

### يومية سياسية عامة تصدرعن نقابة الصحفيين العراقيين

No: 8464 Mon 14 July 2025 الاثنين 14 تموز 2025 العدد: 8464

رقم الاعتماد (1)





## استمرار موجة الحرارة في عموم البلاد

أعلنت هيئة الأنواء الجوية حالة الطقس في عموم البلاد، فيما توقعت استمرار ارتفاع درجات الحرارة بعموم البلاد مع تسجيل 3 محافظات نصف درجة

وذكر بيان للهيئة، تلقته "الزوراء": أن "اليوم الاثنيِن سيكون الطقس صحواً في المنطقتين الوسطى والجنوبية ، ويكون غائماً جزئياً في المنطقة الشمالية ، الرياح شمالية غربية معتدلة السرعة في المنطقتين الوسطى والجنوبية ومتغيرة الاتجاه في المنطقة الشمالية ، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق" ، مبيناً أن "درجات الحرارة العظمى ليوم الاثنين ، كالتالي: بغداد وصلاح الدين وديالى وبابل وواسط وكركوك ونينوى 48 ، والبصرة 51 ، وذي قار وميسان 50 ، والمثنى والنجف الأشرف والديوانية 49 ، وكربلاء المقدسة 47 ، أربيل 46، والأنبار 45 ،ودهوك

وأضاف أن "يوم غدِ الثلاثاء سيكون الطقس صحوِاً إلى غائم جزئي في المنطقتين الوسطى والشماليةُ، بينما سيكون الطقس صحواً في المنطقة الجنُّوبية، والرياح شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة السرعة، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في المنطقتين الوسطى والجنوبية، وتنخفض قليلاً في المنطقة الشمالية".

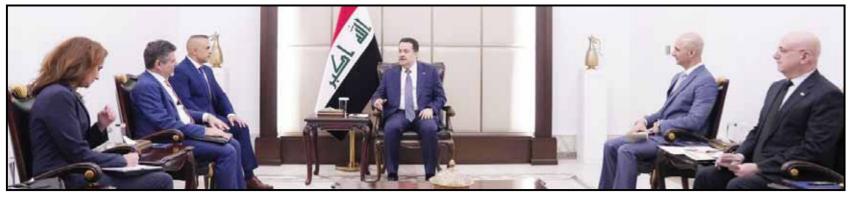
مُن جهة أخرى، تجاوزت درجة الحرارة في محافظة البصرة نصف درجة الغليان وسجلت 11 منطقة عراقية أخرى ضمن المناطق الأعلى في معدل درجات الحرارة

ونشرت محطة "بلاسيرفيل"في كاليفورنيا الأمريكية جدولاً من 15 منطقة ومدينة عالمية سجلت أعلى درجات بالحرارة في العالم خلال آخر 24 ساعة. وبين الجدول أن منطقة مطار البصرة الدولي في العراق سجلت أعلى درجة حرارة بالعالم، وبواقع 50.3 درجة مئوية، تليها بالمرتبة الثانية الناصرية بـ49.7 درجة مئوية، وبالمرتبة الثالثة مدينة عبادان في ايران بــ49.6 درجة مئوية، ومن ثم جاءت منطقة البصرة حسين، رابعاً وبواقع 49.5 درجة مئوية، وجاءت مدينة

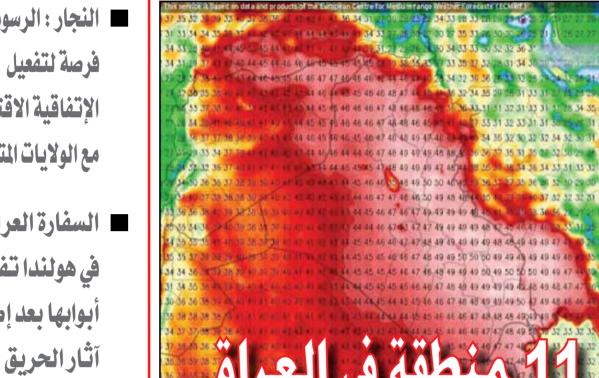
العمارة بالعراق خامساً بدرجة حرارة بلغت 49.4 درجة مئوية.



## العراق وأميركا: ضرورة منع انزلاق المنطقة لدوامة الحروب



# تطهينات مالية عن رواتب الموظفين والتقاعدين











■ لماذا يصر ترامب على عدم إشراك أوروبا في المفاوضات مع إيران ؟



ا مخاطر العزلة الرقمية داخل العوائل العراقية



# وفد اقتصادي لبناني إلى بغداد لبحث إجراءات دفع مستحقات الوقود العراقي



العدد:۱۲٦٨٨

التاريخ: ٢٠٢٥/٧/١٣

www.alzawraapaper.com

محافظة ميسان

شعبة التعاقدات

قسم العقود الحكومية

بعد تسليم سلاح حزب العمال

## خبير أمني يدعو لمطالبة تركيا بسحب قواتها من شمال العراق

لزوراء/مصطفى فليح: أكد المختص بالشأن الأمني والسياسي امير الساعدي ان تسليم حزب العمال الكردستاني أسلحته فتح المجال امام الحكومة العراقية لمطالبة تركيا بسحب قواتها من شـمال العراق بعـد زوال التهديد

وقال الساعدي في حديث لــ»الــزوراء» انه « كانت هناك خطـوة جدية من قبل الحكومة العراقية متمثلة بمستشارية الامن القومى، وتوجيهات رئيس الوزراء السوداني، من اجل اتمام عملية الحل السياسي، وبشكل مرن مع الطرف التركي، بعيداً عن عملية التصعيد والمواجهة مع عناصر حزب العمال pkk أولا، ثـم فيمـا بعـد القـوات المتواجدة بغير وجود نص قانونى كالقوات التركية على الأرض العراقية، وبالتالي نرى أن العراق سعى إلى عملية إيجاد تهدئة بين الأطراف جميعها». واكد ان «التوافقات الأخيرة التي حصلت بين أوجلان بنزع السلاح، والحكومة التركية، ألقت مسـؤولية أخـري على الدولة العراقية بالذهاب إلى عملية إظهار تطمينات إيجابية صوب تركيا بأن العراق ماض من أجـل الوصول إلى حل سـلمي لنزع السـلاح،

وبالتالي نرى أن زيارة مستشار الأمن القومى السيد قاسم الأعرجي الى كردستان قد ذهبت من أجل وضع هذه النقاط على آرض التطبيق».ونـوه « لا ننـسى بأن هناك توافقاً أخر وهو إيراني عراقي، بتنفيذ اتفاقية أمنية وبالتالي تدعيم نزع السلاح مع عناصر pkk يفرض على العراق وفق جدول الاتفاقية الأمنية مع إيران بأن يضغط على العناصر التي تمتلك السلاح قومى للأتراك». وتهدد الحدود العراقية الإيرانية بفوضى أو

تخفيض عديد قواتها داخل الأراضي العراقية أمرا ملحا على الحكومة الاتحادية». حالة عدم استقرار، وبالتالي كان التوجه من قبل مستشارية الأمن القومى بالذهاب إلى

أن تكون مهددة لأمن العراق وأمن المنطقة». واكد ان «تسليم السلاح pkk ، وإن كان بالشكل رمزيا، هي صورة مطمئنة إلى كل الفواعل الإقليمية، متمثلة بإيران و تركيا، وبنفس الوقت إلى الفواعل الدولية المتمثلة بالولايات المتحدة الأمريكية أو أي أطراف أخرى داعمة للكرد في المنطقة «.وأوضح ان « الحكومـة الكرديـة في كردسـتان التي هـى جزء مـن الدولـة العراقيـة، وعلى وفق جدولة الدستور العراقي تحتاج الآن أن تأخذ رؤية أخرى وهي اعطاء زخم أكبر لسلطة الحكومة الاتحادية حتى تستطيع أن تكون هي المفاوض الأول مع الفواعل الإقليمية وفواعل الدوليين حتى تستطيع أن تأخذ منهاج الدبلوماسية المنتجة بشكل حقيقى لفرض السلام بإستخدام سلطة السياسة الناعمة وليس بإستخدام سلطة القوة حتى نستطيع ننهى هذا الملف بشكل أو بآخر، ونمنع أيضا تركياً من ابقاء قواتها وإسقاط فرضية وجود عناصر تهديد أمن

وأشــار» أصبحت مطالبـة تركيا بمغادرة أو

أكدت تسهيل تسجيل الشركات وحماية المستثمرين

عملية الضغط على كل الأطراف التي يمكن

### التجارة: نسعى لتحسين تصنيف العراق في مؤشَّرات بيئة الأعمال

كشفت وزارة التجارة سعيها لتحسن تصنيف العراق في المؤشرات الدولية لبيئة الاعمال عبر تطبيق أفضل الممارسات العالمية من خلال تسهيل تسجيل الشركات وحماية المستثمرين.

وقال الناطق الرسمى لوزارة التجارة محمد حنون الحمداني لـ»الـزوراء»: انـه انطلاقاً مـنّ توجهات الحكومـة العراقية لدعم بيئة الأعمال وتعزيز الشراكة بن القطاعين العام والخاص تواصل وزارة التجارة عبر مجلس تطوير القطاع الضاص ودائرة تطوير القطاع الخاص تنفيذ حزمة من المبادرات النوعية والإجراءات

الفاعلة التي تهدف إلى النهوض بالاقتصاد الوطنى وتحفيز النمو وقال الحمداني إن الوزارة

وبالتنسيق مع مجلس تطوير القطاع الخاص وضعت ضمن أولوياتها تهيئة بيئة اقتصادية مستقرة ومحفزة للاستثمار من خلال معالجة التحديات وتسهيل الإجراءات أمام المستثمرين ورواد الأعمال بما يواكب متطلبات الاقتصاد الوطني.

وأوضح الحمداني أن الإجراءات التي تلم اتخاذها شملت تعزيز قنوات الحوار المشترك بين ممثلي القطاعين العام والخاص لوضع حلول عملية للتحديات التي تواجه بيئة الأعمال ومراجعة وتحديث

التشريعات التجارية والتنظيمية

من خلال نشر تقارير دورية عن مؤشرات الأداء الاقتصادي وبيئة الأعمال، مع تهيئة المناخ الاستثمارى والقانونى والمالي الملائم للشراكات الكبرى وتشجيع الاستثمارات النوعية في القطاعات الحيوية. مؤكدا العمل

بهدف تبسيط الإجراءات وتحفيز المؤشرات الدولية لبيئة الأعمال عبر الاستثمار المحلي والأجنبي، فضلا على إطلاق برامج داعمة للمشاريع المستثمرين. الصغيرة والمتوسطة وتوفير حزم تمویلیة وتدریبیة تدعم رواد الأعمال، ودعـم التحـول الرقمي وتطوير الخدمات الإلكترونية لتسهيل إنجاز المعاملات التجارية والاستثمارية، وتعزيز مبادئ الشفافية والحوكمة الاقتصادية

تطبيق أفضل الممارسات العالمية في تسهيل تأسيس الشركات وحماية وأكد الحمداني أن وزارة التجارة

ماضية في التزاماتها بدعم القطاع الخاص وتمكينه ليكون شريكاً أساسياً في بناء اقتصاد متنوع ومستدام وتحقيق التنمية الاقتصادية الشاملة التي تنعكس إيجاباً على حياة المواطنين. داعيا إلى مواصلة التعاون والتكامل بين جميع مؤسسات الدولة والقطاع الخاص من أجل خلق بيئة اقتصادية تنافسية تسهم في تحفيز النمو وتوفير فرص

الجاد لتحسين تصنيف العراق في

محافظ ميسان

شركة المشاريع النفطية إعادة إعلان للمرة الأولى

التاريخ: ۲۰۲٥/۷/۱۰

اسم المناقصة: تجهيز مولدات ديزل مع نظام تزامن بقدرة ( KVA ) 500) لمشروع إنشاء محطة عزل وكبس وتجفيف الغازفي حقل شرقي بغداد

رقم الطلبية: 5712/ER-G1/Rev.1/2025 (ت ٢٠٢٥/١٠)

يسر (شركة المشاريع النفطية) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين ذوي الاختصاص والخبرة لتقديم عطاءاتهم لمناقصة (تجهيز مولدات ديزل مع نظـام تزامــن بقــدرة ( KVA )500 لمـشروع إنشــاء محطة عزل وكبس وتجفيف الغاز في حقل شرقى بغداد) (CIP) حســب الانكوتيرم (٢٠١٠) وتسـليمها وتفريغها في (موقع المشروع) على أن تكون مواد (المحرك، المولد، لوحة السـيطرة، المعدات الرئيسـية للمزامنة ولوحة تقسيم الاحمال) من المناشئ التالية (فرنسا، المملكة المتحدة، ألمانيا، إيطاليا، هولندا، إسبانيا، بلجيكا، الدنمارك، فنلندا، السويد، سويسرا، ايرلندا، الولايات المتحدة الأمريكية، اليابان) وبلد التجميع (غير محدد)، علما أن المناقصة ممولة (ذاتيا) والتبويب (جولات التراخيص والتمويل من شركة EBS الصينية) وبمدة تنفيذ (١٢٠ يوم تقويمي)، مع ملاحظة ومراعاة ما يأتي:

۱. للحصول على معلومات إضافية الاتصال بشركة المشاريع النّفطية/ هيئة إدارة المشاريع - القسم التجاري:- scop@scop.oil.gov.iq / المحصول على معلومات إضافية الاتصال بشركة المشاريع النّفطية/

 العدال الحد الى الخميس وخلال الدوام الرسمي من الساعة (٩:٠٠ ص) لغاية (١٢:٠٠م) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمى العطاءات او موقع المنصـة الالكترونيـة الموحدة للإعلانــات والمناقصــات العائــدة لــوزارة التخطيـطwww.itp.iq.

٣. عـلى مقدمـي العطاءات المؤهلين من ذوي الخبرة والاختصاص الراغبين بالاشــتراك في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم وفقا للشروط المطلوبة في

الوثائق القياسية والإعلان بموجب المعايير الآتية: أ- المواصفات الفنية الدقيقة ومطابقة المناشئ التي تتضمن تحديد الخصائص الفنية للسلع والخدمات المتصلة بها.

ب- الأهلية القانونية لمقدمي العطاءات من حيث (الَّجنسـية وتضارب المصالح وقائمة الشركات المتلكئة والقائمة السـوداء والمنع بموجب قرارات

الامــم المتحــدة ومجلس الامن الدولي) وفق النشرات الرســمية الصادرة مــن وزارة التخطيط وضوابــط وتعليمات وزارة النفط وشركة المشــاريع

النفطية أو أي جهة رسمية أخرى. ج- يجب أن يقدم مقدم العطاء ما يثبت امتلاكه سيولة نقدية تبلغ (٢٠٠٠،٠٠٠ دينار عراقي) (ستون مليون دينار عراقي) من مصرف معتمد.

- مدة تنفيذ العمل بالأيام التقويمية. ذ- يكون تجهيز المواد CIP حسب الانكوتيرم (٢٠١٠) تسليمها وتفريغها في (موقع المشروع).

ر- تلتزم الشركة الاجنبية بتقديم تعهد يقضى بعدم وجود مطالبة مالية غير محسومة تجاه مختلف الشركات والمؤسسات العراقية خلال (٣٠)

يوما من تاريخ التبليغ بقرار الإحالة، علما أن إجراء التسوية شرط إلزامي لإصدار قرار الإحالة، وبخلاف ذلك يتم استبعاده. ز- في حالة وجِود مطالبات مالية تتعهد الشركة الاجنبية يلتزم بتقديم تعهدٍ بتسـوية مرضية للطرفين (التسـوية وفقا لاتفاقية نادي باريس او

لتسوية وفقا لقرار مجلس الوزراء رقم ٢٨ لسنة ٢٠١٤ او شطب الدين كليا بحسب مقتضى الحال) لأية منازعات او مطالبات سابقة خلال (٣٠) يوماً من تاريخ التبليغ بقرار الإحالة، علما أن التسوية شرط إلزامي لإصدار قرار الإحالة، وبخلاف ذلك يتم استبعاده.

ح- تتعهــد الشركــة الاجنبية بعدم إجراء أي مطالبة قضائيــة او إدارية على أي مديونية بحق مختلف الشركات والمؤسســات العراقية بعد الإحالة مبــاشرة او غــير مباشرة من خلال البيع او التنازل للغير عن جزء او كل الدين بصفة رضائية او قضائية بمعنى اســتمرار علاقة الشركة المتقدمة 

٣- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد مراجعة جهة التعاقد لغرض شراؤها بعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٥٠٠,٠٠٠) دينار (خمسـمائة الف دينار) تدفع إلكترونيا وغير قابل للرد مع جلب تخويل من الشركة لمثلها عند الشراء كما يحق لهم شراء وثائق المناقصة

عبر المنصة الالكترونية اختياريا للراغبين بالشراء ومن خلال الموقع الالكتروني التالي www.itp.iq وغير قابلة للرد. ٤- يكون مكان بيع وثائق المناقصة (وزارة النفط - شركة المشاريع النفطية- بغداد /هيئة إدارة المشاريع / القسم التجاري) من الاحد الى

الخميس من الساعة (٩:٠٠ ص) ولغاية الـ (١٢:٠٠ م).

٥- مكان تسليم العطاءات (وزارة النفط - شركة المشاريع النفطية / لجنة استلام وفتح العطاءات المحلية - الطابق الاول): ، يكون موعد غَلق المناقصة وتسليم العطاءات بتاريخ (٢٠٢٥/٧/٢٢)، حيث ان العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم الفتح بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان التالي:-

وزارة النفط / شركة المشاريع النفطية- شارع بور سعيد / بغداد/العراق. الجهة التي تستلم العطاء/ لجنة استلام وفتح العطاءات المحلية.

· التقديم بالبريد الالكتروني غير مسموح. ٣- يتــم دعــوة مقدمى العطاءات المخولين أو من يمثلهــم بحضور مؤتمر ما قبل تقديم العطاء ويكون الحضــور للمؤتمر للتوضيح والإجابة على

> الوقت : (٩:٠٠ ص) لغاية (١٢:٠٠م). تاريخ الانعقاد: ١٥ / ٧ / ٢٠٢٥ .

مكان الانعقاد: شركة المشاريع النفطية /هيئة إدارة المشاريع / الطابق الخامس. ٧- تكون العطاءات المقدمة نافذة لمدة (١٢٠) مائة وعشرون يوم من تاريخ الغلق المحدد.

الاستفسارات وعلى مقدمي العطاء تقديم استفساراتهم تحريريا قبل ثلاثة أيام من موعد انعقاد المؤتمر.

٨- يلتزم مقدم (مقدمي) العطاء بإرفاق المستمسكات التالية مع عطاءه المقدم:-

أ- شـهادة تأسـيس الشَّركــة الأجنبيــة من غرفة التجــارة او الصناعة في بلد تأسـيس الشركة مصدقة من الســفارة العراقية في ذلــك البلد ودائرة

التصديقات في وزارة الخارجية في العراق. ب- تعهد من المدير المفوض للشركة بعدم شــموله بالمادة (٥/اولا/ ثانيا/ ثالثا/ رابعا) من قانون انضباط موظفى الدولة رقم ١٤ لســنة ١٩٩٩

ت- إذا كان لمقدم العطاء الأجنبي فرع لشركته بالعراق عليه تقديم شهادة تأسيس هذا الفرع والعنوان الفعلي للفرع مصدق أصوليا وفقاً لنظام فروع الشركات الأجنبية رقم ٢ لسنة ٢٠١٧ وشهادة تأسيس الشركة الرئيسية وعنوان مركز عملها الفعلي مصدق أصوليا.

ث- يلتزم مقدم العطاء سواء كان شركة عراقية أو (شركة اجنبية لها فرع في العراق او مكتب اقليمي) بتقديم كتاب من دائرة الضمان الإجتماعي

ج- المستمسكات الثبوتية للمدير المفوض:

العدد: ٦١٣٩

\* لمواطني الدول الأخرى: صورة واضحة عن جواز السفر.

خ- يلتزم مقدم العطاء بتقديم كتاب عدم ممانعة صادر من الهيئة العامة للضرائب (نافذ).

ذ- كافة الوثائق المطلوبة لغرض معايير التأهيل.

الأول- يحتوي على المستمسكات المطلوبة اعلاه.

الثاني- يحتـوي على العرض الفني+ منهاج تقدم العمل الاولي (نسـخة الكترونية مع النسـخة الورقية وفي حالة حـدوث تضارب او اختلاف يتم

اعتمادُ النسخة الورقية).

الخامس – يحتوي على التأمينات الاولية والبالغة (٦,٠٠٠,٠٠٠) (ستة ملايين دينار عراقي)، ويجب أن تكون بشكل خطاب ضمان او سفتجة او صك مصدق صادر من مصرف عراقي معتمد على أن تكون نافذة لمدة (١٢٠) يوم على أن تكون التأمينات الأولية مدرجة ضمن المنصة الإلكترونية لخطابات الضمان لدى البنك المركزي العراقي، يمكن الحصول على قائمة المصارف المحظورة حاليًا من قبل الهيئة المالية لشركة المشاريع النفطية. توضع الأظرف في ظرف واحد مغلق ومختوم بختم رسمي وبشمع سري ويكتب عليه وعلى الأظرف الداخلية ما يلي:

ج- تاريخ الغلق.

د- بيان محتوى الظرف الداخلي (عرض فني، عرض تجاري مسعر، عرض تجاري غير مسعر، الوثائق المطلوبة، التأمينات الاولية). ٩- على مقدم العطاء تقديم نسـخ اضافية طبق الاصل عدد/ ٢ من العطاء الخاص بالمناقصة أعلاه اضافة الى العطاء الاصلي على أن تكون جميع النســخ (مختومة بختم حي من مقدم العطاء)، توضع النســخ الاصلية (في غلاف منفصل) تؤشّر بعبارة (نســخة اصلية) توضع كل نســخة من

١٠- الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.

واجـور ارشــفة العقد الالكترونية، ويتم تسـديدها قبل توقيع العقـد، ويكون مقدم العطاء للشركات العراقية مســؤولا عن دفع الرســوم المالية لاستحصال صحة الصدور لهوية غرفة تجارة بغداد.

١٢- تهمل العطاءات غير المستوفية للمستمسكات المطلوبة ويتم استبعاد العطاء غير المستوفي لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها. ١٣- يتم تدوين العنوان الكامل لمقدم العطاء واسم الشخص المسؤول عن متابعة الاستفسارات والتبليغات والإنذارات داخل العراق وتثبيت الموقع

والبريد الالكتروني وعليه إشـعار الطرف الاول بأي تغيير يطرأ على العنوان خلال (٧) أيام من تاريخ حصول التغيير. ١٤- تخضع وثائق المناقصة والعقد كافة وتفسر طبقا للقوانين والانظمة العراقية وتعليمات تنفيذ العقود الحكومية وضوابطها وتعديلاتها كلما

١٥- على مقدم العطاء تقديم تعهد بعدم العمل في عقود و / أو مشـاريع في قطاع النفط والغاز في اقليم كردســتان خلافا لقرار المحكمة الاتحادية العليا رقم (٥٩) اتحادية / ٢٠١٢ وموحدتها ١١٠ اتحادية ٢٠١٩ ، وفي حال وجود عقود و / أو مشاريع حالية فعلى مقدم العطاء التعهد بإنهائها

> خلال ثلاثة أشهر، وعند عدم التزام مقدم العطاء بما ورد آنفا يتم وضعه في القائمة السوداء ويحظر التعامل معه. ١٦- عدم مشاركة مقدم العطاء الذي لديه ثلاثة عقود أو أكثر ما زالت قيد التنفيذ ومبرمة مع شركة المشاريع النفطية.

١٧- يمكـن الرجــوع الى موقع الشركة (SCOP) أو وزارة النفط على الانترنيت او موقع المنصة الالكترونيــة الموحدة للإعلانات والمناقصات العائدة

Web site: http://www.scop.gov.iq E-mail: scop@scop.Oil.gov.iq E-mail: Pur.cus@scop.Oil.gov.iq Web site: www.itp.iq

فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم خلال أوقات الدوام الرسمي الى العنـوان (ميسـان - العمارة - الشـبانة - بناية محافظة ميسـان - الطابق الثانـي - لجنة فتح العطاءات) وللحصول عـلى معلومات إضافية

No: 8464 Mon 14 July 2025

الاتصال على مسؤول شعبة التعاقدات – الهاتف (٥٧٧٠٧٣٩٥٠٨٦) اثناء أوقات الدوام الرسمي. على مقدم العطاء تقديم نسـخ إضافية عدد (٢) بالإضافة إلى النسـخة الاصلية وفقاً لما منصوص عليه في ورقة البيانات في الوثيقة القياسـية، على

جمهورية العراق

إعادة إعلان مناقصة رقم (٥٨) لسنة ٢٠٢٥

لاحقا بكتاب الإعلان المرقم بالعدد (١٠٩٦١) في ٢٠٢٥/٦/١٢

تعلن محافظة ميســان / قســم العقود الحكومية عن إعادة إعلان المناقصة العامة والخاصة بــ(تجهيز ونصب وتشــغيل متنقلة في ناحية الخير

۱۱/۳۳ ك.ف (AIS) والمدرجـة ضمن تخصيصات (موازنة البترودولار لسـنة ۲۰۲٤) تحت تبويـب (۳-۲-۲۰-۱۳۸) وبكلفة تخمينية مقدارها

(٢,٣١٠,٠٥٣,٧٥٠) (اثنان مليار وثلاثمائة وعشرة مليون وثلاثة وخمسون الف وسبعمائة وخمسون دينار عراقي لا غيرها) وبمدة تنفيذ أمدها

أن تقــدم عطاءاتهــم في داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اســم مقدم العطــاء وعنوانه الإلكتروني ورقم الهاتف واســم ورقم المناقصة مستصحبين معهم البيانات الآتية :-

١. التأمينات الأولية والبالغة (٢٣,١٠٠,٠٠٠) (ثلاثة وعشرون مليون ومائة الف دينار عراقي لا غيرها) وعلى شكل خطاب ضمان (صادر من أحد المصارف المعتمدة وعبر المنصة الالكترونية للبنك المركزي العراقي) أو صك مصدق أو سفتّجة وتكون نافذة لمدة (١١٨) يوم من تاريخ غلق

٢. عـدم مشـاركة أي عطـاء لمناقص لديه ثلاث عقـود أو أكثر مازالت قيد التنفيـذ ومبرمة مع محافظتنا ويعتمد تاريخ صدور أمر تشـكيل لجنة

الاستلام الأولي وأن تكون نسبة الانجاز (١٠٠٪) ولا تعتمد أي نسبة دون ذلك. ٣. براءة الذمة أو كتاب عدم ممانعة من الاشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب لعام (٢٠٢٥).

٤. وصل شراء وثائق المناقصة بنسخته الأصلية، وإرفاق كافة أجزاء الوثيقة القياسية مع العطاء.

٥. تقدم شهادة المنشأ للمواد المستوردة لصالح جهة التعاقد خلال فترة تنفيذ المشروع. ٦. بإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المديس المفوض للشركة أو من يخوله قانونياً إلى قسم العقود الحكوميـة لغـرض شراء الوثائق القياسـية وبمبلـغ (٤٠٠,٠٠٠) (اربعمائة ألفُّ دينار عراقـي لا غبرها) غبر قابل للـرد أو (بالإمكان شراء وثائق المناقصة عن طريق المنصة الالكترونية الموحدة للإعلانات والمناقصات).

علماً أن آخر موعد لبيع وثائق المناقصة سيكون (٢٠٢٥/٧/٣١) وهو موعد غلق المناقصة الساعة (الثانية عشر ظهراً) وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الغلق أمام مقدمي العطاءات، وإذا صادف يوم فتح العطاءات عطلة رسمية فيؤجل إلى اليوم الذي يليه وسوف يهمل أي

عطاء يتم تَّقْدَيمه بعد موعد غلق المناقصة على أن تكون العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة. يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور (نشر الإعلان) وأجور (عدد مرات الاعلان وارشفة واتمتة العقد عبر المنصة الالكترونية الموحدة للإعلانات والمناقصات)، وأن جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات. سـيتم عقد مؤتمر خاص بالإجابة على استفسـارات المشاركين في المناقصة عند

الساعة (الواحدة ظهرا) في (٢٠٢٥/٧/٢٤) ويكون المؤتمر في موقع الدائرة المستفيدة. مع مراعاة أن يكون مقدم العطاء مستوفيا للمعايير المدرجة في أدناه فضلا عن المعايير الأخرى المذكورة في الوثيقة القياسية:

| المتطلبات القانونية                      | المتطلبات المالية  | المتطلبات الفنية        |
|--|--|-------------------------|
| ١.تضارب المصالح وحسب الوثيقة             | ١.السيولة النقدية: وبمبلغ (٢٠٧,٩٠٤,٨٣٨)  | وفقاً لما منصوص عليه في |
| القياسية.                                | دينار عراقي وفقاً لما منصوص عليه في الوثيقة                                      | الوثيقة القياسية        |
| 44 | القياسية.  |                         |
| ٢ شهادة تأسيس الشركة مصدقة من            | ٢. الخبرة التخصصية: يقدم عمل مماثل واحد منجز                                     |                         |
| مسجل الشركات في وزارة التجارة.           | وخلال مدة لا تتجاوز (١٠) سنوات قبل الموعد  |                         |
| ٣.هوية تصنيف الشركات والمقاولين          | النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ لا يقل عن   |                         |
| الدرجة (السادسة/ إنشانية/كهربانية        | (٦٩٣,٠١٦,١٢٥) دينار عراقي، وتقدم الاعمال الاخرى لأغراض المقاضلة في حالة التساوي. |                         |
| (كحد أدنى) وإجازة ممارسة مهنة.           | الاخترى لا طراص المعاصلية في خالة النساوي.                                       |                         |

ملاحظة: يتم اعتماد (الوثيقة القياسية لعقود الاشغال الصغيرة) الصادرة عن وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاد عطاءه ويُعد غير مستجيب.

