



الزوراء

أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

اللامي يهنئ الأسرة الصحفية بحلول شهر رمضان المبارك

بغداد / الزوراء

هنأ نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامي الشعب العراقي والأسرة الصحفية بحلول شهر رمضان المبارك. وقال عبر منصة اكس: بمناسبة شهر رمضان المبارك يسعدني ان اتقدم لأبناء شعبنا الكريم وأبناء الأسرة الصحفية الأعزاء بخالص التهاني. داعياً الله ان يعيده على العراقيين والصحفيين وعوائلهم الكريمة بالافراح والصحة الدائمة والنجاح وأن يجعله شهر خير ومودة.

السعر 500 دينار

صفحة 12

رقم الاعتماد (1) يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

No: 8383 Sun 2 Mar 2025

العدد: 8383 الأحد 2 آذار 2025

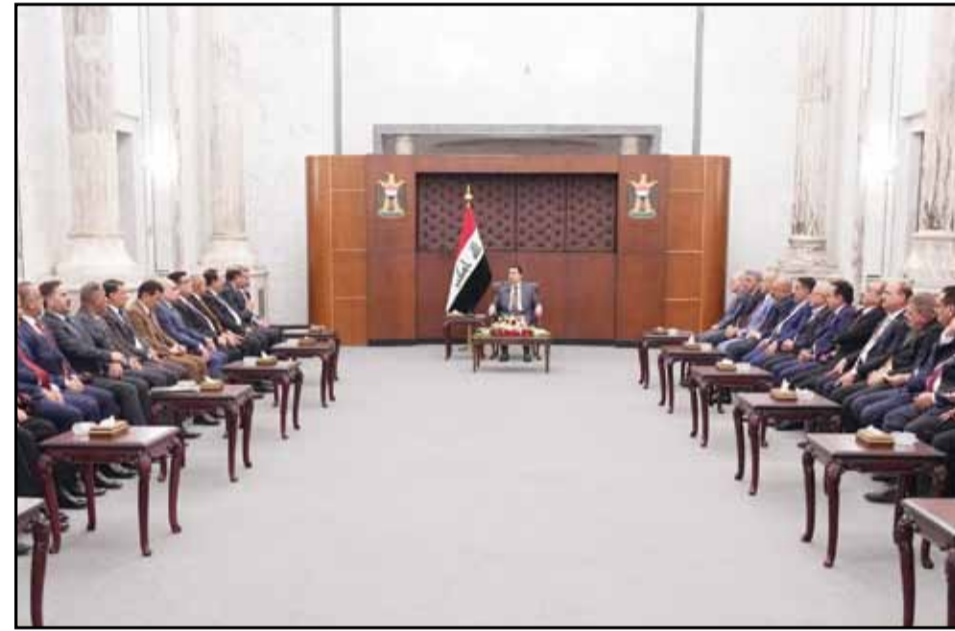
بدأنا عملية الإصلاح الإقتصادي . تحقيق الاكتفاء الذاتي من المشتقات النفطية بانهاء العام الحالي وإيقاف استيراد الغاز نهاية 2027

السوداني: الأراضي السكنية المخدمة متاحة للمعلمين وجميع الفئات دون إستثناء

بغداد / الزوراء

اعلن رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، معالجة موضوع السكن ضمن عدة مسارات، وفيما

اكّد تنفيذ 1341 مبنى مدرسياً، في حين وجه كتاب شكر وتقدير إلى الملاكات التربوية والتعليمية. وفي حديثه عن الوضع الإقتصادي



بجول شهر رمضان المبارك، كما هنأ الأسرة التعليمية بمناسبة عيد المعلم، موجهاً كتاب شكر وتقدير إلى الملاكات التربوية والتعليمية، لما قدّمته من إسهام أساس في بناء القيم الإنسانية والحضارية والنفطية وإيقاف استيراد الغاز في نهاية عام 2027، وأضاف ان الوضع المالي وعلى الرغم من كل مايشاع فالعراق هو الأفضل في التعامل المالي ولا يوجد دولار واحد خارج المعايير الدولية. وذكر المكتب الاعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء": أن رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، استقبل نقيب المعلمين العراقيين عدي حاتم العيساوي، وأعضاء المجلس المركزي للنقابة، وذلك بمناسبة عيد المعلم، بحضور وزير التربية. وهنأ رئيس الوزراء، بحسب البيان، الحاضرين والملاكات التربوية

في تحريك عجلة الاقتصاد، وان جهودا كبيرة وتعاقدات مع شركات عالمية تمت في قطاع النفط وسنصل في نهاية هذا العام الى الاكتفاء الذاتي بالمشتقات النفطية وإيقاف استيراد الغاز في نهاية عام 2027، وأضاف ان الوضع المالي وعلى الرغم من كل مايشاع فالعراق هو الأفضل في التعامل المالي ولا يوجد دولار واحد خارج المعايير الدولية. وذكر المكتب الاعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء": أن رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، استقبل نقيب المعلمين العراقيين عدي حاتم العيساوي، وأعضاء المجلس المركزي للنقابة، وذلك بمناسبة عيد المعلم، بحضور وزير التربية. وهنأ رئيس الوزراء، بحسب البيان، الحاضرين والملاكات التربوية

أصداء (دكة ترامب) في مواقع التواصل والصحف العالمية



بدت كبريات الصحف العالمية العروفة في انكلترا والولايات المتحدة الامريكية في حالة صدمة مما دار في المؤتمر الصحفي المنقول على الهواء والتلاسن بين الرئيس الامريكي ونظيره الاوكراني الذي لا يخلو من توبيخ واذلال وانتهى بالطرء من البيت الابيض، عراقياً وصف العديد من الناشطين على مواقع التواصل الاجتماعي اللقاء بالمذل والمهين عبر منشورات قصيرة او ساخرة ومقالات تحليلية، وانقسموا بين مؤيد ومحفظ وشامت لما يمكن وصفه شعبياً بـ (دكة ترامب) او بالكلمين المنقولة وقائعه نقلا مباشراً. وتوحدت الصحف

محلل سياسي : الحكومة تعمل على تجنب العراق الأزمات الإقليمية

بين إيران وبين الولايات المتحدة الأمريكية كي يجنب نفسه أن يكون ساحة لتصفية الحسابات أو ربما لمشكلات وأزمات دولية". وأكد ان "الحكومة الحالية تعمل على تجنب العراق للمشكلات وتحاول

وزير الدفاع : ضرورة الحفاظ على الاستقرار الأمني داخلى نينوى

وجه وزير الدفاع ثابت العباسي، بضرورة الحفاظ على الاستقرار الأمني داخل نينوى. وذكر بيان للوزارة تلقته "الزوراء": أن وزير الدفاع ثابت محمد سعيد العباسي، زار مقر قيادة عمليات نينوى، وكان في استقباله قائد العمليات وضباط ركن القيادة. وأضاف أن "وزير الدفاع فور وصوله عقد اجتماعاً حضره محافظ نينوى وقائد العمليات وضباط الركن وعدد من القادة

تصّب يومياً في نهرى دجلة والفرات

تضم ممثلين عن جميع الوزارات والجهات المعنية، وهذه اللجنة كانت تهدف إلى تقدير كميات المياه الملوثة التي تصب في النهرين، سواء كانت مياه صرف صحي أو مياه صرف صناعي، حيث بلغ التقدير نحو 6 ملايين متر مكعب يومياً من المياه العادمة، معظمها من الصرف الصحي، وتُصرف بدون معالجة أو بمعالجة غير

ما خطة وزارة البيئة للتخلص من 6 ملايين متر مكعب مياه مجاري؟

يتطلب تخصيص موازنات كافية لإنشاء محطات معالجة مياه الصرف الصحي، بالإضافة إلى بناء وتوسيع شبكات الصرف الصحي. وأكد المختار أن "وزارة البيئة تعمل بشكل وثيق مع أمانة بغداد من أجل منع تصريف مياه الصرف الصحي في النهرين"، مشيراً إلى أن "مياه الصرف الصحي تمثل جزءاً كبيراً من التلوث، حيث تحتوي على نسبة تصل إلى 99.9% من المياه، في حين أن المواد الصلبة العضوية تشكل 0.1% فقط، وهو ما يجعل معالجتها أمراً حيوياً لإعادة استخدام المياه في دعم النهرين". وفي ما يتعلق بالحملات التوعوية، أوضح المختار أن "الوزارة تواصل جهودها لنشر الوعي بين المواطنين حول مخاطر تلوث المياه"، داعياً إلى ضرورة الحفاظ على الموارد المائية في ظل التحديات التي تواجهها البلاد، مثل شح المياه والجفاف والتغير المناخي. وأشار إلى أن "وزير البيئة الحالي، يتولى رئاسة اللجنة، ويشرف على متابعة تنفيذ المشاريع بالتنسيق مع الوزارات والجهات المعنية لضمان تحقيق الأهداف المرسومة في هذه الاستراتيجية".

بغداد / الزوراء

أكدت وزارة البيئة، أن الوزارة تولى اهتماماً بالغاً بمشكلة التلوث في نهرى دجلة والفرات، وأن هناك خطوات جادة لمواجهتها. وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة البيئة، لؤي المختار في تصريح صحفي: "أنه منذ العام 2019 تم تشكيل لجنة مركزية بقرار من رئيس مجلس الوزراء والتي

بالعمل، مؤكداً موقف الحكومة بدعم الأسرة التربوية في تادية مهامها، وستتخذ الإجراءات القانونية تجاه كل من يسيء لشريحة المعلمين. وتابع: نشق باهتمام وزارة التربية ونقابة المعلمين، بأن تولى اهتماماً كبيراً بالتربية الاخلاقية، مبيناً: ندعم توجهات وزارة التربية واحتياجاتها في طباعة المناهج والكتب وبقية المستلزمات الدراسية. ومضى بالقول: لاحظنا تراجع نسب التسرب من المدارس لاحقاً تراجع نسب التسرب من المدارس بشكل كبير، وهذا مؤشر ايجابي نتيجة جهود فريق من الوزارة والمستشارين، مؤكداً: عالجننا موضوع السكن ضمن عدة مسارات، وأعلنا عن مدن سكنية بكل فعاليتها الاقتصادية والخدمية في بغداد والمحافظات.

التفاصيل ص3

أصداء (دكة ترامب) في مواقع التواصل والصحف العالمية



بدت كبريات الصحف العالمية العروفة في انكلترا والولايات المتحدة الامريكية في حالة صدمة مما دار في المؤتمر الصحفي المنقول على الهواء والتلاسن بين الرئيس الامريكي ونظيره الاوكراني الذي لا يخلو من توبيخ واذلال وانتهى بالطرء من البيت الابيض، عراقياً وصف العديد من الناشطين على مواقع التواصل الاجتماعي اللقاء بالمذل والمهين عبر منشورات قصيرة او ساخرة ومقالات تحليلية، وانقسموا بين مؤيد ومحفظ وشامت لما يمكن وصفه شعبياً بـ (دكة ترامب) او بالكلمين المنقولة وقائعه نقلا مباشراً. وتوحدت الصحف

محلل سياسي : الحكومة تعمل على تجنب العراق الأزمات الإقليمية

بين إيران وبين الولايات المتحدة الأمريكية كي يجنب نفسه أن يكون ساحة لتصفية الحسابات أو ربما لمشكلات وأزمات دولية". وأكد ان "الحكومة الحالية تعمل على تجنب العراق للمشكلات وتحاول

وزير الدفاع : ضرورة الحفاظ على الاستقرار الأمني داخلى نينوى

وجه وزير الدفاع ثابت العباسي، بضرورة الحفاظ على الاستقرار الأمني داخل نينوى. وذكر بيان للوزارة تلقته "الزوراء": أن وزير الدفاع ثابت محمد سعيد العباسي، زار مقر قيادة عمليات نينوى، وكان في استقباله قائد العمليات وضباط ركن القيادة. وأضاف أن "وزير الدفاع فور وصوله عقد اجتماعاً حضره محافظ نينوى وقائد العمليات وضباط الركن وعدد من القادة

تصّب يومياً في نهرى دجلة والفرات

تضم ممثلين عن جميع الوزارات والجهات المعنية، وهذه اللجنة كانت تهدف إلى تقدير كميات المياه الملوثة التي تصب في النهرين، سواء كانت مياه صرف صحي أو مياه صرف صناعي، حيث بلغ التقدير نحو 6 ملايين متر مكعب يومياً من المياه العادمة، معظمها من الصرف الصحي، وتُصرف بدون معالجة أو بمعالجة غير

ما خطة وزارة البيئة للتخلص من 6 ملايين متر مكعب مياه مجاري؟

يتطلب تخصيص موازنات كافية لإنشاء محطات معالجة مياه الصرف الصحي، بالإضافة إلى بناء وتوسيع شبكات الصرف الصحي. وأكد المختار أن "وزارة البيئة تعمل بشكل وثيق مع أمانة بغداد من أجل منع تصريف مياه الصرف الصحي في النهرين"، مشيراً إلى أن "مياه الصرف الصحي تمثل جزءاً كبيراً من التلوث، حيث تحتوي على نسبة تصل إلى 99.9% من المياه، في حين أن المواد الصلبة العضوية تشكل 0.1% فقط، وهو ما يجعل معالجتها أمراً حيوياً لإعادة استخدام المياه في دعم النهرين". وفي ما يتعلق بالحملات التوعوية، أوضح المختار أن "الوزارة تواصل جهودها لنشر الوعي بين المواطنين حول مخاطر تلوث المياه"، داعياً إلى ضرورة الحفاظ على الموارد المائية في ظل التحديات التي تواجهها البلاد، مثل شح المياه والجفاف والتغير المناخي. وأشار إلى أن "وزير البيئة الحالي، يتولى رئاسة اللجنة، ويشرف على متابعة تنفيذ المشاريع بالتنسيق مع الوزارات والجهات المعنية لضمان تحقيق الأهداف المرسومة في هذه الاستراتيجية".

بغداد / الزوراء

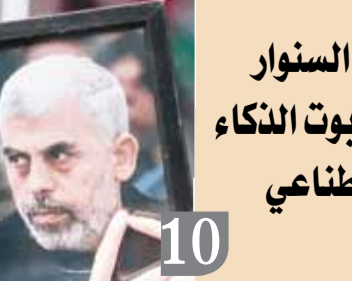
أكدت وزارة البيئة، أن الوزارة تولى اهتماماً بالغاً بمشكلة التلوث في نهرى دجلة والفرات، وأن هناك خطوات جادة لمواجهتها. وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة البيئة، لؤي المختار في تصريح صحفي: "أنه منذ العام 2019 تم تشكيل لجنة مركزية بقرار من رئيس مجلس الوزراء والتي



12 "الزوراء" في متحف شركة جقماقجي



10 يحيى السنوار يوقف روبوت الذكاء الاصطناعي



6 القوة الجوية يواجه النفط بدوري النجوم اليوم



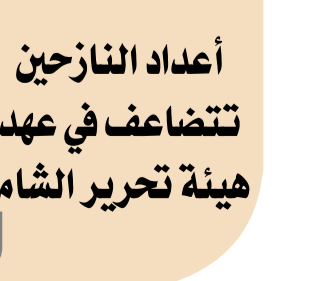
5 أعداد النازحين تتضاعف في عهد هيئة تحرير الشام



12 "الزوراء" في متحف شركة جقماقجي



10 يحيى السنوار يوقف روبوت الذكاء الاصطناعي



6 القوة الجوية يواجه النفط بدوري النجوم اليوم

بغداد / الزوراء

أكدت وزارة البيئة، أن الوزارة تولى اهتماماً بالغاً بمشكلة التلوث في نهرى دجلة والفرات، وأن هناك خطوات جادة لمواجهتها. وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة البيئة، لؤي المختار في تصريح صحفي: "أنه منذ العام 2019 تم تشكيل لجنة مركزية بقرار من رئيس مجلس الوزراء والتي

العراق: العراق من أفضل دول العالم في السيطرة على بيع الدولار



بغداد/ الزوراء
أكد محافظ البنك المركزي علي العراق من أفضل دول العالم في السيطرة على بيع الدولار. وقال العراق في تصريح صحفي إن "العراق أصبح اليوم واحداً من أفضل دول العالم في السيطرة على بيع الدولار، حيث تتم هذه العملية بشفافية ودقة، ويتحقق المواطن من خلالها من وثائقه ومغادرته البلاد"، موضحاً أن "هذه الآلية تُعد الأكثر انضباطاً وشفافية ورقابة في العالم، كما أشار إليها الخبراء الدوليون". ونوه العراق إلى أن "الأخبار المغلوطة والتشويه الإعلامي قد يضرّاً بمصلحة العراق والقطاع المصرفي"، مؤكداً أهمية الفخر بالتطورات الكبيرة التي يشهدها العراق. وبين أن "الحكومة والبنك المركزي يعملان جاهدين على تثبيت الممارسات السليمة والمتوافقة مع المعايير الدولية"، داعياً إلى "ضرورة تسليط الضوء على هذه الإنجازات في وسائل الإعلام". ولفت إلى أن "تسليط الضوء على هذه التحولات والتطورات يساعد في تعزيز الثقة الدولية في القطاع المصرفي العراقي، وهو أمر حيوي لمواصلته تطوير النظام المالي في العراق".

الحد من التطرف العنيف". وأشارت إلى أن "البرنامج يدعم هذه الخطط انطلاقاً من نهج شامل يجمع بين الحكومة والمجتمع لتحقيق نجاح مستدام في مكافحة التطرف، لافتة إلى العمل على تحليل الحاجة إلى إطار قانوني خاص بمنع التطرف العنيف". وفيما يتعلق بإعادة الإدمان، أكدت وakahيو أن "برنامج الأمم المتحدة الإنمائي قاد خلال العام الماضي عملية إعادة إدمان العائدين العراقيين من شمال شرق سوريا، حيث تم تقديم الدعم لـ 4,300 عائد، إلى جانب دعم أفراد المجتمعات المحلية". وأضافت، أن "المساعدات شملت دعم سبل كسب العيش، وتأهيل المساكين، وتقديم الرعاية النفسية والعقلية، فضلاً عن تعزيز دور القادة المحليين، ورؤساء العشائر، والقادة الدينيين، وأعضاء لجان السلام في تحقيق المصالحة وتعزيز التماسك المجتمعي، لضمان القبول المجتمعي للعائدين".

الأمر المتحدة: شراكة إستراتيجية مع العراق لتعزيز التماسك المجتمعي



بغداد/ الزوراء
أكدت مديرة فريق برنامج التماسك المجتمعي التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي، جودي وakahيو أن البرنامج يعد شريكاً أساسياً لحكومة العراق في تعزيز ودعم الاستقرار والتماسك المجتمعي. وقالت وakahيو، في تصريح صحفي إن "برنامج الأمم المتحدة الإنمائي يعمل عن

بغداد/ الزوراء
أكدت مديرة فريق برنامج التماسك المجتمعي التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي، جودي وakahيو أن البرنامج يعد شريكاً أساسياً لحكومة العراق في تعزيز ودعم الاستقرار والتماسك المجتمعي. وقالت وakahيو، في تصريح صحفي إن "برنامج الأمم المتحدة الإنمائي يعمل عن

قوة أمنية تعقل عدداً من المتهمين بمناطق متفرقة في بغداد

المرورية". واحتتم البيان، "نفذت هذه الواجبات من خلال نصب السيطرات المفاجئة والوقائية، في جاني الكرخ والرصافة خلال 24 ساعة الماضية".

