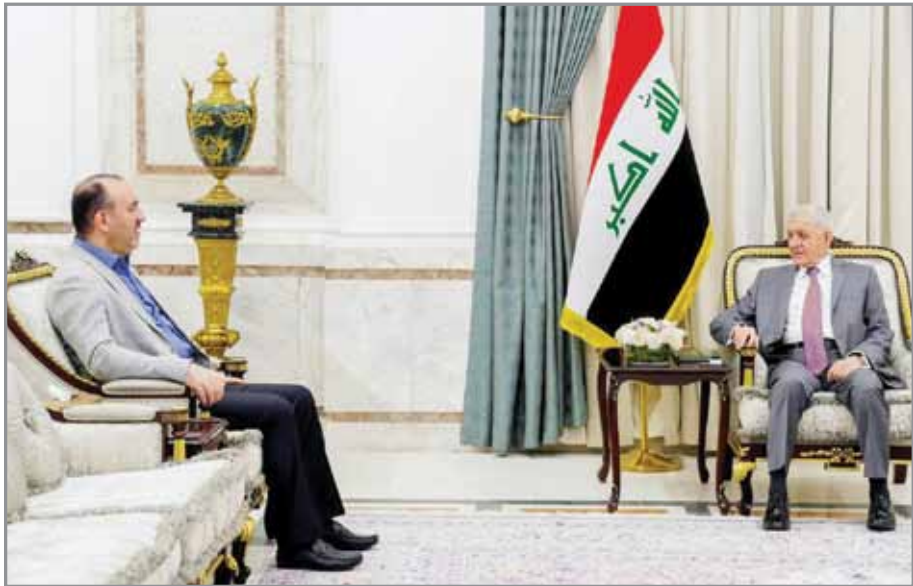


المفوضية تنشر قائمة جديدة من المرشحين المستبعدين من الانتخابات

بغداد/ الزوراء أعلنت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، استبعاد 253 مرشحاً من الانتخابات المقبلة، فيما أكدت استعدادها لإجراء عملية المحاكمة الثانية للانتخابات. وأكدت المفوضية في بيان، إن "أسباب الاستبعاد تنوعت ما بين الشمول بإجراءات المساءلة والعدالة والقيود الجنائية والسيرة والسلوك". إلى ذلك، أعلنت مفوضية الانتخابات، استعدادها لإجراء المحاكمة الثانية، مبيّنة أن المحاكمة ستكون لأجهزة التحقق وتسريع النتائج والإرسال. وقالت المتحدث باسم المفوضية، جمانة الغلبي في تصريح صحفي: إن "المفوضية مستعدة لإجراء المحاكمة الثانية خلال الأيام القليلة المقبلة". وأوضحت أن "المحاكمة التجريبية ستشمل جهاز التحقق الإلكتروني المزود بكاميرات للتأكد من صورة الوجه البيومترية للناخب، إضافة إلى جهاز تسريع النتائج وجهاز الإرسال الذي يقوم بنقل النتائج إلى السيرفرات في المكتب الوطني". وأضافت أن "المحاكمة ستجرى في عموم المكاتب الانتخابية في المحافظات، وتتضمن محطات للتصويت الخاص العام".

العدد: 8487 الإثنين 18 آب 2025

رئيس الجمهورية يؤكد ضرورة تهيئة الأجواء المناسبة للانتخابات



بغداد/ الزوراء أكد رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، ضرورة تهيئة الأجواء المناسبة لإجراء الانتخابات. وذكر المكتب الإعلامي لرئيس الجمهورية في بيان تلقته "الزوراء": أن "رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد استقبل في قصر بغداد، رئيس كتلة دولة القانون النيابية ياسر المالكي، وجرى، خلال اللقاء، بحث الأوضاع السياسية والتأكيد على أهمية تعزيز التوافق الوطني بين مختلف الأطراف بما يسهم في ترسيخ الاستقرار وتحقيق التنمية الشاملة في البلاد.

مستشار رئيس الوزراء: مهمة تواجد بعثة التحالف ستنتهي في أيلول

بغداد/ الزوراء أعلن مستشار رئيس الوزراء، حسين علاوي، أن مهمة تواجد بعثة التحالف الدولي في بغداد وعين الأسد ستنتهي بشهر أيلول، مشيراً إلى أن الحكومة ملتزمة بالنهاج الحكومي عبر بناء القوات المسلحة وإنهاء مهام التحالف. وقال علاوي في تصريح صحفي: إن "الحكومة العراقية ملتزمة بالنهاج الحكومي عبر بناء القوات المسلحة وإنهاء مهام التحالف الدولي ونقل العلاقات الأمنية مع دول التحالف الدولي إلى علاقات دفاعية ثنائية مستقرة تحكم في ضوء العلاقات السياسية والاقتصادية والثقافية، وبالتالي تنفيذ الاتفاق بين العراق ودول التحالف الدولي ماضٍ نحو الأمام". وأضاف أن "هذا المشهد يتجلى بعد توصّل العراق إلى اتفاق مع دول التحالف الدولي، على إنهاء مهمة التحالف وفق سقف زمني معلن في 2025 و2026، وهذا

الشروع بفتح مقبرة الخسفة ببنينوى التي تضم 20 ألف شهيد

بغداد/ الزوراء أعلن محافظ بنينوى، عبد القادر الدخيل، عن بدء المرحلة الأولى من فتح مقبرة الخسفة في بنينوى، التي تعد من أضخم المقابر الجماعية حيث تضم 20 ألف شهيد من مختلف القوميات والاديان تم اعدامهم على يد العصابات الارهابية. وقال الدخيل خلال مؤتمر صحفي مشترك مع رئيس محكمة استئناف بنينوى، القاضي رائد حميد المصلح، للإعلان عن بدء المرحلة الأولى من فتح مقبرة الخسفة، إن "مقبرة الخسفة جريمة يندى لها العقل والضمير وهي جرح بنينوى الغائر". وأوضح، أن "الإرهاب تفتّن في إعدام أبناء المحافظة، حيث بلغ عدد الشهداء (20,000) من مختلف القوميات والأديان، من منوها بأنه "في يوم واحد فقط، أعدم أكثر من (2,000) مواطن من أهالي الموصل على يد الإرهاب،



أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

التعليم العالي تعلن تحويل 9 معاهد إلى كليات

بغداد/ الزوراء أعلن وزير التعليم العالي والبحث العلمي، نعيم العبودي، تحويل 9 معاهد إلى كليات. وقال العبودي في مؤتمر صحفي، إن "القرار الاستراتيجي في استحداث كليات من نمط البوليتكنك التقنية (polytechnics)، يستند إلى فلسفة واضحة تربط تعليمنا في الكليات سواء التقنية أو غير التقنية في سوق العمل". وأضاف، أن "هذا القرار تاريخي في الوزارة وهو نمط من أنماط تنوع التعليم، والذي يعني بتحويل 9 معاهد تقريبا إلى كليات (polytechnics)"، مبيّناً أن "الهدف من هذه الفلسفة جذب الطلاب إلى هذه المعاهد والكليات، وكان سابقا قلة من الطلاب يذهبون إلى المعاهد، والان أصبحت فرصتهم أكبر، وخلال هذه الفترة (الأربع سنوات) إما أن يكملوها ويأخذ شهادة البكالوريوس أو لمدة سنتين ويأخذ شهادة الدبلوم".

اللجنة العليا للإعمار تقرر المضي بإنجاز مشروع سكن موظفي شبكة الإعلام



بغداد/ الزوراء قررت اللجنة العليا للإعمار والاستثمار برئاسة رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، المضي بإنجاز مشروع سكن موظفي شبكة الإعلام. وذكر المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء": أن رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، ترأس الاجتماع الدوري للجنة العليا للإعمار والاستثمار، وخصص الاجتماع لمناقشة الموديل الاقتصادي الذي جرى اعتماده لمشروع مدينة الصدر الجديدة، الذي يتضمن طبيعة وتوزيع المباني والوحدات السكنية البالغ عددها للمرحلة الأولى 11 ألف وحدة سكنية، والمناطق التجارية والمساحات الخضراء، وتوفير البنى التحتية. وأشار رئيس مجلس الوزراء، بحسب البيان، إلى الأهمية الكبيرة لمشروع مدينة الصدر الجديدة، إذ يعد واحداً من خطط الحكومة في معالجة أزمة السكن، لاسيما في العاصمة بغداد التي تشهد تنامياً سكانياً متصاعداً.

توجيهات تخص القروض ضمن مبادرة ريادة

الشباب، كونها تؤسس لواقع جديد في سوق العمل وتنمية القطاع الخاص وتفعيل الفرص، عبر مشاريع صغيرة ومرشحة إلى أن تكون مشاريع كبيرة"، مشدداً على "ضرورة اختصار الوقت في معاملات منح القروض للشباب". ووجه رئيس مجلس الوزراء "باتخاذ كل الإجراءات اللازمة لتحقيق انسيابية إطلاق القروض بما يضمن تسلم كل الذين أكملوا إجراءاتهم، وألا يكون الانتظار طويلا، خاصة مع تحقق التعزيز من جانب البنك المركزي، وهو ما يعد إضافة مهمة نحو تحقيق الأهداف". وأشار البيان إلى أن "الاجتماع استعرض ما أنجزته المبادرة لغاية الآن، إذ بلغ عدد المسجلين قرابة نصف مليون، تتراوح أعمارهم بين 18-50 سنة، ويبلغ عدد الذين انتظموا في التدريب أكثر من 90 ألفاً خلال 18 شهرا، أما الذين أكملوا التدريب فقد بلغ عددهم 48 ألفاً، مع تسليم فعلي لـ 12 ألف قرض، وبمعدل إطلاق للمبالغ بحدود مليار دينار أسبوعياً، وقد نتج عن المبادرة خلق عدد من فرص العمل بلغ نحو 22 ألف فرصة في مختلف نشاطات القطاعات التنموية الخاصة".

ومن جانب آخر، أصدر رئيس مجلس الوزراء، محمد شياع السوداني، توجيهات تخص معاملات منح القروض للشباب ضمن مبادرة ريادة. وذكر المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء": أن "رئيس مجلس الوزراء، محمد شياع السوداني، ترأس اجتماعاً خصص لبحث سبل المضي في تعظيم الإيرادات غير النفطية، ودعم الموارد المالية للدولة وتعزيزها، بحضور وزيرة المالية، ووزير التجارة، وأمين بغداد، ومحافظ البنك المركزي العراقي، وعدد من المستشارين والمديرين العامين". وأضاف أن "الاجتماع شهد البحث في توظيف التقنيات الحديثة، والآليات الرقمية والاتمته في تعظيم الإيرادات، وتعزيز المشاريع ذات العوائد الأعلى". وأكد رئيس مجلس الوزراء، أن "التطوير الاقتصادي يجب أن يمر من خلال الاستثمار الأمثل للأموال في المواقع ذات العوائد الأعلى، ووضع الخطط لترشيد الإنفاق وتقليل الهدر".

جمع تواقيع برلمانية للمضي بالتصويت على قانون هيئة الحشد الشعبي

بغداد/ الزوراء أعلن عضو مجلس النواب، علاء الحيدري، جمع تواقيع نيابية للمضي بالتصويت على قانون هيئة الحشد الشعبي. وقال الحيدري في تصريح صحفي: "باشرنا بجمع تواقيع نيابية لغرض عقد جلسة عاجلة ومهمة للمضي بالتصويت على قانون هيئة الحشد الشعبي". وأضاف، أن "التصنيف النهائي في المشرحة الجافة سيتم في دائرة الطب العدلي، قبل إعلان أعداد الأرقام النهائية".

وزير الداخلية الإيراني: أكثر من 3.6 ملايين زائر شاركوا في الأربعينية

بغداد/ الزوراء أعلن وزير الداخلية الإيراني، إسكندر مؤمني، دخول أكثر من 3.6 ملايين زائر إلى العراق للمشاركة في أربعينية الإمام الحسين(ع) هذا العام، مؤكداً أن مراسم الزيارة شهدت نجاحاً تنظيمياً وأمنياً مميزاً من الجانب العراقي. وقال مؤمني، في بيان، انه " في أربعينية هذا العام، تجلت من جديد ملحمة روحية عظيمة وخالدة في تاريخ العشق والولاء لسيد الشهداء الإمام الحسين (ع)، لقد شهدنا تخطيطاً مناسباً وتجسيدا غير مسبوق للتآزر والتلاحم بين الشعب والعاملين في مختلف الأجهزة، ما أسفر عن إقامة متميزة لمراسم الأربعين العالمية من حيث الأمن، النظام، الخدمات الطبية والعامّة، والنقل، وانسيابية حركة أكثر من 3 ملايين و600 ألف زائر إيراني". وأضاف، أن "نظرتنا إلى هذا الحدث العظيم نظرة عائلية، ونفرح بأن الجمهورية الإسلامية

الإيرانية وفرت الظروف اللازمة لعبور مواطني وزراء الدول المجاورة نحو كربلاء المقدسة ليستفيد الجميع من فيض هذه الرحمة". وتابع: "كما أن الاستضافة الكريمة من حكومة وشعب العراق أعطت لشعار (حب الحسين يجمعنا) معناه الشامل"، معبرا عن أمله "أن يُقام هذا الحدث العالمي العظيم كل عام بمزيد من الروعة والزخم عبر التخطيط المناسب".

إطلاق دليل الوصول للتمويل بالعراق بالتعاون مع الإتحاد الأوروبي



عملي وأداء مرجعية لمساعدة رواد الأعمال للنظر للمشهد المالي في العراق وتقديم الخدمات المختلفة»، مشيراً إلى أن «هذا الدليل هو جزء من جهود كبيرة من الاتحاد الأوروبي ومنظمة التعاون الألمانية لدعم التنمية الاقتصادية والمالية والاستقرار في العراق».

وأكد أن «الشمول المالي هو عنصر أساسي لهذا الجهد وأيضاً لدعم التقنية المالية والخدمات الرقمية وصولاً إلى تعزيز قدرة المؤسسات المالية».

وأوضح أن «هناك مساهمة أساسية لاستراتيجية الشمول المالي واستراتيجية الإقراض، وأن البنك المركزي يلعب دوراً أساسياً بتعزيز هذا، بدليل أن الوصول إلى التمويل هو أن يبقى إلى المستقبل وحاضرات الأعمال تستعمل هذا الدليل من خلال جلساتهم التدريبية وفي محافلهم». ولفت إلى أنه «من حق أي مؤسسة الاستفادة من هذا الدليل للوصول إلى شيء عملي قابل للتنفيذ واجتياز الحاجز الثقة بالنظام المالي وبناء ريادة الأعمال خصوصاً للنساء والشباب».

اتخاذ القرار لأصحاب الأعمال بمقارنة المنتجات المختلفة بمقدمي الخدمة المختلفة وتعزيز النمو الاقتصادي والشمول المالي لربطهم بقنوات مالية وتعزيز الشباب وتقديم الخدمات المختلفة». وبين أن «هذا الدليل عبارة عن دليل

وتابع أن «عرض هذا الدليل هو مساعدة للشركات الصغيرة والمتوسطة ومتناهية الصغر لفهم ما هي الخدمات المتوفرة في العراق لتحسين الثقافة المالية ومتطلبات القرض والضمانات ومباكل الدفع بطريقة سهلة الوصول لتمكين

غير منظمة». وأضاف أن «دليل الوصول إلى التمويل جاء لردم الفجوة المالية والخدمات المالية المختلفة وتفسير المصطلحات الأساسية ومساعدة رواد الأعمال بالوصول إلى هذا النظام والخدمات المصرفية».

التجارة تعلن وضع خطط استباقية لضمان الأمن الغذائي

المواطنين حتى مع انخفاض الإنتاج المحلي المتوقع»، مشيراً إلى أن «خطط الوزارة وبناء على الدعم الحكومي فإنها تعتمد على الإنتاج الوطني بالكامل، ولدينا خزين يكفي لأكثر من عام، بالإضافة إلى ذلك نعمل خطة ترشيد الاستخدام عبر تحسين عمليات الطحن والتوزيع لمنع الهدر وضمان وصول الطحين بجودة وكميات كافية لجميع المحافظات».

حققنا فيها الاكتفاء الذاتي فإن الوزارة تعمل على إدارة المخزون بكفاءة عالية مع الأخذ بنظر الاعتبار حجم الإنتاج المحلي ومعدلات الاستهلاك وبما يحقق التوازن بين التوزيع والحفاظ على الاحتياط». ولفت إلى أنه «تم إجراء مراجعة دقيقة لمعدلات الاستهلاك السنوي لمحصل الحنطة، وتم تحديد نسب السحب من المخزون بما يضمن تغطية احتياجات

المقبل بأزمة جفاف فإن وزارة التجارة وبالتنسيق مع الوزارات والجهات المعنية وضعت خططاً استباقية لضمان استدامة الأمن الغذائي والحفاظ على وفرة المخزون الاستراتيجي الذي جاء عبر تسليم الفلاحين للكميات المزروعة من خلال الموسم التسويقي الذي تجاوز أكثر من خمسة ملايين طن». وأضاف أنه «في ما يتعلق بالمحاصيل التي

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة التجارة عن وضع خطط استباقية لضمان الأمن الغذائي في ظل توقعات الجفاف، فيما أشارت إلى مراجعة دقيقة لمعدلات استهلاك الحنطة لضمان تغطية احتياجات المواطنين. وقال المتحدث باسم وزارة التجارة، محمد حنون: «في ظل التوقعات المناخية التي تشير إلى احتمال تأثر الموسم الزراعي

إطلاق مسار جديد من نهر السويب لتحسين إرواء أفضية البصرة



ردم 11 بحيرة أسماك غير مجازة شمال وجنوب بغداد

أسماك غير مجازة في منطقتي (قرية ٥، البو عامر)». وأضاف البيان أن هذه الإجراءات تأتي استكمالاً لواجبات الدعم والإسناد التي تقدمها قيادة العمليات للدوائر الحكومية، وبما يضمن حماية الموارد المائية المخصصة لسقي المزروعات».

وذكرت القيادة في بيان تلقتة «الزوراء» أن «تشكيلات فرقتي المشاة السادسة والسابعة عشر، وبالإشتراك مع مفارز شعبة الموارد المائية في منطقتي المشاهدة والرضوانية، نفذت واجبات ميدانية أسفرت عن كسر وردم أكثاف (١١) بحيرة

بغداد/ الزوراء أعلنت قيادة عمليات بغداد عن تنفيذ حملة لكسر وردم عدد من بحيرات الأسماك غير المجازة ضمن مناطق شمال وجنوب العاصمة، بهدف الحفاظ على الحصص المائية وتقليل الهدر.

تراجع صادرات نفط العراق إلى أميركا بأكثر من 130 ألف برميل يومياً

ألف برميل يومياً، ومن البرازيل بمتوسط ٣٤٤ ألف برميل، ومن كولومبيا بمعدل ٣٤٣ ألف برميل يومياً». ووفقاً للجدول، فإن «كمية الاستيرادات الأمريكية من النفط الخام من السعودية بلغت معدل ٧٧٣ ألف برميل يومياً، ومن نيجيريا بمعدل ٢١٣ ألف برميل يومياً، ومن ليبيا بمعدل ٨٠ ألف برميل يومياً، ومن الإكوادور بمعدل ٦٥ ألف برميل يومياً فيما لم تستورد أي كمية من فنزويلا».

والذي بلغ معدل ٥,٥٨٩ ملايين برميل يومياً». وأضافت أن «صادرات العراق النفطية لأميركا بلغت معدل ١٤٢ ألف برميل منخفضة بمقدار ١٣٧ ألف برميل يومياً عن الأسبوع الذي سبقه الذي بلغ معدل ٢٧٩ ألف برميل يومياً». كما وأشارت الإدارة إلى أن «أكثر الإيرادات النفطية لأميركا خلال الأسبوع الماضي جاءت من كندا بمعدل بلغ ٤,٠٤٥ ملايين برميل يومياً، تليها المكسيك بمعدل ٣٩٨

شركة عالمية: كيا تتفوق على تويوتا بأكثر المبيعات في العراق لعام 2025

نيسان في المركز الخامس بعد أن حققت مكاسب بنسبة ٥٣,٣٪، بزيادة ٦ مراكز. أما فيما يتعلق بسوق السيارات الكهربائية في العراق، فإنه سجل نمواً بنسبة ٩,٨٪ في النصف الأول من عام ٢٠٢٥، ليصل إلى ٣٪ من إجمالي مبيعات السيارات. وما يزال نمو هذا القطاع متعزلاً، إلا أن هدف البلاد تعزيز الدخل غير النفطي قد يَسْرِع عملية تبني هذه السيارات مستقبلاً. وسيطرت تويوتا على القطاع، حيث استحوذت على ٩٥,٤٪ من مبيعات السيارات الكهربائية، متقدمة بفارق كبير على كزس ولاند روفر.



