

أكدت أن قطاع التصفية شهد تطورا كبيرا خلال الفترة السابقة

النفط لـ الزوراء: العراق يتجه نحو تطوير الصناعة التكريرية لتحقيق عائدات مالية كبيرة

الزوراء / حسين فالح:

أعلنت وزارة النفط توجه العراق نحو تطوير الصناعة التكريرية لتحقيق عائدات مالية كبيرة، فيما أكدت أن قطاع التصفية شهد تطورا كبيرا خلال الفترة السابقة.

وقال المتحدث باسم الوزارة عاصم جهاد في حديث لـ "الزوراء": إن قطاع التصفية شهد تطورا كبيرا خلال الفترة السابقة، حيث هناك تطور في نسب الإنتاج للمشتقات النفطية مما انعكس على واقع المحلي لافتا إلى أن مصافي الجنوب حققت نسب انتاجية كبيرة جدا، ووحدة الأزرمة التي تم افتتاحها مؤخرا اضافت مليون و300 الف لتر بنزين. وأضاف: ان الوزارة تسعى لتحسين نوعية وكفاءة المنتجات النفطية من ضمنها مادة البنزين. مبيئا: ان انتاج مصافي الجنوب ارتفع خلال الفترة السابقة بعد افتتاح الوحدة الرابعة بطاقة 70 الف برميل، واصبح الإنتاج الصافي

يحدود 280 الف برميل باليوم كطاقة تكريرية. وأشار إلى: ان هناك مشروعا واعدا سيتم افتتاحه قريبا حققنا فيه نسبة انجاز 85% وهو مشروع الاف سي سي بطاقة 55 الف برميل باليوم، يقوم المشروع بتحويل النفط الأسود والموخلفات النفطية الى مشتقات بيضاء عالية الجودة، وبالتالي الفائض من

المخلفات النفطية سوف تتحول الى مشتقات نفطية. مؤكدا: ان قطاع المصافي في الجنوب يشهد نموا وتطورا كبيرا جدا. وتابع: أما مصافي الشمال فأياضا هناك تطور كبير بعد افتتاح مجموعة من المشاريع. مبيئا: ان هناك اهتماما من قبل الحكومة وبشكل مباشر من قبل رئيس الوزراء ومتابعته للمشاريع بجميع القطاعات،

منها قطاع الصناعة التكريرية، والعراق متجه نحو التركيز على هذا الجانب لجذواه الاقتصادية وتأثيره الاقتصادي، ولتحقيق عائدات مالية كبيرة مستقبلا، حيث كان هناك دعم للمشاريع والمؤقتة والمتكئة، وايضا تفعيل المشاريع الحديثة وكذلك تفعيل الاستثمار بهذا القطاع. وبين: حققنا تقدما كبيرا، حيث مصفى

وزارة النفط انخفاض استيراد المنتجات النفطية الى أكثر من 50% خلال العامين الأخيرين، فيما أشارت إلى أن الإنتاج المحلي يكفي لاستيعاب السيارات والمولدات وكل ما يتعلق بمحطات الكهرباء. وقال مدير اعلام شركة توزيع المنتجات النفطية، رافع صادق في تصريح صحفي: إنه "يمكن للشركة النفطية التحدث عن معدلات الاستهلاك اليومي من المشتقات النفطية أما معدلات الإنتاج فهي من مهام قطاع التصفية، ووزارة النفط لديها قطاعات متعددة، منها التصفية والغاز والاستخراج والتوزيع) معزولة عن بعضها البعض". وأضاف أن "الإنتاج الحالي لمادتي البنزين والكانز قرابة 30,000,000 لتر يوميا، بالإضافة إلى الزيادة التي حصلت في الشهرين الماضيين بمادة الكانز للمولدات الأهلية"، مشيرا إلى أن "نسبة الاستهلاك والاستيراد قبل عامين لمادتي الكانز والنفط الأبيض وصلت الى 50% وبعد مجيء حكومة رئيس الوزراء تراجعت الى الصفر، وأما بالنسبة إلى البنزين انخفضت النسبة من 50% الى 25% وساعدت هذه النسب بدخول مصفى كربلاء المقدسة إلى الخدمة وتوسعة المصافي في الدورة وحديثه والبصرة، ورجوع مصفى بيجي للعمل بطاقة شبه تامة".

الزوراء / حسين السعدي:

افتتح رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، ثلاثة مشاريع مهمة في بغداد، وفيما وجه بسرعة إكمال مداخل العاصمة ومحاسبة أصحاب العجلات المخالفين للأوزان، أكد ان الحكومة مهتمة بالانفتاح على التعاون مع الشركات الإيطالية، في حين أشار إلى المضي في أمتة البطاقة الترمينية ضمن جهود الإصلاح الاقتصادي ومكافحة الفساد. وذكر المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقته «الزوراء»: ان «رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، افتتح، وعبر دائرة تلفزيونية، ثلاثة مشاريع خدمية مهمة في بغداد، وهي كالتالي:

1- مشروع مدخل مدينة بغداد، من جهة محافظتي (ديالى- كركوك)، بعد إعادة تأهيله

السوداني يفتتح ثلاثة مشاريع مهمة في بغداد ويوجه بسرعة إكمال مداخل العاصمة



وصيانتته بمواصفات قياسية للطرق السريعة، وتوسعته من ١٠م إلى ١٦م. ٢- مشروع ماء النهروان، جنوب شرق بغداد، بطاقة إنتاجية تبلغ ٤٠٠٠ م٣/ ساعة، وهو من المشاريع المتكئة منذ عام ٢٠١٢، ويعالج ٣ مجموعة المجسات المشيدة على قناة الجيش شرق بغداد، الرابطة بين منطقة جميلة باتجاه شارع الجهاد (باب المعظم)، ضمن مشاريع الحزمة الأولى لفك الاختناقات المرورية في العاصمة بغداد.

وأشاد السوداني، خلال الافتتاح، «بهمة جميع الجهات المشاركة في إنصام هذه المشاريع الحيوية بوزارة الإعمار والإسكان، وأمانة بغداد ومحافظة بغداد، والشركات المنفذة».

التفاصيل ص3

إنجاز البطل علي عمار الأبرز في المشاركة العراقية والبحرين في صدارة أوسمة العرب ص 6
بعد شهر واحد .. أبل تستعد لإطلاق أربعة طرازات من iPhone 16 الأخيرة

أكد أن الأموال المستحصلة عن طريقها سُحت يحرم التصرف فيها

السيد السيستاني يفتي بحرمة تجارة وتعاطي المخدرات بجميع أنواعها



حق الأم المدمنة على المخدرات عن حضانة الأطفال إذا وجد ضرر على سلامتهم.

طريقها سُحت يحرم التصرف فيها، مؤكدا أنه جائز استعمال بعض العقاقير المخدرة إذا أوصى الطبيب الأجهزة الأمنية والقضائية مكتب السيد السيستاني حسب اجابة المرجع، انه ينبغي مقاطعة التعامل مع كل من يقوم بتهريب المخدرات أو التجارة بها. وجاء في اجابة المرجع الإعل على مجموعة أسئلة تخص تجارة المخدرات وادمانها، اطلعت عليها «الزوراء»: ان المخدرات محرمة بجميع أنواعها والأموال المستحصلة عن

بغداد / الزوراء: أفنى المرجع الديني الاعلى السيد علي السيستاني، بحرمة المخدرات بجميع انواعها والأموال المستحصلة عن طريقها، فيما دعا إلى مقاطعة التعامل مع كل من يقوم بتهريب المخدرات أو التجارة بها. وجاء في اجابة المرجع الاعلى على مجموعة أسئلة تخص تجارة المخدرات وادمانها، اطلعت عليها «الزوراء»: ان المخدرات محرمة بجميع أنواعها والأموال المستحصلة عن

أكدت أن التعديل يتضمن أربعة محاور مهمة

مكافحة المخدرات النيابية تكشف لـ الزوراء آخر مستجدات تعديل قانون المخدرات وأبرز ميزاته

المخدرات، ومن رئاسة الجمهورية، وقرآناه القراءة الأولى لكن رئاسته الوزراء طلبت القانون لأن لديها ملاحظات على بعض الفقرات والأين تنتظر القانون أن يعود من رئاسة الوزراء حتى يستكمل القراءة الثانية ويتم التصويت عليه.. وأضاف «اخرتنا من لجنة مكافحة المخدرات ولجنة الصحة والبيئة واللجنة القانونية ولجنة الامن

والدفاع نوابا اثنين وشكلنا لجنة لدراسة حيثيات القانون بشكل كامل». وبين ان «القانون فيه محاور كثيرة، محور وقائي ومحور صحي ومحور قضائي ومحور اداري، وفصل ان «المحور الوقائي مهم جدا وكل مؤسسات الدولة وهيئاتها ومنظمات المجتمع المدني والقائبات والعائلة العراقية بشكل خاص تدخل في المحور الوقائي ابتداء من البيت

المصطفى فليح: كشفت لجنة مكافحة المخدرات والمؤشرات العقلية النيابية عن آخر مستجدات تعديل قانون المخدرات، فيما أكدت أن التعديل يتضمن أربعة محاور وحتى رئيس لجنة مكافحة المخدرات النائب عدنان الجحيشي في حديث لـ «الزوراء»: ان «القانون جاءنا من مجلس الوزراء ومن الهيئة الوطنية العليا لمكافحة

مضاعفاً وعليه الاستقالة. منوها بأن الجهات العليا التي بيدها زمام الأمور عليها مسؤولية كبرى في تطهير الأجهزة الأمنية والقضائية من الفاسدين والمفسدين، وشدد على المراكز والمؤسسات الثقافية والدينية وكل من موقعه التثقيف لإبعاد خطر المخدرات عن المجتمع. مشيرا الى انه تقبل توبة كل من كان يتعاطى وناب واستمر في العلاج إلى آخر مراحل ولم يعد إلى المخدرات نهائيا. وتابع: إنه يسقط

تركيا تحدد شروط انسحاب قواتها من سوريا

أمر ضروري في إطار التنسيق المتبادل.. وكانت تركيا، التي دائما ما حافظت على علاقات وثيقة مع دمشق قبل اندلاع الصراع السوري في 2011، وقد انحازت إلى جانب معارضي الرئيس السوري بشار الأسد. لكن المسار نحو تطبيع العلاقات بين البلدين تكثف خلال هذا الصيف، حيث قال الرئيس التركي رجب طيب أردوغان إن وزير الخارجية هاكان فيدان وزملاءه يعكفون على تحديد خطة لتطبيع العلاقات بين أنقرة ودمشق وعقد مفاوضات بين زعميي البلدين، ربما في دولة ثالثة.

التفاصيل ص3

العراق يعيد اثنين من الإيزيديات المختطفات لدى داعش من الجانب السوري

وبعد اخذ الموافقات الأصولية من قيادة العمليات المشتركة والتنسيق مع قيادة قوات الحدود من إعادة اثنين من الإيزيديات المختطفات على يد عناصرب الشتر داعش الإرهابية خلال اغتصابه أراضي محافظة نينوى، إذ تم اعادتهما من الجانب السوري وتسليمهما إلى ذويهما ادهما طفلة تبلغ من العمر نحو 10 سنوات». واكد ان «القائد العام للقوات المسلحة يتابع بشكل شخصي ملف إعادة المختطفات الإيزيديات وشهد في أكثر من اجتماع أمني ومناسبة على إعادة جميع المختطفات إلى ذويهن وبذل كل الجهود وتسخير الإمكانيات لهذا الغرض».

مصطفى العتايبي: تمكن جهاز المخابرات الوطني من إعادة اثنين من الإيزيديات المختطفات لدى تنظيم داعش الإرهابي من الجانب السوري. وقال اللواء باسم القائد العام للقوات المسلحة اللواء يحيى رسول عبد الله، في بيان تلقته «الزوراء»: إنه «من توجيهات القائد العام للقوات المسلحة، تواصل الأجهزة الأمنية والدوائر الاستخبارية البحث عن المختطفات الإيزيديات وبشكل مكثف». وأضاف أنه «من خلال جمع المعلومات والمخاطبة المستمرة لهذا الملف المهم، تمكن الأبطال في جهاز المخابرات الوطني العراقي

أسعار النفط تواصل الارتفاع وبرت يتخطى الـ 80 دولارا للبرميل

بغداد / الزوراء: واصلت أسعار النفط الارتفاع للجلسة الخامسة على التوالي وحافظت على المكاسب التي حققها الأسبوع الماضي والتي تجاوزت 3% مع انحسار المخاوف من الركود في الولايات المتحدة واستقادت أسعار الخام من التوتر الجيوسياسي في الشرق الأوسط. وارتفعت العقود الآجلة لخام برنت 48 سنتا أو 0.60% إلى 80.14 دولارا للبرميل بحلول الساعة 07:44 بتوقيت غرينتش، كما زادت العقود الآجلة

لخام غرب تكساس الوسيط الأمريكي للبرميل، وقال توني سيكامور محلل الأسواق لدى «آي.جي.»: «الدعم يأتي من البيانات الأمريكية التي جاءت أفضل من المتوقع الأسبوع الماضي لتخفف المخاوف من الركود في الولايات المتحدة». وأضاف: «هناك أيضا قدر كبير من القلق بشأن متى قد تلجأ إيران إلى الرد على اغتيال إسرائيل لقياديين كبيرين من «حماس» وحزب الله.

التفاصيل ص3

”حماس“ تؤكد حرصها على إنجاز جهود مصر وقطر لوقف إطلاق النار ارتفاع حصيلة ضحايا العدوان الصهيوني على غزة إلى 132 ألف شهيد وجريح و10 آلاف أسير

مصر وقطر، للوصول إلى اتفاق وقف إطلاق النار وإنهاء حرب الإبادة في غزة. وقالت وزارة الصحة في غزة إن الجيش الإسرائيلي ارتكب 3 مجازر يومًا إلى 132049 شهيدا وجريحا، وفيما بلغ عدد الأسرى في السجون الإسرائيلية منذ الأسبوع من أكتوبر إلى نحو 10 آلاف أسير، أصدرت حماس بيانا تؤكد فيه حرصها على إنجاز جهود الأشقاء الوسطاء في

من هويات وتسجيل باقي الشهداء». أعلنت الوزارة ارتفاع حصيلة الحرب الإسرائيلية المتواصلة على القطاع إلى 39 ألفا و897 شهيدا، و92 ألفا و152 إصابة منذ 7 أكتوبر/ تشرين الأول 2023. وقالت الوزارة في تقريرها الأول اليومي: «ارتفع عدد الإصابات إلى 150»، وأشارت الوزارة إلى وجود عدد من الضحايا «تحت

من هويات وتسجيل باقي الشهداء». أعلنت الوزارة ارتفاع حصيلة الحرب الإسرائيلية المتواصلة على القطاع إلى 39 ألفا و897 شهيدا، و92 ألفا و152 إصابة منذ 7 أكتوبر/ تشرين الأول 2023. وقالت الوزارة في تقريرها الأول اليومي: «ارتفع عدد الإصابات إلى 150»، وأشارت الوزارة إلى وجود عدد من الضحايا «تحت

مصر وقطر، للوصول إلى اتفاق وقف إطلاق النار وإنهاء حرب الإبادة في غزة. وقالت وزارة الصحة في غزة إن الجيش الإسرائيلي ارتكب 3 مجازر يومًا إلى 132049 شهيدا وجريحا، وفيما بلغ عدد الأسرى في السجون الإسرائيلية منذ الأسبوع من أكتوبر إلى نحو 10 آلاف أسير، أصدرت حماس بيانا تؤكد فيه حرصها على إنجاز جهود الأشقاء الوسطاء في

التفاصيل ص3

أكدت أن التعديل يتضمن أربعة محاور مهمة

مكافحة المخدرات النيابية تكشف لـ الزوراء آخر مستجدات تعديل قانون المخدرات وأبرز ميزاته

وتصل تكلفة البناية الى ثمانية مليارات دينار وستكون في كل محافظة مديرية مع موقف للتجار ومصحة أو مركز لتأهيل المتعاطين أو المدمنين". ولفت الى ان "المحور القضائي يتعلق بالعقوبات، ونحن أمسنا مصنعين فالمنصع والتجار الدوليون رفعنا عقوبتهم من المؤبد للإعدام حسب وضع التاجر وحسب الكمية التي تضبط معه وخطورة التاجر التي يقدرها القضاء". وتابع "أما المحور الأخير، المحور الإداري، فنحن نصد أن نرفع من مستوى مديرية مكافحة المخدرات إلى جهاز لكن الوضع المادي وهيكلية الجهاز جعلتنا نرى ان تكون وكالة في الوقت الحاضر تابعة لوزير الداخلية".

المخدرات ولجنة الصحة والبيئة واللجنة القانونية ولجنة الامن والدفاع نوابا اثنين وشكلنا لجنة لدراسة حيثيات القانون بشكل كامل". وبين ان "القانون فيه محاور كثيرة، محور وقائي ومحور صحي ومحور قضائي ومحور إداري". وقصص ان "المحور الوقائي مهم جدا وكل مؤسسات الدولة وهيئاتها ومنظمات المجتمع المدني والنقابات والعائلة العراقية بشكل خاص تدخل في المحور الوقائي ابتداءً من البيت إلى أعلى رأس هرم بالدولة العراقية، فمثلا وزارة الرياضة والشباب اليوم عليها أن تتبنى موضوع الشباب من ناحية المراكز الترفيهية وغيرها حتى يمارسون هواياتهم ويتبعوا عن

الزوراء/مصطفى فليح: كشفت لجنة مكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية النيابية عن آخر مستجدات تعديل قانون المخدرات، فيما أكدت أن التعديل يتضمن أربعة محاور مهمة. وقال رئيس لجنة مكافحة المخدرات النائب عدنان الجبيني في حديث لـ "الزوراء": ان "القانون جاءنا من مجلس الوزراء ومن الهيئة الوطنية العليا لمكافحة المخدرات، ومن رئاسة الجمهورية، وقرأناه القراءة الأولى لكن رئاسة الوزراء طلبت القانون لان لديها ملاحظات على بعض الفقرات والأين ننظر القانون أن يعود من رئاسة الوزراء حتى نستكمل القراءة الثانية ويتم التصويت عليه". وأضاف "أخترنا من لجنة مكافحة

المالكي: الإطار التنسيقي حريص على إنهاء أزمة رئاسة البرلمان



بغداد/ الزوراء: أكد رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، أن الإطار التنسيقي حريص على اكتمال العملية السياسية وإنهاء أزمة رئاسة البرلمان.

وذكر المالكي في بيان تلقته رئاسة مجلس النواب في 13 آب 2024، أن "موضوع أزمة رئاسة مجلس النواب يجب أن يسלט عليها الضوء لأنها تفاعلت وتطورت نتيجة الاختلافات وجهات النظر"، مبيّنا أن "المؤسسات التشريعية والتنفيذية والقضائية هي الأساس في عملية بناء الدولة بالنظام الديمقراطي". وأضاف أن "استقرار السلطة التشريعية وعملها وفق الشراكة يشكل دعما وسندا للسلطين التنفيذية والقضائية"، مشددا على "أهمية استقرار السلطة التشريعية برئاسة كاملة ونواب يديرون هذه المؤسسة الحيوية". وأكد أن "الإطار التنسيقي حريص

الفياض يؤكد أهمية تواجد القطعات في مختلف المحاور المؤدية إلى كربلاء المقدسة

بغداد/ الزوراء: أكد رئيس هيئة الحشد الشعبي، فالح الفياض، أهمية رفع مستوى التنسيق وتعزيز تواجد القطعات في مختلف المحاور المؤدية إلى كربلاء المقدسة.

وذكر بيان لهيئة الحشد الشعبي، تلقته "الزوراء": أن "رئيس الهيئة فالح الفياض زان قيادة عمليات كربلاء المقدسة، وكان في استقباله قائد العمليات الفريق الركن علي الهاشمي وعدد من القيادات الأمنية". وأضاف البيان أن "الفياض عقد فور وصوله اجتماعاً موسعاً مع مختلف القيادات الأمنية للاطلاع على حجم الاستعدادات والخطط الخاصة بالزيارة الأربعينية وتأمين طريق الزائرين". وأكد الفياض على "أهمية رفع مستوى التنسيق وتعزيز تواجد القطعات في مختلف المحاور المؤدية إلى كربلاء المقدسة، فضلا عن تفعيل الجهد الاستخباري، والإسهام في تنظيم انسيابية المرور وحركة الزائرين بالتعاون مع جميع الجهات المعنية".

الاتصالات تعلن عن الاتفاق على إنزال كوابل بحرية في محطة الفاو

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزيرة الاتصالات، هيام الياسري، الاتفاق مع شركة أوريديو القطرية لإنزال كوابل بحرية بمحطة الفاو العراقية. وذكر بيان للوزارة تلقته "الزوراء": أن "هيئة الرأي في الوزارة اتخذت قراراً مهماً بالموافقة على إنزال مجموعة كوابل بحرية بالاتفاق مع مجموعة شركة أوريديو القطرية تتضمن (24) زوجا بسعة كبيرة تبلغ (500 تيرا) قياساً للكوابل البحرية الأخرى ولما يمر من

وزير التعليم يصدر أمرين وزاريين بتعيين 998 من الأوائل وحملة الدكتوراه

بغداد/ الزوراء: أصدر وزير التعليم العالي والبحث العلمي نعيم العبودي، أمرين وزاريين بتعيين 998 من الأوائل وحملة شهادة الدكتوراه. وذكرت الوزارة في بيان تلقته "الزوراء": أن "العبودي أصدر أمرين وزاريين بتعيين تسعمئة وثمانين وتسعين من الأوائل وحملة شهادة الدكتوراه على ملاك مركز وزارة التعليم العالي والبحث العلمي استناداً الى القرارات والتشريعات النافذة". وأضافت أنها "الذوات المنشورة أسماؤهم إلى مراجعة المراكز الإرشادية في الجامعات لاستكمال إجراءات التعيين مستصحين معهم المستمسكات البنوتية الأربعة (النسخة الأصلية) + نسخة ملونة عدد (2) + صورة شخصية عدد (4) وما يثبت حصولهم على الشهادة (وثيقة ملونة أو تأييد تخرج مع الباركود الخاص بصحة صدور الوثيقة أو تأييد التخرج عدد (2) اعتباراً من يوم غد الثلاثاء الموافق 13/8/2024 عند التاسعة صباحاً ولغاية عشرة أيام عمل من تاريخ نشر أمر التعيين في الموقع الرسمي للوزارة (www.mohesr.gov.iq)".

الأنواء: الطقس صحو واستمرار الارتفاع في درجات الحرارة

بغداد/ الزوراء: أعلنت هيئة الأنواء الجوية تفاصيل حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقعت استمرار الارتفاع في درجات الحرارة. وذكر بيان للهيئة، تلقته "الزوراء": أن "الطقس اليوم الثلاثاء سيكون صحو حار، ودرجات الحرارة ستكثف قليلاً في المنطقتين الوسطى والشمالية، وتكون مقاربة في المنطقة الجنوبية، مبيّنا ان "درجات الحرارة العظمى ستكون في بغداد وواسط وبابل، 45 البصرة وميسان وذي قار 49، النجف الاثرف والديوانية 47". وأضاف "أما في يوم غد الأربعاء في المنطقة الجنوبية".

وزير الداخلية يوجه بتطوير كلية الشرطة الثانية في البصرة

بغداد/ الزوراء: وجه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، بتطوير كلية الشرطة الثانية في محافظة البصرة. وذكرت الوزارة في بيان تلقته "الزوراء": ان وزير الداخلية عبد الأمير الشمري أجرى زيارة

الى كلية الشرطة الثانية في البصرة يرافقه المحافظ وعدد من القادة والضباط، حيث التقى عددا من القائمين على هذه المؤسسة التدريبية المهمة واطلع سيادته على منهج التدريب والاستعدادات الجارية لاستقبال الدورة 55

ضباط عالية. وشدد على تطوير هذه الكلية لتكون واحدة من أفضل الكليات في العراق وتطبيق معايير وأسس التدريب والتأهيل المهني لتعزيز وزارة الداخلية بضباط أكفاء قادرين على تحمل مسؤوليتهم.

إعلان

وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمنافسات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنك زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة www.kimadia.iq والموقع الخاص بالوزارة www.moh.gov.iq.

علما أن ثمن مستندات المناقصة التي (١٠٠٠٠٠٠٠) مليون دينار للمنافسات ذات قيمة مليون دولار او اقل و (٢٠٠٠٠٠٠٠) مليون دينار للمبلغ الذي يزيد على مليون دولار وبخلافه فان العروض سوف تهمل ويتحمل من سترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١٪ من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الا بكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علما أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥٪ من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنك زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين أنفاً علماً إن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم ٢٧/٨/٢٠٢٤ .

ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق، ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

we would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kimadia.iq) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq).

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount of (1000 000 ID) for the tenders value million dollar or less, and (2000 000 ID) for value more than tow million dollar otherwise offers will be neglected. the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified check or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions), the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegated on him has to present a legal insurance Performance bond at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Check or Loan Document that issued by Government Banks.

