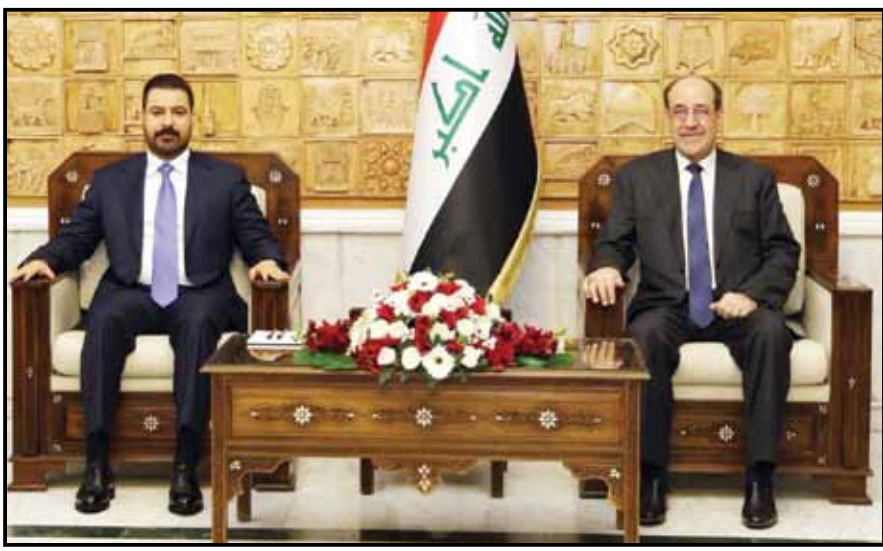




الزدي والمالكي استكمال الترشيحات للمناصب الوزارية الشاغرة

البنك المركزي يطمئن المودعين على أموالهم في المصارف المجازة

جهاز المخابرات يكشف عن شبكة أجنبية متورطة بعمليات خطف وإبتراز في بغداد

إطلاق رابط التقديم الإلكتروني في الشهر العاشر

قطع الأراضي السكنية مجانية لمن لا يملك عقاراً



النفط تعتمد بالاكفاء الذاتي من المشتقات بعد توسعة المصافي

النقل: تزايد أعداد الرحلات العابرة للأجواء العراقية

هذا الأسبوع.. هيئة الحج تجري القرعة الإلكترونية للأعوام الأربعة المقبلة

شؤون المخدرات تضبط 260 كغم من الكبتاغون في السليمانية

أكسيوس: البيت الأبيض يعد إستراتيجية للشرق الأوسط لما بعد الحرب



أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

يومية سياسية عامة
تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

العدد: 8736 الإحد 6 أيلول 2026 No: 8736 Sun 6 Sep 2026

رقم الاعتماد (1)

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير
مؤيد اللامي

كشف

وزير التجارة الدكتور مصطفى نزار العاني ان العراق تمكن من تأمين مصادر بديلة عن مضيق هرمز لسلاسل توريد المواد الغذائية. فيما أكد أن الأمن الغذائي في العراق بأفضل حالاته، وفيما لفت إلى تسويق ملايين الأطنان في موسم تسويق الحنطة، أكد طرح العراق مقترحات لتعزيز التكامل الاقتصادي العربي والبحث عن مسارات بديلة لسلاسل الإمداد، في اجتماع المجلس الاقتصادي والاجتماعي على المستوى الوزاري في القاهرة.

قدمت

وزارة الخارجية، التهاني والتبريكات لإسماعيل ولد الشيخ أحمد بانتخابه أميناً عاماً لمنظمة التعاون الإسلامي. وذكرت الوزارة في بيان تلقتة "الزوراء": أن "وزارة خارجية جمهورية العراق تعرب عن خالص تهانيتها وتبريكاتها إلى إسماعيل ولد الشيخ أحمد، بمناسبة انتخابه أميناً عاماً لمنظمة التعاون الإسلامي"، متمنية له "التوفيق والنجاح في أداء مهامه الجديدة".

كشفت

وزارة التربية عن خطة لمعالجة أكثر من ألف مدرسة كرفانية وطنية في المحافظات. وقال المتحدث باسم الوزارة كريم السيد، في تصريح صحفي: إن «ملف الأبنية المدرسية يحظى باهتمام كبير من الوزارة»، مشيراً إلى «وجود أكثر من ألف مدرسة كرفانية وطنية في العراق بحاجة إلى معالجة». وقال السيد: إن «وزير التربية شدد خلال زيارته الميدانية على ضرورة تهئية المدارس.

قال

الرئيس الأوكراني فلاديمير زيلينسكي إنه تحدث مع المبعوثين الأمريكيين ستيف وينكوف وجاريد كوشنر اللذين بدأ بالفعل محادثتهما في روسيا السبت. ومن المتوقع وصول المبعوثين الأمريكيين إلى كييف اليوم الأحد. وقال زيلينسكي إن أوكرانيا مستعدة لوقف الغارات على موسكو من الآن فصاعداً، وكذلك ليومي الأحد والاثنين.



انخفاض في درجات الحرارة وأمطار شمالاً

أعلنت هيئة الأنواء الجوية، عن تفاصيل حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقعات انخفاضاً في درجات الحرارة وهطول أمطار في المنطقة الشمالية. وذكر بيان للهيئة، تلقتة «الزوراء»: إن «اليوم الأحد سيكون الطقس صحواً في المنطقتين الوسطى والجنوبية، ويكون غائماً جزئياً في المنطقة الشمالية مع فرصة لتساقط زخات مطر خفيفة ومتفرقة في بعض الأماكن منها، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في عموم البلاد».



من يظفر بديربي لندن اليوم؟

البريد الإلكتروني

info@alzawraapaper.com

الموقع الإلكتروني

www.alzawraapaper.com



محليات

بحث إنشاء منطقة التجارة الحرة العربية الكبرى

وزير التجارة: الأمن الغذائي في أفضل حالاته وأمنًا طرقاً بديلةً لسلاسل التوريد



بغداد/ جاسم الطائي – مهدي كريم
كشف وزير التجارة الدكتور مصطفى نزار العاني ان العراق تمكن من تأمين مصادر بديلة عن مضيق هرمز لسلاسل توريد المواد الغذائية. فيما أكد أن الأمن الغذائي في العراق بأفضل حالاته، وفيما لفت إلى تسويق ملايين الأطنان في موسم تسويق الحنطة، أكد طرح العراق مقترحات لتعزيز التكامل الاقتصادي العربي والبحث عن مسارات بديلة لسلاسل الإمداد، في اجتماع المجلس الاقتصادي والاجتماعي على المستوى الوزاري في القاهرة.

وقال العاني على هامش ترؤسه الوفد العراقي المشارك في الدورة العادية (١١٨) للمجلس الاقتصادي والاجتماعي على المستوى الوزاري بمقر جامعة الدول العربية في القاهرة: إن «الاجتماع ناقش محاور وتفاصيل تهم التكامل الاقتصادي العربي، شملت الإجراءات الجمركية، وتقديم التسهيلات التجارية بين

الدول العربية، وتعزيز حركة التبادل التجاري. وأضاف العاني أن الوفد العراقي وجّه دعوة رسمية للدول العربية للمشاركة الفاعلة في الدورة الخمسين القادمة لمعرض بغداد الدولي (اليوبيل الذهبي)، إلى جانب طرح مجموعة من الأفكار

والمبادرات الهادفة لتنشيط التجارة المشتركة، معرباً عن أمله في أن تتحول تلك المقررات إلى مشروعات واقعية وملموسة خلال الفترة المقبلة. وحول تأمين سلاسل التوريد والخطط البديلة، أوضح العاني أن «الاجتماعات شهدت مناقشة

ديمومة تدفق السلع والبضائع إلى العراق وإيجاد مسارات بديلة في ظل التعقيدات والانسداد الذي يشهده مضيق هرمز»، مشيراً إلى إجراء لقاءات ثنائية على هامش الدورة مع وزراء التجارة والاقتصاد في كل من مصر، وتونس، وسوريا. وبيّن العاني أن المباحثات الثنائية ركزت على تسهيل تدفق البضائع، ومبادرات إقامة معارض تخصصية متبادلة للصناعات العراقية والعربية، فضلاً عن الاتفاق على تأسيس مجالس أعمال مشتركة لدعم القطاع الخاص العراقي، وتسهيل الضوء على الفرص الاستثمارية داخل البلاد ولسد الفجوات في قطاع الصناعة الوطنية.

وبشأن ملف منطقة التجارة الحرة العربية الكبرى، لفت إلى أن تحويل هذه الفكرة من حيز التنظير إلى التطبيق العملي يتطلب منظومة إجراءات، أبرزها مواءمة التشريعات المحلية في الدول الأعضاء . مرجحاً

مرصد إقتصادي: قانون الاقتراض الخارجي يضعف إيرادات الدولة ويفتح باباً للفساد

دفع أو دين للعقود الحكومية بمبلغ لا يتجاوز ٥ تريليونات دينار سنوياً، شريطة عدم استخدام صيغة «خذ أو ادفع» في عقود الكهرباء باستثناء محطات الطاقة الشمسية. وعزت اللجنة النيابية الأسباب الموجبة للتشريع إلى تأخر العجز الحاصل في الإيرادات، ومواجهة الحكومة صعوبات في تمويل الإنفاق العام، ولضمان الاستفادة المالية وتسهيل تمويل النفقات الضرورية.

العراقيين الذين يدفعون الضرائب والرسوم كاملة» وينص مقترح «قانون الاقتراض والمنح والإعانات» لسنة ٢٠٢٦ على السماح بالاقتراض الخارجي لتمويل المشاريع الاستراتيجية، مع إعفاء جميع القروض والسندات والمنح والترعات المقدمة من المانحين للمشاريع المستمرة والجديدة من الضرائب والرسوم الجمركية. كما يتيح لوزير المالية إصدار ضمانات

يمنح وزير المالية صلاحية الاقتراض بقدر مليار دولار، فيما يتطلب ما زاد على ذلك موافقة البرلمان». وأشار إلى أن «القانون يتضمن إعفاء المقرضين من الضرائب والرسوم الجمركية على مشاريعهم»، معتبراً أن ذلك قد «يضعف الإيرادات ويفتح باباً لإدخال مواد خارج نطاق المشاريع تحت غطاء الإعفاءات». ووفقاً للمرصد، فإن «الإعفاءات تخلق منافسة غير عادلة مع الشركات والمقاولين

بغداد/ الزوراء
انتقد مرصد «إيكو عراق» الإقتصادي، مقترح قانون الاقتراض الذي يسعى مجلس النواب على تشريعه، محذراً من تأثيره على الإيرادات غير النفطية فضلاً عن فتحه باباً للفساد والمخافسة غير العادلة. وقال المرصد في بيان، إن «مقترح القانون المعد من اللجنة المالية النيابية، الذي يتكون من ٩ بنود، يمنح مجلس الوزراء صلاحية الاقتراض الخارجي بحد أقصى ٩ مليارات دولار لكل حالة»، مضيفاً «وكذلك

جامعة بغداد تؤسس مركزاً للأثار وتعرّز شراكاتها مع ألمانيا

التحديات الإدارية والإجرائية واجهت المشروع، إلا أن التعاون بين الجامعة والوزارة والجهات المعنية أسهم في تذليلها». وفيما يتطلع بالتعاون الأثري، أوضح حسين أن «العراق يشهد انفتاحاً متزايداً على التعاون الدولي في مجال الآثار، ولا سيما مع الجامعات والمؤسسات الأكاديمية، فضلاً عن اهتمام بعثات أجنبية بالعودة إلى العمل في المواقع الأثرية العراقية، بما يسهم في تطوير المواقع وتدريب الطلبة والباحثين العراقيين». وأكد أن «قسم الآثار في كلية الآداب بجامعة بغداد كان يمتلك سابقاً مواقع أثرية لتدريب الطلبة ميدانياً، وكان الطلبة يتوجهون بصورة أسبوعية إلى مواقع التنقيبات الأثرية، إلا أن هذا النشاط توقف بعد عام ٢٠٠٣ إثر تعرض موقع سبار في اليوسفية، الذي كان يستخدم لتدريب الطلبة، لأعمال التخريب آنذاك». وشدد على «أهمية إعادة تفعيل التدريب الميداني للطلبة، وتعزيز الشراكات مع المؤسسات والبعثات الأثرية الدولية، بما يسهم في تطوير الخبرات الحضارية والحفاظ على الإرث الحضاري للبلاد».

برامج تدريبية ومشاريع علمية مشتركة، فضلاً عن إمكانية تنفيذ مشاريع أثرية ميدانية، مثل أعمال التنقيب والمسح الأثري، بحسب طبيعة المشروع وحجم التمويل المخصص له». وأكد أن «الشراكة ضمن برنامج إيراسموس لا تقتصر فائدها على الجامعات الأوروبية، وإنما تحقق استفادة مباشرة للجامعات العراقية، من خلال تطوير الملاكات الأكاديمية وإتاحة فرص التدريب والتبادل العلمي، من دون أن تحصل الجامعات العراقية أعباء مالية كبيرة في المشاريع الممولة من البرنامج». ولفت حسين إلى أن «كلية الآداب في جامعة بغداد تعمل كذلك على تأسيس مركز متخصص يعني بتطوير القطاع الأثري»، مبيّناً أن «المركز سيكون تابعاً للجامعة ومقره في كلية الآداب، وسيعمل على توفير برامج تطويرية للأساتذة والطلبة، مع إمكانية إيفادهم إلى الجامعات الألمانية أو جامعات أخرى للحصول على فرص تدريبية ومنحة علمية». وأشار إلى أن «المركز أصبح جاهزاً من الناحية اللوجستية، فيما استكملت معظم الإجراءات المتعلقة به»، مبيّناً أن «بعض

تخصصات أخرى، من بينها الدراسات السريانية». وأشار إلى أن «مدة مذكرة التفاهم انتهت، الأمر الذي دفع جامعة بغداد إلى العمل على تجديد مذكرة التفاهم المبرمة مع جامعة ماربورغ الألمانية، بهدف تعزيز التعاون الأكاديمي والعلمي وتوسيع مجالات تبادل الخبرات بين الجامعتين، فيما أشار إلى تأسيس مركز متخصص يعني بتطوير القطاع الأثري». وقال حسين في تصريح صحفي إن «مذكرة التفاهم بين جامعتي بغداد وماربورغ الألمانية وقعت في ١٢ نيسان عام ٢٠٠٥، وكانت تهدف إلى تعزيز الحوار بين الثقافات والتعاون الأكاديمي وتبادل الأفكار في المجالات العلمية، فضلاً عن تشجيع تنقل وتبادل أعضاء الهيئة التدريسية والطلبة». وأضاف «أن المذكرة كانت مفعلة بصورة جيدة منذ توقيعها، واستفاد منها عدد كبير من الأساتذة والطلبة من خلال برامج التدريب والتبادل الأكاديمي والزيارات العلمية إلى ألمانيا»، لافتاً إلى أن «التعاون في المجالات شمل بصورة خاصة تخصصات الآثار والتاريخ القديم، إلى جانب

بغداد/ الزوراء
أكد مدير مركز إحياء التراث العلمي العربي في جامعة بغداد الدكتور ليث مجيد حسين أن جامعة بغداد تعمل على تجديد مذكرة التفاهم المبرمة مع جامعة ماربورغ الألمانية، بهدف تعزيز التعاون الأكاديمي والعلمي وتوسيع مجالات تبادل الخبرات بين الجامعتين، فيما أشار إلى تأسيس مركز متخصص يعني بتطوير القطاع الأثري». وقال حسين في تصريح صحفي إن «مذكرة التفاهم بين جامعتي بغداد وماربورغ الألمانية وقعت في ١٢ نيسان عام ٢٠٠٥، وكانت تهدف إلى تعزيز الحوار بين الثقافات والتعاون الأكاديمي وتبادل الأفكار في المجالات العلمية، فضلاً عن تشجيع تنقل وتبادل أعضاء الهيئة التدريسية والطلبة». وأضاف «أن المذكرة كانت مفعلة بصورة جيدة منذ توقيعها، واستفاد منها عدد كبير من الأساتذة والطلبة من خلال برامج التدريب والتبادل الأكاديمي والزيارات العلمية إلى ألمانيا»، لافتاً إلى أن «التعاون في المجالات شمل بصورة خاصة تخصصات الآثار والتاريخ القديم، إلى جانب

طمأن المودعين بحماية أموالهم

البنك المركزي ينفي وجود توجه لرفع سعر صرف الدولار

بغداد/ الزوراء
نفى البنك المركزي العراقي، الأخبار المتداولة بشأن رفع سعر صرف الدولار مقابل الدينار العراقي، فيما أكد أن جميع أموال المودعين في المصارف المجازة محمية. وقال البنك المركزي في تصريح صحفي: إن «الأخبار التي تتحدث عن وجود توجه لرفع سعر صرف الدولار لا أساس لها من الصحة»، مؤكداً «عدم صدور أي قرار بهذا الشأن». وأضاف، أن «سعر الصرف الرسمي المعتمد من البنك المركزي لم يطرأ عليه أي تغيير»، داعياً وسائل الإعلام ومستخدمي منصات التواصل الاجتماعي إلى «توخي الدقة واعتماد المصادر الرسمية في نقل الأخبار المتعلقة بالسياسة النقدية وسعر الصرف». في غضون ذلك، أكد البنك المركزي العراقي أن جميع أموال المودعين في المصارف المجازة محمية، فيما بين أن الجهاز المصرفي العراقي يتمتع بسهولة كافية قادرة على إدارة عملياته بكفاءة. وقال البنك في بيان تلقتة «الزوراء» أن «قيام البنك المركزي العراقي بتطبيق صلاحياته المتمثلة بفرض لجان الإشراف أو الوصاية على أحد المصارف المجازة بشكل مباشر من قبله (لا يعني إفلاس المصرف) كما

انتشر في بعض وسائل التواصل، وإنما هي إجراءات رقابية احترازية قانونية لضمان سلامة المصرف واستقرار عملياته بشكل عام وحماية حقوق المودعين بشكل خاص». وأضاف أن «البنك المركزي العراقي يطبق أفضل المعايير المصرفية الدولية على القطاع المصرفي لضمان سلامته وامثاله وتقديمه أفضل الخدمات المالية دون المساس بحقوق زبائنه من المودعين».

وأوضح أن «جميع المصارف المجازة مشاركة في شركة ضمان الودائع، التي تعد إحدى ركائز الاستقرار المصرفي، من خلال وظيفتها في تعويض المودعين في حال تضرر المصرف عن تلبية ذلك وفقاً للقوانين النافذة». وأشار البنك إلى أن «أموال المودعين تعد محمية بموجب القوانين والأنظمة والتعليمات النافذة، وإنّ البنك المركزي العراقي يولي اهتماماً كبيراً بمتابعة إجراءات المصارف، سيما المتعلقة بضمان وصول المودعين إلى أموالهم في أي وقت يشاؤون بدون تأخير».

وأكد البنك أن «الجهاز المصرفي العراقي يتمتع بسهولة كافية قادرة على إدارة عملياته بكفاءة ونحت أي ضغوط محتملة؛ وتبلغ نسبة الأصول السائلة إلى الالتزامات قصيرة الأجل أكثر من (٦٠٪)».

القاضي
إبراهيم حميد كامل

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد / الرصافة
العدد: ٢٠٢٥/١٢٠٠/تجارية
محكمة البداية المختصة بالادعاوى التجارية في بغداد
التاريخ: ٢٠٢٦/٨/١٦

الادعوى المدنية (المدير المفوض للمصرف الاهلي العراقي / اضافة لوظيفته) الدعوى المرقمة (١٢٥٠/تجارية/٢٠٢٥) لدى هذه المحكمة و قد اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ٢٠٢٥/١٢/٣١، الحكم الغيابي الذي قضى بإلزام المدعى عليه (وعد موسى صالح) بأن يؤدي للمدعي (المدير المفوض للمصرف الاهلي العراقي / اضافة لوظيفته) مبلغ مقداره (واحد وعشرون مليون واربعمائة وثلاثة وثلاثون الف وتسعمائة وعشر دينار) ويمثل المتبقي بذمة المدعى عليه من مبلغ القرض مع الفوائد القانونية البالغة خمسة في المائة من تاريخ اقامة الدعوى في ١٧/١١/٢٠٢٥ و لحين التادية الفعلية و رد دعوى المدعي بالزيادة و تحميل الطرفين المصاريف بنسبتها وتحميل المدعى عليه المصاريف واتعاب المحاماة لوكليي المدعي مبلغ مقداره خمسمائة الف دينار توزع بينهم بالتساوي، وصدر الحكم استناداً للمواد ١٦٦ و ١٦٦ و ١٧٧ و ١٨٥ و ٢٠٣ من قانون المرافعات المدنية و ٢٢ و ٤١ و ١١٨ و ١٤٠ من قانون الإثبات و المادة الثالثة والستون المعدلة من قانون المحاماة حكماً غيابياً قابلاً للاعتراض والاستئناف والتميز وافهم علناً في ٣١/١٢/٢٠٢٥ ولجهولية محل إقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ وانتقال الى جهة مجهولة تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين .

القاضي
عباس جابر فزيح

فقدان دفتر إخراجية
فقد مني دفتر الإخراجية الخاص بالسيارة المرقمة ٤٩٤٩ / صلاح الدين، أجرة، العائدة للسيد حيدر عيسى شكر، والصادرة من مديرية كمرك المنطقة الوسطى، فمن يعثر عليه تسليمه إلى جهة الإصدار.

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد / الرصافة
العدد: ٢٠٢٦/٢٨٨/تجارية
محكمة البداية المختصة بالادعاوى التجارية في بغداد
التاريخ: ٢٠٢٦/٩/١١

إعلان
الى / المدعى عليه / مصطفى صالح حافظ
اقام المدعي (المدير المفوض للمصرف الاهلي العراقي / اضافة لوظيفته) الدعوى المرقمة (٢٨٨/تجارية/٢٠٢٦) لدى هذه المحكمة و قد اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ١٨/٦/٢٠٢٦، الحكم الغيابي الذي قضى بإلزام المدعى عليه (مصطفى صالح حافظ) بأن يؤدي للمدعي (المدير المفوض للمصرف الاهلي العراقي / اضافة لوظيفته) مبلغ مقداره (ثمانية عشر مليون وسبعمائة وثمانون الف وستمائة وسبعة وستون دينار) ويمثل المتبقي بذمة المدعى عليه من مبلغ القرض مع الفوائد القانونية البالغة خمسة في المائة من تاريخ اقامة الدعوى في ١٦/٤/٢٠٢٦ و لحين التادية الفعلية و رد دعوى المدعي بالزيادة و تحميل الطرفين المصاريف بنسبتها وتحميل المدعى عليه المصاريف واتعاب المحاماة لوكليي المدعي مبلغ مقداره خمسمائة الف دينار توزع بينهم بالتساوي، وصدر الحكم استناداً للمواد ١٦٦ و ١٦٦ و ١٧٧ و ١٨٥ و ٢٠٣ من قانون المرافعات المدنية و ٢٢ و ٤١ و ١١٨ و ١٤٠ من قانون الإثبات و المادة الثالثة والستون المعدلة من قانون المحاماة حكماً غيابياً قابلاً للاعتراض والاستئناف والتميز وافهم علناً في ٣٠/٦/٢٠٢٦ ولجهولية محل إقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ وانتقال الى جهة مجهولة تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين .

القاضي
إبراهيم حميد كامل

فقدان دفتر إخراجية
فقد مني دفتر الإخراجية الخاص بالسيارة المرقمة ١٨٠٣ / ديابي، حمل، العائدة للسيدة صبيحة حسين علي، والصادرة من مديرية كمرك المنطقة الوسطى، فمن يعثر عليه تسليمه إلى جهة الإصدار.

تعلن الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية عن إعلان تمديد المناقصة المرقمة

SUP 91 GIT/2026/64

ليكون موعد الغلق الجديد ٢٠٢٦/٩/٢١ بدلاً عن ٢٠٢٦/٩/٧

والتي تم الإعلان عنها عبر الموقع الالكتروني
www.kimadia.gov.iq

جهاز المخابرات يطيح بشبكة إجرامية أجنبية متورطة بعمليات خطف وإبتراز في بغداد

بغداد/ الزوراء

أعلن جهاز المخابرات الوطني، وبالتعاون مع وزارة الداخلية عن الإطاحة بشبكة إجرامية أجنبية متورطة بعمليات خطف وإبتراز في بغداد.

وقال الجهاز في بيان تلحقته ”الزوراء“: إنه ”بناءً على معلومات استخبارية دقيقة ومتابعة ميدانية تمكن جهاز المخابرات الوطني وبالتنسيق والتعاون مع مديرية مكافحة الإتجار بالبشر في وزارة الداخلية من إعتقال شبكة إجرامية مكونة من (10) عناصر يحملون جنسيات أجنبية ويتواجدون بصورة غير شرعية في العاصمة بغداد ويعملون على استدراج المواطنين الأجانب الى العراق بذريعة توفير فرص عمل لهم، ويقومون باحتجازهم وتعذيبهم وتوثيق عمليات التعذيب وإرسالها الى ذويهم ومطالبتهم بقدية مالية كبيرة مقابل إطلاق سراحهم“.

العدد: 8736 الأحد 6 أيلول 2026

الزبيدي والمالكي يبحثان استكمال تشكيلة الحكومة



بغداد/ الزوراء

بحث رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزبيدي مع رئيس ائتلاف دولة القانون نوري كامل المالكي، وجرى خلال اللقاء، بحث الأوضاع العامة في البلاد، ومناقشة عدد من الملفات السياسية، حيث جرى التأكيد على أهمية دعم جهود الحكومة في مكافحة الفساد، والإصلاح الاقتصادي

الهجرة: الملف العراقي في مخيم الهول سيفلق قريباً

بغداد/ الزوراء

أعلنت وزارة الهجرة والمهجرين عن قرب إغلاق الملف العراقي في مخيم الهول بالكامل، فيما أكدت تأهيل 21 ألف عائد ومن دون خروقات أمنية.