وتراجعت مركزاً واحداً، بينما حلت إم جي في المركز الثالث، بارتفاع بنسبة ٤٥,٧٪. وهذا وتراجعت سيارة هونداي، إلى المركز الرابع بمقدار مركز واحد، بنسبة ٢٧,٥٪، بينما حلت

العلامات التجارية، تصدرت كيا قائمة العلامات التجارية، حيث ارتفعت بنسبة ١٢,٨٪، وبلغت حصتها السوقية ٢٧,٨٪، في حين تراجعت تويوتا إلى المركز الثاني، بانخفاض بنسبة ٢,٢٪،

بغداد/ الزوراء تفوقت كيا على تويوتا بأكثر السيارات مبيعا في العراق، وأصبحت رائدة جديدة، فيما تقدمت نيسان ستة مراكز لتدخل قائمة أفضل خمسة شركات بمكاسب كبيرة خلال النصف الأول من عام ٢٠٢٥. وذكرت شركة Focus Move ٢ في تقرير لها أن «من المتوقع أن يشهد سوق السيارات العراقية نمواً مطرداً في عام ٢٠٢٥ حيث ارتفعت أرقام النصف الأول بنسبة ٢,٣٪، لتستقر بعد موجة النمو الأخيرة. وبالنسبة إلى أرقام النصف الأول من عام ٢٠٢٥ من حيث

دعوة للإسراع بإرسال قانون تمليك المتجاوزين إلى البرلمان

بغداد/ الزوراء دعا عضو مجلس النواب، حيدر الجبوري الحكومة إلى الإسراع بإنجاز وإرسال مقترح قانون تمليك المتجاوزين، لما له من أهمية في إنصاف ما يقرب من أربعة ملايين مواطن من شريحة الفقراء وذوي الدخل المحدود. وقال الجبوري في تصريح صحفي إن «إقرار مقترح قانون تمليك المتجاوزين يعد من أهم القوانين التي تنصف شريحة واسعة من المواطنين»، مبيناً أن «العديد من المخاطبات صدرت من قبل النواب إلى الحكومة بهذا الشأن، إلا أنها لم تتلق أي رد حتى الآن». وأضاف أن «الحكومة مطالبة بالإسراع في إنجاز مقترح القانون وإرساله إلى البرلمان لإقراره، كونه يمثل معالجة حقيقية لأوضاع سكنية ومعيشية صعبة يعاني منها ملايين المواطنين».

إنتاج العنب في دهوك يتجاوز 60 ألف طن وقرار بوقف الاستيراد

المنتج المحلي وتشجيع الفلاحين، مشيراً إلى أن الموسم الحالي شهد افتتاح معملين لإنتاج عصير العنب لضمان تسويق المحصول بأسعار عادلة، مؤكداً أن الظروف المناخية لم تؤثر سلباً على الإنتاج كما في المواسم السابقة.

أبرزها الهيجازي والكمالي والسيليكا والسيفلين والكوندانر.

وقال محمد في بيان، تلقته «الزوراء»، إن وزارة الزراعة قررت إيقاف استيراد العنب من الخارج من ١ تموز وحتى ١٥ تشرين الثاني ٢٠٢٥، في خطوة تهدف إلى حماية



أمريكية من موانئ البصرة، والتي تعتبر أرخص الطرق إلى أمريكا الشمالية»، مضيفاً أن «٥٪ المتبقية تذهب إلى عدة وجهات أخرى كتونس وجنوب أفريقيا وغيرها». وأكد الخبير أن «الحل الأمثل لخفض التكاليف وزيادة القدرة التصديرية يتمثل في إعادة تأهيل خطي الأنابيب المباشر من العراق من بيجي - كركوك إلى البحر المتوسط عبر تركيا، وكذلك أنبوب كركوك - بانباس، مع وجود حل لتمويله مالياً عبر طرحه للاستثمار».

الهجرة: تقليص مخيمات النازحين من 172 إلى 22 مخيماً



بغداد/ الزوراء أعلنت وزارة الهجرة والمهجرين عن تقليص عدد المخيمات من ١٧٢ إلى ٢٢ مخيماً. وقال وكيل الوزارة، كريم النوري، في تصريح صحفي إن «هناك بعض العراقيين التي تعيق العودة الطوعية للنازحين المتواجدين في دهوك وأربيل إلى مناطقهم، منها ما يتعلق بوجود منازل مهدمة، إلى جانب مخاوف من قلة فرص العمل، فضلاً عن بعض النزاعات العشائرية».

وأشار إلى أن «جميع المخيمات أُغلقت باستثناء مخيمات في أربيل ودهوك، حيث يبلغ عددها حالياً نحو ٢٢ مخيماً، في دهوك وأربيل وتضم ما يقارب ١٨ ألف عائلة».

وأضاف أن «عدد المخيمات كان في السابق نحو ١٧٢ مخيماً، إلا أنه بفضل الجهود المبذولة تقلص العدد بشكل كبير، مع رغبة غالبية النازحين، ولا سيما من سنجار، بالعودة».

وتابع أن «الوزارة لا تستطيع تحديد سقف زمني لإنهاء ملف النزوح، لكنها تعمل جادة على إغلاق الملف في أقرب وقت ممكن».

كركوك تسجل حالة الانتحار رقم 17 خلال 2025

سجلت كركوك خلال النصف الأول من العام الحالي (٢٠٢٥) ما لا يقل عن ١٦ حالة انتحار، معظمها بين المراهقين، بسبب الضغوط الأكاديمية والنفسية، والظروف الاقتصادية الصعبة.

وبحسب إحصاءات سابقة، سجلت المحافظة ٣٦ حالة انتحار في عام ٢٠٢٢، منها ٦ حالات لأشخاص دون سن ١٨، خمسة منهم إناث، أما في عام ٢٠٢١، فكان العدد مرتفعاً جداً، إذ بلغ ٩٨ حالة، أغلبها من النساء فوق سن ٢٠.

تراجع العراقيين إلى المرتبة الخامسة في شراء العقارات التركية

بغداد/ الزوراء أفادت هيئة الإحصاء التركية بأن العراقيين تراجعو إلى المرتبة الخامسة بين أكثر الدول شراءاً للعقارات في تركيا خلال شهر تموز. وذكرت الهيئة في تقرير أن مبيعات المنازل في تركيا ارتفعت بنسبة ١٢,٤٪ خلال تموز مقارنة بالشهر نفسه من العام السابق، لتصل إلى ١٤٢ ألفاً و٨٥٨ منزلاً. وأضافت أن مبيعات المنازل للأجانب انخفضت بنسبة ١٨,٦٪ خلال تموز مقارنة بالشهر نفسه من العام الماضي، لتبلغ ألفاً و٩١٣

منزلاً فقط. وأشارت الهيئة إلى أن الروس تصدروا قائمة الدول الأكثر شراءاً للعقارات في تركيا خلال تموز بعدد ٣١٥ منزلاً، وجاء الإيرانيون ثانياً بـ ١٥٣ منزلاً، والألمان ثالثاً بـ ١٣٥ منزلاً، تلاهم الأوكرانيون بالمرتبة الرابعة ١٣٤ منزلاً، ثم العراقيون بالمرتبة الخامسة ١٢٠ منزلاً، فيما جاءت أندريجان سادساً بـ ٩٣ منزلاً، وكازاخستان سابعاً بـ ٦٥ منزلاً، والسعودية ثامناً بـ ٤٤ منزلاً، وفلسطين تاسعاً بـ ٥٢ منزلاً، والصين بالمرتبة العاشرة بـ ٥١ منزلاً.

دهوك/ الزوراء

كشف نائب مدير مديرية الزراعة في محافظة دهوك، مصلح محمد عن تسجيل إنتاج وفير من العنب هذا الموسم تجاوز ٦٠ ألف طن، بعد أن بلغت المساحات المزروعة أكثر من ٢٠ ألف دونم، تضم ١٢٤ صنفاً

وقال خبير في شؤون الطاقة، دريد عبد الله من المرصد في بيان تلقته إن «الأسواق الآسيوية تستحوذ على نحو ٧٥٪ من صادرات النفط العراقي، موضحاً أن «النفط يُصدّر عبر ميناء البصرة إلى دول آسيوية مثل الصين والهند، والوجهة الآسيوية هي الأرخص والأسرع في النقل وخصوصاً من البصرة».

وأضاف أن «زيادة الكميات المصدرة إليها غير ممكنة حالياً بسبب تشبع السوق الآسيوي من جهة، وحصص الدولتين الأكبر في السوق الآسيوية (روسيا والسعودية)». وأشار عبد الله إلى أن «٣٪ من الصادرات العراقية تذهب إلى الأسواق الأوروبية عبر البحر الأحمر ومن ثم قناة السويس،

أنه شخصية معروفة ومعلومة للكثيرين، أما العناصر والقيادات في جهاز الاستخبارات فطبيعة عملها تقتضي أن «لا تكون معلومة». وتطرق إلى أن تعمد إظهار المتحدث باسم القوات المسلحة للشخصيات التي تم إخفاء وجهها فيه رسالة للجانب الإسرائيلي والذي اشتهر بإخفاء الوجه في كل الفيديوهات التي ينشرها.

ويأتي المشروع الاستراتيجي التعبوي التخصصي لهيئة الاستخبارات العسكرية المصرية في سياق خطة شاملة لتعزيز الكفاءة القتالية للقوات المسلحة، ويهدف المشروع إلى محاكاة سيناريوهات التهديدات المحتملة، واختبار قدرة الهيئة على جمع المعلومات، وتحليلها، والتنسيق مع باقي أفرع القوات المسلحة لضمان رد فعل فوري ومنسق.

يشار الى ان مصر جددت رفضها القاطع لأي مخططات إسرائيلية لتجهيز الشعب الفلسطيني من أرضه التاريخية سواء في قطاع غزة أو الضفة الغربية، وتحت أي ذرائع أو مسوغات أو سميات. وأكدت الخارجية المصرية في بيان لها متابعة مصر بقلق بالغ ما تردد خلال الآونة الأخيرة حول وجود مشاورات إسرائيلية مع بعض الدول لقبول تجهيز الفلسطينيين في قطاع غزة إلى أراضيها، مؤكدة أن تلك المحاولات تأتي في إطار سياسة إسرائيلية مرفوضة تستهدف إفراغ الأرض الفلسطينية من أصحابها واحتلالها وتصفية القضية الفلسطينية.

وأوضحت وزارة الخارجية المصرية أنه في اتصالاتها مع مع الدول التي تردد موافقتها علي استقبالها للفلسطينيين أفادت عدم قبولها لتلك المخططات المستهجنة.

وجددت مصر رفضها القاطع لأي مخططات إسرائيلية لتجهيز الشعب الفلسطيني تحت أية ذرائع أو مسوغات أو سميات سواء كان التجهيز قسريا أو طوعيا من خلال سياسات التجويع ومصادرة الأراضي والاستيطان وجعل الحياة مستحيلة علي الأرض الفلسطينية. وأكدت مصر أنها لن تقبل بالتجهيز ولن تشارك به باعتباره ظلما تاريخيا لا مبرر أخلاقي أو قانوني له ولن تسمح به باعتباره سيؤدي حتما إلى تصفية القضية الفلسطينية.

ودعت مصر كل دول العالم المحبة للسلام لعدم التورط في هذه الجريمة غير الأخلاقية المنافية لكافة مبادئ القانون الدولي الإنساني والتي تشكل جريمة حرب وتظهرها عرقيا وتمثل خرقا صريحا لاتفاقيات جنيف الأربع. وحذرت مصر من المسؤولية التاريخية والقانونية التي ستقع على أي طرف يشارك في هذه الجريمة الكراء وما تحمله من عواقب وتداعيات سياسية ذات أبعاد إقليمية ودولية.

حماس : نقل سكان غزة إبادة وحشية

إلى جنوب قطاع غزة تحت عناوين الترتيبات الإنسانية يعد تضييلا مضسوحا. وتابعت في بيان: "تتراقف خطوات ومحاولات تنجياهو وحكومته لتجهيز شعبنا واقتلعه من أرضه مع الكشف الصريح عن نواياه الحقيقية بإقامة ما يسمى بإسرائيل الكبرى.

قتلى بإطلاق نار في حي يهودي بنيويورك

بروكلين. وقالت صحيفة «جيزولم بوست» إن ٣ أشخاص قتلوا في الحادث، و٨ أشخاص أصيبوا. وتم نقل عدد من المصابين إلى مستشفيات قريبة لتلقي العلاج، في حين لم تكشف حتى الآن عن طبيعة الإصابات أو الحالة الصحية للضحايا. وفي السياق ذاته، ذكرت صحيفة «إسرائيل هيو» في تقرير أولي أن إطلاق النار وقع في حي يهودي بالمدينة، دون تقديم تفاصيل إضافية.

اختطاف 8 من ركاب حافلة متجهة من درعا إلى السويداء

أسفر عن إصابة أربعة مدنيين، وفق الموقع نفسه. وأشرقية صحنايا تقطنها غالبية درزية، حيث شهد الجنوب السوري خلال الأسابيع القليلة الماضية حالة من التوتر على خلفية اشتباكات السويداء التي راح ضحيتها مئات القتلى والجرحى.

تهم الشباب وتحظى بمتابعة وبي العهد، في مجالات تكنولوجيا المعلومات، وتطوير المشاريع الريادية والتطوعية، والتعليم والتدريب المهني والتقني. ويحمل إعلان وبي العهد عودة خدمة العلم أبعادا وطنية عميقة، ويفتح آفاقا واسعة أمام شباب الأردن، بحسب المراقبين، فالقرار ليس مجرد إعادة لبرنامج وطني سابق بل هو رؤية شاملة تستثمر في طاقات الشباب، وتغرس فيهم قيم الانضباط والمسؤولية وتمنحهم فرصة لاكتساب المهارات والمعارف التي يحتاجونها في مسيرتهم الحياتية والمهنية. ويأتي هذا القرار في توقيت بالغ الأهمية إذ يشهد الإقليم تحديات كبرى، ليؤكد وبي العهد الأردني أن الشباب في قلب مشروع بناء الدولة الحديثة ليكونوا شركاء حقيقيين في صناعة المستقبل استعداءا لمواجهة التحديات.

كما جاء القرار بعد أيام من تصريحات رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو حول تعلقه بـ"رؤية إسرائيل الكبرى"، والتي أذنتها وزارة الخارجية الأردنية واعتبرتھا "تصعيدا استفزازيا خطيرا، وتهديدا لسيادة الدول، ومخالفة للقانون الدولي وميثاق الأمم المتحدة"، مؤكدة "رفض المملكة المطلق لهذه التصريحات التحريضية". وبحسب المزاعم الإسرائيلية، تشمل "إسرائيل الكبرى" الأراضي الفلسطينية المحتلة، إضافة إلى أجزاء من الأردن ولبنان وسوريا ومصر.



مصر توجه رسائل حازمة لإسرائيل

المعقدة. وأشار الخبير العسكري المصري إلى أن دور هيئة الاستخبارات العسكرية المتمثل في توفير الإنذار المبكر بالمعلومات المؤكدة والموثوقة بما يحيط بالأمن القومي للبلاد من مخاطر والتهديدات المحتملة والتحديات المستقبلية، بما يمكن صانع القرار المصري والجهات المعنية اتخاذ القرارات اللازمة في ضوء تلك المعلومات المؤكدة.

وكشف المسؤول العسكري المصري السابق عن رسالة قوية وجهها القائد العام للقوات المسلحة المصرية خلال لقائه بهيئة الإبرانية، مؤكدا على أن التدخل السريع في المراكز العسكرية والأمنية و البنى التحتية الحساسة الأخرى في المنطقة.

هذا وأعلنت دائرة العلاقات العامة لقر القدس التابع للقوة البرية لحرس الثورة الإسلامية عن تحديد خليتين إرهابيتين في محافظة سيستان وبلوشستان، واكتشاف نحو ٢٥ كيلوغراما من المواد المتفجرة وقنابل جاهزة للتفجير.

أفادت وسائل إعلام أمريكية وإسرائيلية بمقتل ٣ أشخاص، وإصابة عدة أشخاص آخرين بجروح في حادث إطلاق نار وقع داخل مطعم في حي بروكلين في نيويورك، بينما لا يزال المشتبه به فارا من موقع الحادث.

ووفقا لما أكده مسؤولون لصحيفة «ذا بوست»، فقد استجابت قوات الشرطة لبلاتغا عن إطلاق نار داخل مطعم «تيسيت أوف ذا سيتي لاونج»، في

أفاد إعلام سوري محلي باختطاف ٨ أشخاص من محافظة درعا إلى متجهة من محافظة درعا إلى محافظة السويداء، جنوبي سوريا.

ونقل موقع «درعا ٢٤» الإخباري عن مصادر محلية قولها إن «حافلة تقل ست نساء ورجلين تعرضت لعملية خطف قرب بلدة كجيل بريف درعا الشرقي، أثناء قدومها من أشرفية صحنايا باتجاه محافظة السويداء». وكانت سيارة مدنية تقلّ أشخاصا من السويداء تعرضت صباح أمس لإطلاق نار من قبل مسلحين قرب المنطقة ذاتها، ما

أعلن ولي العهد الأردني، الأمير الحسين بن عبد الله الثاني، إعادة تفعيل برنامج خدمة العلم قريبا، وذلك تهيئة الشباب ليكونوا جاهزين لخدمة الوطن والدفاع عنه.

وأكد الأمير الحسين، خلال لقائه مجموعة من الشباب في محافظة إربد، شمالي العاصمة عمان، على أهمية البرنامج في تعزيز الهوية الوطنية وارتباط الشباب بأرضهم، مشبرا إلى أن الخدمة بفرقة نشامى القوات المسلحة الأردنية – الجيش العربي تسهم في صقل الشخصية والانضباط. وأشار وبي العهد إلى أنه أوعز للحكومة منذ مدة للعمل مع شركائها لتطوير برنامج خدمة العلم، الذي سيخضع لسلسلة من الإجراءات وفق جدول زمني واضح، ليتم الإعلان عن تفاصيله.

وتناول اللقاء مواضيع

تعددت هيئة الاستخبارات العسكرية المصرية إلى هذه الركائز الأساسية للقوات المسلحة المصرية، وتلعب دورا محوريا في حماية الأمن القومي من خلال رصد التهديدات الداخلية والخارجية، وجمع المعلومات المصرية على حرص وتحليل المخاطر التي قد تهدد استقرار البلاد. أسست هيئة الاستخبارات العسكرية في الجيش المصري كجزء من هيكليّة القوات المسلحة، وتعمل تحت إشراف القيادة العامة، مع التركيز على تعزيز الجاهزية القتالية والاستخباراتية لمواجهة التحديات الأمنية.

