



الزوراء

أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين رقم الاعتماد (1)

العدد: 8347 الأحد 5 كانون الثاني 2025

السعر 500 دينار صفحة 12

No: 8347 Sun 5 Jan 2025

الأثناء: أمطار من اليوم الأحد إلى الثلاثاء

بغداد / الزوراء

توقعت هيئة الأنواء الجوية، هطول امطار وتصاعد للغبار بدءاً من اليوم الأحد ولغاية مساء الثلاثاء المقبل. وذكرت الهيئة في بيان تلقتّه «الزوراء»: أن «تحيينات نماذج الطقس المستلمة لدى قسم التنبؤ الجوي في هيئتنا تشير الى تأثر البلاد بحالة جوية وامطار متفاوتة الشدة والمكان غير مستمرة، مبيّنة ان «فترة تأثرها يكون إعتباراً من ساعات بعد ظهر ومساء امس السبت وتنتهي مساء يوم الثلاثاء المقبل، وأضافت، انه «يبدأ هطول الامطار مع قليل من البرق والرعد غرب البلاد خلال ساعات مساء الاحد، وتدرجياً ساعات ليل الأحد وفجر الاثنين متوقع شمول باقي المدن بهطول خفيف الى معتدل على شكل زخات يصحبه البرق والرعد في أماكن».

التفاصيل ص3

إجماع سياسي على وحدة الصف وتجنب العراق مخاطر الصراع

السوداني: ليس من حق أحد أن يفرض علينا التغيير والإصلاح في أي ملف

بغداد / الزوراء

اجمع القادة السياسيون في كلماتهم خلال الحفل التأييدي بمناسبة ذكرى استشهاد السيد محمد باقر الحكيم، على الوحدة الوطنية لتجنب العراق مخاطر الصراع في المنطقة. وشدد رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، على أهمية ترسيخ الوحدة في العراق، وفيما أكد الالتزام بعدم السماح باستخدام أراضي العراق منطلقاً للعدوان على أي من جيرانه، جدد رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، التأكيد على تغليب المصالح العليا للعراق والمضي في ترسيخ الوحدة والتكاتف. وقال رشيد في كلمة له خلال حضوره وقائع الحفل التأييدي بمناسبة

ذكرى استشهاد آية الله العظمى السيد محمد باقر الحكيم، وتابعته «الزوراء»: إنه «نستعيد في هذا اليوم ذكرى مؤلمة لنا جميعاً، وهي استشهاد سماحة آية الله العظمى السيد محمد باقر الحكيم، قدس سره الشريف، وهو يوم فقدنا فيه مناضلاً ومجاهداً كرس حياته وعمله من أجل حرية العراق وإقامة دولته العادلة، دولة الحريات والديمقراطية». ولف في أنه «كان فقدان خسارة كبيرة، وعزائنا في ذلك هو مواصلة العمل من أجل القيم التي ضحى من أجلها السيد الشهيد وعموم شهداء الحرية، قيم الحق والعدل والمساواة والسلام»، مشيراً الى أن «هذه قيم العراق الديمقراطي الذي واجه الكثير من التحديات

والصعوبات حتى تجاوزنا الكثير وترسخت مبادئ الدولة، وتضافرت الجهود في عملية البناء وفي دحر الإرهاب والتطرف وترصين السلم المجتمعي». وأكمل، أنه «لقد حققنا الكثير في هذا المسار، وما زال أمامنا الكثير خصوصاً في هذه الظروف الإقليمية التي تهدد جميع دول المنطقة والتي نحرص على أن نتجاوز آثارها من خلال الحوار والتفاهم والمضي في سياسة مقاومة الإرهاب وتوحيد جهود الجميع لصالح الأمن والسلام والبناء والتقدم الذي يعيد للمنطقة أمنها وسلامها وطموح شعوبها إلى حياة حرة وكريمة».

التفاصيل ص3

اليوم.. جلسة استثنائية للبرلمان لمناقشة تمديد عمل مجلس مفوضي الانتخابات

بغداد / الزوراء

يعتزم مجلس النواب، عقد جلسة استثنائية اليوم الأحد لغرض البت في تمديد مدة عمل مجلس المفوضين في المفوضية العليا

المستقلة للانتخابات، كخطوة أولية للحرك بعدها من أجل تعديل قانون الانتخابات، فيما رفضت اللجنة القانونية النيابية، فكرة تمديد مدة عمل مجلس المفوضين لمدة سنة واحدة. ودخل مجلس النواب في عطلة الفصل التشريعي بعد أن مدده لمدة 30 يوماً استناداً للمادة 58 من الدستور العراقي، وبالتالي انتهت تلك المدة وأصبح وجوباً الدخول في العطلة من 9 كانون الأول الماضي إلى 9 كانون الثاني 2025. ويقول عضو اللجنة القانونية محمد عنوز، في تصريح صحفي انه «بالنسبة للجلسة الخاصة بتمديد عمل مجلس المفوضين في مفوضية الانتخابات نحن بتقديرنا انه بالإمكان نهاية العطلة التشريعية وبداية الفصل التشريعي القادم وبدون حاجة إلى

جلسة استثنائية»، ويضيف، «أنا لست مع ان يمدد عمر المفوضية مدة ستة لأنه قد لا تتم العملية الانتخابية في نفس الوقت لأسباب كثيرة منها موضوع قانون الانتخابات قد يذهب الى التعديل وهذا جزء من الصراع وقد يأخذ وقت طويل وبالتالي يفترض التعديل ان يذهب باتجاه حين انجاز انتخابات مجلس النواب». ويتابع، ان «التعميد هو مقترح وبالتالي المقترح يفترض ان يعرض امام اللجنة القانونية بغرض اعداد صياغته النهائية، وتقديمه للقراءة الأولى ثم القراءة الثانية وثم التصويت عليه وفقاً للنظام الداخلي». وعن تكرار تمديد عمر المفوضية، يؤكد ان الامر يتعلق بالتوافق السياسي وقاعدة المحاصصة بين الاطراف السياسية وخصوصاً بالنسبة الى المكونات كما يسمونها «كردي - شيعي - سني» فهذه الطريقة هي التي قصمت ظهر البلد ودمرت العملية السياسية وابتعدت ثقة المواطن بالعملية لأنها قائمة ليس على مبدأ المواطنة والكفاءة والنزاهة. يشير إلى أن مدة القانونية للمفوضية العليا المستقلة للانتخابات انتهت في 7 كانون الثاني 2025.

التفاصيل ص3

بدء تدفق الغاز الإيراني الى محطات الجنوب

بغداد / الزوراء

وأكدت وزارة الكهرباء، أن الجانب الإيراني يزود العراق حالياً بـ 8 ملايين ونصف متر مكعب من الغاز يومياً فقط لمحطات الجنوب، فيما يستمر توقفه عن محطات الوسط والفرات الأوسط بسبب أعمال الصيانة وفقاً لطهران. وقال المتحدث باسم الوزارة، أحمد موسى، في تصريح صحفي: إن «هناك أربعة خطوط إيرانية مبروطة تزامنياً مع الجانب الإيراني تعمل وتتوقف هذه الخطوط على فترات حسب أحمال الذروة داخل الأراضي الإيرانية، حيث تمد الى العراق بطاقة 1100 ميغا واط يومياً، مبيّنا أن «هذه الطاقة تنخفض وترتفع وتتوقف على فترات باعتبارها متوقفة الآن، باستثناء خط واحد طاقته منقوصة، بسبب ما تعانيه الجمهورية الإسلامية من تراجع في درجات الحرارة وبالتالي تتوقف هذه الخطوط وفقاً لطهران». وأشار موسى، إلى «هناك برقية رسمية من الجانب الإيراني تتحدث عن أسباب توقف الغاز عن بغداد والفرات الأوسط وذلك بسبب أعمال الصيانة». وأضاف، أن «الغاز المدفوع للعراق من إيران يصل فقط للمنطقة الجنوبية ويحجم ثمانية مليون ونصف المليون طن من الغاز يومياً، في حين يستمر توقفه عن بغداد والفرات الأوسط بسبب الصيانة».

خلية الإعلام الأمني للزوراء

قتل 165 إرهابياً في ثمان عمليات نوعية خلال عام 2024

الزوراء / حسين فالح

أحصت خلية الإعلام الأمني نتائج العمليات النوعية التي نفذتها القوات الأمنية خلال العام الماضي 2024، فيما أعلنت قتل 165 إرهابياً في ثمان عمليات نوعية. وقال رئيس الخلية اللواء الطيار تحسين الخفاجي في حديث لـ «الزوراء»: إنه تم تنفيذ 8 عمليات نوعية ملاحقة بقايا العصابات الإرهابية

خلال العام 2024، منها 6 عمليات (الوعد الحق)، فضلاً عن عمليتين (محمد رسول الله)، مؤكداً: ان هذه العمليات كانت نوعية بكل المقاييس. وأضاف: ان سلاح الجو العراقي تمكن من تنفيذ أكثر من 181 ضربة جوية ضد العصابات الإرهابية تمكن من خلالها قتل العشرات من الإرهابيين وتدمير أوكار وأنفاق ومضامات تابعة لهم. مبيّنا: انه تم قتل أكثر من 165 إرهابياً خلال العام الماضي اغلبيهم في الضربات الجوية. وأشار الى ان هذا يعد عملاً نوعياً ومميزاً في مناطق معقدة جغرافياً. وتابع: وفي مجال الافواج الصحراوية فقد تم إنشاء 5 أفواج صحراوية وتقاتل في الصحراء وتم تدريبها وتسليحها. وبين: وفي مجال المناطق ذات الاهتمام الأمني المشترك بين الحكومة الاتحادية وحكومة إقليم كردستان فقد تم إنشاء اللواء الأول الخاص المشترك واللواء الثاني الخاص المشترك وتم توزيع اللوامين وتسليحهما وتدريبهما. وفي وقت سابق، قال رئيس الخلية اللواء الطيار تحسين الخفاجي في حديث لـ «الزوراء»: إن السلاح الجوي العراقي وجه ضربات دقيقة إلى المفازل الإرهابية

في جبال حمرين ووادي الشاي، وتم تدمير المضامات التابعة لهم وقتل من فيها. وأضاف: ان هذه الضربات تأتي ضمن العمليات الاستباقية التي تقوم بها قيادة العمليات المشتركة من خلال خلية الاستهداف. مؤكداً: ان هذا العام شهد عمليات نوعية في مناطق معقدة جغرافياً وقتل عدد كبير من الإرهابيين بينهم قيادات بالتنظيم الارهابي. وأشار الى ان ذلك يدل على الجهد الكبير والنجاح الكبير للمنظومة الاستخبارية. وبين: قبل أيام استهدفت طائرات F_16 مفرزة إرهابية كانت مختبئة داخل أحد الكهوف في المنطقة ذاتها، وحولت المكان المستهدف الى ركاب فوق رؤوس الإرهابيين وقتلهم.

مستشار اقتصادي: 2025 سيشهد نتائج الإصلاح المصرفي

الزوراء / مصطفى فليح

أكد مستشار رئيس الوزراء مظهر محمد صالح ان عام 2025 سيشهد نتائج الإصلاح المصرفي بشكل واضح فيما أشار الى مزايا الدفع الإلكتروني. وقال صالح في حديث لـ «الزوراء» ان «الأشهر الأولى من عام 2025 ستشهد نتائج الإصلاح المصرفي بشكل واضح وسيعين عنه اعلاناً كبيراً»، وأشار الى ان «تطور



الدفع الإلكتروني لا سيما بالجباية الحكومية وهي الأهم وبعض المؤسسات وتوطين الرواتب للقطاع الخاص إضافة الى القطاع الحكومي العام والمسافرين واستخدام البطاقات بدل العملة الأجنبية النقدية الا بالحدود المحدودة». وأضاف ان «الناس تعودت على استخدام المدفوعات الرقمية وبواسطة الدفع بالبطاقة وهذا به

مزايا كبيرة في الحفاظ على سيولة الاقتصاد ومعرفة كيفية التصرفات المالية بدون رب ومشاكل يثيرها غموض المدفوعات النقدية ويثيرها المجتمع المالي الدولي ضد بلدنا أحياناً مثلما كان يحصل في السابق، لذلك نحن اليوم في وضع جيد حسن من حيث التقييم المتبادل مع العالم ومن حيث المخاطر والامتثال للعراق كونه مستقر وجيد».

الأسبوع الحالي استئناف مفاوضات تشكيل حكومة إقليم

بغداد / الزوراء

أكد المستشار السياسي لرئيس برلمان إقليم كردستان السابق محمود خوشنאו، ان الأسبوع الحالي سيشهد اجتماعات ومفاوضات بين الحزبين الكرديين الديمقراطي والاتحاد، لحسم مسألة تشكيل الحكومة وتوزيع المناصب. وقال خوشنאו، في تصريح صحفي: إن «هناك مسارين في المفاوضات، الأول هو تفاوض الاتحاد الوطني مع جهات واحزاب سياسية فائزة، والمسار

الثاني يتضمن تفاوض حزبي الاتحاد الوطني والديمقراطي الكردستاني»، فيما أشار الى ان «الطرفين عقدا اجتماعين في وقت سابق». وأضاف خوشنאו، ان «الطرفين سيعقدان أيضاً اجتماعاً ثالثاً خلال الأسبوع المقبل، لدراسة مسودة برنامج مشترك أعد من قبل لجنتين شكلنا لهذا الغرض»، موضحاً أن «الإجتماع سيكون مهم جداً، كونه سيحقق مسار وطريق التفاوض بشكل أدق». وأكد خوشنאו ان «هذه المفاوضات

لن تتوقف على توزيع المناصب والرئاسات في كردستان فقط، وإنما ستتناول أيضاً مواضيع أكثر أهمية، وهي فلسفة الحكم وبرنامجه وآليات الشراكة السياسية في المرحلة المقبلة». وبين، أن «الحكومة الاتحادية دورها مهم جيد وقد تجسد هذا الدور من خلال زيارة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني الى الإقليم ولقائه مع القيادات والاحزاب الفائزة في انتخابات برلمان كردستان».

التفاصيل ص3



ماذا نريد من الذكاء الاصطناعي عام 2025؟

10



خليل الرفاعي فنان الأدوار البغدادية

9



خليجي 26.. الكأس بحريني

6



عمان والعراق قواسم مشتركة وتاريخية

3

التصنيع الحربي: قرار تسليم الحديد والسكراب يحقق 4 فوائد

بغداد/ الزوراء أكدت هيئة التصنيع الحربي أن قرار مجلس الوزراء بتسليم حديد وسكراب الوزارات للهيئة سيحقق 4 فوائد داعمة للصناعة الوطنية. وقال رئيس هيئة التصنيع الحربي مصطفى عاتي حسن في تصريح صحفي: إن "موافقة مجلس الوزراء على بيع الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة كافة، مادة النحاس والألمنيوم والفضة والذهب والفضة والذهب والفضة والذهب...". وأضاف، أن "القرار يوفر استقلالية دون الرجوع إلى الشركات الاحتكارية المنتجة للمواد الداخلة في صناعة الإعتدة والذخائر إضافة إلى توفير العملة بثمان".

الإطاحة بـ (8) مطلوبين بقضايا مختلفة

بغداد/ الزوراء أعلنت المديرية العامة للاستخبارات والأمن الإطاحة بـ (8) مطلوبين بالإرهاب والخطف وتجارة المخدرات والبشر في بغداد. وذكرت المديرية في بيان تلحقته "الزوراء" أنه "بتوجيه وإشراف وزير الدفاع ثابت العباسي ضمن الاستمرار بتنفيذ عمليات نوعية لإبطال المديرية العامة للاستخبارات والأمن بوزارة الدفاع وبواجبات منفصلة نفذتها مفاز مديرية استخبارات وأمن بغداد في مناطق متفرقة من العاصمة أسفرت عن الإطاحة بمتهم مطلوب للقضاء وفق أحكام المادة (4) من قانون الجهاات المختصة".

العتبة العسكرية المقدسة: أكثر من ثلاثة ملايين زائر شاركوا بمراسم الزيارة الداخلية تعلن نجاح الخطة الأمنية الخاصة بذكري استشهاد الإمام الهادي (ع)



الحسينية المباركة لإحياء هذه المناسبة الأليمة على قلوب المؤمنين". وتابعت أنها "عملت بكل أقسامها على تنفيذ الخطة الخاصة بشهادة الإمام علي الهادي (عليه السلام) وتكثرت الجهود التي بذلها خدَم الإمامين العسكريين (عليه السلام) ومَنْ ساعدَهُم من المتطوعين الذي وصل عددهم إلى أكثر من (3000) متطوعاً من مختلف المحافظات، بنجاح الخطط الأمنية والخدمية والصحية التي وضعت لإحياء هذه المناسبة، حيث تجاوز أعداد الزائرين الوافدين لمدينة سامراء أكثر من ثلاثة ملايين زائر خلال أيام الزيارة والمواكب الحسينية للمشاركة أكثر من (400) موكباً عزائياً وخدميّاً، فيما قُدمت خدمات لأكثر من (20) مؤسسة إعلامية ما بين توفير بث مباشر مجاني، ومنح موافقات بالتصوير فضلاً عن الضيافة والخدمات اللوجستية وحققَت الخطة الهدف الذي أعدت من أجله وهو خدمة الزائرين وضمان راحتهم وتأييدهم مراسم الزيارة بيسر وسهولة، ومن ثم مغادرتهم المدينة المقدسة إلى مدهم ومحافظاتهم سالمين".

المقدسة، في بيان، "نرفع أسمى آيات العزاء لمقام مولانا صاحب العصر والزمان (عجل الله فرجه الشريف) بمناسبة ذكرى شهادة الإمام الهادي (عليه السلام). وتقدم بخالص العزاء للمرجعية الدينية العليا ولجميع المؤمنين والمؤمنات في مشارق الأرض ومغاربها بهذه المناسبة الأليمة". وأضاف: "لقد شهدت مدينة سامراء العزيزة طيلة الأيام الماضية زيارة مليونية استثنائية بمناسبة ذكرى استشهاد الإمام الهادي (عليه السلام)، حيث استقبلت الأمانة العامة للعتبة العسكرية المقدسة الزائرين من مختلف بقاع العالم من داخل العراق وخارجه فضلاً عن المواكب والهيئات وتماسكه". وأشاد الأسدي بالتنسيق المتميز بين جميع الوكالات الأمنية والخدمية، والذي أسهم بشكل مباشر في إنجاح الفعاليات وتلبية احتياجات المواطنين، "معربياً عن شكره لكل من ساهم في إنجاح هذه المناسبة، سواء من متسببي قواتنا الأمنية أو المواطنين، داعياً إلى، "مواصلة العمل بروح التعاون والمسؤولية في جميع المناسبات المقبلة". أعلنت الأمانة العامة للعتبة العسكرية المقدسة، عن مشاركة أكثر من ثلاثة ملايين زائر بمراسم زيارة شهادة الإمام الهادي (عليه السلام). وقالت الأمانة العامة للعتبة العسكرية

العراق يتجاوز السعودية في صادراته النفطية إلى أميركا

برميل يومياً، تلتها المكسيك بمتوسط 551 ألف برميل يومياً، ثم فنزويلا بمتوسط 353 ألف برميل يومياً، وكولومبيا بمتوسط 289 ألف برميل يومياً".

خلال الأسبوع الماضي، ودكرت الإدارة في جدول لها أن "متوسط الاستيرادات الأمريكية من النفط الخام خلال الأسبوع الماضي 5.765 من 9 دول رئيسية بلغت 5.765 ملايين برميل يومياً منخفضة بمقدار 79 ألف برميل باليوم عن الأسبوع الذي سبقه والذي بلغ 5.844 ملايين برميل يومياً". وأضافت أن "صادرات العراق النفطية لأمريكا بلغت 212 ألف برميل يومياً الأسبوع الماضي، فيما سجلت أسواق العاصمة إقليم كردستان، وأفاد مصدر بأن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في بغداد، سجلت 564 ألف دينار للمنتقال الواحد

أسعار الذهب ترتفع في بغداد وتستقر لدى أربيل

من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي عيار 21 للبيع، و560 ألف دينار للشراء. كما أشار إلى أن سعر المنتقال الواحد من الذهب العراقي عيار 21 سجل 534 ألف دينار للبيع، و530 ألف دينار للشراء.

