



يومية سياسية عامة
تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

العدد: 8510 الأحد 21 أيلول 2025
No: 8510 Sun 21 Sep 2025

رقم الاعتماد (1)

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير
مؤيد اللامي

أصدر

جهاز مكافحة الإرهاب، توضيحاً بشأن تعطّل إحدى الطائرات المسيرة أثناء تنفيذ الواجب، وذكر الجهاز في بيان تلقته "الزوراء"، أنه "استناداً إلى الأوامر العملياتية الصادرة عن قيادة العمليات المشتركة وبالمصادقة القضائية، شرعت وحدتنا الاستخبارية والاستطلاعية ترافقها قوة من الجيش العراقي البطل فق ل 25 الساعة 0600 بتاريخ 15/9/2025 بتنفيذ واجب استطلاع جوي وأرضي لتعقب بقايا عناصر داعش الإرهابي.

ص ٢

بحث

الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية السفير حسين الهنداوي، مع وزيرة الثقافة بروسيا الاتحادية أولغا ليوبيموفا، خطوات إنشاء المركز الثقافي العربي بموسكو. واستقبلت وزيرة الثقافة بروسيا الاتحادية أولغا ليوبيموفا، وفد جامعة الدول العربية برئاسة الأمين العام المساعد السفير الدكتور حسين الهنداوي، وبحث الجانبان سبل تعزيز العلاقات الثقافية العربية الروسية.

ص ٤

أفادت

وكالة رويترز بموافقة الحكومة العراقية مبدئياً على خطة استئناف الصادرات النفطية عبر خط الأنابيب من إقليم كردستان إلى تركيا. ونقلت رويترز عن مصادر مطلعة على المحادثات، قولها إن «العراق، ثاني أكبر منتج للنفط في أوبك، أعطى موافقة مبدئية على خطة لاستئناف صادرات النفط عبر خط الأنابيب من إقليم كردستان عبر تركيا، وذلك بعد تأخيرات في استئنافها المأمول».

ص ٤

طلب

من النائبة الهولندية، إستر أويهاندا، زعيمة حزب «من أجل الحيوانات» (PvdD)، مغادرة قاعة البرلمان بعد ظهورها مرتدية قميصاً يرمز إلى العلم الفلسطيني، ما أثار جدلاً داخل مجلس النواب. واعتبر رئيس البرلمان، مارتن بوسما، المنتسبي لحزب الحرية الإيميني المتطرف (PVV)، أن ارتداء رموز سياسية يتعارض مع قواعد اللباس المحاييد المفروضة على النواب.

ص ٥

الزوراء

أعلنت هيئة الأنواء الجوية، عن تفاصيل حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقع أن تسجل جميع المحافظات درجة حرارة دون الأربعين مئوية باستثناء محافظة البصرة. وذكر بيان للهيئة، تلقته "الزوراء"، أن «اليوم الأحد سيكون الطقس صحواً في المنطقتين الوسطى والشمالية، وغائماً جزئياً في المنطقة الجنوبية، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في عموم العراق». وذكر، أن «درجات الحرارة العظمى ليوم الأحد في عموم العراق، كالتالي: السليمانية ٣٠، دهوك ٣١، أربيل ٣٤، نينوى وكركوك ٣٤، الأنبار ٣٥، بغداد وكربلاء المقدسة وديالى وصلاح الدين ٣٦، النجف الأشرف وبابل وواسط والديوانية والمنتفى ٣٧، ذي قار ٣٨، ميسان ٣٩، البصرة ٤٠».

ص ٥



الشريفة المصمم
ديري الميرسياني

الموقع الإلكتروني

www.alzawraapaper.com



جهاز المخابرات : تسلمنا الدواعش الفرنسيين الـ 47 من سوريا بمذكرة قضائية

القطاع السكني يستحوذ على الحصة الأكبر من الإجازات الاستثمارية

مجلس القضاء الأعلى يبحث آليات تنفيذ تعديلات الأحوال الشخصية والمدونة الشريعة



الحسناوي لـ "الزوراء":
افتتاح مستشفى سبع البور
والحرية بداية العام الجديد



الغريزي : حجب
التموينية عن رواتب
المليون ونصف مجرد مقترح



رئيس الوزراء يطلق
رؤية العراق 2050
لمختلف القطاعات



رئيس الجمهورية يمثل
العراق في اجتماعات
الجمعية العامة



معرض الكتاب
في يومه الأخير

المفوضية تصادق على الانتشار النهائي للتصويت العام والخاص والنازحين

الذهب يرتفع والدولار ينخفض أمام الدينار

صحفية فصلتها واشنطن بوست : يتعاملون مع العرب باعتبارهم أدنى درجة

■ حماس تنشر صوراً وداعية للرهائن ■ صورة لعادل إمام تجتاح الإنترنت



هجوم إلكتروني يعطل مطارات بروكسل وبيرو وبراين

أكد أن أتمتة المشاريع ساهمت في تطوير النظام الصحي

وزير الصحة لـ (الزوراء) : افتتاح مستشفى سبع البور والحرية بداية العام المقبل



بغداد / جاسم الطائي – مهدي كريم

كشف وزير الصحة صالح مهدي الحسناوي خلال افتتاحه معرض ومؤتمر الصحة الدولي الخامس في بداية العام المقبل سيشهد افتتاح مستشفى سبع البور ومستشفى الحرية. فيما أكد أن الانتقال الرقمي واتمته المشاريع الصحية والنظام الصحي كان لهما دورا كبيرا في تطوير وتعزيز النظام الصحي في العراق،

وقال الحسناوي بتصريح خص به الـ « الزوراء»، إن عدداً من المؤسسات الصحية في بغداد والمحافظات سيتم افتتاحها خلال نهاية هذا العام وستدخل الخدمة. مشيراً الى أن هذه المؤسسات ستسهم بنقلة كبيرة خاصة بالنسبة للمستشفيات الحديثة. منوهاً أن بين هذه المؤسسات المرشحة للافتتاح خلال هذا العام هي مستشفى الفضيلية في بغداد ومعامل طبية في منطقة النهروان، وكذلك بعض المستشفيات في المحافظات. مؤكداً افتتاح مستشفى سبع البور والحرية في بداية العام المقبل.

وأضاف الحسناوي ان الهدف من

وذلك في عدد الادوية ومقراداتها والمستلزمات الطبية التي انتجت في العراق.

ودعا الحسناوي كافة المستثمرين الراغبين للمشاركة بتوطين الصناعة الدوائية في العراق ونقل التكنولوجيا. متعهدا بتقديم كافة التسهيلات اللازمة لهم لغرض المشاركة .

وبين الحسناوي ان الوزارة تمكنت من افتتاح ما لا يقل عن (١٥) مؤسسة كبيرة ووضعا حجر الاساس الى (١٦) مستشفى

وذلك تمكنا من المسير باكمال عدد غير قليل من المراكز الصحية المتخصصة ومنها تسعة مراكز لعلاج الاورام خمسة منها ادخلت للخدمة واثنان منهما ستدخل الخدمة خلال الشهرين القادمين وفي بداية عام ٢٠٢٦ ستدخل المركزين الباقيين للخدمة . منوها اننا اولينا اهتماما، خاصا، بالمراكز التخصصية وتحديث التكنولوجيا وادخلنا احدث الاجهزة والتقنيات التشخيصية والعلاجية لمؤسساتنا الصحية وبالاخص في مراكزنا التخصصية . مؤكدا ان مكافئة بالنظام الصحي وتقديم الخدمات الصحية لكانت لها اهتماما خاصا، في انشاء المراكز العلاجية والعمل على

نتائجها مستقبلا بالتعاون بين العراق وهذه الشركات. وأشار الحسناوي ان السنوات الثلاثة الماضية شهدت تطورا واضحا في القطاع الصحي ابتداءً من تطبيق قانون الضمان الصحي لأول مره في تاريخ العراق من خلال تكامل القطاع الصحي الخاص مع القطاع الصحي العام في تقديم الخدمات الصحية المدعومة لابناء شعبنا العراقي . مشيراً انه تم العمل وفق البرنامج الحكومي على توطین الصناعة الدوائية وتقديم حزمة من التسهيلات غير مسبوقه في تاريخ العراق وشهدنا زيادة كبيرة في عدد من عدد المصانع

اقامة معرض ومؤتمر الصحة الدولي الخامس لوزارة الصحة بالتعاون مع الشركات العالمية والعربية والعراقية والتي وصل عددها أكثر من (٣٠٠) شركة ومن (٢٤) دولة هو عرض منتجات هذه الشركات بالإضافة الى عرض منتجات الشركات العراقية لغرض التبادل التجاري إضافة الى التصنيع الدوائي وتوطين الصناعة الدوائية من خلال العلاقة بين هذه الشركات والمصانع او القطاع الخاص العراقي. مبيناً ان توطین الصناعة ودخول التكنولوجيا احد فترات البرنامج للمنظوم الصحي . مؤكدا ان هذه المعارض ستظهر

مكية : الفرص الاستثمارية في قطاع السكن تجاوزت 600 ألف وحدة

بلغت ٢٠٧,٣٠٢ وحدة سكنية، ليكون المجموع الكلي ٦٣٢,٢٢٨ وحدة سكنية على مستوى البلاد.. وأشار مكية إلى أن «القطاع الاستثماري السكني يتضمن أيضا نموذج التطوير العقاري، الذي يمثل أحد المسارات المهمة في تنمية المدن ورفع كفاءتها العمرانية».

إن «عدد الوحدات السكنية ضمن إجازات الهيئة الوطنية للاستثمار بلغ ٤٢٤,٩٣٦ وحدة سكنية (عمودي/ أفقي)، مع وجود مشاريع إضافية ستعلن لاحقا في عدد من المدن الأخرى».وأضاف أن «الوحدات السكنية المسجلة ضمن إجازات الهيئات الاستثمارية في المحافظات

أعلن رئيس هيئة الاستثمار الوطنية حيدر مكية أن القطاع السكني يستحوذ على الحصة الأكبر من الإجازات الاستثمارية الممنوحة في البلاد، مشيراً الى أن الفرص الاستثمارية في قطاع السكن تجاوزت الـ ٦٠٠ ألف وحدة سكنية. وقال مكية في بيان تلقته «الزوراء»

فقدان جواز سفر

فقد جواز السفر الصادر من جمهورية باكستان الإسلامية، المرقم (QT3120961)، بإسم (AMNA BIBI)، فعلى من يعثر عليه تسليمه الى السفارة الباكستانية.

إعلان رقم(٥٤)

رقم الطليبة ٢٧٥/٢٥٢٥

تعلن شركة مصافي الوسط شركة عامة عن المناقصة المحلية

(Instruments spare parts for gas turbine generators (control panel)

وزارة التجارة
الشركة العامة لتصنيع الحبوب
إعلان مناقصة رقم (٢٠٢٥/١)
م/ نقل وتفرغ الطحين في محافظة كربلاء المقدسة
١- يسر (الشركة العامة لتصنيع الحبوب) أن تعلن وللمرة الثالثة عن مناقصة لنقل وتفرغ الطحين في محافظة كربلاء المقدسة.
٢- تتوفر لدى (الشركة العامة لتصنيع الحبوب) التخصيصات المالية ضمن (الموازنة الاتحادية) رقم الحساب ٣٣٤٢ وينوي استخدام جزء منها لتنفيذ الخدمات (نقل وتفرغ الطحين في محافظة كربلاء المقدسة).
٣- بإمكان مقدمي العطاءات الراغبين في شراء وثائق المناقصة تقديم طلب تحريري وبعد دفع قيمة البيع للوثائق غير المستردة البالغة (١٠٠٠٠٠٠ مليون دينار كرتوني) كما يحق لهم شراؤها (وثائق المناقصة) الكترونيا عبر المنصة الالكترونية.
٤- تسلم العطاءات الى العنوان الآتي (الشركة العامة لتصنيع الحبوب/ مكتب المدير العام الكائن في محافظة بغداد/ ساحة عدن / مدخل مدينة الحرية) في الموعد المحدد (اقصاه الساعة العاشرة صباحا من يوم ١٢/١٠/٢٠٢٥ حسب توقيت مدينة بغداد) وسوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في ذات الوقت والتاريخ والعنوان.
٥- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والإعلان واعادة الاعلان في الصحف الوطنية والمنصة الالكترونية (تسري كافة النصوص الواردة في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم ٢ لسنة ٢٠١٤ والضوابط الملحق بها في كل ما لم يرد به نص في هذا الاعلان او يتعارض معها في المضمون))
يجب أن تتضمن العطاءات ما يلي:-
١- شهادة تأسيس الشركة مقدمة العطاء مع براءة ذمة عن رسوم التجديد لدى دائرة سجل الشركات.
٢- التأمينات الأولية تقدم بصك مصدق او خطاب ضمان بمبلغ (٢٨,٨٢١,٣٣٢) ثمانية وثلاثون مليون وثمانمائة وواحد وعشرون ألف وثلاثمائة وثلاثة وثلاثون دينار التي تمثل ٣٪ من الكلفة التخمينية من احد المصارف المعتمدة ومحرر لأمر الشركة من قبل المناقص حصرا او من يخلوه قانونا على ان لا تقل نفاذيته عن (٣٥) يوم من تاريخ انتهاء نفاذية العطاء البالغة ١٢٠ مائة وعشرون يوما من الموعد النهائي لتقديم العطاء.
٣- كتاب عدم مانعة من الدخول في المناقصات من الهيئة العامة للضرائب لعام ٢٠٢٥ (على ان يلتزم المناقص بجلب ما يؤيد براءة ذمته عند احالة المناقصة بعهدته).
٤- وصل شراء شروط المناقصة.
٥- تقديم اعمال مماثلة.
٦- سنوات سيارات حمل عدد (٢٦) سيارة لا تقل حمولتها عن ١٢ طن فما فوق تكون بإسم الشركة مقدمة العطاء او أي من المساهمين على ان تدرج الحمولة ضمن السنوية ١٢ طن او أكثر وكونها حمل وليس قلب او حوضية حيث تهمل مثل هذه السيارات و حالة تقديم أكثر من العدد يؤخذ حسب التسلسل المكتوب في التندر والمطلوب تقديمها وتمهل الأخيرة.
٧- في حالة تقديم وثائق مصورة (مستسخة) يجب ان تكون مصدقة ومختومة طبق الاصل من جهة الإصدار. أما بخصوص المستمسكات الثبوتية (البطاقة الموحدة او هوية الاحوال المدنية، شهادة الجنسية، بطاقة السكن وغيرها) تتم مطابقتها مع الاصل عند الاحالة.
٨- يتم انعقاد المؤتمر الخاص للإجابة على استفسارات المشاركين في هذه المناقصات في الساعة العاشرة صباحا حسب توقيت بغداد من يوم ٥/١٠/٢٠٢٥ في مقر الشركة / القسم القانوني.
٩- تقديم ما يؤيد حجب البطاقة التموينية عند الاحالة.
١٠- في حال مصادفة يوم غلق المناقصة عطلة رسمية يكون اليوم التالي موعدا لاستلام وفتح العطاءات.
ملاحظة: الكلفة التخمينية كما في الجدول المرفق

محسن محمد نامس
المدير العام ورئيس مجلس الإدارة
http://www./tasneehobob.mot.gov.iq
e.mail:grain_contract@yahoo.com

إعلان رقم (٢٠٢٥/١) مرة ثالثة

نقل وتفرغ الطحين في محافظة كربلاء المقدسة

ت	الفترة العاملة	السعر التخميني / دينار / كيس
١.	نقل وتفرغ الطحين في محافظة كربلاء المقدسة / المركز ويشمل (العباسية – باب بغداد – سعد – رمضان –الاسرة – العامل – الغدير)	٣٨٩ ثلاثمائة وتسعة وثمانون دينار
٢.	نقل وتفرغ الطحين في محافظة كربلاء المقدسة / الاقضية والنواحي ويشمل (الهندية – الجدول الغربي – الخيرات – الصوب الصغير – الحسينية – الطف – الحر – العسكري)	٤٥٤ اربعمائة واربعة وخمسون دينار
٣.	نقل وتفرغ الطحين في محافظة كربلاء المقدسة / مركز عين التمر	٦٠٠ ستمائة دينار

المبالغ يصار الى تفضيل المنتج الوطني العام (في حال اشترك شركات القطاع العام المنتجة في المناقصة) وثم الخاص ولا تقل نسبة القيمة التصنيعية المضافة الى هذه المنتجات المصنعة والمجمعة عن ٣٠٪ ثلاثين من المئة من الكلف الاستيرادية لها بشرط توافر الجودة والمواصفات النوعية المعتمدة استنادا لأحكام البند ثانيا من المادة ٣٠ من قانون الموازنة العامة الاتحادية ويعتمد في تحديد ذلك دليل المنتجات الصادر من وزارة التخطيط.

١٥. في حال تساوي اسعار العطاءات (لشركات القطاع الخاص) يتم اعتماد المعايير الواردة في كتاب وزارة التخطيط العدد ١٤٥٥١ في ٢٦/١٠/٢٠٢٠ وبحسب الترتيب : الخبرة التخصصية (مجموع القيمة المالية للأعمال الماثلة المقدمة) , السيولة النقدية , معدل اليرداد السنوي , مقدار الارباح في الحسابات الختامية.

١٦. للشركات العراقية او الشركات المسجلة في العراق لا تصرف اي مستحقات الى المجهز الا بعد جلب براءة ذمة من دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي والهيئة العامة للضرائب.

١٧. على كافة الشركات المشاركة التعهد بعدم العمل في عقود او مشاريع في قطاع النفط في اقليم كردستان العراق وفي حال وجود عقود او مشاريع حالية تتعهد الشركات بانهاؤها خلال ثلاثة اشهر من تاريخ اعلامهم وبخلافه يتم وضع هذه الشركات في القائمة السوداء ويحظر التعامل معها.

١٨. بالنسبة لطبليات المواد الكيميائية : يجب ان تقدم النماذج خلال فترة الغلق (مع العرض) وخلاف ذلك سيتم استبعاد العطاء (في حالة تضمن اصل الطلب تقديم نماذج).

١٩. تقديم كافة المستمسكات الاصولية والقانونية الخاصة بالشركة وان لا يقل الحد الادنى لرأس مال الشركة المساهمة عن (٢,٠٠٠,٠٠٠) مليوني دينار ولا يقل الحد الادنى لرأس مال الشركة المحدودة عن (١,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار , ولا يقل الحد الادنى لرأس مال بقية الشركات عن (٥٠٠,٠٠٠) خمسمائة الف دينار.

٢٠. تفرض غرامة تأخيرية على المجهز لا تتجاوز نسبة ١٥٪ من مبلغ العقد للعقود التي تقل مبالغها عن ٥ مليار دينار عراقي في حالة عدم تجهيز المواد بفترة التجهيز المثبتة في العقد كالتالي :

مبلغ العقد/مدة العقد × ١٥٪

٢١. سيتم استبعاد العطاء الذي يقل او يزيد مبلغه عن ٢٠٪ من الكلفة التخمينية، ويتم قبول العطاءات المقدمة في عقود التجهيز وعقود الخدمات غير الاستشارية التي تقل عن ٢٠٪ من الكلفة التخمينية شريطة ان يكون المناقص شركة مصنعة رئيسية او وكيلها حصريا او موزعا معتمدا على ان يتم الالتزام بتقديم تحليل سعري مقنع الى جهة التعاقد التي تتولى دراسة الموضوع لاتخاذ قرارها بالموافقة على العطاء من عدمه وحسب اعدام وزارة التخطيط بالعدد ١٥٣٩٢ في ٤/٧/٢٠٢١.

٢٢. يتم استقطاع رسوم لاستحصال صحة صدور لهوية غرفة التجارة ولمرة واحدة خلال السنة من الشركات العراقية والشركات المسجلة في العراق وحسب ما يتم تحديده من الجهات المعنية.

٢٣. يتم استيفاء نسبة (٠,٠٠٣) من مبلغ العقد كرسوم طابع يتم التسديد نقدا قبل توقيع العقد.

٢٤. يتم استيفاء (١٠٠٠ دينار) الف دينار عراقي رسم طابع لبناء المدارس ورياض الاطفال يتم التسديد نقدا قبل توقيع العقد.

٢٥. يتم املاء استمارة المعلومات المرفقة ضمن وثائق الاعلان وتقديمها الى شركتنا بكتاب رسمي بعد تاريخ الغلق بمدة لا تتجاوز ١٤ يوم من ارفاق كافة المستمسكات المطلوبة في الاستمارة وبنسخ ملونة واضحة لصاحب الشركة والمساهمين والمدير المفوض ومختومة وموقعة من قبل المدير المفوض حصراً.

٢٦. تقديم اثبات لتوفر سيولة نقدية: كشف مصرفي بين حركة التدفق المالي لآخر سنة او كفاءة مالية من خلال تسهيلات مصرفية بمبلغ لا يقل عن (٤٦,٠٠٠,٠٠٠) دينار عراقي (ستة واربعون مليون دينار عراقي) وللفترة من تاريخ الاعلان ولغاية تاريخ الغلق.

٢٧. على المناقص الفائز المبلغ رسميا بالاحالة تقديم وصل ورقي او الكتروني صادر من ادارة المنصة الالكترونية الموحدة يؤيد تسديده لأجور الاعلان والارشافة الالكترونية للعقد عبر المنصة خلال مدة لا تتجاوز ١٤ اربعة عشر يوم عمل من تاريخ التبليغ بالاحالة، ولن يتم تسوية مستحقات المتعاقدين ما لم يتم التحقق من تسديد ما بذمتهم من اجور للخدمات الخاصة بالمنصة الالكترونية.

٢٨. تقديم عمل مماثل واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز عن (١٠) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاءات وبمبلغ لا يقل عن (٦٩,٠٠٠,٠٠٠) دينار عراقي (تسعة وستون مليون دينار عراقي).

