



الزوراء

أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين رقم الاعتماد (1)

العدد: 8409 الثلاثاء 15 نيسان 2025

ارتفاع الدولار في بغداد واستقراره في أربيل

بغداد/ الزوراء
ارتفعت أسعار صرف الدولار أمام الدينار في أسواق بغداد بشكل طفيف، فيما استقرت في أربيل عاصمة إقليم كردستان. وقال مصدر، إن أسعار الدولار ارتفعت مع إغلاق بورصتي الكفاح والحارثية لتسجل ١٤٧٤٠٠ دينار مقابل ١٠٠ دولار، فيما كانت الأسعار ١٤٧٣٠٠ دينار لكل ١٠٠ دولار. وأشار إلى أن أسعار البيع في محال الصيرفة بالأسواق المحلية في بغداد ارتفعت حيث بلغ سعر البيع ١٤٨٥٠٠ دينار عراقي، مقابل ١٠٠ دولار، بينما بلغ الشراء ١٤٦٥٠٠ دينار مقابل ١٠٠ دولار. أما في أربيل، فقد سجل الدولار استقراراً حيث بلغ سعر البيع ١٤٧٤٠٠ دينار لكل ١٠٠ دولار، وسعر الشراء ١٤٧٢٠٠ دينار مقابل ١٠٠ دولار أمريكي.

12 صفحة السعر 500 دينار

No: 8409 Tue 15 Apr 2025

السوداني يوجه بتوثيق الإجراءات التحقيقية

الكاميرات لحماية الموقوفين وحفظ كرامتهم في دوائر التحقيق ومراكز الشرطة

التحقيق القضائية إلى مكافحة الإجراء. وفي أعقاب الحادثة، دعا النائب الأول لرئيس مجلس النواب، محسن المندلاوي، إلى تشكيل لجنة خاصة لتقصي الحقائق حول الاعتداء على المهندس بشير، مبيناً أن مجلس النواب سيظل الصوت الذي يراقب ويحكم أي تجاوزات تحدث بحق المواطنين أو استغلال السلطة في مؤسسات الدولة. وأثارت الحادثة موجة غضب واسعة في العراق، حيث طالبت عائلة المهندس بشير وأطراف حقوقية بفتح تحقيق عاجل ومعاينة المتورطين في تعذيبه.

قام المهندس بشير خالد لطيف بالدخول عبر السياج إلى شقة مدير الرواتب في قيادة الشرطة الاتحادية. وأثناء وجوده في الموقف، حدثت مشاجرة بينه وبين بعض الموقوفين، مما أدى إلى تعرضه للضرب المبرح. تم تدوين أقوال 6 من الموقوفين الذين اعترفوا بتعديدهم عليه. وأفادت الوزارة بأن الموقوفات التي أجريت حول الحادثة أدانت حراس الموقف لعدم قدرتهم على السيطرة على الموقوفين أثناء وقوع الاعتداء. كما تم تشكيل مجالس تحقيقية بحق الحراس والمشتكى (مدير الرواتب) لتجاوزهم الصلاحيات الوظيفية. وأحيلت مجريات

لضمان مراقبة الإجراءات الأصولية وإصدار تعميم لكافة مفاصل توابكم بتوجيه ضباط التحقيق بالتعامل وفق المادة (127) من قانون أصول المحاكمات الجزائية رقم (23) لسنة 1971 المعدل وباقي فقرات القانون النافذ التي تحمي الحقوق للموقوفين والمتهمين لغرض تحقيق العدالة وحفظ كرامة الأفراد وتحتمل كافة الدوائر، المسؤولية القانونية في حال عطل تلك الكاميرات. حدير ذكره ان وزارة الداخلية أعلنت يوم السبت، الموافق 5 نيسان 2025، أن شرطة النجدة تلقت بلاغاً بوجود مشاجرة في مجمع الأيادي السكني، حيث

بغداد/ الزوراء
في اجراء هو الاول من نوعه، وجهه رئيس الوزراء، محمد شياع السوداني، بتوثيق إجراءات التحقيق مع المتهمين بمراكز الشرطة عبر الكاميرات الفيديوية. وجاء في كتاب مكتب رئيس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة تنشره "الزوراء" جانباً: أن "رئيس مجلس الوزراء - القائد العام للقوات المسلحة، وجه بتوثيق إجراءات التحقيق مع المتهمين في مراكز الشرطة وكافة دوائر التحقيق، عبر الكاميرات الفيديوية وتكون مرتبطة لدى مدير التشكيل والجهات الرقابية". وأضاف أن "ذلك جاء

ترامب: قضية إيران سهلة.. وصعبة

العراق يطلع على مستجدات المفاوضات قبل جولة روما

الكبيرة في موازين القوى في المنطقة، وبمسارات متعددة، سواء على الصعيد العسكري والأمني أو على المستوى الدبلوماسي، وما تتركه من تأثيرات على الأوضاع الجيوسياسية، مؤكداً، أن "استقرار سوريا يُعد عاملاً حاسماً لاستقرار المنطقة بأسرها"، مشيراً إلى، أن "التدخلات الخارجية، ولا سيما الاعتداءات الإسرائيلية المتكررة على الأراضي السورية، تُعقد المشهد وتزيد من حدة التوتر".

العراق يؤدي دوراً محورياً في إطفاء بؤر التوتر في المنطقة، من خلال سياسة خارجية متوازنة تستند إلى مبدأ الحوار والتفاهم المشترك. وقالت الوزارة في بيان، تلحقته "الزوراء": إن "نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية، فؤاد حسين، التقى بممثلي عدد

فؤاد حسين، تلقى اتصالاً هاتفياً من وزير الخارجية الإيراني، عباس عراقجي، أطلعه خلاله على آخر مستجدات المفاوضات الإيرانية - الأمريكية التي جرت في العاصمة العمانية مسقط". وبين عراقجي - بحسب البيان - أن "المفاوضات بين الجانبين الإيراني والأميركي سارت بشكل جيد"، مشيراً إلى، "مناقشة المشروع النووي"، مؤكداً، أن "الجولة الثانية من المحادثات ستعقد قريباً في العاصمة الإيطالية روما، برعاية سلطنة عُمان أيضاً". وتابع البيان، أن "فؤاد حسين من جهته، أعرب عن ارتياحه لمسار الحوار القائم، ممتنّاً للدور الإيجابي الذي تضطلع به سلطنة عُمان في تسهيل المفاوضات"، مؤكداً، "دعم العراق لأي جهد يساهم في تعزيز الأمن والاستقرار

بغداد/ الزوراء
أكد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية، فؤاد حسين، لنظيره الإيراني، عباس عراقجي، دعم العراق لأي جهد يساهم في تعزيز الأمن والاستقرار الإقليمي. فيما قال الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، امس الإثنين (14 نيسان 2025)، إن "حل المشكلة مع إيران مسألة سهلة". وأضاف، في آخر تصريحات أن الملف الإيراني لا يحتاج سوى إلى قرار حاسم لكننا لن نسمح لها بامتلاك أسلحة نووية، وكان البيت الأبيض قد أكد بعد الجولة الأولى للمفاوضات أن رسالتنا لإيران أن الرئيس ترامب يفضل الحل الدبلوماسي، وذكر بيان لوزارة الخارجية العراقية، تلحقته "الزوراء": أن "نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية



عاصفة ترابية توقف الرحلات بمطاري النجف والبصرة أمس

بغداد/ الزوراء
اجتاح عاصفة ترابية كثيفة عدد من محافظات الوسط والجنوب امس الاثنين، مما ادى الى توقف الرحلات الجوية بمطاري النجف الاشرف والبصرة الدوليين لبضع ساعات وحالة ارباك في سير المركبات بعد تدني مستوى الرؤية. ووصلت العاصفة

من القنوات الاعلامية الدولية، على هامش مشاركته في منتدى أنطاليا الدبلوماسي، وتناول - خلال اللقاءات - أبرز القضايا الدولية والإقليمية، مستعرضاً مواقف السياسة الخارجية العراقية تجاهها. وأشار الوزير، حسب البيان، إلى "التحولات

الإقليمي". واختتم البيان، أن "عراقجي وجه دعوة رسمية إلى فؤاد حسين لزيارة الجمهورية الإسلامية الإيرانية، في إطار دعم الحوار الثنائي وتعزيز العلاقات بين البلدين". على صعيد ذي صلة أكد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية فؤاد حسين، أن

مدير مكتب رئيس مجلس الوزراء رزوقي، ومستشار وزير الكهرباء عبد الحمزة هادي، ورئيس هيئة الحج والعمرة سامي المسعودي، وأضاف، أن "المجلس صوت أيضاً على مشروع قانون استحداث محافظة حلبجة في جمهورية العراق المقدم من لجنتي الأقاليم والمحافظات غير المنتظمة بإقليم والقانونية". كما أنهى مجلس النواب القراءة الأولى لمقترح قانون التعديل الأول لقانون وزارة التربية. ونشرت الدائرة الاعلامية لمجلس النواب جدول أعمال جلسة البرلمان ليوم الثلاثاء والذي تضمن التصويت على مقترح قانون نقابة المبرمجين العراقيين، والتصويت على

صوت مجلس النواب، على مشروع قانون استحداث محافظة حلبجة في جمهورية العراق، وعلى عدد من الدرجات الخاصة، فيما أنهى القراءة الاولى لتعديل قانون وزارة التربية. وذكرت الدائرة الاعلامية للمجلس في بيان، تلحقته "الزوراء": أن "مجلس النواب عقد جلسته السادسة من فصله التشريعي الأول، السنة التشريعية الرابعة للدورة الانتخابية الخامسة، برئاسة النائب الأول لرئيس المجلس محسن المندلاوي وحضور 178 نائباً". وأضاف الدائرة، أنه "في مستهل الجلسة، صوت المجلس على عدد من الدرجات الخاصة وهم كل من نائب

وزير النفط الإيراني في بغداد لتوقيع مذكرات تفاهم

بغداد/ الزوراء
وقع وزير النفط، حيان عبد الغني السواد، مع نظيره الإيراني، محسن باكنجاده، مذكرات تفاهم لتعزيز التعاون المشترك. وذكر بيان لوزارة النفط تلحقته "الزوراء": أن "نائب رئيس مجلس الوزراء وزير النفط، حيان عبد الغني السواد، استقبل وزير النفط الإيراني، محسن باكنجاده، مع وفد من الجانب الإيراني، في مقر وزارة النفط، بحضور وزير النفط، حيان عبد الغني السواد، استقبل وزير النفط

26 حزيران يوماً للجريح العراقي

بغداد/ الزوراء
وجه رئيس مجلس الوزراء، محمد شياع السوداني، باعتماد يوم 26 حزيران من كل عام (يوماً للجريح العراقي). وذكرت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، في بيان تلحقته "الزوراء": أن "رئيس مجلس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة، محمد شياع السوداني وجه اعتماد يوم 26 حزيران من كل عام (يوماً للجريح العراقي) يحتفى فيه بالجرحى من مختلف صنوف الأجهزة الأمنية ومقاتلي هيئة الحشد الشعبي ومتطوعي العشائر والبيشمركة والمدنيين".

حلبجة المحافظة 19.. وقراءة أولى لتعديل قانون التربية

بغداد/ الزوراء
مدير مكتب رئيس مجلس الوزراء رزوقي، ومستشار وزير الكهرباء عبد الحمزة هادي، ورئيس هيئة الحج والعمرة سامي المسعودي، وأضاف، أن "المجلس صوت أيضاً على مشروع قانون استحداث محافظة حلبجة في جمهورية العراق المقدم من لجنتي الأقاليم والمحافظات غير المنتظمة بإقليم والقانونية". كما أنهى مجلس النواب القراءة الأولى لمقترح قانون التعديل الأول لقانون وزارة التربية. ونشرت الدائرة الاعلامية لمجلس النواب جدول أعمال جلسة البرلمان ليوم الثلاثاء والذي تضمن التصويت على مقترح قانون نقابة المبرمجين العراقيين، والتصويت على

الائتاد الوطني ينفي حسم توزيع المناصب في حكومة كردستان

بغداد/ الزوراء
نفي الائتاد الوطني الكردستاني الاخبار المتداولة عن حسم توزيع المناصب بينه وبين الحزب الديمقراطي فيما أشار الى ان هذا الأسبوع سيكون حاسماً في إزالة جميع المعوقات امام تشكيل حكومة الإقليم. وقال القيادي في الائتاد الوطني الكردستاني غياث السورجي في حديث لـ "الزوراء" ان "اليوم الثلاثاء سيكون اجتماع على مستوى رفيع بين الجانبين لمناقشة

الحبس الشديد لمدير عام السكك السابق

بغداد/ الزوراء
أصدرت محكمة جنائيات مكافحة الفساد المركزية، حكماً بالحبس الشديد لمدة خمس سنوات بحق مدير عام الشركة العامة للسكك الحديدية السابق. وذكر القضاء في بيان تلحقته "الزوراء": أن "محكمة جنائيات مكافحة الفساد المركزية، أصدرت حكماً بالحبس الشديد لمدة خمس سنوات بحق مدير عام الشركة العامة



الخيل جمال ومضرب أمثال 12

ماذا يخطط شي جي بينغ؟ 9

برشلونة وباريس سان جيرمان يسعيان لتأكيد تفوقهما 7

الأونروا تصف وضع غزة بالجحيم 5

إعلانك في



يحق لك

الاستثمار الأوسع

E-mail : alzawraanews@yahoo.com

للإستثمار 07810090003

وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة / دائرة الطرق والجسور

إعلان مناقصة رقم (٢٠٢٥/٢)

يسر دائرة الطرق والجسور إحدى تشكيلات وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة أن تعلن عن مناقصة (تأهيل طريق مزراعة الدولة بطول ١٢,٩٢٠ كم) وبكلفة تخمينية (١,١٠٣,٩٦٠,٠٠٠) (مليار ومائة وثلاثة مليون وتسعمائة وستون ألف دينار عراقي) التوبيج (٧٨/١٢/١) من الخطة الإستثمارية لعام ٢٠٢٤ مصدر التمويل (الموازنة العامة للدولة) على الشركات والمقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص المصنفين لدى وزارة التخطيط الراغبين بالإشتراك في المناقصة بدرجة لا تقل عن الصنف (الثامنة / إنشائية) مراجعة مقر الدائرة على أن يتم إبراز هوية التصنيف الأصلية حتما عند الشراء في (بغداد / كراة مريم / مقابل وزارة الخارجية) لغرض شراء وثائق المناقصة باللغة العربية وبموجب الوثيقة القياسية وبمبلغ قدره (٥٠٠,٠٠٠) دينار (خمسماية الف دينار) غير قابل للرد على أن يتم وضع المستندات التي تشمل العطاء والمستمسكات المدرجة لاحقاً داخل ظرف مغلق ومختوم وموقع ومدرج عليه اسم ورقم المناقصة وموعد غلقها ويسلم الى مقرر لجنة فتح العطاءات في مقر الدائرة في الطابق الثامن/ غرفة فتح العطاءات، وإن الدائرة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الإعلان ولا يتم قبول أي تحفظ من قبل المقاول يتعارض مع الإعلان ويترتب عليه كلف إضافية علماً أن مدة نفاية العطاء (٩٠) يوماً من تاريخ الغلق وآخر موعد لتسليم العطاءات هو الساعة الحادية عشر بتوقيت بغداد المحلي من صباح يوم الخميس (٢٤/٤/٢٠٢٥) (موعد الغلق) ولا يتم قبول تقديم أي عطاء بعد الساعة الحادية عشر من صباح هذا اليوم، ولا يسمح بالتقديم عبر البريد الإلكتروني، وبإمكان مقدمي العطاءات الراغبين حضور عملية الفتح التي تجري في مقر الدائرة في الموعد آنفاً وعلى مقدمي العطاءات الالتزام بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها وبموجبها وبموجب استبعاد العطاء، علماً بكون العمل في المشروع بثلاث شقات لضمان سرعة إنجاز المشاريع وزيادة تشغيل الأيدي العاملة، وأن الدائرة غير ملزمة بمنح السلفة التشغيلية وفي حالة التقديم من قبل الشركات الأجنبية غير المسجلة في العراق لتتزم بتسجيل فرع لها في العراق وفق نظام التعديل الأول لنظام فروع الشركات الأجنبية رقم (٤) لسنة ٢٠٢٣، وخلال مدة (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ التبليغ بكتاب الإحالة وبخلافه تعتبر الشركة ناكلة، ونونه بعدم المطالبة بأي توقف أو مدد إضافية في حالة تأخر التمويل لغاية ٤٠% من قيمة المشروع.

- ١- هوية تصنيف صادرة من وزارة التخطيط (سارية المفعول) مصورة (النموذج البلاستيكي الجديد) للشركة.
- ٢- شهادة التأسيس للشركات مصدقة لعام ٢٠٢٥ متضمنة QR Code .
- ٣- كتاب عدم ممانعة من الهيئة العامة للضرائب لدخول المناقصات النسخة الاصلية معنونة الى دائرة الطرق والجسور (ساري المفعول) و (بموجب النموذج الجديد) للشركة ومتضمن QR Code .
- ٤- خطاب ضمان أو صك مصدق صادر من مصرف معتمد من البنك المركزي العراقي ونافذ طيلة فترة نفاذية العطاء على أن يكون مرفقاً بكتاب إرسال من قبل المصرف متضمناً QR Code (بكامل التأمينات الاولية) والبالغة (٢٣,٠٠٠,٠٠٠) (ثلاثة وعشرون مليون دينار عراقي) معنون الى دائرة الطرق والجسور نافذ لغاية (٤) أشهر، ولا يتم قبول خطابات الضمان الصادرة من المصارف التالية (الاتحاد العراقي، الوركاء، البصرة الدولي، التنمية الدولي، بابل، دجلة والفرات، الموصل، العطاء الاسلامي، ايلاف الاسلامي، الشرق الاوسط) سواء كانت (تأمينات اولية او نهائية).
- ٥- قائمة بالأعمال المماثلة المنفذة الخاصة بمقدم العطاء شرط أن تكون مؤيدة من الجهات ذات العلاقة وتقديم ما يؤيد إكمال العمل ومستوى التنفيذ (كما مثبت في الوثيقة القياسية للمشروع).
- ٦- قائمة بالمكائن والمعدات التي يمتلكها مقدم العطاء مع ما يثبت عاينتها له أصولياً في تنفيذ العمل وفق البرنامج الزمني لتقدم العمل والمقدم من قبل الشركة المقاول بشكل وبإلزامية.
- ٧- قائمة بالعملين لدى مقدم العطاء وبالاخص منها الجهاز الفني من الاختصاصيين المقترح استخدامهم لتنفيذ المشروع مع إرفاق نسخ من عقود استخدامهم لدى مقدم العطاء لحساب المشروع (صادرة من نقابة المهندسين العراقيين).
- ٨- وصل قبض المستندات.
- ٩- عقد شراكة (في حالة وجود شريك).
- ١٠- الكفاءة المالية التي تقدم من مقدم العطاء صادرة بموجب المنصة الرقمية ذي الخاصية QR معتمد من البنك المركزي ومعنون الى دائرة الطرق والجسور حسب المبلغ المثبت في متطلبات الوثيقة القياسية.
- ١١- تعهد بعدم إدراج الشركة او المقاول بالقائمة السوداء او لديه قضايا موقوفة لدى المحاكم تخص الاعمال المنفذة من قبله خلال السنوات الاخيرة قبل عام ٢٠٢٥.
- ١٢- بطاقة السكن مع نسخة ملونة من البطاقة التمييزية والبطاقة الموحدة وما يؤيد حجب البطاقة التمييزية للشركة.
- ١٣- تقديم كشف المصرف عن الستة الأشهر السابقة من تاريخ الإعلان على أن يكون مختوم من قبل الجهة الصادرة (المصرف).
- ١٤- العنوان الكامل للشركة والذي يحتوي على أختائات المكان ورقم الهاتف والبريد الإلكتروني وكذلك العنوان الكامل والنقاط الدالة لسكن المدير المفوض للشركة.
- ١٥- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور عملية التحري.

