وفقا لها، هبطت هذا الأسبوع في بورتسودان (شرق) التي تتخذها المكومة الموالية للجيش مقرا موقتا.

المدينة التي أنجبته». مؤكدة أنها لن تقف مكتوفة الأيدى، وسترد على أي أعلن المركز الإعلامي لقوات سوريا الديمقراطية

قسد عن توقف الآشتباكات على جبهة «غانم العلى» في ريف الرقة، وذلك عقب قصف شنته قوات حكومية تابعة لدمشق على المنطقة.وأوضحت قوات سوريا الديمقراطية «قسد» في بيان لها، أن قوات الحكومة السورية تتحمل المسؤولية الكاملة عن توتر الأوضاع في المنطقة، معتبرة أن ما جرى هو محاولة لزعزعة الاستقرار الأمنى وتهديد حياة المدنيين.وفي ختام البيان، وجهت قوات سوريا الديمقراطية ا للهجة ،

هجوم أو اعتداء يستهدف مناطق سيطرتها بدوره أفاد المرصد السوري لحقوق الإنسان، بمقتل ٦ عناصر من القوات الحكومية وأصابة آخرين بجراح متفاوتة، وفق حصيلة أولية، جراء اندلاع اشتباكات عنيفة بين قوات سوريا الديمقراطية والقوات الحكومية منتصف الليل على محور غانم العلى بريف الرقة. ووفقاً للمصادر، استخدمت خلال الاشتباكات طائرات مسيّرة انطلقت من بادية غانم العلى، حيث استهدفت نقاط تمركز قوات سوريا الديمقراطية، وسط تبادل للاتهامات بين الطرفين حول الجهة التي بدأت الهجوم.وفي السياق ذاته، اتهمت قوات سورياً الديمقراطية تنظيم الدولة الإسلامية باستخدام نقاط عسكرية تتمركز فيها فصائل تابعة للقوات الحكومية لتنفيذ هجمات ضدها، مشرةً إلى امتلاكها أدلة موثقة بالصوت والصورة التقطتها طائرات مسترة، تظهر عناصر "التنظيم" وهم ينفذون تلك الهجمات. يشار إلى أن قوات سوريا الديمقراطية استعادت السيطرة على ٣ نقاط في محور غانم العلى بريف الرقة.وكان المرصد السوري لحقوق الإنسان قد رصد، مساء أمس، تجدّد الاشتباكات بين قوات سوريا الديمقراطية من جهة، وفصائل تأبعة للحكومة السورية في منطقة غانم العلي من جهة أخرى.وبحسب المصادر، فإن الاشتباكات اندلعت بعد أن استعادت "قسد" السيطرة على ثلاث نقاط خلافية كانت تسيطر عليها الفصائل التابعة

للحكومة السورية، وسط معلومات عن وقوع جرحى. كما أسقطت "قسد" طائرة مسيّرة من نوع "درون" تابعة للقوات الحكومية، عقب هجوم شنّته الأخيرة على إحدى النقاط الأمنية في قرية غانم العلى بريف الرقة، وسط تحليق مكثف للطائرات المسيرة في أجواء المنطقة.

الوشيك» لمدينة بابنوسة التي تحاصرها رحّبت قوات الدعم السريع بإعلان الرئيس آخر معقل للجيش في إقليم دارفور (غرب). الأميركي دونالد ترامب نيته العمل على وأفادت الأمم المتحدة مذاك عن وقوع عدة أشهر. وفي أيلول/سبتمبر، اقترحت محموعة الوساطة المعروفة باسم إنهاء الحرب في السودان، مؤكدة أنها مجازر واغتصابات ونهب ونزوح جماعى لسكان الفاشر. «الرباعية» والتي تضم الولايات المتحدة سترد بشکل «کامل وجاد» علی مبادرات خلفت الحرب في السودان عشرات آلاف ومصر والإمارات والسعودية، خطة القتلى ودفعت ملايين للنزوح وتسببت في وكان الرئيس الأميركى أكد عزمه على إنهاء

رفضه الجيش حتى الآن.

ووافقت أحزاب: «العدالة والتنمية» الحاكم، وحليفه «الحركة القومية»،

وافقت لجنة التضامن الوطنى والأخوة والديمقراطية في البرلمان التركى على قيام وفد يمثلها بزيارة إلَّى زعيم حزب العمال الكردستاني عبد اللهُ أوجلان في محبسه في سجن إيمرالي، غرب البلاد، للاستماع إلى آرائه بشأن عملية السَّلام وحلُّ الْمشكلة الكوردية في تركيا، وسط انقسام بين الأحزاب المثلة فيها.وأجرت اللجنة، التي شكُّلها البرلمان التركي في ٥ أغسطس (آب) الماضي لوضع الإطار القانوتي لعملية السلام، تصويتًا سرياً، الجمعة، على ذهاب وفد منها إلى سجن إيمرالي، الذي يقبع به أوجلان منذ ٢٦ عاماً، للاستماع إليه، كونه اللاعب الرئيسي في عملية السلام.وصوّت ٣٢ عضواً من أعضاء اللجنة، المؤلفة من ٥١ نائباً من ١١ حزباً بالبرلمان، بـ«نعم»، وصوّت ٣ بـ«لا»، وامتنع ٢ عن التصويت.

و«الديمقراطية والمساواة للشعوب» المؤيد للكورد، و«العمال التركي»، و «العمل»، على اقتراح الذهاب إلى إيمرالي.مقابل رفض نواب أحزاب «هدّى بار» و «الديمقراطي» و «اليسار الديمقراطي» (٣ أعضاء) مع امتناع نائبين من ٣ نواب يمثلون مظلة «الطريق الجديد» (أحزاب الديمقراطية والتقدم والمستقبل والسعادة) عن التصويت.وقاطع حزب «الشعب الجمهوري»، أكبر أحزاب المعارضة، الممثل بـ١١ نائباً في اللجنة، التصويت، وأعلن رفضه الذهاب للقاء أوجلان.وفي بداية الجلسة الـ١٨ للجنة التي عقدت بشكل مفتوح أمام الصحافة، في بدايتها، رفض رئيس اللجنة رئيس البهاان، نعمان كورتولموش، اقتراحاً من حزب الشعب الجمهوري بالاستماع إلى

التى أطلقها رئيس حزب «الحركة القومية»، دولت بهشلي، في ٢٢ أكتوبر (تشرين الأول) ٢٠٢٤، وتبعها أوجلان بإطلاق «نداء من أجل السلام والمجتمع الديمقراطي» في ٢٧ فبراير (شباط) الَّاضي، دعا فيه حزب العمال الكردستاني إلى حلّ نفسه و إلقاء أسلحته.

تركيا توافق على زيارة زعيم العمال الكردستاني في سجنه أوجلان عبر نظام «الدائرة الأمنية المغلقة» من محبسه، بدلا عن توجه أعضاء من اللجنة إليه في السجن، بسبب الجدل الواسع ورفض قطاعات عريضة من الشعب التركي جعل «زعيم منظمة إرهابية» مخاطبا لبرلمان والدولة.وأعلن نائب رئيس المجموعة البرلمانية للحزب، مراد أمير، أن «الشعب الجمهوري» قرّر عدم إرسال نوابه إلى إيمرالي، وأن النواب الأعضاء باللجنة من حزبه لن يشاركوا في عملية التصويت.وغادر أمير وباقى نواب حزب «الشعب الجمهوري» ۗ . الحزب منذ تشكيل اللجنة، بسبب تأييد مبادرة «تركيا خالية من الإرهاب»

وتبادل ترامب وممداني الانتقادات اللاذعة

بعد الانتخابات.وقال ممداني في خطاب

بمناسبة فوزه في الانتخابات: «إذا كان

هناك من يستطيع أن يظهر لأمة خانها

دونالد ترامب كيف يمكن هزيمته، فهي

قاعة اجتماع اللجنة، بعدما أعلن كورتولموش التصويت في جلسة مغلقة أمام الصحافة.وساد انقسام في





ابل لطرح مجمو عـة جديدة من أجهزتها المنخفضة التكلفة نسبيًا مطلع العام المقبل، في خطوة ... تُشكّل توسعًا لافتًا للشركة في الفئة

الاقتصادية. وبحسب تقرير نشرته مؤسسة للخدمات المالية الصينية -GF Securi ties، فإن آبل تخطط لإطلاق هاتف -iP hone 17e، والجيل الثاني عشر من جهاز آيباد الأساسي، بالإضافّة إلى حاسـوب

ومـن المتوقع يصــل حاسوب ماك بوك المنخفض التكلفة بمعالج A18 Pro المُستخدم في هواتـف إلى احتمال انتقال الجهاز إلى تصميم آيفون 16 برو عام 2024، مع شاشــة الجزيرة الديناميكية -Dynamic Is قياسـها 13 إنشَـا، وخيـارات ألـوان متنوعة تشمل الفضى والأزرق والوردي والأصفر على غرار ألوّان أجهزة آيباد. وتشير التقديرات إلى أن سعر الجهاز

في تلك الفئة.