For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be haled 27 /8 /2024 at (10 AM) o'clock

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

عدد مرات الإعلان	تاريخ الغلق	تاريخ الاعلان	المواصفات	رقم المفاتحة	ت
المرة الاولى	2/9/2024	13/8/2024	مواد عامة (مبيدات)	Lab/2024/18	1

أكد المضي في أتمتة البطاقة التموينية

السوداني يفتح ثلاثة مشاريع مهمة في بغداد ويوجه بسرعة إكمال مداخل العاصمة

الزوراء / حسين السعدي:

افتتح رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، ثلاثة مشاريع مهمة في بغداد، وبمناظرة رسمية مع مداخل العاصمة بغداد ومحاسبة أصحاب العجلات الخلفيين للزوراء، أكد ان الحكومة مهتمة بالانفتاح على التعاون مع الشركات الإيطالية، في حين اشار الى المضي في أتمتة البطاقة التموينية ضمن جهود الإصلاح الاقتصادي ومكافحة الفساد.

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء": ان "رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، افتتح، وعبر دائرة تلفزيونية، ثلاثة مشاريع خدمية مهمة في بغداد، وهي كالاتي:

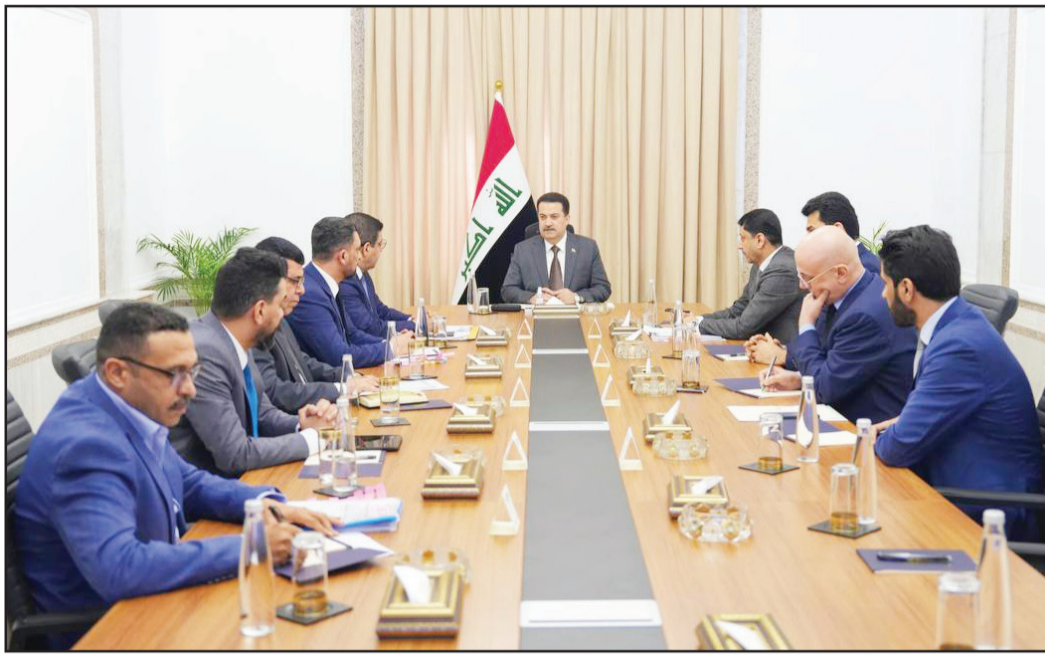
1. مشروع مدخل مدينة بغداد، من جهة محافظتي (ديالى- كركوك)، بعد إعادة تأهيله وصيانته بمواصفات قياسية للطرق السريعة، وتوسعته من 10م إلى 16م.
2. مشروع ماء النهروان، جنوب شرق بغداد، بطاقة إنتاجية تبلغ 4000 م³/ ساعة، وهو من المشاريع المملوكة منذ عام 2012، ويعالج شح المياه في ناحية النهروان.

3. مجموعة الجسرات المشيدة على قناة الجيش شرق بغداد، الرابطة بين منطقة جميلة باتجاه شارع الجهاد (باب العظيم)، ضمن مشاريع الحزمة الأولى لفك الاختناقات المرورية في العاصمة بغداد.

وأشاد السوداني، خلال الافتتاح، "بهمة جميع الجهات المشاركة في إنصاف هذه المشاريع الحيوية بوزارة الإعمار والإسكان، وأمانة بغداد ومحافظة بغداد، والشركات المنفذة"، مؤكداً على "ضرورة الإسراع بإنجاز مشاريع فك الاختناقات المرورية، من أجل إحداث نقلة نوعية في مشاريع الإعمار والتنمية، خاصة أن أهالي بغداد تحملوا عبء الزحامات وقطع الطرق الذي رافق هذه المشاريع، فضلاً عن مضي الحكومة في استكمال المشاريع المملوكة، لاسيما المشاريع الحيوية والاستراتيجية".

وقال رئيس الوزراء خلال الافتتاح: "ثقتنا بملكاتنا الفنية والهندسية بإنجاز مشاريع فك الاختناقات المرورية في أسرع وقت، ونحیی جميع الفرق التي ساهمت بالتنفيذ".

وأضاف "منذ بداية مهام الحكومة أكدنا على ملف مداخل بغداد، لما تمثله من معاناة وضرر عند الدخول لبغداد،



فضلاً عن الحوادث المرورية والوقت المهدور"، منوهاً "إنجاز المدخل رقم واحد، وستتولها باقي المداخل".

ووجه "أمانة بغداد ومحافظة بغداد للإسراع بإكمال أعمال باقي المداخل"، مشدداً على "ضرورة المحافظة على هذه الطرق من خلال التقيد بمحطات الوزن ومحاسبة المخالفين".

وأردف "تم صرف مبالغ كبيرة، ونتيجة لتصرفات بعض سائقي الشاحنات يجري تدمير هذه الطرق"، مبينا ان "مشروع ماء النهروان يخدم أكثر من 350 ألف نسمة، وشح المياه تسبب في مغادرة بعض الأهالي من المنطقة".

معالجة، من أجل أن تكون البنى التحتية في كل أحياء النهروان بمستوى لائق".

وتمن "جهود العاملين في هذه المواقع الأتمتة ودقة البيانات، في سبيل تقديم خدمة تمتاز بالحدثة وتتجاوز كل العقبات والعقد الروتينية.

في غضون ذلك، أكد رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، ان الحكومة مهتمة بالانفتاح على التعاون مع الشركات الإيطالية.

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء، في بيان تلقته "الزوراء": ان "رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، استقبل السفير الإيطالي لدى العراق ماوريتزيو غريغاتي، بمناسبة انتهاء مهام عمله".

وأضاف انه "جرى خلال اللقاء بحث مجمل العلاقات بين البلدين، والعمل على تعزيزها وتنميتها في مختلف القطاعات، وبما يخدم المصالح المشتركة للعراق وإيطاليا".

وأكد السوداني أن "الحكومة مهتمة بالانفتاح على التعاون مع الشركات الإيطالية، وأنها عملت على تقديم جميع التسهيلات أمام عمل الشركات المختصة، مشيراً إلى "حاجة العراق للخبرات التي تمتلكها إيطاليا في جميع المجالات".

"حماس" تؤكد حرصها على إنجاز جهود مصر وقطر لوقف إطلاق النار

ارتفاع حصيلة ضحايا العدوان الصهيوني على غزة إلى 132 ألف شهيد وجريح و10 آلاف أسير

غزة / الزوراء:

ارتفعت حصيلة الهجومات الإسرائيلية المتواصلة على قطاع غزة منذ 311 يوماً إلى 132049 شهيداً وجريحاً، وفيما بلغ عدد الأسرى في السجون الإسرائيلية منذ السابع من أكتوبر إلى نحو 10 آلاف أسير، أصدرت حماس بياناً تؤكد فيه حرصها على إنجاز جهود الأشقاء الوسطاء في مصر وقطر، للوصول إلى اتفاق وقف إطلاق النار وإنهاء حرب الإبادة في غزة.

وقالت وزارة الصحة في غزة ان الجيش الإسرائيلي ارتكب "3 مجازر ضد العائلات في قطاع غزة خلال الساعات الأربع والعشرين الماضية راح ضحيتها 142 شهيداً، وصل منهم إلى المستشفيات 107 شهداء ممن عرفت أسمائهم وجاري التأكد من هويات وتسجيل باقي الشهداء".

أعلنت الوزارة، ارتفاع حصيلة الحرب الإسرائيلية المتواصلة على القطاع إلى 39 ألفاً و897 شهيداً، و92 ألفاً و152 إصابة منذ 7 أكتوبر / تشرين الأول 2023.

وقالت الوزارة في تقريرها الإحصائي اليومي: "ارتفاع حصيلة العدوان الإسرائيلي إلى 39 ألفاً و897 قتيلًا، و92 ألفاً و152 إصابة منذ 7 أكتوبر الماضي".

وأضافت أن الجيش الإسرائيلي ارتكب



خلال الـ48 ساعة الماضية "3 مجازر راح ضحيتها 142 شهيداً وصل منهم إلى المستشفيات 107 شهداء ممن عرفت أسمائهم وجاري التأكد من هويات وتسجيل باقي الشهداء، فيما بلغ عدد الإصابات 150".

وأشارت الوزارة إلى وجود عدد من الضحايا "تحت الركام وفي الطرقات حيث تعجز

أسوأ الكوارث الإنسانية في العالم. وأشارت الوزارة إلى أنه ما زال عدد من الضحايا تحت الركام وتحت البنايات المدمرة وفي الطرقات ولا تستطيع طواقم الإسعاف والدفاع المدني الوصول إليهم بسبب تواجد آليات الجيش الإسرائيلي وخطورة تلك الأماكن.

واليوم الاثنين، أفادت مصادر طبية بوصول جنائمين 16 قتيلًا إلى مجمع ناصر الطبي في خان يونس منذ الليلة الماضية.

وعلى صعيد آخر، قال نادي الأسير الفلسطيني إن الجيش الإسرائيلي اعتقل آلاف الفلسطينيين منذ السابع من أكتوبر. وأوضح أن 10 آلاف أسير موجودون الآن في السجون الإسرائيلية منذ ذلك التاريخ.

وفي استهانة بالمجتمع الدولي، تواصل إسرائيل الحرب متجاهلة قرار مجلس الأمن الدولي بوقفها فوراً، وأوامر محكمة العدل الدولية باتخاذ تدابير لمنع أعمال الإبادة الجماعية وتحسين الوضع الإنساني الكارثي بغزة.

في غضون ذلك أصدرت حركة "حماس" بياناً رسمياً بشأن المفاوضات مع الجانب الإسرائيلي.

وجاء في نص البيان: "منذ بداية العدوان حرصت حركة المقاومة الإسلامية حماس

على إنجاز جهود الأشقاء الوسطاء في مصر وقطر، للوصول إلى اتفاق وقف إطلاق النار وإنهاء حرب الإبادة الجماعية على شعبنا، وأكدت دعمها لأي جهد يحقق وقف العدوان".

وأضاف البيان: "خاضت حركة حماس جولات مفاوضات عديدة، وقدمت كل ما يلزم من مرونة وإيجابية من أجل تحقيق أهداف ومصالح شعبنا وحقق دمانه ووقف الإبادة الجماعية بحقه، وبما يفتح المجال لعملية تبادل للأسرى وإغاثة شعبنا وعودة النازحين وإعادة إعمار ما دمره العدوان، وفي هذا السياق وافقت الحركة على مقترح الوسطاء في 6 مايو/ أيار 2024م ورحبت بإعلان الرئيس بايدن

في 31/5/2024م وبقرار مجلس الأمن الدولي بهذا الخصوص 2735، وهو ما قبله العدو بالرغم واستمر بالرفض واستمرار المجازر بحق شعبنا، وبوقف دائم لإطلاق النار، وكانت ممارساته العدوانية بحق شعبنا دليلاً عملياً على ذلك".

ونوه البيان بأنه "رغم أننا والأشقاء الوسطاء في مصر وقطر ندرك حقيقة نوايا ومواقف الاحتلال ورئيس حكومته، إلا أن الحركة تجاوبت مع الاتفاق الأخير بتاريخ

2/7/2024م، والذي واجهه العدو بشروط جديدة لم تكن مطروحة طوال عملية التفاوض، وذهب للتصعيد في عدوانه على شعبنا وارتكاب المزيد من المجازر، وصولاً لاختيال رئيس الحركة القائد الشهيد/ إسماعيل هنية -رحمه الله- في تأكيد لنواياه باستمرار العدوان وعدم التوصل إلى اتفاق لوقف إطلاق النار".

وتابع: "حتى بعد إعلان البيان الثلاثي، أقدم العدو على جريمة نكراء، وارتكب مجزرة بحق النازحين في مدرسة التابيعين في حي الدرج بغزة وهم يؤدون صلاة الفجر يوم السبت 10/8/2024م، ما أدى إلى استشهاد أكثر من مائة من المدنيين وجرح ما يزيد على 250 منهم".

وختم البيان: "في ضوء ذلك، ومن منطلق الحرص والمسؤولية تجاه شعبنا ومصالحه، فإن الحركة تطالب الوسطاء بتقديم خطة لتنفيذ ما قاموا بعرضه على الحركة ووافقت عليه بتاريخ 2/7/2024م، استناداً لرؤية بايدن وقرار مجلس الأمن، والإزام للاحتلال بذلك، بدلا من الذهاب إلى مزيد من جولات المفاوضات أو مقترحات جديدة توفر الغطاء لعدوان الاحتلال، وتمنحه مزيداً من الوقت لإدامة حرب الإبادة الجماعية بحق شعبنا".

تركيا تحدد شروط انسحاب قواتها من سوريا



وعندما يتم ضمان أمن حدودنا بالكامل، سنقبل كل شيء، وهو أمر ضروري في إطار التنسيق المتبادل".

وكانت تركيا، التي دائما ما حافظت على علاقات وثيقة مع دمشق قبل اندلاع الصراع السوري في 2011، وقد انحازت إلى جانب معارضي الرئيس السوري بشار الأسد، لكن للمسار نحو تطبيع العلاقات بين البلدين تكثف خلال هذا الصيف، حيث قال الرئيس التركي رجب طيب أردوغان إن وزير الخارجية السوري هاكمان فيدان وزملاءه يعكفون على تحديد خطة لتطبيع العلاقات بين أنقرة ودمشق وتحضيرا جيدا.

انقرة / متابعة الزوراء: ربط وزير الدفاع التركي بشار غولر، إمكانية سحب القوات التركية من الأراضي السورية باقرار دستور جديد في البلاد وضمان أمن الحدود المشتركة بين البلدين.

جاء ذلك وفقا لما صرح به غولر في مقابلة مكتوبة مع "رويترز"، ردا على سؤال حول إمكانية سحب القوات التركية من سوريا، حيث تابع: "نحن مستعدون لتقديم كل الدعم الممكن لإقرار دستور شامل، وإجراء انتخابات حرة، وخلق أجواء شاملة من التطبيع والأمن، فقط عندما يتم ذلك،

مع انحسار المخاوف من الركود في الولايات المتحدة

أسعار النفط تواصل الارتفاع و خام برنت يتخطى الـ 80 دولارا للبرميل

بغداد / الزوراء:

واصلت أسعار النفط الارتفاع للجلسة الخامسة على التوالي وحافظت على المكاسب التي حققها الأسبوع الماضي والتي تجاوزت 3% مع انحسار المخاوف من الركود في الولايات المتحدة واستفادت أسعار الخام من التوتر الجيوسياسي في الشرق الأوسط.

وارتفعت العقود الآجلة لخام برنت 48 سنتا أو 0.60% إلى 80.14 دولارا للبرميل بحلول الساعة 07:44 بتوقيت غرينتش، كما زادت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأمريكي 62 سنتا أو 0.81% إلى 77.46 دولارا للبرميل.

وقال توني سيكامور محلل الأسواق لدى "آي جي": "الدعم يأتي من البيانات الأمريكية التي جاءت أفضل من المتوقع الأسبوع الماضي لتخفف المخاوف من الركود في الولايات المتحدة". وأضاف: "هناك أيضا قدر كبير من القلق بشأن متى قد تلجأ إيران إلى الرد على اغتيال إسرائيل لقياديين كبيرين من "حماس" وحزب الله. يبدو الأمر وكأنه ترقب للتوقيت وليس ما إذا كان ذلك سيحدث".

وأهني خام برنت الأسبوع الماضي مرتفعا أكثر من 3.5% على مدار الأسبوع، في حين ارتفع خام غرب تكساس الوسيط

وتوعدت إيران وحزب الله اللبناني بالرد على اغتيال إسماعيل هنية رئيس المكتب السياسي لحركة "حماس" في عملية في طهران، ومقتل القائد العسكري الكبير بحزب الله فؤاد شكر في غارة على بيروت. وبالإضافة إلى ذلك، زاد الهجوم الإسرائيلي على قطاع غزة كثافة يوم السبت بشن غارة جوية على مجمع مدرسي أسفرت عن استشهاد 100 على الأقل، وفقا للدفاع المدني في غزة، لكن إسرائيل قالت إن عدد القتلى مبالغ فيه. وألقت حماس بظلال من الشك على مشاركتها في محادثات جديدة للتوصل إلى اتفاق لوقف إطلاق النار الأحد الماضي.

مجلس شؤون المنافسة ومنع الاحتكار م/ إعلان المناقصة (م/م.ش.م/ ٢٠٢٤) تجهيز سيارات

يعلن مجلس شؤون المنافسة ومنع الاحتكار التابع الى رئاسة الوزراء عن اجراء المناقصة اعلاه الخاصة بتجهيز سيارات (صالون+حقلية) عدد (٢٤) على أن تكون مناشئ معتمدة (امريكي - ياباني - كوري) فعلى الراغبين بالاشتراك من ذوي الخبرة والاختصاص مراجعة قسم الاستشارات القانونية الكائن في (المنصور - الداودي - البناية المرقمة ٦/٧٠٦١١٧).

للحصول على المواصفات والوثائق القياسية للمناقصة مقابل مبلغ قدره (٢٥٠٠٠٠) مائتان وخمسون الف دينار غير قابلة للرد ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان ويجب على المناقص تقديم ظرفين مختومين ومصدقة مكتوب عليها رقم واسم المناقصة وتاريخ غلقها الاول تجاري مسعر والثاني فني يرفق معه وصل الشراء ويوضع في صندوق العطاءات الخاص بالمجلس في موعد اقصاه يوم (الاحد) المصادف ١٠/٩/٢٠٢٤ في الساعة الثانية عشر ظهراً بتوقيت بغداد المحلي وتفتح العطاءات في نفس يوم وتاريخ غلق المناقصة وبحضور ممثلين عن مقدمي العطاءات وعلى المشترك تقديم المستمسكات المطلوبة وعطاءه وسوف يهمل العطاء الذي لم ترفق معه المستمسكات المطلوبة وغير مستوفي لشروط المناقصة وان يكون العطاء المقدم من قبلكم نافذ لمدة (٩٠) يوم من تاريخ الغلق وسيتم عقد مؤتمر للمشاركين في مقر المجلس لشرح شروط المناقصة وان المجلس غير ملزم بقبول اوطاً العطاءات علماً ان المبلغ التخميني للمناقصة (١٦٦٦٤٨٥٠٠٠) مليار وستمائة وستة وستون مليون واربعمائة وخمسة وثمانون الف دينار عراقي.

١. مستمسكات المطلوبة:
٢. شهادة تأسيس الشركة ومختومة لعام ٢٠٢٣ + مستمسكات المدير المفوض للشركة.
٣. عقد تأسيس الشركة + النظام الداخلي للشركة.
٤. تأمينات اولية بنسبة ١% من مبلغ العطاءات بصك مصدق او خطاب ضمان من مصرف عراقي معتمد مرفق بكتاب الى مجلس شؤون المنافسة ومنع الاحتكار بتوقيع مدير المصرف او المدير المفوض حصراً.
٥. براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب لسنة ٢٠٢٤ سارية المفعول.
٦. وصل شراء المناقصة + كتاب التحويل بالمرجعة.
٧. قائمة بالأعمال الماثلة وحسب طبيعة المناقصة وتعتبر معياراً للتقييم مصدقة من الجهات المنفذة لها.
٨. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان (الاخير).
٩. البيانات المالية للسنوات الثلاث الاخيرة او السنين الاخيرة كحد ادنى.
١٠. هوية تصنيف المقاولين + هوية غرفة تجارة + اجازة ممارسة المهنة وحسب طبيعة العمل الملغن.
١١. تقديم أي بيانات أخرى وفقاً لشروط المناقصة والتشريعات النافذة.

التربية تصدر عدداً من التوجيهات العاجلة بخصوص الأبنية المدرسية



بغداد/ الزوراء: أصدر وزير التربية، إبراهيم نامس الجبوري عدداً من التوجيهات العاجلة بخصوص الأبنية المدرسية في الرصافة الثالثة، وذكر المكتب الإعلامي لوزير التربية، تلقته «الزوراء»، أن «الجبوري تفقد مبنى المديرية العامة للتربية في الرصافة الثالثة والتقى المدير العام حسين العبودي ومعاونيه ومسؤول شعبة الأبنية المدرسية، فيما بحث معهم آخر ما وصلت إليه الملاكات الهندسية من مراحل تأهيل وترميم المدارس». وأضاف أن «الوزير الجبوري وجه بالشروع في تشييد المجمع التربوي المخصص من قبل رئيس الوزراء لبناء مدرستين وروضة»، مبيناً أنه «أوصى المسؤولين بالنزول الميداني والوقوف على احتياجات الإدارات المدرسية ولقاء المواطنين للاستماع إلى مشاكلهم ووضع المعالجات والحلول الملائمة لكل حالة مع إعطاء الجانب الإنساني أولوية

ممثل رئيس الوزراء يعلن إطلاق الفريق الوطني للشباب الرقمي واستمارة التسجيل في الذكاء الاصطناعي



بغداد/ الزوراء: أعلن ممثل رئيس الوزراء وزير التعليم نعيم العبودي عن إطلاق الفريق الوطني للشباب الرقمي الذي يضم ١٠٠٠ شاب وشابة، فيما أشار إلى إطلاق استمارة التسجيل بمناطق الروبوت والذكاء الاصطناعي. وقال العبودي في كلمة له خلال فعاليات اليوم العالمي للشباب وذكرى تأسيس المجلس الأعلى للشباب: «من دواعي الفخر أن نؤوب عن رئيس الوزراء محمد شياع السوداني ورئيس المجلس الأعلى للشباب ونقل تحياته التي يأتي متزامناً مع تأسيس المجلس الأعلى للشباب». وأضاف أن «الامم المتحدة اختارت هذا اليوم العالمي شعاراً نحو مسارات الشباب من أجل التنمية المستدامة تأكيداً على دور الشباب في تحقيق أهداف التنمية المستدامة من خلال الابتكار واستخدام التكنولوجيا». وأوضح أن «الحكومة ترى هذا اليوم فرصة مناسبة للاحتفاء بيوم الشباب في بناء مستقبل والاستفادة من طاقاتهم في المجالات

الرقمي في البلاد وتقديم الحلول المبتكرة». ولفت إلى أن «إجراءات إطلاق الاستراتيجية الوطنية للقضاء على الأمية الرقمية اكتملت، والتي جرى اعدادها من هيئة الاعلام والاتصالات، وتتضمن محاور مهمة: ١. تثقيف المجتمع بالتحول الرقمي

واستخدام التكنولوجيا الرقمية والاستفادة منها عبر مجموعة من البرامج. ٢. تدريب وتأهيل مبرمجين قادرين على تحقيق التغيير في التحول الرقمي بالبلاد. ٣. دعم ورعاية مشاريع الشباب في التحول الرقمي مادياً ومعنوياً وفنياً. ٤. انشاء بيوتات رقمية في محافظات بغداد ونيوى والبصرة وكربلاء تضم منتديات ومراكز لمرجعي الشباب وحاضنات رقمية. وأشار إلى «إطلاق استمارة التسجيل في مراكز الريبوت والذكاء الاصطناعي حيث تم تأسيس ثلاث مراكز في بغداد»، مبيناً أنه «في إطار دعم الحكومة للمشاريع الرقمية نعلن إطلاق الف قرص لدعم مشاريع في القطاع الرقمي بواقع ٥٠٠ قرص من وزارة العمل والشؤون الاجتماعية و٥٠٠ قرص ضمن مبادرة «ريادة».

العمل تؤكد استمرار إطفاء الديون التي بذمة عوائل الشهداء



من المتجاوزين على الاعانة الاجتماعية». وأضاف أن «وزارة العمل هي خدمية بالدرجة الأولى وتعنى بشرائح واسعة من المجتمع خصوصاً الفئات الضعيفة وذوي الإعاقة والاحتياجات الخاصة»، مبيناً أن «الوزارة باشرت في العام الماضي بحملة ميدانية على المناطق الأشد فقراً لشمول الاسر في الأقسية والنواحي والمحافظات بخدمات الوزارة». وتابع الاسدي أن «الوزارة اطلقت العديد من الخدمات لمستفيديها، وذلك وفقاً للبرنامج الحكومي الذي أعلنه رئيس مجلس الوزراء لمعالجة الفقر متعدد الأبعاد، منها إطلاق حصة تموينية مضاعفة للأسر المستفيدة من الحماية الاجتماعية وإطلاق منحة الطلبة لأبنائهم، فضلاً عن إطلاق حزمة من تخفيض الأجور في الدراسات المسائية وفي الكليات الأهلية لبناء تلك الاسر، إلى جانب خدمة الضمان الصحي الذي تجاوز عدد المشمولين بها ٤٠٠ ألف»، مؤكداً أن «جميع هذه الخدمات هي للتخفيف عن الفئات الهشة والمتعففة في المجتمع».