المشتركة، وتلقته "الزوراء"، إن "مفازر خاصة وتابعة للقيادة الصلاحية غير مرخصة". وأضاف البيان، إن "القوة ضبطت اختتام مزورة، مواد مخدرة واجهزة مع ضبطها، كما تم حجز عجلات ودراجات نارية مخالفة للضوابط

بغداد/ الزوراء
أقلت قوة أمنية القبض على عدد من المتهمين وفق مواد قانونية مختلفة، في مناطق متفرقة من بغداد. وقال بيان لقيادة عمليات بغداد

مظهر محمد: إصدار البنك المركزي عملة رقمية يمثل قفزة نوعية بنظام المدفوعات الوطني



بغداد/ الزوراء
أوضح المستشار المالي لرئيس الوزراء مظهر محمد صالح فوائد إصدار عملة رقمية خاصة بالبنك المركزي، فيما أشار إلى أن إصدارها سيمثل قفزة نوعية بنظام المدفوعات الوطني ويعزز الشفافية. وقال صالح، في تصريح صحفي إن "البنك المركزي يتجه لإصدار عملة رقمية كبديل تدريجي للعملة الورقية"، مبيناً أن "هذا التوجه يمثل قفزة نوعية في نظام المدفوعات الوطني الرقمي". وأضاف أن "تلك الخطوة ستحقق فوائد عديدة، منها تقليل التسرب النقدي، وخفض تكاليف الطباخة، والحد من تداول العملة الورقية خارج النظام المصرفي، فضلاً عن تقليل الحاجة إلى طباعة النقود بشكل متكرر، مما يخفف

بغداد/ الزوراء
أوضح المستشار المالي لرئيس الوزراء مظهر محمد صالح فوائد إصدار عملة رقمية خاصة بالبنك المركزي، فيما أشار إلى أن إصدارها سيمثل قفزة نوعية بنظام المدفوعات الوطني ويعزز الشفافية. وقال صالح، في تصريح صحفي إن "البنك المركزي يتجه لإصدار عملة رقمية كبديل تدريجي للعملة الورقية"، مبيناً أن "هذا التوجه يمثل قفزة نوعية في نظام المدفوعات الوطني الرقمي". وأضاف أن "تلك الخطوة ستحقق فوائد عديدة، منها تقليل التسرب النقدي، وخفض تكاليف الطباخة، والحد من تداول العملة الورقية خارج النظام المصرفي، فضلاً عن تقليل الحاجة إلى طباعة النقود بشكل متكرر، مما يخفف

بغداد/ الزوراء
أوضح المستشار المالي لرئيس الوزراء مظهر محمد صالح فوائد إصدار عملة رقمية خاصة بالبنك المركزي، فيما أشار إلى أن إصدارها سيمثل قفزة نوعية بنظام المدفوعات الوطني ويعزز الشفافية. وقال صالح، في تصريح صحفي إن "البنك المركزي يتجه لإصدار عملة رقمية كبديل تدريجي للعملة الورقية"، مبيناً أن "هذا التوجه يمثل قفزة نوعية في نظام المدفوعات الوطني الرقمي". وأضاف أن "تلك الخطوة ستحقق فوائد عديدة، منها تقليل التسرب النقدي، وخفض تكاليف الطباخة، والحد من تداول العملة الورقية خارج النظام المصرفي، فضلاً عن تقليل الحاجة إلى طباعة النقود بشكل متكرر، مما يخفف

الداخلية تصدر تعليمات بخصوص شهر رمضان

وأشارت الوزارة، إلى أنها تتولى متابعة تنفيذ ذلك بالتنسيق مع الوزارات والجهات الحكومية الرسمية ذات العلاقة والحكومات المحلية في المحافظات، مبيّنة أن الوزارة تأمل من الجميع الالتزام بمقتضى هذا البيان، ومن يخالف ذلك تتخذ بحقه كامل الإجراءات القانونية.



بغداد/ الزوراء
أصدرت وزارة الداخلية مجموعة من التعليمات الخاصة بشهر رمضان المبارك، مؤكدةً منع الإجهار بالإفطار العلني نهراً خلال الشهر، ويشمل ذلك غير العراقيين من المقيمين في العراق. وذكرت الوزارة في بيان "شهر رمضان يعتبر فرصة للتقرب إلى الله سبحانه وتعالى وتعزيز الروابط الاجتماعية والأسرية وإعادة تقييم أولوياتنا في هذه الحياة، حيث يتجلى في هذا الشهر الكريم الإثثار والعتطاء وتنعّم فيه أجواء الإيمان". ومن هذا المنطلق دعت الجميع إلى "احترام خصوصية وحرمة الشهر الفضيل والاعتناء بالفرصة لتدارك قيمة الصيام والحفاظ على قدسيته وفقاً للشريعة السمحة والقانون". وبما يخص التعليمات الخاص

بغداد/ الزوراء
أصدرت وزارة الداخلية مجموعة من التعليمات الخاصة بشهر رمضان المبارك، مؤكدةً منع الإجهار بالإفطار العلني نهراً خلال الشهر، ويشمل ذلك غير العراقيين من المقيمين في العراق. وذكرت الوزارة في بيان "شهر رمضان يعتبر فرصة للتقرب إلى الله سبحانه وتعالى وتعزيز الروابط الاجتماعية والأسرية وإعادة تقييم أولوياتنا في هذه الحياة، حيث يتجلى في هذا الشهر الكريم الإثثار والعتطاء وتنعّم فيه أجواء الإيمان". ومن هذا المنطلق دعت الجميع إلى "احترام خصوصية وحرمة الشهر الفضيل والاعتناء بالفرصة لتدارك قيمة الصيام والحفاظ على قدسيته وفقاً للشريعة السمحة والقانون". وبما يخص التعليمات الخاص

بغداد/ الزوراء
أصدرت وزارة الداخلية مجموعة من التعليمات الخاصة بشهر رمضان المبارك، مؤكدةً منع الإجهار بالإفطار العلني نهراً خلال الشهر، ويشمل ذلك غير العراقيين من المقيمين في العراق. وذكرت الوزارة في بيان "شهر رمضان يعتبر فرصة للتقرب إلى الله سبحانه وتعالى وتعزيز الروابط الاجتماعية والأسرية وإعادة تقييم أولوياتنا في هذه الحياة، حيث يتجلى في هذا الشهر الكريم الإثثار والعتطاء وتنعّم فيه أجواء الإيمان". ومن هذا المنطلق دعت الجميع إلى "احترام خصوصية وحرمة الشهر الفضيل والاعتناء بالفرصة لتدارك قيمة الصيام والحفاظ على قدسيته وفقاً للشريعة السمحة والقانون". وبما يخص التعليمات الخاص

بغداد/ الزوراء
أصدرت وزارة الداخلية مجموعة من التعليمات الخاصة بشهر رمضان المبارك، مؤكدةً منع الإجهار بالإفطار العلني نهراً خلال الشهر، ويشمل ذلك غير العراقيين من المقيمين في العراق. وذكرت الوزارة في بيان "شهر رمضان يعتبر فرصة للتقرب إلى الله سبحانه وتعالى تعزيز الروابط الاجتماعية والأسرية وإعادة تقييم أولوياتنا في هذه الحياة، حيث يتجلى في هذا الشهر الكريم الإثثار والعتطاء وتنعّم فيه أجواء الإيمان". ومن هذا المنطلق دعت الجميع إلى "احترام خصوصية وحرمة الشهر الفضيل والاعتناء بالفرصة لتدارك قيمة الصيام والحفاظ على قدسيته وفقاً للشريعة السمحة والقانون". وبما يخص التعليمات الخاص

انخفاض كبير لأسعار الذهب مع تراجع الدولار

بغداد/ الزوراء
انخفضت أسعار الذهب "الأجنبي والعراقي في الأسواق المحلية بالعاصمة بغداد. وقال مصدر، إن أسعار الذهب، في أسواق النهر في العاصمة بغداد سجلت سعر بيع للمنتقال الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي 592 ألف دينار، وسعر الشراء 588 ألف دينار. وأشار إلى أن سعر بيع المنتقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل عند 562 ألف دينار، وبلغ سعر الشراء 558 ألفاً. وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع منتقال الذهب الخليجي عيار 21 يتراوح

بغداد/ الزوراء
انخفضت أسعار الذهب "الأجنبي والعراقي في الأسواق المحلية بالعاصمة بغداد. وقال مصدر، إن أسعار الذهب، في أسواق النهر في العاصمة بغداد سجلت سعر بيع للمنتقال الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي 592 ألف دينار، وسعر الشراء 588 ألف دينار. وأشار إلى أن سعر بيع المنتقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل عند 562 ألف دينار، وبلغ سعر الشراء 558 ألفاً. وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع منتقال الذهب الخليجي عيار 21 يتراوح

العراق خامساً بين الدول الأكثر استيراداً من تركيا خلال شهر

بغداد/ الزوراء
أعلنت هيئة الإحصاء التركية أن العراق احتل المرتبة الخامسة بين الدول الأكثر استيراداً من تركيا في شهر كانون الثاني الماضي. وذكرت الهيئة، في تقرير لها، أن "الصادرات التركية لشهر كانون الثاني بلغت 21 ملياراً و 165 مليون دولار بارتفاع بلغ 5.8%، فيما بلغت الواردات 28 ملياراً و 703 ملايين دولار بارتفاع بلغ 9.6% مقارنة بنفس الفترة من العام 2024".

بغداد/ الزوراء
أعلنت هيئة الإحصاء التركية أن العراق احتل المرتبة الخامسة بين الدول الأكثر استيراداً من تركيا في شهر كانون الثاني الماضي. وذكرت الهيئة، في تقرير لها، أن "الصادرات التركية لشهر كانون الثاني بلغت 21 ملياراً و 165 مليون دولار بارتفاع بلغ 5.8%، فيما بلغت الواردات 28 ملياراً و 703 ملايين دولار بارتفاع بلغ 9.6% مقارنة بنفس الفترة من العام 2024".

النفط تدعو "أبيكور" وثروات كردستان للاجتماع في بغداد

بغداد/ الزوراء
دعت وزارة النفط الاتحادية، الشركات النفطية العالمية المنضوية تحت مظلة "أبيكور" والمتعاقدة مع حكومة إقليم كردستان، إضافة إلى وزارة الثروات الطبيعية في الإقليم، لحضور اجتماع في بغداد يوم الثلاثاء المقبل، الموافق 4 آذار 2025. وذكرت الوزارة في بيان ورد "الزوراء"، أن الاجتماع يهدف إلى مناقشة القضايا المتعلقة بتوضيح الاتفاقيات التجارية وضمائمات الدفع للصادرات النفطية والمستقبلية.

بغداد/ الزوراء
دعت وزارة النفط الاتحادية، الشركات النفطية العالمية المنضوية تحت مظلة "أبيكور" والمتعاقدة مع حكومة إقليم كردستان، إضافة إلى وزارة الثروات الطبيعية في الإقليم، لحضور اجتماع في بغداد يوم الثلاثاء المقبل، الموافق 4 آذار 2025. وذكرت الوزارة في بيان ورد "الزوراء"، أن الاجتماع يهدف إلى مناقشة القضايا المتعلقة بتوضيح الاتفاقيات التجارية وضمائمات الدفع للصادرات النفطية والمستقبلية.

بعد الرشيد.. الرافدين يحذر من تداول بـ "العملات الرقمية والفوركس"

بغداد/ الزوراء
حذر مصرف الرافدين من استخدام أدوات الدفع الإلكتروني في تداول "العملات الرقمية والفوركس". وذكر المصرف في بيان ورد "الزوراء"، أنه "تماشياً مع توجيهات البنك المركزي العراقي، ندعو الزبائن إلى الامتناع عن استخدام أدوات الدفع الإلكتروني، بما في ذلك البطاقات والمحافظ الإلكترونية، في تداول العملات الرقمية أو نشاط الفوركس، سواء لحسابهم الشخصي أو لحساب الغير، بشكل مباشر أو غير مباشر". وأشار المصرف، بحسب البيان، إلى "أهمية توخي

بغداد/ الزوراء
حذر مصرف الرافدين من استخدام أدوات الدفع الإلكتروني في تداول "العملات الرقمية والفوركس". وذكر المصرف في بيان ورد "الزوراء"، أنه "تماشياً مع توجيهات البنك المركزي العراقي، ندعو الزبائن إلى الامتناع عن استخدام أدوات الدفع الإلكتروني، بما في ذلك البطاقات والمحافظ الإلكترونية، في تداول العملات الرقمية أو نشاط الفوركس، سواء لحسابهم الشخصي أو لحساب الغير، بشكل مباشر أو غير مباشر". وأشار المصرف، بحسب البيان، إلى "أهمية توخي

محافظ ميسان يدعو لتعزيز القطاع الصحي الخاص



بغداد/ الزوراء
افتتح محافظ ميسان حبيب ظاهر الفروطوسي مستشفى استثمارياً في مدينة العمارة داعياً إلى تعزيز الاستثمار بالقطاع الصحي وخلق بيئة آمنة له. محافظ ميسان افتتح مستشفى العمارة الأهلي العام، الذي يُعد إضافة نوعية للقطاع الصحي في المحافظة ويمتد على مساحة 1150 م² ويتكون من 6 طوابق بسعة 50 سريراً، ويضم أحدث التقنيات والمراكز الطبية التخصصية. ويضم الطابق الأرضي للمستشفى

بغداد/ الزوراء
افتتح محافظ ميسان حبيب ظاهر الفروطوسي مستشفى استثمارياً في مدينة العمارة داعياً إلى تعزيز الاستثمار بالقطاع الصحي وخلق بيئة آمنة له. محافظ ميسان افتتح مستشفى العمارة الأهلي العام، الذي يُعد إضافة نوعية للقطاع الصحي في المحافظة ويمتد على مساحة 1150 م² ويتكون من 6 طوابق بسعة 50 سريراً، ويضم أحدث التقنيات والمراكز الطبية التخصصية. ويضم الطابق الأرضي للمستشفى



نعم... العراق أولاً

صبيح فاخر

دعتني كلمة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني في منتدى اربيل بنسخته الثالثة والتي أكد فيها ان حكومته حرصت خلال الستين الماضيين على إتباع سياسة تركزت على مبدأ (العراق أولاً) .. دعتني الى الكتابة عن هذا الموضوع الذي يعد مهما جداً في عالم السياسة وما يشهده العالم من تحولات على شتى المستويات تصل أحياناً الى التدخل في كافة شؤون البلدان بل تصل الى التآمر والعداينة لسلب إرادة واستقلالية وسيادة الدول بحكم تشابك المصالح والإطماع على حساب مستقبل الشعوب . غير ان الحكومة العراقية الحالية ويفضل احكام السيطرة على مفاتيح السياسة الخارجية ابعدت العراق عن تلك الصراعات السياسية والاقتصادية انما بات العراق يلعب دورا محوريا في العلاقات الدولية والتدخل الإيجابي للمساهمة في فك بعض الاختناقات (ان صح التعبير) التي شهدتها دول المحور الاقليمي واحياناً دولي مما عززت هذه المواقف من مكانة العراق اقليميا ودوليا . وياتت حكومة رئيس الوزراء السوداني تعمل على تعزيز التعاون والتكامل السياسي والاقتصادي بدلا من الدخول في الصراعات التي لا تفني ولا تسمن جوع . وحسنا فعلت الحكومة عندما سعت في عملها على تحقيق الاستقرار والنمو والتطور داخل العراق والتأكيد على البناء والتطور العمراني للبلاد باعتبار تلك ركائز أساسية لمعايير تقدم البلد ونهوضه وهو ما يصبو ويتطلع اليه أبناء الشعب العراقي لتعويض احتياجاتهم في العيش والحياة الحرة الكريمة وممارسة حقوقهم وفقا لما تقتضيه المواطنة الصالحة ورئيس الوزراء ووفقا لهذا المنظور الانساني وتلمسه بشكل شخصي معاناة الناس أخذ يتدخل ويشكل شخصي لمتابعة مشاكل واحتياجات العراقيين وبإلاذ منهم بحاجة للدعم والرعاية وخاصة ذوي الدخل المحدود .

ربما يشكل البعض على رئيس الوزراء لتبنيه برنامج خدمي يتمثل في متابعة المشاريع المتلكنة وخاصة تلك التي تعود بالنفع العام على المواطن كالمدراس والمستشفيات بما في ذلك مشاريع فك الاختناقات من خلال إقامة وإنشاء العديد من الجسور التي انجزت بفترات زمنية قياسية سواء في العاصمة بغداد او في المحافظات .. فما الضير من ان تشهد بناء جسور وفق الطراز المعماري الحديث .. فاذا كانت لم تحل مشكلة - كما يعتقد البعض - فانها تضفي وبلا شك جمالية

البناء والمنجز العراقي وعلامة بارزة على قدرة الانسان العراقي سواء اكان في موقع المسؤولية او على الصعيد الشعبي على البناء والاعمار ومواكبة ركب التطور الحضاري والانساني مثلما كان العراقيون قديماً هم بناة تاريخ وارث حضارة . اذن علينا ان نؤمن جميعاً ان الاولوية تكمن في المساهمة الفاعلة في بناء العراق والحفاظ على وحدته الوطنية والدفاع عن مكتسباته ونسجه الاجتماعي واحكام السيطرة على ذلك وليكن شعار الجميع من الان (العراق أولاً) ففي ذلك تحقيق غاياتنا الانسانية وكرامة الجميع .

جدد رئيس تيار الحكمة الوطني، السيد عمار الحكيم، ورئيس تحالف الفتح، هادي العامري، دعمهما للحكومة في مسارها الخدمي والتنموي.

وذكر المكتب الإعلامي للسيد عمار الحكيم في بيان تلقته «الزوراء»: «أن رئيس تيار الحكمة الوطني السيد عمار الحكيم استقبل رئيس تحالف الفتح هادي العامري»، لافتاً إلى أنه «تم تبادل التهاني بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، والتداول في تطورات المشهد السياسي في العراق والمنطقة».

وأضاف أنه «تم التأكيد على حفظ الاستقرار المتحقق بكل أشكاله السياسية والأمني والاجتماعي، وأن الجميع معني بذلك، والتشديد على تعزيزه وتحويله لاستقرار دائم يحقق التنمية المستدامة وينتقل بالعراق إلى الوضع الذي ينتظره الجميع وقدموا من أجله الدماء والتضحيات». وبيّن أن «الجانين جدد دعمهما للحكومة في مسارها الخدمي والتنموي»، داعين لـ «منح المحافظات صلاحياتها الدستورية، وتوزيع مصادر الدخل وتحريك القطاعات الإنتاجية لتوفير فرص العمل».

الزوراء

أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

وجه كتاب شكر وتقدير إلى الملاكات التربوية والتعليمية

السوداني: عالجا موضوع السكن ضمن عدة مسارات ونفذنا 1341 مبنى مدرسياً

اعلن رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، معالجة موضوع السكن ضمن عدة مسارات، وفيما أكد تنفيذ 1341 مبنى مدرسياً، في حين وجه كتاب شكر وتقدير إلى الملاكات التربوية والتعليمية.

وفي حديثه عن الوضع الاقتصادي والمالي، قال رئيس الوزراء: «أنا بدأنا عملية الإصلاح الاقتصادي في جميع المجالات ومنها قطاع السكن الذي يساعد في تحريك عجلة الاقتصاد، وأن جهوداً كبيرة وتعاقدات مع شركات عالمية تمت في قطاع النفط وستنصل في نهاية هذا العام إلى الاكتفاء الذاتي بالمشقات النفطية وإيقاف استيراد الغاز في نهاية عام 2027، وأضاف أن الوضع المالي وعلى الرغم من كل مايشاع فالعراق هو الأفضل في التعامل المالي ولايوجد دولار واحد خارج المعايير الدولية».

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقته «الزوراء»: أن رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، استقبل نقيب المعلمين العراقيين عدي حاتم العيساوي، وأعضاء المجلس المركزي لل نقابة، وذلك بمناسبة عيد المعلم، بحضوروزيرالتربية.

وهناً رئيس الوزراء، بحسب البيان، الحاضرين والملاكات التربوية بحلول شهر رمضان المبارك، كما هنأ الأسرة التعليمية بمناسبة عيد المعلم، موجهاً كتاب شكر وتقدير إلى الملاكات التربوية والتعليمية، لما قدمته من إسهام أساس في بناء القيم الإنسانية والحضارية والعلمية في مجتمعنا العراقي.

وأوضح رئيس مجلس الوزراء أن الحكومة أفردت في برنامجها حيزاً واسعاً لقطاع التربية والتعليم في مختلف المستويات، لمعالجة المشاكل والمعوقات التي تواجه هذا القطاع الحيوي، مؤكداً أن وزارة التربية حققت مستهدفاتها بنسبة 80٪ ضمن البرنامج الحكومي وهو دليل على تضافر جهود الجميع فيها.

