القاضي زيدان والزيدي يبحثان الإجراءات القانونية اللازمة لمنع الاعتداء على المال العام



الطاقة الذرية العراقية ترفع جاهزيتها للتصدي لأي حادث إشعاعي أو نووي طارئ

لجنة لبحث حصة إقليم كردستان في الموازنة العامة

توجه لتثبيت العقود والأجور على الملاك الدائم



الصحة: دفاتر الضمان الصحي سارية لحين استبدالها بالبطاقات الإلكترونية
4

العدل توجّه باستكمال إجراءات نقل المحكومين مع الدول التي لديها سجناء في العراق
4

رئيس وهمي للإدعاء العام في كربلاء يقود شبكة ابتزاز للمسؤولين
3



■ حجب تطبيق تلغرام في العراق
5



■ قفزة جديدة بأسعار الدولار
4

رسائل ترامب المتناقضة بشأن إيران تربك المنطقة
8

الزوراء

حرية مسؤولية

أوّل صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

يومية سياسية عامة
تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

العدد: 8786 الثلاثاء 17 تشرين الثاني 2026 No: 8786 Tue 17 Nov 2026

رقم الاعتماد (1)

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير
مؤيد اللامي

نقابة الصحفيين: إجراء اختبار الكفاءة لخريجي الإعلام (الوجبة الثالثة) السبت المقبل
5

أكد

أكد رئيس هيئة النزاهة الاتحاديّة محمد علي اللامي، أهمية التعاون الدولي لتعزيز فاعليّة إجراءات الوقاية من الفساد ومكافحته، ومنع توفير الملاذات الآمنة للأموال والموجودات المتحصّلة من جرائم الفساد والمتورطين به.وقالت هيئة النزاهة في بيان تلقته "الزوراء": إن "رئيس هيئة النزاهة الاتحاديّة محمد علي اللامي التقى السفيرة الكنديّة لدى العراق جوليت غوندي في مقرّ الهيئة".
3

أعلنت

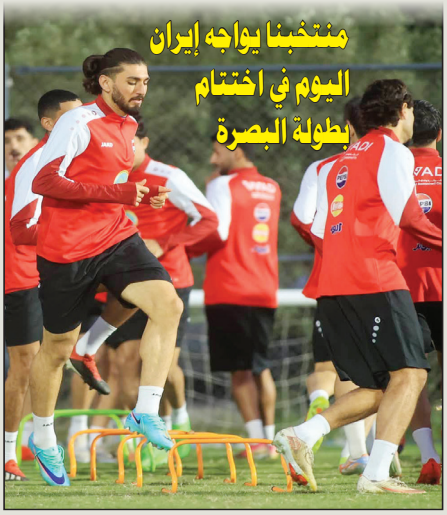
الهيئة العامة لمراقبة تخصيص الواردات الاتحادية قيمة الإيرادات المقدرة في موازنة العام المقبل، فيما أشارت إلى أنها أكثر بنحو الثلث عن الإيرادات التي وردت في موازنة ٢٠٢٣.وقالت رئيسة الهيئة العامة لمراقبة تخصيص الواردات الاتحادية، سوزان عبد الله، في تصريح صحفي إن «الإيرادات النفطية وغير النفطية المقدّرة في مسودة مشروع الموازنة الاتحادية لعام ٢٠٢٧ تبلغ نحو ١٧٥ تريليون دينار، وهي لا تزال تقديرات أولية».
4

تتفاقم

الأزمة الإنسانية في اليمن مع استمرار المواجهات المسلحة واتساع رقعة انعدام الأمن، بعدما تجاوز عدد النازحين داخلياً 334 ألف شخص، وفق أحدث بيانات المنظمة الدولية للهجرة، في مؤشر جديد على حجم التداعيات التي خلفها التصعيد العسكري خلال الأشهر الماضية. وأظهرت بيانات مصفوفة تتبع النزوح التابعة للمنظمة الدولية للهجرة، الصادرة في 11 نوفمبر الحالي، تسجيل 334 ألفاً و181 نازحاً منذ بدء التصعيد في يونيو 2026، بينهم أكثر من 55 ألف أسرة.
8

أمطار وانخفاض في درجات الحرارة

أعلنت هيئة الأنواء الجوية تفاصيل حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقعت تساقطاً للأمطار وانخفاضاً في درجات الحرارة.وذكر بيان للهيئة، تلقته «الزوراء»: أن «اليوم الثلاثاء، سيكون الطقس صحواً مع بعض الغيوم في المنطقتين الوسطى والجنوبية وغائماً جزئياً في المنطقة الشمالية، ودرجات الحرارة مقاربة على العموم لليوم السابق».



البريد الإلكتروني
info@alzawraapaper.com
الموقع الإلكتروني
www.alzawraapaper.com

جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد / الرصافة
محكمة البداءة المختصة بالدعاوى التجارية
في بغداد

العدد : ٣٥٣ / تجارية / ٢٠٢٦
التاريخ : ١٠ / ١١ / ٢٠٢٦

إعـــــــــــــــــــــــلان
إلى / المدعى عليه / حارث محمد سلمان .

أقام المدعي (المدير المفوض للمصرف الاهلي العراقي / إضافة لوظيفته) الدعوى المرقمة (٣٥٣ / تجارية / ٢٠٢٦) لدى هذه المحكمة و قد أصدرت هذه المحكمة بتاريخ ٢٣ / ٦ / ٢٠٢٦ ، الحكم الغيابي الذي قضى بإلزام المدعى عليه (حارث محمد سلمان) بأن يؤدي للمدعي (المدير المفوض للمصرف الاهلي العراقي / إضافة لوظيفته) مبلغ مقداره (تسعة مليون و اربعمائة و خمسة و سبعون الف دينار) و يمثل المتبقي بذمة المدعى عليه من مبلغ القرض مع الفوائد القانونية البالغة خمسة في المائة من تاريخ اقامة الدعوى في ٢٣ / ٤ / ٢٠٢٦ و لحين التأدية الفعلية و رد دعوى المدعي بالزيادة و تحميل الطرفين المصاريف بنسبتها و تحميل المدعى عليه اتعاب المحاماة لوكيل المدعي مبلغ « مقداره خمسمائة الف دينار، و صدر الحكم استناداً « للمواد ١٦١ و ١٦٦ و ١٧٧ و ١٨٥ و ٢٠٣ من قانون المرافعات المدنية و ٢٢ و ٤١ و ١١٨ و ١٤٠ من قانون الاثبات و المادة الثالثة و الستون المعدلة من قانون المحاماة حكما غيابيا قابلا للاعتراض و الاستئناف و التمييز و افهم علناً في ٢٣ / ٦ / ٢٠٢٦ و لمجهولية محل إقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ و انتقالك الى جهة مجهولة تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين .

القاضي
ابراهيم حميد كامل

إعلانك في
الزوراء
يحقق لك الإنتشار الأوسع
للاستفسار: 07810090003
info@alzawraapaper.com

إعـــــلان

وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة (www.kimadia.gov.iq) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq).

علما أن ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها اقل من مليون $ هو (١,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار عراقي غير قابل للرد والمناقصات التي مبلغها أكثر من مليون $ هو (٢,٠٠٠,٠٠٠) مليونان دينار عراقي غير قابل للرد ويتحمل من سترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١٪ من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الابكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علما أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن(CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥٪ من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين آنفاً علماً إن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحا يوم ٢٠٢٦/١٢/٩.

ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو أخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق, ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

we would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kimadia.gov.iq) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq) .

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount less than (1) million dollars is (1,000,000) one million Iraqi Dinar unreturnable, while for the offer which its amounts more than (1) million dollars is (2,000,000) two million Iraqi dinar unreturnable & the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified cheek or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions) ,the transportation way **(CIP)** or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegate on him has to present a legal insurance **Performance bond** at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Cheek or Loan Document that issued by Government Banks.

For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be haled 9/12/2026 at (10 AM) o'clock

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

No.	Invitation No.	Description	Opening date	Closing date	No. of announcement
1	SUP 91GIT / 2026/72R	الجهاز الهضمي / معمرة اساسي	17/11/2026	16/12/2026	second time

المدير العام

تعلن الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية عن إعلان تمديد المناقصة المرقمة
SUP 94/ 2026/ 82
ليكون موعد الغلق الجديد ٢٠٢٦/١٢/٢ بدلاً عن ٢٠٢٦/١١/١٨
والتي تم الإعلان عنها عبر الموقع الالكتروني:
www.kimadia.gov.iq

جمهورية العراق
وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ الناصرية

رقم الاضبارة: ٢٠٢٢/٤٠٣٥
التاريخ: ٢٠٢٦/١١/٨

الى المنفذ عليه
المدين حيدر محسن خلف

لقد تحقق لهذه المديرية من خلال مديرية الامن الوطني المرقم ٣٠٨١/٢٦٩٧/٧٨٣٠٤١ في ٢٠٢٦/١٠/٢٧ انك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ الناصرية خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية بإجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون.

المنفذ العدل
حسن ريسان الازيرجاوي

اوصاف المحرر
حسب قرار محكمة بداءة الناصرية المرقم ٣٦٢٣/ب/٢٠٢١ في ٢٠٢١/١١/٢٦ والمتضمن مبلغ مقداره (٥,١٧٥,٠٠٠) خمسة ملايين ومئة وخمسة وسبعون الف دينار عراقي.

الزوراء

أوّل صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

العدد: 8786 الثلاثاء 17 تشرين الثاني 2026

No : 8786 Tue 17 Nov 2026

السجن سبع سنوات لرئيس هيئة استثمار صلاح الدين لإضراره بالمال العام

بغداد/ الزوراء:

أعلنت هيئة النزاهة الاتحاديّة صدور قرار بالسجن سبع سنواتٍ بحقّ رئيس هيئة استثمار صلاح الدين لإضراره بالمال العام.

وذكرت الهيئة في بيان تلقته "الزوراء": أن "محكمة جنايات صلاح الدين/ الهيئة الأولى، أصدرت قرار حكم حضورياً بحقّ رئيس هيئة استثمار صلاح الدين، يقضي بالسجن لمُدّة سبع سنواتٍ؛ علىّ خلفيّة تسبُّبه على مُخالفاتٍ ارتكبها مُستثمر مشروع درّة سامراء السكنيّ بقضاء سامراء في العام (2025)، وعدم أخذ الإجراءات القانونيّة اللازمة لمُحاسبته، وفقاً لأحكام قانون الاستثمار".

وأضافت الهيئة إنّ "المحكمة، بعد اطلاعها على وقائع القضيّة والأدلة والإثباتات المُتحصّلة فيها، أصدرت قرار الإدانة والحكم بالسجن لمُدّة سبع سنواتٍ؛ استناداً إلى أحكام المادة (340) من قانون العقوبات، وبدلالة موادّ الاشتراك (47 و48و 49) منه".

رئيس هيئة النزاهة يؤكد أهمية التعاون الدولي لملاحقة المتورطين بقضايا الفساد

بغداد/ الزوراء:

أكد رئيس هيئة النزاهة الاتحاديّة محمد علي اللامي، أهمية التعاون الدولي لتعزيز فاعليّة إجراءات الوقاية من الفساد ومكافحته، ومنع توفير الملاذات الآمنة للأموال والموجودات المتحصّلة من جرائم الفساد والمتورطين به.وقالت هيئة النزاهة في بيان تلقته "الزوراء": إن "رئيس هيئة النزاهة الاتحاديّة محمد علي اللامي التقى السفيرة الكنديّة لدى العراق جوليت غودني في مقرّ الهيئة".وأكد اللامي، بحسب البيان، أهميّة "توسيع آفاق التعاون الدولي، وتفعيل الآليّات ومذكرات التفاهم الثنائية التي حثّت عليها اتفاقيّة الأمم المُتّحدة لمكافحة الفساد، ولا سيّما في مجالات استرداد الأموال والأصول المهرّبة وملاحقة المتورّطين بقضايا الفساد".وأضاف أنّ "توثيق أواصر التعاون بين الأجهزة الرقابيّة العراقيّة ونظيراتها الكنديّة يُمثّل رافداً مهمّاً للجهود الوطنيّة في مواجهة الفساد، من خلال تبادل الخبرات والتجارب الناجحة وتطوير القدرات المهنيّة والتحقيقيّة للملاكات الرقابيّة، بما يُعزّز فاعليّة إجراءات الوقاية من الفساد ومكافحته، ويُسهم في منع توفير الملاذات الآمنة للأموال والموجودات المتحصّلة من جرائمه".

رئيسا مجلسي الوزراء والقضاء يبحثان الإجراءات الحكومية لحماية الموارد الاقتصادية ومحاربة التهريب

بغداد/ الزوراء:

بحث رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدي، مع رئيس مجلس القضاء الأعلى فائق زيدان، الإجراءات الحكومية الساعية إلى بسط سلطة القانون وحماية الموارد الاقتصادية الوطنية ومحاربة التهريب.

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقته «الزوراء»: أن «رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدي، التقى رئيس مجلس القضاء الأعلى فائق زيدان.»

وأضاف أنه «جرى، خلال اللقاء، بحث الإجراءات الحكومية الساعية إلى بسط سلطة القانون، وحماية الموارد الاقتصادية الوطنية ومحاربة التهريب، وأهمية دعم القضاء لهذه الخطوات، في إطار إنفاذ القانون وممارسة الصلاحيات الحصرية للحكومة الاتحادية في جميع أنحاء العراق».

وفي السياق نفسه، ذكر المكتب الإعلامي لمجلس القضاء الأعلى، في بيان، أن «رئيس مجلس القضاء الأعلى، فائق زيدان، استقبل رئيس مجلس الوزراء، علي فالح الزيدي».

وأضاف أن «الطرفين بحثا خلال اللقاء ملف تهريب النفط والإجراءات القانونية اللازمة لمنع الاعتداء على المال العام».

اجتماع أمني موسع لمتابعة تنفيذ الإجراءات المتخذة بقضية تهريب النفط في جرف النصر

بغداد/ الزوراء:

ترأس مدير مكتب القائد العام للقوات المسلحة الفريق اول الركن عبد الأمير الشمري، اجتماعاً موسعاً لمتابعة تنفيذ التوجيهات والإجراءات المتخذة بشأن قضية تهريب النفط في جرف النصر.وذكر بيان للإعلام الأمني في مكتب القائد العام للقوات المسلحة تلقته «الزوراء»: أن «مدير مكتب القائد العام للقوات المسلحة الفريق اول الركن عبد الأمير الشمري ترأس اجتماعاً موسعاً في مقر المكتب بحضور رئيس أركان الجيش الفريق اول الركن عبد الأمير يار الله ووكيل وزارة الداخلية لشؤون الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية وقائد القوات البرية وأمين سر شؤون العمليات في مكتب القائد العام ووكيل جهاز الأمن الوطني ومعاون العمليات في هيئة الحشد الشعبي ووكيل جهاز المخابرات الوطني ومدير الاستخبارات العسكرية وقائد الشرطة الاتحادية وعدد من القادة والآمرين، فيما شارك عبر الدائرة التلفزيونية المغلقة قادة وآمرو ومديرو الاستخبارات والأجهزة الأمنية في جميع المحافظات».

وأضاف أنه «جرى خلال الاجتماع بحث ومتابعة التوصيات والإجراءات المنبثقة عن قضية تهريب النفط في منطقة جرف النصر ومناقشة العقوبات والإجراءات المتخذة بحق عدد من القادة والآمرين في مختلف التشكيلات الأمنية والعسكرية على خلفية ما ثبت من حالات تقصير واهمال في أداء الواجبات والمسؤوليات المناطة بهم، فضلاً عن استعراض توجيهات القائد العام للقوات المسلحة بهذا الشأن وآليات تنفيذها».

وأشار إلى أن «المجتمعين أكدوا ان هذه القضية تمثل مساساً بسيادة الدولة واعتداء على المال العام ومقدرات الشعب العراقي الأمر الذي يستوجب التعامل معها بأعلى درجات المسؤولية والحزم، وأن المسؤولية القيادية تقتضي من كل قائد وآمر تحمل مسؤولياته كاملة وعدم التهاون في تنفيذ الواجبات او السماح بأي اخلال بالسياقات والتعليمات، مشدداً على ان القانون يجب ان يفرض على الجميع دون استثناء او مجاملة».

وتابع البيان «كما شدد الاجتماع على أهمية توظيف المعلومات الاستخبارية وتكاملها بين الأجهزة والتشكيلات المعنية وتسريع تنفيذ أوامر القبض وملاحقة المطلوبين وتعزيز فاعلية السيطرات الخارجية ومراجعة وتفعيل سياقات العمل الخاصة بحماية المنشآت النفطية والشركات العاملة، واتخاذ الإجراءات الكفيلة بمنع اي خروقات او تجاوزات تمس أمن هذه المنشآت او تتيح استغلالها لأغراض غير قانونية». وأشار إلى أنه «في ختام الاجتماع جرى التأكيد على ضرورة الالتزام التام بالتوجيهات الصادرة ومتابعة تنفيذها ميدانياً وتحديد المسؤوليات بدقة بما يضمن عدم تكرار مثل هذه الخروقات ويعزز هيبة الدولة وسيادة القانون ويحفظ المال العام».

اللجنة النيابية بالتحقيق في تهريب النفط تستضيف القيادات الأمنية

بغداد/ الزوراء:

أعلن عضو لجنة الأمر النيابي ١٩٨ الخاصة بالتحقيق في تهريب النفط بدر الفحل، عن استضافة اللجنة القيادات الأمنية في وزارتي الداخلية والدفاع.

وقال الفحل في تصريح صحفي، إن «اللجنة استضافت القيادات الأمنية في وزارتي الدفاع والداخلية، لاستعراض التحقيقات المتعلقة بملف تهريب النفط في جرف النصر وكركوك»، مبينا ان «الاجتماع ضم وكيل الاستخبارات وقائد عمليات كركوك وعدداً من القيادات الأمنية بوزارتي الدفاع والداخلية».

وأضاف أن «اللجنة استعرضت جميع التحقيقات ومواقع التهريب في جرف النصر وكركوك».

من جانبها، أكد عضو لجنة الأمر النيابية ١٩٨، الخاصة بالتحقيق في تهريب النفط عضو المالية النيابية، يوسف الكلابي، اليوم الاثنين، أن تهريب النفط يكبد العراق خسائر بالمليارات.

وقال الكلابي إن «العراق يمتلك ١٠ آلاف كيلومتر من الأنابيب النفطية، وإذا أردنا وضع الحساسات على الأنابيب نحتاج مبلغاً لا يتجاوز ٣٥٠ مليار دينار أي ٢٠٠ مليون دولار»، متسائلا «ما قيمة الـ ٢٠٠ مليون دولار أمام عمليات تهريب تقدر بالمليارات؟».

وأشار إلى أنه «تم طرح نصب الحساسات في الأنابيب عام ٢٠١٩، لكن إهمال توصيات ورمي المسؤولية على الآخرين أمر غير صحيح»، لافتاً إلى أنه «منذ يومين تمت إقالة مدير عام الخطوط ومجموعة من المسؤولين بقرار من رئيس الوزراء وهي خطوة جيدة».

وتابع أن «هناك عمليات تهريب في منطقة ربيعة بنحو ٥- ١٠ آلاف برميل»، مؤكدا ان «عمليات تهريب النفط تكبد العراق خسائر بالمليارات».

ولفت الى «الدعم الكامل لجهود الحكومة في مكافحة التهريب»، موضحا ان «أمام اللجنة تحديات وتوصيات كثيرة ومن الإيجابي أن الحكومة الحالية تطبق المقررات التي تصدر من مجلس النواب».





الزيدي: الحكومة ستمنح المستثمرين امتيازات وتسهيلات كثيرة

بغداد/ الزوراء:

اكد رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدي، أن الحكومة العراقية ستمنح المستثمرين امتيازات كثيرة لتسهيل عملهم في العراق، مبينا ان سياسة العراق التنموية هي العمل باتجاه بناء اقتصاد قوي ومتنوع، فيما تسلم رسالة من نظيره السوداني عبر فيها عن اعتزازه بزيارة العراق.

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء، في بيان تلقته «الزوراء»: ان «رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدي استقبل، وتحدث مع وزير الخارجية الألمانية يوهان فاديفول، والوفد المرافق له، بحث التعاون المشترك بين البلدين الصديقين في مختلف المجالات، لاسيما الاقتصادية والاستثمارية والتجارية منها».

وأكد رئيس مجلس الوزراء، بحسب البيان، على «عمق العلاقات الثنائية، واهمية تطويرها بما يخدم مصالح البلدين»، فيما أشار الى «الفرص الاستثمارية المتاحة في العراق، مجدداً الدعوة للشركات الألمانية للإفادة من هذه الفرص»، مؤكداً ان «الحكومة العراقية ستمنح المستثمرين امتيازات كثيرة لتسهيل عملهم في العراق».

وبين الزيدي أن «سياسة العراق التنموية هي العمل باتجاه بناء اقتصاد قوي ومتنوع»، مشيراً إلى «مشروع طريق التنمية الذي سيكون له أثر كبير في دعم هذه التوجهات؛ لما يوفره من فرص مهمة من خلال مشاريع المدن الصناعية والاقتصادية».

من جانبها، اعربت الوزيرة الألمانية عن دعم «حكومة بلادها لجهود الحكومة العراقية، وأبدت الاستعداد للتعاون في مختلف المجالات، ومنها مجالات البيئة والمناخ والزراعة، وكذلك الرغبة في توقيع مذكرة للتفاهم بين العراق ووكالة التنمية الألمانية وبنك التنمية الألماني، بما يعزز الشراكة الثنائية، ويخدم المصالح المشتركة للبلدين».

من جانب اخر، تسلم رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدي، رسالة من نظيره السوداني كامل ادريس، عبر فيها عن اعتزازه بزيارة العراق وتوطيد العلاقات الثنائية.

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء، في بيان تلقته «الزوراء»: أن «رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدي استقبل، المبعوث والممثل الخاص لرئيس مجلس الوزراء الانتقالي في جمهورية السودان، الحسين الخليفة الصديق الحفيان والوفد المرافق له».وأضاف البيان، أن «رئيس مجلس الوزراء، تسلم عبر المبعوث، رسالة من نظيره السوداني كامل ادريس، عبر فيها عن اعتزازه بزيارة العراق، وتوطيد العلاقات الثنائية بما يخدم المصالح المتبادلة للشعبين الشقيقين».وأشار إلى أن «اللقاء بحث آفاق التعاون المشترك بين البلدين، وتعزيز التعاون في المجال التجاري، والزراعي والأمني بجانب التعاون في مختلف القطاعات ذات الاهتمام المشترك».

من جهة اخرى، أعلن رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدي، تخصيص جزء من موازنة الطوارئ لمحافظة نينوى، فيما أشار إلى المضي بإنشاء مدينة صناعية ضمن مسار طريق التنمية في نينوى لتوفير فرص العمل وتعزيز النهضة الاقتصادية، وذلك في إطار نهج وسياسة الحكومة الرامية لتطوير الواقع التنموي والاقتصادي في عموم العراق».

ووجّه رئيس الوزراء «وزيري الدفاع والزراعة بمتابعة إنجاز المشاريع في المحافظة، وملف رواتب ومستحقات الشهداء، وتشغيل مطار الموصل الدولي، وملف قضاء سنجار، وتأهيل المنافذ الحدودية ضمن الحدود الإدارية للمحافظة، وملف عودة النازحين الى مناطقهم».



وأضاف البيان، أنه «جرى، خلال اللقاء، استعراض مجمل الأوضاع في المحافظة، وبحث سبل تعزيز الاستقرار فيها، ودعم الجهود الحكومية الرامية إلى تحسين مستوى الخدمات، وتنفيذ المشاريع التنموية، وبما يلبي جميع احتياجات المواطنين وتطلعاتهم».وأكد رئيس الوزراء، حسب البيان، أن «ما تعرضت له محافظة نينوى لم يكن سهلاً، لكن وحدة ابنائها ووقوفهم صفاً واحداً في التصدي للإرهاب أحبط مخططات الاعداء وعزز الاستقرار من خلال الانتقال الى مرحلة البناء والإعمار».وأشار رئيس الوزراء الى «تخصيص جزء من تخصيصات موازنة الطوارئ الى المحافظة؛ لتنفيذ مجموعة من المشاريع المهمة»، لافتا الى «المضي بإنشاء مدينة صناعية ضمن مسار طريق التنمية في نينوى لتوفير فرص العمل وتعزيز النهضة الاقتصادية، وذلك في إطار نهج وسياسة الحكومة الرامية لتطوير الواقع التنموي والاقتصادي في عموم العراق».

ووجّه رئيس الوزراء «وزيري الدفاع والزراعة بمتابعة إنجاز المشاريع في المحافظة، وملف رواتب ومستحقات الشهداء، وتشغيل مطار الموصل الدولي، وملف قضاء سنجار، وتأهيل المنافذ الحدودية ضمن الحدود الإدارية للمحافظة، وملف عودة النازحين الى مناطقهم».

لجنة لبحث حصة كردستان في الموازنة

وزير المالية : توجه لتصفير ملف العقود والأجور اليومية عبر التثبيت على الملاك الدائم

بغداد/ الزوراء:

أعلن وزير المالية فالح ساري، التوجه لتصفير ملف العقود والأجور اليومية عبر التثبيت على الملاك الدائم.

وقال ساري في كلمة له خلال ملتقى مراكز الفكر العراقية – التركية، إن "هناك توجهاً نحوتصفير ملف العقود والأجور اليومية عبر تثبيتهم على الملاك الدائم"، مؤكداً "احتساب سنوات الخدمة السابقة ضمن إجراءات التثبيت".

وأكد وزير المالية أن "موازنة عام 2027 ستقر قريباً في مجلس الوزراء، بعد مراجعة فقراتها المالية"، مشيراً إلى أن "استحداث وزارة الاقتصاد والحوكمة انعكس على مراجعة بنود ومحاور الموازنة الاتحادية المقبلة".

وأضاف أن "هناك مساعي حكومية جادة لضبط الإنفاق العام وتعزيز الاستقرار الوظيفي والمالي في مؤسسات الدولة".

من جانب اخر أعلن النائب عن الحزب الديمقراطي الكردستاني زيرك زيباري، عن توجيه رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدي بتشكيل لجنة برئاسة وزير المالية الاتحادي فالح ساري، لبحث حصة الإقليم في الموازنة الاتحادية.

وقال زيباري، في تصريح صحفي: إن "رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدي وجه تشكيل لجنة برئاسة وزير المالية فالح ساري، وبمشاركة الوفد التفاوضي لحكومة إقليم كردستان، لبحث حصة الإقليم في الموازنة الاتحادية".

وأضاف إن "تشكيل اللجنة جاء عقب زيارة رئيس حكومة إقليم كردستان مسرور بارزاني إلى بغداد ولقائه رئيس مجلس الوزراء علي الزيدي".

وتابع، أن " مهمة اللجنة بحث ومناقشة الملفات المتعلقة بحصة إقليم كردستان في الموازنة الاتحادية".

مستشار الأمن القومي: الدستور لا يسمح لجماعات مسلحة بتهديد أي دولة

بغداد/ الزوراء:

أكد مستشار الأمن القومي، قاسم العبودي، أن الدستور العراقي لا يسمح لجماعات مسلحة بتهديد أي دولة.وذكر المكتب الإعلامي لمستشار الأمن القومي، في بيان تلقته "الزوراء": أن "مستشار الأمن القومي، قاسم العبودي، استقبل بمكتبه، السفير الفرنسي لدى العراق، الكسندرغارسيا".

وأضاف أن" اللقاء شهد، بحث تعزيز العلاقات واستمرار التعاون بين البلدين في المجالات ذات الاهتمام المشترك، وبما يحفظ المصالح المشتركة للبلدين والشعبين الصديقين".وبين العبودي، أن "العلاقات مع فرنسا علاقات تاريخية وتنطلق لاستمرار التعاون والشراكة في جميع المجالات، لاسيما الجانب الاقتصادي والاستثماري، وكذلك جانب التسليح".

وأكد أن "الوضع الأمني في المنطقة انعكس على العالم سلباً وتسبب بأزمات اقتصادية خصوصاً في مجال الطاقة"، مشدداً على "أهمية دعم مسارات الحوار والدبلوماسية، لتحقيق الاستقرار المستدام وبما يدعم الاقتصاد العالمي ويعزز فرص التنمية".وأضاف، أن "رئيس مجلس الوزراء، علي الزيدي، ماض بتنفيذ برنامجه الحكومي في ملفّ حصر السلاح بيد الدولة، ومكافحة الفساد، وحماية المال العام"، مشيراً إلى أن "الدستور العراقي لا يسمح لجماعات مسلحة تهدد دول الجوار أو أي دولة".

وأكد أن "العراق حارب الإرهاب نيابةً عن دول العالم واليوم أصبح يمتلك القدرة والخبرة الكبيرة في مجال مكافحة الإرهاب، ومستعد للتعاون مع المجتمع الدولي في هذا المجال".

بدوره ثمّن السفير الفرنسي، دور "الحكومة العراقية ومجلس القضاء في إكمال التحقيق لسجناء داعش"، معرباً عن "دعم حكومة فرنسا لبرنامج الحكومة العراقية وما تضمنه من فقرات واعدة".



الإطاحة بشبكة تبتز مسؤولين عبر انتحال صفة رئيس الإدعاء العام في كربلاء

بغداد/ الزوراء:

أعلنت محكمة تحقيق كربلاء المقدسة القبض على شبكة إجرامية ابتزت مسؤولين وقيادات أمنية.

وذكر مجلس القضاء الأعلى في بيان تلقته "الزوراء": ان "محكمة تحقيق كربلاء المقدسة، ألقت القبض على شبكة إجرامية ابتزت مسؤولين وقيادات أمنية، عبر انتحال صفة رئيس الادعاء العام في مجلس القضاء الأعلى ومناصب عليا أخرى في الدولة".

وأوضح أنه "تم القبض على خمسة متهمين بإشراف مباشر من قبل قاضي التحقيق المختص وبالتنسيق مع خلية الصقور الاستخبارية، حيث أسفرت التحقيقات عن اعتراف المتهمين صراحة بانتمائهم إلى شبكة مختصة بالابتزاز والمساومة المالية يترأسها أحد أفرادها".

