

#### يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

العدد: 8543 الأربعاء 5 تشرين الثاني 2025 No: 8543 Wed 5 Nov 2025

رقم الاعتماد (1)



مستشار رئيس الوزراء مظهر محمد صالح، إنشاء صندوق سيادي داخلي لاستثمار أمواله في مشاريع التنمية، مبيناً أن الحروب الماضية أعاقت العراق من إنشاء صندوق سيادي. وقال صالح، في تصريح صحفي: إن «فكرتي هو إنشاء وتأسيس صندوق عراقي سيادي للثروة ولكن داخل الاقتصاد الوطني»، مشيراً إلى

ن «الصندوق يتولى إعادة استثمار عوائد الصندوق نفسه».

وزارة التجارة ٦ أهداف استراتيجية لقرار بيع الحنطة للمطاحن

الأهلية.وقال الناطق باسم الوزارة، محمد حنون، في تصريح

الأهلية.وقــال الناطق باســم الوزارة، محمــد حنون، في تصريح صحفــي: إن «موافقة المجلــس الوزاري للاقتصــاد على توصية الوزارة ببيع الحنطة المحلية إلى المطاحن الأهلية بالسعر السابق البالغ (٤١٠,٠٠٠) دينار للطن الواحد، ووفق المعادلة الســعرية العالمية، جاءت في إطار سعي الحكومة إلى تحقيق استقرار سوق الطحين الأبيض في البلاد».

رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، أن العراق يولي اهتماماً خاصاً بالتغيرات المناخية.وقال رشيد بكلمة في مؤتمر القمة العالمي الثاني للتنمية الإجتماعية المنعقد في العاصمة القطرية الدوحة تابعتها "الزوراء": أن "العراق يولي اهتماماً خاصاً بالتغيرات المناخية بإتباع سياسات خاصة"، لافتاً الى أن "العراق عمل على تعزيز المشاركة الديمقراطية ومحاربة الفساد لتحقيق العدالة".

كشف رئيس فريق التواصل الحكومي عمار منعم، عن الإنجازات الحكومية المتحققة في قطاع الكهرباء خلال فترة الحكومة الحالية. وقال منعم في بيان تلقته "الزوراء" إن "الحكومة الحالية اعتبرت في برنامجها أن الكهرباء من القطاعات الحساسة والحاسمة في مسألة التنمية والخدمات، حيث توجهت الحكومة في هذا القطاع للعمل ضمن مسارات متعددة، منها: قطاع الإنتاج والتوزيع والنقل".

أعلنت هيئة الأنواء الجوية، عن حالة الطقس في البلاد للأيام الأربعة المقبلة، فيما توقعت ارتفاعاً طفيفاً في درجات الحرارة.وذكر بيان للهيئة، تلقته «الـزوراء»: أن «اليوم الأربعاء سـيكون الطقس صحواً مع بعض الغيوم في أماكن متفرقة من البلاد، ودرجات الحرارة ترتفع تقليلاً في المنطقة الوسطى ومقاربة في المنطقتين الشمالية والجنوبية «.وتابع، أن «درجات

الحرارة العظمى ليوم الأربعاء في جميع محافظات العراق، كالتالي: السليمانيّة وأربيل ٢٨، دهوك ٢٩، نينوى ٣٠، كركوك وكربلاء المقدسة والأنبار ٣١، بغداد والنجف الأشرف وصلاح





الموقع الإلكتروني

www.alzawraapaper.com

# الحكومة تعطل الدوام في يوم الاقتراع العام والتربية تحصر العطلة بمدارس المراكز الانتخابية

في الذكرى الخامسة لتأسيسه: الإطار التنسيقي يشيد بالقضاء والخدمات الحكومية ويبحث إتفاق المياه

هيئة النزاهة 24 أمر قبض واستقدام لذوي درجات خاصة في شهر واحد



القضاء على أخطر 20 قيادي في شبكات المحدرات

الحشد الشعبي: انفجار جرف النداف عرضي وأسفر عن شهيد وجريحين

القضاء يحكم بالحبس الشديد على سحار ومشعوذ (رقمي)

## الزوراء تنشر حديثا موسعا لرئيس مجلس الخدمة :



- قرب إطلاق إستمارة توظيف الأوائل والشهادات العليا
- اعتماد جميع طلبات المتقدمين للوظائف غير ممكن لعدة أسباب
  - ا أكثر من 46 ألف متقدم على 8600 فرصة وظيفية
    - ا ندعو لتمديد السن التقاعدي للموظفين

ص8

قانون يمنع نشاط الوثرين وصناع الحتوى دون شمادة وترخيص

واصبحت الآن مؤمنة بشكل كامل بعد

تطهيرها من قبل قوات الحشد الشعبي

واكد ان «مناطق في وادي حوران لم تدخلها

القوات الامنية منذ عام ٢٠٠٣ على الرغم من

وبقية صنوف الاجهزة الامنية الاخرى».

تنفيذ العشرات من الحملات الامنية».



افاد مصدر امني في محافظة الانبار بأن قوات

الحشد الشعبي أنشأت، وللمرة الاولى منذ

اكثر من ٢٠ عامًا، خطوط صد تحيط بسد

وادي حوران كإجراء احترازي لمنع حالات

التوغل والتسلل باتجاه القطعات العسكرية

## الحشد بنشئ خطوط صد جديدة حول سد وادى حوران

المتمركزة غربي الانبار. وقال المصدر في تصريح صحفي: ان «قوات الحشد الشعبي انشأت خطوط صد تعرف بخطوط سـد وادي حوران غربي الانبار، لمنع محاولات التوغل والتسلل باتجاه القطعات العسكرية المتمركزة في القاطع الغربي

لا يمكن اختراقها من قبل بقايا الارهاب».

واضاف ان «مساحة وادي حوران تصل الى ٣٧٠ كـم ويمتـد من شـمال الثرثـار باتجاه الحدود العراقية ـ السعودية ومعظم هذه

للمحافظة وتعدهذه الخطوط خطوط منيعة المساحات كانت تصنف بالمناطق الخطرة

### اعلان فرصة استثمارية

يسر الشركة العامة لمعدات الاتصالات والقدرة احدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن ان تعلن عن توفر الفرصة الاستثمارية (مشروع تأهيل مختبرات الفحص والسيطرة النوعية / مصنع الكندي) بصيغة (عقد مشاركة) فعلى الشركات و المستثمرين الراغبين بالتقديم الحضور الى مقر الشركة الكانن في محافظة نينوى / حى الكندي او التواصل عبر البريد الالكتروني gccep.comp@industry.gov.iq للحصول على الملف الاستثماري وكافة الشروط والضوابط مقابل مبلغ (١٥٠) الف دينار عراقى غير قابل للرد ويتم تقديم العروض داخل ظرف مغلق ومختوم بختم الشركة صاحبة العرض مع وصل شراء الفرصة الاستثمارية الى صندوق العطاءات خلال مدة ( ٣٠) يوم عمل فعلى ابتداءً من تاريخ الاعلان في الصحف الرسمية ويهمل اي عرض يرد بعد هذه المدة واذا وافق يوم الغلق عطلة رسمية يمدد الى اليوم الذي يليه.

المهندس فواز مقلح درك المديسر العسام وكالسة رنيس مجلس الإدارة 4.40//

#### Announcement of an Investment Opportunity

The State Company for Communication and Power Equipment, a formation of the Ministry of Industry and Minerals, is pleased to announce the availability of the investment opportunity (Project for the Rehabilitation of Testing and Quality Control Laboratories / Al-Kindy Factory) in the form of a (partnership contract). Interested companies and investors are invited to visit the company's headquarters located in Nineveh Governorate / Al-Kindy District, or contact via email at gccep.comp@industry.gov.iq to obtain the investment file and all conditions and regulations for a non-refundable fee of 150,000 Iraqi Dinars. Bids should be submitted in a sealed envelope stamped with the company's seal, along with the receipt for purchasing the investment opportunity, to the tender box within 30 calendar days from the date of the announcement in the official newspapers.. Any bids received after this period will be disregarded. If the closing date falls on an official holiday, the deadline will be extended to the following day.

> Engineer Fawaz Mofleh Darak General Director Chairman of Board of Directors / / 2025

### بين أن الحروب الماضية أعاقت العراق من إنشاء هكذا صندوق مظهر محمد صالح يقترح إنشاء صندوق سيادي واستثماره في مشاريع التنمية

اقترح مستشار رئيس الوزراء مظهر محمد صالح، إنشاء صندوق سيادي داخلي لاستثمار أمواله في مشاريع التنمية، مبيناً أن الحروب الماضية أعاقت العراق من إنشاء صندوق سيادي.

2025

وقال صالح، في تصريح صحفي: إن «فكرتـي هو إنشـاء وتأسـيسً صندوق عراقي سيادي للثروة ولكن داخل الأقتصاد الوطني»، مشيراً إلى أن «الصندوق يتولى إعادة استثمار عوائد الصندوق نفسه». وأضاف أن «إنشاء الصندوق داخليا يعنى ان يذهب قسـم مـن الأموال إلى الصندوق نفســه والقسم الآخر لمصلحة الاقتصاد الوطنى ضمن برنامج التنمية»، لافتا إلى أنّ «إدارة الصندوق تكون عبر شركة قابضة عامة مشتركة تابعة للصندوق السيادي الداخلي نفسه، ويتم الاستثمار في مفاصل الاقتصاد الوطنى في الزراعة والصناعة والخدمات والفرص الاقتصادية

وأوضح صالح أن «العراق استنزف فوائض موازين مدفوعاته واستهلكها في الحروب والصراعات إبان الفترة من عام ١٩٨٠ والي

٢٠٠٣، ووقع بلدنا في العجز وفخ الديون الخارجية»، مشيرا إلى أنه «لحد الآن لا يعد بلدنا من بلدان الفائض المالي، وأن احتياطيات البنك المركزي العراقى الساند لاستقرار الدينار العراقي والبالغة أكثـر مـن ١٠٠ مليار، تسـتثمر في محفظة استثمارية محددة جدا

No: 8543 Wed 5

وهى شبه صندوق ثروة سيادية». وأكد أن «هذه الاحتياطيات المالية شبه سائلة دوماً ولا تدخل باستثمارات طويلة الأجل كالأسهم في المصانع أو العقارات مثلما تعمل صناديق الثروة السيادية الأخرى، بل تستثمر الاحتياطيات بأدوات مالية قصيرة الأجل بفائدة قليلة مثل سندات الخزانة الأميركية وغيرها ذات التصنيف الائتماني العالي Aaa ، وتميل إلى أن تكون شبه سائلة على الدوام ومنخفضة المخاطر من خلال الاستثمار الآمن ولكن ذو عائد منخفض عادة أو ثابت، ومع ذلك لا تعد الاحتياطيات الأجنبية للمصارف المركزية ضمن صناديـق الثـروة السـيادية (مثـل

الصندوق النرويجي أو السعودي أو الصيني وغيره حاليا)». وآشار صالح إلى أن «صناديق الثروة السيادية التي بدأتها بلدان الفائض

والأربعاء والجمعة.

المصدرة للمواد الضام عموما والنفط خصوصا على قاعدة تنويع في استثمار تلك الفوائض المالية في اقتصادات كبرى خارج بلدانها من خلال هذه الصناديق التي تكون وظيفتها إدارة استثمار الفوائض بأصول مالية خارج بلدانها».

وبين أن «السبب وراء استثمارها خارج بلدانها هو ضعف القدرة الاســتيعابية، أي ضعف القدرة على تحويل تلك الادخارات الفائضة من عوائد تصدير الموارد الطبيعية إلى استثمارات داخل الدولة نفسها بسبب عوامل هيكلية داخلية»، منوها إلى أن «تلك الفوائض هي أصول استثمارية قابلة لإعادة الاستثمار وتوليد سلاسل قيمة مضافة تضاعف من الدخل القومي لبلدانها مرات عديدة».

وصندوق الثروة السيادية أو الصناديـق السـيادية؛ هو صندوق مملوك من قبل الدولة يتكون من أصول مثل الأراضي، أو الأسهم، أو السندات أو أجهزة استثمارية أخـرى، ومـن المكـن وصـف هذه الصناديـق ككيانـات تدير فوائض دولة من أجل الاستثمار وتعد بمليارات الدولارات تستثمرها الدول في الأسهم والسندات.

## شركة «إيه جيت» التركية تدشن أولى رحلاتها الجوية بين أنقرة وبغداد

أعلنت شركة (إيه جيت) التركية للطيران تدشين أولى رحلاتها المباشرة بين أنقرة والعاصمة العراقيـة بغداد.وذكـرت الشركة في بيـان لها أن أولى رحلاتها المباشرة بين أنقرة وبغداد، انطلقت

وفي هـذا الإطـار، انطلقت الرحلـة الأولى من أنقرة ووصلت مطار بغداد الدولي، حيث حظيت بالاحتفاء من قبل موظفي المطار. وأضافت الشركة أنه من المُقرر أن تسير ٣ رحلات

الأوسط إلى شمال إفريقيا. وتُســيّر الشركة حالياً رحــلات إلى ٣٥ وجهة في ٢٦ دولـة انطلاقا مـن أنقرة، كما تخطـط لإضافة ٩ دول و١٠ وجهات جديدة إلى شبكة وجهاتها بحلول نهاية عام ٢٠٢٦ وفق البيان.

باشرة في الأسبوع ذهابا وإيابا، أيام الاثنين،

وتواصل «أيه جيت» التركية توسيع شبكة

رحلاتها المنطلقة من أنقرة، لتشمل وجهات

جديدة تمتد من أوروبا إلى القوقاز، ومن الشرق

## المفتى: الإتفاق المائي بين العراق وتركيا يمثل انعطافة تاريخية

بغداد/ الزوراء أكد مستشار رئيس مجلس الوزراء لشــؤون الميــاهِ، طورهــان المفتي، أن المذكرة الموقّعة أول من أمس مع الجانب التركي تمثل انعطافة تاريخيـة غير مستبوقة في مسار العلاقات المائية بين العراق وتركيا، وتتضمن معادلة وطنية لضمان استدامة الإطلاقات المائية في نهري دجلة والفرات، إلى جانب إطلاق مشاريع مشتركة لتحديث وتطوير البني التحتية، وباشراف عراقي كامل وفق معايير ومواصفات

قياسية وطنية. وقال المفتى في تصريح صحفى: إن «المذكرة المُوقَّعة تسـتند إلى مذَّكرة الإطار التي وقعها رئيس الوزراء محمد شيآع السوداني والرئيس التركسي رجب طيب أردوغان في نيسان من عام ٢٠٢٤، إضافة إلى

مذكرات تفاهم سابقة». وأضاف، إن «هذه المذكرة سـتوفر استدامة لإطلاقات المياه في نهري دجلة والفرات، فضلا عن

ســاهمتها بتحديث وإنشــاء بنى تحتية جديدة في مجال الرى والإرواء والقطاعات المائية الأخرى»، لافتــاً إلى أن «المذكـرة الموقعة تمثل انعطافة تاريخية في العلاقات المائية بين البلدين، حيث لم يسبق أن وُقّعت مذكرة بهذا المســتوى بين العراق وتركيا فيما يخص المياه، ما يجعلها محطة تاريخية في مسار العلاقات المائية والاقتصادية وتنفيذ المشاريع المشتركة».

وأضاف، أن «المشاريع تُقترح من قبل الجهات القطاعية العراقية، وتُعرِض على اللجنة العليا المشتركة بين العـراق وتركيا للنظـر في آليات عراقية وتركية، فيما تتولى الفرق العراقية حصرا مهمة المتابعة والإشراف على التنفيذ».

البنى التحتية يجب أن تكون شركات رصينة مختصة وذات خبرة مثبتة في هذا المجال، وأن رسمي».

تتم الإحالات عبر إجراءات قانونية وأصولية ١٠٠٪، وسيتم توجيه هذه المشاريع وفق معايير وإشراف مواصفات قياسية عراقية». وتابع أن «تداعيات التغير المناخي واقع عالمي لا يقتصر على العراق أو الـشرق الأوسـط، ولذلـك أصرّ الجانب التفاوضي العراقي على إدراج مبدأ الاستدامة في المذكرة،

بحيث تعتمد على معادلة عراقية

تأخذ بنظر الاعتبار الاحتياجات الزراعية والصناعية والمنزلية للمياه، لضمان تحديد رقم مستدام لإطلاقات نهري دجلة والفرات». وأشار المفتى، إلى أن «المذكرة التنفيذ، على أن تُنفذ من قبل جهات ستدخل حيّن التّنفيذ عبر المراسلات الرسمية، حيث تم توقيعها يوم أمس، وسيقوم أحد الجانبين العراقي أو التركي بتوجيه كتاب وبيّن المفتي، أن «الشركات التركية رسمي معلناً الجّاهزية للبدء التي ستُسهم في إنشاء مشاريع بالإجراءات القانونية والإدارية، وعند وصول الكتاب المقابل ستصبح المذكرة نافذة بشكل

## التجارة تحدد 6 أهداف إستراتيجية لقرار بيع الحنطة للمطاحن الأهلية

بيع الحنطة للمطاحن الأهلية.

وقــال الناطــق باســم الــوزارة، محمد حنــون، في تصريح صحفي: إن «موافقة المجلس الوزاري للاقتصاد على توصية الوزارة ببيع الحنطة المحلية إلى المطاحن الأهلية بالسعر السابق البالغ (٤١٠,٠٠٠) دينار للطن الواحد، ووفق المعادلة السعرية العالمية، جاءت في إطار سعى الحكومة إلى تحقيق استقرار سوق الطحين الأبيض في البلاد». وتابع: أن «القرار يهدف أيضا إلى ضمان استمرار عمل المطاحن الأهلية بكفاءة، إلى جانب دعم المنتج المحلي من الحنطة، وتشبيع الفلاحين على الاستمرار في زراعة المحصول الاستراتيجي، إضافة إلى تخفيـ ف الضغـط عـن أسـعار المـواد الغذائية الأساسية في الأسواق المحلية، والحفاظ على التوازن بين أسعار الشراء من الفلاحين وأسعار

البيع للمطاحن».

وأشار إلى أنه «من المتوقع أن يسهم القرار في استقرار أسعار الطحين الأبيض في الأسواق المحلية، ومنع أي ارتفاع مفاجئ في الأسعار، وضمان وفرة الطحين الأبيض في الأسواق التجارية والمخابز والأفران، ودعم المطاحن الأهلية في مواجهة التكاليف التشغيلية دون تحميل المستهلك النهائي أعباء إضافية، وتعزيز الأمن الغذائي الوطني من خلال استمرار تدفق الحنطة المحلية إلى السوق بأسعار متوازنة».

وأكد المتحدث أن «بيع الحنطة المحلية بالسعر المحدد سيسهم بشكل مباشر في منع ارتفاع أسعار الطحين الأبيض ومشتقاته من الخبز والمعجنات، ويضمن وفرة المنتج واستقراره في السوق المحلية».

واختتم بالقول: إن «وزارة التجارة مستمرة في مراقبة حركة السوق وأسعار المواد الغذائية بالتنسيق مع الجهات الرقابية، لضمان استقرار الأسعار ومنع أي حالات احتكار أو تلاعب».

#### العراق يحقق الاكتفاء من البنزين وزيت الغازوالنفط الأبيض

وجه رئيس مجلس الوزراء محمد شـياع السوداني، بإيقاف استيراد البنزين وزيت الغاز والنفط

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء": أنه "بعد الجهود الكبيرة التي استمرت للسنوات الثلاث الماضية والتي أسفرت عن تشغيل مصافي النفط الجديدة ضمن خطة تحقيق الاكتفاء الذاتي ،ولوصول انتاجنا المحلي من (البانزين ، زيت الغاز (الكاز) ، النفط الابيض) الى كميات تزيد عن معدلات الاستهلاك المحلي، وجـه رئيس مجلس الـوزراء بإيقاف الاستبراد لهذه المنتوجات".

وأضاف: "على وكيل التوزيع وشركة توزيع المنتجات النفطية ضبط الاستهلاك الداخلي وتحويل الفائض للتصدير".

العدد: 8543 الأربعاء 5 تشرين الثاني 2025



#### أوِّل صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

#### كشفت هيئة الحشد الشعبى، تفاصيل الانفجار الذي وقع في أحد مقراتها في بغداد. وذكرت الهيئة في بيان تلقّته "الـزوراء": انه " تنعّي مديرية مكافحة المتفجرات أحد منتسَ بيها الأبطال الذي ارتقى شهيدًا، وإصابة اثنين آخرين، جـرّاء انفجارِ عرضيَ وقع أثناء تنفيذ واجب فنى في منطقة جرف النداف ببغداد".

هيئة الحشد تكشف تفاصيل انفجار أحد

مقراتها في بغداد

وأضافت، ان "الَّانفجار ناتج عن مواد متفجرة خلَّفتها عصابات داعش الإرهابية، كانت مخزونة داخل أحد مقرات المديرية".

وتابعت، انه " تمت السيطرة على الحادث واتَّخذت الإجراءات اللازمة"، مؤكدة "استمرار جهود فرقها في تطهير المناطق من مخلفات الإرهاب حفاظًا على أرواح المواطنين".

No: 8543 Wed 5 Nov 2025

## مجلس الوزراء يصوت على الخطة الزراعية الشتوية ويعطل الدوام الثلاثاء المقبل

صوت مجلس الوزراء، على الخطة الزراعية الشتوية للموسم 2025 - 2026 ، فيما قرر تعطيل الدوام الرسمى ليوم الثلاثاء المقبل بيوم الاقتراع للانتخابات النيابية، وأقر مشروع قانون انضمام العراق إلى اتفاقية التعاون الجمركي العربي وإحالته إلى مجلس النواب.

بغداد/ الزوراء

وذكر المكتب الاعلامى لرئيس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء": أن رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، ترأس الجلسة الاعتيادية الـ 44 لمجلس الوزراء، جرى خلالها بحث الأوضاع العامة في البلاد ومناقشة الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال واتخاذ القرارات بشأنها، وقرر مجلس الوزراء تعطيل الدوام الرسمى بيوم الاقتراع للانتخابات النيابية يوم الثلاثاء المقبل الموافق 11 / تشرين الثاني /2025. واضاف البيان: وفي القطاع الزراعي، صوت مجلس الوزراء على الخطة الزراعية للموسم الشتوى (-2025 2026)، لزراعة مساحة (1) مليون دونم على المياه السطحية، إضافة

إلى المساحة التي أقِرَّت بقرار مجلس الوزراء (796 لسنة 2025) بزراعة (3.5) مليون دونم باستخدام المياه الجوفية، على أن يتم استعمال منظومات الرّي الحديثة في زراعة محصول الحنطة المزروعة على المياه الجوفية أو السطحية، وعدم استلام وزارة التجارة أي كمية من الحنطة المزروعة خارج الخطة الزراعية

الموضوعة من وزارة الزراعة. وفي المسار نفسه، أقر مجلس الوزراء، بحسب البيان، تعديل قراره ذي

نسبة دعم البذور المجهزة للفلاحين لتكون (60 %) من أجل دعم شريحة الفلاحين وتقليل كلف الإنتاج وتشجيعهم على استخدام البذور وفي ما يخص مشروع ماء البصرة

الأنبوبي/ قناة البدعة، صوت المجلس بالموافقة على تعديل الفقرة (1) من قرار مجلس الوزراء (187 لسنة 2021) بأن تكون المسافة المنفذة للجزء الحرج للمشروع من الكيلومتر ((000 166+) إلى الكيلومتر (225+000))، ليكون طول الجزء الحرج (60) كم بدلًا من (55) كم، وتعديل التخصيص المالي لتنفيذ الجزء الحرج لتنفيذ الأعمال الإضافية (تجهيز وتنفيذ مد الأنبوب لمسافة (5) كيلومترات للمحطة الأخيرة من المسار الحرج، وإنشاء جسور عدد (2)، وتجهيز وتنفيذ خطة الكهرباء لحطة PS2 الجديدة).

وفي الشأن نفسه، صوت المجلس على تأجيل استيفاء الرسوم الكمركية لمشروع تجهيز أنابيب دكتايل مع ملحقاتها لمشروع ماء البصرة الأنبوبي/ الإسبقية الأولى لمدة (6) أشهر فقط، لغرض إدخال المواد وإكمال المشروع.

وصوت المجلس على تعديل قراره (24265 لسنة 2024) بأن يتم تنفيذ خط بازین - کرکوك (400 ك.ف) مع ارتباطاته في المحطتين نهايات كل خط قطر كامل في محطة كركوك (400 ك.ف) وبدائرة واحدة، وتنفيذ خط أربيل سنتر - شرق الموصل (400 ك.ف)، وقيام أى شركة من الشركات الاستثمارية المنفذة لهذه المشاريع في حال رغبتها في إنشاء خط جديد مع ارتباطاته في المحطات يربط بين الرقم (881 لسنة 2025)، باعتماد محطاتها الاستثمارية في محافظات

(أربيل، والسليمانية، ودهوك)

مع الشبكة الوطنية الاتحادية في محافظات (نینوی، وصلاح الدین، وكركوك)، بشرط أن يكون الربط تزامنيًا لتجهيز المنظومة الوطنية بالطاقة الكهربائية.

السفر الجوي جميعها.

قراره (575 لسنة 2025) بالموافقة على تخويل السيد رئيس سلطة الطيران المدنى وكالة، صلاحية التفاوض والتوقيع على مشروع الاتفاق المزمعُ إبرامُه بين السلطة والاتحاد الدولي للنقل الجوى (الإياتا) بشأن حالة الاتحاد الدولي للنقل الجوى وأنشطته في العراق، من أجل اعتماد نظام الفوترة والتسوية المالية (BSP) في العراق، الخاص بأنشطة

وكذلك صوت المجلس على تعديل

الرخصة الموثوقة من هيئة الإعلام والاتصالات، واستثناء الشركة من أحكام نظام فروع الشركات الأجنبية (2 لسنة 2017) المعدل.

وخول المجلس وزارة المالية صلاحية توفىر التخصيصات المالية لمصلحة وزارة الخارجية لتنظيم المؤتمر الدولي لدعم ضحايا الإرهاب في بغداد/ 2026، بالتعاون مع مكتب الأمم المتحدة لمكافحة الإرهاب.

وأقر المجلس التوصيات الخاصة

بشأن تفعيل خدمات (APPLE PAY)

العالمية في العراق، باعتماد الوثائق

المطلوبة للشركة الأم، بدلًا من شهادة

التسجيل التجاري للحصول على

وصوت مجلس الوزراء على مشروع قانون انضمام العراق إلى اتفاقية التعاون الجمركى العربى وإحالته

وتأهيل مشروعات الماء والمجمعات المائية في سنجار، والموصل، وتلعفر، والحمدانية، والبعاج، وتلكيف، ومخمور، متعددة) مع زيادة الكلفة الكلية للمشروع الرئيس.