وأشار السوداني إلى أن عدد المدارس

السوداني يوجه محافظة بغداد بمتابعة تنفيذ المشاريع التي تقع ضمن مسؤوليتها

وجه رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، محافظة بغداد بمتابعة تنفيذ المشاريع التي تقع ضمن مسؤوليتها. وذكر المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقته «الزوراء»: أن رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، استقبل محافظ بغداد عبد المطلب على العلوي، ورئيس مجلس المحافظة عمار فرحان الحمداني، وجرى خلال اللقاء، استعراض الجهود والإجراءات الرامية لتحسين وتطوير مناطق أطراف العاصمة، وتنفيذ المشاريع المهمة فيها، وإيصال الخدمات لسكانها. ووجه السوداني، بحسب البيان، الحكومة المحلية بمتابعة تنفيذ المشاريع التي تقع ضمن مسؤوليتها، ومنها مشاريع المجاري الأربعة: (سبع البور، ابو غريب، ناحية الوحدة، النهروان)، والمدن الجديدة، ومداخل العاصمة، والمستشفيات، والمدارس، والتأكيد على ضرورة الالتزام بالداقة والتوقيتات المحددة. وأكد رئيس مجلس الوزراء ضرورة العمل بروح الفريق الواحد، وتعزيز الجهود لتحقيق الإنجاز الذي يجب أن يلهمه المواطن على أرض الواقع، مشيراً إلى أن المنجز سيعزز الثقة في عمل الحكومة.

اجتماع برئاسة الاعرجي لمواجهة

الحركات المتطرفة والتنظيمات المنحرفة

بغداد / الزوراء
ترأس مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي، اجتماعاً مع أعضاء اللجنة الوطنية لمكافحة التطرف، لمواجهة الحركات المتطرفة والتنظيمات الدينية المنحرفة التي تتبنى الأفكار المخيلة على المجتمع وتأثيرها على الأمن الوطني والاستقرار. مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي، ترأس اجتماعاً مع عدد من نواب المحافظين/ أعضاء اللجنة الوطنية لمكافحة التطرف / رؤساء اللجان الفرعية في المحافظات، وعدد من المسؤولين في الأجهزة الأمنية والاستخبارية. وأضاف ان الاجتماع بحث الإجراءات الأمنية والاجتماعية والقضائية، لمواجهة الحركات المتطرفة والتنظيمات الدينية المنحرفة التي تتبنى الأفكار المخيلة على المجتمع وتأثيرها على الأمن الوطني والاستقرار. وتابع انه خرج الاجتماع، بجمله من التوصيات المهمة التي توحد جهود المؤسسات والمجتمع في مواجهة المخاطر التي قد تنشأ بسبب نشاط هذه الحركات.

بغداد / الزوراء
ترأس مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي، اجتماعاً مع عدد من نواب المحافظين/ أعضاء اللجنة الوطنية لمكافحة التطرف / رؤساء اللجان الفرعية في المحافظات، وعدد من المسؤولين في الأجهزة الأمنية والاستخبارية. وأضاف ان الاجتماع بحث الإجراءات الأمنية والاجتماعية والقضائية، لمواجهة الحركات المتطرفة والتنظيمات الدينية المنحرفة التي تتبنى الأفكار المخيلة على المجتمع وتأثيرها على الأمن الوطني والاستقرار. مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي، ترأس اجتماعاً مع عدد من نواب المحافظين/ أعضاء اللجنة الوطنية لمكافحة التطرف / رؤساء اللجان الفرعية في المحافظات، وعدد من المسؤولين في الأجهزة الأمنية والاستخبارية. وأضاف ان الاجتماع بحث الإجراءات الأمنية والاجتماعية والقضائية، لمواجهة الحركات المتطرفة والتنظيمات الدينية المنحرفة التي تتبنى الأفكار المخيلة على المجتمع وتأثيرها على الأمن الوطني والاستقرار. وتابع انه خرج الاجتماع، بجمله من التوصيات المهمة التي توحد جهود المؤسسات والمجتمع في مواجهة المخاطر التي قد تنشأ بسبب نشاط هذه الحركات.

مسلسل معاوية .. ممنوع في العراق وحرام في مصر

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

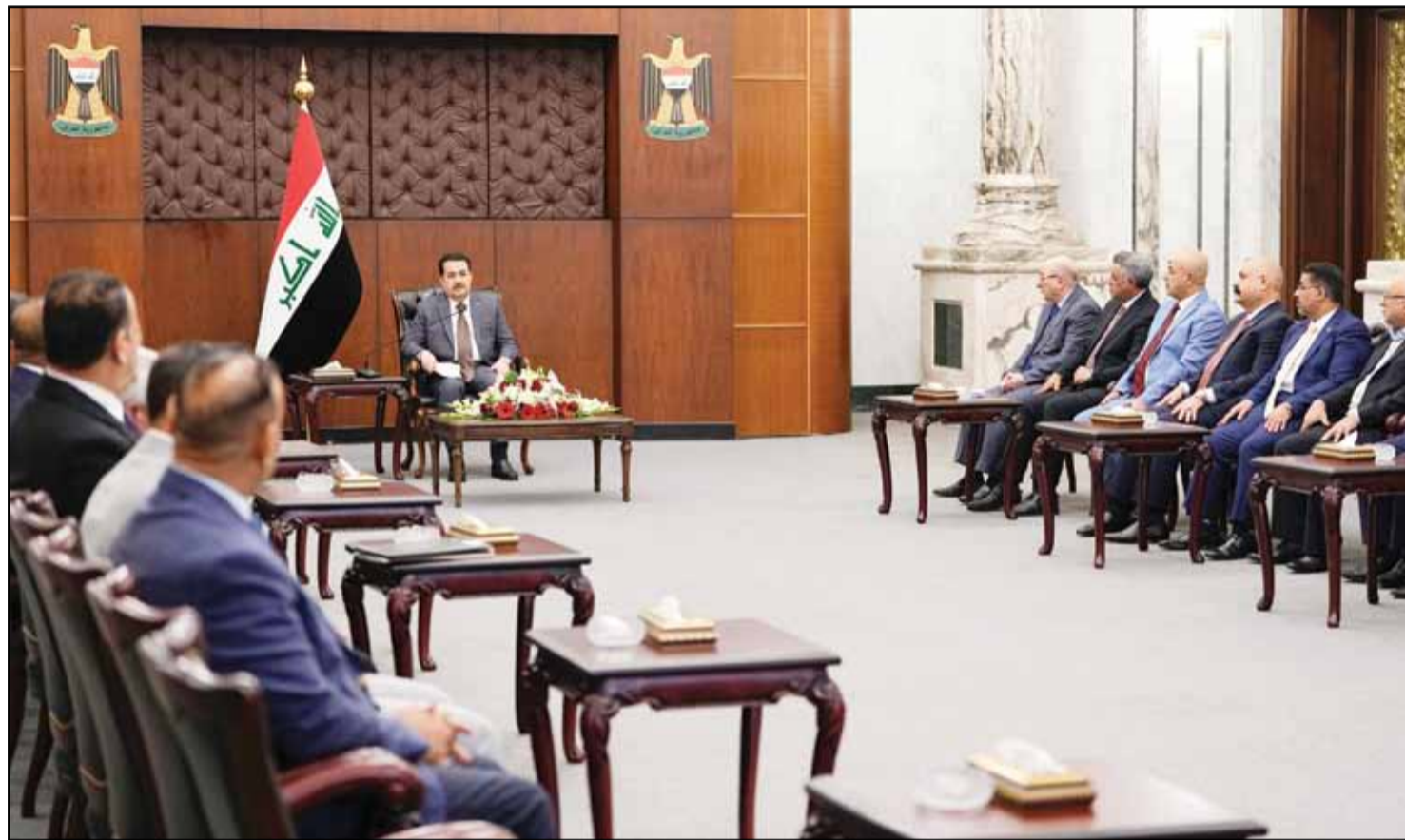
بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤



بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

التقاعد العامة :

محلل سياسي : الحكومة تعمل على تجنب العراق الأزمات الإقليمية



بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

بغداد / الزوراء
أعلنت هيئة الإعلام والاتصالات عن منع بث مسلسل «معاوية» ضمن قناة MBC العراق، مشددة على أن قرار المنع يستند إلى الصلاحيات القانونية الممنوحة لها بموجب الأمر التشريعي ٦٥ لسنة ٢٠٠٤

الجهد الخدمي ينجز عدداً من المشاريع الخدمية

الصحية في ميسان



أعلن فريق الجهد الخدمي والهندسي عن إنجاز عدد من المشاريع الخدمية الصحية في محافظة ميسان. وقال رئيس فريق الجهد الخدمي والهندسي عبد الرزاق المالكي في بيان تلقته «الزوراء»: إن هذه المشاريع تأتي تنفيذاً لتوجيهات رئيس الوزراء محمد

شيعان السوداني بأولويات عمل الفريق، الخدمية، بينها تقديم الخدمات للمناطق المحرومة ومنها منطقتي الرويشد وقضاء علي الغربي والهدى في قضاء الكمي، والتي عانت من النقص الحاد في مجال الخدمات خلال السنوات الماضية». وأضاف، أن «افتتاح البيوت الصحية والتي نُفذت ضمن

مشاريع فريق الجهد الخدمي والهندسي في ميسان من قبل ملاكات قسم المشاريع التابع لدائرة صحة ميسان وبإشراف دائرة الأشغال والصيانة العامة مع بيوت صحية أخرى ستقدم خدمات صحية كبيرة للكثير من المناطق بعد أن كانت تعاني من عدم وجود مراكز صحية لتقديم الخدمات الصحية الأولية».

قفزة كبيرة في مبيعات المركزي العراقي من الدولار



بلغت مبيعات البنك المركزي العراقي الاجمالية من العملة الصعبة للدولار الأمريكي التي فتحت بها الميزان في الأسبوع الماضي نحو مليار ونصف المليار في ارتفاع واضح بالمبيعات. وذكر مصدر أن البنك المركزي باع خلال الأسبوع الماضي ولمدة ٥ ايام التي فتحت بها الميزان ملياراتا و ٤٤٨ مليوناً و ٦٩٢ الفاً و ٨٩٦ دولاراً، بمعدل يومي بلغ ٢٨٩ مليوناً و ٥٧٩ الفاً و ٨١٢ دولاراً، منخفضاً عما سجله الأسبوع الماضي الذي بلغ معدل البيع فيه ٢٩١ مليوناً و ٣٦٨ الف و ٨١٢ دولاراً. وكانت أعلى مبيعات الدولار يوم الخميس حيث بلغت فيه ٣٠٧ ملايين و ٩٣١ ألفاً و ٨٢٥ دولاراً، فيما كانت أقل المبيعات يوم الثلاثاء حيث بلغت المبيعات فيه ٢٧٢ مليوناً و ٩٣٩ الفاً و ٣٨٩ دولاراً. وأشار الى ان مبيعات الحوالات الخارجية خلال الاسبوع الماضي بلغت ملياراً و ٣٨٦ مليوناً و ٩٤٢ الفاً و ٨٩٦ دولاراً، مقارنة بالمبيعات النقدية التي بلغت ٦١ مليوناً و ٧٥٠ الف دولار .

اللجموي: حجم التبادل التجاري بين العراق وتركيا تجاوز 15 مليار دولار



التحتية، والصناعة، والزراعة، والتكنولوجيا». وأشار إلى أن «حجم التبادل التجاري بين البلدين تجاوز ١٥ مليار دولار في عام ٢٠٢٤، باستثناء النفط ومشتقاته» من جهته، أشاد رئيس لجنة الصداقة البرلمانية التركية-العراقية بجهود السفارة العراقية في تسهيل إجراءات منح التأشيرات، مؤكداً أهمية تعزيز العلاقات الاقتصادية بين البلدين وفقاً للبيان. كما أشار نائب رئيس لجنة الاستثمار النيابية إلى أن «عام ٢٠٢٥ سيشهد زيادة في المشاريع الاستثمارية، مع المزيد من التسهيلات للمستثمرين في مجالات الطاقة المتجددة والصناعات التحويلية والتكنولوجيا».

بغداد/الزوراء نظمت السفارة العراقية في أنقرة ندوة مناقشة آلية منح سمات الدخول للمستثمرين الأتراك، بالإضافة إلى استعراض الفرص الاستثمارية الواعدة في العراق لعام ٢٠٢٥، فيما أشار السفير ماجد اللجموي إلى أن حجم التبادل التجاري بين البلدين تجاوز ١٥ مليار دولار. وشارك في الندوة - بحسب بيان السفارة - تلقته «الزوراء» عدد من المسؤولين البارزين، بينهم رئيس لجنة الصداقة البرلمانية التركية-العراقية محمد مفيد آيدن، ونائب رئيس لجنة الاستثمار النيابية حسين السعبري، ومديرة عام سياسة الهجرة في الخارجية التركية فاطمة يازكان، بالإضافة إلى عدد كبير من رجال الأعمال

الإعمار: تشغيل 82 محطة وزن على الطرق خلال العام الجاري



منتصف العام الحالي، فيما سيتم اكتمال تشغيل المتبقي منها قبل نهاية العام. وبين أن «محطات الوزن المحورية وضعت عند مداخل المحافظات والمنافذ الحدودية، والطرق المؤدية إلى مقالع المواد الانشائية في بغداد والمحافظات». وتابع أن «المحطات توزعت بواقع ١٠ في بغداد، و٩ في الأنبار، ٨ في نينوى، ٧ في البصرة، ٦ في كل من ديالى وميسان، ٥ في كل من النجف الاشرف واسط وكركوك، ٤ في كل من بابل والنتي وذي قار وصلاح الدين، ٣ في الديوانية ومحطتين في كربلاء المقدسة».

بغداد/الزوراء أعلنت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة استمرار العمل لإكمال متطلبات تشغيل ٨٢ محطة وزن محورية لمراقبة الحمولات على الطرق خلال ٢٠٢٥. وأوضح بيان للوزارة تلقته «الزوراء» أن «دائرة الطرق والجسور التابعة للوزارة والجهة المشرفة على المشروع، أعدت دخول أكثر من (٣٠) محطة وزن محورية، للخدمة الفعلية خلال العام الماضي وبداية العام الجاري». وأضاف أن «الدائرة تسعى لإدخال ما يقارب (٢٠) محطة إضافية قبل

البحرية الفرنسية تعود إلى العراق بعد غياب 13 عاماً

بغداد/الزوراء أعلن المحقق العسكري في السفارة الفرنسية لدى العراق، إريك كوميز، عن وصول السفينة العسكرية الفرنسية «لاسين» إلى قاعدة أم قصر البحرية في محافظة البصرة، في إطار تعزيز التعاون العسكري بين البلدين. وقال كوميز، في تصريح صحفي إن «وصول السفينة يأتي استمراراً للحوار مع الشريك العراقي، لا سيما في المجال البحري، حيث طلب العراق دعماً من فرنسا في تدريب وتنظيم قاعته البحرية المستقبلية في الفاو». وأشار إلى أن «هذا التوقف يعد الأول للبحرية الفرنسية في العراق منذ عام ٢٠١١، وهي جزء من جهود تعزيز التعاون

الثنائي بين البلدين»، مؤكداً أن «فرنسا شريك موثوق به، وملتزمة بتعهداتها تجاه العراق». وقد دبلوماسي فرنسي يزور ميناء الفاو ويطلع على مشاريع التشغيل والربط في السياق، أفاد مصدر مطلع، بأن وفداً دبلوماسياً فرنسياً زار ميناء الفاو للاطلاع على مشاريع التشغيل والبنية التحتية فيه، ويبحث سبل التعاون التجاري بين فرنسا والعراق. وقال المصدر، إن المستشار الأول ونائب السفير الفرنسي في العراق، بنوا كومبوريو، والمستشار الثاني لشؤون السياسة والصحافة، تيفان لوكورديي، زارا ميناء الفاو، حيث تفقدا مشروع

الخدمات النيابية تؤكد وجود 3 مشاريع إستراتيجية لإحياء السكك الحديدية

على مدار الحكومات الماضية، رغم كونها من أرخص وسائل النقل وتشكل شرياناً حيوياً للنقل البري». وأضاف أن «الحكومة ماضية في إطلاق ثلاثة مشاريع إستراتيجية لإحياء وتطوير سكك الحديد في العراق، خاصة من خلال محاولة ربطها بعدة موانئ باتجاه العاصمة بغداد، وصولاً إلى محافظات أخرى، بهدف نقل مليون طن من المواد والبضائع سنوياً، مما سيقلل من كلف النقل ويخلق مرونة بين الدول».

بغداد/الزوراء أكدت لجنة الخدمات النيابية وجود ثلاثة مشاريع إستراتيجية تهدف إلى إحياء قطاع سكك الحديد في العراق. وقال عضو اللجنة، النائب باقر الساعدي، في تصريح صحفي إن «خارطة انتشار السكك الحديدية في العراق تمتد من الجنوب إلى الشمال وباتجاهات مختلفة، لكنها تعرضت لخسائر مادية كبيرة وأضرار بعد عام ٢٠٠٣، إضافة إلى الإهمال الذي طالتها

وانسيابية عالية في عمليات الشحن بعيداً عن الطرق البرية». وأشار الساعدي إلى أن «الحكومة وضعت إستراتيجية وطنية لتطوير قطاع السكك الحديدية، خصوصاً في المحافظات الجنوبية»، مبيناً أن «عدداً من الخطوط التي كانت متوقفة لسنوات تمت إعادة تأهيلها، مع وجود جهود لاستيراد مقطورات حديثة ذات قدرات استيعابية عالية لنقل المسافرين بين الدول».

الزراعة: لم نسجل أي إصابات جديدة بالحمى القلاعية بين المواشي

بغداد/الزوراء أكدت وزارة الزراعة أنها لم تسجل أي إصابات جديدة بالحمى القلاعية بين المواشي، فيما أشارت إلى أن العراق يقترّب من القضاء على الحمى القلاعية. وقال وكيل وزارة الزراعة، مهدي سهر الجبوري، في تصريح صحفي: إن «وزارة الزراعة، من خلال دائرة البيطرة والمستوصفات والمستشفيات البيطرية المنتشرة في عموم محافظات العراق، قامت بالكشف والتحصير عن الإصابات واتخاذ الإجراءات الاحترازية لمنع انتقال الإصابة بالحمى القلاعية إلى مناطق أخرى غير موبوءة، فضلاً عن تطويق وتحديد البؤر التي ظهرت فيها الإصابة».