وأضاف ان "أحد افراد هذه الشبكة انتحل صفة رئيس الادعاء العام، حيث أقدم على ابتزاز وتهديد مجموعة من المسؤولين والمديرين العامين والقيادات الأمنية بمختلف الرتب والمهام في عدد من المحافظات، إضافة إلى انتحال صفة الأمين العام لمجلس الوزراء، والمشاور القانوني ومستشار في رئاسة الوزراء، وذلك بغية إصدار كتب تعيينات أو نقل موظفين بين الوزارات مقابل مبالغ مالية".

وتابع، ان "المحكمة اتخذت كافة الإجراءات القانونية بحق المتهمين وتصديق أقوالهم قضائياً وفق أحكام القانون، تمهيدا لإحالتهم إلى المحكمة المختصة لينالوا جزاءهم العادل".

المالية النيابية تقترح مؤشراً للنقد خارج المصارف في الموازنة

بغداد/الزوراء:
أكد رئيس اللجنة المالية النيابية عدي عواد، أن اللجنة ستقترح اعتماد نسبة النقد المتداول خارج المصارف مؤشراً معلناً، مع تحديد هدف سنوي لها ضمن موازنة عام ٢٠٢٧.

وقال عواد في بيان ورد «الزوراء» إن هناك نسبة كبيرة من النقد خارج المصارف، وأن النقد لدى المصارف انخفض وهذا لا يخص السيولة وحدها بل الثقة.

وأضاف أن اللجنة خاطبت محافظ البنك المركزي لطلب السلسلة الشهرية الكاملة وتوزيع الانخفاض بين المصارف الحكومية والأهلية، وبيان المصارف التي تخضع لأي قيود على السحب، «لأن حق المودع في أمواله لا يقبل التأجيل».

وأشار عواد إلى أن اللجنة ستقترح اعتماد نسبة النقد خارج المصارف «مؤشراً معلناً بهدف سنوي» ضمن وثيقة موازنة ٢٠٢٧، يُقاس به نجاح برامج توطين الرواتب والدفع الإلكتروني، مؤكداً أن ما لا يُقاس لا يتحسن، على حد قوله.

وأحالت وزارة المالية الاتحادية مشروع قانون موازنة ٢٠٢٧ إلى المجلس الوزاري للاقتصاد في ٢٧ أيلول/سبتمبر الماضي، بعد استكمال مراحل إعداده، قبل أن يصادق المجلس عليه ويحيله إلى مجلس الوزراء.

وفي ٤ تشرين الأول/أكتوبر الماضي، قررت اللجنة المالية النيابية استضافة وزير المالية فالح ساري لمناقشة أولويات الموازنة وموعد إرسالها إلى البرلمان، وأبدت عتبها على عدم اطلاعها مسبقاً على مسودة المشروع ومواده.

ويأتي إعداد موازنة ٢٠٢٧ بعد عدم إقرار جداول موازنة ٢٠٢٥، وعدم إقرار قانون موازنة لعام ٢٠٢٦، ما أبقى الإنفاق الحكومي خلال العامين وفق آلية الصرف المؤقت بنسبة ١/١٢، استناداً إلى قانون الإدارة المالية.

التجارة: خطة من محورين للمحافظة على استقرار الأسعار في الأسواق



بغداد/الزوراء:
أعلنت وزارة التجارة عن خطة من محورين للمحافظة على استقرار الأسعار في الأسواق، فيما أكدت أن وفرة السلع واستمرار التجهيز أساسا لاستقرار الأسعار في الأسواق.

وقال مستشار الوزارة محمد حنون، في تصريح صحفي: إن «ارتفاع أسعار بعض المواد الغذائية في الأسواق المحلية لا يعني بالضرورة غياب الإجراءات الحكومية أو عدم فاعليتها، إذ إن حركة الأسعار تتأثر بجملة من العوامل الاقتصادية والتجارية من بينها تكاليف الاستيراد والنقل والشحن والتوزيع وتقلبات أسعار الصرف، فضلا عن حجم العرض والطلب واختلاف مصادر تجهيز السلع».

وأوضح «من المهم التمييز بين الارتفاعات الناتجة عن أسباب اقتصادية فعلية وبين الزيادات غير المبررة التي قد يلجأ إليها بعض التجار لتحقيق أرباح إضافية على حساب المستهلك».

وأضاف أن «الحكومة ومن خلال وزارة التجارة والجهات القطاعية والرقابية المعنية، تعمل على معالجة هذه التحديات عبر مسارين متوازيين، الأول يتمثل في تعزيز الأمن الغذائي وضمان استمرار تدفق المواد الغذائية وتوفير مفردات البطاقة التموينية والسلة الغذائية بما يسهم في تخفيف الأعباء عن المواطنين وتقليل الضغط على الأسواق المحلية، والثاني يتعلق بمتابعة حركة الأسواق ورصد الاختلالات والتنسيق مع الجهات المختصة لاتخاذ الإجراءات القانونية بحق المخالفين».

وأكد حنون أن «مسؤولية الحكومة لا تقتصر على مراقبة الأسعار، وإنما تمتد إلى ضمان وفرة السلع ومنع حدوث نقص في المعروض، لأن استقرار الأسعار يرتبط أساساً باستمرار التجهيز وتوازن العرض والطلب»، مشيراً إلى أن «الوزارة تتابع حركة الأسعار من خلال فرقها الرقابية والمعلومات الميدانية التي تجمعها عن أسواق الجملة والمفرد، ومقارنة مستويات الأسعار بين المحافظات مع دراسة الأسباب التي تقف وراء التفاوت، سواء كانت مرتبطة بتكاليف النقل والتوزيع أو بمصادر التجهيز أو بممارسات تجارية غير مبررة».

ولفت إلى أنه «لا يمكن التعامل مع جميع حالات تفاوت الأسعار باعتبارها مخالفات، لأن الأسواق تختلف في تكاليفها وظروف تجهيزها، لكن ذلك لا يمنع من التدقيق في الارتفاعات غير الطبيعية والتحقق من أسبابها بالتنسيق مع الأجهزة الرقابية والجهات المختصة».

وتابع حنون: إن «تنظيم الأسعار يتطلب مراعاة طبيعة السوق العراقية وآليات العرض والطلب والأطر القانونية النافذة ولا ينبغي الخلط بين التسعيرة الإلزامية والتسعيرة الاسترشادية التي يمكن اعتمادها مؤشراً لمتابعة الأسعار والكشف عن الزيادات غير المبررة».

مشيراً إلى أن «التوجه الذي نؤكد أهميته هو تحقيق التوازن بين حماية المستهلك وضمان استمرار النشاط التجاري من خلال تعزيز المنافسة ومنع الاحتكار والتلاعب بالأسعار بدلا من اللجوء إلى إجراءات قد تؤثر في انسيابية تجهيز الأسواق بالمواد الغذائية».

وأكد أن «الحكومة تتعامل مع ملف الأسعار بوصفه قضية تمس الأمن الغذائي والاستقرار المعيشي للمواطن، وأن استمرار وجود ارتفاعات في بعض السلع لا يلغي أهمية الإجراءات المتخذة بل يستدعي تطوير أدوات الرقابة وتعزيز التنسيق بين المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص وصولاً إلى سوق مستقرة تتوافر فيها السلع بأسعار عادلة ومقبولة».

العدل توجّه باستكمال إجراءات نقل المحكومين مع الدول التي لديها سجناء في العراق

بغداد/الزوراء:
وجّه وزير العدل، خالد شواني، بتكثيف الجهود لاستكمال الإجراءات المتعلقة باتفاقيات نقل المحكومين مع الدول التي لديها سجناء في العراق.

وذكر بيان لوزارة العدل تلقته «الزوراء» ان «وزير العدل، خالد شواني، ترأس اجتماعاً مع الكادر المتقدم لدائرة العلاقات العدلية، لمتابعة سير العمل ومناقشة آليات تطوير مهام الدائرة». ووجّه الوزير «بإجراء التنسيقات اللازمة لتنظيم زيارات ميدانية إلى المحافظات، للاطلاع بصورة مباشرة على واقع عمل الدوائر العدلية، وتشخيص احتياجاتها والمعوقات التي تواجه أداء مهامها، بما يسهم في تطوير مستوى الخدمات المقدمة للمواطنين».

وأكد على «ضرورة تكثيف الجهود لاستكمال الإجراءات المتعلقة باتفاقيات نقل المحكومين مع الدول التي لديها نزلاء في العراق، وتهيئة متطلبات توقيع اتفاقيات ومذكرات تفاهم جديدة في مجالات تبادل السجناء والتعاون العدلي والقانوني، بما يعزز التعاون المشترك مع الدول الصديقة».

وفي سياق تطوير القدرات المؤسسية، وجّه وزير العدل «بتعزيز التنسيق والعمل على تنظيم دورات وبرامج تدريبية تخصصية بالتعاون مع مكتب الأمم المتحدة، بهدف تبادل الخبرات ورفع كفاءة الملاكات وتطوير مهاراتها في المجالات ذات الصلة».

الكشف عن قيمة إيرادات موازنة العام المقبل: أعلى بنحو الثلث عن موازنة 2023

بغداد/الزوراء:
كشفت الهيئة العامة لمراقبة تخصيص الواردات الاتحادية عن قيمة الإيرادات المقدرة في موازنة العام المقبل، فيما أشارت إلى أنها أكثر بنحو الثلث عن الإيرادات التي وردت في موازنة ٢٠٢٣.وقالت رئيسة الهيئة العامة لمراقبة تخصيص الواردات الاتحادية، سوزان عبد الله، في تصريح صحفي إن «الإيرادات النفطية وغير النفطية المقدّرة في مسودة مشروع الموازنة الاتحادية لعام ٢٠٢٧ تبلغ نحو ١٧٥ تريليون دينار، وهي ما تزال تقديرات أولية».وأضافت أن «المعيار الأساسي لتقييم الأداء الإيرادي، هو التحصيل الفعلي ومدى مطابقته للتقديرات، وفقاً للبيانات الواردة في تقرير الهيئة للنصف الأول من عام ٢٠٢٦، فقد بلغت الإيرادات الفعلية ٣٥,٩٥ تريليون دينار، تتقسم الى ٢٨,٥١ تريليون دينار إيرادات نفطية، و٧,٤٤ تريليون دينار إيرادات غير نفطية، وهذه الأرقام لا تمثل سنة كاملة.»وتكمل أن تقديرات الإيرادات البالغة نحو ١٧٥ تريليون دينار لعام ٢٠٢٧، فتزيد بنحو ٤٣,٣٤ تريليون دينار، وبنسبة تقارب ٣٣٪ على تقديرات عام ٢٠٢٣ البالغة ١٣١ تريليون دينار، وفق قانون الموازنة المنشور في الوقائع العراقية بالعدد ٤٧٢٦ في ٢٦ حزيران ٢٠٢٣. وهذه مقارنة بين تقديرات موازنتين لسنتين مختلفتين، ولا تعني تحقق نمو مماثل في الإيرادات المحصّلة فعلياً.وتوضح أن موقف الهيئة يتمثل في أن تعظيم موارد الدولة يتحقق بإغلاق منافذ الهدر والتسرّب للإيراد، وتحسين الامتثال وتوسيع النشاط الاقتصادي الرسمي ورفع كفاءة إدارة أموال الدولة وأصولها، ولا يكفي رفع التقديرات الموازنة دون معالجة مشاكل التحصيل وضمان وصول الإيرادات المستحقة إلى الخزينة العامة.

البيئة تدعو إلى إعلان 2027 عاماً للبيئة العراقية

بغداد/الزوراء:
دعت وزيرة البيئة، سروة عبد الواحد، إلى إعلان عام ٢٠٢٧ عاماً للبيئة العراقية، وإطلاق عقد وطني للتحول البيئي.

وقالت عبد الواحد في مقال بعنوان (عقد البيئة العراقية الجديد... من تراكم الأزمات إلى مشروع وطني للمستقبل): إن «الوزارة بدأت منذ توليها المسؤولية مراجعة شاملة للواقع البيئي، وتشخيص أبرز التحديات ووضع الحلول بالتعاون مع المؤسسات الحكومية والجهات المعنية، والانفتاح على التجارب الدولية لبناء شراكات ومشاريع بيئية فاعلة».

وأضافت أن «المشاركة في مؤتمر الأطراف الحادي والثلاثين (COP٣١) في أنطاليا بتركيا عززت القناعة بضرورة الانتقال من إدارة الأزمات البيئية إلى الاستثمار في الحلول والتكنولوجيا والتنمية المستدامة»، مشيرة الى أن «العراق يحتاج إلى مشروع بيئي وطني تتكامل فيه مؤسسات الدولة والقطاع الخاص والحكومات المحلية ومنظمات المجتمع المدني والمواطنون، ضمن أولويات واضحة وبرامج تنفيذية قابلة للقياس والمساءلة».

وبينت أن «أولويات التحول البيئي تشمل تعزيز الأمن المائي من خلال إنشاء وتأهيل محطات معالجة مياه الصرف الصحي، وتوسيع إعادة استخدام المياه المعالجة بصورة آمنة في الزراعة والصناعة والتشجير، فضلا عن دعم جهود إنهاء حرق الغاز المصاحب بحلول عام ٢٠٢٩ وتسريع استثماره لتقليل الانبعاثات وتعزيز إنتاج الطاقة».ولفتت إلى «ضرورة إنشاء أحزمة خضراء مدروسة، والتوسع في التشجير المستدام، وإعادة تأهيل الأراضي المتدهورة باستخدام تقنيات الري الحديثة، فضلاً عن تعزيز الرقابة البيئية وتطبيق مبدأ «الملوّث يدفع»، وتفعيل دور الحكومات المحلية ومنظمات المجتمع المدني والمؤسسات التعليمية والإعلام في حماية البيئة ونشر الوعي»، داعية إلى «إعلان عام ٢٠٢٧ عاماً للبيئة العراقية، وانطلاق عقد وطني للتحول البيئي، بأهداف محددة وموازنات مستقلة وجداول زمنية ومؤشرات أداء واضحة».

وثمّنت عبد الواحد دعم رئيس مجلس الوزراء للجهود الرامية إلى تحسين الواقع البيئي، مؤكدة «العمل على تحويل أولويات الوزارة إلى برامج ومشاريع ملموسة بالتنسيق مع الوزارات والحكومات المحلية والشركاء الوطنيين».

وأكدت، أن «حماية البيئة مسؤولية وطنية مشتركة، ومشروع يتجاوز الحكومات والمناصب، لأنه يرتبط بصحة الإنسان وموارد العراق ومستقبل أجياله».

مريض السكري تحت سن 22 مشمول بالضمان مجاناً

الصحة: دفاتر الضمان الصحي سارية لحين استبدالها بالبطاقات الإلكترونية

بغداد/الزوراء:
أعلن صندوق الضمان الصحي، التابع لوزارة الصحة، ان دفاتر الضمان السارية مستمرة لحين استبدالها بالبطاقات الإلكترونية، فيما دعا حاملي الدفاتر المتنهية الى مراجعة أي من منافذ التوزيع لتفعيل بياناتهم عبر المنصة.

وقال مدير عام الصندوق، علي أحمد عبيد، في تصريح «منذ انطلاق النظام الإلكتروني الخاص بالضمان الصحي تم إيقاف طبع الدفاتر، وإيقاف توزيعها، فأصبحت العملية بالكامل هي عملية إلكترونية عن طريق بطاقات الضمان الصحي».

واشار الى ان «هذا الانتقال الجزئي للحاصلين سابقا على دفاتر الضمان وآلية تحويلها إلى البطاقات يحتاج إلى وقت، ونحن نعمل على هذا الإجراء تدريجيا، حاليا الدفاتر سارية المفعول ما عدا الدفاتر المنتهية الصلاحية، لكون كل دفتر صلاحيته لمدة سنة واحدة».

ودعا عبيد «حاملي الدفاتر المنتهي صلاحيتها الى تفعيل أسمائهم وتفاصيلهم بمنصة الضمان، أما الدفتر ساري المفعول ممكن العمل به حتى هذه اللحظة لحين تحويله وتبديله إلى بطاقة ضمان صحي».

من جانب اخر، أكد وزير الصحة عبد الحسين الموسوي، شمول مرضى السكري من النوع الأول لغاية عمر (٢٣) عاما بخدمات الضمان الصحي مجانا.

وقال الموسوي في تصريح صحفي إنه «بناءً على توصية رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدي، نعلن شمول مرضى السكري من النوع الأول لغاية عمر (٢٣) عاما بخدمات الضمان الصحي مجاناً».

وأضاف الموسوي أنه «سيتم تصدير قرار بشأن هذه الشريحة، لكي نصوت عليه، وهو شمول مرضى السكري من النوع الأول لغاية ٢٢ سنة بإجراءات الضمان الصحي».

التخطيط تستكمل استعداداتها لاستضافة القمة العربية للمشروعات الصغيرة والمتوسطة

بغداد/الزوراء:
أعلنت وزارة التخطيط إكمال استعداداتها لاستضافة أعمال النسخة الرابعة من مؤتمر القمة العربية للمشروعات الصغيرة والمتوسطة، مؤكدة أن استضافة بغداد لهذا الحدث تمثل فرصة مهمة لعرض الإمكانات الاقتصادية والاستثمارية التي يمتلكها العراق.

وقال الوكيل الفني للوزارة، ماهر جوهان، في تصريح صحفي إن «وزارة التخطيط أكملت استعداداتها التنظيمية والفنية لاستضافة أعمال النسخة الرابعة من مؤتمر القمة العربية للمشروعات الصغيرة والمتوسطة، الذي ستحتضنه العاصمة بغداد للمدة من ١٨ إلى ٢٠ تشرين الثاني الجاري، برعاية رئيس مجلس الوزراء، علي فالح الزيدي، وتنظيم لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغربي آسيا (الإسكوا)، بالشراكة مع وزارة التخطيط».

وأضاف أن «الوزارة وبالتنسيق مع الجهات الرسمية ذات العلاقة والمنظمات المعنية، عملت على تهيئة المتطلبات اللازمة لإنجاح المؤتمر، من خلال اللجان التحضيرية والفنية المتخصصة، وإعداد البرنامج العام والجلسات الحوارية وورش العمل، فضلاً عن تنسيق مشاركة الوفود العربية والدولية والخبراء وممثلي المؤسسات الاقتصادية والقطاع الخاص ورواد الأعمال».

وأشار إلى أن «أهمية المؤتمر تنبع من كونه منصة عربية لتبادل الخبرات والتجارب الناجحة، وبحث آليات دعم المشروعات الصغيرة والمتوسطة، وتعزيز بيئة ريادة الأعمال والابتكار، وتوسيع فرص التمويل والاستثمار والشراكات الاقتصادية، بما يسهم في تنويع الاقتصادات العربية وتوفير فرص العمل، ولا سيما الشباب».

وأوضح أن «استضافة بغداد لهذا الحدث تمثل فرصة مهمة لعرض الإمكانات الاقتصادية والاستثمارية التي يمتلكها العراق، والتعريف بالفرص المتاحة أمام رواد الأعمال والشركات الناشئة، فضلاً عن الاستفادة من التجارب العربية والدولية في تطوير السياسات والبرامج الداعمة لهذا القطاع الحيوي».

وأردف بالقول: إن «وزارة التخطيط تتطلع إلى أن تسفر أعمال المؤتمر عن توصيات ومبادرات عملية تسهم في تعزيز التعاون العربي، وتطوير منظومة المشروعات الصغيرة والمتوسطة، وترسيخ دور القطاع الخاص بوصفه شريكاً أساسياً في تحقيق التنمية الاقتصادية المستدامة».

مبيعات المركزي العراقي من الدولار ترتفع 54 % خلال تشرين الأول



بغداد/الزوراء:
ارتفعت مبيعات البنك المركزي العراقي من العملة الأجنبية خلال شهر تشرين الأول/أكتوبر ٢٠٢٦ بنسبة ٥٤,٣٪ مقارنة بشهر أيلول، لتسجل أكثر من ٦,٢ مليارات دولار، بحسب البيانات الإحصائية الصادرة عن البنك المركزي.

وأظهرت البيانات أن إجمالي مبيعات البنك المركزي من العملة الأجنبية بلغ ٦ مليارات و٢٠١ مليون دولار خلال تشرين الأول، مقارنة بـ٤ مليارات و٢١ مليون دولار في أيلول، بزيادة بلغت مليارين و١٨٠ مليون دولار.

واستحوذت عمليات تعزيز أرصدة المصارف العراقية في الخارج على الحصة الأكبر من المبيعات، بقيمة ٦ مليارات و٧٠ مليون دولار، فيما بلغت المبيعات النقدية ١٣١ مليون دولار.

وعلى أساس سنوي، سجلت مبيعات تشرين الأول ٢٠٢٦ انخفاضاً بنسبة ٤,٥٪ مقارنة بالشهر نفسه من عام ٢٠٢٥، عندما بلغت ٦ مليارات و٤٩١ مليون دولار.

وبلغ إجمالي مبيعات البنك المركزي من العملة الأجنبية خلال الأشهر العشرة الأولى من عام ٢٠٢٦ نحو ٤٥ ملياراً و٤٩٣ مليون دولار، مقابل ٦٧ ملياراً و٢٧٢ مليون دولار خلال الفترة ذاتها من عام ٢٠٢٥، بانخفاض نسبته ٣٢,٤٪.

المصرف الزراعي ينظم ورشات عمل لآلية استعمال السوار الإلكتروني داخل دائرة الإصلاح العراقية



بغداد/ جاسم كريم الطائي
في إطار جهوده الرامية إلى تعزيز التحول الرقمي وتطوير الخدمات المصرفية ولتعزيز التعاون المشترك بين المؤسسات الحكومية، نظم المصرف الزراعي التعاوني ورشتين تدريبيتين لمنتسبي دائرة الإصلاح العراقية في محافظة ذي قار وسجن البصرة المركزي، فيما أكد المصرف إعادة بناء فرعه في محافظة البصرة وفق التصاميم الحديثة وبما ينسجم مع متطلبات التطور المصرفي والمعايير المعتمدة لدى البنك المركزي العراقي.

وقال مدير شعبة الإعلام والعلاقات (علي مؤيد احمد) بتصريح خص به الـ(الزوراء): إن الورشتين تناولتا آليات العمل بنظام السوار الإلكتروني الخاص بالنزلاء. متضمنة شرحاً تفصيلياً لآلية استخدام السوار الإلكتروني والإجراءات المالية والمصرفية المرتبطة به، فضلاً عن استعراض الجوانب الفنية والتطبيقية للنظام، والإجابة عن استفسارات اهالي النزلاء المتواجدين خلال يوم الزيارة المحدد لضمان انسيابية العمل ورفع كفاءة الأداء.

وأضاف أحمد أن هاتين الورشتين تأتيان ضمن جهود المصرف الزراعي التعاوني في دعم الأنظمة الإلكترونية الحديثة، وتطوير مستوى الخدمات المصرفية، وتعزيز التكامل المؤسسي بما يسهم في تبسيط الإجراءات والارتقاء بجودة الخدمات المقدمة.

وتابع أحمد أن المصرف الزراعي التعاوني نظم أيضا ورشة تدريبية حول السوار الإلكتروني في سجن البصرة المركزي وبالتعاون مع دائرة الإصلاح العراقية، منوهاً أن الورشة تأتي ضمن الاستعدادات لتفعيل خدمة الحوالات المالية الإلكترونية للنزلاء.وبين أحمد أن الورشة تضمنت شرحاً تفصيلياً لآلية عمل السوار الإلكتروني وربطه بالبطاقة المصرفية، وطرق شحنه واستخدامه، فضلا عن توضيح الإجراءات الخاصة بتحويل الأموال إلكترونياً، والإجابة عن استفسارات ذوي النزلاء.

وتأتي هذه المبادرة في إطار حرص المصرف الزراعي التعاوني على توسيع نطاق خدمات الدفع الإلكتروني داخل المؤسسات الإصلاحية، وتسهيل إيصال الأموال إلى النزلاء بوسائل آمنة وحديثة، بما يسهم في تبسيط الإجراءات وتعزيز الشفافية والكفاءة في التعاملات المالية.

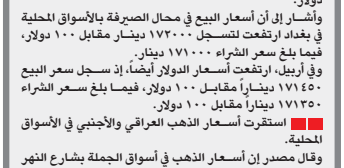
وأكد أحمد أن المصرف يواصل جهوده في دعم المشاريع الرقمية وتعزيز التعاون مع المؤسسات الحكومية، انسجاماً مع التوجهات الوطنية نحو التحول الرقمي، في إطار جهوده الرامية إلى تعزيز التحول الرقمي وتطوير الخدمات المصرفية.

ومن جانب اخر، أكد أحمد أن المصرف الزراعي التعاوني يعتزم تحديث بناية فرع البصرة تمهيدا لإعادة بنائها وفق المعايير المصرفية الحديثة

وذكر أحمد أن معاون المدير العام للمصرف الزراعي التعاوني علي ابراهيم نعمة، قام بزيارة ميدانية إلى فرع المصرف في محافظة البصرة، وبرفقته مدير القسم المالي الدكتورة رغد سعد ومدير القسم الهندسي المهندسة تمارا محمود ومدير فرع البصرة علاء يعقوب نعمة، للاطلاع على واقع البناية الحالية ومعاينتها، تمهيداً للمباشرة بإجراءات إعادة بنائها وفق التصاميم الحديثة وبما ينسجم مع متطلبات التطور المصرفي والمعايير المعتمدة لدى البنك المركزي العراقي. مشيراً الى أن الزيارة تضمنت معاينة عدد من المواقع البديلة المقترحة لاختيار الموقع الأنسب لممارسة أعمال الفرع بصورة مؤقتة، لحين استكمال أعمال إعادة البناء، بما يضمن استمرارية تقديم الخدمات المصرفية للمواطنين دون انقطاع.

وتأتي هذه الخطوة ضمن توجهات إدارة المصرف الرامية إلى تطوير البنى التحتية لفروعه وتحديث بيئة العمل المصرفي، بما يسهم في الارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة وتعزيز كفاءة الأداء المؤسسي.

أسعار الذهب والدولار



ارتفعت أسعار صرف الدولار الأميركي، في أسواق العراق. وقال مصدر إن أسعار الدولار ارتفعت في بورصتي الكفاح والحارثية ببغداد إلى ١٧١٥٠٠ دينار مقابل ١٠٠ دولار.

وأشار إلى أن أسعار البيع في محال الصيرفة بالأسواق المحلية في بغداد ارتفعت لتسجل ١٧٢٠٠٠ دينار مقابل ١٠٠ دولار، فيما بلغ سعر الشراء ١٧١٠٠٠ دينار.

وفي أربيل، ارتفعت أسعار الدولار أيضاً، إذ سجل سعر البيع ١٧١٤٥٠ ديناراً مقابل ١٠٠ دولار، فيما بلغ سعر الشراء ١٧١٣٥٠ ديناراً مقابل ١٠٠ دولار.

استقرت أسعار الذهب العراقي والأجنبي في الأسواق المحلية.

وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في بغداد سجلت، سعر بيع للمثقال الواحد من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي عيار ٢١ بلغ ٩٢٣ ألف دينار، وسعر شراء بلغ ٩١٩ ألف دينار.وأشار إلى أن سعر بيع المثقال الواحد من الذهب العراقي عيار ٢١ سجل ٨٩٣ ألف دينار، فيما بلغ سعر الشراء ٨٨٩ ألف دينار.وفيما يتعلق بأسعار الذهب في محال الصاغة، تراوح سعر بيع مثقال الذهب الخليجي عيار ٢١ بين ٩٢٥ ألفاً و٩٣٥ ألف دينار، فيما تراوح سعر بيع مثقال الذهب العراقي بين ٨٩٥ ألفاً و٩٠٥ آلاف دنانير. أما في أربيل، فقد سجلت أسعار الذهب انخفاضاً، إذ بلغ سعر بيع المثقال عيار ٢٢ نحو ٩٨٧ ألف دينار، وعيار ٢١ نحو ٩٦٣ ألف دينار، فيما بلغ سعر عيار ١٨ نحو ٨٠٨ آلاف دنانير.

الطاقة الذرية تنفذ تمريناً ميدانياً للسيطرة على مصدر مشع عالي النشاط

بغداد/الزوراء:
أعلنت هيئة الطاقة الذرية العراقية تنفيذ تمرين ميداني للسيطرة على مصدر مشع عالي النشاط، مؤكدة أن التمرين يهدف إلى تعزيز جاهزية الفرق المختصة ورفع قدراتها للتصدي لأي حادث إشعاعي أو نووي طارئ.وقالت رئيسة الهيئة، ثناء الزجراوي، في تصريح صحفي إن «غرفة الطوارئ المركزية والإشعاعية النووية» نظمت تمرينا تعبويا لمركبة تحمل مصادر مشعة عالية النشاط، للسيطرة على مصدر مشع، بالاشتراك مع فرق هيئة الطاقة الذرية العراقية وهيئة الرقابة النووية والجهات المعنية الأخرى، بحضور واشراف المهندس النووي فاضل حاوي مزيان رئيس غرفة العمليات المركزية للطوارئ النووية والإشعاعية».وأضافت أن «التمرين العملي أجري في منطقة التويثة، التي تبعد ١٧ كيلومترا إلى الجنوب الشرقي من العاصمة بغداد، حيث تمت أول ممارسة للطاقة الذرية العراقية وبالتعاون مع مجموعة من المؤسسات الوطنية ذات العلاقة». وأكدت أن «الهدف الرئيس من هذه الممارسة، هو الاستعداد لأي طارئ يحمل مصدراً مشعاً».

من جهته، قال مدير مديرية الأمن النووي في هيئة الطاقة الذرية، معتز ضياء: إن «هذه الفعالية هي ممارسة عملية لبيان جاهزية الفرق وإمكانيتهم للتصدي لأي حادث إشعاعي أو نووي في المستقبل».

وأضاف أن «العراق يمتلك غرفة طوارئ إشعاعية تحتوي على فرق متعددة، منها فرق التصدي الأول».

وأشار إلى أن «الممارسة هي عبارة عن انسكاب مادة مشعة بأليه نقل مواد طبية مشعة، وبحدث فيها إصابات، حيث تتدخل فرق CBRN ، وهيئة الطاقة الذرية وهيئة الرقابة والدفاع المدني ومكافحة المتفجرات»، منوهاً بأن «جميع الفرق تعمل بوجود قائد حدث معين لبيان جاهزيتهم واستعدادهم».

