

اعلنت وزارة المالية اطلاق تمويل رواتب منتسبي الحشد الشعبي اليوم الاحد، فيما نفت تأخر صرفها. وقالت الوزارة في بيان تلقته «الزوراء»: إن «الأنباء المتداولة على بعض منصات التواصل الاجتماعي حول تأخر صرف رواتب منتسبي الحشد الشعبي غير صحيحة». وأكدت الوزارة وفقا للبيان أن «الرواتب مستحقة بالكامل، وسيتم تمويلها من قبل دائرة المحاسبة اليوم الأحد»، مبيّنة أن «الوزارة حريصة على صرف الرواتب أسوة بالاشهر السابقة».



أمهلت نقابة الصحفيين العراقيين الزملاء الذين لم يتسلموا بطاقات الماستر كار أسبوعاً واحداً لغرض تسلمها. وذكرت النقابة في بيان تلقته «الزوراء»، إنها «تدعو الزملاء الذين لم يتسلموا بطاقات الماستر كار الخاصة بهم الى مراجعة النقابة لتسلمها خلال أسبوع واحد، وبعبارة أخرى إعادة النقابة بإعادتها الى جهة الإصدار، داعية إياهم إلى الإسراع بتسلمها خلال المدة المحددة». وكان مراسل «الزوراء» قد أكد في وقت سابق، أن عملية توزيع بطاقات الماستر كار الخاصة بالمنحة جرت بانسيابية عالية وإجراءات سليمة على الزملاء الصحفيين من الأعضاء المنتسبين لنقابة الصحفيين العراقيين ممن ملأوا استمارة المنحة وضمن الحروف الإيجابية وبإشراف ومتابعة ميدانية من قبل نقيب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب مؤيد اللامي.

أعلنت العتور على أنفاق مهمة لعصابات داعش في غرب نينوى

الإعلام الأمني للزوراء: الحدود العراقية - السورية محكمة بالكامل ولا توجد فيها أي اختراقات

الزوراء/ حسين فالح: أكدت خلية الإعلام الأمني أن الحدود العراقية - السورية محكمة بشكل كامل ولا توجد أي اختراقات حتى الآن، فيما أعلنت العتور على أنفاق مهمة لعصابات داعش في غرب نينوى بعملية أمنية نوعية. وقال رئيس الخلية اللواء الطيار تحسين الخفاجي في حديث لـ «الزوراء»: أن وضع الحدود العراقية مع دول الجوار الآن يختلف عما كانت عليه في السنوات السابقة من ناحية الأمان والضبط والمسلح، حيث تقوم القوات الامنية بمختلف مسمياتها بعمليات متابعة، وأضاف: أن الحدود العراقية السورية التي طولها 610 كيلومترات محكمة بالكامل حيث توجد قيادة قوات حرس الحدود وعززت بقوات اضافية وتمتلك امكانيات كبيرة تم العمل بها منذ 3 سنوات في قيادة العمليات المشتركة، وبدأنا بنصب ابراج وكاميرات واسلاك شائكة، وبالتعاون مع وزارة الدفاع والحشد الشعبي تم حفر خندق بعمق 3 امتار وعرض 3 امتار على طول الحدود.

التفاصيل ص2

السوداني يوجه بتسهيل حركة السير في مشاريع فك الاختناقات المرورية

الزوراء/ حسين السعدي: وجه رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، بتسهيل حركة السير في مختلف الاتجاهات بمشاريع فك الاختناقات المرورية، وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان تلقته «الزوراء»: أن «السوداني أجرى زيارة ميدانية الى موقع تنفيذ مشاريع توسعة شارع (أبو مؤاسر)، وإنشاء جسر الجادرية الجديد، الذي يمتد بطول (7722 م)، بدءاً من متنزّه شهداء الكرادة وصولاً إلى مقتربات ساحة النسور، ومروراً بجزيرة الأعراس بجانب الكرخ»، مضيفاً أن «السوداني تابع ميدانياً جسر تقاطع المصافي، وجسر ربط جسر الطابقين بالجسر المعلق، وإنشاء نفق في تقاطع ساحة أحمد عرابي، ضمن الحزمة الأولى من مشاريع فك الاختناقات المرورية في بغداد»، وأشار المكتب إلى أن «رئيس مجلس الوزراء التقى بالكوادر الهندسية والعاملين في المشروعين المهمين اللذين تشرف عليهما وزارة الإعمار والإسكان والبلديات والأشغال العامة، واستمع إلى شرح مفصل عن آليات العمل ومسارته، ونسب الإنجاز، والمعالجات السريعة التي اتخذت لمواجهة التعارضات وتحديات العمل».

التفاصيل ص2

البنك المركزي يتعاقد مع شركة تدقيق دولية لإصلاح ودمج المصارف العراقية ص 5

لأول مرة.. اكتشاف مجال كهربائي غير مرئي حول الأرض الأخيرة

رئيس جامعة بغداد وتقيب الصحفيين يبحثان تأسيس كلية للذكاء الاصطناعي



بغداد/ الزوراء: بحث رئيس جامعة بغداد بهاء إبراهيم كاظم مع تقيب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب مؤيد اللامي، دعم وتعاون الأسرة الصحفية لتأسيس كلية للذكاء الاصطناعي في العراق. وذكرت نقابة الصحفيين في بيان تلقته «الزوراء»: أن رئيس جامعة بغداد الدكتور بهاء إبراهيم كاظم، وخلال زيارته لنقابة الصحفيين العراقيين، أشاد بالدور الفاعل للنقابة والأداء المهني والإداري المتميز لها. لافتة إلى: أن رئيس جامعة بغداد ناقش مع تقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامي دعم وتعاون الأسرة الصحفية لتأسيس كلية للذكاء الاصطناعي التي تعد أول كلية تقام في العراق تعنى بهذا الشأن. من جانبه، أشاد تقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامي، بحسب البيان، بالدور الفاعل لجامعة بغداد كونها من الجامعات الرائدة لما تتمتع به من مكانة متميزة باعتبارها أقدم جامعة في العراق، مؤكداً استعداد النقابة والأسرة الصحفية لدعم إنشاء وتأسيس الكلية، وقدم اللامي شرحاً مفصلاً عن طبيعة عمل النقابة وفروعها في المحافظات والمؤسسات الإعلامية التابعة لها. وحضر اللقاء الدكتور عمار طاهر عميد كلية الإعلام في جامعة بغداد.

سرايا القدس» توقع قوة إسرائيلية بين قتيل وجريح في كمين محكم ليلة دامية في غزة.. سقوط عشرات الشهداء والجرحى بقصف للاحتلال الصهيوني على مستشفى العمداني ومخيم النصيرات

بغداد/ الزوراء: تواصل جيش الاحتلال الإسرائيلي لليوم الرابع على التوالي العملية العسكرية التي ينفذها في الضفة الغربية المحتلة بزعم «مكافحة الإرهاب»، وفيما أعلنت «سرايا القدس»، أنها تمكنت بالاشتراك مع كتائب «القسام»، من إيقاع قوة للاحتلال الإسرائيلي في كمين محكم بمحور الدمج، ما أدى إلى إيقاع أفراد القوة بين قتيل وجريح، قصفت قوات الاحتلال مستشفى العمداني في غزة، ما أسفر عن استشهاد وإصابة عدد من الفلسطينيين. يأتي هذا فيما



مقتل 14 إرهابياً وإصابة 7 جنود أمريكيين في عملية استهدفت تنظيم «داعش» بالأنبار

بغداد/ الزوراء: قتل ١٤ إرهابياً من بينهم قيادات في «داعش» الإرهابي وأصيب 7 جنود أمريكيين آخرين في غارة شنتها قوات أمريكية وعراقية مشتركة استهدفت عناصر تنظيم «داعش» الإرهابي في الانبار. أعلنت القيادة المركزية الأمريكية (سنكوم) أمس السبت أن سبعة جنود أمريكيين أصيبوا بجروح خلال «الغارة المشتركة» التي نفذتها مع قوات الأمن العراقية ضد عناصر من تنظيم «داعش» في محافظة الأنبار غربي العراق الخميس. وأوضح مسؤول في وزارة الدفاع الأمريكية أن خمسة من هؤلاء أصيبوا خلال الغارة، بينما أصيب اثنان بسبب سقوطهما، مؤكداً أن حال كل المصابين مستقرة. وذكرت «سنكوم»، في بيان، أن القوات الأمريكية استهدفت عناصر داعش في منطقة متفرقة بقطاع غزة، في ليلة دامية جديدة عاشها سكان قطاع غزة الذي يشهد حرباً متواصلة منذ ١١ شهراً. كما أفادت مصادر ناطقة باسم جيش الاحتلال الإسرائيلي، عن إصابة آخرين في غارتين إسرائيليتين استهدفتا منزلين جنوبي مدينة غزة وفي بلدة جباليا شمال القطاع. فيما أكدت وزارة الصحة ارتفاع أعداد ضحايا العدوان المستمر إلى ٤٠ ألفاً و٦٩١ شهيداً و٩٤ ألفاً و٦٠ مصاباً. كما قصف الاحتلال مستشفى العمداني في مدينة غزة، ما أسفر عن استشهاد وإصابة فلسطينيين، وقال الدفاع المدني إن الجيش الإسرائيلي استهدف أرضاً مجاورة لقسم المختبرات بالمستشفى. وأعلنت وزارة الصحة في قطاع غزة، أمس السبت، عن استشهاد ٢٥ فلسطينياً جراء قصف نفذته طائرات الاحتلال على مخيم (النصيرات) في مدينة (خان يونس) جنوب القطاع. وقالت السلطات الصحية في بيان أنه «وصل إلى مستشفى شهداء الأقصى ثلاثة شهداء هم أب وأم وطفلهما اثر قصف نفذته طائرات الاحتلال على مخيم (النصيرات)». التفاصيل ص3

توقف أحد أهم موانئ ليبيا عن التصدير مع تفاقم أزمة النفط

بغداد/ الزوراء: عن إغلاق معظم الحقول. ونهت المؤسسة الوطنية للنفط، بأن «الإقفالات المتكررة تؤدي إلى فقدان جزء كبير من الإنتاج النفطي وتتسبب في تدهور البنية التحتية لقطاع وتبديد الجهود المبذولة لتحقيق خطة زيادة الإنتاج». وتتصاعد التوتر بشأن قيادة مصرف ليبيا المركزي الذي يدير مليارات الدولارات من عائدات النفط، بين حكومي الشرق والغرب في ليبيا. التفاصيل ص3

أكد أن العراق قادر على إنتاج خمسة ملايين برميل يوميا خبير نفطي يدعو الحكومة إلى مطالبة أوبك بزيادة حصة العراق الإنتاجية من النفط

الزوراء/ مصطفى فليح: دعا الخبير النفطي «نبيل الرسومي» الحكومة إلى مطالبة أوبك بزيادة حصة العراق الإنتاجية من النفط لتغطية احتياجاته المالية، فيما أكد أن العراق قادر على إنتاج خمسة ملايين برميل باليوم. وقال الرسومي في حديث لـ «الزوراء»: أن «حصة العراق الإنتاجية المقررة في أوبك هي أربعة ملايين وستمائة وخمسون برميلاً يومياً حصة في أوبك لكن العراق التزم بثلاثة تخفيضات، الأول إلزامي قرره أوبك + بكل الأعضاء لكن هناك تخفيضين طوعيين التزم بهما العراق أيضاً واليوم العراق ينتج أربع ملايين برميل يوميا وهو أقل من خمسة ملايين برميل». وأضاف وهو وزير النفط عليها أن تطالب أوبك بحصة أكبر من الحصص المقررة كما فعلت الإمارات قبل سنتين، لافتاً إلى أن «العراق لم يكن مجبراً على أن يقلل بالتخفيضات الطوعية التي

مجلس الوزراء يحدد أوقات الدوام الرسمي للمؤسسات الحكومية

بغداد/ الزوراء: حدد مجلس الوزراء أوقات الدوام للمؤسسات الرسمية في العاصمة بغداد، فيما أشار إلى أن القرار يُنفذ ابتداءً من اليوم الأحد 1/9/2024. وذكر بيان صدر عن الأمانة العامة لمجلس الوزراء، تلقته «الزوراء»: أن «مجلس الوزراء حدد أوقات الدوام للمؤسسات الرسمية في العاصمة بغداد، بحسب الآتي: أولاً: اعتماد توقيعات بدء ساعات الدوام الرسمي وانتهائها في مقر الوزارات ومقرات تشكيلاتها والجهات غير المرتبطة بوزارة في العاصمة بغداد

التفاصيل ص2

التفاصيل ص2

السوداني يوجه بتسهيل حركة السير في مشاريع فك الاختناقات المرورية

منطقة الكرادة بساحة النور في الكرخ، فيما يمتد الجسر الرابع (جسر القادسية الجديد)، بطول (810 م)، ويتميز بتصميمه الفريد الذي يربط مقتربات الجسور الأربعة معا في هذا الجسر، مشيرا إلى أن "المشروع الثاني (ربط جسر الطابقين بالجسر المعلق)، فيتكون من 3 أجزاء رئيسية، يبدأ الجزء الأول من طريق المرور السريع (دورة - يوسفية)، مروراً بتقاطع المصافي، ويتألف من جسر بطول (485 م) بمسارين".

وتابع أن "الجزء الثاني يمتد من جسر الطابقين مروراً بساحة أحمد عرابي (ساحة جسر الطابقين)، وشارع ساطع الحصري، وصولاً إلى حوض نهر دجلة، حيث يعبر الجسر المعلق نحو شارع 14 تموز، ويبلغ طول هذا الجزء (1760م)، ويتميز بعرض (19.65م)، ما يجعله محوراً رئيسياً في حركة المرور اليومية"، لافتاً إلى أن "الجزء الثالث يتضمن نفقاً يمتد من شارع جامعة بغداد باتجاه شارع الكرادة خارج، بطول (480 م) وعرض (26 م)، ويحتوي على 3 مسارات لكل اتجاه".



يكون من 4 جسور، الأول هو (جسر أبو نؤاس) الذي يمتد بطول (1950م)، ويقع الجسر الثاني مقابل بناية البنك المركزي الجديدة، ويبلغ طوله (700م)، فيما يمتد الجسر الثالث (جسر الجادرية الجديد)، بطول (520م) عبر نهر دجلة ليربط

العمل ومسارته، ونسب الإنجاز، والمعالجات السريعة التي اتخذت لمواجهة التعارضات وتحديات العمل، مبيناً أنه "اطلع على التقنيات الحديثة التي استخدمت في بناء الجسرات والمركبات الكونكريتية، والتي تمكن من التنفيذ السريع وبأقل

الزوراء / حسين السعدي: وجه رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، بتسهيل حركة السير في مختلف الاتجاهات بمشاريع فك الاختناقات المرورية. وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء": أن "السوداني أجرى زيارة ميدانية الى موقع تنفيذ مشاريع: توسعة شارع (أبو نؤاس)، وإنشاء جسر الجادرية الجديد، الذي يمتد بطول (7722 م)، بدءاً من متزده شهداء الكرادة وصولاً إلى مقتربات ساحة النور، ومروراً بجزرية الأعراس بجانب الكرخ"، مضيفاً أن "السوداني تابع ميدانياً جسر تقاطع المصافي، ومجسرى ربط جسر الطابقين بالجسر المعلق، وإنشاء نفق في تقاطع ساحة أحمد عرابي، ضمن الحزمة الأولى من مشاريع فك الاختناقات المرورية في بغداد".

وأشار المكتب إلى أن "رئيس مجلس الوزراء التقى بالكوادر الهندسية والعاملين في المشروعين المهمين اللذين تنشر عليهما وزارة الاعمار والإسكان والبلديات والأشغال العامة، واستمع إلى شرح مفصل عن آليات

مجلس الوزراء يحدد أوقات الدوام الرسمي للمؤسسات الرسمية

الزوراء / مصطفى العتايي: حدد مجلس الوزراء أوقات الدوام الرسمي للمؤسسات الرسمية في العاصمة بغداد، فيما أشار إلى أن القرار يُنفذ ابتداءً من اليوم الأحد 1/9/2024. وذكر بيان صدر عن الأمانة العامة لمجلس الوزراء، تلقته "الزوراء": أن "مجلس الوزراء حدد أوقات الدوام الرسمي للمؤسسات الرسمية في العاصمة بغداد، بحسب الآتي: أولاً: اعتماد توقيتات بدء ساعات الدوام الرسمي وانتهائه في مقر الوزارات ومقرات تشكيلاتها والجهات غير المرتبطة بوزارة في العاصمة بغداد على وفق التفصيل الآتي: أ. يبدأ الدوام الرسمي للوزارات الحكومية في المنطقة الخضراء ووزارات (الخارجية، والتخطيط، والزراعة، والموارد المائية، والبيئة، والهجرة والمهجرين، والاتصالات، والشباب والرياضة، والثقافة، والصناعة والمعادن والبنك المركزي العراقي، وديوان الرقابة المالية الاتحادية، وأمانة بغداد، وسلطة الطيران المدني) الساعة السابعة صباحاً وينتهي في الساعة الثانية ظهراً. ب. يبدأ الدوام الرسمي للثلاث وزارات (الداخلية، والدفاع، والصحة، والمالية، والكهرباء، والعدل، والعمل والشؤون الاجتماعية، ووزارة التربية والدارس والمعاهد المرتبطة بها كافة) الساعة الثامنة صباحاً أو بحسب الواجبات المكلفة بها الدوائر والمؤسسات الخدمية والأمنية وينتهي في الساعة الثالثة عصرًا. ج. يبدأ الدوام الرسمي لوزارات (التعليم العالي والبحث العلمي، والنقل، والتجارة، والإعمار والإسكان والبلديات والأشغال العامة، والنفط) و(ديواني الوقف الشيعي والسني، ومؤسستي الشهداء والسجناء السياسيين، والهيئة العليا للحج والعمرة، ومجلس الدولة، وبقية الجهات غير المرتبطة بوزارة غير المذكورة) الساعة التاسعة صباحاً، وينتهي في الساعة الرابعة عصرًا. د. يبدأ الدوام الرسمي للجامعات والكليات الحكومية والأهلية كافة، الساعة العاشرة صباحاً مع مراعاة تعديل أيام العطلة الأسبوعية للكليات والأقسام بما يحقق التفاوت في الدوام خلال أيام الأسبوع الواحد. ثانيًا: يُنفذ اعتبارًا من 1/9/2024.

الأنواء: الطقس صحو مع انخفاض طفيف في درجات الحرارة

بغداد / الزوراء: أعلنت هيئة الأنواء الجوية تفاصيل حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقع ان يكون الطقس صحوًا مع انخفاض طفيف بدرجات الحرارة. وذكر بيان للهيئة، تلقته "الزوراء": أن "اليوم الأحد سيكون الطقس صحوًا، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في المنطقتين الوسطى والشمالية وسترتفع قليلاً في المنطقة الجنوبية"، مبيناً أن "درجات الحرارة العظمى ليوم غد الأحد في بغداد وبيابل وديالى وكركوك 41، وأربيل ونيوى وصلاح الدين والأنبار 40، والسليمانية 39، ودهوك 38، وكربلاء المقدسة 42، والنجف الأشرف والمثنى 44، والبصرة 46". وأضاف أن "يوم غد الاثنين سيكون الطقس صحوًا إلى غائم جزئي في الأقسام الشرقية من المنطقتين الوسطى والجنوبية، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في جميع مناطق البلاد". وأشار إلى أن "الثلاثاء المقبل سيكون الطقس صحوًا مع بعض الغيوم، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في جميع مناطق البلاد". ولفت إلى أن "طقس يوم الأربعاء المقبل سيكون صحوًا مع بعض الغيوم، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في جميع مناطق البلاد".

أعلنت العثور على أنفاق مهمة لعصابات داعش في غرب نينوى
الإعلام الأمني لـ الزوراء: الحدود العراقية - السورية محكمة بالكامل ولا توجد فيها أي اختراقات

البلد وبجلبهم الى داخل البلد والقبض عليهم. وحول العمليات الأمنية، أوضح اللواء الطيار الخفاجي: ان قواتنا الامنية تحقق نجاحات متتالية يوما بعد يوم وفي مناطق معقدة، وهذا راجع الى دقة المعلومات التي تتسلمها من خلال مثلا مديرية الاستخبارات العسكرية التي طورت امكانياتها وقدراتها. مؤكدا: ان عملياتنا النوعية في غرب نينوى هي عملية دقيقة جدا وفقا لمعلومات استخبارية افادت بوجود نفقين كانا يستخدمان للتنظيم الارهابي كمواد لوجستية وايضا للانطلاق والتخطيط لعمليات ارهابية ضد قواتنا. وتابع: ان هذا الاختراق والوصول الى الانفاق يعد ضربة قاصمة للإرهاب.