بغداد/الزوراء أعلنت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة استمرار العمل لإكمال متطلبات تشغيل ٨٢ محطة وزن محورية لمراقبة الحمولات على الطرق خلال ٢٠٢٥. وأوضح بيان للوزارة تلقته «الزوراء» أن «دائرة الطرق والجسور التابعة للوزارة والجهة المشرفة على المشروع، أعدت دخول أكثر من (٣٠) محطة وزن محورية، للخدمة الفعلية خلال العام الماضي وبداية العام الجاري». وأضاف أن «الدائرة تسعى لإدخال ما يقارب (٢٠) محطة إضافية قبل

بغداد/الزوراء أعلنت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة استمرار العمل لإكمال متطلبات تشغيل ٨٢ محطة وزن محورية لمراقبة الحمولات على الطرق خلال ٢٠٢٥. وأوضح بيان للوزارة تلقته «الزوراء» أن «دائرة الطرق والجسور التابعة للوزارة والجهة المشرفة على المشروع، أعدت دخول أكثر من (٣٠) محطة وزن محورية، للخدمة الفعلية خلال العام الماضي وبداية العام الجاري». وأضاف أن «الدائرة تسعى لإدخال ما يقارب (٢٠) محطة إضافية قبل

بغداد/الزوراء أعلنت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة استمرار العمل لإكمال متطلبات تشغيل ٨٢ محطة وزن محورية لمراقبة الحمولات على الطرق خلال ٢٠٢٥. وأوضح بيان للوزارة تلقته «الزوراء» أن «دائرة الطرق والجسور التابعة للوزارة والجهة المشرفة على المشروع، أعدت دخول أكثر من (٣٠) محطة وزن محورية، للخدمة الفعلية خلال العام الماضي وبداية العام الجاري». وأضاف أن «الدائرة تسعى لإدخال ما يقارب (٢٠) محطة إضافية قبل

بغداد/الزوراء أعلنت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة استمرار العمل لإكمال متطلبات تشغيل ٨٢ محطة وزن محورية لمراقبة الحمولات على الطرق خلال ٢٠٢٥. وأوضح بيان للوزارة تلقته «الزوراء» أن «دائرة الطرق والجسور التابعة للوزارة والجهة المشرفة على المشروع، أعدت دخول أكثر من (٣٠) محطة وزن محورية، للخدمة الفعلية خلال العام الماضي وبداية العام الجاري». وأضاف أن «الدائرة تسعى لإدخال ما يقارب (٢٠) محطة إضافية قبل

بغداد/الزوراء أعلنت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة استمرار العمل لإكمال متطلبات تشغيل ٨٢ محطة وزن محورية لمراقبة الحمولات على الطرق خلال ٢٠٢٥. وأوضح بيان للوزارة تلقته «الزوراء» أن «دائرة الطرق والجسور التابعة للوزارة والجهة المشرفة على المشروع، أعدت دخول أكثر من (٣٠) محطة وزن محورية، للخدمة الفعلية خلال العام الماضي وبداية العام الجاري». وأضاف أن «الدائرة تسعى لإدخال ما يقارب (٢٠) محطة إضافية قبل

بغداد/الزوراء أعلنت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة استمرار العمل لإكمال متطلبات تشغيل ٨٢ محطة وزن محورية لمراقبة الحمولات على الطرق خلال ٢٠٢٥. وأوضح بيان للوزارة تلقته «الزوراء» أن «دائرة الطرق والجسور التابعة للوزارة والجهة المشرفة على المشروع، أعدت دخول أكثر من (٣٠) محطة وزن محورية، للخدمة الفعلية خلال العام الماضي وبداية العام الجاري». وأضاف أن «الدائرة تسعى لإدخال ما يقارب (٢٠) محطة إضافية قبل

بغداد/الزوراء أعلنت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة استمرار العمل لإكمال متطلبات تشغيل ٨٢ محطة وزن محورية لمراقبة الحمولات على الطرق خلال ٢٠٢٥. وأوضح بيان للوزارة تلقته «الزوراء» أن «دائرة الطرق والجسور التابعة للوزارة والجهة المشرفة على المشروع، أعدت دخول أكثر من (٣٠) محطة وزن محورية، للخدمة الفعلية خلال العام الماضي وبداية العام الجاري». وأضاف أن «الدائرة تسعى لإدخال ما يقارب (٢٠) محطة إضافية قبل

بغداد/الزوراء أعلنت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة استمرار العمل لإكمال متطلبات تشغيل ٨٢ محطة وزن محورية لمراقبة الحمولات على الطرق خلال ٢٠٢٥. وأوضح بيان للوزارة تلقته «الزوراء» أن «دائرة الطرق والجسور التابعة للوزارة والجهة المشرفة على المشروع، أعدت دخول أكثر من (٣٠) محطة وزن محورية، للخدمة الفعلية خلال العام الماضي وبداية العام الجاري». وأضاف أن «الدائرة تسعى لإدخال ما يقارب (٢٠) محطة إضافية قبل

كيف تفاعلت الصحافة؟

الصدمة والرعب.. حينما تنتشر الدبلوماسية على الهواء مباشرة

كيف تفاعلت الصحافة العالمية مع لقاء الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، ونظيره الأوكراني فولوديمير زيلينسكي في البيت الأبيض؟ وكيف كانت ردة الفعل على التلاسن الحاد بين الرئيسين؟ وهو اللقاء الذي انتهى بظهور زيلينسكي، وتجميد كل شيء بين واشنطن وكيف. سيطرت المشاهد المروعة والمشاحنات الكلامية غير المسبوقة في المكتب البيضاوي بين ترامب وزيلينسكي على الصفحات الأولى في الصحف البريطانية السبت، حيث توحدت الصحف، واتفقت على أن يكون عنوانها متناغماً مع حالة من الرعب، وما يسمى بالانتحار الدبلوماسي على الهواء مباشرة، في إشارة إلى التجاوزات التي حدثت في حوار الرئيس الأمريكي والرئيس الأوكراني كارثي.. حقير.. مرعب... سيطرت المشاهد غير المسبوقة في المكتب البيضاوي على الصفحات الأولى يوم السبت، حيث توحدت الصحف في رعبها. تم استخدام صفات بما في ذلك الكارثي والحقير لوصف الاجتماع الذي انتقد فيه دونالد ترامب وتنابه جيه دي فانوس الزعيم الأوكراني فولوديمير زيلينسكي علناً. الفارديان افتتحت مقالها باقتباس من دونالد ترامب: «إنك تخاطر بحرب عالمية ثالثة»، واصفاً الاجتماع بين الرئيسين الأمريكي والأوكراني بأنه «كارثي». وفي رسم منفصل للشجار

الغاضب، كتب ديفيد سميث أن «ترامب ترأس يوم الجمعة واحدة من أعظم الكوارث الدبلوماسية في التاريخ الحديث». وصفت صحيفة «ديلي ميل» الاجتماع بأنه «مشهد مرعب للعالم»، وقالت إنه خلال «مباراة الصراخ في المكتب البيضاوي»، «أهان ترامب الغاضب زيلينسكي على الهواء مباشرة». اختارت صحيفة ديلي ميل عنوان «الصدمة والحرب» ليكون عنوان صفحتها الأولى، مع عناوين فرعية تقول: «ترامب يدهل العالم بخطابه البغيض عن زيلينسكي» و«بطل أوكرانيا يجبر على العودة إلى بلاده دون اتفاق» لخصت صحيفة ديلي تلغراف نهج ترامب وفانوس تجاه الرئيس الأوكراني على صفحتها الأولى: «إما أن تتوصل إلى اتفاق أو سنخرج». وقالت الصحيفة إنه خلال «مباراة الصراخ» في البيت الأبيض، قال ترامب لزيلينسكي: «عد عندما تكون مستعداً للسلام». نشرت صحيفة فاينانشال تايمز عنواناً رئيسياً يقول «محادثة زيلينسكي الرئيسين وهما يتجادلان، بينما تظهر الصورة الأخيرة لترامب وزيلينسكي وهما ينظران بعيداً عن بعضهما البعض» افتتحت صحيفة إكسبريس مقالها بموضوع «الخلاف يترك محادثات السلام التي يقودها ترامب

في أزمة»، وبدأت القصة الرئيسية بعنوان «محادثة زيلينسكي الرئيسين وهما يتجادلان، بينما تظهر الصورة الأخيرة لترامب وزيلينسكي وهما ينظران بعيداً عن بعضهما البعض» افتتحت صحيفة إكسبريس مقالها بموضوع «الخلاف يترك محادثات السلام التي يقودها ترامب

«بخطاب حرب عالمية ثالثة»، ونشرت على صفحتها الأولى أربع صور من الاجتماع. وتظهر الصور الثلاث الأولى الرئيسين وهما يتجادلان، بينما تظهر الصورة الأخيرة لترامب وزيلينسكي وهما ينظران بعيداً عن بعضهما البعض» افتتحت صحيفة إكسبريس مقالها بموضوع «الخلاف يترك محادثات السلام التي يقودها ترامب



«بخطاب حرب عالمية ثالثة»، ونشرت على صفحتها الأولى أربع صور من الاجتماع. وتظهر الصور الثلاث الأولى الرئيسين وهما يتجادلان، بينما تظهر الصورة الأخيرة لترامب وزيلينسكي وهما ينظران بعيداً عن بعضهما البعض» افتتحت صحيفة إكسبريس مقالها بموضوع «الخلاف يترك محادثات السلام التي يقودها ترامب

ونقلت وكالة بلومبرغ الأمريكية عن مستشار في إدارة ترامب أن «الولايات المتحدة قد تزيد من ضغوطها على كييف، مع تجنب التعامل مع زيلينسكي». كما نقلت الوكالة عن مسؤولين أوروبيين وصفهم للقاء بين الرئيسين بـ«كارثة المكتب البيضاوي» واعتبروا أنها كانت كميناً وأن أوروبا ستحاول لمة شتاتها. كما يرى المسؤولون الأوروبيون أن الرئيس الأمريكي قد اتخذ قراره في بيع أوكرانيا. وشهد لقاء ترامب وزيلينسكي، في البيت الأبيض، مساء الجمعة، أجواءً متوترة، حيث دخل الزعيمان في نقاش حاد أمام الكاميرات. وبعد الجدل، تم إلغاء المؤتمر الصحفي المشترك، وغادر زيلينسكي البيت الأبيض دون التوقيع على اتفاق كان مقررًا بشأن منح الولايات المتحدة نصيباً من المعادن النادرة التي تمتلكها أوكرانيا مقابل المساعدات التي قدمتها إدارة الرئيس السابق جو بايدن إلى كييف. وكشف مسؤول أمريكي أن ترامب يدرس عدة خطوات انتقامية بما في ذلك وقف المساعدات العسكرية لأوكرانيا. وأضاف -في تصريحات توقع أكسيوس الأمريكي- أن الانفجار في الاجتماع لم يكن كميناً متعمداً، وأن خطة البيت الأبيض كانت توقيع الصفقة والتحرك

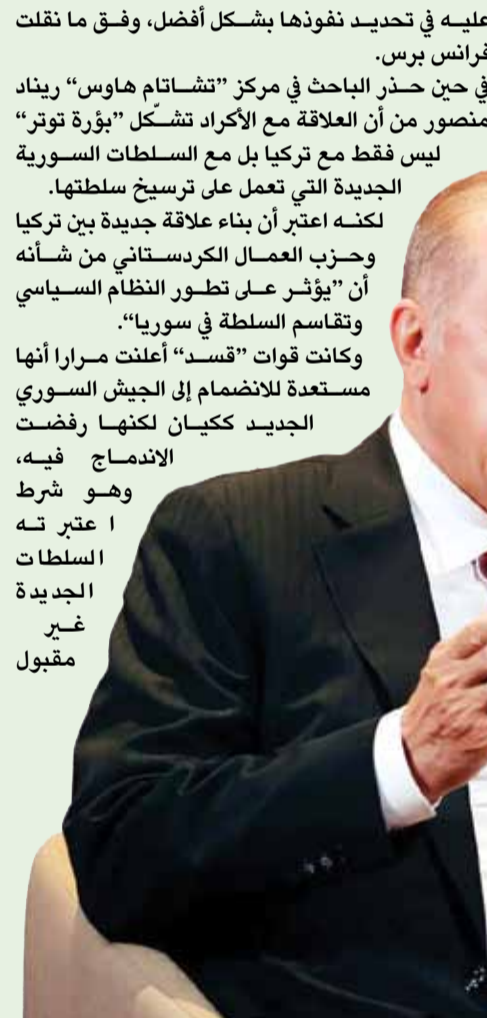
فلسطين: الصفقة الشاملة خيارنا الأمثل

للاتفاق مع إسرائيل



أكد عضو اللجنة المركزية للجهة الديمقراطية في فلسطين، محمود خلف، أن الصفقة الشاملة هي البديل عن الدخول في مفاوضات وقف إطلاق النار وتبادل الرهائن والأسرى الذي جرى التوصل إليه بين ونهاية الشهر الماضي. وقال خلف، إن «المرحلة الأولى تنتهي خلال أيام، وإسرائيل أعلنت بشكل متعمد التفاوض على المرحلة الثانية من الاتفاق». مبيناً أن مدح المرحلة الأولى بالتبعية وعقد صفقة شاملة تنتهي الحرب هي الخيار الأفضل. وأضاف: «هذه مسألة مطروحة؛ ولكن هناك تكتؤ وعدم التعاطي بجدية مع هذا المقترح، وإسرائيل تواصل المماطلة بهذا الشأن، وتتبع سياسة التسويق، مبيناً أنه من الواضح أن إسرائيل مترددة بشأن المرحلة الثانية. وتابع: «حكومة بنيامين نتنياهو لديها نية باختصار الاتفاق بالمرحلة الأولى وإطلاق أكبر عدد ممكن من الأسرى الإسرائيليين». لافتاً إلى أن هناك جهداً يبذلته الوسطاء لإزام إسرائيل بالاتفاق الأصلي والانتقال للمرحلة الثانية. وأشار إلى أن «مسألة تمديد المرحلة الأولى قضية مطروحة للدراسة، خاصة مع استمرار التواجد العسكري الإسرائيلي في غزة»، مؤكداً أن نتنياهو ينظر بخطورة كبيرة للانتقال للمرحلة الثانية من الاتفاق، ويسعى للحفاظ على حكمته واستمرار الحرب. وأكد أن «الفلسطينيين سيواصلون التفاوض عبر الوساطة للانتقال للمرحلة الثانية، خاصة في ظل وجود عدد من الاستحقاقات المطلوبة، كما أن هناك بروتوكولات متفق عليها». متابعاً: «لا يوجد خيار سوى الالتزام باتفاق التهدئة». وفيما يتعلق بخروج حركة حماس من المشهد السياسي في غزة، أكد القيادي الفلسطيني، رفض أي تدخل بشأن الداخلي، قائلاً: «ما بعد انتهاء العدوان وما يسمى باليوم التالي سيكون يوماً فلسطينياً بالكامل، وليس من حق أي أحد التدخل في هذا المشهد». وأكمل: «أعلننا بشكل واضح موقفنا المتمثل بأن الحل للحالة الفلسطينية بشكل عام هو الالتزام بمخرجات حوار بكين وتشكيل حكومة توافق وطني ودعوة لإطار القيادي المؤقت للاجتماع للانتقال على آليات تنفيذ اتفاق بكين». واستكمل «هذا ما نطالب به وأي تدخلات خارجية في الشأن الداخلي الفلسطيني ليست من حق أحد، وليدينا أرضية سياسية متفق عليها

أتى دور الأكراد في سوريا.. حزب أردوغان يلمح



شككت الدعوة التي أطلقها زعيم حزب العمال الكردستاني، عبد الله أولجان، لإلقاء السلاح والانخراط في عملية السلام قبل يومين تحولاً تاريخياً، زادت أهميته بعد إعلان الحزب، السبت، أيضاً الامتثال لها. كما أعلن الحزب الذي انخرط في صراع مرير مع السلطات التركية على مدى 4 عقود، وقف إطلاق النار اعتباراً من يوم أمس. لتنتج الأنتظار الآن نحو الفصائل الكردية المسلحة في العراق وشمال شرقي سوريا على الأخص. وفيما وصف الرئيس التركي رجب طيب أردوغان دعوة الزعيم الكردي لنزع سلاح الحزب وتفكيكه بالخطوة التاريخية التي تمثل بداية «مرحلة جديدة»، دعا الحزب الحاكم للجملوعوات الكردية في العراق وسوريا أيضاً إلى إلقاء السلاح. وقال المتحدث باسم حزب العدالة والتنمية الحاكم عمر جليك مساء الجمعة إن جميع المسلحين الأكراد في العراق وسوريا، بما في ذلك قوات سوريا الديمقراطية (قسد) يجب أن يلقوا أسلحتهم بعد الدعوة التي وجهها أولجان.

شؤون اللاجئين: أعداد النازحين يتضاعف في عهد هيئة تحرير الشام



بعد سقوط نظام بشار الأسد، في ديسمبر/ كانون الأول الماضي وسيطرة هيئة تحرير الشام على دمشق بقيادة أحمد الشرع وحلفائه من الفصائل الأخرى، وتصريحات إدارة العمليات العسكرية التي طمأنت النازحين ودعتهم إلى العودة إلى منازلهم، عاد نحو ٤٦٨ ألف نازح إلى مناطقهم الأصلية غالبيتهم في محافظتي حماة وحلب. لكن في المقابل، نرح نحو ٦٦٤ ألف شخص جديد عبر أنحاء البلاد، وفقاً للأرقام التي صدرت عن المفوضية السامية لشؤون اللاجئين في يناير/ كانون الثاني الماضي. وتقول المفوضية: «إن اندمام الأمن السائد، بما في ذلك الاشتباكات المسلحة وزيادة النشاط الإجرامي، لا يزال يشكل تحديات للمدنيين وقد يؤثر على قرار العودة المحتملة لسوريين خارج البلاد». وقد تحدثت سكان من حمص (لبي بي سي عربي) عن تعرضهم للإهانة والخطف والتعذيب والسرقة على أيدي فصائل منضوية تحت الإدارة الجديدة في دمشق. كما يقول آخرون في مدينة حلب، إنهم يتعرضون لاعتقالات تعسفية وابتزازات مالية وعقوبات عشوائية على أيدي فصائل موالية لتركيا ومنضوية الآن تحت راية وزارة الدفاع في الحكومة الانتقالية، وفق رواياتهم. يقول حسام (تم تغيير اسمه الحقيقي وإخفاء مهنته للحفاظ على سلامته)، وهو شاب ثلاثيني من الطائفة العلوية ويشغل وظيفة مدينة في ريف حمص لبي بي سي عربي، إن

ي فعل العالم أي شيء إزاء ما يحدث.. ويقول وائل شعبان، وهو طبيب مقيم في ألمانيا، لبي بي سي عربي، إن شقيقه اختطف ونجا من الموت بأعجوبة بعد أن سُرقت كل الأموال التي كانت بحوزته. ويشرح وائل تفاصيل ما حدث قائلاً: «جاء خمسة أشخاص إلى منزلنا في منطقة المهاجرين في حمص، حيث يسكن والداي وشقيقي أكرم الذي يدرس الهندسة ويعمل في شركة إنترنت في الوقت نفسه، قدموا أنفسهم على أنهم من هيئة تحرير الشام، ثم طلبوا منهم وضع كل الذهب والأموال التي بحوزتهم على الطاولة بذريعة تفتيش المنزل، ثم سألوا شقيقي عن مصدر الأموال، فجابوبهم أنها من إختوتي في أوروبا وأيضاً مدخراته من عمله الخاص». ويتابع وائل: «أخذوا الأموال التي كانت عبارة عن ١٥٠ مليون ليرة سورية، و١٦ ألف دولار أمريكي و٥٠٠ يورو، بحجة توثيق المبلغ في الأمن العام على أنه ليس موزراً، بل إنهم طلبوا من شقيقي مرافقتهم لاسترجاع المبلغ باليد، ووضعتهم على سيارة فوجئوا من أن شقيقي كانوا يُسألون عن كلمة السر للتأكد من أنهم تابعون للهيئة والسماح لهم بالمرور». وبحسب وائل، «ما أن اجازت السيارات الحاجز الرابع، حتى وضعوا عصاية على عيني أكرم واقتادوه إلى مكان مجهول، وطرحوه أرضاً، وشحن أحمدهم السلاح لقتله وبدووا بالكبير، وقالوا لأخي: انطق الشهادة (في إشارة إلى رغبته الأخيرة في نطق الشهادة قبل الموت)

الأسئلة تمت إلى التهمة الملققة بأي صلة، كانت أسئلة عامة لا تدبني لإطلاقاً، اكتشفت من خلالها أن خطفي كان سببه طائفي». ويضيف: «كانت تفصيلي عن الموت دقائق، لولا تلقيهم اتصالاً هاتفياً من أميرهم، الذي طلب منهم إطلاق سراحي». ووضح حسام كيف أنه ترك عمله ولا يجرد على مغادرة منزله إلا عند زيارة الطبيب، خوفاً من اختطافه مرة أخرى، ويقول لبي بي سي إنه ليس الوحيد الذي جرى إذلاله وتعذيبه بسبب الانتماء الطائفي، بل «هناك قصص آخرين لديهم وضع مماثل من الطائفة العلوية ويعيشون تحت رحمة هذه الفصائل دون أن

عن موقع (إيلاف)

لجنة الانضباط تغرم نادي القوة الجوية

بغداد/ متابعة الزوراء أعلنت لجنة الانضباط بالاتحاد العراقي لكرة القدم، تغريم نادي القوة الجوية. وذكرت اللجنة: "اجتمعت لجنة الانضباط في الاتحاد العراقي لمناقشة تقرير مباراة القوة الجوية والزوراء والذي جاء فيه (نظراً للإساءات البالغة والصادرة من قبل كابو فريق القوة الجوية السيد (علي المالكي) لقبامه برمي مكبر الصوت على لاعب الزوراء (حسن عبد الكريم) بعد تسجيله هدفاً لفريقه". ولما تقدمت اللجنة، معاقبة القوة الجوية بغرامة مالية قدرها 25 مليون دينار عراقي. وأردفت: "كما تم معاقبة الكابو (علي المالكي) بالحرمان من دخول الملاعب لنهاية الموسم الحالي.

بيان الإتحاد الفلسطيني جانب الحقيقة

إتحاد الكرة: عدم جاهزية الملعب سبب رفضنا اللعب في الأردن



بغداد/ الزوراء أكد الأمين العام للإتحاد العراقي لكرة القدم "محمد فرحان" أن الإتحاد العراقي لكرة القدم لم يتلقى أي خطاب من نظيره الفلسطيني إلا يوم (٢٠٢٥/٢/٢٦) والمُرسل إلى الإتحاد الدولي والإتحاد الآسيوي، ونسخة منه إلى الإتحاد العراقي، يُعلم فيه الإتحاديين الدولي والآسيوي باختيار استاد عمان الدولي لإقامة مباراة منتخبنا الوطني ونظيره الفلسطيني المُزمع إقامة في الخامس والعشرين من شهر آذار الحالي.

