

اكتمال الاستعدادات للاقتراع العام بعد غد الثلاثاء

لا حذر للتجوال وحركة الطيران مستمرة

عدد المرشحين النهائي 7744

تخصيص منصة لدعم المفوضية واستقبال الشكاوى خلال الانتخابات

1.313.859

مجموع الناخبين في التصويت الخاص



الوزارة	عدد ناخبي التصويت الخاص
هيئة المنافذ الحدودية	1,596
وزارة الداخلية	597,453
وزارة داخلية إقليم كردستان	124,312
جهاز مكافحة الإرهاب	18,410
وزارة البشمركة	145,907
وزارة الدفاع	298,054
هيئة الحشد الشعبي	128,127
المجموع	1,313,859

اليوم
القوات الأمنية
تفتح الانتخابات

كردستان: 270 ألف ناخب يشاركون في التصويت الخاص

مرصد بيئي:

أكثر من 300 ألف شجرة تضررت بسبب الدعاية الانتخابية

الصحة تعلن خطة الإسناد الطبي الخاصة بالانتخابات



يومية سياسية عامة
تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

العدد: 8545 الأحد 9 تشرين الثاني 2025
No: 8545 Sun 9 Nov 2025

رقم الاعتماد (1)

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير
مؤيد اللامي

نقيب الصحفيين يجري جولة ميدانية في أربع محافظات اللامي يشيد بدور الصحفيين في التغطيات الإعلامية



بغداد / الزوراء : ثمن نقيب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب مؤيد اللامي، دور الاسرة الصحفية في تغطية الاحداث المحلية لاسيما في محافظات واسط وميسان والبصرة والديوانية. وزار نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامي فرع نقابة الصحفيين في محافظة واسط، والتقى بابناء الاسرة الصحفية، واطلع على اوضاعهم واحتياجاتهم المهنية.

تغطية موسعة ومصورة ص5

استقرار درجات الحرارة في يومي التصويت الخاص والعام

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الأنواء الجوية، عن تفاصيل حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقعات استقراراً في درجات الحرارة بيومي التصويت الخاص والعام.
وذكر بيان للهيئة، تلقته «الزوراء»: أن «اليوم الأحد سيكون الطقس صحواً وأحياناً يكون غائماً في المنطقتين الشمالية والجنوبية، وصحواً في المنطقة الوسطى، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق».



منتخبنا الوطني يغادر إلى الإمارات اليوم

الموقع الإلكتروني

www.alzawraapaper.com



العراق يهنئ مصر بتعيين خالد العناني مديراً لـ ”اليونسكو“

بغداد/ الزوراء

أعلنت وزارة الخارجية، عن تهاني وتبريكات جُمهورية العراق إلى جُمهورية مصر العربية الشقيقة، بمناسبة تعيين خالد العناني مديراً عاما لمنظمة الأمم المتحدة للثقافة والعلم والتّقالفة (اليونسكو).

وذكر بيان لوزارة الخارجية تلقته ”الزوراء“: أن ”وزارة الخارجية تعربُ عن خالص تهاني وتبريكات جُمهورية العراق إلى جُمهورية مصر العربية الشقيقة، بمناسبة تعيين الدكتور خالد العناني، وزير السياحة والآثار الأسبق، مديراً عاما لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو)، وذلك بعد اعتماد المؤتمر العام للمنظمة انتخابه “وأشادت الوزارة، بحسب البيان، بهذه الخطوة التي تجسد مكانة الكفاءات العربية في المحافل الدولية، وتؤكد تقدير العراق العالي لما يمتلكه العناني من خبرة أكاديمية ومهنية رفيعة في مجال الثقافة والتراث الإنساني، متمنية له النجاح والتوفيق في أداء مهامه الجديدة، وبما يسهم في تعزيز رسالة (اليونسكو) في بناء جسور التعاون الثقافي بين شعوب العالم.“وأكدت وزارة الخارجية، ”حرص جُمهورية العراق على مواصلة التعاون مع منظمة الأمم المتحدة (اليونسكو)، في مجالات التربية والثقافة وصون التراث الإنساني المشترك“.

العدد: 8545 الأحد 9 تشرين الثاني 2025

القائد العام: لن نفرض حظراً للتجوال يوم الاقتراع



بغداد/ الزوراء

أكد القائد العام للقوات المسلحة، محمد شياع السوداني، على أنه لن يتم فرض حظر تجوال خلال أيام الاقتراع، فيما وجه الأجهزة الأمنية بتسهيل وصول المواطن للمراكز الانتخابية وأداء حقه في التصويت.

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان تلقته ”الزوراء“: أن ”رئيس مجلس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة، أجرى زيارة الى مقر قيادة العمليات المشتركة في بغداد، وترأس اجتماعاً للجنة الأمنية العليا لتأمين الانتخابات، عبر الدائرة التلفزيونية مع اللجان الفرعية في المحافظات،

بما فيها إقليم كردستان العراق، للوقوف على آخر الاستعدادات الأمنية الخاصة بالانتخابات النيابية التي ستنتقل يسبقها الاقتراع الخاص الذي سيجرى اليوم الأحد“.

واستمع رئيس الوزراء، الى إيجاز قدمه نائب قائد العمليات المشتركة ورئيس اللجنة الأمنية العليا لتأمين الانتخابات بشأن استعراض الواجبات المناطة باللجنة اثناء الانتخابات، وعمل اللجان الرئيسة والفرعية البالغ عددها (5) في بغداد والمحافظات، والتأكيد على التنسيق العالي مع مفوضية الانتخابات، واستعدادات أجهزة الدفاع

المدني وباقي الجهات الساندة، فضلا عن الحملة التي أطلقتها اللجنة لإدامة المدارس وصيانتها لتكون جاهزة بعد انتهاء التصويت، وإجراءات وعمل المفوضية لإجراء الانتخابات وفق المعايير الدولية والقوانين النافذة والدستور، والالتزام بالشفافية، والتأكيد على تواجد أكثر من (800) مراقب دولي بشأن الانتخابات“.

وأشاد القائد العام للقوات المسلحة، ”بالتكامل بين المفوضية والقوات الأمنية لإنجاح هذه المهمة الوطنية التي سيبني عليها مستقبل العراق للمرحلة القادمة“، مؤكداً أنه ”رغم كل الظروف والأحداث

المفوضية تحدد شروط تقديم الشكوى الخاصة بعملية الاقتراع

انطلاق انتخابات مجلس النواب للتصويت الخاص اليوم

خالية من تأييد مدير المحطة أو المنسق.

التصنيف والتحقيق:

أولاً- يتولى مجلس المفوضين تشكيل لجان تصنيف تختص كل منها بمجموعة من المحافظات وتكون برئاسة أحد أعضاء مجلس المفوضين وعضوية موظف حقوقي من قسم الشكاوى والطعون وموظف مختص بالأمور الفنية لغرض إنجاز عملية تصنيف الشكاوى بصورة دقيقة وسريعة حسب خطورتها وكالاتي:

ثانياً: يجب أن تكون الشكوى تحريرية وموقعة من المشتكي وأن تتضمن البيانات الآتية:

1. اسم المشتكي وتوقيعه وعنوانه والمعلومات اللازمة للاتصال به.

2. أن يكون المشتكي من شهد الواقعة بتأييد من مدير المحطة أو منسق المركز في يوم الاقتراع على أصل الشكوى وللمجلس سلطة تقديرية في حال ورود الشكوى

ب. الشكاوى الخضراء:

هي الشكاوى التي تتضمن الادعاء بوجود مخالفات مرتكبة من قبل موظفي المفوضية أو الاعاء بوجود دعاية انتخابية في يوم الاقتراع أو مخالفة التعليمات من أحد العناصر الأمنية المكلفين بحماية المركز، دون تأثير على نتائج الانتخابات، مما يستوجب إجراء التحقيق فيها.

ج. الشكاوى الحمراء:

هي الشكاوى التي يتضمن موضوعها مخالفات خطيرة قد تؤثر على نتائج الانتخابات إذا ما ثبتت صحتها وتعطى الأولوية في المتابعة ويتم التعامل معها.

بغداد/ الزوراء

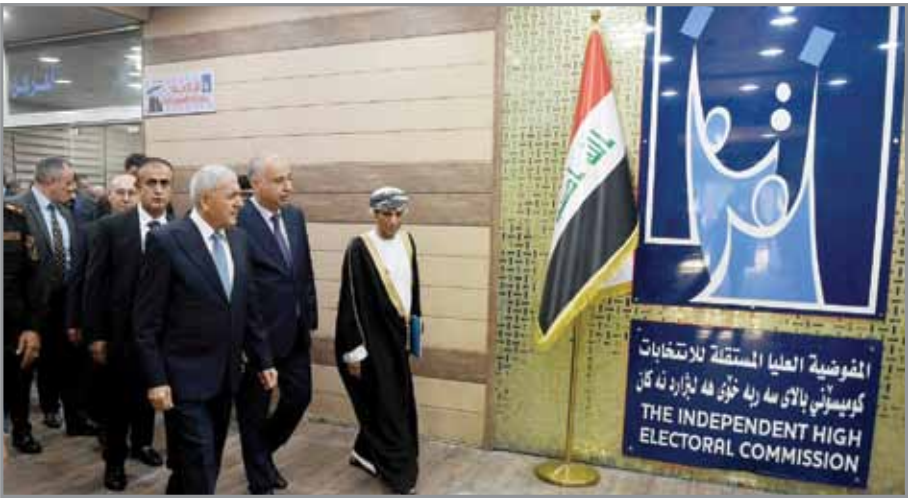
نفت هيئة الحشد الشعبي، فتح باب التطوع أو التعيين ضمن صفوفها.

وذكر بيان للهيئة، تلحقته ”الزوراء“: أنه ”لا يوجد أي فتح لباب التطوع أو التعيين ضمن صفوفها نهائياً، وأن جميع الأخبار المتداولة بهذا الشأن على مواقع التواصل الاجتماعي كاذبة ولا أساس لها من الصحة“.

وأشارت الهيئة، بحسب البيان، إلى أن ”الهدف من ترويج مثل هذه الأكاذيب هو التشويش وإرباك الرأي العام“، داعية الجميع إلى، ”استقاء المعلومات من القنوات والمصادر الرسمية التابعة لهيئة الحشد الشعبي فقط“.

No: 8545 Sun 9 Nov 2025

مع بدء التصويت الخاص . . رئيس الجمهورية يدعو إلى المشاركة الفاعلة في الانتخابات



وقواتنا الأمنية من الجيش والشرطة والبيشمركة والحشد لانتخابات، معتبراً إياها دليلاً على حرصه على ضمان إجراء انتخابات حرة تعبر عن تطلعات الشعب العراقي.

وأشار الحسان إلى أن أنظار العالم ستجته في الحادي عشر من تشرين الثاني نحو العراق، في يوم يُعدُّ محطة مفصلية في تاريخه ومستقبله، مؤكداً أن الانتخابات العراقية تُعد من أكثر العمليات الانتخابية استقلالية في منطقة الشرق الأوسط.

من جانبه، أكد رئيس مجلس المفوضين أن زيارة فخامة رئيس الجمهورية تمثل تشريفاً كبيراً للمفوضية، وتأتي في مرحلة حساسة تعكس اهتمام رئاسة الجمهورية بسير العملية الانتخابية، معرباً عن شكره وامتنانه لفخامة الرئيس على دعمه المتواصل ومتابعته الحثيثة لضمان نزاهة الانتخابات وشفافيتها.

كما قدّم القاضي عمر أحمد محمد شرحاً مفصلاً عن جاهزية المفوضية ليوم الاقتراع، والجهود المبذولة لتأمين بيئة انتخابية مناسبة تضمن نجاح هذه

الممارسة الديمقراطية. واطلع الرئيس على تنفيذ تجربة محاكاة كاملة لعملية الاقتراع، تضمنت عرضاً تفصيلياً لجميع مراحل العملية الانتخابية، وعبر رئيس الجمهورية عن سعادته بمستوى التنظيم والإجراءات المتبعة خلال المحاكاة، معرباً عن ثقته بأن تؤدي هذه الجهود إلى انتخابات حرة تعبر عن تطلعات العراقيين نحو مستقبل أفضل.

في غضون ذلك، زار رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، والممثل الخاص للامین العام للأمم المتحدة محمد الحسان، مقر المفوضية العليا المستقلة للانتخابات للاطلاع على آخر استعدادات المفوضية ليوم الاقتراع.

وذكر بيان لرئاسة الجمهورية في بيان تلقته ”الزوراء“: ان الرئيس، التقى خلال الزيارة، رئيس مجلس المفوضين في المفوضية العليا المستقلة للانتخابات القاضي عمر أحمد محمد، وأعضاء المجلس، بحضور ممثل الأمن العام للأمم المتحدة في العراق محمد الحسان، حيث أكد أهمية تسهيل الإجراءات الانتخابية أمام المواطنين، وتأمين المستلزمات الكفيلة بإنجاح عملية التصويت.

وأوضح الرئيس أن المسار الديمقراطي في العراق يجب أن يمضي قدماً بإرادة وطنية صادقة لتحقيق آمال وتطلعات شعبنا من خلال انتخابات نزيهة وشفافة تعكس إرادة الناخب الحقيقية، داعياً العراقيين إلى المشاركة الواسعة في الانتخابات وممارسة حقهم الدستوري، لما تمثله هذه المشاركة من خطوة أساسية لترسيخ الديمقراطية وتعزيز الأمن والاستقرار.

بدوره، ثمن ممثل الأمن العام للأمم المتحدة في العراق، محمد

دعا رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، الناخبين العراقيين والقوات الأمنية بتشكيلاتها كافة إلى المشاركة الفاعلة في الانتخابات، مؤكداً أن المشاركة الفاعلة والواسعة هي طريقنا الوحيد لمعالجة السلبات وتطوير النظام السياسي.

وقالت رئاسة الجمهورية، في بيان تلقته ”الزوراء“: ”يقف شعبنا وبلدنا اليوم أمام استحقاق وطني كبير، ومرحلة جديدة ومهمة نحو إرساء السلام والاستقرار والتنمية، عبر إجراء الانتخابات التشريعية ليؤكد الالتزام بمبدأ التداول السلمي للسلطة وفق السياقات الدستورية والديمقراطية عبر صناديق الاقتراع“.

وأضاف البيان، ”من هذا المنطلق، ندعو الناخبين العراقيين والقوات الأمنية بتشكيلاتها كافة إلى المشاركة الفاعلة في الانتخابات والتصويت بحرية ونزاهة في اختيار ممثلهم لمجلس النواب وبما يسهم في تعزيز الأمن والاستقرار في البلاد“.

وتابع، أن ”المشاركة الفاعلة والواسعة هي طريقنا الوحيد لمعالجة السلبات وتطوير نظامنا السياسي، وصولاً إلى تشكيل حكومة اتحادية جديدة قوية ومقتدرة تعكس طموحات المواطنين وتلبي احتياجاتهم التعليمية من أحد العناصر الأمنية للعراق، وتبني علاقة دستورية قائمة على التعاون بين الحكومة الاتحادية وحكومة إقليم كردستان ومع بقية المحافظات“.

وزاء، ”لا ننسى التضحيات الكبيرة التي قدمها أبناء شعبنا

السيد الحكيم: المشاركة في الانتخابات فعل وطني

المالكي: التنافس بين القوى السياسية حق مشروع شريطة عدم المساس بالوحدة الوطنية

وأضاف، ”لا تختاروا الصمت بدلاً فيزداد المستطعون جرأة، ولا تترددوا فيتمدد الفاسدون في مؤسسات الدولة، ولا تركنوا لأصوات المحيطين فضيع مستقبل الشباب والأجيال، ولا تستهينوا بحكمكم“.

وبين: إن ”صوتكم أقوى من المال وأعلى من الدعاية وأبقى من الوعد، فال مواطن الواعي هو من يصنع الفارق وليس المال السياسي ولا الشعارات الزائفة“.

وأوضح، ”تقد واجهنا محاولات النيل من حجم المكون الأكبر واستحقاقه المعروف وعبرنا عن ذلك بكل وضوح ودون مجاملة“، مشيراً الى أن ”هذه الانتخابات ستحدد مصير العراق واختياره لأحد طريقين، إما طريق استدامة الاستقرار السياسي وترسيخ خطاب وسلوك الاعتدال والحوار والمشاركة وتعزيز منهج الاعمار والرفاه الاقتصادي وحفظ حقوق المكونات لاسيما حقوق المكون الأكبر، أو طريق الفوضى والتيه والاستبداد بالقرار غير الواعي والدخول في منزلقات خطيرة ومدمرة لمستقبل العراق“.



وفي سياق اخر، أكد رئيس تحالف قوى الدولة الوطنية السيد عمار الحكيم، أن المشاركة في الانتخابات تعد فعلاً وطنياً وليس مجرد ترف أو خطوة إدارية، فيما بين أن هذه الانتخابات ستحدد مصير العراق.

وقال السيد الحكيم في كلمة ألقاها خلال حفل انتخابي تابعتها ”الزوراء“: إن ”المشاركة في الانتخابات ليست ترفاً وليست خطوة إدارية، بل هي فعل وطني“.

من خلال الدعاية الانتخابية.“ وأوضح: ”نحن مقبولون على يوم وطني كبير هو في حقيقته عيد وطني لجميع العراقيين يمثّل في الانتخابات التشريعية لاختيار برلمان وحكومة جديدين“.

وجدد التأكيد بأن ”التنافس بين القوى السياسية حق مشروع شريطة ان لا يمس الثوابت والوحدة الوطنية او يشيع الفتن والخلافات وقد عبر كل مرشح عن نفسه“.



أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م



صلاة استسقاء موحدة لنزول الغيث في ”سلة خبز العراق“

استثنائية أدت إلى جفاف العديد من الأنهر الفرعية ومساحات شاسعة من الأهوار والمستطحات المائية إلى جانب انخفاض مناسيب المياه في السدود الخزنية، جراء شح الأمطار وحرمان تركيا من حصص العراق المائية.

وتعرض العراق إلى أربعة مواسم جفاف خلال الأعوام (٢٠١٧، ٢٠٢١، ٢٠٢٣، ٢٠٢٥)، وكان الجفاف الأخير هو «الأقسى منذ نحو ٨٠ عاماً»، بحسب الخبير البيئي أحمد صالح. كما أكدت وزارة الموارد المائية العراقية في تموز الماضي أن العام ٢٠٢٥ هو الأشد جفافاً منذ عام ١٩٣٣، نتيجة قلة الإطلاقات من تركيا وإيران وتأثير التغير المناخي العالمي.

وبحسب تقارير الأمم المتحدة والبنك الدولي، يعد العراق من بين أكثر خمس دول تضرراً من التغير المناخي، وقد خسر نحو ٣٠٪ من أراضيه الزراعية المنتجة خلال العقود الثلاثة الماضية.



وكانون الثاني ٢٠٢٦ المقبلين، وذلك على مناطق واسعة من العراق وشمال الجزيرة العربية.

ويعاني العراق من أزمة مائية

الأوروبي (ECMWF Seasonal Forecast)، يوم الأربعاء الماضي، إلى طول أمد أطار أعلى من المعدل العام

خلال شهري كانون الأول ٢٠٢٥

أن «تشكّل هذه الصلاة بداية لتحرك حكومي جاد لدعم الإنتاج الوطني الزراعي».

وأشارت أحدث توقعات النموذج

نينوى/ الزوراء
أقيم في مدينة الموصل، مركز محافظة نينوى صلاة الاستسقاء الموحدة في منطقة باب شمس، إذ تجتمع آلاف المصلّين من مختلف القرى والأحياء، مردّدين دعاءهم لنزول الغيث والبركة على أرض تعدّ من أكبر السلال الزراعية في العراق. وأشار رجال دين، عن اللجنة الدينية خلال الصلاة، إلى أنه، على غرار مساحات أراضي محافظة نينوى المزروعة الواسعة، تأتي هذه الصلاة بدلالة رمزية وتاريخية في وقت تعيد فيه المحافظة الاعتبار لحقها الزراعي والغذائي».

وأكد المشاركون أن «نينوى تُعتبر سلة خبز العراق، بفضل مساحاتها الزراعية الكبيرة التي تصل إلى ملايين الدونمات».

وأكد القاثمون على الصلاة أن دعم الزراعة والمزارعين المحليين مرتبط بعودة مياه الأمطار وتحديث منظومة الري،» معربين عن أملهم في

کردستان: 270 ألف ناخب يشاركون في التصويت الخاص

الإبهام، تمت معالجتها هذه المرة من خلال اعتماد نظام التحقق عبر بصمة الوجه باستخدام الكاميرات المرفقة بأجهزة التحقق».

وأشار إلى، أن «المفوضية تسلمت المدارس التي ستجرى فيها عملية الاقتراع»، داعياً الأجهزة الأمنية إلى «الحفاظ على نظافتها وحمايتها، كونها ستستأنف فيها الدراسة الرسمية للطلبة بعد يوم الاقتراع مباشرة».

ويبدأ الصمت الانتخابي في عموم العراق، أمس السبت، قبل يوم من إجراء الاقتراع الخاص في الانتخابات للنيابية المقرر انطلاقها اليوم الأحد.

ويحظر خلال فترة الصمت الانتخابي على الكيانات والأحزاب السياسية الترويج لحملاتها الدعائية ومرشحيتها حتى انتهاء عملية الاقتراع.

وتبدأ المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، اليوم الأحد، عملية التصويت الخاص عند الساعة السابعة صباحاً وتستمر حتى السادسة مساءً، بمشاركة أكثر من مليون وثلاثمائة ألف ناخب من منتسبي القوات الأمنية والعسكرية.

وأوضحت المفوضية أن التصويت الخاص سيجري في ٨٠٩ مراكز اقتراع، فيما بلغ عدد محطات الاقتراع ٤٥١ محطة، كما سيشارك الناخبون أيضاً في اليوم نفسه عبر ٢٧ مركزاً و٩٧ محطة اقتراع، بمجموع ٢٦٥٣٨ ناخباً.

أربيل/ الزوراء
أكد مسؤول المفوضية العليا المستقلة للانتخابات في كردستان، نبرد عمر، ، اكتمال جميع الاستعدادات ليوم الاقتراع، مشيراً إلى أن نحو ٢٧٠ ألف ناخب من الفئات الخاصة سيصوتون غداً، فيما لفت إلى وجود ١٠ آلاف بطاقة لم توزع بعد.

وقال عمر، في تصريح صحفي إن «كل الاستعدادات الخاصة بيوم الاقتراع في جميع مراكزنا الانتخابية قد اكتملت، وجميع المستلزمات أصبحت جاهزة».

ودعا المواطنين الذين لم يتسلموا بطاقتهم البيومترية إلى «مراجعة مراكز التوزيع المنتشرة في محافظات الإقليم، والبالغ عددها ١٧٠ مركزاً»، منوها بأن «عملية التوزيع ستستمر حتى يوم الاقتراع العام، فيما تبقى نحو ١٠ آلاف بطاقة ناخب لم توزع بعد».

وأضاف، أن «نحو ٢٧٠ ألف ناخب من الفئات المشمولة بالتصويت الخاص سيدلون بأصواتهم غداً في محافظات الإقليم عبر ٢٠٤ مراكز انتخابية و ٩٥٨ محطة اقتراع، بمراقبة من منظمات محلية ودولية معنية بمتابعة سير العملية الانتخابية».

وأوضح عمر، أن «ورقة الاقتراع الخاصة بالتصويت الخاص تختلف عن ورقة الاقتراع في الانتخابات العامة»، لافتاً إلى أن «المشكلات التقنية التي واجهت العملية الانتخابية السابقة، ولاسيما المتعلقة بقراءة بصمة

تخصيص منصة متكاملة لدعم المفوضية واستقبال الشكاوى خلال الانتخابات

الفورية وفرض الأمن».