وتم وضع صبات كونكريتية التي اخذت على عاتقها وزارة الداخلية نصب هذه الصبات حتى في الاماكن الوعرة والمعقدة جغرافيا. مؤكدا: انه حتى الآن لا يوجد اي اختراق للحدود العراقية السورية، وهناك متابعة ومراقبة مستمرة بهذا الجانب. ولفت الى: ان هناك تنسيقا كبيرا بين الاجهزة الامنية كوزارتي الدفاع والداخلية والامن الوطني وجهاز المخابرات وجهاز مكافحة الارهاب والحشد الشعبي، ولذلك اخر عملية قامت بها استخبارات الحشد قبل الزيارة، وكانت هنالك عمليات كبرى لضبط شبكة مخدرات دولية، كذلك الاجهزة الامنية كالمخابرات اطاحت بتجار مخدرات في خارج

طولها 610 كيلومترات محكمة بالكامل حيث توجد قيادة قوات حرس الحدود وعززت بقوات اضافية وتمتلك امكانيات كبيرة تم العمل بها منذ 3 سنوات في قيادة العمليات المشتركة، وبداناً بنصب ابراج وكاميرات واسلاك شائكة، وبالتعاون مع وزارة الدفاع والحشد الشعبي تم حفر خندق بععمق 3 امتار وعرض 3 امتار على طول الحدود، ولدنا كذلك في العمق قوات الجيش العراقي وبامكانيات عالية جدا فأصبح لدينا خطا صد كبيران. وأشار الى: ان هناك مناطق معقدة جغرافيا بدأت قيادة العمليات المشتركة ومن خلال عملها وبالتعاون مع رئاسة الوزراء والحكومة التي اعطت تخصيصات مالية

الزوراء / حسين فالح: أكدت خلية الإعلام الأمني أن الحدود العراقية - السورية محكمة بشكل كامل ولا توجد أي اختراقات حتى الآن، فيما أعلنت العثور على أنفاق مهمة لعصابات داعش في غرب نينوى بعملية أمنية نوعية. وقال رئيس الخلية اللواء الطيار تحسين الخفاجي في حديث لـ "الزوراء": ان وضع الحدود العراقية مع دول الجوار الآن يختلف عما كانت عليه في السنوات السابقة من ناحية التأمين والضبط والمسك، حيث تقوم القوات الامنية بمختلف مهماتها بعمليات وأضاف: ان الحدود العراقية السورية التي

وثائق العطاء القياسية	
صادرة في وزارة الصناعة والمعادن / شركة اور العامة	
لتجهيز السلع	
المنافسة المحلية المرقمة ١٥/م/٢٠٢٤/م/معلنة (للمرة الثانية)	
تجهيز ١٥٠ طن قضبان نحاس قياس ٨ ملم على شكل ثلاث دفعات	
تاريخ الغلق : الساعة الثانية عشر ظهراً حسب التوقيت المحلي لمدينة الناصرية ليوم ٢٤/٩/٢٠٢٤	
المقدمة	لقد تم اعداد (وثائق العطاء القياسية لتجهيز السلع بأسلوب تنافسي عام) للمشاريع الممولة من الموازنة الاتحادية لجمهورية العراق. فتتضمن الوثائق عدم حدوث أي تأهيل مسبق لمقدمي العطاءات قبل طرح العطاء.
وثائق العطاء القياسية	صادرة في وزارة الصناعة والمعادن / شركة اور العامة
تجهيز السلع	العطاءات التنافسية العامة:
المنافسة العامة المحلية رقم (١٥/م/م/٢٠٢٤) اعلان (للمرة الثانية)	تجهيز: (١٥٠ طن قضبان نحاس قياس ٨ ملم حسب المواصفات الفنية المطلوبة الموضحة في القسم الخامس من الوثيقة القياسية) طريق الدفع : نقدا بالدينار العراقي
المشروع منافسة عامة محلية رقم (١٥/م/م/٢٠٢٤) على الموازنة التشغيلية (٢٠٢٤) التوبيب: ١٣١١ شراء مواد أولية	جهة التعاقد: وزارة الصناعة والمعادن / شركة اور العامة
المشترى : شركة اور العامة	

العدد: ٨١١٧/٥/١٧ التاريخ: ٢٠٢٤/٨/٢٩

١٥/م/٢٠٢٤/م/م المناقصة المرقمة ٢٠٢٤/٨/٢٩
يسر شركة اور العامة احدي شركات وزارة الصناعة والمعادن بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز ١٥٠ طن قضبان نحاس قياس ٨ ملم حسب المواصفات الفنية المطلوبة الموضحة في جدول المواصفات الفنية. فترة التجهيز: على شكل ثلاث دفعات كل دفعة ٥٠ طن وبفترة تجهيز ٤٥ يوم لكل دفعة. تبدأ الدفعة الأولى من تاريخ توقيع العقد وباقي الدفعات بإشعار من الشركة. مع ملاحظة ما يأتي:

- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بشركة اور العامة عبر البريد الإلكتروني ur.comp@industry.gov.iq او ur1.comp@industry.gov.iq خلال ايام الدوام الرسمي من الأحد الى الخميس من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة الثانية بعد الظهر وكما موضحة بالتعليمات المقدمة للعطاءات.
- مبلغ الكلفة التخمينية :
- ٢٢٥٠٠٠٠٠٠ دينار واصل مخازن الشركة DDP ويتم استبعاد العطاءات التي تزيد عن الكلفة التخمينية بأي نسبة كانت.
- مقدار مبلغ التأمينات الأولية للمنافسة المطلوب تقديمها مع العطاء ١٪ من مبلغ الكلفة التخمينية الكلية البالغة ٢٢٥٠٠٠٠٠٠ دينار.
- لا تتحمل شركتنا الرسوم الكمركية والضريبية.
- هذا النوع من التعاقد والتفريغ ولاي سبب كان.
- سعر بيع مستندات المناقصة هو ٥٠٠٠٠٠٠ دينار (خمسمائة الف دينار لا غيرها) غير قابلة للرد إلا في حالة الغاء المناقصة من قبل شركتنا حيث تعاد ثمن الوثائق فقط دون تعويض لمقدمي العطاء.
- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريي الى شركة اور العامة في مقرها الرئيسي الكائن في مدينة الناصرية او مكتب بغداد العائد الى شركتنا في منطقة الكرادة - البو جمعة - رقم الدار ١٣٩ - شارع ابو نؤاس مجاور فندق ديانا السياحي رقم الموبايل ٠٧٩١٢٩٩١٨١ للحصول على اوراق المناقصة بعد دفع قيمة البيع للوثائق الموضح في الفقرة ٤ اعلاه.
- على مقدم العطاء ان يستخدم نموذج صيغة العطاء الموجود في القسم الرابع (نماذج العطاء) ويجب ان يتم تعبئة النموذج بالكامل بالمعلومات المطلوبة دون تغيير في شكله ولن تقبل اي بدائل.
- متطلبات التأهيل المطلوبة : كما مبينة في وثائق العطاء وشركتنا غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.
- يكون تسليم العطاءات الى العنوان الآتي: (شركة اور العامة / القسم التجاري، العنوان محافظة ذي قار - الناصرية - تقاطع سوق الشيوخ) يكون اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشر بعد الظهر حسب التوقيت المحلي لمدينة الناصرية من تاريخ غلق المناقصة في ٢٤/٩/٢٠٢٤، ويهمل اي عطاء يأتي بعد هذا الوقت، ويكون دفع قيمة البيع للوثائق الموضح في الفقرة ٤ اعلاه.
- بالحضور في العنوان الآتي: المقر الرئيسي لشركة اور العامة في الناصرية / غرفة لجنة فتح العروض.
- سي عقد مؤتمر خاص للاجابة عن الاستفسارات بتاريخ ١٧/٩/٢٠٢٤ في تمام الساعة التاسعة صباحا بالتوقيت المحلي لمدينة الناصرية وذلك على قاعة الاجتماعات وان كل الاستفسارات المتعلقة بوثائق المناقصة يجب ان تقدم في موعد اقاصم سبعة ايام تسبق تاريخ انعقاد المؤتمر، وإذا صادف موعد انعقاد المؤتمر او موعد غلق المناقصة عطلة رسمية فإن موعد انعقاد المؤتمر او موعد غلق المناقصة حسب الحال سيكون في اليوم الذي يلي العطلة ويتمام الساعة المحددة في التاريخ الاساس لعقد المؤتمر وساعة الغلق.

المدير العام

النائب حميد جسام يؤدي اليمين الدستورية

البرلمان يصوت على أعضاء لجنة السلوك النيابي وينهي القراءة لثلاثة قوانين

بغداد / الزوراء: صوت مجلس النواب على أعضاء لجنة السلوك النيابي، وفيما انتهى القراءة لثلاثة مشاريع قوانين، ادى النائب حميد جسام يؤدي اليمين الدستورية بدلا عن النائب المتوفى غاندي محمد المتوفى غاندي عبد الكريم. وذكرت الدائرة الإعلامية لمجلس النواب، في بيان تلقته "الزوراء": أن رئيس مجلس النواب أيمن الجبوري، محسن النواب بالنيابة، محسن المنذلاوي، افتتح أعمال الجلسة رقم (8)، من السدورة الانتخابية الخامسة، السنة التشريعية الثالثة، الفصل التشريعي الثاني" مؤكدة أن "الجلسة عقدت بحضور (170) نائباً، وأضافت ان حميد جسام كسار ادى اليمين الدستوري بدلا عن النائب المتوفى غاندي محمد عبد الكريم، لافتة الى ان مجلس النواب صوت على أعضاء لجنة تنفيذ السلوك النيابي، وأشارت الى ان مجلس النواب أنهى القراءة الأولى لمشروع قانون التعديل الخامس لقانون مجلس البرلمان في العراق رقم (٦٣) لسنة ١٩٨٥، كما أنهى القراءة الأولى لمشروع

قانون انضمام جمهورية العراق الى الاتفاقية تعديل اتفاقية الحماية المادية للمواد النووية، كذلك انتهى تقرير ومناقشة مشروع قانون التحكيم، مبينة ان مجلس النواب رفع جلسته الى اليوم الأحد. الى ذلك، أعلن مجلس النواب جدول أعمال جلسة اليوم الأحد. وذكرت الدائرة الإعلامية للمجلس في بيان تلقته "الزوراء": أن "جلسة اليوم ستشهد القراءة الأولى لمشروع قانون الطيران المدني والقراءة الأولى لمقترح قانون الحفاظ على الإرث الثقافي".

الممكن ان يعتذر لان حجم التزاماته المالية كبيرة، ويحتاج إلى موارد كبيرة من الطاقة الإنتاجية التي تصل الى حدود المليون برميل باليوم". وأشار الى ان "العراق يمتلك البنية التحتية ويمتلك القدرة على التصدير جنوبا الى اكثر من ثلاثة ملايين ونصف برميل، ولديه قدرة على إعادة التصدير الى تركيا، إذ يمكن ان يصدر من خلالها 500 الف برميل إضافة إلى الاستهلاك الداخلي بحدود المليون برميل". وبين انه "لا يوجد هناك تعطل في مجالات الاستكشاف والدليل وجود طاقة إنتاجية رغم ان العراق مستكشف غير جيد، وتوجد هناك احتمالات لعشرات الملايين أو المليارات من البراميل النفطية لكن الحقل المنتجة للنفط اليوم الحالية تنتج اقل من طاقتها الإنتاجية المعروفة بسبب القيود".

أكد أن العراق قادر على إنتاج خمسة ملايين برميل يوميا
خبير نفطي يدعو الحكومة إلى مطالبة أوبك بزيادة حصة العراق الإنتاجية من النفط

الزوراء / مصطفى فليح: دعا الخبير النفطي "نبيل المرسومي" الحكومة إلى مطالبة أوبك بزيادة حصة العراق الإنتاجية من النفط لتغطية احتياجاته المالية، فيما أكد أن العراق قادر على إنتاج خمسة ملايين برميل باليوم. وقال المرسومي في حديث لـ "الزوراء": ان "حصة العراق الإنتاجية المقررة في أوبك هي اربعة ملايين وستمئة وخمسون برميلا يوميا حصته في أوبك لكن العراق التزم بثلاثة تخفيضات، الأول الزامي قررته أوبك + بكل الأعضاء لكن هناك تخفيضين طوعين التزم بهما العراق أيضا واليوم العراق ينتج أربع ملايين برميل يوميا وهو أقل من الطاقة الإنتاجية التي تقترب من خمسة ملايين برميل". وأضاف ان "المسؤول عن السياسة النفطية وهي وزارة النفط عليها ان تطالب أوبك بحصة أكبر من الحصص المقررة كما فعلت الإمارات قبل سنتين"، لافتا الى ان "العراق لم يكن مجبرا على أن يقبل بالتخفيضات الطوعية التي طرحتها أوبك وكان من

الممكن ان يعتذر لان حجم التزاماته المالية كبيرة، ويحتاج إلى موارد كبيرة من الطاقة الإنتاجية التي تصل الى حدود المليون برميل باليوم". وأشار الى ان "العراق يمتلك البنية التحتية ويمتلك القدرة على التصدير جنوبا الى اكثر من ثلاثة ملايين ونصف برميل، ولديه قدرة على إعادة التصدير الى تركيا، إذ يمكن ان يصدر من خلالها 500 الف برميل إضافة إلى الاستهلاك الداخلي بحدود المليون برميل". وبين انه "لا يوجد هناك تعطل في مجالات الاستكشاف والدليل وجود طاقة إنتاجية رغم ان العراق مستكشف غير جيد، وتوجد هناك احتمالات لعشرات الملايين أو المليارات من البراميل النفطية لكن الحقل المنتجة للنفط اليوم الحالية تنتج اقل من طاقتها الإنتاجية المعروفة بسبب القيود".

الممكن ان يعتذر لان حجم التزاماته المالية كبيرة، ويحتاج إلى موارد كبيرة من الطاقة الإنتاجية التي تصل الى حدود المليون برميل باليوم". وأشار الى ان "العراق يمتلك البنية التحتية ويمتلك القدرة على التصدير جنوبا الى اكثر من ثلاثة ملايين ونصف برميل، ولديه قدرة على إعادة التصدير الى تركيا، إذ يمكن ان يصدر من خلالها 500 الف برميل إضافة إلى الاستهلاك الداخلي بحدود المليون برميل". وبين انه "لا يوجد هناك تعطل في مجالات الاستكشاف والدليل وجود طاقة إنتاجية رغم ان العراق مستكشف غير جيد، وتوجد هناك احتمالات لعشرات الملايين أو المليارات من البراميل النفطية لكن الحقل المنتجة للنفط اليوم الحالية تنتج اقل من طاقتها الإنتاجية المعروفة بسبب القيود".

العمل: سهلنا إجراءات الحصول على القروض الميسرة لدعم الشباب



بغداد/الزوراء: أكد وزير العمل والشؤون الاجتماعية أحمد الأسدي، أن الوزارة عملت على تسهيل الكثير من إجراءات الحصول على القروض الميسرة واختزال حلقات الروتين في إنجاز المعاملات دعماً للشباب الباحثين عن العمل. وأشار الأسدي خلال لقائه أمين سر الحشد الشعبي أبو منتظر الحسيني والوفد المرافق له حسب بيان للوزارة تلقته «الزوراء» إلى «سعي الوزارة الجاد نحو توفير الدعم اللازم للفئات المستضعفة»، لافتاً إلى «جملة إجراءات اتخذتها الوزارة لخدمة شرائح واسعة من المجتمع خصوصاً الفئات الضعيفة، وذوي الإعاقة والاحتياجات الخاصة، ومنها جرحى الحشد الشعبي، وذلك للتخفيف عن كاهل العديد من تلك الأسر التي قدمت تضحيات كبيرة في سبيل الوطن». وأكد على «تعزيز التعاون المشترك بين الوزارة وهيئة الحشد الشعبي بما يخدم عوائل الشهداء»، مشدداً على «ضرورة إشراك الشباب الباحثين عن العمل في الدورات التدريبية التي تقدمها مراكز التدريب المهني في بغداد والمحافظات، لتنمية مهاراتهم وقدراتهم بما يتطلبه سوق العمل، فضلاً عن منحهم قروضاً ميسرة تساعدهم على فتح مشاريع مستقبلية، على أن تكون مشاريع حقيقية تمكنهم من التغلب على مصاعب الحياة».

المجلس الأعلى للشباب يكشف عن إجراءات لدعم جهود مكافحة الفساد



بغداد/الزوراء: كشف المجلس الأعلى للشباب، عن إجراءات لدعم جهود مكافحة الفساد. وأكد مستشار رئيس الوزراء لشؤون الشباب، عضو المجلس الأعلى للشباب، قاسم الظالمي، في كلمة له خلال ملتقى الشباب والنزاهة: إنه «لن دواعي سرورنا أن نبغكم تحيات دولة رئيس الوزراء وأن نشارككم، انعقاد مؤتمر الشباب الذي يمثل اهتمام الحكومة العراقية بهذه الشريحة المهمة، كما أن تسليط الضوء على أنشطتهم ومنجزاتهم من أهم الخطوات التي تفسح المجال واسعا لاستثمار الفرص ومواجهة التحديات تحقيقاً للمصلحة الوطنية».

وأضاف أن «من ضمن أولويات البرنامج الحكومي هو مكافحة الفساد وتوعية الشباب بمخاطر الفساد الإداري والمالي وتعميق ثقافة النزاهة تماشياً مع الجهد المبذول والتضحيات التي قدمها الشباب في مختلف الميادين مما يمثل تاريخاً للجد وصباطة للمستقبل، لأنهم محور الحاضر، باعتبارهم القوة الدافعة، والعقول الشابة

بأنها تعزير الروح الوطنية لدى الشباب منها إنشاء منصة عين الشباب التي تمثل منصة رقابية تسهم في رصد الحالات السلبية في المجتمع مثل الرشوة والفساد الإداري والمالي وتعمل بالتنسيق مع هيئة النزاهة وإنشاء البرامج التي تقدمت فيها منظمات المجتمع المدني في المسابقة الوطنية للبرامج الشبابية التي تهدف إلى توعية الشباب بمخاطر الفساد الإداري والمالي وتعميق ثقافة النزاهة، وكلنا ثقة بأن هذا النوع من المؤتمرات يسهم في إيجاد طرق وسبل إشراك الشباب في دعم الفساد بل ليكونوا سفراء لبلدانهم، ويحولوا راية الشفافية الدائمة وثقافة المساءلة باعتبارهم قادة المستقبل».

وزير التربية يطلع على استعدادات العام الدراسي ويفتح مدرستين في المثنى



بغداد/الزوراء: أكد مصدر طبي تسجيل 3 إصابات جديدة بالحمى القلاعية في ذي قار خلال أقل من اسبوع. وقال المصدر أن «3 إصابات جديدة بالحمى القلاعية سجلت في مناطق متفرقة من ذي قار خلال أقل من اسبوع لترتفع إجمالي الإصابات إلى 36 إصابة مؤكدة مع 6 حالات وفاة خلال 2024».

المثنى/الزوراء: أطلع وزير التربية، إبراهيم نامس الجبوري على استعدادات العام الدراسي الجديد في محافظة المثنى، فيما افتتح مدرستين جديديتين في المحافظة ضمن مشروع الوزارة. وذكر بيان لوزارة التربية، تلقته «الزوراء»

مجلس ذي قار يطالب بإنصاف عوائل الشهداء

بغداد/الزوراء: أكد مصدر طبي تسجيل 3 إصابات جديدة بالحمى القلاعية في ذي قار خلال أقل من اسبوع. وقال المصدر أن «3 إصابات جديدة بالحمى القلاعية سجلت في مناطق متفرقة من ذي قار خلال أقل من اسبوع لترتفع إجمالي الإصابات إلى 36 إصابة مؤكدة مع 6 حالات وفاة خلال 2024».

المالية النيابية تبحث مع وزارة الكهرباء تقديم الخدمات للمناطق الزراعية والعشوائية

بغداد/الزوراء: أكد رئيس المركز الاستراتيجي لحقوق الإنسان، فاضل الغراوي أن هناك ارتفاعاً ملحوظاً في حالات العنف الأسري المسجلة في العراق إذ بلغت الدعاوى المسجلة خلال ثلاث سنوات 52889 دعوى. وقال الغراوي في بيان تلقته «الزوراء» إنه «حسب إحصائيات مجلس القضاء فقد بلغ عدد الدعاوى المسجلة خلال الستة أشهر الأولى من عام 2024 (12807) دعوى في حين بلغ عدد الدعاوى المسجلة في عام 2023 (18426) دعوى وبلغ عدد الدعاوى المسجلة في عام 2022 (21090) دعوى».



بغداد/الزوراء: كشفت وزارة التخطيط بالأرقام خريطة توزيع الرقم الوظيفي في الوزارات والمحافظات المتحدت باسم وزارة التخطيط عبد الزهرة الهنداوي في تصريح صحفي: إن «مجموع الأرقام الوظيفية التي مُنحت للموظفين بلغ أكثر من (3) ملايين و(600) ألف رقم وظيفي، وهذه الأرقام شاملة وكذلك لموظفي الدرجات الخاصة (مدير عام فما فوق)، لافتاً إلى، أن

العراق يسجل 53 ألف حالة عنف أسري خلال 3 سنوات

بغداد/الزوراء: أكد رئيس المركز الاستراتيجي لحقوق الإنسان، فاضل الغراوي أن هناك ارتفاعاً ملحوظاً في حالات العنف الأسري المسجلة في العراق إذ بلغت الدعاوى المسجلة خلال ثلاث سنوات 52889 دعوى. وقال الغراوي في بيان تلقته «الزوراء» إنه «حسب إحصائيات مجلس القضاء فقد بلغ عدد الدعاوى المسجلة خلال الستة أشهر الأولى من عام 2024 (12807) دعوى في حين بلغ عدد الدعاوى المسجلة في عام 2023 (18426) دعوى وبلغ عدد الدعاوى المسجلة في عام 2022 (21090) دعوى».