وقال وكيل وزارة الهجرة والمهجرين كريم النوري، في تصريح صحفي: إن ”مخيم الهول شمال شرق سوريا عبارة عن قنابل موقوتة يمكن تفجيرها في أي وقت، لكن العراق نجح في تفكيكها، ولم يتبق الآن سوى أعداد قليلة“.وأشار إلى أن ”عدد النازحين العراقيين المتبقين في مخيم الهول يبلغ نحو 1200 شخص، وهو عدد قليل“.وأضاف أن ”21 ألف شخص تمت إعادتهم

النقل: تزايد أعداد الرحلات العابرة للأجواء العراقية

بغداد/ الزوراء

أعلنت وزارة النقل، عن تزايد ملحوظ في أعداد الرحلات الجوية العابرة للأجواء العراقية، مبيّنة أن هناك جهوداً لفتح ممرات إضافية لتلك الرحلات، لاستيعاب الزيادة الحاصلة في أعدادها وتوفير مسارات آمنة للعبور.

وقال مدير الإعلام في وزارة النقل حسين أحمد الكربلائي، في تصريح صحفي: إن ”الشركة العامة لإدارة المطارات والملاحة الجوية قامت، بعد استحصل قرار مجلس الوزراء، بإعادة ربط دائرة إدارة المطارات سابقاً بالشركة العامة لخدمات الملاحة الجوية“.وأوضح أن ”الشركة تعمل على تنظيم رحلات شركات الطيران وتوفير بيئة مناسبة لاستقبال ومغادرة الرحلات، وعبور الأجواء العراقية عبر استلام الطائرات من الأجواء المجاورة للعراق وعبورها بشكل آمن خلال

الأمر المتحدة: نعمل مع العراق لتنويع الاقتصاد ومكافحة الفساد

بغداد/ الزوراء

أكد الممثل المقيم لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي تيتون ميترا العمل مع الحكومة العراقية على عدد من الملفات، من بينها المناخ والبيئة والتغير المناخي ومكافحة الفساد وتنويع الاقتصاد، فضلاً عن إنهاء ملف النازحين.

وقال ميترا، في تصريح صحفي إن ”برنامج الأمم المتحدة الإنمائي يعمل، وبحسب أولويات الحكومة الجديدة، على قضايا مختلفة، منها المناخ والبيئة والتغير المناخي، وكذلك أولوية الحكومة في مكافحة الفساد، ونعمل مع هيئة النزاهة العراقية لدعم جهودها في مكافحة الفساد“.

وأضاف أن ”هناك مشاريع أخرى نعمل مع الحكومة على تنفيذها لتنويع الاقتصاد وعدم الاعتماد على الموارد النفطية كاعتماد وحيد للدولة، وهناك جهود مع الحكومة لتقليل هذا الاعتماد، إضافة إلى ملف النازحين الذي لا بد من إنهائه، وسير البلد في طريق التنمية، ونعمل مع العراق على إنهاء ملف النازحين“.



أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

شؤون المخدرات: إسقاط شبكة دولية وضبط

٢٦٠ كغم من الكبتاغون بالسليمانية

بغداد/ الزوراء

أعلنت وزارة الداخلية، عن إسقاط شبكة دولية وضبط 260 كغم من الكبتاغون في السليمانية.

وذكرت الداخلية في بيان تلحقته ”الزوراء“: أن ”مديرية شؤون مخدرات الرصافة، وبالتعاون مع مديرية شؤون مخدرات السليمانية، تمكنت من إسقاط شبكة دولية للاتجار بالمخدرات، بعد ملاحقة أمنية بدأت من إحدى دول الجوار وانتهت في السليمانية“.وأوضحت أن ”العملية أسفرت عن ضبط 260 كيلوغراماً من حبوب الكبتاغون المخدرة والقبض على متهمين إثنين، أحدهما أجنبي الجنسية.“، مشيرة إلى أن ”العملية نفذت قبل أربعة أشهر، فيما أرجى الإعلان عنها لأسباب استخبارية وتحقيقية، لإكمال تتبع امتدادات الشبكة ومسارات نشاطها والوصول إلى أطرافها“.وأكدت الوزارة أن ”عملية استمرار ملاحقة شبكات المخدرات العابرة للحدود وتجفيف منابعها، تأتي بدعم مباشر من القضاء العادل وقراراته الشجاعة“.

المرور العامة تكشف تفاصيل تعديل قانونها

اليوم مجلس النواب يقرأ عدداً من القوانين من بينها قانون المرور



بغداد/ الزوراء

أعلنت مجلس النواب، جدول أعمال جلساته المقرر عقدها أيام الأحد والاثنين والأربعاء من الأسبوع الحالي، وفيما سيقراً المجلس عددا من القوانين من بينها قانون المرور، كشفت مديرية المرور العامة عن تفاصيل تعديل قانونها.

وذكرت الدائرة في بيان تلحقته ”الزوراء“: أن ”جدول أعمال جلسة اليوم المقبل، تتضمن أداء اليمين الدستورية لبعض

النواب، تعقيها القراءة الأولى

لمشروع قانون التعديل الأول لقانون المرور رقم (8) لسنة 2019، والقراءة الأولى لمشروع قانون التعديل الأول لقانون تنظيم الوكالات التجارية رقم (79) لسنة 2017، فضلاً عن القراءة الأولى لمشروع قانون الأوراق المالية والسلع“.

وأضافت، ”أما جدول أعمال جلسة يوم غد الاثنين، فيتضمن القراءة الأولى لمشروع قانون الانضمام إلى النظام الأساسي لمنظمة تنمية المرأة في الدول الأعضاء بمنظمة التعاون الإسلامي، والقراءة الأولى لمشروع

قانون التعديل الأول لقانون تداول المواد الزراعية رقم (46) لسنة 2012، إلى جانب القراءة الأولى لمشروع قانون الشراكة بين القطاعين العام والخاص“، وتابعت، أن ”جدول أعمال جلسة يوم الأربعاء القادم، يتضمن القراءة الأولى لمشروع قانون التعديل الأول لقانون الكتاب والعدل رقم (33) لسنة 1998، والقراءة الأولى لمشروع قانون إدارة المخلفات البلدية الصلبة، فضلاً عن القراءة الأولى لمشروع قانون مكافحة الإرهاب“.

من جهتها، كشفت مديرية المرور

العامة، عن ملامح وتفاصيل مسودة تعديل قانون المرور رقم 8 لسنة 2019، وفيما أكدت وجود توجه لعدم مضاعفة الغرامات وتحديد نسب التظليل، أعلنت قرب إطلاق تطبيق إلكتروني يتيح نقل ملكية المركبات إلكترونياً. وقال مدير شعبة الإعلام في المديرية، العقيد حيدر شاكر في تصريح صحفي، إن ”هناك مقترحات ومسودة قانون جرت مناقشتها لتعديل مجمل قانون المرور وعدد من فقراته، بما يواكب التطور الحاصل في عمل مديرية المرور العامة“، مبيناً أن

”التعديل يتضمن فقرات مهمة، من بينها إعادة النظر في شرط حضور البائع والمشتري أمام ضابط التسجيل“. وأضاف شاكر، أن ”المديرية تستعد قريباً لإطلاق تطبيق إلكتروني يتيح للمواطن تحويل ملكية مركبته من منزله دون الحاجة لمراجعة دوائر المرور“، لافتاً إلى أن ”التعديلات تشمل أيضاً ملف إجازات السياقة، وتطبيق نظام منح النقاط للسائق عند ارتكابه المخالفات المرورية، فضلاً عن تحديد نسب معينة لتظليل المركبات بما

يضمن الرؤية والسلامة العامة في ظل ارتفاع درجات الحرارة“. وأشار إلى أن ”هناك توجهاً تشريعياً لمراجعة وعدم مضاعفة الغرامات وجعلها بنسب ثابتة لجمل المخالفات، مع الإبقاء على إجراءات رادعة ومشددة ومبالغ غرامات أعلى للمخالفات الخطرة، ولا سيما السير عكس الاتجاه والسرعة العالية التي تتسبب بوقوع الحوادث“، مؤكداً أن ”تطبيق هذه الآليات سيبدأ فور استكمال الإجراءات التشريعية والتصويت على القانون من قبل الجهات المختصة“.

رئيس الوزراء يوجّه بأن تكون الأراضي ضمن مبادرة وطن مجانية بالكامل

وأوضحت، أنه ”سيتم إطلاق رابط إلكتروني للتسجيل على القطع السكنية في شهر تشرين الأول المقبل، حيث تم تهيئة أكثر من 216 ألف قطعة أرض سكنية (كمرحلة أولى) تم تحديدها في 15 محافظة“، مبيّنة أنه سيتم المباشرة بأعمال تنفيذ البنى التحتية لها من خلال المستثمرين المتبرعين والمساهمين (مجاناً)“.وأكدت أن ”العمل متواصل ليلاً ونهاراً، من قبل اللجان المختصة وبإشراف مكتب رئيس الوزراء لإنجاز هذا المشروع، وصولاً إلى تهيئة المليون قطعة أرض سكنية“.

إلى تهيئة المليون قطعة أرض سكنية“.

من جانبها، أكدت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة، أن قطع الأراضي ضمن مبادرة وطن ستكون مجانية بالكامل. وذكرت الوزارة في بيان، أنه ”متابعة لتوجيهات رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزبيدي، الخاصة بمبادرة وطن، نود التأكيد بشأن توجيه رئيس الوزراء أن قطع الأراضي السكنية ستكون مجانية بالكامل، وأن المشمولين بها جميع العوائل العراقية، ممن لا يملكون (جميع أفراد الأسرة)، وحدة سكنية أو عقاراً“.

ممن لا يملكون (جميع أفراد الأسرة)، وحدة سكنية أو عقاراً“.

وأوضح أنه ”سيتم إطلاق رابط إلكتروني للتسجيل على القطع السكنية في شهر تشرين الأول المقبل، حيث تمت تهيئة أكثر من 216 ألف قطعة أرض سكنية (كمرحلة أولى) تم تحديدها في 15 محافظة وستتم المباشرة بأعمال تنفيذ البنى التحتية لها من خلال المستثمرين المتبرعين والمساهمين (مجاناً)“.وأضاف أن ”العمل متواصل ليلاً ونهاراً، من قبل اللجان المختصة وبإشراف مكتب رئيس الوزراء لإنجاز هذا المشروع، وصولاً

بغداد/ الزوراء

وجه رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزبيدي، بأن تكون قطع الأراضي السكنية ضمن مبادرة وطن مجانية بالكامل.

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان تلحقته ”الزوراء“: أنه ”متابعة لتوجيهات رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزبيدي، الخاصة بمبادرة وطن (توفير مليون قطعة أرض سكنية مع البنى التحتية)، نود التأكيد بشأن توجيه رئيس الوزراء بأن قطع الأراضي السكنية ستكون مجانية بالكامل، وأن المشمولين بها جميع العوائل العراقية الكريمة،

اعتقلت 78 متهماً خلال شهر آب الماضي

النزاهة تضبط مخالفات بتنفيذ مشروع مستشفى في المثنى

”الزوراء“: أن ”فريقاً مؤلفاً في مكتب تحقيق المثنى، كشف عن وجود مخالفات قانونية وفنية في مشروع تأهيل مستشفى الحسين التعليمي في السماوة“.وأشار إلى أنه ”تم تنفيذ أمر القبض بحق 3مهندسين ومسّاحين اثنين في دائرة المهندسين المقيم“، منوها إلى ”ضبط فروقات ومخالفات في الكشف التخميني وعرض السعر“.

”الرجعين والراقيدين“.ولفت إلى أنه ”تمّ تنظيم محضر ضبط أصولي، وعرضه بصحبة المُتهمين أمام أنظار قباضي محكمة تحقيق الزاهاة في المثنى، الذي قرّر توقيفهم وفقاً لأحكام المادة 340 من قانون العقوبات“. في غضون ذلك، أعلنت هيئة النزاهة، ضبط 78 متهما خلال شهر آب الماضي. وحسب إحصائية للهيئة، أن

العراق يهنئ بانتخاب أمين عام جديد لمنظمة التعاون الإسلامي

بغداد/ الزوراء

قدمت وزارة الخارجية، التهاني والتبريكات لإسماعيل ولد الشيخ أحمد بانتخابه أميناً عاماً لمنظمة التعاون الإسلامي. وذكرت الوزارة في بيان تلحقته ”الزوراء“: أن ”وزارة خارجية جمهورية العراق تعرب عن خالص تهانئها وتبريكاتها إلى إسماعيل ولد الشيخ أحمد، بمناسبة انتخابه أميناً عاماً لمنظمة التعاون الإسلامي“، متمنية له ”التوفيق والنجاح في أداء مهامه الجديدة“.وأكدت الوزارة ”دعم جمهورية العراق لمنظمة التعاون الإسلامي ودورها المهم في تعزيز العمل الإسلامي المشترك“، معربة عن ”تقنها بقدرة الشيخ أحمد على الإسهام في تعزيز مسيرة المنظمة، وتطوير أدائها، وتوطيد أواصر التضامن والتعاون بين الدول الأعضاء، بما يسهم في مواجهة التحديات المشتركة والدفاع عن قضايا الأمة الإسلامية“.وبيّنت، ”حرص جمهورية العراق على مواصلة التعاون والتنسيق مع الأمانة العامة لمنظمة التعاون الإسلامي والدول الأعضاء، دعماً لأهداف المنظمة ومبادئها، وبما يعزز الأمن والاستقرار والتنمية، ويخدم المصالح المشتركة لشعوب الدول الإسلامية“.

بغداد/ الزوراء

أكد الناطق باسم وزارة الدفاع اللواء قوات خاصة يحيى رسول، أن فرقة المشاة الآلية 25 جاهزة وعلى أتم الاستعداد لتأدية الواجبات.

وقال رسول، في بيان تلحقته ”الزوراء“: إن ”رئيس أركان الجيش الفريق أول الركن قوات خاصة عبد الأمير رشيد يار الله، زار قيادة فرقة المشاة الآلية 25 احتياط، تفقد خلالها كل ما يخص الفرقة، واطلع على أدق التفاصيل“.

وأوضح رسول أنه ”خلال الزيارة، شاهدنا أن الفرقة جاهزة وعلى أتم الاستعداد لتأدية الواجبات من الأسلحة والمعدات والآليات وكتائب الدبابات وعجلات القتال، إضافة إلى الروح المعنوية العالية لدى مقاتلي الفرقة“. وأكد رسول أن ”هذه الفرقة مستمرة بالتدريب ليلاً مع نهار، وهي جاهزة لتنفيذ الواجبات وأوامر القائد العام للقوات المسلحة“.



محليات

نفت تصدير البنزين بعد تشغيل وحدة التكسير بالعامل المساعد FCC

النفط: العمل جار في 4 مشاريع لاستثمار الغاز بطاقة مليار و400 مليون قدم مكعب



ونفت وزارة النفط تصدير البنزين بعد تشغيل وحدة التكسير بالعامل المساعد FCC، فيما بينت أنها تصدر حالياً منتوجي زيت الوقود والنفثا وسبق أن صدرت شحنة من منتوج وقود الطائرات إضافة إلى الكبريت. وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة سليم الركابي، في بيان: «ننفي ما تداولته بعض الوكالات، بأن الوزارة ستصدر منتوج البنزين عند تشغيل وحدة التكسير بالعامل المساعد (FCC)». وأضاف أن «العراق سيمصل إلى مرحلة الاكتفاء الذاتي من المنتجات النفطية في حال تشغيل الوحدة المذكورة، كما سيكون بالإمكان تحوّل العراق إلى بلد مُصدّر لبعض المنتجات النفطية بعد اكتمال أعمال التوسعة في المصافي الأخرى».

وأشار إلى أن «هذا هو ما تسعى إليه الوزارة وتخطط له: بهدف تحويل العراق من بلد مستورد إلى بلد مُصدّر للمنتجات النفطية مع الأخذ بعين الاعتبار أن الوزارة تصدر حالياً منتوجي زيت الوقود والنفثا وسبق أن صدرت شحنة من منتوج وقود الطائرات إضافة إلى الكبريت».

ودعا الركابي، بحسب البيان، وسائل الإعلام إلى «توخي الدقة في نقل المعلومات، والحرص على نقل التصريحات بالشكل الذي يعبر عن مضمونها الحقيقي».

الإنتاجية للمصافي العراقية، ويسهم في تأمين احتياجات السوق المحلية من المشتقات النفطية».

وذكر أن «الوزارة مستمرة في تنفيذ مشاريعها الاستراتيجية في قطاعات النفط والغاز والتصفية والتسويق، وفق خطط تهدف إلى تعزيز الإنتاج، وتنويع منافذ التصدير، واستثمار الغاز المصاحب والحر، ورفع الطاقات التكريرية، بما يحقق قيمة اقتصادية أكبر للثروة النفطية الوطنية ويدعم الاقتصاد العراقي».

السوق المحلية من المشتقات».

وبين أن «من أبرز هذه المشاريع مشروع التكسير بالعامل المساعد (FCC) في البصرة، الذي سيسهم في رفد السوق بالمنتجات النفطية من خلال إنتاج ما يقارب ١٠ ملايين لتر من البنزين عالي الأوكتاين و ١٠ ملايين لتر من زيت الغاز».

وأضاف أن «خطط الوزارة تتضمن أيضاً مشاريع لتوسعة مصافي الديوانية وميسان والنجف، بما يعزز قدرات قطاع التصفية ويرفع الطاقات

على استثمار الغاز الحر في حقل عكاو والمصنوبرية، ضمن خطط تهدف إلى تطوير الموارد الغازية الوطنية وزيادة كميات الغاز المنتج واستثماره في توليد الطاقة الكهربائية والقطاعات الصناعية والاستخدامات الأخرى».

وفيما يتعلق بقطاع التصفية، أكد الركابي أن «وزارة النفط لديها عدد من مشاريع التوسعة والتطوير التي تركز عليها حالياً بهدف زيادة الطاقات التكريرية، وتحسين نوعية المنتجات النفطية، وتلبية احتياجات

بغداد/ الزوراء

أكدت وزارة النفط أن العمل جار على تنفيذ أربعة مشاريع لاستثمار الغاز المصاحب بطاقة تصل إلى مليار و٤٠٠ مليون قدم مكعب، مؤكدة أنها تعمل أيضاً على زيادة حجم الطاقات التكريرية للمشتقات النفطية، بهدف الوصول إلى إنتاج ما يقارب ١٠ ملايين لتر من البنزين عالي الأوكتاين و ١٠ ملايين لتر من زيت الغاز.

وقال المتحدث باسم الوزارة سليم الركابي في تصريح صحفي: إن «وزارة النفط تركز حالياً على تنفيذ عدد من المشاريع المهمة التي من شأنها إنهاء ملف حرق الغاز بحلول نهاية عام ٢٠٢٩»، مبيناً أن «هذه المشاريع تشكل أولوية للوزارة لما لها من دور في استثمار الثروة الغازية، وتأمين احتياجات البلاد من الوقود والطاقة، فضلاً عن تقليل الأضرار البيئية الناجمة عن عمليات الحرق». وأشار إلى أن «من بين أبرز المشاريع التي تعمل عليها الوزارة مشروع أرطاي بطاقة ٦٠٠ مليون قدم مكعب قياسي على مرحلتين، ومشروع بن عمر بطاقة ٣٠٠ مليون قدم مكعب قياسي، ومشروع الناصرية بطاقة ٢٠٠ مليون قدم مكعب قياسي، ومشروع الحلفاية بطاقة ٣٠٠ مليون قدم مكعب قياسي، فضلاً عن مشاريع أخرى في هذا المجال». وتابع أن «الوزارة تعمل كذلك

إطلاق راتب الحماية الاجتماعية لشهر أيلول لأكثر من مليوني أسرة

بغداد/ سالم تكليف الموسوي أعلنت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية إطلاق راتب الحماية الاجتماعية لشهر أيلول ٢٠٢٦ لأكثر من مليوني و٤٢٠ ألف أسرة في بغداد والمحافظات عدا إقليم كردستان وبمبلغ إجمالي تجاوز ٤٣٧ مليار دينار.

وقال رئيس هيئة الحماية الاجتماعية الدكتور أحمد الموسوي، إن هذه الدفعة شملت أكثر من مليون و٤٨٠ ألف أسرة

عقوبات مشددة لكل من يستغل الذكاء الاصطناعي في إنتاج مقاطع فيديو خادشة للحياة

بغداد/ الزوراء حذرت وزارة الداخلية من استغلال الذكاء الاصطناعي لإنتاج مقاطع خادشة للحياة، وذكرت الوزارة في بيان تلحقته «الزوراء» أن «لجنة المحتوى الهابط تابعت قيام بعض ضعاف النفوس باستغلال الذكاء الاصطناعي وإنتاج مقاطع فيديو خادشة للحياة، أو تحتوي على كلمات وإيحاءات لا تمت بصلة إلى ثقافة وأخلاق المجتمع العراقي الأصيل». وقالت الوزارة: إن

«القانون سيكون لهم بالمرصاد، وستكون عقوباتهم مشددة بالتنسيق مع القضاء العراقي العادل». كما دعت الوزارة المواطنين إلى «التعاون الفاعل مع الأجهزة الأمنية، والإبلاغ عن أصحاب هذه الحسابات والمحتويات التي تنسئ إلى القيم العامة عبر منصة (بلغ) في موقع (عين العراق)، مع التأكيد على التعامل بسرية تامة مع جميع البلاغات، حفاظاً على السلم المجتمعي والنزق العام».

التربية: خطة لمعالجة أكثر من ألف مدرسة كرفانية وطينية بالمحافظات



بغداد/ الزوراء كشفت وزارة التربية عن خطة لمعالجة أكثر من ألف مدرسة كرفانية وطينية في المحافظات. وقال المتحدث باسم الوزارة كريم السيد، في تصريح صحفي: إن «ملف الأبنية المدرسية يحظى باهتمام كبير من الوزارة»، مشيراً إلى «وجود أكثر من ألف مدرسة كرفانية وطينية في العراق بحاجة إلى معالجة». وقال السيد: إن «وزير التربية شدد خلال زيارته الميدانية على ضرورة تهيئة المدارس، كما دعا المديرين العاملين إلى إجراء زيارات ميدانية ومتابعة واقع الأبنية المدرسية». وأضاف أن «ملف الأراضي التابعة لوزارة التربية خلال المرحلة المقبلة».

كبير، مع التأكيد على عدم استثمارها أو تخصيصها لغير أغراض الوزارة وأهدافها التربوية».

وأشار إلى أن «الوزارة تعمل على توفير الموانئ والمشاريع اللازمة لمعالجة واقع الأبنية المدرسية، وقد تواصلت مع عدد من المحافظات، من بينها بغداد، بشأن المدارس الكرفانية وطينية». وأوضح أن «هناك أكثر من ألف مدرسة كرفانية وطينية بحاجة إلى المعالجة، فيما تقدر حاجة العراق بنحو ١٠ آلاف إلى ١٣ ألف مدرسة لفك الاختناق وسد النقص الحاصل في الأبنية المدرسية»، مؤكداً أن «برنامج الأبنية المدرسية يمثل أحد أهم برامج وزارة التربية خلال المرحلة المقبلة».

حملة أمنية واسعة في ميسان لملاحقة المطلوبين

ميسان/ الزوراء أعلنت وزارة الدفاع، تنفيذ حملة أمنية واسعة في محافظة ميسان لملاحقة المطلوبين للقضاء. وذكرت الوزارة في بيان تلحقه «الزوراء» أنه «تفصيلاً لتوجهات القائد العام للقوات المسلحة ورئيس أركان الجيش، في بسط الأمن وفرض القانون، نفذت قطعات قيادة عمليات ميسان، المتمثلة بفرقة المغاوير الثانية والعشرين والقطعات المحققة بها، وبالتنسيق مع الأجهزة والوكالات الأمنية، حملة أمنية واسعة شملت إقامة سيطرات مفاجئة ونقاط تفتيش متحركة ضمن قاطع الموسوية».

وأضافت، أن «القوات المنفذة اعتمدت على قاعدة البيانات الإلكترونية وحاسبات المطلوبين لتفتيش الأشخاص والعجلات، وللملاحقة المطلوبين للقضاء، وتجار المخدرات، والخارجين عن القانون، فضلاً عن ضبط العجلات والدراجات النارية غير الرسمية».

وأشارت إلى أن «هذه الإجراءات تأتي في إطار المسؤولية الوطنية التي يضطلع بها الجيش العراقي، باعتباره حصناً لحماية المواطنين وفرض الاستقرار وتجفيف منابع الجريمة وتعزيز الأمن المجتمعي في المحافظة».

الأمن الوطني يطيح بـ 5 متهمين بقضايا مختلفة في ديالى

مختلفة». وأضاف أن «العمليات شملت القبض على متهمين اثنين بجنارة الأسلحة، وآخر بالترويج لحزب البعث المحظور وفق المادة (٩) من قانون حظر حزب البعث». وتابع أن «مفارز الجهاض ضبطت متهمًا بالجرم المشهود أثناء تسليمه بطاقة مصرفية مفعلة ببيناتا وهمية، فضلاً عن متهم آخر متورط ببيع لوائح مرورية حكومية، ضبطت بحوزته (٥) لوائح».

مختلفة». وأضاف أن «العمليات شملت القبض على متهمين اثنين بجنارة الأسلحة، وآخر بالترويج لحزب البعث المحظور وفق المادة (٩) من قانون حظر حزب البعث». وتابع أن «مفارز الجهاض ضبطت متهمًا بالجرم المشهود أثناء تسليمه بطاقة مصرفية مفعلة ببيناتا وهمية، فضلاً عن متهم آخر متورط ببيع لوائح مرورية حكومية، ضبطت بحوزته (٥) لوائح».