بغداد/ الزوراء: أكد وزير العمل والشؤون الاجتماعية، احمد الاسدي، استمرار إطفاء الديون التي بذمة عوائل الشهداء، وذكر المكتب الإعلامي لوزير العمل في بيان، تلقته «الزوراء»، أن الاسدي أكد «خلال استقباله ما يقارب ٢٠٠ مواطناً ضمن برنامج (الوزير يسمك)، أن وزارته اطلقت أكثر من خدمة خلال عام ونصف لفئات المستفيدة من خدماتها»، مشيراً إلى «الاستمرار بإطفاء الديون بذمة عوائل الشهداء

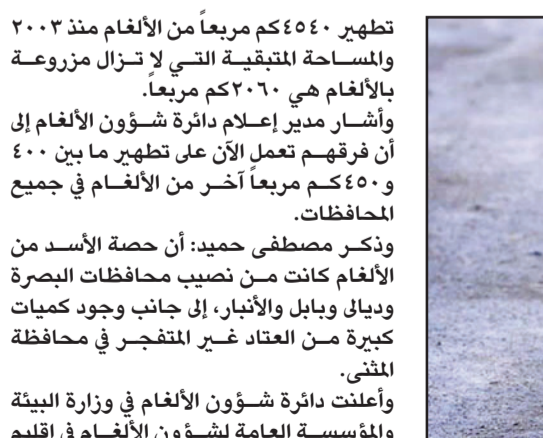
ستوفر ما لا يقل عن 15 ألف فرصة عمل التجارة تعلن عن قرب افتتاح ثلاثة أسواق مركزية في بغداد



تكون بالنقد أو بالتقسيط». ونوهت بأن «بناء فرع الشركة في محافظة بابل تحولت إلى السوق الحرة، وابتدأت صدور قرار جمركي من الهيئة العامة للجمارك، لكي يباشر السوق عمله ويدخل قيد التشغيل التجاري».

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة التجارة عن قرب افتتاح ٣ أسواق مركزية في العاصمة بغداد بعد وصول أعمال تأهيلها لنسب إنجاز متقدمة، مؤكدة توفير ما لا يقل عن ٥٠٠٠ فرصة عمل في كل سوق مركزي. وقالت مدير عام شركة الأسواق المركزية في الوزارة، زهرة الكيلاني، في تصريح صحفي إن «الأعمال الإنشائية والكهربائية والميكانيكية في سوق العامل المركزي وسوق الصالحية قاربت على الانتهاء، وابتدأت وصول البضائع التي ستعرض في هذه الأسواق، يليها افتتاح سوق الشعب المركزي»، مؤكدة أن «الأعمال في الأسواق المركزية وصلت لمراحل متقدمة». وأضافت أن «الشركة ركزت على إعادة تأهيل الأسواق المركزية في محافظة بغداد باعتبارها العاصمة، بعدها ستنقل إلى المحافظات، منها نيوى وكركوك والنجف الأشرف والديوانية وميسان والبصرة». وأوضحت أن «الدستور العراقي حث على السوق المفتوح وكذلك قوانين الموازنات الاتحادية التي صدرت بعد ذلك تحث على المشاركة مع القطاع الخاص، وهو نظام عالمي، لذلك قامت الشركة بإبرام عقود شراكة مع الشركات المتخصصة في مجال نشاط الأسواق المركزية». وأشارت إلى أن «الدراسات الإحصائية والجدول الاقتصادي التي أعدتها الشركة بالمشاركة مع المكاتب الاستشارية المعتمدة، تشير إلى أن كل سوق سيستوعب بما لا يقل عن ٥٠٠٠

البيئة: أكثر من ألفي كيلومتر مربع من أراضي العراق لا تزال مزروعة بالألغام



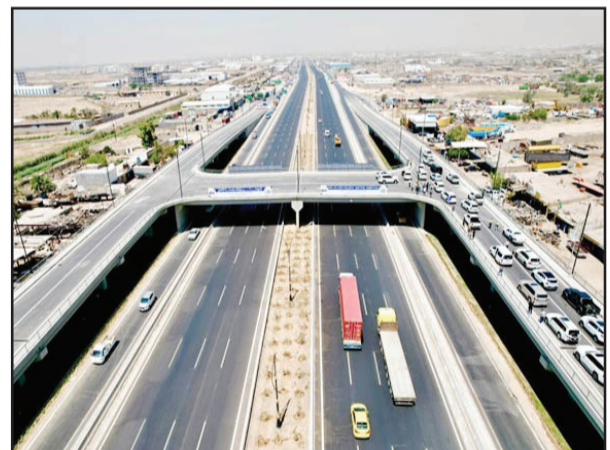
تطهير ٤٥٤٠ كم مربعاً من الألغام منذ ٢٠٠٢ والمساحة المتبقية التي لا تزال مزروعة بالألغام هي ٢٠٦٠ كم مربعاً. وأشار مدير إعلام دائرة شؤون الألغام إلى أن فرقهم تعمل الآن على تطهير ما بين ٤٠٠ و ٤٥٠ كم مربعاً آخر من الألغام في جميع المحافظات. وذكر مصطفى حميد: أن حصة الأسد من الألغام كانت من نصيب محافظات البصرة وديالى وبابل والأنبار، إلى جانب وجود كميات كبيرة من العتاد غير المتفجر في محافظة المثنى. وأعلنت دائرة شؤون الألغام في وزارة البيئة والمؤسسة العامة لشؤون الألغام في إقليم كردستان يوم (٩ آب ٢٠٢٤) في مراسم جرت ببغداد عن خطة استراتيجية وطنية مشتركة لشؤون الألغام وتطهير الأراضي منها ومن مخلفات الحروب. وتشير الإحصائيات الرسمية لدائرة شؤون الألغام العراقية إلى أن أكثر من ٣٠ ألف شخص لقوا مصارعهم أو أصيبوا منذ العام ٢٠٠٣ بسبب المتفجرات وبقية مخلفات الحروب في العراق.

بغداد/ الزوراء: أكدت دائرة الألغام التابعة لوزارة البيئة وجود أكثر من ألفي كيلومتر من الأراضي المزروعة بالألغام في العراق وإقليم كردستان، وتقول دائرة شؤون الألغام العراقية إنها تطهرت ٤٥٤٠ كم مربعاً من الألغام منذ ٢٠٠٣. وقال مدير إعلام دائرة شؤون الألغام في وزارة البيئة مصطفى حميد، أن عملية

لجنة نيابية تكشف مميزات تشريع قانون الطاقة الكهربائية

بغداد/ الزوراء: كشف عضو لجنة الطاقة والكهرباء النيابية احمد السلمي عن أهمية تشريع قانون الطاقة، مؤكداً ان العراق لديه مشاريع للاعتماد على مصادر الطاقة النظيفة في قطاع الكهرباء. وقال السلمي ان « تشريع القانون يسهل عملية الاستفادة من الطاقة الشمسية والطاقة الكهرومائية، مشيراً الى حاجة العراق لتنويع مصادر الطاقة وإنجاز مشاريع الطاقة النظيفة». وأوضح ان «قانون مشروع الطاقة المتجددة على وشك الإقرار داخل مجلس النواب». ولفت إلى أن «مشروع القانون يتيح استخدام الطاقة النظيفة والصديقة للبيئة فضلاً عن استثمار شراء الطاقة الشمسية والطاقة الكهرومائية».

الإعمار تفتتح مشروع المدخل الجنوبي للعاصمة (بغداد - بسماية)



بغداد/ الزوراء: افتتح وزير الإعمار بنكين ريكاني مشروع المدخل الجنوبي للعاصمة (بغداد - بسماية).

وذكر بيان للوزارة تلقته «الزوراء» أن «وزير الإعمار والإسكان افتتح مشروع المدخل الجنوبي للعاصمة (بغداد - بسماية)»، مشيراً إلى أنه «المشروع اشرفت على تنفيذه دائرة الطرق والجسور التابعة للوزارة». وأضاف أنه «تم توسعة الطريق الرئيس بطول (١٤) كم لمري الذهاب والإياب من (١٠) م ليصبح (١٦) م لكل الجانبين وتأتيه بالكامل»، مبيناً، أنه «تم إنشاء طريقين خدميين

مجلس ديالى يهدد بالكشف عن فضيحة مشروع مجاري الخالص



بغداد/ الزوراء: هدد مجلس ديالى بالكشف عما اسماها فضيحة مشروع مجاري الخالص شمالي المحافظة.

وقال نائب رئيس مجلس ديالى سالم التميمي في تصريح صحفي ان «مشروع مجاري الخالص هو ثاني اكبر المشاريع على مستوى ديالى في قطاع المجاري وهو يخدم عشرات المناطق في ثالث اكبر مدن المحافظة». وأضاف ان «جملة من السليبيات تشكل بمجملها فضيحة في مشروع استراتيجي وسط محاولات للتستر على الفشل وتغير المهندسين بين فترى واخرى على الرغم من الافتقار للخبرة الكافية». وأكد ان «المجلس لن يتهاون في كشف المستور والسعي الى بيان هوية الشركات

بغداد/ الزوراء: اللجنة المالية بمجلس المحافظة شكر محمود في تصريح صحفي ان المجلس استجاب لتظاهرة المواطنين من مالكي مقاطعة ٦٥١ وتم الاتفاق مع المحافظ اسعد العبداني لإبراجها ضمن المشاريع، لافتاً الى ان «المحافظ وبعده السابق بإدراج المقاطعة ضمن خدمات ٢٠٢٤، حيث أن المجلس

حكومة البصرة تدرج مشروع الخدمات لمقاطعة يسكنها أكثر من 5 آلاف شخص

بغداد/ الزوراء: أعلن مجلس البصرة عن ادراجه مشروع خدمات متكامل لمقاطعة ٦٥١ لموظفي الأسمدة والكهرباء في المحافظة، فيما أكد الاتفاق مع المحافظ اسعد العبداني لشمولها بخدمات البنى التحتية. وقال القيادي في تحالف تصميم ورئيس

لتدعيم أواصر التعاون والارتقاء بمستوى التنسيق بين الطرفين

العراق ومصر يوقعان بروتوكول تعاون لتعزيز العمل المشترك في المجال المالي

دعم عمليات الانتقال إلى الاقتصاد الرقمي، وتعزيز القدرات التنافسية لكلا البورصتين، بالإضافة إلى تشجيع بناء القدرات والتدريب بين شركات الوساطة والشركات المقيدة. بدوره، قال رئيس البورصة المصرية، أحمد الشيخ: إن "البروتوكول يهدف إلى تنمية التعاون المشترك بين الطرفين وتبادل الخبرات والمعلومات في ما يتعلق بتحديث التشريعات والأنظمة والإجراءات وبرامج ومنهجيات العمل المتعلقة بتداول الأوراق المالية، وكذلك تبادل النشرات الدورية والسنوية التي تصدر عن كلا البورصتين وكذلك تبادل المعلومات الدورية التي تخص الشركات المسجلة والمتداولة في السوقين".

وأضاف: "نعمل على توفير المعلومات الأساسية التي يحتاجها المستثمرون في كلا البلدين لزيادة الاستثمارات المتبادلة في سوقي الأوراق المالية". ومضى بالقول: "سيبحث الطرفان آليات العمل على دعم وتنويع المنتجات المالية المتوفرة للمستثمرين وزيادة السيولة في كلا السوقين". وأشار إلى أن "الطرفين سيعملان على تشجيع بناء القدرات والتدريب بين شركات الوساطة والشركات المقيدة في البورصتين بما يخدم تحقيق أهداف نشر الوعي وتبادل الخبرات". وأوضح الشيخ أن "توقيع هذا البروتوكول يأتي في إطار تنفيذ البند (58) من استراتيجية البورصة المصرية للتطوير والذي يندرج تحت المحور السادس الخاص بـ (الترويج ونشر الثقافة المالية والتدريب والعلاقات الدولية)".



(البورصة العراقية)، ثامر عدنان هاشم: إن "توقيع هذا البروتوكول، الذي تم برعاية رئيس هيئة الأوراق المالية فيصل الهيمص، يعد خطوة مهمة نحو تعزيز التعاون المشترك بين العراق ومصر في مجال أسواق الأوراق المالية". وتابع: "كما يهدف هذا الاتفاق إلى تبادل الخبرات والمعلومات بين السوقين، لا سيما في ما يتعلق بتحديث التشريعات والأنظمة والإجراءات المرتبطة بتداول الأوراق المالية". ويرى هاشم أن "هذا البروتوكول يهدف إلى تعزيز التعاون بين البلدين، كما سنعلم على

وتطوير المنتجات المالية الجديدة، مما سيساعد في تعزيز القدرة التنافسية لكلا السوقين". وأكد الهيمص على "التزام هيئة الأوراق المالية بتقديم الدعم الكامل لإنجاح هذا التعاون"، مشيراً إلى أن "الهيئة ستعمل على توفير البيئة التنظيمية اللائمة لتطبيق بنود البروتوكول بشكل فعال". وأعرب عن ثقته بأن "هذا التعاون سيعزز من كفاءة السوقين، ويزيد من مستويات الشفافية والإفصاح، مما يعزز من ثقة المستثمرين ويسهم في تحقيق أهداف التنمية الاقتصادية المشتركة". وتابع: "كما نؤمن بأن هذا البروتوكول سيفتح آفاقاً جديدة للتعاون في مجالات متعددة، مثل الابتكار المالي،

العلاقات الاقتصادية بين البلدين". وأوضح أن "هذا الاتفاق لا يهدف فقط إلى تبادل الخبرات والمعلومات، بل يسعى أيضاً إلى تطوير البنية التحتية للأسواق المالية في كلا البلدين من خلال اعتماد أحدث التقنيات وتطبيق أفضل الممارسات العالمية". وأضاف الهيمص: "أننا ندرك أن أسواق المال تمثل حجر الزاوية في تطوير الاقتصاد الوطني، ولذا فإن تعزيز الشراكة بين السوقين سيسهم بشكل مباشر في تحقيق النمو الاقتصادي المستدام وجذب الاستثمارات الأجنبية". وتابع: "كما نؤمن بأن هذا البروتوكول سيفتح آفاقاً جديدة للتعاون في مجالات متعددة، مثل الابتكار المالي،

بغداد/ الزوراء:

وقّع رئيس مجلس محافظي سوق العراق للأوراق المالية، عدنان هاشم، مع رئيس مجلس إدارة البورصة المصرية أحمد الشيخ، بروتوكول تعاون لتعزيز العمل المشترك بين البلدين. وذكر بيان، تلقته "الزوراء": أن "رئيس مجلس محافظي سوق العراق للأوراق المالية عدنان هاشم، ورئيس مجلس إدارة البورصة المصرية أحمد الشيخ، وقعا بروتوكول تعاون بين بورصتي البلدين لتعزيز العمل المشترك، بحضور رئيس هيئة الأوراق المالية العراقية فيصل الهيمص، ونائب رئيس البورصة المصرية هبة الصبري".

وأضاف البيان أن "الهدف من هذه الخطوة هو تدعيم أواصر التعاون والارتقاء بمستوى التنسيق بين الطرفين، وزيادة آفاق العمل المشترك وتبادل الخبرات والمعلومات في كافة أوجه الاستثمار وتطوير الإجراءات التشريعية القائمة لدى كليهما، بالإضافة إلى العمل على زيادة الوعي الاستثماري وجذب الاستثمارات المتبادلة بين البلدين وتوجيه المدخرات نحو الاستثمار في الأوراق المالية، وأيضاً دعم عمليات الانتقال إلى الاقتصاد الرقمي لزيادة القدرات التنافسية لدى كلا البورصتين". وقال رئيس هيئة الأوراق المالية العراقية، فيصل الهيمص: إن "توقيع هذا البروتوكول يمثل خطوة حيوية نحو تعميق التعاون بين سوقي الأوراق المالية في العراق ومصر، وهو ما يعكس حرصنا المشترك على تعزيز

الزراعة: المفقود من الأراضي المروية بالأنهر عوض بالمياه الجوفية



بغداد/ الزوراء:

قالت وزارة الزراعة إن ما فقدناه من مساحة الأراضي الزراعية المروية بالأنهر تم تعويضه بزراعة الصحراء عبر المياه الجوفية. وأوضح المتحدث الرسمي للوزارة محمد الخازمي أن "العراق فقد ما يقارب 60% من الأراضي الزراعية المسقية بمياه الأنهر بسبب شح المياه والتغيرات المناخية الصعبة التي ضربت العراق مما اضطرنا لتقليص مساحة خطتنا الزراعية الشتوية الخاصة بمحصول القمح إلى مليون ونصف المليون دونم فقط". وأشار إلى "اجتهاد الوزارة لإيجاد البدائل من خلال التوسع في الأراضي الصحراوية عن طريق ري هذه الأراضي بالمرشحات التي تروى بمياه الجوفية".

وأشار إلى أنه "استطعنا زراعة 4 ملايين دونم لتعويض النقص بالأراضي التي تروى عن طريق الأنهر، ونجحنا بإنتاج 6 ملايين و400 ألف طن من الحنطة"، بحسب صحيفة الصباح الحكومية. وانخفضت مساحة الأراضي الزراعية في العراق المسقية بمياه الأنهر بنسبة 60%، أي نتيجة تقليص المساحات المزروعة من 6 ملايين دونم إلى حوالي 2 مليون دونم فقط.

تحقيق نسب إنجاز متقدمة بمشروع محطة العزل في حقل الزبير

بغداد/ الزوراء:

أعلنت محافظة البصرة عن تحقيق نسب إنجاز متقدمة بمشروع محطة العزل في حقل الزبير، فيما حددت موعد إنجازه بالكامل. وقال مدير مشروع محطة العزل في حقل الزبير عادل البرزوني في بيان تلقته "الزوراء": إن "نسب الإنجاز في محطة العزل بحقل الزبير بلغت أكثر من 76%، حيث ستضيف المحطة 200 ألف برميل في اليوم طاقة إنتاجية إلى حقل الزبير والمساحة الجغرافية للمشروع تقدر بـ (850 متراً طولاً وبعرض 700 متر)، مشيراً إلى "وجود محطة لعزل الغاز بطاقة 200 مليون قدم مكعب قياسي بالإضافة إلى إنشاء محطة حقن للمياه تعتبر الأكبر في حقل الزبير بطاقة 750 ألف برميل من الماء يومياً وهي تمثل محطة متكاملة لحقن الماء".

وأضاف أن "المشروع يحتوي على أربع ضفاف عزل طاقة كل ضفة 50 ألف برميل و12 خزانا موزعة بين مختلف منشآت المحطة وكذلك تحتوي على عدد من الوحدات ومنها وحدة (الإطفاء، تسخين النفط، الفلتر) بالإضافة إلى مجمع الأبنية الخدمية للمحطة"، منوها بأنه "من المؤمل إنجاز المشروع في الثلاثين من تموز عام 2025".

العراق يصدر أكثر من 6 ملايين برميل من النفط لأمریکا في تموز

بغداد/ متابعة الزوراء:

أعلنت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية أن صادرات العراق النفطية إلى أمريكا تجاوزت 6 ملايين برميل خلال شهر يوليو / تموز الماضي، وفقاً لبيانات صدرت عن الإدارة أطلقت عليها "الزوراء". فقد صدر العراق 6.967 ملايين برميل من النفط الخام إلى أمريكا في يوليو / تموز، بمتوسط 169 ألف برميل يومياً، وهو ارتفاع مقارنة بصادرات يونيو / حزيران التي بلغت 5.425 ملايين برميل بمتوسط 136 ألف برميل يومياً. كما أوضحت الإدارة أن صادرات العراق شهدت تقلبات خلال يوليو / تموز، حيث صدر متوسط 237 ألف برميل يومياً خلال الأسبوع الأول، و79 ألف برميل يومياً في الأسبوع الثاني، و314 ألف برميل يومياً في الأسبوع الثالث، بينما بلغت صادرات الأسبوع الرابع 207 ألف برميل يومياً. وأضافت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية أن العراق احتل المرتبة الخامسة في قائمة أكبر المصدرين للنفط إلى أمريكا خلال الشهر الماضي، بعد كندا، المكسيك، السعودية، وكولومبيا.

استقرار أسعار الذهب في بغداد وأربيل



بغداد/ الزوراء:

استقرت أسعار الذهب العراقي والأجنبي في الأسواق المحلية بالعاصمة بغداد وفي أربيل عاصمة إقليم كردستان. وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في العاصمة بغداد سجلت صباح امس، سعر بيع للمنتقل الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي 516 ألف دينار، وسعر الشراء 512 ألف دينار. وأشار المصدر إلى أن سعر بيع المثلث الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل عند 486 ألف دينار، وبلغ سعر الشراء 482 ألف دينار. وفيما يخص أسعار الذهب في مجال الصاغة، فإن سعر بيع مثقال الذهب الخليجي عيار 21 يتراوح بين 520 ألف دينار و530 ألفاً، فيما تراوح سعر البيع مثقال الذهب العراقي بين 490 ألفاً و500 ألف دينار. أما أسعار الذهب في أربيل فقد سجل الذهب عيار 24 سعر بيع 588 ألف دينار، وعيار 22 سعر بيع 540 ألف دينار، وعيار 21 سعر بيع 515 ألف دينار، وعيار 18 سعر بيع 440 ألف دينار.

غرفة صناعة عمان: العراق ثالث أكبر مستورد للصناعات الأردنية



الصناعات البلاستيكية والمطاط بقيمة 173 مليون دينار، والتعبئة والتغليف والورق والكرتون واللوازم المكتبية 161 مليون دينار، والإنشائية 62 مليون دينار، والصناعات الخشبية والأثاث بقيمة نحو 12 مليون دينار.. ويعادل الدينار الأردني الواحد 1,4 دولاراً أمريكياً.

مزايا العملة يبيع أكثر من 265 مليون دولار

وأوضح المصدر أن غالبية مبيعات الدولار كانت لتعزيز الأرصدة في الخارج، حيث بلغت 253 مليوناً و353 ألفاً و269 دولاراً، مما يمثل زيادة بنسبة 95% مقارنة بالمبيعات النقدية التي بلغت 12 مليوناً و250 ألف دولار.

وأضاف أن المصارف التي اشترت الدولار نقداً كانت مصرفاً واحداً، بينما قامت 16 مصرفاً بتلبية طلبات تعزيز الأرصدة في الخارج، وشارك في المزايا 12 شركة صرفاً.

أكد أن الحكومة تتصرف في موضوع الرواتب من خلال إيراداتها

اقتصادي: رواتب الموظفين والمتقاعدين والرعاية الاجتماعية لا صلة لها بأسعار النفط

الأولى من هذا العام أعلى بكثير، وأنا ضمن خطة الموازنة فإن حاجة البلاد إلى 7 مليارات دولار حيث تؤمن رواتب الحماية الاجتماعية والموظفين وجزء من النفقات الأخرى. وبين أن "الانخفاض بأسعار النفط كان فقط في هذا الشهر ولم يك كبيراً جداً، وطالما أن الحكومة تمتلك الدولار فإن قانون البنك المركزي مسؤول اسم الحكومة في توفير الدينار المطلوب، كما أن الموازنة العامة أجازت للحكومة الاقتراض من البنك المركزي مقابل سندات الخزينة وأجازت لها الاقتراض من المصارف الحكومية الأخرى الاقتراض قرابة الـ 5 تريليونات دينار". ونوه إلى أن "ما تبقى من هذا العام فقط 5 أشهر، ولا داعي للقلق الذي حصل تجاه موضوع تأمين الرواتب". مؤكداً أن "من ضمن بنود جداول الموازنة أن يكون اجمالي الرواتب 54 تريليون دينار وبالفعل الحكومة صرفت 56 تريليوناً، فهذا يعني أن عدداً من الموظفين عمدوا إلى أخذ الإجازات الطويلة، وأن موضوع الرواتب له أهمية خاصة في الموازنة وتختلف عن باقي الفقرات والنفقات الاستثمارية والمستلزمات الخدمية والسلعية".



الدولار يسجل صعوداً طفيفاً في البورصة مع الإغلاق

بغداد/ الزوراء:

ارتفعت أسعار الدولار الأمريكي أمام الدينار العراقي في أسواق بغداد وأربيل عاصمة إقليم كردستان مع إغلاق البورصة. وقال مصدر إن أسعار الدولار ارتفعت مع إغلاق بورصتي الكفاح والحارثية الرئيسيتين في بغداد لتسجل 149950 ديناراً مقابل 100 دولار، فيما سجلت صباح امس 149750 ديناراً مقابل 100 دولار. وأشار المصدر إلى أن أسعار البيع في مجال الصيرفة بالأسواق المحلية في بغداد ارتفعت حيث بلغ سعر البيع 151000 دينار مقابل 100 دولار، بينما بلغ الشراء 149000 دينار مقابل 100 دولار. وفي أربيل سجل الدولار ارتفاعاً أيضاً، حيث بلغ سعر البيع 149900 دينار لكل 100 دولار، وسعر الشراء 149800 دينار مقابل 100 دولار.