بغداد/ الزوراء سجلت أسعار الذهب ارتفاعاً في أسواق العاصمة بغداد، بينما استقرت في أربيل عاصمة إقليم كردستان. وأفاد مصدر بأن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في بغداد، سجلت 564 ألف دينار للمنتقال الواحد

قانون النفط والغاز . . خلاصة الملفات العالقة بين بغداد وأربيل

بغداد/ الزوراء: رأت لجنة النفط والغاز في مجلس النواب العراقي أن الاتفاق على مسودة "قانون النفط والغاز" وإرسالها من الحكومة إلى البرلمان، ستسهم في حل كثير من الملفات العالقة بين بغداد وأربيل. وقال عضو اللجنة باسم الغريباوي، في تصريح صحفي إن "الاتفاق على مسودة قانون النفط والغاز وإقرارها في مجلس الوزراء ومن ثم إرسالها إلى البرلمان سيسهم في حل الكثير من المشكلات العالقة بين الحكومتين الاتحادية والإقليم". وبحسب الغريباوي، شكلت الحكومة بوقت سابق، لجنة برئاسة نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة ونائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية وشركة "سومو" العراقية للتفاوض مع حكومة الإقليم بشأن تعديل المواد المختلف عليها وإعداد صيغة نهائية لقانون النفط والغاز. وأضاف أن "لجنة النفط النيابية استضافت خلال الفصل التشريعي السابق عدداً من المسؤولين في وزارة النفط وتم مناقشة الصيغ والمواد الاقتصادي والقانوني مع إقليم كردستان، وكان قانون النفط العراقي طعن من قبل الحكومة العراقية بالغاء عقود هذه الشركات مع إقليم كردستان. وكانت محكمة استئناف الكرخ ردت طعناً قدمته وزارة النفط العراقية وألغت أحكاماً سابقة قضت ببطلان عقود الشركات الأجنبية مع إقليم

او سفتجة او وصل قبض او قسيمة ايداع حسب مبلغ التامينات ولايقبل سوفيت خطاب الضمان او كفالة مباشرة.
ط- تقدم التامينات الاولية من قبل مقدم العطاء او (اي من المساهمين في الشركة او الشركات المشاركة بموجب عقد مشاركة) لمصلحة جهة التعاقد وكما في النموذج المرفق في مستندات العطاء/القسم الرابع.
ج- تعفى الشركات العامة من تقديم التامينات الاولية وخطاب ضمان حسن التنفيذ المنصوص عليها وحسب تعليمات تنفيذ العقود رقم ٢ لسنة ٢٠١٤.
د- تصدر الكفالة بامر الشركة المتعاقد معها او من تخوله اصوليا لاصدار الكفالة وبموجب تخويل رسمي مصدق.
هـ- تقدرن الكفالة بكتاب صحة صدور (سري وشخصي) يرسل الى الشركة العامة لتسويق الايوبية والمستلزمات الطبية (كيماديا) من قبل المصرف المصدر للكفالة.
و- ان تكون غير مشروطة ولصالح الشركة العامة لتسويق الايوبية والمستلزمات الطبية (كيماديا).
ز- ان تكون صادرة باللغتين العربية والانكليزية.
ح- يتم مصادرة التامينات الاولية لمن ترسو عليه المناقصة عند نكوله عن توقيع العقد بعد التبليغ بأمر الاحالة وتتخذ بحقه كافة الاجراءات القانونية الاخرى المنصوص عليها في هذه التعليمات ويتم مصادرة التامينات الاولية لمن تحال اليه المناقصة عند سحب مقدم العطاء لعطلاته خلال فترة نفاذيته بعد غلق المناقصة او فرض التصحيح على اخطائه الحسابية في العطاء وانعكاسها على قرار الاحالة وتتخذ بحقه الاجراءات القانونية المنصوص عليها في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية.
ط- تكون مدة تفضيئة التامينات الاولية سارية الى ما بعد انتهاء نفاذية العطاء المحدد في وثائق المناقصة.
٦. العناوين المشار اليها سابقاً هي بغداد-باب المعظم ووزارة الصحة/الشركة العامة لتسويق الايوبية والمستلزمات الطبية (كيماديا)/الطابق السادس/القسم المالي لتقديم التامينات الاولية او لجنة اسلام وفتح العروض لتقديم العطاءات هاتف: ٤١٥٧٦٦٧، رقم هاتف النقل ٠٧٧٠٥٤١٩٠٧٤، هاتف البالدلة: ٠٧٠٧، ٥، ١٠٨٤٠١ بدالة ذات اربعة خطوط.
ملاحظة (بإمكان جهة التعاقد اضافة بيانات اخرى تتلائم مع طبيعة المناقصة بشرط ان لا تتعارض مع التشريعات القانونية المنظمة لاجراءات التعاقدات الحكومية في العراق)
[التوقيع]
جهة التعاقد : وزارة الصحة /الشركة العامة لتسويق الايوبية والمستلزمات الطبية (كيماديا)
سلطة التعاقد : الصيدلاني احمد سامي عبد الستار
المنصب : مدير عام الشركة العامة لتسويق الايوبية والمستلزمات الطبية (كيماديا)

'كتاب الدعوة (الإعلان)
(المناقصة:مناقصة عامة لشراء ادوية)
الي: السادس
م / مناقصة المصانع الوطنية على الموازنة الجارية 2025/4
١. تدعو وزارة الصحة الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) مقدمي العطاءات المؤهلين لتقديم العطاءات المختومة والموقعة للتعاقد (لتجهيز الادوية).
٢. سوف تعتمد إجراءات المناقصة العامة في عملية العطاء حيث يُسمح بالمشاركة لجميع مقدمي العطاءات من الدول المؤهلة قانونياً كما تم تحديده في وثيقة المناقصة. يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين ومن ذوي الأهلية القانونية الحصول على معلومات إضافية من وزارة الصحة/الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية(كيماديا) /قسم الاعلام الدوائي والعلاقات العامة. الطابق الخامس مقر وزارة الصحة البريد الالكتروني dg@kimadia.iq والموقع الالكتروني لكيماديا www.kimadia.iq والاطلاع على وثائق المناقصة على العنوان اذناه من الساعة الثامنة والنصف صباحاً الى الثانية والنصف بعد الظهر بتوقيت بغداد.
٣. على مقدمي العطاءات أن يستوفوا متطلبات المؤهلات بما في ذلك: المتطلبات القانونية والفنية والمالية وكما مذكور في وثائق المناقصة وسوف يعتمد هامش أفضلية للسلع الصيدلانية من المجهزين المصنعين المحليين. إن التفاصيل الإضافية يتم تحديدها في وثائق المناقصة (انظر الفقرة ٣٠/ الأفضلية المحلية من تعليمات الى مقدمي العطاءات) والفقرة (٣٠) من ورقة بيانات العطاء.
٤. يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين شراء المجموعة الكاملة لوثائق المناقصة باللغة الإنكليزية أو العربية عند تقديم استمارة تحريرية على العنوان اذناه وبعد تسديد الرسم غير القابل للاسترداد بمبلغ مقطوع وكالتالي:
أ- مليون دينار عراقي عن المناقصة التي تقل قيمتها عن مليون دولار.
ب- مليوني دينار عراقي عن المناقصة التي تزيد كلفتها على مليون دولار.
ويخلافه فان العروض سوف تهمل.
طريقة دفع هذا الرسم ستكون نقدا.سوف يتم ارسال وثائق المناقصة وكما مشار اليها في تعليمات مقدمي العطاء وعلى مقدم العطاء الذي سبق له الاشتراك في المناقصة المعاد اعلانها ان يقدم وصل الشراء السابق لها مع وثائق العطاء.
٥. تاريخ اعلان المناقصة يوم 2025/1/5 ويتم تسليم العطاءات على العنوان اذناه عند او قبل 2/2025 لغاية نهاية الدوام الرسمي سوف يتم رفض العطاءات المتأخرة. سيتم فتح العطاءات بحضور ممثلين عن مقدمي العطاءات الذين اختاروا الحضور شخصياً على العنوان اذناه ويكون موعد فتح العطاءات اليوم التالي من يوم غلق المناقصة في مقر كيماديا وبصوره علنية ودعوة المناقصين للحضور في يوم الفتح العلني.
يجب على جميع العطاءات ان تُرفق بضمان للعطاء (المبلغ بالدينار العراقي) بقيمة ١% من الكلفة التخمينية تكون صادرة من مصرف معتمد في العراق بموجب نشرة يصدرها البنك المركزي العراقي عن الكفاءة المالية للمصرف. ويعتمد مايلي:
١ - لا تقبل التامينات الاولية لمقدمي العطاءات الا اذا كانت على شكل خطاب ضمان اوصلك مصدق

خلال الحفل التأبيني بمناسبة ذكرى استشهاد السيد محمد باقر الحكيم

رئيس الجمهورية يؤكد ضرورة ترسيخ الوحدة.. والسوداني يشدد على أهمية تغليب المصالح العليا للعراق



بغداد/ الزوراء اجتمع القادة السياسيون في كلماتهم خلال الحفل التأبيني بمناسبة ذكرى استشهاد السيد محمد باقر الحكيم، على الوحدة الوطنية لتجنيد العراق مخاطر الصراع في المنطقة.

وشدد رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، على أهمية ترسيخ الوحدة الوطنية، وفيما أكد الالتزام بعدم السماح باستخدام أراضي العراق منطلقاً للعدوان على أي من جيرانه، جدد رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، التأكيد على تغليب المصالح العليا للعراق والمضي في ترسيخ الوحدة والتكاتف.

وقال رشيد في كلمة له خلال حضوره وقائع الحفل التأبيني بمناسبة ذكرى استشهاد آية الله العظمى السيد محمد باقر الحكيم، وتابعته "الزوراء": إنه "تستعيد في هذا اليوم ذكرى مؤلمة لنا جميعاً، وهي استشهاد سماحة آية الله العظمى السيد محمد باقر الحكيم، قدس سرّه الشريف، وهو يوم فقدنا فيه ماضياً ومجاهداً كرس حياته وعمله من أجل حرية العراق وإقامة دولته العادلة، دولة الحريات والديمقراطية". ولفتح الياً أنه "كان فقداً خسارة كبيرة، وعزاً لنا في ذلك هو مواصلة العمل من أجل القيم التي ضحى من أجلها السيد الشهيد وعموم شهداء الحرية، قيم الحق والعدل والمساواة والسلام"، مشيراً إلى أن "هذه قيم العراق الديمقراطي التي واجه الكثير من التحديات والصعوبات حتى تجاوزنا الكثير وترسخت مبادئه، وتضاعفت الجهود في عملية البناء وفي دحر الإرهاب والظلم وترسخت السلم المجتمعي".

وأكمل أنه "لقد حققنا الكثير في هذا المسار، وما زال أمامنا الكثير خصوصاً في هذه الظروف الإقليمية التي تهدد جميع دول المنطقة والتي نخرس على أن نتجاوز آثارها من خلال الحوار والتفاهم والمضي في سياسة مقاومة الإرهاب وتوحيد

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان تلقت "الزوراء": أن "رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني شارك في الحفل التأبيني الذي أقيم في العاصمة بغداد، بمناسبة ذكرى استشهاد آية الله العظمى السيد محمد باقر الحكيم (قدس سره)، واستذكر في كلمة ألقاها خلال الحفل، شخصية آية الله العظمى السيد محمد باقر الحكيم، بوصفه رمزاً وطنياً وجهادياً ودينيًا لعموم العراقيين، نشأ في بيت للرجعية النورية، ونهل العلم والمعرفة منها"، مشيراً إلى "مؤلفاته القيمة وإرثه الفكري، وقيادته للحركة الإسلامية الرافضة للديكتاتورية، حيث حمل مبعثه كل المجاهدين، هم الوطن والشعب، ووقف بكل بسالة ضد النظام الوحشي، من منطلقات وطنية وحدوية، وكان يردد دوماً بأن العراق لجميع أبنائه".

وأكد رئيس الوزراء أن "العراق نال حريته بفضل تضحيات الشهداء، وفي مقدمتهم السيد الحكيم، لتسقط الديكتاتورية بصرح العراقيين وبسالتهم ورفضهم للظلم"، لافتاً إلى أن "الإحتفاء بذكرى الشهيد الحكيم، يتزامن مع ذكرى شهادة قادة

الورقة من قبا إلى أمين عام الأمم المتحدة على أن تطبق بعد انتخابات 2018 وكانت خلاصتها إعادة النظر بالدستور تمهيداً من تحويل العراق من دولة المكونات إلى دولة المواطنة". وتابع أن "مواقف العراق السامية للامة الإسلامية كانت مثار إعجاب للجميع وكان دائماً في المسار الصحيح"، لافتاً إلى أنه "ندعم مواقف العراق السامية لدعم غرّة"

من جانبه، أكد رئيس تيار الحكمة الوطني السيد عمار الحكيم، أن بناء دولة قوية يتطلب حصر السلاح بيد الدولة وتعزيز سيادة القانون ومكافحة الفساد، فيما أشار إلى ان العراق لا يمكن أن يستقر إلا بتعزيز الوحدة الوطنية. وقال الحكيم في كلمة له خلال حضوره وقائع الحفل ودعا رئيس الوزراء "العالم لإعادة النظر في قوانينه التي باتت غير قادرة على منع العدوان والظلم، وأن يسارع بمساعدة المدنيين في غرّة ولبنان، الذين يعيشون في ظروف قاسية"، مجدداً التأكيد على "تغليب المصالح العليا للعراق، وترسيخ الوحدة والتكاتف بين أبناء بلدنا لمواجهة التحديات، والمضي باستكمال مسيرة بناء الدولة".

هذا الإصلاح الذي يتكامل والإصلاح الاقتصادي والإداري الذي تقوم به، وحرصت على إعادة بناء علاقات العراق مع جميع الدول، وفق مبدأ (الدبلوماسية المنتجة)، والانطلاق بشركات اقتصادية وتنموية تجعل من العراق نقطة التقاء للمصالح، وليس بؤرة صراع وتصادم".

وأشار إلى أنه "عملنا على تجنيد العراق أن يكون ساحة للحرب خلال الأشهر الماضية، وبذلنا جهوداً بالتشاور مع الأشقاء والأصدقاء، وبدعم متواصل من القوى السياسية الوطنية للحكومة في هذا المسار"، منوهاً أنه "أكدنا أكثر من مرة على استعدادنا للمساعدة في رفع معاناة أهل غرّة، وهو نفس موقفنا مما تعرض له لبنان من حرب مدمرة".

وذكر رئيس الوزراء "العالم إعادة النظر في قوانينه التي باتت غير قادرة على منع العدوان والظلم، وأن يسارع بمساعدة المدنيين في غرّة ولبنان، الذين يعيشون في ظروف قاسية"، مجدداً التأكيد على "تغليب المصالح العليا للعراق، وترسيخ الوحدة والتكاتف بين أبناء بلدنا لمواجهة التحديات، والمضي باستكمال مسيرة بناء الدولة".

الذي أكد رئيس مجلس النواب، محمود المشهداني، الحكومة تستحق الدعم من الجميع خاصة في المجال التشريعي.

وقال المشهداني في كلمة له خلال حضوره وقائع الحفل التأبيني بمناسبة ذكرى استشهاد آية الله العظمى السيد محمد باقر الحكيم، وتابعته "الزوراء": إنه "عام 2014 عندما انهارت المناطق السنية اثر سؤال لدى الناس فكان جوابه إنتاج ورقة مفصلة اسمها (التسوية الوطنية)، وهي التي اجابت، وأشار إلى ان "هذه الورقة خلصت خارطة طريق واضحة وسلمت الى سماحة السيد عمار الحكيم ووافقت عليها قيادات الصف الأول والهيئات السياسية بأجمعها والهيئات العامة".

وأضاف المشهداني أنه "سلمت هذه

النصر ورفاقهما، تلك الحادثة الأليمة التي استهدفت رمزين من رموز الحرب ضد أسوأ تنظيم إرهابي".

وتابع أن "أعداء العراق حملوا مشاريع تمزيقية وطائفية، فاستهدفوا هذه القامة الكبيرة ومعه المئات من المصلين عند حرم أمير المؤمنين (عليه السلام)، وشهدت منطقتنا، منذ أكثر من سنة، تطورات مفصلة تجت عنها تغيرات سياسية مؤثرة"، مؤكداً أنه "حرصنا منذ بدء الأحداث في سوريا، على النالي بالعراق عن الانحياز لجهة أو جماعة، وترك الخيار للسوريين ليقرروا مصيرهم، وهناك من حاول ربط التغيير في سوريا، بالحدث عن تغير النظام السياسي في العراق، وهو أمر لا مجال لمناقشته".

وبيّن أنه "نمتلك نظاماً ديمقراطياً تعددياً يضم الجميع، ويضمن التداول السلمي والسلطة، ويسمح بالإصلاح والتصحيح، وتحت سقف الدستور والقانون، وليس من حق أحد أن يفرض علينا التغيير والإصلاح في أي ملف، اقتصادياً كان أم أمنياً، مع إقرارنا بوجود حاجة لعملية الإصلاح في مختلف المفاصل"، مردفاً أنه

أوراق الخريف

عمان والعراق

قواسم مشتركة وتاريخية

د. أحمد بن سالم باتميرا*

تتسم العلاقات العُمانية العراقية بالكثير من القواسم والروابط التاريخية المشتركة، إذ تحرص الدولتان على ترسيخ أوامر التعاون المشترك في مختلف المجالات، بما يخدم تطورات الشقين بشكل متوازٍ، انطلاقاً من عمق العلاقات الأخوية المتجذرة في أعماق التاريخ بين مسقط وبغداد.

لذا جاءت زيارة معالي السيد بدر بن حمد البوسعيدي وزير الخارجية الجمهورية العراقية لترؤس الجانب العماني في أعمال اللجنة العمانية العراقية المشتركة ولقائه المسؤولين هناك في إطار التنسيق إزاء العديد من القضايا الإقليمية والدولية بما يخدم مساعي تحقيق الأمن والاستقرار في المنطقة، ويدعم تطورات القادتين في تنفيذ خطط التعاون المشترك في المجالات الاقتصادية والتجارية والثقافية والسياحية للعمل على تعزيز أوامر التعاون بين البلدين.

والعلاقات العمانية العراقية متجذرة ولها خصوصية، واليوم تتجسد، راسخة وصلبة منذ مئات السنين، لذا فالزيارة تندرج في هذا المسار، لأنها تستند لوحدة المصير والتعاون الأخوي والقواسم المشتركة، والتي تزداد رسوخاً مع مرور الأيام.

واليوم تشهد العلاقات بين البلدين زيارات واتصالات بين المسؤولين، وذلك في سياق التناوب والتنسيق بين الطرفين، ودعوة جلالة السلطان المعظم لرئيس الوزراء العراقي لزيارة سلطنة عمان تأتي كمؤشر على عمق العلاقات والترابط بين البلدين الشقيقين.

فحين اليوم تتطلع لتفعيل التعاون الاقتصادي والاستثماري بين مسقط وبغداد، وخلق شراكة حقيقية ومشروع مشتركة، وأن تكون هذه المشاريع ذات منفعة للشعبين والبلدين، ومن هنا فإن زيارة معالي السيد بدر بن حمد البوسعيدي وزير الخارجية ستسهم في حلحلة بعض المواضيع، وستكون محطة وبداية لتعزيز المزيد من التعاون بين البلدين.

إن العلاقات العمانية العراقية متجذرة ولها خصوصية، واليوم تتجسد، راسخة وصلبة منذ مئات السنين، لذا فالزيارة تندرج في هذا المسار، لأنها تستند لوحدة المصير والتعاون الأخوي والقواسم المشتركة، والتي تزداد رسوخاً مع مرور الأيام.

والعلاقات العمانية العراقية متجذرة ولها خصوصية، واليوم تتجسد، راسخة وصلبة منذ مئات السنين، لذا فالزيارة تندرج في هذا المسار، لأنها تستند لوحدة المصير والتعاون الأخوي والقواسم المشتركة، والتي تزداد رسوخاً مع مرور الأيام.

واليوم تشهد العلاقات بين البلدين زيارات واتصالات بين المسؤولين، وذلك في سياق التناوب والتنسيق بين الطرفين، ودعوة جلالة السلطان المعظم لرئيس الوزراء العراقي لزيارة سلطنة عمان تأتي كمؤشر على عمق العلاقات والترابط بين البلدين الشقيقين.

فحين اليوم تتطلع لتفعيل التعاون الاقتصادي والاستثماري بين مسقط وبغداد، وخلق شراكة حقيقية ومشروع مشتركة، وأن تكون هذه المشاريع ذات منفعة للشعبين والبلدين، ومن هنا فإن زيارة معالي السيد بدر بن حمد البوسعيدي وزير الخارجية ستسهم في حلحلة بعض المواضيع، وستكون محطة وبداية لتعزيز المزيد من التعاون بين البلدين.

إن العلاقات العمانية العراقية متجذرة ولها خصوصية، واليوم تتجسد، راسخة وصلبة منذ مئات السنين، لذا فالزيارة تندرج في هذا المسار، لأنها تستند لوحدة المصير والتعاون الأخوي والقواسم المشتركة، والتي تزداد رسوخاً مع مرور الأيام.

السوداني: الحكومة وفرت كل ما يلزم لتأمين صناعة دوائية متطورة

مكانة مهمة في تولى مناصب قيادية بوزارة الصحة، خصوصاً أنها أثبتت قدرتها على تحمل المسؤولية.

أعطينا اهتماماً كبيراً للمستشفيات للملكة، ولا سيما منذ سنوات طويلة، والحكومة تنجز بين فترة وأخرى مستشفى جيداً.

أولت الحكومة اهتماماً بإنجاز المراكز التخصصية وديمومة تشغيلها، وفصل موازنتها عن المديرية الأخرى.

قانون الضمان الصحي خطوة مهمة في قطاع الصحة، والحكومة وفرت التخصصات المطلوبة لتقديم الخدمات للمواطنين.

رفعت حكومتنا عنوان الخدمة، وجميع الشركاء يتعاونون معها من أجل تحقيق هذا الهدف.

أفضل مدخل لتعزيز العلاقة بين المواطن والدولة يكون عبر توفير الخدمات الصحية.

لم يكن بحساباتنا التعامل مع المستشفيات الملكة على أنها تابعة للحكومات السابقة، وإنما عملنا على إنجازها.

اعتمدنا نظام الإدارة والتشغيل المشترك لتقديم أفضل الخدمات للمواطنين وكسب الخبرة، وتم تفعيله في سبع مستشفيات.

حققتنا طفرة مهمة في توطين الصناعة الدوائية، وهناك

الأمانة العامة: منصة "مؤكّد" ستحارب الأخبار المزيفة والشائعات

بغداد/ الزوراء أكدت الأمانة العامة لمجلس الوزراء إن منصة "مؤكّد"، ستكون مرجعاً رسمياً لوسائل الإعلام للتحقق من المعلومات والأخبار المزيّفة ومواجهة الشائعات، وهي الأولى من نوعها في العراق.

وقال المتحدث باسم الأمانة حيدر مجيد، في تصريح صحفي: إن "منصة (مؤكّد) تم إنشاؤها وفق فكرة ورؤية الأمانة العامة لمجلس الوزراء، وستكون هناك أيضاً تطبيقات وموقع إلكتروني خاص بالمنصة، يهدف إلى الحد من ظاهرة الشائعات التي تنتشر بين فترة وأخرى عبر وسائل الإعلام أو مواقع التواصل الاجتماعي".

وأوضح أن "وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي شهدت انتشار العديد من الأخبار المرفكة، بالإضافة إلى نشر الوثائق المزيفة أو أجزاء المواد الفلمية، وكذلك إصدار بيانات غير صحيحة وغير صادرة من مصادر رسمية، بالتالي، الهدف من هذه المنصة هو مواجهة هذه الشائعات وكشف الحقيقة".

وأشار إلى أن "منصة (مؤكّد) منصة رسمية، وستعمل بالتعاون المباشر وبشراكة مع هيئة الإعلام والاتصالات، بالإضافة إلى

بغداد/ الزوراء اجتمع القادة السياسيون في كلماتهم خلال الحفل التأبيني بمناسبة ذكرى استشهاد السيد محمد باقر الحكيم، على الوحدة الوطنية لتجنيد العراق مخاطر الصراع في المنطقة.

وشدد رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، على أهمية ترسيخ الوحدة الوطنية، وفيما أكد الالتزام بعدم السماح باستخدام أراضي العراق منطلقاً للعدوان على أي من جيرانه، جدد رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، التأكيد على تغليب المصالح العليا للعراق والمضي في ترسيخ الوحدة والتكاتف.