إضافة إلى سيارة كانت بحوزتهم. وقال مساعد المحافظ إن هذه العملية أثبتت أن منطقة سيستان ليست بأي حال من الأحوال ملاذا آمنا للجماعات الإرهابية والعابدية، مشددا على أن القوات الأمنية والعسكرية الإيرانية ستقضي على أي تحرك في مهده يهدد أمن المنطقة. كما لفت إلى أنه لم تسجل أي إصابات في صفوف القوات الأمنية والعسكرية خلال المواجهة. ونوه ولايتي بور بيقظة وشجاعة القوات

لا ارتكاب أعمال تخريبية، تم رصدھا في الساعات الأولى من الصباح من قبل قوات الأمن، لتبدأ على إثر ذلك عملية أمنية واسعة ضدها. وأضاف أن العملية نفذت بتعاون بين مقر الشهيد هراتي التابع لقوات التعبئة (المسيح) في نيمروز ووحدات الشرطة في مدينتي زابل ونيمروز، إلى جانب دعم شعبي من الأهالي، حيث أسفرت عن القضاء التام على المجموعة الإرهابية وضبط كميات من الأسلحة والذخائر

هل اقترب الإتفاق ؟

الرئيس الأميركي يشيد بتقدم كبير بشأن روسيا

تفاصيل محادثته في قمة الأسكا مع بوتين، صباح السبت، ووفقا لما نقلته وكالة «رويترز» فإن عرض بوتين لا يشمل وقف إطلاق النار، قبل التوصل إلى اتفاق شامل لإنهاء الحرب. لكن الرئيس الأوكراني ألح إلى ضرورة وقف إطلاق النار، قبل التوصل إلى اتفاق شامل. وبحسب المقترح الروسي ستسحب كيف بالكامل من منطقتي دونيتسك ولوغانسك شرق البلاد، مقابل تعهد روسي بتجميد خطوط القتال في منطقتي خيرسون، وزابوريجيا جنوبا، وفقا للمصادر من جهتها رفضت أوكرانيا مسبقا الانسحاب من أراضيها مثل دونيتسك، التي تتمركز فيها قواتها، وتعتبرھا كيف خط دفاع استراتيجي يمنع الروس من التوغل في أعماق أراضيھا. ووفقا للمصادر، ستعيد موسكو مساحات صغيرة من الأراضي التي احتلتھا في شمال منطقة سومي، وشرق منطقة خاركيف. ويسلط روسيا سيطرتها على مناطق من جيوب في سومي وخاركيف تبلغ مساحتھا نحو ٤٤٠ كلم. بالمقابل تسيطر أوكرانيا على نحو ٦٦٠٠ كلم مربع

دونياس، المكون من دونيتسك ولوغانسك، الذي تدعي روسيا أنه جزء من أراضيھا. وأوضح المصدران أن بوتين يسعى أيضا للحصول على اعتراف رسمي من البيت الأبيض بسيادة روسيا على شبه جزيرة القرم، التي ضمتهَا سنة ٢٠١٤. لكن الأميركيين لم يعلنوا ذلك بوضوح، ولم يتضح ما إذا كان المطلوب اعترافا من جميع القوى الغربية وأوكرانيا معا. لكن كيف وحلفاءھا الأوروبيين يرفضون الاعتراف رسميا بسيطرة موسكو على شبه جزيرة القرم، وفقا لذات المصدر. هذا، واقترح بوتين أيضا رفع بعض العقوبات المفروضة على روسيا، لكنه لم يحدد ما إذا كان الأمر يشمل العقوبات الأميركية فقط، أم الأوروبية أيضا.

وقال ترامب، الجمعة، إنه لا يرى حاجة ملحة لفرض رسوم انتقامية على الدول التي تشتري النفط الروسي الخاضع للعقوبات الغربية، لكنه قد يضطر لذلك في «غضون أسبوعين أو ثلاثة»، بحسب قوله. وبموجب المقررات أيضا ستحرم أوكرانيا من عضوية حلف شمال الأطلسي «الناتو»، بالمقابل ستمنحھا روسيا بعض الضمانات الأمنية

وإن هذه الرسالة كانت واضحة «لكل من يهيمه الأمر» خاصة الجانب الإسرائيلي أو أي طرف يفكر المساس بالأمن القومي المصري، مؤكدا أن هذه الرسالة مفادھا أن الاستخبارات العسكرية المصرية ترصد كل المخططات وتضع الخطط للتعامل معها أولا بأول.

وقال اللواء كبير إن هذا الشكل من المشاريع تنفذه جميع الهيئات والأفرع بالقوات المسلحة المصرية، إلا أنها المرة الأولى التي تعلن القوات المسلحة المصرية فيها عن تنفيذ هيئة الاستخبارات العسكرية لهذا المشروع التعبوي الإستراتيجي، معتبرا ذلك رسالة في حد ذاته.

أعلن مساعد محافظ سيستان وبلوشستان وقائمقام مدينة زابل الخاصة، علي ولايتي بور، أن سبعة عناصر من جماعة «انصار الفرقان» الإرهابية قتلوا فجر أمس الأحد خلال اشتباك مسلح، كانوا يخططون لهجومه مواقع حساسة ومقرات عسكرية وأمنية في منطقة سيستان.

وأوضح ولايتي بور أن هذه الخلية الإرهابية، التي دخلت المنطقة مزودة بأسلحة ومعدات كثيرة وبأساليب معقدة

لارتكاب أعمال تخريبية، تم رصدھا في الساعات الأولى من الصباح من قبل قوات الأمن، لتبدأ على إثر ذلك عملية أمنية واسعة ضدها. وأضاف أن العملية نفذت بتعاون بين مقر الشهيد هراتي التابع لقوات التعبئة (المسيح) في نيمروز ووحدات الشرطة في مدينتي زابل ونيمروز، إلى جانب دعم شعبي من الأهالي، حيث أسفرت عن القضاء التام على المجموعة الإرهابية وضبط كميات من الأسلحة والذخائر

لارتكاب أعمال تخريبية، تم رصدھا في الساعات الأولى من الصباح من قبل قوات الأمن، لتبدأ على إثر ذلك عملية أمنية واسعة ضدها. وأضاف أن العملية نفذت بتعاون بين مقر الشهيد هراتي التابع لقوات التعبئة (المسيح) في نيمروز ووحدات الشرطة في مدينتي زابل ونيمروز، إلى جانب دعم شعبي من الأهالي، حيث أسفرت عن القضاء التام على المجموعة الإرهابية وضبط كميات من الأسلحة والذخائر

هل اقترب الإتفاق ؟

الرئيس الأميركي يشيد بتقدم كبير بشأن روسيا

أشاد الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، بـ «تقدم كبير» أحرز في ما يتعلق بروسيا، وذلك بعد أيام من لقائه نظيره الروسي فلاديمير بوتين في ولاية الأسكا، في قمة وصفت بأنها عالية المخاطر وتهدف إلى إنهاء الحرب في أوكرانيا. وكتب ترامب على منصفه «تروث سوشال»: «تقدم كبير بشأن روسيا. تقريبا»، من دون أن يقدم أي تفاصيل إضافية. وامتدت قمة ترامب وبوتين في ولاية الأسكا، بشأن الحرب الروسية في أوكرانيا، إلى ثلاث ساعات، الجمعة، إذ سعى الرئيسان إلى إيجاد طريقة لإنهاء أكثر الصراعات دموية في أوروبا منذ ٨٠ عاما. لم تسفر القمة بين دونالد ترامب وفلاديمير بوتين عن أي اتفاق للتوصل إلى حل أو لوقف الحرب في أوكرانيا، على الرغم من أن الزعيمين وصفا المحادثات بأنها «مثمرة». وذكرت تقارير صحفية أن الرئيس الروسي عرض، خلال قمة الأسكا، التنازل عن بعض المطالب الإقليمية، مقابل السيطرة على إقليم دونيتسك. من جهته قال ترامب إن الرئيس الأوكراني فلاديمير زيلينسكي سيوزر البيت الأبيض اليوم. وأضاف: «إذا سارت الأمور على ما يرام فسنحدد موعدا لعقد اجتماع مع الرئيس بوتين». من جانبه، صرح المبعوث الأمريكي ستيف ويتكوف لشبكة CNN بأن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين وافق على السماح ببند دفاعي مشترك لأوكرانيا في أي اتفاق سلام مستقبلي.

قال ويتكوف إن البند – المشابه لاتفاقية الناتو «المادة ٥» التي تنص على أن أي هجوم على أحد الأطراف هو هجوم على الجميع – كان وسيلة لالتفاف على إصرار روسيا على عدم تمكن أوكرانيا من الانضمام إلى الناتو. وقال ويتكوف: «لقد توصلنا إلى اتفاق يسمح للولايات المتحدة ودول أوروبية أخرى بتقديم صيغة مشابهة للمادة ٥ لتغطية ضمان أمني». وقال بوتين إن انضمام أوكرانيا إلى حلف الناتو يُمثل خطرا. لذا، كنا نناقش افتراض صمود ذلك، وافتراض موافقة الأوكرانيين عليه وتقبلهم له – وكل شيء سيكون وفقا لمريضهم – ولكن بافتراض قدرتهم على ذلك، فقد تمكننا من الحصول على التنازل التالي، وهو أن الولايات المتحدة يمكن أن تقدم حماية تشبه المادة الخامسة، على حد قوله. وقال ويتكوف إنها «المرة الأولى التي نسمع فيها موافقة الروس» على إدراج مثل هذا البند في اتفاق سلام. هذا وقدم الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، إلى الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، عرضه لإنهاء الحرب في أوكرانيا، وذلك خلال لقاءهما، الجمعة، في قمة الأسكا. ونقلت وكالة «رويترز» عن مصدرين مطلعين على المقترحات، التي قدمها بوتين لترامب لإنهاء الحرب، إلى المقترحات التي قدمت استندت إلى مناقشة جرت بين قادة في أوروبا والولايات المتحدة وأوكرانيا، مشيرين إلى أن المعلومات غير مكتملة. وأورد المصدران أن ترامب أطلع زيلينسكي والقادة الأوروبيين على

سعد حافظ: أنديةتنا تفتقد ثقافة المشاركة الخارجية

بغداد/ متابعة الزوراء أكد المدرب سعد حافظ أن الأندية العراقية ما زالت تفتقر إلى ثقافة المشاركة في البطولات الخارجية، الأمر الذي ينعكس على نتائجها في الاستحقاقات القارية. وقال حافظ إن "مجموعة الشرطة في دوري أبطال آسيا قوية جداً، وهو ما يجعل المهمة صعبة، خصوصاً مع غياب الخبرة الكافية للأندية العراقية في التعامل مع مثل هذه المشاركات". وبين أن "الفرق العراقية بحاجة إلى إعداد طويل المدى وثقافة احترافية حقيقية حتى تنافس بقوة خارج حدود الدوري المحلي".

تداعيات رسالة فيفا والآسيوي

مفتن يؤيد تأجيل الانتخابات وعبد الخالق يؤكد إقامتها في أيلول



بغداد/ متابعة الزوراء

أكد رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، الدكتور عقيل مفتن، انه مع رأي رئيس اتحاد الكرة عدنان درجال في بتأجيل الانتخابات الى ما بعد الانتهاء من مباريات الملحق .

واضاف مفتن: ان الافضل ان ينشغل اعضاء الاتحاد بكيفية توفير كل ما من شأنه انجاح مهمة الوطني من الانشغال بالانتخابات. مشيراً إلى انه طلب من الأخوة في الاتحاد ومنذ اللقاء الذي جمعه مؤخراً برئيس الاتحاد إرجاء الانتخابات الى ما بعد موعد الملحق كون هذا المشروع هو مشروع بلد بالكامل . من جانبه، أكد عضو الاتحاد العراقي لكرة القدم كوفند عبد الخالق، أن انتخابات الاتحاد ستقام في موعدها المحدد.

وقال عبد الخالق إن "انتخابات الاتحاد ستقام في موعدها المحدد ولا قيمة للشائعات التي حاول البعض ترويجهما لإيهام الناس بأمر غير صحيحة"، مبيّناً أن "الكتاب الموجه من الاتحاد السوني لكرة القدم (فيفا) واضح جداً والتفسيرات التي طرحها الاتحاد ليست صحيحة".

وأضاف أن "من قام بإيصال معلومات غير دقيقة تخص الاتحادات الفرعية والتدخل الحكومي إلى الفيفا، عليه أن يتحمل مسؤولية أقواله وما يترتب عليها"، مشيراً إلى أن "الاتحاد ماضٍ في إجراء العملية الانتخابية وفق الأطر القانونية والأنظمة النافذة، بما يضمن نزاهة وشفافية الانتخابات".

ووجه الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) والاتحاد الآسيوي لكرة القدم كتاباً رسمياً إلى الاتحاد العراقي لكرة القدم، طالباً فيه التعليق فوراً، حتى إشعار

العراق يتألق في بطولة الإمارات

الدولية بالمواي تاي



بغداد / حسين طه

عزف النشيد الوطني لأبطالنا بالمواي تاي في بطولة الامارات الدولية المفتوحة للشباب الجاري حالياً بالإمارات بمشاركة واسعة من مختلف الدول العالم. وحقق العراق اربعة اوسمة ذهبية عن طريق البطل عبد الله حسين وزميله البطل مهدي قائد بعد تغلبه بالضربة القاضية على منافسه، واحرز البطل صلاح حسن الوسام الذهبي الثالث للعراق بعد فوزه بنزاله النهائي بثلاث جولات، فيما نال الوسام الرابع البطل ابراهيم محمد علي، فيما تأهل البطل مصطفى قتيبة للمباراة النهائيةبعد فوزه بنزالين على التوالي. كما تأهل البطل كرار سعد راضي للنهائيات بعد فوزه في نزله الثاني، حيث استطاع الفوز بشجاعة عالية على خصم متمكن فنيا ليتواجد غدا للتنافس على الذهب.

إتحاد الطائرة: تخطي البحرين اليوم

سيبعد الطريق لنهائي العرب



بغداد/ متابعة الزوراء

أكد مدير المكتب الإعلامي للاتحاد العراقي لكرة الطائرة، عباس هندي، جاهزية المنتخب الوطني للناشئين لخوض منافسات البطولة العربية التي ستقام في العاصمة الأردنية عمان، بمشاركة منتخبات من الخليج وعرب آسيا.وقال هندي إن "المجموعتين في البطولة قويتان ولا تخلو من صعوبة، مبيّناً أن الجهاز الفني بقيادة المدرب ناظم علي والملاك المساعد، أعد العدة لمواجهة أي منافس بكل قوة"، مبيّناً "أن الجهاز الفني على اطلاع كامل بقدرات المنتخب المنافسة، وتمت متابعة مبارياتهم التجريبية في المعسكرات بدقة، مع دراسة نقاط القوة والضعف لدى أبرز اللاعبين بالأسماء والأرقام، ووضع الخطط المناسبة للحد من خطورتهم"، وأضاف هندي أن "كرة الطائرة لعبة النقطة الواحدة، وكلما قلت الأخطاء زادت فرص الفوز، ومنتخب البحرين يُعدّ أبرز المرشحين في مجموعتنا، وفي حال تحقيق الفوز عليه سيكون الطريق مشيراً نحو المباراة النهائية، مع الاحترام الكامل لمنتخبي الكويت وفلسطين"، وأشار هندي إلى أن "نظام البطولة يمنح أفضلية للفرق حتى أصحاب المركز الرابع، لكن الفوز على البحرين في لقاء اليوم سيضع منتخبنا في صدارة المجموعة، ويمنحنا مواجهة أسهل في الأوار النهائية بعيداً عن منتخبى مصر وليبيا، ما يعزز فرص (ليوت الرافدين) في المنافسة على اللقب".

آخر، للعملية الانتخابية الجارية حالياً والمؤدية إلى انتخاب اللجنة التنفيذية للاتحاد العراقي لكرة القدم والمقرر إجراؤها خلال المؤتمر الانتخابي الاستثنائي للاتحاد العراقي لكرة القدم في 16 أيلول 2025.

وأكد الكتاب الموجه إلى الأمين العام للاتحاد العراقي لكرة القدم محمد فرحان عبيد، أن "فيفا" و"الآسيوي" تلقيا خلال الأسابيع الماضية العديد من الشكاوى والاتصالات من أعضاء الهيئة التنفيذية لاتحاد العراقي، بشأن سير العملية الانتخابية، ولا سيما ما يتعلق بعمل لجنة الانتخابات ولجنة

الاستئناف الانتخابية واستقلاليتهما". وأوضح الاتحادان، أن "التحقيقات الأولية أظهرت وجود مخاوف جدية تتعلق بسلامة واستقلالية الإجراءات الانتخابية، الأمر الذي استدعى التدخل المباشر"، مشددين على "ضرورة أن تجرى الانتخابات في أجواء نزيهة وشفافة، بعيداً عن أي تدخلات خارجية". وأشار الكتاب إلى أن "أعضاء الهيئة العامة للاتحاد العراقي ملزمون، وفق المادة (16) من النظام الأساسي للاتحاد، بضمان استقلالية قراراتهم وانتخاباتهم، وإدارة شؤونهم بشكل مستقل عن أي أطراف ثالثة، مع الالتزام بمبادئ الحوكمة الرشيدة".

وقدّم رئيس الاتحاد العراقي لُكرة القدم "عدنان درجال"، شكره وتقديره العالمين للاتحادين الدولي للعبة (FIFA)، والآسيويّ (AFC)، على أيلول المقبل: بهدف الإجماع مع جميع الأطراف المعنية، بما في ذلك اللجنة التنفيذية، وإدارة الاتحاد، وأعضاء لجتي الانتخابات والاستئناف". وأكد الاتحادان أن "نتائج لجنة تقصي الحقائق ستحدد الخطوات المقبلة، لضمان أن تجرى الانتخابات المقبلة للمنتخب الوطني الذي يستعدّ للمشاركة في الملحق العالمي المؤهل إلى المونديال الثلاثيّ.

خلال استقباله رئيس إتحاد الدراجات

محافظ السليمانية يشيد بعمل رئيس اللجنة الأولمبية ويتعهد بإنجاح استضافة البطولة العربية

1980، من خلال التعاون الجاد والمثمر مع اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، واتحاد الدراجات.

من جانبه، ثمّن رئيس الاتحاد العراقي للدراجات الدكتور علي حميد، استقبال محافظ السليمانية، وتعهده بتقديم الدعم اللازم ليكون النجاح حليف العراق في إخراج منافسات البطولة العربية للعبة، التي ستقام ما بين الثاني والعاشر من شهر تشرين الأول المقبل، بأفضل صورة، وكذلك ترك انطباع مميز لدى الإشقء العرب من المشاركين في المنافسات. وأضاف حميد أنه قدّم ملفاً كاملاً عن البطولة العربية خلال اجتماعه بالسيد محافظ السليمانية، إذ تضمن الملف المدة التي ستقام خلالها المنافسات، فضلاً عن عدد الدول المشاركة التي وصلت إلى عشر دول، وعدد المتسابقين الذي بلغ ما يقارب الـ 300 متسابق، وكذلك تحديد مسار الطريق الذي سيتم اعتماده خلال المنافسات العربية.

زاخويضه مدافع الشرطة أحمد زيرو

بغداد/ متابعة الزوراء

نجح نادي زاخو الرياضي في التعاقد مع مدافع جديد لتعزيز صفوف الفريق في الموسم الحالي.وقال مصدر في النادي إن "إدارة نادي زاخو، نجحت في التعاقد مع لاعب الشرطة أحمد زيرو والذي يعد أحد العناصر المميزة في مركزه، وقد أصبح خارج أسوار الشرطة بعد تعاقد إدارة الفريق مع مصطفى سعدون"، مبيّناً أن "زيرو يعد حالياً أفضل خيار متاح في السوق العراقية بمركز الظهير الأيمن"، وأضاف أن "إدارة نادي زاخو ترغب بأن تهديه إلى المدرب القطري، ومن المؤمل أن تكون هناك صفقات أخرى في عدة مراكز من بينها خط الهجوم والوسط، حيث سيضم النادي لاعبين محترفين وسيتم اختيارهم من قبل المدرب القطري وجهازه الفني المساعد".وسيلعب زاخو في دوري نجوم العراق وفي دوري أبطال الآلندية الإبطال، إذ أوقعته القرعة في المجموعة الأولى إلى جانب العين الإماراتي وسترة البحريني والقادسية الكويتي.

نادي ديبالى يتعاقد مع المهاجم وكاع رمضان

بغداد / متابعة الزوراء

أعلن نادي ديبالى الرياضي إكماله صفقة هجومية مهمة بالتعاقد مع المهاجم وكاع رمضان.وقال المدرب للمساعد للفريق صادق سعدون إن "نادي ديبالى تعاقد رسمياً مع المهاجم وكاع رمضان لتمثيل الفريق الأول لكرة القدم في منافسات الموسم الجديد، قادماً من نادي الكهرباء"، مبيّناً أن "التعاقد مع رمضان جاء في إطار خطة النادي لتعزيز صفوفه بعناصر هجومية قادرة على تقديم الإضافة الفنية المرجوة خلال دوري نجوم العراق، حيث يمتاز اللاعب بسرعة الأداء والقدرة على استغلال الفرص أمام المرمى".وأضاف أن "انضمام وكاع رمضان يعد مكسباً كبيراً للترتالي، فهو لاعب يمتلك خبرة جيدة في الدوري العراقي وقدرة على صناعة الفارق في المباريات. نحن نثق بإمكاناته، وننتطلع لأن يسهم بشكل مباشر في تحسين القوة الهجومية للفريق خلال الموسم المقبل"، مشيراً إلى أن "إدارة النادي تواصل مساعيها لإبرام تعاقدات أخرى في مراكز مختلفة، بما يضمن تجهيز الفريق بصورة متكاملة قبل انطلاق المنافسات الرسمية".