سوف يـتراوح بـين 700 و 900 دولار أمريكي، مما قد يدفع آبل إلى اعتمادً تصميم قديم، أو مكوّنات شاشـة أقل تكلفة، أو ذاكرة عشوائية قدرها 8 جيجابايت، أو حتى منفذ USB-C

وأما هاتف iPhone 17e، الذي يُعد hone 16e الذي طرحته الشركة مطلع العام الجاري. وتشير تقاريس أخرى

مرة ضمن فئة أجهزة آيباد المنخفضة

الجيل الثاني من سلسلة "e"، فمن المقـرر أن يأتّى بمعالـج A19، وكاميرا أماميـة بدقـة قدرها 18 ميجابكسـل مع ميـزة Center Stage للحفاظ على المستخدم وسط المشهد، بالإضافة إلى مودم آبل الجديد C1، مع بقاء معظم للواصفات الأخرى مماثلة لهاتف -iP

land"بدلًامن النتوء التقليدي. وفيما يتعلق بالجيل الثاني عشر من آيباد، فلا تغييرات متوقعة في التصميم، لكن الجهاز سوف يحصل على ترقية كبيرة عبر اعتماد معالج A18، مما يتيح له دعم قدرات الذكاء الاصطناعي من آبل Apple Intelligence لأولّ

لأجهزتها الحديدة. سلسلة توريدها إذ يبدو أن الشركة تعيد توازن وقدرتها الكبيرة وفي الوقت ذاته، تحذّر تقارير أخرى محفظة منتجاتها عبر مـن ارتفاع متوقع في أسـعار تعزيز خيارات الفئة الاقتصادية. ويأتى الهواتف الذكية العام ذلك في ظل ضغطً المقبل بسبب ارتفاع 😩 🚇 = O 😐 🕕 أسعار ذواكر التخزين المنافسة من الشركات العشوائية، نتيجة الإقبال الصينية التى تعتمد منـذ سـنوات عـلى المتزايد عليها في مراكز سانات الذكاء الاصطناعي تقديم أجهزة ذات والحوسبة السحابية. مواصفات مرتفعة بأسعار منخفضة . مقارنةً باجهزة آبل. ويشير التقرير إلى أن آبل سـتكون أقل تأثرًا

بارتفاع أسعار ذواكر التخزين

العشوائية حتى عام 2026 بفضل قوة

رقميات

www.alzawraapaper.com

حرب أسعار قادمة

وتعد تلك الخطة تحوّلًا واضحًا في إستراتيجية آبل خلال المرحلة المقبلةً؛

أحد أباء الذكاء الإصطناعي يؤسس شركته الخاصة

قـرر العالم يان ليكون أحد الآباء الروحيين للذكاء الاصطناعي والعالم الرئيس لقطاع الذكاء الاصطناعي في شركة "ميتا" أن يتخلى عن منصبه ليؤسس شركته الخاصة للذكاء الاصطناعي، وذلك وفق تقرير "بيزنس إنسايدر". وأعلن ليكون قراره عبر منشور على حسابه الرسمي في "فيسبوك"، مضيفاً "أن "ميتا" ستتعاون معه في شركته الجديدة بدون توضيح آلية

التعاون الجديدة. وتعكس مغادرة ليكون للشم كــة التخبـط الحــادث داخل "ميتا" وتحديدا قسم الـذكاء الاصطناعي الخاص بها، فبعد أن أمضت الشركة شهورا تعين الموظفين البارزين وتستقطب أقوى المهارات في قطاع الذكاء الاصطناعي، بدؤوا في مغادرة الشركة تدريجيا.

ويذكر أن صفقات الاستقطاب التي قامت بها "ميتا" كلفت الشركة كشيرا بسبب المكافآت

من الـذكاء الاصطناعي بعيدا عن الضخمة التي كان يدفعها مارك

النماذج اللغوية. ويعد ليكون من زوكربيرغ المدير التنفيذي لشركة أكس المنتقدين لتقنيات الذكاء "ميتا" للموظفين الجدد، وهو ما الاصطناعي اللغوية والاعتماد أثار استياء الموظف ن القدامي. عليها بشكل كبير، إذ يرى أنها وكانت الشركة مؤخرا غيرت ليست الإجابة عن جميع الأسئلة الهيكل التنظيمي لقسم الذكاء المتعلقة بالذكاء الاصطناعي. وهو يسعى للتركيز في شركته الاصطناعي الموجود بها، ليصبح مكونا من 4 فرق منفصلة لكل منها مدير ورؤيـة مختلفة. لذلك الجديدة على نماذج الذكاء الاصطناعي التي تستخدم العالم لا تعد مغادرة ليكون لشركة الفيزيائى والبيانات الحسية "ميتا" أمرا مفاجئا وفق ما لتدريب النماذج وتوقع النتائج جاء في التقرير، خاصة أنه ينوي بشكل أفضل. التركيز على قطاعات مختلفة

ثغرة في واتساب تتيح سرقة بيانات ٣,٥ مليارات مستخدم

التصيد السيبرانية.

وجد الباحثون الأمنيون من جامعة فيينا ثغرة في "واتساب" 2025. بالطبع حذف الباحثون بيانات المستخدمين الذين أتاحت لهم الوصول إلى بيانات وأرقام هواتف 3.5 مليارات مستخدم في المنصة، وفق تقرير نشره موقع "سايبر تمكنوا من الوصـولِ إليها، و"ميتا" أُكدت أنّ الثغرة لم تستّغل خُبثا في الفترة الماضية. الثغرة منذ عام 2017 وتركتها دون إغلاق، كون الثغرة الخبراء الأمنيين متجذرة في ميزة اكتشاف جهات الاتصال داخل المنصة. الباب لمجموعة وتعمل هذه الثغرة عبر البحث عن أرقام الهواتف عشوائيا أكثر خطورة داخـل ميزة الرسـائل الجديدة في "واتسـاب"، وفي حال وجود من هجمات

حساب "واتساب" متصل برقم الهاتف بياناته مباشرة، وتمكن الفريق من البحث عن أكثر من 100 مليون رقم هاتف عشوائيا خلال ساعة باستخدام الرمجيات

كما أجريت الدراسـة في الفترة بين ديسمبر/كانون الأول 2024 وأبريل/ نيسان 2025، وتمكنوا في تلك الفترة من بناء قاعدة بيانات واسعة تضم بيانات المستخدمين من 245 دولة مختلفة. ومن جانبه، أكد نائب رئيس الهندســة في 'واتساب" نيتين جوبتا أن المنصة تعمل حاليا على بناء آليات لمنع سحب البيانات

سحبا واسعا من المنصة تحسبا لمواجهة مثل هذه الثغرات. وأضاف أن "ميتا" أغلقت الثغرة في أكتوبر/تشرين الأول الماضي، عقب ظهورها من جديد في مسابقَّة للبحث عن الثغرات في أبريل/نيسان



الحدث تحول الى مثال ونموذج صارخ على تعثر صناعة الروبوتات الروسية وضعفها في هذا المجال، وتساءل الكثير عن سر عدم قُدرة روسيا على المنافسة في هذا المجال ولكن وجود مثل هذه التغرات يثير مخاوف الـذى تتصارع فيـه الدول من اجـل ايجاد مكانة وسوق يعود بالفائدة على اقتصادها برأينا أن المشكلة لا تتعلق بخطأ برمجي

No: 8554 Sun 23

Nov

2025

على الشراء، مما يمنحها ميزة واضحة

في الحفاظ على أسعار تنافسية

في الروبوت، بل في منظومة كاملة تعانى مَـن اختنــاق اقتصــادي، حصــار تقنــي، هجرة العقول المختصة، وعزلة عن العالم وعقوبات ضد روسيا وشركاتها تحظر عنها الحصول على الشرائح والتقنيات المتقدمة الضرورية لعمل الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته.

لماذا تتخلف روسيا

في سباق الذكاء الإصطناعي؟

تعرّضت روسيا للإحراج التقنى في الأيام الماضية بعد أن قدمت شركة AIDOL

الروسية روبوت يعمل بالذكاء الاصطناعي،

لكنه سقط في اللحظات الأولى من ظهوره على المسرح أمام الجمهور والصحفيين.

د.مهند حبيب السماوي

ولذلك، اعتمدت الشركات في روسيا على تقنيات قديمــة او محليــة لا تواكب عصر الذكاء الاصطناعي، ولا يمكن لها أن تفي بمتطلبات تشغيل الروبوتات المتطورة.

وبالاضافة الى كل ذلك، يمكن اضافة عامل مهم يهيمن على روسيا، وهو وجود عقلية عسكرية مركزية تسيطر على مسارات المشاريع التقنية، ولا يبدو أن لديها إرادة حقيقية، كالتي تملكها الصبن، للخوض في مضمار وعالم الذكاء الاصطناعي، ووضع بصمة عالمية في جداره.

روبوت بشري صيني يدخل موسوعة غينيس بالسير

دخل روبوت شبيه بالبشر صيني موسـوعة غينيس مسـجلًا رقمًا قياسـيًا عالميًا جديـدًا بالسـير لمسافة 106 كم بين مدن في شرقي الصين دون أن يتوقف عن العمل. وانطلق الروبوت «Agibot A2» المطور من شركة أجيبوت ومقرها في شانغهاي، من سوتشو ليلة يوم 10 نوفمبر الماضي ووصل إلى منطقة بوند شانغهاي في

> وظل الروبوت يعمل بكفاءة طوال الرحلة بفضل نظام البطارية ا لسا خنة القابل للاستبدال السريع الذي طورته الشركة، ليثبت قدرته على السِـير لمسـافة 106.286 كم، وفقًا لما تم تسجيله رسميًا يوم الخميس. وقال وانغ تشوانغ، النائب

الساعات الأولى من يوم 13

شانغهاي مهمة صعبة حتى بالنسبة للعديد من البشر، لكن الروبوت أنجزها بنجاح»، بحسب وكالة أنباء شينخوا الصينية وأضاف وانغ أن هذا الإنجاز

الأول لرئيس شركة أجيبوت،

إن «المشي من سوتشو إلى

يبرهن على تطور أجهزة الروبوت وخوارزميات التوازن المخيخي والقدرة على التحمل، ما يضع أساسًا صلبًا لنشر الروبوت تجاريًا على نطاق واسع.