بغداد/الزوراء: كشفت وزارة التخطيط بالأرقام خريطة توزيع الرقم الوظيفي في الوزارات والمحافظات المتحدت باسم وزارة التخطيط عبد الزهرة الهنداوي في تصريح صحفي: إن «مجموع الأرقام الوظيفية التي مُنحت للموظفين بلغ أكثر من (3) ملايين و(600) ألف رقم وظيفي، وهذه الأرقام شاملة وكذلك لموظفي الدرجات الخاصة (مدير عام فما فوق)، لافتاً إلى، أن

التخطيط تكشف خريطة توزيع الرقم الوظيفي في الوزارات والمحافظات

بغداد/الزوراء: كشفت وزارة التخطيط بالأرقام خريطة توزيع الرقم الوظيفي في الوزارات والمحافظات المتحدت باسم وزارة التخطيط عبد الزهرة الهنداوي في تصريح صحفي: إن «مجموع الأرقام الوظيفية التي مُنحت للموظفين بلغ أكثر من (3) ملايين و(600) ألف رقم وظيفي، وهذه الأرقام شاملة وكذلك لموظفي الدرجات الخاصة (مدير عام فما فوق)، لافتاً إلى، أن

بغداد/الزوراء: كشفت وزارة التخطيط بالأرقام خريطة توزيع الرقم الوظيفي في الوزارات والمحافظات المتحدت باسم وزارة التخطيط عبد الزهرة الهنداوي في تصريح صحفي: إن «مجموع الأرقام الوظيفية التي مُنحت للموظفين بلغ أكثر من (3) ملايين و(600) ألف رقم وظيفي، وهذه الأرقام شاملة وكذلك لموظفي الدرجات الخاصة (مدير عام فما فوق)، لافتاً إلى، أن

فريق دولي: العراق أحرز تقدماً في تنظيهِ انبعاثات غاز الميثان

بغداد/الزوراء: أكد فريق عمل الهواء النظيف التابع لإدارة الميثان الدولية، أن العراق أحرز تقدماً في تنظيم انبعاثات غاز الميثان من الوقود الأحفوري، فيما أشار إلى أن العراق لديه آليات تنسيق داخل الحكومة مما يجعل عملية إنشاء مخزونات الميثان وتقييمات التخفيف أكثر سلاسة. وقال نائب مدير إدارة الميثان الدولية في فريق عمل الهواء النظيف، فريدو ميراندا في تصريح صحفي إن «العراق من بين أكبر منتجي النفط في العالم، وبالتالي لديه ملف كبير من انبعاثات الميثان، حيث شكلت عائدات النفط أكثر من 85 بالمئة من ميزانيته، و 42 بالمئة من الناتج المحلي الإجمالي في العقد الماضي».

بغداد/الزوراء: أكد فريق عمل الهواء النظيف التابع لإدارة الميثان الدولية، أن العراق أحرز تقدماً في تنظيم انبعاثات غاز الميثان من الوقود الأحفوري، فيما أشار إلى أن العراق لديه آليات تنسيق داخل الحكومة مما يجعل عملية إنشاء مخزونات الميثان وتقييمات التخفيف أكثر سلاسة. وقال نائب مدير إدارة الميثان الدولية في فريق عمل الهواء النظيف، فريدو ميراندا في تصريح صحفي إن «العراق من بين أكبر منتجي النفط في العالم، وبالتالي لديه ملف كبير من انبعاثات الميثان، حيث شكلت عائدات النفط أكثر من 85 بالمئة من ميزانيته، و 42 بالمئة من الناتج المحلي الإجمالي في العقد الماضي».



بغداد/الزوراء: أكد فريق عمل الهواء النظيف التابع لإدارة الميثان الدولية، أن العراق أحرز تقدماً في تنظيم انبعاثات غاز الميثان من الوقود الأحفوري، فيما أشار إلى أن العراق لديه آليات تنسيق داخل الحكومة مما يجعل عملية إنشاء مخزونات الميثان وتقييمات التخفيف أكثر سلاسة. وقال نائب مدير إدارة الميثان الدولية في فريق عمل الهواء النظيف، فريدو ميراندا في تصريح صحفي إن «العراق من بين أكبر منتجي النفط في العالم، وبالتالي لديه ملف كبير من انبعاثات الميثان، حيث شكلت عائدات النفط أكثر من 85 بالمئة من ميزانيته، و 42 بالمئة من الناتج المحلي الإجمالي في العقد الماضي».

بغداد/الزوراء: أكد فريق عمل الهواء النظيف التابع لإدارة الميثان الدولية، أن العراق أحرز تقدماً في تنظيم انبعاثات غاز الميثان من الوقود الأحفوري، فيما أشار إلى أن العراق لديه آليات تنسيق داخل الحكومة مما يجعل عملية إنشاء مخزونات الميثان وتقييمات التخفيف أكثر سلاسة. وقال نائب مدير إدارة الميثان الدولية في فريق عمل الهواء النظيف، فريدو ميراندا في تصريح صحفي إن «العراق من بين أكبر منتجي النفط في العالم، وبالتالي لديه ملف كبير من انبعاثات الميثان، حيث شكلت عائدات النفط أكثر من 85 بالمئة من ميزانيته، و 42 بالمئة من الناتج المحلي الإجمالي في العقد الماضي».

اعلن نتائج اجتماعاته في نيويورك

البنك المركزي يتعاقد مع شركة تدقيق دولية لاصلاح ودمج المصارف العراقية

التجارة الخارجية وتوفير حماية للقطاع المصرفي والمالي من مخاطر عمليات غسل الأموال وتمويل الإرهاب والجرائم المالية.

وأعلن عن، "لقاء سيتم بين مسؤولي البنك المركزي العراقي مع شركائه الدوليين بنهاية هذا العام بشأن التحول الكبير في إنهاء العمل بالمنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية واستبدالها بالعلاقات المصرفية المباشرة بين المصارف العراقية وشبكة المصارف المراسلة الدولية، وفقاً للخطة التي وضعت من قبل هذا البنك، و المعمول بها دولياً ما سيُتيح للبنك المركزي العراقي والبنك الاحتياطي الفيدرالي ممارسة أدوارهم الرقابية بعيداً عن الإجراءات التنفيذية، إذ سيكون لهذا التحول انعكاسات مهمة في استقرار وانسيابية وشفافية عمليات تمويل التجارة الخارجية للبلاد"، مشيراً إلى، أنه "يهدف لتحقيق الاستقرار المطلوب في أسعار الصرف والذي سيؤدي بدوره إلى تعزيز كفاءة النظام المالي في العراق".

ونبه إلى، أن "الاجتماعات في مدينة نيويورك تناولت أيضاً آليات توسيع شبكة المصارف الدولية المراسلة وتأهيل المصارف العراقية لتلبية المتطلبات اللازمة لفتح حساباتها مع البنوك الدولية المراسلة؛ بهدف تمكينها من إنجاز تعاملاتها المالية سواء من خلال التحويلات الخارجية بعملية الدولار الأمريكي أو العملات الأجنبية الأخرى".



للدولية (KPMG, E&Y, K2i و Oli-ver Wyman). وأضاف، أن "المشاركين في الاجتماعات أشادوا بالتحولات الكبيرة التي أنجزها البنك المركزي العراقي، والتي تمثل إنجازاً غير مسبوق على مستوى البلاد، حيث حقق البنك تقدماً ملحوظاً في إجراءات الرقابة على التحويلات الخارجية وعمليات البيع النقدي لعملة الدولار الأمريكي، مما أدى إلى تحسين الأنظمة والسياسات والإجراءات وفقاً للمعايير الدولية والمحلية، معززاً الشفافية في تغطية

استمرت لمدة من 26 إلى 29 أغسطس 2024. وأكد البنك المركزي العراقي في بيان: أن "وفداً تفاوضياً رفيع المستوى ترأسه المحافظ علي محسن العلق، أجرى سلسلة من الاجتماعات المكثفة في مدينة نيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية، حيث شملت مباحثات مع وزارة الخزانة الأمريكية والبنك الاحتياطي الفيدرالي، بالإضافة إلى لقاءات مع مجموعة من الشركات (MoneyGram و Visa، Mastercard و JP Morgan) وكذلك شركات التدقيق

العراقي والدولي، بالإضافة إلى تحسين مستوى إجراءات المصارف بما يتوافق مع المعايير الدولية، إذ تهدف هذه المبادرة إلى تسهيل عملية إقامة العلاقات المصرفية المباشرة، وتحسين نوعية وجودة الخدمات المقدمة من المصارف بما يخدم الاقتصاد العراقي".

ولفت إلى أنه "من المقرر أن تبدأ الشركة أعمالها خلال الفترة القليلة القادمة".

وذكر، أعلن البنك المركزي العراقي، نتائج زيارة الوفد الذي ترأسه محافظ البنك المركزي علي محسن العلق إلى الولايات المتحدة الأمريكية، والتي

بغداد/ الزوراء:

أعلن البنك المركزي العراقي تعاقد مع شركة تدقيق دولية في مدينة نيويورك في الولايات المتحدة الأمريكية، فيما كشف نتائج اجتماعاته في نيويورك. وأكد البنك في بيان، تلقته "الزوراء"، ان "الوفد الذي ترأسه محافظ البنك المركزي علي محسن العلق إلى الولايات المتحدة الأمريكية، ناقش استخدام بطاقات الدفع الإلكتروني وسبل تنظيمها وتحفيز استخدامها بما يتماشى مع توجه العراق نحو الدفع الإلكتروني، وذلك خلال لقاءات منفصلة مع مجموعة من الشركات مثل (MoneyGram و Visa، Mastercard و KPMG). إذ أن شركة التدقيق الدولية قدمت عرضاً تحليلياً موسعاً لاستخدامات تلك البطاقات معززاً بتوصيات ومقترحات لتعزيز الاستخدام المنظم واستيعاب الارتفاع الكبير في استخدام المواطنين لتلك البطاقات".

وأشادت الأطراف المجتمعة، أثناء المفاوضات بحسب البيان "الى الخطوات المهمة في تعزيز إصلاحات القطاع المصرفي، أهمها التعاقد الذي أجره وفد البنك المركزي العراقي مع شركة (Oliver Wyman) لإجراء مراجعة شاملة لأوضاع المصارف العراقية، سيما المصارف المنووعة من التعامل بعملة الدولار الأمريكي".

وأوضح البيان، ان "الشركة ستعمل على وضع حلول عملية لإعادة دمج هذه المصارف ضمن القطاع المصرفي

استقرار أسعار الدولار في بغداد و اربيل مع الإغلاق

بغداد/ الزوراء: استقرت أسعار الدولار في أسواق بغداد، واربيل وعاصمة إقليم كردستان مع الإغلاق في بداية الأسبوع. أسعار الدولار استقرت مع إغلاق بورصتي الكفاح و الحارثية لتسجل 149200 دينار عراقي مقابل 100 دولار. واستقرت أسعار البيع في مجال الصيرفة بالأسواق المحلية في بغداد واستقرت حيث بلغ سعر البيع 150250 ديناراً عراقياً مقابل 100 دولار، بينما بلغ الشراء 148250 ديناراً مقابل 100 دولار أما في اربيل فقد سجل الدولار استقراراً أيضاً فقد بلغ سعر البيع 149200 دينار لكل 100 دولار، وسعر الشراء 149000 دينار مقابل 100 دولار أمريكي.

المركزي يسجل مبيعات بأكثر من مليار دولار خلال أسبوع

بغداد/ الزوراء: سجلت مبيعات البنك المركزي من العملة الصعبة للدولار الأمريكي خلال الأسبوع الماضي، الذي فتح فيه المزاد لمدة أربعة أيام، أكثر من مليار دولار. وبيع البنك المركزي خلال هذه الفترة مبلغاً إجمالياً بلغ ملياراً و 113 مليوناً و 820 ألفاً و 107 دولارات، بمعدل يومي وصل إلى 278 مليوناً و 455 ألفاً و 26 دولاراً. ورغم ذلك، كانت المبيعات أقل من الأسبوع الذي سبقه حيث بلغت ملياراً و 135 مليوناً و 635 ألفاً و 274 دولاراً. وكانت أعلى مبيعات للدولار يوم الثلاثاء حيث بلغت 282 مليوناً و 790 ألفاً و 151 دولاراً، بينما سجل يوم الخميس أدنى مبيعات حيث بلغت 274 مليوناً و 957 ألفاً و 492 دولاراً. وبلغت مبيعات الصوالات الخارجية خلال الأسبوع الماضي ملياراً و 79 مليوناً و 970 ألفاً و 107 دولارات، مسجلة ارتفاعاً بنسبة 97% مقارنة بالمبيعات النقدية التي بلغت 33 مليوناً و 850 ألف دولار.

العراق يتقدم للمرتبة الرابعة بين الدول الأكثر استيراداً من تركيا

انقرة/ متابعة الزوراء: أعلنت هيئة الإحصاء التركية أن العراق تقدم الى المرتبة الرابعة بين الدول الأكثر استيراداً من تركيا في شهر يوليو / تموز الماضي، مشيرة الى ارتفاع الصادرات بنسبة 13.8% وانخفاض الواردات بنسبة 7.8% على التوالي في تموز / يوليو. وذكرت الهيئة، في تقرير لها ، أن الصادرات بلغت 22 ملياراً و 510 ملايين دولار بزيادة 13.8%، وبلغت الواردات 29 ملياراً و 805 ملايين دولار بانخفاض 7.8% مقارنة بشهر يوليو 2023. وأضافت، ان المانيا الدولة الرئيسية للصادرات بمبلغ مليار و 752 مليون دولار، تليها الامارات بـ مليار و 604 ملايين دولار، والولايات المتحدة بـ مليار و 441 مليون دولار. وتابعت ان العراق جاء رابعاً بـ مليار و 59 مليون دولار ، وإيطاليا بـ مليار و 29 مليون دولار، وبلغت نسبة الدول الخمس الأولى في إجمالي الصادرات 30.6% في يوليو 2024. ويستورد العراق معظم السلع والبضائع والمواد الغذائية من دول الجوار وخاصة تركيا وإيران، وبنسبة أقل من دول الخليج العربي والأردن.

مستشار اقتصادي: أسباب عالمية وراء تقلب سعر الذهب والحكومة تشجع على استيراده

الذهب، لذا فدخل الذهب الى العراق هو ثروة جيدة أفضل من إدخال سلع تستهلك ليست ذات قيمة تستنزف الموارد".

ووصف مظهر محمد صالح، الذهب، بأنه "ثروة ثمينة للمستقبل"، منوها الى أن "المكتشف من الذهب في العالم هو 75% تقريباً، وهو محدود وليس واسعاً، لذا فالبنوك المركزية تدفع للاحتفاظ بحد أدنى من الذهب".

أما بخصوص استيراد الذهب من الخارج، قال مستشار رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية إن "سياسة تشجيع دخول الذهب الى العراق هي استيراد ثروة، وكأصول تمثل مخازن جيدة للثروة، لذا فالدولة تشجع ذلك والضرائب الكمركية عليها معتدلة". بشأن تحديد سعر الذهب في العراق، بين مظهر محمد صالح أن "أسواق الذهب في العراق تعتمد على شقين. سعره في العالم ومدى ارتفاع او انخفاض الدولار". وأكد مظهر محمد صالح: "نتلقى تأشيرات خارجية بقيمة الذهب والدولار، عادة تشجع تدفق الذهب الى العراق "أمراً جيداً". ومؤخراً ارتفع سعر الذهب في العراق، حيث تجاوز سعر المئاكل (5 غرامات) الـ 500 ألف دينار عراقي.



النقد الدولي، من حيث نسب الذهب النقدي التي تدعم وتعتبر غطاء للدينار العراقي".

مظهر محمد صالح، أوضح أن "المقياس العالمي لذلك هو 10%"، عدا الذهب "ليس هينا بعمليات المدفوعات السريعة وغيرها، وهو ثقيل، لكنه جزء من حماية الاحتياطات ومواجهة تقلبات قيم العملة".

وذكر أن "دورة الأصول الذهبية بطيئة، لذلك فإن الاحتفاظ به يحمي الاحتياطات من تقلبات العملة، والعراق ليس صانعاً لسعر الذهب في الاسواق العالمية، بل هو متلق، لأننا لسنا بلدًا يمتلك الثروات الذهبية بل نستورد

الذهب ارتفاعاً ملحوظاً، حيث أظهرت بيانات صندوق النقد الدولي أن العراق قد رفع حيازته من المعدن النفيس بمقدار 3.079 طن، ليصل الإجمالي إلى 145.661 طن.

وأشار مظهر محمد صالح الى أن "الاحتياطات هي محفظة استثمارية متنوعة بالذهب والعملات مثل الدولار واليورو والباون واليوان والين وغيرها"، واصفاً هذا التنوع بأنه "مبني على أدلة أساسية عالمية، وليس الأمر اعتباطاً".

ولفت مستشار رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية الى أن "هذه الأدلة تمت بالاتفاق مع صندوق

بغداد/ الزوراء:

رأى مستشار رئيس الوزراء العراقي للشؤون الاقتصادية، مظهر محمد صالح، أن أسباب تقلب سعر الذهب في العراق ليست داخلية، بل عالمية، مشيراً الى أن الحكومة العراقية تشجع على استيراد الذهب لكونه "ملاذئاً آمناً" للثروة. وقال مظهر محمد صالح، إنه لشبكة في تصريح صحفي، إنه "وعلى مستوى الدولة أو الأفراد، يعد الذهب تاريخياً، ملاذئاً آمناً لحفظ القوة الشرائية للثروة، حيث يحتفظ الناس بالذهب لأجل ذلك". وأضاف أن "دورة الأصول الذهبية بين الصعود والنزول، تكون بطيئة عادة، وإذا أخذنا دورة الأصول نجد الذهب تقريباً، كمتوسط، فهو ثابت القيمة "بين الثروات الأخرى"، موضحاً أن "المجتمع اعاد تاريخياً على الاحتفاظ بالذهب كنزعة للاحتفاظ بالثروات الشخصية".

ونوّه الى أن "الدولة في العصر الحديث تحتفظ بجزء من احتياطاتها الخارجية الساندة للعملة الوطنية بالذهب، وعلى سبيل المثال يحتفظ العراق بحوالي 148 طناً من الذهب، ما يشكل 10% من احتياطاته من العملة الأجنبية". خلال شهر شباط الماضي، شهدت احتياطات العراق

موسكو: توقعات بنمو دور بنك بريكس في الاقتصاد العالمي



موسكو/ متابعة الزوراء: قال مكسيم أورشكين نائب رئيس الإدارة الروسية، إن بنك التنمية الجديد سيتزايد دوره بشكل مطرد في العالم مع تطور اقتصادات دول مجموعة بريكس. وأضاف في تصريح صحفي ، لقد "مرت 10 سنوات منذ أن أنشأت دول بريكس بنك التنمية الجديد. ونحن نرى أن أنشطة البنك تكتسب زخماً، والأن، في رأيي، حان الوقت لكي يتولى بنك التنمية الجديد دوراً نوعياً جديداً".

واوضح أورشكين، الذي وصل الى كيب تاون للمشاركة في مناقشات الدورة السنوية لمجلس محافظي بنك التنمية الجديد: "في كيب تاون، بما في ذلك خلال الجلسات المغلقة، تتم مناقشة عدد من الآليات التي من شأنها زيادة مستوى الاستثمار في اقتصاديات البلدان المشاركة. ويتم خلال ذلك النظر القضايا المتعلقة بالتمويل والمدفوعات والتشغيل العام للهيكل المالية بحيث تعتمد بشكل أكبر على الحلول والمناهج الموجودة في دول بريكس والمناهج التكنولوجية التي تمتلكها دول المجموعة. وكل المناقشات تدور حول هذا الأمر الآن، وفي هذا الصدد، سيعزز مستقبل بنك التنمية الجديد من حيث دوره في الموجة الجديدة للنمو العالمي ونمو اقتصادات دول بريكس".

عودة الاقبال على شراء السيارات من الإقليم لهذه الاسباب



اربيل/ الزوراء: كشف عضو اتحاد معارض السيارات في السليمانية حسن عباس أسباب إقبال المواطنين من محافظات الوسط والجنوب على شراء سيارات الإقليم. وقال عباس في تصريح صحفي إن "السبب الأول يعود لوجود فحص الهزة في إقليم كردستان، حيث تخضع السيارة للفحص باستمرار ما يضمن تصليح عطلاتها ومشاكلها قبل تجديد السنوية".

وأضاف أن "نظافة الطرق في مدن الإقليم، فضلاً عن رخص أسعارها مقارنة بما موجود في محافظات الوسط والجنوب، وكذلك الإجراءات السهلة للتحويل في مديريات المرور بمحافظات الإقليم، كلها أسباب جعلت الإقبال على الشراء من معارض الإقليم، وقدم المواطنين من بغداد ومن المحافظات الأخرى للشراء من معارض كردستان".

ويأتي هذا الإقبال حتى بعد توحيد الغرامات بين بغداد والإقليم، الحالة التي أدت الى انكماش بسيط في أسواق السيارات في كردستان. وكان عضو اتحاد معارض السيارات في السليمانية آرام فخري الدين، قال في وقت سابق إن "التنسيق المباشر بين المرور العامة في بغداد ومرور الإقليم والتنسيق حول الغرامات، أدى إلى انخفاض الإقبال على شراء السيارات التي تحمل أرقام الإقليم".

وأضاف أن "مواطني الوسط والجنوب كانوا يقبلون على شراء سيارات الإقليم، كونها لا تدخل إلى قرص الغرامات وبالتالي يستطيع السائق السير بسرعة وإجراء المخالفات دون تسجيلها كغرامة".

وكشفت مديرية المرور في بغداد خلال الفترة الماضية، عن وجود تنسيق مباشر بين الحكومة المركزية وإقليم كردستان بشأن النظام المروري الموحد، مبيحة أن النظام يشمل استحصال الغرامات بشكل فوري من المركبة المخالفة في الإقليم التي تحمل رقم بغداد، حيث يمكن للسائق أن يدفع الغرامة في الإقليم وكذلك العكس.