العراق للمرة الثانية، بعد أن استضافت العاصمة بغداد نسخة البطولة العربية عام

البطولة العربية للعبة التي تقام في محافظة السليمانية للمرة الأولى، وفي

أشكال الدعم للاتحاد العراقي للدراجات، ملتزماً في الوقت نفسه بإنجاح منافسات

عُمان تستعين بخبرة مدرب

التايكواندو العراقي ياسر عقيل

بغداد/ علا ناهض استعانت سلطنة عُمان بخبرة مدرب المنتخب العراقي ومدرب نادي أمانة بغداد للتايكواندو ياسر عقيل للإشراف على تدريبات أكاديمي المحترفين العُمانية التي تضم نخبة لاعبي ولاعبات المنتخب العُماني، وذلك بدءً شهر واحد استعداداً للاستحقاقات الدولية المقبلة.وتمكّن لاعبو الأكاديمية من تسجيل حضور مميز في بطولة التحدي الدولية عبر حصص ٩ اوسمة ملونة، بواقع ٣ ذهبيات و٢ فضية و٤ نحاسيات، لتكون بداية قوية تعكس تطور المستوى الفني للاعبين.وفي تصريح

رباعو العراق يسكرون في أربيل استعداداً للدورة الآسيوية

بغداد / طه الجنابي

انضم كل من الرباع موسى خضير حامل الوسام الفضي في بطولة العالم للناشئين في برو وذهبيتي اسيا في كانخستان والرباع علي كريم وعلي غانم وحمد شنان ومحمد رياض في معسكر تدريبي يمتد حتى العشرين من تشرين الاول المقبل استعدادا لدورة الالعاب الآسيوية للناشئين تشرين الاول المقبل بالبحرين. ويشرف عليهم ملاك تدريبي مؤلف من الكباتن جيدر عبدالله وعبد الحسين عبد الزهرة وخضير صبحي. وذكر السيد محمد مزعل رئيس الاتحاد: ان الرباعين سينافسون بقوة في الدورة الآسيوية لما يمتلكونه من موهبة وامكانية عالية في عالم رفع الأثقال.



الصفاقسي يحقق إنجازاً في قضية كامارا

صفاقس / متابعة الزوراء
أعلن النادي الرياضي الصفاقسي تلقيه إخطاراً من الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، بشأن الدعوة المقدمة من فودي كامارا، لاعب الفريق السابق.
وقال النادي إن غرفة فض النزاعات، التابعة للفيفا، أصدرت قراراً أمس الأحد بإلزام الصفاقسي بدفع 4000 دولار أمريكي و1000 دينار تونسي فقط إلى كامارا.
وكان كامارا يطالب بـ100 ألف دولار أمريكي، و24.000 دينار تونسي. وبذلك، يكون الصفاقسي قد نجح في تقليص المطالب المالية، بنسبة تتعدى 95 ٪، وهو ما يعد مكسباً كبيراً للنادي.

No: 8487 Mon 18 Aug 2025

www.alzawraapaper.com

العدد: 8487 الإثنين 18 آب 2025

الزوراء

الرياضي

البطولات الأوروبية لكرة القدم

بايرن ميونيخ يرفع كأس السوبر الألماني وفوز عريض لبرشلونة على مايوركا



شتوتغارت / متابعة الزوراء
توج بايرن ميونيخ بلقب السوبر الألماني "فرنز بيكنباور" للمرة ١١ في تاريخه، بعد التغلب على شتوتغارت بنتيجة (٢-١)، في اللقاء الذي أقيم على ملعب إم إتش بي أرينا.

وسجل ثنائية البايرن، هاري كين ولويس دياز في الدقيقتين ١٨ و ٧٧، بينما سجل هدف شتوتجارت، جامي ليويلينج في الدقيقة ٩٠.

وعلى مدرب بايرن ميونيخ فنسنت كومباني ونجوم العملاق البافاري، على تتويجهم بلقب السوبر الألماني.

وقال كومباني في تصريحات عقب المباراة نقلها الموقع الرسمي لبايرن ميونيخ: «هذا لقب مهم للغاية كونه كأس فرانز بيكنباور، سيكون ذلك اللقب خاص دائماً للبايرن، ليس من السهل اللعب في شتوتجارت، ولكن أتينا إلى هنا وأمنا بأنفسنا».

وأضاف: «بالطبع كنا نفضل أن نحظى بفترة إعداد أطول، ولكن لا يوجد مجال للشكوى وتحديثنا عن ذلك، كانت لدينا فرصة أن نبدأ الموسم بالتتويج بلقب، وكان

ذلك هو هدفنا وحققناه، اليوم كانت الخطوة الأولى وهي خطوة جيدة».

وبالنظر إلى إمكانية إبرام البايرن المزيد من الصفقات أوضح: «وظيفتي هي تحضير الفريق والتأكد من جاهزيتنا للمنافسة، لدينا لاعبون مختلفون في النادي يحاولون تقديم أفضل ما لديهم من أجل الفريق».

بدوره قال الحارس مانويل نوير:

«هذا نهائي، شتوتغارت فريق صعب مواجهته على ملعبه، اعتقد أننا استحققنا الانتصار، فزنا بكل المباريات في الفترة الإعدادية، وكنا الفريق الأفضل وكذلك كان الحال اليوم». وفي إسبانيا، استهل برشلونة حامل اللقب موسمه بتحقيق الفوز على مضيفه مايوركا بثلاثة أهداف دون رد، في المرحلة الأولى من الدوري الإسباني لكرة القدم. تفوق برشلونة جاء مبكراً، عندما تقدم بهدف أحرزه رافينيا في الدقيقة السابعة قبل أن يسجل فيران توريس الهدف الثاني في الدقيقة ٢٣.

وحاول العملاق الكاتالوني أن يحرز مزيداً من الأهداف في الشوط الثاني، إلا أن محاولاته لم يكتب لها النجاح، حتى تمكن نجم الفريق، لامين جمال من تسجيل الهدف الثالث بشكل فني رائع في الدقيقة ٨١.

العين يحتج على التحكيم رغم الفوز

أبو ظبي / متابعة الزوراء
أصدر نادي العين بيانا، في الساعات الأولى من صباح أمس الأحد، للاحتجاج على طاقم التحكيم الذي أدار مباراته وضيغه البطائح، على استأداء هزاع بن زايد في افتتاح دوري أدنوك الإماراتي للمحترفين، والتي انتهت بفوز العين (2-1).

وجاء في البيان: «نؤكد أنه بالرغم من الانتصار المستحق الذي حققه الفريق الأول لكرة القدم، في مباراته أمام نادي البطائح، إلا أن اللقاء شهد عددا من الحالات التحكيمية الجدلية، التي كادت أن تؤثر بصورة مباشرة على نتيجة المباراة، وحرمان الفريق من نقاطها».

وأضاف: «يشهد نادي العين على أن موقفه ثابت وراسخ، في دعم منظومة التحكيم في الكرة الإماراتية، والوقوف إلى جانب كافة الجهود المبذولة لتطويرها، بما يسهم في الارتقاء باللعبة ويعزز نزاهتها وعدالتها، غير أن النادي يرفض في الوقت ذاته استمرار وقوع الأخطاء التحكيمية،



فان دايك : الدوري الإنكليزي الممتاز الأصعب في العالم

وأنا سعيد بما قدموه. بدا عليهم الإرهاق عند لحظة استبدالهم، وهذا أمر طبيعي. الدوري الإنجليزي الأصعب في العالم ومطالبه مرتفعة جداً، لكنني واثق أن هؤلاء اللاعبين سيتأقلمون بسرعة. الآن حان وقت استرجاع الطاقة، وسنستعد جيداً لمواجهة نيوكاسل لأنها ستكون اختباراً صعباً».

وتابع: «لقد عمل كبيراً بجد، وهو لاعب رائع وشخصية محبوبة من الجميع. أنا سعيد جداً من أجله، خاصة في ليلة عاطفية مثل هذه، حيث كان الجميع يعيش أجواء خاصة. هذا الهدف كان مهماً له والفريق، والأجمل أننا أنهينا اللقاء بالنقاط الثلاث».

وختم فان دايك: «لا يجب أن يستهين أحد بما نمر به. نحن نقف بجانب بعضنا، لاعبون وجهاز فني، لكننا نحتاج أيضاً دعم جماهيرنا دائماً لكي نتجاوز كل شيء. علينا أن نبذل قصارى جهدنا ونستمع بالرحلة، فنحن محظوظون ومباركون كما يعلم الجميع».

إنتر منفتح على بيع زاليفسكي إلى أتلانتا

فريق لاديا عن ضم لاعب قادر على اللعب كظهير وجناح في نفس الوقت، وقد استفسر بالفعل عن زاليفسكي.

جدير بالذكر أن زاليفسكي لعب معاراً مع إنتر في الموسم الماضي قادماً من روما، قبل أن يقرر النيراتزوري تفعيل بند خيار الشراء مقابل 6 ملايين يورو في يونيو/ حزيران الماضي.

يشار إلى أن أتلانتا يرفض حتى الآن بيع نجمه لوكمان إلى إنتر، حيث رفض النادي عرضاً بقيمة 45 مليون يورو شاملة المكافآت من النيراتزوري.

أبدى نادي أتلانتا اهتمامه بالتعاقد مع البولندي نيكولا زاليفسكي، الجناح الأيسر لإنتر ميلان، لتعزيز صفوف الفريق خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية.

ذكر جيانلوكا دي مارزيو، الصحفي بشبكة "سكاي سبورت إيطاليا"، أن أتلانتا يدرس بالفعل إمكانية التعاقد مع زاليفسكي، مشيراً إلى أن إنتر أيضاً منفتح على بيع اللاعب.

وأوضح عبر الشبكة أن الخلاف بين أتلانتا وإنتر بشأن أديمولا لوكمان، لا يرتبط بصفقة زاليفسكي، حيث يبحث

مفكرة الزوراء



الوقت	البطولة	المباراة
١٨:٠٠	دوري المحترفين الأردني	البقعة * السلط
٢٠:٠٠	أمم إفريقيا للمحنيين	جنوب افريقا * أوغندا
٢٠:٠٠	أمم إفريقيا للمحنيين	الجزائر * النيجر
٢١:٤٥	كأس ألمانيا	ايسين * بوروسيا دورتموند
٢٢:٠٠	الثوري الإسباني	الثشي * ريال بيتيس
٢٢:٠٠	الثوري الإنجليزي الممتاز	ليدز يونايتد * ايفرتون

برينتفورد يبرم أكبر صفقة في تاريخه

بورنموث / متابعة الزوراء
أبرم برينتفورد الإنجليزي صفقة قياسية، بتعاقد مع الجناح البوركينابي دانجو واتارا، قادماً من بورنموث مقابل نحو 58 مليون دولار.

وسجل واتارا (23 عاماً) 11 هدفاً، في 88 مباراة مع بورنموث، منذ انضمامه إليه من لوريان الفرنسي عام 2023.

وقال برينتفورد إن الصفقة تمثل رقماً قياسياً جديداً في تاريخ النادي، متجاوزة الـ30 مليون جنيه إسترليني التي دفعها للتعاقد مع البرازيلي إيجور تياجو، العام الماضي.

ويأتي هذا التعاقد في وقت فقد فيه برينتفورد مدربه وهدافه وقائده، إذ غادر الدنماركي توماس فرانك لتدريب توتنهام، وانتقل الكامبروني بريان مويمو إلى مانشستر يونايتد، بينما وقع القائد الدنماركي كريستيان نورجارد مع أرسنال.

وقد ينضم المهاجم الكونغولي يوان ويسا إلى قائمة الراحلين أيضاً، في ظل تقارير عن اهتمام نيوكاسل بالتعاقد معه.

ميسي يسجل ويصنع في ليلة العودة



ميامي / متابعة الزوراء
سجل النجم الأرجنتيني، ليونيل ميسي، هدفاً لآنتر ميامي خلال الفوز على لوس أنجلوس جالاكسي (3-1)، في ليلة عودته من الإصابة، فيما حقق الكوري الجنوبي سون هيونج مين فوزه الأول في الدوري الأمريكي، مع لوس أنجلوس إف سي، على حساب نيو إنجلاند (0-2). وعاد أسطورة الأرجنتين، البالغ 38 عاماً، إلى الملاعب بعد تعرضه لإصابة عضلية طفيفة، يُعتقد أنها شدد في أوتار الركبة. وعن حالته، قال مواطنه ومدربه خافيير ماسكرانو: "خططنا لإعطائه 45 دقيقة ليستعيد إحساسه بالمباريات.. لم أره بعد اللقاء.. غداً سنعرف كيف كانت 100%، لكنه تحرر أكثر مع مرور الوقت.. علينا أن نرى كيف أنهى المباراة من ناحية الإرهاق". وسجل الإسباني المخضرم جوردي ألبا هدف التقدم ليامي، في الدقيقة 43، قبل أن يعادل الغاني جوزيف بينتسيلي النتيجة لجالاكسي، في الدقيقة 59. ثم جاء ميسي ليحرز هدف التقدم في الدقيقة 84. وأضاف النجم الأوروغواياني، لويس سواريز، الهدف الثالث بعدها بخمس دقائق من صناعة "البرغوث". ورفع ميسي، أفضل لاعب في الدوري الأمريكي الموسم الماضي، رصيده هذا الموسم إلى 19 هدفاً و10 تمريرات حاسمة، في 19 مباراة بالدوري مع ميامي.

شتوتغارت يغلق ملف فولتمايده

شتوتغارت / متابعة الزوراء
بعد أسابيع من الشد والجذب بين بايرن ميونيخ وشتوتغارت بشأن انتقال المهاجم نيك فولتمايده، يبدو أن الصفقة قد خرجت نهائياً من الحسابات بحسب تصريحات مسؤولي شتوتغارت. وقال ألكسندر فيرله رئيس شتوتغارت، في تصريح لقناة سكاي سبورتس قبل انطلاق مباراة السوبر الألماني التي حسمها البافاري لصالحه بنتيجة (1-2): "نيك فولتمايده لاعبنا وسيلعب معنا هذا العام، الملف أغلق، بايرن ميونيخ يعرف ذلك، وقد أبلغناهم بهذا الأمر، القضية حسمت، نيك فولتمايده سيلعب لشتوتغارت الموسم المقبل". وأشار فيرله إلى أن النادي جلس مع وكيل أعمال اللاعب البالغ من العمر 23 عاماً قبل أسابيع قليلة لمناقشة مسألة زيادة راتبه، خاصة أن اللاعب كان يرغب بشدة في الانتقال إلى ميونيخ وقد توصل لاتفاق مع بايرن: "من هذه الناحية، سنجتمع معه مجدداً في الأيام المقبلة، هذا أمر لا شك فيه، نحن مهتمون بأن تكون جميع الأطراف راضية".

ألكاراز يستفيد من معاناة زفيريف



سينسيناتي / متابعة الزوراء
تأهل نجم التنس الإسباني كارلوس ألكاراز، إلى نهائي بطولة سينسيناتي للأساتذة، بعد تغلبه على الألماني ألكسندر زفيريف بمجموعتين دون رد (4-6) و (3-6). وبلغ ألكاراز النهائي السابع على التوالي في مسيرته، مستفيداً من معاناة منافسه بدنياً. وكسر الإسباني إرسال زفيريف مرة واحدة في المجموعة الأولى ليحسمها، قبل أن يبدأ الألماني لصالح بالسكري بالشعور بالمرض، ليأخذ استراحة طبية خارج الملعب، بعد الشوط الثالث من المجموعة الثانية. لكن زفيريف، الذي انسحب من مباراتين فقط منذ 2014، عاد ليكمل اللقاء الذي شهد أداء متقلباً من ألكاراز، حيث ارتكب 4 أخطاء مزدوجة، في الشوط الثاني من المجموعة الثانية، لكنه فاز بأخر 12 نقطة مستفيداً من معاناة خصمه. وقال ألكاراز في هذا الصدد: "بدأنا المباراة بمستوى جيد وتبادلات قوية.. فجأة شعر زفيريف) بالسوء، فصرّت أفكر أكثر بحالته الصحية، بدلا من التركيز على اللعب"، مضيفاً: "كان الأمر صعباً، آتمنى له كل الخير". وسىواجه ألكاراز في النهائي المصنف الأول عالمياً، يانيك سيشر، الذي احتفل بعيد ميلاده الـ24 بالتأهل، بعدما أنهى مغامرة الفرنسي تيرينس ألتمانى بالفوز عليه (6-7، 6-2)، خلال 86 دقيقة فقط، دون أن يواجه أي نقطة كسر. وحقق سيشر انتصاره الـ26 المتتالي على الأراضي الصلبة، ليبلغ النهائي رقم 28 في مسيرته. أما ألكاراز، الذي يملك في رصيده 7 ألقاب ماسترز من أصل 8 نهائيات، فيخيل بالمواجهة المقبلة بطموح تعزيز سجله، فيما يسعى سيشر للدفاع عن لقبه، الذي توج به في سينسيناتي الموسم الماضي.

جونزالو جارسيا يحرم ريال مدريد من صفقة جديدة

تشابوي ألونسو لم يكن يعارضها. ورغم ارتباط بوديمير بأندية أخرى من تركيا والسعودية والولايات المتحدة، ظل اللاعب متمسكاً بالبقاء في أواساتونا، حيث يرتبط بعقد يمتد حتى 2027. وأصبح الدولي الكرواتي، الذي احتفل مؤخراً بعيد ميلاده الـ34، خلال مواسمه الستة في بامبلونا أيقونة للنادي وجماهيره، بعدما تصدر قائمة الهادفين في كل موسم منذ وصوله. ونجح المهاجم للمقرب بـ"بجعة زينبكا"، في تجاوز أساطير النادي التاريخيين، حيث حطم رقم سابينو أنطونيجي بعد وصوله إلى 58 هدفاً، وكسر رقم فيرجارو بتسجيـله 21 هدفاً في موسم واحد، كما أطاح بالبولندي يان أوربان ليصبح الهدف الأجنبي الأول في تاريخ أواساتونا.

مدريد / متابعة الزوراء
وجد ريال مدريد نفسه هذا الصيف أمام فرصة ذهبية بهدف أواساتونا وأحد أبرز المهاجمين في الليجا، خاصة مع وجود شرط جزائي لا يتجاوز 8 ملايين يورو خلال فترة محدودة من سوق الانتقالات. ووفقاً لصحيفة آس الإسبانية، كان الفريق الملكي بحاجة لمهاجم بديل لخوسيلو، ومع اقتراب كأس العالم للأندية بدا المهاجم الكرواتي خياراً مثالياً، إلا أن تألق جونزالو جارسيا وصعوده إلى الواجهة دفع إدارة الميرنجي إلى صرف النظر عن الصفقة، رغم أن المدرب

لبحث التعاون في مجالات التحليل الإعلامي

رئيس هيئة الإعلام يستقبل وفد مركز العراق للشؤون الإستراتيجية

استراتيجي وفق تحليلات معمقة للواقعين الإقليمي والدولي، بما يعزز مناعة الفضاء الإعلامي العراقي.

وأكد الطرفان ضرورة تنظيم ورش عمل ودراسات تحليلية تسهم في مراجعة التشريعات وتعديل اللوائح التنظيمية، بما يواكب المستجدات التقنية، ويعزز الأداء المؤسساتي الرصين. وتناول اللقاء البُعد السبائي ملف الإعلام والاتصالات في ظل تصاعد تأثيرات تقنيات الميتافيرس والذكاء الاصطناعي، وجرى الاتفاق على إعداد دراسات مشتركة لتقويم آثارها المجتمعية ووضع أطر تنظيمية متقدمة للتعامل معها، كما تم الاتفاق على تنظيم مننديات دورية تُعنى بمناقشة قضايا الإعلام المعاصر وصياغة التوصيات، إلى جانب تنفيذ برامج تدريبية مشتركة تستهدف كوادر الهيئة وباحثي المركز. في مجالات الرصد والتحليل الإعلامي وصياغة السياسات الاتصالية.