حبيب ظاهر راضي

يثبت اشتراكها بالضمان الاجتماعي للعمال.

\* لمواطني جمهورية العراق: البطاقة الوطنية الموحدة (او شهادة الجنسية +هوية الاحوال المدنية) بطاقة السكن، عقد ايجار أو الطابو للدلالة

ح– هوية غرفة التجارة (نافذة) وشــهادة تأســيس الشركة مصدقة من مســجل الشركات في وزارة التجارة إذا كان مقدم العطاء عراقيا.

د- وصل شراء وثائق المناقصة الأصلي او وصل الشراء عبر المنصة الالكترونية والمثبت عليه اســم الشركة او اســم المدير المفوض لها او اسم المقاول الصادر من إدارة نظام المنصة الالكترونية.

يتم تقديم العطاء في خمسة أظرف منفصلة ومغلقة ومختومة بختم رسمي وبشمع سري:

الثالث- يحتوى على العرض التجاري الغير مسعر.

الرابع – يحتوي على العرض التجاري المسعر.

أ- اسم وعنوان مقدم العطاء. ب- اســم المناقصة ورقمها كما هو مشــار إليه في الفقرة الفرعية ١-١ من تعليمات لمقدمى العطاء وأي إشــارات أخرى مذكورة في بيانات مسودة

النســخ الاضافية في غلاف منفصل ويتم تأشــير كل مغلف بعبارة (نســخة إضافية) وتوضع هذه المغلفات (الاصلية والاضافية) في مغلف واحد.

١١- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان وإعادة الإعلان وعدد مرات الاعلان عن المناقصة للصحيفة الوطنية والمنصة الالكترونية

يجري تعديلها او استبدالها من وقت إلى آخر.

علي وارد حمود المدير العام

### اجتماع برئاسة السوداني لإنهاء ملف خريجي ذوي المهن الطبية

وجه رئيس مجلس الوزراء، محمد شياع السوداني، وزارة المالية بتقديم خطة متكاملة لحل ملف خريجي ذوي المهن الطبية والصحية .وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء، في بيــان تلقتــه "الزوراء": أن "رئيس مجلس الوزراء، محمد شــياع اُلســوداني، ترأس اجتماعاً لمناقشة آليات تعيين خريجي ذوي المهن الطبية والصحية، وذلك بحضور وزيرة المالية، ووزير الصحة، ورئيس لجنة الصحة والبيئة النيابية وعدد من المستشارين، ومدير مكتب رئيس مجلس الوزراء".وأضاف البيان أن "الاجتماع ناقش الآلية المناسبة لمعالجة ملف خريجي ذوى المهــن الطبية والصحية لعام 2024، والمتبقى مــن عام 2023. حيث جرى توجيه وزارةً المالية بتقديم خطة متكاملة من أجل حل هذا المَّلف المهم في ضوء ما متوفر من تخصيصات مالية، وبما يعزز المؤسسات الصحية بالكوادر المطلوبة".

العدد: 8464 الاثنين 14 تموز 2025

بغداد/ الزوراء:

أكد رئيس مجلس الوزراء،

محمد شياع السوداني، للقائم

بالأعمال الأمريكي لدى العراق،

ستيفن فاجن، على ضرورة منع

انزلاق المنطقة بدوامة الحروب.

وذكر المكتب الإعلامى لرئيس

مجلس الوزراء في بيأن تلقته

"الزوراء": أن "رئيس مجلس

الوزراء، محمد شياع السوداني،

استقبل القائم بأعمال سفارة

الولايات المتحدة الأمريكية لدى العراق، ستيفن فاجن، وجرى بحث العلاقات الثنائية

بن البلدين، واستعراض أبرز ملفات التعاون المشترك في

وأضاف البيان أن "اللقاء

شهد البحث في مجمل الأوضاع

بالمنطقة، وضرورة أن يتخذ

المجتمع الدولي خطوات مباشرة

لمنع انزلاق المنطقة إلى دوامة

وفي وقت سابق، بحث رئيس

مجلس الوزراء محمد شياع

السوداني، خلال اتصال هاتفي،

مع الرئيس التركى رجب طيب

أردوغان، العلاقات الثنائية بين

البلدين، فيما أكد أن الاتفاق بين

الحكومة التركية وحزب العمال

سينعكس بشكل إيجابي على

مختلف المجالات".

السلام يشير الى وجود مرشح في

الانتخابات القادمة ينتمى الى التيار

الوطنى الشيعى تسلسل (١٠) باسم

(علي شكري)، وقد حدث خلط بين

اسم المرشح أعلاه واسمنا الدكتور

للتنمية، الذي طُرحت فكرته قبل

نحو سبعة أشهر بالتعاون مع

الجانب الأمريكي، يُعَدُّ أحد الأدوات

المهمة لتشجيع التبادل التجاري

والاستثمار المشترك"، مشيراً

إلى "وجود تجاوب من الجهات

وأكد أن "العمل جار للوصول إلى

مراحل متقدمة في تأسيس هذا

الصندوق، الذي سيوفر قناة مباشرة

لربط المستورد العراقى بالمنتج

الأمريكي ويتيح في المقابل دخول

المستثمرين الأمريكيين إلى السوق

وبين اننا "ننظر إلى هذه التطورات

كفرصة مهمة لتعزيز الاقتصاد

العراقية".

الأمريكية مع هذا التوجه".



أوِّل صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

### للشعب الفلسطيني، والتأكيد على ضرورة تحرك دول العالم وبشكل عاجل لوقف هذه الجرائم». No: 8464 Mon 14 july 2025

الأعرجي يؤكد عزم الحكومة على تقوية

شراكتها مع الهند

أكد مستشَّار الأمن القومي قاسم الأعرجي، عزم الحكومة العراقية على تقوية شراكتها مع

جمهورية الهند في مختلف المجالات.وذكر المكتب الإعلامي لمستشار الأمن القومي في بيان تلقته

«الزوراء»: أن «مستشار الأمن القومي، قاسم الأعرجيّ، استقبل بمكتبه السفّير الهندي لدى

العراق، سـومن باغشي»، مبينا أنه «جرّى خلال اللقاء، استعراض علاقات الصداقة والتعاون بين

العراق والهند وسبل تعزيزها وعلى جميع المستويات ، لاسيما تطوير التعاون في المجال الأمني

والاسـتخباري ، وكذلك استكمال الحوار الاستراتيجي بين البلدين في الملفات الأمنية والاستخبارية .

والاقتصادية والاستثماريّة وتبادل الضبرات وتوقيعٌ مذكرات التفّاهم بـين البلدين».وأضاف أنه «جرى أيضاً استعراض للأحداث في قطاع غزة وما يجري من انتهاك لحقوق الإنسان وقتل وتجويع

بغداد/ الزوراء:

السوداني يبحث الأوضاع في المنطقة مع القائم

بأعمال السفارة الأميركية

رئاسة الجمهورية تنفي ترشح الشكري للانتخابات

## الصدريتبرأ من مجموعة من الأشخاص ويدعوهم إلى التوية

الشيعى وسرايا السلام خالفوا

أوامره، بعد ترشَّحهم للانتخابات.

وأضاف ان "السيد الصدر دعا هؤلاء

بغداد/ الزوراء: أعلن المكتب الخاص لزعيم التيار الوطنى الشيعى السيد مقتدى الصدر، عن تعرقُ السيد الصدر من محموعة من الأشخاص لترشحهم الى الانتخابات النبابية، فيما نفت , ئاسة الجمهورية ترشّح رئيس هيئة المستشارين والخبراء علي يوسف عبد النبي الشكري في الانتخابات النيابية

وقال المكتب في بيان ان السيد مقتدى الصدر يتبرأ من مجموعة من

في حين نفت رئاسة الجمهورية ترشّح رئيس هيئة المستشارين والخبراء الانتخابات النيابية المقبلة.

رئاسة الجمهورية على الشكرى في بيان تلقته "الزوراء": ان "وسائل التواصل الاجتماعي تناقلت كتابا منسوبا الى المعاون الجهادي لسرايا

على يوسف عبد النبى الشكري، على يوسف عبد النبي الشكري في ونؤَّكد هنا أننا غير مرشحين في الانتخابات النيابية القادمة لا مع وقال رئيس هيئة المستشارين في قائمة السيد عدنان الزرفي ولا مع أية قائمة أخرى". وأضاف ان"الأمر لا يعدو سوى تشابه أسماء بين المرشح ولقب الدكتور علي

الأشخاص ينتمون للتيار الوطنى مستشار حكومي: الرسوم الأميركية فرصة لتفعيل الاتفاقية المشتركة

المتحدة بشكل أساسي على النفط،

الذي لا يخضع لمثل هذه الرسوم"،

مشيرا إلى أنه "في حال تنويع العراق

صادراته مستقبلاً، فإن التأثير

سيكون ملحوظاً، مما يستدعى

استثمار هذه الخطوة لتعزيز الحوار

وأضاف أن "هذه المستجدات تمثل

فرصة لتفعيل بنود الاتفاقية

الإطارية العراقية - الأمريكية، التي

لم يُفعَّل جانبها الاقتصادي حتى

الأن، بسبب قلة معرفة المنتجين

الأمريكيين بالسوق العراقية مقارنة

بأسواق آسيا وأمريكا اللاتينية

وأوروبا، فضلاً عن التحديات التي

الاقتصادي بين البلدين".

بغداد/ الزوراء: أكد مستشار رئيس الوزراء لشؤون الاستثمار، محمد النجار، أن الرسوم الجمركية الأمريكية التي فرضت مؤخراً على المنتجات العراقية فرصة لتفعيل الاتفاقية الاقتصادية المشتركة بين البلدين، فيما أشار الى أنه لا تؤثر في حجم التبادل التجاري. وقال النجار، في تصريح صحفى: إن "الرسوم الجمركية التي فرضتها الولايات المتحدة الأمريكية على المنتجات العراقية يمكن تحويلها من تحدُّ إلى فرصة حقيقية لدعم الاقتصاد الوطنى وتعزيز التعاون

وأوضح أن "الرسوم الجمركية الجديدة لا تؤثر حالياً بشكل مباشر في حجم التبادل التجارى بين العراق وأمريكا، نظراً لاعتماد الصادرات العراقية إلى الولايات

تواجه المستوردين العراقيين مثل ارتفاع تكاليف النقل وصعوبة

الخطوط المباشرة للنقل".

وبين النجار، أن "صندوق العراق

الحصول على التأشيرات وضعف

الوطنى وفتح آفاق أوسع للتعاون والشراكة بين العراق والولايات المتحدة، بما يحقق مصلحة

## برلمانية تكشف عن تحرك لإعادة سن التقاعد إلى 63 سنة

برلماني لإعادة سن التقاعد الى 63 سنة.وقالت القصير في متلفز: إن "الحشد الشعبى جزء لا يتجزأ من المنظومة الأمنية العراقية ولا يمكن فصله عنها، مشددة على ضرورة تقويته وتسليحه".واعتبرت أن "الحكومة تتحمّل مسؤولية تأخر إقرار قانون الحشد"، مشيرة

الله"، اعتبرت القصير أنه "ملغوم"

إلى أن "بعض نواب دولة القانون انضمّوا إلى قائمة السوداني من أجل الأصوات وليس إيماناً به"، مشيرة إلى أن المالكي سيظل "المرشح الأوفر حظاً لرئاسة الحكومة المقبلة عن الائتلاف.واختتمت بالقول إن "الساحة السياسية اليوم تحارب من أجل تشريع القوانين الحيوية".

بغداد/ الزوراء: كشفت السفارة العراقية في بيروت عن زيارة مرتقبة لوفد وزارى لبناني إلى العراق، فيما اشار وزير المالية اللبناني ألى استعداد بلاده لدفع مستحقات العراق من الوقود. وذكرت السفارة العراقية في بيان تلقته "الزوراء": أن "القائم بالأعمال في سفارة جمهورية العراق لدى الجمهورية اللبنانية، محمد رضا الحسيني، التقى وزير المالية اللبناني، ياسين جابر، في مقر وزارة المالية

وأضاف أنه "وفي مستهل اللقاء، قدّم

الوزراء في بيان تلقته "الزوراء": أن "رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، أجرى مباحثات هاتفية مع الرئيس التركى رجب طيب أردوغان،

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس

أن "الاتفاق سينعكس بشكل

جرى خلالها بحث العلاقات الثنائية بين البلدين، وقدّم رئيس الوزراء التهنئة لأردوغان بمناسبة عقد اتفاق السلام بين الحكومة التركية وحزب العمال الكردستاني"، مؤكداً

إيجابى على المنطقة، وسيدفع باتجاه استقرارها ودفع عجلة التنمية فيها، بما يحقق الخر لشعوبها." وأضاف أن "المباحثات تناولت تطورات الأحداث في

إنهاء العدوان المستمرّ على غزة ولبنان، وضرورة إيصال المساعدات العاجلة للمدنين، بجانب التأكيد على عدم تكرار التصعيد، وحلِّ القضايا في إطار الحوار والقوانين والمعاهدات

## لبنان تؤكد استعدادها لدفع مستحقات العراق من الوقود

إلى أن "أميركا لها اليد الطولى في وصعب التمرير، مؤكدة براءة · كشفت النائبة عن ائتلاف دولة عرقلته"، وأن هناك أطرافاً تخشى زعيم ائتلافها، نوري المالكي، من القانون، ضحى القصير، عن سعى إحالة فالح الفياض للتقاعد أي شبهات تتعلق بالملف. ولفتت بعد صدور القانون.وأضافت أن "الحشد الشعبى يشكل فيلم رعب للأجندات الخارجية التي تود تفكيك مقومات الدولة"، فيما كشفت عن "اتصالات تصل إلى بعض النواب لعرقلة جلسات البرلمان" عند طرح القانون.وعن "قانون خور عبد

في بيروت".

الحسينى التهانى إلى الوزير بمناسبة

تسلُّمه مهامه الجديدة، متمنيًا له التوفيق والنجاح في أداء مسؤولياته، ولا سيّما في وآشار البيان إلى أن "اللقاء تناول ظل التحديات الاستثنائية التي يشهدها لبنان. كما جدّد التأكيد على موقف العراق الثابت والداعم للبنان، بما يعكس عمق ومتانة العلاقات الأخوية التى تربط البلدين الشقيقين".

من جانبه، عبّر الوزير جابر، بحسب البيان، عن بالغ امتنانه وتقديره للعراق، حكومةً وشعباً ، مثمناً الدعم المستمر والتضامن بين البلدين.

كما أشاد بما تحققه الحكومة العراقية من إنجازات في مجالات الإعمار والتنمية، معرباً لصالح العراق، أشار الوزير اللبناني، وفق والاستثمارية بين البلدين".

عن إعجابه بالمسار الذي تنتهجه في تنفيذ

المنطقة، وأهمية العمل على

التحضيرات الجارية لزيارة مرتقبة لوزير المالية اللبناني إلى العراق، يرافقه وفد وزاري يضم وزيري الاقتصاد والطاقة، حيث من المقرر أن يلتقوا بنظرائهم من وزارات المالية والتجارة والنفط والاتصالات في العراق"، مبينا ان "الزيارة تهدف إلى تعزيز التعاون الثنائي، ولا سيما في المجال

وفيما يتعلق بالمستحقات المالية المترتبة

اليوم. . البرلمان يصوّت على مجلس الخدمة

وقانون أسس تعادل الشهادات

البيان، إلى أن "المبالغ المرتبطة بتوريدات الوقود العراقي أصبحت متاحة لدى الجانب اللبناني"، مبدياً استعداد وزارته لاستكمال الإجراءات ذات الصلة بما يحقق المصالح

وتابع البيان: "كما ناقش الجانبان مسودة اتفاقية تجنب الازدواج الضريبي ومنع التهرّب من دفع الضرائب على الدخل ورأس المال، وأكدا أهمية المضى قدماً في إتمام المباحثات الفنية بشأنها تمهيدا لتوقيعها في أقرب وقت ممكن، نظراً لما تحمله من أهمية في دعم العلاقات الاقتصادية

## المالية النيابية : رواتب موظفي الدولة والمتقاعدين مؤمنة

أكدت اللجنة المالية النيابية أن رواتب الموظفين والمتقاعدين

بغداد/ الزوراء:

مؤمنة، فيما شددت على ضرورة دعم القطاع الخاص لتخفيف الضغط على التعيينات الحكومية.

تصريح صحفى: إن "الاستمرار وغيرها". بتصدير 3 ملايين و400 ألف برميل من النفط يومياً، وبسعر 65 دولاراً للبرميل، سيولد عجزاً بمقدار 5 دولارات لكل برميل، باعتبار أن الموازنات الثلاثية

يمكن أن يعالج من خلال الموظفين والمتقاعدين لعام

وبين أن "الإيرادات غير

وقال عضو اللجنة المالية والاتصالات، وجباية وزارات النيابية، معين الكاظمى، في الكهرباء والبلديات والداخلية،

زيادة الإيرادات غير النفطية، 2025 مهيأة". عبر تفعیل موارد هیئة الضرائب، والجمارك، والإعلام

احتسبت على أساس 70 دولاراً وأوضح الكاظمى أن "العجز الحكومة"، مؤكدا أن "رواتب

إلى 20 تريليون دينار، ومع الإيرادات النفطية البالغة 120 تريليون دينار، يمكن بلوغ ما والشباب"، مؤكدا أن "القطاع

وهو ما يكفى لتسيير أعمال وأضاف الكاظمي أن "الدولة

تسعى إلى تأمين 9 تريليونات دينار شهرياً لتمويل رواتب 4 ملايين و200 ألف موظف، و3 ملايين متقاعد، ومليوني مشمول بالرعاية الاجتماعية". النفطية من الممكن أن تصل وشدد الكاظمي على "ضرورة تشجيع القطاع الخاص لاستثمار طاقات الخريجين

مجموعه 140 تريليون دينار،

تخفيف الضغط على التعيينات الحكومية، شريطة وجود جدية لتفعيل هذا القطاع، من خلال تبسيط إجراءات إنشاء المصانع والاستثمارات، وتسهيل بيئة العمل، إلى جانب مبادرات مثل تخصيص 2 تريليون دينار من البنك المركزي لتمويل المشاريع المهمة للقطاع الخاص، وهو من شأنه أن يُحدث انطلاقة حقيقية لهذا القطاع، ويوفر فرص عمل للشباب، ويسهم في تخفيف الضغط على الدولة في ملف التعيينات".

الخاص يمكن أن يسهم في

بغداد/ الزوراء: اعلنت الدائرة الاعلامية لمجلس النواب جدول أعمال جلسة اليوم الاثنين، والتي تتضمن التصويت ومناقشة عدد من المقترحات والقوانين، من بينها مجلس الخدمة الاتحادي وقانون أسس تعادل الشهادات.

وذكرت الدائرة في بيان تلقته "الزوراء": أن "جدول الأعمال في جلسة مجلس النواب، تضمن التصويت على رئيس

قانون التعديل الأول لقانون والأجنبية رقم (20) لسنة لسنة 2011، وأيضا تقرير

الاتحادى، بالإضافة الى حكومة جمهورية العراق التصويت على رئيس مجلس وحكومة المملكة العربية (القراءة الثانية) لمشروع السعودية ". وأضافت أن "الجلسة تتضمن وتابعت أن "جدول الأعمال أيضاً التصويت على مقترح يتضمن تقرير ومناقشة أسس تعادل الشهادات قانون التعديل الأول لقانون والدرجات العلمية العربية وزارة التربية رقم (22)

(القراءة الثانية) لمقترح 2020، وكذلك التصويت ومناقشة (القراءة الثانية) لمقترح تعديل قانون مجلس على مشروع قانون تصديق لمقترح قانون حماية وتحسين النواب وتشكيلاته رقم (13) اتفاقية التشجيع والحماية البيئة".

تتضمن تقرير ومناقشة قانون انضمام جمهورية العراق إلى الاتفاق الموقع في 28 تموز 1994 بشأن تنفيذ الجزء الحادي عشر من اتفاقية الأمم المتحدة لقانون البحار، بالإضافة الى تقرير ومناقشة (القراءة الثانية)

### النزاهة توقع بمديرة مصرف سابقة في ميسان بتهمة الاختلاس ولفتت، إلى أنّ "الفريق المُؤلّف من والإثباتات في القضايا التي نظرتها



تمكنت هيئة النزاهة الاتحاديَّة من الإيقاع بمسؤول سابق في مصرف حكوميٍّ فرع ميسان، بتهمة الاختلاس وإضرار وهدر المال العام بما يناهز ربع ترليون دينار. وقالت الهيئة، في بيان تلقته "الزوراء": إن "جهودها في مُتابعة تحرّكات المدانة الهاربة ابتسام

وتفتيش حثيثة".

على المحاكم المُختصَّة في محافظة كامل ناصر المدير الأسبق للمصرف الزراعيّ المُدعمة بالمعلومات التي تلقَّتها، تمخُضت عن التوصُّل إلَّى مكان إقامتها بعد عمليًّات بحثٍ

الانتقال إلى محل إقامة المدانة في قضاء الزبير في البصرة، من الإطاحة بها وتنفيذ أمر القبض الصادر بحقها، بإسنادِ من الجهد الفنيّ لخلية الصقور الاستخباريَّة"، مُنوّهة "بتنظيم محضر أصولي بالعمليَّة، وعرضه بصحبةُ المَتَّهمة

وتابعت، أن "القضايا التي أدِيْنَتْ عشر مليار دينار"، مُنبّهةً إلى "وجود فيها المدانة، إذ سبق للمحكمة (10) قضايا أخرى قيد التحقيق المُختصّة- بعد اطلاعها على الأدلة بحقها".

مكتب تحقيق ميسان تمكن، بعد ووجدتها كافية ومُقنعة لإدانتها - أن حكمت عليها غيابيا بالسجن وفق مُقتضيات المادة (316) من قانون العقوبات". وأضافت، أنّ "مجموع الأحكام التى صدرت بحق المدانة، بلغ

،السجن (37) سنة، فيما بلغ مجموع المبالغ التي حكمت محكمة الموضوع بردّها في تلك القضايا (211,737,649,265) مئتن وأحد

بغداد/ الزوراء: أصدرت المحكمة الجنائية المركزية حكماً بالسجن المؤبد بحق 3 من

> وذكر بيان لمجلس القضاء الأعلى تلقته "الزوراء": أن "المحكمة الجنائية المركزية أصدرت حكما بالسجن المؤبد بحق 3 من تجار

المخدرة"، مبينا أنه "تم ضبط 1 كيلو غرام و135 غراماً بحوزة المدانين من مادة المثيل أمفيتامين المخدرة بقصد الاتجار بها وبيعها بين المتعاطين". ولفت الى أنه "تم إصدار الحكم بحقهم وفقاً لأحكام المادة 28/ أولا من قانون المخدرات والمؤثرات

العقلية رقم 50 لسنة 2017 وبدلالة

تجار مخدرات تجار المخدرات عن جريمة الاتجار

الجنائية المركزية: السجن المؤيد بحق

بالمواد المخدرة. المواد 47و48و49 من قانون المخدرات عن جريمة الاتجار بالمواد العقوبات". لاهاى/ عبدالعظيم حالوب

## الكهرباء تفتتح 3 محطات توزيع جديدة في البصرة

أعلىن وزير الكهرباء زياد على فاضل، افتتاح ثلاث محطات توزيع في محافظة البصرة، ضمن خطة فك الاختناقات التي أطلقها رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني.

فيما اكدت وزارة الكهرباء تحقيق استقرار في ساعات التجهيز رغم ارتفاع درجات الحرارة، في الوقت الذى تناقلت مواقع التواصل الاجتماعي أمس صورا عن احتجاج لمواطنين في حي الأمين ببغداد نتيجة انقطاع التيار الكهربائي.

وقالت الوزارة في بيان تلقته «الزوراء» إن « وزير الكهرباء زياد على فاضل افتتح، ثلاث محطات توزيع في محافظـة البصرة، ضمـن خطة فكُ الاختناقات التى أطلقها رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، بهدف تعزيز استقرار المنظومة الوطنية وتحسين كفاءة التجهيز في

وأضاف البيان «شملت المحطات المنجزة، محطة الحوش ( ۳۲/۱۱ ك.ڤ ) بسـعة (۳۱٫۵ MVA) التي ستسهم في فك الاختناق عن محطة



الناحية والحمداوي (١٣٢/٣٣/١١ ك.ڤ)، وتخدم مناطق متعددة في قضاء الإمام الصادق (ع)، أبرزها ( بنى منصور، الهويشم، قضاء الإمام الصادق، السلومية، والجاسم)».

إلى أن «المنظومة قابلة للتطوير حسب الحاجة،

حيث يمكن تجهيزها بكاميرات ذات مدى أبعد

يصل لغاية ٣٠ كيلومتراً حسب طلب الجهة

المستفيدة»، مؤكدا أن «المنظومة الجديدة تعد

حلاً مثالياً لمهام مراقبة الحدود، والمنافذ البرية،

التجاوزات ولن يسمح باستمرارها». وأضاف،

أن «فرقًا ميدانية من المجلس وبالتنسيق مع

الوحدات الإدارية والجهات الرقابية ســتباشر

حملات تفتيش ومتابعة على جميع مناطق

بغداد»، داعيًا المواطنين إلى «التبليغ الفوري عن

وأشــار الحمدانــى إلى أن «مجلــس المحافظــة

أية حالة ابتزاز أو تسعيرة غير قانونية».

وواصل «تم إنجاز محطة الفتحيـة (١١/٣٣

ك.ف)، وتغطى مناطق حيوية ضمن قضاء المدّينة، منها: السورى، الرفيع، خميسية، البطحاء، الحماد، هوير السادة، والفرسان. وزاد «تـم افتتـاح محطـة المسحب (١١) ٣٣/ ك.ڤ) بسعة ( ٣١,٥×٢) التي تعد من المشاريع النوعية الجديدة التى تدخَّل الخدمة لدعم استقرار الشبكة في نطاق الأقضية المشمولة بالخطة».

وأوضح البيان، أن « المحطات المنجزة تمثل دفعة أولى من مجموعة مشاريع قيد الإنجاز في أقضية الهارثة، القرنة، المدينة، والإمام الصادق، من بينها:

محطة الصويلح (١١/٣٣ ك.ڤ) محطة المصطفى (الدور) (٣٣/ ١١ ك.ڤ) محطة الفردوس (٣٣/ ١١ ك.ڤ) محطة طلحة ٢٦/٣٣ ك.ف توسعة محطة الجلعة ( ١١/٣٣ ك.ڤ) محطة الرماح (٣٣/ ١١ ك.ڤ) محطة الغميج ( ١١/٣٣ E-House ك.ڤ)

- الكويتيــة مســتقرة وآمنة، ولا

تشهد أي حوادث من هذا النوع».

ودعت الوزارة «وسائل الإعلام

ورواد مواقع التواصل إلى توخي

الدقة وعدم الانجرار خلف

الشائعات، واعتماد المصادر

الرسمية المعتمدة في نقل الأخبار

وأشار إلى أن «عمليات المراقبة

ترافقها زيارات ميدانية

مستمرة من قبل الكوادر

المتقدمة في الوزارة، وعلى رأسها،

الوزير، والوكلاء، والمديرون

العامـون»، مؤكـداً أن «تقاريـر

هذه الزيارات تناقش خلال

اجتماعات هيئة الرأى للوقوف

على مراحل سير العمل ومعالجة

أى مشكلات أو معوقات قد

تواجه العمل».

والمعلومات الأمنية».

أعلنت سفارة الجمهورية العراقية في هولندا إعادة فتح أبوابها أمام المراجعين العراقيين والأجانب، بعد إغلاق استمر قرابة خمسة شهور بسبب حريق شب في جزء من مبنى

وذكرت السفارة، التي يقع مقرها في لاهاى، أنها استأنفت تقديم كل الخدمات القنصلية للمراجعين، بما في ذلك إصدار الوكالات بأنواعها وشهادات الحياة، بعد انتهاء أعمال التأهيل للبناية الجديدة.

يذكر أن الحريق اندلع في الطابق العلوى من مبنى السفارة يوم الاثنين الموافق ٢٧ ينايس ٢٠٢٥، مما أدى إلى إخلاء المبنى بشكل فوري كإجراء وقائي، وشمل الإجلاء الموظفين والمراجعين، بالإضافة إلى إخلاء المدرسة المجاورة. ولم تردأي أنباء عن وقوع إصابات أو ضحايا جراء الحادث. وقد أعربت السفارة عن سعادتها باستئناف عملها من جديد، مؤكدةً استعدادها لخدمــة الجاليــة العراقيــة المقيمــة في هولندا وتلبية احتياجاتها القنصلية.

#### ومساعدات التنمية هولندا تخفض اللجو

رسالة هولندا

سفارة العراق في هولندا تعيد فتح

أبوابها بعد إغلاق دام 5 شهور

الإنفاق العسكري في دول الناتو، قررت حكومة تصريف الأعمال الهولندية تخفيض التخصيصات المالية لللجوء والتعاون الإنمائي، حيث تم إقرار الموافقة على قوانين تشديد اللجوء.