مختلفة». وأضاف أن «العمليات شملت القبض على متهمين اثنين بجنارة الأسلحة، وآخر بالترويج لحزب البعث المحظور وفق المادة (٩) من قانون حظر حزب البعث». وتابع أن «مفارز الجهاض ضبطت متهمًا بالجرم المشهود أثناء تسليمه بطاقة مصرفية مفعلة ببيناتا وهمية، فضلاً عن متهم آخر متورط ببيع لوائح مرورية حكومية، ضبطت بحوزته (٥) لوائح».



السبت المقبلين، حرصاً منها لاستقبال المراجعين كافة وإنجاز معاملات استرجاع المبالغ.

ودعت الهيئة المواطنين إلى الاستفادة من فترة التمديد ومراجعة أقرب مكتب للهيئة، مؤكدة حرصها على تسهيل الإجراءات وتقديم الخدمات للمواطنين.

بغداد/ جاسم الطائي – مهدي كريم أعلنت الهيئة العليا للحج والعمرة، أن الأسبوع الحالي سيشهد إجراء قرعة الحج الإلكتروني للأعوام (٢٨، ٢٩، ٣٠) لأكثر من مليون متقدم. فيما أكدت أن القرعة خصصت لكبار السن فقط بعد أن تم أستبعاد دون سن الـ (٤٥) سنة والأسماء الوهمية.

وقال رئيس الهيئة العليا للحج والعمرة الشيخ سامي المسعودي بتصريح صحفي أن الهيئة العليا للحج والعمرة ستبأشر يوم العاشر من الشهر الحالي إجراء قرعة الحج الإلكتروني للأعوام (٢٧) التكميلية و، (٢٨، ٢٩، ٣٠). مشيراً إلى أن الهيئة أجرت قرعة تجريبية على البرنامج الإلكتروني لغرض فحص كافة الحاسبات التي سيتم عليها برنامج القرعة.

وأضاف المسعودي أن الهيئة قامت بتدقيق أسماء المتقدمين والبالغ عددهم أكثر من مليون مواطن كون أن هذه القرعة خصصت لكبار السن حصراً» فضلاً عن تصحيح الأخطاء

بغداد/ جاسم الطائي – مهدي كريم أعلنت الهيئة العليا للحج والعمرة، أن الأسبوع الحالي سيشهد إجراء قرعة الحج الإلكتروني للأعوام (٢٨، ٢٩، ٣٠) لأكثر من مليون متقدم. فيما أكدت أن القرعة خصصت لكبار السن فقط بعد أن تم أستبعاد دون سن الـ (٤٥) سنة والأسماء الوهمية.

وقال رئيس الهيئة العليا للحج والعمرة الشيخ سامي المسعودي بتصريح صحفي أن الهيئة العليا للحج والعمرة ستبأشر يوم العاشر من الشهر الحالي إجراء قرعة الحج الإلكتروني للأعوام (٢٧) التكميلية و، (٢٨، ٢٩، ٣٠). مشيراً إلى أن الهيئة أجرت قرعة تجريبية على البرنامج الإلكتروني لغرض فحص كافة الحاسبات التي سيتم عليها برنامج القرعة.

وأضاف المسعودي أن الهيئة قامت بتدقيق أسماء المتقدمين والبالغ عددهم أكثر من مليون مواطن كون أن هذه القرعة خصصت لكبار السن حصراً» فضلاً عن تصحيح الأخطاء

بغداد/ جاسم الطائي – مهدي كريم أعلنت الهيئة العليا للحج والعمرة، أن الأسبوع الحالي سيشهد إجراء قرعة الحج الإلكتروني للأعوام (٢٨، ٢٩، ٣٠) لأكثر من مليون متقدم. فيما أكدت أن القرعة خصصت لكبار السن فقط بعد أن تم أستبعاد دون سن الـ (٤٥) سنة والأسماء الوهمية.

وقال رئيس الهيئة العليا للحج والعمرة الشيخ سامي المسعودي بتصريح صحفي أن الهيئة العليا للحج والعمرة ستبأشر يوم العاشر من الشهر الحالي إجراء قرعة الحج الإلكتروني للأعوام (٢٧) التكميلية و، (٢٨، ٢٩، ٣٠). مشيراً إلى أن الهيئة أجرت قرعة تجريبية على البرنامج الإلكتروني لغرض فحص كافة الحاسبات التي سيتم عليها برنامج القرعة.

وأضاف المسعودي أن الهيئة قامت بتدقيق أسماء المتقدمين والبالغ عددهم أكثر من مليون مواطن كون أن هذه القرعة خصصت لكبار السن حصراً» فضلاً عن تصحيح الأخطاء

خبراء: مبادرة المليون قطعة أرض ستسهم في تقليص فجوة السكن وتنشيط القطاعات الاقتصادية



■ سجلت أسعار صرف الدولار الأمريكي، ارتفاعاً في أسواق العراق. وقال مصدر إن أسعار الدولار ارتفعت في بورصتي الكفاح والحارثية ببغداد لتسجل ١٥٤,٧٥٠ دينار عراقياً مقابل كل ١٠٠ دولار. وأشار إلى أن أسعار البيع في محال الصيرفة بالأسواق المحلية في بغداد ارتفعت، حيث بلغ سعر البيع ١٥٥,٢٥٠ ديناراً مقابل ١٠٠ دولار، بينما سجل سعر الشراء ١٥٤,٢٥٠ ديناراً. وفي أربيل، ارتفعت أسعار الدولار أيضاً، إذ بلغ سعر البيع ١٥٤,٨٥٠ ديناراً لكل ١٠٠ دولار، وسعر الشراء ١٥٤,٧٥٠ ديناراً.

■ وسجلت أسعار الذهب العراقي والأجنبي استقراراً بالأسواق المحلية. وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في بغداد سجلت سعر بيع للمنتقال الواحد عيار ٢١ من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي ٩٧٠ ألف دينار، وسعر الشراء ٩٦٦ ألفاً. وأشار إلى أن سعر بيع المثقال الواحد عيار ٢١ من الذهب العراقي سجل ٩٤٠ ألفاً، وبلغ سعر الشراء ٩٣٦ ألف دينار. وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع مثقال الذهب الخليجي عيار ٢١ تراوح بين ٩٤٠ ألفاً و ٩٨٠ ألف دينار، فيما تراوح سعر بيع مثقال الذهب العراقي بين ٩٤٠ ألفاً و ٩٥٠ ألف دينار. أما أسعار الذهب في أربيل فقد سجلت استقراراً أيضاً، حيث بلغ سعر عيار ٢٢ سعر مليون و ٤ آلاف دينار، وعيار ٢١ سعر بيع ٩٦٠ ألفاً، و عيار ١٨ سعر بيع ٨٢٢ ألف دينار.

الزوراء

الحدود العقارية وإعداد التصاميم قبل التوزيع»، منوهاً إلى أن «الخطة الزمنية الموضوعة تهدف إلى استكمال توزيع الأراضي ووصولها إلى آخر مستحق خلال مدة لا تتجاوز ثلاث سنوات».

وكشف الصفار عن أن «بغداد هيأت نحو ٣٠ ألف دونم في مناطق النهروان والرشيد والنصر والسلام، تكفي لتوزيع نحو ٢١٠ آلاف قطعة أرض سكنية»، مشيراً إلى «إمكانية الاستفادة من بعض الأراضي المخصصة سابقاً لإنشاء مدن سكنية ولم تحصل على إجازات استثمارية، ضمن مبادرة المليون قطعة أرض في حال استكمال الإجراءات اللازمة».

من جانبه، أكد الخبير الاقتصادي أحمد صدام، أن مبادرة توفير مليون قطعة أرض سكنية يمكن أن تسهم في تقليص فجوة السكن في العراق بنسبة تصل إلى ٢٥ بالمئة، في حال تنفيذها وتسهيل إجراءات حصول المستحقين على الأراضي.

وقال صدام في تصريح صحفي «إذا سلمنا بأن فجوة السكن في العراق تقدر بحدود ٤ ملايين وحدة سكنية، ولفت إلى أن «ألبية العمل الحالية تختلف عن التجارب السابقة في توزيع الأراضي، إذ يجري استكمال الجوانب الإدارية والقانونية وتثبيت

إحالة الأراضي المستكملة لإجراءاتها إلى المطورين والمستثمرين لإيصال الخدمات إليها»، لافتاً إلى أن «الحكومة تتجه إلى اعتماد صيغة شراكة مع القطاع الخاص، يتولى بموجبها المستثمر أو المطور إيصال الخدمات إلى الأراضي مجاناً، مقابل منحه فرصة استثمارية في موقع آخر ممين».

وأوضح أن «لجاناً مختصة تعمل على بالمفاضلة بين المتقدمين، ويأتي وضع المعايير والضوابط الخاصة بالتخصيص». مؤكداً أن «الحكومة ستعمل على إيصال الخدمات إلى حدود هذه المناطق، فيما يتولى المطور إيصالها إلى كل قطعة سكنية».

ولفت إلى أن «ألبية العمل الحالية تختلف عن التجارب السابقة في توزيع الأراضي، إذ يجري استكمال الجوانب الإدارية والقانونية وتثبيت

تدرجياً في الأسعار، مما يخفف العبء عن المواطنين من الشباب والعائلات الباحثة عن الاستقرار، ويسهم في بناء مستقبل واعد ومزدهر للأسرة في البلاد».

وبين أن «المبادرة تقود أيضاً إلى إنهاء ظاهرة السكن غير المنظم، وإعادة رسم المدن العراقية وفق رؤية حضارية حديثة، وحسب التصاميم الأساسية لمدن وحواضر العراق، في إطار التنمية الاقتصادية والاجتماعية المستدامة، مؤكداً أن «هذا المشروع يعكس جدية الحكومة في مواجهة التحديات الاقتصادية والاجتماعية، ويمنح المواطنين شعوراً بالأمان والانتعاش».

وشدد صالح على أن «المبادرة ليست مجرد توزيع أراض، بل هي مشروع وطني متكامل يهدف إلى بناء مجتمع متوازن»، منوهاً إلى أن «رئيس مجلس الوزراء علي الزبيدي وجه بأن تتولى كل محافظة إنشاء مدينة عمرية جديدة بمساحة تتراوح ما بين ١٠ و ١٥ ألف دونم، كما وجه بمنح هيئات الاستثمار في المحافظات قروضاً استثمارية مخصصة لإنشاء ألبنى التحتية للمدن الجديدة، كما أن وزير المالية وجه بدوره أيضاً بتسهيل إجراءات فرز وتخصيص الأراضي اللازمة لإقامة المدن الجديدة».

في تاريخ العراق الحديث، وتهدف إلى معالجة أزمة السكن التي أثقلت كاهل العائلات العراقية لعقود طويلة». وأوضح أن «المبادرة تمثل بارقة أمل حقيقية، وخطة عملية نحو عراق أكثر استقراراً وعدالة»، موضحاً أنها «ليست مجرد مشروع سكني، بل رسالة وطنية تؤكد أن العراق قادر على مواجهة أزماته وتحولها إلى فرص للنهوض والبناء».

وأضاف أن «المبادرة بدأت بتهيئة أكثر من ٢١٦ ألف قطعة أرض في ست محافظات، مع توفير البنى التحتية الأساسية من ماء وكهرباء وطرق ومواصلات، فضلاً عن إطلاق منصة إلكترونية حديثة للتقديم، تضمن الشفافية والعدالة في التوزيع، وتفتح الباب أمام المواطنين للتسجيل بسهولة من دون الحاجة إلى وساطات أو معاملات معقدة»، مشيراً إلى أن «هناك مشاركة جادة لرجال الأعمال والمستثمرين في تمويل البنى التحتية، بما يعزز روح التعاون والشراكة بين القطاعين العام والخاص».

ولكن صالح أن «تقود مبادرة (وطن لكل مواطن)، التي أطلقها رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزبيدي، إلى خفض أسعار العقارات، إذ إن زيادة المعروض من الأراضي والوحدات السكنية ستؤدي، بلا شك، إلى تراجع

بغداد/ الزوراء تمضي الحكومة بخطوات عملية لتنفيذ مبادرة المليون قطعة أرض السكنية تحت شعار (وطن لكل مواطن)، ضمن توجهات تستهدف معالجة أزمة السكن وتحقيق العدالة الاجتماعية، وسد إجراءات لتخصيص الأراضي وفق نسب السكان، وتوفير الخدمات الأساسية، فيما أكد مختصون أن المبادرة يمكن أن تسهم في تقليص فجوة السكن وخفض المضاربات وتنشيط قطاعات البناء، شرط تحويل الأراضي إلى مسكن مضمون ومتكامل.

وفي هذا الصدد، أكد المستشار المالي لرئيس مجلس الوزراء مظهر محمد صالح، أن مبادرة المليون قطعة أرض تمثل خطوة عملية لمعالجة أزمة السكن وتحقيق العدالة الاجتماعية، وسد إجراءات لتخصيص الأراضي وفق نسب السكان، وتوفير الخدمات الأساسية، فيما أكد مختصون أن المبادرة يمكن أن تسهم في تقليص فجوة السكن وخفض المضاربات وتنشيط قطاعات البناء، شرط تحويل الأراضي إلى مسكن مضمون ومتكامل.

وقال صالح في تصريح صحفي إن «مبادرة المليون قطعة أرض التي أطلقتها الحكومة تحت شعار (وطن لكل مواطن)، تمثل خطوة تاريخية تعكس التزام الحكومة العراقية، وعلى وفق نهجها الوزاري، بتحقيق العدالة الاجتماعية، وتوفير حياة كريمة للمواطنين»، لافتاً إلى أن «المبادرة تعد أكبر مشروع سكني

نقابة الصحفيين تقيم ورشة متخصصة حول توظيف الذكاء الاصطناعي في الإعلام



الورشة في إطار برنامج نقابة الصحفيين العراقيين ولجنة التدريب والتطوير الهادف إلى تنمية قدرات الصحفيين وتوفير فرص التدريب المستمر في بغداد وفروع النقابة بالمحافظات، لمواكبة آخر المستجدات المهنية والتقنية في مجال الإعلام.

والاستفادة منها في تطوير مهاراتهم، وصناعة محتوى إعلامي أكثر جودة وتأثيراً، وأشارت إلى الاستمرار في تنظيم الورش والبرامج التدريبية المتخصصة بما يسهم في تطوير مهارات الصحفي العراقي وتعزيز قدرته على مواكبة التحولات المتسارعة في بيئة الإعلام الحديثة. وتأتي هذه

مع التأكيد على ضرورة استخدامها بصورة مهنية ومسؤولة، وبما يتسجم مع المعايير والقيم المهنية للعمل الصحفي. وأكدت النقابة أهمية مواكبة التطورات التكنولوجية المتسارعة وتعزيز مهارات الصحفيين والإعلاميين، بما يمكنهم من التعامل بكفاءة مع أدوات العصر الرقمي

الإعلامي وصناعة المحتوى، فضلاً عن استعراض التطورات التقنية المتسارعة وانعكاساتها على مستقبل العمل الصحفي والإعلامي. كما تناولت الورشة أهمية توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي في تطوير الأداء الصحفي، وتسريع إنجاز المهام الإعلامية وتحسين جودة المحتوى،

العرب مؤيد اللامي، ونقيب الصحفيين العراقيين خالد جاسم، وبمشاركة عدد من الصحفيين والإعلاميين والمهتمين بالتقنيات الحديثة. وحاضر في الورشة الصحفي والمختص الزميل أشرف كريم، حيث تناول أساسيات الذكاء الاصطناعي، وأبرز تطبيقاته وأدواته، وآليات توظيفها في العمل

بغداد/ الزوراء
تصوير : كريم العبودي
أقامت نقابة الصحفيين العراقيين / لجنة التدريب والتطوير، أمس السبت، ورشة عمل متخصصة بعنوان «توظيف الذكاء الاصطناعي في مجال الإعلام»، بحضور رئيس اتحاد الصحفيين

سائلة وروابط

هل الفيس يكذب؟!



سمير السعد

صديقنا كان يتجول في السوق، فإذا به يلتقي صديقه وجهاً لوجه، اقترب منه، تأمل ملامحه، ثم صاح بدعشة: ها شنو؟ جا إنت مو ميت؟ أجابه الرجل ضاحكاً: عمي أني عدل كدامك هسه! لكن صاحبه لم يتراجع عن قناعته وقال بثقة: والله الي كلي ما يجذب! هكذا أصبحت الحقيقة أمام أعيننا تحتاج إلى إثبات، بينما الخبر المجهول يكفيه منشور وصورة وعشرات التعليقات حتى يحصل على «شهادة صدق» شعبية.

هذه الواقعة الساخرة تختصر أزمة أكبر نعيشها اليوم. منصات التواصل الاجتماعي دخلت تفاصيل حياتنا حتى أصبحت لدى البعض مصدراً أولياً للأخبار، وأحياناً مصدراً وحيداً. كثرة المتابعين والمشاركات تحولت إلى معيار للمصداقية، وأصبح السؤال «من نشر الخبر؟» أقل حضوراً من سؤال «كم واحد شافه؟».

الامر أخطر عندما يتعلق بالسياسة. صفحات وحسابات تستثمر الأخبار والتشريعات غير الموثوقة لإثارة الجمهور وتصفية الحسابات ونشر البغضاء واستهداف الخصوم. خبر سياسي بلا مصدر قد يتحول خلال ساعات إلى قضية رأي عام، وقد ترتب عليه إساءة لشخص أو مؤسسة أو جهة، بينما يخفى ناشره خلف اسم مستعار وحساب وهمي.

والاقتصاد له حصته من هذه الفوضى. معلومة غير دقيقة عن سعر سلعة، أو مصرف، أو أزمة مالية، قد تدفع الناس إلى قرارات مرتبكة وتزيد القلق داخل السوق. وحين تتحول الشائعة الاقتصادية إلى أداة متعددة لزعزعة السوق، فإن المسألة تتجاوز حرية النشر وتقترب من قضية تمس الأمن الاقتصادي والمصلحة العامة. أما التشهير والإبتزاز ونشر صور الضحايا وأخبار الحوادث، فهنا تتحول الشاشة الصغيرة إلى أداة أذى حقيقية. عوائل دفعت ثمنها باهظاً بسبب منشور أو صورة أو مقطع جرى تداوله بلا مسؤولية. وقد يكون الضرر أكبر من قدرة الضحية على إصلاحه، لأن ما ينتشر رقمياً يصعب محوه من ذاكرة الناس. ومع الذكاء الاصطناعي دخلنا مرحلة أكثر تعقيداً، إذ أصبح إنتاج صورة أو تسجيل صوتي أو مقطع مزيف أمراً أكثر سهولة. المشكلة لا تكمن بالتقنية نفسها، فقد تكون أداة عظيمة في التعليم والإعلام والعمل، إنما في استخدامها بطريقة سيئة وغير منصفة وغير أخلاقية للتضليل والتشهير والإبتزاز وصناعة الأكاذيب.

لكن الإنصاف يقتضي القول إن مواقع التواصل ليست شرّاً مطلقاً. فقد قربت المسافات، وساعدت في نشر المعرفة، ودعمت الأعمال والمشاريع، ومنحت المواطن مساحة للتعبير والوصول إلى المعلومة.

الخلل يربط بطريقة الاستخدام، وبمستوى الوعي، وبقدرة المجتمع والمؤسسات على التعامل مع الفضاء الرقمي بوضوح.

وهنا يأتي السؤال الأصعب: أين الدولة؟ وأين الأجهزة الأمنية؟ وأين القانون؟ المطلوب ليس إسكات الناس، ولا تحويل الرقابة إلى وصاية على الأراء، المطلوب بناء منظومة قانونية وتقنية تلاحق الحسابات التي تمارس الإبتزاز والتشهير والتخريب والتزييف المتعمد، وتتعامل مع الأخبار التي تهدد السلم الأهلي أو الأمن الاقتصادي وفق القانون والأدلة. كما تحتاج المؤسسات الرسمية إلى إعلام سريع وشفاف يرد على الشائعات قبل أن تتحول إلى «حقيقة» في أذهان الناس.

أما نحن، فعلياً نأ نعلم قاعدة بسيطة: لا تصدق لأن الخبر انتشر، ولا تكذب لأنك لا تحبه.

تحقق من المصدر، قارن المعلومات، انتظر البيان الرسمي، وفكر قبل أن تضغط زر المشاركة.

فربما يتأتى غداً خبر عاجل يقول: «فلان مات». فلا تستعجل نشر النعي... اتصل به أولاً، فقد يجيبك ضاحكاً: ((عمي أني كدامك هسه!)).

رابطة مصطفى جمال الدين الأدبية في البصرة تستضيف محاضرة حول دور الاعلام بين التأثير والمهنية



الحاضرين، الذين أغنوا موضوع المحاضرة بأرائهم وتساؤلاتهم، لا سيما ان عدداً كبيراً منهم من العاملين والمهتمين بالمجال الاعلامي والصحفي والأدبي. وفي ختام الجلسة، قدمت الرابطة شهادة تقديرية الى الاعلامي حيدر السعد، تمييزاً لمشاركته ودوره في المحاضرة، سلمها رئيس الرابطة الشاعر محمد مصطفى جمال الدين.

القضايا المتعلقة بالإعلام ودوره في المجتمع، مستعرضاً طبيعة التأثير الذي يمارسه الإعلام في تشكيل الوعي والرأي العام. وأكد أهمية الالتزام بالمعايير المهنية والمسؤولية في العمل الإعلامي، لا سيما في ظل التطورات المتسارعة التي يشهدها المشهد الإعلامي في العراق. وشهدت الجلسة مداخلات ونقاشات من قبل

بالخلاقيات المهنية». وشهدت الجلسة الاستماع الى تسجيل صوتي للسيد جمال الدين، تلاه مقطع من قصيدته (يقظان). وأكد أهمية الالتزام بأسماء مجيد إدارة الجلسة، مقدماً نبذة عن المحاضر، قبل فتح باب الحوار والنقاش حول موضوع المحاضرة ومحاورها. وتناول الاعلامي حيدر السعد خلال محاضرته عدداً من

البصرة/ نينا

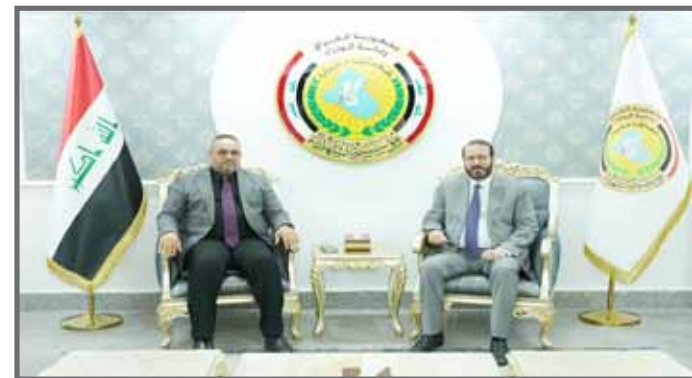
ناقشت رابطة مصطفى جمال الدين الادبية في البصرة ، اشكالية العلاقة بين تأثير الاعلام ومسؤوليته المهنية، خلال محاضرة بعنوان (الاعلام ودوره في المجتمع بين التأثير والمهنية) ، استضافت فيها الاعلامي حيدر السعد، بحضور نخبة من اديباء البصرة ومتفقيها وعدد من العاملين والمهتمين بالمجال الاعلامي والصحفي.

واستهلت الجلسة بكلمة لرئيس الرابطة الشاعر محمد مصطفى جمال الدين، اكد فيها ان الاعلام لم يعد مجرد وسيلة لنقل الخبر، بل اصبح قوة مؤثرة في تشكيل الوعي والرأي العام .»

واضاف: «ان المهنية والموضوعية والدقة واحترام عقل المتلقي، تبقى من اهم الاسس التي تمنح الاعلام مصداقيته»، مشيراً الى: «ان قيمة الرسالة الاعلامية ودورها في بناء مجتمع اكثر وعياً وتماسكاً، تتحدد بين قوة التأثير والالتزام

رئيس نقابة الصحفيين في الديوانية يبحث مع رئيس

مؤسسة الشهداء التعاون والتنسيق المشترك



بغداد/ الزوراء
في إطار حرص نقابة الصحفيين العراقيين فرع الديوانية على توسيع جسور التواصل مع مؤسسات الدولة وتعزيز التعاون المشترك التقى رئيس فرع النقابة أحمد الشيباني معالي رئيس مؤسسة الشهداء عبد الإله النائي في مقر المؤسسة .

وجرى خلال اللقاء الذي حضره الزميل الدكتور عمار الصكبان بحث سبل تعزيز التعاون والتنسيق بين نقابة الصحفيين العراقيين في الديوانية ومؤسسة الشهداء وفتح آفاق جديدة للعمل المشترك بما يسهم في دعم القضايا المرتبطة بالشهداء ونوياًهم وتسليط الضوء إعلامياً على جهود المؤسسة وبرامجها وخدماتها.

وأكد الدكتور أحمد الشيباني حرص نقابة الصحفيين العراقيين فرع الديوانية على بناء علاقات فاعلة مع مؤسسات الدولة تقوم على التواصل المستمر والتنسيق وتبادل الرؤى بما يعزز دور الصحافة

بغداد/ الزوراء
في إطار حرص نقابة الصحفيين العراقيين فرع الديوانية على توسيع جسور التواصل مع مؤسسات الدولة وتعزيز التعاون المشترك التقى رئيس فرع النقابة أحمد الشيباني معالي رئيس مؤسسة الشهداء عبد الإله النائي في مقر المؤسسة .

وجرى خلال اللقاء الذي حضره الزميل الدكتور عمار الصكبان بحث سبل تعزيز التعاون والتنسيق بين نقابة الصحفيين العراقيين في الديوانية ومؤسسة الشهداء وفتح آفاق جديدة للعمل المشترك بما يسهم في دعم القضايا المرتبطة بالشهداء ونوياًهم وتسليط الضوء إعلامياً على جهود المؤسسة وبرامجها وخدماتها.