هيشم ابراهيم محسن

المدير العام

رئيس مجلس الإدارة

عمليات بغداد تلاحق الخارجين عن القانون في 22 منطقة

بغداد/ الزوراء أعلنت قيادة عمليات بغداد، امس السبت، عن تنفيذ عمليات استباقية أمنية في 22 منطقة بالعاصمة، للاحقة الخارجين عن القانون، وذكر بيان لقيادة العمليات، تلقتة "الزوراء": أن "قيادة عمليات بغداد تواصل ممارساتها الأمنية وتباشر بتطويق وتفتيش مناطق (الملاحمة، الذيب ضاري، ام نجم، البو عساف، العيايجي، القامشلي، الفحامة، البو صيفي، الشعلة، الدوانم، الغزالية، سويب، التراث، الديوان، البوعينة، النهروان، العامل، الكمالية، الجعارة، السريدات، شقق الحبيبية، المهندسين) بجاني الكرخ والرصافة ومحيط العاصمة".وأضاف، أن "هذه العملية الأمنية تهدف إلى ملاحقة الخارجين عن القانون، وتنفيذ مذكرات القبض القضائية ومداومة اوكار السلاح غير المرخصة من خلال تشكيلات فرقتي المشاة (السادسة والسابعة عشر) ، والأولى والثانية والخامسة (شرطة اتحادية) ،وقيادتي شرطة بغداد الكرخ و الرصافة، ولواء المغاوير / قيادتنا بإسناد الوكالات والأجهزة الاستخبارية الملحقه بها".

رئيس الجمهورية في نيويورك للمشاركة في اجتماعات الجمعية العامة

بغداد/ الزوراء توجه رئيس الجمهورية، عبد اللطيف جمال رشيد، إلى الولايات المتحدة الأمريكية للمشاركة في اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك بدورتها الـ(80).

وذكر بيان صدر عن الدائرة الإعلامية لرئاسة الجمهورية، تلقتة "الزوراء": أن "رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، توجه إلى الولايات المتحدة الأمريكية للمشاركة في اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك بدورتها الـ(80)".

وأضاف أن "نيس الجمهورية يتأرس وقدأ رسمياً ضم نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية فؤاد حسين، ونائب رئيس وزراء إقليم كردستان قوباد طالباني، ووزير الصحة صالح الحسناوي، ووزيرة الهجرة والمهجرين إيفان فائق جابرو، ومستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي، إضافة إلى عدد من المسؤولين".

المفوضية تصادق على الانتشار النهائي للتصويت العام والخاص والنازحين

بغداد/ الزوراء أعلنت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، مصادقة مجلس المفوضين على الانتشار النهائي للتصويت العام والخاص والنازحين. وقالت الناطق الإعلامي لمفوضية الانتخابات جمانة الغلاي في تصريح صحفي: إن "عد أوراق الاقتراع المخصصة للناخبين العامين بلغ 22,046,200 وللانتخابات الخاصة 1,509,300، مع اعتماد أوراق احتياطية تغطي الاحتياجات التشغيلية للمرحلة الانتخابية".

وبينت، أن "الأوراق تطبع وفق معايير أمان مشددة تشمل علامات أمنية مخفية، وأخباراً متخصصة لا يمكن كشفها إلا بأجهزة واختبارات خاصة، وخصائص تمنع الاستنساخ، بالإضافة إلى نوع ورق مُصنَّع خصيصاً يحتوي علامات مماثلة لتلك المستخدمة في الأموال النقدية وعلامات سرية إضافية لضمان سلامة الاقتراع"، مردفة أن "نسبة الإنتاج في دولة الامارات بلغت 50 ٪".

وأكملت، أن "مجلس المفوضين صادق على الانتشار النهائي للتصويت العام والخاص والنازحين"، مشيرة الى أن "عد الناخبين الكلي بلغ 21,404,291".

وتابعت: "عد ناخبي التصويت العام بلغ 20,063,773، وعدد مراكز التصويت العام 8,703 وعدد محطات التصويت العام 39,285 محطة". وأشارت الى أن "عد ناخبي التصويت الخاص 1,313,980، وعدد مراكزه بلغت 809 مركز، وعدد محطات التصويت الخاص 4,511 محطة". واختتمت، أن "عدد الناخبين النازحين بلغ 26,538، وعدد مراكز تصويت الخاصة بهم بلغت 97 مركزاً. وعدد المحطات بلغت 321 محطة".

القضاء يبحث آليات تطبيق تعديل قانون الأحوال الشخصية ومدونة الأحكام الشرعية



بغداد/ الزوراء أصدر جهاز مكافحة الإرهاب، توضيحاً بشأن تعطل إحدى الطائرات المسيّرة أثناء تنفيذ الواجب.

وذكر الجهاز في بيان تلقتة "الزوراء": أنه "استناداً إلى الأوامر العملياتية الصادرة عن قيادة العمليات المشتركة وبالمصادقة القضائية، شرعت وحداتنا الاستخبارية والاستطلاعية ترافقها قوة من الجيش العراقي البطل فق ل 6 و 25 الساعة 0600 بتاريخ 15/9/2025



أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

السوداني: رؤية العراق 2050 تمثل توجهاً وطنياً جامعاً لمؤسسات الدولة والقطاع الخاص



رؤية العراق 2050".
وأكمل: "خطة الإصلاح الشامل تضمنت مسارات التحول وهيكلية التنفيذ، ورسم المخطط التنموي القادم، وستعرض على مجلس الوزراء لإقرارها"، مؤكداً أنه "لا يمكن الركون للوقود الأحفوري كعامل أحادي للاقتصاد الوطني، والتحولات التقنية والذكاء الاصطناعي غيّراً شكل العالم".
وأوضح أنه "نعمل على أن يكون العراق بوابة عبور لـ(20 ٪) من تجارة آسيا إلى أوروبا، عبر مشروع ميناء الفاو وطريق التنمية"، مردفاً أن "مشروع طريق التنمية سيوفر مليوناً ونصف المليون

مكافحة الإرهاب: تعطل إحدى الطائرات المسيّرة أثناء تنفيذ الواجب

التحالف الدولي، وأن جميع إجراءاتنا تمت بمهنية عالية ووفق الضوابط العسكرية والاستخبارية".

وختمت الجهاز بالقول أن "وحداتنا الدقيقة ومصوّرة تؤشر تحركات تهدد أمن المنطقة".
وأضاف أنه "خلال تنفيذ الواجب تحطلت إحدى الطائرات المسيّرة مما استوجب إعادتها، إلا أن القوة الماسكة للأرض رفضت دخول قطعائنا إلى منطقة انتشارها"، مؤكداً أن "واجبنا نفذ بشكل مستقل ولم ترافقنا أي قوة من فلول عصابات داعش".

رئيس الوزراء: القطاع الخاص شريك أساسي في مختلف المشاريع

بغداد/ الزوراء أكد رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، أن القطاع الخاص، شريك أساسي في المشاريع المختلفة، مشيراً إلى أن المقاولين العراقيين أثبتوا قدرتهم في مختلف القطاعات التي أشركتهم الحكومة بالعمل فيها.

وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان، تلقتة "الزوراء": إن "رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، استقبل رئيس اتحاد المقاولين العراقيين علي فاخر السفاني والوفد المرافق له".وأكد السوداني، بحسب البيان، "حرصه على دعم الاتحادات والنقابات، بمختلف تشكيلاتها، ولا سيما المعنية بالمشاريع التنموية والاستثمارية، ومنها اتحاد المقاولين؛ لأهميته وخصوصيته في تعزيز البناء والإعمار ودعم الاقتصاد الوطني".وأشار رئيس مجلس الوزراء إلى "ثقة الحكومة بقرارات القطاع الخاص العراقي، الذي يمثل شريكاً أساسياً لها في المشاريع المختلفة، وقد أثبت المقاولون العراقيون قدرتهم في مختلف القطاعات التي أشركتهم الحكومة بالعمل فيها".

No: 8510 Sun 21 Sep 2025

الدفاع تنفي إلغاء مراكز التطوع في المحافظات

بغداد/ الزوراء نفى معاون رئيس أركان الجيش للإدارة الفريق الركن جواد كاظم محي ططاخ، شائعات إلغاء مراكز التطوع في المحافظات. وذكر ططاخ في بيان لوزارة الدفاع تلقتة "الزوراء": أنه ينفي صحة الشائعات التي تداولتها بعض الجهات بشأن هيكلة أو إلغاء مراكز التطوع في المحافظات، مؤكداً أن " 19 مركزاً للتطوع باقية ومستمرة في عملها، وعملية بنائها وتطويرها متواصلة".

وشدد على أن "هذه المراكز تحظى باهتمام مباشر من قبل وزير الدفاع ورئيس أركان الجيش"، مشيراً الى أنه "لم يتم تقديم أي مقترح من دائرة الإدارة أو مديرية التطوع بهذا الصدد". وتابع، أن "هذه المراكز ضرورية لاستقبال دعوات التطوع في حينها"، داعياً إلى عدم الانجرار وراء الأخبار غير الصحيحة التي تخالف هذا التصريح.

جهاز المخابرات يوضح بشأن نقل 47 فرنسياً من سوريا إلى العراق

بغداد/ الزوراء أصدر جهاز المخابرات الوطني، توضيحاً بشأن نقل 47 مواطناً فرنسياً من سوريا إلى العراق.

وذكر بيان للجهاز، تلقتة "الزوراء": أن "بعض وسائل الإعلام تداولت خبراً عن نقل (47) مواطناً فرنسياً من مناطق شمال شرقي سوريا إلى العراق". ولفت الجهاز، بحسب البيان إلى، أن "المنهجين الذين تم نقلهم ينتمون إلى كيان داعش الارهابي ومطلوبون للقضاء العراقي نتيجة مساهمة بعضهم في جرائم إرهابية داخل العراق خلال الأعوام (2014- 2017)، إبان سيطرة كيان داعش الإرهابي على عدد من المحافظات العراقية، وممارسة البعض الآخر أنشطة مهددة للأمن القومي العراقي من خارج العراق". وأشار إلى، أن "عملية نقلهم إلى الأراضي العراقية جرت بناءً على مذكرات قبض قضائية استندت لمحاكمات العراقيّة، وممارسة البعض الآخر أنشطة محددة للأمن القومي العراقي من خارج العراق". وسبمت محاكمتهم وفق القوانين العراقية". وأكد الجهاز استمراره، بـ"ملاحقة عناصر داعش الإرهابي ممن ارتكبوا جرائم بحق الشعب العراقي أيا كانت انتماءاتهم وأماكن تواجدهم".

مقترح لحجب التموينية لن تصل رواتبهم إلى مليون ونصف فأعلى

لم يُقر حتى الآن من قبل مجلس الوزراء، وحتى في حال إقراره فلن يُطبق قبل العام المقبل".
وأوضح الغريزي، أن "الوزارة مستمرة في توسيع البطاقة التموينية بالآلية نفسها وبالكمية ذاتها دون أي تغيير، مع تخصيص 12 حصة إضافية للمشمولين بالرعاية الاجتماعية الذين يتجاوز عددهم 7 ملايين شخص، حيث يتسلمون حالياً سلة غذائية اعتيادية وأخرى مضاعفة خاصة بالرعاية الاجتماعية".

النزاهة تدعو لاعتماد وسائل التطور التكنولوجي في أمانة بغداد

من مناطق خضراء داخل حدود أمانة بغداد إلى مشاريع استثماريّة سكنيّة خلال الأعوام (2021 – 2024).

وتابعت: ان التقرير تطرّق إلى ضرورة إعداد دراسة تصميميّة لإنشاء مدن صغيرة أو مُجمّعات سكنيّة في حدود صلاحيّة أمانة بغداد، لتخفيف الضغط عن مركز المدينة ودراسة إمكانية إعادة تأهيل المدن القديمة، مع الشروع بتصميم مساحاتٍ حضريةٍ تفاعليّة تشمل ساحات عامّة ومسارات مشاة ومناطق ترفيهيّة مُكمّاملة، والحثّ على تصميم مشاريع هويّة بصريةٍ لدية بغداد تشمل بوابات ولوحات شوارع، وإنارة وتصميم جسور ذات طابع بصريٍّ مُوحّد، وإعداد دليلٍ تصميميٍّ مُوحّد يشمل المواصفات المعماريّة الإنشائيّة والبصريّة يتوافق مع الهوية البغدادية والتوجهات العصرية.



أُرسلت نسخة منه إلى مكتب رئيس مجلس الوزراء والأمانة العامة لمجلس الوزراء وأمانة بغداد، اقترح عدم التوسّع في إعطاء الموافقات التخطيطيّة لتحويل المناطق الخضراء والفارغة ضمن حدود صلاحية أمانة بغداد إلى المشاريع الاستثماريّة؛ بغية الحدّ من التلوّث البيئيّ أو الاستفادة منها للمصلحة العامّة،بعد أن لاحظ مُوافقة اللجنة العليا للتصميم الأساس على تغيير استعمال(35) قطعة

بغداد/ الزوراء

أكد وزير التجارة أثير داود الغريزي، عدم وجود أي تقليص في مفردات البطاقة التموينية، فيما كشف عن مقترح لحجب المفردات عن فئة من الموظفين ممن تتجاوز رواتبهم المليون ونصف

المليون دينار. وقال الغريزي في تصريح صحفي: إن "البطاقة التموينية مستمرة دون تقليص، والوزارة ماضية بعمليات التحديث، حيث كانت الإجراءات الروتينية السابقة

بغداد/ الزوراء

دعت هيئة النزاهة إلى قيام أمانة بغداد بالتنسيق والتعاون مع الأمانة العامة لمجلس الوزراء/مركز البيانات الوطني، باعتماد وسائل التطوّر التكنولوجيّ والتحوّل الرقميّ الشامل لإنجاز المعاملات بصورة إلكترونيّة والقضاء على التماس بين الموظّفين والمراجعين.

الهيئة أشارت في بيان تلقتة "الزوراء"، إلى أنّ الفريق المؤلّف من دائرة الوقاية، الذي أجرى زيارةً إلى أمانة بغداد/ دائرة التصاميم وقسم الاستثمار في مكتب أمين بغداد؛ لبيان واقع حال الدائرة، أوصى بإلزام دائرة التصاميم لاعتماد الأرشفة الإلكترونيّة لأعمالها، بعد أن رصد ضعف التحوّل الرقميّ في الدائرة، فضلاً عن تحديد مُدة زمنيّة لإنجاز المُعاملات بسرعةٍ وكفاءة، لافتةً إلى التأخير الحاصل في إنجاز معاملاتِ

مستشار حكومي: الإصلاحات الاقتصادية وضعت العراق على مسار جديد للنمو

المصري في العراق».. وتابع في حديثه «فمن خلال ربط التحويلات الخارجية بالمصارف الأهلية تحت إشراف البنك المركزي، جرى ضبط السوق الموازي وانخفض الفارق بين السعرين الرسمي والموازي بأكثر من ستين في المئة، وبالتوازي، بدأت عملية إعادة هيكلة مصرفي الرافدين والرشد بدعم دولي، ما حوّل المصارف من مجرد وسطاء للعملة إلى مؤسسات مالية حديثة، حتى وصفت الخزنة الأمريكية هذه الخطوة بأنها «إنجاز تاريخي».. ولفت إلى أنه «ومن رحم هذه التحولات المصرفية انبثقت تجربة الدفع الإلكتروني التي سرعان ما أصبحت العنوان الأبرز للإصلاح، فما أن ألزما الدوائر الحكومية باستخدامه حتى اتسعت التجربة لتشمل القطاع الخاص، لترتفع نقاط البيع من عشرة آلاف في عام ٢٠٢٢ إلى خمسين ألفاً في ٢٠٢٥، ويقفز حجم المدفوعات الشهرية من تسعين مليار دينار إلى أكثر من خمسمئة مليار، كما ارتفع عدد البطاقات المصرفية إلى اثنين وعشرين مليوناً، وقفزت نسبة التحويل المالي من أقل من عشرة في المئة إلى أربعين في المئة خلال ثلاث سنوات فقط، وهو إنجاز اعتبره البنك الدولي فريداً مقارنة بدول مستقرة استغرقت عقوداً كاملاً لتحقيق ما أنجزه العراق في سنتين».

وارتفعت معدلات البطالة والفقر، ولعل الخطوة الأولى كانت إعادة النظر بدور الشركات العامة والجهاز الحكومي، إذ شكّلت لجان عليا لإعادة هيكلتها وفق فلسفة جديدة تجعل الدولة «مديراً لا مالِكاً»، وهو ما مثل بداية عملية إصلاح شامل يمهّد لاقتصاد أكثر مرونة».

وأشار سلمان «وبينما كانت هذه الجهود تتعلق بالبنية المؤسسية، فإن الإصلاح المالي شكّل الوجه الآخر للعملية، فاعتماد موازنة ثلاثية السنوات (٢٠٢٢-٢٠٢٥) لم يكن مجرد إجراء محاسبي، بل خطوة غير مسبوقة ركزت على الإنفاق الاستثماري بدلاً من التشغيلي، وأطلقت حزم ضريبية إصلاحية تستهدف رفع الجباية بنسبة ثلاثين في المئة بحلول ٢٠٢٥. ومع اعتماد الخزينة الموحدة والتحول إلى الأتمتة والدفع الإلكتروني، سرعان ما انعكست هذه القرارات على الإيرادات التي سجلت قفزة ملحوظة تجاوزت المئة في المئة مقارنة بالسنوات السابقة».

وأكد علي أنه «ومع أن ضبط الموازنة كان ضرورياً، إلا أن إصلاح القطاع المالي وحده لا يكفي من دون معالجة عصب الاقتصاد متمثلاً بالنظام المصرفي، وهنا جاء انطلاقي منصة التمويل التجاري الجديدة في تشرين الثاني ٢٠٢٢ ليغيّر طبيعة العمل



الحكومي لرئيس الوزراء محمد شياع السوداني حاملاً معه جملة من الأولويات المركزية، وكان الإصلاح الاقتصادي في مقدمتها، إلى جانب إصلاح النظام المصرفي، وتفعيل الدفع الإلكتروني، واستكمال الخزينة الموحدة، وتحسين بيئة الأعمال، وإصلاح المنظومة الضريبية والكمركية، وهكذا بدأ العراق بتهيأ لمرحلة جديدة، بعدما أدركت الحكومة أن الاستثمار بالنهج القديم لم يعد خياراً ممكناً».

وأضاف في حديثه «ومن هنا برزت الحاجة إلى مواجهة الإرث الاقتصادي الثقيل الذي كبّل البلاد لعقود طويلة، فقد ظل الاقتصاد أسيراً لربعية النفط، فيما تراجعت القطاعات الإنتاجية الزراعية والصناعية

النفط. وبعد عام ٢٠٠٣، ورغم الانفتاح الكبير على الأسواق الدولية، بقي جزء مهم من المصارف أشبه بـ«أجهاض شكلية» لبيع العملة عبر نافذة البنك المركزي، ولم تتمكن من ممارسة العمل المصرفي الحديث، فيما بقيت الشركات العامة عبئاً ثقيلاً على الموازنة من دون مردود إنتاجي يوازي ما تستهلكه من موارد».

وتابع إن «هذه الصورة القاتمة ترفقها مشكلات أخرى، أبرزها ارتفاع معدلات البطالة والفقر، وضعف القطاعات الإنتاجية، والبيروقراطية الثقيلة، فضلاً عن الفساد الذي استنزف موارد الدولة».

ولفت سلمان إلى أنه «وأمام هذه التحديات المعقدة، جاء البرنامج

بغداد/ الزوراء أكد مستشار رئيس الوزراء صالح ماهود سلمان أن الإصلاحات الاقتصادية التي تبنتها الحكومة وضعت العراق على مسار جديد للنمو والاستقرار، وفيما بين أن البلد يخطو بثبات نحو اقتصاد أكثر تنوعاً وصلابة يضع الإنسان في قلب التنمية، لفت إلى أن مشروع طريق التنمية وميناء الفاو عنوانان لمستقبل اقتصادي يربط العراق بالعالم.

وقال سلمان في تصريح صحفي إن «العراق يقف اليوم عند مفترق تاريخي، بعدما ارتفع احتياطيته الأجنبي والذهبي، وتوسعت مشاريعه الاستثمارية والبنية التحتية، في مسار يؤسس لاقتصاد أكثر تنوعاً وصلابة يضع الإنسان في قلب التنمية».

وأوضح «إن الاقتصاد العراقي ليس مجرد أرقام في الموازنة أو بيانات تصدرها المؤسسات المالية، بل هو قصة بلد عانى لعقود من أزمتا متلاحقة تركت أثرها في حياة الناس ومعيشتهم اليومية».

وأضاف «فمنذ ثمانينيات القرن الماضي، دخل العراق في دوامة الحروب والحصار، ما أخرج مصارفه من المنظومة المالية العالمية، وأضعف قدرته على جذب الاستثمارات، وأدى إلى اعتماد شبه كلي على عائدات

الإعمار: تشغيل 82 محطة وزن محورية قبل نهاية العام الجاري

بغداد/ الزوراء أكد مدير عام دائرة الطرق والجسور في وزارة الإعمار والإسكان حسين جاسم كاظم، أن الوزارة ماضية في استكمال تشغيل ٨٢ محطة وزن محورية قبل نهاية العام الجاري، موزعة على مختلف المحافظات»، مبيناً أن «أكثر من ٤٠ محطة دخلت الخدمة فعلياً حتى الآن على محاور الطرق في عدد من المحافظات الوسطى والجنوبية»، وأوضح أن «تشغيل هذه المحطات ضمن منظومة إلكترونية متكاملة يساهم في الحفاظ على جودة الطرق وزيادة عمرها الافتراضي وتقليل كلف الصيانة، كما يعزز السلامة المرورية ويحافظ على أرواح المواطنين، فضلاً عن تشجيع الاستثمارات في قطاع البنية التحتية».