ملاحظة/ الموقع الإلكتروني للدائرة E-mail: rbd@turraqjissor.moch.gov.iq

المهندس
حسين جاسم كاظم
المدير العام

شركة المشاريع النفطية

إعلان مناقصة

الموضوع: تجهيز مواد إنارة لمشروع إنشاء ١٢ خزان في مصفى الكسك / المرحلة الثانية

رقم الطلبية: 5544/ER-L/Rev.4/2024 (ت ٤/٢٠٢٥)

- ج- يلتزم مقدم العطاء بتقديم كتاب من دائرة الضمان الاجتماعي يثبت اشتراكه بالضمان الاجتماعي للعمال سواء كان شركة عراقية أو (شركة اجنبية لها فرع في العراق او مكتب اقليمي).
- ح- يلتزم مقدم العطاء بتقديم كتاب عدم ممانعة صادر من الهيئة العامة للضرائب (نافذ) سواء كان شركة عراقية او (شركة اجنبية لها فرع في العراق او مكتب اقليمي).
- خ- المستمسكات الثبوتية للمدير المفوض:
 - ٠ مواطني جمهورية العراق: البطاقة الوطنية الموحدة (او شهادة الجنسية +هوية الاحوال المدنية) بطاقة السكن، عقد ايجار أو الطابو للدلالة على العنوان.
 - ٠ مواطني الدول الأخرى: صورة واضحة عن جواز السفر.
 - د- وصل شراء وثائق المناقصة الاصلي او وصل الشراء عبر المنصة الالكترونية والمثبت عليه اسم الشركة او اسم المدير المفوض لها او اسم المقاول الصادر من ادارة المنصة الالكترونية.
 - ذ- تخويل من الشركة لممثليها عند الشراء مصدق أصولياً.
 - ر- كافة الوثائق المطلوبة لغرض معايير التأهيل.
 - الملاحظات:-
- يتم تقديم العطاء في خمسة أطرف منفصلة ومغلقة ومختومة بختم رسمي وبشمع سري:
 - الأول- يحتوي على المستمسكات المطلوبة أعلاه.
 - الثاني- يحتوي على العرض الفني + الجدول الزمني (نسخة الكترونية مع النسخة الورقية وفي حالة حدوث تضارب أو اختلاف يتم اعتماد النسخة الورقية).
 - الثالث- يحتوي على العرض التجاري الغير مسعر.
 - الرابع - يحتوي على العرض التجاري المسعر.
 - الخامس - يحتوي على التأمينات الاولية والبالغة (٢,٠٠٠,٠٠٠) (مليونين دينار عراقي)، ويجب ان تكون بشكل خطاب ضمان او سفتجة او صك مصدق صادر من مصرف عراقي معتمد على ان تكون نافذة لمدة (١٢٠) يوم على أن تكون التأمينات الاولية مدرجة ضمن المنصة الالكترونية لخطابات الضمان لدى البنك المركزي العراقي، يمكن الحصول على قائمة المصارف المحظورة حالياً من قبل الهيئة المالية لشركة المشاريع النفطية.
 - توضيح الأطراف في ظرف واحد مغلق ومختوم بختم رسمي وبشمع سري ويكتب عليه وعلى الأطراف الداخلية ما يلي:
 - أ- اسم وعنوان مقدم العطاء.
 - ب- اسم المناقصة ورقمها كما هو مشار إليه في الفقرة الفرعية ١-١ من تعليمات مقدمي العطاء وأي إشارات أخرى مذكورة في بيانات مسودة صيغة العقد.
 - ج- تاريخ الغلق.
 - د- بيان محتوى الظرف الداخلي (عرض فني، عرض تجاري مسعر، عرض وثائق المطلوبة، التأمينات الاولية).
 - ٩- على مقدم العطاء تقديم نسخ اضافية طبق الأصل عدد ٢ من العطاء الخاص بالمناقصة اعلاه إضافة الى العطاء الاصل على أن تكون جميع النسخ (مختومة بختم سخ من مقدم العطاء)، وتوضع النسخ الاصلية (في غلاف منفصل) وتؤشر بعبارة (نسخة اصلية) وتوضع كل نسخة من النسخ الاضافية في غلاف منفصل ويتم تأشير كل مغلف بعبارة (نسخة إضافية) وتوضع هذه المغلفات (الاصلية والاضافية) في مغلف واحد.
 - ١٠- الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.
 - ١١- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والإعلان وإعادة الاعلان وعدد مرات الإعلان عن المناقصة للصحيفة الوطنية والمنصة الالكترونية واجور ارشفة العقد الالكترونية ويتم تسديدها قبل توقيع العقد، ويكون مقدم العطاء للشركات العراقية مسؤولاً عن دفع الرسوم المالية لاستحصال صحة الصور لهوية غرفة تجارة بغداد.
 - ١٢- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور عملية التحري (إذا كان مقدم العطاء شركة عربية او شركة اجنبية).
 - ١٣- تهمل العطاءات غير المستوفية للمستمسكات المطلوبة ويتم استبعاد العطاء غير المستوفي لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها.
 - ١٤- يتم تدوين العنوان الكامل لمقدم العطاء واسم الشخص المسؤول عن متابعة الاستفسارات والتبليغات والإنذارات داخل العراق وتثبيت الموقع والبريد الإلكتروني وعليه إشعار الطرف الاول بأي تغيير بطراً على العنوان خلال (٧) ايام على تاريخ حصول التغيير.
 - ١٥- تخضع وثائق المناقصة والعقد كافة وتفسر طبقاً للقوانين والانظمة العراقية وتعليمات تنفيذ العقود الحكومية وضوابطها وتعديلاتها كلما يجري تعديلها او استبدالها من وقت إلى آخر.
 - ١٦- على مقدم العطاء تقديم تعهد بعدم العمل في عقود و / او مشاريع في قطاع النفط والغاز في اقليم كردستان خلافاً لقرار المحكمة الاتحادية العليا رقم (٥٩) اتحادية / ٢٠١٢ و موحدتها ١١٠ اتحادية ٢٠١٩، وفي حال وجود عقود و / او مشاريع حالية فعلى مقدم العطاء التعهد بإنهائها خلال ثلاث أشهر، وعند عدم التزام مقدم العطاء بما ورد آنفاً يتم وضعه في القائمة السوداء ويحظر التعامل معه.
 - ١٧- عدم مشاركة مقدم العطاء الذي لديه ثلاثة عقود أو أكثر ما زالت قيد التنفيذ ومبرمة مع شركة المشاريع النفطية.
 - ١٨- يمكن الرجوع الى موقع الشركة (SCOP) او وزارة النفط على الانترنت او موقع المنصة الالكترونية الموحدة للإعلانات والمناقصات العائدة لوزارة التخطيط.

- يسر (شركة المشاريع النفطية) بدعوة مقدمي العطاءات المهملين ذوي الاختصاص والخبرة لتقديم عطاءاتهم مناقصة (تجهيز مواد إنارة الشوارع لمشروع إنشاء ١٢ خزان في مصفى الكسك / المرحلة الثانية) ((CIP حسب الانكوتيرم (٢٠١٠) وتسليمها وتفرغها في (موقع المشروع في مصفى الكسك / الموصل)، على أن تكون المواد من المناشى التالية (الولايات المتحدة الأمريكية، المملكة المتحدة، إيطاليا، إسبانيا، اليابان، هولندا، فنلندا، كندا، ألمانيا، فرنسا، تركيا) علماً أن المناقصة مموله (ذاتياً) والتبويج (تشغيلي لدى شركة مصافي الشمال) وبمدة تنفيذ (٩٠ يوم تقويمي)، مع ملاحظة ومراجعة ما يأتي:
 - ١- الحصول على معلومات إضافية الاتصال بشركة المشاريع النفطية / هيئة إدارة المشاريع - القسم التجاري: // scop@scop.oil.gov.iq Pur.cus@scop.oil.gov.iq من الاهد الى الخميس وخلال الدوام الرسمي من الساعة (٨:٣٠ ص) لغاية (١٢:٠٠ م) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات أو موقع المنصة الالكترونية الموحدة للإعلانات والمناقصات العائدة لوزارة التخطيط www.itp.iq .
 - ٢- على مقدمي العطاءات المهملين من ذوي الخبرة والاختصاص الراغبين بالإشتراك في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم وفقاً للشروط المطلوبة في الوثائق القياسية والإعلان بموجب المعايير الآتية:
 - أ- المواصفات الفنية الدقيقة ومطابقة المناشى التي تتضمن تحديد الخصائص الفنية للسلع والخدمات المتصلة بها.
 - ب- الأهلية القانونية لمقدمي العطاءات من حيث (الجنسية وتضارب المصالح وقائمة الشركات المملوكة والقائمة السوداء والمنع بموجب قرارات الاسم المتحدة ومجلس الامن الدولي) وفق النشرات الرسمية الصادرة من وزارة التخطيط وضوابط وتعليمات وزارة النفط وشركة المشاريع النفطية و أي جهة رسمية أخرى.
 - ت- مدة تنفيذ العمل بالأيام التقويمية.
 - ث- يجب أن يقدم مقدم العطاء ما يثبت امتلاكه سيولة نقدية تبلغ (٢٠٠,٠٠٠,٠٠٠) دينار عراقي) عشرون مليون دينار عراقي من مصرف معتمد.
 - ج- يكون تجهيز المواد CIP حسب الانكوتيرم (٢٠١٠) تسليمها وتفرغها في (موقع المشروع في مصفى الكسك / الموصل).
 - ح- يلتزم مقدم العطاء (الشركة الاجنبية) بتقديم تعهد يقضي بعدم وجود مطالبة مالية غير مسسومة تجاه مختلف الشركات والمؤسسات العراقية خلال (٣٠) يوماً من تاريخ التبليغ بقرار الإحالة، علماً أن إجراء التسوية شرط إلزامي لإصدار قرار الإحالة، وبخلاف ذلك يتم استبعاده.
 - خ- في حالة وجود مطالبات مالية لدى مقدم العطاء (الشركة الاجنبية) يلتزم بتقديم تعهد بتسوية مرضية للطرفين (التسوية وفقاً لاتفاقية نادي باريس او التسوية وفقاً لقرار مجلس الوزراء رقم ٢٨ لسنة ٢٠١٤ او شطب الدين كلياً بحسب مقتضى الحال) لأية منازعات او مطالبات سابقة خلال (٣٠) يوماً من تاريخ التبليغ بقرار الإحالة، علماً أن التسوية شرط إلزامي لإصدار قرار الإحالة، وبخلاف ذلك يتم استبعاده.
 - د- يتعهد مقدم العطاء (الشركة الاجنبية) بعدم إجراء أي مطالبة قضائية أو إدارية على أي مديونية بحق مختلف الشركات والمؤسسات العراقية بعد الإحالة مباشرة او غير مباشرة من خلال البيع او التنازل للغير عن جزء او كل الدين بصفة رضائية او قضائية بمعنى استمرار علاقة الشركة المتقدمة او المشتركة بالمناقصة للعمل بالعراق بالمديونات المتنازل عنها او المباعه للغير، ويسعى المتقدم لبذل الجهود المطلوبة للمساهمة لتسوية تلك المطالبات.
 - ٣- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق المناقصة مراجعة جهة التعاقد لغرض شرائها وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٥٠٠,٠٠٠) دينار (خمسماية ألف دينار عراقي) تدفع إلكترونياً وغير قابل للرد مع جلب تخويل من الشركة لممثليها عند الشراء، كما ويحق له شراء وثائق المناقصة عبر المنصة الالكترونية اختيارياً للراغبين بالشراء ومن خلال الموقع الإلكتروني التالي (www.itp.iq) وغير قابلة للرد.
 - ٤- يكون مكان بيع وثائق المناقصة (وزارة النفط - شركة المشاريع النفطية- بغداد / هيئة ادارة المشاريع / القسم التجاري) من الاهد الى الخميس من الساعة (٨:٣٠ ص) لغاية الـ (١٢:٠٠ م).
 - ٥- مكان تسليم العطاءات (وزارة النفط - شركة المشاريع النفطية / لجنة استلام وفتح العطاءات المحلية - الطابق الأول):
 - يكون موعد غلق المناقصة وتسليم العطاءات بتاريخ (٢٨/٤/٢٠٢٥)، حيث ان العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم الفتح بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان التالي:-
 - وزارة النفط / شركة المشاريع النفطية / شارع بور سعيد / بغداد/ العراق.
 - الجهة التي تستلم العطاء / لجنة استلام وفتح العطاءات المحلية.
 - التقديم بالبريد الإلكتروني غير مسموح.
 - ٦- يتم دعوة مقدمي العطاءات المخولين أو من يمثلهم بحضور مؤتمر ما قبل تقديم العطاء ويكون الحضور للمؤتمر للتوضيح والإجابة على الاستفسارات وعلى مقدمي العطاء تقديم استفساراتهم تحريياً قبل ثلاثة أيام من موعد انعقاد المؤتمر.
 - الوقت: (٨:٣٠ ص) لغاية (١٢:٠٠ م).
 - تاريخ الانعقاد: ٢١ / ٤ / ٢٠٢٥
 - مكان الانعقاد: وزارة النفط - شركة المشاريع النفطية -بغداد/هيئة ادارة المشاريع / الطابق الخامس
 - تكون العطاءات المقدمة نافذة لمدة (١٢٠) مائة وعشرون يوم من تاريخ الغلق المحد.
 - يلتزم مقدم العطاء بإرفاق المستمسكات التالية مع عطاءه المقدم:-
 - أ- هوية غرفة التجارة (نافذة) وشهادة تأسيس الشركة مصدقة من مسجل الشركات في وزارة التجارة وعقد التأسيس والنظام الداخلي إذا كان مقدم العطاء عراقياً.
 - ب- تعهد من المدير المفوض للشركة بعدم شموله بالمادة (٥/اولا/ ثانيا/ ثالثا/ رابعا) من قانون انضباط موظفي الدولة رقم ١٤ لسنة ١٩٩٩ المعدل.
 - ت- شهادة تأسيس الشركة الاجنبية من غرفة التجارة او الصناعة في بلد تأسيس الشركة مصدقة من السفارة العراقية في ذلك البلد ودائرة التصديقات في وزارة الخارجية في العراق.
 - ث- إذا كان لمقدم العطاء الاجنبي فرع لشركته بالعراق عليه تقديم شهادة تسجيل هذا الفرع والعنوان الفعلي للفرع مصدق أصولياً وفقاً لنظام فروع الشركات الاجنبية رقم (٢) لسنة ٢٠١٧ وشهادة تسجيل الشركة الرئيسية وعنوان مركز عملها الفعلي مصدق أصولياً.

Web site: <http://www.scop.gov.iq>

E-mail: scop@scop.Oil.gov.iq

E-mail: Pur.cus@scop.Oil.gov.iq

Web site: www.itp.iq

علي وارد حمود
المدير العام
رئيس مجلس الإدارة

التربية تفتح التقديم لمنصب «معاون مدير مدرسة»

بغداد/ الزوراء

أعلنت وزارة التربية، فتح باب التقديم للراغبين في شغل منصب «معاون مدير مدرسة» في تسع مدن خارج العراق. وذكر بيان صادر عن الوزارة، تلقتة «الزوراء»: أن «المديرية العامة للعلاقات الثقافية - مديريةية التبادل الثقافي - شعبة المدارس العراقية في الخارج، تدعو الملاكات التربوية الراغبة في شغل موقع (معاون مدير مدرسة) في المدن التالية: (باريس، موسكو، بوخارست، صوفيا، نيودلهي، تونس، كوالالمبور، قم - بنات، قم - بنين)، إلى التقديم».

وأشار إلى، أنه «على من يجد في نفسه الكفاءة، وتنطبق عليه الشروط والضوابط الخاصة بالقبول، التقديم عبر الرابط الإلكتروني أدناه، على أن تصلنا الترشيحات خلال أسبوعين من تاريخ النشر».

العدد: 8409 الثلاثاء 15 نيسان 2025

العراق والولايات المتحدة يبحثان التعاون وتعزيز الشراكة الثنائية



بغداد/ الزوراء
بحث النائب الأول لرئيس مجلس النواب، محسن المندلوي، مع نائب رئيس البعثة في السفارة الأمريكية، إليزابيث تروود، مستجداً في الأوضاع السياسية والأمنية وتعزيز الشراكة الثنائية بين البلدين. وذكر المكتب الإعلامي للمندلاوي في بيان تلقتة «الزوراء»: أن «النائب الأول لرئيس مجلس النواب، محسن المندلوي استقبل في مقر إقامته ببغداد، إليزابيث تروود، نائب رئيس البعثة في السفارة الأمريكية لدى العراق»، مبيناً أنه «جرى خلال اللقاء بحث مستجدات الأوضاع السياسية والأمنية في العراق، والتأكيد على أهمية دعم استقرار البلاد عبر تعزيز الشراكة الثنائية، وتطوير مسارات التعاون في المجالات

الصليب الأحمر: تطهير الأراضي من الألغام فتح المجال أمام عودة الزراعة

بغداد/ الزوراء
أكدت اللجنة الدولية للصليب الأحمر العاملة في العراق عن معالجة الألغام والمخلفات الحربية وازالتها من ٤٠٠٠ كيلو متر مربع في مختلف المناطق الحدودية بالبلاد، مشيرة إلى أن تطهير هذه الأراضي فتح المجال أمام عودة الزراعة وإقامة المشاريع في المناطق المطهورة. وقال مسؤول التلوث بالأسلحة في اللجنة الدولية للصليب الأحمر محمد زوراب في تصريح صحفي إن «الفرق المتخصصة بإزالة الألغام العاملة مع اللجنة الدولية نجحت بتطهير أكثر من ٤٠٠٠ كيلومتر مربع من أصل ٦٠٠٠ كيلومتر كانت تعاني من انتشار واسع للألغام والمخلفات الحربية جراء العمليات العسكرية التي شهدتها خلال العقود السابقة».

وأضاف، أن «المناطق الملوثة تنتشر بالدرجة الأساس في المناطق الحدودية التي كانت ساحات للمعارك للمناطق الجنوبية والشمالية والوسطى، وعثر فيها على أنواع مختلفة من الألغام والقنابل العنقودية، فضلاً عن العبوات المتفجرة الأخرى»، مشيراً إلى أن «تطهير هذه الأراضي فتح المجال أمام عودة الزراعة وإقامة المشاريع في المناطق المطهورة».

العبودي يزور كلية الإمام الكاظم عليه السلام ويتفقد بيئتها التعليمية

بغداد/ الزوراء
أكد وزير التعليم العالي والبحث العلمي نعيم العبودي أن وزارته تتكامل وفق خطوات منتظمة مع جميع المؤسسات التعليمية من أجل ضمان التعليم المستدام، مبدياً دعمه لكل ما يعضد المسيرة العلمية والأكاديمية والمهنية في المؤسسات التعليمية الجامعية.



المناطق الحدودية التي كانت ساحات للمعارك للمناطق الجنوبية والشمالية والوسطى، وعثر فيها على أنواع مختلفة من الألغام والقنابل العنقودية، فضلاً عن العبوات المتفجرة الأخرى»، مشيراً إلى أن «تطهير هذه الأراضي فتح المجال أمام عودة الزراعة وإقامة المشاريع في المناطق المطهورة».

العبودي يزور كلية الإمام الكاظم عليه السلام ويتفقد بيئتها التعليمية

بغداد/ الزوراء
أكد وزير التعليم العالي والبحث العلمي نعيم العبودي أن وزارته تتكامل وفق خطوات منتظمة مع جميع المؤسسات التعليمية من أجل ضمان التعليم المستدام، مبدياً دعمه لكل ما يعضد المسيرة العلمية والأكاديمية والمهنية في المؤسسات التعليمية الجامعية.

وأشار إلى أن «الفرق المتخصصة بإزالة الألغام العاملة مع اللجنة الدولية نجحت بتطهير أكثر من ٤٠٠٠ كيلومتر مربع من أصل ٦٠٠٠ كيلومتر كانت تعاني من انتشار واسع للألغام والمخلفات الحربية جراء العمليات العسكرية التي شهدتها خلال العقود السابقة».

وأشار إلى أن «الفرق المتخصصة بإزالة الألغام العاملة مع اللجنة الدولية نجحت بتطهير أكثر من ٤٠٠٠ كيلومتر مربع من أصل ٦٠٠٠ كيلومتر كانت تعاني من انتشار واسع للألغام والمخلفات الحربية جراء العمليات العسكرية التي شهدتها خلال العقود السابقة».

الزوراء

أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

الكهرباء تعلن تأهيل 16 شركة جديدة لنصب منظومات الطاقة الشمسية

بغداد/ الزوراء

أعلن وزير الكهرباء زياد علي فاضل تأهيل ١٦ شركة متخصصة جديدة للبنك المركزي العراقي لنصب منظومات الطاقة الشمسية في المنازل. وذكر بيان لوزارة الكهرباء تلقتة «الزوراء» انه «تم تأهيل ١٦ شركة متخصصة جديدة للبنك المركزي العراقي لنصب منظومات الطاقة الشمسية في المنازل، ليرتفع إجمالي عدد الشركات المؤهلة إلى ٢٤ شركة بعد أن كان قد تم تأهيل ٨ شركات في وقت سابق». وأكد الوزير، أن «هذه الخطوة تأتي استكمالاً للجهود الحكومية الرامية إلى تنويع مصادر الطاقة وتخفيف الضغط عن الشبكة الوطنية»، مشيراً إلى أن «توسيع قاعدة الشركات المؤهلة سيسهم في تسريع تنفيذ المشاريع وتلبية الطلب المتزايد من المواطنين للاستفادة من مبادرة البنك المركزي للقروض الميسرة». وأضاف، ان «هذه المبادرة، تمنح المواطنين فرصة تركيب منظومات الطاقة الشمسية في منازلهم عبر قروض ميسرة من قبل البنك المركزي العراقي، مما يساعد في الانتقال إلى طاقة نظيفة تحسن البيئة وتقلل نسب التلوث».

No: 8409 Tue 15 Apr 2025

الأطفال كشفت جريمة النظام السابق بحق الشعب الكردي

السوداني يؤكد استمرار التعاون مع الوكالات التابعة للأمم المتحدة



بغداد/ الزوراء
أكد رئيس الوزراء، محمد شياع السوداني، أن حملات الأنفال، كشفت جريمة النظام السابق وعنصريته بحق الشعب الكردي. وقال رئيس الوزراء في تغريدة على منصة «اكس»، وتابعها «الزوراء»: «يستذكر العراقيون بألم، جريمة النظام المباد في «حملات الأنفال» السيئة الصيت، والمجازر الوحشية التي ارتكبت فيها، ضد أبناء شعبنا الكردي قبل ٣٧ عاماً».

وتابع: «كشفت تلك الجريمة، بما تحمله من بشاعة، وجه النظام بقبحه وعنصريته إزاء شعبنا وقواه الوطنية»، مبيناً «اليوم ينتصر الإخاء والتعايش السلمي على كل دوافع الكراهية، التي حاول البعث الصدامي زرعها بين شرائح شعبنا وأطبافه المتنوعة».

وأكمل: «انتهى الطغيان إلى ظلمات التاريخ، بينما يواصل العراقيون معاً مسيرة البناء والتنمية، وإعلاء شأن العراق الموحد الآمن المستقر، الرحمة والمغفرة لشهداء الأنفال وكل شهداء العراق».