وأكد الدكتور أحمد الشيباني حرص نقابة الصحفيين العراقيين فرع الديوانية على بناء علاقات فاعلة مع مؤسسات الدولة تقوم على التواصل المستمر والتنسيق وتبادل الرؤى بما يعزز دور الصحافة

باريس/ متابعة الزوراء

دعا مسؤولون في مؤسسات صحفية أوروبية إلى تشديد آليات التحقق من الصور الإخبارية، في ظل التطور السريع للذكاء الاصطناعي التوليدي وقدرته المتزايدة على إنتاج صور يصعب تمييزها عن اللقطات الحقيقية. وجاءت الدعوات خلال مائدة مستديرة ضمن مهرجان "فيزا" من أجل الصورة" الدولي للتصوير الصحفي، المقام في مدينة بريجنان الفرنسية، حيث ناقش مهنيون مخاطر تسلسل صور مضطعة إلى التغطيات الإخبارية والحلول التقنية والمهنية الممكنة لمواجهتها. وقال فيليب فرانسوا، رئيس تحرير

باريس/ متابعة الزوراء
دعا مسؤولون في مؤسسات صحفية أوروبية إلى تشديد آليات التحقق من الصور الإخبارية، في ظل التطور السريع للذكاء الاصطناعي التوليدي وقدرته المتزايدة على إنتاج صور يصعب تمييزها عن اللقطات الحقيقية. وجاءت الدعوات خلال مائدة مستديرة ضمن مهرجان "فيزا" من أجل الصورة" الدولي للتصوير الصحفي، المقام في مدينة بريجنان الفرنسية، حيث ناقش مهنيون مخاطر تسلسل صور مضطعة إلى التغطيات الإخبارية والحلول التقنية والمهنية الممكنة لمواجهتها. وقال فيليب فرانسوا، رئيس تحرير

الصحافة تتحصن ضد الصور المزيفة



مغلقة لا يقبل فيها المحتوى إلا من مصورين محترفين معروفين، واستخدام علامات رقمية غير مرئية للصور الاصطناعية، واعتماد معيار "CIPA" الذي يسمح بإرفاق الصور ببيانات حول مصدرها والتعديلات التي أدخلت عليها. وتأسس التحالف الذي طوّر هذا المعيار سنة ٢٠٢١ بمشاركة شركات بينها مايكروسوفت وأدوبي، بهدف توفير أدوات تساعد على التحقق من أصالة المحتوى الرقمي ومواجهة التضليل. ويرى تيري ميون، رئيس قسم الصور في صحيفة "ليز إيكو"، أن التكنولوجيا لا تغني عن الخبرة البشرية، إذ يستطيع محررو

مغلقة لا يقبل فيها المحتوى إلا من مصورين محترفين معروفين، واستخدام علامات رقمية غير مرئية للصور الاصطناعية، واعتماد معيار "CIPA" الذي يسمح بإرفاق الصور ببيانات حول مصدرها والتعديلات التي أدخلت عليها. وتأسس التحالف الذي طوّر هذا المعيار سنة ٢٠٢١ بمشاركة شركات بينها مايكروسوفت وأدوبي، بهدف توفير أدوات تساعد على التحقق من أصالة المحتوى الرقمي ومواجهة التضليل. ويرى تيري ميون، رئيس قسم الصور في صحيفة "ليز إيكو"، أن التكنولوجيا لا تغني عن الخبرة البشرية، إذ يستطيع محررو

مغلقة لا يقبل فيها المحتوى إلا من مصورين محترفين معروفين، واستخدام علامات رقمية غير مرئية للصور الاصطناعية، واعتماد معيار "CIPA" الذي يسمح بإرفاق الصور ببيانات حول مصدرها والتعديلات التي أدخلت عليها. وتأسس التحالف الذي طوّر هذا المعيار سنة ٢٠٢١ بمشاركة شركات بينها مايكروسوفت وأدوبي، بهدف توفير أدوات تساعد على التحقق من أصالة المحتوى الرقمي ومواجهة التضليل. ويرى تيري ميون، رئيس قسم الصور في صحيفة "ليز إيكو"، أن التكنولوجيا لا تغني عن الخبرة البشرية، إذ يستطيع محررو

الخوارزميات تفرض قواعد جديدة على صناعة الخبر

وسلطتها واستدامتها الاقتصادية أمام اختبار متزايد. هنا تكمن إحدى نقاط القوة الرئيسية للنموذج الجديد. المؤثر يستطيع أن يتحدث مباشرة إلى جمهوره من دون المرور بسلسلة طويلة من الإجراءات التحريرية. يمكنه التعليق على حدث بعد دقائق من وقوعه، والظهور أمام الكاميرا، والرد على التعليقات، وتعديل خطابه وفقاً لما يريده الجمهور. لكن ما يبدو ميزة يمكن أن يتحول إلى نقطة ضعف. غياب غياب المحرر والمراجع والدقق، وإذا أخطأ المؤثر، فإن سرعة التصحيح قد لا توازي سرعة انتشار المعلومة الأصلية. كما أن الجمهور قد لا يعرف دائماً أين ينتهي الخبر ويبدأ الرأي، أو أين تنتهي التجربة الشخصية ويبدأ الإعلان. (عن/ صحيفة العرب)

في الإعلام التقليدي، تعدد الأولوية عوامل مثل أهمية الحدث، تأثيره السياسي والاجتماعي، قربيه من الجمهور، ودرجة موثوقية المصادر. على المنصات، تدخل عوامل أخرى: مدة المشاهدة، عدد التفاعلات، المشاركة، التعليقات، والصراع الذي يمكن أن يثيره الموضوع. وهذا يخلق مشكلة جوهرية. فالخبر الأكثر أهمية ليس بالضرورة الخبر الأكثر انتشاراً، والقصة الأكثر دقة ليست بالضرورة الأكثر قدرة على جذب الانتباه. ومع انتقال المؤسسات نفسها إلى المنصات، أصبحت مضطرة إلى التعامل مع القواعد التي تفرضها الخوارزميات. وتحضر منظمات مهنية أوروبية من أن شركات التكنولوجيا الكبرى والذكاء الاصطناعي أصبحا «حراس بوابة» جدد للمعلومات، بما يضع ظهور الصحافة

الصحفيون أنفسهم إلى عالم المؤثرين. صحفي يفتح قناة على يوتيوب، ومراسل يتحول إلى مقدم بودكاست، ومنذع يبني قاعدة جماهيرية على «إكس» أو تيك توك، وكاتب يستثمر اسمه في نشرة يريدية أو منصة اشتراك. وهكذا يظهر نموذج هجين: الصحفي- المؤثر. وتنتشر أبحاث معهد رويترز إلى أن عدداً من أبرز صناع الأخبار الرقميين هم في الأصل صحفيون سابقون أو حاليون، بينما يعمل آخرون بصورة مستقلة من دون تدريب صحفي تقليدي، لكنهم ينتجون محتوى تفسيريًا يشبه العمل الصحفي. هذا النموذج قد يكون المستقبل الأكثر ترجيحاً للإعلام: ليس اختفاء الصحفي، وإنما تحوله من موظف داخل مؤسسة إلى علامة إعلامية مستقلة. لكن التحول لا يتعلق فقط بمن يقدم الأخبار، بل بكيفية اختيارها.

والأهم أن المتابع يشعر في كثير من الأحيان بأنه يعرف الشخص الذي يتلقى منه المعلومات. المفارقة أن الحدود بين النموذجين لا تتحرك في اتجاه واحد. فكما يدخل المؤثرون إلى مجال الأخبار، ينتقل

المعلومات، لكن المؤثر يستطيع نشرها خلال ثوان. المؤسسة لديها محررون ومراسلون، بينما يمتلك صانعو المحتوى مرونة أكبر في اختيار الموضوع واللغة والأسلوب.

والفيديو ولهم تأثير في النقاش العام. ويشير التقرير إلى أن الحدود بين الصحفي وصانع المحتوى أصبحت «ضبابية» بشكل متزايد. كان نفوذ الصحفي في الماضي مرتبطاً بالأسس التي تمنح الإعلام مصداقية، مشيراً إلى أن قيمة الرسالة الإعلامية ودورها في بناء مجتمع أكثر وعياً وتماسكاً، تتحدد بين قوة التأثير والالتزام

لندن/ متابعة الزوراء
لم تعد الصحافة تملك وحدها مفاتيح الوصول إلى الجمهور. فخلال سنوات قليلة، انتقل جزء متزايد من صناعة الأخبار وتفسيرها من غرف التحرير إلى حسابات الأفراد، ومن الصحفي الذي يعمل تحت اسم مؤسسة إلى صانع محتوى يبني علامته الشخصية ثم يحولها إلى مصدر للمعلومات وللصحافة. لم يعد المؤثر مجرد منافس للصحافة أو القناة على المشاهدات والإعلانات. في قطاعات متزايدة، أصبح يناقشها على شيء أكثر أهمية: ثقة الجمهور وقدرته على تحديد ما يستحق الاهتمام. ويكشف أحدث تقرير لمعهد رويترز لدراسة الصحافة حجم التحول: إذ يحصل ٢٧٪ من الجمهور العالمي الذي شمله الاستطلاع على الأخبار أسبوعياً من «صناع الأخبار» الذين ينتجون محتوى أساساً عبر شبكات التواصل

أصفر وأحمر

أحمد خضير يدعو القوة الجوية للانسحاب من نخبة آسيا

بغداد / متابعة الزوراء دعا اللاعب الدولي السابق أحمد خضير، فريق القوة الجوية إلى التفكير جدياً في الانسحاب أو الاعتذار عن المشاركة في دوري أبطال آسيا للنخبة، معتبراً أن الفريق لا يمتلك في الوقت الحالي المقومات التي تساعد على تحقيق النجاح في البطولة القارية.

وقال خضير إن ”فريق القوة الجوية غير مؤهل للعب في دوري أبطال آسيا للنخبة، كونه لا يمتلك مقومات النجاح في الموسم الحالي“، مشيراً إلى أن ”المشاركة في البطولة تحتاج إلى فريق متكامل وقادر على مجاراة المستويات الفنية العالية للمنافسين“.

وأضاف أن ”القوة الجوية عليه أن يفكر بالانسحاب أو الاعتذار عن المشاركة في البطولة الآسيوية، لأنه قد يتلقى خسارات كبيرة في ظل الوضع الحالي للفريق“، محذراً من ”صعوبة المهمة أمام الأندية القوية المشاركة في البطولة“.

منتخب طائرة السيدات يهزم قطر ويواجه الأردن غداً



بغداد / متابعة الزوراء حقق منتخب العراق لكرة الطائرة للسيدات، امس السبت، فوزه الاول في بطولة غرب آسيا الجارية أحداثها في العاصمة الأردنية عمان، وذلك على حساب منتخب قطر بثلاثة أشواط مقابل لاشيء، بواقع 25-14 و 25-18 و 25-21 ، وسيواجه منتخبنا الوطني نظيره الأردني في تمام الساعة السادسة من مساء يوم غد الاثنين.

وفي سياق متصل، قاد حكمتا الدولي مهند خير الله جبار بنجاح كبير كحكم أول مباراة أصحاب

غرب اسيا الثالثة الجارية أحداثها

تستضيفها اللجنة الأولمبية

الدورة التصنيفية لمدربي رياضة الدراجات تنطلق اليوم



بغداد / مؤنس عبد الله تنطلق، اليوم الأحد، فعاليات الدورة التصنيفية التي ينظمها الاتحاد العراقي للدراجات للمدرّبين العاملين مع المنتخبات الوطنية والأندية المحلية والأكاديمية الرياضية. وقال عضو اتحاد اللعبة، رئيس اللجنة الفنية السيد فرقد جاسم: إن الدورة، التي تستضيفها قاعة اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية ابتداءً من صباح اليوم الأحد وتستمر لمدة خمسة أيام، ستشهد مشاركة ما يقارب الـ 25 مدرباً من مختلف مدربي العاصمة بغداد وبقية المحافظات الأخرى، وبإشراف المحاضر الإيراني اوميد سراجي. وأضاف جاسم: إن إقامة مثل هكذا دورات يأتي

في إطار حرص الاتحاد واللجنة الفنية على تطوير وتأهيل الملاكات التدريبية، ورفع كفاءتهم العلمية والفنية، بما يسهم في بناء قاعدة تدريبية متطورة قادرة على إعداد اللاعبين على وفق الأساليب والعلوم الحديثة في رياضة الدراجات الهوائية.

مبينة: إن مشاركة ما يقارب الـ 25 مدرباً يعدّ خطوة تعكس الاهتمام المتزايد بتطوير المستوى التدريبي، ونشر ثقافة التدريب العلمي الحديث في رياضة الدراجات الهوائية، كما تهدف الدورة إلى تصنيف المدربين ومنحهم المستويات التدريبية وفقاً

شنيشل : الحديث عن تولي مهمة تدريب حامل اللقب مجرد كلام



لا إنجاز من دون إستراتيجية . . الرياضة العراقية بحاجة إلى مشروع وطني

والاجتهادات الفردية، وردود الأفعال، لتبقى النتائج متذبذبة مهما كانت حجم الجهود المبذولة.

لذلك، فإن المرحلة المقبلة تتطلب شجاعة في مراجعة الواقع، ووضوحاً في تحديد الأولويات، وإرادة إلى الانتقال من إدارة النشاط الرياضي إلى قيادة المشروع الوطني. فالإنجاز ليس صدفة، والبطل لا يُصنع في أيام البطولة؛ البطل تصنعه استراتيجية، فعندما تكون الأهداف واضحة، يصبح بالإمكان معرفة ما تحقق، وما لم يتحقق، وأين تكمن مواطن الخلل، ومن المسؤول عن المعالجة.

أما العمل من دون رؤية واضحة، فإنه سيبقي الرياضة أسيرة القرارات المتفجرة،

ومن هنا، فإن الرياضة العراقية اليوم بحاجة إلى الانتقال من منطق التعامل مع الاستحقاقات الرياضية بوصفها أحداثاً منفصلة، إلى بناء مشروع وطني رياضي واضح المعالم، تتولى وزارة الشباب والرياضة قيادته وتنسيق مساراته، بما يتسجم مع مسؤوليتها الوطنية في رسم السياسات العامة للنهوض بالرياضة.

هذا المشروع ينبغي ألا يكون مجرد وثيقة نظرية، بل استراتيجية عملية تمتد لسنوات، تتضمن أهدافاً قصيرة ومتوسطة وبعيدة المدى، ومؤشرات أداء قابلة للقياس، وأولويات واضحة في الإنفاق والاستثمار، وبرامج لاكتشاف المواهب وصقلها، وخططاً لإعداد المدربين وتطوير

إن صناعة الإنجاز الرياضي لا تبدأ يوم إقامة البطولة، ولا عندما يقترب موعد المشاركة الخارجية، بل تبدأ قبل ذلك بسنوات، من خلال منظومة متكاملة تؤسس للموهبة، وتصنع الرياضي، وتوفر له البيئة القادرة على تحويل الطموح إلى إنجاز.

فالإنجاز الحقيقي يبدأ من المدرسة ومراكز اكتشاف الموهبة، ويمر عبر الأندية والمدربين المؤهلين والبرامج العلمية الحديثة، ولا ينفصل عن الرعاية الصحية والنفسية والتغذية الرياضية والتخطيط العلمي للمشاركات، وصولاً إلى توفير الظروف التي تتيح للرياضي التفرغ للتدريب والمنافسة وفق أسس احترافية.

يُعدّ الملامك رضا عزيز التميمي، البالغ من العمر 17 عاماً، واحداً من أبرز المواهب الشابة في رياضة الملاكمة، المقيم في الدنمارك، حيث يمثل حالياً المنتخب العراقي لفئة تحت 19 عاماً في وزن 50 كغم، ضمن مشروع البطل الأولمبي، الذي ترعاه اللجنة الأولمبية العراقية، بهدف إعداد جيل من الأبطال القادرين على المنافسة وتحقيق الإنجازات في البطولات والدورات الأولمبية المقبلة. وشارك التميمي مؤخراً في المعسكر التدريبي الذي أقامته اللجنة الأولمبية في كازاخستان، بإشراف المدرب الكازاخستاني دارخان ديوسسيميوكوف، والذي شكّل محطة مهمة في برنامج إعداده للاستحقاقات المقبلة. وقال الملامك رضا عزيز إنه يتطلع للمشاركة في بطولة العالم للشباب في مونتينيغرو خلال شهر تشرين الأول المقبل، مؤكداً زمه على تقديم أفضل ما لديه من أجل رفع اسم العراق، وأوضح التميمي: أتطلع إلى بطولة العالم تحت 19 للشباب، وسأبذل كل ما لدي من أجل تحقيق مركز متقدم في بطولة العالم.

ويملك الملامك الشاب سجلاً حافلاً بالمشاركات والإنجازات رغم صغر سنه، إذ تمكن في بطولة أوروبا عام 2025 من إحراز الميدالية البرونزية، كما توج التميمي بلقب بطولة الدنمارك وبطولة شمال أوروبا، وحصل على جائزة أفضل ملاكم، فيما خاض حتى الآن 62 نزالاً، حقق الفوز في 56 منها، وهو ما يعكس الإمكانيات الفنية الكبيرة التي يمتلكها والتموح الذي يرافق مسيرته الرياضية.

العراق وأعرقها“، مشيداً بـ”مكانة النادي وتاريخه في الكرة العراقية“.

وجاءت تصريحات شنيشل بالتزامن مع تقارير تحدثت عن تحرك إدارة القوة الجوية للتعاقب معه بعد البداية المتعثرة للفريق، إذ أشارت تقارير صحفية إلى تقديم عرض له لقيادة الصقور بعد عدم تحقيق الفريق أي انتصار في أول خمس جولات من دوري نجوم العراق.

انطلاق الدورة التدريبية للتايكواندو بمشاركة 45 مدرباً وحكماً

بغداد/ احمد الغراوي انطلقت فعاليات الدورة التدريبية للتايكواندو بمشاركة 45 مدرباً وحكماً يمثلون مختلف محافظات العراق بهدف تطوير قدراتهم الفنية والإلتقاء بالمستوى التدريبي للكوادر العاملة في اللعبة. وتتضمن الدورة محاضرات نظرية وتطبيقات عملية في الجوانب الفنية الحديثة للتايكواندو، بما يسهم في تعزيز خيرات المشاركين ومواكبة التطورات الحديثة في اللعبة. وتأتي إقامة الدورة ضمن الجهود الرامية إلى تطوير الكوادر التدريبية ورفع مستوى رياضة التايكواندو في العراق.

عشر اجتماع ممثلي (35) نادياً يمثلون الهيئة العامة للاتحاد لاختيار مجلس الإدارة الجديد، حيث رشح لمنصب الرئيس الاتحاد الدكتور عدي الربيعي وشهدت اخر انتخابات للاتحاد حضور ممثل الاتحاد الدولي للجودو تيودور بوب، وممثلي وزارة الشباب والرياضة واللجنة الأولمبية الوطنية.

بغداد/ متابعة الزوراء حسم المدرب راضي شنيشل الجدل بشأن الأنباء التي تحدثت عن دخوله في مفاوضات مع إدارة نادي القوة الجوية، من أجل تولى مهمة قيادة الفريق الكروي خلال المرحلة المقبلة، خلفاً للمدرب التونسي فتحي الجبال.

وقال شنيشل إن ”الأنباء التي تحدثت عن وجود مفاوضات مع القوة الجوية مجرد



بغداد / طه الجنابي حدد الاتحاد العراقي المركزي للجودو التاسع عشر من الشهر الحالي موعداً لعقد مؤتمره الانتخابي الجديد الذي يمتد حتى عام 2030، حيث اعلم الاتحاد ومن خلال موقعه الرسمي عن فتح باب الترشيح لجميع المناصب . هذا وستشهد قاعة اللجنة الأولمبية يوم السبت التاسع

مرمى الكلمات

أزمة رؤية أم أزمة صلاحيات؟

٣



د. موفق عبد الوهاب

انتخاب العراق رئيساً لإتحاد غرب آسيا للرياضات الإلكترونية



بغداد / متابعة الزوراء صادق اتحاد غرب اسيا على محضر اختيار السيد حيدر جعفر رئيس الاتحاد العراقي للرياضات الالكترونية رئيساً لاتحاد غرب اسيا ومقره بغداد. وكان الاتحاد الذي يضم 12 دولة قد عقد مؤتمرا انتخابيا بعمان تم خلاله اختيار السيد حيدر جعفر رئيسا له. وهذا الانجاز بأنه تتويج

للمبادرة التي انطلقت من العراق لتوحيد جهود اتحادات غرب آسيا، إلى جانب اعتماد جمهورية العراق مقراً رسمياً للاتحاد، مؤكداً حرص العراق على قيادة الاتحاد نحو مرحلة جديدة من التعاون والتطوير، وتعزيز حضور غرب آسيا في المحافل الآسيوية والدولية.

الملك رضا عزيز يشارك ببطولة العالم في مونتينيغرو



بغداد/ نعيم حاجم يُعدّ الملامك رضا عزيز التميمي، البالغ من العمر 17 عاماً، واحداً من أبرز المواهب الشابة في رياضة الملاكمة، المقيم في الدنمارك، حيث يمثل حالياً المنتخب العراقي لفئة تحت 19 عاماً في وزن 50 كغم، ضمن مشروع البطل الأولمبي، الذي ترعاه اللجنة الأولمبية العراقية، بهدف إعداد جيل من الأبطال القادرين على المنافسة وتحقيق الإنجازات في البطولات والدورات الأولمبية المقبلة. وشارك التميمي مؤخراً في المعسكر التدريبي الذي أقامته اللجنة الأولمبية في كازاخستان، بإشراف المدرب الكازاخستاني دارخان ديوسسيميوكوف، والذي شكّل محطة مهمة في برنامج إعداده للاستحقاقات المقبلة. وقال الملامك رضا عزيز إنه يتطلع للمشاركة في بطولة العالم للشباب في مونتينيغرو خلال شهر تشرين الأول المقبل، مؤكداً زمه على تقديم أفضل ما لديه من أجل رفع اسم العراق، وأوضح التميمي: أتطلع إلى بطولة العالم تحت 19 للشباب، وسأبذل كل ما لدي من أجل تحقيق مركز متقدم في بطولة العالم.

ويملك الملامك الشاب سجلاً حافلاً بالمشاركات والإنجازات رغم صغر سنه، إذ تمكن في بطولة أوروبا عام 2025 من إحراز الميدالية البرونزية، كما توج التميمي بلقب بطولة الدنمارك وبطولة شمال أوروبا، وحصل على جائزة أفضل ملاكم، فيما خاض حتى الآن 62 نزالاً، حقق الفوز في 56 منها، وهو ما يعكس الإمكانيات الفنية الكبيرة التي يمتلكها والتموح الذي يرافق مسيرته الرياضية.



ترامب: المونديال حقق للولايات المتحدة أكثر من 18 مليار دولار

واشنطن / متابعة الزوراء
قال الرئيس الأمريكي دونالد ترامب إن كأس العالم لكرة القدم 2026 حقق للاقتصاد الأمريكي أكثر من 18 مليار دولار، وأسهم في توفير فرص عمل لأكثر من 160 ألف شخص. وكتب ترامب عبر منصة "تروث سوشيل": "يا له من صيف استثنائي للسفر في الولايات المتحدة! قطع الأمريكيون ما يقرب من 300 مليار ميل، واستقبلت المنتزهات الوطنية 78 مليون زائر، فيما استقل الملايين الطائرات". وأضاف: "وحده كأس العالم لكرة القدم التابع للفيفا حقق أكثر من 18 مليار دولار للاقتصاد الأمريكي، ودعم أكثر من 160 ألف وظيفة، السفر والسياحة يعينان توفير فرص العمل، والاستثمار، وتدفع مليارات الدولارات إلى الشركات والمجتمعات الأمريكية".

No: 8736 Sun 6 Sep 2026

www.alzawraapaper.com

العدد: 8736 الأحد 6 أيلول 2026

تطور الكرة الأفريقية سيحسم دعم القارة لإنفانتينو في المستقبل

القبيلة الماضية شهدت تقدماً ملموساً في كرة القدم الأفريقية، لكنه أكد الحاجة إلى مزيد من الاستثمار.

وأضاف: «هناك استثمارات... علينا أن نواصل، وأن نستمر في نفس الاتجاه وهذا يتطلب المزيد من الاستثمار، فالاحتياجات موجودة وعلينا تلبية هذه الاحتياجات».

وأعرب جيديون فوسو عضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الغاني للعبة عن آراء مماثلة، قائلاً: «أعتقد حقاً أن شغف إنفانتينو الحقيقي بالمساعدة في تطوير كرة القدم في أفريقيا هو أمر أقدّره حقاً. أعتقد أن الدعم الذي



مجال تطوير كرة القدم، وهذا هو ما سنبنّي عليه موقفنا في المستقبل».

ورداً على سؤال حول ما إذا كانت كرة القدم النسائية وكرة القدم في أفريقيا، أعتقد أن هذا أمر يجب على الجميع دعمه». وتنافس أربعة منتخبات أفريقية في كأس العالم للسيدات تحت ٢٠ عاماً هي: بنين ونيجيريا وغانا وتنزانيا.