استعراض سبل التعاون في إعداد الدراسات الاستراتيجية المتخصصة بملف الإعلام والاتصالات، وتوظيف الخبرات البحثية لدعم صُنّاع القرار وتطوير أدوات التنظيم المهني في ضوء التحولات المتسارعة في البيئة الرقمية. كما ناقش الجانبان أبرز التحديات الجيوسياسية وتأثيراتها على الخطاب الإعلامي الوطني، وأهمية ترصين خطاب

بغداد/ متابعة الزوراء
استقبل رئيس هيئة الإعلام والاتصالات، د.نوفل أبو رغيف، في مقر الهيئة ببغداد، رئيس مركز العراق للشؤون الاستراتيجية، د.صلاح بوشي، برفاقه عدد من أعضاء إدارة المركز، في لقاء خصص لبحث أطر التعاون في مجالات الدراسات الاتصالية والتشريعات الناظمة للعمل الإعلامي. وتم خلال اللقاء

نقابة الصحفيين تعلن نتائج اختبارات محافظة نينوى

خلفية الصحفيين العراقيين المركز الخامس				
اسماء الناجحين هي اختيار الصحافة المهنية (نيتوى) 21 بتاريخ 31 / 7 / 2025				
الاسم	ت	الاسم	ت	الاسم
بهجت ابراهيم رجو	26	ساقية حسين يوسف محمد	51	لثير هاشم صالح مشعل
رعد احمد امين محمود	27	شفان امين احمد محمد امين	52	محمد اسامة احمد مصطفى
اسلام هشام محمد طاهر	28	راشد داود جلدی سليمان	53	ليث حسين خديدا خلف
احمد زهير محمود ذنون	29	عمر محمد يعقوب بلال	54	محمد اباد احمد نصيف
ازهر صلاح محمد ريدان	30	سميرة سالم تولود	55	محمود فلاح عواد عبد الله
انور عبد الهادي حلي	31	عائشة وليد اسماعيل عثمان	56	سيف سعد سالم شيت
امير صلاح مراد طاهر	32	هزبان صلاح محمد صالح	57	رياد هيثم سعيد صالح
المنار محمد شيت خلف	33	سهيان صلاح حمد حسين	58	سيف هاشم حمد ابراهيم
اسماعيل عثمان يعقوب اسماعيل	34	سالم محمد ذنون علي	59	وليد دلفيل قاسم
احمد بولس حسن عمر	35	زيدة اباد محمد صالح	60	محمود بهجت ابراهيم رجو
احمد سالم عزيز حمد	36	عمر ابراهيم نعمي ذنون	61	عمر بشار ابراهيم
الغان غانل عبد القادر احمد	37	علاء صولان وجيد احمد	62	عاصم سعيد علي النياص
بشار ليول محمود محمود	38	عبد الله نصين هاشم يحيى	63	مصطفى عامر عثمان صالح
بشار خضير عبد القادر محمد	39	عمر صباح هادي داود	64	ذكريا تركي جاسم محمد
بشار ابراهيم نيف عيسى	40	لور حمدي ابراهيم حمادي	65	فراس لؤمان هوري شهاب
ترياق هادي عثمان عبد الله	41	مرواح هادي عبد القادر محمد	66	احمد اسحاق حارس بولس
نصير حسين علي حسين	42	شاملان رعد محمد اسماعيل	67	علي سالم عزيز صالح
حسان خليل اسماعيل ذنون	43	سليمان محمد حسين جعفة		
حسن داود علي خلف	44	زبيد احمد محمد طاهر		
حسين مطلق سعيد حسين	45	سعد نصين فرحان علي		
عبد الرحمن ياسين سعد نعمة	46	هبة هادي اسماعيل احمد		
عبد الله سمير هاشم اسماعيل	47	عبدية فقيية عبد الله بولس		
عبد الله ليول عبد الامير احمد	48	لور عبد القادر محمود		
عبد الله علي محمد طاهر	49	عبد الهادي محمد احمد بشير		
فيس فارس بولس	50	داليا صلاح الدين خالد		

بغداد/ الزوراء
أعلنت نقابة الصحفيين العراقيين نتائج اختبارات محافظة نينوى الوجيهة ٢١. وذكرت النقابة في بيان تلقته «الزوراء»: انها تعلن عن نتائج اختبارات الكفاءة المهنية لمحافظة بغداد للانتساب للنقابة وتغيير الصفة من خرجي الاعلام والعاملين في المؤسسات الاعلامية وندرج في ادناه اسماء الناجحين. واضاف انه سيتم اكمال اجراءات اصدار قرار قبول العضوية واعلان موعد المراجعة.

الداخلية تبحث خطتها الاعلامية للمرحلة المقبلة

بغداد/ الزوراء
بحث مدراء أقسام وشعب الإعلام في الوكالة الإدارية والمالية في وزارة الداخلية الخطة الاعلامية للمرحلة المقبلة. وذكر بيان لوزارة الداخلية تلقته «الزوراء»: ان مدراء أقسام وشعب الإعلام في الوكالة الإدارية والمالية، عقدوا اجتماعاً تنسيقياً لمناقشة الخطة الاعلامية الخاصة بالوكالة

ورشة حول أساسيات العمل الصحفي في المركز الاعلامي الثقافي بنينوى

بغداد/ الزوراء
بحضور ورعاية وزير الثقافة والسياحة والأثار، ارحم فكاك البرداني، اختتم المركز الاعلامي الثقافي العراقي - فرع نينوى، الدورة التدريبية الثانية في «أساسيات العمل الصحفي»، والتي استمرت يومين، بمشاركة عدد من الشباب المهتمين في مجال الاعلام والصحافة. وأكد الوزير في كلمته على أهمية الدور الحيوي للإعلام والصحافة في صناعة الوعي وتشكيل الرأي العام، مشدداً على ضرورة تطوير المهارات الاعلامية للشباب بما يواكب التطورات التقنية

أنس الشريف وزملاؤه... مرايا الدم في غزة

غزة/ متابعة الزوراء
لم تكن المدة الفاصلة بين الحوار الأخير الذي جمع مراسل قناة الجزيرة في غزة محمد قريقع بزميله مراسل قناة الكوفية محمد صبيح، والقصف الإسرائيلي، سوى عشر دقائق. تبادلا خلالها أطراف الحديث عن آخر تطورات الاستهداف في حي الزيتون جنوب شرق مدينة غزة، وخطاب رئيس حكومة الاحتلال بنيامين نتنياهو، ثم غادر كل منهما إلى خيمته، ولم تكن تفصلهما سوى بوابة مستشفى الشفاء وبضعة أمتار. بعد بث مباشر على القناة، ناقلا آخر التطورات، شعر صبيح قيصةً بألم في قدمه وسقط أرضاً عند الساعة الحادية عشرة وعشرين دقيقة مساء الأحد ١٠ أغسطس/ آب ٢٠٢٥، وسط دخان كثيف حجب الرؤية وصراخ متساخ. أدرك أن قصفاً قريباً قد وقع. حاول النهوض مراراً، لكنه كان يسقط في كل مرة.

يقول محمد صبيح لـ«العربي الجديد»: «كانت ليلة صعبة وعصيبة، عندما دخلت المستشفى، رأيت أنس الشريف ومحمد قريقع ممددين على الأرض مع بقية الزلاء. كان الوجود في القلب أكبر من إصابة قدمي. كنت أنظر إلى جنائهم أثناء علاجي، وأتساءل: لماذا يُحرقون؟ هؤلاء الزملاء يستحقون التكريم لا الحرق. تذكرت اللحظات التي جمعتني بمحمد قريقع، وجولوسنا في المهوى وحديثه الدائم عن أطفاله وأحلامه».

ذلك المساء، قتلت قوات الاحتلال الإسرائيلي ستة صحفيين، هم أنس الشريف ومحمد قريقع وإبراهيم طاهر ومحمد نوفل ومؤمن علوية ومحمد الخالدي، باستهداف خيمتهم أمام مستشفى الشفاء في مدينة غزة، لينضموا إلى ٢٢٢ صحفياً وعاملاً في المجال الإعلامي استشهدوا منذ بدء العدوان على قطاع غزة في ٧ أكتوبر/تشرين الأول ٢٠٢٣.

أنس الشريف صوت غزة الذي لم يصمت

بغداد/ متابعة الزوراء:

نوقشت في كلية الإعلام بجامعة بغداد اطروحة الدكتوراه الموسومة “ معالجة الصحف العربية الإلكترونية قضايا العلاقات العراقية – التركية وانعكاسها على اتجاهات الجمهور العراقي / دراسة مسحية “ للباحث في قسم الصحافة سعد رحيم هويش. وتألّفت لجنة المناقشة من الاستاذ الدكتور علي جبار الشمري رئيساً والاستاذ الدكتور سعد كاظم حسن مشرفاً، وعضوية الاستاذ الدكتور أزهار صبيح غنتاب والأستاذ المساعد الدكتور باسم وحيد جوني والأستاذ المساعد الدكتور نوح عن الدين، إلى جانب ذلك فضلاً عن الاستاذ الدكتور ايناس ابو يوسف عضواً خارجياً. وهدفت

الدراسة إلى التركيز على دور الصحافة العراقية فن توظيف فن الكاريكاتير كأداة للتعبير عن القضايا والأزمات السياسية والاجتماعية، ومدى قدرتها على تشكيل وعي الجمهور، عن طريق تحليل مضمون عينة من الصحف العراقية. وتوصل البحث إلى نتائج عدة أهمها، تصدرت القضايا الأمنية اهتمامات التغطية الإعلامية، تلتها قضايا حزب العمال الكردلي، ثم العلاقات الدبلوماسية وقضايا الحدود فالعلاقات الاقتصادية ومشكلة المياه، فضلاً عن هيمنة الطابع الإخباري الفوري والشكلي على المعالجة الإعلامية. إلى جانب ذلك توصلت اطروحة عن عدم تفاؤل نسبي بين الجمهور تجاه قدرة

على خلفية فاجعة وادي الحراش.. الجزائر توقف بث 4 قنوات محلية

ويوم ٤٨ ساعة بداية من منتصف ليلة السبت الأحد. وأبلغت السلطة المستقلة، المؤسسة الوطنية للث إذاعي والتلفزي الجزائري بضرورة التنفيذ الفوري لقرار التوقيف المؤقت، عبر وقف بث القنوات التلفزيونية المعنية على جميع الحوامل والشبكات التي تديرها، ابتداءً من التوقيت المحدد. وشددت على أنّ التوقيف «يشمل كلا من البث الفضائي والبث الرقمي المباشر، مع حظر تحميل أو إعادة نشر أي محتوى جديد على المنصات الرقمية خلال مدة التوقيف، والسحب الفوري لجميع المضامين المخالفة من

المواقع والمنصات الاجتماعية والقنوات الرقمية التابعة». وانتقدت السلطة المستقلة استجواب مراسلي القنوات المشمولة بالقرار، الجرحى داخل المستعجلات ومرافق الإنعاش، وكذا «ملاحقة أهالي الضحايا في لحظات الصدمة، وبث صور وأصوات صادمة من دون تنبيه مسبق، والسعي لتعظيم مؤشرات التفاعل على منصات التواصل الاجتماعي على حساب كرامة المواطن وخصوصيته». وخلفت تغطية بعض المنابر لفاجعة وادي الحراش صدمة لدى الوسط الصحفي والرأي العام بعد تنافس قنوات

على اقتحام المستشفى وبث استجوابات من داخل غرف المصابين في الحادث بخصوص ظروف الحادث وملابساته، بعضها بحضور مسؤولين حكوميين، وهو ما اعتبر «انتهاكا لكرامة المصابين، وإخلالا بأخلاقيات المهنة». وكانت المنظمة الوطنية للصحفيين الجزائريين قد عبرت، في بيان، مساء السبت، عن رفضها القاطع لما وصفته «بالممارسات التي لا تليق بالقيم النبيلة لمهنة الصحافة، ولا بأخلاقياتها، خصوصاً من قبل بعض وسائل الإعلام الوطنية، التلفزيونية والإلكترونية على وجه الخصوص». وشددت المنظمة على رفضها

المطلق «لأخذ تصريحات للمصابين داخل غرف الإنعاش والعناية الطبية، لأن الأولوية القصوى في مثل هذه الحالات تبقى للطاخم الطبي في إنقاذ الأرواح». ودعت المنظمة المؤسسات الإعلامية إلى «التزام أعلى معايير المسؤولية المهنية والإنسانية، وإلى تقادي بث صور أهالي الضحايا في لحظات حزن وألم، احتراماً لشاعرهم ومشاعر ذويهم، واحترام حرمة الموتى وصون كرامة الضحايا وأهاليهم، من خلال تجنب أي محتوى يمس بقدسية هذه اللحظات الاليمية».

(عن/ صحيفة العربي الجديد)

ألف أنس من أجل الحقيقة

الإعلام في قلب معركة الوجود



سيف صلاح الهيتي

ها هو اسم أنس الشريف يسطع في سجل الشرف، ليس كاسم فرد، بل كرمز لجيش كامل من الزميلة والبلد. كأن يعمل وحيداً في الميدان، لكن في الحقيقة كان جيشاً بأكمله، كاميرته درعه، وصدقه سلاحه، وخطواته فوق الركام طريقاً نحو إيصال الصوت الذي يريد الاحتلال خنقه. في غزة، لم يكن أنس وحده في هذه الرحلة المحفوفة بالموت، سبقه رفاق المهنة، من شربين أبو عاقلة التي أسكتتها رصاصة قناص أمام عدسات العالم، إلى يوسف أبو حسين، وعلي أبو عودة، ومحمد أبو حطب، وإسماعيل التوابية، ومحمد أبو سلام، وعلي الشافعي، وسامي العريان، وغيرهم من الشهداء الذين حملوا الكاميرا ليحسوا الحقيقة، فحملتهم الأرض شهوداً عليها. كل واحد من هؤلاء كان جداراً من الصحافة في وجه آلة القتل، وكل صورة التقطوها كانت رصاصة مضادة في قلب رواية المعتدي. أنس لم يكن يبحث عن البطولة، بل عن الأمانة؛ أمانة أن ينقل للعالم أن البيوت لم تقصف من فراغ، وأن أسماء الأطفال ليست أرقاماً، وأن الأمهات لم يصرخن عينا. وحين حانت لحظة استشهاده، كانت عدسته قد سجّلت ما يكفي لتجلى من موته استمراراً لرسالته، لا نهايتها. اليوم، ما زال رفاقه هناك، من ينتظر دوره في طابور الشهادة، ومن يراوغ الموت ليبقى شاهداً، يبركون أنهم مستهدفون بالرصاص والنشوبه على السواء، لكنهم يعرفون أيضاً أن الصحفي الميداني في غزة ليس ناقل خبر فقط، بل هو آخر خط دفاع عن الذاكرة.

وفي هذه المعركة الوجودية، لا يقل دور الإعلام عن دور المقاتل في الميدان. فالصورة والكلمة سلاحان في حرب السردية، حيث يسعى الاحتلال لطمس الحقيقة وإخفاء معالم الجريمة، بينما يعمل الصحفيون على فضحها وتثبيتها في وعي العالم.

الإعلام هنا ليس ترساً ولا مهنة محايدة، بل جبهة كاملة، وخط نار مباشر، وميدان قتال من نوع آخر، فيه الانتصار لا يُقاس بعدد الأهداف العسكرية، بل بعدد الحقائق التي نجت من القمع لتصل إلى الوعي الجمعي.

ولهذا، يجب أن نصنع ألف «أنس»؛ لأن في كل أنس تَرَعُ بذرة مقاومة جديدة، وفي كل كاميرا تُرَفَع فوق الدمار تفتح نافذة للحقيقة، وفي كل شهيد منهم تكتب وصية غير منقوطة: لا تسمحوا أن تُروى القصة من دوننا.

روحه خفيفة ويحب المزاح. توفيت أمه قبل شهر، وكانت كل شيء بجياته، ومن شدة حزنه غاب عن المنزل ثلاثة أيام، ولم يستطع الدخول إليه». قبل استشهاده محمد عن ٢٤ عاماً، فقد رياض نوفل نجله عمر الذي استشهد في ٧ أكتوبر/تشرين أول ٢٠٢٤، ولديه أربعة أبناء وست بنات، وجميعهم تعلموا مهنة التصوير.

يقول: «لدي استديو تصوير في منزلي. الكل أحب التصوير وتعلمه. لكن محمد كان جدياً في حبه وشغفه، وصداقته مع أنس الشريف جعلته زميلاً له: رافقه طوال الحرب، ورغم أننا كنا ننزح، إلا أنهم لم يفترقا». بني له والده شقة قبل الحرب وعقد قرانه، لكن تلك الفرحة لم تكتمل بسبب الحرب، ويقول والده وهو يحاول حبس دموعه: «لم يكتمل النصب». في المقبرة، بخطه الجميل خط رياض نوفل اسم نجله الشهيد على ورقة كانت شاهداً لقرره، كما خط أسماء شهداء المجزة.

محمد الخالدي... طموح قطع قبل أن يكتمل محمد الخالدي كان بعيداً عن الخيمة المستهدفة، لكن شظية أصابته وأحدثت نزيفاً داخلياً أودى بحياته عن ٣٧ عاماً. لحظة الاستهداف، كان والد الخالدي يتابع آخر تطورات الأحداث عبر إحدى الإذاعات التي تنقل عبر أثيرها التلفزيون العربي، وعندما أذاع خبر عاجل نبأ استهداف خيمة الصحفيين، أحس باستشهاد نجله. لم تمر دقائق كثيرة حتى تلقى اتصالاً من أبناء شقيقه الموجودين في المستشفى، وأكدوا له ما كان يشعر به. عمل الخالدي مع منصة ساحات التركية وموقع ميدل إيست آي، وكان يطمح لأن يصبح «يوتيوبير». يقول والده: «كان يدرك خطورة المهنة، لكنه أصر على تقديم رسالة صادقة. كان لديه أسلوبه الخاص وطموح كبير للسفر والتطوير».

(عن/ صحيفة العربي الجديد)

نشر المتحدث باسم جيش الاحتلال أفياخي أدريجي فيديو تحريضياً ضد. يقول شقيقه محمود لـ«العربي الجديد»: «شعرنا أن الاحتلال ينوي استهدافه. ورغم التهديدات، بقي أدريجي في خيمته المعروفة للجميع ولم يخشى. كان صوتاً لغزة ووجعها وألمها. الناس كانوا يتربدون على خيمته ليطرحوا أسئلتهم ومناشداتهم، وكان يعمل على إيصالها للعالم». في آخر حديث بينهما، ناقشا تهديد الاحتلال بالسيطرة على غزة والنزوح، فأكد أنس أنه لن يغادر حتى لو خرج كل أهله. عرضت عليه مؤسسات أمنية السفر مع عائلته خلال الحرب، لكنه رفض، مفضلاً البقاء لنقل جرائم الاحتلال وقصص الناس، وجعل ظهوره



على «الجزيرة» مرأة ما يجري. محمد قريقع... حكاية يتم مضاعف عصر الأحد من الاسبوع الماضي، غادر محمد قريقع منزله إلى خيمة طاقم الجزيرة بجانب سور مجمع الشفاء الطبي عند الرابسة، وكان يفترض أن يعود في الحادية عشرة والنصف. مع تأخره، بدأت زوجته هالة موسى بالاتصال به، لكن بلا رد. اتصلت بأصدقائه، ثم تلقت اتصالات من أقرباء أثارَت مخاوفها. هربت إلى

هي، بلا تزوير أو تحريف. أوصي بفلسطين، درة تاج المسلمين ونفض قلب كل حر في هذا العالم». لم يتوقف الاحتلال عن التحريض عليه، إذ هدد أكثر من مرة، وتعرض منزله للقصف، كما استهدف والده فاستشهد في ديسمبر/ كانون الأول ٢٠٢٢، وعاشت عائلته تحت وقع تهديدات مستمرة. بعد أن أثار مقتل بكاته على الهواء، متأثراً بما يتعرض له الفلسطينيون من تجويع في غزة، صدق واسعاً على منصات التواصل،

كان صوت مراسل قناة الجزيرة أنس الشريف يصل إلى كل بيت فلسطيني وعربي، ناقلا وجع الناس وصمودهم. لم يترك هو ورفاقه الشهداء، محمد قريقع ومؤمن علوية وإبراهيم طاهر ومحمد نوفل ومحمد الخالدي، الميدان الذي استشهدوا فيه. بقع دمائهم المتناثرة على الأرض والجدران، وبقايا طعامهم وفرشهم، ظلت شاهدة على مجزرة دموية، شبيهة بالمجازر التي وثقوها بعدساتهم. في وصيته التي نشرت بعد استشهاده، كتب الشريف: «يعلم الله أنني بذلت كل ما أمك من جهد وقوة لأكون سندا وصوتا لإنهاء شعبي. عشت الألم في كل تفاصيله، وذقت الوجع والفقد مراراً، ورغم ذلك لم أتوان يوماً عن نقل الحقيقة كما

الفن

والسلطة الرابعة



أسامة حمزة حمود

يُعدّ الفن والإعلام جزءاً لا يتجزأ من حياتنا اليومية، فهما بمثابة مرآة تعكس واقع المجتمع، ومن خلالهما نتعرّف على ثقافات الشعوب وطبيعة حياتها. فالجمع الخالي من الفن والإعلام الزينة، لا يمكن وصفه إلا بـ المجتمع المتخلف، الذي تسوده روح الهمجية والتعصّب فكل منهما يمثل قوة في توجيهه المجتمع واكسابه الوعي وتوجيهه الرأي العام.