ويأتى هذا القرار لتسديد العجز المالى حال زيادة الإنفاق العسكري اثر الضغوطات التى مارستها حكومة دونالـد ترامـب في قمـة حلـف شـمال الأطلسي التي استضافها هولندا حزيران الماضي، إذ وافق الحلف بالإجماع على زيادة الإنفاق الدفاعي إلى ٣,٥ في المائة من اقتصاد الدول الأعضاء، بالإضافة إلى

في خضم الاستعدادات الدفاعية وزيادة

١,٥ في المائة إضافية للأنشطة المتعلقة بالدفاع، ليكون مجموع حجم الإنفاق ٥٪. هــذا وبالكاد تحقق هولنــدا حاليا معيار الناتو السابق البالغ ٢ في المائة. وعلى هولندا وباقى دول الناتو قبل عام ٢٠٣٥ الوفاء بمعيار الناتو الجديد ٥٪ من الناتج المحلي، وهـذا ما يجده بعض المحللين أن تخصيص هذه النسبة من الناتج القومى لبلدان حلف الناتو لا تزال عصية وموضع نقاش داخل برلمانها لما تمس به هده البلدان من مستويات تضخم متصاعدة, حيث سجلت معدلات التضخم السنوية مؤخراً في هولندا وحدها نحو ۳٫۱٪.

رئيس هيئة الميناء، بودن سيمونز،

أكد أن الميناء الهولندي يتعاون مع

ميناء أنتويرب البلجيكي لتقاسم

الشحنات العسكرية، في تحول

من المنافسة التجارية إلى الشراكة

الدفاعية. هذه الخطوة تتماشى مع

خطة أوروبية لإعادة التسلح بقيمة

۸۰۰ ملیار یورو، وتعهد هولندا برفع

إنفاقها الدفاعي إلى ٥٪ من الناتج

المحلي، استجابة لتحذيرات الناتو من

## ميناء روتردام يتحول إلى قاعدة عسكرية للناتو



بعد عقود من كونه مصورا تجاريا لأوروبا، يستعد ميناء روتردام الهولندي لكى يجري تصولات لاستقبال النشاطات العسكرية حال اندلاع صراع مع روسيا. الميناء بدأ تخصيص أرصفة لاستقبال سفن عسكرية من بريطانيا والولايات المتحدة وكندا، محملة بالمركبات والذخائر، على أن تتم عمليات الرسو ٤ إلى ٥ مرات سنوياً، بالتوازي مع هجوم روسي محتمل قبل ۲۰۳۰. تدريبات برمائية لتعزيــز الجاهزية.

مصرف الرافدين/ فرع ساحة النصر /١٠٨ الى المدين/ احمد علي عطوان/ عنوانه: الكاظمية م١٩٩ ز٢١ د١

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن مع الكفيل اعلاه وعن (قرض تجاري) المنوح لك والبالغ(٦٦٨٧٥٠٠) ستة ملايين وستمائة وسبعه وثمانون الف وخمسمائة دينار عدا الفوائد والمصاريف والملزمين بدفعه الى مصرفنا واستنادا الى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦ السنة ١٩٧٧ وللصلاحية الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون اعلاه ننذركم بوجوب تسديد مبلغ الدين المشار الية اعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال عشرة أيام اعتبارا من اليوم التالي لتبليغكم بالانذار وبعكسـه فسوف تتخذ الاجراءات القانونية اللازمة وفقا لاحكام المادة الخامسة الفقره(١) من القانون المذكور وذلك بوضع اشارة الحجز التنفيذي على اموالكم المنقولة والغير المنقولة استحصالا لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من انذر....مع التقدير

#### ك.ث) بسعة (MVA ۳۱٫٥) التي تهدف إلى تخفيف الأحمال عن محطات الزوراء، متنقلة محطة الغوابش (٣٣/ ١١ ك.ڤ) الخاص، ومحطة عز الدين سليم (١١/٣٣ الداخلية تنفي قيام القوات الكويتية بفتح

بغداد/الزوراء: نفت وزارة الداخلية قيام القوات الكويتية بفتح النار تجاه ۰۶R\_THC بمدی یصل إلى ٦ كيلومــترات، مجموعة من العراقيين قرب وتعمل بتقنية الأشعة تحت الحمراء مع الشريط الحدودي. خاصيتي التكبير البصري والرقمي، لتوفر رؤية ليلية عالية الدقة ومراقبة بزاوية ٣٦٠ درجة وقالت الوزارة في بيان تلقته على مدار ٢٤ سـاعة من دون انقطاع».وأشـار

«الـزوراء» إن «بعـض صفحـات التواصل الاجتماعي تداولت أنباءً

مفادها أن قوات حرس الحدود

النارتجاه مجموعة من العراقيين

الكويتية قامت بفتح النار تجاه مجموعة من الشباب العراقيين قرب الشريط الحدودي، ما أدى إلى استشهاد أحدهم وإصابة

مشــيرة الى أن «الحــدود العراقية

الإعمار توضح آلية متابعة المشاريع وضمان

مختصة تتابع عمليات التوكيد

النوعى، وتجري فحوصات

دقيقة على المواد الإنشائية

# ونفت الوزارة «هذه الادعاءات»،

#### جودة المواد الإنشائية لمتابعة تنفيذ المشاريع ورفع بغداد/الزوراء: تقارير دورية عن نسب الإنجاز، أعلنت وزارة الإعمار والإسكان لتتم مقارنتها مع الجداول والبلديات العامة اعتماد آلية الزمنية المخططة لكل مشروع». رقابية متكاملة لمتابعة الأبنية وأضاف، أن «فرقاً أخرى قيد التنفيذ، وضمان جودة المواد

وقال المتحدث باسم الوزارة، نبيل الصفار، في تصريح صحفي

الإنشائية المستخدمة، ومراقبة

نسب إنجاز المشاريع في عموم

إن «الوزارة شكلت فرقاً ميدانية

الداخلة في التنفيذ، لضمان جودتها ومتانتها، بما يحقق سلامة المنشآت».

مصرف الرافدين فرع/ ساحة النصر/١٠٨ الى المدين/ علي حسن يوسف/ العنوان: الكاظمية م٢٢٣ ز٨

م/ انذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن مع الكفيل اعلاه وعن (قرض تجاري) الممنوح لك والبالغ(٦٩٥١٠٠٠) سـتة ملايين وتسعمائة وواحد وخمسون الف دينار عدا الفوائد والمصاريف والملزمين بدفعه الى مصرفنا واستنادا الى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦ السنة ١٩٧٧ وللصلاحية الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون اعلاه ننذركم بوجوب تسديد مبلغ الدين المشار الية اعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال عشرة أيام عتبارا من اليوم التالي لتبليغكم بالانذار وبعكسه فسوف تتخذ الاجراءات القانونية اللازمة وفقا لاحكام المادة الخامسة الفقره(١) من القانون المذكور وذلك بوضع اشارة الحجز التنفيذي على اموالكم المنقولة والغير المنقولة استحصالا لمبلغ

> مصرف الرافدين / فرع ساحة النصر /١٠٨

الى المدين/ فقار عادل عبد الرضا/ عنوانه: الكاظمية م٤٣٣ ز٨ د٢٢/٩ م/انذار

بالنظر لعدم قيامك بتسـديد مبلـغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامــن مــع الكفيل اعــلاه وعن (قرض تجــاري) الممنوح لك والبالــغ(٦٩٩٢٧٥٠) ســتة ملايين وتســعمائة واثنان وتســعون الف وسبعمائه وخمسون دينار عدا الفوائد والمصاريف والملزمين بدفعه الى مصرفنا واسـتنادا الى المـادة الثالثة من قانون تحصيل الديــون الحكومية رقم ٥٦لســنة ١٩٧٧ وللصلاحية الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون اعلاه ننذركم بوجوب تســديد مبلغ الدين المشار الية اعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال عشرة أيــام اعتبارا من اليوم التالي لتبليغكم بالانذار وبعكســه فســوف تتخذ الاجـراءات القانونية اللازمة وفقا لاحكام المادة الخامســة الفقــره(١) مــن القانــون المذكــور وذلــك بوضع اشـــارة الحجز التنفيذي على اموالكم المنقولة والغير المنقولة استحصالا لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من انذر...مع التقدير

### الصناعة تنجز أول منظومة كاميرا حراربة محمولة أن «المنظومـة تتكون من عجلـة مُحوّرة جرى تجهيزها بكامـيرا حرارية متطورة نوع \_ASH

علنت وزارة الصناعة والمعادن إنجاز أول منظومة كامس حرارية محمولة بتقنيات وطنية متقدمة في مصنع الكندي بمحافظة نينوى.وذكـر بيان للوزارة تلقتـه «الزوراء» أن «الشركة العامة لمعدات الاتصالات والقدرة أحد تشكيلات الوزارة وفي خطوة وطنية رائدة وغير مسبوقة، وبدعم من وزير الصناعة والمعادن، خالـد بتـال النجـم، نجحـت مـلاكات مصنـع الكندي في محافظة نينوى، بتصميم وتنفيذ منظومة كاميرا حرارية محمولة بكفاءة عالية وباستخدام إمكانيات وطنية خالصة». وأوضح مدير عام الشركة، فواز مفلح درك، وفقاً للبيان،

وحقول النفط والمواقع الحيوية». حملة لملاحقة أصحاب المولدات الأهلية المخالفين للتعليمات

> أكد رئيس مجلس محافظة بغداد عمار الحمداني، أن المجلس لن يتهاون مع أصحاب المولدات الأهلية المخالفين للتعليمات، متوعدًا بإحراءات رادعة للحد من ابتزاز المواطنين في ظل ارتفاع درجات الحرارة وزيادة ساعات القطع الكهربائي.وقال الحمداني في تصريح صحفى: إن «بعضٌ أصحاب المولـدَّات الأهلية في العاصمة استغلوا الظروف الحالية ورفعوا الأسعار بصورة مخالفة للتعليمات المحلية

يعمـل بالتنسـيق مـع محافظة بغـداد لتوفير بدائل ومعالجات حقيقية، منها زيادة ساعات التجهيز الحكومي ومراجعة تسعيرة الأمبير»، مشـددًا على أن «خُدمة المواطن خط أحمر وأي والإداريـة الصادرة من المحافظة»، مشددًا تلاعب بها سيواجه بالإجراءات القانونية». عــلى أن «مجلس المحافظة ســيضع حــدًا لهذه مصرف الرافدين/ فرع ساحة النصر / ١٠٨ الى المدين/ حيدر نجاح حسن/

العنوان: الكاظمية م٤٢١ ز٥٣ د١٢ م/ انذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن مع الكفيل اعلاه وعن (قرض تجاري) الممنوح لك والبالغ(٧١٨٧٥٠٠) سبعة ملايين ومائة وسبعه وثمانون الف وخمسـمائة دينار عدا الفوائد والمصاريـف والملزمن بدفعه الى مصرفنا واستنادا الى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦لسنة ١٩٧٧ وللصلاحية الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون اعلاه ننذركم بوجوب تسديد مبلغ الدين المشــار الية اعــلاه مع الفوائد المترتبــة عليه خلال عشرة | أيام اعتبارا من اليوم التالي لتبليغكم بالانذار وبعكســه فسوف تتخذ الاجراءات القانونية اللازمة وفقا لاحكام المادة الخامسة الفقره(١) من القانون المذكور وذلك بوضع اشارة الحجز التنفيذي على اموالكم المنقولة والغير المنقولة استحصالا لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من انذر...مع التقدير

> مصرف الرافدين/ فرع ساحة النصر/١٠٨ الى المدين/ سعيد جلوب راضي / العنوان: الحرية م٤١٨ ز٣ د٩ م/ انذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافـل والتضامن مع الكفيل اعـلاه وعن(قرض تجاري) الممنوح لك والبالغ(٦٩٥١٠٠٠) ستة ملايين وتسعمائة وواحد وخمسون الف عدا الفوائد والمصاريف والملزمين بدفعه الى مصرفنا واستنادا الى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦لسـنة ١٩٧٧ وللصلاحية الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون اعلاه ننذركم بوجوب تسديد مبلغ الدين المشار الية اعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال عـشرة أيام اعتبارا مـن اليوم التـالي لتبليغكم بالانذار وبعكسـه فسـوف تتخذ الاجـراءات القانونيــة اللازمة وفقا لاحكام المادة الخامسـة الفقره(١) من القانون المذكور وذلك بوضع اشارة الحجز التنفيذي على اموالكم المنقولة والغير المنقولة استحصالا لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من انذر...مع التقدير

## إيران تميل نحو الخيار التفاوضي

## لاذا يصر ترامب على التفاوض «وحيدا»؟

قالت صحيفة «واشنطن بوست» إن هناك إجماعاً بدأ يتشكل داخل المشهد السياسي الإيراني ، على ضرورة إعادة إطلاق المفاوضات بشأن برنامجها النووى مع الولايات المتحدة، فيما نقلت الصحيفة الأمريكية عن محللين ومراقبين سياسيين داخل إيران وخارجها، أن طهران باتت مستعدة للدبلوماسية ولا ترغب في تفاقم التوترات، لكنها متحفزة أيضاً لاتخاذ خطوات

العدد: 8464 الاثنين 14 تموز 2025

وشـنّ الرئيـس الإيرانـي مسـعود بزشـكيان ووزير الخارجية عباس عراقجي حملة إعلامية مكثفة خلال الأسابيع القليلة الماضية، سعياً للتمييز بين الولايات المتحدة وإسرائيل، مؤكدين إمكانية التوصل إلى تسوية تفاوضية مع واشنطن رغم العداء

كُما نَقلت «واشنطن بوست» عن مسؤول أمريكي مطلع، تأكيده أن إدارة دونالد ترامب تعتقد أنَّ إيران منفتحة على اتفاق دبلوماسي بشأن برنامجها النووى، وتَعزز هذا الرأى بالمناقشات الدبلوماسية في الأيام الأخيرة، ففي يوم الاثنين الماضي، قال مبعوث الشرق الأوسط ستيّف ويتكوف إن المحاّدثات ستُعقد «بسرعـة كبيرة، في غضون الأسـبوع المقبـل أو نحو

بيزيشكيان ومدير موقع إخباري إصلاحي في طهران، إنــه خلال عامــه في منصبه، بنى بيزيشـــكيان توافقاً داخل مراكز القوة الإيرانية على السعى للدبلوماسية، وإن اللحظـة الحاليـة تمثل «فرصـة دهبية» لإجراء محادثات مع الولايات المتحدة. وأضاف: «إيران لديها الإرادة للتفاوض». ولَم يُبدِ علي خامنتًى، أعلى مســؤول في النظام الديني

وقال علي أصغر شفيع، المستشار السابق لحملة

الإيراني، رأيه بعد في احتمال إجراء مفاوضات جديدة مـع الولايات المتحـدة، والتي كان ينظر إليها ســابقاً وفي أعقاب الهجمات، صوّت البرلان الإيراني على تعليـق التعاون مـع الوكالة الدولية للطاقـة الذّرية،

ونفّذ بزشكيان القانون. لكن القانون يسمح باستمرار التعاون بشرطين: احترام السيادة الوطنية الإيرانية وسلامة أراضيها، وضمان حق البلاد في تخصيب اليورانيوم. وقد كُلُّف المجلس الأعلى للأمن القومي الإيراني بمسؤولية

وهي الهيئة الرقابية النووية التابعة للأمم المتحدة،

تحديد مدى استيفاء هذين الشرّطين. وقال محللون إن القانون لا يُمثل عقبة كبيرة أمام

التوصل إلى تسوية مستقبلية، بل هو رسالة من طهران أنها مستعدة للدبلوماسية ولا ترغب في تفاقم



التوترات، كما أنها متحفزة أيضاً لاتخاذ خطوات أخرى إذا كثفت الولايات المتحدة الضغوط.

لولايات المتحدة وإيران محفوفا بالتناقضات، وسط اشتباك في المواقف بين ما يُعلن عنه الطرفان بشان رغبتهما في التفاوض، وما يجرى فعليًا على الأرض من عقبات تُبعد أي محاولة لتحقيق توافق حقيقي. ففى كل أسبوع، تخرج التصريحات، خصوصًا من جانب واشنطن، يتقدمها الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، تتحدث عن قرب عقد اجتماعات ومحادثات، لكن الأيام تمضى دون أي لقاءات، أو حتى تحرك جاد من وسطاء يمكنهم «هندسة» اتفاق مأمول.

وكشفت مصادر دبلوماسية ألمانية مطلعة عن أن الرئيس ترامب لم يتجاوب مع عرضين أوروبيين لإطلاق مفاوضات جديدة حول اتفاق نووي مع إيران، رغم أن العاصمتين برلين وباريس، ومعهما لندن، قدّمت أوراق عمل تهدف إلى التهدئة وتهيئة الأجواء للمحادثات.وبيّنت المصادر أن العرض الأول كان يقضي بإجراء مباحثات رسمية تشارك فيها الـدول الأوروبيـة الثـلاث إلى جانـب واشـنطن، فيما

تضمن العرض الثاني أن تتولى تلك الدول دور الوسيط تمهيدًا لمفاوضات مباشرة بين الولايات المتحدة وإيران. ومع ذلك، تجاهل ترامب العرضين، رغم هذا وبات الدخول في محادثات البرنامج النووي بين مضى أكثر من أسبوعين على تقديمهما.

وأرجعت المصادر ذلك إلى رغبة ترامب في عدم إشراك أطراف أخرى في المفاوضات، خاصة من مجموعة الاتفاق النووي السابق (لوزان ٢٠١٥)، وحتى الأوروبيين أنفستهم، إذ يسعى إلى إدارة الملف بمفرده دون أي تدخل. من جانبه، قال الخبير في العلاقات الدولية سعيد عبد

الحفيظ إن أوروبا لن تتمكن من إيجاد موطئ قدم في هذا الملف، ليس فقط بسبب موقف ترامب، بل أيضًا نتيجة رفضه المحتمل لأى وجود روسى أو دولي آخر في أي مســـار تفاوضي مستقبلي.وأوضح عبد الحفيظ أن إيـران تفضل وجوّد الأوروبيـين في المحادثات لأنها تساهم في تخفيف الشروط الغربية ورفع بعض العقوبات، كما تساعد في تمريس نقاط عالقة تَعطَل التقدم في الجلسات، فيما يرى ترامب أن أي اتفاق يجب أن يكون مختلفًا عن اتفاق لوزان، وألا يُنسب لغيره سياسيًا أو اقتصاديًا.

إذا ما قرر ترامب إعطاء الضوء الأخضر لاسرائيل لتنفيذ ضربة جديدة ضد إيران، مشيرًا إلى أن دعم الولايــات المتحدة لتل أبيب في الحرب الأخيرة لم يحقق النتائج المرجوة، ما قد يدفع ترامب مستقبلاً إلى السعى لإسقاط البرنامج النووي الإيراني أو فرض استسلّام داخلي، وهو ما قد يُمهّد لاتفّاق جديد يُنسب له شخصيًّا.من جانبه، يرى الباحث في شؤون الشرق الأوسط أصلان الحوري أن إسرائيل تنتظر فرصة توجيه ضربة مباشرة إلى طهران، مستندة

وقال الحوري:»إن نتنياهو لن يترك قطاع غزة وحده في ظل أزماته الداخلية، وبأنه يخطط لفتح جبهة جديدة مع إيران. ولفت إلى أن سلوك إيران، من قبيل إزالـة كاميرات المراقبة وتعطيل أنظمة التتبع التابعة للوكالة الدولية للطاقة الذرية، يشــير إلى استراتيجية مراوغة ومواجهة، لا تعكس نية واضحة في تقديم

أن اللامركزية التي نطالب بها هي

لامركزية جغرافية، وليست إثنية أو

إلى تقارير استخبارية قدمها نتنياهو لترامب حول

مواقع تحتوي على يورانيوم مخصب قرب تبريز

## السودان . . الدعم السريع يعلن تحرير «أم صميمة » شمالي كردفان

أعلنت قوات الدعم السريع تعزيز الانتصارات الميدانية المتواصلة في السودان، بتحقيق، نصرًا جديدًا ومهمًا بعد تحرير منطقة «أم صميمة» ذات الموقع الاستراتيجي غرب مدينة الأبيض في ولاية شمال كردفان. وقال الناطق الرسمى باسم قوات الدعم السريع، في بيان: «يأتى هذا التقدّم النوعي في إطار الخطط العسكرية المحكمة الّتي تنفذها قواتنا، والرامية إلى توسيع نطاق الانفتاح العملياتي، تمهيدًا للزَّحف نحو معاقل العدو ومراكز تمركز ميليشياته»، بحسب تعبيره.

وأضاف البيان: «أُنزل أشاوس الدعم السريع اليوم هزيمة ساحقة بجيش الحركة الإسلامية، مكلَّفين العدو خسائر فادحة تجاوزت ٤٧٠ قتيلًا، في حن استولت قواتنا على كميات كبيرة من الأسلحة والعتاد الحربي، وتُجرى حاليًا عمليات الحصر والتوثيق».

وتابع البيان: «فرّ العشرات من عناصر الجيش تحت وطأة ضربات قواتنا القوية، التي لا تزال تتوالى في ملاحقة فلولهم المنهزمة».

وأكدت قوات الدعم السريع في ختام بيانها أنها «دخلت مرحلة متقدمة من معارك الحسم ضد جيش البرهان، وتواصل التقدم بثبات وإصرار نحو استكمال تحرير الوطن، وإنصاف جماهير الهامش الذين عانوا لعقود من الظلم والتهميش على يد النظام السابق، وإنهاء سيطرة الحركة الإسلامية وجيشها، وقطع الطريق أمام عودة النظام البائد للتحكم في شعبنا، تمهيدًا لتأسيس وبناء السودان على أسس جديدة

## أوكرانيا: مقتل أعضاء خلية تابعة للمخابرات الروسية في كييف

علن جهاز الأمن الأوكراني (إس.بي.يو) مقتل أعضاء خلية تابعة للمخابرات الروسية في كبيفً.

ووفق الجهاز فإن ضباطا بالمخابرات الأوكرانية قتلوا الأحد أعضاء الخلية المطلوبين بسبب الاشتباه في أنهم قتلوا ضابطا برتبة كولونيل في الجهاز الأوكراني الأسبوع الماضي. وأضاف في بيان على «تيليغرام» أنه بدأت عملية لإلقاء القبض على

أعضاء التلية التابعة لجهاز الأمن الاتحادي الروسي (إف.إس.بي) الذين يعتقد أنهم مسؤولون عن مقتل الكولونيل إيفّان فورونيتشّ في كييف يوم الخميس.

و قائلا «جرى تنفيذ عملية خاصة صباح أمس، بدأ خلالها أعضاء الخلية التابعة لجهاز الأمن الاتحادي الروسى بالمقاومة،

ولم تصدر السلطات الروسية أي تعليق بعد على العملية التي تشبه عمليات اغتيال أوكرانية سابقة لعدد من كبار المسؤولين العسكريين الروس خلال الحرب الدائرة منذ ثلاث سنوات، وهو ما يمثل مصدر إحراج لأجهزة المخابرات الروسية بأنواعها.

وقال جهاز الأمن الأوكراني إن رجلا وامرأة يشتبه في أنهما اغتالا فورونيتش، دون أن يذكر عدد المشتبه بهم الآخرين الذين قتلوا في

وذكر أن أعضاء هذه الخلية جرى تكليفهم بمراقبة فورونيتش وتتبع تحركاته ثم أعطيت لهم بعد ذلك إحداثيات مخبأ عثروا فيه على مسدس مزود بكاتم للصوت.

## الجيش اللبناني يعلق على انسحابه من البقاع

نفى الجيش اللبناني صحة أنباء تداولتها حسابات على مواقع التواصل الاجتماعي حول «دخول مسلحين إلى لبنان وانسحاب الجيش من مناطق حدودية

وأكد الجيش في بيان عبر حسابه في منصة «إكس» أن «الوحدات العسكرية المعنية تواصل تنفيذ مهماتها الاعتيادية لضبط

الحدود اللبنانية السورية، في موازاة متابعة الوضع الأمنى في الداخل لمنع أي مساس بالأمن والاستقرار». ودعت قيادة الجيش اللبناني إلى «توخي الدقة في نقل الأخبار المتعلقة بالجيش

والوضع الأمنى، والتحلي بالمسؤولية، وعدم بث الشائعات التي تؤدي إلى توتر بين المواطنين»، بحسب البيان.

## قبل الانهيار. . حكومة نتنياهو أمام أسبوعين مصيريين

كشفت صحيفة «معاريف» العبرية أن رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو عاد إلى تل أبيب من واشنطن بقرار حاسم: إما إقرار قانون التجنيد الإلزامي لليهود الحريديم خلال أسبوعين، أو التوجه إلى صناديق الاقتراع في انتخابات مبكرة. ووفق الصحيفة، فإن الاستعدادات جارية بالفعل لإجراء الانتخابات في مارس/آذار، وليس في أكتوبر/تشرين الأول كما كان يُعتقد.

ووفق التقرير، تصعّد الأحزاب الحريدية من ضغطها في الآونة الأخيرة، مهددة بإسقاط الائتلاف إذا لم يُقر القانون لصالحها.

وقد تمّ تنسيق تأجيل النسخة النهائية للقانون بين يولي إدلشتاين، رئيس لجنة الخارجية والدفاع المختصة بالقانون، وبين نتنياهو، رغم إصرار قيادات وحاخامات حريديين على الحصول على النص النهائي وعدم الاكتفاء بالمسودة، وسط اعتراض

وتتحدث الكواليس السياسية في إسرائيل عن «فرصة أخيرة للجميع قبل السقوط»، إذ لم يتبقَ سوى أسبوعين على بدء العطلة الصيفية للكنيست، ما يجعل هذا الإطار

لزمنى حاسمًا لإقرار قانون التجنيد في الدورة الحالية. وتؤكد معاريف أنّ فرص إقرار القانون في الجلسة العامة للكنيست، بالقراءتين الثانية والثالثة خلال أسبوعين، ضئيلة ولكنها ليست مستحيلة. وكان تأخير إدلشتاين في طرح مشروع القانون أمام لجنة الخارجية

> والأمن قد تم بالتنسيق مع نتنياهو أثناء وجوده في واشنطن، الأمر لذى أثار مفاجأة وانتقادًا من داخل صفوف حزب الليكود. وبحسب التقديرات الإسرائيلية، فإن القرار النهائي يعتمد على نتنياهو شخصيًا: هل يرغب في إجراء انتخابات قريبة أم لا؟ ووفق مصادر في الائتلاف، كان ينتظر نتنياهو ليرى ما لذى سيعود به من واشنطن، وما إذا كان من الصواب، في ضوء ذلك، الذهاب إلى الانتخابات الآن بعد ٣ أشهر، علمًا أن انتخابات أكتوبر ليست مفضّلة بسبب تزامنها مع الذكرى السنوية لهجوم ٧ أكتوبر.

ويرجّح مراقبو معاريف أن قانون حلّ الكنيست لن يُقر في الدورة ـ الحالية، في حال لم يتم تمرير قانون التجنيد خلال الأسبوعين لمقبلين؛ في المقابل، ستواصل تهديدات الأحزاب الحريدية إرباك المشهد حتى خلال العطلة البرلمانية.

ولكن مصادر، في الأحزاب، أكدت للصحيفة أنه في حال وُضعت مسودة قانون التجنيد على طاولة لجنة الخارجية والأمن، حتى لو تم ذلك قبيل حلّ الكنيست في الدورة المقبلة، فإنهم سيأخذونها ويدفعون بالقانون إلى الأمام بالتوازي مع حل الكنيست، على أن يعتمد أول قانون يُمرر في الجلسة الكاملة ـــ في القراءتين الثانية والثالثة ـ على بقية دعم الائتلاف.

وتفضّل الفصائل الحريدية أن تُجرى الانتخابات المبكرة، إن حصلت، في منتصف مارس، وهو توقيت يكون فيه طلاب المدارس الدينية في عطلة، ما يسمح لهم بالمشاركة في جهود الدعاية الانتخابية. ومع ذلك، قد تُشكِّل نهاية مارس/آذار مشكلةً للحريديم نظرًا لقربها من عيد

الفصح اليهودي.وصرّح مصدر في الأحزاب الحريدية للصحيفة بأن الانتخابات المقبلة ستُجرى بين عيدى المساخر والفصح.

#### مسؤول كردى: لا ضمان لوحدة سوريا الذاتية مع دمشق تواصلت رغم قال حسن محمد علي، الرئيس التحديات، وإشار:» في كثير من المشارك لمكتب العلاقات العامة دول العالم، تُعتبر اللامركزية، بما في مجلس سوريا الديمقراطية في ذلك الفيدرالية خياراً دستورياً «مسد»، إن الإدارة الذاتية تتبنى

نموذج اللامركزية الإدارية كحل عملي لتحقيق التوازن بين صلاحيات الحكومة المركزية وإدارات المناطق، مؤكدا أن هذا النموذج يحفظ وحدة سوريا ويضمن حقوق مكوناتها وأوضح المسؤول الكردي أن الإدارة

الذاتية لا تسعى إلى القيدرالية، بل إلى نظام لامركزي يمنح المناطق صلاحيات إدارية واسعة في مجالات التعليم والزراعة والخدمات، مع الاحتفاظ بصلاحيات مركزية في ملفات مثل الدفاع والسياسة الخارجية. وأشار إلى أن هذا النموذج «قابل للتطبيق وينسجم مع طبيعة

المجتمع السوري المتعدد».