X، المعروفة سابقاً باسم Twitter، وفي تفاعــل طريــف مــع مراســل وكالة أنباء «شينخوا» عند وصوله، وصف الروبوت الرحلة بأنها «تجربة لا تنسى في حياته الآلية»، مشيرًا بشكل فكَّاهي إلى أنه «قد يحتاج إلى زوج جدية الأحدية». جدید من

يوضّح ما إذا كان المستخدم متصلاً الشركة الشهر الماضي عن نيتها الكشـف عن المزيد مـن التفاصيل بلد الإقامـة، لمساعدة الآخرين في التحقِّق من مصداقية منشوراتهم. رئيس المنتجات في X، أنّ الملفات الشخصية ستبدأ بإظهار تفاصيل

مثل تاريخ إنشاء الحساب، وعدد

في وقت قريب، قد تضيف منصة

ووقت آخر تغيير، والموقع المدرج. وأوضح بير أنّ الهدف هو الحد من إشـعاراً يظهر على الملف الشخصى السلوك غير الأصلي على X (السلوك الساعي لافتعال المشاكل أو نشر عبر شبكة خاصة افتراضية -VPN. ويأتى هذا التغيير بعد إعلان حول المستخدمين، بما في ذلك ظهرت القضية لأول مرة في أكتوبس عندما أعلن ميكيتا بير،

ذكرت مصادر مطلعة أن إدارة الرئيس الأميركي دونالـد ترامـب

تــدرس منح الضوء الأخضر لبيع رقائــق الذكاء الاصطناعي "H200"

(إتش200) التي تصنعها شركة إنفيديا إلى الصين، إذ تعزز الانفراجة

الثنائية آفاق تصدير التكنولوجيا الأميركية المتقدمة إلى الصين. وقالت

المصادر إن وزارة التجارة، التي تشرف على ضوابط التصدير الأميركية،

تراجع سياســة حظر مبيعات مثل هــذه الرقائق إلى الصين، مؤكدة أن

الخطط قد تتغير، بحسب ما أوردته "رويترز". ولم تعلق "إنفيديا

"مباشرة على المراجعة، لكنها قالت إن اللوائح الحالية لا تسمح

للشركة بتقديم رقاقة تنافسية لمراكز بيانات الذكاء الاصطناعي في

الصين، تاركة هذه السـوق الضخمة لمنافسـيها الأجانب الذين ينمون

بسرعة. ويشير هذا الاحتمال إلى نهج أكثر ودية تجاه الصين، بعد

أن توصل ترامب والرئيس الصيني شي جين بينغ إلى هدنة في الحرب

التجارية والتكنولوجية في بوسان في أكتوبر. ويشعر مسؤولون

أميركيون بالقلق من أن شحنات رقائق الذكاء الاصطناعي الأكثر

تقدمًا إلى الصين قد تساعد بكين في تعزيز جيشها، وهي مخاوف

دفعت إدارة الرئيس السابق جو بايدن إلى وضع قيود على مثل هذه

الصادرات. وفي مواجهة استخدام بكين الصارم لضوابط التصدير على

المعادن الاستراتيجية، وهي معادن ضرورية لإنتاج مجموعة كبيرة من

البضائع التكنولوجية، هدد ترامب هذا العام بفرض قيود جديدة على

إخفاء الهوية.

آراء معينة بطريقة لا تعكس الواقع)، مع استهداف المتسببين بالمشكلات الذين يختبئون خلف وفقاً للتقارير، بمجرد تفعيل قسم "About Your Account"، سيعرض X إشعاراً للحسابات التى يبدو أنها تخفى موقعها

أنَّك قد تكوَّن متصلاً عبر وكيل مثل

مرات تغيير اسم المستخدم،

المنطقة دقيقاً.» باستخدام VPN. وينص التنبيه مخاوف تتعلق بالخصوصية. ورد على ما يلي: «أحد شركائنا أشار إلى

أميركا تدرس السماح لإنفيديا

ببيع رقائق ٢٠٠ H للصين

لم تقدّم X بعد توضيحاً حول كيفية عمل النظام أو ما إذا كان سيُطلب من المستخدمين جعل هذه المعلومات عامة. وقد سأل أحد المستخدمين بير عمّا إذا كان من الممكن تجنب تأكيد البلد بسبب

بير بأن أدوات التحكم بالخصوصية

الصادرات التكنولوجية إلى الصين، لكنه تراجع عنها في نهاية المطاف

في معظم الحالات. وتحتوي رقاقة "إتش200"، التي كُشـف عنها قبل

عامين، عـلى ذاكرة ذات نطاق ترددي أكبر من سـابقتها "إتش100"،

مما يسمح لها بمعالجة البيانات بسرعة أكبر. وتشير التقديرات إلى أن

"إتش200" ستكون أقوى بمثلين من رقاقة "إتش20" من "إنفيديا"،

وهي أكثر أشباه الموصلات المتطورة للذكاء الاصطناعي التي يمكن

تصديرها قانونيا إلى الصين.

شبكة خاصة افتراضية، ممّا قد

يغسّر البلد أو المنطقة الظاهرة على

وإذا استمر المستخدم في استخدام

VPN أثناء تأكيد موقعه، فسيظهر

على ملفه الشخصى لدى الآخرين

إشعار يقول: «قد لا يكون البلد أو

ملفك الشخصي.»

2025 بينما يصاول المالك إيلون ماسك تعزيز التفاعل، والذي أفيد بأنه كان منخفضاً مقارنة بالعام السابق في سبتمبر. وتشمل هذه التغييرات تقديم تبويب فيديو

سـتكون متاحة، لكن الحسـابات

التى تفعلها سيظهر على ملفاتها

ما يشير إلى ذلك.

جديد للمستخدمين في الولايات المتحدة، وتحديث واجهة المنصة، وإزالة 1.7 مليون حساباً روبوتيا وهمياً. وفي الوقت نفسـه، تنحت الرئيســة التنفيذية الســابقة ليندا ياكارينو بعد عامين من قيادتها



يدرس الرئيس الأميركي دونالد ترامب

إصدار أمر تنفيذي يهدف إلى استباق قوانين الولايات المتعلقة بالذكاء الاصطناعي من خُلال دعاوى قضائية وحرمان الولايات من التمويــل الفيــدرالي، وذلك وفقًا لمســودة الأمر الذى اطلعت عليها رويترز يوم الأربعاء.

وزارة العدل بقيادة المدعية العامة بام بوندى بإنشاء «فرقة عمل معنية بتقاضى الذكاء الاصطناعى تكون مسؤوليتها الوحيدة

وتُظهـر هــذه الخطـوة، التي مــن المرجح أن تواجه معارضة من الولايّات، إلى أي مدى يحرص ترامب على مساعدة شركات الذكاء الاصطناعي على التغلب على مجموعة من القوانين التى تقـول هذه الشركات إنها تعيق الابتكار. وقَال مسؤول في البيت الأبيض، لرويــترز، إنه حتـى يتم الإعلان رسـميًا، فإن الحديث عن الأوامر التنفيذية المحتملة يظل مجرد تكهنات. ووفقًا للمسودة، سيكلف الأمر التنفيذي

الطعن في قوانين الولايات المتعلقة بالذكاء



الاصطناعي، بما في ذلك على أساس أن هذه القوانين تنظم التجارة بين الولايات بشكل غير دستوري، أو أن اللوائح الفيدرالية القائمة قد استبقتها، أو أنها غير قانونية بأي شكل آخر». وسيُوجّه الأمر التنفيذي وزارة التجارة

لمراجعة قوانين الولايات وإصدار إرشادات من شأنها حجب تمويل في بعض الحالات. وصوت مجلس الشيوخ الأميركي بأغلبية 99 صوتًا مقابل واحد ضد محاولةً منع قوانين الـذكاء الاصطناعـي في وقت سـابق من هذا العام. وكانت النسخة الأولية من هذا الإجراء ستمنع الولايات التي تنظم الذكاء الاصطناعي ثن الاستفادة من برنامج «-Broadband Eq uity, Access and Deployment المعروف اختصارًا باســم «BEAD» والبالغة قيمته 42 مليار دولار. و «BEAD» هو مبادرة حكومية تهدف إلى توصيل الإنترنت السريع للجميع من خلال تقديم ميزات قابلة للتنويع، وهو أكبر

تمويل حكومي للإنترنت السريع.

62الحلقة

فخري العقيدي



فخري العقيدي ممثل ومعلم ومخرج مسرحي، من مواليد بغداد خريج معهد الفنون الجميلة قسم التمثيل والاخراج المسرحي، اضافة الى اكتساب ثقافته الاكاديمية من جامعة كارل التشيكوســلوفاكية، حيث حصل على شـهادة الماجستير عام ١٩٧٧ في مجال الاخراج المسرحي، ولهذا عندما عاد الى العراق كان متسلحاً بثقافته الاكاديمية حيث عمل محاضرا في معهد واكاديمية الفنون الجميلة ولعدة سنوات...

ظافر جلود

ينتمى الفنان فخري العقيدي الى عائلة فنية، إذ زوجته فردوس مدحت أول مخرجة عراقية، بدأت بالإخراج سنة ١٩٧٤م، وزوجته السابقة غزوة الخالدي، وابنته داليًا العقيدي، وأخوه الأكبر شكري العقيدي وابنة أخيه سوسن شكري، وابن أخيه أحمد شكري.

درس المسرح في التشيك لمدة ٦ سنوات، واستفاد من تجربة المسرح التشيكي في أعماله . المسرحيـة، وقــال في وصفَ المسرح التشــيكي «المسرح التشيكي مسرح متطور وهذا التطور جاء نتيجة الثقاقة التشيكية ففي مدينة براغ (براها) مساحتها اصغر من مساحة بغداد ويوجد فيها نحو (٥٠) مسرحاً دراميا و (٥٠)

مسرحية المفتاح: مسرحية من التراث العراقي، أخرجها فخري العقيدي باللغة التشيكية، قالً في وصفها «لاقت نجاحاً هناك وانبهروا بها لانه عمل جميل كانت بين الحلم والواقع (المثالية والمادية) هي اطروحة التخرج العلمي علاقة الاخراج العراقي وعلاقته بالمسرح العالمي». مسرحية أيـوب: مسرحية عراقيـة من تأليّف

سعدون العبيدي، وإخراج فخري العقيدي. اخرج فخري العقيدي مسرحية عُطيل مع طلبته في معهد الفنون الجميل برؤية مختلفة، إذ كان المخرجون العراقيون الذي سبقوه إلى

بمعنى الكلمة، ابتسامته لا تفارق وجهه، وتواضعه زينة وبهرجة تضيف الى شخصيته معالم الاقتدار في جميع اعماله الفنية، هذا الفنان والذي تتلمذت في سـنتي الأخيرة بمعهد الفنون الجميلة على يديه. وزَّملاؤه المبدعون الذين زاملوه في الدراسة منهم : طعمه التميمي وقاسـم الجبـوري , وفاروق فيـاض، وحافظً عارف, وجاسم شعن, والفنانة فوزية عارف زوجة معلم الاجيال الاستاذ المرحوم سامى عبد الحميد، والفنانة هناء المشهداني زوجةً الفنان المرحوم نزار السامرائي والّتي لم تمارس الفن، والفنان جاسـم شـعن، والعديد من الاسماء والتي لا تحضرني اسماؤهم .