وفي منتصف آذار الماضي، وجه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، بإحالة الغرامات المسجلة على الأرقام الشمالية في بغداد والمحافظات، الى مرور إقليم كردستان ليتم تغريمها.

كما يعزو مراقبون، أسباب أخرى لإقبال المدن الوسطى والجنوبية الى شراء السيارات من من إقليم كردستان، وبإختصار يرون انها أقل ضرراً لسلامة الشوارع وتطبيق القانون المروري بحذافيره، كما أن عمليات الاستيراد والتصدير لها أوضاعها الخاصة هناك.

سومو: العراق سيخفض صادرات النفط بمقدار 130 ألف برميل يوميا

إطار خطة متفق عليها مع تحالف أوبك+ لتعويض الإنتاج الزائد عن حصته. وسيؤدي الخفض العراقي، بحسب رويترز، إلى ضغط وضع سوق النفط قبل زيادة الإنتاج المزمع من منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) وحلفائها، فيما يعرف باسم أوبك+، بدءاً من أكتوبر/ تشرين الأول المقبل، للبدء في تخفيف بعض تخفيضات الإنتاج. وذكرت أوبك، نقلاً عن مصادر لـ"رويترز"، أن العراق أنتج نحو 4.25 مليون برميل يوميا في يوليو/ تموز الماضي، وهذا أعلى من حصته البالغة أربعة ملايين برميل يوميا. وأوضح أحد المصادر، أن العراق ألغى شحنة فورية حجمها مليون برميل في أغسطس/ آب لتقليص صادراته خلال الشهر الجاري، مضيفاً: "كانت هناك عرضاً على الشحنة لكن سُحبت من السوق، مع تأجيل شحنتين أخريين بنفس الحجم إلى سبتمبر/ أيلول المقبل. وقدمت وزارة النفط العراقية، خطة لبدء تعويض فائض الإنتاج بين الشهر الجاري وسبتمبر من العام المقبل.



يوليو/تموز، مما زاد الضغوط على غير المتزمتين. والعراق هو أكبر منتج زائد في المجموعة. وكانت وكالة "رويترز" قد قالت، يوم الخميس الماضي، إن العراق يعززم خفض إنتاجه من النفط إلى ما بين 3.85 ملايين و 3.9 ملايين برميل يوميا في سبتمبر/ أيلول المقبل، في

والمؤجلة والتي يبلغ مجموعها 3 ملايين برميل. وكانت آخر تقديرات بلائس، وهي جزء من ستاندرد أند بورز جلوبال كوموديتي إنسايتس، لسعر برنت عند 81.07 دولاراً للبرميل في 28 أغسطس/ آب، بعد أن هبط من أقل قليلاً من 90 دولاراً للبرميل في أوائل

بغداد/ الزوراء:

قال مسؤول كبير في شركة تسويق النفط العراقية (سومو) إن العراق سيخفض صادرات النفط بمقدار 130 ألف برميل يوميا . ونقل موقع "ستاندرد أند بورز" الأمريكي عن المسؤول النفطي العراقي قوله ان "انخفاض الصادرات ترجع الى حد كبير إلى الشحنات المُلغاة والمؤجلة، مما أدى إلى انخفاض متوسط الصادرات إلى أقل من 3.4 ملايين برميل يوميا في آب/ أغسطس، وإلى 3.3 ملايين برميل يوميا في أيلول/ سبتمبر المقبل".

وتابع القول إن "الصادرات انخفضت تدريجياً من 3.45 ملايين برميل يوميا في 25 آب/ أغسطس إلى 3.1 ملايين برميل يوميا في 28 أغسطس آب. ومع ذلك، لا تستند حصص أوبك إلى الصادرات، بل إلى إنتاج رؤوس الأبار".

وسوف يقابل خفض الصادرات "انخفاض هائل في الاستهلاك المحلي"، من 550 ألف برميل يوميا إلى 500 ألف برميل يوميا، في حين من المتوقع أيضا أن ينخفض استهلاك الخام عن انخفاض درجات الحرارة عن مستوياتها المرتفعة في الصيف.

وبين المسؤول النفطي أن العراق ألغى بيع مليون برميل من الخام الفوري، وسيؤجل بيعين آخرين "في الأيام المقبلة" في محاولة لتلبية أهداف تعويضات أوبك+ بعد إنتاج أكثر من حصته في النصف الأول من العام. ولم يحدد المسؤول ما هي الدرجات التي ستشملها الشحنات المُلغاة

الإسباني هيرنانديز يستقبل من تدريب كربلاء

بغداد / الزوراء:

أكدت ادارة نادي كربلاء الرياضي أن المدرب الإسباني كارلوس هيرنانديز قدم استقالته واعتذاره عن مواصلة تدريب فريق كربلاء الكروي قبل انطلاق الدوري لأسباب وصفها المدرب بالشخصية. وقال رئيس نادي كربلاء أحمد هدام إن «المدرب الإسباني كارلوس هيرنانديز لم يتمكن من التأقلم في العراق رغم توفيرنا كل الإحتياجات الخاصة به من إسكان ونقل واهتمام على مستوى عالٍ إلا أنه قرر ترك الفريق والعودة إلى إسبانيا». وأضاف هدام أن «المدرب الإسباني» امتنع عن تسلم نسبة من عقده لأنه سيغادر عاجلاً أم آجلاً لأنه لا يتحمل أكثر من شهر كحد أقصى، وعليه لا ينبغي أن يخسر بهذا التصرف سمعته التدريبية من خلال ترك النادي بغفلة وهو داخل في بداية المنافسات».

No: 8264 Sun 1 Sep 2024

www.alzawraapaper.com

العدد: 8264 الأحد 1 أيلول 2024

ملعب البصرة جاهز لاستضافة مباراة السلطنة

الوطني يتغلب على الوعب القطري وديا بهدفين ويصل إلى البصرة غداً تحضيراً للقاء عمان

عبد الحميد: العراق سيشارك في ثلاثة محافل مهمة العام المقبل



بغداد / طه الجنابي:

أكد السيد هيثم عبد الحميد الأمين العام للجنة الأولمبية أن برنامج الأولمبية للعام المقبل سيشهد المشاركة في ثلاثة محافل دولية هي بطولة غرب اسيا ينظمها العراق في شهر نيسان، ودورة الالعاب الآسيوية للشباب في اوزبكستان خلال شهر أيلول من العام المقبل ودورة التضامن الإسلامي في السعودية في شهر تشرين الأول المقبل. وأضاف أن نوعية المشاركات في هذه التجمعات الدولية ستركز على الفئات العمرية والموهوبين في الاتحادات التي ستشارك وهي خطوة ضمن برنامج إعدادهم للولمبياد المقبل. وأشار إلى أن الزيارات الميدانية مع الخبير الإسباني ستشمل جميع الاتحادات المركزية من أجل وضع برامج للمواهب والكفاءات لتطويرهم وتأهيلهم بالشكل الأمثل.

وحيد نائباً لرئيس اتحاد غرب آسيا بكرة الطاولة

بغداد / الزوراء:

جددت الجمعية العامة لاتحاد غرب آسيا لكرة الطاولة الثقة، بالإجماع، للسيد عباس وحيد نائباً أولاً للرئيس آخراً، ثانياً وثالثاً، للرئيس من لبنان والكويتي بالإضافة لعضوية ممثلين عن خمسة بلدان هي سوريا وقطر والإمارات السعودية وفلسطين. هذا وتجدر الإشارة إلى أن السيد عباس وحيد نال ثقة اتحاد غرب آسيا للمرة الثالثة كما يشغل منصب نائب رئيس الاتحاد العراقي لكرة الطاولة.



وفيما يخص تذاكر المباراة، أكد حسن أنه سيتم توزيع التذاكر عبر بوابات اللعب الـ 16 بمستوى تنظيمي عالٍ، مع الحرص على الحفاظ على النظام وانسيابية دخول وخروج الجمهور الكبير. كما أوضح أن الوزارة نسقت مع الجهات الأمنية لتأمين الحماية الكافية للمباراة وتحديد الأماكن المخصصة لمرور العجلات، وذلك لضمان نجاح التنظيم كمنظومة متكاملة.

الكهرباء، المدرجات، المداخل وأماكن الضيوف، أصبحت جاهزة. وأضاف أن الملاحظات البسيطة المتبقية ستجوز في فترة قصيرة جداً، ليكون ملعب البصرة الدولي جاهزاً للقاء المرتقب. وأوضح أن العراق سيحقق النجاح في البصرة، لوضع المسات النهائية على التحضيرات لمباراة العراق وعمان، المقرر إقامتها مساء يوم الخميس المقبل. وأشار حسن إلى أن جميع المرافق في الملعب، بما في ذلك أرضية الملعب، الإنارة،

2026، مع تبقي لمسات تحضيرية بسيطة فقط. وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة، حسام حسن: إن اللجنة المعنية عقدت اجتماعين مهمين، الأول مع الشركة المنفذة والثاني مع ممثلي قيادة شرطة البصرة، لوضع المسات النهائية على التحضيرات لمباراة العراق وعمان، المقرر إقامتها مساء يوم الخميس المقبل. وأشار حسن إلى أن جميع المرافق في الملعب، بما في ذلك أرضية الملعب، الإنارة،

تواصل مستمر مع وزارتي الداخلية في كلا البلدين، من أجل تأمين حصة العراق من الحضور الجماهيري وفقاً لمخاطبات رسمية كان آخرها نهاية الأسبوع الماضي، وأن الاتحاد على اطلاع كامل بهذا الخصوص. ومن جهتها، أكدت وزارة الشباب والرياضة العراقية أن ملعب المدينة الرياضية في البصرة أقصى جنوبي البلاد، بات جاهزاً لاستضافة مباريات تصفيات آسيا المؤهلة لكأس العالم

الدوحة / محمد عماد: حقق منتخبنا الوطني فوزاً معنوياً على نادي الوعب القطري ويهدفين نظيفين في المباراة الودية التي جرت أمس خلال معسكر منتخب أسود الراقدين في العاصمة القطرية الدوحة تحضيراً لمواجهة منتخب عمان والكويت يومي الخامس والعاشر من شهر أيلول الحالي ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة لمونديال 2026 في كندا والمكسيك وأمريكا، وسجل هدفي المنتخب الوطني اللاعبان أمجد عطوان وزيد تحسين في الدقيقتين الخامسة والتسعين من عمر المباراة، ومن المؤمل أن يصل وفد المنتخب الوطني إلى محافظة البصرة يوم غد الاثنين تحضيراً للقاء منتخب عمان.

من جانبه، كشف الاتحاد العراقي لكرة القدم عن تحركات دبلوماسية ورياضية في الكويت لتأمين حصة الجماهير العراقية، في مباراة المنتخب المرتقبة ضد الكويت، لحساب الجولة الثانية من التصفيات الآسيوية المؤهلة لمونديال العالم 2026. وأكد الاتحاد أنه عمل منذ ظهور قرعة تصفيات المرحلة الثالثة الآسيوية الحاسمة المؤهلة إلى كأس العالم 2026 مع الجهات ذات العلاقة من أجل تأمين حضور الجماهير العراقية في مباريات المنتخب خارج أرضه، وبالإعداد الرسمية المقررة (8%) من سعة ملعب المباراة، ووفقاً لما معمول به بالنسبة للمنتخب (الضيف) من قبل الاتحادين الدولي لكرة القدم FIFA والآسيوي لكرة القدم AFC.

وبخصوص مباراة المنتخب المرتقبة ضمن الجولة الثانية من تصفيات المجموعة الثانية المقررة أمام منتخب الكويت يوم 10 أيلول الحالي، فإن الاتحاد العراقي لكرة القدم، مستمر بالتواصل مع سفارة بغداد في الكويت والاتحاد الكويتي لكرة القدم، من أجل تأمين تواجد المشجعين العراقيين في ملعب المباراة. وأضاف البيان أن الاتحاد العراقي والسفارة العراقية في الكويت على

بحضور مفتن.. اتحاد السلة يجري قرعة دوري المحترفين للموسم الجديد



بغداد / محمد الخفاجي: عدسة / قحطان سليم: حضر رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية الدكتور عقيل مفتن والأمين العام السيد هيثم عبد الحميد، حفل إجراء قرعة دوري المحترفين لكرة السلة للموسم ٢٠٢٤-٢٠٢٥ والذي سيتنافس فيه أحد عشر نادياً. وعلى هامش القرعة، وفي كلمة موجزة له بمستهل الحفل، أعلن الدكتور عقيل مفتن عن مشروع جديد ستطلقه اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، بالتعاون والشراكة مع وزارة التربية يستهدف إكتشاف المواهب السلوية، وغيرها من الألعاب في المدارس الابتدائية والثانوية بغية إحتضانها وتطويرها. وأشار مفتن إلى «أنه سيتم توزيع عشرة آلاف كرة سلة على تلاميذ المدارس الذين سيقع عليهم الاختيار كخطوة تحفيزية وتشجيعية لزيادة ممارسي اللعبة فضلاً عن اتفاق أبرمته الأولمبية مع أمانة بغداد سيتم بموجبه نصب (أهداف) قياسية للعبة والمباراة النهائية لدوري المحترفين».

منتخب الشباب يواجه نظيره الصيني وديا تحضيراً لتصفيات القارة

بغداد / الزوراء:

أعلن مدير منتخب العراق للشباب نديم كريم، أن المنتخب (تحت عشرين عاماً) وصل أمس السبت، إلى العاصمة الصينية بكين. وأوضح كريم أن المنتخب سيخوض مباراتين وديتين أمام منتخب شباب الصين، وذلك بدعوة من الجانب الصيني خلال فترة أيام الفيفا المحددة من 1 إلى 10 من الشهر الحالي. وأشار كريم إلى أن هذا المعسكر يأتي في إطار التحضيرات لدخول منتخبنا

الملك العراقي سعد محيي الدين يحقق فوزه الأول في آسيا

بغداد / الزوراء:

حقق الملك سعد محيي الدين أول فوز له ضمن منافسات بطولة آسيا الجارية فعاليتها في مدينة العين الإماراتية، وذلك بعدما تفوق على منافسه الإماراتي سلطان الشيب، وسيلعب اليوم مع منافسه من الصين تايبيه. ويلعب اليوم الواحد أيضاً أمام منافسه من كازاخستان في منافسات البطولة التي يشارك فيها ٢٦ منتخبا قارياً. ويشارك العراق في البطولة بملاكمين اثنين هما يوسف سعد محيي الدين من نادي الخطوط، ويشرف عليه المدرب د. رافع خليل، وتقي علي من نادي الحسين ويشرف عليه المدرب محمد تقي. وذكر رئيس الاتحاد السيد علي تكليف المتواجد هناك: ان الاتحاد الآسيوي سيقدم اجتماعاً على هامش البطولة لمناقشة امور فنية حول اللعبة بعد المقترحات الأخيرة التي تخص نظام وطريقة المنافسات.



عبد الأمير: أغلقنا ملف تعاقدات محترفي الحدود



بغداد / علي المالكي:

أكد مدرب فريق الحدود لكرة القدم حيدر عبد الأمير أن فريقه انتظم في معسكر تدريبي يقام في محافظة أربيل اعتباراً من أمس السبت ويستمر لغاية العاشر أو الثاني عشر من أيلول الحالي وحسب موعد انطلاق منافسات دوري النجوم للموسم المقبل (٢٠٢٤-٢٠٢٥). وقال عبد الأمير إن «فريقه بدأ يوم العاشر من الشهر الحالي استعداداته لمنافسات الدوري بمشاركة اللاعبين المحليين فقط لتأخر التحاق اللاعبين المحترفين بسبب الإجراءات الإدارية (تأشيرة الدخول) وهذا حال أغلب الأندية»، مبيناً «أن اثنين فقط من اللاعبين المحترفين التحقوا مع الفريق الآن وننتظر وصول باقي المحترفين البالغ عددهم أربعة لاعبين والذين سيصلون قريباً». وأضاف أن «ملف التعاقدات بالنسبة للاعبين المحترفين انتهى، ومن الممكن إضافة لاعب أو اثنين من اللاعبين المحليين».

البناء يتعاقد مع المحترف في السويد اندريه السناطي

بغداد / الزوراء:

أعلن نادي الميناء الرياضي تعاقد مع اللاعب المحترف في الدوري السويدي أندريه السناطي. وقال مدير إعلام النادي حيدر عبد الكريم إن «إدارة نادي الميناء الرياضي، أكملت تعاقدنا مع اللاعب أندريه السناطي قادماً من صفوف فريق سرييس السويدي، لتمثيل الفريق في الموسم المقبل». وأضاف أن «إدارة نادي الميناء مستمرة في بناء فريقها التنافسي ليكون أحد المنافسين الحقيقيين على لقب دوري نجوم العراق». يذكر أن فترة الانتقالات في العراق تستمر حتى الثاني من تشرين الأول المقبل.

اليوم الأخير من سوق الانتقالات الصيفية

أرسنال يعلن صفقة ستارلينج وتشيلسي يستعير سانشو من مانشستر يونايتد

كانت تقارير عديدة، قالت في الأسابيع الماضية إن أوسيمين لن يقبل تخفيض راتبه البالغ ١٠ ملايين يورو. أعلن بوروسيا دورتموند الألماني، أنه قام بإعارة مهاجمه الإيفواري الدولي سيسباستيان هالر لفريق ليجانيس الإسباني، قبل دقائق قليلة من انتهاء فترة الانتقالات الصيفية.

وقال دورتموند أن الإعارة ستنتهي بنهاية الموسم الحالي. ويأمل فريق دورتموند أن يكتسب هالر البالغ من العمر ٣٠ عاماً، المزيد من الخبرة مع فريق ليجانيس.

وقال سيسباستيان كيل المدير الرياضي لدورتموند: «الآن من المهم لسيباستيان أن يلعب بشكل منتظم وأن يشعر بالبهجة في الاحتفال بتسجيل الأهداف قدر الإمكان. هو حقاً يريد أن يستغل فرصة اللعب في الدوري الإسباني وتمتني له النجاح».

وكان هالر انضم لدورتموند قادماً من أياكس في ٢٠٢٢. وخاض ٣٣ مباراة بالدوري الألماني وسجل ٩ أهداف كما خاض ٦ مباريات في دوري أبطال أوروبا مع دورتموند.

عرض كبير خلال الساعات الأخيرة من فترة الانتقالات، وتفاوض نابوي مع ناديين مختلفين، لكن الصفقة انهارت. وأكدت التقارير أن أوسيمين سيبقى في نابوي ما لم يعود أهلي جده للتعاقد معه، خاصة أن السوق الصيفي في السعودية سيغلق يوم غد الإثنين.

وكشفت شبكة سكاى سبورت إيطاليا، المزيد من التفاصيل حول سبب انهيار المحادثات بين أوسيمين، ونابوي، وتشيلسي.

وقالت الشبكة: «تشيلسي عرض على أوسيمين ٤ ملايين يورو فقط بالموسم (أقل من نصف راتبه الحالي البالغ ١٠ ملايين)، بالإضافة إلى ٤ ملايين أخرى كمكافآت مرتبطة بالأداء». وأضافت: «على وجه التحديد، المكافآت مقسمة إلى ٢ مليون يورو مرتبطة بتأهل البلوز لدوري الأبطال، ومثلها على الأهداف، والمباريات مع النادي». وكشفت تقرير صحفي إيطالي، كواليس عرض تشيلسي، الذي تسبب في غضب المهاجم النيجيري فيكتور أوسيمين، لالأبطال سيكون مبلغاً فيه».



وقضى النجم المغربي، الموسم الماضي، معاراً لصالح مانشستر يونايتد، قبل العودة مجدداً لصفوف فيورنتينا. وجاءت هذه الخطوة من النادي التركي، بناء على رغبة المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو، الذي يريد تدعيم صفوف الفريق بالمزيد من العناصر المميزة. وكشفت تقرير صحفي إيطالي، كواليس عرض تشيلسي، الذي تسبب في غضب المهاجم النيجيري فيكتور أوسيمين، لالأبطال سيكون مبلغاً فيه».

جنيه إسترليني، حسب متغيرات تتعلق بالأداء». وأوضح أونيسين، عبر حسابه على موقع «إكس»، أن سانشو وافق على عرض تشيلسي، الذي أراد الانضمام إليه في اللحظات الأخيرة من الميركاتو. بعدما كان على وشك الانتقال إلى يوفنتوس.

يذكر أن سانشو عاد إلى الشياطين الحمر، بعد انتهاء إعارته إلى بوروسيا دورتموند بنهاية الموسم الماضي، لكنه لم يستطع مجدداً إقناع المدرب الهولندي، إريك تين هاج، بالاعتماد عليه أساسياً. وانضم المغربي سفيان أمرايط، لاعب وسط فيورنتينا، إلى ناد جديد خلال الميركاتو الصيفي.

ونشر فريديتش تشيلسي فيديو تقديم صفقة أمرايط، وكتب على حسابه الرسمي بشبكة «إكس»: «مرحباً بك سفيان أمرايط». وأضاف: «نجح النادي في ضم لاعب المنتخب المغربي سفيان أمرايط إلى صفوفه، قادماً من فيورنتينا على سبيل الإعارة مع خيار الشراء». وتتمنى للاعب الجديد مسيرة مليئة بالبطولات تحت أوان القميص الأزرق والأصفر المخطط».