نقابة الصحفيين: إجراء اختبار الكفاءة لخريجي الإعلام (الوجبة الثالثة) السبت المقبل

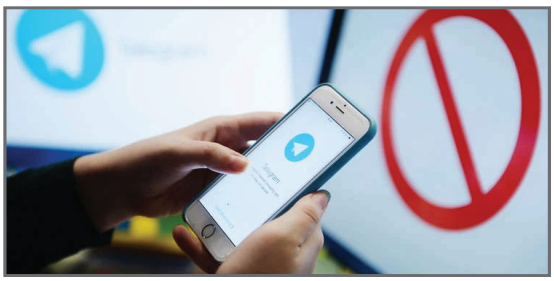
اختبار 3/ 27 بتاريخ 21/ 11/ 2026

ت	الاسم	ت	الاسم	ت	الاسم
1	سولافه علي حمود حسن	26	مصطفى نجم عبد الامير احمد	51	حسين محمد يونس حليو
2	حمزة شاكر عبد الامير حسين	27	عمر عبد الكريم عبد جواد	52	سارة جواد كاظم سدخان
3	حسام سمير خضير عبود	28	نبيل فاضل كطفان نعيمة	53	حسين عدنان عبد حرز
4	سندس احمد صالح حسين	29	مهدي خضير عباس سعود	54	علي السجاد علي بدن دخان
5	سرمد نعمة فهد خليفه	30	فاطمة كاظم عباس خداداد	55	احلام محمد رضا مهدي حسين
6	زينب محسن حسن حسين	31	محمد نافع خماس نعمة	56	اوس زيد عبد الله زويد
7	ليث علاء جودي محمد	32	زينب سعد ابراهيم خضير	57	بشار عبد القادر مهدي محمود
8	منتظر عبد الجبار هاشم حنون	33	يوسف ثامر حمود عبود	58	رسول هاشم ابراهيم علي
9	سجاد اياد هاشم حسين	34	كرار جاسم حمدان لفتة	59	ماجد حامد داخل نصير
10	رواء علاء خلف فرحان	35	منتظر عبد الحمزة شمس جلوب	60	سارة محمد عبد الرحيم موسى
11	لؤي هادي رؤوف شبيب	36	علي سلام عبد الامير جياد	61	مصطفى ناظم محسن حمود
12	عبد الرحمن حسين سريح عبدالحسن	37	محمد اسامة فاضل خضير	62	عباس ولي سيف الله فتح الله
13	امين مجيد رشيد شكر	38	احمد حميد شمخي جبر	63	علي باسل شريف كاظم
14	هدى مؤيد شاكر عبد الرحمن	39	دنيا جليل كاظم وادي	64	حسن كاظم حمود عبود
15	وليد رعد محمود محمد	40	بارق صلاح نعمة غيلان	65	ايلاف سعيد علوان عباس
16	محمد حسن منعم احمد	41	محمد عباس صالح علوان	66	حنين عبد الامير عبدان مسلم
17	علي عباس محمد مهدي	42	رقية ظافر ابراهيم عبود	67	ضياء عدنان جاسم عيسى
18	احمد حسين تركي مهدي	43	عبير عامر محمود زيدان	68	افراح كاظم موسى مدلول
19	احمد ياسم علي جودة	44	وسام سعد محمد جورة	69	ياسين عامر عبد الامير محمد
20	اسلام عادل كاظم جلوب	45	اياد رسول عبد الهادي والي	70	محمد احمد خضير عباس
21	علي محمد عباس حمود	46	طاهر حمدان حميد منهل	71	عباس فالح مهدي حمزة
22	جلال ناصر زبون لازم	47	ضرغام حسن عيسى كاظم	72	محمود عبد الرضا روي سيد
23	انتصار سلمان مطلك سلمان	48	مريم فاضل صالح حمادي	73	رشا عنيد فهد محمد
24	سناء حميد ليس رسن	49	امنة علاء عباس لجيل	74	شذى بنيان عبد السادة سيد
25	حوراء محمد هاشم مجيد	50	دعاء بشار سلمان سلطان	75	عبد الستار حسين علي خلف

بغداد/ الزوراء:

حددت لجنة اختبار الكفاءة المهنية في نقابة الصحفيين العراقيين، السبت المقبل موعدًا لإجراء اختبار الكفاءة المهنية لخريجي كليات الاعلام (الوجبة الثالثة). وذكرت النقابة في بيان تلقته «الزوراء»: أن لجنة اختبار الكفاءة المهنية في نقابة الصحفيين العراقيين ستقوم بإجراء اختبار المتقدمين للانتماء من خريجي كليات الاعلام في بغداد الوجبة الثالثة (٣ / ٢٧) في الساعة التاسعة من صباح يوم السبت المقبل الموافق ٢١/١١/٢٠٢٦ في القاعة المركزية لنقابة الصحفيين،ن وادناه الاسماء المشمولة بالاختبار. ودعت الى الالتزام بالموعد المحدد حيث لا يمكن التأجيل والتواجد في قاعة الاختبار قبل الوقت المحدد مستصحبين معهم بطاقة المشاركة في الاختبار والبطاقة الموحدة ، مشيرة الى ان بقية الاسماء ستصدر تباعا وعلى شكل وجبات وحسب اولوية التقديم.

حجب تطبيق تلغرام في العراق



بغداد/ الزوراء:

قررت هيئة الاعلام والاتصالات حجب تطبيق تلغرام في العراق، وذلك على خلفية عدم التزام الشركة المشغلة بالمتطلبات القانونية والتنظيمية النافذة.

وذكرت الهيئة في بيان تلقته «الزوراء»: أن «هيئة الاعلام والاتصالات قررت حجب تطبيق تلغرام في العراق، استنادا إلى توجيه رئيس مجلس الوزراء المحترم والصلاحيات الممنوحة بموجب الأمر التشريعي رقم (٦٥) لسنة ٢٠٠٤ المعدل بالأمر رقم (١٠٠)، وذلك على خلفية عدم التزام الشركة المشغلة بالمتطلبات القانونية والتنظيمية النافذة».

وأوضحت «ان الشركة المشغلة لم تتخذ الإجراءات اللازمة لمعالجة المحتوى المخالف المنشور عبر المنصة، ولم تمتثل للقوانين العراقية، مما استدعى اتخاذ هذا الإجراء التنظيمي في مواجهتها، مع منحها مهلة ٣٠ يوما لتسوية أوضاعها القانونية.».

ويأتي هذا القرار في إطار مسؤوليات الهيئة التنظيمية الرامية إلى الحد من استغلال منصات التواصل الاجتماعي في نشر خطاب التطرف والتحريض على الفتنة والعنف والكراهية، فضلا عن توظيفها في مواجهتها، مع منحها مهلة ٣٠ يوما لتسوية الجرائم الإلكترونية وتهديد الأمن الوطني. وأكدت الهيئة :» ان الهدف من الحجب إلزام الشركة بمراجعة المحتوى العراقي المنشور عبر التطبيق، واتخاذ التدابير اللازمة لمنع التجاوزات، والتعاون مع الهيئة وفق الأطر القانونية المعتمدة».

وشددت على :» ان امتثال الشركات المشغلة للقوانين العراقية والتزاماتها التنظيمية يُعدّ أساسا لاستمرار تقديم خدماتها داخل البلاد»، مؤكدة أن حماية المجتمع وصون الأمن الوطني يمثلان أولوية في تنظيم عمل المنصات الرقمية .

المغرب.. بوعلي مبارك يفوز بجائزة مهرجان الكاريكاتير

الرباط/ متابعة الزوراء:

توج رسام الكاريكاتير المغربي بوعلي مبارك بالجائزة الأولى للمسابقة الدولية للكاريكاتير ضمن الدورة التاسعة للمهرجان الدولي للكاريكاتير في إفريقيا «فيكا»، الذي تحتضنه مدينة أكادير من ١٢ إلى ١٥ نوفمبر الجاري، بمشاركة ٥٩٠ فنانا، تحت شعار "عالم بلا حروب.. التعايش السلمي خيارٌلاغِنى عنه".

وجاء تتويج بوعلي عن رسمه "أطفال الحروب"، والذي يصور أطفالا بأجنحة يصعدون إلى السماء وسط قنابل تتساقط على منازل مدمرة، في معالجة بصرية لمأساة الأطفال الذين يدفعون ثمن النزاعات المسلحة. وحل الفنان التركي مصطفى زكي بوجة في المرتبة الثانية، فيما عادت الجائزة الثالثة إلى نادر حافظي من فرنسا، بينما حصل على الجوائز الخاصة كل من علي رضا باكدل من كندا، وهيبات أحمدي من إيران، وجيتيت كوستانا من إندونيسيا.

وعبر بوعلي مبارك، عن سعادته بهذا التتويج، معتبرا إياه تتويجا للكاريكاتير المغربي، خصوصا أن الرسم الفائز سبق نشره بالجريدة الإلكترونية المغربية، التي تولي عناية خاصة لهذا الفن من خلال تخصيص ركن يومي للرسوم الكاريكاتيرية، إلى جانب حضورها في المواد الرئيسية للموقع، بما يعكس مكانة الكاريكاتير ضمن خطه التحريري باعتباره جنسا صحفيا قائما بذاته. ويندرج الفنان المتوج من مدينة طاطا، حيث ولد سنة ١٩٧١، ويقيم حاليا بكندا، وقد انطلقت تجربته في الرسم الصحفي مطلع التسعينيات عبر جريدتي "العلم" و"L'Opinion"، قبل أن يتعاون مع عدد من المنابر الإعلامية، وينشر رسوماته في هسبريس منذ سنة ٢٠١١، متناولا قضايا سياسية واجتماعية مغربية وعربية ودولية.

وشارك بوعلي خلال مسيرته في معارض فردية وجماعية بالمغرب وأوروبا وأمريكا، واختارته الشبكة المغربية الأمريكية بواشنطن كاريكاتيريست السنة عام ٢٠٢٣، كما حظي بتكريم خلال الدورة السابقة من المهرجان الدولي للكاريكاتير في إفريقيا سنة ٢٠٢٥.

وشهدت الدورة التاسعة مشاركة ٣٠ فنانا مغربيا و٥٦٠ فنانا من ٧٨ دولة، قدموا ما يزيد على ١٤٢٧ عملا فنيا، وفق المعطيات التي كشف عنها الناجي بناجي، مدير ومؤسس المهرجان، الذي أكد أن اختيار موضوع الحروب يعكس رغبة المنظمين في توظيف الرسم الساخر لمساءلة النزاعات المسلحة وتداعياتها الإنسانية.

حمدان بن محمد للتصوير
تمنح جائزة «مصور العام» للفرنسية فيرونيك دو فيغوري



دبي / نينا:

اعلنت الأمانة العامة لجائزة حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم الدولية للتصوير الضوئي، عن منح جائزة «مصور العام من هيبا» للمصورة الفرنسية «فيرونيك دو فيغوري» تقديراً لمسيرتها المهنية الطويلة في التصوير الصحفي ومشاريعها الفعّالة في إيصال صوت المعاناة بسبب القمع والحروب والنزاعات في العالم.

و«دو فيغوري» مصورة صحفية عملت على مدى أكثر من عشرين عاماً في مناطق النزاع والمجتمعات التي عانت من الحروب والقمع والاضطرابات السياسية، بدءاً من أفغانستان، وصولاً إلى اليمن والعراق والصومال ونيجيريا وسوريا ومالي.

ومع ذلك، فإن الحرب بحد ذاتها ليست محور اهتمامها، بل ما ينجو ويستمر في ظل الحرب، مثل الرغبة والفكاهة والجَمال والعبثية والرقة والمقاومة، وإيقاعات الحياة اليومية.

وقال علي خليفة بن ثالث، الأمين العام للجائزة»: ان قصة «فيرونيك دو فيغوري» مع التصوير نموذج مرموق لمصوري المشاريع المحدّدة، فهذا النوع من المصورين يملك بصيرة ثاقبة ورؤية واضحة لأهدافه ويعمل عليها دون تشويش أو تشعّبات، ومن يصبر على الالتزام بذلك لفترة كافية يحصد ثمار عمله بإنجازات ثقيلة تترك بصماتها بقوة على قوائم المصورين العالميين».

وتعقيباً على فوزها، قالت المصورة «فيرونيك دو فيغوري»: هذا الفوز يُعدّ شرفاً عظيماً، ويحمل في طياته دلالات عميقة بالنسبة لي. على مدى أكثر من عشرين عاماً، كان التصوير الفوتوغرافي وسيلتي لتجاوز الحدود الجغرافية والثقافية والإنسانية. لقد قادتني عدستي إلى أماكن يُساء فهمها، أو يُنظر إليها بريبة وخوف، أو تُختزل في صور نمطية ضيقة».

واضافت :» بصفتي مصورة أوروبية، فإن نيل هذا التقدير من خلال جائزة عربية مرموقة، يلامس مشاعري بعمق، لأنه يذكرني بأن التصوير الفوتوغرافي لغة عالمية، قادرة على بناء جسور إيجابية تتجاوز الحدود والأحكام المُسبقة».

العثور على جثمان صحفي مكسيكي في أكابولكو

مكسيكو سيتي/رويترز:

أعلنت السلطات المكسيكية فتح تحقيق في وفاة الصحفي إدواردو فلوريس في أكابولكو، حيث عُثر على جثته مساء السبت. النيابة العامة اعتبرت الحادث جريمة قتل دون توقيف مشتبه بهم. المكسيك تُعد من أخطر الدول على الصحفيين، مع ١٨١ حالة اغتيال منذ ٢٠٠٠، بينها ٦ في الأشهر التسعة الأولى من ٢٠٢٦.

أعلنت السلطات المكسيكية، الأحد، فتح تحقيق في وفاة الصحافي إدواردو فلوريس، الذي كان يغطي ملفات الأمن والقضايا الاجتماعية والمفقودين في مدينة أكابولكو الساحلية، في أحدث واقعة تستهدف صحفيين في بلد يُعد من الأخطر عالمياً على العاملين في الإعلام. وقالت مؤسسة «إنفوكه إنفورماتيفو»، التي كان يعمل لديها فلوريس، إن جثمانه عُثر عليه، مساء السبت، في ضواحي أكابولكو بولاية جيريرو جنوبي المكسيك.

ولم تكشف النيابة العامة في جيريرو حتى الآن كيفية وفاة فلوريس، كما لم تعلن توقيف أي مشتبه بهم، لكنها قالت إنها فتحت تحقيقاً في الواقعة باعتبارها جريمة قتل.

وقالت «إنفوكه إنفورماتيفو» في بيان إن الهجوم «لا يودي فقط بحياة زميل وصديق وإنسان ذي قيمة، بل يمثل اعتداءً مباشراً على حرية التعبير».

وأضافت: «لن يتمكنوا من إسكاتنا. سنواصل التغطية بالعزيمة والأخلاقيات المهنية نفسها التي ميزت عمل إدواردو فلوريس سالادو»، مطالبة السلطات بإجراء تحقيق شامل وشفاف ومحاسبة المسؤولين.

أخطر الدول على الصحفيين

وتأتي وفاة فلوريس ضمن سلسلة من الاعتداءات على الصحفيين في المكسيك، التي تُصنف باستمرار بين أخطر البلدان على العاملين في الإعلام. ووثقت منظمة «المادة ١٩»، ومقرها لندن، ١٨١ حالة اغتيال لصحفيين في المكسيك منذ عام ٢٠٠٠، تركز عدد كبير منها في ولايات تنتشد فيها جماعات الجريمة المنظمة، بينها ٦ حالات خلال الأشهر الـ١١ الأولى من ٢٠٢٦.

وغالباً ما تبقى هذه الجرائم من دون حل، فيما صنفت منظمة «مراسلون بلا حدود» المكسيك، العام الماضي، ثاني أخطر مكان في العالم للعمل الصحفي بعد غزة.

وتأتي وفاة فلوريس بعد أشهر من العثور على رفات الصحفية روكسانا جوزمان، التي كانت تدير منصة «بولسو إنفورماتيفو ديل سوريسيو» المتخصصة في أخبار الجريمة بولاية فيراكروز. وكانت جوزمان قد صورت مقطعاً ظهر فيه رجال ملثمون، وهم يقتحمون منزلها قبل اختطافها في ٢ يونيو، وانتشر التسجيل على نطاق واسع عبر وسائل التواصل الاجتماعي، قبل العثور على رفاتها بعد نحو شهر.

من جيمي سافيل إلى راسل براند

كيف تعامل التلفزيون البريطاني مع شكاوى التحرش والاعتداء الجنسي؟

لندن/ متابعة الزوراء:

في عام ١٩٦٩، اشتكت موظفة في «بي بي سي» من أن الإعلامي جيمي سافيل تحرّش بها جسدياً. قابل أحد مديريها الشكوى باعتبار سلوكه متوقعاً. وفي عام ١٩٧٣، وصلت شكاتان عن سلوك الجنسي إلى مسؤول الإذاعة ودغلاس موغريدج؛ سُئل سافيل فأنكر، واستفسرت المؤسسة لدى الصحافة، ثم توقفت المتابعة. سجّلخص القاضية جانيت سميث لاحقاً إلى أن الخشية على سمعة «بي بي سي» كانت المحرك لذلك الاستفسار. في هاتين الواقعتين، تبدأ حكاية الحصانة التلفزيونية: تحويل الاعتداء إلى طبع شخصي، والتعامل مع التحذير بوصفه مشكلة سمعة.

كان سافيل يستخدم مكانته وصلاته وأعماله الخيرية لبناء الثقة، ويستدرج بعض ضحاياه بفرصة زيارة «بي بي سي». منحت الشاشة صاحبها سلطة تتجاوز الاستوديو، وصار القرب منه امتيازاً يصعب على الصغار التشكيك فيه. وحين رحيله في ٢٩ أكتوبر/تشرين الأول ٢٠١١، بقيت هذه الصورة قائمة. وفي ٩ ديسمبر/كانون الأول من العام نفسه، أوقف برنامج «نيوزنايت» تحقيقه في اتهامات الاعتداء على فتيات. أما شهادات الضحايا، فوصلت إلى الجمهور عبر وثائقي «الوجه الآخر لجيمي سافيل» الذي بثته «آي تي في» في الثالث من أكتوبر ٢٠١٢.

في الـ١٢ من الشهر نفسه، أعلنت «بي بي سي» مراجعتين مستقلتين: إحداهما لقرار وقف التحقيق، والأخرى لثقافتها وممارساتها خلال عمل سافيل فيها. في الـ٢٣ من الشهر نفسه، استدعت لجنة الثقافة والإعلام والرياضة البرلمانية مديرها العام جورج إنتويستل لمساءلته عن الإجراءات والضمانات. كانت المفارقة مؤسسية: صحافيون داخل الهيئة جمعوا شهادات، ثم أوقفت إدارتهم المادة، واضطرت المؤسسة إلى مواجهة القضية بعد بثها على شاشة منافسة. هنا، يصبح استقلال غرفة الأخبار عن حسابات حماية المؤسسة شرطاً لإمكان مساءلتها.

وفي ٢٥ فبراير/شباط ٢٠١٦، صدر تقرير سميث موثقا اعتداءات سافيل على ٧٢ شخصا وقد ارتبطت الاعتداءات بعمله في «بي بي سي». وميز بين معرفة موظفين بشكاوى محددة وغياب الدليل على علم الإدارة العليا بالاعتداءات. هذا التمييز ضروري لتحديد المسؤوليات؛ فقد تعطلت إحالة التحذيرات إلى من يستطيع اتخاذ إجراء. وثق التقرير ثقافة الخوف والتساهل مع النجوم. وحين تكون الشكوى مهددة للعمل، يصبح صمت الموظفين جزءاً من الحماية الفعلية للمعتدي، حتى في غياب قرار مركزي بالتستر عليه.

بعد سنوات، عادت المسألة في قضية راسل براند. ففي سبتمبر/أيلول ٢٠٢٣، نشرت «صنداي تايمز» و«تايمز» وبرنامج «ديسباتشز» على القناة الرابعة تحقيقاً تضمن اتهامات أربع نساء باعتداءات جنسية، نفاها براند آنذاك. وفي ٢٣ أكتوبر/تشرين الأول ٢٠٢٣، عرضت جامعة يورك نتائج بحث آنا بول «هل الكلام أعمى؟»، مستندا إلى مقابلات مع ١٨ عاملا وعاملة في صناعة الشاشة، وصفوا ٣٢ واقعة تحرش أو اعتداء أو عنف جنسي منذ ديسمبر/كانون الثاني ٢٠١٧. وقع معظمها منذ ٢٠٢٠، بعد انطلاق حركة «مي تو» بسنوات.



حجم العينة يجعل البحث دراسة لتجارب وآليات، ويمنع اعتباره إحصاء لانتشار الاعتداءات في الصناعة كلها. لكن الشهادات توضح كيف تستمر المشكلة: بعض المشاركين شجعوا على الإبلاغ ثم تعرضوا للعقاب أو الإقصاء، وخسر آخرون فرصاً مهنية وثقة بأنفسهم. وصفت مشاركةٌ تحذيرَ رؤسائها من أن تقديم شكوى رسمية سيكون مؤذياً لها، فتراجعت.

تربط بول هذه الوقائع بالتفاوت الحاد في السلطة وبالمكانة الاستثنائية الممنوحة للممثلين والمقدمين. يستطيع صاحب النفوذ التأثير في التوظيف التالي، فيما يغادر العامل المستقل المشروع حاملا تجربته من دون حماية مستمرة. وترتبط بهذه الحماية مصالح المنتجين في استمرار البرامج، وعائداتها وقدرتها على جذب الجمهور. في ٣٠ يناير/كانون الثاني ٢٠٢٥، اعتذرت «بي بي سي» عقب نشر مراجعة لسلوك راسل براند خلال عمله الإذاعي بين ٢٠٠٦ و٢٠٠٨. تناولت المراجعة ثماني شكاوى، وصلت اثنتان منها خلال عمله بالمؤسسة، إحداهما رسمية والأخرى غير رسمية. وخلصت إلى أن الشكوى المقدمة عام ٢٠٠٧ عولجت معالجة غير فعالة. وكان بعض العاملين يعتقدون أنه سينال ما يريد مهما حدث، فأثروا الصمت. يمنح هذا الاعتقاد النجم حماية قبل دخول أي محام: الموظف يقدّر ميزان القوى، ويستنتج أن الاعتراض قد يكلفه عمله. أقرت الهيئة بقصور إجراءات الرقابة، وقالت إنها استحدثت مسارات للإبلاغ وسياسات لمواجهة التنمر والتحرش. غير أن وجود الإجراء يحتاج إلى اختبار عملي: من يتلقى الشكوى؟ وهل يستطيع محاسبة شخص ترتبط به شعبية البرنامج؟ وهل يبقى المبلغ قادراً على العمل؟ تفسر تجربة براند كيف يجتمع وجود تحذيرات مع استمرار التجاوزات: إذ تفقد القواعد أثرها حين يتوقع العاملون استثناء النجم منها. كما أن الاعتذار بعد سنوات يترك سؤالاً عن الفرص التي ضاعت على المؤسسة للتدخل في الوقت المناسب.

في ١٠ إبريل/نيسان ٢٠٢٥، وضع تقرير لجنة الثقافة والإعلام والرياضة عن السينما والتلفزيون البريطانيين هذه الوقائع ضمن تنظيم العمل. فالاعتماد على العقود القصيرة والعلاقات الشخصية يجعل الشكوى مخاطرة بالفرص المقبلة، وقد يحرم انتهاء العقد صاحبه من آليات التظلم الداخلية. ودعت اللجنة إلى تعيين مفوض للعاملين المستقلين، وإلى تمويل طويل الأجل لهيئة المعايير المستقلة للصناعات الإبداعية «سيسيا». وحذرت من قصور الدعم الطوعي، واقترحت بحث رسم إلزامي إذا عجز القطاع عن توفير التمويل. استقلال التحقيق يحتاج ميزانية مستقرة وقدرة على متابعة الشكاوى عبر الشركات والمشروعات.

بدورها، أعلنت شركة الإنتاج الكبرى، «بانيجاي يو كيه» (Banijay UK)، في ١٤ يوليو/تموز ٢٠٢٥، نتائج تحقيق في سلوك مقدم «ماسترشيف، غريغ والاس: ثبتت ٤٥ من أصل ٨٣ ادعاء قدمها ٤١ شخصا، وكانت غالبية الوقائع المثبتة متصلة بلغة ونكات جنسية غير لائقة. وتبين أن شكاوى وصلت إلى شركة الإنتاج وإلى «بي بي سي»، وأن إجراءات رسمية اتخذت عامي ٢٠١٥ و٢٠١٧. اعتذر والاس عن الضيق الذي سببه، وقال إنه لم يقصد إيذاء أحد أو إذلاله. وأفاد التحقيق بغياب سجل مركزي لدى «بي بي سي» للمخاوف المطروحة، ما أدى إلى معالجة وقائع باعتبارها المخالفة الأولى. هكذا تضيع أنماط السلوك بين ملفات متفرقة.

في ٩ نوفمبر/تشرين الثاني ٢٠٢٦، انتقلت قضية راسل براند إلى حكم بالسجن عشر سنوات وستة أشهر. وأوضحت النيابة العامة أن الإدانة شملت جريمة اغتصاب وثلاث جرائم اعتداء جنسي بحق أربع نساء، ارتكبت بين عامي ٢٠٠٤ و٢٠٠٩. وقالت إن النساء لم يعرف بعضهن بعضاً، وإنهن حملن أنّاالاعتداءات قرابةعقدين.

يحدد الحكم المسؤولية الجنائية لبراند، ويعيد إلى الواجهة كلفة التأخر في الاستماع: سنوات تعيشها الضحايا مع الأذى، بينما يواصل صاحب الشهرة بناء مسيرته. وتظل مساءلة أصحاب القرار عن التعامل مع التحذيرات مساراً مستقلاً عن إدانة المعتدي.

(عن/صحيفة العربي الجديد)

الزوراء
الرياضي
العدد: 8786 الثلاثاء 17 تشرين الثاني 2026
www.alzawraapaper.com
No : 8786 Tue 17 Nov 2026

أصفر وأحمر

أركان نجيب ينتقد أداء الأولمبي أمام لبنان

بغداد/ متابعة الزوراء

انتقد اللاعب الدولي السابق أركان نجيب، المستوى الفني الذي ظهر به المنتخب الأولمبي العراقي أمام نظيره اللبناني، في المباراة الودية التي انتهت بالتعادل بهدف لمثله.

وقال نجيب إن "المنتخب الأولمبي العراقي لم يقدم المستوى المطلوب أمام نظيره اللبناني، خصوصاً في الشوط الأول الذي شهد تفوق المنتخب المنافس وتقدمه بهدف، في وقت عانى فيه لاعبونا من صعوبات كبيرة في بناء الهجمات والاحتفاظ بالكرة".

وأضاف أن "المنتخب العراقي لم يتمكن خلال الشوط الأول من إكمال خمس تمريرات صحيحة متتالية في مختلف خطوطه، مع غياب واضح للعمل التكتيكي الجماعي، فضلاً عن ارتكاب أخطاء عديدة في التمركز والتمرير، وهو ما يعكس وجود مشكلات فنية تحتاج إلى معالجة عاجلة".

منتخبنا الوطني يواجه إيران اليوم في اختتام بطولة البصرة

أرنولد: لا مجال لارتكاب الأخطاء أمام المنافس وهدفي بناء جيل جديد

بغداد/ الزوراء

أنهى منتخبنا الوطنيّ لكرة القدم، وحدتُه التدريبيّة الأخيرة، تأهبا للقاء نظيره المنتخب الإيرانيّ في قمة مباريات بطولة البصرة الدوليّة (الأمم الأربعة) اليوم الثلاثاء، في مُواجهة تأتي بعد تعادل منتخبنا الوطنيّ سلباً أمام نظيره المنتخب اللبنانيّ في الجولة الأولى من البطولة، وفوز إيران على فلسطين بهدفين من دون رد، حيث تُشكل المقابلة، رغم إقرار الجميع بأنها مباريات ودية تحضيرية، محطة تنافسية حاضرةً في جانبها الفنيّ، لا سيما عندما يلتقي الأسودُ والنمور. وتماشياً مع ذلك، نتوقعُ أن خروجاً عن النص الوديّ ستشهده المباراة، ويدخل الجميعُ في جو تنافسيٍّ سَيُفضي الى لقاء حماسيٍّ، وهو ما نتمناه للوقوفِ على حقيقة قدرات اللاعبين، وإمكانية الاستفادة من استمرار الوجوه الجديدة مع قائمة المنتخب الوطنيّ في الاستحقاقات المقبلة.

من جهته، أكد المديرُ الفنيُّ لمنتخبنا الوطنيّ غراهام أرنولد أن أسودَ الرافدين سيدخلون المواجهةَ المرتقبة أمام المنتخب الإيراني بشعار الفوز، وتصحيح الأخطاء السابقة، مشدداً على أنه لا يؤمنُ بمصطلح المباريات الودية عندما يتعلق الأمرُ بتمثيل الوطن، وأن اللاعبين يدركون تماما قيمة وأهمية ارتداء قميص المنتخب الوطنيّ في كل استحقاق .

وأوضح أرنولد، خلال المؤتمر الصحفيّ الخاص بالمباراة، أن قرارَ تأجيل بطولة كأس آسيا منحه مساحةً زمنيةً أوسع لتطبيق خطته الاستراتيجية، قائلا: كان الهدفُ الأساسيُّ من وجودي مع العراق، بعد التأهل إلى كأس العالم ونهاية كأس الخليج، هو بناءُ جيل جديد، وما حدث مؤخراً يمنحني وقتاً أطول لتحقيق ذلك، وهو ما بدأناه فعلياً بإشراك لاعبين تحت 23 عاماً أمام لبنان للتحضير لمستقبل الكرة العراقيّة .