وتابع، أن «المحور الرابع يتضمن التنسيق المباشر مع عمليات المفوضية العليا للانتخابات، إذ تم ربط منصة خاصة للمواطنين بمديرية السيطرة والاستجابة (٩١١) لاستقبال الشكاوى والاستفسارات والاستعلام عن مراكز الاقتراع أو تحديث بطاقات الناخبين في حال حدوث أي خلل»، مؤكداً أن «ممثلي عمليات المفوضية متواجدون داخل المديرية للعمل على المنصة المتكاملة واستقبال الاتصالات وتقديم الدعم الفني واللوجستي بالتنسيق مع الأجهزة الأمنية وفرق الإنقاذ والإسعاف».

الاتصالات من المراقبين الدوليين والمنظمات الدولية ووسائل الإعلام الأجنبية التي تتابع عملية الاقتراع في يومي التصويت الخاص والعام».

وأشار إلى أن «المحور الثالث يختص باستقبال اتصالات المواطنين من جميع محافظات العراق على مدار ٢٤ ساعة في حال وقوع أي مخالفة أو حادثة أو طلب مساعدة صحية أو بيئية أو أمنية أو حالة إنقاذ أو إسعاف طبي»، موضحاً أن «هذه الاتصالات تحوّل إلى الجهات التخصصية والفنية المرتبطة بمديرية السيطرة والاستجابة لغرض تقديم المساعدة

وأوضح أن «المحور الأول يختص بالاستجابة لاتصالات واستفسارات مشسوبي الوزارات والأجهزة الأمنية خلال يوم الاقتراع الخاص في ٩/١١/٢٠٢٥، حيث تم تشكيل لجنة من كوادر الوزارة تعمل على تحديث وتطوير قاعدة بيانات الناخبين بالتعاون مع المفوضية العليا للانتخابات، وتتولى إرشاد المنتسبين والموظفين وتقديم الدعم الفني والمعلوماتي لهم خلال يوم التصويت».

وأضاف، أن «المحور الثاني يتعلق بتوفير خدمة الترجمة الفورية بست لغات على مدار الساعة، لاستقبال الشكاوى أو

بغداد/ الزوراء
أعلنت وزارة الداخلية عن إعداد خطة أمنية من أربعة محاور لتأمين يومي الاقتراع الخاص والعام، فيما بينت وجود فرق متخصصة تعمل على مدار الساعة لاستقبال اتصالات المواطنين.

وقال مدير مديرية السيطرة والاستجابة (٩١١)، العميد رائد عبد الكريم، في تصريح صحفي «تم إعداد خطة أمنية خاصة بيومي الاقتراع الخاص والعام، بالتنسيق مع المفوضية العليا المستقلة للانتخابات»، مبيناً أن الخطة الأمنية المعدة تضمنت أربعة محاور رئيسية».

بغداد/ الزوراء
أعلنت وزارة الداخلية عن إعداد خطة أمنية من أربعة محاور لتأمين يومي الاقتراع الخاص والعام، فيما بينت وجود فرق متخصصة تعمل على مدار الساعة لاستقبال اتصالات المواطنين.

وقال مدير مديرية السيطرة والاستجابة (٩١١)، العميد رائد عبد الكريم، في تصريح صحفي «تم إعداد خطة أمنية خاصة بيومي الاقتراع الخاص والعام، بالتنسيق مع المفوضية العليا المستقلة للانتخابات»، مبيناً أن الخطة الأمنية المعدة تضمنت أربعة محاور رئيسية».

التواصل الحكومي : اعتماد إجراءات إستراتيجية لمواجهة الجفاف

بغداد/ الزوراء
أكد رئيس فريق التواصل الحكومي عمار منعم، اعتماد إجراءات إستراتيجية لمواجهة الجفاف وتراجع الاطلاقات المائية.

وقال منعم، في تصريح صحفي إن «العراق يواجه مواسم جفاف قوية ذات تأثيرات مناخية حادة، إضافة إلى تراجع الاطلاقات المائية من دول المنبع النهري دجلة والفرات، الأمر الذي دفع

الحكومة الى اتخاذ جملة من الإجراءات الاستراتيجية لمعالجة هذا الملف منها إقرار الحكومة لمسودة قانون لتأسيس مجلس وطني أعلى للمياه يتولى رسم السياسات العامة للقطاع المائي، وإحالتها الى مجلس النواب للترشيح»، لافتاً الى «زيادة عدد المزارعين المستخدمين لتقنيات الري الحديثة كالرشات المحورية والثابتة، مع ربط الدعم الحكومي وتسعيرة المحاصيل

الحكومة الى اتخاذ جملة من الإجراءات الاستراتيجية لمعالجة هذا الملف منها إقرار الحكومة لمسودة قانون لتأسيس مجلس وطني أعلى للمياه يتولى رسم السياسات العامة للقطاع المائي، وإحالتها الى مجلس النواب للترشيح»، لافتاً الى «زيادة عدد المزارعين المستخدمين لتقنيات الري الحديثة كالرشات المحورية والثابتة، مع ربط الدعم الحكومي وتسعيرة المحاصيل

عسكرية متعددة الأنواع مخبأة خلف أدوات احتياطية للسيارات».

وتابع البيان أنه «وفي ذات السياق تمكنت مديرية منفذ ميناء أم قصر الجنوبي من ضبط مستلزمات طبية عبارة عن صناديق إسعافات أولية مختلفة الأحجام»، لافتاً الى أنه «تم تنظيم محاضر ضبط أصولية وإحالة المواد إلى مراكز شرطة الجمرق لعرض الموضوع أمام أنظار القضاء لإصدار القرار المناسب بحق المخالفين».

الأقراص الدوائية، لا تحمل ختم وزارة الصحة/ الشركة العامة لتسويق الأدوية، إضافة إلى عدم وجود المنقيست البحري الخاص بالمعاملة الجمركية».

وبين أنه «تم أيضا ضبط شاش طبي على شكل (رول) لا يحمل أي موافقات استيرادية من وزارة الصحة / دائرة الأمور الفنية / قسم الصيدلة، ولا يوجد ما يؤيد مطابقتها للمواصفات القياسية العراقية، فضلا عن ضبط تجهيزات

قديماً في نقطة البحث والتحري خارج الحرم الجمركي، مخالفة لشروط وضوابط الاستيراد، ومعدة وأضاف أنه «تبين من خلال تدقيق المعاملات الجمركية المنجزة ومطابقة المحمولة وجود مواد لم يتم التصريح عنها مخبأة خلف المواد المصرح بها»، مشيراً الى أنه «تم ضبط معامل مختلفة تخص إنتاج وخلط وتجفيف وتعبئة وتغليف العجينة وحبوب

بغداد/ الزوراء
كشفت هيئة المنافذ الحدودية، عن ضبط معامل لإنتاج وخلط وتعبئة بحمولات واسعة لإزالة التجاوزات محافظة البصرة بالمياه الصالحة للشرب، الى جانب تسعة مشاريع أخرى بقدرات مختلفة، ممولة من الموازنة العامة، فضلاً عن مشاريع ممولة من القرض البريطاني، لتغطية احتياجات محافظات ميسان ونذي قار خلال السنوات المقبلة».

الصحة تعلن خطة الإسناد الطبي الخاصة بالانتخابات

بغداد/ الزوراء
أعلنت وزارة الصحة، عن خطة الإسناد الطبي الخاصة بانتخابات مجلس النواب.

وذكر بيان للوزارة، تلقته «الزوراء» أنه «تم إعداد خطة الإسناد الطبي الخاصة بانتخابات مجلس النواب المقررة ١١ تشرين الثاني ٢٠٢٥ بالتنسيق بين غرفة عمليات الوزارة وغرف العمليات في وزارتي الدفاع والداخلية وقيادات العمليات في بغداد والمحافظات لتبادل المعلومات وتسهيل حركة سيارات الإسعاف لنقل أي حالة طارئة أو

تقديم المساعدة للمحافظات عند الحاجة».

وأضاف البيان، أن «الخطة تتضمن نشر وحدات إسعاف بالقرب من المراكز الانتخابية ومقر المفوضية، وإعداد خارطة بمواقع انتشارها، وتجهيزها مع مسعفيها لتكون جاهزة عند الاستدعاء في عموم المحافظات».

وتابع البيان: «كما تتضمن الخطة أيضاً زيادة السعة السريية لردحات الطوارئ مع كافة تجهيزاتها، إلى جانب استمرار تقديم الخدمات الطبية الأساسية في جميع المؤسسات الصحية بعموم المحافظات».

مرصد بيئي : أكثر من 300 ألف شجرة تضررت

بسبب الدعاية الانتخابية

بغداد/ الزوراء
اتهم مرصد «العراق الأخضر» البيئي، عدداً من مرشحي الانتخابات البرلمانية بإلحاق أضرار جسيمة بالبيئة خلال حملاتهم الدعائية، التي استمرت منذ الثالث من تشرين الأول الماضي وحتى بدء مرحلة الصمت الانتخابي، لافتاً إلى أن أكثر من ٣٠٠ ألف شجرة تضررت بسبب الدعاية الانتخابية في العراق.

وقال المرصد في بيان إن «المرشحين لم يتحملوا رؤية الأشجار الخضراء وخصوصاً العمرة منها في مناطق بغداد وباقي المحافظات ليستخدموها لتعليق دعائياتهم، مما أدى الى تضرر نحو ٣٠٠ ألف شجرة سواء بالقطع أو تكسир اغصانها او تثبيت مسامير على سيقانها خلال مدة الحملة الاعلامية التي استمرت لـ٣٦ يوماً».

وأشار المرصد الى بيان سابق له تحدث

عن «تضرر البنى التحتية والجزرات الوسطية التي تم تأهيلها و زراعتها بالاهتمام بها حيث شمل التخریب أدوات السقي والنافورات والاهتمام بها من قبل امانة بغداد والبلديات في المحافظات، الا ان المرشحين تعمدوا تخريبها وتشويه صورة جميع المناطق».

وبحسب المرصد، فإن «المرشحين لم يكتفوا بعرض صورهم في الشارع، بل ان البعض منهم ارتأى العودة الى لصق الصور على اعمدة الكهرباء رغم التحذيرات من قبل امانة بغداد والمفوضية بالابتعاد عن وضع هذه اللواصق كون يصعب إزالتها بعد انتهاء الحملة الاعلامية».

ولفت إلى أن «الأمانة تودعت المخالفين بغرامات كبيرة نتيجة مخالفتهم تعليماتها التي صدرت عنها قبل بدء الحملة الاعلامية، اضافة الى المبالغ التي ستستوفى من التأمينات من

العراق يحقق ارتفاعاً في احتياطات العملة الصعبة

بغداد/ الزوراء
أعلن البنك المركزي عن ارتفاع احتياطاته من العملة الأجنبية بأكثر ثلاثة مليارات دولار مع نهاية شهر أيلول.

وقال البنك في احصائية رسمية ان «الاحتياطات الأجنبية لدى البنك المركزي لغاية ٣٠ من شهر أيلول الماضي من العام الحالي بلغت ٩٨,١٥٥ مليار دولار ما يعادل ١٢٧,٦٠١ تريليون دينار عراقي، مرتفعة بمقدار ٣,٥٤٤ مليارات دولار عن شهر آب التي بلغت فيها الاحتياطات ٩٤,٦٤١ مليار دولار او ما يعادل ١٢٣,٠٣٣ تريليون دينار» .

واضاف ان «هذه الاحتياطات ارتفعت ايضا عن شهر تموز التي بلغت ٩٤,٧١٤ مليار دولار بما يعادل ١٢٣,١٢٨ تريليون دينار».

كما اشار الى ان «هذه الاحتياطات انخفضت عن العام الماضي ٢٠٢٤ التي كانت قد بلغت ١٠٠,٢٧٦ مليار دولار او ما يعادل ١٣٠,٣٤٧ تريليون دينار، و منخفضة عن العام ٢٠٢٣ التي بلغت فيها الاحتياطات ١١١,٧٣٦ مليار دولار او ما يعادل ١٤٥,٢٥٧ ترليون دينار» .

إعلان					
يقيم نادي طلبةاتي الرياضي بتاريخ ٢٠٢٥/١١/٢٢ وفق قانون الأندية الرياضية المرقم ١٨ لسنة ١٩٨٦ وتعديله ٣٧ لسنة ١٩٨٨ وتم اعتماد أسماء الهيئة العامة وفق ما مبين أدناه.					
أسماء الهيئة العامة					
ت	الاسم	ت	الاسم	ت	الاسم
١.	عبدالله جمال حمزة	٢١.	احمد نزار سلمان	٤١.	انمار احمد سمكو
٢.	عدي عادل جبار	٢٢.	مصطفى زكي كريم	٤٢.	عقيل سعد جعفر
٣.	احمد احسان عبدالله	٢٣.	ياسر صباح حمدي	٤٣.	بشير طه خليل
٤.	محمد عويد سلومي	٢٤.	عمر معمر نجاح	٤٤.	خالد كامل ابراهيم
٥.	محمد خالد حسين	٢٥.	وهب محمد هيثم	٤٥.	وسام خالد نايف
٦.	يونس سعد محمود	٢٦.	زياد علي غازي	٤٦.	ابراهيم ماهر عبدالرزاق
٧.	هاني نجم عبد	٢٧.	سجاد علاء حسين	٤٧.	رسول رعد حسن
٨.	وعد رعد عبد الكريم	٢٨.	زيد احمد رسول	٤٨.	رمزي قيس خيرى
٩.	عمر فاروق جاسم	٢٩.	يونس شهد حسين	٤٩.	زين العابدين عادل نعمان
١٠.	محمد ايداد محمد	٣٠.	طه احمد عباس	٥٠.	علي عامر احسان
١١.	عبدالله واثق مشعل	٣١.	بكر شاكر محمود	٥١.	نور عبدالرحمن خضر
١٢.	احمد عمر عثمان	٣٢.	سيف عادل محسن	٥٢.	احمد حسون عادل
١٣.	جهاد طارق معان	٣٣.	معزز احمد رزوقي	٥٣.	مروان فيصل غازي
١٤.	علي عمر عبدالملك	٣٤.	عبدالله حيدر محمد	٥٤.	مصطفى محمد عبد العزيز
١٥.	سجاد رسن كند	٣٥.	همام غضنفر عبد المجيد	٥٥.	وليد خالد حكمت
١٦.	حمزة عزيز داخل	٣٦.	الحسن رعد هادي	٥٦.	عمر زكي كريم
١٧.	محمد رعد هادي	٣٧.	عمر احمد غفوري	٥٧.	احمد مصطفى عبدالله
١٨.	عبد الهادي سهيل عمر	٣٨.	احمد صفاء أنور	٥٨.	احمد مصطفى ضياء
١٩.	عباس فاضل المهدي	٣٩.	نعمان عادل نعمان	٥٩.	علي بلال علي
٢٠.	عمر احسان جميل	٤٠.	طه موفق لطفي	٦٠.	عبيده عدي صالح

خلال زيارته لفروع النقابة في محافظات واسط وميسان والبصرة والديوانية

نقيب الصحفيين يثمن دور الأسرة الصحفية في تغطية الأحداث المحلية

تطوير العمل الإعلامي، فضلاً عن بحث سبل تذليل المعوقات التي تواجههم في أداء مهامهم الصحفية. ووجه الالامي فرع النقابة بالمباشرة بإعداد التصاميم الخاصة ببناء قاعة داخل الفرع، لتكون مخصصة للاجتماعات وإقامة الدورات التدريبية والتطويرية لصحفيي المحافظة، بما يساهم في تعزيز قدراتهم المهنية وتوفير بيئة عمل أفضل. وأشاد الصحفيون في الديوانية بالدور الكبير الذي يؤديه نقيب الصحفيين العراقيين في دعم الأسرة الصحفية ومتابعته المستمرة لشؤونهم المهنية والاجتماعية في عموم المحافظات.

فخراً وهو يلتقي بزملائه الصحفيين في فرع البصرة، الذي دائماً ما كان في المقدمة من خلال تميزه في النشاطات والفعاليات التي تشهدها المحافظة بدوره بنقل رسالة إعلامية مهنية بكل شفافية وحيادية. واستمع نقيب الصحفيين العراقيين الى المعوقات التي تواجه الصحفيين في البصرة، موجهاً بتذليلها. كذلك، زار نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد الالامي، فرع النقابة في الديوانية، برفقة النائب الأول للنقيب وعدد من أعضاء مجلس النقابة والتقى بالأسرة الصحفية. وجرى خلال الزيارة الاستماع إلى أبرز احتياجات الصحفيين وملاحظاتهم بشأن

المباشر بين المركز والفروع. فيما زار نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد الالامي فرع النقابة في البصرة يرافقه وفد من مجلس النقابة، واطلع على واقع العمل الإعلامي في المحافظة. وأشاد الالامي خلال اللقاء بدور الصحفيين في ميسان وما يقدمونه من جهود متميزة في نقل الحقيقة وتعزيز الخطاب الإعلامي الوطني، مؤكداً حرص النقابة على دعم فروعها وتوفير احتياجات الزملاء بما يساهم في تطوير الأداء المهني. من جهته ثمن صحفيو ميسان زيارة نقيب الصحفيين والوفد المرافق له، معتبرين أنها تجسد اهتمام النقابة بالميدان الصحفي في المحافظة وتعزز التواصل

الاول للنقيب الصحفيين خالد جاسم ووفد من مجلس النقابة، حيث التقى بالأسرة الصحفية في فرع النقابة واطلع على واقع العمل الإعلامي في المحافظة. وأشاد الالامي خلال اللقاء بدور الصحفيين في ميسان وما يقدمونه من جهود متميزة في نقل الحقيقة وتعزيز الخطاب الإعلامي الوطني، مؤكداً حرص النقابة على دعم فروعها وتوفير احتياجات الزملاء بما يساهم في تطوير الأداء المهني. من جهته ثمن صحفيو ميسان زيارة نقيب الصحفيين والوفد المرافق له، معتبرين أنها تجسد اهتمام النقابة بالميدان الصحفي في المحافظة وتعزز التواصل

حرص النقابة على تذليل العقبات امام عملهم وتعزيز حضور الصحافة العراقية في مختلف المحافظات. ودعا نقيب الصحفيين الى فتح دورات مهنية لخريجي كليات الاعلام لتطوير قدراتهم وصقل مهاراتهم العملية، بما يواكب متطلبات العمل الاعلامي المعاصر. من جانبهم، ثمن صحفيو واسط هذه الزيارة التي تعكس اهتمام نقيب الصحفيين ومجلس النقابة بمتابعة شؤون الفروع، مؤكداً دورهم في تعزيز التواصل وتطوير الاداء المهني الاعلامي. كما زار نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد الالامي محافظة ميسان، يرافقه النائب

بغداد / الزوراء
تصوير / كريم العبودي
ثمن نقيب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب مؤيد الالامي، دور الاسرة الصحفية في تغطية الاحداث المحلية لاسيما في محافظات واسط وميسان والبصرة والديوانية. وزار نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد الالامي، فرع نقابة الصحفيين في محافظة واسط، والتقى بانباء الاسرة الصحفية، واطلع على اوضاعهم واحتياجاتهم المهنية. بالادور المتميز لصحفيي واسط في دعم المسيرة الاعلامية الوطنية، مؤكداً



عضو مجلس نقابة الصحفيين تؤكد أهمية دور الإعلام في نشر ثقافة الطفل

الصحفيين في المجالات العلمية المتخصصة المحلية، الموسومة (الإرهاق لدى الصحفيين العراقيين، واستراتيجيات الضغوط النفسية لدى الصحفيين، وتجنب الضرر لدى عينة من الصحفيين، الحاجة إلى الانتماء لدى طلبة الإعلام وشغف العمل لدى التدريسيين فضلاً عن المشاركة في بحثين أحدهما مشترك بمؤتمر دولي في العناية الحسينية بعنوان، دوافع وأسباب انتشار الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي من وجهة نظر أساتذة الجامعات والآخر منفرد بعنوان (الوقاية النفسية لدى الإعلاميين) بوقائع المؤتمر العلمي السنوي التاسع والعشرين بعنوان (الإرشاد والصحة النفسية في ظل التحول الرقمي) الذي نظمته مركز البحوث النفسية في هيئة البحث العلمي في وزارة التعليم العالي والبحث إضافة إلى بحثي التوجه (المنتج غير المنتج) لدى المديرين في وزارتي الدفاع والدخالية، وإدارة الأزمة لدى المديرين في وزارتي الدفاع والدخالية. وقد حاضرت أيضاً في وقت سابق بعدد من الورش والدورات العلمية التخصصية المهنية في نقابة الصحفيين العراقيين، ومستشارية الأمن القومي، والوزارات (الدفاع، والدخالية، التربية، والتعليم العالي والبحث العلمي) وقيادة عمليات بغداد، وجهاز مكافحة الإرهاب، وميعة النزاهة.

تعد جزء من وسائل التربية والتنشئة. من جانبه، عبر الوفد البحثي عن شكره لحفاوة الاستقبال، مؤكداً استعدادهم لتقديم الدعم في تنفيذ الدراسات والأنشطة التي تخدم الطفل والأسرة والمجتمع.

يشار إلى أن هبة حسين عضو لجنة المراقبة في مجلس نقابة الصحفيين العراقيين الخبير الإعلامي في قضايا النشر والإعلام مُدرّب السلامة الصحفية لدى الاتحاد الدولي للصحفيين (IFI)، نشرت في وقت سابق، عدداً من البحوث أجرتها عن

من خلال إصداراتها المتنوعة مثل مجلة «المزمار» والسلاسل القصصية، فضلاً عن تنظيم فعاليات وأنشطة هادفة لدعم الطفل. وعبرت حسين، عن استغرابها من تراجع عدد الإصدارات في الوقت الحالي التي أفصحت عنها دار ثقافة الأطفال الذي بلغ الفين مطبوعاً بعد أن كانت (٢٥٠) ألف مطبوع في الثمانينات... داعية المؤسسات الحكومية التي لديها رياض أطفال إلى أقناء إصدارات دار ثقافة الأطفال وبالتالي يُفضي ذلك إلى دعمها مادياً وزيادة عدد مطبوعاتها التي



بغداد / الزوراء
شاركت عضو لجنة المراقبة في مجلس نقابة الصحفيين العراقيين التدريسية هبة حسين، فريقاً بحثياً من هيئة البحث العلمي في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي في زيارة ميدانية لدار ثقافة الأطفال في وزارة الثقافة، للاطلاع على الأنشطة المقدمة للأطفال. والتقى الوفد البحثي مدير عام دار ثقافة الأطفال إسماعيل سليمان حسن، حيث جرى الإطلاع على البرامج الموجهة للطفل العراقي، خصوصاً في الجوانب النفسية والتربوية، وبما يواكب التوجهات الحديثة في التعليم وتنمية الوعي.