منها والمسرحية والسينمائية، انه انسان

ان الفنان فخري العقيدي هـ و فنان يحمل في ذاته القيم الجوهرية والأنسانية، غير متكبر الفنانين والأصدقاء، هادئ الطبع، يفكر قبل ان يشارك في الحديث لكونه يستعيد اقوال المفكرين والادباء الذين اطلع عسلى كتاباتهم ونصوصهم المسرحية ولا سيما من النصوص

تتلمــذ العقيــدي في بداية دراســته المسرح على ايدي أساتذة كبار الذين اكتسبوا ثقافتهم من الجامعات الداخلية والخارجية ونقلوها الى تلامذتهم ومنهم الفنان الرائد فضري







الفنان والذي تأثر بأجواء فنية، انه شقيق

الفنان الرائد المرحوم شكري العقيدي والذي

كان رائدا في مسيرته الفنية وموظفا في الاذاعة

والتلفزيون بدرجة مخرج, اضافة الى هذا هو

زوج المخرجة المتألقة التلفزيونية فردوس

لقد كان بالإضافة الى كونه مخرجا ممثلا

بارعا متميزا يجســد شخصياته ويثير اعجاب المتلقي وجمهور النظارة بالمسرح فكان بأدائه

وهو يجسد دوره في مسرحية يوليوس قيصر

لشكسبير ومن اخراج الفنان الرائد جعفر

السعدي، لم يكن منه ذلك الاداء المبدع والمتألق

في اداء دوره إلا بعدما شاهده جمهوره واندمج

معه محلقين معه في اجواء روما ومن خلال

إخراجها قد اهتموا بفكرة الغيرة في مسرحية عطيل، أمــا العقيدي فقــد رأى أن الحرية هي السَّمة الاساسية قيها، وقال «كانت فكرة جديدة غير مطروحة اطلاقاً، اعتقد كل المخرجين العراقيين عندنا اخرجوها، قالوا ان فكرة الغيرة هي المحور الاساسي في المسرحية أما أنا فبعد التحليل العلمي لهذه المسرحية فوجدت أن الحرية هي الســمّة الأساسية لهذه

كما اخرج مسرحية رحلة الصغير في سفرة المصير عام ١٩٨٤، ومسرحية بهلول وشيبوب عام ١٩٩٤، ومسرحية المزمار السحري، عام ١٩٨٤، واعمال أخرى

فخري العقيدي فنان مبدع ومتألق في جميع اعمالـه التي شارك من خلالها التلفزيونية

• اكتسب ثقافته الأكاديمية من جامعة كارل التشيكوسلوفاكية

وبموجبها استطاع ان يجسد شخصية كاسياس والتى حرضت على اغتيال القيصر بأسلوب ابهر الجمهور المتفرج وهو يؤدي هذه الشخصية المركبة والمعقدة وبما تمليه عليه احاسيس الحقد الدفينة في ذات الممثل، لقد استطاع المثل العقيدي ان يحررها بجمالية التعبير وهو يؤديها ومن دون كلفة

ثقافته ساقته الى تجسيد هذه الشخصية الرئيسـية في المسرحية متلاحما في مشـهد مع الفنان المرحوم فاروق فياض (بروتس) والفنان طعمه التميمي (القيصر) والفنان جاســم شـعن من اجل حّثهم عــلى التآمر على اغتيال القيصر تحت ذريعة حبه ل روما.

لقد قدم عرضا مدهشا بشخصية مثيرة وهو ينتقل بجسده المرن والمسترخى وغير المتشنج، بقدر ما كان هذا الجسد يعبر وبصدق وايمان عما كان مرسوما له ولهذا نجح نجاحا مبرحا في تجسيدها لكونه عاش بإيمانه وبمشاعره واحاسيسه الصادقة في تجسيد

لقد حاول الفنان العبقري فضري العقيدي ان يـؤدي شـخصية المتآمـر والحاقـد عـلى القيصر بشكل اوحى للمتلقى انه يمثل وكأنـه يـؤدي دوره في الواقـع الروّماني، وهذا بالطبع يعود الى اتباعه مقومات وعناصر التمثيل من حيث الالقاء المتميز، واللفظ السليم لمخارج الحروف والتى كان يلفظها مؤكدا على ان يمتلك الثقافة بالصوت والالقاء السَّليم , تعابير حنجرته والتي تفاعلت مع احاسيسه الداخلية , جسدت التعابير الصوتية للشخصية، وهكذا اخذ فخري كممثل يدور ويدور في وسط الجمهور المتفرج والجالس على جانبي الممثلين في ممر طويل, فاستطاع ان يستحوذ على اعجاب الجمهور وعواطفه في اروع ملحمة تشكيلية رسمتها انامل الفنان المخرج المرحوم جعفر السعدي، كان يختلف عـن واقعـه الحقيقـي , وهناك فرق شاسـع ما بين مشاهدته وهو يؤدي دور المتآمر على القيصر وما بين شخصيته الحقيقية في الواقع

انه يؤمن بمقولة المخرج والمفكر الروسي المسرحي ستانيسلافسكي (على الممثل ان يؤمن وبما يؤديه من على خشبة المسرح، وايمانــه الحقيقي يقوده الى تحرير مشــاعره واحاسيسه بصدق متحدا مع الجمهور بشخصية واحدة حينما تتم عملية التنفيس والتطهير عند المتلقى).

وكذلك تأثره بالمخرج العظيم برشت وبأعماله، ولهذا اخذ عنهم كل ما يخدمه كمخرج في تجسيد اعماله في الاخراج برؤية اجتهادية انبثقت من خلال رؤيته كمخرج ابدع في جميع اعماله المسرحية، سواء بالمعهد او كلية الفنون الجميلة او مع الفرق الاهلية .

كما شارك بالعديد من الادوار الرئيسية في العروض المسرحية ومنها: مسرحية ماكبث , يوليوس قيصر، الحيوانات الزجاجية، كاليجولا، اغنية التم .

ارتبط الفنان فضري العقيدي بالعديد من الجهات الفنية ومنها: عمل بفرقة المسرح الوطنى بدرجة مخرج اول . شارك في تأسيس فرقة مسرح الفن الحديث عام ١٩٦٤. عمل محاضرا في معهد الفنون الجميلة واكاديمية الفنون ولَعدة سنوات. شغل منصب مدير المسارح بوزارة الثقافة. كما شارك بالتمثيل فى معظم التمثيليات التلفزيونية وسهراتها

فخرى العقيدى فنان مجدد ومبدع, يطرق المشاهدالتي كان يؤديها. ابواب الحداثة والتطويس في اعماله، ولهذا انه فنان متسلح بالمعرفة والثقافة المسرحية، هو يبهرك في جميع عروضه ان كان مخرجا

او ممثلا او كاتبا لأنه يعمد على الابتعاد من التكرار والتقليد، بقدر ما يستخرج من افكاره رؤياه الناضجة ابداعات خلت من التقليد والمحاكات، وانما يعمد في جميع اعماله على الابداع والانبهار وخلق عنصري التشويق والشد من اجل غاية في ذاته وهى جعل المتلقى يتمتع بمشاهدة عروضــه وخلـق فرجة فيها مـن التمتع

تأثر فخري العقيدي بحضور تأثير شقيقه الأكبر الفنان القديس الراحل شكري الذي أنضرط في العام ١٩٦٦، في اول مؤتمر يعنى بالفنون الجميلة ومنها المسرح ، وعدّت فترة الستينيات ازهى فترة وصل اليها العراق وخصوصا عندما رجع الفنانون العراقيون من اوروبا والاتحاد السوفييتي وامريكا الى العراق ، وهم يحملون معهم تجارب قيمــة .. كان كل من حقي الشــباي قد حمل تجربة مصرية فرنسية، وحمل يحيى فايق وابراهيم جلال وجعفر

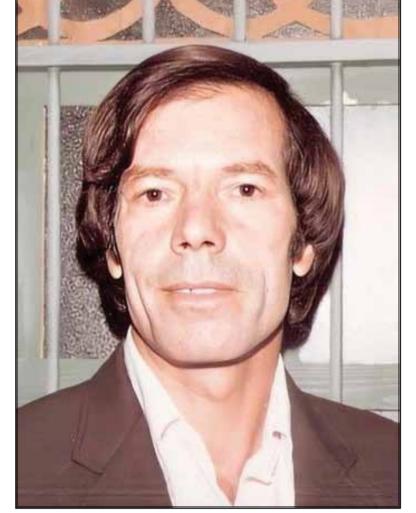
السعدي تجارب امريكية ، وعاد قاسم محمد بتجربة روسية . أما عوني كرومي فكان صاحب ثقافة المانية .. في السّتينيات قدمت اروع المسرحيات العراقية المتقدمة.. وغدت الحياة الفنية المسرحية العراقية خلية نحل تعج بأعمال دائمة وثابتة ومبرمجة ومخطط لها .. وساهم معهد الفنون الجميلة مع الاكاديمية فخلقا قوة لا تضاهى فأنتجت ذلك الجيل المسرحي الجديد الذي كان وراء ازدهار المسرح لما بعد الّعام ١٩٦٠ . "