وأضاف «الوزارة تعمل على تفعيل محطات الوزن في جميع المحافظات على الطرق الخارجية ومداخل المدن، وتجهيزها بموازين ذكية تعمل بنظام المحاور وتقنية الوزن أثناء الحركة للطرق الرئيسية، فضلاً عن تفعيل الدفع الإلكتروني للأجور

التعليم: نطمح إلى صناعة قادة في مختلف التخصصات العلمية



بغداد/ الزوراء أكدت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي دعمها لطلبة التميز العلمي الذكاء الاصطناعي مادياً وتسهيل انتقالهم إلى الدراسات العليا، وفيما حذرت شروط القبول في هذه الكليات، أشارت إلى أنها تطمح إلى صناعة قادة في مختلف التخصصات العلمية.

وقال المتحدث باسم الوزارة حيدر العبودي، في تصريح صحفي إن «الوزارة تدعم طلبة التميز والذكاء الاصطناعي بمنحهم راتباً شهرياً لا يقل عن مئتي ألف دينار، فضلاً عن تيسير وصولهم إلى الدراسات العليا بشكل مباشر»، موضحاً أن «الطلبة المتقدمين لديهم رغبة شخصية في الالتحاق بهذه التخصصات».

وأضاف أن «الوظيفة الأساسية لوزارة التعليم هي صناعة قادة في التخصصات المختلفة، وليس الاقتصاد على تخصص واحد»، لافتاً إلى أن «الوزارة تطمح إلى أن يخرج من هذه الكليات طلبة متميزون يكونون ظاهرة علمية»، وأشار إلى أن «القبول في كليات الذكاء الاصطناعي يقتصر على مخرجات الدور الأول حصراً، على أن لا تقل معدلات الطلبة عن ٨٥٪، لذا نجد أن المقبولين معدلاتهم عالية جداً»، وأكد أن «عدد المقبولين في كلية التميز بلغ ١٤٥ طالباً، بينما بلغ عدد المقبولين في كلية الذكاء الاصطناعي ٩٠ طالباً فقط، لأنها تضم ثلاثة أقسام، في كل قسم ثلاثون طالباً، وهؤلاء يُعتبرون نخبة».

تقرير أمريكي: العراق يحتاج سعر نفط 95 دولاراً لمعادلة موازنته

بغداد/ الزوراء كشف وكالة S&P Global Commodity Insights الأمريكية أن العراق بحاجة إلى سعر نفط يبلغ ٩٢ دولاراً للبرميل، ليحقق التوازن في موازنته للعام الحالي. ووفقاً لتقرير الوكالة، حول أسعار النفط التي تحتاجها منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، لمعادلة موازنتها الوطنية لعام

٢٠٢٥ وأطلقت فإن «العراق يحتاج إلى معدل سعر ٩٥ دولاراً للبرميل لمعادلة موازنته الوطنية»، وأضاف أن «أعلى معدل لسعر النفط الذي تحتاجه الدول المنتجة له، لمعادلة موازنتها الوطنية جاء من نصيب إيران، وبمعدل ١٢٢ دولاراً للبرميل، تليها البحرين وبمعدل ١٠٧ دولارات للبرميل، ومن ثم الجزائر ٩٢ دولار للبرميل».

بغداد/ الزوراء

انخفضت أسعار صرف الدولار الأمريكي في الأسواق المحلية. وقال مصدر أن، أسعار الدولار انخفضت في بورصتي الكفاح والحارثية لتسجل ١٤٢٥٠٠ دينار عراقي مقابل ١٠٠ دولار، فيما سجلت الأسعار يوم الخميس الماضي ١٤٢٧٠٠ دينار عراقي مقابل ١٠٠ دولار. وأشار مراسلنا إلى أن أسعار البيع في محال الصيرفة بالأسواق المحلية في بغداد انخفضت حيث بلغ سعر البيع ١٤٢٥٠٠ دينار عراقي مقابل ١٠٠ دولار، وبلغ الشراء ١٤١٥٠٠ دينار مقابل ١٠٠ دولار. أما في أربيل فإن الدولار سجل انخفاضاً أيضاً حيث بلغ سعر البيع ١٤٣٣٠٠ دينار لكل ١٠٠ دولار، وسعر الشراء ١٤٢٢٠٠ دينار مقابل ١٠٠ دولار.

اليوم اختتام معارض الكتاب والصحة والتسوق

التجارة : الخميس افتتاح معرض ومؤتمر العراق الدولي لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات



بغداد / جاسم الطائي – مهدي كريم أعلنت وزارة التجارة عن اختتام معارض الكتاب والصحة والتسوق اليوم والتي شهدت اقبالاً جماهيرياً واسعاً . فيما أكدت ان ارض معرض بغداد الدولي سيشهد يوم الخميس افتتاح معرض ومؤتمر العراق الدولي لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات (ITEX) وللفترة من ٢٥ / ٢٨ / ٢٠٢٥.

وقال مدير عام الشركة العامة المعارض والخدمات التجارية العراقية الدكتور مصطفى نزار العاني أن أرض معرض بغداد سيشهد إقامة معرض ومؤتمر العراق الدولي لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات ITEX للفترة من ٢٥ إلى ٢٨ أيلول ٢٠٢٥ وبالتعاون مع شركة ألفا الجهة المنظمة للمعرض. مبيناً أن هذا المعرض يمثل منصة مهمة لعرض أحدث التقنيات والحلول الرقمية، ومنااسبة لتعزيز التواصل بين الشركات المحلية والعالمية في مجال التحول الرقمي وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

وأضاف العاني أن معرض بغداد الدولي شهد افتتاح ثلاث معارض كبرى ومتخصصة، التي تختتم فعاليات اليوم الأحد. مشيراً أن معارض (الكتاب والصحة

والتسوق) لاقت إقبالاً جماهيرياً واسعاً من قبل المختصين والزائرين.

وتابع العاني أن معرض الكتاب الذي سيتم اختتامه اليوم بدورته الـ ٢٦ وتحت شعار «بغداد أجمل حين نقرأ»، للفترة من ١١ إلى ٢١ أيلول ٢٠٢٦. وبمشاركة نوعية تمثلت بحضور ٢٣ دولة وأكثر من ٤٥٠ دار نشر محلية وعربية وأجنبية، إضافة إلى مراكز البحوث ما يعكس مكانة بغداد الثقافية ودورها المحوري في دعم صناعة الكتاب وتعزيز التواصل الثقافي والفكري. مشيراً إن إقامة المعرض في هذا التوقيت تمثل رسالة بأن بغداد ما تزال حاضنة للثقافة والفكر والإبداع، مشيداً بالدعم الحكومي ممثلاً

برعاية رئيس الوزراء المهندس محمد شياع السوداني ومتابعة وزير التجارة الدكتور آثير داود الغريبي. وأشار العاني إلى أختتام فعاليات مهرجان بغداد للتسوق اليوم الذي تنظمه شركة الصروح بمشاركة أكثر من (٣٠٠) شركة ومن (١٢) دول عربية وأجنبية. مبيناً أن هذه المعرض شهد إقبالا جماهيريا واسعا من خلال تخصيص مساحات للبيع المباشر للجمهور، بهدف تعزيز النشاط التجاري وتوفير منتجات متنوعة داخل بيئة تنظيمية متكاملة بما يساهم في دعم الحركة الاقتصادية وتنشيط السوق المحلية. كما أنه يُعد المهرجان محطة مهمة للترويج للمنتجات والخدمات وتوسيع آفاق التعاون

الدولار ينخفض أمام الدينار في الأسواق المحلية

بغداد/ الزوراء

انخفضت أسعار صرف الدولار الأمريكي في الأسواق المحلية. وقال مصدر أن، أسعار الدولار انخفضت في بورصتي الكفاح والحارثية لتسجل ١٤٢٥٠٠ دينار عراقي مقابل ١٠٠ دولار، فيما سجلت الأسعار يوم الخميس الماضي ١٤٢٧٠٠ دينار عراقي مقابل ١٠٠ دولار. وأشار مراسلنا إلى أن أسعار البيع في محال الصيرفة بالأسواق المحلية في بغداد انخفضت حيث بلغ سعر البيع ١٤٢٥٠٠ دينار عراقي مقابل ١٠٠ دولار، وبلغ الشراء ١٤١٥٠٠ دينار مقابل ١٠٠ دولار. أما في أربيل فإن الدولار سجل انخفاضاً أيضاً حيث بلغ سعر البيع ١٤٣٣٠٠ دينار لكل ١٠٠ دولار، وسعر الشراء ١٤٢٢٠٠ دينار مقابل ١٠٠ دولار.

العراق يعلق عقد استيراد الغاز من تركمانستان

العراقي لشؤون الكهرباء ، قوله إن: «الضي قدما (في الصفقة التركمانية) قد يؤدي إلى فرض عقوبات على البنوك والمؤسسات المالية العراقية، لذا فإن العقد معلق حالياً».

ورفضت وزارة الخزنة الأمريكية التعليق، لكن مصدراً أمريكياً مطلعاً على الأمر قال إن إدارة ترامب لن توافق على ترتيبات قد تفيد إيران، رغم أنها تعمل مع العراق بشأن احتياجاته من الطاقة، ولم تستجب الحكومة الإيرانية أو وزارة النفط أو شركة الغاز الوطنية الإيرانية أو وزارة الخارجية التركمانية لطلبات «رويترز» التعليق.

خمسة مليارات متر مكعب من الغاز التركماني عبر إيران سنوياً، وذلك بتسهيل من شركة الغاز الوطنية الإيرانية المملوكة للدولة، وفقاً لمسودة عقد المبادلة، وأظهرت وثيقة أن إيران لن تحصل على أي أموال، لكنها ستحصل على الغاز لتلبية احتياجاتها الخاصة بما لا يزيد على ٢٣٪ من إجمالي الحجم اليومي القادم من تركمانستان، وعرضت بغداد أيضاً السماح لطرف ثالث مراقب دولي بالإشراف على امتثال الصفقة للعقوبات الأمريكية وقواعد مكافحة غسل الأموال، وفقاً للوثيقة نفسها. ونقلت الوكالة، عن عادل كريم مستشار رئيس الوزراء

للعقوبات الأمريكية على طهران، ويتطلب موافقة واشنطن، لكم الموافقة لم تأت قط، وكثفت إدارة الرئيس الأمريكي ترامب حملتها «لضغط الأقصى» على طهران. وذكرت «رويترز»، أن محاولة العراق لتخفيف نقص الكهرباء المزمن باستخدام الغاز من تركمانستان عبر إيران المجاورة فشلت، تحت ضغط من الولايات المتحدة مما ترك بغداد تبحث جاهدة عن بدائل للحفاظ على استمرار الكهرباء. واطلعت الوكالة على سبع وثائق رسمية تكشف كيف سعت بغداد على مدى أشهر للحصول على موافقة واشنطن للسماح لها باستيراد نحو

بغداد/ الزوراء قررت الحكومة العراقية، تعليق العمل بعقد استيراد الغاز المبرم مع تركمانستان بسبب معارضته من قبل الولايات المتحدة الأمريكية لتضمينه بندا يتيح لإيران الحصول على ربع الكمية الموردة عبر أراضيها، وفقاً لما نشرته وكالة «رويترز» للأنباء نقلا عن مسؤولين عراقيين.

وكان من المقرر أن تصدر تركمانستان الغاز إلى العراق عبر إيران، الواقعة بين البلدين، بموجب اتفاق مبادلة الغاز، وبموجب هذا الاتفاق، ستستلم إيران الغاز وتزوده للعراق، إلا أن هذا يُشكل انتهاكا

الهنداوي وليوييموفا يبحثان خطوات إنشاء المركز الثقافي العربي بموسكو



المشارك عن الأفكار والممارسات المتجذدة للحفاظ على التعاليم السلمي المتناغم والتعاون بين مختلف الأمم والشعوب. وأكد النداوي، أن الجامعة العربية مفتوحة على كل الاقتراحات من أجل تعزيز التعاون العربي الروسي في مجال الثقافة والحوار بين الحضارات، مشيراً إلى أنها تنظر لتعاونها الثقافي مع روسيا الاتحادية ببالغ الأهمية، كما عكس ذلك قرارات مجلس جامعة الدول العربية على المستوى الوزاري وآخرها القرار الصادر عن الدورة (١٦٤)، والذي أكد أهمية إنشاء المركز الثقافي العربي في موسكو لهذا الهدف .

٢٠٠٩ بتوقيع مذكرة تعاون بينهما لإقامة منتدى التعاون العربي الروسي، الذي يشمل التعاون السياسي والاقتصادي والتجاري والاستثماري، فضلاً عن التعاون العلمي والثقافي، أعقبه إطلاق الدورة الأولى لمنتدى التعاون العربي الروسي في موسكو عام ٢٠١٣ ، تلاه عقد الدورة السادسة في المملكة المغربية عام ٢٠٢٣ ، التي أكدت توصياتها على الاستمرار في المشاركة في الحوار بين الحضارات والثقافات، وتشجيع الحوار والتواصل بين الأديان، والعمل على التعريف بتاريخ وثقافة الطرفين، وتشجيع التبادل الثقافي بينهما، ودعم البحث

بغداد/ الزوراء بحث الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية السفير حسين النداوي، مع وزيرة الثقافة بروسيا الاتحادية أولغا ليويموفا، خطوات إنشاء المركز الثقافي العربي بموسكو. استقبلت وزيرة الثقافة بروسيا الاتحادية أولغا ليويموفا، وفد جامعة الدول العربية برئاسة الأمين العام المساعد السفير الدكتور حسين النداوي ، وبحث الجانبين سبل تعزيز العلاقات الثقافية العربية الروسية ودراسة الخطوات القادمة لإنشاء المركز الثقافي العربي في موسكو لتعميق التفاهم والتبادل الثقافي بين الجانبين . وشارك النداوي خلال زيارته لروسيا في أعمال منتدى سانت بطرسبورغ الدولي الثقافي ال ١١، الذي يعد واحدا من أبرز المحافل العالمية لتنسيق السياسات الثقافية وتعزيز التفاهم بين الحضارات والعمل على إرساء دور الثقافة في بناء السلام العالمي . وقد تكللت أعمال المنتدى الذي شارك فيه نحو ثلاثين وزير

العراق يوافق مبدئياً على استئناف تصدير نفط كردستان عبر تركيا

وأدى إغلاق خط الأنابيب إلى توقف صادرات النفط العراقي بنحو ٥٠٠ ألف برميل يوميا، وقد يخفف استئناف تدفقات النفط من كردستان بعض التأثير على الأسواق بسبب خفض الشحنات من العراق، المصدر الرئيسي للنفط. وكان العراق يصدر نحو ٤٠٠ ألف إلى ٥٠٠ ألف برميل يوميا من حقول الشمال بما في ذلك إقليم كردستان، عبر خط الأنابيب المتوقف الآن، وقال وزير النفط حيان عبد الغني في وقت سابق من هذا الشهر إن العراق يخطط لنقل ما لا يقل عن ٣٠٠ ألف برميل يوميا عبر خط النفط المزمع باستئناف العمليات، وأضاف أن الإدارة العراقية بدأت أيضاً عملية رسمية لإقناع حكومة إقليم بنقل النفط إلى شركة تسويق النفط الاتحادية (سومو).

وقالت تركيا مراراً وتكراراً إن خط الأنابيب جاهز للعمل وإن الأمر متروك للعراق لاستئناف التدفقات، كما أعربت الولايات المتحدة عن رغبة قوية في رؤية النفط يتدفق عبر خط الأنابيب العراقي التركي.

لوقف صرف رواتب موظفي الإقليم».

وقال هوراماني، في بيان توضيحي، إن «شركات إنتاج النفط وافقت على التعامل وفق قوانين العراق، وتخلت عن مطلبها السابق بضمان حقوقها بموجب القوانين الدولية»، لافتاً إلى أن «حكومة الإقليم أصدرت كتاباً رسمياً أعلنت فيه استعدادها لتسليم النفط إلى سومو».

وأشار المتحدث باسم حكومة الإقليم إلى أن «القدرة الإنتاجية للنفط عادت إلى مسارها الطبيعي، حيث ينتج الإقليم يومياً ٢٣٣ ألف برميل»، مؤكداً أن «استئناف التصدير يصب في خدمة الوضع المالي لكل من العراق وكردستان».

وأوقفت تركيا التدفقات على خط الأنابيب، الذي ينقل النفط من إقليم كردستان في العراق إلى ميناء جيهان التركي، في مارس/ آذار ٢٠٢٣ بعد أن أمرتها محكمة «تحكيم» بدفع حوالي ١,٥ مليار دولار كتعويضات للعراق لنقل النفط دون موافقة بغداد، ورفضت أنقرة دفع الغرامة حينها وطلبت من أربيل دفعها.

بغداد/ الزوراء أفادت وكالة رويترز بموافقة الحكومة العراقية مبدئياً على خطة استئناف الصادرات النفطية عبر خط الأنابيب من إقليم كردستان إلى تركيا.

ونقلت رويترز عن مصادر مطلعة على المحادثات، قولها إن «العراق، ثاني أكبر منتج للنفط في أوبك، أعطى موافقة مبدئية على خطة لاستئناف صادرات النفط عبر خط الأنابيب من إقليم كردستان عبر تركيا، وذلك بعد تأخيرات في استئنافها المأمول».

وقد يضيف الاتفاق بين الحكومة الاتحادية العراقية وحكومة إقليم كردستان وشركات النفط العالمية ما لا يقل عن ٢٣٠ ألف برميل يومياً من الإمدادات الجديدة، في الوقت الذي يرفع فيه منتج أوبك إنتاجهم لاستعادة حصتهم السوقية.

يشير إلى أن المتحدث باسم حكومة إقليم كردستان بيشوا هوراماني، قد أكد يوم الأربعاء الماضي، أن حكومة الإقليم سلمت حصتها من النفط إلى شركة «سومو»، مؤكداً في الوقت ذاته أنه «لا يوجد أي سبب قانوني

حماس تهاجم نتنياهو وتنشر صوراً وداعية للرهائن



صورة واحدة بنّتها كتائب «القسام» كانت كفيلة بإشعال الجدل في إسرائيل. الصورة وصفتها القسام بـ«الوداعية»، وتظهر عدداً من الأسرى الإسرائيليين المحتجزين لديها، في رسالة مباشرة إلى رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو، جاء فيها: «تعتك يودي بحياتهم». الرسالة لم تكن موجهة لنتنياهو وحده، بل حملت تحذيراً لرئيس أركان الجيش الإسرائيلي، إيل زامير، الذي قالت القسام إن خضوعه لقرارات القيادة السياسية ستكون نتيجته قتل الأسرى. في المقابل، أفادت هيئة البث العبرية بأن خلافات حادة نشبت بين زامير ونتنياهو، خلال مشاورات أمنية حول اجتياح بري لمدينة غزة. زامير حذر من خطورة العملية على حياة الأسرى، وطالب باستنفاد فرص التفاوض لصفقة تبادل، لكن نتنياهو رفض.

رؤية ترامب بتحويل غزة إلى «ريفيرا الشرق الأوسط». وتختلف عن مؤسسة غزة الإنسانية التي تعتمد على تبرعات محدودة، إذ إنها «لا تقوم على التبرعات»، وفق ما ورد في الوثيقة، بل على استثمارات عامة وخاصة في مشاريع ضخمة تتراوح من مصانع السيارات الكهربائية ومراكز البيانات إلى منتجات ساحلية وأبراج سكنية. الحسابات الاقتصادية المصاحبة تتوقع أن استثماراً بقيمة مئة مليار دولار يمكن أن يحقق عائداً يقارب أربعة أضعاف خلال عشر سنوات.

منذ هجوم حركة حماس في السابع من أكتوبر ٢٠٢٣، زادت المقترحات بشأن «اليوم التالي» في غزة. إدارة بايدن السابقة عرضت خطة لإدارة مؤقتة بإشراف الأمم المتحدة، بينما طرحت مصر مبادرة لحكومة تكنوقراط فلسطينية لتمويل عربي ودور محتمل لقوات عربية، غير أن الولايات المتحدة وإسرائيل رفضتا تلك الخطة.

وأكد رئيس الوزراء الإسرائيلي نتنياهو مراراً أن حماس يجب أن تجرد من السلاح وأن الرهائن يجب أن يعودوا، مضيفاً أن إسرائيل ستبقى السيطرة الأمنية على القطاع، ورفضاً أي دور للسلطة الفلسطينية أو فكرة الدولة الفلسطينية. وفي موقف أكثر تشدداً، قال وزير المالية الإسرائيلي يتسليفل سموتريتش: «يجب أن تسيطر إسرائيل بالكامل على القطاع، إلى الأبد. سننضم محيطاً أمنياً ونفتح أبواب غزة للهجرة الطوعية».

إسرائيل ذكرت أنها تتحدث مع عدة دول حول استقبال فلسطينيين مرشحين، بينها ليبيا وإثيوبيا وجنوب السودان وأرض الصومال، إلى جانب إندونيسيا.

وجميع هذه الدول باستثناء الأخيرة تعاني صراعات داخلية وفقر، فيما عرضت أرض الصومال (صوماليلاند) استقبال الغزيين مقابل اعتراف دولي باستقلالها.

ترامب نفسه كان قد أطلق رؤيته علناً في فبراير الماضي قائلاً: «نظرت إلى صورة غزة، إنها موقع هدم ضخم... يجب إعادة بنائها بطريقة مختلفة. إنه موقع رائع على البحر، أفضل طقس. يمكن فعل أشياء جميلة جداً هناك». وبعد أسبوعين، وخلال مؤتمر صحفي مع نتنياهو في البيت الأبيض، أعلن: «الولايات المتحدة ستقوّل قطاع غزة». الجميع الذين تحدثت معهم بجنون الفكرة: «مضيفاً: «ريفيرا الشرق الأوسط... يمكن أن تكون شيئاً عظيماً للغاية».