الزوراء، في بيان تلقتة «الزوراء»: أن «رئيس مجلس الوزراء، محمد شياع السوداني، استقبل الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة في العراق، محمد الحسان، وجرى خلال اللقاء استعراض مسار التعاون مع المنظمة الأممية، والإجراءات الخاصة بإنهاء

أكدت أن تعديل قانون التدرج الطبي سيخدم الخريجين مستقبلاً

الصحة النيابية توصي بتعيين خريجي ذوي المهن الصحية للسنوات السابقة

بغداد/ الزوراء
توزيعها من وزارة الصحة حسب حاجتها القطاعية بواقع ٣٠ بالمتة لطب الأسنان و ٣٠ بالمتة للصيدلة و ٣٠ بالمتة لتقنية الأجهزة الطبية و ١٠ بالمتة لباقي التخصصات»، لافتاً إلى أن «النسب في ما يخص للمخرجات التعليمية كانت ٢٥ بالمتة للمخرجات الحكومية و ٢٥ بالمتة للمخرجات الأهلية».

وتابع أن «التباين في الأرقام بين وجبتى التعيينات الأولى والثانية جاء وفق نتائج الاستحداث، أي ان الـ ٢٨ الف درجة مستحدثة في قانون الموازنة، اما المتبقي من التوظيف يكون من حركة الملاك لوزارة الصحة، إضافة إلى إعطاء أفضلية لمن حصل على التوظيف خلال هذه الفترة من التعيينات يعتمد على عدد الدرجات التي تقوم وزارة الصحة بحذفها واستحداثها بالتنسيق بينها وبين وزارة المالية».

الزوراء/ حسن فالح
أوصت لجنة الصحة والبيئة النيابية، الحكومة بشمول جميع خريجي ذوي المهن الصحية للسنوات ٢٠٢١ و ٢٠٢٢ و ٢٠٢٣ و ٢٠٢٤، بالتعيين، فيما اشارت الى ان تعديل قانون التدرج الطبي سيخدم الخريجين مستقبلاً. وقال رئيس اللجنة ماجد شنكالي في حديث له «الزوراء»: ان اجتماعاً موسعاً عقد في البرلمان مناقشة التعديل الرابع لقانون التدرج الطبي رقم ٦ لسنة ٢٠٠٠ وسط تباين في الآراء حول بنوده، لافتاً الى ان أعضاء لجنة الصحة والبيئة ووزارة الصحة أكدوا على أهمية تعديل القانون، في ظل الأعداد الكبيرة من الموظفين في وزارة الصحة، والتي تجاوزت ٥٠٠ ألف موظف، إلى جانب ٩٦ ألف خريج مشمولين بالتعيين وفق القانون للعامين ٢٠٢٣ و ٢٠٢٤، بحسب ما نص عليه القانون، وقال المتحدث هناك أكثر من ٥٠٠ ألف طالب في

المنطقة في مديرية الدفاع المدني».

وأشار إلى أن «اللجنة الدولية نظمت من خلالها فرقتها العاملة وبالتعاون مع المؤسسات الوطنية لمعالجة الألغام ضمن الحكومة الاتحادية وحكومة إقليم كردستان العراق شملت توعية بمخاطر الألغام شملت أكثر من ٩٠٠٠ شخص خلال ٢٠٢٤، بالإضافة إلى نشر لوحات توعوية في جميع أنحاء العراق وبمختلف اللغات، واللهجات المحلية في كل منطقة، الهدف منها رفع مستويات التوعية بالسلوك الآمن عند مواجهة أي نوع من المخلفات الحربية».

وتابع أن «حملات التوعية تضمنت أيضاً التعريف بالخطوط الساخنة التي يمكن للمواطنين الاتصال من خلالها بالفرق المتخصصة لمعالجة مخاطر انتشار الألغام والمخلفات الحربية».

النقل تعلن خطة لاعتماد أنظمة حديثة بالخطوط الجوية

بغداد/ الزوراء
خطوط الجوية العراقية، تبدل جهوداً كبيرة لتحسين خدمة العملاء من خلال عدة إجراءات، منها تطوير تطبيقات الهواتف المحمولة التي تسمح للعملاء حجز الرحلات وإدارة الحجوزات والخدمات مثل الطعام والشراب على متن الطائرة، من أجل تحسين تجربة السفر من خلال تقديم خدمات ميسرة مثل خدمات السفر الفاخرة وخدمات الترفيه على متن الطائرة.

بغداد/ الزوراء
أعلنت وزارة النقل عن خطة لاعتماد أنظمة حديثة بالخطوط الجوية العراقية، مبينة أنه من ضمن الخطة هو حجز الرحلات عبر الهاتف وتحسين تقديم الخدمات مثل الطعام والشراب على متن الطائرة. وقال المتحدث باسم الوزارة، ميمع عبد الصافي، في تصريح صحفي: إن «شركة

تشكيل لجنة لحسم مطالب الفلاحين والمزارعين

بغداد/ الزوراء
وجه رئيس الوزراء، محمد شياع السوداني، وزارة الزراعة بتشكيل لجنة لحسم مطالب الفلاحين والمزارعين، فيما أشار إلى أن الحكومة الحالية نجحت في تنفيذ خطط دعم القطاع الزراعي. وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان تلقتة «الزوراء»: إن «رئيس مجلس الوزراء، محمد شياع

السوداني، التقى ممثلين عن مزارعي وفلاحين محافظات (المتنى والدوبانية والنجف الأشرف وكربلاء المقدسة)، بحضور عدد من النواب ومستشار رئيس مجلس الوزراء». وأضاف أن «رئيس الوزراء استمع إلى إيجاز مفصل عن مطالب الفلاحين والمزارعين، ومنها صرف تعويضات للشلب من عدم الزراعة لعام (٢٠٢٣)،

بغداد/ الزوراء
وجه رئيس الوزراء، محمد شياع السوداني، وزارة الزراعة بتشكيل لجنة لحسم مطالب الفلاحين والمزارعين، فيما أشار إلى أن الحكومة الحالية نجحت في تنفيذ خطط دعم القطاع الزراعي. وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان تلقتة «الزوراء»: إن «رئيس مجلس الوزراء، محمد شياع

ترايب وأميركا في مرمى الرد الصيني

لم تحم تيسلا، بل أسهمت في الإضرار بها، مشيرة إلى أن ماسك «قام بمخاطرة كبرى»، خسر فيها بعضاً من الدعم المحلي، والآن يواجه صعوبات في السوق الصينية كذلك. ووفقاً للتقرير، فإن تيسلا باتت واحدة من عدة شركات أجبرت على إعادة النظر في عملياتها التصنيعية الخارجية، إما بتقليص الإنتاج أو بتأخير الشحنات، في ظل بيئة تجارية غير مستقرة.

وفقاً للموقع فإن الطرازين (S و X) يتم تصنيعهما في مصنع تيسلا بكاليفورنيا، ما يجعلهما عرضة مباشرة للتعريفات الجمركية الصينية.

في المقابل، ما زال طرازاً (موديل 3) و(موديل Y) متاحين في الصين، وهما يُنتجان في مصنع تيسلا في شنغهاي، وبالتالي أكثر تحسناً من هذه القيود.

وقال مارتين تشونزيمبا من معهد بيرسون للاقتصاد الدولي إن مثل هذه السياسات قد تكون مدمرة على المدى الطويل، مؤكداً أنه «لا يمكن للشركات ببساطة تحمل مثل هذه الأعباء دون رفع الأسعار كثيراً، وهو ما قد ينعكس سلباً على المبيعات». ويرى خبراء أن تعليق بعض الطرازات يمثل خطوة متوقعة في مواجهة حالة عدم اليقين، كما أن دعم النماذج أو التركيز على التصنيع المحلي يُعد وسيلة وقائية. وعلى الرغم من أن ماسك عبّر علناً عن معارضته لسياسات التعريفات الجمركية، فإنه من غير المؤكد إن كان لموقفه أي تأثير على قرار ترايب بإلغاء بعض الدول من الرسوم، مع الإبقاء على الصين في دائرة الاستهداف. ويحذر خبراء من أن ارتباط تيسلا الوثيق بماسك، الذي له صلات مع الإدارة الأمريكية، قد يجعلها هدفاً مفضلاً ليكن في حال قررت الرد على واشنطن بطريقة «رمزية».

وختم شولمان بالقول إن المستهلك الصيني قد يتحول إلى دعم العلامات التجارية المحلية بدلاً من تيسلا، ليس فقط بسبب الرسوم، بل لارتباط الشركة بصراع جيوسياسي أوسع.

إمكانية حدوث آثار كبيرة في الولايات المتحدة وأماكن أخرى.

إلى ذلك قال موقع «ذا هيل» الأمريكي إن الحرب التجارية المحتملة التي يقودها الرئيس دونالد ترامب ضد الصين وضعت شركة تيسلا وإيلون ماسك في موقف معقد، إذ تواجه الشركة رسوماً جمركية متزايدة في واحدة من أهم أسواقها العالمية.

وجاءت أولى الإشارات على ذلك، حين علقت تيسلا إمكانية طلب سيارات من طراز «S و X»، عبر موقعها الإلكتروني في الصين، بعد أن رفعت بكين الرسوم الجمركية على المنتجات الأمريكية إلى 120٪، خطوة تصعيدية ضمن المواجهة الاقتصادية بين العملاقين.

ورغم عدم تقديم تيسلا تبريراً رسمياً للتعليق، يرى مراقبون أن هذه الخطوة قد تكون محاولة استباقية من ماسك لتقليل أثر الحرب التجارية على شركته، خاصة في ظل تصاعد التوتر وعدم وضوح الرؤية.

وقال المحلل الاقتصادي ماكسويل شولمان إن استمرار تيسلا في بيع السيارات المصنعة محلياً في الصين، مقابل تجريد استيراد النماذج الأمريكية، يشير بوضوح إلى التأثير السلبي للرسوم الجمركية في المبيعات الدولية.

بدورها، أكدت سارة كريس، مديرة معهد سياسات التكنولوجيا في جامعة كورنيل، أن سياسات ترامب التجارية

النادرة بأن صادرات المغناطيس لا تزال محظورة خلال نهاية هذا الأسبوع.

ومثل معظم السلع الصينية، تخضع المغناطيسات أيضاً لأحدث تعريفات الرئيس ترامب عند وصولها إلى الموانئ الأمريكية.

ولفتت إلى أنه حتى العام 2023 كانت الصين تنتج 99٪ من إمدادات العالم من المعادن الأرضية النادرة الثقيلة، مع إنتاج ضئيل من مصفاة في فينتام؛ لكن هذه المصفاة أغلقت خلال العام الماضي بسبب نزاعٍ ضريبي؛ ما ترك الصين في حالة احتكار.

وبينما تنتج الصين 90٪ من إنتاج العالم من مغناطيسات المعادن الأرضية النادرة، والذي يُقدر بحوالي 200 ألف طن سنوياً، وهي أقوى بكثير من مغناطيسات الحديد التقليدية، تنتج اليابان معظم الكمية المتبقية، وتنتج ألمانيا كمية ضئيلة أيضاً؛ لكنهما تعتمدان على الصين في الحصول على المواد الخام.

وتابعت الصحيفة أنه في حين تحتفظ بعض الشركات اليابانية بمخزونات من المعادن الأرضية النادرة تكفي لأكثر من عام، بعد أن تضررت في العام 2010 عندما فرضت الصين حظراً مدة سبعة أسابيع على صادرات المعادن الأرضية النادرة إلى اليابان خلال نزاع إقليمي.

لكن العديد من الشركات الأمريكية لا تحتفظ بمخزونات كبيرة، إن وجدت؛ لأنها لا ترغب في استثمار

أوقفت الصين صادراتها الأساسية من بعض المعادن الأرضية النادرة والمغناطيسات مع تصاعد الحرب التجارية مع الولايات المتحدة الأمريكية، بحسب ما ذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» الأمريكية.

وقالت الصحيفة إن هذه الحملة الرسمية تأتي في إطار رد الصين الانتقامي على الزيادة الحادة في التعريفات الجمركية التي فرضها الرئيس دونالد ترامب والتي بدأت في 2 نيسان الحالي.

وبحسب الصحيفة، علقت بكين صادراتها من مجموعة واسعة من المعادن والمغناطيسات الأساسية، مهددة بقطع إمدادات المكونات الأساسية لشركات صناعة السيارات والطائرات وأشباه الموصلات والمقاولين العسكريين حول العالم.

وعلى حين توقفت شحنات المغناطيسات، الضرورية لتجميع كل شيء من السيارات والطائرات بدون طيار إلى الروبوتات والصواريخ في العديد من الموانئ الصينية، ريفما تضع الحكومة الصينية نظاماً تنظيمياً جديداً، قد يمنع النظام الجديد، بمجرد تطبيقه، وصول الإمدادات إلى شركات معينة، بما في ذلك المقاولون العسكريون الأمريكيون، بشكل دائم.

وأضافت أن هذه المعادن تُستخدم أيضاً في المواد الكيميائية المستخدمة في تصنيع الحركات النفاثة والليزر ومصباح السيارات الأمامية وبعض شمعات الاحتراق. كما تُعتبر هذه المعادن النادرة مكونات أساسية في المكثفات، وهي مكونات كهربائية لرقائق الكمبيوتر التي تُشغل خوادم الذكاء الاصطناعي والهواتف الذكية.

وأشارت إلى أن قيود التصدير الصينية بدأت حين التنفيذ قبل أن تعلن إدارة ترامب مساء الجمعة أنها ستعفي العديد من أنواع الإلكترونيات الاستهلاكية الصينية من أحدث تعريفاتها الجمركية.

وصرح خمسة مسؤولين تنفيذيين في صناعة المعادن

إيران: قضيتنا الرئيسة رفع الحظر الجائر



أكد المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية إسماعيل بقاقي، أن المفاوضات غير المباشرة بين إيران وأمريكا مستمرة، مشيراً إلى احتمال تغيير مكان انعقادها. وفي مؤتمره الصحفي الأسبوعي تحدث بقاقي، عن التحركات الدبلوماسية خلال الأسبوع الماضي وتطورات الأوضاع في المنطقة، قائلا: «لأسف، شهدنا في المنطقة إبادة جماعية في غزة وجرائم في الضفة الغربية. عملياً، لم يُؤخذ اتفاق وقف إطلاق النار الذي قيل إن له ضامنين، على محمل الجد، حيث يواصل الكيان الصهيوني هجماته على الشعب الفلسطيني، بما في ذلك الأطباء والمرضى والمستشفيات».

وأشار إلى أن «مستشفى المعمداني تعرّض مجدداً للقصف، وهو جزء من سلسلة الإبادة الجماعية المستمرة في غزة. وفي لبنان، تم خرق وقف إطلاق النار، كما تجددت الهجمات على اليمن، وقد أدنا جميع هذه الاعتداءات».

وفي الأسبوع الماضي، قام وزير الخارجية بزيارة إلى الجزائر، والتي كانت مفيدة في إطار سياسة توسيع العلاقات مع الدول الإسلامية.

كما قام نائب الوزير للشؤون السياسية بزيارات إلى النمسا وصربيا وسلوفاكيا، وعقدت لقاءات مع مسؤولي الاتحاد

والمنطقة بشكل عام، بما في ذلك الوضع في سوريا. وسيتبع هذا الاجتماع الحوار السياسي رفيع المستوى بين الاتحاد الأوروبي وفلسطين.

من جانبه، وصف المفوض العام لوكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الأونروا) فيليب لازاريني الوضع في قطاع غزة بالجسيم الذي يزداد سوءاً، في ظل التدور الكبير في الأوضاع الإنسانية بعد استئناف إسرائيل حرب الإبادة الجماعية.

ونقلت الأناضول عن لازاريني قوله إنه «لا مكان آمن إطلاقاً في القطاع»، وإن التصعيد دخل مستوى جديداً مع قتل إسرائيل 15 من الطواقم العاملة في المجال الإنساني مؤخرًا.

وأكد المفوض العام على أن سكان غزة يواجهون القصف الإسرائيلي اليومي إلى جانب المجاعة المتفشية والمتفاقمة والأمراض وظروف الحياة القذرة بشكل استثنائي.

والجمعة، حذرت الأونروا من اقتراب قطاع غزة من مرحلة الجوع الشديد للغاية جراء الحصار الإسرائيلي المتواصل ومشاركة ما يتبقى من الإمدادات الأساسية على النفاذ.

واعتبر لازاريني أن قتل إسرائيل المنهج 15 فرداً من المسعفين وطواقم الدفاع المدني نهاية أثار الماضي يمثل مستوى جديداً من التصعيد، مطالبا بفتح تحقيق دولي مستقل في الواقعة ومحاسبة المسؤولين.

وأضاف أن فلسطينيي القطاع في حركة دائمة حيث يعيشون تحت أوامر إخلاء وتنفذ متواصلة.

وعن الوضع الإنساني الكارثي في قطاع غزة، قال لازاريني: كنا نعتقد أنه جسيم قبل الهدنة، حيث بلغ القناع فعلياً، ومنذ انهيار الهدنة، يبدو أن الوضع قد ازداد سوءاً.

ومنذ 7 تشرين الأول 2023 ترتكب إسرائيل بدعم أمريكي مطلق إبادة جماعية في غزة، خلفت أكثر من 167 ألف شهيد وجريح، معظمهم أطفال ونساء، وما يزيد على 11 ألف مفقود.

الطعام يتعفن.. والأونروا تصف غزّة بالجحيم

وقالت «بينما تمتلئ المستودعات خارج غزة بالطعام، ينفذ الطعام في غزة، ويتعفن على أبوابها لأننا لا نستطيع دخول المنطقة. ويُقتل أو يُصاب ما لا يقل عن 100 طفل يوميا».

وذكرت أن الوضع في الضفة الغربية المحتلة يتدهور أيضاً، وأضافت «أسمى التهجير القسري والعنف أمراً طبيعياً. ولهذا نحتاج إلى تحرك سياسي حاسم».

من جهتها، قالت كايا كلاس الممثلة العليا للشؤون الخارجية في الاتحاد الأوروبي إن الاتحاد الأوروبي هو من أكبر الجهات المانحة للمساعدات الإنسانية لغزة، وإنه يجب النظر في ما يمكن للاتحاد فعله أكثر لوقف هذا الفقدان المساوي للارواح.

وجاءت تصريحات كلاس قبيل اجتماع يعقده مجلس الشؤون الخارجية في الاتحاد الأوروبي اليوم الاثنين في بروكسل.

ويبحث الاجتماع آخر التطورات في الشرق الأوسط

قالت مفوضة الاتحاد الأوروبي للاستعداد وإدارة الأزمات والمساواة حاجة لحبيب إن منع إسرائيل دخول المساعدات الإنسانية إلى غزة تسبب في أزمة إنسانية بالقطاع، بينما تتكدس المساعدات خارجها ويتعفن الطعام.

جاء ذلك في بيان عن الأوضاع في غزة والضفة الغربية، قبيل اجتماع وزراء خارجية الاتحاد الأوروبي في لوكسمبورغ. وأشارت لحبيب، وهي صحفية بلجيكية من أصول جزائرية، إلى أن هناك 3 أولويات ملحة في غزة حيث تواصل إسرائيل إبادة الجماعية، وهي استئناف وقف إطلاق النار، وإطلاق سراح جميع الأسرى، وتسهيل دخول المساعدات الإنسانية.

وأوضحت المسؤولة الأوروبية أن غزة تشهد أزمة إنسانية بسبب منع دخول المساعدات، وأضافت أنه منذ أكثر من شهر، لم تصل مساعدات، ولا غذاء، ولا كهرباء، ولا حتى لقمة خبز واحدة.



الكرملين يشيد بمحادثات بوتين وويتكوف

تشقاعس عن التوصل إلى اتفاق، فإن وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف أشاد أمس السبت بفهم الرئيس الأمريكي لما يجري في أوكرانيا.

وقال لافروف - في كلمة خلال منتدى أنطاليا الدبلوماسي الجنوبي تركيا- إن «إزالة الأسباب الجذرية لأي صراع، بما في ذلك الصراع الأوكراني، هي السبيل الوحيد لحل المشكلة وإرساء سلام دائم».

وأضاف أن «الرئيس ترامب هو أول رئيس، والوحيد تقريباً حتى الآن على ما اعتقد، بين القادة في الغرب الذي صرح عدة مرات وبقناعة بأن انضمام أوكرانيا إلى حلف شمال الأطلسي (ناتو) سيكون خطأ فادحاً. وهذا هو أحد الأسباب الجذرية التي ذكرناها كثيراً».

وقال «قدمت لزملائنا في تركيا، ووزير الخارجية (هاكان) فيدان ما قدمناه للأمريكيين وللأمم المتحدة ومنظمة الأمن والتعاون في أوروبا، قائمة بالحقائق التي تسرد الهجمات التي شنتها أوكرانيا خلال الأسابيع الثلاثة الماضية على البنية التحتية للطاقة في روسيا».

وتوجه أوكرانيا اتهامات مماثلة إلى روسيا منذ الموافقة على وقف الهجمات الذي تدعمه الولايات المتحدة.

وأشار الكرملين، بمحادثات جرت الأسبوع الماضي حول النزاع في أوكرانيا بين الرئيس فلاديمير بوتين ومبعوث دونالد ترامب ستيف ويتكوف.

وقال المتحدث باسم الكرملين ديميتري «هذه الاتصالات كانت مجدية إلى حد كبير»، مضيفاً أن المحادثات في سانت بطرسبرغ وفرت «قناة ضرورية» يمكن من خلالها لبوتين وترامب تبادل المعلومات، وحسب وسائل اعلام محلية.

والتقى بوتين ويتكوف الجمعة، في مدينة سان بطرسبرغ، حيث استمرت المناقشات لأكثر من 4 ساعات، وتناولت بشكل رئيس ملف أوكرانيا، وفقاً لما نقلته وكالات الأنباء الروسية.