ورحب مدير عام دار ثقافة الأطفال بـ كل المبادرات التي تدعم الطفل وتساهم في بناء وعيه وثقافته، مؤكداً أهمية التعاون مع المؤسسات الأكاديمية لتبادل الخبرات وإعداد مشاريع مشتركة تُعنى بالطفولة وتنمي قدراتها الإبداعية... كما أكدت حسين خلال اللقاء، أهمية دور الإعلام في نشر ثقافة الأطفال من خلال إصدارات دار ثقافة الأطفال من مطبوعاتها الورقية، مطالبة الحكومة بزيادة الاهتمام بالدار كونها تمتلك طاقات إبداعية وملاكاتها المتخصصة والمواهب الواعدة التي تعمل على تطوير المشهد الثقافي والفني، إذ تبرز هذه الطاقات

كلية الإعلام تستعد لإطلاق برنامج تدريبي لتطوير مهارات طلبتها

بغداد / الزوراء
عقدت كلية الإعلام بجامعة بغداد، اجتماعاً موسعاً مع الملاك التدريسي المشرف على البرنامج التطبيقي المكثف الذي تستعد الكلية لإطلاقه خلال الأيام المقبلة، وذلك ضمن خطتها الاستراتيجية لتطوير مهارات طلبتها العملية وربط الدراسة النظرية بالتطبيق الميداني، بالتعاون بين شعبة الإعلام والاتصال الحكومي ووحدة التأهيل والتوظيف. ويستهدف البرنامج مجموعة من طلبة المراحل الأولية في الأقسام العلمية الثلاثة (الصحافة، الإذاعة والتلفزيون، والعلاقات العامة)، بهدف إكسابهم مهارات مهنية متقدمة في مجالات التحرير وصناعة الأخبار والإنتاج الإعلامي. ويتضمن البرنامج أربعة محاور رئيسية، يشرف على كل محور نخبة من الإعلاميين والمهنيين العاملين في مؤسسات إعلامية محلية ودولية. إذ يعنى المحور الأول بصناعة الأخبار في وكالات الأنباء، ويتناول أسس العمل الخبري داخل وكالات الأنباء، وأليات تحرير الأخبار وفق القواعد المهنية، ويدير فيه الصحفي في وكالة السومرية نيوز أمير النعمي، ومدير تحرير العهد نيوز زيد شبر، ومدير إعلام الكلية هشام الفاخر. أما المحور الثاني فيختص بكتابة الأخبار التلفزيونية وبناء الفشرات، ويركز على مهارات

إعداد وصياغة الأخبار للنشرات التلفزيونية، وأساليب بناء الفشرة وتوزيع الأدوار داخل غرفة الأخبار. ويدير فيه مدير مركز UCMT العراق محمد الخزاعي، ومدير الأخبار في قناة الأولى أحمد صفاء، وسكرتير الأخبار في إذاعة الرأي العام عمار عبد الزهرة. ويشتمل المحور الثالث، على إعداد التقارير والتحقيقات التلفزيونية، عبر تدريب الطلبة على كتابة التقارير الميدانية والتحقيقات المصورة وأساليب السرد البصري. ويشرف عليه مدير البرامج في مركز UCMT العراق غسان، ومدير المراسلين في قناة الأولى صقر منذر، ومراسل قناة العربي الدولية تحسين طه. أما المحور الأخير فإنه يهتم بصحافة الموبايل والتصوير والمونتاج بالتقنيات الحديثة، عبر تمكين الطلبة من إنتاج مواد إعلامية باستخدام الهواتف الذكية والتقنيات الرقمية الحديثة في التصوير والمونتاج. ويدير فيه مدرب التصوير في الكلية خليل البغدادي والمدرّب محمد العلوان. وخلال اجتماع الملاك التدريسي، أكد عميد كلية الإعلام الأستاذ الدكتور عمار طاهر أن "هذا البرنامج يأتي ضمن خطة استراتيجية وضعتها الكلية للتجسير مع المؤسسات الإعلامية، بهدف صقل مهارات الطلبة وتأهيلهم وفق احتياجات سوق العمل الإعلامي".

علي مجبل: أجواء المنتخب الوطني لا تساعد على النجاح

بغداد/ متابعة الزوراء

أكد اللاعب الدولي السابق علي مجبل، أن أجواء المنتخب الوطني لا تساعد اللاعبين على التألق. وقال مجبل إن "أغلب لاعبي المنتخب الوطني حين يلعبون في أنديتهم يقدمون أفضل المستويات وتراهم يبدعون ويمتعون وحين يصلون إلى المنتخب الوطني تتراجع تلك المستويات والأمور تصبح معقدة بالنسبة لهم". وأضاف أن "أجواء المنتخب الوطني اليوم لا تساعد اللاعبين على التألق لأنهم يشعرون دائماً بالضغط حين يدخلون أرض الملعب، وهذا الأمر لم يتغير إطلاقاً، وإن دل على شيء فهو يدل على وجود أشخاص يؤثون عليهم أو يشعرونهم بالقلق".

أصفر وأحمر



بغداد/ متابعة الزوراء

أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) القائمة النهائية للمرشحين لجائزة أفضل جمهور لعام 2025 ضمن جوائز The Best السنوية، والتي تضم ثلاثة أسماء بارزة. وذكر بيان للفيفا أن "المرشحين الثلاثة هم أليخاندرو سيچانوفو رئيس رابطة مشجعي نادي راسينج كلوب الأرجنتيني والمشجع الاسباني المشهور بالطلال مانويل كاسيريس وجماهير زاخو سيتنافسون على جائزة أفضل جمهور في ذا بيست 2025، التي تكرم كل عام أروع مظهر الشغف والإنسانية في كرة القدم". وأضاف أن "اختيار الثلاثي جاء وفقاً للموقع الرسمي للفيفا، لأنهم جسّدوا المعنى الحقيقي للشغف والإخلاص في عالم كرة

القدم". وقدمت جماهير نادي زاخو مثالا ملهما على إنسانية كرة القدم، حين ألقت آلاف الدمى المحشوة على أرض الملعب قبل مواجهة فريقها أمام نادي الصدود في 13 ايار الماضي ضمن دوري نجوم العراق. وجمعت تلك الألعاب قبل المباراة وتم التبرع بها للأطفال المرضى، في مبادرة

لاقّت إشادة واسعة داخل العراق وخارجه. وجاء في بيان لنادي زاخو أن "إلقاء ألعاب الأطفال داخل الملعب يجسّد روحاً إنسانية راقية تقدّرها الأوساط الرياضية في كردستان والعراق وأسيا، فجماهيرنا هي نبض الفريق، وتواصل لفت الأنظار بمبادراتها الإبداعية".

درجال يطالب بوربوسيا بحضور مباريات دوري محترفي الصالات



بغداد/ عدي صبار

عقد رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال، امس السبت، اجتماعاً مع المدير الفني لمنتخبنا الوطني لكرة الصالات البرازيلي جواو كارلوس بوربوسيا، والمدير الإداري للمنتخب علي عيسى. وجرّت في الاجتماع مناقشة تحضيرات المنتخب الوطني لنهائيات كأس آسيا لكرة الصالات التي ستقام في إندونيسيا مطلع عام 2026، إذ استعرض المدربُ البرازيلي البرنامجَ الفني الذي تضمن إقامة خوض مباريات ودية قوية بهدف رفع جاهزية اللاعبين. وأكد رئيس الاتحاد على أهمية توفير الدعم الكامل للمنتخب الوطني، موجهاً بضرورة إقامة ورشة تدريبية لمدربي دوري المحترفين بإشراف محاضرٍ آسيويٍّ معتمد، من أجل تطوير الجانب الفني للمدربين العاملين في الأندية. وأعلن رئيس الاتحاد الموافقة على تشكيل منتخب وطني لفئة الشباب لكرة الصالات، على أن يتمّ تعيين جهازه

الفني في وقت قريب، فيما وجّه بضرورة قيام المدرب جواو كارلوس بزيارات ميدانية للوحدات التدريبية لأندية دوري المحترفين لمتابعة اللاعبين، والإطلاع على مستوياتهم الفنية. وفي اختتام الاجتماع، وافق رئيس الاتحاد على تعزيزين الملك التدريبي للمنتخب الوطني بما يسهم في دعم خططه التحضيرية المقبلة، وتوفير جميع مستلزمات نجاح مسيرة المنتخب الوطني في مشواره القبل.

اختتام الدورة التدريبية

الآسيوية للفئة B في ميسان

بغداد/ الزوراء

اختتمت، امس السبت في محافظة ميسان، الدورة التدريبية الآسيوية فئة (B)، وبمشاركة 24 مدرباً من مختلف محافظات العراق، وحاضر في الدورة المحاضر الآسيوي أحمد جمعة أحمد، وساعده المحاضر الآسيوي عقيل هاتو.

وأكد رئيس الاتحاد الفرعي في المحافظة الدكتور عباس سعدون: إن الدورة الآسيوية فئة B تقام لأول مرة في محافظة ميسان، وهذا جهدٌ بحسبٍ للاتحاد العراقي لكرة القدم، وكل القائمين على الدورة التي شارك فيها 24 مدرباً من مختلف أندية العراق، تلقوا فيها أنواع علوم كرة القدم الحديثة، وعلى أيدي محاضرين آسيويين قدموا جهداً عاليا طيلة الأيام الماضية.

وأضاف: إن روح الفريق الواحد والانضباط والالتزام من قبل المشاركين كان العنوان الأبرز في الدورة مما ساعد الحاضرين على إعطاء المعلومة بكل يسر وسلاسة، وهذا خير دليل على نجاح الدورة الآسيوية بكل تفاصيلها..

وقدّم رئيس الاتحاد الفرعي الشكر على الجهود المبذولة التي ساهمت وساندت كي تحصد ثمار جهداً هذا في زج 24 مدرباً متسلحاً بالعلم والمعرفة في عالم الساحرة المستديرة.

وفي اختتام الحفل، تم تكريم الحاضرين من قبل الاتحاد الفرعي في المحافظة، فضلاً عن توزيع شهادات المشاركة على المدربين الذين أكملوا الدورة الآسيوية على أحسن وجه.

منتخب الواعدات يواجه السعودية

وفلسطين في غرب آسيا



بغداد/ الزوراء

أوقعت قرعة بطولة كأس غرب آسيا لمنتخبات دون 14 عاماً بنسختها الثانية، منتخب العراق للواعدات في المجموعة الأولى إلى جانب منتخبي السعودية مستضيف البطولة، وفلسطين. وتقام البطولة للفترة من الخامس ولغاية 13 من شهر كانون الأول المقبل في مدينة جدة، وبمشاركة ستة منتخبات، فيما تألفت المجموعة الثانية من منتخبات لبنان والأردن والبحرين.

ضمن أول وسام للعراق

الملك علي قاسم يتأهل للدور نصف النهائي بدورة ألعاب التضامن الإسلامي



رئيس البعثة السيد خليل ياسين أن المنتخبات العراقية المشاركة تلقت دعماً كبيراً من اللجنة الأولمبية الوطنية بقيادة الدكتور عقيل مفتن وأعضاء المكتب التنفيذي، مضيفاً أن التحضيرات كانت متميزة، ولديها الإمكانيات والموح لتحقيق نتائج مشرفة والتتويج بالأوسمة الملوّنة.

التظاهرة الرياضية الإسلامية الكبرى.

من جانبه، أوضح رئيس البعثة العراقية السيد عبد السلام خلف أن العراق يشارك في الدورة بتسعة منتخبات في مختلف الألعاب، مشيراً إلى أن هذه المشاركة ، نوعية ومميزة وأن العراق يمتلك مقومات النجاح رغم قوة المنافسة في هذا الحدث الرياضي المهم. بدوره، أكد نائب

المنتخب الإماراتي ونظيره

العراقي ضمن الدور الخامس من التصفيات الآسيوية المؤهلة الى مونديال 2026.

ويستضيف منتخب الإمارات نظيره العراقي في مواجهة رشيد وامير العماري وكيفن يعقوب وزيدان اقبال ويوسف الامين ومنظر الماجد وماركو فرج وحسن عبد الكريم وعلي جاسم وايمن حسن ومهند علي وعلي الحمادي.

وكشف الاتحاد الآسيوي لكرة القدم عن موعد مباراتين بين

غراهام ارنولد.

وكان مدرب المنتخب العراقي غراهام ارنولد، أعلن قائمة المنتخب العراقي لكرة القدم استعدادا لمواجهة منتخب الامارات في الدور الاقصائي المؤهل الى نهائيات كأس العالم 2026.

وتألفت القائمة من : جلال حسن واحمد باسل وفهد طالب

لحراسة المرمى، واللاعبين ريبين سولاقا ومثاف يونس واكام

وليد الساعدي أميناً عاماً مساعداً

للإتحاد العربي للجمباز



بغداد / طه الجنابي
انتخب السيد وليد الساعدي رئيس الاتحاد العراقي للجمباز أميناً عاماً مساعداً للاتحاد العربي للجمباز، جاء ذلك خلال اجتماع الاتحاد الذي جرى بعمان للفترة من 6 إلى 8 من الشهر الحالي، لاختيار مجلس ادارة جديد للاتحاد بمشاركة ممثلي الاتحادات الوطنية العربية.وعمل هاشم الانتخبات جرى اجتماع للاتحاد العربي الجديد الذي فاز برئاسته الأردني صالح

الغويري، وتمت مناقشة الملفات الإدارية والتنظيمية الخاصة بتطوير رياضة الجمباز في المنطقة العربية.

وعلى هامش الملتقى العربي، اجرى السيد وليد الساعدي لقاءً مع نظيره المصري الدكتور إيهاب أمين، رئيس الاتحادين الأفريقي والمصري للجمباز، وتم بحث سبل تعزيز التعاون المشترك بين الاتحادين، ومناقشة آفاق توقيع بروتوكول تعاون مستقبلي يهدف إلى تطوير لعبة الجمباز في كل من العراق ومصر، وتبادل الخبرات الفنية والإدارية بين الجانبين.

اختتام الدورة التدريبية

الدولية لكرة اليد في البصرة



البصرة / كريم قحطان

اختتمت في محافظة البصرة امس السبت أعمال الدورة التدريبية الدولية بكرة اليد التي نظّمها الاتحاد العراقي لكرة اليد بالتعاون مع الاتحادين الآسيوي والدولي للعبة للحصول على الرخصة الدولية C وحاضر فيها المحاضر السوي الدكتور طارق لطفي من مصر وساعده من العراق الدكتور حيدر غازي. وقال نائب رئيس الاتحاد العراقي لكرة اليد مدير الدورة قتيبة نادر: إن جدول اعمال الدورة التي حظيت بمتابعة يومية قد انطلقت يوم الأحد الماضي واستمرت لغاية امس السبت الثامن من تشرين الثاني الحالي وشارك فيها 40 مدرباً من بغداد والمحافظات وكان مكثفا حيث تضمن منهاجا متكاملا احتوى على محاضرات نظرية صياحية وتطبيقات عملية مسائية تخص علم التدريب الحديث وكيفية تنظيم الوحدة التدريبية وتطبيقها على الاعمار الصغيرة. مبينا: ان الهدف الذي يسعى الاتحاد لتحقيقه من خلال اقامته مثل هذه الدورات هو لزيادة كفاءة المدربين العراقيين العاملين مع الفئات العمرية والاندية وتطوير علمهم في التدريب الحديث وكيفية تعاملهم مع اللاعبين الصغار. وشهد اليوم الختامي للدورة الذي اقيم في قاعة فندق هوريزون إجراء الاختبارات النهائية على المدربين المشاركين.

السلامانية/ رافد البدري

عدسة / مرتضى علي

تتواصل منافسات بطولة العراق الدولية الرابعة بتنس الطاولة في محافظة السليمانية، ولليوم الثالث على التوالي، حيث اختتمت منافسات الذكور والإناث للاعمار دون 13 و 17 عاماً، بحضور هرده رؤوف رئيس اتحاد اللعبة، والامينين العام والمالي، وعدد من أعضاء اتحاد اللعبة، كما حضر السيد محمود العماري مدير إدارة اللجنة الأولمبية ممثلاً عنها. وعبر رئيس الاتحاد والأعضاء عن شكرهم وتقديرهم العميقين الى الدكتور عقيل مفتن رئيس اللجنة الأولمبية وأعضاء المكتب التنفيذي، على الدعم الكبير الذي قدم الكثير لإقامة هذه البطولة. وتحدث الدكتور هرده رؤوف رئيس



الاتحاد العراقي لتنس الطاولة عن منافسات البطولة قائلاً: شهدت البطولة منافسات قوية وشرة بين اللاعبين، الذين قدموا أداء مميزاً، اتسم بالندية والحماس والروح الرياضية العالية وتجاوز عدد اللاعبين اى أكثر من 160 لاعبا



ولاعبة، للاعمار دون (13-11 و19-15)، وأضاف: ان عددا من اللاعبين العراقيين سيلعبون ضمن دور نصف النهائي، ولديهم فرصة كبيرة في التواجد في نهائي البطولة، والحصول على اوسمة التفوق.رؤوف اكد ان العراق يمتلك

مواهب كبيرة من اللاعبين الصغار، الذين لا تتجاوز أعمارهم 12 عاماً، ولكنهم يمتلكون مواصفات ومهارات عالية جداً، وسيكون لهم شأن كبير في عالم اللعبة، لذلك فإن مشاركتهم في هذه البطولة سيطور من امكانياتهم ومهاراتهم مستوى عال، وخاصة لاعبي ايران الذين يهيمنون على بطولات القارة الاسيوية، وكذلك لاعبو منتخبات الهند.وفي الزوجي المختلط دون 19 عاما توج اللاعبيا العراقيان نسمة حميد وحيدر منادي بالمرکز الاول، بعد الفوز بنتيجة (3-0)، وفي منافسات دون 15 عاما توج الفتائي العراقية حوراء تحسين علي والهندي ايشيان ناياب بالمرکز الاول اثر الفوز على الفتائي الاردني والهندي بنتيجة (3-0).



آياكس يقيل مدربه هيتينغا

أمستردام / متابعة الزوراء
أعلن نادي آياكس الهولندي إقالة مدربه جون هيتينغا من منصبه بصورة فورية، وكلف فريد غريم بمهام القيادة الفنية لحين تعيين مدرب جديد. وكان عقد هيتينغا يمتد إلى صيف عام 2027، لكن سوء النتائج وآخرها الخسارة الكبيرة على أرضه بثلاثية نظيفة أمام غلطة سراي في دوري أبطال أوروبا عجّلت برحيله ومساعدته مارسيل كايذر. ويتبدل فريق العاصمة الهولندية حالياً ترتيب مرحلة الدوري للبطولة القارية من دون نقاط بعد مرور أربع جولات، فيما يحتل المركز الرابع في الدوري الهولندي بفارق ثماني نقاط كاملة عن غريميه التاريخيين فاينورد وأيندهوفن صاحبي الصدارة.

No: 8545 Sun 9 Nov 2025

www.alzawraapaper.com

العدد: 8545 الأحد 9 تشرين الثاني 2025

الزوراء

الرياضي

قمة محتدمة في ملعب الإتحاد بين مانشستر سيتي وليفربول اليوم



على ملعب الإتحاد. وإذا نجح في تسجيل ثنائية جديدة أمام ليفربول، فسيحصل إلى 100 هدف في الدوري الإنجليزي في زمن قياسي غير مسبوق. وبينما يسعى سيتي لاستعادة الزخم بعد نتائج متذبذبة في الجولات الأخيرة، يدخل ليفربول اللقاء بأمل الاقتراب من الصدارة من جديد. إنها مواجهة تجمع بين القوة الهجومية الطاغية لسيتي وصلابة ليفربول الدفاعية العائدة، في مشهد بعيد للأذهان ذروة التنافس بين كلوب وجوارديولا في مواسم المجد القريب. وفي المجمل تبدو الجولة الحادية عشرة من الدوري الإنجليزي واعدة بكل المقاييس: "قمة نارية بين سيتي

وليفربول قد تعيد ترتيب المراكز الثلاثة الأولى. ظهر المدرب الإسباني بيبي جوارديولا أمام وسائل الإعلام في مؤتمر صحفي، عقده اليوم الجمعة، للحديث عن استعدادات فريقه لمواجهة ليفربول اليوم الأحد. وقبل مباراته رقم 1000 في مسيرته التدريبية، أكد جوارديولا أن "ليفربول هو المنافس الأكبر له في إنجلترا"، وذلك منذ وصوله إلى السيتي عام 2016. وأضاف: "أظن أننا دفعنا ليفربول إلى مستوى أفضل، وهم فعلوا الشيء نفسه معنا.. هذا مؤكد". واستعداد جوارديولا ذكريات منافسته مع ليفربول في عهد مدربه السابق يورجن كلوب، قائلا: "ما حدث معه

مانشستر يونايتد يخطف نقطة ثمينة من معقل توتنهام



من الأطراف، لكن صلابة دفاع الشياطين الحمر حالت دون تهديد مرمرى الحارس البلجيكي، حتى نهاية الشوط الأول بتقدم الضيوف (1-0). ومع بداية الشوط الثاني، قرر فرانك استبدال كولو مواني للدفع بأودوبيرت بدلا منه، أملا في تنشيط الهجوم، قبل أن يدفع

في معادلة النتيجة بعدما تسلم كرة داخل المنطقة، ليستدير بجسده ويسدها بقوة في أقصى الزاوية اليمنى، ليكتفي لامين بالنظر إليها وهي في طريقها للشباك. وكاد سيسكو بعد نزوله أن يعيد المان يونايتد للتقدم بعدما تسلم تمريرة حربية، ورضعته وجهها لوجه مع فيكاريو، لكن تدخل فان دي فين الرائع أفسد محاولته لوضع الكرة داخل الشباك، لتضعب على الضيوف فرصة هدف محقق. وفي الوقت المحتسب بدلا من الضائع، فجر ريتشارليسون فرحة جماهير السبيرز بعدما سجل هدف التقدم القاتل حين لمس كرة برأسه أثناء توجهها نحو مرمرى لامين. لتستقر داخل الشباك. لكن اللحظات الأخيرة أفسدت فرحة أصحاب الأرض بعدما نجح دي ليخت في معادلة النتيجة برأسية قابل بها عرضية من ركنية، حاول فيكاريو التصدي لها، لكن الكرة تجاوزت خط المرمى واحتسب الهدف قبل النهاية.