وأوضح فرحان: إن بيان الإتحاد الفلسطيني الأخير جانب الحقيقة في كثير من مفاصله، وحاول بشئ الكلمات الصائغ نقل المباراة إلى ملعب آخر بعائق الإتحاد العراقي لكرة القدم، لاسيما تلك التي تتعلق بعدم المواصلة بين الطرفين، مما قوّض فرصة إقامة المباراة في بلد محايد كما أشار إلى ذلك بيان الإتحاد الفلسطيني الشقيق. وأضاف الأمين العام: إنه تلقى اتصالاً هاتفياً من نظيره الفلسطيني "فراس أبو هلال" في العشرين من الشهر الحالي، طلب فيه الموافقة على إقامة المباراة بين المنتخبين في فلسطين، وإنهم في أتم جاهزية لإنتاج المباراة، وإنها ستحسب للإتحاد العراقي في أنه البلد الأول في إبداء الموافقة على اللعب بعد غيبة طويلة، لذا طلبنا من نظيرنا الفلسطيني في هذا الاتصال أن تتّم المخاطبة بشكل رسمي من قبل اتحاده لكي يتّم عرضه على المكتب التنفيذي للإتحاد العراقي بدلاً من الاعتماد على الاتصالات الهاتفية، لكنه لم يرسل أي خطاب رسمي بخصوص ذلك. وأوضح فرحان: إنه أكد نظيره الفلسطيني أنه ستتمّ الإجابة إلى

الإتحاد الآسيوي والدولي بحسب العائدية للكتاب، وإن أبو هلال أخبرنا أن السيد الرجوب سيتواصل مع السيد عدنان درجال، وهذا ما لم يحدث أيضاً. وأضاف الأمين العام: إن الكتاب الصادر من الإتحاديين الدولي والآسيوي حول الموافقة المشروطة والصادر في العشرين من الشهر الحالي على استضافة المباراة في فلسطين شريطة استيفاء الإتحاد الفلسطيني لكرة القدم لجميع الشروط الآتية في المواعيد المحددة، ومن ضمنها تصاريح الدول، وعدم استخدام نظام حكم الفيديو المساعد (VAR)، وحسب إشارة شركات تقنية نظام الفيديو المساعد المتعاقد مع الإتحاد الآسيوي لكرة القدم إلى أنها غير قادرة على تقديم خدماتها في فلسطين بسبب القيود التشغيلية واللوجستية، وبالتالي إذا كان من المقرر إقامة المباراة في فلسطين فلن تكون نظام الفيديو المساعد متاحاً)، والسلامة والأمان (إن هناك مخاطر محتملة لا تزال قائمة في تنظيم المباراة لأول مرة في فلسطين بعد فترة طويلة)، والجدولة والموافقة من قبل الفريق المنافس للإتحاد العراقي لكرة القدم، (وفي حالة عدم إمكانية لعب المباراة في يوم ٢٥ مارس 2025، يجب على كلا الإتحاديين الأعضاء الموافقة على إعادة جدولة المباراة، ولعبها في تاريخ جديد، وهو الأربعاء ٢٣ أبريل ٢٠٢٥ خارج نافذة الإتحاد الدولي لكرة القدم، أو أي تاريخ آخر قبل ٢٣ أبريل 2025)، وعليه تمّ إرسال كتابنا إلى الإتحاديين الدولي والآسيوي يطلب نقل المباراة إلى

اصليوه، والمحاضر الآسيوي عبد الرحيم حميد عوفي. ورحب رئيس الإتحاد "عدنان درجال"، بكلمة له بالحضور، وأكد: إن الإتحاد ساع، وبقوة، لنقل وتطوير المدربين العراقيين. وأشاد رئيس الإتحاد بما تقدمه الإدارة الفنية في الإتحاد من خلال إطلاق الدورات التدريبية وتنظيمها بمستوى عالٍ عن طريق الاعتماد على تطوير منهجية التعلم.

وواصل: إن مشروع الحلم سوف يستقطب العديد من المدربين، وقبل ذلك سيتمّ زجهم في ورش ودورات تدريبية على مستوى عالٍ، بالتعاون مع رابطة لايفا الإسرائيلية، وكل هذه الخطوات تأتي تباعاً وبثبات عالٍ. وأردف: إن تطوير المدربين يؤدي إلى تطوير اللاعبين، ومن خلال ذلك تطوير دوري الفئات العمرية، لاسيما أنه بات هناك دوري منظم للفئات العمرية سواء دوري المحترفين لأربع فئات عمرية أو الدوري الممتاز لثلاث فئات عمرية.

وتركزت الدورة على طرق وأظلمة وأساليب اللعب، وأيضاً على المناهج التدريبية وفقاً لقطرات اللاعبين، وكيفية التعامل في بناء وتطوير اللاعب للوصول به إلى الاحترافية المتبغاة. كما تخلّلتها محاضرات سائدة من خلال التغذية (الدكتور شهد صلاح)، وعلم النفس (الدكتور أحمد ذاري)، والقانون (عادل القصاب)، ومنظومة GPS (الدكتور شيراز محمد)، وأنظمة الطاقة (الدكتور عبد الجليل جبار)، وبرامج التحليل (الدكتور علي سعد عبد الحميد)، واللياقة البدنية (الدكتور ضياء ناجحي)، وتأهيل اللاعبين بعد الإصابات (الدكتور علي أحمد).

عضو تنفيذي الأولمبية ليلي محمد تلتقي مدير عام الرياضة في كردستان



بغداد/ الزوراء بتوجيه مباشر من رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية الدكتور عقيل مفتن، وفي سعجه الدائم لتفعيل الملف الرياضي النسوي في عموم العراق، التقت عضو المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية رئيسة لجنة المساواة بين الجنسين السيدة ليلي محمد أمين مدير عام الرياضة السيد سردار إسماعيل. ونقلت السيدة أمين "تحيات الدكتور مفتن وأمنيته ومواصلة العمل الأولمبي المشترك والتعاون الرياضي

الكبير بين اللجنة الأولمبية وجميع مفاصل العمل الرياضي في إقليم كردستان، وبحث الجانبان عدداً من الملفات المشتركة التي من شأنها الإرتقاء بالرياضة في عموم العراق وإقليم كردستان. وإستتمت السيدة أمين والوفد المرافق لها لعرض قدمه السيد إسماعيل عن السبل التي يمكن توظيفها لخدمة الرياضة والشباب الرياضي في عموم البلاد.

الفارس زيد النجيفي يتألق في بطولة الجائزة الكبرى للفروسية



بغداد / محمد الخفاجي حقق الفارس العراقي زيد النجيفي إنجازاً جديداً يُضاف إلى رصيد الفروسية العراقية، بحصوله على المركز الأول في الشوط الصغير، والمركز الثالث في الشوط المتوسط ضمن بطولة الجائزة الكبرى للفروسية، التي شهدت مشاركة واسعة من نخبة الفرسان بمدينة جدة في السعودية. وأثبت النجيفي جدارته وتفوقه في المنافسات، مقدّماً أداءً مميزاً يعكس مستوى التطور الكبير لرياضة الفروسية في العراق، وبهذا الإنجاز يُواصل فرسان العراق رفع راية الوطن في المحافل الرياضية الدولية، مؤكدين حضورهم القوي على منصات التتويج. اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية تُبارك هذا الإنجاز، وتؤكد دعمها المستمر لرياضة الفروسية، سعياً لتحقيق المزيد من النجاحات ورفع اسم العراق عالياً في البطولات الإقليمية والدولية.

بيركوفيتش يعلن قائمة المنتخب الوطني لكرة اليد



بغداد / كريم قطران أعلن الكرواتي كوران بيركوفيتش المدير الفني لمنتخبنا الوطني للرجال لكرة اليد عن القائمة الأولية التي تم استدعاؤها لتدريبات المنتخب التي ستقام في محافظة النجف الاشراف يوم الخميس 6 / 2025 3. وأوضح بيركوفيتش أن القائمة أولية وليست نهائية وقابلة للتغيير، حسب عطاء اللاعب واداءه داخل ساحة اللعب وأكد بان تشكيلة المنتخب المستدعاة لا تخلو من وجود لاعبين شباب، وفي ذات الوقت فأنها لا تخلو من الكبار. وضمنت القائمة 26 لاعبا هم :- احمد مكي، علي عبد الرضا، كرار حيدر، حسن السهلاني، حسين علي خضير (الشراطة)، سامر مشتاق، طه فرقد، محمد علي مهدي، احمد طارق، ماجد عبد الرضا، منتظر ناظم، سهند اشرف ، مصطفى محمد، مجتبي باسم (الكرخ) منتظر قاسم، سجاد حمودي، سجاد طالب، وائل حافظ، بدر حمودي، احمد خالد (الحشد) علي صلاح، علي رعد (الجيش) محمد وزير، مصطفى فائق (السليمانية) حسن كوكب (كربلاء) علي السيلوي (نطف البصرة). وكان الإتحاد العراقي لكرة اليد قد أعلن عن تسمية الكادر الفني والإداري لمنتخبنا الوطني بقيادة المدير الفني الكرواتي كوران بيركوفيتش والمدربين قتيبه أحمد والدكتور محمد كاظم والدكتور حيدر غازي ومدربي حراس الرمي كاظم ناصر ومصطفى ياسين والمحلل الفني الدكتور فلاح حسن ومدبر الفريق محسن هجي.

منتخب التنس يودع تصفيات كأس العالم



بغداد / طه الجنابي بعد فوزه على مكاو ولبنان وتاهله الى دور الثمانية، خسر منتخب التنس مباراته مع هونغ كونغ. وتمكن لاعبا منتخبنا الوطني حسن علي حاتم، وفصيل طلال من تحقيق الفوز على منتخب مكاو في منافسات فعالية "الزوجي" ضمن تصفيات بطولة العالم لكرة آسيا وأوقيانوسيا تحت 14 سنة "بنين" للتنس التي اختتمت امس في البحرين. وذكر السيد سيف العجيلي رئيس الاتحاد ان المنتخب العراقي، يتاهل لأول مرة في تاريخ التنس الى دور الثمانية والحصول على التصنيف السابع، ضمن التصفيات وأشاد السيد امير البرقعي مسؤول التطوير في الاتحاد الدولي للمواهب التي شاركت في كل المنتخبات مؤكدا دعم الاتحاد الدولي للمواهب بالتنسيق مع اتحاداتها المركزية. ويذكر ان التنس وضع برنامج تطوير الفئات العمرية وفق منظور علمي مدروس.

الملكة العراقية تشارك في بطولة آسيا للأشبال والناشئين



بغداد / حسين الجنابي أكد الاتحاد العراقي للملاكمة مشاركة منتخب العراق للأشبال والناشئين في بطولة آسيا الشهر المقبل بالاردن. ووصف السيد علي تكليف رئيس الاتحاد البطولة بالمهمة والقو مشيدا بامكانية الملاكمين للظهور بشكل ايجابي في الحدث الآسيوي حيث ستكون المشار بواقع ٨/٦ ملاكمين وهم ضمن برنامج تدريبي بإشراف المدربين المعتمدين من الاتحاد.

سلة الحشد الشعبي تعزز صفوفها بصفقة من العيار الثقيل

بغداد/ متابعة الزوراء أعلن نادي الحشد الشعبي تعاقد مع اللاعب الأمريكي (كليبتوني إيرلي) ليمثل فريقه السلوي في دوري المحترفين للموسم الحالي (2024-2025). وذكر بيان لنادي الحشد الشعبي أن "اللاعب (أيرلي) وصل إلى بغداد قادماً من نادي المركزية اللبناني، ودخل الوحدة التدريبية الأولى للفريق تمهيداً لمشاركته في مباريات دوري الثمانية". وأضاف البيان أن "هذا التعاقد يأتي سعياً من إدارة نادي الحشد الشعبي لتعزيز خطوط الفريق، والدخول بقوة لمباريات دوري الثمانية التي من المؤمل أن تنطلق اليوم الأحد". وتؤكد إدارة نادي الحشد الشعبي حرصها الدائم على وصول أفضل اللاعبين لفرقتها من أجل تمثيل النادي أفضل تمثيل والظهور بصورة تليق باسم نادي الحشد الشعبي الرياضي.

أربع مباريات اليوم القوة الجوية يواجه النفط بدوري النجوم

بغداد/ متابعة الزوراء ويستضيف ملعب المدينة الدولي لقاء ديالي مع الحدود، فيما يشهد ملعب الشعب الدولي قمة مباريات اليوم والذي يجمع القوة الجوية العائد الى تحقيق نقطة

بغداد/ متابعة الزوراء تنطلق، اليوم الأحد، منافسات الجولة الثانية والعشرين من دوري نجوم العراق لمحتري كرة القدم للموسم الحالي (2024-2025) بإقامة أربع مباريات، في بغداد والبصرة وميسان.



أولى مباريات الجولة سيحتضنها ملعب الفحاء وتجمع نطف البصرة وضيغه كربلاء، ويسعى الأخير إلى ترتيب أوقاه والهروب من قاع الترتيب بقيادة مدربه حسن أحمد عبر خطف ثلاث نقاط تبعده أكثر عن مناطق الخطر. بدوره، يبحث نطف البصرة عن تحقيق الفوز من أجل تحسين موقعه في سلم الترتيب وتعويض النتائج السلبية الأخيرة التي تعرض لها. وفي لقاء آخر يستقبل ملعب ميسان مواجهة نطف ميسان وضيغه الكرخ، وبأمل أصحاب الدار انتزاع النقاط الثلاث لتعزيز موقعهم في سلم الترتيب العام تحت قيادة المدرب علي عبد الجبار، بدوره سيحاول فريق الكرخ العودة وفي جعبته نقاط الفوز من أجل تعزيز موقعه.

روكي ينتقل من برشلونة إلى بالميراس

انتقل البرازيلي فيكتور روكي مهاجم برشلونة متصدراً ترتيب الدوري الإسباني لكرة القدم، إلى بالميراس بعقد لخمس سنوات، وفقاً لما أعلن الفريقان. وقال برشلونة وبالميراس في بيان: "توصل برشلونة وبالميراس إلى اتفاق بشأن انتقال اللاعب فيكتور روكي، يتمتع النادي له حظاً موفقاً ونجاحاً في المستقبل على الصعيدين الشخصي والمهني"، من دون الكشف عن قيمة الصفقة. ووفقاً للصحافة الإسبانية، دفع النادي البرازيلي 25 مليون يورو مقابل التعاقد مع اللاعب البالغ 20 عاماً الذي ارتدى قميص ريال بيتيس بالإعارة هذا الموسم، وخمسة أعوام. وأكد بالميراس الذي رحب بلاعبه الجديد عبر وسائل التواصل الاجتماعي، مدة العقد من دون التطرق إلى المبلغ الذي دفعه. ويعد روكي أحد أبرز المواهب البرازيلية، انتقل إلى برشلونة في 2023 مقابل 30 مليون يورو بالإضافة إلى ملايين عدة كمكافآت، لكنه لم يتمكن من فرض نفسه في الفريق، مكتفياً بتسجيل هدفين في 16 مباراة.

كلاوديو رانيري ينتقل روما من وضعه المزري ويعيده للطريق الصحيح



قبل مباراة بورتو. وقال رانيري عشية المباراة: «وفقاً لقانون الأرقام، يتعين أن يتغير ذلك». وكان بيليجريني أحد أكثر لاعبي روما الذين يواجهون انتقادات هذا الموسم قبل أن يسجل هدف افتتاحي رائع في مباراة الديربي، التي فاز بها روما على لاتسيو (٠-٢) الشهر الماضي. كانت آخر خسارة لفريق روما بالدوري الإيطالي أمام كومو يوم ١٥ ديسمبر/كانون الأول بعد شهر من تعيين رانيري. ويستضيف روما فريق كومو اليوم الأحد. وقال رانيري: «كومو فريق رائع ولديهم المدرب سيسك فابريجاس الذي سيصبح خلال السنوات القليلة المقبلة واحداً من أفضل المدربين في أوروبا». وتغلب كومو على نابولي، الذي كان يتصدر الدوري الإيطالي، الأسبوع الماضي وتم ترشيح فابريجاس ليكون خليفة محتمل لرانيري في روما. ويخص عقد رانيري على أنه سيبقى مستشاراً خاصاً في روما بعد هذا الموسم وسيساعد في اختيار مدرب دائم. لكن المدير الرياضي لروما فلوريان جيسولفي، أشار إلى أنه يريد استمرار رانيري.

وقال رانيري: «أضاف: «أريد فريقاً ملبئساً بالقادة؛ لأن القادة يفكرون مثل المدربين. هم لا يفكرون بأنانية فقط في أنفسهم، بل يفكرون في الصالح العام، تماماً كما يفعل المدرب». ولم يسجل ديبيالا في ٩ مباريات بالدوري الأوروبي

وقال رانيري: «في كرة القدم، سواء حالياً أو في الماضي، الشخصية والروح هما الأساس. يجب أن يكون لدى اللاعب هذه الصفات، وإلا لن يتمكن من إظهار كامل إمكانياته. أريد هذه النوعية من اللاعبين».

إقالة موتا تكلف يوفنتوس مبلغاً باهظاً



تورينو / متابعة الزوراء تحدث تقرير صحفي إيطالي، عن إمكانية إقالة تاجو موتا المدير الفني ليوفنتوس، بعد النتائج السلبية للفريق. وودع اليوفي، كأس إيطاليا بشكل مفاجئ من ربيع النهائي، على يد إمبولي، كما خرج من دوري أبطال أوروبا من الملحق المؤهل لثمان النهائي. ولم يتبق أمام يوفنتوس سوى الدوري الإيطالي، حتى بداية كأس العالم للأندية خلال الصيف المقبل. ويحتل يوفنتوس، المركز الرابع جدول ترتيب الكالتشيو برصيد 49 نقطة، بفارق 8 نقاط عن المنصهر إنتر ميلان. وبحسب صحيفة توتو سبورت، فإن إقالة تاجو موتا وجهازة الفني في روما بعد هذا الموسم وسيساعد في اختيار مدرب دائم. لكن المدير الرياضي لروما فلوريان جيسولفي، أشار إلى أنه يريد استمرار رانيري.

وقال ديبيالا عن رانيري: «بداية من اللحظة التي وصل فيها، بفضل خبرته، كان يعلم كيف يخرج أفضل ما عند كل لاعب. يفعل الأفضل للفريق ولا يهمل الأسماء. لدينا جميعاً نفس الفرصة للعب إذا تدرنا جيداً».

يويفا يغرم ريال مدريد بسبب السلوك التمييزي



مدريد / متابعة الزوراء فرض الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "وييفا"، غرامة مالية قدرها 30 ألف يورو على ريال مدريد الإسباني، إضافة إلى إغلاق جزء من مدرجات ملعبه مع وقف التنفيذ، بسبب "سلوك تمييزي" من جانب مشجعيه خلال إياب الملحق المؤهل إلى ثمن نهائي دوري الأبطال أمام مانشستر سيتي الإنجليزي. ولم تُظهر اللقطات التلفزيونية الحادثة، كما لم يلقها الصحفيون الحاضرون خلال انتصار حامل اللقب 3-1 على سيتي في 19 شباط/فبراير الماضي، بفضل ثلاثة نجومه الفرنسي كيليان مبابي، وبلوغه ثمن النهائي، لكن "وييفا" أشار في قراره، من دون إعطاء تفاصيل إضافية، إلى انتهاك مشجعي "الملك" المادة 14 من لوائحه التأديبية التي تعاقب "العنصرية وأي سلوك تمييزي". وإلى جانب غرامة الثلاثين ألف يورو، سيكون ريال مدريد مهدداً لمدة عامين بإغلاق جزئي لـ"ما لا يقل عن 500 مقعد متجاور" في مدرجات سانتياغو بربانكو، في حال تكرار المخالفة.