بدوره علق الرئيس الأمريكي ونالد ترامب بالقول: «إن المحادثات الرامية لإنهاء الحرب في أوكرانيا ربما تسير على ما يرام، لكن «هناك نقطة ما يتعين عليك عندها أن تتحرك أو تصمت».

وقال ترامب، «أعتقد أن المحادثات بين روسيا وأوكرانيا ربما تسير على ما يرام، وستكتشفون ذلك قريباً جداً».

وأضاف «هناك نقطة يتعين عليك عندها إما أن تتحرك أو تصمت وسنرى ما سيحدث، ولكن أعتقد أن كل شيء يسير على ما يرام».

وكان مبعوث ترامب الخاص، ستيفن ويتكوف، قد عقد محادثات الجمعة الماضية مع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين بهدف إيجاد سبيل للتوصل إلى اتفاق للسلام.

وجاءت المحادثات في وقت بدا فيه أن الحوار بين الولايات المتحدة وروسيا توقف بسبب الخلافات حول شروط الوقف الكامل للقتال، ويهدف الاتفاق إلى وقف إطلاق النار قبل التوصل إلى اتفاق سلام محتمل لإنهاء الحرب.

ورغم أن ترامب أظهر علامات على نفاذ الصبر، وتحدث عن فرض عقوبات ثانوية على الدول التي تشتري النفط الروسي إذا شعر بأن موسكو

سلام والشرع يبحثان تصحيح مسار العلاقات

ويرافق سلام في زيارته وزراء الخارجية يوسف رجي والدفاع ميشال منسى والداخلية أحمد الحجار.

وأشار المصدر الحكومي إلى أن الوفد اللبناني سيبحث في سوريا ملف إعادة اللاجئين السوريين، علماً بأن لبنان يستضيف وفق تقديرات رسمية، 1.5 مليون لاجئ سوري، بينهم 755 ألفاً و426 مسجلاً لدى الأمم المتحدة، ومن غادروا خلال سنوات النزاع. وكان مقرراً أن يزور منسى دمشق الشهر الماضي للقاء نظيره مرهف أبو قصرة، قبل أن يتم إرجاء الزيارة بطلب سوري.

بيد أن السعودية عادت وجمعت الرجلين بحضور نظيرهما السعودي الأمير خالد بن سلمان بن عبد العزيز في جدة، حيث تم التوصل إلى اتفاق يؤكد أهمية ترسيم الحدود اللبنانية السورية والتنسيق لمواجهة التحديات الأمنية والعسكرية.

وذكر المصدر الحكومي اللبناني أنه سيتم أيضاً استكمال البحث في مسألة ترسيم الحدود خلال لقاء اليوم.

وزار رئيس الوزراء اللبناني السابق نجيب ميقاتي دمشق في كانون الثاني بعد الإطاحة بالأسد والتقى الشرع، كما تعهد الشرع في كانون الأول أن بلاده لن تمارس بعد الآن نفوذها «سلبياً» في لبنان وستحترم سيادته.

لجنة التحقيق بالكثير من الإغتيالات التي جرت في لبنان واتهم النظام السابق بالوقوف خلفها».

ونسب اغتيال كثير من المسؤولين اللبنانيين المناهضين لسوريا إلى السلطة السورية السابقة، كان أبرز هؤلاء رئيس الحكومة السابق رفيق الحريري في انفجار وجهت أصابع الاتهام فيه إلى سوريا.

وذكر نواف سلام، أن من بين أهداف زيارته الحصول على معلومات نهائية بشأن مصير المفقودين اللبنانيين في سجون تنظيم الأسد. وقال «سنأقل هذا الموضوع خلال زيارتي إلى سوريا، على أمل أن نستطيع العودة بأخبار جيدة».

وصل رئيس الوزراء اللبناني نواف سلام إلى سوريا، للقاء الرئيس السوري أحمد الشرع، في زيارة تهدف إلى «تصحيح مسار العلاقات» بين البلدين، بحسب ما أفاد مصدر حكومي لبناني وكالة الصحافة الفرنسية.

ووصل سلام إلى قصر الشعب بدمشق حيث يبدأ مباحثات مع الرئيس السوري، في زيارة هي الأولى لمسؤول رفيع المستوى في الحكومة اللبنانية الجديدة إلى دمشق، وتأتي بعد 5 أشهر على إطاحة نظام الرئيس السابق بشار الأسد في الثامن من كانون الأول.

وقال المصدر الحكومي إن الزيارة ستشكل «محطة تأسيسية جديدة لتصحيح مسار العلاقات



أصفر وأحمر

إيقاف النشاطات الداخلية لإتحاد السباحة بسبب الأموال

بغداد/ متابعة الزوراء
كشف نائب رئيس الإتحاد العراقي للسباحة، هاشم الخرزجي، عن توقف أنشطة الإتحاد ودخوله في موقف حرج نتيجة عدم صرف الميزانية المخصصة لها منذ أشهر عدة.
وقال الخرزجي، إن "الإتحاد كان من المفترض أن ينظم هذه الأيام بطولة أندية العراق للسباحة، ضمن خطته السنوية، إلا أن توقف الميزانية منذ العام الماضي حال دون ذلك". وأشار الخرزجي، إلى أن "الإتحاد لديه نشاطان مهمان متوقفان حالياً، هما بطولة أندية العراق للسباحة الأولمبية ومهرجان السباحة للبراعم، وكان من المقرر إقامتهما هذا الشهر، إلا أن التمويل المالي ما زال يعرقل انطلاقهما رغم جاهزية الإتحاد من الناحية التنظيمية.

دهوك يضيف القادسية اليوم

ميرال: نحترم تاريخ الفريق الكويتي وهدفنا إحراز اللقب الخليجي



بغداد/ متابعة الزوراء
أكد مدرب فريق دهوك مسعود ميرال أن مواجهة اليوم امام القادسية الكويتي لن تكون سهلة إطلاقاً.
وقال ميرال في المؤتمر الصحفي الذي أقيم امس الاثنين انه يحترم منافسه وتاريخه الكبير كونه يضم مجموعة من البرز لاعبي المنتخب الكويتي فضلا عن محترفيه الأجانب، ولا ننسى انه حقق ٤٢ لقباً محلياً وخارجياً.
وأضاف نسعى اليوم للخروج بنتيجة جيدة وتجاوز فريق القادسية لتحقيق اللقب التاريخي، وسنعمل من أجل إسعاد الجماهير العراقية وخطف أول لقب خليجي للأندية، وهذا يتم من خلال تكاتف الجهود وتقديم اللاعبين مستويات تؤهلنا لتحقيق اللقب الخليجي.
من جانبه شدد المدير الفني لفريق القادسية الكويتي المونتيجري زيلكو بترفيتش على صعوبة المواجهة التي تنتظر فريقه ضد مستضيفه دهوك، في مباراة إياب نهائي دوري أبطال الخليج، المقررة اليوم الثلاثاء.
وقال بترفيتش في مؤتمر صحفي إن القادسية جاهز للمباراة وحصد اللقب، مشيراً إلى قوة فريق دهوك وما يملكه من قدرات للاعبين وعلى مستوى الجهاز الفني.
وأضاف "مباراة اليوم تختلف تماماً عن مباراة الذهاب في الكويت، نظراً لأجواء مدينة دهوك والشفق الجماهيري الكبير للجماهير العراقية".
وشكر بترفيتش إدارة نادي دهوك والجماهير العراقية على حفاوة الاستقبال.

وتحقيق نتيجة إيجابية تضمن له التتويج بالبطولة، في مواجهة من المتوقع أن تكون حماسية وملئية بالندية.
وقد اكتسب الفريقان معرفة كافية ببعضهما البعض خلال لقاء الذهاب، ما يهدد لصراع تكتيكي مرتقب بين الجهازين الفنيين، وسط ترقب جماهيري واسع لمعرفة هوية البطل في ختام النسخته الحالية من البطولة الخليجية.
وتعد امس في دهوك الإجتماع الفني الخاص بالمباراة النهائية لبطولة دوري أبطال الخليج للأندية، والتي ستجمع بين دهوك العراقي بنادي القادسية الكويتي، وذلك بحضور ممثلي الناديين والجهات المنظمة، وتناول الإجتماع الفني كافة الترتيبات التنظيمية المتعلقة بالمباراة، والأمور اللوجستية من مواعيد فتح الجوابات والتدريب الرسمية للفريقين، إلى الترتيبات الإعلامية الخاصة بيوم النهائي.
وتم خلال الإجتماع اعتماد الألوان الرسمية للمباراة، حيث سيرتدي نادي دهوك الزي الأصفر، بينما سيلعب نادي القادسية باللون الأسود.
وقد ترأس الإجتماع الفني السيد سعد العيسى من البحرين والذي سيكون مراقباً للمباراة، كما شارك في الإجتماع السيد حمد عبد الكريم الهاجري ممثلاً عن الإتحاد الخليجي لكرة القدم، حيث ألقى كلمة ترحيبية بالفريقين، وهنأهما على بلوغهما المباراة النهائية، متمنياً لهما التوفيق في اللقاء الختامي.

مفتن يفتتح مقر إتحاد الهوكي في بغداد



بغداد / الزوراء
افتتح الدكتور عقيل مفتن، رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، مقر إتحاد الهوكي الجديد في العاصمة بغداد، مشدداً على أن الدعم المقدم للاتحادات الرياضية، سواء الفردية أو الجماعية، سيستمر بهدف استعادة مجد الرياضات العراقية ورفع مستوى الإنجاز الرياضي بعد سنوات من التراجع. وأوضح مفتن أن العراق يمتلك تاريخاً رياضياً عريقاً وطاقات بشرية كبيرة، إلى جانب دعم حكومي واضح، مما يضع على عاتق الجميع مسؤولية الصعيدين العربي والدولي.

منتخب التايكواندو يعسكر بأوزبكستان استعداداً لبطولة العالم

بغداد / حسين الجنابي
يتواصل بايران معسكر منتخبنا الوطني للناشئين بالتايكواندو استعداداً لبطولة العالم ايار المقبل في الامارات ويستمر المعسكر حتى الخامس والعشرين من الشهر الحالي.
وذكر السيد محمود عباس رئيس الإتحاد ان المعسكر سيسهم في رفع جاهزية اللاعبين ويتضمن المعسكر لقاءات مع المنتخب الإيراني وهو فرصة للاحتكام وقياس المستوى الفني للاعبين مشيراً الى ان معسكر اوزبكستان يبدأ بعد أنتهاء معسكر ايران ويستمر حتى الثامن من الشهر المقبل. ويشرف على المنتخب كادر تدريبي مؤلف من نبيل قاسم محمد وباسر عقيل كاظم.

فيما يحدد توقيت مبارياتي منتخبنا مع كوريا والأردن

بغداد/ متابعة الزوراء
حدد الإتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، توقيت مباريات المنتخب الوطني في تصفيات آسيا الحاسمة المؤهلة إلى كأس العالم.
وأخطر الإتحاد الدولي لكرة القدم، الاتحادات الرياضية ومن بينها الإتحاد العراقي لكرة القدم بتوقيت مباريات الجولتين التاسعة والعاشر من تصفيات آسيا الحاسمة المؤهلة إلى كأس العالم 2026 في

منتخب اليد يعسكر في السلیمانية تحضيراً للعرب

بغداد/ كريم قحطان
قرر الإتحاد العراقي لكرة اليد في جلسته التي عقدها برئاسة الدكتور أحمد رياض رئيس الإتحاد إقامة معسكر تدريبي داخلي لمنتخبنا الوطني في السلیمانية يوم الثلاثاء الموافق 22 نيسان الجاري يسبق المشاركة في البطولة العربية العاشرة التي ستقام في الكويت يوم 4 أيار المقبل وتستمر لغاية 12 منه.
وقال كاظم كامل عضو الإتحاد الناطق الرسمي له ان القائمة التي قدمها المدرب الكرواتي كوران بركوفيتش تضم الدكتور محمد كاظم مساعداً ومصطفى ياسين مدرباً لحراس المرمى والدكتور فلاح حسن محل / احصائي و23 لاعبا هم لحراسة المرمى (احمد مكي، منتظر قاسم، سامر مشتاق) واللاعبون (مصطفی محمد، احمد خالد، مجتبی باسم، بدر الدين حمودي، علي رعد، علي محمد سيلوي، وائل حافظ، مصطفى محمد فائق، علي عبد الكريم، ماجد عبد الرضا، جاسم غصاب، منتظر ناظم، احمد طارق، غسان الصويد، اسلام خليل، علي عبد الرضا، علي، كزار حيدر غازي، شهاب عبدالله بالإضافة إلى اللاعب العراقي سيف محمد المحترف في الدنمارك، مينا بان اللاعبين الذين تم اختيارهم من قبل المدرب بركوفيتش جاء على ضوء مشاهدته لهم في التجمع الاول الذي اقيم في مدينة النجف الاثرى واداهم ومستوياتهم التي ظهرروا عليها في مباريات دوري النخبة وواضح بان وفد المنتخب سيغادر إلى الكويت عن طريق البصرة بعد أنتهاء المعسكر الداخلي.

الولايات المتحدة وكندا والمكسيك".
وسيكون توقيت مبارياتي المنتخب الوطني أمام كوريا الجنوبية والأردن في تصفيات المونديال عند الساعة التاسعة و15 دقيقة مساءً، حيث ستقام المباراة الأولى على ملعب البصرة الدولي في الخامس من حزيران المقبل، فيما ستقام المباراة الثانية على ملعب عمان الدولي في العاشر من الشهر ذاته وهذا التوقيت رسمي ومثبت.



جودو العراق يشارك في بطولة آسيا بتايلند



بغداد / طه الجنابي
يشترك المنتخب العراقي للجودو في بطوله آسيا بتايلند مطلع الاسبوع المقبل.
وسيمثل المنتخب للاعبين عباس فلاح ووزن ٨١كغم و احمد وحيد ووزن ٦٠كغم بإشراف المدرب التونسي انيس النويفي و يراس الوفد الدكتور عدي الربيعي رئيس الاتحاد.
من جانب اخر تنطلق الجمعة المقبل بطولة اندية العراق ناشئين وشباب وكاتا ذكور واناث في قاعة الشعب، ويجري الوزن قبل يوم في المركز التدريبي للاتحاد.
وكان منتخبنا الوطني الجودو قد اکتسح بطوله العرب التي حرت مورخا بالأردن بخمسة عشر وساما ملونا.

دجلة الجامعة يتأهل لنهائي دوري السلة



بغداد/ متابعة الزوراء
حجز فريق دجلة الجامعة البطاقة الأولى للمباراة النهائية لدوري المحترفين العراقي بكرة السلة عقب تغلبه على الكرخ بنتيجة (67-60) نقطة وبمجموع المواجهات (1-3).
وقدم الفريقان مباراة تنافسية كبيرة حتى اللحظات الأخيرة منها. وأسفرت نتائج مباريات الفريقين عن فوز دجلة الجامعة في المباراة الأولى بنتيجة (64-87) نقطة، فيما انتهت المباراة الثانية لصالح الكرخ بنتيجة (65-73)، وعزز فريق دجلة الفوز في المباراة الثالثة بنتيجة (51-62) نقطة.

إيران تهيمن على المراكز الأولى لبطولة غرب آسيا بالشطرنج



هكذا بطولات، مضيفةً ان الوفود المشاركة عبرت عن ارتياحها الكبير بحسن الضيافة والاستقبال. وعلى هامش البطولة إقام الاتحاد العراقي للشطرنج، وبالاتفاق مع الاتحادين الدولي والاسيوي على إقامة

دورة تحكيمية دولية بإشرافهم، وبمشاركة حكام من مختلف دول العالم، يمثلون دول العراق والهند وايران والنرويج وزامبيا وتركيا وتونس، يحاضر فيها الحكم الدولي الإيراني مهرداد بهلوان زاده، يساعد الحكم الدولي اسعد اسماعيل توفيق والدولي ضمير جبار موسى، حيث تقدم محاضرات الدورة باللغة الانكليزية، وبمتابعة مشرفين من الإتحاد الدولي، وحضر الدورة الأمين العام للاتحاد الاسيوي هشام الطاهر، الذي رحب بالحاضرين جميعاً، متمنياً على العمل الكبرالذي يقوم به الإتحاد العراقي للعبة، في إقامة مثل هكذا دورات تساهم في تطوير إمكانات حكام القارة الاسيوية، ولعبت البطولة وفق النظام السويسري من 9 جولات، زمن الجولة 90 دقيقة، مع إضافة 30 ثانية لكل نقلة منجزه، وحكم عام البطولة الدولي الإيراني مهرداد بهلوان زاده، والمشرفين حسين كاظم عضو اتحاد اللعبة، واسعد اسماعيل توفيق الحكم والمختم

الدولي والمحاضر في دورة التحكيم الدولية التي أقامها اتحاد اللعبة على هامش البطولة، والحكام الدوليين ضمير جبار موسى وحسين حداد من قطر واسماعيل إبراهيم، والإيرانية موشكان خوشقلب والكويتية بنشائر الحجاب وسعد عبد الأمير وشوان عثمان وعبد العزيز أسود وعمر حسين ودليلك علي وعامر احمد وعمر إبراهيم وديار حمه صالح وفراس صباح وإيمان أكبر محمد وهوار حمه صالح وعبد الكريم فيصل وعامر حميد وباقر عبد العال. وكانت النتائج التي تحققت بانتهاء الجولة السابعة لمنافسات الرجال، حيث استمرت سيطرة اللاعبين الإيرانيين على البطولة، حيث تصدر الترتيب اللاعب الإيراني بارديا دانيشيفار برصيد (6.5) نقطة، يليه زميله بوياء عدياني بنفس الرصيد، ولكنه تخلف بفارق نقاط الطاولات، وجاء الإيراني سعيد كيان ثالثاً برصيد 5 نقاط، فيما جمع الأردني لؤي سمير 5 نقاط أيضاً احتل فيها المركز الرابع.

كوديت: نشر بغصة

مدير / متابعة الزوراء
أعرب مدرب دييورتيفو الأفييس، إدواردو كوديت، عن أسفه لإهدار فرصة التفوق على ريال مدريد في الشوط الأول، واصفاً المباراة بأنها كانت حافلة بالأحداث. وحقق ريال مدريد فوزاً صعباً على مضيفه دييورتيفو الأفييس، بهدف دون رد، ضمن منافسات الجولة 31 من عمر الدوري الإسباني. وقال كوديت في المؤتمر الصحفي: "أول 30 دقيقة من المباراة كانت جيدة للغاية"، مؤكداً أن المنافس لم يقدم سوى القليل، في مباراة كان مسيطراً عليها، حسب رأيه. وشهد باستياء: "في الشوط الأول كنا نلعب كرة سلسة، على عكس الشوط الثاني، بعدما قام لاعبو الخصم بخلق المساحات". وأضاف: "نشعر بغصة في الحلق"، مشيراً إلى أن طرد لاعب الفريق، مانو سانتشين، كان مجرد صراع على الكرة.

فيرايتي: باريس أدرك ما يحتاجه

للفوز بدوري الأبطال

الدوحة / متابعة الزوراء
أنشاد ماركو فيرايتي، نجم فريق العربي القطري، بأداء فريقه السابق باريس سان جيرمان الفرنسي. وصرح فيرايتي عبر قناة كانال بلس الفرنسية: "أتمنى بالطبع أن يتوج بي إس جي بلقب دوري الأبطال هذا الموسم، ولكن يجب التركيز في كل مباراة على حدة، كما يفعلون في الوقت الحالي". وأضاف اللاعب الإيطالي: "يجب أن نستمتع بكل مباراة، إنهم يقدمون أداء رائعاً، ويجب ألا ننظر بعيداً، لأنه في دوري أبطال أوروبا كل مباراة تكون صعبة، وكل دقيقة لها أهميتها". وأتم ماركو فيرايتي: "أعتقد أنهم أدركوا في باريس سان جيرمان أن عليهم التحلي بالصبر والتروي، ولكن في نفس الوقت القناعة التامة بقدرتهم على تحقيق اللقب". ولعب فيرايتي مع قميص النادي الباريسي قبل الانتقال إلى صفوف العربي القطري في صيف العام قبل الماضي 2023. وكان أبرز إنجاز لفيرايتي مع سان جيرمان في المنافسة القارية، هو الوصول لنهائي 2020 ثم التأهل لقب النهائي في العام التالي 2021.

رابطة الليجا تعلن موعد

كلاسيكو الدوري



مدير / متابعة الزوراء
أعلنت رابطة الليجا توقيت إقامة كلاسيكو الدوري الإسباني بين ريال مدريد وبرشلونة، في الجولة 35 من المسابقة. وأوضحت أن المباراة ستقام يوم الأحد 11 مايو/ أيار المقبل، في تمام الساعة 16:15 مساءً بالتوقيت المحلي (17:15 بتوقيت بغداد) على ملعب لويس كومبانيس الأولمبي. وسيقام هذا الكلاسيكو بعد أسبوعين فقط من مواجهة برشلونة وريال مدريد في نهائي كأس إسبانيا على ملعب "إل كارتيخا"، المقرر له يوم السبت 26 أبريل/ نيسان في تمام الساعة 22:00 مساءً بالتوقيت المحلي (23:00 بتوقيت بغداد). وكان برشلونة بقيادة هانز فليك قد ظفر بالفعل بأول ألقابه هذا الموسم على حساب ريال مدريد، وذلك في نهائي كأس السوبر الإسباني الذي أقيم في شهر يناير/ كانون الثاني الماضي بالسعودية، عندما تفوق البارسا بنتيجة كبيرة (5-2)، رغم طرد الحارس فويتشيك تشينزي. وقبل مواجهة الكلاسيكو، سيكون على كل من برشلونة ومدريد خوض 3 مباريات، حيث سيلعب البارسا مباراتين على أرضه ضد سيلتا فيجو ومايوركا، وواحدة خارج ملعبه أمام بلد الوليد.