أردوغان: سواصل دعمنا للشعب الفلسطيني ونضاله

المحلي، قال أردوغان إن الصناعات الدفاعية التركية أصبحت حديث العالم أجمع، مؤكداً أن النجاحات المحققة في هذا المجال لم تكن صدفة بل ثمرة جهود كبرى رغم القيود المفروضة. وأوضح الرئيس التركي أن مهرجان «تكنوفيست»، هذا العام تضمن ٦٤ مسابقة بمشاركة مليون و٢٠٠ ألف متسابق ضمن ٥٥٥ ألف فريق من جميع الولايات التركية الـ٨١ و٩٦ دولة، لافتاً أن المهرجان بات ماركة عالمية، واستقبل نحو ١١ مليون زائر حتى اليوم أغلبهم من الشباب. وعبر أردوغان عن بالغ فخره جراء لقاء المشاركين في هذه الأجواء الرائعة ضمن المهرجان، متمنيا التوفيق لكافة الشباب المشاركين من تركيا وشتى أنحاء العالم، وأفاد بأن «تكنوفيست» هو المكان الذي يتيح للشباب تحويل أحلامهم إلى أفكار، وأفكارهم إلى مشاريع، ومشاريعهم إلى منتجات تكنولوجية، مربعا عن بالغ الفخر بنتائج النسخة الـ١٣ من المهرجان. وشدد أردوغان على أن العالم أجمع بات يقر بحقيقة أن تركيا قطعت شوطاً سريعاً في التكنولوجيا وخاصة الصناعات الدفاعية، وتابع أن إنجازات صناعات الدفاع التركية غدت حديث العالم، وأن ما حققته أتقنة من مكاسب بهذا الشأن رغم كل القيود لم يكن أبداً محض صدفة. وأشار الرئيس التركي إلى أن أتقنة تحتل المرتبة الـ١١ عالمياً في صادرات الصناعات الدفاعية، كما تعد ضمن الـ٣ الأولى في إنتاج الطائرات المسيرة. وأكد أردوغان أن تركيا أضافت القبة الفولاذية إلى مخزونها في ٢٧ آب الماضي، متجاوزة بذلك مرحلة تاريخية جديدة. وأكد أن تركيا تسعد أيضاً خطوات مهمة في مجال تقنيات الذكاء الصناعي، حيث دخلت منصة «إن سوسيبال» للتواصل الاجتماعي مؤخراً حيز الخدمة، ويات عدم استخدامها مليون و٣٠٠ ألف شخص، وأكد أن المنصة انطلقت كرد فعل لكسر الهيمنة الرقمية.

الأبيض لمناقشة سبل إنهاء الحرب المستمرة منذ نحو عامين، حضره وزير الخارجية ماركو روبيو والمبعوث الخاص ستيف ويتكوف ورئيس الوزراء البريطاني الأسبق توني بلير وصهر الرئيس جارييد كوشنر. لم يصدر أي بيان رسمي عن الاجتماع، لكن ويتكوف قال عنشبة انتقاده إن الإدارة تملك «خطة شاملة للغاية».

وأوضح شخص مطلع على المشاورات الداخلية أن «ترامب سيختد قراراً جريئاً عندما ينتهي القتال... هناك سيناريوهات متعددة يمكن أن تتخذها الحكومة الأمريكية تبعاً لسيحدث».

الخطة ضمنت، بحسب مطلعين، تجسيد

القضية مع مصر مؤخرًا. وفي خضم تصاعد التوترات الإقليمية، يبدو أن الحدود المصرية الإسرائيلية أصبحت مسرحاً لتوتر غير مسبوق، بعد أن أعلنت إسرائيل عن تسلل مئة طائرة مسيرة عبر أراضيها انطلاقاً من سيناء المصرية. التصريحات الإسرائيلية أثارت العديد من التساؤلات حول نوايا تل أبيب وإستراتيجياتها المحتملة تجاه مصر، في وقت تؤكد فيه القاهرة تمسكها بالسلام واستعدادها للدفاع عن أمنها القومي بكل الوسائل. وذكرت التقارير الإسرائيلية الرسمية أن نحو ١٠٠ طائرة مسيرة تسقلت إلى الأراضي الإسرائيلية خلال الشهر الماضي، بعضها مزود بأسلحة، وأن قوات الجيش وحرس الحدود لم تنجح في إحباط معظم هذه العمليات. وقد شدد الجيش الإسرائيلي على أنه على دراية بالظاهرة ويعمل

دعم الحياة» لهم. المبادرة التي حملت اسم «صندوق غزة لإعادة التكوين والتسريع والتحول الاقتصادي» أو GREAT Trust، وضعها بعض الإسرائيليين الذين أنشأوا في السابق «مؤسسة غزة الإنسانية» المدعومة أميركياً وإسرائيلياً لتوزيع الغذاء في القطاع، فيما تولى فريق من «مجموعة بوسطن الاستشارية» أعمال التخطيط المالي. الشركة الاستشارية أكدت أن العمل على الخطة لم يكن معتمداً رسمياً، وأن اثنين من كبار الشركاء الذين أشرفوا على النمذجة المالية جرى فصلهم لاحقاً.

وعقد ترامب اجتماعاً لأربعمائة الماضي في البيت

سيحصل على «رمز رقمي» من الصندوق المسؤول عن إعادة التكوين الاقتصادي، يمكن استبداله لاحقاً بشقة في واحدة من ست إلى ثماني مدن ذكية حديثة مدعومة بالذكاء الاصطناعي ستبنى في غزة، أو استخدامه لتمويل بداية جديدة في الخارج. ويُعرض على من يقرر المغادرة دفعة نقدية بقيمة خمسة آلاف دولار، إضافة إلى إعانة لتغطية أربع سنوات من الإيجار وستة كاملة من الغذاء. ووفق الحسابات التي تضمنتها الخطة، فإن كل مغادرة فردية ستوفر للصندوق نحو ٢٣ ألف دولار مقارنة بتكاليف إبقاء الأشخاص في مناطق محمية وتوفير ما يسمى بـ«خدمات

وفي موضوع منفصل كشفت صحيفة واشنطن بوست عن وثيقة من ٣٨ صفحة يجري تداولها داخل إدارة الرئيس الأميركي دونالد ترامب تتضمن خطة لما بعد الحرب في غزة، تقوم على وضع القطاع تحت وصاية أمريكية لمدة لا تقل عن ١٠ سنوات، وتحويله إلى ما وصفه ترامب نفسه بـ«ريفيرا الشرق الأوسط».

وتحتوي الخطة عرضاً على سكان غزة بمغادرة أراضيهم طوعاً مقابل تعويضات مالية، أو الانتقال مؤقتاً إلى مناطق مغلقة وأمنة داخل القطاع لحين اكتمال إعادة الإعمار. الخطة، التي اطلعت عليها صحيفة واشنطن بوست، تنص على أن كل فلسطيني يملك أرضاً

العقوبات على سوريا. وفي حديث لصحيفة (The Hill)، قال باراك، الذي رافق وزير الخارجية السوري أسعد الشيباني في زيارته لواشنطن، إنه «متفائل» بأن المشرعين سيقرون إلغاءً كاملاً لقانون «قيصر». ورفع وزير الخارجية أسعد الشيباني أمس الجمعة العلم السوري فوق مبنى السفارة السورية في العاصمة الأميركية واشنطن، بحضور حشد من أبناء الجالية السورية في الولايات المتحدة. وكتب وزير الخارجية السوري منشوراً على منصة «إكس»، قال فيه: «بعد عقود من الغياب، يُرفع اليوم علم الجمهورية العربية السورية عالياً فوق سفارتنا في واشنطن.. بمشاعر الفخر والاعتزاز، أمثل شعباً صمد، ووطناً لم ينكسر. سوريا تعود».

هجوم روسي واسع على أوكرانيا وزيلينسكي يشير لخيرة عنقودية

قال مسؤولون في أوكرانيا إن روسيا استهدفت في هجوم واسع النطاق بالصواريخ والمسرّات عدة مناطق بأحاء البلاد، في وقت مبكر، ما أسفر عن مقتل ثلاثة أشخاص على الأقل وإصابة عشرات آخرين. وقال الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي إن الهجمات استهدفت تسع مناطق، دنيبروفيسك ومايكولاييف وشيرنيهيف وزابورجيا وبولتافا وكيف وأوديسا وسومي وخاركيف. وقال زيلينسكي: «إن العدو استهدف بنيتنا التحتية والمناطق السكنية بالسكان والمؤسسات المدنية»، مشيراً إلى أن صاروخاً مزوداً بذخيرة عنقودية أصاب مبنى متعدد الطوابق في مدينة دنيبرو. وقال الحاكم المحلي، سيهيري لياساك، إن ما لا يقل عن ٣٦ شخصاً أصيبوا في هجوم على منطقة دنيبروفيسك بوسط أوكرانيا. وتم تدمير عدة مباني شاهقة الارتفاع ومنازل في مدينة دنيبرو بشرق البلاد.

وفي منطقة كييف، قالت السلطات المحلية إن الهجمات استهدفت مناطق بوتشا وبورييبسيل واوبوخيف، ولحق الدمار بمنزل وعدد من المباني. وفي منطقة ليفيف، بغرب أوكرانيا، قال الحاكم ماكسيم كوزينسكي إنه تم إسقاط صاروخين من طراز كروز. وقالت القوات الجوية الأوكرانية في بيان: «إن الطيران التكتيكي، وخاصة المقاتلات من طراز إف-١٦، تعامل بفعالية مع صواريخ كروز التي أطلقها العدو، وقد أثبتت الأسلحة الغربية مرة أخرى

إسرائيل تطلب من ترامب الضغط على مصر

لقاتهما في القدس يوم الإثنين، قائمة بأنشطة مصر في سيناء». وادعى المسؤولون الإسرائيليون أن «مصر قامت بتوسيع مدارج القواعد الجوية في سيناء بحيث يمكن للطائرات المقاتلة استخدامها، وبنوا منشآت تحت الأرض تعتقد المخابرات الإسرائيلية أنها يمكن استخدامها لتخزين الصواريخ»، مشيرين إلى أنه «لا يوجد دليل على أن المصريين يخزنون الصواريخ بالفعل في تلك المنشآت»، لكنهم أوضحوا أن السلطات المصرية «لم تقدم تفسيراً معقولاً عندما قدمت إسرائيل استفساراً عبر القنوات الدبلوماسية والعسكرية». وأضاف: «إسرائيل قررت مطالبة أخرى بين البلدين مع استمرار الحرب في غزة»، حسب ما نقله «أكسيوس».

وصرح مسؤولان إسرائيليان لـ«أكسيوس»، بأن «المصريين يُنشؤون بنية تحتية عسكرية - بعضها يمكن استخدامه لأغراض هجومية - في مناطق لا يُسمح فيها إلا بالأسلحة الخفيفة بموجب معاهدة السلام لعام ١٩٧٩ مع إسرائيل». وكشف الموقع الأميركي أن «نتنياهو قدّم لوزير الخارجية الأميركي ماركو روبيو، خلال

أكد الرئيس التركي رجب أردوغان أن بلاده تمنح أهدأ ولو حصاة واحدة تعود إلى القدس وأن ال د فاع عنها هو د فاع ن فاع السلام

طبيب والإنسانية جمعاء، وأن تركيا ستواصل لن دعم الشعب الفلسطيني ونضاله حتى قيام الدولة الفلسطينية الحرة المستقلة. جاء ذلك خلال كلمة ألقاها الرئيس التركي ، في مهرجان /«تكنوفيست إسطنبول» / الذي يعد أكبر مهرجان للطيران والفضاء والتكنولوجيا في العالم، بمشاركة متسابقين من ٩٦ دولة. وقال الرئيس التركي : «أحيي أشقائي في غزة الذين لم يغادروا أرضهم رغم حرب الإبادة

أكد الرئيس الإيراني مسعود بزشكيان، إن «الغرب لا يستطيع» أن يوقف طهران، مشدداً على أن بلاده «لن تستسلم أبداً». ونقلت وكالة «تسنيم» عن بزشكيان قوله خلال مراسم تكريم حاملي ميداليات الأولمبياد العلمية العالمية: «الضربات العسكرية لن تمنعنا من إعادة بناء برنامجنا النووي».

كما ردّ على محاولات الغرب لتفعيل آلية الزناد، قائلاً: «الغرب لا يستطيع أن يوقفنا؛ لقد ضربوا نطنز لكنهم غافلون عن أن الأيدي والبشر هم من يبني نطنز وما هو أهم من نطنز، وسيستمرّون في بنائه». وتابع: «يكفي الإيمان بقدرتنا على تجاوز العقبات، وأن من ينوي السوء في هذه البلاد لا يستطيع عرقلة طريقنا».

وأكد بزشكيان: «لا يمكننا بأي حال من الأحوال عرقلة من يمتلك العزيمة والإرادة والقدرة على التقدم. لن نستسلم أبداً للتجاوزات ولن ننحني، لأننا نملك القدرة والقوة على التغيير».



أردوغان



إيران: لن نستسلم أبداً



الرياضي

العدد: 8510 الأحد 21 أيلول 2025

www.alzawraapaper.com

No: 8510 Sun 21 Sep 2025

وزارة الشباب : الأندية تتحمل مسؤولية سوء إدارة الملاعب

بغداد / متابعة الزوراء
حملت وزارة الشباب والرياضة الأندية مسؤولية سوء إدارة الملاعب في الموسم الماضي. وقال المتحدث باسم وزارة الشباب والرياضة حسام حسن إن "الوزارة سبق أن تحفظت على قرار منح إدارة الملاعب إلى الأندية خلال الموسم الماضي، لكنها التزمت بتنفيذ القرار دون اعتراض، انطلاقاً من احترامها لقرارات الحكومة وتوجهاتها". وأوضح حسن أن "الوزارة أبدت ملاحظاتها الفنية والإدارية على القرار في حينه، لكنها لم تقدم اعتراضاً رسمياً، بل مضت في تطبيقه كما صدر، التزاماً بالواجب المؤسسي"، مشيراً إلى إن "الواقع الحالي للملاعب يعكس غياب الإدارة السليمة، إذ أن العديد منها تعرض للإهمال والانحدار، فيما لم تعد الأرضيات صالحة لإقامة المباريات بالمستوى المطلوب".

6

منتخب الناشئين يتعادل مع الكويت في الخليج



بغداد / متابعة الزوراء
تعاقد منتخب الناشئين، امس السبت، أمام نظيره الكويتي بهدف ملته ضمن منافسات الجولة الأولى للمجموعة الثانية لبطولة كأس الخليج للناشئين تحت 17 عاماً. وانتهى الشوط الأول من المباراة التي جرت في ملعب حمد الكبير في قطر بهدف نظيف لصالح منتخبنا، جاء عن طريق الأمير حيدر في الدقيقة 9 من بداية المباراة. ورغم الأفضلية بهدف ملته.

رئيس اللجنة الأولمبية يهنئ أبطال الموي تاي بإنجازهم العالمي



للشباب العراقي في رياضة الموي تاي تعكس روح التحدي والانضباط والعمل الجماعي، وتشكل نموذجاً مشرفاً لجميع الألعاب الرياضية الوطنية، معبراً عن اعتزازه بالجهود الكبيرة للاعبين والكوادر الفني والإداري والتحكيمي.

بغداد / نعيم حاجم
هنأ رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية، الدكتور عقيل مفتن، شباب العراق الفائزين بالأوسمة في بطولة العالم للشباب للموي تاي التي أقيمت في العاصمة الإماراتية أبو ظبي، مشيداً بما قدموه من مستويات فنية متميزة وعزيمة قوية خلال منافسات البطولة. وأكد الدكتور مفتن أن حصول الأبطال العراقيين على 24 وساماً، منها 10 ذهبية، يعكس تطور الرياضة العراقية وقدرتها على المنافسة على الساحة الدولية، مشيراً إلى أن هذا الإنجاز هو نتيجة جهود الاتحاد التدريبي والتحكيمي المبذولة بإخلاص ومثابرة. كما شكر الدكتور مفتن اتحاد الموي تاي العراقي على تنظيمه وتوفير البيئة المناسبة للإعداد والتحضير، مما ساهم في هذا الحصاد الطيب للمشاركة العراقية في البطولات العالمية، مثنياً دعم اللجنة الأولمبية المستمر لجميع المنتخبات الوطنية. وأضاف أن الإنجازات الفردية والجماعية

قمة جماهيرية اليوم بين الزوراء والطلبة

الكرخ يتجاوز فريق القاسم ونفط ميسان يتفوق على نوروز



المباراة اقيمت على ملعب النجف الدولي. وتقدم فريق ديابي بهدف اللاعب التونسي ثامر الصالحي في الدقيقة 34 من الشوط الأول، لتبقى النتيجة على حالها حتى نهاية المباراة، ويطلق الحكم صافرتة معلنا فوز الفريق الضيف. وأدار اللقاء طاقم تحكيم مؤلف من فيد كريم حكماً للساحة، ووافق مدلل مساعداً أول، واحمد نعيم مساعداً ثانيًا، ومحمد كامل حكماً رابعاً، وسجاد خالد حكماً لتقنية الفار.

هدفه الثاني عند الدقيقة 48 بواسطة علي لطيف رفيعم تمكن فريق زاخو من تحقيق الفوز على ضيفه القوة الجوية بنتيجة 2-1، ضمن منافسات الجولة الثانية لدوري نجوم العراق لكره القدم. جرت المباراة على ملعب دهوك وهو الملعب المفترض لنادي لزاخو لعدم جاهزيته، حيث انتهى الشوط الاول بالتعادل السلبي من دون اهداف . ومع بداية الشوط الثاني، سجل القوة الجوية

هدفه الثاني عند الدقيقة 48 بواسطة علي لطيف رفيعم تمكن فريق زاخو من تحقيق الفوز على ضيفه القوة الجوية بنتيجة 2-1، ضمن منافسات الجولة الثانية لدوري نجوم العراق لكره القدم. جرت المباراة على ملعب دهوك وهو الملعب المفترض لنادي لزاخو لعدم جاهزيته، حيث انتهى الشوط الاول بالتعادل السلبي من دون اهداف . ومع بداية الشوط الثاني، سجل القوة الجوية

بغداد / متابعة الزوراء
تقام اليوم الاحد اربع مباريات في ختام الجولة الثانية من دوري نجوم العراق، حيث يستضيف ملعب الساحر احمد راضي في تمام الساعة السادسة عصرا، مواجهة تجمع بين فريقي امانة بغداد والموصل، ويلتقي في التوقيت ذاته فريقا الشرطة ودهوك على ملعب الفيحاء في محافظة البصرة، ويواجه الغراف على ملعب الناصرية الاولمبي، ضيفه الكهرباء في تمام الساعة الثامنة والنصف مساءً، وتختتم مواجهات اليوم والجولة بالقمة الجماهيرية المنتظرة التي ستجمع بين صاحب الأرض والجمهور فريق الزوراء، وضيفه الطلبة في تمام الساعة الثامنة والنصف مساءً ايضا.

وحقق فريق الكرخ الفوز على ضيفه القاسم 2-1، في الجولة الثانية من منافسات دوري نجوم العراق لكرة القدم، في مباراة جرت على ملعب الساحر أحمد راضي عند الساعة السادسة من مساء امس السبت. وانتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي، قبل أن يسجل الكرخ هدفه الأول في الدقيقة 74 عن طريق محمد خالد إبراهيم، وأدرك القاسم التعادل في الدقيقة 81 من ركلة جزاء نفذها حيدر عبد الرحيم داود، قبل أن يسجل الكرخ هدف الفوز في الدقيقة 90 بواسطة يونس غنمي.

وانتهى الشوط الأول بالتعادل 1-1، حيث سجل نفط ميسان أولاً عن طريق أولمادو ميلاري في الدقيقة 33، وتعادل نوروز عبر ركلة جزاء نفذها بنجاح أسو رستم في الدقيقة 45+5، قبل أن يضيف نفط ميسان

لجنة مكافحة المنشطات تواصل

حملتها التوعوية في الوسط الرياضي



بغداد / الزوراء
تواصل اللجنة العراقية لمكافحة المنشطات جهودها التوعوية الهادفة إلى تثقيف اللاعبين والمدربين في مختلف الاتحادات الرياضية، ضمن إطار سعيها لتعزيز الثقافة الرياضية النظيفة ومكافحة استخدام المواد المحظورة. وفي هذا السياق، نظمت اللجنة ورشة توعوية في مقر اللجنة البارالمبية العراقية بمشاركة مجموعة من الرياضيين والمدربين من مختلف الألعاب البارالمبية. وتضمنت الورشة محاضرة قدمها فاحص المنشطات الدولي وعضو اللجنة العراقية لمكافحة المنشطات، السيد هيثم كامل، حيث استعرض خلالها إجراءات فحص المنشطات، وآليات الاستثناء العلاجي (TUE)، بالإضافة إلى شرح مفصل حول قائمة المواد والوسائل المحظورة المعتمدة من قبل الوكالة العالمية لمكافحة المنشطات (WADA). وتأتي هذه الورشة ضمن سلسلة من الأنشطة التوعوية التي تنفذها اللجنة بشكل دوري، بهدف رفع الوعي الرياضي بأهمية الالتزام بالمعايير الدولية، والحفاظ على النزاهة والعدالة في المنافسات الرياضية.

بطولة العالم للتجديف تنطلق

اليوم بمشاركة العراق



بغداد / حسين طه
تنطلق في شغهاي بالصين بطولة العالم بالتجديف للفترة من 21 إلى 28 ايلول، ويشارك العراق بالمجذف بكر شهاب ومحمد رياض، وقدم الاتحاد برنامج اعداد للاعبين اختتم معسكره في اسبانيا استعدادا للحدث الدولي الذي استقطب أكثر من 700 رياضي من 56 دولة، والذين سيتنافسون على مدى ثمانية أيام من السباق في 23 فئة من القوارب.. ستبدأ السباقات الأولى اليوم الأحد صباحا وتبدأ سباقات الميداليات يوم الخميس، وكانت اخر مشاركة للتجديف مطلع الشهر الحالي، وحقق العراق الميدالية الفضية في فربي تجديف الشاطئ ببطولة اسيا للمتقدمين التي جرت في الصين عن طريق اللاعب محمد كريم بعد خسارته السباق النهائي مع اللاعب الصيني.