أكد ديفيد أونيسين، الصحفي الشهير بصحيفة «ذا أتلتيك» البريطانية: «تمت صفقة سانشو بنظام الإعارة لمدة موسم واحد مع إلزامية الشراء بمقابل يتراوح من ٢٠ إلى ٢٥ مليون

لندن / متابعة الزوراء: حسم نادي أرسنال صفقة بارزة، في اللحظات الأخيرة من فترة الانتقالات الصيفية لموسم ٢٠٢٤-٢٠٢٥.

وأعلن النادي اللندني في بيان رسمي، تعاقد مع رحيم ستارلينج على سبيل الإعارة من تشيلسي.

وأشار أرسنال في بيانه إلى توثيق صاحب الـ٢٩ عاماً بكافة الألقاب المحلية الممكنة، منها ٤ في البريميرليج و٥ بكأس رابطة المحترفين الإنجليزية. وجاء انتقال الدولي الإنجليزي إلى سبيل الإعارة، مع بند الشراء الاختياري من مديرة الإيطالي إنزو ماريסקا، ليرغمه النادي على الرحيل.

وسيجد ستارلينج الشراكة مع ميكيل أرتيتا مدرب الجانرز، الذي سبق له العمل معه أثناء وجودهما في مانشستر سيتي.

وبحسب تقارير صحفية، فإن أرسنال سيتكفل بدفع ١٠٠ ألف جنيه إسترليني أسبوعياً من راتب اللاعب، الذي سبق أن يتحمل جاره اللندني البقية. والتفق مانشستر يونايتد مع تشيلسي على شروط جديدة في صفقة انتقال

إعلام إلكتروني



تورام يتألق ويقود إنتر ميلان للفوز على أتالانتا

ميلانو / متابعة الزوراء: اكتسح إنتر ميلان، ضيفه أتالانتا (4-0)، ضمن منافسات الجولة الثالثة بالدوري الإيطالي لكرة القدم. ورفع إنتر ميلان رصيده لـ 7 نقاط في المركز الأول في انتظار ما ستسفر عنه نتائج باقي مباريات الجولة، بعدما تعادل في الجولة الأولى (2-2)، وفاز على ليتشي (2-0).

وتلقى أتالانتا، الهزيمة الثانية على التوالي، بعدما خسر في الجولة الماضية (1-2) أمام تورينو، بعدما بدأ الموسم بشكل مثالي بعد الفوز على ليتشي برباعية نظيفة.

تقدم إنتر ميلان في الدقيقة (3) بهدف عكسي سجله لاعب أتالانتا بيرات ديميسي في مرمره، فريضة، أثناء محاولته إبعاد كرة عرضية من ماركوس تورام مهاجم إنتر.

ولم تمض سوى 7 دقائق فقط ليُسجل إنتر ميلان الهدف الثاني عن طريق نيكولو باربيلو، الذي استقبل كرة عالية على حدود منطقة الجزاء، ليسدها بقوة في شباك أتالانتا.

وفي الدقيقة (47) سجل ماركوس تورام الهدف الثالث، بعدما استغل كرة ملعوبة من رمية تصاس من زميله أليساندرو باستوتشي، ليلمس الكرة واضعاً إياها في شباك أتالانتا مسجلاً الهدف الثالث.

وتوالى ضغط إنتر ميلان، ونجح في تسجيل الهدف الرابع عن طريق تورام مجدداً، حيث وجه رأسية لزميله المدافع ماتيو دارميان، لتعود إليه مرة أخرى ويضعها في الشباك.

وسط ريال مدريد على المحاك



صعوبات أكبر، لأنه لا يجد شركاء في اللعب ولا يستطيع حتى السيطرة على المباريات في المراحل الأخيرة عندما يدخل ريال مدريد، حيث تعثر الفريق في مباراتين خلال الجولات الـ ٣ الأولى، ما أثار الشكوك بأن الفريق بحاجة إلى تغييرات، بالإضافة إلى اتخاذ قرارات مؤلمة وإدارة حالات خاصة مثل وضع مودريتش. وأشار إلى أن مودريتش أثار الشكوك حول أدائه في بداية الموسم بعدما شارك في ١٢٦

دقيقة، وهو من بين القلائل في الفريق الذين شاركوا في جميع المباريات هذا الموسم. ويعتمد المدرب كارلو أنشيلوتي على مودريتش، لأنه يعتبره لاعباً أساسياً يمنح الفريق التحكم، والأمان والسلاسة في اللعب، لكن الغريب أن دقة تمريرات اللاعب في كل المباريات أقل من ٩٠٪، وهو أمر غير معتاد في مسيرة النجم الكرواتي. بلغت دقة تمريرات مودريتش أمام مايوركا ٨٧,٨٪، وأمام بلد الوليد ٧٨,٣٪، وأمام لاس بالماس ٨٧,٢٪. وقالت الشبكة الإسبانية: «في فريق غير منظم مثل ريال مدريد الحالي، يجد مودريتش

مدير / متابعة الزوراء:

يواجه الكرواتي لوكا مودريتش، لاعب وسط ريال مدريد، صعوبات في التكيف مع أسلوب لعب المدرب الجديد هذا الموسم.

ووفقاً لصحيفة ريليفو الإسبانية، يمر ريال مدريد بأول اضطراباته في الموسم الحالي، حيث تعثر الفريق في مباراتين خلال الجولات الـ ٣ الأولى، ما أثار الشكوك بأن الفريق بحاجة إلى تغييرات، بالإضافة إلى اتخاذ قرارات مؤلمة وإدارة حالات خاصة مثل وضع مودريتش. وأشار إلى أن مودريتش أثار الشكوك حول أدائه في بداية الموسم بعدما شارك في ١٢٦ دقيقة، وهو من بين القلائل في الفريق الذين شاركوا في جميع المباريات هذا الموسم. ويعتمد المدرب كارلو أنشيلوتي على مودريتش، لأنه يعتبره لاعباً أساسياً يمنح الفريق التحكم، والأمان والسلاسة في اللعب، لكن الغريب أن دقة تمريرات اللاعب في كل المباريات أقل من ٩٠٪، وهو أمر غير معتاد في مسيرة النجم الكرواتي. بلغت دقة تمريرات مودريتش أمام مايوركا ٨٧,٨٪، وأمام بلد الوليد ٧٨,٣٪، وأمام لاس بالماس ٨٧,٢٪. وقالت الشبكة الإسبانية: «في فريق غير منظم مثل ريال مدريد الحالي، يجد مودريتش

بوبرين يطيح بديوكوفيتش من بطولة أمريكا المفتوحة

واشنطن / متابعة الزوراء: فجر الأسترالي أليكسي بوبرين، مفاجأة من العيار الثقيل، بالإطاحة بحامل اللقب الصربي نوفاك ديوكوفيتش من الدور الثالث لبطولة أمريكا المفتوحة.

ونجح المصنف 28 على البطولة في الإطاحة بالصربي بعد التغلب عليه بـ 3 مجموعات مقابل واحدة بواقع (6-4)، (6-4)، (2-6).

وقال بوبرين في تصريحات عقب المباراة نقلها موقع رابطة اللاعبين المحترفين: «لحظ في المرة الثالثة، قاتلت أمامه في أستراليا، وويمبلدون (هذا العام) وكانت لدي فرص على أستغلها، والأمر اختلف بعض الشيء في هذا اللقاء، وكنت قادراً على استغلال الفرص ولعب تنس جيد».

وأضاف: «الأمر لا يصدق حيث أتواجد في الدور الثالث للمرة الـ 15 في مسيرتي، ولم أصل للدور الرابع من قبل، وأن أُنجح في ذلك أمام الأفضل على مر العصور فهذا لا يصحق وشعور رائع».

ويواجه بوبرين في الدور الرابع الأمريكي فرانسيس تيافو المصنف 20 على البطولة، والذي احتاج لخوض 5 مجموعات للإطاحة بمواطنه من شيلتون المصنف 13 بنتيجة (4-6) و(7-5) و(6-7) و(6-4) و(6-3).



ليفربول فال حسن في مشوار ليفركوزن الصعب بدوري الأبطال



ليفركوزن / متابعة الزوراء: يعود باير ليفركوزن للمشاركة في دوري أبطال أوروبا بعد غيابه الموسم الماضي، متوجاً بالثنائية المحلية دون هزيمة، لجذب الأنظار بشدة في البطولة القارية.

وسحبت قرعة مرحلة الدوري في الشكل الجديد لدوري الأبطال، والتي أسفرت عن بعض العقبات في طريق رجال المدرب تشابي أونسو نسترضها في السطور التالية:

أولاً: إنتر: لا يعرف ليفركوزن طعم النجاح أمام إنتر، حيث سبق أن وقعا معاً في دور المجموعات لدوري أبطال أوروبا موسم (2002-2003).

حينها، فاز إنتر على أرضه (3-2)، وكرر الانتصار (2-0) خارج ملعبه، ويملك النيراتزوري خبرة كبيرة في دوري الأبطال ووصل إلى النهائي منذ موسمين.

ثانياً: ليفربول: رغم تفوق ليفربول في المواجهات المباشرة أمام ليفركوزن: 3 انتصارات مقابل هزيمة واحدة في دوري الأبطال، إلا أن تلك المواجهات دائماً ما تعني وصول أي منهما للنهائي.

وكانت البداية بمواجهتهما في ربع نهائي موسم (2001-2002)، وفاز ليفربول على أرضه ذهاباً وخسر الريدز إياباً (4-2)، ليصل الفريق الألماني إلى النهائي الذي خسره أمام ريال مدريد.

وتجدد الموعد بينهما في ثمن نهائي موسم (2004-2005)، وحينها فاز ليفربول ذهاباً على أرضه (3-1)،

وكرر الانتصار بنفس النتيجة في إياب النسخة التي توج بلقبها الريدز في نهاية المطاف.

ثالثاً: ميلان: لم يسبق أن تواجه ليفركوزن وميلان في المسابقات الأوروبية من قبل، ولكن يعاني الروسونيري من عدم الاستقرار هذا الموسم، والذي جسده فشله في تحقيق الانتصار بأول جولتين في الدوري الإيطالي.

يأتي ذلك في الوقت الذي يعيش فيه ليفركوزن حالة فنية رائعة تصب في صالحه قبل مواجهة أحد كبار أندية دوري الأبطال.

رابعاً: أتلتيكو مدريد: يعد أتلتيكو مدريد أكثر الأندية الإسبانية التي واجهها ليفركوزن في دوري الأبطال، بواقع 8 مرات مناصفة مع برشلونة، وهناك تكافؤ كبير في المواجهات بينهما، حيث فاز كل منهما على الآخر 3 مرات، وتعادلوا مرتين.

ويملك أتلتيكو عقدة للليفركوزن في الأدوار الإقصائية بالتفوق عليه في ثمن نهائي موسمي (2014-2015) و(2016-2017).

ولكن، تبقى الكلمة العليا للفريق الألماني في دور المجموعات، حيث وقعا معاً في موسمي (2019-2020) و(2022-2023)، وحقق ليفركوزن انتصاريين وتعادل واحد وخسر مرة واحدة.

خامساً: ريد بول سالزبورغ ليفركوزن ولاعبه الدوليين.

فريينكي دي يونغ يحتاج لتدخل جراحي

برشلونة / متابعة الزوراء:

بات أحد نجوم برشلونة على أعتاب إجراء جراحة خلال الموسم الحالي، من أجل العودة للملاعب. ووفقاً لصحيفة موندو ديبورتيفو الإسبانية، يغيب الدولي الهولندي فريينكي دي يونغ عن صفوف برشلونة منذ 4 أشهر؛ بسبب الإصابة، لكنه حتى الآن يشعر بالألم في كاحله. كان دي يونغ تعرض للإصابة في كلاسيكو الدور الثاني بالليجا خلال الموسم الماضي، ورفض اللاعب الخضوع لجراحة وفضل اللجوء للعلاج المحافظ. وأشارت إلى أن دي يونغ لا يرغب في اللعب إلا إذا كان متعافياً تماماً، لكن النادي يحتاج إليه بشكل ضروري، وطمسوا منه محاولة اللعب مع الفريق حتى لو كان يشعر بالألم، كما يفعل العديد من اللاعبين المحترفين.

مفكرة الزوراء

روما / متابعة الزوراء: أعلن لوتشيانو سبالتي، المدير الفني لإيطاليا، قائمته استعداداً لخوض مباراتين بدوري الأمم الأوروبية، إحداهما ضد فرنسا يوم 6 سبتمبر/ أيلول المقبل. وشهدت قائمة الأزوري مفاجأة مدوية، حيث قرر سبالتي استدعاء ساندرو تونالي، نجم وسط نيوكاسل يونايتد الإنجليزي، بعد إيقافه 10 أشهر على خلفية قضية مراهنته. وعاد تونالي للمشاركة مع نيوكاسل، لأول مرة منذ أكتوبر/ تشرين أول 2023، الأربعاء الماضي فقط. في المقابل، استبعد سبالتي الجناح فيديريكو كييزا، المضم حديثاً لصفوف ليفربول، إلى جانب نيوكولو باربيلو (إنتر ميلان)، الذي سيخضع لعملية جراحية في أنفه.

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
١٣:١٥	الدوري الهولندي الممتاز	أوتريخت * تفتني أنشخيديه
١٧:٤٥	الدوري الهولندي الممتاز	أيندهوفن * جو أهيد إيجلز
١٥:٣٠	الدوري الإنجليزي الممتاز	نيوكاسل يونايتد * توتنهام هوتسبير
١٥:٣٠	الدوري الإنجليزي الممتاز	تشيلسي * كريستال بالاس
١٨:٠٠	الدوري الإنجليزي الممتاز	مانشستر يونايتد * ليفربول
١٦:٠٠	الدوري الفرنسي	موناكو * لانس
٢١:٤٥	الدوري الفرنسي	ليل * باريس سان جيرمان
١٦:٣٠	الدوري الألماني	هايدنهايم * أوغسبورغ
١٨:٣٠	الدوري الألماني	بايرن ميونخ * فرايبورغ
١٩:٣٠	الدوري الإيطالي	فيورنتينا * مونزا
٢١:٤٥	الدوري الإيطالي	أودينيزي * كومو
٢٠:٠٠	الدوري الإسباني	أشبيلية * جبرونا
٢٢:٣٠	الدوري الإسباني	ريال مدريد * ريال بيتيس

فرع نقابة الصحفيين في البصرة يدين الاعتداء على كوادر مؤسسة البريد الإعلامية



البصرة / نينا: أدان فرع نقابة الصحفيين في البصرة ما تعرضت له الكوادر الصحفية في مؤسسة البريد الإعلامية من اعتداء لفظي وجسدي من قبل مفردة مروية بالقرب من ساحة الطيران مساء الأربعاء. ودعا فرع النقابة في بيان، إلى حفظ حقوق الكوادر الصحفية في هذه المؤسسة الإعلامية المعروفة بمبادئها وقيمها، وطالب بحاسبة المتسببين بما حصل من اعتداء. وأكد الالتزام بالدفاع عن حق من وقع عليهم الضرر النفسي والجسدي جراء ذلك الاعتداء من قبل المفردة المروية.

قاضي يأمر بحجب منصة إكس في البرازيل



برازيليا/ أف ب: أمر قاضي في المحكمة العليا البرازيلية الجمعة بحجب منصة إكس في البرازيل في غضون 24 ساعة، بعد مواجهة طويلة مع الشبكة الاجتماعية، ما أثار غضب مالكيها إيلون ماسك. وقال ماسك في منشور على المنصة التي كانت تحمل اسم تويتر "حرية التعبير هي أساس الديمقراطية، وفي البرازيل، يقوم قاض زائف غير منتخب بتدميرها لدوافع سياسية". وهذه هي الحلقة الأحدث في المعركة بين الكسندر دي موراييس، القاضي في المحكمة الفدرالية العليا والنشيط في مكافحة التضليل في البرازيل، والملياردير الأمريكي. ويأتي القرار قبل نحو شهر من الانتخابات البلدية التي ستسمح بقياس توازن القوى بين معسكر الرئيس اليساري لويس إيناسيو لولا دا سيلفا واليمين الذي يدافع عن ماسك. أمهل القاضي موراييس المنصة 24 ساعة مساء الأربعاء لتعيين ممثل قانوني في البلاد، تحت طائلة الحجب. ويبلغ عدد مستخدمي إكس 22 مليون مستخدم، بحسب تقديرات موقع "داتا ريبورتال" المتخصص. وبعد رفض الشبكة الاجتماعية الإنداز النهائي، تقرر "التعليق الفوري والكامل لتشغيل إكس+ برازيل انترنت إل تي دي إي-إيه+ في الأراضي الوطنية"، وفق قرار القاضي. وأمر القاضي الوكالة الوطنية للاتصالات (أناتيل) بـ"اعتماد جميع التدابير اللازمة" حتى يدخل هذا التعليق حيز التنفيذ خلال 24 ساعة في أكبر دولة في أمريكا اللاتينية. كما طلب من عمالكي التكنولوجيا غوغل وأبل، وكذلك مقدمي خدمات الإنترنت، وضع حواجز تكنولوجية قادرة على منع استخدام تطبيق إكس+ والوصول إلى موقعها. وهدد القاضي الكسندر دي موراييس بفرض غرامات قدرها 50 ألف ريال (نحو 8000 يورو) يوميا على الأشخاص الذين يلجأون إلى "الحيل التكنولوجية" للالتفاف على الحجب، مثل استخدام الشبكات الخاصة الافتراضية (في بي إن).

وندب بـ"محاولة" إكس الإفلات من "النظام القانوني البرازيلي والسلطة القضائية، لخلق مناخ من الإفلات التام من العقاب و+الفوضى+ على الشبكات الاجتماعية البرازيلية، بما في ذلك خلال الانتخابات البلدية لعام 2024". وسيظل الحجب ساريا لحين التزام المنصة ودفوع الغرامات المفروضة عليها وتعيين ممثل قانوني لها.

بعد استمراره 5 أيام متتالية وتحت شعار «نتشارك للغد» جمعية الصحفيين في دبي تختتم فعاليات احتفائها بيوم المرأة الإماراتية

النفسية للمرأة العاملة ومواجهة التحديات وكيفية الموازنة بين مسؤولياتها ودورها في المنزل والعمل. وشارك في الفعاليات الفنانة التشكيلية الرسامة سارة البناي بلوحاتها الفنية المتميزة ومنها لوحة مبدعة تجسد فيها صورة المغفور له الشيخ زايد طيب الله ثراه- ورسومات أخرى تعبر عن بيئة الإمارات وأبرزت فيها تفاصيلها المختلفة. كما اشتمل الحفل على فقرات متعددة ومسابقات ثقافية وتم توزيع الهدايا الرمزية على الفائزات.

الجدير بالذكر أن احتفالات جمعية الصحفيين بيوم المرأة الإماراتية تحت شعار "نتشارك للغد" قد استمرت لمدة 5 أيام متتالية في الفترة من ٢٥-٢٩ أغسطس، حيث بدأت الفعاليات بمعرض رائدات الأعمال والأمر المنتجة، وأقيم احتفالا كبيرا لتكريم المرأة الإماراتية على المسرح الوطني في أبوظبي.