وقال رشيد في كلمة له خلال حضوره وقائع الحفل التأبيني بمناسبة ذكرى استشهاد آية الله العظمى السيد محمد باقر الحكيم، وتابعته "الزوراء": إنه "تستعيد في هذا اليوم ذكرى مؤلمة لنا جميعاً، وهي استشهاد سماحة آية الله العظمى السيد محمد باقر الحكيم، قدس سرّه الشريف، وهو يوم فقدنا فيه ماضياً ومجاهداً كرس حياته وعمله من أجل حرية العراق وإقامة دولته العادلة، دولة الحريات والديمقراطية". ولفتح الياً أنه "كان فقداً خسارة كبيرة، وعزاً لنا في ذلك هو مواصلة العمل من أجل القيم التي ضحى من أجلها السيد الشهيد وعموم شهداء الحرية، قيم الحق والعدل والمساواة والسلام"، مشيراً إلى أن "هذه قيم العراق الديمقراطي التي واجه الكثير من التحديات والصعوبات حتى تجاوزنا الكثير وترسخت مبادئه، وتضاعفت الجهود في عملية البناء وفي دحر الإرهاب والظلم وترسخت السلم المجتمعي".

وأكمل أنه "لقد حققنا الكثير في هذا المسار، وما زال أمامنا الكثير خصوصاً في هذه الظروف الإقليمية التي تهدد جميع دول المنطقة والتي نخرس على أن نتجاوز آثارها من خلال الحوار والتفاهم والمضي في سياسة مقاومة الإرهاب وتوحيد

المرورتتوعد بمحاسبة أصحاب مركبات الفحص المؤقت

بغداد/ الزوراء أعلنت مديرية المرور العامة تنفيذ حملة مرورية الأسبوع المقبل لمحاسبة أصحاب المركبات الذين لم يراجعوا مواقع تسجيل المركبات بصدد تثبيت لوحات المركبات المنجزة ممن استلموا أجازة التسجيل (السوية). وأضافت أن "الحملة ستشمل محاسبة أصحاب مركبات الفحص المؤقت من تجاوز المدة القانونية منذ دخول المركبة ولم تتم مراجعتهم لتسجيل مركباتهم".

الأنواء: أمطار من اليوم الأحد إلى الثلاثاء

بغداد/ الزوراء توقعت هيئة الأنواء الجوية هطول امطار وتساعد للغبار بدءاً من اليوم الأحد ولغاية مساء الثلاثاء المقبل.

وذكرت الهيئة في بيان تلقت "الزوراء": أن "تحديثات نماذج الطقس المتسلسلة لدى قسم التنبؤ الجوي في هيئتنا تشير إلى تأثر البلاد بحالة جوية وامطار متفاوتة الشدة والمكان غير مستمرة"، مبيّنة ان "فترة تأثيرها يكون إعتباراً من ساعات بعد ظهر ومساء امس السبت وتنتهي مساء يوم الثلاثاء المقبل".

وأضافت انه "يبدأ هطول الامطار مع قليل من البرق والرعد غرب البلاد خلال ساعات مساء الأحد، وترجعياً ساعات ليل الأحد وفجر الاثنين متوقع شمول بقية المدن بهطول خفيف الى معتدل على شكل زخبات يصحبه البرق والرعد في أماكن".

وتابعت "أما يوم الإثنين المقبل يستمر تأثير الحالة الجوية

استئناف المفاوضات لتشكيل حكومة الإقليم الأسبوع الحالي

بغداد/ الزوراء أكد المستشار السياسي لرئيس برلمان إقليم كردستان السابق محمود خوشناو، ان الاسبوع الحالي سيشهد اجتماعات ومفاوضات بين الحزبين الكرديين الديمقراطي والاتحاد، لحسم مسألة تشكيل الحكومة وتوزيع المناصب.

وقال خوشناو، في تصريح صحفي: إن "هناك مسارين في المفاوضات: الأول هو تفاوض الاتحاد الوطني مع جهات احزاب سياسية فائزة، والمسار الثاني يتضمن تفاوض حزبي الاتحاد الوطني والديمقراطي الكردستاني"، فيما أشار إلى ان "الطرفين عقدا اجتماعين في وقت سابق".

وأضاف خوشناو ان "الطرفين سيعقدان أيضاً اجتماعاً ثالثاً خلال الاسبوع المقبل، لدراسة مسودة برنامج مشترك أعد من

بغداد/ الزوراء توقعت هيئة الأنواء الجوية هطول امطار وتساعد للغبار بدءاً من اليوم الأحد ولغاية مساء الثلاثاء المقبل.

وذكرت الهيئة في بيان تلقت "الزوراء": أن "تحديثات نماذج الطقس المتسلسلة لدى قسم التنبؤ الجوي في هيئتنا تشير إلى تأثر البلاد بحالة جوية وامطار متفاوتة الشدة والمكان غير مستمرة"، مبيّنة ان "فترة تأثيرها يكون إعتباراً من ساعات بعد ظهر ومساء امس السبت وتنتهي مساء يوم الثلاثاء المقبل".

وأضافت انه "يبدأ هطول الامطار مع قليل من البرق والرعد غرب البلاد خلال ساعات مساء الأحد، وترجعياً ساعات ليل الأحد وفجر الاثنين متوقع شمول بقية المدن بهطول خفيف الى معتدل على شكل زخبات يصحبه البرق والرعد في أماكن".

وتابعت "أما يوم الإثنين المقبل يستمر تأثير الحالة الجوية



الأمم المتحدة ترفض التبريرات الإسرائيلية بقصف المستشفيات

حثت منظمة الصحة العالمية إسرائيل على إطلاق سراح مدير المستشفى كمال عدوان.

ونشر سفير إسرائيل لدى الأمم المتحدة في جنيف، دانييل ميرون، على وسائل التواصل الاجتماعي رسالة أرسلها إلى منظمة الصحة العالمية وفولكر تورك، المفوض السامي لحقوق الإنسان في الأمم المتحدة.

وقال ميرون في الرسالة إن الغارة على مستشفى كمال عدوان قبل أسبوع «كانت مدفوعة بأدلة لا يمكن دحضها» على أن مسلحي حركتي حماس والجهاد الإسلامي يستخدمون المستشفى، مضيفاً أن القوات الإسرائيلية اتخذت «تدابير استثنائية لحماية حياة المدنيين خلال العمل بناءً على معلومات استخباراتية موثوقة».



للمعلومات الجراحية في المستشفى؛ «من يبقى حتى النهاية، سيحكي القصة. لقد فعلنا ما بوسعنا، تذكرونا». وقال المكتب الإعلامي الحكومي في غزة إن «الجيش الإسرائيلي ارتكب جرائمه البشعة وعدوانه التعسفي ضد المستشفيات والطواقم الطبية بمحافظة شمال قطاع غزة، في تطوّر خطير وممنهج، حيث يجرم بذلك ٤٠,٠٠٠ فلسطيني من الرعاية الصحية». وأضاف المكتب في بيان صحفي أن الجيش الإسرائيلي أقدم قبل أيام على تدمير مستشفى كمال عدوان بشكل كامل، واعتقل مديره الدكتور حسام أبو صفيّة الذي يخضعه للتحقيق الجسدي والنفسي، وهو ما يمثل جريمة حرب متكاملة الأركان». وأشار: «استكمالاً لتلك الجريمة؛ تتصاعد التهديدات لتشمل المستشفى الإندونيسي، ومستشفى العودة الذي يتعرض هو الآخر لتهديدات متكررة، وحيث تعكس هذه الممارسات سياسة منهجية تهدف إلى تدمير البنية التحتية الصحية في قطاع غزة، وحرمان أبناء الشعب الفلسطيني من حقهم في العلاج والرعاية الصحية». كما دعا المجتمع الدولي، ومنظمة الأمم المتحدة، ومنظمة الصحة العالمية، واللجنة الدولية للصليب الأحمر، وجميع المنظمات الحقوقية والإنسانية، إلى اتخاذ مواقف حازمة وإجراءات عملية وعلنية لإدانة هذه الجرائم ووقفها فوراً وإعانة بناء وترميم المستشفيات، وطالب بفتح تحقيق دولي مستقل بهذه

في المقابل، قال تورك أمام مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة الجمعة إن إسرائيل «لم تثبت صحة العديد من هذه الادعاءات، التي غالباً ما تكون غامضة وواسعة النطاق. وفي بعض الحالات، يبدو أنها تتناقض مع المعلومات المتاحة». وقال نائب السفير الإسرائيلي لدى الأمم المتحدة جونان ميلر أن اعتقال مدير المستشفى، حسام أبو صفيّة، في الغارة، جاء لالاستيابة الإسرائيلي «في أنه عميل لحماس»، زاعماً اختباء المئات من أعضاء حماس والجهاد الإسلامي داخل مستشفى كمال عدوان تحت إدارة أبو صفيّة. وأضاف أن مدير المستشفى يخضع حالياً للتحقيق من قبل قوات الأمن الإسرائيلية». وأعرب ممثل منظمة الصحة العالمية ريتشارد بيركورن عن قلق المنظمة العميق بشأن أبو صفيّة، مضيفاً: «لقد فقدنا الاتصال به منذ ذلك الحين ونطالب بالإفراج الفوري عنه». وقالت نائبة السفيرة الأمريكية لدى الأمم المتحدة دوروثي شيا مجلس الأمن إن الولايات المتحدة تجمع معلومات عن أبو صفيّة. في حين انفجر المبعوث الفلسطيني لدى الأمم المتحدة رياض منصور في البكاء عندما تذكر كلمات كتبها طبيب من منظمة أطباء بلا حدود، محمود أبو نجيلة، في مستشفى العودة بغزة قبل مقتله في غارة في نوفمبر/تشرين الثاني ٢٠٢٣. وقال منصور إن نجيلة كتب على سبورة بيضاء تستخدم للتخطيط

مؤدبين في وسط إسرائيل. وقالت خدمة الإسعاف الإسرائيلي، إن طواقمها عالجت عدداً من الأشخاص ممن أصيبوا بجروح طفيفة أو تعرّضوا لنوبات زعر بينما كانوا يهرعون إلى الملاجئ، بعد انطلاق صفارات الإنذار. وحاصر الجيش الإسرائيلي المستشفى الإندونيسي في بلدة بيت لاهيا شمالي قطاع غزة، وطلب إخلاء فوراً، وفق ما أفادت وكالة الأنباء الفلسطينية «وفا». وذكرت الوكالة أن «آليات الاحتلال تحاصر المستشفى وتواصل إطلاق النيران في محيطه وتأمّر المتواجدين بداخله بإخلائه فوراً»، مشيرة إلى أن معظم «المحاصرين داخل المستشفى أطفال ونساء، إلى جانب المرضى والجرحى والطواقم الطبية». وفي السياق، أدانت المقرتان الخاصتان التابعتان للأمم المتحدة، فرانسيسكا ألبانيزي وتلاينغ موفوكينغ، الهجمات الإسرائيلية التي تؤثر على حق الفلسطينيين في الحصول على الرعاية الصحية، وذلك إثر شنّ الجيش الإسرائيلي عملية عسكرية على مستشفى كمال عدوان في شمال قطاع غزة، واعتقال مديره الدكتور حسام أبو صفيّة. وفي بيان مشترك، أكدت الخبيرتان أن «الاعتداء الإسرائيلي الصارخ على الحق في الصحة في غزة وسائر الأراضي الفلسطينية المحتلة قد وصل إلى مستويات جديدة من الإفلات من العقاب»، مشيرتين إلى أن هذا الهجوم يعكس تصعيداً في الهجمات ضد

وكان الجيش الإسرائيلي أعلن في وقت سابق الجمعة، أنه اعترض صاروخاً وطائرة مسيرة أطلقا من اليمن، فيما وقعت إصابات «طفيفة» وحالات هلع بحسب ما أفادت خدمة الإسعاف الإسرائيلية. وأرعى بد «اعتراض الصاروخ الذي أطلق من اليمن واخترق الأجواء الإسرائيلية»، فيما دوت صفارات الإنذار في وسط إسرائيل وجنوبها. وتابع الجيش الإسرائيلي أن تقريراً ورد حول سقوط شظايا في منطقة إصابات». وقالت كتائب القسام في بيان نشر عبر منصة تلغرام «تمكن مجاهدو كتائب القسام بالاشتراك مع مجاهدي ألوية الناصر من إطلاق صاروخ (من نوع سام) باتجاه طائرة مروحية صهيونية من نوع أباتشي شرق مخيم البريج وسط القطاع». وإثر ذلك، طلب الجيش الإسرائيلي من سكان في منطقة البريج في جنوب مدينة غزة، الإخلاء، «بعد عملية إطلاق (صاروخ) نحو منطقة غلاف غزة قبل قليل».

الانتهاكات، ومحاسبة إسرائيل عنها أمام المحاكم الدولية. على الصعيد الميداني، رصد الجيش الإسرائيلي الجمعة، ٣ يناير/كانون الأول، إطلاق مقذوفين من شمال قطاع غزة باتجاه إسرائيل، فيما قالت كتائب القسام الذراع العسكري لحركة حماس إنها أطلقت صاروخاً باتجاه مروحية إسرائيلية. وجاء في بيان للجيش الإسرائيلي أن «مقدونفا سقط بمحاذاة تجمع نير عام، بينما سقط المقذوف الآخر في منطقة مفتوحة. لم تسجّل أي

الحيوية للرئاسة، دون عوائق من بقايا هذه القضايا أو أي ذيول لعمليات المطاردة الكيدية. وقال تشيويونغ: «لا ينبغي أن يكون هناك حكم، وسيواصل الرئيس ترامب محاربة هذه الزواج حتى يقضى عليها جميعاً». وكانت أحدث الدفوع التي سبقت ضد القضية، ما قاله دفاع ترامب بأن القضية ستظل تطارده خلال فترة رئاسته وتعوّق قدرته على الحكم. وقد نصح القضاة باتخاذ عدة تدابير يمكنها التخفيف من وطأة مخاوف ترامب بشأن تشييت انتباهه بقضية جنائية خلال توليه رئاسة الولايات المتحدة، لكنها لم تصل إلى «الحل الجزري» المتمثل في نقض حكم هيئة المحلفين. وكان القاضي ميرشان يوازن بين خياراته، التي كان بينها تأجيل الحكم حتى يغادر ترامب ذي الـ ٧٨ عاماً، البيت الأبيض في عام ٢٠٢٩، أو ضمان عقوبة لا تتطوي على مدة يُحسب فيها. وقد دفع ترامب في البداية، بلا جدوى، بأن القضية المرفوعة ضده تتعارض مع حكم المحكمة العليا بشأن الحصانة الرئاسية في أول الدفوع التي قدمها لرفض الدعوى. وفي تموز، قضت المحكمة العليا في البلاد بأن الرؤساء يتمتعون بحصانة واسعة من الملاحقة الجنائية عن «الإجراءات الرسمية»، التي يتخذونها أثناء توليهم مناصبهم. ومع ذلك، فقد حكم القاضي ميرشان الشهر الماضي، بأن إدانة ترامب بنهمة دفع المال لإسكات شخص ما، كانت صحيحة. والحكم عليه في العاشر من كانون الثاني سيجعل من دونالد ترامب أول مدان يخدم في البيت الأبيض. وعلى الرغم من توقيع العقوبة على المدان بتزوير السجلات التجارية بالسجن لمدة تصل إلى أربع سنوات في الولايات المتحدة، إلا أنه لا يوجد حد أدنى للعقوبة ولا يلزم الحبس. وقد استبعد الخبراء القانونيون، حتى قبل فوزه في الانتخابات، أن يواجه ترامب عقوبة السجن، بالنظر إلى عمره وإلى سجله القانوني. كما أنهم ترامب في ثلاث قضايا جنائية أخرى على مستوى الولاية والحكومة الفيدرالية: واحدة تتعلق بوثائق سرية واثنتان تتعلقان بجهوده المزعومة لقلب خسارته فوزاً في انتخابات ٢٠٢٠. وكان من المقرر في البداية الحكم على الرئيس المنتخب في ٢٦ تشرين الثاني، لكن القاضي ميرشان أرجأ الموعد بعد فوز ترامب في الانتخابات الرئاسية.

قرار تقييد دخول السوريين إلى مصر.. وتفاعل رواد مواقع التواصل



ويطرح المستخدم عصام سيد، مساعدات المجتمع الدولي للدول المستضيفة للاجئين، وفرص توفير مقعد جامعي للطالب المصري مقابل الطالب السوري. ويدافع عبد الله الفرحان عن القرار معتقداً أنه «من حق مصر وغيرها التريث والحذر والتنبه لخاطر الأخوان المسلمين ومخاطر غيرهم...». وبينما يدعو أحد مستخدمي منصة «إكس»، السوريين من المستثمرين وأصحاب رؤوس الأموال إلى العودة والاستثمار في بلادهم، يرد عليه باسم ساخر، «على أساس أن مصر كانت قبل وصول اللاجئين السوريين دولة منهارة ومحللثا والشاويرما أنعشتها». واعتبر العديد من مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي وجود الإخوان المسلمين في سوريا على أنه السبب وراء القرار المصري، وتقول منى الرومي «هذا القرار لحماية أمننا القومي وأنت تعلمون أن عدد كبير من ملايين السوريين المقيمين في مصر لهم توجه إخواني ومع وصولهم للسلطة في سوريا بدعوا يظهرها القرار «يشبه القرارات الصادرة من قبل بشأن جميع الدول التي توجد بها نزاعات وتداول مستخدمو مواقع التواصل الاجتماعي وثيقة مذيلة بتوقيع رئيس سلطة الطيران المدني، يوجه خلالها شركات الطيران بعدم قبول الركاب السوريين القادمين للبلاد من مختلف دول العالم، عدا حاملي الإقامة المؤقتة لغير السياحة. وتفاعل رواد مواقع التواصل مع القرار، وانقسموا بين مؤيد معارض له، إذ يقول الصحفي السوري قتيبة ياسين على منصة «إكس»، «للأسف بعض الدول لا تزال تتعامل مع سوريا والسوريين بقلة احترام ونسوا أن العهد القديم انتهى وأن اليوم سيتم التعامل بالمثل مع جميع الدول». ويضيف «السوريون حرروا أرضهم وأصبح عندهم وطن فكروا مليا وربما ستحتاجونهم يوما والسوري لا ينسى الفضل نعم ولكنه أيضا لا ينسى الإساءة». فيما يرى مقدم البرامج المصري أحمد موسى أن قرار بلاده صائب، ويقول «قرار حكيم لحماية أمننا القومي من تسلس عناصر إرهابية.. ومطلوب أيضا التدقيق والفحص الأمني للركاب القادمين من تركيا أو عبر الخطوط التركية». وتطالب المستخدمة منصة «إكس» سماح، بأن يتم استثناء الطلبة السوريين في الجامعات المصرية من القرار.

ترامب ينتظر الحكم عليه في قضية «شراء الصمت»

قرر قاض في نيويورك إصدار الحكم على دونالد ترامب في العاشر من كانون الثاني، في قضية الأموال السرية، التي عُرفت بأموال «شراء الصمت»، وذلك قبل أقل من أسبوعين من تنصيبه رئيساً للولايات المتحدة. وأشار القاضي خوان ميرشان في نيويورك إلى أنه سيحكم على ترامب بالإفراج المشروط، على أن تغلق القضية دون سجن أو غرامة أو مراقبة، ويمكن للرئيس المنتخب أن يحضر جلسة الاستماع شخصياً أو افتراضياً. وكان ترامب قد حاول استخدام فوزه في الانتخابات الرئاسية لرفض القضية المرفوعة ضده. وانتقد فريق ترامب قرار القاضي في تعليق بأن القضية «غير القانونية، يجب رفضها» على الفور. وترجع القضية إلى وقت إدانة ترامب في أيار/مايو ٢٠٢٤ بارتكاب ٣٤ تهمة جنائية تتعلق بتزوير سجلات تجارية تخص مبلغ ١٣٠ ألف دولار (١٠٥ آلاف جنيه إسترليني) دفعها لنجمة الأفلام الإباحية ستورمي دانييلز. وتستند الإدانة إلى محاولة ترامب التستر على المبالغ التي ردها إلى محاميه السابق مايكل كوهين، الذي سبق ودفع أموالاً لنجمة الأفلام الإباحية في الأيام الأخيرة من حملة الانتخابات عام ٢٠١٦، لشراء صمتها بشأن لقاء جنسي مزعوم مع ترامب. ونفى الرئيس المنتخب كل المخالفات ودفع ببراءته، بحجة أن القضية كانت محاولة لإضرار بحملته الرئاسية لعام ٢٠٢٤. وانتقد المتحدث باسم ترامب ستيفن تشيويونغ، يوم الجمعة، القرار الأخير الذي القاضي ميرشان، قائلاً إنه ينبغي أن يُسمح لترامب بمواصلة عملية الانتقال الرئاسي وتنفيذ الواجبات

ترامب ينتظر الحكم عليه في قضية «شراء الصمت»

التي ردها إلى محاميه السابق مايكل كوهين، الذي سبق ودفع أموالاً لنجمة الأفلام الإباحية في الأيام الأخيرة من حملة الانتخابات عام ٢٠١٦، لشراء صمتها بشأن لقاء جنسي مزعوم مع ترامب. ونفى الرئيس المنتخب كل المخالفات ودفع ببراءته، بحجة أن القضية كانت محاولة لإضرار بحملته الرئاسية لعام ٢٠٢٤. وانتقد المتحدث باسم ترامب ستيفن تشيويونغ، يوم الجمعة، القرار الأخير الذي القاضي ميرشان، قائلاً إنه ينبغي أن يُسمح لترامب بمواصلة عملية الانتقال الرئاسي وتنفيذ الواجبات

220 قتيلًا.. مواجهات مستمرة في شمال شرق سوريا

لا تزال المواجهات تتواصل في شمال شرق سوريا بين قوات سوريا الديمقراطية (قسد) والفصائل الموالية لتركيا منذ أسابيع. فقد أفاد مراسل قناة العربية الحدث السبت باندلاع اشتباكات متقطعة خلال الساعات الماضية بين قسد والفصائل في ريف منبج الجنوبي والشرقي. كما أضاف أن قسد أعلنت أن طائرات حربية تركية استهدفت محيط سد تشرين ومدينة دير حافر ب ٨ ضربات. إلى ذلك، أوضح أن حصيلة قتل الاشتباكات المستمرة منذ ٢٣ يوما ارتفعت إلى ٢٢٠ قتيلاً بينهم ٦٢ من قوات قسد. ومنذ نهاية نوفمبر الماضي (٢٠٢٤) تواجه تلك القوات ذات الأغلبية الكردية هجمات من فصائل مدعومة من قبل أنقرة، للسيطرة على مناطق في شمال شرق البلاد، منها مدينة الطبقة ومركز محافظة الرقة شماليًا، وبلدات الخفسة ومسكة وغربي نهر الفرات. هذا وتسيطر قسد على كامل محافظات الحسكة والريف الشرقي الشمالي محافظة دير الزور. إلا أن تواجدها على مقربة من الحدود التركية يثير حفيظة أنقرة التي هددت أكثر من مرة بالقضاء على تلك القوات ما لم تلتزم سلاحها، لاسيما أن الأخيرة كانت استغلت خلال سنوات النزاع انسحاب قوات الجيش السوري تدريجياً من المناطق ذات الغالبية الكردية، وانتهزت الفراغ لتقيم «حكماً ذاتياً» في الشمال. كذلك عززت تواجدها أيضاً خلال الانسحابات الأخيرة للجيش قبيل الثامن من ديسمبر الماضي (٢٠٢٤) وسقوط نظام الرئيس السابق بشار الأسد. تأتي تلك الاشتباكات

المعقول نستقبل المزيد ممن لا نعرف هويتهم». وقالت وزارة الخارجية المصرية في بيان إن عبد العاطي دعا لأن تتبنى العملية السياسية الانتقالية في سوريا مقارنة شاملة وجامعة لكافة القوى الوطنية السورية تعكس التنوع المجتمعي والديني والطائفي والعرقي داخل هذا البلد». كما أعرب الوزير المصري عن أمل بلاده بأن «تتسم عملية الانتقال السياسي في سوريا بالشمولية، وأن تتم عبر ملكة وطنية سورية خالصة دون إملاءة أو تدخلات خارجية». عن بي بي سي



نجوم ماجد عبد الله : عبد الجواد خير سفير

الكويت / متابعة الزوراء
اعتزّ ماجد عبد الله، أسطورة الأخضر، عن عدم حضور حفل تكريم أساطير الخليج، بعد ترشيحه من قبل الاتحاد السعودي لكرة القدم. وذلك على هامش المباراة النهائية لبطولة "خليجي 26" المقامة في الكويت، التي اختتمت في ساعة متأخرة من ليلة أمس السبت بين البحرين وسلطنة عُمان. وكتب عبد الله، عبر حسابه على منصة "إكس": "أشكر إخوة في الاتحاد السعودي لكرة القدم والاتحاد الخليجي، على ترشيحي ضمن أساطير الخليج في نهائي كأس الخليج بالكويت". وتابع: "تمنيت أن أستطيع الحضور في هذا العرس الخليجي، في عروس الخليج، لكن منعتني ظروف وارتباطات مسبقة.. خير من يمثلنا أخي العزيز الكابتن محمد عبد الجواد، صاحب التاريخ الكبير في هذه البطولة، ومع الأخضر في مختلف البطولات".