ولفت علي إلى أن مفاوضات الإدارة

قال الرئيس الأمريكي دونالد ترامب إنه يعتزم

فرض رسوم جمركية بنسبة ٣٠ في المئة على

المكسيك والاتحاد الأوروبي، في إطار ضغط إضافي

الفكرة ومع واقع البلاد الم وتابع:نحن في مجلس سوريا الديمقراطية، نومن بأن اللامركزية هى الخيار الأنسب لسوريا، شريطة أن تُصاغ وتُطبّق بما يتلاءم مع طبيعة المجتمع السوري وخصوصياته، لا كنسخة من نماذج خارجية، فكل دولة لها سياقها، وكل شعب له تركيبته الاجتماعية والثقافية والسياسية التي يجب احترامها عند بناء النظآم السياسي.ونؤكد

إبرام اتفاقات تجارية.

مع الاتحاد الأوروبي.

السلع المكسيكية.

ستدخل حِيّز التنفيذ في الأول من أغسطس/

٢٥ في المئة، التي فرضها في وقت سابق على

وكذلك الحال بالنسبة للاتحاد الأوروبي،

إذ تخطَّت النسبة تلك التي أعلنها ترامب

في أبريل/نيسان الماضي، وبلغت ٢٠ في

ولم تقتصر الإعلانات عن الرسوم

الجمركية على المكسيك والاتحاد

الأوروبي فقط، إذ وجه ترامب

منذ مطلع الأسبوع الجاري

رسائل لأكثر من ٢٠ بلداً، لإبلاغها

وكانت كندا، الجارة الحليفة

للولايات المتحدة، قد تلقُّت كذلك

رسالة مماثلة حدد فيها ترامب

نسبة الرسوم على سلعها ب

٣٥ في المئة.منذ عودته إلى سدة

الرئاسة الأمريكية في يناير/

كانون الثاني ٢٠٢٥، أعلن ترامب

فرض رسوم على الشركاء التجاريين

وفي مطلع أبريل/نيسان، وقع ترامب

أمرا تنفيذيا فرض بموجبه

«رسوماً جمركية مضادة»

على واردات بلاده من دول

لبلاده، ما أحدث اضطراباً في الأسواق المالية

وأثار مخاوف من تدهور الاقتصاد العالمي.

بالرسوم الجمركية الجديدة.

وإدارياً ناجعاً لتحقيق التوازن بين المركز والأطراف، إلا أن مصطلح «الفيدرالية» في السياق السوري لا يزال يُساء فهمه ويُحِمَّل بتفسيرات خاطئة، تربطه حصراً بالانفصال أو التقسيم، وهو ما يتنافي مع جوهر

طائفية أو دينية، انسجاماً مع الواقع السوري المتداخل بمكوناته وهوياته، والذي يستحيل فيه الفصل بين الناس على أُسس الانتماء القومي أو الديني، ما نریده هو نظام یُمکّن جمیّع المكونات والمجتمعات المحلية من إدارة شؤونهم بأنفسهم، في ظل احترام وحدة البلاد وسيادتها، على قاعدة زيع واضح للصلاحيات بين المكز والأقاليم أو المحافظات، فالانتقال من مركزية مفرطة إلى نظام لامركزى لا يعنى تقويض المركز، بل تقويته عبر تمكن الأطراف، فعندما يتحمّل أبناء المناطق مسؤولية إدارة مناطقهم، تنمو المسؤولية الفعلية، ويتحسن الأداء، ويُعاد بناء الثقة بين الدولة والمجتمع، بما يحقق العدالة ويعالج جذور الأزمات، وكما يُقال: «أهل

منطقة أدرى بشؤونها واحتياجاتها. ويس:» فيما يخص الرفض الأمريكي للفيدرالية، كما جاء في تصريحات المبعوث الأمريكي نراه موجها أكثر نحو القوى الإقليمية التي تبدي حساسية مفرطة تجاه هذا الفهوم، وتربطه بالانفصال، لذلك، فإن التركيز على اللامركزية بمضامينها الواقعية والعملية سيكون أكثر قبولاً، وأكثر قدرة على إقناع الداخل والخارج على سواء، و من جهة ا التصريح الأمريكي بانتهاء حقبة سايكس-بيكو، يعكس توجهاً أعمق نحو إعادة تشكيل الأنظمة السياسية في المنطقة، حيث لم تعد الدولة المركزية المطلقة قادرة على احتواء التنوع أو الاستجابة للتحولات، خصوصاً في ظل مشاريع اقتصادية كبرى تتجاوز الحدود الوطنية، مثل طريق التنمية، ومشروع نيوم، والممر الهندى-

الخليجي-الأوروبي، والتي تؤسس

لمنظومة إقليمية جديدة، تتطلب كيانات أكثر مرونة وانفتاحاً داخلياً وخارجياً.وزاد:» في هذا السياق، تَظهر أهمية النموذج الإداري الذي تطبقه الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا، كنموذج عملي للامركزية الديمقراطية، قابل للتطوير والتعميم، ومبنى على التعايش المشترك، وتمكين المكونات، وحكم القانون. بالنظر إلى السيناريوهات المحتملة الإدارة الذاتية ودمشق، فإننا في مجلس سوريا الديمقراطية نعتبر أن السيناريو الأنسب هو التوافق، لا التصعيد، والحوار لا القطيعة، والتفاهم لا المغامرة في نفق مظلم جديد، فالوضع في سوريا لا يحتمل مزيداً من الصراعات أو التدخلات أو الحروب الداخلية، لذلك، فإننا ندعو إلى اتفاق سیاسی شامل، یقوم علی دولة دستورية تعددية، قائمة على المواطنة المتساوية، واللامركزية الديمقراطية.

المسؤولون الأوروبيون حتى اللحظة أي إجراء

من جهته، أعرب الرئيس الفرنسي إيمانويل

ماكرون عن «استياء فرنسا الشديد» مما

أعلنه الرئيس الأمريكي، ودعا الاتحاد الأوروبي

الى «الدفاع بحزم عن المصالح الأوروبية».فيما

دعت وزيرة الاقتصاد الألمانية، كاترينا رايشه،

في بيان، الاتحاد الأوروبي، إلى التفاوض «بشكِل

براغماتي مع الولايات المتحدة» فيما تبقى

من وقت، للتوصل إلى حل يركز على نقاط

الخلاف الرئيسية.وكان ترامب قد وجّه رسالة

لنظيرته المكسيكية، كلاوديا شينباوم، قال

فيها إن المكسيك «تساعدني في ضبط الحدود،

لكن ما تفعله المكسيك غُير كاف»، مؤكداً

فرض تعريفات بنسبة ٣٠ في المئة على السلع

وقالت الحكومة المكسيكية إنها تبلغت

بالتهديد الجديد في محادثات مع الولايات

المتحدة.ووصفت المكسيك الرسوم بأنها «اتفاق

مححف»، لكن رئيستها، كلاوديا شينباوم،

أعريت عن ثقتها بـ «التوصل الى اتفاق» مع

الولايات المتحدة حول الرسوم الجمركية.

وقالت شينباوم إن بلادها ستتوصل إلى اتفاق

مع حكومة الولايات المتحدة، مضيفة أن إجراء

مفاوضات سيتيح الحصول على «شروط

أفضل» في الأول من أغسطس/آب، موعد

تطبيق الرسوم الجديدة.وقال وزيرا الاقتصاد

والخارجية المكسيكيان، في بيان مشترك:

«ذكرنا على طاولة التفاوض أنه اتفاق مجحف

المكسيكية الواردة إلى الولايات المتحدة.

لتمديد هذا التعليق.

### للدفاع «بحرم» عن ماكرون يدعو

مكة أدرى بشعابها»، فإن أبناء كل

العالم بنسب متفاوتة، فيما أطلق عليه «يوم قيمتها إلى نحو ٢١ مليار يورو، بعد أن فرض ترامب رسوماً منفصلة على واردات الصلب التحرير»، لكنه عاد في ٩ أبريل/نيسان، ليعلن والألمنيوم في وقت سابق من هذا العام.لكن هذه تعليق فرض الرسوم الجمركية لمدة ٩٠ يوما. الرسوم عُلُقت حتى ١٤ يوليو/تموز، ولم يتخذ وخلال تلك المدة، واجهت إدارة الرئيس

الأول من أغسطس/آب.

بالتفاوض حولها. وحتى الآن، لم تعلن الإدارة الأمريكية عن التوصل لاتفاقات تجارية باستثناء اتفاقين أبرمتهما مع بريطانيا وفيتنام، إلى حانب

وفي ردّ فعل أولي على إعلان الرئيس الأمريكي تطبيق رسوم جمركية بنسبة ٣٠ في المئة على الاتحاد الأوروبي، حذر الاتحاد من أن الرسوم الجديدة قد تؤدي إلى تعطيل سلاسل التوريد، لكنّه أبدى استعداده لمواصلة العمل على اتفاق مع واشنطن.وقالت رئيسة المفوضية الأوروبية، أورسولا فون دير لايين، في بيان، إن فرض رسوم بنسبة ٣٠ في المئة على صادرات الاتحاد الأوروبي، سيؤدي إلى تعطيل سلاسل التوريد على حساب الشركات والمستهلكين

وأضافت: «ما زلنا مستعدين لمواصلة العمل نحو اتفاق بحلول الأول من أغسطس/ آب»، لكنها لوّحت باتخاذ «إجراءات مضادة متكافئة» عند الضرورة «للحفاظ على مصالح الاتحاد الأوروبي».وكان الاتحاد الأوروبي قد

١٠ في المئة، لكن ترامب عاد ومددّ المهلة حتى

وقال ترامب في رسالتين منفصلتين نشرهما على منصته «تروث سوشال» إن الرسوم الأمريكي ضغوطاً لإبرام اتفاقات مع الشركاء آب، مشيرا إلى دور المكسيك في «تدفق المخدرات ا. إلى الولايات المتحدة»، واختلال الميزان التجاري التجاريين للولايات المتحدة، بعدما وعدت والنسبة التي أعلنها ترامب تتخطى نسبة ال

خفض مؤقت للرسوم مع الصين.وكان من المفترض أن تنتهى تلك المهلة في ٩ يونيو/تموز الجاري، أي يوم الأربعاء الماضي، إذ تهياً الاتحاد الأوروبى وعشرات البلدان الأخرى لزيادة الرسوم الجمركية الأمريكية المحددة حاليا عند

والمرضى على ضفتي الأطلسي.

أعدّ لرسوم مضآدة على منتجات أمريكية تصل

العدد: 8464 الاثنين 14 تموز 2025

الأولمبية تقررحل إدارة نادي القوة الجوية

أصفروأحمر

عقدرئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية الدكتور عقيل مفتن اجتماعا تداوليا مع مدير مكتب الاندية والامين العام والامين المالي ومدير قسّم للشؤون القانونية في اللجنة الاولمبية لمناقشة تداعيات مركز التسوية والتحكيم الرياضي بشأن الخروقات الجسيمة في عمل الهيئة الادارية لنادي القوة الجوية بحسب قرار المركز المرقم ١٤ / تحكيم / ٢٠٢٥. وبعد المداولات قرر رئيس اللجنة الاولمبية العراقية د. عقيل مفتن الموافقة على مطالعة القسم القانوني وتوصياتها بحل الهيئة الادارية، على أن يصدر قرار تشكيل الهيئة الموقتة يوم الخميس المقبل.

www.alzawraapaper.com

No: 8464 Mon 14 july 2025

درجال يبحث مع تيباس تطوير دوري النجوم

## الاتحاد يجتمع الأربعاء لتحديد موعد الانتخابات

## الأسترالي أرنولد يطالب بودية ثالثة قبل خوض تصفيات الملحق

أكد عضو الاتحاد العراقي لكرة

بغداد / عبد الرحمن حميد-

القدم، يحيى زغير، أن الاتحاد سيعقد اجتماعاً مهماً يوم الاربعاء المقبل، الموافق 16 تموز الجاري، وذلك لمناقشـة وتحديد الموعد الرسمى لانتخابات اتحاد

وقال زغير: "ان الانتخابات من المقرر أن تُجرى في شهر أيلول المقبل، وتحديداً في يوم 16 أو 17 منه، وذلك استّناداً إلى ما نص عليه النظام الأساسي للاتحاد العراقى لكرة القدم".

وفي سيّاق منفصل، وجه مدرب المنتخب الوطنى غراهام أرنولد، طلباً إلى الاتحاد العراقى لكرة القدم قبل الملحق المؤهل إلى

وقال المنتخب الإعلامي للمنتخب الوطنى سلام المناصير أن "مدرب المنتخب الوطنى غراهام أرنولد، وجه طلباً إلى آلاتحاد العراقى لكرة القدم من أجل تأمين مباراةً ودية ثالثة بعد مباراتي بطولة كأس ملك تايلاند في شهر أيلول المقبل".وأضاف أن "المدرب يرى ان مباراتی بطولة كأس ملكِ تايلاند لن تكونا كافية، خصوصاً وإن الفريق بحاجة ماسة إلى الانسجام والعمل المشترك ليظهر بصورة أفضل"، لافتاً إلى إن "المنتخب الوطني من المؤمل أن يدخــل في معســكر تدريبــي اخير قبل خوض مباريات الملحق

يذكر أن بطولة كأس ملك تايلاند ستقام خلال الفترة من 1 ولغاية 9 أيلول المقبل بمشاركة منتخبات العراق وتايلاند وهونغ كونغ وجزر فيجي.وبين المناصير أن الاتحاد العراقي لكرة القدم، باشر إجراءات قانونية ضد الجهات التي تسببت في تسريب أخبار وتشكيلة المنتخب الوطني،

متوعداً كل من يصاول النيل من المنظومة الفنية والإدارية بعقوبات صارمة.وذكر إن "تسريب المعلومات الخاصة بالمنتخب أمر معيب ولا يمكن التغاضي عنه، وما حدث سابقاً لن يمر مرور الكرام"، مشيراً إلى أن "القضية تم تحويلها إلى القسم القانوني في الاتحاد بتكليف مباشر من رئيس

الاتحاد، عدنان درجال"، مضيفا سنتخذ إجراءات صارمة بحق أي قناة أو صفحة أو شخص يعبث بأسرار المنتخب، ولن نتساهل مع من يصاول ضرب استقرار الفريق الوطنى تحت أي ذريعة". وشدد المناصير على أن "كل من يساهم في إرباك عمل الجهاز الفنى أو التأثير في تركيز اللاعبين، سيتم التعامل معه على أنه ضد

مشروع المنتخب الوطن، وضد حلم التأهل إلى كأس العالم". وتابع المناصير: "من واجب الجميع الحفاظ على خصوصية المنتخب ودعمه في هذه المرحلة الحساسة، ولن نغض الطرف عن أي تجاوز مهما كان مصدره، فالمصلحة العليا تقتضى الانضباط الإعلامي والمسؤولية

امس الأحد، في مقر إقامته بمدينة نيويورك بالولايات المتحدة الأميركيّة، رئيسَ رابطةِ لاليغا الإسبانيّة "خَافْيسَ تيباس"، بحُضور الأمين العامّ للاتحادِ محمد فرحان. وجاء هذا اللقاء على هامش

التقي رئيس الاتصاد العراقي لكرة القدم "عدنان درجال"،

حُضور رئيس الاتصاد والأمينَ العامّ المباراةُ النهائيّـة لكأسَ العالم للأندية التي اقيمت امس بين فريقي باريس سان جيرمان الفرنسى وتشيلسي الإنكليزي بدعوة من رئيس الاتحاد الدولي لكرةِ القدم "جياني إنفانتينو"، إذ تمت مناقشة العمل الخاصّ بدوري نجوم العراق في العامين

كما تم التطبرق، خلال اللقاء، إلى العملِ المرتقبِ في الموسم

المُقبل وتطويره، وكذلك موضوع الملاكات ودعم الأندية من جميعً الجوانب التسويقيّة والتجاريّة، وفيما يخص اللعب المالي

التى تسبق انطلاق الموسم الكروَى 2025/ 2026. الدورى، وكل ما يتعلقُ بتُطوير واتفق رئيسُ الاتصادِ العراقيّ لكرةِ القدم "عدنان درجال" مع رئيس رابطة لاليغا الإسبانية 'خافیور تیباس"، علی تَقدیم تقاريرَ أسبوعية من قبل المديرَ وأبدى رئيس رابطة لاليغا

الإسبانيّة "خافيي تيباس" إعجابه بدوري نجوم العراق، والتطور الحاصل في منافساته، ووعد بزيارةٍ إلى العراق في المدةِ

#### العراق يشارك في تصفيات كأس ديفيز منتخبتنس

المعسكر التدريبي للمنتخب

سيقام في ماليزيا قبل انطلاق

البطولة بخمسة أيام، بهدف

تجهيز اللاعبين بدنياً وفنياً

بغداد/ متابعة الزوراء وصــل وفد المنتخــب الوطني العراقى للتنس إلى ماليزيا استعدادًا لتصفيات بطولة كأس ديفيز المقررة منتصف شهر تموز الحالي. وقال رئيس الاتحاد العراقي

للتنس، سيف العكياي، إن

والدخول في أجواء المنافسات. وأضاف، أن الوفد العراقي يضم المدرب علي خيري واللاعبين عبدالله على حاتم،



محمد هاشم، وأكام دلزار، مشيراً إلى أن اللاعبين وصلوا بروح عالية وإصرار على تقديم أفضل ما لديهم في البطولة المقبلة.وأوضح، أنّ المدرب وضع منهاجاً لإعداد المنتخب يبدأ بتدريبات مكثفة خلال خمسة أيام، بهدف التأقلم مع أجواء البطولة

التنفيذيّ لرابطةً لاليغا من أجلَ

الوقوفِ على العمل، وكيفية

تطويره، والوصول إلى أعلى

والظروف المناخية المختلفة قبل دخول المنافسات. وأشار إلى أن الاتصاد، بالتنسيق مع المدرب، سيقيم عدداً من المباريات التجريبية مع منتخبات مشاركة للاستفادة من الاحتكاك المباشر وتحقيق أقصى درجات الجاهزية.

## انتخاب أحمد إبراهيم عضوًا في اتحاد الألعاب المائية



حضـور 28 عضوًّا من أصل 30 يمثلون أعضــاء الهيئة العامة لاتحاد العراقى للالعاب المائية إلى جانب حضور ممثل عن الاتحاد الدولي السيد زهير المفتى والممثل القانوني لوزارة الشباب، انتخب السيد أحمد إبراهيم خلفًا للسيد عصام حسن محمد الذي قدّم استقالته، كما تم انتخاب الدكتورة ولاء طارق حميد ممثلةً عن العنصر النسوى في الهيئة العامة للاتحادكما تضمن الاجتماع التصويت الهيئة العامة بالإجماع على التقرير

وقدّم رئيس الاتحاد، الدكتور خالد عبد الواحد كبيان، شكره وتقديره العاليين داعين الجميع لتطوير العمل نحو الافضل. من جانب اخر ، يحتضن سد دوكان بطولة اندية العراق للسباحة الطويلة في الحادي والعشرين من الشهر الجاري. كمــًا وصلــت ألى الاتحاد دعوة للمشــاركة في بطولة العالم تموز المقبل في سنغافورة.

### نفط البصرة يواجه أمانة بغداد اليوم للفوز بمقعد في دوري النجوم

يشـهد ملعب الشـعب الدولي في تمام الساعة الثامنة من مساء اليوم الاثنين، مواجهة مرتقبة تجمع بين فريقى نفط البصرة وامانة بغداد للفوز بمقعد في دوري النجوم للموسم المقبل.

وأقيم، امس الأحد في مقر الاتحادِ، المؤتمرُ الفنيُّ الخاص بمباراةِ البلي اوف لمنافساتِ دوري نجَوم العراق بين فريقيّ نفطِ البصرة وأمانةً بغداِد التي تقام اليوم الاثنين في ملعب الشعب الدوليّ الساعة الثامنة ليـلًا، وحَضَر المؤتمر الفنيّ عضو لجَنة المسـابقات فهمي العامري، ومقرر اللجنة شهاب أحمد، وممثلي الفريقين.

في البداية، تحدث عضو لجنة المسابقات فهمى العامري قائلاً: أرحبُ بالحضور الكريم، متمنياً لكم النجاحَ والموفقيةَ في المباراة. وأضاف: نتطلعُ إلى مشاهدةِ مباراةٍ جميلةِ تليق بُسمعةِ الفريقين، وتكون مسك الختام لمشوار طويل لمنافسات اتسمت بالقوة

وأوضـح: إنه في حالةِ انتهاء المبـاراة في وقتها الأصليّ بالتعادل يصارُ إلى اللجوءِ لركلاتِ الجزاء الترجيحيّة لحسم النتيجة من دون خوض أشـواط إضافيـة، والفائزُ يترشـحُ إلى دوري نجوم العراق للموسـم المُقبل، والخاسر يكونَ في الدوري المتاز.

وسيرتدي فريق نفط البصرة اللون الأخضر الكامل وحارس مرماه اللون الأسود، بينما سيرتدي فريقُ أمانة بغداد اللونَ الأبيض، وحارس مرماه اللون الأحمر الكامل.

أصــدرت الاكاديميــة الأولمبية العراقيــة في اطار مشروع تسجيل تاريخ الرياضة العراقية علميا

دراســة في كتــاب بعنوان ( العــراق في دورة لندن الأولمبية 1948 .. خفايا المشاركة الأولى ونتائج لـم تعلن من قبل ) تأليف الدكتور هادي عبدالله العيثاوي مدير الاكاديمية الأولمبية العراقية ومهند عبدلاله السعودي الباحث في جامعة جرمو في السليمانية، ويقع الكتاب في 180 صفحة وقد جاء بكلمة الاكاديمية التي تصدرت الكتاب " ان الاكاديمية الأولمبية العراقية، إذ تتبنى اصدار هذه الدراسة في كتاب جمع فيه المؤلفان علمية البحث وسلاسة العرض بما توجبه محددات اصدار كتاب لطيف واسع جدا من القراء بمستويات ثقافية متباينة قاسمها المشترك الثقافة الرياضية وحب ارتشافها من مناهلها الموثوقة، فإنها تتوجه بالشكر للمؤلفين وللسيد رئيس اللجنة الأولمبية الدكتور عقيل مفتن الذي يدعم مشروع كتابة التاريخ الرياضي العراقى كتابة علمية والسيدامن عام اللجنة الأولمبية هيثم عبدالحميد على تذليله

العقبات الإدارية من اجل ان ينجح مشروع

الاكاديمية الأولمبية العراقية في هذه الجزئية وفي

وعن الكتاب ورحلة البحث لانجازه نقرأ في

المقدمة: " ســؤال الوهلــة الأولى . مــا الجديــد الذي يمكن ان يصل اليه الباحث عن مشاركة متواضعة قوامها خمسة عشر شخصا, منهم تسعة لاعبين في اكبر محفل رياضي عالمي ؟ ومما يضاعف جرعة الإحباط ان هناك من سبق له ان كتب عن هذه المشاركة متداولا معلومات مقتضبة .. لاحقا عن سابق ربما بنفس

ولكن روح البحث حين تتمكن من الباحث فإنها تمنحه قوة كبيرة في الاستمرار بما عقد العزم عليه , لتتكشف له بعد ذلك مساحات بكر غير مطروقة سابقا ليستثمر بحثه فيها، وقد كانت اداتنا في هذا الاستثمار المربح المنهجين التاريخي والمسحى، الأول من حيث التقصى وجمع المادة العلميـة من مصادرها الأوليـة في اغلب الأحيان أي الصحف والمقابلات الشخصية ومن شم الأستفادة من المصادر التي اشارت الى هذه المشاركة المهمة وان على شكل نتف متفرقة او إشــارات موجزة . أما المنهج المسحى فقد اخترنا منه فرع مسح الوثائق، إذ يتعاطى فيه الباحث

وتتبع مكنوناتها لفهم الظاهرة المدروسية كما هو الحال في دراستنا لصحف تلك المدة من عام 1948 أي المدة التي شهدت تأسيس اللجنة

الأولمبية العراقية ومن ثم المشاركة الأولمبية ..

ولم نكتف بالوصف والتفسير كما يلزمنا

بدعم مفتن والتعاون مع جامعة جرمو

النهجان بل اضفنا إليهما التحليل الفنى للمنافسات مما قادنا الى نتائج غير مسبوقة في ما نشر سابقا عن هذه المشاركة ..ان أهمية توثيقها تتجلى في نواح عدة، منها انها كتابة دقيقة لمرحلة مهمة من تاريخ العراق الرياضي الذي هو فرع من تاريخ العراق العام, كما ان هذه الدراسة تلافت ما درج عدد من الكتاب على تداوله من غير تمحيص علمي، ومن الأهمية أيضًا ان البحث الصبور الذيّ امتد على مدى ثلاث سنين قد أتى أكله في العثور على أماكن نشر لم يتم التطرق لها سابقا فيها من النتائج التي لم تنشر عراقيا، وكذلك من الأهمية أن هذه الدراسـة باستعادة تلك المرحلة تساعد على استخلاص دروس عملية في طبيعة المشاركة في الدورات الرياضية الكبرى وفي مقدمتها الدورة الأولمبية . كما ان هذا الدراسة بما انطوت عليه

انما هي دراسة تاريخية إعلامية في آن واحد.

العراق

## عودة: سنعمل على تطوير رياضة البوتشيا بسياسة ،

بغداد /حسين الشمري ذكر النائب الثاني لرئيس اللجنة البارالمبية الوطنية العراقية ورئيس اتصاد البوتشيا مجلي عودة أن تجديد فوزه برئاســة اتحاد البوتشــيا جاء فوق قناعة الهيئة العامة للاتصاد نظرا لما قدمناه خلال الفترة الماضية، واني بدوري اشكر الإخوان والأخوات الذين منحونى ثقتهم برئاسة اتحاد اللعبة لأربع سنوات مقبلة.

واضاف: أن رئاســة الاتحــاد وهذه الثقة الكبيرة ستضعنا امام مسؤولية كبيرة من اجل تطوير اللعبة والاخذ بها إلى المواقع الأولى على الاصعدة عربيا واسيا ودوليا على الرغم من أن صعوبة اللعبة بسبب العوق الشديد الذي يعانى منه لاعبونا ولاعباتنا وهذه هي مميزة رياضة البوتشيا والذي تحتاج الى امكانيات فنيـة جيدة من قبل اللاعبين والمدربين لتطوير قدرات لاعبينا ولاعباتنا بشكل افضل واحسن لغرض المنافسة على

المراكز الأولى في الاستحقاقات الخارجية واشار عودة إلى ان أننا كاتصاد أنا

وزملائي أمين السر محمد هاشم والامين

المراكز ضمن البطولات الخارجية. وبين رئيس الاتحاد: ان مشكلتنا الوحيدة والتى مازالت تقف حجر عثرة امام طموحاتنا وامنياتنا ألا وهي الأزمة المالية التي نأمل من الاضوة في اللجنة الرياضية في البهان للاسراع في توفير المال كي يتسنى لنا المشاركة في البطولات المهمـة كي نضمن وجودنـا وحضورنا في الاستحقاقات الخارجية إلا أن ازمة المال تقف أمام تلك الطموحات وينسحب الأمر على كل الاتصادات المنضوية تحت قبة

اللجنة البارالمبية وليس اتحاد البوتشيا

حسب ولكن تبقى ثقتنا كبيرة برئاسة

المالي كاظم نتيشه والاخت ليلى عبد

الكاظم العضو الجديد بتشكيلة الاتحاد

نعمل بكل قوة وبجهود حثيثة وبدعم

من الاضوة في المكتب التنفيذي برئاسة

رئيس اللجنة عبيد عنيد وأعضاء المكتب

التنفيذي عبر الدعم المعنوى الذي يسهم

بشكل كبير في انتشار اللعبة وتوسيع

قاعدتها جماهيريا ووضعها في افضل

وأن رياضة اللجنة البارالمبية قد اكدت حضورها الفاعل في الاستحقاقات العالمية واخرها بارالمبياد فرنسا العام الماضى وهذا ما يشهد له الجميع ومنها الصحافة والإعلام الرياضي والشارع الرياضي على تسهيل مهمة وصول الأموال إلى اللجنة البارالمبية كي نتمكن من المشاركة في البطولات الخارجية لحجز موطئ قدم مبكر مبكر في بطولة الأسياد وباراامبياد لوس أنجلوس المقبلة لعام 2029.

الوزراء الأستاذ محمد شياع السوداني

واللجنة الرياضية في البرلمان لاسيما

وانهى رئيس اتحاد البوتشيا مجلى عودة حديثه بالقول: نحن كاتحاد سنعمل على تطوير اللعبة فوق سياسة عمل منهجية سيتم وضعها من قبل إدارة الاتصاد من اجل خلق روح التحدي والمنافسة بين لاعبى الفريق لاسيما أن اتحادنا يمتلك كفاءات تدريبية جيدة قادرة على النهوض باللعبة والمسير بها نحو منصات التتويج عربيا واسيويا ودوليا.

## طارق الحجية يفوز برئاسة اتحاد الكرة الفرعي في نينوي

جرت، امس الأحد، انتخاباتُ الاتحاد الفرعــيّ لكـرةِ القـدم في محافظـة نينوى، واحتضنتها جامعة الموصل/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، وحضرها النائب الأول لرئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم علي جبار، وأعضاء المكتب التنفيذيّ رحيم لفته وخلف جلال وغالب الزاملي وكوفند عبدالخالق، والمستشار القانونيّ علي

وأسفرت نتائجُ الانتخاباتِ عن فوز طارق حسين الحجيه برئاسة الاتحاد الفرعيّ في نينوى ، فيما تم انتخابُ منهل مشعل خليل نائبًا للرئيس، وعضوية كل محمد أمين عبد الرحمن، وساهر عبد الجمال عبد الكريم.