زبوربخ / متابعة الزوراء
دخلت لاعبة عربية قوائم المرشحين لجوائز "ذا بيست" المقدمة من الإتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا". وتم ترشيح حارسة نادي مسار ومنتخب مصر للسيدات، حبيبة صبري، للانضمام إلى تشكيلة "فيفا 2025". وتظهر حارسة المرمى المصرية ضمن قائمة تضم 11 مرشحة لجائزة أفضل حارسة في العالم، إلى جانب أسماء كبيرة مثل كاتا كول (برشلونة وإسبانيا) وهانا هامبتون (تشيلسي وإنجلترا). وأصبحت حبيبة صبري أول حارسة مرمى مصرية تتال هذا الشرف، في إنجاز غير مسبوق

الركراكي: حكيمي مهم داخل وخارج الملعب

المرشح الأول لشغل هذا المركز. وتعرض حكيمي لإصابة خطيرة في الكاحل نتيجة تدخل متهور من لويس دياز لاعب بايرن ميونيخ الثلاثاء الماضي. وقال نادي باريس سان جيرمان في بيان، إن "حكيمي أصيب أن حكيمي بأثر برنامجه العلاجي للعودة في أقرب وقت ممكن لدعم "أسود الأطلس"، في بطولة كأس أمم إفريقيا في ديسمبر المقبل. وأكد أن حكيمي يعد لاعباً مهماً داخل وخارج الملعب"، موضحاً أن الطاقم الطبي لـ"أسود الأطلس" يتابع حالته إلى جانب الطاقم الطبي لناديه الباريسي. وأوضح أن طاقمه سيبدل كل الجهود من أجل ضمان عودة حكيمي في أقرب وقت، وبكامل لياقته. وأضاف المدرب أن مدة غياب حكيمي لا يمكن تحديدها بدقة، مشيراً إلى أن الجميع يأمل عودته في أقرب وقت. كما تحدث الركراكي عن صعوبة تعويض حكيمي في مركز الظهير الأيمن، مضيفاً أن نصير المزراوي سيكون

الرباط / متابعة الزوراء
تحدث مدرب المنتخب الغربي الأول وليد الركراكي، عن الإصابة التي تعرض لها الظهير الأيمن لباريس سان جيرمان أشرف حكيمي أمام بايرن ميونيخ في دوري أبطال أوروبا. وقال الركراكي في ندوة صحفية أن حكيمي بأثر برنامجه العلاجي للعودة في أقرب وقت ممكن لدعم "أسود الأطلس"، في بطولة كأس أمم إفريقيا في ديسمبر المقبل. وأكد أن حكيمي يعد لاعباً مهماً داخل وخارج الملعب"، موضحاً أن الطاقم الطبي لـ"أسود الأطلس" يتابع حالته إلى جانب الطاقم الطبي لناديه الباريسي. وأوضح أن طاقمه سيبدل كل الجهود من أجل ضمان عودة حكيمي في أقرب وقت، وبكامل لياقته. وأضاف المدرب أن مدة غياب حكيمي لا يمكن تحديدها بدقة، مشيراً إلى أن الجميع يأمل عودته في أقرب وقت. كما تحدث الركراكي عن صعوبة تعويض حكيمي في مركز الظهير الأيمن، مضيفاً أن نصير المزراوي سيكون

مدح ترامب يضع إنفانتينو في ورطة

واشنطن / متابعة الزوراء
ذكرت تقارير إعلامية أن رئيس الإتحاد الدولي لكرة القدم "الفيفا" جيانيني إنفانتينو "متهم بانتهاك" قوانين "الفيفا" بسبب إشاراتته بسياسات الرئيس الأمريكي دونالد ترامب. وقالت صحيفة "أتلتيك"، أن إنفانتينو "متهم بانتهاك قواعد "الفيفا" المتعلقة بالحياد"، بعد إشاراتته بسياسات ترامب في منتدى الأعمال الأمريكي في ميامي، الأربعاء. وأنتى إنفانتينو خلال مروره في المنتدى، الذي حضره ترامب، على الرئيس الأمريكي قائلا: "يجب علينا جميعاً دعم ما يفعله، لأنني أعتقد أنه جيد جداً". ووصف إنفانتينو ترامب بـ"صديقي المقرب"، مضيفاً أنه محظوظ بامتلاكه "علاقة ممتازة معه". وهذا وقال ميغيل مادورو، الرئيس



يتطلب عدم اتخاذ موقف من هذا الجدل السياسي، فضلاً عن دعوة لدعم سياسات ترامب". وتابع: "القيام بذلك يبدو انتهاكاً واضحاً لواجب الحياد السياسي المفروض على أي مسؤول في الفيفا بموجب المادة 15 من مدونة الأخلاق". ورفضت الفيفا الرد على الاتهامات الموجهة لإنفانتينو بخرق مبدأ الحياد السياسي. وفي حال خرق أنظمة "الفيفا"، يفتح تحقيق من قبل لجنة الأخلاقيات، وهي لجنة قضائية مستقلة داخل "الفيفا" مكلفة بالتحقيق والحكم على سلوك أي شخص خاضع لمدونة الأخلاق.

تحديد موعد إقامة قرعة الملحق المؤهل لكأس العالم 2026

نيون / متابعة الزوراء
أعلن الإتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) أن قرعتي الملحق العالمي والملحق الأوروبي المؤهلين لكأس العالم 2026 سيتم سحبهما في مقره بمدينة زيورخ السويسرية، يوم الخميس 20 تشرين الثاني الجاري. وأعلن الإتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) في بيان: "عن موعد ومكان إقامة قرعة الملحقين الأوروبي والعالمي المؤهلين إلى نهائيات كأس العالم 2026، المقررة في الولايات المتحدة وكندا والمكسيك". وقال "فيفا"، عبر موقعه الرسمي، إن القرعة ستعقد يوم الخميس 20 تشرين الثاني 2025، في مقره بمدينة زيورخ السويسرية، مشيراً إلى أنها ستكشف المسارات النهائية المؤهلة للمونديال الذي سيقام لأول مرة بمشاركة 48 منتخباً. وتتنافس ستة منتخبات عن آخر مقعدين في المونديال وكالاتي: * منتخبان من أمريكا الشمالية (يُحددان لاحقاً). * منتخب من آسيا (الإمارات أو العراق). * منتخب من أفريقيا (الغابون أو الكونغو أو الكاميرون أو نيجيريا). * منتخب من أمريكا الجنوبية (بوليفيا). * منتخب من أوقيانوسيا (كاليديونيا الجديدة). وسيعقد تصنيّف الفيفا الذي سيعمل يوم 19 من الشهر الجاري المستويات وكالاتي: * المنتخبات الأربعة الأقل تصنيفاً تلعب مواجهتين نصف نهائية. * الأعلى تصنيفاً يتأهلان مباشرة إلى النهائي. * الفائزان من النهائيين يتأهلان رسمياً إلى كأس العالم 2026.

ليفاندوفسكي باق في برشلونة

برشلونة / متابعة الزوراء
حسم البولندي روبرت ليفاندوفسكي موقفه من البقاء مع برشلونة حتى نهاية الموسم الجاري (2025-2026)، في ظل أنباء حول قرب رحيله عن النادي الكتالوني. وخسر صاحب 37 عاماً موقعه في التشكيلة الأساسية للبارسا هذا الموسم، لصالح الإسباني فيران توريس، إذ جاءت أغلب مشاركاته كبديل في الكثير من المباريات. وظهر ليفاندوفسكي في 11 مباراة هذا الموسم مع البارسا بكافة البطولات، لكنه لم يبدأ أساسياً إلا في 4 منها، فيما غاب عن أغلب مبارياته بسبب الإصابات، ليكتفي بتسجيل 4 أهداف فقط حتى الآن. من جانبه، نفى الصحفي الإيطالي فابريزيو رومانو، عبر حسابه بموقع "إكس" وجود أي نية لدى ليفاندوفسكي، لمغادرة برشلونة في كانون الثاني المقبل. وأوضح رومانو، خبير انتقالات اللاعبين والمدربين في أوروبا، أن الدولي البولندي يرغب في التركيز على إكمال الموسم مع الفريق الكتالوني، مع إمكانية رحيله مجاناً في صيف 2026 كلاعب حر. ومنذ انضمامه إلى برشلونة في صيف 2022، نجح معهما بايرن ميونيخ السابق في تسجيل 105 أهداف، إلى جانب 20 تمريرة حاسمة في 158 مباراة بمختلف البطولات.

لاعبة عربية تدخل قوائم المرشحين لجوائز فيفا

لكرة القدم النسائية في مصر. ولدت حبيبة بمحافظة السويس المصرية، وتبلغ من العمر 19 عاماً، وتلعب حالياً لنادي مسار، الذي قادته لتحقيق لقب الدوري المصري للسيدات في الموسمين الماضيين. بدأت حبيبة مسيرتها في إحدى أكاديميات كرة القدم، وانتقلت بين فريق النوبة، ومنتخب السويس، الذي صعدت معه إلى الدوري المصري الممتاز، قبل انضمامها إلى مسار. وسجلت حبيبة رقماً قياسياً في الدوري المصري الممتاز للسيدات، بالحفاظ على نظافة شباكها في 21 مباراة من أصل 28 خلال موسم 2024-2023، وذلك بحسب تقارير صحفية مصرية.

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
١٤:٣٠	الدوري الإيطالي	أتلانتا * ساسولو
١٧:٠٠	الدوري الإيطالي	بولونيا * نابولي
٢٢:٤٥	الدوري الإيطالي	انتر * لاتسيو
١٥:٣٠	كأس العالم تحت ١٧ عاماً	بلجيكا * تونس
١٥:٣٠	كأس العالم تحت ١٧ عاماً	فيجي * الأرجنتين
١٦:٣٠	كأس العالم تحت ١٧ عاماً	المغرب * كاليديونيا الجديدة
١٦:٣٠	كأس العالم تحت ١٧ عاماً	البرتغال * اليابان
١٧:٤٥	كأس العالم تحت ١٧ عاماً	كرواتيا * كوستاريكا
١٧:٤٥	كأس العالم تحت ١٧ عاماً	الإمارات * السنغال
١٨:٤٥	كأس العالم تحت ١٧ عاماً	بوليفيا * قطر
١٨:٤٥	كأس العالم تحت ١٧ عاماً	إيطاليا * جنوب أفريقيا
١٦:٠٠	الدوري الإسباني	أتلتيك بلباو * ريال أوفييدو
١٨:١٥	الدوري الإسباني	رايو فايكانو * ريال مدريد
٢٠:٣٠	الدوري الإسباني	فالنسيا * ريال بيتيس
٢٣:٠٠	الدوري الإسباني	سيلتا فيغو * برشلونة
١٧:٠٠	الدوري الإنجليزي الممتاز	أستون فيلا * بورنموث
١٧:٠٠	الدوري الإنجليزي الممتاز	برينغفورد * نيوكاسل يونايتد
١٩:٣٠	الدوري الإنجليزي الممتاز	مانشستر سيتي * ليفربول
٢١:٣٠	الدوري الألماني	آينتراخت فرانكفورت * ماينتس
١٩:١٥	الدوري الفرنسي	ستر اسبورغ * ليل
٢٢:٤٥	الدوري الفرنسي	ليون * باريس سان جيرمان

استعداداً للتنازل. ولم يتم الاتفاق على مشروع قانون لتمويل الخدمات الحكومية بعد الأول من أكتوبر/تشرين الأول، وهو تاريخ انتهاء صلاحية الميزانية الفيدرالية السابقة.

وحدث الإغلاق السابق في ديسمبر/كانون الأول ٢٠١٨، الذي انتهى جزئياً بسبب تأخر عدد كبير من مراقبي الحركة الجوية في الإجازة المرضية بعد أكثر من شهر دون أجر.

وأفادت مصادر لشبكة سي بي إس نيوز، شريكة بي بي سي في الولايات المتحدة، أن الجمهوريين في مجلس الشيوخ يخططون لإجراء تصويت آخر يوم الجمعة، في محاولة لإنهاء الإغلاق العام.

وتتضمن الخطة، وفق المصادر، تصويماً على المضي قدماً نحو «تمويل مؤقت» لإنهاء الإغلاق، الذي أقره مسبقاً مجلس النواب.

كما أفادت تقارير بأن زعيم الأغلبية في مجلس الشيوخ، جون ثون، يدرس طرح إجراء إنفاق مؤقت جديد من شأنه إعادة فتح الحكومة حتى يناير/كانون الثاني، بالإضافة إلى تمويل مشاريع قوانين للزراعة والإنشاءات العسكرية والهيئات التشريعية.

ويمثل المطلب الرئيسي للديمقراطيين في التصويت على تمديد دعم الرعاية الصحية. علاوة على ذلك، يتبع الديمقراطيون استراتيجيات مختلفة لانتزاع تنازلات من الجمهوريين.

ويحتاج تصويت يوم الجمعة إلى ٦٠ صوتاً لكي ينجح، وهو العائق الذي فشل مجلس الشيوخ في اجتيازه خلال الأيام الـ٣٧ الماضية.

وقال الجمهوري رون جونسون من ولاية ويسكونسن: «نأمل أن نمرر مشروع القانون اليوم بالإجماع أو بالتصويت الشفهي. لم يعترض أي عضو جمهوري في مجلس الشيوخ على مشروع القانون، ونأمل أن يكون الأمر نفسه ينطبق على أعضاء مجلس الشيوخ الديمقراطيين.»

ويصف المسافر بن سوسيدا شعوره، تجاه السفر جواً خلال الإغلاق الحكومي الذي يؤثر بشكل مباشر على موظفي مراقبة الحركة الجوية.

يقول بن سوسيدا، الذي يأمل بالسفر من ويتشيتا بولاية كنساس إلى العاصمة واشنطن، إنه «قلق على مراقبي الحركة الجوية بسبب عملهم من دون أجر».



شلل جوي في أميركا مع تفاقم الإغلاق الحكومي

في إجازة دون أجر أو يعملون دون أجر حتى استئناف عمل الحكومة.

وتعد عمليات الإغلاق شائعة جداً على مدار الخمسين عاماً الماضية، فقد شهد الرئيس الأمريكي دونالد ترامب ثلاث عمليات إغلاق في ولايته الأولى.

وتحدثت عمليات الإغلاق عندما يعجز الكونغرس عن الاتفاق على خطة إنفاق جديدة من أكتوبر/تشرين الأول، وهو أطول إغلاق حكومي في تاريخ الولايات المتحدة.

وهذا يعني أن حوالي ١,٤ مليون موظف فيدرالي

من رواتبهم لمدة أسبوعين.

ويتعاملون مع أكثر من ١٦ مليون رحلة جوية سنوياً، أي ما يعادل حوالي ٤٤,٠٠٠ رحلة يوميا.

وفي أوقات الذروة، يُمكن للمراقبين الجويين في جميع أنحاء الولايات المتحدة أن يكونوا مسؤولين عن توجيه أكثر من ٥ آلاف رحلة جوية بأمان في الوقت نفسه.

صرحت رابطة «خطوط الطيران الأمريكية»، وهي رابطة تجارية جوية، بأنها تعمل على الامتنال لأمر إدارة الطيران

أن تخفيضات الرحلات الجوية قد تصل إلى ٢٠ في المئة إذا استمر إغلاق الحكومة الفيدرالية، وظل مراقبو الحركة الجوية يتغيبون عن العمل.

وأضاف أنه حتى لو انتهى الإغلاق فوراً، فقد تستمر التأخيرات، لأن «شركات الطيران ستضطر إلى إعادة حجز الرحلات، لذا سيستغرق الأمر

وفي الولايات المتحدة، يوجد ١٤ ألف مراقب حركة جوية متركزين في ٥٧٧ برج مراقبة في المطارات، وكثير منهم لم يتقاضوا سنتاً واحداً

وبصفتهم عمالاً أساسيين، يُطلب من مراقبي الحركة الجوية مواصلة العمل من دون أجر، خلال أطول إغلاق تشهده الولايات المتحدة على الإطلاق. وقد تسبب هذا الإغلاق في إصابة العديد من العمال بالتوتر، وأجر بعضهم على العمل في وظائف إضافية لتوفير لقمة العيش.

وعند سؤاله عن إمكانية خفض الرحلات الدولية لاحقاً حال استمرار الإغلاق، أوضح أنه وبناءً على الاتفاقيات الدولية، فإن الإغلاق يجب ألا يؤثر على الرحلات الدولية.

ويشير في تصريحاته لشبكة فوكس نيوز، إلى

ترامب يشيد باجتماعه الأخير مع الرئيس الصيني

الرئيس الصيني



عد الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، أن اجتماعه الأخير مع الرئيس الصيني شي جين بينغ كان «نجاحاً كبيراً»، مبرزاً أن الصين تراجعت عن تهديدها بالتحكم في المعادن النادرة، واشترت مليارات الدولارات من الصويا وغيرها من المنتجات الزراعية، ووافقت على دفع رسوم جمركية كبيرة.

وأضاف ترامب، عبر منصة «تروث سوشيال» التي يملكها، أن الاجتماع عزز العلاقة بين القوتين العظميين وفتح الباب لمحادثات مستقبلية، منتقداً صحيفة «نيويورك تايمز»، وواضفاً تقارير الصحفيين ليلى كو وديفيد بيرسون بأنها «تحريف للحقائق ومحاولة لتقديم لحدث بصورة سلبية».

وأكد ترامب أن هذا الاجتماع كان «انتصاراً كبيراً لأمريكا والعالم»، وأن الصين حققت نتيجة جيدة أيضاً، مشدداً على أن تقارير الصحيفة تُعد «زائفة» وتسيء للصحافة.

غارات إسرائيلية جديدة على جنوب لبنان

أعلنت وزارة الصحة اللبنانية، مقتل شخص وإصابة ٤ آخرين جراء استهداف مسيرة إسرائيلية سيارة في بلدة برعشيت التابعة لقضاء بنت جبيل جنوبي البلاد.

وهذه الغارة هي الثالثة جنوبي لبنان ، إذ قُتل شخصان في غارة إسرائيلية استهدفت سيارة في محيط بلدة راشيا الوادي شرقي البلاد.

كما أصيب ٧ أشخاص في غارة شنتها مسيرّة إسرائيلية بصاروخين موجّهين مستهدفة سيارة قرب مستشفى صلاح غندور في مدينة بنت جبيل جنوبي لبنان.

ومنذ إعلان وقف إطلاق النار في جنوب لبنان نوفمبر/تشرين الثاني من العام الماضي، تواصل إسرائيل استهداف جنوب لبنان، وأوقعت المئات منهم بين قتيل وجريح منذ ذلك التاريخ.

موسكو ترد على زيلينسكي باقتحام بوكروفسك

وترى بعض القراءات القريبة من موسكو أن السيناريو الأرجح يتمثل في انسحاب القوات الأوكرانية من المنطقة ومن رأس جسرهما على الضفة الشرقية لنهر أوسكيل لتجنب الحصار، مشيرة إلى أن الانسحاب المبكر يقلل من الخسائر البشرية والمادية.

في المقابل، ترى قراءات أخرى قريبة من كييف أن القوات الأوكرانية لن تغادر المدينة قبل إلحاق أكبر قدر ممكن من الخسائر بالقوات الروسية، وأنها لا تزال تراهن على الإمدادات العسكرية الثقيلة، نظراً للأهمية الاستراتيجية القصوى للمدينة في التصور الأوكراني.

أما السيناريو الثالث فيشير إلى احتمال انسحاب جزئي للقوات الأوكرانية مع إعادة تركيزها ضمن خطوط الدفاع التالية، مما يحول دون سقوط كامل للحزام الدفاعي الذي يشمل كوستيانيتيفكا وبروجيفكا وكراماتورتسك وسولوفيانسك، مستنداً إلى كفاءة الدفاع الأوكراني وقلة العدد الروسي المنتشر على جبهات عدة.

وتوضح الدراسات العسكرية والاستراتيجية الأسباب العميقة لهذا الاقتتال المستمر على المدينة؛ إذ تُعد بوكروفسك عاصمة المناجم وشریان صناعة المعادن في أوكرانيا، وتتمركز فيها العديد من مناجم فحم الكوك النادر المستخدم في صناعة الصلب.

ووفقاً للمراقبين العسكريين، تمثلت الخطة الروسية في ثلاث نقاط رئيسية: القوات تأمين المناطق المسيطر عليها قبل التوغل في مناطق جديدة؛ وهو ما يفسر أن تطويق بوكروفسك استغرق ٢١ شهراً للتقدم ٤٠ كيلومتراً فقط من مدينة أفدييفكا. والثانية التطويق الكامل قبل الاقتحام، بحيث يتم الهجوم من عدة محاور لضمان السيطرة ومنع القوات الأوكرانية من الالتفاف على الروس.

والثالثة، السيطرة الجوية على البرية؛ إذ لا جدوى من وجود برّي دون تحكم في الأجواء، وهو ما تحقق حالياً في بوكروفسك ومعظم المناطق المجاورة لها.

ويبدو أن روسيا استفادت كثيراً من تحوّل دخول بعض المدن سابقاً إلى مصادد عسكرية أنهكت قواتها بفعل المسترات الأوكرانية. ويشير الخبراء إلى أن موسكو تسعى إلى تحقيق إنجاز عسكري جديد في بوكروفسك على غرار نموذج أفدييفكا في فبراير/شباط ٢٠٢٤، حيث منحت السيطرة عليها هيمنة نارية برية وجوية واسعة، وانتصاراً معنوياً كبيراً مكنتها لاحقاً من التقدم بثبات نحو باقي مدن الشرق الأوكراني. وبناءً على هذا المشهد العسكري، يطرح الخبراء سيناريوهات عدة محتملة لمرحلة ما بعد بوكروفسك.



لا تزال مشتعلة في وسطها وفي القرى والبلدات المتاخمة لها.

وتؤكد هذه المصادر أن عدد القوات الروسية يفوق كثيراً نظيره الأوكراني؛ إذ تشير التقديرات إلى أنه مقابل ١٥٠٠ المتسللين إليها، تشدد موسكو في المقابل على تثبيت وجودها داخلها، وتمكنها من قطع خطوط الإمداد عنها، وإفشال كل محاولات فك الحصار عن الحامية المحاصرة التي يبلغ عددها نحو ٥ آلاف عنصر. وتشير مصادر إعلامية قريبة من موسكو، إلى أن القوات الروسية تمكنت من تأمين مواقعها العسكرية في الجزء الجنوبي من المدينة، وأن معارك طاحنة

استراتيجية جيّتها على إرسال مئة مجموعة صغيرة من المقاتلين يومياً إلى المدينة، تتكوّن كل منها من ٣ جنود فقط، لإشغال المسترات عن الملاحقة، وهو ما تحقق بالفعل. يُذكر أن المقاتلين الروس يعتمدون خوض قتال قريب مع مشغلي المسترات الأوكرانية، ما يعوق عمليات الإطلاق واستهداف القوات الروسية في الخطوط الخلفية القريبة من جبهات المواجهة. ويُيسّط الخبراء محادثات الاستراتيجية العسكرية الروسية للانقضاض على المدينة، التي رغم طول المدة الزمنية التي استغرقتها تنفيذها، فقد ساعدت في تأمين التطويق الروسي شبه الكامل للمدينة.

باكستان: نلترم بحل جميع القضايا مع أفغانستان

وتابع أن باكستان ستواصل المضي قدماً عبر قنوات دبلوماسية لتحقيق سلام واستقرار دائمين في المنطقة.

وكانت محادثات السلام في إسطنبول بين باكستان وأفغانستان قد وصلت إلى طريق مسدود، بعد يوم من اتهام الجانبين أحدهما الآخر بتصعيد اشتباكات حدودية هدّدت بخرق وقف إطلاق النار الذي تم التوصل إليه بوساطة قطرية.

اليوم السبت.

وأشار شودي إلى أن «الحكومة تؤمن دائماً أن جميع القضايا العالقة مع أفغانستان يجب تسويتها من خلال المفاوضات». وقال إنه على الرغم من الاعترافات الشفهية من قبل نظام طالبان فيما يتعلق بوجود ملاذات آمنة لحركة طالبان الباكستانية، فإن رفض تقديم ضمانات مكتوبة أدى إلى الجمود الحالي في المحادثات.

أبلغ وزير الشؤون البرلمانية الباكستاني طارق فضل شودي مجلس الشيوخ أن باكستان لا تزال ملتزمة بحل جميع القضايا من خلال الحوار مع أفغانستان.

غير أنه أضاف أن المفاوضات بين باكستان وأفغانستان واجهت تأخيرات بسبب عدم تقديم ضمانات مكتوبة من الجانب الأفغاني، حسب وكالة «أسوشيتد برس أوف باكستان»

إيران: الطائرات الأميركية شاركت في حرب الـ 12 يوم



بشكل كامل، كنت في موقع القيادة أثناء العملية».

ووصف الهجوم بأنه «قوي للغاية»، مشيراً إلى أن الضربة الأولى «ألحقت بإيران أضراراً تفوق كل الهجمات اللاحقة».

وفي تصريحات لاحقة خلال مأدبة عشاء جمعته بقيادة دول آسيا الوسطى في البيت الأبيض، قال ترامب إن إيران «طلبت رفع العقوبات الأمريكية الثقيلة عنها»، مؤكداً استعداد «للتفاوض حول هذا الملف».

في المقابل، وصف المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية، إسماعيل بقائي، اعتراف ترامب بأنه «دليل قاطع على تورط مباشر للولايات المتحدة في العدوان الإسرائيلي»، معتبراً ذلك «انتهاكاً صارخاً للقانون الدولي واعترافاً علنياً بجريمة ضد سيادة إيران».