عماد هاشم : كأساس فضل مصطلحه الشخصية في بطولة الخليج



بغداد / متابعة الزوراء
يرى مدرب حراس الرمي والحراس الدولي السابق عماد هاشم، أن مصطلح الرافدين خيسوس كأساس، فضل مصطلحه الشخصية على المنتخب الوطني. وقال هاشم إن "المدرّب خيسوس كأساس فضل مصطلحه الشخصية على المصلحة العامة للمنتخب العراقي في خليجي 26 وأراد المشاركة فيها للمنافسة من أجل 50 ألف دولار مذكورة في عقده كمكافأة الفوز بلقب خليجي الكويت". وأضاف أن "المنتخب الوطني عانى من الفوضى في خليجي 26 ومن الضروري طرح تساؤل مهم، لماذا أصابت الإفولوزا اللاعبين المحترفين في الخارج فقط، وعندما جاء زيدان إقبال لماذا لم يتم عزله كي لا ينتشر المرض بين اللاعبين، ولكن هذا دليل على أن المحترفين البحرين والسعودية.

بوهندي : علينا الاعتذار ليونس محمود بسبب رينارد



بغداد / متابعة الزوراء
أكد لاعب المنتخب الإماراتي السابق بوهندي، أنه يتوجب على الوسط الرياضي الاعتذار ليونس محمود نائب رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم، إذا كانت مشاركة المنتخب السعودي في خليجي 26 بمثابة محطة إعدادية. وقال بوهندي: "تصريحات رينارد إن الهدف من المشاركة في بطولة الخليج هو مجرد إعداد، تعني أنه يتوجب علينا الاعتذار ليونس محمود". وتابع: "جميعنا لم نتقبل تصريحات يونس محمود، لأننا كنا نشعر بأن المنتخب السعودي مشارك من أجل الفوز بالبطولة، خصوصاً أن السعودية لم تشارك بالصف الأول في النسخ الأخرى من البطولة". وأضاف: "في هذه النسخة تم إيقاف منافسات الدوري وتم الدفع بأفضل النجوم، فكيف يصرح رينارد أن البطولة تعد إعدادية، أعتقد أن هذا التصريح لاستهلاك". وأتم: "في كل بطولة يشارك فيها المنتخب السعودي يكون مرشحاً للظفر بلقبها، وتصريحات رينارد أصبحت تتشابه مع تصريحات روبرتو مانشيني المدرب السابق للأخضر".

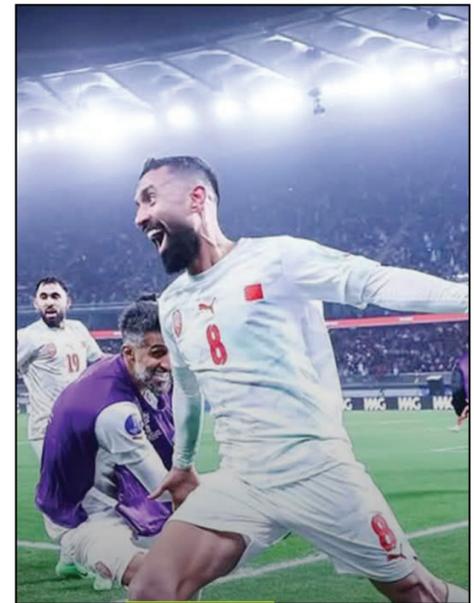
تكريم الأسطورة حسين سعيد كأس خليجي 26 بحريني بامتياز



مشواره بالنسخة 26 من البطولة بالفوز بثلاثية مقابل هدفين على الأخضر السعودي ثم الفوز بهدفين نظيفين على نظيره العراقي قبل الخسارة بالجملة الثالثة من دور المجموعات أمام منتخب اليمن. واستعاد المنتخب البحريني توازنه وفاز في دور نصف النهائي على المنتخب الكويتي صاحب الأرض بهدف نظيف.

وأضاف: إن حسين سعيد هو أحد رموز الكرة العراقية والنجوم الأقدان الذين برزوا، وكان لهم الدور الحقيقي في تمثيل منتخب الوطن بأروع صورة، لذلك تم اختياره ليكون ضمن أساطير الكرة الخليجية الذين تم تكريمهم في خليجي 26 في الكويت كونه يملك تاريخاً حافلاً وسجلاً مرصعاً بالذهب.

وفي سياق متصل، يتقدم رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم "عدنان درجال" بالشكر والامتنان إلى نجم المنتخب الوطني الأسبق وهداف بطولات كأس الخليج حسين سعيد لما قدمه من جهود مضيئة في سبيل إعلاء اسم العراق في مختلف المحافل يوم مثل المنتخب الوطني، ونجح في تحقيق العديد من الألقاب والبطولات.



بغداد / متابعة الزوراء
توّج منتخب البحرين بلقب النسخة 26 من بطولة كأس الخليج بعدما حوّل تأخره بهدف لفوز بثنائية أمام نظيره العماني خلال المباراة التي جمعتهم مساء امس السبت في النهائي. وتقدم منتخب عمان بهدف مبكر سجله لاعب عبدالرحمن المشيفري بعد مرور 17 دقيقة.

وعادل محمد مرهون النتيجة بهدف لمنتخب البحرين في الدقيقة 78 من ركلة جزاء ثم تسببت عرضيته في هدف ثان أسكنه لاعب منتخب عمان محمد المسلمي في مرماه بالخطأ في الدقيقة 80. ويعد هذا اللقب هو الثاني للمنتخب العماني بعد نسخة 2019 التي شهدت تتويجه للمرة الأولى باللقب. وكان منتخب البحرين قد استهل

السوداني يناقش استعدادات المنتخب الوطني مع درجال



بغداد / متابعة الزوراء
استقبل رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال، وجرى، خلال اللقاء، بحث وضع المنتخب الوطني، واستعداداته للمباريات المقبلة والحاسمة في تصفيات كأس العالم 2026، مع التأكيد على عدم تفويت الفرصة في تحقيق حلم العراقيين بالتأهل، خصوصاً بعد المشاركة في بطولة "خليجي 26" التي خرج منها المنتخب بنتائج لم تكن بمستوى طموح الجماهير.

وشدّد رئيس مجلس الوزراء على أهمية تحلي الجميع بالمسؤولية الوطنية من أجل حسم التأهل للمونديال، وتحقيق حلم العراقيين بتمثيل البلد في الاستحقاقات الكروي الأهم على مستوى العالم، مؤكداً دعم الحكومة المستمر للمنتخب والاتحاد

في هذه المهمة الوطنية، وأهمية استمرار الجماهير والإعلام في مؤازرة المنتخب الوطني خلال هذه المهمة. وبحث رئيس مجلس الوزراء موضوع دوري المحترفين العراقي، وتوفير كل السبل والمتطلبات لأجل إنجاحه؛ ما له من تأثير على الارتقاء بمستوى الأندية واللاعبين، وانعكاساته على مستوى المنتخبات الوطنية والأندية في استحقاقاتها الخارجية، وما تقدمه الحكومة من أجل إنجاح هذه التجربة بعد توقيع عقد الشراكة مع رابطة الدوري الإسباني (لا ليغا).

وشهد اللقاء استعراض مشروع "الحلم" للفئات العمرية، الذي يشرف عليه الاتحاد العراقي لكرة القدم بالتعاون مع رابطة الدوري الإسباني، والذي سيطلق خلال الأيام القليلة المقبلة.

سعد قيس : المنتخب الوطني يعاني غياب الاستقرار



بغداد / متابعة الزوراء
أكد اللاعب الدولي السابق سعد قيس، أن المنتخب الوطني يفتقد الاستقرار في تشكيلته بقيادة المدرب خيسوس كأساس. وقال قيس إن "المدرّب خيسوس كأساس حير الشعب العراقي، بسبب تغييراته المستمرة وعدم الاستقرار الفني في عمله مع أسود الرافدين"، مبيّناً أن "المنتخب العراقي لم يظهر بشكل جيد في خليجي 26 وكأساس لم يمنح الفرصة لمحتري أوروبا، لمشاهدتهم والاستفادة منهم في المواعيد المقبلة". وأضاف أن "أغلب الإزاء مع بقاء كأساس على رأس الجهاز الفني للمنتخب الوطني، ولكن عليه أن يثبت على تشكيلته وعدد معين من اللاعبين، كي نستطيع مواصلة المشوار في التصفيات المونديالية، والوصول إلى كأس العالم وهو الهدف الأول والأهم بالنسبة للجميع".

قائد المنتخب الكويتي : نستشعر رضا الجماهير

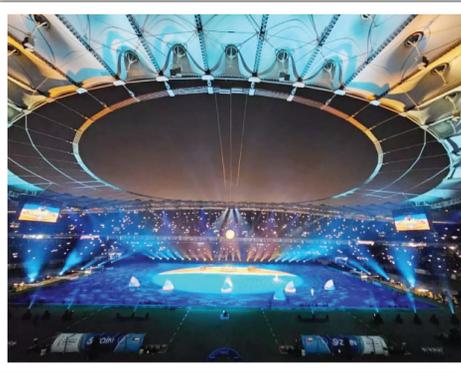
بغداد / متابعة الزوراء
أعرب قائد منتخب الكويت، خالد إبراهيم، عن رضاه وزملائه بمستواهم في "خليجي زين 26"، معتبراً أن "الجميع أدى ما عليه"، وإن كان الطموح أكبر، بالوصول إلى المباراة النهائية والمنافسة على اللقب.

وقال إبراهيم: إن اللاعبين يستشعرون "رضا الجمهور الكويتي الكبير" عما قدمه "الأزرق" في البطولة، حيث تلقى مع زملائه رسائل الدعم. وتوجه بالشكر إلى الجماهير الكويتية "التي كانت العلامة الفارقة في المنافسات، في ظل نجاح كبير للبطولة، تنظيمياً وإعلامياً". وأضاف: "القادم سيكون أفضل لمنتخب الكويت، في ظل حضور العناصر الشابة المميزة، التي سيجت البناء عليها خلال الفترات المقبلة، لتحقيق المزيد من النجاحات لكرة الكويتية".

الرميحي : الكويت نظمت نسخة من أفضل نسخ دورات الخليج

بغداد / متابعة الزوراء
أكد جاسم الرميحي الأمين العام للاتحاد الخليجي، أن بطولة "خليجي 26" تعد من بين الأفضل في تاريخ دورات الخليج الكروية على الإطلاق. وأشاد الرميحي بالحضور الفني الذي شهدته جميع مباريات البطولة، مشيراً إلى أن الأداء الفني للمنتخبات المشاركة أخذ في التصاعد تدريجياً منذ انطلاق المباراة الافتتاحية، وتخللتها منافسة كبيرة في جميع مراحلها". وأضاف: "لعل مشاركة 7 منتخبات بتشيكلتها الأساسية التي خاضت

بها التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2026 أثرى البطولة من الناحية الفنية، وزاد من زخمها الجماهيري". وأضاف: "مجلس إدارة الاتحاد الخليجي يسعى دائماً إلى تطوير البطولة بما يتفق مع أفضل وأعلى المعايير الدولية، حيث حرص على التطوير بشكل مستمر لدورات الخليج، وتطلعنا إيجابياً بهذا الشأن وفق خطط مدروسة ورؤى مستقبلية، نرصد السلبيات التي تظهر، ونعمل على معالجتها بأفضل الطرق في البطولة التي تليها، بحيث تكون كل نسخة أفضل من سابقتها".



الديبيخي : عمان والبحرين ليسا الأفضل في الخليج

بغداد / متابعة الزوراء
يرى حمد الديبيخي، نجم الاتفاق السابق، أن منتخبي عمان والبحرين ليسا الأفضل في بطولة خليجي 26، على الرغم من بلوغهما النهائي. وقال الديبيخي: "وصول عمان والبحرين للنهائي جاء بفضل الجانب النفسي، كما أن لاعبي منتخبين ظهروا بصورة جيدة، فيما يعد المدربان هما العامل الأخير المساهم في بلوغ المنتخبين للنهائي". وأضاف: "أعتقد أن الأجهزة الفنية امتلكت مجموعة من اللاعبين لديها رغبة وطموح في الوصول للنهائي، ولم يكونوا الأفضل فنياً في البطولة". وأتم: "لا أقلل من مجهودات أي أحد، لكن لا أرى أن مدربي المنتخبين هما السبب الرئيسي في تاهل البحرين وعمان إلى النهائي".



لأول مرة	السعودية	البحرين	الإمارات	العراق	عمان
2010 (صنعاء - اليمن)	2013 (المنامة - البحرين)	2017 (الكويت)	2019 (الدوحة - قطر)	2023 (البصرة - العراق)	2025 (مسقط - سلطنة عمان)
2004 (الدوحة - قطر)	2007 (البحرين - البحرين)	2011 (البحرين - البحرين)	2014 (الرياض - السعودية)	2017 (الكويت)	2025 (مسقط - سلطنة عمان)
2004 (الدوحة - قطر)	2007 (البحرين - البحرين)	2011 (البحرين - البحرين)	2014 (الرياض - السعودية)	2017 (الكويت)	2025 (مسقط - سلطنة عمان)
2004 (الدوحة - قطر)	2007 (البحرين - البحرين)	2011 (البحرين - البحرين)	2014 (الرياض - السعودية)	2017 (الكويت)	2025 (مسقط - سلطنة عمان)

إنطلاق بطولة سومر لجمال الخيول تزامناً مع عيد الجيش

بغداد/ الزوراء

برعاية رئيس الوزراء المهندس محمد شياع السوداني يقيم الاتحاد العراقي للفروسية النسخة الثالثة من بطولة (سومر) بجمال الخيول على ميدانه الكائن في منطقة الجادرية بالعاصمة بغداد على مدار اليوم الاثنين وغدا الثلاثاء الموافق للسابع والسابع من شهر كانون الثاني الحالي. أعلن ذلك رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية الدكتور عقيل مفتن، مبيناً "أن النسخة الثالثة من البطولة ستنتقل بالتزامن مع عيد الجيش العراقي بالاسل، أحد أبرز تيم الفروسية والبطولة في بلاد (سومر) الاسم التاريخي للعراق الحبيب، وبين الدكتور مفتن "أن البطولة ستشهد مشاركة واسعة من مرابط الخيول العربية في العاصمة بغداد وعموم محافظات البلاد كما ستستعرض منافساتها بحضور ملاكات عربية وخليجية وعراقية ريفية، وختتم رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، رئيس الاتحاد العراقي للفروسية حديثة، مبيناً "أن الاتحاد العراقي يواصل تحضيراته الكبيرة لإنجاح البطولة منذ نحو ستة أشهر، كما رصد جوائز مالية كبيرة للفائزين في السباقات الاستعراضية للخيول العربية الأصيلة.



بأقلامهم

التوجيه لا التجريح

عبدالله عبد الرحمن

ليكن في علمك أيها المتتبع الشامت وأنت في زحمة سباقك المحموم، غير المبرر، بالتجريح والسخرية ببعض لاعبي منتخبنا صباحاً ومساءً عبر الرسائل ووسائل التواصل، الذين لم يبق لك أداؤهم في دورة الخليج، إرضاء لغرورك ولحاجة في نفسك ورمقاً تسوّلاً لمديح أصحابك وأترابك وأقربائك: كي يقال عنك «غيور وعلو» الأبيض «مقهور»، أن ذلك لن يجدي نفعاً ولن يجلب لنا كأساً ولا أظنه يجوز عرفاً ولا شرعاً.

واعلم، هناك الله، أن العبد الفقير، مسطر هذه الكلمات، لا يفترق إلى القدرة لتوجيه سهام السخط القاسية وإشهار سيف النقد اللاذع على اللاعبين، حتى يقال عنه جريء وصريح. ولكن ما هكذا تورد الإبل. واعلم، أصلحك المولى، أن اللاعبين مهما أبدو أو أخفوا، هم في قرارة أنفسهم مثابرون وغير راغبين عن أخطائهم، ومحصلة نتائج مبارياتهم في دورة الخليج.. وبقيني الجازم أن القائمين على المنتخب لا يقلوا حزناً وأسى على ضياع الفرصة تلو الأخرى، وصولاً للنتائج التي أخرجتنا من البطولة الغالية علينا.

ومع ما قرناه أعلاه، لا نسجل عتباً أو لوماً كبيراً على المحبين الصادقين الذين أفرغوا ما في جوف صدورهم من حقن، وصبوا جام غضبهم على أداء المدرب وقناعته، وأخطاء بعض اللاعبين في اللعب وتصريحاتهم خارجة: لأن هذه المرحلة، بما فيها من سخط وكمد وألم، تقتضي ذلك.. ولهم الحق وعلى المعنيين تقبل ذلك وبذل الجهد الجهد والسعي الحثيث لتغيير الواقع المر سريعا.

مثلي ومثّل لاعب المنتخب الذي أخطأ، كمثل الوالد مع ولده الطالب الذي لم يجلب النتيجة المرجوة: يرى أن ابنه درس وحضر لمادته العلمية وقدم واجتهده وربما أخطأ هنا وهناك، ولكنه لم يرم ابنه برماح الإساءة والتجريح، بل صبر عليه ووجهه، بل وراجع معه بكل تأن أسباب الخطأ لتجنب تكراره، رغم ما في قلب الوالد من حسرة مُرّة.. وإن كانت ثمة ملامة، فالمنظومة التعليمية من مدرسة وإدارة المدرسة هي التي تتحمل الجُرم!

نعم، يا أخي، إن أردت توجيه اللوم، فاتحاد الكرة هو المسؤول الأول عن كل نجاح وإخفاق.. وهنا أتساءل: لماذا لم يتم تأجيل جولة في الدوري، كي يكون التحضير أفضل والدراسة للخصوم أعمق كما فعلنا في تصفيات كأس آسيا وأفلحنا؟ لماذا لا يتم الجلوس مع المدرب لإقناعه باستدعاء «العالمين»، على مبخوت وعلي صالح، وترك المسألة برمتها لقناعات المدرب غير المنقعة. أخصّ ختماً لكم أسباب عدم توفيقنا: أولاً: مدة التحضير القصيرة جداً للمنتخب لهذه البطولة. ثانياً: عدم وجود المهاجم الصريح ورأس الحربة المخلص. ثالثاً: عدم معالجة الأخطاء (أغلبها دفاعية) المتكررة، بشكل جيد. رابعاً: استعجال النتائج وقلة التركيز في المباريات. خامساً: عدم إدراك حساسية هذه البطولة، وأنها مختلفة عن باقي البطولات، وهذه مسؤولية إدارية وفنية.

بغداد / طه الجنابي

بمشاركة ٣٠٠ لاعب ولعبة، أقام الاتحاد العراقي للتايكواندو بطولة التصفيات لاختيار المنتخب الوطني للناشئين والشباب استعداداً للالتحاق بالبطولة المقبلة. وشهدت قاعة السيدية التي أقيمت فيها التصفيات مشاركة واسعة وتنافساً قويا بين اللاعبين لتمثيل المنتخب الوطني في بطولة كأس العرب وبطولة الفجيرة الدولية بالامارات حيث وضع الاتحاد برنامجاً لإعداد المنتخب يتضمن معسكراً تدريبياً يستمر اسبوعين استعداداً لهذه البطولات، إضافة الى التحضير الامثل لدورة غرب اسيا في بغداد وبطولة العالم للناشئين بماليزيا.

الزوراء يحسم الكلاسيكو لصالحه هاتريك مهند علي يقود الشرطة للوصافة والطلبة يتجاوز النجف

وتوقف رصيد النجف عند النقطة ١٧ في المركز العاشر بفارق نقطة عن دهوك، نقط ميسان وأربيل أصحاب المراكز من التاسع إلى السابع. وفاز الزوراء (٣-١) على ضيفه القوة الجوية، ضمن منافسات الجولة ال ١٢ من دوري نجوم العراق. وتقدم الزوراء بهدف مبكر بعد مرور ٧ دقائق، عن طريق لاعبه حسن عبد الكريم، قبل أن يتعادل زيد تحسين للقوة الجوية، بالدقيقة ٢٣.