وأشار أرنولد إلى قيمة المنافس وخصوصية اللعب على أرض البصرة، مضيفاً: إيران منتخبٌ كبيرٌ، ولا مجالَ لارتكاب الأخطاء أمامه، وقد أبلغتُ اللاعبين بضرورة دخول الملعب وتقديم مباراةٍ كبيرة تجعل الجماهيرَ العراقيةَ الحاضرة في البصرة فخورة بهم، وكنا قادرين على الفوز بثلاثية نظيفة أمام لبنان لولا حاجةُ العناصرِ الجديدة لبعض الوقت من أجل الانسجام، وهو ما سنعمل على تداركه في لقاء اليوم .

وبيّن أرنولد أن ضيقَ الوقت بين المباراتين دفع الجهازَ الفنيَّ للتركيز على الجانبين الذهني والنفسي، معتبراً أن مواجهةَ إيران تمثّل أفضل بداية، واختباراً حقيقياً لمزاج الشباب بعناصر الخبرة، ومؤكداً في الوقتِ نفسه أن المرحلةَ المقبلة تتطلبُ أن يكونَ اللاعبون البدلاء أكثرَ جاهزية وقوةً من الأساسيين لضمان مستقبلٍ مشرق للكرة العراقية على وفقِ رؤيةِ الاتحاد. مثمناً الاحترامَ المتبادلَ مع اتحاد الكرة وسعادته بالأجواء الإيجابية التي يعيشها في العراق .

وعلى صعيدِ الجاهزية الفنية، كشف أرنولد عن غياب اللاعب محمد قاسم عن موقعة اليوم، موضحاً أنه عائدٌ للتو من الإصابة، ولن يكون جاهزاً للمشاركة قبل نهايةِ الأسبوع الحالي، مما يجعل الدفعَ به في مباراة بهذا الحجم أمراً غير صحيح .

من جانبه، أكد المديرُ الفنيُّ للمنتخب الإيرانيّ أمير قلعة نويي، أن المواجهةَ المرتقبة أمام المنتخب العراقيّ في بطولة البصرة الدوليّة اليوم الثلاثاء، تحمل طابعَ الدربي، والأهمية الفنيّة الكبيرة، رغم كونها مباراة ودية، مشدداً على أن لاعبيه اعتادوا اللعبَ تحت الضغوط الجماهيريّة الكبيرة بفضلِ حضورهم المُتواصل في نهائياتِ كأس العالم.

وأوضح قلعة نويي، خلال المؤتمر الصحفيّ الخاص بالمباراة، أننا سندخل اللقاءَ بتوليفة يغلب عليها طابعُ الشباب، قائلا: لا نخشى اللعبَ أمام الجماهير العراقيّة الكبيرة، فقد خضنا مبارياتٍ ذاتِ القيمة والضغط، ونمتلك في قائمتنا الحالية ثلاثةً أو أربعة لاعبين فقط من أصحاب الخبرة يقودهم سردار آزمون، بينما يمثل الشباب بقية الصفوف.

وأشار مدربُ المنتخب الإيراني، الذي يقود الدفة الفنية منذ أربع سنوات، إلى أن المرحلةَ الحالية تتطلبُ تجديدَ الدماء، وتبديلَ الأجيال وصناعةَ لاعبين جدد في كل فترة. مبيناً أن لديه فلسفةً واستراتيجيةً واضحةً، يطالب جميع اللاعبين بالالتزام بها وتطبيقها داخل الملعب. معتبراً أن هناك تشابهاً كبيراً في القدرات البدنية بين اللاعبين الإيرانيين والعراقيين. وأشاد قلعة نويي بتطور الكرة العراقية، وبأداء أسود الرافدين، مؤكداً أن المنتخبَ العراقيَّ يظهرُ بصورةٍ منظمة، ويسير في مسارٍ صحيح نحوَ المستقبل. مضيفاً: العراق يمتلك مدرباً كبيراً ومعروفاً هو غراهام أرنولد، وأنا أكن له كلَّ الاحترام، وهو قادرٌ على تقديم إضافة كبيرة فنياً وإدارياً، لا سيما مع وجود يونس محمود الذي أعرفه عن قرب، حين كان لاعباً، والآن بصفته رئيساً للاتحاد.



الأولمبي يواجه نظيره اللبناني اليوم في بروفة ثانية

بغداد/ متابعة الزوراء

يخوض منتخبنا الأولمبي مساء اليوم الثلاثاء مباراة ودية مع نظيره اللبناني على ملعب الناصرية، في مواجهة تجريبية ثانية تتيح للملاكين التدريبيين الوقوف على مستويات اللاعبين ومدى جاهزيتهم، والعمل على تعزيز الانسجام وتطوير الأداء الفني.

وحسم التعادل الإيجابي بنتيجة (1-1) المواجهة الودية التي جمعت منتخبنا الأولمبي بنظيره اللبناني، السبت الماضي، على ملعب الناصرية الدولي.وافتتح المنتخب اللبناني التسجيل عن طريق اللاعب حسن سلامي من ركلة جزاء في الدقيقة (41)، فيما أدرك منتخبنا التعادل بواسطة اللاعب مخلد علي، من ركلة جزاء أيضاً في الدقيقة (54).



منتخب الشباب يلتقي مستضيفه الأدرني اليوم ودياً

بغداد/الزوراء

يلتقي منتخبُ الشباب (تحت 20 عاماً) مساء اليوم الثلاثاء مستضيفه منتخب أذربيجان وديا في العاصمة الأذربيجانية باكو، ضمن معسكره التدريبي الذي يقام هناك ويتخلله خوض مباراتين وديتين اليوم الثلاثاء والجمعة المقبلة العشرين، يسعى من خلالهما الملاك التدريبي لرفع جاهزية اللاعبين البدنية والفنية، وتطبيق الواجبات التكتيكية المطلوبة. وتندرج هذه التحضيراتُ والمواجهاتُ الودية ضمن الاستراتيجية التي وضعها اتحادُ كرة القدم لمنتخب الشباب لمواصلة رحلة التحضير المبكر لنهائيات كأس آسيا التي ستضيفُ منافساتها الصين في شهر آذار من العام المقبل؛ بهدف الوصول إلى التشكيلة المثالية، والجاهزية التامة للمنافسة بقوة في المحفل القاري.يُذكر أن أذربيجان وأوزبكستان ستستضيفان نهائياتِ كأس العالم للشباب 2027 ضمن ملفٍ مشترك، ما يمنح المواجهتين الوديتين أهميةً إضافية من ناحية الاحتكاك بمنتخب يسعى إلى تطوير مستواه، والاستعداد للاستحقاقاتِ المقبلة.



واستقبلت سفارةُ جمهورية العراق في أذربيجان وفدَ منتخبنا الوطنيّ للشباب ممثلا برئيس الوفد وعضو الاتحاد العراقيّ لكرة القدم محمود أحمد مراد، والمدير الإداري للمنتخب نور صبري، حيث التقى الوفدُ القائمَ بالأعمال المستشار علي خليل الربيعي. وخلال اللقاء، قدّم وفدُ المنتخب درعَ الاتحاد العراقي لكرة القدم، وقميصَ ليوث الرافدين، إلى المستشار علي الربيعي، معربين عن بالغ شكرهم وتقديرهم لجهودِ البعثة الدبلوماسيّة العراقية في باكو، وحرصها الكبير على متابعة شؤون الوفد، وتذليل جميع العقّبات، وتوفير سبل النجاح لمعسكر المنتخب التدريبي. من جانبه، رحب القائمُ بالأعمال بوفد منتخب الشباب، متمنياً لهم التوفيقَ في معسكرهم التحضيري، ومؤكداً أن أبوابَ السفارة مشرعةٌ دائمًا لتقديم كل أشكال الدعم والمُساندة للمُنتخباتِ الوطنيّة؛ لتمثيل العراق بأفضل صورةٍ في الاستحقاقاتِ المقبلة.

اتحاد تنس الطاولة يحدد موعد دوري أندية العراق



بغداد /طه الجنابي

حدد الإتحاد العراق لتنس الطاولة الرابع والعشرين من الشهر المقبل موعداً لانطلاق دوري اندية العراق للعام 2026–2027.

وطالب الاتحاد الاندية المشاركة بضرورة إرسال كتبها الرسمية المتضمنة تأكيد الرغبة بالمشاركة في الدوري وحدد آخر موعد لاستلام كتب تأكيد المشاركة هو 10/12/2026.

كما سيقام في السادس والعشرين من الشهر المقبل اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد في بغداد، ويناقش الاجتماع مختلف القضايا التي تهم واقع تطوير الفعالية اضافة الى اهم برامج العامل المقبل .

وكان الدوري الممتاز قد انتهى الشهر الماضي بتتوج نادي غاز الجنوب بدرع الدوري للرجال والنساء.

اتحاد الركبي يضيف حسين عدنان للجهاز الفني للمنتخب الوطني



بغداد/ متابعة الزوراء

أعلن الاتحاد العراقي للركبي تسمية المدرب حسين عدنان مدرباً مساعداً للمنتخب الوطني للركبي بنظام (15 لاعباً)، فيما حدد موعد استئناف التدريبات استعداداً للمشاركة في بطولة غرب آسيا المقررة مطلع العام المقبل.

وقال رئيس الاتحاد العراقي للركبي فريق هزاع إن "الاتحاد قرر ضم المدرب حسين عدنان إلى الجهاز الفني للمنتخب الوطني للركبي بنظام 15 لاعباً، ضمن خطة الإعداد للمشاركة في بطولة غرب آسيا، التي من المقرر إقامتها مطلع العام المقبل".

وأضاف أن "هذه الخطوة تأتي في إطار مساعي الاتحاد لتعزيز الجهاز الفني للمنتخب وتهيئة اللاعبين بالشكل الأمثل، من الناحيتين الفنية والبدنية، بما ينسجم مع متطلبات المرحلة المقبلة وطموحات الركبي العراقي".

وأوضح هزاع أن "المنتخب الوطني سيستأنف تدريباته نهاية الأسبوع الجاري على ملعب الركبي، ضمن برنامجه التحضيري الذي يتضمن العمل على رفع مستويات اللياقة البدنية وتطوير الجوانب الفنية والتكتيكية، فضلاً عن تعزيز الانسجام بين اللاعبين".

تصفيات آسيا في تايلاند

منتخب الناشئين يواجه المالديف اليوم بهدف الفوز والمنافسة على بطاقة التأهل

بغداد/ متابعة الزوراء

يواجه منتخب الناشئين نظيره منتخب المالديف في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الثلاثاء ضمن التصفيات الاسيوية المقامة في تايلاند والمؤهلة الى نهائيات كأس آسيا.

وتمكن منتخب العراق للناشئين من تحقيق الفوز على نظيره منتخب الصين تايبيه بنتيجة 2-3، ضمن منافسات الجولة الثانية للمجموعة الثانية من تصفيات كأس آسيا تحت 17 عاما، المقامة في تايلاند.وانتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي من دون أهداف، قبل أن يفتتح المنتخب العراقي التسجيل في الشوط الثاني، مستغلاً خطأ من مدافع الصين تايبيه في إعادة الكرة إلى حارس مرماه، لتستقر في الشباك.وتمكن منتخب الصين تايبيه من تعديل النتيجة عبر ضربة رأسية، أخفق الحارس العراقي في إبعادها، قبل أن يضيف العراق هدفه الثاني من تسديدة قوية سكنت الشباك قبل نهاية المباراة بربع ساعة.

وعزز منتخب الناشئين تقدمه بتسجيل الهدف الثالث قبل نهاية الوقت الأصلي بعشر دقائق، فيما نجح منتخب الصين تايبيه في تقليص الفارق بتسجيل هدفه الثاني قبل دقائق من نهاية اللقاء.

ويلعب المنتخب العراقي ضمن المجموعة الثانية إلى جانب منتخبات تايلاند والصين تايبيه والمالديف وهونغ كونغ، على أن يتأهل متصدر المجموعة إلى نهائيات كأس آسيا تحت 17 عاما 2027.

وكان منتخب العراق قد استهل مشواره في التصفيات بالتعادل أمام هونغ كونغ بنتيجة 1-1، ليحصد أربع نقاط من مباراتين.



العراق يحصد المركز الرابع في بطولة العالم للشباب بالمواي تاي

بغداد / الزوراء

سجل منتخب العراق للمواي تاي للشباب إنجازاً رياضياً عالمياً مميزاً، بحلوله في المركز الرابع على مستوى العالم، ضمن منافسات بطولة العالم للشباب لعام 2026، التي احتضنتها مدينة أولمبيا اليونانية، بمشاركة واسعة ضمت اكثر من 800 لاعباً وأكثر من 100 منتخباً من مختلف دول العالم.وجاء المنتخب العراقي في المركز الرابع برصيد (30) ميدالية ملونة، توزعت بواقع 12ميدالية ذهبية، و 7 فضيات، و 11ميدالية برونزية، في حصيلة تعكس المستوى الفني المتميز الذي قدمه اللاعبون طوال منافسات البطولة.

واكد رئيس الاتحاد العراقي للمواي تاي، السيد مصطفى جبار علك: ان هذا الانجاز هو ثمرة الجهود الكبيرة التي بذلها اللاعبون والجهازان الفني والإداري، وعملهم الحثيث طوال الفترة السابقة، ويعد هذا الإنجاز محطة مهمة في مسيرة رياضة المواي تاي العراقية، ودليلاً على ما يمتلكه اللاعبون الشباب من إمكانات فنية وقدرات تنافسية أهلتهم لمقارعة نخبة المنتخبات العالمية، واعتلاء منصات التتويج في واحدة من أبرز البطولات الدولية للعبة.



اتحاد الكرة يبحث مع فيفا إستراتيجية تطوير كرة القدم النسائية

بغداد / متابعة الزوراء

بحث الاتحاد العراقي لكرة القدم مع ممثلي الاتحاد الدولي لكرة القدم (FIFA)، استراتيجية تطوير كرة القدم النسائية، خلال اجتماع إلكتروني عُقد بين الجانبين. وذكر بيان لاتحاد الكرة أن "الاجتماع عُقد بحضور عضو المكتب التنفيذي للاتحاد، صابرين حامد، إلى جانب صفية عبد الدايم، المختصة بتطوير كرة القدم النسائية، وحسن حسان، ممثلي الاتحاد الدولي لكرة القدم في المكتب الإقليمي".

وأضاف البيان أن" الاجتماع تناول التباحث في استراتيجية تطوير كرة القدم النسائية، وبحث سبل تعزيز العمل المشترك في هذا المجال.

وفي سياق منفصل، تقيم اللجنةُ النسويّة في الاتحاد العراقيّ لكرة القدم، يوم غد الأربعاء الموافق 18 تشرين الثاني 2026، المؤتمرَ الفنيّ الخاصّ بإجراء قرعة مسابقتي الدوري العراقي وكأس العراق للسيدات.

وسينطلق المؤتمرُ في تمام الساعة الحادية عشرة صباحًا بمقر الاتحاد، حيث دعت اللجنةُ الأندية الراغبة بالمشاركة للحضور، مع جلب كتاب رسميٍّ، وتثبيت الملعب الخاصّ بكل نادٍ لإتمام إجراءات المشاركة.



منتخب بناء الأجسام يتوج بلقب بطولة آسيا

بغداد/ متابعة الزوراء

توج منتخب العراق لبناء الأجسام بالمركز الأول في بطولة آسيا التي تحتضنها تايلند.

وقال فائز عبد الحسن رئيس الاتحاد العراقي: إن العراق حقق انجازاً مميزاً بحصده 41 وساماً متنوعاً، الى جانب تصدره ترتيب المنتخبات بمجموع 518 نقطة.واضاف لقد توزعت حصيلة العراق بين 9 أوسمة ذهبية و16 فضية و16 برونزية، في انجاز يعكس المستوى الفني الذي قدمه اللاعبون والجهود المبذولة لتحقيق نتائج متميزة على منصات التتويج.

واضاف: ان العراق حل في الترتيب العام بالمركز الأول برصيد 518 نقطة، متقدماً على سلطنة عُمان التي جاءت ثانية برصيد 174 نقطة، فيما احتلت الامارات العربية المتحدة المركز الثالث.

وأشار إلى أن هذا التفوق يسجل لانجازات الرياضة العراقية، مؤكداً حضور لاعبي بناء الأجسام وقدرتهم على المنافسة وتحقيق النتائج المميزة ورفع اسم العراق في المحافل الرياضية. وبارك رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، الدكتور عقيل مفتن، الإنجاز الأسيوي الكبير الذي حققه أبطال المنتخب العراقي لكمال الأجسام، بإحرازهم المركز الأول في بطولة آسيا، التي اختُتمت منافساتها في تايلند، بعد حصيلة مميزة بلغت (41) وساماً ملوناً. وتوزعت الأوسمة التي حققها أبطال العراق بواقع (9) أوسمة ذهبية، و(16) فضية، و(16) برونزية، في إنجاز يعكس حجم التميز والتطور الذي تشهده رياضة كمال الأجسام .وأكد مفتن أن هذا الإنجاز يستحق الإشادة والتهنئة، مشيداً بما قدمه الأبطال من مستويات فنية متميزة وأداء تنافسي مميز، أسهما في اعتلاء العراق صدارة البطولة الآسيوية.

وأضاف أن ما تحقق يجسد القدرات الكبيرة التي يمتلكها الرياضيون العراقيون، ويؤكد حضور الرياضة العراقية القوي في المحافل القارية، متمنياً لأبطال كمال الأجسام المزيد من النجاحات والإنجازات في مختلف الاستحقاقات المقبلة.



الزوراء
الرياضي
العدد: 8786 الثلاثاء 17 تشرين الثاني 2026
www.alzawraapaper.com
No : 8786 Tue 17 Nov 2026

إعلام إلكتروني

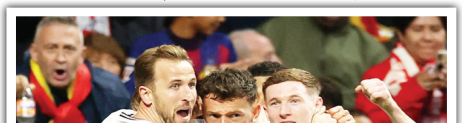
4 خيارات أمام برشلونة لحسم مستقبل تير شتيغن

لا يزال مستقبل الحارس الألماني مارك-أندريه تير شتيغن غامضاً، في ظل اقتراب نهاية إعارته إلى أياكس الهولندي، الذي أبدى رضاه عن مستوياته هذا الموسم، مع تحمّل برشلونة الجزء الأكبر من راتبه.

وقال تير شتيغن، في مقابلة مع صحيفة: إنه لا "يستطيع التنبؤ بمستقبله"، مشيراً إلى أن "الوقت لا يزال مبكراً لحسم قراره.وذكرت صحيفة "ماركا" الإسبانية أن "برشلونة يدرس عدة خيارات بشأن الحارس، بينها الإبقاء عليه أو إعارته مجدداً أو بيعه نهائياً، فضلاً عن إمكانية إنهاء عقده بالتراضي".

وأضافت أن "إنهاء العقد بالتراضي قد يكون الخيار الأقرب، عبر التوصل إلى تسوية مالية بين النادي والحارس، خصوصاً أن برشلونة لا يضعه ضمن خططه المستقبلية، في ظل وجود خيارات أخرى لحراسة المرمى".

دوري الأمم الأوروبية .. فرنسا وبلجيكا إلى ربع النهائي وإيطاليا تودع وإنكلترا تحسم القمة أمام إسبانيا



مدريد / متابعة الزوراء

فاز منتخب فرنسا على نظيره التركي بنتيجة 2 / 1، لينتزع الصدارة في ختام منافسات المجموعة الأولى من المستوى الأول بدوري أمم أوروبا لكرة القدم.

بعد شوط أول سلبي، تقدم الديوك بهدف عكسي سجله المدافع التركي إمريهان توبتشو في الدقيقة 49 من المباراة التي أقيمت بمعقل نادي بوردو، الفريق القديم لزين الدين زيدان المدير الفني لمنتخب فرنسا.

وأضاف إيلي جونيور كوربي الهدف الثاني لأصحاب الأرض في الدقيقة 80، بينما قلص الأتراك الفارق بهدف وحيد سجله عبد الكريم بردكجي في الدقيقة 90.

بهذه النتيجة، يرفع منتخب فرنسا رصيده إلى 13 نقطة، ليتأهل لدور الثمانية في صدارة المجموعة، بينما تذيلت تركيا الترتيب من دون رصيد بعد الخسارة في جميع المباريات الست، ليهبط للمستوى الثاني.

ولم يحافظ منتخب إيطاليا على تقدمه بهدف مبكر، سجله بيو إسبوزيتو في الدقيقة 11، حيث رد أصحاب الأرض بثلاثية في الشوط الأول. وأدرك منتخب بلجيكا التعادل بهدف ماكسيم دي كوبير في الدقيقة 15، وأضاف نائال نجويي وجيريمي دوكو الهدفين الثاني والثالث بالدقيقتين 22 و26.وفي الشوط الثاني، اختتم ديفو موريرا رباعية أصحاب الأرض بهدف في الدقيقة 80. بهذا الفوز العريض رفع منتخب بلجيكا رصيده إلى 12 نقطة، ليقفز في الوصافة برصيد 12 نقطة، وينتزع بطاقة التأهل رفقة فرنسا صاحبة الصدارة.أما منتخب إيطاليا الذي كان متصدرا للمجموعة قبل انطلاق منافسات الجولة الأخيرة، فقد تجمد رصيده عند 10 نقاط، وتراجع للمركز الثالث، ليلتقي فريق المدرب روبرتو مانشيني ضربة قوية.

وانتهت مسيرة إسبانيا القياسية الخالية من الهزائم بتعثرها 3-2 أمام ضيفتها إنجلترا التي تصدرت مجموعتها بدوري الأمم الأوروبية لكرة القدم، بفضل ركلة الجزاء التي سجلها القائد هاري كين قبل الاستراحة بقليل، وهدفي إزري كونسا وبن وايت بعد ذلك، أصبحت إنجلترا أول فريق يهزم إسبانيا منذ كولومبيا في مارس آذار 2024، وهي سلسلة من 43 مباراة دون خسارة لفريق لويس دي لا فوينتي.

وانتفض المنتخب الإسباني بعد أن طرد إليوت أندرسون لاعب إنجلترا في الدقيقة 63 واحتساب ركلة جزاء إثر تدخله على الأمين جمال. وقلص ميكل أويارزابال الفارق من ركلة الجزاء.

ثم سجل البديل نيكو وليامز هدفاً ليجعل النتيجة 2-3، لكن إنجلترا صمدت أمام حصار متأخر لتضمن فوزاً حاسماً.

وكانت إنجلترا خسرت لقاء الذهاب 2-3 أمام إسبانيا في ملعب ويمبلي، لكن بفوزها اليوم يتساوى الفريقان برصيد 15 نقطة في المجموعة الثالثة من المستوى الأول، مع تفوق فريق المدرب توماس توخيل في الترتيب بفارق الأهداف.

ولم يكن لدى إسبانيا الكثير الذي تشتكي منه لأنها كانت في الطرف الأضعف في معظم فترات المباراة، على الرغم من أنها تأملت أيضاً إلى دور الثمانية في المركز الثاني.

جونيور يقطع خطوة جديدة مع البرتغال



لشبونة / متابعة الزوراء

تحت أنظار عدد من كبار اللاعبين الدوليين، خاض كريستيانو جونيور مباراته الأولى مع منتخب البرتغال تحت 17 عاماً يوم الخميس الماضي، عندما شارك في آخر 20 دقيقة في الفوز 4-صفر على أندورا في تصفيات بطولة أوروبا لكرة القدم.

وقبل خوض حصتهم التدريبية، كان فيتينيا وروبن نيفيز وجونسالو راموس وجواو فيليكس من بين الحاضرين في مجمع (سيداد دو فوتبول) التابع للاتحاد البرتغالي لكرة القدم في أوبراس، على مشارف لشبونة، لمتابعة المباراة.

وبالنسبة لمهاجم النصر البالغ عمره 16 عاماً، والمعروف باسم (كريستيانينيو)، كانت هذه خطوة أخرى في مسيرته الدولية في لحظة تتغير فيها الأجيال.

وكان المدرب فيليبي راموس مدرب منتخب تحت 17 عاماً قد استدعاه في تشكيلته المؤلفة من 23 لاعباً في الثاني من نوفمبر تشرين الثاني، قبل ثلاثة أيام من اعتزال والده اللعب على الصعيد الدولي.

وكان الابن الأكبر لقائد المنتخب البرتغالي السابق قد خاض مباراته الأولى مع منتخب تحت 15 عاماً في عام 2025 قبل أن ينتقل إلى منتخب تحت 16 عاماً، وخاض 13 مباراة مع هاتين الفئتين العمريتين.

وستستضيف البرتغال بعد ذلك بلغاريا وصربيا في الجولة الأولى من التصفيات لبطولة أوروبا تحت 17 عاماً لعام 2027. وستقام جميع المباريات في (سيداد دو فوتبول).

ورغم أن اسمه يضمن له اهتماما كبيرا، فإن والده دائماً ما وازن بين طموحه لابنه وإدراكه أن هذه الشهرة لا تضمن النجاح.

قال رونالدو في عام 2016، عندما كان ابنه في السادسة من عمره: "بالطبع أود أن يصبح كريستيانو جونيور لاعب كرة قدم ولاعبا من الطراز الرفيع مثل والده".

بعد عامين، قال رونالدو في مقابلة مع منصة (دازون) إنه يرى في أسلوب لعب ابنه بعض السمات التي شكلت مسيرته الرائعة.

كلوب يطالب برحيل إنفانتينو عن فيفا



برلين / متابعة الزوراء

انتقد يورغن كلوب، مدرب منتخب ألمانيا لكرة القدم، السويسري جياني إنفانتينو، رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، مطالباً بتغييره، ومعتبراً أن أوضاع الاتحاد الدولي أصبحت أسوء مما كانت عليه خلال رئاسة مواطنه سيب بلاتر، الذي غادر منصبه على خلفية فضيحة فساد. وجاءت تصريحات كلوب خلال مؤتمر صحفي، إذ أكد أن تغيير رئيس الاتحاد الدولي أصبح ضرورياً لتحسين إدارة شؤون كرة القدم العالمية.وقال كلوب: "الرأي السائد بالإجماع هو أن التغيير سيكون أمراً منطقياً. لم أكن أعتقد أن الأمور يمكن أن تسوء أكثر بعد سيب بلاتر، لكن أحدهم تمكن من فعل ذلك".وكان إنفانتينو قد انتُخب رئيساً لـ«فيفا» عام 2016، بعد فضيحة فساد أنهت ولاية بلاتر، الذي استقال من منصبه، وواجه لاحقاً اتهامات جنائية.وبرّأ القضاء السويسري بلاتر لاحقاً في قضية جنائية تتعلق بدفع مليوني فرنك سويسري إلى ميشيل بلاتيني، الرئيس السابق للاتحاد الأوروبي لكرة القدم يوفيفا.وأضاف كلوب: "في الوقت الحالي، نعتقد أنه إذا رحل إنفانتينو، فقد يتمكن خليفته من إدارة الأمور بشكل أفضل. أعتقد أن الوضع يمكن أن يتحسن".

تينيريفي يستأنف مشواره وسط أجواء حزينة

تينيريفي / متابعة الزوراء

عاد تينيريفي المنافس في دوري الدرجة الثانية الإسباني لكرة القدم إلى المنافسات، الأحد، للمرة الأولى منذ وفاة مهاجمه خيسوس دي ميجيل، وسط أجواء مؤثرة طغت على مباراته أمام سيدتة التي خصصت لتكريم اللاعب الراحل. وفارق دي ميجيل الحياة في الثالث من نوفمبر تشرين الثاني، بعد يوم واحد من تعرضه لاصطدام قوي مع خيسوس أوونو حارس مرمى أندورا خلال مباراة بالدوري على ملعب تينيريفي. وعلى غرار مراسم التكريم التي أقيمت في مختلف أنحاء إسبانيا، حرص تينيريفي على توجيه تحية خاصة للاعبه الراحل على ملعب إيودورو رودريجيز لوبيز. وبعد دقيقة صمت سبقت انطلاق اللقاء، دوى تصفيق حار في أرجاء الملعب، قبل أن تتوقف المباراة مجدداً في الدقيقة التاسعة لتجديد التحية، بالتزامن مع عرض مقطع فيديو لدي ميجيل على شاشات الملعب، كما حدث في جميع مباريات الدرجتين الأولى والثانية بإسبانيا مؤخرا. كما رفعت جماهير تينيريفي لافتة كتب عليها: "خيسوس دي ميجيل.. الرقم 9.. أزرق وأبيض إلى الأبد".

ميشيل : نعدّ الأيام للرحيل عن إيطاليا



نابولي / متابعة الزوراء

كشفت ميشيل دي بروين عن رغبة عائلتها في العودة إلى بلجيكا، مؤكدة أن الحياة في نابولي أصبحت صعبة على نجم مانشستر سيتي السابق، الذي يواجه تحديات داخل الملعب وخارجه، بعد أقل من عامين على انتقاله إلى الدوري الإيطالي. ويستعد البلجيكي كيفن دي بروين للرحيل عن نابولي والعودة إلى وطنه، وفقاً لتصريحات زوجته ميشيل، التي اعترفت بأن العائلة تواجه صعوبات في التأقلم مع الحياة في إيطاليا. وكان نجم مانشستر سيتي السابق قد أنهى مسيرته الطويلة في «ملعب الاتحاد» عام 2025، بعد انتهاء عقده مع النادي الإنجليزي، ليختار خوض تجربة جديدة في الدوري الإيطالي بقميص نابولي.

وانضم دي بروين إلى الفريق الإيطالي عقب تتويجه بلقب الدوري، وسط آمال بأن يضيف صانع الألعاب البلجيكي خبرته الكبيرة إلى صفوف بطل إيطاليا.

لكن مع دخول اللاعب عامه الثاني في مدينة نابولي، كشفت زوجته ميشيل عن الصعوبات التي تواجهها الأسرة في حياتها اليومية، مؤكدة أنها تتطلع بالفعل إلى العودة إلى بلجيكا. "كلما عدنا إلى بلجيكا مبكرا كان ذلك أفضل".

في تصريحات لمجلة «نينا» البلجيكية، نقلتها صحيفة «ديلي مرور» البريطانية، تحدثت ميشيل بصراحة عن رغبتها في العودة إلى الوطن، ولم تحاول إخفاء أنها باتت تعدّ الأيام انتظاراً لتلك اللحظة. وقالت: "بالطبع، نفكر معاً في المستقبل". وأضافت: "وأصبحنا نقول لبعضنا البعض بصورة متزايدة: سنعيش هنا في ليمبورغ".