فوصل المسرح العراقي الى ذروته على ايدي نخبة ممتازة من المخرجين والممثلين الفنانين: حقى الشبلي ويحيى فائق وابراهيم جلال وجعفر السعدي ويوسف العانى واسعد عبد الـرزاق وبدري حسـون فريد وخليل شـوقى ، مما اضطرالى اصدار قانون الفرق التمثيلية لعام ١٩٦٤ ، وتأثير مخرجات اكاديمية الفنون الجميلة وانبثاق فرقة المسرح الفنى الحديث عام ١٩٦٧ ، ووصول المسرح العراقي الى ذروته في (النخلة والجيران) للروائي المعروف غائب طعمه فرمان وتنوع مدارس المخرجين العراقيين، اذ حمل كل واحد منهم نتاج مدرسته الاجنبية لتأسيس مدرسة عراقية لم تكتمل مع كل الاسف لأسباب سياسية وتأريخية .. أنها مرحلة قاسم محمد وعبد المرسل الزيدى وسامى عبد الحميد والصديقين نور الدین فارس وعونی کرومی .. وستکتمل في السبعينيات والثمانينيات مع عزيز خيون وفاضل خليل وفخري العقيدي وعبد المحسن

• شارك بالعديد من الأدوار الرئيسة في العروض المسرحية

العزاوي وسليم الجزائري (التأثر لدى الاخير بالمسرح الجيكي) وصلاح القصب وعلي الشوك وسعدي يونس (التأثر لديه بمسرح البوليفار الفرنسي) وعبد الوهاب الدايني وجواد الاسدي وبيتر فايس (التأثر لديه بالمسرح التسجيلي الوثائقــي) ومحســن العــلي .. وغيرهــم.. مع نضوج القرق التي خلقت بينها روح المنافسة

وبدأ المسرح القومي يستقطب الجميع.. لقد كان المسرح العراقى بدا ممشلا بالفرق الاهلية ولم يستفد أبدا من أي انتعاش اقتصادي استفاد منه البلد ، وكان الاعضاء يصرفون من جيوبهم وبالرغم من ذلك، فلم يكن هاجس أي فرقة المردود المالي مقارنة بالإبداع الرمزي. ثم جاء تأسيس معهد الفنون الجميلة \ قسم المسرح فدرس المسرح اكاديميا مهنيا ثم



تأسست الفرقة دائرة السينما والمسرح التي جمعت معظم فناني المسرح وخُريجي طلبةً معهد وكلية الفنون الجميلة.

رؤوف, طعمة التميمي, فوزي مهدي, فخري العقيدي, بهجت الجبوري, سأهرة أحمد, نزار من أنشط الدورات التي تخرّجت في معهد السامرائي, عبدالمطلب السنيد, على رفيق,

الفنون الجميلة/ فرع أسامة القيسي, عبدالمنعم شكر, سعدي

التمثيل (المسرح) دورة ١٩٦٤ و١٩٦٥ و١٩٦٦، إذ قدم طلاب هذه الدورات أكثر من سبعين عملاً مسرحياً من مختلف المدارس والمذاهب والتجارب المسرحية العالمية.. ومن أشهر المخرجين المسرّحيين يومـذاك: (أحمد فياض

قدم مسرحية "أيوب" باللغة التشيكية ولاقت نجاحا كبيرا

المفرجي, قاسم حول, مهدى السماوي, مولود المعيني, سليم الجزائري, صلاح القصب, تحسين شعبان, فخري العقيدي ، علي رفيق, سامى السراج, عبد المرسل الزبيدي, ناصر على النَّاصر وغيرهم). اما الفرق المسرحية في التي نشطت وضمت معظم هذه الأسماء وهي : فرقة مسرح بغداد الفنى: أسسها سعدون العبيدي وجعفر على وطه سالم. فرقة ١٤ تموز للتمثيل. المسرح الفني. فرقة سمير أميسِ للتمثيل. فرقة أنوار بغداد للتمثيل. فضلاً عن الفرق العريقة الشهرة مثل: فرقة المسرح الفنى الحديث. زائداً عشرات الفرق

المسرحية في محافظات العراق الأخرى.. من أشهر المسرحيين العراقيين أيام زمان الذين عملوا وقدموا فوق خشبات المسرح التليد التابع لعمادة معهد الفنون الجميلة في الكسرة.. (كريم عواد, خليل شوقى, تُريــا خالــد, قحطان محمــد, نورية يوســـفّ, جانيت يوسف, صادق على شاهين, قاسم صبحي, روميو يوسف, جعفر علي, وجدي

السماك وحافظ عارف وغيرهم المئات). ولكن التسعينيات اصاب الخراب كل مرافق حياة العراق وخلقت طبقات طفيلية من خلال مسرح التهريج خصوصا بعد غلق الملاهي، فانتقل التسطيح الى المسرح ، وخلا من الحكمَّة واسترخى الجمهور في القاعات المبردة وهو بستمتع بالنكتة السـمجة والاسفاف العامى وفساد النوق العام. وفي اسباب الاضمحلال وحالات الخراب.. لقد عمدت السلطة الى تسييس الثقافة فخلقت انحدارا بشعا ورداءة واسفافا اساء الى الذوق العام .. بل ارادت السلطة أن تستخدم الفن والمسرح وسيلة تعبوية للناس على الغلظة والحرب والمجابهة.. في ظل هذا الوضع ولدت لجنة المسرح العراقي لتدعم المسرح الجاد من جد وجديد ، ولكن بداً التفكك واضحا مع ذبول الكلمة القوية واصبح الفنانون جميعا في العراق برهان السلطة ، وكان هناك التصفيق ولكن بدأ البعض يهرب نصو الغموض والتجريبية العالية .. دخل منتجون لا علاقة لهم لا بالثقافة ولا بالمسرح وجل ما يقدمونه هو لهو وتهريج.. لجأت الفرقة القومية الى التمويل الذاتي لكنها بدأت تنتج عروضا سخيفة وحل التمويل الذاتي لكي يجنى صاحبه الربح .. انزوت الاسـماء الكبيرةً وهاجًر العديد من الكبار بعد تهميشهم مثل الفنان فضري العقيدي وزوجته المخرجة

حسن, ياسين لطيف, حاتم السلمان, ثامر

مهدي, هناء عبدالقادر, عثمان فائق, رؤيا

وابقى البعض علاقته بالسلطة نظرا لارتباطه بها حتى وهو في خارج العراق مما شكّل علامات استفهام قويـة حول ذلـك! علما أن هناك بعض العروض المسرحية التي حوربت في تلك المرحلة وتبلورت بعض الاسماء الجديدة ابان التسعينيات.. كان الخواء قد سيطر على كل الحياة الثقافية العراقية داخل العراق وبدأ العراقيون يحلمون بالتغيير وبأي وسيلة كانت.. ولما دخلت المسألة العراقية بعدا آخر اثر دخول العالم في قرن جديد .. بدأت تلوح في الافق علامات ذلك التغيير الذي لم اجد أي عمل يتنبأ بما سيحصل!

يبقى المخرج الرائد المغترب والبعيد عن وطنه ومسرحه فخري العقيدي متلطعا للعودة والمساهمة من جديد، فهو فنان مبدع ومتألق في مسيرة حياته الفنية، ونموذج أكاديمي في أعماله ومسيرته الفنية.



www.alzawraapaper.com

حِدث في مثل هذا اليوم

No: 8554 Sun 23

العرائش لفيليب الثالث ملك إسبانيا.

بونابرت في معركة واترلو.

الخامسة والعشرين من عمره.

نهاية الحرب العالمية الثانية.

١٧١٠ - الدولة العثمانية تعلن الحرب على الإمبراطورية الروسية، وتتمكن من الانتصار في هذه الحرب فيما عرف

١٨١٥ - توقيع معاهدة باريس بعد هزيمة نابليون

١٨٣٢ - تنصيب الأمير عبد القادر بن محي الدين سلطانًا

على الجزائر، وذلك بعد تنازل والده له، وكان حينها في

١٩٢٤ - اغتيال السير اللواء لي ستاك سردار الجيش المصري

١٩٣٥ - استشهاد المجاهد الفلسطيني عز الدين القسام

بعد أن قامت القوات البريطانية بتطويق بلدة يعبد في فلسطين وحصول تبادل لإطلاق النار بين الفريقين.

١٩٤٥ - بداية محكمة نورنبيرغ ضد ٢٤ من النازيين بعد

١٩٤٧ - حفل زفاف أسطوري في لندن بمناسبة زفاف ولية العهد في المملكة المتحدة الأميرة إليزابيث (الملكة إليزابيث

الثانية بعد ذلك) من الأمير السابق لليونان والدنمارك

من غرائب الشعوب

عادات الزواج في

تضع صديقات العروس

قمامة وقطران وبيض

لتكون بأبشع صورها في

اسكتلندا، والهدف من ذلك

أنّه إن تحملت العروس

هذه الأوساخ ستستطيع

تحمل الأعباء الزوجية،

كما أنّ تعرض العروسين

لهذه الإهانة من أقاربهما

اسكتلندا

عفن

فيليب والذي تخلى عن ألقابه من أجل الزواج منها.

وحاكم السودان العام على يد مواطن مصري.

Nov

2025

23

* يأتي الصباح صباح بتوفيق الخالق فقط * نسمات بوح

ونبضات بحر من الكلمات بعبق برحيق حرف تفوح عبارات بهمسة عتاب للحنين بالآهات ولحن حب بلا نغمات.