وعاد أصحاب الأرض للتقدم مرة ثانية، بواسطة علي يوسف في الدقيقة ٧٩، قبل أن يضيف اللاعب ذاته الهدف الثالث من ركلة جزاء، بالدقيقة ٨٠-٩٠.

ورفع الفوز رصيد الزوراء إلى النقطة ٢٢، في المركز الرابع بجدول ترتيب المسابقة، في المقابل، توقف رصيد القوة الجوية عقب الخسارة عند النقطة ٢٧، لكنه ما زال في الصدارة.

في الدقيقة ٧٦ لتراكم البطاقات ليكمل اربيل المباراة بعثرة لاعبين، وبهذه النتيجة رفع الشرطة رصيده للنقطة ٢٥ بالمركز الثاني، وتجمد رصيد اربيل عند النقطة ١٨ بالمركز التاسع.

وتغلب الطلبة بنتيجة (٢-١) على ضيفه النجف خلال المباراة التي جمعتهما امس السبت، ضمن منافسات الجولة ١٢ من دوري نجوم العراق.

وتقدم الطلبة بهدف في الدقيقة ٥+٥٥ من ركلة جزاء سددها لؤي العاني، ثم عزز زميله أوجستن أموتو التقدم بالهدف الثاني بالدقيقة ٦٩.

وقصص النجف النتيجة بهدف سجله لاعبه حسن داخل بالدقيقة ٦٠+٩٠.

الفوز رفع رصيد الطلبة إلى النقطة ٢٠ في المركز السادس بجدول ترتيب دوري نجوم العراق بفارق الأهداف عن النقط الخامس.



اختتام الدورة التدريبية الدولية لألعاب القوى

بغداد/ الزوراء

فاز منتخب العراق لسيدات كرة الصالات على نظيره الكويتي بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التجريبية التي جرت بينهما امس السبت في قاعة سعد الصباح السالم بالعاصمة الكويت ضمن معسكره التدريبي تحضيراً للمشاركة في نهائيات كأس آسيا التي تستضيفها تايلاند. وتقدم المنتخب الكويتي بهدف في الشوط الأول قبل أن تغلق للاعبتان طيبة سليم ونادية فاضل في إحراز هدفي التعديل والفوز في الشوط الثاني من المباراة، وهي الأولى التجريبية بين المنتخبين.

بغداد/ حسين الجنابي

اختتمت الدورة التدريبية الدولية لألعاب القوى، المستوى الأول والتي أقيمت في ملعب جامعة الموصل في محافظة نينوى وبإشراف المحاضرين الدوليين الدكتور محمد عبد الرؤوف من مصر والدكتور علي صادق من العراق وبمشاركة ٢٤ مدرباً، وتضمنت الدورة إقامة المحاضرات النظرية اون لاين بإشراف الاتحاد الدولي ولمدة ستة ايام متواصلة، فيما أقيمت الدروس العملية لمدة ستة ايام في ملعب جامعة الموصل. من جانب اخر، تختتم يوم الثلاثاء بالاسلامية الدورة التدريبية الثانية التي انطلقت في الاول من الشهر الحالي.

اتحاد التايكواندو يختبر ٣٠٠ لاعب لاختيار المنتخب الوطنية



منتخب سيدات الصالات يفوز على الكويت تجريبياً



محمد صلاح أمل ليفربول في تحقيق لقبى الدوري الممتاز وأبطال أوروبا

التجربة) لأنك بعد كرة القدم لن تعيش أشياء مثل هذه". واسترسل: "اللاعبون دائماً يريدون ذكريات جيدة، لكن عندما أنظر للأمر، لا يجب دائماً أن تكون ذكري إيجابية.. الجيد أو السيئ يعتمد على نظرتك له، فهو تعريفك لـ "الجيد" أو "السيئ"، لذا أحاول دائماً أن أقول: (حسناً، إنها تجربة جيدة، يجب أن أقبليها وأعبر عن الشعور المحيط بها)".

الفريق هذا الموسم ناجحاً عن عقلية إيجابية وتصميم قوي، علق صلاح: "نعم.. بالتأكيد، قبل الموسم كنت أقول: (حسناً، هذا مدرب مختلف، لا أعرف ما إذا كان الفريق سيكون مختلفاً أم لا، ولكنني أريد فقط أن أعمل بطريقة نفسها وأستمتع بكرة القدم وأرى أين سينتهي بنا الموسم). والان، نصف الموسم قد انتهى ونحن في وضع جيد جداً وأمل أن نستمر هكذا ونفوز بلقب كبير".



رائعاً. الفوز بها 3 مرات، اعتقد، أمر مذهل لأن الأجنحة عادة ما يفوزون بها مرة واحدة على الأكثر في الدوري الإنجليزي. لذا، الفوز بها 3 مرات شيء لا أعتبره أمراً سهلاً. أنا متواضع جداً وأشعر بالامتنان".

وأشعر بالامتنان "وأشعر بالامتنان" لا تصدق. أقول إنني أستمتع بكل لحظة في هذا

الوقت	البطولة	المباراة
١٥:٠٠	الدوري الاسكتلندي	هيبيرنيان * غلاسغو رينجرز
١٨:٠٠	الدوري الاسكتلندي	سيلتك * سانت ميرين
١٧:٠٠	الدوري الإنجليزي	فولهام * ايبسويتش تاون
١٩:٣٠	الدوري الإنجليزي	ليفربول * مانشستر يونايتد
١٩:٠٠	كأس الكونفيدرالية	المصري البيورسعيدي - مصر * الزمالك - مصر
١٩:٠٠	كأس الكونفيدرالية	اسيك ميموزا - ساحل العاج * اتحاد الجزائر - الجزائر
١٩:٠٠	كأس الكونفيدرالية	النادي الصفاقسي - تونس * سيمبا - تنزانيا
٢٢:٠٠	كأس الكونفيدرالية	المغرب المالي - مالي * نهضة بركان - المغرب
٢٢:٠٠	كأس الكونفيدرالية	النادي القسنطيني - الجزائر * اونزي برفاوش - أنغولا
١٩:٠٠	دوري أبطال افريقيا	بيراميدز - مصر * الترجي الرياضي - تونس
٢٢:٠٠	دوري أبطال افريقيا	الهلال - السودان * مولودية الجزائر - الجزائر
١٩:٣٠	كأس السوبر الفرنسي	باريس سان جيرمان * مونكو
٢٢:٤٥	الدوري الايطالي	روما * لاتسيو
٢٢:٤٥	الدوري الفرنسي	مارسيليا * لو هافر

اجتماع أهلاوي لمناقشة مصير كولر

القاهرة / متابعة الزوراء

عقد محمود الخطيب رئيس مجلس إدارة الأهلي، اجتماعاً امس السبت مع المدير الفني للموارد الأحمر، للحديث عن بعض الملفات. وتم مناقشة العديد من الأمور على رأسها صفقات الشتاء، وموقف كولر من الأسماء التي سترحل في نهاية الموسم الحالي. كما سيتطرق الاجتماع لرؤية كولر عن تراجع أداء الفريق والذي ظهر بشكل سيئ للغاية في مواجهة شباب بلوزداد الجزائري. من المتوقع أن يكون الاجتماع عاصفاً وحاسماً وشيهد مجموعة من القرارات.. ولكن حتى تلك اللحظة الخطيب ليس مقتنعاً بفكرة رحيل كولر".

واقترح شباب بلوزداد فوزاً في الوقت القاتل، على حساب ضيفه الأهلي بنتيجة (١-0)، ضمن الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الثالثة بدوري أبطال إفريقيا. وكان الفريق الجزائري قد أنهزم بنتيجة ثقيلة (١-6) أمام ضيفه الأهلي، في الجولة الثالثة، قبل أن يتصدر أمس، ليرفع رصيده إلى 6 نقاط، في المركز الثاني بجدول ترتيب المجموعة، في المقابل، توقف رصيد الأهلي عند 7 نقاط في

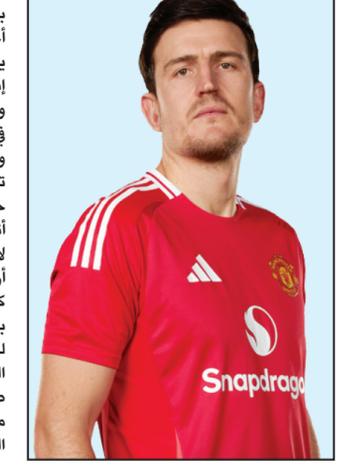


دورتموند يحدد سعر مالين

دورتموند / متابعة الزوراء

أكدت تقارير صحفية ألمانية، أن المفاوضات ما زالت مستمرة بين أستون فيلا وبوروسيا دورتموند، في ظل رغبة الفيلانز في ضم الهولندي دونيل مالين. وبحسب فلوريان بلتينبيرج، صحفي شبكة سكاى ألمانيا، فإن المحادثات ما زالت متواصلة بين الطرفين بشأن الصفقة المحتملة. وكانت رد على العرض الإنجليزي بأشترط الحصول على 30 مليون يورو بعد أدنى، نظير التخلي عن خدمات مالين. يأتي ذلك في ظل ارتباط مالين بعقد مع أسود فيسيفال حتى صيف 2026.

ويلعب صاحب الـ 25 عاماً ضمن صفوف الفريق الألماني منذ انتقاله من أيندهوفن في صيف 2021، حين وقع على عقد لمدة 5 سنوات.



شبكة الإعلام العراقي تفتح آفاق التعاون مع كبرى المؤسسات الإعلامية القطرية



بغداد / الزوراء

أعلنت شبكة الإعلام العراقي IMN، افتتاح آفاق التعاون مع كبرى المؤسسات الإعلامية في دولة قطر، فيما ناقشت مع شبكة الجزيرة بناء شراكة استراتيجية لتعزيز القطاع الإعلامي.

وضم وفد شبكة الإعلام العراقي برئاسة عضو مجلس الأمناء د. أوسم ماجد غانم، حيث زار العاصمة القطرية الدوحة بدعوة رسمية من شبكة الجزيرة الإعلامية كلا من مدير معهد التدريب الإعلامي حسن كاظم السويدي، ومدير مكتب مجلس الأمناء د. محمد هاشم المياحي، ومسؤول إعداد البرامج السياسية حسام خير الله، ومسؤول التنسيق عمر فاضل.

والتقى الوفد خلال الزيارة التي استغرقت خمسة أيام، ومسؤولي شبكة الجزيرة وعددا من العاملين فيها، إذ عقدت لقاءات موسعة مع إيمان العامري مديرة معهد التدريب الإعلامي، ومنصهر مرعي مسؤول المبادرات، فضلا عن خبراء ضبط الجودة، وكوادر التعليم الإلكتروني، وصحفي مجلة الصحافة، ومدير غرفة أخبار قناة الجزيرة عاصم حميدي، ومسؤولي قطاع الإعلام الرقمي برئاسة منير الدايمي.

كما طلع الوفد عن كثب على طبيعة عمل مؤسسات AJ، القطاع الرقمي، القناة الوثائقية، القناة الإنجليزية، القطاع الهندسي، وبعض أقسام الإنتاج الصوتية والمرئية، كما تبادل الحوار مع الصحفيين والفنيين من مختلف المجالات.

واستعرض الأمين أوسم ماجد غانم خلال الاجتماعات تجربة العراق في تأسيس نموذج خدمة عامة منفرد في المنطقة، تمثله شبكة الإعلام العراقي، كما ناقش بشكل موسع السياسات العامة من معايير تحريرية وهياكل تنظيمية لكلا المؤسسات، وإمكانية بناء شراكة لتبادل الخبرة والمساهمة في الذكاء الاصطناعي في استخدام التكنولوجيا الحديثة والرصد والتحليل والإنتاج الإعلامي، وعلاوة على الإعلان عن الفائزين بجوائز أطلقتها الجمعية للمرة الأولى في تاريخها، وهي «المؤسسة الإعلامية المتكورة»، و«أفضل صانع محتوى»، إلى جانب إطلاق صانع محتوى «الحرة والمسؤولية» لتنظيم العمل الإعلامي وتعزيز مصادقته، وأكدت فضيلة المديرة رئيسة جمعية الصحفيين الاماراتية: «ان الحدث يمثل محطة بارزة لتسليط الضوء على إنجازات الجمعية خلال ربع قرن من العمل الدؤوب لخدمة الصحافة والصحفيين، ويتناول عبر فعالياته التحديات الحالية والمستقبلية للصحافة، ويعكس

بحضور رئيس اتحاد الصحفيين العرب مؤيد اللامي جمعية الصحفيين الإماراتية تحتفل بيوبيلها الفضي

أهمية الإعلام الرقمي ودوره في تعزيز حضور دول الخليج على الساحة الدولية، ودور الرياضة عاملاً محورياً في توطيد العلاقات بين دول المنطقة.

تكريم المؤسسين والمبدعين وأشادت إلى تكريم المؤسسين الأوائل للجمعية، ورؤساء الإدارات السابقين لدورها البارز في بناء هذا الكيان الوطني الكبير وتطويره.

كما سيشهد الحفل إعلان الفائزين بجوائز أطلقتها الجمعية للمرة الأولى في تاريخها، وهي «المؤسسة الإعلامية المتكورة»، و«أفضل صانع محتوى»، وتعزيزاً للإبداع وتشجيعاً للابتكار في الصحافة والإعلام.



دبي / نينا

بحضور رئيس اتحاد الصحفيين العرب مؤيد اللامي، تحتفل جمعية الصحفيين الإماراتية بيوبيلها الفضي من ١٢ إلى ١٦ كانون الثاني الحالي بمناسبة مرور ٢٥ عاماً على تأسيسها.

ويتضمن الحدث جلسات وورش عمل تناقش مستقبل الصحافة، أبرزها جلسة «إضاءات خليجية» التي تتناول التحديات الأمنية والفرص الاقتصادية والسياحة والإعلام الرقمي ودور الرياضة كعامل محوري في توطيد العلاقات بين دول المنطقة، كما سيتم تكريم المؤسسين الأوائل للجمعية، و٦ من أبرز رواد الصحافة العربية، علاوة على الإعلان عن الفائزين بجوائز أطلقتها الجمعية للمرة الأولى في تاريخها، وهي «المؤسسة الإعلامية المتكورة»، و«أفضل صانع محتوى»، إلى جانب إطلاق صانع محتوى «الحرة والمسؤولية» لتنظيم العمل الإعلامي وتعزيز مصادقته، وأكدت فضيلة المديرة رئيسة جمعية الصحفيين الاماراتية: «ان الحدث يمثل محطة بارزة لتسليط الضوء على إنجازات الجمعية خلال ربع قرن من العمل الدؤوب لخدمة الصحافة والصحفيين، ويتناول عبر فعالياته التحديات الحالية والمستقبلية للصحافة، ويعكس

بعد استشهاد الصحفي عمر الديراوي مع والديه

ارتفاع عدد الشهداء الصحفيين في غزة إلى 202



العبارات استهداف الاحتلال الصهيوني للصحفيين الفلسطينيين، داعياً الاتحاد الدولي للصحفيين واتحاد الصحفيين العرب وكل الأجسام الصحفية في كل دول العالم إلى إدانة هذه الجرائم المنهجة ضد الصحفيين والإعلاميين الفلسطينيين في قطاع غزة.

وطالب المجتمع الدولي والمنظمات الدولية والمنظمات ذات العلاقة بالعمل الصحفي والإعلامي في كل دول العالم إلى إدانة جرائم الاحتلال، وردعه وملاحقته في المحاكم الدولية على جرائمه المتواصلة وتقديم مجرمي الاحتلال للعدالة.

غزة / متابعة الزوراء

ارتفع عدد الشهداء الصحفيين الفلسطينيين الذين ارتقوا جراء العدوان الصهيوني على قطاع غزة إلى 202 بعد الإعلان، الجمعة، عن استشهاد مصور صحفي مع عائلته أثناء قصف منزله في منطقة الزاوية، وسط قطاع غزة.

وأفاد بيان للمكتب الإعلامي في قطاع غزة، أن الصحفي عمر صلاح الديراوي، الذي يعمل مصوراً صحفياً مع عدة وكالات أنباء، استشهاد مع والديه بعد قصف قوات الاحتلال الصهيوني منزله وسط قطاع غزة. وأدان المكتب الإعلامي بأشد

في موضوعات متخصصة

إرشادات ومحاذير في صحافة البيانات

تتطلب هذه المرحلة استبعاد البيانات المحتوية على أخطاء أو تكرار أو متناقضة، أو البيانات غير المهمة. وأخيراً، تم توفير التعليم الآلي ليقوم بهذه المهمة في البيانات الكبيرة، التي يصعب تنقيتها يدوياً.

واستخدمت صحيفة لوس أنجلوس تايمز التعلم الآلي في تقريرها المدفوع بالبيانات، serious assaults, LAPD underreported for years؛ للكشف عن تصنيف إدارة شرطة لوس أنجلوس نحو ١٤ ألف حادث اعتداء خطير على أنها جرائم بسيطة على مدار فترة زمنية تمتد لثمان سنوات؛ ما جعل مستويات الجريمة في المدينة تظهر أقل مما هي عليه في الواقع.

٥- تحليل البيانات

تحلل البيانات باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي، للخروج بخلصات، وتعرض سواء بشكل وصفي باستخدام أدوات العرض والمخططات والرسوم البيانية.

وتسهل أداة Google BigQuery في تحليل مجموعات كبيرة من البيانات التي تحتوي عليها التقارير الحكومية والبيانات الاجتماعية.

كما تساعد الأداة المتقدمة (NLTK) Natural Language Toolkit في تحليل البيانات النصية، واستخراج الكلمات الرئيسية، والفهرسة، وتحليل المشاعر، والأشقة، وتحليل محتوى قوائم بيانات الأخبار.

أبرز أدوات الذكاء الاصطناعي المستخدمة في تحليل البيانات الكبيرة:

- أداة Google Cloud AutoML
- تعد هذه الأداة السحابية مناسبة لإنشاء نماذج متخصصة للتعرف على الأنماط في النصوص أو البيانات، كما أنها مثالية للصحفيين الذين يمتلكون خبرة محدودة نسبياً في تحليل البيانات الكبيرة.
- أداة HYO.ai
- تستخدم هذه الأداة في تحليل البيانات الكبيرة، والتنقيب بالاتجاهات المستقبلية، وهي مفيدة خاصة للصحفيين العاملين في مجالات الاقتصاد والسياسة والبيانات.
- أداة IBM Watson Studio
- تساعد هذه الأداة الصحفيين على تحليل محتوى منصات التواصل الاجتماعي؛ للتنبؤ باهتمامات الجمهور واتجاهاته، ووضع الإستراتيجيات المناسبة لترويج المحتوى على مواقع التواصل الاجتماعي.
- أداة Amazon SageMaker
- هي منصة سحابية مناسبة لتدريب النماذج على أتمتة المهام المتعلقة بتحليل البيانات، خاصة البيانات المستخدمة في التحقيقات.
- مكتبة PyOD
- هذه المكتبة مفتوحة المصدر تعتمد على لغة بايثون، ويمكن استخدامها للكشف عن الانحرافات في البيانات، لاسيما في البيانات المالية؛ ما يجعلها أداة فعالة في التحقيقات الاستقصائية التي تتناول قضايا الفساد وتتبع الأموال.
- أداة Isolation Forest

تتطلب هذه المرحلة استبعاد البيانات المحتوية على أخطاء أو تكرار أو متناقضة، أو البيانات غير المهمة. وأخيراً، تم توفير التعليم الآلي ليقوم بهذه المهمة في البيانات الكبيرة، التي يصعب تنقيتها يدوياً.

واستخدمت صحيفة لوس أنجلوس تايمز التعلم الآلي في تقريرها المدفوع بالبيانات، serious assaults, LAPD underreported for years؛ للكشف عن تصنيف إدارة شرطة لوس أنجلوس نحو ١٤ ألف حادث اعتداء خطير على أنها جرائم بسيطة على مدار فترة زمنية تمتد لثمان سنوات؛ ما جعل مستويات الجريمة في المدينة تظهر أقل مما هي عليه في الواقع.

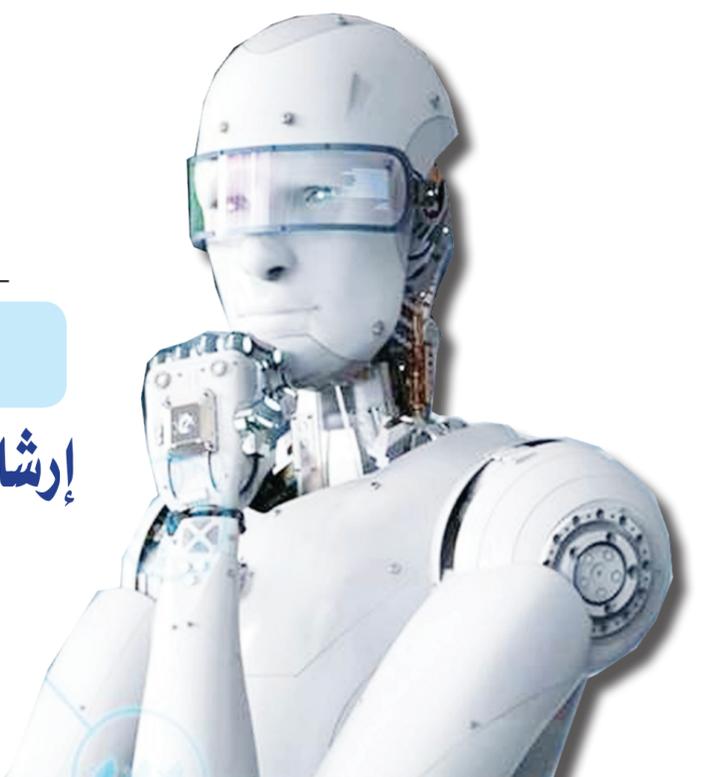
٥- تحليل البيانات

تحلل البيانات باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي، للخروج بخلصات، وتعرض سواء بشكل وصفي باستخدام أدوات العرض والمخططات والرسوم البيانية.

وتسهل أداة Google BigQuery في تحليل مجموعات كبيرة من البيانات التي تحتوي عليها التقارير الحكومية والبيانات الاجتماعية.