ميسي: لم أشعر يوماً بالسعادة في باريس

ميامي / متابعة الزوراء كشف الأرجنتيني ليونيل ميسي نجم وقائد إنتر ميامي الأمريكي، أنه لم يشعر يوماً ما بالسعادة خلال فترته التي استمرت عامين في باريس سان جيرمان الفرنسي، مشيراً إلى أنه الآن سعيد داخل الملعب وخارجه. وذكرت وكالة الأنباء البريطانية أن ميسي (37 عاماً) الفائز 8 مرات بجائزة الكرة الذهبية انضم لفريق إنتر ميامي، الذي يشترك في ملكيته ويقدم بيكهام، قادماً من سان جيرمان في يوليو/تموز 2023 بعد فترة مضطربة بالعاصمة الفرنسية. وقال ميسي، في مقابلة أجراها مع زين لو المذيع الذي يعمل في "أبل ميوزيك": "القدوم للعب مع إنتر ميامي كان فرصة، والطريقة التي تطورت بها الأمور خلال آخر سنتي في باريس، رغم أنه كان قراراً عليّ اتخذته لأنه كان يجب أن أترك برشلونة، مرت بستين لم أستمع فيها". وأضاف: "لم أشعر يوماً ما بالسعادة، سواء في التدريبات أو المباريات. كان لدي صعوبة في التكيف مع كل ذلك، شعرت بأنني مدعو للقدوم إلى إنتر ميامي لأن النادي في تطور، وهو جديد جداً، حيث تم إنشاؤه منذ سنوات قليلة". وأفاد ميسي، الذي ساعد ميامي في الفوز بدرع المشجعين للدوري الأمريكي في 2024، ثم خرج من الأدوار الإقصائية أمام أتلانتا يونايتد، بأن عائلته تستمتع أيضاً بالحياة في فلوريدا. وأشار: "أعجبتني فكرة أنني سأأتي إلى هنا ومساعدة الفريق ليصبح نادياً عظيماً، وكنت أعلم أيضاً أن هذه هي المدينة التي سأستمتع فيها أنا وعائلتي". وأضاف: "ورغم أنني لم أكن أعرف المدينة بشكل جيد لأنني جئت إلى هنا مرات قليلة، كنت أعلم عنها، لأن لدي عائلة وأصدقاء يزورون هذه المدينة، وكنت أعتقد أن الوقت كان مناسباً، وأنا لا أندم على ذلك، بل على العكس".

استمرار تجارب تغيير قانون احتفاظ الحراس بالكرة الموسم المقبل



لندن / متابعة الزوراء تتقدم التجارب التي تسمح لحراس المرمى بالاحتفاظ بالكرة لمدة 8 ثوان بدلاً من 6 بشكل إيجابي نحو تعديل القانون في المستقبل. والهدف الرئيسي من قاعدة الثوان الست الحالية هو منع الحراس من الاحتفاظ بالكرة لفترة طويلة، لكن نادراً ما يتم تطبيق القاعدة. وما زالت التجارب جارية، التي تزيد الحد إلى 8 ثوان، مع عد الخمس ثوان الأخيرة على يد الحكم، وتغيير العقوبة في حال تجاوز الحد إلى رمية تماس أو ركلة ركنية. وشعر النواب أن سبب عدم تطبيق القاعدة الحالية يعود إلى شقين، الأول هو أن تطبيق القاعدة بشكل صارم كان يعني في بعض الأحيان أن حراس المرمى يضطرون لإطلاق الكرة بينما لا يزالون محاطين بلاعبي الفريق المنافس. ويعود الشق الثاني، إلى أن عقوبة الاحتفاظ بالكرة لفترة طويلة، وهي ركلة حرة غير مباشرة داخل منطقة الجزاء، كان قاسياً للغاية بالنسبة للمخالف.

وهناك تفاؤل بين مجلس الاتحاد الدولي لكرة القدم بشأن سير التجربة نحو تغيير القانون بالمستقبل، لكن يعتقد أنه من المرجح أن يوافق مديرو إيفاب على استمرار التجارب الموسم المقبل، بدلاً من تغيير القانون موسم "2025-2026"، عندما يجتمعون في الاجتماع العام السنوي للمنظمة في بلفاست أمس السبت. ومن المتوقع أن يقدم الاتحاد الدولي أيضاً تقريراً لإيفاب بشأن حيث يستطيع الحكم تغيير "في إس" الذي يهدف لأن يتم استخدامه في المسابقات التي لا تمتلك الموارد لتنفيذ تقنية حكم

ساكي: ميلان بلا فكرة ولم يعد فريقاً



ميلانو / متابعة الزوراء وجه أرجو ساكي، المدرب التاريخي لميلان، انتقادات حادة للفريق الحالي للروسونيري، بسبب تراجع نتائج ومستوى الفريق. وقال ساكي، في تصريحات أبرزتها شبكة كالتشيو ميركاتو الإيطالية: "ميلان الآن ليس فريقاً. أقول ذلك بأسف، لأنكم تعلمون كم أحب هذا النادي، للأسف لا يمكن الهروب من الواقع". وأضاف: "في مباراة بولونيا، كان هناك 11 لاعباً متناثرين في الملعب، دون أي رابط يجمعهم، بلا أسلوب لعب، بلا فكرة".

وأضاف: "لا أعتقد أن ميلان يرى مستقبله مع كونسياسو، لكن هذه مجرد انطباعات كمراقب خارجي وعاشق لميلان، لاحظ بعض الأمور مثل أنه في الصيف، أراد الروسونيري التعاقد مع مدرب، وهو لوبيجيتي، لكن الجماهير رفضته". وتابع: "ثم تحولوا إلى فونسيكا، وتعاقدوا مع 5 لاعبين أجانب. بعد ذلك، أقالوا فونسيكا وتعاقدوا مع كونسياسو، وجلبوا 5 لاعبين آخرين، والنتيجة واحدة.. لم يصبح ميلان فريقاً أبداً".

ليفربول يسجل خسارة 72 مليون دولار



ليفربول / متابعة الزوراء مُني نادي ليفربول بخسارة قبل الضرائب قدرها ٧٢ مليون دولار أمريكي عن موسم ٢٠٢٣-٢٠٢٤، بسبب غيابه عن دوري أبطال أوروبا وارتفاع مصاريفه الإدارية، حسب ما أعلن متصدر الدوري الإنجليزي لكرة القدم. إلا أن نادي السريدز، سجل ارتفاعاً في الإيرادات الإجمالية بمقدار ٢٥,١ مليوناً بكسبه ٧٧٢,٨ مليوناً، وسط ارتفاع الإيرادات التجارية بمقدار ٤٥,٣ مليوناً إلى ٣٨٧ مليوناً. وبعد خسارة ١١,٣ مليوناً في الموسم السابق، ساهم انخفاض قدره ٤٧,٨ مليوناً في عائدات النقل التلفزيوني لموسم ٢٠٢٣-٢٠٢٤ في تسجيل موسم ثانٍ سلبي على التوالي. وكان الموسم الماضي، الأول للليفربول منذ موسم ٢٠١٦-٢٠١٧، يغيب فيه عن المسابقة القارية المرموقة. وارتفع مدخل كل مباراة بمقدار ٢٧,٦ مليوناً بفضل افتتاح المدرج الجديد في ملعب أنفيلد، إلا أن مصاريف العاملين، وتحديداً الرواتب والمكافآت، زادت ١٦,٣ مليوناً لتبلغ ٤٨٥,٨ مليوناً. ومرد هذا الارتفاع هو المكافآت المخصصة على خلفية التأهل إلى دوري الأبطال والفوز بكأس الرابطة في الموسم الأخير لمدربه السابق الألماني يورغن كلوب.

وبلغت قيمة المبالغ التي أنفقت لتغطية الفترة المتبقية من عقود كلوب ومساعديه غداً رحيلهم عن النادي ١٢,٠٨ مليوناً. وأنهى ليفربول موسم ٢٠٢٣-٢٠٢٤ في المركز الثالث في الدوري، كما بلغ ربع نهائي كأس إنجلترا ومسابقة الدوري الأوروبي "يوروبا ليغ". وخفضت مصاريف الرواتب على خلفية رحيل عدد من اللاعبين أصحاب الأجور العالية على غرار البرازيليين روبرتو فيرمينو وفابيانيو، والقائد جوردان

روكي ينتقل من برشلونة إلى بالميراس

برشلونة / متابعة الزوراء انتقل البرازيلي فيكتور روكي مهاجم برشلونة متصدراً ترتيب الدوري الإسباني لكرة القدم، إلى بالميراس بعقد لخمس سنوات، وفقاً لما أعلن الفريقان. وقال برشلونة في بيان: "توصل برشلونة وبالميراس إلى اتفاق بشأن انتقال اللاعب فيكتور روكي، يتمتع النادي له حظاً موفقاً ونجاحاً في المستقبل على الصعيدين الشخصي والمهني"، من دون الكشف عن قيمة الصفقة. ووفقاً للصحافة الإسبانية، دفع النادي البرازيلي 25 مليون يورو مقابل التعاقد مع اللاعب البالغ 20 عاماً الذي ارتدى قميص ريال بيتيس بالإعارة هذا الموسم، لخمس سنوات. وأكد بالميراس الذي رحب بلاعبه الجديد عبر وسائل التواصل الاجتماعي، مدة العقد من دون التطرق إلى المبلغ الذي دفعه. ويعد روكي أحد أبرز المواهب البرازيلية، انتقل إلى برشلونة في 2023 مقابل 30 مليون يورو بالإضافة إلى ملايين عدة كمكافآت، لكنه لم يتمكن من فرض نفسه في الفريق، مكتفياً بتسجيل هدفين في 16 مباراة. أصر إلى ريال بيتيس حيث سجل 7 أهداف في 33 مباراة مع النادي الأندلسي.

الوقت	البطولة	المباراة
١٤:٣٠	الدوري الهولندي الممتاز	هيرينغين * أي. زد. ألكمار
١٦:٣٠	الدوري الهولندي الممتاز	ألدير سيتي * أليكس أمستردام
١٦:٠٥	الدوري الإسباني	ليفانتيس * خيتافي
١٨:١٥	الدوري الإسباني	برشلونة * ريال سوسيداد
١٨:٠٥	الدوري التركي الممتاز	قاسم باشا * غلطة سراي
٢٠:٣٠	الدوري التركي الممتاز	فتربخشة * أنطاليا سبور
١٦:٤٥	كأس إنجلترا	نيوكاسل يونايتد * برايتون
١٩:٣٠	كأس إنجلترا	مانشستر يونايتد * فولهام
١٧:٠٥	الدوري الفرنسي	ليون * ستاد بريست
١٧:٣٠	الدوري الألماني	أونيون برلين * هوفنشاين كيل
١٩:٣٠	الدوري الألماني	أوغسبورغ * فرايبورغ
٢٠:٠٥	الدوري الإيطالي	روما * كومو
٢٢:٤٥	الدوري الإيطالي	ميلان * لاتسيو
٢٠:٣٠	دوري نجوم العراق	نقط البصرة * كربلاء
٢٠:٣٠	دوري نجوم العراق	نقط ميسان * الكرخ
٢٢:٣٠	دوري نجوم العراق	القوة الجوية * النفط
٢٢:٣٠	دوري نجوم العراق	ديالى * الحنود
٢٢:٠٥	دوري روشن السعودي	القادسية * الرياض

خلال حضوره انتخابات رابطة صناع المحتوى الهادف

نقيب الصحفيين العراقيين يؤكد دعم النقابة للإبداع الإعلامي



وتعزز الوعي العام، وأشار إلى أن النقابة ستوفر الدعم الكامل للرابطة، سواء من خلال برامج تدريبية متخصصة، أو عبر تعزيز فرص التعاون مع المؤسسات الإعلامية، لضمان بيئة مهنية تحتضن المبدعين الشباب وتمكنهم من تقديم محتوى يرتقي بالإعلام العراقي. وشهدت الانتخابات أجواء ديمقراطية وتنافساً إيجابياً بين المرشحين، وسط إشادة واسعة بالتنظيم ودور النقابة في دعم هذه المبادرات.

بمجال صناعة المحتوى الهادف في العراق، وأكد اللامي، خلال كلمته، أن نقابة الصحفيين العراقيين تدعم بقوة كل الجهود الرامية إلى تعزيز المحتوى الهادف باعتباره جزءاً أساسياً من المسؤولية الإعلامية في نقل الحقائق وتعزيز القيم المجتمعية الإيجابية. وأضاف إن صناعة المحتوى أصبحت اليوم أحد المحاور الرئيسية في الإعلام الحديث، ولذلك يجب أن تعمل جميعاً على ترسيخ معايير المهنية والموضوعية، مع التركيز على القضايا التي تخدم المجتمع

بغداد/ الزوراء أكد نقيب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب مؤيد اللامي، خلال حضوره انتخابات رابطة صناع المحتوى الهادف، دعم النقابة للإبداع الإعلامي. وذكر بيان لنقابة الصحفيين تلقته «الزوراء»: أن نقيب الصحفيين العراقيين، مؤيد اللامي، حضر الخميس الماضي، انتخابات رابطة صناع المحتوى الهادف التي جرت في مقر نقابة الصحفيين العراقيين، بمشاركة واسعة من المعنيين

خلال لقائه رئيس فرع نقابة الصحفيين العراقيين في كركوك

رئيس بعثة الامم المتحدة لمساعدة العراق يشيد بجهود الاسرة الصحفية



من امن واستقرار. وأعرب الحسان، خلال لقائه رئيس فرع نقابة الصحفيين العراقيين في كركوك مروان ابراهيم العاني، عن اعتزازه بدور نقابة الصحفيين العراقيين وتمنن دور الصحفيين في ارساء التعايش والسلام في المحافظة. وقدم رئيس الفرع اجازاً لدور فرع النقابة في ظل الدعم والاسناد من نقيب الصحفيين مؤيد اللامي.. مؤكداً: «ان فرع كركوك يحرص على ضمان حقوق الصحفيين جميعهم وضمان عملهم وحرصهم الكبير على ارساء التعايش السلمي في المحافظة».

كركوك/ نينا اشاد الممثل الخاص للامم المتحدة في العراق رئيس بعثة الامم المتحدة لمساعدة العراق (يونامي) محمد الحسان، بجهود الاسرة الصحفية العراقية ومكانتها ودورها في ما وصل اليه العراق

بحث سبل التعاون مع جامعة وارث الأنبياء

ندوة حوارية لفرع نقابة الصحفيين عن الواقع التربوي في كربلاء

من المفاصل، لا سيما تحديد موعقات تطوير عمل مديرية التربية وترسيخ أهمية التعلم في بناء شخصية الإنسان ليكون مؤهلاً لقيادة البلد في المستقبل. كما زار وفد من نقابة الصحفيين العراقيين في كربلاء المقدسة جامعة وارث الأنبياء، والتقى برئيس الجامعة الدكتور ابراهيم سعيد الحياوي، وأكد حسين العلياني الشمري رئيس فرع النقابة، أن الزيارة جاءت بهدف بناء شراكة فعالة بين الطرفين، وتهدف إلى دعم الإعلام الأكاديمي وتعزيز دور الصحافة في نقل الأحداث والأنشطة العلمية والثقافية التي تقام في الجامعة.

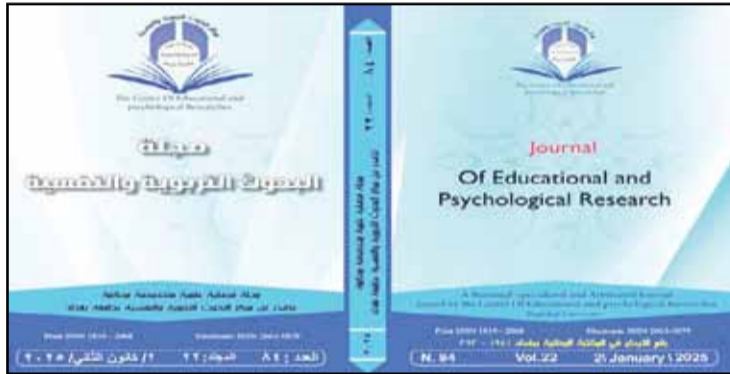
وتشخيص الثغرات في عملها من خلال الرصد الصحفي». وشهدت الندوة التعريف بعمل مديرية التربية من خلال شرح واف من قبل مديرها العام، والوقوف على المواقف التي تعترض انعاش الواقع التربوي والتعليمي. وأوضح الشمري: «ان الزملاء المشاركين في الندوة تفاعلوا مع موضوعها المهم وشخصوا بعض مواطني التلكؤ وناقشوا الحلول السريعة والتوجه لها». من جانبه أكد مدير عام التربية، ما للصحافة من أهمية كبرى في مساندة ودعم الجانب التربوي من خلال العديد

كربلاء/ نينا عقد فرع نقابة الصحفيين العراقيين في محافظة كربلاء المقدسة ندوة حوارية، عن الواقع التربوي في المحافظة، استضاف فيها المدير العام للتربية المحافظة وميض خليل التميمي. وقال رئيس الفرع حسين العلياني الشمري: «بناء على توجيهات اتحاد الصحفيين العرب مؤيد اللامي بالتواصل مع دوائر الدولة، سيما التي لها تأثير مباشر على حياة المواطنين، يعقد الفرع سلسلة من الندوات الحوارية للوصول إلى الكمال في خدماتها

عضو في مجلس نقابة الصحفيين تنجز بحثاً علمياً عن تجنب الضرر لدى الصحفيين

العلمية المتخصصة المحلية، الموسومة) الإرهاق لدى الصحفيين العراقيين، واستراتيجيات مواجهة الضغوط لدى الصحفيين، فضلاً عن المشاركة في بحث علمي مُشترك بمؤتمر دولي في العتبة الحسينية بعنوان «دوافع وأسباب انتشار الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي من وجهة نظر أساتذة الجامعات»... file:///C:/: البحث كاملاً عبر الرابط الآتي:

الأضطرابات المعرفية والإنفعالية، وأقترحت إجراء دراسة عن قدرة تجنب الضرر في التنبؤ بمختلف الاضطرابات النفسية. وشرت هبه حسين عضو لجنة المراقبة في مجلس نقابة الصحفيين العراقيين الخبير الإعلامي في قضايا النشر والإعلام مُدرب السلامة الصحفية لدى الاتحاد الدولي للصحفيين، في وقت سابق عدداً من البحوث التي أجرتها عن الصحفيين في المجالات



القصدية، وتم الاعتماد على مقياس تجنب الضرر لكلونينجر (Cloninger & 1994, et al) (المعرب لـ(قاسم، ٢٠١٨) وتكييفه لبرامج البيئة العراقية، إذ طبق مقياس تجنب الضرر المكون من (٣٠) فقره، ويعد ذلك تم أستخراج الصدق والثبات. وتوصلت النتائج إلى أن العينة لديها تجنب ضرر عال، وليس هناك فروق ذات دلالة إحصائية في تجنب الضرر وفقاً لمغير النوع والعمل. وأوصت الباحثة في ضوء ما توصلت إليه نتائج البحث، بإدراج تجنب الضرر ضمن التدخلات العلاجية للتخفيف من

بغداد/ نينا انجزت عضو لجنة المراقبة في مجلس نقابة الصحفيين العراقيين التدريسية هبه حسين بحثاً عن (تجنب الضرر لدى الصحفيين العراقيين). وهدف البحث الذي نشر بمجلة البحوث التربوية والنفسية في جامعة بغداد في العدد (٨٤) في المجلد (٢٢) في شهر كانون الثاني على تجنب الضرر لدى الصحفيين وفقاً لمتغيري الجنس (صحفيات-صحفيون)، وقطاع العمل (حكومي-خاص). وتألقت عينة البحث من (٢٠٠) صحفي من عموم محافظات العراق باستثناء إقليم كردستان، تم اختيارهم بالطريقة

نقابة الصحفيين تواصل تجديد هويات اعضائها



بغداد/ الزوراء تواصل نقابة الصحفيين العراقيين، تجديد هويات اعضائها بمتابعة ميدانية من نقيب الصحفيين العراقيين واعضاء مجلس النقابة وحسب الحروف الابجدية. وكانت نقابة الصحفيين العراقيين قد أعلنت في مطلع شباط الماضي المباشرة بتجديد هويات الزملاء الصحفيين المنتسبين للنقابة وحسب الحروف الابجدية. واشاد عدد من الزملاء الصحفيين بالاجراءات السلسة التي تتبعها النقابة في موضوع تجديد الهويات.

الصحافة: لسان الحق وسلاح الوعي



الصحافة ليست مجرد وسيلة لنقل الأخبار والمعلومات، بل هي صوت الحقيقة الذي يكشف الواقع وينير دروب الشعوب، في زمن يزداد فيه التلاعب بالمعلومات وانتشار التضليل، تصبح الصحافة الحرة والمسؤولة الدرع الحامي للمجتمع، حيث تسلط الضوء على القضايا المهمة، تفضح الفساد، وتنقل معاناة المظلومين إلى العلن، فالصحافة الصادقة قادرة على إحداث التغيير، ليس فقط من خلال تقديم المعلومات، ولكن أيضاً بتحفيظ العقول وحشد الرأي العام نحو قضايا جوهرية. إن الصحافي الذي يحمل قلمه كأداة لكشف الحقيقة يدرك أنه يحمل مسؤولية كبيرة تجاه مجتمعه، فهو ليس مجرد ناقل للأخبار، بل هو شاهد على الأحداث ومؤرخ للحظة التي يعيشها العالم، ومن هنا تأتي أهمية النزاهة والشفافية، إذ يجب أن يكون الصحافي حارساً للحقيقة لا يوقس لصالح ضيقة أو أجندات خفية. فحين تتجرّد الصحافة من الحياد والموضوعية، تفقد مصداقيتها، وتحول من منارة للوعي إلى أداة للتضليل.