• استحداث مكون (إعداد الدراسات والتصاميم لجامعة سنجار) ضمن مكونات مشروع (إنشاء الكليات والحامعات المستحدثة) على أن يجري الإدراج لمشروعات الكليات والأقسام والمشروعات الخدمية والبنى التحتية بعد إنجاز الدراسات والتصاميم

والتدقيق لمشاريع الجامعة. • زيادة مقدار الاحتياط والكلفة الكلية لمشروع (تأهيل مدينة الإمامين

الكاظميين الطبية/ الماروبيني). • زيادة الكلفة الكلية لمشروع (تجهيز وتنفيذ شبكات مشروع مجاري الدجيل/ محافظة صلاح الدين).

• زيادة الكلفة الكلية لمشروع (أعمال البلدية للشوارع المخدومة بالبنى التحتية في مناطق حي الشعب، والعسكرى، والشهداء، والإعلام الأولى، والموظفين) في مركز قضاء الغراف/ محافظة ذي قار، وتعديل اسم المشروع بإضافة (مع إنشاء شوارع مع شبكات مجار لمياه الأمطار والصرف الصحي في حي الحرية)، وزيادة مقدار الاحتياط لمشروع (إعداد تصميم وتنفيذ ملعب سعة 20 ألف متفرج).

إلى مجلس النواب، استنادًا إلى أحكام

وأقر المجلس وثيقة المساهمات

الوطنية للتغيرات المناخية المحدثة،

وتقديم وزارة البيئة الوثيقة إلى

سكرتارية الاتفاقية الإطارية

للتغيرات المناخية للإعلان عنها رسميًا

في مؤتمر الأطراف (30) في البرازيل

لاعتمادها رسميًا كإطار وطنى ملزم،

يبين للمجتمع الدولي عزم الحكومة

التعاون معه في مواجهة التغيرات

وفي إطار عمل الحكومة لإنجاز

المشاريع المتلكئة والمتوقفة، جرت

• استحداث مكون (أعمال تغذية

قرى الجحيش التابعة لناحية

العياضية من مشروع أسكى موصل)

المناخية وآثارها.

الموافقة على ما يأتى:

• زيادة مقدار الاحتياط والكلفة الكلية لمشروع (تنفيذ البنى التحتية لأعمال الماء، والكهرباء، والاتصالات مع المرحلة الأولى لأعمال البلدية والمجاري لإفراز الطوبة والنخيلة (النفط))، وتعديل اسم المشروع بإضافة الإفراز الجديد (وسلطة الطيران المدنى) المطلوب من محافظة

• زيادة مبلغ الاحتياط لمقاولة (تجهيز وتنفيذ وتشغيل وصيانة الأعمال التكميلية لمحطة معالجة مجاری تکریت/ الضباعی/ م2/ محافظة صلاح الدين) وزيادة الكلفة الكلية لـ(مشروع مجاري تكريت/

م2/ صلاح الدين). • زيادة الكلفة الكلية لمكون (تطوير وإضافة وحدات في مصفى حديثة)، وزيادة الكلفة الكلية لمشروع (تأهيل وتطوير المصافي الصغيرة).

• زيادة مقدار الاحتياط والكلفة الكلية لمشروع (تجهيز ونصب وتشغيل وحدة ماء مجمعة سعة 1000 م3/ساعة داخل مشروع الرميثة القديم/ الرميثة بالمثنى).

• إدراج مكون (تجهيز ونصب الأجهزة الطبية في مستشفى تلعفر العام) ضمن المشروع الرئيس، بعد تعديل اسمه ليكون (إنشاء مستشفى عام سعة 100 سرير ومستشفيات تخصصية مع الأجهزة والأثاث عدد 3، وتجهيز مستشفى تلعفر العام بالأجهزة الطبية).

زيادة مقدار الاحتياط والكلفة الكلية لمكون (تنفيذ شبكة مجاري الصرف الصحي والأمطار في مركز قضاء السوير بمحافظة المثنى) المدرج ضمن مكونات مشروع (تنفيذ شبكات مجاري صرف صحى وأمطار في أقضية الهلال والمجد والنجمي والسوير والوركاء).

• ترویج أمر غیار (تبلیط شوارع متفرقة في منطقة الناعمة والجلام شرق مدينة تكريت)، وزيادة مقدار الاحتياط والكلفة الكلية لمشروع (إنشاء طريق ذي ممرين من الجهة الجنوبية لشرق تكريت يربط الدور

## الإطار التنسيقي يؤكد ضرورة حماية حقوق العراق المائية ويتمن الدور المسؤول للقضاء

في توسيع الخدمات، وفيما اكد ضرورة حماية حقوق العراق المائية، ثمن الدور المسؤول للقضاء.

وذكر بيان للإطار التنسيقى تلقته "الزوراء": أن "الإطار التنسيقي، عقد اجتماعه الاعتيادي المرقّم (٢٤٨) في مكتب نوري المالكي، واستذكر مرور خمس سنوات على تأسيسه؛ خمس سنوات كانت شاهدة على منعطفات كبرى مرّ بها وطننا العزيز، واستدعت

التربية: تعطيل الدوام

في المدارس المخصصة

كمراكز انتخابية فقط

المخصصة كمراكز انتخابية.

كمراكز انتخابية بدءاً من اليوم

الأربعاء 5 تشرين الثاني وحتى الـ

13 من الشهر نفسه بالتزامن مع

السجن المؤبد بحق مدانة عن

جريمة الانتماء إلى داعش

أصدرت المحكمة الحنائسة

المركزية، حكماً بالسجن المؤبد

بحق مدانة عن جريمة الانتماء إلى

كيان داعش الإرهابي. وذكـر مجلـس القضـاء في بيـان

تلقته "الزوراء": أن "الإرهابية

عمِلت ضمن الخلايا النائمة حيث

تقوم بمتابعة حسابات وإصدارات

كيان داعـش الإرهابى على مواقع

التواصل الاجتماعي، إضافة إلى

العمل ضمن ما يسمى ديوان

الإعلام المركزي والنشر والارشيف،

وقيامها بإنشاء عدة حسابات

لتضليل القوات الأمنية".

إجراء الانتخابات النيابية.

بغداد/ الزوراء

مواقف وطنية ثابتة ومسؤوليات جسام، وسياسية واقتصادية كانت تستهدف المعقّدة."

تصون الأمن المائي والسيادة الوطنية." وإفشال مشاريع خارجية إرهابية

وتطورات الاتفاق العراقي – التركي، مؤكدين ضرورة حماية الحقوق المائية للعراق واعتماد رؤى عملية مستدامة

أشاد الإطار التنسيقي، بعمل الحكومة وناقش المجتمعون مستجدّات ملف المياه بنية الدولة ومستقبلها."

وأضاف: "كما توقّف الإطار عند أبرز القرارات والمواقف التى اتخذها خلال السنوات السابقة، والتي أسهمت ـ بوعي جماعى واستشعار للخطر ـ في التصدي ويشيد بعمل الحكومة في توسيع الخدمات لمحاولات النيل من أمن العراق واستقراره،

وفي هذا السياق، ثمّن الإطار التنسيقي، بحسب البيان، "مساندة أبناء الشعب العراقى ووعيهم الوطنى الذي كان السند الحقيقى في مواجهة التحديات، ويعبّر عن اعتزازه بثقة الجماهير التي شكلت مصدر قوة وإلهام في مواصلة المسيرة"، معربا عن "تقديره لجهود مجلس النواب في إقرار جملة من التشريعات الهامة،

وأكد "استمرار العمل بروح التعاون

كما ثمّن الإطار التنسيقي الدور الوطني المسؤول للقضاء العراقي بوصفه الركيزة الدستورية التى تصون العدالة وتحقق سيادة القانون"، مؤكدًا "دعمه لاستقلال المؤسسة القضائية ووقوفه إلى جانب كل جهد يُرسِّخ هيبة الدولة ويضمن حقوق المواطنين دون تمييز أو استثناء".

والمسؤولية الوطنية، من أجل عراق قويًّ، مستقرِّ، وواعدٍ يليق بتضحيات ً شعبه وتحسين الأداء التنفيذي رغم الظروف وتاريخه".

في قمة التنمية الاجتماعية بالدوحة

### رئيس الجمهورية: العراق يولي إهتماما خاصا بالتغيرات المناخية



#### النزاهة: 24 أمر قبض واستقدام لذوي الدرجات الخاصة خلال الشهر الماضي الدولة، وقدمت 13 تقارير المهربة بلغ 97 ملفاً، في حين تم فيما بلغ عدد أوامس القبض

بغداد/ الزوراء

أكدت وزارة التربية، أن تعطيل الدوام سيتم فقط في المدارس وكانت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات أكدت بدء تعطيل الدوام في المدارس المخصصة

الزوراء/مصطفى فليح

إلى إثبات استقلاليتها التامة.

بمزيد من الاستقلالية".

أعلنت هيئة النزاهة الاتحادية، مجمل نشاطاتها خلال تشرين الأول الماضي.

وذكرت الهيئة في بيان تلقته "الـزوراء": أن "نشاطات هيئة النزاهة لشهر تشرين الأول الماضي شملت تنفيذ 150 عملية ضبط، وضبط وأضاف أن "عدد ملفات تسليم 63 متهماً بالجرم المشهود، الهاربين واسترداد الأموال

أكد المحلل السياسي على البيدر أن قرارات

المفوضية العليا المستقلة للانتخابات

باستبعاد عدد من المرشحين بينهم نواب

سابقون جاءت وفق ضوابط ومعايير

قانونية واضحة وليست بدوافع سياسية

فيما أشار الى أن المفوضية تسعى هذه المرة

وقال البيدر في حديث لـ"الـزوراء"، إن

'استبعاد عدد من المرشحين يؤكد أن

المفوضية هذه المرة لن تتجاوز أي من

الضوابط أو فقرات القانون كما حصل

سابقاً"، مشيراً إلى أنها "حاولت تجنب

الضغوط السياسية وإرسال رسالة بأنها

بعيدة عن التحزب وتسعى إلى تحصين نفسها

وأوضح أن " استبعاد عدد من المرشحين بعد

تقديم دعاوى ضدهم من جهات مختلفة

سـواء من خلال المفوضية أو القضاء لوجود

والاستقدام القضائية الصادرة

بحق ذوى الدرجات الخاصة

24 أمراً، أما عدد أحكام الإدانة

القضائية الصادرة فقد بلغ

سياسيا".

60 حكماً، في حين بلغ عدد المدانيين بأحكام قضائية 71

ثغرات في معايير ترشيحهم" مبيناً أن

"جميع حالات الاستبعاد حتى الآن كانت

مثبتة ببراهـين وأدلة دامغة ولا تحمل طابعاً

وأشار إلى أن "المفوضية تصاول إثبات

استقلاليتها بشكل غير مسبوق وتطبيق

القانون بحذافيره، رغم الجدل المشار

حـول فقـرة حسـن السـيرة والسـلوك التى

تعد فضفاضة وتمنح مساحة واسعة

المصالح هم 5 أشخاص". وأشار إلى أن "الهيئة أجرت خلال شهر تشرين الأول الماضي 72 زيارة لمراقبة الأداء الوظيفي في مؤسسات

ذمم مالية من المشمولين بها، وعدد المشمولين بالكشف الذين ظهر لديهم تضارب في

استلام 174 استمارة كشف

لتشخيص المشاكل ومعوقات العمل والظواهر السلبية ومتابعة معالحتها، كما بلغ عدد الإصدارات الورقية والحلقات التلفزيونية والإذاعية 11، فيما بلغ عدد البحوث والدراسات والتقارير الإحصائية والدورات والورش

#### والندوات 66 نشاطاً". محلل سياسي: استبعادات مفوضية الانتخابات قانونية لا سياسية

وبين أن "المفوضية تعاملت مع الطعون والاعتراضات بشكل ودي وقانوني ولم تخضع للإرادة السياسية مستشهداً بوجود مستبعدين حتى من قوائم قوية بينها قائمة رئيس الوزراء، مما يدل على رغبتها في تحقيق استقلال حقيقى". وأضاف أن "المفوضية جهة تنفيذية تطبق ما

توصى بــه الجهات ذات العلاقــة مثل وزارتي التربيـة والتعليم وهيئة المساءلة والعدالة"، مشيراً إلى أنها "تعاملت هذه المرة بطابع قانوني حاد في محاولة لتشذيب المرشحين وإيصال رسالة للكتل السياسية بضرورة اختيار مرشحيها بدقة".

وأكد في ختام حديثه أن "الاستبعادات الحالية قانونية، وأن الطعن مفتوح أمام المتضررين" لافتاً إلى أن "ثقة الشارع بالعملية الانتخابية قـد تتأثر لدى بعـض الفئات لكنها سـتبقى قويـة في ظـل التـزام المفوضيـة بالحيـاد

وقال رشيد بكلمة في مؤتمر القمة تابعتها "الزوراء": أن "العراق يولى اهتماما خاصا بالتغيرات المناخية بإتباع سياسات خاصة"، لافتاً الى أن "العراق عمل على تعزيز المشاركة الديمقراطية ومحاربة الفساد لتحقيق العدالة". وتابع: "نتطلع لعالم أكثر أمناً وسلاماً، فالعدالة الاجتماعية ضرورية لتحقيق تكافل الفرص". وأضاف أن "معالجة الفجوات الاجتماعية بالعالم تتطلب تعاونا دولياً"، مشيراً الى أن "العراق اعتمد

السنوات الأخيرة تقدماً كبيراً في الحماية الاجتماعية". وفي سياق اخر، أكد رئيس الجمهورية رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، ونظيره الباكستانى آصف على زرداري، أهمية دعم الجهود الرامية إلى تخفيف حدة التوترات، وتعزيز لغة الحوار ، فيما أشاد الرئيس

عدة خطط استراتيجية لتحقيق

التنمية الاجتماعية وحقق خلال

الباكستاني بالدور المحوري الذي بغداد/ الزوراء أكد رئيس الجمهورية عبد اللطيف والاستقرار الإقليمي. جمال رشيد، أن العراق يولي اهتماماً خاصاً بالتغيرات المناخية. العالمي الثاني للتنمية الاجتماعية المنعقد في العاصمة القطرية الدوحة

على "توثيق علاقات الصداقة مع جمهورية باكستان الاسلامية، وضرورة التنسيق في القضايا ذات الاهتمام المتبادل، والعمل على تثبيت أسس الاستقرار وتحقيق

رشيد، التقى رئيس جمهورية

يؤديه العراق في تعزيز الأمن وقالت الدائرة الأعلامية لرئاسة الجمهورية في بيان، إن "رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال

هامش أعمال مؤتمر القمة العالمي

وأكد رئيس الجمهورية الحرص

الحوار وبما يسهم في ترسيخ الأمن والسلم الدوليين" باكستان الإسلامية آصف على زرداري والوفد المرافق له، على

ومساندة الشعب الفلسطيني في الثانى للتنمية الاجتماعية المنعقد مساعيه لنيل حقوقه المشروعة في العاصمة القطرية الدوحة". وأضاف البيان، "جرى خلال اللقاء، بحث العلاقات بين البلدين وسبل تطويرها في مختلف المجالات، وأهمية تعزيز التعاون بين الشعبين الصديقين خدمة للمصالح المشتركة".

التنمية المستدامة في المنطقة".

وتابع البيان "استعرض الجانبان آخر التطورات على الصعيدين الدولي والإقليمي، وتم التأكيد على أهمية دعم الجهود الرامية إلى تخفيف حدة التوترات، وتعزيز لغة والاستقرار الإقليمي".

وأكد عبد اللطيف جمال رشيد "ضرورة وضع حدِّ للعدوان على غزة، داعيًا المجتمع الدولي إلى الاضطلاع بمسؤولياته لضمان وصول المساعدات الغذائية والطبية إلى الشعب الفلسطيني، مثمنا المواقف الثابتة لجمهورية باكستان في دعم القضية الفلسطينية

وإقامة دولته المستقلة". وأوضح البيان، أن "الرئيسين ناقشا القضايا المدرجة على جدول أعمال مؤتمر القمة العالمي الثاني للتنمية الاجتماعية، وتبادلاً وجهات النظر حول المقررات التي ستصدر عن المؤتمر، مؤكدين تطلعهما إلى أن تسهم تلك المقررات في دعم قضايا التنمية الاجتماعية على المستويين الإقليمي والعالمي".

من جانبه، أعرب الرئيس الباكستاني عن "تقديره للعراق وشعبه، موكداً رغبة بلاده في تنمية العلاقات وتوسيع مجالات التعاون الثنائي وتبادل الخبرات بين البلدين، مشيداً بـ"الدور المحوري الذي يؤديه العراق في تعزيز الأمن

#### أشارت إلى توزيع أكثر من 4 آلاف جهاز لوحي ضمن هذه المرحلة

### الداخلية تعلن إنجاز المرحلة الرابعة من نظام رقم الطوارئ الموحد 911

بغداد/ الزوراء أعلنت وزارة الداخلية عن إنجاز المرحلة الرابعة من نظام رقم الطوارئ الموحد 911، لافتاً الى توزيع أكثر من 4 آلاف جهاز لوحى ضمن المرحلة الرابعة من نظام الطوارئ.

وقال مدير مديرية السيطرة والاستجابة 911 في وزارة الداخلية العميد رائد عبد الكريم في تصريح صحفى إنه "تم الانتهاء من تنفيذ المرحلة الرابعة من نظام رقم الطوارئ الموحد 911"، لافتاً إلى أن "المرحلة الأولى

والبرقيات، والمرحلة الثانية كانت ربط أكثر من 56 محطة 911 في جميع محافظات العراق ومديريات وزارة الداخلية التخصصية وبعض التشكيلات الخدمية التي هي خارج وزارة الداخلية ومنها الصحة والكهرياء وأمانة بغداد، وهؤلاء كلهم جهات تنفيذية يستلمون منا البرقيات والتوجيهات لتنفيذ بلاغات المواطنين للحالات الطارئة".

تضمنت بناء مركز لاستقبال

المكالمات أي النداءات والمراسلات

وأضاف أن "المرحلة الثالثة نفذت

وهناك 210 مناطق مقسمة على جميع محافظات العراق، وهذه المنطقة أشبه بالقيادة الصغيرة ووحدة عمليات صغيرة بالمنطقة مرتبطة ارتباطأ مباشرأ بالبلاغات توصل المتصل إلى مدير المنطقة ونفس الحادث يستقبله الضابط في مقر الوزارة، وتكون فیه مشارکهٔ لبیانات"، مشیراً الى أن "المرحلة الرابعة تضمنت مشاركة بيانات الحادث مع المفوض ومع المنتسب والضابط في الواجب من خلال نقل

طلب المساعدة ويوصل مباشرة

ومشاركة المعلومات وتفاصيل البلاغات عبر اعتماد تطبيق "عين العراق" المؤمن والخاص برجال للاستجابة لطوارئ حيث يتيح مشاركة البلاغ مع قيادة الشرطة ومع المديرية التخصصية ومع آمر المنطقة المؤمنة والأمن المناطقي وتوصل نسخة منه إلى جهاز لوحى ذكى موجود الآن في الدوريات عبر جهاز (GPS) وتتوفر فيه تفاصيل الحادث، وكذلك موجود فيه الشخص الذى

الشرطة والخدمات المخصصة

إلى الدورية"، مبيناً أن "سرعة الاستجابة عبر المرحلة الرابعة تصل الى 30 ثانية بعد إغلاق المكالمة لحين وصولها إلى القيادة والى حين وصولها إلى الدورية". وأكد أنه "تم توزيع أكثر من 4

آلاف و500 جهاز لوحى على جميع محافظات العراق الى دوريات النجدة والدفاع المدني ومراكز الشرطة"، مشيراً الى أنّ "هذا الإنجاز سيقضى على 90 بالمئة على السجلات والمعاملات الورقية ليحل بدلاً عنه النظام

بغداد/ الزوراء

العراق.

شدد نائب رئيس مجلس الوزراء

ووزيرُ الخارجيةَ، فؤاد حَسين، على

دور الشركات البريطانية في دعم

عملية البناء الاقتصادى بالعراق،

فيما أكد السفير البريطانى عرفان

صديق، رغبة بلاده في توسيع

مجالاتِ التعاون الاقتصادي معَ

وذكر المكتب الاعلامى لوزير

الخارجية في بيان ، أن "نائبُ

رئيس مجلس الوزراء ووزيرُ

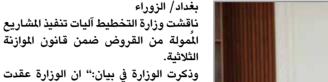
الخارجية، فؤاد حسين، استقبل

السفيرَ البريطانيُّ لدى العراق،

عرفان صِدِّيق، وجرى خلال

اللقاء بحث العلاقاتِ الثنائية بين

## التخطيط تناقش آليات تنفيذ المشاريع المولة من القروض



الجهات، سواء تلك المستمرة والمدرجة ضمن قانون الموازنة الثلاثية، أو المشاريع الجديدة المقترحة من قبل الجهات ذات العلاقة".

وشهد الاجتماع مناقشة تفصيلية للقروض المستمرة والمشاريع المقترح تنفيذها، في إطار التنسيق المشترك بين وزارتى التخطيط والمالية، لضمان حسن إدارة القروض وتوجيه

اجتماعًا موسعًا مع الجهات المنفذة، لمناقشة المشاريع الممولة من القروض الخاصة بهذه كما تمت مناقشة آليات تحديد نسب التمويل

التمويل نحو المشاريع ذات الأولوية التنموية. وتناول عددًا من المحاور الرئيسة، من بينها استعراض المشاريع المستمرة المولة من القروض، وتحديد المبالغ المطلوبة لاستكمال تنفيذها ضمن موازنة العام المقبل، إلى جانب مراجعة المشاريع المقترح إدراجها أو تعديل نصوصها ضمن مشروع قانون الموازنة

للمشاريع المولة من القروض، بوصفها أحد الأدوات المعتمدة لمعالجة العجز المالى في الموازنة العامة، وبما يسهم في تغطية الفجوة التمويلية وتنفيذ المشاريع ذات الأولوية

البلدين وسبلُ تطويرها في مختلف لما تمتلكه من خبرات معرفية المجالات، إلى جانَب مناقشة التنسيق بشأن عدد من القضاياً الإقليمية والدولية ذات الاهتمام

وأضاف: "كما تناول اللقاء المعوقاتِ التي تواجه بعض الشركاتِ البريطانية العاملة في العراق، وجرى بحث السبل الكفيلة بتذليلها بما يُسهم في تعزيز حضور تلك الشركات داخل السوقَ العراقَية."

No: 8543 Wed 5 Nov 2025

السفير البريطاني يؤكد رغبة بلاده في توسيع

مجالات التعاون الاقتصادي مع العراق

وأكَّد ِ الوزير، بحسب البيان، " أهميةً الدور الذي يمكن أن تؤدّيه الشركات البريطانية في دعم عملية البناءِ الاقتصاديِّ في العراقُ، نظراً الهادئ والإيجَابي".

لجنة الدفاع: القضاء على أخطر قيادات شبكات

وتقنيات متقدمة يحتاجهأ الاقتصاد العراقى في هذه المرحلة". من جانبه، عبّر السفير البريطاني عن تقديره لتعاون الحكومة العراقية وتفهمِها للتَحدياتِ التي تواجه بعض الشركاتِ البريطانية، مَوِّكَّداً "رغبةً بلادهِ في توسيع مجالاتِ التعاونِ الْاقتصاديُ

والاستثماريِّ مع الُعراق". وتابع: "كما شهد اللقاء تبادل وجهات النظر بشأن الأوضاع الإقليمية وتقييم العملية الانتخابية في العراق، حيث تمت الإشادة بسير العملية الانتخابية

## التواصل الحكومي يكشف نسب الإنجاز المتحققة في قطاع الكهرباء بالأرقام

بغداد/ الزوراء كشف رئيس فريق التواصل الحكومي عمار منعم، عن الإنجازات الحكومية المتحققة في قطاع الكهرباء خلال فترة الحكومة الحالية.

وقال منعم في بيان تلقته "الزوراء" إن الحكومة الحالية اعتبرت في برنامجها أن الكهرباء من القطاعات الحساسة والحاسمة في مسألة التنمية والخدمات، حيث توجهت الحكومة في هذا القطاع للعمل ضمن مسارات متعددة، منها: قطاع الإنتاج والتوزيع والنقل".

وأضاف أن "أبرز الخطوات الحاسمة في تطوير قطاع إنتاج الكهرباء اشتملت على: اعتماد موديل مالى عالمي لتحليل مكونات التعرفة بشكل دقيق، تتج عنه خفض سعر كلفة شراء الطاقة من المحطات الاستثمارية الجديدة، مما قلل كلف شراء الطاقة من المستثمرين بشكل

كبير عما كانت سائدة سابقاً". ... تابع أنه "لمعالجة النقص في تجهيز الطاقة الكهربائية والطلب المتنامي عليها وسد حاجة العراق للعشرين سنة القادمة، استكملت الحكومة إجراءات إنشاء محطات جديدة بطاقة (57،500)

خلال: وضع خطة متكاملة لتنفيذ ميغاواط موزعة على النحو الآتى: ألف ميغاواط، مع زيادة الطاقة المنتجة المحطات القديمة.