## برشلونة مستعد لبيع باو فيكتور

ا إعلام الكتروني

برشلونة / متابعة الزوراء كشف تقرير صحفى إسباني عن السعر الذي حدده برشلونة لبيع لاعبه باو فيكتور في الصيف الجاري.وبحسب صحيفة 'سبورت'' الكتالونية، فإن برشّلونة مستعد لبيع فيكتور بما لا يقل عن 10 ملايين يورو. وأكدت الصحيفة أن إدارة البرسا لا تريد إعارة اللاعب، وإنما وضعت مستقبله بين خيارين: بيعه بشكل نهائي، أو الاستمرار مع الفريق كبديل مناسب.وعاد برشلونة للعودة إلى التدريبات، أمس استعدادًا لانطلاق الموسم الجديد. وشــارك فيكتور مع البرســا في الموسم الماضي في 29 مباراة، ونجح في تســجيل هدفين وصناعة آخر.وينتهي عقد باو فيكتور مع برشلونة في صيف 2029.

العدد: 8464 الاثنين 14 تموز 2025 No: 8464 Mon 14 july 2025 www.alzawraapaper.com

## ية تدريبية صعبة لتشابي ألونسومع ريال مدريد

مدريد / متابعة الزوراء حقق تشابي ألونسو، مدرب ريال مدريد، بداية متوسطة في قيادة الميرنجي خلال كأس العالم للأندية هذا الصيف.

وقالت صحيفة «ماركا» الإسبانية: «اختـزال بطولـة كأس العالـم للأنديـة والأسابيع الأولى لتشابى ألونسو فقط في الخسارة بنتيجــة (٤-٠) أمام باريس سان جيرمان هو تزوير للواقع».

وأضافت: «قبل أن يورط راؤول أسينسيو وأنطونيو روديجر الفريق بمفردهما في نصف النهائي، كانت هناك أمور كثيرة جيدة في المباريات الخمس الأخرى تدعو للتفاؤل. هذا شيء كبير، لأن تشابي بالكاد تعرف على لاعبيه في الولايات المتحدة واضطر لكتابة خاتمة موســم كان مليئاً

وتابعت: «لقد لعب ريال مدريد بشكل جيد إلى حــد بعيد، وقدم في بعــض الفترات أداءً رائعًا، حيث ضغط في مناطق متقدمة، وهـو مـا كان يبدو ممنوعـا بقانون غير مكتـوب، كمـا تـم اكتشـاف أردا جولـر كصانع لعب في الوسط بدلاً من تقييده على أحد الأطراف».

وواصلت: «غـّر ألونسـو خطـة اللعـب بنجاح، وأظهر فريقا مرنا بحسب ظروف المباراة ووجد هدافاً في فريق الشباب،

لتعويض تشالهانوجلو

دخل السويسري جرانيت تشاكا، لاعب وسط باير

ليفركوزن،دائرة اهتمامات إنتر كخيار محتمل

ووفقاً لصحيفة "لاجازيتا ديلو سبورت" الإيطالية،

يبحث إنتر عن بديل محتمل للاعبه التركي، وقد برز

نجم باير ليفركوزن السويسري كأحدث الأهداف

ويعد تشاكا هدفا أيضا لكل من ميلان ويوفنتوس

وأشارت الصحيفة إلى أن إنتر يدرس تعويض

تشالهانوجلو بلاعب يملك نفس الخبرة والرغبة في

ويتواجد البرازيلي إديرسون نجم أتالانتا أيضًا

على رادار إنتر، لكن سعره المرتفع الذي يصل إلى

60 مليون يورو، يجعله خيارًا أقل جدوى مقارنة بتشاكا الذي قد يغادر ليفركوزن مقابل مبلغ

الفوز، وهي الصفات التي تتوفر في تشاكا.

يتراوح بين 12 و15 مليون يورو.

لتعويض رحيل هاكان تشالهانوجلو.

في قائمة النيراتزوري.

الغريمين المحليين لإنتر.

ويما أنه أدى بشكل جيد، أبقاه أساسياً، ولم يخفق سوى في شيء واحد هو الجمع بين كيليان مبابي وفينيسيوس جونيور

وأردفت: «منحت إدارة ريال مدريد تشابي ألونسو صلاحيات كاملة، حيث إنه يستطيع أن يطيح بأول لاعب لا يركض، لأنه الشخص الذي يراهن بعمله ومستقبله، وهو من سيُقال إذا ساءت

الأمور ولم يلتزم اللاعبون بتعليماته». واختتمت: «حذر ألونسو الفريق بعد مواجهة باريس سان جيرمان بأنه عندما يعودون من الإجازة، سيبدأ الجميع من

في تشكيل واحد».

الموسم الجديد. وأضافت الصحيفة: «المدرب يشق

ويواجه داني سيبايوس، لاعب وسط ريال مدريد، خطر الرحيل عن النادي، خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية.

ووفقا لصحيفة آس الإسبانية، يسعى المدرب تشابي ألونسو لتدعيم الفريق بقلب دفاع ولاعب ارتكاز، قبل انطلاق

بسيبايوس ويريد استمراره، لكن اللاعب يحتاج إلى ضمان دقائق لعب منتظمة.. وصول لاعب ارتكاز جديد قد يقلب المعادلات، مما يبقى جميع الخيارات

### مفتوحة أمام سيبايوس». وكان لاعب الوسط الإسباني قد عبر عن موقفه، قائلا: «أنا مرتاح للغاية هنا، لم تتح لي الفرصة بعد للحديث مع تشــابي..

عندما يحدث ذلك، وهـو ما آمل أن يكوّن قریبًا، سنتفق علی ما پریده منی، وبعدها سنقرر ما هو الأفضل للنادى

وأضافت الصحيفة أن ســيبايوس يتطلع إلى الاستمرارية، خاصةً مع اقتراب كأس

وأظهر اللاعب تطورًا ملحوظًا في الموسـم الماضي، بتقليل المراوغات وزيادة اللمسات السريعة، إلى جانب روح التضحية.

لكن خلال مونديال الأندية الحالي، تراجعت أهمية سيبايوس، حيث شارك إجمالًا لمدة ٧٠ دقيقة فقـط، موزعة على ٤ مباريات (١٣٪ من الدقائق)، ولم يلعب ضد الهلال في مستهل دور المجموعات، أو في نصف النهائي أمام باريس سان جيرمان، حتى مع غياب كامافينجا للإصابة، وهو ما يعني أن وصول لاعب وسط جديد، قد

يزيد من تهديد مستقبله. وتتزايد حساسية الموقف مع اقتراب كأس العالم، حيث لم يظهر سيبايوس في قوائم المنتخب الإسباني منذ مارس/آذار ٢٠٢٣، بسبب الإصابات.

## اتحاد جدة يعلن قائمة المعسكر التحضيري

الرياض / متابعة الزوراء أعلن اتصاد جدة السعودي قائمته التي سيخوض بها المعسكر التحضيري للموسم الجديد، تحت قيادة المدرب الفرنسي لوران بلان.ويبدأ "العميد" رحلة التحضير للموسـم المقبل من إسبانيا، قبل التحول إلى البرتغال، حيث يخوض المرحلة الثانية من الإعداد، ثم ينتقل للصين، ومنها إلى هونج كونج التى تستضيف السوبر السعودي.

وكشف الاتحاد، عبر حسابه الرسمى على "إكس"، عن القائمة التي خلت من اسمين بارزين، لعبا بعض مباريات الموسم الماضي، وهما: الحارس محمد المحاسنة، والمدافع فواز الصقور، في إشِارة إلى إمكانية رحيلهما عن النادي. وضمت القائمة كلًا من:

. بريدراج رايكوفيتش – أسامة المرمش – حامد الشنقيطي – حسن كادش – أحمد شراحيلي – دانيلو بيريرا – سعد الموسى – ماريو ميتاي – معاذ فقيهي – مهند الشنقيطي – فابينيو – فيصلَ الغامدي – عوض الناّشري – نجولو كانتّي. حامـد الغامـدي – محمـد هـزازي – حسـام عـوار – أوناي

هيرنانديز - عبد الإله هوساوي - نايف الجدعاني - ستيفن بيرجويـن – عبد الرحمـن العبود – أحمـد الغامدي – موسى ديابي – عبد العزيز البيشي – مروان الصحفي – كريم بنزيما – صالح الشهري – طلال حاجي.

### بالينيا يقترب من مانشستر يونايتد

مانشستر / متابعة الزوراء يبدو أن مانشســـتر يونايتــد يدرس إمكانيــة التعاقد مع لاعب وسـط بايرن ميونيخ، البرتغالي الدولي جواو بالينيا، وفقًا لما أوردته صحيفة "إندبندنت" الإنجليزية.ويضع اليونايتد نصب عينيه 3 مرشحين يستوفون المواصفات المطلوبة، التي تجمع بين القوة البدنية في المواجهات الثنائية، والمهارات الاستراتيجية والفنية.وتشمل القائمة اللاعب الدنماركي مورتن هيولماند من سبورتينج لشبونة، والكولومبي ريتشارد ريوس من

بالميراس، والبرتغالي جواو بالينيا

انضم للعملاق البافاري، الصيف الماضي، قادمًا من فولهام مقابلً 51 مليون يورو.لكنه لم يتمكن حتى الآن من تلبية التوقعات في ميونيخ، فخلال موسمه الأول اقتـصر دوره عـلى كونه لاعبًا احتياطيًا، مما جعله مرشحًا للرحيل هذا الصيف.ورغم تأكيد اللاعب، البالغ مـن العمـر 30 عامًا، رغبته في البقاء مع بايرن ميونيخ، فإن انتقالا محتملا لا يزال قيد المناقشة، مع انفتاح بطل ألمانيا على



أوباميانج يتفق على

تجربته الجديدة

وضع نادي أولمبيك مارسيليا الفرنسى اللمسات الأخيرة على استعادة المهاجم الجابوني المخضرم، بيير إيمريك أوباميانج. ورحل أوباميانج عن مارسيليا في صيف 2024 إلى القادسية السعودي مقابل 9 ملايين يورو. ورغم تسجيله 21 هدفاً و3 تمريرات حاسمة في 36 مباراة مع القادسية، إلا أن النادي السعودي قرر الاستغناء عنه. وفي هـذا الصدد، أكد فابريزيو

رومانو خبير سوق الانتقالات في أوروبا أن أوباميانج توصل لاتفاق مبدئي مع مارسيليا بشأن التفاصيل المالية للصفقة. وأضاف رومانو عبر حسابه الرسمي على منصة (إكس) أن

أوباميانج سيوقع على عقد مدته

وسينضم مهاجم دورتموند وآرسنال وبرشلونة وتشيلسي السابق إلى مارسيليا بصفقــةً انتقال حر فور فسخ تعاقده مع النادي السعودي.

وفي هـذا الصدد، قال مدرب إنـتر ميامي

وزميل ميسى السابق، خافيير ماسكيرانو:

"لا أجد كلمات كثيرة.. ما يواصل فعله لا

يُصدق، فهو يحطم الأرقام القياسية الآن

كل 3 أيام، وليس حتى في كل عطلة نهاية

أسبوع.. إنه حامل لواء فريقنا، الذي

يرشدنا إلى طريق المنافسة.. إنه القائد،

وهي نعمـة بالنسـبة لي، أن أرافقه في هذه

وحول إمكانية إراحة ميسي في ظل الجدول

المزدحم، قال نجم برشلونة وليفربول

السابق: "في مرحلة ما، سنحتاج إلى إيجاد

مساحة لمنحه قسلطا من الراحة.. نتحدث

### ليفربول يقدم عرضا أخيرا لمارك جويهي إنتر يعثر على بديل مناسب

ليفربول/متابعة الزوراء يستعد نادي ليفربول لتقديم عرض نهائي وأخير، لضم نجم دفاع المنتخب الإنجليزي وكريستال بالاس مارك جويهي. وذكرت صحيفة "ذا صن"، أن قيمة

40 مليـون جنيـه إسـترليني، في خطوة وُصفت بأنها نهائية وغير قابلة للتفاوض، وسـط اهتمام كبير من عدة أنديـة إنجليزية

الموسم الجديد تحت قيادة أرين سلوت، خاصة مع رحيل جاريل كوانساه إلى باير ليفركوزن.

### في مباراة ودية مغلقة ضد ميلوول، ليســتمر الجدل حول مستقبله. اللاعب الدولي الإنجليزي سيدخل العام الأخير في عقده مع "النسور"، وهو ما يفتح

حيث يترك المجال كاملا للناديس للوصول إلى اتفاق بشأن قيمة الصفقة دون إثارة

ميامي / متابعة الزوراء

الدوري الأمريكي لكرة القدم.

وبعد ثنائيته أمام نيو إنجلاند ريفوليوشن

غير المسبوق، كأول لاعب يحرز أكثر من

هدف، في 4 مباريات متتالية

بالدوري الأمريكي، ليرفع

فريقه إلى المركز الخامس في المنطقة الشرقية،

برصيد 38 نقطة،

بفارق 5 نقاط عن

المتصدر فيلادلفيا

اسطنبول / متابعة الزوراء

. . الأيسر لجينت البلجيكي.

سخر نادي فنربخشة التركى من نظيره ميلان، بعدما

نجح في حسم صفقة الإنجليزي آرشي براون الظهير

رسمياً إلى الهلال السعودي.

ميلان كان على أعتاب التعاقد مع براون ليكون

الظهير الأيسر الجديد للفريق بعدما غادر ثيو

هيرنانديز صفوف الروسونيري هذا الصيف

(1-2) الثلاثاء الماضي، عزز ميسى إنجازه

ويـرى ليفربول في جويهي خيارًا مثاليًا لدعم دفاعه في

الباب أمام إدارة ليفربول لمحاولة حسم الصفقة سريعًا قبل أن تتعقد الأمور أو تدخل أطراف أخرى بقوة. جويهي معروف برباطة جأشـه، ولم يُظهـر أيّ علامات تمـرد أو ضغوط على إدارة ناديه بخصوص العروض السابقة،

cinch

العرض الذي سيقدمه ليفربول ستبلغ

المدافع الني أكمل السبت الماضي عامه الـ25، لطالما كان منفتحًا على فكرة الانتقال إلى ملعب أنفيله، وهو ما يمنح الريدز أفضلية في سباق التعاقد معه أمام أندية مثل آرسنال، تشيلسي ونيوكاسل.

وظهر جويهي كأحد أبرز نجوم كريســتال بالاس في حملة إطلاق القميص الجديد للنادي، كما شارك لمدة 45 دقيقة

## كاثورلا يظهر مجددًا في الليجا

النادي على نحو لا مثيل له، داخل الملعب وخارجه». وانضم لاعب وسط آرسنال السابق (٤٠ عامًا) إلى أوفييدو، في آب/أغسطس ٢٠٢٣، وقاد فريق طفولته (١٩٩٦-٢٠٠٣) في الموسم الماضي للعودة إلى الليجا، لأول

١,٦

دولار

وتوج كازورلا، الذي خاض ٨١ مباراة مع منتخب إسبانيا، بكأس أوروبا في ٢٠٠٨



### ورغم ذلك، لن يتحرك إنتر رسميًا للتفاوض مع أي بديل محتمل إلا في حال رحيل تشالهانوجلو الذي

يحظى باهتمام كبير من جانب جالطة سراى. ولم يتقدم النادي التركى حتى الآن بأي عرض رسمى لضم نجم إنتر، بينما لا يزال نيراتزوري مستعدًا لبيع صاحب الــ31 عامًا فقط إذا تلقى عرضًا يتجاوز 25 مليون يورو.

رمضان وياسين مرعي ومحمد شريف (مجانا) وحارس المرمى محمد سيحا.وقال مصدر من الأهلى في تصريحات خاصة لكووورة إن إجمالي ما تم دفعه للأندية في هذه الصفقات (دون حساب رواتب اللاعبين في عقودهم مع النادي) بلغ ٣٢٥ مليون جنيه، بخلاف بعض الامتيازات الأخري التى تتعلق بنسب المشاركات والبطولات.وأضاف أن «الأهلي ضم ياسين مرعى من فاركو مقابل (٣٠) مليون جنيه ومصطفى العش من زد (٤٠) ومحمد على



فرينكفاروزي المجري (نحو ۸۰ ملیون جنیه) تريزيجيه من طرابزونالتركي. وأوضح المصدر:



## 325 مليون جنيه تكلفة ميركاتو الأهلى بن رمضان من

القاهرة / متابعة الزوراء أنجزت إدارة كرة القدم في نادي الأهلي المصري صفقة محمد شكرى الظهير الأيسر قادما من نادي سيراميكا كليوباترا، ليكون اللاعب رقم ٩ الذي يضمه الفريق الأحمر في الميركاتو الصيفى الجاري. وسبق أن تعاقد الأهلى هذَّا الصيفّ مع كل من مصطفى العش بشكل نهائى بعد انتهاء إعارته من زد، وأحمد رمضان بيكهام وأحمد مصطفى «زيزو» (مجاناً) ومحمود حسن «تریزیجیه» ومحمد علی بن

۲۵ ملیون جنیه وأحمد رمضان بيكهام ومحمد شكري سراميكا صفقة وصلت قيمتها نحو ۷۰ مليون جنیه » . و کشف أن الأهلي لا يزال يحاول حسم صفقة صيفية أخرى لدعم مركز

الظهير الأيمن.

وبنفس «الأهلي تعاقد الحارس محمد سيحا من المقاولون مقابل

ورغم توصل ميلان لاتفاق على ضم براون حتى مساء الجمعة الماضي، فوجئ النادي الإيطالي المدافع لفنربخشة صباح بانضمام أمس "السبت". اليوم التالي أول وكانت تقارير قد قالت إن ميلان أرسل آرشي إلى إيطاليا لإنهاء طائرة خاصة لنقل اللاعب. الصفقة وانضمام مقطع فيديو لإعلان ونسشر النادي التركى صفقته الحديدة، سـخر فيه من ميلان وقصة

إرساله طائرة خاصة لضم اللاعب. في بداية الفيديو صورة لطائرتين تتسابقان، الأولى في المقدمة بَّاللون الأصُّفرِّ "فنربخشـة"، والثانية باللون الأحمر وتحمل علم إيطاليا في إشارة لميلان.

وفي تصريحاته قبل انضمامه الرسمى لفنربخشة، قال براون: "كانت الصفقة قد أغلقت مع ميلَّان وكنت مسـتعداً للانتقال، لكن فجأة تلقيت اتصالاً من رئيس فنربخشة وكل شيء تغير في لحظة".

من جهة أخرى، يواجه ميلان الإيطالي صعوبات في سعيه

توقف رصيد ناشفيل عند 41 نقطة، في واصل النجم الأرجنتيني، ليونيل المركز الثالث. ميسي، تألقــه التهديفــي التاريخي بتُسجَّيله ثنائية خامسة على التوالي، وافتتح ميسى التسجيل في الدقيقة 17 بركلة حرة زاحفة، أسكنها بقدمه اليسرى قاد بها إنتر ميامي للفوز على ضيفه ناشفيل (1-2)، ضمن الجولة 22 من على يمين الحارس جو ويليس.

أونيون، مع 3 مباريات مؤجلة، بينما

وسيطر إنتر ميامي على الشوط الأول، لكن ناشفيل عادل النتيجة قبل نهايته برأسية هانى مختار، إثر تمريرة من آندي نجار. وحسم ميسي المباراة في الدقيقة 62، مستغلا خطأ حارس ناشفيل، ويليس، الذي حاول تمرير الكرة للمدافع جيسون بالاسيوس، فقطعها الأرجنتيني وراوغه،

وسجل في المرمى الخالي. ورفع "البرغوث"، البالغ من العمر 38 عامًا، رصيده إلى 16 هدفًا في 16 مباراة هذا الموسم، متساويًا مع سام سوريدج،

عن ذلك يوميًا، إنه يشعر بأنه بخير، وعندما نرى أن الوقت قد حان لمنحه قسطًا من الراحة، سنفعل ذلك".

مهاجم ناشفیل.

المرحلة من مسترته".

ا لذي

## فنربخشة يسخر من ميلان بعد صفعة براون

للتوقيع مع جيلا دوي، الظهير الأيمن لستراسبورج الفرنسي،

خلال الميركاتو الصيفي الجاري. فقد ذكرت صحيفة ليكيب الفرنسية، أن عرض ميلان الأول لضم دوي بلغ 15 مليون يورو، لكنه قوبل بالرفض من ستراسبورج. وأشارت الصحيفة إلى أن العرض الثاني وصل اليـوم، بقيِمة 18 مليون يورو، ورفضه ستراسبورج أيضاً، حيث يريد مبلغاً يقترب من 28 مليون يورو.

ويفوق هذا الرقم بشكل كبير تقديرات ميلان للصفقة، والتي لا تتجاوز 20 مليون يورو.

يُذكر أن دوي، البالغ 22 عامًا، لاعب دولي مع منتخب كوت ديفوار، وهو الشقيق الأكبر لديزيري دوي نجم باريس سان جيرمان.

## بالتعاون مع شبكة الإعلام العراقي

## دورة لإعداد وتقديم البرامج لمنتسبي الداخلية



. اقامت دائرة العلاقات والإعلام في وزارة الداخلية/ مركز التطوير الإعلامى في وزارة الداخلية، دورة شُبكة الإعلام العراقي.

«الزوراء»: ان دائرة العلاقات والإعلام في وزارة الداخليـة/ مركــز التطويــر الإعلامي بالتعاون مع شبكة الإعلام العراقي/ معهد تدريب شبكة الإعلام، أقامت دورة إعداد وتقديم

الدورة محاضرات تخصصية بمحال الإعلام ومنها ما يتعلق بالإلقاء (إعداد وتقديم البرامج) بالتعاون مع واضافت ان الدورة تهدف إلى تعزيز وذكرت الوزارة في بيان تلقته

مهارات منتسبى الوزارة في مجال إعداد البرامج الأمنية والاجتماعية والثقافية وغيرها، فضلاً عن التقديم الإعلامي، ورفدهم بالمعلومات التي تزيد من الخبرات لتمكنهم من أداء مهامهم بمهنية عالية.

البرامج لمنتسبي الوزارة من الضباط

والموظفين والمراتب، حيث تضمنت

ضمن فعاليات النصف الثاني من العام الجاري للجنة الفرعية. وقالت عضو اللجنة في ديوان محافظة البصرة، أفراح فالح، في بيان إن «الورشــة شــهدت حضور فرق تطوعية ومجموعة من الشباب، حيث جرى مناقشة عدة قضايا، أبرزها خطر الإعلام الرقمي

تُستخدم لتضليل الرأي العام وخلطً الأوراق أمام الجمهور العراقي. وأكدت فالح أن «التصدي لهذه الظاهرة يتطلب الابتعاد عن

في الوقت الصاضر، خصوصًا منّ

خلال الحسابات الوهمية التي

البصرة /نينا: نظّمـت لجنة مكافحة التطرف، في

البصرة، ورشة تدريبية في مكتب

مؤسسـة صُنَّاع الفكـر الثَّقافية ،



الحسابات المشبوهة التي تدار من قبل ضعاف النفوس، والذين يقومون بسرقة حسابات غير مؤمنة تقنيًا»، مشددةً على أن «مواجهــة هذه التحديــات تتطلب جهودًا مشــتركة لحماية الشــباب

No: 8464 Mon 14 July 2025

ورشة في البصرة تناقش تحديات

الإعلام الرقمي في الوقت الحالي

من مخاطر مواقع التواصل الاجتماعي. وفي ختام الورشة، تم توزیع شهادات مشارکه علی الحضور تقديرًا لدورهم الفاعل في ورش مكافحة التطرف العنيف المؤدى إلى الإرهاب.

## رسالة تناقش "الصورة الذهنية للمرأة العسكرية العراقية لدى الجمهور"

بغداد/متابعة الزوراء: نوقشت في كلية الإعلام بجامعة بغداد، رسالة الدبلوم العالي المهنى المعادل للماجستر الموسومة " الصورة الذهنية للمرأة العسكرية العراقية لدى الجمهور / دراسـة مسـحية لعينة من منتسبي وزارة الدفاع "، للباحثة ديانا عبد العزيز.

وتألفت لجنة المناقشة مِن الأستاذ الدكتور محمد عبد حسن رئيساً ، والأستاذ الدكتور شكرية كوكز السراج مشرفاً ، وعضوية الأستاذ المساعد الدكتور سينهات محمد ، فضلاً عن الأستاذ المساعد الدكتور احمد عبد الحسين عضواً خارجياً.

وتهدف الدراسة إلى تسليط الضوء على الصورة الذهنية للمرأة العسكرية العراقية لدى الجمهور ، والمتمثلة بعينة من منتسبي



وتوصل البحث إلى عدة نتائج أهمها ، ان المبحوثين ينظرون بإيجابية إلى وجود المرأة في المؤسسة العسكرية العراقية ، وهناك تُصول إيجابي في النظرة المجتمعية نحو المرأة العسكرية وذلك بدعم من الإعلام وجهود التمكين. إلى جانب ذلك توصل البحث إلى ان الضغوط

الاجتماعية والتمييز الجنسى تمثل تحديات رئيسة تواجه المرأة في المجال العسكري. وأوصت الدراسة بضرورة التوعية والتثقيف عن طريق حملات توعية تستهدف الجمهور من خلال دورات وورش عمل تتناول دور المرأة في القوات المسلحة ، والعمل على تعزيز التواجد الإعلامي للنساء في المجال العسكري من خلال القصص الشخصية والمقابلات التي تبرز نجاحاتهن

## صدورالعدد الثاني من مجلة الثقافة التركمانية



صدر عن دار الشؤون الثقافية العامــة العــدد الثاني لســنة ٢٠٢٥ من مجلة الثقافة التركمانية، وهي مجلة فصلية تعنى بالثقافة التركمانية باللغتين العربية والتركمانية. ضم العدد دراسات ومقالات ونصوصا تناولت مواضيع متنوعة حول الثقافة التركمانية، حيث حملت الافتتاحية توقيع رئيس

التحريس الدكتور صباح عبد الله كركوكلي تحت عنوان» بالكلمات نفهم ونتفاهم»، سلطت الضوء على أهمية الكلمات في التواصل والتعبير مشيرا إلى دورها الحيوي في نقل التجارب الإنسانية وتسجيلها للأجيال القادمة فضلا عن مقالات ودراسات أكاديمية حـول مواضيع متنوعـة، بما في ذلك تاريخ التركمان والثقافة التركمانية .

## قناة «الجزيرة بلقان» تتوقف عن البث

سراييفو/ أ.ف.ب: أعلنت قناة الجزيرة بلقان، السبت، توقفها عن البث بعد نحو ١٤ عامًا من افتتاح فرع الشبكة التي يقع مقرها المركزي في قطر.

وقالت المذيعة داليا حسن بيغوفيتش في نهاية نـشرة أخبـار منتصف النهـار: "كان هـُذا آخر برنامج إخباري لقناة الجزيرة بلقان. شكرًا لكم على ثقتكم بنا على مدى نحو أربعة عشر

وتواصلت وكالة فرانس برس مع إدارة القناة، التي رفضت التعليق على الإعلان. ووفق وسائل إعلَّام محلية ونقابات صحفية، فإن القرار اتّخذ "لأسباب مالية". أطلقت القناة، التي تقع أســتوديوهـاتها الرئيســية في سراييفو، برامجهـا في نوفم بر ٢٠١١ للبُّث في أنصاء يوغوس الافيا مصدر موثوق للمعلومة".

الســابِقة، باللغــة الإقليميــة التي كانــت تُعرف سابقًا باللغة الصربية الكرواتية. والجزيرة بلقان هي أول قناة إخبارية إقليمية أنشئت بعد حروب التسعينيات وتفكك الاتحاد اليوغوسلافي، وقد وظفت نحو ٢٠٠ شـخص مـن كافة بلدان المنطقة. من جهتها، أعربت عدة منظمات صحفية في المنطقة عن أسفها لإغلاق القناة. وقالت جمعية الصحفيين الكرواتية ونقابة الصحفيين في كرواتيا، في بيان، إن "إغلاقها يمثل خسارة ديمقراطية في مجتمعات حيث التعددية الإعلامية ضعيفة أو غير موجودة"، مبدية وقالت جمعية الصحافة البوسنية "بي إتش نوفينارى" إن "المشاهدين سـيُحرَمونَ مـن

صحفيين محليين في بداية مسيرتهم المهنية.

أقساط ديون قائمة أو قرضاً مصرفياً.