تراجع ضئيل في خامي البصرة

بغداد/ الزوراء:

انخفضت أسعار خام البصرة "الثقيل والمتوسط" بشكل طفيف، امس الاثنين، مع استقرار أسعار النفط العالمي. وانخفضت أسعار خام البصرة الثقيل 14 سنتاً، ليصل إلى 73.60 دولار، وانخفضت أسعار خام البصرة المتوسط 14 سنتاً ليصل إلى 76.77 دولاراً واستقرت أسعار النفط العالمي حيث احتفظت بمعظم مكاسبها التي تجاوزت ثلاثة بالمئة الأسبوع الماضي، بدعم من التوترات الجيوسياسية وبيانات اقتصادية أفضل.

أكد أن الحكومة تتصرف في موضوع الرواتب من خلال إيراداتها

اقتصادي: رواتب الموظفين والمتقاعدين والرعاية الاجتماعية لا صلة لها بأسعار النفط

بغداد/ الزوراء:

طمأن خبير اقتصادي بشأن رواتب الموظفين والمتقاعدين والرعاية الاجتماعية وغيرها من الشرائح التي تتقاضى رواتب حكومية. وقال عبد الرحمن المشهدي في تصريح صحفي: "أكدنا في وقت سابق على موضوع الرواتب وتأمينها من قبل الحكومة فهي لا علاقة لها بأسعار النفط على الرغم من أن النفط هو المورد الرئيس للحكومة إلا أنها لا تتعلق بالرواتب". وبين أن "الحكومة تتصرف في موضوع الرواتب من خلال إيراداتها المختلفة، وهناك أمثلة كثيرة حصلت كما في عام 2020 حيث شهد انخفاضاً بأسعار النفط إلى ما دون الـ 18 دولاراً للبرميل وتزامناً مع جائحة كورونا ولا توجد موازنة، إلا أن دفع الرواتب مستمر بالصرف، وإن ما يتأثر هو العلاوات والترفيعات فقط". وأوضح أن "وزارة المالية تمكنت من جمع رواتب 4 ملايين موظف خلال يومي 24، 25 من كل شهر، لذلك نؤكد أن لا علاقة للرواتب أبداً بأسعار النفط". وأشار المشهدي إلى أن "الحكومة لديها مصدر مهم بأن يكون من الإيرادات النفطية حيث أن إيراداتنا النفطية للأشهر السبعة

نزهة بيدوان: مشاركة المغرب في الأولمبياد «كارثية»

باريس / متابعة الزوراء:

انتقدت العداة السابقة نزهة بيدوان، تصريحات حسن فكاك المدير التقني للجنة الأولمبية المغربية، بعد عودته من باريس. ووصف فكاك مشاركة المغرب في أولمبياد باريس ٢٠٢٤، بالناجحة، وقارنها بأخر ٣ نسخ. وأكد فكاك في تصريحات متلفزة أن مجرد المشاركة في حدث كبير مثل الأولمبياد، إنجاز في حد ذاته. لكن نزهة بيدوان أبدت عبر حسابها على موقع التواصل فيس بوك، استغرابها الشديد من تصريحات حسن فكاك. وقالت نزهة «مشاركة المغرب ليست إيجابية، بل كانت كارثية، والمغاربة يعرفون كيف يقيمون الأمور». وتابعت «المغرب حصده ميداليات في أولمبياد سيدني ٢٠٠٠، وهذا يرد على من قال إننا تطورنا مقارنة مع بقية النسخ». وشددت «من لا يفقه في الرياضة، يجب عليه ألا يفتي للناس بأشياء مغلوطة». وتفاعل الكثيرون مع تصريحات نزهة بيدوان، التي حصدت ميدالية برونزية في أولمبياد سيدني.

No: 8253 Tue 13 Aug 2024

www.alzawraapaper.com

العدد: 8253 الثلاثاء 13 آب 2024

اختتام أولمبياد باريس

إنجاز البطل علي عمار الأبرز في المشاركة العراقية والبحرين في صدارة أوسمة العرب

حرة مباشرة



الأولمبياد .. انتهت الألعاب وظلت الحركة

د. هادي عبد الله

العبارة التقليدية "اسدل الستار" كانت متحققة بأقصى دلالاتها على المشهد الباريسي الاحادي عشر من أغسطس / آب 2024 أي اول امس، إذ اسدل الستار السميكي على الألعاب الأولمبية في دورتها الثالثة والثلاثين التي انطلقت في باريس في السادس والعشرين من تموز وسط عواصف استهجان واستنكار لحفل افتتاح تقشعر منه أبدان ذوي الفطرة السوية لما إقترفه منظموه من خطايا تعالت من هولها أصوات أجراس الكنائس ومانار المساجد حتى اظلمت مدينة النور فسار منظمو حفل الافتتاح الى الاعتذار والكذب في التعليل ولكن بعد ان فات الأوان ونزفت الفكرة الأولمبية دموعا دامية، إذ مس شرفها واهرق ماء حياتها ولم يكفكف حفل الختام ما صيبه حفل الافتتاح.

ها هي الألعاب الأولمبية قد اختتمت وتفتست جردان باريس الصعداء بعد ان حبستها تلك الألعاب أسبوعين بعيدا عن مراعيها الباريسية. كما ان جرائم نهر السين الدمرة ستعلن انتصارها ضاحكة ممن تظاهر باختراق أمواج مملكتها من مسؤولين فرنسيين قبل بداية الألعاب .. ولكن الألعاب ليست هي كل الأولمبياد انما هي ذراع من ذراعيه ولا بأس من إعادة مقدمة مقال سابق نشرناه قبل الانطلاق للتذكير بالمعنى الحقيقي للأولمبياد:

" الحركة الأولمبية او الفكرة الأولمبية تتسم بالاستمرارية وتتوجه الى جميع فئات العمر .. فالحركة الأولمبية موجهة الى الجميع ولا تهدف الى جمع الأوسمة الذهبية وإنما غايتها إعطاء كل شخص فرصة المشاركة الرياضية .. والحركة الأولمبية هي المدرسة الدائمة للفلسفة الأولمبية، مدرسة الروح المقامة، وتشمل هذه المدرسة تعليم المبادئ الأولمبية التي تصبح مبادئ ملموسة وحية تصاحب الإنسان الى آخر حياته، وتنتقل بصفة فورية الى ميادين أخرى من حياته الفكرية ونشاطه اليومي.

وإذا كان الفرع الأول للمؤسسة الأولمبية هي الحركة الأولمبية، فإن وجهها الثاني هي الألعاب الأولمبية وهي حدث دوري يعاد كل اربع سنوات، وعلى مستوى الألعاب فإن المشاركة ليست مفتوحة وانما محدودة بالرياضيين الأفضل في تمثيل بلده .. وهكذا فإن المؤسسة الأولمبية تعلم الفرد كيف يصبح مثال "الجمال والفضيلة" بما يعكس خيرا على سلامة المجتمعات "

ومن هنا بل من حق فلاسفة المؤسسة الأولمبية ان يضعوا أيديهم على قلوبهم مما تعده لهم أمريكا في لوس انجليس يوم سفتتح أعابها الأولمبية عام 2028، فرسالة تسلم العلم الأولمبي وما انطوت عليه من دلالات تنذر ان رسائل التظلم على سلامة المجتمعات قد لا تكون حاضرة بقوة، فنعوان تسلم العلم كما تناقلته وسائل الاعلام: "توم كروز يقدم لمحة هوليوودية لحفل ختام باريس".

وفي متن الخبر ان كروز الذي هبط من سطح الملعب بجبل تسلم الراية وانطلق بها على دراجة في إشارة الى انتقال الألعاب الى لوس انجليس 2028، تلك المراسم الدرامية حملت دلالة ان أمريكا هي كوكب في الأعلى لانها الأقوى، وعليكم ان تلحقوا بها فهذه دراجة كروز الهوليوودية التي لاتقهر، وإذا كانت المقدمات هوليوودية فحذار من الخواتيم لأن كل التجارب منذ عقود تؤكد ان ما يبدأ هوليووديا ينتهي إنسانيا كارثيا .. وعلى اللجنة الأولمبية الدولية ان لاتسمح بتمرير رسائل تنافي والمبادئ الأولمبية والفكرة الأولمبية كما حدث في أولمبياد باريس، وكما سيحدث في لوس انجليس .. لا بد أن للاولمبية الدولية كلمة فاصلة في مجريات رسائل التسويق الأولمبي وحفلات الافتتاح والاختتام.



باريس / مؤسس عبد الله - مؤسس الزوراء
للأولمبياد:

عدسة / قحطان سليم:
أسدل الستار في وقت متأخر من ليلة اول امس الأحد على فعاليات منافسات أولمبياد باريس من خلال حفل متنوع أقيم في ملعب فرنسا الدولي بضاحية سان دوني، وبحضور أكثر من سبعين ألف متفرج قدموا من مختلف دول العالم.

وتوالى دخول البعثات الرياضية التي شاركت في حفل الاختتام الأولمبي على وقع أشهر الأغنيات الفرنسية والإنكليزية، وتشرّف الرباع البطل علي عمار يسر بحمل علم العراق في حفل الاختتام.

وتم إنزال العلم الأولمبي داخل ملعب فرنسا الدولي وسقط مراسم الحفل الختامي لدورة الألعاب الأولمبية التي استضافتها العاصمة باريس، وعزف النشيد الأولمبي أثناء إنزال العلم وتسليمه من عمدة باريس أن هيدالغو التي لوحت به قبل أن تسلمه لرئيس اللجنة الأولمبية توماس باخ ليلوح به أيضاً، قبل أن يتم تسليمه إلى عمدة لوس أنجليس، وبطلة الجمباز سيمون بايلز.

وغادر الممثل الأمريكي الشهير توم كروز ملعب فرنسا الدولي، حاملا العلم الأولمبي على دراجة نارية انطلق بها في شوارع العاصمة باريس، قبل أن يستقل طائرة عسكرية متوجها إلى لوس أنجليس في محاكاة لأحد أفلامه الشهيرة.

وفيما يخص المشاركة العراقية في الأولمبياد، فقد أحرز الرباع البطل علي عمار يسر المركز السادس في منافسات وزن +102 كغم، إذ سجل رقما قياسيا عالميا بفتة الشباب في فعالية الخطف، حيث رفع 237 كغم، وفي فعالية النتر رفع 237 كغم، ليحقق 437 كغم في المجموع، مسجلا رقما قياسيا عالميا آخر في فئة الشباب.

وخرج منتخبنا الأولمبي من دور المجموعات في مسابقة كرة القدم في الأولمبياد، بعد أن جمع ثلاث نقاط من فوز على أوكرانيا وخسارتين أمام الأرجنتين والمغرب.

فيما ودع العداة طه حسين منافسات الدور الثاني من التصنيفات الخاصة بسباق ركض ١٠٠ متر، ضمن فعاليات

العام، ثم الجزائر التي أحرزت ثلاثة أوسمة ملونة، احتلت بها المركز التاسع والثلثين، تلتها تونس ومصر في المركز الثاني والخمسين مناصفة مع منتخب الأرجنتين، ثم المغرب في المركز الستين، وبعدها الأردن في المركز الرابع والسبعين، ثم قطر في المركز الرابع والسبعين مناصفة مع ست دول تمتلك الرصيد نفسه الذي حققته قطر.

اختتمت فعاليات أمس الأحد في باريس. وأبعدت اللجنة المنظمة لدورة الألعاب الأولمبية في باريس اللاعب سجاد غانم، وحرمته من المشاركة في مسابقة الجودو بالأولمبياد، نتيجة ثبوت تناوله المنشطات. من جانبها، انتزعت الولايات المتحدة الأمريكية صدارة الترتيب العام لجدول أوسمة دورة الألعاب الأولمبية باريس، بعد اختتام المنافسات، ورفع الأمريكيون

ألعاب القوى للسباق الأسرع بدورة الألعاب الأولمبية في باريس، وحل العداة طه حسين في المركز التاسع والأخير في مجموعته، بعد أن قطع المسافة المحددة بزمن قدره ١٠٥٠٠ نا.

واحتل السباح حسن علي خليل المركز التاسع والثلاثين من بين أربعين سباحا شاركوا في منافسات سباق ١٠٠ م فراشة ضمن فعاليات دورة الألعاب الأولمبية التي

نادي الميناء يتعاقد رسميا مع المهاجم الإسباني كورنادو

بغداد / الزوراء:

اعلن نادي الميناء الرياضي تعاقدته مع المهاجم الإسباني لولو كورنادو، لتمثيل كرة السفانة في الموسم المقبل.

وقال نائب رئيس الهيئة الإدارية للنادي عادل ناصر إن "إدارة نادي الميناء تعاقدت رسميا مع المهاجم الإسباني لولو كورنادو لتمثيل كرة السفانة في الموسم المقبل"، مبينا أن "اللاعب من المؤمل أن يصل خلال أيام للبدء بتدريبات الموسم الجديد"، وأضاف أن "الصفقات الجديدة تدرس بعناية من قبل لجنة مختصة في إدارة النادي وكذلك بإشراف واختيار مدرب الفريق، الإسباني بابو غرانديز، الذي يتطلع لوضع

أفكاره وخططه حيز التنفيذ بأسرع وقت ممكن"، يذكر أن فترة الانتقالات الصيفية في العراق، تستمر حتى الثاني من تشرين الأول المقبل من جهته وعد مدرب الميناء الإسباني بابو كورناديز، بأنه سيعمل على خلق فريق تنافسي في دوري نجوم العراق، مبينا أنه يريد المنافسة على المراكز المتقدمة في الدوري.

وقال كورناديز، في مؤتمر صحفي خلال تقديمه كمدرب للميناء في الموسم المقبل: "شاهدت معظم مباريات الموسم الماضي وبالحقيقة تفاجأت بالمستوى الذي قدمه هؤلاء الشباب لقد كانوا في قمة أدائهم". وبين كورناديز: "لقد عملت على التعاقد مع محترفين على مستوى عالي ولاعبين

دولين بما يتناسب مع السقف المادي للفريق"، متابعا "لقد أختارت الميناء لعراقته بين الأندية العراقية وساعمل على خلق فريق تنافسي".

وأوضح أن "هناك لاعبين جيدين محترفين ومحليين نعمل على ضمهم للفريق بالفترة المقبلة"، مبينا أن "طموحي هو المنافسة على المراكز المتقدمة ولكن كرة القدم لا يمكن أن تضمنها"، وختم بالقول: "أشكر جميع مشجعي نادي الميناء الذين لم يتوقفوا على تقديم رسائل الدعم في منذ تسميتي مدربا للفريق وانتظر الحفلات لأشاهدكم على المدرجات وسأقدم كل شيء برفقة الكادر الفني لإسعاد الجماهير الوفية والخيرة".

لجنة الاستئناف تلزم نادي الزوراء بدفع مستحقات سعد عبدالأمير

بغداد / الزوراء:

اجتمعت لجنة الاستئناف في الاتحاد العراقي لكرة القدم، امس الاثنين بمقر الاتحاد، وناقشت طلب الاستئناف المقدم من قبل اللاعب (سعد عبدالأمير) بتاريخ 28/7/2023 والخاص بالدعوى (251/ شؤون اللاعبين والمدربين / 2023) في 30/5/2024، والمصادق عليها من قبل المكتب التنفيذي بالعدد 10/1101 في 18/7/2024، وبعد استدعاء طرفي

القضية حضر الممثل القانوني للاعب سعد عبدالأمير، ودونت إفادته، وتخلف ممثل نادي الزوراء عن الحضور رغم استدعائه (بتليغه) ثلاث مرات متتالية.. عليه قررت اللجنة تعديل قرار لجنة شؤون اللاعبين (251 / 2023) في 30/5/2024، والمدرين (2023 /) في 30/5/2024، والزام نادي الزوراء الرياضي بدفع مبلغ قدره (89,750,000) تسعة وثمانون مليوناً وسبعمائة وخمسون ألف دينار العقد.

غزل نوار تتوج بلقب بطولة نهائي العراق لشطرنج النساء

بغداد / الزوراء:

اختتمت في بغداد بطولة نهائي العراق للشطرنج للنساء للمرحلة الأولى، حيث توجت لاعبة غزل نوار أحمد بلقب البطولة التي أقيمت في قاعة فندق الاتر ببغداد.



منتخب التجديف يحصد أربعة أوسمة ملونة في بطولة آسيا



بغداد / طه الجنابي:

حقق منتخبنا الوطني بالتجديف اربعة اوسمة ملونة في بطولة اسيا التي جرت يومي الجمعة والسبت الماضيين بماليزيا بمشاركة ١١ منتخباً قارياً، وجاء الواسم الذهبي الاول عن طريق محمد رياض الخفاجي (فردى خفيف) ٢٠٠٠م وحصد الفضي بكر شهاب وعمر اسماعيل الواسم الذهبي الثاني في فعالية زوجي خفيف ٢٠٠٠م، وحصل اللاعب عز الدين عبد السلام على فضية فردي خفيف ٥٠٠م، فيما جاءت البرونزية عن طريق بكر شهاب بفعالية فردي ثقيل ٢٠٠٠م.

نادي أربيل: لا نعاني أية مشكلة تخص تسجيل اللاعبين

بغداد / الزوراء:

كشفت إدارة نادي أربيل الرياضي عن أن سبب الحظر الذي فرضه الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" عليها هو مستحقات مالية للاعبين سابقين.

وقال المدير الإعلامي للنادي سامان بريفكاني إن "حظر الفيفا جاء على خلفية شكوى رفعتها اللاعب التونسي سامي الهمامي ضد نادينا، حيث أن الإدارة السابقة تعاقدت مع الهمامي إلا أن المدرب السابق عباس عبيد أنهى عقد اللاعب التونسي لعدم الحاجة له، مما دفعه إلى تقديم شكوى لدى الاتحاد الدولي الذي أزم إدارة أربيل بدفع مستحقاته".

وأشار إلى أن "إدارة أربيل قررت دفع قيمة عقد اللاعب وقدرها 40 ألف دولار وتثبيت ذلك لدى الاتحاد الدولي لرفع الحظر عن نادينا".

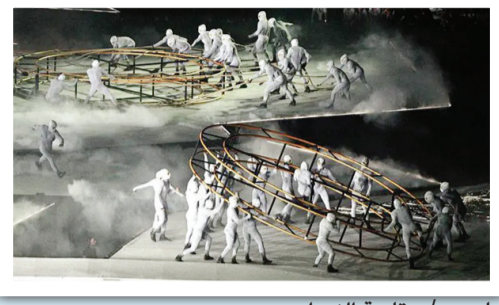
وأضاف أن "تسجيل لاعبي أربيل للموسم المقبل سيكون متاحاً لنادينا بعد حل الإشكال الذي الهمامي إلا أن المدرب السابق حصل في عهد الإدارة السابقة".



إعلام إلكتروني



ختام أولمبياد باريس بحفل متنوع



باريس / متابعة الزوراء:

اختتمت فعاليات أولمبياد باريس 2024، بحفل متنوع مميز، أقيم في ستاد دو فرانس بضاحية سان دوني. وبدأت الاحتفالات في حديقة التوليري، حيث أطفأ السباح الفرنسي ليون مارشان، المرجل الأولمبي، وجرى نقل الشعلة في فانوس إلى الملعب. وأطلقت المطربة زاهي دي ساجازان، البرنامج الفني للحفل، بغناء مقطوعة كلاسيكية خالدة في قصر التوليري "تحت سماء باريس". وأضفت الفنانة الشابة، لمسة قديمة على بداية الحفل، حيث غنى هذا الشنيد للعاصمة أعظم الفنانين، بما في ذلك إديت بياف وإيف مونتان وميراي ماتيو. ورافقت الأغنية، إطفاء المرجل الأولمبي ورحيل الشعلة بين يدي السباح مارشان. وانطلقت المراسم الختامية المرصعة بالنجوم أمام حوالي 71 ألف متفرج، وأدى قرابة 270 فناناً وراقصاً، عروضاً راقصة وفنية. وتوالى دخول البعثات الرياضية التي شاركت في العرس الأولمبي، مع ما يقارب 9 آلاف رياضي ورياضية، وذلك على وقع أشهر الأغنيات الفرنسية والإنجليزية، منها "نحن الأبطال" للمغني فريدي مريكوري.

بن ناصر يختار الدوري السعودي

ميلانو / متابعة الزوراء:

أعطى الجزائري إسماعيل بن ناصر لاعب وسط ميلان، الضوء الأخضر للأندية السعودية الراغبة في التفاوض معه. ومنذ بداية فترة الانتقالات الصيفية الحالية ارتبط اسم بن ناصر بالانتقال للدوري السعودي، لكن ثمة بعض العقبات والمعوقات كانت تحول دون وجود مقاضات رسمية مع اللاعب من بينها المقابل المادي. لكن وبحسب لا جازيتا ديلو سبورت الإيطالية فإن بن ناصر بات أكثر انفتاحاً على فكرة الانضمام لأحد الأندية السعودية، خاصة في ظل الأنباء التي ربطت ناديه ميلان بالانتقال مع الفرنسي يوسف فوفانا في خط الوسط. نجم الوسط الفرنسي السوي الذي يلعب ضمن صفوف موناكو، كان من بين الخيارات المستقبليّة لميلان، ولن تمنع الإدارة رحيل بن ناصر حال وصول عرض مناسب. ويمتلك إسماعيل بن ناصر شرطاً جزائياً في عقده مع ميلان بقيمة 50 مليون يورو، لكن حتى الآن لم تحدث أي مقاضات معه من جانب الأندية السعودية.

المشاكل التنظيمية تحاصر البطولات الرياضية قبل مونديال 2026

آخرى إلى الإقامة خارج القرية على حسابهم الشخصي أو حساب بعثات بلادهم، للحصول على نوم هادئ وغذاء مناسب. وتأتي الانتقادات بحق هذه المناسبات الثلاث الكبرى، بعد استضافة شبه مثالية من قطر لمناسبات كأس العالم ٢٠٢٢، حيث ظهرت الملاعب بجودة عالية تصعب مجاراتها، فيما كانت شبكة المواصلات آمنة ويسيرة، سهلت على الجمهور متابعة أكثر من مباراة في يوم واحد. ووسط هذه الانتقادات المتتالية، تنتشر المخاوف بشأن إمكانية نجاح الولايات المتحدة وكندا والمكسيك، في استضافة منافسات كأس العالم ٢٠٢٦، خصوصاً وأن الرهبة الأولى عبر استضافة كوبا أمريكا هذا العام، لم تلق النجاح المنتظر. وهناك عمل كبير ينتظر المنظمين، خصوصاً في الولايات المتحدة التي باتت مطالبة بتغيير أوضاع الملاعب لتصبح أكثر ملاءمة لنجوم كرة القدم، وتبقى المسائل اللوجستية هاجساً، خصوصاً وأن هناك قلقاً من إمكانية تفاوت جودة المواصلات وقوة النواحي الأمنية بين البلدان الثلاثة المستضيفة للحدث.

لم يتوقف الأمر عند «يورو ٢٠٢٤»، حيث كان لبطولة كوبا أمريكا ٢٠٢٤ في الولايات المتحدة نصيبها من الهجمات الشرسة، وانصبت الانتقادات على أوضاع الملاعب التي تشبه أوضاع ملاعب كرة القدم الأمريكية، إلى جانب غياب الأمن في الملاعب، ما تسبب في مشاجرات عديدة على المدرجات، أبرزها في مباراة نصف النهائي بين كولومبيا، وأوروغواي. بدأت الانتقادات في حفل الافتتاح الذي أقيم في نهر السين، حيث لعبت الأمطار دوراً في ظهور الحفل بصورة باهتة نسبياً، كما انتشر الضجيج حول العروض الفنية التي بدا وكأنها لا تناسب حفلاً رياضياً في المقام الأول. إقامة منافسات الترياتلون في نهر السين أدى أيضاً لسيل من الانتقادات، ويعود ذلك إلى تلوث مياه النهر نتيجة الأمطار الغزيرة، ما تسبب في مرض إحدى اللاعبات. نضيف إلى ذلك، المستوى الضعيف للأمر اللوجستية وعناصر الضيافة في القرية الأولمبية التي يقيم فيها الرياضيون من مختلف دول العالم، واشتكى البعض من صغر الأسرة وتواضع جودة الطعام المقدم، فيما لجأ

باريس / متابعة الزوراء: مرة جديدة، تلقي المشكلات التنظيمية بظلالها على المناسبات الرياضية الكبرى، بعد سلسلة من الانتقادات التي طالمت استضافة أولمبياد باريس ٢٠٢٤. وتوسم المتابعون خيراً حول إمكانية تنظيم الدورة الأولمبية الصيفية بأبهى صورة في العاصمة الفرنسية، بيد أن بعض المشكلات التنظيمية، أفست الجهود الضخمة التي بذلها الآخرون لإخراج المنافسات بصورة مميزة، خاصة في ظل حالة من التنافس الخفي بين الدول الغربية، ونظيراتها في الشرق الأوسط والشرق الأقصى. تأتي هذه المشكلات بعدما انتهت منافسات بطولة «يورو ٢٠٢٤» في ألمانيا الشهر الماضي، وسط بعض الانتقادات التي طالمت شبكة المواصلات والحالة المرورية، والمخاوف الأمنية نتيجة لعدم قدرة مسؤولي الأمن في الملاعب على تقليل عدد حالات اقتحام المشجعين لأرضية الملعب خلال المباريات، إضافة إلى بعض الانتقادات المتعلقة بتسريب أسقف مدرجات الملاعب



فض الشراكة مع برشلونة يحفز ريال مدريد في معركة السوبر



وارسو / متابعة الزوراء:

يقص ريال مدريد، شريط موسمهم الجديد، بخوض مواجهة كأس السوبر الأوروبي، ضد أتلانتا الإيطالي، يوم غد الأربعاء، على ملعب وارسو الوطني في بولندا.