كلاهما - الفن والإعلام - زهرتان تُصفيان الجمال والعطر على ما حولهما، ففي الكوميديا والفن والإعلام، تكمن روح الإنسانية والانفتاح، وإزالة التعقيد والانغلاق.

كل الشعوب المتطورة نجد فيها فناً وإعلاماً واعياً، يحاكي الواقع، ويشخصّ مكانم الألم في المجتمع. وكل نظام يريد أن يُكتب له البقاء، عليه أن يعثني بهذين المجالين، لأنّ لهما سلطة قوية في تغيير فكر المجتمع.

إنها سلطة غير مباشرة، تمتد إلى العقل والعاطفة، وتُكسب المجتمع سلوكيات دون أن يشعر. وهذا السلاح الفكري أخطر من السلاح المادي، لأن الأخير يمكن حصره ومواجهته، بينما الفكر ينتشر دون حدود.

الفن وتأثيره على المجتمع

من هذا المنطلق، يمكننا أن نتساءل: هل للفن - كالموسيقى والتمثيل - تأثير سلبي على المجتمع؟

نعم، للفن أثر بالغ؛ إذ يمكن استخدامه لإيصال فكرة معينة أو التعبير عن واقع ما. لكن، في كثير من الأحيان، يُساء استخدامه، كما نرى مؤخرًا في بعض الأعمال الدرامية التي تعكس صورة سلبية وغير واقعية عن المجتمع.

مثال على ذلك: مسلسل «بيت الطين»، الذي مُنع لاحقًا من العرض على بعض القنوات، لأنه أساء لفئة من المجتمع، وصوّر الشخصية الريفية بشكل ساذج ومبسط، حتى بدت غير قادرة على الحديث أو التعبير، ما خلق صورة نمطية مشوهة عن الريف، وأدى إلى روح من التمرن على هذه الطبقة.

هذا النوع من الفن يُعدّ مُعلّمًا غير مباشر للمجتمع، يُغني العقول بانطباعات سلبية، ويُشكّل وعيًا خاطئًا لدى الجمهور.

البرامج الكوميديّة والتأثير السلبي

ومثال آخر: البرنامج الكوميدي «أكو فد واحد»، الذي عُرض لسنوات طويلة، وكان ينظر الجمهور كل أسبوع بشغف. ورغم طابعه الترفيهي، إلا أنه بمرور الزمن، ساهم في نشر سلوكيات سلبية، وأثر على المجتمع بشكل عميق، حتى أصبح يبكي الناس أكثر مما يُضحكهم.

أنا شخصياً كنت أحد طلاب الثانوية حينها، ثم انتقلت إلى الجامعة، وخلال تلك الفترة لاحظت أن الأساتذة أصبحوا أكثر حذرًا وخجلًا، خشية الوقوع في الخطأ أمام الطلبة. كما أن الطالب المتفاعل في الدرس أصبح مكبوحًا على نفسه، لأن الخطأ البسيط قد يؤدي إلى السخرية والاستهزاء، كما يحدث في ذلك البرنامج.

هذا السلوك انتقل من الشاشة إلى الواقع، فظهر في المدارس، ثم إلى المؤسسات التعليمية، والجالس العامة، وحتى بين الطبقات المثقفة. واستمر التأثير السلبي حتى توقف البرنامج، فبدأت تلك السلوكيات تضحل وتأثيرها

كل هذا ناتج عن غياب الثقافة المجتمعية النقدية، واستعداد الناس للتفاعل مع السلبي أكثر من الإيجابي. لذلك، لا بد من دراسة أي عمل تمثيلي أو كوميدي قبل عرضه، وكذلك مراجعة مضمون الموسيقى والغناء. فالغناء عادة ما يُعَرّ عن الفرح والسرور، لكن ما نراه في مجتمعنا أنه يغلب عليه طابع الحزن والبؤس، ما يدفع الكثير من المراهقين والشباب إلى الاكتئاب، بل والانحار أحياناً، نتيجة التأثير بهذا الجو الحزين.

السلطة الرابعة وتأثيرها

أما الإعلام، أو ما يُعرف بـ السلطة الرابعة، فقد كان له الدور الأبرز في تلميع بعض الأمور السلبية، وإظهارها بمظهر إيجابي، أو الترويج لأفكار تخدم جهات معينة.

في المجتمعات التي يسود فيها الصراع الفكري والعقائدي والسياسي، يكون الإعلام هو السلاح الأقوى، ولم يعد الإعلام مقتصرًا على الصحف والتلفاز، بل تعددت صورته ومصاديقه، وظهر على منصات التواصل والمواقع المختلفة. كل فرد اليوم يمكن أن يكون إعلاميًا إذا أراد ذلك، ويستطيع تحريك الرأي العام نحو فكرة معينة، وفي مجتمع يغلب عليه الطابع العاطفي، يكون هذا السلاح أكثر خطورة، لأنه يوجه العقول بالعاطفة، لا بال عقل والمنطق.

لذلك، لا بد لأي نظام يريد له الاستمرار من أن يسيطر على سلاح الفن والإعلام، ويوجهه التوجيه الصحيح، بما يخدم المجتمع، ويحافظ على وعيه، ويمعنه من الانحلال والضباب.

وعوامله المتشعبة المتنوعة. يختزلون أسباب كل ظاهرة بسبب واحد، ويفسرون كل شيء بشيء واحد، يرون أن سبب كل مشاكل عالم الإسلام هو انهيار دولة الخلافة، ويختصرون أمانيتهم بأمنية واحدة تعود فيها تلك الدولة القديمة. فهم يتهمون من يكتب عن رموز تثير الهوية الوطنية وتكرسها، أنهم يعثاشون على تفجير حروب الهويات الطائفية. لا تتغير المجتمعات اليوم بشعارات مجوّفة، أو كتابات تحريضية ضد كل شيء من حولها، أولام أنتجها التخلّي التاريخي، يصاب القارئ بالضجر من إيهامه بأنها تقول كل شيء إلا أنه لحظة يستيقظ يراها تكرر عبارات وإجابات جاهزة، فلا تقول شيئاً علمياً دقيقاً. مشكلة أكثر هؤلاء جعلهم بالتأثر الإسلامي العقلاني وتراث الأديان الأخرى، مضافاً إلى جعلهم بعلم الأديان الحديث. أدبيات هذه الجماعات تنفق لمعق التراث العقلي في الفلسفة والمنطق وعلم الكلام، وطرائق المناظرة والنقاش فيها، ولا تنعكس فيها استدلالات الأصوليين وتقريرعاتها وتطبيقاتها الفقهية المتنوعة، ولا أثر فيها لاستبصارات العرفاء وثراء تجاربهم الروحية. لا تصيف عند مطالعتها إلا مجموعة شعارات لم يتحقق شيء منها في الواقع، كالشعار المتبسط: «الإسلام هو الحل»، وغير ذلك من شعارات غائمة؛ دلت على إخفاقها التجارب المتنوعة لدول دينية هشة في بلدنا العربية وغيرها في عالم الإسلام، تتداعي اليوم وتداعي معها منظومات القيم والتضامن والثقة والمواطنة في بلدنا. لا تخضع أدلجة الدين بالإسلام أو غيره من الأديان، كل دينية ومذهب وعقيدة يمكن تحويلها إلى أيديولوجيا مثقفة. للمركسية والقومية والعنصرية والفاشية والتأزيرة صارت أيديولوجيات أشدّ اغتلافاً وتشدداً من سواها في مختلف بلدان العالم.

الكتابة الأيديولوجية

كتاباُت سيد قطب تتقن صناعة الغضب والاغتراب، قادت مقولاته شباب الجماعات الدينية إلى اغتراب عن عصرهم وعن كل إنسان لا يشبههم، وورطتهم بصراع مفتوح مع أهلهم ومجتمعاتهم وأوطانهم، ومواجهة مباشرة مع العالم بأسره. تخلص مقولاته إلى أن إسلام المسلم لا يتحقق من دون اعتناق مقولاته والعمل بها، مثلي: «استعلاء الإيمان، جاهلية المجتمع الذي يعيش فيه، جاهلية الفلسفة والعلوم والمعارف الإنسانية، العزلة الشعورية»، وغير ذلك من معتقدات تعزل المسلم عن كل من حوله. لم يكن في هذه المقولات من جديد إلا صياغتها بمصطلحات وشعارات مثيرة كان يتقنها الرجل، وإلا فمضمونها شائع من التراث الكلامي والفقهية، تارة بشكل صريح وبلغة تحريضية حادة كما في آثار ابن تيمية ومن يقلده، وأخرى بأساليب أقل حدة، وإن كان مضمونها يتطابق وما يدعو إليه، كما في آثار مختلف متكلمي الفرق وفقهاء المذاهب. أنهيت الثانوية سنة ١٩٧٣، في العامين الأخيرين من هذه المرحلة قرأت كتابات سيد قطب وأمثاله؛ كتباً يحسبها القارئ تقول كل شيء لكنها لا تقول شيئاً نافعا، لا تقول إلا ما يثير فيك الغضب على كل ما حولك، وكراهية نفسك لأنك تعيش في مجتمع جاهلي. حين أقرأ بعض فصول كتاباته التحريضية لا أخرج منها إلا بالمزيد من كراهية العالم الذي أعيش فيه، والشعور باغتراب وعزلة ونفور واكتئاب من كل إنسان لا يشبه هذا النوع من التفكير الذي صاغته تمنياته ورغباته وأوهامه. لكني سرعان ما تحزرت من مقولاته، وبعد سنوات عدت إلى كتاباته وأشبابها فرائتها سطحية تعجز عن وعي الواقع العميق، فهي أقرب للإحلام الرماسبية منها إلى الفكر، ولا يقع في فتنها إلا الشباب المراهقون القههرون من بطش الاستبداد. شيء من كلماته كان

في عبوديته هذه فجأة بدأت قراءة كتابات سيد قطب المسرفة بالأدلة، وأغوتني شعاراته، نصوصه بارعة في رسم صورة جذابة للرغبات والتمنيات وأوهام، وأقام في مصر، وتجلت في أوروبا، وأقام في العقدين الأخيرين من القرن الجديد في دولة غربية حديثة، إلا أنه كان ومازال كغيره يحمل بدولة قانون عادلة، تستأنف دول الماضي المتخلفة في الإسلام، بلا رؤية للدولة الحديثة ونظمها وإداراتها وبرامجها. ظل أحي يكرر شعارات مبسطة، لم يحاكمها في ضوء الواقع وما شاهده في أسفاره، وعاش في الدولة الحديثة التي هاجر إليها فرائاً من الشرق. لم يفكر أحي بنمط عيشه في هذه الدولة، ولم يتأمل نظمها وما أنجزته لمواطنيها الذي أصبح أحدهم. وعجز، كما أكثر جيله، من تمحيص أعلامه واختبار مضمونها، ولم ينتبه لآثار الموجة لتلك الأحلام في حياة الأفراد والمجتمعات في بلدنا.

ينظر الأيديولوجي لكل شيء مركب بعين لا ترى إلا وجهاً واحداً، يري الخير والشر والعدل والظلم والحق والباطل من منظار الأيديولوجيا، الحب والكراهية تفرضها وتحكم ببوصلتها الأيديولوجيا. تعطل الأيديولوجيا الضمير وتستره على وفق رؤيتها، الضمير الأخلاقي ييقت ينتصر للإنسان المظلوم حينما كان، ولا يتضامن مع مظلوم، ويشمت بمظلوم آخر لا يعقن رؤيته للعالم. الأيديولوجيا نسق مغلق، يغذي الذهن بمنظومة معتقدات ومفاهيم ومقولات نهائية، تعلن الحرب على أية فكرة لا تشبهها، تنتهي إلى إنتاج نسخ متشابهة في الظاهر من البشر، وتجييش الجمهور لراي واحد، بمظلوم واحد. ينبتى الأيديولوجي نموذجاً تفسيرياً مسكلاً وأحادياً، يمنحه شعوراً مزوراً بأنه قادر على الفهم الدقيق والتحليل العميق لكل شيء، وأن أفكاره مبتكرة وفريدة، وليت غارقاً لا يستيقن من عبوديته للأيديولوجيا، حتى كأن سعاداته



د. عبد الجبار الرفاعي

وقعت في البدء بغاؤه أخي الكبير الذي حفزني على مطالعة بعض الكتب. لأخي في بداية حياتي هالة تأسر ضميري، وسلطة على عقلي، أنتجتها صلة حميمة به منذ طفولتي، ومعارفته العراق إلى الكويت عندما كنت صغيراً، ثم التحاق والدتي به وإقامتها معه، بعد سنوات قليلة وأنا في نهاية المرحلة الابتدائية، حتى وفاتها سنة ١٩٨١. ارتقت صلتي العاطفية بأخي إلى الحد الذي أصبح هو المثال لكل شيء في حياتي، صارت هذه الصلة كأنها صلة بيم الأب بأمه. كان ومازال أخي يريد بي دائماً أجمل ما يقتنيه، أو يراه، أو يعتقد خشية خلاص في دنياه وأخرفته. أرشدني إلى نصوص سيد قطب وأمثاله، وأنا لا أعرف شيئاً عن الكتب، وليست لدي خبرة اختيار نصوصها ومضامينها. ورثت مثلما ورث أخي تدين أمني الفطري العذب، وكفاح أبي الفلاح، وبراءة القلب المشبع بسخاء الأرض. القلب البريء غير محصن من إغواء البشر والدعوات الحماسية. أغوث أخي أدبيات الجماعات الدينية وشعاراتها التعبوية، وأصابه شيء من الهوس الأيديولوجي في شبابه، فتحول إلى مبشر حماسي. لم يتأمل برهة ويبعد النظر في سطحية هذه الكتابات، وعجزها عن التأثير البناء في المجتمع، وفشلها في بناء دولة مواطنة حديثة، وسقوط بعض أتباعها في دوامة العنف. أدمن أخي الأسفار منذ شبابه، عاش عقدين

الاقتصاد العراقي... الإمكانيات والفرص



محمد حسن الساعدي

حيث يعتمد عدد من الدول المجاورة، كالأردن وتركيا، على النفط العراقي سواء عبر خطوط الأنابيب أو من خلال التصدير المباشر، لكن الاقتصاد العراقي يعاني من "الريعية"، إذ يعتمد بشكل شبه كلي على عائدات النفط، ما يجعله هشاً أمام تقلبات أسعار السوق العالمية، ويحد من قدرته على التأثير الاقتصادي خارج هذا الإطار. ورغم امتلاك العراق ثروات معدنية وزراعية ومائية وسكانية كبيرة، فإن ضعف الاستثمار وتفشي الفساد حال دون تحويل هذه الموارد إلى عناصر قوة اقتصادية. أن الموقع الجغرافي للعراق يمثل البوابة الرئيسية للتجارة والتراخيص، إذ يُعدّ الموقع الجغرافي للعراق أحد أبرز عناصر قوته الاقتصادية المحتملة، فهو يشكل ممراً طبيعياً بين الخليج وبلاد الشام، ويملك منفذاً بحرياً مهماً على الخليج العربي عبر ميناء أم قصر. كما يُمكن أن يتحول إلى عقدة رئيسية لطرق التجارة البرية والسككية الإقليمية، لاسيما في ظل مشروع "طريق التنمية" الذي يهدف إلى ربط ميناء الفاو الكبير بتركيا وأوروبا عبر شبكة نقل حديثة. هذا المشروع في حال تنفيذه سيوفر بديلاً حيوياً لممرات التجارة التقليدية، ويمنح العراق موقعاً استراتيجياً في خارطة الاقتصاد الإقليمي والدولي، لكنه ما زال بحاجة إلى استقرار سياسي، وشراكات إقليمية فاعلة،

و ضمانات قانونية، لجذب الاستثمار وتنفيذ البنية التحتية المطلوبة. أما على صعيد العلاقات الاقتصادية، يسعى العراق إلى تعزيز التعاون مع

والمناطق الصناعية المشتركة، وتأتي هذه المبادرات ضمن توجه لتقليل الاعتماد على السوق الأحادية، وتنويع مصادر الدخل، واستعادة الدور الاقتصادي



دول الجوار، لا سيما السعودية وإيران وتركيا والأردن، من خلال مشاريع الربط الكهربائي، والتبادل التجاري،

فرض أولوياته الاقتصادية أو خلق بيئة تعاون مستدامة مثلاً، تتعطل بعض المشاريع الاستراتيجية بسبب الصراع الإيراني-الأمريكي على الساحة العراقية، أو بسبب خلافات داخلية على توزيع العوائد والمكاسب. إن الدور المنتظر للعراق أن يتحول من التبعية إلى الريادة ولكي يمارس دوراً اقتصادياً إقليمياً فعالاً، لا بد من تحولات جوهرية في البنية الاقتصادية والإدارة للدولة، تبدأ بالإصلاح المؤسسي ومكافحة الفساد، وتمر بتحديث البنى التحتية، وتنتهي بوضع رؤية استراتيجية واضحة للاقتصاد الوطني، ترتكز على التنويع والانفتاح، كما أن استعادة الثقة الإقليمية والدولية بالعراق كهيئة استثمارية آمنة تتطلب استقراراً سياسياً، وقضاءً نزيهاً، وتشريعات اقتصادية مرنة، وهو ما يمكن تحقيقه إذا وُجدت الإرادة السياسية الجادة. العراق ليس دولة فقيرة الموارد أو ضعيفة التأثير، بل هو بلد غني بالإمكانات الطبيعية والبشرية والعرف الجغرافي. غير أن تفعيل هذه المقومات وتحويلها إلى أدوات تأثير اقتصادي إقليمي يتطلب نهضة شاملة في التفكير والسياسات والإدارة، وإن عراقاً مستقراً ومنفتحاً واقتصادياً متحرراً من الفساد، يمكنه أن يكون لاعباً اقتصادياً رئيسياً في المنطقة، لا مجرد ساحة للصراع أو سوقاً للغير.

ممر زنگزور... وأثره الاقتصادي

ممر زنگزور من قبل جهاز الأمن الفيدرالي الروسي، وهو مما يعزز موقع روسيا في المنطقة. يخلق فتح الممر فرصاً جديدة لروسيا، خاصة بعد أن قطعت جميع الخطوط الجوية البرية والبحرية بينها وبين وأوروبا، بسبب الحرب في أوكرانيا. سهولة الاتصال بأرمينيا بعد تدهور العلاقات الروسية مع جورجيا والتي قطعت الاتصال. أعلن ترامب أنه سيستأجر الممر ٩٩ عاماً يعني تهديداً جديداً وكبيراً على روسيا. إن المقترح الأمريكي يهدف إلى خلق مزيد من الضغط على روسيا، وتحويل عزلتها في جنوب القوقاز إلى «ورقة تفاوضية» في المحادثات الأمريكية الروسية المستقبلية بشأن الحرب الأوكرانية.

تأثير الممر على إيران

جاء ذلك رد مستشار المرشد الأعلى للجمهورية الإسلامية في إيران (علي لاريجاني) حول تصريحات الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، بشأن الممر السقّي «زنگزور» وإعلانه استئجار على

انتصار للمسايسة الخارجية للناات والغرب على المحور الشرقي المتمثل بروسيا وإيران والصين. يوصل دول أخرى في آسيا الوسطى وربطها بتركيا علاقات تاريخية وثقافية قوية، أن يتصل بأوروبا عبر السكك الحديدية والموانئ التركية. يسمح فتح الممر بترحرر أرمينيا من عزلتها الاقتصادية، حيث كانت أذربيجان وتركيا قد أغلقتا حدودهما مع أرمينيا بعد احتلالها الأراضي الأثرية عام ١٩٩٢، ونتج عنه عدم توفر طريق بري آمن ومستدام إلى روسيا، شريك أرمينيا الاقتصادي الرئيسي. بالنسبة لتركيا أن المشروع يسهم في زيادة صادرات تركيا وتوسيع نفوذها الاقتصادي، فضلاً عن تقوية موقعها في مشروعات نقل الطاقة والبنية التحتية الإقليمية.