يحظى بدعم الاتحادين الأفريقي وأمريكا الجنوبية. وقال بوكوف لرويتز على هامش حصة تدريبية لمنتخب بنين في كاتوفيتسه: «ليس من شأنى أن أقول ما إذا كان (إنفانتينو) هو الشخص المناسب أم لا، لكننا ننظر إلى سجل الإنجازات التي حققت على مدى السنوات العشر الماضية تقريباً. ما يهمنا هو أن تبرز أفريقيا تقدماً في

اللعبة. واعتذر إنفانتينو عن «الأخطاء» التي ارتكبت خلال اقتراح مبادرة «فيفا فورورد إنتربرايز»، لكنه دافع لاحقاً عن الفكرة باعتبارها وسيلة لتوزيع المزيد من الأموال على الاتحادات الوطنية الفقيرة. ويواجه إنفانتينو، الذي أعلن أنه سيسعى للفوز بولاية رابعة في مارس آذار ٢٠٢٧، منذ ذلك الحين دعوات للاستقالة، لكنه لا يزال

كاتوفيتسه / متابعة الزوراء
قال مارسيلين بوكوف رئيس الاتحاد البنيني لكرة القدم إن مسؤولي اللعبة في القارة يضعون التنمية أولوية على الخلافات الإدارية المحيطة بجياني إنفانتينو رئيس الاتحاد الدولي للعبة (الفيفا)، وإن التقدم الذي تحرزه القارة سيوجه القرارات المستقبلية المتعلقة بالقيادة. وجاءت تصريحات بوكوف قبيل انطلاق كأس العالم للسيدات تحت ٢٠ عاماً، التي تستمر من أمس السبت وحتى ٢٧ سبتمبر أيلول الحالي في بولندا. وهذه البطولة أول مسابقة عالمية للفيفا منذ اندلاع الخلاف الذي أثاره اقتراح إنفانتينو ببيع حصة من حقوق كأس العالم لمستثمرين من القطاع الخاص. وتخلّى المسؤول السويسري عن الخطة، التي قدرت الحقوق التجارية لكأس العالم والبطولات الأخرى للفيفا بنحو ٢٠ مليار دولار، في أواخر يوليو تموز الماضي في ظل رد فعل عنيف من الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (اليويفا) والجهات المعنية الأخرى في عالم

الزوراء

الرياضي

سان جيرمان يمدد عقد لويس إنريكي

باريس / متابعة الزوراء
أعلن باريس سان جيرمان حامل لقب دوري الدرجة الأولى الفرنسي لكرة القدم أنه مدد عقد المدرب لويس إنريكي حتى عام 2030، كما أبرم عقوداً جديدة مع خمسة لاعبين من الفريق الأول. وقاد لويس إنريكي، الذي تعاقّد مع باريس سان جيرمان في عام 2023 بعد أن درب برشلونة ومنتخب الإسباني، النادي خلال أكثر الفترات نجاحاً في تاريخه، بما في ذلك الفوز بلقبين متتاليين في دوري أبطال أوروبا وثلاثة ألقاب للدوري الفرنسي. وقاد المدرب الإسباني فريق باريس سان جيرمان إلى الفوز بستة ألقاب في موسم 2024-2025، كما قاده إلى نهائي النسخة الأولى من كأس العالم للأندية في صيفتها الموسعة والتي أقيمت في الولايات المتحدة. وتعهّد المدافع لوكاس بيرالدو وويليان باتشو، ولاعب الوسط جواو نيفيز، إضافة لسيني مايولو الذي تمّ تصعيده من أكاديمية الناشئين بالنادي، بالبقاء في سان جيرمان حتى عام 2031. وخاض نيفيز، لاعب المنتخب البرتغالي، 100 مباراة مع باريس سان جيرمان منذ انضمامه قادماً من بنفيكا في عام 2024، بينما خاض قلب الدفاع الإكوادوري باتشو، 105 مباريات منذ وصوله قادماً من أينتراخت فرانكفورت في العام نفسه. وانضمّ المدافع البرازيلي بيرالدو قادماً من نادي ساو باولو في يناير كانون الثاني 2024، بينما صعد مايولو، لاعب المنتخب الفرنسي تحت 21 عاماً، عبر أكاديمية باريس سان جيرمان منذ انضمامه للنادي في سن 12 عاماً. كما وافق فابيان رويز (30 عاماً) على عقد يمتد حتى عام 2028 مع خيار التمديد لعام إضافي. وخاض لاعب خط الوسط الإسباني رويز، الذي انضم من نابولي في عام 2022، 171 مباراة مع النادي الفرنسي، وسجل 16 هدفاً وقدم 28 تمريرة حاسمة.



الملياردير التشيكي كريتينسكي يصبح أكبر مساهم في نادي وست هام



لندن / متابعة الزوراء

يستمع ميكال أرتيتا مدرب أرسنال بفكرة مواجهة صديقه القديم تشابي ألونسو للمرة الأولى في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، عندما يستضيف حامل اللقب منافسه تشيلسي اليوم الأحد.

وحقق الفريقان انطلاقة مثالية هذا الموسم، حيث حصّد كل من أرسنال وتشيلسي 6 نقاط من أول مباراتين. ونشأ أرتيتا وألونسو، وكلاهما يبلغ من العمر 44 عاماً، معاً في إقليم الباسك الإسباني وظلا مقربين من بعضهما طوال مسيرتهما كلاعبين ومدربين. والتقى الاثنان لأول مرة كمدرّبين في مباراة ودية عام 2024 عندما كان ألونسو يدرّب باير ليفركوزن الألماني، لكن مباراة اليوم الأحد ستكون أول لقاء

بيهما في الدوري الإنجليزي الممتاز. وقال أرتيتا للصحافيين: "أنا سعيد جداً من أجله. إنه أمر لا يصدق؛ لأننا نملك بالطبع تاريخاً مشتركاً. مواجهة بعضنا البعض على

دي يونغ يتخذ قرارات مثيرة للجدل بعد كأس العالم

يواجه فريكني دي يونغ، نجم برشلونة، مفترق طرق قد تترتب عليه عواقب غير متوقعة، بعدما اتخذ سلسلة من القرارات المثيرة للجدل منذ انتهاء مشاركته مع منتخب هولندا في كأس العالم يوم 30 يونيو الماضي بسبب الإصابة. ووفقاً لصحيفة "أس" الإسبانية، كان القرار الأول والأكثر تأثيراً هو خوض فريكني دي يونغ المباريات الثلاث الأخيرة في كأس العالم رغم شعوره بالألم في ركبته اليمنى، وهي الآلام التي تفاقمت بشكل مقلق، إلى حد أنه ظهر متأثراً بشكل واضح خلال مواجهة المغرب. ويرر دي يونغ موقفه بالتأكيد على أن الأطباء أخطأوا في تشخيص حالته، بعدما قللوا من خطورة الآلام التي كان يعاني منها في الركبة. وبعد خروج هولندا أمام المغرب، قرر فريكني الحصول على عدة أسابيع من الراحة، قبل أن يعود يوم 13 يوليو/ تموز الماضي إلى المدينة الرياضية، وهو يبدو قلقاً بشكل واضح، بعدما استمر الألم وظهر تورم الركبة بصورة جلية. فيما أكدت الفحوصات التي خضع لها دي يونغ في برشلونة مدى خطورة الإصابة، بعدما أظهرت وجود تمزق في الرباط الجانبي الداخلي للركبة اليمنى.

أرتيتا يتطلع إلى مواجهة صديقه ألونسو



مجموعة من العوامل، ويعد وضع المباراة عاملاً هاملاً، خاصة لأنهم (لاعبو تشيلسي) في المباراتين اللتين خاضهما الفريق، سجلوا أهدافاً في وقت مبكر جداً، وهذا يغيّر الزخم

استعاد مورغان روجرز وجواو بيدرو وكول بالمر مستواهم التهديفي، لكن أرتيتا قال إن التحكم في مجريات المباراة سيكون أمراً حاسماً. وقال أرتيتا: "سيعتمد ذلك على



هذا المستوى، ومع المسؤولية التي نتحملها في إدارة بعض من أفضل الأندية في البلاد، هي تجربة جميلة حقاً". وكان هجوم تشيلسي مثيراً للإعجاب في بداية الموسم، حيث

ومسار المباراة". وأضاف: "لكنهم قادرون على ذلك، وهو (تشابي ألونسو) بوسعه اللعب بطرق متنوعة، بدأ مدرباً ناجحاً للغاية حتى الآن". وارتبط اسم أرسنال بعدد من المهاجمين البارزين خلال فترة الانتقالات، بما في ذلك روجرز وخوليان ألفاريز وفينيسيوس جونيور، لكن الإضافة الوحيدة للفريق في خط الهجوم كانت الجناح اليوناني كريستوس تزوليس القادم من نادي كلوب بروج. ومع ذلك، تجاهل أرتيتا التكهّنات التي تشير إلى أن أرسنال لم يحقق ما كان يطمح إليه في سوق الانتقالات. وقال الإسباني: "لا أعرف، هذه مجرد آراء. انتهت فترة الانتقالات، وأنا أفضل التركيز على كل ما نملكه من إمكانيات رائعة في هذا الفريق".

الأندلس تشهد أول سقوط للميرنغي هذا الموسم



هيرنانديز، قال مورينيو إنه لم يفهم سبب حصوله على بطاقة صفراء، لكنه رفض استخدام التحكيم لتبرير الخسارة، كما امتنع عن التعليق على ركلة الجزاء والهدف الملقى، مؤكداً أنه لم يشاهد اللقطتين بشكل يسمح له بالحكم عليهما. وقال: "قد أغبر رأيي غداً، لكن ليس اليوم. الحقيقة أنني لا أعرف سبب خسارتنا لأن الفريق لعب بشكل جيد جداً". واختتم مورينيو، رسالته بالتأكيد على عدم تحميل لاعبيه مسؤولية السقوط: "ليس لدي ما أؤم اللاعبين عليه. كنا نستحق الفوز، لكن الاحتكاك لا يضمن لك نقطة".

الأندلس / متابعة الزوراء
خرج جوزيه مورينيو من ملعب "لا كارثوخا" محبطاً بعد تلقيه أول هزيمة منذ عودته إلى قيادة ريال مدريد، بعدما سقط الفريق الملكي أمام ريال بيتيس بهدف دون رد، في مباراة رأى المدرب البرتغالي أن فريقه كان الطرف الأفضل فيها، لكنه دفع ثمن إهدار الفرص. وقال مورينيو، عقب المباراة، إن الخسارة يصعب تفسيرها، مؤكداً أن ريال مدريد سيطر على معظم مجريات اللقاء وصنع فرصاً كافية لتحقيق الانتصار، لكنه لم ينجح في ترجمة أفضليته إلى أهداف.

وأضاف المدرب البرتغالي: "أحياناً تخسر دون أن تعرف السبب، وهذا أمر لا نفكر. سيطرنا تماماً على المباراة، وصنعنا العديد من الهجمات والفرص. لو انتهت بالتعادل لشعرنا بالإحباط، فتخيلوا شعورنا بالهزيمة".

وتحدث مدرب ريال مدريد عن استبدال أروا جوار، مؤكداً أن القرار لم يكن بسبب تراجع مستوى اللاعب، بل على العكس، كان يقدم مباراة قوية.

وقال: "كان من الصعب استبدال أروا لأنه كان يقدم أداء رائعاً"، مشيراً إلى أن بعض التغييرات جاءت بسبب حصول لاعبين على بطاقات صفراء، وليس لعدم رضاه عن الأداء.

وبشأن الحكم هيرنانديز



يوفنتوس يصطدم بميلان في قمة إيطالية اليلة

مهاجمه الكندي جوناثان ديفيد على سبيل الإعارة إلى أتلتيكو مدريد. ويرغب لوتشيانو سبالييتي، مدرب يوفنتوس، في تأكيد انطلاقة يوفنتوس القوية من خلال التغلب على أحد المنافسين الكلاسيكيين، حيث سيرفع ذلك الفوز رصيده إلى تسع نقاط، ويبقيه في مراكز القمة في انتظار باقي مباريات الجولة.

الضيف. وأنهى ميلان سوق الانتقالات الصيفية بضم الإنجليزي عماري هاتشنسون من نوتنغهام فورست، كما رحل نجمه البرتغالي رافائيل لياو إلى غلاطة سراي التركي مقابل 38 مليون يورو. وعلى الجانب الآخر، عزز يوفنتوس صفوفه بالمهاجم الألماني نيك فولتماده على سبيل الإعارة من نيوكاسل الإنجليزي، كما رحل

تشهد مباريات الجولة الثالثة من الدوري الإيطالي لكرة القدم، مباراتي قمة بين الفرق الكبرى في المسابقة، لتبدأ المنافسة الحقيقية بين المراهنين على الفوز باللقب والمراكز المؤهلة للبطولات الأوروبية.

ويشهد ملعب «اليانز» في تورينو، مواجهة قمة بين يوفنتوس وضيغه ميلان، ونجح كلا الفريقين في تحقيق الفوز في أول مباراتين لهما ببطولة الدوري، حيث تغلب يوفنتوس على فروسينونزي 1-0 صفر وعلى بارما 2-0 صفر، في حين نجح ميلان في الفوز على تورينو 1-0 وعلى فينيزيا بثنائية نظيفة. وسوف يكون ذلك اللقاء الذي يقام اليوم الأحد، بمثابة الاختبار الكبير للبرتغالي روبن أموري، مدرب ميلان، والذي يعيش أجواء المباريات الكبيرة مع ميلان للمرة الأولى منذ توليه المهمة هذا



مفكرة الزوراء



الوقت	البطولة	المباراة
١٦:٠٠	الدوري الانجليزي الممتاز	ليفربول * مانشستر يونايتد
١٨:٣٠	الدوري الانجليزي الممتاز	أرسنال * تشيلسي
١٦:٠٠	الدوري الفرنسي	تروا * ستراسبورغ
١٨:١٥	الدوري الفرنسي	أنجي * رين
٢١:٤٥	الدوري الفرنسي	مارسيليا * باريس أف. سي.
١٦:٣٠	الدوري الألماني	هامبورغ * ماينتس
١٨:٣٠	الدوري الألماني	أينتراخت فرانكفورت * أوغسبورغ
١٧:١٥	الدوري الإسباني	فالنسيا * برشلونة
١٩:٠٠	الدوري الإيطالي	بولونيا * ساسولو
٢١:٤٥	الدوري الإيطالي	يوفنتوس * ميلان

قصف مكثف يستهدف جنوب لبنان

شن الطيران الإسرائيلي سلسلة غارات استهدفت عدداً من المناطق في جنوب لبنان، وشن الطيران الإسرائيلي غارة استهدفت منزلاً في بلدة الرمادية بقضاء صور في جنوب لبنان، ما أسفر عن وقوع إصابات، بحسب الوكالة الوطنية للإعلام اللبنانية.

وأضافت الوكالة أن الطيران الحربي الإسرائيلي شن غارة على دفتين، مستهدفاً محيط تلة الدبشة على أطراف النبطية الفوقا.

كما شن الطيران الحربي الإسرائيلي، بحسب الوكالة، غارة على حي الرويس - محيط الميتم في أطراف مدينة النبطية. وأشارت الوكالة إلى أن الجيش الإسرائيلي نفذ تفجيراً كبيراً في بلدة زوطر الشرقية، وأوضحت الوكالة أن سيارات الإسعاف اللبنانية تتواجد في الأماكن المستهدفة.

ترامب: الطائرة المهداة من قطر ستخضع لتعديلات أمنية



قال الرئيس الأمريكي دونالد ترامب إن الطائرة الرئاسية التي قدمها قطر، ستخضع في تشرين الأول/أكتوبر لتعديلات أمنية ستستغرق وقتاً أطول من المتوقع، بعدما تجنب سراً استخدامها أثناء مغادرته أنقرة في تموز/يوليو بسبب تهديد أمني.

وبحسب «فرانس برس»، قال ترامب للصحفيين قبل رحلة إلى أيرلندا الأسبوع المقبل «سيستغرق الأمر نحو ٦٠ يوماً، وسيتم إرسالها في تشرين الأول/أكتوبر ليتم تجهيزها بالكامل».

وكان ترامب قد قال في ١٩ تموز/يوليو إن تعديل الطائرة سيستغرق حوالي شهر.

وكشفت وسائل إعلام أمريكية في آب/أغسطس أن ترامب غادر تركيا بعد قمة حلف شمال الأطلسي «الناتو»، مطلع الشهر السابق، بطائرة غير الطائرة الرئاسية، بسبب تهديدات إيرانية في ظل الحرب في الشرق الأوسط.

وأفادت بأنه صعد سلم الطائرة الرئاسية أمام كاميرات وسائل الإعلام، قبل أن يُنقل منها سراً إلى إحدى شاحنات الترموين، ومن الأخيرة إلى طائرة رسمية أخرى أصغر حجماً.

وعند الوصول إلى قاعدة جوية في بريطانيا، أعيد نقل ترامب سراً كذلك إلى الطائرة الرئاسية، ونزل منها أمام الإعلام، ليبدو الأمر وكأنه كان على متنها طوال الرحلة من أنقرة. وتجنب ترامب خلال تلك الرحلة أساساً استخدام الطائرة المهداة من قطر، وهي من طراز بوينغ ٧٤٧-٨، وصعد بداية إلى الطائرة الرئاسية القديمة من الطراز نفسه باللونين الأزرق والأبيض.

وأرسلت الطائرة القطرية بداية إلى القاعدة الجوية في بريطانيا، واستقبلها ترامب في طريق العودة من المملكة المتحدة إلى الولايات المتحدة.

وكانت صحيفة «نيويورك تايمز» أوردت قبل أسابيع أن طائرة «إير فورس وان» المهداة من قطر، تفتقر إلى تدابير أمنية محددة، بما في ذلك أنظمة دفاع مضادة للصواريخ.

وقام ترامب بأول رحلة له على متن الطائرة الجديدة في الأول من تموز/يوليو، لكن تساؤلات أثارت بعد عودته على متن طائرة أقدم عقب حضوره قمة حلف الناتو في أنقرة، قبل أن يتبين لاحقاً أنه لم يكن فيها.



ميلوني تدخل التاريخ وتبدأ معركة 2027 من بوابة بوليا

منها الطبقة الوسطى.

لكن الصورة ليست خالية من نقاط الضعف. فالنمو الاقتصادي الإيطالي لا يزال ضعيفاً، رغم مليارات خطة التعافي الأوروبية، فيما تضغط أسعار الطاقة المرتفعة على الأسر والقطاع الصناعي. وتستعد الحكومة أيضاً لمعركة جديدة حول الموازنة، بين أنصار الانضباط المالي والنواب الراجين في زيادة الإنفاق قبل الانتخابات.

كما تعرضت ميلوني خلال العام الماضي لعدد من الانتكاسات، أبرزها فشل الإفتاء على إصلاح القضاء، الذي تحول إلى ما اعتبره معارضوها تصويتاً عقابياً ضد الحكومة.

ومع اقتراب انتخابات ٢٠٢٧، لا يأتي الضغط على ميلوني من المعارضة وحدها، بل بدأ يظهر أيضاً من يمينها.

وتزداد المنافسة داخل المعسكر اليميني مع صعود روبرتو فانانشي وحزبه، حيث تشير استطلاعات الرأي إلى تقدمه على حليفه ميلوني، «فورنسا إيطاليا» و«الرابطة».

ويطرح فانانشي تحدياً مختلفاً لميلوني، التي اختارت خلال السنوات الماضية مزيجاً من السيادة السياسية والبراغماتية المؤيدة لأوروبا والموقف الأطلسي والانضباط المالي.

ويرى داليمونتي أن مستقبل العلاقة بين الرجلين سيكون عاملاً حاسماً في الانتخابات المقبلة.

فإذا تمكنت ميلوني من الفوز من دون الحاجة إلى تحالف مع فانانشي، يمكنها مواصلة خطها السياسي الحالي. أما إذا اضطرت إلى التحالف معه، فقد يصبح الحفاظ على هذه المعادلة أكثر صعوبة.

ويحذر الخبراء من أن فانانشي يمثل تياراً من اليمين المتطرف أكثر تشدداً، ويصفه بأنه مؤيد لروسيا، وتمسك بخطاب هوياتي، وداعم لفكرة «إعادة المهاجرين» إلى بلدانهم. ثم إن دخول فانانشي بقوة إلى المعادلة قد يضع ميلوني أمام خيار صعب: الحفاظ على خطها المعتدل نسبياً داخل اليمين، أو الاقتراب أكثر من التيار الأكثر تشدداً لضمان بقائها في السلطة.

وتراهن حكومة ميلوني على إبراز ما تحده إنجازات في جنوب البلاد، خصوصاً في مجال الاستثمار والتنمية.

ويقول جيوماتو إن المنطقة الاقتصادية الخاصة جذبت أكثر من ١٢٠٠ استثمار بقيمة تصل إلى ٥٥ مليار يورو، معتبراً أن هذه السياسات ساهمت في جعل نمو الجنوب، للمرة الأولى، أعلى من نمو مناطق الشمال.

لكن المعارضة ترى الصورة بصورة مختلفة تماماً، فالنائب عن الحزب الديمقراطي ماركو لاكارا يعد أن الحكومة ستواجه صعوبة في إقناع سكان بوليا، مشيراً إلى ضعف النمو وارتفاع تكاليف المعيشة واستمرار التفاوتات بين شمال البلاد وجنوبها. ومع ذلك، يتفق الطرفان على نقطة واحدة: الحملة الانتخابية بدأت بالفعل

في باري. رغم مرور أربع سنوات تقريباً على وصولها إلى السلطة، لا تزال ميلوني تحافظ على مستوى مرتفع من الشعبية.

ويرى عالم السياسة روبرتو داليمونتي، من جامعة لويس في روما، أن ميلوني وحزبها يتقدمان في نوايا التصويت مقارنة بنتيجتهما في انتخابات ٢٠٢٢، رغم محدودية حصيلة الإصلاحات التي وعدت بها الحكومة.

فإصلاح القضاء لم يمر، كما لم تنجح الحكومة في إحداث تغييرات جوهرية في العلاقة بين الدولة والأقاليم أو في النظام الانتخابي للرئاسة أو البرورقراطية أو قطاع التعليم.

لكن قوة ميلوني، وفق التحليل نفسه، لا ترتبط فقط بما أنجزته، بل أيضاً بما لم تستطع المعارضة تقديمه. فالمعسكر المعارض لا يزال غارقاً في صراعات القيادة، ولم يتمكن حتى الآن من بلورة برنامج بديل واضح قادر على منافسة الحكومة.

وتضاف إلى ذلك عوامل أخرى تصب في مصلحة ميلوني، من بينها الاستقرار الحكومي، والحضور الإيطالي في الساحة الأوروبية والدولية، وتراجع أعداد المهاجرين الواصلين إلى السواحل الإيطالية، فضلاً عن إجراءات ضريبية استقادت

بعد ١٤١٢ يوماً في السلطة، أصبحت جورجيا ميلوني صاحبة أطول حكومة إيطالية عمراً منذ نهاية الحرب العالمية الثانية، متجاوزة الرقم القياسي لحكومة سيلفيو برلسكوني الثانية.

لكن رئيسة الوزراء الإيطالية اختارت مدينة باري، في إقليم بوليا، للاحتفاء بالإنجاز، في خطوة تحمل دلالة سياسية واضحة مع اقتراب الانتخابات التشريعية عام ٢٠٢٧، حيث يراهن اليمين على الجنوب الإيطالي لحسم المعركة المقبلة. وفي وقت لا تزال فيه شعبيتها متماسكة، تستند ميلوني إلى استقرار حكومي نادر في إيطاليا وإلى غياب بديل واضح وموحد من المعارضة، بينما تواجه في المقابل اقتصاداً يعاني تباطؤ النمو، وسلسلة من الانتكاسات السياسية، ومنافسة متزايدة من يمينها يقودها روبرتو فانانشي.

لم يكن اختيار ميلوني مدينة باري للاحتفال بإنجاز حكومتها مجرد محطة بروتوكولية، إذ تمثل بوليا منطقة ذات أهمية انتخابية متزايدة. وترى أوساط في حزب «إخوة إيطاليا» أن اختيار باري لم يكن عشوائياً، فالمدينة الواقعة على البحر المتوسط تمثل، بحسب مارشيلو جيوماتو، أحد أبرز مسؤولي الحزب في بوليا، بوابة لإيطاليا

نحو البحر المتوسط والبلقان والشرق وأفريقيا. كما أن الإقليم يحمل أهمية سياسية خاصة، إذ ظل لعقود منطقة نفوذ قوية لليسار على المستوى المحلي، فيما قد تكون نتائج الانتخابات التشريعية أقل قابلية للتوقع.

من جهته، يرى فرانثيسكو جوريفي، رئيس تحرير صحيفة «نيوفو كوتيديانو» ديلا بوليا (Nuovo Quotidiano della Puglia)، أن جزءاً مهماً من المعركة الانتخابية المقبلة يمكن أن يُحسم في الجنوب، الذي يشبه، بحسب تعبيره، «الولايات المتأرجحة» في الانتخابات الأمريكية.

وقال أحد سكان المدينة، لـ«لو فيغورو»، إن الحكومة جاءت «لتقديم عرضها ومعرفة ما إذا كانت تستطيع الحصول على بعض الأصوات»، بينما رأى آخرون أن الحضور الحكومي الكثيف يمثل بداية مبكرة للحملة الانتخابية.

إسرائيل تحذر من إنشاء قواعد عسكرية تركية في سوريا

حذر وزير الخارجية الإسرائيلي جلعون ساعر من إيجاد قواعد عسكرية تركية في سوريا، معتبراً ذلك «خطاً أحمر»، مؤكداً أن إسرائيل لن تقبل بتجاوزه. وفي مقابلة مع الوكالة الفرنسية قال ساعر: «نحن ملتزمون بالحفاظ على الوضع القائم، ولن نقبل بإنشاء قواعد عسكرية تركية في سوريا».

وشدد على أن موقف إسرائيل يأتي في إطار حرصها على منع تكرار سيناريو اختراق إيران للبنان وغزة مع تركيا في سوريا. وتأتي تصريحات الوزير الإسرائيلي في أعقاب سلسلة غارات جوية إسرائيلية استهدفت في ١٨ أغسطس/ آب الماضي قاعدة أبو الظهور الجوية في ريف إدلب الشمالي الغربي بسوريا. ووصف محللون عسكريون تلك العملية بأنها رسالة إسرائيلية واضحة لتركيا حول رفض أي وجود عسكري دائم لها في الأراضي السورية. ووفقاً لمصادر استخباراتية إسرائيلية، فإن الغارة جاءت لمنع نشر قوات تركية في القاعدة، وإحباط الجهود التركية الرامية لإقامة وجود عسكري دائم في شمال سوريا. وكانت مصادر إسرائيلية تحدثت عن تحول لافت في مقاربة تل أبيب للملف السوري، بعد أيام من قصف قاعدة أبو الظهور الجوية، قد يُفضي إلى التوصل لاتفاق أمني تحت إشراف مباشر من الموساد.