3. إنشاء محطات الطاقة الشمسية زيادة الإنتاج". بطاقة (7،500) ميغاواط عبر (15) مشروعاً لإنتاج الطاقة الشمسية، وافتتاح وتشغيل المرحلة الأولى من محطة كربلاء للطاقة الشمسية (75) ميكاواط، وانطلاق العمل الفعلى في محطتي ميسلون (ميسان 500 ميكاواط)، وأور (ذي قار / 300 ميكاواط). 4. المضى في مشاريع الربط الإقليمي مع

كهربائية مستدامة عند الحاجة". رئيس الوزراء المستم

خطوط نقل جديدة ونصب المحطات الثابتة والمتنقلة (400 ك.ف، و132 ك.ف) بعدد (148) محطة، وكذلك إنجاز نصب محولات ذاتية ومحولات قدرة (88) محولة، ومد خطوط (400 ك.ف،و 132) بمجموع 4821 كلم بالتوازي مع

وأشار إلى "تحسين شبكة التوزيع الحالية لتصريف الأحمال الجديدة وفك الاختناقات عن الشبكة من نصب المحولات الثابتة والمتنقلة، مع القابلوات الخاصة بها بعدد (196) محطة ثابتة ومتنقلة، و (183) إي -هاوس، بالإضافة الى الخطوط الهوائية والقابلوات بلغت أطوالها (7172) كلم". ولفت إلى "اعداد برنامج متكامل لمتابعة الطاقة المنتجة وتحديد حجم الطاقة المهدورة وتحسين نظام جباية

أجور الكهرباء واعتماد الحلول الذكية

الطاقة غير المقروءة، مع تعزيز قدرات

العاملين ومحاسبة المقصرين ضمن

جدول زمني آني ومتوسط وطويل

مة الإلكترونية لإيقاف الهدر في

شبكات الدول المجاورة لتأمين طاقة وبشأن التوزيع والنقل، أوضح منعم أن

على جانب فنّي في قطاع النقل والتوزيع، وهو تقليل الضائعات وتطوير هذا القطاع مع فك الاختناقات عن الشبكة الوطنية، خاصة في اوقات الذروة من

1. محطات غازية جديدة بطاقة (34) ألف ميغاواط مع شركتي GE وسيمنس 2. محطات حرارية جديدة بطاقة (15) من خلال تنفيذ الدورات المركبة لجميع

#### وزارة الصناعة والمعادن الشركة العامة للمنتوجات الغذائية إعلان للمرة الثانية

تعلن الشركـة العامة للمنتوجات الغذائية إحدى تشـكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن إجراء مزايدة علنية للمرة الثانية لبيع انابيب بلاستك والموجودة في مصنع سـكر ميسـان الواقع في محافظة ميسـان / قضـاء المجر الكبير والبالغ عددها (٦٥٠) انبوب استنادا لقانون بيع وايجار أموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل والمدرجة تفاصيلها في الجدول المرافق ربطا.

فعلى الراغبين بالاشــتراك في المزايــدة ممن تتوفر فيهــم الشروط المنصوص عليها في القانون أعلاه مراجعة مقر المصنع خلال (١٥) يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان حيث ستجرى المزايدة في تمام الساعة العاشرة من صباح اليـوم التالي لانتهاء مـدة الاعلان مسـتصحبين معهم التأمينــات القانونية البالغــة (٢٠٪) من قيمة المــواد مع كافة المستمســكات المطلوبة (البطاقة الوطنية الموحدة مع بطاقة السكن) الأصلية مع الاستنساخ وإرفاق كتاب براءة ذمة من الضريبة على أن يتم دفع قيمة المواد المشــترات خلال (ســبعة أيام) مـن تاريخ التبليغ بالإحالة القطعية وبعكسـه يعتـبر ناكلا ويتحمل كافـة التبعات القانونية المترتبة على النكول وفــق القانون وفي حال صادف يوم المزايدة عطلة رســمية تؤجل المزايدة الى اليوم التالي ويتحمل من ترســو عليه المزايدة أجور خدمة (٢٪) بضمنها أجور النشر والمصاريف الأخرى .

#### المهندس حيدر شويع مزعل المدير العام/ رئيس مجلس الإدارة

نسبة التأمينات	العدد	الطول	الحجم	اسم المادة	ت
۸۱۲۵۰۰۰ ثمانیة ملایین ومائة وخمسة وعشرون ألف دینار	700	٦ متر	(٤) انج	انبوب بلاستك	١

## الحبس الشديد بحق مدان بأعمال السحر والشعوذة

أصدرت محكمة جنح الحلة حكماً بالحبس الشديد لمدة خمس سنوات بحق مدان مارسَ أعمال السحـــــر.

وذكر مجلس القضاء في بيان تلقته "الزوراء" أن "المدان أقدم على ممارسة أعمـــال السحـــر والشعـــوذة على مواقع التواصل الاجتماعي للعديد من الأشخاص في محافظة بابل". وأضاف أن " الحكم صدر بحقه وفقاً لأحكام المادة 456 /1/أ من قانون العقوبات".

المخدرات خلال 18 شهرا

كشفت لجنة الأمن والدفاع النيابية استئصال ما يزيد على 20 من الأشخاص الذين وصفهم البعض بـ"رؤوس الشر" ضمن ما يُعرف بالدائرة السوداء في عمليات أمنية جرت على مدار الأشهر الثمانية عشر الماضية.وقال عضو اللجنة، النائب ياسر اسكندر، في حديثه صحفي: إن "الشبكات التي تتاجر بالمخدرات لا تقل خطورة عن الإرهاب، وتشكل تهديداً مباشراً للمجتمع بسبب ما تسببه المخدرات والعقاقير من ارتدادات قاسية تهدد الشباب وتدفعهم نحو مستنقع الجريمة".وأضاف اسكندر

أن "وزارة الداخلية ومن خلال تشكيلاتها نجحت في توجيه سلسلة ضربات نوعية ومهمة خلال الأشهر الماضية، واستأصلت أكثر من 20 من أبرز المسؤولين في الشبكات الإجرامية التي تقوم بتهريب المخدرات وترويجها، ما شكل ضربة قاصمة لتجارة المخدرات على مستوى العراق".وأشار إلى أن "هذه العمليات أدت إلى كشف أهم أوكار الشبكات الإجرامية ومصادرها، وضبط كميات كبيرة من المخدرات، خاصة الجبتاكون والكوكايين وغيرها، ما ساهم في انخفاض معدل المتاجرة بالمخدرات بشكل ملحوظ في بغداد وبقية المحافظات خلال الفترة الماضية".

#### جمهورية العراق وزارة التخطيط إعلان مناقصة مشروع قرض الصندوق الاجتماعي للتنمية

#### اسم المناقصة: إنشاء طرق في قرية رتل مرك العليا، في محافظة نينوي. رقم المناقصة: 1-04 NIN

استلمت حكومة العراق قرضا من البنك الدولي لتمويل (الصندوق الاجتماعي للتنمية)، وترغب بتخصيص جزء من القرض لتمويل مشروع إنشاء طرق في قرية (تل مرك العليا) في محافظة نينوى.

تدعــو وزارة التخطيط / الصندوق الاجتماعي للتنمية الــشركات والمقاولين من ذوي الأهلية والمؤهلين لتقديم عطاءاتهم لتنفيذ مشروع إنشاء طرق في قرية (تل مرك العليا) في محافظة نينوى وبمدة تنفيذ المشروع (١٨٠ يوم بضمنها ايام العطل والاعياد) وحسب جداول الكميات والمواصفات والمخططات المرافقة لوثيقة المناقصة والتي ستنفذ وفقا لإجراءات العطاءات التنافسية الوطنية وكما محدد في (ارشادات التوريدات) وبالتفاصيل المبينة

١- يمكن شراء مجموعة وثائق العطاءات الكاملة باللغة العربية من قبل المتناقصين الراغبين لدى تقديم طلب خطى في العنوان أدناه ودفع مبلغ قدره ٣٠٠,٠٠٠ دينار (ثلاثمائة ألف دينار عراقي) غير قابل للرد نقداً وسيتم تسليم وثائق العطاء عن طريق

٢- تقدم العطاءات بظرف مغلق ومختوم مكتوب عليه اسـم ورقم المناقصة يودع في صندوق العطاءات في العنوان ادناه مرفقة معه الوثائق علما أن عدد نسخ العطاء الواجب تعبئتها واعادتها هي نسخة العطاء الاصلية فقط.

٣- ســيتضمن العطاء ضمان عطاء على شــكل خطاب ضمان او صك مصدق بقيمة (٥,١٣٠,٠٠٠) دينار عراقي (خمس ملايين ومائة وثلاثون ألف دينار عراقي) سارى المفعول حتى ٢٨ يوم من تاريخ سريان العطاء (١١٨ مائة وثمانية عشر يوما من تأريخ الغلق) ويكون باسم الشركة المتناقصة حصرا ولحساب وزارة التخطيط / الصندوق الاجتماعي للتنمية.

٤- مدة صلاحية العطاء ٩٠ يوما بعد الموعد النهائي لتسليم العطاءات المذكور في ورقة بيانات العطاء.

 ٥- يمكن للمتناقصين ذوي الاهلية الراغبين أن يحصلوا على معلومات اضافية من وزارة التخطيط / الصندوق الإجتماعي للتنميــة / الطابــق الخامس وعلى البريد الالكترونــي. sfd.prs.iraq@gmail.com حيث يقدم طلــب التوضيحات خطيا من قبل المتناقصين من خلال الايميل المذكور.

٦- يجب تسليم العطاءات في العنوان أدناه وان آخر موعد لتسلم العطاءات / الساعة الحادية عشر صباحاً من يوم الاحد الموافق ٢٠ / ٢٠ / ٢٠ / ٢٠ بتوقيت بغداد ، العطاءات الالكترونية لايسـمح بها، العطاءات المتأخرة سـيتم رفضها ، وسـيتم فتح العطاءات فعليـا وبوجود ممثلين عن المناقصين الراغبين بالحضور شـخصيا في العنوان أدناه في نفس يـوم الغلق، وفي حال مصادفة موعد غلق المناقصة عطلة رسمية فيؤجل موعد الغلق الى اول يوم دوام رسمى يليه، وسيكون يوم الاحد الموافق ٢٠٢٥/١١/٢٠ الساعة العاشرة صباحا موعدا للاجتماع مع المناقصين لتوضيح اسلوب ملئ وثائق العطاء والاجابة على الاستفسارات .

٧- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والإعلان وإعادة الإعلان في المنصة الالكترونية واجور ارشفة العقد. ٨- بإمكان مقدمي العطاءات الراغبين في شراء وثائق المناقصة مراجعة جهة التعاقد لغرض شراءها ورقيا وكما يحق لهم

شراؤها الكترونيا عبر المنصة الالكترونية. ٩- يكون شراء وثائق المناقصة عبر المنصة الالكترونية اختيارياً للراغبين بالشراء من الشركات والمقاولين وغيرهم مع تسديد مبلغ شراء الوثائق واجور خدمة الشراء الالكتروني عبر المنصة من قبل الراغبين بالشراء الكترونيا.

عنوان تسليم العطاءات

مبنىي وزارة التخطيط / الطابـق الاول/ غرفـة اسـتلام عطـاءات الصنـدوق / الكائنة في بغـداد - كرادة مريـم - قرب جسر الجمهورية

وزارة التخطيط الصندوق الاجتماعي للتنمية





07810090003 & Slavens



### إعلانك في

E-mail: alzawraanews@yahoo.com

### اعلان فرصة استثمارية

يسر الشركة العامة لمعدات الاتصالات والقدرة احدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن ان تعلن عن توفر الفرصة الاستثمارية (مشروع انشاء مصنع منظومات المراقبة و الحماية والانذار ومنظومات التحسس واطفاء الحريق / مصنع الكندي) بصيغة (عقد مشاركة) فعلى الشركات و المستثمرين الراغبين بالتقديم الحضور الى مقر الشركة الكائن في محافظة نينوى / حي بالتقديم الحضور الى مقر الشركة الكائن في محافظة نينوى / حي الكندي او التواصل عبر البريد الإلكتروني الكندوني الاستثماري وكافة الشروط والضوابط مقابل مبلغ (١٥٠) الف دينار عراقي غير قابل للرد ويتم تقديم العروض داخل ظرف مغلق ومختوم بختم الشركة صاحبة العرض مع وصل شراء الفرصة الاستثمارية الى صندوق العطاءات خلال مدة (٢٠٠) ويهمل اي عرض يرد بعد هذه المدة واذا وافق يوم الغلق عطلة رسمية يمدد الى اليوم الذي يليه.

المهندس قواز مقلح درك المديسر العسام وكالسة رئيس مجلس الإدارة / / ٢٠٢٥

#### وزارة الصناعة والعادن مشروع عقد مشاركة في القطاع الصناعي الاعلان

يسر وزارة الصناعة والمعادن/ جمهورية العراق/ الشركة العامة للحديد والصلب إعلان المشروع الاستثماري انشاء خط تجميع وانتاج منظومات الاطفاء مع كافة الملحقات في قسم الاسناد الهندسي / التابع للشركة العامة للحديد والصلب.

والدعوة موجهة الى الشركات الدولية والمحلية المتخصصة ورجال الأعمال والممولين للمشاركة في هذا المشروع الذي يحقق الجدوى الاقتصادية وخلق عائدات ايجابية سريعة يشارك بها المستثمر في إدارة وتشغيل المصنع لفترة من الزمن يمكن التفاوض عليها.

وبالإمكان الحصول على الملف الاستثماري من مقر الشركة العامة للحديد والصلب/ الدائرة التجارية لقاء مبلغ قدره (٢٥٠) ألف دينار (مائتان وخمسون الف دينار) غير قابل للرد ويتم التقديم اعتباراً من تاريخ ٢٠/٥/١٠/٢ ولمدة (٣٠) يوم دوام فعلي ويستمر مراجعته شهرياً لمدة ثلاثة أشهر تقويمية في حالة عدم ورود عروض. أبرز نقاط القوة في هذا المشروع

اجرو عدد القوى العاملة والخبرة. ١- توفر القوى العاملة والخبرة.

٢- تشريعات الاستثمار الكافية لضمان حقوق المستثمر.

٣- الجدوى الاقتصادية الجيدة للمشروع كون توفر الغازات اللازمة للتشغيل.

وزارة الصناعة والمعادن/ الشركة العامة للحديد والصلب تعرب عن استعدادها لمساعدة المستثمر في توضيح ما يلزم وتسهيل الزيارات اللازمة لشركتنا إن لزم الأمر.

يرجى من المستثمرين التكرم بتقديم العروض الخاصة بهم على العنوان التالي:-

العراق-البـصرة-خـورالزبـير-صب٤٣٨ استثمار الشركة ٥٧٨٠١٢٥٧٢٨٣

مکتب بغداد ۰۷۸۱٦۱٦۸۸۱٦

البريد الالكتروني: steel.comp@industry.gov.iq

المدير العام

#### Announcement of an Investment Opportunity

The State Company for Communication and Power Equipment, a formation of the Ministry of Industry and Minerals, is pleased to announce the availability of the investment opportunity (Project for establishing a factory for surveillance, protection, alarm systems, sensing systems, and fire extinguishing systems / Al-Kindy Factory) in the form of a (partnership contract). Interested companies and investors are invited to visit the company's headquarters located in Nineveh Governorate / Al-Kindy District, or contact via email at gccep.comp@industry.gov.iq to obtain the investment file and all conditions and regulations for a non-refundable fee of 150,000 Iraqi Dinars. Bids should be submitted in a sealed envelope stamped with the company's seal, along with the receipt for purchasing the investment opportunity, to the tender box within 30 calendar days from the date of the announcement in the official newspapers. Any bids received after this period will be disregarded. If the closing date falls on an official holiday, the deadline will be extended to the following day.

Engineer
Fawaz Mofleh Darak
General Director
Chairman of Board of Director
/ / 2025

#### Ministry of Industry and Minerals partnership contract Project in the industrial field

#### Advertising

The Ministry of Industry and Minerals/ Republic of Iraq/ State company for Iron and Steel is pleased to announce the investment project to establish 

<u>Establishing an assembly and production line for fire extinguishing systems with all accessories</u> In The Engineering Support Department / of the General Iron and Steel Company.

International and specialized local companies, businessmen and financiers are invited to participate in this project that achieves economic viability and create quick positive returns with which the investor participates in the management and operation of the plant for a period of time that can be negotiated.

The investment file can be obtained from the headquarters of the State company for Iron and Steel/ Commercial Dept. for (250000) dinars (two hundred fifty thousand dinars) is not reimbursable and the submission starts at 21/10/2025 for (30) days, continues to be reviewed monthly for (3) months in the absence of offers.

#### The most prominent strengths of this project

- 1- Availability of manpower and experience.
- Adequate investment legislation guarantees investor rights.
- 3- Good economic feasibility in the project the availability of gases necessary for operation.

Ministry of Industry and Minerals/ The General for Iron and Steel Company expresses its willingness to assist the investor in clarifying what is necessary and facilitating necessary visits to our company if

Investors are kindly requested to submit their offers at: Iraq - Basra - Khor Al Zuber P.B 438 Our Company's investment Dept. 07801257283 Baghdad office 07816168816 Email: steel.comp@industry.gov.iq



العدد: 8543 الأربعاء 5 تشرين الثاني 2025

حسن كمال: أرنولد بلا بصمة واضحة على المنتخب انتقد المدرب حسن كمال أداء المنتخب الوطني تحت قيادة المدرب الأسترالي غراهام أرنولد، مؤكداً أنه لم يلمس أي

المشاركة مع فريقهم في مباراة

العالمي قد هـزم الفريـق ذاته في الجولة الثالثة على ملعبه بهدفين

وذكرت صحيفة "اليوم"

السعودية أن الرباعي، محمد

سيماكان المدافع الفرنسي، وسعد

الناصر ظهير الفريق، بالإضافة

إلى أيمن يحيى وعبدالملك الجابر،

يواصلون التأهيـل في التدريبات،

كل منهم وفقا للبرنامج الموضوع

وأضافت الصحيفة أن الرباعي

خارج حسابات المدرب البرتغاتي

جورجي جيسوس للمواجهة

ويسعى النصر لانتصار جديد

في البطولة الآسيوية، يوسع من

خلاله سلسلة انتصاراته ويصل

للفوز الرابع على التوالي، ويكمل

العلامـة الكاملـة بالنقطة 12 في

صدارة المجموعة الرابعة ليضمن

ويتطلع المدرب جورجي

جيسوس، لأن يتخلص من

صداع المشاركة بدور المجموعات

الآسيوي، والذي يضطر فيه

للسفر مسافات طويلة في بعض

الأحيــان، وإراحــة نجــوم الصف

الأول، من أجل ضغط مباريات

والأسنان".

بهدف الفوز الذي سجله مهدي ترابي.

جماهيرنا صنعت الفارق حقاً.

بذلك التأهل إلى دور الــ16.

الأسيويُالقادمة.

أبطال آسيا 2.

مقابل هدف.

بصمة فنية واضحة على الفريق خلال المباريات الأخيرة. وقال كمال إن "المراقبين والمحللين، لم يشاهدوا أي بصمة للمدرب أرنولد على المنتخب العراقي، سواء من ناحية التنظيم أو أسلوب اللعب واستغربت كثيراً من قيامه بتغيير مراكز بعض اللاعبين في مباراتي إندونيسيا والسعودية". وأشــار كمال إلى أن "المرحلة المقبلة تتطلب مراجعة شــاملة لخيارات أرنولد التكتيكية لضمان جاهزية المنتخب قبل مواجهة الإمارات في الملحق الآسيوي المؤهل إلى كأس العالم 2026".

أصفروأحمر

No: 8543 Wed 5 Nov 2025 www.alzawraapaper.com

### الزوراء يستضيف استقلال دوشنبه اليوم

## فوزى: نحترم منافسنا والفوز وحده يبقينا في منافسات دوري ا

يحتضن ملعب نادي الزوراء الرياضي في تمام الساعة السابعة من مساء اليوم الاربعاء، مواجهة مهمة تجمع بين صاحب الأرض والجمهور، فريق الزوراء مع ضيفه استقلال دوشنبه الطاجيكي ضمن منافسات الجولة الرابعة للمجموعة الرابعة من بطولة دوري أبطال آسيا

واكدالمدرب المساعد لفريق الزوراء حسام فوزي في المؤتمر الصحفى لمباراة اليوم التى ستجمع فريقة بمواجهة استقلال دوشنبه، ان المباراة مهمة ونطمح لتحقيق الفوز من أجل مواصلة سلسلة

واضا:ف قدمنا أداءً جيداً في المباراة السابقة، لكن تراجع المســتوى في بعض الفترات تسبب بضياع نقاطها. مبينا ان المنافس فريق قوي ومنظم ويحظى بدعم كبير في بلاده .

واضاف: درسنا الفريق الطاجيكى بشكل جيىد ولدينا القدرة على تحقيق النقاط الثلاث، ويجب علينا تحقيق الفوز إذا ما أردنا التأهل، فالإنتصار أمـراً حتمـى يعيـش في مفكرتنا، وإسعاد جماهيرنا الكبيرة يبقى الغاية الأهم والتي نسعى إليها . من جهته، قال لاعب فريق الـزوراء مهدى الحميدان: ان المباراة مصيرية وتحدد مشوارنا في البطولة الآسـيوية، وسندخلها

.(25-20) (25-19)

**MPIONS LEAGUE** IISA SHICH QATAR CATAR SEEDO CATAR SALES VISA ATAR STAND CHICAGO SHEDH QATAR SALES THE CONTROL OF SHEDH QATAR ECOD ARE HEEN SALES AND TECOD AND TECOD AND ALL ZAMINAA SC

> وذكر: لم نحسن استغلال تفوقنا في المباراة السابقة مع الاستقلال ، لكن بدعم جماهيرنا اليوم سنحقق ما نطمح إليه. مضيفا ان كرة القدم لعبة جماعية ونحن نعمل كفريق واحد ومنظم من اجل تحقيق الهدف.

#ACLTwo

بكل عزيمة وإصرار.

وبين: ان جمهور الزوراء هو

النجـم الأول، وهـو الدافع الأكبر لنا في كل مواجهة . وعُقّد امس الثلاثاء المؤتمر الفني

والتنسيقى الضاص بمباراة الزوراء واستقلال دوشنبه الطاجيكى ضمن منافسات دوري ابطــّال آســيا 2 بحضــور ممثلي الفريقين ومراقبي المباراة

وأعلن الاتصاد الآسيوي لكرة القدم تعيين طاقم تحكيم إماراتي لقيادة مباراة الزوراء أمام

وجرى خلال المؤتمر مناقشة جميع الأمور الإدارية والتنظيمية المتعلقة بالمباراة بما في ذلك الترتيبات اللوجستية والتعليمات الخاصة بالفرق والإعلاميين . وتم خلال الاجتماع اعتماد ألوان

> فيما سيرتدي حارس المرمى الزى الأسود الكامل ، أما فريق استقلال دوشنبه فسيلعب بالزى الأحمر الكامل ، على أن يرتدي حارس مرماه الزي الأضضر

> استقلال دوشنبه الطاجيكي.

بغداد/ متابعة الزوراء

اكد مدرب الشرطة، مؤمن سليمان، في

المؤتمر الصحفى الذي أقيم بعد الخسارة

أمام تراكتور الإيراني: لا يمكنني لوم

اللاعبين، فقد نفذوا جميع تعليماتنا،

بالبطولة، بل تحقيق الانتصارات في عدد

من المباريات.واضاف: قدمنا مباراة

جيدة، وأبقينا تراكتور في ملعبه لمدة 75

دقيقة، وطوال 98 دقيقة لم يحظَ سـوى

بفرصتين فقط، بينما أتيحت لنا خمس

فرص تهديف محققة بنسبة 100 %،

لكنهم استغلوا فرصتهم وسجلوا هدفا

واحدًا فقـط، هذه هي طبيعة كرة القدم،

فالعدالة لا تتحقق دائمًا.وتابع: لعبنا

وسيقود اللقاء الندولي الإماراتي أحمد عيسى دروييش حكمآ للساحة يعاونه سعد المرزوقي وسلطان الحمادي فيما سيتوتى على النعيمي مهمة الحكم الرابع. وحددت إدارة الزوراء سعر تذاكر

تكون التذاكر الإلكترونية متوفرة النوراء النزي الأبيض الكامل،

المباراة بــ 5000 دينار، على أن أطقم الفريقين ، حيث سيرتدي

حصرياً عبر منصة "تكت زون"، مع تقديم تذكرة مجانية للجمهور لمباراة آسيوية لاحقة، أما للراغبين بالحصول على تذاكر ورقية، فيمكنهم شراؤها من

مكتب التذاكر قرب ملعب الزوراء في الرحمانية، وفق إدارة النادي. وفي سياق متصل، كشفت تقارير صحفية سعودية عن موقف لاعبى النصر المصابين من

بغداد/ متابعة الزوراء أوقعت قرعة الاتصاد الخليجي لكرة القدم، امس الثلاثاء، المنتخب الأولمبي في المجموعة الثانية من بطولة كأسِ الخليج لمنتخبات تحت 23 عاماً.

جوا الهندي، بالجولة الرابعة من وأوقعت القرعة العراق في دور المجموعات لبطولة دوري المجموعـة B إلى جانب منتخبات الإمارات وعمان واليمن في بطولة ويستعد النصر لمواجهة جوا اليوم كأس الخليج لمنتخبات دون 23 عاماً التي تقام بدولة قطر. الأربعاء في الجولة الرابعة من دور المجموعات الآسيوي، حيث كان

وتستضيف العاصمة القطرية الدوحة منافسات البطولة خلال الفترة من 4 إلى 16 كانون الأول المقبل، بمشاركة المنتخبات الخليجيــة التــي تســتعد لخوض غمار هذه البطولة التي تعد احدى أهم بطولات الفئات السنية

في المنطقة.وجرت القرعة،، في مراسم القرعة عبر تقنية الفيديو بمشاركة ممثلي المنتخبات مقر الاتحاد بالدوحة عند الساعة الثانية عشرة ظهراً، حيث جرت الخليجية الثمانية

Select ALLE

### منتخب التك بول يشارك في بطولة العالم

الأولمبي يواجه الإمارات وعمان واليمن في الخليج



بغداد/ حسن طه يشارك المنتخب العراقي بالتك بول في بطولة العالم الشهر المقبل قي رومانيا. وذكر الدكتور صفاء رئيس الاتحاد ان اختبارات اللاعبين ستقام يومي الجمعة والسبت بالمركز

التدريبي للاتحاد لاختيار المنتخب لبطولة العالم

ي الشرطة ومشكلتنا استمرار مسلسل إضاعة الفرص

التى سيشارك فيها افضل المنتخبات العالمية وتكون عالية المستوى الفني. يذكر ان منتخبنا بالتك بول حقق في دورة الالعاب الاسيوية الاخيرة ثلاثة اوسمة منوعة وتمكن زوجي المنتخب نور الدين حيدر وابو الفضل جليل من الفوز على الزوجى التايلندي ابطال اسيا في الفعالية.

#### مصافي الشمال يهزم مصافي الوسط في دوري الطائرة بغداد/ متابعة الزوراء



### منافسات بطولة أندية العراق بالغولف تتواصل في أربيل

تتواصل في محافظة أربيل منافسات بطولة العراق المفتوحة للغولف لأول مـرةً في عاصمة إقليم كردســتان، بمشــاركة عدد مــن الرياضيين ومحبى اللعبة.وجرت مراسم افتتاح بطولة العراق المفتوحة للغولف، حضور ممثلين اللجنة الاولمبية والاتحاد العراقي للغولف ومسؤولين في القطاع الرياضي، إضافة إلى عدد من القناصل والدبلوماسيين. وتقام البطولــة في محافظة أربيل، بتنظيم من الاتحاد العراقى للغولف، وبالتنسيق مع المديرية العامة للرياضة في أربيل.