وأضاف بقائي أن «الإدارة الأمريكية

الحقيقة تابعة للقوات الأمريكية».

وأكد كوثري أن «العدوان الأخير يأتي في سياق مؤامرة غربية لإضعاف إيران مباشرة في الهجوم الإسرائيلي على إيران، مؤكداً أن الطائرات الأمريكية شاركت في العمليات الجوية تحت اسم إسرائيل.

وأضاف كوثري في تصريح لوكالة أنباء «فارس نيوز»، السبت، أن «مشاركة أمريكا والناثو في العدوان كانت واضحة منذ البداية، ولم يكن اعتراف الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بالامر مفاجئاً لنا»، مشيراً إلى أن «الغرب هو من حرك إسرائيل ودعمها سياسياً وعسكرياً في عدوانها».

وأوضح النائب الإيراني أن «إسرائيل لا تملك القدرة على شن مثل هذا الهجوم من دون دعم مباشر من واشنطن ولندن وباريس وبرلين»، مضيفاً أن «الطائرات التي تولت مهام التزود بالوقود في الجو كانت تحمل شارات إسرائيلية، لكنها في

تحقيق للغاريان يكشف عن أهوال سجن إسرائيلي تحت الأرض للفلسطينيين

وتصل إلى حد التعذيب.

وأكد المحامون أن من بين المحتجزين شاباً يعمل ممرضاً، وآخر يعمل كبائع مكولات، وكلاهما وصف تعرضه للضرب المتكرر، والإساءة الجسدية، وحرمانه من الرعاية الطبية المناسبة. كما أفاد السجناء بوجود اعتداءات متعددة من الكلاب المدربة، بالإضافة إلى دوس الحراس عليهم بأقدامهم. كما أبلغ المعتقلون عن نقص حاد في التهوية، حيث تضم بعض الزنازين ثلاث أو أربع أشخاص دون نوافذ أو تهوية طبيعية، مما يؤدي إلى شعور دائم بالاختناق وضيق التنفس. حذرت خبيرة الصحة النفسية الدكتورة شتاينر من أن الاحتجاز الطويل دون ضوء الشمس له آثار مدمرة، على الصحة العقلية، مشيرة إلى أن «الإبقاء على الإنسان في ظلام دامس لشهور يمكن أن يُفقد تماسكه العقلي».

أما على المستوى الجسدي، فقد أظهرت الشهادات أن المعتقلين يعانون من الإعياء اليومي للجسم، وانخفاض إنتاج فيتامين D، وضعف المناعة، واضطرابات النوم، ومشاكل نفسية مزمنة. رغم إعلان انتهاء العمليات العسكرية رسمياً، تؤكد اللجنة العامة المناهضة للتعذيب أن آلاف الفلسطينيين ما زالوا محتجزين في ظروف حربية، توصف بأنها «غير قانونية ومهينة»، حيث بعد إطلاق سراح العديد منهم في صفقات تبادل. ولم ترد مصلحة السجون الإسرائيلية (IPS) على طلبات الصحيفة للتعليق حول عدد أو هوية السجناء المحتجزين في «راكيفيت» أو ظروف احتجازهم. كما لم يتم الكشف عن معايير اختيار المعتقلين أو الإجراءات بشكل صارخ القانون الإنساني الدولي،



أجهزة تقنية تتعقبك دون شعورك

أحد موظفي زوجها اتصل بالعائلة ليخبرهم أنه تلقى رسالة نصية تحتوي على تسجيل صوتي لإحدى محادثاتهم حول الأرضيات الخشبية، وقالت "أشعر بانتهاك كامل للخصوصية مع هذا الجهاز، ولن أستخدمه مرة أخرى".

وللحد من هذه المخاطر، يُنصح بحذف سجل التسجيلات الصوتية بانتظام، وإيقاف تشغيل الميكروفون عند عدم الحاجة إليه، إذ يمكن لإجراءات بسيطة كهذه أن تقلل من احتمالات التجسس غير المقصود.

أجهزة المنزل الذكية كل جهاز ذكي جلبته إلى منزلك يضيف نقطة بيانات جديدة عنك، على سبيل المثال يعرف منظم الحرارة متى تكون في المنزل أو خارجه، وتعرف المصابيح الذكية مواعيد نومك واستيقاظك، بينما تسجل كاميرا الجرس من يزورك، وحتى كاميرات الأمان التي صُممت لحمايتك، يمكن أن تتحول بسهولة إلى وسيلة لمراقبتك. ففي عام 2019 تمكن هاتكر من اختراق كاميرا مراقبة للأطفال من نوع "فريدي تاو كوكو" (Fredy Taococo)، حيث تحدث عبر الكاميرا مع طفلة تبلغ من العمر 3 سنوات قاتلاً "أنا أذك".

ومن الجدير بالذكر أن جميع البيانات التي تسجلها الأجهزة الذكية ترسل مباشرة إلى خوادم سحابية تمتلكها الشركات، حيث تُحلل صورة دقيقة عن حياتك اليومية على مدار الساعة، ويمكن لتلك الشركات أن تستنتج متى تطبخ عادة وما نوع المشتريات التي تفعلها، وحتى عدد المرات التي تستخدم فيها المكسنة الكهربائية، وقد يبدو ذلك مبالغاً فيه، لكنه في الواقع يوضح مدى دقة المعلومات التي تسعى هذه الشركات إلى جمعها.

صحية، ولقد نجحت بالفعل، فهذه الأجهزة تعرف متى تستيقظ ومتى تنام وتحدد عدد دقات قلبك وما إذا كنت قد تكاسلت عن تمارينك المعتادة، بل إنها تعرف حتى موقعك في كل مرة تمارس فيها رياضة الجري، ولكن المريب في هذه الأجهزة أنها ترسل هذه البيانات إلى خوادم سحابية تديرها شركات تسعد بمشاركة البيانات أو بيعها.

وفي عام 2019 حدث تسريب لأكثر من ألف مكالمة هاتفية لشركة غوغل في بلجيكا وهولندا، ورغم أن معظم المقاطع كانت قصيرة وسُجلت أثناء استخدام الأشخاص للجهاز بشكل طبيعي، فإن 153 مقطعاً كان لحادثات لم يكن من المفترض تسجيلها أساساً.

وفي عام 2018 اكتشفت عائلة من بورتلاند أن جهازاً "أمازون إيكو" سُجل مقطعاً من محادثة خاصة وأرسلها إلى شخص عشوائي من جهات الاتصال، وذكرت امرأة من العائلة أن

عالم كشف تطبيق "بولار" (Polar) لللياقة البدنية تفاصيل حساسة عن جنود وأفراد عسكريين دون قصد، بما في ذلك أسمائهم ومواقع قواعدهم العسكرية الدقيقة، من خلال بيانات لياقتهم البدنية فقط، ويبدو أن هذه الأجهزة لا تتبع اللياقة البدنية وحسب بل الأمر يأخذ أبعاداً أعمق.

المساعدات الصوتية ومكبرات الصوت الذكية تعمل أجهزة مثل "أمازون إيكو" (Amazon Echo) و "غوغل هوم" (Google Home) على الاستماع الدائم إلى كلمات التنبيه مثل "إليكسا" (Alexa) أو "هاي غوغل"، ولكنها أحياناً تسجل أكثر مما ينبغي، فقد تؤدي عمليات التنفيع غير المقصودة إلى تسجيل محادثات خاصة تبقى محفوظة على خوادم الشركات، ورغم تأكيد الشركات أنها لا تتجسس على المستخدمين، فإن الخبراء يحذرون من أن هذه الأجهزة يمكن أن تتحول إلى أدوات تجسس محتملة إذا حصل اختراق أو تلاعب بها.

أن ثبت أنها جمعت بيانات المشاهدة من ملايين المنازل دون علم أو موافقة أصحابها، ورغم أن القضية أثارت ضجة وقتها، فإن ممارسات التتبع لم تتوقف تماماً، بل مدفونة داخل سياسات الخصوصية الطويلة والمعقدة التي يتجاهلها معظم المستخدمين عند إعداد أجهزتهم.

وتزداد المخاوف عندما أصبحت أجهزة التلفاز الذكية جزءاً ثابتاً من حياتنا اليومية، فهي لم تعد مجرد وسيلة لمشاهدة البرامج، بل أصبحت منصة شاملة للبيت وتصفح الإنترنت وحتى للتحكم في الأجهزة المنزلية الذكية -وكل ذلك من على الأريكة- ولكن خلف هذه الواجهة اللامعة، تقوم العديد من هذه الأجهزة بجمع بيانات المستخدمين بصمت، مثل كل ضغطة زر وكل عملية بحث وحتى كل برنامج تشاهده. والسبب الرئيسي في ذلك يعود إلى ميزة تُعرف باسم التعرف

التلقائي على المحتوى "إيه سي آر" (ACR)، وهذه الميزة لا تكتفي بمتابعة ما تبثه عبر الإنترنت، بل تستطيع أيضاً تحديد ما تشغله عن مخلات "إتش دي إم آي" (HDMI)، سواء كان فيلماً على قرص "بلو راي" أو لعبة فيديو أو حتى مشاهدة التلفاز التقليدية.

وتلتقط شركات مثل "سامسونغ" و "إل جي" و "فيزيو" هذه البيانات وتجمعها بطريقة منظمة لبيعها إلى المعلنين، وقد غرّمت شركة "فيزيو" بمبلغ 2.2 مليون دولار عام 2017 بعد

كشف تقرير حديث صادر عن وكالة رويترز أن شركة ميتا تحقق عائداً تقدر بمليارات الدولارات سنوياً من إعلانات تروّج لعمليات احتيال ومتاجات غير قانونية عبر منصاتها، ومنها فيسبوك وإنستاجرام وواتساب، في وقت تواجه فيه الشركة انتقادات متزايدة بشأن ضعف رقيبته على المحتوى الإعلاني.

وبحسب الوثائق التي استعرضها التقرير، تُقدّر ميتا أن الإعلانات الاحتيالية تشكل نحو 10 % من إجمالي إيراداتها السنوية، أي ما يعادل زهاء 16 مليار دولار.

وتشمل هذه الإعلانات ترويجاً لمتاجر إلكترونية وهمية، ومشروعات استثمارية مزيفة، فضلاً عن منتجات طبية محظورة. وأشار التقرير إلى أن تطبيقات ميتا كانت متورطة في نحو ثلث عمليات الاحتيال الناجحة في الولايات المتحدة وحدها، مما يعكس مدى انتشار هذه الظاهرة على نطاق واسع داخل المنظومة الإعلانية للشركة.

وكشف التحقيق أن بعض آليات ميتا الداخلية تُسهّم في استمرار المعلنين المخالفين بالنشاط طويلة، إذ لا يُحظر المعلنون المتورطون في "احتيال مالي" إلا بعد تكرار المخالفة 8 مرات على الأقل، بينما يُسمح للمعلنين الكبار بالاستمرار حتى بعد أكثر من 500 مخالفة متتالية.

دون حظرهم نهائياً. وأظهرت الوثائق أن ضغوط الحفاظ

ميتا تجني مليارات الدولارات من إعلانات احتيالية في منصاتها

على العائدات جعلت ميتا تردد في اتخاذ إجراءات حاسمة، إذ أمر بعض المديرين بعدم اتخاذ خطوات "قد تكلف الشركة أكثر من 0.15 % من إجمالي إيراداتها". يذكر أن هناك أربع حملات إعلانية فقط أُزيلت هذا العام كلفت المريب في هذه الأجهزة أنها ترسل هذه البيانات إلى خوادم سحابية تديرها شركات تسعد بمشاركة البيانات أو بيعها (أبل).

أجهزة تتبع اللياقة البدنية والساعات الذكية عندما ظهرت الأجهزة القابلة للارتداء لأول مرة، كان الهدف منها المساعدة على عيش حياة

يُذكر أن التقرير أثار مجدداً تساؤلات حول مدى قدرة ميتا على تحقيق توازن بين حماية المستخدمين والحفاظ على أرباحها الإعلانية، في وقت تزايد فيه الضغوط التنظيمية لمكافحة المحتوى المضلل والإعلانات الاحتيالية عبر شبكات التواصل الاجتماعي.

تؤكد أن التقرير أثار مجدداً تساؤلات حول مدى قدرة ميتا على تحقيق توازن بين حماية المستخدمين والحفاظ على أرباحها الإعلانية، في وقت تزايد فيه الضغوط التنظيمية لمكافحة المحتوى المضلل والإعلانات الاحتيالية عبر شبكات التواصل الاجتماعي.

تؤكد أن التقرير أثار مجدداً تساؤلات حول مدى قدرة ميتا على تحقيق توازن بين حماية المستخدمين والحفاظ على أرباحها الإعلانية، في وقت تزايد فيه الضغوط التنظيمية لمكافحة المحتوى المضلل والإعلانات الاحتيالية عبر شبكات التواصل الاجتماعي.

تؤكد أن التقرير أثار مجدداً تساؤلات حول مدى قدرة ميتا على تحقيق توازن بين حماية المستخدمين والحفاظ على أرباحها الإعلانية، في وقت تزايد فيه الضغوط التنظيمية لمكافحة المحتوى المضلل والإعلانات الاحتيالية عبر شبكات التواصل الاجتماعي.

دعوى قضائية مماثلة ضد تطبيق تيك توك التابع لشركة بايت دانس الصينية في يناير. وقال باكستون في بيان: "لا يمكننا السماح لمنصات مثل روبلوكس بمواصله العمل كملعب رقمي للمعتدين"، ورداً على ذلك، قالت "روبلكس" إنها تطبق بروتوكولات صارمة لإزالة الجهات الضارة وحماية المستخدمين، والتي تشمل ضوابط تسمح للكّاء بتقييد كيفية تواصل أطفالهم ووصولهم إلى المحتوى. وأضافت الشركة، التي تتخذ من سان ماتييو بولاية كاليفورنيا مقراً لها،

رفع المدعي العام لولاية تكساس، كين باكستون، دعوى قضائية ضد منصة الألعاب عبر الإنترنت "روبلكس"، متهمًا إياها بخداع الآباء بشأن مخاطر السلامة التي تشكلها على الأطفال. انضم باكستون إلى المدعين العامين لولاية تكساس، ولويسيانا، وغيرهم من المدعين الخاصين، الذين زعموا أن منصة روبلوكس أصبحت ملاذاً للمحتربين بالأطفال ولاستغلال الجنس، وفقاً لأورده "رويترز". وتواجه منصات إلكترونية أخرى دعاوى مماثلة، وقد رفع باكستون

أعلنت منصة "سناب شات" عن تعاونها مع أداة البحث المعزز بالذكاء الاصطناعي "بيرليكستي" (perplex-ity) لدمج محرك البحث مباشرة في المنصة، وذلك وفق تقرير "سي إن بي سي". ويتوقع أن تصل ميزة الجديدة إلى "سناب شات" في مطلع العام المقبل، وتتضمن الصفقة دفع محرك البحث لأكثر من 400 مليون دولار على مدار عام لتحقيق هذا التعاون. وتصف المنصة هذا التعاون بأنه خطوة أولى في محاولة دمج أدوات الذكاء الاصطناعي العالية بشكل فعال ومبتكر في منصتها للوصول إلى قاعدة المستخدمين الواسعة التي تملكها

أعلنت منصة "سناب شات" عن تعاونها مع أداة البحث المعزز بالذكاء الاصطناعي "بيرليكستي" (perplex-ity) لدمج محرك البحث مباشرة في المنصة، وذلك وفق تقرير "سي إن بي سي". ويتوقع أن تصل ميزة الجديدة إلى "سناب شات" في مطلع العام المقبل، وتتضمن الصفقة دفع محرك البحث لأكثر من 400 مليون دولار على مدار عام لتحقيق هذا التعاون. وتصف المنصة هذا التعاون بأنه خطوة أولى في محاولة دمج أدوات الذكاء الاصطناعي العالية بشكل فعال ومبتكر في منصتها للوصول إلى قاعدة المستخدمين الواسعة التي تملكها

أعلنت منصة "سناب شات" عن تعاونها مع أداة البحث المعزز بالذكاء الاصطناعي "بيرليكستي" (perplex-ity) لدمج محرك البحث مباشرة في المنصة، وذلك وفق تقرير "سي إن بي سي". ويتوقع أن تصل ميزة الجديدة إلى "سناب شات" في مطلع العام المقبل، وتتضمن الصفقة دفع محرك البحث لأكثر من 400 مليون دولار على مدار عام لتحقيق هذا التعاون. وتصف المنصة هذا التعاون بأنه خطوة أولى في محاولة دمج أدوات الذكاء الاصطناعي العالية بشكل فعال ومبتكر في منصتها للوصول إلى قاعدة المستخدمين الواسعة التي تملكها

أعلنت منصة "سناب شات" عن تعاونها مع أداة البحث المعزز بالذكاء الاصطناعي "بيرليكستي" (perplex-ity) لدمج محرك البحث مباشرة في المنصة، وذلك وفق تقرير "سي إن بي سي". ويتوقع أن تصل ميزة الجديدة إلى "سناب شات" في مطلع العام المقبل، وتتضمن الصفقة دفع محرك البحث لأكثر من 400 مليون دولار على مدار عام لتحقيق هذا التعاون. وتصف المنصة هذا التعاون بأنه خطوة أولى في محاولة دمج أدوات الذكاء الاصطناعي العالية بشكل فعال ومبتكر في منصتها للوصول إلى قاعدة المستخدمين الواسعة التي تملكها

أعلنت منصة "سناب شات" عن تعاونها مع أداة البحث المعزز بالذكاء الاصطناعي "بيرليكستي" (perplex-ity) لدمج محرك البحث مباشرة في المنصة، وذلك وفق تقرير "سي إن بي سي". ويتوقع أن تصل ميزة الجديدة إلى "سناب شات" في مطلع العام المقبل، وتتضمن الصفقة دفع محرك البحث لأكثر من 400 مليون دولار على مدار عام لتحقيق هذا التعاون. وتصف المنصة هذا التعاون بأنه خطوة أولى في محاولة دمج أدوات الذكاء الاصطناعي العالية بشكل فعال ومبتكر في منصتها للوصول إلى قاعدة المستخدمين الواسعة التي تملكها

أعلنت منصة "سناب شات" عن تعاونها مع أداة البحث المعزز بالذكاء الاصطناعي "بيرليكستي" (perplex-ity) لدمج محرك البحث مباشرة في المنصة، وذلك وفق تقرير "سي إن بي سي". ويتوقع أن تصل ميزة الجديدة إلى "سناب شات" في مطلع العام المقبل، وتتضمن الصفقة دفع محرك البحث لأكثر من 400 مليون دولار على مدار عام لتحقيق هذا التعاون. وتصف المنصة هذا التعاون بأنه خطوة أولى في محاولة دمج أدوات الذكاء الاصطناعي العالية بشكل فعال ومبتكر في منصتها للوصول إلى قاعدة المستخدمين الواسعة التي تملكها



على كاميرا مدمجة، فحتى لو غطيت العدسة أو عذلت الإعدادات لجعل الجهاز أكثر خصوصية، يبقى الإحساس بعدم الأمان قائماً، وكأن التتبع لا يزال يحدث من وراء الكواليس. المريب في هذه الأجهزة أنها ترسل هذه البيانات إلى خوادم سحابية تديرها شركات تسعد بمشاركة البيانات أو بيعها (أبل).

أجهزة تتبع اللياقة البدنية والساعات الذكية عندما ظهرت الأجهزة القابلة للارتداء لأول مرة، كان الهدف منها المساعدة على عيش حياة

يُذكر أن التقرير أثار مجدداً تساؤلات حول مدى قدرة ميتا على تحقيق توازن بين حماية المستخدمين والحفاظ على أرباحها الإعلانية، في وقت تزايد فيه الضغوط التنظيمية لمكافحة المحتوى المضلل والإعلانات الاحتيالية عبر شبكات التواصل الاجتماعي.

تؤكد أن التقرير أثار مجدداً تساؤلات حول مدى قدرة ميتا على تحقيق توازن بين حماية المستخدمين والحفاظ على أرباحها الإعلانية، في وقت تزايد فيه الضغوط التنظيمية لمكافحة المحتوى المضلل والإعلانات الاحتيالية عبر شبكات التواصل الاجتماعي.

تؤكد أن التقرير أثار مجدداً تساؤلات حول مدى قدرة ميتا على تحقيق توازن بين حماية المستخدمين والحفاظ على أرباحها الإعلانية، في وقت تزايد فيه الضغوط التنظيمية لمكافحة المحتوى المضلل والإعلانات الاحتيالية عبر شبكات التواصل الاجتماعي.

تؤكد أن التقرير أثار مجدداً تساؤلات حول مدى قدرة ميتا على تحقيق توازن بين حماية المستخدمين والحفاظ على أرباحها الإعلانية، في وقت تزايد فيه الضغوط التنظيمية لمكافحة المحتوى المضلل والإعلانات الاحتيالية عبر شبكات التواصل الاجتماعي.

تؤكد أن التقرير أثار مجدداً تساؤلات حول مدى قدرة ميتا على تحقيق توازن بين حماية المستخدمين والحفاظ على أرباحها الإعلانية، في وقت تزايد فيه الضغوط التنظيمية لمكافحة المحتوى المضلل والإعلانات الاحتيالية عبر شبكات التواصل الاجتماعي.

تؤكد أن التقرير أثار مجدداً تساؤلات حول مدى قدرة ميتا على تحقيق توازن بين حماية المستخدمين والحفاظ على أرباحها الإعلانية، في وقت تزايد فيه الضغوط التنظيمية لمكافحة المحتوى المضلل والإعلانات الاحتيالية عبر شبكات التواصل الاجتماعي.