الإتحاد العراقي للثقافة الرياضية

خطوات واعدة على طريق الإعلان واكتساب العضوية الدولية



بغداد / الزوراء
تدارست الهيئة التأسيسية للاتحاد العراقي للثقافة الرياضية الخطوات الأخيرة التي اتخذتها بشأن اكمال العضوية في الاتحادين العربي والدولي بعد نيل مصادقة اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، إذ التقى رئيس الهيئة الدكتور هادي عبدالله السيد الأمين العام للجنة هيثم عبد الحميد حول متطلبات تشكيل واشهار الاتحاد كما قام الزميل رافق العقابي- اون لاي - في استعراض الاتصالات التي تمت مع الاتحاد العربي للثقافة الرياضية في القاهرة ومع اتحاد الدولي للثقافة الرياضية في كوبنهاغن، وقد بلغت هذه الخطوات مرحلة متقدمة من التفاهم وإنجاز الشروط المطلوبة. وذكر الدكتور هادي عبدالله ان الهيئة قد أنجزت النظام الأساسي وتتواصل مع الأندية لتوضيح أهمية الانضمام للاتحاد في ظل ما تشهده الحركة الرياضية في العالم من تأثير في المجتمعات. يذكر ان الهيئة التأسيسية للاتحاد العراقي للثقافة الرياضية تتكون فضلا عن الدكتور هادي عبدالله من الدكتور عمار طاهر والدكتور موفق عبدالوهاب والاساتذة سامي عبدالامام ورافق العقابي ومؤسس عبدالله .

أرقام قياسية في افتتاح كأس العالم

لكرة القدم السداسي في أربيل

على مباراة مصر والبرازيل التي ستفوز بطل المجموعة الثانية من وصيفها، فيما غادرت سيدات الأردن وبالكستان البطولة رسمياً نتيجة تدهولهما ترتيب للمجموعتين.



لاعب منتخب المبارزة البارالمبي زين العابدين غيلان يتوج بذهب العالم

بغداد / حسين الشمري
بارك النائب الثاني للجنة البارالمبية ورئيس اتحاد البوتشيا مجلي عودة حصول مبارزنا البطل زين العابدين غيلان على الوسام الذهبي في بطولة العالم التي اختتمت مؤخرا في اندونيسيا. وقال النائب الثاني للجنة البارالمبية مجلي عودة: ان حصول اتحاد المبارزة البارالمبي على الوسام الذهبي ليس بجديد على هذا الاتحاد البطل الذي عودنا على تحقيق افضل الانجازات في بطولات العالم، وهذا هو عهدنا بهم دوما وأبداً على الرغم من المنافسة القوية من خيرة أبطال اللعبة من آسيا وافريقيا واوروبا وامريكا. و اضاف عودة: سبق لاتحاد المبارزة أن حصل على الوسام الفضي فريقيا في فعالية سيف المبارزة في بطولة العالم التي جرت في كوريا الجنوبية قبل عدة أيام من بطولة العالم التي اختتمت باندونيسيا بعد

منتخب تنس القدم يبدأ معسكره في رومانيا

رومانيا بعد انتهاء معسكر بغداد لإقامة معسكر في الثلاثين من الشهر الحالي حتى السادس من تشرين الأول، وبعد انتهاء معسكر رومانيا يتجه المنتخب الى الصين للمشاركة في الجولة العالمية التي تبدأ في السابع من تشرين الأول حتى الثالث عشر منه. و اضاف صفاء: ان ثلاثة لاعبين سيمثلون المنتخب في الدورة الاسيوية (2) ذكور و (1) اناث.

بغداد / طه الجنابي
ضمن استعدادات منتخب تنس القدم لدورة الالعاب الاسيوية تشرين الاول المقبل في البحرين يبدأ منتخبنا اليوم الأحد معسكراً مشتركاً مع المنتخب الروماني في بغداد بإشراف المدرب الروماني لمنتخبنا السيد الياكس. وذكر السيد صفاء صاحب رئيس الاتحاد، ان برنامج الاعداد يتضمن السفر الى

جراحة في الكاحل تبعد هيرو عن بداية موسم ميامي هيت

سيفيج نجم ميامي هيت، تايلر هيرو، عن بداية الموسم الجديد في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين (NBA)، بعد خضوعه لجراحة في كاحله الأيسر، والتي ستبعده حتى 8 أسابيع، وفقا لإعلان الفريق رسميًا.كان هيرو أفضل مسجل لـ"الهيت" في الموسم الماضي، بمعدل 23.9 نقطة لكل مباراة، إلى جانب 5.5 تمريرة حاسمة و5.2 متابعة، محققاً أعلى معدل تسديد في مسيرته المهنية بنسبة 47.2%.وأوضح الفريق أن الجراحة جاءت لعلاج "متلازمة الاصطدام" في الكاحل، والتي تسبب ألماً وتيبساً في المفصل.ويحال استمرار الغياب للمدة القصوى (8 أسابيع)، لن يعود هيرو إلا في نوفمبر/ تشرين الثاني، ما يعني تفويته لعدد من المباريات الافتتاحية.وأفادت صحيفة "ميامي هيرالد" أن ابن الـ25 عاما شعر بانزعاج في كاحله الأيسر أثناء تمرين إعدادي للموسم، وتلقى حقن البلازما الغنية بالصفائح الدموية والكورتيزون لتجنب الجراحة، لكن الآلام استمرت، مما دفع اللاعب إلى اللجوء إلى التدخل الجراحي لتفادي مشكلات طويلة الأمد.

كالياري يواصل صحوته

ويرتقي للمركز الخامس



ليتشي / متابعة الزوراء

واصل كالياري صحوته وارتقى للمركز الخامس مؤقتًا بفوزه الشّمين على مضيفه ليتشي 2-1 في افتتاح المرحلة الرابعة من الدوري الإيطالي لكرة القدم.وفرض المهاجم السدوي أندريا بيلوتي نفسه نجما للمباراة بتسجيله ثنائية في الدقيقتين 33 و71 من ركلة جزاء محاولا تخلّفه فريقه بهدف مبكر سجله المدافع البرتغالي تياجو جابريال في الدقيقة الخامسة.

والفوز هو الثاني تواليًا لكالياري بعد الأول على بارما 2-0 في المرحلة الثانية، والثاني هذا الموسم بعد تعادل مع فيورنتينا 1-1، وخسارة أمام نابولي حامل اللقب 1-0، فرقع رصيده إلى 7 نقاط وصعد للمركز الخامس مؤقتًا.

في المقابل، مني ليتشي بخسارته الثالثة تواليًا فتهجم رصيده عند نقطة واحدة في المركز الأخير.

أوروبا تتقدم على فريق العالم في

نهاية اليوم الأول بكأس ليفر

سان فرانسيسكو / متابعة الزوراء

تقدم ممثلو أوروبا على فريق العالم بنتيجة (3-1) بعد نهاية منافسات اليوم الأول في كأس ليفر للتنس المقام في سان فرانسيسكو في الولايات المتحدة.

ويعتمد نظام البطولة على منح الفائز بكل مباراة في اليوم الأول نقطة واحدة، مقابل نقطتين لكل انتصار في اليوم الثاني، و3 نقاط عن كل انتصار في اليوم الثالث والأخير.

وحصلت أوروبا على النقطة الأولى بفوز النرويجي كاسبر رود على الأمريكي ريلي أوبيلكا بمجموعتين دون رد، بواقع (6-4) و(7-6).

ومنح التشيكي جاكوب مينسيك فريق أوروبا النقطة الثانية، بفوزه الصعب على الأمريكي أليكس ميتشيلسين بنتيجة (6-1) و(6-7) و(8-10).

وأهدى البرازيلي جواو فونسिका النقطة الأولى لفريق العالم، بفوزه على الإيطالي فلافيو كوبوي بمجموعتين دون رد، بواقع (6-4) و(6-3).

ونجح الثاني مينسيك والإسباني كارلوس ألكاراز في الفوز على الثاني الأمريكي ميتشيلسين ومواطنه تايلور فريزن في مباراة الزوجي بنتيجة (7-6) و(4-6)، لينتهي اليوم الأول بتقدم فريق أوروبا (3-1).

يذكر أن تلك هي النسخة الثامنة من كأس ليفر، وتوج فريق أوروبا باللقب 5 مرات من قبل مقابل مرتين لفريق العالم، وحسم فريق أوروبا النسخة الأخيرة في برلين العام الماضي.

ريال بيتيس يزيّد محنة سوسيداد

النيران الصديقة عندما سجل المدافع أليكس ريميرو برأسه بالخطأ في مرمرى فريقه (49)، قبل أن يؤمن لاعب الوسط بابلو فورنالس الفوز بتسجيله الهدف الثالث في الدقيقة 69.

وضرب الفريق الأندلسي عصافورين بحجر واحد كونه استعاد نغمة الانتصارات التي غابت عنه منذ المرحلة الثانية عندما تغلب على أليفيس 1-0 عندما حقق فوزه الاول في الموسم، وألحق الخسارة الثالث تواليًا بالفريق الباسكي أحد 5 أندية لم تتذوق طعم الفوز في الدوري حتى الآن إلى جانب ليفانتي وريال مايوركا وسيلتا فيجو وجيرونا.

الأندلس / متابعة الزوراء

زاد ريال بيتيس محنة ضيفه ريال سوسبيداد عندما تغلب عليه 3-1 في افتتاح المرحلة الخامسة من الدوري الإسباني لكرة القدم.

بكر ريال بيتيس بالتسجيل وتحديدا في الدقيقة (7) عبر مهاجمه الكولومبي كوتشو هرنانديس، لكن فرحته لم تدم سوى 6 دقائق حيث أدرك برايس مينديس التعادل لريال سوسبيداد (13).

واستعاد بيتيس، التقدم مطلع الشوط الثاني بفضل

اختبار مهم للفريق: "الأمر يتعلق بالفوز مجدداً وبناء سلسلة نتائج متسقة. نحن نواجه أحد أفضل فرق العالم، إنها فرصة حقيقية لتقييم مستوانا".كما أشاد المدرب بتأثير الجناح نونسي مادوبيكي، واصفا إياه بأنه "إضافة مميزة للفريق بفضل خطورته وعامل المفاجأة"، مؤكداً



بوكايو ساكا ومارتن أوديجارد للمشاركة في القمة المرتقبة أمام مانشستر سيتي اليوم الأحد.وكان ساكا قد غاب عن آخر مباراتين للجنازس بسبب إصابة تعرض لها خلال الفوز على ليدز، بينما يعاني أوديجارد من إصابة مستمرة في الكتف، جعلته يغيب عن مواجهة أثلتيك بلباو (2-0) منتصف الأسبوع.وفي السياق نفسه، قد يعود المدافع بن وايت للمشاركة، بعدما اقتصر ظهوره هذا الموسم على مواجهة مانشستر يونايتد في الجولة الأولى على ملعب "أولد ترافورد".كما كشف المدرب الإسباني أن المدافع ويليام ساليلا، الذي جلس احتياطياً أمام بلباو، يضغط من أجل المشاركة رغم معاناته من إصابة في الرأس.وقال: "هو يرغب بشدة في التواجد".وفي المقابل، تلقى أرسنال دفعة إيجابية بعدما تأكدت جاهزية كل من فيكتور جوكيريس وميكل ميريно للمشاركة، بعد تعرضهما لإصابات في الرأس خلال منتصف الأسبوع.وعن مواجهة مانشستر سيتي، أكد أرتيتا أنها ليست مباراة "حسم" في سياق اللقب، بل

صعب، ومع ذلك أنهينا الموسم أبطالاً". وتابع: "في 6 ألقاب بريميرليج فزنا بها، في 4 أو 5 منها كنا خلف ليفربول أو أرسنال في ديسمبر/ كانون أول وييناير / كانون ثان، وفي النهاية توحنّا، ولذلك نحن لن نظفر بالدوري اليوم الأحد، ولن نخسره أيضاً، ما يهمني الآن هو تطور الفريق".وعن حالة رودري بعد عودته من إصابة الرباط الصليبي وإمكانية خوضه 3 مباريات متتالية، علق: "سؤال جيد، لا أعرف حتى الآن. رودري ذكي للغاية. الأربعة الماضي لم يشعر بالراحة في التمارين وقال لا، سأكون بخير اليوم، ولعب مباراة رائعة. بوجوده في الملعب نشعر براحة أكبر. لكن بعد الإصابة، يجب أن نكون حذرين. سنرى اليوم الأحد كيف يشعر".ورفض ميكل أرتيتا، المدير الفني لأرسنال، استبعاد إمكانية عودة الثاني بوكايو ساكا ومارتن أوديجارد للمشاركة في القمة المرتقبة أمام مانشستر سيتي اليوم الأحد في الدوري الإنجليزي الممتاز.ورفض ميكل أرتيتا، المدير الفني لأرسنال، استبعاد إمكانية عودة الثاني

لندن / متابعة الزوراء

يواجه أرسنال اختبارًا صعباً أمام ضيفه مانشستر سيتي اليوم الأحد ضمن الجولة الخامسة من الدوري الإنجليزي الممتاز. ويبحث الفريق اللندني، الذي حل وصيفاً للدوري الإنجليزي الممتاز في آخر 3 مواسم، عن تأكيد جاهزيته للمنافسة، بعدما فشل أمام ليفربول (1-2) نهاية الشهر الماضي. ويتطلع أرسنال لتحقيق فوزه الثالث تواليًا على السيتي في ملعب الإمارات، بينما يسعى المدرب بييب جوارديولا لاستعادة الهيبة، بعد موسم مخيب أنهاه ثالثاً.وشدد مدرب مانشستر سيتي، بييب جوارديولا، على أن مباراة فريقه أمام أرسنال، اليوم الأحد، لا تمثّل فاصلاً حاسماً في صراع اللقب. وقال جوارديولا في المؤتمر الصحفي: "إنها المباراة الخامسة فقط. عندما جئت إلى هنا، قال لي بريان كيد أن أليكس فيرجسون كان يؤكد دائماً أن عليك البقاء قريباً من المربع الذهبي حتى البوكسينج داي، وبعد ذلك تبدأ التفكير في اللقب".وأضاف: "الموسم قبل الماضي بعد البوكسينج داي، كنا في وضع

هنري: بيدري يشبه أسطورة برشلونة



برشلونة / متابعة الزوراء

أشاد تييرري هنري، أسطورة منتخب فرنسا، بالمستويات المميزة التي يقدمها بيدري، نجم برشلونة، الذي نال إشادة

واسعة بعد مواجهة نيوكاسل الأخيرة في دوري أبطال أوروبا.

واستهل برشلونة مشواره في دوري أبطال أوروبا بفوز شّمين على نيوكاسل بنتيجة 2-1 على ملعب "سانت جيمس بارك"، حيث تألق بيدري بأداء لافت لفت أنظار الجميع.

وذكرت صحيفة مونودو ديپورتيفو الإسبانية أن هنري تحدث بإعجاب عن القدرات الذهنية للنجم الشاب قائلاً: "بيدري يرى المباراة بطريقة مختلفة. إذا لمست الكرة، يقول لك: لا تلمس هذه الكرة، لا تفعل ذلك. وإذا حركت شيئاً ما، يرد: لماذا حركته؟ لا تلمس أشياءي". وقد أشار بذلك إلى شخصية بيدري القيادية وحكمته

جيروم بواتينغ يعلن اعتزاله اللعب

ميونيخ / متابعة الزوراء

أعلن المدافع الدولي الألماني السابق جيروم بواتينغ، بطل كأس العالم 2014 والمتوج مرتين بدوري أبطال أوروبا مع بايرن ميونيخ (2013 و2020)، اعتزاله كرة القدم مساء الجمعة عن عمر 37 عامًا.وقال بواتينغ في رسالة وداعية عبر مقطع مصوّر مدته 65 ثانية نشره على حسابه في "إنستجرام": "لعبت لفترة طويلة مع أندية كبيرة ومع منتخب بلادي. تعلمت، فزت، خسرت، ونضجت خلال كل تلك التجارب. لقد منحتني كرة القدم الكثير، والآن حان وقت القيام بشيء آخر. ليس لأنتي مضطر، ولكن لأنتي مستعد".وأضاف: "أنا ممتن للأندية والجماهير وكل من ساندني، وقبل كل شيء لعائلتي وأولادي الذين كانوا دائماً إلى جانبي"، وأرفق المقطع بصورة من أبرز محطاته.وُلِد بواتينغ في برلين وبدأ مسيرته مع هرتا برلين، قبل أن ينتقل إلى هامبورج ثم مانشستر سيتي الإنجليزي، وصولاً إلى بايرن ميونيخ عام 2011، حيث قضى عقداً كاملاً توج خلاله بـ9 ألقاب في الدوري الألماني، و5 في كأس ألمانيا، إلى جانب لقبين في دوري الأبطال. وبعد رحيله عن بايرن، لعب مع ليون الفرنسي، ساليرنيتانا الإيطالي ولينيس النمساوي. على الصعيد الدولي، خاض بواتنغ 76 مباراة مع المنتخب الألماني، توج خلالها بلقب كأس العالم 2014 في البرازيل، كما شارك في نصف نهائي مونديال 2010، ويورو 2012 و2016.



الوقت	البطولة	المباراة
١٣:٣٠	الدوري الإيطالي	لاتسيو * روما
١٦:٠٠	الدوري الإيطالي	تورينو * أتالانتا
١٩:٠٠	الدوري الإيطالي	فيورنتينا * كومو
٢١:٤٥	الدوري الإيطالي	انتر * ساسولو
١٦:٠٠	الدوري الإنجليزي الممتاز	بورنموث * نيوكاسل
١٦:٠٠	الدوري الإنجليزي الممتاز	سندرلاند * أستون فيلا
١٨:٣٠	الدوري الإنجليزي الممتاز	أرسنال * مانشستر سيتي
١٦:٣٠	الدوري الألماني	أينتراخت فرانكفورت * أونيون برلين
١٨:٣٠	الدوري الألماني	باير ليفركوزن * بوروسيا مونشنغلادباخ
٢٠:٣٠	الدوري الألماني	بوروسيا دورتموند * فولفسبورغ
١٧:١٥	الدوري الإسباني	مايوركا * أتلتيكو مدريد
٢٢:٠٠	الدوري الإسباني	برشلونة * خيتافي
١٨:٠٠	دوري نجوم العراق	الشرطة * دهوك
١٨:٠٠	دوري نجوم العراق	أمانة بغداد * الموصل
٢٠:٣٠	دوري نجوم العراق	الغراف * الكرخاء
٢٠:٣٠	دوري نجوم العراق	الزوراء * الطلبة
١٨:١٥	الدوري الفرنسي	مونako * ميتز
٢١:٤٥	الدوري الفرنسي	مارسيليا * باريس سان جيرمان
١٨:٣٠	كأس خادم الحرمين	الفيصلي * التعاون
١٩:١٥	دوري أنفوك الإماراتي	الشارقة * عجمان
١٩:٣٠	الدوري الكويتي الممتاز	العربي * الكويت
٢٠:٠٠	دوري نجوم بنك النوحة	الأهلي * الريان

واستعرض التقرير الأدبي
مختلف المبادرات والأنشطة التي
قامت بها الجمعية خلال الولا
السابقة، وكذا الآفاق المستقبلية
التي من شأنها المساهمة في بناء
قطاع إعلامي وطني مهني ح
ومسؤول.

بهجت الجبوري

فنان بارع جسّد في أدواره نقداً اجتماعياً وسياسياً



منال الصيفي، مخرج منفذ: أحمد عفيفي، الرئيس عمر حرب ٢٠٠٨ تأليف: هاني فوزي، إخراج: خالد يوسف، مخرج مساعد: كمال منصور، أخوة في بيت الجواهر ٢٠١١، تأليف: عبد البر محروس، إخراج: أحمد دننور، أما المسلسلات فهي: الحياة حلوه من وجهة نظر امرأة ١٩٧٨، تأليف عبد الوهاب الدابني وإخراج فلاح زكي، أبو البلوي ١٩٨٠، تأليف خليل الرفاعي إخراج حسين التكريتي، الأماني الضالة ١٩٨٩، تأليف: صباح عطوان، إخراج: حسن حسني، ذئاب الليل جزء ١ و ١٩٩٦، تأليف: صباح عطوان، إخراج: نبيل يوسف، مسلسل رجال الظل إخراج صلاح كرم، مسلسل رمال تحرق الإقدام ١٩٩٧، مسلسل عالم الست وهيبة ١٩٩٨، تأليف: صباح عطوان، مسلسل حب وحرب ٢٠٠١، تأليف: صباح عطوان، مسلسل حب وإخراج: طلال محمود، مسلسل السيدة ٢٠١٠، تأليف: حامد المالكي، إخراج: غزوان بريجان، مسلسل رجال وقضية ٢٠١١، تأليف: أحمد

هو إلهاء الجمهور عن مآسي الحرب وآلامها، وتوفير متنفس كوميدي بعيداً عن واقع الحياة اليومية المأساوي. فقد شهدت تلك الفترة تشديداً للرقابة على الأعمال الفنية، مما وضع الفنانين في موقف صعب. كان هناك تياران متناقضان: المؤيدون لسياسات الدولة: قدموا أعمالاً تتفق مع توجهات النظام، وكانوا يحظون بالدمع. في هذه الفترة، ظهرت أعمال مسرحية ذات طابع نقدي رمزي، حاول فيها الفنانون تجاوز الرقابة وتقديم وجهة نظرهم الخاصة. ومن الأمثلة على ذلك، المسرحيات الكوميديّة النقدية التي كان بهجت الجبوري نجماً فيها، مثل مسرحية «بيت وخمس ببيان». هذه الأعمال، على الرغم من طابعها الكوميدي، حملت في طياتها نقداً اجتماعياً وسياسياً خفياً، مما جعلها ذات شعبية كبيرة لدى الجمهور الذي كان يبحث عن متنفس يعبر عن معاناته دون تصريح مباشر. وتذبذب بين الإيجابية والسلبية، ومزج بمرحلة تناقضات بين مؤيد لهذه الحرب ومعارض، وتحسّ ضغط الرقيب على المسرح والمسرحيين، بدأ الفنان بهجت الجبوري وبرفقة فنانين مهيمين بالبحث عن أساليب جديدة لأساليب رمزية احتيالية ليستطيع الفنان تقديم وجهة نظره.