2

3

5

6

10

12 13

أفقي

2- ممثل مصري

مؤنث (م)

1- أكبر بلد مصنع للسيارات- يراها النائم (م)

3- مرض صدري (م)- خير صديق في الزمان (م)

6- يحملـــه كل شيء (م)- مضجـــر- علــم

8- يعارضان (م)- اهز (م)- حرف أجنبي 9- عكس النهار- عاصمة الضباب- متشابهة

14- فيلم من بطولة أحمد حلمي ونور-

10- سورة قرآنية (م)- ينفعه (م)

4- في باطن الأرض- قوة العدد (م)- قدح

5- دمار (م)- ممثل مصري (م)

7- الراحة (م)- أنصاف (م)

11- افكه- تتعلق بالمستقبل 12- منزلته- حرف هجائي- بخيل (م)

15- صاحبات السمو- العلم

جنون- بلدان (م)

13- مترفع- للتعريف- لام (م)

*قابلت الصباح فقلت حمدا وشكرا للمهيمن نبيت بأنعم الرحمن ليلا ونصحو بالغداة بخير حال.

أقوال وحكم

* الشرف في التواضع، والعز في التقوى، والغنى في * الصندوق الممتلئ بالجواهر لا يتسع للحصى، والقلب

الممتلئ بالحكمة لا يتسع للصغائر. * لن ارحم الضعيف حتى يقوى ولن ارحم القوي حتى

* لا تنجرف وراء العطاء دائماً فتنسى نفسك .. أنت أيضاً تستحق من يسعدك ومن يدعو لك ومن يكون بقربك.

5

4 3

كايمات ميكاطعة

14 13 12 11 10 9 8 7 6

عامودي

1- ادرسكما- عكس خلفهما

3- رهين المحبسين (م)

2- عندما- حرف أجنبي- نتابع- ندى

4- عكس أضيقه- أساعده- طرش

5- الهو (م)- الثقب (م)- علم مذكر

7- نظير- المتحضر (م)- أكرر (م)

9- المحايد (م)- من الألقاب (م)

10- أهلك- ابن (م)- رجاء (م)

15- محافظة مصرية- اجهزة وعتاد

13- الإتمام- التفسير (م)

14- ممثل مصري

6- فئي- مقياس أرضي (م)- دار حول نفسه-

8- شهر ميلادي- عكس يصبحن- حرف عطف (م)- شاي بالانجليزي (م)

11- تعب (م)- أوطان- ملكه (م)- مرض صدري 12- خدع- واحد بالانجليزي- صوت الثمل



عدسة/ عمر عبد الرزاق داود

شارع الرشيد في بغداد أمس السبت

٨١ خليـة تنظيمهـا في الساحات ٩X٩. الخلايا أيضا تقسيم «لبنات». والهدف هو مهاء الخانات الفارغـة، رقم واحد في كل خليـة بحيـث كُل عمـود أو صـف وكتلة يحتوي على

واحدة بالضبط.

ارقام من ١ إلى ٩ مرة 1 4

<u>G_505000</u>

			6		3			
	3			1			5	
		9				2		
7			1		6			9
	2						8	
1			4		9			3
		8				1		
	5		Г	9			7	
			7		1			

* أنَّ الموناليزا قد هُرّبت مرتين من متحف اللوفر حماية لها، وذلك أثناء الحرب العالمية الأولى ثم أثناء الحرب العالمية الثانية داخل عدة مدن * أنَّ أرمينيا هي أول دولة تعلن المسيحية

ديانة رسمية لها وذلك كان في عام ٣٠١م. * أنَّ نظرية مؤامرة الكيمتريل يقصد بها الاعتقاد من قبل البعض بأن الدخان الأبيض للطائرات، هو في الحقيقة لاستخدامات عسكرية لأجل تغيير المناخ ولأجل أغراض سرية

بما يستطاع.

يرتديه جميل.

اللئيم تمردا. * إذا أردت أن تطاع فأمر

* كفي المرء فضلاً أن تُعَدَّ * اذا لم تستحى فافعل ما * اعف عما أغضبك لما

* إذا المرء لم يدنس من



ينصح بتجنب

خطوات مالية كبيرة في

بداية اليوم، مثل شراء

أشياء ثمينة. حاول

تقليل النفقات قدر

الإمكان. مع مرور

الوقت، ستركز أكثر على السفر

والتنقل لمسافات قصيرة، وقد

تتمكن من اجتياز امتّحان أو

* إذا أنت أكرمت الكريم ملكته وإن أنت أكرمت أرضاك.

في ساعات الصباح، قـد تجـد

نفسك مشغولا بتنظيم

الأمور المالية المشتركة.

من غير المستحسن

اتضاذ قرارات مالية

كبيرة أو الدخول في

شراكات. بعد ساعات

الظهر، ستنشط في السفر

خذِ العيشُ الهنيُّ من المجوس معاقرة العقار الخندريس ودع لهـ وَ الْعُريب بطردِ صيد وأمّ الوحش في يوم عبوس له يأبي العِناء على النفوس ذر الوحشي يرعى جلمتيه وخِلُ الطِيرُ يعدُ بغير بوس وغُضفاً ينسفنَّ الأرَّض نسفاً تنافرُ فيه حبّاتُ النفوسِ وسرباً حائراتِ فوق قُفّ تشبهها بمشيخة جلوس وأسود لهذم الشفِّرين يفري وأزرقَ منسَراً قنعً هموس تخالُ على ألقرا درّاج وشي تكشُّفَ عن غلالة خندريس

كداهية البسوس وأمّ الطِّير في شرّ وضير فُركضُ السَّكر في يوم عبوس بأعناق الرؤوس إلى الرؤوس وإطلاقَ الجفونَ وهنّ حومٌ لصِيدِ الحَدِّ والوَجِه النفيس

ألذَّ على فم الأحرار َ ذوقاً وأغلبُ للسعود علَى النحوس وللبيضُ المضمّخةُ التراقي سوى الشفع المنمّشة الروُّوس وللوجَناتُ أفّرسُهنّ أشَهى من الِفرَس الفريس إلى الفريس تناقلُ من سنابكها فتحكي يثيرُ بكل معركة َصناجاً وداهيـةً مناقلةَ الأنامل َ في الطروس " 2000

الجوزاء

4444

الأسد

والعقارية.

الشخصى أو استرداد مبلغ كنت بحاجة

اهتمامك أكثر للأمور المنزلية والعائلية

بدأته من قبل. في ساعات النهار، ستركز على الأمور المالية وتعديل ميزانيتك، حيث يبدو أن هناك مكسبا ماليا قادما، إما من عملك

ركــز عــلى اســتكمال ما

ستشعر بطاقة عالية

وحركة نشطة، سواء

في التواصل أو السـفر

أُو التنقـل. إذا كنـت

تقـود سـيارتك داخل

المدينة، ينصح

بأن تضرج مبكرا

وتركز على الطريق.

بعد ذلك، ستوجه

إنجاز مهامك.

بعد يومين من التعب، ستشعر بتحسن في السرطان

إجراء مقابلة.

الميزان

فرصة جيدة.

حساباتك المالية المشتركة.

في الصباح، تركيــزك عــلى شراكاتك سواء كانت عاطفية أو عملية. من الأفضل تجنب اتخاذ خطوات جديدة في هــذا المجــال بســبب تأثير خلو المسار. من بعد ساعات

الظهر، ستراجع

في ساعات الصباح الباكس،

قد تكون مشغولا في

سفر بعيد أو في اتصال

مع شخص بعيد. في

ساعات النهار، ستركز

أكثر على عملك ومركزك

الاجتماعي. إذا كنت تبحث

عـن عمل، قد تكـون لديك

كانت.

أو عاطفية. الجدي



ستكون مشغولا في تنظيم في الصباح، ستشعر برغبة أمورك المنزلية والعائلية، قوية في التقرب من ولكن لا ينصح بإجراء أحبائك رغم تأثير خلو أي تغييرات في مسكنك أو المسار. ستكون الأجواء التفكير في شراء أو بيع الرومانسية دافئة ومن بعد ساعات الظهر، الحوت



من بعد ساعات الظهر، ستنشط في تقوية علاقاتك مع أحبائك.



. ستبدأ الأعمال في التراكم أمامك، لذا عليك الانتباه إلى راحتك الصحية.



الدلو

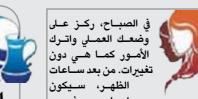


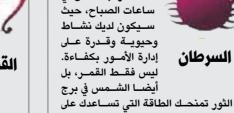
العذراء سعيدة معهم، وربما تحقق أمنية





لديك فرص للاجتماع بالأصدقاء ومشاركة لحظات







ىمساعدة صديق.



صحتك وتجنب الجهود



المفرطة. من جهة أخرى، قد تكون الفترة الحالية افضل فترة.



أو الاتصال بشخص بعيد.

العقرب



نائب رئيس التحرير عبد الهادي مهودر

https://www.facebook.com/alzawraapaper



العدد: 8554 الأحد 23 تشرين الثاني 2025

الفنون الموسيقية تحيي أمسية تجمع التراث والريف

تواصل الفرقة المركزية في دائرة الفنون الموسيقية استعداداتها لاحباء أمسية تراثبة خاصة بقيادة المايسترو على الخصاف، ضمن جهود الدائرة لتنشيط الحراك الثقافي والفني بمشاركة فرق من البصرة والموصل.

وقال الفرقة في بيان إن "البروفات الخاصة بالفرقة المركزية التابعة لدائرة الفنون الموسيقية تواصل تدريباتها، بقيادة المايسترو علي الخصاف، وذلك لتقديم ليلة استثنائية تجمع التراث والريف".

وأضاف أن "الهدف من إقامة مثل هذه الفعاليات الفنية هو تنشيط الحراك الثقافي والفني الذي يتقاطع مع وتيرة الفن الحديث التى تصاعدت في العقود الأخيرة".