السلبية من الجسم والحفاظ على توازن الانفعالات النفسية. كما تناولت الدكتوراه خلال الجلسة التي حملت عنوان (الصحة النفسية.. وكيفية مواجهة الضغوط النفسية) الضغوط

استاذ مساعد بجامعة المدينة عجمان، مع الحضور أهمية الصحة النفسية للمرأة وكيفية ممارسة الرياضة، والتفرغ مع الذات، وإدارة الوقت، وأهمية جلسات الاسترخاء التي تساهم في تفرغ الطاقة

دبي / الزوراء: اختتمت جمعية الصحفيين الإماراتية احتفالاتها بيوم المرأة الإماراتية، المقام تحت شعار "نتشارك للغد"، والذي أقيم في مقر الجمعية في دبي، بحضور فضيلة المعيني رئيسة مجلس إدارة خمسة وخمسة من أعضاء مجلس الإدارة، وعدد من الصحفيات عضوات الجمعية. وأكدت فضيلة المعيني خلال الاحتفال أن تخصيص يوم للمرأة الإماراتية وعطائها وتميزها في كل المجالات والقطاعات حتى أصبحت وجهها مشرفا يمثل الإمارات في كل مكان. وتذكرت المعيني أيام تأسيس جمعية الصحفيين الإماراتية وأن خمسة من بنات الإمارات كن وراء فكرة التأسيس التي كانت حلما يراودهن، وسعين بكل طاقتهن في نهايات السبعينيات وبدايات عام ٢٠٠٠ لتحقيق الحلم حتى أصبح حقيقة. من جهتها ناقشت الدكتورة آمال عبد المولى

خطأ أساء إلى نادي كرة قدم تونسي يثير سخرية وجدلا «النسخ واللصق» من فيسبوك يورط صحيفة تونسية في تأجيج العنف الرياضي

القنوات، بأن القنوات الرياضية هي واجهة للأندية التي تعمل على إبراز قيم النادي ومبادئه للجمهور. وكثيرا ما يوصي المشاركون في المؤتمرات الدولية بتفعيل دور وسائل الإعلام في نشر التوعية بغية مواجهة ظاهرة الشغب والتعصب والعنف الرياضي من خلال برامجها، والعمل على وضع ميثاق شرف إعلامي يهدف إلى سن معايير أخلاقية للعمل الإعلامي لاسيما على صعيد الإعلام الإلكتروني والإعلام الجديد. وشددوا على الاهتمام بوضع مشروعات متكاملة في مجال تصميم المباني والمنشآت الرياضية تعمل على المزج بين التصميمات الهندسية والفن المعماري، مع مراعاة التطورات التقنية في هذا المجال، ما يكفل تنفيذ الفعاليات الرياضية في جو من الأمن والاستقرار، وتوجيه البرامج التوعوية الأسرية والمدرسية والجامعية بشكل يكفل وضع برامج تحقق تنمية المواطن، وتسمح بممارسة الرياضة بعيدا عن التعصب الفكري. كما أوصى هؤلاء بوضع برامج تطبيقية لترجمة نتائج الدراسات العلمية على الأندية الرياضية، وبحيث تشمل تلك البرامج الدمج بين نتائجها والواقع العملي. (عن/ صحيفة العرب)

جديدة تمكن من هيكلة القطاع. وهناك أسباب رئيسية لتفشي ظاهرة التعصب الرياضي أبرزها أن هذه القنوات لم تؤهل مقدمي برامجها وتدريبهم على فهم معايير القيم الإعلامية وميثاق الشرف الإعلامي، فهم لم يتعلموا الالتزام الأخلاقي في العمل الإعلامي، ثانيا إذا خرج العمل عن المعايير الإعلامية لا يتم النظر إلى هذا الأمر واتخاذ موقف ضده. ويلوم البعض الأندية الرياضية نفسها، ويحملون المسؤولية الكاملة لرؤسائها وليس الشركات المالكة للقنوات، معتبرين أن الأندية هي التي يجب أن تؤهل نفسها أولا وتتعلم نبذ التعصب والعنف والخطاب الحاد، كما يجب أن يكون هناك دور قوي للمجلس الأعلى لتنظيم الإعلام في مواجهة هذا الأمر وليس شرطا أن يكون من خلال العقاب أو إغلاق البرامج، بل يمكن علاج الأمر من خلال ندوات وحوار مجتمعي شامل، يعمل على نبذ هذه السلبية من البرامج الرياضية. ولا بد من إيجاد مناهج سليمة لبث الروح الرياضية الكبيرة بين المنافسين، والعمل على ضرورة تخصيص قوانين وقرارات صارمة لتعمل على إيقاف البرامج التلفزيونية مباشرة إذا خرجت عن الخطاب الإعلامي الجيد، ويتم اتهام هذه القنوات بالعنصرية وهو الأمر الذي يعلمه جيدا رؤساء

المشهد الإعلامي التونسي، إلا أن هذا القطاع رغم تعدد نجاحاته لا يزال رازحا تحت طائلة التهميش والتطاول ما جعله كرة تتقاذفها أهواء المسؤولين والجمهور. ويعاني قطاع الإعلام بصفة عامة من مشكلتين بارزتين هما الدخلاء والتهميش. لكن خصوصية الإعلام الرياضي تجعل من هاتين المشكلتين عنصرين مكبلين للقطاع. وتستوجب خصوصية القطاع تكويننا نظريا يمكن الإعلامي من دخول عالم المهنة لكن الواقع خلال هوية وانتماء مقدميها- على وقع حالة من الصراع والمعارك التي تتجاوز الحد إلى التلميحات والترشق والسباب الذي وصل إلى مرحلة حرجة قد تساهم في بث الفرقة وزيادة التعصب وربما يصل الأمر إلى حد الكارثة. واستطاع الإعلام الرياضي خلال السنوات الماضية أن يهيمن على

تونس / متابعة الزوراء: ضجت مواقع التواصل الاجتماعي والجمهور الرياضي في تونس بخبر نشر في صحيفة "المغرب" المحلية، تضمن ما اعتبر استهزاء وتهكما على النادي الأفريقي أحد أكبر الأندية في البلاد، ما تسبب في تأجيج العنف الرياضي وتعرض الصحفي الموقع باسمه المقال لاعتداء من "مجهولين"، رغم ترخيص الكثيرين أن خطأ الصحفي يعود إلى النسخ واللصق من فيسبوك دون التثبت. واضطرت جريدة "المغرب" إلى نشر اعتذار عن الخطأ لجمهور النادي الأفريقي، حيث أصدرت بيانا قالت فيه "لقد ورد خطأ في عدد جريدة 'المغرب' ليوم الثلاثاء ٢٧ أغسطس ٢٠٢٤ في الصفحة الرياضية رقم ٢١ حيث تم وضع برنامج المقابلات الخاصة بالدور الثاني لسباق كأس رابطة الأبطال من صفحة نشرت روزنامة المسابقة دون الانتباه إلى وجود ما يسيء إلى فريق عراقة وتاريخ النادي الأفريقي وجماهيره". وأضافت الصحيفة في بيانها "ولعله تتقدم جريدة 'المغرب' بالاعتذار من النادي الأفريقي وجماهيره على أمل أن لا تتكرر مثل هذه الأخطاء، لذا وجب التوضيح والاعتذار". لكن الاعتذار لم يقنع جماهير النادي الأفريقي الغاضبة التي رفضت الاعتذار، واستمر الهجوم على الصحيفة في مواقع التواصل

غوغل تواصل استغلال الصحافة المحلية الأمريكية

والشأن/ متابعة الزوراء: سبتدا "غوغل" قريبا بتقديم ملايين الدولارات لولاية كاليفورنيا الأمريكية، للمساعدة في تمويل الصحافة المحلية، في صفقة هي الأولى من نوعها في البلاد. لكن الصحفيين وغيرهم من خبراء صناعة الإعلام يصفون هذه الصفقة بأنها اتفاقية مخيبة للأمل، تُفيد في الغالب شركة التكنولوجيا العملاقة. الصفقة التي جرى الاتفاق عليها خلف أبواب مغلقة وأعلن عنها الأسبوع الماضي، ستقدم عشرات الملايين من الدولارات العامة والخاصة لإبقاء المنظمات الإخبارية المحلية قيد العمل. ويقول المنتقدون إنها مناوره سياسية نموذجية من قبل شركات التكنولوجيا العملاقة، لتجنب الرسوم بموجب ما كان يمكن أن يكون تشريعا رائدا. إذ وافق المشروعون في كاليفورنيا على استبعاد مشروع قانون يتطلب من شركات التكنولوجيا دعم منافذ الأخبار التي تستفيد منها، في مقابل التزام مالي من "غوغل". وفي هذا السياق، أوضح بروفيسور سياسة الإعلام والاقتصاد السياسي في جامعة بنسلفانيا فيكتور بيكار، لوكاله أسوشييتد برس، أن ولاية كاليفورنيا، باستبعادها مشروع القانون المذكور، تخلت عن مسار كان يمكنه إجبار "غوغل" ومنصات التواصل الاجتماعي على الدفع بشكل متواصل للناشرين، مقابل ربط المحتوى الإخباري الخاص بهم. وأشار إلى أن الولاية الأمريكية تخلت عن مبلغ تمويل كبير كان يمكنها

الأخبار مؤقتاً من نتائج البحث لبعض مستخدمي كاليفورنيا. واستمر مشروع القانون في التقدم بدعم من الحزب الديمقراطي والجمهوريين حتى الأسبوع الماضي. لكن ويكس قالت لـ"أسوشييتد برس"، الأسبوع الماضي، إنها لا ترى أي طريق للمضي قدما في مشروع القانون الخاص بها، وإن التمويل الذي تأمن من خلال الصفقة "أفضل من لا شيء". وأضافت: "السياسة هي فن الممكن". ويرى خبراء أن الصفقة هي خطوة تكتيكية سبق أن اعتمدها "غوغل" في جميع أنحاء العالم لتجنب القوانين التنظيمية. وقالت أنيا شيفرين، أستاذة في جامعة كولومبيا تدرس وسائل الإعلام العالمية وشاركت في تأليف ورقة عمل حول مقدار ما تدفع به "غوغل" و"ميتا" لناشري الأخبار: "لا تستطيع غوغل التخلي عن الأخبار لأنها بحاجة إليها... لذا، تستخدم الكثير من التكتيكات المختلفة لقتل مشاريع القوانين التي ستلزمها بتعويض الناشرين بعد". وتقدر أن "غوغل" مدينة بمبلغ ١,٤ مليار دولار سنويا للناشرين في كاليفورنيا.

الحصول عليه بموجب التشريع. وقال: "غوغل أفلتت بسهولة". في المقابل، رأت "غوغل"، أن الصفقة ستساعد الصحافة وقطاع الذكاء الاصطناعي في كاليفورنيا. وقال رئيس الشؤون العالمية والمدير القانوني لـ"الغابت"، الشركة الأم لـ"غوغل"، كينيث ووكر، في بيان، إن "هذه الشراكة بين القطاعين العام والخاص تعتمد على تاريخنا الطويل في العمل مع الصحافة مع تطوير مركز وطني للتميز في سياسة الذكاء الاصطناعي". كانت حكومات الولايات في أنحاء الولايات المتحدة كافة تعمل على المساعدة في تعزيز المؤسسات الإخبارية المتعثرة، إذ تعاني صناعة الصحف الأمريكية منذ فترة طويلة انهيار نماذج الأعمال التقليدية وترجع عائدات الإعلانات في العصر الرقمي. فمع انتقال المؤسسات الإخبارية من الطباعة بشكل أساسي إلى النسخ الرقمي في الغالب، فقد اعتمدت بشكل متزايد على "غوغل" و"فيسبوك" لتوزيع محتواها. وبينما شهد الناشران انخفاضا كبيرا في عائدات إعلاناتهم في العقود القليلة الماضية، أصبح محرك بحث غوغل مركزا لإمبراطورية إعلانية رقمية تولد أكثر من ٢٠٠ مليار دولار سنويا. وقال مالك "لوس أنجلوس تايمز"، مرزا تسريح أكثر من مائة شخص في وقت سابق من هذا العام، إن الصحيفة كانت تتسريح ما يصل إلى ٤٠ مليون دولار سنويا. وقد أفلتت

لتمويل مبادرات الصحافة وبرنامج أبحاث الذكاء الاصطناعي الجديد. تضمن الاتفاقية تمويل لفترة خمس سنوات فقط، نحو ١١٠ ملايين دولار من قيمة الصفقة ستقدمها "غوغل" و٧٠ مليون دولار مصدرها ميزانية الولاية لتعزيز وظائف الصحافة. ستدير الصندوق كلية الدراسات العليا للصحافة في جامعة كاليفورنيا في بيركلي. قالت عضو الجمعية بوني ويكس التي توسّطت في الصفقة إن "غوغل" ستقدم أيضا ٧٠ مليون دولار لتمويل برنامج أبحاث الذكاء الاصطناعي، والذي من شأنه أن يبني أدوات للمساعدة في حل "مشكلات العالم الحقيقي". والصفقة ليست ضريبة، وهي

ماذا يتضمّن الاتفاق بين «غوغل» و«فيسبوك»؟ ستوفر الصفقة التي تبلغ قيمتها الإجمالية ٢٥٠ مليون دولار المال

يمتلك ارث شكسبير ومسرحية (النخلة والجيران) من أهم أعماله

سامي عبد الحميد.. عميد المسرح العراقي وعملاقه وشيخ المجربين وساحر الأجيال

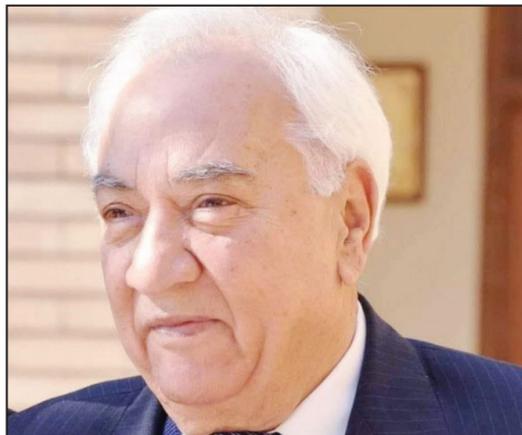
ثقافتهم كانت جدا فقيرة بالرغم من ممارساتهم النظرية والتطبيقية، فعلى سبيل المثال استاذنا الراحل، حقي الشبل، درس المسرح في باريس وجاء منها في بداية الأربعينات وأسس في معهد الفنون اختصاص للتمثيل والمسرح، ومن خلال تدريسه وتدريبه كنت أشعر أنه متقن، لكن الآن عندما أراجع الأمور أقول إنه لم يكن يمتلك ثقافة مسرحية، يمكن أن تكون لديه خبرة من خلال التطبيقات والتجربة جعلته يعرف كيف يقف الممثل على خشبة المسرح وكيف يلقي بشكل صحيح.. أما التمثيل فلا يوجد شيء، فعلى سبيل المثال لا أتذكر في يوم من الأيام أنه ذكر الموسيقى والفن "فانغر" وأثره في المسرح، أو ذكر الدوق "سكس ما ينغل" ودوره ودور فرقته في المسرح، لا أتذكر حتى أنه أشار إلى "ستانسلافسكي"، هذا الاسم الذي عرفناه بعد أن عاد بعض المبعوثين من الولايات المتحدة مثل وتصميم الحركة لأوكسفورد، والمكان الخالي لبروك، وفيما كتب عشرات البحوث من أهمها: (الملاحم العربية في مسرح شكسبير، والسبيل لإيجاد مسرح عربي متميز، والعربية الفصحى والعرض المسرحي، وصدى الاتجاهات المعاصرة في المسرح العربي). حضوره الساحر في المسرح والسبيل والدراما، كانت جواز سفره للمشاركة في مهرجانات مسرحية عدة، ممثلاً ومخرجاً أو ضيفاً منها؛

عبد الحميد دورا بالتأسيس غير الرسمي في العام ١٩٦٤ وقدمت إلى غاية ١٩٦٧ أربع مسرحيات مهمة "تاجر البندقية لشكسبير، أنتيغوني، الحيوانات الزجاجية، النسر له رأسان" ومن شاهد هذه المسرحيات أو كتب عنها نقداً في الصحف آنذاك أكدوا أنها لا تختلف عن أي عرض يقدم في الخارج، وبعد ذلك جاء التأسيس الرسمي لفرقة المسرح الوطني سنة ١٩٦٨ وضمت عدد كبير من الممثلين والمخرجين لديهم تنوع بالرؤى ومعارف كبيرة. ولم ينس يوماً استاذنا ومعلمنا سامي عبد الحميد أن الكتابة حفظت للسومريين والبابليين والآشوريين والفرعونية تاريخهم، فراح يكتب ويبحث ويقدم تجربته على ورق، فألف كتباً عدة منها: (فن الإلقاء، وفن التمثيل، وفن الإخراج)، فيما ترجم عدة منها: (العناصر الأساسية للإخراج المسرحية لآلكسندر دين، وتصميم الحركة لأوكسفورد، والمكان الخالي لبروك)، وفيما كتب عشرات البحوث من أهمها: (الملاحم العربية في مسرح شكسبير، والسبيل لإيجاد مسرح عربي متميز، والعربية الفصحى والعرض المسرحي، وصدى الاتجاهات المعاصرة في المسرح العربي). حضوره الساحر في المسرح والسبيل والدراما، كانت جواز سفره للمشاركة في مهرجانات مسرحية عدة، ممثلاً ومخرجاً أو ضيفاً منها؛

فتموز مع حبيبته أرنيشي يتفقان على أن يضعوا قلبيهما في مادة لصنع الجرس وعندما يدق هذا الجرس تحدث الثورة ويتغير النظام، عندما قرأته دهشت ومباشرة قررت أن أخرجها، والسبيل الذي عمل معي ضياء العزاوي أيضاً عراقي من أهم الرسامين، واشتغل الديكور بألوان تحيلنا على الآثار لكنها تنبض بالحياة..

ومنذ ذلك الحين بدأت تتشكل ملامح المسرح الأول، وفي هذه الفترة قدم يوسف العاني نفسه بعد أن كان يكتب نصوصاً بسيطة، كتب مسرحية اسمها "الفتاح" قدمت في بغداد، ثم في الجزائر بعنوان "الخربة" مع فرق الزمن الذي كتبت فيه، لكنها تتميز بالمستوى العالمي، وبذلك دخل المسرح المحلي، وهكذا حدث التحول من النص الأجنبي إلى النص المحلي. النقطة الثانية في تحولات المسرح العراقي كانت أيضاً بالسبيل التي تعتبر الفاصلة

جمهورهم عددا عبر السنوات، في البداية كانوا يقدمون العرض لليلة أو اثنين وينتهي الأمر، وإذا بهم في بعض العروض كمشرحية "النخلة والجيران" التي أعدها وأخرجها الراحل، قاسم محمد، عرضت أكثر من شهرين، وفي سنة ١٩٦٩ استأجروا بناية خاصة سميت "مسرح بغداد" وأصبحت مقراً لمسرحهم، وأصبح الناس يأتون من المحافظات المجاورة بالحافلات يشاهدون العروض ويعودون في الليل، ومسرح بغداد مازال موجوداً إلى اليوم لكنه مدمر. كانت فرقة المسرح الحديث من وقت تأسيسها في عام ١٩٥٩، تجمع أبرز



ظافر جلود

ابقوتة خالدة المعلم المعرفي والفنان المخرج العبقري، بل والممثل القامة العمود التي علق عليها خامات الإبداع والتألق.. سامي عبد الحميد الذي لا يزال يتظلل به المسرح العراقي من جيل لآخر ويكتب له تاريخ مجيد ذو اثر، فليليول هم المسرحيون الذين حافظوا على وهجهم، وكانوا مدارس تعليمية مستمرة لكل الأجيال، ولم تغلظهم الكلاسيكية، أو تغيبهم المرحلة، لا بل إن هذا القليل من المبدعين حافظ على أدائه الإبداعي حتى آخر رمق من الشيخوخة، وظل متوهجاً في العطاء، وساحراً في الأداء، وراهباً في منح المعنى معنى آخر من

شغل منصب رئيس اتحاد المسرحيين العرب ونقيب سابق للفنانين العراقيين وعضو لجنة المسرح العراقي

كان فناناً متبصراً في قبول الأعمال السينمائية والتلفزيونية لتبقى دائماً في ذاكرة المتفرج

كثيف الشعر). كان يعي ما يريد عبر طرح هذه القضايا مسرحياً، وهو الباحث عن وعي المجتمع وتحفيزه نحو المجتمع المثالي المفترض، حتى في الأعمال التي لم يكن فيها مخرجاً كانت له بصيرته الإبداعية في قبول أي من الأدوار التي تبقيه خالداً في وجدان المتفرج، فمثل في أهم الأعمال المسرحية وهي: مسرحية (النخلة والجيران) ومسرحية (بغداد الازل بين الجد والهزل)، للمخرج المسرحي الراحل قاسم محمد، وأيضاً ومسرحية (الإنسان الطيب) للمخرج المسرحي الراحل عوني كرومي. والمالك دور رجل ذو بلاغة تلقائية نراها لو تتبعنا أعماله وأعمال شكسبير.. ولا يبتعد دور عبد الحميد الفني عن دوره الإنساني، إنه رجل المواطنة والحضارة والمدينة فحين يذهب الى الخارج يزداد سعة وألق وهو من النخب التي عاشت وارتقت بذاته ويمن حوله من الفنانين مع جيل الرواد أمثال إبراهيم جلال، ويوسف العاني وآخرين.

الفخامة والهيبة. هو عميد المسرح الأكاديمي بالعراق، مثلما هو عميد المسرح الشعبي، هو شيخ المجربين يمتلك ارث شكسبير في أعماله التي يقدمها والتي تتشاطر بين الحوارات وبين المونولوج.. في أداء سامي عبد الحميد المسرحي ميزات مختلفة عن الآخرين، إنه ممثل استطاع أن يخترق تسبيح العرض المسرحي والسلوك التقليدي فقد شطر المسرح إلى الصورة والحوار، وهو رجل ذو بلاغة تلقائية نراها لو تتبعنا أعماله وأعمال شكسبير.. ولا يبتعد دور عبد الحميد الفني عن دوره الإنساني، إنه رجل المواطنة والحضارة والمدينة فحين يذهب الى الخارج يزداد سعة وألق وهو من النخب التي عاشت وارتقت بذاته ويمن حوله من الفنانين مع جيل الرواد أمثال إبراهيم جلال، ويوسف العاني وآخرين.

سامي عبد الحميد (١٩٢٨-٢٠١٩) هو كاتب وممثل ومخرج عراقي من مواليد السماوة عام ١٩٢٨، وهو أستاذ متمرس في العلوم المسرحية بكلية الفنون الجميلة جامعة بغداد، لقب "بعميد المسرح العراقي". ولد في مدينة السماوة جنوب العراق، والده عبد الحميد كان مديراً للمال في الحكومة العراقية، كانت المرة الأولى التي اعتلى فيها خشبة المسرح في مدينة تكريت، عندما كان طالباً في متوسطة التقيض الأهلية بعد أن لعب دوراً في مسرحية "البخيل" للشاعر الفرنسي موليير، ولبراعته أكمل دراسته الإعدادية في مدينة الديوانية، وأكمل الحقوق في بغداد، درس العلوم المسرحية في كلية الفنون الجميلة بجامعة بغداد، حصل على ليسانس الحقوق ودبلوم من الأكاديمية الملكية لفنون الدراما في لندن وماجستير في العلوم المسرحية من جامعة أوريغون في الولايات المتحدة.