في الأنظمة الديمقراطية، تُعتبر الصحافة السلطة الرابعة، حيث تراقب أداء الحكومات، وتكشف عن أوجه القصور، وتدفع نحو الإصلاحات، لكنها تواجه تحديات جسيمة، تبدأ من التضيق على حرية التعبير ولا تنتهي عند خطر الأخبار الكاذبة التي تنتشر بسرعة عبر وسائل الإعلام الحديثة. ولذلك، فإن الحفاظ على استقلالية الصحافة وحمايتها من الضغوط السياسية والاقتصادية هو أمر ضروري لضمان استمرار دورها كلسان للحق. لا يمكن للمجتمعات أن تزدهر دون صحافة حرة، ولا يمكن للحق أن يظهر دون أصوات جريئة تدافع عنه. فكما أن الصحافة مسؤولة عن نقل الحقيقة، فإن المجتمعات أيضاً مسؤولة عن دعمها والدفاع عن حريتها، إن الصحافي الصادق لا يخشى قول الحقيقة، والمجتمع الواعي لا يسمح بإسكاته، فحين تكون الصحافة لسان حق، تصبح قوة لا تقهر في وجه الظلم والتضليل.

جمار.. برنامج إذاعي يرسم ملامح التاريخ والتراث العراقي

جمار، بل كان للمؤثرات الصوتية والموسيقى والمسامع الإذاعية المختارة بدقة دوراً أساسياً في خلق أجواء تحاكي روح الأزمنة الغابرة. فكل حلقة كانت بمثابة لوحة سمعية متكاملة تعيد رسم مشاهد الماضي بأدق تفاصيلها.

استمر برنامج «جمار» لمدة ٧٣ حلقة، ليكون بذلك من أطول البرامج الإذاعية وأكثرها ثراءً من حيث المحتوى. تناول البرنامج أحداثاً تاريخية وتراثية نادرة، بعضها يُطرح لأول مرة عبر الأثير، ما جعل المستمعين يحرصون على متابعتها بشغف كبير.

وراء هذا البرنامج، كانت هناك جهودٌ بحثية وفكرات معمقة وطويلة قادتها الإعلامية زينب القصاب، التي لم يكن اهتمامها بتاريخ وثقافة العراق مجرد عمل مهني، بل كان شغفاً متجذراً في شخصيتها. فإبتيارها حفيضة عائلة من بنات بغداد القديمة، حملت إرثاً من حب التراث والتاريخ، وترجمته عبر أبحاثها وإنتاجها الإعلامي. حتى خلال فترة عملها كمديرة للإعلام والعلاقات في إحدى تشكيلات وزارة الثقافة، كان توجهها واضحاً في تأصيل الهوية الثقافية العراقية.



الزوراء/ جمال الشرقي في أروقة إذاعة الرابعة FM، ووسط موجات الأثير التي تحمل عبق الماضي وأصوات الحاضر، ولد برنامج إذاعي استثنائي حمل اسم (جمار)، لرسم لوحة سمعية زاخرة بتفاصيل تاريخ وتراث بلاد ما بين النهرين. برنامج لم يكن مجرد سلسلة من الحلقات، بل مشروع معرفي ثقافي استطاع أن يأسر المستمعين، ويخلق حالة من التفاعل الجماهيري الواسع داخل العراق وخارجه.

جاء جمار بفكرة مغايرة، حيث سعى إلى إعادة تعريف المستمعين بتراث بلاد الرافدين بأسلوب جديد يعيد عن الطرح التقليدي. اعتمدت الباحثة والإعلامية زينب القصاب – كاتبة ومعدة البرنامج – على تقديم المعلومة النادرة التي تكتنرها أمهات الكتب، وهو أسلوب أثبت نجاحه من الحلقات الأولى، حيث استحوذ على أذان الجمهور وشد انتباههم بطريقة غير مسبوقة. تفاعلت الجماهير مع الحلقات بشكل واسع، ووصلت ردود الأفعال إلى الإذاعة في مستمعين داخل العراق وخارجه، مما يؤكد نجاح البرنامج في تحقيق هدفه. لم يكن المحتوى وحده هو العامل الحاسم في نجاح

الإحتلال يعتقل الصحفية بيان الجعبة وهي حامل في الشهر التاسع

وبحسب الصادق، قررت سلطات الإحتلال إبعاده عن القدس لمدة أسبوع، على أن يُحَقَّق معه مجدداً الخميس المقبل، حين ستحدد المحكمة مدة الإبعاد النهائية التي قد تصل إلى ٣ أو ٦ أشهر، بحجة أن لديه أصدقاء قد «يؤثرون عليه للقيام بأعمال شغب في القدس».

وعلى الرغم من محاولات الصادق الحثيثة للإفراج عن زوجته الحامل بكفالة، فإن طلباته قوبلت بالرفض، فقد أبلغته سلطات الإحتلال بوجود قرار محكمة يقضي باعتقالها، على أن تُعرض للمحاكمة اليوم السبت. وعبر الصادق عن قلقه على زوجته التي تعمل صحفية حرة، وهي حامل في الشهر التاسع، ومتوقع أن تلد في أي لحظة. ويأتي اعتقال بيان الجعبة في وقت تستمر فيه إجراءات الإحتلال المشددة بحق المقدسيين والصحفيين، وسط تشديد القيود على دخول المصلين إلى المسجد الأقصى خلال شهر رمضان. (عن/ صحيفة العربي الجديد)



القدس المحتلة/متابعة الزوراء اعتقلت قوات الإحتلال الإسرائيلي، مساء الجمعة، الصحفية المقدسية الثلاثينية بيان الجعبة في أثناء دخولها المسجد الأقصى برفقة زوجها الصحفي محمد الصادق وطفليهما، رغم أنها حامل في الشهر التاسع. وقال الصادق لـ«العربي الجديد»: «كنت مع زوجتي بيان الجعبة، وهي حامل في شهرها التاسع، برفقة ابنتي (٦ سنوات) وابني (٣ سنوات) وبعد دخولنا المسجد الأقصى أبلغنا أجد عناصر شرطة الإحتلال بأننا موقوفان». وأجر الصحفيان، الجعبة والصادق، على مراقبة قوات الإحتلال إلى مركز تحقيق «القشلة» في البلدة القديمة في القدس، حيث وُضع كل فرد من العائلة في غرفة منفصلة. وخلال التحقيق، أبلغ الصادق بأن التهم الموجهة إليه هي «التحريض والتعدي على الشرطة»، بينما وُجهت لزوجته تهم «التحريض عبر موقع فيسبوك والانتماء إلى منظمة إرهابية».

الحلقة 28

صفاء محمد علي

فنان فطري أسس فرقاً مسرحية وأخرج أفلاماً سينمائية

ظافر جلود

الفنان صفاء محمد علي مخرج وممثل عراقي ولد في عام ١٩٢٥م في بغداد وسط عائلة ملتزمة وبسيطة في منطقة الكرخ ووسط احياء بغداد القديمة، والده كان يعمل كاتب عدل في المحكمة. وتوفي عام ١٩٧٩، بدأ مع المسرح وصرّف اهتمامه بتقديم اعمال مسرحية تقترب من الهزلية الكوميدية التي كانت سائدة في مطلع الستينيات من تاريخ المسرح العراقي.



و عمل مساعدا للإخراج في فيلم (عفرة وبدر) عام ١٩٦٤م بطولة ياس علي الناصر وجمعة الشيبلي والفنانة سلمة عبد الأحد. شارك فيما بعد مع الفنان جواد مطشر في إخراج فيلم (غزالة) أو (العائلة البائسة) الذي يعد أحد أنجح الأفلام في تاريخ السينما العراقية حيث تم عرضه في ثلاث فقرات، ولكن بأسماء مختلفة حيث كان العرض الأول في عام ١٩٦٥م باسم العائلة البائسة، ثم عرض للمرة الثانية في عام ١٩٦٧م باسم غزالة، كما عرض مرة أخرى في عام ١٩٩٢م باسم (غزالة وصياد)، يذكر أنه قد شارك في هذا الفيلم كمخرج وممثل أيضاً مع أخيه المطرب صبحي محمد علي. كما قام صفاء محمد علي بتأليف قصة فيلم (سلطانة) الذي أخرجه بنفسه وكان من إنتاج علي السراجي وتمثيل علي الأغواني ولواحق. كما تعاون مع نعيم الصافي في إخراج فيلم (نكريات). وعند مجيئه إلى الفرقة القومية للتمثيل، أشركه المخرج الراحل صاحب حداد في أداء دور مرشح في فيلمه (يوم آخر) عام ١٩٧٩م الذي أنتجته مصلحة السينما والمسرح.

وأشهر أعماله: فيلم عليا وعصام. فيلم تسواهن. فيلم العودة إلى الرفيف. فيلم شذرة البدوية فيلم القرار الأخير (حوبة المظلوم)، ١٩٦٢م، مخرج. فيلم عفرة وبدر، ١٩٦٤م، مخرج. فيلم سلطانة، تأليف وإخراج فيلم غزالة (العائلة البائسة)، ١٩٦٥م، مخرج وممثل. فيلم يوم آخر، ١٩٧٩م

وكان العراق قد شهد أول عرض سينمائي (سينما توغراف) ليلة الأحد ٢٦ تموز ١٩٠٩ في دار الشفاعة في الكرخ، في مكان وسط بنسنتان ملاصق للعبخانه، سمي فيما بعد بـ (سينما بلوكي) نسبة إلى تاجر مستورد للسلالات كان معروفاً في العراق. وأصبحت أول دار عرض تفتح في بغداد وبعدها تعددت دور العرض السينمائية مثل (الفيلى) و(سنترال سينما) و(السينما العراقي) و(السينما الوطني)، وعلى إثر اتساع العروض وتأثير دورها وزيادة اهتمام الصحافة بالسينما جرت عدة محاولات لإنتاج أفلام في العراق، إحداها سنة ١٩٢٠م إذ سافر حافظ القاضي بطيارة إلى إنكلترا لجلب أجهزة ولوازم السينما تمهيدا لإنتاج فيلم في العام ١٩٢٨م إلا أن هذه المحاولة قد أجهضت قبل أن يتمكن أصحابها من تصوير اللقطات الأولى لأفلامهم.

وفي الأربعينيات شرع أثرياء الحرب بتكوين الشركات السينمائية وكان أولها (شركة أفلام بغداد المحدودة) التي أجزيت في عام ١٩٤٢م ولم توفّق في إنتاج أي فيلم. وبعد نهاية الحرب العالمية الثانية، بدأت صناعة الفيلم في العراق، ومنذ ذلك الوقت ظل القطاع الخاص المستورد والموزع للأفلام، ولم يحالفه الحظ في دخول الإنتاج إلا في الأربعينيات.

إذ كانت مصر قد أنتجت أول فيلم سينمائي (ليلى) عام ١٩٢٧م، فسان السينمائيون العراقيون باسرا في العام ١٩٤٦م بإنتاج أول فيلم عراقي من قبل مجموعة من الشباب المهتمين بالسينما ومن ضمنهم الفنان الراحل صفاء محمد علي الذي أسسوا (شركة أفلام الرشيد العراقية- المصرية)، وكان الفيلم (ابن الشرق) الذي أخرجه (إبراهيم حلمي) ومثل فيه عدد كبير من الفنانين العرب مثل بشارة وكيم ومديحة يسري ونورهان وآمال محمد، على الرغم أنّهم لم درسا السينما مهنيًا بل من خلال اقتحام التجربة من خلال المشاهدة والحب. كذلك شهد العراق إنتاج وتصوير فيلم (ابن الشرق) الذي شارك في فيه الفنانون عادل عبد الوهاب، حضري أبو عزيز وعزيز علي، وعرض الفيلم في سينما الملك غازي، دفع نجاح فيلم (ابن الشرق) لإسماعيل شريف صاحب سينما الحمراء في بغداد بالتعاون مع اتحاد الفنانين في القاهرة الذي يضم المخرج احمد بدرخان، والمصور عبد الحليم نصر، والمكابر أذناك حلمي رفله إلى إنتاج فيلم (القاهرة- بغداد) الذي قام ببطولته عميد المسرح العراقي حقي الشيبلي أمام الفنانة مديحة يسري، وعرض الفيلم



او ربما الإغراق بالسوداوية المنورامية، ولهذا التمرکز أسبابه الواضحة للعيان والمتعلقة بالواقع السياسي آنذاك للبلد حصراً وما يحمله أفق الانتظار بالنسبة لعموم الشعب الذي عاش عقوداً من القهر والاستلاب والتهميش والقمع والجوع، وقد نقلت الثقافة العراقية هذا التمرکز إلى مدن الشتات فأنتجت وأثرت، لأن فكرة

انتسب إلى الفرقة القومية للتمثيل التابعة للمؤسسة العامة للسينما والمسرح

عروض مسرحية من هذا النوع تبدو سهلة المائل حقاً بالنسبة للمبدع العراقي، دون أن نقفل من قيمة نتاج هذا المبدع، فيكفي أن تبني شخصية، رجالية أو نسائية، تعيش على عقدة الصبر والانتظار وبالتالي عرضاً مسرحياً يعبر بشكل تام عن معاناة العراق النازفة.

أما على صعيد السينما حيث يعود تاريخ السينما العراقية لخمسينيات القرن الماضي، بألة عرض متواضعة وشاشة بيضاء في العهد العثماني عام ١٩٠٩، داخل مستشفى دار الشفاء وسط بغداد، وبعد عامين، تكرر العرض بنفس الطريقة، لكن، هذه المرة في بستان «العويبة» عندما كان جمال باشا المعروف بـ «السفاح»، واليا على بغداد. وخلال تلك الفترة شاع تقديم الأفلام في الاحتفالات العامة والمناسبات المهمة في البساتين العمومية، حتى عرض عام ١٩١٨م، الذي قدم فيلم «مبارك هذه الحرب»، حيث سجل مآسي الحرب العالمية الأولى. ومنذ ذلك الوقت تصاعدت الاهتمام العراقيين بمتابعة الأفلام. ونتيجة لتحقيق الأرباح بدأ التفكير ببناء دور عرض من قبل أصحاب رؤوس المال.

وبالفعل، تم تشييد «سينما أولبيا» التي كانت أول دار عرض نظامية عام ١٩١٩م، ثم «رويال سينما» و«سينما سنترال» قرب جسر الأحرار. وما إن حل عام ١٩٢٠ حتى بدأت سلسلة من دور العرض بالظهور في بغداد والمحافظات، رغم أن الإنتاج لم يتجاوز عددا قليلا من الأفلام. وأنشأت إدارة حكومية للسينما في عام ١٩٥٩ لكنها لم تنتج سوى فيلمين ورثيين طويلين في السنوات العشر التالية لإنشائها، وعدد قليل من الأفلام الوثائقية. وبلغت صناعة السينما ذروتها في السبعينيات عندما أسست الحكومة أول مسرح، وخصصت مخصصات عندما الأموال للأفلام الروائية الطويلة وجذبت صناعات السينما من العالم العربي يد يد العون.

لقد لعب الفنان صفاء محمد علي بالسينما دورا بارزا واستطاع أن يضع له بصمة في التمثيل والإخراج والإنتاج رغم صعوبة ذلك، فقد ظهر صفاء محمد علي لأول مرة في فيلم (عليا وعصام) إنتاج ستوديو بغداد وإخراج الفرنسي اندريه شوتان، وذلك ضمن المجموعة التي راقت أغنية (يا محللة ليك يا كمر)، ومثل أيضا في فيلم (تساوئن) لمخرجه حسين السامرائي، وفيلم (العودة إلى الرفيف) للمخرج فالح الزبيدي، وفيلم (شذرة البدوية) لمخرجه: عدنان الامام.

في عام ١٩٦٢م قام صفاء محمد علي بإخراج فيلم (القرار الأخير) أو (حوبة المظلوم) من إنتاج ابراهيم الشيبلي وبطولة كل من جمعة الشيبلي وسلمي عبد الأحد والذي عرض بعد منعه من البث لسبع سنوات لأسباب سياسية،

دائرة السينما والمسرح في لجنة تقييم المواهب الفنية مع الراحل رضا الشاطي ونخبه من عمالقة الفن العراقي في حينها. قام بزيارة العديد من الدول العربية مثل سوريا والكويت ومصر وغيرها لغرض عرض مسرحياته هناك والمشاركة في الفعاليات الثقافية كممثل عن الفنانين العراقيين.

لذلك فالمسرح العراقي منذ بداياته البسيطة والمتأثرة ببعض العروض الإنكليزية وقتذاك، وكذلك بعض الفرق التركيبية والمصرية، فضلا عن رعاية الكنيسة في الموصل لبعض الأنشطة.. كلها أنتجت محاولات مسرحيات عراقية لاحقة اعتمدت ثيمات تاريخية بقيم لا تخلو من شحنات وطنية ورسائل تهذيبية أو أخلاقية كلها تندرج في محاولة الحفاظ على الذاكرة الوطنية وأمجاد الماضي التقليد والتمسك بها.

وقد امتد لاحقا هذا الشعور الوطني لدى أسماء مثل إبراهيم جلال وسامي عبد الحميد وجاسم العبودي وجعفر السعدي الذين كانوا يٌشكرون بقضايا وطنية. تلك المرحلة أعقبتها محاولات وانعطافات كثيرة حتى تشكلت العتبة الحاسمة مع حقي الشيبلي في أعقاب رحلته الى فرنسا وعودته لتأسيس قسم المسرح في معهد الفنون الجميلة في بغداد، وكان بالتوازي مع تأسيس جواد سليم قسم الرسم، رائدا في تكريس المسرح على وفق منهجية عملية حريضة على اقتفاء المسار التطوري لفنون المسرح عبر العصور.

فالمسرح الستينيات ثم السبعينات بقي محتفظا بأنيته التي تعني الحضور الحقيقي والتفاعلي للشخص والرمز أمام تلقي الجمهور المباشر والأي. وهو يتجاوز حتى السينما باعتبار صورها منقولة عن أصل جرى تصويره في الاستوديو أو في الفضاء العام.. في المسرح تستند العروض وجمالياتها على كيفية رسم الشخصيات والحركة والتكوين والإنشاء العفوي التي غير القابل للتركار حرفيا بطريقة النسخ، رغم تعدد العروض لان الإقاعاعات سوف تختلف من داخل العرض المسرحي نفسه، او حتى إيقاع الجمهور بدوره أيضا سوف يختلف. هذه الأنية تمنح ضحا علاماتها جديدا، لذا يبقى المسرح متجددا وقابل للتواصل والتفاعل الحي. لذلك نخصت المسرحيات الشعبية التي كان يقوم بها الفنان صفاء محمد علي وفرقته وسميا وجماهريا فيما تابعتها المثقفون والنخبويون العراقيون بكثير من الشكر: فالمسرحيات مع انها كانت تتابع من خلال الصحافة، حصلت على رضا المسؤولين العراقيين وجمهورهم (لأنها تتحدث عن مواقف اجتماعية مريرة بطريقة كوميدية

كان صفاء محمد علي فناناً بالفطرة، فمنذ مرحلة الابتدائية راح يشق طريقه الفني حيث كان يشارك بالمسرحيات التمثيلية في المدارس وعرف منذ ذلك الحين كفنان كوميدي بيعت له الهدايا والهدايا والسرو منذ الوهلة الأولى. حبه للفن جعله يترك الدراسة فيما بعد ويتوجه مباشرة نحو العمل الفني فتفرغ له تفرغاً كاملا. عمل لأول مرة مع الفرقة التمثيلية التابعة لنادي التجرد في الأربعينات وأصبح يقدم عروضاً على المسارح وسط بغداد، هذه العروض كانت شاملة حيث كان يقدم من خلالها فقرات متنوعة خلال العرض الواحد تشمل الغناء والرقص والوصلات الريفية والتمثيل المسرحي الكوميدي الذي اشتهر من خلاله باسم زرزور بيك.