ومين جانبها، صرحت مصادر مسؤولة في دائـرة الفنون الموسـيقية، للوكالة الرسـميةُ بأن "إحياء الحياة الفنية مسـؤولية لا يمكن أن نتخلى عنها أو ننساها، لأنها رمزية مهمة وعلامة فارقة في تاريخ النغم العراقي

وأشارت إلى أن "ضيوف فرقة البصرة وفرقة التراث الموصلي ستكونان حاضرتين في هذا المهرجان الطربى لإثراء الأمسية بروح التنوع الفني العراقي، وذلك يوم الجمعة الموافق 28

راغب علامة يحدد الطريق الوحيد لعودة فضل شاكر



كسر الفنان اللبناني راغب علامة صمته بشأن الجدل الدائر حول موقفه من قضية الفنان فضل شاكر، بعد تعرضه لاتهامات بارتباطه بالملف أو اتخاذ موقف عدائي من شاكر.

وقال علامة، خلال مقابلة تلفزيونية، إنه دعا شاكر سابقا إلى تسليم نفسه للسلطات اللبنانية، معتبرا أن هذه الخطوة "هي الطريق الوحيد لمساعدته على الخروج من أزمتُه". وأضــاف: "البعــض اتهمنى بالكراهية بســبب هذا التصريح، لكن من وجهة نظري، هذا الحل

وأوضح علامة أنه يفرّق بين الفنان والشخص، قائلًا: "أنا أحب الفنان فضل شاكر وأقدّر صوته، وكنـت من أوإئل الداعمين له، لكن فيما يتعلق بالقضية لا أبدى رأيًا، فهناك قضاء لبناني نحترمه جميعا، وهو المرجع الوحيد لكل من يبحث عن حل".

يأتى ذلك في وقت حدّدت فيه المحكمة العسكرية اللبنَّانيـة موعد محاكمة فضل شاكر في أربع قضايا تتضمن تهما بالانتماء إلى تنظيم مسلح وتمويله، وحيازة أسلحة غير مرخّصة، والنيل من هيبة الدولة، وهي اتهامات ينفيها شاكر

التعاون الأول الذي يجمعنى بعلامة

Miu Miu، فاختياري سابقاً لأكون

جـزءاً مـن مبادرة Miu Miu Select

كان شرفاً كبيراً لي، خاصة أن هذه الدار

تمتلك هوية قوية وشخصية جريئة

تشبه الكثير من ملامح شخصيتي

وذكرت:" أما اليوم، فكانت جلسة

التصوير تجربة مفعمة بالطاقة

والجمال. أحببتُ روح الدار وجرأتها

في تقديم تفاصيل تعكس قوة المرأة

وأناقتها في الوقت نفسه. شعرت بأن

الاطلالات قريبة جداً من شخصيتي،

وهذا ما جعل الجلسة ممتعة وسلسة

وترى أن العلاقــة بينهما أصبحت أكثر

انسـجاماً وتوازنــاً. فالفنانــة تســتمدّ

عمقها من الإنسانة، والإنسانة تستفيد

مـن قـوّة الفنانـة. وهـذا التـوازن بدأ

ينعكس بوضوح في أعمالي وتعاوناتي

إلى حدّ كبير.

الفنية الأخرة.

أول عيد بلا زياد .. فيروز تحتفي بميلادها الـ 91



حلت، في 21 تشرين الثاني، ذكرى ميلاد الفنانة اللبنانية فيروز الواحدة والتسعون؛ ورغم أن هذه المناسبة تعد حدثًا بارزًا في مسيرتها الفنية الحافلة، فإنها ربما لم تكن بالنسبة لها هذا العام يومًا سعيدًا للاحتفال. لكن هذا العام هو الأول الذي يمر عليها من دون نجلها الراحل زياد الرحباني، الذي فارق الحياة في 26 يوليو/تموز 2025، بعد صراع طويل مع المرض.

وقد تجلت حالة من الصمت في الوجع والفراق على السيدة فيروز، في ظهورها الأول بمراسم تشييع جِثمان نجلها زياد الرحباني، في أواخـر يوليو/تمـوز المـاضي، حَيثُ

جاء ظهورها أول مرة بعد سنوات طويلة من التوارى عن الأنظار. كانت ردود الأفعال على مواقع التواصل الاجتماعي تعكس حالة من التفاعل الممزوج بتهنئة السيدة فيروز بذكرى ميلادها، وما بين الحزن على رحيل زياد، وعدم وجوده إلى جانب والدتـه في أول ذكرى ميلاد لها بلا نجلها، على غرار أغنيته الشهيرة "بلا ولا شيء".

وقد تذكر الجمهور في تعليقاتهم زياد الرحباني، الذي كان شريكا فنيًا لفيروز وأسهم بشكل كبير في تجديد مسيرتها الغنائية، حيث أثرت أعمالهما المشتركة في الساحة الفنية

وتمنى الكثيرون لفيروز دوام الصحـة والعافيـة، في وقـت مر فيه يـوم ميلادهـا دون حضـور نجلها، الذي طالما كان جزءًا لا يتجزأ من مســـيرتها، وحالة التقـــارب الروحي المشتركة بينهما. تمتد مسيرة الفنانة فيروز الفنية

لنحو 7 عقود من الإبداع والتفرد حتى الآن، إذ لا تنزال أعمالها الغنائية تجذب جمهوراً واسعاً من مختلف الأجيال، خاصة في الأوقات الصباحيـة، التي أصبحت فيها جزءاً من طقوس صباح الكثيرين.

تعاونت فيروز مع نجلها زياد الرحباني لمدة تقارب 37 عامًا، بدأت منــد عام 1973 حتــي 2010،

من مسرة كليمت الفنية، إذ بدأت

في أوج عطائله واكتملت بعد ثلاث

سنوات من العمل والمراجعة. نجت

من المصادرة خلال الحقبة النازية

وأعيدت إلى صاحبها عام 1948

بهذا البيع، تتجاوز لوحة كليمت

لوحة "نساء الجزائر" لبيكاسو

(1955) التي بيعت عام 2015

مقابل 179.4 مليون دولار، وتصبح

أغلى عمل فنى بيع في سوذبيز على

الإطلاق، مؤكدة مكانة كليمت

كأحد أبرز رسامي العصر الحديث

القادرين على تحقيق أرقام قياسية

في سوق الفن العالمي.ورغم أن لوحة

اسالفاتور موندى اليوناردو دا

فينشى لاتزال تحتفظ بالرقم القياسي

الأعالى (450 مليون دولار)، فإن

بيع لوحة كليمت يُعد لحظة

تاريخية ومؤشرا على

الطلب الكبير على

الأعمال الفنية

الفاخرة في

المـزادات

عناداً. أريدها أن تؤمن بأن الصدق

العالمية.

قبل أن تُضمّ إلى مجموعة لودر.

وهيى الفترة التي شهدت العديد من الأعمال المتميزة؛ ويرغم حدوث خلافات متقطعة بينهما، إلا أن العلاقــة الفنيــة بينهما كانــت دائمًا مميزة وثرية.

من أبرز الأعمال التي تعاون فيها فيروز وزياد الرحباني، التي تجاوز عددها مئة أغنية، وشَّكلتُ علامة فارقة في تاريخ الأغنية اللبنانية

ومن بين هذه الأعمال، يبرز ألبوم "ببالي" وحفلات "بيت الدين" التي أقيمت في عام 2000، التي جمعت بين سـحر صوت فيروز ورؤية زياد التجديدية، مما جعلها محطات مهمة في تاريخ الموسيقى العربية.

حدبث الرباط ما تخفيه الحقائق الصادمة

info@alzawraapaper.com

هاتف هيئة التحرير

07810090003

https://twitter.com/alzawraa_news

No: 8554 Sun 23 Nov 2025

عبدالله البقالي

الأنى

كشف برنامج الأغذية العالمي التابع لمنظمة الأمم المتحدة عن أنه لن يتمكن من مساعدة سوى ثلث عدد الأشخاص الذين يتوقع أن يعانوا من . احتياجات غذائية عام 2026 بسبب نقص التمويل. وأوضح، في بيان له، أن توقعات عام 2026 تشــير إلى أن ما مجموعه 318 مليون شخص في العالم سيواجهون جوعا حاداً أو وضعا أسوأ في العام المقبل، مما يشكُّل أكثرُ من ضعف الرقم المسجل سنة 2019. وأضاف في تحذير أن تراجع التمويل الإنساني الدولي سيجبر البرنامج على تركيز مساعداته الغذائية على نحو ثلث المحتّاجين فقط، بما يمثل 110 مليون شخص بتكلفة لن تتجاوز 13 مليار دولار .. هذا التحذير بما يتضمنه من مؤشرات خطيرة يجب وضعه في سياق النظام العالمي السائد واستعماله أداة لقياس ما يرفع من شعارات رنانة في مختلف المحافل الدولية حول العدالة العالمية، وحسن توزيع الثروة العالمية بما يكفل استفادة أكبر عدد من سكان العالم منها، وتعميه الخيرات المتحصلة من الأنشطة الاقتصادية المتعددة والمختلفة. وحينماً نضع هذه الأرقام المخيفة التي تنبهت الأمم المتحدة إلى خطورتها البالغة تتضح كثير من معالم انعدام الصدق، من خلال التناقض الصارخ بين ما يقال ويرفع من شعارات، والواقع كما هو سائد في نظام عالمي ظالم للغالبية الساحقة من سكان العالم. وهكذا حينما يكشف برنامج الأغذية العالمي عن تكلفة المساعدات التي يمكن من خلالها إسعاف 110 مليون شخص في العالم، والتي توقعها في حدود 13 مليار دولار، بما يعني في إطار عملية حسابية بسيطة أن تكلفة إسعاف 318 مليون شخص لإنقادهم من المجاعـة الحادة لا تتجاوز حوالي 35 مليار دولار، فإننا نقف عند إشكالية حقيقية خطيرة، تعنى أن قضية المجاعة الحادة في العالم، التي تعد إحدى أهم القضايا الإنسانية على الإطلاق في العالم، لا تجد موقعا متقدما لها ضمٰ للأولويات التي تفرضها ألقوى العالمية على أجندة الاهتمام العالمي... وهكذا بلاحظ مثلا أن ما يكلفه نزاع واحد من النزاعات الملتهبة في العالم يعادل أضعاف ما تتطلبه الحاجة إلى مواجهة قضية إنسانية واحدة تتمثل في إنقاذ جِزء كبير من ساكنة العالم من المجاعة الصادة.. والأدهى من كل . ذلك أن دولاً كبرى تبدي سخاءً منقطع النظير في تمويل نزاع معين في منطقة معينة من العالم، ويصبح في هذه الحالة مثلاً السعي نحو الحد من نفوذ دولة قوية واحدة، والعمل على إضعافها، أهم بكثير في تقدير دول معينة أكثر أهمية وإلحاحية من التصدي لقضية إنسانية تمثل تهديدا خطيرا لمستقبل البشرية جمعاء، ويصير التخطيط على إسقاط نظام سياسي معين لِ رقعــة جغرافية من هذا العالم أو الإطاحة برئيس دولة معينة أكثر أهمية من إنقاذ ملايين الأشخاص في العالم.. وهكذا أيضًا يتم استخدام الشرعية الدوليــة والعقوبــات الاقتصاديــة بصفة فرديــة بهدف فرض مــا تقتضيه حلف أو في تجمع، يحظى بأولوية الأوليات مقارنة مع كشير من القضايا الإنسانية المعقدة المنتشرة.. إنه منطق البراغماتية الفاسدة الذي تقبض به الشركات التجارية العالمية الكبرى والمتوغلة التي تمتثل إليه الحكومات السياسية... لذلك صار من الصعب تصديق الشعارات والتوصيات الصادرة عن العدد الهائل من الإجتماعات والمؤتمرات التي تدّعي خدمة مصالح شعوب العالم، خصوصاً الشعوب المستضعفة .