الليلة في دوري أبطال أوروبا

برشلونة وباريس سان جيرمان يسعيان لتأكيد التفوق على دورتموند وأستون فيلا



ضيفه برشلونة الإسباني، وكانت نتيجة لقاء الذهاب قد انتهت بفوز عريض لبرشلونة (4-0)، بالتالي وضع قدم ونصف في نصف النهائي. وتشهد قائمة برشلونة عودة صانع الألعاب الدولي الإسباني داني أولمو لقائمة الفريق التي سافرت أمس الإثنين إلى إقليم الرور. بينما تستمر معاناة دورتموند على مستوى الإصابات حيث لم يتدرب قائد الفريق الدولي الألماني إمرى تشان في مران أول أمس الأحد، بالتالي تحوم الشكوك حول مشاركته. ويقتصد دورتموند أحد أهم لاعبيه وأفضل المدافعين في الكرة الألمانية حالياً نيكو شلوتربيك الذي تعرض إلى إصابة قوية في الركبة ستجعله يغيب لمدة 6 أشهر عن الملعب.

وبدا هذا الغياب واضحاً على قدرات دفاع دورتموند التي فقدت الكثير وأصبحت ضعيفة حيث استقبل الفريق 6 أهداف خلال مباراتين أمام برشلونة وبايرن ميونخ. ويخوض برشلونة اللقاء بمعنويات عالية جدا بعد فوزه خارج أرضه على ليفانيس (1-0) في الدوري الإسباني ليواصل صدارته لجدول الترتيب متفوقاً على ريال مدريد بفارق 4 نقاط، على عكس دورتموند الذي يعاني محلياً بتواجده في المركز الثامن.

برمنغهام / متابعة الزوراء
يخوض أستون فيلا الإنجليزي على ستاد (فيلا بارك) مواجهة صعبة أمام ضيفه باريس سان جيرمان الفرنسي ضمن إياب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا. يدرس الإسباني لويس إنريكي مدرب باريس سان جيرمان، إجراء تعديلات على خطته لمواجهة أستون فيلا، اليوم الثلاثاء. وذكرت صحيفة "لوباريزيان" أن إنريكي يصد الاعتماد على ماركيوسوس العائد من عقوبة الإيقاف التي حرمته من حوض لقاء الذهاب في حديقة الأمراء، ليجاور ويليان باتشسو في عمق الدفاع، ومعهما أشرف حكيمي ونونو مينديس على جانبي الملعب. وأضافت الصحيفة في استعراضها للتشكيل المتوقع، أن إنريكي سيحتفظ بثلاثي الوسط فابيان رويز وفيتينا وجواو نيفيز، وأيضا الثنائي الهجومي عثمان ديمبيلي وخفيثشا كفاراستخيليا.

ولفتت إلى أن مدرب باريس يميل أكثر لإشراك برادلي باركولا أساسياً على حساب ديزيريه دوي، لأن الفريق الإنجليزي سيدفع هجوماً لتعويض خسارته ذهاباً بنتيجة 1-3 وسيترك مساحات واسعة خلف دفاعه. وأوضحت لوباريزيان في ختام تقريرها أن إنريكي يرى أن باركولا سيكون

أفضل في الهجمات المرتدة من دوي، الذي يكون أفضل في التعامل مع الدفاع المتكامل بفضل مهاراته في المساحات الضيقة. لكن فريق المدرب الإسباني أوناي إيمري يعتقد أن فرصه مازالت قائمة. وسيقود كارلوس ديل سيرو جراندزي وسيزار سوتو جراندو مسؤولية تقنية من الكفاءة لإثارة المشكلات لأي فريق في العالم، ليس لدينا ما نخسره، علينا أن نحاول".

روي كين: أرسنال سيحصد البريميرليج بسهولة إذا امتلك صلاح



الحالي، هذا دليل على مدى تميزه. أنا سعيد نوعاً ما لأنهم (ليفربول) أنهموا الصففة، لأنك تريد رؤية أفضل اللاعبين في الدوري الإنجليزي الممتاز". وتابع: "لقد كانت مسألة وقت فقط قبل أن يتفوقوا على العقد. أعتقد أن صلاح يستحق ذلك، إنه لاعب مميز وبدون شك محترف من الطراز الرفيع. عندما نتحدث عن تغييرات الأندية وأهدافها، وعدم تجديد العقود لبعض اللاعبين، فإن كل لاعب له حالة مختلفة". واختتم: "لقد شاهدنا صلاح في مقابلات عديدة، إنه محترف حقيقي، موهوس باللياقة البدنية، وينجز عمله على أكمل وجه. ولهذا السبب كان يجب أن يحصل على هذا العقد، لم يكن من الممكن السماح له بالمغادرة مجاناً".

لندن / متابعة الزوراء
يرى روي كين، أسطورة مانشستر يونايتد، أن أرسنال كان سيفوز بلقب الدوري الإنجليزي الممتاز بسهولة لو كان لديه محمد صلاح نجم ليفربول ضمن صفوفه. وجدد صلاح، البالغ 32 عاماً، عقده مع ليفربول هذا الأسبوع لمدة عامين، مما وضع حداً لأشهر من التكهنات والرسائل العلنية التي أطلقها النجم المصري بشأن احتمالية رحيله. وقال كين في تصريحات على قناة سكاي سبورتنس: "لا شك أن صلاح مثال رائع لجميع اللاعبين الشباب. تراه يقدم أداءً مميزاً أسبوعاً بعد أسبوع، يسجل الأهداف ويصنع التمهييات الحاسمة". وأضاف: "لو وضعت في أرسنال، لنافازو بالدوري في العام

العضاض يعود من جديد



ميامي / متابعة الزوراء
عض لويس سواريز، نجم إنتر ميامي، يذم زميله جوردي ألبا بالخطأ خلال مباراة فريقه أمام لوس أنجلوس إف سي، ضمن منافسات كأس أبطال الكونكاكاف. ووفقاً لصحيفة ماركا الإسبانية، جاء ذلك خلال مشادة وقعت في الدقيقة 89 من المباراة بعد تدخل عنيف من مارلون سانتوس (لاعب لوس أنجلوس إف سي). وخلال تبادل الدفع بين اللاعبين، قام الأوروبيان لويس سواريز بعض يد جوردي ألبا، في الوقت الذي كان فيه الفرنسي أوليفييه جيرو (لوس أنجلوس) يسلك برقبته وأشارت الصحيفة إلى أن لاعب برشلونة وأنتليكو مدريد السابق عض يد جوردي ألبا بلطف معتقداً أنها تخص أحد لاعبي لوس أنجلوس إف سي. يذكر أن سواريز اشتهد بعدة عضات للمنافسين خلال مسيرته، مثل عضته لعثمان بكال (لاعب بي إس في إيندهوفن) عام 2010 (عوقب بالإيقاف 7 مباريات)، أو عضته لبرنابيو إيفانغويست (تشيلسي) عام 2013 (عوقب بالإيقاف 10 مباريات)، أو العضة الشهيرة لجورجيو كيليني في موندفال 2014 (عوقب بالإيقاف 4 أشهر).

السيتي يجدد عقد غوندوغان

يصد عقده مع مانشستر سيتي لعام إضافي، حتى عام 2026". وأضاف خبير الميركاتو: "تم تفعيل بند التمديد لموسم آخر حسب تأكيد جوارديولا الذي صرح (جوندوغان لديه عام آخر الآن.. هذا شيء مؤكد.. ما الذي سيحدث في الصيف؟ لا أعلم)". وخاض جوندوغان 43 مباراة مع مانشستر سيتي خلال الموسم الحالي بمختلف البطولات، ونجح في إحراز هدفين وقدم 4 تمريرات حاسمة.

مانشستر / متابعة الزوراء
أكد الإسباني بيب جوارديولا، المدير الفني لمانشستر سيتي، تفعيل النادي لشرط التمديد في عقد الألماني إلكاي جوندوغان. وكان عقد جوندوغان ينتهي في الصيف المقبل، لكنه يتضمن بنداً يتيح للنادي تمديد موسم آخر. وكتب فابريزيو رومانو، خبير الميركاتو، على حسابه بشبكة "فيسبوك": "رسمياً.. إلكاي جوندوغان

تفاؤل مدريد في القدرة على الإطاحة بأرسنال



نصف النهائي. وإذا كانت عودة دورتموند شبه مستبعدة، فإن انتفاضة الريال ممكنة للغاية، لأن الفريق الأكثر تنوعاً بالبطولة القارية، اعتاد في هذه المسابقة تحقيق المعجزات، خاصة في ملعبه "سانتياجو برنابيو"، الذي يستضيف فيه أرسنال، بعدما سقط أمامه في لندن بثلاثة نظيفة. ومن أصل 6 مرات كان على الريال فيها تعويض هزيمته بـ3 أهداف في الذهاب، نجح في الانتفاضة 3 مرات، بنسبة 50%. ويخوض الريال المباراة بدون إدواردو كامافيغنا، الذي طرد في لندن، ولكنه يستعيد أوريلين تشواميني الذي غاب عن مباراة الذهاب للإيقاف، بجانب داني سيبايوس العائد من الإصابة. وبالنظر لسجل مواجهاته السبع مع الفرق الإنجليزية (تحديداً في ربع النهائي)، خرج الريال منتصراً في جميعها. ومن بين الفرق الثمانية، يعتبر برشلونة الأقرب لنصف النهائي، ومرشحاً بقوة للتتويج بلقب مع مدربه الألماني هانز فليك، الذي لم يخسر منذ مطلع 2025 ويقترب من تحقيق الثلاثية (الدوري والسكاس ودوري الأبطال). وبالإضافة إلى أن بوروسيا دورتموند، وصيف بطل النسخة السابقة من البطولة، لم يفز قط على البارسا في دوري الأبطال، فإنه سيحتاج إلى معجزة لتجاوز نتيجة الذهاب.

مدير / متابعة الزوراء
تختم منافسات الدور ربع النهائي لدوري أبطال أوروبا، بلقاءات الإياب هذا الأسبوع، والتي تخوضها فرق برشلونة وأرسنال وباريس سان جيرمان وإنتر بنيو من الأريحية، بعدما حسمت مباريات الذهاب لصالحها بنتائج جيدة. وعلى الرغم من أن مباريات الإياب قد تشهد انتفاضات، فإن الفوز الكاسح الذي حققه برشلونة أمام بوروسيا دورتموند، برياحة نظيفة، يجعل الفريق الألماني في حاجة لمعجزة، ليتمكن من اقتناص بطاقة العبور إلى

ليون يوجه ضربة مؤلمة لماتيتش

ليكتب تقريرها: "ربما كان ذلك بسبب الخلاف الذي أثاره ماتيتش في وسائل الإعلام مع أندريه أونانا، لكنه أظهر أن فونسيكا يحاول تقليل الاعتماد على لاعب وسط تشيلسي السابق في المباريات المهمة".

ليون / متابعة الزوراء
يجهز نادي أولمبيك ليون الفرنسي ضربة مؤلمة للنجم المصري المخضرم نيمانيا ماتيتش نجم خط وسط الفريق. ذكرت صحيفة ليكيب الفرنسية أنه من المرجح أن يغادر نيمانيا ماتيتش صفوف ليون في صفقة انتقال حر عند انتهاء عقده بنهاية الموسم الجاري. وانضم اللاعب المصري المخضرم البالغ من العمر 36 عاماً لصفوف ليون في يناير/ كانون الثاني 2024، ووقع عقداً مع النادي الفرنسي لمدة 18 شهراً، ينتهي في يونيو/ حزيران المقبل. وأضافت الصحيفة أن ماتيتش يبقى ركيزة أساسية في صفوف ليون منذ انضمامه لصفوف الفريق، وله دور مؤثر داخل الملعب وخارجه بفضل خراجه الواسعة والألقاب العديدة التي حققها على مدار مسيرته. وقالت ليكيب: "إعادة نيمانيا ماتيتش للغة الإنجليزية ساعدت الفريق أيضاً في التواصل مع اللاعبين الذين لا يتحدثون الفرنسية". وكشفت أن نيمانيا ماتيتش جلس على مقاعد البدلاء لأول مرة هذا الموسم في مباراة مانشستر يونايتد بالدوري الأوروبي. وختمت

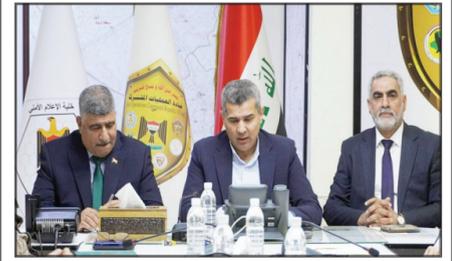
برونو بعد الخسارة برباعية: لعبنا بشجاعة

نيوكاسل / متابعة الزوراء
علق قائد مانشستر يونايتد برونو فيرنانديز، على الهزيمة القاسية التي تلقاها فريقه أمام نيوكاسل بنتيجة 1-4، ضمن الجولة الثانية والثلاثين من الدوري الإنجليزي الممتاز. وأكد فيرنانديز أن الفريق يمر بموسم صعب، وأن الجميع مطالب برد الاعتبار في المباراة المقبلة أمام ليون في الدوري الأوروبي مساء الخميس المقبل، في إياب ربع النهائي. وقال فيرنانديز لشبكة سكاي سبورتنس قائلاً: "لا يوجد الكثير لنقمتهم.. خسرتنا المباراة. قدمننا مستوى جيداً بالشوط الأول، لكن في الثاني لم نتكمن من الحفاظ على الطريقة التي أردنا اللعب بها". وأضاف: "نعلم أن الموسم صعب، ولا جديد في ذلك. مركزنا في جدول الترتيب لا يليق باسم مانشستر يونايتد، ولكن للأسف لا الوقت لنرد لهم الجميل".



المباراة	البطولة	الوقت
دهوك العراقي * القادسية الكويتي	دوري أبطال الخليج	١٩:٠٠
الشارقة الاماراتي * التعاون السعودي	دوري أبطال آسيا ٢	١٩:٠٠
المغرب * ساحل العاج	كأس أفريقيا للناشئين	٢٢:٠٠
بوروسيا دورتموند الألماني * برشلونه الاسباني	دوري أبطال أوروبا	٢٢:٠٠
أستون فيلا الانجليزي * باريس سان جيرمان الفرنسي	دوري أبطال أوروبا	٢٢:٠٠

خلية الإعلام الأمني تؤكد ضرورة توحيد الخطاب بما يخدم الصالح العام



بغداد/ الزوراء
بأجواء من التفاعل والمهنية، عقدت خلية الإعلام الأمني اجتماعها الدوري، برئاسة اللواء الدكتور سعد معن، وبحضور نائب رئيس فريق التواصل الحكومي عدنان العربي، وكافة أعضاء الخلية. الاجتماع شهد نقاشاً موسعاً حول أداء الخلية خلال الفترة الماضية، حيث جرى استعراض أبرز التحديات والنجاحات، إلى جانب طرح رؤية جديدة لألية العمل في المرحلة المقبلة. اللواء سعد معن شدد خلال اللقاء على أهمية تعزيز العمل بروح الفريق الواحد، مؤكداً أن الشفافية والمهنية هما الأساس في نقل المعلومة إلى الجمهور. كما أشار إلى ضرورة التفاعل الإيجابي مع الأحداث وتوحيد الخطاب الأمني بما يخدم الصالح العام. تم خلال الاجتماع مناقشة توجيهات نائب قائد العمليات المشتركة، وسبل ترجمتها على الأرض عبر خطاب إعلامي منسجم ودقيق. يأتي هذا الاجتماع في إطار حرص الخلية على تطوير أدائها والاستمرار في إيصال الصورة الحقيقية للمواطن بكل وضوح ومسؤولية.

رئيس استئناف كركوك يلتقي رئيس فرع كركوك لنقابة الصحفيين

كركوك/ نينا
التقى رئيس محكمة استئناف كركوك القاضي قاسم محمد سليمان العزراوي، مع رئيس فرع كركوك لنقابة الصحفيين العراقيين مروان ابراهيم العاني. وجرى خلال اللقاء بحث جهود ودور الاسرة الصحفية في دعم وإسناد القضاء في تأدية مهامه الوطنية، ودور الصحفيين في مساندتهم جهود محكمة الاستئناف والقضاء بما يعزز اسس العدالة وتطبيق القانون، وترسيخ التعاون بين القضاء ونقابة الصحفيين العراقيين. وقال العاني ان الصحفيين في كركوك يؤدون واجههم المهني وملتزمون في دعم وإسناد جهود الحكومة ومؤسساتها وخدمة المواطن. وفي شأن اخر بحث رئيس فرع نقابة الصحفيين في كركوك مروان ابراهيم العاني مع المحامي طه عثمان الفرجي رئيس هيئة انتداب المحامين في كركوك التعاون المشترك بين الجانبين. واكد العاني ، أهمية التعاون والتنسيق المشترك بين فرع نقابة الصحفيين في كركوك والمحامين.



مؤكداً تكامل الأدوار وتعزيز البنية الإعلامية الوطنية

رئيس هيئة الإعلام والاتصالات يبدأ نشاطه من شبكة الإعلام العراقي



والهيئة بما يعود بالنفع على الصالح العام من خلال اثره الجانب الاعلامي وتنظيمه وخلق انموذج وطني يحتذى به متملاً بشبكة الاعلام العراقي. وابدى د. ابو رغيف انفتاح الهيئة بالتعاون مع الشبكة بكل المجالات والعمل سوياً بأدوار تكاملية واصفاً الشبكة والهيئة بأنهما وجهان لعملة واحدة. من جانبه، بارك الغانمي لابو رغيف تسنمه مهام عمله، وأشاد بحرص دولة رئيس الوزراء على فسح المجال امام الطاقات الشابة وتمكينها من قيادة مفاصل الدولة ايماناً منه بأهمية هذه الشريحة الهامة، كما أشار الغانمي الى المسؤولية الكبيرة التي تضطلع بها هيئة الإعلام والاتصالات مبدياً استعداد الشبكة للتعاون في كل من شأنه تحقيق النجاح والتقدم للهيئة بإدارتها الجديدة مؤكداً على ضرورة تفعيل اتفاقيات التعاون بين الشبكة والهيئة وبما يخدم الصالح العام.

الإعلام العراقي ثائر الغانمي وعضو المجلس اوسم ماجد وعضو المجلس ثالان عبد الله ، اليوم الاحد، رئيس هيئة الإعلام والاتصالات د. نوفل ابو رغيف والوفد المرافق له. واستعرض الجانبان اهمية التعاون المشترك بين الشبكة

الرقمي الأرضي والفضائي، وتمكين قنوات الشبكة من الوصول إلى جمهور أوسع، بما ينسجم مع التطورات التكنولوجية الحديثة في قطاع البث والإعلام. كما استقبل رئيس مجلس أمناء شبكة

للقنوات المحلية في المحافظات، وتعزيز جهود الشبكة في تطوير محطاتها الإذاعية والتلفزيونية. وتطرقت المحادثات والنقاشات إلى آليات توفير دعم تقني مباشر من قبل الهيئة، لتوسيع نطاق تغطية البث

نقابة الصحفيين تحدد الخميس المقبل موعداً لاختبار خريجي كليات الإعلام

الاسم	ت	الاسم	ت	الاسم	ت	الاسم	ت
حامد عاصي مذكور	26	حيدر علي كريم عجيل	51	رفق سفاء الدين عبد الوهاب	76	زينب محمد جمعة جبر	76
حسام نافع سالم محسن	27	حيدر فالح عكلة شجر	52	رفق عاطف صالح حسن	77	زينب ناصر حسين هويدى	77
حسن احمد جواد	28	حيدر كاظم سيهود	53	رقية جواد كاظم خلف	78	زينب نعمة حسين حسن	78
حسن رشيد حميد محمد	29	حيدر كريم سيد محمد	54	رنا علي خليل محمد	79	زينب حسن عبد الكريم عباس	79
حسن عدنان عبد السادة طه	30	خالد جبار عباس صالح	55	رهام ياسم محمد شاكر	80	زينب عبد الهادي محمد علي	80
حسن كاظم خلف	31	دانية صادق عبد الكريم	56	رواء جبار لؤلؤف تاطور	81	زينب عدنان جميل طه	81
حسين رعد خليل ابراهيم	32	دعاء حامد مرمتي	57	روان اسعد نهاد حميد	82	زينب محمود عبد خزى	82
حسني سعد صالح مهدي	33	دعاء علي ناصر	58	روى اكرم فليح محسن	83	سارة احمد علي محمود	83
حسون شبيب جبر محمد	34	دينا عماد محسن	59	روى ليث محمد كزار	84	سارة اسماعيل علي عبد	84
حسين سفاوح ناصر فرج الله	35	ذو الفقار فاضل عباس	60	رياض عزيز جاسم حمادي	85	سارة علي كاظم نعمة	85
حسين علاء سوادى	36	رافد صادق خضير ناصر	61	ريهام عبد العزيز عبد الكريم	86	سارة عمار جواد عويد	86
حسين علاء مزرهر جاسم	37	رائيا حسين عبد علي وادي	62	زهراء احمد محمد	87	سارة محمد جاسم صاحب	87
حسين علي صابر محمد	38	رائية علي كاظم حسين	63	زهراء زهير محمد ابراهيم	88	ساري عبد الخالق	88
حسين محمد لازم	39	راند كثر شفيق	64	زهراء سمر حديد قيدان	89	سالي كريم حميد خزعل	89
حسين هادي بوش	40	رجاء هاشم جاسم خير	65	زهراء صادق ياسين	90	سامر سلمان ابراهيم عباس	90
حسين محمد راشد محمد	41	رحمة علي حسين فتحي	66	زهراء عبدالله جلوب خلف	91	سجاد حسن سلمان نعمة	91
حسين هادي صالح محمد	42	رسل شهاب احمد فرحان	67	زهراء ياسين جبار	92	سجاد حسين ياسين علي	92
حمدي جبر حرج مهدي	43	رسول حسن تجريل طاع	68	زيد محمد فاضل يحيى	93	سجاد سعدي حنون علي	93
حميد هاشم زامل جابر	44	رضا محمد كامل عباس	69	زيد شاكرا ابراهيم ياسين	94	سجاد عبد الرحمن حميد داود	94
حنين محمود سوس	45	رضية جواد حسون محمد	70	زيد شاكرا ابراهيم ياسين	95	سجاد عبد الرحمن حميد داود	95
حنين محمود سوس	46	رغد جاسم محمد محمود	71	زيد شاكرا ابراهيم ياسين	96	سجاد عبد الرحمن حميد داود	96
حوراء ابراهيم هادي	47	رغد جاسم محمد محمود	72	زيد شاكرا ابراهيم ياسين	97	سجاد عبد الرحمن حميد داود	97
حوراء علي حيدر عبد	48	رغد جاسم محمد محمود	73	زيد شاكرا ابراهيم ياسين	98	سجاد عبد الرحمن حميد داود	98
حيدر خالد احمد محمد	49	رغد جاسم محمد محمود	74	زيد شاكرا ابراهيم ياسين	99	سجاد عبد الرحمن حميد داود	99
حيدر صبري سلمان	50	رغد جاسم محمد محمود	75	زيد شاكرا ابراهيم ياسين	100	سجاد عبد الرحمن حميد داود	100

إطلاق مشروع

”تعافي“ لدعم المتعاطين في كلية إعلام بغداد

الإعلام في إعداد كوادر أكاديمية قادرة على إحداث تغيير إيجابي عبر الإعلام الهادف والمسؤول. وتتماشى هذه الفعالية مع الهدف الثالث من أهداف التنمية المستدامة ”الصحة الجيدة والرفاه“، والذي يؤكد على أهمية ضمان حياة صحية وتعزيز الرفاه للجميع في جميع الأعمار، لا سيما عن طريق الوقاية من الإدمان وتوفير الدعم للتعافي والاندماج المجتمعي.