وأوضح أن إجراءات خفض التكاليف تتطلب

«تمويــلاً خارجياً». وقد يعني ذلــك الحصول على

قـرض مـن الدولـة الفرنسـية أو إعـادة جدولة

وتأثـرت وكالــة فرانس بــرس التى تعــد من أكبر

وكالات الأنباء في العالم، بالتباطؤ العالمي المستمر

في قطاع الإعلام، بالإضافة إلى عدة عواملً قصيرةً

الأجل. أوضح فريس الشهر الماضي أن المخاوف

من الركود العالمي دفعت العديد من المُشــتركين إلى

«الانتظار والترقب»، أو الى تأجيل قرارات الاستثمار

أو خفض ميزانياتهم. كما أثرت اقتطاعات

التمويـل التي أعلنتها الحكومـة الأمبركية في عهد

الرئيس دوناًلد ترامب على مشتركي «فرانس

وفي هذا الصدد، أشار فريس الشهر الماضي إلى إلغاء

شُركة ميتا (مالكة منصات فيسبوك وإنستغرام

وواتساب) برنامجها لتقصى صحة الأخبار في

الولايات المتحدة الذى شاركت فيه وكالة فرانس

بـرس، وكذلك «الإنهاء المفاجـئ» للعقد مع إذاعة صـوت أميركا العامة التي تسـعي إدارة ترامب إلى

واشنطن/متابعة الزوراء: حثت منظمة «العدالة للجميع» الحقوقية الأميركية الصحفيين ووسائل الإعلام في الولايات المتحدة على تحمل مســؤولياتهم الأخلاقية تجاه تغطية حرب الإبادة الجماعية في غزة، مشددة على ضرورة رفض التغطية التي تستخدم العبارات الملطفة، والالتزام بتقديم معلومات موثقة وموضوعة في سياقها الحقيقي، بدلاً من إعادة تدوير نقاط النقاش الرسمية والمضللة. وحذرت المنظمة، الاسبوع الماضي، الإعلام الأميركي من أن يتحول إلى مجرد أداة لنقل سرديات السلطة، مؤكدة أن الصمت أو تكرار التصريحات الرسمية قد يحوله إلى متواطئ مع السلطة القائمة. وأبرزت في هذا الإطار تغطية توزيع المساعداتِ على غزة، والجرائم الإسرائيلية المصاحبة، بوصفها مثالاً واضحاً يفرض على الإعلام تطبيق اعتبارات أخلاقية دقيقة في التغطية. وطالبت المنظمة الصحفيين باستخدام لغة دقيقة وأخلاقية عند تناول الأضرار والوفيات الناجمة عن توزيع المساعدات، محذرة من الخلط بين الحياد والنزاهة في مواجهة الفظائع. وأكدت أهمية تقديم معلومات مؤكدة حول حالات تلوث

لمساعدات، مثل وجود مادة الأوكسيكودون المخدرة داخل أكياس الدقيق، والتي تعرض المدنيين في غرة، بمن فيهم الأطفال، لظروف إنســـانية مأســاوية. وأوضحــت أن ثبوت توزيع مواد كيماوية خطيرة ضمن المساعدات الإنسانية يشكل حالة طوارئ صحية عامة قد ترقى إلى جريمة حرب وفق القانون الدولي. ونظراً إلى تمويل مؤسسة غزة الإنسانية وإدارتها بغطاء سياسي أميركي، حمّلت «العدالة للجميع» الصحفيين الأميركيين مسؤولية التدقيق في حجم المساعدات وطبيعتها وشروط توزيعها، فضالاً عن آليات الرقابة الأميركية أو غيابها. وذكرت أن أموال دافعي الضرائب الأميركيين متورطة بشكل مباشر، وعدم كشف هذه الصلة يضعف المساءلة الديمقراطية. وشددت على ضرورة عدم تهميش أصوات المدنيين الفلسطينيين والأطباء وعمال الإغاثـة الذين يقفون في الصفوف الأمامية للأزمة، مطالبة الأعلام بعدم الاعتماد المفرط على التصريحات الرسمية الإسرائيليـة والأميركيـة، وممارسـة الشـفافية في توثيـق المصادر، مع إدراج مباشر لتجارب الأفراد والمجموعات المتضررة. (عن/صحيفة العربي الجديد)

إرشادات لإجراء المقابلات وإعداد التقارير

كيفية توظيف الإنصات العميق في العمل الصحفي ؟



## وكالة فرانس برس تعتزم تخفيض عدد موظفيها



باریس/ فرانس برس: عرض رئيس مجلـس إدارة وكالة فرانس برس (أ ف ب)، الجمعة، خططه لخفض تكاليف الوكالة من خلال برنامج للتقاعد المبكر وتقليص الإنفاق

على الصحفيين في الخارج.

وحيد للا فابريس فريس، الشهر الماضي، من أن الوكالة في حاجة إلى توفير ما بين ١٢ و١٤ مليون يـورو (۱۳٫۸ و ۱٦٫۱ مليـون دولار) بحلول نهاية عام ٢٠٢٦ بسبب انخفاض الإيرادات. في حديثه مع ممثلين للموظفين، الجمعة، قال إنه يأمل في توفير ما بين أربعة وخمسـة ملايين يورو سـنوياً من خلال برنامج للتقاعد المبكر سيترك بموجبه ٥٠ إلى ٧٠ موظفاً العمل بدون تعيين بدائل لهم.

وأضاف أن التكاليف المرتبطة بشبكة الصحفيين في الخارج في وكالة فرانس برس ســتُخفض أيضًاً بنصو ٣ ملايين يورو سنويا، أي ما يعادل نحو ١٠٪ من إجمالي التكاليف. وسيتحقق ذلك عبر تقليل عدد الوظائف التي تتطلب مزايا خاصة بالصحفيين في الخارج، وآلتي تشمل عادةً بدل سكن ورسوماً مدرسية.

وقال فريس إن «وكالة فرانس برس ملتزمة بمســألة الصحفيين في الخارج»، ولكن «ليس بأي ثمن»، لافتاً إلى أن أجر صحفي متمرس يعمل في

باريس/متابعة الزوراء: يحظى الصحفيون غالبًا بإشادة واسعة لقدرتهم على طرح الأسئلة الثاقبة وكشف الحقائق وراء القصص التي يكتبونها. لكن بعد أكثر من عشرين عامًا من عملي صحفيًــا في بي بــي سي، أدركــت أن جوهرّ العمل الصحفي اللَّؤثُر لا يقتصر على الأسئلة التي نطرحها فحسب، بل يتعلق أيضًا بكيفية إنصاتنا.

إنَّ الإنصات العميـق، هـو نهـج تحويـاي يُمكنَّ له مساعدة الصحفيين على تجاوز المقابلات الشكلية ليصلوا إلى فهم مصادرهم والتواصل معهم وتمثيلهم بصدق، وهو ما اكتشفته من خلال البحث، والعمل الميداني، وتجربتي كمدرب تنفيذي ووسيط، وفي كتابي أيضًا. مُالانصاتالعميـق؟

يتجاوز مفهوم الإنصات العميق في الصحافة مجرد سماع الكلمات أو استخلاص الاقتباسات. إنه يعنى الحضور الكامل، وتأجيل أجندتك الشخصّية مؤقتًا، والاستماع بفضول حقيقي وتعاطف صادق. وبخلاف النهج التقليدي الذي يكتفى فيه الصحفيون بالاستماع فقط بالقدر الذي يُتيح لهم جمع المعلومات التي يحتاجونها، فإنّ الإنصات العميق يعترفّ بإنسانية المتحدث ويمنحه شعورًا بالأمان النفسى، مما يجعله أكثر استعدادًا للتعبير بصدقوانفتاحأكسر. لماذا يُعدّ الإنصات العميق مهمًا في العمل

\* تتشكلُ القصص بالطريقة التي نستمع بها: وتتأثر مصداقية وعمق ما تشاركه مصادر المعلومات بشكل مباشر بحضورنا واحترامنا (لشخصهم، وليس بالضرورة لآرائهم) إلى جانب فضولنا وتعاطفنا.

وعندما يشعر الناس بأن هناك من يصغى

إليهم حقًا، يصبحون أكثر استعدادًا للكشف عن رؤى عميقة، وليس مجرد مقاطع صوتية سريعة. \* بناء الثقة: إنّ ممارسة الإنصات العميق يساعد على خلـق حالة مـن الـود والثقة المتبادلة، وخصوصًا مع الأشخاص الذين قد يكونوا متحفظين من التعامل مع

الصحفيين أو قد تعرضوا للتشويه في \* إنّ الإنصات العميق يكشف السرديات العميقة؛ فهو يُمكّن الصحفيين من الوصول إلى القِصـص، والقيـم، والمشاعر الكامنة التى تُشكل وجهات نظر الأشخاص، وهو عنصر جوهري خاصة عند تغطية القضايا

المعقدة أو المثيرة للجدل. \* الإنصات العميق يُقلل من الاستقطاب: أظهرت الأبصاث أنه يجعل الناس أقل تطرفًا في آرائهم، وأكثر استعدادًا لاستيعاب وجهتى النظرفي أينقاش. ثمانى خُطوات عملية للصحفيين لممارسة

استنادًا إلى الأبصاث الأكاديمية، وحكمة الشعوب الأصلية، والمقابلات المُكثفة مع الأشخاص الذين يمارسون الإنصات في أقسى الظروف، والدروس المستفادة من تجربتي الصحفية، إليكم ثماني خطوات لتطبيق الإنصات العميق في عملكُ الصحفي:

(١) قم باعداد بيئة مناسبة: جهّز البيئة، سـواء كانت على أرض الواقع أو افتراضية، والتى تجعل مصدرك يشعر بالأمان النفسي والرغّبة في مشاركة المعلومات. (٢) استمع إلى نفسك أولًا: راقب تحيّزاتك، وافتراضاتك، ومصادر تشتتك قبل بدء

الحوار والتفاعل مع المصدر. فالوعى الذاتي هو الأساس للاستماع الجيدوالنزية. (٣) كن حاضرًا: امنح انتباهك الكامل. تخلّ عن كل عوامل تشتيت الانتباه، وحافظ على التواصل البصري، وأظهر أنك

موجوببالفعلم نأجلمصرك

(٤) كـن فضوليًا: ابـدأ كل مقابلة صحفية بفضول حقيقى. تخلّ عن أفكارك المُسبقة وكن مستعدًا لاكتساب معرفة جديدة. (٥) حافظ على النظرة: استخدم الإشارات غير اللفظية — مثل التواصل البصري

الـودود، والإيمـاءات التلقائيـة، وأن تتخُّذُ وضعية جسدية منفتحة، ولغة حسد يقظـة لإظهـار تفاعلـك وأنك مهتـم حقًا. فقد أظهرت الأبحاث أن تعبيرات الوجه الإيجابية، وما يُعرف بردود الفعل المشجعة تحفّز الناس على مشاركة تجاربهم بعمق

(٦) حافظ على الصمت: لا تتعجل في كسر لحظات التوقف. فالصمت يمنح الأشخاص الذين تحاورهم مساحة للتفكير، وغالبًا ما يـؤدي إلى إجابات أكثر عمقًا. تذكّر أن صمتك ليس جمودًا باردًا، بل هو سـكون دافئ وعميق ويتيح لك مساحة للبوح.

(٧) أعد الصدى: قدّم خلاصة لجوهر ما سمعته، بما في ذلك المشاعر والرسائل الضمنية. تحقق من فهمك للموضوع واطلب التوضيح عند الحاجة. هذه العملية التكرارية تساعدك أنت ومصدرك على بلورة المعنى. وحتى لو أخطأت الفهم، يُمكن للشخص الذي تتحاور معه أن يصحح ذلك قائلاً: «لا، ليس هذا، بل ذاك».

(٨) أن تتعمق بشكل أكبر في حديثك: استكشف القصص، والاحتياجات، والقيم الكامنة التي تُشكل وجهة نظر مصدرك، وذلك من خلال محاولة توضيح ما شاركه معك سواء بالكلمات أو بالطرق الأخرى. إن أسئلتك تشجعه على توضيح ما يهمه حقا. وهذا يختلف تمامًا عن أن يكون الحوار والتفاعل قائمًا على ما يُثير اهتمامك

(عن/شبكة الصحفيين الدوليين - Emily

(Kasriel

## عبد الجبار الملي...

## موهبة فنية بدأت من مرسم المدرسة إلى معارض العالم

### حوار\_جمال الشرقى

في قلب مدينة الحلة، وعلى ضفاف نهرها الأخضر، نشأ فنان تتفتق في داخله الموهبة منذ نعومة أظفاره، بين دفء البيئة الشعبية وتشجيع الأسرة والمعلمين، ليجد طريقه إلى الفن، لا بوصفه مهنة، بل قدرًا وجوديًّا. الفنان التشكيلي عبد الجبار الملي ، أحد أبرز أبناء المدينة الذين صنعوا لأنفسهم هوية خاصة، تتأرجح بين التأمل والتجريب، بين الدهشة والانتماء، فتح لنا أبواب ذاكرته لنرصد معه محطات الرحلة، من مرسم المدرسة إلى معترك الحياة، ومن الانبهار بالسينما إلى مقاومة الحرب.

\* كيف كانت بدايتك مع الفن؟ وما الذي شكّل وعيك الجمالي في مرحلة الطفولة؟

التي جذبتني إلى عالمه. حين أتأمّل الحي الشعبي وناسنا البسطاء، أشعر بأن البيئة المكانية فجّرتُ لـديّ التأمل والحلم من عالم المشـاعر والوجدان. بيتنًّا كان على شط الحلة، ومدرستي وأهاي ســاهموا كثــيّرا في صناعــة حلمــى. كنت رســام المدرسة، ورسوماتي تطرّز جدّران المرسم، وشاركت في معارض مدرسية، وحظيت بتشجيع من معلم الفنية. في الأعياد كنّا نذهب للسينما، وكنت أرسم إعلانات الأفلام التاريخية مثل «هرقـل» وأبهـر نفسى حـين أجيد رسـمها. وفي المتوسطة، كان لى الحَّظ أن أتعلم على يد أساتذةً كبار مثل إبراهيم العبدلي وسلمان داود الخلف وعزيــز الشــكرجى، فوضعت نُصــب عينى إنهاء الثالث المتوسط للالتحاق بمعهد الفنون الجميلة. \* حدثنا عن أثر معهد الفنون الجميلة في

\_\_\_إنه ســؤال مستفز لكائن عشــق الفن ووجد ضالته في مؤسسة فنية عظيمة. معهد الفنون قدّم لي الرعاية والاحتضان، وكان فعلاً بيئة تعليمية مدهشة. كنت من طلاب المعهد في السبعينيات، وهي سنوات خصبة درَست فيها على يد نخبة من الرواد العراقيين. المعهد وقتها كان فضاءً مفتوحًا للفن، وملتقى للمواهب. هو بيئة غنية وصارمة التكوين، ويمكنني القول باختصار: كان معبدي الفني.

آفاقاً أوسع.

\* كيف كانت بدايتك المهنية في الفن؟ وهل عملت

بين أزقة بغداد القديمة، وعلى مقربة

من شارع المتنبي وسوق الصفافير،

ينبض سوقٌ عريقٌ برائحة الورق والحبر

والكتب القديمة، هو سوق السراي،

الذي ظل لعقود، بل لقرون، ملاذًا للطلبة

والكتَّاب، وعشاق الكلمة، والباحثين

عن نفائس المعرفة، ومحجًّا للثقافة

يُعد سوق السراي من أقدم أسواق بغداد،

ويقع بجانب المدرسة المستنصرية،

ولهذا أرتبط منذ نشأته بالطابع العلمى

والثقــافي. ويُقــال إن الســوق تأســس فيّ

العهد العثماني، وكان في بداياته يُعنى

ببيع القرطاسية ولوازم الدراسة،

مما جعله وجهة للطلبة وعلماء الدين

والمعلمين.. بمرور الزمن، توسّع محتوى

السوق ليشـمل الكتب بمختلف أنواعها،

خصوصًا الكتب الدراسية والمناهج، ثم

بات لاحقًا يشتهر بطباعة الكتب وبيع

المجلات والوثائق القديمة والخرائط

لعب الكتبيّون في سوق السراي دورًا

محوريًا في بناء الذَّاكرة الثقافية للعراق.

الشعبية والرسمية على حد سواء.

وللتعرف على مسيرته نضع بين أيديكم الحوار

\_\_\_إنه سؤال جميل عن علاقتى بالفن، والأشياء

\* كيف أثرت دراســتُ وقراءتــك الذاتية في تطور

\_\_\_ كان التطور طرديًّا بين الدراسة والتعلَّم الذاتى. عشت في مناخ ثقافي خصب، نهلت من ينابيعه الكثير. التجربة كانت غنية في كل شيء: الزمـن، والرفقـة مع الشـغوفين، والمكتبات الّتى وفرت مصادر عن المدارس الفنية والفنانين العرب والعالميين. كل ذلك عزز تجربتي وفتح لي







سوق السراي.. معقل الثقافة وورق الحبر

كانوا تجّار كتب، لكنهم أيضًا أدلاء

فكريّون يعرفون الكتاب ومؤلفه ومتى

طبع وأين. بعضهم ورث المهنة عن أبيه

وجده، ويعامل الكتاب ككنز لا كمجرد

أسـماء مثل «حجي نعمـان»، و »أبو علي

الكتبى»، وغيرهـم، لا تـزال محفورة في

ذاكرة مرتادي السوق، وكان بعضهم

يحفظ محتويات الكتب عن ظهر قلب

في الزمن الذي سبق الثورة الرقمية،

لم يكن هناك بديل عن سوق السراي

للحصول على الكتب الجامعية والطباعية

والنماذج الرسمية ودفاتر المحاضرات.

كل طالب عراقى تقريبًا، من الموصل

إلى البصرة، مرّ بسـوق السراي، أو حمل

كانت المطابع تنتشر هناك، ومعامل

نسـخ الكتب، وورش الطباعة الحجرية،

ودفاتر «الروزنامات»، وحتى مستلزمات

الخط العربي والرسم والزخرفة

رغم التراجع في الإقبال نتيجة توفر

شيئًا من نتاجه.

ويعرف ما يصلح لكل طالب أو باحث.

ــ مـن محاسـن الصـدف أنـى عملـت باختصاصى كرسام في المؤسسة العامّة للإذاعة والتلفزيون. كنت محاطًا بفنانين كبار في قسم الديكور، استفدت منهم كثيرًا من حيث الخبرة والمعلومة. بدأت بتنفيذ أعمال كبيرة منحتني وأحد أهم المحطات التى أثَرت في مسيرتي وأضافت لي رصيدًا معرفيًا كبرًا.

\* هـل مـررت بانقطاع قسري عـن الفن؟ وما تأثير ذلك عليك؟

\_\_\_ نعم، عانيت كثيرًا من انقطاع مؤلم. كنت في قمة العطاء بعد تخرجي من المعهد، لكن الحرب العراقية الإيرانية جاءت وحرقت كل الأحلام. انشغلت بالخدمة العسكرية، وغبت عن الفن لثماني سنوات كاملة. كانت خسارة كبيرة من عمرى الفنى، حيث أثر الانقطاع سلبًا على تطور مشروعي، ومسح من ذاكرتي الكثير.

\* ما تأثير مدينة الحلة عليك كفنان؟ \_\_\_الحلة مدينة دافئة وعريقة، ثرية في عطائها الثقافي والفني. نشأتُ في وسط فني خصب، وشاركت مند الصغر في نشاطات ومعارض، تأثرت بأساتذة ومبدعين كُثَر. الحلة ولادة دائماً، ولها تأثير كبير على تكويني الفني، فهي مدينة ساحرة، طبيعتها الاجتماعيّة والمنّاخية محفزة للذائقة الجمالية.

\* هـل لديـك هواجـس تجـاه الوقـت والعطاء

ـــ شؤال محرج. أرتعب من فكرة مغادرة الدنيا دون أن أقدّم شيئًا. أشعر أن الزمن لا يكفى، رغم أن لــديّ الكثير. أحاول اليوم أن أكون حاضّرًا في كل معرض نوعي، وأدرك أن العمر ليس بيدي، لكنى أبذل كل جهدي.

 \* هُل تشعر أن هناك نهاية للتجربة الفنية؟ \_\_\_ الفن لا ينتهي، بل هو مسار دائم من التجربة والتطور والنمو. إنه مرآة للمجتمع والإنسان، وهذه عناصر لا تتوقف عن التغير. لُذلكُ فالفَّن أيضاً لا يتوقف. تجربتي الشخصية ما زالت في بدايتها، ولا تـزال الرحلـة قائمة، لأننى في حالة بحث دائم.

\* ما المدارس الفنية التي أثّرت فيك بدايةً؟ ـــــ في بداياتي، جذبتني تجارب كثيرة لأساتذتي الكبار مثل قائق حسن، محمد علي شاكر، إبراهيم العبدلي، وشاكر حسن آل سعيد. كما تأثرت بفنانين أجانب مثل سيزان، فان كوخ، روبنز، وأوجين ديلاكروا. تلك التجارب العملاقة كانت مثار ذهول بالنسبة لي، وكان لها أثر كبير على مســيرتي حتــى قبــل أن أســتقر في توجهى الأسلوبي الخاص.

\* كيف بلورت أسلوبك الفنى الخاص؟ ــــ أدركت أن الأسلوب لا يأتي دون تعلّم وتمرين ومثابرة. نقلت الأعمال العالمية، درست ألوانها، ومزجها، ونسبها، وتدرّبت كثيرًا على تقنياتهم.

الكتب الإلكترونية والنسخ الرقمية، لا

يزال سوق السراي قائمًا، محافظًا على

\* مكتبات صغيرة تبيع كتبًا نادرة

\* مصلات لتغليف الرسائل الجامعية

\* أدوات فنية مخصصة للخطاطين

\* مطابع تقليدية تعاند الحداثة بحبرها

في أيام الجمعة، يتحول السوق، كما

شارع المتنبي، إلى تظاهرة ثقافية،

حيث تختلط الكتب بالموسيقى، وتقام

الندوات الثقافية في المقاهي المجاورة،

سـوق السراي ليس مجرد سوق للكتب،

بل هو ذاكرة حضارية لعاصمة أنجبت

الشعراء والعلماء والفقهاء. هو المكان

الـذي احتضـن دفاتر الأجيـال، ومحابر

الكتَّاب، واحتفظ بعبق الخط العربي

وروح المدرسة المستنصرية، وصوت

الورق المتراكم عبر السنين.

وتعود الذاكرة لتنتعش من جديد.

روحه الثقافية. تجد فيه اليوم:

ومراجع جامعية.

وتصميم الأطاريح.

والمهندسين والطلبة.

وروائحها العتيقة.

كان هـذا هـو الأسـاس في التكوين، وصـولًا إلى بلورة أسلوبى الشخصى في الرؤيلة والمعالجة

\* هـل يمكن أن تحدثنا عن المراحل أو التحولات التي مررت بها في مسيرتك الفنية؟ ـ مررت بتحـ ولات كثيرة، وهي ليسـت وليدة

## أحيم بمتحف يوثق تجربتي وأعمل على مشروع للأجيال الجديدة

قرار بل نتيجة للبحث والتجريلة الطويلة. كنت دائمًا أبحث عن خصوصيتي، عن اللغة التي تُشبهني، وكنت واعيًا أن ذلك لا يأتي دون المرور بمحطات متعددة من التعلم والتجريب. فبعد أن نهلت من تجارب أساتذتي الكبار، ومن المدارس الفنية الكلاسـيكية والحديَّثة، بدأت أرسم بحس شخصى. اشتغلت كثيرًا على تطوير أدواتي، وعلى بناء رؤية بصرية نابعة من بيئتي وتجربتي. اليوم أشعر أنني قطعت شوطًا لا بأس به، لكن ما زلت في الطريق.

\* ما مكانة البيئة والذاكرة العراقية في أعمالك؟ \_\_\_ البيئة العراقية جـزء لا يتجزأ مـن تكويني النفسي والفني. لا يمكن أن أرسـم خارج سـياق

## الفن التشكيلي لا ينتهى وهو بحث دائم عن المعنى والجمال

ذاكرتى، حتى وإن ذهبت إلى التجريد أو الرمز، فإن الجذور تبقى واضحة. البيت، النهر، الأزقة،

الوجوه، الطقوس الشعبية، وحتى الحزن لوحة مَّكانة خاصة في ذاكرتي. العراقى، كلها تتسلل إلى لوحاتى، بشكل مباشر أو ضمنّي. البيئة تشـكُل النسـيجَ الأولي الذي أبدأ

No: 8464 Mon 14 July 2025

منه، ثم تَأتى المعالجة والرؤية. \* ما رأيك بمشهد الفن التشكيلي العراقي اليوم؟ وهل ترى أن هناك تجديدًا؟

ــــ المشــهد غنى بالأســماء والتجارب، وهذا أمر مفرح. لكننا نواجه تحديات كبيرة في ما يخص الدعم المؤسسي، والنقد المتخصص، وسُوق الفن. هناك مواهب كثيرة، لكن بدون بيئة حاضنة ومؤسسات داعمة سيظل الجهد فرديًا. ومع ذلك، لا يمكن إنكار وجود تجارب ناضجة جدًا، وفنانين شباب يشتغلون بوعى وتقنية ممتازة. التجديد موجود، لكن يحتاج إلى سياقات تؤطره

وتدفعه إلى الأمام. \* هـل تُشـارك في المعـارض خارج العـراق؟ وما الفرق بين العرض المحلي والعربي أو العالمي؟ \_\_ نعم، شاركت في العديد من المعارض العربية والدولية، وكانت تجارب ثرية بكل معنى الكلمة. العرض في الخارج يمنحك فرصة لرؤية ذاتك من زاوية مختلفة، كما أنه يعرض أعمالك لجمهور متنوع الثقافة والتذوق. الفرق الأساسي أن المعارض الخارجية تتمتع بتنظيم دقيق، واهتمام نقدي، وتسويق فني، في حين يفتقر كثير من المعارض المحلية إلى هـُذه العناصر. في الخارج، تشعر أن هناك مؤسسة تدعم الفن، وهنا نعتمد

على الجهد الفردي. \* ما الرسالة التي تريد أن تصل من خلال فنك؟ \_\_\_ أؤمـن أن الفّن رسـالة، لكنه أيضًا شـهادة وجود. أريد أن أقول إن الإنسان العراقي، رغم الألم والحروب والانكسارات، ما زال يبدع، ويحلم، ويبحـث عن الجمـال. أرغب بأن تكـون لوحاتى مرآة للوجدان العراقي، لا بمعناه المباشر، بل عبر التعبير الحر والعميق. أريد أن أصل إلى المتلقى من خلال الاحساس لا الخطابة.

\* هـل هناك أعمال معيّنة تعتز بها أكثر من

ـــنعم، هناك أعمال أعدّها محطات مفصلية في تجربتي، لأنها كانت نتيجة تحوّل داخلي أو لحظةً وعى فنَّى مختلفة. في إحدى المرات، أنجزت عملاً بعد فقدان عزيز، وكان لوحة غير مخطط لها لكنها خرجت من أعماقي. هذا النوع من الأعمال لا يُنسى، لأنها تختزن لحظة حقيقية وصادقة جـدًا. أحيانًا أعـود لأعمال قديمة وأسـتغرب من

قدرتي على التعبير حينها، وهذا ما يجعل لكل \* ما رأيك في دور الإعلام والثَّقافة العراقية تجاه

الفنانين التشكيليين؟ \_\_\_ الإعلام الفنى في العراق ضعيف مقارنة بأهمية وتنوع الفُن التشكيلي لدينا. هناك فنانون كبار لا تُسلط عليهم الأُضواء، وهناك معارض تمرّ دون تغطية. نحتاج إلى إعلام نوعى، ناقد، مختص، يواكب المشهد ويعطيه حقه. كمَّا نحتاج إلى ثقافة بصرية في المجتمع، لأن الفن ليس ترفا، بل ضرورة جمالية وثقافية وروحية.

## لوحاتي تبدأ من الذاكرة العراقية وتصل إلى المتلقى بالإحساس

\* هل من طموح لم يتحقق بعد؟ \_\_\_ كثير من الطموحات لم تتحقق بعد، ربما لأن الفنان الحقيقي لا يتوقف عند نقطة. أحلم بـأن يكون لي مېشروع متحفــى يوثــق تجربتى وتاريخي، وأن أسهم في تعليم وتدريب الأجيال الشابة في مشروع أكاديمي خاص. وأتمني أن أرى الفن العراقي يأخذ مكانته الطبيعية عربيًا

\* ما نصيحتك للفنانين الشباب الذين يخطون خطواتهم الأولى؟

ـــ أوصيهم بالصبر، والمثابرة، وأن لا يستعجلوا الشهرة أو الاعتراف. الفن بحاجة إلى بناء، وثقافة، وتجريب طويل. عليهم أن يقرؤوا كثيرًا، ويرسموا أكثر، وأن لا يقلدوا بل يكتشفوا أنفسهم. أهم شيء أن يكونوا صادقين مع ذواتهم، لأن الفن الصادق وحده هو الذي يترك

أمنياتنا لكم بالعمر المدير وبعطاء ثر.



## إصدارات

## "المثقف والسلط" لـ إدوارد سعيد

«من هو المثقف؟ وما دوره في المجتمع؟ وما علاقته بالسلطة؟ وما السمات الَّتي تميِّزه؟ يقدِّم إدوارد سعيد في هذا الكتاب أجوبته عن هذه الأسئلة من خلال سلسلة محاضرات «ريث» التي ألقاها في إذاعــة الــBBC عام ١٩٩٣. وفيها عرض رؤيته النقدية لصورة المثقف والتحديات التي تواجه هذه الفئة في المجتمعات المعاصرة.