تأرجحت في المسرح الجماهيري الآراء بين معارض يعده تديجنا وتسطيحاً وحقناً تخديرية لتحمل مآسي الحرب، وبين مؤيد يقول إنها كانت عروضاً نظيفة حاولت أن توازن بين المسرح كفن، وحاجة الناس إلى عرض مضحك ومريح.

في عام ١٩٩٠ وبدخول العراق إلى الكويت وفرض الحصار الدولي على العراق، دخل المسرح العراقي في مرحلة جديدة يمكن تسميتها مرحلة الضدام مع السلطة، وكان لـ ١٣ سنة من الحصار أثر كبير على المسرح العراقي جعلته معزولاً عن تطورات المسرح في العالم، وأنتجت عروض في هذه الفترة سميت عروض الحساسية الجديدة، وكانت غير متماشية مع النظام والرقيب.

ومن رواد هذه المرحلة أيضاً برز اسم المخرج محسن العلي وبرفقة بهجت الجبوري وغيره مثل عزيز خيون الذي حاول خلال الحصار دفع المسرح العراقي إلى الخارج؛ إلى مهرجان قرطاج ومهرجان القاهرة ودول الخليج والمغرب العربي، واستطاع أن يقدم عروضاً مسرحية في إيطاليا ومنها نصّ «أبجر في العيّن» الذي عُرض في ثلاث مدن إيطالية، وكانت أول مجموعة مسرحية تحطم جدار الحصار وتخرج إلى العالم.

أفلامه: يوم آخر ١٩٧٩ تأليف: صباح عطوان، صاحب حداد، إخراج: صاحب حداد، القادسية ١٩٨١، تأليف، محفوظ عبد الرحمن، علي أحمد باكثير، إخراج: صلاح أبو سيف، مطاوع وهيبة ١٩٨٢، تأليف: زهير الدجيلي، سعيد الكفراوي، إخراج: صاحب حداد، في ليلة سفر ١٩٩٠، تأليف: أحمد قباني، إخراج: بسام الوردي، زمن الحب ١٩٩١، تأليف: صباح عطوان، إخراج: كارلو هارتيون، مهندس حسن ٢٠٠٨، تأليف: محمد النبوي، سامح سر الختم، إخراج:

تراوحت بين الإيجابية السلبية. يمكن تلخيص تأثير الحرب على المسرح بعد أن تحول المسرح العراقي في هذه الفترة إلى أداة دعائية للسياسة الرسمية، حيث تم توظيفه لدعم المجهود الحربي وتعبئة الجماهير.

ظهرت مسرحيات حماسية وملحمية تمجد البطولة والتضحية. بالمقابل ظهر في العراق خلال فترة الحرب العراقية الإيرانية تيار من المسرح المناهض للحرب، على الرغم من القيود الرقابية الشديدة. هذا المسرح لم يكن يناهض الحرب بشكل صريح ومباشر، لأن ذلك كان سيؤدي إلى منع العمل ومحاسبة القائمين عليه. بدلاً من ذلك، فقد لجأ الفنانون منهم بهجت الجبوري الذي لم يكن دوره في المسرح النقدي الاعترافي مجرد مشاركة، بل كان بصمة واضحة ومميزة في هذا النوع من الفن. لقد برع في تجسيد الأنوار التي تحمل في طياتها نقداً اجتماعياً وسياسياً، مستخدماً الكوميديا وسيلة للتعبير عن قضايا حساسة في فترة شهد فيها العراق ظروفاً صعبة، مقدماً شخصيات وفي أساليب فنية مختلفة للتعبير عن رفضهم للحرب، استخدم هو وغيره من الفنانين الرمز والإسقاط السياسي للتعبير عن أفكارهم. فبدلاً من انتقاد الحرب بشكل مباشر، كانوا يعرضون مسرحيات تتحدث عن مواضيع تبدو بعيدة عن الحرب، لكنها في جوهرها تحمل رسائل مناهضة لها. كانت الكوميديا السوداء من أهم الأدوات التي استخدمها المسرح المناهض للحرب. فمن خلالها، تمكن الفنانون من تسليط الضوء على مآسي الحرب وآلامها بشكل ساخر ومرير، مما كان يثير الضحك لدى الجمهور، ولكنه كان ضحكاً على الواقع المرير، وليس ضحكاً بهدف الترفيه فقط حيث كانت تروي قصص الأقرار الذين تضرروا من الحرب، فقد استخدم بعض الفنانين مسرح الطفل للتعبير عن أفكارهم المناهضة للحرب، حيث كانت المسرحيات تحت الأطفال على السلام والمحبة ونبذ العنف، وتلقنهم قيماً إنسانية بعيدة عن قيم الحرب. وكانت مسرحية «الوحش الذي يأكل الشمس» من تأليف الفنان العراقي عزيز خيون، قد أثارت جدلاً كبيراً. تدور أحداثها حول وحش يأكل الشمس، مما يرمز إلى الظلام الذي تخلقه الحرب. وقد مُنعت المسرحية بعد عرضها، مما يؤكد مدى حساسية الموضوع. وكذلك المسرحية الكوميديّة «الخيوط والعصفور»، وهي مسرحية لفرقة المسرح الشعبي،

وصف هجرته

بأنها قسرية

معبراً عن حنينه

الدائم لوطنه

حملت في طياتها نقداً للحرب والظروف التي أفرزتها.

في النهاية، يمكن القول إن المسرح العراقي المناهض للحرب لم يكن تياراً ظاهراً بشكل علني، بل كان تياراً سرياً، يعبر عن أفكاره بطريقة غير مباشرة، وذلك لكي يتمكن من الاستمرار في الوجود. وتحمل وزره جيل الفنان بهجت الجبوري وغيره مع استمرار الحرب، ظهر نوع جديد من المسرح يسمى «المسرح الجماهيري»، هذا النوع ركز على الكوميديا والترفيه الخفيف، وغالباً ما كان يفتقر إلى العمق الفكري. كان الهدف منه

الفنان الرائد بهجت الجبوري، ممثل من مواليد قضاء الشطرة، مدينة الناصرية، خريج معهد الفنون الجميلة قسم المسرح نهاية الستينيات.. عاش طفولته وشبابه المبكر في مدينة الناصرية، منطقة دور الإدارة المحلية، التي كانت تعد في تلك الفترة الزمنية من أفضل مناطق وأحياء المدينة من حيث الموقع ودرجة العمران والبناء والحدائق والشوارع المعبدة ...

خاطر جلود

فوالده محمود الجبوري كان يعمل (مشرفاً تربوياً) في مديرية تربية الناصرية، وكان رجلاً وقوراً وصارماً في تربية عائلته، لذلك نشأ ولده المبكر بهجت، ضمن تربية وسلوكية فيها الكثير من الانضباط والخصال الحميدة، كاحترام الكبير والتعامل بأدب وطيبة مع الآخرين. سيما أن بهجت قد حباه الله وسامة الوجه وحلاوة اللسان والروح، والمرح وخفة الظل، وكلها جعلته محبوباً من أبناء محله ومدينته. هكذا نشأ الفنان بهجت الجبوري وديعاً مسلماً، يحب الحياة والجمال والطبيعة والمرأة، قبل أن يأخذ الفن ويدخل عالمه الإثري الذي احبه بكل صدق، وفضله حتى على أمانة عائلته في أن يصبح ولدهم البكر طبيباً أو مهندساً.

بهجت الجبوري الذي اشتهر بأني كنت تلميذه في الثانوية ودلني لطريق المسرح وعشقه، بدأ مشواره الفني عندما كان طالباً في الثانوية، ضمن فرقة الناصرية للتمثيل، قبل أن ينتقل إلى بغداد، وكان ممن عمل معهم في مسرح الناصرية: عزيز عبد الصاحب، عبد الرزاق سكر، عبد الأمير السماوي، محسن العزاوي، حسين نعمة، فاضل خليل، حميد كاظم، عبد المطلب السنيدي، حميد البناء،

بدأ مشواره في مرحلة الثانوية ضمن فرقة الناصرية للتمثيل

وفيلم «مطاوع وهيبة»، الذي كان إنتاجاً عراقياً مصرياً مشتركاً. هذا التنوع يثبت موهبته الفنية وقدرته على الإبداع في كل دور جديد.

فيما كان المسرح كان نقطة انطلاق الجبوري، حيث تخرج من معهد الفنون الجميلة قسم المسرح. هذه الخلفية الأكاديمية منحتة أساساً صلباً جعله من أقدّر الممثلين على الأداء المباشر، وهذا ما أشاد به زملاؤه في الوسط الفني.

كان للمسرح الكوميدي النقدي دور محوري في مسيرة الفنان بهجت الجبوري الفنية، حيث أظهر فيه قدرات تمثيلية استثنائية. هذه العلاقة لم تكن مجرد مشاركة في أعمال، بل كانت بصمة فنية عميقة تركت أثراً كبيراً في ذاكرة الجمهور العراقي.

أبرز أعماله في هذا المجال: مسرحية «بيت وخمس ببيان»: تُعد هذه المسرحية من أشهر الأعمال الكوميديّة النقدية في تاريخ المسرح العراقي، حيث شارك فيها بهجت الجبوري مع نخبة من الفنانين منهم سليمة خضير وجاسم شرف وسناء عبد الرحمن. العمل من إخراج محسن العلي، وهو ما يؤكد على العلاقة المهنية القوية بين الجبوري والعل.

مسرحية «أطراف المدينة»: تُعد هذه المسرحية من الأعمال المسرحية المهمة التي قدمت نقداً اجتماعياً في قالب كوميدي، وشارك فيها بهجت الجبوري أيضاً مع كوكبة من النجوم مثل سعدية الزيني ووليد محمد.

ومسرحية «ملك زمانه» إخراج الفنان حيدر منقعر التي غيّرت خارطة المسرح الشعبي بتقديمه لها بشكل جديد في الطرح والمضمون والعرض والأداء التمثيلي، لقد كانت مجازفة نجحت نجاحاً كبيراً على المستوى الجماهيري، وجريئة لحدّ أن تتعرض لموضوع الدكتاتورية.

لقد ترك الجبوري بصمة واضحة على الفن العراقي، وقد أثر في أجيال من الفنانين الذين تعلموا منه الكثير. كما أن فوزه بجائزة أفضل ممثل ثانوي في المهرجان القومي للسينما المصرية عن دوره في فيلم «الريس عمر حرب» عام ٢٠٠٩، يؤكد على أن موهبته ليست محل تقدير في العراق فحسب، بل على المستوى العربي أيضاً، حيث وصفه المخرج المصري خالد يوسف بأنه «محمود المليجي العراقي».

أما علاقة الفنان القدير بهجت الجبوري بالفنان محسن العلي فهي علاقة عمل فنية، كلاهما من الفنانين العراقيين البارزين، وبهجت الجبوري: ممثل لامع، قد التقيا في عدد من الأعمال الفنية، حيث أخرج محسن العلي مسرحيات وعروضاً فنية عمل فيها بهجت الجبوري. خاصة أن محسن العلي مخرج وممثل ومؤسس لفرق مسرحية مثل «مسرح النجاح» و«مسرح الربيع». كما أن العلاقة بينهما هي علاقة تعاون فني، حيث كان محسن العلي يخرج أعمالاً، ويشارك فيها بهجت الجبوري كممثل، مما يعكس الثقة المتبادلة بين فنانين محترفين.

وخلال تلك تأثر المسرح العراقي بسبب الحرب العراقية الإيرانية التي استمرت لثمانى سنوات، تأثر المسرح العراقي بشكل كبير خلال فترة الحرب العراقية الإيرانية (١٩٨٠-١٩٨٨)، ومر بمراحل متناقضة



موفق كاظم.

بعد تخرجه من الثانوية التحق بمعهد الفنون الجميلة، قسم المسرح، وتخرج منه عام ١٩٦٩، ليبدأ مشواره كممثل.. بعد تخرجه، عمل في النشاط الفني لتربية نبي قار، ثم انتقل إلى بغداد ليلتزم إلى الفرقة القومية للتمثيل، وشارك في بعض أعمالها وتآلق كثيراً في مسرحية (طير السعد) تأليف وإخراج الفنان القدير قاسم محمد، لكنه عاد مرة أخرى إلى مدينته الناصرية ليشرف على النشاط الفني المدرسي. وفرقة الناصرية للتمثيل التي اخرج لها بعض الاعمال المميزة في منتصف السبعينيات برفقة المطرب المعروف حسين نعمة.

عاد مرة أخرى إلى بغداد وللفرقة القومية



رقميات

جوجل تعلن أكبر تحديث لتصفح كروم منذ إطلاقه



كشفت شركة جوجل عن حزمة واسعة من المزايا الجديدة التي تعزز إدماج مساعدتها الذكي Gemini في متصفح كروم، لتفتتح الباب أمام جيل جديد من المتصفحات المتقدمة على الذكاء الاصطناعي، وقد وصفت الشركة ذلك التحديث بأنه "أكبر ترقية في تاريخ كروم" منذ إطلاقه. وأعلنت الشركة أن إدماج مساعد Gemini في كروم لم يعد يتطلب أي اشتراك مأمور أو رسوم إضافية بعدما كان يتطلب في السابق اشتراكا في خطط AI Pro Ultra أو AI Ultra، والمزيد من الدول حول العالم. وتأتي هذه الخطوة في إطار المنافسة الحثيثة بين شركات التقنية

الكبرى، مثل OpenAI وأنتروبك و Perplexity، في جذب المستخدمين في سوق المتصفحات المدعومة بالذكاء الاصطناعي. ووفقا لتصريحات شارمين دي سيلفا، مديرة إدارة المنتجات في كروم،

وحجز المواعيد الشخصية، وتنظيم الحجوزات في المطاعم. وأكدت أن ذلك النظام سوف يتضمن نقاط مراجعة الزامية للمهام العالية الخطورة أو غير القابلة للتراجع، كإتمام الحجز والدفع على سبيل المثال. وأضافت جوجل أن Gemini في كروم بات قادرا على الوصول إلى تطبيقات Google Workspace المختلفة في حسابات الأفراد والشركات، مع دعم التكامل مع منتجات أخرى مثل التقويم و Google Maps وخرائط جوجل، بما يتيح "البحث عن المعلومات وتنفيذ المهام مباشرة في الشاشة".

وسيمكن المستخدمين عبر إصدار الحاسوب من تشغيل Gemini عبر عدة علامات تبويب في الوقت نفسه لمقارنة المنتجات أو تلخيص المعلومات من مصادر مختلفة،

وقدّمت جوجل ميزة "الاستدعاء" التي تمكن المساعد من البحث في سجل التصفح والعودة إلى مواقع سبقت زيارتها دون الحاجة إلى البحث اليدوي. وأما في الهواتف المحمولة، فقد أصبح بإمكان المستخدمين مشاركة الصفحة كاملة مع Gemini لطرح أسئلة أعمق. وعززت جوجل منظومة الحماية في كروم من خلال دمج نموذج Gemini Nano، الذي سيعمل على كشف المواقع الاحتيالية التي تستخدم تنبّهات مزيفة، مثل تنبيهات إصابة الجهاز بالفيروسات أو الفوت بالجوائز الوهمية.

وأضافت جوجل خوارزمية جديدة لتعلّم تفضيلات المستخدم في منح الأنوتات، لتقليل الإشعارات المزعجة المتعلقة بالوصول إلى الكاميرا أو الموقع، ودعمت الشركة مدير كلمات

الممرور المدمج بالذكاء الاصطناعي، لتمكين المستخدم من تحديث بيانات الدخول المخترقة بسرعة، وهي مزايا كانت قد أعلنتها جوجل في وقت سابق. وأشارت جوجل إلى أن مستخدمي آيفون سوف يتمكنون قريباً من الاستفادة من Gemini عبر متصفح كروم. يُذكر أن المنافسة في سوق المتصفحات الذكية تشهد تسارعا ملحوظا؛ إذ قدمت أنتروبك العام الماضي ميزة Computer Use التي تتيح للوكيل الذكي Claude التحكم في المتصفح وإنجاز المهام للمستخدم، في حين أطلقت OpenAI Deep Re- search باسم ChatGPT Agent. وكشفت Perplexity حديثاً عن متصفحها الذكي Comet.

هواوي تكشف عن ساعة احترافية

بميزة التواصل تحت الماء

eSIM لإجراء المكالمات بنحو مستقل، إلى جانب ميزة كشف السقوط، وميزة مراقبة المرتفعات، وهي ميزة في الساعات الذكية مخصصة لمراقبة الحالة الصحية عند الوجود في أماكن مرتفعة مثل الجبال. وتوفر الساعة نظام TruSense المدعوم بتقنية X-TAP لمراقبة الصحة، مع خاصية Health Glance التي تعرض 11 مؤشرا صحيا رئيسيا، منها قياس الأكسجين في الدم ومعدل ضربات القلب وتتبع النوم.



علّنت هواوي ساعتها الذكية الرائدة -Hua-wei Watch Ultimate 2، الموجهة بنحو خاص للغواصين، لكنها تأتي أيضا كمساعد شامل للياقة والصحة بمزايا احترافية، في جانب ساعات Watch GT 6. أول ساعة تدعم التواصل بالسونار تحت الماء. Watch Ultimate 2 أول ساعة ذكية تعدد في العالم تدعم التواصل القائم على الموجات الصوتية (Sonar Communication) تحت الماء، مما يجعل الغوص العميق أكثر أمانا وسهولة، ويمكن من خلالها إرسال رسائل مُعدة مسبقا أو رموز تعبيرية لمسافة تصل إلى 30 مترا، إلى جانب ميزة SOS لطالب الاستغاثة تحت الماء بمدى يصل إلى 60 مترا. وصُنعت الساعة من معدن سائل قائم على الزركونيوم مع مقاومة غوص تصل إلى 150 مترا، كما زودتها هواوي بنظام هوائي مبتكر يعزز قوة الإشارة، إضافة إلى نظام Sunflower Positioning مع دعم مزدوج النطاق وخمسة أنظمة ملاحة لضمان دقة التتبع حتى في أصعب الظروف. وتدعم الساعة ميزة الشريحة الإلكترونية

هل العلاقة مع الروبوتات خيانية؟



د. مهند حبيب السماوي

كشفت دراسة "غريبة" تتعلق بالعلاقات مع الروبوتات عن وجود تغيير واضح في مفهوم الخيانة في العصر الرقمي، حيث لم يعد مقتصرًا على البشر فقط، وإنما امتد ليشمل أدوات الذكاء الاصطناعي! وفيما يلي أبرز تفاصيل هذه الدراسة:

- أجريت الدراسة من قبل معهد كينيدي بالتعاون مع منصة الاستشارات العاطفية DatingAdvice.

- شملت الدراسة 2000 شخص من الولايات المتحدة، ضمن الفئة العمرية 18-91 سنة.

- نتائج الدراسة جاءت على النحو التالي: 61 % من الغُراب اعتبروا التورط مع الذكاء الاصطناعي - سواء عبر المراسلات الجنسية أو علاقة حب - خيانة صريحة.

32 % قالوا إن المراسلات الجنسية مع روبوت ذكاء اصطناعي هي خيانة.

29 % اعتبروا أن الوقوع في حب الروبوت يمثل خيانة عاطفية حقيقية.

- لم يعد مفهوم الخيانة جسدياً فقط، بل أصبح يشمل البعد الرقمي المرتبط بالتفاعل مع الروبوتات.

- الروبوت أصبح يُنظر إليه كمنافس حقيقي للشريك البشري في العلاقات الاجتماعية، بسبب الدعم العاطفي الذي يقدمه للمستخدم.

- قد تتشكل المحادثات مع الروبوتات تهديداً مباشراً للعلاقات الواقعية.

ومن وجهة نظري: هذه النتائج تؤكد أننا أمام تحول جوهري في طبيعة العلاقات الإنسانية، وتشي بأن الحدود بين العالم الواقعي والافتراضي بدأت تتداخل أو تتلاشى أمام تغول الذكاء الاصطناعي في المساحات الإنسانية، وليس في سوق العمل والأدوات فقط.

إن هذا التحول في طبيعة التعاطي مع الروبوتات سيقود إلى إعادة تعريف خريطة مفاهيم الحب، الوفاء، الخيانة، الجنس، والعلاقات، التي أخذت شكلا جديدا منسجما مع هذا العصر الذي احتلت تطبيقاته قلوب البشر وعقولهم على حد سواء.

آبل تطلق آيفون ١٧ عالمياً والبرتقالي يخطف الأضواء



شهدت متاجر آبل حول العالم اصطفااف الطوابير يوم الجمعة مع انطلاق المبيعات الرسمية لهواتف آيفون 17 الجديدة، التي شملت الإصدار الأساسي وآيفون 17 برو وآيفون 17 برو ماكس، بالإضافة إلى آيفون آير، إلى جانب إصدارات جديدة من ساعة آبل الذكية وسماعات AirPods Pro 3. وفي ظل الأجواء الاحتفالية المعتادة لإطلاق الهواتف، تواجه الشركة الأمريكية ضغوطا متزايدة لإثبات حضورها في سوق الذكاء الاصطناعي، في وقت تتصاعد فيه المنافسة مع شركات كبرى مثل جوجل وسامسونج وهواوي وشاومي وأوبو.