شغل منصب رئيس اتحاد المسرحيين العرب وعضو لجنة المسرح العراقي وعضو المركز العراقي للمسرح ونقيب سابق للفنانين العراقيين، وعضو في لجنة المسرح العراقي، وعضو في المركز العراقي للمسرح. كان سامي عبد الحميد هو العارف والمتبصر في تقديم عروض تحفظها الذاكرة المسرحية من أفنه النسيان، فقدم أهم التجارب المسرحية العراقية إخراجاً أهمها: (ثورة الزنج، وملحمة كالكامش، وبيت برناردا، وأنتيغوني، والفتاح، وفي انتظار غودو، وعطيل في المطبخ، وهاملت عربي، والفرد

درست الماجستير في جامعة هوريفن ونهبت إلى المكتبة، وكنت أريد أن أخرج مسرحية كتبها مؤلف عراقي، فذهبت إلى مكتبة الجامعة واكتشفت أن هناك رفوفاً عديدة حول المسرحية والكتاب، ومن هنا امتد بحثي إلى أمور كثيرة، وبدأت أفكر في كيفية نقل هذه المعارف إلى طلبتي، حيث سبق وأن قمت بترجمة أول كتاب في الإخراج المسرحي "أسس الإخراج المسرحي" لآلكسندر دين، وهو واحد من علماء الإخراج المسرحي في العالم، وترجم هذا الكتاب بعد ذلك بسنوات في مصر، وهكذا رحت أؤلف العديد من الكتب في فن التمثيل وخصوصاً في الإنلقاء.. أعمال أبقت سامي عبد الحميد عصياً على النسيان يوماً، وفي رحلته مع المسرح والتلفزيون، كان هو ذاته ذلك الفنان المتبصر في قبول الأعمال السينمائية التي تبقى في ذاكرة المتفرج يوماً، ولا تغادر مخيلته، فكانت مسيرته مع فلم (من المسؤول؟ - ١٩٥٦) إخراج عبد الجبار وي، وفيلم (نويوخذ نصر ١٩٦٢) إخراج كامل العزاوي، وكان أول فيلم عراقي ملون، وفيلم (المنعطف ١٩٧٥) إخراج جعفر علي، وفيلم (الأسوار ١٩٧٩) إخراج محمد شكري جميل، وفيلم (السائلة الكبرى ١٩٨٢) أيضاً من إخراج محمد شكري جميل، وفيلم (الفارس والجليل ١٩٨٧) إخراج محمد شكري جميل، وفيلم (كرنتينا) للمخرج الشاب عدي رشيد. ومن يتابع يتعمن رحلته مع التلفزيون، يعرف أننا أمام عقلية فنية نتحدث، في المساحة الأظغر على الفنان عرف كيف يحجز مقعده في ذاكرة الدراما، فاختار بتمعن وبصيرة ادواره التي اتسمت بدقة الاختيار والتأثير في مسلسل (النسر وعيون المدينة) عام ١٩٨٢، وفي مسلسل (رجال الظل) عام ١٩٩٧، وفي مسلسل (أبو جعفر المنصور) عام ١٩٩٨.

عبد الجبار وي، وفيلم (نويوخذ نصر ١٩٦٢) إخراج كامل العزاوي، وكان أول فيلم عراقي ملون، وفيلم (المنعطف ١٩٧٥) إخراج جعفر علي، وفيلم (الأسوار ١٩٧٩) إخراج محمد شكري جميل، وفيلم (السائلة الكبرى ١٩٨٢) أيضاً من إخراج محمد شكري جميل، وفيلم (الفارس والجليل ١٩٨٧) إخراج محمد شكري جميل، وفيلم (كرنتينا) للمخرج الشاب عدي رشيد. ومن يتابع يتعمن رحلته مع التلفزيون، يعرف أننا أمام عقلية فنية نتحدث، في المساحة الأظغر على الفنان عرف كيف يحجز مقعده في ذاكرة الدراما، فاختار بتمعن وبصيرة ادواره التي اتسمت بدقة الاختيار والتأثير في مسلسل (النسر وعيون المدينة) عام ١٩٨٢، وفي مسلسل (رجال الظل) عام ١٩٩٧، وفي مسلسل (أبو جعفر المنصور) عام ١٩٩٨.

تمسك بخلود أعماله وأصبح من العصيين على النسيان لآخر لحظات عمره يقدم درساً مستمراً للأجيال

بالنسبة للمسرح العراقي، حيث كان المسرحيون في منتصف الخمسينيات وإلى غاية بداية الستينيات مقلدون للمسرح المصري، فكانت تأتي فرق زائرة إلى بغداد كفرقة يوسف وهبي وفرقة جورج أبيض.. وغيرها، فأخذوا يقلدون هذه الفرق في كل شيء، ولكن بعد أن ذهب مجموعة من خريجي المعهد العالي للفنون الجميلة في بعثة إلى الولايات المتحدة جاءوا بمعرفة وتقنيات لم يكن يعرفها المسرح ووقتها تغير شكل العمل المسرحي.

اما النقطة المهمة، والتي جعلت المسرح العراقي أكثر تقنلاً وأكثر حيوية، ومن المسارح العربية المتقدمة، أن معظم المخرجين درسوا في أماكن مختلفة من روسيا، الولايات المتحدة، إنجلترا، اليونان، هذا ما خلق ثراء معرفياً وتطبيقياً في المسرح العراقي الذي تحول العرض فيه من تقليد ساذج للفرق المصرية إلى رؤى وتقنيات انعكست في الأعمال التي قدمها من درسوننا من المخرجين الأوائل أمثال إبراهيم جلال، جعفر السعدي وجاسم لعبودي وفاضل خليل وعوني كرومي ومحسن العزاوي وصلح القصب... وغيرهم، وهناك نقطة مهمة في تحولات المسرح العراقي وهي ظهور الفرق المسرحية، فلان جانب تأسيس فرقة المسرح الوطني أو كما سميت "الفرقة الأولى" للتمثيل، وفي الحقيقة كان لسامي

العناصر الأساسية لإخراج المسرحية لآلكسندر دين، وتصميم الحركة لأوكسفورد، والمكان الخالي لبروك. كتب عشرات البحوث من أهمها: (الملاحم العربية في مسرح شكسبير، والسبيل لإيجاد مسرح عربي متميز، والعربية الفصحى والعرض المسرحي، وصدى الاتجاهات المعاصرة في المسرح العربي. البدايات كان سامي عبد الحميد من معاه عانوا من فقر المكتبة لنصوص المسرحية المحلية، لم تظهر نصوص تفرحي المخرجين أو تصل إلى المستوى الفني العالي كما في النص العالمي، وهذا جعل التوجه إلى اليها، لكن في بداية الستينيات ظهر عدد ولو قليل من المؤلفين أمثال يوسف العاني، عادل كاظم، نور الدين فارس، طه سالم.. خلقوا بصمة، وحفزوا مخرجين الذين كانوا يتكون النصوص العراقية في البدايات والبحث عن أخرى أجنبية مترجمة لاعتقادهم أنها مكنمة، وبها عناصر دراما راقية، ولكن لما ظهرت هذه الأسماء التي أخذت على عاتقها تقديم نصوص محلية ذات نكهة عراقية جلبت الانتباه.

يقول سامي عبد الحميد في مداخلة له « على سبيل المثال أنا كنت أخرج نصوصاً ليوسف العاني محلية أي تتحدث عن المجتمع العراقي، بعدها أعطاني المؤلف عادل كاظم نصاً بعنوان "تموز يفرع الناقد" يحكي عن أسطورة عراقية قديمة،

فكانت إسهاماته المؤثرة في مجالات: البحث، التدريس، النقد، التمثيل، المسرح والإخراج المسرحي.. وذلك لم يتحقق لمخرج مسرحي عراقي كما تحقق لعبد الحميد دون سواء سواء من جيل الريادة الأول أو الثاني أو أجيال ما بعد الريادة، تنقلات عبد الحميد بين المناهج المسرحية وفق هذا التصور كانت ضرورية بالنسبة للأجيال التالية من المخرجين.. كان سامي عبد الحميد يحاول في تجاربه المتعددة أن يكتشف ضمن منطق الضرورات ولعل تجارب من قبيل: هاملت عربي، الفتاح، تموز يفرع الناقد، بيت برناردا أبا، ثورة الزنج، إلى إشعار آخر، عطيل في المطبخ إلخ تعد اليوم علامات مهمة في تاريخ مسرحنا العراقي، وكل علامة من تلك العلامات كانت قد اشتغلت، ضمن نظم الأداء الصوري الإخراجي، على أشكال ورؤى قد تكون متناقضة. ففي مسرحية

أسسها إبراهيم جلال، يوسف العاني وسامي عبد الحميد ومجموعته كان معظم عناصرها من الطبقة المثقفة يوسف العاني من خريجي كلية القانون ويحملون أهدافاً وأفكاراً معينة، كانوا يؤمنون أن المسرح وسيلة للتوجيه والتوعية، ونقداً لما هو سلبي في المجتمع والسلطة وليس وسيلة للتسلية وحسب.. وبدوا يبحثون عن جمهور جديد غير جمهور الأجا معة و توسع

فكانت إسهاماته المؤثرة في مجالات: البحث، التدريس، النقد، التمثيل، المسرح والإخراج المسرحي.. وذلك لم يتحقق لمخرج مسرحي عراقي كما تحقق لعبد الحميد دون سواء سواء من جيل الريادة الأول أو الثاني أو أجيال ما بعد الريادة، تنقلات عبد الحميد بين المناهج المسرحية وفق هذا التصور كانت ضرورية بالنسبة للأجيال التالية من المخرجين.. كان سامي عبد الحميد يحاول في تجاربه المتعددة أن يكتشف ضمن منطق الضرورات ولعل تجارب من قبيل: هاملت عربي، الفتاح، تموز يفرع الناقد، بيت برناردا أبا، ثورة الزنج، إلى إشعار آخر، عطيل في المطبخ إلخ تعد اليوم علامات مهمة في تاريخ مسرحنا العراقي، وكل علامة من تلك العلامات كانت قد اشتغلت، ضمن نظم الأداء الصوري الإخراجي، على أشكال ورؤى قد تكون متناقضة. ففي مسرحية

أسسها إبراهيم جلال، يوسف العاني وسامي عبد الحميد ومجموعته كان معظم عناصرها من الطبقة المثقفة يوسف العاني من خريجي كلية القانون ويحملون أهدافاً وأفكاراً معينة، كانوا يؤمنون أن المسرح وسيلة للتوجيه والتوعية، ونقداً لما هو سلبي في المجتمع والسلطة وليس وسيلة للتسلية وحسب.. وبدوا يبحثون عن جمهور جديد غير جمهور الأجا معة و توسع

أسسها إبراهيم جلال، يوسف العاني وسامي عبد الحميد ومجموعته كان معظم عناصرها من الطبقة المثقفة يوسف العاني من خريجي كلية القانون ويحملون أهدافاً وأفكاراً معينة، كانوا يؤمنون أن المسرح وسيلة للتوجيه والتوعية، ونقداً لما هو سلبي في المجتمع والسلطة وليس وسيلة للتسلية وحسب.. وبدوا يبحثون عن جمهور جديد غير جمهور الأجا معة و توسع



نحو مستقبل أفضل ... لها

عند الفراق .. 7 قواعد أخلاقية لإنهاء العلاقة العاطفية



إنهاء العلاقة العاطفية من أكثر التجارب المؤلمة في الحياة، ولكن من الممكن إدارة هذه العملية بطريقة تحفظ المودة والاحترام بين طرفي العلاقة بدلاً من أن تتحول إلى عداوة..

وفيما يلي نستعرض أهم القواعد الأخلاقية التي يجب مراعاتها حال الرغبة في إنهاء العلاقة العاطفية:

- اختار الوقت والمكان المناسب : إن اختيار المكان والوقت المناسبين لإنهاء العلاقة خطوة حاسمة نحو إجراء حوار هادئ ومحترم، اختار مكاناً هادئاً ومريحاً لكليهما، بعيداً عن الأضواء والضوضاء، حتى تتمكنوا من التحدث بصراحة ودون انقطاع. تجنباً الأماكن المزدحمة التي قد تزيد من التوتر والإحراج، تأكد من أن لديكما الوقت الكافي لمناقشة مشاعركما بعمق، فذلك يظهر احترامك لمشاعر الطرف الآخر.

- الصدق واللفظ: الصدق هو أساس أي حوار، خاصةً عند إنهاء علاقة؛ ولكن لا تنس أن تراقب صراحتك بالتعاطف؛ فعندما تشرح أسباب قرارك، ركز على مشاعرك وتجاربك الشخصية؛ بدلاً من توجيه الاتهامات، استخدم عبارات تبدأ بـ "أنا" للتعبير عن ما تشعر به؛ على سبيل المثال بدلاً من قول "أنت لا تهتم بي"، يمكنك أن تقول

"أشعر بأنني بحاجة إلى المزيد من الاهتمام في العلاقة"، هذا النهج يساعد في الحفاظ على الاحترام المتبادل ويفتح الباب أمام حوار بناء. - الاستعداد للمحادثة: قبل اتخاذ قرار الفراق، خصص وقتاً للتفكير ملياً في أسبابك ودوافعك؛ تخيل كيف قد يتفاعل الطرف الآخر مع هذا الخبر، واستعد عاطفياً لما قد يحدث، من المفيد تدوين النقاط الرئيسية التي تريد مناقشتها، فهذا يساعدك

على الحفاظ على تركيزك وتجنب نسيان أي شيء مهم، الاستعداد الجيد يضمن إجراء حوار هادئ وواضح، ويظهر للأخر أنك فكرت جيداً في هذا القرار. - كن واضح وحاسم: احترام مشاعر الطرف الآخر يتطلب منك أن تكون صريحاً وواضحاً بشأن قرارك؛ تجنب اللجوء إلى المماطلة أو الإشارات المتضاربة، التواصل الصريح يساعد في الحفاظ على

الاحترام المتبادل ويسمح لكلا الطرفين بالمضي قدماً، تذكر أن الصدق هو أفضل طريقة للتعامل مع هذا الموقف الصعب.

- تأكد من صحة مشاركتك : يعد منح الطرف الآخر مساحة للتعبير عن مشاعره وأفكاره هو جزء أساسي من عملية الانفصال، الاستماع إليه بانتباه والتحقق من فهمك لمشاعره يظهر له الاحترام والتعاطف، اعترف بألمه وإحباطه، حتى لو كنت أنت من اتخذت قرار الانفصال؛ من خلال الاستماع الفعال، تُظهر له أنك تقدر وجهة نظره وأنت تهتم براحته النفسية.

- احترام المساحة: بعد الانفصال، من المهم احترام حاجة الطرف الآخر إلى الخصوصية والمسافة، تجنب الاتصال المستمر أو محاولة إعادة إحياء العلاقة، فهذا قد يزيد من صعوبة الموقف، امنحه الوقت الكافي للتعامل مع المشاعر التي يمر بها، تذكر أن احترام حدوده هو أفضل طريقة لمساعدته على التعافي.

-التعامل مع العلاقات المتبادلة بذكاء: إذا كان لديك أصدقاء مشتركين، فتعامل مع هذه العلاقات بحذر شديد، وتجنب الحديث السلبي عن الطرف الآخر أمامهم، ما يجنبك أي حديث يذكر بعلاقة انتهت ولن تعود.

احذر وامتنع من أخطاء شائعة ... منها اللحوم المصنّعة .. عناصر غذائية تملك سمعة سيئة على الصحة



الصحة الجسدية. وفي الوقت الذي باتت فيه العناصر الغذائية الجيدة شبه معروفة من قبل الجميع، تبقى بعض المأكولات التي تشكل خطراً داهماً على الصحة مجهولة من قبل كثيرين. نتطلع في القائمة الآتية على ٥ عناصر غذائية تملك سمعة سيئة على الصحة:

الفشار المفرق بالميكرويف إن الكيس المغلف فيه الفشار يحتوي على مواد كيميائية ضارة وتظهر أبحاث علمية أجريت في المختبرات على الحيوانات، أن هذه المواد الكيميائية عندما تتعرض للحرارة تصبح خطرة وتعرض من يتناولها لأمراض سرطانية وللعقم. اللحوم المصنّعة

إن اللحوم المصنّعة، وتشمل اللحوم المقددة، البسطرمة، النقانق، السجق، المرتديلا، السلامي وغيرها ... التي تمّ تعديلها، سواء لزيادة عمرها التخزيني أو لتغيير طعمها، وذلك من خلال تدخينها أو تليحها أو معالجتها أو إضافة المواد الحافظة إليها، فهي تعدّ من الأطعمة المسرطنة، وفقاً لمنظمة الصحة العالمية.

أنواع الخبز التي تحتوي على بروتات البوتاسيوم قد تضاف بروتات البوتاسيوم إلى العجين ليصبح أكثر مرونة وسريع الخبز. هذه المادة الضارة يمكن أن تولد مشاكل صحية جمة، أبرزها تلف في الأعصاب، مشاكل في الغدة الدرقية، ومشاكل في الكلى. ناهيك عن الأمراض السرطانية.

المأكولات التي تحتوي على الملونات الصناعية تهدد الصبغات الكيميائية صحتك و صحة عائلتك بطريقة مباشرة، وهي قد تسبب العيوب الخلقية لدى الجنين، وتؤدي إلى فرط الحساسية في الجسم، وإلى زيادة خطر الإصابة بالأمراض السرطانية.

السمن الصناعي يحتوي على الدهون المشبعة التي تؤدي إلى أمراض متعددة وخطيرة، مثل تصلب الشرايين وأمراض القلب والجلطات. لذلك تفادي قدر المستطاع إدخاله إلى منزلك واستعماله في أطباقك المختلفة.

تدبير منزلي ... أفضل طريقة لتنظيف الكراسي البلاستيكية البيضاء



على جمع الأوساخ والماء المتسخ في حوض؛ لتنظيف البقع الصعبة افركي المنطقة بلطف باستخدام إسفنجة مبللة بصودا الخبز، بعد الانتهاء من التنظيف، اشطفي الكراسي جيداً بالماء النظيف؛ ثم جففيها بمنشفة ناعمة أو تركيها تجف في الشمس.

- امزجي محلول التبييض للكراسي الباهتة والملطخة؛ إذا كانت الكراسي بحاجة إلى تبييض إضافي، استخدم تبييض، فهو عامل تبييض لطيف وفعال يزيل البقع ويضفي لمعاناً على البلاستيك دون إتلافه؛ لتحضير المحلول امزجي مع الماء الدافئ نصف كوب إلى كوب كامل من مبيض الأكسجين المسحوق في دلو.

- استخدم محلول التبييض بالاكسجين؛ ارتدي قفازات مطاطية لحماية يديك؛ استخدم إسفنجة ناعمة أو فرشاة ذات شعيرات ناعمة لتطبيق محلول مبيض الأكسجين على الكراسي، مع التركيز على المناطق المتسخة، افركي بلطف لإزالة الأوساخ العنيدة، اتركي المحلول على الكراسي لمدة ١٥ دقيقة على الأقل، ثم اشطفيها جيداً.

- اشطف وتجفيف؛ بعد ترك المحلول على الكراسي لمدة ١٥ دقيقة، اشطفيها جيداً بالماء النظيف من خرطوم الحديقة؛ اشطف وتجفيف السطح، استخدم إسفنجة أو فرشاة لخلط المكونات جيداً حتى تتكون رغوة صابونية.

- اغسلي الكراسي واشطفيها؛ اغسلي وتنظفي الكراسي من الأعلى إلى الأسفل باستخدام إسفنجة ناعمة أو فرشاة ذات شعيرات ناعمة؛ هذا يساعد

تجنبي 4 أخطاء بالمكياج إذا كنت في الثلاثينيات من عمرك

الإفراط في إضفاء اللمعان على البشرة، قد يؤدي إلى شيخوخة بشرتك في الثلاثينيات من عمرك، فخلال فترة العشرينات التي تتسم بالبشرة الدهنية، اعتادت الكثيرات منا على استخدام البودرة غير اللامعة وورق النشاف، ولكن في الثلاثينيات من العمر، يجب الحذر من أن الإفراط في استخدام البودرة غير اللامعة قد يبرز عيوب البشرة، ويجعل بشرتك تبدو أكبر سناً، وجعل المكياج يبدو أكثر جفافاً وثقلاً.

تجاهل الفرش المتسخة يخلق بيئة خصبة لتكاثر الميكروبات الضارة بالجلد، حيث إن العناية بأدوات التجميل الخاصة بك هي واحدة من تلك المهام التي تبدو دائماً في أسفل قائمة المهام، ولكن إذا كنت من المماطلين المزمين في العناية بالفرشاة، فقد حان الوقت لإعادة التفكير في نهجك، وتذكر تنظيف فرشاةك بالماء والصابون الخالي من العطور أمر ضروري، لأن عدم تنظيفها يمكن أن يؤدي إلى تهيج الجلد، وظهور البثور، وحب الشباب.

خاصة، حيث يجب أن يتطور نظام العناية بالبشرة الخاص بك مع فئتك العمرية، فهناك بعض عادات العناية بالبشرة والمكونات الحيوية التي يجب إعطاؤها الأولوية في الثلاثينيات من عمرك، مثل التركيز الجديد على الترطيب والبروبيوتيك إلى استكشاف أمصال فيتامين سي والريتينول والسيراميد، حيث يبدأ المكياج الجميل بتحضير جيد حقاً للبشرة.

وضع مستحضرات التجميل دون قاعدة جيدة هو قاتل للمكياج، حيث أن هناك طقوس للعناية بالبشرة اليومية، تساعد في إنشاء أفضل قاعدة لإطلالة ناعمة تدوم طويلاً، وهي البدء بطبقة قماشية نظيفة، ثم وضع كريم العيون، ومرطب البشرة، وكريم الوقاية من الشمس، وقناع الشفاه، ثم الجرايمر المثالي لسووع بشرتك قبل أن تقفز حتى إلى منتجات البشرة، كما أن تخصيص الوقت لتحضير بشرتك يعزز من مظهرها الطبيعي وامتزاجها جيداً مع طول العمر، الذي يسمح لك بجعل مكياجك يدوم طوال اليوم.