زيلينسكي يوقف الغارات على موسكو وبوتين يرد بالمثل



قال الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي إنه تحدث مع المبعوثين الأمريكيين ستيف وينتوكف وجاريد كوشنر اللذين بدأ بالفعل محادثتهما في روسيا السبت.

ومن المتوقع وصول المبعوثين الأمريكيين إلى كييف اليوم الأحد. وقال زيلينسكي إن أوكرانيا مستعدة لوقف الغارات على موسكو من الآن فصاعداً، وكذلك ليومي الأحد والاثنين. وعبر أيضاً عن توقعه أن ترد روسيا بالمثل فيما يتعلق بكييف. وقال زيلينسكي عبر تيليجرام: «تحدثت للتو مع مبعوثي الرئيس الأمريكي.. ومن لحظة إجراء هذه المحادثة، نحن مستعدون لوقف الغارات الجوية على المدن التي تشهد عقد مفاوضات».

بدوره، أوعز الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، بعدم شن أي ضربات على كييف لمدة ٣ أيام تبدأ من منتصف الليلة، وذلك تزامناً مع وصول مبعوثي الرئيس الأمريكي دونالد ترامب إلى موسكو، لبحث الأزمة الروسية الأوكرانية.

وقال المتحدث باسم الكرملين دميتري بيسكوف: «تلقينا هذه المعلومات من الجانب الأوكراني. فقد أصدر الرئيس الروسي والقائد الأعلى للقوات المسلحة، فلاديمير بوتين، قراراً بوقف جميع الضربات الجوية على كييف لمدة ثلاثة أيام، اعتباراً من منتصف ليل اليوم. ويعود ذلك إلى المحادثات الأمريكية الجارية في كييف». بحسب وكالة «سبوتنيك».

وكانت وسائل إعلام أوكرانية قد أفادت سابقاً بأن القوات المسلحة الأوكرانية أعلنت وقف إطلاق النار من منتصف ليل ٥ سبتمبر/ أيلول وحتى ٨ منه.

وفي وقت سابق من اليوم وصل المبعوثان الأمريكيان: ستيف وينتوكف وجاريد كوشنر، إلى موسكو لإجراء محادثات بشأن الحرب في أوكرانيا، وكان في استقبالهما المبعوث الرئاسي الروسي كيريل دميترييف.

أكسيوس: البيت الأبيض يعد إستراتيجية للشرق الأوسط لما بعد الحرب



نقل موقع «أكسيوس» عن مسؤولين أمريكيين ومصدرين آخرين مطلعين على المناقشات، أن إدارة ترامب تعمل على صياغة استراتيجية للشرق الأوسط لمرحلة ما بعد الحرب، من خلال تحالف إقليمي أوسع.

وأوضح الموقع أن الخطة لا تزال في مراحلها الأولية، وتهدف إلى رسم ملامح السياسة الأمريكية في المنطقة بعد الحرب مع إيران وخلال العامين الآخرين من ولاية الرئيس دونالد ترامب الحالية. وتجرى هذه الجهود التخطيطية بالتزامن مع الانتخابات الإسرائيلية المقررة في ٢٧ أكتوبر/ تشرين الأول وانتخابات التجديد النصفي الأمريكية في نوفمبر/ تشرين الثاني.

ووفقاً لـ «أكسيوس»، فإن الاستراتيجية يدها كبار المسؤولين السياسيين داخل إدارة ترامب، بالإضافة إلى فرق عمل فنية من عدة وكالات حكومية أمريكية. وتشير التقارير إلى أن ترامب ناقش هذه المبادرة في اجتماعين مع كبار مستشاريه خلال الأسابيع القليلة الماضية.

كما ألح الرئيس، في محادثات خاصة، إلى أنه يعمل على «شيء أكبر بكثير» يخص الشرق الأوسط بمجرد انتهاء الحرب مع إيران. وبحسب «أكسيوس»، قد تتطور الاستراتيجية الناشئة حول ثلاثة مجالات رئيسية: بناء تحالف إقليمي جديد؛ تدرس

الإدارة إقامة ترتيبات أمنية مشتركة بين حلفاء الولايات المتحدة في المنطقة، مع احتمال أن تلعب واشنطن دور الضامن لهذا التحالف.

معالجة التداعيات الإقليمية لأحداث ٧ أكتوبر/تشرين الأول: قد يشمل ذلك المضي قدماً في المرحلة التالية من خطة ترامب بشأن غزة، والتوصل إلى اتفاق أمني بين إسرائيل وسوريا، وتنفيذ الاتفاق القائم بين إسرائيل ولبنان.

وتوسيع نطاق التطبيع: قد تسعى واشنطن إلى توسيع «اتفاقيات أبراهام» والسعي لإبرام اتفاق تطبيع بين إسرائيل والمملكة العربية السعودية.

ويفيد موقع «أكسيوس» بأن الإدارة تأمل أن تكون الحكومة الإسرائيلية المقبلة، التي ستتشكل عقب انتخابات ٢٧ أكتوبر/تشرين الأول، مستعدة



المسارات المتأثرة بالضغط الخارجي. كما أشار إلى الأهمية الاستراتيجية لبحر قزوين، معتبراً أن ملف النظام القانوني للبحر من القضايا الحيوية التي ينبغي متابعتها بجدية في إطار التعاون الإيراني - الروسي. نظراً لما يوفره من فرص في مجالات النقل والتجارة والاتصالات الاقتصادية بين دول المنطقة. وأوضح أن الظروف الراهنة وما تشهده البلاد من ضغوط اقتصادية وقيود في المجال البحري تفرض ضرورة تطوير الممرات التجارية والاستفادة من قدرات الدول المجاورة والشركاء الاستراتيجيين، مؤكداً أن التعاون مع روسيا في قطاعات النقل والتجارة والاستثمار والخدمات المصرفية يمكن أن يساهم في الحد من آثار الضغوط الخارجية.

التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين في الظروف الراهنة يمكن أن يساهم بصورة ملموسة في تعزيز القدرات الاقتصادية لإيران. وأضاف أن البلدين يمتلكان إمكانات كبيرة في مجالات الاقتصاد والتجارة والاستثمار، مشيراً إلى أن من أبرز الملفات المطروحة خلال الزيارة تطوير الاستثمارات المشتركة وإيجاد آليات لتسهيل التبادل التجاري، بما يساعد على تجاوز القيود المفروضة على الاقتصاد الإيراني. وأكد مالكي أن تعزيز العلاقات المصرفية يشكل شرطاً أساسياً لتوسيع التجارة بين البلدين، موضحاً أن زيادة حجم التبادل الاقتصادي تتطلب إزالة العقبات المالية والمصرفية، وإنشاء قنوات آمنة لتحويل الأموال وتعزيز التعاون البنكي، بما يقلل اعتماد إيران على

أي خسائر بشرية، فيما يواصل طاقم الناقلة عمليات إخلاء السفينة. وأشارت إلى أن الجهات المعنية تواصل التحقيق في حجم الأضرار والخسائر الناجمة عن الهجوم وتحديد أبعاده بدقة، على أن تُنشر معلومات إضافية لاحقاً.

في هذه الأجواء، يزور وزير الشؤون الاقتصادية والمالية الإيراني موسكو غدا الإثنين بهدف توسيع التعاون الاقتصادي والتجاري بين إيران وروسيا، والمساهمة في مواجهة الضغوط والقيود المفروضة على البلاد.

وقال عضو لجنة الأمن القومي والسياسة الخارجية في مجلس الشورى الإسلامي، فدا حسين مالكي إن العلاقات بين الجمهورية الإسلامية الإيرانية وروسيا تتمتع بأهمية استراتيجية، وإن توسيع

نفث إيران الأنباء المتداولة بشأن تعرّض المنشآت النووية في محافظة أصفهان لهجوم، مؤكدة أنّ هذه الاتّعاءات تهدف إلى إثارة البلبلة والقلق بين المواطنين. وقالت العلاقات العامة للحرس الثوري، في بيان، إنّ «في أعقاب نشر بعض الأخبار والمزاعم الكاذبة عبر الفضاء الإلكتروني ومنصات التواصل الاجتماعي بشأن تعرّض المراكز والمنشآت النووية في محافظة أصفهان لهجوم من قبل العدو الأمريكي - الصهيوني، نؤكد لأهالي المحافظة الكرام أنّ هذه الأنباء عارية تماماً عن الصحة، ولم يقع أيّ هجوم من قبل أميركا أو الكيان الصهيوني على المنشآت النووية في أصفهان كما ورد في تلك الادعاءات».

وأضافت أنّ «تداول مثل هذه الأخبار في الظروف الراهنة الحساسة يُعد نموذجاً لمحاولات الجهات المعادية إثارة البلبلة وإشاعة القلق بين المواطنين وزعزعة الاستقرار النفسي للمجتمع، وذلك من خلال استغلال منصات التواصل الاجتماعي وإعادة نشر أخبار تفتقر إلى مصادر موثوقة».

مصادراً أخرى، تعرّضت ناقلة نفط إيرانية لهجوم صاروخي شنته القوات الأمريكية على بعد ستة أميال بحرية من جزيرة خارك.

وأفادت وكالة «تسنيم» الدولية للأنباء بأنّ دوي عدة انفجارات سُمع قبل ساعات من جهة الخليج الفارسي وفي محيط جزيرة خارك.

وقالت إنّ ناقلة نفط إيرانية صغيرة تعرضت لهجوم صاروخي نفذه الجيش الأمريكي على بعد ستة أميال من الجزيرة. وكانت الناقلة راسية في منطقة مرسى جزيرة خارك، حيث أصابها أربعة مقذوفات أطلقتها القوات الأميركية. وذكرت الوكالة أنّ الحادث لم يسفر عن

إيران تنفي استهداف المنشآت النووية في أصفهان



مؤتمر أبل 2026 .. قائمة المنتجات المنتظرة بين التأكيد الرسمي والتسريبات

التقارير والتوقعات، ولم تؤكدها أبل حتى الآن. وتبرز كذلك تقارير عن احتمال تغيير تصميم منطقة الجزيرة التفاعلية (Dynamic Island)، وتحسينات إضافية في البطارية، إلى جانب ألوان جديدة، ويضع موقع ذا فيرج الأمريكي هذه المواصفات ضمن أبرز التوقعات الخاصة بالطرزين الاحترافيين، مع الإشارة إلى أن أبل لم تعلن مواصفاتها رسمياً.

أول آيفون قابل للطّي.. أكبر المفاجآت أما المفاجأة الأكبر المحتملة فتتمثل في أول هاتف آيفون قابل للطّي، حيث تستخدم التقارير أسماء مؤقتة مختلفة للجهاز، أبرزها آيفون فولد أو آيفون التّرا، في حين تسميه تريند فورس حالياً آيفون 18 فولد بشكل غير نهائي، كما توقعت الشركة أن يكون الهاتف جزءاً من إطلاق الخريف، بالتزامن مع طرازاي برو وبرو ماكس.

وبحسب تقارير حديثة، قد يعتمد الهاتف على شاشة خارجية بحجم يقارب 5.5 بوصات وشاشة داخلية تقارب من 7.8 بوصات، مع تصميم يفتح ليقدّم مساحة عرض أكبر، كما تتحدث التقارير عن شريحة آيه 20 برو وذاكرة وصول عشوائي (رام) بسعة 12 غيغابايت، إضافة إلى نظام

إلى الربع الأول من عام 2027. وتشير التقارير المتداولة إلى تغييرات في مكونات الهاتف، من بينها معالج



إيه 20 برو (A20 Pro) المصنّع بدءاً من هذا العام، بحيث تظهر الطرز الاحترافية في الخريف، بينما تطرح الطرز القياسية لاحقاً. ووفقاً للشركة، من المتوقع أن يشمل إطلاق الخريف هاتفَي آيفون 18 برو وبرو ماكس إلى جانب الهاتف القابل للطّي، في حين قد تتأجل الطرز الأخرى

وطبيعة المنتجات المنتظرة. وكان تيرنوس قد لمح في رسالة داخلية إلى الموظفين بحسب موقع ذا فيرج

تتجه أنظار قطاع التقنية إلى شركة أبل مع اقتراب حدثها الخاص المقرر في 9 سبتمبر/أيلول 2026، والذي اختارت له الشركة شعار "مفاجأة" وتألّق، والمؤكد حتى الآن هو موعد الحدث ووقته، إذ أعلنت أبل أنه سيبدأ عند الساعة العاشرة صباحاً بتوقيت المحيط الهادئ، مع إتاحتها للمشاهدة عبر موقعها وتطبيق أبل تي في والبث للبث عبر يوتيوب.

أما قائمة الأجهزة التي ستكشف عنها الشركة فلم تعلنها رسمياً، وهو ما يجعل ما يدور حول المنتجات المقبلة مزيجاً من تقارير صحفية وتسريبات وتحليلات لسلاسل التوريد. حدث مختلف في بداية عهد تيرنوس يحمل مؤتمر هذا العام أهمية إضافية، لأنه يأتي بعد انتقال منصب الرئيس التنفيذي من تيم كوك إلى جون تيرنوس في 1 سبتمبر/أيلول، وكانت أبل قد أعلنت في أبريل/نيسان الماضي أن تيرنوس الذي كان يشغل منصب نائب الرئيس الأول لهندسة الأجهزة، سيخلف كوك، بينما يتولى الأخير منصب رئيس مجلس الإدارة التنفيذي. وبالتالي، يمثل حدث سبتمبر/أيلول أول مناسبة إطلاق رئيسية في عهد تيرنوس، وإن كانت أبل لم تربط رسمياً بين تغيير القيادة

شركة OpenAI تطلق

GPT.6 Astra



أعلنت شركة OpenAI إطلاق نموذجها الجديد للذكاء الاصطناعي "GPT-6 Astra"، واصفة إياه بأنه يُعد "قفزة جبيلة في القدرات"، مع أداء متقدم في مجالات الأمن السيبراني، وهندسة البرمجيات، والعلوم، والأعمال المهنية، واستخدام الحاسوب.

وقال رئيس OpenAI جريج بروكمان، خلال إحاطة صحفية، إن النموذج الجديد قد يشكل نقطة التحول التي يمكن عندها أن نعد البشرية قد دخلت فعلياً "عصر الذكاء الاصطناعي العام" (AGI)، مشيراً إلى أن تقييم هذه المرحلة قد يبدو أكثر وضوحاً عند النظر إليها بعد سنوات. ويأتي إطلاق "GPT-6 Astra" بعد أكثر من عام على طرح "GPT-5"، ونحو شهرين من إطلاق "GPT-5.6"، آخر إصدارات الجيل السابق من نماذج الشركة.

وبدأت OpenAI إتاحة النموذج الجديد لعملائها في مجال الأمن السيبراني من المؤسسات، عبر منصة Daybreak، على أن يتوسع طرحه خلال الأيام المقبلة ليشمل مشركي خطط Plus و Pro و Business و Enterprise، فضلاً عن إتاحتها عبر واجهة برمجة التطبيقات (API) ومنصة أمازون ويب سيرفيس AWS.

قدرات متقدمة في البرمجة والمهام المعقدة ركزت OpenAI في النموذج الجديد على قدراته "الوكيلية" (Agentic AI)، التي تتيح له تنفيذ مهام متعددة الخطوات بدرجة أكبر من الاستقلالية، في محاولة لتوطيقه بنحو أكبر في سوق المؤسسات ومنافسة شركات متخصصة في هذا المجال.

وقالت الشركة إن "GPT-6 Astra" يستطيع تنفيذ مهام وكيلية متعددة المراحل، وإنشاء مواقع إلكترونية عاملة، وإعداد مستندات وجداول بيانات وعروض تقديمية بمستوى احترافي. كما وصفته بأنه أفضل نماذجها حتى الآن في هندسة البرمجيات، مع أداء أقوى في التعامل مع المهام المعقدة داخل قواعد الشيفرات البرمجية الحقيقية.

مقاضاة "أوبن إيه آي" و"مايكروسوفت"

بتهمة انتهاك حقوق النشر

رفعت صحيفةتا سياتل تايمز ونيوزداي الأمريكيتان دعوى قضائية ضد شركتي أوبن إيه آي ومايكروسوفت يوم الجمعة، متهمتين الشركتين أمام محكمة اتحادية بنسخ مواد صحفية للصحيفتين دون إذن لاستخدامها في تدريب أنظمة الذكاء الاصطناعي.

جاء في الدعوى المرفوعة أمام المحكمة الجزئية الأمريكية للمنطقة الجنوبية من نيويورك أن شركتي أوبن إيه آي ومايكروسوفت جمعتا محتوى من موقعي الصحيفتين، بما في ذلك المحتوى المحجوب خلف جدران الدفع، وأدرجتا مقالات في مجموعات بيانات استخدمت لتدريب وتشغيل منتجات من بينها شات جي بي تي ومايكروسوفت كوبيلاوت وميزات الذكاء الاصطناعي في محرك بينج. وقالت الصحيفتان، ومقر إحداهما سياتل والأخرى لونغ آيلاند في نيويورك، إن منتجات الذكاء الاصطناعي التابعة للشركتين باتت قادرة على جأء من الأصل، وتقديم إجابات للمستخدمين تقلل من الحاجة إلى زيارة موقعي الصحيفتين أو شراء اشتراكات، بحسب ما أوردته "رويترز". ونقلت صحيفة سياتل تايمز عن رئيسها ومديرها التنفيذي آلان فيسكو قوله للموظفين "نحن نؤمن بشدة بضرورة الدفاع عن محتوانا -الذي ننفق ملايين الدولارات سنوياً لإنتاجه- ومنع استخدامه دون موافقتنا أو تعويضنا".



رقميات

ويعتمد تقنيات 2 نانومتر، وتحسينات في الكاميرات والبطارية، كما تحدثت تقارير عن إمكانية استخدام كاميرا رئيسية بفتحة عدسة متغيرة، وهي تقنية قد تمنح المستخدم تحكماً أكبر في كمية الضوء الداخلة إلى المستشعر، لكن هذه التفاصيل تبقى في إطار

السبائية، وصولاً إلى الوسائل العسكرية. وبحسب طرح ستوكس، ينبغي لصانعي القرار أن يبدأ من الخصائص الفريدة للتكنولوجيا، على نحو يذكر كيفية انتقال التفكير

الذكاء الاصطناعي يدخل منطقة الخطر سباق الصين وأميركا يقترب من الصدام

لمراكز البيانات الصينية على أساس استخدامها المحتمل مستقبلاً، قد يشعل حرباً مباشرة بين قوتين نوويتين، مع عواقب أسوأية على جميع الأطراف. مراكز البيانات كأهداف إستراتيجية

هذا النوع من التفكير يكشف عن تحول جوهري في التعاطي مع مراكز البيانات التي لم تعد بنية مدنية محضة أو منشآت لخدمة التطبيقات التجارية، بل تعامل تدريجياً كأصول إستراتيجية قد تؤثر في ميزان القوة. فالقدرة على تدريب النماذج المتقدمة وتشغيلها تعتمد على منظومة ضخمة من الرقائق، والطاقة، والتبريد، والشبكات؛ ومن ثمّ قد تصبح هذه البنية -في منطق التصعيد- هدفاً عسكرياً. توضح صحيفة "ساوث تشاينا مورنينغ بوست" أن هذا المنطق يفتح الباب أمام مخاطر بالغة، وتتلق عن وليم هارتونج، محلل

شؤون التسلح في مشروع الرقابة الحكومية بواشنطن، تحذيره من أن ضرب مراكز بيانات صينية على أساس استخدامها المحتمل مستقبلاً قد يشعل حرباً مباشرة بين قوتين نوويتين، مع عواقب أسوأية على جميع الأطراف. وتبرز هنا مقارنة خطيرة مفادها أنه كلما اعتر الذكاء الاصطناعي أصلاً حاسماً للأمن القومي، زادت قابلية البنية الرقمية والطاقة المرتبطة به للدخول في حسابات الردع والضربات الاستباقية.

ردود الفعل بعد تحقق الاختراق، وإنما يطرح فكرة النظر في إمكانية توجيه ضربات وقائية ضد مراكز البيانات التي يمكن أن تُدرب أو تُشغل نظاماً صينياً للذكاء الاصطناعي العام. كما يناقش خيار إجراء هندسة عكسية للتقنية الصينية أو الحصول عليها استخباراتياً، باعتبار أن ذلك قد يجد -من وجهة نظر ستوكس- تبريراً قانونياً ومعياريًا على خلفية اتهامات أمريكية سابقة لبكين بسرقة الملكية الفكرية. إن توجيه ضربة

تتمكّن سيارة "سكاينوماد N90 ماكس" التي صنعتها شركة شاومي الصينية من قطع مسافة

وتبقى نحو 54 كيلومتراً على شاشة السيارة عند نهاية الرحلة، بحسب

إضافة تزن 50 كيلوغراماً، مع تشغيل نظام تكييف الهواء على درجة حرارة 24 درجة مئوية، واعتمد الاختبار على وضع القيادة الاقتصادي Eco، مع تفعيل أولوية القيادة الكهربائية وضبط مستوى استعادة الطاقة عند 80%. وبلغ متوسط سرعة السيارة على الطرق السريعة نحو 104 كيلومترات في الساعة، مع استخدام نظام Hyper Autonomous Driving للمساعدة على القيادة. وداعاً لمحطات الشحن.. سيارة تشحن نفسها من الشمس

وبحسب نتائج الاختبار، بلغ لدى الفعلي للسيارة نحو 1284 كيلومتراً، أي ما يعادل نحو 75.3%

مسؤولون يتهمون الذكاء الاصطناعي في واقعة جزيرة غامضة ظهرت واختفت فجأة

دليلو إيه سي بيينيت في الخزان. وتعتقد شركة "BC Hydro" أن الجزيرة عبارة عن جزء من الخزان انفصل عن منطقة محمية من الشاطئ بسبب ارتفاع منسوب المياه إلى أعلى مستوى له خلال 14 عاماً. وأوضح غامر أن جذوع الأشجار والمخلفات الخشبية ربما تراكمت في هذه المنطقة على مدار عدة سنوات، لتشكل نوعاً من الطوف الذي يمكن للأشجار أن تنمو عليه. وقال غامر لصحيفة "نيويورك تايمز": "كان بإمكاننا بسهولة أن نرى أن كتلة من المخلفات الخشبية التي تنمو فوقها نباتات حية ترتفع وتطفو ونقطع عن الشاطئ. ثم تحملها الرياح في الخزان إلى

شركة "BC Hydro"، وهي مرفق حكومي يدير الخزان، لصحيفة نيويورك تايمز: "هذه أول مرة نرى فيها شيئاً كهذا في هذا الخزان"، وفقاً لما نقله تقرير موقع "فيوتشريزم" المتخصص في أخبار التكنولوجيا والعلوم، أطلعت عليه "العربية Business". زوايا تقنية وأضاف غامر في حديث آخر إلى صحيفة "ذا غارديان": "في عصر الذكاء الاصطناعي، كنت أحتاج حقاً إلى شكل آخر من أشكال التحقق أو الأدلة، مثل شهادة شاهد عيان تؤكد الواقعة". وسرعان ما حصلنا على ذلك. وكانت الجزيرة العائمة تقع على بعد نحو 60 ميلاً غربى سد

أندرويد يعرفك قبل فتحك تطبيقات غوغل



عندما تشتري هاتف أندرويد جديداً وتفتحه للمرة الأولى، قد تعتقد أن علاقتك مع غوغل تبدأ لحظة تسجيل الدخول إلى حسابك وفتح محرك البحث أو تطبيق الخرائط.

الصورة أكثر تعقيداً من ذلك، فحتى قبل أن تبدأ باستخدام تطبيقات غوغل بشكل فعلي، يعمل داخل الهاتف عدد من مكونات النظام والخدمات الأساسية التي تساعد الجهاز على الاتصال بالخدمات السحابية، وتحديث البرامج، والحفاظ على الأمان، والتأكد من توافق التطبيقات مع الهاتف.

وهذا يعني أن هاتفك قد يكون قد أرسل أو أصبح قادراً على التعامل مع بعض المعلومات المتعلقة بالجهاز والاتصال والنظام قبل أن تبدأ أنت فعلياً باستخدام خدمات غوغل بالطريقة التقليدية. وتوضح غوغل أن مقدار البيانات التي تجمع يختلف بحسب إعدادات الهاتف، والشركة المصنعة، والتطبيقات المثبتة، وإعدادات حساب المستخدم.

الهاتف ليس مجرد شاشة وتطبيقات الجانب الذي قد لا ينتبه إليه كثير من المستخدمين هو أن أندرويد يعتمد على طبقات من الخدمات التي تعمل في الخلفية. وتعد خدمات غوغل بلاي من أبرز هذه المكونات في الأجهزة المعتمدة، وهي تختلف عن متجر غوغل بلاي.

وتوفر هذه الخدمات وظائف أساسية تتعلق بالأمان، وتحديثات النظام، ومكافحة البرمجيات الضارة والاحتيال، إضافة إلى دعم عدد من ميزات التطبيقات.

شاومي تكشف مدى سيارة "سكاينوماد N90 ماكس"

المدى الرسمي المعلن سابقاً والبالغ 1705 كيلومترات وفق معيار CLTC. وبدأت شاومي استقبال الحجزات المسبقة على سكاينوماد N90 ماكس في السوق الصينية في 30 يوليو، بسعر يبلغ 299,900 يوان صيني، أي نحو 44,320 دولاراً أمريكياً، على أن يبدأ طرحها رسمياً خلال سبتمبر الجاري.

وتأتي السيارة بأبعاد كبيرة تناسب الاستخدام العائلي والرحلات الطويلة؛ إذ يبلغ طولها 5.285 متر، وعرضها 1.998 متر، وارتفاعها 1.825 متر، مع قاعدة عجلات بطول 3.08 متر.