ويخوض ريال مدريد، مباراة السوبر الفاري، بصفتها حامل لقب دوري أبطال أوروبا، حيث فاز في النهائي ٢-٠ على بوروسيا دورتموند. فيما توج أتلانتا بلقب الدوري الأوروبي، إذ اكتسح باير ليفركوزن الألماني في النهائي بثلاثية دون رد. يخوض ريال مدريد، مباراة التاسعة في تاريخ مشاركاته ببطولة كأس السوبر الأوروبي. ولم يسبق للمرجعي، الذي توج باللقب الأوروبي ٥ مرات من قبل، وخسره في ٣ مناسبات، أن واجه خصماً إيطاليا في السوبر القاري. وحصد ريال مدريد، لقب السوبر الأوروبي، أعوام ٢٠٠٢ و٢٠١٤ و٢٠١٦ و٢٠١٧ و٢٠٢٢. وفي ٢٠٠٢، واجه الملكي، نظيره فينورد الهولندي، وحقق الانتصار بنتيجة (١-٣).

الأوروبي، كان في ٢٠٢٢ ضد آينتراخت فرانكفورت الألماني، بعد الفوز (٠-٢) وبالحدث عن الهزائم التي تعرض لها الملكي في البطولة، فكانت البداية بنسخة ١٩٩٨، حيث تلقى الهزيمة

اللقب الإضافي. وفي ٢٠١٧، كان اللقب الأوروبي على حساب مانشستر يونايتد، إذ فاز ريال مدريد بنتيجة (١-٢) وآخر لقب حققه ريال مدريد في السوبر

أما في ٢٠١٤، توج المرجعي باللقب الأوروبي، بعد فوزه ٢-٠ على خصمه إشبيلية. وفي ٢٠١٦، توج باللقب أيضاً على حساب إشبيلية بنتيجة (٢-٣) بعد

أستون فيلا يتمسك بضم جواو فيليكس

أفرايز. وأشارت الصحيفة، إلى أن أستون فيلا يني تقديم عرض بقيمة 50 مليون يورو، وهو الرقم الذي من الممكن أن يرحب به أتلتيكو ومدريد. ولكن في حالة رفض أتلتيكو هذه القيمة، فإن أستون فيلا يني الانسحاب من المفاوضات. وأوضحت الصحيفة، أن برشلونة لا يزال مهتماً بضم فيليكس، رغم أنه لا يُعتبر أولوية في هذه المرحلة من سوق الانتقالات الصيفية. لكن إذا وافق أتلتيكو مدريد على الإغارة الثانية، وهو أمر غير وارد في هذه المرحلة، فإن برشلونة سيفتح أبوابه له من جديد.

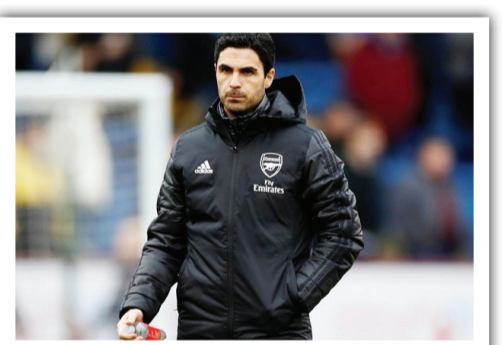
برمنغهام / متابعة الزوراء: كشف تقرير صحفي إسباني، آخر التطورات بشأن مستقبل البرتغالي جواو فيليكس، نجم أتلتيكو مدريد. وعاد فيليكس لناديه الأصلي أتلتيكو مدريد هذا الصيف، بعد انتهاء إعارته لبرشلونة، وعدم التوصل لاتفاق بشأن توقيع عقد جديد. وارتبط اسم فيليكس، بالانتقال لأكثر من نادٍ أبرزها أستون فيلا، بناء على رغبة المدرب أوناي إيمري. وبحسب صحيفة سبورت

البرمنغهام / متابعة الزوراء: كشف تقرير صحفي إسباني، آخر التطورات بشأن مستقبل البرتغالي جواو فيليكس، نجم أتلتيكو مدريد. وعاد فيليكس لناديه الأصلي أتلتيكو مدريد هذا الصيف، بعد انتهاء إعارته لبرشلونة، وعدم التوصل لاتفاق بشأن توقيع عقد جديد. وارتبط اسم فيليكس، بالانتقال لأكثر من نادٍ أبرزها أستون فيلا، بناء على رغبة المدرب أوناي إيمري. وبحسب صحيفة سبورت

أرتيتا يتلقى ضربة دفاعية قبل انطلاق البريميرليج

تصريحات نقلتها صحيفة ذا صن البريطانية: «اعتقد أن تاكهييرو تومياسو سيغيب عن الملاعب لأسابيع أخرى بسبب الإصابة، وستيعين على اللاعب التحلي بالصرير والعمل على حل المشكلة لأن الأمر سيستغرق بضعة أسابيع».

لكن أرتيتا يتمتع بتشكيلة دفاعية جيدة، بعد ضم الإيطالي ريكاردو كلافيري إلى جانب عودة جورين تيمير، الذي من المتوقع أن يكون جاهزاً للمشاركة في الأسبوع المقبل بعد إصابته في القدم، وأضاف: «تيسر خبري، لقد كان يقوم ببعض العمل الفردي، والأمر واضح الآن، ونتوقع أن يكون جاهزاً للتدريب مع الفريق لأنه لا يبدي أي ردود فعل، لذا فهو أمر إيجابي للغاية». ويستعد أرسنال لافتتاح مشواره في الموسم الجديد من الدوري الإنجليزي، بمواجهة وولفرهامبتون واندررز، يوم السبت المقبل. وأنهى أرسنال الموسم الماضي، في المركز الثاني بجدول ترتيب البريميرليج، بفارق نقطتين فقط عن البطل مانشستر سيتي.



لندن / متابعة الزوراء:

أكد الإسباني ميكيل أرتيتا، المدير الفني لأرسنال، أن أحد لاعبي الفريق سيغيب عن الملاعب لعدة أسابيع أخرى بسبب الإصابة. وغاب الياباني تاكهييرو تومياسو، مدافع أرسنال، شهرين من الموسم الماضي بسبب مشكلة في ريلة الساق، كما غاب عن الأسابيع الأخيرة من الموسم السابق بعد خضوعه لجراحة في الركبة. ولم يتواجد المدافع الياباني في جولة أرسنال بالولايات المتحدة هذا الصيف، في إجراء احترازي حتى يتم إجراء مزيد من التحقيقات. قال أرتيتا، في

فاران يتعرض لإصابة في بداية مشواره مع كومو

ورفض المدرب الإسباني سيسك فابريجاس المجازفة بإعادة فاران للملعب، ليقيم باستبداله بزميله إدواردو جولانجا بعد 3 دقائق من إصابته. وبعد فترة وجيزة، شوهد فاران جالساً على مقاعد البدلاء، وركبته اليسرى مغطاة بضمادات ثقيلة. ولا تعد هذه الإصابة غريبة على مدافع ريال مدريد الأسبق، الذي غاب كثيراً عن الملاعب في آخر 3 سنوات بسبب إصاباته المختلفة. يذكر أن صاحب الـ31 عاماً لم يسبق له المشاركة في أكثر من 24 مباراة بالبريميرليج خلال موسم واحد، وذلك طوال سنواته الثلاث مع مان يونايتد.

روما / متابعة الزوراء: تلقى المدافع الفرنسي رافائيل فاران صدمة قوية بمجرد بدء مشواره مع فريق كومو، الذي سجل ظهوره الأول معه الليلة. وشارك لاعب مانشستر يونايتد السابق في مباراة كومو ضد سامبدوريا ضمن منافسات دور الـ64 بكأس إيطاليا، حيث بدأ في التشكيلة الأساسية لفريقه الجديد. ووفقاً لإذاعة توك سبورت الإنجليزية، فإن فاران لم يستطع إكمال المباراة بعد تعرضه لإصابة مفاجئة، مسجلاً أسوأ بداية ممكنة في مشواره مع كومو. وتلقى فاران ضربة في الركبة، اضطر على إثرها لمغادرة ملعب المباراة بعد 20 دقيقة رفقة الطاقم الطبي.

روبلييف يواجه بويرين في نهائي كندا للتنس



«إنه إنجاز كبير بالنسبة لي، وعملت بكل جدية من أجل تحقيقه». وتستعد أنيسيموفا لمواجهة الأمريكية الأخرى جيسिका بيجولا حاملة اللقب، التي صدت النهائي بعد فوزها على الروسية ديانا شنابير بنتيجة 6-4 و3-6. وأضافت بيجولا: «الحصول على فرصة للدفاع عن لقبتي، أمر لا يتكرر كثيراً، لذا أنا متحمسة للغاية». ونهت: «من الرائع أن يقترن اسمي بالعديد من النجوم الكبار الذين نجحوا في الدفاع عن اللقب هنا».

دوي يفضل الانتقال إلى باريس

حالياً إتمام الاتفاق بين اللاعب والإدارة الباريسية». وختم: «الأمور يجب أن تتم بسرعة، وإدارة النادييين بصدده بدء مفاوضات مباشرة للتوصل لاتفاق حول هذه الصفقة». وكان باريس قد عزز صفوف الفريق بثلاث صفقات، وهم ماتفي سافونوف حارس كراسنودار الروسي، وجواو فينيز لاعب بنفيكا، وويليان باتشو مدافع آينتراخت فرانكفورت. أما ديزيريه دوي كان من الخيارات المطروحة لتعويض رحيل كيليان مبابي الذي انتقل إلى ريال مدريد.

باريس / متابعة الزوراء: حسم أحد نجوم منتخب فرنسا، الفائز بفضية دورة الألعاب الأولمبية «باريس 2024»، قراره النهائي بشأن وجهته القادمة. وأكد مراسل شبكة RMC سبورت أن ديزيريه دوي جناح رين، اختار الانتقال إلى باريس سان جيرمان. وأضاف أن دوي فضل العملاق الباريسي على الانضمام لبايرن ميونيخ، وذلك بعدما أنهى مشواره مع الديوك في الأولمبياد. وأشار: «يتبقى



مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
١٨:٣٠	دوري أبطال آسيا للنخبة	الغرافة - قطر * شباب الأهلي - الإمارات
١٩:٠٠	مباراة ودية	بايرن ميونيخ الألماني * تيرول النمساوي
٢٠:٠٠	دوري أبطال أوروبا	فرنبرخشة التركي * ليل الفرنسي
٢٠:٣٠	الدوري الأوروبي	ذا نيو سينتس - ويلز * بيتربوكوب - مولدوفا
٢١:٤٥	دوري مؤتمر أوروبا	مورنار - الجبل الأسود * باكسي - المجر

صحفيون مغاربة بعد الإفراج عنهم: لا يزال الطريق طويلا



الرباط/ متابعة الزوراء:

نذ الصحفيون توفيق بوعشرين وسليمان الريسوني وعمر الراضي، المرفج عنهم بعفو ملكي قبل أسبوعين، باعتقالهم لسنوات في قضايا اعتداءات جنسية، وطالبوا بالإفراج عما تبقى من «معتقلين سياسيين» في المغرب.

قضى الصحفيون الثلاثة المعروفون بانتقاداتهم للسلطات ما بين أربعة وستة أعوام في السجن قبل الإفراج عنهم بعفو من الملك محمد السادس بمناسبة الذكرى الـ ٢٥ لاعتلائه العرش في ٢٠ يوليو / تموز الماضي، شمل أكثر من ألفي معتقل.

وجددوا، رفض التهم التي أدنوا بها، وذلك خلال حفل لتكريمهم بادر إليه ناشطون حقوقيون في مقر الجمعية المغربية لحقوق الإنسان في الرباط. من جهتها، ظلت السلطات المغربية تؤكد أنهم حوكموا في قضايا حق عام «لا علاقة لها» بحرية التعبير.

وإلى جانب الصحفيين الثلاثة، نال كل من المدونين رضا الطواجني ويوسف لحيش العفو الملكي بمناسبة عيد العرش، في حين شملت لائحة المستفيدين أيضاً مجموعة أخرى مدانة قضائياً في حالة إطلاق سراح، ويتعلق الأمر بكل من عماد استيتو، وعفاف برناني، والحقوقية المعطي منجب، وهشام منصور، وعبد الصمد آيت عيشة. وبين المستفيدين من عفو ملك المغرب، البالغ عددهم ٢٤٧٦ شخصاً، وفق بيان لوزارة العدل، ١٦ مداناً بمقتضيات قانون مكافحة الإرهاب، وذلك بعد إعادة تأهيلهم من خلال برنامج «مصالحة» وقبولهم بإجراء مراجعات فكرية تنبذ التطرف واللجوء إلى العنف.

وقال الصحفي والنشيط الحقوقي عمر الراضي (٣٨ عاماً) خلال الحفل: «كنت أقول ربما لن يكون هناك تضامن لأن الهدف كان تكسير التضامن، لكنني وجدت جداً، وأشد على أيديكم. هذه التهمة لم يصدفها أحد ما قيمة جهاز قضائي لا يصدقه أحد؟».

اعتقل الراضي في العام ٢٠٢٠، ليحكم عليه بالسجن ستة أعوام في قضية «اعتداء جنسي» و«تجسس». وأضاف: «لم أشعر أبداً بالعزلة، لأنني كنت أعرف أن هناك وسطاً كبيراً، محركه والدتي والذاتان رفضاً لجميع الضغوط والمضايقات... واعتبرا اعتقالي فضيحة صادمة وغير مقبولة يجب مواجهتها». وأكد: «اعتقلنا باستعمال طرق قذرة».

بدوره، ندد سليمان الريسوني (٥٢ عاماً) باعتقاله قائلاً: «لأسف لا يزال الطريق أمامنا طويلاً، أعتقد، ليس فقط للإفراج عن المعتقلين السياسيين، لكن لبناء أسس الدولة التي تضمن الحد الأدنى من الحق والقانون ولا يتكرر فيها هذا التسف القاسي والظالم». وأوقف بدوره العام ٢٠٢٠، ليحكم عليه بالسجن خمسة أعوام في قضية «اعتداء جنسي». وشدد السبب على أولوية «وقف صحافة التشهير». من جهته، قال توفيق بوعشرين (٥٥ عاماً): «ليس السجن، على هوله، أسوأ ما تعرضنا له لسنوات طالت... بل التشهير اليومي بنا». وحيث «صمود» المتضامنين معه و«المبادرة الملكية النبيلة»، مرياً عن أمه له أن تتسع «لتصريح عنوان مرحلة، وبداية جديدة لانفراجة حقيقية في السياسة كما في الصحافة».

في المقابل، اعتبرت الجمعية المغربية لحقوق الضحايا التي تدافع عن الشاكين في القضايا الثلاث، في بيان عقب صدور العفو الملكي أنه «لا يعني بأي حال من الأحوال براءتهم مما أدنوا من أجله من جرائم جنسية ولا يمس بحقوق الضحايا المدنية». ووصفت الجمعية العفو الملكي حينها بأنه «خطوة تعكس الحكمة والتفهم العميق للظروف الإنسانية والاجتماعية».

وشدد الصحفيون الثلاثة، في الحفل الذي حضره أيضاً ناشطون آخرون أفرج عنهم، على المطالبة بالعفو عن تبقى من «معتقلين سياسيين». وخصوصاً بالذكر ثمانية من ناشطي حراك الريف، الحركة الاجتماعية التي هزت شمال المملكة بين ٢٠١٦ و ٢٠١٧، أبرزهم ناصر الزفزافي ونبيل أحميح الحكومان بالسجن ٢٠ عاماً، لإدانتهما بتهمة عدة بينها «التآمر للمسد بأمن الدولة»، ومن بينهم أيضاً المحامي المعارض وزير حقوق الإنسان سابقاً محمد زيان (٨٢ عاماً) المعتقل منذ أواخر ٢٠٢٢، لإدانته بالسجن ثلاثة أعوام في قضايا جنائية، وخمسة أعوام في قضية جديدة تتعلق «باختلاس وتبديد أموال عمومية» في ٢٠ يوليو / تموز.

(فرانس برس - العربي الجديد)

25% من القبول فيها بالتنسيق مع فرع نقابة الصحفيين رئيس جامعة كركوك يعلن استحداث كلية للإعلام في الجامعة



كركوك / نينا: أعلن رئيس جامعة كركوك الدكتور عمران جمال حسن عن استحداث كلية الإعلام في الجامعة ويكون ٢٥% من القبول فيها بالتنسيق مع فرع نقابة الصحفيين في المحافظة. وعبر رئيس جامعة كركوك، خلال استقباله وفد فرع كركوك من نقابة برئاسة الزميل مروان ابراهيم العاني، عن امتنانه لصحفيي كركوك والتقدم والازدهار اللذين حظرت عليهما الجامعة، وبالإخص استحداث كلية الإعلام في هذه الجامعة والتي سيكون ٢٥% من قبولها بالتنسيق مع نقابة الصحفيين. ووعده رئيس الجامعة فرع النقابة بمزيد من الدعم والتعاون والتواصل باعتبارها الوجهة الاعلامية المتميزة في كركوك التي تمثل الصحفيين وتسهم بالارتقاء بعملهم وخطابهم الوطني والمهني المشهود. وقدم وفد فرع كركوك لنقابة الصحفيين العراقيين الشكر إلى وزير التعليم العالي والبحث العلمي ورئيس جامعة كركوك للجهود المبذولة من أجل تعزيز دور الأسرة الصحفية في كركوك. ونقل تحيات نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامي الى رئيس الجامعة.

في تحد للإعلام الجزائري

مرسوم حكومي لترسيخ وصاية السلطة على الإعلام خلال الانتخابات

بهما، إضافة إلى مواد التبغ والمشروبات الكحولية وأي مادة أخرى معينة ومصنفة مضرّة بالصحة.

واتسمت الفترة الأخيرة باستنفار إعلامي استعداد للانتخابات، إذ وقع مدير ورؤساء التحرير في وسائل الإعلام الوطنية، نهاية الشهر الماضي، ميثاق أخلاقيات الممارسة الإعلامية خلال رئاسيات ٧ سبتمبر المقبل، الذي أعدته وبادرت به المنظمة الوطنية للصحفيين الجزائريين، بإشراف حكومي، خلال ندوة عقدت بمقر وزارة الاتصال بالعاصمة.

وأشاد وزير الاتصال محمد لعقاب، بالأثر الإيجابي المترتب عن هذه المبادرة النقابية، التي من شأنها «الإسهام في تنظيم القطاع وتطويره وخلق فضاء للصحفيين للنقاش والحوار».

بضمان المصلحة العليا للطفل والدفاع عن حقوقه وإبرازها في أي مضمون إعلامي يتعلق بالطفولة. كما تلتزم أي خدمة اتصال سمعي بصري أو خدمة اتصال سمعي بصري عبر الإنترنت، باحترام الأحكام التشريعية والتنظيمية المعمول بها المتعلقة بالإشهار والرعاية وإظهار المنتج والاختفاء عبر التلفزيون. وحسب المادة ٤٩، يجب أن يكون بث الرسائل الإشهارية في فواصل مميزة وبوضوح عن باقي البرامج، في البداية والنهاية، ويتضمن عبارة «إشهار». كما يجب ألا تستعين الرسائل الإشهارية التي يتم بثها لفظياً أو مرئياً، بأشخاص يقدمون بصفة منتظمة الشترات الإخبارية السمعية البصرية والبرامج الإخبارية في وسائل الإعلام الوطنية وبأشخاص محل متابعة جزائية سواء في الجزائر أو في الخارج.

كما يجب أن يحترم الإشهار القيم الوطنية وكرامة الإنسان، وأن يخلو من أي ابتذال وآل يخالف الأخلاق والآداب العامة، وأن يخلو الإشهار من الادعاءات أو العروض الكاذبة أو المضللة. وشدد المرسوم على ضرورة أن تخلو المواضع الإشهارية من أي تمييز وخطاب الكراهية، وأن يخلو من التحفيز على السلوك المضر بالصحة أو البيئة.

وحسب المادة ٥٤ يمنع بث الرسائل الإشهارية عبر التلفزيون تتعلق بالمنتجات أو الخدمات مثل الأسلحة النارية والذخيرة وكذا الأسلحة البيضاء، والمنتجات المنوع حياتتها واستهلاكها أو الخدمات أو الأنشطة المحظورة بموجب التشريع والتنظيم المعمول



«إذاعة رقمية» العامة أو الموضوعاتية «التي تبث عبر الأقمار الصناعية أو الهزرت الأرضي أو الكابل أو عبر الإنترنت، سواء كان البث مفتوحاً أو عبر وسيلة تشفير التابعة للقطاع العمومي أو المرخص لها».

وحسب المرسوم التنفيذي، فمن الضرورة أن تلتزم أي خدمة اتصال سمعي بصري حسب المادة ٥٦ بعدم بث رسائل إشهارية لفائدة حزب سياسي أو مترشحين للانتخابات سواء بمقابل مالي أو بصفة مجانية.

وتضمن المرسوم عيادة واسعة من المحظورات يمكن استعملها للملاحقة المنتقدين بتهم أخرى، أو مسالة وسائل الإعلام عن محتوى لا يتناسب مع الأطفال إذا تجاوزت الخطوط الحمراء. وتصنف المادة ٢٥ من المرسوم التنفيذي برامج الخيال، وفق ٣ فئات، حيث يجب الأخذ بعين الاعتبار معايير حماية الطفل والمراهق، وكذا الإشارة المحددة من طرف السلطة الوطنية المستقلة لضبط السمعي البصري، حيث يمنع بث برامج تتضمن مشاهد من شأنها أن تصدم الأطفال دون ١٠ سنوات، وكذلك البرامج التي تسبب اضطراباً للأطفال دون سن ١٢ سنة، خاصة عند لجوء السيناريو إلى العنف الجسدي أو النفسي بصفة منتظمة ومتكررة.

كما يمنع بث البرامج المضممة مشاهد عنف شديدة والتي من شأنها أن تلحق ضرراً بالنماء الجسدي أو العقلي أو الأخلاقي للأطفال والمراهقين دون سن ١٦ سنة.

وتلتزم أي خدمة اتصال سمعي بصري أو خدمة اتصال سمعي بصري عبر الإنترنت

الجزائر / متابعة الزوراء: حذرت الحكومة الجزائرية في مرسوم جديد وقعه رئيس الوزراء محمد نذير العرابوي طريقة التغطية الإخبارية وكل ما يتعلق بالمرشحين للانتخابات الرئاسية، مودة جملة المحاذير والمحظورات على وسائل الإعلام والمرشحين الذين حظرت عليهم الظهور في وسائل منابر غير مرخصة.

وركزت الحكومة في مرسومها على ضرورة أن تخترط جميع وسائل الإعلام المحلية في التغطية الانتخابية المحددة بالشروط والقواعد التي وضعتها، إذ تحرص بشكل خاص على أن يلتزم المرشحون بالمنابر المرخصة أي التي لا تخرج عن إطار السلطة والمحاذير التي وضعتها لتبقى التغطية في دائرتها ولا تتطرق لما ينتقد السلطات.

وحدد المرسوم التنفيذي شروط بث أي مُتعلقات خاصة بالمرشحين، وشدد على ضرورة مشاركة القنوات التلفزيونية في تغطية الحملة الانتخابية، وضمان التوزيع المنصف للحيز الزمني بين المرشحين، حسب ما تحدده السلطة الوطنية المستقلة لضبط السمعي البصري وهيئة المكلفة بمراقبة الانتخابات.

وخلال الحملة الانتخابية المزمع انطلاقها بداية ١٥ أغسطس الجاري، منعت السلطات رسمياً استطلاع نوايا الناخبين خلال فترة الصمت الانتخابي، أو بث رسائل إشهارية لفائدة حزب أو مرشح معين سواء بمقابل مالي أو بصفة مجانية، مع منع استقبال «خبراء» و«مختصين» في الاستوديوهات التلفزيونية من دون التأكد من صفتهم والتعريف بأسمائهم.

وحسب المادة ١٢، على أي خدمة اتصال سمعي بصري، أو خدمة اتصال سمعي بصري عبر الإنترنت، التأكد من كفاءة وخبرة وصفة المستشارين والخبراء والمسؤولين الذين يشاركون في البرامج التلفزيونية، حيث يجب التعريف بأسماء وصفات المستشارين والخبراء والمسؤولين خلال ظهورهم في البرامج.

وهي خطوة اعتبرها متابعون بغرض الرقابة ومساعدة من يمكن أن يدي بخطاب ينتقد فيه السلطة والعملية الانتخابية.

وتطبق أحكام هذا المرسوم على كل خدمة بث تلفري «قناة تلفزيونية» أو خدمة بث إذاعي «محطة إذاعية» أو «تلفزيون رقمي» أو

نحو مستقبل يتمحور حول الجمهور من خلال الصحافة

والشعور بالترابط ببعضهم البعض».