ولذلك نقدم في السطور التالية أهم أخطاء المكياج التي يجب تجنبها إذا كنت في الثلاثينيات من عمرك. إهمال العناية بالبشرة يجعل كل شيء على نحو

لا تدرك بعض النساء أن لكل مرحلة تغييرات تبدو واضحة على وجهها وبشرتها، حيث قد تبدو الفجوة بين تقنيات التجميل في العشرينيات والثلاثينيات واسعة وعميقة بشكل مدهش،

المطبخ ...

تحضير الفلافل

المكونات	ملح- بحسب الرغبة
حمص منقوع في الماء لحوالي ١٢ ساعة- كوبان	فلفل- بحسب الرغبة
توست طري مطحون- ٢	زيت لقلي- بحسب الحاجة
ثوم مهروس- ٥ فصوص	طريقة العمل
بايكنغ صودا- ملعقتان صغيرتان	١- في محضرة الطعام، ضعي الحمص، الثوم والبصل ثم نكهي بالكومون، الفلفل، الملح والبابريكا.
بقونس مفروم- ثلث كوب	٢- أخلطي المكونات جيداً حتى تحصلي على خليط متجانس.
كزبرة مفروم- نصف كوب	٣- أضيفي بعدها البقدونس والكزبرة مع الخلط بواسطة يدك لتتشكل عجينة
بصل مفروم- نصف حبة	
كومون- ملعقة صغيرة	
بابريكا- ملعقة صغيرة	



اهم أسباب آلام المفاصل وخاصة الركبتين بعد الإنجاب

لعدة عوامل منها قدرة جسمك على التعافي والطريقة التي تتعاملين بها مع جسمك بعد الولادة، خاصة مع انخراطك في مهامك الجديدة والعناية برضيعك. من المهم أن تحرصي على عدم الضغط على مفاصلك بشكل يتسبب في إجهادها، ما قد يؤخر التعافي، فقد يتسبب حمل الطفل لفترة طويلة أو اتخاذ وضعيات

إرخاء الأربطة، وهو ما يساعد الجسم على احتمال وزن الجنين المتزايد داخل الرحم، كما يساعد على إعداد الجسم لعملية الولادة عن طريق إرخاء المفاصل والعضلات، وتحتاج عودة الأربطة والمفاصل إلى وضعها الطبيعي لبعض الوقت. تستمر أيام المفاصل بعد الولادة لفترة تتراوح من ٦ أسابيع وحتى ٦ أشهر، تبعاً

فترة الحمل في الضغط على المفاصل وخاصة مفصلي الركبتين. بعض النساء تصاب بما يسمى متلازمة التعب المزمن. كثير من النساء يكن عرضة للإصابة بالتهاب المفاصل الروماتويدي، حتى قبل الحمل، وقد يكون هذا هو المسبب الرئيسي لآلام الركبتين لديهن. هرمون الريلاكسين الذي يفرزه الجسم في أثناء الحمل للمساعدة على

بعد انتهاء رحلة الحمل والأمها، ووصول صغيرك بالسلامة إلى عالمنا، قد تفاجئين ببداية رحلة جديدة هي رحلة ما بعد الإنجاب، التي تأتي مع متاعبها الخاصة المختلفة عن متاعب الحمل. ومن أشهرها آلام المفاصل، خاصة الركبتين، ولها عدة أسباب أهمها: من الطبيعي أن يتسبب الوزن المتزايد طوال

كيف أبعد طفلي عن وسائل التواصل الاجتماعي؟

بزيارة الحدائق والمنتزهات، وشجعهم على استكشاف العالم من حولهم. - قومي بتحديد أماكن لاستخدام الأجهزة الذكية، مع ضرورة إيقاف تشغيل الأجهزة قبل النوم بساعة على الأقل، تجنبني استخدام الأجهزة أثناء تناول الطعام والتجمعات العائلية. - قدمي لأطفالك ألعاباً تعليمية وتفاعلية تحفز عقولهم وتنمي مهاراتهم. - إذا كان طفلك يستخدم الأجهزة الإلكترونية، فحددي وقتاً محدداً لاستخدامها وراقبي المحتوى

الذي يشاهده. - تذكري أن أطفالك يقلدونك، لذا كوني قدوة حسنة لهم، اجعلي القراءة والتعلم جزءاً من حياتك اليومية. - واتخذت خبرة الصحة النفسية حديثها مؤكدة على أن الأم هي صانعة الأجيال، ومسؤوليتها لا تقتصر على توفير الاحتياجات الأساسية لطفليها، بل تمتد لتشمل تربيته على القيم والأخلاق، فإذا لاحظت تغيراً في سلوك طفلك، مثل إدمان الهاتف المحمول، فلا تتجاهلي الأمر، بل ابحثي عن السبب وأعملي على علاجه في أسرع وقت.

ابتعدي تماماً عن إعطاء طفلك الهاتف المحمول أو التابلت في السنوات الأولى من حياته؛ قد يبدو الأمر صغيراً في البداية؛ لكن تذكري أن عاداته تتشكل في هذه المرحلة؛ بدلاً من ذلك قدمي له ألعاباً تعليمية وتفاعلي معه في أنشطة مختلفة. - شجعي طفلك على المشاركة في الأعمال المنزلية البسيطة مثل؛ مساعدتك في المطبخ أو تنظيف غرفته؛ سيجعله ذلك يشعر بأهميته ويزيد من ثقته بنفسه. - خصصي وقتاً يومياً للقراءة لطفلك، اختاري له قصصاً مناسبة لمرحلته العمرية تحمل قيماً إيجابية. - استغلي كل فرصة للخروج مع أطفالك؛ وقوموا

ينتاب معظم الأمهات القلق المتزايد من تأثير وسائل التواصل الاجتماعي على أطفالهن، وبيحثن عن طرق مبتكرة لإبعاد الصغار عن هذه المنصات وحمايتهم من أضرارها. ومن جهتها أكدت الدكتورة أميمة عبد الله دكتوراه في الصحة النفسية والإرشاد النفسي في تصريح، أن حماية أطفالنا من أضرار وسائل التواصل الاجتماعي مسؤولية مشتركة بين الأسرة والمدرسة والمجتمع، مضيفاً أن الأمهات يساهمن في بناء جيل صحي وسعيد ومتوازن؛ من خلال شغل الصغار بأنشطة أكثر فائدة من وسائل التكنولوجيا الحديثة... وذلك بإتباع بعض الخطوات ومنها:-

سلوكيات ...



زواج أميرة النرويج من رجل «مشعوذ»

زفاف الأميرة بالسامان الخميس في مضيق جيرانجير المدرج في قائمة اليونسكو، حيث سينزل أفراد العائلات المالكة الأوروبية الأخرى والمشاهير السبت لحضور الحفل الرسمي.

وأصبح والدها ملكا للنرويج في عام 1991، بعد عام من منحها حقوق الخلافة، مما جعلها الرابعة في ترتيب ولاية العرش.

على الرغم من كونها الابنة الأكبر للملك، فإن شقيقها الأصغر، ولي العهد الأمير هاكون، سيخلف الملك في الحكم. دوريك فريت هو في الأصل من سان فرانسيسكو ويقول إنه ينحدر من أجيال من الشامان المرتبطين بقبيلة لوكومي في هايتي.

تم القبض عليه عدة مرات ويقول إنه أمضى عاما في أحد سجون كاليفورنيا عام 1991 بتهمة إحراق مبنى غير مأهول نظم فيه حفلا. ووفقا للقرارات، بين عامي 2007 و2015، ويصفه حسابها على إنستغرام بأنه «خادم الرب» و«منشط للطاقة».



من القصص الغريبة هذا الأسبوع، زواج الأميرة، الرابعة في ترتيب ولاية العرش النرويجي، من رجل مختص بالسحر والشعوذة، امس السبت. والتقت الأميرة مارثا لويز، التي تبلغ 52 عاما، بـ «الشامان» دوريك فريت، 49 عاما، في عام 2019 عن طريق صديق مشترك.

حقيقة انفصال نجوى كرم عن زوجها

الصحفي الذي عقده في دمشق، لكنها لا زالت حتى الساعة تدرس امكانية اصدار الجديد أو تأخيرها، وأمماها خيارين إما أن تصدرها أوائل شهر سبتمبر، وإما تأجيلها حتى بداية السنة المقبلة، أي تزامنا مع مناسبات وأعياد الميلاد ورأس السنة.

يذكر أن نجوى أصدرت هذا الصيف أغنيتين، الأولى «تعا نعد سوا» لعماد شمس الدين، والثانية «يلعن البعد» وحققت نسبة متابعة عالية. ووقفت نجاح «يلعن البعد» مؤخرًا في دمشق، إذ ردها الجمهور بسرعة البرق أمام كرم التي استعجبت بالسرعة التي حظفها الناس لأغنية لم يمض على صدورها أكثر من أسبوعين.



نفت معلومات خاصة ما تردد في الأيام الماضية عن انفصال النجمة اللبنانية نجوى كرم وزوجها عمر الدهماني، وكانت كرم أعلنت قبل حوالي شهرين عن ارتباطها رسميا، بعد سنوات من زواج تداول في وسائل الإعلام لكنها لم تعترف به إلا مؤخرًا. والواضح أن ادارة اعمال نجوى كرم من المقررين تغيرت قبل ثلاثة اسابيع، وعلم أن زوجها تدخل لهذا الغرض، وأن المكتب مقسم للمسؤوليات بيد دبي وبيروت، وهذا ما ظهر واضحا في حفلها الأخير الذي أحيته في دمشق، اذ ارتدت من تصميم مرمر حلبي من الامارات المتحدة. وكانت نية كرم بإصدار أغنية ثالثة في موسم الصيف، وأكدت ذلك كرم في المؤتمر

حديث الرباط

غزة .. أكدت عجزا عربيا وكشفت زيف الشعارات



عبدالله البقالي

من المغالاة في القول في الظروف الحالية إن حرب الإبادة التي تقترف في غزة كشفت العجز العربي الرسمي، و من قبيل الزيادة، ليس أكثر، الادعاء بأن هذه الأنظمة العربية الجائنة فوق رؤوسنا كانت، أو هي حاليا قادرة على التصدي لخطر حقيقي، لا يقتصر على جزء معين من الخريطة العربية. بل من قبيل القول بالسماء فوق رؤوسنا التأكيد أن الطبيعي هو الذي حصل، بأن اتخذت المقاومة الفلسطينية المبادرة في مقاومة احتلال واستعمار واستيطان، و واجهت وحيدة تداعيات مبادرتها، و دفع الشعب الفلسطيني الفن غالبا. في حين اكتفت الأنظمة العربية برود فعل متباينة، و لكنها في جوهرها تخفي رفضها الاعتراف بعدم اتفاقها على ما أقدمت عليه المقاومة الفلسطينية في السابع من أكتوبر، و عجزها على حماية الشعب الفلسطيني.

الطبيعي فيما حدث أن تقف ردود الفعل العربية الرسمية تجاه ما حدث عند الحدود التي وصلتها، بما في ذلك مستوى المزايدات، التي تحولت فيها مأساة الشعب الفلسطيني إلى لحظة إغراء واستقطاب انتخابي عابرة. ولم يكن أحد يراهن على أن تعرف ردود الفعل العربية الرسمية نقلة نوعية تمكن الأمة العربية من امتلاك آليات وإمكانات مواجهة العدوان الخطير الذي تتعرض له الأمة العربية حاليا من بوابة غزة. و من المغالطة و دغدغة المشاعر الشعبية العربية الادعاء أيضا بأن هذه المواجهة سهلة و تتوقف فقط على قرار ما تتخذه حكومة عربية ما، أو نظام عربي ما، في عاصمة عربية ما، لأن المواجهة لا تقتصر على احتلال غاشم كان ممكنا محوه في زمن قياسي، بل إن حرب الإبادة تقترف من طرف قوى شر كثيرة و متعددة تقودها أكبر قوة عالمية، لم تدخر لحد الآن أي جهد في ضمان كافة شروط و ظروف اقتراح ما يقترف من جرائم حرب و إبادة حقيقية، و تعاملت بسخاء و غير و مثير مع حكومتها لاحتلال بأن وفرت له أكثر مما يحتاج من المال و أسلحة الدمار و الجنود و التغطية الدبلوماسية القوية و إخضاع وسائل الإعلام. و تبعها قطع كبير من الدول الغربية و الآسيوية في هذا الدعم. و وقفت الأمم المتحدة عاجزة، و أهين مجلس الأمن الدولي غير ما مرة، و احتقرت قرارات قضائية دولية صادرة عن محكمة العدل الدولية و المحكمة الجنائية الدولية، و بدأن الاحتلال مجرد أداة تنفيذ فيما يرتكب من جرائم ضد الإنسانية، و أن قرار وقفها من عمده بيد القوى العظمى الداعمة، لذلك من المنطقي التأكيد في هذه الظروف الدقيقة و الصعبة على أن بنية الأنظمة العربية و اختلال علاقاتها البيئية و قوة ارتباط الغالبية منها بالقوى العظمى. كل هذه المعطيات لم تكن تسمح باكثر مما أبدته الحكومات العربية من ردود فعل تجاه ما يقترف ضد الشعب الفلسطيني من جرائم فظيعة تكاد تكون غير مسبوقة في التاريخ البشري الحديث، والتي لم تتجاوز قبل انتظار أن يفرغ العدو من اقتراح ما يقدره ملائما و مناسبا من جرائم و مذابح و مجازر و محارق و تدمير و تهجير، لتعلن عن استعدادها لتقديم ما يحتاجه من تبقى من سكان غزة من مساعدات غذائية و طبية و اجتماعية.

كل ذلك طبيعي و منتظر و معلوم لدى الرأي العام داخل العالم العربي و خارجه، لكن الجديد فيما حدث أن التطورات المتسارعة المتعلقة كشفت عن زيف بعض ما كان يبدو حقائق ثابتة، فهذا الجيش القوي الذي لا يقهر يواجه فشلا ذريعا في مواجهة، ليس جيشا أو جيشا نظامية بل في مواجهة مقاومة بضعة عشرات الآلاف من المقاومين، وإن محاربات قبل إنها جبارة و خارقة بما تملكه من آليات تقنية و تكنولوجيا متطورة، في البر كما في البحر كما في السماء، و أساليب عمل خارقة عجزت منذ ستة قريبا عن الوصول إلى أسرى و محتجزين يوجدون في مواقع قريبة منها، وإن تحالف الشر العالمي الذي يجمع أكبر و أعنى القوى العالمية من مختلف قارات العالم يراكم الفشل في غزة كما في كيف تماما. لذلك غزة لم تكشف العجز العربي الرسمي، لأنه كان معلوما و معروفا، بل إنها فندت ما كان حقائق و زعت الأتعة عن وجوه كثيرة قيحية.

عمرو دياب في حفل عالمي ونانسي عجرم مختلفة في الكويت



ومن المنتظر أن يشارك كل من تامر حسني، آدم ورامي صبري ضمن حفلات الموسم. وتقوم حاليا إدارة الموسم بالتواصل مع إيسا وأحلام لإضمام لنجوم الموسم الذي يستمر حتى نهاية ديسمبر.

يفتح عمرو دياب حفلات «موسم الكويت» المقرر انطلاقها يوم 24 أكتوبر المقبل في «الأيونا كويت»، وفي هذا الصدد، قال حسين موسى، الرئيس التنفيذي للشركة المنظمة، في تصريحاته إن الجمهور الكويتي على موعد مع موسم غنائي استثنائي يفتحه الهضبة عمرو دياب يوم الخميس ٢٤ أكتوبر المقبل في الأيونا كويت، وستكون الانطلاقة مميزة ومختلفة بحفل غنائي جماهيري ضخم للهضبة في الكويت.

وأضاف موسى: «الحفل مليء بالمفاجآت ونحن حريصون دائما على توفير كافة عناصر الإبهار البصري وتوظيف التقنيات الحديثة من تجهيزات وديكورات ضخمة بالتعاون مع كبار الشركات المحلية والعالمية لإخراج الحفل بشكل مميز استثنائي يليق بجمهور الكويت الراقي. وأشاد موسى بالتعاون مع الهضبة عمرو دياب للمرة الثانية على التوالي؛ حيث أن حفلته السابق شهد نجاحا كبيرا بإشادة الجمهور.

وتابع في تصريحاته: «الهضبة نجم كبير صاحب مسيرة فنية حافلة وتكرار التعاون بيننا يعكس مدى ثقته فينا كشركة منظمة». أما نانسي عجرم، فتستعد لحفل مختلف ضمن حفلات موسم الكويت إذ إنضمّت لنجوم الموسم لتكون أول نجمة لبنانية ضمن حفلات الموسم الذي تنظمه Pacha Group.

نيكول سابا تتألق في حفلها الغنائي بكفر الشيخ



مختلف الأماكن في موسم الصيف. وقدمت نيكول سابا خلال الحفل باقة متميزة من أشهر أغنياتها المحببة لدى جمهورها أبرزها، «سمك القرش»، «براحتني»، «صوتوني»، «قبرت»، «صوت سلفي» و«الجو حلو»، أنا طبعي كده» وهي الأغنيات التي تتفاعل معها الجمهور وردد كلماتها معها. يذكر أن النجمة اللبنانية نيكول سابا، قد طرحت أحدث أغنياتها التي تحمل اسم «الكت كاتي» على موقع الفيديوهات «يوتيوب» والتي صورتها على طريقة الفيديو كليب. وكانت قد أطلقت النجمة نيكول سابا مؤخرا أحدث أغنياتها باسم «خلصت خلاص» كأول أغنية لها خلال الموسم الصيفي ضمن سلسلة من الأغنيات التي تنوي إطلاقها على مدار الصيف.

تألفت النجمة اللبنانية نيكول سابا، خلال حفلها الغنائي الذي أحيته في كفر الشيخ، والذي حضره عدد كبير من جمهورها، وذلك ضمن الحفلات التي تنجزها في



عين على العالم

لأول مرة.. اكتشاف مجال كهربائي غير مرئي حول الأرض



تمكّن فريق من الباحثين من قياس حقل طاقة ضعيف غير مرئي يحيط بكوكب الأرض، يُطلق عليه الحقل الثنائي القطب. وفي عام 1968، وصف العلماء ظاهرة لم تكن نلاحظها حتى عصر الفضاء. فقد اكتشفت المركبات الفضائية التي تحلق فوق قطبي الأرض، رياحا تفوق سرعة الصوت من الجسيمات «تهرب من الغلاف الجوي للأرض». وكان أفضل تفسير لذلك هو وجود مجال طاقة كهربائية.

ويقول عالم الفلك، غلين كولنسون، من مركز جودارد لرحلات الفضاء التابع لوكالة ناسا: «يجب أن يكون لأي كوكب له غلاف جوي، حقل ثنائي القطب. الآن بعد أن قمنا بقياسه أخيرا، يمكننا أن نبدأ في تعلم كيف شكل كوكبنا بمرور الوقت». وأوضح فريق البحث أن العملية تبدأ على ارتفاع حوالي 250 كم، في طبقة من الغلاف الجوي تسمى الغلاف الأيوني، حيث تعمل الأشعة فوق البنفسجية والشمسية الشديدة على تأين الذرات الجوية، ما يؤدي إلى انفصال الإلكترونات المشحونة سلبا وتحويل الذرة إلى أيون مشحون إيجابيا.

وبهذه الحالة، تحاول الإلكترونات الأخف وزنا الطيران إلى الفضاء، بينما ستحاول الأيونات الأثقل وزنا بالانجراف نحو الأرض، لكن بيئة البلازما ستحاول الحفاظ على حياد الشحنة، ما يؤدي إلى ظهور مجال كهربائي بين الإلكترونات والأيونات لربطها معا.

ويطلق على هذا المجال اسم المجال الثنائي القطب، لأنه يعمل في كلا الاتجاهين، حيث توفر الأيونات قوة جذب إلى الأسفل والإلكترونات قوة جذب إلى الأعلى.

ونظرا لضعف هذا المجال الثنائي القطب، صمم كولنسون وفريقه أجهزة للكشف عنه. وانطلقت مهمة Endurance في مايو 2022، ووصلت إلى ارتفاع 768.03 كم قبل أن تعود إلى الأرض ببياناتها الثمينة.

ونجحت المهمة في قياس التغير في الجهد الكهربائي بمقدار 0.55 فولت فقط.

ويقول كولنسون: «نصف فولت لا يكاد يكون شيئا. إنه قوي مثل بطارية الساعة فقط. لكن هذا هو المقدار المناسب لتفسير الرياح القطبية. هذا المجال جزء أساسي من الطريقة التي تعمل بها الأرض. والأن بعد أن قمنا بقياسه، يمكننا أن نبدأ في طرح بعض هذه الأسئلة الأكبر والأكثر إثارة». نشرت الدراسة في مجلة Nature.

بوستات

افتتاح سيطرة النعيمية، بحضور قائد شرطة الأنبار العميد الحقوقي عادل حامد رشيد، ويأتي ذلك ضمن سلسلة من الإجراءات الأمنية لتعزيز الأمن والاستقرار وتسهيل حركة مرور المواطنين.



محمد نوري أحمد

ارتفاع نسبة الإنجاز بمشروع هدم وإعادة بناء مدرسة مسلم بن عقيل (ع) في أبي غرق إلى (٩٨%) بعد إنجاز كافة الإنهاء الخاصة بالمدرسة، عدنان فيحان الدليمي ولم يتبق إلا ربط محولة الكهرباء لتدخل الخدمة هذا العام.