### الإتحاد الدولي يصادق على انتخابات الجمباز



صادق الاتصاد الدولي للجمباز رسميًا على نتائج انتخابات الهيئة التنفيذية للاتحاد العراقي للجمباز، التي أجريت بتاريخ 2025/10/2025 في العاصمة بغداد، وذلكَ بإشراف مباشَّر من اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، وبحضور ممثلين عن الاتحاد الدولي للجمباز ووزارة الشباب

الدولي تأكيد على الشرعية القانونية والتنظيمية للانتخابات، بما يضمن مواصلة الارتقاء بواقع اللعبة في العراق، وتمكين اللاعبين والمدربين من تحقيق نتائج مميزة في البطولات الإقليمية والقارية والدولية. مضيفًا: ان التصديق سيسهم في تفعيل وتطوير البرامج التدريبية، وتوسيع قاعدة اللعبة في مختلف المحافظات، استعدادًا لاستحقاقات المقبلة. يذكر ان الاتحاد وبالتعاون مع اللجنة الاولمبية تمكن من حلحلة

التعقيدات في مشهد الجمباز العراقى ليعود الى ألقه المعروف.

والرياضة.وذكر رئيس اتحاد اللعبة السيد وليد الساعدي ان التصديق

#### دراسة قدمها الدكتور مصطفى صالح

شكل ممتاز في المباريات الأربع من

البطولة، لكننا أستقبلنا سبعة أهداف

وسـجلنا هدفين فقـط، ما يدل عـلى أننا

نؤدي جيدًا جدًا، والمشكلة الوحيدة تكمن

يادغار إمام وبين جماهيره، وقد استمتع

لاعبونا بالأجواء قبل المباراة، وهذه

الضغوط الجماهيرية لا تؤثر عليهم

إطلاقًا.من جهته، قال مدرب نادى

تراكتور سازى، دراغان سكوسيتش:

الكثيرون لم يكونوا مقتنعين بأن

الشرطة فريق جيد قبل المباراة، لكنهم

قدموا أداءً كبيرًا، ونتائجهم لا تعكس

جودتهم الفنية. أهنئ الجميع، وخاصة

في إنهاء الهجمات وتسجيل الأهداف.

### الأولمبية الدولية تصادق على التعديلات الوزنية الجديدة لرفع الأتقال



في إنجاز يُسجل للكوادر العراقية الرياضية في المحافل الرياضية الدولية ، تمت المصادقة رسِميا على تعديل الفئات الوزنية الأولمبياد القادم من قبل اللجنة الأولمبية الدولية، ونُـشرت التفاصيل في الصفحة الرسـمية للاتحاد الدولي لرفع الأثقـال .وجاء هذا القرار عقب دراسـة علميـة قدمها الدكتور مصطفى صالح، عضو اللجنـة الفنية في الاتحاد الـدولي، بدعم مباشر من رئيس اللجنة الأولمبية الوطنيـة العراقية الدكتور عقيل مفتن، حيث نُوقشت الدراسة من قبل اللجنة الفنية للاتحاد الدولي برئاسة الأسترالي سام كوفا، ونالـت موافقة أعضائها. وتم بعد ذلك رفع التوصيات إلى المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي الذي أقر التعديلات الجديدة بما يتوافق مع إضافة فئة وزنية أولمبية جديدة، قبل أن تُرفُعُ إلى اللجنة الأولمبية الدولية التي صادقَت عليها رسميا .وسيبدأ اعتماد الفئات الوزنية الجديدة اعتبارا من شهر آب المقبل، في خطوة تعزز التطوير الفني لرياضة رفع الأثقال عالمياً وتؤكد الحضور العراقي الفاعل في صنع القرارات الرياضية الدولية.



#### تدرس أيضًا نية الطرفين وسلوكهما. فالنادي تأخـر أجــور اللاعبين واحــدة من أكثــر القضايـ



حساسية في كرة القدم الحديثة، لأنها تمسّ جوهر العلاقة بين النادي ولاعبه، وتكشف مدى التزام المنظومة الكروية بمعايير الاحتراف التي تتحدث عنها في البيانات والمؤتمــرات. القضية ليست مجرد أموال تُدفع أو لا تُدفع، بل هي مسألة كرامة مهنية وثقة تعاقدية، قد تبني استقرار الفريق أو تهدمه من جنوره. في هذا السياق، جاءت المادة (14 مكرر) من لائحة أوضاع وانتقالات اللاعبين لتضع النقاط على الحروف، حين منحت اللاعب الحق في فسخ عقده من طرف واحد إذا تأخر النادي عن دفع أجوره المستحقة لمدة شهرين متتاليين أو أكثر دون مبرر مشروع، بشرط أن يوجّه اللاعب إشـعارًا رسميًا يمنـح النادى مهلة لا تقل عن 15 يومًا لتسـوية الوضع المالي قبل أن يقدم على فسـخ العقد.هذه المادة وُضعت لضمان العدالة، وليس لخلق فوضى أو فتح الباب أمام الهروب غير المبرر. فهي توازن

من التسرع وسوء النية.لكن عندما ننتقل من النص إلى الواقع، تتغير الصورة كثيرًا. في كثير من إذ لا تكتفي بمراجعة المدة الزمنية للتأخير، بل

بلداننا، تُصبح هذه المادة مجرد حبر على ورق. بعض الأندية تتعامل مع رواتب لاعبيها بأسلوب "الدفعات الرمزية" أو "الوعود المؤجلة"، ظنًّا أن منح القليـل كافِ لتجميـد الحـق القانونـي . بالفسخ، بينما يعيشُ اللاعب تحت ضغطٍ يومي، لا يعرف إن كان راتبه سـيُدفع غدًا أو بعدَ شـهرّ. وهناك لاعبون يخشون المطالبة بحقوقهم خوفًا من الإقصاء أو التجميد، فتضيع العدالة بين البيروقراطية والصمتِ. في المقابل، لا يمكن تجاهل أن بعض اللاعبين أيضًا يسيئون استخدام المادة نفسها، فيسعون إلى استغلال أي تأخبر بسبط للتهرب من عقودهم أو الانتقال إلى عروض جديدة دون احترام التزاماتهم. وهنا تُظهر لجان فض المنازعات في الفيفا مرونة عالية في التقييم،

الـذِّي يَثْبَتَ أنــه يعاني من ظرف مالي اســتثنائي ويُظهّر حسن النية في المعالجة، يُنظرُ إليه بشكلّ مختلف عـن النادي الذي يتهرب أو يماطل عمدًا. وكذلك اللاعب الذي يفسـخ دون إنذار أو يرفض الحوار، قد يجد نفســه في موقــع المخالف.الأجور المتأخـرة ليســت فقـط مشــكلة ماليــة، بل هي مؤشر على غياب التنظيم والشفافية في إدارة الأندية. وهي أيضًا رسالة سلبية للمستثمرين وللاعبي الخارج الذين يقيسون احترافية أي دوري بمدى التزام أنديته بعقودها.فلا يمكن الحديَّث عن "تطوير كرة القدم" بينما اللاعب المحترف ينتظر راتبه لأسابيع أو يطرق أبواب الاتحاد بحثًا عن إنصاف.

إن احترام الالتزامات المالية ليس ترفًا، بل هو العمود الفقري لأي علاقة احترافية. والفيفا حين منحت اللاعب حق الرحيل لم تكن تعاقب



#### زيا شدراك يوسف

الأندية، بل أرادت أن تذكّر الجميع بأن العدالة لا تَقِاس بالنتائج، بل بالالتزام بالعقود. قد تُمهل اللائحة لكنها لا تُهمل، وفي النهاية... من يفرط في حقوق لاعبيه، يضع نفسه في مرمى اللائحة.

العدد: 8543 الأربعاء 5 تشرين الثاني 2025

www.alzawraapaper.com

بها رصيده إلى 13 هدفاً في 10 مباريات

بالدوري هذا الموسم، و17 هدفاً في 13

مباراة ضمن جميع المسابقات.ولن تكون

هذه المرة الأولى التي يواجه فيها هالاند

فريقه السابق، إذ سبق أن سجل في مرمى

دورتموند الهدف الأكروباتي الشهير الذي

اختير الأفضل في موسم 2023-2022،

خلال فوز سيتي 1-2 في دور المجموعات،

No: 8543 Wed 5 Nov 2025

السادس من سبتمبر أيلول، بعد ورود تقارير تفيد بأن رجلاً في العشرينات من عمره تعرض للتهديد بسلاح ناري.

يومين وأفرج عنه بكفالة في التاسع منٍ سبتمبر أيلول بشرط عدم التعرض للاعب.

تهديد لاعب في الدوري الإنكليزي بمسدس من وكيل لاعبين

وأكدت شرطة العاصمة أنها تلقت بلاغاً بشــأن حادث وقع في أحد شــوارع شــمال لندن في تمام الساعة 23:14 بالتوقيت المحلي يوم

ذكرت وسائل إعلام بريطانية أنه تم اعتقال وكيل لاعبين بعد أن هدد لاعباً في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم بمسدس. وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية (بي.بي.سي) ووسائل إعلام أخرى أن اللاعب، الذي في العشرينيات من عمره ولم يُكشف عن هويته لأسباب قانونية، تعرض للتهديد في لّندنّ يومّ السادس من سبتمبر/ أيلول، خلاِل حادَّثة وقعت في وقت متأخر من الِليل أثناء وجوده مع أحد أِصدقائه. وقالت صحيفة (ذا صن) إن المتهم، البالغ من العمر 31 عاماً والذي لم يُكشــف عن اســمه أيضاً، تم اعتقاله بعد

اعلام الكتروني

## دوري أبطال أوروبا

وكالة الأنباء الفرنسية / متابعة الزوراء سيكون استاد الاتحاد مساء اليوم الأربعاء على موعد مع قملة نارية تجمع بين مانشستر سيتي الإنجليزي وبوروسيا دورتموند الألماني، في الجولة الرابعة من المجموعة الموحدة لدوري أبطال أوروبا، التى يتشارك إنتر ميلان الإيطالي صدارتها بالعلامة الكاملة قبل مواجهته المرتقبة أمام ضيفه المتواضع كايرات الكازاخسـتاني.ويدخل سيتي ودورتموند المواجهة الأولى بينهما منذ أكتوبر/تشرين الأول 2022، حين تعادلا دون أهداف على أرض الفريق الألماني في دور المجموعات، وهما متساويان حاليًا في الترتيب بالمركزين السادس والسابع تواليًا، مع أفضلية لدورتموند بفارق الأهداف.

ويسعى الفريقان للبقاء ضمن المراكز الثمانية الأولى المؤهلة مباشرة إلى الدور ثمن النهائي، وتجنب سيناريو الموسم الماضي حين أضطرا لخوض الملحق، بعدما حل دورتموند عاشرا وسيتى في المركز الـ22.ودفع مانشســتر ســيتي ثمن ذلك، إذ واجـه ريال مدريد الإسـباني وخرج من الملحـق، فيما تمكـن دورتموند من تجاوز

سبورتينج لشبونة ثم ليل الفرنسي في ثمن النهائي، قبل أن يودع البطولة على يد برشلونة الإسباني في ربع النهائي. ويخوض الفريقان المواجهة السابعة بينهما (فاز سيتى في 3، ودورتموند في واحدة، وتعادلا مرتين) بمعنويات مرتفعة؛ إذ حسم سيتي قمته أمام بورنموث 1-3 ليصعد إلى وصافة الدوري الإنجليزي بفارق 6

نقاط عن أرسنال المتصدر، فيما تغلب

وكان ضمن التشَّكيلة التَّى تعادلت في الإياب على ملعب سيغنال إيدونا بارك دون أهـداف، حين واصل الفريق مسـيرته نحو التتوييج بلقب دوري الأبطال للمرة الأولى في تاريخه.وفي ميلانو، يسعى إنتر ميلان إلى الحفاظ على سجله المثالي في مستهل مشواره القاري، حين يستضيف كايرات الكازاخستاني صاحب النقطة الوحيدة دورتموند على آوجسبورج بهدف دون رد من ثلاث مباريات، وذلك بعد أن استعاد ليتمسك بالمركز الثالث في الدوري الألماني، توازنه في الدوري الإيطالي بفوزين متتاليين بفارق نقطتين عن لايبزيج الثاني و7 عـلى فيورنتينا (0-3)، وفيرونا (1-2)، نقاط عن بايرن ميونيخ المتصدر.ويُدين عقب خسارته أمام نابولي 1-3.ويبدو سيتى بفوزه الأخير إلى نجمه النرويجي كايرات في مهمة شبه مستحيلة أمام إنتر، إيرلينج هالاند، الذي غادر دورتموند عام رغم أنه يتقدم في ترتيب المجموعة على 2022 بعــد أن ســجل لــه 86 هدفــاً في 89 عملاقين أوروبيين هما أياكس الهولندي، مباراة خلال 3 مواسم.وقد أحرز ثنائية وبنفيكا البرتغالي، اللذان يقبعان في ذيل في لقاء بورنموث على استاد الاتحاد، رفع

الترتيب بلا نقاط قبل أن يستضيف الأول باير ليفركوزن (نقطتان) والثاني غلطة سراي التركى (6 نقاط).ويأمل برشلونة الإسباني في دخول المراكن الثمانية الأولى المؤهلة مباشرة إلى ثمن النهائي، وتأكيد تجاوزه خسارة الكلاسيكو أمام ريال مدريد (2-1)، عندما يواجه مضيفه كلوب بروج البلجيكي.ويحتل برشلونة المركز التاسع بفارق الأهداف فقط عن نيوكاسل يونايتُ د الثامن، بعدما اكتسـح في الجولة الماضية أولمبياكوس اليوناني 1-6، فيما يسعي نيوكاسل إلى فوز ثالث على حساب ضيفه أتلتيك بلباو (3 نقاط).كما يلتقى أتلانتا الإيطالي (4 نقاط) مع مضيفة مارسيليا الفرنسي (3 نقاط) في مواجهة متكافئة يسعى فيها الفريقان لتحقيق الفوز الثاني.أما تشيلسي الإنجليزي، فيحيل ضيفاً على قره باغ الأذربيجاني باحثا عـن انتصار ثالث يضمـن له مكانّاً ضمن الثمانية الأوائل.وفي لقاء بين فريقين لم يحققا أي فوز حتى الآن، يحل فياريال الإسباني ضيفًا على الوافد الجديد بافوس القبرصي في مباراة يسعى كل منهما فيها

ميلانو / متابعة الزوراء

كشفت تقارير إخبارية عن إقالة موظفين في شبكة سكاي سبورتس بسبب احتفالهما بتسجيل هدف على الهواء مباشرة. وفي مقطع فيديو انتشر على نطاق واسع، شوهد موظفان وهما يحتفلان خلف مذيع الأخبار أثناء تسجيل هدف إنتر ميــلان في الدقيقة 3+90 أمام هيلاس فيرونا في الدوري الإيطالي. وتغلب إنتر ميلان على حساب مضيفه فيرونا يوم الأحد الماضي في الجولــة العــاشرة للــدوري الإيطــالي بهدفــين مقابــل هدف. وأحرز إنتر هدف الفوز عن طريق مارتن فريزي بالخطأ في مرمـاه عند الدقيقــة 3+90.وتم التقاط هــذه اللحظة، التي تم بثها على قناة سكاى سبورتس 24 في إيطاليا، من قبل أحد المشجعين أثناء البث الباشر للمباراة. وطلب فيديريكو فيرى، مدير شبكة قنوات سكاي سبورتس، الذي قيل إنه طلب منهم حزم حقائبهم ومغادرة الاستوديو. وبحسب الصحفى الإيطالي فرانشيسكو أوردين، الذي أعاد نشر مقطع فيديو للأحتفالات على موقع إكس، فقد سارع فيري إلى توبيخ الموظفين وقرر قالتهما، خاصة أنهما على ذمة القناة على سبيل التدريب.وأثار هذا القرار جدلا واسعاً عبر مواقع التواصل الاجتماعي بين مؤيد ومعارض وسط انتقادات من مشجعي إنتر ميلان للقرار.

إقالة موظفين في سكاي سبورتس

#### وفاة مأساوية لمدرب في الدوري الصربي



بلغراد / متابعة الزوراء

توفي مـدرب فريق "رادنيتشــكي"، ملادن زيزوفيتش عن عمر 44 عاَّما إثر أزمة قلبية مفاجئة أثناء مباراة فريقـه أمـام ملادوسـت في الدوري الصربى، في حادثة مأساوية هزّت الوسط الكروي.زيزوفيتش، الذي سُـقط على مقاعد البدلاء بعد مرور 20 دقيقة فقط من بداية اللقاء، نُقل على الفور إلى المستشـفي بعد تدخل طبى عاجـلِ، لكـن الأطبـاء أعلنوا وفاتَّـه لاحقاً؛ لتعـمّ الصدمة أجواء الملعب حسن أبلغ اللاعبون بالخبر المؤلم.المباراة توقفت في البداية بعد سـقوط المدرب، قبـل أن تُسـتأنف بعد نقله إلى المستشفى، غير أن الحكم قرر إلغاءها نهائياً بعد تأكد وفاة زيزوفيتش، وسط مشاهد حزينة لانهيار اللاعبين والمدربين بالبكاء داخـل الملعب.زيزوفيتـش كان يخوض مباراته الثالثة فقط مع رادنيتشكى منذ توليه القيادة الفنية في 23 أكتّوبــر الماضي.وأنهى زيزوفيت ش مسليرته كلاعلب عام 2016 بعد أن مثل منتخب البوسنة والهرسك في مباراتين دوليتين، وقضى مسيرته بين أندية بلاده وألبانيا.الاتحاد الصربي لكرة القدم نعى المدرب الراحل ببيان جاء فيه: "تلقى الاتحاد الصربي لكرة القدم ببالغ الحزن والصدمة نبأ وفاة مدرب نادي رادنيتشكي 1923 ملادن زيزوفيتش، الذي رحل خلال مباراة الفريق أمام ملادوست في

الدوري الصربي الممتاز.

## لأكاديمية الأولبية الدولية تروّج للقيم الأولبية في أسياد المنامة

الزوراء – متابعة علي احمد عودة شاركت الأكاديمية الأولمبية الدولية للمرة الأولى في دورة الألعاب الآسيوية الثالثة للشباب، التي استضافتها مملكة البحرين خلال الفترة من 22 إلى 31 أكتوبر 2025، بمشاركة نحو 8 آلاف رياضي من 45 دولة وإقليما، تنافسوا في 26 رياضة على 20 موقعا رياضيا في مختلف أنحاء الملكة.

وجاءت مشاركة الأكاديمية ضمن جهودها العالمية الرامية إلى نشر مبادئ وقيم الحركة الأولمبية بين الشباب، وترسيخ التربية الأولمبية كجرزء من التنمية الرياضية والتربويـة. وتُعـد دورة الألعاب الآسـيوية للشباب منصة مهمة لتأهيل الأبطال الواعدين تمهيداً لمشاركتهم في دورة الألعاب الأولمبية للشباب، إضافة إلى كونها مناسبة لتعزيز التواصل الثقافي والتفاهم بين شعوب القارة الآسـيوية.وخلال فعاليات البطولة، أقامت الأكاديمية الأولمبية الدولية جناحا

تفاعلياً في "منطقة الرياضيين" بالقرب من مركز البحريـن العالمي للمعارض، أحد أبرز مواقع المنافسات. وشهد الجناح إقبالا واسعا من الرياضيين الشباب الذين شاركوا في أنشطة تعليمية وتفاعلية، أبرزها اللعبة المعروفة للأكاديمية

غوارديولا بمنح يوم راحة إضافيا للاعيين

"اكتشاف الحركة الأولمبية وقيمها"، إلى جانب مسابقات رقمية هدفت إلى تعريف المشاركين بالقيم الاولمبية الأساسية.وأشاد

المدير التنفيذي للأكاديمية الأولمبية الدولية،

الدكتور ماكيس أسيمكوبولوس، بحماس

الشباب المشاركين وتفاعلهم الإيجابي

### مـع المبادرات التعليمية، مؤكـداً أن "تعزيز

لإنقاذ موسمه القارى.

الوعي الأِولمبي بين الأجيال الناشئة يمثل استثماراً في مستقبل الرياضة والإنسانية". كما ثمّن دعم اللجنة الأولمبية البحرينية وتعاون الأكاديمية الأولمبية البحرينية في تنظيم الجناح التفاعلي، مشيراً إلى أن هذا التعاون أسهم في إنجاح المبادرة وتحقيق أهدافها التربويـة والرياضية.وأكد الدكتور أسيمكوبولوس أن الأكاديمية الأولمبية الدولية ستواصل رسالتها في نشر الثقافة الأولمبية في جميع أنصاء العالم، وإلهام الشباب لتجسيد قيم الرياضة في حياتهم اليومية.وجسدت مشاركة الأكاديمية في "البحريين 2025" شيعار دورة الألعياب – "إلهام الأحلام، ويناء الارث" - من خلال الربط بين الرياضة والتعليم، وتعزيز روح الوحدة والتفاهم بين الشباب الآسيوى، بما يعكس جوهر الأولمبية القائم على السلام،

#### إسلام سليماني يقترب من المشاركة في كأس العرب

الجزائر / متابعة الزوراء أكدت تقارير إخبارية قريبة من المنتخب الجزائري أن مدرب منتخب المحليين، الذي يستعد للمشاركة في كأس العرب للمنتخبات (قطر ـ فيفًا 2025) وضع إسـم المهاجم إسـلام سليماني، الذي ينشط حاليا في نادي كلوج الروماني ضمن القائمة الموسعة للاعبين المنتظر دعوتهم للبطولة.وسيكون المنتخب الجزائري، المتوج منذ 4 سـنوات، بلقب النسخة الأولى (نظام جديد) لـكأس العرب للمنتخبات، بعد الفوز على تونس في النهائي، في مهمة صعبة من أجل الحفاظ على لقبه العربي. وشارك المنتخب الجزائري للاعبين المحليين في كأس أمم إفريقيا (تنزانيا \_ كينيا \_ أوغندا) في أغسطس وأنهي السباق بالخروج من ربع النهائي، فيما سيعمل على إنجاح مشاركته العربية بعد لإخفاق القاري.وذكرت مصادر قريبة من الاتحاد الجزائري لكرة القدم أن الهداف التاريخي للمنتخب، إسلام سليماني، سيكون على الأرجح ضمن قائمة المدرب مجيد بوڤرة الموسعة لمنتخب للاعبين المحليين، المعنية بالتربص المقبل المقرر في شهر نوفمبر الجاري.

ريو / متابعة الزوراء أعلن المدير الفنى لمنتخب البرازيل، كارلو أنشيلوتى، قائمة الفريق لفّترة التوقف الدولي المقبلة في الحاليّ. ويلتقى منتخب البرازيل خلال فترة التوقف الدولي المقبلة مع السنغال وتونس في مباراتين وديتين. وشهدت القائمة تواجد فيتور روكى مهاجم بالميراس، مع عودة إيدرسون مورايش حارس فناريخشة الحالي مانشستر سيتى السابق. فيما يستمر غياب رافينيا، جناح برشلونة، عن المعسكر الدولي الثاني على التوالي لعدم الجاهزية

الصداقة، والتعاون بين الشعوب.

وجاءت قائمة البرازيل كالتالي: الحراس: بينتو (البرازيل) - إيدرسـون مورايش (فناربخشــة) هوجـو سـوزا

الدفاع: أليكس ساندرو (فلامنجو) - كايو هينريكي (موناكو) - دانيلو (فلامنجو) - إيدر ميليتاو (ريال مدرید) - فابریزیو برونو (کروزیرو) - جابرییل مجالیس (آرسنال) - لوسـيانو جوبا (باهيا) - ماركينيوس (باريس سـان جيرمـان) - باولو هينريكــى (فاسـكو دي جاما) -ويسلى (روما). الوسط: أندرى (ولفرهامبتون) - بورنو جيماريش

(نیوکاسـل) - کاسـیمیرو (مانشسـتر یونایتد) - فابینیو

(اتحاد جدة) - لوكاس باكيتا (وست هام).

الهجوم: إستيفاو (تشيلسي) - جواو بيدرو (تشيلسي) -لویس هینریکی (زینیت سان بطرسبرج) - ماتیوس کونیا (مانشستر یونایتد) - ریتشارلیسون (توتنهام) - رودریجو (ريال مدريد) - فينيسـيوس جونيور (ريال مدريد) - فيتور روكى (بالميراس).

وكان منتخب البرازيل قد ضمن التأهل لكأس العالم 2026.

#### مانشستر / متابعة الزوراء اتخذ الإسباني بيب غوارديولا، المدير الفني لفريق مانشستر سيتي، قرارًا غير معتاد مع لاعبى السيتيزين، لأول مرة في تاريخه التدريبي، قبيل مواجهة بروسيا دورتموند ببطولة دوريّ أبطال أوروبا.ويسعى مّانشسـتر سـيتيّ لتحقيق فوزه الثالث ليرفع رصيده إلى 10 نقاط أمام فريق نيكو كوفاتش، ليقترب من الرقّم الذي جمعه خلال 8 مباريات في النسخة الماضية من البطولة.الفريق استعاد خلال الأسابيع الأخيرة عدداً من المصابين، حيث شارك ريان شرقي في أول مباراة له كأساسي في الدوري منذ أغسطس، بينما ظهر المصري عمر مرموش كبديل في مواجهتين متتاليتين.قرر بيب غوارديولا منح لاعبى فريقه يوم راحة كاملاً، رغم مواجّهة بروسيا دورتموند المرتقبة اليوم الأربعاء في دوري أبطال أوروبا. لاعبو سـيتي حضروا إلى مقر التدريبات أول أمس الإثنين، لخوض جلسة استشفاء روتينية عقب الفوز على بورنموث بثلاثة أهداف مقابل هدف في الدوري الإنجليزي، قبل أن يفاجئهم غوارديـولا ويبلغهـم بحصولهم على إجـازة إضافية أمس الثلاثـاء، قبل 24 ساعة فقط من المباراة الأوروبية على ملعب الاتحاد. وكشفت صحيفة "ديلي ميل" أن هذا القرار يهدف إلى الحفاظ على جاهزية اللاعب البدنية قبل خوض المباراة الرابعة للفريق في البطولة، خاصة وأن غوارديولا اشتكى مرارًا من ضغط المباريات المتواصل في المواسم الأخيرة. ورغم خرته الطويلة في البطولات الأوروبية، فإن

عشية مباراة قارية. ومن المتوقع أن يكتفى غوارديولا بإجراء حصة خفيفة صباح اليوم الأربعاء تركز على الجوانب التكتيكية الخاصة بالمواجهة. وسبق لغوارديولا أن اتبع النهج ذاته قبل عامين، عندما أجرى مرانا خفيفا في يوم المباراة ضد أستون فيلا انتهى بفوز سيتي 1-4، وهي المباراة التي مهدت طريق الفريق نحو لقبه الرابع على التوالي في

المدرب الإسباني لم يسبق أن ألغى حصة تدريبية

ديوكوفيتش سيشارك في البطولة الختامية

الدوري الإنجليزي.