صناعة متغيرة وأشار بيريتي إلى أن التطور سيكون التركيز أكثر على الجمهور قد يكون أمراً صعباً، ولكنه يستحق العناء، مشدداً «التغيير صعب لنا كبشر»، مضيفاً «ما نفعله بطريقة ما هو محاولة بناء مجموعة لإظهار ليس فقط أهمية التغيير، ولكن أيضاً لماذا هم مفيد للجميع».

ومن جانبها، قالت رورانن إنه على الرغم من التحديات، إلا أنه يجب حدوث هذا التغيير، مشددة «نحتاج إلى إقامة علاقة أكثر قوة مع الناس، وأن تكون هادفين ويكون لنا مكان في هذا المشهد الإعلامي في المستقبل».

كما أشارت راغو إلى أن غرف الأخبار اليوم اتخذت بالفعل خطوات لإعطاء أولوية للجمهور الذي تخدمه. وشرحت: «منذ عشر أو اثني عشر سنة مضت، كان هناك هذا المناخ المختلف تماماً حيث كان الصحفيون يكتبون للصحفيين». وستكون الاستفادة من هذا الزخم أمراً مهماً، مستتمة «تتحول الصحافة اليوم بشكل تلقائي وطبيعي جداً إلى التمحور حول المستخدم».

عن (شبكة الصحفيين الدوليين / صوفيا هارتني)

جدال مالي وأوضح بيريتي، أنه نظراً للمشكلات المالية التي تواجه الصحافة، تتخذ العديد من غرف الأخبار قرارات بناء على الأرباح، بدلاً من إعطاء أولوية للمنتج. وقال: «أؤمن أن الصحافة ضلت طريقها لأن الأوضاع الاقتصادية سيئة للغاية، وهي كذلك منذ فترة طويلة جداً»، مضيفاً «نحن في أمس الحاجة للاعتراف بهذا وإعادة ضبط المسار، ونحتاج إلى إعادة تركيزنا على جودة المنتجات والتجارب التي نخلقها للأشخاص الذين نستهدف خدمتهم».

ويرى بيريتي أن تبني نهج يُعطي أولوية للجمهور بدلاً من الأرباح يعني أنه بإمكان الصحفيين التركيز على الأثر الذي يحدثه عملهم على الناس. ومن خلال القيام بذلك، يُمكن لغرف الأخبار التعامل مع التحديات المالية بصور أفضل، إذ سيصبح الجمهور أكثر استعداداً لدفع الأموال للحصول على المحتوى الذي يهيمه.

وأضاف: «أعتقد أن الناس يدفعون مقابل الحصول على المعلومات والمنتجات والتجارب التي تضيف قيمة لحياتهم، وتساعدهم على التعامل مع هذا العالم المعقد الذي نعيش فيه، وإقامة الروابط،



الأكواب هذه للمرة الأولى، ومن ثم، يجب أن يكون المحتوى جذاباً بما يكفي ليوقف المحادثة التي يجريها مع أصدقائه».

وفي الأساس، كان عليهم التأكد من أن مسح رمز الاستجابة السريعة سيكون تجربة «مضافة»، تقدم قيمة للأشخاص أثناء تواصلهم مع الآخرين، وبدورهم، سينخرطون بنشاط في محتوهم ويكونون ارتباطاً إيجابياً مع الوسيلة الإعلامية.

وكمثال على مبادرة إبداعية تتمحور حول الجمهور تبتناها شركة جانبيت مؤخرًا، وصفت فاليز كيف صمم فريقها قواعد أكواب مزودة برموز الاستجابة السريعة لتوزيعها في الحانات المحلية. وعند مسح الرموز، يتم التوجيه إلى صفحة جذابة على موقع غرفة الأخبار المحلية.

وشرحت فاليز: «بصفتي شخصاً يُفكر في تجربة الجمهور، فكرت في السياق»، موضحة «يكون شخص ما في حانة عندما يصادف قاعدة

لتحقيق ذلك هي أن نفعل ذلك معاً».

إن بيريتي - الذي قاد سابقاً Journalism AI، وهي مبادرة تقدم النصائح للمؤسسات الإخبارية حول كيفية استخدام الذكاء الاصطناعي بمسؤولية - هو مؤسس مشارك لـ News Alchemists، التي شرح أنها «حركة تدعو الناس والمنظمات في مجال الصحافة لوضع احتياجات الناس وفضولهم ومنفعة المجتمع في قلب كل شيء».

وانضم إلى بيريتي لمناقشة رؤيتهم لمستقبل الصحافة المتمحور حول الجمهور، كل من زميلة News Alchemists، ورئيسة قسم الخدمات الرقمية في هيئة الإذاعة الفلندرية Vle، أنيكا رورانن، وزميلة نايت التابعة للمركز الدولي للصحفيين، والمنتجة التنفيذية للموقع الإخباري الرقمي الهندي Scroll.in، سانوتا راغو، ومديرة تجارب الجمهور في جانبيت، أدانا فاليز.

والبكلم النقاط الرئيسية من الجلسة:

ماذا يعني التركيز على الجمهور عند التركيز على الجمهور، يتحتم على الصحفيين أن يضعوا في اعتبارهم ماهية المحتوى الذي يريده الجمهور وما هي أفضل

بغداد / متابعة الزوراء: خمسة أشخاص وكتب محاطين بخطوط برتقالية على خلفية برتقالية. يتحدثان من الأشخاص مع بعضهما البعض، ويقف أحدهما ممسكاً بعصا، ويمشي الآخر مع كلبه، بينما يجلس الآخر على كرسي متحرك. ينظر جميعهم إلى هواتفهم المحمولة بإيمان، ويلقي كل منهم ظلالاً على الأرض. تتكون الظلال من مخططات شبكية، وهي ظلالاً تمثيلية وليست ظلالاً حرفية.

بداية من التسيخ الجماعي للموظفين والإيرادات المتقلصة، ووصولاً إلى ندرة الثقة في وسائل الإعلام، وقمع حرية الصحافة، وغيرها من الأمور، تواجه صناعة الأخبار اليوم تحديات كثيرة.

ولكن بدلاً من الاستسلام للهزيمة، يأخذ بعض الصحفيين زمام المبادرة لإعادة توجيه الصناعة نحو ما يعتقدون أنه سيكون مستقبلاً أكثر ازدهاراً، وذلك من خلال التركيز على الجمهور أولاً وقبل كل شيء.

وفي أثناء جلسة من منتدى شبكة الصحفيين الدوليين للإبلاغ عن الأزمات، قال زميل نايت التابعة للمركز الدولي للصحفيين، ماتيا بيريتي: «يجب ويُمكن إعادة ابتكار الصحافة، والطريقة الوحيدة

اتحاد الأدباء والكتاب: مجلات الأطفال لعبت دوراً كبيراً في تنمية مهاراتهم



بغداد / عدي العبادي:

أقام نادي أدب الأطفال في الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق، جلسة حوارية من أجل وضع برنامج حيوي فاعل يخدم مسار أدب الأطفال

ودوره التربوي والثقافي. وقال رئيس نادي أدب الأطفال في اتحاد الأدباء والمتخصص بأدب الأطفال جليل خزعل، لوكالة الأنباء العراقية (واع): «إنه «قدما نشاطات مهمة في النادي منذ تأسيسه وحتى الآن»، مبيّناً أن «مجلات الأطفال لعبت دوراً كبيراً في تنمية مهارات الأطفال بوجود قصائد وسياريوهات ومن أهمها مجلة «مجتي» وقد نجحنا في هذا النادي في كسب أسماء كبيرة من أدباء الوطن باتجاه منطقة أدب الأطفال».

وبدوره، أكد مدير الجلسة الشاعر منذر عبد الحر، لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «هذا التخصص يتطلب مهارات كبيرة للتعامل مع الأطفال في ما يخص اختيار المواضيع والكلمات وهناك أسرار في التعامل مع هذا التخصص ونحن هنا مناقشة آفاقه والخروج بتوصيات مهمة وفاعلة».

وبين القاص القدير حنون مجيد بمدخلته، أن «أدب الأطفال من أهم الآداب لأنه يتعامل مع كائن له مواصفاته وألوانه الخاصة، وأعد هذه المبادرة التي دعا لها اتحاد أدباء العراق استثنائية ومهمة في هذا التوقيت بالذات، لا سيما وأن مؤسسات الأطفال في العراق سبقت الكثير من المؤسسات الثقافية الأخرى، ونحن نلتفت الآن لأدب خضير وعلينا أن نعد له العدة وعلينا مواكبة الصورة التي يتكيف معها هذا الأدب».

فيما دعا المختص بأدب الأطفال الكاتب حسين علي رفيف، إلى «إصدار مجلة معنية بأدب الأطفال تصدر عن الاتحاد العام على أن يكون النشر فيها ضمن ضوابط ومعايير فنية واستحداث نادٍ للقراءة خاص للأطفال يعقد أسبوعياً في مكتبة الاتحاد ضمن نشاطات نادي أدب الأطفال، على أن يتولى الإشراف عليه الأدباء المشتغلون في هذا المجال حصراً وبشكل متناوب، وذلك لتوفير فرصة للأدباء للاقترب من الأطفال وعالمهم، وإدخال حقل أدب الأطفال ضمن مسابقة يوم الأديب العراقي».

كما أثنى الأمين العام لاتحاد الأدباء والكتاب في العراق الشاعر عمر السراي، على «الدور الكبير والمهم الذي لعبه النادي منذ تأسيسه»، لافتاً إلى أن «الاتحاد يريد أن يتصدى لطباعة عشرة أعمال خاصة بأدب الأطفال بشرط أن تكون بجودة عالية على مستوى الإخراج والألوان والمحتوى خصوصاً ونحن نمتلك كتاباً كبيراً ومرموقين معنيين بأدب الأطفال».

وأوضح، أن «مسابقة الأديب العراقي ستضمن حقل أدب الأطفال في الدورات القادمة، فضلاً عن العمل لإقامة ورش خاصة بهم وكتاب هذا النوع من الأدب، وأن الاتحاد وحده سيصنق لذلك وسيعمل عليه وسينجح في ذلك».

واقترح المتداولون «تأسيس مجلة فخمة خاصة بهذا الأدب وتأسيس منصة إلكترونية تستعرض ما يتم إنتاجه في هذا النادي والترويج له بمواقع التواصل الاجتماعي فضلاً عن الدعوة لتفعيل دور المسرح والتشكيل والغناء والتلحين والتمثيل بهذا الحقل المهم».

إبراهيم نصر الله: ما يحدث في غزة أكبر من ١٠٠ رواية

«يُقاتل من أجل ألا يضيع حقه»، وضمن كلمتك في «البوكر»، قلت «نكتب لنهز العالم لا لنزيت عليه»، من أين تستمد إيمانك بالكتابة بعد كل هذه الأعوام وسط موجات اليأس التي لا تهدأ؟

أستمد من أن في هذا الحق، ومن إيماني بأن البشر يستحقون ما هو أجمل، ومن تجربتي المباشرة مع قارئاتي وقرائتي، سواء كانوا شباباً أو ما بعد الشباب، وسواء كانوا يعيشون حياة عادية أو كانوا سجناء منذ عشر سنوات في سجون دولة الاحتلال، ومن يقيني أن الكتب غيرتني، ولولا قراءة كتب غيري لما كنت الشخص الذي أنا عليه الآن.

أعمالك لا ينقطع فيها الجرس الموسيقي، وتضمن لسير غنائية وتراثية، فهل صالحت الأدب على حلمك القديم الذي لم يتحقق بدراسة الموسيقى؟

لكل عمل أدبي إيقاعه الخاص، ومن لا يستطيع العثور على إيقاع عمله سيتعثر كثيراً أثناء كتابته. كل بناء لأي عمل أدبي، شعري أو رواي، له بناء موسيقي لا يختلف عن بناء أي مقطوعة موسيقية، حتى الأسمية الشعرية، يجب أن تتدرج قصائدها حسب هذا من البداية للنهائية. هنا يحدث التصالح، كما أن تحويل كثير من أعمالك إلى أعمال موسيقية فيه مصالحة أيضاً، أو الأديق فيه استكمال.

سبق وتوقف تحويل «زمن الخيول البيضاء» إلى عمل سينمائي، هل هناك جديد في هذا المشروع؟

للاسف كانت هناك محاولتان في الفترة الأخيرة، وبدا لي أنهما جادتان، لكنهما في اللحظة الأخيرة قوبلتا بعقبات، الأولى سياسية، والثانية إدارية غير بريئة.

لدينا أمثلة كثيرة في العالم العربي على مبدعين هجروا الشعر لصالح الرواية، هل تؤمن بأن هناك لحظات للشعر ولحظات للرواية؟

بالتأكيد، هناك وقتان للشعر والرواية، معي على الأقل، لكن الشعر، حقاً، لا يغيب عن سردي، كما أن سردي لا يغيب عن شعري، حتى أن عنوان قصيدة كتبتها عن غزة حديثاً اسمها «رواية قصيرة».

ارتبطت في طفولتك بالأدب العالمي، فيكتور هوغو «البؤساء» على سبيل المثال، برأيك متى يمكن أن تصبح الرواية الفلسطينية بعمقها الإنساني والمأسوي، وفنياتها المتصاعدة، رواية عالمية؟

هي رواية عالمية، مثل أي رواية تكتب في تشيلي، أو اليابان، أو أي مكان، الفرق أنه لم يُحس للرواية الفلسطينية والعربية أيضاً أن ترجمت كما تستحق.

وماذا عن ترجمة كتبك؟ هناك حوالي ٤٠ إصداراً لكتبي بلغات مختلفة، هذا العام سيصدر عشرة كتب بلغات مختلفة.

هل نجحت عبر سنواتك الطويلة في أن تحتفظ بتكريس طوقس للكتابة؟ دائماً كنت أكتب في النهار، وما زلت، ومنذ تفرغتي للكتابة عام ٢٠١٦ أعمل في مكتبي ٨ ساعات يومياً، قراءة وكتابة وبحثاً.

«نقلنا عن «الشرق الاوسط



وقراءة الشهادات والمرويات هي عملية متواصلة ومستمرة؟

المشروع لا ينتهي، فما يحدث في غزة منذ عشرة أشهر أكبر من ١٠٠ رواية، وما يحدث في الضفة الغربية ليس أقل من هذا. الشهادات استخدمتها في رواية «زمن الخيول البيضاء» بشكل خاص، و«دبابه» تحت شجرة عيد الميلاد، وكانت ضرورية لأنها وضعتني في الجو العام الذي كان يعيشه الناس، لكن ما استخدمته من الشهادات ليس أكثر من ١٥ من الشهادات في الرواية، ولا توجد أي شخصية كاملة من الشهادات في الرواية؛ كنت أريد أن أفهم الإيقاع النفسي لحياة الناس لا أكتب نصاً غير بعيد عن هذا الإيقاع.

أنت تقف على مسافة واحدة بين القضية المتمثلة في الجذور والتاريخ، وبين الفن الذي لا تتوقف فيه عن التجريب والتخييل وتراسل الفنون. حدثنا عن هذه التركيبة الأدبية.

لا يمكن أن تكون مُخلصاً لقضية ما، ككتاب، إن لم تكن مدركاً وعارفاً لأفضل الطرق التي يمكن أن تقدمها غيرها. «القضايا الفنية الكبيرة تحتاج لمستويات فنية كبيرة للتعبير عنها»، قلت هذا في أول حوار صحافي معي وأنا في السادسة والعشرين من عمري، ولم أزل متمسكاً بهذا، ثم إن الأدب فن بالدرجة الأولى.

وإن لم يستطع أن يكون فناً فهو لا شيء. كما أن متعني الحقيقية هي ابتكار أشكال فنية جديدة، مثل أي مهندس لا يمكن أن يكون مهندساً إذا أمضى عمره مكرراً نمودجا عمرياً واحداً في كل مشروع ينفذه.

ذكرت في لقاء لك بالجامعة الأمريكية بالقاهرة أخيراً أن الدور الذي قدمه غسان كنفاني بعمله «رجال تحت الشمس» يفوق ما فعلته المؤسسات الفلسطينية والعربية منذ النكبة، لماذا؟

ببساطة لأنها رواية متجددة، عابرة للثقافة المتغيرة، ومؤثرة في أجيال متلاحقة ومكتوبة بصديق كبير وفنية عالية.

سابقاً وذكرت على لسان أحد أبطالك أنه

عمل سيمفوني غنائي شعري من قبل «معهد إدوارد سعيد الوطني للموسيقى» في القدس، ولحنه الموسيقار الفلسطيني سهيل خوري، وستقدم الفنانة التونسية غالية بنعلي قصيدة «فلسطيني».

على مدار مشروعك الأدبي، وأنت تتحاز لتصوير شخصياتك بعيداً عن التتميط، فلا هو طفل الحجرة، ولا هي المرأة التي تزغرد في جنازة ابنها، بل نرى شخصوك ممثلين بالحياة. حدثنا عن هذا الاختيار في ضوء نظرتك الخاصة لأدب المقاومة.

في ظني أن من ينظر إلى الإنسان عبر زاوية واحدة فإنه لن يرى منه شيئاً، في الأدب علينا أن نرى الإنسان في صفاته كلها، ويكفي أن ننظر بصدق إلى أنفسنا لكي نتأكد من أننا هكذا، أو كما جاء في قصيدة «فلسطيني»: «أنا كل هذي العناصر يا رب: نأثر تراب وريح وماء/ وخامسها وجع لا تراه الأغاني الضريرة/ سادسها أن أكون وحيداً، وسابعها مَدُّ ذُبْحَت: دماء».

لحسن الحظ أن هذا ما توصلت إليه مبكراً في تجربتي الأدبية وأنا أتأمل كثيراً من التجارب الفلسطينية.

طفل المخيم الذي كُنَّته يسكن في شعرك ورواياتك، ومنحته صوتاً مركزياً في «طفولتي حتى الآن». لماذا لم تكتبها سريرة ذاتية بحتة واخترت في المقابل أن تمزج فيها بين السريرة وفن الرواية؟

«طفولتي حتى الآن» من أكثر الروايات قرباً إلى قلبي، وسعيد أن قلوب القراء احتضنتها بحبه رائحة. لقد تعمَّدت أن أكتبها رواية حتى لا أكون «بطلها»، الوحيد، فالسريرة الذاتية تلتهم الآخرين عادة، ولذا عملت على كتابتها بمطلق الرواية لكي أتبع لكل من أثاروا في حياتي أن يكونوا معي من أول الرواية حتى آخرها، وبعضهم أعده بطلها الفعلي، مثل نور والأم.

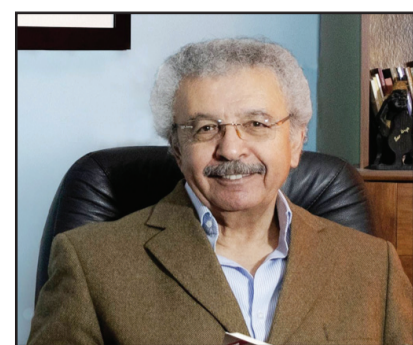
كنت أسعى لتذويب الأنا ودفعها للخلف. ما الذي منحته الهوية والبعد الأردني لمشروعك الأدبي، ولزاوية رؤيتك الأدبية لفلسطين؟

عشت حياتي كلها في الأردن، بالتالي عشت الأردن وكل ما مرَّ به، لذا كان مشروع «الشرقيات» المكوّن من عشر روايات حتى الآن مركزاً بدرجة كبيرة لهذه الحياة التي عشتها هنا، وهي روايات تحضن الكثير أيضاً من حياتنا العربية.

أشار إطلاقك اسم «المهلاء الفلسطينية» المفارقة بين «المهلاء» وأعماق «المأساة» التاريخية لفلسطين. لماذا اخترت «المهلاء» عنواناً للعمل للحمي؟

ليس من السهل أن يُطلق كاتب مشروعاً أدبياً طموحاً إلى هذا الحد، فأول ما يواجهه هو نفسه وسؤاله لهذه النفس إن كان يستطيع القيام بمهمة شاقة، بل مرعبة، كهذه. هذا خوف في الأول، أما تعبير «المهلاء» بدل «المأساة»، فكنت أدرك أن هذا الأمر ليس مشكلة، إذ سيدرك الناس ذلك مع مرور الوقت، وهذا ما حدث.

هل يمكن اعتبار «المهلاء» مشروعاً مفتوحاً، خصوصاً أنك سبق وذكرت أن علاقتك بجمع



يضع الروائي والشاعر الفلسطيني إبراهيم نصر الله سرديّة الوطن الفلسطيني في قلب مشروعه الأدبي المتراوح ما بين الكتابة الأدبية والشعرية والنقدية، منذ ديوانه الأول «الخيول على مشارف المدينة»، مروراً بملحمة «المهلاء الفلسطينية» التي تروي أكثر من ٢٥٠ عاماً من التاريخ الفلسطيني، حتى أحدث أعماله «مصائد الرياح».

وُلد نصر الله (١٩٥٤) في عمان بالأردن لأب وأم فلسطينيين هجرا من قرية الريح عام ١٩٤٨، وتوجت أعماله بالعديد من الجوائز الأدبية، أبرزها «البوكر العربية» التي ترشح لها أكثر من مرة ونالها عام ٢٠١٨ عن روايته «حرب الكلب الثانية»، كما فاز بجائزة «كتار» مرتين الأولى عن روايته «أرواح كليمنجارو» والثانية عن «دبابه» تحت شجرة عيد الميلاد، كما نال جائزة «سلطان العويس للشعر العربي» عام ١٩٩٧.

هنا حوار معه حول روايته الجديدة وتجربته الأدبية.

انتبهت من روايتك الجديدة هل يمكن أن تحدثنا عن ملامحها؟

الرواية الجديدة ضمن مشروع «المهلاء الفلسطينية» وواحدة من ثلاثية أطلقت عليها اسم «ثلاثية الزاوي العليم» بقدر ما هي معنية بحالنا اليوم، هي معنية بتاريخ البشر، وكل رواية منها مستقلة تماماً عن الروايات الأخرى.

أحداث هذه الرواية التي تحمل اسم «مصائد الزياح» تتشكل من ثلاثة مسارات بين عام ١٩٣٦ وعام ٢٠٢١، في كل من فلسطين وبريطانيا والعالم العربي، وتلعب فيها النساء والخيول الأدوار الرئيسية، وكل ذلك عبر علاقة حب تشكل الخط الناظم لهذه المسارات، وتستصدر عن «الدار العربية للعلوم» في بيروت، وطبعة فلسطينية خاصة عن دار «طباق».

تتزامن روايتك الجديدة مع الوضع الكارثي الذي تمرُّ به فلسطين منذ أكتوبر (تشرين الأول) الماضي، كيف تؤثر المستجدات اليومية في متنتك الأدبي بشكل أو بآخر؟

هذه الرواية بدأت بكتابتها أواخر عام ٢٠٢١، وكانت كتابتها الأولى قد أنجزت عام ٢٠٢٢، بالتالي كانت خارج ما يحدث الآن. هذا العام كنت منشغلاً بكتابتها الثالثة، لكن ما يدور أثر تماماً على كل شيء في حياتنا، وكان الشعر هو الأقرب للتعبير عن هذا، وقد كتبت عدداً من القصائد التي تستمد بالإنجليزية بترجمة لهدى فخر الدين الشهر المقبل في أميركا بعنوان «فلسطيني»، وستصدر في فلسطين بعنوان «مريم غزة»، وقد تمَّ تحويل هذه القصيدة إلى

خصصنا محور المهرجان الفكري عنوانه «المسرح وصراع المركزية»

رئيس مهرجان القاهرة للمسرح يؤكد مشاركة ٦٠ دولة في الدورة

الـ ٣١ منها ١٤ دولة عربية



إعطاء الفرصة لتقديم العروض المسرحية التجريبية من كل دول العالم، ويهدف المهرجان إلى خلق حالة من التواصل والحوار بين مختلف الشعوب والجماعات، إضافة إلى تعريف الجمهور في المنطقة العربية بأحدث التيارات في المشهد المسرحي، وإتاحة نافذة يطل منها المسرحيون حول العالم على أحدث تطورات المشهد المسرحي في مصر والبلدان العربية.

بها المنطقة العربية والتي تنسحب على علاقة الذات والآخر، تجربنا هذه المنعطفات أن نعيد النظر في مقاومة أي استقطاب ثقافي أو مسرحي لصالح نموذج جمالي وحيد، بوصف التجريب عنصر مقاومة لسلطة النماذج الفكرية والثقافية التي تتوارى خلف جمالياته.

وجدير بالذكر أن مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي، أحد أقدم المهرجانات الدولية المتخصصة في

المعاصر، وبناء النظرية النقدية الغربية وصراعها مع المركزيتين العربية والغربية، والأدوات التراثية بين المركزية الغربية والغربية.

حيث إن المهرجان التجريبي هذا العام يعيد مساءلة المسكوت عنه، وهو علاقة المركزية الثقافية بالتجريب المسرحي، خاصة أن المسرح العربي تجاذبه مركزيتان أساسيتان وهما المركزية العربية والمركزية الغربية؛ وفي ظل التحولات المتسارعة التي تمر

عرضين مسرحيين مصريين ليشاركا في الدورة الـ ٣١، وهما: «ماكيت المصنع»، إنتاج كلية طب أسنان جامعة القاهرة، وإخراج محمود الحسيني، وعرض «حيث لا يراني أحد»، إنتاج المعهد العالي للفنون المسرحية، وإخراج محمود صلاح محمد عطية.