السوق الإماراتية. يُذكر أن متاجر آبل في الإمارات أصبحت وجهة أساسية لعملاء آبل من داخل البلاد وخارجها، حيث يتوافد السياح لاقتناء الأجهزة فور طرحها، مستفيدين من تجربة الشراء التي توفرها الشركة في متاجرها. وشهد متجر آبل في دبي مول بنحو خاص طوابير طويلة منذ ساعات الصباح.

وجاء آيفون 17 برو ماكس باللون البرتقالي الجديد "كوزميك أورانج" في صدارة المبيعات، وسط إعجاب كبير من

شهدت متاجر آبل في كل من دبي وأبوظبي إقبالا لافتا مع إطلاق هواتف آيفون 17، حيث اصطف المشترون منذ ساعات الصباح الباكر أمام المتاجر، في مشهد يعكس الشعبية الكبيرة لمنتجات آبل في

هجوم إلكتروني يعطل

العمليات في مطارات أوروبية



المشغلة للمطار، في بيان نُشر على موقعها الإلكتروني، "هذا يؤثر بشكل كبير على جدول الرحلات، وسيؤدي -للاسف- إلى تأخير وإلغاء الرحلات". وأضافت "يعمل مزود الخدمة بأقصى الجهود على حل المشكلة ويحاول معالجتها في أسرع وقت ممكن". وأعلن مطار هيثرو في العاصمة البريطانية لندن عن احتمال حدوث تأخيرات، لكنه وصف الأمر بأنه "مشكلة تقنية".

وأوضح مطار هيثرو أن جهة خارجية توفر أنظمة تسجيل الوصول والصعود لتعد من شركات الطيران، مشيرا إلى أن الجهود جارية لحل المشكلة سريعا. ونصحت المطارات المتضررة الركاب الذين لديهم رحلة مقررة السبت بتأخير سفرهم مع شركات الطيران قبل التوجه إلى المطار. وتسبب الهجوم الإلكتروني في تأخير رحلات بمطار العاصمة الألمانية برلين، وأعلن المطار صباح أمس أن شركة خدمات أنظمة تسجيل الركاب تعرضت لهجوم مساء الجمعة، ما دفع المطار لاحقا إلى قطع الاتصال عن الأنظمة المتضررة.

قال

مطارات أوروبية، السبت، إن هجوما إلكترونيا استهدف مزود خدمة لأنظمة تسجيل الوصول والصعود في عدد من المطارات بالقارة، ما تسبب في تعطيل العمليات وتأخير أو إلغاء رحلات جوية في مطارات بروكسل وبرلين وهيثرو في لندن. وفي العاصمة البلجيكية ذكر مطار بروكسل أن الهجوم عطل الأنظمة الآلية، مما أتاح فقط إجراءات تسجيل الوصول والصعود يدويا. وقالت الشركة

بريطانيا تلجأ إلى "الإنترنت المظلم"

لتجنيد جواسيس من روسيا

وأطلق جهاز الاستخبارات الخارجية البريطاني "أم أي ٦" موقعا إلكترونيا على شبكة "الإنترنت المظلم" في محاولة لتجنيد جواسيس في روسيا وحول العالم من خلال توفير قناة اتصال آمنة لهم. وأعلن الجهاز أن موقع "البريد الصامت" يتيح لأي شخص لديه إمكانية الوصول إلى معلومات حساسة تتعلق بالإرهاب أو أنشطة استخباراتية معادية، التواصل بشكل آمن مع بريطانيا.

وتتوفر تعليمات حول كيفية الوصول إلى البوابة الإلكترونية الجديدة على قناة جهاز "أم أي 6" على يوتيوب. "مع تغير العالم وتزايد التهديدات التي نواجهها، يجب أن نضمن أن تكون المملكة المتحدة دائما متقدمة بخطوة على خصومنا". وأضافت "نعزز جهودهم الآن بأحدث التقنيات ليتمكن جهاز الاستخبارات الخارجية من تجنيد جواسيس جدد للمملكة المتحدة في روسيا وحول العالم".



كيف تعثر على هاتفك أو حاسوبك المفقود بخطوات بسيطة ؟

الإصبع للجهاز الجوال، ولا يرتبط هذا الرقم ببطاقة الهاتف "SIM"، بل بالجهاز نفسه، مما يجعله أداة رئيسية لتحديد هوية الجهاز وتتبعه. ويمكن للمستخدم الوصول إلى رقم "أي إم إيه أي" على الهاتف الذكي من خلال إدخال #06# في تطبيق الهاتف، وبالنسبة لأجهزة الحاسوب المزودة بنظام مايكروسوفت ويندوز، فإنه يمكن الوصول لهذا الرقم عن طريق النقر بالزر الأيمن لقائمة الإعدادات، ويندوز، ثم اختيار قائمة الإعدادات، وفي النافذة الجديدة يتم الانتقال إلى الشبكة والإنترنت/الانصالات الجوال / الخيارات المتقدمة"، وهنا يتمكن المستخدم من العثور على رقم "أي إم إيه أي" في "خصائص الاتصال".



تدوين أرقام الأجهزة المهمة ومن الإجراءات الضرورية أيضا تدوين أرقام الأجهزة المهمة مثل الرقم التسلسلي، والذي يكون على عبوة تغليف الهاتف الذكي أو الجانب السفلي للحاسوب المحمول، بالإضافة إلى رقم الهوية الدولية للأجهزة الجوال (International Mobile Equipment Identity)، والمعروف اختصارا "أي إم إيه أي" (IMEI)، حيث يتضمن أي جهاز مزودة بوحدة اتصالات جوال، بما في ذلك الحواسيب اللوحية والمحمولة، برقم "أي إم إيه أي" المكون من 15 رقما ويضبه بصمة

وظيفة "تحديد الموقع" على الهواتف الذكية أو الحواسيب اللوحية فحسب، بل إنها تشمل الحواسيب المحمولة باعتبارها أجهزة جواله أيضا. فقد يسهل سرقته أو سبيلها في أي مكان. ويمكن للمستخدم البحث عن الحواسيب المزودة بنظام تشغيل مايكروسوفت ويندوز والفعل بها بوظيفة البحث عن طريق الرابط "ac-count.microsoft.com/devices"، علاوة على أنه يمكن البحث عن أجهزة الماك بوك المفقودة عن طريق الرابط "icloud.com/find".

إذا تم تفعيل خاصية الجهاز مسبقا. نسخ احتياطي وادئما ما ينصح الخبراء بضرورة إجراء نسخ احتياطي من البيانات المهمة على الأجهزة بصورة منتظمة، ومن الأفضل أن يتم تخزين بيانات النسخ الاحتياطي على وسائط تخزين خارجية أو على خدمات الحوسبة السحابية، حتى لا تتأزم الأمور عند اضطرار المستخدم لحذف البيانات عن بُعد لدواعي الأمان.



تقتصر

بفضل وظيفة "تحديد الموقع" المدمجة في نظامي التشغيل "أي أو إس" من آبل و"أندرويد" من غوغل يمكن استخدام في بعض الحالات من تحديد موقع الهواتف الذكية والحواسيب المحمولة المفقودة أو السرقة، بالإضافة إلى وظيفة إزالة البيانات الشخصية في حالة تعذر العثور على الأجهزة المفقودة أو استعادتها. وحسب تقرير من وكالة الأنباء الألمانية، فإنه يُشترط للبحث عن الجهاز المفقود عن بُعد، ومن ثم تحديد موقعه المحتمل، تفعيل وظيفة "تحديد الموقع" على أجهزة آبل، أو تفعيل وظيفة "العثور على جهازي" مع الأجهزة المزودة بنظام غوغل أندرويد.

وبالطبع يجب أن يكون الجهاز المراد البحث عنه مشغلا بالفعل، ويمكن للمستخدم تتبع الأجهزة المفقودة عن طريق أي متصفح ويب عبر الرابط "www.icloud.com/find" لأجهزة آبل، وعبر الرابط "www.google.com/android/find" لأجهزة أندرويد.

بهذه الطريقة ستظهر خريطة لآخر موقع للهاتف الذكي، والأجهزة الأخرى مع أجهزة آبل عن طريق وظيفة "تحديد الموقع" والمترتبة بهوية آبل

وبالنسبة لأجهزة غوغل، فإنه يجب تحديد الجهاز المفقود، ثم البحث عن الخريطة لمعرفة موقعه، وعندما يتم تحديد موقع الأجهزة المفقودة فإنه يمكن قفل و/أو إزالة الأجهزة المتصلة بالإنترنت في نظامي التشغيل، ولكن يتعين على المستخدم، الذي يختار وظيفة الإزالة، مراعاة أنه لن يتمكن من تحديد موقع الهاتف الذكي أو الحاسوب اللوحي عبر خدمة البحث بذلك.

ترامب وشي يحرزان تقدما في إتفاق حول تيك توك

وقال ترامب للصحفيين في المكتب البيضاوي: "لقد وافق على اتفاق تيك توك"، مضيفا أنه من الممكن أن يبقى توقيع رسمي على الاتفاقية. وتابع: "اتفاق تيك توك ليس تقدما جديدا".

تعد موافقة بكين النهائية على الاتفاق الإطاري الذي توصل إليه الجانبان قبل أيام إحدى العقبات التي كان على ترامب تجاوزها لإبقاء تطبيق تيك توك متاحا في الولايات المتحدة.

وكان الكونغرس قد أمر بإغلاق التطبيق أمام المستخدمين في الولايات المتحدة بحلول يناير 2025 إذا لم تبع عقبات واتفق الزعيمان على إجراء مزيد من المحادثات على هامش منتدى التعاون الاقتصادي لآسيا والمحيط الهادئ الذي يبدأ في 31 أكتوبر في جينجو بكوريا الجنوبية، بحسب "ريترز".

وقال ترامب أيضا إنه سيزور الصين مطلع العام المقبل، وإن شي سيوزور الولايات المتحدة في وقت لاحق.

وقال ترامب للصحفيين في المكتب البيضاوي: "لقد وافق على اتفاق تيك توك"، مضيفا أنه من الممكن أن يبقى توقيع رسمي على الاتفاقية. وتابع: "اتفاق تيك توك ليس تقدما جديدا".

تعد موافقة بكين النهائية على الاتفاق الإطاري الذي توصل إليه الجانبان قبل أيام إحدى العقبات التي كان على ترامب تجاوزها لإبقاء تطبيق تيك توك متاحا في الولايات المتحدة.

وكان الكونغرس قد أمر بإغلاق التطبيق أمام المستخدمين في الولايات المتحدة بحلول يناير 2025 إذا لم تبع عقبات واتفق الزعيمان على إجراء مزيد من المحادثات على هامش منتدى التعاون الاقتصادي لآسيا والمحيط الهادئ الذي يبدأ في 31 أكتوبر في جينجو بكوريا الجنوبية، بحسب "ريترز".

وقال ترامب أيضا إنه سيزور الصين مطلع العام المقبل، وإن شي سيوزور الولايات المتحدة في وقت لاحق.

قد يُغضب قاعدة مستخدمي تيك توك بشأن تيك توك من خلال التشاور". وفي وقت مبكر من يوم السبت، أصدرت "بايت دانس" بيانا شكرت فيه ترامب وشي

ورفض ترامب تطبيق القانون بينما تحبذ إدارته عن مالك جديد، وأيضا لأنه قلقه من أن حظر التطبيق

وعند سؤاله عما إذا كانت الحكومة الأمريكية ستسيطر على مقعد في مجلس الإدارة، قال ترامب: "سنعلن ذلك". ولج ترامب أيضا إلى احتمال أن تتقاضى الحكومة الأمريكية رسوما مقابل المساعدة في التوسط في صفقة لإبقاء تيك توك متاحا على الإنترنت، لكنه أضاف أن هذا البند "لم يُتفاوض عليه بالكامل". وذكرت صحيفة وول ستريت جورنال أن الرسوم ستكون بمليارات الدولارات.

وقال ترامب للصحفيين، ردا على سؤال حول ما إذا كانت الولايات المتحدة أم الصين ستتحكم في خوارزمية التطبيق: "الأمر كله تم التخليط له"، مضيفا: "سنفرض سيطرة محكمة للغاية".

وقال ترامب للصحفيين، ردا على سؤال حول ما إذا كانت الولايات المتحدة أم الصين ستتحكم في خوارزمية التطبيق: "الأمر كله تم التخليط له"، مضيفا: "سنفرض سيطرة محكمة للغاية".

وقال ترامب للصحفيين، ردا على سؤال حول ما إذا كانت الولايات المتحدة أم الصين ستتحكم في خوارزمية التطبيق: "الأمر كله تم التخليط له"، مضيفا: "سنفرض سيطرة محكمة للغاية".



شركته

حدث في مثل هذا اليوم



٩٦ - نيرفا يصبح إمبراطورًا جديدًا للإمبراطورية الرومانية عقب اغتيال الإمبراطور دوميتيان.

١١٨٠ - فيليب أوغست يصبح ملكا على فرنسا.

١٢٥٤ - الملك عز الدين أيبك يتخلص من منافسه في الحكم الأمير أقطاي، وبذلك توطد له حكم الماليك.

١٥٠٢ - كريستوفر كولومبوس يصل إلى كوستاريكا وذلك خلال رحلته الاستكشافية الرابعة والأخيرة.

١٨٥١ - الإصدار الأول لجريدة نيو يورك تايمز.

١٩٠٦ - إعصار قوي مصحوب بموجة مد كبيرة في هونغ كونغ يؤدي إلى مقتل ١٠٠٠٠ نسمة.

١٩٣١ - اليابان تحتل إقليم منشوريا الصيني.

١٩٥٢ - رئيس الجمهورية اللبنانية بشارة الخوري يستقيل من الرئاسة تحت ضغط الشارع، وقبل استقالته قام بتشكيل حكومة عسكرية برئاسة قائد الجيش اللواء فؤاد شهاب مكونة من ٣ أعضاء فقط وذلك لتسيير أمور البلاد لحين انتخاب رئيس جديد.

١٩٦١ - الأمين العام للأمم المتحدة داغ همرشولد يلقي حقه إثر سقوط مروحيته.

١٩٦٤ - جيش فيتنام الشمالية يعلن أن فرقته منه قامت باجتياح فيتنام الجنوبية.



إقبال كبير على شراء القرطاسية مع بداية العام الدراسي الجديد



صباح الخير

* إن الصباح يوم جميل، وهو فرصة عظيمة لنشكر الله على النعمة والبركة التي نحن بها.

* صباح النعم العظيمة البساطة في الصباح الجميل تجعل ليومي سعادة كاملة، صباح الجمال.

* أستيقظ كل صباح باكراً وأخذ جريدة الصباح، ثم أنظر نظرة على صفحة النفي

النفي وأفكر، طالما اسمي ليس في هذه الصفحة، سأعيش يومي بسعادة. * إذا كنت متحمساً للاستيقاظ صباحاً، يعني أنك تعمل على أشياء مهمة لتغيير العالم للأفضل. * عندما تستيقظ في الصباح، فكر في الامتياز الثمين الذي مُنح لك: أنت على قيد الحياة، وتتنفس، وتفكر، وتستمتع، وتحب.

أمثال

* ذوو النفوس الدينية، يجدون المتعة في البحث عن أخطاء رجل عظيم.

* هل حاولت؟ هل فشلت؟ لا يهم، حاول مجدداً وافشل مجدداً ولكن أفضل بصورة أفضل.

* كل لحظة في الحياة فرصة فمهما كانت ظروفك تستطيع أن تستفيد منها لتحقيق حياة أفضل لا تشغل بالك كثيراً بالمعوقات، كل شيء زائل إلا حلمك.

* ليس كل من يفشل لا يمكنه أن يكون شيء في المستقبل! فالفشل هو بداية انطلاقه للنجاح.

* الشخص المحظوظ هو الشخص الذي صمم على تحقيق هدفه ولم تزعجه الانتقادات ولا الاتهامات

قالوا في الحرية

* أثبتت الأيام أن الحرية دون خبز تجعلنا مستعمرة عراة و أن الخبز دون الحرية يحولنا إلى قصص عصفافير.

* إن الثقافة بلا حرية لن تصنع عقلاً واسعاً وحراً.

* الأمة التي لا يشعر كلها أو أكثرها بالام الاستبداد لا تستحق الحرية.

* فقد الحرية يُفقدنا المساواة. والمساواة تفقدنا العدالة. وضيق العدالة يجعل الظلم شخصاً مجسداً.

أن المايبرياغون هو مضلع له عشرة آلاف جانب (ضلع).

* أن علم الأسكا يتكون من ثمانية نجوم ذات لون ذهبي يمثلون الدب الأكبر ونجم الشمال على خلفية زرقاء؟

* أن الشمس هي نجمة تنتمي لتصنيف القزم الأصفر.

الباحثين أثبتت اشتراك أكثر من عشرة آلاف كلمة بين اللغة المصرية القديمة واللغات العربية، ومرد ذلك برأيهم هو حركة التجارة الكثيفة التي كانت قائمة بين مصر الفرعونية وبلاد العرب.

* أن إيميليو بالما هو أول شخص يولد في القارة القطبية الجنوبية.

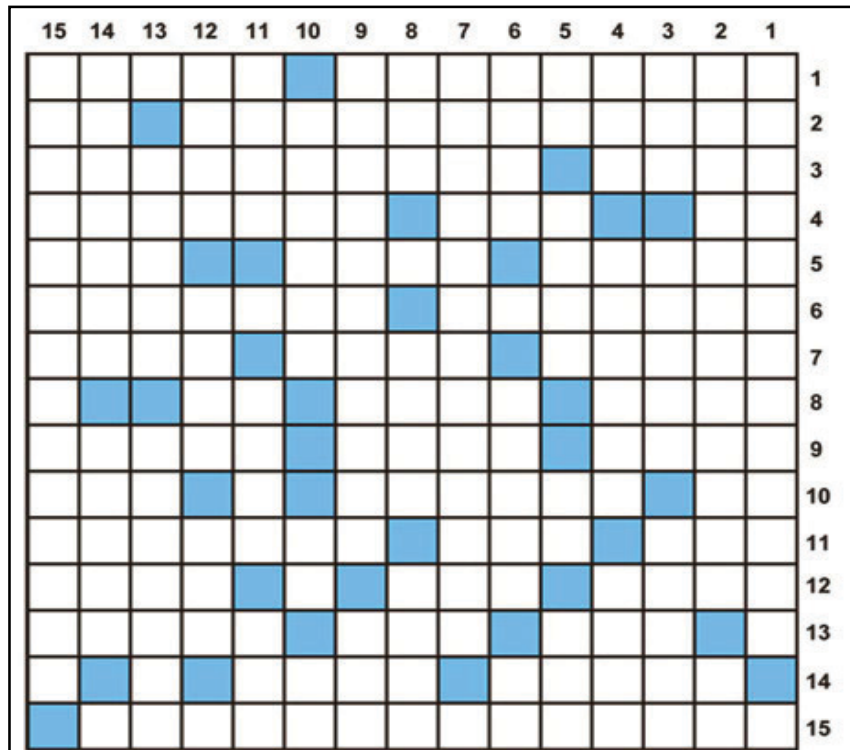


سودوكو



يتكون اللغز من ٨١ خلية تنظمها في الساعات ٩X٩. الخلايا أيضاً تقسم حجم الساعات ٣X٣ تدعى «لبنات». والهدف هو ملء الخانات الفارغة، رقم واحد في كل خلية بحيث كل عمود أو صف وكتلة يحتوي على أرقام من ١ إلى ٩ مرة واحدة بالضبط.

كلمات متقاطعة



عامودي

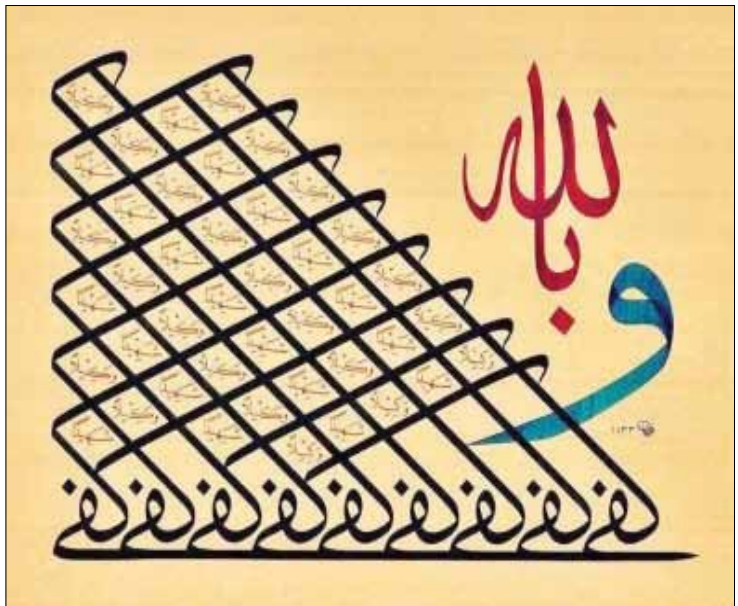
- 1- ممثلة مصرية
- 2- صاحب إحدى المهن (م) - والد
- 3- مزق (م) - ارشكما- مرض جلدي (م)
- 4- أشعر - الخبر السريع (م) - يفرح
- 5- حرف أجنبي - خاطر - صر - عندما
- 6- ظريف وطيب - التعزية المطبوعة
- 7- فك
- 8- ممثل مصري
- 9- يتبع - ادور (م) - بيتي
- 10- من عجائب الدنيا السبعة - عكس نجح (م)
- 11- المنغم - من السلم الموسيقي - حرف أجنبي
- 12- حيوان قطبي (م) - يوافق (م) - شعب (م)
- 13- ماركاتسيار (م) - أغلال - جوابه
- 14- علم مؤنث - الدرر
- 15- مدينة قرصية - ذكر الأسباب (م)

أفقي

- 1- أول عاصمة للولايات المتحدة الأمريكية - الكاس (م)
- 2- مسطح مائي - خاصتي (م)
- 3- شديد الظلام - ممثل مصري (م)
- 4- بحر - اقتصاد (م) - المذهب
- 5- رمز الضيافة العربية (م) - مقطع إلى أجزاء صغيرة (م) - دهن (م)
- 6- دواهما - صاحب إحدى المهن
- 7- كارتة طبية - من الورد (م) - يرفه عن
- 8- رتبة عسكرية (م) - باطني (م) - للتمني
- 9- ماركاتسيار (م) - عكس يعصي (م) - الأخلاق (م)
- 10- حرف جزم - خارج على القاعدة - عكس نهار
- 11- هزم - علم مؤنث - أغنية لكناظم الساهر (م)
- 12- عنصر أحد الأبراج - أحب - علم مذكر (م)
- 13- سفينة الصحراء - وداعا بالانجليزي (م)
- 14- ضلال (م)
- 15- سلاح قديم - صاحب إحدى المهن

برنامج يعرض على الـ mbc

بلائح الخط العربي



أبراج الزوديا

الاهتمام منصب على الشؤون المنزلية والعائلية والعقارية. من الأفضل تأجيل أي تغييرات جذرية في السكن أو الصفقات العقارية لبضعة أيام. أجواء رومانسية جميلة، وقد يبدأ بعض مواليد العقرب علاقة عاطفية خلال سفر أو تواصل بعيد.