دعوى قضائية مماثلة ضد تطبيق تيك توك التابع لشركة بايت دانس الصينية في يناير. وقال باكستون في بيان: "لا يمكننا السماح لمنصات مثل روبلوكس بمواصله العمل كملعب رقمي للمعتدين"، ورداً على ذلك، قالت "روبلكس" إنها تطبق بروتوكولات صارمة لإزالة الجهات الضارة وحماية المستخدمين، والتي تشمل ضوابط تسمح للكّاء بتقييد كيفية تواصل أطفالهم ووصولهم إلى المحتوى. وأضافت الشركة، التي تتخذ من سان ماتييو بولاية كاليفورنيا مقراً لها،

أعلنت منصة "سناب شات" عن تعاونها مع أداة البحث المعزز بالذكاء الاصطناعي "بيرليكستي" (perplex-ity) لدمج محرك البحث مباشرة في المنصة، وذلك وفق تقرير "سي إن بي سي". ويتوقع أن تصل ميزة الجديدة إلى "سناب شات" في مطلع العام المقبل، وتتضمن الصفقة دفع محرك البحث لأكثر من 400 مليون دولار على مدار عام لتحقيق هذا التعاون. وتصف المنصة هذا التعاون بأنه خطوة أولى في محاولة دمج أدوات الذكاء الاصطناعي العالية بشكل فعال ومبتكر في منصتها للوصول إلى قاعدة المستخدمين الواسعة التي تملكها

أعلنت منصة "سناب شات" عن تعاونها مع أداة البحث المعزز بالذكاء الاصطناعي "بيرليكستي" (perplex-ity) لدمج محرك البحث مباشرة في المنصة، وذلك وفق تقرير "سي إن بي سي". ويتوقع أن تصل ميزة الجديدة إلى "سناب شات" في مطلع العام المقبل، وتتضمن الصفقة دفع محرك البحث لأكثر من 400 مليون دولار على مدار عام لتحقيق هذا التعاون. وتصف المنصة هذا التعاون بأنه خطوة أولى في محاولة دمج أدوات الذكاء الاصطناعي العالية بشكل فعال ومبتكر في منصتها للوصول إلى قاعدة المستخدمين الواسعة التي تملكها

أعلنت منصة "سناب شات" عن تعاونها مع أداة البحث المعزز بالذكاء الاصطناعي "بيرليكستي" (perplex-ity) لدمج محرك البحث مباشرة في المنصة، وذلك وفق تقرير "سي إن بي سي". ويتوقع أن تصل ميزة الجديدة إلى "سناب شات" في مطلع العام المقبل، وتتضمن الصفقة دفع محرك البحث لأكثر من 400 مليون دولار على مدار عام لتحقيق هذا التعاون. وتصف المنصة هذا التعاون بأنه خطوة أولى في محاولة دمج أدوات الذكاء الاصطناعي العالية بشكل فعال ومبتكر في منصتها للوصول إلى قاعدة المستخدمين الواسعة التي تملكها

أعلنت منصة "سناب شات" عن تعاونها مع أداة البحث المعزز بالذكاء الاصطناعي "بيرليكستي" (perplex-ity) لدمج محرك البحث مباشرة في المنصة، وذلك وفق تقرير "سي إن بي سي". ويتوقع أن تصل ميزة الجديدة إلى "سناب شات" في مطلع العام المقبل، وتتضمن الصفقة دفع محرك البحث لأكثر من 400 مليون دولار على مدار عام لتحقيق هذا التعاون. وتصف المنصة هذا التعاون بأنه خطوة أولى في محاولة دمج أدوات الذكاء الاصطناعي العالية بشكل فعال ومبتكر في منصتها للوصول إلى قاعدة المستخدمين الواسعة التي تملكها

صحية، ولقد نجحت بالفعل، فهذه الأجهزة تعرف متى تستيقظ ومتى تنام وتحدد عدد دقات قلبك وما إذا كنت قد تكاسلت عن تمارينك المعتادة، بل إنها تعرف حتى موقعك في كل مرة تمارس فيها رياضة الجري، ولكن المريب في هذه الأجهزة أنها ترسل هذه البيانات إلى خوادم سحابية تديرها شركات تسعد بمشاركة البيانات أو بيعها.

وفي عام 2019 حدث تسريب لأكثر من ألف مكالمة هاتفية لشركة غوغل في بلجيكا وهولندا، ورغم أن معظم المقاطع كانت قصيرة وسُجلت أثناء استخدام الأشخاص للجهاز بشكل طبيعي، فإن 153 مقطعاً كان لحادثات لم يكن من المفترض تسجيلها أساساً.

وفي عام 2018 اكتشفت عائلة من بورتلاند أن جهازاً "أمازون إيكو" سُجل مقطعاً من محادثة خاصة وأرسلها إلى شخص عشوائي من جهات الاتصال، وذكرت امرأة من العائلة أن

عالم كشف تطبيق "بولار" (Polar) لللياقة البدنية تفاصيل حساسة عن جنود وأفراد عسكريين دون قصد، بما في ذلك أسمائهم ومواقع قواعدهم العسكرية الدقيقة، من خلال بيانات لياقتهم البدنية فقط، ويبدو أن هذه الأجهزة لا تتبع اللياقة البدنية وحسب بل الأمر يأخذ أبعاداً أعمق.

المساعدات الصوتية ومكبرات الصوت الذكية تعمل أجهزة مثل "أمازون إيكو" (Amazon Echo) و "غوغل هوم" (Google Home) على الاستماع الدائم إلى كلمات التنبيه مثل "إليكسا" (Alexa) أو "هاي غوغل"، ولكنها أحياناً تسجل أكثر مما ينبغي، فقد تؤدي عمليات التنفيع غير المقصودة إلى تسجيل محادثات خاصة تبقى محفوظة على خوادم الشركات، ورغم تأكيد الشركات أنها لا تتجسس على المستخدمين، فإن الخبراء يحذرون من أن هذه الأجهزة يمكن أن تتحول إلى أدوات تجسس محتملة إذا حصل اختراق أو تلاعب بها.

وفي عام 2019 حدث تسريب لأكثر من ألف مكالمة هاتفية لشركة غوغل في بلجيكا وهولندا، ورغم أن معظم المقاطع كانت قصيرة وسُجلت أثناء استخدام الأشخاص للجهاز بشكل طبيعي، فإن 153 مقطعاً كان لحادثات لم يكن من المفترض تسجيلها أساساً.

وفي عام 2018 اكتشفت عائلة من بورتلاند أن جهازاً "أمازون إيكو" سُجل مقطعاً من محادثة خاصة وأرسلها إلى شخص عشوائي من جهات الاتصال، وذكرت امرأة من العائلة أن

عالم كشف تطبيق "بولار" (Polar) لللياقة البدنية تفاصيل حساسة عن جنود وأفراد عسكريين دون قصد، بما في ذلك أسمائهم ومواقع قواعدهم العسكرية الدقيقة، من خلال بيانات لياقتهم البدنية فقط، ويبدو أن هذه الأجهزة لا تتبع اللياقة البدنية وحسب بل الأمر يأخذ أبعاداً أعمق.

المساعدات الصوتية ومكبرات الصوت الذكية تعمل أجهزة مثل "أمازون إيكو" (Amazon Echo) و "غوغل هوم" (Google Home) على الاستماع الدائم إلى كلمات التنبيه مثل "إليكسا" (Alexa) أو "هاي غوغل"، ولكنها أحياناً تسجل أكثر مما ينبغي، فقد تؤدي عمليات التنفيع غير المقصودة إلى تسجيل محادثات خاصة تبقى محفوظة على خوادم الشركات، ورغم تأكيد الشركات أنها لا تتجسس على المستخدمين، فإن الخبراء يحذرون من أن هذه الأجهزة يمكن أن تتحول إلى أدوات تجسس محتملة إذا حصل اختراق أو تلاعب بها.

وفي ظل الدعم الواسع من صغار المساهمين، واجهت الخطة معارضة من صناديق استثمار كبرى، منها صندوق الثروة السيادي النرويجي، وعدد من صناديق التقاعد الأمريكية، إضافة إلى شركتي Institutional Shareholder Services و Glass Lewis المتخصصة في الاستشارات الاستثمارية، اللتين عتا حزمة الأجور "مفرطة وغير مبررة".

تجدر الإشارة إلى أن خطة الأجور السابقة لماسك، التي بلغت قيمتها نحو 50 مليار دولار، كانت قد أبطلتها محكمة في ديلوير العام الماضي، بحجة افتقار مجلس إدارة تسلا إلى الاستقلالية الكافية عن ماسك. وقد استأنفت الشركة القرار أمام المحكمة العليا في الولاية، بالتوازي مع تصويت المساهمين لصالح نقل المقر القانوني لتسلا إلى ولاية تكساس.

تؤكد أن التقرير أثار مجدداً تساؤلات حول مدى قدرة ميتا على تحقيق توازن بين حماية المستخدمين والحفاظ على أرباحها الإعلانية، في وقت تزايد فيه الضغوط التنظيمية لمكافحة المحتوى المضلل والإعلانات الاحتيالية عبر شبكات التواصل الاجتماعي.

تؤكد أن التقرير أثار مجدداً تساؤلات حول مدى قدرة ميتا على تحقيق توازن بين حماية المستخدمين والحفاظ على أرباحها الإعلانية، في وقت تزايد فيه الضغوط التنظيمية لمكافحة المحتوى المضلل والإعلانات الاحتيالية عبر شبكات التواصل الاجتماعي.

دعوى قضائية مماثلة ضد تطبيق تيك توك التابع لشركة بايت دانس الصينية في يناير. وقال باكستون في بيان: "لا يمكننا السماح لمنصات مثل روبلوكس بمواصله العمل كملعب رقمي للمعتدين"، ورداً على ذلك، قالت "روبلكس" إنها تطبق بروتوكولات صارمة لإزالة الجهات الضارة وحماية المستخدمين، والتي تشمل ضوابط تسمح للكّاء بتقييد كيفية تواصل أطفالهم ووصولهم إلى المحتوى. وأضافت الشركة، التي تتخذ من سان ماتييو بولاية كاليفورنيا مقراً لها،

أعلنت منصة "سناب شات" عن تعاونها مع أداة البحث المعزز بالذكاء الاصطناعي "بيرليكستي" (perplex-ity) لدمج محرك البحث مباشرة في المنصة، وذلك وفق تقرير "سي إن بي سي". ويتوقع أن تصل ميزة الجديدة إلى "سناب شات" في مطلع العام المقبل، وتتضمن الصفقة دفع محرك البحث لأكثر من 400 مليون دولار على مدار عام لتحقيق هذا التعاون. وتصف المنصة هذا التعاون بأنه خطوة أولى في محاولة دمج أدوات الذكاء الاصطناعي العالية بشكل فعال ومبتكر في منصتها للوصول إلى قاعدة المستخدمين الواسعة التي تملكها

أعلنت منصة "سناب شات" عن تعاونها مع أداة البحث المعزز بالذكاء الاصطناعي "بيرليكستي" (perplex-ity) لدمج محرك البحث مباشرة في المنصة، وذلك وفق تقرير "سي إن بي سي". ويتوقع أن تصل ميزة الجديدة إلى "سناب شات" في مطلع العام المقبل، وتتضمن الصفقة دفع محرك البحث لأكثر من 400 مليون دولار على مدار عام لتحقيق هذا التعاون. وتصف المنصة هذا التعاون بأنه خطوة أولى في محاولة دمج أدوات الذكاء الاصطناعي العالية بشكل فعال ومبتكر في منصتها للوصول إلى قاعدة المستخدمين الواسعة التي تملكها

أعلنت منصة "سناب شات" عن تعاونها مع أداة البحث المعزز بالذكاء الاصطناعي "بيرليكستي" (perplex-ity) لدمج محرك البحث مباشرة في المنصة، وذلك وفق تقرير "سي إن بي سي". ويتوقع أن تصل ميزة الجديدة إلى "سناب شات" في مطلع العام المقبل، وتتضمن الصفقة دفع محرك البحث لأكثر من 400 مليون دولار على مدار عام لتحقيق هذا التعاون. وتصف المنصة هذا التعاون بأنه خطوة أولى في محاولة دمج أدوات الذكاء الاصطناعي العالية بشكل فعال ومبتكر في منصتها للوصول إلى قاعدة المستخدمين الواسعة التي تملكها

أعلنت منصة "سناب شات" عن تعاونها مع أداة البحث المعزز بالذكاء الاصطناعي "بيرليكستي" (perplex-ity) لدمج محرك البحث مباشرة في المنصة، وذلك وفق تقرير "سي إن بي سي". ويتوقع أن تصل ميزة الجديدة إلى "سناب شات" في مطلع العام المقبل، وتتضمن الصفقة دفع محرك البحث لأكثر من 400 مليون دولار على مدار عام لتحقيق هذا التعاون. وتصف المنصة هذا التعاون بأنه خطوة أولى في محاولة دمج أدوات الذكاء الاصطناعي العالية بشكل فعال ومبتكر في منصتها للوصول إلى قاعدة المستخدمين الواسعة التي تملكها

صحية، ولقد نجحت بالفعل، فهذه الأجهزة تعرف متى تستيقظ ومتى تنام وتحدد عدد دقات قلبك وما إذا كنت قد تكاسلت عن تمارينك المعتادة، بل إنها تعرف حتى موقعك في كل مرة تمارس فيها رياضة الجري، ولكن المريب في هذه الأجهزة أنها ترسل هذه البيانات إلى خوادم سحابية تديرها شركات تسعد بمشاركة البيانات أو بيعها.

وفي عام 2019 حدث تسريب لأكثر من ألف مكالمة هاتفية لشركة غوغل في بلجيكا وهولندا، ورغم أن معظم المقاطع كانت قصيرة وسُجلت أثناء استخدام الأشخاص للجهاز بشكل طبيعي، فإن 153 مقطعاً كان لحادثات لم يكن من المفترض تسجيلها أساساً.

وفي عام 2018 اكتشفت عائلة من بورتلاند أن جهازاً "أمازون إيكو" سُجل مقطعاً من محادثة خاصة وأرسلها إلى شخص عشوائي من جهات الاتصال، وذكرت امرأة من العائلة أن

عالم كشف تطبيق "بولار" (Polar) لللياقة البدنية تفاصيل حساسة عن جنود وأفراد عسكريين دون قصد، بما في ذلك أسمائهم ومواقع قواعدهم العسكرية الدقيقة، من خلال بيانات لياقتهم البدنية فقط، ويبدو أن هذه الأجهزة لا تتبع اللياقة البدنية وحسب بل الأمر يأخذ أبعاداً أعمق.

المساعدات الصوتية ومكبرات الصوت الذكية تعمل أجهزة مثل "أمازون إيكو" (Amazon Echo) و "غوغل هوم" (Google Home) على الاستماع الدائم إلى كلمات التنبيه مثل "إليكسا" (Alexa) أو "هاي غوغل"، ولكنها أحياناً تسجل أكثر مما ينبغي، فقد تؤدي عمليات التنفيع غير المقصودة إلى تسجيل محادثات خاصة تبقى محفوظة على خوادم الشركات، ورغم تأكيد الشركات أنها لا تتجسس على المستخدمين، فإن الخبراء يحذرون من أن هذه الأجهزة يمكن أن تتحول إلى أدوات تجسس محتملة إذا حصل اختراق أو تلاعب بها.

وفي ظل الدعم الواسع من صغار المساهمين، واجهت الخطة معارضة من صناديق استثمار كبرى، منها صندوق الثروة السيادي النرويجي، وعدد من صناديق التقاعد الأمريكية، إضافة إلى شركتي Institutional Shareholder Services و Glass Lewis المتخصصة في الاستشارات الاستثمارية، اللتين عتا حزمة الأجور "مفرطة وغير مبررة".

تجدر الإشارة إلى أن خطة الأجور السابقة لماسك، التي بلغت قيمتها نحو 50 مليار دولار، كانت قد أبطلتها محكمة في ديلوير العام الماضي، بحجة افتقار مجلس إدارة تسلا إلى الاستقلالية الكافية عن ماسك. وقد استأنفت الشركة القرار أمام المحكمة العليا في الولاية، بالتوازي مع تصويت المساهمين لصالح نقل المقر القانوني لتسلا إلى ولاية تكساس.

تؤكد أن التقرير أثار مجدداً تساؤلات حول مدى قدرة ميتا على تحقيق توازن بين حماية المستخدمين والحفاظ على أرباحها الإعلانية، في وقت تزايد فيه الضغوط التنظيمية لمكافحة المحتوى المضلل والإعلانات الاحتيالية عبر شبكات التواصل الاجتماعي.

تؤكد أن التقرير أثار مجدداً تساؤلات حول مدى قدرة ميتا على تحقيق توازن بين حماية المستخدمين والحفاظ على أرباحها الإعلانية، في وقت تزايد فيه الضغوط التنظيمية لمكافحة المحتوى المضلل والإعلانات الاحتيالية عبر شبكات التواصل الاجتماعي.

تؤكد أن التقرير أثار مجدداً تساؤلات حول مدى قدرة ميتا على تحقيق توازن بين حماية المستخدمين والحفاظ على أرباحها الإعلانية، في وقت تزايد فيه الضغوط التنظيمية لمكافحة المحتوى المضلل والإعلانات الاحتيالية عبر شبكات التواصل الاجتماعي.

دعوى قضائية مماثلة ضد تطبيق تيك توك التابع لشركة بايت دانس الصينية في يناير. وقال باكستون في بيان: "لا يمكننا السماح لمنصات مثل روبلوكس بمواصله العمل كملعب رقمي للمعتدين"، ورداً على ذلك، قالت "روبلكس" إنها تطبق بروتوكولات صارمة لإزالة الجهات الضارة وحماية المستخدمين، والتي تشمل ضوابط تسمح للكّاء بتقييد كيفية تواصل أطفالهم ووصولهم إلى المحتوى. وأضافت الشركة، التي تتخذ من سان ماتييو بولاية كاليفورنيا مقراً لها،

أعلنت منصة "سناب شات" عن تعاونها مع أداة البحث المعزز بالذكاء الاصطناعي "بيرليكستي" (perplex-ity) لدمج محرك البحث مباشرة في المنصة، وذلك وفق تقرير "سي إن بي سي". ويتوقع أن تصل ميزة الجديدة إلى "سناب شات" في مطلع العام المقبل، وتتضمن الصفقة دفع محرك البحث لأكثر من 400 مليون دولار على مدار عام لتحقيق هذا التعاون. وتصف المنصة هذا التعاون بأنه خطوة أولى في محاولة دمج أدوات الذكاء الاصطناعي العالية بشكل فعال ومبتكر في منصتها للوصول إلى قاعدة المستخدمين الواسعة التي تملكها

أعلنت منصة "سناب شات" عن تعاونها مع أداة البحث المعزز بالذكاء الاصطناعي "بيرليكستي" (perplex-ity) لدمج محرك البحث مباشرة في المنصة، وذلك وفق تقرير "سي إن بي سي". ويتوقع أن تصل ميزة الجديدة إلى "سناب شات" في مطلع العام المقبل، وتتضمن الصفقة دفع محرك البحث لأكثر من 400 مليون دولار على مدار عام لتحقيق هذا التعاون. وتصف المنصة هذا التعاون بأنه خطوة أولى في محاولة دمج أدوات الذكاء الاصطناعي العالية بشكل فعال ومبتكر في منصتها للوصول إلى قاعدة المستخدمين الواسعة التي تملكها

أعلنت منصة "سناب شات" عن تعاونها مع أداة البحث المعزز بالذكاء الاصطناعي "بيرليكستي" (perplex-ity) لدمج محرك البحث مباشرة في المنصة، وذلك وفق تقرير "سي إن بي سي". ويتوقع أن تصل ميزة الجديدة إلى "سناب شات" في مطلع العام المقبل، وتتضمن الصفقة دفع محرك البحث لأكثر من 400 مليون دولار على مدار عام لتحقيق هذا التعاون. وتصف المنصة هذا التعاون بأنه خطوة أولى في محاولة دمج أدوات الذكاء الاصطناعي العالية بشكل فعال ومبتكر في منصتها للوصول إلى قاعدة المستخدمين الواسعة التي تملكها

أعلنت منصة "سناب شات" عن تعاونها مع أداة البحث المعزز بالذكاء الاصطناعي "بيرليكستي" (perplex-ity) لدمج محرك البحث مباشرة في المنصة، وذلك وفق تقرير "سي إن بي سي". ويتوقع أن تصل ميزة الجديدة إلى "سناب شات" في مطلع العام المقبل، وتتضمن الصفقة دفع محرك البحث لأكثر من 400 مليون دولار على مدار عام لتحقيق هذا التعاون. وتصف المنصة هذا التعاون بأنه خطوة أولى في محاولة دمج أدوات الذكاء الاصطناعي العالية بشكل فعال ومبتكر في منصتها للوصول إلى قاعدة المستخدمين الواسعة التي تملكها

الذكاء الاصطناعي لا يميز بين الحقيقة والاعتقاد !



د. مهند حبيب السماوي

أجرت جامعة ستانفورد، دراسة علمية، تضمنت تحليل أداء 24 نموذجاً لغوياً، من بينها ChatGPT و Gemini و Claude و DeepSeek، وذلك من خلال طرح 13 ألف سؤال من أجل اختبار قدرتها على التمييز بين الاعتقاد والاري الشخصي من جهة والحقيقة من جهة ثانية.

للبحث نشرته مجلة Nature Machine Intelligence في تشرين الاول 2025 بعنوان: نماذج اللغة لا تستطيع التمييز بين الاعتقاد والمعرفة والحقيقة.

وفيما يلي أبرز ما خلصت إليه الدراسة: - تعتمد النماذج اللغوية على مطابقة وتحليل الأنماط اللغوية من خلال النصوص المدخلة للروبوت، دون القدرة على تقييم القيمة المعرفية للمعلومة أو تمييز مصدرها أو واقعيتها.

- حتى النماذج الحديثة مثل GPT-4o حققت دقة تجاوزت 91 % في تمييز الحقائق، لكنها ما زالت تفتقر للفهم المعرفي العميق، وتنتج إجابات خاطئة بثقة وبقين عالي.

- الباحثون أكدوا أن هذا القصور قد يؤدي إلى نتائج خطيرة في المجالات الحساسة مثل الطب والقضاء، والتي من المفترض بُنِي القرارات فيها على أساس الدقة والموثوقية والمصادقية. - أشارت الدراسة أيضاً إلى أن الخلط بين الاعتقاد والحقيقة يمكن أن يؤدي إلى: تشخيصات طبية خاطئة قد تؤدي لنتائج كارثية.

أحكام قضائية مبنية على معلومات كاذبة. انتشار الشائعات عبر معلومات مضللة تفتقد للمصادقية.

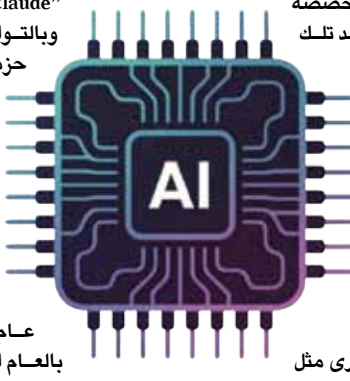
- الدراسة نصحت بضرورة تحسين النماذج معرفياً، من خلال تصنيف مصادر المعلومات ومراجعتها وتدريب النماذج على التمييز بين الرأي والحقيقة.

ومن وجهة نظري، ورغم التطور الكبير لروبوتات الدردشة، الا انها غير قادرة حتى الآن على التمييز بوضوح بين المعلومة والحقيقة المؤكدة وبين الرأي الشخصي أو المعتقد، وهذا الخلل الواضح يجعلها غير مؤهلة، حالياً، للاستخدام المباشر في المجالات التي تعتمد على الحقائق الدقيقة، مثل الطب، القانون، اذ بدون تدخل بشري أو إشراف معرفي صارم، يصبح الاعتماد عليها محفوف بالمخاطر، لذا يجب ان تطور هذه النماذج من قدراتها المعرفية لفهم الحقيقة وكيفية تمييزها عن الاعتقادات والآراء.



جوجل تطلق أقوى رقاقة ذكاء إصطناعي في تاريخها

"Claude"، وفقاً لجوجل. وبالتوازي مع إطلاق الرقاقة، أعلنت الشركة حزمة من التحديثات لتحسين كفاءة خدمات جوجل السحابية Google Cloud، وذلك في إطار المنافسة المباشرة مع خدمات AWS من أمازون وخدمات Azure من مايكروسوفت. يُذكر أن إيرادات جوجل من قطاع الحوسبة السحابية بلغت 15.15 مليار دولار خلال الربع الثالث من عام 2025، بزيادة قدرها 34 % مقارنة بالعام الماضي، في حين حققت Azure ارتفاعاً بنسبة قدرها 40 %، وزاد نمو AWS بنسبة قدرها 20 % خلال السنة نفسها. وقد أبرمت جوجل صفقات بمليارات الدولارات في الأشهر التسعة الأولى من العام، بما يفوق ما وقّعته خلال العامين الماضيين مجتمعين.