كما تساعد الأداة المتقدمة (NLTK) Natural Language Toolkit في تحليل البيانات النصية، واستخراج الكلمات الرئيسية، والفهرسة، وتحليل المشاعر، والأشقة، وتحليل محتوى قوائم بيانات الأخبار.

أبرز أدوات الذكاء الاصطناعي المستخدمة في تحليل البيانات الكبيرة:



ما هي البيانات الكبيرة؟ وكيف نحللها؟

تُعرف البيانات الكبيرة (Big Data) بأنها مجموعات ضخمة ومتنوعة من البيانات التي تتضمن أنواعاً مختلفة، سواء كانت مهيكلة أو غير مهيكلة أو شبه مهيكلة، ويتم إنتاجها باستمرار وبسرعات عالية وبأحجام هائلة. وعادة ما يتم قياس حجم هذه البيانات بوحدات مثل التيرابايت أو البيتابايت، حيث يُعادل البيتابايت الواحد مليون جيجابايت. فيما يعرف الذكاء الاصطناعي (AI) بأنه تقنية تمكن أجهزة الحاسوب والآلات من محاكاة التعلم والفهم وحل المشكلات واتخاذ القرارات كما يفعل البشر. والتعلم الآلي (Machine Learning) هو أحد فروع الذكاء الاصطناعي، الذي يركز على تطوير أنظمة وبرامج تمكن الحواسيب من التعلم من البيانات، وتحسين أدائها بمرور الوقت من دون أن تكون مبرمجة بشكل صريح.

ونظراً إلى أن تحليل البيانات الكبيرة يتطلب أدوات وتقنيات متقدمة، أصبح من الضروري بمكان الاعتماد على قدرات الذكاء الاصطناعي، خاصة التعلم الآلي، في مختلف مراحل البيانات. ما هي مراحل معالجة البيانات الكبيرة؟

١- جمع البيانات

تبدأ تلك المرحلة بجمع البيانات، واكتشافها من مصادرها، واستخراجها لتحويلها وتحليلها.

٢- تخزين البيانات

تخزن البيانات سواء على مساحات سحابية Cloud Storage أو على مساحات تخزين فيزيائية مناسبة.

٣- معالجة البيانات

هي عملية تحويل البيانات إلى صيغ مناسبة ومتناسقة للوصول إلى نتائج عند تحليلها.

في المشروع التعاوني أوراك بانديورا Pandora Papers الصادر في ٢٠٢١، الذي قاده «الاتحاد الدولي للصحفيين الاستقصائيين» ICIJ، استخدم التعلم الآلي في تصنيف البيانات، واستبعاد البيانات غير المرغوبة، واستخدمت تقنية الـ «clustering» المسؤولة عن تقسيم البيانات وتصنيفها؛ لجعلها قابلة للفهم.

٤- تنظيف البيانات وتنقيتها

فوضى غير خلاقة

سامي كاظم فرج

حين نتحدث وسائل الاعلام... معادية كانت او صديقة، عن الوضع في العراق فإن من حقها ان تنقل ما تراه حسب رؤيتها.. وعلى ما يبدو فإن عملية عرض الحقائق هذه تحدث على الاغلب من دون ان تكلف وسائل الاعلام هذه نفسها الغوص في باطن واعماق الساحة السياسية الكبيرة والمتشعبة والتي تمخض عنها عبر (شاشة صغيرة) يتم من خلالها تقييم ما يجري في العراق ورسم تاريخه وتحديد خارطة مستقبله على وفق امزجة البعض ورؤيتهم.

فوسائل الاعلام، ومن بينها الذي يمثل سياسة بعينها، لا تعمل باتجاه طرح الحقيقة مجردة .. فالترجمات السياسية واهدافها والجهات المرتبطة بها تحدد لها خطا احمر لا يمكن بأي حال من الاحوال تجاوزه..!!

أما الأخرى والتي هي جزء من المجتمع وتعي معاناته والتي لا يمكن ان تصدق بأن هذا الشعب يمكنه ان يقفز هذه القفزة وبهذه السرعة ليصبح ذا قدرة على التمييز بين الصالح والطالح.

رغم التطور والتكنولوجيا التي تعتمد عليها وسائل الاعلام في تعاملها مع الشأن العراقي، ورغم تفاوت وتقاطع الاهداف والنوايا وتضاربها الى جانب (الفقر) المدقع الذي يعانيه الشارع العراقي بالاعلام وبكل وسائله، لكنه بدأ يدرك كل ما يدور حوله ويميز براءة بين الأسود والابيض..

إن ما يميز هذه الأيام، وعلى ما يبدو هو ليس الصمت وحده، ولكن ما يثبت ان نفس الشعب طويل.. وطويل جدا هو هذا الصمت الذي يشبه في شكله الى حد ما (اللا مبالاة) .. بما يسعى إليه البعض في بث الفوضى غير الخلاقة..!

(عن / شبكة الصحفيين الدوليين - مجتمع التحقق العربي)

رواد المسرح العراقي

الحلقة العشرون

خليل الرفاعي.. فنان اكتسب شهرته عبر أدوار جسدت الشخصية البغدادية

ظافر جلود

الفنان الكبير الكوميدي منقطع النظير.. خليل الرفاعي (١٩٢٧ - منطقة الشيخ معروف).. اعتلى خشبة المسرح منذ بواكير التلفزيون، وعرف بـ(فنان الشعب - أبو فارس) والذي بقي لاصقاً به لم يفارقه أبداً. والرائد الكبير يعد واحداً من أهم فناني المسرح والتلفزيون بالعراق، وكتب العشرات من الأعمال المسرحية تأليفاً وإعداداً.

وساهم بكتابتها وبطولتها وخاصة الكوميدي منها الى جانب برامجه التلفزيونية والإذاعية التي كانت ومازالت عالقة في قلوب العراقيين كافة الذين يشقون الراحل فناناً وأنساناً وأخاً وصديقاً للوالت العراقية، بعدما عرف بصدقه وكرمه ودمت اخلاقه التي كانت وستبقى مضرباً للأمثال عندما يقولون ويريدون في ورقة الإذاعة والتلفزيون (مثل التزام باقتدار فتدخل وتتسأل الى قلوب ملايين المشاهدين وبمختلف أعمارهم واجناسهم حتى كَوْن الراحل قاعدة جماهيرية كبيرة بين محب ومناظر وعاشق خليل الرفاعي الذي استحق لقب فنان الشعب في ثمانينيات القرن المنصرم وحاز على جوائز وشهادات محلية وعربية.

ففي أربعينيات القرن الماضي كان خليل الرفاعي الشهير بأبي فارس يعتلي خشبة المسرح في أداء مميز ومنذ بواكير التلفزيون وهو يقدم شخصية «زعت» على الشاشة الصغيرة بث حسي ومباشر ويقدم البرامج التلفزيونية الأخرى بمشاركة زملائه «جميل الخاصكي ومحمد القيسي وكامل القيسي وإبراهيم الهنداوي» معتنياً بالمشاركة في مسرح الطفل وبطلا للعديد من مسرحيات الفرقة القومية للتمثيل اذذاك.

واعادت الأسر العراقية وخصوصاً البغدادية أن تضي سهرات ممتعة مع شخصية أبو فارس في فترة السبعينيات والثمانينيات، فضلاً عن مشواره الفني في التلفزيون والمسرح والإذاعة، كان للفنان الراحل أكثر من محطة في السينما عبر مشاركته في عدد كبير من الأفلام منها «الباحثون» للمخرج محمد يوسف الجنابي و«أسعد الأيام» للمخرج برهان الدين

سجل أول ظهور على المسرح عام 1945 في (وحيدة العراقية)

جاسم في السبعينيات. ولد الرفاعي في منطقة راس الجسر، جانب الكرخ عام ١٩٢٧ واكتسب شهرته من المسلسلات التلفزيونية عبر ادوار جسدت الشخصية البغدادية التي عرف من خلالها بـ (ابو فارس).. شارك الرفاعي في ٨٥ مسرحية و٨٥٠ مسلسل إذاعياً وتلفزيونياً ومن أشهر المسلسلات «تحت موسى الحلاق وأبو البلاوي وأبو فارس» وغيرها من الاعمال التي ما زالت راسخة في ذاكرة المشاهدين. الى جانب العشرات من الاعمال الدرامية الإذاعية التي أتخمت بها روف مكتبة الدراما الإذاعية فضلاً عن برامج للأطفال ومسابقات ومنوعات للإذاعة والتلفزيون.

وقد ظهر للمرة الأولى على المسرح عام ١٩٤٥ في «وحيدة العراقية»، في حين قدم اول اعماله الإذاعية عام ١٩٥٦ في مسلسل «سلفه زواج» قدمه فيها مؤلف المسلسل خليل شوقي الذي كان يعمل مثله موظفاً في دائرة السكك الحديدية. واعادت الاسر العراقية وخصوصاً البغدادية ان تضي سهرات ممتعة مع شخصية ابو فارس ابان السبعينيات والثمانينيات. وفضلا عن مشواره الفني في التلفزيون والمسرح والإذاعة، كان للفنان الراحل أكثر من محطة في السينما عبر مشاركته في عدد كبير من الأفلام منها «الباحثون» للمخرج محمد يوسف الجنابي و«أسعد الأيام» للمخرج برهان الدين جاسم في السبعينيات.

لقد قدم خليل الرفاعي العديد من الأدوار المميزة على مدار مشواره الفني.. وحظي منها أكثر من غيره شهرة بين المتلقي العراقي الذي عرف بها ومازالت ثابتة الحضور في أذهان الناس والتي عرضت من على شاشة التلفاز، بدأ تجربته الفنية عام ١٩٣٩ بمحضر الصدفة عندما كان طالباً بعد مشاركته في مسرحية (الطيب المزيف) ومنها استمر على حد قوله (منذ البداية كنت أعرف أن التمثيل قدرتي لا أجد عنه) لذلك هجر من أجله الموسيقى التي كان يتقنها منذ عام ١٩٤٢ وكذلك موهبته الرياضية لكونه رياضياً مرموقاً في عالم كرة القدم.

لكنه استمر في عالم التمثيل، ففي عام ١٩٤٧ تم تعيينه في إذاعة بغداد ليقدم برنامج (فاكهة الصباح) بالاشتراك مع الفنان حميد المحل، وتواصل على أعمال شاربي شابن عالمياً ونجيب الريحاني وعلي الكسار عربياً ولم ينقطع عن أدائه التمثيل الى ان توقف قلبه الطيب والعاشق لكل الناس في المدن العراقية في سنة ٢٠٠٦.

كان خليل الرفاعي (مؤسس الشعب) فصدق القاص والروائي عبد الستار ناصر عندما وصفه بالضيف خفيف الظل فتجده تارة ممثلاً وتارة أخرى مقدماً للحكايات البغدادية والتراثية الشعبية وبهويته



الجمهور نحوه، ويشعرهم بالارتباط مع الشخصية، فيشدهم إلى متابعة أدائها وتطورها النفسي والحواري في المسرحية، فتكون الشخصية نوعاً ما مكشوفة للمتلقى وأفكارها واضحة بالنسبة إليه، حيث إن الشؤون الشخصية تجذب اهتمام الجمهور

الخاصة خلال أربعين عاماً كان ضيفاً على العائلة العراقية. كان فناناً متواصل العطاء مع فنه، قدم العديد من الأعمال الفنية التلفزيونية والتي بلغت ٨٥ عملاً موزعة ما بين التمثيل والمسلسل التلفزيوني، وكانت حصيلة مشواره مع المسرح ٥٨ عملاً وكانت أقرب هذه المسرحيات الى نفسه هي مسرحية (الشريعة) التي عرضت عام ١٩٧١.

لذلك انتمى الراحل الكبير خليل الرفاعي الى اتجاهات وأساليب متعددة في ادواره وشخصياته متأثراً جدا بالمسرح الكوميدي العربي وربما العالمي وكثيراً ما كان يتحدث عن شاربي شابن متمنياً الى الوصول الى ذلك الاضحك الذي يثير الرغبة للنقد الاجتماعي وربما السياسي وكل ما يحيط بالأوضاع العامة في العراق، ومن المعروف ان المسرح الكوميدي الذي بدا كتجاه وأسلوب درامي جنباً الى جنب المأساة في اليونان القديمة، في الاحتفالات الدينية المتعلقة بالله الخصوية (ديونيسوس)، وقد قامت في بدايتها على الارتجال، وفزق أرسطو بينها وبين المأساة باعتبار أن المأساة كتبت لتعبر عن الملاحم والزجال العظماء. أما الكوميديا فقد استعرضت الرجال الدينين واللئيمين، حيث إنهما تعبر عن الأسوأ، وكما تطورت المأساة فقد تطورت الكوميديا في المسارح، وللكوميديا في المسرح خصائص عديدة متنوعة تجعلها مضحكة مرغوبة لدى الناس، ومن هذه الخصائص: استخدام التورية في اللغة تقوم اللغة في المسرح الكوميدي على نوع من التورية والتلاعب بالانفاظ، ذلك الأسلوب الحوارية المحمل بأفكار غير مباشرة عن موقف معين تعالجه المسرحية، والغرض من ذلك خلق نكتة ومُلحة تكشفها الشخصيات من خلال الحوار، وأحياناً يُستخدم الجسد كلغة موازية للفكاهة بحيث تُوصّل الشخصيات أفكاراً ذات طابع فكاهي من خلال الإيماء والإشارة باليدين أو الرأس أو تعابير الوجه، طرح موضوعات حساسة غالباً ما تطرح الكوميديا في المسرح أفكاراً تقع في دائرة المحظور والمحرم، خاصة المواضيع التي تتعلق بالجنس والحب، ممّا أدى إلى خلق العديد من الحوارات تحمل الشخصية في المسرحية الكوميديّة عبئاً يثير

ومشاعره اتجاهها، وهذا الوجه الأكبر للاختلاف بين المسرح الكوميدي مع المسرح التراجيدي، حيث إن الكوميديا بجميع أهدافها الترفيهية أو الإصلاحية لا تتفق مع فكرة النهاية التعيسة والمؤلمة للبطل، بل تحقق رغبته التي كان يسعى إليه، أو تقدم ما يرضى به الجمهور من نهاية

قدم خليل الرفاعي الكثير من الاعمال المسرحية اكثر من نصفها كوميدياً والأخر تراجيدي جاد، ومن اعماله المسرحية «مسرحية الطيب المزيف»، أول تجربة مسرحية له وهو في الثالثة عشرة من عمره في مسرح المدرسة.

مسرحية وحيدة العراقية ١٩٤٥ وهي أول أعماله المسرحية. مسرحية علاء الدين والمصباح السحري ١٩٧٠ إخراج: سعدون العبيدي، سليمة خضير، سالم شفيق.. مسرحية البيك والسابق ١٩٧٤ في بغداد ومصر، تأليف: صادق الصائغ، إخراج إبراهيم جلال مسرحية رقصون. مسرحية الحصار.. مسرحية محاكمة الرجل الذي لم يحارب ١٩٧٦ تأليف:

سعد الله ونوس، إخراج: سليم الجزائري، تمثيل: سليمة خضير، أميرة جواد، فوزي مهدي. مسرحية الطوفان.. مسرحية الخطي والعصفور ١٩٨٣ عرضت على مسرح المنصور، أخرج و تأليف: مقداد مسلم، تمثيل: أمل طه، محمد حسين عبد الرحيم، مطر السوداني، أفراح عباس، عزيز كريم، حسين علي هارف، محمد صكر، ستار خضير، قحطان زغير، كاظم فارس.. مسرحية الشريعة ١٩٨٨ إخراج: د. فاضل خليل، تأليف: يوسف العاني، تمثيل: سامي قحطان، يوسف العاني، راسم الجميلي، غازي الكنانسي، أنوار عبد الوهاب، عبد الجبار كاظم، ليلى محمد، أياد البلداوي، كريم عواد. مسرحية اللي يعيش بالحيلة. مسرحية عقدة حمار.

وبالرغم من ادواره الكوميدي لكنه يتواجد بالمسرح الجاد في اعمال تشكل علامات مضيئة في مسيرة المسرح العراقي، فهو يردد لان المسرح التجاري والعاملين فيه جاؤوا في ظروف غير طبيعية فأصابوا عافية المسرح بالصميم، هدفهم الأساس هو السعي وراء الكسب المادي فقط وعلى حساب الفن الأصيل.. وشارك الرفاعي في ٨٥ مسرحية و ٨٥٠ مسلسل إذاعياً وتلفزيونياً ومن أشهر المسلسلات «تحت موسى الحلاق» ١٩٦٩ إخراج عمانوئيل رسام، تمثيل: سليم البصري، راسم الجميلي، حمودي الحارثي، سهام السبتي.. مسلسل ست كرامي، تمثيل: حمودي الحارثي، مسلسل حامض حلو. مسلسل سبع صنایع، مسلسل أبو البلاوي ١٩٨٠.. مسلسل ناس من طرفنا. مسلسل غاوي مشاكل.. مسلسل إلى الشباب مع التحية ١٩٨٩..مسلسل ذئاب الليل ٢ ١٩٩٦..مسلسل برج العقرب ١٩٩٨.

مسلسل مناوي باشا، تمثيل سامي قحطان، عبد الخالق المختار، سمر محمد.. مسلسل الفرج بعد الشدة، إخراج: حسن حسني (فنان عراقي)، تمثيل: هند طالب، مسلسل القلب في مكان آخر، تمثيل: سهام السبتي، عبد الخالق المختار، مسلسل المعصم، تمثيل: طعمة التميمي، سامي قحطان، بهجت الجبوري، سهى سالم.. والمسلسل الشهير الذي يهتم باللغة العربية «مدينة القواعد» كذلك برنامجه الشهيرة الأنسة فواكه وإخراج عماد بهجت وتأليف شريف الراي. وفي الإذاعية قدم أول أعماله



الإذاعية سنة الفنان الراحل خليل الرفاعي الذي يمتاز بالحضور القوي التي كانت اطلالته تملأ الفضاء بهجة وفرحاً ومسرة وتدخل السرور على العائلة العراقية الواثقة التي كانت تنتظر اعماله الإذاعية بشوق ولهفة كبيرتين.. وكانت تطلق عليه العم (ابو فارس) بطل الدراما العراقية دون منازع. والقاضي له مشاركة مؤثرة فاعلة ايجابية مع الفنان الراحل الراحل (ابو صادق) عبد الجبار عباس. سمر القاضي الشخصية البغدادية البسيطة المحببة الذي كان يتمتع بدمائة الخلق والسلوك الرفيع كان له اسهام واضح واداء مشهود من طريق تجسيده ادواراً متميزة مؤثرة في العديد من الاعمال والانتاجات والتمثيلات التي اخرجها وادارها اذاعياً عندما كان يشغل فيها بتفوق وجدارة وامتناع عالين مسؤولية الاشراف على قسم المنوعات في اذاعة بغداد التي شهدت تحولات نوعية مميزة مهمة في فترة توليه مسؤولية المنوعات حتى وقت وفاته رحمه الله. فضلاً عن اعماله وادواره التلفزيونية الكوميدي التي سجلت له نجاحاً وتلقاً وتفوقاً باهراً لتأكيد حقيقة مواهب هذا الفنان الفذ هي مشاركته في تقديم عمل كوميدي يشكل ثنائياً رائعاً ناجحاً مع الفنان الراحل نجم الكوميديا راسم الجميلي. علاوة على تقديم سلسلة من الاعمال الناجحة التمثيلية التلفزيونية التي شارك فيها الفنان الراحل الشامل الراحل خليل الرفاعي ومسلسله الشهير الناجح (ابو البلاوي) و(غازي مشاكل) و(جحا) وغيرها من ادواره التي تركت بصمة في ذهن المشاهد الذي كان يتابع اعماله لما يتصف به من اداء مميز وتجسيده. ١٩٥٦ في مسلسل (سلفه زواج)، كتبها خليل شوقي. كان الرفاعي يفخر بما قدمه من انتاج فني على مدى

من أشهر مسلسلاته "تحت موسى الحلاق" وأبو البلاوي وأبو فارس

أكثر من ٥٠ عاماً ترك أثراً عميقاً وتأثيراً عند المتلقي في كل مكان وزمان. وحتى رحيله في ١٠ تشرين الاول ٢٠٠٦ إثر مرض عن عمر يناهز ٨٠ عاماً فقد الوسط الفني علماً من اعلامه ونجماً ساطعاً في سماءه، تاركاً إرثاً كبيراً في الفن الكوميدي الهادف فحصل على جائزة أفضل ممثل في مهرجان قرطاج. ويستذكر الاعلامي عبد الجبار خلف في مذكراته عن الراحل خليل الرفاعي فيقول: حين طلبت من الفنان الكبير الراحل خليل الرفاعي ان يستذكر لي يوماً من عمره لم ينس، ابتسم ابتسامته المعهودة وضحك ضحكته المعروفة، وقال لي سأكتب لك ذلك على ورقة. وانتظرت ذلك وجاءتني ورقة منه مكتوب على أعلاها (اسعد يوم في حياتي) وفيها سرد لذلك اليوم الذي اخترته أبو فارس، وهو الاسم الذي اشتهر به أيضاً. كتب: كنت فرحاً مرحاً وأنا أقطف التمر من نخلة دارنا.. وكنت اوزع ما أحمل من حلاوة الرطب الأصفر على اخواني وكان بينهم ابن خالتي الذي تناول حفنة من الرطب العسلي وهو يتلذذ بمذاقه الحلو حين التفت إلي وقال: هل تستطيع ان تسقيني ماء من هذا الزير؟ قلت له: احاول.. كنا صغاراً لا نتجاوز التاسعة من العمر.. مددت يدي بالكوز ولكنني لم استطع غرف ملعقة صغيرة من الماء.. قال لي ابن خالتي: حاول (خلاوي).. وأنا احاول للمرة الثانية سقطت على رأسي ورجلاي معلقتان في الهواء.. ما زلت اذكر وأنا بين سكرات الموت والماء يدخل الى جوفي بعد ان نفذ الهواء من رئتي الصغيرتين حتى الاحتياط القليل.. حيث لا خلاص من هذه الورطة التي استكفنت حياتي.. وبق ناقوس الخطر واخذت قدمي تضرب الماء بقوة.. وقدر الله سبحانه وتعالى ونعم بالله.. أن تمر عمتي في الوقت الذي رحلت في غيبوبة، وانتشلتني.. مرت لحظات وعمتي تفرغ الماء من جوفي وأمي تندب وتصرخ وعمتي تقول لها: نعم.. انه يتنفس.. كنت اتصور بأنه عصفر مسكين سقط في الزير، وصرخت صرخة مدوية كأنها صرخة يوم مولدي.. وعدت الى الحياة من جديد وتعالى الزغاري.