لوحة غوستاف كليمت الشهيرة تباع بسعر خيالي



الشهيرة "صورة إليزابيث ليدرير" (1914-1916) رقمًا قياسيًا في مـزاد دار سـوذبيز بنيويـورك، إذ بيعت الليلة الماضية بمبلغ 236.4 مليون دولار، لتصبح أغلى عمل فنى حديث يُباع في مزاد، وثانى أغلى عمل فني على الإطلاق.

وانطلقت المزآيدة من 130 مليون دولار، وتحولت سريعاً إلى منافسة بين مزايدين عبر الهاتف، وأثارت اللحظة حماسة الحضور في القاعة، وسط تصفيق حاد

وابتسامات مدير دار سوذبيز، حققت لوحة غوستاف كليمت باتريك دراهي. وتعد لوحة إليزابيث ليدرير من أكثر أعمال كليمت دقة وأناقة، وهيى واحدة من لوحتين فقط

بتكليف مباشر من الفنان، بقيتا في ملكيات خاصة. واللوحة كانت جزءاً من مجموعة ليونارد أ. لودر التي تضم 55 لوحة تقدر قيمتها بأكثر من 400 مليون دولار، وسيُخصص عائد البيع

لصندوق لودر. تعد اللوحة رمزاً لفترة ناضجة



انطلقت في العاصمة السعودية الرياض في دورته السادسة إضافة الى بطولة ملاكمة الرياض فعاليات موسم بمشاركة العراق، والتي حملت

في دورته السادسة والتي حملت عنوان "انسجام العالميّ"، فيما شارك العراق في هذه الدورة. وتضمنت الفعاليات مجموعة من العروض الموسيقية والمسرحية العالمية والفنية التى تحتضن ملايين الزهور ومجسمات زهريــة ضخمــة،

عنوان "انسجام العالمي".

وشهدت العاصمة السعودية

انطلاق فعاليات موسم الرياض

عازفة كمان يابانية تدخل غينيس بذراع إصطناعية قصة تعيد تعريف حدود الإبداع، سجلت العازفة اليابانية مانامي إيتو اسمها في موسوعة

انطلاق فعاليات موسم الرياض بمشاركة العراق

غينيس كأول عازفة كمان في العالم تؤدي موسيقاها باستخدام ذراع اصطناعية كاملة، محققةً إنجازاً نادراً وُلد من شغف لا ينطفئ. ففي عام 2004، فقدت إيتو ذراعها اليمني بحادث سير غيّر حياتها بالكامل، واعتقدت حينها أن حلمها الموسيقي قـد انتهى. إلا أن مشاهدتها لمرضى يستخدمون أطرافا اصطناعية لممارسة الرياضة كانت نقطة التحوّل التي دفعتها للعودة إلى الكمان من جديد، لكن هذه المرة بوسيلة مبتكرة، إذ طوّرت إيتو أسلوب عـزف فريـدا يعتمـد على حـزام وكابـل يلتفان حـول كتفها اليسرى، ما يمنحها القدرة على التحكُّم بالقوس بكل دقة. كما صُمّم لها قوس اصطناعي خفيف يناسب احتياجاتها الفنية، لتعود أصابعها إلى استنطاق الأوتار بنغمات تحمل بصمتها الخاصة.ولم يكن دخول إيتو موسـوعة غينيس مجرد رقم قياسي، بل محطة رمزية تعبّر عن سنوات من التدريب المستمر والانتصارات الصغيرة التي

حياة عمرو دياب في مسلسل

عيسى عن الفنان عمرو دياب إلى مسلسل من المقرر عرضه في شهر أكتوبر/ تشرين الأول المقبل، تزامنا مع عيد ميلاد "الهضبة" المقبل، بحسب موقع "القاهرة 24". وأعلن الكاتب عيسى الانتهاء من أحدث أعماله الروائية التي تحمل عنوان "عمرو.. حيث هناك وحده"، والتَّى يقدم فيها للمرة الأولى قصة حياة النجم المصري عمرو دياب، في عمل أدبى شامل يجمع بين السرد الروائي والبعد التاريخي والاجتماعي والفنى.ومن المقرر أن تتناول الرواية تاريخ مصر عبر رحلة عمرو دياب؛ من نشأته في بورسعيد خلال عهد الرئيس جمال عبد الناصر، مرورًا بمرحلة التهجير بعد حرب 1967، ثم شبابه في عصرى الرئيسين محمد أنور السادات ومحمد حسني مبارك، وفترة غنائه في شارع الهرم في الثمانينيات، وصولًا إلى حقبتى التسعينيات والألفية، وانتهاءً بما

واضافت: أن النجاح لم يغيّرني بمقدار عربت الفنانة رحمة رياض سعادتها ما كشـف لي حقيقتـي. النجاح عرّفني العمـل مـع العلامـة Miu Miu ،فيمـا بحدودي، وبقدرتي على الصبر وتحمّل اشارت الى ان التعاون كان مميزا المسـؤولية، كان بمثابة مـرآة جعلتني بالنسبة إلى، لأنه يجمع بين عالمين أرى نفسى بوضوح أكبر. أحبّهما كثيرا: الفن والموضة. وهذا ليس

وبينِـت: إن مـن أهـم المحطـات التـى شكّلت نقطة تحوّل في مسيرتي، مشــاركتى في فعاليــات كأس العالــم. تلك اللحظة لم تكن مجرد ظهور على مسرح عالمي، بل تجربة كشفت لي حجم المسؤولية التي يحملها الفنان حين يخاطب جمهوراً من ثقافات مختلفة. شعرت بأن صوتى لا يصل فقط إلى جمهوري المعتاد، بل إلى العالم أجمع، وهذا منحني دافعاً أكبر لأطوّر نفسى وأقدم أعمالا تليق بالمكانة التي بدأتُ الوصول إليها. تلك التجربة غيّرتُ نظرتى للفن، وجعلتنى أؤمن أكثر بأن الحلم، مهما بدا كبيراً، يمكن أن يتحقق

بالصبر والإصرار. وزادت:" أُدركتُ أن الموهبة وحدها لا تكفى. الالتزام، والانضباط، والتعلُّم المستمر أهم بكثير مما كنت أتخيّله في بداياتي. اليوم أري الصورة من منظور أوسع وأكثر نضجاً.

ولفتت الى ان:" أشعر أنني أرى جزءاً

لكن لطيفة، واقعية ومُشجّعة. أريد لكل موهبة أن تدخل هــذا العالم وهى الشغف مؤلم، لأن الشغف هو الشرارة التى تعيد بناء كل شيء،أما خسارة الجمهور فهى تجربة موجعة بطبيعتها، لأن الفنان يعيش على هذه العلاقـة المتبادَلة من الحب والثقة. الجمهور هو

الفنان في كل خطوة. التفكير بخسارته يشبه خسارة جزء من الذات.

تعــرف قيمتهــا، وتتعلّم كيــف تحافظّ الجمهور، لا كمقياس لقيمتي أو فني. التقليل من شأن أيِّ منهما، وان فقدان البوصلة، وهو الذي يرافق

على هويتها الفنية.وقالت:" أحاول دائماً أن أتذكر أن جوهر الفنان هو فنه، وليس الضجة التي تحيط به. السوشيال ميديا سلاح دو حدّين، لذلك أتعامل معها كوسيلة تواصل مع وكشفت الى ان خسارة الجمهور صعب،فضلا عن الشغف ولا يمكن

من «رحمة المبتدئة» في كل موهبة

وتابعت أن الطيبة ليست ضعفاً، وأن الإصرار ليس

صادقة. أحاول أن أكون صريحة، مع النفس هو أساس كل نجاح. واستدركت انه يمكن ان تكون الفنانــة زوجــة وأمّاً متوازنـة ، لكـن متوازنـة الأمرِ ليس

صنعت قصة نجاح كبيرة.

يجري العمل على تحويل رواية للكاتب إبراهيم

وصل إليه اليوم. وسبق أن أوضح الكاتب إبراهيم عيسى أن الرواية تخوض أيضًا في التطور الموسيقي الذي أحدثه عمرو دياب في المشهد المصري والعربي، ما تطلُّب أدوات بحثيةً وفنية دقيقة للوصول إلَّى فهم حقيقى لجذور هذا التطور وأبعاده.