قال أنجيلو بيناجي رئيس الاتصاد الإيطالي للتنس إن نوفاك ديوكوفيت ش أكد مشاركته في البطولة الختامية لموسم الرجال في تورينو، ليقلل المخاوف من احتمال انسحاب اللاعب الذي حقق 24 لقبا في البطولات الأربع الكبرى من آخر بطولات الموسم. وغاب ديوكوفيتش المصنف الخامس عالميا، والذي انسحب من البطولة الختامية للموسم العام الماضي بسبب الإصابة، عن بطولة باريس للأساتذة ولم يلعب أي مباراة منذ خسارته أمام المتأهل من التصفيات فالنتين فاشيرو في قبل نهائي بطولة شنغهاي للأساتذة الشهر الماضي. وقال بيناجي لمحطة راي جي. آر بارلامينتو الإذاعية الإيطالية: "لدينا تأكيدات بّأن ديوكوفيتش سيكون في تورينو".

وسيشــارك في البطولة الختامية لموسم تنس الرجال أفضل ثمانية لاعبين في العالم، في الفترة من التاسع إلى 16 نوفمبر تشرين الثاني. وفاز ديوكوفيتش بالبطولة سبع مرات وهو رقم قياسي، كان آخرها في عام 2023.

وبمشاركة اللاعب الصربي (38 عاماً) يتبقى مقعد واحد فقط غير محسوم للتأهل إلى البطولة الختامية، يتنافس عليه الإيطالي لورنسو موزيتي المصنف التاسع والكندى فيلكس أوجيه ألياسيم المصنف الثامن.-



#### دوري أبطال أسيا ٢ 17:20 دوري أبطال أسيا ٢ 17:20 دوري أبطال آسيا ٢ 19:44 دوري أبطال أسيا ٢ 19:00 دوري أبطال آسيا ٢ 11:10 كأس العالم تحت ١٧ سنة 17:00 كأس العالم تحت ١٧ سنة 17:50 ا كأس العالم تحت ١٧ سنة 17:50 كأس العالم تحت ١٧ سنة 17:50 كأس العالم تحت ١٧ سنة 14:50 كأس العالم تحت ١٧ سنة 14:10 كأس العالم تحت ١٧ سنة 14:50 اكأس العالم تحت ١٧ سنة 14:50 دوري أبطال أوروبا 11:20 Y + : 50 77: . .

#### مفكرة الزوراء دوري أبطال أسيا النخبة - فيسيل كوبي الياباني \* أولسان هيونداي الكوري الجنوبي الوصل الاماراتي \* المحرق البحريني أركاداغ التركمنستاني \* الأهلي القطري الخالدية البحريني \* أننيجان الأوزيكي الزوراء العراقي \* استفلال دوشنبه الطاجيكي النصر السعودي \* جوا الهندي باراغواي \* أوزيكستان طاجيكستان \* التشيك بنما \* ايرلندا النمسا \* السعوبية مالى \* نيوزيلندا الولايات المتحدة \* بوركينا فاسو كندا \* أو غندا فرنسا \* تشيلي بافوس القبر صمي \* فياريال الاسبان دوري أبطال أوروبا دوري أبطال أوروبا كار اباغ الاذر بيجاني \* تشيلسي الانجليز ي أياكس أمستردام الهولندي \* جلطة سراي التركي بنفيكا البرتغالي \* باير ليفركوزن الالماني دوري أبطال أوروبا كلوب بروج البلجيكي \* برشلونة الاسباني دوري أبطال أوروبا دوري أبطال أوروبا 17: . . انتر الايطالي \* كايرات ألماتي الكازخستاتي 17:44 أولمبيك مارسيليا الفرنسي \* أثلانتا الايطالي دوري أبطال أوروبا نيوكاسل يونايتد الانجليزي \* أتلتيك بيلباو الاسباد دوري أبطال أورويا 77: . . مانشستر سيتي الانجليزي \* بوروسيا دورتموند الألماني دوري أبطال أوروبا 17:11

## أكد سعي المجلس لتطوير عمل المؤسسات الحكومية عبر الأتمتة

## رئيس مجلس الخدمة يكشف عن قرب إطلاق استمارة التوظيف للأوائل وحملة الشهادات

📉 أعلن رئيس مجلس الخدمة الاتحادي محى مرتضى القزويني، تلقى أكثر من ٤٦ ألف طلب إلكتروني للتعيين على ٨٦٠٠ درجة وظيفية متبقية من اصلُّ العدد الكلى البالغُ ٧٤ الفُّ درجة، كاشفاً عن قرب اطلاق استمارة توظيف الكترونية جديدة مغايرة تماما لسابقاتها تتجاوز المحسوبية والمنسوبية، وتعتمد على معايير تحقيق العدالة. وقال القزويني، خلال لقائه نخبة من شريحة الشباب للاجابة على عمل المجلس وعلى بعض الاستفسارات، وبحضور (الزوراء): إن مجلس الخدمة العامة الاتحادي أسس عام ٢٠١٩ ، حيث بدأ المجلس من الصفر وهي بداية صعبة في بناء مؤسسة، ومجلس الخدمة السابق عمل على تأسيس المجلس وتنظيم الهيكلية الإدارية الخاصة بالمجلس مع إيجاد مكان خاص بالمجلس، وهذا أخذ من المجلس وقتاً كثيرا ...

🖊 بغداد / جاسم الطائي ـ مهدي كريم -

وحال ورود الموازنة الخاصة بالامن الغذائي بتخصيص ما يقارب اكثر من (٧٤) الف درجة وظيفية لحملة الشهادات العليا والاوائل بدأ مجلس الخدمة بعمليات التوظيف بإعداد الوجبة الاولى والثانية وملحقة بالوجبة الثانية والعلوميين وخريجي كليات الطب والمجموعة الطبية بشكل كامل .

وتابع القزويني: بعد انتهاء عملهم بعد مضى خمس سنوات حسب قانون مجلس الخدمة الاتحادى تسلم مجلس الخدمة الجديد زمام ادارة المجلس ونحن بالتالي نسعى لتكملة المسيرة من اجل اتمام عمليات التوظيف الخاصة بالدرجات المتبقية من التوظيف وهي (٨٦٠٠) وظيفة او اقل بقليل وهي المتبقية من العدد الكلى والبالغ (٧٤) الف درجة وظيفية .

وبين: ان مجلس الخدمة الجديد

التوظيف السابقة وتم الاطلاع على الأليات الموجودة كوننا اكاديميين واختصاص حاسبات ورياضيات، وأنا اختصاص دكتوراه شبكات عصبية والنملجة الرياضية، وتم البحث ورؤية الأليات التى اتبعها مجلس الخدمة الاتحادي السابق بدءًا بتصحيح الامور واتخاذ الخطوة الاولى بإيجاد درجات قوانين الموازنة الاتحادية وتم بعد عشرة ايام يلغى التعيين ويعين الدرجة الوظيفية وحال البحث تم ايجاد قرار لمجلس الوزراء في احدى جلساته عام ۱۰۲۲ وتم اتخاذ قرار الدرجة الوظيفية والتخصيص المالي والعنوان الوظيفى وعدم المطالبة بها مستقبلا، وهكّذا قرارات خاصة بمجلس الوزراء ويجب ان يتم اصدار قرار ثان بإلغائه .

المجلس في ضوء عمليات التعيينات السابقة بدءًا بتعديل الأليات، وجعلنا التقاطع الوظيفى في المقدمة من خلال اعطاء كود او رمز وظيفي لكل من لا يملك قيدا وظيفيا في سبيل حال اظهار التعيين يتم المباشرة حالا في اليوم الثاني كي نتجنب حدوث اي مشاكل، وأيضاً وضعنا شيئا اسمه طلب تعيين فمن غبر المعقول يتعبن شخص بدون تقديم طلب كون الكثير ممن ظهرت تعيناتهم ولم يباشروا في العمل لم تكن لديهم الرغبة بالعمل في القطاع الحكومي، وهذا الذي

لغرض توزيع المتقدمين حسب سكناهم، ولكن واجهنا مشكلة عطلة الاساتذة التي تبدأ من ١ / ٧ ونحن فتحنا المنظّومة في ١٦ / ٧ وهذه واحدة من المشاكل التي واجهت المجلس بعمل المنظومة بعملية التقديم وتم التغلب على هذه المشكلة من خلال تعاون الجامعات كتجربة اولى لمجلس خدمة بدورته

برفع اسماء خريجيها حسب

الجامعة ومكانها في اى محافظة

وذكر القزويني: نحن نلبي احتياجات الوزارات المطلوبة من الموارد البشرية وهيد اكثر مما هو

ندعو إلى ضرورة تمديد سن التقاعد

الحكومة في ٩ / ١ /٢٠٢٦ من العام المقبل وبعد هذا التاريخ تصبح تصريف اعمال، وبالتالي نحن حريصون على هذا التوقيت، ولدينا لقاء مع وزيرة المالية من اجل معرفة استمرار التخصيصات للعام التالي ٢٠٢٦ او ما هي الاجراءات التى ممكن اتخاذها." مؤكدا ان مجلس الخدمة يسعى الى تحقيق نجاح وإنجاز في هذا الملف رغم هذه المشاكل التي تواجهنا. ودعا المتقدمين الابتعاد عن

استخدام الهجمات من خلال وسائل التواصل الاجتماعي كوننا نعمل مع وزارات ومؤسسات مع

وهذا هو الهدف الاول من نشر الاسماء في سبيل استغلال تصحيح البيانات من قبل المتقدم نفسه، وثانيا بعض الجامعات للاسف ترسل الرابع والخامس والسادس وعدم ارسال الثلاثة الاوائل مما يحدث ظلما في هذا الموضوع، وعليه تم التأكيد على الجامعات وحسب القانون بالالتزام بارسال اسماء الثلاثة الاوائل، وعليه سيعرف كل طالب تسلسله، وهذه المشكلات حدثت وعليه قام المجلس بتفعيل الايميل الخاص بشؤون المواطنين لمعرفة الرسائل المقدمة لاتخاذ الاجراءات اللازمة بحقها فورا،

القادمة وهى مجموعة التطوير الخاص بالمنتسبين وعملية توحيد الهيكليات الوظيفية للمؤسسات والاحتياج الوظيفى وايجاد عملية التوازن في الهيكلية الوظيفية العراقية مثل مناقلة سواق فائضين في وزارة الصناعة الى احتياجات سواق اسعاف لوزارة الصحة وهى من صلاحيات المجلس التي كانت

معايير الشفافية وهي من عمل

مجلس الخدمة في الفترة القادمة

قام بمراجعة مخرجات عمليات وظيفية محذوفة وتمت مراجعة الاشارة الى انه إذا لم يباشر الموظف البديل ولكن على الورق يتم حذف في حالة عدم مباشرة المعين تلغى

وتابع: وعليه تُحركنا مع المسؤولين والنواب من اجل التحرك لالغاء هذا القرار لهذه الدرجات المحذوفة وهي فئتان، الاولى للمتقدمين من اصحاب العقود، يصبح هناك تقاطع وظيفى وحال المباشرة بالوزارة او المؤسسة الحكومية تجرى احداث التقاطع الوظيفى في الرقابة المالية ويظهر لديه قيد وظيفى ويمنع من المباشرة ويلغى تعيينه وتحذف

الدرجة الوظيفية، وعملية الحذف الثانية هي عدم رغبة المعين الذي يظهر تعيينه في الوزارة ولم يباشر بالعمل بسبب وجود وزارات جاذبة للتعيين ووزارات غر جاذبة للتعين،

#### واضاف القزويني: ان المجلس بدأ بتحد أخر وهو الكخاطر السبرانية الموجودة والتهديدات السيرانية والهجوم على المواقع، وكان لابد من تحصين الموقع، وتأمينه بشكل كامل من عملية الاختراقات كونها بيانات تخص شريحة مهمة من شرائح المجتمع.

بتأمين المنظومة وبالتنسيق مع جهاز الامن الوطنى وجهاز المخابرات بتأمين سيبراني عن جميع الاختراقات، والخطوة الثانية كانت ربط المنظومة مع وزارة الداخلية كون لدينا مشكلة بالاسماء من خلال عدم معرفة الحاسبة مثلا اسم (أحمد) بالهمزة او احمد بدون همزة او فاطمة بالتاء المربوطة بالاخير او الهاء، وعبد الله هل هي مفصولة عن لفظ اسم الجلالة، ومن اجل توحيد هذه الامور نتعامل على ما موجود البعثات والعلاقات

الثقافية أن تقوم لذلك عمل



في البطاقة الوطنية من خلال هذه الاسماء حتى تكون موجودة ضمن قاعدة البيانات . واشار القزويني الى ان المجلس باشر بتنفيذ التحدي الأخر بعد فتح منظومة الكودات عن كيفية استقبال المتقدمين وتحديد المكان لاستقبالهم حيث تم وضع خطة من خلال فتح اقسام البعثات في الجامعات حيث يوجد في كل جامعة قسم البعثات والعلاقات الثقافية فيمكن دائرة

بتأسيس فرق في الجامعات و ا لكليا ت مع جميع الكليات في عموم العراق

و با شر نا

بالوزارات والمؤسسات عبارة عن صفحة (ويب بيج) يقوم المخول بالدخول من خلالها بكلمة المستخدم والباسورد من اجل املاء البيانات والاحتياجات المطلوبة من حيث التخصص الدقيق والتخصص العام والاعداد (كقانونيين ومحاسة وحاسبات وغيرها) مع ذكر العنوان الدقيق والشهادة كأن تكون ( بكالوريوس او ماجستير او دكتوراه والدبلوم العالي والدبلوم) وهذه الطريقة تسرع من عملية الروتين الخاصة بالمخاطبات السابقة ككتابكم وكتابنا.

ولفت الى ان اطلاق هذه المنصة لإدخال الاحتياجات الوظيفية لجميع الوزارات ونتمنى من هذه الوزارات التعاون معنا خاصة أننا نمر بفترة انتخابات نيابية مقبلة، وسيتم ربط الاحتياجات الوظيفية مع استمارة التوظيف ولغاية عمر عمل

وعليه اطلق المجلس منصة خاصة التعيينات . نعمل وفق احتياجات الوزارات والمؤسسات الحكومية وفق

المتقدمين بظهور اسمائهم ومعرفة بياناتهم ان كانت صحيحة او خاطئة من اجل مراجعة جامعاتهم

لتصحيح اخطائهم ان ظهرت،

نتوقع معالجة نحو٧٠٪ من مشكلة التعيينات في البلا

هو ارسال الكودات عير شبكات الــ(اس أم أس) والقانونية والعقود يبغون ثلاث شركات تقدم العروض التخصصات، وعليه نحن لا يمكننا لإرسال الكودات والعراق لديه اجبار الوزارة على اختصاصات شركتان فقط وعليه لاتوجد شركة ثالثة وعليه واجهنا هذه المشكلة القانونية وتم اتخاذ قرار بإرسال الكودات للمتقدمين للتعيينات من قبل شركتى أسيا سيل ممن لديهم هذا الخط وشركة زين كذلك بأخذ عروض (٨٠) دينارا قيمة الرسالة من قبل شركة أسيا سيل و(١٢٠) دينارا لشركة زين وتتحمل مجلس

واكد القزويني ان مجلس خدمة الاتحادى كتب مسودة قانون خاص بالتوظيف بالقطاع الخاص

المجلس تلبى الطموح وتنصف الكثير من حيث المفاضلة من بين الاعداد الكبيرة من المتقدمين لاختيار الانسب، وهي عملية صعبة جدا بقانون الرياضيات وهى البايورتي وهى الاحتمالية والاولوية، ونحن سنعمل على بعض الامور الموجودة داخل استمارة التوظيف بحيث كل متقدم سيحصل على النقاط الموجودة لديه، وممكن من خلال معايير قانون مجلس الخدمة اجراء اختبارات لاختيار الاصلح والاكفأ، حيث لدينا جهات ذات خصوصية مثل الامن الوطني وباقي الوزارة طالبت بإجراء اختبارات للمتقدمين قبل قبولهم بالتعيينات والمجلس وافق بإجراء هذه الاختبارات وهي من اجراءات التوظيف.

او القرار الذي يتبناه مجلس الوزراء،

يساهم باحتواء هذه الاعداد الكبيرة

في القطاع الخاص بإشراك تعيين

الخريجين وهي مبادرة مطروحة

لدولة رئيس الوزراء. متوقعا حل

ومعالجة حوالي ٧٠٪ من مشكلة

وبين انه رغم ان باب المجلس

مفتوح لكل الشخصيات التي تزور

المجلس من اعضاء مجلس النواب

من حيث اجراء حوار أو لاجراء عدد

من القوانين التي تحتاج الى تعديلات

مستقبلا، تأتى طلبات كثيرة، ولكننا

نرفض هذه الطلبات من خلال

استخدامنا الشفافية في التعيينات

من خلال نشرنا جميع تفاصيل

التعيينات على حسابات المجلس.

مؤكدا ان استمارة التوظيف التي

ستطلق قريبا هي مغايرة تماما لما

موجود من للاستمارات السابقة

وهي مختلفة جدا من حيث تهيئة

استمارة جديدة من قبل مبرمجين

التعيينات .

واشار الى ان مجلس الخدمة الاتحادي لديه (١٨) مهمة غبر التوظيف وهى ادارة الموارد البشرية في الدولة العراقية وايجاد التوازن والتطوير وتدريب الموظفين اضافة الى وحدة العلاوات والترفيعات. مشرا الى ان المجلس اعد استراتيجية لعمل المجلس في الفترة



العراق كون ان هناك تصريحات بعدم وجود توظيفات في الموازنات القادمة، وبالتالي يجب الدخول من خلال القطاع الخاص في عملية توفير فرص وظيفية حكومية داخل القطاع الخاص، والمجلس يعمل حاليا على ثلاث فئات وهى فئة المدارس الاهلية وفئة غير موجودة ومفعلة في الدورة الكليات والجامعات الاهلية وفئة المستشفيات الاهلية، واغلب هذه منوها ان المجلس سيقوم لاحقا الفئات هي التي تستخدم الموظفين الحكوميين، وأن شاء الله هذا بتطوير عمل المؤسسات الحكومية من خلال الأتمتة وعملية ادخال القانون الذى يتبناه مجلس النواب

بعد انجاز تعيينات الوجبة الثالثة وبعدها ننطلق في باقى الملفات. واكد القزويني: أننا نطّمح بتأسيس مؤسسة نموذجية يحتذى بها الذي يأتى بعدنا، تبنى على أليات ومعايير ونسعى الى بناء نموذج من خلال اعضاء المجلس وهم القامات العلمية الموجودة في المجلس من اساتذة جامعات لتصبح مؤسسة اقرب للمثالية من حيث توفير وتوظيف العمل الاكاديمي في الجامعات من هذه المؤسسات الى هذه المؤسسة من اجل تحسين عمل المنظومة الخاصة بمجلس الخدمة.ونوه القزويني الى ضرورة تمديد سن التقاعد، رافضا تقليص سن التقاعد خاصة مع اساتذة الجامعات كونه سبّب لنا مشكلة في صندوق التقاعد الوطنى كون أكثر التوقيفات التقاعدية هي من سن ٦٠ ـ ٧٠ سنة ونحن نقترح ومجلس النواب هو من يحسم

القرار بالرفض او القبول. وإشار الى ان التوزيع يتم حسب احتياجات الوزارات وفق التخصص والشهادة، ونحن نلبى هذه الاحتياجات حسب المفاضلة من حيث معيارين، الاول معيار احتياج الوزارة للتخصص كي لا نواجه مشاكل حسب ما واجهتنا في الوجبات السابقة من حيث عدم مباشرة المتعين لعدم احتياج الوزارات لتخصصاتهم والتنافس بين المتقدمين للحصول على هذا العنوان الوظيفي. واوضح القزويني ان كل القطاع الخاص في العالم له ضوابط عدا العراق، ونحن نسعى الى تطبيق هذا القانون في القطاع الخاص، ويطبق على الموظف في هذا القطاع قانون الخدمة المدنية وقانون موظفى الدولة، وله تقاعد كأنما هو موظف حكومي وله راتب وفق السلم الوظيفي، ولا يخضع للمستثمر او الفكرة الموجودة لدى المستثمرين .

واكد ان عملية الاعتماد على الحكومة بشكل كامل في توفير درجات وظيفية واحتواء كل هذا العدد والكم الهائل من الموظفين غير ممكنة بسبب وجود الازمة المالية ومشاكل وتحديات عالمية وانخفاض بأسعار النفط وعدم تأمين الرواتب، ومن الضروري اشراك القطاع الخاص في سبيل احتواء هذا العدد من المتقدمين.

## > تمكنا من تحصين منظومة التعيينات من التهديدات السبرانية ◄ تلقينا أكثر من ٤٦ ألف طلب للتعيين على ٨٦٠٠ درجة وظيفية

وهي خطوة سابقا لم تكن موجودة ربط المنظومة بوزارة الداخلية متوفر لدينا من الدرجات الوظيفية، في عمليات التوظيف في السابق، بفترة قياسية وبوقت مثالي ولكن وبعد التأكد من هذه البيانات حدث الانتخابات هو سبب تأخير بالشكل الصحيح يتم ارسال بيانات التقاطع الوظيفي الى ديوان الراقابة واوضح القزويني: ان هناك اكثر المالية .وتابع القرويني: انه بعد من (٤٦٧٠٠) متقدم على المنظومة اتمام الموضوع ظهر لديّنا تحدِ ٱخر على (٨٦٠٠) درجة وظيفية ونحن

> وبين: أما موضوع الشفافية فقد تمكنا من التعامل معه من خلال نشر كل قوائم التقديم وكل الاسماء المتقدمين على حسابات مجلس الخدمة رغم قيام جهاز الامن الوطنى برفض الموضوع ولكننا تحملنا المسؤولية من حيث نشر اسماء المتقدمين من اجل معرفة

الخدمة هذه التكاليف.

مجلس الخدمة كتب مسودة قانون التوظيف في القطاع الخاص

## آبل تطلق تحدیث iOS 26.1

## بمزايا جديدة وتحسينات في الخصوصية والتصميم

أطلقت شركة آبل رسميًا تحديث iOS 26.1، وهـو أول تحديث رئيس لنظام iOS 26 الذي طرح في سبتمبر الماضي، ويُعد متاحًا الآن لكافة المستخدمين. ويقدّم التحديث مجموعة من المزابا الجديدة والتحسينات التي تُعالج بعـض الانتقــادات الســابقة، خاصةً المتعلقة بتصميم "الزجاج السائل "Liquid Glass" الجديد وشاشة

تخصص مظهر التصميم الجديد أضافت آبل خيارًا جديدًا في الإعدادات يتيح للمستخدمين التحكم في مستوى شفافية واجهة "الزجاج السائل Liquid Glass"، من خلال التبديل بين نمطين؛ وهما خيار "شفاف Clear" وخيار "معتم Tinted". ويظهر الفرق بوضوح في التطبيقات والإشعارات، خاصةً في شَاشة القفل.

وأعادت آبل مصاذاة النصوص والأيقونات إلى اليسار في العديد من صفحات الإعدادات، كما أصبحت أسماء المجلدات في الشاشة الرئيسية بمحاذاة مماثلةً. وأصبحت لوحة الأرقام في تطبيق الهاتف تعتمد تأثيرات التصميم الجديد.

تعطيل فتح الكامرا من شاشة

استجابت آبل لطلب شائع بإضافة إعداد جديد يسـمح بإيقاف السـحب السريع لفتح الكاميرا من شاشــة القفل، مما يمنع تشغيلها عن

يقاف الاهتزاز عند بدء المكالمة أو عمم لغات جديدة في -Apple Intel إنهائها من خلال إعداد خاص داخل تطبيق الهاتف، كما غيّرت آبل واجهة التنبيهات والمؤقتات، إذ أصبح الآن على

أضافت آبل لغات جديدة إلى حزمة ززايا الـذكاء الاصطناعي -Apple In وهى تشمل



طريق الخطأ في أثناء وجود الهاتف في الجيب. تحسينات في تطبيق الهاتف والمنبّهات يتيح التحديث الجديد للمستخدمين

السحب لإيقاف المنبّه بدلًا من النقر، مما يقلِّل احتمال إيقافه عن غير التقليدية والفيتنامية، لتوسيع نطاق

والهولندية والنرويجية والرتغالية والسويدية والتركية والصينية

والإيطالية والصينية (بنسختيها التقليدية والمبسطة)، إلى جانب اللغات الأساسية السابقة كالإنجليزية و ا لفر نسية والإسبانية.

."Apple TV"

والسعرات والجهد والمدة.

Sony تتخلى عن نشاطها لتطوير الرقائق

في إسرائيل

توسع الترجمة المباشرة عبر AirPods

أصبحت ميزة "الترجمة المباشرة

"Live Translation

AirPods تدعم لغات إضافية مثل

تحسينات التطبيقات تطبيـق Apple TV: حصل التطبيـق عــــلى أيقونة جديدة ملونة تتماشي مع تصميم Liquid Glass، مع

ثم الضغط على "تحديث البرامج". تغيير اسم الخدمة وبالتوازي مع ذلك، أطلقت أبل تحديث من "Apple TV+" إلى تطبيق اللياقة Fitness: أصبح بالإمكان إنشاء تمارين مخصصة

متصفح سفاري: حصل شريط التبويب السفلي على تصميم أوسع ومساحة أقل حول الحافات. تطبيق الصور: ظهرت تغييرات طفيفة في شريط الفيديو وتحسينات في وضوح الواجهة.

2025

Nov

إعدادات جديدة للخصوصية والأمان أضافت آبل إعدادًا جديدًا في قسم "الخصوصية والأمان" يتيح تنزيل تحديثات الأمان وتثبيتها تلقائيًا دون الحاجـة إلى إصـدار جديـد كامـل من للنظام، في تطوير لميـزة "-Rapid Se curity Responses" السابقة.