في التاسع من تشرين الثاني من العام ٢٠٠٦ فقدت الاوساط الفنية والثقافية العراقية ابرز فنان عراقي حين غيب الموت الراحل الكبير خليل الرفاعي بعد معاناة من مرض عضال في الكلى في احد مستشفيات محافظة اربيل اثر مرض اصاب الكلى بعجز اوقفها عن العمل.. ونقل الرفاعي ٧٩ عاماً قبل اسبوع من وفاته الى اربيل بمبادرة من رئيس اقليم كردستان مسعود البارزاني بعدما ساءت حالته الصحية.

8 أسباب تجعل الهواتف القابلة للطي ليست الخيار الأفضل



ماذا نريد من الذكاء الاصطناعي في عام 2025؟

مهند حبيب السماوي

مع دخولنا العام 2025، تبدو البشرية مقبلة على أعتاب حقبة جديدة من التطور العلمي تتسم بتسارع في مجال إمكانيات أدوات الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته، والتي تفتح أمامنا موجة من الابتكارات العلمية الضخمة غير المسبوقة.

وفي مقابل ذلك، تواجه هذه التقنيات تحديات جمة تتطلب من الشركات المتخصصة في هذا المجال أن يتحملوا مسؤولية إلتزامهم الأخلاقية والقانونية؛ حيث إن الاضرار المترتبة على الأخطاء في هذا المجال ستكون لها عواقب كارثية على الأفراد والمجتمعات في الوقت نفسه.

فاطور الذي تقوم به الشركات التي تركز على الذكاء الاصطناعي كبير جداً، وينبغي لها أن تحقق نوعاً من التوازن بين تقدمها التقني ومنجزاتها من جهة، وما يقتضيه الأمن السيبراني والمسؤولية الأخلاقية وحماية البيانات وحقوق المستخدمين من جهة ثانية.

وفي هذا السياق، تبرز أمامنا عدة مطالب رئيسة، اختصرتها في ثلاثة أساسية، ينبغي أن توجد في صميم استراتيجيات هذه الشركات، وجوهر عملها خلال المرحلة التاريخية المقبلة:

الأول: تعزيز الشفافية وترسيخ الوضوح

يجب أن توضح الشركات طبيعة عمل أنظمة الذكاء الاصطناعي، وأن تشرح الآليات التي تتخذها الخوارزميات في معالجة البيانات واتخاذ القرارات، ما يتيح للأفراد والمؤسسات والجهات ذات العلاقة تقييم مستوى عملها ومدى موثوقية هذه الأنظمة وحياديتها تجاه مختلف القرارات التي تتخذها.

الثاني: وضع أطر قانونية ولوائح تنظيمية

وجود لوائح وضوابط قانونية صارمة لمواجهة منتجات الشركات، قضية مهمة ومصيرية بلاشك، فالشركات بحاجة إلى قواعد تنظم عملية جمع البيانات الشخصية وتحذد كيفية استخدامها وتوظيفها في مجالات مختلفة وبما يضمن حماية خصوصية الأفراد وتمنى حقوقهم، وهو ما يتطلب تتعاون الدول والمنظمات الأممية فيما بينها من أجل وضع هذه التشريعات ومحاولة تطبيقها بين مختلف البلدان.

الثالث: الالتزام بالمعايير الأخلاقية

لا يعد الذكاء الاصطناعي أداة محايدة في كل ما يصدر عنه، بل قد ينتج قرارات ترتب عليها انعكاسات مهيمة وتدابير مختلفة على مستوى الأفراد والمجتمعات، ولذا ينبغي أن تلتزم الشركات بالمعايير الأخلاقية لضمان عدالة مخرجاتها وحياديتها، وبحول دون إيجاد أي نوع من التحيز والفرقة على صعيد الجنس والقومية والدين وغيرها، أو أي ممارسة قد تعتبر غير إنسانية.

وبشكل عام، فإن هذا النطاق، وغيرها ممن يتفرع منها، تعد حجر الزاوية في مسيرة هذه الشركات المطورة للذكاء الاصطناعي، ومن تفشل في تلبية هذه المتطلبات أو تتعثر في تحقيق أهدافها، فإن أمامها عدة صعاب ومشكلات من الصعب عليها التخلص منها، فالشركات مطالبة بأن تضع استراتيجيات طويلة الأمد تتعلق بالجوانب القانونية والأخلاقية من أجل استثمار ابتكاراتها ومنتجاتها لخدمة المجتمع والإنسانية من دون أي تدعى على حقوقها.

مرونة. 7. بدائل أفضل للأجهزة اللوحية مثل "iPad" و"Galaxy Tab" توفر شاشة أكبر وأداءً أفضل لعمر البطارية مقابل تكلفة أقل، ما يجعلها خياراً عملياً أكثر.

8. تقنية في طور التطور



مرتفعة تصل لثلاثة أضعاف الهواتف العادية، دون تقديم ميزات عملية كافية لتبرير الفرق. إضافة إلى ذلك، لا تزال الرمجيات غير مهيأة للاستفادة الكاملة من الشاشة الكبيرة.

3. مشاكل الرمجيات

تفتقر العديد من التطبيقات إلى التوافق الكامل مع الشاشات القابلة للطي، مما يجعل التجربة غير متسقة، خصوصاً مع تعدد المهام.

4. عمر افتراضي قصير

تجمع هذه

الهواتف القابلة للطي ليست الخيار الأفضل للأسباب التالية:

1. ضعف المتانة

2. تكلفة مرتفعة بدون تطبيق عملي

3. عدم توافق التطبيقات

4. عمر افتراضي قصير

5. بطارية محدودة الأداء

6. نقص الملحقات المناسبة

7. بدائل أفضل للأجهزة اللوحية مثل "iPad" و"Galaxy Tab"

8. تقنية في طور التطور

"ميتا" تسارع لحذف حسابات بالذكاء الاصطناعي على مواقع التواصل

حذفت شركة ميتا سريعاً العديد من الحسابات التي تم إنشائها بواسطة الذكاء الاصطناعي من على مواقع التواصل الاجتماعي التابعة لها، بعد انتقادات من مستخدمي أشخاص لأداء هذه الحسابات، وتحذرت مستخدمون أشخاص، بعدما تفاعلوا مع الحسابات الافتراضية هذه، عن ميل هذه الحسابات إلى الخروج عن المسار في المحادثات مع الأشخاص الحقيقيين.

وذكر المستخدمون أن هذه الحسابات كانت تميل أيضاً للكذب في بعض الأحيان، بحسب تقرير لشبكة "سي إن إن" الأمريكية، اطّلت عليه "العربية". وتمتلك شركة ميتا كل من "فيسبوك" و"إنستغرام" و"واتساب".

وظهرت المشكلة الأسبوع الماضي عندما قال كونور هايز -نائب رئيس الذكاء الاصطناعي التوليدي في "ميتا"- لصحيفة "فاينانشيال تايمز" إن الشركة تتوقع أن تظهر حسابات أنشئت بواسطة الذكاء

اصطناعي على منصاتنا بالطريقة نفسها التي تظهر بها حسابات الأشخاص الحقيقيين. وأثار هذا الأمر مخاوف من أن نوع "الغوي" التي تم إنشاؤها بواسطة الذكاء الاصطناعي والتي تبرز على "فيسبوك" سستاتي قريباً من "ميتا" وتعتل الهدف الأساسي من موقع التواصل الاجتماعي، وهو تعزيز الاتصال بين البشر.

مع بدء المستخدمين في اكتشاف بعض حسابات الذكاء الاصطناعي التابعة لشركة ميتا هذا الأسبوع، تزايدت ردود الفعل العنيفة، ويرجع ذلك جزئياً إلى الطريقة التي وصفت بها حسابات الذكاء الاصطناعي نفسها بشكل مروغ على أنها تعود لأشخاص حقيقيين لديهم هويات عرقية وجنسية.

وكان من بين شخصيات الذكاء الاصطناعي "ليف" (Liv)، التي تصفها المعلومات على حسابها بأنها أم



الروبوتات الإيرانية تستقبل الضيوف في المطاعم والمقاهي

منتجات بعد الأقل الوصول إلى خط الإنتاج مع التكنولوجيا الحديثة، ومن ثم الإنتاج بكميات كبيرة في إيران إلى إجراء بحث وتطوير جيد.

عمل هذا الروبوت موضحاً: أولاً تقوم برسم الخرائط مع الروبوت، ويقوم الروبوت بحفظ الخريطة في ذاكرته الداخلية، ويقوم العميل بتسجيل طلبه من لوحة الروبوت. يعرف الروبوت موقعه وموقع العميل ويذهب إلى المطبخ من موقع العميل ويعطي طلب العميل إلى الشيف أو مشغل المقهى والطعم، وأخيراً، يتم تسليم طلب العميل عن طريق الروبوت (الدرج الخبز على الروبوت). وأكمل: يمتاز هذا الروبوت بإمكانيات مماثلة للروبوتات الأجنبية، جودة خدماته هي نفس جودة الروبوتات الأجنبية، والسبب وراء رؤية الروبوتات الأجنبية في كثير من الأحيان بجودة أفضل هو أبحاثها وتطويرها، لكن في إيران، لا يتم إجراء البحث والتطوير على المنتج، ويجب تصنيع 5

صرح يعقوب صالحی، أحد الباحثين في شركة معرفية إيرانية متقدمة، في حوار له مع وكالة آنا للأنباء: شرعنا بتصنيع هذا الروبوت الخدمي مع تفضي وباء كورونا من أجل تقديم الخدمات لمرضى كورونا. في البداية، خططنا لاستخدام هذا الروبوت كروبوت مساعد ممرض في المستشفيات، ولكن بسبب طول عملية الانتهاء من هذا المشروع، تم تغيير خدمة هذا الروبوت. وأكمل: يمكن لهذا الروبوت تقديم الخدمات في المنازل والمطاعم والمقاهي؛ إذ يقوم بذلك العمل في جميع البيئات، لكن المعدات وأجهزة الاستشعار المجهزة بالروبوت مختلفة بحسب كل بيئة ومحيط يتم وضعه به.

واشنطن تطالب برفض تأجيل حظر "تيك توك"



طالبت وزارة العدل الأمريكية المحكمة العليا برفض طلب الرئيس المنتخب دونالد ترامب لتأجيل تنفيذ قانون يحظر تطبيق تيك توك أو بجز مالكة الصيني، شركة بايت دانس، على بيع أصوله في الولايات المتحدة بحلول 19 يناير.

ترامب قدم الأسبوع الماضي طلباً قانونياً يطالب بوقت إضافي بعد توليه المنصب في 20 يناير للتوصل إلى "حل سياسي" للقضية. ومن المقرر أن تستمع المحكمة العليا للمرافعات بشأن القضية في 10 يناير.

القانون، الذي تم تمريره في أبريل 2024، يلزم شركة بايت دانس ببيع أصول تيك توك في الولايات المتحدة أو مواجهة الحظر. ولم تعلق تيك توك على الفور.

وفي وثيقة المحكمة، ذكرت وزارة العدل أن طلب ترامب لا يمكن الموافقة عليه إلا إذا أثبتت بايت دانس احتمالاً نجاحها في القضية، وهو ما لم تفعله الشركة. وأضافت الوزارة أن هناك إجماعاً على أن الصين تسعى لتقويض المصالح الأمريكية من خلال جمع بيانات حساسة عن الأمريكيين وتنفيذ عمليات تأثير خفية.

وأشارت الوزارة إلى أن "سيطرة الصين على تيك توك عبر بايت دانس تمثل تهديداً خطيراً للأمن القومي؛ حيث إن جمع تيك توك لبيانات حساسة عن 170 مليون أمريكي يجعلها أداة قوية للتجسس".

ترامب طالب المحكمة بإيقاف الموعد النهائي المحدد بالقانون حتى 19 يناير 2025 لمنح إدارته الوقت للتوصل إلى حل سياسي للقضية.

في الوقت نفسه، طلبت تيك توك من المحكمة العليا منع تنفيذ القانون، بحجة أنه ينتهك التعديل الأول من الدستور الأمريكي الذي يحمي حرية التعبير. وقالت الشركة إن الكونغرس لم يسع لحظر تطبيقات صينية أخرى مثل Shein وTemu، مما يشير إلى أن القانون يستهدف تيك توك بسبب محتواه وليس بسبب بياناته.



هيمنة أمريكية على أعلى 100 شركة من حيث القيمة السوقية

هيمنت شركات من الولايات المتحدة الأمريكية على قائمة أعلى 100 شركة من حيث القيمة السوقية، وأعدت القائمة شركة التدقيق والاستثمارات "إي واي". وذكرت شركة "إي واي" في بيان صحفي الجمعة أن شركات التكنولوجيا الأمريكية العملاقة "آبل"، و"نفيديا"، و"مايكروسوفت" كانت الشركات الأعلى قيمة في العالم بنهاية عام 2024. وأظهرت دراسة أجرتها شركة "إي واي" أن القيمة السوقية لشركة "آبل" بلغت نحو 3.78 تريليونات دولار، وذلك اعتباراً من 31 ديسمبر/كانون الأول 2024.

شركة نفيديا بلغت 3.28 تريليونات دولار. شركة مايكروسوفت وصلت إلى 3.13 تريليونات دولار. وتهيمن الشركات الأمريكية على القائمة، إذ تستحوذ على 62 من أصل 100 شركة، وفق الدراسة. ولم تكن هناك أي شركة أوروبية من بين العشر الأوائل، في حين لم تتمكن سوى 3 شركات من القوة الاقتصادية الأوروبية (ألمانيا) من الوصول إلى قائمة أكبر 100 شركة، وهي شركة البرمجيات العملاقة "ساب"، وشركة التكنولوجيا العملاقة "سيمنس"، وشركة "دويتشه تيليكوم" للاتصالات.

فضيحة سيري... تسجيلات صوتية سرية تكلف آبل 95 مليون دولار

وافقت شركة آبل على دفع مبلغ قدره 95 مليون دولار لتسوية دعوى قضائية جماعية تتهمها بانتهاك خصوصية المستخدمين من خلال تسجيلات مساعدتها الصوتي "سيري". وترجم الدعوى أن ممارسات الشركة في جمع البيانات الصوتية أسهمت في عرض الإعلانات للمستخدمين دون موافقة صريحة منهم. ورفعت الدعوى في عام 2019 أمام القضاء الأمريكي، وزعمت أن آبل سجّلت تفاصيل المستخدمين مع سيري بنحو غير قانوني، وقد تضمنت التسجيلات محادثات تحتوي على معلومات حساسة مثل تفاصيل طبية، وصفقات تجارية، وحتى أمور شخصية كالعلاقات الحميمة. كما ذكرت الدعوى أن آبل شاركت هذه التسجيلات مع أطراف خارجية، مثل المعلنين.

وأوضحت الدعوى أن المساعد الصوتي "سيري" كان يعمل أحياناً بنحو غير مقصود، مما أدى إلى تسجيل محادثات خاصة دون علم المستخدمين. ومع أن آبل أكدت أن التسجيلات كانت مجهولة الهوية، واستخدمت فقط لتحسين أداء سيري، فإن



صباح الخير

* كن جميلاً مع الكل فهناك لحظة وداع ليس لها وقت اسعد الله صباحكم.
 * القوة ليست دائماً فيما نقول ونفعل بل أحياناً فيما نضمت عنه فيما تتركه بإرادتنا وفيما نتجاهله.. صباح الخير.
 * دلائل الصباح كثيرة فاجعل دلائل نجاحك مثل دلائل صباحك.. اعرف قدراتك مهاراتك طموحاتك حدد أهدافك تنعم بنجاحك.
 * الصباح ليس مجرد بداية يوم جديد، بل هو فرصة لبداية جديدة في الحياة نفسها.
 * صباح الحب لكل من يشبه الورد لكل من يشرق كشمس الصباح لكل من يبشر بالخير كالمطر.
 * صباح الخير يا نسمة هواء عذبة جرت في الدم وبسمة.. في صباح الخير من قلبي تزيل الهم.
 * في كل صباح أتمنى لك فرحة مخبأة، ورزق محفوظ، ودعوة مجابة قبل غياب شمس اليوم.



قالوا في الحرية

* الخُر في هذه اللحظة يمكن أن لا يكون حراً في لحظة أتية.
 * أمقت ما تكتب، لكنني مستعد لدفع حياتي كي تواصل الكتابة.
 * لا تكن عبداً لغيرك.. وقد خلقك الله حراً.
 * يخاف قومي من الهواء المحيط بهم، لديهم دائماً الحرية حتى لا يحكمكم طغاة الأرض.
 * لا يتخلى الشعب عن حرياته إلا تحت وطأة الخدعة والتضييل.



حدث في مثل هذا اليوم



- 1477 - وقوع معركة نانسو ومقتل شارل الجريء، وبورغونيا تصبح جزءاً من فرنسا.
- 1500 - الدوق لودفيغو سفورزا يغزو ميلانو.
- 1554 - نشوب نار كبيرة في آيندهوفن.
- 1781 - الأسطول البحري البريطاني يحرق ريتموند في فيرجينيا وذلك في أيام الثورة الأمريكية.
- 1846 - مجلس النواب الأمريكي يصوت على إيقاف مشاركة مقاطعة أوريغون مع المملكة المتحدة.
- 1895 - تجريد الضابط الفرنسي ألفرد دريفوس من رتبته والحكم عليه بالسجن مدى الحياة في جزيرة الشيطان وذلك بعد قضية دريفوس.
- 1896 - صحيفة نمساوية تكشف عن قيام فيلهلم كونراد رونغنن باكتشاف نوع من الإشعاعات عرف لاحقاً باسم الأشعة السينية.
- 1902 - عيد العزير آل سعود يسترد الرياض من آل رشيد.
- 1911 - تأسيس نادي الزمالك للألعاب الرياضية في القاهرة تحت اسم «نادي قصر النيل».
- 1919 - تأسيس الحزب النازي الألماني.
- 1925 - انتخاب نيللي تايلر روس حاكمة لولاية وايومنغ لتصبح أول امرأة تتولى منصب حاكم ولاية في الولايات المتحدة.

أمثال

* التجارب ليست لها نهاية والمرء منها في زيادة.
 * العلم زين فكلن للعلم مكتسباً.
 * وكن له طالباً ما عشت مقتبساً.
 * العلم يجدي ويبقى للفتى أبداً.
 * والمال يفنى وإن أجدى إلى حين.
 * العلم يرفع بيتاً لا عماد له.
 * والجهل يهدم بيت العز والشرف.
 * الكتاب يقرأ من عنوانه.

طرائف ونوادر

قال بعضهم لبشار بن برد: ما أذهب الله كريمتي مؤمن (عينيه) إلا عوضه الله خيراً منهما. فم عؤذك؟ قال: بعدم رؤية الثقلاء مثلك.
 قال الأصمعي: كنت أقرأ: ((والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما جزاء بما كسبا تكالاً من الله والله عفو رحيم)) وكان بجانب عربي فقال: كلام من هذا؟ فقلت: أكرم الله فأعدت: فقال: ليس هذا كلام الله فانتهيت فقرأت: ((والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما جزاء بما كسبا تكالاً من الله والله عزير حكيم)) فقال: أصبت فقلت: أتقرأ القرآن؟ قال: لا.

كلمات متقاطعة

	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

الكلمات العمودية

1. الذي حاح إبراهيم عليه السلام في ربه - صل بالناس جماعة (م).
2. بسام (م) - مزارع.
3. خاصية بصرية، تقوم على تأثير الضوء مع الخواص الفيزيائية للسطح (م) - للنهي.
4. الحلم والرزاة - مطيح لوالديه (م).
5. إسم مغنية وشاعرة وفنانة أمريكية، لقبته بملكة الديسكو - من الملكة عليهم السلام، هو خازن جهنم.
6. اللقي - مادة قاتلة.
7. يشعر - نقص (م).
8. بمعنى أقبال - فيه بأس شديد و فوائد للناس.
9. صغار الذنوب - ضجر (م).
10. الذي لا يسعم - الشرك الأصغر (نكرة و معكوسة).

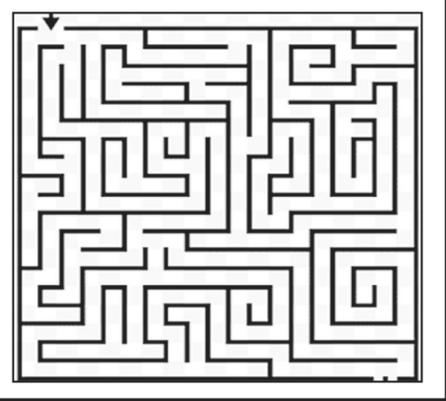


هل تعلم؟

* إن عدد البكتيريا المتواجدة في جسم الإنسان تُقدر بعشرة أضعاف عدد الخلايا الحية.
 * يموت 101 شخص خلال الـ60 ثانية القادمة، ويولد 216 طفلاً.
 * إن الفراغة كانوا يستعملون البصل الحلو كشكل من أشكال الحلويات.
 * إن الفيل يعبر عن حزنه بالبكاء.
 * إن حريق العنكبوت أقوى 5 مرات من الفولاذ.
 * إن النور لا تموت ولكنها تتحدر بسبب المرض.
 * إن شبكية العين تحتوي على نحو 90 مليون خلية حسية مسؤولة عن التقاط الصور وتمييز الألوان.
 * إن أشعة الشمس تشتمل على فيتامين (d) بصورة طبيعية في ساعات الصباح الأولى.
 * إن إسماعيل (عليه السلام) أول من ركب الخيل.



متاهة



من روع الشعر

محمود سامي البارودي

قالت وقد سمعت شعري فأعجبها: إنني أخاف على هذا الغلام أبي
 أراه يهتف باسمي عزير كترت: ولو كنتي لم يدع للطن من سبب
 فكيف أضغ إن ذاغت مقالته: ما بين قومي وهم من سادة العزير
 فتأزعتها فتاة من صواحبها: قولاً يؤلف بين الماء واللهب
 قالت دع به يسوع القول في جمل: بين الهوى فهي آيات من الأدب
 وما عليك وفي الأسماء مشترك: إن قال في الشعر يا ليلي ولم يعب

أقوال وحكم

* يموت الإنسان حينما يفقد قدرته على التنفس.. لا حينما يفقد قدرته على التنفس.
 * الأمل لا علاقة له بالمنطق.
 * قطرة مطر يحفر الصخر.. ليس بالنعف ولكن بالتكرار.
 * قطرات صغيرة تصنع جدولاً.
 * الإنسان دون أمل كنبات دون ماء، ودون ابتسامة كوردة دون رائحة، ودون إيمان بالله وحش في قطع لا يرحم.
 * من يعرف باب الأمل.. لا يعرف كلمة مستحيل.
 * حتى لو فشلت.. يكفيك المحاولة.
 * إذا فقدت مالك فقد ضاع منك شيء له قيمة، وإذا فقدت شركك فقد ضاع منك شيء لا يقدر بقيمة، وإذا فقدت الأمل فقد ضاع منك كل شيء.
 * من يحب الله يرى كل شيء جميلاً.