وتابعت: "كلما تمكنا من العودة إلى هنا مبكرا، كان ذلك أفضل". وتعكس هذه التصريحات رغبة واضحة لدى عائلة دي بروين في الاستقرار مجدداً في بلجيكا، بعدما اكتشفت أن الحياة في نابولي تختلف كثيراً عما اعتادت عليه خلال سنوات إقامتها الطويلة في مانشستر.

لم تقتصر تصريحات ميشيل على الحديث عن المستقبل، بل كشفت أيضاً عن حجم القيود التي يواجهها زوجها بسبب شهرته في المدينة الإيطالية.

وقالت: "كيفن يعيش حياة شديدة القيود في نابولي، وهذا ليس ممتعاً بالنسبة إليه". وأضافت: "فضلاً عن ذلك، لا نستطيع القيام بأي شيء معاً كأسرة داخل المدينة".

أندريفا تفجر مفاجأة وتخطف اللقب في مشاركتها الأولى



توجت الروسية ميرا أندريفا، المصنفة ثالثة عالمياً، بلقب بطولة «دبليو تي إيه» الختامية في كرة التنس، في مشاركتها الأولى، بتغلبها في النهائي على الأوكرانية إيلينا سفيتولينا السادسة 5-7 و6-3 في إنديان ويلز. وجددت ابنة الـ19 عاماً، المتوجة هذا الموسم بلقب رولان غاروس، تفوقها على سفيتولينا بعدما سبق لها الفوز على الأوكرانية في مباراتها الافتتاحية في هذه البطولة 4-6 و6-0.وبحسمها النهائي في مجموعتين وحرمانها سفيتولينا من لقبها الثاني، بعد أول عام 2018، انضمت أندريفا إلى الأمريكيتين كريس إيفرت وسيرينا وليامز اللتين كانتا اللاعبتين الوحيدتين حتى الآن اللتين تحرزان لقب البطولة الختامية في أول مشاركة لهما من دون خسارة أي مجموعة.

روشيل يقود يوفنتود للصعود إلى الدوري البرازيلي

كاشياس دو سول / متابعة الزوراء

حقق آلان روشيل، أحد الناجين من حادث تحطم طائرة عام 2016 كانت تقل فريق شابيكوينسي البرازيلي، في الصعود مع فريقه إلى دوري الدرجة الأولى البرازيلي، وذلك في مباراته الأخيرة قبل الاعتزال.وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) أن روشيل (37 عاماً) كان واحداً من ستة أشخاص فقط نجوا من حادث تحطم طائرة شابيكوينسي في كولومبيا منذ عشرة أعوام، وأسفر الحادث عن مقتل 71 شخصاً، من بينهم 19 من لاعبي النادي وأعضاء الجهاز الفني.وعلى الرغم من إصابته البالغة وخضوعه لجراحة في العمود الفقري، عاد روشيل إلى ملاعب كرة القدم بعد عام واحد من الحادث، وسيعتزل الآن بعد قيادته ناديه الذي بدأ فيه مسيرته يوفينتود، الذي كان قد عاد إلى صفوفه في عام 2023، وقاده للصعود إلى دوري الأضواء البرازيلي.وشارك روشيل بديلاً في الدقيقة 74 ليسهم في تأمين الفوز بنتيجة 2-صفر على بوتافوغو إس بي، ما أسفر عن وداع مؤثر تخللته لفة شرفية في ملعب «أفريدو جياكوني» الخاص بالنادي بمدينة كاشياس دو سول البرازيلية.

وقبل انطلاق المباراة، حملت الجماهير اللاعب على أكتافها إلى داخل الملعب.لكن فريق روشيل السابق، شابيكوينسي، يمر بظروف مغايرة، حيث سيحل يوفنتود محله في الدوري البرازيلي الموسم المقبل، حيث هبط الأول إلى الدرجة الثانية بعد موسم واحد فقط.

رونالدينيو يخوض مباراته الرسمية الأولى منذ 11 عاماً



عاد النجم البرازيلي المخضرم رونالدينيو غاوتشو مجدداً إلى الملاعب بمشاركته أساسياً مع نادي رافينا في مباراة بدوري الدرجة الثالثة الإيطالي لكرة القدم، الأحد. وأحدث رونالدينيو (46 عاماً) ضجة واسعة في عالم كرة القدم بعودته رسمياً إلى الملاعب. وعُرف رونالدينيو بفضل تميزه الشديد ومهاراته الواسعة في المراوغة، وكان تجسيداً لمفهوم «الكرة الممتعة» بفضل أسلوبه ومهاراته التي كانت تبدو مستحيلة. واشتهر النجم البرازيلي أيضاً بابتسامة لم تفارق وجهه يوماً ما، ليستحوذ على قلوب عشاق كرة القدم في العالم، خاصة خلال تألقه بقميص نادي برشلونة الإسباني. وتُوج رونالدينيو، المولود في بورتو أليغري، بعدد من الألقاب البارزة في مسيرته مثل مونديال مع البرازيل في عام 2002، إضافة إلى دوري أبطال أوروبا وكأس ليبرتادوريس، وكوبا أمريكا، وجائزة «الكرة الذهبية» لأفضل لاعب في العالم لعام 2005. ويلعب رافينا على أرضه ضد فريق فورلي ضمن منافسات الجولة الرابعة عشرة من منافسات دوري الدرجة الثالثة الإيطالي، والتي انتهت بفوز رافينا بهدفين نظيفين. وشارك رونالدينيو في الشوط الأول كاملاً، والذي شهد تقدم رافينا بهدف لاعبه المخضرم جوليو دوناتي بعد صناعة من رونالدينيو، قبل أن يضيف سيمون رابي الهدف الثاني في الشوط الثاني، ليرتفع رصيد رافينا إلى 32 نقطة في المركز الثاني خلف سبيزيا المتصدر بـ38 نقطة، في حين بقي فورلي بالمركز الخامس عشر بخمس عشرة نقطة.

غارسيا : مواجهة بيتيس هي ديربي الديربيات



الأندلس / متابعة الزوراء

تحدث لويس غارسيا بلازا مدرب إشبيلية عن استعدادات فريقه لمباراة الديربي، وكذلك الوضع الحالي للنادي الأندلسي.

وقال غارسيا لإذاعة «آر إن إي» الإسبانية: "المدينة تعيش بالفعل أجواء الديربي، نشعر بذلك، إنه ديربي الديربيات، ولكن الفريقين يعيشان وضعاً غريباً في ظل غياب عدد كبير من اللاعبين الدوليين، لانضمامهم للمنتخبات الوطنية".

وأوضح: "بعض اللاعبين سيصل يوم الجمعة؛ أي قبل المباراة بيوم، في حين ستصل دفعة أخرى يوم الخميس؛ لذا ستكون الاستعدادات مختلفة، وأتطلع بشغف كبير لهذه المباراة، والفوز بها".

وأشاد بلازا بمنافسه في الديربي، مضيفاً: "بيتيس يقدم موسماً استثنائياً، ولدينا فرصة لتحقيق الفوز. وبالاستفسار عن رؤيته للدوري الإسباني بشكل عام، قال مدرب إشبيلية: "الأندية الثلاثة الكبيرة تحافظ على قوتها، وبعض الحسابات التي أجريتها ربما تنهي الموسم برصيد 90 نقطة". وأردف: "هناك فجوة كبيرة، فالمنافسة قوية ومطلقة بين فريقين، خلفهما بمسافة قليلة أتلتيكو مدريد الذي يبتعد بفارق شاسع عن رابع جدول الترتيب، وبعد ذلك تأتي أندية أخرى: بيتيس، وفياريال، وأتلتيك بلباو، وريال سوسيداد، والبقية في مستويات أدنى، مما يجعل أجواء الدوري الإسباني مملة". واستدرك: "ولكن لا أعذار، علينا إنهاء الموسم في أفضل مركز ممكن، وهنا ستكون المنافسة شرسة، وطموحات الأندية سترتفع". وختم تصريحاته بقوله: "نأمل أن نتمكن من المشاركة في البطولات الأوروبية، والاستفادة من ثمرة عملنا، مع التأكيد أن المنافسة في ثلاث بطولات مختلفة تبقى أمراً صعبا، وتحتاج قائمة كبيرة من اللاعبين، لكن الوصول لمستوى البطولات الأوروبية يؤكد أننا نقدم موسماً رائعاً".

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
١٣:٠٠	مباراة دولية ودية	سنغافورة * البرازيل
١٥:٠٠	مباراة دولية ودية	الصين * البحرين
١٦:٠٠	مباراة دولية ودية	الكويت * الهندوراس
١٦:٠٠	مباراة دولية ودية	لبنان * فلسطين
١٦:١٠	مباراة دولية ودية	اليابان * باراغواي
١٧:٠٠	مباراة دولية ودية	قطر * كوريا الجنوبية
١٨:٣٠	مباراة دولية ودية	السعودية * أوزبكستان
١٩:٠٠	مباراة دولية ودية	الأردن * أستراليا
١٩:١٥	مباراة دولية ودية	العراق * ايران
٢٠:٠٠	مباراة دولية ودية	روسيا * فنزويلا
١٦:٠٠	تصفيات أمم افريقيا	مالاوي * مصر
١٦:٠٠	تصفيات أمم افريقيا	جنوب السودان * أنجولا
١٩:٠٠	تصفيات أمم افريقيا	ليبيا * تونس
١٩:٠٠	تصفيات أمم افريقيا	توجو * الجزائر
٢٢:٠٠	تصفيات أمم افريقيا	موريتانيا * بوركينا فاسو
٢٣:٠٠	تصفيات أمم افريقيا	النيجر * المغرب
٢٢:٤٥	دوري الأمم الأوروبية	الدنمارك * النرويج
٢٢:٤٥	دوري الأمم الأوروبية	ويلز * البرتغال

لا حرب شاملة ولا اتفاق قريب

رسائل ترامب المتناقضة بشأن إيران تربك المنطقة

تواجه دول المنطقة حالة من الغموض بشأن مستقبل المواجهة بين الولايات المتحدة وإيران، في ظل تضارب الرسائل الصادرة عن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، الذي يتحدث تارة عن انتهاء الحرب عسكرياً وعدم الحاجة إلى مزيد من الضربات، ثم يعود إلى التلويح باستهداف مواقع إيرانية حساسة إذا تعثرت التفاهمات أو تعرضت المصالح الأمريكية للتهديد.



وسلط تقرير لوكالة أسوشيتد برس الضوء على حالة التناقض في الموقف الأمريكي، معتبراً أن الإشارات المتباينة الصادرة عن البيت الأبيض تركت المنطقة أمام مستقبل غير واضح، وعطلت الجهود الدبلوماسية الرامية إلى التوصل إلى تسوية مؤقتة.

وبحسب التقرير، فإن ترامب أشار خلال الفترة الأخيرة إلى أن العمليات العسكرية الكبرى باتت مستبعدة، وأن الولايات المتحدة حققت أهدافاً عسكرية مهمة، قبل أن يعلن لاحقاً أن واشنطن لم تعد بحاجة إلى اتفاق مع طهران، مع الإبقاء على التهديد باستهداف مواقع مرتبطة بالبرنامج النووي الإيراني.

ومن المؤشرات التي أثارت التساؤلات بشأن جدية المسار الدبلوماسي، تحويل نائب الرئيس الأمريكي جي دي فانس بعيداً عن مسار مفاوضات محتملة، في وقت لم تتضح فيه بعد طبيعة الاتصالات التي يمكن أن تستأنف بين الجانبين.

وتنعكس هذه الحالة على جهود الوساطة التي تقودها قطر، والتي تسعى إلى التوصل إلى تفاهم مرحلي يعيد فتح مضيق هرمز ويحد من مخاطر التصعيد، تمهيداً لمعالجة القضايا الأكثر تعقيداً، وفي مقدمتها البرنامج النووي والعقوبات والضمانات الأمنية.ويشير التقرير إلى أن حركة النفط عبر المضيق اقتربت من مستويات ما قبل الحرب، رغم استمرار المخاطر البحرية، وهو ما يعكس أهمية الترتيبات الأمنية المؤقتة في منع تحول الأزمة إلى اضطراب طويل الأمد في أسواق الطاقة.

في المقابل، تتمسك إيران بشروطها المتعلقة بوقف العمليات العسكرية ورفع القيود المفروضة على الملاحة، وتؤكد استعدادها للدبلوماسية، لكنها تحذر من رد حاسم في حال تجدد الهجمات الأمريكية أو الإسرائيلية.

أما وزير الخارجية الأمريكي ماركو روبيو، فيرى أن الضغوط الاقتصادية أضعفت القدرات الإيرانية، وأن منع طهران من امتلاك سلاح نووي يمثل المعيار الأساسي لأي نتيجة يمكن اعتبارها انتصاراً أمريكياً.

وتكشف هذه المواقف عن اختلاف في تقدير الأولويات بين استمرار الضغط على إيران وبين تقديم تنازلات تسمح بإبرام اتفاق. فواشنطن تريد ضمانات طويلة الأمد بشأن الملف النووي وأمن الملاحة، بينما تسعى طهران إلى إنهاء الحصار والضغوط العسكرية والاقتصادية.

وفي ظل هذا التعقيد، تبدو المنطقة أمام احتمال استمرار حالة الجمود، بحيث لا تعود الحرب إلى مستوياتها السابقة، ولا تنجح المفاوضات في إنتاج اتفاق نهائي، وهو سيناريو قد يطيل حالة عدم اليقين ويجعل أمن الخليج وممراته البحرية رهناً بتقلبات القرار السياسي الأمريكي والإيراني.

مديرية الأمن العام الأردنية تعلن حجب تطبيق تلغرام

أعلنت مديرية الأمن العام الأردنية حجب تطبيق تلغرام في المملكة، وذلك في إطار الجهود الرامية إلى تعزيز الأمن الرقمي وحماية المستخدمين، والحد من المخاطر والممارسات المخالفة للقانون المرتبطة باستخدام المنصات الرقمية. وأوضحت المديرية، في بيان، أن «التعامل مع هذه المنصات يأتي في سياق الحرص على حماية المجتمع، والتصدي لأي استخدامات قد تسهم وتسهل ارتكاب الجرائم الإلكترونية أو التهديد والابتزاز أو نشر المحتويات المخالفة للقانون وتهدد أمن المجتمع ومحاولات نشر التطرف والتشدد ما يؤثر في الأمن الوطني، وبما ينسجم مع التشريعات النافذة». ودعت الأردنيين إلى «ضرورة توخي الحيطة والحذر أثناء استخدام تطبيقات التواصل الاجتماعي، وعدم التفاعل مع الحسابات أو الروابط والجهات مجهولة المصدر، والإبلاغ عن أي ممارسات أو محتويات مخالفة عبر القنوات الرسمية».

وشددت على «أهمية دور الأسرة في متابعة استخدام الأبناء لشبكات التواصل الاجتماعي والتطبيقات الرقمية، وتعزيز وعيهم بالمخاطر المرتبطة بها، والحرص على توجيههم نحو الاستخدام الآمن والمسؤول للتكنولوجيا، والاستفادة من أدوات الرقابة الأبوية المتاحة».

وأكدت «استمرارها في اتخاذ الإجراءات اللازمة للتعامل مع الجرائم والمخالفات المرتكبة عبر الفضاء الرقمي، بما يحفظ أمن المجتمع وسلامة أفراده».

لبنان.. غارة إسرائيلية على القنطرة وتفجيرات في حداثا

شن الطيران الحربي الإسرائيلي غارة على أطراف بلدة القنطرة جنوبي لبنان، فيما نفذت القوات الإسرائيلية عمليات تفجير في بلدة حداثا، وفق الوكالة الوطنية للإعلام اللبنانية.

وذكرت الوكالة أن الغارة استهدفت أطراف القنطرة في قضاء مرجعيون، فيما وقعت التفجيرات في حداثا بقضاء بنت جبيل، وكلا القضاءين في محافظة النبطية.

وأفادت الوكالة أيضا بتحليق الطيران الحربي الإسرائيلي في الأجواء اللبنانية، وتحليق مسيّرات إسرائيلية على علو منخفض فوق مدينة صور وبلدات قضائها ومنطقة الزهراني في محافظة الجنوب.

وخلال الأيام الماضية، شهدت محافظتا النبطية والجنوب غارات جوية وقصفا مدفعيا وعمليات تفجير إسرائيلية طالت بلدات في أقضية مرجعيون وبنت جبيل والنبطية وصور.

وتأتي هذه التطورات في ظل استمرار العدوان الإسرائيلي في جنوب لبنان منذ ٢ مارس/ آذار الماضي، رغم التفاهم الإطاري الذي توصل إليه لبنان وإسرائيل بوساطة أمريكية في يونيو/ حزيران ٢٠٢٦.

وينص التفاهم على ترتيبات أمنية تشمل انسحاب القوات الإسرائيلية من المناطق التي تحتلها وانتشار الجيش اللبناني فيها وتوليه المسؤولية الأمنية، فيما لا تزال تلك القوات تحتل مناطق في جنوب لبنان.

مجزرة جديدة.. قوات بورتسودان تقصف ملعباً للأطفال في كردفان

قتل ١٥ شخصا بينهم أربعة أطفال، في قصف جديد نفذته طائرة مسيّرة تابعة لقوات بورتسودان استهدفت ملعب كرة قدم للأطفال ومنزلا في قرية أبو قلب في ولاية غرب كردفان، الأحد، وفق ما أفاد به شاهد عيان ومرصد حقوقي وكالة فرانس برس.

وقال «مرصد كردفان» الحقوقي إن القصف أسفر عن مقتل ١٥ شخصا وإصابة آخرين، فضلاً عن احتراق عدد من منازل المدنيين، موضحا أن من بين القتلى أربعة أطفال.ونقل شاهد نجا من الهجوم، طلب عدم الكشف عن هويته، أن سكان القرية فقدوا ١٥ شخصا، بينهم طفلان فقدا والدهما خلال الحرب، مشيراً إلى أن تسعة من الضحايا كانوا من أقاربه.وأضاف الشاهد أن الطائرة المسيّرة نفذت ضربتين استهدفت الأولى ملعبا كان أطفال يلعبون فيه كرة القدم، فيما طالت الثانية عددا من المنازل، ما أدى إلى اندلاع حرائق فيها.ويأتي الهجوم بالتزامن مع عمليات عسكرية تنفذها قوات بورتسودان على ولاية غرب كردفان. يأتي مقتل ١٥ شخصا في قرية أبو قلب بغرب كردفان في سياق تصاعد هجمات قوات بورتسودان ضد المدنيين في المناطق التي تسيطر عليه قوات تأسيس، وارتكابها جرائم حرب متكررة خلال الصراع المستمر في السودان.ولا تقتصر المخاوف الحقوقية على القصف بالطائرات المسيّرة، إذ تكشفت خلال الأيام الماضية مؤشرات جديدة بشأن استخدام قوات بورتسودان أسلحة كيميائية في منطقة بكوري بإقليم النيل الأزرق في الخامس من نوفمبر/ تشرين الثاني الجاري، حيث تحدثت شهادات ميدانية وتقارير حقوقية عن تعرض مدنيين لغاز الكلور. كما أشارت تقارير حقوقية تحذيرات من وجود ذخائر يشتبه في احتوائها على مواد كيميائية داخل منشآت عسكرية في مدينة الدمازين، بالقرب من أحياء سكنية ومؤسسات تعليمية، وسط مطالب بإرسال فريق دولي مستقل للتحقق من طبيعة هذه الذخائر وإبعاد أي مواد خطرة عن التجمعات السكانية.وتعيد هذه التطورات إلى الواجهة ملف استخدام الأسلحة المحظورة في السودان، بعدما أعلنت الولايات المتحدة في مايو ٢٠٢٥ توصلها إلى أن قوات بورتسودان استخدمت أسلحة كيميائية خلال عام ٢٠٢٤، وفرضت على إثر ذلك عقوبات دخلت حيز التنفيذ في يونيو من العام نفسه.

اليمن.. تصاعد القتال يفاقم واحدة من أسوأ الأزمات الإنسانية

تتفاقم الأزمة الإنسانية في اليمن مع استمرار المواجهات المسلحة واتساع رقعة انعدام الأمن، بعدما تجاوز عدد النازحين داخلياً ٣٣٤ ألف شخص، وفق أحدث بيانات المنظمة الدولية للهجرة، في مؤشر جديد على حجم التداعيات التي خلفها التصعيد العسكري خلال الأشهر الماضية.

وأظهرت بيانات مصفوفة تتبع النزوح التابعة للمنظمة الدولية للهجرة، الصادرة في ١١ نوفمبر الجاري، تسجيل ٣٣٤ ألفاً و١٨١ نازحاً منذ بدء التصعيد في يونيو ٢٠٢٦، بينهم أكثر من ٥٥ ألف أسرة، فيما بلغ عدد النازحين خلال الفترة الممتدة من الأول من أغسطس وحتى العاشر من نوفمبر نحو ٣٣٣ ألف شخص.

وتشير البيانات إلى أن محافظة تعز تستضيف العدد الأكبر من النازحين، بواقع نحو ١٤١ ألف شخص، أي ما يعادل ٤٢٪ من إجمالي النازحين المسجلين، تليها محافظة لحج بنحو ٨٤ ألفاً و٧١٤ شخصاً، ثم عدن التي تستضيف قرابة ٦٦ ألفاً و٧٩٢ نازحاً.

كما سجلت محافظات أخرى أعداداً متفاوتة من النازحين، بينها أبين والحديدة وشبوة وحضرموت ومأرب والمهرة والضالع، ما يعكس اتساع التأثير الجغرافي للمواجهات، وصعوبة حصر تداعياتها في مناطق محددة.

وتكشف الأرقام عن تسارع واضح في حركة النزوح، إذ أشارت المنظمة إلى زيادة تجاوزت ٢٤ ألف شخص مقارنة بالبيانات التي جرى تسجيلها في السابع من نوفمبر، وهو ما يعكس استمرار موجات الفرار من مناطق المواجهات خلال فترة زمنية قصيرة.

ولا تقتصر آثار النزوح على فقدان السكان منازلهم ومصادر رزقهم، بل تمتد إلى زيادة الضغط على الخدمات الأساسية في المناطق التي تستقبلهم، خصوصاً المرافق الصحية والمدارس وشبكات المياه والصرف الصحي.

ويواجه النازحون تحديات تتعلق بتأمين المأوى والغذاء والرعاية الصحية، في ظل محدودية الموارد الإنسانية وتراجع قدرة المؤسسات المحلية على الاستجابة للاحتياجات المتزايدة.

كما أن القيود المفروضة على بعض الطرق الرئيسية تعرقل وصول المساعدات الإنسانية إلى المناطق المتضررة، وتزيد من صعوبة نقل المواد الغذائية والإمدادات الطبية إلى الأسر التي اضطرت إلى مغادرة منازلها.

وتأتي هذه التطورات في وقت يعاني فيه اليمن أصلاً من سنوات طويلة من الحرب والانقسام وتدهور الاقتصاد، ما جعل قطاعات واسعة من السكان تعتمد على المساعدات الإنسانية لتأمين احتياجاتها الأساسية.

وتحذر المؤشرات الميدانية من أن استمرار التصعيد قد يؤدي إلى موجات نزوح إضافية، خصوصاً إذا امتدت المواجهات إلى مناطق مأهولة أو تضررت الطرق التي تربط المحافظات ببعضها.

وفي ظل هذه الظروف، تبدو الحاجة ملحة إلى تحرك إنساني عاجل يضمن حماية المدنيين وتأمين الممرات اللازمة لوصول المساعدات، بالتوازي مع جهود سياسية توقف القتال وتمنع تحول الأزمة الإنسانية إلى كارثة أكثر اتساعاً.



تركيا تؤكد دعم إقامة دولة فلسطينية



أكد الرئيس التركي رجب طيب أردوغان أن بلاده ستواصل النضال بحزم من أجل إقامة دولة فلسطينية مستقلة وذات سيادة ومتصلة جغرافيا، على أساس حدود عام ١٩٦٧ وعاصمتها القدس الشرقية. جاء ذلك في تدوينة نشرها الرئيس أردوغان، عبر حسابه على منصة «إن سوسيال» التركية، بمناسبة الذكرى الـ٣٨ لإعلان قيام دولة فلسطين. وقال أردوغان: «أهنئ دولة فلسطين الصديقة والشقيقة بالذكرى الـ٣٨ لتأسيسها، وأبعث بتحياتي ومحبتي إلى الشعب الفلسطيني البطل الذي يواصل مقاومته المشرفة ضد الظلم والظالمين». وأضاف أن تركيا ستواصل الدفاع عن القضية الفلسطينية «بأقوى صورة في جميع المحافل، والنضال بحزم من أجل إقامة دولة فلسطينية مستقلة وذات سيادة ومتصلة جغرافيا، على أساس حدود عام ١٩٦٧ وعاصمتها القدس الشرقية». وشدد الرئيس التركي على أن بلاده ستواصل تسخير جميع إمكاناتها على الأرض من أجل أن ينهم الشعب الفلسطيني بمستقبل حر ومزدهر. وأعلن قيام دولة فلسطين في ١٥ نوفمبر/ تشرين الثاني ١٩٨٨، خلال انعقاد الدورة التاسعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني في العاصمة الجزائرية، حيث تلا الرئيس الفلسطيني الراحل ياسر عرفات «إعلان الاستقلال» الذي أقره المجلس. وجاء الإعلان في سياق الانتفاضة الفلسطينية الأولى، التي اندلعت في ديسمبر/ كانون الأول ١٩٨٧، وفي ظل تصاعد المطالب الفلسطينية بإنهاء الاحتلال الإسرائيلي وإقامة دولة فلسطينية مستقلة.

سوريا تتراجع عن قيود دخول الأمريكيين والبريطانيين

أعادت الحكومة السورية إجراءات دخول مواطني الولايات المتحدة والمملكة المتحدة إلى ما كانت عليه سابقا، متراجعة عن شرط الموافقة المسبقة الذي فرضته بصورة مؤقتة، في خطوة جاءت عقب جدل واسع على مواقع التواصل الاجتماعي وشكاوى لمسافرين أمريكيين من منعهم من دخول البلاد، وأثارت تساؤلات بشأن خلفيات القيود وتداعياتها على حركة السفر والسياحة.

وأعلن معاون وزير الخارجية والمغتربين للشؤون القنصلية، محمد يعقوب العمر، عودة إجراءات دخول مواطني البلدين إلى النظام السابق، موضحا أن شرط الموافقة المسبقة لم يعد مطلوبا، فيما لم يطرأ أي تغيير على إجراءات دخول مواطني بقية الدول. ويأتي الإعلان غداة جدل على مواقع التواصل الاجتماعي، إثر تداول مقاطع فيديو لمواطنين أمريكيين تحدثوا فيها عن منعهم من دخول سوريا، ما أثار تساؤلات بشأن فرض قيود جديدة على دخول الأجانب عبر المنافذ الحدودية.

زيلينسكي يتحدى بوتين ويرفض إنهاء الحرب

جدد الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي، تمسك بلاده برفض صيغة الحياد التي يطرحها الكرملين بوصفها أحد المطالب الروسية الرئيسية لإنهاء الحرب، قاطعاً الطريق أمام أي مساع لتكريس هذا الوضع في التشريعات الوطنية؛ وأكد زيلينسكي، في تصريحات نقلتها وكالة «بلومبرغ» للأنباء (Bloomberg)، أنه إذا كان الرئيس الروسي فلاديمير بوتين يفترض أن وضع الحياد الأوكراني سيُنص عليه في الدستور فإن ذلك «لن يحدث»، معلناً رفضه القاطع لأي تعديل دستوري يفرض هذا المسار، ومشيراً في الوقت ذاته إلى أن عدم عضوية أوكرانيا في حلف شمال الأطلسي (الناتو) يحرمها حتى الآن من امتلاك ضمانات أمنية طويلة المدى.

وكشف الرئيس الأوكراني، السبت، عن تحول لافت في التكتيكات التفاوضية للولايات المتحدة، موضحاً أن المبعوثين الأميركيين للسلام استفسروا عما إذا كانت أوكرانيا مستعدة للتخلي عن منطقة دونباس الواقعة في شرق البلاد لصالح روسيا مقابل الحصول على عضوية حلف «الناتو»، وذلك في وقت يتمسك فيه الكرملين بمطلب الانسحاب الأوكراني الكامل من إقليم دونباس الذي يضم منطقتي دونيتسك ولوهانسك؛ وأوضح زيلينسكي للصحافيين في مكتبه بالعاصمة كييف، مساء الجمعة، بشأن الخطة المتعلقة بمنطقتي دونيتسك ولوهانسك الكبيرتين: «كانت هذه المرة الأولى التي يُطرح فيها هذا الأمر. ونحن نناقش مع شركائنا حزمة أمنية شاملة يمكن أن تُعرض علينا في المفاوضات».

وتشمل الحزمة الأمنية التي طرحتها واشنطن—وفق ما فصّله زيلينسكي—تقديم ضمانات أمنية محددة من حلف شمال الأطلسي والاتحاد الأوروبي، وبناء جيش أوكراني قوي يتمتع بعدد كافٍ من القوات والأسلحة والدعم المالي لفترة زمنية محددة، إلى جانب تنفيذ خطة شاملة للتعافي مدعومة بتمويل من مصادر واضحة ومحددة.

وربط زيلينسكي التعامل مع هذا الطرح بالحصول على التزام غربي صريح وإشراك الرأي العام الداخلي في الحسم، قائلاً: «إذا أكد لنا الجانب الأميركي هذا الطرح تحديداً، إلى جانب شركاء الناتو الآخرين، فسوف أستشير المجتمع الأوكراني لمعرفة رأيه: هل نقبل به أم نرفضه؟ فليس من حقي اتخاذ هذا القرار بمفردي».

بدورها اعترضت روسيا أكثر من ١٠٠ طائرة مسيّرة كانت تستهدف العاصمة خلال الليل، وفق ما أفاد رئيس بلدية موسكو ، في موجة جديدة من الهجمات تأتي قبل أيام من لقاء مرتقب يجمع الرئيس الروسي بنظيريه الأميركي والصيني في الصين.

وستكون القمة التي ستعقد في شيزين أول لقاء يجمع فلاديمير بوتين ودونالد ترامب وشي جينبينغ، لكنّ مسؤولين أميركيين قالوا إنه من غير المتوقع مناقشة الحرب التي تشنها روسيا ضد أوكرانيا والتي تقترب من عامها الخامس.