التزام القسم بدوره التوعوي والإنساني تجاه القضايا المجتمعية الحساسة، وأكد المشرف على المشروع، الأستاذ الدكتور علي جبار الشمري، أن ”مشروع تعافي“ يسلط الضوء على أهمية الدعم المجتمعي للمتعاطين من الإدمان، ويعكس وعي طلبة الدراسات العليا بضرورة الربط بين الجانب النظري والتطبيقي لخدمة المجتمع. ويعد المشروع خطوة نوعية ضمن توجهات كلية

إلى تطبيق المهارات الأكاديمية في ميدان العمل المجتمعي عبر تصميم حملات إعلامية تستهدف تعزيز الوعي بمخاطر التعاطي، وتشجيع برامج العلاج والدعم النفسي والاجتماعي للمتعاطين. ويتضمن المشروع سلسلة من الأنشطة التوعوية والندوات الإرشادية والمحتوى الإعلامي الرقمي، بالتعاون مع متخصصين في مجال الصحة النفسية والاجتماعية، مما يعكس

بغداد / متابعة الزوراء
أطلق طلبة الدكتوراه في قسم العلاقات العامة بكلية الإعلام في جامعة بغداد مشروعاً توعوياً بعنوان ”تعافي“، يهدف إلى دعم فئة المتعاطين وتعزيز جهود التعافي والاندماج المجتمعي، وذلك بإشراف الأستاذ الدكتور علي جبار الشمري. ويأتي هذا المشروع كجزء من متطلبات مادة حملات العلاقات العامة، حيث يسعى الطلبة

دور الإعلام في تشكيل الوعي المجتمعي

وتأثيره، من المهم معرفة ما هي مسؤوليات الإعلام تجاه المجتمع. بعض المسؤوليات الأساسية للإعلام تجاه المجتمع:
١. المصداقية والموضوعية: اعتماد مصادر موثوقة والحرص على التحقق من صحة المعلومات قبل نشرها.
٢. التوازن في الطرح: منح الفرص المتكافئة لمختلف وجهات النظر، وتجنب الانحياز لصالح طرف دون آخر.
٣. الالتزام بالأخلاقيات المهنية: احترام خصوصية الأفراد وحرياتهم، وعدم التشهير أو التحريض على العنف والكرامية.
٤. التثقيف والتوير: تقديم محتوى يثري المعرفة العامة، ويرفع من درجة الوعي الثقافي والفكري والعلمي.
٥. تعزيز القيم المجتمعي: فتح منصات للنقاش البناء، وتشجيع التواصل الحضاري بين مختلف الفئات الاجتماعية.
٦. المساءلة الذاتية: مراجعة الأداء الإعلامي دورياً، وتصحيح الأخطاء وتحسين جودة المحتوى باستمرار.
في الختام يتضح أن الإعلام ليس مجرد قناة لنقل الحقائق، بل هو مساحة تفاعلية تتلاقى فيه الأفكار والقيم والتطلعات، وتتطور من خلاله ملامح الوعي الجمعي لمواضيع مختلفة. ومع أن عصرنا الحالي يواجه تحديات فريدة في مجال تدفق المعلومات وانتشار الأخبار المضللة، إلا أن هذه التحديات نفسها قد تكون فرصة لبناء إعلام أقوى وأكثر نضجاً، ليسهم في تعزيز المشاركة الواعية ويغذي الأفكار بمعلومات ثرية، لتهيئة العقول لرؤية أكثر عمقا وشمولية.

الفراد والمجتمعات وتثقيفهم. صحيح أن وفرة المعلومات وتدفقها السريع تخلق تحديات جديدة، من بينها انتشار الأخبار المضللة وصعوبة التمييز بين الحقائق والشائعات، إلا أن هذا الواقع نفسه يتيح للإعلام فرصة أكبر لتحمل مسؤولية أخلاقية ومهنية، والمساهمة في خلق بيئة معرفية ثرية ومليئة بالحقائق والمعلومات الهامة.
في جانب التوعية، فالإعلام أيضاً يشكل دوراً هاماً في بناء ثقافة مجتمعية سليمة وإيجابية، فمن خلال الحملات الإعلامية الهادفة، يستطيع أن يسلط الضوء على قضايا مهمة، مثل الصحة العامة، والتعليم، والسلامة المرورية، والمحافظة على البيئة وغيرها، وعندما تعرض معلومات دقيقة ومدعومة بالأدلة حول تأثير الأنماط الاستهلاكية على البيئة، أو أهمية ممارسة الرياضة والحفاظ على التغذية الصحية، فإن الجمهور لا يتلقى مجرد بيانات جافة، بل ينفذ أمامه أفق لمعرفة أعمق يمكن أن يؤثر بشكل إيجابي على سلوكه اليومي وصحته الجسدية والنفسية.
وكذلك هو الحال مع الدور التثقيفي للإعلام في قدرته على التطرق لمواضيع تتعلق في التنوع الثقافي وترسيخ القيم الإنسانية المشتركة، حيث يفتح أمامنا نوافذ على عوالم مختلفة، ويجعلنا نتعرف على ثقافات مختلفة، ويتيح لنا فهماً أفضل للقيم والمعتقدات والعبادات التي تحكم بعض المجتمعات من حولنا. بهذا المعنى، يمكن للإعلام أن يكون جسراً للتواصل بين الشعوب، ويرفع من مستوى التسامح ويدعم الحوار الحضاري.
وسط كل هذه الأدوار الأساسية للإعلام

ومشاركة التجارب الشخصية. ومن هنا نستطيع أن نرى الفارق الجوهري بين الإعلام التقليدي والرقمي، حيث كانت في الماضي وتيرة انتشار الأخبار أبطأ، وغالباً ما تنقل الصحف أو التلفاز الأحداث بعد وقوعها بساعات، وتنقل التفاصيل وفق تدرج زمني محدد. أما اليوم، فقد تغيرت الصورة تماماً؛ فالعناوين تتبدل بين لحظة وأخرى، وتمتلئ شاشات هواتفنا المحمولة بإشعارات من عشرات المواقع والمنصات، ما يجعل عملية مواكبة الأخبار أشبه بمراقبة تيار من المعلومات الذي لا ينقطع. لكن هذه السرعة والوفرة في المعلومات لا تأتي دون ثمن! ففي ظل غياب الرقابة

والمسموع والمقروء، كما يختلف في أهدافه ومضامينه، فمنه ما يركز على الأخبار السياسية والاقتصادية، ومنه ما يختص بالثقافة والترفيه، ومنه ما يسعى للتوعية والتوجيه.
وعبر الزمن، تطورت أنواع الإعلام وتنوعت وفق التطورات التقنية والاجتماعية، حيث أصبح يمكن تقسيم الإعلام إلى قسمين رئيسيين:
١. الإعلام التقليدي: يشمل الصحف والمجلات المطبوعة، والراديو، والتلفاز. وهذه الوسائل كانت منذ عقود المصدر الأساس والموثوق للمعلومات، حيث يتلقى الجمهور الأخبار وفق جداول زمنية محددة، مثل نشرات الأخبار اليومية أو الإصدارات الصباحية للصحف. كان الإعلام التقليدي يعتمد بشكل كبير على مصداقية المؤسسات الصحفية والإعلامية وعلى المحررين والمراسلين، وعلى الرغم من أن هذه الوسائل ما تزال حاضرة حتى اليوم، إلا أنها واجهت تحديات كبيرة مع ظهور الوسائط الاجتماعية، من حيث السرعة والتنوع وأيضاً التفاعل.
٢. الإعلام الرقمي: مع تطور التقنية وسرعة انتشار الإنترنت، نشأت منصات جديدة أحدثت ثورة في المجال الإعلامي. أصبح بمقدور الأفراد الوصول إلى المعلومات عبر الإنترنت مباشرة، من خلال المواقع الإخبارية، والمدونات، ومنصات التواصل الاجتماعي مثل ”تويتر“ و”تيك توك“، إضافة إلى قنوات ”يوتيوب“ واليوت يوتيوب. هذا التحول جعل الناس قادرين على الاطلاع على أحدث المستجدات لحظة بلحظة، وكذلك المشاركة في صناعة المحتوى عبر التعليقات وإعادة النشر



ماذا يخطط شي جي بينغ؟

The New York Times
Newsweek

The Guardian
SOIOS
REUTERS

الزوراء - خاص / ترجمة مصطفى حمزة مصطفى

المواد الكيميائية التي ساهمت في تأجيج أزمة الفنتانيل الأمريكية، وغسيل العائدات، حيث تورطت البنوك الصينية. يمكن أن تستهدف شركات والبنوك على سبيل المثال، حيث تتمتع أمريكا بسيادة القانون.

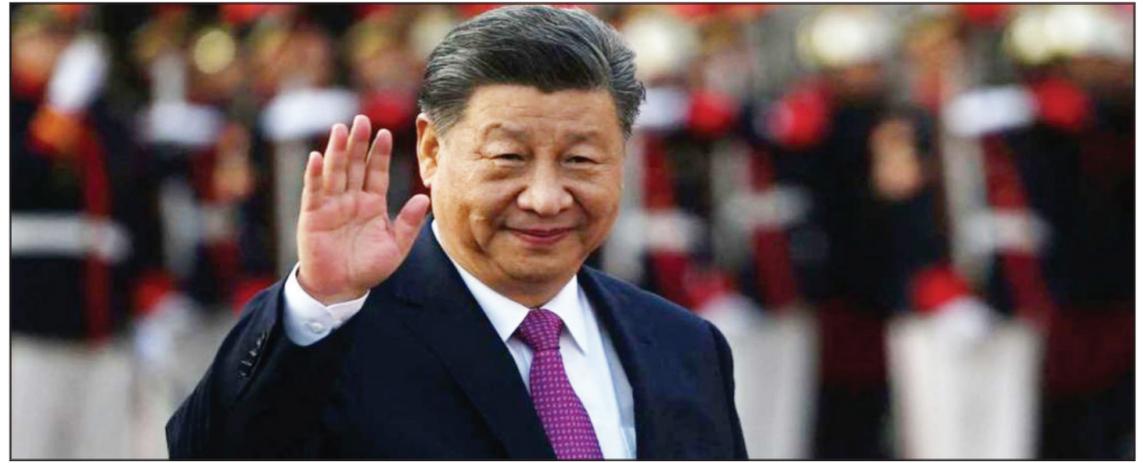
انتبهوا أيضاً من تزايد الضغوط على الشركات الأمريكية، التي تسعى جاهدة للحفاظ على علاقاتها الجيدة مع شي، لتسليم ملكيتها الفكرية. قد تفرض قيود إضافية على الصادرات الرئيسية التي تعتمد عليها الولايات المتحدة اعتماداً كبيراً، مثل المعادن الأساسية المستخدمة في صناعات التكنولوجيا والدفاع.

كما قد تتلاعب بكين بسعر صرف عملتها لتخفيض أسعار صادراتها والتخلص من سندات الخزنة. تعدّ الصين ثاني أكبر حائز للديون الأمريكية بعد اليابان، وقد سُخِّلت تهنئات - دون أدلة دامغة - بأنّ التقلبات الحادة التي شهدتها أسواق

السندات الأمريكية هذا الأسبوع كانت نتيجة بيع صيني. يبدو أن هذا الاضطراب، وهو أكبر ارتفاع في عوائد سندات الخزنة لأجل 30 عاماً منذ الجائحة، كان السبب وراء تراجع ترامب، وتعليقه فرض رسوم جمركية أعلى على بقية دول العالم (مع أنها لا تزال تفرض حداً أدنى بنسبة 10٪)، مع زيادة أخرى في الرسوم على الصين. وقد قدّم بعض أعضاء هذا الفريق هذا الأمر على أنه جزء من خطة ذكية، حيث كانت الصين هي الهدف الحقيقي منذ البداية، مع أن هذا يبدو مستبعداً.

مهما كان السبب، فإن التراجع قد عزز وجهة نظر بكين القائلة بقدرتها على الصمود لفترة أطول من أمريكا. وقد أبدع المحللون الماليون (عندما لا يكونون في حالة ذعر بشأن الأسواق) هذا الأسبوع في تشبيهات تتراوح بين ملاكمين محترفين في الحلبة وثنائي من رماة البنادق في عز الظهيرة، وحتى سيارتي سباق تتسابقان نحو بعضهما البعض في لعبة دجاج مجنونة. نظرياً على الأقل، يبدو الاقتصاد الصيني هشاً، ولا يزال يعاني من انهيار عقاري، مع ديون ثقيلة وتراجع الاستثمارات الداخلية. في غياب إصلاح اقتصادي جاد، كان شي يعول على الصادرات الرخيصة لإنعاش الاقتصاد.

يبدو أنها أكثر ضعفاً من الولايات المتحدة. ومع ذلك، فإن الصين أيضاً دولة استبدادية، وقدرتها على تحمل الألم أعلى. يمكنها فرض المزيد من المعاناة على شعبها، وإيران شي على أنه مع ارتفاع التضخم وفقدان الوظائف والاضطرابات الاقتصادية الأخرى الناجمة عن الحرب التجارية، فإن ترامب هو من سيواجه ضغوطاً سياسية وشعبية مبركة وأكبر لتغيير مساره. الولايات المتحدة أيضاً اقتصاد أكثر انفتاحاً بكثير من الصين، وكما أظهرت اضطرابات سوق السندات هذا الأسبوع، فهي أكثر تأثراً بمشاعر السوق، مهما كان ترامب متجاهلاً لتقلبات سوق الأسهم. صحيح أن الحزب الشيوعي الصيني يعتمد على إدارته الاقتصادية لضمان شرعيته - أو بالأحرى شرعية الأداء كما يُطلق عليها غالباً - إلا أن الأمور يجب أن تسوء أكثر بكثير لإثارة الاحتجاجات الشعبية التي شهدناها مع نهاية عمليات الإغلاق الصارمة التي فرضتها الصين بسبب كوفيد، والتي



ميناء شنغهاي هو الأكثر ازدحاماً في العالم. يخضع النشاط فيه لمراقبة دقيقة من قبل محللين ماليين لا يتقنون بالإحصاءات الرسمية، ويبحثون عن أدلة على ما يحدث بالفعل في ثاني أكبر اقتصاد في العالم. خلال الأيام القليلة الماضية، شهدت الحركة التجارية تقلبات حادة.

الإعلام الرسمية الصينية شي جين بينغ كداعم للتجارة الحرة والعودة، وتؤكد على ضرورة «بناء تحالف» ضد ترامب. بات واضحاً الآن أن بكين لن تستسلم، بل عازمة على تحقيق أقصى استفادة دبلوماسية من الحرب التجارية المتصاعدة. إن اتهامات بكين للولايات المتحدة بـ«الإكراه» و«الانتهم» و«خرق القواعد» هي نفاقٌ مُذهل، إذ كانت هذه الاتهامات الثلاثة جوهرية في صعود الصين. لكن شي سيُقدّر أن إغراءاته ستظل موضع ترحيب من قِبَل عالم مُصدوم من رئيس أمريكي مُتهوّر، يُنظر الأصدقاء والأعداء على حد سواء.

كما أنه بحاجة إلى أسواق لوجية عارمة من الصادرات الصينية الرخيصة المعاد توجيهها من الولايات المتحدة، أكبر سوق استهلاكية في العالم، ويحتاج إلى جنوب شرق آسيا تحديداً لتغض الطرف عن عمليات إعادة شحن البضائع الصينية، والتي غالباً ما لا تُصنف شيئاً سوى إعادة تسمية المنتجات بأنها صُنعت في مكان آخر. سلاسل التوريد معقدة - فغالباً ما يحتوي المنتج الواحد (مثل هاتف آيفون) على مكونات من مصادر متعددة، وكانت شركات اللوجستيات الصينية بارعة جداً في التملص من القيود التجارية والالتفاف عليها قبل اندلاع الأعمال العدائية الأخيرة بوقت طويل. وستظهر هذه الأساليب المظلمة الآن.

في حين وضع شي حداً لمزيد من الزيادات في الرسوم الجمركية، إلا أنه يمتلك مجموعة أدوات أخرى من التقدير القسرية جاهزة. بالنسبة لترامب، الرسوم الجمركية هي «أجمل كلمة»، لكن الحزب الشيوعي الصيني يمتلك مفردات كاملة من التنمر، بُنيت على مدى عقود من إجبار الشركات الأجنبية والدول المذعنة على الخضوع كتمن لممارسة الأعمال التجارية

الأوسع، سيكون للقيود الأخيرة تأثير اقتصادي محدود، لكن فائدتها لبكين تكمن في كونها ضربة موجعة لصادرات ثقافية أمريكية رئيسية. وتشمل أدوات القسر الصينية الأخرى مقاطعة مُستهدفة للشركات أو البضائع الأمريكية، كما حدث بالفعل مع شركات الملابس التي انتقدت استخدام العمل القسري في حقول القطن في شينجيانغ. وقد تكثف بكين أيضاً تحقيقاتها التنظيمية على أسس زائفة، مثل التهرب الضريبي، أو مكافحة الاحتكار، أو أمن البيانات. وتواجه جوجل ودو بونت بالفعل تحقيقات بشأن سلوك احتكاري غير محدد، ويُمثل دبلوماسية احتجاز الرهائن كوبوساً للشركات الأجنبية، وهو ما تتقنه الصين بشكل متزايد. ففي عهد شي، شهدنا ارتفاعاً مقلماً في حظر الخروج، حيث يُمنع المديرون التنفيذيون الأجانب المتورطون في نزاعات تجارية، حقيقية كانت أم مُتخيلة، من مغادرة البلاد. وقد تتخلى بكين عن تعاونها المتواضع بشأن تدفق

بعد سلسلة من الزيادات الانتقائية، بلغت الرسوم الجمركية الأمريكية المتراكمة على السلع الصينية الآن 145٪، بينما فرضت الصين 125٪ على الواردات الأمريكية. بعد آخر زيادة لها يوم الجمعة، أشارت بكين إلى أنها ستكون الأخيرة لأنها عند تلك المستويات قتلت التجارة فعلياً ولم يكن هناك جدوى من رفعها. وقالت لجنة التعريفات الجمركية بمجلس الدولة على موقعها على الإنترنت: «نظراً لأن الصادرات الأمريكية إلى الصين لم تعد مجدية تجارياً في ظل مستويات التعريفات الحالية، فإذا استمرت الولايات المتحدة في رفع التعريفات الجمركية على الصادرات الصينية إلى الولايات المتحدة، فلن ترد الصين بعد الآن». واتهم المتحدث باسم وزارة التجارة

واشنطن «بتسليح وتسييس التعريفات للانخراط في البلطجة والإكراه»، واصفاً هذه التكتيكات بأنها «مزحة». وبينما كان ميناء شنغهاي يتجه نحو التوقف، كان شي جين بينغ يستضيف رئيس الوزراء الإسباني بيدرو سانشيز في بكين، وأخبره أن بقية العالم بحاجة إلى «الوحدة والتعاون». وسيحتمل نفس الرسالة إلى فيتنام وماليزيا وكامبوديا الأسبوع المقبل، ويحثهم على الوقوف جنباً إلى جنب مع الصين في مواجهة كرة ترامب الهدامة واحتضان «مستقبل مشترك [أي صيني]». تصوّر وسائل

العالم، ويحتاج إلى جنوب شرق آسيا تحديداً لتغض الطرف عن عمليات إعادة شحن البضائع الصينية، والتي غالباً ما لا تُصنف شيئاً سوى إعادة تسمية المنتجات بأنها صُنعت في مكان آخر. سلاسل التوريد معقدة - فغالباً ما يحتوي المنتج الواحد (مثل هاتف آيفون) على مكونات من مصادر متعددة، وكانت شركات اللوجستيات الصينية بارعة جداً في التملص من القيود التجارية والالتفاف عليها قبل اندلاع الأعمال العدائية الأخيرة بوقت طويل. وستظهر هذه الأساليب المظلمة الآن.