سudoku

يتكون اللغز من 81 خلايا تنظيماً في الساعات 9x9. الخلايا أيضاً تقسيم حجم الساعات 3x3 تدعى «لبنات»، والهدف هو ملء الخانات الفارغة، رقم واحد في كل خلية بحيث كل عمود أو صف وكتلة يحتوي على أرقام من 1 إلى 9 مرة واحدة بالضبط.

		8	1				9	
6	1		9	3	2			
	4		3	7				5
		3	5		8	2		
		2	6	5		8		
		4			1	7	5	
5			3	4			8	
	9	7		8		5		6
1				6		9		

أبراج الزوراء

الجدي

٢٠٢٥ سيكون عاماً مليئاً بالتحديات والتقدم المهني
 لمواليد برج الجدي. سيتمكن من إثبات نفسك في مكان العمل، وستتاح لك فرص لتولي مناصب قيادية. لكن عليك أن تكون حذراً في علاقاتك الشخصية، حيث قد تشعر ببعض التوترات بسبب صراعات في دائرة الأقران أو الأصدقاء.

الدلو

لمواليد برج الدلو، سيحلم عام ٢٠٢٥ الكثير من التحديات والفرص. سيكون عامًا مثاليًا لتحويل الأفكار المبتكرة إلى مشاريع حقيقية، خصوصاً في المجالات الأكاديمية أو التكنولوجية. ستواجه بعض الضغوطات على الصعيد العائلي، ولكن مع ذكائك الاجتماعي، سيتمكن من بناء علاقة أعمق وأكثر تناغمًا مع شريك.

الحوت

بالنسبة لمواليد برج الحوت، ٢٠٢٥ سيكون عامًا مليئاً بالفرص الإبداعية. ستشهد تقدماً ملحوظاً في عملك إذا قمت بتوظيف خيالك وقدرتك على الابتكار. في الحياة العاطفية، ستشهد تحسناً كبيراً في علاقاتك العاطفية، وستتمكن من إعادة بناء علاقات قديمة.

الميزان

عام ٢٠٢٥ سيكون عامًا مهمًا لمواليد برج الميزان، حيث سيكون لديك الفرصة لتوسيع آفاقك الشخصية والمهنية. ستواجه بعض التحديات في العمل قد تتطلب منك إظهار مرونتك وكفاءةك في حل المشكلات. أما على الصعيد العائلي، فإنك ستواجه بعض التقلبات التي تتطلب منك التوازن بين العقل والعاطفة.

العقرب

لمواليد برج العقرب، سيكون عام ٢٠٢٥ عامًا مليئاً بالتحولات الكبرى. ستظهر لك فرص جديدة في المجال المهني قد تتيج لك التقدم بشكل أسرع. لكن عليك أن تكون حذرًا في التعامل مع الضغوطات والمنافسات في العمل. في الحياة العاطفية، قد تجد نفسك أمام تحديات في بعض العلاقات التي تطلب منك تقوية الإرادة والصبر.

القوس

عام ٢٠٢٥ سيكون عامًا مليئاً بالفرص لمواليد برج القوس، حيث سيتمكن من توسيع آفاقك سواء على الصعيد المهني أو الشخصي. سيكون لديك رغبة قوية في التغيير والتحرر من القيود التي قد كانت تحد من تطورك. ومع بداية العام، ستشهد تحسينات ملحوظة في وضعك المالي.

السرطان

سيحلم عام ٢٠٢٥ لمواليد برج السرطان الكثير من الاستقرار المالي والمكاني. في بداية العام، ستتاح لك الفرص لتوسيع نطاق عملك أو إجراء تغييرات إيجابية في حياتك المهنية. أما على الصعيد العائلي، فستعيش لحظات من الاستقرار والسكينة، وستكون في وضع جيد لبناء علاقات قوية ومستدامة.

الأسد

عام ٢٠٢٥ سيشهد تصاعدًا كبيرًا في مكانتك المهنية. ستتاح لك الفرصة لإثبات قدراتك القيادية، ما سيمتلك مكانة مرموقة في العمل. لكن عليك أن تكون حذرًا في التعامل مع بعض الضغوطات التي قد تظهر في حياتك الشخصية.

العذراء

لمواليد برج العذراء، يتوقع أن يكون عام ٢٠٢٥ عامًا مميزًا من حيث النجاح الشخصي والمادي. سيتمكن من تحقيق تقدم ملحوظ في مجال المهني، وستفتح أمامك فرص للتوسع على المستوى الشخصي. بالنسبة للعلاقات العاطفية،

الحمل

٢٠٢٥ سيكون عامًا من الانطلاقة الجديدة لمواليد برج الحمل. في النصف الأول من العام، قد تشعر بأنك محاصر أو متردد في اتخاذ القرارات المهمة، لكن بحلول الصيف، ستكون الأمور قد استقرت وستتمكن من التقدم بثبات.

الثور

لمواليد برج الثور، يُتوقع أن يشهدوا عامًا من النمو والانتعاش، خصوصاً في الجوانب المهنية. ستفتح أمامك فرص جديدة لتوسيع نطاق عملك، لكن عليك أن تكون حريصاً في اتخاذ قرارات مالية هامة، خاصة في بداية العام.

الجوزاء

عام ٢٠٢٥ سيكون عامًا مليئاً بالتغيير لمواليد برج الجوزاء. في البداية، ستشعر ببعض الارتباك والتشوش بسبب بعض التغيرات غير المتوقعة في العمل والحياة الشخصية. ومع ذلك، مع مرور الوقت، سيتمكن من استيعاب التحديات والقيام بخطوات جريئة لتحسين وضعك المهني.



مذيع العراقية غسان عدنان:

بدأت بالصدفة وطموحي راحة البال



الزوراء / جمال الشرقي
غسان عدنان مذيع أول يقرأ نشرات الأخبار في قناة العراقية، يقول لم يكن دخولي مجال الإعلام ضمن خططي، رغم أنني كنت دائماً أشعر أنني سأعمل فيه. هكذا استهل الإعلامي ومذيع الأخبار غسان عدنان حديثه للزوراء، ليكشف عن مسيرته بدأت بصدفة غيرت مجرى حياته، من شاب تخرج في الهندسة التكنولوجية إلى أحد أبرز الأسماء في الإعلام العراقي، يروي غسان تفاصيل رحلته وأبرز محطاتها، فيقول اخترت دراسة الهندسة التكنولوجية، وتخرجت مهندساً بنية العمل في المجال الهندسي أو التجاري. لكن صدفة غير متوقعة غيرت كل شيء.

في عام 2003، كنت في أحد الأماكن حيث التقيت بالراحل أحمد علوان، المخرج الكبير ومدير التلفزيون حينها. قدم في عرضاً لتقديم بعض الفقرات التلفزيونية والتغطيات الميدانية، ورافق العرض حوافز مالية مغرية آنذاك. لم أكن أخطط لدخول الإعلام، لكنني قررت التجربة، ومن هنا بدأت رحلتي كما اني لم أخطر أي شيء؛ الإعلام هو من اختارني. حتى اليوم، أشعر أن الفرص تأتي إلي دون تخطيط مسبق، طموحي بسيط الآن: راحة البال دائماً. أما ألامي، فهي أيضاً تختارني. وعن مسيرته الإعلامية يقول: لم أتدرج كما هو معتاد؛ بدأت مباشرة بتقديم برامج مثل سينيما سينما، بالإضافة

بالرغم من رحيله.. إلياس الرحباني داخل المنافسة

الوطني للموسيقى، وتلقى دروساً على يد متخصصين فرنسيين.
وضع الموسيقى التصويرية لنحو 25 فيلماً ومسلسلاً منها فيلم "دمي ودموعي وابتسامتي"، إنتاج 1973، بطولة حسين فهمي ونجلاء فتحي، المأخوذ عن رواية شهيرة بنفس العنوان لإحسان عبد القدوس. شمل تعاونه مع كبار المطربين مختلف الأجيال حيث قدم ألباناً تتسم غالباً بالبهجة والانطلاق مثل "يا طير الزوراء" و"كان عنا طاحون" مع فيروز و"كيف حالك يا الأسمر" مع صباح، فضلاً عن وديع الصافي، ملحم بركات، ماجدة الرومي، جوليا بطرس، باسكال صقر.
واللافت أنه لم يحظ بالتكريم اللائق في الوطن العربي كما حظى به في الخارج حيث نال العديد من الجوائز

الوطنية للموسيقى، وتلقى دروساً على يد متخصصين فرنسيين.
وضع الموسيقى التصويرية لنحو 25 فيلماً ومسلسلاً منها فيلم "دمي ودموعي وابتسامتي"، إنتاج 1973، بطولة حسين فهمي ونجلاء فتحي، المأخوذ عن رواية شهيرة بنفس العنوان لإحسان عبد القدوس. شمل تعاونه مع كبار المطربين مختلف الأجيال حيث قدم ألباناً تتسم غالباً بالبهجة والانطلاق مثل "يا طير الزوراء" و"كان عنا طاحون" مع فيروز و"كيف حالك يا الأسمر" مع صباح، فضلاً عن وديع الصافي، ملحم بركات، ماجدة الرومي، جوليا بطرس، باسكال صقر.
واللافت أنه لم يحظ بالتكريم اللائق في الوطن العربي كما حظى به في الخارج حيث نال العديد من الجوائز

العالمية واحتفت به جهات دولية مختلفة، كما في "جائزة مهرجان أوثينا" العام 1970 و"شهادة السينما من مهرجان فينيسيا 1977، وكذلك حصوله على شهادتي دكتوراه فخرية من جامعتي "باريتغتون" الأمريكية و"استورياس" الإسبانية.
ومن المواقف المهمة في مسيرته إصابته الشديدة في يده اليمنى في مرحلة مبكرة من حياته مما هدد بتوقف كل شيء، إلا أنه صمم على استكمال حلمه وعدم التنازل عن شغفه وقدم إبداعاته المبهرة مستخدماً يده اليسرى فقط.
وجاء رحيله في 2021 عن عمر ناهز 83 عاماً، إثر إصابته بفيروس كورونا، بمقابلة خساسة كبرى للموسيقى العربية التي فقدت أحد أبناءها المميزين بعد مسيرته حافلة تميزت بالعبقرية والإخلاص والاستمرارية.



حدث الرباط

سنة 2024: أفراح غائبة وأفراح كثيرة

عبدالله البقالي

ما سيذكره التاريخ من السنة الماضية التي لفظت أنفاسها الأخيرة قبل أيام، أنها كانت سنة قاسية على البشرية جمعاء، تتجاوز أفراسها بكثير أفراسها، والتي زادت فيها مساحة الثقة والطمأنينة ضيقاً، بينما انتشرت حالة اللامبالية والقلق في مساحات شاسعة من حياة البشر، لتعمق الشعور بالخوف على مصر ومستقبل البشرية. سنة تعرضت فيها القيم الإنسانية العالمية إلى أكثر الامتحانات صعوبة، وواجهت فيها البشرية أكثر الظروف قساوة في تاريخ البشرية الحديث، وتجلت فيها حالة الضعف والوهن والهشاشة التي صارت عليها المراجع الدولية من موافق ومعاهدات واتفاقيات ومنظمات دولية متخصصة، والتي صيغت وقعت ووجدت أصلاً للحرص على فرض واحترام المبادئ والقيم التي تم تحديدها لتنظيم العلاقات الدولية. عناوين هذا التقييم كثيرة ومتعددة، ليس أقلها وضوحاً وتجلياً ما يحدث ويجري فوق أرض منطقة صغيرة من العالم لكنها صارت بمساحة لا تحد بالنظر إلى تداعيات أحداثها على الأوضاع العالمية السائدة، حيث يمكن لقوة احتلال أن تقترف ما تقدره من إبادة وتطهير وجرائم حرب. ورغم إجماع المنظومة القانونية والقضائية الدولية على تجريم هذه الممارسات، ورغم تأكيد الأمم المتحدة على ذلك، ورغم صدور قرارات قضائية دولية واضحة قضت بملاحقة مفرتي الجرائم، إلا أن المجرم لا يزال يقترف أشنع مما كان يقترفه قبل ذلك، دون أن تقوى الإرادة الدولية المتمثلة في الهيئات القضائية والشرعية الدولية، على أن تفرض ما قضت به وتضع حداً لما يقترفه من حق البشرية. وهكذا تكون سنة 2024 محطة بارزة في مسار انتكاسة المنظومة القانونية والقضائية والديبلوماسية الدولية، على خلاف ما حدث في تجارب سابقة حينما وجدت قرارات هذه الجهات الطريق معبدة وسهلة للتطبيق بالقوة في كثير من الأحيان. سنة 2024 كانت مسرحاً لفرجة المواجهة بين القوة العظمى في عمق القارة العجوز، في حرب مباشرة استخدمت فيها قوى الغرب دولة أوروبية مخالب، صدام بين الأقوياء قارب عمره ثلاث سنوات دون أن تشهد السنة الماضية الحسم فيه لفائدة طرف من الأطراف، لتلقي بها إلى مولودتها السنة الجديدة، وهو عنوان آخر من عناوين عجز المنظومة القانونية والديبلوماسية على فرض التسوية طبقاً للمراجع الدولية التي ازدادت ضعفاً وهنا، وبدا في ضوء ذلك وكأن كل هذه المراجع والمنظمات والهيئات والشرعية الدولية وجدت أصلاً لفرض الصياح الصغار لإرادة الكبار.



محمد حسين عبد الرحيم يعود للمسرح



يعود الفنان الكبير محمد حسين عبد الرحيم إلى المسرح، من خلال عمل فني جديد للمخرج دريد عبد الوهاب ومن تأليف عقيل العبيدي، وذلك بعد غياب عن خشبة المسرح الوطني. ويشترك الفنان عبد الرحيم في مسرحية "بغداد ٤١" الفنان حسين علي هارف وحسين الريماس ومجموعة من الفنانين.

المسرحية تعرض على خشبة المسرح الوطني يومياً الساعة السابعة مساءً والدعوة عامة للجميع.

تامر حسني "يفجر" مفاجأة

فجر الفنان تامر حسني مفاجأة حول إمكانية عودته إلى طليقته الفنانة المغربية، مؤكداً أن الأخبار التي تتناول هذا الأمر حقيقية و"ليست شائعات".
وكشف الفنان المصري أن هناك من يقوم بمحاولات للصلح بينهما، متوجهاً بالشكر لأصحاب تلك المحاولات.



وقال عبر خاصية "القصص" في حسابه على "إنستغرام": "لو في أي كلام تردد عن رجوعي لبسمة فهي مش شائعات". وأضاف: "بالفعل في ولاد حلال بيحاولوا يصلحوا الموضوع ما بيننا وكتر ألف خيرهم وربنا يقدم الخير".
وجاءت تصريحات نجم الغناء في سياق إجابته عن سؤال وجهه إليه أحد البرامج التلفزيونية، لكن تامر اكتفى بأن أورد إجابته ك نص مكتوب، ليقتطع الباب أمام إمكانية رجوعه إلى طليقته بشكل قوي.

ولم يكشف تفاصيل إضافية عما يمكن أن يحدث مستقبلاً، وإلى أي حد وصلت جهود الساعين إلى الإصلاح بين الطرفين.
وكان تامر حسني نفى ما تردد، مؤخراً، عن إقامة حفل غنائي له في الأردن، محذراً جمهوره الأردني من النصب باسمه.
وكتب تامر حسني من خلال خاصية "القصص" عبر حسابه على موقع "إنستغرام": "تعلن شركة تي إتش بروداكشن بأن الفنان تامر حسني لا يوجد لديه أي تعاقبات أو حفلات في المملكة الأردنية الهاشمية خلال عام 2025".
وأضاف: "أي ترويج لأي حفلات، يجب أن يكون فقط من خلال منصات التواصل الاجتماعي الرسمية الخاصة بالفنان".

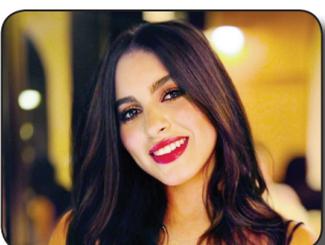
إيناس طالب في "المنسيون"

تطل النجمة العراقية الفنانة إيناس طالب في عمل درامي جديد حمل اسم (المنسيون) الذي سيعرض من على شاشة قناة العراقية والذي تجسد من خلاله شخصية مغايرة عن أدوارها السابقة التي تحمل بين طياتها الكثير من الصفات الإنسانية.
وقالت الفنانة إيناس طالب، "سأتل على جمهوري الكريم خلال شهر رمضان المبارك من خلال مسلسل (المنسيون) من تأليف مهند هادي وإخراج حيدر الشامي، بشخصية مغايرة عن أدوارها السابقة".
وأضافت: "أجسد في المسلسل دور البطولة

شخصية (شمس) طالبة دكتوراه تحمل من الصفات الإنسانية الكثير التي تقدم رسالة مهمة للمرأة".
وأشارت إلى أن "المسلسل يندرج ضمن منحة رئيس الوزراء، لدعم الدراما، والذي يحاكي الواقع الاجتماعي الإنساني في المجتمع العراقي ويركز على الهوية العراقية والصفات المجتمعية الرصينة المتماسكة والمتوازنة في المجتمع".
ولفتت إلى أن "المسلسل يتناول فكرة "البيت" بتجسيد رمزي للوطن الكبير الذي يضم بين جدرانها الكثير من الحكايات والمواقف والذكريات التي قد تكون حزينة ومفرحة في ذات الوقت".



المغربية أحلام سعداوي: "بنت العم" آخر أعمالها



دبي / الزوراء
الفنانة المغربية أحلام سعداوي من الوجوه الشابة الجديدة، التي بدأت خطواتها لتتسق طريقها نحو تحقيق حلمها في مجال التمثيل، في الأونة الأخيرة، في أحد أستوديوهات دبي للإنتاج التلفزيوني حيث تتحضر للمشاركة في تمثيل مسلسل تلفزيوني يأتينا مشترك بين الإمارات والمغرب.
قالت عن بدايتها الفنية، تقول: "في الحقيقة لا زلت في بداية مشواري الفني، وأظن أن هذه البداية تسير بي في الاتجاه الصحيح وجاءت في وقتها المناسب. بدأت بعد حصولي على الإجازة في الحقوق، والتحاقني بأحد المعاهد للتكوين المسرحي في مادة التشخيص. وتصيف "أنا سعيدة جداً بأنني بدأت أحقق هذا الحلم الذي راقتني منذ سنة 2012. كنت حينها طفلة صغيرة أتابع مع أسرتي حلقات مسلسل أحلام نسيم، وهو أول مسلسل تأثرت به في طفولتي. كنت أحب البطلة (فرح الفاسي) التي تحمل نفس اسمي "أحلام"، والبطل سعد مجرد الذي كان اسمه "نسيم". فكان أفراد أسرتي كلما انتهت الحلقة يسألونني: "أحلام، أين نسيم؟" لأن اسمي الشخصي مطابق لاسم البطلة. هكذا بدأت علاقتي بحب التمثيل من خلال متابعتي لهذا المسلسل على

القناة الأولى".
وسنبدأ تصوير مسلسل عن قصة حب بين اماراتي وفنانة مغربية وسيعرض في رمضان القادم، وسينتقل التصوير إلى طنجة لاستكمال المسلسل والذي للآن لم يختار المنتجون له اسم.. والمعروف انه انتاج مغربي اماراتي وهو اول تعاون مشترك بين البلدين.
وعن آخر أعمالها قالت أنهيت تصوير عملين متتاليين، الأول، فيلم تلفزيوني بعنوان "بنت العم"، والثاني سلسلة من الحلقات الصغيرة بعنوان "زواج ليلة".

ساعة بغداد.. مشروع تطوير هندسي لطالبات "التكنولوجية"



شهدت الجامعة التكنولوجية فعالية نظمها كلية الهندسة، قسم الهندسة المعمارية، حيث عرض طلاب المرحلة الثالثة مشاريعهم المتميزة في مادة "خدمات مباني" تحت إشراف أساتذة المختصين. تضمنت الفعالية العديد من التصميمات التي أظهرت إبداعات الطلاب في مجال التصميم والخدمات الهندسية، في خطوة تهدف لتعزيز المهارات العملية وربط الجوانب الأكاديمية بالتطبيقات الواقعية، واستقطب الحدث اهتمام المختصين، خاصة طالبات التصميم اللاتي أبدعن في تقديم مشاريعهن، من بينهن ماريلا علي طه، سالي جواد إسماعيل، ومسرر محمد عدنان، حيث لاقت مشاريعهن إشادة، في أجواء من الحماس والإبداع، وتأتي ضمن التنافس بين الطلبة خلال برامج معتقدة ضمن خطة المنهاج الدراسي حيث أتني المختصين والمتابعين، واعتبروها

خطوة إيجابية تسهم في تطوير مستقبل الهندسة المعمارية في العراق اختارت فيها الطالبات بناء ساعة بغداد ووضع صيغة معمارية خاصة للمبنى في إطار (الصوتيات والإنارة) وبما يتناسب مع الجوانب الفنية والحركة والمظهر الأكاديمي للمبنى.
حيث لاقي الحدث اهتماماً واسعاً على منصات التواصل الاجتماعي، من خلال النشر الذي أبدعت فيه استاذة المادة إيناس علي حيث

باريس سان جيرمان يعلن خوض مباراة كأس الأبطال أمام موناكو في الدوحة بقمصان تحمل أسماء لاعبيه باللغتين العربية.



خالد جاسم

استغلال الفراغ السياحي ودعم القطاع الخاص من أجل النهوض في مشروع نجاح فوز بغداد عاصمة السياحة العربية



د.عمار ياسر كطان #بغداد #حولة #الحولات

شوف دول العالم وين وصلت وأطفالنا بعدهم يرمون القطار بالحجارة!!



د. سهام فيوري

مداهمة دار متروكة بمنطقة العروبة الثالثة في محافظة الديوانية كانت تستخدم كمجزرة للخليل والحمير.



علي حسن