وتعتمد سكاينوماد N90 ماكس على منظومة دفع كهربائية ذات مدى ممتد، تجمع بين محركين كهربائيين ومحرك احتراق داخلي يعمل كمولد للطاقة. وتضم السيارة محرك بنزين تربو سعة 1.5 لتر، وبطارية من نوع NMC بسعة 76 كيلووات/ساعة من شركة CALB، مع نظام دفع كلي AWD وقوة إجمالية تبلغ 310 كيلووات؛ ما يعادل 416 حصاناً.

كما تدعم السيارة شحن البطارية من 20 ٪ إلى 80 ٪ خلال نحو 18 دقيقة.

أظهرت أن لديها خدعة أخرى في جعبتها. ففي وقت ما حول الخامس من أغسطس، اختفت الجزيرة، وفقاً لمجلة ساينتفيك أميركان. ثم، في 15 أغسطس،

أظهرت أن لديها خدعة أخرى في جعبتها. ففي وقت ما حول الخامس من أغسطس، اختفت الجزيرة، وفقاً لمجلة ساينتفيك أميركان. ثم، في 15 أغسطس،



فيصل الياسري

متعدد المواهب في الفن والإعلام والسينما

في ضيافة هذه الحلقة، التي قد تكون مختلفة، الفنان الكبير فيصل الياسري .. كونه فناناً متعدد المواهب ونموذجاً استثنائياً للمبدع الشامل والعربي المتعدد المواهب. نجح في ترك بصمة تاريخية راسخة في مجالات الأدب، الصحافة، والمسرح والإخراج السينمائي، والدراما التلفزيونية، إلى جانب الإدارة الإعلامي.. لكن بالمقابل قد يتساءل البعض عن سبب اختيار مخرج سينمائي وتلفزيوني مثل فيصل الياسري لحلقات متسلسلة لرواد المسرح العراقي...

■ ظافر جلود

وهو سؤال وجيه، لكنه غير دقيق .. كون الحلقة وإن خصصت لفنان كبير وفيها سرد عن تفاصيل حياته الشخصية والفنية .. لكن بالمقابل سنكتشف تفاصيل عن تعلقه بالمسرح من خلال تعقب أعمال المخرج الأناني الشهير برتولد بريخت والكتابة عنها في كتابه المترجم الشهير «غريبال الذاكرة»، وفيه وثق الياسري هذه المرحلة وعلاقته المتأثرة بفلسفة بريخت. فكتب بالتفصيل عن الجدل السياسي والفكري الذي دار حول بريخت في أوروبا، بل وانعكاسها على مجمل أعماله الأخيرة.. وهنا نحتار بتوصيف الفنان الاستثنائي والكبير والمتعدد المواهب. فهو مخرج من طراز خاص وكاتب سيناريو مهم، وعقلية إدارية قيادية قادت الكثير من المؤسسات كالتلفزيون ومدير الفضائية العراقية ومدير قناة الديار وقناة حكواتي وغيرها. أسهم الياسري في تأسيس تلفزيون بغداد الثقافي وكان مديره منذ سنة ١٩٩٤ حتى سنة ١٩٩٥، وصاحب أهم برنامج للطفولة في الوطن العربي وهو «افتح يا سمسم» الذي أمضى فيه ١٢ عاما، إضافة الى إخراج ما يربو على ٢٤ فيلما روائيا

فيينا عام ١٩٥٨. ثم غاص في مجال الأعمال التلفزيونية والتاريخية بشكل كثيف، وقدمها برؤية معاصرة عبر العديد من المسلسلات الدرامية التي قام بإخراجها، والتي جعلت منه علامة فارقة في الإخراج التلفزيوني في العالم العربي. عمل في الصحافة لأول مرة سنة ١٩٤٨، وفي سنة ١٩٥٨ عمل مخرجا لتلفزيونيا في تلفزيون بغداد بعد إكمال دراسته الأكاديمية في فيينا.

في سنة ١٩٦٢ عمل مخرجا في التلفزيون السوري، وكان أول مسلسل يخرجه هو «حمام الهنا» في سنة ١٩٦٨، في ١٣ حلقة، مدة كل منها ساعة لتلفزيونية، وهو المسلسل الذي شارك فيه الفنانون دريد لحام ونهاد قلعي ورفيق سبيعي وهالة شوكت ولينا باتع وزباد مولوي وعمر حجو وفهد كعيكاتي ومحمد طرقي وآخرون.

أخرج العديد من الأفلام التسجيلية والروائية والتلفزيونية، كان أولها فيلم «الرأس» في سنة ١٩٧٦، و«النهر» في سنة ١٩٧٧، و«بابل حبيبي» في سنة ١٩٧٩. قدم في سنة ١٩٨٢ أول فيلم كرتون عراقي «الأميرة والنهر» وتولى

بعد عزاب المسلسل التعليمي الشهير «افتح يا سمسم» الذي انطلق الجزء الأول منه عام ١٩٧٩ من إنتاج مؤسسة

تعقب أعمال المخرج الأناني برتولد بريخت والكتابة عنها في كتابه «غريبال الذاكرة»

البرامج المشتركة لدول الخليج العربي، عن مسلسل أميركي يحمل اسم «شارع سمسم»، الذي بدأ عرضه عام ١٩٦٩ على الشاشات الأميركية، ولاقي نجاحا كبيرا وحاز جوائز عدة، وقدم منها ٣٩٠ حلقة على مدار ١٠ سنوات، وقدر جمهوره بأكثر من ٨٠٠ مليون شخص فيما يفوق ١٥٠ دولة. كما أخرج آخر فيلم له بعنوان «بغداد حلم وري» ضمن مشروع بغداد عاصمة الثقافة العربية ٢٠١٣.

قبل أن يتوجه للسينما، حصل على امتياز في فن الإخراج والإعداد التلفزيونيين من فيينا، وعمل عام ١٩٥٨ مخرجا في تلفزيون بغداد. كما عمل للكتابة من ١٩٥٩-١٩٦٢ مخرجا في تلفزيون ألمانيا الديمقراطية.

أخرج عدداً من الأفلام الروائية والتلفزيونية في مقدمتها فيلم «الرأس» عام 1976

ومن أعماله التلفزيونية التي أخرجها: (دنانير من ذهب) و (اللغة العربية) و (المرايا) و (الدفتر الأزرق) وبرنامج الملف الذي لخص آثار العمليات العسكرية على البنية التحتية والخدمات على المواطنين العراقيين في حرب عاصفة الصحراء. ساهم في تأسيس تلفزيون بغداد الثقافي وكان مديره بين عامي ١٩٩٤ و١٩٩٥. وهو يمتلك فضائية الديار العراقية.

فيما تلخص قصته مع المسرحي الألماني الشهير برتولد بريخت كونه من أوائل المبدعين العرب الذين نقلوا وترجموا أعمال بريخت ونظرياته المسرحية إلى اللغة العربية والتي بدأت هذه العلاقة الفكرية والفنية المثينة في ألمانيا الديمقراطية (الشرقية) وتطورت بعد الوصول إلى برلين والقاء بروخ بريخ ومسرحه فقد وصل الياسري إلى برلين لأول مرة عام ١٩٥٩. وترامت زيارته مع الذكرى السنوية الثالثة لوفاة برتولد بريخت (الذي توفي عام ١٩٥٦) كانت العاصمة الألمانية حينها تتج بالنقاشات الفكرية حول مسرح بريخت الملحمي، مما أثار شغف الياسري لدراسة هذا الإرث بعمق وتفكيك الغموض الذي كان يكتنف مفاهيمه مثل «التغريب».. عمل الياسري مخرجا في تلفزيون ألمانيا الديمقراطية بين عامي (١٩٥٩ - ١٩٦٢)، حيث أتاح له عمله في برلين وإتقانه التام للغة الألمانية الغوص في النصوص الأصلية لبريخت. ساعيا إلى ترجمة والنشر، بعد أن أصبح الياسري من الطليعيين الذين ترجموا قصائد بريخت ومسرحياته ونصوصه النظرية إلى العربية، مما ساهم في تصحيح التشويه والشروحات القاصرة التي طاولت هذا المسرح في الأوساط

الثقافية العربية آنذاك. وثق فيصل الياسري هذه المرحلة وعلاقته المتأثرة بفلسفة بريخت في كتابه الشهير «غريبال الذاكرة». كتب بالتفصيل عن الجدل السياسي والفكري الذي دار حول بريخت في أوروبا. أما كيف أثرت نظريات المسرح الملحمي على رؤيته الإخراجية لاحقا في السينما والتلفزيون العربي، إذا كنت مهتما بجانب معين، فإن مفهوم التغريب

غوركي / برتولد بريخت)، تعتبر مسرحية «الأم» الركيزة الأوضح لتأثر الياسري العملي؛ إذ قام باقتباسها وإخراجها للمسرح. بالرغم من أن النص الأصلي يعود للكاتب الروسي مكسيم غوركي، إلا أن بريخت هو من حولها إلى واحدة من أشهر



ملاحمه المسرحية التعليمية والسياسية.

طبّق نظريات بريخت في أعماله المرئية عبر نقل فلسفة “التغريب” و”كسر الإيهام”

وقد استلهم الياسري البناء الدرامي الملحمي لتقديم هذا العمل برؤية تعتمد التوعية والتحفيز الذهني للجمهور، ففي مسرحية «الأم شجاعة وأولادها» فقد ركّز فيصل الياسري في دراساته المنشورة (مثل فصول كتابه في «غريبال الذاكرة»)



على تفكيك هذه المسرحية بالتحديد كنموذج تطبيقي لمسرح بريخت السياسي. استخدمها لشرح كيف يُقسّم بريخت المسرحية إلى مشاهد مستقلة لا تعتمد على التتابع التقليدي، بل يربط بينها منطق فكري لتعرية الواقع وتناقضاته. مسرحيات ونصوص نظرية أخرى اهتم بترجمتها ونقدها خلال إقامته في ألمانيا وعمله في التلفزيون الألماني: عكف الياسري على ترجمة ومناقشة روائع



بريخت التي كشفت آليات التغريب وصعود الديكتاتوريات، ومنها: «أوبرا البنسات الثلاثة» (The Threepenny Opera): التي تناول فيها الياسري دور الأغنية والموسيقى كعنصر «تغريبي» يقطع المشهد الدرامي ليخاطب عقل المتلقي. “صعود أر تورو أوي الممكن إيقافه”: وهي المسرحية التي تفكك الفساد الإداري والطغيان السياسي، حيث أولاهما الياسري اهتماما نقديا لشرح كيف يُسقط بريخت الرموز التاريخية (مثل هتلر والفاشية) على قوالب كوميدية ساخرة لتوعية الجماهير. كما أن انعكاس الفكر البريختي على نصوصه الخاصة لم يقتصر تأثير بريخت على الترجمة فقط، بل امتد لأسلوب كتابة وإعداد الياسري للمسرحيات العربية، مثل: مسرحية «كيف تركت السياف» (عن نص ممدوح عدوان) ومسرحية «لا تسامحونا» (بالاشتراك مع علاء الدين كوكش) حيث وظف فيها أساليب كسر الإيهام والاعتماد على البعد السياسي والاجتماعي المباشر بدلا من الغرق في العاطفة.طبّق فيصل الياسري كمخرج أسلوب ونظريات برتولد بريخت الملحمية في أعماله المرئية عبر نقل فلسفة «التغريب» و«كسر الإيهام» من المسرح إلى السينما البديلة والدراما التلفزيونية التوعوية. لم يتبنّ الأسلوب كقالب جامد، بل طوَّعه ليناسب المشاهد العربي، مبرزاً الآليات التالية: في السينما: تبني تيار «السينما البديلة» “شارك الياسري في تأسيس تيار «السينما البديلة» في السبعينيات، وهو الامتداد السينمائي الأقرب للفكر البريختي: تفكيك الوعي السياسي والاجتماعي: في أفلامه الشهيرة مثل «الرأس» (١٩٧٦)، «النهر» (١٩٧٧)، و«القنصص» (١٩٧٩). أما التطبيق التلفزيوني الأبرز فبدا واضحا في البرامج التربوية يد إشرافه وإخراجه لبرنامج «افتح يا سمسم» من أذكى التطبيقات العملية غير المباشرة للفكر البريختي التعليمي بكسر الجدار الرابع بحيث تعتمد الشخصيات (والدمى) على التوجه بالحديث المباشر للمشاهد خلف الشاشة، كإسرة إيهام التمثيل. الدمج بين المتعة والوعي الذهني: من ثم تطبيق معادلة



بريخت المفضلة بتقديم لوحات تعليمية سريعة ومنفصلة تنمي العقل النقدي للطفل وتدفعه للمشاركة والتفكير بدلا من التلقي السلبي أمام التلفاز. توفي فيصل الياسري يوم الخميس ٢٧ أكتوبر/ تشرين الأول ٢٠٢٢، في العاصمة الأردنية عمّان، عن عمر ناهز ٨٩ عاما، وشيِّعت جنازته في بغداد. ودفن بمقبرة وادي السلام بالنجف الأشرف.. رحمه الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته .

فيل الأظهرة

ما أجمل اللغة العربية !

ما الفرق بين الكآبة والحزن ؟
 - الكآبة : تظهر على الوجه .
 - الحزن : يكون مضمرا بالقلب .
 أعاذكم الله منهما .

ما الفرق بين شرقت الشمس و أشرقت الشمس ؟
 - شرقت : بمعنى طلعت
 - أشرقت : بمعنى أضاءت
 (وأشرقت الأرض بنور ربها)

ما الفرق بين التعليم والتلقين ؟
 - التلقين : يكون في الكلام فقط
 - التعليم : يكون في الكلام وغيره
 تقول : لقنه الشعر ، ولا يقال : لقنه النجارة .

ما الفرق بين الجسد والبدن ؟
 - الجسد : هو جسم الإنسان كاملاً من الرأس إلى القدمين .
 - البدن : فهو الجزء العلوي فقط من جسم الإنسان .

ما الفرق بين التضاد والتناقض ؟
 - التضاد : يكون في الأفعال .
 - التناقض : يكون في الأقوال

ما الفرق بين الهبوط والنزول ؟
 - الهبوط يتبعه إقامة
 - الهبوطاً مصراً فإن لكم مأسألتهم
 أي اذهبوا لمصر للإقامة فيها

- النزول : فهو النزول المؤقت لا يعقبه استقرار .
 ما الفرق بين المختال والفخور ؟
 (وألله لا يحب كل مختال فخور)
 - المختال : ينظر إلى نفسه بعين الافتخار .
 - الفخور : ينظر إلى الناس بعين الاحتقار .

ما الفرق بين الظلم والهضم ؟
 - الهضم هو نقصان بعض الحق .
 - الظلم يكون في الحق كله .

قال تعالى (فلا يخاف ظلماً ولا هضماً)
 ما الفرق بين المقسط والقاسط ؟
 - المقسط : هو العادل أو المنصف
 (إن الله يحب المقسطين)

- القاسط : هو الظالم أو الجائر
 (وأما القاسطون فكانوا لجهنم حطباً)

ما الفرق بين الأبدى ، الأزلي ، الأبدى ، والسرمدى ؟
 - الأبدى: الذي لا نهاية له .
 - الأزلي: الذي لا بداية له .
 - الأبدى: ما بين بداية ونهاية
 - السرمدى: الذي لا بداية ولا نهاية له .

ما الفرق بين التحسس والتجسس ؟
 - التحسس: تتتبع أخبار الناس بالخبر (اذهبوا فتحسسوا من يوسف)
 - التجسس : معرفة أسرار الناس بالشر (ولا تجسسوا) .

حاية وعبرة

الحمامتان والسلحفاة

سامي كاظم فرج

يُقال أن حمامتين جميلتين قررتا السفر والابتعاد عن الغدير الذي عاشتا إلى جانبه طويلاً بسبب شح الماء فيه، فحزنت صديقتهما السلحفاة وطلبت منهما أن تأخذاها معهما، فأجابتهما الحمامتان بأنهما لا تستطيع الطيران، بكت السلحفاة كثيراً وتوسلتها بأن تجدا طريقة لنقلها معهما، فكرت الحمامتان كثيراً وقررتا حملها معهما، فأحضرتا عوداً قوياً أمسكت كل واحدة منهما به من طرف وطلبتا من السلحفاة أن تعض على هذا العود حتى تطيرا بها، وحذرتاهما من أن تفتحن فمهما فمهما كلف الأمر لأن ذلك سيؤدي إلى سقوطها. وافقت السلحفاة على ذلك ووعدتاهما بأن تنفذ ما طلبتاه منها، وطارت الحمامتان فوق الغابة، إلى أن رأى بعض الناس الحمامتين والسلحفاة فقالوا: يا للعجب حمامتان تحملان سلحفاة وتطيران بها!! لم تستطع السلحفاة تمالك نفسها فقالت: فقاً الله أعينكم ما دخلكم أنتم! فسقطت بعد أن أفلتت العود من فمها وتكسرت أضلعها، وقالت باكياً: هذه هي نتيجة كثرة الكلام وعدم الوفاء بالوعد.



أحد المشاركين يستعرض مهاراته أثناء مشاركته في مسابقة ركوب الخيل ضمن فعاليات «ألعاب البدو العالمية» في قيرغيزستان



عنتر بن شداد

رمت الفؤاد مليحة* عنراء
 بسهام لحظ ما لهن دواء
 مرّت أوآن العبد بين نواهب
 مثل الشموس لخالطهن ظباء
 فاغتالني سقمي الذي في باطني
 أخفيته فأذاعه الإخفاء
 خطرت فقلت قضيب بان حركت

أعطافه بحد الجنوب صباء
 ورنت فقلت غزالة مذعورة
 قد راعها وسط الفلاة بلاد
 وبدت فقلت البدر ليلة تمه
 قد قلده نجومها الجوزاء
 بسمت فلاح ضياء لؤلؤ
 نغرها فيه لدا العاشقين شفاء

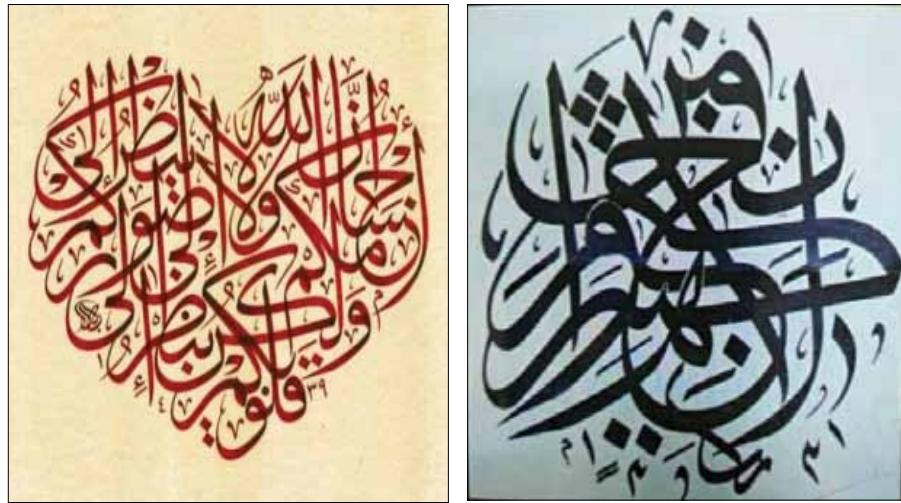
من روائع الشعر



قالوا في الحرية

* بلد الحرية العظيم، الحرية لمن؟ ليست لكل الناس! الحرية لفئات معينة ومتنفةة.
 * إن الحرية التي تملأ نفس العالم ليست هي حرية الانتقال من مكان إلى مكان، إنما هي حرية الفكر وجولاته ونشر تفكيره وآرائه، وإن الحر حقاً وصدقاً هو الذي يفهم حرية رأيه وفكره قبل أن يفهم حرية جسمه.
 * الغرور والطموح صنعوا الثورة، أما الحرية فكانت التبرير.

جمال الخط العربي



١٥٣٥ - الملاح الفرنسي جاك كارتيه يصل إلى «منطقة هوشيلاجا» والتي أقيمت بها مدينة مونترال العاصمة الاقتصادية لكندا.
 ١٧١٥ - لويس دوق أنجو يتولى حكم فرنسا تحت اسم لويس الخامس عشر وذلك بعد وفاة الملك لويس الرابع عشر.
 ١٨٩٢ - صدور العدد الأول لمجلة الهلال الثقافية.
 ١٩٢٠ - ظهر للوجود للمرة الأولى لبنان والذي ضم مناطق عدة خاضعة للانتداب الفرنسي، وجاء ظهوره في إطار تصفية تركة الدولة العثمانية، وكانت هذه الدولة تضم جبل لبنان وألحقت به كل من بيروت وطرابلس وبيعلبك والهرمل والجنوب وسميت جميعها دولة لبنان الكبير.
 ١٩٢٣ - زلزال مدمر يضرب مدينتي طوكيو ويوكوهاما مخلفاً ما يزيد عن ١٥٠ ألف قتيل وأكثر من مليوني مشرد.
 ١٩٣٩ - ألمانيا تهاجم بولندا مشعلة فتيل الحرب العالمية الثانية.
 ١٩٦٩ - معمر القذافي يقوم بانقلاب عسكري أبيض على الملك محمد إدريس السنوسي ويستولي على السلطة في ليبيا فيما عرف باسم ثورة الفاتح من سبتمبر.
 ١٩٧١ - الإعلان رسمياً عن قيام اتحاد الجمهوريات العربية والذي ضم مصر وليبيا وسوريا، لكن الاتحاد كان شكلياً ولم يؤدي أي دور.

طرائف

يحكى أن رجلاً كانت له زوجة لا يقدر عليها، وكان يخاف منها، بل وصل الأمر إلى ضربه كل يوم، وذات مرة رأى في منامه أنه يضربها حتى الموت، وما لبث أن استفاق من حلمه واصطدم بالامر الواقع، وكالعادة نهزته زوجته وضربه، فقال لها : أنهري واضربي كما تشائين، سيأتي الليل وأفش غيظي فيك، فأبرحك ضرباً لا ينقذك من يدي أحد.

سودوكو

يتكون اللغز من ٨١ خلية تنظمها في الساحات ٩X٩، الخلايا أيضاً تقسم حجم الساحات ٣X٣ تدعى «لبنات». والهدف هو ملء الخانات الفارغة، رقم واحد في كل خلية بحيث كل عمود أو صف وكتلة يحتوي على أرقام من ١ إلى ٩ مرة واحدة بالضبط.

	4		8		5	2		
		2			4			5
5								4
		9			3	1	2	
1		6		7	8			3
3	7		9		4		8	
					6	7		
			8	3	5	9		1
	1	9			7	6		

كلمات متقاطعة

	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															

عمودي

- مصمم ازياء مصري- كيف بالانجليزي (م)
- لعيو اولمبية- هيا بالعامية (م)
- نوحى الين- مرض صدى (م)- ملازمة
- في فسي (م)- بطاطا حلوة بالانجليزي-
- ماركة مشروب طاقة (م)
- شكرا بالفارسي- من اسماء السيف- لا بالفارسي
- رج- اطول نهر في العالم (م)- للتعريف- انزعاج (م)
- كف- عكس- اثم- الملتفت
- حرف نصب- البيداء- نخلة بالانجليزي
- عسكري (م)- انشئه واقومه (م)- متشابهة
- علم مؤنث- الترك والاوهام (م)
- يضافن (م)- مثنى ممر
- قريب- حرف جر (م)- الاماكن (م)
- المخلصان (م)- يتحدث اليكن
- ممثل مصري- السنة (م)

أفقي

- ممثل كوميدى مصري- ينتسب الى احدى الديانات (م)
- العقل- مودتهم وحبهم (م)- متشابهة
- نتسائل- متشابهة
- علم مذكر- تقال على الهاتف (م)- حرف
- جائى- متشابهان
- علم مؤنث (م)- علم مؤنث (م)- من الحيوانات
- يجعل شيئاً ما مرة للغير (م)- نرشده- مرض صدى
- شبكة دولية (م)- اغنية للسيدة فيروز- من السلم الموسيقي
- تستخرج من البحار (م)- والدي- عاتب
- عمري (م)- متشابهان- اعلمها
- جواب- بعثات- علم مؤنث
- كثير باللهجة المصري (م)- معافاة- تام (م)
- يشع- والدة الزوج او الزوجة (م)
- حبوب جوليت (م)- واسعة- علم مذكر (م)
- محافظة مصرية- الجميع
- مطرب مصري- محبة لذاتها (م)

أبراج النوراء

العقرب
 العقرب من الأبراج الأكثر حظاً اليوم، فالقمر عنده والشمس تمدّه بطاقة قوية. قادر على إنجاز أعمال كثيرة، وحتى البدء بخطوات جديدة..

الجدي
 وضع الجدي أفضل بكثير من القوس. نشط اجتماعياً، وقادر على تحقيق أمنية بمساعدة صديق، أو المشاركة في مناسبة سعيدة.

الحوت
 الحوت اليوم منصرف إلى الاتصالات والسفر، خصوصاً البعيدة منها. التجار يستفيدون في الاستيراد والتصدير. هناك رغبة في التقرب من الأحباء.

الميزان
 مع الأسف طاقة الميزان ليست في أفضل حالاتها بسبب وجود الشمس في بيت المتاعب لديه. مع ذلك، قد يحصل على مكسب مالي من عمله.

القوس
 القوس يمر بيوم متعب نسبياً بسبب انتقال القمر إلى بيت المتاعب. مطلوب منه الهدوء وعدم المبالغة في الجهد، والاكتفاء بالضروري.

الدلو
 يركّز الدلو اليوم على عمله ومركزه الاجتماعي. الباحثون عن عمل أمامهم فرصة مناسبة، والموظفون قادرون على إثبات جدارتهم.

الثور
 بعد ضغوط الأمس، يوجّه الثور اهتمامه اليوم نحو الشراكة سواء كانت عاطفية أو مهنية. الأجواء الرومانسية قد لا تكون مشجعة كثيراً.

السرطان
 السرطان ما زال أمامه فرص مالية حتى التاسع عشر من الشهر المقبل. لكن تركيزه اليوم أكبر على العلاقة العاطفية، والرغبة في التقرب من الأحباء.