تأثير الممر على روسيا ان فتح الممر سيطرة روسيا على أحد الممرات الرئيسية في جنوب القوقاز، فوقف اتفاق ٢٠٢٠ سيتم تنفيذ السيطرة على

إعادة بناء السكك الحديدية التي تعود إلى الحقبة السوفياتية. بناء طرق سريعة في المنطقة لربط أذربيجان بمنطقة زنجحوان. مد أنبوب نفط يصل لخط أذربيجان إلى تركيا ومنها إلى إسرائيل. مد الكابلات وخطوط الكهرباء. تحالفت اقتصادية مبطنة بالسياسية جديدة في المنطقة. تطبيع العلاقات بين إسرائيل وبعض الدول المسلمة. مقترح امريكي اعلن السفير الأمريكي لدى أنقرة توم باراك ، عن مقترح جديد تقوده بلاده يقضي بأن تتولى شركة لوجستية أمريكية إدارة الممر لمدة ٩٩ عام . اهميته بالنسبة لأعضائه زيادة الاتصال الإقليمي. يساهم في توسيع العلاقات الاقتصادية والتعاون بين الدول. يعزز مكانة جنوب القوقاز في نظام العلاقات الاقتصادية الدولية. يساهم بشكل إيجابي في تنمية المنطقة.



د. بلال الخليفة

الممر هو شريط بري يبلغ طوله ٤٠ كيلومتراً، يمر عبر منطقة «زنگزور» الأرمينية، ويربط أذربيجان بإقليم زنجحوان المتمتع بالحكم الذاتي، التابع لأذربيجان إدارياً، والمنفصل عنها جغرافياً. وهو أكثر القضايا الخلافية بين أرمينيا وأذربيجان منذ حربهما عام ٢٠٢٠، حيث تنهم أذربيجان أرمينيا بالتدخل من التزاماتها وفق الاتفاق المبرم بينهما، وتهدف بفتح الممر بالقوة، وامتد الصراع ليشمل دولاً إقليمية أخرى مثل تركيا وإيران وروسيا. ماذا يتضمن الممر

نحجوان. أرمينيا وضعت شرط وهو أن تخضع كافة العمليات لرقابة وسيطرة المؤسسات الأرمينية دون منح أي امتيازات سيادية لأذربيجان. يواجه الممر معارضة قوية من شعب أرمينيا. الخلاصة إن ممر زنگزور هو احد ملامح التغير في الخارطة الجيوسياسية الجديدة، هو تراجع للمحور الشرقي امام الناتو والغرب. إن الممر من الممكن ان يساهم في وحدة المحور الشرقي فيما بينهم وربما يصل الامر الى عقد اتفاقيات جديدة وخصوصا بين الجمهورية الإسلامية وروسيا. الممر يضيف ورقة سيتم استخدامها من قبل الغرب في مفاوضاتهم للضغط على روسيا في موضوع أوكرانيا وعلى الجمهورية الإسلامية في موضوع الملف النووي. إن الممر أيضا ليس في صالح الصين لانه ممر يكون مغايرا ومنافسا لطريق الحرير المار بآسيا وأوروبا الشرقية.

ان الغرب بهذا الممر زاد من طوقه على الجمهورية الإسلامية في ايران. الخلافات بين دول الممر أذربيجان تريد هيمنة كاملة لبلادة على الممر دون قيود او رقابة او جمارك على البضائع. أذربيجان اشترطت للمضي قدما في اتفاق السلام مع أرمينيا تنازلات جوهرية، من أبرزها تعديل الدستور الأرميني والتخلي عن مواقف مجموعة مينسك، وهذا الامر لم يتم الى الآن. أذربيجان ترى ان الشركات الغربية او الامريكية هو انتزاع السيادة من أذربيجان. أرمينيا ترفض مقترح اسمه الحالي وهو (ممر زنگزور) وتصر على تسميته بـ(مفتقر طرق العالم)، معتبرة أن المشروع لا ينبغي أن يخزق سيادتها أو يفرض ترتيبات خارجية على أرمينيا. أرمينيا تؤيد مشروعا لربط شبكات النقل بين الأطراف عبر خط السكك الحديدية «براسخ-جلفا-أوردوباد-ميغري-هوراديز»، الذي يربطها بكل من روسيا وإيران، ويتيح لأذربيجان الوصول إلى

خاطر صباحية

* إذا كنت متحمساً وتفكر، وتستمتع، وتحب. * ابترسم في المرأة: افعل ذلك أنك تعمل على أشياء مهمة. * وستبدأ في رؤية لتغيير العالم للأفضل. * عندما تستيقظ في الصباح، فكر في الامتياز. * بينما يستيقظ الثمين الذي مُنح لك: أنت الآخرون كل صباح لتحقيق على قيد الحياة، وتتنفس، ذلك.

قالوا في الحياة

* الغرور والطموح صنعا الثورة. أما الحرية فكانت في كل مكان يجر سلاسل الاستعباد. * تبدأ منطقة الحرية المحافظة على الاستقلال أهم من الحصول عليه. * العقل روح الحرية. * من يقبل هدية يبيع حريته.

صورة و حكاية

بيوت
بغدادية
تراثية يتوسطها
تمثال لتوفيق
يوسف السوداني
في
منطقة
الصاحية في
شارع حيفا



أقوال وحكم

* من لزم الصمت أمن الملامة. * من تفقد مقالته قل غلطه. * كلام الرجل ميزان عقله. * من كثر كلامه كثر سقطه. * من لانت كلمته وجبت محبته. * اصبر على مضض مرارة الحق، وإياك أن تنخدع لحلاوة الباطل. * إياك والعجل فإنه عنوان الفوت والندم. * أفضل الصبر عند مرّ الفجيعة.

أمثال

* إن الشقي ترى له أعلاما * إن الشقاء على الأشقيين مصبوب * أصم عما ساءه سميع * استراح من لا عقل له * استل المرأة أحق بالجمر * أريها السهي وتريني القمر * أرعن أجلى أنى شئت * أرها أجلى أنى شاءت

كلمات متقاطعة

أفقي	عمودي
1- مدمج برح إيل - ماركة سيارة	1- ماركة بطون - معقل مصري
2- مصري وشاعر الجيزي - بندقية	2- ماركة سيارة (م) - رموش
3- تجمع - أدلة استلهم - الإناء (م)	3- القاعم (م) - مرهبت - قوة الله (م)
4- من مراحل العمر - جمع لقمة - أعد أبناء نوح	4- شاي بالانجليزي - مشايه
5- وطني (م) - القاعات (م) - شامل	5- مشايه - تل - ملباس لرجلي
6- خريطة بالانجليزي - لا نهم بها	6- قاري - الأذنة (م) - ماركة طلائع
7- نغم بالانجليزي - دنو (م) - مشايه	7- أيا أحر - ناب - أحرز (م)
8- عودتها - طائفة	8- كوي (م) - مستنسخ - لجاه
9- لهو (م) - العنان (م) - محب لنفسه (م)	9- مللناها وريثنا - ما نتجبه النحلة
10- عين لاه (م) - طود (م) - حرف نصيب	10- للتناظر (م) - علم مؤنث
11- عكس موجب - تستخرج من باطن الأرض -	11- ليل من بطونة محمد سعد وحلا شيحا (م)
12- غرغ - (م) - مشايه - يتغلق بالامن	12- يعثر على - زهقت (م)
13- نغم باروسي (م) - لقال الرسائل	13- صغر الطير - للآراء - حرف اجنبي - بيان (م)
14- علم ملك (م) - قيد - اللصود	14- حرف اجنبي - عاتبا (م) - اسبح (م)
15- أحد الصالح (م) - للدرات	15- ما يحصل عليها الفرد - مشايه



* إن السلطان العثماني مراد الأول له قبران: الأول في سهل كوسوفو حيث دُفنت أحشائه، والثاني في بورصة حيث دُفن جثمانه إلى جانب أبيه وجده. * إن من أعاد إعمار مدينة تبريز الأثرية الإيرانية كان مجموعة من قبيلة الأزد اليمنية العربية الذين استقروا فيها بعد الفتح الإسلامي وكانت حينها خرائب وأطلال. * إن حقل برقان الكويتي يعد ثاني أكبر حقل نفط بالعالم وقد صدرت أول شحنة نفط منه عام ١٩٤٦. * إن الدولة العثمانية هي الدولة الإسلامية الأولى في التاريخ التي تجعل لولاياتها حدوداً جغرافية واضحة ومرسومة، إذ أن الدول السابقة عليها كانت تستخدم مُصطلح «ولاية» لوصف أي مدينة أو إقليم يُؤى عليه شخص يحكم باسم الخليفة.



* مره واحد كال لأبوه بابا اريد اكمل دراستي بره، ابوه كله: مو مشكلة، كول لأمك تفرشك بالحوش بس دير بالك لتبرد.

* أستاذ عربي ببسال مراته تعرفي ايه عن الصرف والنحو؟ قالت له أني أصرف مرتبك على النحو اللي يرضيني.

* حرامي راح لبيت عجوزة حتى يسرقها، كامت تسرح بشعرها ٣ ساعات وهو خاتل جوة الدولاب حتى تنام، اول ما نامت دور على حاجة يسرقها ما لكه كلشي! راح خربط شعرها وانهمز.

* مره واحد كال لأبوه بابا اريد اكمل دراستي بره، ابوه كله: مو مشكلة، كول لأمك تفرشك بالحوش بس دير بالك لتبرد.

* أستاذ عربي ببسال مراته تعرفي ايه عن الصرف والنحو؟ قالت له أني أصرف مرتبك على النحو اللي يرضيني.

* حرامي راح لبيت عجوزة حتى يسرقها، كامت تسرح بشعرها ٣ ساعات وهو خاتل جوة الدولاب حتى تنام، اول ما نامت دور على حاجة يسرقها ما لكه كلشي! راح خربط شعرها وانهمز.

* مره واحد كال لأبوه بابا اريد اكمل دراستي بره، ابوه كله: مو مشكلة، كول لأمك تفرشك بالحوش بس دير بالك لتبرد.

* أستاذ عربي ببسال مراته تعرفي ايه عن الصرف والنحو؟ قالت له أني أصرف مرتبك على النحو اللي يرضيني.

* حرامي راح لبيت عجوزة حتى يسرقها، كامت تسرح بشعرها ٣ ساعات وهو خاتل جوة الدولاب حتى تنام، اول ما نامت دور على حاجة يسرقها ما لكه كلشي! راح خربط شعرها وانهمز.

* مره واحد كال لأبوه بابا اريد اكمل دراستي بره، ابوه كله: مو مشكلة، كول لأمك تفرشك بالحوش بس دير بالك لتبرد.

* أستاذ عربي ببسال مراته تعرفي ايه عن الصرف والنحو؟ قالت له أني أصرف مرتبك على النحو اللي يرضيني.

* حرامي راح لبيت عجوزة حتى يسرقها، كامت تسرح بشعرها ٣ ساعات وهو خاتل جوة الدولاب حتى تنام، اول ما نامت دور على حاجة يسرقها ما لكه كلشي! راح خربط شعرها وانهمز.

* مره واحد كال لأبوه بابا اريد اكمل دراستي بره، ابوه كله: مو مشكلة، كول لأمك تفرشك بالحوش بس دير بالك لتبرد.

* أستاذ عربي ببسال مراته تعرفي ايه عن الصرف والنحو؟ قالت له أني أصرف مرتبك على النحو اللي يرضيني.

* حرامي راح لبيت عجوزة حتى يسرقها، كامت تسرح بشعرها ٣ ساعات وهو خاتل جوة الدولاب حتى تنام، اول ما نامت دور على حاجة يسرقها ما لكه كلشي! راح خربط شعرها وانهمز.

* مره واحد كال لأبوه بابا اريد اكمل دراستي بره، ابوه كله: مو مشكلة، كول لأمك تفرشك بالحوش بس دير بالك لتبرد.

* أستاذ عربي ببسال مراته تعرفي ايه عن الصرف والنحو؟ قالت له أني أصرف مرتبك على النحو اللي يرضيني.

* حرامي راح لبيت عجوزة حتى يسرقها، كامت تسرح بشعرها ٣ ساعات وهو خاتل جوة الدولاب حتى تنام، اول ما نامت دور على حاجة يسرقها ما لكه كلشي! راح خربط شعرها وانهمز.

* مره واحد كال لأبوه بابا اريد اكمل دراستي بره، ابوه كله: مو مشكلة، كول لأمك تفرشك بالحوش بس دير بالك لتبرد.

* أستاذ عربي ببسال مراته تعرفي ايه عن الصرف والنحو؟ قالت له أني أصرف مرتبك على النحو اللي يرضيني.

* حرامي راح لبيت عجوزة حتى يسرقها، كامت تسرح بشعرها ٣ ساعات وهو خاتل جوة الدولاب حتى تنام، اول ما نامت دور على حاجة يسرقها ما لكه كلشي! راح خربط شعرها وانهمز.

* مره واحد كال لأبوه بابا اريد اكمل دراستي بره، ابوه كله: مو مشكلة، كول لأمك تفرشك بالحوش بس دير بالك لتبرد.

* أستاذ عربي ببسال مراته تعرفي ايه عن الصرف والنحو؟ قالت له أني أصرف مرتبك على النحو اللي يرضيني.

* حرامي راح لبيت عجوزة حتى يسرقها، كامت تسرح بشعرها ٣ ساعات وهو خاتل جوة الدولاب حتى تنام، اول ما نامت دور على حاجة يسرقها ما لكه كلشي! راح خربط شعرها وانهمز.

* مره واحد كال لأبوه بابا اريد اكمل دراستي بره، ابوه كله: مو مشكلة، كول لأمك تفرشك بالحوش بس دير بالك لتبرد.

* أستاذ عربي ببسال مراته تعرفي ايه عن الصرف والنحو؟ قالت له أني أصرف مرتبك على النحو اللي يرضيني.

* حرامي راح لبيت عجوزة حتى يسرقها، كامت تسرح بشعرها ٣ ساعات وهو خاتل جوة الدولاب حتى تنام، اول ما نامت دور على حاجة يسرقها ما لكه كلشي! راح خربط شعرها وانهمز.

حدث في مثل هذا اليوم

١٣٤٢ - بدء حصار الجزيرة الخضراء أثناء حروب الاسترداد الإسبانية.
١٤٩٢ - كريستوفر كولومبوس ومعه ٨٨ بحاراً يبدؤون رحلة لاكتشاف العالم الجديد، وكانت الرحلة تاريخية حيث تمكنوا من اكتشاف أغني بقاء العالم في الأمريكتين.
١٧٨٣ - انفجار بركان جبل أساما في اليابان، ومقتل ٣٥
في الحرب العالمية الثانية.
١٩٦٠ - النيجر تنال استقلالها من فرنسا.
١٩٨٦ - الاتحاد السوفيتي يستأنف اتصالاته الدبلوماسية مع إسرائيل.
٢٠٠٥ - انقلاب سلمي في موريتانيا بقيادة العقيد أعلي ولد محمد فال يطيح بالرئيس معاوية ولد سيدي أحمد الطايع أثناء وجوده في الملكة العربية السعودية للمشاركة في مراسم التشييع والعزاء بوفاة الملك فهد بن عبد العزيز.
٢٠٠٩ - مرشد الثورة الإسلامية الإيرانية علي خامنئي يصادق على فوز الرئيس محمود أحمدي نجاد بالانتخابات الرئاسية التي جرت في ١٢ يونيو.
٢٠١٠ - اشتباكات بين قوات الجيش اللبناني وقوات الجيش الإسرائيلي في بلدة العديسة الحدودية.
٢٠١١ - بدء محاكمة الرئيس المصري السابق محمد حسني مبارك بتهمة القتل العمد والفساد.
٢٠١٦ - ٣٠٠ راكباً ينجون بعد تحطم طائرة كانت تقلهم واحتراقها في مطار دبي الدولي.
٢٠١٩ - مُجُومٌ مُسلحٌ ببندقية اقتحام في إحدى متاجر وول مارت بمدينة إيل پاسو بولاية تكساس الأمريكية يوقع ٢٢ قتيلاً و ٤٠ جريحاً على الأقل، والشرطة تعلن أن الدافع قد يكون عرقياً.



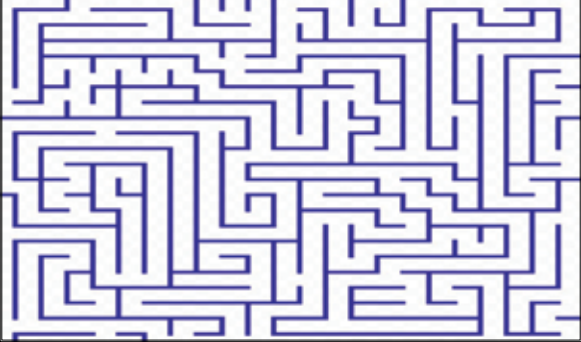
ألف شخص نتيجة لذلك.
١٩١٤ - ألمانيا تعلن الحرب على فرنسا في بداية الحرب العالمية الأولى.
١٩٤٠ - الجيش الإيطالي يجاتح أرض الصومال البريطانية

طرائف ونوادر



الحامض...
كان لأحد البخلاء في العصر العباسي، طبق قطائف قد نسي أن يأكله، ففسد، فخشى البخيل أن يأكل ما في الطبق فيمرض، ولم يطاوعه قلبه على رمي القطائف، فأهداها إلى الشاعر جحظة الرمكي...
وكان الأخير من مشاهير المتطفلين في زمانه، فما أن رأى الطبق حتى انكب يلتهم القطائف، غير عابئ بطعمها.

مناظرة



قالوا في الحرية

* القليل جداً من الحرية يجلب الركود، والكثير جداً منها يجلب الفوضى.
* لا يعني شيئاً أن تعرف كيف تتحرر، فالهم هو أن تعرف ما بإمكانك فعله بحريتك.
* ليست الحرية غياب الالتزامات.. إنما هي القدرة على اختيار ما هو أفضل لي وإلزام نفسي به.
* نادرا ما يكون المستبدون أحراراً، فهموم وأدوات استبدادهم تستعبدهم.
* سيد نفسه من لا سيد له.

سودوكو

1	2				
6		4			
9	7	8			
9	8	5	4	1	
			3		
1		6			
4	2		9		3
	9		6	3	4
6			1		
		3	6		5
2			8		1

يتكون اللغز من ٨١ خلايا تقسمها في الساحات ٩X٩. الخلايا أيضا تقسيم حجم الساحات ٣X٣ تدعى «لبنات». والهدف هو ملء الخلايا الفارغة، رقم واحد في كل خلية بحيث كل عمود أو صف وكتلة بحتوي على ارقام من ١ إلى ٩ مرة واحدة بالضبط.

أصدقاء المرفأ

الأندلس : جنة ضائعة على ضفاف التاريخ



محمد موفق العزاوي

حين نذكر الأندلس، فإننا لا نتحدث فقط عن أرض في جنوب إسبانيا، بل عن حضارة امتدت ثمانية قرون، تركت آثارها في الحجر والبشر والفكر. كانت الأندلس أشبه بجسر يربط الشرق بالغرب، حيث امتزجت أصوات المؤذنين بأجراس الكنائس، وحيث التقت العلوم الإسلامية بالفكر الأوروبي الناشئ.
دخل المسلمون الأندلس عام ٩٢ هـ بقيادة طارق بن زياد، وكانت بداية عهد جديد. سرعان ما تحولت قرطبة إلى عاصمة للعلم والفكر، حتى قيل إن شوارعها كانت مضاءة بالمصابيح في وقت كانت فيه عواصم أوروبا تغرق في الظلام. لم تكن الأندلس مجرد ساحة حروب، بل كانت مسرحاً للعلوم والآداب. أنجبت فلاسفة مثل ابن رشد، وأطباء مثل الزهراوي، وشعراء مثل ابن زيدون. كما ترك المعماريون بصمتهم في قصر الحمراء بغرناطة وجامع قرطبة الكبير، حيث تلقيت الروحانية بالفن الراقي.
لكن الحضارات لا تدوم ما لم يحافظ أهلها على وحدتهم. تفرقت الأندلس إلى دويلات صغيرة عُرفت بـ«ملوك الطوائف»، فانشغل الحكام بالصراع فيما بينهم، حتى استغلت قوى الشمال ذلك الضعف وأسقطت المدن واحدة تلو الأخرى. وفي عام ١٤٩٢م، سقطت غرناطة، آخر معاقل المسلمين، لتطوى صفحة الأندلس رسمياً.
رغم السقوط، لم تمت الأندلس. فما زال أثرها حاضراً في العمارة الإسبانية، وفي الموسيقى الأندلسية، وفي آلاف المخطوطات التي انتقلت إلى أوروبا وأسهمت في إشعال شرارة النهضة. لقد كانت الأندلس دليلاً على أن الحضارات، مهما سقطت سياسياً، تبقى حية في وجدان الإنسانية.