العقرب



الرغبة قوية في قضاء وقت ممتع مع الأحبة، لكن الأجواء الرومانسية ليست مثالية، بسبب تراجع عطارد. يُفضل تجنب التفكير في الخطوبة أو الزواج حالياً، والتركيز على النشاطات الفنية والأدبية.

الميزان



يبدو التركيز اليوم على الحياة المهنية والمكانة الاجتماعية. هناك فرص جيدة لإثبات الذات أمام المسؤولين والحفاظ على الإنجازات القائمة. من الأفضل عدم إدخال أي تغييرات على طبيعة العمل

الثور



الجانب المالي هو الأبرز اليوم، وهناك مكسب مالي محتمل اعتباراً من الغد، خصوصاً لمواليد ديسمبر. يأتي هذا المكسب من العمل أو من عمل إضافي. الوضع العاطفي إيجابي حتى بداية الأسبوع القادم.

الجدي



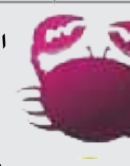
النشاط اليومي واضح، يشمل الاتصالات، اللقاءات، والسفرات داخل البلاد. يستطيع مواليد القوس تعزيز علاقاتهم مع الإخوة والجيران، ويستفيد التجار المحليون من حركة البيع.

القوس



الاهتمام يتركز على تنظيم الشؤون المالية المشتركة، مع فرصة لتحقيق مكاسب من شراكة أو تعويض أو إرث. لكن هذه الفترة غير مناسبة للدخول في شراكات مالية جديدة أو لإقراض الأموال. يجب توخي الحذر.

السرطان



للأسف، الحوت هو الأكثر تأثراً سلباً اليوم وغداً. يُنصح بترتيب الأولويات، والتركيز فقط على المهام الضرورية والعاجلة. يجب الحصول على فترات راحة مكررة لتخفيف التوتر، إذ أن الضغط يأتي من القمر ومن وجود الشمس في بيت الصحة والعمل.

الحوت



بعد يومين من التعب والتعب، يستعيد مواليد الدلو نشاطهم منذ ساعات الفجر الأولى. يومان مناسبان لإنجاز المهام، لكن يجب الانتباه إلى أن الشريك، سواء العاطفي أو المهني، قد لا يتقبل بعض الأفكار.

الدلو



الصحة تتطلب الاهتمام، خاصة مع وجود الشمس في بيت المتاعب، وزيادة ضغط العمل. بسبب تأثير القمر. من الضروري أخذ فترات راحة وعدم المبالغة في المجهود الجسدي. من ناحية أخرى، الأجواء الرومانسية مشجعة.

العذراء



ينبغي على مواليد الأسد التركيز على شؤونهم اليومية وتجنب التششت الذهني. التركيز الأكبر ينصب على الشراكات، سواء المهنية أو العاطفية، ولكن الرومانسية ليست مشجعة كثيراً.

الأسد



من روائع الشعر

محمود درويش... إلى أمي

أحنّ إلى خبز أمي
وقهوة أمي
ولسعة أمي
وتكبر في الطفولة
يوماً على صدر أمي
وأعشق عمري لأني
إذا مت...
أخجل من دمع أمي!
خذي، إذا عدت يوماً
وشاخاً لهدبك
وغطي عظامي بعشب
تعمد من طهر كعبك
وشدي وثاقي
بخصلة شعر

بخط يلوّح في ذيل فوبك..
عساي أصير إلهاً
إلهاً أصير..
إذا ما لمست قرارة قلبك!
ضعيني،
إذا ما رجعت
وقوداً بتنور نارك..
وحبل غسيل على سطح دارك
لأني فقدت الوقوف
بدون صلاة نهارك
هرمت، فردّي نجوم الطفولة
حتى أشارك صغار العصفافير
درب الرجوع...
لعلّ انتظارك

خيرية المنصور: أحب أعمالني وراضية عنها



قالت خيرية المنصور “أنا أحب أعماي وراضية عنها؛ لأنني أعُتِب كثيراً في إخراج الفيلم، والأّن أنا في طور كتابة فيلم (سجني باختياري) عن الشاعرة الرائدة نازك الملائكة، وأعمال المخرج السينمائي عدي رشيد، أقرب الى قلبي.. أحس بواقعية أفلامه“.وأضافت إن ”مهرجان بغداد السينمائي الثاني يمثل مبادرة طيبة جمعت السينمائيين العراقيين والعرب؛ وسيُثمر ذلك عن تواصل فكري ونتائج فنية“، مؤكدة أن ”أهم ما يميّز الفلم السينمائي هي الفكرة الآن على سيناريو مسجري تقديمه الى تقييم الفنانين للاطلاع عليه، وهو أقوى من فلم (6 على 6)، مضيفة: أنها ”عرضت أفلاما في واشنطن وستنباكو ولوس أنجلوس، وأقولها دائما نحن مبدعون وراحلون“.

صورة عادل إمام

الحديثه تجتاح الإنترنت



رفض المنتج الفني عصام إمام، شقيق النجم عادل إمام، تشكيل البعض في أحدث ظهوره للأخير عبر صورة اجتاحت الإنترنت أخيرا ويبدو فيها ”الزعيم“ بصحة جيدة، التي نشرها الكاتب الصحفي المقرب منه أكرم السعدي عبر صفحته الشخصية بموقع ”فيسبوك“. وظهر عادل إمام في الصورة برفقة السعدي، وعصام إمام، وقد بدا جالسا على مقعد، يحضن بيده اليمنى السعدي، ويبدو الأخير يطفأ صغيرا جلس بينه وبين شقيقه عصام، في مشهد أعاد الطمانينة إلى قلوب محبيه.ونفى عصام إمام في تصريح للصحافة المحلية أن تكون الصورة مولدة بالذكاء الاصطناعي قائلا: ”الصورة حديثة بالفعل وحقيقية، والتقطانها في منتجع بالساحل الشمالي أواخر شهر أغسطس الماضي، مضيفا: ”أطمئن جمهور الزعيم على صحته، فهو بخير وعافية والحمد لله“.

جينيفر لوبيز تخوض تجربة الأوسكار



للمرة الأولى في مسيرتها الفنية، تخوض النجمة الأمريكية جينيفر لوبيز تجربة الأوسكار من خلال فيلم موسيقي.وأكدت مجلة ”بيبول“ أن لوبيز مرشحة لجائزة أفضل ممثلة مساعدة عن دورها في الفيلم المرتقب Kiss of the Spider Woman (قبلة المرأة العنكبوت)، الذي يُعرض في دور السينما في 10 أكتوبر القادم، بعد عرضه العالمي الأول ضمن فعاليات مهرجان صندانس السينمائي.وقالت لوبيز: ”لطالما انتظرت هذه اللحظة.. عندما نتحدث عن المسرحيات الموسيقية، السبب الذي دفعني للعمل في هذا المجال يعود إلى والدتي، كانت تجلسني أمام التلفزيون لمتابعة عرض West Side Story مرة واحدة في السنة خلال عيد الشكر. كنت مفتونة، وقلت لنفسي إن هذا ما أريد فعله. اليوم، هذا الجمهور يجعل حلمي حقيقة“.وتتقاسم لوبيز بطولة الفيلم مع ديبغو لونا وتوناتيو، حيث تؤدي دور نجمة الشاشة الفضية إنغريد لونا في العمل المستوحى من رواية صدرت العام 1976 ومسرحيتها الموسيقية الحائزة على جائزة ”توني“ في برودواي.

المقالات والآراء التي تنشر لا تعبر عن رأي الصحيفة وإنما تعبر عن آراء كتّابها



كنوز آشورية في جامع النبي يونس



أعلن وزير الثقافة والسياحة والآثار أحمد فكاك البدراني، عن اكتشاف أكبر ثور منجنح في تاريخ الدولة الآشورية يبلغ ارتفاعه نحو 6 أمتار، وذلك داخل القاعة الملكية لقصر الملك أسرحدون خلف جامع النبي يونس في مدينة الموصل.

وقال البدراني إن ”فرق التنقيب تمكنت من اكتشاف أكبر ثور منجنح في تاريخ الدولة الآشورية، ويُعد هذا الاكتشاف الذي يبلغ ارتفاعه بحدود 6 أمتار ذا قيمة أثرية وتاريخية كبيرة“، مشيراً إلى أن ”أعمال التنقيب تؤثر وجود نسخ أخرى أصغر حجماً، كما أسفرت عن تحديد مساحة قاعة العرش التي تحظى بأهمية بارزة في تاريخ الدولة

الآشورية“.

وأضاف أن ”موقع القصر الملكي يضم قاعات متجاورة وصولاً إلى قاعة العرش، فضلاً عن وجود نسخين من الثور المنجنح عند كل بوابة من بوابات القصر“.

وفي السياق نفسه، أوضح مدير مفتشية آثار وراثت نينوى رويد موفق لـ(واع)، أن ”أحد الثيران عُثر عليه في تسعينيات القرن الماضي في الجهة اليسرى من القصر، فيما أسفرت التنقيبات الحالية عن العثور على الثور المنجنح الثاني، الأمر الذي سيعزز من المكانة السياحية والأثرية للموقع“، لافتاً إلى أن ”هيئة الآثار تعمل

بالتعاون مع جامعة هايدنبورغ الألمانية ووزارة الثقافة على استثمار الموقع وإنشاء متحف يكون متاحاً للزوار، بهدف ربط الآثار الآشورية بالتراث الإسلامي في جامع النبي يونس، وسيتم الإعلان عن المخططات قريباً“.

من جانبه، قال خبير الآثار في جامعة هايدنبورغ الألمانية بيتر نيكولاس إن ”فرق التنقيب اكتشفت العديد من الرقم الطينية المنقوشة بكتابات للملوك سنحاريب وأسرحدون وأشور بانيبال، الذين يعدّون من أعظم ملوك الدولة الآشورية، إضافة إلى العثور على لقي أثرية صغيرة تمثل غنائم حرب استولى عليها الآشوريون من مصر وبلاد الشام“.

فنانة مصرية : مهرجان بغداد السينمائي عمل فائق الجهد



بالقياس وفق الأنموذج“، ولفتت الى ان ”هذه الزيارة هي الثانية لها للعراق كما تم تكريمها في عام 2023 واليوم هي مشاركة في المهرجان الثاني للسينما كعضو في لجنة تحكيم في مسابقة الأفلام“.وأشارت الى أنها ”ستشارك في العديد من المهرجانات بعد مهرجان بغداد مثل مهرجانات (وهران والقاهرة والجونة والبحر الأحمر)“، موضحة ان ”جدول أعمالها مليء حتى نهاية العام الحالي وستشارك בשتی المهرجانات الرائعة الراقية محليا في مصر، وبين الدول ا لعر بية والعالم“.

أكدت الفنانة المصرية، بشرى أحمد عبد الله، أن مهرجان بغداد السينمائي يعد حراكاً ثقافياً وفنيا في غاية الأهمية. وقالت بشرى إن ”مهرجان بغداد السينمائي يعد حراكاً ثقافياً وفنيا في غاية الأهمية في ظل الظروف الإقليمية التي تعيشها المنطقة“، مبيّنة ان ”إقامة مهرجان سينمائي بهذا الحجم، عملية فائقة الجهد والبولة بعد ذاتها، ومغامرة كبيرة محفوفة بالاحتمالات غير المشجعة؛ لأن ظروف الناس والمجتمعات في انشغال وصعوبات جمة“.

وأضافت أنه ”من المهم التركيز على دور ومعاني أهمية أطروحات السينما وتأكيد أثر الفن والجسور التي تبنيها السينما بين المهرجانات وباقي الدول على صعيدي الأفراد والمجتمعات ومن حيث الحكومات والشعوب، وكل هذا الجرد من التلقي، يتطلب روحاً متفائلة لا تحدد بها احتمالات الحروب، في أي لحظة، مثل بركان على أهبة الانفجار“.وأوضحت أنها ”تعمل عضو في لجنة تحكيم مسابقة الأفلام الروائية الطويلة، التي تشكل ركناً مهماً من فعاليات مهرجان بغداد السينمائي الثاني“، موضحة ان ”لجنة التحكيم بدأت مشاهدة الأفلام المشاركة، كما يجري النقاش بشكل سليم حول الأفلام لاختيار الفيلم الأفضل والأجدر بالجوائز“.وبيّنت ان ”هذه التجربة الثقافية مهمة تتلخص

بالقيم الأصيلة، وقادراً على تحويل المعاناة إلى قوة داخلية، شرط أن يتحلى بالصبر والحكمة“.وأشار مرزاوي، إلى أن تصوير الفيلم في الأنبار منح التجربة وقعا خاصا ومختلفا، قائلا: ”عندما تمثّل على أرض تحمل ذكرياتك ومسالكك فأنت لا تحتاج إلى امتحانات أو افتعال المشاعر أصلاً، بل تستمد طاقتك من المكان ذاته. صوره القاسية في الوقت ذاته منحة للفيلم وأبعاده“.وأضاف أنه شعر بمسؤولية مضاعفة في أداء الشخصية، مردفاً بالقول: ”أنا بطبيعتي عندما أمسك شخصية أكون مسؤولاً عنها جداً.. لا أوديعها عن نفسي فقط، بل قد أديها عن الآخرين أيضاً، لذلك يجب أن أقدمها بكل صدق ومسؤولية. صراحة، لم أكن أمثل نفسي فقط، بل كنت أحمل صورة مجتمع بأكمله أمام الكاميرا، ولذلك كنت حريصاً أن يكون الأداء صادقا بعيداً عن المبالغة، يعكس قيما الأصيلة وما نؤمن به نحن أبناء الأنبار“.وبينَ مرزاوي أن الجمهور سيدج نفسه في الفيلم، مرجحاً في الوقت نفسه أن الجمهور سيشعر أن الفيلم يتحدث عنه ولأجله، وسيشاهد نفسه في التفاصيل الصغيرة، لغة الحوار، وفي البيئة التي يعرفها، ما يجعل العمل أقرب إلى القلب وأكثر تأثيراً“.يمتلك وليد مرزاوي مسيرة فنية غنية ومتنوعة في السينما والدراما، حيث برز في عدد من الأعمال التلفزيونية التي لاقت متابعة واسعة. على الصعيد السينمائي، شارك في الفيلم التلفزيوني ”منعطف حاد“ و”هولاكو في بغداد“، مقدما من خلالها أداءً يعكس عمق الشخصية التي يؤديها وقدرته على التعبير عن القيم الإنسانية والاجتماعية.وعن الحركة الفنية في الأنبار، اعتبر أنها فقيرة جدا ومحاربة في آن واحد، معتبرا أن الحركة الفنية بالأنبار اليوم فقيرة جداً جدا، وبفس الوقت محاربة من قبل أشخاص كان من المفروض أن يمثلوا الفن ويرعوه.. هناك مواهب شابة تبحث عن فرص، وبالمقابل جمهور متعطش لرؤية أعمال تعبر عنهم وعن بيئتهم.. لكن هناك حاجة إلى جسور إنتاجية حقيقية حتى تتحول هذه المواهب من محاولات فردية إلى حركة فنية متكاملة، وفق تعبيره.



كشف الممثل وليد مرزاوي، عن تفاصيل مشاركته في الفيلم التلفزيوني ”منعطف حاد“، وروّيته للواقع الفني في محافظة الأنبار، مؤكداً أن مشاركته لم تكن مجرد تجربة فنية عابرة، بل محاولة لنقل قيم إنسانية عميقة ترتبط بالبيئة والمجتمع المحلي.وليد مرزاوي، فنان عراقي، من مواليد الأنبار، وعضو عامل في نقابة الفنانين العراقيين وعضو الجمعية العراقية لكتاب الدراما، وتحدث عن تفاصيل عديدة، أبرزها مشاركته في الفيلم الأخير.وبحسبه فإن هذه المشاركة لم تكن مجرد (تجربة تلفزيونية)، بل حملت أبعادا إنسانية مرتبطة بالواقع الاجتماعي، مضيفاً: ”ما جذبني هو الفكرة نفسها، الفيلم يتناول لحظة فارقة في المجتمع، وكيف يمكن للقيم الإنسانية مثل الكرم والإيمان بالقضاء والقدر أن تكون طوق نجاة في أشد المنعطفات.. شعرت أن العمل يعكس روح الأنبار وأهلها، وكان من الطبيعي أن أكون جزءاً منه“.

وعن طبيعة الشخصية التي جسدها، أوضح أنها شخصية مركبة تحمل مزجاً من الصداقة والحرب والحنن، وفي المقابل التهور والاندفاع، وتقف عند مفترق طرق بين الانكسار والانتقال.وأكد أن الرسالة التي حاول إيصالها من خلال الشخصية هي أن ”الإنسان العراقي، والأنباري على وجه الخصوص، مهما مر بالظروف الصعبة يظل متمسكا

كواليس لا تصدق من تصوير أشهر لقطات فيلم تاي تانيك

وقال جيمس كامبيرون في عدة مقابلات إن مشهد فيضان الدرج الكبير كان من أخطر المشاهد توتراً خلال تصوير ”تاي تانيك“، وقد صُور في لقطة واحدة فقط بسبب حجم الدمار الذي خلفته المياه. ذكرت مؤسسة –Raise RMS Titan

ارتدى طاقم السلامة ملابس غوص، وكان صراخ الممثلين حقيقياً وسط الفوضى. المقطع زاد من إعجاب الجماهير بالفيلم، خاصة بعد رؤيتهم حجم الجهد المبذول لتقديم تجربة سينمائية بهذه الدقة والواقعية.

أصيب عشاق فيلم ”تيتانيك“ بصدمة بعد انتشار مقطع من كواليس التصوير يكشف كيف تم تنفيذ أحد أكثر مشاهد إثارة وتوتراً. ويروي الفيلم، الذي أخرجه جيمس كامبيرون عام 1997، قصة حب مأساوية بين جاك وروز، شابين من طبقتين مختلفتين، على متن السفينة الشهيرة التي غرقت عام 1912.

الفيلم الذي امتد لثلاث ساعات، من بطولة ليوناردو دي كابريو وكيت وينسليت، تميز بمشاهد غرق واقعية، من أبرزها مشهد تحطم القبة الزجاجية فوق الدرج الكبير وسط تدفق عنيف للماء، فيما يحاول الركاب التشبث بأي شيء في محيطهم المائي المرعب.وللتعزيز المشهد وفقا لصحيفة ”ميرور“، تم استخدام زانات ضخمة تحتوي على نحو 90 ألف جالون من المياه أطلقت دفعة واحدة داخل موقع التصوير. وضُور المشهد في لقطة واحدة فقط، إذ دُمّر الموقع بالكامل بسبب اندفاع المياه، ولم يكن من الممكن إعادة تصويره.

ووفقا لمؤسسة Raise RMS Titanic Foundation، كان لا بد من التنسيق الدقيق لأن المجموعة المزخرفة لم تكن قابلة للإصلاح بعد التصوير. فيما

مونيكّا بيلوتشي تنفصل عن تيم بيرتون

أنهى تيم بيرتون ومونيكّا بيلوتشي زواجهما بالطلاق بعد عامين من الارتباط. وأكد المخرج البالغ من العمر 67 عاماً والممثلة وعارضة الأزياء الإيطالية البالغة من العمر 60 عاماً انفصالهما في بيان مشترك ، واصفين الانفصال بأنه ”بكل احترام واهتمام بالعين“.وقال الزوجان لوكالة ”فرانس برس“: ”بكل احترام واهتمام بالعين قررا مونيكّا بيلوتشي وتيم بيرتون الانفصال“.

والتقى الزوجان السابقان لأول مرة لفترة وجيزة في مهرجان كان السينمائي عام 2006، وتجدد ارتباطهما في عام 2022 عندما قدمت بيلوتشي لـبيرتون جائزة ”لوميير“ في فرنسا.ظهر الثنائي رسميًا لأول مرة في تشرين الأول (أكتوبر) 2023 في مهرجان روما السينمائي، حيث دعم بيرتون بيلوتشي في العرض الأول لفيلمها ”ماريا كالا: رسائل وذكريات“. ووصفت الغطية الإعلامية آنذاك بيرتون بأنه ”سعيد للغاية“، وفقا لصحيفة الإندبندنت.تحدثت بيلوتشي التي تُعد من أكثر نساء العالم جمالاً، بشغف عن علاقتها ببيرتون خلال مقابلة في حزيران (يونيو) 2023، بعد وقت قصير من إعلان اختياره لها للمشاركة في الجزء الثاني المرتقب من فيلم ”بيتلجوس بيتلجوس“.وقالت: ”ما يمكنني قوله... أنا سعيدة جدًا ببقاء هذا الرجل، أولاً وقبل كل شيء.. إنه من تلك اللقاءات النادرة في الحياة... أعرف الرجل، والإن سألتي بالخروج - مغامرة جديدة تبدأ“.