في حين وضع شي حداً لمزيد من الزيادات في الرسوم الجمركية، إلا أنه يمتلك مجموعة أدوات أخرى من التقدير القسرية جاهزة. بالنسبة لترامب، الرسوم الجمركية هي «أجمل كلمة»، لكن الحزب الشيوعي الصيني يمتلك مفردات كاملة من التنمر، بُنيت على مدى عقود من إجبار الشركات الأجنبية والدول المذعنة على الخضوع كتمن لممارسة الأعمال التجارية



لان ويليامز: كاتب وصحفي ومؤلف كتاب صعود وأول الاقتصاد الصيني

الأوسع، سيكون للقيود الأخيرة تأثير اقتصادي محدود، لكن فائدتها لبكين تكمن في كونها ضربة موجعة لصادرات ثقافية أمريكية رئيسية. وتشمل أدوات القسر الصينية الأخرى مقاطعة مُستهدفة للشركات أو البضائع الأمريكية، كما حدث بالفعل مع شركات الملابس التي انتقدت استخدام العمل القسري في حقول القطن في شينجيانغ. وقد تكثف بكين أيضاً تحقيقاتها التنظيمية على أسس زائفة، مثل التهرب الضريبي، أو مكافحة الاحتكار، أو أمن البيانات. وتواجه جوجل ودو بونت بالفعل تحقيقات بشأن سلوك احتكاري غير محدد، ويُمثل دبلوماسية احتجاز الرهائن كوبوساً للشركات الأجنبية، وهو ما تتقنه الصين بشكل متزايد. ففي عهد شي، شهدنا ارتفاعاً مقلماً في حظر الخروج، حيث يُمنع المديرون التنفيذيون الأجانب المتورطون في نزاعات تجارية، حقيقية كانت أم مُتخيلة، من مغادرة البلاد. وقد تتخلى بكين عن تعاونها المتواضع بشأن تدفق



زوارق الغزو... مقدمات الحرب التجارية الكبرى

وصرحت جيني شوش-بيج، المديرية الرئيسية لشؤون الطاقة والاستدامة في مجموعة آسيا ومقرها واشنطن، بأن هذا الأمر يُثير قلق أقرب إلى قلق المحيطين على تايوان. وكشفت عن قواطع كابلات بحرية عميقة قادرة على قطع اتصال الإنترنت عن دولة أخرى - وهي أداة لا تعترف أي دولة أخرى بامتلاكها. يقول الخبراء إن الصين تستعرض قوتها البحرية في منطقة المحيطين الهندي والهادئ لإرسال رسالة تفوق إلى جيرانها الإقليميين. لكنها تختبر أيضاً تفكير منافس أكبر في أماكن أبعد: دونالد ترامب. منذ تولي ترامب منصبه في يناير، ركز هو وأعضاء حكومته استراتيجية تتجه تجاه الصين على الرسوم الجمركية، وشنوا حرباً تجارية متصاعدة مع بكين. كانوا صامتين إلى حد كبير بشأن الأعمال العدائية الصينية المتزايدة في بحار المحيطين الهندي والهادئ. لكن هذا بدأ يتغير. في الأول من أبريل، أدانت وزارة الخارجية الأمريكية «الأنشطة العسكرية والخطابات العدائية»، لكن فيما يتعلق بالتدريبات العسكرية غير المعلنة في مضيق تايوان، والتي ازداد نطاقها في الأشهر الأخيرة، وأصبحت تشبه بشكل متزايد الغزو الفعلي. جاء ذلك في أعقاب زيارة وزير الدفاع الأمريكي بيت هيجسبت إلى المنطقة، حيث أكد لليابان والفلبين أن أمريكا ستواصل الدفاع عنهما ضد الصين. وأوضح أن الولايات المتحدة لم تغير موقفها الراهن تجاه تايوان،

في غضون خمسة أسابيع فقط، أجرت الصين مناورات بالذخيرة الحية على أعتاب أستراليا وتايوان وفيتنام. واختبرت زوارق إنزال جديدة على متن سفن يمكنها تسهيل هجوم برمائي بحرية عميقة قادرة على قطع اتصال الإنترنت عن دولة أخرى - وهي أداة لا تعترف أي دولة أخرى بامتلاكها. يقول الخبراء إن الصين تستعرض قوتها البحرية في منطقة المحيطين الهندي والهادئ لإرسال رسالة تفوق إلى جيرانها الإقليميين. لكنها تختبر أيضاً تفكير منافس أكبر في أماكن أبعد: دونالد ترامب. منذ تولي ترامب منصبه في يناير، ركز هو وأعضاء حكومته استراتيجية تتجه تجاه الصين على الرسوم الجمركية، وشنوا حرباً تجارية متصاعدة مع بكين. كانوا صامتين إلى حد كبير بشأن الأعمال العدائية الصينية المتزايدة في بحار المحيطين الهندي والهادئ. لكن هذا بدأ يتغير. في الأول من أبريل، أدانت وزارة الخارجية الأمريكية «الأنشطة العسكرية والخطابات العدائية»، لكن فيما يتعلق بالتدريبات العسكرية غير المعلنة في مضيق تايوان، والتي ازداد نطاقها في الأشهر الأخيرة، وأصبحت تشبه بشكل متزايد الغزو الفعلي. جاء ذلك في أعقاب زيارة وزير الدفاع الأمريكي بيت هيجسبت إلى المنطقة، حيث أكد لليابان والفلبين أن أمريكا ستواصل الدفاع عنهما ضد الصين. وأوضح أن الولايات المتحدة لم تغير موقفها الراهن تجاه تايوان،

وأكد البنتاغون مجدداً أن الصين لا تزال تُمثل التهديد الأكبر للولايات المتحدة. لكن حلفاء الولايات المتحدة في منطقة المحيطين الهندي والهادئ سرغوبون في سماع هذه التأكيدات من ترامب، الذي لم يُظهر أوراقه في قضايا مثل تايوان. عندما سأله صحفي في فبراير عن موقفه، رفض ترامب الانجرار وراء الكواليس، ولم يُدل بأي تصريح بشأن تايوان منذ ذلك الحين. إنه لا يخشى الانحراف عن كبار مستشاريه، ونهجه العشوائي تجاه

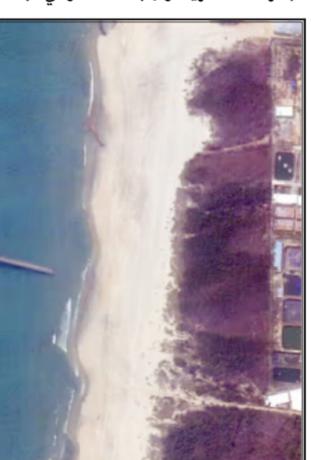
محادثة وقف إطلاق النار في أوكرانيا - والتعريفات الجمركية - لا يُعطي ثقة تذكر في أن الرئيس لديه استراتيجية متسقة وطويلة الأجل تجاه أي قضية عالمية. قال مالكولم ديفيس، المحلل البارز في المعهد الاستراتيجي للسياسة الاستراتيجية: «يراقب الصينيون ما يحدث مع إدارة ترامب، وينظرون إلى أي مدى يمكنهم الضغط». وأضاف ديفيس أنه في اختبارهم لترامب، من المرجح أن تصبح البحار المحيطة بالصين أكثر

اضطراباً، مضيئاً أن الصين ستواصل تكثيف تدريباتها في مضيق تايوان، وستستهدف الدول التي لديها نزاعات إقليمية معها، بما في ذلك الفلبين واليابان. وقال ديفيس: «ستكون الصين أكثر استعداداً لفرض خطر وقوع خسائر على الفلبين من خلال صدم السفن معاً إلى ذلك. قد تنتقل من استخدام مدافع المياه إلى شيء أكثر عدوانية». «الهدف هو الترهيب لقبول مصالح الصين».

وفقاً لموظف سابق في وزارة الخارجية عمل في آسيا». ما يتضح من موقف ترامب في محادثات أوكرانيا هو أنه منفتح على وضع صفقات التجارة والقضايا الجيوسياسية الرئيسية على طاولة واحدة. كما أنه يميل إلى تغيير موقفه من أي موضوع في غضون أيام. ستراقب بكين لترى كيف سيتغير موقف ترامب. إذا استطاع فلاديمير بوتين، رئيس روسيا، إبرام صفقة كبرى مع ترامب باستخدام حوافز اقتصادية مقابل أراضٍ أوكرانية، فقد تسعى بكين إلى فعل الشيء نفسه مع تايوان.

اضطراباً، مضيئاً أن الصين ستواصل تكثيف تدريباتها في مضيق تايوان، وستستهدف الدول التي لديها نزاعات إقليمية معها، بما في ذلك الفلبين واليابان. وقال ديفيس: «ستكون الصين أكثر استعداداً لفرض خطر وقوع خسائر على الفلبين من خلال صدم السفن معاً إلى ذلك. قد تنتقل من استخدام مدافع المياه إلى شيء أكثر عدوانية». «الهدف هو الترهيب لقبول مصالح الصين».

وفقاً لموظف سابق في وزارة الخارجية عمل في آسيا». ما يتضح من موقف ترامب في محادثات أوكرانيا هو أنه منفتح على وضع صفقات التجارة والقضايا الجيوسياسية الرئيسية على طاولة واحدة. كما أنه يميل إلى تغيير موقفه من أي موضوع في غضون أيام. ستراقب بكين لترى كيف سيتغير موقف ترامب. إذا استطاع فلاديمير بوتين، رئيس روسيا، إبرام صفقة كبرى مع ترامب باستخدام حوافز اقتصادية مقابل أراضٍ أوكرانية، فقد تسعى بكين إلى فعل الشيء نفسه مع تايوان.



السينما العراقية ما بين التاريخ والميكنة

تم الإعلان من قبل السفارة الفرنسية في العراق عن إطلاق مشروع «سينماتيك العراق: نهضة الأفلام من جديد»، وهذا هو المشروع الذي تعمل عليه السفارة مع الحكومة العراقية، من أجل ترميم الأفلام العراقية أولاً، وإجراء أرشفة رقمية لها ثانياً، تحت إشراف لجنة الذاكرة البصرية العراقية التابعة لمكتب رئيس الوزراء مباشرة. هذا يطرح تساؤلاً يلوح في الأفق عن مستقبل السينما العراقية، وسبب تراجعها في السنوات القليلة الماضية إلا من أفلام معدودات، وخصوصاً أنها سينما لديها شخصية، ولديها رسائل قوية، إضافة إلى القصص المؤثرة التي تحتاج إلى أن تحكى، وخصوصاً بعدما كانت السينما العراقية ضيفاً دائماً على حفلات الأوسكار الأمريكية منذ عام ٢٠١٤، مروراً بعام ٢٠١٨ من خلال فيلم «الرحلة»، وحتى عام ٢٠٢٣ من خلال فيلم «حداث معلقة»، الذي أتى كإنتاج مشترك بين العراق ومصر وفلسطين والسعودية وبريطانيا، والذي نجح بدوره أيضاً في المشاركة بالدورة الـ٧٩ من مهرجان فينيسيا السينمائي الدولي في إيطاليا...

□ علي الزبيدي

الأفلام المصرية شهدت إقبالا كبيرا عليها في دور العرض العراقية، ما دفع كثيرين من المنتجين العراقيين إلى عقد شراكة سينمائية مع عدد من نجوم السينما في مصر

تاريخ السينما العراقية هذا يجعلنا نحاول أن نتذكر سوياً تاريخ السينما العراقية، التي كان لها دائماً باع طويل في القوة الناعمة، والمجال السينمائي منذ العشرينيات من القرن الماضي، ففي الوقت الذي أنتجت فيه مصر أول أفلامها السينمائية عام ١٩٢٣، كانت العراق منذ ١٩٠٩ تعتمد على عرض الأفلام الصامتة مثلما كان يحدث في مصر أيضاً، ولكن قبل إنتاجها أول أفلامها.

شهدت دول عربية كثيرة دخول السينما إليها، ولكن إذا أردنا أن نضع لها ترتيباً زمنياً، فسيكون كالتالي: مصر (١٨٩٦)، وكان الاعتماد آنذاك على الأفلام الأجنبية الصامتة، وأوائل هذه العروض كانت تتم في الإسكندرية نظراً لكونها كانت أكثر تقدمية وتطوراً من القاهرة، ثم سوريا، ثم لبنان، ثم العراق، هذه الدول بدأت أيضاً في مطلع القرن العشرين بعرض الأفلام الصامتة.

وعلى الرغم من أن دور العرض العراقية اعتادت عرض الأفلام الأجنبية الصامتة، والتي كان ينتجها شارلي شابان، وغيره من نجوم تلك الحقبة السينمائية، فإنه منذ عام ١٩٢٧ بدأ يتم عرض الأفلام المصرية.

والجدير بالذكر أن الأفلام المصرية شهدت إقبالا كبيراً عليها في دور العرض العراقية، ما دفع كثيرين من المنتجين العراقيين إلى عقد شراكة سينمائية مع عدد من نجوم السينما في مصر، ومنذ أربعينيات القرن الماضي بدأت تنشأ علاقة عربية سينمائية هدفها التطوير بين السينما العراقية ونظيرتها المصرية.

وكان أول أفلام تلك الحقبة هو فيلم «القاهرة بغداد»، الذي كان من إخراج المخرج المصري أحمد بدرخان، وضمت بطولة الفيلم فنانون مصريين هم بشارة واكيم، ونورهان، ومديحة يسري، وفنانين عراقيين هم عزيز علي، وحضري أو عزيز، وعادل عبدالوهاب. قصة الفيلم تدور حول شاب عراقي يتم اتهامه بقتل عمه، فسرعان ما يهرب إلى مصر، ويقع في حب فتاة مصرية، وخلال أحداث الفيلم يعلم الشاب بأن الشرطة



منصات التوزيع والاحتفاء بها في مختلف مهرجانات العالم؛ واستمر المبدعون المتواجدون داخل العراق بالعمل من خلال الإنتاج المشترك من أجل إيصال أصواتهم إلى الخارج، وعرض قضاياهم، سواء القضايا التي عانوا منها أثناء الغزو الأمريكي للعراق، أو بعده.

وشهدت تلك الفترة انتعاشة على صعيد الأفلام المستقلة، ما جعل نقاداً كثيرين يعتبرون أن السينما العراقية أصبحت سينما فردية، وأن مبدعين داخل العراق ما زال لديهم الأمل في العمل على تطوير صناعة السينما، دون خسارة القصة العراقية الأكثر عراقية وأصالة.

ويعد فيلم «ابن بابل»، الذي تم إنتاجه عام ٢٠٠٩، أبرز ما أنتج في تلك الفترة، والفيلم يحكي قصة طفل وجدته، ورحلتها للعثور على والده المختفي منذ حرب الخليج الثانية، بعدما انتشرت أنباء عن الإفراج عن أسرى الحرب الذين تم أسرهم أحياناً في جنوبي العراق زمن الحرب. ويضاف إليه فيلم «حداث معلقة»، المنتج عام ٢٠٢٣، الذي سبق أن تحدثنا عنه.

في ختام مقالنا يجب القول إن خطوة السفارة الفرنسية نحو أرشفة وترميم الأفلام العراقية بدعم فرنسي كامل تعد أمراً كبيراً، وخطوة تأخرت من أجل محاولة إنقاذ صناعة السينما العراقية، وخصوصاً بعدما أعلن السفير الفرنسي أن فيلم «سعيد أفندي»، الذي يتم العمل على ترميمه وأرشفته في الوقت الحالي، سيكون متواجداً للعرض خلال الدورة القادمة لمهرجان «كان» السينمائي الدولي.

وأرشفة الأفلام تنتمي ألا تكون كما قلنا مجرد خطوة تراعي وجود تاريخ سينمائي عراقي يعيش أبناء العراق على تمجيده فحسب، بل أن تكون نقطة الانطلاق للعمل على تطوير مجال صناعة السينما بوجه عام، من خلال إعادة إحياء التراث العراقي، أو قصص القصص العراقية في المحن والأزمات، ويكون للعالم العربي وجه جاد يتم فيه قصص حكاياتنا، ومن جانبنا كوطن عربي تجرّع الكثير من المأساة، فقط لأنه في وقت ما كان المنارة الثقافية للعالم أجمع، من بغداد والشام والإسكندرية.

على تمجيده فحسب، بل أن تكون نقطة الانطلاق للعمل على تطوير مجال صناعة السينما بوجه عام، من خلال إعادة إحياء التراث العراقي، أو قصص حكاياتنا، ومن جانبنا كوطن عربي تجرّع الكثير من المأساة، فقط لأنه في وقت ما كان المنارة الثقافية للعالم أجمع، من بغداد والشام والإسكندرية.

وفن إخراج الصورة، وكل هذا ساهم بلا شك في تطور صناعة السينما، حتى شجع ذلك الحكومة على بدء إنتاج الأفلام من خلال المؤسسة العامة للسينما والمسرح، التي ساعدت في إنتاج واحد من أهم أفلام تلك الفترة، وهو «الظالمون».

ونجح فيلم «الظالمون» في الفوز بجائزة مهرجان طشقند السينمائي الدولي عام ١٩٧٣، وكان بمثابة العلامة الفارقة في الصناعة السينمائية العراقية. أرشفة الأفلام تنتمي ألا تكون مجرد خطوة تراعي وجود تاريخ سينمائي عراقي يعيش أبناء العراق

العراقية قد أثبتت براءته من خلال القبض على القاتل الحقيقي، ليعود إلى بغداد مرة أخرى.

أهمية فيلم «الظالمون» تتأكد من خلال الترحيب الجماهيري الذي لقيه، ليس على مستوى العالم العربي فحسب، بل على المستوى العالمي، نظراً لقصته التي تظهر جانباً واقعياً من الحياة العراقية للقرى الفقيرة التي تصاب بالجفاف

تطور السينما العراقية استمر الأمر على إنتاج الأفلام الرومانسية، وذات القصص البسيطة، خلال فترة الأربعينيات والخمسينيات من القرن

ملهمة ومدمرة.. كيف تؤثر صناعة السينما في مجتمعاتنا؟

السرقعة وعدم الأمانة. أضف إلى ذلك كله أن بعض الأفلام تسهل وصول المراهقين إلى المحتوى الإباحي عبر الإنترنت، ومشاهدة الأغاني التي تدعو إلى تعاطي المخدرات والمواد المخدرة. كل هذا المحتوى مفضل للشباب دون وجود أي إستراتيجيات موقوفة أو حلول مضمونة يمكن للأباء الاعتماد عليها لحماية أطفالهم.

المصدر: الجزيرة

أو يقتلون بعضهم البعض. تحديات الأبوّة تضع بعض الأفلام الكثير من التحديات أمام الآباء عند تربية أبنائهم، فعلى سبيل المثال تعطي الأفلام الرومانسية صورة غير واقعية عن الحياة الزوجية والعلاقات الحميمة، وتجعل أفلام الجريمة الكذب مبرراً. كما أن هناك أفلاماً تعمل على تطبيع

تبلد المشاعر يرى العديد من علماء النفس الاجتماعي اليوم أن الأفلام تأكل مشاعر التعاطف لدى الناس من خلال جعل العنف ومعاناة الآخرين مقبولة ومألوفة، فتزيد ثقافة الفرجة وينتشر تبلد المشاعر واللامبالاة بين الناس، فترى العديد من الأشخاص في المناطق الحضرية الأكبر يكتفون بالمراقبة السلبية عندما يصيب الناس

تزال تصور لنا كيف كان العالم قبل اختراع الأجهزة والتطور التكنولوجي الذي نعرفه اليوم.. إنها تربط العالم الحديث بالأجيال الماضية. فعلى سبيل المثال تشرح أفلام حرب فيتنام ما حدث في تلك الفترة، وتساعد جيل اليوم على تقدير أهمية الحرب، كما تساعد على فهم مجريات الأحداث وربط الحاضر بالماضي والتعلم والتنبؤ بأحداث المستقبل.

Bucket List) عام ٢٠٠٧ لكل من جاك نيكلسون ومورغان فريمان. خلق الوعي بجوانب الحياة يحتاج الناس إلى تذكيرهم بأهمية التعليم الرسمي والأنشطة المدرسية مثل الفن والرياضة، وتلعب الأفلام دوراً مهماً في التأكيد على أهمية التعليم وأنشطته المتنوعة، كما تعطي حلاً إيجابية تحسن أنظمة التعليم في أجزء مختلفة من العالم.

وعلى الجانب الآخر، تقودنا الأفلام إلى فهم الآثار السلبية لتعاطي المخدرات والكحول، وتساعد الناس على فهم فظاعة العيش بلا مأوى في مخيمات اللاجئين، فتوقظ حواس التعاطف لدى الأشخاص الذين لم يختبروا حرباً أهلية من قبل، وتساعد على الشعور بالمسؤولية عن الذين يعيشون في البلدان التي مزقتها الحرب.

الأفلام تعكس الثقافة كل فيلم أو عمل تلفزيوني يتم إعداده وتطويره في ثقافة معينة، ويعكس ما يؤمن به أصحاب هذه الثقافة وكيف يتعايشون، فتسهل الأعمال السينمائية والدرامية فهم المخاوف والعيوب ونقاط القوة لهذا المجتمع، بدلاً من محاولة فكها من خلال التفاعلات اليومية.

عندما يتحدى المجتمع معتقداته وهناك العديد من الأفلام التي تمنح مؤامراتها الكثيرين أسباباً للنهوض كل صباح والمغامرة في العالم بنسب من الأمل والتفاؤل.