وتكونت لجنة المشاهدة واختيار العروض المصرية من: الأستاذ الدكتور مدحت الكاشف، الناقدة وفاء كمال، الأستاذ الدكتور ياسمين فراج، المخرج جلال عثمان، الفنان حازم شبل، الناقد باسم صادق، الدكتور عمر المعز باله، الفنانة مبريت ميشيل، وشاهدت تلك اللجنة (١٦٠) عرضاً مسرحياً تقدموا للمشاركة من مختلف جهات

الإنتاج المسرحي، واستقرت اللجنة على اختيار هذين العرضين لتمثيل مصر داخل المسابقة الرسمية.

وفي المجال الفكري يقول رئيس المهرجان: أنه خصص للمهرجان عنواناً لمحوره الفكري في دورته المقبلة، وهو «المسرح وصراع المركزية»، لطرح عدة تساؤلات منها: النماذج الجمالية المسرحية وجدلها مع النسق الثقافي، وتعميم الهويات المسرحية في المسرح



سستطلق بداية من شهر سبتمبر ٢٠٢٤، بمشاركة حوالي ٦٠ دولة عربية وأجنبية.

التجريبية يطلق في الأول من شهر أيلول المقبل ويستمر حتى الثامن من نفس الشهر برئاسة الدكتور سامح مهران، والدكتور محمد عبد الرحمن الشافعي منسقا عاماً، والدكتورة دينا أمين مديراً للمهرجان. وكانت إدارة مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي، قد اختارت

إضافة إلى تعريف الجمهور في مصر والمنطقة العربية بأحدث التيارات في المشهد المسرحي، وإتاحة نافذة يطل منها المسرحيون حول العالم على أحدث تطورات المشهد المسرحي في مصر والبلدان العربية.

وأضاف مهران: إن إدارة مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي، استقبلت خلال الفترة الماضية أكثر من (٣٠٠) عرض مسرحي من مختلف دول العالم تقدموا للمشاركة في الدورة الـ ٣١، والتي

الزوراء / دبي / ظافر جلود:

أكد الفنان الدكتور سامح مهران رئيس المهرجان حالياً تمت انجرت لجان اختيار العروض المتعددة (١٥٤) عرضاً مسرحياً أجنبياً، و(١٤٦) عرضاً عربياً، بالإضافة لاستمرار استقبال ومشاهدة العروض المصرية التي ستمثل مصر في الدورة المقبلة، مشيراً إلى أن المهرجان سينطلق في الأول من شهر أيلول المقبل ويستمر حتى الثامن من نفس الشهر برئاسة الدكتور سامح مهران، والدكتور محمد عبد الرحمن الشافعي منسقا عاماً، والدكتورة دينا أمين مديراً للمهرجان.

وقال مهران في تصريح له: «الزوراء»: إن مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبية هو «مهرجان تنافسي» تنظمه وزارة الثقافة سنوياً، وهو بمثابة فرصة للتواصل والحوار بين مختلف الثقافات والمجتمعات من خلال فنون الأداء، ويهدف إلى تقديم أحدث التطورات في المشهد المسرحي الدولي، ويعد أحد أقدم المهرجانات الدولية المتخصصة في إعطاء الفرصة لتقديم العروض المسرحية التجريبية من كل دول العالم، ويهدف المهرجان إلى خلق حالة من التواصل والحوار بين مختلف الشعوب والجماعات،

واحة الأسرة

الاتكيت.. فن.. ذوق.. أناقة...

نصائح للتعامل الراقي على مواقع التواصل الاجتماعي



لن نتحدث عن مدى تأثير مواقع التواصل الاجتماعي في حياتنا اليومية، بل عن عادات مزعجة لابد من الحديث عنها فـ "مواقع التواصل الاجتماعي" "اتكيت" لابد من الالتزام به، سنتعرف على "فن الاتكيت" ومجموعة خطوات بسيطة لاستخدامها في هذه المواقع كـ "فيس بوك"، "تويتر"، "فيس بوك شات" "اتكيت مواقع التواصل الاجتماعي" واحترام الحريات

اعمل بمبدأ حرية انتهت عند بداية حرية الآخر، فكما وجد "الاتكيت" للتعامل في مجالس الطعام، الزيارات الاجتماعية، الدراسة وغيرها. هناك ايضا "اتكيت" في "مواقع التواصل الاجتماعي" واستخدام صفحاتها.

يجب أن يكون المستخدم لهذه المواقع خلوًا ورتيبًا لا يستخدمها لأرب غير عادلة و همجية تصب في مصطلحه الشخصية.

فلو وددت أن تستخدم مواقع الـ "فيسبوك" والـ "تويتر"، عليك بأن تراعي وجود كم هائل من الأشخاص المستخدمين لهذه المواقع يختلف انتماءاتهم السياسية والدينية والفكرية لذا عليك باحترام جميع الاتجاهات الفكرية والعقائدية واحترامهم هو أول قواعد "الاتكيت".

الـ "اتكيت" على "فيس بوك شات":

تخبرنا قواعد "فن الاتكيت" عن ضرورة مراعاة ظروف الآخرين وعدم إزعاجهم بمحادثتهم باستمرار وخاصة عند إظهار حالاتهم بوضع المخفي أو المشغول، فربما يستخدم هؤلاء الأشخاص هذه المواقع للاطلاع على أحداث العالم والبحث عن عمل أو معلومات مهمة وليس فقط للـ "شات".

اجعل من "فيس بوك شات" وسيلة للتقرب، التواصل بخفة ظل وتبادل المعارف.

والأهم من هذا كله يجب الامتناع عن توجيه الشتائم لأي شخص حتى لو كان ذلك بغرض المزاح، كما أنه لا يجوز السخرية من أشخاص تعرفهمو يجب عليك أيضا أن تكشف للكثيرين عن ما كسبته في حياتك من خبرة و معلومات علمية وفكرية لأنك بذلك تتعد عن "الاتكيت" كل البعد

كما عليك تجنب فتح أحاديث مستمرة وطويلة مع من يوافق على إضافتك على صفحة الـ "فيس بوك" الخاصة به، فبقوله لك ليس فقط للـ "شات" وفتح أحاديث لا تنحصر ولا تنتهي.

مشاكل وخلافاتك الخاصة ليست للعرض في هذه "المواقع" وخاصة "فيس بوك" و "تويتر" وخاصة العائلية والعاطفية وغيرها، حتى لا يكون ذلك سببا لتفتت المجتمع وعلاقاته.

صفحتك في "مواقع التواصل الاجتماعي" تعبر عن ثقافتك والتميز بـ "فن الاتكيت"

فأبقي رأيك لنفسك ولا تفرضه على الآخرين ولا تشارك كل ما تراه أو تحبه مع الجميع سواء في "فيس بوك" أو "تويتر" أو غيرها من "مواقع التواصل". لأن لكل شخص ما يحبه وما يثير اهتمامه وما يغضبه ويجرحه، فمن "الاتكيت" استيعاب جميع الأذواق والأفكار والشخصيات وعدم خدشها واحترامها ليحترمك الآخرون.

اجعل من صفحتك على "فيس بوك" مثلا، منوعة شاملة وجذابة لتعبر عنك، فلا تملأ صفحتك ونشاطاتك بالإعجابات السياسية أو العنصرية أو العرقية وخاصة في مجتمعاتنا، نظرا لتعدد الميول لكل منها.

السؤال والاستئذان قبل المبادرة في "اتكيت مواقع التواصل الاجتماعي":

كثير من الأشخاص يقومون بتنزيل "صور" ومقاطع "فيديو" يتواجد فيها أصدقاؤهم أو أقاربهم دون استئذانهم أو حتى إعلامهم بذلك، أو يقومون بمشاركة الآخرين بالمشورات دون اعتبار لوجود ألوان من العقول والعواطف والتوجهات وهذا ليس من "اتكيت مواقع التواصل الاجتماعي".

فلا بد من أن تستأذن وتتعرف على آراء من هم حولك وتطلعهم دوما على كل ما يتعلق بهم وخاصة الـ "صور" ومقاطع الـ "فيديو". وإن رفض طلب صداقتك في "فيس بوك" أو "تويتر" لا تصر وإن قبلت فاحترم نفسك واحترم الآخرين.

خطوة إضافية لزيادة "التواصل" مع الآخرين بعيدا عن "مواقع التواصل الاجتماعي":

ما رأيك بأن تتخلى عن ترتيب مواعيدك الكترونياً؟

طريقة جميلة لإعادة "التواصل" المباشر، فلا تطلب موعداً من منبرك الافتراضي على "فيس بوك شات"، اصنع من تصرفاتك وسلوكك مع الآخرين احترامك و ثقك في المجتمع، واسع لكي تكون ملهماً لغيرك يضرب بك المثل.

نحو مستقبل أفضل... لها

للساء.. اجعلي حياتك أسعد بتغييرات بسيطة



احرصي على المشي لمدة 30 دقيقة يوميا، أو ممارسة تمارين اليوجا في المنزل، أو حتى الرقص على الموسيقى المفضلة لديك، المهم أن تجدي نشاطا بدنيا تستمتعين به وتمتكنين من الالتزام به على المدى الطويل.

النوم الجيد ليس مجرد راحة للجسد، بل هو ضروري لصحتنا العقلية والجسدية، فالإرهاق المزمن يؤثر سلبا على مزاجنا، يضعف جهاز المناعة لدينا، ويجعلنا أكثر عرضة للإصابة بالأمراض؛ لذا يجب أن نجعل النوم أولوية في حياتنا، تماما كما نفعل مع صحة أطفالنا.

حاوي أن تكتبي يومياتك كل الأشياء التي أنجزتها في ذلك اليوم أو الأسبوع؛ فيمكنك القيام بذلك بأسلوب تدوين الملاحظات بحيث لا يكون الأمر طويلا أو يستغرق وقتا، لكنه يساعدك حقا على الشعور بتحسّن بشأن كيفية قضاء يومك أو أسبوعك.

لتجنب الشعور بالملل والإرهاق، يجب أن تضيفي بعض التنوع إلى حياتك اليومية، يمكنك فعل ذلك من خلال تغيير عاداتك الصغيرة، مثل تجربة مطعم جديد، أو قراءة كتاب جديد، أو حتى تغيير مسار المشي اليومي، حتى التغييرات الصغيرة يمكن أن تحدث فرقا كبيرا في مزاجنا وشعورنا بالسعادة.

التغذية الصحية هي أداة قوية للسيطرة على التوتر والقلق؛ فعندما نختر الأكل الذي تغذي أجسامنا، فإننا نساعد أنفسنا على التعامل مع ضغوط الحياة اليومية بشكل أفضل، يمكن أن يكون لتناول وجبة صحية تأثير إيجابي على مزاجنا ومقدرتنا على التركيز.

كيف تختار المرأة الرفيعة الملابس الأنسب لها؟

إذا كنت من الفتيات الخفيفات، ففي الأغلب تواجهين صعوبة في اختيار الملابس الأنسب لك بحيث لا تبرز مظهرك الرفيع بشكل زائد عن الزوم. لذا سنقدم لك هذه النصائح التي تساعدك في اختيار الملابس المناسبة لك.

1- الأنثى الرفيعة تعاني في الغالب من عدم وجود منحنيات في جسمها، وهذا ما يمكنك خلقه بسهولة باختيار ملابس غنية بالتفاصيل. فمثلا قصة البيبلوم ستكون مثالية لخلق أبعاد للجسم. يمكنك أيضا اختيار القصات الغنية بالكرايش والكشكشة حيث

إذا كنت من الفتيات الخفيفات، ففي الأغلب تواجهين صعوبة في اختيار الملابس الأنسب لك بحيث لا تبرز مظهرك الرفيع بشكل زائد عن الزوم. لذا سنقدم لك هذه النصائح التي تساعدك في اختيار الملابس المناسبة لك.

1- الأنثى الرفيعة تعاني في الغالب من عدم وجود منحنيات في جسمها، وهذا ما يمكنك خلقه بسهولة باختيار ملابس غنية بالتفاصيل. فمثلا قصة البيبلوم ستكون مثالية لخلق أبعاد للجسم. يمكنك أيضا اختيار القصات الغنية بالكرايش والكشكشة حيث

إذا كنت من الفتيات الخفيفات، ففي الأغلب تواجهين صعوبة في اختيار الملابس الأنسب لك بحيث لا تبرز مظهرك الرفيع بشكل زائد عن الزوم. لذا سنقدم لك هذه النصائح التي تساعدك في اختيار الملابس المناسبة لك.

1- الأنثى الرفيعة تعاني في الغالب من عدم وجود منحنيات في جسمها، وهذا ما يمكنك خلقه بسهولة باختيار ملابس غنية بالتفاصيل. فمثلا قصة البيبلوم ستكون مثالية لخلق أبعاد للجسم. يمكنك أيضا اختيار القصات الغنية بالكرايش والكشكشة حيث



المطبخ...

فطائر الدجاج الحلزونية



طبق مدهون بالزيت امسحي سطح العجينة بالزيت وغطي العجينة بقطعة من النايلون ضعي الطبق في مكان دافئ إلى أن يتضاعف حجم العجينة.

3. قطعي العجينة إلى كرات متوسطة الحجم. باستعمال النشابية(الشويك) افرد الكرات إلى مستطيلات باستعمال السكين اقطعي جهة من العجينة إلى أشرطة دون الوصول إلى الطرف ضعي بعض من الحشو على الطرف الأخرولفي العجينة على الحشولتصلي إلى الأطراف المقطوعة. تصبح مثل الأسطوانة المخططة.

4. احصري صينية صغيرة الحافة ضعي الفطائر في الصينية وامسحيها بخليط التلميح غطي الفطائر دعيها تختمرويتضاعف حجمها.

5. اخبزي الفطائر على درجة مكيال ضعي صفار البيض والخل حرارة 190 لمدة 15 دقيقة باستعمال فرشاة قلبي ليختلط وتصبح ذهبية اللون.

مقادير الوصفة

٢٣/٤ كوب دقيق

١ ملعقة كبيرة خميرة فورية

١ ملعقة صغيرة بيكنج باوور

١ ملعقة صغيرة ملح

٣ ملعقة كبيرة حليب مجفف

٤/١ كوب زيت ذرة

١ كوب ماء

٢ ملعقة كبيرة زيت زيتون

١ حبة متوسطة بصل مفروم

٢ فص ثوم مهروس

٢ كوب دجاج مسلوقة مفروم

١ كوب جزر مهروش

١ ملعقة صغيرة بهار مشكل

١ ملعقة صغيرة كمون

١ ملعقة صغيرة كزبرة

١ ملعقة صغيرة ملح

٤/١ ملعقة صغيرة فلفل اسود

٢/١ كوب بقدونس مفروم للتلميح

١ ملعقة صغيرة صفار البيض

٤/١ حبة خل

طريقة التحضير

١. الحشو: في مقلاة واسعة سخني الزيت أضيفي البصل والثوم وقلبي ليذبل أضيفي الجزر والدجاج شوشي لثواني وأضيفي البقدونس، البهار، الكمون، الكزبرة، الملح والفلفل الأسود وقلبي ليختلط. دعيه جانبا ليبرد

٢. في محضرة الطعام ثبتي الشفرة البلاستيكية ضعي الدقيق، الخميرة، البيكنج باوور، الملح والحليب شغلي لتختلط المكونات وأثناء التشغيل أضيفي الزيت والماء إلى أن تتكون عجينة متماسكة.

أضيفي مزيد من الدقيق إذا كانت العجينة لينة. ضعي العجينة في

كل يوم معلومة...

ما سبب الشعور بالعطش أثناء النوم؟



يشكو بعض النساء من العطش الليلي، الأمر الذي يؤثر بالسلب على جودة نومهن... فما الأسباب وراء الظمأ عند النوم؟

وفيما يلي نستعرض الأسباب التي تؤدي إلى العطش الليلي:

- عدم تناول كمية كافية من الماء خلال اليوم يؤدي عدم تناول الماء بنسبة كافية إلى العطش الليلي، حيث تحتاج أجسامنا إلى الماء بنسب للقيام بوظائفه الحيوية، بما في ذلك تنظيم درجة حرارة الجسم والتخلص من الفضلات. عندما لا نشرب كمية كافية من السوائل، يركز جسمنا على الحفاظ على الماء، مما قد يسبب جفاف الفم والعطش ليلاً.

- تأثير الأدوية:

قد تؤدي بعض الأدوية مثل مضادات الاكتئاب أو أدوية ارتفاع ضغط الدم إلى العطش الليلي، فمن آثارها الجانبية جفاف الفم، وذلك بسبب مفعولها على الغدد اللعابية، مما يقلل من إفراز اللعاب، وبالتالي يزيد الشعور بالجفاف في الفم.

- التنفس عن طريق الفم:

يساهم التنفس عن طريق الفم إلى جفاف الغشاء المخاطي، ويسبب العطش، وخاصة عند الأشخاص الذين يعانون من احتقان الأنف، أو انقطاع التنفس أثناء النوم.

- تناول الوجبات الحارة والمشروبات الغازية في المساء:

تسبب الأطعمة الحارة والمالحة في العطش الليلي، وكذلك بعض المشروبات الغازية والمشروبات التي تحتوي على نسبة عالية من الكافيين والسكريات، لأنها تعمل على

إدرار البول وتسبب الجفاف.

- الحالات الطبية الأساسية:

في بعض الأحيان يكون العطش أثناء الليل أحد أعراض حالة طبية كامنة، مثل مرض السكري، الذي يؤثر على مستويات الجلوكوز في الدم. وتشمل المشاكل الصحية المحتملة الأخرى متلازمة جفاف الفم أو حتى أمراض الكلى، لذلك إذا كنت تشكين في أن عطشك الليلي قد يكون مرتباً بحالة طبية، فمن المهم استشارة طبيبك الخاص.

سلوكيات...

أشياء لا يجب على الآباء معاقبة أبنائهم عليها

ساعدهم على فهم عواطفهم وإدارتها بطرق صحية.

الأخطاء هي جزء طبيعي من التعلم والنمو، وإن معاقبة الأطفال على الأخطاء، سواء في الواجبات المدرسية أو المهام اليومية، ويمكن أن يخلق الخوف من الفشل ويثنيهم عن تجربة أشياء جديدة، لذلك شجعيهم على رؤية الأخطاء كفرص للتعلم والنمو.

الأطفال هم أفراد لديهم أفكارهم وآرائهم الخاصة، ومعاقبتهم بسبب التعبير عن وجهات نظر مختلفة يمكن أن تخنق إبداعهم وبالاستقلال والتعبير عن الذات، وبدلاً من ذلك، انخرط في محادثات مفتوحة حيث يتم تقدير آرائهم واحترامها.

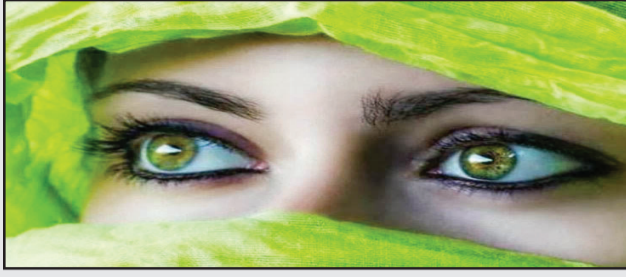
إن معاقبة الأطفال على الحوادث يمكن أن تخلق قلقاً وخوفاً لا داعي لهما، وساعدهم على فهم



غالباً ما يواجه الأطفال صعوبة في التحكم في عواطفهم، مما يؤدي إلى نوبات من الغضب أو الإحباط أو الحزن، وإن معاقبتهم على التعبير عن هذه المشاعر يمكن أن يعلمهم قمع مشاعرهم، مما قد يؤدي إلى صعوبات عاطفية في وقت لاحق من الحياة، وبدلاً من ذلك،

يرحس معظم الآباء على تعليم أبنائهم الأخلاق الحميدة والتربية، ولكنهم قد يقعون في أخطاء سلوكية أثناء معاقبة أولادهم، تسبب لهم العقد النفسية، ولذلك نوضح في السطور التالية أهم الأشياء التي لا يجب على الوالدين معاقبة أبنائهم عليها.

غزل عراقي



وحك رب أجلاله ماعشت مرتاح
خايف لا أموت أبسبب حسراتي
عنيد وما أطخ الرأس فـ يوم
رغم جور الزمان وكثر لوعاتي
وينك يا حبيبي أشوكت راح أتعود
وأسكتهم لك لحلوگ شمساتي
عدل وياك ماشي وتالي مني تروح
ليش أبساع تنكر أثمر خطواتي
يمشي ألعمر بينه ولازم أنموت
تعال ألحك عليه وشوف مأساتي

صورة وحكاية



حدث في مثل هذا اليوم

١٩١٣ - اختراع مادة الستايثيل ستييل على يد المخترع الإنجليزي هاري بري.
١٩٢٢ - المؤتمر الوطني في تركيا يقرر تعيين مصطفى كمال رئيساً للحكومة التركية في خطوة أخيرة نحو القضاء على الخلافة الإسلامية.
١٩٤٠ - القوة الجوية الألمانية تنفذ عملية قصف جوي كبيرة اعتبرت الأضعف بذلك الوقت ضد العاصمة البريطانية لندن أثناء الحرب العالمية الثانية.
١٩٥١ - المملكة المتحدة توقع اتفاقية جديدة تضمن حصولها على امتيازات إضافية في قطاع النفط العراقي.
١٩٥٢ - اجتماع متأمرين عند الحاج التهامي السكلاوي بمراكش وأعلنوا أن سلطان المغرب محمد الخامس لم يعد أهلاً لقيادة المجتمع المغربي ونصّبوا مكانه محمد بن عرفة.
١٩٦٠ - أفريقيا الوسطى تعلن استقلالها عن فرنسا.

١٩٦١ - إغلاق الحدود بين الألمانيتين وبدء بناء جدار برلين.
١٩٧٣ - انتخاب ذو الفقار علي بوتو رئيساً لوزراء باكستان.
١٩٩٢ - وزير الخارجية اللبناني فارس بوزين يتعرض لمحاولة اغتيال في شمال لبنان.
٢٠٠٤ - بدء دورة الألعاب الأولمبية الصيفية التي تستضيفها اليونان.
٢٠١٤ - منتخب العراق للأشبال يتوج ببطولة آسيا للواعدة تحت ١٤ عاماً لسنة ٢٠١٤.
٢٠١٥ - تفجير ساحة مفضحة في إحدى الأسواق الشعبية في بغداد يُخلف ٨٠ شهيداً على الأقل وأكثر من ٢٠٠ جريح.
الرئيس الأمريكي السابق جيمي كارتر يعلن عن إصابته بمرض السرطان.
٢٠٢٠ - إسرائيل والإمارات العربية المتحدة تعلنان اتفاقاً لتطبيع العلاقات بين الدولتين.

من الفيسبوك

لا يكفي ان تكون على قيد الحياة... يجب ان تكون على قيد الأمل، على قيد الحلم، على قيد التفاؤل، على قيد شيئا جميل سيحصل لك باي يوم!

قصة مثل

تيتي تيتي مثل ما رحتي جيتي

يُضرب هذا المثل على كل من يجد ويجتهد ويتعب ويكدح ويحاول الحصول على مبتغاه، ولكنه بعد كل هذا يرجع خائباً دون أن ينال ما سعى من أجل الحصول عليه، أي أنه رجع كما كان عليه حاله قبل أن يذهب. وقصة المثل هي أن دودة صغيرة أسمها (تيتي) كانت تعيش مع أمها ، وحين كبرت (تيتي) قالت لها أمها: يا بني تيتي لقد كبرت وأصبحت قادرة على أن تحصلي على رزقك بنفسك ، فأسعى في مناكبها ، وابتدأ يعتمد على بعد اليوم. وما كان جيتي ، فذهبت مثلاً.

حكاية مكان...

سوق هرج

المتوفي عام ٤٢٨هـ صاحب كتاب (نور الإيضاح)، وهو كتاب في الفقه الحنفي، والإمام محمد الوتري صاحب القضاة التوتري. وتوجد أسواق تسمى بنفس الاسم وتشبه سوق هرج في بغداد من حيث الوظيفة في العديد من مدن العراق، حيث يوجد في الموصل سوق شعبي على نفس الشاكلة.

ويرجع تاريخ بناء هذا السوق إلى عهد الدولة العثمانية، وقد غنت المغنية المعروفة أم كلثوم فيه عام ١٩٢٥م، عندما قدمت إلى بغداد، ويحوي السوق أزقة فيها دور للمطابع الغربية وبيوت للخشب في محلة الحيدرخانة، ومع امتداد سوق السراي، وتبدأ معالم السوق من جامع الشرقي ببغداد.



هذا السوق بافتتاح خاص معروف في وسط مدينة بغداد لبيع الأدوات المستعملة والأغراض القديمة جداً والتي تكون ذات قيمة تاريخية أثرية، وقد تجد هناك فيه كل نادر وغريب وما لا تجده في غيره من الأسواق. وفيه الكثير من التحف الفنية الراقية ويرتاده الناس لانخفاض أسعار بضائعه. ويختص

أبراج

الحمل

الحمل: 21 آذار - 19 نيسان
عاطفياً واجتماعياً: تفتأؤك وقدرتك على الإقناع هما أدواتك اليوم للاقتراب ممن تحب وممن حولك. مهنياً ومالياً: القمر في منزل المدخرات يجعلك أكثر تنظيماً واعتناءً بأعمالك وبيادارة ما تملك من مال.