عاش المخرج صفاء محمد علي معظم حياته في منطقة حي الكرخ في بغداد حتى عام ١٩٥٨م من بعدها انتقل للعيش مع أهله إلى منطقة حي الحرية في بغداد. كان له من الأخوات ثلاثة ومن الأخوة واحد فقط وهو المطرب صبحي محمد علي، له من البنات اثنتين، تميز صفاء محمد علي بخفة دمه وحنانه الفياض على كل من عرفه من أقارب وأصدقاء وجيران حيث كان يصرّف ما يجنيه على الهدايا والمساعدات لأهله وجيرانه.

كما امتاز محمد علي بعلاقته المميزة مع والدته وأخواته وأولاد وبنات أخواته حيث كان طبيب القلب وكريماً معهم. عُرف عنه حبه للمساعدة وتقديم الدعم لمن يحتاجه حيث قام بدعم العديد من المواهب الفنية منهم الفنانة اللبنانية نجاح سلام منذ بداياتها وقدم لها جميع أنواع العون. كما دعم الفنان الراحل راسم الجميلي في بداياته.

منذ مرحلة الإبتدائية شق طريقه الفني مشاركاً بمسرحيات وتمثيلات في المدارس

كما تميز المخرج صفاء محمد علي بعلاقته الطيبة مع الوسط الفني حيث عاصر نخبة ذهبية من الفنانين منهم غزوة الخالدي وحقي الشيبلي ومائدة نزهت وفوزية عارف وطفه سالم وسامي ققطان وقاسم الملاك ووجيه عبد الغني وغيرهم. كما أسس فرقاً مسرحية عديدة خلال حياته واكتشف من خلال هذه الفرق العديد من المواهب والتي أصبحت فيما بعد مشهورة على مستوى العراق.

شارك صفاء محمد علي في العديد من العروض المسرحية، مثل (رصاصه في القلب) و (مصر القيصرو) و (أميرة العفاف) و (الزوجة الخائنة) و (شعلة الصحراء). وفي عام ١٩٧٦، انتسب صفاء محمد علي إلى الفرقة القومية للتمثيل التابعة للمؤسسة العامة للسينما والمسرح، ومثل في بعض إنتاجاتها المتميزة مثل: (مقامات ابي الورد) و (المنتبي) التي عرضت في التلفزيون العراقي وكانت إحدى أنجح المسرحيات في حينها للمخرج الراحل إبراهيم جلال، و (المجنون) للمخرج سليم الجزائري، و (النجمة البرتقالية) للمخرج محسن العزاوي.

وفي عام ١٩٦٨ تم تحديداً عمل المخرج صفاء محمد علي في

لعب دوراً بارزاً في صناعة السينما ووضع بصمة في التمثيل والإخراج والإنتاج

تأثيراً في الناس، وأكثر مقدرة على تلطيف شخصياتهم وتشذيبها وتهذيبها، وجعلها أكثر قرباً وحياةً للتحرص في السلوك والتفكير وطريقة إدارة حياة الإنسان الفرد والجماعة، إلى أن ما يُقدّم في مجال السينما العراقية، يكاد لا يسجل حضوراً وإن كان بسيطاً على مستوى الدخايل.

تعتبر السينما التي سعى إليها الفنان الراحل صفاء محمد علي والسينمائيون الأوائل من وسائل التعبير الفني الأكثر تأثيراً في العراق، حيث تلعب دوراً حيوياً في تقديم القصص والتجارب الإنسانية بشكل يتيح للناس التفاعل معها على مستويات متعددة. من خلال سينما، يمكن للمشاهدين استكشاف موضوعات متنوعة تشمل الحب، النزاع، الهوية، والانتماء، مما يساهم في فهم أعمق لقضايا الحياة اليومية وتحديات المجتمع.

توفي المسرحي والسينمائي المكافح الفنان صفاء محمد علي عن عمر يناهز ٥٤ عاماً في دمشق أثناء مشاركته في الأسبوع الثقافي العراقي الذي أقيم في الجمهورية العربية السورية خلال الأسبوع الأخير من شهر كانون الثاني عام ١٩٧٩م حيث كان لوفاته وقع كبير في الوسط الفني العراقي فبكاه كل من عرفه فناناً يمتلك مهارة تضمنه التقدر بين ممثلي الكوميديا في العراق.



رقميات

استخدام الذكاء الاصطناعي في شهر رمضان

تتنوع استخدامات الذكاء الاصطناعي وفق حاجة المستخدمين، ورغم وجود العديد منهم فإن القلة يفكرون في استخدامه لتيسير رحلة شهر رمضان والتركيز على العبادات المختلفة، وذلك عبر ترك بعض المهام المتعلقة بالشهر الفضيل ليقوم بها الذكاء الاصطناعي في ثوان معدودة.

ورغم ضعف تقنيات الذكاء الاصطناعي من الناحية الإسلامية بشكل كبير، إذ لا يمكن الاعتماد عليها للحصول على فتاوى فقهية أو حتى استعراض آيات وأذكار للشهر، إلا أن هناك بعض الاستخدامات الأخرى التي يمكن أن يساعد بها الذكاء الاصطناعي في الشهر المبارك، ومن أبرزها:

1- الاعتماد على الذكاء الاصطناعي لتجهيز الوجبات ما زال الذكاء الاصطناعي غير قادر على تقديم وجبة جاهزة للتناول في المنزل، ولكن لا يعني هذا أنه غير قادر على المساعدة، إذ يمكن للذكاء الاصطناعي مساعدتك في تحضير الوجبات التي ترغب بها وتفضلها طيلة شهر رمضان. ويمكنك ترك مهمة تركيب الوجبة والتفكير فيها للذكاء الاصطناعي، فكل ما تحتاج إليه هو مجموعة من الأوامر الصغيرة التي تشرح فيها للنموذج نوع الغذاء الذي تفضله وعدد الوجبات التي تحتاجها وبعض أنواع الوجبات التي تفضلها، حتى أنه يمكن اقتراح مجموعة متنوعة من الوجبات الإضافية وتجهيز الوصفات الخاصة بها.

وتعد عملية التفكير في الوجبات والبحث عن الوصفات المناسبة لشهر رمضان أمراً مرهقاً للعديد من المسلمين، وعبر استخدام الذكاء الاصطناعي يمكن تبسيط هذه المهمة وجعلها تنتهي في ثوان معدودة، إذ يمكن تحضير جدول للوجبات خلال شهر رمضان بأكمله عبر مجموعة من الأوامر السريعة.

ويمكن الاعتماد على نموذج "شات جي بي تي" أو "جيمني" وغيره من روبوتات الدردشة العامة مثل هذه المهمة. وللحاجة احتياجات المهتمين بالتغذية والحفاظ على السرعات الحرارية والمكونات الصحية، يمكن الاعتماد على أحد نماذج الذكاء الاصطناعي المخصصة لهذه المهمة مثل منصة "داي تو" (Day-2) المتخصصة في توقع تغيرات مستوى سكر الدم بناءً على الوجبات المختلفة، ويمكنها توليد مجموعة من الوصفات التي تكون صحية وملائمة للاستخدام خلال شهر رمضان.

2- توليد صور المباركات وتهاني العيد تمثل المباركات والمعابدات أحد أبرز اللحظات والأوقات في شهر رمضان، وهي من الأوقات المنتظرة لدى



الكثيرين لما تحمله بداخلها من سرور وبهجة كبيرة. ومع تطور وسائل التواصل الاجتماعي، انتقلت هذه المعابدات من كونها شغوية أو نصية لاستخدام الصور ووسائل التواصل الاجتماعي لإرسالها. وتعد استخدامات الذكاء الاصطناعي التوليدية من أحد أبرز استخداماته، إذ توجد العديد من النماذج القوية والقادرة على توليد الصور من نصوص مباشرة داخل هذه الأدوات، ورغم أن بعض الأدوات لا تستطيع توليد الصور من نصوص عربية فإن الغالبية العظمى تستطيع ذلك. وبينما لا يمكن لنماذج الذكاء الاصطناعي كتابة النصوص على الصور بالعربية بشكل جيد أو صحيح، إلا أن مجرد توليدها هو الخطوة الأهم، وبعد ذلك يمكن استخدام أي تطبيق تعديل صور

لإضافة النص على الصورة، كما يمكن الاعتماد على الذكاء الاصطناعي لتوليد النص بشكل كامل.

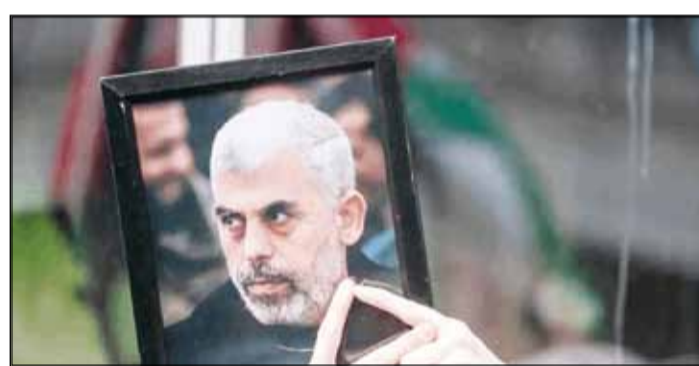
3- توليد أسئلة المسابقات والفوازير تنتشر في رمضان برامج المسابقات والفوازير، وبينما توجد العديد من البرامج التي تبث عبر الإنترنت أو التلفزيون، فإن هناك عائلات تفضل إقامة المسابقات الخاصة بها، وفي هذا الجانب يمكن للذكاء الاصطناعي مساعدتك، إذ يمكن تزويد "شات جي بي تي" بمجموعة من النصوص والقصص سواء كانت قرآنية أو تاريخية، ثم تطلب منه توليد مجموعة من الأسئلة ذات مستويات مختلفة في الصعوبة بناءً على النصوص والفقرات التي تم تزويدها بها.

وبعد ذلك يقوم النموذج بتوليد النصوص اللازمة وبناء الأسئلة التي تحتاجها حول النصوص والفقرات التي تم تزويدها بها، ولكن من المهم مراجعة النصوص والأسئلة التي تم توليدها من نماذج الذكاء الاصطناعي المختلفة، وذلك لأنها لا تملك علماً فقهياً أو إسلامياً كافياً، كما يجب تزويد النماذج بالنص الذي تنق به وترغب في استخراج الأسئلة والتفاصيل منه، وعدم ترك حرية الاختيار للنموذج حتى لا يقوم بجلب معلومات خاطئة.

هل يمكن الحصول على أجوبة فقهية من الذكاء الاصطناعي؟
يقوم الذكاء الاصطناعي بتوليد النصوص بناءً على ما يقرأه في الإنترنت، لذا يبدو مليماً بكافة الجوانب، ولكن الحقيقة أبعد من ذلك، إذ لا يفرق النموذج بين الأجوبة الصحيحة والملائمة والأجوبة المغلوطة، وهذا يجعل بعض أجوبته خاطئة، فضلاً عن وجود ما يعرف باسم هلوغات الذكاء الاصطناعي التي تنتج عن أخطاء في تشغيل الخوارزمية.



يحیی السنوار . . يوقف روبوت الذكاء الاصطناعي في التعليم الديني الإسرائيلي



واسعة حول دقة النظام وأدائه. واستشهد يحيى السنوار رئيس المكتب السياسي لحركة المقاومة الإسلامية (حماس)، ليلة الأربعاء 16 أكتوبر/ تشرين الأول 2024، الذي تعده إسرائيل المخطط الرئيس لعملية "طوفان الأقصى" في 7 أكتوبر 2023. وفي تعليق له عبر منصة "اكس"، أوضح الوزير كيش أن النظام المطور للتعليم الديني يختلف عن نظيره المستخدم في المدارس الرسمية بسبب متطلبات خاصة فرضتها



مؤسسات التعليم الديني، وأضاف أنه سيتم إيقاف تشغيل النظام لحين معالجة المشكلات بشكل كامل. وكانت وزارة التربية والتعليم قد أعلنت في وقت سابق من هذا الشهر، عن خطتها لإدخال أدوات الذكاء الاصطناعي في الفصول الدراسية بحلول عام 2025، حيث ستشمل الطلاب جميعهم من الصف الرابع حتى الثاني عشر، في إطار برنامج يهدف إلى دمج التكنولوجيا في مختلف قطاعات المجتمع الإسرائيلي.

أعلن وزير التربية والتعليم الإسرائيلي، يوف كيش، اليوم الجمعة، عن إيقاف تشغيل روبوت الذكاء الاصطناعي المستخدم في التعليم الديني الرسمي، وذلك بعد تلقي الوزارة شكاوى وتقارير حول مشكلات تقنية تتعلق باستخدامه.

وجاء القرار عقب انتشار صور شاشة على منصات التواصل الاجتماعي، تظهر أن "الروبوت" يرفض الإجابة عن أسئلة، مثل "هل يحيى السنوار إرهابي؟"، و"ما هي حرب الأيام الستة؟"، مما أثار انتقادات

ميتا تقيل 20 موظفاً لتسريبهم معلومات سرية



الاجتماع العام الأخير الذي قاده مارك زوكربيرج. وبعد تسريب تفاصيل ذلك الاجتماع لوسائل الإعلام، حذرت ميتا موظفيها من تسريب المعلومات. وفي مذكرة داخلية سُربت أيضاً لاحقاً، قال أندرو بوسورث، المدير التقني في ميتا، إن الشركة تحقق تقدماً في تحديد هوية المسؤولين عن التسريبات. وتشير التقارير إلى أن ميتا تعاني تراجع الروح المعنوية داخلها، خاصة بعد إعلان زوكربيرج تغييرات كبيرة في سياسات الإشراف على المحتوى، وإيقاف برامج "التنوع والشمول"، وتسريح موظفين وصفهم بأنهم "أصحاب آراء منخفضة".

أكد متحدث باسم ميتا أن الشركة أقالَت نحو 20 موظفاً بعد اكتشاف تورطهم في تسريب معلومات سرية إلى جهات خارجية. وقال ديف آرولند، المتحدث الرسمي باسم الشركة، في تصريح لموقع "ذا فيرج" التقني: "إننا نوضح لموظفينا عند انضمامهم إلى الشركة، ونكرر ذلك بنحو دوري، أن تسريب المعلومات الداخلية - بغض النظر عن النوايا - يُعد انتهاكاً لسياساتنا". وأضاف آرولند أن الشركة أجرت حديثاً تحقيقاً أدى إلى إنهاء خدمة نحو 20 موظفاً بسبب مشاركة معلومات سرية خارج الشركة، مشيراً إلى أن الشركة تتوقع المزيد من هذه الإجراءات مستقبلاً. وأوضح المتحدث أنها تتعامل مع هذا الأمر بح جدية، وستواصل اتخاذ التدابير اللازمة عند اكتشاف أي تسريبات، وتأتي هذه الحملة في ظل تصاعد التسريبات المتعلقة بخطة منتجات غير معلنة واجتماعات داخلية في الشركة، ومنها

شركة OpenAI تطلق أكبر نموذج لغوي لها



أعلنت شركة OpenAI اليوم عن إطلاق نموذجها الجديد GPT-4.5، الذي وصفته بأنه "أكبر النماذج وأكثرها معرفة" حتى الآن، لكنه ليس نموذجاً من الفئة الرائدة (Frontier Model)، وقد لا يتفوق في الأداء على نماذج أخرى للشركة مثل o1 أو o1-mini.

ويتميز نموذج GPT-4.5 بقدرات مُحسنة في الكتابة، ومعرفة أوسع بالعالم، بالإضافة إلى شخصية أكثر تطوراً مقارنة بالإصدارات السابقة. ومع ذلك، لا يقدم النموذج قفزات تقنية كافية ليُصنّف ضمن الفئة الرائدة، وفقاً للشركة.

وأوضحت OpenAI أن النموذج الجديد "يحسن كفاءة GPT-4 الحسابية بأكثر من 10 أضعاف"، لكنه لا يضيف قدرات جديدة جوهرية في مجال الاستدلال مقارنة بالإصدارات السابقة، كما أن أداءه أقل من o1 و o1-mini في معظم الاختبارات.

وفقاً لاختبارات الشركة المبكرة، فقد وجد المستخدمون أن النموذج الجديد يقدم تجربة حوار أكثر طبيعية، مع قدرة على التعبير عن الدفء، وإظهار مستوى من الذكاء العاطفي لم يكن متاحاً في الإصدارات السابقة.

وتعزز OpenAI التحسينات المحسنة في GPT-4.5 إلى التطورات التي أجرتها في مجال التعلم غير الخاضع للإشراف، إذ زوّدت الشركة النموذج بمجموعة بيانات غير مصنفة، مما يسمح له باستخراج الأنماط والرؤى منها بنفسه.

ومع أن النموذج الجديد لا يعتمد على آليات التفكير المتسلسلة مثل نماذج الاستدلال المتقدمة للشركة، فإن التحسينات المعمارية وزيادة كمية البيانات وقوة الحوسبة أسهمت في تعزيز معرفته، وتقليل معدل "الهولوسة" مقارنة بالإصدارات السابقة.

وفي هذا السياق، أوضحت OpenAI أن GPT-4.5 سجل أداءً متفوقاً في اختبار SimpleQA، وهو معيار وضعته الشركة لقياس قدرة النماذج على الإجابة عن أسئلة معرفية دقيقة.

أبل تصلح مشكلة في آيفون إرتباط كلمتي "ترامب" و"عنصري"



تقوم شركة "أبل" بإصلاح خطأ في ميزة "الإملاء الصوتي" على أجهزة "آيفون" بعدما نشر مستخدمون مقاطع على وسائل التواصل الاجتماعي توثق للفرجة. وعندما قام المستخدمون بتنشيط ميزة الإملاء وقالوا كلمات بها حرف "R" بما في ذلك كلمة "عنصري"، تظهروا كلمة "ترامب" في نافذة النص قبل استبدالها بسرعة بالكلمة الصحيحة، وفقاً لمقاطع الفيديو المختلفة المنشورة على الإنترنت. وقالت الشركة في بيان أرسل إلى وكالة أسوشيتد برس يوم الأربعاء: "نحن على دراية بمشكلة في نموذج الإملاء وسنطرح إصلاحاً اليوم".

مايكروسوفت تعلن رسمياً موعد إغلاق سكايب

أعلنت شركة مايكروسوفت رسمياً، يوم الجمعة، أنها ستغلق خدمة "سكايب" للمكالمات عبر الإنترنت في 5 مايو المقبل، وستبدلها بالنسخة المجانية من "Microsoft Teams" (تيمز) لدى المستخدمين. وشجعت الشركة مستخدمي "سكايب"، الخدمة التي أطلقت قبل 21 عاماً، على استخدام تطبيق "تيمز" المجاني بدلاً منه. وحازت خدمة "سكايب" على اهتمام المستخدمين عند إطلاقها حيث سمحت للأشخاص بجراء مكالمات دون الحاجة للدفع لشركات الهاتف.

لكنها تعثرت في عصر الهواتف المحمولة ولم تشهد انتعاشاً كبيراً خلال جائحة كورونا. وفي ذروة عصر الإنترنت والتطبيقات، نسي الأشخاص أن خدمة سكايب لا تزال متاحة، بالنظر لوجود العديد من الخيارات الأخرى للمحادثات والمكالمات. ومع إعلان الموعد النهائي في 5 مايو المقبل، يبقى لدى مستخدمي "سكايب" 10 أسابيع لتحديد ما سيفعلونه بحسابهم على الخدمة. وليس من الواضح عدد الأشخاص المتأثرين بإغلاق "سكايب". وكانت آخر أرقام شاركتها "مايكروسوفت" عن الخدمة في 2023، عندما قالت إن لديها أكثر من 36 مليون مستخدم، وهو رقم قليل جداً مقارنة بفترة ذروة "سكايب" حين كان لديها 300 مليون مستخدم، بحسب تقرير موقع "TechCrunch" المتخصص في أخبار التكنولوجيا، اطّلع عليه "العربية Business Insider".



وستستمر مستخدمي "سكايب" الحاليون من تسجيل الدخول إلى تطبيق "تيمز" والحصول على سجل الرسائل والمحادثات الجماعية وجهات الاتصال الخاصة بهم تلقائياً دون الحاجة إلى إنشاء حساب آخر، أو يمكنهم اختيار تصدير بياناتهم بدلاً من ذلك. ولم يكن قرار "مايكروسوفت" بإغلاق "سكايب" مفاجئاً إلى حد كبير، فمُنذ إطلاق الشركة لتيمز كان هذا الأمر متوقعاً.