وقال رئيس بلدية موسكو سيرغي سوبيانين في سلسلة منشورات على «تلغرام» خلال الليل وحتى صباح الاثنين، إن الدفاعات الجوية الروسية اعترضت حوالي ١٣٩ مسيّرة.

وذكر في أحدث منشور له أن «أجهزة الطوارئ المتخصصة تعمل في الموقع الذي سقط فيه الحطام».

وتأتي عمليات الاعتراض هذه بعدما استهدفت القوات الأوكرانية منشأة بتروكيماوية روسية كبرى ومصفاة نفط وموقعا للإنتاج العسكري، وذلك في إطار حملة الهجمات التي تشنها كييف في عمق الأراضي الروسية.





غوتيريش في خطاب الوداع



لا يمكن بناء السلام على كوكب يحترق

قال الامين العام المنتهية ولايته للامم المتحدة، انطونيو غوتيريش، في خطاب وداع مؤثر امام قمة المناخ كوب ٣١، ان التصدي لأزمة المناخ مسألة مركزية لكل اوجه الحياة البشرية، ويجب ان يتصدر الحوكمة العالمية.

وقال غوتيريش في مؤتمره الصحفي الاخير بشأن المناخ بصفته امينا عاما يوم الجمعة: «لا يمكنك ان تبني السلام على كوكب يحترق. ولا يمكنك ان تقضي على الفقر فيما تواصل الكوارث المناخية اعادة الناس اليه. ولا يمكنك ان تعد الشباب بمستقبل افضل وانت تدمر الانظمة الطبيعية التي يقوم عليها ذلك المستقبل».

وكان غوتيريش اكثر الامناء العامين صراحة حتى الآن في ملف المناخ، إذ عاد اليه مرة بعد اخرى ليقرّع شركات الوقود الاحفوري والحكومات المتمنعة.

وهو يغادر منصبه نهاية كانون الاول، ولا يزال خلفه مجهولا بعد ان حاول دونالد ترامب اقحام مرشحيه المفضلين في عملية الاختيار.

وتسود مخاوف واسعة من ان يقلل شاغل المنصب المقبل من شأن ازمة المناخ لحساب قضايا اخرى.

وفي رسالة واضحة الى خلفه، شرح غوتيريش لماذا يجب ان تبقى الامم المتحدة المناخ على رأس جدول الاعمال العالمي.

وقال: «تغير المناخ لا يلتزم حدوده. انه يؤجج الغضب والنزوح في انحاء العالم، ويمحو مكاسب التنمية التي بنيت على مدى عقود، ويدفع الدول الى مزيد من العجز، ويفاقم التنافس على الارض والمياه.. انه يغذي عدم الاستقرار، ويهدد بصورة متزايدة وجود مجتمعات ودول بأكملها. لهذه الاسباب كلها لم انظر قط الى العمل المناخي بوصفه قضية واحدة من بين قضايا كثيرة. فالعمل المناخي في صلب كل جانب من جوانب عمل الامم المتحدة».

وكان غوتيريش واحداً من قلة من قادة العالم بقوا في المؤتمر حتى عصر الجمعة، بعد ان عاد معظم القادة الذين حضروا، وعددهم يتجاوز التسعين، الى عواصمهم، تاركين للمفاوضين الانكباب على قضايا مثل كهربة الاقتصاد العالمي والانتقال العادل للعاملين في صناعات الوقود الاحفوري.

وغادر رئيس الوزراء الاسترالي انتوني البانيزي بعد ان استضاف لقاء جمع كبار المستثمرين الدوليين وشركات الطاقة المتجددة الاسترالية، اعقبه لقاء مع تايتوي ماما رئيس كيريباتي، الدولة المنخفضة في المحيط الهادئ.

وقد جعل البانيزي التعريف بمحنة جيران بلاده في المحيط الهادئ محوراً رئيسياً في مشاركته التي امتدت يومين ونصف يوم في المحادثات.

وأصدرت الرئاسة الاسترالية المشاركة للدورة الحادية والثلاثين من «مؤتمر الاطراف» في اتفاقية الامم المتحدة الاطارية بشأن تغير المناخ قائمة «تأملات» لخصت المقترحات التي طرحتها الدول منذ انطلاق المحادثات يوم الاثنين.

وستشكل هذه القائمة اساساً فضفاضاً لمسودة اولى من «القرار الجامع»، وهو الوثيقة الختامية التي يجري التفاوض عليها وتعتمد بضربة مطرقة في ختام القمة، ومن المرجح ان يكون النتيجة الابرز لكوب ٣١.

وقد حققت القرارات الجامعة في الدورات الاخيرة تقدماً مهماً: ففي كوب ٢٨ في دبي عام ٢٠٢٣ تضمن القرار الجامع تعهداً عالمياً «بالتحول بعيداً عن الوقود الاحفوري»، وفي كوب ٢٦ في غلاسكو عام ٢٠٢١ افضى القرار الجامع الى التزام «بالخفض التدريجي» للفحم.

وهذا العام تشمل القرارات المأمولة هدفاً بان تأتي ٣٥ في المئة من الطاقة النهائية في العالم من الكهرباء بحلول عام ٢٠٣٥، وهو ما يعد من اهم سبل ازالة الكربون من الاقتصاد العالمي. الى جانب تعهدات بخفض انبعاثات الميثان، واحراز تقدم في التخلص التدريجي من الوقود الاحفوري وضمان تمويل كاف للدول النامية التي تضربها الكوارث المناخية.

واعطت وثيقة «التأملات» صورة واضحة عن صعوبة المهمة امام استراليا، التي تترأس المفاوضات في ترتيب غير مألوف لتقاسم الادوار فيما تستضيف تركيا المحادثات، في التوصل الى اتفاق قبل الموعد المقرر لاختتام القمة مساء الجمعة المقبل.

وقال كريس بوين، وزير المناخ والطاقة الاسترالي ورئيس المفاوضات: «نحرص على الاصغاء الى الاطراف ونحن نمضي في المفاوضات. نص التأملات ليس نصاً تفاوضياً، ولا شيء فيه محسوم سلفاً او مثبت او واجب الادراج بالضرورة في القرار النهائي».

وامام الدول حتى وقت متأخر من يوم السبت للرد، ولا يتوقع صدور مسودة رسمية لنص القرار الجامع قبل مطلع الاسبوع المقبل.

وكشف بحث نشر يوم الجمعة ان اكثر من مئة شركة وجماعة مرتبطة بالوقود الاحفوري حضرت المحادثات، رغم الجهود التي بذلت في السنوات الاخيرة للحد من وجود جماعات الضغط.

وانتقد براكاش دلال، من منظمة «برو بابليك» التي تمثل اصدقاء الارض في نيبال، هذا الحضور قائلا: «تسبب كبار الملوثين في فقدان شعبنا مصادر رزقه، والحقوا به اضراراً نفسية وصدمات وتحديات تهدد بقاءه.. لا يمكننا ان نتسامح مع المساحة غير المتكافئة الممنوحة لهم مقارنة بالمجتمع المدني ووفود بلداننا».

أعمال الشغب في فرنسا: كيف خرجت الاحتجاجات المناهضة للحكومة عن السيطرة؟

REUTERS

نوافذ محطمة ومتاجر منهوبة. محتجون مراهقون تسيل منهم الدماء. ومبنى بلدية تلتهمه النيران.. مشاهد كهذه صدمت فرنسا حين اندلعت اعمال الشغب الشهر الماضي خلال احتجاجات عمت البلاد رفضاً لغلاء المعيشة وتردي الخدمات العامة.

وحمل مسؤولون حكوميون مراراً متطرفين من اليسار الراديكالي و«منحرفين انتهازيين» المسؤولية، قائلين انهم استغلوا تظاهرات سلمية في غالبيتها لمهاجمة رموز سلطة الدولة والرأسمالية في انحاء فرنسا.

لكن رد السلطات القاسي، بما فيه آلاف الاعتقالات وضرب الشرطة للمحتجين وتقييد المسيرات، اضاف الى خليط المظالم المتفجر الذي يغذي موجة غضب ضد الحكومة لا تبدو علىها أي علامة على الانحسار قبل الانتخابات الرئاسية العام المقبل، وفق ما توصلت اليه رويترز.

وراجع صحفيو رويترز عشرات المقاطع المصورة لاعمال العنف، وحضروا جلسات محاكمة ٢٦ شخصا متهمين بالمشاركة فيها، واجروا مقابلات مع اكثر من ٥٠ مسؤولاً حكومياً وضابط شرطة ومحامياً ومحتجاً وشاهداً، لفهم كيف تحولت حركة بدأت في ايلول باحتجاجات صغيرة على اوضاع المدارس الحكومية الى واحدة من أسوأ موجات الاضطراب المدني منذ سنوات. وتتضح اساليب الشرطة المتدفق منذ البداية بسبب إصابات غيرت حياة بعض الشبان، ومنها يد برتقها الانفجارات وعيون فقئت. كما ابدى خبراء في الامم المتحدة وخبراء آخرون في حقوق الانسان قلقهم من اعتقال نحو ٧٠٠٠ قاصر خلال عمليات إغلاق المدارس التي اتسمت احياناً بالعنف، معتبرين ذلك اجراء غير متناسب.

وغذت صور شرطة مكافحة الشغب وهي تهاجم مراهقين بالهراوات التعاطف مع الطلبة لدى طيف واسع من المحتجين، بينهم آباء ومعلمون وسياسيون يساريون ونقابيون، انضموا الى مسيراتهم.

وقالت ايميلي بيرتييه دو غرانـدري، ٤٢ عاماً، التي شاركت في اربع تظاهرات في باريس مع ابنها أرون البالغ ١٥ عاماً وهو يرتدي زي سمكة قرش قابلا للنفخ: «لدينا حقوق. لن نسمح لأحد بأن يستقوى علينا».

كما شهدت التظاهرات التي عمت البلاد في ١٧ تشرين الاول عودة محتجي ما يعرف بحركة «السترات الصفراء»، وهي حركة مناهضة للمؤسسة الحاكمة واجهت حكومة الرئيس ايمانويل ماكرون بين عامي ٢٠١٨ و٢٠١٩ بسبب ارتفاع اسعار الوقود.

وبلغت حدة العنف ذلك اليوم حداً فقدت معه الشرطة السيطرة على احياء بكاملها لصالح مثيري الشغب واللصوص في اكبر ثلاث مدن فرنسية: باريس ومرسيليا وليون. ومنذ ذلك الحين ينزل الناس كل اسبوع الى الشوارع في انحاء فرنسا للتعبير عن غضبهم من الشرطة والحكومة.

ورغم ان الاحتجاجات التي تلت ١٧ تشرين الاول كانت أهدأ، فقد اندلعت اشتباكات حين سعت الشرطة الى تفريق المتظاهرين مع اقتراب المسيرات من نهايتها. واطلق عناصر الشرطة الغاز المسيل للدموع مراراً، واندفعوا نحو مجموعات من المحتجين الذين رشقوهم بالزجاجات وحجارة الإرصفة والالعاب النارية الشبيهة بقذائف الهاون.

وفي ٢٤ تشرين الاول دخلت عصابات من اليمين المتطرف على الخط، قائلة انها تريد حماية المحال التجارية، واشتبكت مع المحتجين في عدة مدن بحسب السلطات.

وقالت وزارة الداخلية، التي تشرف على الشرطة، ان هيئات الرقابة الداخلية فتحت ١٦١ تحقيقاً في اتهامات بعنف عناصر الشرطة ضد المحتجين منذ ايلول. وفي ردها على اسئلة رويترز قالت الوزارة ان القوة تستخدم وفقاً للقوانين والانظمة المعمول بها.

وابدى وزير الداخلية لوران نونيز اسفه للاصابات التي سببتها الاسلحة المتفجرة المستخدمة في السيطرة على الحشود، ومنها القنابل الصاعقة. لكنه رفض الدعوات الى حظرها، قائلاً ان قوات الامن يجب ان تكون قادرة على الدفاع عن نفسها.

واقر نونيز بوجود ثغرات امنية، إذ قال امام النواب ان السلطات لم تتوقع حجم العنف الذي شهده يوم ١٧ تشرين الاول.

وهو ينسب الفضل الى عملية امنية ضخمة، شملت نشر ٧٠ الفاً من عناصر الشرطة والدرك شبه العسكري، في الحفاظ على النظام العام في الاحتجاجات اللاحقة. لكنه يقول ان قوات الامن لا تزال تواجه «قدراً كبيراً من العنف» في التظاهرات، ومنه هجوم بزجاجة حارقة اصاب ثلاثة من عناصر الدرك في باريس ليلة الهالوين.

وتأتي هذه الاضطرابات في وقت عصيب على ماكرون الذي لن يترشح مجدداً في انتخابات نيسان، فالمالية العامة المنهكة لا تترك له مجالا واسعا لتلبية مطالب المحتجين، وحزبه الوسطي لم يعد يملك الاغلبية اللازمة لتمرير تشريعات كبرى.

وتعهد ماكرون بأن «يصغي الى الغضب»، وبأن «يفرض احترام النظام الجمهوري» في آن واحد.

وسعت الحكومة الى تهدئة المحتجين بمقترحات لتحسين التعليم وبقرار تقديم موعد زيادة مقررة الى الحد الادنى للاجور. لكن قادة الطلبة والنقابات الكبرى يقولون ان هذه الخطوات لا تذهب بعيداً بما يكفي، وتعهدوا بمواصلة الضغط.

اورکسترا تحت الغاز المسيل للدموع

في ١٧ تشرين الاول بدأ المحتجون يتجمعون في ساحة الجمهورية ببارس قبل ساعات من الموعد المحدد لانطلاق المسيرة في الثانية بعد الظهر.

ووصل مايل روت حاملاً آلة السوزافون نحو الحادية عشرة صباحاً، لحضور جلسة تمرين مع «اوركسترا العالم الجديد»، وهي اوركسترا كلاسيكية من ٤٠٠ عازف كانت تعتزم العزف دعماً للمتظاهرين. وقال الشاب البالغ ٢٠ عاماً لرويترز ان العازفين كانوا يؤدون شارة «المتقنعون» حين تسللت اول سحب الغاز المسيل للدموع الى الساحة بعد نحو ساعة.

وقال انهم افترضوا في البداية ان الغاز ليس موجهاً اليهم فواصلوا العزف. لكن في غضون ٣٠ دقيقة كانت عبوات الغاز تتساقط عند اقدامهم.

ويظهر مقطع فيديو لرويترز شرطة مكافحة الشغب وهي تستخدم الغاز المسيل للدموع في ذلك الوقت تقريباً لصد مجموعة من المحتجين حاولوا السير في شارع فوبور دو تامبل المتفرع من الساحة. ورحبت ايلودي الديلا، التي تعمل في محل حلويات في الشارع، بهذه الحماية. وتعرضت محال اخرى في المنطقة للنهب لاحقاً في اليوم نفسه.

أما روت فلم يفهم لماذا لم يكن بوسع العازفين البقاء في الساحة. فقد كان هدفهم «أن يشعر الناس بالارتياح» على حد قوله. واضاف: «كان قاسياً ان نشعر... بأننا غير شرعيين».

وسرعان ما امتلأت الساحة مجدداً بحشد هائل من المتظاهرين المسلمين في غالبيتهم. لكن الاوركسترا كانت قد حزمت آلاتها ورحلت.

شرطة فاقها الطوفان

ومع تصاعد التوتر بعد الظهر انتشرت مجموعات من المحتجين في الشوارع المحيطة، تحطم واجهات المتاجر وتقيم المتاريس وتضرم النار في السيارات والدراجات. ونحو الساعة الرابعة عصراً انهال عناصر من الشرطة بالهراوات على رجل حتى طرحوه ارضا بعد مشادة حادة عند طرف الساحة، بحسب مقطع فيديو تحققت منه رويترز. وانتشرت على وسائل التواصل الاجتماعي شائعات عن وفاة الرجل فزادت التوتر اشتعالاً، لكن الشائعات ثبت لاحقاً انها لا اساس لها. وقالت وزارة الداخلية ان هيئة رقابة داخلية في الشرطة تحقق في الحادثة.

ومع حلول الليل انتشر الهب في باريس ومدن اخرى، وقال نونيز ان اكثر من نصف مليون شخص تظاهروا في انحاء البلاد في ١٧ تشرين الاول، بينهم ١١٠ آلاف في باريس وحدها. وكان بينهم آلاف من ناشطي «اقصى اليسار» الذين قال انهم واجهوا الشرطة منذ البداية وحاولوا تنظيم مسيرات غير مرخصة نحو مقرات السلطة.

ولم يفصل نونيز في الاتهامات المثبتة بها لهؤلاء الناشطين. ويستخدم المسؤولون الفرنسيون مصطلح «اقصى اليسار» لوصف طيف من الجماعات، منها الفوضويون ومناهضو الفاشية، يقولون انها مستعدة لاستخدام العنف.

وقال نونيز انه مع انتشار اخبار الاضطرابات على وسائل التواصل الاجتماعي انضم الى النهب اشخاص لا صلة لهم بهذه الجماعات.

وفي مقابلات مع رويترز، قال ثلاثة من ضباط الشرطة ومسؤول في الاستخبارات مطلع على التحقيقات في اعمال العنف انهم لا يستطيعون تأكيد ما ذهب اليه نونيز بشأن الدور المحوري لجماعات اقصى اليسار. وان الامر يحتاج الى مزيد من التحقيق لفهم ما جرى.

وقال اريك مولان، الممثل الاقليمي لنقابة «اونسا» للشرطة في مرسيليا: «هناك مجموعة من القرائن الظرفية، لكن لا يقين».

وحين سئلت وزارة الداخلية عن هذا التأكيد احالت رويترز الى تصريحات نونيز السابقة.

ويقول نونيز ومسؤولون آخرون ان مثيري الشغب يتبعون اساليب يروج لها على منصات اقصى اليسار في الانترنت لاستفزاز الشرطة ودفعها الى الرد. ومنها تشكيل «الكتل السوداء»، التي يرتدي فيها الناشطون ملابس سوداء بالكامل ويخفون وجوههم، لمهاجمة المحال التجارية والمباني العامة.

عناصر متمرسون «مرعوبون حد الذهول»

وفي مرسيليا اقتحم محتجون متشحون بالسواد مبنى البلدية واسقطوا تمثالا نصفيا لماريان، رمز الجمهورية الفرنسية. ورشقت مجموعة اخرى الشرطة بالحجارة والقضبان الحديدية في الميناء القديم، ما أجبر نحو ٤٥ عنصراً على التراجع الى عرباتهم والانسحاب، بحسب مقاطع فيديو جرى التحقق منها.

وقال مولان: «اخبرني بعض زملائي الذين كانوا داخل عربات الشرطة انهم شعروا بتهديد بلغ حد مد ايديهم الى اسلحتهم الرسمية. انهم رجال اشداء متمرسون، ومع ذلك أصروا على بأنهم كانوا مرعوبين حد الذهول».

وفي ليموج احتمى عناصر من الشرطة البلدية داخل مبنى البلدية الذي يعود الى القرن التاسع عشر، فاضرم مثيرو الشغب النار فيه. ونجا العناصر من دون اذى. واضرمت النار ايضاً في مكتب السياحة في ليون.

ويحقق المدعون العامون في تهمة الشروع في القتل بحق نجار يبلغ ٣٤ عاماً يشتبه في انه ساعد في اشعال حريق ليموج. وقال رئيس بلدية المدينة غيوم غيران للتلفزيون الفرنسي ان الرجل مدرج على قائمة مراقبة امنية بسبب صلات مزعومة بأقصى اليسار، وانه «على الارجح العقل المدبر للعملية».

وقال محامو المشتبه به انهم لا يملكون مثل هذه المعلومات، وحثوا رئيس البلدية على احترام قرينة البراءة. قائلين ان الادلة ضد موكلهم ضعيفة.

ولم يرد المدعون العامون على اسئلة رويترز بشأن القضية.

اعتقال ٤٩٠٠ مشتبه به اغلبهم من الشبان

وأمر وزير العدل جيرالد دارمانـان المدعين العامين بتقديم «رد قضائي بالغ الحزم» على اعمال العنف، يشمل الحبس الاحتياطي والمحاكمات العاجلة لكثير من المتهمين.

وقال دارمانـان للتلفزيون الفرنسي في ٣ تشرين الثاني ان اكثر من ٤٩٠٠ مشتبه به اوقفوا منذ ١٧ تشرين الاول، احيل نحو ٢٢٩٠ منهم الى المحاكمة، وصدرت احكام بالسجن بحق ٤٠٤ حتى الآن. ولم يكشف إلا عن تفاصيل قليلة بشأن المشتبه بهم، وان كان دارمانـان قال ان معظمهم شبان تتراوح اعمارهم بين ١٨ و٣٥ عاماً. واضطرت محكمة باريس، اكبر مجمع قضائي في فرنسا، الى فتح قاعتين إضافيتين للمحاكمات السريعة المخصصة للمتهمين بجنح بسيطة.

وكان الجدول مكتظاً الى حد ان بعض الجلسات التي حضرتها رويترز اجلت لان القاضي لم يجد وقتاً لمراجعة ملف القضية.

وقالت نقابة القضاة والمدعين العامين الفرنسيين انها تعتقد ان الحكومة تستخدم القضاء «اداة». ولم ترد وزارة العدل على طلب للتعليق.

ولتجنب تكرار عنف ١٧ تشرين الاول، عززت الحكومة الشرطة بقوات من الجيش في التظاهرات اللاحقة، وفرضت حظر تجول، ومنعت مسيرات عديدة، وحذرت منظمات حقوقية، بينها منظمة العفو الدولية، من انزلاق نحو «الاستبداد»، فيما قال المسؤولون انهم يصونون سيادة القانون.

ويرى بعض الباحثين الذين يدرسون الحركات الاجتماعية والعمل الشرطي في فرنسا ان رد الحكومة القاسي يديم دوامة العنف.

وقال فابيان جوبار، عالم الاجتماع في المركز الوطني الفرنسي للبحث العلمي والمتخصص في شؤون الشرطة: «يحدث التصعيد حين تستفز الكتل السوداء بالعنف، وتؤمر قوات الامن بالرد بالعنف».

واضاف ان هذه المجموعات تتمكن بهذه الطريقة من إثبات ان الشرطة عنيفة، فتكسب التأييد.

وقال تيتوان مالان، طالب الطب البالغ ١٨ عاماً، انه بدأ التطوع مسعفاً في الاحتجاجات بعد ان رأى كيف عاملت الشرطة المتظاهرين في ١٧ تشرين الاول. وقال مالان، الذي كان يعتمر خوذة بيضاء ويعلق قناعاً واقياً من الغاز حول عنقه وهو يترقب الاشتباكات خلال واحدة من اكبر مسيرات باريس في ٥ تشرين الثاني: «حين تواجه عنفاً كهذا، قمعاً بلغ هذه الدرجة القصوى، تجد نفسك مجبراً على الرد بالعنف. انها الطريقة الوحيدة لنجعل صوتنا مسموعاً».



بعد خسارة النصفية: ترامب يسحب ملف إيران من يد نائبه

لم يُقل دونالد ترامب نائبه جي دي فانس، فالدستور لا يتيح له ذلك، لكنه فعل ما يقاربه سياسيا: سحب منه ملف التفاوض مع إيران، وكلّفه بملاحقة الاحتيال في الأموال الفيدرالية داخل الولايات. وجاء القرار بعد أيام من انتخابات الثالث من تشرين الثاني/نوفمبر التي خسر فيها الجمهوريون مجلس النواب.

خلاف على تفسير الهزيمة

رأى فانس أن الحرب على إيران هي السبب الرئيسي لإخفاق الحزب، وأن كلفتها وارتفاع أسعار الطاقة أثقلا كاهل الأسر الأميركية. وكان يتواصل بشكل شبه يومي مع وسطاء إقليميين لإحياء المفاوضات، ونقلت «وول ستريت جورنال» أنه اتصل بمحسن رضائي، أمين المجلس الأعلى للأمن القومي الإيراني، وبحث معه إمكانية لقاء مباشر.



د. فاضل علي

أما ترامب فأعلن أن بلاده لم تعد بحاجة إلى اتفاق مع طهران، مؤكداً أن واشنطن تمسك بمئات المليارات من الأصول الإيرانية وبمضيق هرمز، في انقلاب على خطابه السابق عن اتفاق وشيك. وهكذا أبعد الصوت الأقرب إلى التسوية في اللحظة التي كان يحاول فيها فتح قناة مباشرة مع طهران.

مهمة داخلية بوظيفة انتخابية

يرأس فانس منذ آذار/مارس ٢٠٢٦ فريقاً فيدرالياً لمكافحة الاحتيال يضم ثماني وزارات على الأقل، والجديد هو توجيهه نحو ولايات يحكمها الديمقراطيون، مثل كاليفورنيا وإلينوي ومينيسوتا ونيويورك. وتستند الإدارة إلى قضية «Feeding Our Future» في مينيسوتا، حيث يُتهم القائمون عليها بالاستيلاء على نحو ٢٥٠ مليون دولار من أموال إطعام الأطفال. لكن رقم ٢٥٠ مليار دولار الذي تتحدث عنه الإدارة يبقى موضع جدل، إذ يذكر باحثون في جامعة جورجتاون بأن جزءاً منه تقديرات ومدفوعات معلّقة لا أحكام قضائية.

مؤشرات على تراجع النفوذ

سبق إقالة سوزي وايلز، الحليفة القريبة من فانس، من رئاسة موظفي البيت الأبيض وتعيين ستيفن ميلر مكانها. ويواجه فانس كذلك أسئلة من داخل المعسكر المحافظ عن صلات دائرته بقطر، بعدما أفاد «جويش إنسايدر» بأنه أقام حفل تبرعات في منزل المستثمر أوميد مالك، أحد الممولين الأوائل لمشروع تاكر كارلسون الإعلامي.

ماذا يعني ذلك للمنطقة؟

خسرت طهران أكثر شخصية في الإدارة الأمريكية استعداداً للحوار، وفقدت عواصم الوساطة، ومنها بغداد والدوحة ومسقط، قناة كانت تعمل عبر مكتب نائب الرئيس، وصار عليها البحث عن مدخل آخر إلى قرار يتركز في يد ترامب وحده.

ويبقى السؤال: هل حسمت واشنطن خيار التصعيد، أم أن ترامب يرفع سقف الضغط ليفاوض لاحقاً من موقع أقوى؟ تجربة السنوات الماضية تقول إنه نادراً ما يغلق باب الصفقات نهائياً، لكنه يحب أن يكون وحده من يفتحه.

نفائس قانونية وقيم إنسانية

تتميز طبيعة الإنسان بأنها طبيعة مزدوجة، اتجاه الخير واتجاه الشر، ويظهر تحديد ذلك في العالم الخارجي عند اتخاذ القرار في موقف معين، سواء في اليسر أو العسر. وتكمن معالجة هذه الأمور في الالتزام بالقواعد والضوابط التي بينها لنا الله سبحانه وتعالى، فيعلمنا ما ينفعنا وينهانا عن أمور لكي نتجنبها. ويضاف إلى كل ما تقدم، الالتزام بمبادئ الدستور والقوانين، والالتزام بالقيم الإنسانية، والقواعد الأخلاقية التي تنظم العلاقات الاجتماعية، وصولاً إلى تحقيق استقرار أسري واجتماعي يقدر الإمكان. وبخلاف ذلك تقع مشاكل وترتكب جرائم وفوضى اجتماعية. ويتطلب الأمر تزكية النفس، والتركيز على تنمية جانب الخير والأفعال النافعة للإنسانية، وعدم السماح للنفس الشريرة بالظهور، والصحبة الصالحة، وفهم أصول الحياة الصحيحة. بهذه الكلمات الطيبة يبدأ الأستاذ الدكتور (عماد يوسف خورشيد) مقدمة كتابه (نفائس قانونية وقيم إنسانية) وذلك في الجزء الأول الذي صدر عن دار هاتريك للطباعة والنشر في أربيل عام ٢٠٢٦، الذي ضم باقة جميلة وراقية من بحوثه ودراساته ومقالاته.

فمن النفائس القانونية، تطرق إلى تسليط الضوء على ماهية القانون، مبيناً أن الحياة لا تسير وفق الأهواء والحرية المطلقة، وأن احترام القانون وتطبيقه واجب على الجميع، موضحاً كيف يتصرف الموظف إذا كلف بعمل يخالف القانون، فالوظيفة العامة أمانة غايتها خدمة المواطنين، وفي حالة الخروج عن السياق القانوني، فإن المسؤولية الجزائية أو الإدارية أو المدنية تنهض. ومن ثم تبصر الموظف، وخاصة الملتحق حديثاً بالوظيفة، بالثقافة القانونية، ومحاولة تحصينه تجاه المغريات المادية والمعنوية. وتطرق المؤلف الفاضل إلى حق الموظف في توكيل محام في مرحلة التحقيق الإداري للدفاع عنه، وضرورة معرفة الموظف العام بأطر قاعدة اللياقة في الحوار بين الموظفين والرؤساء والمرؤوسين، وكذلك الالتزام بقاعدة احترام الموظف للمواطنين وإنجاز معاملاتهم وفق أحكام القانون، مقترحًا مشروع قانون بتسجيل جلسات المحاكمات ونشرها في وسائل الإعلام باعتبارها وسيلة حديثة لتحقيق الردع العام، مستعرضًا تجارب عدد من الدول في هذا الميدان.