التوفر والتنزيل يتوفر iOS 26.1 لكافة هواتف آيفون التي تدعم نظام iOS 26، ومنها هواتف آيفون 11 وما بعدها بالإضافة إلى الجيل الثاني من هاتف iPhone SE. ويمكن تحميل التحديث عبر الذهاب إلى الإعدادات، واختيار "عام"،

iPadOS 26.1 لأجهزة آيباد، وتحديث macOS Tahoe 26.1 لحواسيب ماك، وتحديث watchOS 26.1 لساعات آبل، وغيرها من التحديثات المماثلة لبقية الأجهزة.

No: 8543 Wed 5

### قانون صيني للمؤثرين ممنوع الحديث بدون شهادة





ونقاشاتهم على مواقع التواصل الاجتماعي، حيث يُلزم القانون المؤثرين وصناع المحتوى بالحصول على شـهادة جامعية، أو ترخيص مهني، او اعتماد رسمي قبل الحديث في مجالات حساسة مثل الصحة، القانون، التعليم والمال في حســاباتهم سواء في البث المباشر او في مقاطعهم التي يقومون بنشرها

القرار الذي أصدرته هيئة الفضاء الالكتروني الصينية (CAC) بدأ تطبيقه في 25 من تشرين الأول الماضي، وأدناه بعض النقاط المتعلقة بالموضوع:

- الهدف من القانون، بحسب السلطات الرسمية، هو منع انتشار المعلومات المضللة والآراء غبر المتخصصة التى قد تُلحق الـضرر بالمجتمع، خاصـة في مواضيع حساسة مثل الطب او القانون.

- يفرض القانون عقوبات على المخالفين قد تشمل غرامات او حظر الحسابات وقد تصل الى الملاحقات - المنصات الصينية مثل Douyin و Weibo ستكون

ملزَمة بالتحقق من مؤهلات صانعي المحتوى الموجودين على منصاتها قبل السماح لهم بالنشر، والتأكد من أن المحتوى المنشور يتضمن المصادر بشكل

مستخدمو مواقع التواصل يعتبرون، لكل اسف، المؤثرين خبراء ويعتمدون على تصريحاتهم، وهو خطأ فادح تسعي الصين لتصحيحه بهذا القانون. - القانون يحاول تقليل دور ومساحة من يعتبرون

انفسهم « خبراء» على المنصات، وبالتالي تتحول سلطة الخطاب والمعرفة من الشعبية الرقمية إلى المؤهل الأكاديمي والتخصص. - في نفس السياق ... حظرت هيئة CAC الصينية

الإعلان عن المنتجات الطبيـة والمكملات الغذائية، وذلك بسَـبب احتمالية وجود اعلانات خفية تُقدَّم على شكل محتوى « توعوي» أو « تعليمي"، اي منع المقاطع التي تبدو تعليمية لكنها في الواقع تُروّج لمنتجات أو خدماتٌ

تجارية معينة بدون الافصاح عن ذلك - القانون الصينى يصاول السيطرة على محتوى المنشورات وضبطها من جهة، فضلا عن طريقة تداول المعرفة والمعلومات العلمية والمهنية من جهة ثانية .

ومن وجهة نظري ان القرار بلاشــك سيســهم في تعزيز الثقة بالمحتوى المُنشـور على المنصات، وسيُشــجع على تقديم منشورات تعليمية ومهنية أكثر مصداقية، مما يحد من الفوضى المعلوماتية التي تستشري بفعل

سلطوية لتصفية الأصوات الناقدة المعارضة تحت حجج كشيرة كعدم التخصص او المعرفة، ولذا يجب ان يكون هنالك تمييز حاد بين حرية التعبير و مصداقية ودقة المعلومات المنشـورة، فحرية التعبير لاتعني نشر اخبار تـؤدي للفـوضى او تسـويق معلومـات خاطئة

## Open A I تشتري خدمات سحابية من أمازون بـ ٣٨ مليار دولار

وقّعت أوبن إيه آي اتفاقية مدتها 7 سنوات بقيمة 38 مليار دولار مع شركة "إيه دبليو إس" للحوسبة السحابية التابعة لمجموعة أمازون في أول تحرك كبير من "أوبن إيه آي" لتعزيز

بي تي" استثماراتها الضخمة للاستحواذ على قـوّة للّحوسـبة والتخزيـن، سـواء مـن موفري



أو من مصنعى الرقائق، لضمان استمرار قدرتها عُلى النافسة فَّي سباق الذكاء الاصطناعي.

وأوضح الرئيس التنفيذي لـ"أوبن إيه آي" سام

13 مليــار دولار، والتــي، وفــق ســام ألتمان نفســه، لن تُحقّــق أرباحا حتى

الاصطناعي يحاكي بالكامل القدرات الفكرية البشرية. وتختلف الآراء حول هذه النقطة، ويتوقع بعض الخبراء ظهور نموذج الذكاء الاصطناعي العام في السنوات المقبلة، بينما يتوقع آخرون ظهوره خلال عقد على أقرب تقديــر،أوحتــىعــدمظهــورهأبــدا.

خدمات الحوسبة السحابية مثل "إيه دبليو إس"

وتهدف "اوبن إيـه اي" إلى ان تكـون اول شركة في هـذا القطـاع تُطـوّر نموذجـا عامـا للـذكاء

تهدف "أوبن إيه آي" إلى أن تكون أول شركة في هذا القطاع تُطوّر نموذجا عاما للذكاء الاصطناعي يحاكى بالكامل القدرات الفكرية البشرية.

ألتمان في بيان صدر الاثنين أن "تطويس الذكاء

الرسـومات" (GPUs) من "إنفيديـــا" التي تُعتبر الأقوى في السوق.

وعندما سُئل عن هذا الموضوع في حلقة من بودكاست "BG2 Pod" طرحت الجمعة، أبدى ... سام ألتمان انزعاجه من المسألة قائلا إن "أوبن إيه آي" ســتُحقّق إيرادات "أعلى بكثير" من هذه التقديرات، وأضاف: "نتوقع أن تستمر إيراداتنا إنفيديا في موقع الريادة

وتوفر الصفقة مع "أمازون ويب سيرفيسز" (AWS) كـ"أوبـن إيه آي" مـوارد إضافية فورية فى مجال الحوسبة السحابية، على أن تصبح الْإمكانات متوفرة بالكامل قبل نهاية 2026. وستعتمد البنية التحتية السحابية التي ستوفرها 'أمازون ويب سيرفيسـز"، ومقرها كاليفورنيا، للشركة بشكل أساسي على "وحدات معالجة

مدير سابق في شركة أميركية يبيع أدوات اختراق سرّية

لروسيا مقابل عملات رقمية

يكن نتيجة اختراق خارجي، بل بسبب وصول غير

مشروع إلى الإنترنت من جهاز معزول، في محاولة على

لاحقاً، أقدم ويليامز على طرد أحد مطوري الشركة

بعد اتهامه بالعمل المزدوج وتسريب أدوات اختراق

متعلقة بمتصفح كروم، لكن تبين أن الموظف لم يكن

وأبلغت شركة أبل لاحقاً هذا الموظف بأن هاتفه

يمتلك أي صلاحية للوصولِ إلى تلك الأدوات.

ما يبدو لإبعاد الشبهات عنه.

وأضاف: "شراكتنا مع إيه دبليو إس تعزز

منظومة الحوسبة الواسعة التي ستدعم هذه

الحقبة الجديدة وتوفر الذكاء الاصطناعي المتقدم

للجميع". وفي الأسبوع الماضي، كشف ألتمان أن

"أوبن إيه آي" حصلت على التزامات بقيمة 1.4

تريليون دولار من موفري خدمات الحوسية

السحابية وقطاع أشباه الموصلات.

وستتطلب هذه العقود 30 غيغاواطا

من الكهرباء، ما يمثل أكثر من 2%

من إجمالي القدرة الكهربائية المُركّبة

في الولايات المتحدة نهايـة عام 2023،

وفق أرقام إدارة معلومات الطاقة

ويعرب بعض المستثمرين بشكل متزايد

عن شكوكهم إزاء الصفقات بمبالغ

طائلة لشركة "أوبن إيه آي" التي تُقدّر

إيراداتها الإجمالية لهذا العام بحوالي

ويأتي القرار -كما أوضحت غلوبس- بعد سلسلة من عمليات التسريح المتتالية، كان آخرها قبل أشـهر عندما تم الاستغناء

عن مشروع إقامة مركز

نهاية مركز التطوير

وبحسب تقرير غلوبس، فإن مصنع

هـود هشرون الواقـع في هرتسـليا -والّذي يوظف

نحو 200 شخص- سيعود إلى العمل ككيّان مستقل بعد أن

كان أحد أبرز استثمارات "سونى" بإسرائيل منذ استحواذها

تطوير دائم في إسرائيل.

الياباني بإسرائيل

عن عشرات الموظفين في إطار خطة إعادة هيكلة شاملة. وتشير الصحيفة الإسرائيلية إلى أن سوني كانت تسعى عبر هــذا المركز إلى إرســاء موطئ قدم في ســوق رقائق الاتصالات المتقدمة، لكن الاتجاه العام في السنوات الأخيرة -خصوصًا بعد الحرب وتراجع التمويل الأجنبي- دفع الشركة إلى إعادة النظر في جدوى الاستثمار داخل إسرائيل. ووفق ما نقلته غلوبس، فإن مركز "سونى لأشباه الموصلات في إسرائيل" كان متخصصًا في تطوير رقائق الاتصال لشبكات "إل تى إي" و"5جي" المستخدمة خصوصًا في قطاع سلاسل الإمداد وإدارة المستودعات، لتحسين أداء الأنظمة اللوجستية عبر

تتبع المخزون وإدارة الآلات. في انتكاسة جديدة تضرب الاقتصاد الإسرائيلي وقطاع ولكن الصحيفة تؤكد أن تدهور بيئة الأعمال التكنولوجيا المتقدمة تحديدًا، كشفت صحيفة غلوبس الاقتصادية أن "سونى" اليابانية وتراجع الاستقرار الاقتصادي والأمنى في إسرائيل جعلا الاستثمار في البحوث المتقدمة "مخاطرة لا للإلكترونيات قررت تفكيك نشاطها في يمكن تبريرها". وقالت مصادر بالقطاع للصحيفة مجال تطوير الرقائق بإسرائيل. إن القرار "يشير إلى فقدان الثقة في استمرارية بيئة كما قررت "سوني" إعادة الكيان العامل بهذا المجال إلى وضعه السابق كشركة أنها وادي السيليكون الثّاني". مستقلة تحت الاسم القديم "ألتاير سيميكونداكتور" في خطوة اعتبرتها الصحيفة "تراجعًا واضحا"

التطوير الإسرائيلية التي كانت تُسـُّوق سـابقًا على عودة "ألتاير" لنقطة الصفر . وذكّـرت الصحيفة بــأن "ألتاير" كانت من أبرز الشركات الإسرائيلية في العقد الأول

من الألفية الجديدة، حيث طورت شرائح اتصالات للجيل الرابع وتقنيات "ويماكس"

قبل أن تبيعها "سـوني" في صفقة بلغـت 212 مليون دولار بعد أن جمعت استثمارات بلغت 135 مليون دولار. أما الآن، فسـتعود "سونى" إلى وضعها السابق بصفة شركة

عام 2016 على شركة "ألتاير" الناشئة بمبلغ 212 مليون مستقلة صغيرة الحجم، في حين ستحتفظ بحصة مساهمة

فقـط دون دور إدار*ي* 

صمت إداري ومخاوف من موجة جديدة وقالت غلوبس إن الإدارة الحالية بقيادة نوهك سيميل ســتواصل تســيير العمل مؤقتًا بعد الانفصال، لكنها رفضت التعليــق عــلى القــرار أو تقديــم أي تفاصيــل عــن مصــير

وأكدت غلوبس أن هذه الخطوة تمثل "انسحابًا فعليا" للشركة اليابانية من المشهد الصناعي الإسرائيلي، رغم ما بعض المشاهير والمؤثرين. كانت تمثله "ألتاير" من رمن للتعاون التكنولوجي بين نعم قد تُستخدم هذه القوانين كأداة سياسية او إسرائيل واليابان.

## فيسبوك يتيح تحويل المجموعات الخاصة إلى عامة دون المساس بخصوصية الأعضاء

اعترف بيتر ويليامز، المدير العام السابق في شركة Trenchant التابعـة لمجموعة "L3Harris" الدفاعية تولَّى ويليامز نفسَه في عام 2024 التحقيق في تسريب إحدى أُدوات الشركة، بعدما تم اكتشاف وجودها لدى الأميركية، بسرقة أدوات تجسس واختراق متطورة وسيط برمجيات غير مصرح له. وبيعها لوسيط روسي مقابل أكثر من 1.3 مليون دولار من العملات المشفّرة. وخلص التحقيق الذي أشرف عليه إلى أن التسريب لم

استغل ويليامز، البالغ من العمر 39 عاماً ويحمل الجنسية الأسترالية، موقعه داخل الشركة للوصول إلى شبكة محمية تحتوى على ثغرات رقمية نادرة تُعرف باسم "الزيرو داي"، وفقاً لوثائق المحكمة وشهادات زملائه السابقين.

وتعتبر "الزيرو داى" ثغرات غير معروفة لمطورى البرمجيات وتُباع بملايين الدولارات لاستخدامها في عمليات التجسس والاختراق، بحسب تقرير نشره ووقع "تك كرانش" واطلعت عليه "العربية -Busi

عمل ويليامز في "Trenchant" لسنوات، وكان يتمتع بصلاحيات "الستخدم الأعلى"، ما منصه وصولاً كاملاً إلى أدوات الشركة السرّية وأنظمة الأمن المحمية

صلب خارجي ونقلها إلى أجهزّته الشخصية، قبل أن يرسلها عبر قَنوات مشفرة إلى الوسيط الروسي. وقال أحد موظفى الشركة السابقين، إن ويليامز كان يُعتبر من أكثر الأشـخاص موثوقية داخل الإدارة العليا، ولا يخضع لأي رقابة مباشرة، مضيفاً أنه

استغل هذه الثقة لتمرير عملياته بعيداً عن الأنظار.

وبحسب الوثائق، قام بنسخ هذه الأدوات إلى قرص

ضحية لتغطية جرائم مديره. استخدم ويليامز الاسم المستعار "جون تايلور" للتواصل مع الوسيط الروسى، الذي يُعتقد أنه شركة Operation Zero، وهي منصة مقرها روسيا تدُّفع حتى 20 مليون دولار مقابل أدوات الختراق هواتف أندرويد وآيفون وتبيعها للجهات الحكومية الروسية

بدأت الصفقات في عام 2022، حيث باع ويليامز أول أداة اختراق مقابلً 240 ألف دولار، ثم تبعها بسبع أدواتٍ أخرى مقابل إجمالي 4 ملاييين دولار، لكنه لم يتلقّ سوى 1.3 مليون دولار فعلياً.

> تعرض لمحاولة تجسس ببرمجيات مرتزقة، ما عزز بأنه كان

أعلنت شركة ميتا المالكة لـ «فيسبوك»، عن تحديث جديد يتيح للمســؤولين تحويــل مجموعاتهم الخاصة إلى عامــة، دون أن يؤدي ذلك إلى كشف المشاركات السابقة أوبيانات الأعضاء. وبحسب الشركة، فإن جميع المنشورات والتعليقات والتفاعلات

السابقة ستبقى مرئية فقط لأعضاء المجموعة القدامي، إلى جانب المشرفين والمراقبين، حتى بعد تغيير إعدادات الخصوصية. كما ستظل قائمة الأعضاء مخفية ومحمية لا يمكن الوصول إليها إلا من قبل المشرفين، بحسب تقرير نشره

ووقع «تك كرانش»، واطلعت عليه «العربية -Busi ness». جاء التحديث الجديد استجابةً لمطالب العديد من المشرفين الذين يبدأون مجموعاتهم على أنها خاصة، ثم يكتشفون لاحقًا رغبتهم في توسيع نطاق الوصول إلى جمهور أوسع دون الحاجة إلى إنشاء مجموعة جديدة من البداية. وأوضحت «ميتا» أن عملية التحويل يمكن تنفيذها بسهولة من صفحة إعدادات المجموعة، وعند اتخاذ القرار، يتم إخطار جميع المشرفين، الذين يمتلكون مهلة ثلاثة أيام لمراجعة القرار أو إلغائه في حال عدم

كما يتم تنبيه الأعضاء بوضوح حول التغيير، وســيُذكّرون مجددًا عند نشرهم أو تفاعلهم لأول مرة بعد أن تصبح

أما المنشورات الجديدة بعد التحويل، فستكون مرئية للجميع بما في ذلك غير مستخدمي «فيسبوك»، ما يسهم في زيادةٍ ظهور المجموعات في نتائج محركات البحث مثل «غوغل»، وفقاً للشركة.

يمكن للمشرفين العودة إلى الوضع الضاص في أي وقت دون فقدان لساناتأه الأعضاء.

تمثل هذه الخطوة توازناً بين الشفافية والتوسع من جهة، والحفاظ على الخصوصية من جهة أخرى، في إطار سـعى «فيسـبوك» لإعادة تنشيط المجموعات كأحد أهم مكونات منصته الاجتماعية.



العدد: 8543 الأربعاء 5 تشرين الثاني

## لانثيموس يشك وندن في مقعد الشاهد

يعود المخرج (يورغوس لانثيم وس) الى القاعة بفيلم يضع القلق المساصر تحت الميكروسكوب، لا عبر . محاضرة بل عبر حكاية تُمسكك من ياقة الفضول. Bugonia ليس فكرة غريبة فحسب؛ إنه اختبار لعلاقتنا بالحقيقة حين تُروى من داخل غرفة مغلقة، وحين يصبح كل طرف مقتنعًا أنه الوحيد الذي يرى

و Kinds of Kindness، یواصــل لانثيم وس لعبته المفضلة: أخذ نوع سينمائي معروف—هـذه المرة تَّخليط كوميديا سوداء/خيال علمى/جريمة—وتقليبه حتى يبدو جديدًا على الشاشة. القصة في أبسط صورة عن شخصٌ مقتنع بنظرية فادحة يختطف شخصية نافذة لأنه يظنّ أنها ليست بشرية أصلًا. من هنا بيدأ فيلم مواجهة نفسية أكثر منه فيلم اختطاف تقليدي. الكاميرا تقترب من الوجوه قبل الأدلــة، وتتركَّنا نتقلُّب بين ســؤالين: هل نحــن بصحبة مجنون ذكى، أم أمام حقيقة مُفزعة لا نريدً تصديقها؟ الحكاية مستوحاة—بشكل حر—من الفيلم الكوري Save حر

العالم كما هو. بعد Poor Things

the Green Planet)» ٢٠٠٣، لكن (لانثيمـوس) لا يكتفى بالاقتباس؛ يبدّل النبرة ويحمّل القصة أسئلة عن السلطة والخوف وما تصنعه الشائعات

أداءات الممثلين هي رافعة الفيلم الأولى. (إيما سـتون) و(جيـسى بليمنـز) يقدّمـان حضورين متقابلين بذكاء: وأحد يشتعل من الداخل بقلق مُحكم، وآخر يردّ بالبرود والصلابة، كأن كل جملةً اختبار لكسر الطرف المقابل لا لشرح موقف. (لانثيموس) يستثمر موهبتهما في الاقتصاد: عيون تتكلم قبل الفم، وتردُّدٌ صغير في النفس يغيّر

معنى المشهد كله. الباقون يكمّلون الدائرة بأداءات مضبوطـة النـبرة، بما يضمن أن «النكتة السـوداء» لا تتحوّل إلى سخرية فارغة، وأن الخيال العلمي يبقى خادمًا للفكرة لا ديكورًا لامعًا.

بصريًا، يختار الفيلم مزيجًا من أنساق حادّة وظلال ثقيلة، ألوان مشـبَّعة كأنها مطلية على الُوحوه، تعطءً، للقطات ملمسًا قريبًا من البشرة، لقطات بميل بسيطً عن الأفق تمنح إحساسًا خفيفًا بعدم الاتزان. هندسة المشهد هنا كتابة صامتة: مسافة الطاولة، زاوية الكرسى، وممرٌ يخرج من الصورة ولا نرى نهايته، كلّها قرارات تصنع توترًا من غير صراخ. تصميم الصوت يلعب دور الشريك الخفى: همهمة أجهزة، صفير

هواء، ونبضٌ منخفض يتسلُّل في الخلفية كلما اقتربت الحكاية من نقطة اللاعودة. الموسيقى تأتى مقتصدة؛ جُمل قصيرة تعلّق على المشهد بدل أن تغطيه.

2025

Nov

Wed 5

No: 8543

قيمة Bugonia أنه يذكّرك بأن «المؤامرة» ليسـت مادة للمنصات وحدها، بل حالة نفسية وسياسية يمكن للسينما أن تفككها. الفيلم لا يزايد على جمهوره، ولا يطلب منك اختيار جانب سريع. يتركك بين احتمالين وتدرك تدريجيًا أن رهانً الحكاية ليس «هل هو كائن غير بشرى أم لا؟» بل ماذا يفعل بنا الضوف حين ننقـل حياتنــا كلُّهــا إلى منطق الشــك؟ لهذه الأسـباب تمـشى الدقائق مـن دون ترهـل يُذكر—مـدة تقارب الساعتين—وتحافظ على منحنى شدّ لا يعتمد على

كيف غيرت المنصات شكل السينما؟

مفاجـات رخيصة، بل عـلى فكِرة تُصقل مشـهدًا بعد آخر. من حيث التلقى، هذا عملٌ جماهيري راق، يمكن أن تستمتع به كفيلم توتّر بنكهة ساخرة، ويُمكن أن تخرج منه بأسئلة عن علاقتنا بالحقائق المصنوعة. قد لا يناسب من يبحث عن إجابات قاطعة أو مطاردات متواصلة، لكنه يمنحك متعة من نوع آخر: متعة أن تشاهد فكرة وهي تتشكل بالصورة والصوت، وأن ترى ممثلين كبارًا يُدارون بيدٍ تعرف متى تصمت. فيلم Bugonia يجمع ما نريده من قاعة كبيرة اليوم، قصة تُروى بإحساس، أداءات تضبط المزاج، وصنعة تعرف كيف تبنى التوتر من نظرة قبل أي انفجار. عملٌ يحرّك الذهن والوجدان معًا، ويليق بفضاء الشاشة الكبيرة.

اعداد : بديع شهاب

### قرارات صغيرة تصنع أزمة كبيرة

يأتى السادةُ الأفاضل ككوميديا سوداء ترى الواقع من مسافة قريبة: لا نُكته كل دقيقة ولا خطبة أخلاقية، بل سلسلة قرارات صغيرة تتدحرج لتصنع ورطة أكبر. الفيلم يشتغل على المفارقة: ناسٌ عاديون في مواقف غير عادية، وابتسامة تُجاوِر قلقًا مُكتومًا. هذه النبرة هي ما يمنحه قِـدرةً على لمس جمهور واسـع مـن دوّن أن يفقد

نَفَسه السينمائي. الفكرة تُقدَّم ببسـاطة: شــبكة علاقــات تتقاطع حـول مصلحة عاجلة، فيبدأ «الـذكاء» اليومي ـ الحيلة، الواسِّطة، اختصار الطريق ـ بالتحوُّل إلى فــّخ. السـيناريو

يترك للصدث أن يقود السخرية، لا العكس؛ المفارقة تنبت من الموقف قبل الجملة، والضحك يأتي من معرفة المتفرج بهذا العالم وقوانينه غير المكتوبة. اختيار الكوميديا السوداء هنا مقصود: الضحك ليس إنكارًا للواقع، بل طريقة لرؤيته بوضوح مؤلم قليلًا. وهو ما أشارت إليه تغطيات عيدة عنيد

وصف نبرة العمل. على مستوى الأداءات، بوزع الفيلم ثقله على مجموعة ممثلين لا على بطل واحد. (محمد ممدوح) يقدّم شُخصية تحمل حرارة إنسانية حتى وهي تتورّط في الحسابات الصغيرة، (أشرف عبدالباقي) يستعيد

حضورًا محبّبًا ببرودة

محسوبة تضبط إيقاع المشاهد الجماعية، و(محمد شاهين) و(طه دسوقي) و(هنادي مهنا) يرفدون المشاهد بطبقات إيقاع (تردّد، حسم، ارتباك) يصنع منها المونتاج مادة للضحك والتوتُّـر معًا. وجـود (بيومي فـؤاد) و(إنتصار) و (ناهــد الســباعى) يكمّــل صــورة الفرقــة التى يقودها التفاهم الصامت اكثر من الكلام، المسافةً بين الممثلين وزوايا جلوسهم ليست زينة؛ إنّها طريقة لقراءة العلاقة، خيط هادئ يجرّنا من

(=)(=)(=)(=)

إذا أردتَ أن ترى ما وراء عناوين الأخبار،

فهذه خمسة أفلام وثائقيّة ترسم ملامح

الاستعراض: لقطات عريضة لتثبيت الجغرافيا قبل الدخول إلى اللقطات القريبة، وميلٌ إلى الإضاءة الواقعية التي تترك للوجه مهمّة نقل المزاج. الموسيقي والتصميم الصوتى موجودان بقدر الحاجة—نقرات صغيرة، همهمّة مكان— من دون ما يغطّي الحوار. حين ترتفع السرعة، لا يلجأ الفيلم إلى الفوضى البصرية؛ يكتفي برفع وتبيرة القرارات: مكالمة تؤجَّل، باب يُطرقُ في توقيت خاطئ، حقيبة تمرّ بين الأيدي. هذه الأدوات تصنع التوتر اليومي الذي يستند إليه هذا النوع. زمنيًا وتسويقيًا،

لقطة إلى التي بعدها.