العذراء
 نشاط العذراء واضح في التصرّكات والاتصالات، خصوصاً القصيرة منها. قادر على اجتياز امتحان أو مقابلة مهمة.

الحمل
 يركّز الحمل اليوم على الأمور المالية المشتركة، وهناك مكسب مالي في الطريق، قد يكون من شراكة، أو تعويض، أو حتى من ميراث.

الجوزاء
 يواجه الجوزاء اليوم ضغوطاً في العمل، لذا ينصح بإنجاز المطلوب دون إنهك جسدي. عليه الانتباه لغذائه وراحته، خصوصاً أن موقع الشمس لا يمنحه طاقة كافية.

الأسد
 الأسد ما زال محظوظاً، خصوصاً على الصعيد العاطفي بفضل وجود الزهرة في برج. عطارده يمنحه قوة التفكير والقدرة على الإقناع، خصوصاً مع العائلة.

حدث الرباط

هل يتحول القضاء الدولي إلى أداة لإدارة المصالح الجيوبولستراتيجية؟

عبد الله البقالي

غلت أيادي القضاء الدولي في ملاحقة متابعين وجناة كبار متهمين باقتراح جرائم ضد الإنسانية، وإن أصدرت المحكمة الجنائية الدولية مذكرات اعتقال في حقهم، إلا أنهم ما زالوا يطلقاء بجوبون خريطة العالم، ولا أحد يجروّ على الامتثال لقرار اتخذته هيئة قضائية أو عالمية. طبعاً الأمر مختلف عما حدث في حالات وتجارب سابقة حينما وجدت المحكمة الجنائية الدولية طريقاً سالكا وسريعا لتنفيذ قراراتها بأن تم اعتقال المتهمين وقدموا المحاكمات تابع أطوارها العالم، وأودعوا السجن لمدد طويلة، ولأقّى إعمال العدالة الدولية ترحيباً واطمأنّ الناس إلى فعالية قضاء دولي يحقق العدل .

ربما تحقق كل ذلك لأنّ الجناة الكبار الذين اقترفوا جرائم ضد الإنسانية كانوا من الدول الضعيفة التي لا تملك إلا الامتثال لقرارات الهيئة القضائية العالمية، لكن حينما يتعلق الأمر بالجناة الكبار الذين اقترفوا أبشع الجرائم ضد الإنسانية وجرائم الحرب وجرائم التطهير العرقي والإبادة الجماعية والإرهاب، فإن الوضعية تختلف، وتتحوّل المحكمة الجنائية الدولية إلى محل مسالة بسبب جرأتها على التمرّد ضد الأقوياء، وبسبب تجاوزها للحدود التي رسمت لعملها بدقة .

قد لا يكون هذا العجز مهماً في حد ذاتها، ونسلم بالقول إن القوى العالمية النافذة تقبض بأنفاس النظام العالمي السائد، وتمسك بزمam التحكم في جميع المؤسسات والمنظمات الدولية الاقتصادية والسياسية والقضائية والاجتماعية، ولذلك لا يقبل توقع انزياح أي منظمة أو هيئة دولية عن الخطوط التي رسمت لها بدقة متناهية، وإن تجرأت إحداها كان مصر مسؤوليها الملاحقة والعقاب .

الأكثر أهمية فيما جرى أنّ المحكمة الجنائية الدولية وجدت نفسها في ضوء هذه الانتقائية في ممارسة اختصاصاتها في صلب صراع جيواستراتيجي يهدد وجودها الفعلي أو على الأقل وجودها الرمزي، بعدما استسلمتها القوى الكبرى كأحد أهم الآليات في إدارة مصالحها الاقتصادية والسياسية على المستوى العالمي، وبالتالي أضحي من اللعب الحديث عن المصادقية والإنصاف والعدالة والمساواة .

والأكيد أنّ العدالة الدولية التي شغلت البشرية منذ عقود وانتهى الأمر بالاتفاق على إنشاء محكمة جنائية دولية تتكلف بتحقيق العدالة الدولية تجتاز أكبر وأقوى اختبار في تاريخها يهدد وجودها الفعلي والرمزي .

فإنما إن قرارات المحكمة الجنائية الدولية ستجد طريقها نحو التزليل والتنفيذ ويعتقل الجناة الكبار ويقدمون للمحاكمة، ويستمر في ضوء ذلك الأمل في سيادة عدالة دولية لا تخضع للانتقائية ولا للتمييز . وإما إن القرارات ستظل حبيسة الرفوف عاجزة عن الخروج إلى حيز التنفيذ وتستعير الحملة ضد قضايا المحكمة الأذين تجرأوا على ملاحقة الجناة الكبار، وبالتالي ينجح الكبار في إغاثنها، وهكذا يعود العالم إلى ما قبل إنشائها قبل ربع قرن من اليوم. أما السيناريو الثالث الذي يمكن اعتباره أكثر خطورة هو رضوخ مؤسسات القضاء الدولي لإرادة القوى الكبرى، وتقبل بأن تتحول سوطاً في أياديها يستعملونها في الوقت الذي يقدرونه مناسباً، وهذا السيناريو الأقرب إلى الواقع، ويصبح النظام العالمي يعتمد على قضاء بجسد دون روح، يخضع للإملاءات من خارج قضايا القضاء، وتحديداً من مراكز القرارات السياسية والعسكرية والمالية، ويستعمل أداة طيعة في إدارة المصالح الجيواستراتيجية.



فيلم عراقي يحمل أحداث الموصل لمهرجان البندقية

الولادة، وصولاً إلى حياته كمصور حرب داخل قطاع غزة، ليقدم صورة حميمية عن الصمود والإنسانية والعمل الصحفي في ظل ظروف غير متوقعة.

رامي قديح – لبنان “ فيوريز”، يمثل الفيلم التجربة الإخراجية الأولى لرامي قديح، وتدور أحداثه في بيروت عقب الانهيار المالي في لبنان، حيث تجمدت مخدرات المودعين بين عامي 2019 و2022. وتتناول القصة محاولة فنانين شابتين جمع أموال لإجراء عملية جراحية، وعقب منعهما من الوصول إلى مدخراتهما الخاصة بسبب أزمة القطاع المصرفي، تبتكران خطة لتنفيذ سرقة كبرى بين ليلة وضحاها. ويشارك الممثل العالمي جورج كلوني في إنتاج الفيلم كمنتج تنفيذي عبر شركته “سموكهاوس بيكتشرز”، وسيعرض الفيلم للمرة الأولى في 4 سبتمبر/ أيلول ضمن قسم “فينيسيا سيوتلايت”.

شادن صفي الدين تازي – لبنان والمغرب “الحظات قليلة من السعادة”، يرصد الفيلم تجربة الإغتراب ومتابعة الحرب عن بعد، حيث تتناول المخرجة اللبنانية المغربية شادن صفي الدين تازي تأثير الصراع من خلال محادثات جمعتها بوالدها خلال الحرب التي شهدها لبنان عام 2023.

وتعتمد المخرجة في بناء عملها على توثيق تسجيلات وشاشة هاتفها والأصوات التفاعلية لأفراد عائلتها وهي تتابع تطورات الأحداث في وطنها عبر الشاشات الرقمية، ملتقطة شحور الشّاشة بعيداً عن الوطن ومحاولة استيعاب ما يجري فيه.

سابقة تدعى “ماري” تخطط لإقامة عشاء خطوبة مع رب الأسرة التي كانت تعمل لديها سابقاً. تستكشف مي الطوشي من خلال الفيلم فكرة جسد المرأة باعتباره ملكية عامة، إلى جانب تبعات حمل عبء الوصمة والعار. وكانت مي الطوشي عرفت سيميائياً بفيلمها “ملكة القلوب” (Queen of Hearts) وإخراجها لحلقات من مسلسل (The Crown)، وحصدت عنهما عدة جوائز. مؤيد العليان – فلسطين حوار مع البحر، الفيلم من كتابة وإخراج الفلسطيني مؤيد العليان، وتدور أحداثه حول رجل فلسطيني يدعى “كمال” يعيش في القدس، تطالبه المحكمة بسداد دين ضخّم للضمان الاجتماعي تسبب فيه ابنه “وائل” الذي غرق في البحر الأحمر قبل عقود دون وجود سجل رسمي يوثق ذلك، ليبدأ “كمال” رحلة كشف غموض اختفاء ابنه. ييؤدي بطولة الفيلم الممثل الفلسطيني كامل الباشا، الحائز على جائزة “كأس فولبي” لأفضل ممثل في المهرجان عام 2017 عن دوره في فيلم “الإهانة”. ويعرض العمل ضمن قسم “فينيسيا سيوتلايت”، وهو الفيلم الوحيد للممثل فلسطيني المنافس على جائزة “أوريونوتي” للأفلام القصيرة. أحمد حسونة فلسطين – المواطن أسامة“. يعرض هذا الفيلم الوثائقي خارج المسابقة الرسمية، وهو من إنتاج المخرج الفلسطيني أحمد حسونة، ويتتبع تفاصيل الحياة اليومية للمصور الصحفي والفني وصانع الأفلام أسامة العيني، الذي يعد صديقاً مقرباً للمخرج. وينتقل الفيلم بين لحظات الحياة الأسرية لـ“أسامة” مع زوجته وطفله حديث

تشارك السينما العربية بـ6 أفلام متنوعة ضمن فعاليات الدورة الـ83 لمهرجان البندقية السينمائي الدولي، التي بدأت فعالياتها في 2 سبتمبر/ أيلول وتستمر حتى 12 من الشهر الحالي، وسط حضور بارز لصناع الأفلام العرب لتسليط الضوء على قضايا التاريخ والواقع المعاصر، وفقاً لموقع “غراتسيا”. ويتناول الفيلم العراقي “لا جنة إن قتلتك امرأة” قصة قناصة تعود إلى مدينة الموصل بالعراق عقب علمها باحتمالية نجاة شقيقتها من الحرب التي دارت عام 2014، والفيلم من إخراج هلكوت مصطفى، وبطولة الممثلة آسان جمال في دور “فيان”. ويهدف العمل إلى تسليط الضوء على قصص النساء اللواتي قاتلن في العراق، حيث استند المخرج إلى شهادات حقيقية لمقابلات أجريت معهن مقابلات شخصية. والفيلم إنتاج مشترك بين النرويج والعراق والإمارات والسويد، وسيشهد عرضه العالمي الأول في 6 سبتمبر. وجاءت الأفلام العربية الستة المشاركة في المهرجان على النحو التالي: مي الطوشي – مصر “امرأة مجهولة”، يعد هذا العمل الفيلم العربي الوحيد المختار للتنافس على جائزة “الأسد الذهبي” ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان. وتعد مخرجه المصرية الدنماركية مي الطوشي أيضاً هي المرأة الوحيدة ضمن قائمة تضم 20 مخرجاً ينافسون على هذه الجائزة، كما أنها صانعة الأفلام الوحيدة الممثلة للمنطقة العربية في المسابقة الرسمية. تدور أحداث الفيلم في الدنمارك خلال مرحلة ما بعد الحرب العالمية الثانية، وتتتبع قصة عاملة منزل

تذاكر مخفضة لاستقطاب المغاربة إلى قاعات الأفلام



الإقبال على مشاهدة الأفلام داخل القاعات، بالإضافة إلى الاحتفاء بجوية الفن السابع في المغرب، كما يستهدف العيد السينما أكثر حضوراً في الحياة اليومية للسكان، وإتاحة فرصة الاستمتاع بالأفلام داخل القاعات أمام أكبر شريحة ممكنة من الجمهور، ويقول القائمون على المبادرة إنها تهدف إلى جمع الموزعين والمستثمرين في القاعات ومهنيي القطاع وجعل الولوج إلى القاعات السينمائية أكثر سهولة، وتحفيز الأسبوعية وتشجع الكثيرين على الحضور.

وتتيح المبادرة لمحبي السينما والعائلات والطلبة، بالإضافة إلى الجمهور الذي لا يرتاد القاعات بشكل منتظم، متابعة مختلف الأفلام المعروضة في دور العرض السينمائية المشاركة في العيد. ويقول القائمون على المبادرة إنها تهدف إلى جمع الموزعين والمستثمرين في القاعات ومهنيي القطاع وجعل الولوج إلى القاعات السينمائية أكثر سهولة، وتحفيز الأسبوعية وتشجع الكثيرين على الحضور.

أسرة عبد الحليم تهاجم ناقداً فنياً

رد محمد شبانة، نجل شقيق الفنان المصري الراحل عبد الحليم حافظ، على الجدل المثار مؤخراً حول تصريحات الناقد الفني طارق الشناوي، التي زعم فيها أن الفنان تامر حسني حقق نجاحاً في السينما يفوق ما حققه الراحل عبد الحليم حافظ، ما أثار جدلاً واسعاً على منصات التواصل الاجتماعي في مصر.

وقال محمد شبانة أن الناقد الفني طارق الشناوي نفى، خلال مداخلة إعلامية جمعتهما مؤخراً عبر أحد البرامج التلفزيونية المصرية، حديثه عن تفوق الراحل عبد الحليم حافظ، ما دفعه إلى الرد على التصريحات المنسوبة وأوضح شبانة أن الجميع وقعوا في فخ منصات التواصل الاجتماعي، التي وصفها بأنها صدرت مزاعم طارق الشناوي حول المقارنة بين عبد الحليم حافظ وتامر حسني، ما دفعه إلى الرد على التصريحات المنسوبة إلى الشناوي، بصفته أحد وربة الراحل عبد الحليم حافظ، بما يُثمله من على حد قوله. وعبر شبانة عن دهشته من أسلوب الفنان تامر حسني في التسويق لنفسه على مدار سنوات طويلة بأنه خليفة عمه الراحل الفنان عبد الحليم حافظ، بالاستناد إلى نجوميته في الغناء والسينما، على حد سواء.

عباس النوري يدعو الفنانين العراقيين لاستثمار الظرف الإيجابي الراهن

تستعد دور السينما في المغرب، بدءاً من يوم الخميس المقبل، لاستقبال عدد كبير من الجمهور، وبينهم زوار جدد تستهدفهم مبادرة ثقافية وفنية تحمل عنوان عيد السينما. وتقوم تظاهرة عيد السينما، التي تستمر أربعة أيام، على توحيد ثمن تذاكر دخول دور العرض السينمائية والمتابعة عند سعر مخفض يبلغ 30 درهماً بحد أقصى، أي نحو ثلاثة دولارات فقط. ويعد الجمهور الذي لم يعتاد على ارتياد دور العرض هدفاً لتلك المبادرة بجانب شرائح أخرى من الجمهور المواقب على الحضور وذلك المقطع، عبر تشجيع الجميع من خلال ذلك العيد السينمائي ومزاياه. وهذه هي ثالث نسخة من المبادرة، وقد حققت التجريبتان السابقتان لها نجاحاً دفع المنظمين لمواصلة الاحتفال بذلك العيد، عبر جمع أكبر عدد ممكن من الجمهور خلف شاشات العرض. وتشمل مبادرة عيد السينما مختلف المجمعات السينمائية في المغرب، وقد اخترت أيام العيد لتصادف العطلة

عباس النوري يدعو الفنانين العراقيين لاستثمار الظرف الإيجابي الراهن

أكد الفنان السوري عباس النوري أن معرض بغداد الدولي للكتاب يمثل استثماراً استراتيجياً في بناء العقل والمثل المجتمعي برعاية حكومية مباشرة، داعياً المثقفين والفنانين العراقيين إلى استثمار الدعم الرسمي لتحقيق قفزات نوعية في المشهد الثقافي، فيما شدد على أن التصاق شخصية “أبو عصام” بمسيرته يمثل تكريماً ومحبة جماهيرية وليس قيداً فنياً. وقال النوري، خلال أمسية ثقافية عقدت على هامش فعاليات معرض بغداد الدولي للكتاب بدورته الـ27: إن “المعارض عامة تقوم على معادلات الربح والخسارة والاستثمار التجاري، إلا أن معرض الكتاب يختلف جوهرياً؛ إذ إنه استثمار حقيقي في عقل الإنسان لينمو ويبنى المستقبل”، مشيراً إلى أن رعاية وإفتتاح رئيس مجلس الوزراء للحدث يعكس توجهها واضحاً لدعم الثقافة ورعاية صناع الفكر. وحث النوري الوسط الفني والثقافي في العراق على “استثمار الظرف الإيجابي الراهن ووجود إرادة داعمة من الحكومة، ومواصلة طرح الأفكار والمشاريع البناءة وعدم تفويت هذه الفرصة لدفع مسيرة الإبداع نحو الأمام”. وبيّشان فلسفة الأداء التمثيلي وبناء

تحدثت الفنانة سلاف فواخرجي عن مشاركتها كعضو لجنة تحكيم في ملتقى “أولادنا” لفنون ذوي القدرات الخاصة، مؤكدة سعادتها بخوض هذه التجربة، ومشيرة إلى أهمية الاهتمام بقضايا ذوي الهمم والعمل على دمجهم بصورة أكبر في الأعمال الفنية والدرامية. وقالت سلاف فواخرجي، في تصريحات على هامش المؤتمر الصحافي للملتقى إنها تشعر بالسعادة لوجودها في ملتقى “أولادنا” سواء من خلال عضوية لجنة التحكيم أو بأي شكل آخر، مؤكدة أن

سلاف فواخرجي تطالب بدمج ذوي الهمم في الأعمال الفنية

دمج في الدراما، ويمكن عمل أعمال خاصة عن ذوي الهمم“. وتطهرت فواخرجي إلى أهمية تقبل الاختلاف، مؤكدة أن التنوع بين أفراد المجتمع يمثل عنصراً أساسياً في تكوينه، وأن الإنسان في حاجة دائمة إلى الآخرين مهما بدت الاختلافات بينهم. وأضافت: “كلنا بتكمل بعض وكلنا فيه جوانا حواجز كثير وإحنا كلنا في حاجة لبعض، وهذا الاختلاف هو اللي بيعمل المجتمع“. وكشفت سلاف فواخرجي عن خوصها تجارب فنية سابقة تناولت قضايا ذوي الهمم، مشيرة إلى أنها قدمت فيلماً قصيراً بعنوان “يوم صامت” تناول قصة ولد أصم، كما جسدت من قبل شخصية امرأة كفيفة.

اهتمامها بقضايا ذوي القدرات الخاصة ليس جديداً عليها. وأضافت: “سعيدة بوجودي بملتقى أولادنا سواء لجنة تحكيم أو أي شيء آخر، كنت عايشة فيه في سوريا وأنا معنية بهموم ذوي القدرات الخاصة، سواء بنشاطي أو بالفرن، وأنا ممثلة للتجربة دي“. وأوضحت سلاف فواخرجي أن الأعمال الدرامية يجب أن تعكس المجتمع بكل ما يتضمنه من اختلافات وتنوع، مشددة على ضرورة ظهور ذوي الهمم ضمن الشخصيات التي تقدمها الأعمال الفنية، إلى جانب إمكانية تقديم أعمال مخصصة تتناول قضاياهم وتجاربهم. وقالت: “إحنا لما بتقدم دراما بتكون عن المجتمع، وهو فيه كل الاختلافات، وأنا مع إن يكون فيه دائماً هذا الواقع وتكون فيه حالة

مثلت الشاهدة الوحيدة في حادثة مقتل الفنانة التركية “غول توت” المعروفة بلقب “غوللو”، الطريقة التي دفعها فيها ابنتها لتسقط نجمة الغناء من نافذة الطابق الخامس وتلقى حتفها. ووقعت الحادثة في منتصف ليل يوم 26 أيلول/ سبتمبر الماضي، عندما كانت المغنية (52 عاماً) ترقص على أنغام موسيقى، لتسقط من نافذة الشقة، ثم تسجن الابنة “توغيان أولكيم غولت” بتهمة القتل العمد. وأظهر مقطع فيديو نشر الآن، صديقة الابنة التي كانت في الشقة ليلة الحادثة، وهي تمثل للمحققين ما جرى، إذ لفت يديها حول قدمي شخص مثل دور غوللو، لتوضح للمحققين الحاضرين في المكتب كيف سقطت المغنية. وقالت تقارير محلية إن الفيديو هو جزء ملف التحقيق في القضية التي تحاكم فيها الابنة “غولت”، والذي يتضمن اعترافاً من صديقتها وتدعى سلطنة نور، وأدلة رقمية عديدة ونتائج تحقيقات وإفادات مؤسسة.

هند كامل تطالب بصناعة الوعي الجمعي



أكدت مستشارة وزارة الثقافة والسياحة والآثار الفنانة هند كامل، أن القراءة تمثل حصناً فكرياً يفتح آفاق المستقبل أمام النشء والشباب، مشيرة في الوقت ذاته إلى أن الكتاب كان دليلها الأساسي لاكتشاف الحياة وملأها نحو عوالم إبداعية وسحرية، فيما دعت إلى انتهاز أساليب قائمة على التشارك مع الجيل الجديد بعيداً عن أسلوب الإملاء. وقالت كامل، على هامش مشاركتها في فعاليات معرض بغداد الدولي للكتاب بدورته السابعة والعشرين: إن “الكتاب كان مرشدي في فهم الواقع، وله الفضل في نقلني إلى عوالم ومساحات رحيبة داخل خريطة المخيلة الإنسانية، معوضاً إياي عن الحياة التقليدية التي لم أعشها مبكراً بسبب التزاماتي الأسرية وتجربة الشهرة في سن يافعة“. وأضافت أن “مرحلة تشكل الوعي الأولى تفرض أسئلة محورية ومناهات فكرية تبحث في الفارق بين النص المكتوب والواقع المعاش، إلا أن استمرار التطور المعرفي للإنسان يتجذر دائماً عبر ديمومة القراءة والمواظبة على افتناء الكتب“. وشددت كامل على “أهمية توجيه النشء والشباب نحو قراءات منهجية رصينة تحت إشراف تربوي وعائلي مسؤول؛ لما للقراءة من دور حاسم في إنضاج مداركهم الفكرية وفتح آفاق المستقبل أمامهم وإطلاعهم على تجارب وثقافات متنوعة”، لافتة إلى أن “ترسيخ القيم والسلوكيات الحضارية لدى الشباب يتطلب تعاملًا قائمًا على الشراكة والتكمن، ونبذ لغة النصيح المتعالية أو الوصاية غير المجدية“.

تفاصيل الحالة الصحية لبهاء سلطان

أفادت تقارير طبية بتعرض الفنان المصري بهاء سلطان إلى كدمات وسحجات بمناطق متفرقة من جسمه، إثر انقلاب سيارته وهو على “طريق وادي الطرون”، متجهًا إلى الساحل الشمالي لقضاء عطلة على ساحل البحر المتوسط. ونُقل نجم الغناء البارز إلى مستشفى العلمين النموذجي، على متن سيارة إسعاف أخلته من موقع الحادث عند علامة الكيلو 8 بطريق العلمين – وادي الطرون. ورغم عدم وجود إصابة قوية، إلا أن الأطباء رفضوا مغادرته المستشفى وأصرّوا على إبقائه تحت الملاحظة لبعض الوقت، بهدف التأكد من عدم وجود أي كسور أو نزيف داخلي، بحسب تقارير صحفية محلية. ومن جانبه، توجه الفنان الشعبي رضا الجراوي برسالة طمأنة إلى جمهور سلطان. مؤكداً أنه بخير وكل ما هنالك أن ذهنه لا يزال مشوشا بعض الشيء من التأثير النفسي للصدمة الناتجة عن الحادث.

وأشار، في تصريحات صحفية، إلى أنه بمجرد أن علم بالواقعة سارع إلى زيارة بهاء سلطان في المستشفى بهدف الاطمئنان عليه مباشرة والتحدث إليه ومعرفة حقيقة إصابته من الأطباء.



قضت محكمة جنايات القاهرة الجديدة حضوريا وبإجماع الآراء وبعد أخذ رأي فضيلة مفتي الجمهورية، بمعاينة الإعلامية سارة خليفة و12 آخرين، بالإعدام شنقاً في اتهامهم جلب وتصنيع والاتجار بالمواد المخدرة. وأوضحت التحقيقات في القضية رقم 6838 لسنة 2025، جنابات التجمع الأول أن العصابة يترعها دريد عبد اللطيف السامرائي، عراقي الجنسية، و”سامح م.“، مصري الجنسية ومقيم بالجمالية، هارين، بالإضافة إلى ”فتحي، خ.“، مالك مكتب استيراد في بولاق، ومقدمة البرامج سارة خليفة، و”خالد. ف.“، مالك مؤسسة للمقاولات. وشهد ضابط التحريات أن المتهمين من الأول حتى الثالث استخدموا آخرين لتصنيع وإنتاج المواد المخدرة المزعم الاتجار فيها، وبعد شروعهم في تنفيذ مخططهم انضم إليهما التهمان الرابعة والخامس، وهما على علم بالغرض من تكوين المنظمة مضطلعين بأدوار في إدارتها.



مثلت الشاهدة الوحيدة في حادثة مقتل الفنانة التركية “غول توت” المعروفة بلقب “غوللو”، الطريقة التي دفعها فيها ابنتها لتسقط نجمة الغناء من نافذة الطابق الخامس وتلقى حتفها. ووقعت الحادثة في منتصف ليل يوم 26 أيلول/ سبتمبر الماضي، عندما كانت المغنية (52 عاماً) ترقص على أنغام موسيقى، لتسقط من نافذة الشقة، ثم تسجن الابنة “توغيان أولكيم غولت” بتهمة القتل العمد. وأظهر مقطع فيديو نشر الآن، صديقة الابنة التي كانت في الشقة ليلة الحادثة، وهي تمثل للمحققين ما جرى، إذ لفت يديها حول قدمي شخص مثل دور غوللو، لتوضح للمحققين الحاضرين في المكتب كيف سقطت المغنية. وقالت تقارير محلية إن الفيديو هو جزء ملف التحقيق في القضية التي تحاكم فيها الابنة “غولت”، والذي يتضمن اعترافاً من صديقتها وتدعى سلطنة نور، وأدلة رقمية عديدة ونتائج تحقيقات وإفادات مؤسسة.