يناقش سعيد مفهوم المثقف من خلال مقارنات دقيقة مع أطروحات مفكرين بارزين مثل أنطونيو غرامشي، وجوليان بندا، وميشيل فوكو، ويستعين بأمثلةً من الأدب العالمي مثل صورة الفنان في

العلاقـة المعقدة بين المثقف والواقـع الاجتماعي. يتوقف سعيد أيضًا عند تجرية المثقف المنفي، وما يرافقها من اغتراب وقلق وجودي، مستعرضا نماذج لمثقفين عايشوا المنفى وتحولوه إلى منطلق في خلاصة أطروحته، يُصرّ إدوارد سعيد على أهمية

استقلالية المثقف عن جميع أشكال السلطة،

وعلى أن يظل صاحب رؤية نقدية للمسلمات،

الأعمال الأولى لمخرجيها أو مؤلفيها الشباب،

بالإضافة إلى مسابقة لأفلام الطلبة، وجائزة

«الخفراء» التي تُمنح للأفلام الداعمة لقضايا

البيئة والمناخ. يذكر أن الدورات السابقة للمهرجان

شهدت حضوراً عراقياً من خلال أفلام شبابية

مدافعًا عن الحقيقة والعدالة.»

شبابه لـ جيمس جويس، والتربيـة العاطفية لـ

غوستاف فلوبير، وآباء وأبناء لـ تورغينيف، لإبراز

## نرمين الفقي ضمن لجنة تحكيم مهرجان الغردقة

مثـل كان وبرلين وفينيسـيا». ونوّهت إلى أن كثيراً

من الجوائز السينمائية التي حصدتها مصر في

السنوات الأخرة، جاءت بفضّل أعمال شبابية

تحمل رؤى جديدة وطموحة، ما يعزز من أهمية

هذا المهرجان كحاضنة للمواهب.

نقدياً إيجابياً. وتأتي الدورة الثالثة للمهرجان المزمع عقدها في سبتمبر ٢٠٢٥ وسط تطلعات كسرة لشاركة عراقية فاعلة جديدة، في ظل الحضور المتزايد للسينما العراقية في محافل عربية ودولية، ونجاحاتها في تقديم أصوات شبابية واعدة. أعلن مهرجان الغردقة لسينما الشباب عن انضمام النجمة المصرية نرمين الفقى إلى لجنة تحكيم المسابقة الدولية للأفلام الطويلَّة، ضمن فعاليات دورته الثالثة التي تقام في الفترة من ٢٥ إلى ٣٠ سبتمبر ٢٠٢٥. وعبّرتُ الفنانَّة نرمين الفقى عن فخرها بهذه المشاركة، مشيرة إلى تميز هذه الدورة عن غيرها، لكونها تركز على أفلام من صنع شباب يناقشون قضايا تمس جيلهم وهمومهم، وهو ما يمنح المهرجان روحاً خاصة ونافذة جديدة لاكتشــاف طاقــات واعدة. وأكــدت الفقى أنها تابعت عن كثب نجاح الدورتين السابقتين

يشكل مهرجان الغردقة لسينما الشباب أحد أبرز

المنصات العربية الداعمة للجيل الجديد من صناع

السينما، ومن بينهم مبدعون عراقيون شاركوا في دوراته السابقة بأفلام قصيرة وطويلة لامست قضايا الهوية والتغيير والمجتمع، وحققت صدى للمهرجان، مشيدة بتنوع الأفلام المشاركة التي تمثل مدارس سينمائية غير تقليدية من مختلفً دول العالم، وتتناول موضوعات جريئة بأساليب مبتكرة. وأضافت: «أتطلع بشـغف لمشـاهدة هذه التجارب الجديدة، خصوصاً وأن الشباب أثبتوا

حضورهم القوي في مهرجانات دولية مرموقة

من جانبه، رحّب رئيس المهرجان السيناريست قصيرة حظيت بتقدير خاص من لجان التحكيم، محمد الباسوسي بانضمام نرمين الفقى إلى لجنة التحكيم، معتبراً أن وجودها يشكل إضَّافة فنية مهمة، إلى جانب أسماء أخرى من كبار الفنانين والمخرجين والمصورين العالميين. وأوضـح الباسـوسي أن دورة هذا العام ستشـهد نقلة نوعية على مستوى التنظيم والمضمون، سواء من حيث طبيعة الأفلام المشاركة أو تركيبة لجان التحكيم وضيوف المهرجان من النجوم وصنّاع السينما العرب والأجانب. الجدير بالذكر أن مهرجان الغردقة لسينما الشباب تنظمه مؤسسة فنون للثقافة والإعلام، برعاية وزارة الثقافة المصرية ووزارة الشباب والرياضة ومحافظة لبصر الأحمر، بالتعاون مع الهيئة

> مسابقات للأفلام الطويلة والقصيرة التى تمثل

وبرزت في تناول قضايا الحرب والهوية والتحولات الاجتماعية، ما يجعل من المحتمل أن تشهد الدورة الحالية مشاركة عراقية جديدة تؤكد استمرار الحضور العراقى الفاعل في السينما ا لعر بية المستقلة. العامة للتنشيط السياحي ونقابة المهن السينمائية والاتحاد العام للفنانين العرب وعدد من الجهات

ويخصـص

## بين سطوة التكنولوجيا وتراجع العلاقات

# كيف نعيد الدفء إلى بيوتنا ونواجه العرالة الرقمية ؟

#### تحقيق/ بشرى العزاوي

في كل بيت عراقي اليوم، تُنبض التكنولوجيا في كل لحظة، من أول الصباح حتى الليل. الهواتف المحمولة، اللوحات الإلكترونية، وأجهزة الألعاب صارت رفيقة الجميع، كباراً وصغاراً، وفرضت حضورها على تفاصيل الحياة اليومية. لكن، هل أدركنا الثمن الحقيقى لهذا الارتباط المتزايد بالشاشــآت؟ في ظلال هــذا التحول الرقمى المتسارع، بدأت الروابط الأسرية تتلاشى شيئًا فشيئًا، وحلت العزلة الصامتة محل الأحاديث

في هذا التحقيق، نغوص في واقع تأثير التكنولوجيا على الأسرة العراقية، عبر شهادات من الأهالي، المختصين، والتلاميذ أنفسهم، لنكشف كيُّف تفتت التواصل البشري أمام بريق الشاشات الصغيرة، ونبحث عن مخرج يعيد دفء اللقاء والحديث

في إحدى أمسيات بغداد، اجتمعت عائلة من خمسة أفراد في غرفة واحدة، لكن دون صوت... الأب يتنقل بس تطبيقات الأخبار، الأم تتابع مقاطع فيديو على هاتفها، الابن الأكبر يلعب، والصغير بيده هاتف يشاهد، والفتاة تضحك على مقطع في «تيك توك». جلسة صامتة رغم ضَجيج الهواتف... لا حـوار، لا تواصل، فقط أصابع تنقر

هذا المشهد لم يعد نادرًا، بل بات واقعاً يومياً في كثير من البيوت العراقية، ليطرح تساؤلات خطيرة: هـل مزّقـت الهواتـف الذكيـة دفء العائلة؟ وهل نصن أمام جيل لا يعرف كيف يتحدث مع من يجلس

#### تربوية: ضعف الحوار يُقلل الثقة بالنفس

تقول بشائر أحمد حسين، معلمة: إن انشغال التلامية بالهواتف داخل الأسرة أثر بشكل واضح على علاقاتهم العائلية وسلوكهم الدراسي. موضحة: «الكثير من التلاميـذ

أصبحوا يقضون وقتًا طويلاً أمام الشاشات، مما قلل من مشاركتهم في الجلسات العائلية، وأضعف الروابط الاجتماعية داخل البيت.» وتـرى أن غياب الحـوار العائلي أدى إلى ضعف في التعبير والثقة بالنفس: «الحوار العائلي ضروري لتنمية اللغــة واللياقــة، لكننــا نلاحــظ أن بعض التلامية أصبحوا غير قادرين على التعبير الواضح أو إدارة نقاش

وتضيف: «هناك تلاميذ لا يُكملون وإحباتهم بسبب انشغالهم بالألعاب أو الهاتف، وبعضهم يأتى إلى الصف مرهقًا وغير مستعد، وهذّا يؤثر على مستواهم العام وانضباطهم.»

بسيط، وهذا ينعكس سلبًا داخل



تعامل بعضِ الأسر مع الهاتف كأداة تهدئة، بدلًا من التفاعل الحقيقى، مما يُضعف دور الأسرة كمصدر تربو*ی* فعّال.

المعلمة بشائر احمد

#### خبيرة جامعية: الإفراط الرقمي يهدد التوازن النفسي

تری أ.د. سعاد هادی حسن الطائي، التدريسية في كلية التربية / ابن رشد - جامعة بغداد، أن

يوم واحد بلا أجهزة أعاد للأسرة شيئا من دفئها، وأثبت أن التواصل الحقيقي لا يزال ممكنا إذا قررنا أن نعيد له مكانته.

التكنولوجيا سهلت تواصل الطلاب مع أسرهم، لكنها في الوقت نفســه قلَّلت من التواصل الفعلي، قائلة: «التكنولوجيا مفيدة إذا اســـتُخدمت باعتدال، لكن الإفراط في استخدامها يــؤدي إلى تراجـع التواصــل وجهــاً لوجه، ويضعف التفاعل الشخصي بين الطلاب وأسرهم.»

وأضافت أن الاستخدام المفرط للأجهزة يجعل الطلاب يميلون للعزلة، ويبتعدون عن الأهل، مما قد يفتح الباب أمام الانحراف أو التأثر بأقران السوء عبر الإنترنت. كما حذرت من آثار نفسية مثل





دكتورة سعاد الطائى

العلاقات الأسرية، أبرزها: تحديد أوقات لاستخدام الهاتف، وايضاً تكثيف اللقاءات العائلية والمشاركة في الأنشطة الثقافية والرياضية وكذلك ممارسة الهوايات والعمل التطوعي. وأكدت أهمية دور الكليات في التوعية عبر الورش، المؤتمرات، وحدات الإرشاد، والبوسترات التوعوية.

#### اعترافات: ندمٌ متأخر ومحاولات للإنقاذ

تروي أم زينب، وهي أم لثلاثة أطفال، تجربتها مع هيمنة الأجهزة على حياتهم اليومية، قائلة بنبرة يملؤها الأسى: أحيانًا أشعر أن البيت أشبه بمحطة انتظار... كلنا موجـودون، بس كل واحد مشـغول بجهازه. حاولنا نمنع الهواتف، بس أولادنا صاروا يتذمرون وكأننا أخذنا منهم الحياة.

هذا الإحساس بالعجز أمام رغبات الأطفال يعكس واقعًا تعيشه العديد من الأمهات، حيث تحوّلت الأجهزة من وسيلة مساعدة إلى جزء لا يُفارق يوم الطفل، إلى حد يجعل من تقنينها مهمة شبه مستحيلة. بين الرغبة في حماية الأبناء، والخوف من حرمانهم مما يعتبرونه أساسياً، تجد الأسرة نفسها محاصرة.

أما أبو أحمد، وهو موظف حكومي، فقد اتخذ خطوة عملية للخروج من هذا الجمود الرقمي داخل أسرته. ويقول: قررنا تخصيص يوم الجمعة لجلسة عائلية بلا أجهزةً. بالبداية كانت صعبة، لأن أولادي كانوا يتضايقون ويشعرون بالملل، لكن مع الوقت، صار هذا اليوم

أجمل أيام الأسبوع. تجربته تعكس أن الحلول ليست مستحيلة، بل تحتاج إلى صبر وتدرج. يـوم واحد بلا أجهـزة أعاد للأسرة شيئًا من دفئها، وأثبت أن التواصل الحقيقي لا يزال ممكناً إذا قررنا أن نعيد له مكانته.

#### الموازنة بين التكنولوجيا والترابط الأسري

يقول عاطف عبد الرحمن، متقاعد اختصاص لغة عربية من جمهورية مصر العربية وهو يصف حال الكشير من العوائل اليوم: أقضى معظم وقتى في المنزل، وأتابع ما في الماضي، كانت البيوت تنبض كل فرد يعيش داخل عالمه الرقمى غرفة واحدة.



مهندس الاتصالات حيدر نافع

التكنولوجيا قرّبتنا من العالم، لكنها ابعدت الناس عن بعضها . ويضيف بنبرة صادقة: «لا بدّ من الموازنة بن التكنولوجيا والترابط الأسرى، وهذا ليس بالأمر الصعب. فقط نحتاج إلى قرار بسيط... أن نخصص ساعات محددة لاستخدام الأجهزة، وساعات أخرى نلتف فيها حول بعضنا كأسرة واحدة، نضحك،

نتحاور، ونتشارك الحياة كما كنّا طالب: من الدراسة إلى الإدمان الرقمى يقول على حسين، طالب في المرحلة الإعدادية، عن تجربته مع الهاتف الذكى: «بدأت استخدم الهاتف لمتابعية دراستي والتواصل مع المدرسين عبر الكروبات. كان أداة مفيدة في البداية وساعدني كثيرًا، لكن الأمور تغيرت لاحقاً حيث تحوّل الهاتف من أداة تعليمية إلى وسيلة ترفيهية استهلكت وقتى بالكامل. صرت أقضى ساعات

طويلة في الألعاب ومواقع التواصل، حتى في وجود عائلتي.» ويضيف: «هذا الانشغال جعلني أنعزل عـن أهلى، وأفتقــد اللحظات العائلية. بدأت أحاول التوازن، لأستعيد دفء العلاقة مع عائلتي.»

#### فقدنا الدفء رغم وجودنا سويا

يقول المهندس سعد عبد هجيج، مسـؤول شعبة التخطيط في تربية الدورة، وهو أب لأبناء في المرحلة الإعدادية: «في البداية اعتقدنا أن الهاتف والتابلت سيساعدان أبناءنا في الدراسة، لكننا فوجئنا بإدمانهم على الشاشات.»

ويضيف: «حتى أثناء الطعام غير مرتاحين وأحيانا بيدهم الهاتف البيت للأسف أصبح صامتًا رغم وجود الجميع.»

ويؤكد أن الأسرة بدأت باتضاد خطوات علاجية حيث وضعنا ضوابط واضحة لاستخدام الأجهزة، ونعيد ترتيب أولوياتنا، لأن بقاء الدفء العائلي أهم من كل ما توفره التكنولوجيا.»

#### مجالس تحولت إلى لحظات صامتة

تقول السيدة شذى فاضل، موظفة في قسم الشبكات في مديرية اتصالات بغداد الكرخ «بات من الصعب على الكثير من العائلات

يجب أن يُخصص للعائلة أحياناً أجد نفسي وزوجتي كلٍ واحد منا مشغول بهاتفه، ونأدراً ما نتحدث أو نتشارك لحظات بسيطة مع

ويضيف: «الهواتف والأجهزة الأخرى جعلت التفاعل داخل البيت أقبل دفئاً، وقلّت اللحظات العائلية التي تعزز الروابط بيننا. هذا الانشغال يؤثر حتى على تربيةٍ أطفالنا، لأنهم لا يرون تواصلا حقيقياً بين والديهم.»

ويشارك الجد حسن، وهو رجل في أواخر الستينيات، تجربته مع التغيرات التي طرأت على الأسرة بسـبب التكنولُوجيا: «في شبابي كنا نجتمع جميعاً حول المائدة، نتحدث ونضحك ونشارك همومنا وأفراحنا. أما الآن، فالكل مشغول بشاشته، حتى الأطفال لم يعودوا يلتفتون لبعضهم البعض».

«التكنولوجيا جعلت المسافة بيننا أقرب، ولكن قلوبنا أبعد. أرى كيف

غاب الحوار في أغلب العوائل وتلاشت النظرات، وذبلت العلاقات .. التكنولوجيا قرّبتنا من العالم،

وكيف أصبح كل فرد يعيشِ في عالمه الخاص، وهذا يؤلمني كثيراً.» ُ تأثير التكنولوجياً على الصحة

بعضها عن بعض.

يقول د. لقمان عساف، اختصاصي العلوم التربوية والنفسية: «من أبرز التأثيرات النفسية العزلة والانطواء، إذ أصبح العديد من الأفراد، وخصوصاً الأبناء، يفضلون قضاء الوقت مع هواتفهم بدل التفاعل مع الأسرة كما نشهد ضعفاً في المهارات الاجتماعية وتراجعاً في القدرة على

ويضيف: «نفسياً هنّاك زيادة في اضطرابات في النوم والسلوك.»

توعية مجتمعية وبرامج حوارية الحوار والتعبير اللفيظي.»

معدلات القلق والتوتـر، خاصةً عند انقطاع الإنترنت أو الاستخدام المفرط قبل النوم، مما يؤدي إلى ويؤكد: «كشير من الصالات يُعد

للتقنيات الحديثة. ولذلك، فإن الحل يبدأ من داخل البيت، بتعزيز ثقافة الصوار، وتحديد أوقات رقمية واضحة، وتشجيع الأنشطة الجماعية التي تعيد إحياء اللحظات العائلية الدافئة. كما أن للمؤسسات التربوية والإعلامية دوراً محورياً في التوعية، من خـلال تبني حمـلات مجتمعية وإعداد برامج تسلط الضوء على هذه الظاهرة المتفاقمة.

في النهاية، ما نحتاجه ليس رفض التكنولوجيا، بل فهمها، ومرافقتها بتربية رقمية رشيدة تحفظ للأسرة العراقية دفئها، وتعيد للتواصل الإنساني مكانته في عصر غزته الشاشات.





عاطف عبد الرحمن

الانسانية الحقيقية.»

إنجاز أعمال المنزل.»

يكن الموبايل في يده.»

تأثير الدلال والموبايل على الطفل

تروى السيدة أم حسين، أم لطفل في

الرابعة من عمره، قصتها مع ولدها

الوحيد الذي أصبح مرتبطاً بشكل

كبير بالموبايل منذ صغره، قائلة:

«منيذ أن كان صغيراً، كنت أدلله

كثيراً، وأحاول إرضاءه بكل ما يريد.

كانت الوسيلة الأسهل لي أن أعطيه

الموبايل لأشغل يديه وأتمكن من

وتضيف بقلق: «مع مـرور الوقت،

لاحظت أن نظره بدأ يضعف، وأن

تعلقه بالهاتف و الـ«إكس بوكس»

أصبح واضحأ حتى أثناء جلوسه

على مائدة الطعام، لا ياكل إذا لم

وتتابع: «أشعر أنني فقدت الشعور

بوجوده الحقيقي، كأنه بعيد

عن العالم من حوله، مشغول

بشاشــة صغــيرة لا تفارقــه. أعلــم

أن هـذا السلوك أثر عليـه كثـيرًا

نفسيًا وجسـديًا، وأريد أن أغيّر هذا

الانشغال الرقمي يهدد الحياة الزوجية

تشارك سيدة متزوجة، لـم ترض

كتابة اسمها، تجربتها مع انشغال

زوجها المستمر بالموبايل، مما أثر

ســلباً عــلى حياتهما الزوجيــة: «لم

أعد أشعر بحضوره الحقيقى معى:

فالهواتف والأجهزة الإلكترونية

صارت تسرق انتباهه كله، حتى في

أبسط اللحظات التى كنا نتقاسمها

وتضيف بمرارة: «أشعر بالإهمال

والوحدة، لكنه دائماً منشغل

بشاشـة الموبايـل. أحـاول لفـت

انتباهـه، لكنه بالكادِ يرد عليّ، وهذا

وتتابع: «أفتقد الحديث الصادق

والمشاعر التى كنا نتشاركها

سابقاً، وأخشى أنّ تؤثر هذه المسافة

الرقميـة عـلى علاقتنـا وأولادنـا في

المستقبل واخشى ان ينتهي الحال

حعلنا نفترق عاطفياً تدريجياً.»

ويضيف بلهجة حزينة: انخفضت المحادثات العائلية،

لكنها أبعدت الناس

فوائدها، ساهمت في خلق نوع من العزلة داخل البيت، حيث انشغل كل فرد بعالمه الرقمي، وتراجعت الجلسات العائلية والمشاركة

تراجع جودة التواصل داخل الأسرة.

فالأجهزة الذكية تستحوذ على

اهتمام الفرد بالكامل، مما يؤدي

إلى تشتت الانتباه وقلة الحوار،

بل أحياناً إلى النفور أو الشعور

بالإهمال من قبل أحد الأطراف، وخصوصا الأطفال الذين يفتقدون

الدعم العاطفي المباشر من ذويهم.»

ويشير د. لقمان إلى أهم الخطوات

التى تنصح بها الأسر للحفاظ

على الترابط العائلي في ظل هيمنة

التكنولوجيا: تحديد أوقات خالية

من الأجهزة الذكية داخل البيت،

مثل وقت تناول الطعام أو الجلسات

المسائية. تنظيم نشاطات أسرية

جماعية مثل الألعاب أو الرحلات

أو القراءة المشتركة، وضع قوانين

منزلية واضحة للاستخدام المعتدل

للتكنولوجيا مع قدوة عملية من

الأهل. وايضا تشجيع الحوار

والتعبس، وسماع الأبناء دون

مقاطعة أو انشغال بالهاتف. وكذلك

زرع القيم الرقمية السليمة، بحيث

يدرك الأبناء أن التكنولوجيا وسيلة

الحل يكمن في تنظيم الوقت

مدير قسم الشبكات في مديرية

اتصالات بغداد الكرخ المهندس حيدر

نافع يشاركنا الرأى، حيث قال:

لا يمكن إنكار فضل التكنولوجيا

في تطوير حياتنا اليومية، فقد

سهّلت الاتصال ووفرت حلولًا ذكية

في مجالات التعليم والعمل. لكن

مع هذا التطور، بدأت تظهر آثار

اجتماعية سلبية داخل الأسرة،

أبرزها ضعف التواصل الحقيقى

ويؤكد أن الأجهزة الذكية، رغم

بين أفرادها.

لا بديلاً عن العلاقات الإنسانية.

ويشير إلى أن المشكلة ليست في التكنولوجيا بحد ذاتها، بل في طريقة استخدامها. ومن خلال خبرته، يوضح أن الحل

يكمن في تنظيم وقت استخدام الأجهزة، وتحديد فترات مخصصة للعائلة تُبنى فيها العلاقة الإنسانية بعيدًا عن الشاشات. كما توجد أدوات تقنية مساعدة مثل برامج الرقابة الأبوية وضبط وقت الشاشـة، لكنها لا تُغنى عن الوعى

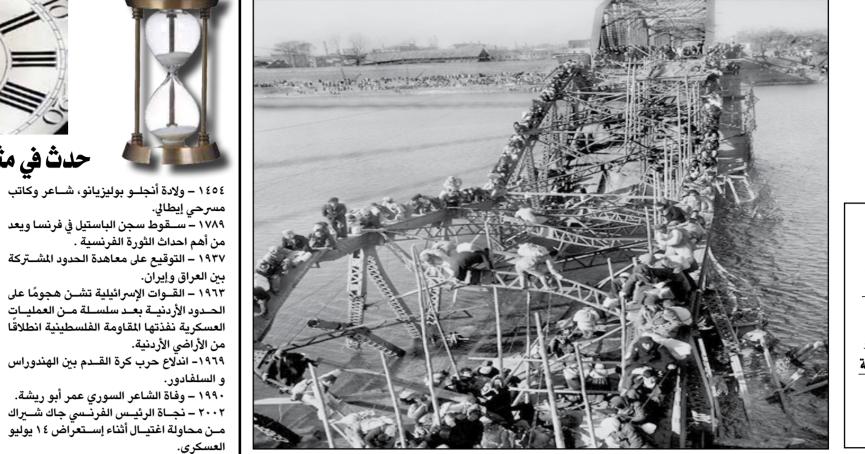
والتواصل المباشر داخل الأسرة. ويختم مؤكدًا: «التكنولوجيــا وُجدت لخدمة الإنسان، لا لعزله. ومع الاستخدام المتوازن، يمكن أن نحافظ على ترابط الأسرة ونستفيد من مزايا العصر الرقمي في الوقت

ختاماً... أمام هذا الواقع المتغير، لم تعد التكنولوجيا خياراً، بل ضرورة يومية، غير أن التحدي الحقيقى يكمن في إدارة استخدامها داخلً الأسرة بطريقة متوازنة إن تفكك الروابط الأسرية، وتراجع التفاعل الإنساني، ليسا قدراً حتمياً، بل نتيجة لأستخدام غير منضبط

العدد: 8464



التقطت هذه الصورة في <u>4</u> ديسمبر عام <u>1950</u>، ويظهر فيها اللاجئون عبر جسر محطم فوق نهر تايدونغ في كوريا الشمالية هربا من الحرب.



# كاليهات ويتكاطعة 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

١- ممثل مصري- البنيان (م)

5- ايغادات- يولة اوروبية (م)

6- ممثلة خليجية قديرة

للشيء- الابداع (م)

شرطي مرور يجسّد روح التسامح في شوارع بغداد

1- مطرب خليجي كبح راحل- للطر الشديد (م)

 المتشابهان- سلالة- صوت الطائرات (م) 4- مله (م)- مكثرث ومبال- الندى (م)

- معنى اسم الاكوادور - عائلتي وعزوتي (م) أ- الاستقسارات- عكس علم أ- للنقي- علم مؤنث- يحطمه (م)- غم وحزن - يولة (م)- ابو المثم بة- عكس ضبقتاها - للنداء- مقتمم- حرف اجنبي (م) - فكه- النوم- الان بالانجليزي 11- الرفيق في الدراسة او العمل- متشابهان-ر الطيور (م) بحوق (م)- اکمل 1- اجبار (م)- نبات طير

1- متشابهة- وظائف- متشابهة

\* زيارة الضعفاء

حياته وجميل الأحدوثة بعد



\* شرّ عيوبنا اهتمامنا بعيوب

\* ألسنة الحكماء تجود بالعلم، وأفواه الجُهَّال تفيض

كل إناء يضيق بما جُعلُ فيه اثنان لا يشبعان: طالب علم

\* العلم يحرسك وأنت تحرس

العلم يكسب العالم الطاعة في

لا غنى كالعقل، ولا فقر كالجهل، ولا ميراث كالأدب.



إلا وعاء العلم فإنّه يتسع. وطالب مال.



### علي بن أبي طالب (ع)



يتكون اللغز من ٨١ خلايا تنظيمها

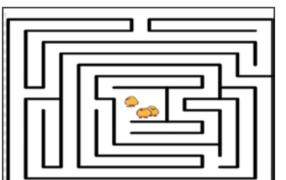
في الساحات ٩X٩. الخلايا أيضا تقسيم

حجم الساحات

۳X۳ تدعـی «لبنات».

والهدف هو ماء

الخانات الفارغة،



#### 7- جيل صغير - للخلوقات (م)- متشابهة - كيف بالانجتيزي (م)- مطبوعة فبنانية (م)- ه 9- دولة اسيوية (م)- علم مذكر 10- مــا يحيط بالارض من الفضاء (م)- للتعرية متشابهان- نعم بالهندي 11- عاونت (م)- مطرب وممثل مصري 12- عملة أسيوية- خاصتي- جمع بثر 13- سادة توضيع عبل الشبعر (م)- ملازمته

بلطف: "القانون وُضع لحمايتكم، لكننا

بشر قبل كل شيء. أحيانًا، كل ما نحتاجه

هو أن نجد من يقَّهمنا." ثم قام بإرشاده

حول كيفية تجنب مثل هذه المخالفات

مستقبلًا، دون أن يحرر مخالفة رسمية.

كانت لفتته تلك بمثابة رسالة غىر مكتوبة

عن أن القانون لا يتعارض مع الرحمة،

بل يمكن أن يُطبّق بروح من التعاطف

ما وراء الحكاية: انعكاس لقيم مجتمعية

الاثنين 14 تموز 2025

15- السباق الطويل- تحمله الاشياء (م)

في زحام الحياة اليومية، وبين ضغوط العمل والتزامات العائلة، قد يجد الإنسان نفسـه في مواقف غير متوقعةً. لكن أحيانًا، في لحظة عابرة، ينبثق من قلب المشهد ما يُعيد إلينا الإيمان بالإنسانية. هذا تمامًا ما حدث مع أحد المواطنين في أحد شوارع بغداد جانب الرصافة ، حين تحوّل موقف بسيط مع شرطي مرور إلى درس في الرحمة والتفهم.

بداية القصة: مخالفة مرورية في لحظة

كان المواطن يقود سيارته في طريقه إلى العمل، مثقل بأعباء يوم طويل ينتظره. وبينما كان يحاول اللحاق بموعد مهم، ارتكب مخالفة مرورية بسيطة دون قصد. لم تكن نيته الاستهتار بالقانون، بل كانت لحظـة مـن التشـتت الذهني تحـت وطأة المسؤوليات.

أوقفه شرطى المرور، وبدا في البداية أن الموقف سيتخذُّ منحىً رسميًا صارمًا. لكن ما حدث بعد ذلك كان مفاجئًا.

موقِف غير متوقع: القانون بروح إنسانية بدلاً من التوبيخ أو تحرير مخالفة مباشرة، اقترب الشرطي منه بابتسامة هادئة، وساله عن سبب المخالفة. لم يحاول التهرب، بل شرح له بصراحة أنه يمر بيوم عصيب، وأنه لم يكن يقصد كسر القوانين. استمع إليه الشرطي باهتمام، ثم قال لها

من روائع الشعر

لهندِ بحِزَّان الشَريفِ طُلولُ

تُلُوحُ وَأَدنَى عَهدِهِنَّ مُحيلَ

وَبِالسَفِحِ آيِاتُ كَأَنَّ رُسومَهِا

يَمانُ وَشتهُ رَيدَة وَسَحول

أُرَبَّت بَها نَاجَةٌ تَزدَهي الحَصي

وَأُســَحُمُ وَكَّافَ العَشَّى هُطولُ

فَغُرَّنَ آيات الديار مَعَ البلي

وَلَيسِ عَلى رَيبِ الزَّمانِ كَفيلَ

إَذَا الحَبُّ حَبُّ وَالدُّلولَ حُلولً

بما قُد أرى الحَيَّ الجَمِيعَ بغِبطَةِ

### هذا الموقف البسيط يحمل في طياته معاني \* الرحمة في مواقع السلطة: حين يستخدم

المسؤول سلطته بحكمة ورحمة، يزرع الثقة في نفوس الناس. \* الاستماع قبل الحكم: أحيانًا، مجرد الاستماع للطرف الآخر يغير مجرى الأمور. \* الوعي المجتمعي: مثل هذه المواقف تساهم قي بناء مجتمع أكثر تماسكًا، حيث يُقدَّر الإنسان قبل الخطأ.