إخراج كريم الشناوي يفضل التنظيم على

يتحرّك العمـل بثقة. انطلق في الصالات المصرية يوم ٢١ أكتوبر ٢٠٢٥ (وعربيًا تباعًا في نهاية الشهر)، بمدة عرض ١٣٢ دقيقة وتصنيف +۱۲، كما تُظهر بيانات التوزيع. خلال ١٠ أيام تخطُّت إيراداته حوالي٥٤٧ الـف دولار، مع تصدّر واضح لشباك التذاكر المصلي، وهو مؤشرٌ مباشي على تفاعل الجمهور مع الصيغة التي اختارها الصنّاع. قيمــة «الســادة . الأفاضل» أنه يراهن على خبرة المشاهد بالعالم الذي يراه يوميًا: شطارة صغيرة قد تنقلب عبئًا،

وواقعية اجتماعية تُروى بلسان خفيف لا يعتذر عن مرارته. لا يبحث الفيلم عن حبكة التفاف كبيرة بقدر ما يطارد أثر القرارات وهي تتراكم: علاقة تتوتر، مصلحة تتقدّم خطوة، وكذبة «صغيرة» تحتاج كذبة أكبر لتستقى م. بهذه البساطة المدروسة ينجح في أن يكون فيلمًا جماهيريًا راق: قريبًا من الناس، منضبط الصنعة، ويعرف أنّ الضحك \_ حين يُصاغ بإحساس ـ قد يكون طريقة دقيقة

الوسط" من القاعات: تلك الدراما المتوسطة ىغىرة، كوب شاى، ولاعة، سا

واحد. الفيلم الذي كان ينتظر دور العرض شهورًا صار يهبط على شاشة البيت بضغطة زر. البعض سمّى ذلك "نهاية القاعة"، والبعض الآخر اعتبره "تحريرًا للمشاهد". الحقيقة أبسط وأعقد معًا: المنصّات لم تُلخ السينما، بل أجبرتها على إعادة تعريف دورها. ما الذي أعطته المنصّات؟ أولًا: اتّساع الوصول. أفلام صُغيرة من كوريا أو بولندا أو المغرب باتت تجد جمهورًا عالميًا في أيام. هذا الاتّساع فتح بابًا لجرأة إنتاجية: أفـلام مؤلّف، وثائقيات محلية، وتنوّع في اللغات والوجوه. ثانيًا: زمن المشاهدة الجديد. صار الفيلم يصل إلى بيتك حسن تكون مستعدًا له، لا حين يكون جدول الصالة فارغًا. وثالثًا: أموال طازجة دُخلتُ الصناعة فأعادت الحياة لمشاريع كان من الصعب تمويلها عبر الـوكلاء التقليديين. لكنّ ما تأخذه المنصّات ليس قليلًا. الإفراط في السهولة يحوّل المشاهدة أحيانًا إلى عادة بلا انتباه: نفتح

منــذ ســنوات، لم تعــد الحكايات تُــروى في مكان

فيلمًا ونغلقه بعد عشر دقائق لأن البدائل لا

تنتهى. خوارزميات الاقتراح تفضّل "المضمون"

على المغامرة؛ تضعنا في فقاعة تشبه أذواقنا بدل

أن تفاجئنا. وفوق ذلك، اختفى الكثير من "أفلام



الكلام الشـفهي، صارت تُدفن بهـدوء في كتالوج غير منته. نعم، المنصّة تمنح عمرًا أطول للفيلم، لكنها أحيانًا تسرق منه لحظة الولادة المشتركة. اقتصاديًا، أعادت المنصّات تشكيل نوافذ العرض. لم يعد الطريق التقليدي—عـرضٍ مهرجانيّ يتبعــه توزيــعٌ في القاعات ثــم إتاحــةٌ منزلية-صارمًا، باتت الهجن شائعة: عرضٌ محدود لخلق "حدث"، ثم نزول سريع للمنصّة. هذا

الهجين أنتج عقلية جديدة لـدى الصنّاع: بعض الأفلام تَكتب اليوم بعين على القاعة وعين على الشاشة المنزلية، توزيع صوت وصورة يسمح أن تشعر بوزن اللقطة على تلفاز متوسّط، من دون خسارة هيبة المشهد على شاشة كبيرة.

فنيًا، أثّرت المنصّات أيضًا على إيقاع السرد. ثقافة "المشاهدة الماراثونية" دفعت لكتابة حبكات تتعلّق بخيط تشويقي دائم. هذا مفيد للمسلسلات، لكنه قد يربك الفيلم الذي يقوم على

نَفُس واحد. في المقابل، استفاد كثير من المخرجين من فكرة العودة إلى الفيلم: يمكنك أن تتوقّف وتستأنف، أن تعيد مشهدًا صعبًا، أن تشاهد بنسخ ترجمات متعددة وكلها عناصر خدمت القراءة المتأنّية. أين تقف القاعة إذن؟ القاعة لم تفقد قيمتها، بل اكتسبت وظيفة أوضح: تحويل بعـض الأفـلام إلى تجربة جسـدية لا تُسـتعاد في البيت.. صوت محيطي حقيقي، شاشة تضيف معنى للفراغ والظل، وجمهور يتنفس معًا في لحظـة واحـدّة. لهـذا تتقـدّم الأفـلام المصنوعةٌ للقاعـة خطـوةً عندما تُشـاهد حيـث صيغت: ليس استعراضًا تقنيًا بقدر ما هو لغة عرض. في المقابل، هناك أفلام تُكتَب من الأساس لراحة البيت: حكايات حميمية، وثائقيات شخصيّة، كوميديا تستفيد من الإيقاع الهادئ. محليًا، يظلُّ ســؤال التوزيع العربي حاســمًا: أماكن لا تصلها أفلام مهرجانية أو مستقلة صارت تراها على المنصّات، وجيلٌ كامل يتعرّف إلى سينما العالم من دون انتظار "نسخة مهرجان". هذا مكسب

كبير، شرط أن نحافظ في المدن التي تمتلك دور

عرض على ثقافة الذهاب إلى القاعة: نُوادِ، أسابيع

أفلام، عروض نقاش، حتى لا تتحوّل المشاهدة إلى

الذهبية أنّ الإكسسوار يؤدّي وظيفة لا يملأ

فراغــا. لا قيمة لكثرة الأشــياء في الــكادر إن لم

تكن مشحونة بدور: مفتاح يفتّح بابًا حرفيًا

ومعنويًا معًا، رسالة تُقرأ لتفتح جَرحًا قديمًا،

ساعة تتوقَّف في لحظة موت فتثبت الزمن.

هنا تتبدّى أهمية هندسـة المشـهد: أين يوضع

الشيء؟ متى يظهر؟ هل يظل خارج الإطار

لثانية واحدة ليصنع انتظارًا؟ إرجـاءٌ صُغيرً

قبل دخول الإكسسوار قد يساوي توترَ مشهد

ولأن السينما تُكتب بالعين أيضًا، يشتغل

الإكسسوار على الذاكرة: ريشة تتدلّى في

بدايـة Forrest Gump لتعلـن خفّـة الحكايـة

ومصادفاتها، تعود في الذهن في نهاية الفيلم

كعلامـة رحيمة. كذلك النظـارة أو الخاتم حين

يُنزَعان في لقطة قريبة؛ ليست حركة عابرة، بل

قرار داخلي يخرج إلى سطح الصورة.

مطاردة كاملة.

### تفاصيل الإكسسوار . . جمل صامتة تحرك الفيلم

في السينما، ليسـت الكاميرا وحدها التي تتكلّم. صورة فورية، تقوم بدور جُمل صامتة تدفع الحكايــة خطــوة إلى الأمــام. الإكّسســوار ليسّ زينةً في الخلفية؛ إنَّه علامة معنى: يختصر طباع الشخصية، يفتح باب حدثٍ تال، أو يضع المتفرِّج في مزاج معين قبل أن تُقِالَ كلمَة واحدة. حين تُمسـك (مُيـسّي) ملعقــةُ وتــدور بها على جدار الفنجان في Get Out، لا نـرى "أداة" بل سلطة تعمل بالصوت والإيقاع، تيمة التنويم لا تُشرَح بالحوار، بل تُسمَع وتُرى في دائرة صغيرة تتحكُّم بالعقل. وفي Inception، لَّا يعودُ النُصُب الــدوّار مجرّد لعبة؛ يتحوّل إلى اختبار وجود: هل ما نراه حلمٌ أم يقظة؟ قطعة معدنية تساوى فلســفة فيلم كامل. أما العملة في No Country for Old Men فتعيدنا إلى ســؤالُ الحظُّ والقدر: رميةٌ تحِدّد مصيرَ إنسان، فتجعل الشيء اليوميّ وسـيلةً أخلاقيــةً للتهديــد، وأداةً تُعــرّي برودةً القاتل ومنطقه. أحيانا يحمل الإكسسوار ثقل التاريخ. الخاتم في The Lord of the Rings ليس دلالة عاطفية فحسب؛ إنَّه مركز قوة يفسِّر لماذا تتغـّير النفوس تحـت وطأة الرغبـة. وجوده في



برسم شخصية في ثوان: ولاعة تتعثّر ثلاث مرات قد تقول إن صاحبها عُصبيّ، أو أن اللحظة غير مواتية؛ كوب ماء يُرفع في صمتٍ قبل نقاشٍ حادّ يعلن أن "المعركة" بدأت فعلاً حتى لو ظلُّ الصوت منخفضًا. قوّة الإكسسوار أنّه يعمل على ثلاث طبقات معًا: طبقة الشخصية: علاقة الإنسان بالشيء (يُمسكه بعصبية؟ برفق؟ يخبِّئه؟) تفضح طباعه وتاريخه. صور

يرصد تفاصيل البيت والشارع والدراسة

والانتظار، ثم الصدمة وما تلاها. حصد

جوائر عدة (منها الجائرة الكبرى في

Visions du Réel)، وبات مرجعًا لفهم التحوّلات عبر اليوميّ لا عبر الشعارات.

قيمة العمل أنّه يمنح العراقيين حقّ

السرد من داخل حياتهم، بلا وسيط ولا

ثلاثة فصول، ثلاث زوايا نظر: سنى

في بغداد، شيعي في الجنوب، وكردي في ً

الشمال. صورة شعرية قاسية لشعب موزّع بين هواجس ومصائر متناقضةً.

فاز الفيلم بشلاث جوائز في «صندانِس»

(الإخراج، المونتاج، والتصوير) ورُشُـح

للأوسكار، وبقي مثالا على كيف تُصنع

السياسة من قرب الوجوه لا من المنابر.

The Dreams of Sparrows

استعجال.

Iraq in Fragments



ذاكرة بديلة تعوّض ما فقده البطل، وبها يكتب العالم من جديد. وطبقة السرد: الشيء يربط مشهدًا بآخر. الحقيبة في Pulp Fiction تتحوّل إلى محرِّك حبكة (حتى لو ظلَّ مضمونها لغزًا)، فتقودنا اللقطات بأثرها لا بتفسيرها.

وإيضًا طبقة الشكل: ملمس وصوت ولون. نَقْرة ملعقة، صرير قفل، بريق معدن تحت ضوع خافت، كلها تصنع طبقة ًإحساس تُغْنى الصورة. القاعدة



## وثَّائقيات عن العراق . . صورتقاوم النسيان

للقتل والإصابة خلال التصوير —لذلك تأتى اللقطات كأنها شهادات نجت للتوِّ. وثيقة صريحة لا تتجمّل، وقيمة تاريخيّة لمرحلة اتهمت بالتعميم

War, Love, God & Madness

وثائقي عن صناعة فيلم روائي (أحلام) داخل بلدٍ يشتعل. الكاميرا هنا تمشى مع فريق العمل بين الحواجز والخوف لنرى كيف يولد مشهد واحد وسط تهديدِ دائم.

صُوِّر على حدود العراق/كردســتان وسوريا



عملٌ "من الشارع" صنعه فريق «Iraqeye» بكاميرات متاحة وقلوب ولبنان على امتداد ثلاث سنوات. لا يلاحق المعارك بل ما تخلُّف في النفوس: أمّهات مفتوحة، يوثِّق الحياة تحت الاحتلال ينتظرن، أطفال يتذكرون الدرس والدم الأميركي من زوايا متباينة: محبّون، معًا، أفقّ رماديّ يتعلّم الناس فيه إعادة بناء غاضبون، حالمون. الفيلم ذاته يروى مخاطره: منتجون ومصوّرون تعرّضوا



العراق من الداخل: حياةً يوميّة قبل العاصفة وبعدها، وجوهٌ تروي أكثر مما تستطيع التقارير المختصرة أن تقول:



لقياس صدق الواقع.

Homeland: Iraq Year Zero سجلً عائلي يتحوّل إلى ملحمة عن زمنَ ين: ما قبل الغزو الأميركي وما



بعده. فيلم من جزءين (نحو ٣٣٤ دقيقة)



ضجيج الحرب، وقد عُرض في «فينيسيا» النتيجة مذكّرة بقدرة السينما نفسها على الصمود: ليس لأن الصورة "بطولية"، بل لأن الفعل الفنيّ يصبح شـكلًا من أشكال البقاء. ناقد الـBBC مارك كيرمود وصفه بالمذهل والرافع للمعنويات رغم ظروف تصويره المستحيلة.

يومهم. فيلم تأمَّليّ يفضَّل همسَ الحياة على



هـذه الخمسـة تقـترح خريطـة متكاملة:

«Homeland» يثبت اليوميّ كقاعدة للفهم، «Fragments» يوزّع الكادر على اختلافات الهويّة، «Sparrows» يلتقط حرارة اللحظة من أجساد صانعيها، «& War, Love, God Madness» يكشف كواليس صناعة صورةٍ وسـط الخطر، و «Notturno» يمدّ البصر إلى

مًا بعد الرصاص. معًا، تصنع هذه الأفلام ذاكرة مُشاهَدة لا مُتخيَّلة، ذاكرة توقول إن سرد العراق لا ينتهي، بل يبدأ كلَّما أُطفِئت شَاشْـةٌ وقَّامَّت www.alzawraapaper.com

Nov

2025

Wed

#### صباح الخير

\* المحبة في قلوب الناس هي المصدر الأهم لمكانة الانسان في حياته الاجتماعية وهذا هو معيار الكبار الذين يرتقون بأخلاقهم، صباح

مبعوث لأحلى خلق الله لينير الدرب ويبارك اليوم. \* كن جميلاً مع الكل فهناك لحظة وداع ليس لها وقت اسعد الله صباحكم.

\* القوه ليست دائما فيما نقول ونفعل بل أحيانا فيما نصمت عنه فيما نتركه بإرادتنا وفيما \* الكآبة والظلام مؤقتان. الفرح يأتي في الصباح . \* كل صباح نولد من \* صباح معطر بذكر الله

\* ابتسم في المرآة. افعل ذلك كل صباح وستبدأ في رؤية فرق كبير في حياتك .

جديد. ما نفعله اليوم هو

مثال

\* العز في نواصي الخيل. \* القَصَّابُ لا تهوله كثرة الغنم. \* إن البعوضة تُدْمى مُقْلةُ الأسد.

\* إَنَّ الْجِبِأَنِ حَتَّفُه مَّنِ فوقه.

\* أنا لها ولكل عظيمة. \* تعدو الذئاب على من لا كلاب له وتتقي صولة المستنفر الحامي.

\* ذل من لا سيف له. \* عش عزيزاً أو مت وأنت كريم.

\* إذا أنت لم تشرب مراراً على القذى ظمئت وأى الناس

تواصل أعمال تطوير شارع الرشيد في الجزء الواقع بين حافظ القاضي وجسر السنك

2025

## حدث في مثل هذا اليوم

No: 8543

١٦٠٥ - إنجلترا تعتقل جاي فوكس، وهي الذكرى المحتفل بها سنويًا باسم «ليلة البون فاير». ١٦٣ - انتهاء الحرب بين إنجلترا وإسبانيا بتوقيع «اتفاقية

١٧٥٧ - جيوش بروسيا بقيادة الإمبراطور فريدرخ الثاني تهزم جيوش فرنسا الأكثر عددًا وعده في «معركة روسباش» خلال حرب الأعوام السبعة بينهماً.

١٧٨٩ - الجمعية الوطنية الفرنسية توافق على قانون المساواة بين المواطنين.

١٩١٤ - المملكة المتحدة تحتل قبرص بالتعاون مع فرنسا وتعلنان الحرب على الدولة العثمانية. ١٩١٨ - الإمام يحيى حميد الدين يدخل صنعاء لتصبح المملكة المتوكلية اليمنية دولة مستقلة منذ ذلك التاريخ. ١٩٣٧ - أدولف هتلر يعقد اجتماع سري يفصح فيه عن

نيته تكوين متنفس على بقعة من الأرض لألمانيا، مما قاد إلى اندلاع الحرب العالمية الثانية. ١٩٤٤ - منظمة شتيرن تغتال الوزير البريطاني المقيم في

فلسطين «اللورد موين». ١٩٥٦ - القوات الفرنسية والبريطانية تحتل مدينتي بورسعيد وبور فؤاد وذلك أثناء العدوان الثلاثي على مصر. ً

من غرائب

عادات الشعوب

حظر استخدام الحبر الأحمر:

جرت العادة قديمًا في كوريا

على استخدام الحبر الأحمر في

كتابة أسماء الأشخاص عند

وفاتهم، لذا لا زالت الكتابة

بهذا اللون تعدّ أمرًا غير

مقبول بل ومحظور هناك، إُذ

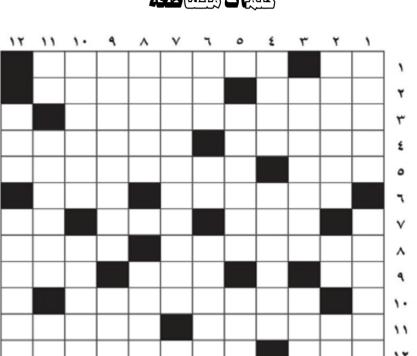
يُعتقد بأنّ كتابة اسم شخص

بهذا اللون يعد مؤشرًا على

مصيره القريب، ممّا يُثير

الرعب لديهم.

### كاليهات ويتكاطعة



#### عمودياً:

١- شتمة قبيحة - رتبة عسكرية. ٢- أقوياء - عقل - رواية لمصطفى أمين.

الأسلحة البيضاء «معكوسة». ٥- مدينة بالهند «معكوسة» - وجع.

٨- شخصية خيالية ابتكرها الكاتب

١١- متشابهان - أرفضها - متشابهان. ۱۲- ضعف - نبات مخدر ««معکوسة».

٣- صعوبتها - أغلق. ٤- من أسماء الأسد «معكوسة» - من

٦- من أشجار لبنان - ثلثا «طول» - نفثوا

٧- لاعب زملكاوي لعب للنادى الأهلى

جوناثان سويفت «معكوسة»- يعلل. ۹ - أول من مثل دور «جيمس بوند» سب. ١٠- زعيم عصابة أمريكي شهير - وحدة

#### ٨١ خليـة تنظيمهـا في الساحات ٩X٩. الخلايا أيضا تقسيم تدعيي

«لبنات». والهدف هـو مـلء الخانـات الفارغـة، رقم واحد في كل خليـة بحيـث كل عمـود أو صـف وكتلة يحتوي على ارقام من ١ إلى ٩ مرة واحدة بالضبط.

#### 6 7 2 2 4 1 6 9 5 3

## \* أنَّ اسم الهند مشتق من «أنَّدوس»، وهي مشتقة من

سيندو»، ومن التسمية المحلية التاريخية لنهر أندوس. \* أنَّ المخترع الحقيقى للهاتف هو أنطونيو ميوتشى وليس ألكسندر غراهام

5-30-50-00

بل كما يعتقد الكثيرون. \* فلتعلمي يا عزيزتي لكم \* التعليم هو المفتاح الذي يشعر المرء بنفسه حرا وفي يفتح لنا الباب الذهبي لبلوغ \* يجب على المرء أن يعتصم

بالصبر, حبا بالحرية.

يعتمل في نفوس العبيد.

طون في الحركـة

والاتصالات واللقاءات

والسفريات ولكن

لمسافات قصيرة. الميزان

يعزز العلاقة مع الأخوة

والجيران، يستفيد التجار

المحليون في عملية البيع.

الأجواء الرومانسية كانت

يمتلئ القوس بالطاقة

والنشاط التى تساعده

على إنجاز قسم من

مشاغله، شعبيتكم

في تصاعـد والأضواء

مسلطة عليكم،

الأجواء الرومنسية

مشجعة وافكاركم

مقبولة بشكل

ينشط الدلو اجتماعياً

وبإمكانه اليوم تحقيق

أمنيــة بمســاعدة صديــق

\* عظمة الحرية لا تقاس بما

\* أنَّ كوكب المشتري هو أكبر كواكب المجموعة

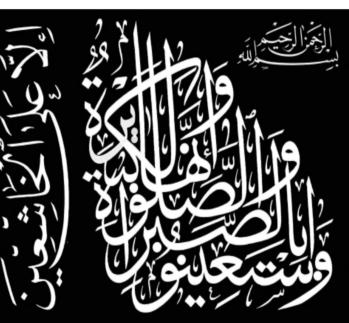
الشمسية ويطلق عليه اسم العملاق الغازي. \* أنَّه في المحيط الأطلسي، يوجد مثلث برمودا الذى شهد اختفاء العديد من الطائرات والسفن،

وتضاربت التفاسير والوقائع حول هذه الحوادث.

الكلمة الفارسية القديمة الهندوس، ومن السنسكريتية

الوقت نفسه سعيدا، فأعتقد أنه لا ينبغي أن يخفي على نفسه أن الحياة قاسية وخشنة وبلا رحمة في تزمتها، ويجب أن يكون مثلهًا خشنا.





ينشغل الشور بالأموال

وينشط بمراجعة

حساباته المالية

المشتركة حتى

يتمكن من إدخال

التعديلات عليها،

مكسب مالى جديد يأتى من

شراكــة أو تعويض، ننصحكم

بالاهتمام بصحتكم أو صحة



يركن العقرب على الوضع

المالي في محاولة لإدخال

التعديلات المطلوبة

عليه، فرصة لمكسب

مالي جديد، ومنكم من

يحصل على شيء ضائع

منذ فترة أو يحصل على

هديــة أو جائزة، تمتلؤون

ننصحك بالتمهل لدى

حاول ان تضع سلم

أولويات للعمل

المضروري والعاجل

ومن ثم الخلود إلى

الراحة من حين

التعامل مع الآخرين،

لآخر، أفكاركم مقبولة لدى الأخوة

1. 12 | Ties

من روائع الشعر

## . . هجاني مَن به مرض

هَجِاني مَنْ بِهِ مَرَضٌ يُؤَرِّقُهُ وَأَنَا بِصِّدْرِي ۗ جَلْمَدٌ وَحَدِيْدُ عَلَامَ النَّفْسِّ أُضْنِيهَا ۖ وَأَشَّغَلُهَا بِرَجُلِ يَجْرِي فِي دِمَاهُ صَدِيْدُ فَلَلْحَاقِدِينَ عِنْدَ اللهِ وَعِيدُهُمْ وَلَيْسَ بَعْدَ اللَّه ثُمَّ وَعيدُ وَكَيْفَ جَرُؤتَ يَا ِقَزِمًا عَلَى نَفْي إِنْ كَانَ نَفِْيٌ مِنْكَ فَهُوَ تَأْيِيدُ هَاجَمْتَ أشْعَارِي وَتَعْلَمُ أَنَّهَا في كُلِّ أَفْوَاهِ البَّرَيُّيِ نَشِيدُ هُّذَا مِنْ اللَّهِ فَضَّلَّ لَمْ يُجِرِّدْني فِّكَيْفً يَجِيَءُ عَلَىٰ يَدِّيْكِ تَجْرٍيدُ أَلَا يَا نِصْفَ ۗ إِنْسَانِ كَفَى غِلًّا وَاقْنَعْ بِمَا أُوتِيتَ عُلِّ يَزِيدُ ۖ قَدْ نَصَّبُوني ۖ رَئِيسًا قَبْلُ ۖ أَنْ تَأْتى

فِعَلَامَ حُزْنُكَ وَالْجَمِيعُ سَعِيدُ أتُريدُ تَنْصيبًا كَقَائدِ جَمَعنَا أَفَقَّهُ لِهَذَا تَشْتَويَ وَتُقِيدُ أَنَا خَرُوَفٌ مِثْلُ قُوْلِكَ إِنَّمَا لَيْسَ النِّعَاجُ عَلَى الْخِرَافِ تَسِيدُ أَنَا الْجَخَّ الصَعِيديُّ الَّذِي وِتَرَاني مَزْهُوًّا أُخُبِّئُ بَلْوَتِيَ فِّتَقِولَ أَنْيَ مَاجِنٌ عِرْبِيدُ وَيِّأَيًّ حَقًّ صَابِني التَّنْدِيدُ

أمشي صَحِيحًا والفُؤَادُ شَهيدُ فبأِيِّ حَقِّ كَانَ كُكْمُكَ صَائيًا يِأَيُّهَاۛۗ السَطْحِيُّ خُكْمُكَ فَاشِلَّ فَاعْكِفْ عَلَى شَيْءٍ تَكُونُ تُجَيِدُ وَاقْطَعْ لِسَانَكِ وَالْبُتَعِدْ عَنْ بَلْدَتِي فَعَلَى لِسَانِكَ لَا يَجِيءُ صَعِيدُ

2000





۱- تتبع الأثر - صاحب مسرحية «عيون

٢- أوزار - معركة انتصر فيها نابليون على

٥- نصف «مشاهير»- رسام فرنسى. ٦- المتراجع «معكوسة» - عاصمة سويسرا

٩- معبود - حرف أجنبى- نصف

١٠- حيوان بحرى أسطواني الشكل.

١١- الغابر - العهد المؤكد «معكوسة».

١٢- مضغ - ملحن أغنية «ضحك ولعب

النمساويين.

«معكوسة».

وجد وحب».

٣- أغنية لسيد درويش.

٤- حسبوها - نفذنا فيه.

. ٨- محافظة عراقية - يهزم.

مع الخارج، الأجواء الرومنسية كانت وما تزال دافئة، منكم من يبدأ بعلاقة غرامية جديدة، ويستفيد التجار المحليون في عمليات الاستيراد والتصدير.

الجوزاء

MAL

الأسد

تنشطون في الحركة

البعيدة والاتصالات

عمل أو شراكة

عاطفة وينجح على

الجهتين، من المكن

أن يعمل على تعزيز

علاقته العاطفية إن

لديكم رغبة شديدة للتقرب من الأحباء

وقضاء وقت ممتع

وتنتظرون سماع خبر

جيد يتعلق بإنجازات

احد أولادكم، تستمتعون

معهم، الرومنسية دافئة

الأجــواء

كانت تسير بشكل جيد، ومن المتوقع

توقيع عقد تجاري يستفيد منه.

بممارسة نشاطات فنية وأدبية.

إنسان عزيز عليكم.

يركن الجوزاء على الشراكة مع الطرف الآخر من شراكة

غيركم، ولكن الطاقة الموجودة لديكم السرطان تساعدكم على إنجاز قسم كبير منها، وفرص متاحــة لمــن يبحث عن

عمل جديد.



العذراء يتخلون عنكم وأفكاركم مقبولة عند الطرف الآخر كشريك، الأجواء الرومنسية ليست مشجعة للأسف.