الثور

الثور: 20 نيسان - 20 أيار
مهنياً ومالياً: القمر في مواجهة برجك ما يصيبك بالتشوش. ومع ذلك تغلب على كل الضغوط إذا انتبهت لحقوقك وقاومت ميلك للتوتر والانفعال. عاطفياً: إذا كنت متزوجاً قد تكون اليوم بحاجة لكل ما تملك من صبر وقوة تحمل في تعاملك مع شريك حياتك.

الجوزاء

الجوزاء: 21 أيار - 21 حزيران
عاطفياً وعائلياً: القمر في منزل الصحة الإيجابي يدفعك لتتحرك اليوم بكل حيوية وديناميكية ونشاط وتفاؤل وتؤثر في الآخرين. مهنياً: تميل اليوم نحو الاهتمام بكل صغيرة وكبيرة في عملك وقد تخدمك تطورات مهنية.

السرطان

السرطان: 22 حزيران - 22 تموز
عاطفياً واجتماعياً: القمر بمنزل الحب يجعل الآخرين يشعرون بقيمة خاصة إذا شعرت أنت بهم وتفهمتهم مواقفهم. مهنياً: تعمل اليوم على تقوية مركزك وتبدو شامخاً مثل ملك واثق الخطى.

الأسد

الأسد: 23 تموز - 22 آب
مهنياً واجتماعياً: القمر في مربع برجك.. اهدأ ولا تظهر تذمراً أمام أي تسوييف لأعمالك. عاطفياً وعائلياً: اليوم عليك أن تدير المشاكل العاطفية والعائلية بهدوء وحكمة، ولا تعاند.

العذراء

العذراء: 23 آب - 22 أيلول
عاطفياً واجتماعياً: فينوس في برجك تمنحك سحرًا.. تفكر جيداً، وتكسب الإعجاب، وتعيش حياة أسعد. مهنياً: رغم الضغوط.. القمر في منزل العلاقات يساعدك أن تجذب إليك الكثيرين، استفد من ذلك.

الميزان

الميزان: 23 أيلول - 22 تشرين الأول
مهنياً ومالياً: القمر في منزل الثاني ومن المهم أن تنجز أعمالك بدون تسرع تجنباً للخطأ والخسارة. عاطفياً واجتماعياً: حاول أن تحسن التصرف بشيء من المرونة والتكيف مع ما يستجد من تطورات في حياتك الخاصة.

العقرب

العقرب: 23 تشرين الأول - 21 تشرين الثاني
مهنياً: القمر في برجك يمنحك ذلك روحاً ابتكارية وتميزاً في كل عمل تقوم به. عاطفياً واجتماعياً: جِد نفسك اليوم مليئاً بالطاقة والرغبة في التواصل مع من حولك.

القوس

القوس: 22 تشرين الثاني - 21 كانون الأول
مهنياً: القمر في منزل الثاني عشر يطالبك بالتحفظ وعدم الإعلان عن خططك. عاطفياً واجتماعياً: حاول أن تقاوم مشاعر الإحباط ولا تدعها تسيطر عليك.

الجدي

الجدي: 22 كانون الأول - 19 كانون الثاني
عاطفياً واجتماعياً: فينوس بمنزل الحظ تساعدك على تطوير علاقاتك بالأحباب والأصحاب. مهنياً: القمر في منزل المشروعات يدفعك للتركيز على أعمالك وعلى القيام بتعديلات خاصة بمشاريعك المستقبلية.

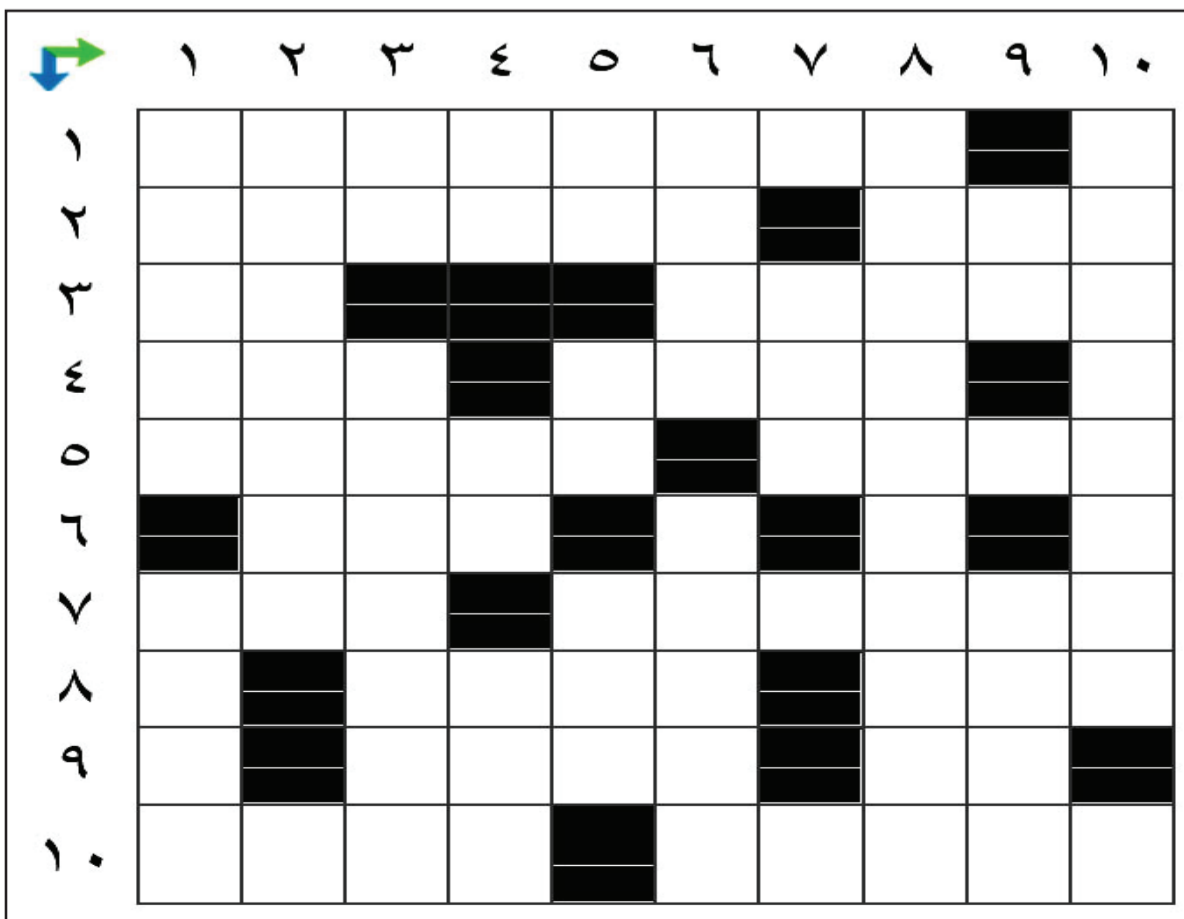
الدلو

الدلو: 20 كانون الثاني - 18 شباط
عاطفياً: تنصحك الأفلاك بالتروي وضبط النفس والصبر أمام أي خلاف مع من تحب. مهنياً ومالياً: القمر في منزل العمل السلبي.. ابتعد اليوم عن المخاطر والمغامرات المالية و احرص على الاستقامة كي لا تؤخذ عليك أخطاء.

الحوت

الحوت: 19 شباط - 20 آذار
مهنياً ومالياً: القمر في منزل الحظ يمدك اليوم بالشجاعة والجرأة ويدفعك اليوم نحو كل جديد. عاطفياً واجتماعياً: تساعدك الأفلاك أن تكون أكثر تفهماً للمشاعر الخفية لدى من يهكم أمرهم.

كلمات متقاطعة



الاقطية

- ١ مخترع الطباعة
- ٢ مخترع البراشوت ٥ جسم
- ٣ نصف ربت ٥ مخترع المفاعل النووي
- ٤ دكاكين صناعة خفيفة ٥ جوال
- ٥ جنح للسلم ٥ مرشد
- ٦ لعبة من لعبات الطاولة
- ٧ عصا في الأرض تشد بها الخيمة ٥ من الساحل الشرقي للمتوسط قديماً
- ٨ ادخرت ٥ من الحيوانات ذات الجلد المرتفع الثمن
- ٩ اسم مؤنث (معكوسة) ٥ حرف عطف
- ١٠ مكتشف الموجات الكهرومغناطيسية ٥ مخترع قلم الرصاص

العمودية

- ١ قوة طافية ٥ محب إلى درجة الوله
- ٢ أول من اخترع ماكينة الخياطة
- ٣ نصف نامر ٥ مخترع الحرير الاصطناعي
- ٤ متشابهان ٥ متشابهان ٥ كسب مسابقة
- ٥ اظهر وجهها مرحباً ومبتسماً ٥ بيت الدجاج ٥ فصل وصنف
- ٦ بلبس ثياباً جميلة ومريحة وطويلة ٥ مخترع ساعة اليد (معكوسة)
- ٧ من عناصر ماء البحر
- ٨ مخترع ماكينة التصوير الملون
- ٩ مادة الحياة الحمراء ٥ خنوع وهدهوء في الصلاة
- ١٠ مخترع سماعة الطبيب



عين على العالم

بعد شهر واحد.. أبل تطلق iPhone 16



عادةً ما تطلق أبل سلسلة iPhone الجديدة في الخريف، وقد تم طرح تاريخ الإعلان المحتمل في ١٠ سبتمبر هذا العام، ما يعني أننا على بعد شهر واحد فقط من إطلاق iPhone ١٦، مثل سلسلة iPhone ١٥، ومن المتوقع أن تلزم تشكيلة هذا العام بأربعة طرز - iPhone ١٦ و iPhone ١٦ Plus و iPhone Pro و iPhone Pro Max - على الرغم من وجود الكثير من الاختلافات في التصميم والميزات الجديدة التي يجب أخذها في الاعتبار.

يُشاع أن هواتف iPhone Pro ١٦ و iPhone Pro Max ١٦ لهذا العام ستحصل على أحجام شاشات أكبر، حيث ستزيد إلى ٦.٣٧ و ٦.٨٦ بوصة على التوالي. للمقارنة، تم تجهيز iPhone Pro ١٥ و iPhone Pro Max ١٥ بشاشات مقاس ٦.١ بوصة و ٦.٧ بوصة على التوالي. ستكون أحجام الشاشات الجديدة هي الأكبر على الإطلاق بالنسبة لهاتف iPhone.

ستتميز طرازات iPhone ١٦ الأساسية بترتيب كاميرا راسي مع سطح مرتفع على شكل حبة دواء، بدلاً من ترتيب كاميرا قطري مثل iPhone ١٥. تتميز نواة الكاميرا الجديد بحلقتي كاميرا منفصلتين للكاميرات العريضة والعريضة للغاية. ومن المتوقع أن يتيح تخطيط الكاميرا الراسي تسجيل الفيديو المكاني، والذي يقتصر حالياً على طرازي iPhone ١٥ والإجراء.

لتحويل الأشياء إلى ألواح شمسية

علماء يبتكرون مادة جديدة لامتصاص الضوء

ابتكر علماء من قسم الفيزياء بجامعة أكسفورد طبقة رقيقة جداً من المواد التي يمكن تطبيقها على السطح الخارجي للأشياء التي يمكنها الوصول إلى ضوء الشمس بدلاً من الألواح الشمسية الضخمة القائمة على السيليكون، وربما يكون علماء الجامعة قد نجحوا في حل واحدة من أكبر العوائق أمام توسيع نطاق الوصول إلى الطاقة الشمسية.

ويتم تصنيع الفيلم الرقيق والمرن للغاية عن طريق تكديس طبقات من طبقات البيروفسكايت الممتصة للضوء والتي يزيد سمكها عن ميكرون واحد، كما أن المواد الجديدة أرق ١٥٠ مرة من رقاقة السيليكون التقليدية، ويمكن أن تنتج كفاءة في استخدام الطاقة بنسبة ٥٠٪ أكثر من الخلايا الكهروضوئية التقليدية المصنوعة من السيليكون أحادي الطبقة، وفقاً لبيان صادر عن جامعة أكسفورد.

ويقول الدكتور شوفينج هو، زميل ما بعد الدكتوراه في قسم الفيزياء بجامعة أكسفورد، إنه يعتقد أن «هذا النهج يمكن أن يمكن الأجهزة الكهروضوئية من تحقيق كفاءات أكبر بكثير، تتجاوز ٤٥٪».

هذا النهج الجديد لتكنولوجيا الطاقة الشمسية يمكن أن يقلل أيضاً من تكلفة الطاقة الشمسية، نظراً لنحافتها ومرورتها، يمكن تطبيقها على أي سطح تقريباً، وهذا يقلل من تكلفة البناء والتثبيت ويمكن أن يزيد عدد مزارع الطاقة الشمسية التي تنتج طاقة أكثر استدامة.

ومع ذلك، لا تزال هذه التكنولوجيا في مرحلة البحث ولم تذكر الجامعة الاستقرار طويل المدى لألواح البيروفسكايت المصنوعة حديثاً، ويعد الانتقال من ٦ إلى ٢٧٪ من كفاءة الطاقة الشمسية خلال خمس سنوات إنجازاً مثيراً للإعجاب، لكن الاستقرار كان دائماً محدوداً مقارنة بالتكنولوجيا الكهروضوئية، وفقاً لوزارة الطاقة الأمريكية.

وأشارت دراسة أجريت عام ٢٠١٦ في المجلة العلمية «مواد الطاقة الشمسية والخلايا الشمسية»، أيضاً إلى أن البيروفسكايت يمكن أن يوفر «توليد طاقة فعال ومنخفض التكلفة»، ولكنه يتميز أيضاً «بضعف الاستقرار» بسبب حساسيته للرطوبة.

وأصبحت الطاقة الشمسية أيضاً خياراً أرخص للطاقة خلال العقد الماضي، وانخفضت تكلفة تكنولوجيا الطاقة الشمسية الكهروضوئية بنسبة ٩٠٪ في السنوات العشر الماضية، وفقاً لمختبر بيانات التغير العالمي.

وسط تصفيق حاد من الجمهور

رحمة رياض تفتتح حفل بيروت الساهر مع جورج وسوف وآدم



وسط تصفيق حاد من الجمهور وصعدت الفنانة رحمة رياض إلى مسرح الفوروم دو بيروت، لتفتتح حفل الساهر الذي يجمعها رياض وصلتها الغنائية بأغنياتها

الرومانسية ثقب حبيبي. وقد تألقت بإطلالة جذابة ارتدت فيها فستاناً طويلاً باللون الفضي اللامع بقصة أوف شولدر مع مكياج سموكي باللونين الزهري والأسود وتسريحة الشعر الويفي نصف المرفوع. وبدت رحمة رياض في غاية السعادة بين جمهورها الذي حضر قبل ساعتين من بدء الحفل.

خلال وصلتها الغنائية أطربت الفنانة رحمة رياض الجمهور بباقة من الأغنيات، والتي تنوعت بين اللبناني والخليجي والعراقي، من بينها طالعة من بين ابوها، ما في ليل، عالعين موليتان، والكوكب.

وأطلقت رحمة رياض منذ أيام قليلة أغنيها الجديدة التي تحمل عنوان «إني أساسية»، الخاصة بلعبة «بجي موبايل»، وذلك بعد أيام قليلة من الإعلان عن التعاون بينهما.

نجوى كرم تصمت أمام الشتامين



لم ترد النجمة اللبنانية نجوى كرم على الملحن سمير صفيح الذي دأب منذ سنوات على انتقادها، ووصل به الأمر إلى القول أن شمسها غابت، مبرراً في مقابلة أجريت معه قبل أيام، بأن نجوى كرم لا تخضع لتمرارين الصوت ومع التقدم في العمر يصاب الصوت بالضعف، ما فتح باب الردود على سمير صفيح على مواقع التواصل الاجتماعي وكيّلت له الشتائم؛ ما اعتبره المتابعون أنه هجوم على نجوى كرم طاملاً سعى إليه صفيح، فيما طالب آخرون بعدم الرد على صفيح وتساءل آخرون عن ألبانه حيث إنه هو الغائب عن أي جديد غنائي منذ سنوات طوال.

في السياق، تحيي نجوى كرم حفلاً في سوريا-مجمع

دمر الثقافي في 23 آب الحالي، وعلم أن البطاقات التي سي طرح مبيعها في السابع من الشهر الحالي بيعت بناء على طلب جمهورها الكبير في سوريا، وقال البعض إن أسئلة كثيرة تردنا عن موعد مبيعات التذاكر بانتظار فتح الشباب.

يذكر أن نجوى كرم تغني للمرة الأولى في سوريا بعد فترة الحرب وما بني عليها من ضعف حضور النجوم العرب إلى سوريا.

في الوقت نفسه، لم تفصح كرم عن موعد صدور آخر أغنية لهذا الصيف كان حكي عنها من قبل أو ستكتفي بأغنيتين صديراً وحققت نسبة متابعة عالية آخرها كان «يلعن البعد».

تامر حسين يروج لأحدث أعماله مع شيرين عبد الوهاب

رؤج الشاعر تامر حسين لأغنية النجمة شيرين عبد الوهاب الجديدة والتي تحمل أسم «اللي يقابل حبيبي»، والتي من المقرر صدورها قريباً. وكان الشاعر تامر حسين روج من خلال حسابه الشخصي على موقع التغريدات القصيرة «إكس»، لأغنيته الجديدة التي يتعاون فيها مع النجمة شيرين عبد الوهاب والتي تحمل أسم «اللي يقابل حبيبي»، وعلق قائلاً: «لعشاق الدراما والشجن .. قريباً الصوت المصري الأصيل شيرين عبد الوهاب .. اللي يقابل حبيبي .. من الأغاني اللي مستهتبا». وكان الحساب الرسمي الجديد للنجمة شيرين عبد الوهاب قد نشر أول صورة لها بعد خضوعها للعلاج، وظهرت شيرين بملامح تعود لفترة ذروة تألقها الفني، وخسرت الكثير من الوزن، مع شعرها الطويل المميز وقتها ما دفع البعض لتخمين أن الصورة بوستر أغنيها الجديدة المقرر طرحها قريباً وتم تصميمها بتقنيات الأذكاء الاصطناعي، ظهر شيرين جاء بعد ساعات قليلة من حديث طبيها عن ضرورة دعمها لتجاوز الأزمة الراهنة.

أحيت المطربة ديانا حداد سهرة غنائية، كاملة العدد، ضمن فعاليات الدورة الثانية من مهرجان العلمين بمجموعة كبيرة من أغانيها الشهيرة، وعلى مدار 3 ساعات غنت ديانا عدداً كبيراً من أغانيها التي اشتهرت بها.

وحرص على التواجد معها بالحفل ابنتها ميرا وصوفي والفنانة فيفي عبده التي تفاعلت معها بالغناء، بجانب مجموعة كبيرة من جمهورها في الوطن العربي والخليجي، بجانب الجمهور المصري العريض، وظلوا جميعاً متفاعلين معها بالغناء والرقص حتى آخر الحفل.

وأعربت ديانا عن حبها لمدينة العلمين، وقالت: «أحبيت مدينة العلمين، فهي لا تختلف عن الماديف، وأولادي يحرسون كل عام على قضاء إجازتهم في الساحل الشمالي، ولم أتخيل أن تقام تلك المدينة المبهرة، بعد تنظيف المكان من الأعمام.

كما حرصت ديانا أن تلبى طلبات الحاضرين بالحفل، ووجهت رسالة إلى محاربات السرطان، الذين حرصت بعضهن على التواجد بالحفل والإستماع بالحفل.

أجراس

الحركة الأولمبية ومخاطر الانحراف



الهاشمي نويرة

أسدل الستار مساء الأحد الماضي على ألعاب باريس الأولمبية وسط كلمات ختامية تؤكد على عمق العلاقات بين البشر وتشدد على أن حجر الأساس في ثقافة الروح الأولمبية هو إتاحة الفرصة لجميع سكان الأرض من أجل العيش الآمن والكرام وفق القواعد المشتركة بين الدول والأمم، وهي أيضاً مناسبة لتنشئة البشر على ثقافة السلام والتسامح والقبول بالأخر مهما كان عرقه ودينه ولغته وفكره، وهي ثالثاً الفرصة التي يُفترض أن تتوقف فيها الحروب بين البشر في إطار ما يُعرف بالهندسة الأولمبية، والروح الأولمبية هي كذلك وبالخصوص الإطار الذي يتساوى فيه كل البشر من أجل خلق ظروف مثلى للمنافسة غايتها الأسمى هي التفوق في إطار من الإخاء بين مختلف الثقافات.

وقضية المساواة هذه مسألة أساسية ومحورية في الفكر الأولمبي، والمساواة هي في الحقوق الفردية والجماعية وبين الأمم والشعوب ودوماً وفق القواعد المشتركة للقانون والأعراف الدوليين، ومبدأ المساواة بين البشر هو الذي يفسر الأبعاد السياسية لهذه الألعاب الكونية، وباسم المساواة بين البشر وقع إقصاء دولة جنوب إفريقيا من المشاركة عدة دورات بسبب نظام الميز العنصري المعتمد، وباسم المساواة بين الشعوب والأمم عمدت بعض الدول الغربية إلى مقاطعة أولمبياد موسكو سنة ١٩٨٠ احتجاجاً على غزو الاتحاد السوفياتي لأفغانستان، وباسم إنتهاك قواعد القانون الدولي مُنع رياضيو روسيا وبيلاروسيا من رفع أعلام بلادهم وعرف التشديد الوطني في حال الفوز.

ولا يُعتقد أن مسألة المساواة تثير من حيث المبدأ جدلاً رغم أن البعض يرى، وهو مُحق في ذلك، في الألعاب الأولمبية فرصة متاحة للتقريب بين الفراء وربما فتح باب السلام عن طريق ما يجمع البشر، أي التنافس الرياضي، غير أن ما يثير الجدل حقا هو سياسة المكيالين في تطبيق مبدأ المساواة، إذ أن هذا المبدأ عادةً وغالباً ما يطبق تنفيذاً لأجندات وسياسات بعض الدول الغربية التي تسعى لفرض هيمنتها على العالم من خلال ادعاء الدفاع عن الحقوق والحريات المدنية وعن قواعد القانون الدولي.

ويمتازة أولمبياد باريس طُرِح موضوع الانحراف بالمساواة بقوة، إذ رأى عدد من الملاحظين أن القائمين على الشأن الأولمبي رضخوا إلى الضغوطات والابتزازات الغربية بفرض شروط مهينة لكرامة رياضيي روسيا وبيلاروسيا الوطنية، وفي المقابل عجزوا عن فعل ذلك مع رياضيي الكيان الإسرائيلي الغاصب للأرض الفلسطينية منذ أزيد من ٧٥ سنة في إنتهاك واضح لقوانين الشرعية الدولية، وهو يمارس منذ عقود خلت سياسة التمييز العنصري ضد الشعب الفلسطيني وقام بعمليات التهجير القسري للفلسطينيين منذ ١٩٤٨، وهي متصلة إلى الآن، وهو إلى ذلك ينفذ الآن ومنذ أشهر جريمة إبادة عرقية في غزة باعتراف صريح من المنظمات والقضاء الدوليين.

إن إحساس بعض الرياضيين بالظلم في تطبيق مبدأ المساواة أفسد بهجة الاحتفال بألعاب باريس الأولمبية، وحاد بفلسفتها عن مسارات الحيادي وقد يتسبب ذلك في نتائج عكسية لأهداف الحركة الأولمبية النبيلة، فبدل العالم في دوامة الفعل وردة الفعل وتضييع في الأثناء مبادئ التضامن والإخاء وتغليب ثقافة السلام والأمن على عقلية الحروب المدمرة.

ونخشي مع كل هذا على ديمومة ألعاب عريقة عراقية الحضارة اليونانية، ونخشي أكثر أن البشرية هي بصدد فقدان إطار آخر من الأطر المشتركة التي تؤسس لعالم جديد.

توم كروز يوثق انتهاء أولمبياد باريس 2024



بينما كانت مشاركته الثانية عبارة عن مقطع فيديو وهو راكب لدرجته النارية حاملاً العلم الأولمبي، في شوارع باريس ومن جانبه الأمين برج إيفل، وينطلق بدرجته حتى يركب طائرة تنقله إلى المقر الجديد للأولمبياد القادمة؛ لوس أنجلوس بالولايات المتحدة الأمريكية. وأرق تعليقا جاء فيه: "عندما يُختتم حفل واحد، يبدأ التالي".

بوستات

في يوم الشباب العالمي.. يا شباب العراق أنتم روح الدولة وبكم تتقدم وتتطور، لا تستسلموا ولا تقبلوا أن تكونوا أدوات يستغلهم الفاشلون لعبور المراحل بكم. أنتم القدوة والقادة

بغض النظر عن الحسابات السياسية لأي طرف ودوافعه فإن من يضر المصالح الحيوية للكيان الصهيوني انتصاراً لغزة إنما يشفي صدر كل عربي ومسلم.



محمد جميل المياحي



ظافر العاني