دعوة للتأمل في زمن تتسارع فيه الأحداث، وتزداد فيه الضغوط، نحتاج إلى وقفات كهذه تُذكرنا بأننا بشر، وأن خلف كل تصرف هناك قصـة، وربمـا ألـم، وربمـا حاجـة لفهـم بسيط. فلنكن جميعًا مثل هذا الشرطي: نُطبّق النظام، لكن بقلوب مفتوحة، وآذان

طرفة بن العبد «لهند بحزان الشريف طلول»

صاغية، ونوايا صادقة.

أُلا أُبلغا عَبِدَ الضّلال رسالَةُ

وَقُد يُبِلغُ الأنباءَ عَنكَ رَسولُ

دَبَبِتَ بِسِرِّي بَعدَما قَد عَلِمِتُهُ

وَكُيفُ تَضلُ القُصدُ وَالحَقِّ واضحٌ

وَأَنتَ بَأْسَرِ إِرْ الكرام نُسولُ

وَللحَقِّ بَينَ الصالِحينَ سَبيلُ

وَفَرَّقَ عَن بَيتَيِكَ سَعدَ بنَ مالِكٍ وحرن وَعَوفاً وَعَمرواً ما تَشي وَتَقوِلَ

فَأَنتَ عَلى الأدنى شَمالٌ عَرِيَّةٌ

شَامِيَّةٌ تَزوى الوُجوهَ بَليلُ

### قالوا في الحرية

من ظاهرها.

أمثال

\* إذا كنت ذا رأي فكن ذا عزيمة.

\* إذا نُصرَ الرأي بطل الهوى.

\* أرسلَ حكيماً ولا توصه.

\* اشتدي يا أزمة تنفرجي.

\* أشد الفاقة عدم العقل.

\* ابذل لصديقك دمك ومالك.

\* آُخ الأُكْفاءَ وداه الأعداء.

\* احذر عدوك مرة وصديقك ألف مرة

فإن انقلب الصديق فهو أعلم بالمضرة.

\* إذا صُنْتَ المودة كان باطنها أحسن

\* أخوك من صَدَقك لا من صدّقك.

\* أشد الجهاد مجاهدة الغيظ.

أن الهرب من الموت موت، وطلب الموت حياة، ولعرفتم أن الخوف من التعب تعب، والإقدام على التعب راحة، ولفطنتم إلى أن الحريــة هــي شــجرة الخلد، وسُـقياها قطـرات مـن الـدم الأحمر المسفوح. \* الحريـة صفة أساسية للإنسان، وحق غير قابـل للتفويت، فـإذا تخلى الإنسان عن حريته فقد تخلى

عن إنسانيته.

وَأَنتَ عَلى الأُقصى صَباً غَيرُ قَرَّةٍ

تَذِاءَبَ مِنها مُرزغٌ وَمُسيلُ

وَأَنتَ إِمرُؤُ مِنَّا وَلَستَ بِخُيرِنا

جَواداً عَلى الأقصى وَأَنتُ بَخَيلُ

فَأُصَّنَحتَ فَقعاً نابتاً بِقَرارَةٍ

وَأُعِلُمُ عَلَماً لَيسَ بِالظِّنِّ أَنِّهُ

إذاذل مولى المروفه وذليل

وَإِنَّ لِسَانَ المَرء ما لَم تَكُن لَهُ

كَصاةٌ عَلى عَوراته لَدَليلَ

تَصَوَّحُ عَنهُ وَالَذَليلُ ذَلِيلُ

\* لو اهتديتم إلى السبيل لعلمتم

\* إنَّ طاقم المكوك الفضائي كولومبيا المتكون من

سبعة رواد، قتلوا جميعًا بعد تحطم المكوك أثناء عودته للأرض. \* إنَّ الثوار في الثورة الكوبية بقيادة فيدل كاسترو تمكنوا من السيطرة على الحكم في

كوبا في يوم رأس السنة من عام ١٩٥٩. \* إِنَّ بوليوود هو مصطلحٌ غير رسمى يستخدم على نطاق واسع للإشارة إلى صناعة الأفلام باللغتين الهندية والأردّوية فيّ مدينة مومباى بالهند.

أحمد زوغو تباعًا مناصب رئيس الوزراء، ثم رئيسًا للجمهورية، ثم ملكًا تحت اسم زوغ الأول. \* إنّ سوق تسوكيجي للأسماك هو أكبر سوق جملة

\* إنه في فترة ما بين الحربين العالميتين بألبانيا، تولى

خواطر صباحية

\* صباح الهداية، اجعل كل لحظة في يومك

ذكرًا لله، واستغفارًا ودعاءً، وتأكد أن الله

\* صباح الخير، تذكر دائمًا أن الله معك في كل

خطوة تخطيها، فاطمئن وتوكل عليه، فهو

\* صباح الخير، حين تنظر إلى الشروق، تذكر

أن الله قادر على تجديد حياتك كما يجدد هذا

\* أشرق صباحك بالخير والبركة، ابدأ يومك

بقلب ملىء بالحب والنور، ودع الأحلام ترفرف

يسمع ويرى ويجيب.

الحافظ والمعين.

الكون كل يوم.

بأجنحتها في سماء التفاؤل.

لبيع السمك والمأكولات البحرية.

## الثور

يركن الثور شراكة عاطفة ولكن ننصح بعدم المبالغة في التوقعات الرومانسية إلا إذا كانت العلاقة ناجحة فمن المكن القيام بخطوة إلى الأمام.

الجوزاء

يتراكم العمل أمام الجوزاء مثل البارحة، وتستفيدون

من الناحيـة المادية ولكن

يرجى عدم المبالغة

في الجهد الجسماني، فرص

متاحة لمن يبحث عن عمل، الأجواء

السرطان

تشتد الرغبة لدى

مواليد برج السرطان

للتقرب من الأحباء

وقضاء وقت ممتع

معهم، ولكن ننصحكم

ينشغل الأسد مثل

البارحة بتنظيم

أموره البيتية والعائلة

والعقاريـة وننصحكـم

باستغلال الفرص المتاحة

لإدخال التغييرات المطلوبة على

المسكن، من المكن القيام بصفقة عقارية من

بيع أو شراء، الأجواء الرومانسية دافئة.

الرومنسية مشجعة وأفكاركم مقبولة لدى

بعدم المبالغة في توقعاتكم إذ أن الأجواء

الرومنسية ليست مشجعة، تنتظرون سماع

الأسد

خبر جيد يتعلق بإنجازات أحد أولادكم.

المسؤولين في مجال العمل.

صحة إنسان عزيز عليكم، الأجواء الرومنسية

٢٠٠٨ - المدعى العام في المحكمة الجنائية الدولية لويس مورينو أوكامبو يصدر مذكرة

توقيف بحق الرئيس السوداني عمر البشير وذلك

الحمل

تنشغل منذ البارحة في

إعادة تنظيم أمورك المالية

المشتركة، مبلغ مالي جديد

يأتي عن طريق شراكة أو

تعويتض أو قرض، ننصح

بالاهتمام بصحتكم أكثر أو



السيطرة على زمام الأمور، بإمكانه الدفع بمصالحه إلى الأمام وشعبيته في تصاعد

العقرب

يمتلئ العقرب بالطاقة

والنشاط والقدرة على

الميزان

لدى زملاء العمل ولكن ننصح بالاهتمام

بصحتكم خلال هذه الفترة.

مكسب مالي جديد

يأتى من العمل أو

من عمل إضافي

أو استرداد مبلغ،

الأجواء الرومنسية

جعة وأفكاركم مقبولة

والأضواء مسلطة عليه، ممتلئ بالطاقة والنشاط وأفكاره مقبولة عند الأحباء.

No: 8464 Mon

All

لارتكابه جرائم حرب في إقليم دارفور.

شخصا وإصابة ٢٠٢ آخرين.

٢٠١٥ – التوصل إلى أتفاق شامل وتاريخي

بشأن البرنامج النووي الإيراني بين مجموعة

٢٠١٦ - وقوع حادث دهس متعمد بشاحنة

بمدينة نيس الفرنسية يسفر عن مقتل ٨٤

14

حدث في مثل هذا اليومر

July

2025

القوس والضغط لذلك ننصح بعدم المبالغة بالجهد الجسماني وحاول

إنجاز التضروري والعاجل فقط من الأمـور والأعمال ومن ثم الخلود إلى الراحة، الأجواء الرومنسية دافئة وأفكاركم مقبولة لدى افراد العائلة.

#### الجدي

وضعك اليوم أفضل بكثير من قبل من الناحية الجسمانية، تمتلئ بالطاقة والنشاط وتنشط اجتماعياً حيث تلبى دعوة اجتماعية

لحضور حفلة أو مناسبة سعيدة، ومن المكن تحقيق أمنية بمساعدة صديق أفكاركم مقبولة عند الأخوة والجيران.

يركل الدلو على العمل وعلى المركلز الاجتماعي والفرص متاحة لمن يبحث عن عمل، من يعمل كموظف بإمكانه إثبات جدارته ويحافظ على إنجازاته الموجودة، ومن يعمل بشكل حر مستقل بإمكانه إدخال

> تكثر عند العندراء الاتصالات والتنقلات والسفريات ولكن لمسافات قصيرة. العذراء ينجح في تعزيز العلاقة مع الاخوة والجيران. التجار المحليون مواليد شهر سبتمبر/ ايلول يستفيدون في عملية البيع.

# العذراء







العمل.

تعديل جذري على طبيعة عمله.

نائب رئيس التحرير عبد الهادي مهودر



https://www.facebook.com/alzawraapaper

العدد: 8464 الاثنين 14 تموز 2025















#### **تب: محمد خلیل کیطان**

تُعدّ محلة جديد حسن باشا واحدة من

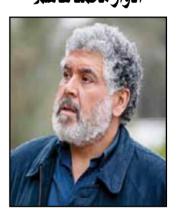
وحسن باشا هذا هو والد احمد باشا وجد السيدتين الشهيرتين (عادلة خاتون) صاحبة البر والاحسان التي ما زالت مساجدها شاخصة ببغداد و(عائشة) خاتون صاحبة الانشودة الشعبية الشهرة ( طلعت الشميسة على قبر

وهناك من يخلط بن حسن باشا

أعرق المناطق البغدادية التى امتدّ تاريخها إلى العهد العثماني، حين آرتبط اسمها بالوالي حسن باشا (1704–1723)، الذي جدد جامع السراى القديم ليحمل اسمه، فأصبح الجامع والمنطقة معا علامة فارقة في ذاكرة بغداد.

وحسن باشا الطويل، إذ هما شخصيتان تاريخيتان مختلفتان، على الرغم من

### مي العيدان تنتقد أحد أدوار محمد هاشم



قالت الإعلامية الكويتية مي العيدان،

ان الشـخصية الذي قدمها المشّل العراقي محمد هاشم في مسلسل عبر الاثير، لأ احد يختلف أن هاشم ممثل مبدع وله بصمه على الشاشـة واسـتمتعنا بـه العام السابق بمسلسل ملفات منسبة. وأوضحت العيدان بحسب منشور تابعته "الزوراء": ان الخطأ الكبير بمسلسل عبر الاثير وهو خطأ بالاحداث وبتركيبة الاحداث حيث جسـد شـخصية سـجين عراقى بالسجون الكويتيه لسجون طويلة، ثم يتَّم الافراج عنه ويظل بالكويت ويكمل حياته وهذا شيء من ضرب الخيال. ولفتت الاعلامية الكويتية الى ان القانون في الكويت لا يسمح لشخص غير كويتى اي غير مواطن يرتكب جريمة ويسجن وبعد السجن يتم ابعاده لى بلده وهذا القرار متبع بكل دول العالم، وهذا الخطأ ايضا تكرر بعمل اخر ايضا من اخراج مناف عبدالله، وهو "من بعدي

### "حتشبسوت" تعيد حنان مطاوع إلى المسرح



من جديد بعد غياب استمر 10 سنوات، وذلك من خلال العرض المسرحي "حتشبسوت العرش والحب" على خشبة السرح القومي. ويتولى تأليف العمل الكاتب والسيناريست نور عبد المغيث، والذي وعد بتقديم رؤية فنية مختلفة عن شخصية حتشبسوت، وسيتولى الإخراج أيمن مصطفى. وأعربت حنان مطاوع عن سعادتها بهذه الخطوة، مؤكدة أن تقديم الشخصيات التاريخية الفرعونية من أبرز أحلامها الفنية، وذلك لإيمانها بأهمية تعريف الأجيال الجديدة عن الحضارات القديمة، وأوضحت أنه التحضير جيار لهذا العمل بشكل احترافي وضخم من حيثُ الديكور والأزياء. وستقدم حنان مطاوع خلال العرض المسرحي دور الملكة حتشبسوت، التي تعد واحدة من أبرز ملكات مصر القديمة، والتي اعتلت العرش في ظروف استثنائية بعد وفاة زوجها تحتمس الثاني.

تشابه الأسماء. حسن باشا هو مؤسس دولة المماليك في العراق وحكم بغداد لمدة عشرين عامًا، ويُعرف أيضًا بـ "الجديد". أما حسـن باشا الطويل، فهو اسم اشتهر به الوزير حسن باشا بن الصدر الأعظم محمد باشا، والذي حكم بغداد لمدة ثلاث سنوات (1600-1597) وقام ببناء جامع الوزير الحالي، وتميز عهده بالترف والبذخ،

ويقال انه بني عرشاً من الذهب. وعلى مقربة من جديد حسن باشا القديمة، وتحديدًا في بناية القشـلة المطلة عـلى دجلة، تم تنصيب الملك فيصل الأول عام 1921، ليضيف إلى المحلة بُعداً سياسماً واجتماعياً مهماً، جعلها في قلب الأحداث منذ ذلك الوقت وحتى اليوم.

كانت «جديد حسن باشا» ولا تزال منبعًا للمشاهير والمثقفين، إذ عاشت في

الشهرســتاني، ورئيـس الــوزراء حكمت سليمان الذيّ شهد منزله اجتماعات أول انقلاب عسكري بقيادة بكر صدقي وما زال بيته موجوداً حتى اليوم اذ تحوّل الى مسجد صغر خلف بناية متصرفية لواء

كما سكن محلة جديد حسن باشا الشريف شرف الـوصى على عرش العراق، وتوفيق الخالدي وزير الداخلية الذي اغتيل بسبب أفكاره الجمهورية.

ولم يكن البعد السياسي وحده ما ميّز هـذه المحلـة، بـل تحولـتُ منـذ منتصف القرن الماضي إلى قلب نابض للصحافة والفكر، حتى عُرفت بـ«شـارع الصحافة والمطابع»؛ إذ احتضنت أهم الصحف والمطابع مثل «البلد» و «الأيام» و «الزمان»

عرفت المحلة أيضاً بمقاهيها التي تحوّلت إلى صالونات ثقافية، مثل مقهى البرلمان

والزهاوي والشاهبندر وحسن عجمي،

حيث كان الأدباء والمفكرون يتبادلون الآراء ويصنعون مشهد بغداد الثقافي. ومن طرائف تاريخها أن العود الذى عــزف عليه الفنــان فريد الأطــرش صُنع هنا، في ورشــة العــواد البغدادي الشــهير محمــد فاضل، الـذي اقتنى عــوده الكثير من العازفين من مختلف أنصاء الوطن

تقع محلة «جديد حسن باشا» جغرافيا في قلب بغداد القديمة، بين شارع المأمون شرقاً ، ونهر دجلة والقشلة وشارع المتنبى جنوباً ، وشارع الرشيد شمالاً،

في تاريخ العراق، مثل الوزير هبة الدين المتنبى، الذي ظلّ يشكّل رئة الثقافة ومن أشهر أزقتها «عكد صالح» و «عكد المتولى»، التي لا تزال شاهدة على تلك الأيام التى كانت فيها المحلة مركزًا لصناعة القرآر والرأي العام.

ورغم ما عانته المنطقة من إهمال وتراجع، إلا أن الذاكرة الجماعية ظلت وفيةً لهاً. ومؤخرًا شهدت المنطقة أعمال إعمار وتأهيل طموحة أعادت إليها بعضا من ألقها القديم، خاصة بعد إعادة إعمار شارع المتنبى الذي نُكب بتفجير إرهابي عام 2007، ليعود اليوم نابضاً بروّاده منّ المثقفين وطلاب المعرفة.

إن «جديد حسن باشا» ليست مجرّد محلـة قديمة، بـل أيقونة تُجسَّد تواصل الماضي بالحاضر، وتؤكد أن بغداد مهما تعرّضت للنسيان والإهمال، فإنها قادرة على أن تنهض من جديد، لتظلُّ حاضنة للثقافة والفكر والصحافة والادب.

وألمانياً، وروسياً، كما أسفرت عن توقيع معاهدة فرساي عام ١٩١٩، التي فرضت شُروطاً قاسـية على ألمانيا، أعقبها بعام تأسيس عصبة الأمم، التي فشلت في منع اندلاع حرب عالمية ثانية . قبل دخُولنا الصالة الرئيسُية للمُتحفُّ، الذي أقيم داخل بيت قديم، كان محلاً

وبلغاريا، والدولة العثمانية.

alzawraanews@yahoo.com

هاتف هيئة التحرير

07810090003

**X** https://twitter.com/alzawraa\_\_news

No: 8464 Mon 14 july 2025

سوانح وبوارح

رحلتي إلى زهرة البلقان (٤)

معابشة حيّة لاغتيال الأرشيدوق

هني

لبيع الخبز أثناء وقوع الحادثة، اشترينا بطاقتين، سعر الواحدة منها ٢٠ ماركاً بوسنياً، « ما يعادل نحو ١٢ دولاراً «. تسَالك موظفة الاستعلامات عمـا إذا كنـت ترغب في مشـاهدة عرض فيلمـي بتقنيــة VR وبزاوية ٣٦٠ درجة ، لتعيش تجربة حيّة لاغتيال الأرشيدوق وبداية الحرب العالمية الأولى، فتشعر وكأنك داخل الحدث، في زمانه ومكانه. علماً أن سعر تذكرة الدخول بدون العرض يكون أقل.

اخل المتحف المُقام عند موقع حادثة اغتيال الأرشيدوق فرانز فرديناند، على مقربة من جسر اللاتين، وُضع في نهاية الصالة الصغيرة تمثال بالبزّة العسكرية المُزينة بالأُوسمة والنياشين، لولي عهد الإمبراطورية النمساوية -المجرية، إلى جانب تمثال لزوجته صوفي، التي أصابتها أيضاً رصاصة قاتلة أخطات هدفها في ذلك الصباح الدامي الذي شهدته سراييف و. وقد كانت تلك الحادثة الـشرآرة التي اندلعت على إثرها الحرب العالمية الأولى « ١٩١٤-١٩١٨ «، بين دول الحلفاء : فرنسا، وبريطانيا، وروسيا، « ثم انضمت إليهم الولايات المتحدة قبل نهايتها بعام «، ودول المحور: ألمانيا، والنمسا - المجر،

انتهت الحرب بعد أن خلّفت نحو ٢٠ مليونا من العسكريين والمدنيين، وأدّت إلى انهيار كلّ من الإمبراطورية النمساوية - المجرية، والدولة العثمانية،

على جدران الصالة، عُرضت العديد من المقتنيات والوثائق والصور المتعلقة بالحادثة، داخل رفوف زجاجية، منها نسخة من المسدس الذي نُفّذت بـه عملية الاغتيال، ومن القنابل التي استُخدمت لعرقلة مسير سيارة الأرشــيدوق، قبل أن تتوقف مصادِفة قُرب محل بيع الخبز، حيث كان يقفَ لقاتل غافريلو برينسيب. كما عُرضت قصاصات من الصحف، وصور وتوغرافية كبيرة الحجم للقاتل الشاب عضو منظمة « اليد السوداء« ولأعضاء آخرين من المنظمة الذين شاركوا في ترصّد الموكب ومحاولة عرقلته. يذكر أن معظم المعروضات ليست أصلية، بل نُسخ طبق الأصل مما هو موجود في المتحف العسكري بمدينة فيينا. لم يحكم على القاتل بالإعدام لأنه كَانَ دُونَ سن العشرين، بل حُكُم عليه بالسُّجن عشرين عاماً. لكنه توفى بعد أربع سنوات داخل زنزانة انفرادية مظلمة ورطبة في قلعة تيريزين « الواقعـة حاليـاً ضمـن أراضي جمهورية التشـيك «، بعـد إصابته بمرض

السل، مما أدّى إلى بتر ذراعه اليّمنى بسبب تقرح عظمي، قبل وفاته. كان العرض الافتراضي للحادثة، من أمتع ما يكون، فعندما ترتدي نظارة الـ VR، تنتقل ذهنياً وجسَّدياً إلى موقع الحدث، بل وتستقل سيارة الأرشيدوق، لتجلس إلى جانب السائق. وعندما يتقدّم برينسيب ويُطلق رصاصته، تشعر كأن الرصاصة تخترق، جبينك، بدلاً من الأرشيدوق! .

## الثقافة تطلق "جائزة الفنون التشكيلية"



أعلنت وزارة الثقافة والسياحة والاثار إطلاق جائزة الفنون التشكيلية، في محالات الرسم، والنحت، والخّزف في مؤتمر صحفى على قاعة الفنان فائق حسن في مقر الوزارة. وقال المستشار الثقافي لرئيس مجلس الوزراء عارف الساعدي:"إن الجائزة تشمل أعمال فنية تسـتعرض في قاعة الفن

الجوائز المالية لكل حقل ثلاث جوائز أول وثاني وثالث، فيما اضاف ،كذلك الخزف ووضعت للجائزة الأولى عشر ملايين والجائزة الثانية سبع ملايين والجائزة الثالثة خمس ملايين ومسموح بها للفنانين و الفنانات

الحديث بمبنى الوزارة، مؤكدين الذين تتراوح أعمارهم بين 18 و 36 حصول المبادرة على موافقة المجلس سنة ولايشترط انتمائهم النقابي الأعلى للثقافة حيث حددت الوزارة لتشجيع المواهب الناشئة. بدورة أشار المديس العام لدائسة الفنون العامة قاسـم محسن إلى أهمية هذه المبادرة في تحفيز الفنانين الشباب، مشيداً بالدعم الحكومي الذي يجعل الجائزة خطوة نوعية ضمن جهود الإنجاز والاعمار الوطني.

### فنان إيطالي يرفض مقاضاة مها الصغير فجر أحدث ضحايا السرقات الفنية التي ارتكبتها الإعلامية المُصرية مها الصغير بحق فنانين أوروبيين مفاجأة حين أكد

أنه لن يقاضيها رغم صدمته بسبب نسبها إحدى لوحاته إلى نفسها، مررًا قراره بأنه لا يريد أن يتورط في إجراءات قانونية مرهقة "قد تتسبب في إفساد حالته المزاجية وصفائه النفسى"، على حد تعبيره. ۗ

وخرج الفنان الإيطالي بيير توفوليتي عن صمته، حيث أدلى بتصريح لوسائل إعلام مصرية قال فيه إنه عرف مؤخرًا بهذا الجدل العالمي، مؤكدًا أنه "من الصادم أن يُنسب عمل فني، يُعرض على جمهور كبير، إلى شـخص آخر". وأضاف "رأيتُ صورة مأخوذة من التلفزيون وفيها لوحتي والإعلامية مها الصغير تدّعي أنها من رسـمتها، وهـذه الصّورة، هي عملي

وأوضَّح "عُرضت لوحتي في برنامج حواري مصري كبير، ي شعبية كبرى، أعلم أنه تم تصوير نسخة طبق الأصل من عملى، لكن الصورة المعروضة على شاشـة البرنامج أصلية". وتابع "لا أعتقد أنى سـأتخذ إجراء قانونيًا ضد مها الصغير، فأنا هادئ الطباع ولا أريد التورط في إجراءات قانونية مطولة، فقد يُعكر ذلك مزاجى، وينعكس سلبًا على عملى". يذكــر أن الإعلاميــة مهــا الصغير واجهــت في الأيــام القليلة

الماضية اتهامات من عدة فنانين أوروبيين بشأن سرقة

بعض لوحاتهم ونسبها إلى نفسها، في الحلقة الشهيرة التي استضَافَتها فيها الإعلامية منى الشاذي. وفي أحـدث تطـور، نـشر حسـاب فنـان سـويسري عـلى "إنستغرام"، أن مها الصغير قامت باستخدام تصميم من

أعماله الأصلية لأغراض تجارية دون الحصول على إذن مسبق. وقال صاحب الحساب في منشوره "أصدقائي، تم استخدام أحد أعمالي الفنية الأصلية من قبل إعلامية مصرية تُدعى مها الصغير، دون أي تصريح، حيث طبعت تصاميمي على منتجات مثل الحقائب والملابس".

### محمد عبد الوهاب الحاضر الغائب في مهرجان "غلبون" الثقافية الدكتور علي الصمد، إلى جانب رئيس

عقدت لجنة مهرجانات غلبون الدولية مؤتمارا، أعلنت خلاله انطلاق مهرجان غلبون الدولى في بلدة غلبون اللبنانية. وأكدت ندى عاد رئيسة المهرجان أن هذه

الدورة تأتى في ظروف استثنائية تمر بها البلاد، فقالت: "في سنة لم تكن عادية أبدا، ورغم الأزمات الاقتصادية والمعيشية والتحديــات الأمنيــة، ورغــم الغصــة التــى أصبحت رفيقة كل بيت، قررنا أن نكمل، وأنّ نخلق مساحة للفرح والثقافة والحياة". كما أعلنت عاد أن المهرجان سيكرم هذا العام الموسيقار الكبير محمد عبد الوهاب، معتبرة أن هـذا التكريم هو احتفاء بعملاق الطرب العربي، الذي "بني، من خلال فنه وفنانيه، جسورا ثقافية بين مصر ولبنان". وفي إطار البرنامج الفني، كشفت عن تنظيم ليلة لبنانية تراثية بالتعاون مع نخبة من المبدعين، من بينهم المايسترو



في المزج بين الابتكار والأصالة. وفي كلمته خلال المؤتمر، أكد وزير الإعلام اللبناني، د. بول مرقيص، أهمية الدور الثقافي للمهرجانات، قائلا: "من موقعى كوزير للإعلام، أؤكد أن المهرجانات الثقافية والسياحية ليست مجرد فعاليات محلية. بـل هي جزء لا يتجزأ من ديبلوماسيتنا الثقافية" ، وتابع :" إنها منصات حيوية تعكس وجه لبنان الحقيقى، وتتيح للإعلام نقل هذا الوجه إلى العالم، بعيدًا عن الصور النمطية التي كثيرًا ما تفرض علينا".تجدر الإشارة إلى أن المؤتمر عُقد برعاية وحضور وزيري السياحة

لحود والدكتور بول مرقص، وبمشاركة وزيس الثقافة الدكتور غسان سلامة ممثلاً بالمدير العام للشـؤون

والإعلام، السيدة لـورا الخازن

## باسم ياخور: لم أكن مسؤولًا في النظام!

أثار الممثل السوري باسم ياخور تفاعلاً واسعاً على منصات التواصل الاجتماعي بعد ظهوره في مقابلة تلفزيونية، قدم خلالها اعتذاراً عن تصريصات

وفي المقابلة التي أجريت معه، قال ياخور:"كل انسان جرحته بكلامي أو بتصريحي أنا اعتذر منه، لكن عدم المؤاخذة أنا لم أكن مســؤولاً في النظام ولم أكن أعمل أي شكل من أشكال البزنس مع النظام ولم يكن لي أي منصـب وأنا رجل عايش خارج البلد منذ سـنوات طويلة جدا". وأضاف: "لم يربطني أي شيء في النظام السابق سـوى ما قلته وهي وجهات نظر، واليوم أنا أقول إذا جرحت أي إنســان بوجهات نظري هذه وأي إنسان مجروح من وجهات نظري أنا وجهت له هذه

البرنامج)". وكان الممثل السوري أثار جدلاً واسعاً، بعد أول موقف علنى له بعد سقوط النظام السابق وتولي فصائل المعارضة المسلحة إدارة البلاد. وعلى عكس فنانين آخرين، لـم يتنكر ياخور لمواقفه

الرسالة مثل ما طلب الأستاذ مازن (في إشارة لمقدم

السابقة المؤيدة لنظام الأسد، كما لم يؤيد الإدارة يُذكر أن باسم ياخور شارك في الموسم الرمضاني

الماضى بعدة أعمال درامية بارزة، كان أبرزها مسلسل "ألبوم 2"، إلى جانب كل من عبد الله بن حيدر، بدر حكمي، ورحاب العطار، حيث لاقي العمل صدى جماهيريا واسعا.

بلدية غلبون المهندس إيلي جبرايل، والمايسترو لبنان بعلبكي، والفنان جيلبير الرحباني، والسيدة ندى عاد، بالإضافة إلى حشد من الشخصيات الإعلامية والفنية والثقافية.