فرصـة متاحـة لإدخال التعديلات المرغوبة على المسكن ومن الممكن توقيع صفقة عقارية من بيع أو شراء، أفراد العائلة لا

الميزان

وما زالت دافئة.

خاص عند أفراد العائلة.

أو تلبيــة دعوة لحضور حفل أو مناسبة سعيدة، الأجواء الرومنسية مشجعة وعلاقتك جيدة مع الأخوة والجيران، تنصب أفكارك حول افضل الطرق لكسب المال.



العقرب

بالطاقة والنشاط.

الجدي

والجيران.

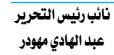
يركز الصوت منذ البارحة على العمل وعلى المركز الاجتماعي، فرص متاحة اليوم للدقع بمصالحكم إلى الأمام خاصة في مجال العمل، فرص جيدة لمن الحوت يبحث عن عمل جديد أما من يعمل بشكل حر ومستقل يستطيع إجراء تعديل جذري.



الأخيرة

عبد الهادي مهودر

نائب رئيس التحرير







#### العدد: 8543 الأربعاء 5 تشرين الثاني 2025

واضاف أحمد وفقاً للقاء متلفز تابعته الـزوراء:" انا لا اعرف اين تكمن المشكلة، بالرغم من وجود تواصل ويملكون رقم هاتفي وانا رجل "بيتوتي" ولا احبذ الخروج

شهدت مدينة إسطنبول التركية حادثا

ووفقًا لوسائل إعلام تركية، كانت العبّارة تسير في رحلتها المعتادة عندما فقدت امرأة توازنها وسقطت في المياه لأسباب لم تُعرف بعد.وعلى الفور، ســارع أحــد الركاب بالقفز إلى البصر دون تردد لمحاولة إنقاذها، بينما ألقى طاقم العبّارة وعدد من الركاب طوافات النجاة لمساعدتهما.

وأظهرت اللقطات المصوّرة لحظات درامية، حيث تمكن الراكب من الوصول إلى السيدة وإبقائها طافية فوق الماء حتى وصول قارب قريب قدم المساعدة.

وبعد انتشالهما من البحر، قُدمت الإسعافات لأولية للسـيدة على متن القارب قبل أن تُنقل بسيارة إسعاف إلى المستشفى وهي بوعيها

من جانبها، هرعت فرق خفر السواحل التركية إلى موقع الحادث فور تلقى البلاغ، وبدأت التحقيق في ملابسات الحادث لمعرفة الأسباب التي أدت إلى سقوط السيدة من

### لؤي أحمد: لا يذكرنا أحد



قال الفنانِ الكوميدي لؤي أحمد انه موجود وليس غائباً عن الوسط الفني، فيما كشف عـن ان قـدوم الاعمـال الفنية الموزعـة هنا وهناك فإن لؤي أحمد لا يحسب له حساب ويتم عدم طرح اسمه مع الاخرين.

ولفت الفنان الكوميدي الى انه عندما يلتقي فإنه يلتقى ضمن حدود المنطقة التى يسكن فيها في منطقة الكسرة في العاصمة بغداد، فيما بين انه من يريد البحث عن "لؤي" فإنه يتصل على الدكتور جبار في اشارة الى نقيب الفنانين العراقيين، وأكثر من مرة حدثت، والنقيب يخبرني بعد اتصال عن وجود جماعة تريد الاتصال بك او من خلال موضوع معين او من خلال لقاء صحفى

#### راكب يخاطر بحياته لإنقاذ امرأة سقطت في البحر

مروعًا بعد سقوط سيدة من عبّارة أثناء عبورها مضيق البوسفور، في واقعة صدمت الركاب وأشعلت مواقع التواصل الاجتماعي بعد إنتشار مقاطع مصوّرة للحادث.

وأثار الفيديو المتداول موجة واسعة من التعليقات والإشادات بموقف الراكب الذي خاطر بحياته لإنقاذها في مياه البوسفور الباردة، وسـط مطالبات بتعزيـز إجراءات السلامة على متن العبارات لضمان عدم تكرار مثل هذه الحوادث.

نيكول كيدمان سفيرة "شانيل"

أصبحت النجمة الحائزة على الأوسكار، نيكول كيدمان، أحدث

سفيرة لدار الأزياء الفرنسية العريقة شانيل، وذلك بعد أيام قليلة

وجاء الإعلان الرسمي تزامنًا مع حضور كيدمان عرض أول

مجموعـة للمدير الإبداعي الجديد، ماتيو بلازي، في باريس.وعلُقت

نيكول كيدمان لمجلة WWD: "لطالما كنت معجبة بالهوت كوتور،

وأتطلع لرؤية رؤية ماتيو للدار العريقة وتجربة ارتداء إبداعاتها

الرائعة. شانيل دائمًا كانت سبّاقة، مضيئة النساء بالذكاء

والنعمة، وأنا واثقة أن ماتيو سيواصل هذا الإرث كما فعل كارل

وتمتد علاقة كيدمان الطويلة مع دار شانيل لأكثر من عقدين،

إذ كانت وجه إعلان Chanel No.5 عام 2003، وظهرت في الفيلم

القصير الذي أخرجه باز لورمان العام 2004، كما ارتدت فســتانا

ورديًا في ميت غالا 2023 تكريماً للمصمم الراحل كارل لاغرفيلد.

هالة صدقى تتحدث عن طريقة دخولها الفن

كشفت الفنانة المصرية هالة صدقى أن اعتذار الفنانة يسرا عن مسلسل

"لا يا ابنتي العزيزة" كان السبب الرئّيسي في منحها الفرصة الأولى للظهور

على الشَّاشَّـة. وأُوضحـت هالة، خلال تكريمهـا في مهرجان V-S FILM

للأفلام القصيرة، أن المضرج الراحل نور الدمرداش اختارها لتجسيد

دورها في مسلسل "لا يا ابنتي العزيزة" بعد انسحاب يسرا، مستفيدًا

من مهاراتها في السباحة التي كانت تتوافق مع متطلبات الشخصية.

وأضافت أن المخرج عرض عليها مقابلة الفنان القدير عبد المنعم مدبولي،

قائلة "عايزة تقابلي أستاذ عبد المنعم مدبولي؟"، لتوافق على الفور،

مشـرة إلى أن عمرها كان آنذاك 17 عاما فقط.وأوضحت هالة أن العمل

عُرض عليها قبل أسبوع واحد فقط من بدء التصوير، ليرى الدمرداش

أنها الأنسب للشخصية، معلقة: "قدمت الدور والحمد لله نجحت فيه..

وكانت هذه التجربة البداية الحقيقية التي منحتني الثقة للاستمرار".

وفي سياق حديثها عن أهمية المخرج في الأعمال الفنية، أكدت هالة صدقي

أن "المخرج هو الذي يرسم كل التفاصيل".

من إعلانها طلب الطلاق من زوِجها الموسيقي كيث أوربان.

#### في 6 سنوات . عراقي يخط أكبر مصحف بالعالم في بصمة فريدة بتاريخ الخط العربي، تجح الفنان العراقي علي زمان، في ب إعداد أكبر مصحف خطى في العالم، بعد

6 سنوات من العمل المتواصل بمدينة إسطنبول التركية، وكأن تلك المقولة التى يرددها كثيرون أصبحت حقيقة لا مفر منها، وهي: "القرآن نزل في مكة، وقَرئ في مصر، وكتب في إسطنبول". وخلال إعداد المصحف استخدم "زمان" المقيم في تركيا منذ العام 2017 أدوات تقليديـــة، في إنجاز هــو الأول من نوعه علي زمان من مواليد العام 1971 بمدينة رانية بمحافظة السليمانية بكردسـتان العـراق، وعمـل في صياغة

الذهب قبل أن يتفرغ منذ 2013 لفن الخط العربي، الذي جذبه منذ طفولته. ومع انتقاله إلى إسطنبول في 2017، قرر تكريس حياته لهذا الفن، فبدأ مشروعته الطمتوح بكتابية مصحف بخط اليد بأبعاد غير مسبوقة، بلغت 4 أمتار طولا و 1.5 متر عرضًا لكل صفحة، وشمل مشروع زمان كتابة الأجزاء الثلاثين للقرآن الكريم كاملة.

بدأ زمان أولى خطواته بالمشروع في العام 2020 بعد عـام كامل من البحث والتصميم وجمع المواد اللازمة، فعرض فكرته على أستاذه برار أربيلى، الذي وافق على المشروع وشبجعه على البدء به.لـم يســتخدم الخطــاط العراقي أي وسيلة عصرية أو تقنية حديثة، بل فضل كتابة المصحف يدويًا بخط الثلث، مستخدمًا القصب التقليدي وأدوات الخط الكلاسـيكية.وكان زمان يعمل يوميًا بعد صلاة الفجر في غرفة صغيرة بباحة جامع مهرماه سلطان في منطقة الفاتح بإسطنبول، ويقضى معظم وقته أمام منضدة الكتابة، لا يغادرها إلا لتناول الطعام أو أداء الصلاة.ورغم معاناته من مشكلات

صحية أجبرته أواخس العام 2023 على التوقف مؤقتًا، إلا أنه واصل العمل فيما بعد بإصرار حتى أتم مشروعه الضخم. من ماله الخاص، دون تمويل أو إخلاص شخصى وروحى، وفق تعبيره. وفي تصريحات صحفية، قال زمان إن بسوريا في العام 2007، وماليزيا في 2014، والعراق في 2015، وتركيا في 2019، في مجالي خُـط الثلث والنسـخُ. ويتميز ألخط العربي بانسجامه ضمن عدة أنواع، منها خطّ الرقعة، والنسـخ، والثلث، والكوفي، والديواني.وفي العام

الفنان تحمل تكاليف المشروع كاملة رعاية، مفضّلًا أن يكون عمله نابعًا من "العمل المميز يمنح الإنسان شعورًا بالسعادة، لأن إنجازه لا يقدر عليه إلا القليلون"، وتابع: "هذا الإنجاز مصدر فخر كبير بالنسبة لي".ويُعد زمان من أبرز الخطاطين المعاصرين، إذ نال جوائز عالمية في مسابقات أقيمت

2020، حصل "زمان" على إجازة بالخط العربي من أساتذة كبار، بينهم أحمد عبد الرحمن أربيلي، وبزار كريم أربيلي. ونال في العام 2017 جائزة التقدير وُ مسابقة الحلية الشريفة الدولية، والتي تسلمها آنذاك من الرئيس التركى رجب طيب أردوغان.ويتألف المصحف من 30 صفحة ضخمة، تضم كل صفحة جزءًا كاملًا من القرآن الكريم، ليكون بذلك المصحف الأكبر من نوعه في العالم.

وعن تحديات الإعداد، أكد زمان أن "المشروع واجه صعوبات كبيرة في مراحل التحضير، خاصـة أثناء جائحةً كورونا (بدأت في ديسمبر/ كانون الأول 2019) التى عطلت استيراد الورق الخاص بالمشروع".وأردف: "واجهتنا صعوبات في إيجاد الورق المناسب داخل تركيا، كما لم يكن ممكنًا استيراده بسبب حالة الإغلاق خلال الجائحة، لكن والدي أصرّ على الاستمرار حتى

شهدت مدينة كركوك انطلاق الكرنفال

الافتتاحي للمهرجان الدولي لمسرح الشارع

بنسخته التاسعة، بمشاركة واسعة من

الفرق المسرحية المحلية والعربية والدولية،

انطلقت الفعاليات من حي شورجة باتجاه

المركز الثقافي في كركوك، حيث قدمت الفرق

المشاركة عروضاً فنية واستعراضية مميزة

جسدت رسائل إنسانية واجتماعية في

فضاءات مفتوحة تفاعل معها الجمهور

بحماس، إضافة إلى فعاليات موسيقية وتراثية

وجرى حفل الافتتاح بإشراف آسو مامند،

المشرف على تنظيمات كركوك-صلاح الدين في

الاتحاد الوطني الكردستاني، وحمه ي حمه

سعيد وزير الثَّقافة والشبابُ في حكومة إقليم

كردســتان، وبحضـور ريبـوار طــه محافظ

كركوك، والدكتور خالد شواني وزير العدل في

أبرزت غنى وتنوع الثقافة الكركوكية.

وسط حضور رسمي وثقافي وفني كبير.

تجاوزنا تلك التحديات". بدوره، قال ريكار نجل الفنان الكوردى للأناضول: "عمل والدى وحده طيلة 6 سنوات على هذا المشروع حتى اكتمل بنجاح". وأضاف: "عندما بدأنا نرى ردود الفعل والإعجاب، شعرنا بفخر كبير، لأن هذا العمل سيبقى في

وعن سبب اختيار والده إسطنبول لإطلاق مشروعه، قال ريكار إن والده اختارها لكونها "مركزًا رائدًا لفن الخط العربى في العالم الإسلامي"، مشيرًا إلى أن "العراق لم يكن يوفر البيئة أو التقديس الكافي لمشل هذا العمل الفنى

وأوضح أن والده أجرى مقارنة دقيقة مع المصاحف الكبرى الأخرى في العالم، مبينًا أن أقربها حجمًا يبلغ طوَّله 2.28 مترًا وعرضــه 1.5 مــترًا، بينما يتجاوز المصحف الذي أنجزوه هذه الأبعاد.

## هاعش

هني

برنامج المتنبي وعمرو بن كلثوم الإنتخابي حمزة مصطفى

info@alzawraapaper.com

هاتف هيئة التحرير

07810090003

https://twitter.com/alzawraa\_news

No: 8543 Wed 5 Nov 2025

بينما لم يكن البرنامج الإنتخابي لشاعر بوزن أبو الطيب المتنبي, الشاعر العباسي الشهير سوى بيت واحد من الشعر فإن الأمر بدا مختلفاً بالنسبة للشاعر عمرو بن كلثوم, الشاعر الجاهلي الشهير وأحد شعراء المعلقات التي إحترنا بين أن تكون سبعا أم عشراً. فالمتنبي لخص كل برنامجه ببيت شعر واحد هو "لاخيل عندك تهديها ولا مال .. فليسعد النطق إن لم تسعد الحال". طبق المتنبي برنامجه الإنتخابي دررا شعرية بقيت خالدة مع الزمن دون أن يعد أحداً بتعيينه في بلاط ستيف الدولة أو حتى كافور الأخشـيدي أيام كانت العلاقـة بينهمًا "دبس ودهن" قبـل أن تتحول الى

معارك هجَّائية أكثرها تأدبا قوله "لاتشتر العبد الإ والعصا معه" هذا ماكان من أمر المتنبي الذي بقي نطقه يسعد المدوحين في حين بقيت حالـه عند حدود الأمنيـةُ في ولاية وتذكر الماضي التليد الـذي قوامه جدته التي كانت "بنت أكرم والد" كما كان يقول بحقها بينما بقي أمر الجدة وأمر المؤرخين غامضا في شأنها مثل أحداث كثيرة في تاريخنا لا نعرف لها رأســا ولا رجلين أحيانا. أما ما كان من أمر ســلفه الشاعر الجاهلي وأحد اقطاب المعلقات عمرو بن كلثوم التغلبي فإنه يبدو مختلفا. فبرنامج هذا الشاعر الإنتخابي الحافل مثلما عرضة في معلقته الشهيرة تحول فيما بعد الى وبال على أبناء عشرته الذين فتنوآ بـ "ملخيات" إبنهم البار دون أن يسألوه عن وظيفة لخريجيهم أيام زمان ولم يلزموه بتبليط شارع ولا إيصال ماء صالح للشرب الى الحي الذي تتأكثر فيه ابياته الشهيرة التي

خاطب بها ملك الحيرة عمرو بن هند معلقة على أعمدة خيم القبيلة. وحيث أن تلك القصيدة تحولت الى نشيد وطني لبني تغلب فقد لخصها فيما بعد منتقدوه حين لـم يتحقق منها شيء بقولهـم "الهي بنو تغلب عن كل مكرمة .. قصيدة قالها عمرو بن كلُّت وم". وبن كلثوم هِذا وقِف مخاطبا الملك عمرو بن هند ملك الحيرة المكنى أبا هند قائلًا "أبًا هِنْدِ فَ لَا تَعْجَلْ عَلَيْنَا ۗ .. وَأَنْظِرْنَا نُخِبِّرْكَ اليَقِيْنَا" ماهو اليقينِ الذي أرادِ بِـن كلِثوم إخبار بن هند بِـه "بأنَّا نُـوْردُ الـَرَّايَاتِ بيْضـــاً .. وَنُصْـدِّرُهُنَّ حُمْـراً قَدْ رُويْنَـاً". ومع الحماسَـة التَّـى بدأت تتفاقـم وإنتفاخ الأُوداج و"الملخيات" واصل بن كلثوم هجومه الكاسح على الملك الذي قيل أن إمه هند أهانت أم بن كلثُوم "وَأَيُّام لَنَّا غُـرٌّ طِلُّوالُ عَصَيْنَا ٱلْمَلِكُ فِيهَا أَنْ نَدِيْنَا. نُطَاعِنُ مَا تَرَاخَى النَّاسُّ عَنَّا وَنَضْرِبُ بِٱلسِّيُوْفِ إِذَا غُشِيْنَا". كان بن هند يصغي وبن كلثوم يصعد فيمًا كأن السيفَ يقضُم رويدا

رويدا يد بن كلثوم حتى قطعت مثلما يبالغ بعضِ المؤرخين .. فابن كلثوم وَفَي ذَرُوةَ حِماســـّته يخاطب خصمه بالقــولِ "أَلاَ لاَ يَجْهَلَــنَّ أَحَــدٌ عَلَيْنَــا نَزْجْهَالَ فَوْقَ جَهْلِ الجَاهِلِيْنَا باَيِّ مَشِيْنَةٍ عَمْرُو بْنَ هِنْدٍ نَكُوْنُ لِقَيْلِكُ مْ فِيْهَا قَطِيْنَا". والسَوَّالَ هَل تَختلفٌ "ملخيات" بن كلُّثوم عن برامج ربعنا المملوءة وعودا غير قابلة للتطبيق وأنا متضخمة للبعض منهـم ممن يرون أنهم في حال وصلوا قبة البرلمان سـوف يحلون ما ظهر من مشاكلنا وأزماتنا وما بطن.

## تحولات جذرية في الدراما المصرية

تشهد الدراما المصرية تغيرات ملحوظة تتجلى نتائجها عامًا بعد عام، في إطار جهود مســتمرة لتطوير القطاع والحفاظ على ريادته ومكانته.وفي السنوات الأخيرة، ركزت الدرامــا المصريــة على تقديم أعمال قريبة من اهتمامات الشــباب، ما ســاهم في بروز وجوه جديدة فرضت نفسها بمواهب تمثيلية مهمة إلى جانب نجوم الصف الأول. ورغـم هـذه النجاحات، إلا أن تحقيـق النجاح في بطولة الأعمـال الدرامية ليس كافيًا لضمان الاستمرارية في موسم رمضان، الذي يُعدُّ الموسم الأهم سنويا. في هذا السياق،

قال الناقد الفنى المصري محمد قناوي ، إن موسم رمضان 2026 سيؤسس لتغييرات جذرية في المشهد الفنى للدراما المصرية، قد تمتد تأثيراتها إلى السنوآت العشر المقبلة، وفق تعبيره.وتحدث قناوى عن النجوم الكبار الذين لهم مكانة خاصة في قلوب الجمهور المصري والعربي، مثل يحيى الفخراني ويسرا وعادل إمــام، الذيــن غابــوا عــن الســاحة الدرامية في السنوات الأخيرة، مشيرا إلى أن عودتهم المرتقبة تتطلب أن تكون أعمالهم بمستوى يوازي التوقعات العالية، بحيث تكون أشبه بفاكهة رمضان المُنتظرة بشغف من الجمهور.وفي

المقابل، أكد قناوى أن النجوم الشبان مثل ياسمين عبد العزيز وأحمد السقا وغيرهم من أبناء جيلهم، يعيشون مرحلة نجومية كبيرة، لكنهم في الوقت نفسه يواجهون تحديات هامة تتعلق بكسر النمط الفنى الثابت الذي ساد لسنوات عديدة في الدراما المصرية، ما يجعلهم عرضة للتجديد والابتكار في أدوارهم المستقبلية.وفيما يتعلق بالنجوم الشباب الذين برزوا في السنوات الأخيرة، مثل أحمد العوضي، أكد قناوي أن نجاحاتهــم الســابقة مرهونة بقدرتهم عــلى الحفاظ على تألقهم في موســم رمضان 2026.واعتبر أن الموسم المقبل يُعد اختبارًا حقيقيًا لهم في موازاة سقف توقعات الجمهـور المرتفع تجاه أعمالهـم الجديدة، ما يراه موسـمًا مفصليًا في تحديد طبيعة بطولات الأعمال الدرامية بين الفئات العمرية المختلفة لنجوم التمثيل.



القيادية في الاتحاد، وشالاو محمد ممثل سكرتارية الرئيس الراحل مام جلال، إلى جانب نخبة من الفنانين والمثقفين .وتخللت

إنطلاق مهرجان مسرح الشارع الدولي في كركوك الفعالية عروض مسرحية عبرت عن قضايا المجتمع بروح فنية راقية، فيما جرى في اليوم

الأول للمهرجان تكريم مجموعة من الفنانين المحليين والعالمين بمنحهم القلادة الذهبية تقديراً لعطائهم وإبداعهم المتواصل في خدمة المسرح والثقافة.وعلى هامش الحفّل، ألقى کل من آسو مامند وریبوار طه وحمهی حمه سعيد كلمات أشادوا فيها بالحراك الثقافي والفنى الذي تشهده كركوك، مؤكدين دعمهم المستمر لمهرجان مسرح الشارع الدولى، الذي أصبح تقليداً سنوياً يعكس وجه المدينة الحضاري.كما ألقى الفنان نژاد نجم، رئيس مهرجان كركوك الدولي لمسرح الشارع، كلمة عبر فيها عن فخره باحتضان كركوك لهذا الحدث الدولي في نسخته التاسعة، مثمنا جهود الجهات الداعمة والرعاة الذين أسهموا في إنجاح هذا المهرجان الذي يعزز قيم التعايش والتنوع عبر لغة الفن والمسرح.

أثار الممثل الأمريكي توم كروز جدلًا واسعًا في بلدة إيست غرينستيد البريطانية بعد تحليقه بطائرته المروحية على ارتفاع منخفض خلال توجهه لحضور حفل "باترونز بول" السنوي

سانت هیل، غرب ساسکس. وذكر السكان أن المروحية أزعجت الحيوانات وأدت إلى حالة من الفوضى بسبب الضجيج الشديد وحركة المرور الكثيفة

سيركا يجوب المدينة".

#### لكنيسة الساينتولوجيا في قصر وقال أحدهم لصحيفة "ذا صن": "يحلق توم فوق حديقتنا

على ارتفاع منخفض، مخيفًا الحيوانات، ثم يعود مرة أخرى ليُلـوّح لأصدقائـه. يشبه الأمر

كما شهد الحفل اصطدام حافلة صغرة تقل أعضاء الكنيسة بسائق آخر، مما أدى إلى إغلاق أحد الطرق، ما زاد من غضب

العراق بعيد الازدهار، وهو أحد أعيادهم الدينية التي ترمز إلى النور والسلام وتجدد الحياة، فيما يبؤدي أبناء الطائفة طقوسا خاصة بالمناسبة تتضمن الصلوات والاغتسال الطقسى وتبادل التهاني بين العائلات وسط أجواء روحانية تعكس تراثهم العريق.

والمندائية أو الصابئة، هي ديانة عراقية غنوصية توحيدية متأثرة بالأديان الإغريقية والفارسية واليهودية. يُقدّس أتباعها المندائيون آدم

وشيتل وأنوش ودنانوخت ونوح وسام وزكريا، الأبحاث الإضافية إلى أن هذه تسمية خاطئة.وتُعرف



خاصة يحيى بن زكريا . يعد المندائيون آدم وشيتل وأنوش ونوح وسام ويحيى أنبياء، وأن آدم هو مؤسس ديانتهم، ويحيى آخر وأعظم الأنبياء. ويتحدث المندائيون لغة آرامية شرقية تُعرف باللغة المندائية، واسمهم مشتق من الكلمة الآرامية «ماندا»، التي تعنى «المعرفة». يُعرف المندائيون في الشرق الأوسط -ولكن خارج مجتمعهم- باسم «صُبَّة» أو «الصابئة»، وكلمـة «صُبّة» ذات جذر آرامي يتعلق بالمعمودية. أما مصطلح «الصابئة» مقتبس من اللفظ المذكور في القرآن ثلاث مرات الذي أشار لهم ضمنيًا بانتمائهم إلى أهـل الكتاب، في بعض الأحيان، يُطلق على المندائيين أيضًا اسم «مسـيحيو القديس يوحنا»، اعتقادًا منهم بأنهم الباقين من تلاميـذ المعمدان. ومع ذلك، تشـير

عقيدتهم الأساسية للإيمان باسم «ناصروتا» (وتعنيي الناصورائية أو الحكمة الإلهية) ويُسمّون أتباعها «ناسـورايي» (الناصريون). ينقسم هـؤلاء الناصريـون إلى ترميذوتا (الكهنة) وماندايوتا (العلمانيين)، والكلمة الأخيرة مشتقة من مصطلحهم للمعرفة «ماندا». تُعد المعرفة (ماندا) هي أيضًا المصدر الذي اشتُقْ منه مصطلح المندائية الذي يشمل ثقافتهم بأكملها، وطقوسهم ومعتقداتهم وإيمانهم المرتبط بالعقيدة الناصورائية. لذا، فأتباع تلك

الديانة يُطلق عليهم اسم المندائيين أو الناصورائين أو الغنوصين (المشتقة من الكلمة اليونانية gnosis التي تعنى المعرفة) أو الصابئة. وبدايةً، مُورِس هذا الديــن في جُنوب أحواض أنهار كارون ودجلة والفرات والأنهار المحيطة بممر شط العرب المائي جنوبي العراق، وفي محافظة خوزستان الإيرانية. حول العالم، يُعتقد أن هناك ما بين 60,000 إلى 70,000 مندائي. وحتى حرب العراق، كان جميعهم تقريبًا يعيشون في العراق، حيث فرّ العديد من العراقيين المندائيين منذ ذلك الحين من بلادهم بسبب الاضطرابات الناجمة عن غزو العراق سنة 2003م، وما تلا ذلك من احتلال أمريكي، وما نتج بعد ذلك من تصاعد العنف الطائفي على أيدي المتطرفين. بحلول سنة 2007م، انخفض عدد المندائيين في العراق إلى حوالي 5,000 نسمة.