أفلام تشجع الناس على التغلب على الآلام الشخصية والتأثير بشكل إيجابي على حياة الآخرين، كما فعل فيلم «السعي وراء السعادة» (The Pursuit of Happiness) عام ٢٠٠٦

من بطولة النجم الأمريكي ويل سميث، وفيلم «قائمة الدلو» (The

وقد تم استغلال قوة صناعة السينما سياسياً واجتماعياً واقتصادياً عبر التاريخ، فقد استخدم قادة مثل أدولف هتلر على سبيل المثال الأفلام بنجاح كأداة دعائية خلال الحرب العالمية الثانية، ليبرهن على القوة الخام للأفلام. ومع استمرار نمو التكنولوجيا، استخدم القادة السياسيون والاقتصاديون السينما في تغيير وتشكيل توقعات الناس، إما لمصلحتهم الخاصة أو لمنفعة الشعب. كما أن وجود الترجمات سهل على صانعي الأفلام الوصول إلى جمهورهم المستهدف من جميع أنحاء العالم بلغتهم الأم.

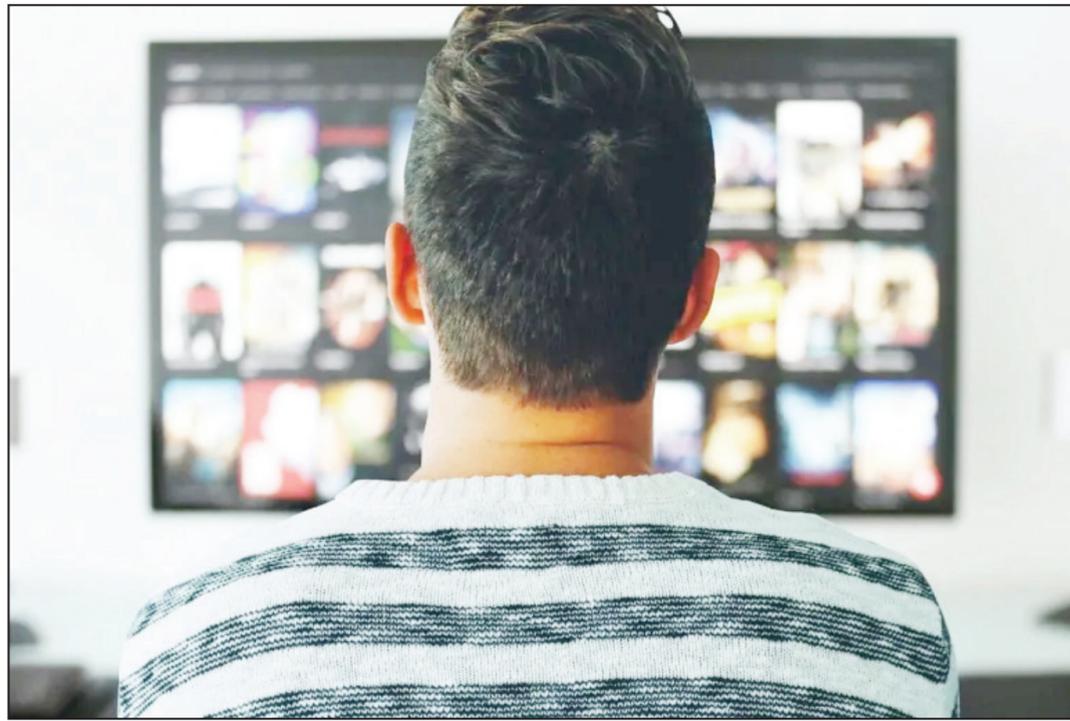
وفي هذا التقرير نستعرض بعض الطرق التي يؤثر بها الفن السينمائي على المجتمع والعالم الحديث.

الأفلام مصدر إلهام رغم أن البعض يرى الأفلام مجرد أعمال مسلية يقتل بها وقته، فإنها في حقيقة الأمر تعمل على تثقيفه وتجعله يفكر، يتعاطف، يعضب، وتدفعه لفعل الخير أو الشر.

على سبيل المثال، تذكرنا الأفلام الرومانسية بأهمية الحب، ولماذا يستحق القتال من أجله، وتجعلنا نبكي ونضحك على عيوبنا الرومانسية، وبالتالي تساعدنا على فهم شركائنا وأفراد عائلتنا أكثر. وهناك العديد من الأفلام التي تمنح مؤامراتها الكثيرين أسباباً للنهوض كل صباح والمغامرة في العالم بنسب من الأمل والتفاؤل.

أفلام تشجع الناس على التغلب على الآلام الشخصية والتأثير بشكل إيجابي على حياة الآخرين، كما فعل فيلم «السعي وراء السعادة» (The Pursuit of Happiness) عام ٢٠٠٦

من بطولة النجم الأمريكي ويل سميث، وفيلم «قائمة الدلو» (The



الخيول .. جمال ومضرب أمثال

كتب : محمد خليل كيوان



كانت الخيول على مدى العصور جزءاً أصيلاً من الموروث العراقي، وبالأخص في بغداد التي احتضنت الفروسية وجعلت منها فناً ومكانة اجتماعية مرموقة.

ولم تكن الخيول وسيلة للتنقل أو الحرب فحسب، بل ارتبطت أيضاً بالفن الشعبي، والمناسبات الاجتماعية، وحتى الأمثال الدارجة.

واطلق العرب أسماءً على الخيل لا حصر لها ولا مجال لذكرها وربما سنفردها لها مقالاً خاصاً.

فيما عرف البغداديون الاسطبلات باسم "الطوايل"، ومقردها "طولة"، وهي الأماكن التي تربي فيها الخيول وتعتنى بها، وكانت الطولة أشبه ما تكون بمؤسسة صغيرة تضم الفارس والمدرّب والعاملين في تربية الخيول. ومع ازدهار الفروسية، أصبح ركوب الخيل جزءاً من هوية الفتوة في بغداد، حيث مارس "الشقاوات" ركوب الخيل وشاركوا في رقصه السيوف التقليدية المعروفة بـ"العاب الساس".

ومن أبرز ملامح الحياة الفروسية في بغداد القديمة، وجود ميدان للسباقات يعرف بـ"المنطرد"، أو الريسز يقع ما بين الباب الوسطاني وباب العظم خارج سور المدينة، كان هذا الميدان مسرحاً لتجمعات كبيرة تقام في الأعياد والمناسبات، حيث يشارك الفرسان بخيولهم العربية الأصيلة، بينما يستأجر بعض المتسابقين خيولاً من أصحاب الطوايل المتواجدين في الموقع.

تنتهي السباقات عادة في ساحة قريبة من باب العظم، حيث يجلس الشيوخ ووجهاء المحلات على "تخوت" شعبية، ويشرف كبارهم على توزيع الجوائز النقدية على الفائزين، في مشهد اجتماعي يمزج بين الرياضة والاحتفاء الجماعي.

والحقيقة كان كثير من الناس يتولعون

بتلك السباقات ويذمنون على المراهات أملاً بالفوز لكنهم يخسرون مراراً وتكراراً ما يضطرهم إلى بيع ممتلكاتهم (بيوت سيارات عقارات) ويخربون حياتهم ويشربون سرهم.

شخصيات بارزة وأساطيل خيل معروفة
على مقربة من باب المعظم، وفي محلة "السور"، كان يقع اسطبل الفريق محمد قاضل باشا الداغستاني، نائب والي بغداد بين عامي 1912 و1914، والذي كان شغوفاً بتربية الخيول العربية الأصيلة، مثل العيبان، الكحيلان، الحمدانية، المعنكية، الصقلالية، والتكليف، وغيرها من السلالات المعروفة.

كذلك كان أصف محمود عارف أعفا، جد العماري الشهير رفعت الجادرجي، في محلة طولة كبيرة للخيول. أما التجار، فكانوا يتجمعون في مقاهي "عجيل" في جانب الكرخ، حيث تتم صفقات بيع الخيول، وبعضها يُرسل إلى مدينة "بوننا" الهندية، القريبة من بومباي، للمشاركة في السباقات الدولية هناك.

ومن بين أشهر مالكي الخيول في بغداد آنذاك: المستر مردوخ، مدير شركة مردوخ وبروكس البريطانية، ومنشي شعشوش (التاجر اليهودي المعروف)، وسعدون الشاوي، وسلمان الباججي، وقدري الأضرومي، وسلمان حسون الشكرية، الذي يظهر في إحدى الصور النادرة واقفاً أمام طولة خيوله.

كان اقتناء الخيول الأصيلة يُعد استثماراً مربحاً، فقد يُشتري الجواد من البو بنحو عشرة دنائير، ويبيع بعد عام أو اثنين بأكثر من مئة دينار، إذا أثبت جدارته في السباقات. وبعد شرائه، يُودع الجواد في (طولة) يُعتنى به فيها بعناية خاصة، ويتقاسم مالكة الريح مع صاحب الطولة، الذي يُقال إنه "له فيه رجل" أو "يد"، أي شراكة تصل إلى ربع قيمة الجواد.

أمثال شعبية خالدة
من أشهر الخيول التي عرفت في بغداد أيضاً، خيول الشرطة، وبالأخص "الخيالة" الذين كانوا يشاركون في الاستعراضات الرسمية، وقد لاحظ الناس أن هذه الخيول تنطلق بسرعة وقوة في البداية، لكنها ما تلبث أن تخف همتها، ومن هذه الظاهرة استمد المثل الشعبي الشهير:

"مثل خيل الشرطة... بس أول هدة!"
ويقال هذا المثل للشخص الذي يبدأ العمل بحماس شديد، ثم سرعان ما يفتر نشاطه. وهناك أمثال أخرى كلها تحمل معاني وحكم مثل:

- من قلة الخيل شدوا ع الجلاب سروج الفرس بخيالها
- حصان اللي يهوميش يوكع بانكس العلاج
- لكل جواد كبوة

الخيول اليوم
رغم تبدل العصور، وانحسار سباقات الخيول لكن لم يخفت وهج الخيول في العراق، لا تزال الفروسية حاضرة في بعض الأندية والمضامير، ولا تزال أسماء السلالات العربية الأصيلة تتردد في ميادين السباق، كما تحتفظ بعض العوائل بمزارع متخصصة بتربية الخيول، خصوصاً في بغداد والنجف والموصل والأنبار.

بقي أن نذكر أنه قيل في (تاج العروس) إن الخيل هي جماعة الأفراس ولا واحد لها في اللغة العربية، لكن يربح أن المفرد في الخيل، هو (خائل لأنه يخال).
ويعزز هذه الرواية بقصة قدم "معتوه" إلى اللغوي أبي عمرو بن العلاء وسؤاله لم سميت الخيل خيلاً؟ فقال له اللغوي: "لا أدري" فقال المعتوه: "لكن (أنا) أدري" فرد ابن العلاء: "علمنا" فقال: "لا اختيالها في المشي". فقال ابن العلاء لأصحابه: "اكتبوا الحكمة وارووها ولو مع معتوه".

أبو العباس: المباشرة بتصوير فيلم "النقيب"



اعلن الفنان الشاب حيدر ابو العباس المباشرة بتنفيذ ملامك مسلسل "النقيب" البدء بتصوير الفيلم.

وذكر بطل مسلسل النقيب الفنان حيد ابو العباس "ان فريق عمل المسلسل باشتر بتصوير الفيلم الجديد الذي يحمل ذات الاسم "النقيب". وتطور الأحداث بشأن ضابط استخبارات عراقي تستند له مع مجموعة من زملائه مهمة اختراق تنظيم "داعش" الإرهابي والانضمام اليهم، بهدف كشف مخططاتهم وإحباط محاولاتهم للسيطرة على العراق والقضاء عليهم، مُعرضين أنفسهم للخطر في سبيل تحقيق ذلك، والمسلسل من إخراج وثاب الصكر، وحسن الكعبي مخرجاً منفذاً ومن تأليف جعفر تايه، ومن تمثيل حيدر أبو العباس وإياد الطائي وحسن هادي وسامر دشر وسمر قحطان وعواطف السلطان.

مسلسل جديد يجسد ذكرى فتوى الجهاد الكفائي

بعض الأحيان الجوهر الفني الحقيقي، والمسلسل من إنتاج شبكة الإعلام العراقي بالتعاون مع هيئة الحشد الشعبي. واختتم الحسناوي حديثه قائلاً: "سيكون الحكم للجمهور أولاً وأخيراً".

اعلن الكاتب ومقدم البرامج ثامر جواد الحسناوي، الانتهاء من كتابة نص مسلسل درامي جديد يُجسد ذكرى الفتوى العظيمة، مشيراً إلى أن طريقة التناول جاءت من زاوية جديدة وغير تقليدية، تختلف عن الطرح المألوف

فنانون يشيدون بمهرجان بابل الدولي



على الاستمرار"، كما أكد الفنان حسن هادي أن "مدينة بابل تمثل إرثاً حضارياً وإنسانياً عميقاً، يمتد لسبعة آلاف عام، وما زالت حتى اليوم تحمل رسالتها الحضارية إلى العالم من خلال الفن والمهرجانات الثقافية". وأضاف أن "شعار كلنا بابليون، يعني أن بابل تمثل هذا الإرث الحقيقي الممتد في عمق التاريخ، الذي علم البشرية كيف تكتب وكيف تقرأ، مشيراً إلى أن القدرة على الإنشقة ليست مجرد تقنية، بل هي فعل حضاري كبير، ولذلك فإن إقامة المهرجانات في بابل هو صوت مدوّ يوجه رسالة إلى العالم بأن هذه المدينة العريقة لا تزال مستمرة في عطاياها، بما تحمله من قيم إنسانية عظيمة". وتابع أن "أبناء بابل وأبناء العراق جميعاً، ومن ضمنهم أحفاد سومر وأشور، يعرفون جيداً قيمة هذه الأرض، ويقدمون للعالم دروساً مستمرة بأننا نعيش ونحب الحياة".

أشاد فنانون عراقيون بعروض مهرجان بابل الدولي للثقافات والفنون العالمية، والحضور الجماهيري الغفير، مشيرين إلى أن بابل تجسد هوية العراق الثقافية وإحياء مهرجانها برسالة حضارية للعالم. وقال الفنان سنان العزاوي إن "مهرجان بابل الذي انطلق عام 1986 واستمر حتى عام 2003، توقف للأسف لفترة طويلة، ما أدى إلى تلاشي الكثير من أهدافه التي كانت تركز على البعد الثقافي والتسويقي لهوية المدينة"، مبيّن ان "الفضل في عودته يعود بالدرجة الأساس إلى رئيس المهرجان علي الشلالة، الذي أصر على إحياء المهرجان بدوراته الأولى رغم الإمكانات البسيطة، وكنّت في البداية أشكك في إمكانية النجاح، لكن الدورة الأولى أنجزت، وفي الثانية شاركت بعزف في الهواة الطلق، وفي الدورة الثالثة مثلت في عمل (ثمانية شهور الميلادي)، وهكذا عادت العجلة إلى الدوران". وتابع العزاوي أن "الإصرار على البقاء والحياة يخلق التوازي مع عجلة الحياة، والمهرجان هو أحد تجليات هذا الإصرار"، لافتاً إلى أن "أهمية مهرجان بابل لا تكمن فقط في كونه حدثاً فنياً أو ثقافياً، بل لأنه يُجسد هوية مدينة عريقة ذات إرث حضاري وثقافي غني". وأوضح أن "جمهور بابل يتميز بثقافة رفيعة، إذ اعتاد منذ الثمانينيات على فعاليات مهمة مثل عروض الأوبرا والفلكلور والمسرح والغناء، بمشاركة دول أوروبية عدة، لذلك فهو جمهور يتوق لعودة مهرجان يعيد إليه ذاكرته الجمعية المليئة بالأحداث الثقافية والفنية المتميزة"، موضحاً أن "الدورة الحالية من المهرجان ستكون الأفضل مقارنة بالدورات السابقة، وهو ما يؤكد أن عجلة الحياة تعود دائماً حينما يكون هناك عزم

أول ظهور لدريد لحام في سوريا

محاولة مكشوفة لـ"التكويح"، بعد سنوات من التأييد المطلق للنظام المخلوع. وحمل الفيديو عنوان "عاشت سوريا حرة أبية"، وقال فيه لحام: "مبروك لوطني سوريا ولادتها الجديدة، ولحني نضل نحفل بهذه المناسبة كل عام، لازم نبقي إيد واحدة بكل طوائفنا واتنماء اتنا السياسية، وتكون طائفتنا الوحيدة هي سوريا، ونغني مثل ما كنا نغني نحن وأطفالنا.. موطني.. موطني، هذا هو البيان الوحيد الصادر عني بهذه المناسبة".

انتشرت مقاطع فيديو عبر مواقع التواصل الاجتماعي، توثق لحظة وصول الفنان السوري إلى سوريا لأول مرة بعد سقوط. وتصدر اسم الممثل السوري القدير دريد لحام محررات البحث والترند بعد وصوله رفقة عائلته وحالة الارتباك بادية على وجوههم، مع غياب الاستقبال الجماهيري.

وأثار الفيديو ضجة واسعة على مواقع التواصل، نظراً لغياب أي اهتمام شعبي بقدوم لحام وزوجته، الذي عُرف خلال السنوات الماضية بمواقفه المؤيدة لنظام الأسد المخلوع.

وعقب سقوط نظام بشار الأسد وهروبه إلى روسيا، ظهر دريد لحام في مقطع مصوّر نشره عبر قناته الرسمية على "يوتيوب"، بارك فيه ما وصفها بـ"ولادة سوريا الجديدة"، وهو ظهور أشار انتقادات واسعة من ناشطين رأوا في كلماته

إسكندر علوم من الشاشة العراقية إلى هوليوود

غاب الممثل اسكندر علوم عن السباق الرمضاني للعام الحالي 2025، فيما يخوض الممثل الأمريكي ذو الأصول العراقية أسكندر علوم تجربة سينمائية استثنائية من خلال مشاركته في المسلسل التاريخي "House of David"، تجسيد شخصية الملك أكيش. ويمثل هذا العمل الضخم أول ظهور لعلوم في مسلسل ناطق بالإنجليزية، يقدم أداءً يجمع بين الإبداع الشرقي والرؤية السينمائية العالمية. والمسلسل، الذي تم تصويره في اليونان وكاليفارنيا، يعد إنتاجاً عالمياً للمسات العراقية، ومن المقرر عرضه حصرياً على أمازون برايم في 27 فبراير 2025. وبهذا الدور، يرشح أسكندر علوم مكانته في المشهد السينمائي الدولي، مؤكداً أن الموهب العراقية قادرة على التآلق في أضخم الانتاجات العالمية.

وسط حضور لافت .. فيلم عراقي يفوز بمهرجان هوليوود

فيلم "سعادة عابرة" (كردستان) - إخراج سينا محمد، فيلم "البحث عن منفذ لخروج السيد رامي" - إخراج خالد منصور، الذي أختير ليكون فيلم الختام. وشهد المهرجان أيضاً منافسة بين 16 فيلماً قصيراً، من بينها الفيلم المصري "عقبالك يا قلبي" للمخرجة شيرين دياب، إلى جانب أفلام من الأردن، وسوريا، والجزائر، أبرزها "الأنشودة" من "الظلال" من سوريا، و"فطام" من الجزائر. وجائزة أحسن فيلم والتي تحملها النجم المصري أحمد حلمي الذي تم تكريمه في افتتاح المهرجان، والذي شارك في الفيلم بدور مؤثر جدا كضيف شرف بالفيلم.

جائزة لجنة التحكيم الخاصة، التي ذهبت إلى الممثلة السودانية إسلام مبارك عن دورها في الفيلم، إضافة إلى جائزة أفضل سيناريو للكاتب هيثم دبور، وجائزة أفضل مخرج لكريم الشناوي، كما حصل الفيلم على جائزة الألق الذهبي لأفضل فيلم، وتسلّمها النجم المصري أحمد حلمي، الذي شارك كضيف شرف في العمل. وحكي الفيلم قصة مراهق نوبي ألبينو يتمتع بصوت غنائي عذب، ويخوض رحلة من أسوان إلى القاهرة لتحقيق حلمه بالغناء، متأثراً بمطربه المفضل محمد منير، في إطار درامي إنساني يعكس معاني الحب والأسرة والأمل. وافتتحت الدورة الرابعة للمهرجان بعرض فيلم "ضي - سيرة أهل الضي"، الذي تم اختياره كفيلم الافتتاح، بينما كرم المهرجان الفنان أحمد حلمي، بمنحه جائزة الإنجاز مدى الحياة، خلال حفل حضره نخبة من صنّاع السينما العرب والعالميين.

أعلنت رئاسة التحكيم في ختام مهرجان هوليوود للسينما العربية في مدينة لوس أنجلوس الأمريكية أسماء الفائزين بالجوائز في المهرجان، فيما حصد الفيلم العراقي "إذا رأيت شيئاً" جائزة لجنة التحكيم، وحصل الفنان الفلسطيني آدم البكري عن دوره في الفيلم العراقي. وذهبت جائزة أحسن ممثلة للفنانة اللبنانية دايموند بو عبود عن الفيلم اللبناني أرزة، وجائزة أحسن ممثل مناصفة بين الممثل المصري عصام عمر عن دوره في الفيلم المصري (البحث عن منفذ) للسيد رامي، كما حصل الفيلم المصري (سيرة أهل الضي) على أربع جوائز، وجائزة لجنة التحكيم الخاصة للفنانة السودانية إسلام مبارك، وجائزة أحسن سيناريو للكاتب هيثم دبور، وجائزة أحسن إخراج للمخرج كريم الشناوي.



كما أعلن مهرجان هوليوود للفيلم العربي نتائج دورته الرابعة، التي أقيمت وسط حضور لافت للجمهور وصنّاع السينما من المقيمين في الولايات المتحدة، ومشاركة الفنانين المصريين أحمد حلمي وإلهام شاهين، التي رأست لجنة تحكيم نسخته هذا العام. ونال الفيلم المصري "ضي - سيرة أهل الضي"