وعلق على حكم قضائي يتعلق بحماية الحقوق والحريات، مبيناً أن الأحكام القضائية المستقرة، وآراء فقهاء القانون في الدول التي تتقارب قوانينها وقيمها مع القوانين العراقية، يمكن الاستئناس بها أمام المحاكم كخيار عملي والاستفادة من تجارب المجتمعات الأخرى، إذا كانت تعطي نموذجًا في تطبيق مبادئ عامة في القانون. مسلطًا الضوء على قدسية نظام الجلسة في المحاكم، ثم درس الأفعال الإلكترونية المخلة بالحياء والآداب العامة وموقف القانون والقضاء الجزائي منها. ولمعالجة ظاهرة انتشار المخدرات والمؤثرات العقلية، بحث الدكتور عماد موضوع إيداع مدمني المخدرات في المستشفيات المختصة بدلاً من الحبس وضرورة التعاون لمواجهة آفة العصر، وعرض جانبًا من تجربة المرحوم والده (القاضي الشهيد يوسف خورشيد) في حل مشكلة اجتماعية عرضت عليه. كما بحث المؤلف الفاضل موضوع التمييز بين نظام تقديم الدعوى الجزائية وسقوط الحق في تحريكها، مبينًا الفروق الجوهرية بينهما، ويعرض جانبًا من قصة تتعلق بنزاهة قاض، ويعلق على حكم قضائي يتعلق بإزالة الضرر، وحكم آخر يتعلق بعقوبة من يبيع عقارًا لا يملكه وبيان موقف القانون العراقي وشريعة حمورابي، ويقدم مشروعًا لقانون يخص مراقبة المحادثات الهاتفية وتسجيلها، وبحث في حكم المحكمة الاتحادية العليا بحجب المواقع الإلكترونية التي تخالف قيم المجتمع العراقي، ويعلق على حكم قضائي يتعلق بجريمة إهانة الشعائر الدينية والإضرار بسلامة المجتمع وتطبيقاتها القضائية، وفي حكم قضائي يخص بقتل طفلة بريئة، والحكم بإعدام مرتكب هذه الجريمة، ودرس المؤلف موضوع التعريف وإبراز هوية عضو الضبط القضائي عند القيام بالإجراءات الجزائية. وفي القسم الثاني من هذا الكتاب، نقرأ المواضيع المتعلقة بالقيم الإنسانية، فما هي القيم الإنسانية؟ وصفة العناد في الشخص مذمومة أم محمودة؟ ومحاولة بعض الأشخاص السيطرة على الآخرين: الأسباب والمعالجة، ونموذج في تطبيق قيمة الأمانة، ومدى اعتبار عدم إعطاء الحق تكبّرًا، ونموذج في تطبيق القيم الإنسانية، قيمة القناعة، وضرورة الاستماع إلى الطرفين قبل إبداء الرأي أو إصدار الحكم، وتجلي القيم الإنسانية في شخصية المعلم والأستاذ الجامعي، فالأستاذ الجامعي أيقونة المعرفة ينفع أينما حل وارتحل. كما أن الإحسان يعد من قيم السعادة، وانتهى هذا الجزء بالبحث في الأسرة الآمنة.



د. عصمت عبد المجيد بكر
رئيس مجلس شورى الدولة في العراق

وفي الجزء الثاني من هذا الكتاب القيم، الصادر عن دار هاتريك للطباعة والنشر في أربيل عام ٢٠٢٦، نقرأ مواضيع مهمة، ومنها في القسم الأول (نفائس قانونية) حيث كتب المؤلف الفاضل عن جهل الموظف العام بالقوانين وهل يعفيه ذلك من المسؤولية؟ وضرورة إتمام المهام بروح الفريق الواحد في الوظيفة العامة، وجريمة استخدام القسوة من الموظف تجاه الأفراد، ومدى حق الموظف في مقابلة المدير، وهل يجوز إنزال العقاب باللجنة التحقيقية الإدارية على توصياتها؟ ووسائل الإدارة في تعزيز سيادة القانون والقيم في أداء الموظفين، وإطار حق النقد والتعبير عن الرأي في التشريع الجزائي العراقي، وبحث المؤلف في أحكام المحكمة الإدارية العليا لمنع إساءة استعمال السلطة من قبل الإدارة، وفي جريمة الرشوة في التشريع الجزائي العراقي، والتمييز بين الهدية وجريمة الرشوة، ومدى اعتبار تأخر الطبيب في تقديم الرعاية الطبية إخلالاً بواجبات وظيفته، وتطرق إلى موضوع لقب الطبيب والدكتور، وموقف وزارة التعليم العالي والبحث العلمي من استخدام اللقب، وبحث في جريمة التحنث في التشريع الجزائي العراقي، والتمييز بين مبدأي الشرعية والمشروعية الإجرائية الجنائية، وقرينة البراءة إحدى ضمانات تطبيق المشروعية الإجرائية الجنائية وضرورة تقنينها، مع مقترح بتشريع قانون، فلا يضر العدالة تبرئة مذنب بقدر ما يؤذيها إدانة بريء، ورؤية إنسانية لقاض في حكم قضائي. ودرس المؤلف الفاضل موضوع مزاولة الأستاذ الجامعي المتخصص في القانون لمهنة المحاماة، فتمكن الأستاذ الجامعي المتخصص في القانون من ممارسة مهنة المحاماة في إطار ضوابط قانونية، من شأنه أن يعزز التكامل بين التأصيل الأكاديمي والتطبيق العملي، ويثري البحث العلمي ويرتقي بالتعليم القانوني، ويسهم في إعداد ملاكات قانونية أكثر كفاءة، فضلاً عن دعم تطوير التشريع وإثراء الأحكام القضائية، بما يواكب التطور التشريعي ومتطلبات العدالة، حماية للحقوق والحريات.

وفي القسم الثاني من هذا الكتاب المخصص للقيم الإنسانية، نقرأ موضوعات تتعلق بالقانون كأداة للتربية القيمية وتجسيدها في التطبيق العملي، ومدى العلاقة بين القيم والأخلاق، ومفاهيم قيمة الصدق، وقيمة السكينة، وقيمة الحياء، وقيمة التواضع. كما بحث في آفة التعالم: الأسباب والمعالجة، وتطرق إلى بحث رؤية المثقف للمشكلة، فالمثقف يجد حلًا للمشكلة، في حين أن الجاهل يخلق من المشكلة مشاكل متشعبة. والأصل أن المثقف لا تصدر منه المشاكل ولا تقع منه الجرائم، لإدراكه قيم المجتمع، ويتجسد ذلك في أخلاقه عند التعامل مع الأفراد، فهو يعد ضمير المجتمع وقلبه النابض بالحكمة، وكيف لا والأخلاق التي تظهر في سلوكه، تعد ركنًا أساسيًا من الأركان الأربعة للثقافة التي ذكرها المفكر(مالك بن نبي): الأخلاق، الجمال، المنطق، الصناعة، مبينًا أن ليس كل مثقف حائز على شهادة علمية وليس كل حائز شهادة مثقفًا، ولكن الأجمل أن يجتمع الأمران. وكلمة شكرًا تساند الإنسان وتضيء له الدرب، وما يلفظه اللسان يحصده الإنسان. ويقدم المؤلف الفاضل عرضًا وتحليلًا لكتاب ميلاد مجتمع للكاتب والمفكر المعروف (مالك بن نبي).

وبذلك فإن هذا الكتاب تناول جانبًا من الموضوعات التي جمعت بين التأصيل القانوني والبعد الإنساني، سعيًا إلى إبراز أهمية سيادة القانون، وترسيخ مبادئ العدالة، وتعزيز أخلاقيات الوظيفة العامة، واحترام الحقوق والحريات، إلى جانب تسليط الضوء على منظومة القيم التي تسهم في بناء الشخصية الواعية والمجتمع المتماسك، مع الحرص على ربط النصوص القانونية بواقعها العملي، وإظهار أن التطبيق السليم للقانون لا ينفصل عن النزاهة والضمير، وحسن الخلق وتحمل المسؤولية، فبناء مجتمع تسوده العدالة لا يتحقق بالقوانين وحدها. كما أن القيم لا تؤتي ثمارها ما لم تجد بيئة قانونية تحميها وتصوبها، ومن ثم فإن نشر الثقافة القانونية وتعزيز الوعي بالقيم الإنسانية يمثلان مسؤولية مشتركة، تقع على عاتق الأسرة والمؤسسات التعليمية والسلطات العامة، ووسائل الإعلام، وكل من بيده صناعة الفكر وبناء الوعي.

ونشد على أيادي الأستاذ الدكتور المتميز (عماد يوسف خورشيد) مهنئينه بمناسبة صدور كتابه القيم (نفائس قانونية وقيم انسانية) في جزئين عن دار هاتريك للطباعة والنشر في أربيل عام ٢٠٢٧، فحسنًا فعلت بنشر هذه النفائس وتلك القيم الإنسانية التي تساهم مساهمة جادة في نشر الثقافة القانونية، وتوعية المواطن بحقوقه وواجباته، وصدور هذا الكتاب يعد إضافة نوعية بارزة إلى المكتبة القانونية.

حين تصبح الرموز مرآة مكسورة



عبدالستار الراشدي

في زمن تئن فيه القيم تحت وطأة الانتهازية، تتوهج بعض الشخصيات في سماء العمل المجتمعي او الثقافي او الديني، فتُحاط بالاهتمام، ويكتب عنها مقالات عديدة، وتُنشد لأجلها القصائد، ويأخذ الإعلام دوره في تسليط الضوء على منجزها أو مشروعها.

لكن بعض الاسماء للأسف ، حين تصل إلى مرمى الثقة التي أعطيت لها ، تفشل في حمل شرف الوعود التي أعلنت عنها، وتخفتُ سريعاً كشهابٍ لا يخلف إلا رماد الندم.

لقد كانت هذه الشخصية النسائية تمثل للبعض رمزية التجدد، والاستثنائية في الحضور، ووعود التغيير ، دعمناها، لا مجاملة ، بل إيماناً برسالتها المعلنة ، ووعودها لأكثر من مرة، فكتبنا عنها بحبر من حلم ، ونسجنا لها أبياتاً تهتف بالثقة، واغلقنا نوافذ الشك احتراماً لحلمها .

لكن الزمن كشف ما لم تكشفه الحروف، إذْ تلاشى صوتها عندما حان وقت القول، واهتز موقفها حين أختبرتْ المبادئ، فبدت – في لحظة الحقيقة– أكثر قرباً من الحسابات الشخصية، وأبعد ما تكون عن صدق الالتزام، الخذلان هنا ليس ذاتياً، بل ثقافياً أيضاً.

فالمثقفون حين يدعمون أحدا ما، لا يبيعون موقفاً عابراً، بل يمنحون منبراً من الكلمة المغلفة بشرعيّة الوعي، وأي إخلال بتلك الثقة هو إخلال بقيمة الإبداع الذي احتضنها، وبتلك الأنفس التي راهنت عليها دون مقابل.

لا نكتب هذا بأسلوب الإسقاط أو التشهير، فالفكر لا يُكتب بلغة الثأر، بل بلغة المساءلة والعتاب، والحق ان الألم لا يولد من العداء، بل من الأمل الذي أجهش بإبدٍ كانت تُلوّحُ بالوفاء والكلمة الصادقة.

نحن لا ندمم على الشعر الذي كتبناه، ولا على الحرف الذي إحتوتهُ مقالاتنا التي دعمنا بها من لا يستحقّها فعلاً، لكننّا نتمسك بحقنا في إعادة قراءة المشهد، وتصحيح البوصلة، وتذكير كل من نمنحه منابر الضوء، إنَّ الضوء لا يمنح إلا لمن يستحق أن يكون وهجاً لا ظِلاً، وأهلا للثقة الممنوحة له .

الابتزاز الإلكتروني.. جريمة العصر بأدوات قديمة ومسؤولية قانونية متجددة



طارق المياحي

لم تعد الجريمة في عصر التكنولوجيا تحتاج إلى مواجهة مباشرة بين الجاني والضحية؛ فقد يكفي هاتف صغير واتصال بالإنترنت وحساب مجهول حتى تبدأ واقعة قد تنتهي أمام القضاء.

وهنا لم يعد الابتزاز الإلكتروني مجرد سلوك عابر في فضاء التواصل الاجتماعي، بل أصبح فعلاً قد يرتب مسؤولية قانونية، ويضع أجهزة إنفاذ القانون والقضاء أمام نمط متطور من الجرائم التي تتغير أدواتها بسرعة، بينما تبقى جوهرها واحداً: التهديد والإكراه واستغلال خوف الإنسان.

فالابتزاز، وإن ارتدى اليوم ثوباً إلكترونياً، ليس جديداً من حيث فكرته الإجرامية؛ إذ تقوم الجريمة في جوهرها على استخدام التهديد للضغط على الضحية وإجبارها على فعل أو الامتناع عن فعل أو الحصول على منفعة بصورة غير مشروعة. الجديد هو الوسيلة؛ فالصورة والرسالة والحساب الوهمي والتسجيل والملف الرقمي أصبحت أدوات يمكن أن تدخل في بناء واقعة جنائية تحتاج إلى تحقيق دقيق وتقييم قانوني سليم.

ومن هنا تبرز أهمية القانون في مواجهة هذه الجرائم، ليس بوصفه نصوصاً جامدة، وإنما باعتباره الإطار الذي يحدد الأفعال المجرّمة والمسؤولية المترتبة عليها وحقوق أطراف الدعوى وضمانات المحاكمة العادلة.

وفي العراق، قد تتداخل وقائع الابتزاز الإلكتروني مع نصوص قانونية متعددة بحسب طبيعة الفعل ووسيلة ارتكابه ونتيجته، وهو ما يجعل التكييف القانوني الدقيق من أهم مراحل التعامل مع هذه القضايا.

والأهم من ذلك أن الدليل الإلكتروني لا ينبغي التعامل معه بمنطق الانطباع أو الاتهام المجرد؛ فالمحادثات والصور والتسجيلات والبيانات الرقمية تحتاج إلى إجراءات قانونية وفنية تكشف مصدرها وسلامتها وصلتها بالواقعة. وهنا تتكامل أدوار الجهات التحقيقية والخبرات الفنية مع الدور القضائي في تقدير الأدلة وفقاً للقانون، بعيداً عن التسرع أو الأحكام المسبقة.

وتكمن قوة القضاء في هذه المرحلة في قدرته على تحقيق المعادلة الدقيقة بين حماية المجتمع من الجريمة وصيانة حقوق المتهم في الوقت نفسه؛ فمواجهة الابتزاز لا تعني تجاوز ضمانات العدالة، كما أن حماية الحقوق لا تعني التساهل مع الجريمة.

إنما تعني إخضاع الواقعة للدليل والقانون، وإصدار القرار القضائي على أساس ما يثبت أمام القضاء.

ومن الجانب الاجتماعي، تبقى الضحية بحاجة إلى حماية قانونية ومجتمعية تمنع تحولها من متضررة من الجريمة إلى متضررة من نظرة المجتمع. فمسؤولية الجاني عن فعل الابتزاز لا تنتقل إلى الضحية لمجرد تعرضها للخداع أو الثقة أو مشاركة محتوى خاص، ولا يجوز أن يصبح الخوف من الفضيحة سبباً لإخفاء الجريمة.

وهنا تظهر أهمية الإبلاغ؛ لأن استمرار الصمت قد يمنح المبتز فرصة لتوسيع دائرة تهديده، بينما يتيح الإبلاغ للجهات المختصة اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة وجمع الأدلة وتتبع الواقعة وفق الأصول. كما ينبغي تجنب حذف الرسائل أو الأدلة الرقمية أو الدخول في مساومات قد تعقد عملية التحقيق.

إن المعالجة القانونية الناجحة للابتزاز الإلكتروني لا تتوقف عند الوصول إلى الجاني، بل تمتد إلى حماية الأدلة، وصيانة خصوصية الضحية، وضمان سلامة الإجراءات، وتحقيق العدالة وفق القانون. وهذه المنظومة هي التي تجعل القضاء قادراً على التعامل مع الجريمة الحديثة بأدوات قانونية رصينة، مهما تغيرت وسائل ارتكابها.

ولأن الجريمة الإلكترونية عابرة للحدود أحياناً، فإن مواجهتها تحتاج كذلك إلى تعاون مؤسسي وفني مستمر، وتطوير الخبرات المختصة بالأدلة الرقمية، ورفع مستوى الوعي القانوني لدى المواطنين، حتى لا تتحول التكنولوجيا إلى مساحة يستغلها الخارجون على القانون للإفلات من المسؤولية.

وفي النهاية، فإن قوة الدولة في مواجهة الابتزاز الإلكتروني لا تقاس فقط بعدد القضايا التي تصل إلى المحاكم، بل بقدرتها على حماية الضحية، والوصول إلى الحقيقة، ومحاسبة من تثبت مسؤوليته، مع الحفاظ على ضمانات العدالة.

فالقضاء القوي ليس الذي يعاقب بسرعة فحسب، وإنما الذي يصل إلى الحكم الصحيح من خلال قانون واضح ودليل معتبر وإجراءات سليمة.

ويبقى القانون هو الحصن، والقضاء هو الضمانة التي تمنح هذا القانون قوته العملية؛ ولذلك فإن مواجهة الابتزاز الإلكتروني تبدأ بوعي المواطن، وتتحرك بإجراءات الجهات المختصة، وتنتهي حيث يجب أن تنتهي كل خصومة جنائية: أمام قضاء مستقل، يزن الأدلة بميزان القانون، ويحمي المجتمع دون أن يتخلى عن العدالة.

العراق والثروة الضائعة

ليس من السهل الحديث عن الاقتصاد العراقي من دون الوقوف أمام مفارقة تستحق التأمل.. بلد يمتلك ثروات طبيعية هائلة، ويُعد من أبرز الدول المنتجة للنفط ويمتلك إمكانات بشرية وزراعية وصناعية كبيرة لكنه لا يزال يواجه تحديات اقتصادية ومعيشية تلقي بظلالها على حياة ملايين المواطنين، فالعراق الذي كان من المفترض أن تتحول ثرواته إلى قاعدة لبناء اقتصاد قوي ومتنوع ما زال يعتمد بصورة أساسية على الإيرادات النفطية في تمويل موازنته العامة الأمر الذي يجعل استقراره المالي مرتبطاً إلى حد كبير بتقلبات أسعار النفط في الأسواق العالمية..

تكمن إحدى أبرز مشكلات الاقتصاد العراقي في الاعتماد المفرط على النفط، إذ أصبحت الإيرادات النفطية المحرك الأساسي للإنفاق الحكومي في حين لم تتمكن القطاعات الأخرى من بناء قاعدة إنتاجية قادرة على دعم الاقتصاد الوطني، فعندما ترتفع أسعار النفط تتسع الإمكانات المالية للدولة وعندما تنخفض تبدأ المخاوف من العجز المالي وتراجع القدرة على تمويل المشاريع والخدمات.

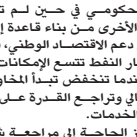
وهنا تبرز الحاجة إلى مراجعة شاملة للسياسة الاقتصادية لأن الدول لا تُبنى على مورد واحد مهما بلغت قيمته وإنما على تنوع مصادر الدخل وتطوير القطاعات الإنتاجية والاستثمار في الإنسان.

الموازنة العامة.. نفقات متزايدة وإنتاج محدود

من القضايا التي تستحق نقاشاً جدياً طبيعة الإنفاق الحكومي ولا سيما اتساع النفقات التشغيلية والالتزامات المالية مقابل الحاجة إلى توسيع الإنفاق الاستثماري المنتج ولا تكمن المشكلة في الرواتب أو حقوق الموظفين والمتقاعدين بل في غياب التوازن بين الإنفاق الذي يستهلك الموارد والإنفاق الذي يصنع فرص العمل ويضيف قيمة حقيقية للاقتصاد، فليس من المنطقي أن تبقى الوظيفة الحكومية الحلم الأكبر لشباب العراق في وقت يعاني فيه القطاع الخاص من محدودية فرص العمل وضعف البيئة الاستثمارية.

المواطن العراقي وانعكاس الثروة على حياته بعيداً عن لغة الأرقام والتقارير المالية تظهر حقيقة الاقتصاد في تفاصيل الحياة اليومية للمواطن العراقي، فالمواطن لا يقيس نجاح السياسات الاقتصادية بحجم الإيرادات النفطية أو قيمة الموازنة وإنما بقدرته على توفير السكن والغذاء والعلاج والتعليم وبمدى توفر فرصة عمل تضمن له حياة كريمة ومستقرة..وهنا تتجلى الفجوة بين الإمكانات المالية التي يمتلكها العراق وبين مستوى الخدمات والفرص الاقتصادية المتاحة لشرائح واسعة من المجتمع.

إن المواطن العراقي لا يطلب المستحيل وإنما يريد أن يرى أثراً حقيقياً لثروات بلاده في واقعه المعيشي، وأن يشعر بأن المال العام يُدار لخدمة المجتمع وتحسين مستوى حياته.



فلاح حسن الموسوي

الزراعة والصناعة ثروات تنتظر الحياة

لا يمكن الحديث عن إصلاح الاقتصاد العراقي من دون إعادة الاعتبار للقطاعين الزراعي والصناعي، فالعراق الذي يمتلك تاريخاً زراعياً عريقاً يواجه اليوم تحديات كبيرة من بينها شح المياه والتغيرات المناخية وارتفاع تكاليف الإنتاج فيما لا تزال الصناعة المحلية بحاجة إلى استثمارات حقيقية وتحديث للمصانع وتوفير البنية التحتية اللازمة للنهوض بها.

إن استمرار الاعتماد على الاستيراد في تلبية احتياجات السوق يعني خروج جزء كبير من الأموال إلى الخارج بدلاً من توظيفها في دعم المصانع والمزارعين والعمال العراقيين، ومن هنا فإن حماية المنتج الوطني يجب أن تتحول من شعار يتكرر في المناسبات إلى سياسة اقتصادية عملية تقوم على الجودة والتنافسية، ودعم الإنتاج المحلي لإصلاح الاقتصادي يبدأ بمكافحة الفساد وحسن إدارة الموارد.

إن الأزمة الاقتصادية العراقية لا ترتبط بنقص الموارد بقدر ما ترتبط بكفاءة إدارتها ومدى قدرة المؤسسات الحكومية على تحويل الأموال إلى مشاريع تنموية تحقق نتائج ملموسة، فمكافحة الفساد وتعزيز الشفافية ومحاسبة المقصرين وتطوير المؤسسات الرقابية ليست مجرد مطالب إدارية بل تمثل أساساً لأي مشروع اقتصادي جاد. كما أن جذب الاستثمارات المحلية والأجنبية يتطلب بيئة قانونية مستقرة وإجراءات إدارية واضحة، وقطاعاً مصرفياً قادراً على تمويل المشاريع بعيداً عن التعقيدات التي تعرقل المستثمرين وأصحاب الأعمال.

أي مستقبل نريد للاقتصاد العراقي؟

إن العراق لا تنقصه الموارد ولا تنقصه الطاقات البشرية، وإنما يحتاج إلى مشروع اقتصادي وطني واضح تكون أولويته الانتقال من اقتصاد يعتمد على الاستهلاك والاستيراد إلى اقتصاد يقوم على الإنتاج والاستثمار والتنويع، وهذا التحول لا يتحقق بالقرارات المؤقتة أو الشعارات السياسية بل يحتاج إلى خطط طويلة الأمد وإرادة حقيقية لإصلاح المؤسسات وإعطاء الأولوية للقطاعات القادرة على خلق الثروة وتوفير فرص العمل.

الثروة الحقيقية ليست فيما نملك

إن امتلاك النفط لا يعني بالضرورة امتلاك اقتصاد قوي كما أن ارتفاع الإيرادات لا يعني تلقائياً تحسن حياة المواطنين فالثروة الحقيقية لأي دولة تكمن في قدرتها على استثمار مواردها وبناء مؤسساتها وتحويل إمكاناتها إلى منجزات يشعر بها المجتمع.

ويبقى العراق أمام اختبار اقتصادي مهم إما أن يستمر في دائرة الاعتماد على النفط والإنفاق الحكومي، أو يبدأ مرحلة جديدة عنوانها الإنتاج والتنويع والمساءلة، فالمواطن العراقي لا يريد أن يسمع كل عام عن حجم الموازنات والإيرادات بقدر ما يريد أن يرى أثراً حقيقياً لهذه الثروات في حياته اليومية.

فهل تتحول ثروات العراق يوماً إلى تنمية حقيقية أم سيبقى النفط غنياً والعراقي يبحث عن أبسط مقومات الحياة الكريمة؟

ذاكرة التاريخ



١٥٧٤ ـ اكتشاف جزر خوان فرنانديث قبالة سواحل تشيلي.
١٩١٤ – سقوط مدينة البصرة العراقية بيد البريطانيين خلال الحرب العالمية الأولى، وقد دخلوها بقصد حماية أنابيب النفط.
١٩٢٤ – توجيه إنذار بريطاني إلى حكومة سعد زغلول عقب مقتل سردار الجيش المصري وحاكم السودان السير لي ستاك بوجوب إعلان الاعتذار وتقديم التعويض اللازم وسحب القوات المصرية من السودان، وقد وافقت الحكومة المصرية على هذه المطالب فيما عدا ما يتعلق بالسودان، ولما أصر البريطانيون على مطالبهم استقال سعد زغلول احتجاجًا على ذلك.
١٩٤٣ – لبنان يحصل على استقلاله من فرنسا، وبشارة الخوري يتولى رئاسته.
١٩٦٣ – اغتيال الرئيس الأمريكي جون كينيدي قنصاً وذلك أثناء زيارته لمدينة دالاس.
١٩٦٧ – صدور قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٢٤٢ بعد حرب ١٩٦٧، وقد نص القرار على انسحاب إسرائيل من الأراضي التي احتلتها نتيجة هذه الحرب واحترام سيادة دول المنطقة على أراضيها وحرية الملاحة في الممرات الدولية وحل مشكلة اللاجئين وإنشاء مناطق منزوعة السلاح.
١٩٧٥ – تنصيب خوان كارلوس ملكًا على إسبانيا بعد وفاة الديكتاتور فرانثيسكو فرانكو وبناء على وصيته، وبذلك أعيد النظام الملكي إلى إسبانيا.



عدسة : معد عادل

جانب من حفل افتتاح القصر العباسي بمناسبة يوم بغداد

من روائع الشعر



سركون بولص

أراهُ هنا، أو هناك:
عينُه الزائغة في نهر النَكَبات
منخراهُ المتجذّران في تُربة المجازر
بطنه التي طحنتْ قمحَ الجنون في طواحين بابل
لعشرة آلاف عام...
أرى صورته التي فقدت إطارها
في انفجارات التاريخ المستعادة:
عدوٌ يدمّر أور. خرابٌ نينيور. يدمّر نينوى.
خرابٌ بابل. يدمّرُ بغداد.
خرابٌ أوروك.
صورتُه التي تستعيدُ ملامحها كمرآةٍ
لتُدهشنا في كلّ مرّة
بقُدرتها الباذخة على التبذير.
وفي جبينه المفضّن، مثلّ شاشة

قصة وعبرة

خوف.. للكاتب إدواردو غاليانو

«ذات صباح أهدونا أرنبًا هنديًا. وصل الأرنب إلى بيتنا في قفصه، فتحت له باب القفص عند الظهر. عدت إلى البيت مساء، فوجدته كما تركته داخل القفص، ملتصقا بالقضبان وهو يرتعش فزعا من الحرية».

قالوا في الحياة

* لا تستسلم، فالحياة توفر لك طرقًا كثيرة، أسلك طريق الأمل وابتعد عن الهاوية.
* تمسك بالأمل، وأعمل ما يجعلك سعيدًا دائمًا.
* لا أعلم لماذا هناك أناس يهزمون أنفسهم بالتخلي عن الأمل.
* يرى المتشائم الصعوبة في كل فرصة، أما المتفائل فيرى الفرصة في كل صعوبة. ونستون تشرشل

قالوا في الحرية

* الشعب لا يحتاج الحرية. فلاديمير لينين
* إذا كنتم عبيداً في الأرض وقيل لكم: ازهدوا في حرية الأرض، ففي السماء تنتظركم حرية لا توصف .. اجيبوه: من لم يتذوق الحرية في الأرض لن يعرف طعمها في السماء. ميخائيل نعيمة
* الحرية هي ذلك التاج الذي يضعه الإنسان على رأسه ليصبح جديرا بإنسانيته. نجيب محفوظ

هل تعلم Do You Know



* أن ثقب الأوزون يرجع إلى زيادة نسبة غاز ثاني أكسيد الكربون في مناخ الأرض نتيجة لحرق كميات كبيرة من الفحم والبترول.
* أن الفارابي عاش في حلب أيام حكم سيف الدولة الحمداني، وكان حارساً لبستان في منطقة سيف الدولة، ويتقاضى أربعة دنانير يومياً ليعيش، ورفض أية هبة أو عطاء من سيف الدولة.

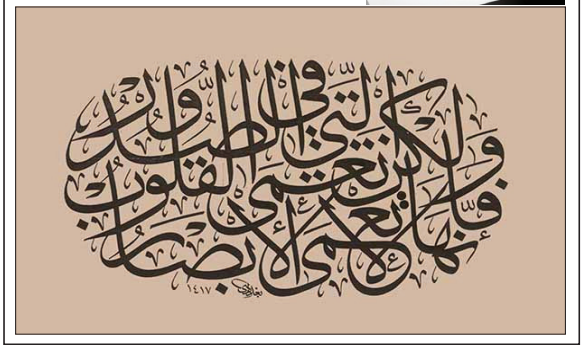
سودوكو

يتكون اللغز من ٨١ خلية تنظيمها في الساحات 9X9. الخلايا أيضا تقسيم حجم الساحات ٣X٣ تدعى «لبنات». والهدف هو ملء الخانات الفارغة، رقم واحد في كل خلية بحيث كل عمود أو صف وكتلة يحتوي على ارقام من ١ إلى ٩ مرة واحدة بالضبط.