سوانح وبوارح

رحلتي إلى زهرة البلقان (٩)

طريق الزوايا والتكايا

طه جزاع

بعد أن اجتزّت عتبة كلية الدراسات الإسلامية، الواقعة في شارع منحدر يؤدي إلى السوق القديم في قلب سراييفو، صعدت السلم الحجري الطويل، حتى بلغت باباً خشبياً ذا طلاء داكن، كتب أعلاه اسم الكلية، وعلى جانبه وضعت لوحة حجرية بيضاء نقشت عليها الآية الكريمة «مَثَلُ الَّذِينَ يُبْغِفُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَتَتْتْ سَعْتًا سَبَّالٍ فِي كُلِّ سُنَّةٍ مِائَةَ حَبَّةٍ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ». كما وردت إشارة إلى إعادة إعمار مبنى الكلية عام ١٩٩٨ على نفقة الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني، أمير دولة قطر السابق. وهذا يدل على أن هذا المبنى العريق قد تعرض لأضرار جسيمة خلال حرب البوسنة، نتيجة القصف والنقص المستمرين على المدينة، وحصارها الذي استمر نحو ثلاث سنوات وعشرة أشهر، وهو أطول حصار لعاصمة في التاريخ الحديث فتحت الباب، فإذا بي في رواق واسع تحيط به غرف الموظفين وقاعات التدريس. وفي نهايته بضع عتبات تقود إلى باحة عليا مهيأة للاستراحة وتناول المرطبات والشاي والقهوة. وعلى الجهة اليسرى كان أحد الموظفين في غرفته، منكمهاً في عمله. ألقيت عليه السلام، فأجابني بكلمات ترحيبية تدل على إلمامه باللغة العربية، وعزفني بنفسه بلطف : عبد الرحمن ججيج. سألته أن يدلني على أحد أساتذة الكلية ممن يجيدون العربية، فاصطحبني إلى الطابق الثاني من المبنى حيث تقع فيه غرف الأساتذة. كانت أغلب الغرف خالية بسبب انشغالهم بموسم الامتحانات، والتقينا في الممر بأستاذة ألفت علينا التحية، ووقفت معنا لحظات مرحة، ثم غادرت بسرعة لإنشغالها، بعد أن طلبت منا التوجه إلى الغرفة قبل الأخيرة في الممر الطويل، حيث سجد ضالطنا. هناك كان اللقاء مع الدكتورة زهرة عليسباهيتش، أستاذة اللغة العربية ومساعدة العميد للشؤون العلمية، التي رحّبت بنا بحرارة، وقدمت لنا شرحاً موجزاً عن الكلية التي تعدّ واحدة من أهم مراكز التأهيل والبحث والتدريس في مجال العلوم الإسلامية في أوروبا، والتي تميّزت بقدرتها على التوفيق بين الدراسات الشرعية والعلوم الحديثة. الدكتورة زهرة أنهت دراستها الجامعية الأولية في اللغات الشرقية من كلية الفلسفة بجامعة سراييفو، ثم حصلت على شهادة الماجستير من جامعة محمد الخامس في الرباط، قبل أن تنال الدكتوراه عام ٢٠١٤ من كلية الدراسات الإسلامية بجامعة سراييفو، التي تشرف عليها أيضاً المشيخة الإسلامية باعتبارها جزءاً من منظومة التعليم الإسلامي الرسمي في البوسنة والهرسك. قدمت للدكتورة عليسباهيتش نسخة من كتابي «الأيام الأسطنبولية»، و «حكاية الورد والخلع» هدية لمكتبة الكلية، وروجتها أن تدلّني على طريق الزوايا والتكايا في سراييفو. تنفيذاً لخطة رحلتي إلى البلقان. فأرشدتني إلى الشيخ سعد خيلياغيتش الذي يدير زاوية سنان. وهي من أقدم زوايا الطريقة القادرية في البوسنة والهرسك .

فنانون عراقيون يستعيدون أعمالاً فنية ومتحفية



المحافظة في متحف الرؤا، ممثلاً في هندية من المملكة الأردنية الهاشمية مفقودين من المتحف الوطني للفن الحديث بعد أحداث عام 2003. لاستعادة عملين متحفيين كانا

عفاف شبيب ترد على شائعة وفاتها : سأقاضيهم

تكرار ظهور الشائعات المسيئة، بسهولة"، وفق قولها. وشددت الفنانة المصرية على أنها "ليس لديها أي حساب عبر تيك توك، وأن حساباتها الرسمية الوحيدة على فيسبوك وإنستغرام فقط". ولفتت إلى أنها "سبق أن تقدمت بشكوى قانونية لإغلاق بعض الحسابات المنتحلة لشخصيتها، وضمت ملايين المعجبين، إلا أنها فوجئت لاحقاً

أكد وزير الثقافة والسياحة والآثار، أحمد فكاك البدراني، أن استعادة الأعمال الفنية العراقية المهربة أو المفقودة تمثل أولوية قصوى للوزارة، واصفاً هذه الأعمال بأنها "ثروة وطنية" لا تقدر بثمن، بحسب صفحة الوزارة في الفيسبوك، رصدته الزوراء.

وقال البدراني ان الجهود الحثيثة التي تبذلها الوزارة، ممثلة بدائرة الفنون العامة، لاستعادة المزيد من الأعمال الفنية التي تُعدّ جزءاً أصيلاً من الهوية الثقافية والفنية للعراق، فيما دعا العراقيين المقيمين في الخارج إلى التعاون مع الوزارة والإبلاغ عن أي أعمال فنية يُشبهه بانتمائها إلى مقتنيات الدولة، مؤكداً استعداد الحكومة لشراؤها أو استردادها بمختلف السبل الممكنة. وأشداد بمبادرات بعض الفنانين لإعادة أعمالهم الفنية إلى البلاد، مشيراً إلى مبادرة الفنان الكبير سعد الطائي الذي أعاد إحدى لوحاته

تصدرت الفنانة المصرية عفاف شبيب "الترند"؛ إثر انتشار نبأ وفاتها في شائعة وصفتها بـ"المؤلة والقاسية"، على حد تعبيرها، متوعدة من أطلقها باللاحقة القانونية. وقالت شبيب، في تصريح للصحافة المحلية، إن "الموضوع صعب وزاد عن حده وأصبح لا يُحتمل"، لافتة إلى أنها "تعاني

المأكولات العراقية تتقدم موائد الشرق الأوسط

تنتشر هذه الحلوى في العراق وتركيا وإيران، وتُقدّم غالباً في حفلات الزفاف والمناسبات الدينية. وأوضح التقرير، أن جذور حلوى الزردة تعود إلى بلاد فارس القديمة، حيث كان الطهاة يستخدمون الزعفران لتحويل الأرز إلى حلوى احتفالية، وكلمة "زرد"، بالفارسية تعني "الأصفر"، في إشارة إلى لون الطبق المميز. ومن هناك، انتقلت الوصفة غرباً إلى بلاد الرافدين، أي العراق الحالي. الصنف الرابع هو الكليجة، وفقاً للتقرير، وهو نوع من البسكويت التقليدي الخاص بالأعياد والمناسبات، حيث تحضّر من الطحين والزبدة والخميرة والهيل والشمر وحبة البركة، وتحشى بالجوز والسكر والهيل، أو بالتمر مع الزبدة والهيل والقرقة. وتُقدّم غالباً إلى جانب فحجان الشاي.

كما أدرج الموقع الزلاية ضمن القائمة، مشيراً إلى أنها تحضّر بقلّي خيوط رفيعة من العجين في خليط سكري معطر. وبرغم الاعتقاد بأن أصولها تعود إلى بلاد فارس، إلا أنها تُعدّ حلوى عالمية الطابع، وتنتشر بأشكال مختلفة في الشرق الأوسط والهند وآسيا. وتمتاز الزلاية بلونها الذهبي وقرمشتها الخفيفة، ما يجعلها خياراً محبباً مع الشاي سواء في المنازل أو محال الحلويات. أما الحلوى السادسة فهي الدهين، التي تعود أصولها إلى مدينة النجف. وتتميز هذه الحلوى الغنية بمذاقها المشبع بالشراب المنكه، واسمها مشتق من "الدهن" أي السمن المصفى الذي يدخل في تحضيرها. وتابع التقرير، قائلاً إن وصفة الدهين توارثتها الأجيال، وغالباً ما تحضّر في الأعياد الدينية والتجمعات العائلية، لافتاً إلى توازن حلاوتها مع النكهات العطرية الخفيفة مثل الهيل أو ماء الورد. واختتم "أطلس الأطعمة" تقريره بالتوضيح أن تصنيفاته تعتمد على تقييمات المتابعين الحقيقيين للموقع، بعد استبعاد التقييمات غير المؤثقة الصادرة عن الروبوتات أو النزعات الوطنية والمحلية، مع إعطاء قيمة إضافية لتقييمات المستخدمين المؤثقين، مبيّناً أن هذه التصنيفات لا تُعدّ خلاصات عالية نهائية، بل وسيلة للترويج للأطعمة المحلية المميزة، وبت الفخر بالأطباق التقليدية، وإثارة الفضول لتجربة نكهات جديدة.

صنّف موقع "أطلس الأطعمة"، المتخصص بتوثيق الأطباق والمأكولات التقليدية حول العالم، 6 من أشهر أصناف الحلويات العراقية من بينها "التمر المحشي والكليجة والزلاية". وأشار التقرير، إلى التمر المحشي، حيث يتم حشو التمر بمكونات مختلفة مثل اللوز أو الفستق أو الجوز، أو بالفواكه المسكرة أو الكريمة المحلاة، وأحياناً تضاف إليه التوابل كالدارسين "القرقة"، أو الهيل لإضفاء نكهة إضافية.

وأضاف أن هذه الحلوى التقليدية تحظى بشعبية واسعة في أنحاء الشرق الأوسط، خصوصاً خلال شهر رمضان والمناسبات الخاصة، حيث تُقدّم كوجبة خفيفة مغذية ومعززة للطاقة بعد الإفطار. وجاءت في المرتبة الثانية المحلية، التي شبّهها التقرير بالحلوى الفرنسية blancmange، وتُعدّ المحلية من مزيج الحليب والسكر وتكتف باستخدام دقيق الأرز أو نشا الذرة، وتنكه عادةً بزهرة البرتقال أو ماء الورد، حيث توزع ساخنة في أطباق صغيرة وتترك لتبرد قبل التقديم.

كما أشار إلى أن المحلية، رغم بساطة إعدادها، تحضّر بأشكال مختلفة في معظم بلدان الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، حيث تزين بمكونات محلية مثل الفستق، اللوز، جوز الهند المبشور، القرقة أو الزبيب. أما ثالث الأصناف فهي حلوى الزردة، المصنوعة من الأرز المعطر بالزعفران، وتشتهر بلونها الذهبي وحلاوتها الرقيقة، إذ

تأهيل دار الوتار التراثي سياحياً



يعود تاريخ بناء (دار الوتار) إلى عام 1917 على يد الوجهة البغدادي محمد الوتار بمساحة بلغت 285م بطراز معماري بغدادي وقد لعب المنزل دورا اجتماعيا وثقافيا بارزا من خلال حضور السفراء والتجار والسياسيين أثناء مزاد الأطرقيج الشهير لبيع السجاد والتحف كما تحول في سبعينيات القرن الماضي إلى مشفى لخدمة الأهالي.ويستهدف المشروع تطوير الدار بما يتماشى مع مفاهيم السياحة المستدامة ليكون مصدر دخل وتوفير فرص عمل عبر تنشيط الحرف اليدوية والفنون والأنشطة الثقافية كما يتضمن تجهيز الموقع بأنظمة صوتية متطورة لإقامة عروض موسيقية وفعاليات فنية بالإضافة إلى ورش تعليم العرف وصناعة الآلات الموسيقية.ويضمن المشروع أيضا إنشاء مقهى تراثي ومتجر للهدايا إلى جانب خطة ترويجية رقمية وحسابات تواصل اجتماعي مع إنتاج مواد مرئية توثق القيمة التراثية والجمالية للمكان ليكون (دار الوتار) جسرا بين الماضي والحاضر ووجهة جديدة لعشاق التراث والموسيقى ومعلم ثقافي يثري المشهد السياحي في العاصمة بغداد، يقع في الشواكة على الشط قرب مدرسة الشيماء الابتدائية.

تفاعل كبير مع محمد فؤاد



أحيا الفنان محمد فؤاد حفلا غنائيا ضخماً على مسرح سوكسيه بالساحل الشمالي، بحضور جماهيري غير مسبوق من الأسر والشباب من مختلف الأعمار والجنسيات العربية.حضر فؤاد الحفل بصحبة إدارة أعماله وابن شقيقه إبراهيم فؤاد وطارق العتر وكان في استقبالهم المنتج وليد منصور منظم حفلات مسرح سوكسيه.وأشعل فؤاد الحفل بعدد كبير

من أغانيه الشهيرة التي تألق بها طوال مشواره الفني، منها: "ابن بلد"، "ساعات بشتاق"، "طمني عليك"، "الحب الحقيقي"، "كذاب"، "يا عينك يا غرامك"، "شاهدين عليه"، "كا ما نا نا"، "حبيبي يا"، وغيرها مما قدمه تلبية لرغبات الجمهور على مدى أكثر من ساعة ونصف الساعة.

كان محمد فؤاد قد شارك في إحياء حفل "كاسيت 90" في جدة، والذي ضم عدداً من نجوم الغناء في فترة التسعينيات.

مشاهير يتخلون عن لقب سفراء النوايا الحسنة من أجل غزة

بول، مدير مكتب شؤون الكونغرس والشؤون العامة في مكتب الشؤون السياسية والعسكرية بالخارجية الأمريكية، اعتراضاً على المساعدات الأمريكية لإسرائيل إلا أن تلك الطريقة قرر الفنانين اتباعها أيضاً انسحاب لطفي بوشناق لم يكن الأول، فقد سبقه العديد من الإعلاميين والنشطاء لإعلان احتجاجهم لنفس السبب، وهو ما كشفت عنه الإعلامية أماني الوسلاتي، وبسام بونني، وأشواق الحناشي الذين قدموا استقالتهم احتجاجاً على مخالفة مبادئ الحباد في تغطية ما يحدث في غزة ضمن وسائهم الإعلامية.

جاء نص إعلان انسحاب لؤي الشارني، الشارني عبر حسابه الرسمي على تطبيق إنستغرام: "فشل الاتحاد الأوروبي في الحفاظ على مبادئ الإنسانية وإنحيازها إلى إسرائيل، وتجريم المقاومة".

انسحابات الفنانين والنشطاء هذه المرة لم يكن جديداً، الفنان السوري دريد لحام ابتّع نفس الفكرة في 2011 اعتراضاً على ما يحدث في سوريا بالانسحاب من منصب سفير النوايا الحسنة لدى منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة "اليونسكو"، معلناً: "لقد خابت آمالي في الأمم المتحدة، التي لم تفعل شيئاً لوقف هذه الفظائع".



وتابع: "لقد اختارتني الأمم المتحدة، العام 2019، لتمثيلها في مجال حقوق الإنسان، لكنني، اليوم، أتخلّى عن هذا اللقب، لأنني أرى أن الأمم المتحدة لا تستحقه. لقد فشلت الأمم المتحدة في حماية حقوق الإنسان، وهي، اليوم، مجرد أداة في يد القوى الكبرى".

وعلى الرغم من أن الانسحاب عادة يتخذها السياسيون كوسيلة للاعتراض، وهو ما فعله جوش

"احتجاجاً على فشل حماية الأطفال والمدنيين في غزة"، قرر عدد من الفنانين العرب، التخلي عن لقب سفير النوايا الحسنة لدى الأمم المتحدة خاصة مع استمرار القصف على غزة لليوم الرابع عشر وسقوط آلاف الضحايا.

كان الفنان التونسي لطفي بوشناق آخر من أعلنوا التخلي عن لقب سفير النوايا الحسنة لدى الأمم المتحدة احتجاجاً على ما وصفه بالوصم الرهيب لما يحدث في فلسطين وانتهاكات حقوق الإنسان. وعبر حسابه الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك نشر لطفي بوشناق قائلاً: "استقيل من منصب سفير النوايا الحسنة لدى الأمم المتحدة، احتجاجاً على صمتها الرهيب تجاه ما يجري في فلسطين، من حروب وصراعات، وانتهاكات لحقوق الإنسان. لقد خابت آمالي في الأمم المتحدة، التي لم تفعل شيئاً لوقف هذه الفظائع".

رحمة رياض تعود الى لجنة التحكيم في ذا فويس كيدز

فنانات الوطن العربي كالفنانة أصالة نصري، لطيفة، أنغام ونوال الزغبى، كما استطاع جمهورها التعرف على موهبة التمثيل التي تمتلكها. ونافست حتى الوصول إلى الحلقة النهائية مع أصدقائها بالبرنامج ناصيف زيتون من سوريا الذي فاز بلقب ستار أكاديمي ومحمد رمضان من الأردن الذي كان تجمعهما صداقه قوية واحتل المركز الثالث أما رحمة لم يحالفها تصويت الجمهور واحتلت المركز الثاني.

الجدير بالذكر أن رحمة حققت جماهيرية كبيرة جدا من خلال ظهورها بالبرنامج وحصلت على أعلى نسبة في البرنامج 69.96 % عند حلولها في دائرة الخطر للمرة الأولى.

العربي فحسب، وإنما هي مفتوحة أمام أي شخص يؤدي الغناء الخليجي بإتقان، ونافست حتى النهايات ولم يحالفها تصويت الجمهور. قدمت العديد من الأغاني الجميلة والطربية واحتلت قلوب الكثير من الجمهور العربي. وفي عام 2008 قدمت رحمة بالتعاون مع الفنان العراقي هيثم يوسف أغنية رحموني وأهدتها للشعب العراقي عامة وإلى روح والدها بوجه الخصوص.

وفي عام 2010، كانت خطوة التقديم لبرنامج ستار أكاديمي هي أكثر الخطوات خطأ ونجاحا لرحمة حيث أقيمت فرصتها الذهبية لكي تظهر أمام الوطن العربي، قدمت أجمل اللوحات وتألفت بجميع الألوان ونالت شرف الغناء مع العديد من

ورحمة رياض ولدت بالعراق ، والدها هو الفنان عبد الرضا مزهر والملقب فنيا رياض أحمد، وشقيقها مقدمة البرامج نعمة رياض،فيما التحقت بالدراسة في صغرها في مدينة صلالة بسلطنة عمان. ثم انتقلت لتعيش حالياً بين لبنان وقطر. أحببت رحمة الغناء منذ صغرها، وقد درست أصوله لتتمكن من تطوير صوتها وموهبتها.

وفي عام 2004 شاركت رحمة في برنامج سوبر ستار وكانت آنذاك في السابعة عشر من عمرها ووصلت إلى المرحلة الثانية ولم يحالفها الحظ للوصول للنهايات. وفي عام 2006 عندما سمعت عن مسابقة «نجم الخليج» شجعته والدتها على المشاركة فيها وخاصة إن المسابقة ليست وفقا على أهل الخليج

أعلنت مجموعة «أم بي سي» عن أسماء لجنتي تحكيم برنامجي المواهب العالميين في نسختهما العربية «ذا فويس» في موسمه السادس، و«ذا فويس كيدز» في موسمه الرابع، وذلك إيداناً بانطلاق تصويرهما قريباً.

وتضم لجنتي التحكيم كلا من رحمة رياض، الشامي، داليا مبارك، رامي صبري، أحمد سعد، وناصيف زيتون. ومن المزمع أن يشهد البرنامجان إقبالا جماهيريا كبيرا بعد عودتهما بقوة، تتعود المنافسة بين أفضل الأصوات وأكثرها تميزاً على مسمع لجنتي تحكيم تضمنان نخبة نجوم العالم العربي.