أعلنت جوجل إطلاق الجيل السابع من رققاتها المخصصة للذكاء الاصطناعي "TPU" باسم Ironwood، وتعد تلك الرقاقات أقوى رقاقات الشركة حتى الآن. وضمنت تلك الرقاقة من أجل معالجة مختلف المهام المتعلقة بتدريب النماذج الضخمة وتشغيل روبوتات الدردشة والتطبيقات الذكية في الوقت الفعلي. ويمكن ربط ما يصل إلى 9,216 رقاقة ضمن وحدة معالجة واحدة، مما يساهم - بحسب الشركة - في القضاء على "اختناق البيانات" حتى مع أكثر النماذج طلباً للقدرة الحوسبية، كما توفر للعملاء القدرة على تشغيل أكبر النماذج القائمة على البيانات حتى الآن وتوسيع نطاقها.

وتخوض جوجل سباقاً محموماً مع شركات كبرى مثل مايكروسوفت وأمازون وميتا لبناء البنية التحتية المستقبلية للذكاء الاصطناعي. وتعد مجالاً أكثر من أربعة أضعافاً" من رقاقات السيليكون المخصصة، في ظل اعتماد معظم النماذج اللغوية والهام الحسابية الضخمة على وحدات معالجة الرسومات من إنفديا، وتتميز بتقوى في بعض جوانب التكلفة

الأداء وكفاءة الطاقة. وتأتي رقاقة Ironwood بأداء أسرع بأكثر من أربعة أضعافاً" مقارنة بالجيل السابق، وقد وقعت بالفعل شركات بارزة عقوداً لاستخدامها، منها شركة أثيريوم التي سوف تستخدم ما يصل إلى مليون رقاقة لتشغيل نموذجها الضخم



عبد الله جواد

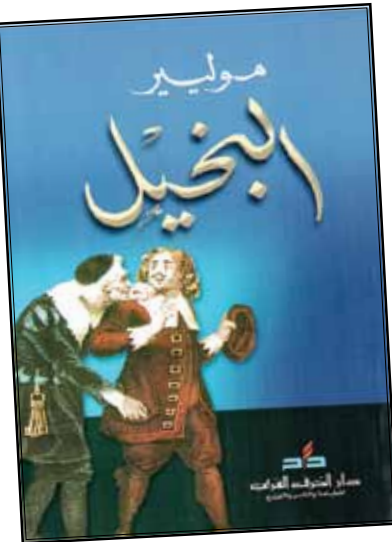
فنان قدم مئات الطلبة إلى الاحتراف في المسرح العراقي



عبد الله جواد ... فنان رائد مسرحي، مخرج وكاتب واستاذ، درّس مادة التمثيل والإخراج لمدة عشرين عامًا في معهد الفنون الجميلة في بغداد بعد حصوله على شهادة الدبلوم من المعهد عام ١٩٦٢، ثم حصل على دبلوم آخر من أكاديمية الفنون الجميلة في روما ...

ظافر جلود

السبعينيات، إلى مستويات راقية في عروضهم داخل العراق أو في مهرجانات العربية، وقد عادوا ليمارسوا التدريس في معهد الفنون وأكاديمية الفنون الجميلة



والفرق الأهلية والحكومية، وبخبرة سريعة للأسماء والدول يمكن استنتاج بأن الولايات المتحدة استحوذت على حصة الأسد من هؤلاء الاساتذة وبالذات (معهد الفنون في شيكاغو) والذي يعتبر من المعاهد المسرحية المهمة في منطقة وسط الولايات المتحدة، حيث تخرج من بين جدرانه وعلى مدى حوالي ١٠٠ عام، آلاف الاساتذة والفنانين والكتاب والممثلين المسرحيين ومن كل دول العالم. ويضم المعهد ١٥ فرعا يمنح الخريجين شهادة البكالوريوس وأهمها:

التمثيل- التصميم -، تكنولوجيا التصميم- الإشراف- النقد المسرحي- تصميم المناظر- هندسة الصوت- إدارة المسرح - الفن المسرحي- تكنولوجيا المسرح- الإخراج المسرحي- القيادة في العمل الفني.

تقاعه الفنان والمعلم والأستاذ عبد الله جواد بعد سنوات طويلة من التدريس بمعهد الفنون الجميلة ومئات من طلبته الذين مارسوا دورهم مع الفرق المسرحية الرسمية والأهلية فيما استطاع الكثير منهم ان يحتلوا مكانا في الشاشة الصغيرة والكبيرة، واستطاع اخرون ان يخضوا تجربة الإخراج ونجحوا نتيجة تراكم الخبرة والدراسة ومهنية معلمهم عبد الله جواد.. ومن الصعب على الاستاذ ان يواجه جحود الدولة، والأشد قسوة ان يجد نفسه بعد عشرات السنين وقد افضى الى ما لا يتوقعه او يلحقه إليه بعد تقاعده من قسوة الحياة واعراض الغير، بينما كان هذا الاستاذ في سني شبابه يرسم لنفسه طريقا ملؤه الأمل والبهجة والنجاح، ويأمل ان يحظى بأجل استراحة وأعظم هدف بعد تقاعده، يلبي احتياجاته فنانا ومعلم واسرته، اضطر الى الجلوس مع بسيطة صغيرة (جنبر) في الباب الشرقي ثم ينتقل بين بداية شارع الرشيد او ساحة الطيران دون ان تراعي الدولة والحكومة جهوده في المسرح والتدريس ودون ان تمد له يد العون والمساعدة.

رحم الله المعلم الفنان المجيد عبد الله جواد، ونطلع الى استنكاره سواء في معهد الفنون الجميلة او نقابة الفنانين.

ود. علي الزبيدي وعبد الجبار ولي وعمر العبد روسي، ومن ثم كمال نادر وبهنام ميخائيل وعبد الله جواد وسعدون العبيدي.. وفي الخمسينيات قدم فرع التمثيل بمعهد الفنون الجميلة في مطلع الستينيات نتاجات مازالت في موضع الاستذكار، منها (يوليوس قيصر) للشاعر الإنكليزي وليم شكسبير و(شهرزاد للكاتب العربي المعروف توفيق الحكيم، وهما من اخراج الفنان الشبلي، ويعدهما عرضت مسرحية (الحقيقة ماتت) تأليف عامونيل روبلس وإخراج جاسم العبيدي..

وكانت هناك مسرحيات أخرى، ومن الملفت للانتباه امام الباحث في تاريخ معهد الفنون الجميلة ببغداد، تلك المشاركة الجادة والمؤثرة في النتائج المسرحية التي يقدمها المعهد كل عام، ومسرحيات مولير التي اخرجها تباعا الفنان عبد الله جواد برفقة طلبته بمعهد الفنون الجميلة.

وكان من ثمار قيام المعهد وتخرج اول دفعاته تأسيس (الفرقة الشعبية للتمثيل) التي جاءت تعبيرا عن إدراك تلك النخبة بأهمية ان تكون للمسرح منطقتان جديدة. ومن أولئك كان عبد الكريم هادي الحميد وعبد الجبار ولي وإبراهيم جلال وجعفر السعدي وأكرم جبران وإحسان سامي وتقي البلداوي.

أخرج أكثر من 30 مسرحية عراقية وأجنبية وقدم مسرحية «البخيل»

لقد أوفدت الحكومات العراقية المتعاقبة عددا كبيرا من الطلبة لدراسة الفنون خارج العراق، ولم يُبخل بجهد في تعليم الاجيال اللاحقة، وضمت وجبات هؤلاء الموفدين نخبة من الطلبة، الذين عادوا بعد ذلك ليصبحوا أساتذة في الإخراج المسرحي والتمثيل والتأليف، لا بل تجاوزوا ذلك الى نقل تجارب مثيرة ومهمة من المسارح الأوروبية والأمريكية.. وكان نصيب الفنان عبد الله جواد ان يكون تلميذا في المعهد العالي للفنون المسرحية بإيطاليا برفقة الفنانين، أسعد عبد الرزاق، عبد الوهاب الدايي، فيما ذهب الى الولايات المتحدة: إبراهيم جلال، بدي حسن فريد، جاسم العبيدي، جعفر السعدي، بهنام ميخائيل، حسن الناطمي، خالد سعيد، وليد شامل، علي العادلي، عبد المطلب السنيدي، قائد النعماني، د. علاء يحيى فائق، فريد جاسم العبيدي، د. إبراهيم الخطيب (جعفر علي / سينا وتلفزيون، امتثال الطائي وخيرية العطار / تصميم الأزياء).

وهذه الأسماء وغيرها ممن درست المسرح خارج العراق، يعود لها الفضل الكبير في وصول المسرح العراقي وخاصة في حقبة

في الوقت الذي تعاني فيه الحركة الفنية العراقية من قلة في المعلومات خاصة ممن ينتمون لجيل الرواد ومنهم المعلم والمخرج عبد الله جواد ومن ضعف العوامل الدافعة للحفاظ على الكثير من وثائق هذه الحركة والشخصية الذي يتعرض للإهمال والنسيان، وتتعرض أسماء مهمة الى ذلك أيضا ومن اجل توثيق ما قدمته هذه الحركة من نشاطات واعمال واستذكار أسماء مهمة مارسات أدوارا مهمة في المراحل السابقة وهي تستذكر في اطار ذلك الفنانين الراحلين احمد فياض المرفجي وسامي السراج، وهما غابا بعد ان حققا منجزا مهما في الحفاظ على الأرشيف والمعلومات فيما يخص الفنانين الكبار .

واذ نذكرهما فإنا وإثقتون انهما من الذين يستحقون الذكر والدراسة والتخليد في الحركة الفنية العراقية، ذلك ان الفنان والباحث احمد فياض المرفجي يعود اليه فضل توثيق النشاطات الفنية العراقية من مسرح وسينما وتلفزيون، وتوجد له بصمات في منجزات فنية أخرى، والثاني الفنان الكبير سامي السراج الذي عاهد الحركة الفنية في أكثر مراحلها ازدهارا وانتاجا، ولكي تجمع بين المرفجي والسراج فإننا نقدم وثيقة مهمة تعبر عن رأي الأول في الثاني، ان كان السراج عام ١٩٨٧ قد اصدر كتابا بعنوان (صفحات ظاهرة وخفية عن الحياة المسرحية والتلفزيونية العراقية) ويتركز على دوره في هذه الصفحات.

وقد كتب مقدمة الكتاب الفنان والباحث احمد فياض المرفجي، وهي التعريف بمعهد الفنون الجميلة ولاسيما بالفترة التي سبقت عام ١٩٦٢ والتي ترجع الى بداية طرح فكرة تأسيس معهد الفنون الجميلة في العراق اواسط الثلاثينيات من القرن العشرين، ويمكننا ان نجمل الوظائف في وظيفة واحدة هي التعريف بالكتاب مؤلفا ومضمونا، على اثر انهاء أعضاء والبعثات الفنية دراساتهم في أوروبا مثل الفنانين الرواد: حقي الشبلي (المسرح) وفاثق حسن (الرسم) وجواد سليم (النحت)، ومن قبل هؤلاء الفنانين الكبار كان حنا بطرس الموسيقي قد واصل عمله في تخصصه من قبل.. حددت اهداف المعهد الجديد في ذلك الوقت بـ(العمل على إيجاد نهضة فنية وأدبية راقية تبني على أسس متينة وقواعد ثابتة ودراسات نظرية وعملية عالية لإظهار إنتاج فني ناجح وتأسيس فرقة رسمية للموسيقى والتمثيل ونشر الثقافة العامة عن طريق المسرح والسبسم، وان شعار المعهد التضحية الصادقة والجد

بعد تقاعده اضطر إلى الجلوس مع بسطية صغيرة في الباب الشرقي

المتصل والغاية السامية التي تقود الى تحقيق الأهداف النبيلة والغاية المنشودة. وتشير وثائق فرع التمثيل بالمعهد الى ان عمدا او مدراء المعهد خلال الفترة الواقعة بين عامي ١٩٦٢ - ١٩٤٠ هم الشريف حيدر محيي الدين وحقي الشبلي وذنون أيوب واسعد عبد الرزاق وجاسم العبيدي ود. عزيز شلال عزيز. أما رؤساء الفرع فهم حقي الشبلي وجعفر السعدي.. ومن مدرسي الفرع خلال الفترة التي نؤرخ لها، فإننا نذكر منهم عبد الله العزاوي وصفاء مصطفى وإبراهيم جلال وجعفر السعدي وجاسم العبيدي وناجي الراوي وحامد الأطرقي ويوسف العاني وجعفر علي ومحمد أمين ومسر سوفتي وترويدي متملمان ومراكبت العبيدي

والفأر، وفي هذا السياق بالتحديد تبدو دائما على حبل مشدود كما حال بطلها الضائع بين

التحق بمعهد الفنون الجميلة ودرس المسرح ثم سافر إلى إيطاليا

ماله وجهه.

يقول عبد الله جواد: صحيح أن مسرحية «البخلاء» هذه تبدو منتمية إلى مسرحية مشابهة كان الكاتب الروماني بلوتوس كتبها قبل مولير بمئات السنين. ولكن، من المؤكد أن مسرحية مولير تتجاوز هزلية بلوتوس لتجاوزا كبيرا... لا سيما في عمق تحليل مولير شخصية هارباغون بالذات. فهو إذ جعل منه بخيله، وإذ جعل من شخصيته محور العمل، حرص على أن يحوله إلى كناية تشي بواقع البخل والبخلاء، ليقول من خلاله أن البخل طبع، لا أخلاق مكتسبة.

وبين: المهم في الأمر أن مولير، وخارج إطار هذا التحليل السيكلوجي - الاجتماعي، عرف يومها كيف يقدم عملا مسرحيا عاش من بعده ولا يزال، وعرف كيف يجعل العمل، على رغم كآبته، عملا إبداعيا ترفيهيا، وذا موضوع حقيقي واقعي منتزع من قلب المجتمع... وكل هذا من دون أن يحول البخل الى شخصية شريرة. ولكن إدانتنا له تأتي من حرصنا عليه ومن قدر من التعاطف نشعر به حياله. ولعل هذا الجانب هو الذي وفر للمسرحية ذلك النجاح الكبير، وهو نجاح جعل منها أول عمل يفكر كل مسرح قومي بالاقتراس منه حالما يولد. ولنذكر هنا أن المسرح العربي نفسه حين ولد أواخر القرن التاسع عشر، وجد نفسه تلقائيا يقتبس مسرحية «البخيل»، إذ وجد فيها من العناصر ما يمكن أن يعجب المتفرجين العرب ويعلمهم.

ويضيف: لا أجد ان فنانينا الحاليين يعملون من اجل المسرح لبثفعوه، لكنهم يعملون من اجل مصالحهم، ليستأثروا بالأضواء وحدهم، ولا يعطوا الفرصة لأصحاب الطعاء الفني الرصين، ما يؤدي الى قمع ابداعهم، فضلا عن ان المخرجين يطلبون الآن الممثلين الذين يحفظون حفظا بغائيا فقط، كما يجري الآن في المسرح العراقي ومن زمن حقي الشبلي ولحد الآن، وهناك من المخرجين من يتعامل مع حفاظ النصوص، دون النظر الى الموهبة والى تفهم الشخصية والى حسن ادائها، ويسخر البعض منهم بمن يعتني بحسن الاداء والاعتناء بتقهم الشخصية.. في احدى المرات ترجمت مسرحية (الفاكهة الطيبة) من الايطالية، وقمت بإخراجها الذي استغرق مع البروفات الكثيرة ثلاثة اشهر، واذكر في حينها ان الشخصية الفنية المعروفة المرحوم (عمو زكي) لم يوافقني لان استغرق هذا الوقت الطويل في انجاز المسرحية، وكأنه كان يعتقد أنني أهدر الوقت دونما طائل!

وكان الفنان والأستاذ المخرج المسرحي (عبدالله جواد) قد مر بكل ما ذكرته، وكأنه لا يريد ان يفصح عن مكونات قلبه، لا اني اكاد أقرا كل ذلك واحسه فيه، كان يعتب على المخرجة المعروفة التي كانت احدى تلميذاته لأنها تعاملت مع نصه الذي ترجمه من الايطالية، وكأنها تجاهلت ان استاذها مترجم ذلك النص او كأنها قصرت او قصرت عن معرفة ذلك، ويعتب على الفنانين لان كلا منهم يريد الاستئثار بالصدارة بقوة عضلاته، او بهدائته غير المشروع بينما يجد ان ابداع الفنانين العراقيين هو إبداعه وابداه الجميع لا فرق في ذلك، عن كل ذلك كان لنا هذا اللقاء المتع الذي خلطته ذكريات مفرحة اخذتنا الى الماضي السعيد.

صباحي لتهئية أساتذة فنون للمدارس، وقد اختر أساتذته على أساس خبرتهم الفنية واشتغالهم العملي باختصاصهم، فلم يكن مدرسو المعهد الأوائل ممن يحملون شهادات عليا، لكنهم كانوا فنانين فاعلين في مجالاتهم ومطلعين بشكل جيد على تاريخ الفن المعاصر، ويحملون مع هذا فكرة تاصيل التاريخ الحضاري الفني العراقي.

يقول الفنان الرائد الراحل عبد الله جواد: لقد دأبت على تكرار تدريس المسرحيات العالمية، فقد افرقت في تدريس طلبتي جميع مسرحيات مولير، حتى أصبح بعض معارفي يقولون لي إنني أشبعت تدريس هذا النمط من المسرحيات حتى (ختمتها) ورأيي ان تكرار تدريس الاعمال العالمية فيه فائدة كبيرة لطلبتي كنت أقوم بتوزيع المشاهد المسرحية على طلبتي من بداية العام، ثم نعمل على تمثيلها حتى تتركز لدى الطالب معرفة جيدة بالمسرحية وبكائنها وملابساتها والظروف التي كتبت فيها، والإحاطة بها من جميع الجوانب، وبالظروف التي كتبت فيها.

وقد قدم عبد الله جواد مع طلبته مسرحية «البخيل» لمولير، وهي واحدة من أكثر مسرحياته مرحا. وهي، على أي حال، عوملت

ولد في بغداد عام ١٩٣٤ في المنطقة التي كانت تسمى (السويدان) والتي تقع بين منطقة الصدرية والفضل الحالية، ثم التحق بمعهد الفنون الجميلة ودرس المسرح، ثم سافر في بعثة دراسية الى ايطاليا، حيث درس الإخراج المسرحي في الأكاديمية الوطنية للفنون الدرامية في روما، وتخرج عام ١٩٦٧. عاد الى العراق وأصبح استادا للتمثيل والإخراج المسرحي في معهد الفنون الجميلة لأربع وثلاثين سنة، وحتى عام ٢٠٠٣ وأخرجت أكثر من ثلاثين مسرحية عراقية وعربية واجنبية.

أستاذ فعال في معهد الفنون الجميلة الذي أسس في بغداد عام ١٩٣٦ باسم معهد الموسيقى الوطني لدراسة الموسيقى العربية والغربية، وحاليا يسمى كلية الفنون الجميلة، وكان عميده الشريف محي الدين حيدر، ثم عين الاستاذ محمد شكري المفتي عميدا للمعهد عام ١٩٦١م.

وفي عام ١٩٣٩م أضيف إليه فرع للرسم والنحت وفي عام ١٩٤٠ تغير اسمه إلى معهد الفنون الجميلة، وأضيفت إليه فروع التمثيل، والإخراج، والرسم، لدراسة الدبلوم. وفي عام ١٩٥٨، بدأت فكرة تأسيس أكاديمية الفنون



الجميلة العليا التي تبنها الدكتور خالد الجادر، فأسست وزارة المعارف في العام الدراسي ١٩٥٨-١٩٥٩ الأكاديمية، وتخرجت أول دورة في أكاديمية الفنون الجميلة في العام الدراسي ١٩٦٣-١٩٦٤م، ولقد تم تغيير اسم (أكاديمية الفنون الجميلة) إلى (كلية الفنون الجميلة) في عقد الثمانينيات من القرن العشرين. ومن أبرز الفنانين العراقيين الذين درسوا فيه الفنان جواد سليم، إذ درس النحت، وكذلك الفنان فائق حسن الذي درس الرسم، بعد أن درسا الرسم والنحت في أوروبا، والفنان شاكر حسن آل سعيد.

ولقد كان الدوام في المعهد في بدايته مسائيا، مما أتاح الفرصة لمن يزاولون أعمالاً نهائية للدراسة فيه، ثم أضيف له قسم



في مثل هذا اليوم



١٧٩٧ - أول محاولة ناجحة للقفز بالمظلة قام بها أندري جاك غارنوران، مستعيناً بمنطاد هوائي.

١٨٥٩ - بدء التدخل الإسباني في المغرب.

١٨٧٣ - عقد تحالف بين الإمبراطوريات الألمانية والروسية والنمساوية المجرية.

١٩٠٧ - الإعلان عن تأسيس الحزب الوطني المصري برئاسة مصطفى كامل.

١٩٤٠ - إيطاليا تعلن الحرب على اليونان في الحرب العالمية الثانية.

١٩٥٦ - اختطاف طائرة مغربية كانت تقل زعماء الثورة الجزائرية وهم أحمد بن بلة وخمسة من رفاقه.

١٩٦٢ - الرئيس الأمريكي جون كينيدي يعلن في خطاب متلفز فرض حصار بحري وجوي على كوبا وذلك بعد أن نشر الاتحاد السوفيتي صواريخ نووية فيها وهو ما عرف بأزمة الصواريخ الكوبية.

١٩٦٤ - الأديب الفرنسي جان بول سارتر يرفض استلام جائزة نوبل في الأدب.

١٩٨٩ - النواب اللبنانيون يصادقون على اتفاق الطائف.

١٩٩٠ - الجمعية الجغرافية الملكية البريطانية تكشف عن أن المنطقة المدمرة بيئياً حول بحر آرال تمثل أسوأ كارثة بيئية في العالم، إذ توقع العلماء أن البحر سيتلاشى في غضون ٢٥ سنة.



بغداد تحتضن مهرجاناً غير مسبق لعشاق الزواحف



* الله ضمن لك الرزق فلا تقلق، ولم يضمن لك الجنة فلا تغتر أن تضيء شمعة صغيرة خير لك من أن تنفق عمرك تلعب الظلام.

* كما هي العادة في كل صباح عندما أستيقظ، فإن أحلامي تتلاشى وتغزو أفكاري إلى عقلي الدائمة كأنها السماء بكل ما هو جميل.

* روعة الصباح وجمال المطر فتشعرنا بالفرح اليوم هو نكهة صفاء وتجعل يوماً في سعادة القلوب الطيبة والابتسامة وهنا.

أمثال

* الصبر مفتاح الفرج.

* إن غدا لناظره قريب.

* أنا الغريق فما خوفي من البلل.

* بالتأني تترك الفرج.

* يد واحدة لا تصفق وحدها.

* خذوا الحكمة من أفواه البسطاء.

* ما كل ما يُعلم يُقال.

* اجلس حيث يؤخذ بيدك وتُرب ولا تجلس حيث يؤخذ برجلك وتُجر.

* أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم.

من عادات الشعوب

قفز الأطفال

تنتشر هذه العادة الغريبة في إسبانيا، وتهدف إلى طرد الشيطان من أجسادهم، إذ يقف الآباء للمراقبة والرعب يملأ قلوبهم، ثم يأتي أشخاص يرتدون زي الشيطان للقفز فوق الأطفال الموضوعين على مراتب على الشارع، كما استمر هذا التقليد في الانتشار لمدة لا تقل عن ٤٠٠ عاماً.

* أن يوري جاجارين هو أول إنسان يصل إلى الفضاء الخارجي وذلك سنة ١٩٦١م، ودار حول الأرض لمدة ١٠٨ دقائق.

* أن المامبا السوداء تعتبر أسرع ثعبان في العالم حيث يمكن أن تصل سرعتها إلى ٢٠ كلم/ساعة.

* أن إيرباص إيه ٣٨٠ تعتبر أكبر طائرة ركاب في العالم.