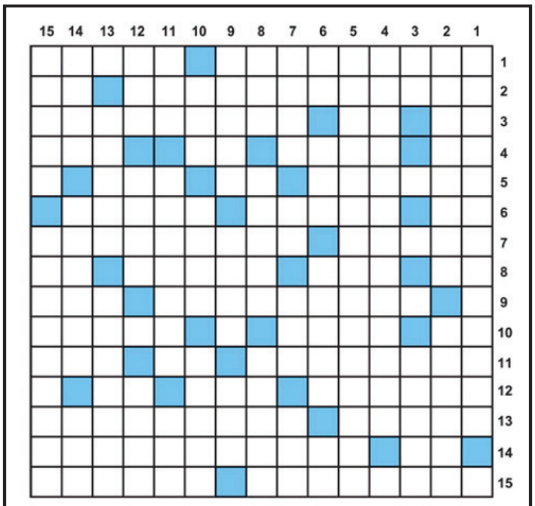
8	3	6				5		1
7			9		3			6
5				7				
			4		7			
			1			3		
	1					6		8
	8	5				1		
9			1		4			

جمال الخط العربي





كلمات متقاطعة



أفقي

1- فيلم من بطولة احمد حلمي وزينة- سلاح قديم
2- فيلم من بطولة محمد سعد وعيلة كامل- صر
3- مرض صدري- مجلة عربية- متشابهة
4- جميع- انهاء- متشابهان- صح بالانجليزي
5- الفضائي- متشابهان- قواعد
6- متشابهان- يتزين- هاجري (م)
7- ندرس (م)- ممثل كوميدي خليجي
8- اعاق- نشرع- رجاءهم (م)- ارشد
9- متشابهة- حيوان مفترس
10- خاصتي- اتصف بـ- العذاب
11- احدى المهن- للتعريف- نجل (م)
12- مطبوعة خليجية (م)- عندي (م)- قوة العدد (م)
13- يشاهدكن- ممثل كوميدي مصري
14- حرف جزم- متشابهة
15- السهرات (م)- علم مؤنث (م)

عمودي

1- مطربة لبنانية
2- متشابهة- سباق السيارات (م)
3- لكن- فرقة غناء خليجية
4- فيلم من بطولة احمد حلمي ومنى زكي
5- اغنية للسيدة فيروز
6- للنداء- حرف هجائي (م)- عكس اصبحن (م)- للتخيير (م)
7- زعيم نازي (م)- شد الحبل- والدتي (م)- عكس عرض
8- ثمانية بالانجليزي- اوجاعي- رئيسية (م)
9- اعلاف الحيوانات (م)- اغنية لعبد المجيد عبد الله- عهد (م)
10- اقرا- يضع الطعام في الزيت- من الفاكهة
11- تبع (م)- وحدات مسافة- من الطيور (م)
12- تتعب (م)- الشعور (م)- ماركة صابون (م)
13- تستعجل- احد الكواكب (م)
14- رنمه (م)- صوت النمل- 24 ساعة
15- لا بد منه- مطرب خليجي (م)

ابراج الزوراء

الحمل

تستفيدون في مجال العمل وفرص متاحة في هذا المجال لمن يعمل كموظف للتقرب من المسؤولين، ومن يعمل بشكل حر مستقل بإمكانه إدخال تغيير جذري على العمل.

الثور

ينجح الثور في السفر والاتصالات البعيدة، بينما يستفيد التجار في عمليات الاستيراد والتصدير وتشتد الرغبة لديكم للتقرب من الأحباء.

الميزان

تنشغل اليوم بالأمور البيتية والعائلية والعقارية وفرصة لإدخال التغييرات المطلوبة على المسكن، يوم مناسب أيضاً للصفقات العقارية من بيع أو شراء.

العقرب

تنشطون في الحركة والاتصالات واللقاءات والسفريات والمقابلات القصيرة، تنجحون بالتفاهم مع الأخوة والجيران ويستفيد التجار المحليون في عمليات البيع.

الجوزاء

مكسب مالي جديد يأتي من شراكة أو تعويض أو قرض، وننصحكم بالاهتمام بصحتكم أو صحة إنسان عزيز عليكم.

السرطان

ننصحك بالتمهل أثناء التعامل مع الآخرين وأن تركز اهتمامك على الشراكة من شراكة عمل أو شراكة عاطفة، الأجواء الرومنسية تعاني صعوبات.

القوس

يركز القوس على الوضع المالي ومكسب مالي جديد يأتي من العمل أو عمل إضافي أو استرداد مبلغ، منكم من يحصل على هدية أو جائزة أو يعثر على شيء ضائع.

الجدي

تمتلؤون بالطاقة والنشاط والحيوية ويوم جيد للدراسة والمطالعة، شعبيتكم في تصاعد والأضواء مسلطة عليكم.

الأسد

يتراكم العمل أمامكم في الأيام القادمة وتشعرون بالضغط لذلك ننصحكم بالتمهل وإنجاز الضروري ومن ثم الخلود إلى الراحة وعدم المبالغة في الجهد الجسماني.

العذراء

تشتد الرغبة لديكم في التقرب من الأحباء وقضاء وقت ممتع معهم، ننصحكم بعدم المبالغة في التوقعات العاطفية، الأجواء الرومنسية ليست مشجعة.

الدلو

تشعرون بالتعب والضغط وننصحكم بالتمهل لدى التعامل مع الآخرين، الأجواء الرومنسية جيدة وعلاقتكم مع الأخوة والجيران ناجحة.

الحوت

تنشطون اجتماعياً وقسم منكم يشارك في حفلة أو مناسبة سعيدة وقسم آخر يتمكن من تحقيق أمنية بمساعدة صديق، تتمتعون بقوة التركيز والقدرة على اتخاذ القرار.

في الأخبار

سالفة ورباط

عقد نفسية



سمير السعد

تبدأ الحكايات بوعود الضياء، وتنتهي بعتمة المصالح، حين تختبر الأيام معادن البشر، وتتكسر شعارات الإخلاص على صخرة الأطماع الشخصية. فالصداقة الحقيقية ميثاق روحي نبيل لا يساوم عليه إلا العابثون بكرامة الود. غير أن النفوس المريضة ترى في العلاقات التجارية فرصة للاستغلال، فما إن يتعذر تلبية طلب شخصي ينافي القانون أو العرف، أو تتصادم المصالح، حتى تنكشف الأقنعة، وتتحول عشرة السنين إلى عداء سافر ومؤامرات خفية ترعاها أحقاد دفينة وعقد نفسية تغذيها الغيرة وفشل الطامعين.
وهناك من ينفخ في رماد الخلافات البسيطة ليوظفها في النيل من الآخرين، متناسياً أن الموقف الواحد يكفي لفرز الغث من الثمين. ودائماً ما تذكرنا الحكايات الشعبية بقصص الخلان الذين يبيعون الرفيق عند أول اختبار حقيقي للمنفعة. كما يبرز بوضوح صدق حكمة الفيلسوف ابن سينا في وصف طبائع البشر عندما تتوارى المبادئ وتعلو رايات الأنانية المفرطة، فيصبح الإنسان رهينة لأهوائه ومصالحه الضيقة، متجاهلاً عهود الوفاء والصفاء الإنساني الذي يعجز الحاقدون عن إدراكه.
لتبقى المواقف وحدها المعيار الحقيقي الذي يسقط الزيف ويفضح وجوه المتلونين تحت سماء الضمير الحي، وتستمر الحياة في تصفية المعادن النقية من شوائب الخيانة، لتزهر النفوس الأصيلة فوق أشلاء الخيبات، بخاتمة تليق بحجم الوجع وعمق اليقين: إن الوفاء شجرة لا تنبت في تراب المصالح الزائفة، وإن طعنات الغدر، مهما بلغت قسوتها، لا تهز سوى جذور من لم يمتلكوا يوماً شرف البقاء نقيين، بعيداً عن أوحال النفوس الضعيفة التي تتقن فن التلون والرحيل عند أول محطة عابرة للحقيقة.
إن نبذ هذه الأفعال يقتضي منا إدراك أن الصداقة النقية طقس تطهير روحي لا يقبل القسمة على المنفعة، وأن التعامل مع هؤلاء المتلونين يكون بالترفع عن ردود الفعل الرخيصة، والابتعاد بصمت، مع الحفاظ على المسافة الآمنة، بينما نحافظ على الصداقة الحقيقية عبر سقيها بماء الإيثار والصدق، وقبول الآخر بلا شروط مسبقة، لتبقى ملاذاً آمناً بعيداً عن سوق المزايدات والمصالح العابرة.

أقوال وحكم

* إذا كانت لك ثقة بنفسك فإنّك ستلهم الآخرين الثقة.
* المفتاح الأساسي للنجاح هو الثقة بالنفس، والمفتاح الأساسي للثقة بالنفس هو الاستعداد.
* الثقة بالنفس هو أن تعتقد في نفسك اعتقاداً راسخاً، بإمكانية تحقيق الهدف بإذن الله رغم جميع الظروف، والتحديات.
* الشجاعة أعظم صفة في الشخص لأنّ بقية الصفات تأتي نتاجاً لها.

من هنا وهناك

- كليوباترا (٦٩ ق.م - ٣٠ ق.م)
آخر فراعنة مصر القديمة النشطين، ساهمت في جلب الازدهار إلى بلدٍ مُقسّم، لكنها تُذكر في الغالب لعلاقاتها مع يوليوس قيصر ومارك أنطوني، وجمالها المزعوم، وانتحارها - ربما بلدغة أفعى - بعد هزيمتها على يد أوكتافيان.
تولّت حكم مصر عام ٥١ قبل الميلاد بعد وفاة والدها، وحكمت في البداية بالاشتراك مع شقيقها بطليموس الثاني عشر.

الأخيرة

المقالات والآراء التي تنشر لا تعبر عن رأي الصحيفة وإنما تعبر عن آراء كتّابها

info@alzawraapaper.com

نائب رئيس التحرير
عبد الهادي مهودر

الزوراء

هاتف هيئة التحرير
07810090003

https://www.facebook.com/alzawraapaper

https://x.com/Alzawraa__NEWS

العدد: 8786 الثلاثاء 17 تشرين الثاني 2026

No : 8786 Tue 17 Nov 2026

تتويج مسرحية "مأتم السيد الوالد" في مهرجان الأردن

حصد المسرح العراقي جائزة أفضل سينوغرافيا في مهرجان الأردن المسرحي، فيما حصد العرض المسرحي "مأتم السيد الوالد" جائزة أفضل سينوغرافيا والتي نالها الفنان محمد رحيم "محمد النقاش"، ضمن فعاليات الدورة الحادية والثلاثين لمهرجان الأردن المسرحي، المقامة في العاصمة الأردنية عمّان، في إنجاز جديد يُضاف إلى سجل الإبداع المسرحي العراقي".

ويُعد هذا التتويج تقديراً للقيمة الفنية والجمالية التي قدمها العرض، وما تضمنته رؤيته البصرية من عناصر تشكيلية وجمالية أسهمت في بناء الصورة المسرحية وتعزيز الدلالات الفنية للعمل".

وتأليف العرض المسرحي من وإخراج مهند هادي، وقد مثّل العراق ضمن العروض العربية المشاركة في المهرجان، الذي نظمته وزارة الثقافة الأردنية بالتعاون مع نقابة الفنانين الأردنيين، بمشاركة عروض مسرحية من 14 دولة عربية".

ويؤكد هذا الفوز الحضور المتواصل للمسرح العراقي في المحافل العربية، وما يمتلكه الفنانون العراقيون من إمكانات إبداعية تسهم في إثراء التجربة المسرحية العربية وتعزيز مكانة العراق الثقافية والفنية".

إسعاد يونس تعلق على تحديات السينما والدراما



كشفت الفنانة المصرية إسعاد يونس عن التحديات التي تواجه صناعة السينما والدراما، في ظل التغيرات التي أحدثتها المنصات الرقمية، مشيرة إلى أن الاعتبارات الاقتصادية وحسابات السوق أصبحت تؤثر بصورة كبيرة في قرارات الإنتاج واختيار الأعمال، على حساب مشروعات تحمل مضامين ثقافية وتعكس هوية المجتمع المحلي.وقالت إسعاد، في تصريحات لوكالة "فرانس برس"، إن العمل في مجال الإنتاج بات أكثر تعقيدًا من التمثيل، بسبب التغيرات المتسارعة في السوق وتبدل اهتمامات الجمهور، رغم مواكبتها التطورات التي شهدتها الصناعة الفنية على مدار مسيرتها.وتطرقت إلى تنامي حضور الذكاء الاصطناعي في المجالات الإبداعية، معتبرة أن تأثيره في مستقبل الفن لا يزال من الصعب تقييمه بصورة نهائية، سواء في الدراما أو الغناء أو غيرهما من المجالات.وقالت الفنانة المصرية: "نحن أمام مرحلة تحول شديدة الأهمية والخطورة، سلبًا أم إيجابًا"، في إشارة إلى التغيرات المحتملة التي قد تطال طبيعة الصناعة وأساليب العمل خلال المرحلة المقبلة.وأوضحت أن انتشار المنصات الرقمية فرض معايير اقتصادية جديدة على شركات الإنتاج؛ إذ بات نجاح العمل يرتبط بقدرته على استقطاب جمهور جديد وزيادة أعداد المشتركين ونسب المشاهدة؛ ما يضع المنتجين أمام حسابات تجارية قد تتعارض أحيانًا مع تقديم أعمال ذات قيمة ثقافية تعكس هوية المجتمع.وربطت المنتجة المصرية صعوبة تسويق بعض الأعمال بالتغيرات التي طرأت على ذوق الجمهور ومستواه الثقافي، مشيرة إلى أن الأفلام المقتبسة من الروايات الأدبية أو التي تتناول قضايا سياسية وموضوعات اجتماعية شائكة لم تعد تحظى بفرص التسويق والانتشار ذاتها التي كانت متاحة في السابق.



جداريات وتماثيل عالمية تستوحي المفردات السومرية

في بغداد التي تُعرف بحضور لافتٍ للجداريات والتماثيل في ميادينها وساحاتها مقارنة بمدن عربية أخرى، تشهد المدينة إضافة أعمال نحتية جديدة أنتجها عشرون فنانا شاركوا في ملتقى بغداد العالمي للنحت تحت شعار "أولى الحضارات، فجر جديد"، بمبادرة من النحات العراقي علي جبار، وبدعم من جامعة التراث الأهلية في العاصمة العراقية.

الملتقى الذي استمرت تحضيراته نحو ثلاث سنوات، واختيرت المشروعات من بين أكثر من 530 طلب مشاركة، لتتحول كتل الرخام إلى منحوتات تتراوح ارتفاعاتها بين ثلاثة وخمسة أمتار. استعان بعض المشاركين بمختصين من المتحف العراقي لإدخال الكتابة المسمارية في تكوينات أعمالهم التي استلهمت مفردات آشورية وسومرية، حيث تنتقل فيه الكتابة من وسيطها الطيني القديم إلى الرخام، ما يتيح النظر إلى العلامة المسمارية بوصفها أثراً لغوياً وعنصراً بصرياً يشارك في تنظيم السطح، ويمنح الحفر أيضاً الضوء مواضع للانكسار، ويُدخل الظل في ظهور الكتابة واختفائها. تكتسب تجربة استعمال الرخام الأبيض في الملتقى تميّزها ضمن تاريخ الفن الجداري والنحتي في بغداد، الذي برز فيه البرونز بدرجاته اللونية الداكنة مادة لعدد من أهم أعماله في ساحات المدينة، مع استثناءات لونية، منها جدارية فائق حسن الملونة ونصب الشهيد بلونه الفيروزي. يمنح توحّد الخامة لهذه التجارب أرضية مشتركة للمقارنة: الرخام الأبيض يستجيب للضوء ويكشف اختلاف معالجة الأسطح والحواف والتجاويف، كما يتطلب نحته عناية بدقة القطع والاختراقات.

يعيد ضوء الشمس المباشر تشكيل إدراك أحجام المنحوتات عبر تفاوت الإضاءة على الأجزاء المصقولة وتكثّف الظلال داخل الفراغات، فيما ينوّع التباين بين الصقل والخشونة درجات البياض تبعاً للمس السطح وعمق الحفر وزاوية سقوط الضوء، ليغدو اللون قيمة تشكيلية تشارك في إظهار بنية المنحوتة وتبدّل حضورها البصري، الذي يتحدّد أيضاً بأحجامها الكبيرة وعلاقتها بالجسد والعمارة، ويتغير إدراكها بحسب مسافة المشاهدة واتجاه الاقتراب منها، فتظهر الكتلة أولاً، ثم تتكشف تفاصيلها مع الحركة، لتصبح المساحة المحيطة شرطاً لقراءة العمل واستيعابه.

تنتظم منحوتات أخرى حول محور عمودي تتراكم على امتداده الأشكال وتتقاطع ضمن بناء يستحضر بعض خصائص عمارة الأنصاب، من حيث ضخامة المقياس ووضوح التكوين وارتباطه بالفضاء المحيط، بينما تحتفظ الأعمال ذات المرجعيات التشخيصية بإشارات جسدية وحيوانية تخضع للاختزال والتحوير، لتتقدّم دلالاتها الشكلية على دقة المحاكاة التشريحية. تقترح التكوينات الأفقية علاقة مختلفة بالجاذبية، من خلال امتداد الكتل بين مرتكزين وتوزيع الثقل على مساحات غير متكافئة، بما يولّد توتراً بصرياً بين الاستقرار والإيحاء بالحركة.

من بين المشاركين في الملتقى: رافائيل بيل من ألمانيا، وبيتر فريجيليو من رومانيا، وسيلفان باتي من بلجيكا، وكامين تانيف من بلغاريا، وماريو لوبيز من البرتغال، وميغيل إيسلا من إسبانيا، وهيتوشي تاناكا من اليابان، وإيليا ساراسينو من إيطاليا، ويانغ ليو من الصين، ونيلهان سيسلان من تركيا، ونبيل حلو من لبنان، وميثم السنبوسي وعلي جبار من العراق.

من نافذتي



قرض أم قيد؟

سناء النقاش

لم يعد الحديث عن لجوء العراق إلى صندوق النقد الدولي مجرد تكهنات واقاويل من هنا وهناك، ففي ١٧ تشرين الأول ٢٠٢٦، أعلنت المديرة العامة للصندوق كريستالينا جورجيفا أن السلطات العراقية طلبت برنامجاً تمويلياً مؤكدة أن الصندوق سيدعم العراق (بقوة) بالمال والمشورة المتعلقة بالسياسات. بعد أيام، قال الصندوق إنه يعمل مع بغداد على إعداد برنامج يحدد أولوياتها وكيفية معالجة مواطن الضعف الاقتصادي، لكن قيمة التمويل وشروطه النهائية لم تُعلن بعد، وهذه هي النقطة التي ينبغي ألا تمر بلا نقاش. المفارقة أن رئيس الوزراء علي الزيدي كان قد برر رفع سعر الدولار، في الثامن من تشرين الأول، بأنه جاء بعد رفض ثلاثة خيارات وصفها بالصعبة: الاضطرار إلى الإغلاق، وصرف الرواتب كل (٤٥) يوماً، أو زيادة الاقتراض وإغراق البلاد بالديون، واختارت الحكومة تعديل سعر الصرف، فارتفع سعر الدولار للمستفيد النهائي من ١٣٢٠ إلى ١٥٢٠ ديناراً. فإذا كان الاقتراض الخارجي أحد الخيارات التي قالت الحكومة إنها تجنبتها حماية للبلاد من تضخم الديون، فكيف أصبح اللجوء إلى قرض دولي اختياراً مطروحاً بعد أيام؟ أليس من حق المواطنين معرفة ما الذي تغير في الحسابات، وما الذي يجعل الاقتراض الآن أقل خطراً مما كان عليه؟ عندما نكتب عن ذلك لا يعني اننا ضد الحكومة، ولا نقول إن كل قرض من صندوق النقد كارثة حتمية، ولا أن شروطه معروفة سلفاً. لكن القروض لا تُمنح عادةً بلا برنامج إصلاح ومراجعة لسياسات المالية، في حين اوصى الصندوق في تقريره عن العراق لعام ٢٠٢٥، بتحسين استهداف مفردات البطاقة التموينية، والانتقال تدريجياً إلى شبكات أمان نقدية، ودعا إلى إصلاح قطاع الكهرباء ورفع التعرفة باتجاه استرداد الكلفة، مع إبقاء دعم محسوب وموجّه للفئات منخفضة الدخل، وهذه توصيات منشورة وليست دليلاً على اتفاق نهائي لإلغاء الدعم.

مع ذلك، فإن القلق ليس وهماً، فقد حذر خبراء اقتصاديون عراقيون من أن أي برنامج تمويلي قد يفتح باب تقليص دعم الطاقة وبعض مفردات البطاقة التموينية، أو إعادة النظر في الإنفاق العام والرواتب والضرائب، ولم تعلن الحكومة أو الصندوق حتى الآن قراراً بإلغاء دعم الوقود أو المواد الغذائية، لكن غياب الشفافية هو ما يضاعف المخاوف، لأن المواطن قد يجد نفسه أمام أسعار أعلى وخدمات أقل من دون أن يعرف مسبقاً ما الذي التزمت به حكومته.. المشكلة الأكبر أن العراق ما زال يعتمد على النفط، فيما تتضخم النفقات وتضعف الإيرادات غير النفطية. وكان تقرير الصندوق نفسه قد دعا إلى ضبط الإنفاق، وإصلاح الأجور والتقاعد، وتنويع الإيرادات، ومحاربة الفساد. فالقرض ليس إيراداً دائماً، بل التزام مؤجل فهو واجب السداد وليس منحة، وهو بالتريليونات ولا يصبح مبرراً إلا إذا وُجّه إلى إنعاش الإنتاج وخلق موارد تسدد أصل الدين وفوائده، لا إلى تمويل نفقات استهلاكية متكررة.. وكل ذلك لا يعفي الحكومة من واجبها في حماية القرار الاقتصادي الوطني، وإعلان تفاصيل أي تفاوض، وعرض شروطه على البرلمان والرأي العام قبل الالتزام بها.. العراق لا يحتاج إلى قرض يسد فجوة اليوم ويترك فاتورة الغد للأجيال يدفعونها وهم فقراء الحال، بل إلى خطة إنتاج وتنويع موارد، وترشيد حقيقي للإنفاق، وعدالة في توزيع الأعباء. وعلى الحكومة أن تجيب بوضوح: لماذا رُفع سعر الدولار لتجنب الاقتراض، ثم طلب برنامج إقراض؟ ومَن سيدفع ثمن هذا التناقض بين التصريحات؟.. أخيرا لا نريد لأولادنا وأحفادنا عيشة الضنك، بل الرفاه الذي وعدت به كل قوى العالم التي شاركت أمريكا في الدخول للعراق.

والله من وراء القصد

"داخل غزة" ينال جائزة مهرجان سينمائيا



فاز الفيلم الوثائقي "داخل غزة" (Inside Gaza) الذي توّلت إيلين لام تروتغ إخراجه وينتاول الحياة اليومية لصحافيين من وكالة فرانس برس بدءاً من السابع من أكتوبر/ تشرين الأول 2023، بجائزة أفضل فيلم وثائقي في مهرجان سينيمانيا للأفلام الفرانكفونية في مونتريال. يتمحور الفيلم الممتد على 72 دقيقة، حول الحياة اليومية لأربعة صحافيين في وكالة فرانس برس، وثقوا المشقّات الكبيرة التي تعترض عملهم الصحافي في منطقة تشهد حربا، ويتعذّر على سائر وسائل الإعلام الدولية الوصول إليها. واعتمدت المخرجة الفرنسية إيلين لام تروتغ اعتمادا شبه حصري على لقطات لوكالة فرانس برس، صوّر غالبيتها الصحافيون الذين يروون تجربتهم في الفيلم. وفاز الفيلم الذي شاركت في إنتاجه خدمة "فاكت ستوري" التابعة لفرانس برس والمتخصصة في إنتاج الأفلام الوثائقية مع قناتي "آرتيه" الفرنسية الألمانية و"آر تي بي إف" البلجيكية، بجائزة في مهرجان "دوك إيدج" السينمائي في نيوزيلندا خلال يوليو/ تموز الماضي، ويجري التداول باسمه للمشاركة في سباق أوسكار لعام 2027. فاز هذا العمل أيضاً بالجائزة الكبرى في الدورة الثالثة والثلاثين لمهرجان فيغار الدولي للأفلام الوثائقية الاجتماعية والشؤون الجارية، الذي أقيم في فرنسا خلال إبريل/ الماضي.

رونالدو منتجاً وبطلاً لمسلسله "اليوم الأول"



بدأ النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو إنتاج أول مسلسل تلفزيوني في مسيرته، بعنوان "اليوم الأول" (Day 1s)، في خطوة جديدة تعكس توجهه نحو توسيع نشاطاته خارج ملاعب كرة القدم، والانخراط بصورة أكبر في صناعة الترفيه والإنتاج الفني. وأعلن قائد فريق النصر السعودي، الأربعاء، عبر حسابه على منصة "إنستغرام"، بدء إنتاج العمل، من خلال منشور أرفقه بعدد من الصور، وكتب: "أخبار مثيرة! بدأ للتو إنتاج مسلسلي التلفزيوني الأول، اليوم الأول. والمزيد قادم". ورغم أن رونالدو لم يكشف تفاصيل إضافية بشأن طبيعة المسلسل أو موعد عرضه، أشارت صحيفة "آبولا" البرتغالية إلى أن أحداث المشروع تدور حول عالم وكلاء اللاعبين، وتتمحور حول شخصية وكيل كرة قدم بريطاني خيالي يدعى ستانلي دالتون، يجسدها الممثل البريطاني داميان لويس. والمسلسل من إنتاج شركة "يو آر مارف استوديوز"، وهو مشروع مشترك بين رونالدو والمخرج والمنتج السينمائي البريطاني مايو فون، المعروف بإخراج سلسلة أفلام "كينغسمان" وإنتاجها. في تعاون يجمع بين خبرة الأخير في صناعة السينما وشهرة النجم البرتغالي الواسعة في عالم الرياضة. ومن المقرر أن يتولى رونالدو مهمة المنتج التنفيذي للعمل، وسط تقارير عن احتمالية ظهوره أمام الكاميرا أيضاً، إلى جانب مشاركة أسماء رياضية وفنية، من بينها النجم الفرنسي السابق تيري هنري والمغني البريطاني ديف. ويمثل "اليوم الأول" أول مسلسل تلفزيوني تنتجه شركة "يو آر مارف استوديوز"، في خطوة تعكس طموح رونالدو لدخول مجال الإنتاج الدرامي، وعدم الاكتفاء باستثماراته ومشروعاته التجارية المرتبطة بصورته وحقوقه التسويقية.

آيشواريا راي من بوليوود إلى هوليوود

لم تقتصر مسيرة النجمة الهندية آيشواريا راي باتشان Aishwarya Rai Bachchan على النجاح في بوليوود، بل امتدت إلى السينما العالمية، حيث خاضت تجارب سينمائية متنوعة باللغة الإنجليزية، وشاركت في أعمال جمعتها بنجوم عالميين، لتفتح لنفسها أبواباً خارج حدود السينما الهندية وترّاك بصمتها في عدد من الإنتاجات الدولية.

وفي السطور التالية، نستعرض أبرز الأفلام العالمية التي شاركت فيها نجمة بوليوود آيشواريا راي، وخاضت من خلالها تجارب سينمائية خارج حدود السينما الهندية.هو فيلم موسيقي من إخراج غوريندر تشادا، وهو معالجة سينمائية لرواية جين أوستن الشهيرة Pride and Prejudice. جسدت آيشواريا راي خلاله شخصية لاليتا باكشي، وشاركت في بطولته إلى جانب مارتن هندرسون.

من إخراج بول مايدا بريغيس، وتؤدي فيه آيشواريا دور تيلو، وهي مهاجرة هندية تمتلك قدرات سحرية مرتبطة بالتوابل، وتقع في حب أحد زبائن متجرها الأمريكيين، الذي يؤدي دوره ديلان مكديرموت.

دراما مستوحاة من قصة حقيقية، تجسد فيها آيشواريا شخصية كيرانجيت أهلووالیا، وهي امرأة تقيم في بريطانيا وتواجه سنوات طويلة من العنف المنزلي، قبل أن تقرر الدفاع عن نفسها.فيلم مغامرات تاريخي يمزج بين الحركة والتشويق، تؤدي فيه آيشواريا دور ميرا، وهي محاربة مدربة على فنون القتال، وتشارك في بطولته إلى جانب كولين فيرث وبن كينغسلي.



حسمت محكمة التمييز الكويتية النزاع القضائي بين الفنانة عهود عوض العازمي، المعروفة فنيًا باسم "ملاك"، والنائب السابق أحمد الشحومي، برفض الطعن الذي تقدمت به الفنانة، وتأييد الحكم الصادر بحقها بالحبس لمدة عامين مع وقف التنفيذ لمدة 3 سنوات، على خلفية اتهامها بالسب والقذف والتشهير.

وتضمن الحكم إلزام ملاك بتوقيع تعهد وتقديم كفالة مالية بقيمة 500 دينار كويتي، مع تعليق تنفيذ عقوبة الحبس طوال فترة السنوات الثلاث، شريطة الالتزام بالقانون وحسن السلوك خلال مدة الاختبار.

نبيلة عبيد و سر خلافها مع نادية الجندي

كشفت الفنانة المصرية نبيلة عبيد تفاصيل خلافها الطويل مع الفنانة نادية الجندي، الذي استمر نحو 20 عاماً، موضحة أن تدخل أشخاص مقربين منهما ونقل معلومات غير صحيحة كان وراء توتر العلاقة، قبل أن تنتهي الأزمة وتتحول علاقتهما إلى صداقة. كما تحدثت عن خلافها القديم مع الفنان حسين فهمي، وموقفها من العودة إلى الإنتاج السينمائي.وخلال استضافتها في برنامج "لمن يهمه الفن"، الذي تقدمه الإعلامية أميرة نور عبر إذاعة "نغم إف إم"، قالت نبيلة عبيد إن شخصاً كان مقرباً منها ومن نادية الجندي، وتوفي لاحقاً، نقل أخباراً مغلوطة تسببت في الخلاف، من بينها اتهامها بالوقوف وراء سحب فيلم "خمسة باب" من دور العرض، وهو ما أثر فيها نفسياً.وأوضحت أن حقيقة الواقعة اتضحت بعدما سُئل الفنان عادل إمام عن أسباب رفع الفيلم خلال لقاء تلفزيوني مع الإعلامية هالة سرحان، فأكد أنه أول فيلم يُسحب من دور العرض بأمر قضائي؛ ما نفى مسؤوليتها عن الأمر. وأشارت إلى أن علاقتها بنادية الجندي أصبحت جيدة حالياً، مع وجود رغبة في التعاون الفني بينهما.وتطرقت نبيلة عبيد إلى أزمتها مع حسين فهمي بسبب ترتيب الأسماء والصور على ملصق فيلم "قصاقيص العشاق" عام 2003، مؤكدة أنها لم تكن وراء المشكلة، وأن معلومات غير صحيحة نُقلت إليه بشأن طلبها وضع الأسماء والصور بطريقة معينة. وأضافت أنها تواصلت معه لاحقاً وشرحت له حقيقة ما حدث.