* أن الإيطالية إيما مورانو (١٨٩٩-٢٠١٧) كانت أقدم معمرة على الأرض وآخر من تبقى من مواليد القرن التاسع عشر حتى وفاتها في ١٥ أبريل ٢٠١٧.

* كلما زادت المعرفة قلت الحاجة للكلام.

* الناس اتباع لمن غلب.

* حتى ولو فشلت بكفك شرف المحاولة.

* للذكاء حدود لكن لا حدود للغباء.

* قطرة المطر تحفر في الصخر ليس بالعنف ولكن بالتكرار.

* لا تشكو الناس جرحاً أنت صاحبه لا يآلم الجرح إلا من به ألم.

* الحياة مليئة بالحجارة فلا تتعسر بها بل اجمعها وابني بها.

قالوا في الحرية

سودوكو

				5	7	
		2	1			
1			3			6
6				1	8	3
	2	4	8			7
				7		9
				6	2	
	9	5				

1	2	
6		4
9	7	8

يتكون اللغز من ٨١ خلايا تنظمها في الساحات ٩X٩. الخلايا أيضاً تقسم حجم الساحات ٣X٣ تدعى «لبنات». والهدف هو ملء الخلايا الفارغة، رقم واحد في كل خلية بحيث كل عمود أو صف وكتلة يحتوي على أرقام من ١ إلى ٩ مرة واحدة بالضبط.

كلمات متقاطعة

15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
														1
														2
														3
														4
														5
														6
														7
														8
														9
														10
														11
														12
														13
														14
														15

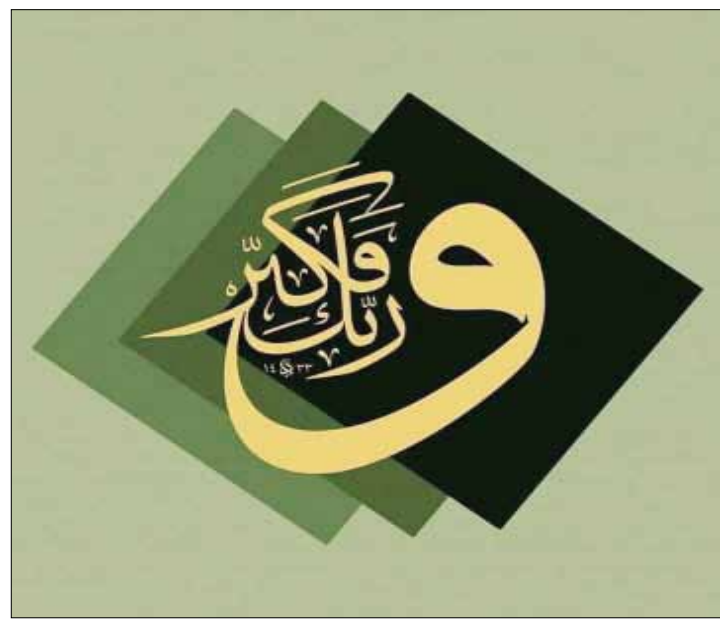
عمودي

- لقب أرسطو - هذه
- أغنية لكوكب الشرق (م) - هيا بالعامية (م)
- مطررب مصري - علم مذكر
- تنتهى عن (م) - مخلوق من نار - آباء الإباء (م)
- أحصلته (م) - صوت الذئب
- موضع - تمهيدات - ما يكسو الدب
- أبسط - تراب (م) - أصحاب إحدى المهن
- عندي - الحايك (م) - اشته
- أورد (م) - الحج - من السلم الموسيقي
- أكرم - تنصرف معها
- الحرائق (م) - تجاري (م)
- خاصتي (م) - غير ناضج - قاعدة (م) - أوبئة
- صاحب إحدى الرياضات (م) - اثنان
- بالإنجليزي - أسود
- التخريب والإفساد - حشرات نافعة (م)
- من الأحجار الكريمة - مطبوعة

أفقي

- لقب أرسطو - هذه
- أغنية لكوكب الشرق (م) - هيا بالعامية (م)
- مطررب مصري - علم مذكر
- تنتهى عن (م) - مخلوق من نار - آباء الإباء (م)
- أحصلته (م) - صوت الذئب
- موضع - تمهيدات - ما يكسو الدب
- أبسط - تراب (م) - أصحاب إحدى المهن
- عندي - الحايك (م) - اشته
- أورد (م) - الحج - من السلم الموسيقي
- أكرم - تنصرف معها
- الحرائق (م) - تجاري (م)
- خاصتي (م) - غير ناضج - قاعدة (م) - أوبئة
- صاحب إحدى الرياضات (م) - اثنان
- بالإنجليزي - أسود
- التخريب والإفساد - حشرات نافعة (م)
- من الأحجار الكريمة - مطبوعة

بلائح الخط العربي



من روائع الشعر

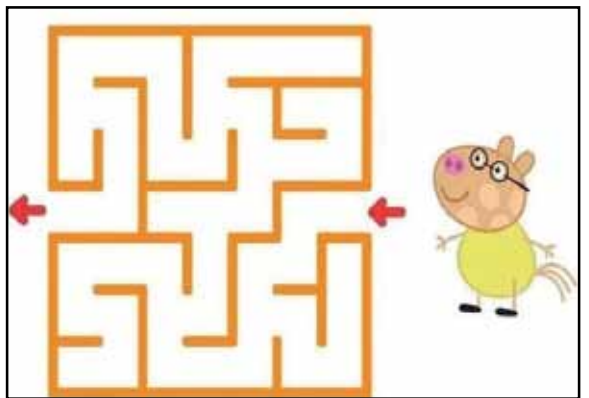
علي جعفر العلاق .. وجه الثريا كتاب ..



آه... هذي العشية،
تبتعد الأرض عني،
وتبدو العصافير غير العصافير
والرياح ليست كتلك التي
كنت أعرف أسمائها،
ومواعيدها،
... حين تبتعد الأرض،
(كنت بلادا مبللة،
وسماء تدور علي بقهوتها،
وتغني:
الثريا رغيغ
أبيض الوجه، سقف
يقي، الآن، عشاقه
رمل هذا الزمان المخيف...
ثم تكمل:
يا حزن هذا الجريح الذي

سوف تقتاده الرياح،
يجتازه الظاعنون،
البلاد التي سيجت بالندي
والتي تركت
بين قمصانه
رملها الأسود...
ثم تبتعد، الآن، حتى العصافير
(كيف ابتعدت
لقد كان لي بين كفك
متسع،
كان لي صبوة، تستريح
وتغني:
الثريا
بلاد مهاجرة
والفرات المطرز بالبدو ريح)
شربت أرضنا ماءها

مغامرة



أبراج الزوار

كسب مالي في الطريق، أو استرجاع مال ضائع.
ملء بالطاقة وأفكاره مقبولة عند المسؤولين.
فرص عمل متاحة حتى منتصف الشهر المقبل.



الميزان

نشط في التنقلات القصيرة،
الاتصالات واللقاءات. ينجح
في امتحان أو مقابلة، ويعزز
علاقاته مع الإخوة والجيران.
الطلاب يستفيدون من هذا
اليوم، والأجواء العاطفية
دافئة.



الثور

يتشغل بترتيب أموره المالية
المشتركة، وهناك احتمال
لمكسب من شراكة أو ميراث
أو قرض. مطلوب منه
الانتباه للصحة أو
بنجحون في الاستيراد
صحة شخص عزيز.
فرصة جيدة لتعزيز الروابط
العائلية.



الحمل

يوم مناسب للسفر
والتنقل، ولن يتابع قضية
قضائية أو موضوع
هجرة، القرار سيكون
غالباً لصالحه. التجار
ينجحون في الاستيراد
والتصدير، كما تزداد
فرص تعزيز العلاقة
العاطفية



الجدي

مطلوب منه صبر أكبر، فالأمور
تتحرك ببطء، الشمس تمنحه
بعض الطاقة لكن القمر
يضعفه. الأفضل إنجاز
الضروري فقط والراحة،
فبعد يومين تعود الحيوية.



القوس

القمر يمنحه طاقة وحيوية،
وشعبيته في تصاعد. يوم
مناسب للعمل وتحقيق
مكاسب.
العاطفية جميلة، وربما
يبدأ علاقة جديدة خلال
الفترة المقبلة.



السرطان

الطاقة عالية بفضل الشمس
في العذراء، بنجز أعماله
بسرعة ويهتم بميزانيته.
الباحث عن عمل قد يجد
فرصة مناسبة.



الجوزاء

يركز على الشراكات، سواء
عاطفية أو مهنية،
والنتائج إيجابية.
ممكن إتمام خطوبة
أو عقد عمل، وأفكاره
مقبولة لدى المحيطين به.



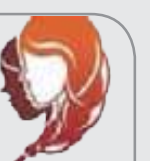
الحوت

يركز على العمل والمكائنة
الاجتماعية. علاقته
بالمسؤولين تتحسن، وقد
يحصل على مطلب عادل.
يوم مناسب لإحداث تغييرات
مهنية أو لبدء عمل جديد.
أفكاره منفتحة على التعاون
مع الزملاء.



الدلو

أنشط اجتماعياً من الجدي،
وقد تتحقق له أمنية عبر
صديق. قد يُدعى لحفل أو
مناسبة سعيدة. الأجواء
العاطفية إيجابية،
وعلاقاته مع الشركاء
جيدة.



العذراء

منشغل بأموره العائلية
والمنزلية، قد يغتر في البيت
أو يقوم بصفقة عقارية
ناجحة. العائلة تدعمه،
والبعض قد يتعامل
مع مؤسسات كبيرة
قريباً.



الاسد

يميل للتقرب من الأحياء
والأجواء رومانسية دافئة.
قد يسمخ خيراً يتعلق
بالإبناء. النساء من البرج
لديهن فرص حمل. مالياً
هناك مكاسب متوقعة خلال
الأسابيع الثلاثة المقبلة.

صور نادرة لمدينة أور السومرية وزقورتها



واشتهرت بزقورتها الكبيرة التي كرسها الملك أورنمو للإله سين إله القمر. كما تعد مسقط رأس النبي إبراهيم عليه السلام حسب المعتقدات الدينية.

ومدينة أور السومرية هي مدينة سومرية قديمة تقع في جنوب العراق قرب الناصرية الحالية، وتُعرف اليوم بموقعها الأثري في تل المقير. كانت مركزاً تجارياً هاماً وواحدة من أقدم الحضارات في العالم.

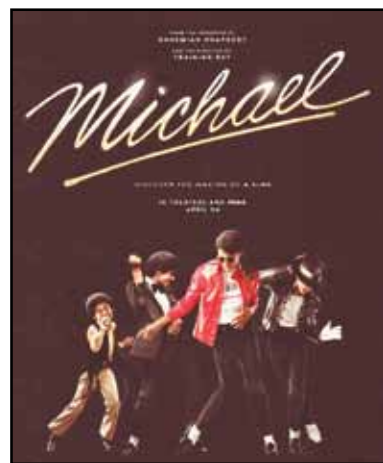
سجلت الكاميرات صوراً نادرة تعود لمدينة أور السومرية وزقورتها قبل ترميمها. فيما سجلت الكاميرات حارات مدينة أور السومرية والقبور الملكية التي تقبّت من قبل عالم الآثار البريطاني السير ليونارد وي.

تعاطف مع الفنان التركي الشهير "صديق الدمى" بعد الاعتداء عليه

الفنان وشقيقه وابنه الفتى من زوجته السابقة، قبل أن يغادر المعتدون بعد إصابة بليغة لأوجاكتان وشقيقه. ووجد الفيديو تداولاً لافتاً على مواقع التواصل الاجتماعي في تركيا، وتعاطفاً مع "جيبينو"، وهو اللقب الذي عُرف فيه أوجاكتان بين جمهوره، وقد استمدّه من شخصية تحمل الاسم ذاته في مسلسل الكارتون الشهير "بينوكيو" أو "ماجد" في النسخة العربية. كما حظي "جيبينو" بمزيد من التعاطف بعد أن ظهر في وسائل الإعلام التركية ليروي ما جرى، وقد بدت الإصابة الشديدة في إحدى عينيه، بينما تعرض شقيقه لإصابة أشد خطورة في الرأس. ولم يتضح بعد دافع ذلك الاعتداء، لكن "جيبينو"

تعاطف كبير حظي به فنان تركي متخصص بتصنيع وعروض الدمى، بعدما تعرض لضرب مبرح بدا فيه بلا خبرات قتالية للدفاع عن نفسه، مقارنة بموهبته الفنية. وعُرف "آدم أوجاكتان" في تركيا من خلال علاقته الوثيقة بعالم الدمى التي يصنعها بنفسه ويقدم معها عروضاً راقصة في فعاليات مختلفة، بالشارع أو على محطات التلفزة. وكان أوجاكتان يحضر لعرض جديد عندما تعرض لاعتداء من زوجته ووالدها وشقيقها، بعد أن هاجموه في مكان عمله في مدينة قيصري بوسط البلاد. ووثق مقطع فيديو من كاميرات المراقبة في المكان، لحظات عصبية للهجوم بالعصي والكمات على

الإعلان الترويجي لفيلم مايكل يحصد ملايين المشاهدات



في أول ظهور للإعلان الترويجي المنتظر لفيلم "Michael"، الذي يروي سيرة أيقونة موسيقى البوب العالمية مايكل جاكسون، حقق نحو مليوني مشاهدة خلال أقل من 24 ساعة على موقع "يوتيوب". ويقدم الفيلم لمحة عن الجانب الإبداعي والنجاح في حياة النجم، مع التركيز على رحلته الفنية منذ بداياته مع فرقة Jackson Five، وصولاً إلى مكانته كواحد من أعظم الفنانين في العالم. ويؤدي الدور الرئيسي في الفيلم "جيفر جاكسون"، ابن شقيق ملك البوب، في تجسيد يُعد الأقرب لشخصيته من حيث الملامح والصوت وحتى الحركات الشهيرة التي ارتبطت بمايكल طوال مسيرته. ويظهر جعفر في الإعلان الترويجي متقمصاً مراحل مختلفة من حياة عمه، بدءاً من أيامه الأولى في استوديو التسجيل، مروراً بفيدديو كليب "Thriller" الشهير، وصولاً إلى جولته الغنائية الأسطورية "Bad" التي طغمت الأرقام القياسية في أواخر الثمانينيات. ويتغير مظهر جعفر في كل مشهد من حيث تسريحة الشعر والأزياء وطريقة الأداء، في محاكاة دقيقة لتحولات مايكل جاكسون عبر العقود. ويسمّع في الإعلان صوته الممثل كيندريك سامبسون، الذي يؤدي دور المنتج الموسيقي الشهير كوينسي جونز، وهو يقول لجعفر: "هذه قصتك.. كرم ماضيك واحتضن المستقبل..".

ياسمين عبد العزيز تتهر

طرفاً غامضاً بتشويه سمعتها

حالة من الجدل سادت منصات التواصل الاجتماعي في الساعات الأخيرة، إثر رسالة غامضة طرحتها الفنانة المصرية ياسمين عبد العزيز تتعلق بـ"محاولة البعض تشويه سمعتها"، دون أن تحدد "متهمًا" بعينه. وأثار المنشور، الذي كتبه ياسمين عبر حساباتها الرسمية، موجة من التساؤلات والتكهنات حول المقصود منه، وسط حديث متزايد عن محاولات للنيل منها عبر شائعات متداولة في الأونة الأخيرة. ونشرت ياسمين صورة تضمنت عبارة لافتة قالت فيها: "لا يشؤه سمعة المرأة إلا اثنان: امرأة تعجز أن تكون مثلاً، ورجل لا يستطيع الوصول إليها". وتفاعل آلاف المتابعين مع الرسالة التي اعتبرها كثيرون "رداً غير مباشر على الأخبار المنتشرة بشأن حياتها الخاصة"، بينما رأى آخرون أنها "تعبير عن استياء شخصي من حملة استهداف تتعرض لها منذ فترة". وكانت صفحات ومواقع فنية متخصصة تداولت قبل أيام أنباء عن علاقة عاطفية تجمع نجمة التمثيل البارزة بـجاسر مرعي لفرق كرة قدم يصغرها بـ15 عاماً، وهي شائعة أحدثت صدمة بين جمهورها وانتشرت بسرعة كبيرة على مواقع التواصل. وسارعت مصادر مقربة من الفنانة للتأكيد على أن "أي حديث عن ارتباطها هو كلام عار تماماً من الصحة"، في حين لم تصدر ياسمين أي بيان رسمي أو تعليق مباشر حول ما تم تداوله. وأضافت المصادر أن "ما يتم ترويجه لا يعود كونه محاولة للنيل من صورتها العامة واستغلالاً لاهتمام الجمهور الدائم بأخبارها".



سيميا عرض "عذراء" الذي حمل رسالة إنسانية مؤثرة. فيما أعربت الدكتورة نيكار حسيب قرداغي، المقيمة في فيينا برفقة زوجها الفنان شمال، عن إعجابها الشديد بالمهرجان، مشيرة إلى أن كركوك ستظل منارة للثقافة والفن لما تمتلكه من إرث حضاري وتاريخي عريق.

بارزاً، من بينها قناة المسري التي التقت عددا من الفنانين المشاركين، إذ عبر الفنان إياد راضي عن سعادته بالمشاركة، مؤكداً أن كركوك مدينة المحبة والسلام أثبتت قدرتها على احتضان الملتقيات الدولية بنجاح. من جانبه، قال الفنان علي كريم إن كركوك كانت وما زالت منبعاً للثقافة والفن، مشيداً بالأداء المتميز للفرق المشاركة، ولا



وأفضل عرض مسرحي عن مسرحية (ثممه زياته يان زانه) وأقيم حفل الختام في مركز كركوك الثقافي، حيث جرى توزيع الجوائز على الفرق الفائزة من قبل لجنة تحكيم تضم نخبة من الأساتذة والفنانين المعروفين في الساحة المسرحية. وشهدت فعاليات الحفل حضوراً إعلامياً

حافظ البيبة)، جائزة أفضل فكرة مسرحية لفرقة تيريز الإيرانية عن عرض (برؤمتة)، جائزة أفضل إخراج للمخرج الإيراني كيهان الحسيني، أفضل ممثلة للفنانة توران أوميد من مدينة حلبجة عن مسرحية (زروو)، أفضل ممثل للفنان السوري محمد ملس.

أحمد حلمي يستعيد بريقه السينمائي المفقود

إطار المستهلك والتقليدي، من خلال عالم حيوان يتميز بالشرف والأخلاق والزاهة ويواجه الفساد والإهمال على مستويات عدة، كما يعمل بحديقة حيوانات الجيزة الشهيرة التي تعد أكبر وأعرق حديقة من نوعها على مستوى الشرق الأوسط، كما أنها الأقدم في إفريقيا. أسست الحديقة عام 1891، لكن تاريخها العريق يصطدم بشكل صارخ بحالتها على أرض الواقع في زمن أحداث الفيلم وهو عام 2007، إذ تبدو الإقصاء متهاكمة والحيوانات في حالة مزرية.

و"1000 مبروك"، و"أسف على الإزعاج"، تراجع حلمي وقدم في السنوات الأخيرة عدة أعمال باءت بالفشل على المستويين النقدي والجماهيري، مثل "واحد تاني"، و"خيال مائة"، و"صنع في مصر". على هذه الخلفية، تأتي أهمية الفيلم الجديد "أضعف حلقة" الذي يتعاون فيه حلمي للمرة الأولى مع الفنانة هند صبري، إخراج عمر هلال، ويبدأ تصويره منتصف نوفمبر الحالي، حسبما أعلن قصة الفيلم تبدو واعدة للغاية ولا تدور في

منذ ظهوره في فيلم "سهر الليالي"، ضمن بطولة جماعية ضمت فتحي عبد الوهاب وشريف منير ومنى زكي وحنان ترك، سرعان ما أصبح الفنان أحمد حلمي ظاهرة بحد ذاته في السينما المصرية، فقد تحول إلى كوميديان يطرح موضوعات اجتماعية بشكل فكاهي يلتف حولها المنفرج من جميع الأعمار. وبعد سلسلة أفلام ناجحة جعلته واحدا من أشهر "المضحكين الجدد" مثل "عسل أسود"، و"إكس لارج"، و"كده رضا"،

ليلى علوي تثير غضبا واسعا في الأوساط المغربية

تعلت الأصوات السينمائية المغربية في وجه تكريم الفنانة المصرية ليلى علوي، في الدورة الثلاثين من المهرجان الدولي لسينما المؤلف، المزمع إقامته في الفترة من 8 إلى 14 نوفمبر / تشرين الثاني الجاري، بالعاصمة الرباط. وتأتي اعتراضات نقاد سينما في المغرب على تكريم ليلى علوي، في الدورة المقبلة من المهرجان الدولي لسينما المؤلف، بسبب تكرار اسمها، وتكريمها لعدة مرات في مهرجانات ومحافل سينمائية مغربية أخرى، ما أثار تساؤلات حول مدى تمثيلية هذه التكريمات للمشهد الفني المحلي ورواده. في هذا الصدد، قال الناقد السينمائي المغربي عبد الرحيم الشافعي، في تصريحات إعلامية إن "التكريمات المتكررة للوجوه السينمائية نفسها تكشف عن خلل غريب في ترتيب الأولويات لدى المهرجان الدولي لسينما المغربية". وأكد الشافعي أن التكريمات في المهرجانات السينمائية المغربية قد فقدت معناها الأصلي كرمز للاعتراف بالجهد والإبداع، وأصبحت بمثابة أداة لتلميع الأسماء وتبادل المصالح بين إدارات المهرجانات والمشاهير. وعد تكريم أسماء فنية من مصر مثل ليلى علوي، وحسين فهمي، وإلهام شاهين، قد أصبح بمثابة بروتوكول، وليس تقديرا حقيقيا لإسهاماتهم السينمائية. من جانبه، انتقد الناقد السينمائي عبد الكريم واكريم، تكريم الفنانة ليلى علوي، وأفاد أن تكريمها المزمع في المهرجان الدولي لسينما المؤلف للمرة الثامنة في المهرجانات المغربية، وأصفا ذلك بالتكرار غير المقبول. كما أشار إلى أن تكريمها يثير الجدل حول غياب معايير واضحة للاحتفاء بالمبدعين، خاصة أولئك الذين أثروا في المشهد الفني المغربي المحلي. ويرى بعض نقاد سينما في المغرب أن هذا الجدل المثار يعكس حالة من الارتباك في المهرجانات السينمائية المغربية.

منذ ظهوره في فيلم "سهر الليالي"، ضمن بطولة جماعية ضمت فتحي عبد الوهاب وشريف منير ومنى زكي وحنان ترك، سرعان ما أصبح الفنان أحمد حلمي ظاهرة بحد ذاته في السينما المصرية، فقد تحول إلى كوميديان يطرح موضوعات اجتماعية بشكل فكاهي يلتف حولها المنفرج من جميع الأعمار. وبعد سلسلة أفلام ناجحة جعلته واحدا من أشهر "المضحكين الجدد" مثل "عسل أسود"، و"إكس لارج"، و"كده رضا"،

منذ ظهوره في فيلم "سهر الليالي"، ضمن بطولة جماعية ضمت فتحي عبد الوهاب وشريف منير ومنى زكي وحنان ترك، سرعان ما أصبح الفنان أحمد حلمي ظاهرة بحد ذاته في السينما المصرية، فقد تحول إلى كوميديان يطرح موضوعات اجتماعية بشكل فكاهي يلتف حولها المنفرج من جميع الأعمار. وبعد سلسلة أفلام ناجحة جعلته واحدا من أشهر "المضحكين الجدد" مثل "عسل أسود"، و"إكس لارج"، و"كده رضا"،

